

БИБЛИОТЕКА РАЗВЕДЧИКА

Экз. №



# САМБО



1953

БИБЛИОТЕКА РАЗВЕДЧИКА

---

# САМБО

(БОЕВЫЕ ПРИЕМЫ)

ВОЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО  
ВОЕННОГО МИНИСТЕРСТВА СОЮЗА ССР  
МОСКВА — 1953

---

Самбо (боевые приемы). В настоящем учебном пособии кратко излагаются методические указания по обучению боевым приемам самбо и маневрированию по технике безопасности при их изучении, а также дается описание каждого боевого приема.

Учебное пособие имеет целью помочь офицерам и сержантам-разведчикам в обучении личного состава боевым приемам самбо.

Пособие разработано заслуженным мастером спорта СССР тов. Харламиным А. А.

Консультанты: заслуженный мастер спорта Васильев И. В. и мастер спорта Гурков К. Н.

Под общей редакцией Кондратьева С. Н.

## СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
Введение	3
1. Краткие методические указания по обучению боевым приемам самбо	7
2. Техника безопасности при изучении боевых приемов самбо	12
3. Боевые приемы самбо	14
Оборужение от захватов и обхватов противника	—
Защита и ответные приемы против нападения холодным оружием	28
Защита и ответные приемы против уколов штыком	34
Защита в ответные приемы против ударов и порезов ножом	44
Защита и ответные приемы против пистолета (револьвера), направляемого в упор	50
Оборуживание противника, пытающегося достать оружие	54
Взрывная выручка	62
Снятие наручного часового	65
Ослабление противника	72
Связывание противника	73
Оборудование противника	81
Использование подручных средств	84
4. Программа-минимум по самбо	86
Расчет часов	—
Составление программы	—
5. Оборудование и инвентарь	88

Редактор полковник Памфилов Д. Н.

Технический редактор Комовалова Е. К. Корректор Шебаршова А. А.

Г50006. Подписано к печати 6.2.63 г. Изд. № 2/6'63.

Формат 841x1100 мм, 1,375 бум. л., 4,51 печ. л., 4,079 уч.-изд. л. Зак. 727.

Библиотека имени С. К. Тимошенко

Управление Военного Политехнического Университета Министерства Военного Министерства Союза ССР

Бесплатно

---

## ВВЕДЕНИЕ

Боевая деятельность разведчиков является самой почетной, но вместе с тем тяжелой и сложной. При выполнении боевой задачи разведчикам приходится преодолевать много трудностей, встречаться с неожиданностями, которые зачастую почти невозможно предусмотреть, постоянно подвергаться риску и опасности, действовать в большинстве случаев **самостоятельно**, в полном отрыве от своих войск. В разведчика должна сочетаться самые высокие, благородные качества советского человека — беспредельная преданность Родине, верность воинскому долгу, своим товарищам по оружию и любовь к своему делу. Разведчики должны обладать исключительной твердостью характера, силой воли, выносливостью, решительностью, смелостью, ловкостью и умением действовать в любых условиях обстановки, проявляя инициативу и находчивость в выполнении поставленной задачи. Все эти качества не даются воину в готовом виде; они воспитываются и всем в ходе систематических занятий по боевой и политической подготовке, приобретаются кропотливым и упорным трудом.

Немало ярких страниц вписали отважные воины-разведчики в героику Великой Отечественной войны. За годы войны наши разведчики стали подлинными мастерами своего дела. Они в совершенстве овладели врученым им первоклассным оружием, а также техникой бесшумного захвата пленных. При действиях в разведке не всегда можно использовать преимущества огнестрельного оружия, чтобы преждевременно не раскрыть врагу свое присутствие, поэтому разведчикам при выполнении боевых задач нередко приходилось вступать в рукопашную схватку с вооруженными до зубов вражескими солдатами. Здесь разведчиков выручала ловкость, сноровка и физическая выносливость.

Однако следует постоянно помнить, что в рукопашной борьбе одной физической силой не всегда достигнешь успеха. Необходимо еще знать и уметь применять различные приемы борьбы, бокса и самбо.

Опыт Великой Отечественной войны дает множество примеров отважных действий разведчиков, специализировавшихся в технике бесшумного захвата пленных.

Вот что рассказывает бывалый разведчик солдат Олег Марусин о том, как ему удалось в рукопашной схватке победить и захватить в плен двух гитлеровцев: «Было это под Ленинградом. Пошли мы за «языком». Скрытию пробрались во вражеские траншеи. Неожиданно я наткнулся на двух гитлеровцев. Раздумывать было некогда, но я всегда помнил одно хорошее правило: нападай первым — и ты уже наполовину победил. Кинулся я на гитлеровца, который шел впереди, схватил его обеими руками за грудь, пригнулся и сильным толчком головы ударил в лицо. Враг потерял сознание и свалился. Второй бросился на меня. Я мгновенно схватил его и рванул к себе. Он споткнулся о лежащего солдата и упал на него. Теперь оба они лежали подо мной. Тем временем подоспели товарищи и помогли мне взять в плен этих солдат. Расчет здесь прост: в узкой траншее сразу двое против одного драться не могут. Значит нужно побороть первого, а потом браться за второго. Однако одной силой не всегда возьмешь, надо знать приемы борьбы. Вот, оказывается, где могут пригодиться занятия физкультурой и спортом».

Другой пример. Разведывательной группе старшего сержанта Козлова при выполнении задач много раз приходилось вступать в рукопашную схватку с превосходящим по силе противником, и советские разведчики всегда выходили победителями. Однажды на разведчика Алыпова внезапно напали сзади два вражеских солдата. Они сбили его с ног и стали душить. Крикнуть о помощи не было силы: пальцы врагов сжимали горло. Собрав усилия, Алыпов сделал сильный рывок и перевернулся набок. Освободившейся рукой он выхватил армейский нож и удачным ударом заколол сперва одного солдата, а за ним и второго. Разведывательная группа, действовавшая в тылу вражеской обороны, не была обнаружена противником и успешно выполнила поставленную ей задачу.

23 ноября 1943 года на одном из участков фронта Н-ской гвардейской армии три разведчика во главе с младшим сержантом Абраменко получили задачу захватить «язы-

ка». Скрыто преодолев заграждения противника, разведчики вышли к вражеской траншеи. В это время взорвалась осветительная ракета. Разведчики припали к земле, и, пока ракета опускалась, младший сержант Абраменко заметил около кургана блиндаж. Это был вражеский наблюдательный пункт. Как только ракета потухла, разведчики быстро подбежали к блиндажу и тихо открыли дверь. В блиндаже сидели три вражеских солдата. Младший сержант Абраменко первым бросился на близившегося гитлеровца, сбил его и, выворачивая ему руку за спину, вынудил прекратить сопротивление. Двух других гитлеровцев быстро задушили боевые товарищи Абраменко. Связав пленному руки и заткнув рот клипом, смелые разведчики возвратились в свое расположение, успешно выполнив поставленную боевую задачу.

Еще пример. Командование Н-ской части поставило перед разведчиками сержанта Буланцева задачу: выйти в тыл противника и установить численность гарнизона в деревне Хомяково. Ночью на пути к объекту разведчики встретили местного жителя. Он сообщил, что в его доме разместился штаб какого-то немецкого полка, и вызвался проводить разведчиков. Убедившись в том, что этот местный житель не провокатор, сержант повел группу в деревню. Около указанного дома ходил часовой. Один из разведчиков бесшумно подполз к часовому, бросился на него и, обхватив шею левой рукой и зажав рот, сильным ударом кулака оглушил его. Часовой не успел издать ни звука. Связав его, разведчики вошли в дом и закололи армейскими ножами фашистских офицеров, спокойно спавших в доме, забрали их полевые сумки, папки с документами, оружие и, прихватив пленного часового, благополучно возвратились в свою часть.

А вот случай в траншее, который произошел с бывалым разведчиком солдатом Якушкиным. Разведывательная группа бесшумно подползла к вражеской траншее. Разведчик Якушкин вместе с другими товарищами должен был двигаться к ДЗОТ, по траншее направо, на соединение с другой подгруппой. Но когда он спрыгнул в траншее, почти в упор раздался выстрел из ниши. Пуля прошла мимо и ударила в стенку траншеи, в щеку Якушкина брызнул песок. Якушкин бросился к гитлеровцу, который, отбегая по траншее, на ходу щелкал затвором винтовки, досыпая патрон в патронник. Настигнув гитлеровца, Якушкин сильным ударом приклада выбил из его рук винтовку. Обезоруженный гитлеровец медленно поднял руки, но вдруг размахнулся и

изо всей силы ударили Якушкина в лоб. Пошатнувшись от неожиданного удара, разведчик схватился за голову. Воспользовавшись этим, гитлеровец пытался бежать по гранищее. В любую секунду его можно было сразить очередью из автомата, но Якушкин отбросил эту мысль — надо было захватить пленного. Несколько прыжками он догнал фашиста и схватил его за куртку, но гитлеровец сильно рванулся из рук цепкого разведчика, куртка затрещала и расплзлась по швам. Тогда Якушкин обеими руками схватился за поясной ремень фашиста, сильно нажал ему коленом в поясницу и повалил на землю. Гитлеровец вновь пытался вырваться, но Якушкин крепко прижал его к земле. Зажимая ему горло, опытный разведчик вынудил гитлеровца прекратить сопротивление. Пленный был доставлен командиру части.

Подобных примеров из опыта Великой Отечественной войны можно привести очень много. Все они свидетельствуют о том, что современный бой предъявляет большие требования к морально-волевым и физическим качествам разведчика. Чтобы стать мастером своего дела, разведчик должен не только в совершенстве владеть своим оружием, но также знать и уметь применять приемы борьбы без оружия, особенно боевые приемы самбо.

Борьба самбо может быть названа «невидимым оружием», которое до введения его в действие невозможно обнаружить и нельзя отобрать у воина, пока он жив. Борьба самбо не требует специальной «изготовки» — ее применение внезапно. Этим «невидимым оружием» можно не только сковать действия противника, но и уничтожить его.

Обучение разведчиков боевым приемам самбо может проходить в часы спортивно-массовой работы, а также на занятиях по физической подготовке в комплексе с отрабатываемыми упражнениями согласно программе.

---

## **1. КРАТКИЕ МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОБУЧЕНИЮ БОЕВЫМ ПРИЕМАМ САМБО**

Весь практический материал данной книги изложен по задачам. Это поможет занимающемуся борьбой самбо усвоить приемы в органической связи с действиями, встречающимися воинам при выполнении ими боевых заданий.

При прохождении курса обучения нужно понимать само-защиту не только как оборонительный метод. В случае внезапного нападения обучаемый должен уметь защититься и, перехватив инициативу, подчинить противника своей воле. Он должен хорошо осознать, что не следует ждать нападения противника, а нужно стараться самому нападать всегда первым.

В основной части спортивных занятий борьбой самбо после изучения падений, бросков и болевых приемов при борьбе лежа следует изучить 1—2 боевых приема и затем переходить к вольным схваткам. Переходя к обучению боевым приемам, руководитель обязан разъяснить команде, что данные приемы применимы только в боевой обстановке, а в спортивной борьбе запрещены.

Специальное учебное занятие по боевым приемам самбо строится по следующему плану.

I часть (подготовительная) — умеренное разогревание организма и подготовка его к последующим специальным занятиям (гимнастика на развитие гибкости и укрепление суставов, упражнения, развивающие ловкость, выносливость и силу).

II часть (основная) — обучение умению падать, не нанося себе повреждений, изучение приемов самбо и тренировка в их выполнении.

III часть (заключительная) — приведение организма занимающегося в относительно спокойное состояние и подготовка его к дальнейшей деятельности (спортив-

ная ходьба, всевозможные перестроения, объявление задания на самоподготовку и организованный распуск команды).

При проведении специальных занятий по самбо нужно помнить, что подготовительная часть занятия не преследует цели подменить общую физическую подготовку, а служит лишь для приведения мышечно-связочного аппарата в такое состояние, при котором будет безопасно разучивать приемы самбо. Поэтому основное время, отведенное на занятие самбо, нужно тратить по прямому назначению, не увлекаясь общеразвивающими упражнениями.

Занимающимся, у которых отстает тот или иной раздел общей физической подготовки (отсутствует необходимая сила, выносливость и т. п.), нужно давать индивидуальные задания для физического развития. Выполнение этих заданий необходимо регулярно проверять. Результаты индивидуальных занятий следует отмечать в журнале учета в разделе «Задания».

Занятия по самбо надо проводить систематически, а не от случая к случаю. Частое и многократное повторение приемов вырабатывает у занимающихся необходимую ловкость и быстроту движений в приемах (если невозможно заниматься ежедневно, то занятия следует проводить регулярно 2—3 раза в неделю).

Обычно на занятие отводится 1—2 часа. Соответственно изменяется длительность частей урока.

Части урока	При уроке длительностью 1 час	При уроке длительностью 2 часа
1-я подготовительная . . . . .	10 минут	20 минут
2-я основная . . . . .	40 "	80 "
3-я заключительная . . . . .	5 "	5 "

Большинство специальных занятий по обучению боевым приемам самбо можно проводить в любом помещении и на любой площадке. Весь инвентарь, который нужен для прохождения курса самбо, может быть изготовлен своими силами (см. раздел 5 «Оборудование и инвентарь»).

Некоторые занятия по обучению боевым приемам самбо рекомендуется проводить в повседневной форме одежды. Это приблизит выполнение приемов к условиям выполнения их в боевой обстановке.

При проведении занятий в повседневной форме следует облегчать обучаемым нагрузку. В летнее время при хорошей погоде, занимаясь на траве, можно разрешать снимать сапоги, гимнастерки и нижние рубашки. В летнюю прохладную погоду обучаемые могут заниматься в нижних рубашках.

При занятиях на каменистых площадках можно снимать гимнастерки, но рекомендуется оставаться в сапогах. При неблагоприятных условиях погоды нужно разрешать снимать только поясные ремни.

Обучать боевым приемам можно так же, как и спортивным (см. книгу «Борьба самбо»<sup>1</sup>), но иногда с начинаяющей командой рекомендуется изучать приемы по разделениям, по счету. Для этого боевой прием разбивается на несколько следующих один за другим разделенных элементов, каждый из которых приравнивается к определенному счету.

Перед обучением приему руководитель должен показать его целиком, слитно, указывая на особенности исполнения и обращая внимание команды на детали, делающие изучение данного приема безопасным. После этого необходимо показать и подробно объяснить один из элементов приема, соответствующий первому счету. Когда командой это уяснено, скомандовать: «Первые номера, прием делай — раз!» Проверив всех и сделав соответствующие поправки, скомандовать: «Отставай!» Затем вторично показать, что делать на счет «раз», и вместе с показом подробно объяснить, что делать на счет «два». Потом скомандовать: «Первые номера, делай — раз! Делай — два!» Проверив всех и поправив ошибки, скомандовать: «Отставай!» и т. д. Когда все элементы приема будут разучены по счету, нужно несколько из них объединить в один счет, постепенно добиваясь слитного выполнения всего приема в целом.

Когда первые номера хорошо разучат прием, то же самое надо проделать со вторыми номерами.

Например, разучивается боевой прием: защита от удара лопатой сверху (рис. 14.) Определив, какая из шеренг будет первыми номерами и какая вторыми, руководитель объясняет задание: «Первые номера захватывают лопату ярума руками (левой — ближе к концу черенка) и по команде «Делай раз!» должны нанести удар сверху по голове второго номера; вторые номера на счет «раз» делают

<sup>1</sup> «Борьба самбо». Учебное пособие, часть первая, Военное издательство, 1952 г. (Издание с нумерацией экземпляров, Ред.).

выпад левой ногой влево вперед и предплечьем левой руки останавливают правое предплечье «противника». Необходимо следить за тем, чтобы ваша голова вышла из-под удара и, если лопата вырвется из рук «противника», чтобы она упала не на вас, а справа от вас». Давая задание, руководитель показывает, что нужно делать. Когда прием всеми понят, он командует: «Первые номера наносят удар, вторые защищаются — делай раз!» Поправив тех, кто допускает ошибки, дает команду: «Отставьте!»

Так нужно проделать несколько раз. Затем руководитель дает следующее задание: «На счет «два» первые номера стоят; вторые намечают удар правым носком по внутренней части голени и одновременно правой рукой из-под правой руки «противника» захватывают свою же левую кисть». Показав узел снизу, он командует: «Приготовиться! Первые номера бьют лопатой, вторые защищаются от удара — делай раз! (Быстро поправляет ошибки занимающихся.) Первые номера стоят, вторые намечают удар правой ногой и делают узел снизу — делай два!» Поправив допустивших ошибки, командует: «Отставьте!» Прием в два счета нужно проделать несколько раз. Руководитель дает последнее задание: «На счет «три» первые номера продолжают стоять, вторые правой ногой после удара делают заднюю подножку под правую ногу «противника».

Необходимо следить за тем, чтобы правая нога была прямая и чтобы ее подколенный сгиб прижимался к подколенному сгибу правой ноги «противника». Тяжесть тела должна быть перенесена на согнутую в колене левую ногу. Затем руководитель, показывая весь прием на три счета слитно, командует: «Приготовиться! Первые номера бьют лопатой, вторые защищаются — делай раз!» Поправив ошибки занимающихся, продолжает далее: «Первые номера стоят, вторые намечают удар и делают узел снизу — делай два!» Так же исправляет ошибки занимающихся.

Чтобы закончить боевой прием, руководитель командует: «Первые стоят, вторые делают заднюю подножку — делай три!» Затем исправляет ошибки и командует: «Отставьте!»

Необходимо проделать весь боевой прием на три счета еще два раза. После того как прием разучен на три счета, его нужно проделать три раза слитно на один счет. По команде руководителя «Прием на один счет — делай раз!» первые номера наносят удар лопатой, а вторые проводят защиту — удар ногой и узел снизу с задней подножкой. После того как вторые номера хорошо разучат прием,

первые номера ставятся на их место (взаимно заменяются), вторые номера наносят удар лопатой, а первые проводят прием в той последовательности, какая описана выше.

После тщательного изучения приема можно перейти к тренировке в выполнении боевого приема в целом.

Вначале следует постепенно убывать выполнение приема, стремясь достигнуть максимальной быстроты. Затем нужно развивать силу приема, занимаясь на специальных мешках, чучелях и т. п. (см. раздел 5 «Оборудование и инвентарь»).

Тренировать занимающихся в выполнении защиты от ударов и нападений холодным оружием следует при борьбе с «противником», ставя им каждый раз все более сложные задания. Например, разучивая защиту от удара кулаком сбоку, нужно давать следующие усложненные задания:

1. Защита от удара только правой рукой.
2. Защита от удара только левой рукой.
3. Защита от удара любой рукой, но без обманных движений.
4. Защита от неожиданного удара.

Броски, удержания и боевые приемы нужно разучивать так, как указано в книге «Борьба самбо».

---

## **2. ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ БОЕВЫХ ПРИЕМОВ САМБО**

При изучении боевых приемов полностью применимы правила страховки и самостраховки при проведении бросков и болевых приемов при борьбе лежа, изложенные в книге «Борьба самбо».

Остается разобрать технику безопасности при изучении ударов, удушающих захватов, некоторых специальных приемов, а также при выполнении болевых приемов в стойке.

Страховка при изучении ударов заключается в том, чтобы удары товарищу («противнику») не наносить, а только их «шамечать». Тренироваться же в нанесении ударов нужно на чучела, специальных мешках и на мячах.

Вначале удары наносятся в исподвижно висящие или лежащие чучела, мешки и мячи. Затем можно тренироваться в нанесении ударов по качающимся подвешенным чучелам и мешкам и, наконец, по катящимся, падающим и отскакивающим от земли мячам.

Самостраховка при разучивании ударов состоит из внимательного наблюдения за движениями «противника» и соответствующих уходов и защиты от ударов в тех случаях, когда его движения будут неточными.

Страховка при удушающих захватах заключается в плавном их выполнении и мгновенном освобождении от захвата по сигналу «противнику».

Самостраховка при этих захватах состоит в соответствующем напряжении мышц шеи и мгновенной сигнализации «противнику» в случае любого необычного ощущения.

Страховка при проведении смещения шейных позвонков заключается в том, чтобы только обозначить направление движения, но самого смещения

позвоночного столба не производить. Необходимо чутко прислушиваться к сигналам «противника» и по его первому сигналу (как при болевых приемах и удушающих захватах) мгновенно прекращать выполнение приема.

Самостраховка при разучивании приемов смещения и разъединения шейных позвонков выражается в соответствующем напряжении мышц шеи и своевременной сигнализации о том, что движение позвонков подходит к своему пределу.

Страховка при разучивании болевых приемов стоя заключается в сохранении равновесия, плавном проведении приемов и мгновенном освобождении от захвата по первому сигналу «противника». При совместных падениях нужно следить за тем, чтобы не упасть на «противника».

Самостраховка при разучивании болевых приемов стоя заключается в том, чтобы тщательно следить за сохранением равновесия, при приземлениях вместе с «противником» — в умении располагать свои рычаги так, чтобы выдержать часть веса приземляющегося вместе с вами «противника», а также в своевременной сигнализации при появлении первого намека на болевое ощущение.

Во всех случаях сигнал подается голосом «Есть!» и четким двукратным ударом пальцами по телу выполняющего тот или иной захват.

Необходимо соблюдать дисциплину во время занятий и постоянно проводить соответствующую воспитательную работу.

Изучение боевых приемов немыслимо без применения макетов винтовок, ножей, лопат и т. д. Поэтому неправильно поступают те руководители, которые, обучая тому или иному приему, прибегают к условным обозначениям и воображаемым предметам. Перед началом каждого занятия необходимо проверять инвентарь. Лезвия ножей должны быть затуплены, на винтовках все выступы (мушка, прицельная рамка и т. п.) нужно обмотать бинтом. Этими мерами предосторожности можно предупредить многое совершенно ненужных ссадин, царапин, а иногда и более серьезные повреждения.

Примечание. При изучении боевых приемов с применением учебных винтовок они должны быть без штыков. При применении деревянных «винтовок» на конце штыка иметь резиновый мячик.

### 3. БОЕВЫЕ ПРИЕМЫ САМБО

#### ОСВОБОЖДЕНИЕ ОТ ЗАХВАТОВ И ОБХВАТОВ ПРОТИВНИКА

*Освобождение от захвата кистей.* Противник захватил ваши запястья разноименными руками. Сделайте резкий

рывок обеими руками в направлении его больших пальцев, и он отпустит захваты (рис. 1, а, б).

Противник двумя кистями захватил одно ваше запястье. Сожмите пальцы захваченной руки в кулак и захватите его кистью второй руки со стороны больших пальцев противника. Затем сделайте двумя руками сильный рывок в направлении больших пальцев противника, и он отпустит захват (рис. 2, а, б).

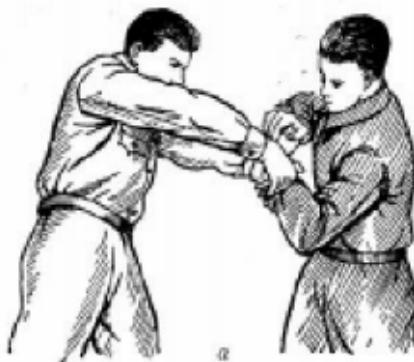
*Освобождение от захвата рукавов.* Противник захватил ваш рукав. Обнесите кисть захваченной руки вокруг руки противника, и он вынужден будет отпустить захват, так как его пальцы будут выкручиваться вашей одеждой.



Рис. 1. Освобождение от захватов кистей:  
а — момент захвата; б — момент освобождения

Если захвачены оба ваши рукава, то освобождать их от захватов нужно так, как описано выше, но действуя одновременно двумя руками.

*Освобождение от обхвата корпуса спереди.* Противник обхватил спереди ваш корпус вместе с руками или без рук.



Нанесите противнику резкий удар носком по внутренней части голени, или каблуком по подъему его стопы, или коленом в его промежность, и он отпустит свой захват.

Противник обхватил ваш корпус спереди вместе с руками. За-



Рис. 2. Освобождение от захвата одного запястья двумя руками:  
а — первый вариант; б — второй вариант



Рис. 3. Освобождение от обхвата корпуса спереди

хватите кистями обеих рук половые органы противника, и он вас немедленно отпустит.

Противник обхватил ваш корпус спереди, оставив руки свободными. Отжимайте голову противника упором большиими пальцами в глазные впадины (рис. 3) или основание носа до тех пор, пока противник не освободит своего захвата. Затем сильно ударьте сверху вниз и вправо правым предплечьем по левому предплечью противника. Когда корпус противника «откроется», используя замах, нанесите удар снизу в его челюсть, живот или промежность.

*Освобождение от обхватов корпуса сзади.* Противник обхватил ваш корпус сзади вместе с руками или без рук (только один корпус). Нанесите резкий удар каблуком по голени или подъему противника, и он отпустит свой захват.

Противник обхватил ваш корпус сзади вместе с руками. Захватите обеими кистями промежность противника и тут



Рис. 4. Освобождение от обхватов корпуса сзади:  
а — обхват; б — пригид и разведение рук в стороны; в — захват руки на плечо;  
г — пригид пальцами руки на плечо

же реако присядьте на ноги, разводя напряженные руки в стороны под углом 45—50° (рис. 4, а, б).

Пользуясь тем, что противник отпустит свой захват, и тем, что вы стоите к нему спиной, захватите левую руку противника на свое левое плечо (рис. 4, в) и сделайте бросок захватом руки на плечо (рис. 4, г). Подробное описание броска захватом руки на плечо приведено в книге «Борьба «самбо». Перелетевшего через вас и упавшего на

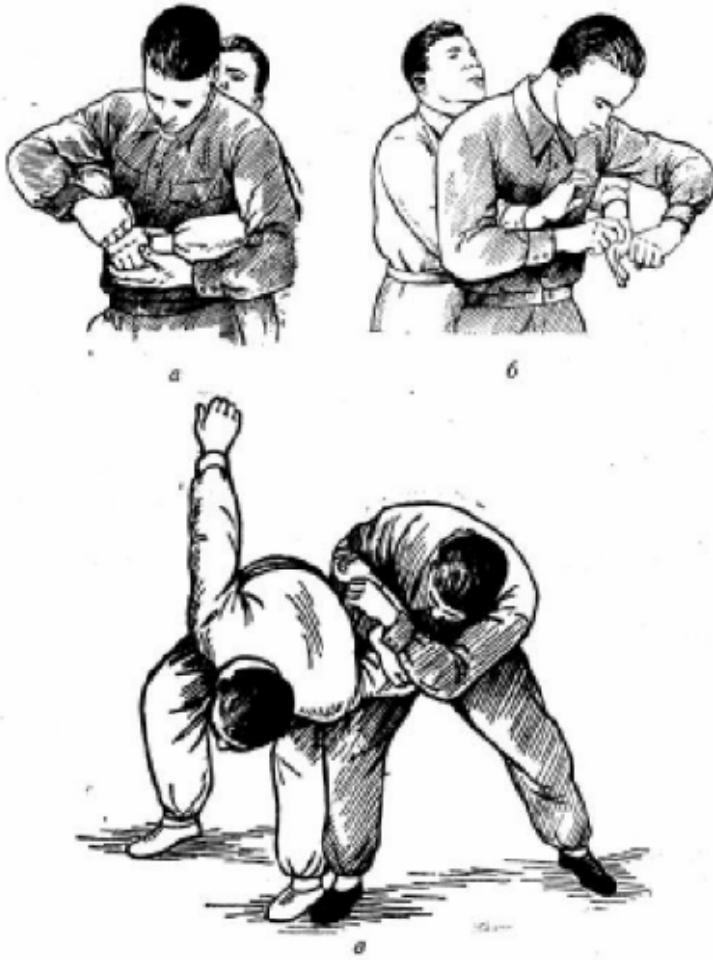


Рис. 5. Освобождение от обхвата корпуса сзади:  
а — захват на тыльную часть запястия; б — переход к загибу руки за спину;  
в — загиб руки за спину

землю противника ударьте сверху каблуком по голове или носком по затылку.

Противник обхватил сзади ваш корпус без рук и руки соединил «замком» (четырьмя пальцами за четыре пальца). С силой нажмите суставами основных фаланг на тыльную часть запястья одной из рук противника (рис. 5, а).

Когда противник разожмет пальцы, обеими кистями захватите его левую кисть и вращайте ее внутрь (рис. 5, б).



Рис. 6. Освобождение от обхвата одной ноги:  
а—выкидывание руки на спину; б—закрут под подбородок; в—вращение головы

Как только кисть противника будет достаточно повернута, отпустите захват своей правой руки и, просунув правое предплечье между левым ~~предплечьем~~ противника и его спиной, положите правую кисть на левый локоть противника.

Сделав загиб руки на спину, поставьте правую ногу возле левой ноги противника. Правым коленом и бедром отодвигните левое колено и бедро противника от себя, а ло-



a



b

Рис. 7. Освобождение от захвата ноги, приподнятой от земли:

а — противник захватил ногу; б — упор руками о землю и удар ногой противника

коть его загнутой за спину руки тяните книзу и на себя (рис. 5, в). Если противник соединяет руки переплетением пальцев, то следует их расцепить, перегибая средние пальцы против суставов. Если противник захватит свое левое запястье правой рукой, то, вращая левую кисть противника внутрь (рис. 5, б), заставьте его отпустить захват и закончите прием загибом руки за спину (рис. 5, в).

*Освобождение от обхвата одной ноги.* Противник захватил вашу правую ногу, но еще не успел оторвать ее от земли. Правой рукой захватите подбородок противника, а левую руку положите на его темя (рис. 6, а, б). Вращением головы противника заставьте его отпустить захват (рис. 6, в).

Противник захватил вашу правую ногу и приподнял ее от земли, собираясь сделать один из бросков (рис. 7, а). Немедленно, с поворотом влево, поставьте на землю (поближе к противнику) свои кисти и освободившейся левой ногой нанесите ему сильный удар в лицо или колено (рис. 7, в).

*Освобождение от захвата двух ног.* Противник захватил обе ваши ноги и, нажимая левым плечом на корпус, пытается вас бросить на землю. Захватите левой рукой голову противника к себе подмышку. Подведите левое предплечье под горло противника и правой рукой захватите свое левое запястье. Нажимая на голову противника левой подмышкой вниз, левым предплечьем надавите на его горло снизу вверх. Теряя сознание (от удушающего захвата), противник откажется от своего намерения и отпустит вас (рис. 8).



Рис. 8. Освобождение от захвата двух ног (удушением)

*Освобождение от удержания сбоку.* Противник захватил вас на удержание сбоку (с правой стороны) (см. книгу «Борьба самбо»). Неожиданно левым большим пальцем надавите правый глаз противника и, когда он откинет свою голову, отложите ее левой ногой (см. книгу «Борьба самбо»).

*Освобождение от загиба руки за спину.* Противник

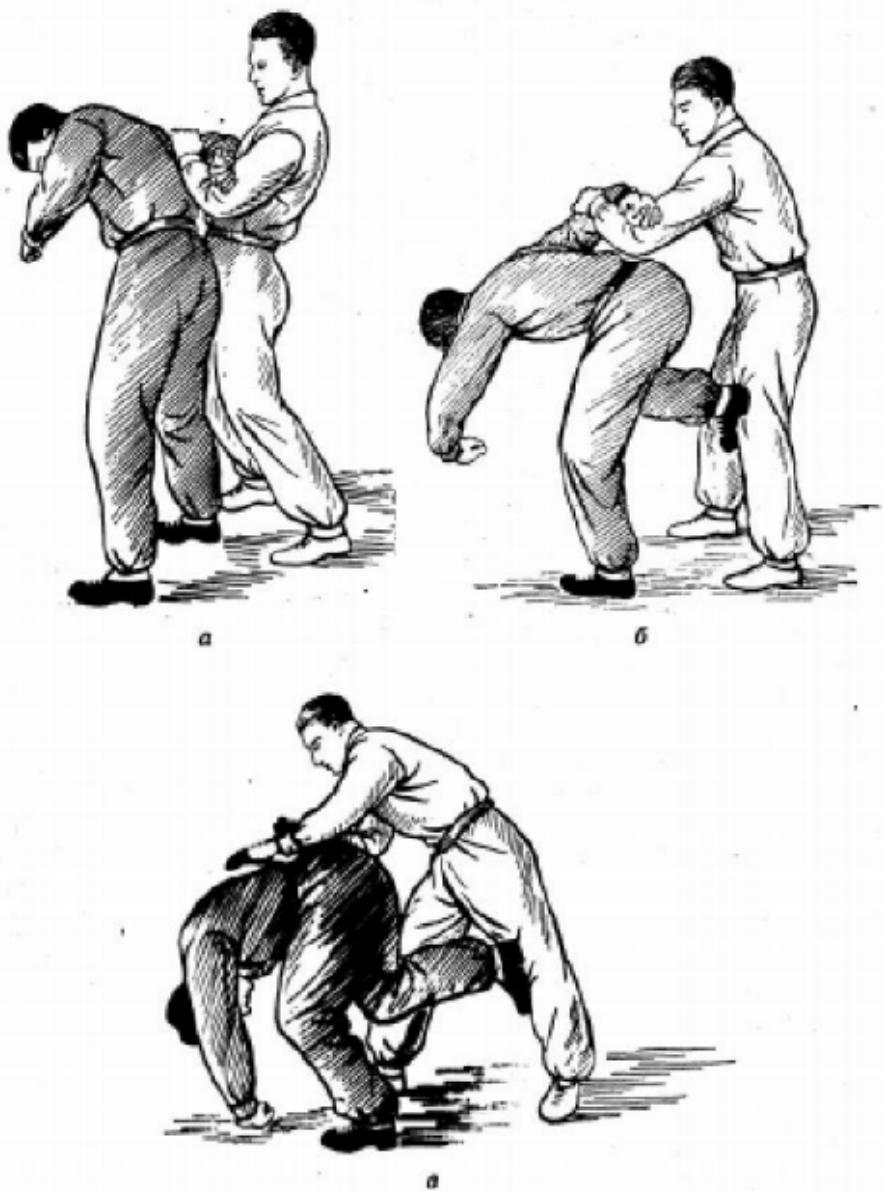


Рис. 9. Освобождение от загиба руки за спину:  
а — противник сделал загиб руки за спину; б — упор стопой в колено;  
в — нащадо кувырка через левое плечо

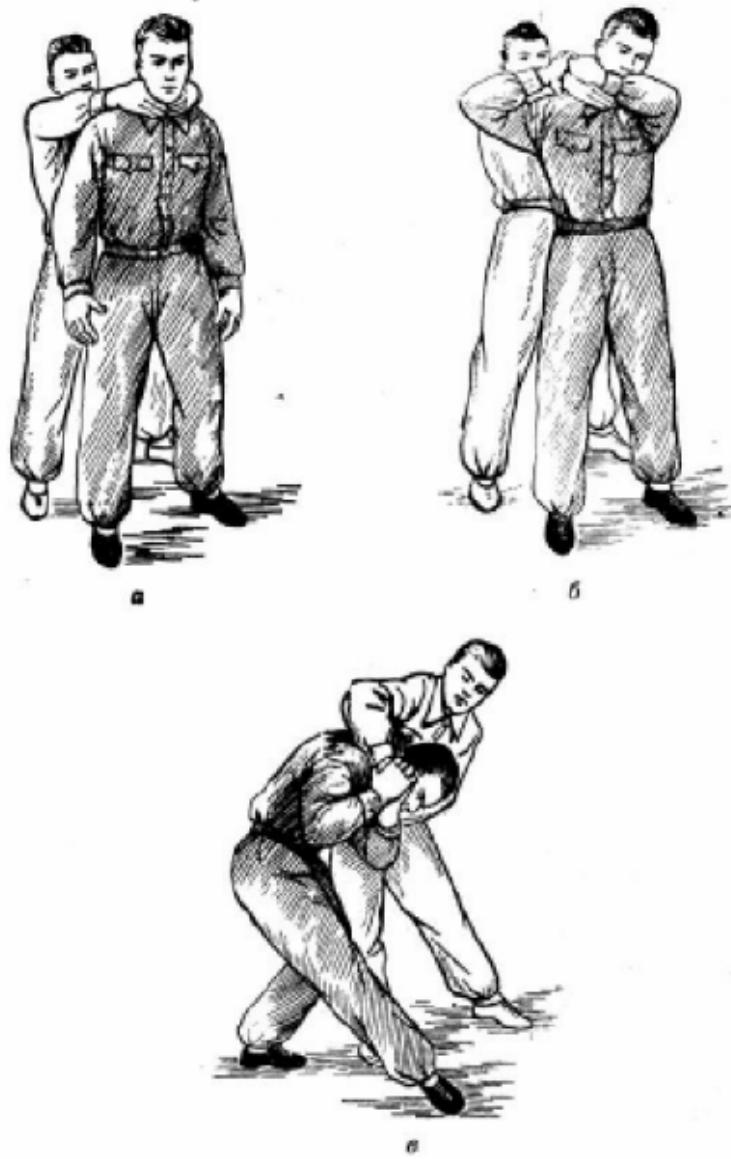


Рис. 10. Освобождение от удушения при  
а — противник захватил вашу шею сзади; б — захват правого запястья  
мырка и пашко изгиба руки за



1



2

ПЕВІЧЕ ПРОТИВНИКОМ ШЕІ СВАДИ:

противника; 1 — початок пірки под руку противника; 2 — окончання  
пірки (з чвертю руки по спино)

сделал вам загиб правой руки за спину (рис. 9, а). Для того чтобы освободиться от его захвата, перенесите тяжесть своего тела на левую ногу, правой стопой упритесь в левое колено противника и сделайте кувырок по диагонали спины с левого плеча на правую ягодицу (см. рис. 9, б, в, а также описание кувырка в книге «Борьба самбо»).

*Освобождение от удушения при захвате противником шеи сзади двумя кистями — ныроком и загибом руки за спину.* Противник захватил вашу шею сзади двумя кистями с целью удушения (рис. 10, а). Захватите за правое запястье противника двумя кистями (рис. 10, б), ударьте его левым каблуком по правой голени и сделайте резкий поворот влево, поднырнув под правую руку противника (10, в, г). Не отпуская захвата правой рукой правой кисти противника, положите на его правый локоть свою левую кисть, а его правое запястье положите к себе на левый локтевой сгиб. Закончите прием в положении затыка руки за спину (рис. 10, д).

*Освобождение от удушения плечом и предплечьем — броском захватом руки на плечо.* Противник захватил ваше горло сзади локтевым сгибом правой руки и пытается вас задушить (рис. 11, а). Левой кистью захватите правое предплечье противника, а правой — его промежность (рис. 11, б). Ударив правым каблуком по правой голени противника, перебросьте его через себя броском захватом руки на плечо (рис. 11, в). Закончите прием ударом сверху левым каблуком по голове противника или носком ноги по его затылку.

*Освобождение от рычага локтя через предплечье.* Противник захватил вашу правую руку на рычаг локтя через предплечье (рис. 12, а).

Перенесите тяжесть тела на левую ногу. Правой стопой с силой надавите сбоку на левое колено противника и, когда его нога будет достаточно согнута (рис. 12, б), вырвите из его захвата свою правую руку.

*Освобождение от захвата горла кистями спереди.* Противник захватил кистями горло и душит вас (рис. 13, а). Резко ударьте предплечьями по рукам противника изнутри и в направлении вверх наружу (рис. 13, б). Когда противник отпустит захват, ударьте сверху правым кулаком по его переносице (рис. 13, в).

*Освобождение от захвата пистолета.* Противник пытается отобрать ваш пистолет, находящийся в кобуре, и с этой целью схватился за него правой рукой. Независимо от того, стоит ли противник перед вами, с правого бока или сзади



а

б



в

Рис. 11. Освобождение от удушения плечом и предплечьем:  
а — противник обхватил ваше горло; б — захват проинеактива противника; в — бросок захватом руки на плечо



а



б

Рис. 12. Освобождение от рычага локтя через предплечье:  
а — противник вращает локтев; б — освобождение от захвата

вас, захватите правой рукой правое запястье противника и, сильно прижимая его кисть к себе, ударьте его правой ногой по голени.

*Освобождение от захвата автомата.* Противник неожиданно из-за укрытия, угла или из-за двери захватил ваш автомат и, пригибая дуло к земле, старается его отобрать. Поком левой ноги сильно ударьте по пальцам правой кисти противника. С ударом левой стопой в его колено рывком влево вырвите свой автомат из его рук.



а



б



в

Рис. 13. Освобождение от захвата горла спереди:

а — противник захватил горло; б — удар предплечьями вверх и варужу; в — удар кулаком сверху по переносице

*Освобождение от одновременного захвата вас и вашего оружия.* Один из противников обхватил ваш корпус, а второй пытается отобрать оружие. Крепко держка оружие (а если оно еще не обнажено, то придерживая его в кобуре), сильно ударьте каблуком сковавшего вас противника по

голени или подъему стопы. Освободившись от державшего вас противника, проделайте один из описанных в книге приемов для поражения противника, который пытается захватить ваше оружие.

### **ЗАЩИТА И ОТВЕТНЫЕ ПРИЕМЫ ПРОТИВ НАПАДЕНИЯ ХОЛОДНЫМ ОРУЖИЕМ (ЛОПАТОЙ, ТОПОРОМ, САБЛЕЙ, ПРИКЛАДОМ)**

Ударить оружием без замаха невозможно, поэтому схематично можно весь удар разделить на три части: замах, «мертвая точка», т. е. остановка оружия на замахе (или дугообразный поворот оружия с замаха на удар), и самый удар.

Чем тяжелее оружие, тем медленнее замах, тем больше времени уходит на «мертвую точку», так как необходимо много усилий для преодоления силы инерции, образовавшейся во время замаха, и для создания нового поступательного движения. Если поясница противника, его плечевые суставы, а в некоторых случаях и его кисти являются центрами, вокруг которых оружие описывает дугу, то чем ближе конец оружия к центру, тем слабее наносимый им удар и наоборот.

Отсюда общее правило: в момент замаха противника любым оружием необходимо решительно подскакивать к нему вплотную. Даже если не сделать после подскока к противнику никакого приема, то все равно он не сумеет вас сильно ударить, так как вы стоите близко к «центру».

*Защита от удара сверху лопатой или топором (захват двумя руками).* Противник схватил двумя руками лопату или топор и замахнулся для нанесения вам удара сверху (по голове). Быстро сделайте выпад левой ногой вперед влево и поставьте свое левое предплечье поперек правого предплечья противника (рис. 14, а). С силой ударьте правой ногой по голени или в промежность противника и, оттесняя его руки вверх, быстро пропустите свою правую руку из-под правой руки противника и захватите ею свою левую кисть. Выкручивая правое плечо противника «узлом снизу», бросьте его задней подножкой на землю (рис. 14, б).

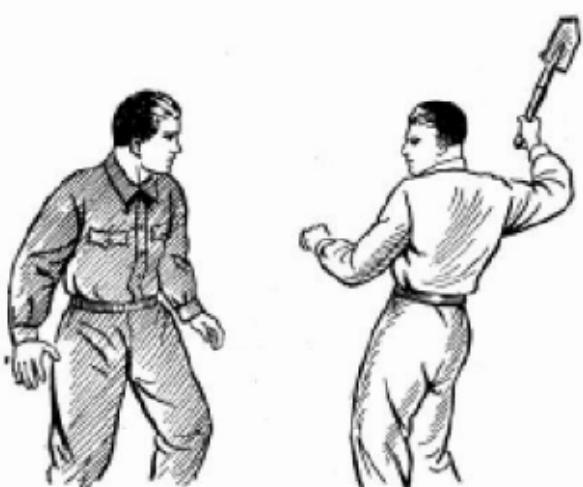


а



б

Рис. 14. Защита от удара сверху лопатой:  
а — момент защиты; б — укол снизу и задняя подножка



a



b

Рис. 15. Защита от удара малой лопатой:  
а — противник замахнулся лопатой; б — защита предплечьем; в — захват правого запястья правой рукой изнутри; г — рычаг внутрь; д — отбрасывание оружия



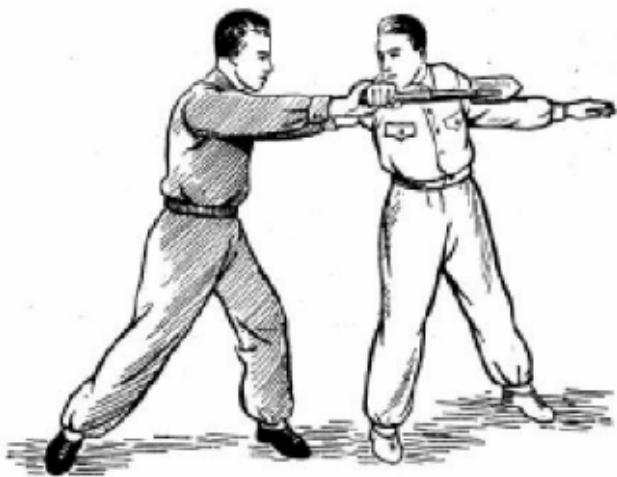
*Ударом левой ноги по голове упавшего противника заставьте его отпустить оружие.*

*Защита от удара малой лопатой или саблей сверху (захват оружия одной правой рукой).* Противник замахнулся, чтобы рубить малой лопатой или саблей (которую держит в правой руке) вашу голову сверху (рис. 15, а). Сделайте выпад левой ногой вперед и подставьте левое предплечье под правое предплечье противника в самом начале движения (рис. 15, б). Правой кистью захватите изнутри правое запястье противника (рис. 15, в) и тут же левой кистью — его правое предплечье снаружи. С силой поверните двумя руками правую руку противника внутрь и, плотно захватив ее плечевую часть к себе под левую подмышку, сделайте ему рычаг внутрь (рис. 15, г). Для того чтобы отобрать оружие, нужно держать правую руку противника в своей левой, а правой рукой захватить подхватом оружие (как можно дальше от кистей) и последовательным движением на себя, вверх и от себя выкрутить его из кисти противника (рис. 15, д).

*Защита от удара малой лопатой или саблей наотмашь (захват оружия одной правой рукой).* Противник замахнулся, чтобы ударить малой лопатой по вашей голове наотмашь. Сделайте выпад левой ногой вперед и влево и схватите запястье правой руки противника двумя кистями надхватом в самом начале движения (рис. 16, а). Захватите правой рукой правое запястье противника снизу и сделайте ему рычаг внутрь (рис. 16, б). Отбирать оружие нужно выкручиванием (рис. 15, д).

*Защита и ответные приемы против прямого удара прикладом.* Противник наносит вам прямой удар прикладом в голову (рис. 17, а). Сделайте выпад левой ногой вперед влево и одновременно с выпадом левой рукой отбейте приклад вправо (рис. 17, б). Затем, поднырнув под правую руку противника, захватите левой рукой его левую ногу снаружи, а правой — правую (рис. 17, в). Рывком поднимите обе ноги противника вверх и вправо (рис. 17, г).

Упавшего противника ударьте левой ногой сверху по животу.



*a*



*b*

Рис. 16. Защита от удара лопатой изнутри:  
*a* — момент защиты; *b* — рычаг внутрь

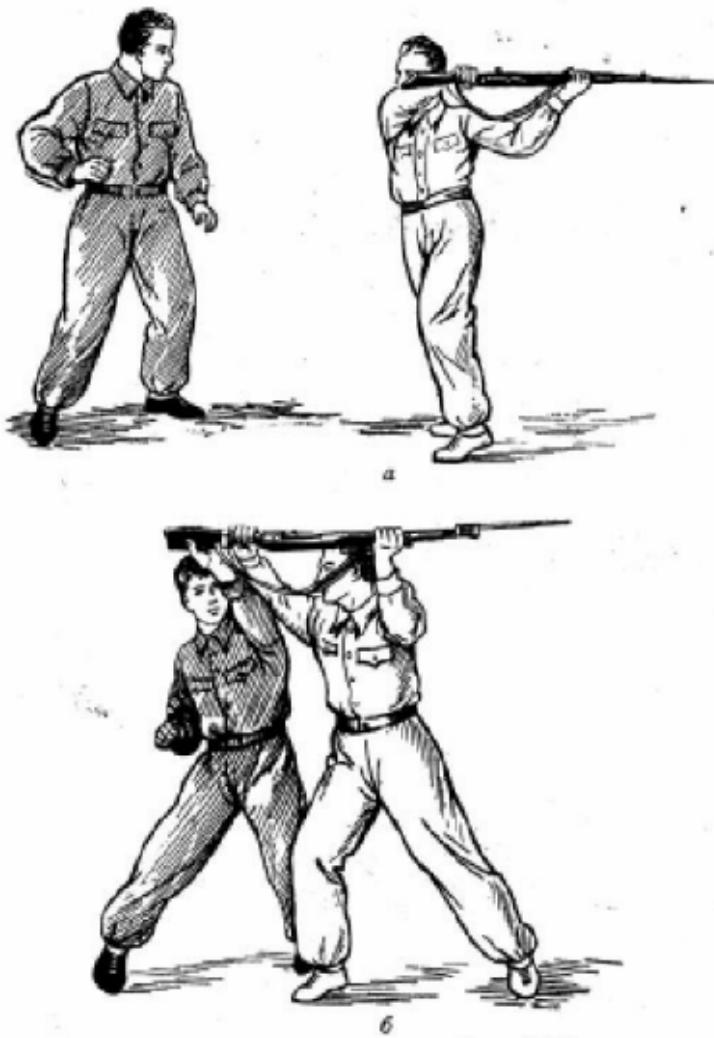


Рис. 17. Защита от прямого  
а — противник наносит удар; б — защита; в — захват двух в.

### **ЗАЩИТА И ОТВЕТНЫЕ ПРИЕМЫ ПРОТИВ УКОЛОВ ШТЫКОМ (ПИКОЙ, ВИЛАМИ и т. д.)**

Особенность защиты от уколов состоит в том, что опасность поражения надвигается только с одной стороны, а защищающийся имеет возможность уклоняться от укола



6



2

**Удар прикладом в голову:**  
Противника; 2 — бросок противника захватом двух ног

вправо или влево. Уклоняясь от укола, нужно рассчитать свое движение так, чтобы одновременно сделать шаг в сторону, отбив рукой колющее оружие в противоположную сторону, и поворот корпуса, соответствующий движению руки, отбивающей оружие.

Если все три движения вы будете делать строго одновременно, то ваш корпус уйдет из угрожаемого пространства в три раза быстрее, чем этого можно было бы достигнуть простым отпрыгиванием в сторону.

*Защита против укола штыком при отходе вправо.* Противник колет вас штыком в левую половину груди, делая выпад левой ногой. Сделайте выпад правой ногой вправо вперед. Одновременно с выпадом сделайте резкий поворот корпуса влево и правой рукой отбейте двигающийся на вас штык влево (рис. 18, а). Тут же после отбива левой рукой захватите ствол винтовки, правую руку перенесите через винтовку, прыжком поставьте левую ногу с развернутым влево носком возле левой ноги противника, а правую ногу занесите назад (рис. 18, б). Одновременно с ударом правым кулаком наотмашь в лицо или горло противника подбейте правой голенью подколенный сгиб его левой ноги (рис. 18, в). Во время падения противника захватите его винтовку правой рукой и ударом правой ступни по руке противника отберите у него винтовку.

Если противник, делая тот же укол, сделает выпад правой ногой, то, проводя ту же защиту (рис. 18, а), захватите левой рукой ствол винтовки, левую ногу поставьте возле правой ноги противника, правой рукой захватите рукав



Рис. 18. Защита против укола  
а — отбив и уход вправо; б — замах рукой и ногой



6



8

штыком при отходе вправо:  
— подбив ноги противника с ударом кулаком по горлу



a



b

Рис. 19. Защита от  
а — уход от удара винтовкой вправо; б — атака  
противника; в — загиб руки за спину; г — отбир.



в



г

**УКОЛЫ ШТЫКОМ:**

выхватки и замах рукой для удара по предплечью  
или выхватки ударом стопы по руке противника

возле его левой подмышки, а правой ногой, поставленной под правую ногу противника, сделайте заднюю подножку.

Во время падения противника захватите его винтовку правой рукой. Ударом ноги по руке противника отберите у него винтовку. При выпаде любой ногой и уколе в левую половину груди сделайте уход вправо (рис. 19, а). Захватите дуло винтовки левой рукой, правую руку поднимите вверх (рис. 19, б).

Сильным ударом правой руки сверху по левому предплечью противника оторвите его левую руку от винтовки и быстрым движением загните ее за спину (рис. 19, в).

Не отпуская загнутой за спину руки, ударом правой стопы по правому запястью противника отберите у него винтовку (рис. 19, г).

*Зашита против укола штыком при отходе влево.* Противник колет вас штыком в правую половину груди, делая выпад правой ногой. Сделайте выпад левой ногой влево вперед. Одновременно с выпадом сделайте резкий поворот корпуса вправо и левой рукой отбейте двигающийся на вас штык вправо. Сейчас же, после отбива, правой рукой захватите ствол винтовки, левую руку перенесите через винтовку, прыжком поставьте правую ногу с развернутым вправо носком возле правой ноги противника, а левую ногу занесите назад.

Одновременно с ударом левым кулаком наотмашь в лицо противника подбейте левой голенью его правую ногу под

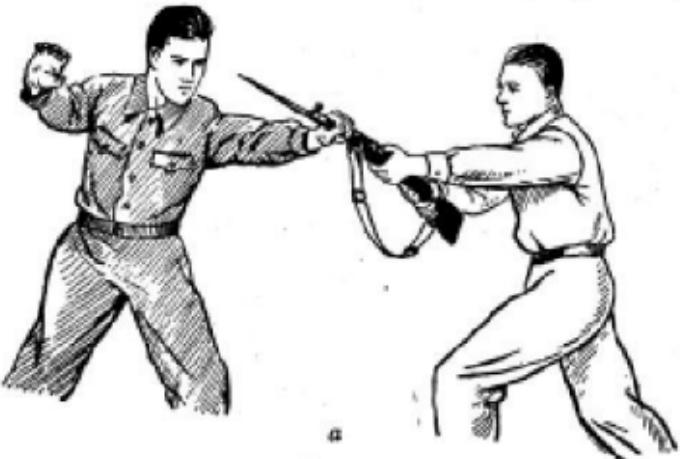


Рис. 20. Защита от укола:  
а — отбив и уход влево; б — захват винтовки двумя руками и

**коленный сгиб.** Во время падения противника захватите его винтовку левой рукой и ударом левой ступни по руке противника отберите у него винтовку.



штыком с уходом влево:

зближение с противником шагом правой ноги; а — задняя подножка

Если противник, делая тот же укол, сделает выпад левой ногой, то проведя ту же защиту (рис. 20, а), захватите правой рукой ствол винтовки и правую ногу поставьте возле левой ноги противника (рис. 20, б). Сильно толкая противника (его же винтовкой) от себя, левую ногу поставьте за левую ногу противника и сбросьте его на землю приемом «задняя подножка» (рис. 20, в). После падения противника ударом ноги по его руке отберите у него винтовку.

Можно провести и иной прием. Сделайте защиту уходом

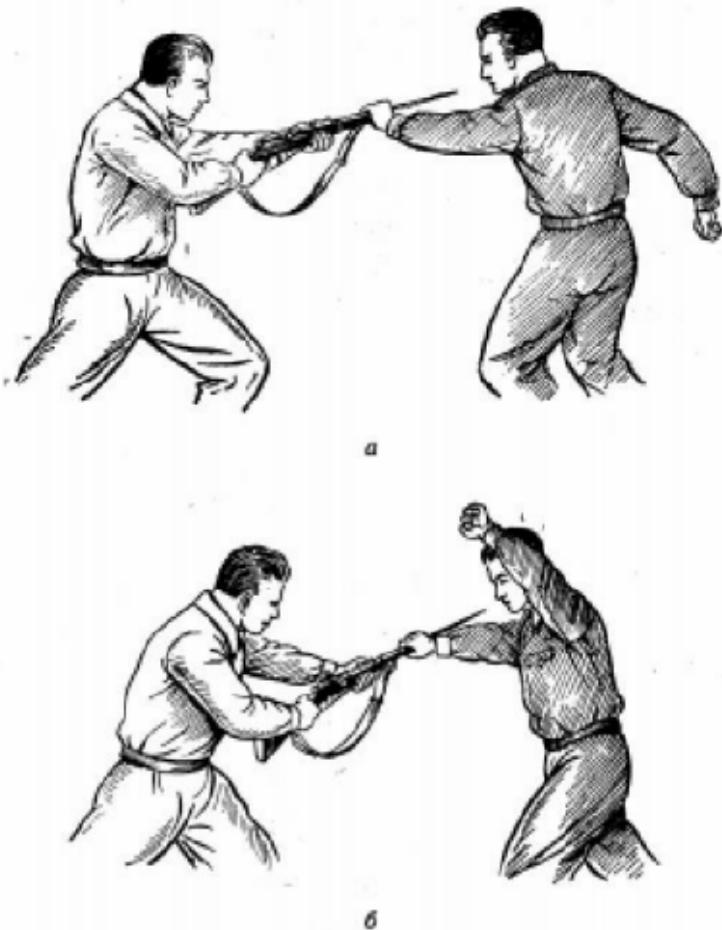


Рис. 21. Защита от уколов  
а — отбив и уход влево; б — захват винтовки правой рукой и замыкание при помощи

влево) (рис. 21, а). Захватите ствол винтовки правой рукой, и левую руку немного поднимите вверх (рис. 21, б). С ударом ладонью захватите левой кистью внутреннюю часть левого запястья противника с таким расчетом, чтобы оторвать кисть противника от винтовки (рис. 21, в). Затем приподнимите винтовку вверх и положите ее сверху на левую руку противника. Образовавшимся рычагом локтя (посредством винтовки, давящей на локоть сверху) (рис. 21, г) сопровождайте противника.



а



в

штыком с уходом влево:

а — захват; б — отрывание левой руки противника от винтовки; г — рычаг винтовки сверху

## ЗАЩИТА И ОТВЕТНЫЕ ПРИЕМЫ ПРОТИВ УДАРОВ И ПОРЕЗОВ НОЖОМ (КИНЖАЛОМ)

Одежда в значительной мере может предохранить от пореза ножом. Опасны порезы кистей, шеи и лица. Следовательно, площадь тела, которая может быть поражена порезами, крайне ограничена, и защищаться от такого нападения нетрудно.

Удары ножом представляют реальную опасность для человека даже в зимней одежде. Наиболее опасны удары ножом сзади, когда подвергающийся удару не ожидает его и не видит направления удара. Рекомендуется выработать привычку не подпускать подхода к себе сзади.

Удары, наносимые вам ножом противника, стоящего перед вами, имеют определенное направление, и поэтому от них можно с успехом защищаться.



a



b

Рис. 22. Защита от  
а — защита предплечьем; б — захват правой рукой запястья

Угадывать направление удара ножом можно по замаху. Но даже еще до замаха можно определить, откуда противник будет наносить удар. Для этого надо внимательно посмотреть, как противник держит нож. Если лезвие ножа противника отходит от его большого пальца, то удар будет нанесен снизу. Если же лезвие ножа противника отходит от его мизинца, то удар будет нанесен сверху.

*Защита и ответные приемы против удара ножом сверху.* Противник наносит вам удар ножом сверху, держа его правой рукой. Сделайте выпад вперед левой ногой; согнутой в локте левой рукой загородитесь от удара так, чтобы ваше левое предплечье преградило путь ножу и правому предплечью противника (рис. 22, а). Затем правой рукой захва-



а



б

удара ножом сверху:  
противника; в — рычаг внутрь; г — отбиение ножа движением кисти

тите изнутри правое запястье противника как можно ближе к его кисти (рис. 22, б).

Как только правая рука произведет захват, немедленно левой кистью захватите правое предплечье противника. Поворачивая двумя руками руку противника внутрь и захватывая его правое плечо под свою левую подмышку, проведите рычаг внутрь (рис. 22, в). Отбирать нож следует дожмом кисти (рис. 22, г). Закончить прием можно загибом руки за спину и сопровождением противника в нужном направлении.

Если противник левша, проведите ту же защиту правым предплечьем. Затем левой рукой захватите левое запястье противника и проведите рычаг внутрь.

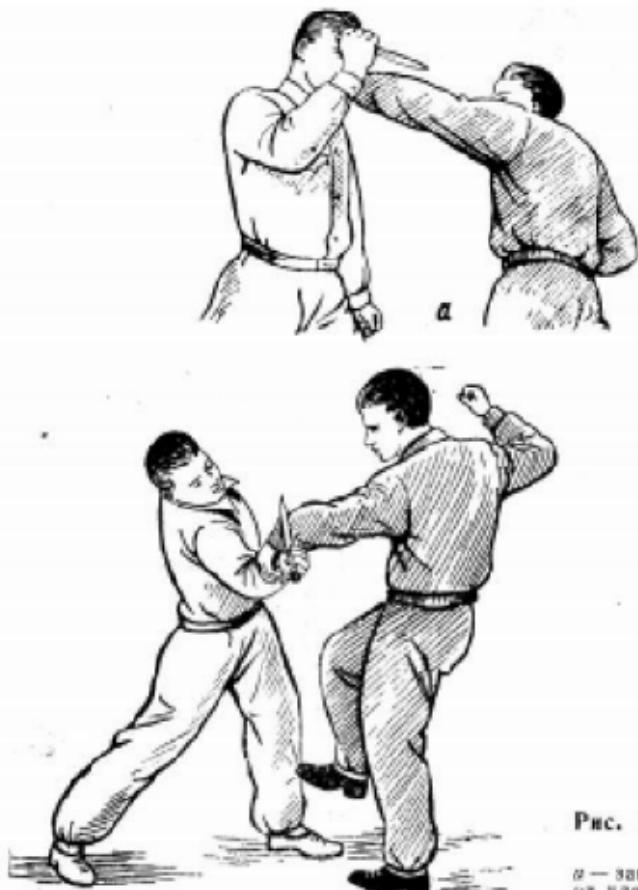


Рис. 23. Выбивание ножа:

а — защита предплечьем от удара ножом сверху;  
б — выбивание ножа и удар носком в голень



а



б



в



г

Рис. 24. Защита от удара ножом снизу (первый вариант):  
а — защита перекрестом рук; б — начало загиба руки за спину; в — загиб руки  
за спину; г — отбиение ножа дожином кисти при загибе руки за спину.



*a*



*b*

Рис. 25. Защита от удара ножом  
*a* — защита предплечьем; *b* — переход к рычагу кисти наружу; *c* — рычаг

**Выбивание ножа.** Проведите защиту против удара ножом сверху (рис. 23, *a*). Затем положите левую кисть сверху на правую руку противника и, захватив левой кистью его правое предплечье, образовавшимся рычагом выкручивайте руку противника вместе с ножом наружу и вниз (рис. 23, *b*).

**Защита и ответные приемы против удара ножом снизу (первый вариант).** Противник наносит вам удар ножом



a



b

снизу (второй вариант):

кисти наружу; г—отбиение ножа у противника, сброшенного на землю

снизу (в живот). Скрестите свои предплечья (правое сверху), сделайте шаг правой ногой назад и подберите живот. Предплечье ударяющей руки противника ловите в перекрестье ваших рук (рис. 24, а). Поверните левую ладонь вверх и правой кистью захватите сверху одежду плечевой части правой руки противника (рис. 24, б).

Отжимая левой рукой правое предплечье противника за

его спину, правой рукой сделайте сильный рывок на себя за плечевую часть правой руки противника; левую кисть положите на его правый локоть, а его правое предплечье — на свой левый локтевой сгиб (рис. 24, в). Чтобы отобрать нож, захватите правой рукой правый кулак противника и дожмите его кисть до тех пор, пока он не разожмет пальцы и не отпустит нож (рис. 24, г).

Если противник левша, то, сделав ту же самую защиту, левой кистью захватите сверху одежду и тело плечевой части левой руки противника. Отжимая правой рукой левое предплечье противника за его спину, левой рукой тяните плечевую часть левой руки противника к себе. Затем положите правую кисть на левый локоть противника, а его левое предплечье на свой правый локтевой сгиб.

*Защита от удара ножом снизу (второй вариант).* Противник наносит вам удар ножом снизу в живот правой рукой. Сделайте левой ногой шаг влево, поворачивая левый носок вправо, и одновременно ребром ладони левой руки остановите предплечье ударяющей руки противника (рис. 25, а).

Не теряя ни одного мгновения, захватите правую кисть противника своей правой кистью снизу (рис. 25, б).

Начните выворачивать правую кисть противника наружу правой кистью и тут же присоедините усилие своей левой кисти (рис. 25, в). У упавшего противника отберите нож нажимом на его горло стопой (рис. 25, г).

### ЗАЩИТА И ОТВЕТНЫЕ ПРИЕМЫ ПРОТИВ ПИСТОЛЕТА (РЕВОЛЬВЕРА), НАПРАВЛЕННОГО В УПОР

Противник, успевший обнажить пистолет, может иметь два намерения:

- а) навести на вас пистолет и выстрелить;
- б) навести пистолет и заставить вас подчиняться его требованиям под угрозой выстрела.

Противник, желающий вас застрелить на коротком расстоянии, наводит оружие в большинстве случаев сверху, но иногда и кратчайшим путем. В обоих случаях он не требует поднятия рук или поворота кругом.

При наведении пистолета сверху нетрудно успеть поймать кисть с пистолетом и провести рычаг внутрь. При наведении пистолета кратчайшим путем можно успеть отвести дуло оружия от себя вправо и провести рычаг кисти наружу.



а



б



в

Рис. 26. Защита против пистолета, направленного противником в упор:  
а — противник направил пистолет; б — отбив и удар в колено;  
в — рычаг внутрь и дожим кисти

Противник, желающий подчинить вас себе под угрозой выстрела, наводя оружие, требует: «Руки вверх». В этих случаях он стоит на небольшом расстоянии. Иногда противник, наставив оружие, заставляет повернуться кругом. В этих случаях он очень часто (учитывая, что пистолета не видно, и, следовательно, кажется, что не так опасно) приставляет дуло к спине или затылку и обыскивает или ведет в нужном ему направлении. В этих случаях посредством описанных ниже приемов можно обезоружить противника.

*Защита и ответные приемы против наводящего пистолет сверху с целью выстрелить.* Противник наводит на вас пистолет движением сверху вниз. Сделайте шаг левой ногой вперед и захватите двумя кистями правое запястье против-



Рис. 27. Защита против пистолета  
а — противник приставил пистолет к спине; б — отбив предплечьем руки под

ника так, чтобы ближе к его кисти была ваша правая кисть. Затем сделайте рычаг внутрь и отберите пистолет, выкручивая его из рук противника. При выкручивании пистолета следите за тем, чтобы его дуло ни на одно мгновение не было направлено на вас или на ваших товарищей.

*Защита и ответные приемы против наводящего пистолет кратчайшим путем с целью выстрелить. Противник достает из кобуры (или кармана) пистолет и наводит его кратчайшим путем вам в грудь с целью убить вас. Не теряя ни одного мгновения, сделайте шаг левой ногой влево вперед*



дете, приставленного противником к спине:  
ки с пистолетом; 6 — захват кисти; 7 — рычаг кисти наружу и задняя  
ожка

так, чтобы левый носок смотрел вправо. Одновременно поверните свой корпус вправо, а левой кистью захватите снаружи правое запястье противника и отведите руку с пистолетом вправо от себя. Затем захватите правой кистью снизу правую кисть противника и проведите ему рычаг кисти наружу, выкручивая из его руки пистолет.

*Защита и ответные приемы против пистолета, направленного в упор.* Противник наставил зам в грудь пистолет и скомандовал: «Руки вверх» (рис. 26, а). Проводя защиту, сделайте левой ногой шаг в сторону, левой рукой захватите правое запястье противника и отведите пистолет вправо от себя (рис. 26, б). Затем правой рукой захватите кисть противника снизу и проведите ему рычаг внутрь. Отбирать пистолет нужно дожимом кисти внутрь (рис. 26, в).

*Защита и ответные приемы против пистолета, приставленного дулом к спине.* Противник стоит сзади вас, приставил дуло пистолета к вашей спине и заставил вас поднять руки вверх (рис. 27, а). Неожиданно резко повернитесь вправо кругом. Одновременно с поворотом ударьте правым предплечьем (держа его вертикально) противника снаружи по его правому предплечью (рис. 27, б). Захватите левой кистью снаружи надхватом правое запястье противника, а правой рукой подхватом (рис. 27, в) сделайте удар правым носком по правой голени противника и, выкручивая его правую кисть вместе с пистолетом наружу, проведите заднюю подножку правой ногой (рис. 27, г).

### ОБЕЗОРУЖИВАНИЕ ПРОТИВНИКА, ПЫТАЮЩЕГОСЯ ДОСТАТЬ ОРУЖИЕ

Оружие редко находится в руках, почти все время оно спрятано в хобуру, в карман или подвешено на ремне. Кроме того, огнестрельное оружие имеет предохранитель. Именно поэтому очень часто вооруженный человек не успевает применить свое оружие при внезапном нападении.

Бывают и такие случаи, когда противник, уже начавший доставать оружие, тем не менее опаздывает, так как против него применяются приемы самбо. Следовательно, обезоруживание вооруженного противника не так уж опасно, как это кажется с первого взгляда. За время, пока противник достает оружие или приводит его в боевую готовность, можно успеть не только обезоружить, но и сковать его.

*Противник берет нож или пистолет со стола, подоконника, скамейки и т. п. Как только противник начнет брать оружие, сильно ударьте кулаком по тыльной части его кисти (ближе к пальцам), и противник этой рукой уже не сумеет держать оружие.*

*Противник поднимает нож или пистолет с земли. Противника, нагнувшегося за тем, чтобы поднять с земли оружие, ударьте носком любой ноги снизу в лицо (рис. 28)*



**Рис. 28. Удар носком в лицо при попытке противника поднять нож или каблуком по тыльной части кисти той руки, которой он тянется за оружием (рис. 29).**



**Рис. 29. Удар каблуком по кисти руки противника, подымющей нож**

*Противник берет стоящую винтовку (или автомат).* Противник схватил одной или двумя руками винтовку, стоящую у дерева или у стены. Захватите винтовку двумя руками, сделав большой шаг левой ногой, а правой ногой сильно ударьте противника в промежность или по голени.

*Противник снимает с плеча повсеместную на ремне винтовку или автомат.* Противник начинает снимать с правого плеча висящую на ремне винтовку (рис. 30, а). Сделайте большой шаг вперед и захватите правой рукой нижнюю часть ремня, а левой рукой (через плечо противника) дуло винтовки так, чтобы ваш левый мизинец был выше других пальцев (рис. 30, б). Приподняв правой рукой за ремень приклад винтовки вверху и опустив левой рукой дуло книзу, быстро подшагните левой ногой вперед. Сделав правой ногой удар в промежность противника, сбросьте его на землю задней подножкой (рис. 30, в). Упавшего противника ударьте левой ногой по голове.

*Противник достает пистолет из кобуры на правом боку.* Левой рукой захватите за дульную часть кобуры и приподнимите ее в сторону. Одновременно с этим сильно ударьте правой ногой противника в промежность и, подпрыгнув на левой ноге вперед, сделайте ему заднюю подножку правой ногой под правую ногу. При проведении задней подножки правой рукой можно нанести удар в горло или лицо противника.

*Противник достает пистолет из кобуры на животе.* Правой рукой захватите дульную часть кобуры и приподнимите ее вверх, одновременно делая удар правой ногой по внутренней части левой ноги противника. Левой рукой захватите правую ногу противника за подколенный сгиб и правой ногой сделайте заднюю подножку под его левую ногу. Упавшему противнику нанесите удар правой ногой в промежность.

*Противник достает оружие из кармана брюк.* Противник достает из кармана брюк пистолет (рис. 31, а). Быстро просуньте левую кисть между правым предплечьем и корпусом противника, а правую кисть перенесите через его плечо и соедините обе кисти «замком», держа четырьмя пальцами четыре пальца другой руки (рис. 31, б). Левым ложтем отожмите правую кисть противника за его спину и одновременно правой рукой сильно потяните плечевую часть его руки на себя. Повернувшись вправо кругом, сделайте противнику загиб руки за спину. Отбирая пистолет, следите за тем, чтобы его дуло не было направлено на вас



a

Рис. 30. Защита противника, снимающего винтовку, находящуюся в положении "на ремень":  
а — противник снимает винтовку с ремня;  
б — захват за дульную часть и ремень; в — задняя подножка



б



в

(рис. 31, в). Если при загибе руки за спину оружие противника останется в его кармане, то оттуда его нужно доставать своей правой рукой, не отпуская противника из захвата.

*Противник достает нож из-за голенища.* Если противник достает нож из-за голенища и наклонился для этого, то ударьте его правой ногой в лицо (рис. 32, а). В момент, когда противник еще только наклоняется с тем, чтобы достать нож из-за голенища, сделайте ему загиб руки за спину, как и в том случае, когда он достает оружие из кармана брюк (рис. 32, б).

*Противник достает оружие из внутреннего кармана верхней одежды.* Противник достает оружие правой рукой из внутреннего кармана верхней одежды (рис. 33, а). Правой рукой захватите снизу правое запястье противника, а левой рукой — сверху (рис. 33, б). Одновременно с этим нанесите удар правым носком по голени противника и, нажимая двумя большими пальцами на пястно-фаланговые суставы мизинца и безымянного пальца, выкручивайте его кисть наружу (рычаг кисти наружу, рис. 33, в). Упавшему противнику наступите ребром левой ступни на горло и, перехватив левой рукой правое запястье противника, своей правой рукой выкрутите оружие из его правой руки, следя за тем, чтобы дуло пистолета не было направлено на вас.



Рис. 31. Защита от противника, достающего  
а — противник достает пистолет из кармана; б — соединение рук «замок»

Противник пытается вынуть саблю (кортик) из ножен.  
Противник пытается выхватить из ножен саблю. Правой  
рукой подхватом захватите правое запястье противника,



б



в

пистолет из кармана брюк:

а — загиб руки за спину; в — загиб руки за спину и отбиение пистолета



*a*



*b*

Рис. 32. Защита против противника, достающего ноги из-за голени:

*a* — удар носком в лицо; *b* — начало загиба руки за спину

а левой рукой — одежду сверху его правой руки. Одновременно с этим правой ногой ударьте по правой голени противника. Подпрыгните вперед на левой ноге и правой ногой сделайте заднюю подножку под правую ногу противника. Упавшего противника легко привести в бессознательное состояние ударом левой ноги по его голове.



*a*



*c*

Рис. 33. Обезоруживание противника, доставшего пистолет из внутреннего кармана пиджака:

*a* — сближение; *b* — захват кисти, доставшей оружие; *c* — рычаг кисти наружу и удар носком по голени противника

## ВЗАИМНАЯ ВЫРУЧКА

Очень часто в боевой обстановке можно выручить из тяжелого положения своего товарища. Для этого необходимо знать основные приемы самбо.

Противник замахнулся на товарища оружием сверху. Вы находитесь сзади противника, который замахнулся по-

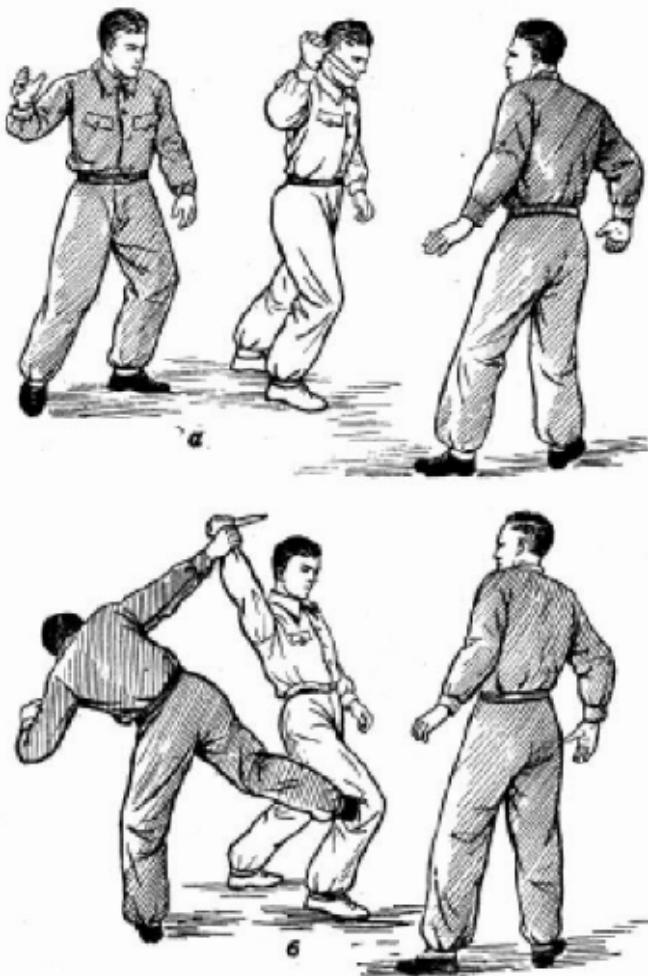


Рис. 34. Защита товарища при нападении  
а — противник намеревается нанести товарищу удар ногой сверху; б — захват  
а — удар ногой по животу

жом на вашего товарища (рис. 34, а). Захватите правой рукой запястье правой руки противника и правой ступней ударьте ему в правый подколенный сгиб (рис. 34, б). Резким рывком правой руки влево вниз сбросьте противника на землю и ударом правой ноги по животу приведите его в бессознательное состояние (рис. 34, в).

*Противник замахнулся на товарища ножом снизу.* Вы находитесь сзади противника, который замахнулся на вашего товарища ножом для удара снизу. Захватите правой кистью правый локтевой сгиб противника и отведите его руку возможно дальше назад. Затем левую кисть подведите под правое предплечье противника и положите ее к нему на локоть. Из загнутой за спину руки противника дожимом кисти заберите нож.

*Противник сбил товарища с ног, душит и бьет его.* Противник сбил вашего товарища с ног и, усевшись на него верхом, душит или бьет его (рис. 35, а).

а) Захватите правую ступню противника правой рукой за носок, а левой рукой — за пятку. С силой поворачивайте ступню противника правой рукой справа налево, а левой — слева направо до тех пор, пока он не отпустит вашего товарища (рис. 35, б).

б) Захватите голову противника правой рукой справа снизу за подбородок, а левой рукой слева сверху за его



на него противника с ножом: руки, которой противник наносит удар, и удар ногой в подколенный сгиб; тищика, сброшенного на землю



Рис. 35. Защита товарища от удушения противником:

а — противник душит вашего товарища; б — выручка товарища изрешением стопы противника; в — выручка товарища удушающего захватом противника.

правую половину черепа. Поворачивайте голову противника так, чтобы его подбородок двигался вправо вверх до тех пор, пока он не отпустит вашего товарища.

в) Левой рукой поднимите голову противника лицом вверх: если у него волосы, то захватом за них, если же волос мало, то захватом за глазные впадины. Правым локтевым сгибом обхватите справа горло противника так, чтобы ваш локоть находился против его подбородка. Затем левой рукой захватите свое правое запястье и душите противника (рис. 35, в).

### СНЯТИЕ ВРАЖЕСКОГО ЧАСОВОГО

Если есть возможность подкрасться к часовому сзади, то не представляет большого труда «снять» его. В случае внезапного нападения часовой может действовать штыком, прикладом, ножом или приемами самозащиты. При необходимости произвести выстрел он вынужден будет: а) снять оружие (автомат) с «предохранителя» и дослать патрон в патронник; б) найти спусковой крючок и произвести выстрел.

В зимнее время все действия часового усложняются из-за толстых перчаток или варежек, которые ему надо успеть сбросить, хотя бы с правой руки. Таким образом, часовому имеет очень небольшую возможность при внезапном нападении на него успеть произвести выстрел. Все же прочие его действия предусмотрены и описаны в данной книге, и против них указаны соответствующие приемы. Если часовому часто и быстро поворачивается во все стороны и подойти к нему очень трудно, то применяется ряд способов, с помощью которых можно повернуть часового к себе спиной.

*Отвлечение внимания часового при действиях в паре.* Один нападающий подкрадывается к часовому как можно ближе с одной стороны и готовится к нападению. Другой заходит (подползает) со стороны, невидимой для часового, и, сидя за укрытием, производит какой-либо шорох, чтобы привлечь внимание часового. В тот момент, когда часовому будет внимательно наблюдать за «опасным» местом, нужно бесшумно подкрасться сзади и сделать один из описанных ниже приемов.

*Отвлечение внимания часового самим нападающим.* Подкравшись в темноте возможно ближе к часовому и выждав удобный момент, бросьте камень с привязанной к нему темной ниткой за укрытие, из-за которого на час-

вого может быть произведено нападение. Услышав падение камня, часовой обратит на это внимание. Затем, когда часовой успокоится, нужно слегка потянуть за нитку. Услышав шорох как раз в «подозрительном» месте, часовой насторожится. Дайте ему опять успокоиться и снова потяните за нитку. Так действуйте до тех пор, пока часовой не обратит свое внимание на данное укрытие. Тогда неслышно подкрадитесь к нему сзади и сделайте один из описанных ниже приемов.

*Снятие вражеского часового удушающим захватом.* Подкрадитесь к часовому сзади (рис. 36, а). Захватите его за оба плеча и одновременно с этим нажмите правой стопой на его правый подколенный сгиб (рис. 36, б). Когда противник отклонится назад, правой рукой обхватите его горло так, чтобы ваш локоть оказался против его подбородка, а плечом и предплечьем прижмитесь к правой и левой стороне его шеи. Левой рукой захватите свое правое запястье (рис. 36, в). Сближая плечо и предплечье правой руки, сильно давите на шею противника.



Рис. 36. Снятие вражеского часового (удушающий захват) а — момент подкрадывания к часовому сзади; б — захват за плечи ванием противника



б



в

захват с издавливанием его на спину);  
нажимом стопой в подколенный сгиб; в — удушающий захват издавли-  
вания на спину

До потери противником сознания нужно осторожаться ударов его ног. Для того чтобы обезопасить себя от ударов ногами, можно усилить прием одним из трех способов:

- 1) нажать правым коленом на крестец противника, отжимая его от себя;
- 2) наступить правой стопой на левый подколенный сгиб противника и отжимать его от себя и вниз;
- 3) взвалить противника спиной на свою спину и продолжать удушение (рис. 36, в).

*Удушение вражеского часового с нажимом на затылок.* Подкравшись сзади, захватите часового за оба плеча и нажмите правой стопой на его правый подколенный сгиб (рис. 36, б).

Когда противник отклонится назад, правой рукой обхватите его горло так, чтобы ваш локоть оказался как можно ближе к подбородку противника. Ладонью левой руки нажмите на затылок противника, а своей правой кистью захватите плечевую часть своей же левой руки (рис. 37). Сближая свои локти и с силой надавливая на затылок противника, произведите его удушение.



Рис. 37. Удушающий захват с нажимом на затылок

*Двойной удушающий захват.* Подкравшись к противнику сзади, захватите его за оба плеча и нажмите правой стопой на его правый подколенный сгиб так, чтобы ваш носок смотрел наружу (рис. 38, а).



а



б

Рис. 38. Обезоруживание вражеского часового (двойной удушающий захват):

а — подготовка к захвату; б — завершение приема

Обхватите горло противника левой рукой и захватите свое левое запястье правой кистью. Сядь на землю как



Рис. 39. Снятие вражеского часового (броском с захватом горла и запястия)

можно ближе к своей левой пятке, разведите (не широко) колени в стороны и обхватите ногами корпус падающего на вас противника (рис. 38, б).

Выпрямляя вверх сцепленные стопами ноги и сдавливая горло противника левой рукой, сильно прогнитесь в спине.

*Снятие вражеского часового броском, захватом двух колен и последующим удушением.* Подкравшись к противнику сзади, захватите оба его колена. Сделав рывок за ко-



б



2

хватом двух колен и последующим удушением):  
ника за глазницу; 2 — удушающий захват противника, сброшенного на землю

лени на себя и в стороны, одновременно сильно толкните противника правым плечом в ягодицы (рис. 39, а).

На спину упавшего (лицом вниз) противника (рис. 39, б) нужно сесть верхом так, чтобы ваше правое колено и левая стопа стояли на земле. Захватив правой кистью глазницы противника, запрокиньте его голову лицом вверх (рис. 39, в). Левой рукой обхватите шею противника так, чтобы ваш локоть оказался возле его подбородка, правой кистью захватите свое левое запястье (рис. 39, г).

Сблизяя правое плечо и предплечье и притягивая голову противника к своей груди, произведите удушение. Если противник будет оказывать вам сопротивление, то влево он вас сбросить не сможет, так как упор вашей левой ноги полностью ограничит его действия в этом направлении. Если же противник свалит вас вправо, то, не отпуская удушающего захвата, обхватите его корпус ногами и, ложась на спину, взвалите противника на себя. Соединив ступни ваших ног, выпрямите их. Проведя удушение руками и ногами, используйте свою становую силу, отжимая ногами нижнюю часть корпуса противника в одну сторону, а руками оттягивая его голову в другую сторону (рис. 38, б).

*Удушение вражеского часовного («тихое удушение»).* Подкравшись к противнику сзади, одновременно наступите ему правой ногой на правый подколенный сгиб, правой рукой делайте рывок за его правое плечо, а левой рукой, зажав ему рот, запрокиньте его голову. Продолжая крепко держать левой рукой рот противника закрытым, ударьте правой лучевой костью по его щитовидному хрящу и, не теряя ни одного мгновения, захватите правым локтевым сгиблом горло противника на удушающий захват. Дальнейшее проведение приема такое же, как описано выше.

Во всех случаях, отвлекая внимание часового, действуйте очень осторожно, так как часовской, поняв производимые вами или вашим товарищем (напарником) шорохи, может произвести выстрел, которым вызовет помочь себе.

### ОСЛЕПЛЕНИЕ ПРОТИВНИКА

Подходя к противнику (сближаясь с ним), имейте горсть рыхлой земли, песку, мелкой соли, махорки, мелких хлебных крошек и т. п. Можно делать и специальную «смесь», добавляя в какое-либо из указанных веществ нюхательный табак, красный и особенно молотый черный перец. В тот момент, когда противник бросился на вас или занял выжи-

дительную стойку, неожиданно бросьте все зажатое в кулаки ему в глаза. Противника, протирающего глаза, можно ударить ногой в живот, в лицо или ребром ладони по затылку, направляя удар сверху вниз под углом 45° в соединение шеи с основанием черепа.

Если вы не имели этих средств для ослепления и пытались взять их в присутствии противника, а он заметил, как вы брали горсть песку, рыхлой земли и т. п., то сделайте обманное движение, и он непременно закроет глаза. В то время, когда противник откроет глаза, засыпьте их ему оставшимся в вашем кулаке песком.

Чтобы захваченный противник, которого нужно доставить для допроса, по пути не привлек внимания криком, призывая на помощь, надо заставить его молчать, для чего засуньте ему в рот тряпку — «кляп» (как можно большего размера) и носовым платком или косынкой прижмите эту тряпку ко рту и на затылке закрепите узлом.

### СВЯЗЫВАНИЕ ПРОТИВНИКА

На небольшие расстояния противника можно доставить загибом руки за спину. Если же противника нужно доставить на значительное расстояние или перевезти на телеге, мотоцикле, автомобиле, верховой лошади и т. д., то его следует связать, а в некоторых случаях и привязать, чтобы избежать всяких случайностей. Для связывания можно подходить к противнику не только сзади, но и спереди.

*Связывание стоя при подходе к противнику спереди.* Подскочив к противнику вплотную, просуньте левую кисть между правым предплечьем и боком противника и, перенеся правую кисть через правое плечо противника, соедините кисти «замком». Левым предплечьем отожмите правое предплечье противника по направлению к его спине, а правой рукой потяните плечевую часть его правой руки на себя (рис. 40, а). Заведите правую кисть противника за его спину и, положив свою левую кисть на правый локоть противника, направьте его правое запястье так, чтобы оно легло к вам на левый локтевой сгиб (рис. 40, б).

Правой рукой надавите на глазные впадины противника и уприте его лицом в стену. Затем заставьте противника пошире расставить ноги и левой ладонью упереться повыше в стену (рис. 40, в). Достав правой рукой из кармана заранее приготовленную веревку (с петлей), наденьте петлю на правое запястье противника (рис. 40, г).



а



б



в

Рис. 40. Связывание стоя при  
а — изначало загиба руки за спину «запястьем»; б — загиб руки за спину  
в стеноу; в — упор коленом в крестец противника для загиба левой

Перекиньте веревку через левое плечо противника и выньте ее конец из-под его правого локтя при помощи своей левой кисти. Упираясь левым коленом в крестец противника и пытаясь правой рукой конец веревки, выньте свое левое предплечье из-под руки противника и тут же захватите левой кистью его левое запястье (рис. 40, *г*).

Резким движением загните захваченную руку за спину и, подведя веревку снизу, обвязите ею эту кисть противника (рис. 40, *д*). В таком виде можно заставить противника ити в нужном вам направлении. Если противник попробует бежать, толкните его в спину, и он упадет.

*Связывание стоя при подходе к противнику сзади.* Подкравшись к противнику сзади, одновременно толкните левой ладонью (направляя свои пальцы вправо) его правый локоть, а правой кистью захватите снаружи запястье правой руки противника (рис. 41, *а*) и положите его к себе на левый локтевой сгиб (рис. 41, *б*). После выполнения вами приема загиба руки за спину связите противника, как это описано в предыдущем приеме.



*г*



*д*

подходе к противнику спереди:

с захватом за глазницу; *в* — начало связывания с упором противника руки за спину; *д* — окончание связывания упором в стену



а

б

**Рис. 41. Связывание стоя при подходе к противнику сзади:**  
а — начало загиба руки за спину при подходе сзади; б — загиб руки за спину

*Связывание посредством приема «рычаг внутрь».* Если противник взял вас за горло, то двумя руками захватите одну его правую руку так, как указано на рис. 42, а и 42, б. Затем, поворачивая захваченную руку внутрь и захватывая ее под левую подмышку, сделайте рычаг внутрь (рис. 42, в).

Из положения рычага правой руки противника внутрь (рис. 42, в) сделайте большой шаг левой ногой вперед и заставьте противника лечь на землю, а сами сядитесь рядом с ним (рис. 42, г). Делая противнику дожим кисти, заставьте его вытянуть свою левую руку по земле вперед. Отклоняя свой корпус немного назад (аккуратно), загните захваченную руку за спину (рис. 42, д). Отодвинув свою левую ногу назад, правое колено подведите под правый локоть противника (рис. 42, е). Придерживая руками запястье правой руки противника, закиньте свою левую ногу через его спину и сядьте на него верхом (рис. 42, ж).

Захватите левой рукой сверху запястье левой руки противника (рис. 42, ж) и резким движением загните его руку за спину. Проследите, чтобы, сидя на противнике, вы своими бедрами плотно прижимали предплечья его загнутых за спину рук (рис. 42, з). В случае сопротивления про-

тивника слегка привстаньте на колени. Этим вы приподнимете оба предплечья противника от его спины и причините ему сильную боль в обоих плечевых суставах.

Достав веревку, наденьте петлю на запястье левой руки противника. Перекиньте веревку через его правое плечо и, пропустив ее под его грудь, подсуньте снизу в локтевой сгиб его левой руки. Затем подведите веревку снизу (со стороны ног противника) и обвязжите запястье левой руки противника. Кроме того, свяжите оба запястья между собой (рис. 42, *и*). Если вам нужно противника куда-нибудь доставить, поднимите его на ноги. Если же нужно противника оставить на месте или отвезти на телеге или автомобиль, то рекомендуется концом веревки, идущей от запястий противника, привязать за голеностопный сустав одну из его ног, согнув ее для этой цели в колене.

*Связывание после броска с захватом двух колен.* Проделайте бросок захватом двух колен (рис. 43, *а*). Из положения, когда вы стоите, а противник лежит ничком, можно действовать двояко:

1. Сев верхом на спину противника. В момент падения противника на живот прыгните на него и, став на колени по обе стороны его корпуса, садитесь на его спину. Левой рукой упритесь в шею противника, придавливая его лицом к земле, а правой рукой захватите правое запястье противника сверху. Резким рывком загните правую руку противника за спину и держите его правое запястье подхватом. Приподнимая правую кисть противника от его спины и посыпая ее вперед, заставьте противника заложить левую руку за спину. Своей левой рукой можно «помочь» противнику исполнить ваше приказание. Загнув обе руки противника за спину и подведя под его локти свои колени, проводите связывание (рис. 42, *з* и 42, *и*).

2. Сев на скрещенные ноги противника. В момент падения противника от броска захватом двух колен правой рукой согните его правую ногу в колене (рис. 43, *б*). Надавливая правой рукой на правый носок противника книзу и вперед, левой рукой согните левую ногу противника в колене и скрестите ее голень с голенью правой ноги противника, причем левая нога должна быть сверху. Встаньте на колени по обе стороны бедер противника (рис. 43, *в*). Наваливаясь корпусом и бедрами на голени и стопы противника, левой рукой неожиданно захватите сверху запястье его левой руки и рывком загните ее противнику за спину (рис. 43, *г*). Крепко держа загнутую за спину руку,

Рис. 42. Связывание посреди шаг



ством приема «ры-  
внутрь»:

двумя руками; б—  
и—ячаг внутрь;  
руки за спину сидя;  
правый локоть про-  
должает за спину;  
левое колено для сжима-  
ния противника, движение  
вправо;



ж



Рис. 43. Связывание после броска с захватом двух колен:

а — бросок с захватом двух колен противника; б — стягивание правой ноги противника в колено; в — положение верхом на скрещенных голенях противника; г — загиб руки за спину, сидя из скрещенных голеней противника



перелезайте через ноги и садитесь на корпус противника верхом в исходное положение для связывания. Последующие действия показаны на рис. 42, ж, з, и.

*Связывание после броска захватом двух ног.* Проведя бросок захватом двух ног (см. книгу «Борьба самбо»), вы окажетесь стоящим между ног противника. Подсуньте правое предплечье под левый коленный сгиб противника изнутри и положите правую ладонь на его левое бедро снаружи. Соедините пальцы правой и левой рук «замком». Резким рывком влево образовавшимся рычагом переверните противника на живот и, вспрыгнув к нему на спину, сделайте сначала загиб одной руки, а затем и другой, после чего проводите связывание.

### ОБЫСК ПРОТИВНИКА

Для обыска противника приходится с ним сближаться. Этим опытные противники пользуются, и нередки случаи, когда во время проведения обыска они оказывают отчаянное сопротивление.

Ниже приводятся четыре способа обыска, наиболее себя оправдывающие на практике.

*Обыск противника, находящегося в положении стол.* Повернув противника кругом, скомандуйте ему поднять руки вверх и как можно шире расставить ноги. В этом положении противник подошедшему сзади сделать ничего не может (рис. 44).

*Обыск противника с упором его в стену.* Повернув противника кругом, скомандуйте ему: поднять руки вверх, упираться руками в стену (столб, дерево); расставить ноги как можно шире и как можно дальше отойти от стены, не отпуская от них рук (рис. 45). В этом положении обыск безопасен.

*Обыск противника, стоящего в положении на коленях.* Повернув противника кругом, заставьте его поднять руки вверх, встать на колени и расставить их пошире (рис. 46). В этом положении обыскивать можно только стоя сбоку. Становиться между ног противника и обыскивать его карманы на груди опасно, так как он может провести бросок с захватом руки.

*Обыск противника, находящегося в положении лежа.* Скомандуйте противнику повернуться кругом, лечь животом на землю, вытянуть руки вперед, а ноги развести как можно шире (рис. 47).



Рис. 44. Обыск противника, находящегося в положении стоя



Рис. 45. Обыск противника с упором его рук в стену



Рис. 46. Обыск противника, стоящего в положении на коленях



Рис. 47. Обыск противника, находящегося в положении лежа

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПОДРУЧНЫХ СРЕДСТВ

В боевой обстановке можно использовать поднятый с земли камень (кирпич), который можно бросить в противника перед непосредственной с ним схваткой.

Часто и с успехом против винтовки со штыком используется лопата.

*Защита малой лопатой (или палкой) против укола штыком.* Встаньте в правую стойку, правую руку с лопатой вынесите немного вперед. Во время укола противника сделайте выпад правой ногой вперед и вправо и одновременно с этим отбейте направленную на вас винтовку со штыком влево (рис. 48, а). Затем немедленно захватите дуло винтовки левой рукой, а лопатой замахнитесь (рис. 48, б). Ударять противника лучше всего в область шеи, если он в каске, и по голове, если он в легком головном уборе (рис. 48, в).



а

Рис. 48. Защита малой лопатой  
а — отбив винтовки влево; б — захват дульной части левой рукой и



6



7

против укола штыком:  
замах лопатой для удара; « — удар противника лопатой

#### **4. ПРОГРАММА-МИНИМУМ ПО САМБО**

Цель программы: обучить основным боевым приемам самбо для практического использования их в боевой обстановке.

##### **РАСЧЕТ ЧАСОВ**

1. Освобождение от захватов и обхватов противника — 2 часа.
  2. Защита и ответные приемы против нападения холодным оружием — 8 часов.
  3. Защита и ответные приемы против огнестрельного оружия — 4 часа.
  4. Снятие вражеского часового — 2 часа.
  5. Обыск противника, связывание, взаимная выручка и использование подручных средств — 4 часа.
- Всего — 20 часов.

##### **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

###### **I. Освобождение от захватов и обхватов противника (2 часа)**

1. Освобождение от захвата кистей.
2. Освобождение от обхвата корпуса спереди и сзади.
3. Освобождение от обхвата одной ноги.
4. Освобождение от захвата двух ног.
5. Освобождение от захвата горла кистями спереди и сзади.
6. Освобождение от удушения плечом и предплечьем.

###### **II. Защита и ответные приемы против нападения холодным оружием (8 часов)**

1. Защита от удара лопатой сверху и рычаг внутрь.
2. Защита от удара лопатой наотмашь и рычаг внутрь.

3. Защита от прямого удара прикладом.
4. Защита от укола штыком и сбрасывание противника на землю задней подножкой и подбивом.
5. Защита от удара ножом сверху и рычаг внутрь.
6. Защита от удара ножом снизу и загиб руки за спину.

### III. Защита и ответные приемы против огнестрельного оружия (4 часа)

1. Защита против пистолета, направленного противником в упор, и рычаг внутрь.
2. Защита против пистолета, приставленного противником дулом к спине, и рычаг кисти наружу.
3. Защита против противника, снимающего винтовку, находящуюся в положении «на ремень», и задняя подножка.
4. Защита от противника, достающего пистолет из кармана брюк или пиджака.
5. Защита от противника, достающего пистолет из кобуры.

### IV. Снятие часового (2 часа)

1. Снятие вражеского часового двойным удушающим захватом.
2. Снятие вражеского часового броском, захватом двух колен и последующим удушением.

### V. Обыск противника, связывание, взаимная выручка и использование подручных средств (4 часа)

1. Способы обыска противника.
  2. Связывание стоя при подходе к противнику спереди и сзади.
  3. Связывание посредством приема «рычаг внутрь».
  4. Защита малой лопатой или палкой против укола штыком.
  5. Ослепление противника.
  6. «Кляп».
  7. Помощь товарищу, которого сбили с ног и душат.
  8. Помощь товарищу, которому наносят удар ножом сверху или снизу.
-

## 5. ОБОРУДОВАНИЕ И ИНВЕНТАРЬ

Кроме оборудования и инвентаря, указанного в книге «Борьба самбо» и предизначающегося для обучения тренировки в выполнении приемов борьбы самбо, необходимо иметь следующий инвентарь:

1. Ножи деревянные, пистолеты деревянные, веревки по 2 м длиной и 3—4 мм толщиной (для связывания), малые лопаты и деревянные винтовки в количестве, равном половине группы обучаемых.
2. Набивные мячи и малые мячи (теннисные) в количестве, равном половине группы обучаемых.
3. Мешки подвесные из брезента, набитые опилками (для тренировки в выполнении ударов), один на каждые 5 человек.

Оборудование места для разучивания боевых приемов самбо несравненно проще, чем оборудование специального зала или ямы с опилками для борьбы самбо. Для этого достаточно выбрать травянистую лужайку, огородить ее и удалить из травы всевозможные предметы (камешки, щепки и т. п.).

Если на одной и той же полянке ежедневно проводят занятия несколько групп, то следует разделить полянку на две половины: на одной занятия проводить по четным числам, а на другой — до нечетных. Этим можно сохранить траву на все лето.

При засушливой погоде следует ежедневно по окончании занятий всех групп поливать полянку.

Если вблизи нет зеленой лужайки, то занятия можно проводить на любой площадке, очищенной от камней и запыленной обычным речным песком.

Занятия можно проводить также и в помещении. Для этого нужно, чтобы пол был вымыт и ноги у обучаемых были чистыми.

187  
"GOD."