

100 БИТВ, КОТОРЫЕ ИЗМЕНИЛИ МИР

КОНСТАНТИНОПОЛЬ

6

1453



ОРУЖИЕ
Турецкая артиллерия

КОМАНДУЮЩИЕ
Султан Мехмед II

СХЕМА СРАЖЕНИЯ
Детальные карты поля битвы

100 БИТВ

КОТОРЫЕ ИЗМЕНИЛИ МИР

КОНСТАНТИНОПОЛЬ – 1453

СОДЕРЖАНИЕ

Введение

КОНСТАНТИНОПОЛЬ

Накануне гибели

1

Предыстория

ДРЯХЛЕЮЩАЯ ИМПЕРИЯ

Византия в окружении врагов

2

Противоборствующие стороны

ВОСТОК ПРОТИВ ЗАПАДА

Османские и византийские войска

6

Первый этап

В КОГТЯХ ОСМАНОВ

Развертывание войск и начало осады

10

Второй этап

ОСАДА С ПЕРЕМЕННЫМ УСПЕХОМ

Османы грозят и с суши, и с моря

16

Третий этап

ПАДЕНИЕ ГОРОДА

Османы захватывают город в мае 1453

24

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ НА КАРТАХ



Армия



Османские войска



Артиллерия



Христианские войска



Флот

КОНСТАНТИНОПОЛЬ

МАЙ 1453

ВЗЯТИЕ СТОЛИЦЫ ВИЗАНТИИ ТУРКАМИ-ОСМАНАМИ под предводительством султана Мехмеда II ознаменовало не только окончательное падение Восточной Римской империи, но также и утверждение Османской империи в качестве ведущей военной и политической силы на Восточном Средиземноморье и Балканах.

► Живописное изображение осады Константинополя современником – французским художником середины XV столетия. Вид представлен с запада на восток, север – слева. На переднем плане расположен роскошный шатер султана Мехмеда II. Вокруг шатра султана развернуты турецкие войска. Артиллерия готовится начать обстрел стен города. Левее высится дворец Влахерны. Налево от лагеря османов хорошо видна длинная бухта Золотого Рога. Прекрасно показаны ключевые моменты осады города. Во-первых, виден pontонный мост через Золотой Рог, который облегчил связь османам между румельскими (балканскими) контингентами и войсками, прибывшими из Анатолии. Попытки христиан разрушить мост с помощью греческого огня потерпели неудачу. Затем в Золотом Роге (как мы видим на картине) оказываются турецкие галеры, которые перетаскили по суше; они готовятся пересечь Золотой Рог. Укрепления, закрывавшие Золотой Рог со стороны открытого моря, оказывали сопротивление османским атакам до самого конца осады. Налево от укреплений расположен анклав Галата (городская территория, принадлежавшая итальянскому торговому городу Генуе), который во время осады сохранял нейтралитет.

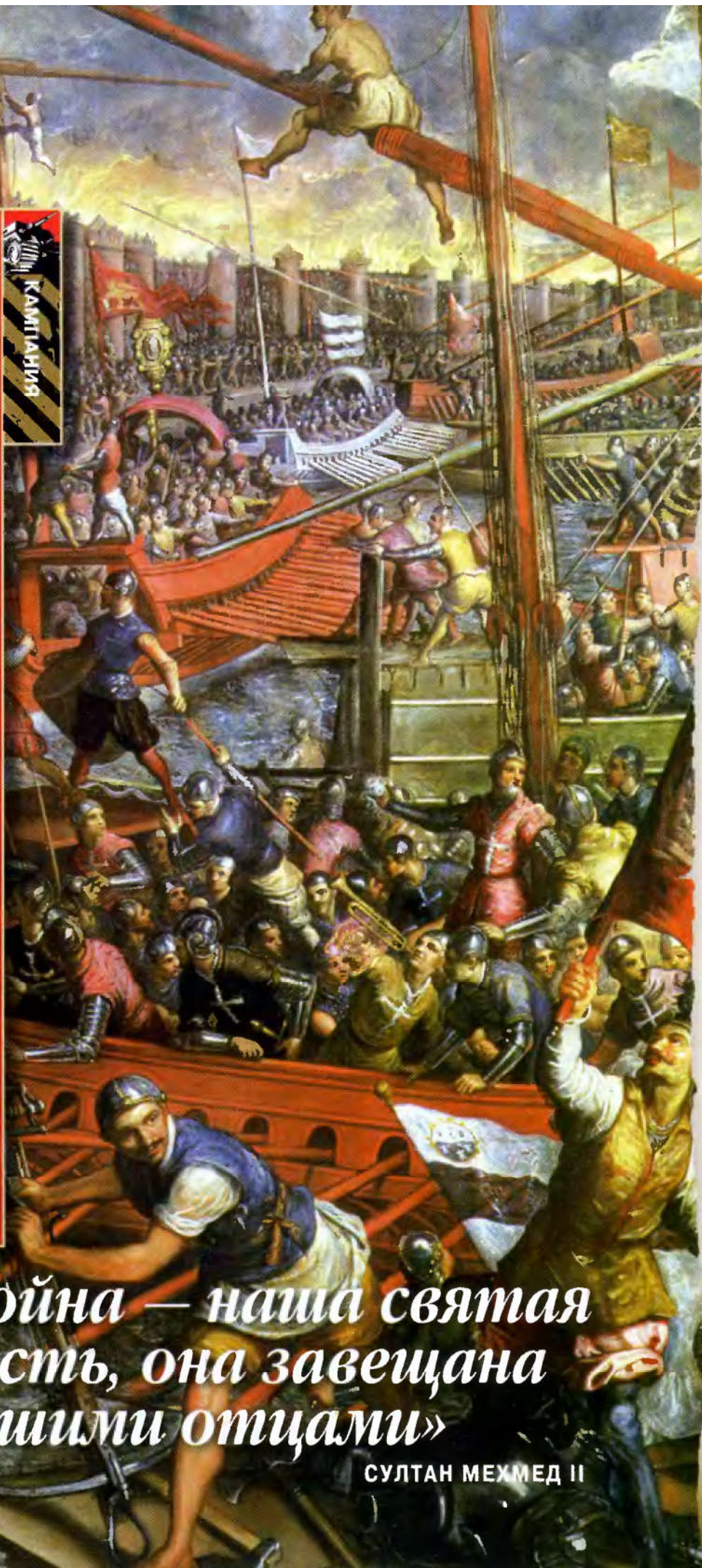


ХРОНОЛОГИЯ ВОЙНЫ

апрель — май 1453



- 6 апреля** Османская армия разворачивается под стенами Константинополя
- 11 апреля** Османская артиллерия открывает огонь и разрушает участок городской стены
- 17–18 апреля** Атаки турок на Месотихионский участок стены отбиты
- 21–22 апреля** 72 небольших османских корабля перетащили по суше к северному берегу Золотого Рога
- 25–30 апреля** Османская артиллерия разрушает надвратную башню на воротах Св. Романа
- 19 мая** Османские инженеры строят понтонный мост через Золотой Рог близ дворца Влахерны и пресекают попытки византийцев сжечь его
- 27–29 мая** Войска, осаждающие город с суши, продолжают разрушение стен; особенно серьезно пострадал участок в районе ворот Св. Романа. Константин XI отговаривают от проведения вылазки
- 28 мая** Из Диплокиониона прибывает османский флот и блокирует город со стороны Мраморного моря от залива до гавани Элеферия. Направляются дополнительные войска в помощь командам галер в Золотом Роге
- 29 мая** Первый штурм, проводившийся османскими иррегулярными войсками Мустафа-паши, начинается в 3 часа на рассвете; после двухчасового боя атака отбита
- 29 мая** В ходе четвертого штурма турки, наконец, прорываются за внешние стены Константинополя; османские войска врываются в город. Император Константин убит в бою



**«Священная война — наша святая
обязанность, она завещана
нам нашими отцами»**

СУЛТАН МЕХМЕД II



КОНСТАНТИНОПОЛЬ – Предыстория

ДРЯХЛЕЮЩАЯ ИМПЕРИЯ

К 1450-м годам от некогда могущественной Византийской империи остался лишь Константинополь. Теперь он мог стать добычей турок-османов.

ОСМАНСКАЯ ИМПЕРИЯ И ЕЕ СОСЕДИ 1451–1452



- 1 Латинское Кипрское королевство, данник мамлюкских султанов Египта и Сирии
- 2 Венеция, венецианские владения и вассалы
- 3 Генуя, генуэзские владения, в том числе владения семьи Гаттилузи
- 4 Другие византийские (греческие) государства
- 5 Византийская империя, вассал Османской империи до тех пор, пока султан Мехмед II не потребовал капитуляции
- 6 Османская империя
- 7 Христианские государства, вассалы Османской империи
- 8 Другие христианские государства
- 9 Мусульманские эмираты, вассалы Османской империи
- 10 Другие исламские государства
- 11 Орден Иоанна Иерусалимского

- 1 Морейская деспотия, автономная в рамках Византийской империи.
- 2 Острова в северной части Эгейского моря под управлением Константинополя.
- 3 Суверенная греческая Трапезундская империя.
- 4 Независимое византийское княжество Феодоро.
- 5 Герцогство Афинское, вассал Османской империи.
- 6 Владения итальянской семьи Токко.
- 7 Албанцы во главе с Скандербегом (Искандербег), новообращенные в христианство.
- 8 Сербия, вассал Османской империи.
- 9 Валахия, вассал Османской империи и Венгрии.
- 10 Молдавия, вассал Венгрии и Польши.
- 11 Восточные и северные острова Эгейского моря, а также анклав, управляемые семьей Гаттилузи.
- 12 Ибрагим II эмир Карамана, временный вассал Османской империи.

- 13 Эмиры Кастамону, вассалы Османской империи.
- 14 Герцогство Наксос, данник Венеции.
- 15 Алания – независимая при Люфти-бее.
- 16 Венеция имела торговое соглашение с Османской империей, возобновленное в 1451.
- 17 Венгрия имела торговое соглашение с Османской империей, возобновленное в 1451.

В 1453 году Константинополь представлял собой всю территорию некогда огромной Византийской империи. Изначально Константинополю, основанному в 329 году императором Константином в качестве столицы Восточной Римской империи, подчинялась большая часть Балкан, Ближнего Востока и Северной Африки.

Распространение ислама в VII веке н.э. несколько сократило размеры империи, потерявшей Северную Африку и большую часть того, что сегодня является Сирией и Ираком, однако Византия все еще продолжала оставаться великой христианской империей. В 1096 году в ответ на просьбу Византии о помощи из Западной Европы на Восток двинулись первые крестоносцы, однако отношения между императором и участниками крестовых походов всегда были крайне натянутыми. В 1204 году армия крестоносцев в ходе Четвертого крестового похода фактиче-

стоносцы, однако отношения между императором и участниками крестовых походов всегда были крайне натянутыми. В 1204 году армия крестоносцев в ходе Четвертого крестового похода фактиче-

◀ *Предвестник беды: разграбление Константинополя участниками Четвертого крестового похода в 1204 году.*



◀ Семибашенный замок в первой части стен Феодосия в Византии.

ски пошла на штурм Константинополя, создав на месте Византийской империи новую Латинскую империю. Хотя европейские завоеватели через некоторое время были вытеснены из Византии, свою мощь империя безвозвратно утратила. Территории, управляемые из Константинополя, резко сократились в результате завоеваний турок-османов, которые со своих баз в Анатолии захватили большую часть того, что ныне является Турцией, а также подчинили себе обширные земли на Балканах.

Захват столицы Византии долгие годы был мечтой мусульманских правителей, и первую осаду города мусульмане предприняли уже в 672 году. Султан Мехмед II унаследовал султанат от своего отца Мурада II в 1451 году. Его непосредственные предшественники приняли титул «правителей римлян», а сам он поставил своей целью завоевание города. Были у Мехмеда также и личные мотивы. В 1444 году территория Османской империи сократилась

почти в два раза — в результате объединенных действий крестоносцев на море и на суше. Византийский деспот Морей (в Южной Греции), который в 1449 году стал последним византийским императором Константином XI, нанес удар на север, на земли османов и их вассалов. Мехмед II, ставший правителем султаната в возрасте 12 лет в июле 1444 года, когда его отец Мурад II на короткое время отказался от престола, подобные действия Константина расценил как личное оскорбление.

Подготовка к вторжению

Подготовка Мехмеда II к предстоящей кампании шла по нескольким направлениям. Важнейшим было строительство на северной оконечности Босфора сильной крепости Румелихисар. Эта крепость позволяла контролировать проход кораблей, плывущих из Черного моря, и отрезать от него Константинополь. В 1451 году Мехмед распорядился доставить к месту строительства необходимые

материалы и мастеров. Чтобы построить Румелихисар, Мехмед II нуждался во флоте, способном в случае необходимости отразить атаки. Внезапное прибытие из Галлиполи османского флота в составе 6 военных галер, 18 галиотов и 16 судов снабжения застало христиан врасплох. Строительство началось в апреле 1452 года в самом узком месте Босфора, там, где его ширина составляла всего 88 м; уже к 31 августа 1452 года пятьсот рабочих закончили строительство мощной, треугольной в плане, крепости. Турки назвали Румелихисар Богаз-кесен, греки — Лаимокопия; и то, и другое означало «перерезающий горло» или «перерезающий пролив».

Видя такие широкомасштабные приготовления, император Константин перенес запасы продовольствия и вина в Константинополь, куда переселились как жившие недалеко крестьяне, так и население отдаленных деревень. От своих союзников он мог ожидать лишь самую незначительную помощь. Независимая греческая Трапезундская империя была больше озабочена собственными проблемами, в то время как земли соправителей Морей деспотов Дмитрия и Фомы оказались в октябре 1452 года под угрозой нападения османских войск. Так что они помочь Константинополю не могли.

В распоряжении города оказалось лишь несколько кораблей, в основном венецианских. Венецианский балый Джирооломо Минотто убедил капитанов кораблей остаться в городе, чтобы помочь в его защите.

▼ Папа Римский Николай V (в центре) надеялся использовать слабость Византии, чтобы осуществлять контроль над Православной церковью.



КОНЦЕНТРАЦИЯ СИЛ 1452



- Османская империя
- Византийские или греческие территории
- Христианские государства, вассалы Османской империи
- Другие христианские государства
- Мусульманские эмираты, вассалы Османской империи
- Другие мусульманские государства
- Рыцари Св. Иоанна Иерусалимского (госпитальеры)
- Латинское Кипрское королевство, данник мамлюкских султанов Египта и Сирии
- Венеция, венецианские владения и вассалы
- Генуя, генуэзские владения, в том числе владения семьи Гаттилузи

← Движение османских войск
← Движение христианских войск

0 — 300 миль
 0 — 500 км

С

- 1 Исхак-паша остается в Анатолийской провинции в качестве бейлербея Карамана с задачей подавить восстание.
- 2 Ибрагим-бей змир Карамана выходит из игры после разгрома его войск султаном Мехмедом в 1451 году.
- 3 Султан Мехмед II, возможно, изучает возможности защиты Константинополя во время поездки в Галлиполи или выбора места для Румелихисара (26 марта 1452).
- 4 Султан Мехмед II совершает путешествие из Эдирне до Галлиполи (начало марта 1452).
- 5 Османский флот сопровождает Мехмеда II от Галлиполи и бросает якорь в Балта-Лимане.
- 6 Строительство новой крепости Румелихисар на формально византийском берегу Босфора (12 апреля — 31 августа 1452).
- 7 Мехмед II осматривает Константинополь (28 августа 1452).
- 8 Мехмед II требует сдачи Константинополя и возвращается в Эдирне (1 сентября 1452).
- 9 Османский флот возвращается в Галлиполи (6 сентября 1452).
- 10 Венецианский сенат приводит в готовность свои колонии и военные корабли в Эгейском море в связи с постройкой Румелихисара и направляет посольство к Мехмеду II, чтобы выяснить его намерения (лето 1452).
- 11 Император Константин XI собирает запасы продовольствия и людей из отдаленных городов и деревень в Константинополе; многие из них, вероятно, остались здесь (осень 1452).
- 12 Мехмед II заказывает отливку гигантских пушек в Эдирне у мастера Урбана и начинает собирать войска из балканских и анатолийских провинций; Мехмед также отправляется в Дидимотион, чтобы решить судьбу захваченной венецианской команды, корабль которой был потоплен 25 ноября.
- 13 Османские войска из Македонии и Фессалии совершают набег на византийскую деспотию Морею, штурмуют Коринфский перешеек, разоряют Аркадию и Триполис, захватывают венецианское владение Наварино и совершают неудачное нападение на византийский Сидерокастрон (октябрь 1452).
- 14 Османские войска, двигавшиеся от Сидерокастра к Леондариону, попадают в организованную византийцами засаду; Ахмед-бей, сын Уч-бея турахана Македонии, захвачен и отправлен в Мистру.
- 15 Кардинал Исидор, сопровождаемый архиепископом Леонардом Хиосским, прибывает в Константинополь с 200 неаполитанцами (октябрь 1452).
- 16 Два венецианских парусных корабля проходят из Черного моря под огнем из Румелихисара и благополучно достигают Константинополя (10 ноября 1452); третий венецианский корабль потоплен огнем турецкой артиллерии (25 ноября 1452).
- 17 Венецианская торговая галера проходит из Трапезунда мимо Румелихисара в Константинополь (декабрь 1452); венецианский совет в Константинополе принимает решение, что ни один венецианский корабль не должен покидать гавани без его разрешения.
- 18 Проводится совместное богослужение в Соборе Св. Софии и заключается соглашение о союзе латинской и православной церквей, что вызывает беспорядки в городе (12 декабря 1452).
- 19 Просьбы Византии к России о помощи оставлены без последствий.
- 20 Ссора молдавских князей Петра III и Александра II делает невозможной помощь Византии со стороны Молдавии.
- 21 Правитель Албании Скандербег не в состоянии оказать помощь Византии.
- 22 Регент Венгрии Янош Хуньяди получает обещание Месембрии или Свлембрии в обмен на помощь Константинополю.
- 23 Королю Арагона предлагается остров Лемнос в обмен на помощь Константинополю.
- 24 Воеводы Валахии отказываются выступить против султана без прямой поддержки Венгрии.
- 25 Венецианцы демилитаризуют остров Тенедос.



ВОСТОК ПРОТИВ ЗАПАДА

Османская армия была хорошо обучена, располагала сильной современной артиллерией и превосходила численностью разношерстные византийские войска, набранные из представителей различных национальностей.

ОСМАНСКАЯ АРМИЯ, захватившая Константинополь, состояла из трех основных частей. Первые две — это войска, сформированные в двух главных регионах империи: Румелии (балканские владения османов) и Анатолии (нынешняя территория Турции). Во главе них стояли губернаторы (беи). Эти войска включали тяжелую кавалерию, формировавшуюся из зажиточных землевладельцев, легкую кавалерию и пешее ополче-

ние, основным оружием которого были луки. Многие из солдат являлись христианами.

При султанах Мехмеде II, например, наиболее крупные христианские отряды Румелии формировались из славян и валахов. Элитой этих войск были тяжеловооруженные христианские всадники, которые именовались лагаторами; их часто сопровождали более легковооруженные гебелю (оруженосцы). Османские войска также

включали туркополов (мусульманскую вспомогательную кавалерию) из Анатолии, но они, скорее всего, не играли большой роли во время осады Константинополя.

Треть армией составлял корпус капикулу, набранный из рабов и военнопленных. Из них султан также формировал собственные дворцовые полки, в том числе янычар — полк элитной пехоты, который во время осады Константинополя насчитывал около 5000 человек. В эти годы янычары были всего лишь одной из многих дворцовых пехотных частей, а служба в шести полках дворцовой конницы была более престижной.

Организация османской армии

Дворцовые войска имели постоянную организацию, которая не менялась ни в мирное, ни в военное время. Существовала иерархия командования, а воинские части были формированиями постоянными. Контингенты беев Румелии и Анатолии находились под командованием султана, как и его собственные дворцовые полки. В результате османская армия была самой дисциплинированной и обученной армией своего времени.

Классическая структура османских вооруженных сил, вероятно, уже существовала ко времени осады Константинополя, в том числе и отдельные контингенты, находившиеся под началом румельского и анатолийского беев. Размер османской армии под Константинополем, возможно, сильно преувеличен, считается, что она насчитывала более 80 000 воинов. Большую



ВИЗАНТИЙСКОЕ ВООРУЖЕНИЕ



▲ Эта скульптурная композиция XV века из Неаполя показывает образцы защитного вооружения, которые использовали участники обороны Константинополя. Доспех каждого включает: налокотник (1) — защитную пластину для локтя; наруч (2), часть брони, покрывающей руку от локтя до плеча; и наголенник (3), который защищал голень. Буф (закры-

лок) представляет собой часть брони, защищающей плечо (4), и был обычно большим, покрывая до трети туловища. Наплечник (5) являлся защищавшей плечо пластиной, крепившейся к буфу. Европейская броня этого периода была вообще высокого качества, обладала большой гибкостью и без нужды не обременяла владельца, хотя полный доспех и весил приблизительно 40 кг.

► Султан Мехмед II (1432–1481) получил прозвище Завоеватель. Во время своего царствования он расширил Османскую империю от Юго-Восточной Европы до Дуная и от Анатолии до Евфрата. Взяв Константинополь, Мехмед переименовал его в Стамбул и провозгласил столицей Османской империи.



ОСМАНСКИЕ КОМАНДИРЫ

СРЕДИ ГЛАВНЫХ ДЕЙСТВУЮЩИХ ЛИЦ, окружавших Мехмеда II во время Константинопольской кампании, были личности с очень разными характерами и темпераментами. Великий визирь Чандарли-Халил происходил из тюркской семьи, вероятно, выходцев из Изника, давшей пять великих визирей при османских правителях. Хотя Чандарли-Халил происходил из чиновных и религиозных кругов, он пользовался поддержкой корпуса янычар и завоевал большой авторитет благодаря тому, что нанес поражение венграм во время решающего сражения при Варне в 1444 году. Хотя многие в византийском правительстве расценивали Чандарли-Халила как своего друга, большинство историй о его провизантийских симпатиях во время осады Константинополя скорее всего связано с его противостоянием с главой «военной фракции» Заганос-пашой. Фактически же Чандарли-Халил потерял расположение султана сразу после падения Константинополя, а вскоре был казнен.

Заганос-паша был совсем другим человеком, и по происхождению, и по характеру. Считается, что он был иллирийского или албанского происхождения, и начинал службу в османской армии молодым

рабом или военнопленным. Приняв ислам и став его яростным адептом, Заганос был, прежде всего, солдатом, который полагал, что Османская империя, чтобы не дать врагам ни единого шанса, должна непрерывно расширяться. Он был всегда абсолютно лоялен к Мехмеду, и когда тот был принцем, и когда стал султаном. Командующий относительно молодым османским флотом, Балтаоглу-Сулейман-бей занимал положение несколько ниже, чем другие военачальники, и о нем мало что известно. Он был сыном болгарского аристократа, и почти наверняка начинал службу в капитулу как военнопленный. Согласно свидетельству византийского летописца Дукаса, «когда он был поработан отцом Мехмеда, он отказался от религии своих отцов. Он приехал на Лесбос четырьмя годами ранее [осады Константинополя] и взял много пленников». Во время осады Константинополя Балтаоглу был капудан-пашой (командующим флотом) и первым в истории, кто носил это звание. Балтаоглу Сулейман-бей был смещен со своего поста после того, как его флот оказался не в состоянии прекратить снабжение Константинополя с моря. После этого его имя исчезло со страниц истории.



часть армии составляла конница, хотя осаждающие и сражались в основном в пешем строю.

Христианские войска

Население Константинополя, исключая анклав Галату, составляло в 1453 году приблизительно от 40 до 50 тысяч человек, а гарнизон — всего несколько сотен. Оценка числа мужчин, защищавших город в 1453 году, колеблется от 6000 до 8500 человек, преимущественно из местного ополчения. Однако участвовавший в обороне архиепископ Леонард Хиосский оценивает число активных защитников в 6000 греков и 3000 иностранцев. Джакомо Тедалди, который также был среди осажденных, в январе 1454 года написал в кратком отчете для кардинала Авиньонского: «В городе было 30–35 тысяч вооруженных мужчин и 6–7 тысяч профессиональных солдат, то есть самое большое 42 000».

В XV веке оборону главным образом осуществляли местные войска, опол-

чение и иностранные добровольцы, в том числе европейские солдаты и моряки, по той или иной причине оказавшиеся в распоряжении императора. Воины, сопровождавшие византийского императора Иоанна VIII в его путешествии в Италию в 1437 году, представляли собой два великолепных конных отряда: тяжеловооруженные страдиоты, которых в Западной Европе, вероятно, отнесли бы к легкой кавалерии, и более легковооруженные гианицары. Знатные византийские аристократы содержали собственные вооруженные силы.

В XV веке Константинополь состоял из отдельных общин («городских деревень»), которые располагались в пределах протяженных древних стен. На восточной его оконечности существовала и «более городская» территория, часть которой отводилась для различных иностранных торговцев, в частности, из Венеции. На основании этого деления формировалось ополчение в пределах каждого квартала

или общины, находившейся под началом демарха и контролирувавшейся имперскими чиновниками. Так как греческие монастыри в сельских районах нанимали вооруженную охрану, а монахи несли службу, наблюдая за местностью с башен своего монастыря, логично предположить, что монахи Константинополя также приняли участие в обороне города. В Константинополе в этот период времени было также большое мусульманское население, хотя неизвестно, участвовал ли кто-либо из них в обороне.

Точно не установлено, как была организована эта небольшая армия. Конечно же, главную роль играли лучники и арбалетчики. Фактически, византийские арбалетчики были чем-то вроде армейской элиты, они объединялись в «братства», так же как это было принято в средневековой Италии.

Хотя со временем массивные валы и стены Константинополя укреплялись (ведь они существовали уже несколь-



ТУРЕЦКОЕ ВООРУЖЕНИЕ

► Эта современная реконструкция экипировки янычора, сделанная в Стамбуле, является точной копией османского защитного вооружения, которое использовали во время осады Константинополя. Мусульманские шлемы были конической или сферической формы, обычно без наносника, с подвижным передним щитком (1). Мусульманский доспех с 1400 года был кольчужным (2), плетеным из колец и усиленным пластинами различной формы на спине, животе и груди. Аналогичную защиту такая броня предполагало и для рук. Одной из главных особенностей мусульманских доспехов, если сравнивать их с европейскими аналогами, была их относительная легкость и не такая полнота. Это соответствовало тактике и стратегии большинства мусульманских армий, предпочитавших поддерживать высокую скорость в ущерб защите, что, кстати, также было связано с жарким климатом. Кольчужная броня использовалась в мусульманских армиях почти до середины XIX века, в то время как в Западной Европе этот тип защитного вооружения в значительной сте-

пени стал использоваться как вторичный по отношению к получившему распространение уже в начале XV столетия пластинчатому доспеху. У мусульман же использование пластин обычно ограничивалось шлемом, наручами, наголенниками, и, до некоторой степени, элементами укрепления кольчужной рубахи (3). Обе стороны длительное время полагались на прямые мечи и копья, и также обе использовали кольчужные рубахи. В XI и XII веках мусульмане даже использовали «змеиные» (вытянутые и сужающиеся книзу) щиты, но в конце XII века от них отказались. Мусульманские армии стали больше полагаться на конных лучников, а прямые мечи были постепенно вытеснены саблями (4).



ОСМАНСКАЯ АРМИЯ

В составе османской армии было около 80 000 человек, 69 артиллерийских орудий, 126 кораблей



КОМАНДУЮЩИЙ:
СУЛТАН МЕХМЕД II



ДВОРЦОВЫЕ ПОЛКИ СУЛТАНА
Кавалерия капикулу – сювариси (6 полков)
Пехота капикулу – пияздеси (в том числе янычары)

КОНТИНГЕНТЫ ПРОВИНЦИЙ

Румелия

Три основные части:
топракли сювариси (феодалная кавалерия)
серхадкулу сювариси (легкая кавалерия)
йерликулу пияздеси (ополчение)
вспомогательные части
полками пехоты командовали местные санджак-беи

Анатолия

Три основные части:
топракли сювариси (феодалная кавалерия)
серхадкулу сювариси (легкая кавалерия)
йерликулу пияздеси (ополчение)
вспомогательные части
полками пехоты командовали местные санджак-беи

ВИЗАНТИЙСКАЯ АРМИЯ

Отряды всехристианских командиров, включая Луку Нотараса и Джованни Джустиниани



КОМАНДУЮЩИЙ:
ИМПЕРАТОР КОНСТАНТИН XI



7000 человек,
включая лучников и арбалетчиков

а также 35 000 плохо обученных ополченцев
26 кораблей

ко столетий), их расположение оставалось таким же (см. карту на стр. 17). Наиболее существенные изменения произошли на северном участке, где император Мануил пристроил дворец Влахерны к единственной более современной стене и башням, правда, без глубокого рва. Низкая стена и бруствер были возведены вдоль внутренней части рва в 1341 году, а затем эти позиции были усилены между 1433 и 1448 годами в стремлении подготовиться к отражению османского вторжения. Последние усовершенствования стен также были направлены против новой угрозы — со стороны артиллерии, хотя даже самые современные укрепления Константинополя страдали от нехватки места для размещения артиллерийских орудий. Другим важным элементом обороны была массивная цепь, поддерживающаяся

деревянными поплачками, тянувшаяся от ворот Перама к дамбе Галаты и, таким образом, надежно закрывавшая проход в Золотой Рог. Поскольку внутри стен Константинополя было довольно много открытого пространства, небольшое городское население могло производить достаточное количество продовольствия, в то время как окружавшее город море было богато рыбой. В Константинополе было даже место для выпаса скота.

Отсутствие мощного флота было серьезным недостатком обороны. Византия располагала военноморскими силами, но они были уничтожены генуэзцами в XIV веке. Теперь император для защиты входа в Золотой Рог был вынужден рассчитывать на наемные итальянские корабли. В 1453 году здесь было 26 боевых судов, из которых только 10 — византийские.

Европейские наемники играли существенную роль в защите Константинополя, несмотря на то что венецианские и генуэзские подразделения, прибывшие в город зимой 1452–1452 годов, были настроены довольно критически. Кроме того, демографический взрыв во многих итальянских городах привел к избытку оставшихся не у дел молодых людей, даже из состоятельных семей, которым ничего не оставалось, как отправиться на поиски приключений. Таким образом, кроме профессиональных солдат Джованни Джустиниани Лонго, венецианского представителя Джироломо Минотто и капитана венецианского торгового флота Альвисо Дьедо, здесь оказались и представители венецианских семей Дольфина, Гритти, Лоредано, Корнаро, Мокениго, Тревизан и Веньер. ■



В КОГТЯХ ОСМАНОВ

Приблизилась большая османская армия. Ее вызывающая ужас артиллерия бомбардировала город, но на море Византия была еще в состоянии нанести ответный удар.

В марте 1453 года османы стали подвозить свои массивные пушки под стены Константинополя. Для перевозки самого большого из трех гигантских орудий требовалось 60 волов. Артиллерию решили собрать в 8 км от стен. Тогда же, в марте, османский флот прибыл к Константинополю и расположился передовой базой в заливе Двух Колонн на Босфоре севернее Галаты. Теперь византийцы оказались запертыми за стенами своей столицы. Положение защитников со стороны моря было значительно лучше, и их корабли в Золотом Роге лишь ждали момента, чтобы активизировать свои действия. Обороняющиеся располагали мощными итальянскими кораблями с опытными командами, которые нашли убежище в Константинополе на пути домой из Черного моря. 26 кораблей вполне могли использоваться как военные: пять — из Генуи, пять — из Венеции, три — с принадлежащего венецианцам Крита, по одному из Анконы, Каталонии и Прованса, и примерно десять — непосредственно византийских.

2 апреля 1453 года по приказу императора генуэзский инженер Бартоломео Солиго протянул цепь через Золотой Рог, закрыв его для кораблей. Венецианцам, жившим в городе, ничего другого не оставалось, кроме как принять участие в обороне под началом человека, который представлял в городе венецианские интересы — Джироламо Минотто. Император Константин XI обратился к Минотто с просьбой, чтобы тот выставил свои флаги на стенах Константинополя и таким образом продемонстрировал османам,

что тем придется вступить в схватку с венецианцами. Ключи от четырех главных ворот города были переданы венецианцам, в то время как защита личного дворца императора — Влахерны — была поручена непосредственно Минотто. Филиппо Контарини командовал обороной стен между церковью Св. Девы Марии и Золотыми воротами, Джакомо Контарини — квартала Студион, а венецианским и генуэзским морякам Габриэле Тревизана поручили защиту большей части стен вдоль Золотого Рога. Альвисо Дьедо командовал кораблями в Золотом Роге. Суда, защищавшие непосредственно цепь, находились под началом Зуана Веньера. Джустиниани Лонго, который прибыл в Константинополь в январе с генуэзским подкреплением, возглавил отряд из 2000 греков и итальянцев. Ему была поручена оборона центрального участка стены со стороны суши — там, где была наибольшая угроза прорыва.

Первый приступ

Утром 6 апреля османские пушки начали обстрел города, продолжили они его и на следующий день, разрушив часть стены близ ворот Харисиуса. Однако на второй день пушка мастера Урбана, стоящая перед Влахерной, начала перегреваться. Эта проблема была временно решена: осаждающие стали обтирать после каждого выстрела ствол губкой

► *Миниатюра XV века, изображающая осаду Константинополя. Она создает впечатление, что византийские защитники были многочисленны, но это далеко от реальности.*



с маслом. Первый штурм был, вероятно, предпринят османами 7 апреля на центральном участке. Легкие иррегулярные войска и добровольцы, поддержанные лучниками и арбалетчиками, бросились в бой с большим энтузиазмом, но были встречены защитниками на наиболее удаленных участках стены и в целом довольно легко отбиты. Ночью поврежденные участки стены были восстановлены. Тем временем, византийские пушки,

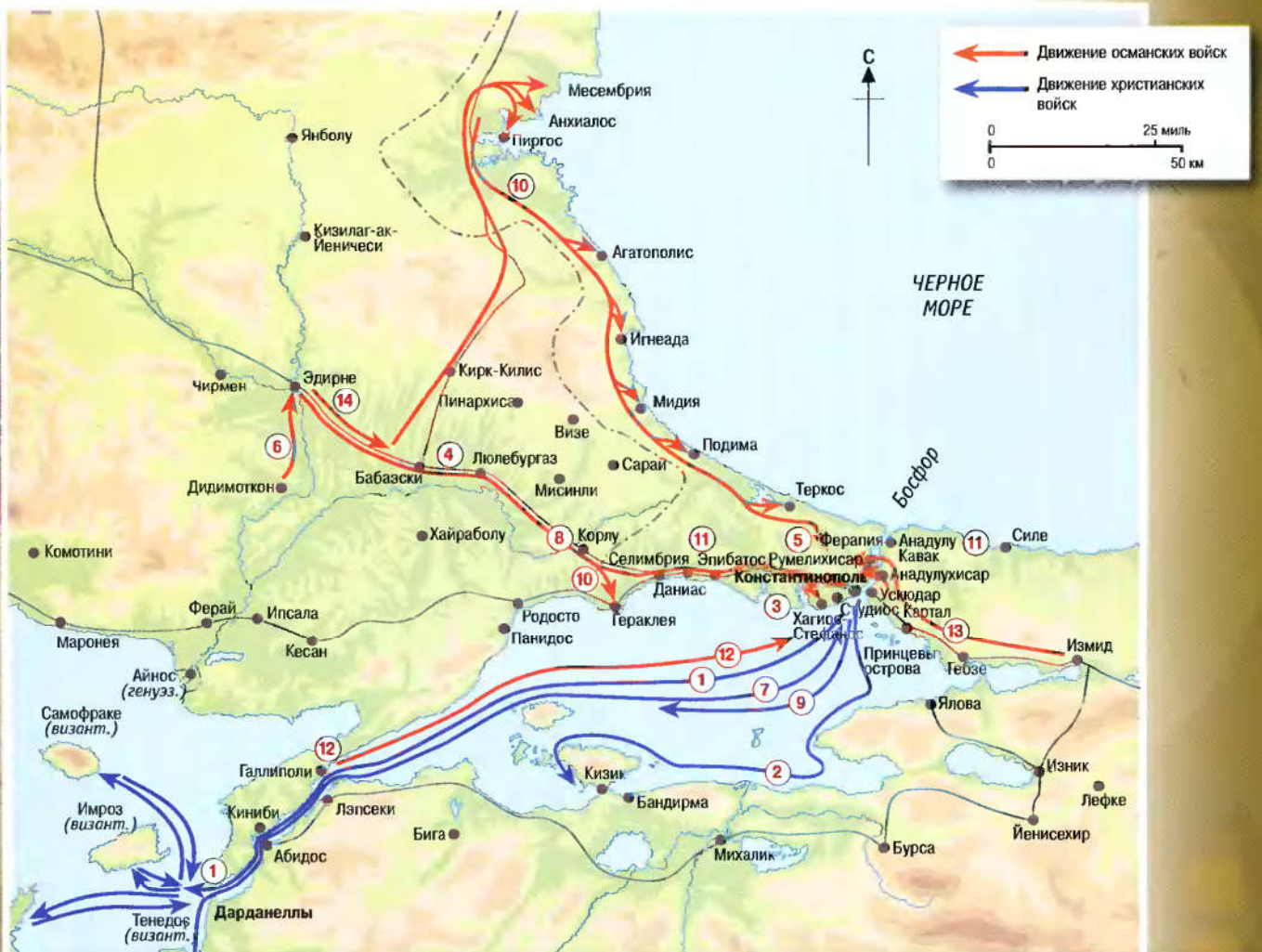
которыми командовали братья Боккарди, действовали очень эффективно, но лишь до тех пор, пока самое большое орудие не разорвало. В дальнейшем византийские пушки уже особой роли не играли и лишь могли наносить не очень значительный урон живой силе противника — за раз они выстреливали от пяти до десяти ядер размером с грецкий орех.

В течение первых дней осады защитники совершили несколько вылазок,

но Джустиниани пришел к выводу, что они теряют больше, чем наносят урон, и отвел войска с внешнего крепостного вала на главные стены. Наступила короткая пауза, во время которой султан Мехмед приказал провести перемещение нескольких батарей.

11 или 12 апреля османы вновь начали обстрел города, который с тех пор уже не прекращался до падения Константинополя. Тем временем, Мехмед

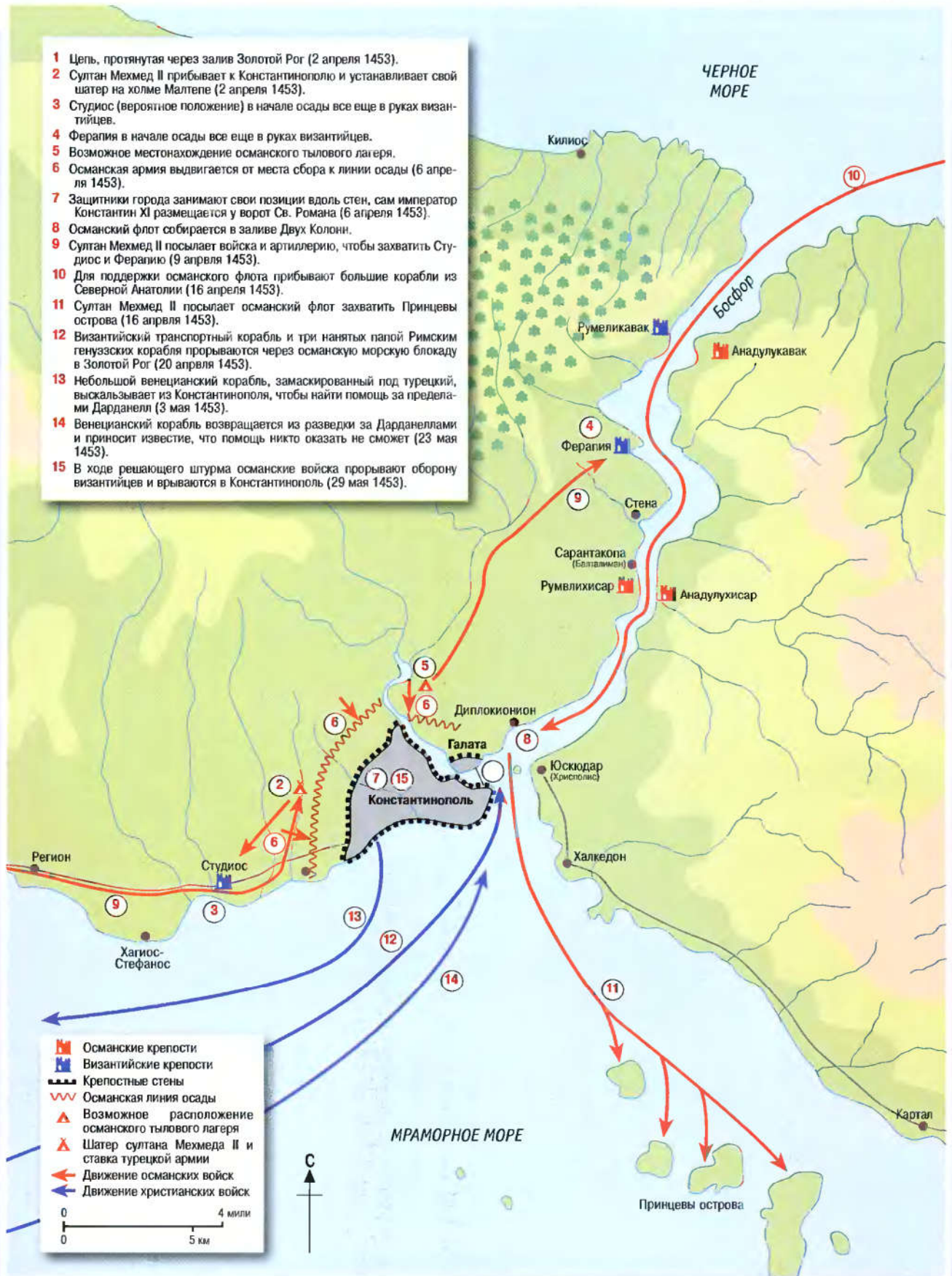
СОСРЕДОТОЧЕНИЕ ОСМАНСКИХ ВОЙСК январь — март 1453



- 1 Император Константин XI посылает транспортные корабли в северную часть Эгейского моря и в византийскую Морею для закупки припасов (зима 1452–1453).
- 2 Византийские галеры совершают набег на османское побережье вплоть до Кизика (зима 1452–1453).
- 3 Император Константин XI приказывает переглавить в монеты серебро из церквей и монастырей, чтобы заплатить войскам; проводятся последние работы по ремонту укреплений Константинополя (зима 1452–1453).
- 4 Бейлербей Румелии Карака-бей восстанавливает и укрепляет дорогу из Эдирне, приспособившая ее для перевозки тяжелых пушек (зима 1452–1453).
- 5 Османские войска из Анатолии пересекают Босфор у Румелихисара и устанавливают наблюдение за Константинополем.
- 6 Мехмед II возвращается из Дидимоткона и проводит зиму, планируя осаду Константинополя.
- 7 Джованни Джустиниани Лонго с 700 солдатами прибывает в Константинополь на генуэзских галерах (26 или 29 января 1453).
- 8 Османская артиллерия прибывает из Эдирне (февраль 1453).
- 9 Венецианские корабли под командованием Пьетро Даванцо и шесть критских торговых судов тайно бегут из Золотого Роба (26 февраля 1453).
- 10 Другие румельские отряды захватывают оставшиеся владения Византии на побережье Черного и Мраморного морей (февраль–март 1453).
- 11 Селимбрия, Эпибатов, Студиос на побережье Мраморного моря, Фералия на Босфоре оказывают сопротивление войскам Карака-бея и остаются в руках Византии.
- 12 Османский флот подходит к Босфору (март 1453).
- 13 Анатолийские войска под командованием бейлербея Анатолии Исхака-паши пересекают Босфор (март 1453).
- 14 Султан Мехмед II во главе дворцовых полков выступает из Эдирне (23 марта 1453).

ОСАДА КОНСТАНТИНОПОЛЯ 2 апреля – 29 мая 1453

- 1 Цепь, протянутая через залив Золотой Рог (2 апреля 1453).
- 2 Султан Мехмед II прибывает к Константинополю и устанавливает свой шатер на холме Малтепе (2 апреля 1453).
- 3 Студиос (вероятное положение) в начале осады все еще в руках византийцев.
- 4 Ферация в начале осады все еще в руках византийцев.
- 5 Возможное местонахождение османского тылового лагеря.
- 6 Османская армия выдвигается от места сбора к линии осады (6 апреля 1453).
- 7 Защитники города занимают свои позиции вдоль стен, сам император Константин XI размещается у ворот Св. Романа (6 апреля 1453).
- 8 Османский флот собирается в заливе Двух Колонн.
- 9 Султан Мехмед II посылает войска и артиллерию, чтобы захватить Студиос и Ферацию (9 апреля 1453).
- 10 Для поддержки османского флота прибывают большие корабли из Северной Анатолии (16 апреля 1453).
- 11 Султан Мехмед II посылает османский флот захватить Принцесы острова (16 апреля 1453).
- 12 Византийский транспортный корабль и три нанятых папой Римским генуэзских корабля прорываются через османскую морскую блокаду в Золотой Рог (20 апреля 1453).
- 13 Небольшой венецианский корабль, замаскированный под турецкий, выскальзывает из Константинополя, чтобы найти помощь за пределами Дарданелл (3 мая 1453).
- 14 Венецианский корабль возвращается из разведки за Дарданеллами и приносит известие, что помощь никто оказать не сможет (23 мая 1453).
- 15 В ходе решающего штурма османские войска прорывают оборону византийцев и врываются в Константинополь (29 мая 1453).



направил часть войск, подкрепив их более легкой артиллерией, с целью захвата отдаленных византийских фортов в Ферапии и Студиосе.

В ночь на 18 апреля турки неожиданно начали штурм стены на Месотихионском участке, но после четырехчасового боя были отбиты защитниками. То есть, несмотря на длительную бомбардировку, обороняющиеся все еще сохраняли достаточные моральные и физические силы, а также волю к борьбе.

Неудачи турок на море

Османскому флоту за время осады не удалось провести ни одной успешной операции. Первая же атака на цепь, преграждающую вход в Золотой Рог, провалилась, после чего османский капудан-паша Балтаоглу-Сулейман-бей решил дождаться прибытия флота из Черного моря. 12 апреля более высокие корабли греков, венецианцев и генуэзцев отбили атаку турок и даже перешли в контратаку, попытавшись окружить корабли противника. После

этого Балтаоглу был вынужден отойти в Босфор.

20 апреля османский флот перенес еще более серьезное унижение, когда три большие нанятые папой Римским генуэзские галеры с оружием, войсками и удовольствием, а также присоединившийся к ним большой византийский транспорт с пшеницей внезапно появились под стенами Константинополя. Они прошли через Дарданеллы, после чего разъяренный султан потребовал от Балтаоглу либо захватить их, либо живым не возвращаться. Паруса христиан напоминали острова, возвышающиеся среди моря невысоких османских кораблей, которые окружили их. Турки из-за встречного ветра могли использовать только весла, но вскоре они стали задевать ими друг за друга, в то время как высокие борта генуэзских кораблей дали христианами огромное преимущество. Турки Балтаоглу оказались не в состоянии ни поджечь, ни взять на абордаж генуэзцев.

Тем временем ветер спал, и корабли начали дрейфовать к берегу, после чего

капудан-паша отвел небольшие суда, а сам с более крупными кораблями атаковал христиан. Но их борта были слишком низкими, чтобы дать возможность турецким матросам забраться на палубу противника, а калибр пушек — слишком мал, чтобы нанести серьезный ущерб. Наконец, на закате вернулся ветер, и христианские суда, отогнав небольшие турецкие галеры, скрылись за цепью, причем им навстречу вышли на помощь три венецианских корабля. Балтаоглу не смог повторно собрать свои корабли, после чего отдал им приказ уйти назад в залив Двух Колонн.

Это поражение сильно сказалось на моральном духе османских войск. Турецкие источники говорят о том, что в результате этих событий в османском лагере верх взяли сторонники другой группировки. Балтаоглу пришлось держать ответ перед султаном и подвергнуться публичной экзекуции. Он был лишен своих званий и отличий, побит палками и заменен на посту капудан-паши Гамзой-беем. ■



КОМАНДИРЫ ВИЗАНТИЙЦЕВ

ПОСЛЕ ИМПЕРАТОРА КОНСТАНТИНА XI (справа), самым влиятельным византийским командиром был Лука Нотарас, который уже послужил трем византийским императорам и занимал пост мезазона, т.е. главы правительства. Кроме того с 1449 года и до падения Константинополя он также являлся Мега Дукой (Megas Doux) — номинальным главнокомандующим византийским флотом. Прагматичный и гибкий политик, он в то же время твердо выступал против союза православной и латинской церквей.

Лука Нотарас имел много противников, одним из которых был византийский политический деятель и историк Георгий Сфрандзи. Он писал, что даже император Константин XI однажды сказал: «Нотарас и открыто, и тайно говорит, что никакие другие советы не помогут, разве только его, и пускает в ход любые средства». В хвалебной речи, написанной в 1470 году, довольно прозрачно намекалось на факт измены Луки Нотараса в последние часы защиты Константинополя. Впрочем, точных доказательств того, что опытный и прагматичный государственный деятель и военачальник стал предателем, нет.



Кроме трагически погибшего императора Константина самым известным героем обороны был Джованни Джустиниани Лонго. Джустиниани были семьей генуэзских кондотьеров, клерикалов и политических деятелей, ставших известными в XIV веке. Джованни Джустиниани Лонго был профессиональным военным и служил подестой (воинским начальником) в богатой генуэзской колонии Каффа. К моменту прибытия в Константинополь в январе 1453 года во главе 700 генуэзских наемников он уже имел авторитет эксперта по военным действиям в условиях осады. Вполне закономерно, что именно ему было поручено руководство обороной западного участка стен Константинополя. Смертельно раненый в ходе ключевого штурма, Джованни умер на пути домой. Кардинал Исидор родился в Монемавасии в Южной Греции приблизительно в 1385 году и стал монахом в Море. Затем в 1417 году он возвратился в Константинополь в качестве игумена монастыря Св. Димитрия, одного из наиболее значительных в городе. Исидор принял участие в обороне Константинополя, сумел бежать от турок и умер в Риме в 1463 году.

КОНСТАНТИНОПОЛЬ — Первый этап

6 апреля Главные силы османской армии выдвинулись от места сбора, имея румелийские войска в авангарде, дворцовые полки в центре и арьергард, составленный из анатолийских войск.

9–10 апреля Османская артиллерия размещена на новых позициях. Гигантская пушка установлена напротив отремонтированных после первого штурма ворот Св. Романа. Она открыла огонь 11 апреля и разрушила участок стены.

17–18 апреля Османы ночью атакуют стены в районе Месотихиона. Однако части дворцового полка султана Мехмеда II отбиты.

9 апреля Османские войска, подкрепленные легкой артиллерией (возможно, из располагавшихся на правом фланге анатолийских частей), направлены, чтобы захватить Студиос.

7 апреля Первый штурм османских вспомогательных войск отбит; в течение ночи защитникам удалось заделать бреши в стене.

ОБОЗНАЧЕНИЯ НА КАРТЕ

- A** Цель через залив Золотой Рог
- B** Дворец Влахэрны
- C** Ставка султана Мехмеда на холме Маятепе
- D** Император Константин у ворот Св. Романа
- E** Османский флот (ок. 100 кораблей) под командованием Балтаоглу
- F** 9–10 византийских галер Зуана Веньера
- G** 16 византийских боевых кораблей Альвисо Дьедо
- H** Резервные византийские войска, церковь Святых Апостолов
- I** Резервные византийские войска с артиллерией под командованием Луки Нотараса в квартале Петрион
- J** Линия фронта османских осадных войск, простирающаяся от Золотого Рога до Мраморного моря
- K** Османские войска Заганос-пашы, возможно, с артиллерией
- L** Место нового расположения самого большого османского орудия, 11 апреля
- M** Участок Мириандрион: генуэзские войска под командованием Джустиниани Лонго

XXXXX
МЕХМЕД

XXXXX
КОНСТАНТИН

20 апреля Три нанятых папой Римским генуэзских военных корабля и византийское транспортное судно прибывают из Босфора; османский флот перехватывает их у Акрополиса; пока продолжается морской бой, южный ветер сносит корабли к северу; к концу дня под действием ветра и течения корабли оказались у берегов Галаты; в результате христианские корабли прорываются к цепи и благополучно входят в Золотой Рог. Суда, защищающие вход в залив, также принимают участие в бою, оказывая помощь генуэзцам.

ПЕРВЫЙ ЭТАП ОСАДЫ 2–20 АПРЕЛЯ 1453

Константин XI надеялся, что город сможет продержаться до прибытия подкреплений

6–7 апреля Османская артиллерия обстреливает участок стен в районе ворот Хариссуса



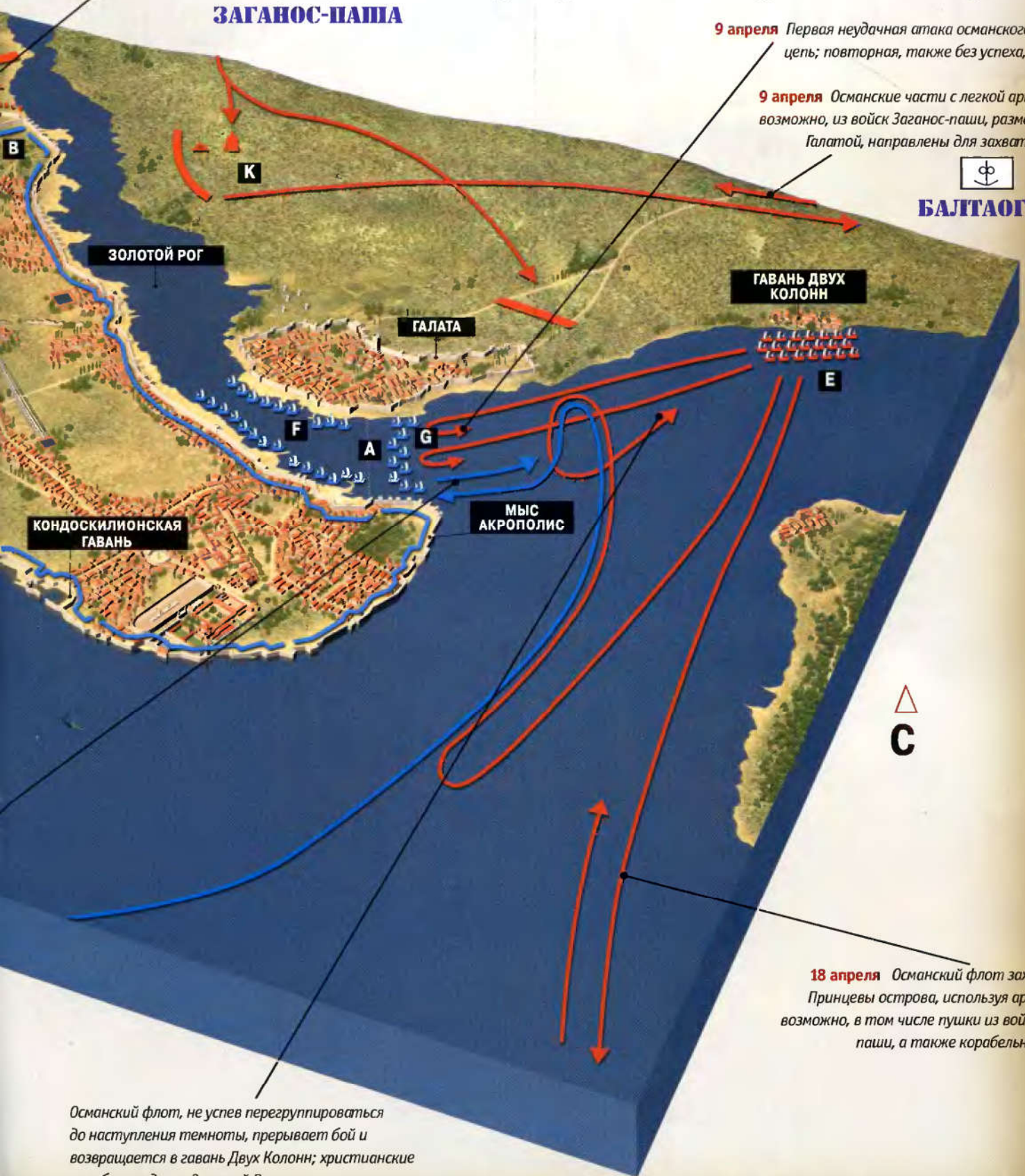
ЗАГАНОС-ПАША

9 апреля Первая неудачная атака османского флота на цель; повторная, также без успеха, 12 апреля.

9 апреля Османские части с легкой артиллерией, возможно, из войск Заганос-паши, размещенных за Галатой, направлены для захвата Ферании.



БАЛТАОГЛУ



18 апреля Османский флот захватывает Принцесы острова, используя артиллерию, возможно, в том числе пушки из войск Заганос-паши, а также корабельные орудия.

Османский флот, не успев перегруппироваться до наступления темноты, прерывает бой и возвращается в гавань Двух Колонн; христианские корабли входят в Золотой Рог.

ОСАДА С ПЕРЕМЕННЫМ УСПЕХОМ

В то время как османская артиллерия продолжала разрушать городские стены, защитники потерпели еще одну неудачу — османские суда вошли в Золотой Рог.

После неудачи на море 20 апреля, Мехмед II вызвал своих командующих в Дишлокионион, чтобы обсудить ситуацию. Чандарли-Халил, как всегда осторожный и в целом благожелательно настроенный по отношению к Византии, выступил с предложением снять осаду в обмен на признание Константинополем сюзеренитета султана и ежегодную дань в 70 000 золотых. Заганос-паша, другой визирь и духовный советник султана шейх Ак-Шамс-аль-Дин, выступили за то, чтобы продолжать осаду во что бы то ни стало. Тем более что не было


заметно ни единого признака каких-либо организованных действий христиан Запада или Венгрии, направленных на помощь Византии. Хотя Венеция и Святой престол направили на Восток корабли, они пока еще не были замечены в Мраморном море.

Однако османские военачальники понимали, что необходим иной подход, который бы позволил сломить сопротивление защитников, которые, несмотря на непрерывный обстрел, не подавали признаков паники. Было решено сосредоточиться на том, чтобы провести османские корабли в Золотой Рог.

Это позволило бы нападающим угрожать Константинополю с моря, где наземные укрепления были значительно слабее.

Османская артиллерия

Мехмед приказал снять с османских кораблей большую часть орудий и установить их на берегу, чтобы вести обстрел итальянцев и византийцев, оборонявших цепь. Однако значительную часть позиции прикрывал генуэзский пригород Галага, который придерживался нейтралитета. Легенда приписывает Мехмеду II идею создания нового вида артиллерии — мортир дальнего радиуса действия.



▼ Фрагмент фрески XVI века с изображением османской конницы во время осады Константинополя.

КОНСТАНТИНОПОЛЬ в 1453



Обычную пушку установили под очень большим углом и, согласно греческому биографу Мехмеда II Критовулу, султан приказал «определить угол путем математических вычислений». В результате родилась новая наука — баллистика.

Одновременно были начаты форсированные работы по сооружению деревянного настила от берегов Босфора, через холмы позади Галаты, к Золотому Рогу (см. стр. 22). Султан Мехмед, как считают историки, скопировал прием, который использовали венецианцы несколькими годами ранее, когда они перетащили свои галеры от реки Адидже до северной оконечности озера Гарда. Впрочем, и мусульманские

«Они [османы] выстрелили еще раз, поразив галеру в центре»

КРИТИВУЛОС О МОРТИРЕ СУЛТАНА

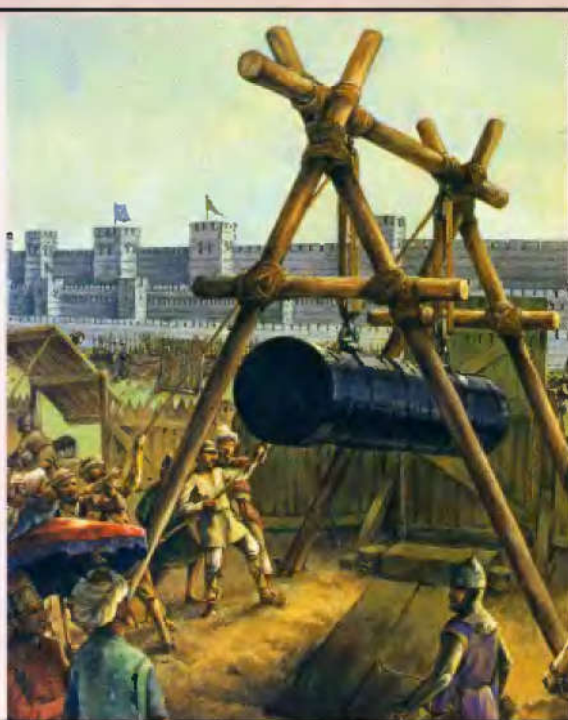
военачальники делали нечто подобное и прежде. Например, Салах ад-Дин в XII веке организовал транспортировку боевых кораблей с Нила в Красное море, а мамлюки в 1424 году перебрали галеры (в разобранном виде) из Каира в Суэц. Но, в общем-то, не важно, кто был первым, важен итог: султан решил перетащить корабли в стратегически важный Золотой Рог.

По-видимому полагая, что османский флот в Босфоре теперь серьезно ослаблен, защитники атаковали его брандерами. В два часа на рассвете 28 апреля выступила группа под началом Джакомо Коко, состоявшая из двух больших транспортов, набитых тюками хлопка и шерсти, в сопровождении галер Габриэле Тревизана и Заккарии Гриони и трех меньших кораблей. Коко тогда,



ТУРЕЦКАЯ АРТИЛЛЕРИЯ

ОТЕЦ МЕХМЕДА создал особые части для перевозки и обслуживания артиллерийских орудий, а сам молодой султан был большим энтузиастом артиллерийского дела. Он использовал любую возможность, чтобы внести какие-либо улучшения в артиллерийское дело. Ему также приписывают изобретение мортиры (то есть орудия для ведения навесного огня). Османские войска использовали 69 пушек, объединенных в 15 батарей. Все они находились под началом венгерского мастера-оружейника Урбана. У турок были три орудия очень большого калибра. Одно из них могло стрелять ядрами весом в 550 кг. Эти орудия, вероятно, изготавливались из сваренных металлических полос, скрепленных также обручами. Процесс их зарядки был долгим, и они могли производить лишь несколько выстрелов в день, но их ядра производили чудовищные разрушения. В XV веке большие пушки подвешивались к деревянным конструкциям, в которых массивные деревянные блоки использовались как амортизаторы. На этом современном рисунке изображен мастер Урбан, руководящий стрельбой из орудия.



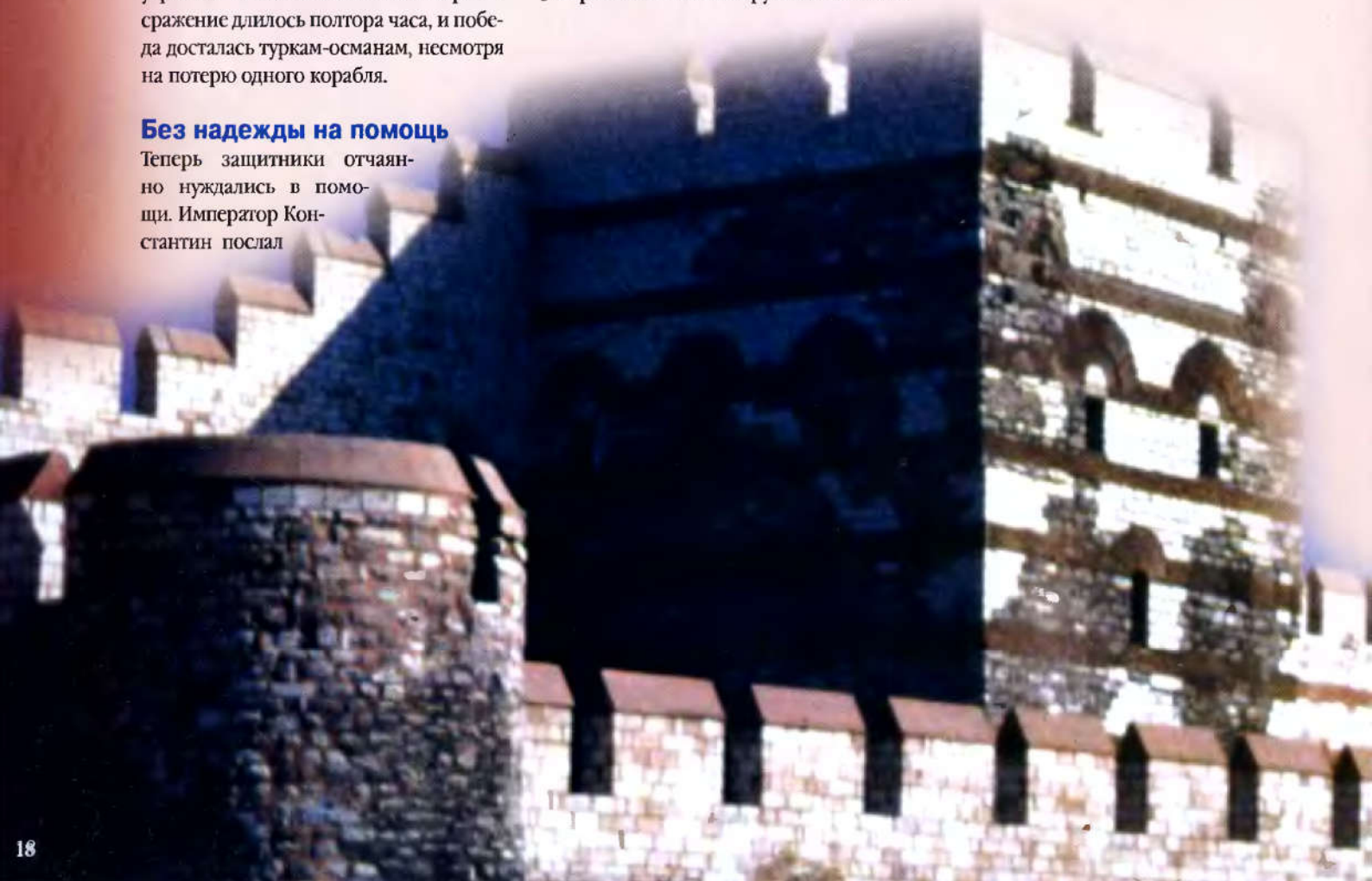
возможно, испортил план, действуя слишком поспешно. Османы открыли ответный огонь и потопили грузовые корабли Коко. Галера Тревизана также получила повреждения, но смогла укрыться в Золотом Роге. Это морское сражение длилось полтора часа, и победа досталась туркам-османам, несмотря на потерю одного корабля.

Без надежды на помощь

Теперь защитники отчаянно нуждались в помощи. Император Константин послал

разведывательный корабль на поиск союзного флота. Маленький корабль под османским флагом, с командой из 12 добровольцев, переодетых турками, выскользнул из Константинополя 3 апреля. Они не обнаружили союзных

▼ Стены современного Стамбула напоминают об осаде 1453 года. Они возвышаются как память о былом величии Византийской империи.



кораблей у Дарданелл и вернулись 23 мая, и сообщение об отсутствии подкрепления повергло Константина в отчаяние. Султан Мехмед, в свою очередь, очень опасался прибытия флота с Запада. Согласно Джакомо Тебальди, венецианского флота из 9 галер и 20 других кораблей, которые все-таки собрались в Негропонте, было бы достаточно, чтобы спасти Константинополь даже в том случае, если бы этот флот прибыл за день до падения города. Но и это сделано не было.

Сражение в Золотом Роге

3 мая защитники разместили пушки на стенах вдоль Золотого Рога, надеясь отогнать османские корабли. Турки подключили к обстрелу мортиру султана Мехмеда, которая открыла огонь 5 мая, и вскоре ядро с нее потопило генуэзское торговое судно, пришвартованное в Галате. Длительный обстрел Золотого Рога в конечном счете вынудил все христианские суда кроме тех, что непосредственно охраняли цепь, уйти в небольшую гавань Просфорианус, в то время как их команды были отправлены на защиту стен. Сама цепь продолжала оставаться проблемой для османского флота, который 16, 17 и 21 мая предпринял очередные неудачные попытки атаки. В это время османские инженеры построили понтонный мост через Золотой Рог. Он был достаточно прочным, чтобы выдержать переправку повозок и пушек. Попытка византийцев разрушить мост с помощью греческого огня завершилась неудачей, и турки получили большое стратегическое преимущество.

Бомбардировка стен продолжалась. 6 мая османскую батарею сосредоточили на участке напротив ворот Св. Романа, и ее огонь произвел сильные разрушения. 7 мая была пробита трехметровая брешь, и ночью турки пошли на штурм. Это, судя по всему, был тот случай, когда, согласно Александру Ипсиланти, использовавшему балканские и турецкие источники,

османские войска Мурад-паши, казалось, уже прорвались в город, но тут один греческий дворянин тяжело ранил Мурад-пашу. Оборонявшиеся готовы были обратиться в бегство, но тут к месту прорыва прибыл Джустиниани, сопровождаемый Константином, Лукой Нотарасом и епархом Николаем.

Между 8 и 11 мая новая брешь была пробита в районе ворот Калигария, и 12 мая она стала местом нового штурма, в ходе которого турки проникли во дворец Валхерны прежде, чем были отрезаны от основных сил. Османы опять перевели свою артиллерию на новые позиции. Огонь сосредоточили

на участке в районе ворот Св. Романа, который сочли наиболее перспективным.

Попытки подрыва

Османы не только обстреливали стены, но использовали и другие традиционные методы осады. Иногда упоминается, что турки применяли и мангонель, но он оказался неэффективен. А вот подкопы для подрыва стен турки действительно использовали. Большинство минаров были сербами, направленными султану правителем его сербских вассальных территорий. Они вошли в состав войска Заганос-паши, и сначала их решили

СТРОИТЕЛЬСТВО РУМЕЛИХИСАРА

В САМОМ УЗКОМ МЕСТЕ Босфорского пролива находится мощная крепость Румелихисар. Она была возведена на европейском берегу по приказу султана Мехмеда II, чтобы контролировать проход торговых и военных кораблей в Константинополь. Огромная крепость была построена всего за четыре месяца, над ее сооружением трудилось 1000 квалифицированных каменщиков и 2000 рабочих. Румелихисар, вместе с расположенной напротив, на азиатском берегу, крепостью Анадулухисар, запирала Босфор и блокировала снабжение Константинополя морским путем из Черного моря. С точки зрения своего военного назначения эта крепость использовалась менее года. Армия Мехмеда захватила столицу Византии несколько месяцев спустя, и позже уже никакой надобности в Румелихисаре не было. После окончания осады крепость выполняла функцию укрепленного пункта сбора таможенных пошлин на Босфоре, затем служила казармой, позже — тюрьмой, и, наконец, огромным театром под открытым небом — но уже никогда не использовалась как крепость.



КОНСТАНТИНОПОЛЬ — Второй этап

6–12 мая В ходе непрерывного обстрела османская артиллерия разрушает стену у ворот Калигария. Вечером 12 мая турецкие воины проникают во дворец Влахерны, но к полуночи их выбивают. Защиту Мириандриона осуществляют братья Боккарди, в то время как Джустиниани Лонго и его генуэзцы направляются на левый фланг, чтобы поддерживать императора в долине Ликоса. Главные силы византийцев и генуэзцев под командованием Лонго находились в районе Месотихиона, который подвергся атакам османских войск.

7–8 мая Ночная османская атака на Месотихионском участке, где были сильно повреждены стены, отбита византийцами и генуэзцами.

21 апреля Османская артиллерия разрушает участок стены около ворот Св. Романа, осаждающие частично засыпают ров. Однако турки атаки не предприняли, и в течение ночи на 22 апреля защитники заделали брешь.

25–30 апреля Огнем османской артиллерии повреждены надвратная башня ворот Св. Романа и соседние стены. Количество орудий в других османских батареях сокращено. Большая османская осадная деревянная башня подорвана во время вылазки в ночь на 19 мая.

3–5 мая Небольшой венецианский корабль отправлен на поиск союзного флота за пределами Дарданелл. Не обнаружив помощи, он возвращается 23 мая. Все венецианские корабли кроме тех, что охраняли цепь, сконцентрировались в районе Просфорианской гавани; из команд сформирован отряд, который возглавил Габриэле Тревизан, отправленный на защиту Влахерны; командование кораблями принимает Альвисо Дьедо.



КОНСТАНТИН

ВТОРОЙ ЭТАП ОСАДЫ КОНСТАНТИНОПОЛЯ 21 АПРЕЛЯ — 25 МАЯ 1453

Многие отряды, защищающие стены Константинополя, перебрасывались с места на место или же обороняли более протяженные участки стен.

Начало мая Первый подкоп, осуществленный сербскими минерами. Второй подкоп (напротив ворот Калигари и соседних стен) был встречен контрподкопом; штреки (всего 14) в районе Влахерны разрушены к 25 мая.

19 мая Османские инженеры начинают строительство понтонного моста через Золотой Рог в районе Влахерны, а затем срывают попытку византийцев сжечь его. Для обстрела Влахерны подтянуты дополнительные артиллерийские орудия.

Отряд под командованием братьев Боккарди проводит успешные фланговые вылазки от прохода Керкопорта.

14 мая Османская артиллерия, находившаяся за Галатой и к северу от Золотого Рога, переправлена через понтонный мост; она усилила батареи, ведя огонь по Влахерне.

21–22 апреля Султан Мехмед II приказывает обстрелять христианский флот из-за Галатой с помощью мортир. 72 небольшие галеры удалось перетаскать по суше по деревянному настилу в Босфоре в Золотой Рог.

28 апреля На рассвете галеры Джакомо Коко предпринимают попытку поджечь османский флот в гавани Двух Колонн. Попытка провалилась, Коко погиб, спаслись лишь те, кто успел уйти за цепь.

16, 17 и 21 мая С помощью османские галеры осуществляют отвлекающие маневры от оборонительных позиций флота у цепи. Христианские корабли заняли оборонительные позиции вокруг гаваней на восточном окончании Золотого Рога.



Г
ГАМЗА-БЕЙ

Г
ГАВАНЬ ДВУХ КОЛОНН

Г
ГАЛАТА

Г
ЗОЛОТОЙ РОГ

Г
КОНДОСКИЛИОНСКАЯ ГАВАНЬ

Г
МЫС АКРОПОЛИС

УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

- A** Цепь, протянутая через Золотой Рог
- B** Дворец Влахерны
- C** Ставка султана Мехмеда на холме Малтепе
- D** Император Константин и защитники Месотихиона
- E** Османский флот под командованием Гамза-бей
- F** Понтонный мост
- G** Заганос-паша и артиллерия
- H** Сербские вспомогательные части
- I** Османские вспомогательные части
- J** Византийский резерв Никифора Палеолога
- K** Храм Святых Апостолов — византийский резерв
- L** Самая большая пушка османов



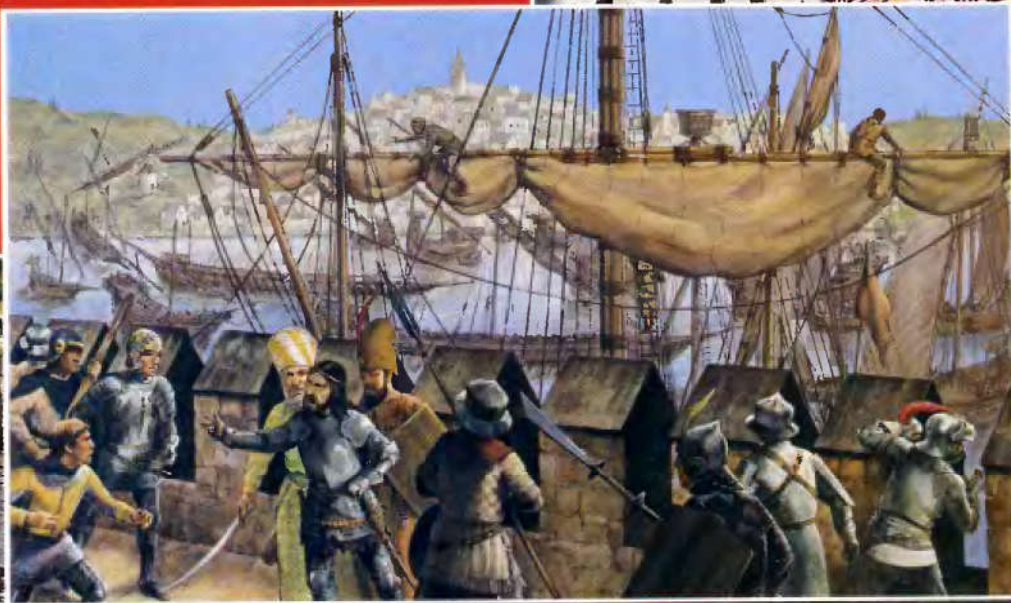
ДЖАКОМО КОКО

С

Османские патрульные корабли

ГАЛЕРЫ В ЗОЛОТОМ РОГЕ

ВО ВРЕМЯ ОСАДЫ османский флот не смог прорваться через цепь, и туркам пришлось перетаскивать свои военные корабли по суше (рисунок ниже). Самое низкое место за Галатой было почти на 70 м выше уровня моря, и маршрут, по которому был проложен османами настил, шел от современного Тофана по крутой долине к тому месту, где сегодня расположен район Таксим, затем вниз к долине, ныне именуемой Касимпаса. Настил состоял из деревянных досок, смазанных жиром, для того чтобы кораблям было легче скользить. К 22 апреля переправка кораблей уже шла полным ходом, их катили через холмы к берегу Золотого Рога, где ожидали корабельные команды. В результате 72 небольших османских корабля, в том числе 30 галер, были доставлены турками в залив под стены Константинополя. Теперь защитники города потеряли контроль над Золотым Рогом.



задействовать в районе ворот Харисиуса. Однако этот участок находился в долине Ликоса, и почва оказалась слишком каменистой. После этого минеров перевели на участок Влахерны, близ ворот Калигария. Византийский контрподкоп, выполненный под руководством Йоханнеса Гранта, вышел к сербской шахте 16 мая, и дальнейшие усилия осаждающих по подрыву стен были окончательно нейтрализованы 21 мая: одни ходы были зтоплены, другие — заполнены дымом. 23 мая несколько минеров и османский офицер были захвачены под землей. Под пыткой офицер раскрыл местоположение остальных подкопов, и к 25 мая все они были разрушены.

Отчаянная защита

Заганос-паша располагал также несколькими большими осадными

башнями. Они не были мобильными, но успешно служили опорой для нападающих и могли использоваться как прикрытие. Одну из них взорвали пороховыми зарядами во время вылазки византийцев в ночь на 19 мая, другие разрушили различными способами, а оставшиеся демонтированы.

С каждым разом защитникам было все тяжелее восстанавливать разрушенные укрепления на участке долины Ликоса, особенно после того как ров был в значительной степени заполнен. На местах брешей византийцы строили временные укрепления из щебня, земли и бревен. Кроме того, стало очень трудно предпринимать вылазки, потому что разрушенные надвратные укрепления не обеспечивали теперь обороняющимся достаточную защиту. Византийцы, главным образом конница братьев

Боккарди, успешно использовали укрепление Керкопорта для нападений на флангах, в том числе во время атак османской пехоты на северном участке.

Но после событий начала мая моральный дух защитников Константинополя несколько упал. Усилились трения между итальянскими и греческими защитниками. Еще хуже было то, что во время крестного хода вдоль городских стен на землю с носилок упала Богоматерь Одигитрия — самая почитаемая в Константинополе православная икона небесной покровительницы города. Это событие ввергло жителей в уныние, поскольку трактовалось как то, что Бог отвернулся от Константинополя. На следующий день, скорее всего 12 мая, редкий в это время года туман окутал город, создав странный эффект колеблющегося света вокруг Святой Софии, что



▼ Исламская миниатюра XV века, изображающая Константинополь со стороны Золотого Рога уже после захвата его турками османами.

«Если же кто готов сражаться до смерти, надо позволить ему следовать за мной»

ИМПЕРАТОР КОНСТАНТИН XI

вызвало беспокойство и у православных, и у мусульман. Исламские лидеры заявили, что это был Свет Истинной Веры, которая скоро воссияет в древнем храме. Некоторые из советников императора предложили ему оставить город и продолжить борьбу в другом месте. Мехмед же в последний раз направил в Константинополь парламентаров во главе со своим зятем Исфендиар-оглу Исмаил-беем, правителем Кастамону и Синопа, у которого были друзья

среди византийских вельмож. Он объявил османский ультиматум: император должен удалиться в Морею, в Южную Грецию, а город передать под власть султана. Однако Константин XI, согласно более поздним летописям, ответил: «Господь запрещает мне жить как императору без империи. Если мой город падет, то я паду вместе с ним. Если кто хочет покинуть город, позволяйте им спастись, если же кто готов сражаться до смерти, надо позволить ему следовать

за мной. Поскольку ясно, что вы желаете войны больше чем мира, я не могу удовлетворить ваши требования ни моими заявлениями искренности, ни моей готовностью поклясться в преданности, так что позвольте свершиться судьбе. Я обращаюсь только к одному Господу. Если это Его желание, чтобы город стал вашим, то кто может противиться воле Его? Если же Он пожелает внушить вам стремление к миру, я буду только счастлив. Однако я освобождаю вас от всех данных вами клятв и соглашений со мной, и, закрывая ворота моей столицы, я буду защищать своих подданных до последней капли крови». В действительности же венецианский флот покинул порт и ходили слухи, что на подходе были венгерские войска — возможно, именно поэтому император отказался от предложения султана. ■

ПАДЕНИЕ ГОРОДА

29 мая 1453 года турки ворвались в Константинополь и захватили мировой центр православия.

Примерно за три часа до рассвета 29 мая на город покатился вал огня османской артиллерии, а затем на приступ пошли османские иррегулярные войска, по словам Александра Ипсиланти, во главе с Мустафа-пашой. Главный удар был нанесен на участке полуразрушенных стен у ворот Св. Романа, где позиции на наружной стене занимали 3000 человек во главе с Джустиниани Лонго. Несмотря на огромные потери, лишь несколько турок смогли взобраться на стены, и после двух часов боя султан Мехмед приказал войскам отойти. Османские корабли в Золотом Роге также попытались подобраться достаточно близко, чтобы иметь возможность использовать штурмовые лестницы, но в целом их маневр не удался. После очередного артобстрела наступила очередь войск провинций. Легковооруженные анатолийские войска атаковали центр участка у ворот Св. Романа. В предрачевенной темноте они шли на приступ с горящими факелами, хотя их задачу сильно осложняло то, что бреши, пробитые в городских стенах, были очень узкими. Более дисциплинированные, чем иррегулярные части, анатолийцы время от времени отходили, давая возможность пушкам дать очередной залп. Во время одного из таких залпов был разрушен целый участок стены. Сразу же в образовавшийся пролом ринулось 300 анатолийцев, которые, впрочем, были отброшены.

Атака янычар

У султана теперь оставался только один свежий резерв — его собственные дворцовые полки, в состав которых входили и янычары. Если верить Ипсиланти, что не подтверждается никакими другими источниками, 3000 янычар во главе с

Балтаоглу атаковали полуразрушенные стены в районе ворот Св. Романа. Все источники сходятся в том, что янычары двигались медленно, с устрашающей дисциплиной, без шума и музыки, и сам султан Мехмед сопровождал их до края городского рва. Этот третий этап штурма длился час, пока некоторые из сражавшихся на левом фланге янычар не обнаружили, что задний вход Керкопорта не был закрыт после последней вылазки. Около 50 янычар бросились к внутренней лестнице и вскоре установили свое знамя на зубцах башни. Хотя они и оказались отрезанными от основных войск, и создавалась угроза их уничтожения, это была большая удача турок.

Византийская катастрофа

Джованни Джустиниани Лонго находился на одной из деревянных стен, когда был ранен осколком ядра. Осколок попал в него сзади, прошел под панцирь, скорее всего, через подмышку. Рана была очень тяжелой, и полководца унесли со стены. Находившийся рядом император Константин крикнул: «Брат мой, сохраняй мужество. Не оставляй нас в нашем горе. Спасение города зависит от тебя. Вернись на свой пост. Куда ты отправишься?» Джустиниани ответил просто: «Туда, куда Господь пошлет турок». Когда люди Джустиниани видели, что он покидает стену, им показалось, что он бежал, бросив их на произвол судьбы. Паника распространялась стремительно, чему немало способствовал развевающийся севернее над стеной османский флаг. Те, кто находился за пределами главной стены, бросились к проломам, стремясь укрыться в Константинополе.

То, что произошло дальше, окутано легендами. Вроде бы султан Мехмед

и Заганос-паша, увидев замешательство в рядах византийцев, бросили на штурм отряд янычар во главе с человеком гигантского роста по имени Хасан из Улубада. Хасану удалось взобраться на стену, но там он был убит каменным ядром. 17 из 30 его товарищей погибли, но остальные смогли удержать позицию до тех пор, пока к ним не присоединились другие воины.

Теперь янычары захватили внутреннюю стену рядом с воротами Св. Романа, и то, что они появились за спинами защитников, еще больше усилило панику среди византийцев. Стремительно распространился слух, что турки переправились через залив — было не ясно, правда это или нет. Около четырех часов утра, когда забрезжил рассвет, уже множество османских флагов реяло на стенах Влахерны.

Оборона рухнула. Защитники из византийцев бросились к своим кораблям в Золотом Роге, а местные ополченцы поспешили укрыться в собственных домах. Многие из обороняющихся,

▼ Современный рисунок, изображающий последние минуты жизни императора Константина XI. Он изображен слева с поднятым мечом.



оказавшиеся в долине Ликоса, были захвачены в плен. Первыми под натиском османских войск сдались кварталы Студион и Псамафия, поэтому они смогли сохранить свои храмы в целости. Каталонцы, оказавшиеся в районе Старого дворца, были отрезаны после того, как османские матросы прорвались через ворота Платей и Норая, — часть из них убили, часть захватили в плен.

Падение города

Существуют две основные версии гибели императора Константина XI. Согласно одной, он и его товарищи бросились в неравный бой с османскими войсками, прорвавшимися через главные стены у ворот Св. Романа. Другая версия принадлежит Турсун-бею и ибн-Кемалю. Она гласит, что отряд морских азапов, переодетых янычарами (Мехмед якобы запретил войскам заходить за главные стены, сделав исключение лишь для янычар и своих дворцовых полков), проник в город. Недалеко от Золотых ворот они наткнулись на императора и убили его прежде, чем поняли, кто он такой. Возможно, Константин направлялся к

ЯНЫЧАРЫ

ЯНЫЧАРЫ (от турецкого *Yanı Çerî*, то есть новые воины) — элитные воины армии Османской империи. Сначала янычары набирались из пленных, захваченных во время боевых действий. Позже в них стали отбирать с самого раннего возраста (с 8 лет и не старше 20) христианских мальчиков, из которых в специальных академиях воспитывали профессиональных солдат. Первоначально они были лучниками, особенно значение янычар повысилось с появлением огнестрельного оружия. К 1820 году насчитывалось около 135 000 янычар, и они превратились в серьезную политическую и деструктивную силу в Османской империи. В результате в 1826 году корпус янычар был распущен.



небольшой гавани у стены, выходившей к Мраморному морю, чтобы оттуда на лодке бежать в Морейскую деспотию.

Некоторые районы Константинополя успешно оказывали сопротивление мародерам до того момента как в город вошли регулярные войска, в то время как основная часть армии осталась снаружи. Войска Мехмеда методично прошли через весь город, взяв под свой контроль каждый квартал и выставив защиту против мародеров. Тем не менее, матросы и солдаты

морской пехоты прорвались в Константинополь через стены, прикрывавшие город со стороны Золотого Рога, и начали массовые грабежи, прежде чем регулярные войска силой не вытеснили их обратно. Богатые православные храмы и монастыри сильно пострадали, но вот церковь Святых Апостолов, например, урона не понесла, хотя и располагалась в центре города. Считается, что султан собирался сохранить ее в качестве главного православного храма после того как Святая София станет мечетью. Надо отметить, что завоеватели-мусульмане отнеслись к простым горожанам намного лучше, чем к их предкам крестоносцы в 1204 году — во время осады погибло около 4000 византийцев. ■



28 мая Атака на дворец Влахерны и окружающие его стены: Заганос-паша бросает свои войска на поддержку румелийских частей Караки-паши, атаковав Влахерну и стены до ворот Харисцуса.

28 мая Атака стен: дворцовые полки султана Мехмеда, Чандарли-Халила и Саруя-паши занимают исходные позиции для атаки, концентрируясь напротив наиболее пострадавшего участка стены в долине Ликоса.

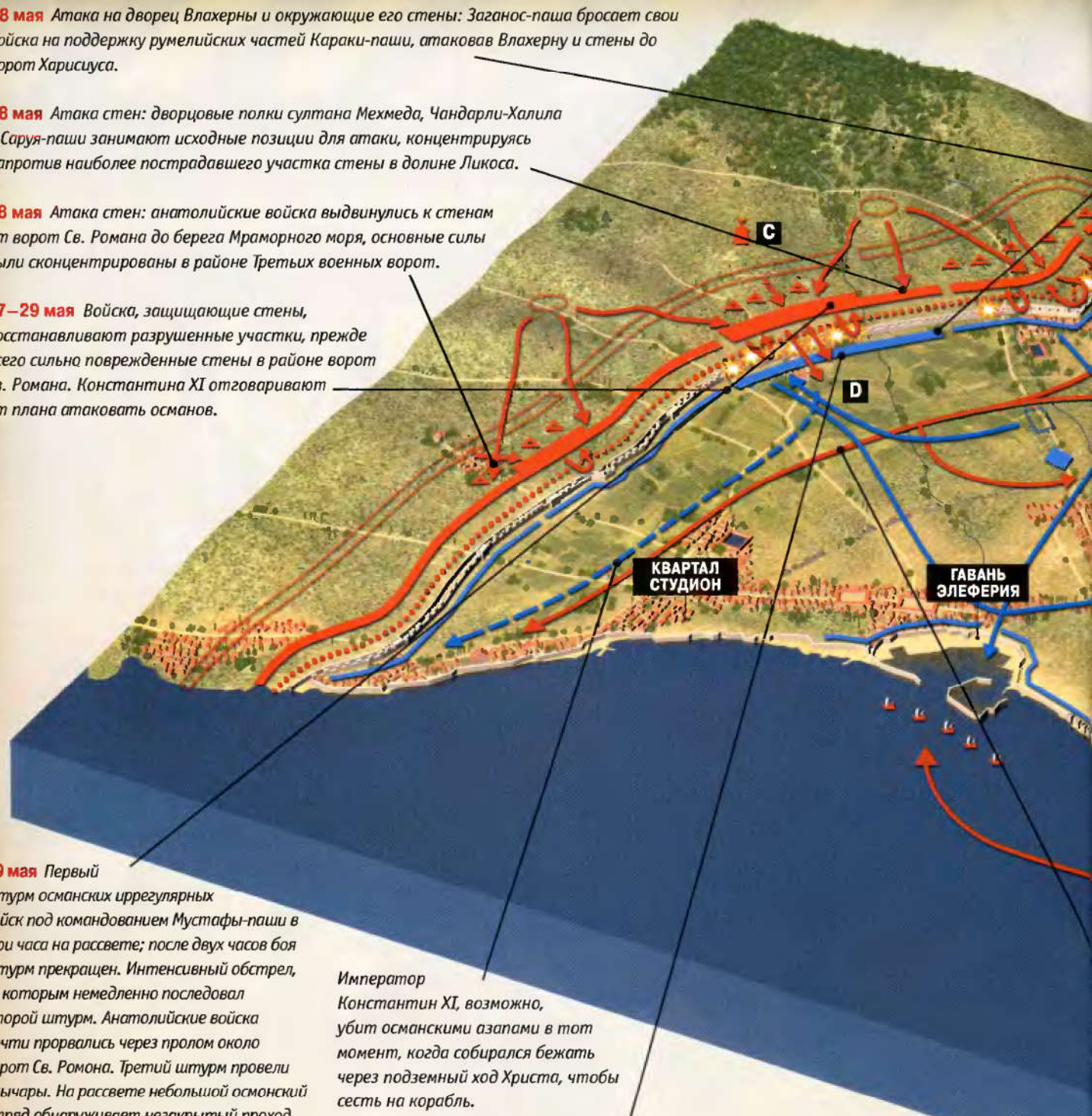
28 мая Атака стен: анатолийские войска выдвинулись к стенам от ворот Св. Романа до берега Мраморного моря, основные силы были сконцентрированы в районе Третьих военных ворот.

27–29 мая Войска, защищающие стены, восстанавливают разрушенные участки, прежде всего сильно поврежденные стены в районе ворот Св. Романа. Константин XI отговаривают от плана атаковать османов.

29 мая Первый штурм османских иррегулярных войск под командованием Мустафы-паши в три часа на рассвете; после двух часов боя штурм прекращен. Интенсивный обстрел, за которым немедленно последовал второй штурм. Анатолийские войска почти прорвались через пролом около ворот Св. Романа. Третий штурм провели янычары. На рассвете небольшой османский отряд обнаруживает незакрытый проход в Керкопорт, врывается на стену и водружает свой флаг, однако затем отряд отброшен защитниками.

Император Константин XI, возможно, убит османскими азапами в тот момент, когда собирался бежать через подземный ход Христа, чтобы сесть на корабль.

Султан Мехмед бросает янычар в новую атаку на ворота Св. Романа; разгромленные защитники покидают внешние и внутренние стены.



ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП ОСАДЫ КОНСТАНТИНОПОЛЯ

26–29 МАЯ 1453

Последний штурм османских войск начался рано утром 29 мая.



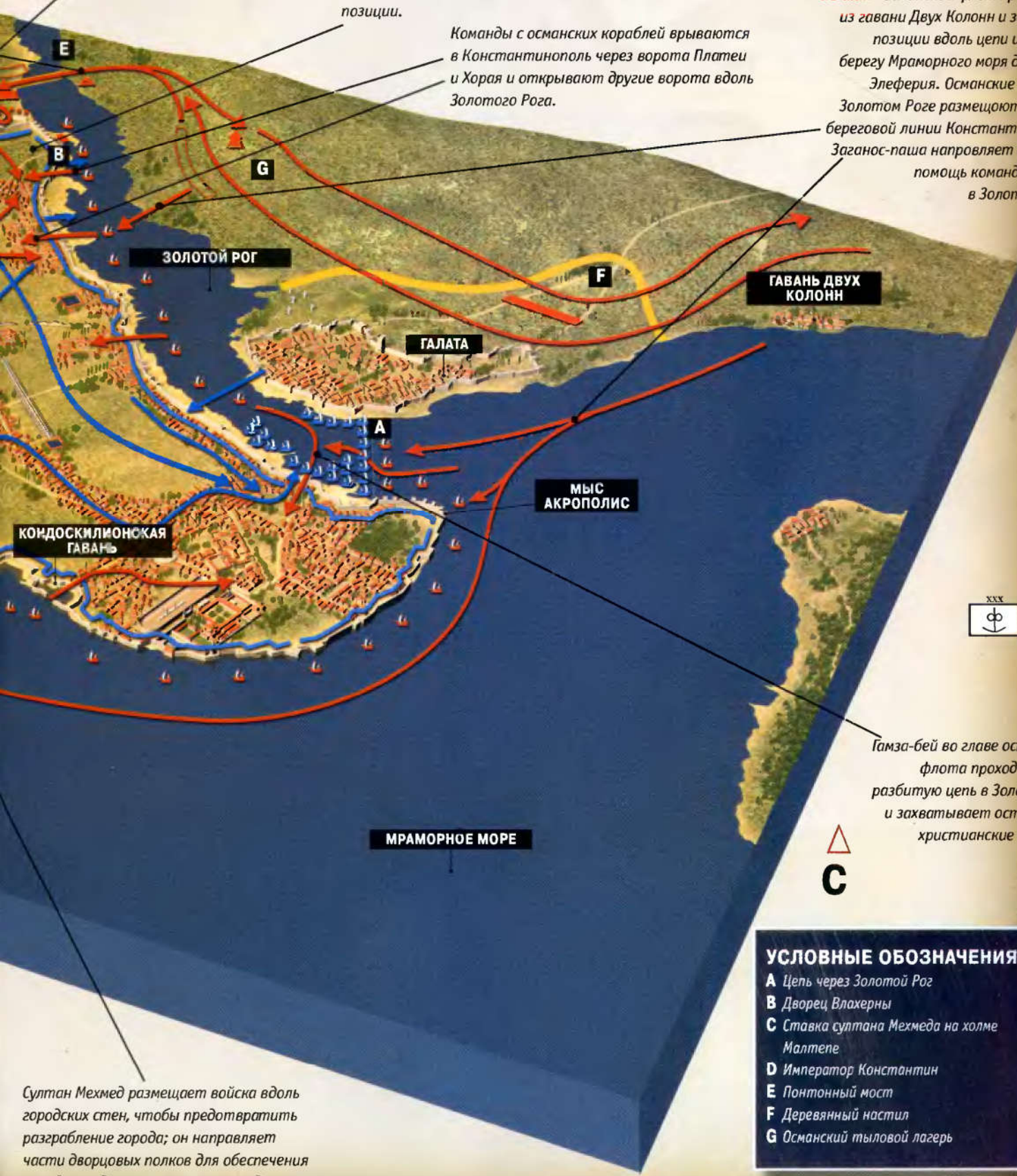
КОНСТАНТИН

Джустиниани Лонго передает командование на Месотихионском участке стены генуэзским командирам и отбывает на свой корабль в Золотом Роге. В рядах защитников начинается распространяться паника.

Османские прорываются через дворец Влахерны и окружают осажденных. Защитники стен на берегу Золотого Рога обнаруживают турок у себя в тылу, в результате чего многие из обороняющихся оставляют свои позиции.

Команды с османских кораблей врываются в Константинополь через ворота Платеи и Хорая и открывают другие ворота вдоль Золотого Рога.

28 мая Османский флот прибывает из гавани Двух Колонн и занимает позиции вдоль цепи и стен по берегу Мраморного моря до гавани Элеферия. Османские галеры в Золотом Роге размещаются вдоль береговой линии Константинополя. Заганос-паша направляет солдат в помощь командам галер в Золотом Роге.




ГАМЗА-БЕЙ



Гамза-бей во главе османского флота проходит через разбитую цепь в Золотой Рог и захватывает оставшиеся христианские корабли.



- УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ**
- A Цепь через Золотой Рог
 - B Дворец Влахерны
 - C Ставка султана Мехмеда на холме Малтепе
 - D Император Константин
 - E Понтонный мост
 - F Деревянный настил
 - G Османский тыловой лагерь

Султан Мехмед размещает войска вдоль городских стен, чтобы предотвратить разграбление города; он направляет части дворцовых полков для обеспечения порядка в сдающихся частях города.

ПОСЛЕДСТВИЯ

ПАДЕНИЕ КОНСТАНТИНОПОЛЯ ознаменовало рождение нового османского государства в форме империи, просуществовавшей до 1922 года.

Завоевание Константинополя османами имело огромное значение и затронуло практически все сферы жизни: от культуры до политики, от экономики до военного дела. Султан Мехмед II сосредоточил внимание на реконструкцию своей новой столицы. Стены были отремонтированы и в Константинополь привлечены новые жители: греки-христиане, турки-мусульмане и другие. Некоторые из них были привлечены налоговыми льготами, но большинство просто селилось в огромном опустевшем городе. Быстрый рост населения привел к проблемам со снабжением продовольствием, что в свою очередь привело к завоеванию сельскохозяйственных областей севернее по черноморскому побережью.

Естественно, завоевание города дало толчок развитию строительства; были возведены новый дворец,

замечательные больницы, множество культовых зданий, два комплекса казарм для янычар, а также пушечная мастерская в Тофানে, близ Галаты. Султан Мехмед стремился превратить Константинополь в многоконфессиональный центр для всех народов: мусульман, христиан и евреев. Этот грандиозный имперский город должен был вырасти на перекрестке Европы и Азии, где встретились и перемешались восточная и западная культуры. Новый османский Константинополь, или Стамбул как его называли турки, процветал.

Кроме того, султан Мехмед II объявил себя новым кайсаром или цезарем, законным наследником Римской и Византийской империй, претендующим на территории далеко за пределами существовавших границ Османской империи. В этом качестве он был признан не только своими мусульманскими подданными и вассалами, но и греческими учеными, такими как Георгий Трапезундский, который написал Мехмеду в 1466 году: «Никто не сомневает-

СВИДЕТЕЛЬСТВО

ДНЕВНИК НИКОЛО БАРБАРО, ХИРУРГА, ПРИНАДЛЕЖАВШЕГО К ОДНОЙ ИЗ ПАТРИЦИАНСКИХ СЕМЕЙ ВЕНЕЦИИ. ОН БЫЛ СВИДЕТЕЛЕМ ТОГО, КАК ОСМАНЫ ЗАХВАТИЛИ КОНСТАНТИНОПОЛЬ.

Турки, наконец, достигли площади, находящейся в пяти милях от ворот Св. Романа, где они прорвались в город; когда они достигли ее, сразу же несколько из них взобрались на башню, где развивались флаги Сан-Марко и светлейшего императора, они сбросили флаг Сан-Марко и сняли флаг светлейшего императора, а затем на той же башне они подняли флаг султана. Увидев, что турки сняли эти два флага — Сан-Марко и императора — подняли свой флаг, все

мы, христиане, что были в городе, преисполнились печали, потому что поняли, что город захвачен турками. Когда их флаг был поднят и наш спущен, мы увидели, что весь город захвачен, и что нет никакой надежды на избавление от этой напасти.

Бои продолжались с утра до полудня, и в это же время в городе шла резня, убивали всех; но после этого жителей стали брать в плен. Голову нашему бальи Джироломо Минотто отрезали по приказу султана, и это был конец взятия Константинополя, которое состоялось в год тысяча четыреста пятьдесят третий, 29 мая, во вторник».

▼ На картине художника Бенжамина Константа (1845–1902) изображено вступление султана Мехмеда II в Константинополь 29 мая 1453 года.

ся, что вы император римлян. Тот, кто законно владеет столицей империи, тот и является императором, а Константинополь — столица Римской империи».

Для турок взятие Константинополя ознаменовало завершение длительного периода становления их государства. До этого остро стоял вопрос — должны ли правоверные мусульмане объединиться под властью самодержавного султана? Взятие Константинополя дало понять, что новая централизованная империя теперь имеет не только практическое, но сакральное значение.

Потрясенный Запад

С практической точки зрения непосредственным результатом завоевания Константинополя было прекращение итальянской торговли с Крымом через Дарданеллы и Босфор. Уже 28 ноября 1453 года генуэзский консул в Каффе сообщил, что необходимо принять кардинальные меры, чтобы его колония не опустела; подобные процессы вскоре были отмечены во всех генуэзских колониях на Черном море. Многие армяне переехали в украинские и польские земли, некоторые итальянские мастера добрались даже до

Москвы. В течение примерно 20 лет все генуэзские владения за Босфором были потеряны и перешли к Османской империи.

За исключением венецианских анклавов, захватить которые у турок пока еще не было сил, другие латинские владения в Греции вскоре стали добычей османов. Афины получили особые привилегии, что можно объяснить интересом, который Мехмед II испытывал к древнегреческой цивилизации. Затем в ряде кампаний было подтверждено османское господство на Балканах, хотя столкновения с Венгрией и вынудили турок в 1456 году оставить Белград. В то же время Скандербег продолжал оказывать сопротивление османам в Албании до 1468 года, а вот Валахия была вынуждена окончательно признать сюзеренитет Османской империи.

В Западной Европе захват османами Константинополя вызвал глубокое потрясение. Гуманисты Ренессанса были шокированы тем, что Греция теперь находилась под турецким игом, как писал будущий папа Пий II: «Это также вторая смерть Гомера и Платона... Теперь Мухаммед царит среди нас. Теперь турок заносит меч над нашими головами».