

Денис Бурхаев

Как общаться с мужчиной правильно?!!



Москва
2012-2014

Содержание

• От автора_____	5
• Теперь обо мне_____	8
• Что я ищу в женщинах_____	18
• Что я готов предложить_____	23
• Что я не готов предложить_____	30
• Женская сексуальность. О печальном_____	32
• Женская сексуальность. Феномен_____	35
• Женщины, которые мне нравятся. Лицо и кожа_____	40
• Определение сексуальности_____	44
• Сексуальность и одежда. Белые трусы_____	48
• Поведение. Правило трех ошибок_____	52
• Структура женской манипуляции_____	58
• Почему я не ведусь на манипуляции?_____	64
• Поведение правильное и не очень. Примеры_____	67
• Характер. Убеждения, ценности, женственность_____	75
• Характер. Девушки на вырост_____	80
• Характер. Недовольство, капризность_____	83
• Характер. Бабская взбалмошность_____	86
• МЖ отношения – союз изначально не равных_____	89
• Финансовые взаимоотношения_____	91
• К чему приводит финансовое неравноправие?_____	96
• Протокол знакомств_____	101

Как общаться с мужчиной правильно?!!

- Оффлайн-знакомства и оффлайн-общение_____ 106
- Модель поведения несексуальной женщины_____ 109
- Ошибка женского пикапа_____ 112
- Ошибки отношений. ДОД_____ 115
- Равновесные отношения. Интерес_____ 120
- Мой взгляд на семью в будущем_____ 122
- Проблемы современных девушек_____ 126
- Душевная боль и одиночество_____ 131
- Что делать? Надежные рабочие техники и методы_____ 136

От автора

Зачем я написал эту книгу, какую цель я преследовал?

Дело вот в чем. Я периодически мониторю интернет в поисках различной литературы полезного содержания, также мне постоянно сбрасывают очень большое количество информации и ссылок, спрашивают совета: «А что нам почитать по поводу отношений мужчины и женщины?», «А вот это стоит ли читать?» и т.п.

Сейчас я имею в виду даже не пикаперскую литературу, а больше литературу по психологии, потому что вопросы задаются иногда грамотные, правильные, интересные. Поэтому я в курсе что появляется нового и вижу, какая вообще литература присутствует.

Вот недавно прислали мне ВКонтакте ссылку, дескать, Денис, всё, что ты говоришь, очень сильно расходится с мыслями и догадками замечательного писателя Альфреда Щёголева (и ссылку скинули). Я быстренько скачал этого Альфреда Щёголева – «Ложная женщина», сохранил на компе и по диагонали, минут этак за 20 прочел - избирательно, отдельные главы, которые мне показались интересными. Прочел и ... – «я плакаль». На мой взгляд это что-то такое оттовейнингеровское, вернее, производное от него.

Поясню тем, кто не знает. Был такой австрийский психолог и философ Отто Вейнингер, который написал эпохальный опус более 100 лет назад (1902г.) «Пол и характер. Принципиальное исследование». И после этого покончил с собой. Вот такая история - в молодости (ему было 23 года) написал одну эту книгу и покончил жизнь самоубийством. И после этого стал известен.

Я могу сказать: муть редкостная.

Может, я кого-то покороблю, как в известном анекдоте, где в Санкт-Петербурге таксист подал в суд за то, что пассажиры-подростки оскорбили его чувства, не поняв творчества позднего Гумилёва. Может быть, я оскорблю чувства читателей подобных опусов и литературных шедевров, но я это просто не воспринял. Потому что информация на мой взгляд высосана из пальца. Именно высосана, потому что такое ощущение, что Отто Вейнингер с женщинами вообще никогда не был. Как еще можно сказать? - фантазии мастурбатора. По-другому не назовешь.

Вот нечто такое написал и Альфред Щёголев. Тоже из области «фантазий мастурбатора» - к реальным женщинам вообще не имеющее ни малейшего отношения. Этакая тень на плетень, какие-то умствования, голая философия. Где жизненность в этой книге? Жизненности я вообще не увидел.

Как общаться с мужчиной правильно?!!

То же самое касается и литературы о мужчинах. Открываешь какую-нибудь книжку про мужчину, и там тоже этот же бред: «Мужчина должен, обязан ...» и т.д. и т.п. Причем половина, даже больше, этой литературы о мужчинах написана женщинами. Начинаешь читать – вообще с реальностью не имеет ничего общего. Абсолютно.

И меня такая ситуация несколько огорчает. Почему?

Женщины не думающие – они вообще читать не будут. Им это до узды, как говорится. А женщины думающие – они пытаются как-то понять мужчин, разобраться, что же на самом деле из себя мужчина представляет. В школе им этого не объясняли, родители не рассказывали, от подруг тоже ничего добьешься - либо унижают, либо про свои подвиги рассказывают (какая она крутышка и как крутит мужиками). Словом, ничего толкового или полезного.

В литературе реальной, которая без прикрас, должно быть правдиво рассказано, что из себя представляет современный мужчина из среднего сегмента, среднего класса.

Я более 10 лет работаю со средним классом, моя аудитория – средняя прослойка среднего класса, базовая прослойка и элитный сегмент, но тоже среднего класса. Про высшее общество я рассказывать не буду. Я с ним сталкивался так или иначе в своей жизни, и могу сказать просто: там совершенно другие законы, и человек, который там никогда не бывал, всё равно не поймет. Словом, не будем про это высшее общество.

Итак, разочаровавшись в литературе, которая ничего общего с реальностью не имеет, у меня появилось желание закрыть эту брешь и написать книгу, которая будет рассказывать про мужчину правдиво. В частности, на моем личном примере. Потому что незачем далеко ходить. Есть я, и на моем примере это всё можно прекрасно рассказать. Чуть-чуть буду включать сюда истории своих клиентов. Психотерапевтические истории есть познавательные, иногда с элементами трэша, иногда драмы, иногда «хичкоковщины», есть триллеры и прочее, и прочее.

Вот такая у меня задача, которую я преследую этой книгой. Я надеюсь, она будет полезна широкому кругу читателей в рамках заданной целевой аудитории. И поможет в какой-то степени синхронизироваться ребятам и девчонкам, которые будут читать и захотят снять некоторое количество заморочек и сомнений по поводу: «А правильный ли я?»

Потому что многие парни приходят ко мне и говорят:

- «Я то-то, то-то и то-то, а мне мама постоянно говорила, что я неправильный, что я то-сё, пятое, десятое. Веду себя неправильно, и у меня из-за этого

Как общаться с мужчиной правильно?!!

баттхёрт, т.е. объективное не сходится с желаемым». Это что касается мальчиков.

Что касается девочек, я надеюсь, что эта книга даст им объективное представление о реальном внутреннем мире реального мужчины, а не выдуманного персонажа, вроде принца из сказок или Роберта Дауни-младшего, как нам его представляют, как он вроде бы живёт.

И, конечно, эта книга обо мне.

Я надеюсь, цель книги понятна и ясна. Надеюсь, что она даст ещё большее понимание мужчин, особенно женщинам: что такое мужчина, и как его «эксплуатировать» с взаимной выгодой, чтобы и мужчине было приятно и женщине хорошо.

Я реалист, прагматик, и не верю в любовь. Я хорошо знаю этот феномен. Я его досконально в течение нескольких лет изучал. Я знаю, что любовь существует, знаю, что это такое, как и при каких обстоятельствах она возникает, сколько длится и когда исчезает, если исчезает. Я не верю в любовь с первого взгляда - я знаю, что она есть.

Теперь обо мне

Сейчас опишу реальный образ себя, без прикрас.

С какой целью?

Очень многие девушки страдают некоей заикленностью на книжности. Они создают в воображении какого-нибудь героя, образ-клише о том, каким должен быть настоящий мужчина. Он представляет собой смесь часто совершенно противоположных черт характера, внешности и прочее, и прочее. И при этом он ещё формируется очень рано - в раннем детстве, в период полового созревания из обрывков чего-то прочитанного, рассказанного, услышанного, увиденного в фильмах.

Чаще всего, я думаю, его формируют фильмы вообще, и особенно современные. Голливуд, Болливуд и прочие - они и создают это представление современной девушки о том, какой должен быть парень.

Туда примешивается ещё и бред подружек, мам, бабушек о том, каким он должен быть. И во всем этом очень мало реальности - один-два процента. К тому же, эта реальность часто достаточно болезненна.

И вот почему: если уже этот образ-клише сформирован, то девушка взаимодействует с мужчинами, исходя из него. А поскольку он не реальный, а выдуманный, то сталкиваясь с реальными мужчинами, с их реальными характерами, реальным поведением, реальными реакциями на те или иные действия, у девушки начинается когнитивно-перцептивный диссонанс, плавно переходящий в острую попоболь. И потом она формирует уже образы реальных мужчин с негативной пометкой, отвергая реальные моменты.

Чтобы развеять эти шаблоны, клише и дать более-менее реальное представление о том, что собой представляет реальный мужчина, на своем примере (чтобы далеко не ходить) я всё это и пишу.

И начну, пожалуй, с наиболее выпуклых черт своего характера, с тех, на которых женщины очень часто в первую очередь спотыкаются.

Первое - все без исключения девушки спотыкаются на моем романтизме. Дело в том, что я как человек, как мужчина, представляю из себя определенный образ, причем этот образ - тот, который формируется моими книгами, видео и аудиокастами. И по этому поводу могу сказать так: этот образ, конечно, имеет отношение к действительности, но важно помнить, что он - не то, что я представляю из себя в реальной жизни. В реальной жизни, когда девушки со мной общаются, они очень часто воспринимают меня как человека, слегка оторванного от реальности.

Как общаться с мужчиной правильно?!!

Что это значит?

К примеру, мне говорят: «Ты вот такой молодой человек-романтик, весь в мечтах».

А на это я могу сказать: «Да, я обладаю определенными идеями, мечтами, без них вообще не живет ни один человек. Но при всем этом, я человек, твердо стоящий на ногах, на фундаменте объективной реальности».

Был период в моей жизни, когда я страдал цинизмом, причем показным. И я могу сказать, кто такие циники. Это разочаровавшиеся в жизни романтики. Изначально родился, воспитывался, вырос я действительно таким идеалистом-романтиком. Но благодаря глубокой работе над собой, я этот идеализм-романтизм в значительной степени подкорректировал. Но какие-то моменты, видимо, остались, какие-то внешние проявления, ещё что-то, и девушки на этом спотыкаются. Они пытаются взаимодействовать со мной как с романтиком.

Как это проявляется?

Очень часто начинают мне просто лапшу вешать на уши, пытаются прокатить какой-то бред про любовь, про вечную преданность, про морковь и всякую подобную лажу. А я могу сказать так - я во все это не верю.

Более того, некоторые девушки пытаются меня «лечить», применяя стандартные манипулятивные приемы, что, дескать, мужчина – это такое существо более примитивное, чем женщина. На что я сразу могу сказать, исходя из объективной реальности, - мужчина сложнее устроен, чем женщина. И в психологическом смысле, и в духовном тоже.

Далее следующий момент, на котором тоже очень часто спотыкаются. Некоторые пишут мне (через интернет, соцсети) - давай знакомиться. Встречаешься - и у них тоже случается когнитивно-перцептивный диссонанс. Они, читая мои книги, смотря мои видеоролики, слушая аудиокасты, создают себе образ этакого записного остряка. Остряк, веселый такой, балагур, душа компании, и весь из себя «рубаха-парень», т. е. «просто Лёха».

Да, в каждой компании есть «просто Лёха», который и шлюхами подогреет, и попойку организует. Но я не такой. В реальности я человек не то, что угрюмый, но значительную часть пребывающий в спокойном, расслабленном, ровном состоянии. Причем, когда я о чем-то думаю или просто смотрю на мир, то нахожусь, как это называется, во внешнем трансе и моё лицо ничего не выражает. Очень часто девушки воспринимают это, как мой отмороз по отношению к ним. Она что-то поет-щебечет, что-то рассказывает из своей жизни, а он сидит и просто так шарит по сторонам или на неё смотрит ничего не выражающим взглядом. Обычно спрашивают: «Тебе неинтересно, что я

Как общаться с мужчиной правильно?!!

рассказываю?» Я говорю: «Мне интересно, что ты рассказываешь». Т.е. на жесткий диск всё пишется, потом проанализируется, рассортируется, и выводы будут сделаны.

Но не нужно от меня ожидать, что я всегда шучу и балагурю. Да, у меня хорошо развито чувство юмора, но включаю я его нечасто и считаю, что так и следует. Что попусту постоянно вести себя, как Джим Керри в фильмах? Я знаю, что кому-то очень нравится Джим Керри, но не мне. Не то, что он мне совсем не нравится, актер как актер, я спокойно и ровно к нему отношусь.

Далее – вторая фишка, которой я обладаю. Это следствие моей профессиональной ориентации. Я практически всех девушек трансую одним своим присутствием. У меня очень специфический взгляд, я его тренировал. Но это не взгляд силы, который на пикап-тренингах тренируют некоторые бакланы, это терапевтический взгляд. Он производная от так называемого терапевтического слушания. Это профессиональная черта.

Кроме того, я очень редко моргаю. Поэтому, когда, бывает, смотрю на девушку, она просто цепенеет и входит в ступор.

И еще важный и интересный момент.

Основную часть своего времени я пребываю в расслабленном, абсолютно спокойном состоянии перманентного довольства жизнью. Я не ищу в жизни чего-то сверх того, что она может дать, я уже понял, что она может дать мне непосредственно. Я не ищу просветлений, не стяжаю этого просветления, мне глубоко покласть на всяких гуру, которые чего-то там обещают.

Я по жизни абсолютно уквашен, полностью всем доволен, и мне просто хорошо. И, пребывая в этом состоянии, я считаю его для себя очень правильным и терапевтичным, мне в нем хорошо, приятно, удобно, лишь изредка из него выхожу.

Что оно несет, это состояние, особенно в сочетании с тем, что я умею очень сильно его транслировать? Ну, например, если сидит группа людей, и я пребываю в каком-то состоянии, то через какое-то время и эта группа будет пребывать в моем состоянии. Это тоже профессиональное, годами работы выработанное.

Так вот, девушки, особенно живущие на просторах России, чаще всего пребывают в другом эмоциональном состоянии, и оно - какое угодно, но только не «спокойное довольство жизнью». Поэтому, когда они встречаются со мной, то впадают в этот транс - выходят из своего состояния и впадают в моё – спокойное и расслабленное. Я индуцирую в них это.

Как общаться с мужчиной правильно?!!

Но, поскольку для них оно нехарактерно, ново и необычно, они начинают сомневаться, пугаться и т.п. Некоторые жалуются: «Денис, ты такой эффект вызываешь, я рядом с тобой засыпаю». Это, действительно, очень характерно. Когда я спокоен, я человека трансую в глубокий гипноз. Но это не значит, что мне с вами скучно, что я заснул и уже похрапываю. Нет, я вас внимательно слушаю, мне интересны вы, но, если я пришел на встречу, если я общаюсь с вами, к примеру, в кафе, важно помнить, что я на своей волне.

Я не из тех пацанов, которые вечно нервные. Есть такие мальчики, вечно на «движняке», вечно им куда-то надо бежать, вечно разрывается телефон, они вечно говорят по этому телефону: «О, да, да, да, друган, сейчас мы приедем, короче, все ништяк там, перетрем, побазарим, всё решим».

В Москве можно встретить особенно много таких. Есть такие, которые симулируют бурную бизнес-деятельность. Реально из бизнеса у них какой-то задрищенский интернет-магазин, офис где-нибудь в подвале и стоит там один кассовый аппарат. А может, и не стоит, но на них посмотришь и думаешь: «Блин, да у этого парня Ромке Абрамовичу поучиться надо бизнес вести». Есть такие «деловые».

Очень смешат меня такие люди (девочки и мальчики) и в Москве их очень много. «Бизнес по-московски» несколько выходит за рамки этого повествования, но уже расскажу, что ещё меня вымораживает.

«Бизнес по-московски» – это встретиться, потрещать, пустить пыль в глаза, т.е. обхитрить кого-то. К примеру, у тебя реально пять квадратных метров в подвале, а ты говоришь: «У меня есть торговые площади». Или из активов остается тысяч 15–17 рублей, а ты: «У меня есть финансовые мощности для того, чтобы поднять совместный бизнес-проект». Это как раз и есть «бизнес по-московски». В чем его смысл? Собираются олухи и бездари в количестве до 4-5 человек, колотят друг другу понты, попивая минералку где-нибудь в очень пафосном кафе, а после этого все говорят: «Да, да, да, надо подключать инвесторов». Потому что каждый из них понимает, что хрен они поднимут этот бизнес-проект, денег нет ни у кого ни копейки, а чаще всего есть долги и долги большие. Кредит за машину, ипотека за квартиру – просто живут в долг, у друзей постоянно занимая, но при этом бизнесмены.

А на пафосные шмотки, аксессуары, часы денег уходит очень много. Из-за этого они не контролируют расходы и живут вечно в кредит. Вот такая порывистость мне тоже совершенно не нравится, это выходит за рамки моего эмоционального состояния. Я вообще не люблю торопиться, не люблю куда-то бежать, я человек очень спокойный, размеренный, расслабленный, абсолютно не приемлю спешку, и вообще люблю ездить в машинах на заднем сиденье.

Как общаться с мужчиной правильно?!!

Меня уже, если честно, замучили вопросом: «Почему ты себе машину-то не купишь?»

Я куплю машину, когда вместе с ней можно будет позволить себе личного водителя. В каком-нибудь другом городе, например, в Киеве, я бы купил машину сразу. И сам ездил бы за рулем. Но в Москве - извините, ребята, не моё. Особенно учитывая то, что я работаю на дому, ездить мне особо никуда не надо, а если мне куда-то надо доехать, я просто возьму такси, и всё.

Есть девочки, которым нужен мальчик на заряженной тачиле. Это не моя целевая аудитория. Мне не нужна баба, чтобы я её возил и катал – это не моё. Возить бабу, куда она захочет - в библиотеку книги забрать, бабушке в Замкадье лекарство отвезти, пёсика в клинику ветеринарную или ещё куда-то, вроде на курсы макияжа опаздывает и надо срочно подорваться и доставить. Короче говоря, не моё совершенно.

Далее, что ещё я из себя представляю. Можно остановиться на том, что я называю правилом трёх ошибок, которые я даю женщинам. Дальше в книге я остановлюсь на этом более подробно, а сейчас такой аванс: не терплю манипуляций над собой абсолютно и совершенно. Любые попытки манипулирования, любые попытки развести меня на какие-то ресурсы, причем, не столько материальные, сколько нематериальные (время, эмоции, ещё что-то) - это не по адресу. Я за равные эмоциональные отношения - сколько эмоций вкладываю, столько и ожидаю получить от девушки.

Что ещё?

Да, характер нордический, истинный ариец, греческий нос, римский профиль - всё это наличествует, единственное, что глаза не голубые. Вероятно, сказывается татарская кровь.

Большой гедонист, ценитель и любитель различных жизненных удовольствий, очень люблю комфорт – это, собственно, причина, почему я люблю ездить на заднем сиденье автомобиля. Мне очень не нравится отвлекаться на руль. На руль и на всякую ерунду слева-справа. Я люблю ездить с журнальчиком. Чтобы в одной руке был журнальчик, в другой – стаканчик с минералочкой или чем-нибудь покрепче, и ехать, вальяжно почитывать или в iPad-ике ковыряться и смотреть по сторонам.

Комфорт очень люблю. Соответственно, стараюсь во всем себя окружить комфортом, но к людям, которые не ценят и не ощущают комфорта, отношусь спокойно. Если меня, например, женщина приглашает к себе в гости и у неё в квартире срач, я могу закрыть на это глаза, для меня этот срач не является чем-то критическим, я нормально могу это всё пережить. Но в своей

Как общаться с мужчиной правильно?!!

повседневности стараюсь, чтобы вокруг были красивые вещи, красивая атмосфера, обстановка, чтобы всё было красивое, эстетичное, приятное.

Очень люблю вкусную еду, большой ценитель гастрономии. Некоторые женщины пытались меня приручить на домашнюю стряпню: «Ой, Денис, приходи, я так вкусно готовлю». Я прихожу, пробую – ну да, действительно, вкусно, но с ресторанной едой это всё равно не сравнится. Поэтому стараться вы можете, я оценю и даже, может, помогу готовить, прикуплю хорошее вино («Пти Шабли» урожая 37 года). Это не вопрос, за мной не заржавеет. Но важно понимать границы своих возможностей.

Люблю хорошие напитки, причем, уровень психоэмоционального развития женщины довольно точно определяю по тому, какие напитки она любит.

Сразу определяю клубных жаб. Не буду пока раскрывать карты. Хотя на самом деле ничего против них не имею. В моей жизни тоже был такой период, когда я ходил по клубам, клубился три-четыре раза в неделю. Это в моей жизни было, поэтому сходить в клуб, совместно отвиснуть – не вопрос. Замечательно к этому отношусь. Но клубы стараюсь всё-таки выбирать, чтобы музыка была именно моего формата.

Из музыки мне совершенно не нравится R'n'B, меня от него реально тянет блевать. Все эти гламурные R'n'B-девочки – это просто не моё. То есть у меня рвотный рефлекс на них, особенно на этих мокрощелок, которые живут где-нибудь в Замкадье глухом и в клубы ездят на электричках. Все свои деньги, заработанные в «Мак-Даке» (или где они ещё могут работать), тратят на гламурное шмотьё, на очки в стразиках, телефоны со стразиками. Они, конечно, думают, что это выглядит как «от Сваровски», но мы-то знаем (кэп как бы намекает, даже не намекает, а говорит прямым текстом) уровень этой девочки.

А по поводу выпивки могу сказать так - я с настороженностью отношусь к женщинам, которые вообще не пьют. Моя личная сексуальная практика показала, что в постели они чаще всего какие-то «рыбистые». Это может быть моё субъективное ИМХО, но я для себя такую корреляцию уяснил. С этими женщинами как-то очень сложно перейти в горизонтальные отношения. Сидишь, общаешься, общаешься, общаешься, уже устал общаться, уже хочется прилечь, устал сидеть, общаться, уже ко сну клонит, а формат беседы прилечь не предполагает. Я, конечно, в итоге ложусь, потому что меня просто усталостью срубаёт. Ложусь на диван и говорю: «Ты пока рассказывай, а я засну на часок-другой».

Также меня отмораживают женщины дворовые, пацанки, которые любят ударить по пивку. Пивко, «кириешки», семки – это не моё. Хотя, смотря какое

Как общаться с мужчиной правильно?!!

пиво, но женщин, которые любят пиво, встречал редко. И какие-то эти женщины хабалыстые, такой лёгкий базарный флёр на них присутствует, это очень по-французски, но отдаёт одесским привозом - рыбкой пахнет, кальмарами всякими и прочее, и прочее, деревней Шапитовкой, и чем-то таким нездоровым.

Сразу просекаю девушек, которые прикалываются по Мохито, Мартини, Бейлису. Спрашиваешь, бывает, девчонку: «А что ты любишь?» – «Я люблю Асти Мартини и Бейлис». И для меня понятно - болонка. Если любит эту сладкую бурду – всякие вермуты, ликёрички непонятные, ясно кто - болонка, которая метит в гламур.

Больше всего импонируют девушки, которые любят хорошее вино, разбираются в хорошем вине, но при условии, что такая девушка не пригласит меня в ресторан, не закажет там бутылочку «Шато Петрюс» урожая 1918 года, а потом окажется, что расплачиваться придётся мне. То есть я, конечно, люблю «Шато Петрюс». Может быть, не пробовал 1918 года, особенно с лобстерами. А ещё, если навалить туда чёрной икры белужьей, красной или заморской баклажанной. Я люблю хорошую кухню, люблю хорошее вино, но без излишеств. Другое дело, если женщина действительно может себе это позволить и, настолько роскошна, что может позволить это и мне. Но альфонсизмом я не страдаю и на таких женщин не прицеливаюсь, живу адекватно, по средствам, с удовольствием, но и без рыцарства: «пацану деньги нужны для того, чтобы гулять женщин красивых».

Деньги мне нужны для другого - я найду им применение, не волнуйтесь, я и без вас замечательно умею тратить. Но если женщина разбирается в напитках, это мне импонирует.

Далее могу сказать всем по поводу театров и прочего: в кино я особо ходить не люблю, потому что там показывают в основном муру (повторюсь – в основном). Плюс меня частенько напрягает невыставленный звук, т.е. оглушающий. Им кажется, что это 3D, но мы-то знаем, что это рёв турбин на самом деле - децибелы зашкаливают, и мне это не нравится.

Из кино я, пожалуй, предпочитаю авторские работы, но без особого заумия. В своё время очень нравился Стенли Кубрик. Если называть фильмы, то мои любимые - «Фонтан», «Амели», «Двухсотлетний человек», «Аватар». Фильмы Терри Гиллиама тоже нравятся, т.е. такое кино, которое несет в себе не просто «сопли», эмоции, а расширяет мои горизонты, помогает развиваться в духовном плане.

Я считаю, что фильм должен нести какую-то идею и множить моё восприятие реальности. Иными словами, мне нравятся работы, которые увеличивают

Как общаться с мужчиной правильно?!!

мерность моего восприятия и моего пространства – интеллектуального и духовного, несут какую-то идею, с которой я раньше не сталкивался. Все фильмы, которые апеллируют именно к этому, мне нравятся. Фильмы, которые просто бьют по эмоциям, мне не нравятся. Я могу их посмотреть, но впечатления на меня они не производят. Это свойство всех людей из четвертой варны (далее я расскажу, что такое варны, и почему я отношу себя к четвертой).

По этой же причине меня абсолютно не трогает театр.

Почему? Потому что любое театрализованное представление (исключая, разве что, какие-то интересные перфомансы, которые тоже могут множить грани бытия) – драмы, мелодрамы, трагедии, комедии, вообще, весь театр – апеллирует исключительно к эмоциональному уровню, работает по эмоциям. Театр (любое театральное представление) основано на сопереживании. Человек просто включает своё эмоциональное сопереживание и вместе с актерами сопереживает то, что они показывают в спектакле.

Мне это неинтересно и даже скучно. Ко мне каждый день приходит по 3-4 человека и рассказывают такой театр, причем, не постановочные пьесы, а реальную жизнь, такие эмоции транслируют, что в театре, глядя на сцену, хочется сказать: «Не верю!»

Театр – это театр. Да, актеры там переживают эмоции, это правдивые эмоции, они живут ими, но это всё равно спектакль, представление. А вот когда тебе рассказывает о своей жизни и о своих реальных эмоциях человек, и от него идёт эмоциональная волна, он переживает, он возвращается в своё детство и вновь переживает этот спектакль, эту драму своей жизни – накрывает так, что иногда и у меня слёзы выступают.

Далее, по поводу музыки ещё должен сказать.

В музыке я достаточно выхожу за рамки мейнстрима, и мне нравится музыка, которая либо развивает меня духовно, расширяет грани моего восприятия, либо апеллирует к гармонии моей души. Я ищу такие тона и несущие частоты, которые будут гармонизировать и синхронизировать мою душу, то, что ведёт к экзистенциальным переживаниям.

Это либо музыка New Age, не вся, а некоторые из композиций, которые действительно пробивают на трансценденцию. Либо это глубоко душевная музыка, например, русская народная. Почему? Потому что очень благотворно, гармонично воздействует на душу. Я считаю, что русская народная музыка очень сбалансирована по частотам и рядам. Я не имею музыкального образования и, к сожалению, не могу это выразить профессиональной

Как общаться с мужчиной правильно?!!

терминологией, но душой я это ощущаю и воспринимаю. Если бы было музыкальное образование, я бы всё по полочкам разложил.

Из музыкальных инструментов очень нравятся аккордеон и скрипка, вообще, струнные инструменты, смычковые. Именно скрипка, виолончель создают мои любимые частоты. Либо аккордеон, баян, гармонь. Нравятся барабанные ритмы, но нежные, вкрадчивые, такие, что гармонизируют душу, несут определенный ритм. Кроме того, барабанные ритмы очень полезны для сердца, они выстраивают сердечную составляющую, гармонизируют её.

Не люблю рваную музыку, т.е. абсолютно не приемлю любой вид металла, рока, хард-рока, всякого гранжа и прочее, и прочее, и прочее. Всё это – не для меня абсолютно. Смешно, конечно, когда в интернете какая-нибудь бабушка говорит: «Дети мои, окститесь, не слушайте металл. Это сатанинская музыка». Выглядит смешно, но, вообще, это так и есть. Я для себя это твёрдо уяснил.

Объясню как психолог и как психотерапевт в чём смысл этой тяжёлой музыки. Когда у вас разбита душа, т.е. разрушена родителями, обществом, и беспорядок в душе творится, то душа звучит как некая какофония, как звуки пилы, барабанный бой, рёв, гроулинг. Вот и получается, что, когда такой человек слушает похожую музыку, она является для него терапевтической.

Она входит в резонанс со звучанием его души, актуализирует его болезненные переживания и вытаскивает их на поверхность. Если вы живёте в полном говнище, на вас постоянно срут и гадят, то слушать рок, хард-рок и металл необходимо. Это действительно для вас будет терапевтично, я это прекрасно понимаю. Это позволяет вам злость, агрессию, которая в вас копится, боль, переживания через эту музыку актуализировать, выводить на поверхность, переживать и избавляться от этого. Для человека, живущего в душевном хаосе, эта музыка является терапевтической за счёт понижения уровня его внутренней энтропии.

Но для меня, как человека уже пережившего все эти стадии, гармонизировавшего свою душу, эта музыка является не более, чем какофонией. Когда у меня в душе перманентно поют колокольчики и божественные голоса, хоралы, колокольный звон над землей плывет, то мне слушать эту музыку уже нетерапевтично. Потому что ни один металл по степени гармонизации не сравнится с колокольным звоном, по определению. Поэтому у меня к музыке отношение специфическое.

Я для себя выбрал направления и их придерживаюсь. Причем, меня периодически девочки пытаются на какие-то концерты вытащить, развить мои музыкальные вкусы, дать послушать то, это или это. На меня это всё не работает. Редко, когда какие-то композиции вызывают душевный резонанс. В

Как общаться с мужчиной правильно?!!

основном идут какие-то музыкальные эксперименты – это хорошо для людей, у которых кармическая задача – развить чувствительность своей души. Её надо как бы раскачивать, чтобы чувствительность развивалась. Я уже прошёл этот этап, с чувствительностью души у меня всё в порядке, у меня другие задачи, в том числе и кармические – это духовное развитие, духовный рост и переход в область трансценденции. Выход за рамки существующей реальности - бытовой, объективной, ещё какой-то. Поэтому мне нужны другие камертоны, мне нужны другие несущие, я ориентируюсь на другие реперные точки – вот и всё.

Что я ищу в женщинах?

Я не мифический персонаж, не принц из сказки, который ищет себе самую обаятельную, самую привлекательную, самую умную, самую женственную, самую сексуальную, в общем, самую, самую - самую лучшую жену и мать для своих детей.

Ещё раз повторю, чем ценна эта книга – тем, что здесь показываются реальные вещи, на реальном прототипе, то есть на мне. И описываю я их без всякого пафоса, без прикрас, без набивания цены дешёвыми фишками. То, что действительно есть.

Итак, что я, собственно, ищу в женщинах и что мне интересно от них получать?

Пока отбросим эмоциональные аспекты и поговорим об аспектах исключительно прагматических. Но не о деньгах, потому что прагматика – это не только и не столько деньги. Я не альфонс, не страдал этим никогда, и мне это неинтересно. Но, как человек-реалист, я расскажу вначале о своей жизни.

Чтобы не было никаких иллюзий, и чтобы женщины представляли, что в природе встречается и такой тип мужчин.

Я полностью доволен своим текущим, настоящим статусом. Не женат, абсолютно свободен в проявлении своих желаний и чувств, абсолютно свободен распоряжаться своим временем. Я не работаю на дядю, я работаю на себя – т.е. сам могу планировать своё время.

Что касается финансовых моментов, то я ещё буду их освещать, но пока скажу так - денег мне полностью хватает. Этим я доволен и менять свой статус, по крайней мере, в ближайшем обозримом будущем не планирую.

Сразу честно признаюсь - я давно уже исчерпал все свои иллюзии по поводу поиска самой-самой замечательной женщины, для того чтобы взять её в жены, родить от неё самых замечательных красивых, умных детей. Как говорится, другим на зависть, себе на радость.

Семья и брак в существующей финансово-политико-экономической ситуации в стране мне совершенно неинтересны. Я прекрасно понимаю, что сейчас в существующих реалиях брак для мужчины - это сплошные обязательства и никакой радости. Даже скажу, что в брак вступают либо слабовольные и бесхарактерные, т.е. по залёту, либо те, которым действительно очень хочется детей, у которых очень сильный родительский инстинкт. И еще те, которые просто хотят быть женатыми. Не знаю почему, но в разряде их ценностей это стоит на одном из первых уровней.

Как общаться с мужчиной правильно?!!

На самом деле мы-то знаем, для чего люди вступают в брак. Здесь действуют простые прагматические факторы.

Ещё Тимур Владимирович Гагин декларировал, что среднестатистический мужчина в своей основе глуп, ленив, труслив, жаден и похотлив (есть еще два качества, но они реже встречаются). Поэтому мужчины, в основной своей массе, вступают в брак, исходя из этих пяти качеств.

Если человек туп, то с ним всё понятно - его просто берут под уздцы и ведут на лобное место, где штампуют в паспорте, и дальше им управляют. Короче говоря, в обществе сформировался ещё один раб.

Если человек жаден – причины брака тоже вполне понятны. Для того, чтобы знакомиться с женщинами, и каждый раз с новыми, нужны материальные вложения хотя бы на конфетно-букетный период. Необходимо водить по ресторанам, дарить цветы, подарки, ухаживать, а всё это стоит денег. Поскольку мужчина жадный, он эти деньги тратить не хочет. Как ему кажется - он хитрый. Поэтому он находит себе женщину, с которой штампуются, т.е. женится на ней, и далее имеет секс, но бесплатно (как ему кажется).

Трусливый мужчина - нашёл одну женщину – и всё, поскольку других женщин он боится.

С похотливым тоже всё ясно. Это мужик, которому постоянно нужен секс, причем в огромных объемах. И постоянно искать себе новую спутницу затруднительно. А тут есть своя жена, которую можно хоть по пять-шесть раз на дню - на потолке, на кровати, на люстре, в кресле, под креслом, на стиральной машине, в машине на заднем сиденье, на переднем сиденье, под машиной, за гаражами и т.д.

Ну, а ленивый – здесь совсем всё просто. Ему лень, а секса тоже иногда охота. Поэтому он просто плывет по течению. Зачем напрягаться, когда можно поиметь это всё.

Но я – не глуп, не ленив, не труслив, не жаден, не похотлив, поэтому мне брак не нужен. К тому же, я прекрасно понимаю, чем это оборачивается в итоге в современных реалиях, и для себя каких-то выгод в браке не вижу.

Далее, что касается детей. Здесь можно говорить, что я не созрел до детей, можно ещё что-то. Я просто скажу так - я отношу себя к так называемой четвертой варне.

Четвёртая варна – это брахманы, жрецы. Потомственная межпоколенная передача, кармические процессы и прочее, и прочее, и прочее.

Как общаться с мужчиной правильно?!!

Я принадлежу к ярко выраженной четвертой варне. Люди из моей варны заводят детей только тогда, когда получили отмашку сверху, т.е. поняли, продумали и осознали - да, действительно, я хочу ребенка.

Рефлекс сработал, отмашка сверху получена, цели ясны, готовность стопроцентная – и только тогда эти люди заводят детей. «По залету» – для них это просто смешно.

Люди из второй варны – купцы и торговцы – это прирожденные чадолюбцы. Они любят не просто детей, а чтобы детей было много. Они ориентированы на большое размножение, им нравится, чтобы их гены множились и было много детей и внуков. У них патриархальные семьи классического уклада, шумные, множество родственников.

Люди из третьей варны - кшатрии – это прирожденные воины. Они заводят детей, когда встречают идеальную женщину. И дети у них должны быть идеальные - на зависть всем остальным, неидеальным. Они и в детях видят продолжение своих побед. Их ребёнок должен быть самым лучшим – ему самые лучшие игрушки, самые лучшие машинки, если это мальчик, самые лучшие куклы, если девочка, самая лучшая привилегированная частная школа, обязательно самые лучшие няни, самый лучший пансионат, самый лучший отдых, самая лучшая машина к 16-17-летию – в общем, всё самое лучшее.

Они заводят немного – одного-двух, но это действительно дети, которых можно назвать безупречной золотой молодежью – но не той, что бездельничает, бухает, принимает наркоту и прочее. Нет, это элитная порода. И когда они понимают, что могут обеспечить это всё – тогда и заводят.

Про себя могу сказать - отмашки сверху я пока не получил, внутренней потребности не имею, соответственно, размножаться пока не собираюсь.

Что ещё можно хотеть от женщины?

Быт я уже полностью себе устроил. Если и возникают какие-то моменты, то их можно прекрасно решить при помощи приходящей прислуги. Есть такая услуга – «жена на час» - приходит тётенька, которая за два с половиной часа перемыкает все полы, всю посуду, стирает всё бельё, развешивает его, другой комплект проглаживает – и готово.

Для мужчины с определёнными доходами, который живёт в мегаполисе, а не в деревне, все бытовые проблемы и бытовые страхи не имеют значения. Особенно из области маминых (или даже не маминых) страхов и пугалок - дескать, ты сам себе носки не сможешь погладить, шнурки постирать и прочее, и прочее. Есть определенный уровень дохода, на котором все бытовые хлопоты решаются влёт. И такие клиенты у меня тоже бывали.

Как общаться с мужчиной правильно?!!

Что же тогда всё-таки хочется от женщины?

Секса и фана - вот что мне требуется от неё. Секс - хорошего качества, и в тех количествах, которых я хочу, и развлечение, т.е. фан. При этом я, соответственно, готов вкладываться в это и своим временем, и эмоциями, и деньгами, готов полностью всё это поддерживать. Но чтобы это было именно качественно.

Потому что чаще всего встречается всё, что угодно.

Дети? – Пожалуйста, да ради бога, давай хоть сейчас размножаться ради детей.

Штамп в паспорте? - Тоже прикольно, завтра пойдём в загс и оформим.

Быт? – Хорошо, я прекрасно жарю котлеты, могу приехать к тебе, тебе котлет пожарить. Либо, наоборот, зовут меня. То есть «я приготовлю, покормлю - посмотришь, какая я замечательная хозяйка».

Это, конечно, радует и импонирует, но я ищу в женщинах своего рода боевую подругу. Как часто пишут на сайтах знакомств - для совместных вылазок куда-то, для совместных занятий спортом. У меня так же – для совместных занятий спортом и всяких прочих походов в кино, в ресторан, поездок куда-то - на природу, не на природу, на пикники, просто посидеть и поболтать о книгах, новинках, ещё о чем-то. Словом, для светской жизни.

Если суммировать это всё, то - для секса и светской жизни. Это, что касается моих запросов, что я ищу в женщинах.

Естественно, для этого должны быть соответствующие качества. Женщина сама должна хотеть этого и сама иметь возможность это мне предложить.

Разумеется, у неё должна быть развита сексуальность, причём не сексуальность напоказ, когда вся она такая пантера-багира, «сексуальная», и ужимки все есть: и стаканчик-то она потрёт известным провокативным жестом, и губки-то она бантиком склеит. Но как заходит речь о сексе, до секса дело доходит – ночью реально превращается в бревно.

Таких оборотней мне не надо.

Ну и, соответственно, девушка действительно должна обладать определённым уровнем в возрасте. Это для того, чтобы реализовать вторую задачу - фан.

Потому что, женщина может быть хоть какой сексуальной (по крайней мере в своих представлениях о самой себе), но при этом наглухо оторванной от реальности, тяжелой на подъём, страдать какими-то заморочками и быть просто глупой по жизни.

Как общаться с мужчиной правильно?!!

К примеру, звонишь такой, а в ответ: «Ой, ну, не знаю; ой, это самое...» И это при том, что сама написала, сама предложила встретиться, но как доходит до дела – либо включается эмоциональный стыд, либо какие-то страхи, либо срабатывают какие-то шаблоны и клише и её тормозят.

Это меня сильно вымораживает, и на таких женщин я забиваю болт – огромную пятисотку, и просто посылаю сразу. Мне такие женщины совершенно не нужны. Мне нравятся девчонки веселые, жизнерадостные, лёгкие на подъём, которые не страдают этими бабскими заморочками.

Но об этом – далее, в отдельной главе про поведение.

Что я готов предложить?

Напомню, что для меня важны (при прочих равных условиях) секс и фан - сексуальная составляющая, качественный сексуальный компонент и социальный компонент. Женщина для активной социальной и сексуальной жизни.

А теперь опишу, что я могу предложить, вернее, что готов предложить. Потому что, мало ли - вдруг я могу больше.

Понятное дело, в первую очередь я также могу предложить секс и фан. Причем, как я уже говорил, я достаточно требователен в плане секса. Секс мне нравится, когда он качественный, хороший, и, что самое главное, мне нравится женщина, с которой я во время секса могу производить так называемый энергообмен. Это очень ценное для меня качество, но его очень редко встретишь.

Не секрет, что есть женщины для того, чтобы «просто потрахаться», и есть женщины, которых можно назвать «злобучки». Эти высосут всю твою энергию во время секса до последней капли.

Есть женщины – откровенные бабы-рыбы, с которыми что занимался сексом, что не занимался. Прошло минут 30 и ловишь себя на мысли, что хочется с какой-нибудь подружкой замутить. Потом ловишь себя на второй мысли - так я же только что сексом занимался?

А почему такое возникает? Потому что вроде как механика процесса была, но кинематики не было. Физиологические процессы происходили, механическое движение было, а энергообмена, какого-то душевного родства или ещё чего-то – не было. Поэтому мне важен здесь именно такой вот секс, чтобы был энергообмен. И, соответственно, я со своей стороны тоже готов предложить энергообмен. Мне интересен секс, в который вкладываешься энергетически – много получаешь и много отдаешь. После такого секса чувствуешь себя действительно одухотворенным и окрылённым. И то же ощущают и женщины - прилив, подъём сил.

Но, к сожалению, как я для себя понял, такая форма сексуальной активности крайне редка.

А поскольку я причисляю себя к четвёртой варне, то для такого рода сексуальных отношений мне нужны соответствующие женщины.

Возможно, многих дам сейчас ожидает большой облом и большая попоболь (хороший такой баттхёрт). У меня в жизни было несколько женщин, которые занимались всякими видами йоги, восточными практиками, тантрическим

Как общаться с мужчиной правильно?!!

сексом и прочее, и прочее. Есть такие женщины, слегка свихнутые на шизотерике, как я её называю.

Так вот, эти увлечения восточными течениями совершенно не гарантируют уровень энергетического обмена, потому что очень часто такие женщины на этой своей шизотерике просто повернутые на всю голову.

Они повторяют какие-то элементы, но не понимают сути происходящего.

Многим женщинам я задавал вопрос:

- Ты знаешь, что такое «Камасутра»?
- О да, конечно, знаю.
- А знаешь, почему там такие хитрые позы?

И тут дамы зависали. Самое вразумительное, чего я смог добиться от них – это то, что девушки говорили, что это для стимуляции различных эрогенных зон. Это максимум, который я смог из них выжать. Потом я задавал второй, не менее хитрый вопрос:

- А ты знаешь, что во многих из этих поз двигаться совершенно невозможно? Для чего они нужны?

Там объективно так. И тут девушки окончательно входили в ступор, потому что про Камасутру-то еще что-то слышали (конечно, это же наше всё!). А зачем она вообще нужна, для чего, и в чём её суть – они не знают. В чём суть тантрических практик – они тоже ничего не знают. Они реально думают, что это нужно для того, чтобы кундалини поднималось или ещё что-то происходило, типа раскрытия предивного лотоса. Да, вот, мясистые лепестки предивного лотоса раскрываются, и кундалини между ними вытекает. Такой вот форменный нонсенс.

Понятное дело, что с такими женщинами секс возможен, он есть, но он, как бы, не тот, которого хотелось. Тот, который хотелось бы, бывает, но не так часто, как хотелось бы.

И что касается секса... Его сейчас в мире – хоть жопой жуй. Если хочется просто секса, то щёлкнуть пальцами – и секс будет, пожалуйста. Для меня секс – это давно уже не вопрос. Ни сам секс, ни его количество. Речь уже идёт о его качестве. А с этим дела обстоят сложнее.

Почему? Потому что женщины очень сильно неразвиты в этом направлении.

Со своей стороны я готов предлагать качественный секс. Более того, я даже готов объяснить, в чём сакральный смысл «Камасутры». И не просто объяснить, но ещё и показать. Хотя не считаю себя каким-то гуру. Я просто понимаю в этих процессах, вот и всё. На роль учителя, сексуального наставника я не претендую ни в коем случае.

Как общаться с мужчиной правильно?!!

Далее, что я готов еще предложить? Это - социальная активность, т.е. тот же самый фан, который я хочу видеть в женщине. И, разумеется, со своей стороны готов вкладываться временем, эмоциями и деньгами. Различные какие-то движухи, вечеринки, венте, какое-то веселье, причём, веселье со смыслом.

Мне совершенно не нравится клубное просирание жизни. Потому что это уровень «менеджеров» младшего звена – просирание жизни в клубах.

Мне, например, нравится хороший алкоголь. Дорогой хороший алкоголь. Причем, для меня важен и антураж, в котором я его пью. Для меня очень важна хорошая вкусная еда. Я люблю это дело - вкусно с удовольствием поесть.

Я человек, у которого очень развита свадхистана, т.е. центр чувственного удовольствия, именно поэтому я люблю вкусно поесть, вкусно выпить, вкусно позаниматься сексом. Всё это - человеческие приятные радости – и я с удовольствием ими занимаюсь.

В клубах, даже в элитных московских (которые считаются сейчас самыми топовыми клубами: «Джипси», «Стрелка», «Рай»), в них всё на самом деле тоже самое. Всё абсолютно то же самое, ничего нового там не придумано. Это просто бессмысленное просирание жизни, накачка алкоголем, оглушающая беспонтовая музыка, которая просто режет слух. Я считаю, что это гавно по определению.

Велика Москва, как сказал мне один товарищ, а утилизировать (организовать) свой досуг как-то не особо получается. Да, средние запросы Москва удовлетворяет, а запросы повыше средних – уже с трудом.

Итак, второе, что я могу предложить женщинам – это социальная активность. Т.е. я за любой кипишь, кроме голодовки. Если приятная компания, я сам становлюсь лёгким на подъём, и мне тоже нравятся те, которые легки на подъём. У меня нет флюгерства в поведении - сегодня я сказал одно, договорились куда-то идти, поехать, ещё что-то, а завтра я сказал другое и «давайте передумаем». От подобной необязательности меня отучили в Новой Зеландии. Замечательные уроки мне там девочка преподавала. Я тогда понял многое и прозрел.

Третий момент, что я ещё готов предложить женщине – это, без малого, свою мудрость. Сейчас это такая штука, которая не сильно пользуется популярностью. «Ох, блин, какой мудрец нашёлся» - я сразу предвижу эти вопросы и едкие комментарии – «да, ты бы, мудрец, себе вначале лексикон от матерной едкости поправил». Как любят пенять всякие граммар-наци: «Да вы, Денис Дмитриевич, не там запятую поставили. Очень больно режет по душе ваша неграмотность».

Как общаться с мужчиной правильно?!!

Да, есть такое буквоедство. Но ещё ни одна из этих особ, которые мне пеняли в правильности речи, правильности написания, грамотности и прочее, не выдерживала очной ставки со мной. Потому что, когда я открывал рот и начинал говорить именно правильно, то есть не так, как я говорю на публику, а действительно как я в реальном виде общаюсь, они слышали это, межевались и чувствовали, что не дотягивают до уровня. Половину слов из моего лексикона очень часто даже не знают. Причем, это не матерные слова, а нормальные - сплошь и рядом такое.

Что входит в понятие мудрости, как я его понимаю. Это знание законов жизни, причем объективных законов жизни, знание и понимание программного обеспечения человека, который живёт сейчас, т.е. мужчин и женщин, знание и понимание объективных законов коммуникации, в том числе межполовой, причем, профессиональное знание. То есть не просто абы как, а на профессиональном уровне. И способности с ходу видеть ответы на многие проблемы.

Иными словами, я за собой наблюдал очень интересный момент, что очень часто (это вообще характерно для людей моей варны) я прихожу к людям, к женщинам в частности, именно тогда, когда они особо сильно во мне нуждаются. Реально, сколько раз было такое, что девочка действительно в тупике и – раз – откуда ни возьмись, вдруг появился дед мороз, то есть я, и принёс волшебный подарок.

Мне в принципе достаточно полчаса, чтобы просканировать женщину полностью, от и до. Без какой-то бравады. Это на самом деле не кич. Почему? Потому что есть такая иллюзия у современных женщин о том, что женщина пипец как сложно устроена. Насчет этого я скажу: женщина, особенно современная, устроена пипец как просто. Настолько просто, что вспоминается анекдот, как слесарь с завода пришёл в медицинститут, проучился, и ему на экзамене попался вопрос - «устройство женских половых органов». Он и говорит:

- А я сразу готов отвечать на билет.
- Ну, отвечайте.
- Женские половые органы устроены очень просто: пара губ, в середине шуруп, всасыватель, выталкиватель, продольный пас, шерстяной запас.

То есть всё очень просто с точки зрения слесаря.

С моей точки зрения, как психолога, женская психика гораздо проще и примитивнее мужской. Поэтому все эти «сложные» женские проблемы, переживания, безвыходные жизненные ситуации, все это фикция... Такие девушки очень любят говорить: «Я сейчас в сложной жизненной ситуации». Ставят статус ВКонтакте, ещё в каких-то соцсетях – «всё сложно».

Как общаться с мужчиной правильно?!!

Я, когда встречаюсь с такими девушками, понимаю, что всё просто. Все эти проблемы решаются на раз-два. Всё, что вам сложно, для меня решается на раз-два. И мне не жалко, я этим и так занимаюсь, я это профессионально умею делать, и это я тоже готов по мере сил и возможностей предложить.

Понятное дело, что не всегда есть желание. Вот одна мадам из Уфы ко мне обратилась. Познакомились мы с ней через общего знакомого, и она такая понятная девочка, такая простая. И вот она захотела решить свои проблемы за лёгкий флирт, за свою, как она думала, неотразимую улыбку и тысячу «спасибо» наших мам. Я её просто послал, потому что сексуально она меня не привлекала - молодая, восемнадцатилетняя, но уже даже не стервочка, а такая вот курвочка. Я её просто послал, потому что мне она неинтересна вообще, абсолютно, по определению.

Была ещё одна шибко умная. Познакомился я с ней тоже давным-давно ВКонтакте - она у меня в друзьях там висела, я у неё, соответственно, в друзьях. Причем, тогда ничего не получилось у нас с ней, потому что у неё воняло изо рта несусветно. Я вначале не мог понять, что это за фигня такая. Потом как-то сидели с ней в машине, окна были закрыты в тачке и я чуть в обморок не упал. А у неё просто брекететы стояли, а брекететы ведь надо регулярно чистить, ходить к стоматологу, чтобы их чистили. Она, видимо, их давным-давно не чистила. И пипец какой смрад несся. Я реально чуть не умер прямо в этой машине.

Ну, ладно, тогда я выжил, но интересен следующий момент. Мы так с ней расстались некрасиво, потому что она там много выпендривалась. И тут она мне пишет вдруг через три года, или через два - не помню уже:

- Привет, Денис, что делаешь? - как обычно мне пишут.

- Ну, сижу перед монитором, дрючу на твои фотографии.

Это так, шутка, стеб, понятно, что не это я написал:

- Привет, занимаюсь своими делами.

И она мне рассказывает:

- Ты не мог бы мне помочь? Я рассталась недавно со своим парнем.

- Хорошо, помочь - не вопрос. Записывайся, оставляй заявку. Решим все твои проблемы на раз.

- А что, разве не бесплатно?

- А с какого перепугу я должен решать твои проблемы бесплатно? Ты мне как бы никто - не подруга, не жена, не сестра, вообще никто, просто знакомая, причем 3 года назад ещё, и выпендривалась.

Как общаться с мужчиной правильно?!!

- Спасибо, не знала, что ты такой.
- Ну, вот теперь знаешь.

Эти истории я привел для того, чтобы показать, что в такой форме решать чужие проблемы я не собираюсь. Но если ко мне проявляется человеческое отношение, и человек не страдает заморочками про любовь-морковь и «я же тебя любила», «я тебя воспринимала как друга» и прочей бабской херней, которую обычно женщины любят вешать.

Если свести вопрос к предметике, то предметика – это насколько мне с тобой нравится просто проводить время, и есть ли у нас с тобой секс, и какого он качества.

Так вот, если у меня есть секс с девушкой, причём это секс приемлемого качества - от среднего и выше, и как подруга она тоже хороша, не трахает мозг, не нагружает постоянно своими проблемами, не пытается мной манипулировать, не пытается меня прогнуть под себя, то, конечно, я готов ей помочь.

Она совершенно спокойно может высказать свои переживания и проблемы – помощи и советом, и решением, даже не жалко технику сделать. Их есть у меня, как говорят в Одессе. Совершенно замечательные техники, позволяющие и от несчастной любви избавиться, и с мамой вопросы решить, и на новую работу устроиться.

Все мои связи, все мои способности - тоже к ее услугам. Помочь решить какие-нибудь вопросы бытового плана или ещё что, договориться с кем-то о чём-то - не вопрос – это то, что я со своей стороны могу предложить.

Итак, подытожим: нормальное человеческое отношение, нормальные человеческие чувства, нормальную человеческую взаимопомощь и взаимовыручку.

И в дополнение... Я не люблю, когда мной манипулируют. Более того, я не люблю, даже когда мной пытаются манипулировать, не говоря уже про активную манипуляцию. Любые попытки манипуляции отслеживаю на раз, я на это заточен. Из попыток манипуляций я часто вывожу своих клиентов, т.е. работаю по этой профильной тематике.

Иногда ко мне приходят дядьки, залипшие в любви, в спутанных отношениях с женщиной - я это всё распутываю по щелчку пальцев. Мой мозг реально заточен под это. Это моя профессия - выводить из-под женской манипуляции, из-под родительской, из-под манипуляции со стороны начальства на работе.

Как общаться с мужчиной правильно?!!

Поэтому ещё раз повторю: у меня на это глаз наточен, я это всё сразу понимаю и, если вижу, сразу прекращаю общение.

А о «правиле трёх женских ошибок» я скажу в отдельной главе - про женское поведение.

Что я не готов предложить?

Иными словами, на что я не готов идти во взаимовыгодном обмене. Сразу очерчу, какие женщины мне не нравятся.

Далее я ещё буду говорить о поведении, какое нравится, какое - нет, но уже более детально. А сейчас – просто на уровне моей готовности-неготовности взаимодействовать.

Итак, скажу сразу, что мне не нравятся женщины-стервы, курвы, суки и потребленки, т.е. все те, которые рассматривают мужчину как источник ресурсов.

Сейчас мы не говорим о мелких нюансах поведения, о том, как они себя ведут и что делают. Такой феномен существует - есть женщины, относящиеся к мужчине как к источнику материальных ресурсов.

Что это значит? Это значит, что для них мужчина – это кошелёк на ножках, а все его душевные-недушевные качества, интересы-неинтересы – это всё, что прилагается к этому кошельку.

Если он ещё и умный, кроме того что богатый, ещё и весёлый, то это как бы плюс - весёлый, умный кошелёчек.

Если глупый, тупой, как валенок, как пробка, абсолютно не понимает юмора – ну ладно, черт с ним, главное, что у него есть основной ресурс, который необходим этим женщинам.

В случае со всеми названными категориями (я дальше объясню более подробно, что такое вообще стервы, курвы, суки и потребленки) пока просто скажу: это женщины, которые сами не могут ничего предложить взамен.

Чаще всего, в лучшем случае, данные категории женщин могут предложить хотя бы свою красоту, общепринятую внешку.

По поводу типов красоты – в следующей главе, и тогда сразу станет понятно, что у меня картина целостная и непротиворечивая.

Кроме внешки эти женщины предложить ничего не могут. Секс с такими - чаще всего никакой. Просто по определению они несексуальны. Конечно, они мнят о себе, что действительно сексуальны, но на самом деле это не так - в реале пропагандируемое принципиально расходится с настоящим. Секс здесь уходит вообще, как бы в никуда, т.е. секс с ними неинтересный. Социальная же составляющая с такими женщинами архинеинтересна.

Как общаться с мужчиной правильно?!!

Я считаю себя принадлежащим к четвертой варне, поэтому мне не нужна женщина для выхода в свет напоказ, мне нужна женщина для выхода в свет ради фана, со взаимным интересом, т.е. я красивый, она красивая, я интересный, она интересная - вот мы вместе выходим и получаем удовольствие от этого.

Есть дамочки, которые себя подают как показатель статуса. У них убеждение, что женщина – показатель статуса мужчины. Женщины с такой жизненной позицией мне неинтересны вообще.

Я не считаю, что женщина - это показатель статуса мужчины, я считаю, что женщина – показатель духовного уровня мужчины, если уж пользоваться потребленской терминологией (хотя это уже не потребление, правильнее сказать – синергия).

Нет такого, что женщина прилагается к мужчине и показывает его какой-то статус. Есть взаимовыгодный обмен, взаимовыгодные интересы. В плане социалки такие женщины для меня совершенно непригодны.

Некоторые мужчины относятся к женщинам как к породистой лошади или тачке - смотрите, кусайте локти, какая у меня баба есть, обзавидуйтесь все, смотрите, как я крут! Я женщин вообще не рассматриваю как вещь. Для меня – это живой человек, причем, в плане общения равный мне, если она тянет это равенство. Женщины, которые себя преподносят как кобылу или как атрибут статуса, как некую вещь, которой можно покрутить, показать друзьям, оголить ей задницу, показать её зубы – вот смотрите, дескать, какая она у меня, завидуете? А у вас такой нет. Подобное мне не присуще и стало быть такие женщины не нужны.

Я действительно не готов предложить все свои ресурсы за иллюзию статусного мужчины. Для меня такая статусность не значит ничего. Она идёт от инстинктов – альфовый-неальфовый мужик в иерархии стада. Пиписькомерение - оттуда же. Это нечто примитивно-инстинктивно-самцовое. Для меня это ничего не значит, все ресурсы я могу получить и так. Мне не нужно ничем мериться с другими мужиками.

Поэтому эта статусность для меня иллюзия, пустое, и в обмен на неё я не готов делиться ни своими деньгами, ни своим временем, ни своими интеллектуальными и прочими ресурсами. Такой обмен меня не устраивает в принципе, а ничего другого эти женщины предложить не могут по определению. Вся эта категория – стервы, курвы, суки и потребленки – это разновидности кобыл для статуса. И всё. Абсолютно никчемные, но, тем не менее, имеющие место быть в нашей жизни.

Женская сексуальность. О печальном

В этой главе я бы хотел затронуть одну из своих любимых тем – это тема женской сексуальности, а точнее, что от нее осталось, по крайней мере в постсоветских женщинах и девушках. По этой теме я работаю уже достаточно давно, накопилось огромное количество материала. Причем, это материал и теоретический, и исследования, которые я постоянно веду в фоновом режиме, и различные клиентские истории. Что называется, из первых рук.

Этого всего накопилось столько, что количество переросло в качество, и у меня сложилась очередная модель. Модель, по которой, соответственно, я дальше буду делать тренинги и семинары, и вебинары, посвященные женской сексуальности.

Но начну я, как водится, с печального. Есть ли вообще в России сексуальность в русских девушках? Есть, но крайне мало, я могу сказать. Более того, я постоянно нахожу этому подтверждение не только в своей жизни, но и в историях своих клиентов и клиенток.

На самом деле это все известно всем, кто начинает эту тему изучать. И, как сказал один иностранец (эту историю мне рассказали, очень точное определение), что славянские женщины отличаются такой интересной специфичностью – они очень яркие, они очень сексуальные напоказ.

Когда необходимо продемонстрировать какие-то сексуальные провокации, показать, как говорится, товар лицом, в этом смысле славянкам (русским, украинкам, белорускам) нет равных. Такая вот классика: типажная внешность – голубые глаза, волосы блондинистые и очень сексуально-провокативное поведение.

Очень у многих мужчин при взгляде на это возникает ощущение, что просто «секс-бомба» по меньшей мере, мечта! Но когда доходит дело, собственно, до секса, то в постели чаще всего оказывается, что баба-рыба.

И действительно, такое точное определение – у славянок такой фрейм – при декларировании просто очень сексуальная женщина, но когда дело доходит до секса, то обнаруживается какая-то маленькая девочка с абсолютно неразвитой сексуальностью, зажата, закомплексованная, не испытывающая оргазма (не говоря уже про множественные оргазмы).

Даже просто вагинального оргазма не умеют испытывать. И секс с такой женщиной получается никакой. Получается просто мастурбация при помощи женской вагины для мужика. Понятное дело, что не идет речь ни о каком энергообмене. Здесь даже просто кинестетические ощущения не дотягивают до нормального уровня. Что уж говорить про все остальное? Мне такие женщины, естественно, тоже попадались. В чем комичность ситуации? Некоторые из них занимались йогой, использовали йоговские практики, ходили на разные женские тренинги по развитию сексуальности.

Как общаться с мужчиной правильно?!!

Попадались даже девочки, которые открыто интересовались женским пикапом, такие девушки-пикаперши. Такие тоже были. И я могу сказать, что всех объединяет, как раз эта черта: очень такая мощная сексуальная провокация, но в реале секс, полный разочарований.

При этом многие из клиентов делились со мной такими наблюдениями, и я сам пришел к этому выводу, что для такой женщины мастерство мужчины не имеет на самом деле никакого значения. Здесь я развею один из таких вот женских мифов.

В своих видеокастах я уже делал серию по развенчанию женских мифов. Этот миф поддерживается самими женщинами – дескать, я такая холодная, фригидная, несексуальная в постели и прочее, прочее, потому что мне еще настоящий мужчина не встретился.

Истоки этого мифа берутся еще во внушениях мам и бабушек. Типа, подожди, дочурка, встретишь настоящего мужчину, который тебя полюбит, и которого ты полюбишь, и у тебя все автоматически получится. Охренеть не встать, как говорится. Вот все само собой.

Фея прилетит, взмахнет волшебной палочкой, и женщина начнет испытывать феерические множественные оргазмы со сквиртом просто, бурно кончать до потери сознания. Естественно, этого не происходит, несмотря на здоровую физиологию. Но женщина вместо того, чтобы решать свои проблемы по женской части, предпочитает заниматься построением защит – «это не я такая, это не со мной что-то не в порядке, а мужики нынче измельчали». Ну, у кого-то пенис маленький, у кого-то он тоненький. У кого-то большой и толстый, но он сам ленивый, плохо им работает. Кто-то не умеет кунилингус правильно делать. Кто-то не так сиськи мнет. В общем, неумелые нынче мужчины и мелкие, и прочее, прочее. Отмазок много можно накидать. К чему это все приводит?

Это приводит к тому, что годы идут, товарный вид у такой женщины теряется. Через какое-то время она превращается в тетку уже такую обрюзгшую, «целлюль» из всех щелей выпирает, товарного вида уже никакого, и она начинает просто стервенеть с возрастом. Почему? Потому что там про счастье женское речь вообще не идет – тут, хотя бы, чтоб половая жизнь была регулярная.

А то, как сказала одна замечательная девушка, с которой я общался:

- Когда последний раз парень был?
- Больше года назад.
- Ну, и как ты оцениваешь свою половую жизнь?
- Она у меня замечательно проходит, нет никаких нареканий. У меня ее нет, и нареканий нет. Как я еще могу оценивать свою половую жизнь?

Как общаться с мужчиной правильно?!!

Как говорится, нет половой жизни – нет проблемы. Так вот, в последующих главах я буду рассказывать, откуда это все идет, и можно ли вообще справиться с этим самостоятельно. Я могу сказать так – можно.

Но для этого необходимо прилагать определенные усилия и обладать определенными знаниями. И как раз этими знаниями я и буду делиться в дальнейшем.

Женская сексуальность. Феномен

В предыдущей главе я как раз говорил про феномен того, что, собственно, вообще происходит на просторах постсоветского пространства. О том, что, дескать, каждая вторая женщина себя считает «секс-бомбой», а на самом деле получается не совсем так.

Как я уже говорил, это характерно для славянских женщин: русские, украинские, белорусские. Очень такая открытая мощная сексуальная провокация идет со стороны женщины, которая подкупает мужчину. Мужчина на эту провокацию ведется и начинает себе достраивать какие-то замки в голове о том, что, дескать, какая замечательная женщина, как она меня хочет.

Я сейчас проявлю по отношению к ней активность, поухаживаю за ней красиво и получу за это фантастический секс. Ну, не может же она меня так жестоко обманывать. А на деле получается все очень печально. В лучшем случае он получает-таки секс, но это секс такой, когда на пятой минуте уже, лежа на женщине, ловишь себя на мысли: «И ради этого я столько воевал-заябнул?»

Как некоторые из моих клиентов, которых я посылаю, в смысле, к женщинам. Они пробуют первый раз секс и говорят: «И что? Вокруг этого все вот так вот, что ли? Из-за чего весь сыр-бор? И ради вот этого...» Обескураженные такие. Приходят потом, делятся своими впечатлениями: «Я не понял, должны же быть фонтаны, фейерверк, небо в алмазах, боженька должна спуститься по небесной лестнице, поздравить за руку, а тут...»

Вот, примерно так же и у многих мужиков получается. Думают-то, что «ого-го, богиня Нахема просто, Валерия Пашкевич». А оказывается-то... Обескуражено потом отзываются о таких женщинах. Но это в лучшем случае, а в худшем случае получается динамо, такое вечное динамо, динамо-спорт, такое спортивное динамо. Мужика на ресурсы раскрутили, сиськами повилляли, бедрами показали, потанцевали перед ним, страсть изобразили, а потом на-ка выкуси – это в худшем случае такое получается. А почему такое происходит? Я как раз буду объяснять это. Но прежде, чем я начну объяснять механизмы того, как это все закладывается, скажу еще раз - все наши проблемы, все комплексы, в том числе отсутствие сексуальности, корнями идут из детства.

Мне говорят иногда: «Денис, наверное, тебе не те бабы попадались?» Я могу сказать так: ребята, мне попадались нормальные женщины. Мне, как раз, в основном попадались женщины, которые оргазм испытывают, но я же не только про свой опыт рассказываю, я же рассказываю и про опыт своих клиентов. Определенная доля пикаперов среди них есть, у которых там шире выборки были – по несколько сотен женщин.

И обращаясь уже к их опыту, можно сказать, что - да, факт имеет место быть, такой вот феномен, что это не я такой вот невезучий. Хотя часто люди используют (женщины особенно) защиту понижением значимости оппонента: «Да, Денис, что ты нам рассказываешь, ну, мальчик, господи, это просто тебе такие женщины попадались».

Как общаться с мужчиной правильно?!!

Ребят, я еще раз говорю, девочки и мальчики, это не мне такие женщины попадались, это огромная выборка. Помножьте количество пикаперов, которые у меня были на консультациях, на количество их женщин, я имею в виду таких, нормальных, плюс знакомые, у которых еще большее количество выборки.

Среднестатистический пикапер – 20-40 женщин, особенно который с проблемами, от проблем не избавился. А я еще и говорю про выборки своих друзей, которые натуралы, казановы, с которых я модель снимал, так у них, как раз, по несколько сотен женщин было.

Статистику точно не приведу, но на самом деле женщин, про которых опытный мужчина может сказать, что да, она мне запомнилась, мне так с ней было хорошо, что я ее не хотел потерять, а конкретно с ней дружил, LTR строил и прочее – таких крайне мало.

В основном говорят: «И что? Переспал я с ней ради зарубки, какой-то опыт получил, а толку-то от этого»? Я буду дальше говорить, как это все закладывалось. Все проблемы из детства. Но, прежде чем начинать говорить о механизмах формирования этих комплексов, я хочу описать типичный портрет такой вот женщины – для того, чтобы каждый парень мог в ретроспективе оценить свой пройденный жизненный опыт – именно, в плане женщин – и оценить, как оно вообще было.

И, соответственно, чтобы девушки, которые будут читать эту книгу, также смогли для себя чек-лист пройти и оценить. Понятное дело, то, что я сейчас скажу – это на самом деле очень-очень общие формулировки. И сейчас я готовлю очередной проект свой, на котором будет выложен огромный опросник – там порядка ста вопросов.

Это как раз те вопросы, которые я даю регулярно своим клиенткам, которые приходят ко мне на консультации именно по вопросам отношений. Либо «нет половой жизни - и прекрасно, и счастье». «Нет половой жизни - и нет проблемы», но что-то точит – любви же охота. Либо те, у которых есть половая жизнь, но она их как-то не устраивает: постоянно не те мужики попадаются – этот кривой, тот косою. «Выхожу на улицу, где мужики? Измельчали мужики, нет – под ногами, как муравьи, ползают. Что ж за ерунда? А мне же любви охота, а не только секса».

Либо тоже очень известная проблема о том, что молодой человек есть, вроде как жизнь личная устроена, но, опять-таки, снова не то, чего хочется. Понимаешь, не то, чего хотелось бы. И постоянный перебор, она уходит от одного мужика, повстречалась с ним месяц-полгода-год, даже два года, даже несколько лет, а потом случается какая-то фигня.

Либо она к нему интерес теряет, либо еще какая-то лажа происходит в ее жизни, в психике, и она просто уходит к другому. В нем что-то ищет, ищет, ищет и не находит. И, таким образом, годы идут, а результата никакого. Она мечтает о любви, о семье, о детях, а результат нулевой практически.

Как общаться с мужчиной правильно?!!

Да, какая-то половая жизнь есть - раз в полгода найдет кого-нибудь, и все. Так вот, что за психологический портрет, опять-таки, глазами мужчины, как такие женщины выглядят? Чаще всего, это женщины достаточно эффектные, личико смазливое.

Причем, здесь я отметил один интересный момент. В большой процентке таких женщин встречается такое уникальное качество, как «бэйби-фэйсность», некоторые паттерны детскости в лице. Причем, это не только чистая физиогномика, строение черепа и мягких тканей, которые на этом черепе наращены, а еще и мелкая мимика.

То есть мимическое поведение, которое очень такое детское, инфантильное – оно провоцирует у мужчин активность. Формы тела могут быть разные, но чаще всего, это тело достаточно пропорциональное. То есть можно сказать - женщина красивая.

Причем, сами эти женщины, когда с ними общаешься откровенно, они говорят о себе, как об откровенно красивых либо они характеризуют себя, как привлекательных, и реже, как симпатичных. В основном, именно как красивых и привлекательных.

Объективно внешние данные наличествуют, потому что симпатичность – это уже нечто из области энергетики и притяжения. Далее, как действуют такие женщины на мужчин? То есть, что испытывает мужчина, глядя на такую женщину? Он смотрит и думает: «Ах, какая женщина - хочу такую». Ну, как в песенке Фристайла: «Ах, какая женщина, какая женщина – мне б такую».

Соответственно, дальше мужчина начинает за этой женщиной ухаживать. Ну, хороший мужчина за хорошей женщиной красиво ухаживает. Почему? Потому что, опять-таки, такой мужчина, который не ориентирован на глубокие внутренние ощущения, он ведется на внешку. Собственно, такие женщины как раз внешкой и покупают.

Они все свои усилия вкладывают именно на развитие своих внешних данных. То есть красота плюс некоторые наиболее продвинутые из них вкладываются еще в такое понятие, как женственность. То есть некие атрибуты такой нежности, обходительности, мягкости. Стараются, по крайней мере. Но не все, таких на самом деле небольшой процент.

В основном, все работают над внешкой. Почему? Потому что есть такое поверье, и такие женщины чаще всего убеждены, что мужчина любит глазами. То есть покажи мужчине внешку, и он сразу поведется. Далее, в поведении у таких женщин присутствуют, как раз, эти явные сексуальные провокации.

Они достаточно активно флиртуют с мужчинами. Они выдают, как это в НЛП называется, авансы. Авансы о том, дескать, «а у меня что-то есть для тебя интересное». Понятное дело, подразумевается, что интересное – это секс. Но дальше начинается такая очень интересная игра - мужчина начинает сближение, вкладывает ресурсы. А ресурсы – это не только деньги и даже не столько деньги, сколько время, эмоции, энергия.

Как общаться с мужчиной правильно?!!

Он начинает приглашать эту девушку в кафе, рестораны, как-то за ней ухаживать. Каждый по-своему - продвинутые дядьки - они сразу приезжают на Бентли и зовут в ресторан «Большой» или «Балчуг Кемпински», например.

Нормально там отобедать, севрюжина с хреном, «Шато Петрюс», «Пти Шабли» урожая 1890 года, икра черная, икра красная, заморская баклажанная – все это наличествует. Но дальше так получается, что даже при таком вложении средств, бывает такое, что и не дают. Почему? Что дальше происходит?

А дальше происходит то, что эта женщина начинает с таким мужиком играть. Объясняю, почему она играет. Это имеет отношение к психологическому портрету такой женщины, потому что она этого мужика сексуально не хочет по определению. У нее это сексуальное желание на уровне ощущений отсутствует. То есть, помним, о чем я говорил выше – она не сексуальная, она оргазма не испытывает.

Либо недостаточно опыта, либо она просто молода и не успела набрать этот опыт, либо, очень часто, она уже достаточно взрослая – 25, 26, 27 лет, но так получилось... Да, и партнеров на самом деле может быть достаточное количество, но до оргазма ни один из партнеров ее не доводил. То есть она испытывает оргазм, но только когда сама в душе, либо ложится на кровать и пальчиком начинает наяривать «фасолинку», а под мужиком она не кончает, на мужике она тоже не кончает, рядом с мужиком она тоже не кончает – ну, никак она с мужиком не кончает, по определению.

Аноргазмичная. При этом, желание она в принципе может испытывать, то есть она не фригидная. Но это желание она испытывает не на уровне матки (хочет мужчину телом), а на уровне головы, на уровне мозга. Она может даже думать про себя: «Какой интересный молодой мужчина, какой привлекательный молодой мужчина». То есть мужчина ей может нравиться, реально нравиться, но секса с ним она не хочет.

И получается «тяги-толкай». Она сексуальные провокации кидает, мужик на них ведется, но только мужик начинает сближение, баба - раз - и в кусты. Хорошо, когда женщина делает это сознательно. То есть реальная такая женщина, которая реально испытывает влечение к мужчине, делает такое два-три раза.

Это – да, это распалает мужскую страсть, это действительно работает. То есть кинула сексуальную провокацию, чуть-чуть отошла, мужик возбудился. То есть «Ага, какая интересная особа», она еще раз кинула сексуальную провокацию, мужик уже совсем ретивый, чуть ли член не дымится. Она снова в кусты, а потом на третий раз кинула сексуальную провокацию и дала, и получила фантастический секс.

Просто феерия. Это, как раз, когда боженка спускается по лестнице и поздравляет всех, цветы всем дарит и прочее. Но здесь-то не так. Получается, как раз, вечное динамо, динамо-спорт, как я его называю. То есть мужик включается в процесс игры, баба кидает сексуальную провокацию, а потом в кусты.

Как общаться с мужчиной правильно?!!

Мужик думает: «Ну, ладно, хорошо, с первого раза не дает. Окей, поиграем». Вкладывает еще в нее ресурсы. Притом, он же видит, она не просто его наглушняк отрезает, типа: «Петя, пошел ты, ты мне вообще никак, и зовут тебя тоже никак, ты не брат, не сват, пошел отсюда».

То есть, наоборот, заигрывает с мужчиной, кидает сексуальные провокации и в принципе намекает, что может все получиться. Окей, мужик снова кидается в бой после очередной сексуальной провокации, а женщина снова ему не дает, снова в кусты. Тут уже у мужика начинаются вопросы, дескать, «что за фигня-то вообще происходит?»

Время идет, ресурсы я вкладываю... Здесь бабы обычно начинают визжать, просто писать кипятком и орать на каждом углу каждого форума: «Блин, да мужики нынче измельчали, да им лишнего рубля потратить жалко». Ну, девушки, что за глупости, что за гнилые отмазаны?

Не о деньгах речь идет. Ко мне на консультацию столько мужиков приходило, которые вкладывали десятки, сотни тысяч в своих баб, и нулевой результат. То есть не давали им бабы, хотя они так ухаживали, реально мне истории такие рассказывали - по ним романы писать можно. И мужчины видные, и все у них в порядке, женщинам они нравятся, и машины у них есть: пультман тюнингованный, брабусы. То есть все есть, но бабы не дают.

Ну, почему такое происходит? Потому что женщина в самый последний момент тормозит, она включает этот стоп-кран и просто тормозит.

Женщины, которые мне нравятся. Лицо и кожа

Зачем я все это описываю и зачем решил сделать упор на внешке?

Цель проста – разбить устоявшиеся убеждения. Сейчас в обществе очень сильны некие клише, понятия о том, какие типажи женщин нравятся мужчинам.

Есть такое представление, что существует некий внешний вид женщин, который может мужчинам нравиться чаще или больше, чем другой.

И получается так, что женщина, будучи наделена какой-то природной красотой, какими-то изначальными данными, эти данные не развивает и не усиливает. А пытается переделать себя под другой образ.

Например, девушка родилась брюнеткой или шатенкой, у нее хорошие волосы, но ей вбили подружки, она когда-то увидела, поняла для себя и решила, что мужчинам больше нравятся блондинки.

Она, соответственно, пытается покрасить свои волосы. Хорошо, если у нее есть деньги для того, чтобы покраситься хорошо и действительно красиво выглядеть. Но когда, извините, она «бляндина» и для того, чтобы нормально и хорошо краситься денег нет, то получают темные корни волос, а сами волосы какого-то бело-пегого цвета. Причем, плохая покраска - и они секутся, ломаются и получается пакля.

Либо есть устоявшийся миф о том, что мужчинам больше нравятся девушки с длинными волосами. Это просто пипец, как повсеместно сейчас.

Но объективно у девушки может быть такой тип лица, что ей больше подходят короткие волосы, короткая стрижка. Но она во что бы то ни стало, рвет себе задницу, клянчит деньги, зарабатывает, находит их где-то для того, чтобы сделать себе наращивание.

Хорошо, если она сделает себе действительно хорошее наращивание. Но для этого надо найти мастера по рекомендации, надо посмотреть его работы, надо проверить, а все это – дополнительные сложности, требующие денег, т.к. хороший мастер задешево работать не будет.

Но она идет в какой-то урюкский салон где-нибудь по месту жительства, и ей там так нарастят, что потом на голове висит пакля. Реальная такая пакля, которая ломается, сечется, она постоянно эти волосы теряет по всей квартире. Это просто пипец полный.

Есть ещё клише, но, слава богу, сейчас, похоже, отходят от этого дебильного «дак-фейса». Это - губы - призывно полуоткрытые. Я считаю, что это херота полная. Но на девушек действует, они на это ведутся. Почему? - в силу своей большей социальной ведомости.

Если мужик будет думать своей головой больше, то женщина просто-напросто пойдет в мейнстриме, на поводу у общепринятых убеждений, понятий, клише.

Как общаться с мужчиной правильно?!!

Итак, какие женщины нравятся мне?

Я опишу этот типаж, хотя их несколько, по возможности подробно остановлюсь на каждом.

Мне в жизни больше нравятся брюнетки, нежели блондинки. Так получилось, что у меня были подружки и того, и другого типа, все это было, и было с чем сравнить. По своему опыту - брюнетки как-то более темпераментны в плане секса, и вообще отношений.

Наверное, можно было бы сказать, что это я такой парень невезучий, но когда ко мне приходят клиенты и рассказывают то же самое, буквально слово в слово, то перестаешь сомневаться в своих утверждениях.

Очень часто блондинки более эффектны внешне, в плане сексуальной провокации, но чаще, чем брюнетки в постели оказываются такими «бабо-рыбистыми» (я имею в виду натуральных блондинок и натуральных брюнеток). И часто страдают таким недугом именно русские либо славянские девушки.

Я для себя вывел эмпирический закон и объяснение, что все-таки тестостерон играет свою роль в формировании женской сексуальности. И по темпераментности, по уровню сексуальной притягательности для меня брюнетки предпочтительнее.

Они, как я понял, обладают более высоким уровнем тестостерона, нежели блондинки.

Далее, что касается цвета глаз - здесь нет каких-то особых предпочтений, но для меня интересен определенный типаж, который мне действительно нравится и который меня заводит.

Я говорю предельно честно и откровенно, один из этих типажей – это брюнетки с серыми глазами. Серый цвет глаз очень сильно заводит. Брюнетки с голубыми глазами - достаточно редкое сочетание, если говорить о природном цвете радужной оболочки (т.е. не про контактные линзы, которые его меняют).

Я даже с трудом могу вспомнить, были ли у меня такие девушки - брюнетки с голубыми глазами. Были брюнетки с зеленоватым оттенком (тоже достаточно редкое сочетание), но ничего такого, что запало в душу, вспомнить не могу.

Очень интересное для меня сочетание, когда глаза ярко-карие, яркого насыщенного коричневого цвета.

Оно встречается нечасто - именно подчеркнутая брюнетка и очень карий коричневый цвет радужки - но тоже заводит, очень эффектное сочетание. Это же касается и промежуточных цветов - карий с зеленым.

Что касается типа лица, возможно, я выхожу за рамки общепринятых стандартов, но мне нравится прямой нос - когда у девушки нос прямой и крупный, хорошо сформированный и красивой формы.

Как общаться с мужчиной правильно?!!

У многих друзей, которые смотрели на мой выбор девушек, были такие подколки: «А, Бурхаев опять себе бабу с рубильником выбрал». А мне действительно нравится, когда у женщин достаточно большой нос. Но, понятно, в рамках разумного, когда как у Буратино - это заставляет задуматься.

Так же нравятся носы с горбинками. И совершенно не приемлю носов курносой формы, когда такой замечательный пяточок и две ноздри видны, и в ноздрах виден мозг – это для меня не айс.

Что касается формы лица, остановлюсь на подбородке.

Парадоксальным образом мне нравится либо хорошо сформированный подбородок, причем достаточно ярко выраженный, не волевой – это уже слишком, но и не маленький. Причем, мне также нравятся (к вопросу о разбивании шаблонов-клише), когда подбородок слегка скошен.

По канонам красоты это не считается красивым, но бывают девушки с таким специфическим лицом, и оно для меня является привлекательным. Это к тому, что многие девушки комплексуют: дескать, у меня подбородок не оформлен, т.е. он какой-то скошенный. Но я честно признаюсь – мне нравится.

Нужно ли комплексовать? Я считаю, нет, не нужно. Еще раз повторю, что одна из целей этой книги – разбить подобные застоявшиеся убеждения и, в том числе, избавить девушек от их комплексов. Не давая какую-то гляцевую литературу, я рассказываю полностью правдиво. Я не выдуманный герой, а реально существующий мужчина, и у меня действительно такие вкусы.

Я отношусь к той категории мужчин, которым нравится «бэйби-фэйсность». Причем, чем больше этой «бэйби-фэйсности», тем для меня это лицо более привлекательно.

Что означает «бэйби-фэйсность»? Это высокий широкий подбородок, большое соотношение подбородка к лицевой части, при этом слегка увеличенные глаза по отношению ко всему остальному лицу.

У детей действительно глаза относительно лица больше – это один из признаков такой «бэйби-фэйсности». Что выходит за рамки этого типа, так это форма носа, потому что «бэйби-фэйсность» предполагает несформированный маленький носик (в Германии были такие исследования - большие опросы среди мужчин – по ним это и установили - маленький детский носик, частенько курносый - многим мужчинам как раз это нравилось, но у меня здесь нестандартный критерий оценки).

Овал лица - пожалуй, мне нравятся овальные лица, это наиболее предпочтительно. Еще одна форма лица мне тоже нравится и является сексуально привлекательной – это вытянутое лицо.

Когда челюсть достаточно хорошо сформирована. Многие ругают Ксюшу Собчак и приводят её в качестве антиаттрактанта, дескать, и уродина, и её лицо вызывает отвращение. По крайней мере на фотографиях, живьем я ее никогда не видел, ее лицо у меня отвращения не вызывает.

Как общаться с мужчиной правильно?!!

Хорошо сфотографированный, с хорошим ракурсом такой тип лица является для меня привлекательным.

И к вопросу о шаблонах (за рамки которых мои вкусы и предпочтения явно выходят) - категорически не приемлю широких лиц, т.е. когда широкое лунообразное круглое лицо.

Особенно, как у русских матрешек – этот тип лица абсолютно не мой, меня он совершенно не привлекает, не вызывает вообще никакой аттракции, притяжения.

По поводу цвета кожи опять выйду за рамки общепринятых тенденций. У меня есть два типа таких предпочтений. Первый, менее привлекательный – это молочно-белая с нежным румянцем.

Есть такой детский тип. Мне он нравится, он для меня привлекателен, но менее, чем золотистый цвет кожи. Наверное, сказываются мои восточные корни, я за собой заметил некое притяжение к азиаткам.

Присутствие азиатских генов дает два типа, два цвета кожи. Первый – это классическая желтая раса, как ее еще называют, азиатская раса. Он встречается чаще. И второй - встречается крайне редко, но для меня он является наиболее сексуально привлекательным.

У меня мощнейший отклик именно на такой цвет кожи, на золотистый оттенок. Совершенно не приемлю всевозможные виды солярийного загара. Сильный загар лично у меня вызывает сексуальное отторжение. Если я встречаю такую жареную-пережаренную девушку, для меня это фактор минус, который вызывает отторжение, даже до отвращения.

По поводу длины волос, мне больше нравится короткая стрижка у женщин. И, чем короче, тем предпочтительнее. Более того, сексуально привлекательными мне кажутся мальчишеские типы стрижек у женщин. Это однозначный плюс, десять баллов сразу накидывается.

Определение сексуальности

Следующая, пятая тема, которую мне хочется раскрыть, – тема сексуальности. Но для того, чтобы было понятно, о чем я буду говорить, я позволю себе дать свое определение сексуальности, которое я вывел из опыта своего общения с женщинами и общения десятков и сотен моих клиентов, которых я консультировал по вопросам отношений.

Я нашел некоторую ошибку, принципиальное расхождение между мужским и женским пониманием сексуальности. И, исходя из этого, возникает много непонимания. Я считаю, что у большинства женщин неверные убеждения по поводу сексуальности.

И, исходя из этих неправильных убеждений, они формируют неправильную линию поведения. Иными словами, если девушка видит, что у нее с парнями что-то не получается, понимает, что она где-то допускает ошибки, догадывается, что она не сексуальна, и мужчины на нее не реагируют, тем не менее она продолжает руководствоваться этими нелепыми убеждениями вместо того, чтобы решать реальные проблемы, которые мешают развитию ее притягательности для противоположного пола.

И дальше следует определение сексуальности по женскому типу, то, как сексуальность определяют женщины. Соответственно, она действует в неправильном направлении и в итоге не достигает желаемого результата. То есть она прикладывает какие-то усилия, что-то делает, но результата как не было, так и нет – мужчины на нее все равно не клюют.

Женщины понимают под сексуальностью, в первую очередь, сексуальную внешность. То есть, если женщина сексуальна внешне, как они думают, то значит это сексуальная женщина. Я с этим сталкивался много раз, даже специально проводил такие исследования: идешь куда-нибудь со своей подругой и просто ради смеха показываешь на какую-нибудь тетку пальцем в клубе или в кафе – неважно.

И задаешь вопрос: «Скажи, пожалуйста, подруга, а вот эта вот девушка по твоему мнению сексуальна или не сексуальна?» Сколько раз делал такой опрос! В ста случаях из ста абсолютно одинаково определяют сексуальность по внешнему виду. Реально для женщин сексуальная внешность равняется подлинной сексуальности.

А что такое сексуальная внешность? Это красивая плюс вызывающая внешность. То есть некая такая провокация. Между сексуальностью и внешностью для женщин стоит знак равенства, а это принципиально неправильно.

В предыдущих главах этой книги я на своем примере объяснил, что мои критерии сексуальной привлекательности женщин в плане внешности очень сильно выходят за рамки общепринятых.

Как общаться с мужчиной правильно?!!

Еще раз говорю, в рамках мэйнстрима сексуальными считаются призывно полуоткрытые пухлые губы, и для этого многие женщины их накачивают силиконом. Я могу сказать, у меня такая форма приоткрытых силиконовых губ вызывает отвращение. Когда расслабляешь лицо, а губы не сходятся, принимают форму буквы «о».

Так же сексуальной считается высокая худая женская фигура с длинными стройными, я бы даже сказал, худощавыми ногами. Могу сказать, мне такая фигура не нравится, то есть она не кажется мне сексуальной. Также есть такое заблуждение очень многих из этих девушек – они еще и оценивали сексуальность женщин, на которых я им показывал, по одежде.

Это огромное заблуждение! Однозначно могу сказать - как женщина одета, абсолютно, никоим образом не коррелирует с ее подлинной сексуальностью, способностью притягивать мужчин. Далее я расскажу в книге еще и по поводу женской одежды.

Так вот, я позволю себе дать свое определение сексуальности, которое я вывел эмпирически, исходя из своего опыта и опыта других мужчин, своих клиентов. Сексуальной, подлинно сексуальной является женщина, которая вопреки каким-то аксессуарам одежды, еще чему-то, тем не менее, вызывает явление сексуальной аттракции, то есть сексуального притяжения со стороны мужчин.

При этом я могу совершенно точно сказать, что такое возникает только тогда, когда женщина действительно любит секс с мужчинами. Все остальные факторы, такие, как внешность, макияж, не макияж, одежда, не одежда отношения к сексуальности не имеют.

Очень часто девушки путают: если женщина полураздетая, в короткой юбке или глубоком декольте, лифчике, который грудь поднимает, то, дескать, это женщина сексуальная.

Ничего подобного! Можно даже для чистоты эксперимента провести такое исследование: девушек, которые действительно любят секс с мужчинами, одеть достаточно просто. Здесь есть очень важный момент – именно с мужчинами, потому что можно любить секс с вибратором – это совершенно другое.

Девушки, которые любят секс с вибратором, они не сексуальные, как раз-таки, потому что это мастурбация на самом деле. Здесь важный критерий: будет ли женщина транслировать – это именно следствие того, что она любит секс непосредственно с мужчиной. То есть одеть выборку таких женщин, которые любят секс, не в монашеское одеяние, понятное дело, но самые обычные джинсы, толстовку.

И для сравнения, например, взять десять женщин, которые либо холодны, либо фригидны, либо аноргазмичны. Короче говоря, они не любят секс с мужчинами. Но одеть их в красивую «униформу» - в мини-юбки, декольте, накрасить, на шпильки поставить, на длинные каблуки.

Я могу сказать, что мужики, конечно, вначале будут смотреть на тех, которые красиво одеты, но более или менее пообщавшись с этими двумя категориями

Как общаться с мужчиной правильно?!!

женщин, они сделают выбор в пользу подлинно сексуальных. Почему мужики приоткрывают рот на первых? Потому что это дальняя аттракция. То есть такой образ накрашенной женщины на шпильках, на каблуках, в декольте он влияет на первую сигнальную систему.

Проще говоря, мужчина таких женщин поедает взглядом, потому что, вроде как, они сексуальные. Доступность играет роль. Такая женщина, она, вроде как, доступна. Она кидает активную сексуальную провокацию, она сексуально провокативна. Но, переходя из дальнего опознавание в ближнее, то есть уже по поведению такой мужчина сделает выбор в пользу подлинно сексуальной женщины, если он действительно опытный.

Я сейчас говорю об опытных мужчинах, не про девственников, а про тех, у кого есть более или менее солидный опыт общения с женщинами, которые могут разобраться в сути вопроса.

Более того, я могу сказать, что сексуальность, она напрямую не связана с доступностью. Это тоже очень большой парадокс, на котором многие женщины спотыкаются. Для них, опять-таки, сексуальность равняется внешности, и сексуальность равняется доступности. Отнюдь!

Я говорю, как показывают примеры из жизни, это не имеет ничего общего с сексуальностью на самом деле. Еще раз повторю, что такое подлинная сексуальность, дам определение. Это умение, опять-таки, в ближнем общении притягивать мужчин. А не издали, за двадцать пять метров, когда мужик вам из машины кричит: «Эй, девушка, слушай, познакомимся, да, пойдем вечером в баню, да?»

О подлинной сексуальности можно говорить тогда, когда мужик реально на вас, что называется, залипает. То есть она транслируется через поведение, она транслируется состоянием, и триггером на запуск этой сексуальной аттракции, притяжение мужчин по отношению к вам является единственным критерием. Он единственный, другие критерии не важны абсолютно.

Все, кто поет про другие критерии, просто знайте, что вас хотят обмануть на ваши же собственные деньги. Так вот, единственный критерий в том, любите ли вы секс именно с мужчинами. Причем, не с выдуманными мужчинами – здесь тоже очень важная техническая фишка – ни с принцем в своей голове, ни с Робертом Дауни-младшим, ни с Джонни Деппом, а с реальным мужчиной.

По моему же определению, я могу смело про себя сказать - я очень сексуальный мужчина. Почему? Потому что тип моих женщин абсолютно реален. То есть мне не нужно, понимаете, ехать в Голливуд, чтобы найти свою женщину для того, чтобы получить с ней хороший секс.

Мои критерии выбора женщин стопроцентно реальны. Я люблю секс ни с Клаудией Шиффер, ни со Скарлетт Йоханссон или с кем-то еще, а я люблю реальный секс с реальными женщинами. И, что самое главное, мне даже не нужно, чтобы они были «тюнингованными». То есть я готов принимать женщин такими, какие они есть.

Как общаться с мужчиной правильно?!!

Без уродства, естественно. Но обычные нормальные женщины, при условии, что они также любят секс с реальными мужчинами, а не с выдуманными какими-то идеальными персонажами. Я считаю, что это является, как раз-таки, подлинной сексуальностью, то есть умением притягивать мужчину. Причем, не издалека, а когда общение уже завязалось.

Есть женщины, у которых сексуального опыта мало. Здесь могу сказать так – это печально. Потому что можно чисто гипотетически предположить такую ситуацию, что у женщины было мало секса, но секс она любит. Это книжная ситуация на самом деле.

Действительно, у нее может быть мало опыта в общении с мужчинами в силу ее молодости. Я дальше буду это объяснять. Здесь я использую такое понятие, как похоть. Можно страстно желать секса, а можно секса вообще не желать в принципе. Сексуальность – это, все-таки, нарабатываемое качество. Это к вопросу о том, если у женщины мало сексуального опыта.

Справедливое замечание, что сексуальность не зависит от количества мужчин, она больше зависит от того, каким был первый опыт. Это хорошо соотносится с реальностью. Я считаю, что в России и странах СНГ очень мало сексуальных женщин. Мне постоянно пытаются указать на тот факт, дескать, «как мало?» «Посмотри, а вон те, а вот эти».

Я еще раз говорю, для меня определение сексуальности никак не коррелирует с внешностью – это разные определения. Внешность – это внешность, такое феноменологическое явление, красива женщина или не красива, а сексуальность – это процесс. Иными словами, притягивает женщина мужчин или не притягивает.

Женщина может быть сногшибательно красивой, но при этом абсолютно не сексуальной. Холодная красота. Есть такой тип женщин – «снежные королевы». Невозможно отвести глаза, на нее реально залипаешь, но при сближении от нее, от такой женщины, веет холодом просто, который вымораживает. Это достаточно печальное сочетание.

Сексуальность и одежда. Белые трусы

Продолжаем разбивать женские стереотипы по поводу сексуальности и одежды. В предыдущей главе я уже сказал, что внешность для меня, как раз-таки, не является критериями сексуальности.

Еще раз подчеркну, для меня сексуальность определяется не по внешнему виду женщины, особенно это касается внешне вызывающего вида женщины, а по общению с ней. Иными словами, для меня критерий того, является ли женщина сексуальной или не является сексуальной при прочих равных условиях, - это мое сексуальное возбуждение.

Проще говоря, встает ли у меня член, когда я говорю или не говорю с ней или просто нахожусь рядом. Я могу сказать по опыту своей жизни, действительно очень часто бывало так, что по молодости, как мужчина неопытный, ведешься на расфуфыренную внешность женщин, которые явно кидают сексуальные провокации: туфли на шпильках, каблуки, декольте, мини-юбки, приподнятую грудь, призывно открытый рот, напомаженный «свисток».

Как в известном демотиваторе: оборотень Надя ночью превращается в бревно. В постели очень часто такие женщины оказываются этими «оборотнями», которые превращаются в бревна. Сейчас уже я подрихтовал свой «прицел» и отношусь с настороженностью и тщательностью к расфуфыренным женщинам.

Если раньше я, как обычный мужчина, кидался в бой, по крайней мере, делал попытки, то сейчас я, наоборот, настораживаюсь, если вижу, что женщина как-то очень уж сексуально провокативна.

Для меня, как для человека уже опытного, и не раз, и не два, а много десятков раз наступившего на одни и те же мины, эта расфуфыренная внешность является скорее сигналом, скажем, не опасности, но такого предупреждения, что-то с женщиной, наверное, не то, раз она вынуждена включать ядерную артиллерию.

Либо она, действительно, очень шаблонизирована, очень большое количество шаблонов-клише у нее в психике прописано, что она идет на поводу у этих шаблонов-клише таким путем. Опять-таки, для чего я продолжаю разбивать эти стереотипы?

Чтобы девушки поняли, что мужчина – это не примитивное скотоподобное животное. Масс-медиа внушает, что женщина – это такое сложное существо со сложной психикой и прочее, прочее, а мужик – это скотина, которая клует на юбки, каблуки и все остальное.

Я могу сказать, это не так. Более того, я даже предвижу после прочтения этой книги, в частности этой главы огромную попоболь десятков, сотен, тысяч читательниц. И я бы даже сказал, не просто попоболь, а с воплями, криками и стенаниями в мой адрес. Дескать, «ты в своем уме, паренек?»

Как некоторые наиболее вульгарные представительницы прекрасного пола пишут: «Да на вас, мужиков, вообще не угодишь». Очень часто такое

Как общаться с мужчиной правильно?!!

инкриминируют: «В журналах пишут одно, по телевизору показывают другое, ты, Бурхаев, пишешь третье. Кому верить?» Девочки, уважаемые, я сейчас говорю как есть, без прикрас, просто вываливаю всю информацию.

Поэтому имеет смысл верить мне, а не глянцевым журналам. Потому что глянцевые журналы и кино, и, вообще, телеэкран – это масс-медиа. Там понятно, какой образ прописывается, и зачем он прописывается. В чем ценность этой книги? В том, что здесь все дается, как раз, вопреки мейнстриму.

Здесь, в этой книге я рассказываю про себя реального, понимаете, не выдуманного мужика, персонажа с обложки или с телеэкрана, которому имиджмейкеры создали образ. Над ним, над его выражением лица поработали стилисты, специалисты из команды продумали, прописали его поведение и речь для того, чтобы он целенаправленно бил по определенной аудитории, и продюсеры фронтмена получали уже бабки с этой аудитории.

То есть вся масс-медиа, вся эта культура – это спектакль. И это важно понимать. И когда вам говорится о том, что «покупай эти туфли от Бёрберри, и ты будешь сексуальна», то понятно, для чего вам это говорят. Когда вы видите рекламу «купи эти духи от Диора, и ты будешь сексуальна», понятно, для чего вам это говорят.

Когда вам говорят «надень эту шляпку, купи эту помаду, тени от Maybelline, и ты будешь сексуальна уж точно», то понятно, для чего вам это говорят.

Просто хотят, чтобы вы покупали это все, потому что, если вы не будете это все покупать, как будут жить те дяди? Им же надо покупать домик в Австрии, яхту, на которой они будут путешествовать, самолет личный. У них же расходы очень большие, команду тех же самых стилистов оплачивают – понятное дело.

Поэтому, если есть мозги, как говорится, если вы думаете своей головой, а не задницей, то важно понимать, что вся масс-медиа, вся поп-культура, все телевидение, все журналы, которые толкуют про какую-то сексуальность – это просто индустрия моды. Вот и все!

Что тут не понятного? Я не знаю, какой надо быть тупой провинциальной лохушкой, чтобы верить, что ты намажешь свой «свисток» помадой и сразу станешь сексуальной. Ну, это просто смешно! Я говорю, почему я стал настороженно относиться к таким женщинам, которые этому верят?

Потому что я увидел, что они в большинстве своем реально тупые. Есть бабы, которые видят, вот, не идет им светло-розовая помада, особенно, с этим загаром, тем не менее, ведутся на мейнстрим; они вопреки своим вкусам идут на поводу у массовых тенденций и думают, что будут сексуально привлекательными.

Ну, это однозначный показатель их объективной тупости. Если женщина верит, значит, у нее отсутствует критическое восприятие реальности. Если она не способна критически воспринимать реальность, значит, у нее для этого не хватает интеллектуального багажа.

Как общаться с мужчиной правильно?!!

У нее нет инструментов, чтобы просто оценивать. А если у нее нет для этого инструментов, значит, она просто тупая. Она ни интеллектуально, ни душевно, ни духовно не развита. Это просто скотина, объективная скотина. Чем еще человек от животного отличается?

Тем, что человек способен мыслить, а животное просто живет своими инстинктами. Получается, секс с такой бабой - это зоофилия в чистом виде либо мастурбация при помощи женского тела. Зачем?

И не надо думать, что надев какие-то туфли с каблуками, можно привлечь мужское внимание. Я могу сказать, чтобы расширить вашу карту, мне каблуки вообще не нравятся. Я вообще не считаю каблуки, повышающими сексуальность женщин.

Мне вообще все равно на каблуки. Точно также мне все равно, например, в мини-юбке женщина или в джинсах. Я могу сказать так - мне больше нравятся джинсы. То есть девушки в джинсах мне нравятся больше, чем девушки в юбках. То же самое я могу сказать про декольте, мне вообще без разницы, какое декольте.

Я под любым декольте и за любой блузкой все равно увижу форму груди, потому что взгляд наметан. И увидев, я просто пойму, оценю, понравится мне или не понравится. То же самое касается атрибутов сексуальности - нижнего белья. Здесь тоже, как только женщины не извращаются.

Для меня это остается загадкой, откуда возникло это направление в мейнстриме, что черное нижнее белье выглядит сексуальнее белого нижнего белья. А красное нижнее белье - это верх сексуальности, даже по сравнению с черным бельем. Меня лично просто раздражают черные синтетические трусы. Есть такие женские трусы под кружево, которые не хлопковый материал, не лайкра, не хлопок с синтетикой, а чистая синтетика, чистый нейлон.

Причем, они кружевные из грубого нейлона, и, что самое главное, они сплетены из каких-то ниточек, окошечки там есть какие-то, в которые тело должно проглядывать, маленькое тонкое плетение. Если они новые, наверное, они выглядят красиво. Но очень часто они уже не новые, как говорится, б/у. Там уже бахрама какая-то, ниточки висят, а, поскольку это нейлоновые ниточки, они за ногти цепляются, когда трусы начинаешь трогать.

Я могу сказать - мне вообще не нравится черное белье. Ну, не считаю я его сексуальным. А когда я вижу бабу в красных трусах, меня вообще на смех пробивает, потому что я вижу перед собой такую тупую козочку, которая повелась и реально думает, что я увижу ее красные трусы и красный лифчик, и сразу член на полпервого встанет, и не будет падать часов восемь, что у меня потечет слюна, и я тут же кончу. Это реально смешно! Я могу рассказать про одно из мощнейших моих сексуальных переживаний, когда я пришел однажды к девочке. Она меня встретила, и была в домашнем трико и толстовке. Ну, в чем обычно девушки дома ходят, когда не нужно перед пацанами пальцы гнуть.

Как общаться с мужчиной правильно?!!

А когда человек спит, вокруг него такая аура уюта сна возникает. И она была сонная, голова всклокоченная, волосы слегка перепутаны. И меня поразило то, что я ее так сильно захотел в этот момент.

Почему? Потому что не было этой игры, не было попыток закадрить меня, не было всего этого наносного, липового, от лукавого. Еще раз говорю, мне нравится, когда в женщинах присутствует естественность. Блин, и, да, я люблю белые трусы на женщинах! Ну, не нравится мне кружевное белье.

Вот, хоть какое оно будет модное, шелковое, хоть в каком секс-шопе купленное. Были у меня женщины, у которых было качественное шелковое белье. Ну, не нравится мне кружевное белье. И еще раз к вопросу о женских стереотипах – да, я люблю белые трусы!

Поведение. Правило трех ошибок

Здесь я хотел бы, опять-таки, разбить сложившиеся стереотипы и рассказать, какое поведение со стороны женщины мне нравится и импонирует, и какое поведение, соответственно, мне принципиально не нравится, с чем я мириться не согласен.

Более подробно расскажу про стервозность, ссученность, все эти атрибуты потреблядства и про так называемое правило трех ошибок, которое я эмпирически вывел в своей жизни и достаточно жестко его придерживаюсь.

На самом деле даже не потреблядство сильнее всего меня вымораживает в женщинах. Потреблядство – это следствие. Но есть определенное поведение, которое меня сразу наглухо вымораживает.

Были такие случаи, когда мы просто с девушкой пришли в ресторан, и я вижу, что ведет она себя очень плохо, то есть мне абсолютно не нравится. Я в какой-то момент просто подзывал официанта, говорил: «Принесите, пожалуйста, отдельный счет».

У девушки становились квадратные глаза шесть на девять: «А что случилось?» Я говорю: «Ты меня утомила, я пойду». Там было такое непонимание, а я просто расплачивался и уходил. То есть бывает, что меня настолько вымораживают. А что именно меня вымораживает?

Попытки манипуляции. То есть любая попытка манипуляции, когда женщина ведет себя не искренне, а пытается как-то на меня воздействовать через эти, как раз, демотиваторы, основные крючки, через которые бабы вообще влияют на мужиков.

Почему я считаю, что эта книга будет полезна, в том числе и мужчинам для чтения? Я изначально рассчитываю как на мужскую аудиторию, так и на женскую, и на девочек, и на мальчиков.

В следующей главе пойдет речь про основную структуру женской манипуляции. Я просто расскажу, что еще мне не нравится. Еще раз говорю, мне не нравится манипуляция со стороны женщины.

Когда мною интересуются не как человеком, а просто, как бездушной вещью, источником неких ресурсов. Как я говорил, мне не нравятся эти категории женщин: стервы, суки, курвы, потребляди. Всех этих женщин объединяет одно – они не воспринимают мужчину, как живую личность.

Они, в силу воспитания, в силу какой-то неудачной социализации, неудачного жизненного опыта, проблем в личной и прочей жизни, сгнили душой. Либо у них изначально не было таких структур, которые отвечают за формирование человечности.

Есть такие бабы – абсолютные животные. Мы в свое время с одним моим другом общались на эту тему, и он достаточно подробно объяснил мне, что есть бабы,

Как общаться с мужчиной правильно?!!

действительно, просто животные, там нет ничего человеческого; есть набор инстинктов и мясо, которое движимо этими инстинктами.

Но есть еще и другая категория баб, в которых изначально душа предполагалась, но они предали себя и сгнили душой. И там, где должна была быть душа по идее, там плесень, яд, вся душевная гниль находится. И такие бабы превращаются в стерв, становятся курвами, «кривыми».

В английском языке есть такое слово *curve* (кривая). Есть даже прибор – курвиметр, который измеряет не ссученность и курвозность баб, а который измеряет, как раз, кривые, длину кривой.

Соответственно, у таких женщин формируется потреблядское поведение. И мужчина уже воспринимается, как бездушное нечто, которое нужно исключительно для того, чтобы развлекать ее, обеспечивать ресурсами, связями, деньгами и временем. Соответственно, любой мужчина такими бабами сходу начинает прощупываться на наличие каких-то ресурсов.

Когда я общался с одной из таких баб, то в какой-то момент уловил себя на ощущении, как будто я пирог, который достали из духовки. И для того, чтобы проверить его пропеченность, берут зубочистку или спичку затачивают и начинают этот пирог тыкать, и смотрят, налипает ли тесто.

Я в какой-то момент поймал себя на этом ощущении, закрепил это ощущение в себе, и теперь это ощущение является для меня маркером. Как говорится, щупают меня на наличие ресурсов или не щупают. Условно говоря, видят во мне человека или во мне видят бездушное нечто, которое можно просто подключить к доильному аппарату, нажать на какие-то кнопки манипулятивные - и молочко побежало.

Я могу сказать так, это поведение меня сразу вымораживает. Причем, раньше я пытался этим бабам объяснить, что они не правы, сейчас я даже не пытаюсь. Я просто сразу рублю коммуникацию, и все. Я не трачу свое время. Причем, для меня в приоритете ценностей действует такая категория, иерархия.

Первое, что наиболее ценно для меня, что я вкладываю в женщину, когда с ней общаюсь, если она мне нравится, - это мои эмоции. То есть для меня это самое ценное. Соответственно, если я не вижу обратного эмоционального отклика, то я коммуникацию рву сразу, совсем. Спасибо. До свидания. На сегодня у нас с вами – всё, и, вообще, - всё. Прощайте, сударыня, вы героиня не моего романа.

Вторым по значимости в иерархии моих ценностей является мое время. Условно говоря, сколько я готов потратить на данную конкретную женщину. Если я вижу, опять-таки, что баба просто курвится либо стервенеет, я просто-напросто тоже забиваю на нее и посылаю. Например, одна девочка писала-писала ВКонтакте: «Хочу встретиться, хочу увидеться».

Я, соответственно, пишу: «Ну, давай увидимся». Она начинает кидать какие-то гнилые отмазки: «У меня брат с женой поссорились, я их разбираю». Совершеннейший бред сивой кобылы. Либо «ой, я сегодня занята, с собачкой

Как общаться с мужчиной правильно?!!

гуляю». Это просто реальная дичь. Для меня это однозначный показатель того, что меня просто держат за такого пионера.

Либо она считает меня совсем тупым, либо она даже не понимает, что она говорит. Но, опять-таки, я просто не трачу время на таких женщин. Я просто на них забиваю, посылаю куда подальше и больше с ними не общаюсь.

И на третьем месте – материальные ресурсы, то есть либеральные ценности, деньги. В иерархии ценностей они для меня стоят на третьем месте, но, тем не менее, это тоже ресурс. Иногда я не против заплатить за женщину в ресторане, то есть для меня это не вопрос.

То есть не так, что я заплатил за бабу в ресторане – вынь да положь мне секс. Нет. У меня нет таких жестких связей, деньги для меня не являются чем-то критическим, камнем преткновения, но есть, я говорю, вещи более критичные – это эмоции и это время.

Если я вижу, что девушка вкладывается эмоционально, я готов ей простить, например, ее какие-то страхи, сомнения – это нормально. Почему? Потому что так устроена женская психика. Но, если я вижу, что меня пытаются нагло подоить без эмоций, просто технично, расчетливо, нагло, цинично, я с такой женщиной просто перестаю общаться.

Теперь я скажу про правило трех ошибок. Опять-таки, это правило, которое я вывел эмпирически, в опыте своей жизни, и могу им поделиться. Я думаю, многим мужчинам, которые прочтут эту книгу, оно пригодится. Что оно из себя представляет? Я даю женщинам право ошибаться три раза.

Как в анекдоте: Билл сказал «раз», Билл сказал «два», потом Билл достал свой кольт и пристрелил бедное животное. Я, конечно, никого не пристреливаю, но у меня есть такое правило. Когда женщина ошибается первый раз, причем, ошибается, я вижу, совсем тупо, я ей прощаю.

Что значит для меня, женщина ошибается? Например, мы договорились с ней встретиться, созвонились, договорились о времени. Договоренность есть, все нормально. Я начинаю собираться, одеваться, вдруг мне приходит какая-нибудь смс-ка: «Извини, сегодня не могу, хомячка везу в больницу».

«У хомячка у любимого перитонит, он уже обильно какает кровью, весь пол в крови, вот везу его в больницу на операцию». То есть это ошибка. Далее, например, договариваемся куда-то пойти, уже даже встретились, общаемся, но женщина ведет себя как-то неадекватно. Опять-таки, пытается как-то меня прощупать слишком жестко, но в рамках допустимого, и в какой-то момент она нехорошо рвет коммуникацию.

Такое тоже очень часто встречается у женщин: «Ну, все, я побежала!» Да, я сталкивался с этим. У многих женщин есть такая иллюзия, что мужика надо накачать эмоциями, а потом резко оборвать, и тогда, дескать, мужик будет думать о тебе, залипнет на тебя. Женщина должна быть постоянно недоступной, постоянно убегающей. То есть игра на инстинктах.

Как общаться с мужчиной правильно?!!

Это тоже является ошибкой. Либо мы, например, договариваемся пойти отдыхать в какой-нибудь ресторан. Я совершенно спокойно могу попросить отдельный счет, поскольку, ты, как говорится, пока для меня никто, мы с тобой просто знакомые, мы даже не друзья.

Опять-таки, если ты дала мне хорошие эмоции, действительно с тобой интересно, и я вижу, что ты в принципе интересный человек, и я тебе тоже интересен, я могу заплатить – не вопрос. Но, если я этого не увижу, я могу попросить отдельный счет. Встретимся в другой раз, может быть, ты будешь, подруга, в другом настроении, и у нас все будет более живо, бодро, весело и душевно.

Я могу попросить отдельный счет. Есть женщины, которые в этот момент могут обидеться, то есть включить манипуляцию, не воспринять это нормально – «отдельный, так отдельный». Все-таки, в НАТО стремимся, в Европу входим по самые Нидерланды, а тут вдруг какие-то обиды: «А я думала, ты за меня заплатишь, ты же меня пригласил!»

Имеют место попытки давления либо попытки взять на стыд: «Настоящий бы мужчина никогда не позволил женщине достать кошелек из сумочки». То есть мне такое тоже говорили, это известный прием. Дескать, посмотри на себя, какой ты ненастоящий мужчина. Это тоже ошибка.

То есть неважно, в каком сочетании это все, неважно, в какой последовательности, но есть такое правило трех ошибок. Женщина ошибается один раз – я этого не замечаю. То есть я просто для себя помечаю, но ей замечаний никаких не делаю. Просто делаю вид, что не заметил. Ну, мало ли?

Если женщина ошибается во второй раз, я делаю ей замечание и пытаюсь провести некое подобие воспитательной беседы. Понятное дело, что это не терапия. Зачем мне бесплатно терапевтировать непонятную женщину?

Смысл, вообще? Далее следуют два пути. Либо женщина, даже после этой воспитательной беседы идет в отказ, и тогда с ней все понятно. Это и есть третья ошибка – невосприятие моего мнения, моей точки зрения. После третьей ошибки коммуникация прекращается, то есть я просто встаю и ухожу.

Либо, например, женщина вначале соглашается, но потом ошибается в третий раз: наступает на те же самые грабли либо начинает советоваться со своими подружками. И подружки начинают по доброте душевной советовать. Они, конечно, насоветуют столько, что просто на корню испортят всю ситуацию и все отношения.

Так вот, если женщина ошибается в третий раз, я просто рву отношения. Почему я руководствуюсь этим правилом в своей жизни? Почему я уже давно им пользуюсь и никогда от него не отступаю?

Потому что я вывел эмпирическим путем, что человек, если он восприимчив, он восприимчив сразу. Он не будет косячить таким образом регулярно, постоянно. Если же человек косячит регулярно и постоянно, для меня это сигнал о том, что

Как общаться с мужчиной правильно?!!

такой человек, такая женщина, она в принципе не способна воспринимать обратную связь.

Особенно это касается трех ошибок подряд. Хотя я объясняю, пытаюсь что-то объяснить, она все равно делает вопреки. То есть она настолько кондовая, она настолько тупая, она настолько заостенела в своих убеждениях, что смысла общаться с ней я для себя не вижу.

Почему? Такое общение, оно просто-напросто выйдет очень дорогим с эмоциональной и временной точки зрения. Опять-таки, деньги я даже не рассматриваю в этом ключе. Деньги мы выносим просто за скобки, потому что они есть и, слава Богу.

Я сейчас говорю про эмоции и время. Почему? Потому что деньги – это восполняемый ресурс. Поэтому я к нему так достаточно легко и отношусь. Ну, потратил я три-четыре тысячи на данную конкретную девушку. Я пойду и заработаю еще – не вопрос.

А вот время и эмоции, которые я вкладываю в девушку, их уже не вернешь, понимаешь. И когда встречаются такие особы, которым говоришь что-то, а они настолько тупые, что не воспринимают то, что ты им пытаешься сказать.

Значит, ты будешь вкладывать в них душу, тратить свое время, эмоции, а они потом в какой-то момент просто нагадят тебе в душу и уйдут. Хлопнут дверью, не хлопнут дверью – это уже дело пятое, они просто тебе плюнут в душу. И потом придется сидеть, выполнять специальные техники на возврат инвестиций.

Как бы возвращать свои эмоции, которые ты вложил в них, восстанавливать структуру души, которую она просто своим поведением и отношением в какой-то степени разрушила, проводить работу над потраченным временем, как-то приводить себя в порядок.

В принципе я могу это сделать, восстановиться за сутки, за двое. Но зачем? Опять-таки, по молодости я проходил чуть-чуть дальше – мне было интересно, насколько это все цветет и пахнет. Я прошел достаточно далеко, и я могу сказать, я, действительно, полностью разобрался в психологии этих женщин.

Я знаю, что ими движет, почему они руководствуются такими убеждениями в жизни. Более того, у меня даже есть готовая модель, по которой я буду вести тренинги и семинары, вебинары и мастер-классы. Это модель женщины-стервы, суки, курвы. Мне нужно было построить эту модель для того, чтобы понять, как не надо.

И, отталкиваясь от этой модели, я опрашивал и общался с другой целевой аудиторией и построил уже правильную модель. И эту правильную модель подлинно сексуальных, подлинно душевных, интересных, приятных женщин я так же буду давать на тренингах, на семинарах.

И сексуальность – навык нарабатываемый, как оказалось, и все прекрасно поправляется на самом деле. То есть не так, что боженька тебе предписала, и

Как общаться с мужчиной правильно?!!

ты теперь будешь несчастным, страдать всю жизнь. Нет! Еще раз говорю, все прекрасно поправляется. Но для этого просто надо работать над собой.

Структура женской манипуляции

К написанию этой главы, как отдельного самоценного законченного материала, меня подтолкнула моя работа. Общался сегодня с клиентом, разговаривал, как раз, на этот счет, и то, что уже было сложено в голове, сформировано и оформлено в виде умозрительной модели, сформировалось вербально, и пришло некое озарение, инсайт.

Это же оно! Я в процессе своей работы и общения с женщинами понял, что на самом деле есть миф о том, что женская психика устроена очень сложно, что женщина – это сложное существо. На самом деле этот миф выгоден самим женщинам, естественно, поэтому и поддерживается самими женщинами.

Когда глубоко «копаешь» женскую психику, то понимаешь, что мужчина устроен внутри в плане души, духовности, эмоциональных переживаний как раз-таки гораздо сложнее женщины. Женщина устроена проще. Модель женской психики, она в своей основе проста до примитивности.

И структура этого, влияние, которое женщина оказывает на мужчин в современном социуме, оно тоже очень простое. Как я уже говорил, я выделяю в своей работе четыре мощнейших демотиватора, через которые происходит вообще 99 процентов манипулятивных приемов. Эти четыре демотиватора встраиваются в нас изначально нашими родителями.

Опять-таки, в девяти случаях из десяти – матерями. Они используются на девять десятых преимущественно женщинами. И, получается, что молодые девушки от своих матерей получают ключи к этому манипулятивному управлению. Причем, они сами подвергаются этим воздействиям, этим манипуляциям со стороны своих матерей.

То есть их также имеют в процессе их взросления, молодости и жизни в целом. Но, что самое печальное, они вырастают и начинают поступать точно так же. Так вот, в основе структуры этой женской манипуляции лежат эти демотиваторы. И открытием для меня, ноу-хау стала последовательность использования этих демотиваторов женщинами.

Я неожиданно для себя в своей работе выяснил, что структура эта жесткая, она всегда одинаковая. Неважно, какая женщина ее использует, структура не меняется. Таким образом, любая женщина в процессе своих манипулятивных приемов по отношению либо к другим женщинам, либо по отношению к мужчинам всегда придерживаются следующей схемы.

Первым шагом она, если хочет чего-то получить и добиться, всегда пытается пробить по чувству вины. Пр продемонструю на примере того же самого приснопамятного счета в ресторане – очень показательный пример – потом приведу смежные. Я могу попросить отдельный счет. Первое, что делает женщина в этом случае – пробивает по чувству вины.

Для того, чтобы пробить по чувству вины, что надо сделать? Правильно. Обидеться. Все очень просто – женщина обижается. Женщины - это хорошо

Как общаться с мужчиной правильно?!!

тренированные актрисы. То есть пока мальчики играют в машинки, они перед зеркалом крутят рожицы и тренируются управлять, манипулировать ими. На самом деле не только мальчиками.

Девочка обижается в этот момент: закусывает либо оттопыривает губу, делает обиженное-преобиженное грустное лицо, смотрит на тебя грустными и печальными глазами. То есть, «какой ты бессовестный, как ты можешь позволить себе женщине хвататься за ее сумочку для того, чтобы достать кошелек». Это известный манипулятивный прием.

Некоторые женщины действуют хитрее - они хватаются за сумочку и говорят: «Сколько я тебе должна?» Когда приносят общий счет, они ожидают получить в ответ: «Ни сколько – я тебя угощаю». А я с наглым выражением лица всегда говорю: «Ты мне должна столько». И затем следует мимолетная обида, которая всегда прослеживается.

Так вот, первым всегда идет пробой по обиде, женщина всегда обижается. Еще раз говорю, структура жесткая. Далее, если не удалось пробить по обиде, если мужчина оказался нечувствительным, таким толерантным (вспоминаем формулу НТВ, по которой я делал вебинар «Волшебная таблетка»: настырность, толерантность, всеядность) и не ведется на чувство вины, женщина включает стыд.

Она начинает мужика пробивать по чувству стыда. «Как тебе не стыдно», - идет такая манипуляция, новый виток, новый заход. «Как тебе не стыдно, разве тебя не учили в детстве?» Сразу идет манипулятивное напоминание всех социальных норм и правил.

Мужчина должен быть «рыцарем», мужчина должен быть галантным, мужчина должен быть мужественным. А если ты ведешь себя не так, то какой ты после этого мужчина? Еще как говорят, в открытую говорят. Да зайдите на любой форум. Высказывают, реально высказывают. Не давят, конечно, но краем уха всегда можно уловить.

То есть давят на чувство стыда. Уж, если пытаются выяснить отношения, то это идет мощнейший пробой по чувству стыда. Апеллируют, постоянно манипулируют этим чувством стыда. Я говорю, для этого даже постановочные трюки не нужны, достаточно «бросить» какой-то материал в интернет и посмотреть, как бабы начинают манипулировать.

Вначале идет пробой по чувству вины – кидают обиды, а потом всегда идет пробой по чувству стыда: «Ну, какой же ты после этого мужчина?» «Да, настоящие мужчины так себя не ведут». «Да это ты такой неправильный». «Да это потому, что тебе бабы не давали, поэтому ты на всех женщин и обиделся». «Работай над собой, парниша», - такое метасообщение.

«Да, ты какой-то неправильный, а настоящий мужик...» И дальше следует, каким должен быть настоящий мужик. А настоящий мужик что должен? Он должен зарабатывать деньги, он должен обхаживать женщину, то есть мужчина обязан. Одни сплошные обязанности. А женщина, она для того, чтобы тратить

Как общаться с мужчиной правильно?!!

деньги, заработанные мужчиной, для того, чтобы принимать подарки от мужчины, принимать цветы.

Манипуляция в чистейшем виде. Но и это еще не все. Если мужик оказывается настолько толерантным, что его даже по стыду не пробьешь – как я, например, тогда включают пробой по страху. Ну, действительно, на стыд меня тоже не возьмешь. То есть они пытаются как-то манипулировать, а я не ведусь.

А дальше идет такая манипуляция, которая редко задействуется в таких социальных контактах, когда плохо знакомы, но всегда присутствует, когда есть хоть какой-то более или менее установленный рапорт. Когда уже есть некое подобие отношений, есть установленный какой-то канал, и женщина хочет что-то от этого мужика получить.

Если мужик сопротивляется – не пробивается ни по вине, ни по стыду, женщина включает страх, то есть она начинает его стращать. «Если ты не сделаешь это, я своему брату скажу, я в милицию на тебя подам». Но это уже такие затяжные серьезные конфликты, когда, например, раздел имущества идет, или какая-то тяжба за ребенка.

Когда включаются большие деньги и значимые вещи или серьезные ценности: ребенок, бизнес, машина, квартира, то женщина начинает мужчину пугать. Причем, пугать, естественно, не собой и своими действиями, а кем-то, кто, как ей кажется, серьезнее данного мужчины, и может на него негативно повлиять.

Но и это еще пустяки. Кстати, эти страдания можно увидеть в интернете. В интернете же все храбрые. Начинаются такие реплики: «Да, я там этим скажу, они приедут...»

Но, даже если по страху не удастся пробить, то тогда остается самое последнее и самое мощное оружие - в ход идет жалость. В интернете это ярко видно, то есть можно отследить. Когда женщина исчерпала все свои аргументы женской логики и видит, что мужик кременный, его не сдвинуть со своих убеждений, жизненных воззрений, взглядов каких-то, она начинает мужика жалеть.

Это манипулятивный прием характерен именно для женщин. Она начинает с ним сюсюкать: «Ой, ты бедненький, несчастный, обидели мальчика». «Ну, что ты там разоряешься в своих интернетах?» Меня постоянно пытаются пробить по этому уровню, я к этому тоже толерантный – все нормально. Но пытаются постоянно. Это, как бомбежка Волгограда - вражеские орудия стреляют постоянно.

А чего они хотят добиться жалостью? Чтобы мужик перестал делать то, что он делает. Это элементарно. Вот, например, я пишу свои касты, в которых рублю, как говорится, правду-матку, бабы от этого испытывают прямой ущерб. Почему? Потому что, чем я занимаюсь? У меня есть определенный сегмент в категории клиентов, две трети моих клиентов – это мужчины.

В этих двух третях есть четкая струйка клиентов, хорошо выраженная, которые находятся в разводе. Причем, именно в процессе развода. Это взрослые мужики чаще всего возраста от тридцати до сорока-сорока пяти, которые в

Как общаться с мужчиной правильно?!!

данный момент разводятся и делят свое имущество с женщиной, с которой они прожили годы. Может быть, у них уже есть дети, может быть, еще нет.

Но, главное, у них есть совместно нажитое имущество. Из-за чего они ко мне приходят? Поскольку они мужчины, они всей этой женской психологии не знают, они не знают, как бабы ими манипулируют. У них просто нет на это фильтров восприятия. А я им эти фильтры восприятия устанавливаю. Это не просто объяснение, это реальная работа, это тренировка.

Я их учу отслеживать эти попытки манипуляции. Более того, не просто отслеживать, я их еще тренирую сопротивляться попыткам манипуляции. Потому что на каждый манипулятивный прием у меня разработан свой контрприем. У меня есть готовая модель, и я по этой модели просто работаю.

И получается, что в процессе этой работы, в процессе этих кастов я даю мужчинам в руки приемы защиты против этих манипуляций. Что это значит? Это значит, что мужик становится невосприимчивым к манипуляции. А для женщин это прямой убыток.

То есть, если раньше мужика можно было окрутить вокруг пальца, то теперь мужики становятся хитрыми. Они видят, что ими манипулируют, причем, в очень корыстных эгоистических интересах.

И они начинают сопротивляться этим манипуляциям, а бабам от этого прямой материальный убыток. И поэтому, естественно, идет попытка манипуляции по отношению уже ко мне с сообщением: «Денис, заткнись!» «Да, ты полный бред несешь вообще».

А для мужиков-то это не бред, а как действительно полезная информация, которая им помогает. А в чем им помогает эта информация и эти приемы? Не просто противостоять манипуляции, а сохранить свои деньги. Речь о бабках, весь сыр-бор из-за денег.

Ведь все упирается в материальные ресурсы. То есть бабы хотят отщемить у мужиков материальные ресурсы, а мужики начинают сопротивляться этому.

И когда я даю эту информацию на частных ли консультациях таким мужчинам или в виде кастов, или в книге, у мужиков настраиваются фильтры, и они получают приемы против этих манипуляций. И, естественно, бабы в этом смысле испытывают жуткую попоболь. Потому что они же теряют рычаги контроля над мужчинами.

Теряют рычаги контроля и не могут сделать так, чтобы мужик работал, а они, как говорится, отдыхали, жили на заработанное мужиком. Поэтому они, используя эти манипулятивные приемы, пытаются заткнуть, как говорится, мой рупор правды: «Денис Дмитриевич, завалите рупор, пожалуйста, вы нам мешаете».

А что вы нам мешаете делать? Вы нам мешаете отнимать все, что нажито непосильным трудом: две кинокамеры импортные, два портсигара золотых отечественных, две куртки замшевых. Так бы мы их могли поделить: два

Как общаться с мужчиной правильно?!!

портсигара золотых отечественных мне, две кинокамеры импортных тоже мне, а вот две куртки замшевых, так и быть, пусть заберет себе одну штуку – не голышом же ему зимой ходить.

А тут получается, что мужик заработал два портсигара золотых отечественных, две куртки замшевых, две кинокамеры импортных, и все это остается у мужика. А баба ничего не заработала, она и остается ни с чем, как говорится. И понятно, почему идет это бабское недовольство: «Денис, заткни свой рупор, пожалуйста». И пытаются стращать.

Но больше всего пробивают по жалости. Потому что ощущают очень мощную опасность, и самая лучшая защита – это защита обесцениванием. То есть бьют прямо по жалости: «Ты бедненький, ты несчастненький, ты этим занимаешься, потому что ты на женщин обижен». «А почему ты на женщин обижен?» «А потому что тебе никто не дает».

А логика-то на самом деле простая и понятная: «А почему тебе никто не дает? А потому что ты такой жадный, ты не делишься ресурсами». Какой здесь подтекст? Есть хорошие мужчины, добрые и щедрые, которые делятся всем нажитым, а им за это, так уж и быть, дадим писю понюхать. И есть такие, как ты – жалкие, никчемные, немужественные. Ну, и что, что ты книги пишешь, в Москве живешь? Ты все равно никто и звать тебя никак.

То есть идет прямой пробой по жалости. И начинают сюсюкать: «Ой, ты маленький, бедненький, опять тебе баба не дала какая-то, опять ты злость свою накопил и выпускаешь пар в интернет, опять ты пишешь свои видео и аудиокасты, потому что тебе член твой не пососали, несчастненький ты мой».

Это тоже манипуляция. Но есть и радостная новость – на этом манипуляции и заканчиваются. Понимаете, более сильного оружия у баб нет по определению. Почему? Потому что они не могут придумать что-то такого нового, что действительно сработает. Они пользуются тем, что им заложили, чем в своем поведении руководствовались и оперировали их мамки, которые также своих мужей или других мужчин прессовали и высасывали из них жизненные соки.

Есть только этот набор инструментов, которым женщины всегда пользуются именно в этой жесткой последовательности. Еще раз – ВИНА, СТЫД, СТРАХ и ЖАЛОСТЬ – четыре эмоции, которые лежат в основе женской манипуляции. Других инструментов воздействия у них нет. И мужик, зная это все, может прекрасно всем этим попыткам сопротивляться.

Почему? Потому что меняется даже не последовательность, не говоря уже про какие-то новые кунштюки, а меняется просто усилие нажима. То есть женщина пробегает по всем этим четырем крючкам, если видит, что результата она не достигла, она включает "Go To", оператор, который переводит ее программу на строку с маркером 0, на начало, и она поет ту же самую, абсолютно идентичную программу, но просто с большей силой.

То есть я даю общий алгоритм. Пробегает снова, если видит, что мужик прогнулся, то, например, включает сексуальное поощрение, дает «понюхать

Как общаться с мужчиной правильно?!!

писю». Если мужик не прогнулся, иначе... А иначе – не работает. Почему? Потому что стратегии нет, поэтому оператор получается даже не тройного ветвления, а жесткого двойного ветвления – if than, if than, if than.

Женщина пробегает по новой это все, и дальше программа циклится, и в конце концов женщина просто теряется. Я видел таких женщин, которые пытались, пытались, пытались. Потом следует интересная реакция: в какой-то момент они просто останавливаются и автоматически входят в такое ступорозное состояние. Я видел это ступорозное состояние – это так называемый конфузионный транс.

Почему? Потому что по логике их эмоционального интеллекта мужик все-таки должен выдать реакцию. А когда они напарываются на меня, человека, который вообще никак не реагирует и не ведется на их манипуляции, то, получается, что программа не работает. И в какой-то момент срабатывает этот else, иначе. И это ИНАЧЕ их вводит в деление на ноль. То есть начинается операция деления на ноль, и женщина просто впадает в ступор.

И когда она впадает в ступор, можно такие перлы услышать! Одна мне как-то сказала: «Денис, я тебя, все-таки, уважаю». То есть она играла-играла эту роль: вначале обижалась, потом стыдила, потом пыталась стращать как-то, потом пробивала на жалость. Было несколько таких итераций, прогонов по этому циклу, а потом реально возникло ступорозное состояние, полностью исчезли все эмоции с ее лица, возникла маска очень удивленного недоумения.

А другая мне сказала: «Блин, не могу ничего понять, что с тобой не так? Вроде, что-то не так». И она запнулась, она не могла даже сказать, что не так, потому что просто идет операция деления на ноль. То есть у нее процессор подвис, и она не знает вообще, что с этим делать.

И такое было не раз и не два. Действительно, были такие очень интересные моменты. Женщины реально в ступоре: некоторые просто молчат, некоторые начинают мямлить что-то, некоторые пытаются выяснить, в чем секрет успеха. Иногда находили такое псевдорациональное объяснение: «А, ну, ты же типа психолог!»

Некоторые бабы начинают флиртовать, впадают в кокетство, когда не проходит прямая манипуляция. У них включается очень интересный цикл, который описывал Новоселов в своей книге «Женщина. Учебник для мужчин». То есть идет выдача сексуального обещания-аванса. Некоторые женщины парадоксальным образом начинают заигрывать и флиртовать в этот момент.

И получается, как в анекдоте: не мытьем, так катанием. Опять-таки, зависит от настойчивости. Но некоторые реально входят в это ступорозное состояние и говорят: «Не могу понять, что происходит, но что-то происходит – то ли я тобой манипулирую, то ли ты мной». Такие веселые истории.

Почему я не ведусь на манипуляции?

Небольшое дополнение к предыдущей главе про структуру женской манипуляции. У меня есть много примеров из моей жизни. Не хотелось бы, чтобы это выглядело, как бахвальство и пустозвонство. Поэтому я могу рассказать, как это работает.

Может возникнуть вопрос, неужели женщины пробивают мужиков по жалости. Да, пробивают. И это самое мощное женское оружие. Почему это работает? Могу сказать, это работает в том случае, если мужчина, как раз, не проработан.

Если у него есть эти скелеты в шкафу, которые он тщательно скрывает. Многие мужики страдают такой глупостью – они пытаются себя вести очень закрыто, не открывать свои болевые точки, как-то стараются скрыть их. Но, уважаемые мужчины, которые будут читать эту книгу, все ваши попытки – это на самом деле тщета и суета.

Любая баба, даже самая тупая, просто руководствуясь своим инстинктивным ПО, все ваши слабые места вычислит на раз. Пока вы учились играть в машинки, бабы учились вами манипулировать. Парни приходят и рассказывают мне случаи из своей жизни – в детском садике ими девочки уже манипулировали. Уже в возрасте пяти-шести лет девочки начинают манипулировать мальчиками.

Так о какой защите может идти речь? Почему, например, на мне эти манипулятивные бабские приемы не работают? Бывает, женщины меня спрашивают: «Денис, ты много пишешь про ранговость, затрагиваешь тему самцовости. Ты сам-то альфа-самец?» Я всегда говорю: «Нет». По уровню тестостерона, по жесткости поведения, жесткости жизненных конструктов я не альфа-самец.

Я твердая бета. Более того, я в эти альфа-самцы вообще не стремлюсь, мне там медом не намазано. Потому что знаю, с чем связана эта альфовость на самом деле. Поэтому я руководствуюсь в жизни другими конструктами. Но я говорю, очень часто бабы напарываются на эту «мину». Они считывают по моему поведению – вроде бы, действительно, не альфа, не brutальный самец.

Да, в какой-то степени лидерские качества есть, но все равно до альфы объективно не дотягиваю. Я же говорю, считка происходит очень быстро. Но, если не альфа, значит что? Значит должен вестись на манипуляции. Пытаются, а я не ведусь на эти манипуляции. Что за дела? Они пытаются снова. Я же говорю, if, than, else работает - я снова не ведусь.

И тогда они впадают в ступорозное состояние и выдают эти перлы – «как так вообще?» «Все ведутся, а ты не ведешься». «Ты что, такой особенный, что ли?» «Тебе больше всех надо, что ли?» А почему я не ведусь? Потому что меня не за что зацепить. То есть психика паханная-перепаханная, чистое поле, и в поле ветер. Они палят, но они палят по воздуху, там мишеней нет, в которые можно прицельно попасть, и тогда боекомплект сдетонирует.

Как общаться с мужчиной правильно?!!

Понимаете, объективно некуда стрелять. И поэтому баба пытается-пытается, а толку – ноль. И тогда она, как канонир у пушки, задумчиво останавливается, начинает чесать репу с таким обескураженным видом и спрашивает: «Командир, а куда же стрелять-то?» А командир сверху тоже смотрит: «Да, действительно, стрелять-то некуда?»

Почему? Если мужик подвергался в детстве манипуляциям со стороны своей матери, своей тетки, своих бабушек, дедушек, сестер, но чаще всего – это женская линия поведения, его психику деформировало. То есть у него остались болевые места, на которые можно воздействовать.

Как происходит это считывание? Женщина начинает знакомиться с мужчиной, задает ряд вопросов и смотрит, как он на эти вопросы реагирует. Мужик пытается сохранить свои скелеты в шкафу, не показать свои болевые места, но парадокс-то заключается в том, что наиболее видно то, что мы тщательнее всего скрываем.

Я говорю, что женщине даже не надо быть умной, наоборот, ей достаточно быть просто высокопримативной самкой. И чем баба более примативна, тем быстрее она вычисляет своими инстинктами эти болевые места у мужика. Она просто пробегает, как пианист по клавишам, как вор-домушник по сейфу. То есть пальцами пробежался, и уже понятно, какие коды. Дальше он просто фонендоскоп к этому сейфу прикладывает, и сейф открыт.

И чем сильнее мужик тужится, пытаюсь сохранить свои тайны, тем быстрее такая баба его вычислит. А единственный секрет успеха противодействия заключается в том, чтобы проработаться. Понимаете, проработаться и полностью все свои болевые места, за которые можно зацепиться, из психики убрать.

И женщинам не за что будет цепляться. Меня некоторые женщины, пытаюсь манипулировать, спрашивают: «Денис, ты, наверное, подонок?» «Ты со своими жизненными позициями ничего в жизни не добьешься». А я говорю: «Да, я подонок, я готов нищенствовать». Баба усиливает нажим, начинает включать страх: «Да, если ты не откажешься от своих жизненных позиций, то тебя там то-то ждет».

И красочно описывает. А я: «Да, именно это меня и ждет. Сгнию, на помойке буду харчеваться и сдохну там же». Блин, опять не работает. Тогда она включает жалость: «Ой, ты бедненький, ты мой несчастненький, ты глупенький, ты даже сам не понимаешь, какую дорогу ты себе выбираешь». А я говорю: «Да, я глупенький, несчастненький. Да-да, объясни мне Христа ради, расскажи, что меня ждет, от чего ты меня уберегаешь, прояви заботу».

Баба поет соловьем, начинает рассказывать, объяснять, как «на самом деле» жизнь устроена, а я сижу и слушаю для своей коллекции. Понимаешь, я даже таких не посылаю, как говорится, на помойку не выбрасываю. Какая у меня жизненная позиция и стратегия в отношении с женщинами? С хорошей женщиной – хорошие отношения и хороший секс. Всем хорошо. Я в нее вкладываюсь ресурсами, вожу по ресторанам, по кино...

Ей хорошо, мне хорошо – нам хорошо. Если женщина тупая, инстинктивная, высокопримативная, и пытается на манипуляции какие-то пробить – юлит жопой в мутной воде. Когда я еще учился в университете, у нас был один такой парень конкретный, с позициями, реалист, прагматик. Он про таких женщин говорил: «Что-то не понятно, что-то она юлит жопой в мутной воде, что-то мне это не нравится».

И я запомнил в свой лексикон это выражение «юлить жопой в мутной воде». Когда мне попадает такая мадам, которая пытается «юлить жопой в мутной воде», я ее просто на иголочку накалываю и отправляю в свою коллекцию. У меня дома такой гербарий на компьютере. Я даже фотки собираю для физиогномического анализа. И, действительно, с лиц можно считать эти качества душевные.

Я таких просто беру для коллекции. Когда я просто прихожу на свидание с такой девушкой, а она пытается мне по ушам проехаться, я сижу и на жесткий диск себе пишу. А дальше – касты, книги, тренинги, семинары. Замечательно изучать женщин, на самом деле. И в материальном плане выгодно – что самое главное-то. Она-то думает: «О, мужик слушает, сейчас я по нему проедусь своими гусеницами». А мужик-то слушает да на ус мотает. Сплошной конструктив и позитив в жизни.

Поведение правильное и не очень. Примеры

Итак, конкретные примеры правильного и неправильного женского поведения. Начну с того, что не нравится, чтобы сразу отсечь, «отделить мух от котлет». Первое, что мне больше всего не нравится, как я говорил, – это, конечно, попытки мной манипулировать со стороны женщин.

Такое расчетливое потребительское абсолютно циничное отношение ко мне. Иногда я встречаю таких баб, которые не вкладываются эмоционально, а живут по жизненному конструкту, который я тоже на одном из форумов прочитал, звучит он так: суки из тропиков пьют соки из трупиков.

То есть живет такая лощеная глянцева гламурная сучка из тропиков, которая мечтает пить соки из трупиков и находит таких лохов. Они в своем понимании все из себя такие мужественные, а на самом деле просто лохи. То есть их просто пользуют и в хвост, и в гриву, а они живут и даже не догадываются.

Их просто имеют – на лезть покупают, на обещание секса берут. Если такой лох еще и похотливый, ему просто дадут понюхать между ног и скажут: «Хочешь больше?» «Да-да-да» - подтекая слюной, скажет такой мужчинка. И тогда его начинают просто вокруг пальца крутить и пользоваться. То есть такие бабы мне абсолютно не нравятся.

Далее, что больше всего меня тоже вымораживает в женщинах стран СНГ и России, моей «Рассеи» от Волги до Енисея, – это бабская непунктуальность и необязательность. К вопросу про правило трех ошибок, на чем бабы чаще всего спотыкаются? На этом моменте. То есть, если мы договаривались куда-то пойти, и женщина в последний момент отменяет встречу. Но в первый раз я не замечаю.

Если перебивает во второй раз, я делаю ей мягкий, но строгий выговор. Если она не понимает, откровенно тупит и продолжает страдать глупостью, то, соответственно, она допускает третью ошибку. Билл говорит «три», достает свой кольт и пристреливает бедное животное. Это касается, как разговоров по телефону, как очных каких-то обещаний, так и договоренностей по интернету.

Например, какая-то очередная девушка пытается, как говорится, закадрить меня в Фейсбуке или Вконтакте, и вся из себя такая доступная, вся такая сексуально провокативная. Кидает «я хочу с тобой встретиться», дает свой номер, ей звонишь – «ой, а я не могу». Начинаются эти гнилые бабские игры: хомячок заболел, у брата проблемы, еще что-то. Такая вся очень важная. Я такую бабу через какое-то время тоже сливаю.

Но два раза даю ей шанс, на третий раз просто сливаю. Здесь показательно рассказать такую душеспатательную историю, которая произошла со мной в Новой Зеландии. Дело в том, что я рос в «Рассеи» и до определенного очень взрослого возраста, в общем-то, представлял из себя продукт воспитания такой чисто российской действительности.

Как общаться с мужчиной правильно?!!

Что это значит? Значит, что я настолько привык, хотя изначально я таким не был. Меня всегда коробили безразличие, необязательность, раздолбайство российских женщин, меня это очень раздражало. Но потом я просто прогнулся под обстоятельства и стал думать: «Ну, надо же как-то с этим жить». То есть постоянно писать паром – пара не хватит.

Кроме того, у меня возникли эти сомнения и, главное, предательство себя, как я это называю. Раз уж так все живут, наверное, это норма. Наверное, так правильно. Значит, в этом есть какая-то сермяжная правда, и я тоже стал таким. Я стал страдать этим безразличием, раздолбайством, мне тоже стало индифферентно, и я начал сам со своей стороны прокидывать баб.

Назначать свидания, а потом не приезжать, не приходить, в последний момент левая ягодица зачесалась – лучше в компьютере посижу, поиграю. Или пацаны позвали бухнуть – лучше с пацанами поеду, на нее забью. Тоже так похабно стал себя вести. Естественно, бабы кидали какие-то предьявы, кто-то обижался – все тоже самое, что делают мальчики.

То есть обычно девочки меняют мальчиков, а я стал мальчиком, который динамит девочек. До тех пор, пока не съездил в Зеландию, не начал общаться с одной нерусской девушкой, из Японии, и она меня не наставила на путь истинный. Почему? Потому что я продолжал себя похабно вести так же, как я привык в России себя вести. То есть мы договаривались с ней, а я в последний момент передумал.

И она спросила: «Why? Как так можно?» И на английском лопочет, достала свой ежедневник, стала показывать: «Вот, ты же у меня в расписании записан». Я так подумал: «Ничего себе, меня даже в расписание записывать стали». То есть сильное впечатление это на меня произвело. Потом стал смотреть, а там у многих девочек ежедневники-то.

У нас там и французы учились, и латиноамериканцы, и корейцы, и японцы, и китайцы, и из Чили, и из Аргентины, и из Колумбии. И я стал общаться со студентами, спрашивать, и увидел, что поведение-то сильно отличается от российского бабского.

Оказывается, нет такой тотальной похабщины. Конечно, там бывает, что и кидают, если парень не нравится, например, но все равно как-то по-другому. Я стал спрашивать, и подход меня удивил. Девушки говорят: «Что, неужели у вас в России, если парень девушке не нравится, она не попытается ему объяснить?» Просто по-человечески: извини, ты мне не нравишься, но я готова, например, просто общаться, но у меня свои дела, не надо меня постоянно приглашать с интимным уклоном.

Ну, по-человечески объяснить. Я говорю: «Нет, может, и пытаются объяснить, но в основном просто кидают». Они так начали удивляться: «Какая же у вас страна интересная». Оказывается, у вас не только медведи с балалайками на Красной площади водку пьют, но еще и специфика своя есть. Хотя, на самом деле то же самое есть и у них. Гниль, она есть везде.

Как общаться с мужчиной правильно?!!

Но там просто этой гнили меньше. То есть основной мейнстрим – это, все-таки, более рассудительный, рациональный, человеческий поход, хотя раздолбайство тоже есть. Так что не надо думать, что там все шоколадно, а у нас все плохо. Нет. Перекоса тоже не надо, иллюзий. Но просто более рационально, более как-то предметно.

И я увидел, что там у многих девочек есть эти ежедневники бумажные, не бумажные. Ну, у кого денег на коммуникаторы хватает, на айфоны, то они себе в расписание забивают «встретиться с друзьями», «встретиться с парнем», еще как-то. Это реально есть. А если случаются накладки, то перезванивают, извиняются и, как это в цивилизованных странах принято, у цивилизованных людей культурных: «Извини, что сейчас не получается, но в следующий раз я сама позвоню, если хочешь, я тебя чаем угощу, пирожным».

Нормальное человеческое взаимодействие. Если обстоятельства так складываются, что приходится тебя сегодня, как говорится, «прокатить», то в следующий раз с меня причитается. А у нас же это не так. Я понял, что изначально мои установки жизненные, оказывается, были правильными.

И я так покаялся сам перед собой, повинился и сказал: «Прости меня, душа моя, за то, что я тоже на поводу пошел у этой дебильной тенденции, стал ссучиваться просто». То есть я сам стал превращаться в эту курву, которая так себя плохо ведет, что люди от этого поведения страдают, и убрал в себе это поведение.

Теперь, если я даю слово, договариваюсь с кем-то, то я слово держу. Это, например, одна из ошибок. И сразу дал пример правильного поведения, то есть как правильно. Далее, что меня еще вымораживает в бабах, но чего я, по крайней мере в Новой Зеландии, не увидел в женщинах.

Причем, я и с азиатками там общался, и с европейками общался, там француженки были. Такого не увидел. Удивительно, но факт. Когда нашу бабу приглашаешь к себе домой просто в гости, она, почему-то, расценивает это, как «приезжай - потрахаемся».

Из недавнего моего житейского опыта: пригласил девушку просто к себе домой, купил хорошее вино, хороший сыр – просто хотел посидеть с ней. Даже в мыслях не было, что я ее сразу схвачу, завалю на диван, начну трахать. Просто хотел пообщаться. Зову – кидает отмазки, при этом видно, что я ей нравлюсь, и ей интересно со мной общаться.

Звоню еще раз – короче, как тот грузин в анекдоте: не мытьем, так катанием. В итоге, используя определенные методы воздействия, девочка ко мне приехала. Ну, просто пообщались, нормально разошлись. Я говорю, я свое слово сдержал. Потом нормально развились отношения, все было отлично, правда, недолговечно, но это уже совсем другая история.

Но вот что меня поразило: она мне выдала такой перл, очередное откровение: «Денис, когда ты меня позвал к себе в гости, я, честно говоря, в первый раз не знала – то ли мне обидеться на тебя, то ли мне оскорбиться. Почему? Потому

Как общаться с мужчиной правильно?!!

что я это расценила, как оскорбление для себя. То есть ты меня держишь за такую женщину легкого поведения, которую можно сразу к себе в гости позвать на «глоточек члена и на палочку чая».

Я с этого «в осадок выпал». Причем, что меня тоже поразило – опять-таки, бабская манипуляция – «не знала – то ли мне обидеться, то ли мне оскорбиться». Видим, да? Не знаю, по какой болевой точке ударить: то ли по чувству вины – обидеться, то ли по чувству стыда – оскорбиться. Так все легко читается, так все элементарно.

Девчонки, ну, встречу я хоть что-то новенькое, что реально доставит удовольствие коллекционеру, просто обогатит коллекцию. То есть настолько все предсказуемо, банально и примитивно. Такое поведение, такая реакция тоже не нравится. Еще раз скажу, мне нравится, когда женщина без этих заморочек, когда она просто нормально себя ведет.

Вот нравится ей парень, хочет она с ним общаться, парень приглашает ее к себе в гости – девушка нормально приезжает без всяких этих задних мыслей. Ну, не брошусь же я насиловать ее – смешно вообще такое предполагать. Уж тем более включать эти попытки манипуляции: «оскорбиться мне или обидеться?». Это уже слишком.

У пикаперов же есть «затащить домой». Ну, это действительно смешно. Это же считается любой девчонкой на раз. Не будем вообще ориентироваться на пикаперов. Я могу сказать, если пикапер затащил девушку домой – это вообще ничего не гарантирует.

Мне столько историй рассказывали про то, как девушки обламывали в самый последний момент. И ни один пикапер не будет девушку насиловать. Почему? Потому что это пикапер, а не Андрей Чикатило. Такие, как Андрей Чикатило в пикаперы не идут по определению, они просто выходят в лес и делают свое дело.

В пикаперы идут, как раз такие культурные мальчики непроработанные, с большим количеством этих болевых мест, по которым их бабы просто «лупят». И поэтому вместо того, чтобы заниматься сексом с ними, их бабы просто пользуют.

Кроме того, у них еще и фильтры восприятия не настроены, чтобы таких баб отсеивать. Есть еще такая порочная тенденция – многие из пикаперов еще и в мейнстримовом направлении вкусов.

То есть им нравятся такие стервозные сучки, они патологически выбирают их, а не нормальных девушек. Вспоминаем эту пикаперскую десятибалльную шкалу. Нормальные женщины – это шестерки, семерки. Нормальные женщины без макияжа. Но пикаперам не это нужно, не секс им нужен, им нужно повышение своей самооценки и количества зарубок на члене.

Стандартный пикапер испытывает оргазм не тогда, когда кончает в бабу, а многие из них и не кончают в бабу, потому что они страдают проблемами эрекции, и член не встает в самый ответственный момент. Пикапер кончает

Как общаться с мужчиной правильно?!!

тогда, когда либо рассказывает филд-репорты таким же, как он, либо, когда пишет этот филд-репорт на форуме таких же, опять-таки, как он.

И все на него молятся: «О, ты настоящий мужик, ты крут». То есть они не сексом с женщиной занимаются, они лежат на ней, попиливают ее и думают, какой репорт я застрочу классный, как пацаны полопаются от зависти. Вот кто такой среднестатистический пикапер. Конечно, бывают и другие – нормальные ребята, которые просто по глупости залетают в этот пикап. Но они как залетели, так и вылетели оттуда, то есть они в пикапе долго не задерживаются, те, которые более-менее умные.

Итак, какое поведение женщин мне нравится? Мне нравится, когда женщина ведет себя открыто. Например, хочется ей пообщаться с парнем, хочется ей даже сближения с этим парнем, и если у нее есть возможность, то почему бы не пригласить парня к себе домой?

Тем более, что многие женщины чувствуют себя неловко, когда приходят в гости к парню. Ну, мало ли? Незнакомая обстановка. Кошка пришла на территорию кота. Мало ли – кот начнет ее за загривок таскать. Почему бы и не пригласить к себе? В своей квартире, как говорится, и стены помогают, то есть она себя будет чувствовать более комфортно, более расслабленно.

Но тоже не делают. Тоже очередные бабские заморочки. «А вдруг он что-то не так обо мне подумает?» Что не так я могу подумать? Ну что не так? Про сорок хомячков что ли? Нормальные девчонки приглашают в нормальные квартиры – все красиво, ухожено. Чего там можно стесняться, что там менжевать? Я не понимаю этого. Нормально же все.

Не нравится, когда пытаются всю информацию сразу выяснить. Это свойственно русским женщинам. Опять-таки, общался с иностранками – нормально общаешься на совершенно свободные темы, и все прекрасно. То есть легко, свободно, приятно. У русских женщин есть такая черта – они сразу тебя пытаются стремительно прощупать.

Причем, не просто твои ресурсы, а они как-то судорожно ищут, как бы с тобой побыстрее установить раппорт. Такое ощущение, что им самим дискомфортно с тобой находиться, и они поскорее пытаются прощупать – свой или не свой. И если не свой, то слить. А если свой, то поскорее уцепиться за тебя и начать как-то раскручивать.

Раньше на Руси про людей таких степенных, размеренных говорили, что есть выть. А есть люди судорожные, какие-то заполошные, скоморошные, которые суетятся, постоянно спешат куда-то, как мелкие тараканы. Заходишь на кухню, включаешь свет, и прыскает во все стороны «насикушка» всякая. Про таких, как раз, говорили, что выти нет в таком человеке. То есть нет этой степенности.

И такое ощущение, что в русских женщинах этой выти не осталось вообще, то есть размеренности, степенности. Это производная на самом деле от мужественности и женственности. То есть у мужиков это идет, исходя из

Как общаться с мужчиной правильно?!!

мужественности. Ну, такой неспешный уверенный в себе мужчина, непоколебимый, как говорится.

А женщина, если она действительно женственная, она уверена в своей сексуальности, она спокойна по этому поводу, и она тоже ведет себя степенно, никуда не спешит. А русские женщины, славянки те же самые, украинки, белоруски, они какие-то судорожные, заполошные, постоянно что-то пытаются. Кто с этим сталкивался – тому понятно.

Другой конкретный пример. На определенном этапе девушки мне начинают предъявлять претензии о том, что я очень закрытый. Это на самом деле производная от этой моей несчитываемости. У меня нет болевых мест, за которые меня можно пощупать. Потому что я в себе вину, стыд, страх, жалость полностью проработал, поэтому за эти крючки не зацепишь.

Других попыток влияния женщины не придумывают, но эту судорожность и заполошность, по крайней мере в отношении меня, включают тогда, когда не знают, как себя со мной вести. То есть просто себя вести естественно со мной они не могут. Почему? Не могут, и все. Потому что есть всякие проблемы: заморочки, какие-то страхи.

И считать привычный протокол они тоже не могут. То есть они пингуют, а в ответ тишина, то есть пинг не проходит. Понимаете, пелотон не устанавливается, и они не знают, какую стратегию поведения со мной выбрать. Записать в альфа-самцы? Но я особо этой альфа-самцовости не демонстрирую, я не кидаюсь на нее, не пытаюсь ее сразу завалить, то есть веду себя совершенно спокойно расслабленно, просто получаю удовольствие, общаюсь, пью винишко, болтаю на отвлеченные темы.

Причем, делаю это все не спеша, размеренно, с удовольствием, со вкусом. Поэтому непонятно. Записать в ресурсные самцы, которых можно просто доить, то есть иногда давать и постепенно доить? Тоже не получается, потому что для этого пинг должен пройти, и прийти обратный сигнал, что пацан ведется.

А я не ведусь. В лохов и лузеров, которых можно также доить на какие-то ресурсы, приглашать компьютер настроить – ну, как обычно – но при этом ничего не давая в замен, то есть даже не обещая секс? Тоже совсем-совсем в этот шаблон не умещаюсь.

И вот в этот момент они начинают суетиться. То есть они начинают лихорадочно пытаться подобрать ко мне ключик. А когда этот ключик не подбирается, и они исчерпали все варианты, они тоже впадают в эту протрацию. Одна категория женщин впадает в протрацию и задает такой обескураженный вопрос: «Денис, а как мне с тобой взаимодействовать, общаться?»

Я таким бабам говорю: «Да, расслабься ты, подруга, нормально же все – сидим отдыхаем, курим кальян, пьем винишко, фрукты, овощи, сырная тарелка, царь огородов-баклажан уже на столе лежит – все отлично же». Что суетиться-то? Продолжают суетиться. Почему? Потому что до тех пор, пока женщина не

Как общаться с мужчиной правильно?!!

считала мужика и не поняла, какой протокол общения с ним установить, ее самковые инстинкты ей покоя не дают.

А отнести меня к какой-то категории она не может. Это беспокойные, суетливые бабы. Есть и другие, которые начинают злиться. Они более темпераментные, и, когда этот протокол не устанавливается, пинг не проходит, они злятся. Что это за фрукт такой?

То ли рамбутан, то ли мангустин, то ли фейхоа, но на Земле такой фрукт не встречается. Они на этом не останавливаются, и начинает расти раздражительность. Ну, а что такое раздражение? Это первичный инстинктивный ответ психики, когда что-то не получается.

Такое поведение свойственно детям. Наличие фиксаций. По такому поведению сразу можно отследить, когда и на какой стадии данную конкретную женщину родители зафиксировали, фрустрировав. Вот, например, ребенок собирает какой-то конструктор или одевает куклу, и вдруг чего-то не получается. Ребенок пробует-пробует-пробует.

Выйти за рамки колеи он не может – аналитического аппарата еще нет, он не развит, критического восприятия своих действий тоже нет. Более того, мозжечок не развит, моторика мелкая не проработана, ребенок в этом возрасте даже шнуры завязать сам себе не может.

А результат получить охота, и через какое-то время кто-то из детей просто теряет интерес. То есть какое-то время просто сидит, а потом уходит. А если темперамент более сильный, более мощный, ребенок начинает впадать в злость: он начинает коверкать эту игрушку, бить ее, ломать. Потом вслед за злостью включается обида, ребенок начинает плакать.

И впадает в истерику. Точно так же и у этих девочек. То есть бывают такие, которые в прострацию выпадают – «Что за фрукт такой? Науке это не известно». Таких девочек сразу видно по вопросам: «Денис, а как ты меня видишь? Каким ты видишь наше с тобой общение?» То есть они отчаялись сами понять и тогда идут ва-банк и задают этот лобовой вопрос.

При этом они не говорят «отношения», понятное дело, а «как ты видишь наше с тобой дальнейшее общение?» И ждут вопросительно. Сигнал очень простой, метасообщение – «Денис, я устала тебя пытаться считать, мне не понятно, что ты за фрукт на самом деле – я пас. Что ты со мной будешь делать?» Такую девочку в этот момент можно брать, целовать – все нормально – она в конфузионном трансе, она вообще не сопротивляется в этот момент.

Либо добить ее каким-нибудь таким вопросом из моего арсенала, просто спросить в лоб: «Скажи, а я тебе сильно нравлюсь?» С такой характерной интонацией. Либо можно даже так: «Скажи, а я тебе сильно нравлюсь как мужчина?». Ответить вопросом на вопрос.

И когда появляется этот румянец робкого стыда, все двери открыты. Бери и делай с ней, что хочешь. Она даже сопротивляться не будет. Некоторые девушки включают злость, раздражаются. И естественно, поскольку они не

Как общаться с мужчиной правильно?!!

понимают предмета этой раздражительности и злости, пытаются разрядить злость на тебя, начинают подкалывать.

Я в свое время на тренингах давал методы противодействия такого рода женским манипуляциям. Есть несколько практических приемов, которыми можно просто обескуражить все эти женские попытки. Небольшая подсказка пикаперам, которые будут читать мою книгу: ребят, задача заключается в одном – женщину обескуражить.

Что значит обескуражить? Ввести в конфузионный транс. Как кролика, если его резко перевернуть на спину, кролик впадает в ступорозное состояние. Женщину на самом деле можно ввести в такое же ступорозное состояние сотней способов и делать с ней, что хочешь.

Все это возможно. Это к вопросу, для чего нужна настырность, толерантность из этой «Волшебной таблетки». Опять-таки, я иногда такие приемы применяю, но мне больше импонируют женщины, которые способны поддерживать высокий стиль общения. Которые действительно готовы коммуницировать на уровне сердечной чакры, не забывая и про центр чувственных удовольствий.

Куда же без него? Потому что общение только на сердечной чакре – это общение чисто такое дружеское, платоническое:

- А я тебе нравлюсь?

- Да.

И сразу стих ей зачитываешь.

- А как мужчина?

- Нет, я тебя воспринимаю только как друга. Или «как женщина ты, конечно, очень хорошая, но трахать я тебя не стану». То есть это не для нас, это не интересно. Интересно, когда и дружба, и отношения, и секс – все в совокупности.

Характер. Убеждения, ценности, женственность

Убеждения, ценности, карты, характер – то, что описывает психологический портрет, внутренний мир, структуру эмоционального интеллекта девушки. Я могу сказать, у меня нет каких-то жестких ограничений в плане именно внутреннего мира, характера, ценностей и убеждений.

Есть мужчины, для которых очень важно, чтобы девушка обязательно была верующей, например. У них в системе ценностей все жестко: верующая – значит, проходит по критериям, не верующая – значит, по критерию не проходит. Либо в системе ценностей – любит животных.

Достаточно жесткие критерии, бинарные: девушка может либо любить животных, либо не любить. Либо в системе ценностей и убеждений – обязательно любит детей. То есть, если женщина любит детей, то, соответственно, женщина проходит по этому критерию, если не любит, то мужчина такую женщину сразу же не принимает.

И так далее: любит готовить – не любит готовить, нравится театр – не нравится театр, уважает творчество позднего Гумилева – не уважает творчество позднего Гумилева, нравится Ж. Сартр или не нравится Ж. Сартр, любит английскую поэзию восемнадцатого века или не любит английскую поэзию восемнадцатого века.

Всё это – достаточно жесткие шаблоны-клише, которые мне с моим мировоззрением чужды по определению. Мне это все неважно. Тем более для меня смешно, несколько забавляет и веселит, когда девушки общаются со мной, пытаются выстроить со мной протокол общения и спрашивают: «А что тебе нравится? А это тебе нравится? А вот это тебе нравится?»

Перебирают: люблю ли я детей, нравится ли творчество позднего Гумилева, нравится ли мне английская поэзия восемнадцатого века. Перебирает все эти параметры и пытается узнать по этим параметрам, что я за человек такой, психологический портрет выстраивает. Меня это всегда забавляет. Себя я считаю, может быть, помпезно прозвучит, выше всего этого.

То есть мне глубоко по барабану вообще любит девушка детей, нравится ли ей творчество позднего Гумилева – на самом деле это для меня не критично. Единственное, я говорил, есть узкое место в моей модели отношения с женщинами – это момент именно восприятия женщиной мужчин и секса в частности.

Еще раз повторю, уважает ли женщина лично меня как мужчину, относится ли она ко мне с почтением. Быть может, не просто как к мужчине, а как к некоторому учителю мудрости по жизни. Чтобы, опять-таки, помпезно не прозвучало, гуру называть не охота – я в гуру не лезу вообще. Иными словами, есть ли это отношение, или этого отношения нет.

Для меня важно, есть ли почтение и уважение. Второе тоже узкое место – это отсутствие у девушки потребительства. Это значит, по умолчанию девушка не

Как общаться с мужчиной правильно?!!

рассматривает меня просто как тупое мясо, источник ресурсов: денег, времени, знаний и так далее. Если этого нет, потребительского такого отношения, и если есть уважение и почтение ко мне просто как к мужчине, как к человеку, то все остальное на самом деле для меня вторично.

Я хочу, чтобы это твердо усвоили и поняли. Но есть так называемые предпочтительные качества. То есть они не жесткие – либо есть, либо нет. Как в известном анекдоте: если четкий – заходи, если нет – на, подачу лови. Не так. Но есть предпочтительные качества.

В частности, мне больше нравится мягкий женственный тип характера. Причем, что я подразумеваю под женственностью? Здесь есть два достаточно жестких критерия, которые я могу вычленить – это красота и нежность. Причем, красота имеется в виду даже не столько внешняя, а именно душевная красота.

А бывают женщины, которые внешне удались, но по психотипу такие «снежные королевы». Они светят, но не греют. Такие женщины мне совершенно не импонируют. Мне нравится, когда девушка не просто красива внешней красотой или симпатична, а когда есть еще внутреннее сияние.

Как его еще называют, свет незримый. Когда девушка излучает благодать, комфорт, умиротворение – то, что и должна излучать женщина. Мне нравятся женщины уютные, излучающие уют. Бывает, приходишь к девушке в гости и чувствуешь себя иной раз, как на собеседовании – это пример неуютной женщины.

Почему так возникает? Она сама морозится, комплексует, переживает, нервничает, суетится, бегаешь от холодильника к креслу и обратно, спрашивает непонятно о чем, нелепые глупые вопросы задает – это мне не нравится. А бывает, приезжаешь, и просто хорошо. Просто сидишь, попиваешь вино, закусываешь чем-нибудь, чай пьешь и разговариваешь, и хорошо, и ничего не надо, и не ощущаешь себя этим соискателем на собеседовании на звание должности коммерческого директора.

Это пример уютной женщины. Я считаю, что это умение создавать уютность, комфортную ненапряженную расслабленную атмосферу тепла, доверия, умение своим приятным женственным добрым душевным состоянием расслабить мужчину – одно из главных навыков, главных способностей женщины.

Она может быть прекрасной хозяйкой, она может прекрасно профессионально готовить, стирать, гладить, растить детей (по поводу растить детей – большой вопрос), прекрасной сотрудницей на работе, но если она не обладает умением вызывать это состояние уюта, комфорта, расслабленности, то я сомневаюсь, что она как женщина состоится в жизни.

Потому что мужик будет чувствовать себя достаточно плохо рядом с ней. Именно про таких женщин поется в песни: «А на тебе, как на войне; а на войне, как на тебе». Для меня, наверное, тоже критическим является это ощущение неуютности женщины, мне они не нравятся.

Как общаться с мужчиной правильно?!!

Интересный вопрос: «А сама женщина может определить, есть у нее это умение или нет?» Могу сказать, на консультациях я это определяю быстро. Можно сразу определить насколько женщина уютна, насколько она женственна, насколько она сияет внутренней душевной красотой.

Когда я работаю с клиентками, даю какие-то техники, эти техники вызывают такое спокойное трансовое состояние. Девушка пришла на консультацию, я ее погрузил в транс, если возникла такая необходимость, она расслабилась, лицо разгладилось, состояние возникло такое приятное, и могу сказать, что я в этот момент начинаю ощущать больше комфорта.

Я считаю, что это состояние, умение вызывать состояние уюта, оно напрямую завязано на внутреннее состояние женщины. Если она спокойна, если она уравновешена, комфортна, расслаблена, довольна жизнью, то, соответственно, она и будет вызывать это ощущение комфорта.

Очень интересный есть момент – я подозреваю, это не зависит даже от того, замужем женщина или не замужем. Принято считать, что женщины, которые не нашли себе постоянного спутника, не родили ребенка, они такие нервозные, стервозные, в постоянном поиске, в таком нервическом трепыхании. А те, дескать, которые нашли себе спутника, родили ребенка или даже двух, то они спокойные, вальяжные, расслабленные.

Я могу сказать по опыту своей работы – ничего подобного. Я встречал женщин не замужем и без относительно постоянного спутника, но которые умели своим состоянием вызывать эти ощущения. И также приходили на консультации те, у кого уже и парень есть, или даже замужем, даже дети есть, но при этом они какие-то беспокойные.

От них ощущается непонятное нездоровое такое беспокойство. Все-таки, если говорить начистоту, это завязано на самооценку, это завязано на ощущение самой себя, это завязано на ощущение внутреннего благополучия, самодостаточности, уверенности в себе, признание своей сексуальности, своей сексуальной привлекательности для мужчин.

Если это есть, если женственность актуализирована у такой женщины, то все прекрасно. Если этого нет, если женственность не актуализирована, то тут все хреново, реально хреново. Еще раз говорю, мне нравятся женственные девушки.

Хотя, что касается молодых девушек, понятное дело, что они находятся в поиске (см. пункт 7.2 про девушек на вырост, про потенциал). Здесь могу сказать, что все равно существуют определенные компромиссные моменты. Не надо думать, что я делю весь мир на черное и белое. И если женщина женственная, то проходи, а если не женственная – на, подачу лови.

Нет, эта характеристика количественная, а не качественная; это не бинарное – либо есть, либо нет. Бывают более женственные, бывают менее женственные. Но, честно говоря, я затрудняюсь навскидку дать какие-то критерии-

Как общаться с мужчиной правильно?!!

определения, по которым женщина может сама проверить это все, такой чек-лист.

Хотя такой тест у меня есть. В нем сто вопросов, и я буду его давать. В нем, действительно, такие хорошие вопросы, которые я даю своим клиенткам, когда они приходят на консультации. По тем вопросам, я думаю, для многих женщин станет понятным их реальное положение в этом мире.

Тем более, что этот тест постоянно расширяется, дорабатывается. Можно сказать, практически после каждой консультации я что-то там меняю, привношу, трансформирую. Это такой развивающийся рабочий проект. Что касается момента по поводу интеллектуального развития?

Здесь я скажу так: меня очень сильно возбуждают женщины умные. Мое либидо как-то достаточно прямо реагирует на коэффициент интеллекта и мудрости у женщины. Причем, даже больше я ведусь, как раз-таки, на мудрость. И есть такое понятие, как начитанность.

Что такое начитанность? Это просто «напичканность» мозгов информацией какой-то. И мне по жизни, не сказать, что часто, но частенько попадаются женщины, у которых чердак забит огромным обилием разнородной информации. Они это читали, то читали, туда ходят, сюда ходят. То есть такой достаточно большой багажник.

Есть такой персонаж Страшила Мудрый из повести «Волшебник Изумрудного города», «Волшебник страны Оз». Бывают и такие девочки. Смотришь на нее – реально опилки всякие, иголки торчат – прямо мыслительница. И это она знает, и это тоже читала, и здесь она понимает и разбирается.

Начинаешь общаться с ней и понимаешь, что человек просто напичкан информацией, но при этом абсолютно глупый. Потому что количество не перешло в качество этой информации. То есть фактического материала очень много, а психосинтеза не происходит у нее в голове. Я считаю, что это специфика работы мозга.

Как изначально ребенка воспитывают? Его заставляют запоминать и поощряют за обилие фактов, которые он запомнил. Ну, например, в каком году произошла Куликовская битва или сколько дивизий участвовало во Второй мировой войне со стороны Польши, например?

Или в каких сражениях участвовал командарм Буденный? Наверное, интересно знать в каких сражениях командарм Буденный участвовал, но к жизни это, к сожалению, не имеет никакого отношения, а может, к счастью. Поэтому я больше предпочитаю, все-таки, девушек другого склада. Пусть они не такие начитанные, как первые, но зато у них мозг работает преимущественно на психосинтез.

То есть они получают какую-то информацию и не просто ее хранят, распиханную по ящичкам, а они ее сразу интегрируют, то есть как-то берут и усваивают в жизни, какие-то практические навыки извлекают из этого. Мне нравятся женщины мудрые. И, действительно, когда общаешься с такими

Как общаться с мужчиной правильно?!!

девушками, тогда испытываешь такое эстетическое, интеллектуальное удовольствие, хорошо приятно себя ощущаешь.

Вот еще такой интересный момент много раз наблюдал - когда девушка пытается произвести на меня впечатление своей интеллектуальной развитостью. Послушает меня, посмотрит, почитает мои книги и тоже начинает играть в эту игру – не уронить себя в моих глазах. Я могу сказать, когда начинается эта игра, то будет «эпик фэйл» с ее стороны.

Почему? Потому что она просто-напросто себя перемудрит и в какой-то момент просто вызовет отвращение. То есть уже хочется сказать: «Подруга, чего ты стараешься-то вообще? Все равно ты не знаешь и половины слов, которые я знаю». Это так. Интеллект меня очень сильно возбуждает, причем такое конвергентное мышление.

Отсутствие потреблядства, женственность, то есть внутренняя какая-то нежность, мягкость, обходительность для меня являются ключевыми критериями. Покладистость – это производная от такой мягкости, обходительности, женственности, умения сглаживать углы.

Хороший тоже момент – позитивная жизненная позиция. Я веду эти мастер-классы по мотивации и сексуальности – там проходит работа с этими четырьмя демотиваторами: страх, вина, стыд и жалость. И могу сказать, огромное количество женщин, просто целый пласт женской аудитории поражен этим вирусом жалости.

Ну, помимо того, что они поражены иррациональными страхами. В последующих главах я расскажу про неприятные моменты в характере женщин, которые меня просто вымораживают.

Характер. Девушки на вырост

В этой главе я хочу рассказать про свою точку зрения, как вообще необходимо подходить к выбору подруги, полового партнера или, быть может, даже спутницы на всю оставшуюся жизнь. Какой взгляд я считаю более трезвым?

Есть устоявшееся убеждение у мужчин, по крайней мере, у многих моих клиентов я это находил, и у многих друзей, знакомых парней я это тоже наблюдал. Мужчина, а на самом деле и женщина – просто мы сейчас говорим о мужчинах – подходит к выбору девушки, спутницы очень серьезно.

Особенно такая серьезность проявляется тогда, когда мужчина правильный, мужественный, и он ищет себе не просто подругу, а жену. То есть он ищет себе конкретно жену, более того, он придирчиво достаточно присматривается к женщинам. И какую я нашел здесь иллюзию, заблуждение? Мужчина ищет себе женщину, которая полностью будет удовлетворять всем его параметрам.

Причем, что самое смешное, очень часто этих параметров не знает даже он сам. Во-первых, очень часто он ищет непонятно чего. Например, я даю задание таким парням на консультации: «Хорошо, ты говоришь, тебе нужна такая-то, такая-то либо тебе нужна девушка, которая тебя понимает. Напиши, пожалуйста, конкретно на бумаге, какими тактико-техническими характеристиками она должна обладать».

Ну, имеется в виду даже не столько внешность, сколько характер, поведенческие и эмоциональные паттерны. Какой характер должен у нее быть, каким должно быть у этой девушки поведение? И мужчина чаще всего впадает в ступор. На самом деле это касается и женщин, девушек, которые приходят ко мне на консультацию.

То есть в голове хранится какой-то такой «суповой набор» по поводу того, каким должен быть мужчина. Причем, очень часто называют черты характера, которые в реальной жизни не встречаются совместно, взаимоисключающие черты характера. Например, женщина говорит: «Я хочу, чтобы он был лидерским, альфа-самцовым, мужественным, но при этом очень мягким, нежным, чтобы я могла его туда направить, сюда направить».

Ну это же смешно! Таких мужчин не существует. Это же касается и мужчин: «Я хочу, чтобы женщина была самостоятельной, с лидерскими задатками и замашками, но при этом, чтобы она меня слушалась; если я ей что-то говорю, чтобы она относилась с почтением».

Опять-таки, это смешно. Это, действительно, смешно, потому что называют взаимоисключающие черты характера. Это первый момент. Второй момент, как я уже сказал, ищут полностью сформированную систему характера, поведения, эмоциональных паттернов реагирования, каких-то сложившихся жизненных привычек.

Я стою на позиции твердого реализма, я прекрасно понимаю, что, если я найду женщину, которая полностью сформирована как личность, с характером – да, с

Как общаться с мужчиной правильно?!!

одной стороны, это будет плюсом. Почему? Потому что не нужно прикладывать никакой работы. Но с другой стороны, эта женщина, поскольку у нее очень жесткий костяк структуры личности, она не сможет адаптироваться под меня.

То есть она начнет, если захочет, адаптироваться под меня, но со скрипом. Либо она, паче того, начнет еще и переделывать меня под себя. То есть наступит момент такого жесткого притирания. Мне с моей жизненной позицией такое ни к чему. Потому что я не считаю, что люди посылаются друг другу для испытаний. Это полная чушь.

Дескать, боженька послала мне мою подругу для испытаний, чтобы я духовно вырос. Женщины тоже приходят ко мне на консультации и говорят: «Мне молодой человек такой попался, конечно, полное гавно и сволочь, издевается всячески надо мной, но я себя преодолеваю. Я считаю, это Бог мне послал его для того, чтобы я духовно выросла над собой».

Я считаю, что это все чушь собачья. Поэтому, стоя на такой позиции, я для себя принял такой компромиссный вариант – мне не нужна женщина с уже полностью сформированным характером. Да, с такой женщиной иногда даже интересно, иногда даже приятно. Опять-таки, с такой женщиной может быть даже интересно реализовывать две мои цели: секс и фан. Это то, чего я ищу в женщинах.

Но для более или менее длительных отношений я ищу для себя женщин с неустоявшимся костяком характера. То есть я готов в эту женщину вкладывать время, я готов ее воспитывать, я готов заботиться о ней, возвращать ее. Соответственно, в ответ я ожидаю получать то, что я уже декларировал.

То есть я хочу, чтобы она была нежной, женственной, чтобы она относилась ко мне с почтением, с уважением. Чтобы она видела во мне безусловного лидера. Потому что мне этот двуглавый орел в более или менее длительных отношениях не нужен. Мы знаем, куда идет предприятие, государство – неважно какая структура, у которой два лидера.

Получается «тяги-толкай». Я считаю, что это нонсенс. Поэтому не страдаю этими заблуждениями. Просто дружить и заняться сексом – это замечательно. То есть для такой цели можно искать такую женщину, сформированную полностью. Но также трезво я понимаю, что, если говорить о более или менее длительных отношениях, даже не женитьбе, а просто о длительном времяпрепровождении, то я считаю необходимым, чтобы мужчина был уже сформированным полностью.

То есть сформированная структура, сформированный характер, сформированная точка зрения. И женщина принимает такого мужчину, и тогда, поскольку женщина изначально существо более адаптивное, нежели мужчина, она под него подстраивается.

Соответственно, он ее ни в коем случае не терроризирует, не издевается над ней, не подавляет ее как личность. Наоборот, он ей помогает

Как общаться с мужчиной правильно?!!

самоактуализироваться, но в определенных рамках, которые он, как лидер, задает.

Мне в любой форме отношений более интересны девушки «на вырост», как я их называю. Может быть, это несколько смешно и цинично звучит, но, тем не менее, это так. Более того, я за собой давно заметил такую странную штуку – я оказываюсь не просто абы с кем, а появляюсь в жизни тех людей, которым в данный конкретный момент нужна именно моя помощь.

Действительно, люди нуждаются во мне, и я появляюсь. Наверное, у меня такая судьба или карма. Я со своей стороны с этим не спорю, мне это нравится, я готов помогать таким девушкам, в том числе разрешать их жизненные коллизии, но при условии, что они мне будут платить благодарностью. Я имею в виду в первую очередь даже не деньги, а эмоции, время, внимание.

Характер. Недовольство, капризность

Здесь я хотел бы рассказать про убеждения, ценности, восприятие, характер и затронуть поведение, вытекающее из этих моментов. На примерах показать, как это все работает, рассказать про поведение, которое вызывает у меня однозначное отторжение.

Очень хорошо было замечено, что есть такой феномен в русских женщинах. Помимо необязательности и распиздяйства, которое меня бесит, еще и так называемое вечное бабское недовольство. Более того, бабское недовольство, сопряженное с капризностью.

Как это проявляется?

Я рассказывал про стерв, сук, курв, потреблядей и прочее, прочее; я таких женщин вычленяю еще на уровне «до знакомства». Я с ними не знакомлюсь, даже если ко мне подкатывают такие бабы. Это происходит, поскольку я соответствую некоему образу. То есть, хорошо одет, уквашен полностью, а определенный статус сразу считывается. И такие бабы, любительницы поживиться за чужой счет, частенько ко мне подкатывают и пытаются завести разговор.

Я их отшиваю. Как? Конечно, не посылаю на, а вежливо сливаю. Почему? Потому что мне с ними по жизни не по пути. Как я узнаю? По определенному выражению лица. Мои фильтры восприятия на это дело настроены: для таких баб очень характерна определенная капризная маска, причем сопряженная еще с некоторой степенью недовольства. А когда сверху она пытается еще натянуть и маску сексуальной привлекательности, сексуальной провокации, то получается что-то из области Гуинплена, что-то страшное. Или, как в фильме «Пила», белая маска с раскрашенными щечками «давай поиграем». Что-то жуткое.

Недовольство читается в районе носогубного треугольника, это форма губ и окологубные складки, которые идут от носа, если они есть. Таким образом, капризность и брезгливость считываются с носогубного треугольника и мимических морщин вокруг глаз. Кроме того, принимается во внимание определенное положение щек, «поджатых» слегка к глазам. Так можно определить некую брезгливость. Наличие обильного количества проблем в жизни такой девушки считывается с области лба, с помощью морщинок. На лбу видна и та самая капризность, а еще недовольство, проблемки, этикие бабские думки.

И, конечно, выражение самих глаз, то, как женщина смотрит. Либо у нее действительно красивые глаза, которые сияют, либо это такие жабы бельма, которые она покрасила, из них тоже идет излучение, но в диапазоне брезгливости, отвращения и тотального недовольства жизнью.

Но бывает так, что это очень хитро замаскировано. Раньше я все-таки иногда попадался, сейчас уже, слава Богу, не попадаюсь. И все же такие эпизоды

Как общаться с мужчиной правильно?!!

были. Но даже в этом случае, в дальнейшем оно все равно проявляется в поведении.

Такая дамочка постоянно всем недовольна. Что ей не предложишь, этим она не довольна, это делаешь не так, то надо было сделать по-другому, и зря мы вообще сюда пошли, лучше бы пошли туда. Если мы сюда не пошли, то зря мы сюда не пошли – надо было пойти. Зачем мы остались? Здесь как в сказке о рыбаке и рыбке. Что не сделай, все не так: не хочет она быть столбовой дворянкой, хочет быть владычицей морской, и чтобы ты был у нее на посылках. Проявляется постоянное недовольство, оно зияет, потому что является следствием пустоты души.

В душе у такой женщины огромная черная дыра. В основе этой дыры лежат четыре демотиватора: вина, стыд, страх и жалость. Чаще всего есть один ключевой демотиватор, который сопряжен с остальными. Помимо этого, вокруг такой женщины аура целого комплекса условно негативных эмоций: раздражительность, гнев, бытовая мелкая злоба, хищность.

Откуда? Женщина внутренне не удовлетворена своей жизнью, она постоянно живет с хищной пресуппозицией: все хочется взять, все хочется успеть, I wanna beautiful life, как в известной песне. Леди с открытым верхом мечтают попасть на закрытую пати, ведь каждая хочет быть бриллианчиком в мармеладе.

Когда в душе пусто, хочется внешних атрибутов: красоты жизни, радости, кокаина Карибского, виски и всего остального. У меня такие женщины вызывают однозначное отторжение. Сделаешь девочке какой-то подарок, поведешь куда-то погулять, а она сидит и кривит носик – мелкая капризная гримаска. У меня сразу ассоциация – есть мелкие собачки-болонки, абсолютно безмозглые, бездарные, их обычно называют Кукусик или Пупусик, или еще как-то. А мой Кукусик сегодня дрисстал отменно – херня. Вот такие девочки-Кукусики мне совершенно не импонируют.

Как и обещал, расскажу, что лежит в основе недовольства и капризности.

Душевная пустота. Почему она проявляется в виде недовольства и капризности? Потому что сама такая женщина принципе обеспечить эмоциональную составляющую в своей жизни не способна. Там зияющая черная дыра, ей по жизни скучно, неинтересно, отвратительно. Она сама себе скучна чаще всего.

Именно отсюда возникают очень болтливые бабы, постоянно трещащие с кем-то по телефону. Для чего? Чтобы забить эфир. Они постоянно куда-то движутся, очень часто занимают свое время каким-то нелепыми бездарными встречами, куда-то бегут. Машина, и это очень характерно, нужна таким бабам не для того, чтобы решать какие-то вопросы, а просто по факту, чтобы была, а потом, когда есть, она куда-нибудь, да поедет. И не обязательно туда, куда

Как общаться с мужчиной правильно?!!

хочется, а неважно куда, главное, чтобы ехать, главное, чтобы в движнике, главное, чтобы не думать, главное, чтобы не оставаться наедине с самой собой.

Повторяю, это недовольство, оно на самом деле – суть голимая манипуляция. Через недовольство такая женщина пытается влиять на мужчин, и со многими мужчинами это проходит. С теми, у кого, в свою очередь, не проработаны некоторые моменты. Которым можно надавить на иррациональное чувство вины, сказав «какой ты плохой, ты видишь, девочка скучает» или «какой ты плохой, ты видишь, ты расстроил свою малышку, а ну-ка исправляйся». С сопливыми, бесхарактерными мягкотелыми мужиками, которым можно надавить на иррациональное чувство стыда – «фу, какой ты мужчина, ты никакой, как мужчина, если б ты был настоящим мужчиной, ты б не заставлял меня так жестоко страдать».

«Купи мне что-нибудь, развлеки меня» – бабская капризная мелкая хренота, а сейчас она еще и модная. Есть мужики, которые тащатся от нее. Манипуляция давит на чувство вины и стыда, и мужик все-таки ведет себя должным образом: покупает, гуляет, говно подтирает за ней, разбитую машину оплачивает. Вот вцепилась она в столб – «дорогой, я вцепилась в столб, приезжай, разберись, а то меня здесь менты прессуют». И «дорогой», бросая своих деловых партнеров, летит на всех парах разбирать это ДТП, платить взятки гаишникам, для того, чтобы его «дорогая» не расплакалась, не приведи господи. И когда мужик (не мужик на самом деле, а говно мужского пола) ведется на все эти манипуляции, то ему дают чуть-чуть понюхать между ног. А при этом еще говорят «какой ты у меня молодец, дорогой мой, теперь ты настоящий мужчина, теперь я тебя люблю, сейчас Кукусик тебя поцелует и вечером тебя ждет королевский минетик».

Проще сказано в известной песне: не насосала, а подарили. Все эти бабы, вся эта бабская пена – мимо. Как уже говорилось, попадал на нее раньше по неопытности, по молодости, а сейчас уже отфильтровываю на входе. И помогаю мужикам, которые приходят и спрашивают: «Ден, я опять наступил в глинку, что делать?»

Начинаем разбираться, настраиваем фильтры восприятия, и больше мужчина в глинку не наступает, тем экономя себе деньги.

Характер. Бабская взбалмошность

Продолжим уютить убеждения, ценности, карты, характер и проявление всего этого в поведении женщин. Здесь я расскажу про еще одну неприятную мне черту женского характера, такую как взбалмошность. Что я под взбалмошностью понимаю? Часто многие мужчины, да и женщины, читающие это, замечают в поведении прекрасного пола следующее: чего хочу – не знаю, чего знаю – не хочу.

Настроение меняется по десять раз на дню, да что там по десять – по пятьдесят раз. Даже в течение одной встречи. Девушка приходит, например, на свидание. Пришла в хорошем настроении, потом – раз – плохое настроение. Обычно в нашем замечательном обществе это валится на так называемые ПМСы: предменструальный синдром, постменструальный синдром, вовремя-менструальный синдром и просто менструальный синдром. Дескать, я женщина, гормоны скачут, и мое состояние зависит от физиологии. Я прекрасно понимаю, что, да, действительно, во время месячного цикла гормональный уровень женщины меняется. Действительно, возможна и плаксивость, и жалостливость, и «ой, котеночка увидела» – расплакалась, фильм «Хатико» посмотрела – рассмеялась. Бывает по-разному. Но речь не об этом, а о том, что женщина живет и двадцать четыре часа в день семь дней в неделю тридцать дней в месяц 365 дней в году у нее вовремя-менструальный синдром.

Это же нонсенс. Тут не вовремя-менструальный синдром, и валить на физиологию в этом случае глупо. Это и есть так называемая бабская взбалмошность. Из-за чего она возникает? Она возникает из-за воспитания, из-за деформации характера девочки в подростковый период, а чаще – еще раньше. Когда на девочку влияет сама по себе долбанутая на всю голову мама, эмоционально нечувствительная по отношению к своей дочери, непоследовательная в своем поведении. Когда девочка растет в перманентном режиме double bind'a.

Сначала девочке говорят «это не трогай, то не трогай». Ребенок начинает хныкать, плакать – ей разрешают, потом опять запрещают, ставя вилку взаимоисключающих инструкций. Это ты не должна делать, то ты тоже делать не должна, а если сделаешь, мама тебя накажет. И девочка растет в неблагоприятном психоэмоциональном климате в семье. А девяносто девять процентов семей в России – это семьи неблагополучные в эмоциональном плане. Достаток в семье может быть, денег может быть хоть жопой жуй, но либо папа-тиран, либо, чаще, мама-тиран, либо оба родителя тираны. Постоянные родительские склоки и ссоры, нередкий мордобой, избитая стервозная мама и постоянно пьяный стервец-отец – все это закладывает «хорошие» такие предпосылки для формирования женской взбалмошности. Почему она проявляется именно у женщин? Потому что мужчина более сознательный, он живет логикой. И, взрослея, в какой-то степени обуздывает чертей в своем характере. Более того, мужчина ориентирован на какие-то внутренние проработки, по крайней мере, если это мужчина, о котором мы говорим, из средней социальной прослойки, средний класс.

Как общаться с мужчиной правильно?!!

Женщина предпочитает все пускать на самотек, она сама страдает от своей взбалмошности, но, тем не менее, предпочитает заниматься либо позитивным избеганием, ходит на всякие женские тренинги, либо она пытается ходить на йогу, заниматься медитацией. Ей, естественно, это ни хера не помогает. Почему? Потому что проблемы лежат гораздо глубже.

К психологу и психотерапевту для серьезной работы она не обращается. Здесь феномен: чаще обращаются к психологам именно женщины, но возраста от тридцати пяти – сорока и старше. Причем, из этих обращений больший процент составляют так называемые однократные либо повторные обращения. Мало, кто из женщин обращаются к психологу для длительной работы.

Такое расслоение – чаще обращаются женщины, но старшего, я бы даже сказал, старого возраста, и на одну, две или три консультации - всё. Понятное дело, что ни о какой глубокой серьезной терапии, даже за пять консультаций, речи не идет. Даже тот же Милтон Эриксон краткосрочной терапией считал, когда, по меньшей мере, тридцать - сорок пять сеансов. Когда за тридцать, сорок пять сеансов можно решить человеческие проблемы, большой их пласт - это считается очень краткосрочной, я бы даже сказал, стремительной терапией. А, вообще, по-хорошему, по западным традициям, терапия идет где-то полтора года, два года, три года, пять лет – это шестьдесят, сто, сто пятьдесят сеансов.

Почему так долго? Это не потому что психотерапевты – такие суки, деньги любят, а потому что в вас этот багаж впечатывался, во-первых, родителями, а, во-вторых, вы его копили десять, пятнадцать, двадцать пять лет. А потом приходите и надеетесь. Психологи, психотерапевты – не волшебники, они по щелчку пальца тот багаж двадцатипятилетний, который вы копили столько времени, за пять сеансов не разгребут.

Отдельные представители этой профессии могут сделать подобное за сорок сеансов, за шестьдесят сеансов – это считается верхом психологического, психотерапевтического мастерства. Надо быть реалистом.

Возвратимся к взбалмошности. Ее формирует нездоровый психологический климат, потому что закладываются рваные паттерны поведения, постоянные всплески эмоций, неконтролируемость, зашкаливаемость этих эмоций. Современное общество потакает развитию взбалмошности. Женщинам находят рациональные, как считается, объяснения. Общество говорит - «быть взбалмошной – это хорошо, значит, ты женственная, настоящая женщина», «ты капризная, ты непредсказуемая – женщина должна быть непредсказуемой».

А я говорю: ты не женщина, ты сука и стерва, и поэтому ты непредсказуема. Тебя саму шилдорит, и поэтому ты колбасишь всех вокруг себя. А если б ты не была такой пробитой стервой, сукой и курвой, ты бы нормально себя вела и была бы нормальной действительно женственной девушкой, женщиной.

Вот и всё. Это элементарно. Она затрахивает своего парня или мужа, когда он приходит с работы, а она к нему еще и отвращение с ненавистью испытывает и любит его поддеть побольнее. Женщины ко мне тоже приходят и говорят: «Денис Дмитриевич, я все прекрасно понимаю, не считаю себя стервой и сукой (действительно адекватная женщина приходит на прием), но такое ощущение, что в меня иногда, временами как будто бес вселяется.»

То есть как будто какой-то черт внутри заставляет её совершать эти нехорошие поступки, за которые она потом раскаивается, просит у мужа или у парня прощения, но она не понимает, что со ней происходит. Работаем, находим этих чертей, всех их выковыриваем. «Спасибо вам, Денис Дмитриевич, теперь я поняла, что значит быть женщиной, что значит жить в гармонии с собой».

С мужчинами отношения налаживаются, перестают их затрачивать. Если есть дети, у детей поведение улучшается, когда исчезает эта взбалмошность. Никакого проклятья там нет, никаких чертей там нет на самом деле, есть просто сложившиеся негативные паттерны поведения – следствия дурного воспитания в детстве в семье происхождения.

Когда это все проработаем, то и взбалмошность исчезает, и капризность, и нервы, и ПМСы исчезают благополучно тоже.

МЖ отношения – союз изначально не равных

Вопрос равенства в отношениях - злободневная, на мой взгляд, тема и я просто изложу этот взгляд. Мне даже Вконтакте прислали такое сообщение, задали вопрос: парень поделился тем, что он, дескать, считает, что мой взгляд на женщин, на межполовые отношения, неправильным. «Я изначально ищу себе женщину равную мне», - пишет он.

Равную ищет по уровню развития, по уровню духовного развития, интеллектуального, и считает, что, если кто-то ищет женщин ниже себя по уровню развития, то почему? Зачем, дескать? Нельзя ли сразу искать равную? На это я ему ответил, что у меня такая точка зрения, она сформировалась не сразу. Более того, я долгое время, достаточно длительное время искал себе женщин именно равных по уровню развития.

Сразу подведу печальный итог: я таких не нашел. Искал везде: и в Ленинской библиотеке и не только в ней, и на разных высокодуховных тренингах. Может быть, я действительно не там искал. Может быть, мне таких женщин надо было искать на балах, которые собирают правящие мира сего, князья, графы. Как раньше – новогодний бал князей, графов Шереметьевых. Может быть, там надо было искать, но, к сожалению, я не вхожу в это общество. Для того, чтобы входить туда, надо обладать фамилией - Шереметьев, к примеру, или Оболенский – фамилия должна быть соответствующей. Чтобы на вопрос «кто вы?» можно было ответить: «Рюриковичи мы», дескать. И солидные миллиарды на счетах должны присутствовать где-нибудь в Швейцарии.

Но счетами я, к сожалению, не обладаю, и по фамилии не могу сказать, что Рюриковичи мы. Всего лишь обеспеченный. Поэтому в итоге не нашел. Но выработал такую точку зрения, свой взгляд на этот феномен. Позиция равных, которой придерживается написавший мне парень, которую он пытается пропагандировать и которой раньше придерживался я, это совершенно другая модель. К модели отношений «мужчина-женщина» вообще никак не относящаяся.

Она не применима. И я подозреваю (что лукавить-то – я уверен!) в том, что мужчина, который ищет женщину, равную себе по уровню, по статусу, по уровню духовного развития, всего лишь пытается эту потенциальную женщину втиснуть в модель отношений «мужчина-мужчина».

Потому что модель отношений на равных – это изначально модель настоящей мужской дружбы. Я равный, ты равный, но Цезарь равнее всех равных. Есть просто равные, а есть более равные, которые равнее всех остальных равных. Отношения равных – это модель отношений между мужчинами, то есть это модель мужской дружбы, а не отношений «мужчина-женщина».

Поэтому я тому молодому человеку прямо написал, что он ошибочно пытается перенести мужскую модель отношений на межполовые отношения, а это разные

Как общаться с мужчиной правильно?!!

модели. И то, во что он верит (что найдет женщину, равную ему во всем) это на самом деле называется настоящей мужской дружбой.

И именно из-за того, что многие мужчины психологически негибки в своих конструктах, выработали конструкт, устоялись в своих каких-то убеждениях, утверждениях о том, что «я хочу найти равную себе по статусу женщину», очень многие из них меняют сексуальную ориентацию после тридцати пяти – сорока лет.

Вот такой парадокс. Это даже не парадокс, это известный сексологам, специализирующимся по так называемой вторичной возвратной гомосексуальности, феномен. Гомосексуальность бывает врожденная, если мать переболела на определенном сроке беременности краснухой или другими сильными инфекционными заболеваниями. В такой ситуации из ста рожденных мальчиков рождается сто мальчиков-гомосексуалистов, так как что эти инфекции поражают сексуальный центр плода. Если же мужчина оказывается негибким, то возникает не физиологически обусловленная, а психологически обусловленная гомосексуальность. Почему? Потому что для такого мужчины психологически комфортнее оказывается жить тоже с мужчинами, с равным себе мужиком.

Да, они друг друга подалбливают в сракатан или посасывают друг у друга, но им это психологически комфортно. А с женщиной таким мужчинам жить не комфортно, потому что они не готовы поменять свою модель отношений изначально равных на модель априори неравных. А я считаю, что союз мужчины и женщины – это союз неравных.

Такое мое мнение. Кроме того, в последующих главах я расскажу, что я еще и за разновозрастные союзы. Работая, я заметил, что лучше и крепче те пары, у которых есть разница в возрасте, мужчина старше, женщина помладше. Как оказалось, это имеет значение.

Финансовые взаимоотношения

Об этом я говорю прямо с придыханием. Поскольку, действительно, все остальные темы - да, едкие, колкие, но это пустяки на самом деле. А что женщины действительно не прощают? То есть женщины на самом деле может простить многое, даже те же стервозные.

Они могут простить, что их называют стервами, суками, они даже сами себя многие стервами и суками называют. Кто-то даже может назвать себя потреблядьё: «Ну, да, я вот там такая потреблядьё!» Кто-то может себя курвой назвать: «Да, я такая взбалмошная!» Или женщина, поражённая жалостью, сказать: «Да, я люблю жалеть себя!» Или «да, я меркантильная!» И прочее.

Но как только речь серьёзно заходит о бабках, о деньгах, то тут, короче говоря, наступаем на любимую мозольку. Здесь уже в атаку идёт всё. То есть идёт манипуляция сразу, шквал просто манипуляций, шквал ответов от женщин, которые пытаются пробить в соответствии со своей этой стандартной схемой. И обвинять начинают, подвергают шельмованию просто: «Да ты сам нищий, не умеешь зарабатывать! Да если бы ты умел!» Стыдят. По чувству вины бьют: «Да как ты можешь?!»

Ну, пробивает женщину. Женщина априори существо зависимое, женщине надо вынашивать ребёнка. Как она может сама зарабатывать, когда ей надо быть беременной постоянно? Потом пытаются пробить по страху: «Да такие, как ты нифига ничего не добиваются в жизни! Они могут только на баб бочку катить, потому что женщины слабые! А встретится тебе настоящий мужик брутальный, с принципами, вот тогда ты у него пососёшь!» Ну и прочее такое же. То есть пугают каким-то сферическим мужиком в вакууме, который настоящий.

Мало того, что он сферический, в вакууме, он ещё и настоящий, да ещё и заставляет всех у него сосать. Ну да, чёрный властелин прямо. А когда понимают, что я и чёрного властелина не боюсь, то они начинают апеллировать к жалости: «Да ты жалок! Да ты там вообще никто, и звать тебя никак! Как ты смел вообще, Иуда Искариот, на святое покушаться?!» Сразу женскую богиню призывают некоторые. Был как-то на форуме закус такой. И женщину-богиню призывают - не ту, которая Нахема, Валерия Пашкевич, а другую, которая праматерь всех богов. Такую околесицу несут, что просто пипец реально.

Достаточно поучаствовать в таких баталиях пару раз, чтобы понять вообще, что всё, о чём я говорю, - это сермяжная правда жизни. Но, тем не менее, затаив дыхание, хоть я чёрного властелина и не боюсь, я всё-таки расскажу про ту модель финансовых взаимоотношений, которая мне импонирует. Так вот, сразу скажу: мне нравится европейская модель финансовых взаимоотношений, но с небольшими поправками.

Когда на стадии начального этапа знакомства два независимых человека встретились, каждый платит сам за себя. То есть такого нет: сегодня я «гуляю тебя», завтра, я снова «гуляю тебя», и потом я тоже «гуляю тебя», и потом я тоже опять «гуляю тебя» за то, что ты когда-нибудь, может быть, дашь мне.

Как общаться с мужчиной правильно?!!

Этого там нет. А есть то, что два независимых человека, у каждого свой достаток, и они просто встречаются, и у каждого свой кошелёк. Такая вот модель мне импонирует.

При этом если женщина определённо ниже меня по уровню финансового достатка, то для меня не вопрос угостить её. Я могу её куда-то пригласить, если она скажет, например: «Денис, я с тобой с удовольствием пойду, но уровень этого заведения для меня слишком высок, потому что, если я схожу с тобой в этот ресторан, я потом буду вынуждена сидеть на «Дошираке» ещё полмесяца». Конечно, я могу угостить - не вопрос, мне это не жалко.

Но меня в таких вопросах всегда убивает такой момент. Да, я знаю, что женщины зарабатывают меньше мужиков, в России по крайней мере. А почему они зарабатывают меньше? Потому что работают вообще хуже мужчин по определению. Во-вторых, они ещё и стремятся уйти в декрет, как только устроились на какую-то более или менее хорошую работу. Они стремятся уйти в декрет, поэтому работодатели их не особо хорошо берут. И есть замечательное мужское движение, которое, как раз, вскрывает эти болевые пороки современного общества и рассказывает про истинные причины, почему женщины зарабатывают меньше.

А женщины зарабатывают меньше, потому что они ленивее, они не так интеллектуально развиты, как мужчины, они, в общем, не так любят работать, как мужики. Более того, они не так любят впрягаться вообще на ответственные должности, как это любят делать мужчины. То есть женщина на работе склонна выбирать должность, которая не предусматривает какую-то серьёзную ответственность. Конечно, ко мне приходили женщины и заместители гендиров, и даже гендирами предприятий были. Но я могу сказать: это, всё-таки, исключение, да и то характерное для Москвы и пары-тройки крупных городов России - Санкт-Петербурга, Екатеринбурга, Самары. Пожалуй и всё на этом. Для остальных городов всё-таки характерен другой расклад.

Но, тем не менее, даже при условии того, что женщины зарабатывают меньше, мне в этой ситуации не нравится следующий момент. Очень большое количество появилось сейчас этих девочек, которые живут с пресуппозицией, что мужчина должен зарабатывать деньги, а женщина, дескать, природой создана для того, чтобы эти деньги, заработанные мужчиной, тратить. Я считаю, это чушь собачья.

Это манипуляция чистой воды. Соответственно, мужиков, которые на это ведутся и живут с такими принципами, я называю лошпеды просто. Я не знаю, может, конечно, им самим кажется, что они такие все из себя мужественные, brutальные. Несомненно. То есть brutальнее самого Тёмного властелина. Но для меня они лошпеды. Потому что, если они не видят очевидного, как их крутят на раз-два вокруг пальца, тогда кто они после этого?

И эти девочки думают, что они очень хитрые, прямо самые хитрые, и руководствуются такой вот жизненной позицией. Они заводят себе несколько мужиков одновременно, которых доят благополучно, опять-таки, пользуясь тем, что их, во-первых, несколько, и с каждого по чуть-чуть набегает неслабая

Как общаться с мужчиной правильно?!!

сумма в месяц. И, поскольку я, бывает, хожу по клубам (а выгляжу я соответствующим образом - достаточно презентабельно), ко мне периодически бабы цепляются. Они видят во мне спонсора. Вот даже иностранцы во всех клубах, они себе что заказывают? Они себе заказывают пиво и в основном стоят «дуют» это пиво. А молодежь себе заказывает какие-нибудь «лонгдринки». А я, поскольку люблю хорошие напитки, хорошую выпивку, я себе заказываю либо хороший коньяк, либо хорошую текилу. Мне больше нравится крепкий алкоголь. Эти бабы пасут, кто что вообще пьёт, кто как выглядит, кто как держится и поэтому начинают со мной заигрывать, флиртовать.

Но дальше получается такая ситуация, что раз за разом они, видя во мне такого вот «доната» неплохого, тем не менее, как раз натываются на мою принципиальность в этом вопросе. Они пытаются меня всеми правдами и неправдами раскрутить на бабки. Раньше, когда я этого всего ещё не просёк окончательно, некоторым это удавалось, и были такие замечательные случаи развода, когда меня действительно раскручивали достаточно неплохо. Да, женское мастерство, оно такое.

Но потом я это всё пресёк и пофиксил. Когда уже понял, что на самом деле в десяти случаях из девяти идёт просто откровенная манипуляция. Что чаще всего у девочек, которые занимаются такой разводкой, даже не профессиональная консумация, а что-то из области консумации любительской. То есть раскрутить на выпивку, на закуску, поехать в другой клуб тусоваться. Раскрутить там ещё пару-тройку мальчиков, поехать в третий клуб, а вторых тоже кинуть, там ещё кого-нибудь раскрутить на этот самый afterparty и уехать к себе домой восвояси.

Как говорится, и рыбку съесть, и не присесть при этом. Всё замечательно. Такую породу женщин я научился отличать сразу. И теперь, как говорится, «на-ка выкуси». Они пытаются вскарабкаться, но на меня где сядешь, там и слезешь. И параллельно ещё и учу мужиков, чтобы тоже не попадаться на такие дичайшие разводки.

Так вот, мне эта позиция жутко не импонирует самому, ещё раз подчёркиваю, мне это не нравится совершенно, поэтому я для себя уяснил, что для меня важно в финансовом плане относительное равноправие. Я готов вкладываться чуть больше, но если я девушку приглашаю в ресторан. Причём, я знаю, что деньги у неё в принципе есть, она нормально одета, не живёт в задрищенной хате, не тратит бабки только на шмотки, как некоторые бабы тоже делают.

На шмотки, на макияж, на гаджеты и аксессуары. Таких я тоже не рассматриваю. Это фейковые бабы на самом деле. То есть понятно, чего они хотят. А хотят они найти просто спонсора, к которому присосаться можно. Они, конечно, ноют и плачут, блеют, как овцы о том, что, дескать, «я ищу своё женское счастье, настоящего мужчину, я бы ему родила ребёнка». Но мы-то знаем и всё прекрасно понимаем, что кроется за этим блеянием. Поэтому такие женщины тоже не моего формата совершенно.

Как общаться с мужчиной правильно?!!

Поэтому, допустим, либо это студентка - категория, с которой я чаще всего общаюсь. Причём, студентка из такой более-менее благополучной, в общем, неплохой семьи, она не ходит в дырявых колготках и не жрёт «Доширак». То есть нормально её родители обеспечивают, подогревают. Либо это девушка, которая уже закончила институт и работает и, в принципе, неплохо получает, даже для Москвы.

Я, например, приглашаю её, скажем, в ресторан. Я готов, поскольку я её первый приглашаю, заплатить - не вопрос. Я могу ещё раз её куда-то пригласить и опять заплатить. Но мне бы было приятно, если бы уже на третий раз она сама уже проявила инициативу и сказала: «Денис, давай (я тебя тоже хочу угостить) пойдём куда-нибудь». Я бы повёл её куда-нибудь в места, которые мне нравятся, где другая атмосфера, музыка, кухня, напитки. И она, соответственно, через какое-то время повела в места, которые ей нравятся, и показала бы их. Опять-таки, продемонстрировала кухню, напитки, музыку, антураж, атмосферу. Такой формат финансовых взаимоотношений, когда сегодня я «тебя гуляю», завтра ты «меня гуляешь», мне вполне подходит.

Либо, например, мы с ней просто друзья - всё понятно - дружба с сексом. То есть мы друг другу нравимся ещё и в сексуальном плане. Конечно, может быть дружба и без секса, но тогда должна быть глубокая схожесть ещё и в интересах.

Если сходимости интересов нет, то информация идёт только от меня в её сторону. То есть я её чему-то учу, а она за это делает добрые глаза и говорит: «Чеши дальше, парниша, я тебя внимательно слушаю». При этом я её ещё и «гуляю», а секса, как говорится, нет. И зачем мне это нужно, смысл? Можно, но смысла в таких отношениях я для себя не вижу. Поэтому я готов дружить с девушкой, но тогда она должна меня тоже как-то интеллектуально обогащать. А не так, что:

– А Дима Билан женился на Боре Моисееве! Представляешь?

– Ну, спасибо тебе за новость!

Таких вот новостей не надо. Или:

– Apple выпустил новую модель iPhone 4gps, три мегапиксельных видеокамеры, одна фотокамера, и 32-миллиметровая киноплёнка встроена.

И зачем мне этот скан? Или там:

– Путин всё-таки женился на Алине Кабаевой, у них родилось пятеро детей!

Конечно, можно меня попотчевать такой информацией, но зачем? А смысл? Меня такая информация совсем не интересует. Ну хоть десять детей у Путина от Алины Кабаевой родилось - без разницы. Как говорится, он в Кремле, а я здесь. Вот и всё.

Если женщина не даёт мне какой-то информации для духовного развития, то какой предмет нашей дружбы? Сходить куда-нибудь – ну, в принципе можно,

Как общаться с мужчиной правильно?!!

женщина для вылазок. Но о чём мы будем говорить там? Какая тема для разговоров-то? А если есть сексуальный фрейм, то здесь всё просто и понятно.

Флирт, приятное времяпрепровождения, эмоции, позитив в чистом виде. Можно даже и не говорить в этот момент ничего, потому что и так хорошо. Мне хорошо, ей хорошо – всем хорошо. То есть нам хорошо. Всё отлично.

К чему приводит финансовое неравноправие?

Для чего эта тема затронута? Для того, чтобы показать вышесказанное уже на примерах, но не моих, а на примерах моих клиентов-мужчин. То есть к чему приводят эти жёсткие жизненные позиции, мужские принципы, которые прописаны в самих мужиках, что мужчина должен зарабатывать, мужчина должен семью обеспечивать обязательно, причём, во всём. Должен работать на нескольких работах, женщина работать не должна – такое тоже у некоторых мужиков встречается. Женщина должна сидеть дома, заниматься с детьми и прочее, что к реальной, настоящей жизни сейчас в социуме не имеет ни малейшего отношения.

К чему это приводит, и почему я достаточно жёсток в плане финансовых взаимоотношений с самого начала? Я считаю, что протокол, в том числе финансовых отношений необходимо устанавливать сразу, потому что если этого не сделать, то женщина через какое-то время просто-напросто борзееет.

Даже не потому, что она плохая, даже при условии, что она не стерва, не сука, не курва, не потреблять; но подобная мужская позиция – она женщину, скажем так, расхолаживает. То есть она потакает её самковым инстинктам. И, поскольку инстинкты границы не знают, в отличие от норм социального поведения, где действительно есть некие рамки, границы, фреймы заданы; инстинкты фреймов и границ не знают, предела они не знают. И если потакать этим самковым инстинктам, если мужчина потакает им, то женщина становится похожа на старуху из «Сказки о золотой рыбке». То есть в какой-то момент все остаются около разбитого корыта просто потому, что мужчина оказывается глуп, и руководствуется глупыми, нежизнеспособными принципами.

Истории клиентов – они достаточно печальные, потому что мужчина чаще всего спохватывается тогда, когда уже слишком поздно. Он, руководствуясь правильными, как ему кажется, мужественными принципами, взваливает всё финансовое бремя семьи, даже если это не семья, а какой-то гражданский брак, на свои плечи. (Но усугубляется это, когда действительно уже есть штамп в паспорте.)

Он взваливает на себя всё финансовое бремя, тащит его какое-то время, естественно, что получается. Для того, чтобы полностью обеспечивать себя, жену, ребёнка или даже детей, он вынужден не просто много, а очень много работать. Это факт. При этом, пока он работает, жена предоставлена сама себе, и она чаще всего скучает дома. А когда человек скучает, ему в голову начинают лезть нехорошие мысли. Господа военные это очень хорошо знают. И чтобы в армии не было безобразия, даже не дедовщины, но когда там ад и угар – всё плохо, они руководствуются таким вот принципом: чем бы солдат ни занимался, лишь бы солдат устал. То есть вплоть до того, что заставляют

Как общаться с мужчиной правильно?!!

красить траву, ходить собирать шишки в сосновом лесу, закапывать их, прикладывать бордюры, копать траншеи, потом их закапывать. Понимаете, это не выдумки, не анекдоты. Я сам был этому свидетель.

Женщина – она предоставлена сама себе, и она начинает размышлять, а когда женщина размышляет, то размышляет инстинктами. И эти инстинкты начинают её подталкивать к нехорошим умозаключениям. Плюс, опять-таки, ей скучно, энергию девать некуда. Более того, накапливающаяся энергия ищет выхода в сексуальности. То есть ей хочется секса. Мужик, приходя с работы, ей этот секс не обеспечивает. Потому что он просто выжат этой самой работой. Женщина не получает сексуального удовлетворения от такого, блин, настоящего мужчины.

Обилие времени, сексуальная неудовлетворенность делают своё дело. Все мы люди взрослые, я думаю, объяснять не нужно, что в итоге получается. Далее, она находит себе кобеля какого-нибудь. Здесь всё просто и элементарно. Через какое-то время она в этого кобеля неизменно влюбляется. Почему? Потому что мужик на неё работает и пашет. Её мужик эмоций ей не приносит. А этот кобель – он на неё не пашет, но он приносит ей и даёт эти эмоции, и она в него, естественно, влюбляется.

Почему? Потому что его эмоциональный портрет кратно лучше эмоционального портрета её унылого, но мужественного мужа, теперь уже рогоносца. И через какое-то время она, естественно, затевает развод. Потому что, как же так – «я же его не люблю!» «Как же я могу с ним жить, как же я могу рожать детей (если детей ещё нет) от нелюбимого мужчины?» Мне таких историй пишут в соцсетях – хоть жопой жуй. И женщины пишут на полном серьёзе: «Страдаю, не могу. Нашла себе мужчину, которого я полюбила, и которого буду любить всю жизнь». Клянутся, божатся. «Что делать? Помогите, Денис Дмитриевич!» Мне, конечно, хочется написать, что я о ней думаю, но я пишу политкорректно. Но мы-то знаем цену такой женщине.

Так вот, это ещё не самое интересное – это преамбула, сейчас будет фабула. А фабула начинается тогда, когда затевается развод. Потому что женщина, она же не просто затевает развод, она затевает развод с учётом – ведь всё же нажито непосильным трудом. То есть мужик-то работал. Конечно, ему было интересно работать – он и работал. А она-то дома страдала все эти годы. Она-то себе места не находила без любви. Он же, сука такой, не разрешал ей работать, запрещал бедной-несчастной. А она так хотела работать, что пипец просто! И теперь этот ирод, представляете, не хочет с ней делиться всем, что непосильно нажито «совместным» трудом: две кинокамеры импортных, два портсигара золотых отечественных, две куртки замшевых, кухонный гарнитур, машина, а что самое главное, – квартира, купленная в ипотеку.

Как общаться с мужчиной правильно?!!

Вот козел! Ты смотри! Мало того, что бедную девчонку томил столько лет, дома держал взаперти, не давал ей работать, так он ещё и материально возместить её страдания не хочет. Да его в Сибирь мало сослать! На кол посадить его! В темницу гада и сгноить его там!

И тут у мужика, такого «мужественного», «правильного» случается прозрение: «Ах неужели я был такой лошпед все эти годы? Я же очевидного, сука, не видел». Это ладно, это те, которые прозрения достигли, а ведь бывают и такие, которые приходят на консультации и говорят: «Денис Дмитриевич, помогите разобраться, не могу разобраться. Ведь вот, она же права на самом деле. То есть она сидела дома, может быть, за детьми следила, я работал, но мы же вместе все эти годы жили и, наверное, поделиться надо, она ведь хочет».

Это ещё ладно: портсигары золотые отечественные, кинокамеры импортные - это бытовой триппер. Так ведь приходят мужики, у которых с женой совместный бизнес есть. Или предприятие какое-то расписано на двоих. А как это все делить?

Ладно еще, как говорится, одну камеру тебе, другую камеру мне, одну машину тебе, другую машину мне, или, если одна машина, продали её, поделили бабки. А предприятие-то как делить? Да хрен его поделишь! Там одних расходов на оплату юристам, всяким адвокатам будет стоить столько же, сколько предприятие зарабатывает за три года. Там делить его нерационально.

И поэтому, естественно, все это понимают, и тогда баба говорит: «Ну, хорошо, забирай квартиру, так и быть, а предприятие я себе оставляю. Хорошо, договоримся. Не будем предприятие делить, я его, так и быть, уж себе оставлю. Тяжело, конечно, мне будет, но как-нибудь справлюсь, а ты уж, так и быть, забирай машину». И мужики приходят: «Блин, а что, может, действительно, пока она такая добрая взять машину, предприятие - хер с ним - отписать на неё»? То есть это реальные клиентские истории.

Это не смешно ни разу. Мужик положил несколько лет своей жизни, развивая предприятие, оно сейчас стабильно доход приносит, а теперь там баба: «Так уж и быть, забирай машину - бог с тобой, катись, пока я добрая». Ещё такие формулировки говорят: «Забирай машину, пока я добрая. А если не хочешь так, то я вообще в налоговую подам». Я говорю, бабы, когда начинают с мужиком собачиться, вся эта доброта, честность слетает, как с белых яблонь дым. Сразу виден этот паучий оскал хищный, хитиновые лапки и жвало. Как в известном стихе: «И обнажив кинжалы жал и ядовитых жвал серпы, лес в страхе и с надеждой ждал, когда они сойдут с тропы». Ну, баба сразу превращается в мохнатого паука, эдакого птицеда, крупного двенадцатисантиметрового паука, который птиц ест.

Как общаться с мужчиной правильно?!!

В моей работе можно выделить отдельный сегмент аудитории, о котором я уже слегка говорил, но сейчас расскажу более подробно. Бывают мужики на грани прозрения, а прозрения с мужиком случается тогда, когда он разводится со своей женщиной. Вот тогда у него и открывается третий глаз. И он начинает видеть, что жизнь такова, какова она есть, и больше ни какова.

Тогда с него и начинают потихонечку «отшелушиваться» все эти «мужик должен работать, баба должна сидеть дома», «мужчина должен зарабатывать, баба должна тратить, сидя с детьми». Все это с него начинает осыпаться. Но уже тогда, когда они приходят, поздно. Потому что они уже во всех этих долгах как в шелках, запутавшиеся в этих юридических проволочках, там уже юристы работают по разделу имущества. Вот тогда они и приходят: «Денис, что-то у меня там свербит, здесь что-то у меня голова стала побаливать, сон куда-то пропал, и вообще я себя как-то раздраженно чувствую и работать не могу».

«Я, конечно, понимаю, что я могу отдать ей этот бизнес, сам начну новый, но что-то у меня такое херовое состояние, и вообще никакие бизнес-идеи в голову не лезут». Странно как - бизнес-идеи в голову не лезут, охренеть. А они должны лезть в голову? Реально такие перлы выдают товарищи мужчины.

Я ещё раз говорю, ребята, если уже чувствуете, что попались - не тяните. Потому что проблемы ваши начинаются не тогда, когда начинают юристы работать. Когда юристы начинают работать – это уже всё, это уже финиш. Проблемы начинаются тогда, когда вы, движимые своими псевдо-мужественными позициями, не видите женских манипуляций.

И вас раскручивают просто как детей малых. Вокруг пальца просто обводят – и всё! И мужик ходит – «ау, ау!» – в трёх соснах заблудился. Раньше надо было думать. Когда прозвенел первый какой-то звоночек: жена стала чем-то недовольна, сексуально ли вы её перестали устраивать или ещё что-то.

Бежать надо уже тогда, когда только-только жопа из-за горизонта вышла, появилась. К психологу по месту жительства хотя бы, потому что дальше будет только хуже. Потому что дальше вам петельку на шею накинута, на голову мешок оденут и вздёрнут, и табуретку ещё выбьют из-под ног.

И будете болтаться в собственной моче и дерьме, а на вас будут ещё пальцами показывать – «ха, какой лошпед!» «Поделом ему!» Как бабы ещё, которые мужиков прокатали, ещё говорят: «Был бы настоящий мужчина, он бы этого с собой не позволил бы сделать!» Как говорится, зацени грань цинизма и издёвки этой.

«Был бы он настоящий мужчина – он бы не позволил об себя ноги вытирать».

Как общаться с мужчиной правильно?!!

Мужики воспитаны своими матерями, полностью прошиты и готовы к эксплуатации – бери и пользуй. Вот их берут и пользуют. Seriously, диву даёшься, когда приходят взрослые люди - фирма, огромные штаты сотрудников, но очевидного не видят. Ну, ребята, проявили бы бдительность – не потеряли бы бабки. Речь же идет об этом. Поражает меня просто эта мужская наивность!

Протокол знакомств

В этой части поговорим о протоколе знакомств. Не о том, как их видят женщины, не о том, как о них пишут глянцевого журналы, не о том, как их придумывают редакторы (женщины и мужчины из этих глянцевых журналов), не директора и контент-менеджеры порталов знакомств и остальные прочие выдумщики, которые пишут новости о том, как правильно знакомиться. А о том, как знакомства вижу я, реально существующий человек, который, сидит по ту сторону монитора. Или знакомится где-нибудь в парке, на улице, в кафешке, в ресторане, в клубе, везде, где обычно знакомятся.

Так что этой главой книги я хочу закрыть пробел, развеять многие неправильные иллюзии. Почему? Потому что...

Почему существуют эти иллюзии? Я считаю, что, первое - они коммерчески выгодны, то есть кому-то просто выгодно ставить неправильное программное обеспечение в голову женщин, потому что из этого можно извлечь некую коммерческую выгоду. Ведь, если у женщины несчастная жизнь, она не может нормально познакомиться, найти себе мужчину, то это прямая выгода для многих. Этим живут свахи и электронные свахи, то бишь службы знакомств. Куда женщина отдаёт деньги? Она кликает их на покатушки в мордоленте, на то, чтобы быть постоянно в топе, вот куда. Далее её деньги уходят на покупку всяких разных глянцевых побрякушек, аксессуаров, очередной пары туфель, платья, которое, как ей кажется, поможет ей найти её единственного и неповторимого. Но, если в голове вместо мозгов дерьмо (положа руку на сердце, скажу что в головах обычных среднестатистических женщин, живущих на просторах Руси и в странах СНГ и ближнего зарубежья, находится дерьмо, именно эта субстанция, а не мозг, соответственно, качество интеллектуальной составляющей оставляет желать лучшего), то никакие примочки, совершенно абсолютно никакие прибабасы, никакие тюнинги не помогают. Либо она находит-таки себе мужика, который её в жизни гондошит.

И в интернете в соцсетях чаще всего можно увидеть на страничках девушек, знакомятся ведь не только на интернет-порталах знакомств, но и в соцсетях – в «Одноклассниках», «ВКонтакте», в «Facebook». Я периодически тоже там знакомлюсь, это нормальная практика, ничего тут плохого нет, наоборот, очень даже здорово. Можно сразу посмотреть человека, какие у него интересы, чем он живёт, подходит ли он тебе, и сделать выбор, не тратя время на предварительные беседы, сразу всё понятно.

Так вот, самая распространённая ошибка – это набивание себе цены дешёвыми фишками. Женщина часто ведёт себя, когда пытается привлечь к себе внимание, как дешёвая торговка. Дешёвая торговка, которая очень глупо, неправильно, не технично, я бы даже сказал, не технологично нахваливает свой гнилой товар. А гнилой товар – это залежалые помидоры, консервы шестидесятилетней давности, всякий триппер, который на прилавках лежит. Бывали на блошином рынке? Представляете о чём я говорю? Труселю растянутые а-ля привет из шестидесятых, панталоны от «бабули», рейтузы

Как общаться с мужчиной правильно?!!

всякие и прочее, разношенная обувь, ботинки, ботфорты, гамаши, говорят ему, не ваши...

На самом деле момент знакомства, если его рассматривать без «ля мур», «тужур» и тому подобного, без золотистой розовой пудры а-ля Перис Хилтон, момент знакомства представляет из себя момент торга. Если просто, понятно, сухо, реально и прагматично. Вы же, дорогие мои, помните, что я реалист, прагматик? К тому же, и тренер. На меня все эти «ля муры», «тужуры» абсолютно не действуют, я за всем этим всегда вижу сермяжную правду. Так вот, это момент торга, и суть этого момента заключается в том, что есть вы и у вас есть товар, (ну, скажем, ваше тело, ваше лицо, внешний вид, напомаженный, напидоренный, покрашенный, с нарощенными волосами, со вкаченным силиконом, с губами, с виском а-ля DuckFace, огромными очками солнцезащитными от Gucci, сделанными в Китае, такой же сумочкой от Burberry, тоже произведённой в Китае из кожзама и прочей ерунды от Swarovski). Или же вы действительно достойная девушка, и у вас есть, что предложить мужчине. Подлинная генетическая красота, а не тюнингованность солярийная, куриная, загары, прочие силиконовые долины. Интеллект, причём не просто интеллектуальная наполненность.

Да, я читала Пикассо,
Меня так поразил он.
Феллини тоже парень молодцом,
Отличный композитор.
А мне сосед мой говорил,
Что Бельмондо разбился,
Ришара скушал крокодил,
А Челентано спился.

Не это, а хорошо сформированный интеллект. Интеллект – главное в людях. Правильные душевные качества, такие как честность, доброта, женственность, отзывчивость... Женственная сексуальность – очень важное качество, по моему. Чувство юмора. Интерес к жизни. То есть вы действительно представляете из себя хороший, качественный продукт. Как машина, произведённая в Баварии, очевидно отличается от машины, произведённой АвтоВАЗом.

Итак, у вас есть товар. Соответственно, вы ожидаете получить за свой товар какую-то цену. Какую? Это момент бартера, то есть обмен идёт не через деньги, а напрямую. Вы предлагаете свой товар и ожидаете получить другой - мужчину, который достоин. А чаще всего девушки, руководствуясь своими инстинктами, делая это правильно (я их поддерживаю в этом), хотят найти мужчину, который ещё и превосходит их. Нормальные женские инстинкты. Для чего? Для того, чтобы автоматически можно было подстраиваться снизу вверх, «ты для меня мой господин, а я твоя нежная девочка». Я считаю такую позицию нормальной. И правильная задача заключается в том, чтобы, как замечательно сказала одна девушка, в момент этого торга понимать, что у вас

Как общаться с мужчиной правильно?!!

второго шанса никогда не будет для того, чтобы произвести первое впечатление. Это первое правило.

Второе правило правильных торгов на этом сексуальном рынке заключается в том, что товар должен хорошо смотреться. Мужчина должен быть преувеличен, женщина должна быть приукрашена. Эту позицию я тоже считаю грамотной. Не случайно есть такая специальность «мерчандайзинг». Мерчандайзеры - это чуваки, мальчики и девочки неопределенного рода деятельности, неопределённого, потому как получили неопределённое образование.

Например, специалиста по подсчёту популяции морских котиков Башкирского гуманитарного института экономики и финансов при правительстве Чувашской федерации Российской ССР. Они занимаются мерчандайзингом, раскладывают товар на прилавках. И правильная задача заключается в том, чтобы показать свой товар лицом, не опуская при этом товара оппонентов, без манипулятивных техник. Показать свой товар лицом, даже приукрашенный, даже в лучшем свете – это нормально. И в дальнейшем то, насколько быстро вы построите свои отношения, зависит от того, насколько быстро вы переведёте отношения из разряда модели «много получаю» в разряд модели «мало отдаю».

Еще раз повторю, что есть две модели отношений. Первая модель – это «много получаю», но она предполагает ещё и принцип «много отдаю». Это модель романтических, ярких, пышных взаимоотношений. Конфетно-букетные бурные романы. Вы в этих отношениях много получаете, любовь-морковь, ухаживания, подарки, но для того, чтобы эта фаза поддерживалась, вы должны много отдавать. Если вы этого не будете делать, то мужик просто завянет и сольётся.

И есть модель вторая: отношения по типу «мало отдаю» – это отношения более ровные. Вы можете в этих отношениях быть естественной и появляться при мужчине без макияжа, без накладных ресниц, ногтей, но зато всё будет надёжно. Почему? Потому что эти отношения не требуют от вашего партнера постоянного перенапряжения. Он может к вам приехать и просто после работы. Например, заехать поболтать. Если он уставший, то не попытается уехать домой для того, чтобы отоспаться, полностью начистить пёрышки и снова явиться к вам. От этого зависит то, насколько прочно вы мужчину зацепите в плане длительных, долгосрочных отношений. Если этого не происходит, если конфетно-букетный период затягивается, то через какое-то время вы мужчину гарантированно потеряете. Потому что вы его просто перенапряжёте.

Особенно это касается женщин, которые ещё и секса не дают. Они требуют ухаживаний, требуют, требуют, требуют, и мужик рано или поздно сливается. Скорее рано, чем поздно. Это основная женская ошибка, ошибка сильного завышения своей цены. Я могу привести такие примеры, особенно это характерно для женщин, которых я отношу к категории провинциальных лохушек. Категория многочисленная, потому что не все же внутри МКАДа живут. В интернетах таких женщин легко отличить по следующим признакам: на страничке у такой женщине либо в аккаунте на сайте знакомств присутствуют следующие цитатки, я позволю себе их просто переписать.

Как общаться с мужчиной правильно?!!

Например, расхожее «Подруга – это служба новостей, ликёроводочный завод и центр психологической поддержки». В принципе, они безобидны, но сразу показывают интеллектуальный уровень женщины, которая на эти цитатки ведётся. Далее: «Прощение у женщины надо просить сразу, пока она не поняла, что ей без вас хорошо», «Спасите от гулянок – возьмите в жёны!». Вот тоже перл, просто жемчужина: «Женщина даёт жизнь и, чёрт возьми, имеет полное право её усложнять». Еще характерная цитата, длинная, правда, но предложу: «Самый лучший сюрприз для женщины – это бриллиантовое кольцо, тщательно упакованное в норковую шубу, перевязанную крест-накрест золотой цепочкой, спрятанную в багажнике внезапно подаренного «Бентли». Девочки, если вы Перис Хилтон, то да, вы имеете право претендовать на нечто подобное, но если вы Маруся Суходрищева из-под Тулы откуда-нибудь или из-под Орла, из Волгограда, из Белебея, из Челябинска или ещё откуда-нибудь, то вы это можете только цитировать. Вы же понимаете, что это по меньшей мере наивно, а в большей – глупо. Еще цитатка: «Если ты звонишь любимому, а он не берёт трубку – не расстраивайся: может, он просто упал в обморок от счастья». И такого добра много. Выглядит безобидно, но показательно. Еще любят: первое – если женщина не права, а женщина всегда права. И второе: если женщина не права, смотри первое... Свод бабских правил по тому, как манипулировать. Надо быть редкостной дурой и провинциальной лохушкой, чтобы воспринимать это всерьёз. В основном девушки это со смехом воспринимают и для смеха вешают, но всё равно показательно.

В хорошей модели продаж есть такой момент: когда вы проводите брендинг какого-то товара, у вас задача забрендировать товар, вывести его на рынок и подать как бренд. Вы должны выучить все свойства и характеристики этого товара. Вранья допускать нельзя ни в коем случае, потому что покупатель всегда прав. А покупатели бывают дотошные, въедливые такие, они всё разузнают, и, если увидят, что вы врётё, бренду придёт конец, причём быстро и навсегда. Поэтому брехать нельзя. Но товар же надо забрендировать, поэтому берут несколько самых заметных достоинств этого товара и делают их ещё более выпуклыми. Это не вранье. У товара, скажем, пять достоинств. Из них выбирают два наиболее ярких и делают их ещё ярче. Отлично, но этого мало, это только полдела. Вторая половина дела (то есть оставшиеся пятьдесят процентов успеха брендинга) – это найти недостатки товара. Если руководство слепое, если руководство тупое, если оно всерьёз считает, что у товара нет недостатков, товар провалится обязательно. Потому что у любого товара всегда есть недостатки. Въедливые покупатели эти недостатки найдут, растреляют о них на каждом углу, и – см. выше, бренду придёт конец. Поэтому трезвое руководство, которое всерьёз рассчитывает на получение прибыли, проводит маркетинговый, брендовый анализ отзывов покупателей. Референтная целевая аудитория, чьи отзывы важны, находит болевые места у товара и далее происходит процесс теневого брендинга. Брендинговую политику выстраивают так, чтобы слабые места увести максимально в тень. Не говорить, что их нет, а увести эти места как можно дальше в тень. И тогда получается, что и вранья нету, и покупатель доволен, и продажи хорошие, и бренд всем нравится.

Вот в чем смысл всех этих женских высказываний и цитаток. Это не более чем стратегия брендинга. Женщина этими цитатками, высказываниями бессознательно прикрывается, как щитом. Для чего она прикрывается? Одна из фишек вывода в тень - это превратить недостатки в достоинства. Да, я капризная, но я женщина. Или: да, я капризная, но зато у меня красивые глаза. То есть что-то такое, что позволяет реальное негативное качество, капризность, взбалмошность, непостоянство увести как бы в тень и отвести от этого мужской взгляд. Либо произвести рефрейминг содержания, например: да, я капризная, но зато у меня красивые глаза, но зато я женственная. Либо рефрейминг не содержания, а контекста, который позволяет это дело аккуратненько продать.

Но хорошие, грамотные девушки делают это грамотно. Они не используют пошлые приёмы, которые настолько очевидны, настолько уже примелькались, что, если я их вижу у женщин на страничке, то делаю поправку в прицел. Я уже точно знаю, с кем я буду разговаривать. Онлайн или оффлайн, если это знакомство в оффлайн переходит, я уже знаю, что передо мной за женщина, какие у неё жизненные позиции. Для меня, как для психолога, эти цитатки являются однозначным показателем того, что женщина пытается скрыть. Сразу понятно, насколько она капризная, насколько взбалмошная, насколько непостоянная, насколько неженственная. Если у нее проблемы в сексе, то тоже заметно сразу. Видно по высказываниям типа: «Для того чтобы доставить удовольствие женщине, мужчина должен быть настоящим». Для меня сразу понятно - данная конкретная особа удовольствия в сексе не испытывает, либо испытывает с большим трудом. Именно поэтому и переваливает всю ответственность на мужчину. Женщины, которые не испытывают проблем в сексе, с достижением оргазма, с реализацией своих сексуальных желаний, потребностей, про это не говорят. У них и так всё нормально, всё в порядке, всё отлично. Женщины, которые испытывают с этим проблемы, валят все проблемы на мужика.

Оффлайн-знакомства и оффлайн-общение

Следующая часть книги «Как общаться с мужчиной правильно?!!» - это оффлайн-знакомства и дальнейшее оффлайн-общение. Она является продолжением предыдущей.

Я в онлайн познакомился с девушкой и перевожу общение в оффлайн, либо знакомлюсь в оффлайне. Там, где я обычно знакомлюсь, где мне интереснее всего знакомиться – места, располагающие к приятному, ненапряжному времяпрепровождению. Кафешки, ресторанчики, парки - мои любимые места для знакомств. Я никогда не хожу специально с кем-то знакомиться, у меня нет цели «надо с бабой познакомиться!» Вынь да положь, хоть обосрись. Я очень избирательно отношусь к женщинам. Для меня, как я уже говорил, внешка не является критическим фактором. Если я вижу одну девушку, которая обалденно красивая, всё в ней правильно: черты лица, фигура идеальная, но при этом я чувствую от неё какую-то холодность, замороченность, нервозность, какая-то суетливость неприятная в её поведении, и другую девушку, менее привлекательную внешне, но при этом более располагающую, то я, безусловно, сделаю выбор в пользу более располагающей. Конечно, при прочих равных (и та располагает, и эта) я познакомлюсь с более красивой. Есть и ещё моменты, я их не буду раскрывать, у меня свои секреты.

Итак, по поводу оффлайн-знакомства и оффлайн дальнейшего общения. Когда знакомство переходит в оффлайн, то возникает момент, о котором я уже говорил и в своих предыдущих книгах писал, который меня больше всего вымораживает (раньше меня это вымораживало, теперь я просто пресекаю этот момент) – это когда с девушкой не о чем поговорить. По разным причинам.

Это бывает и какая-то несхожесть интересов. Вроде как понравились внешне друг другу, вернее, она мне понравилась, я её расценил как красивую, привлекательную, я ей понравился, она меня расценила как красивого, привлекательного, мы встретились, но оказалось, что дан приказ ему на запад, а ей в другую сторону, уходили комсомольцы на гражданскую войну. Не по пути, рельсы расходятся в разные стороны. Раньше меня это морозило, особенно когда женщина говорила: «Ну, а теперь расскажи что-нибудь интересное». Что интересного рассказать? Такая позиция ставила меня в тупик.

Теперь я понял, почему так происходит. Это происходит либо из-за несхожести интересов, и женщина таким образом пытается криво выкрутить разговор. Либо это девушка не сильно далёкого ума, она абсолютно неинтересная, не имеющая возможности ничего интересного о себе, о своей жизни, о своём богатом внутреннем мире рассказать по простой причине: она не имеет этого богатого внутреннего мира и вообще ничего не имеет из области внутреннего мира, поэтому привыкла больше потреблять (эмоции, информацию, время) от мужчины. И раньше я вёлся на это, а теперь не ведусь. Я говорю: «А мне нечего тебе рассказать». Пресекаю коммуникацию. Если не о чем общаться, зачем тогда сидеть, друг из друга жилы тянуть?

Как общаться с мужчиной правильно?!!

Поэтому сейчас, если я вижу, что человек не мой, то встаю, расплачиваюсь и ухожу, если сидели в кафе. Спасибо, до свидания.

Результатом этого понимания явилось то, что в офф-лайне я подкрутил, подкорректировал свой протокол знакомства. Если раньше я пытался с женщиной познакомиться, быстренько взять телефон или ещё что-то: аську, скайп, какие-то контакты, и пойти дальше по своим делам, то сейчас я стараюсь никуда не спешить именно при первом знакомстве. Поэтому я предпочитаю знакомиться не просто на улице, в толпе, в спешке, а выбираю кафешки, какие-то рестораны, на улице террасы какие-то, либо в парках где-нибудь, в местах отдыха, где время и место предполагает возможность сразу плотно пообщаться.

Я стараюсь не брать телефон немедленно, я стараюсь к человеку присмотреться. Что за девушка, действительно ли за внешней оболочкой есть какая-то интересная для меня начинка, ценности, убеждения, то, что для меня важно. Чем она интересуется в жизни, чем живёт. Естественно, позволяю ей поспрашивать о себе, рассказываю охотно, не вопрос.

Но для меня важно в моменте знакомства даже не то, что она рассказывает о том, чем она увлекается, чем интересуется. Я, общаясь с девушкой, постоянно мониторию своё внутреннее состояние. То есть мне интересно то, как на данную конкретную девушку откликается не мой мозг, а моё тело и моя душа. Бывает, что вроде общность интересов есть, присутствует, но при этом тело и душа как бы коробятся, и я контакта у этой девушки, женщины не беру, а просто мягко выкруливаю коммуникацию – спасибо, до свидания, было приятно пообщаться, ещё увидимся, и прости, пока, прощай. Но может быть и так, что интересов общих нет, но при этом есть отклик души и тела, мне с ней комфортно, и тогда я скорее сделаю выбор в пользу такой девушки, нежели в пользу той, которая интеллектуально подходит, но не подходит с точки зрения комфорта, душевности.

Почему я делаю выбор в пользу душевности, исходя из своего опыта и исходя из структуры именно своей души? Я ярко выраженный сердечник. Я коммуницирую с миром посредством анахаты-чакры. Из предыдущих глав более-менее понятно. Сердечный центр, открытый сердечный центр, то есть анахата-чакра, так называемые сердечники – это люди с открытой сердечной чакрой. Для них очень важно, чтобы было не просто интеллектуальное общение, обмен информацией, а чтобы был глубокий энергообмен между людьми. И это понимается по тому, есть рапорт на уровне души или нет рапорта. Есть обмен некой душевной субстанцией или нет. Если обмена нет, то, скорее всего, я с такой девушкой общаться не буду.

Почему? Потому что опыт моей жизни показывает, что даже с такими девушками случается секс. Он может быть иногда яркий, иногда блеклый, иногда запоминающийся, иногда не очень запоминающийся, но он будет без энергообмена. Этот секс может быть механически очень мощным, то есть она получит оргазм, я испытаю оргазм феерический, всё будет хорошо, технично,

грамотно, великолепно, но при этом невкусно. Ну, не особенно вкусно. Потому что глубину сексу добавляет именно вкус, процесс энергообмена. А если этого процесса нету, если женщина не способна коммуницировать на уровне сердечного центра, то есть она способна коммуницировать на уровнях других, но сердцем не умеет воспринимать людей, то я в пользу этой женщины, скорее всего, выбора не сделаю. Для меня это действительно очень важно.

И таких девушек я достаточно быстро вычленяю из общей массы, у меня есть своя технология, своя модель выбора таких женщин. Это определённые критерии мимические. Я произвожу считку с лица девушки, определённые типажи лиц, мимическое выражение лиц, которые на дальней стадии опознавания с известной долей вероятности позволяют предположить, что данная девушка душевна.

Далее, когда я к ней подхожу и начинаю знакомиться либо знакомлюсь, например, в интернете, если увидел фотографии, как она реагирует на знакомство со мной: стесняется, смущается или, наоборот, открыто подходит, реагирует со страхом или бесстрашно идёт на контакт. Всё это: и как общается дальше, насколько она открыта, насколько доверяет мне – всё это позволяет предположить, считать, насколько эта девушка душевна.

Если девушка душевна – тогда да, тогда я делаю выбор в её пользу. Но если я не чувствую этой душевности, соответственно, я стараюсь закончить эту коммуникацию.

Модель поведения несексуальной женщины

В предыдущих частях объяснялся протокол знакомства, ошибки, которые девушки допускают при знакомствах онлайн (со мной, по крайней мере) и ошибки в оффлайне.

Здесь я бы хотел рассказать про одну, архи-неправильную, на мой взгляд, модель поведения. Она касается несексуальных девушек. Они проповедуют такую модель поведения, которая мне говорит о том, что девушка несексуальна, то есть в плане секса неинтересная. По этой модели поведения для меня становится понятно, что данная особа несексуальна, и я её сливаю сразу, если она мне неинтересна ни в плане общения, ни в плане дружбы, ни в плане секса. Возможно, что девушка неинтересна в плане секса, но как друг она человек хороший, мне с ней будет интересно общаться, тогда я говорю: «Давай останемся друзьями» и перевожу в дот, в дружескую категорию.

Что это за модель? Модель основывается на понимании того, что такое сексуальная женщина, что такое сексуальная девушка. Ещё раз остановлюсь на этом определении. Для меня сексуальная девушка – это не та, которая красиво накрашена, вызывающе одета и во всех смыслах сексуально провокативна. Сексуальной девушкой для меня является та, которая хочет меня телом. Должен соблюдаться ряд очень важных, необходимых условий: а) она хочет, причём хочет не головой, а телом и б) хочет не абы кого, а именно меня. Вот когда выполняются эти два условия, то для меня данная девушка записывается как сексуально привлекательная.

Если же выполняется только одно первое условие (девушка хочет телом, но по тем или иным причинам не хочет меня), то данную девушку я записываю в сексуальные, и к ней я лично особого сексуального влечения тоже испытывать не буду. Почему? Потому что контакт не устанавливается по определению. Причём я совершенно спокойно это воспринимаю. Если девушка, пусть даже сексуальная, меня не хочет, я не обязан всем нравиться, в том числе и в сексуальном смысле. Я трезво смотрю на жизнь. Есть девушки, которым я нравлюсь, есть девушки, которым я не нравлюсь, и это нормально.

Бывает и так, что девушка, которая не является сексуальной, особенно для меня, не хочет меня и не хочет меня телом, но очень часто, поскольку я парень и внешне привлекательный, и в социальном плане привлекательный, интересный собеседник, с хорошим чувством юмора, не просто начитанный, а интеллектурал и вроде какая-то популярность, известность у меня есть (пусть небольшая, но тем не менее), девушка, не желая меня телом, начинает хотеть головой. Срабатывает очень интересный механизм, который есть у всех без исключения несексуальных женщин, когда они попадают на удочку женского пикапа.

Объясню, что имеется в виду (я это во многих своих видеокастах объяснял подробно, и в своих книгах «Зверский самец» и «Зверская самка» расписывал): в пикап не идут мужчины, которые любят секс по определению.

Как общаться с мужчиной правильно?!!

Потому что те мужчины, которые любят секс, им занимаются, им в пикап идти не нужно. Сильная генетика делает своё дело, и всё нормально. В пикап идут мужчины, которым секс глубоко до фени. Им нужно повесить свою самооценку за счёт количества статусных девушек.

Какими характеристиками отличаются пикаперы? Тем, что им хочется количества. Почему я себя не отношу к пикаперам? Потому что мне количество женщин не важно.

Мне важно качество женщин. Новизна каких-то ощущений, трансценденция, если угодно. Для меня важны качественные характеристики. А пикаперам важны характеристики количественные. Это первый момент.

И второй момент, который им важен, это статусность женщины, которую они, условно говоря, отзачётили. Мне статус женщины абсолютно не важен. Я ещё в предыдущих главах подробно описал, какие женщины мне нравятся, описал внешние критерии женщин, которые вызывают во мне сексуальное желание, и по этим критериям понятно, что я на гламурных, статусных, лощеных девушек не западаю. Если я в них увижу и интеллект, и душевность, и духовность, те качества, которые для меня важны в женщине, тогда да.

Но если это холодная красота гламурной курицы, а интеллекта у неё ноль целых хрен десятых и все её ресурсы – это просто внешка, причём внешка даже не генетическая, а тюнингованная (пластика губ, пластика носа, татуаж бровей, татуаж губ, силикон в сиськах, всё то, что можно пойти и купить у косметолога, у хирурга, не важно где), то тюнингованная внешность меня совершенно не привлекает. Я ведусь на генетику, то есть природные качества, причем особенно если женщина не накрашена. Девушки с природной красотой и минимумом косметики мне особенно импонируют, они для меня особенно привлекательны.

Так вот, не относя себя к пикаперам, я, тем не менее, даю такое определение, поскольку знаю, что такое пикаперы, что они из себя представляют. И цель у пикаперов не секс и даже не количество секса, цель у пикаперов – это поднятие своей самооценки, поскольку она у абсолютного большинства пикаперов заниженная. Кто-то из мужчин повышает свою самооценку путём зарабатывания денег, путём покупки дорогих тачек, статусных вещей, атрибутов, а кто-то пытается то же самое делать с помощью пикапа.

Например, мальчик не способен зарабатывать деньги, не умеет, но статусным (то есть повесить свою самооценку в кругу таких же, как он) быть хочет. И тогда начинается спор для нищих – пикап. Так я его называю. Ведь что такое пикап? Это спор для нищих, нищих и в финансовом, материальном плане, и нищих духом. Редкие мужики там задерживаются. Приходят там, знакомятся с пикапом и уходят.

Возвращаясь к теме главы: пикап существует и у женщин. Но тут есть нюанс. Для пикапера-мужчины важно женщину отзачётить. Не важно как: не мытьём –

Как общаться с мужчиной правильно?!!

так катаньем, рутиной, байками из склепа, метафорами на особую связь, прожимом, ещё какими-то фишками, но главное – прожать.

Женский пикап заключается в повышении самооценки: как можно больше в себя мужчин влюбить и при этом не дать. А почему не дать? Потому что если дала – это понижает самооценку женщины. У неё «я дала» ассоциируется с «общедоступно». Чем женщина общедоступнее (это на инстинктах завязано), тем она меньше ценится. А мы понимаем, почему такое происходит: потому что такая женщина не любит секс. Бабы могут визжать на этом месте, пищать: «Как так, Денис, ты рассуждаешь за нас, мы любим секс!» Нет, девочки, дорогие, не нужно наводить тень на плетень, вы секс не любите. То, что вы любите секс с вибратором, это совершенно другая история. Я сейчас говорю о сексе с реальными мужчинами. То, что вы там себе мечтаете о том, что вы бы полюбили бы секс с Джонни Деппом, с Робертом Дауни-младшим, с Хью Грантом и прочими киноактёрами, это не значит, что вы любите секс.

Поэтому, поскольку женщина секс с реальными мужчинами не любит, но повышать самооценку ей надо, она формирует соответствующую модель поведения.

Русские, украинки, белоруски сексуально провокативны, и это очень яркая сексуальная провокация. Такая девушка не выйдет из дома не накрашенной, в магазин пойдет на каблуках. Эта постоянная сексуальная провокация как можно большего числа мужчин, чтобы как можно большее количество зацепилось. Создание вокруг себя ореола желанной женщины обязательно.

Такая девушка получает удовольствие, повышает самооценку за счёт того, что один за ней ухаживает, другой ее хочет, и третий вроде как хочет её, она пока не уверена, но провентилирует. Так много мужчин, которые её желают, но которым она либо не даёт вообще, или даёт под Новый год одному из них. Секс для неё не нужен, не важен, он ей неинтересен, она от него удовольствия не получает. Для неё секс – это фрустрация.

Почему для таких женщин секс – фрустрация, почему они не дают? Первую причину я описал: потому что их не тянет на секс, они не хотят мужика телом. А вторая причина тоже очень веская: потому что у неё есть гарем мужчин, которые за ней ухаживают, и если она одному из них даст, то он узнает, какая она на самом деле в постели. Он узнает, что она никакая и тут же бросит её. Она или точно знает об этом, или догадывается. Почему? Потому что такие случаи уже бывали. И поэтому она не соглашается на секс. Для неё согласие на секс – это...

Ошибка женского пикапа

В предыдущей части я говорил, очень многие женщины, которые как раз-таки не хотят мужчин телом, а хотят их головой, в какую ситуацию они попадают. Они попадают раз за разом в ситуацию, что они создают вокруг себя гаремчик из мужчин. Если пикапер-парень создаёт гаремчик из женщин, с которыми он занимается сексом, то такие девушки создают вокруг себя гаремчик из ресурсных и статусных мужчин.

И чем выше ресурс и статус этого мужчины, тем, скорее всего, меньше для него шансов получить секс от такой женщины. Почему? Потому что, опять-таки, она несексуальна изначально, а только внешне красива. Получается, что дав такому мужчине секс, она сразу же его потеряет. Потому что мужчина поймёт, что секс с такой женщиной неинтересен, то есть он невкусен просто-напросто, и лучше такую женщину отправить, как говорится, восвояси. Именно поэтому они окружают себя мужчинами и не дают им.

Естественно, мне такой расклад совершенно не импонирует. Почему? Это очевидно – мне девушки нужны не для того, чтобы их «гулять», кормить, поить и ничего за это, как говорится, не иметь взамен. Я люблю больше женщин, которым нравится получать удовольствие от секса, которым нравится общаться на уровне души, энергообмена.

Такие вот девушки – это моё. Поэтому здесь я хотел бы рассказать про правильную модель. Как имеет смысл правильно вести себя при знакомстве, по крайней мере, со мной. Я буду описывать по памяти, есть несколько таких эпизодов в моей жизни, когда девушки действительно очень так попадали в карту. То есть правильно себя вели на фоне всех остальных, с которыми у меня был секс и более-менее длительные отношения, хотя бы от трёх недель, четырёх недель и больше.

Я могу сказать: вот с этими девушками – да, с ними как-то всё более запомнилось, и я с ними дружил достаточно длительное время, как минимум несколько месяцев, то есть достаточно долго. Во-первых, мне эти девушки очень сильно нравились изначально, причём было именно притяжение телом, то есть они попадали в карту той самой генетической природной красоты, которую я описывал в предыдущих частях.

Соответственно, дальше получалось так, что в процессе общения с этими девушками изначально шёл очень сильный энергообмен. Среди них были девчонки, которые несильно попадали мне в карту, например, по мировоззрению, то есть были откровенно ниже меня по уровню развития духовного, интеллектуального и прочее. Но все эти девушки были объединены одним качеством: у нас с ними изначально происходила коммуникация на уровне сердечного центра, то есть общение было именно душевным. И эти девушки также обладали (на уровне ценностей, убеждений) тем, что в отношения (если ты хочешь построить отношения) необходимо вкладываться.

Ну, то есть они готовы были вкладываться именно эмоционально. Как это проявлялось на уровне поведения? Эти девушки не включали так называемый

Как общаться с мужчиной правильно?!!

бич-шилд. Они не играли в таких вот недоступных, стервозных сучек, в которых очень часто играют девушки несексуальные.

Далее, было очень интересно в плане именно сексуального флирта. То есть флирт с этими девушками присутствовал изначально, причём флиртовали они, сразу чувствовалось, от души, от тела, а не от головы. Почему? Потому что, когда флиртует девушка несексуальная, все её попытки флиртовать – они распознаются как, действительно, какие-то ухищрения, которые она получила. То ли от подружек научилась, то ли на тренингах получила где-то, то ли ещё как-то. Всё это такая искусственная игра. С этими девушками игры не ощущалось. То есть была очень естественная линия поведения, причём не было такого, что девушка убегает, убегает, убегает, и её не догонишь. То есть они флиртовали очень умело. Шаг вперёд, шаг назад, два вперёд, один назад.

И получалось, поскольку такого вот убегания не было, мы через какое-то время, естественно, сходились. Причём, что очень важно, секс именно с такими девушками происходил ровно тогда, когда он должен был произойти. Это действительно очень правильно, очень такая правильная фишка. То есть обычно девушка несексуальная, даже если она готова и понимает, что парню пора дать, она понимает это головой. Она этот срок рассчитывает. Я, например, общаясь с такими несексуальными женщинами, понимаю, что всё идёт к сближению. И я понимаю, что я нравлюсь, и она меня хочет.

В какой-то момент я понимаю, что дело идёт к сексу. Но такая женщина, поскольку она секса не хочет, она с ним затягивает. То есть она начинает как-то динамить, выбирать более подходящее, чем сейчас, время и так далее. В какой-то момент я просто уже перегорал, и мне становилось глубоко пофиг на такую девушку. Что она там, как она там вообще – ну, реально, просто пофигу. Наступал момент, когда она всё-таки соглашалась. То есть они, как обычно, выбирают время, приглашают к себе домой, когда родители уехали, например. Либо, если она живёт одна, то устраивает какой-то романтический ужин, во время которого она обязательно нервничает. Прямо ощущается, как она суетится. И когда случается секс, она тоже как-то играет на публику. Пытается меня поразить своей мегасексуальностью.

Я ещё раз говорю, поскольку она телом желания не испытывает, она это всё симулирует. А симулирует она, пытаясь повторить то, что видела в фильмах, читала в книгах, романах всяких, прочитала в интернете, подружки рассказали. Я даже по ощущениям однозначно могу сказать, когда баба делает мне, как это называют, феллацию, а по-простому - член сосёт. И сразу вообще становится понятно: либо она сосёт его так, как показывают во всяких порнофильмах, либо она сосёт его реально с удовольствием. По своим ощущениям это быстро понимаешь.

И эти девушки пытались и позы какие-то демонстрировать, поразить меня техникой орального секса.

Реально именно с такими бабами у меня включается, не сказать, что плохая черта, но в своё время она действительно в такие моменты портила мне развитие сюжета, то есть я начинаю ржать. Они стараются показать себя, ещё

что-то, а у меня улыбка растягивается, и я начинаю просто лежать и тупо хихикать. Ну, потому что я вижу, что она меня не хочет, не хочет именно телом. Но при этом она для себя решила, что у меня она будет лучшей. То есть она для себя решила, что вот пацана сейчас поражу широтой размаха своей души. И она, как белка на члене вертится и прыгает, и скачет, и «белка песенки поёт, и орешки всё грызёт, ядра чистый изумруд». Понятное дело, что у меня это ничего, кроме смеха, не вызывает.

Наоборот, девушки подлинно сексуальные, они выбирают момент для секса, не исходя из ума, дескать, как должно быть - «Наверное, ему пора дать, наверное, я его вполне помариновала, сейчас-то он точно пропитался ко мне желанием. И сейчас я ему дам, и для него это будет награда, и он в меня влюбится». Они так не думают. То есть они слушают веление своего тела, слушают веление своей души. И поскольку они ориентируются не на свой мозг, а на свои ощущения, то получается, что секс с этими девушками всегда происходит вовремя.

У меня были женщины из этой категории, и там секс на первом свидании и после третьего свидания случался. Были и такие, с которыми я полтора-два месяца общался перед этим, но как-то вот всегда вовремя. И секс действительно получался не такой, как его в эротических фильмах показывают - весь из себя напоказ, а именно действительно такой вкусный, страстный секс. То есть с ними, с этими девушками, никакого такого хихиканья никогда не возникало. Реально было круто. И дальше, соответственно, сюжет развивался благоприятным образом. И я всех этих девушек вспоминаю с большим удовольствием.

Главная фишка именно правильного поведения – ориентироваться на свои внутренние ощущения. Если вы будете ориентироваться на свой мозг, что-то просчитывать, пытаться сюжет какой-то развить, сюжетную линию, какие-то ещё цели преследовать, то рискуете просто потерять все возможные шансы. И, действительно, на многих таких девушках я просто забивал. Они мне звонили, потом писали: «Что делаешь? Можно я приеду?» Я всегда отвечал: «Извини, я работаю, я занят». Ну, действительно, время упущено, момент ушёл. И я знаю, что даже если она приедет ко мне, хоть она стараться будет, я удовольствия уже не получу. Почему? Потому что у меня к ней негативное отношение, она уже испортила о себе впечатление. Я знаю, что такой секс заканчивается очень просто: я лежу, просто смотрю, как она старается и мне глубоко безразлично. Если такая девушка спохватывается через полгода: «Ой, дорогой, можно я к тебе приеду?» Я говорю: «Нет, извини, я занят». Всё!

Ошибки отношений. ДОД

Протокол дальнейшего общения. Подразумевается, что с девушкой я уже познакомился, и мы дальше общаемся. Здесь хотелось бы рассказать про самые распространенные ошибки, которые девушки на этом этапе допускают. Я буду рассматривать общение как до секса, так и после секса.

Итак, знакомство уже состоялось, мы более или менее узнали друг о друге и встречаемся. Какие ошибки девушки допускают?

Я человек достаточно широких взглядов, я прекрасно понимаю, современная девушка на момент встречи со мной обладает тем или иным опытом общения с парнями. Я также не исключаю и совершенно спокойно отношусь к тому, что у нее в данный момент кто-то есть. Либо она с ним активно общается и относится, либо ждет на скамейке запасных, либо он один из мужчин, которых на скамейке запасных держит она. Для меня это нормально. Но самый эпик-фэйловый момент - когда женщина начинает рассказывать про своих бывших, особенно, когда она это делает до секса.

Я считаю, что верная дорога испортить всю обедню – начать в деталях рассказывать о том, какой ее бывший козел, что он делал неправильно, как он себя неправильно вел. Такая степень доверительности может быть актуальна после секса, когда есть понимание, есть уже глубокий раппорт, глубокий сексуальный раппорт, связь уже установилась. Тогда можно ответить на вопросы, если я что-то спрашиваю, или она что-то спросит, немножечко открыть карты. Но делать это до секса я не вижу целесообразности. Потому что я понимаю, для чего женщины рассказывают такие вещи. А есть такие подруги, которые любят вывалить это чуть ли не на первом свидании. Приходишь к ней, и она начинает тебе рассказывать, как тот себя неправильно вел, этот ее не встретил, а она жутко болела, а он даже цветы не привез, и этот не тот, и тот не этот. Для чего это делается? Для того, чтобы с порога начать дрессировать нового мужчину, то есть меня.

Сюжет этих историй уныл до однообразия: всегда рассказываются негативные примеры того, как мужчина вел себя здесь неправильно, там неправильно, тут неправильно, и в конце обязательно говорится о том, что «я его жестоко бросила, послала, а он потом приходил и просил у меня прощения».

Дрессировка начинается сразу с порога, и смысла делать это даже до секса я не вижу. Другое дело, когда женщина, например, при онлайн-знакомстве у себя в профайле пишет, что она не любит, что ей не нравится это, это и то, а нравится то, то и это. Оформляет своего рода портфолио, можно даже сказать, некий аналог моей книги в общем виде. Она сразу пишет, что ей нравится классическая музыка, походы в театр или еще что-нибудь и не нравится, например, хард-рок или когда ее пытаются спойть, или говорят пошлые комплименты. Тогда – да, мужчина, прочитав этот портфолио, может для себя решить, стоит завязывать контакты с такой женщиной или не стоит. Если же ты начал общаться с человеком, уже пытаешься наладить с ним раппорт, а тебе

Как общаться с мужчиной правильно?!!

вываливают всю подноготную и сразу с порога хлыстиком пытаются загнать в ворота – это уже совершенно другой коленкор. Данная стадия общения предполагает какой-то элемент доверия и уважения друг к другу, а дрессировки не хочется. Если женщина делает такие вещи, то это не есть гуд. Я лично от этого в экстаз не прихожу, мягко говоря. На это можно закрыть глаза, но лучше все-таки так не поступать.

И второй момент в дальнейшем общении (подразумевается, что это происходит до секса, то есть мы с девушкой дружим, общаемся) - попытка объявить ДОД (давай останемся друзьями). Хотя, по идее, предполагались сексуальные отношения, я вижу, что я ей, нравлюсь, она мне тоже нравится. Неопытные пикаперы, когда им говорят ДОД, падают в обморок, начинают биться в конвульсиях, у них пена идет изо рта. Они предвидят, что опять придется выходить на форум, регистрироваться под новым ником и от имени новичка спрашивать: «Ребята, меня послали в ДОД, что делать?». Под старым ником не напишешь – залошат. После нескольких историй вдруг - раз - и ДОД?!

Я воспринимаю ДОД совершенно спокойно - «хочешь остаться друзьями, давай останемся друзьями». Но соглашаюсь на дружбу с женщиной при условии, что она мне может что-то дать кроме секса. То есть она интеллектуально и духовно развита, мне с ней интересно общаться по-человечески. Она меня духовно оплодотворяет, я ее духовно оплодотворяю – всем хорошо. Но пока ни одна женщина, которая мне предложила дружбу, эту дружбу потом же и не выдержала. Я не против дружить, но...

Те женщины, которые предлагают дружбу, несексуальны изначально. Что лукавить-то? Это те, кто не хочет мужчину телом. Для чего они предлагают такую формулировку? Для того, чтобы получить результат так называемого женского пикапа, то есть большое количество статусных ресурсных мужчин, которым она не даёт, но которые в нее влюблены. Такую женщину легко отследить по соответствующим высказываниям. Она мне, не обязательно на первом, но на втором, на третьем свидании говорит примерно следующее: «В меня этот влюблен, еще вот этот влюблен, и тот. Они, конечно, в меня влюблены, но я-то их воспринимаю просто, как друзей». Для меня это красный флажок, который о многом говорит. Мне сразу понятен типаж такой женщины, которая передо мной находится. Что она делает? Она набивает себе цену дешевыми фишками, вот и все. И я знаю, чем оно закончится.

Для чего девушка говорит ДОД? Для того, чтобы был еще один мальчик, мужчина, паренек, парниша, который будет ее хотеть, она будет знать, что она желанна, но дядька будет находиться на такой длине поводка, которая зависит от его поведения. Будет себя вести нежной лапочкой, будет ее подвозить, цветы покупать, по кафе, ресторанам водить – будет сидеть на коротком поводке. То есть изредка дадут поддержать за ручку, поцеловать в щечку, может быть, приобнять слегка, но не более того. Если плохо себя ведет, то такого щенка накажут, отлучат от нежного белого комиссарского тела, скажут, как он себя сегодня плохо вел и даже поцелуя в щетинистую щечку не заслуживает.

Как общаться с мужчиной правильно?!!

Я это, как человек, которому не раз такие девушки откровенно высказывали, в том числе и на консультациях, свои модели поведения, прекрасно знаю. Знаю, как все это работает, для чего работает, и с какой целью делается. Для повышения внутренней самооценки, которая постоянно падает ниже плинтуса. И я знаю, как себя вести в этом случае. Если женщина представляет собой хоть что-то около интеллектуальное – я согласен с ней дружить, не вопрос.

Другое дело, если я вижу, что передо мной такая девушка, с которой, кроме секса и взять-то нечего. А когда я понимаю, что она и в сексе тоже совсем не айс, то я ей говорю: «Мадам, извините, но у нас с вами на сегодня все». И мы расходимся бортами, как в море корабли.

Итак, если девушка представляет собой что-то более или менее интересное, я соглашаюсь дружить. Но дальше начинается чистое изуверство. Почему? Потому что, раз мы друзья, у нас же уровень доверия и уровень раппорта повышается автоматически. Я ее начинаю воспринимать уже не как потенциальную подругу, а как друга, с которым я могу поделиться и своими сексуальными победами, похождениями, и, наоборот, сексуальными неудачами, спросить совета.

Женская психология меня всегда интересовала, мне вообще интересна психология, а женская особенно. Я, естественно, начинаю валить, как из рога изобилия разные истории, вести себя совершенно по-другому. А, поскольку мы друзья, дружеский фрейм не предполагает, что я за нее плачу постоянно. Если мы куда-то собираемся, а она начинает выкобениваться, пытаться динамить, я ей могу в крепких выражениях сказать, что я о ней думаю – мы друзья. У друзей друг от друга секретов нет. Могу психологически вломить, без рукоприкладства. Могу сказать, что я думаю про ее поведение, и как-то очень быстро девушки тушуются от этих моих откровенностей, менжуются. И в какой-то момент понимают, что не получается у них дружить с мужчиной.

У них не просто не получается, я же рассказываю не просто истории, а я же рассказываю со знанием дела. В какой-то момент девушка понимает, что что-то с ней не так, и она пытается в эти моменты реабилитироваться. Как она пытается реабилитироваться? Она пытается меня соблазнить, «мы его теряем, доктор, мы теряем его». Но мне это чаще всего уже не нужно. Почему? Потому что я уже перевел фрейм в дружеский, и градус страсти, градус любви, он стремится куда-то к плинтусу. Бывает, дружеский секс случается, но ничего из этого дружеского секса дальше уже не развивается.

Что я могу сказать господам пикаперам, если они будут читать эту книгу? Я могу сказать, что в моей жизни было приличное количество случаев, когда я из ДОДа выводил девушек в секс. Но обычно это был какой-то однократный секс. Если вы все-таки хотите получить доступ к нежному белому комиссарскому телу, могу рассказать секрет, как это проще всего сделать.

Я переводил фрейм полностью в дружеский, расслаблялся и по-дружески общался. Вам так делать не стоит, если вы все-таки хотите гарантированного

Как общаться с мужчиной правильно?!!

секса с девчонкой, объявившей вам ДОД. Когда мне предлагают дружбу, я соглашаюсь, и мне становится похер на эту девушку, как на девушку. Если вы хотите получить доступ к женскому телу, вам следует вести себя строго сообразно другой стратегии. Она простая. Зиждется на том, что в жизни любой девушки, даже той, которая объявила ДОД, все равно присутствует какой-то элемент женственности, желания нравиться, она все равно будет пытаться как-то вас соблазнить, сексуально спровоцировать. Это первое условие.

Далее, второе условие – в ее жизни все равно будут какие-то мужчины. А, поскольку она по определению неправильная женщина, она будет выбирать неправильных мужчин. Мы ведь говорим об относительно несексуальных женщинах, так что мужчины будут ее каким-то образом кидать, динамить. У нее с этими мужчинами будут обязательно случаться женские перипетии, и она, конечно, будет рассказывать вам все эти сердобольные истории про то, какой он там сволочь, как она его любит, сливать вам информацию, использовать вас в качестве подушки, плакатальной жилетки.

Вы в этот момент, если вам действительно очень хочется эту особу трахнуть, не должны следовать пикаперским советам о том, что ни в коем случае нельзя позволять женщине делать из себя жилетку. Можно. И можно даже до секса довести. Вам нужно всего лишь терпеливо ждать и не тратить свои нервные клетки на фрустрацию самих себя. Расслабьтесь, секс вы получите, это я вам заявляю совершенно официально. Когда у нее случится очередной эксцесс, поскольку вы уже друзья, даже подружки, вам, естественно, доверяют и (из моего опыта общения и опыта общения моих подопечных, которых я консультировал) могут домой к себе пригласить, когда родители на даче. И ходить перед вами в ночнушке, в обычной сорочке или в домашней майке, трусиках. Девушка не воспринимает вас, как сексуального агрессора. Дальше просто – вы ее подпаиваете. Все элементарно и примитивно. Поскольку она не воспринимает вас, как сексуального агрессора, она с вами с удовольствием выпьет. Покупаете бутылочку вина, руководство для барменов, делаете коктейли и с совершенно спокойной совестью ее подпаиваете.

Все знают, что пьяная баба - собственной ... не хозяйка. Дальше запускаются следующие механизмы: во-первых, у нее отключается подкорка, то есть она перестает контролировать свои сексуальные инстинкты, а во-вторых, женщины - существа мстительные – важно это помнить. Существа мстительные и в своей мстительности и жестокости часто иррациональные. Почему? Потому что в основе мстительности и жестокости лежат женские инстинкты, а инстинкты пределов не знают. И в какой-то момент, когда у нее сорвет кукушку, а я вам гарантирую – кукушку у нее сорвет, ей захочется своему бывшему бойфренду, парню, или еще кому-то отомстить. Главное в этот момент не растеряться, и, когда женщина вскакивает на вас, не тушеваться, не менжеваться, а просто согласиться. Я гарантирую, она вас сама оттрахает. После этого, бывало, плакали, ревели (что же я наделала?), каялись. Некоторые вели себя более или менее здравомысляще: «давай, это останется между нами, ничего не было».

Как общаться с мужчиной правильно?!!

В итоге вы своего достигнете. Здесь всё очень просто – надо оставить дверь открытой и позволить женщине в эту открытую дверь войти. Любопытство кошку сгубит, поверьте мне. Дерьмо у нее в жизни случится обязательно рано или поздно. Скорее рано, чем поздно, парень ее бросит, продинамит, а вы в этот момент будете рядом. Есть еще один нюанс – если девочки боятся секса, то это может означать недостаточность сексуального опыта. Это касается молоденьких – 17, 18, 19 лет, в основном – 18 и 19 лет. И бывает так, что у нее есть какой-то парень, который пудрит ей мозги, издевается над ней, как девушку не воспринимает. Обычно это сынки богатеньких дядек или тёток, мальчишки-мажоры, лощеные, с машинками, но в жизни представляющие собой полное говно. А такие девочки очень любят залипать в таком возрасте на этих мальчиков. Понятное дело, тюнингованная тачка, а вы – всего лишь программист, юрист или продавец, менеджер в какой-нибудь конторе. Естественно, что по сравнению с этим мальчиком вы проигрываете. Но главное – не нервничать. Если будете нервничать, если, когда уже вас послали в ДОД, будете следовать пикаперским инструкциям, то вы потеряете эту девочку с гарантией.

Если же вы нервничать не будете, а просто расслабитесь и предоставите событиям развиваться так, как они развиваются, то рано или поздно, повторяю, скорее рано, чем поздно, вы получите доступ к телу данной конкретной девушки. То есть в какой-то момент она захочет попробовать с вами и попробует, потому что опыта хочется, секса хочется.

Напоминаю, что приводил неправильные аспекты поведения. И надо остановиться на правильных аспектах, на том, как надо себя вести правильно. Для женщин с включенной сексуальностью это получается автоматически. Вы, например, просто расслабляетесь и начинаете получать удовольствие. Слушайте свое тело, слушайте свое сердце, что оно подсказывает. И получается, что инстинктивные биологические программы правильным образом установленные и правильным образом актуализированные, приведут к желаемому, хорошему результату.

Чем больше каких-то наносных стратегий вы пытаетесь использовать, паче того, чем больше вы пытаетесь включать голову и думать, тем меньше положительный результат вашего поведения. Основное правило – это довериться своему бессознательному, не совершать ошибок. Девушки, пытающиеся читать журналы, шерстить интернет, с целью узнать о том, как же правильно себя вести с пацаном, я вам говорю, что такого рецепта нет. Все, кто эти рецепты пишет, пишут, чтобы авторский гонорар получить. Главное – не совершать ошибок. Общение с каждой женщиной – это своя неповторимая стезя, и, если женщина интересная, то все здорово!

Равновесные отношения. Интерес

Протокол правильного общения с мужчиной. В предыдущей главе я немного слукавил, указал на самые типичные грабли, на которые наступают девять женщин из десяти, но не описал правильную модель общения и правильную модель длительных отношений.

В предыдущей главе речь шла о том, что надо полагаться на тело и довериться своему бессознательному. Это бессмысленный совет, это совет ни о чем. На самом деле существует правильная модель общения и отношений, и о ней я подробно расскажу здесь.

Первое, чем характеризуется модель правильного общения - это равновесие усилий и вложений, сделанных мужчиной и женщиной. Существующая на данный момент в обществе модель, которая прописывается девочкам исподволь с самого молодого возраста - это модель того, что мужчина должен прыгать вокруг женщины, развлекать ее, веселить. Женщина же должна потреблять не столько деньги и материальные блага, которые дарит ей мужчина, сколько прожирать и утилизировать в никуда его время и его эмоции. Дескать, мужчина должен ходить колесом вокруг нее, а женщина будет просто сидеть и делать относительно нескучающий вид, как будто ей интересно то, что мужчина рассказывает.

Далее, еще один элемент, который характеризует эту модель. Женщина никогда не должна проявлять инициативу. Я об этом косяке рассказывал уже много раз, и в своих тренингах, и на семинарах с вебинарами, и даже в книгах описывал его (в «Зверском самце», «Зверской самке»), но остановлюсь еще раз - не доходит, я смотрю, до людей.

Если мужчина проявляет какую-то инициативу по отношению к вам, зовет куда-то, приглашает, и вы сходите, с то удивлением узнаете, что мужчина - он тоже живой. У него тоже есть нервная система, как ни странно. И, поскольку он в вас вложил эмоции и временными ресурсами, то он ожидает получить чего-то взамен. И это не только секс.

Женщины, которые со мной встречаются и ждут, что я буду за ними ретиво ухаживать, а они мне в какой-то момент, убедившись, что я достаточно резво ухаживаю, раздвинут ноги и дадут, как говорится, своего комиссарского тела, мне принципиально неинтересны. Они унылы до безобразия. Мне интересны женщины, которые адекватны в своем поведении, и, если я куда-то их приглашаю, то в следующий раз они куда-то приглашают меня. Модель равновесного вложения ресурсов, не столько материальных, сколько эмоциональных.

Если я сделал какой-то приятный сюрприз, расширил горизонты, то я ожидаю, что женщина тоже посидит на досуге, подумает и подойдет ко мне по-человечески. Не просто приедет и раздвинет ноги со словами: «Денис, ты так здорово меня «гулял», давай, оттрахай меня, мой ювелир», а создаст какой-то

Как общаться с мужчиной правильно?!!

антураж, пригласит меня куда-нибудь, погуляет, развлечет. В конце концов, не все же только мне придумывать. Мне такая модель отношений гораздо больше импонирует, она мне гораздо более симпатична.

Далее. Искренность. Все должно происходить искренне. Когда все делается по протоколу, у меня происходит внутреннее отторжение. Дескать, «надо, Федя» и женщина эту программу отработывает. Чего я ищу вообще в общении с женщинами? Мне нравятся женщины, которые расширяют мой кругозор. Мне вообще нравится все, что расширяет мой кругозор в искусстве, музыке, что гармонизирует мою душу.

Поэтому, если девушка способна давать мне такие эмоции, такую информацию, она действительно интересный собеседник, у нас есть схожесть, коммуникация по мировоззрению, по каким-то взглядам на жизнь, то это, конечно, гораздо предпочтительнее. Если женщина, расходится со мной по каким-то мировоззренческим понятиям, убеждениям, но она готова меня слушать, то есть она открыта сердцем – меня это привлекает.

То же касается стеснения в своих желаниях. Очень многие девушки, может быть, даже сексуальные внутри, готовые проявлять эту сексуальность, по каким-то причинам себя сдерживают. Мне это не нравится. Почему? Потому что получается «тяги-толкай». Я вижу, что девушка хочет, что она готова перейти на следующий этап отношений, но она себя тормозит, сдерживает, пытается играть какую-то роль. Я считаю это неправильным. Это к вопросу о том, как слушать свое тело – двигаться согласно своим желаниям. Если в данный момент хочется реализовать какую-то свою фантазию, необязательно сексуальную, а любую, то имеет смысл высказаться. Вместе реализуем.

Мой взгляд на семью в будущем

Эта глава, может быть, будет не совсем обычной. Я хочу высказать свои взгляды вообще и провести анализ существующей ситуации в мире, которая происходит, и дать свои прогнозы на то, какими будут отношения и семьи в будущем.

В этот я исхожу из своего опыта работы, анализа информации, которая появляется. И в очередной раз сегодня получил подтверждение этим рассуждениям - друг показал одну ссылочку в интернете: уже разрабатываются программы интерактивной реальности, Гуглом ведутся разработки очков, которые будут напрямую подключаться к интернету.

Человек надевает эти очки и просто ходит в них совершенно спокойно, они могут быть без диоптрий даже, то есть просто – очки и очки. А сейчас уже ведутся некоторыми компаниями, занимающимися нанотехнологиями, разработки контактных линз на основе этих технологий. Но это – в далеком будущем, а очки – уже в ближайшем будущем. Я думаю, еще лет 5-7, и они будут сделаны.

Они позволяют полностью анализировать окружающую реальность, то есть видимую, зримую и тут же производить ее анализ, делать подсказки. Например, есть проектор – мотоциклетный шлем, своего рода такой навигатор. Для водителей сейчас ведутся разработки подобных шлемов, устройств, которые передают информацию на экран.

Причем, экран именно перед глазами. Ведутся разработки, которые проецируют информацию об окружающей реальности на лобовое стекло – пилоты уже вовсю пользуются этими технологиями. Там видеоматрица полностью кодирует всю информацию на экране. Так вот, Гугл ведет разработку уже таких очков, и, естественно, сразу формируется программное обеспечение для этих устройств.

Вплоть до того, что уже ведутся разработки программного обеспечения по знакомству в этой сфере. Представляешь, ты знакомишься с девушкой (уже промо-ролик одной компании сделан), и дальше тебе программа, которую ты скачиваешь или юзаешь в онлайн режиме, она тебе подсказывает фразы, которые ты должен говорить, чтобы девушку, как говорится, закадрить или поразить, или еще что-то.

На основе поведения этой девушки программа выдает прогнозы: какое приблизительное количество в промиллях уровня алкоголя в ее крови, судя по поведению – компьютер же это быстро анализирует. Какова вероятность того, что в данный момент можно эту девушку к себе домой вести – ну, забавный ролик.

В ближайшие пять-семь-десять лет это все будет в нашей жизни. В связи с этим и будет происходить трансформирование существующих моделей отношений. То есть, я, анализируя реальность, которая сейчас существует, вижу, например, что мужчины все менее и менее заинтересованы вообще в браке.

Как общаться с мужчиной правильно?!!

Почему? Потому что в условиях современного мира мужчине брак не выгоден вообще, по определению. И все большее и большее количество, я вижу это по своим клиентам, людей, живущих в гражданском браке, очень мало среди них таких официально зарегистрированных пар. Многие предпочитают жить в гражданском браке.

Бракосочетание классическое, штамп в паспорте, свидетельство о браке, оно все больше и больше уходит в прошлое. Все больше и больше людей, особенно жители мегаполисов, предпочитают даже не регистрировать свои отношения. Далее все больше и больше развивается тенденция с этими сексуальными свободами.

Я не работаю с сексуальными меньшинствами, это выходит за рамки моей профильной тематики. У меня тематики две: мотивация и сексуальность. То есть проблемы мотивации у мужчин и проблемы сексуальности у женщин – вот два моих конька, в которых я разбираюсь и, соответственно, по которым я работаю.

Но я вижу, например, что все больше и больше образуется гомосексуальных браков. И я вижу также, что все больше и больше сексуальных свобод в сфере даже традиционного общения. У меня уже есть знакомые, которые не совсем, но близко к этому живут, например, втроем – реально.

И, анализируя все эти моменты, я рискую предположить, что отношения, именно семейные отношения, в будущем претерпят значительные изменения. Причем, интуиция мне подсказывает, что эта модель семьи классической – когда один мужчина, одна женщина и их дети – она будет постепенно тесниться.

И будет наряду с традиционными семьями определенный процент гомосексуальных семей. При этом я не призываю к толерантности и прочим, и прочим, или «дайте дорогу голубым или лесбиянкам – в сексуальных меньшинствах наше будущее» – нет, упаси, Боже.

Я скептически отношусь к этому всему, но объективной реальности – ей глубоко плевать на то, как мы к ней относимся, объективная реальность – она сама по себе. Она просто есть как факт, как феномен, и все. А мы можем либо молиться на нее, либо плевать в ее сторону, но это так есть.

И я считаю, что процент таких браков будет расти, но большее развитие, как мне кажется, с развитием сексуальных свобод получат браки гаремного типа. Мужчины, которые обладают финансовым благосостоянием, они уже сейчас, есть такой феномен, имеют, например, в каждом городе по жене.

Особенно бизнесмены, которые часто ездят в командировки: в Москве официальная жена, в Санкт-Петербурге полуофициальная жена, в Самаре полуофициальная жена, в Екатеринбурге тоже подруга есть. Причем, это не просто подруги, с которыми они спят, когда приезжают, а это женщины, у которых от них дети, от этих мужчин.

Как общаться с мужчиной правильно?!!

Далее, я знаю также, что есть женщины, чаще всего это бизнесвумен, у которых, соответственно, тоже в нескольких городах по несколько мальчиков. Ну, они просто ездят и живут таким устойчивым конклавом. Естественно, это все будет прогрессировать, и я думаю, через какое-то время уже будет лобби, в том числе и в правительстве продвижения, разрешения на такие многоженские и многомужеские браки.

То есть люди, которые финансово обеспеченные, они свои интересы привыкли блюсти, и они будут переделывать окружающую реальность под себя, как им комфортно. Комфортно им, например, несколько девушек содержать – вот, они будут лоббировать под это дело, они будут прогибать окружающую реальность под себя.

Причем, они и сейчас так живут, просто они будут теснить всех этих моралистов, и, естественно, потеснят их. Почему? Потому что моралисты – это чаще всего просто крикуны, а эти дяди и тети, они обладают финансовым рычагом воздействия на окружающую реальность, а реальность изменяется под тех, кто обладает финансовым рычагом как раз.

Потому что только финансовым рычагом, в общем, реальность и меняется. Поэтому, я предвижу расширение и трансформацию института семьи, и я даже предвижу устойчивые семьи, в которых будет один мужчина и две-три девушки. Ну, скорее всего, две. Также предвижу семьи, где будет одна женщина и двое-трое мужчин.

Мне лично кажется, по моим интуитивным ощущениям, такие семьи будут даже чаще встречаться, чем гомосексуальные или какие-то еще. Будет небольшой процент семей, где один мужчина и несколько женщин, то есть больше трех-четырех - откровенно гаремные.

Я так подразумеваю, что совершенно неважно, какого вероисповедания будет мужчина, то есть необязательно ислам, который официально разрешает сейчас в таких фундаментальных исламистских странах. И в нашем обществе, я думаю, это все будет.

Но я считаю, что все равно, основное лидирующее положение будут занимать традиционные семьи, то есть один мужчина, одна женщина и их дети. На втором месте будет один мужчина и двое женщин, на третьем месте, я предполагаю, будет одна женщина и двое мужчин. И какой-то небольшой процент будут занимать семьи, где будет один мужчина плюс несколько женщин и одна женщина плюс несколько мужчин.

И, в довесок к этому, также определенное процентное соотношение будет отводиться на так называемую quadro-семью, где будут в совместных сексуальных и бюджетных отношениях жить двое мужчин и две женщины. К этому все идет. Это понятие так называемой шведской семьи, но, на самом деле, это не шведская семья. В настоящей шведской семье не спят друг с другом, там просто ухаживают за детьми. Большие дома, совместное проживание в таких таунхаусах. А здесь будет именно двое мужчин и две

Как общаться с мужчиной правильно?!!

женщины – и они живут в совместных сексуальных отношениях и ведут совместный быт. Может быть, даже совместные дети будут.

Проблемы современных девушек

Здесь я хотел бы рассказать про все в совокупности, про эти проблемы, какие они бывают, и сделать такое небольшое резюме с выходом уже на следующую тему. Что, собственно, делать?

Да, такие проблемы есть. Та же самая взбалмошность и стервозность, и ссученость, потреблядство и манипуляции мужчинами. Причем, именно такая привычка манипуляции мужчинами.

Но из-за чего это все идет, хотелось бы рассказать более подробно. В общем, можно ли с этим бороться? Можно ли это исправить, победить, изменить в себе? Идет это все из-за неправильного воспитания. Я про это постоянно говорю. Говорю, что институт семьи в современном социуме – он просто разрушен.

Причем, разрушен странным, интересным и изощренным способом. То есть не просто семья разрушена, институт семьи упразднен, а довлеет матриархат. Правильная семья, я считаю, – это семья патриархальная, где глава семьи – отец. Соответственно, он является самым главным в семье.

Вторая по значимости – это мать. Дальше бабушки-дедушки с той или с другой стороны. И уже после этого, если есть, например, старший сын, то он, соответственно, главный. Такая семья имеет хорошие жизненные позиции, и дети, которые растут в такой семье, получают хорошие правильные жизненные конструкторы.

Здесь и уважение по отношению к родителям, и правильное восприятие, и действительно мужественные дети. Если это мальчики, то мужественные ребята вырастают, и, соответственно, женственные девочки, если дочери. Если же это не так (в России, как раз, и странах СНГ это чаще всего не так), то здесь начинаются перекосы.

Что мы имеем? Мы имеем извращенную модель этой патриархальной семьи. Семья совершенно не патриархальная, а, наоборот, матриархальная. Причем, чаще всего, в этой семье главная даже не мать, как кажется на первый взгляд, а мать матери, то есть бабушка по материнской линии.

Такое положение отчетливо прослеживается у моих клиентов. Почему такое происходит? У меня есть простейший ответ – Вторая мировая война. Великая Отечественная война. Мужчин просто-напросто выкосило этой войной именно этого поколения, и ответственность за семью, за воспитание детей, за семейный быт и очаг взяли на себя женщины.

Причем, Вторая мировая война, она на самом деле отразилась, но она просто добавила шороху, потому что там еще была и Первая мировая война, которая до этого еще выкосила огромное количество мужчин. То есть две этих войны сделали сильнейший перекосяк в обществе. И женщины вынуждены были взвалить на себя бремя ответственности.

Потом последующая алкоголизация населения – все мы помним, что творилось со страной. И получается, что женщины заняли лидирующую позицию в

Как общаться с мужчиной правильно?!!

обществе, в социуме. Более того, именно в тот момент проводилась пропаганда равенства, отмена патриархальных устоев и укладов. И кухарки лезли управлять государством.

Далее получилось такое поколение женщин – боевых, закаленных, которые привыкли всех держать в узде. У меня такая же бабушка по маме – железная леди. И среди клиентов такая же история – как ни приходит какой-нибудь клиент, рассказывает про свои проблемы, и вот – кто главный в семье? Мама? Нет, не мама... Бабушка по матери! То есть, это такой цербер, который держит в страхе не только всю семью, а вообще всех родственников. Всех своих дочерей, всех своих сыновей; дяди, тети – все под ее дудку пляшут. Это классическая семья. Далее, по старшинству после главной бабушки идет главная мать, которая тоже, соответственно, обладает таким же характером. То есть вместо нежности, красоты и женственности что-то такое безобразное, в халате, в бигуди, страшная, которая орет, вечно всем недовольна.

А почему она всем недовольна? А потому что она сама воспитывалась в таких условиях, и заложился такой жизненный конструкт у нее. Которая вечно запиливает своего мужа. Естественно, муж – алкоголик – это как пить дать. Почему? Потому что единственный путь для подавляющего большинства мужчин избежать домашнего психоэмоционального террора – это «уйти в бутылку».

Просто залезть в эту бутылку и не вылезать из нее вообще, не просыхать даже. Алкоголизм мужчин – это бегство от таких женщин. И вот воспитывается девочка в такой семье, и она с молоком матери впитывает все эти неблагоприятные жизненные конструкты, она растет стержневой. Потому что любви не хватает, мать ее не любит. Более того, все клиентки, которые ко мне приходили, все без исключения жаловались на эмоциональную недоступность матери, постоянное запиливание, постоянный эмоциональный террор, травля со стороны матерей и плюс к этому психоэмоциональная недоступность отца.

Отец в такой структуре семьи просто выключается из процесса воспитания. Вроде как обеспечивает, но вроде как его в семье нет. Что происходит с сексуальностью таких девушек? Это тема для отдельной беседы, это действительно огромный пласт материала, у меня по этой теме сделано две модели.

Мои многолетние исследования увенчались успехом, причем, я считаю, звонким успехом. Я могу похвастаться – не стыдно – я полностью построил две модели: женщины сексуальной, правильной, женственной, и женщины несексуальной. То есть это две конфайнмент-модели, которые полностью прописаны, по ним, соответственно, есть тренинги.

Эти тренинги посвящены развитию сексуальности. На примере негативной модели я разбираю все эти пороки, как они формируются, расписываю все вторичные выгоды, потому что несексуальность женская зиждется на нескольких вторичных выгодах. Причем, эти выгоды были настолько неочевидны, настолько глубоко скрыты, что мне потребовалось несколько лет, чтобы провести большой объем работы и до них докопаться.

Как общаться с мужчиной правильно?!!

На примере негативной модели я показываю как не должно быть. На примере позитивной модели я произвожу уже встройку. Работа по этой модели производится по трем уровням. Работа по ценностям и убеждениям, эта работа в свою очередь разбивается на две подтемы: работа по встройке внешних убеждений и работа по встройке внутренних убеждений, относящихся к себе. В этом же блоке происходит работа по пресуппозициям, и начинают меняться жизненные конструкты. Через это мы выходим на второй, так называемый управляющий круг модели – это настройка фильтров восприятия, неких правил, эмоциональных паттернов реагирования. И после того, как встраивается второй круг этой модели, происходит встройка уже непосредственно вак-очевидного поведения, то есть третьего круга модели.

Производится встройка правильных поведенческих паттернов и тонкая настройка всей модели в целом. На выходе получается девушка уже более или менее правильная, с правильным «программным обеспечением». А это дает ей счастье в жизни, умение нравится противоположному полу, умение достигать сексуального удовлетворения, умение радовать мужчину и радоваться самой, правильные жизненные позиции по отношению к мужчине и счастливую личную жизнь.

Если есть желание работать самостоятельно, то для этого будет следующая глава – «Что делать?» Там я подробно распишу, разъясню, что делать и как, если вы хотите самостоятельно по своим проблемам работать.

А вообще, еще раз просто подчеркну здесь, дорогие девушки, женщины, очень много клиенток приходило в свое время с такими вопросами, дескать, «хожу по тренингам, проходила тренинги, в том числе по стервологии, и тренинги по женской чувственности, и, вроде как, что-то помогло, но проблем основных это не решило».

Я еще раз могу сказать, что эти женские тренинги по развитию чувственности, по развитию сексуальности, по развитию еще чего-то - они хорошие. Безусловно, хорошие, особенно, если ведущий - профессионал, понимает в сути происходящего, рубит фишку, но все это так называемая факультативная работа.

Почему? Потому что основная работа – это работа непосредственно с психологом, с психотерапевтом. Сколько бы вы не проходили тренингов, это все факультатив, это все настройка, надстройка правильнее сказать. Глубинных проблем, которые тянутся из детства, часто ни один из тренингов по развитию женственности, чувственности, сексуальности, не решит.

Такого рода тренинги на это не заточены. А про тренинги по так называемой стервологии я просто скажу, что это хрень полная, это вообще не работает. Это не может работать, потому что все тренинги по стервологии, все без исключения, так же, как все без исключения тренинги по женскому пикапу – это все так называемые функции компенсаторного поведения.

Вот представьте: в машине пробило колесо, шину пожевало, и шина полностью слетела – колеса нет. Вы можете, конечно, поставить под эту машину кирпич,

Как общаться с мужчиной правильно?!!

например, чтобы она стояла ровно и как-то более или менее выглядела с левого боку, как настоящая машина полностью исправная. Но машина от этого ездить не будет.

Почему? Потому что это все компенсация. То есть все эти модели стервологии – это все компенсаторное поведение. Когда женщина по умолчанию уже мужчинам не нравится, она несексуальная, она для мужчин непривлекательная, непритягательная, у нее остается одна дорога – это скурвиться, остервениться, пойти по всем этим кривым тренингам, то есть стать курвой по сути, кривой женщиной в погоне за какими-то социальными благами, еще чем-то.

Просто остервенело выгрызать у мужиков какие-то материальные выгоды, блага, пытаться заставить любить себя, еще что-то, но все это гиперкомпенсация. Мне встречались в жизни девушки, которые, как раз, из правильных семей, либо действительно работали по этим проблемам и работали много – они обладают этой подлинной женственностью, нежностью, красотой, обаянием и притягательностью для мужчин. С такими женщинами действительно хочется общаться, дружить.

Если у вас возникает вопрос «так почему ты не с ними?» или «чего затуканил свой шанс?», я могу сказать - они, в общем, давно уже все разобраны, замужем, у многих из них дети. Это действительно так – если женщина хорошая, если она женственная, правильная, ей не нужны никакие тренинги по стервологии, никакие тренинги по женскому пикапу, их мужчины разбирают очень быстро.

Чаще всего, такие девушки рано выходят замуж, где-то лет в 17-18-19, и у них счастливая семья, счастливый муж, она счастливая, дети замечательные некапризные совершенно, добродушные, веселые. Посмотришь на такую семью – душа радуется. Если же этого нет, тогда работать над собой, работать, работать, работать; к психологу, к психотерапевту – по-другому этого не решить.

Можно, конечно, ходить вокруг да около, заниматься самообманом, думать, «уж после этого-то тренинга по стервологии точно выстроится очередь из мужиков за мной». Но я могу сказать - это не работает. Приходили женщины, по несколько тренингов на тот момент прошедшие, все равно приходят ко мне, потому что проблемы не решаются этими тренингами.

Душевная боль и одиночество

К вопросу о душевном одиночестве современных девушек. Очень хорошая тема была поднята, и хорошая история рассказана, очень правдивая. Многие мне такую историю рассказывали. Сюжет очень простой. Девушка, например, живет в такой семье (ну, на самом деле, не только девушка, но и парни тоже, но мы сейчас просто о девушках говорим) абсолютно неправильной, где главенствующей, доминирующей является мать.

В силу незнания границ манипуляций, в конец оборзевшая, затравленная жизнью, запутавшаяся в этой жизни, она подавляет отца. Отец же предпочитает просто элиминировать, то есть, выключить себя из процесса воспитания – он просто приходит, желательно уже вдатый для того, чтобы быть абсолютно толерантным ко всем этим крикам, склокам, орам, претензиям со стороны матери.

Поэтому он тоже абсолютно эмоционально недоступный, он просто уже стеклянный приходит, и до него не достучаться. А до матери не достучаться, потому что она постоянно на взводе. О какой душевности может идти речь, если женщина – бытовая фурия в бигуди, засаленном халате, вечно у плиты – просто пипец. Ну, или не вечно у плиты, но тем не менее. Мне клиенты, мужчины, давали послушать разборки своих женщин – на телефон просто записывали, как там орут. Это просто шок и трепет, реальная жесть. И вот проживая в таких условиях, что девушка испытывает? Она испытывает абсолютное душевное одиночество.

Действительно очень хорошее описание делали многие клиентки. Когда они рассказывают про свое эмоциональное ощущение в семье, где они росли – они все описывают это абсолютно теми же словами: «что родители абсолютно не понимали, что я инопланетянка какая-то, что им было глубоко плевать на мои душевные переживания, что если они заботились, то заботились исключительно о моем теле». То есть тело надо нажрать - накормить, обуть, одеть и подпнуть в школу или в институт – куда-нибудь, чтобы просто дома не сидела, под ногами не мешалась. А если, значит, не в школу и не в институт, то чтобы сидела тихо в своей комнате, не шуршала и учила уроки. Чтоб родители просто знали, что ребенок занят делом, а не переписывается с мальчиками, не читает что-нибудь непотребное, в интернете не ищет. Ну, тогда интернета не было, тогда было «во дворе с девчонками, с пацанами чтоб не тусовала», потому что мало ли что? А вдруг там курить научат, а вдруг пить научат, а вдруг там еще чему-нибудь научат нехорошему?

И поэтому девочка растет в таком эмоциональном вакууме. Там и истерики, там и слезы, причем, все это накладывается еще на гормональный всплеск, когда организм бунтует, идет гормональная перестройка организма. Причем, мало того, что идет гормональная перестройка организма, девочка взрослеет, у нее должны формироваться взрослые линии поведения, взрослый взгляд на жизнь, принципы. Она в этот момент должна активно усваивать информацию.

Как общаться с мужчиной правильно?!!

Причем, не просто из книжек прочла и усвоила, а имплицитное моделирование должно происходить, то есть она должна смотреть на правильные взаимоотношения между матерью и отцом. А она смотрит на них и видит полное безобразие - абсолютно стеклянный отец изо дня в день, мать вечно недовольная, вечно орущая на всех и на вся, постоянно понукающая, пинающая отца и ее, срывающаяся постоянно на ней и на отце. Верхом цинизма в этой ситуации являются понукания и поучения родителей. Родители – они сами ведут себя, как последние скотопотамы, и при этом они пытаются эту девочку еще каким-то принципам научить. Они ей запрещают общаться с мальчиками, например, потому что им кажется, что она неправильно себя с ними поведет. Они ей запрещают то, это, пятое, десятое, с подружками не разрешают гулять. То есть, полный пипец творится. Это верх цинизма. Ладно бы они сами были примером и говорили: «Смотри, у нас все хорошо в семье. Вот, видишь – счастье, уют, покой. А будешь гулять, например, с парнями, может что-то нехорошее произойти».

Но когда ребенок видит каждый день, изо дня в день одно и то же: этот кал, треш, это скотство абсолютное, и ему еще пытаются говорить, что он где-то неправ – то у ребенка, естественно, возникает такое состояние офигения и непонимания. Ну как, вообще, взаимодействовать в этом мире, если самые близкие люди – просто врут в глаза?

Это просто верх цинизма. Это, знаешь, не просто убить врага своего, а убить, отрезать ему голову, выбить глаза каблуком и нассать в глазницы – примерно такие же ощущения для души возникают. И существуя в такой ситуации, девушка, естественно, испытывает полнейший эмоциональный вакуум. Это чувство, которое описывали практически все мои клиентки, тотальной безысходности и полнейшего абсолютного одиночества и непонятности. Я могу понять, хоть я и не девушка, но я сам это все переживал. Да, там обида на жизнь: «За что мне такое, чем я провинилась?» Это страшное непонимание того, что происходит.

А самое главное, у нее нет даже альтернативных примеров того, как может быть по-другому. Потому что она живет в своей социальной страте, и в страту выше она пойти не может – не берут ее туда, в страту выше. Она там не нужна, там свои, как говорится, девушки и женщины есть, ее туда не пускают.

Она живет в этом бардаке полном и терзается этими эмоциями. И душа начинает выгорать эмоционально. Почему? Потому что, что бы ты ни делал, что бы ты ни пытался делать – кругом абсолютное непонимание, абсолютная неподдержка, просто тебя лошат, гнобят, издеваются над тобой, морально уничтожают. Кругом один психоэмоциональный террор, моральное уничтожение, просто вытирают об тебя ноги.

Либо девушка начинает уже в этом возрасте стервенеть. Как происходит процесс стервенения? Она начинает пересматривать свои жизненные принципы и приоритеты, и она начинает предавать свою душу. Даже если душа изначально предполагалась в ней, она изначально, как говорится, не родилась скотиной. Потому что есть люди, которые от рождения как скоты – мы берем,

Как общаться с мужчиной правильно?!!

все-таки, более высокий уровень духовного развития. Изначально, все-таки, душа у нее предполагалась. То есть, она девушка не глупая, не животное, не телка, которая просто абсолютно тупая с ничего не выражающим бессмысленным взглядом и ничего не соображающая - ей сказали «иди туда» – и она послушно поплелась, почапала, ей сказали «не ходи сюда, иди туда» – вот она в другую сторону пошла.

Девочка не глупая, она соображает, она пытается это все переосмыслить – объять своим разумом и душой, и интеллектом, но у нее не получается, потому что кроме этой хрени она ничего не видит. И тогда – что она делает? Она начинает стервенеть, и она меняет свои принципы, и, что самое главное, она начинает покрывать свою душу защитными оболочками. А что такое защитные оболочки? Защитные оболочки – это то, что перекрывает сердечный центр, анахату. Более того, у женщин есть очень мощная взаимосвязь между сердечным и сексуальным центром. Покрывая защитными оболочками, как известковой корочкой свою душу, женщина одновременно и теряет в женственности.

Ведь красота и нежность – вот что такое женственность. И это не холодная красота снежной королевы, когда женщина светит, мужики все залипают, но такая женщина не греет, то есть она абсолютно холодная, фригидная, вообще никакая. Мы говорим о душевной красоте, теплоте и нежности. Но, стервенея, она покрывает свою душу защитными оболочками, потому что ей душевно неопишимо больно. Это такая страшная боль – я про нее так хорошо знаю, потому что сам это переживал. Я сам прошел через все эти процессы, и я тоже покрывал свою душу защитами – я прекрасно знаю как это происходит в механике, в динамике, сколько требуется времени, чтобы полностью душа покрылась этими оболочками.

Она начинает ее покрывать, и она закрывает эту нежность, женственность – она ее блокирует полностью. Но она блокирует ее не со злого умысла, а потому что у нее нет другого выхода. Либо остеревенеть, либо пойти и порезать себе вены, просто прекратить жизнь самоубийством, потому что боль душевная – она просто адская.

Что творят с собой люди, мучимые этой болью – это просто пипец. Боль физического тела, она отходит, и полосуют себя так, что «мама, не горюй». При этом вообще не чувствуют физической боли, потому что измененное состояние сознания, в трансе человек это делает. В здравом уме человек такого не сделает. Она сама закрывает, капсулирует свою душу, но душа – это такой очень нежный орган, который, когда прекращается обмен информацией с окружающим миром, начинает изнутри гнить. И вместо изначальных качеств: нежности, доброты, чувственности, женственности – начинают в процессе гниения вырабатываться яды: остервенелость, злоба, хищность.

Вместо девушки начинает развиваться человек-паук, такое хищное, мохнатое, здоровое насекомое; принципы уже совершенно другие. Если жизнь так жестока ко мне и несправедлива, хотя я этого не заслужила (она действительно этого не заслужила), что меня просто за ни за что бьют, издеваются надо мной,

Как общаться с мужчиной правильно?!!

то, наверное, это правильно; тогда и я буду такой же. Вот главный принцип, на котором зиждется эта остервенелость. Стерва в буквальном переводе – это падаль. Падшая женщина, которая умерла в душе своей и начала гнить. И этот трупный яд: вместо нежности остервенелость, вместо благодати – злоба, вместо уюта и комфорта, которые должна дарить женщина окружающему пространству – хищность, нахрапистость, прижимистость – все эти нехорошие качества.

Эти качества потом и саму женщину отравляют, мешают ей. И, что самое главное, они накапливаются в душе, и чем старше становится девушка, тем больше у нее накоплен этот багаж. И поэтому эти качества деформируют облик женщины, и в первую очередь они отражаются на лице.

Я в предыдущих главах говорил, какие типы лица мне нравятся. Я говорил про определенную маску мимическую, которая вызывает у меня отторжение. Есть определенная маска стервозности, она однозначно считывается и не только мной, а вообще мужчинами.

Если глаз наметанный, если мужчина опытный, он считывает эту маску. Это очень характерная определенная мимическая маска, она даже не зависит от строения лица изначально, от строения черепа, это чисто мимическая маска. По ней можно однозначно определить - женщина стерва или не стерва.

Вот эта маска, поведение, ощущение яда, которое такая женщина вокруг себя распространяет – это все формирует то отторжение, которое она вызывает у мужчин. Если она неэффективная при этом, определенно некрасивая, то она вызывает просто глухое отвращение. И если на нее кидаются, то только совсем уже парии среди мужчин - алкаши, синяки.

И она просто повторяет жизнь своей матери - действует механизм межпоколенной передачи. Если она более или менее красива, не обделена физическими данными, то мужчины вначале на нее кидаются, а потом от нее убегают. Почему? Потому что привлечь можно внешней красотой мужика, но удержать его можно только своими душевными качествами.

Что касается секса – с сексом тоже полный абзац. Почему? Я говорю, у женщины очень сильная связь душевного центра, анахаты, сердечного центра и свадхистаны, центра чувственных удовольствий. Если душа покрывается этой корочкой, то это, естественно, влияет и на сексуальный центр, идет подавление сексуальности.

Там действуют и чисто психологические механизмы. На тренинге я подробнейшим образом объясняю, рассказываю, показываю как это происходит. На графиках все видно, я рисую модель на флипчарте, стрелочками показываю. Все понятно. Подавляется сексуальность. Соответственно, такая женщина становится просто несексуальной, сексуально непривлекательной.

В самых тяжелых, в самых крайних случаях (на самом деле это сплошь и рядом, каждый второй случай – тяжелый и крайний у нас в России) сексуальность

Как общаться с мужчиной правильно?!!

подавляется до такой степени, что женщина перестают испытывать вообще оргазм.

Она становится аноргазмичной – оргазм от мастурбации она испытывает, клиторальный, например, но вагинальный оргазм, паче того, оргазм в сексе с мужчиной, она испытывать перестает. Либо даже не научается. Почему? Потому что там идет мощнейшая блокировка по сексуальному центру и никакого развития сексуальности не идет в принципе.

Приоткрывая психологические мотивы, можно увидеть как формируется очень нехорошая порочная линия поведения, завязанная на жалость – просто скажу в двух словах. Когда есть жалость, сексуальности нет. И сексуальность не нужна – она, скорее, мешает. Поэтому, на уровне даже жизненных конструктов, сексуальность полностью подавляется, блокируется, и никакими тренингами ее наружу не вытащишь.

Что делать? Надежные рабочие техники и методы

Эта тема – логическое продолжение предыдущей, которая была о психологических проблемах современных девушек – про душевное одиночество, эмоциональные переживания девушки, которая живет в современных реалиях - в современной семье в условиях жесткого матриархата, доминирования женщин, подавления мужчин, эмоциональной недоступности матери и отца.

И лучше всего со своими проблемами не «шмындать» по всяким непонятным и малопонятным тренингам, особенно это касается тренингов по женскому пикапу, невразумительных, вообще не несущих никакой пользы, и тренингов по стервологии, которые откровенно херят психику девушки. Даже если что-то осталось, после этих тренингов по стервологии будет все расковеркано.

Ко мне приходили такие девчонки. Что же все-таки делать, чтобы был действительно хороший результат? Идеальным вариантом я считаю обращение к психологу, пусть даже по месту жительства. Найдите психолога, поспрашивайте друзей, знакомых, почитайте ответы – в общем, выберите.

Чем раньше вы это начнете делать, то есть заниматься своей психикой, тем больше психики вы своей и сохраните. Почему? Потому что, могу сказать так - вообще все болезни от нервов, и речь идет о здоровье на самом деле. Если кто-то думает, что тело отдельно, а психика отдельно, то это не так. Чем здоровее психика, тем крепче ваше физическое здоровье. Конечно, если нет каких-то врожденных пороков, болезней неизлечимых и так далее.

Так что же делать? Обращаться к психологу и решать эти свои проблемы. Но если денег нет на обращение к психологу - хотя на самом деле я считаю это отмазкой. Потому что на местах у психологов (опять-таки, не в Москве, а за МКАДом) цены на психологические услуги очень щадящие. И можно в принципе найти хорошего себе психолога, с которым надо начать работать и получать результаты хорошие, а не страдать херней.

Но если все-таки денег действительно нет, то есть это не отмазка, что денег нет, потому что я должна себе айфон 4 gs купить. Очень хочу, но не могу накопить за одну зарплату, поэтому вначале поем «дохирак» какой-нибудь, еще какую-нибудь хреновину, затяну потуже пояс, не похожу в клубы, не буду ходить к психологу, но куплю этот айфон 4 gs. А потом, может быть, деньги появятся, и пойду к психологу. Такие случаи мы не рассматриваем, мы рассматриваем, если денег действительно нет. Так вот, что делать в этом случае? Существует большое количество различных техник, в том числе и я постоянно их даю в своих видеокастах в огромных количествах материала, который я выкладываю бесплатно в общий доступ.

То есть конкретно брать эти материалы и работать по ним. Хорошо зарекомендовали себя следующие вещи. Я буду называть и свои разработки, и не свои разработки – то, что реально помогает. Я это знаю, потому что ко мне люди приходят и делятся своими впечатлениями. Самые лучшие, самые стабильные эффекты дает реимпринт, практика реимпринта вообще. Человек,

Как общаться с мужчиной правильно?!!

который посвящает хотя бы 10-15 минут в день реимпринту, ежедневно тупо делает перепросмотр своей жизни, заменяет негативные какие-то моменты на позитивные, уже получает результаты. Буквально месяц проходит, и жизнь уже начинает меняться в лучшую сторону. Очень хорошо работают техники перепросмотра в сочетании с какими-то приемами НЛП, но здесь, конечно, необходимо врубаться в суть вопроса.

Неплохо работает ПЭАТ, технологии, разработанные западными психиатрами, специалистами, психотерапевтами. В частности, Живорад Славинский, он постарался в свое время, разработал достаточно хорошую технику. Но, опять-таки, могу сказать, у кого-то работает, у кого-то – нет. На самом деле так же, как и реимпринт. Если человек выполняет определенные действия, там просто есть действительно свои фишки и нюансы – приходит с практикой, то работает замечательно. То есть ПЭАТ, глубокий ПЭАТ, ГП-4 – все эти техники, они на самом деле работают. В том числе происходит слияние базовых полярностей. Работает в принципе БСФФ.

Я говорю, очень часто человек сам себе душу делит на какие-то качества, которые он, условно говоря, называет положительными и какие-то качества душевные, которые он, условно говоря, называет отрицательными. И, дескать, положительные качества он в себе принимает, а отрицательные он пытается вытиснуть из себя, потому что считает их плохими. Позволю себе продемонстрировать на примере одного моего клиента. Буквально позавчера работал с молодым человеком по следующей проблеме: у него проблемы с девушками. Я говорю, отношения с противоположным полом и мотивация – две моих таких топовых темы, по которым я работаю.

У него проблемы, значит, с девушками, но помимо этого он еще не может выстроить отношения со своей матерью. Притом, как оказалось, мама на редкость хороший адекватный человек – это скорее исключение из правил. Причем, молодому человеку уже под тридцать, мама пытается с ним поговорить серьезно, дескать, «что у тебя там с девушками-то? Если нужна моя помощь, у меня есть знакомая, хорошая девушка, то могу познакомить». Не критикует его, не третирует. Более того, это вообще редкость на самом деле для российских матерей, даже говорит: «Если хочешь, то води девушек домой». Действительно это редкость – обычно скандалы устраивают, а тут прямо говорит: «Я понимаю, пожалуйста, води девушек к себе домой. Ну, просто как-нибудь познакомишь меня между делом, чтобы я знала, что все нормально. Пожалуйста, встречайся, пожалуйста, води к себе домой, пожалуйста, я буду тебе помогать». Но он не принимает даже этой помощи, попыток помощи. И эти попытки уходят в никуда.

Причем, он их не принимает очень интересным образом: он от них защищается стебом, сводит все в шутку, в приколы. Дескать, не лезь, мама, в мои дела, я голубой на самом деле – типа того. Понятное дело, покопались, разобрались во всем. В чем причина? Для чего я это все рассказываю?

Он в какой-то момент, в определенном, очень раннем возрасте принял свои душевные качества, которые отвечают, например, за игривость, веселость как положительные. Серьезные качества своей души – взрослость,

Как общаться с мужчиной правильно?!!

ответственность, равноценное понимание, умение коммуницировать со взрослыми на уровне взрослый-взрослый – он в себе не принял. Он их, условно говоря, пометил, как неприемлемые. Почему он так сделал? Опять-таки, тому были причины – в какой-то момент в детском возрасте возник страх, что, дескать, если он эти качества примет – взрослость, ответственность, то они его поработят, и он станет скучным, неинтересным, унылым говном, понимаешь. И для того, чтобы таким не стать, он по своей душе, как острым ножом провел и, как бы, рассек ее по этой линии водораздела на две части. И одну часть пометил – игривость, веселость – это хорошо, а ответственность и серьезность – это плохо.

И теперь эту часть, которую он пометил, как плохую, он ее постоянно отталкивает и борется с ней. Но получается такая ситуация, можно от батона кусок отрезать и выбросить в помойку, а от души кусок отрезать не получится, потому что она цельная, она ваша. И все качества, которые вы в себе не принимаете, они возвращаются к вам с трехкратным усилением упругости. То есть, чем сильнее вы растягиваете пружину, пытаетесь ее оторвать, тем сильнее она возвращается и долбит вас, когда вы ее не можете удержать. А постоянно быть в напряженном состоянии вы тоже не можете, рано или поздно наступает момент расслабления, и тогда вас нахлобучивает в вашей жизни.

Причем, будь здоров бьет, и люди кряхтят, таращатся и спрашивают: «Денис, почему, как только все налаживается в жизни – раз, и прилетает откуда-то?» А это, я сразу говорю, это пружина ваша вас догоняет, которую вы пытаетесь из себя выковырять.

На таком простом примере – я хотел показать что называется базовыми полярностями – нечто и антипод этого нечто, которые человек самостоятельно, сам по своей воле пытается разделить в своей душе. И это, естественно, вносит в душу постоянную войну и разлад, постоянную борьбу с самим собой.

Плюс к этому, поскольку он пометил эти качества неправильными, то есть плохими, он не может их использовать, и поэтому с ним пытаются коммуницировать (если транзактный анализ включать) на уровне взрослый-взрослый, то есть мама к нему обращается, как к взрослому, а он с ней на уровне взрослый-взрослый коммуницировать не может. Он автоматически скатывается в этот транзактный перехлест. Она к нему – на уровне взрослый-взрослый, а он к ней – с уровня ребенок-родитель, и такие ситуации, они очень часто возникают на самом деле у людей. Люди не могут коммуницировать правильно.

Еще раз, интеграция, объединение базовых полярностей – это тоже хорошая техника, она работает. Вопрос, как определить, что это: качество твоей души либо это привнесенная извне вирус-программа? Здесь сложно. Но я это определяю благодаря своему профессионализму. Понятное дело, что человеку, особенно который не знаком с психологией, который не ковыряется, как я, ежедневно по несколько часов в день в психике своих клиентов, это сделать сложно. По сути, за это мне и платят деньги, потому что технику сделать в принципе не проблема. Деньги клиенты платят не за техники. Деньги платят за понимание.

Как общаться с мужчиной правильно?!!

Один клиент мне как-то сказал (я с ним работал, когда в Украину ездил): «Такое ощущение, Денис, что приезжаешь в автосервис, жалуешься мастеру, что машина барахлит, мастер так походит вокруг машины, заводит ее, послушает. Берет молоток, ударяет куда-то и говорит: «С вас пятьсот долларов». То есть, человеку со стороны не понятно - за один удар молотком пятьсот долларов? За удар молотком, говорит, я беру один доллар, а 499 долларов я беру за знания и опыт, куда ударить этим молотком». Примерно это можно сказать и про мою работу.

То есть, техники вы можете сделать сами дома, от этих техник интернет просто трещит и разваливается – их реально много, но за знания, как применять эти техники, когда их делать, куда и с каким усилием нажимать, за это, как раз, и платят. И не только мне, а вообще психологам, психотерапевтам. За знания и опыт платят.

Далее еще по поводу техник. Хорошие техники, мои разработки я привел в «Сепарации». Существует сепарация психоэмоциональная, существует сепарация территориальная. И та, и другая является необходимым и достаточным условием для того, чтобы стать автономной личностью.

То есть, если вы будете работать над сепарацией психоэмоциональной, но при этом не отсепарируетесь территориально, то вас постоянно будет нахлестывать, догонять этим негативом, который вы будете получать от своих родителей, и накрывать этой волной. Если вы отсепарируетесь территориально, ну, просто съедете от родителей, но не будете работать над психоэмоциональным аспектом, то получится другая ситуация. Пример - девочка живет одна, но ежедневно по полтора-два часа она с мамой разговаривает по скайпу, мама ее постоянно лечит, мама ее накачивает тревожностью, мама ей вкачивает какие-то инструкции, мама обижается, мама сердится, мама манипулирует ею. Вроде как, отдельно живет, вроде как, может жить с парнем, но она не отсепарирована, у нее нет своего «я», у нее нет своей семьи, и мама продолжает манипулировать ею и дальше. То есть, мама будет лезть в их отношения, в их семейный бюджет, мама будет контролировать все вплоть до постели. Это нонсенс, я считаю.

Почему? А зачем тогда съезжать, если все равно лежишь со своим молодым человеком, а между вами мама? Это просто смешно, я считаю. Смешно, если бы не было грустно, потому что огромное количество девочек так и живет. Причем, есть некоторые, которые уехали в другой город даже и не могут оторваться. У моей матери знакомые есть, у которых дочь уехала из Уфы в Москву. А толку? Все равно эти регулярные скайп-созвоны, полтора-два часа эфира, и мама выспрашивает «постригла ли ты ногти, что ты сегодня готовила, с кем ты сейчас встречаешься, а как ты встречаешься, а как у вас отношения, а что ты по поводу него думаешь?» То есть просто рулит, и всё. Контролирует полностью жизнь этой девушки. Это по поводу сепарации.

Далее хотелось бы сказать несколько таких предостерегающих слов по поводу техник, которые являются откровенным лоховским разводом - это турбосуслик. То есть, это абсолютная хрень полная. Те, кто занимаются турбосусликом, турбосуслеры – идиоты, по-другому и не скажешь. Абсолютное нае...

обманулово, которое не работает, потому что не может работать никогда. У некоторых возникает какой-то эффект просто потому, что эффект плацебо срабатывает. Но на самом деле абсолютная херота. Я назвал, пожалуй, самое растиражированное.

Часто сыплются вопросы по поводу холотропа, работает ли холотроп, может ли помочь? Существует большое количество мнений, как положительных, так и отрицательных по поводу холотропа. Кто-то говорит, что это сильно помогло, кто-то говорит, что это тоже херота полная, дескать, не губите свой мозг, люди, одумайтесь, это кислородное голодание, это гипоксия, клетки мозга гибнут. Там фишка такая, что при переокислении крови (рН-фактор), происходит деполяризация мембран в головном мозге, и кислород хуже усваивается. Плюс к этому еще идет сужение сосудов в головном мозге, когда идет перенасыщение крови кислородом, мозг защищается от этого и возникает гипоксия. Ну, там много теорий и ни одна из них досконально не подтверждена, как на самом деле, никто не знает. Единственное, как это можно проверить – это вскрыть мозг и посмотреть под микроскопом: сужаются ли капилляры или, все-таки, не сужаются. А все эти магнитные резонансы, которыми пытаются смотреть, ну, да – они показывают общую картину, что, дескать, вот, этот сегмент мозга перенасыщен кислородом, этот сегмент мозга не очень насыщен. Но, что там происходит на самом деле – никто не знает.

Мое мнение: все люди, клиенты, которых я направлял на холотроп, и которые проходили не одну сессию, а хотя бы две-три, все отмечали резкое улучшение психологического самочувствия после этого. То есть, проблемы действительно решаются. Более того, я могу сказать, что холотроп помогает даже в самой сложной и самой корневой проблеме – проблеме жалости. Даже проблема жалости, отчаяния, связанный этот кластер эмоций, одиночества, непонятости, экзистенциальной тоски, безысходности, не знающей границ и пределов – даже это решается при помощи холотропа. Опять-таки, холотроп без психотерапии я считаю нецелесообразным, а холотроп в сочетании с психотерапией я считаю супермощным инструментом. То есть, просто так ходить на холотроп смысла нет. Вы просто испытаете нечто, но не проинтегрируете это.

Далее я хочу рассказать про семейные расстановки по Берту Хеллингеру. Опять-таки, могу сказать так: все эти техники, про которые я рассказываю, я проходил сам, в том числе и расстановки тоже проходил. И могу сказать – работает. У меня сработало отлично, я получил свой очень мощный результат и накопил много материала – мне понравилось. Более того, клиенты, которых я тоже отправляю на эти хеллингеровские расстановки, они тоже отмечают значительное улучшение своего психологического самочувствия. Но есть один нюанс. Так же, как и в холотропе (причем, даже более, наверное, чем в холотропе), очень важен ведущий.

Все-таки, холотроп – это такой достаточно мощный процесс, который сильно завязан на физиологию, поэтому человек свое все равно получит, просто с хорошим ведущим он получиткратно больше. А семейные системные хеллингеровские расстановки менее завязаны на физиологию, они больше завязаны на психологию, на работу с заместителями, качество самих

Как общаться с мужчиной правильно?!!

заместителей, качество ведущего, морфогенетическое поле, которое Хеллингер сам описывал.

Поэтому, очень многое зависит от личности ведущего, практически полностью хеллингеровские расстановки зависят от ведущего. Хороший ведущий – и вы получите 200 процентов результата, плохой ведущий – вы не получите ничего. Я думаю, пользуясь этим арсеналом современной психотерапии, можно решить свои проблемы.

И я говорю еще раз, упаси вас Боже ходить по всяким тренингам по стервологии, на женский пикап – все это просто загрязнение своей головы и трата времени. Работайте теми инструментами, которые работают реально, которые проверены лично мной и опытом моих клиентов.

С уважением, Денис Бурхаев