

LEVANT
FRATER BALTASAR
SOROR MANIRA

СОЛОМОНИКА

МАГИЯ

ЦАРЯ СОЛОМОНА

¶ ¶ ¶
Guarda se tu lo intendi da te... è cosa che
dia nota istesso per aprirla, mi pare posse
dere gli di cosa questo suo cam... et ho avo che
tu ha ripari di questo disegno... anche egli lo

FRATER BALTASAR

SOROR MANIRA

СОЛОМОНИКА

МАГИЯ ЦАРЯ СОЛОМОНА



Издательство “Золотое сечение”

Пенза 2009 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ	5
МАГИЯ В 21 ВЕКЕ.....	6
МАТРИЦА ДРЕВА ЖИЗНИ	23
72 ИМЕНИ БОГА	26
ОПИСАНИЕ МАТРИЦЫ ДРЕВА ЖИЗНИ.....	36
МЕТОДИКА РАСЧЕТА МАТРИЦЫ ДРЕВА ЖИЗНИ	107
ТЕУРГИЯ ГОЭТИЯ ПО «КЛЮЧУ СОЛОМОНА».....	123
ТЕУРГИЯ ГОЭТИЯ ПО МЕТОДУ О.Т.А.....	149
ТЕУРГИЯ ПО МЕТОДУ «ОРДЕНА ЗОЛОТОЙ ЗАРИ».....	162
ПОЛНЫЙ ЦИКЛ РИТУАЛОВ ТЕУРГИИ ГОЭТИЯ.....	201
ШАГ 1: ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЕ ОБРЯДЫ	201
ШАГ 2: ПРОВОЗГЛАШЕНИЕ НАЧАЛА РИТУАЛА.....	206
ШАГ 3: ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЕ ИЗГНАНИЕ.....	206
ШАГ 4: ОЧИСТКА И ОСВЯЩЕНИЕ ХРАМА	213
ШАГ 5: ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЕ ПОКЛОНЕНИЕ	214
ШАГ 6: ВЫСШИЙ РИТУАЛ ВЫЗЫВАЮЩЕЙ ПЕНТАГРАММЫ	215
ШАГ 7: ПРОВОЗГЛАШЕНИЕ И УТВЕРЖДЕНИЕ НАМЕРЕНИЯ	219
ШАГ 8: ИНВОКАЦИЯ НЕРОЖДЕННОГО	220

ШАГ 9: ЗАКЛИНАЮЩИЙ РИТУАЛ ГЕКСАГРАММЫ ДУХА	223
ШАГ 10: ЭВОКАЦИЯ ДУХА N.....	226
ШАГ 11: ПРОВЕРКА И ПРИВЕТСТВИЕ ДУХА	227
ШАГ 12: УКАЗАНИЯ ДУХУ.....	228
ШАГ 13: РАЗРЕШЕНИЕ ОТБЫТЬ ДУХУ.....	232
ШАГ 14: ПРОВОЗГЛАШЕНИЕ О ЗАКОНЧЕННОЙ РАБОТЕ.....	232
ШАГ 15: ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЕ ИЗГНАНИЕ	232
ШАГ 16: ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОЕ ПОКЛОНЕНИЕ И БЛАГОДАРНОСТЬ.....	239
ШАГ 17: ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОЕ ИЗГНАНИЕ.....	239
ШАГ 18: ПРОВОЗГЛАШЕНИЕ О ЗАКРЫТИИ ХРАМА.....	240
ИЕРАРХИЯ СФЕР РАЗУМА.....	241
ПРАКТИКА ГОЭТИИ (SOROR MANIRA).....	412
ПРИЛОЖЕНИЯ	439

ПРЕДИСЛОВИЕ

Эта книга задумывалась авторами, как практическое руководство по теургии «Гозтия», но ее содержание охватывает гораздо больший объем информации. Это объясняется тем, что все оккультные науки и искусства взаимосвязаны и не могут быть рассмотрены отдельно друг от друга. В процессе подготовки текста были проведены различные магические эксперименты и исследования, подтверждающие правдивость данных, изложенных в «Соломонике». В то же время авторы не претендуют на истинность всего изложенного, так как большинство выводов базируется на их личном опыте, который не может быть объективным априори.

«Соломоника» содержит много практической информации для того, кто всерьез интересуется магией и ее применением в повседневной жизни. Как вызывать сущностей иного порядка, получить от них желаемое, а также не стать их жертвой – все это предстоит вам узнать. Авторы используют различные методы и модели магии в своей работе: от классической духовной, до новаторских – кибермагии и Магии Хаоса, все то, что не утратило своей актуальности и работает сейчас в наш век НТР.

Параллельно с написанием этой книги авторами был снят документальный фильм с одноименным названием. Все подробности проведения ритуалов и эвокации Духов Гозтия представлены в этой ленте.

МАГИЯ В XXI ВЕКЕ

Что есть Магия? «Магия есть Наука и Искусство вызывать Изменения, совершающиеся в соответствии с Желанием» – это классическое определение Алистера Кроули. И всякое преднамеренное действие есть магический акт. Магия – это искусство изменения. Изменения условий жизни в соответствии с развивающимся чувством личной ответственности; изменения мира вокруг себя по собственному выбору; отказа от роли беспомощных винтиков в механизме вселенной. Все действия, направленные на личное или коллективное освобождение, суть действия магические.

В отличие от других магов, которые обычно опираются на определенную магическую систему – моя практика основана на ряде центральных принципов, определяющих мой подход к магии в целом, вот они:

1. Я не следую только одной магической системе. Ко всему подхожу творчески, совмещая порой совершенно различные магические системы.

2. Мой личный опыт – превыше всего! Иными словами, никогда никому не верю на слово, все проверяю на собственном опыте.

3. Постоянная наработка технического мастерства. Маг должен освоить и совершенствовать свои познания в ряде практик и герметических наук, чтобы достичь необходимых результатов. Прежде всего в теургии, каббале, астрологии, психургии, скраинге.

4. Я свободен от условностей этого мира! Одна из первостепенных задач мага состоит в полном освобождении от системы убеждений, установок и искусственно навязанных представлений о себе, обществе и мире.

5. Я волен выбирать любые магические системы, использовать религиозные, парапсихологические, литературные, и прочие источники для своей практики, если нахожу их полезными.

6. Я умею входить в измененные состояния сознания по желанию с помощью различных техник: йоги, скраинга, медитации, девинации и т.д.

Этот список можно продолжить, сам маг выбирает для себя то, что наиболее созвучно его убеждениям.

Все это принципы Магии Хаоса, которая зародилась в конце 1970-х годов в Англии. Основная идея Магии Хаоса проста: самое главное в магии – это практика, никакие теоретические изыски не заменят реального опыта. В отличие от множества магических систем, которые не могут обойтись без славного исторического или мифического прошлого, Магия Хаоса создана на основе мифологии и квантовой физики. Вместо попытки восстанавливать и сохранять традицию, которая связывает ее с прошлым, Магия Хаоса даст возможность практикующим использовать все, что они считают необходимым, в их временной системе убеждений и символов.

Главное – это полученные результаты, а не аутентичность рабочей системы. Таким образом, Магию Хаоса нельзя считать системой, поскольку она использует другие системы и приветствует изобретение новых, что придает ей поистине постмодернистский характер.

В основе Магии Хаоса лежит фрактальная логика. Фракталом называется структура, состоящая из частей, которые в каком-то смысле подобны целому. Сам термин «фрактал» означает «дробный». Когда вы всматриваетесь во фрактальную форму, то видите одну и ту же структуру независимо от степени увеличения. Такое подобие можно увидеть в природе, рассматривая при разном приближении горы, облака и береговые линии. Его можно встретить, исследуя формы молекул или галактик. Фрактальность стремительно становится одной из самых емких метафор для объяснения и понимания мира. Можно смоделировать сознание как фрактал.

В каком-то смысле фрактал символизирует представление человека о том, что на каком-то уровне в любой момент времени все сущее взаимосвязано. Теория Хаоса – это теория многих дисциплин. Она применяется во многих областях знания – от изучения эпилепсии до колебания курсов ценных бумаг на фон-

довой бирже. Но самые поразительные выводы, к которым приходит Теория Хаоса, касаются нашего внутреннего восприятия мира на повседневном уровне. Мы считаем вполне естественным, что события развиваются в логической, линейной последовательности, а если нечто выбивается из такой последовательности, мы считаем это аномалией. В каком-то смысле Теория Хаоса показывает нам очевидное: одно событие может изменить последующие события и оказать колоссальное влияние на нас.

Фрактальное мышление породило новую модель магии – Кибермагию.

До последнего времени маги, придерживались Духовной Модели магии, согласно которой Иные Миры реальны и населены различными пантеонами дискретных сущностей: элементов, демонов, ангелов, богинь, богов и т. п. Задача мага или шамана в соответствии с Духовной Моделью заключается в том, чтобы разработать с помощью скраинга, карту маршрутов в Иных Мирах и завести там друзей и покровителей. Выполняя эти задачи, он вынужден взаимодействовать с духами определенным образом, чтобы заставить их выполнить его волю. Поэтому священники молятся, шаманы входят в транс, чтобы встретиться с предками, а демонологи произносят заклинания, угрозами заставляя сущностей подчиняться им.

К началу восемнадцатого века, когда происходило зарождение точной науки, на Западе распространилась теория «животного магнетизма», как Энергетическая Модель магии. Эта модель указывает на существование «тонких энергий», которыми можно манипулировать при помощи ряда техник.

Психологическая Модель возникла на фоне популяризации психологии – главным образом благодаря психоаналитическим работам Фрейда и Юнга. На этом этапе Иные Миры превратились в миры внутренние, демоны переселились в подсознание, а Скрытые Учителя оказались проявлениями «Высшего Я». Для ряда последующих сторонников этой модели карты Таро из магической и прорицательной системы превратились в «инструменты» личной трансформации, а богини и боги перешли из разряда «реальных» сущностей в психологические символы, или архетипы.

Сейчас, в век НТР активно развивается Кибермагия. Эта модель утверждает, что независимо от нашего чувственного восприятия реальная Вселенная по природе стохастична. Магия – это набор техник, вызывающих нейрологический шторм в сознании, из-за которого возникают микроскопические флуктуации во Вселенной, а они, в конце концов приводят к макроскопическим изменениям – в соответствии с намерениями мага. Именно в этом состоит суть «эффекта бабочки». Есть все признаки того, что Кибернетическая Модель согласуется с Моделью Духовной, и если оставить в стороне математические доказательства и сложную терминологию, эта модель действительно отличается простотой и изяществом.

У каждой модели есть свои притягательные стороны, как есть свои приверженцы и противники. Во многих оккультных учебниках довольно успешно уживаются элементы Духовной, Энергетической и Психологической Моделей.

Хотя маги склонны привязываться к любимой модели, гораздо полезнее плавно менять модели в зависимости от обстоятельств. Некоторые модели «лучше» других объясняют некоторые аспекты магии. Духовная, и самая старая, модель способна объяснить чуть ли не любой аспект. Психологическая модель может быть полезна, когда рассматривает магию как процесс личного развития, но она не в состоянии объяснить, почему западный человек, который не знает о том, что его околдовал шаман, и вообще не верит ни в какую магию, как миленький в должное время покрывается сыпью. Если вы используете лишь одну магическую модель, то рано или поздно Вселенная подбросит вам то, что не впишется в ее параметры.

Чтобы понять, как работает магия нужно иметь элементарное представление о том, чем она оперирует, какими категориями и понятиями. По мере необходимости я буду посвящать читателя в эти тонкости. Как устроен мир, в котором магия действует? Что общего между современным научным мировоззрением и магией? Попробуем ответить на эти вопросы, используя тысячелетний опыт каббалы и концепций современной науки.

Вся четырехмерная Структура Мироздания возникла из Абсолютного Ничто, что в каббале отражает Неизреченная сфера Эн-Соф.

Первый уровень ментальный, порождаемый Абсолютом называется Ацилут и имеет структуру единого Информационного Поля Вселенной (см. рис. 1.). В магической практике чаще встречается термин «Хроники Акаши», в которых записано все что произошло или произойдет со дня творения Вселенной до самого ее конца.

Из частиц информационного поля благодаря наличию взаимодействия могут формироваться сложные устойчивые информационные структуры, т.н. «мыслеформы». Существует мнение, что эти информационные структуры могут быть саморазвивающимися в соответствии с законами синергетики, и иметь свое сознание. В каббале сущности Ацилута именуются Богами.



Рис.1 Схема Мироздания

Второй уровень – астральный, тождественен каббалистическому миру Брия, что согласно теории Г.И.Шипова соответствует «Первичному Торсионному Полю». Структуру первичного торсионного поля можно понять, если представить перекрученную нитку. Если устремить толщину нити к нулю, мы получим прямую. Эта прямая сохранит кручение, которое было у нити. Из таких перекрученных прямых «соткано» первичное торсионное поле. В магии такое «кручение» называется астральным вихрем.

Структура торсионного поля может иметь правое (по часовой стрелке) и левое (против часовой стрелки) кручение, что соответствует правостороннему и левостороннему астральному вихрю.

Стоит отметить, что свойства первичных торсионных полей аналогичны понятию «астральной проекции», которую часто используют маги в своей работе, а именно:

1. Способность хранить и переносить информацию без затрат энергии;

2. Скорость передачи информации не ограничена скоростью света;

3. Знаковое взаимодействие торсионных полей отличается от знакового взаимодействия в электромагнетизме. Структуры, имеющие одинаковое направление закрутки, притягиваются ($R+R$, $L+L$), а противоположно закрученные отталкиваются ($R-L$);

4. Информация может распространяться как в будущее, так и в прошлое;

5. В простейшем случае торсионные поля имеют двухстороннюю конусообразную (как песочные часы) диаграмму направленности, а не сферическую, как электромагнитное поле.

«Теория Физического Вакуума» Г.И.Шипова говорит о том, что на базе этих первичных торсионных полей (астральном плане) могут существовать иные формы жизни (астральные сущности). Верно и то, что во время магического ритуала торсионное поле вокруг мага порождает новые структуры – ангелов, духов и демонов. Данные астральные сущности созданные торсионным

полем мага начинают действовать независимо от их создателя, так как обладают собственным сознанием.

Третий уровень – эфирный, соответствующий в каббале миру Йецира – физический вакуум – достаточно хорошо известен физикам. Это бесконечное море потенциальных возможностей, в котором происходит постоянное рождение пар «частица – античастица».

Четвертый уровень – физический, соответствует миру Асия, в котором взаимодействуют четыре стихии: огонь, воздух, вода, земля.

Огонь тождественен в физике – плазме, воздух – газу, вода – жидкости, земля – твердому телу.

Но поскольку практически все материальные объекты обладают спином (вращением частиц), то, мы, находясь в мире Асия, можем воздействовать на более высокие уровни, посредством первичного торсионного поля.

Т-поле образуется вокруг любого вращающегося объекта в Мире Асия и представляет собой совокупность микровихрей пространства. Так как вещество состоит из атомов и молекул, а атомы и молекулы имеют собственный спин – момент вращения, вещество всегда имеет торсионное поле. Вращающееся массивное тело, как, например, Солнце или Земля, тоже имеет торсионное поле. Существует волновое и статическое т-поле. Оно может возникать за счет особой геометрии пространства или электромагнитных излучений. Первичное торсионное поле обладает рядом уникальных свойств:

1. Оно не передает энергию, а передает информацию. Торсионные поля – это основа Информационного Поля Вселенной. Энергия и импульс поля равны нулю.

2. Т-поле способно изменять энергию системы. Энергия – как вторичное следствие изменения торсионного поля. Изменения в торсионных полях сопровождаются изменением физических характеристик вещества, выделением энергии.

3. Т-поле также имеет связь с вакуумом. Составляющая вакуума – фитон – содержит два кольцевых пакета, вращающихся в противоположных направлениях (правый и левый спин). Первоначально они скомпенсированы и суммарный момент враще-

ния равен нулю. Поэтому вакуум никак себя не проявляет. Среда распространения торсионных зарядов – физический вакуум.

4. Скорость распространения т-поля почти мгновенна, однако это весьма условно. Она ограничена пространственно-временными характеристиками. Т-поле действует лишь в рамках пространства-времени, которому принадлежит. Отсюда возможен новый взгляд на образование Вселенной: сначала рождается не просто «поле», а «слово», информация, снабдив которую энергопотенциалом, Создатель будет иметь активно действующее информационное поле. Эта информация, собственно, не распространяется во Вселенной – она и есть само понятие «Вселенная» и все, что это понятие в себя включает, в том числе и программу развития. Таким образом, рождается Вселенная в Материи Вакуумов, будучи материальной, во всех своих планах.

5. Т-поле имеет свойства магнита. Торсионные заряды одноименного знака (направления вращения) – притягиваются, разноименного – отталкиваются.

6. Т-поле имеет свойство памяти. Объект, создает в пространстве (в вакууме) устойчивую спиновую поляризацию, остающуюся в пространстве после удаления самого объекта.

7. Так как торсионное поле не имеет энергетических потерь, то оно не ослабляется при прохождении физических сред. От него нельзя спрятаться.

8. Человек может генерировать, воспринимать и преобразовывать торсионные поля. Мысль (мыслеформа) имеет торсионную природу.

9. Для торсионных полей нет ограничения во времени. Торсионные сигналы от объекта могут восприниматься из прошлого, настоящего и будущего объекта. Т-поле всегда и везде, здесь и сейчас. Одно из основных положений в практике Дзен гласит: медитация должна «быть здесь и сейчас», что соответствует понятию «точки сборки» у шаманов.

10. У т-поля имеется высокая проникающая способность, так как информация – везде, она и есть вся Вселенная.

11. Т-поле имеет голографическую структуру, т.е. в любой точке пространства существует информация обо всем поле.

Зафиксированные источники торсионных полей можно поделить на две группы:

1. Естественные – в которых торсионное поле генерируется за счет собственной энергии материала и энергии окружающей среды. Это пирамиды, цилиндры и др. К этой группе, по-видимому, можно отнести торсионные поля биологических источников, а также существ разноматериальных уровней и порядков.

2. Искусственные – в которых торсионное поле генерируется за счет использования какого-либо вида подведенной энергии: механической, электрической, химической, например: вращающиеся детали (диски, маховики, колеса автомобиля, роторы турбин), детали, находящиеся в состоянии упругой деформации под действием статических или динамических нагрузок (валы, плоские и спиральные пружины, корпуса), элементы электрических схем (резисторы, конденсаторы, индуктивности), находящиеся в состоянии функционирования.

Наблюдения показали, что поляризованная среда, в зависимости от уровня дисбаланса и интенсивности, может порождать три типа торсионного поля.

1. Постоянное т-поле, характеризующееся вращением в одном направлении (по часовой или против часовой стрелки), связанное с постоянным дисбалансом.

2. Переменное симметричное т-поле, характеризуется циклической сменой направления вращения поля с переходной прямолинейной фазой. Количество правых и левых вращений равно. Процесс может быть стабильным или затухающим.

3. Переменное асимметричное т-поле, характеризуется циклической сменой направления вращения с переходной прямолинейной фазой. Количество правых и левых вращений различно. При доминировании левых вращений – левая асимметрия. В противоположном случае – правая асимметрия. Процесс может быть стабильным или затухающим.

Существуют условия возникновения торсионного поля:

1. Оно возникает в поляризованной среде.
2. Поляризованная среда должна содержать положительную и отрицательную компоненты поля.
3. Т-поле возникает при условии существования постоянного или переменного энергетического дисбаланса между положительными и отрицательными компонентами поляризованной среды.
4. Т-поле возникает, если положительные и отрицательные компоненты поля входят во взаимодействие.
5. Если во взаимодействии доминирует положительная компонента, то возникает поле правого вращения (по часовой стрелке). При доминировании во взаимодействии отрицательной компоненты, возникает торсионное поле левого вращения (против часовой стрелки).

Физик Я.Терлецкий в 60-х годах выдвинул гипотезу, что при рождении частиц из вакуума с нулевой средней энергией и нулевым средним моментом должны рождаться частицы как положительной, так и отрицательной массы. В теории вакуума Шипова такому рождению частиц положительной и отрицательной массы соответствуют уравнения правого мира (индекс «плюс») и уравнения левого мира (индекс «минус»), что в кабалистической системе соответствует Древу Жизни и Древу Клипот.

Во все уравнения физического вакуума входит параметр, характеризующий координатную систему либо правого, либо левого вращения в 4-мерном пространстве осей: X , Y , Z и $c \cdot t$, (где c – скорость света, а t – время). Эти четыре оси названы тетрадой. Под правой тетрадой (правое поле, правый мир) подразумевается такая, из которой при вращении трехмерной пространственной части (оси X , Y , Z) от оси X к оси Y вектор угловой скорости вращения направлен вдоль оси Z , при этом вращение происходит по часовой стрелке.

Под левой тетрадой, соответственно (левое поле, левый мир), можно понимать ту же тетраду, трехмерная часть которой вращается в противоположную сторону. Так рождаются из ва-

куума «квадриги Терлецкого». Рождение квадриг (объектов и существ Мира Асия) иллюстрирует следующий рисунок.

Согласно теории физического вакуума «левый мир» Древа Клипот порождает отрицательную массу и отрицательную инерцию. Одновременное рождение положительной и отрицательной массы позволяет построить модель Вселенной с нулевой средней массой до, и после рождения вещества.

Отрицательные массы, в отличие от положительных, отталкиваются между собой, равномерно распределяясь во Вселенной. Из-за этого их плотность в окружающем пространстве бесконечно мала. Поэтому в малых масштабах присутствие отрицательных масс слабо влияет на протекание физических процессов, что и объясняет их ненаблюдаемость. Другое дело, когда речь идет о больших масштабах, Галактических. Тогда, благодаря коллективному эффекту, отрицательные массы начинают играть существенную роль, проявляющуюся не только в их компенсации положительных масс в среднем по большому объему, но и в различных астрофизических эффектах. К таковым относится наблюдаемая спиральная структура галактик, которая убедительно доказывает присутствие отрицательных масс во Вселенной.

Нам известно, что планета Земля с её уникальной атмосферой, с её флорой и фауной, является органической составляющей Солнечной системы, а Солнечная система, подобно клеточке живой ткани, принадлежит телу нашей Галактики. В свою очередь, Галактика является «частицей» Мироздания.

Следовательно, всё, что мы наблюдаем в земных условиях, имеет непосредственную связь с тем, что мы наблюдаем в Космосе, дальнем и ближнем. Правда, эта связь не всегда нам известна. Но это не означает, что её нет.

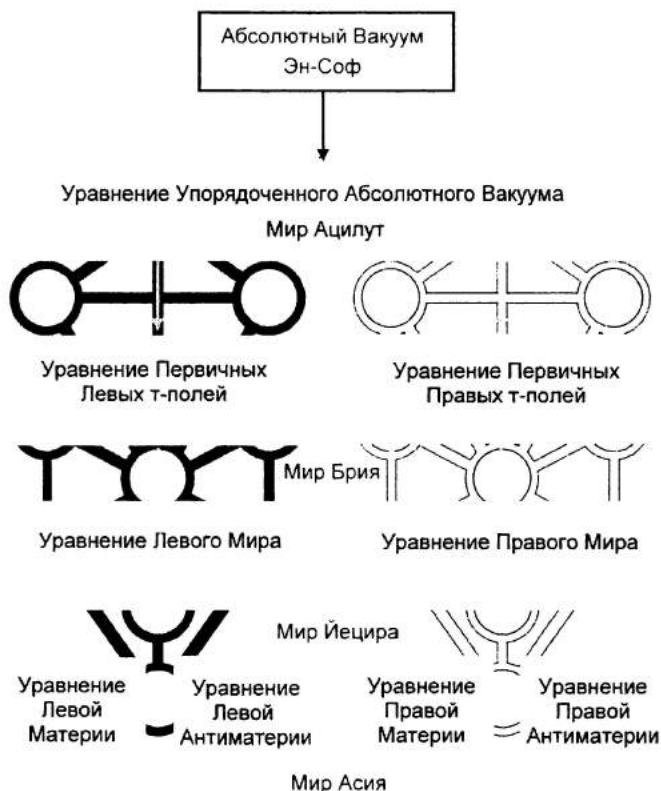


Рис.2: Квадриги Терлецкого

Тут мы подходим к методу построения голографических объектов, коим мы будем постоянно пользоваться при визуализации вызываемых нами джиннов и ангелов, а также других сущностей из иной реальности. Суть этого метода заключается в том, что развитое сознание легко может достигать гармоничного построения любых необходимых ему целевых программных алгоритмов (фракталов), оперируя такими естественными для себя и простыми категориями, как прямые, отрезки, треугольники, квадраты, кубы, окружности и сферы, тем самым, создавая вир-

туальные фрактально-голографические матрицы, являющиеся энергетической основой структуры визуализируемого объекта.

Продуктом работы ума является тонкая энергия мысли. Воображение в процессе трансформации тонкой энергии в энергию мысли играет первостепенное значение.

В 1975 году Б.Мандельброт ввел в математику понятие фрактала, как самоподобно организованной иерархической структуры, к которой относится неограниченный спектр искусственных и естественных топологических форм.

В дальнейшем понятие фрактал приобрело телесное воплощение в массе покоя фотона света. В конце двадцатого столетия люди обнаружили феномен рождения порядка в недрах хаоса. Из многочисленных исследований вытекает следующее:

«Разум Творца создал саморазвивающиеся матрицы-фракталы и наполнил их множествами мироздания, позволив им руководить всеми другими процессами созидания в соответствии с законами аналогий».

В соответствии с концепцией «живой Вселенной» мы рассматриваем космическое пространство как спектрально пульсирующее тело Мироздания, безграничное и неисчерпаемое. Согласно этой концепции физическое пространство имеет многомерную (спектральную) плотность движущейся материи. Возбуждённые состояния каждой плотности, состоящей из спектрально пульсирующих квантов энергии, отождествляются с физическими полями – скалярными и векторными. Мириады матриц-фракталов, населяющих такие поля, подобно сердцам живых организмов, перекачивают энергию-массу Мироздания из одного состояния в другое, не нарушая законов сохранения.

Энергия согласно квантовой теории передаётся только порциями называемыми квантами. В зависимости от частоты колебания величина порции энергии кванта, тем больше, чем больше частота колебания.

Человек поглощает и переотражает электромагнитные световые волны в частотном диапазоне порядка $10^{14} - 10^{15}$ Гц, но в этом диапазоне человек сам не генерирует электромагнитных волн. Зафиксировано, что сам человек излучает в диапазоне сантиметровых и миллиметровых волн – это диапазон электромаг-

нитных колебаний порядка $10 - 10^{11}$. И это мы можем реально наблюдать с помощью имеющихся приборов. Именно акупунктурные точки и чакры связаны между собой электромагнитными каналами сантиметрового и миллиметрового диапазона. Электромагнитные колебания частотных диапазонов более высоких чем спектр видимых лучей, а это рентгеновские и гамма излучения человек переносит очень плохо. Весьма вероятно, что нижние миры (инфрамиры) имеют частотные колебания в пределах $10^{20} - 10^{34}$ Гц, а высшие миры образуют колебания свыше 10^{34} Гц. Именно в таком диапазоне частотных колебаний, возможно оказывать заметные энергетические воздействия на реальный физический мир с помощью магии.

Когда человек ощущает движение энергии, от некоторого предмета, или даже просто от земли (вибрацию), тело входит в резонанс с этим объектом. Но не всегда возможно войти в резонанс с нужным предметом или объектом. Чтобы войти в резонанс с каким-то внешним объектом, нужно подстроиться под его резонансные структуры. Для этого в ритуалах используются различные методы, нам уже хорошо известные как симпатическая магия.

Симпатическая магия по Дж. Фрезеру – это магия, основанная на существовании связи между всеми предметами мира и формами поведения. Этот вид магии делится на несколько подвидов:

Контактная магия – магическая сила передается или придается человеку путем непосредственного взаимодействия с носителем магической силы, например, ношение талисманов, употребление магических снадобий.

Инициальная магия (эвокация) – при магической манипуляции производится только начало желаемого действия, а окончание же его возлагается на магическую силу, например, ангела или демона.

Имитативная магия основана на принципе, записанном в «Изумрудной Скрижали» Гермеса Трисмегиста: «подобное притягивается подобным». Так, для того, чтобы причинить вред своему врагу, колдун колет острыми предметами рисунок человеческой фигуры или куклу. По принципу подобия вред, прино-

симый изображению или кукле, должен перенестись на обидчика.

Контагиозная (парциальная) магия основана на том, что вещи, раз пришедшие в соприкосновение, сохраняют связь на расстоянии. Примером этой магии может быть использование крови, ногтей, зубов, волос в колдовстве разного рода.

На практике бывает трудно различить эти виды магии, поскольку в колдовстве зачастую используются несколько принципов. Так куклу Вуду колот булавками для причинения вреда жертве (имитативная магия), однако при изготовлении куклы её необходимо назвать именем жертвы (связь по имени), а также приложить к кукле нечто, что было в соприкосновении с человеком: локон волос, зуб, обрезок ногтя, лоскуток ношенной одежды (контагиозная магия).

Симпатическая магия связана с рядом других герметических (сокровенных) наук. К высшему герметизму относятся: теургия, тавматургия и психургия.

Теургия – искусство входить в известную связь с духами и богами с помощью особых слов и действий, чтобы добиться от них совершения чего-либо сверхъестественного. Современная теургия связана с каббалой и содержит в себе ритуальные элементы. Простейшим проявлением теургии будет горячая, искренняя молитва, более сложным – магический ритуал.

Тавматургия – есть техника воздействия и восприятия в астрале через реализацию особого состояния человеческого естества (экстериоризация). Практика тавматургии составляет основу второго (астрального) посвящения розенкрейцеров.

Психургия – это развитие психических сил человека, его астральных органов и способностей.

Практический герметизм включает в себя: телепатию, телепсихию, телекинезию, психометрию, ясновидение, магнетизм.

Телепатия (от греческих слов: «в отдалении» и «страдание»), сообщение на расстоянии одним лицом другому представлений, мыслей и переживаний (эмоций), без посредствующего воздействия на органы чувств при помощи слов, письменных знаков или других сигналов.

Телепсихия есть проявление внушения или гипноза на расстоянии.

Телекинетия заключается в передвижении и подъеме на воздух материальных предметов психическими силами. Считается, что это происходит (в основном на спиритических сеансах) вследствие частичной материализации духов или «проделок» элементарных. Но эти же явления могут быть осуществлены с разумными целями посвященными.

Психометрия есть умение читать астральные наслоения, в виде которых на физических предметах запечатлеваются земные события. Такая сенситивность бывает врожденной или искусственной (развитой путем упражнений) и, наконец, болезненной, возникшей вследствие сильных психических потрясений или неправильного функционирования некоторых органов.

Ясновидение обнимает обширный ряд явлений, основанных на способности сверхчувственного восприятия, т.е. способности получать информацию и впечатления из внешнего мира без помощи органов чувств. Здесь речь идет о познании совершенно конкретных обстоятельств, как то: угадывание мыслей, определение болезни отсутствующего лица без каких-либо реальных данных о ней, умение читать через непрозрачную обертку и т.д. Реальность подобных явлений до последнего времени отвергалась положительной наукой.

Магнетизм – «животный магнетизм», или «человеческий од» – есть энергия или жизненная сила человеческого организма (прана). Это «нервное электричество» служит для лечения болезней, обновления организма и самого широкого применения в обыденной жизни через рукопожатия, поцелуи, жесты и т.п. В магии служит для конденсирования астрального тела, воздействию не астральных сущностей и содействует успеху талисманов и пантаклей.

Прикладной герметизм заключается в умении читать астрологические сигнатуры, имеющиеся во всех предметах физического мира. Изучение сигнатур минерального царства, преимущественно камней, позволяет применять эти камни для талисманов, пантаклей и т.п. Изучение сигнатур в царстве растений служит применению растений в качестве лекарств, в герметиче-

ской медицине, в магии – в виде курений. В царстве человека астрологические сигнатуры служат для определения его характера, способностей, склонностей и позволяют судить о его будущем.

Областью человеческих сигнатур занимаются несколько оккультных наук, развившихся в глубокой древности на чисто астрологических началах. Среди них самые известные – это хиромантия и физиогномика.

Астрология – наука, определяющая воздействие небесных тел на земные дела и претендующая на предсказание грядущих событий по расположению звезд.

Хиромантия – искусство определять характер человека и предугадывать его судьбу по линиям, морщинам, складкам и бугоркам, которыми покрыта ладонь. Принцип гадания заключается в том, что каждой линии или бугорку (а также и форме пальцев) приписывается неразрывная связь с одной из психических способностей. Часто линии носят названия астрологических планет и соответствуют их влиянию. Таким образом, ладони человека являются своеобразным гороскопом, чтением и толкованием которого и заняты хироманты. Большей частью хиромантией занимаются в связи с другими оккультными и мантическими науками.

Физиогномика аналогично хиромантии изучает черты лица как своеобразный гороскоп.

Существуют также: френология – учение о связи душевных функций и психических способностей с наружной формой черепа; графология – учение, состоящее в суждении о человеке по его почерку (манере письма) и т.д.

МАТРИЦА ДРЕВА ЖИЗНИ

Для успешной магической практики нужно знать основы такой науки как каббала. Без этих знаний в магии делать нечего! Древо Жизни (см. рис.2) самая таинственная и совершенная форма выражения мистической мысли в каббале. В этой схеме заложены вселенские законы и невообразимые возможности их использования. Слабый человеческий ум лишь слегка приоткрыл завесу тайны, большая часть загадки Сфинкса еще никем не разгадана. Неофит, постигший предназначение Древа Жизни, становится Адептом – посвященным.

Каждая из 10 сфирот на Древе Жизни трактуется как вид сознания, который можно достичь путем последовательного прохождения через 22 соединяющих цинарота. Сефиры представляются кругами, символизирующими планеты: Нептун, Уран, Сатурн, Юпитер, Марс, Солнце, Венера, Меркурий, Луна, Земля (Плутон). Двадцать два цинарота, или канала, представляются линиями, соединяющими круги сфирот. Каждый цинарот соответствует букве священного алфавита и Аркану Таро. Вместе сефиры и цинароты образуют 32 Пути Мудрости (см.прил.2). Сфирот Древа Жизни образуют систему 10 Сфер Разума: Кетер, Бина, Хокма, Хесед, Тиферет, Ход, Нецах, Йесод, Малкут.

Миру Ацилут соответствуют 10 Имен Бога: Эхийе, Иах, Иехова Элоим, Эль, Элоим Гибор, Элоха, Иехова Цебаот, Элоим Цебаот, Шадай, Адонай Мелек. Миру Брия соответствуют 10 Архангелов: Метатрон, Рациель, Цафкиель, Цадкиель, Самаель, Михаель, Ханиель, Рафаель, Габриель, Сандалфон. Миру Иецира соответствуют 10 чинов ангельских: Хайот Ха Кадош, Офаним, Аралим, Хашмалим, Серафим, Малаким, Элохим, Бене Элохим, Керубим, Ишим. Миру Асия соответствуют 10 планет: Нептун, Уран, Сатурн, Юпитер, Марс, Солнце, Венера, Меркурий, Луна, Земля (Плутон).

Древо Жизни – это информационно-энергетическая матрица (ИЭМ) макро и микрокосма. На макроуровне ИЭМ – это модель нашей Солнечной Системы. На микроуровне – Адам Кадмон

(прототип идеального человека). 22 канала цинарот – информационно-энергетические каналы матрицы (ИЭК), которые соединяют 10 сфирот (информационно-энергетических узлов или ИЭУ). На микроуровне они определяют движение энергии по чакрам и меридианам, на макроуровне – влияние космических сил.

В момент нашего воплощения на Земле, божественный свет, подобно потоку воды наполняющей сообщающиеся сосуды, вошел в приготовленное тело и распределился в нем в соответствии с матрицей дня рождения. У каждого человека матрица – индивидуальна. Распределение божественного света по цинаротам и сефирам определяет в первую очередь потенциальные возможности и способности, заложенные при рождении.

На схеме матрицы Древа Жизни (рис.5) мы видим линии. Одни из них проходят внутри каналов цинарот, другие вне их. Линии эти в астрологии именуются аспектами, в нашей системе они будут называться информационно-энергетическими потоками (ИЭП). Сфироты в астрологии соответствуют планетам, как мы уже говорили. Их образно можно представить в виде сосудов наполненных водой. А вот качество этого наполнения зависит от многих факторов. Например, какие энергетические потоки их наполняют.

Энергетические потоки (ИЭП) можно разделить на три типа: позитивные (ПИЭП), негативные (НЭИП), смешанные (СЭИП).

НИЭП – в астрологическом смысле дисгармоничные аспекты: оппозиция, квадратура, полуквадрат, полутораквадрат, новиль, биновиль, кватроновиль и некоторые другие.

ПИЭП – гармоничные аспекты: тригон, секстиль, полусекстиль, квиконс, квинтиль, биквинтиль, полуквинтиль и т.д.

СЭИП – смешанные: соединение, септиль, бисептиль, трисептиль.

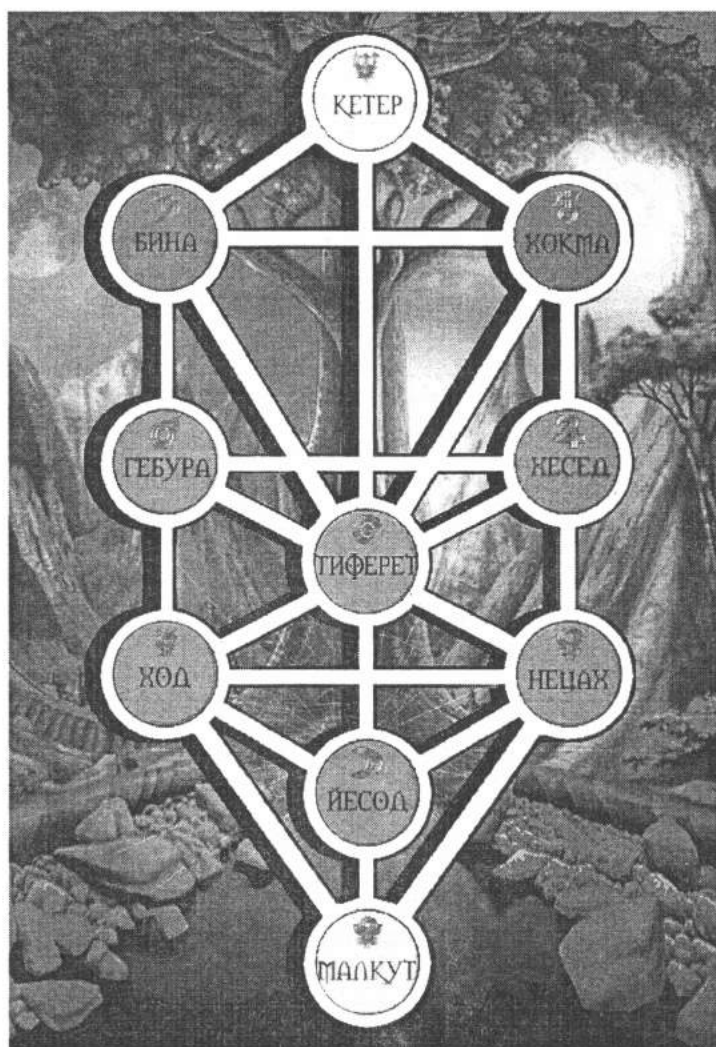


Рис.3: Древо Жизни

72 ИМЕНИ БОГА

Древние каббалисты оставили нам универсальный код жизни, инструмент, с помощью которого можно управлять своей судьбой в виде 72 комбинаций трех символов. 72 Имени Бога – один из наиболее могущественных секретов, используемых каббалистами. Они пробуждают сильную вибрацию энергии, резонирующей на той же частоте, что и наша душа. Каббалисты объясняют, что вселенная создана таким образом, что как только мы по-настоящему начинаем контролировать самих себя, мы получаем влияние над любым аспектом материальной вселенной, будь то здоровье или сама природа. «Зоар» утверждает, что 72 имени были зашифрованы в трех параграфах, книги «Шмот» («Имена», глава 14, стих 19, 20 и 21.). Оригинальный текст выглядит так:

וַיֵּלֶךְ, הָהָא לִפְנֵי מַחְנֵה יִשְׂרָאֵל, יֵט וַיִּסַּע מִלֶּאךָ הָאֵל הַיִּם,
מֵאַחֲרֵיהֶם, וַיַּעֲמֵד, מִפְּנֵיהֶם, וַיִּסַּע עֲמֹד הָעָנָן; מֵאַחֲרֵיהֶם,
וַיִּהְיֶה שְׂרֹוֹהֵי הָעָנָן, וּבֵין מַחְנֵה יִשְׂרָאֵל, כִּי וַיִּבֹּא בֵין מַחְנֵה מִצְרַיִם
הַלֵּילָה-כָּל, זֶה-קָרַב זֶה אֶל-וָלָא; הַלֵּילָה-וַיֵּאָר אֶת
הַיָּם בְּרוֹחַ קָדִים -וַיֵּלֶךְ יְהוָה אֶת, הַיָּם-עַל, יָדוֹ-כִּי וַיֵּט מִשָּׁה אֶת
הַיָּם, וַיִּפְקְעוּ; הַיָּם לְחֻרְבָּה-וַיִּשָּׁם אֶת, הַלֵּילָה-עִזָּה כָּל

Перевод стихов следующий:

19. И переместился ангел Божий, шедший перед станом Израэля, и пошел позади них. И переместился облачный столп, (шедший) перед ними, и стал позади них.

20. И вошел между станом Мицраима и станом Израэля, и было облако и мрак, и озарял ночь. И не приближался один к другому всю ночь.

21. И простер Моше руку свою над морем, и разводил Господь море сильным восточным ветром всю ночь, и превратил море в сушу; и разверзлись воды.

Каждый из этих стихов содержит точно 72 символа. Имена составляются таким образом: берутся символы первого стиха в прямом порядке, второго в обратном порядке, и третьего стиха в прямом порядке.

מכליולארשיהנחמינפלכלההמיהלאהכאלמעסיו
נוהחשכויאראתהלילהולאקרבוזהאלזהכלהלילה
דקחורבמיהתאההיכללוימיהלעודיתהשמטיו

Например: первое имя начинается с первого символа первого стиха – Baу. Далее берем последний символ среднего стиха – Хе, и наконец, первый символ третьего стиха – Baу. Объединяя их, получим первый триплет Baу-Хе-Baу. Все последующие имена создаются подобным образом. Добавляя окончание «эль» или «ях» мы получим имена каббалистических гениев или Ангелов Шем ха-Мефораш.

Существует множество способов прочтения божественных имен. Авраам Абулафия приводит в своей книге «Chaueу Na'Olam Na'Bah» правильные на его взгляд произношения. Авраам Абулафия (1240-1291), каббалист, родился в Сарагосе (Испания). Не удовлетворившись ни рационалистическими объяснениями божественного бытия, ни тем, что предлагала теософская каббала, он создал свое каббалистическое учение, основанное на использовании священного языка, в надежде достичь общения с Богом. Суровый аскет, он полагал, что контакт с Богом можно осуществить с помощью постоянной молитвы. Абулафия ввел учение о мистическом значении букв еврейского алфавита и разработал технику гематрии, позволяющей извлечь новый смысл из самих букв Писания, придавая буквам числовое значение. Считая себя пророком и Мессией, он распространял свое учение в Испании, Италии и Греции.

והו	ילי	סיט	עלם	מהש	ללה	אכא	כהת
הזי	אלד	לאו	ההע	יזל	מבה	הרי	הקם
לאו	כלי	לוו	פהל	נלך	יזי	מלה	וזהו
נתה	האא	ירת	שאה	ריי	אום	לכב	ושר
יזו	להוז	כוק	מנר	אני	וועם	רהע	יז
ההה	מיכ	וול	ילה	סאל	ערי	עשיל	מיה
והו	דני	הוזש	עבום	ננא	זית	מבה	פוי
נמם	ייל	הרוז	מצר	ומב	יהה	ענו	מוזי
רמב	מנק	איע	וזבו	ראה	יבמו	היי	מום

Рис.4: 72 Имени Шем ха-Мефораиш

Согласно Абулафии нужно использовать «естественные гласные» для проверки правописания. Он объясняет, что «естественные гласные» являются первыми гласными, найденными в названии символа. Таким образом, например, первой гласной в имени символа «Бет» (бет-йод-тау) является «е», и поэтому она является ее «естественной гласной». Вот список всех «естественных гласных»:

Таблица 1

Алеф	а
Бет	е
Гимел	и
Далет	а
Хе	е
Вау	а
Зайн	а
Хет	е
Тет	е
Йод	о
Каф	а
Ламед	а
Мем	е
Нун	у
Самех	а
Айн	а
Реш	е
Цади	а
Коф	о
Реш	е
Шин	и
Тау	а

Следующая таблица сравнивает правописание 72 Ангелов Шем ха-Мефораш по системе Бардона, Агриппы и Абулафия. Обратите внимание, что в системе Бардона содержатся ошибки в правописании имен (отмечено знаком «?»). Например: имя под номером 17 записано им как Lanoiah, но соответствующий триплет Ламед-Алеф-Вау не содержит никакого «л», также правописание 43 имени «Veubiah» является неправильным, в соответствующем триплете Вау-Вау-Ламед нет никакой «в» и т.д. Ошибки в таких списках обычное дело, даже некоторые авторы сознательно их делают, чтобы профаны не смогли ими воспользоваться. По моему мнению, транскрипция Имен по версии Абулафия наиболее правильная. Имена нужно не просто произносить, а вибрировать по слогам, например: «Вааа-хеее-вааа-яяя».

Таблица 2

№	Бардон	Агриппа	Абулафия
1	Vehu-iah	Vehu-jah	Vaheva[-yah]
2	Jeli-el	Jeli-el	Yolayo[-el]
3	Sita-el	Sita-el	Sayote[-el]
4	Elem-iah	Elem-jah	Ealame[-yah]
5	Mahas-iah	Mahas-jah	Meheshi[-yah]
6	Lelah-el	Lelah-el	Lalahe[-el]
7	Acha-iah	Acha-jah	Aacahe[-yah]
8	Kahet-el	Cahet-el	Cahetha[-el]
9	Azi-el ?	<u>H</u> azi-el	Hezayo[-el]

10	Alad-iah	Alad-jah	Aalada[-yah]
11	Lauv-iah	Lavi-jah	Laaava[-yah]
12	Haha-iah	Haha-jah	Heheea[-yah]
13	Jezal-el	Jezal-el	Yozala[-el]
14	Mebah-el	Mebah-el	Mebehe[-el]
15	Hari-el	Hari-el	Hereyo[-el]
16	Hakam-iah	Hakam-jah	Heqome[-yah]
17	Lano-iah ?	Leav-jah	Laaava[-yah]
18	Kali-el	Cali-el	Calayo[-el]
19	Leuv-iah	Levu-jah	Lavava[-yah]
20	Pahal-iah	Pahal-iah	Pehela[-yah]
21	Neleka-el	Nelcha-el	Nulaca[-el]
22	Jeiai-el	Jeii-el	Yoyoyo[-el]
23	Melah-el	Melah-el	Melahe[-el]
24	Hahu-iah	Hahvi-ja	Cheheva[-yah]
25	Nith-Ha-iah	Nitha-jah	Nuthahe[-yah]
26	Haa-iah	Haa-jah	Heaaaa[-yah]
27	Jerath-el	Jerath-el	Yoretha[-el]
28	See-iah	See-jah	Shiaahe[-yah]
29	Reii-el	Reii-el	Reyoyo[-el]

30	Oma-el	Oma-el	Aavame[-el]
31	Lekab-el	Lecab-el	Lacabe[-el]
32	Vasar-iah	Vasar-jah	Vashire[-yah]
33	Jehu-iah	Jehu-jah	Yocheva[-yah]
34	Lahab-iah ?	Le <u>h</u> ah-jah	Laheche[-yah]
35	Kevak-iah	Cavac-jah	Cavako[-yah]
36	Menad-el	Manad-el	Menuda[-el]
37	Ani-el	Ani-el	Aanuyo[-el]
38	Haam-iah	Haam-jah	Heeame[-yah]
39	Reha-el	Reha-el	Reheea[-el]
40	Ieiaz-el	Jeiaz-el	Yoyoza[-el]
41	Hahah-el	Haha-el	Hehehe[-el]
42	Mika-el	Mica-El	Meyoca[-el]
43	Veubi-ah ?	Ve <u>v</u> al-jah	Vavala[-yah]
44	Ielah-iah	Jelah-jah	Yolahe[-yah]
45	Seal-iah	Saal-jah	Saaala[-yah]
46	Ari-el	Ari-el	Eareyo[-el]
47	Asal-iah	Asal-jah	Eashila[-yah]
48	Miha-el	Miha-el	Meyohe[-el]
49	Vehu-el	Vehu-el	Vaheva[-el]

50	Dani-el	Dani-el	Danuyo [-el]
51	Hahas-iah	Hahas-jah	Hecheshi [-yah]
52	Imam-iah	Imam-jah	Eameme [-yah]
53	Nana-el	Nana-el	Nunuaa [-el]
54	Nitha-el	Nitha-el	Nuyotha [-el]
55	Meba-iah	Mebah-jah	Mebehe [-yah]
56	Poi-El	Poi-El	Pevayo [-el]
57	Nemam-iah	Nemam-jah	Numeme [-yah]
58	Jeial-el	Jeiali-el	Yoyola [-el]
59	Harah-el	Harah-el	Hereche [-el]
60	Mizra-el	Mizra-el	Mezare [-el]
61	Umab-el	Umab-el	Vamebe [-el]
62	Jah-H-el	Jahh-el	Yohehe [-el]
63	Ani<u>an</u>u-el ?	Anav-el	Eanuva [-el]
64	Mehi-el	Mehi-el	Mecheyo [-el]
65	Damab-iah	Damab-jah	Damebe [-yah]
66	Manak-el	Menak-el	Menuko [-el]
67	Eiai-el	Eia-el	Aayoea [-el]
68	Habu-iah	Habu-jah	Chebeva [-yah]
69	Roch-el ?	Ro <u>eh</u> -el	Rea<u>ah</u>e [-el]

70	Jabam-iah	Jabam-jah	Yobeme[-yah]
71	Hai-el ?	Haiaj-el	Heyoyo[-el]
72	Mum-iah	Mum-jah	Mevame[-yah]

Каждому из 72 Имен Бога найдена формула обращения, которая была получена из псалмов. Она содержит Имя Бога Йод-Хе-Бау-Хе (יהוה) и соответствующий триплет. В работе «Athanasius Kircher's Oedipus Aegyptiacus» приведены такие ответы из книги псалмов «Тэхилим», в которой каждому Имени приписывается определенный стих, кроме 70-го, для которого взята строка из книги «Бэрэшит». Например: формула обращения к первому имени «Вахева» пишется так:

³
 ראשי מן בערי כבד די ומים יאשי
 יהוה
²
 ואתה
 ¹
←==

В латинском варианте: «Et tu Domine susceptor meus es, gloria mea, et exaltator caput meum». (Псалом 3 Стих 4, согласно Кирхеру).

Еврейский текст читает справа налево, как обозначено стрелкой. Самые важные символы масштабированы согласно степени важности. В прямоугольнике вы можете видеть Тетраграмматон – יהוה. Цифрами 1,2,3, отмечены буквы триплета Бау-Хе-Бау (Вахева).

Формула обращения имеет центральное значение при активизации Имени Бога. Нужно использовать латинскую или арамейскую версию при произношении формулы, другие транскрипции не будут работать. С помощью формулы обращения включается необходимый узел матрицы Древа Жизни, соответствующий определенному Божественному Принципу, приводя к огромному всплеску энергии. Вся энергия Вселенной концентрируется в этом Имени, она фокусируется подобно лазерному

лучу волей заклинателя и направляется для реализации его замыслов.

Далее приведу описание всех Имен Бога и Ангелов Шем ха-Мефораш. Каждое из них соответствует одному из узлов матрицы Древа Жизни (см. рис.5) и соотносится с Арканом Таро.

ОПИСАНИЕ МАТРИЦЫ ДРЕВА ЖИЗНИ

Сефира Кетер – 1 Путь Разума

1-й элемент матрицы

50 Врата Разума

Эклиптика: с 1 по 5 градус Зодиака

Имя Бога: יהוה Ва(х)эва

Это Имя помогает мне в Великом Делании и поиске Философского Камня.

Формула обращения: כְּבוֹדִי, מִגֶּן עֵדֶי, וְאֶתֶּךָ יְהוָה, Te(х)илим
וּמִרִים ר' אִשִּׁי. 3:4

Имя Ангела Шем ха-Мефорах: Вахевая(х) (Deus Exaltator).

Тонкий дух. Обладает огромной мудростью, восторженной для наук и искусств, способных к совершению и выполнению самых трудных вещей. Дарует эти качества.

Формула обращения: «Et tu Domine susceptor meus es, gloria mea, et exaltator caput meum».

Карта Таро: Туз Скипетров (*Лорд Корня Сил Огня*)

Туз Жезлов представлен огромным пылающим факелом, символом элемента огня, который управляет Жезлами. Это солнечно-фаллический взрыв пламени, первоначальной энергии, Божественно проявляющейся в материи. Это еще такое состояние, которое не определилось как Желание, Воля.

В позитивном плане: рождение, начало, происхождение, сотворение, принцип, положение, причина, разум.

В негативном плане: падение, упадок, уменьшение, расточительность, банкротство, разорение, разрушение, порча, отягощение, отчаяние.

Астрологическое значение: Нептун в знаках Огня.

Первый Путь Разума символизирует собой новую идею, нечто принципиально новое, новый взгляд на вещи, некий первичный творческий акт, творческую мысль, изобретение, предприятие.

Метафизически 1 элементу матрицы соответствует этап рождения идеи, ее зародыш.

Эклиптика: 6-10°

Этим Именем я творю чудеса.

22:20

Для подавления восстаний толпы. Дарует победу над теми, кто нападает несправедливо. Бодрый дух, дает приятные и учтивые манеры, обеспечивает страстью для секса.

Карта Таро: Түз Күбков (Лорд Корня Сил воды)

Представляет сокровенную и первородную форму стихии Воды. Символизирует сущность Священного Грааля. Эта карта обладает способностью придумывать и осуществлять форму бытия ее сущности.

Положительное значение: питание, приглашение, изобилие, плодородность, производительность, прочность, устойчивость, постоянство, следствие, усердие, твердость, закон, скрижаль.

Негативное значение: повреждение, погрешность, непостоянство, легкомыслие, изменчивость, перевернут.

Астрологическое соответствие: Нептун в знаках Воды.

2 элемент матрицы символизирует выход за пределы мира вещей.

49 Врата Разума как бы взламывают обыденность. Это, конечно, на высшем проявлении; на низшем проявление энергии 2 ИЭУ приятно разнообразит нашу повседневность.

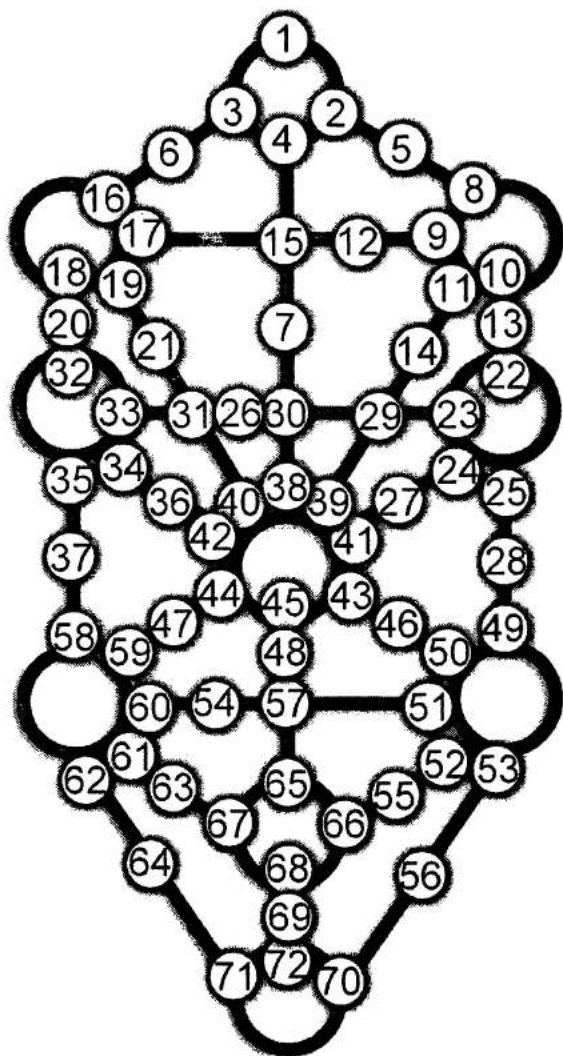


Рис.5: Расположение 72 элементов матрицы на Древе Жизни

3-й элемент матрицы
48 Врата Разума
Эклиптика: 11-15°

Имя Бога: שׁוֹרַי Сайотэ

Этим Именем я освобождаю себя от эгоизма, зависти, гнева и жалости к себе. Отклоняя эти отрицательные качества, я призываю Божественное Чудо в свою жизнь.

Формула обращения: מִקְרִי וּמַצִּיחִי, לִי הוּא-אֵל; Te(x)илим
בוֹ-אֵל, בְּרֵאשִׁית. 91:2

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Ситаель (Deus Spes).

Против бедственных ситуаций. Защищает от оружия и диких животных. Любит правду, будет держать свое слово и заставит держать слово вас и других.

Формула обращения: «Dicam Domine, susceptor meus es, et refugium meum, Deus meus, sperabo in eum».

Карта Таро: Туз Мечей (*Лорд Корня Сил Воздуха*)

Энергия Воздуха. Первая карта, которую следует рассматривать как обычное сознание человека. В природе очевидным символом Воздуха выступает ветер. Он испытывает недостаток в концентрированном Желании, Воли Огня для объединения с Водой.

Положительное значение: Интеллектуальная ясность, оригинальное мышление, блестящая сила мысли, божественное вдохновение, беременность, зародыш, семя, вещество, порождение, зачатие, оплодотворение, плодотворность, производство, увеличение, умножение.

Негативное значение: саморазрушение, болезни, деструкция во всевозможных проявлениях, подрыв жизненных сил.

Астрологическое значение: Нептун в знаках Воздуха.

3 элемент матрицы символизирует начало воплощения в материю.

48 Врата Разума могут рассматриваться и как зародыш Силы, и как воспринявшая этот зародыш среда. На уровне тела 3 ИЭУ символизирует новое действие или новый волевой акт. Появляется возможность движения вперед. Через 48 Врата может идти инициация, то есть подключение к чему-то новому.

4-й элемент матрицы
47 Врата Разума
Эклиптика: 16-20°

Имя Бога: מֶלֶךְ אֱלֹהִים Аламэ

Я могу силою этого Имени выключить разрушающие меня мысли, которые происходят от моего эго. Силою этого Имени появляется нежное сияние духовного Света внутри моей души.

Формула обращения: הָיָה נְשִׁי, שִׁבְּתָהּ יְהוָה, תִּלְכְּדָהּ; Te(x)илим
 מִן הַשְׂדֵּי, הוֹשִׁיעֵנִי. 6:5

Имя Ангела Шем ха-Мефорах: Елемия(x) (Deus Absconditus).

Против умственных неприятностей и для определения предателей. Управляет сухопутными и морскими путешествиями. Придает трудолюбия, успеха в новых начинаниях и помогает при путешествиях.

Формула обращения: «Convertere Domine, eripe animam meam saluum me fac propter misericordiam tuam».

Карта Таро: Туз Пентаклей (*Лорд Корень Сил Земли*)

Представляет вход такого вида энергии, который будет назван Землей. Символы на карте расположены в форме креста, представляющего интеграцию вертикального горизонтального, внутреннего и внешнего. Тело и душа, слишком долго пробыв рассогласованными, встречаются теперь в гармоничном союзе. Теперь с телом можно обращаться как с живым храмом души. Чем глубже мы укоренены в своих телах, тем меньше трудностей возникает во время этого процесса интеграции.

Положительное влияние: благополучие, счастье, восхищение, восторг, экстаз, чудо, удовольствие.

Негативное влияние: невозможность роста, неплодородность, стерильность, отсутствие источников дохода, богатство без счастья, процветание без удовлетворения, здоровье, которое тратится попусту, растраты, в том числе денежные, нищета, голод.

Астрологическое соответствие: Нептун в знаках Земли.

Активизация 4 элемента матрицы указывает на то, что субъект, возможно, готов к выходу на завершающую прямую и движется прямым путем на вершину социальной пирамиды.

Прохождение 47 Врат Разума символизирует обретение новых возможностей, в том числе – возможность взглянуть на всё новым, свежим взглядом. На физическом плане это может означать деньги, доход, признание, связанное с богатством. 4 ИЭУ может указывать также и на какие-то события, связанные со здоровьем. Это может быть либо болезнь, либо исцеление.

5-й элемент матрицы
11 Путь Разума – Алеф
Эклиптика: 21-25°

Имя Бога: מֶלֶךְ מֵאֵשׁ **Мэ(х)эши**

Власть этого Имени приносит энергию исцеления и проникает в самые глубокие уровни моего существа, теперь я могу принять полную ответственность за мое существование и сконцентрировать эту энергию на тех, кто нуждается в исцелении.

Формула обращения: מֶלֶךְ, יְהוָה וְעַנִּי-דָרְשָׁתִּי אֵל מְגוּרֹתֵי הַצִּלְנִי **Те(х)илим 34:5**

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Махасия(х) (*Deus Salvator*). Жить в мире с каждым. Управляет высокой наукой, тайной философией, богословием, гуманитарными науками. Помогает легко обучаться этим наукам.

Формула обращения: «*Exquisivi Dominum, et exaudivit me, et ex omnibus tribulationibus meis eripuit me*».

Карта Таро: Первый Аркан Маг (*Маг Силы*)

Духовная эволюция, мудрость, находчивость, приспособляемость, судьбоносность, возможна скрытая мудрость и духовная сила, спонтанное внушение, «brain wave» (флюиды, магнетизм).

Буква еврейского алфавита: Алеф.

Числовое обозначение: Единица.

Астрологическое соответствие: Нептун.

Стихия: Воздух.

Позитивное значение: воля, мастерство, ловкость, красноречие, желание рисковать, использовать свои силы.

Негативное значение: слабость, отсутствие энергии.

5 элемент матрицы означает инициацию, обряд посвящения непосвященного. Вступив на 11 Путь Разума вы достигли желаемого в тех пределах, которые вам подвластны.

6-й элемент матрицы

12 Путь Разума – Бет

Эклиптика: 26-30°

Имя Бога: לַלָּה לала(х)э

Силою Имени да сбудется все, что предначертано моей волей.

Формула обращения: הָיָה כִּי שָׁב צִיּוֹן, לִיהְוֶה-יְמָרוּ Te(х)илим
בְּעֵמֶם, בְּלִילוֹתָיו. 9:12

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Леллахель (*Deus Laudabilis*).

Управляет исцелением, любовью, славой, наукой, искусствами и благосостоянием. Дарует известность.

Формула обращения: «Psallite Domino, qui (х)abitat in Sion, annunciate, inter gentes studia eius».

Карта Таро: Второй Аркан – Жрица (*Жрица Храма Изиды*)

Мудрость. Интуиция. Интровертный путь познания. Доверяй своим чувствам. «Родовая магия».

Буква еврейского алфавита: Бет.

Числовое обозначение: Двойка.

Астрологическое соответствие: Луна.

Стихия: Вода.

Позитивное значение: оккультная тайна, мистическое таинство, загадочность, тайна.

Негативное значение: сокрытие истины, запутывание, неясность перспектив, неопределенность будущего.

Прохождение 12 Пути Разума означает, что вы напряженно пытаетесь понять высший смысл чего-либо, ищите скрытые доселе факторы, которые, тем не менее, влияют на вашу личную жизнь и работу. Не исключено, что вы каким-то образом, непознаваемо, оказываете сильное влияние на ваше окружение и на обстоятельства.

В целом энергия 6 элемента матрицы развивает вашу интуицию, но может усиливать физиологические страсти, плотское наслаждение.

Сефира Хокма – 2 Путь Разума**8-й элемент матрицы****46 Врата Разума****Эклиптика: 36-40°****Имя Бога:** קַהֲתֵל Ка(х)эта

Силу этого Имени я использую для рассеивания негативной энергии и избавления от стресса.

Формула обращения: וְנִשְׁתַּחֲוֶה לְפָנֶיךָ יְיָ אֱלֹהֵינוּ וְנִשְׁתַּחֲוֶה לְפָנֶיךָ יְיָ אֱלֹהֵינוּ, **Te(x)илим**
 וְנִשְׁתַּחֲוֶה לְפָנֶיךָ יְיָ אֱלֹהֵינוּ **95:6**

Имя Ангела Шем'ха-Мефораш: Кахетель (Deus Adorandus).

Управляет благословением Бога и помогает при злоупотреблении алкоголем. Управляет сельскохозяйственным производством. Вдохновляет человека подниматься к Богу.

Формула обращения: «*Venite adoremus et procidemus ante facem Domini, qui fecit nos*».

Карта Таро: Двойка Скипетров (Повелитель Власти)

Боевая энергия; динамичный первооткрыватель; преобладание или создание ситуации.

Позитивное значение: власть, увязка целей и средств, необходимости и желания, твердость, смелость в предприятии, способность к занятию должностей, восхищение, чудо, феномен.

Негативное значение: печаль, грусть, меланхолия, огорчение, боль, отчаяние, скорбь, недовольство, раздражение, гнев, досада.

Астрологическое соответствие: Урагн в знаках Огня.

Любая ваша идея проходя через 46 Врата Разума набирает силу, расширяется. Здесь могут произойти внезапные изменения в вашей судьбе, к которым вы можете быть не всегда готовы.

9-й элемент матрицы
45 Врата Разума
Эклиптика: 41-45°

Имя Бога: יְהוָה (х)Эзайо

С помощью этого Имени я могу отыскать способы борьбы с Ангелами Тьмы, только так я смогу приблизить те дни, когда я буду ликовать перед Творцом.

Формула обращения: כִּי תִהְיֶה לִי מִלְּפָנֶיךָ יְהוָה וְלֹא מִלְּפָנֶיךָ מֵעוֹלָם אֱמַר **Те(х)илим 25:6**

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: **Хазииель (Deus Misericors).**
 Милосердие Бога, дружба и польза Великого, выполнение обещания. Управляет честными намерениями и согласием. Дарует искренность, прощение.

Формула обращения: «*Reminiscere miserationum tuarum Domine, et misericordiarum tuarum quae a seculo sunt.*»

Карта Таро: Двойка Кубков (*Повелитель Любви*)

Если вы любите себя, вы привлекательны для других. Ваша восприимчивость к себе готовит вас отдать себя полностью кому-то другому. Будет возможен глубокий эмоциональный обмен, дарение и получение переполняющей любви.

Положительное значение: любовь, страсть, симпатия, привязанность, притяжение, дружба, союз.

Негативное значение: похоть, ревность, алчность, зависть.

Астрологическое соответствие: Уран в знаках Воды.

Посредством 45 Врат Разума происходит становление чувства между двумя людьми.

Парная медитация, в данном случае резко усиливает интуицию, чувствительность.

10-й элемент матрицы
44 Врата Разума
Эклиптика: 46-50°

Имя Бога: אֱלֹהִים Алада

Мои собственные потенциальные возможности, которые позволяют мне бросить дурной взгляд на человека уменьшен силою этого Имени. Щит положительной энергии окружает меня,

обеспечивая защиту от отрицательных взглядов, взглядов зависти и подлых намерений других.

Формула обращения: כְּאֶשֶׁר קִדְּרָה יְהוָה עָלֵינוּ-יְהִי לָנוּ לְחַיִּים, Те(х)илим 33:22

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Аладия(х) (Deus Propitiabilis).

Управляет раскрытием преступлений. Управляет гневом и морем, а также лечением болезней. Дарует хорошее здоровье, успех во всех свершениях.

Формула обращения: «Fiat misericordia tua Domine super nos, quemadmodum speravimus in te».

Карта Таро: Двойка Мечей (*Повелитель Восстановленной Силы*)

Внутренний мир, сила принимать решения; решения в отношении ситуаций или отношений, которые посеют духовный мир.

Положительное значение: согласование, равновесие, соотношение, близость, дружба, интерес, симпатия, притяжение.

Отрицательное значение: скрытность, клевета, обман, ложь, двуличность, мошенничество, вероломство.

Астрологическое соответствие: Уран в знаках Воздуха.

Импульс, который задается 10 элементом матрицы, то есть Сила, встречается с сопротивлением среды. Это как бы вектор, направленный навстречу другому вектору. В 44 Вратах Разума происходит проверка: действительно ли сильно ваше желание? На этом уровне ваша воля сталкивается с препятствием и преодолевает его, либо затухает.

11-й элемент матрицы

43 Врата Разума

Эклиптика: 51-55°

Имя Бога: לֵאָוָה Лаава

Сила этого Имени раскрывает все мои скрытые способности.

Формула обращения: וְיָרִים, וְיָרִיךְ צִירִי, יְהוָה-חֵי אֱלֹהֵי יִשְׂרָאֵל, Те(х)илим 18:47

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Лавия(х) (Deus Exaltandus).

Управляет молниями и властвует над победой. Управляет славой. Способствует раскрытию талантов и известности.

Формула обращения: «*Vivit Dominus, et benedictus Deus meus, et exaltetur Deus salutis meae.*»

Карта Таро: Двойка Пентаклей (*Повелитель Гармонической Перемены*)

Трансформация затрагивает все планы существования.

Позитивное значение: литературное творчество, эрудиция, труд, послание, письмо, книга.

Негативное значение: путаница, смятение, затруднение, озабоченность, беспокойство, волнение, смущение.

Астрологическое соответствие: Уран в знаках Земли.

11 элемент матрицы указывает на необходимость беготни, какой-то лихорадочной деятельности, скорее всего, во имя денежных интересов.

43 Врата Разума связаны с поездками, письмами, контрактами, их заключением, документацией, деньгами.

12-й элемент матрицы

14 Путь Разума – Далет

Эклиптика: 56-60°

Имя Бога: עֲלֵי (х)Э(х)за

Подобное привлекает подобное! Когда я подражаю любви Создателя ко всему человечеству, я привношу любовь в мою собственную жизнь силою этого Имени. Этим я создаю гармонию между мной и другими людьми, и между человечеством и миром.

Формула обращения: תַּעֲמֹד דְּבִרְחוּק, לְמָה יִהְיֶה; Те(х)илим
לְעֵתוֹת בְּצָרָה, תַּעֲלִים. 10:1

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Хехея(х) (*Deus Refugium*).

Против бедственной ситуации. Управляет мечтами. Раскрывает тайны, скрытые от смертных. Дарует нежные, осторожные манеры, остроумие.

Формула обращения: «*Ut quid Domine recessisti longe, de spicis in opportunitatibus, in tribulatione?*»

Буква еврейского алфавита: Хе.

Начало жизненного цикла, доминирующее состояние сознания, идеализм. Энергия действия, стремление проявить себя во внешнем мире индивидуальностью. «Росток, пробивающий асфальт». Желание быть первым, лидировать.

Числовое обозначение: Пятерка.

Астрологическое соответствие: Овен.

Стихия: Огонь.

Позитивное значение: брак, союз, вдохновение, общительность, коммуникабельность, гармония, согласие, терпимость.

Негативное значение: порабощение, рабство, лжеучения.

15 Путь Разума символизирует поиск сокрытой истины. Ему сопутствуют знание и озарение, полученные не от науки и не от религиозных догм, минуя общепринятое, вы постигаете истину внезапно, через откровение. Он означает поиск смысла, зачастую скрытого, неформальные пути духовного развития, веру, озарения.

14-й элемент матрицы**16 Путь Разума – Ву**

Эклиптика: 66-70°

Имя Бога: מֵבֶזֶק מֵבֶזֶק (х)э

Свет этого Имени позволяет привести к мирному концу любой конфликт, будь то семейная ссора или мировая война.

Формула обращения: מֵבֶזֶק, וְיֵהִי יְהוָה מֵבֶזֶק לְדָךְ, **Те(х)илим 9:10**
לְעוֹלָם בְּרָכָה.

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Мебахель (Deus Custos & Servator).

Помогает против тех, кто стремится узурпировать благосостояния других. Управляет правосудием, правдой, свободой. Защищает угнетаемых и заключенных. Дарует знание юриспруденций, близость к законным судам.

Формула обращения: «Es factus est Dominus refugium pauperi, adiutor in opportunitatibus, in tribulatione».

Карта Таро: Шестой Аркан – Влюбленные (Оракул Вселенных Божеств)

Расширение жизненного пространства, материализм, т.е. проявление высшей сущности в материальных формах. Функция накопления, внутренняя потенция.

Буква еврейского алфавита: Вау.

Числовое обозначение: Шесть.

Астрологическое соответствие: Телец.

Стихия: Земля.

Позитивное значение: искушение, испытание, выбор, любовь, красота, гармония.

Негативное значение: неудачи, несбыточные мечты, недостижимые цели.

16 путь Разума означает неизбежность выбора, который необходимо сделать, руководствуясь, скорее, интуицией, чем разумом. Это вдохновение чувств, догадок.

15-й элемент матрицы

42 Врата Разума

Эклиптика: 71-75°

Имя Бога: ה'רי (х)Эрэйо

С помощью этого Имени, при осознании того, независимо где сейчас ваши мысли – в прошлом или в будущем – можно вернуть их обратно в настоящее, сконцентрировать в точке изменения бытия. Таким образом, будет достигнуто наиболее четкое видение проблем и путей их решения.

Формула обращения: וְאֵלֵּי שְׁבֹנוּהִי יְהוָה לִי לִמָּוֶנֶה, Те(х)илим
לְצִוֵּר מִקִּסִּי. 94:22

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Хариель (*Deus Sublenator*).

Против нечестивых. Управляет науками и искусствами. Возбуждает религиозные, нравственно чистые чувства.

Формула обращения: «*Et factus est mihi Dominus in refugium, et Deus meus in adiutorium spei meae*».

Карта Таро: Рыцарь Скипетров (*Повелитель Духов Огня*)

Огненный аспект огня; динамическое движение вперед; усиленный взгляд вглубь; приходящие изменения.

Положительное значение: переезд, перемещение, превращение.

Отрицательное значение: удаление, отсутствие, бегство, дезертирство, эмиграция, раздор, разрыв, разделение.

Астрологические эквиваленты: Уран, Меркурий, знаки Стрелец и Водолей.

Проходя 42 Врата Разума человек в своем развитии претерпевает различные трудности. Планы, задуманные вами, реализуются с трудом. Приходится преодолевать множество препятствий. Возможно, вам следует проверить, что же необходимо изменить, чтобы движение к цели пошло более быстрым темпом и стало не столь затруднительным.

Скрытые Врата Разума

Парокет, Абада, Даат

С 15 элементом матрицы связаны скрытые Врата Разума: Парокет, Абада и Даат.

Это покров вокруг трона Наивысшего. Перед Святейшим из Святых, скрывая три высшие сефиры висит Парокет. Это двойная вуаль, повисшая на двух лучах. Место перед первой вуалью – для обычных людей. Абада (бездна) находится между двумя лучами. Только те, кто обрели знание Даат, могут пересечь бездну. Без Даат Парокет – это всего лишь двойной занавес, и комната за ним остается на земле. Тот, кто обладает обрывками знания, может предпринять опасный переход на свой страх и риск. Бина, Хокма и Кетер находятся за этими покровами. Их видение иногда даруется, но в большинстве своем их следует познать через низшие вещи.

Карты Таро: Паж Скипетров (Парокет) – земной аспект огня; освобождение от страха; новое начинание; оптимизм; повышенное восприятие. **Рыцарь кубков (Даат)** – огненный аспект воды; подчинение любимым; способность отдавать; достижение высших эмоциональных планов; духовные отношения. **Паж кубков (Абада)** – земной аспект воды; эмоциональная свобода; ревность побеждена; вера в себя.

Сефира Бина – 3 Путь Разума

16-й элемент матрицы

41 Врата Разума

Эклиптика: 76-80°

Имя Бога: יְהוָה (х)Экомэ

Я одарен силою этого Имени новой эмоциональной силой, чтобы устоять после того, как пошатнулся, возвысится после того, как упал, и вынести, когда путь мой кажется невыносимым.

Формула обращения: לעיניי; וישועתו, הוֹדִיעַ יְהוָה גלה צדקתו, הגוים
Te(x)илим 98:2

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Хакамия(х) (Deus Erector).

Против предателей и для избавления от тех, кто стремится угнетать вас. Управляет коронованными особами, капитанами. Дает победу, лояльный, храбрый характер, честь.

Формула обращения: «Domine Deus salutis meae, in die clamavi et nocte coram te».

Карта Таро: Тройка Скипетров (*Повелитель Установленной Силы*)

Три Жезла несут цветы лотоса, находящиеся в процессе раскрытия. Это цветение – результат внутреннего пробуждения. Тело, разум и дух – в гармонии. Из этого состояния рождается целостность. Вы воспринимаете и позволяете своей силе проявляться свободно, без давления на окружающих.

Позитивное значение: утвердившаяся власть, овладение, отвага, предприятие, начинание, дело, влияние, посредничество, умение вести бизнес, предприимчивость.

Негативное влияние: неосторожность, затруднение, предательство, пренебрежение предлагаемой помощью, неопределенный социальный статус.

Астрологическое соответствие: Сатурн в знаках Огня.

В 41 Вратах Разума идея обретает форму, осознается творцом и им направляется. Идея получает направление, в котором отныне она будет развиваться.

В 16 элементе матрицы формируется вектор социальной активности. Контуры замысла обретают очертания.

17-й элемент матрицы
40 Врата Разума
Эклиптика: 81-85°

Имя Бога: לַאֲוָה Лаава

Сила этого Имени исполняет все мои мечты, даже те, о которых я не смел и мечтать.

Формула обращения: אֲשֶׁר; הָאֱרֶץ-בָּכָל, אֲדִיר שְׁמֶךָ-מָה-יִּהְיֶה אֵל לִי וְיִיָּהּ הָאֱלֹהִים הַגָּדוֹל הַגָּדוֹל הַגָּדוֹל. Те(х)илим 8:2

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Леавия(х) (Deus Mirabilis).

Против умственного мучения, печали. Управляет высокими науками, изумительными открытиями. Дает открытия в мечтах. Одаряет способностями к музыке, поэзии, литературе и философии.

Формула обращения: «Domine Dominus noster, quam admirabile est nomen tuum in universa terra !»

Карта Таро: Тройка Кубков (*Повелитель Изобилия*) – переполняющий обмен в любви; редкие, ценные ощущения и восприятия, которые можно интимно передавать.

Положительное значение: успех, удачный исход, выполнение, исцеление, исполнение, достижение, победа, усовершенствование.

Негативное значение: излишняя любовь к удовольствиям, похотливость, сладострастие, склонность к преувеличениям, трата своих жизненных сил на удовольствия, излишества, отсутствие престижа, задержки, непонимание ситуации; окончание, завершение какого-либо дела, скорее всего, с более чем скромными результатами.

Астрологическое соответствие: Сатурн в знаках Воды.

При прохождении 40 Врат Разума первоначальный эмоциональный импульс принимает некие удовлетворительные формы. При этом одна эмоция может подменяться другой, более приемлемой. Подобные «игры» обычно происходят на уровне подсознания.

18-й элемент матрицы

39 Врата Разума

Эклиптика: 86-90°

Имя Бога: קָלַיִם Калайо

Сила этого Имени управляет Божественным Правосудием, Милость Божия да снизойдет на меня!

Формула обращения: יהוה אל ה' שפטי בצדקת לי-אשר-אני-אלי; **Te(x)илим 35:24**

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Калиель (*Deus Invocandus*).

Дает незамедлительную помощь. Делает правду известной в законных исках, выясняет причины невинности, чтобы одержать победу в суде. Дарует честность, любовь к правде, судебную власть.

Формула обращения: «*Iudica me secundum iustitiam tuam Domine Deus meus, et non supergaudeant mihi*».

Карта Таро: Тройка Мечей (*Повелитель Горести*)– тревоги, сомнения, отсутствие ясности, тяжесть, депрессия, напряженность в трехсторонних отношениях.

Позитивное значение: отсутствие, отъезд, монашество, уединенность.

Негативное значение: скорбь, отвращение, несовместимость, отдаление, разочарование, противопоставление, расставание, недостижимость, иллюзии, заблуждения, галлюцинации, рассеянность, ошибки.

Астрологическое соответствие: Сатурн в знаках Воздуха.

На уровне 39 Врат Разума происходит выбор направления, возможного для самореализации Силы.

19-й элемент матрицы
38 Врата Разума
Эклиптика: 91-95°

Имя Бога: לָוֵן Лавава

Используя это Имя, вы можете активировать «звонок» Богу, создать прямую линию общения с Ним. Все как в телефонном звонке – практикуете Имя, соединяетесь и вот, вы уже можете задать сокровенный вопрос. Разумеется, не все так просто! Чтобы хотя бы подойти к Творцу мудрецы-каббалисты клали на это всю жизнь, проводя ее праведно и живя, согласно Традиции. Однако, этот код матрицы даст возможность протянуть тоненькую ниточку энергии от вас к горним мирам и, если ответ на вопрос действительно необходим для продолжения исправления вашей души, он искренен и бескорыстен, вы получите его.

Формула обращения: וְיָט אֵלַי; קִרְבִּי יְהוָה; **Те(х)илим**
 תְּהִי שְׁמִי. **40:2**

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Леувия(х) (Deus Festinus ad audiendum).

Изящество Бога. Управляет памятью, человеческими сведениями обо всем. Дарует любезность, живость, скромность, помогает в беде.

Формула обращения: «Expectans expectavi Dominum et intendit mihi».

Карта Таро: Тройка Пентаклей (*Повелитель Материальной Работы*)

Эта карта означает полное употребление ваших энергий в любой ситуации, с которой, как вы чувствуете, вы обязаны иметь дело. Вы стремитесь взяться даже за трудные задачи: чувство обязанности идет изнутри. Требуется все ваше существо: полное употребление всех ваших энергий сейчас необходимо.

Позитивное значение: мастерство, совершенство, артистизм, величие, обладание собственностью, иерархия, власть, слава, известность, благородство, элитарность.

Негативное значение: упрямство, хитрость, низкое качество работы, продукции, денежные проблемы, непрофессионализм, унижение.

Астрологическое соответствие: Сатурн в знаках Земли.

19 элемент матрицы указывает на мастерство, проявленное субъектом при прохождении 38 Врат Разума. Скорее всего, это коснется торговых или посреднических операций.

20-й элемент матрицы

17 Путь Разума – Зайн

Эклиптика: 96-100°

Имя Бога: קָהֵל Пэ(х)эла

Я готов бороться с пагубными привычками и чертами характера, от которых ранее я не готов избавиться. Это Имя обеспечивает мою победу над силами эго. Я наполнен эмоциональными силами преодолеть эгоистические импульсы и негативные желания.

Формула обращения: קָהֵלְךָ לִי, יְהוָה-אֱלֹהֵי הַמַּעֲלֹת, אֵל שִׁיר וְיָעֲנֵנִי.

מַלְשׁוֹן רַמְיָה: שֶׁקֶר-מִשְׁפָּט, הַצִּילָה נַפְשִׁי-בַּיְהוָה. Те(х)илим 120:1-2

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Пахалия(х) (*Deus Redemptor*).

Против врагов религии. Управляет религией, богословием, этикой, целомудрием, чистотой. Дает духовное призвание.

Формула обращения: «Et nomen Domini invocabo, o Domine, libera animam meam».

Карта Таро: Седьмой Аркан – Колесница (*Повелитель Триумфа Света*)

Потребность в коммуникации, в энерго-информационном обмене. Состояние сознания – «математизм», просчет и выбор различных жизненных вариантов и ситуаций.

Буква еврейского алфавита: Зайн.

Числовое обозначение: Семь.

Астрологическое соответствие: Близнецы.

Стихия: Воздух.

Позитивное значение: победа, триумф, отмщение, помощь в трудную минуту.

Негативное значение: бунт, беспорядок, насилие.

При прохождении 17 Пути Разума происходит постижение и принятие законов Кармы. Вы ищете пути выхода из замкнутого

колеса причин и следствий. Успех, которого вы достигнете, будет результатом ваших усилий, а не случая.

21-й элемент матрицы

18 Путь Разума – Хет

Эклиптика: 101-105°

Имя Бога: נִלְאָה Нулака

Используя это Имя, Вы уничтожаете болезни, стираете их, изводите в корне. Размышляйте о курении, раке, СПИДе, загрязнении, ядерных отходах, депрессии, болезнях сердца, ненависти, или любой другой «чуме», что заражает мир. Теперь с помощью Имени совершите воззвание к Свету и уничтожьте «чуму» в корне.

Формула обращения: עָלֶיךָ בִּטְחָתִי יְהוָה, נִלְאָה; **Те(х)илим**
אֵלֶּה הֵם אֲמָרָי. **31:15**

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Нелькаель (Deus Solus).

Против клеветников и пьянства. Управляет астрономией, математикой, географией и всеми абстрактными науками. Дарует любовь к поэзии, литературе, энергию для исследований.

Формула обращения: «Ego autem in te speravi Domine, dixi, Deus meus es tu».

Карта Таро: Восьмой Аркан – Справедливость (*Владыка Равновесия*)

Поиск внутреннего ядра, самоанализ, осознание собственных психических комплексов и их преодоление. Доминирующее состояние сознания – «спиритуализм».

Буква еврейского алфавита: Хет.

Числовое обозначение: Восемь.

Астрологическое соответствие: Рак.

Стихия: Вода.

Позитивное значение: справедливость, добросовестность, честность, правдивость, правота, разумность, право, закон, правосудие.

Негативное значение: неустойчивость характера, озлобленность, обидчивость, судебные тяжбы, развод.

18 Путь Разума утверждает право любого существа на самовыражение; говорит о стремлении к развитию, о поиске свободы и независимости.

Сефира Хесед – 4 Путь Разума

22-й элемент матрицы

37 Врата Разума

Эклиптика: 106-110°

Имя Бога: יְיָ יֵהוּי Йойойо

Властью Имени я желаю того, что не противоречит Воле Высшего.

Формула обращения: על, להנה צלך; להנה ש' מרנך - Те(х)илим
יְיָ יֵהוּי 121:5

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Йейайель (Deus Dexter).

Управляет благосостоянием, славой, дипломатией, торговлей. Влияет на удачу в путешествиях. Защищает от врагов, штормов и кораблекрушения. Дарует успех в бизнесе, трудолюбие, либеральные и филантропические идеи.

Формула обращения: «Dominus custodit te, Dominus protectio tua super manum dexteram tuam».

Карта Таро: Четверка Скипетров (*Повелитель Доскональной Работы*)

Круг заполнен. Все противоречия и противоположности сходятся и соединяются в центре. Возвратилась гармония между мужским и женским, активным и пассивным. По этой причине возгорается огонь творчества.

Положительное значение: благоденствие, увеличение, приращение, повышение, успех, удача, счастье, процветание, благополучие.

Негативное значение: нестабильность, поспешность, задержка, отставание, расхлябанность, спутанность мыслей, неспособность мобилизовать себя.

Астрологическое соответствие: Юпитер в знаках Огня.

22 элемент матрицы символизирует ментальную стабильность, дисциплинированную мысль, стремление к порядку, чувствование структуры, нахождение единомышленников, ощущение причастности к той или иной традиции.

23-й элемент матрицы

36 Врата Разума

Эклиптика: 111-116°

Имя Бога: מֶלֶךְ Мэла(х)э

Я использую это Имя в настоящем мире, и, таким образом, я могу делиться Светом с моими друзьями, семьей и всеми-всеми. Я вижу возможности в мире по распространению древнейшей мудрости. Я прошу силы, чтобы не боясь говорить об этом. Я знаю, что это Имя воспламеняет силы бессмертия и радости во всем мире. Ничего другого я не могу ожидать.

Формула обращения: אֵלֶיךָ וּבְרָאךְ יְיָ שְׁמֶךָ וְיִתֶּנְךָ – Те(х)илим
עוֹלָם-עוֹלָם מְעַבְדֶּךָ 121:8

Имя Ангела Шем ха-Мефорах: Мелакель (Deus Declinans malum).

Против оружия и для безопасности в путешествии. Управляет водой. Помогает в земледелии и в лечении болезней. Дарует храбрость, помогает достичь благородных целей.

Формула обращения: «Dominus custodiat introitum tuum, et exitum tuum, ex hoc, nunc, et usque in seculum».

Карта Таро: Четверка Кубков (*Повелитель Нарушенных Удовольствий*)

Розовый лотос свидетельствует о любви, которую мы получили от других. Это часть эмоционального богатства, которое преисполняет нас, выражаясь в нашем окружении через красоту и роскошь. Способность принять это с покорностью и благодарностью открывает внутреннюю полноту, которой можно делиться с другими. Золотые чаши выражают богатство имеющихся ощущений, чьи корни глубоко в подсознании. Эта роскошь – это ответственность, так же, как и дар. Она требует соразмерного поведения и осознания.

Положительное значение: новые возможности, новые связи, новые знакомства, новые подходы к старым проблемам; новое знание.

Негативное значение: скука, неудовольствие, нерасположение, отвращение, враждебность, ненависть, беспокойство, печаль, огорчение, недовольство.

Астрологическое соответствие: Юпитер в знаках Воды.

На этапе прохождения 36 Врат Разума желания обретают конкретные формы. Эти формы, конечно, еще не полностью соответствуют нашему несовершенному миру, они несколько идеализированы, неконкретны, но вместе с тем достаточно материальны.

24-й элемент матрицы

35 Врата Разума

Эклиптика: 116-120°

Имя Бога: חֶזְקָה Хэ(х)эва

Силою Имени защитить меня Господи от врагов моих, ибо не ведают что творят!

Формула обращения: מִמֶּנּוּ תִּפְדֶּנּוּ, תִּפְדֶּנּוּ, יִירָאוּ מִיְהוָה. **Те(х)илим**
יְיָ שְׁבִי תִבֶּל-כֹּל, נִגְדָו **33:18**

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Хахвия(х) (Deus Bonus ex seipso).

Изящество и милосердие Бога. Управляет изгнаниями, беглецами, нарушителями. Защищает против вредных животных, от воров и убийц. Дарует любовь к правде, точным наукам, искренность в слове и деле.

Формула обращения: «Benepiacitum est Domino super timentes eum, et in eos qui sperant super misericordiam eius».

Карта Таро: Четверка Мечей (*Повелитель Отдыха от Борьбы*) – спокойный, сбалансированный; ясность; духовное очищение; интеграция; распространение.

Положительное значение: отдых, восстановление сил, отказ от борьбы, одиночество, отшельничество, предусмотрительность, сдержанность, осторожность, экономия, гармония.

Негативное значение: изгнание, заточение, сон души, латентный период,

Астрологическое соответствие: Юпитер в знаках Воды.

На уровне 35 Врат Разума происходит своего рода отдых после борьбы и заблуждений, связанных с предыдущим этапом.

Метафизически 24 элемент матрицы символизирует конструктивное деяние, волю, воплощаемую в материю.

25-й элемент матрицы

34 Врата Разума

Эклиптика: 121-126°

Имя Бога: נְחֻחַ נְחֻחַх נְחֻחַх

Когда я обязан произнести правду, это Имя дает мне мужество, чтобы открыть мое сердце прежде, чем я открываю свой рот. И, когда я должен услышать правду, это Имя дает мне силу, чтобы открыть мои уши и держать язык за зубами.

Формула обращения: אֶפְסָרָה לְבִי-בָּקֵל, אֲדַבֵּר יְהוָה, Te(x)илим 9:2
נְכַלְאֲתִיר-בָּל

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Нитхая(x) (Deus Largitor).

Для приобретения мудрости и открытия скрытых тайн. Управляет тайными науками. Дает открытия в снах. Влияет на тех, кто практикует волшебство мудрецов.

Формула обращения: «Confitebor tibi Domine in toto corde meo, narrabo omnia mirabilia tua».

Карта Таро: Четверка Пентаклей (*Повелитель Земной Силы*)

Четыре диска расположены в виде квадрата, представляя четыре угловые башни форта. На каждом диске знак алхимического элемента. Эта формация символизирует благополучие и силу на всех уровнях бытия. Власть, выражаемая картой, показана в виде жесткой, почти твердой формы здания. Все на своем месте. Никакие поверхностные орнаменты не украшают стены крепости. Подчинение предписанному порядку имеет как положительные, так и отрицательные стороны. Такая компактная, закрытая система, с ее зримыми границами и прочными стандартами, обеспечивает определенные преимущества.

Положительное значение: безопасность, надежность, порядок в доме, финансовая стабильность, здоровье, подарки, покровительство, социальные льготы, гуманитарная помощь, наследство, услуга.

Негативное влияние: препятствия, преграды, заграждение, затруднение, отсрочка, замедление, сопротивление, заточение, ограничение.

Астрологическое соответствие: Юпитер в знаках Земли.

34 Врата Разума символизируют экологическую нишу, занимаемую человеком в социуме, здесь нет места случайности, достигнутый успех закономерен, является следствием долгого кропотливого труда.

26-й элемент матрицы

19 Путь Разума – Тет

Эклиптика: 126-130°

Имя Бога: ⚡⚡⚡ (х)Эаа

Имя это Великое освяти мой разум Светом Истины, надели меня Божественной Мудростью!

Формула обращения: לֵב-בְּרָאֲתִי כָכָל; תִּנְנִי לִּי, יְיָהּ; Те(х)илим 119:141
לֵב אֶשְׂרֵךְ אֶתְּךָ.

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Хайя(х) (*Deus Auditor in abscondito*).

Для победы законного иска. Защищает тех, кто ищет правды. Дает способность к политике, дипломатии, тайной агентуре.

Формула обращения: «*Clamavi in toto corde meo, exaudi me Domine, iustificaciones tuas requiram*».

Карта Таро: Девятый Аркан – Отшельник (*Пророк Вечности*)

Богатые творческие потенции, щедрость и нередко бесконтрольность в самовыражении. Состояние сознания – сенсуализм.

Буква еврейского алфавита: Тет.

Числовое обозначение: Девять.

Астрологическое соответствие: Лев.

Стихия: Огонь.

Позитивное значение: осмотрительность, благоразумие, обретение истины.

Негативное значение: скрытность, притворство, лицемерие, вероломство, измена.

При прохождении 19 Пути Разума вы можете обрести Учителя. 26 элемент матрицы символизирует самостоятельное достижение жизненной цели и эмоциональную связь с одухотворенным и очень мудрым человеком.

27-й элемент матрицы
20 Путь Разума – Йод
Эклиптика: 131-135°

Имя Бога: יְהוָה Йорэта

Силой Имени надели меня Боже милосердием и любовью к ближнему!

Формула обращения: מֵאֵשׁ מֵאֵדָם רַע, תִּלְצַנִּי הָהָה Te(x)илим
תְּמַסִּים תִּנְצְרֵנִי 140:2

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Йератхель (Deus Propulsator).

Запутывает правонарушителей и лгунов и избавляет от врагов. Управляет распространением Света, цивилизациями. Помогает обрести любовь, мир, правосудие, дарует способности к наукам и искусствам; особую близость к литературе.

Формула обращения: «Eripe me Domine ab homine malo, a viro iniquo eripe me».

Карта Таро: Десятый Аркан – Колесо Судьбы (*Повелитель Сил Жизни*)

Неустанная работа по осмыслению и систематизации достигнутого. Состояние сознания – рационализм. Принцип естественно-го отбора в жизни.

Буква еврейского алфавита: Йод.

Числовое обозначение: Десять.

Астрологическое соответствие: Дева.

Стихия: Земля.

Позитивное значение: везение, успех, удача, счастье, рост благосостояние, увеличение, приумножение, выигрыш.

Негативное значение: невезение, неудачи, проигрыш.

При прохождении 20 Пути Разума у вас возникает страстное желание обрести цель в жизни, начать новый цикл. 27 элемент матрицы – символ предзнаменований и добрых перемен. Может означать неожиданную улыбку судьбы.

28-й элемент матрицы

21 Путь Разума – Каф

Эклиптика: 136-140°

Имя Бога: קאפ Шиа(х)э

Используя это сочетание букв, энергия моей второй половинки просыпается во мне.

Я привлекаю другую часть моей души. Все мои существующие отношения пропитаны и наполнены энергией второй половинки души.

Формула обращения: תרחק ממני אל, אל הים חוץ לה (חופה) לעזרתך קאפ
71:12

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Шахая(х) (*Deus Sublator malorum*).

Против немощей и грома, защищает от огня, крушения зданий, падений и болезней. Управляет здоровьем, простотой. Позволяет иметь верные суждения о вещах.

Формула обращения: «*Deus ne elongeris a me, Deus meus in auxilium meum respice*».

Карта Таро: Десятый Аркан – Сила (*Повелитель Пламенного Меча*)

Воля в импульсе. Активная установка на деятельность.

Буква еврейского алфавита: Каф.

Числовое обозначение: Двадцать.

Астрологическое соответствие: Марс.

Стихия: Огонь.

Позитивное значение: энергия, страсть, радость жизни, сексуальная трансформация, сила, витальность.

Негативное значение: слабость, депрессия, агрессивность.

28 элемент матрицы указывает на силу воли, желания, на стремление выстоять, отречься от чего-то дорогого во имя высшего.

При прохождении 21 Пути Разума вы как правило сражаетесь с превратностями судьбы.

29-й элемент матрицы

33 Врата Разума

Эклиптика: 141-145°

Имя Бога: רַיָּוֵי Рэйойо

Я должен быть предельно честным! Я принимаю каждого человека или группу людей, которые вызывают во мне чувства гнева, зависти, преступного намерения, полного отвращения или любые их комбинации. Со Светом этого Имени я имею власть снижать отравляющие меня негативные чувства, которые существуют во мне!

Формула обращения: אָדֹנָי; עֵזֶר לִי, הָיָה אֱלֹהִים, **Те(х)илим**
בְּסִמְכִי נִשְׁכָּח. **54:6**

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Рейайель (*Deus Expectatio*).

Против нечестивых и врагов веры; для избавления от всех врагов, видимых и невидимых. Дарует достоинство и рвение к распространению правды, приложит все усилия, чтобы разрушить непочтительность.

Формула обращения: «*Ecce Deus adiuvat me, et Dominus susceptor est animae meae*».

Карта Таро: Королева Кубков (*Королева на Троне Воды*) – водный аспект воды; как вверху, так и внизу; эмоции показываются открыто; материнство; эмоциональная целостность.

Позитивная значение: любовь, зарождающееся чувство.

Негативное значение: порок, бессовестность, разврат, беспутство, испорченность, скандал.

Астрологическое соответствие: влияние Венеры, Луны и Нептуна.

29 элемент матрицы указывает, что эмоции, связанные с прохождением 33 Врат Разума, уже зародились и находятся в состоянии первичного оформления. Он может указывать на зарождающееся чувство, когда все еще достаточно смутно и неопределенно или же наоборот, первый толчок, после которого два

человека постепенно, почти незаметно становятся друг другу чужими.

30-й элемент матрицы

32 Врата Разума

Эклиптика: 146-150°

Имя Бога: אַבָּא Авамэ

Сила этого Имени дает возможность протянуть руку дружбы всем тем, с кем я нахожусь в конфликте. Имя пробуждает в вас сострадание и смелость, смелость первому пойти на контакт и разрешить возникший конфликт. Таким образом, строятся не только мосты между людьми, но и мост к Высшим Мирам.

Формула обращения: אָבָא דְּנֵרְיָהּ; אָבָא דְּתַרְתִּי-בִי, Те(х)илим
מְבַטֵּחַ מְנוּחֵי 71:5

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Авамель (Deus Patiens).

Против горя, отчаяния и для приобретения терпения. Управляет животным миром, следит за поколением существ. Покровительствует химикам, докторам, хирургам. Близость к анатомии и медицине.

Формула обращения: «Quoniam tu es patientia mea Domine, Domine spes mea a iuventute mea».

Карта Таро: Королева Скипетров (*Королева пламенного Трона*) – водный аспект огня; самопознание, изменение, сострадание.

Позитивная значение: экономия, честность, любезность, кротость, добродетель, правдивость, целомудрие.

Негативное значение: комплексы, амбиции, оторванность от действительности.

Астрологическое соответствие: Солнце и Сатурн, знаки Льва и Водолея.

При прохождении 32 Врат Разума идея обретает форму, но задуманное вами может не осуществиться, если вы позволили фантазиям и желаниям слишком сильно повлиять на ход ваших рассуждений.

31-й элемент матрицы

31 Врата Разума

Эклиптика: 151-155°

Имя Бога: לַבָּ לַקַּבֵּל Лакавэ

Я наделен властью Имени завершать любые дела, что я начинаю. Особенно, в решении задач и достижении целей моей духовной природы.

Формула обращения: אֲזִכִּיר צְדָקָתְךָ לְבָדָד; Te(x)илим 71:16

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Лакабель (Deus Doctor).

Для приобретения знания. Управляет растительностью и сельским хозяйством. Дарует любовь к астрономии, математике и геометрии.

Формула обращения: «Introibo in potentiam Domini, Deus memorabor iustitiae tuae solius».

Карта Таро: Королева Мечей (*Королева на Воздушном Тро-не*) – водный аспект воздуха; прорыв через старые маски и роли; ясность; рациональное, интеллектуальное, логическое, объективное.

Положительное значение: хозяйственность, экономность, честность, добродетельность, любезность, правдивость.

Отрицательное значение: вдовство, лишение, отсутствие, голод, бесплодие, нищета, бедность, хитрость, злость, плутовство, лукавство, шаловливость, ханжество, лицемерие.

Астрологическое соответствие: планеты Марс, Сатурн и Плутон, знаки Овен, Скорпион и Козерог, дома Восьмой и Десятый. Проходящий 31 Врата Разума движем любовью или ненавистью. Если действие начато без четкого представления о цели будет пустая трата сил.

Сефира Гебура. – 5 Путь Разума**32-й элемент матрицы****30 Врата Разума****Эклиптика: 156-160°****Имя Бога:** **יְשַׁרְיָהוּ** Ваширэ

Силою этого могущественного Имени надели меня способностью распознавать Добро и Зло.

Формула обращения: **יְהוָה-יֵשַׁר דְּבַר-כִּי; מַעֲשָׂיו-וְכָל, Те(х)илим 33:4**
פָּתַח מִפִּי.

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: **Васария(х) (Deus Rectus).**

Против тех, кто нападает на вас в суде. Управляет правосудием. Дарует хорошую память, членораздельную речь.

Формула обращения: **«Quia rectum est verbum Domini, et omnia oper eius in fide».**

Карта Таро: **Пятерка Скипетров (Повелитель Борьбы)**

Эта карта означает общее положение, в котором творческая сила блокирована. Так как свободное течение энергии крайне ограничено, она начала застаиваться. Этот концентрированный заряд энергии тщетно стремится найти возможность выражения, жизнь становится тяжелой.

Положительное значение: богатство, роскошь, великолепие, изобилие, имущество.

Негативное значение: неудовлетворенное желание, борьба, работа, подчас изнурительная, борьба с иллюзиями, конфликты, преодоление препятствий.

Астрологическое соответствие: Марс в знаках Огня.

Прохождение 30 Врат Разума предполагает ситуации, которые потребует от вас проявление силы воли, определенности мысли. В социальном плане 32 элемент матрицы символизирует освобождение от ненужных связей, знакомств, выход из привычного социального контекста и попытка нахождения себя в ином контексте.

33-й элемент матрицы**29 Врата Разума****Эклиптика: 161-165°****Имя Бога:** יְהוָה Йохэва

Силою Имени я раскрываю и очищаю свои самые темные уголки подсознания. Да поможет мне Свет низвергнуть Тьму, поселившуюся в моей душе!

Формула обращения: הָאֱלֹהִים יְהוָה וְיִשְׁמְרֵנוּ אֱלֹהֵינוּ יְהוָה - Те(х)илим
הָאֱלֹהִים. 91:11

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Йехвая(х) (*Deus Omnium cognitor*).

Для определения предателей.

Формула обращения: «*Dominus scit cogitationes hominum, quoniam vanae sunt*».

Карта Таро: Пятерка Кубков (*Повелитель Утраты в Радости*) – неисполненные ожидания; потеря чувства равновесия; проблематичные отношения; неожиданные помехи.

Положительное значение: новый взгляд на жизнь, надежда, обнадеживающие известия, приятные переживания, новые союзы, связи, возвращение к старым друзьям, воссоединение.

Негативное влияние: потери, утраты.

Астрологическое соответствие: Марс в знаках Воды.

Прохождение через 29 Врата Разума символизирует очередную попытку эмоционального обновления. 33 элемент матрицы символизирует сильные эмоции, возможно, праведный гнев или безумное романтическое увлечение.

34-й элемент матрицы**28 Врата Разума****Эклиптика: 166-170°****Имя Бога:** הָאֱלֹהִים Ла(х)эхэ

Я в состоянии превозмочь любые мыслимые пределы моего существа. Я прилепляюсь к Дереву Жизни. Счастье находит меня само, теперь, когда мое эго вне центра внимания. Я в состоянии развернуть свою жизнь к свету.

Формула обращения: **מַעֲשֵׂה יְהוָה אֵל, יִחַל יִשְׂרָאֵל** Те(х)илим
131:3
עוֹלָם-עוֹלָם.

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Лахехия(х) (Deus Clemens).

Против гнева. Дарует таланты, веру и пыл, известность.

Формула обращения: «*Speret Israel in Domino, ex hoc, nunc, et usque in seculum*».

Карта Таро: Пятерка Мечей (Повелитель Поражения) – боязнь потери или поражения; боязнь болезненных ситуаций или переживаний.

Положительное значение: завоевание, вызов, подавление потенциальных противников, честь, победа, взлеты, риск, перемена направления жизненного пути, ломка мировоззрения.

Негативное значение: ущерб, убыток, потеря, разрушение окружающей среды, бесчестье, поражения, падения, риск, истощение, убыль, невыгоды, неудачи, изоляция, упадок духа, траур.

Астрологическое соответствие: Марс в знаках Воздуха.

Метафизическая сила 34 элемента матрицы направляется на разрушение, на сметание с дороги всего того, что мешает вашему движению вперед. На уровне 28 Врат Разума происходит попытка подняться над схемой, отказаться от нее, оторваться.

35-й элемент матрицы

27 Врата Разума

Эклиптика: 171-175°

Имя Бога: קָוָה Кавако

Силою этого Имени я раскрываю и очищаю свою сексуальную энергию. Все мое естество наполнится производительной силой, равной Творцу!

Формула обращения: **לֹא-יִשְׁמַע יְהוָה-כִּי, אֶחָדֵם** Те(х)илим
116:1
קוֹלִי, קוֹלִי.

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Кавакия(х) (Deus Gaudiosus).

Помогает оскорбленным. Управляет завещаниями и всеми частными финансовыми соглашениями. Дает любовь жить в мире с каждым, лояльность.

Формула обращения: «*Dilexi quoniam exaudivit Dominus vocem deprecationis meae*».

Карта Таро: Пятерка Пентаклей (*Повелитель Материально-го Затруднения*) – заботы, мрачные размышления, пессимизм, остаточные страхи, проблематичная коммуникация.

Положительное значение: приличие, согласие, выбор, любовь, благопристойность.

Негативное значение: перерасход энергии, растрата резервов, уязвимость, страх, замешательство, путаница, разврат, раздор, дисгармония.

Астрологическое соответствие: Марс в знаках Земли.

Прохождение через 27 Врата Разума символизирует ситуации кармические, т. е. заданные изначально, обычно это потеря чего-то материального и приобретение взамен житейского опыта.

36-й элемент матрицы
22 Путь Разума – Ламед
Эклиптика: 176-180°

Имя Бога: מְנֻדָּה Мэнуда

С этим Именем я обретаю смелость завоевать мои страхи. Я активно сражаюсь с моими страхами на уровне духа, я вырываю их с корнями и устраниваю их навсегда из моей жизни.

Формула обращения: מִעוֹן בִּיתְךָ אֶהְיֶה-יְהוָה וּמִקוֹם מִשְׁכְּנִי כְבוֹדְךָ, Te(x)илим 26:8

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Манадель (*Deus Honorabilis*). Помогает сохранить работу и средства к существованию. Против клеветы и для избавления заключенных.

Формула обращения: «*Dilexi, decorem domus tuae, et locum habitationis tuae*». **Карта Таро:** Двенадцатый Аркан – Повешенный (*Повелитель Божественного Равновесия*)

Способность переживать единство со Вселенной. Проявление божественной любви. Состояние медитации.

Буква еврейского алфавита: Ламед.

Числовое обозначение: Тридцать.

Астрологическое соответствие: Весы.

Стихия: Воздух.

Положительное значение: осторожность, благоразумие, осмотрительность, предусмотрительность, предчувствие, пророчество.

Негативное значение: эгоцентризм, чрезмерная погруженность в свои дела бесполезная погоня за недостижимой мечтой, жертва, насильственная смерть.

22 Путь Разума означает переворот всей системы ценностей. Вы принимаете перемены и проявляете определенную эластичность мышления.

Однако 36 элемент матрицы может означать также колебания и в связи с этим опоздание в решении своих дел.

37-й элемент матрицы

23 Путь Разума – Мем

Эклиптика: 181-185°

Имя Бога: אֲנִי־אֵל אֲנִי־אֵל **Ануйо**

Это Имя возвышает мое понимание следствия всех моих действий, как бы ни были они растянуты во времени. Я получаю способность видеть духовный зов прежде, чем мои деяния становятся основанием для хаоса и кризисов.

Формула обращения: הָאֵלִים חָכְמוֹתָיִם לְפָנֶיךָ; **Те(х)илим**
הָאֵלִים חָכְמוֹתָיִם לְפָנֶיךָ. **90:20**

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Аниель (*Deus Dominus Virtutum*).

Получить победу и остановить осаду города. Управляет науками и искусствами. Показывает тайны природы, вдохновляет философов, мудрецов. Выдающийся ученый.

Формула обращения: «Domine Deus virtutum, converte nos; ostende faciem tuam, et salvi erimus».

Карта Таро: Тринадцатый Аркан – Смерть (*Владыка Врат Смерти*)

Универсум – это изменения; каждое изменение является результатом акта любви; каждый акт любви приносит чистую радость. Умирай ежедневно. Смерть – это апекс на вираже серпантина под названием «любовь»: рассматривай все противоположности как необходимые дополнения и радуйся.

Буква еврейского алфавита: Мем.

Числовое обозначение: Сорок.

Астрологическое соответствие: водные знаки.

Стихия: Вода.

Положительные значения: превращение, трансмутация, сон.

Отрицательные значения: смерть, конец, разложение, разрушение, порча, пассивность, инертность, оцепенение.

При прохождении 23 Пути Разума мировоззрение ваше расширяется, вы отказываетесь от ограничений, что предполагает глубокие перемены в психике и взглядах на мир.

Сфера Тиферет – 6 Путь Разума

38-й элемент матрицы

26 Врата Разума

Эклиптика: 186-190°

Имя Бога: מֶמֶךְ Хэмэ

Это Имя помогает мне принимать, распределяя и распределять, принимая. Мое сознание позволяет мне правильно понять, что всегда, когда я получаю, я распределяю. Это – схема жизни. Когда я соединяюсь с пониманием этого, я отделяюсь от «черной дыры» и ухожу в Свет.

Формула обращения: יְיָ אֱלֹהֵינוּ מֶמֶךְ מֶמֶךְ, **Те(х)илим**
שְׁמֵךְ מֶמֶךְ. **91:9**

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Хаамия(х) (*Deus Spes omnium finium terrae*).

Для приобретения всех сокровищ небес и земли. Против мошенничества, оружия, диких животных и алкоголя. Управляет всем, что имеет отношение к проявлениям божественного.

Формула обращения: «*Quoniam tu es, Domine, spes mea, altissimum posuisti refugium tuum*».

Карта Таро: Король Скипетров (*Князь на Колеснице Огня*) – воздушный аспект огня, интенсивность, цветущая любовь, интуитивное творчество, из тьмы – на свет.

и в настоящий момент находитесь в ожидании, когда же эта эмоция будет инициирована извне.

40-й элемент матрицы

24 Врата Разума

Эклиптика: 196-200°

Имя Бога: יְיָ יֵהוִזָּא Йойоза

Я заставляю мое эго замолчать силою этого Имени. Теперь я прошу Свет говорить от моего имени, во всех случаях, так, чтобы каждое мое слово возвысило мою душу и все существо.

Формула обращения: תְּזַכֵּנִי בְּשֵׁי לְמַה יְהִי; Te(x)илим 98:15
יְיָ מִמֶּנִּי.

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Йейазель (*Deus Vivum laetificans*).

Для избавления заключенных, для утешения, для избавления от врагов. Управляет печатью и книгами. Помогает преуспеть в писательстве и живописи.

Формула обращения: «*Ut quid Domine repellis animam meam, avertis faciem tuam a me*».

Карта Таро: Король Мечей (*Князь на Колеснице Ветра*) – воздушный аспект воздуха, интуиция, творческое мышление, прорыв сквозь все запутанности; освобождение от ограниченных идей и моделей, ясное восприятие.

Положительное значение: энергичность, осмотрительность, сила.

Отрицательное значение: вероломность, жестокость, злость, разврат, бесчеловечность.

Астрологические эквиваленты: знаки Овен и Весы, дом Первый, Марс в Весах.

При прохождении 24 Врат Разума происходит как бы закладка фундамента будущего действия или процесса. На этом этапе принимается окончательное решение и определяется «фронт работ».

41-й элемент матрицы
23 Врата Разума
Эклиптика: 201-205°

Имя Бога: הָהָה (х)Э(х)э(х)э

Силою Имени я наделяюсь Свыше чувством собственного достоинства.

Формула обращения: שְׁפָתַי תִּלְקוּת-כָּל, וְכָרַת יְהוָה – Te(x)илим
 מְדַבֵּרֶת גַּד לֹוֹת, לְשׁוֹן. 12:4

Имя Ангела Шем ха-Мефорах: Хехехель (Deus Triunus).

Против нечестивых, клеветников. Дарует величие души, энергию. Посвященный к обслуживанию Бога.

Формула обращения: «Domine libera animam meam a labiis iniquis, et a lingua dolosa».

Карта Таро: Шестерка Скипетров (*Повелитель Победы*) – победа, успех, ясность, прорыв, единение энергий.

Позитивное значение: слава, достижения, большой успех, радостные известия, ожидание, надежда, завоевание, триумф, прибыль, продвижение, желание, реализованное через тяжкий труд.

Негативное значение: страх, опасение, переоценка собственных сил.

Астрологическое соответствие: Солнце в знаках Огня.

41 элемент матрицы означает вдохновение, обращение к более высоким планам, учительство, духовный рост, служение, осознание своего пути в этой жизни.

42-й элемент матрицы
22 Врата Разума
Эклиптика: 206-210°

Имя Бога: מִי מֵי Мэйока

Я стараюсь быть наблюдательным и видеть правду, а также иметь мужество справляться с ней силою этого Имени.

Формула обращения: מִי מֵי רֵעַ-יִשְׁמָרְךָ מִכָּל, יְהוָה – Te(x)илим
 וְנִשְׁמָרָא. 121:7

Имя Ангела Шем ха-Мефорах: Микаель (Deus Quis sicut ille).

Для безопасности в путешествии. Для раскрытия конспирации. Дарует заинтересованность политическими делами, дипломатией.

Формула обращения: «*Dominus custodiat te ab omni malo, et custodiat animam tuam*».

Карта Таро: Шестерка Кубков (*Повелитель Удовольствия*) – вождение, развлечение, удовольствие в сексуальных отношениях; богатый обмен сексуальной и сердечной энергией, эмоциональное обновление.

Позитивное значение: новые возможности, открывающиеся впереди, грядущие события, расширение мировоззрения, предвидение грядущего, память, воспоминания, обновление, возрождение.

Негативное значение: старость, дряхлость, воспоминание о причиненном зле.

Астрологическое соответствие: Солнце в знаках Воды.

42 элемент матрицы может сигнализировать вам о том, что в ближайшем будущем ваши планы потребуют корректировки, без которой они могут рухнуть.

43-й элемент матрицы

21 Врата Разума

Эклиптика: 211-215°

Имя Бога: וָוַל Вавала

Этим Именем я зажигаю в себе силу и власть разума над материей, духа над телом. Я не стараюсь отказаться от физического мира, но ослабить, а в дальнейшем устранить его контроль над собой.

Формула обращения: אֵלֶיךָ יְהוָה שׁוּעָתִי, וְאָנִי תְּפִלָּתִי תִקְדָּמְךָ, וּבְבִקְרָא תִּשְׁמָעֵנִי.
Te(x)илим 88:14

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Вевалая(x) (*Deus Rex Dominator*).

Для победы над врагом и избавления от неволи. Дарует славу любви и помогает в битвах.

Формула обращения: «*Et ego ad te Domine clamavi, et mane oratio mea praeveniet te*».

Карта Таро: Шестерка Мечей (*Повелитель Завоеванного Успеха*) – способность анализировать, объединять идеи, всеобъемлющее видение, всеохватывающее понимание, объективность.

Позитивное значение: ходатайство, заявление, развитие, приказ, афиширование, публикация, подлинность, откровение.

Негативное значение: эгоизм, склонность к использованию других, застой.

Астрологическое соответствие: Солнце в знаках Воздуха.

43 элемент матрицы символизирует самопожертвование, точно рассчитанное, правильное действие, шаг к духовности, успех после долгого ожидания.

44-й элемент матрицы

20 Врата Разума

Эклиптика: 216-220°

Имя Бога: ה' י' Йола(х)э

Через медитацию над этим кодом матрицы и с подлинным раскаянием в моем сердце, я могу уменьшить или даже отменить суждения, сформулированные против меня. Я медитирую над тем, чтобы дать воздержанность и сострадание другим.

Формула обращения: ה' יהי-רצו, נבדל פ' **Te(x)илим**
וּמִשְׁפָּחַי לְמַדְנִי **119:108**

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Йелахия(х) (Deus Aeternum).
Очищение и освящение, носитель Божественного Благоухания.

Формула обращения: «Voluntaria oris mei beneplacita sunt Domino, et iudicia tua doce me».

Карта Таро: Король Пентаклей (*Король на Колеснице Земли*) – воздушный аспект земли, мастерство структуры, дизайна, архитектуры, огромная энергия в делах с материальным, невозмутимость, благоразумие, медитации, физическая активность.

Позитивное значение: коммерция, банковское дело, учительство, наука.

Негативное значение: порок, недостаток, слабость, уродливость, неправильная организация, испорченность.

Астрологические эквиваленты: Сатурн, Второй и Восьмой дом, Близнецы и Козерог.

Прохождение 20 Врат Разума может означать начало нового процесса, порожденного текущей ситуацией.

45-й элемент матрицы

19 Врата Разума

Эклиптика: 221-225°

Имя Бога: שַׁדַּי Саала

Сила моего преуспеяния и процветания в этом Имени.

Формула обращения: מִשְׁפָּחַי רַגְלִי, אֶמְרֵתִי-אֵם; תְּפִלָּה Te(x)илим
תְּפִלָּה, יְיָצִדְדִּי. 94:18

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Саалая(х) (*Deus Motor omnium*).

Для борьбы с грехом и гордыней, возвеличивает оскорбленных и упавших. Управляет растительностью. Возбуждает любовь к учению.

Формула обращения: «Si dicebam motus est pes meus, misericordia tua Domine adiuvaabit me».

Карта Таро: Шестерка Пентаклей (*Повелитель Материального Успеха*)

Это медитативная карта для всех и всяческих предприятий! Из глубокого подсознательного уровня вашего существа бьет ключом потребность внешнего выражения.

Позитивное значение: подарки, желание, страсть, разборчивость, бдительность.

Негативное значение: зависть, алчность, честолюбие, ревность, иллюзии, жадность, эгоизм.

Астрологическое соответствие: Солнце в знаках Земли.

Через 19 Врата Разума к вам приходит заслуженное вознаграждение. 45 элемент матрицы может указывать на признание ваших заслуг.

46-й элемент матрицы**24 Путь Разума – Нун****Эклиптика: 226-230°****Имя Бога:** עֲרִי Арэйо

Используя это Имя, я наполняю свое сердце уверенностью и силой веры.

Формула обращения: על, נרחמי, יהיה לך לטוב – Те(х)илим
מַעֲשֵׂיוֹ-כָל 145:9

Имя Ангела Шем ха-Мефорах: Ариель (Deus Revelator).

Обеспечивает открытия. Благодарность Бога. Обнаруживает скрытое сокровище, показывает самые большие тайны природы, заставляет объект желания быть замеченным в мечтах. Дарует сильное, тонкое мнение, новые и возвышенные мысли, осторожные, осмотрительные поступки.

Формула обращения: «Bonus Dominus universis, et miseratio-
nes eius super omnia opera eius».

Карта Таро: Четырнадцатый Аркан – Умеренность (*Повелитель Искусств*)

Состояние сознания – динамизм – трансформация энергии материального мира на более тонкие уровни – энергия секса, обновления и смерти. Магия и алхимия.

Буква еврейского алфавита: Нун.**Числовое обозначение:** Пятьдесят.**Астрологическое соответствие:** Скорпион.**Стихия:** Вода.

Положительные значения: бережливость, экономия, осторожность, умение владеть собой, сдержанность, трезвость, вера.

Негативные значения: неправильный подход к жизни и окружающим людям, чрезмерная эмоциональность, вспыльчивость, непредсказуемые и неразумные поступки.

24 Пути Разума присущи целесообразность, гармоничность, соразмерность, обновление духовных и физических сил после избавления от излишних эмоций.

47-й элемент матрицы
25 Путь Разума – Самех
Эклиптика: 231-235°

Имя Бога: שֵׁשׁ אֲשִׁילָא

Я размышляю над духовной истиной, над тем, что «мир во всем мире» начинается с мира в моем собственном сердце. С этим Именем я ускоряю свою собственную трансформацию и утверждаю силы мира и гармонии.

Формула обращения: מִלְּפָנֶיךָ יְהוָה מִלְּפָנֶיךָ אֲשִׁילָא; ת' אר, **Те(х)илим**
שֵׁשׁ אֲשִׁילָא ב. **92:6**

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Асалая(х) (Deus Iustus Iudex).

Для похвалы Бога и стремления к нему, когда он просвещает нас. Управляет правосудием, делает правду известной в судопроизводстве. Дарует приятный, энергичный характер, помогает приобретению тайного знания.

Формула обращения: «Quam magnificata sunt opera tua Domine, nimis profundae factae sunt cogitationes tuae».

Карта Таро: Пятнадцатый Аркан – Тифон (*Повелитель Сил Времени*)

Состояние сознания – монадизм – понятие, восходящее к философии Лейбница: ощущение неразрывного контакта с высшим Я (монадой) и, благодаря этому, наличие возможности контакта с более высокими уровнями бытия – с миром Архетипов.

Буква еврейского алфавита: Самех.

Числовое обозначение: Шестьдесят.

Астрологическое соответствие: Стрелец.

Стихия: Огонь.

Положительное значение: предопределение, неодолимая сила, необычайная власть.

Отрицательное значение: рок, фатум, обреченность, насилие, слабость, бесчестие.

Через 25 Путь Разума проявляется темная сторона всех вещей. Зло является составной частью как сущности человека, так и жизни вообще. В тени света скрывается дьявол. Мы соприкаса-

49 элемент матрицы символизирует творчество, вдохновение, искусство, привлекательность, достижение личных целей. Энергия через 18 Врата Разума направляется на всевозможные проекты, связанные с творчеством.

50-й элемент матрицы

17 Врата Разума

Эклиптика: 246-250°

Имя Бога: דָּן Дануё

Мои глаза и сердце остаются сосредоточенными на Цели Конца. Я не пробуждаю в душе страсть и обыденность. Никогда – означает, что никогда я не соглашусь на меньшее.

Формула обращения: אֵלֶיךָ אֲפִים; לָנוּ רַחֲמִים וְחַן; תְּהֵאדָנָה, Те(х)илим 145:9
לְלֵךְ-לְךָ.

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Даниель (*Deus Iudex misericors*).

Помогает получить милосердие Бога и утешение. Управляет правосудием, адвокатами, поверенными. Дарует трудолюбие и активность в бизнесе, любовь к литературе и красноречие.

Формула обращения: «*Miserator et misericors Dominus patiens, et multum misericors*».

Карта Таро: Семерка Кубков (*Повелитель Иллюзорного Успеха*)

То, что момент назад было источником вожделения и наслаждения, теперь потеряло свою привлекательность. Цветы поникли, и их аромат застоялся. Эмоции опять разбалансированы, и все говорит о том, что какое-то глубокое разочарование еще не получило своего разрешения. Вы пытались прикрыть старые раны, но тактика отвлечения не помогла. После каждого кутежа, после каждой попытки побега плотоядная физиономия вашей старой победы встает вполне ясно перед вашими глазами, и цвета, ощущаемые вами в этой ситуации, становятся все мрачнее и мрачнее.

Положительное значение: желание, решительность, сильная воля, ощущение того, что цель вот-вот будет достигнута, разум-

ный выбор, воображение, провидческие способности, созерцание, размышление.

Негативное значение: фантазии, отсутствие реализма, галлюцинации, истерия, паника.

Астрологическое соответствие: Венера в знаках Воды.

50 элемент матрицы символизирует успех в любви, привлекательность, личное обаяние, любовь во множестве проявлений, подчас самых неожиданных.

17 Врата Разума открывают эмоции, вдохновляющие человека на те или иные деяния.

51-й элемент матрицы

16 Врата Разума

Эклиптика: 251-255°

Имя Бога: שָׁלֵחַ (х)Эхэши

Силоу Имени я не виновен! Снимаю тяжкий камень с души моей!

Формула обращения: יהי כבוד ה'הן לעולם; יְהוָה Te(x)илим
יְהוָה מְשִׁיחִי. 104:31

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Хехасия(х) (Deus Secretus impenetrabilis).

Для возвышения души и открытия тайн мудрости. Управляет химией и физикой. Показывает тайну Каменной и универсальной медицины Философов. Дарует любовь к абстрактным наукам. Посвящает в открытие свойств животных, растений и полезных ископаемых. Отличает в медицине.

Формула обращения: «Sit gloria Domini in seculum, laetabitur Dominus in operibus suis».

Карта Таро: Рыцарь Мечей (*Повелитель Вихрей и Дуновений*) – земной аспект воздуха, из облаков в ясность, победа над плохими настроениями, восстание (бунт).

Положительное значение: защита, сопротивление, храбрость, смелость, отвага.

Отрицательное значение: непонимание, неумение, глупость, неосторожность, наглость, сумасбродство, мошенничество, плутовство, жульничество.

Метафизические силы в 15 Вратах Разума реализуются как акт творчества на уровне достаточно тонких планов. Энергия направляется на создание планов, проектов.

53-й элемент матрицы

14 Врата Разума

Эклиптика: 261-265°

Имя Бога: נְנֻנָּה Нунуа

Мои побуждения, связанные с личными интересами, скрытые мотивы моих действий, и скрытые «повестки дня» уступают место чистым проявлениям дружбы, безоговорочной любви и даяния. В своей жизни я создаю место для истинных и любящих меня друзей, место для радости и свершений.

Формула обращения: נְנֻנָּה ו1497 הָאֵל, כִּי-דָרָךְ Te(x)илим
נְנֻנָּה; נְנֻנָּה, נְנֻנָּה. 119:75

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Нанаель (Deus Superborum depressor).

Управляет высокими науками. Дарует «печальный юмор», трудолюбие, помощь в размышлениях, сведения их абстрактных наук.

Формула обращения: «Cognovi Domine, quia aequitas iudicia tua, et in veritate humiliasti me».

Карта Таро: Семерка Пентаклей (Повелитель Неполного Успеха)

Боязнь наделать ошибок затрагивает бизнес, финансовые ситуации, физические условия и/или здоровье. Вы видите перед собой явно непреодолимые препятствия и полагаете, что не сможете перепрыгнуть через эти барьеры с первой попытки. Угрожающе встают ужасные образы (семь свинцовых дисков Сатурна). Вы склонны к отступлению, отказу и ограничиваете свои действия старыми и законными способами работы с проблемами.

Положительное значение: материальный достаток, богатство, деньги, очищение, невинность, наивность, чистота, забота, усердие.

Негативное значение: нетерпение, беспокойство, опасение, неосторожность, потеря денег, неудачные вложения средств.

Астрологическое соответствие: Венера в знаках Земли.

Прохождение 14 Врат Разума означает достижение некоей физической цели, воплощение, установление отношений.

54-й элемент матрицы

27 Путь Разума – Пе

Эклиптика: 266-270°

Имя Бога: ה'י נуйота

Силою Имени я смертью смерть поправ. Взываю к милосердию, Господи, да минует меня чаша сия!

Формула обращения: ה'י נוי, ה'י נוי, ה'י נוי; **Те(х)илим**
בכ' ל' מ'ש'ל'ה, ו'מ'ל'כו'ת' **103:19**

Имя Ангела Шем ха-Мефорах: Нитхаель (*Deus Rex coelestis*).

Помогает получить милосердие Бога и жить долго. Управляет императорами, королями и принцами. Дает известность в писательстве и красноречие, добрую репутацию среди ученых.

Формула обращения: «*Dominus in coelo paravit sedem suam, et regnum ipsius omnibus dominabitur*».

Карта Таро: Семнадцатый Аркан – Звезда (*Повелитель Божественного Разума*)

Связь. Транслирует творческую солнечную энергию. Мышление. Коммуникация.

Буква еврейского алфавита: Пе.

Числовое обозначение: Восемьдесят.

Астрологическое соответствие: Меркурий.

Стихия: Воздух.

Позитивное значение: надежды, перспективы, прилив творческих сил, вдохновение, новые идеи.

Негативное значение: лишения, кража, нужда, нищета, упрямство, неуступчивость, нежелание изменить что-либо в жизни, утраченные шансы и неиспользованные возможности.

27 Путь Разума символизирует возрождение и животворящие силы природы. Этот путь призывает отдаться мгновению, созерцанию духовного мира; устремить свой взор в совершенство космоса.

55-й элемент матрицы

28 Путь Разума – Цаде

Эклиптика: 271-275°

Имя Бога: מֵבַחַ מֵבַחַ (х)э

С помощью и через власть этого Имени я соединяю Верхние и Нижние Миры. Примиряя эти два царства, я обретаю храбрость и обязательство в достижении моих целей и моих мечтаний. Мои мысли реализуются, и мои лучшие идеи преобразованы в действие и затем в конкретные результаты!

Формула обращения: לְעוֹלָם תָּשֵׁב, וְאַתָּה יְהוָה; **Те(х)илим**
לְדָרְךָ יְהוָה, וְזִכְרְךָ **102:13**

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Мебахия(х) (Deus Sempiternus).

Дает утешение. Управляет этикой и религией. Отличает благодеяниями и благочестием.

Формула обращения: «Tu autem Domine in aeternum permanes, et memoriale tuum in generationem et generationem».

Карта Таро: Восемнадцатый Аркан – Луна (*Повелитель Сыновей Тьмы*)

Состояние сознания – пневматизм. Восприятие энергий эфира (мировой пневмы), по учению гностиков, или Праны – индусов, Чи – китайцев, Ка – египтян, Од – алхимиков. Посредством мирового эфира передается влияние Мира Архетипов, Космоса, планет в мир 4-х стихий или Материальный.

Буква еврейского алфавита: Цаде.

Числовое обозначение: Девяносто.

Астрологическое соответствие: Водолей.

Стихия: Воздух.

Положительное значение: повышенная эмоциональность, романтическое отношение к жизни.

Отрицательное значение: зло, заблуждения, ошибки, сплетни, клевета, ложь, скрытые враги, опасность, тьма, ужас, нестабильность, непостоянство.

28 Путь Разума – это мост между сознанием и бессознательным.

56-й элемент матрицы

29 Путь Разума – Коф

Эклиптика: 276-280°

Имя Бога: יְהוָה Пэвайо

Рассею гнев этим могущественным Именем.

Формула обращения: הַנְּקָלִים-לְכָל, סוּמָךְ יְהוָה; **Te(x)илим**
הַקְּשִׁימִים-לְכָל, וְזוֹקֶה. **145:14**

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Пойель (*Deus Fulciens omnia*).

Для ответов на вопросы. Управляет славой, благосостоянием и философией. Делает человека уважаемым каждым, скромным и веселым.

Формула обращения: «*Allevat Dominus, qui coruunt, et erigit omnes elisos?*».

Карта Таро: Девятнадцатый Аркан – Солнце (*Повелитель Света Истины*)

Состояние сознания – психизм – сверхтонкое восприятие, позволяющее слышать более тонко, чем окружающие, и поэтому часто отрыв от реальности, уход в мир иллюзий. Высокая управляемость и медиумизм, позволяющий быть транслятором и налаживать контакт с Миром Архетипов.

Буква еврейского алфавита: Цаде.

Числовое обозначение: Девяносто.

Астрологическое соответствие: Рыбы.

Стихия: Вода.

Положительное значение: расцвет жизни, достижение чего-либо важного, триумф, оптимизм, долгожданное, исполнение желаний.

Негативное значение: недоразумения, ложные представления об успехе.

29 Путь Разума показывает рост, расцвет, зрелость солнечной стороны вашей натуры.

57-й элемент матрицы

13 Врата разума

Эклиптика: 281-285°

Имя Бога: נַמֶּמַּנְנִי Нумэмэ

Шепот моей души и голос божественного Света я слышу громко и ясно. Я знаю то, что я должен сделать. Я желаю и я хочу быть готовым делать то, что требуется.

Формула обращения: בָּשָׁפוּ בִּיהוָה, יִרְאֵי יְהוָה; **Te(x)илим**
עֲזָרָם וּמִגֹּמֶם הוּא. **115:11**

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Немамия(х) (Deus Amabilis).

Для общего процветания и избавления заключенных. Управляет вооруженными силами, отличает храбростью, дает побороить усталость.

Формула обращения: «Qui timent Dominum, speraverunt in eo, adiutor et protector eorum est».

Карта Таро: Королева Пентаклей (*Королева на Троне Земли*)

– водный аспект земли, плодотворность, физическое питание, преодоление бесплодного прошлого.

Положительное значение: богатство, изобилие, процветание, роскошь, защищенность, безопасность, уверенность, доверие.

Отрицательное значение: страх, опасение, сомнение, колебание, неуверенность, нерешительность, неопределенность, болезнь, беда.

Астрологические эквиваленты: Телец, Второй дом, Юпитер в Тельце и во Втором доме.

В 13 Вратах Разума начатый процесс уже прошел стадию зарождения и сейчас находится в состоянии наполнения, черпая для своего формирования материал из окружающей среды.

Сфера Ход – 8 Путь Разума

58-й элемент матрицы

12 Врата Разума

Эклиптика: 286-290°

Имя Бога: ה'י'י Йойола

Я больше не раб моего прошлого – прошлых ошибок, боли и страдания. Я верю в чудеса и заполненное радостью будущее. Я получаю храбрость, чтобы отпустить! Я отпускаю! Все силою этого Имени!

Формула обращения: וְנִשְׁמָח, ד' מִן הַלֵּל; אֵלֶיךָ (אֵלֶיךָ) Те(х)илим
לְהַלֵּל, תְּהִי-יָיָה. 6:5

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Йейалель (*Deus Auditor gemituum*).

Защищает против горя и забот и излечивает больных, особенно болезни глаз. Дает влияние в торговле, храбрость, откровенность.

Формула обращения: «*Et anima mea turbata est valde, sed tu domine usquequo*».

Карта Таро: Восмерка Скипетров (*Повелитель Скорости*) – ясная, прямая, быстрая коммуникация, преодоление непонимания.

Положительное значение: мир, гармония, процветание.

Негативное значение: критика, зависть, ревность, рассогласование, бюрократизм, оттягивание решений, стагнация, домашние скандалы.

Астрологическое соответствие: Меркурий в знаках Огня.

12 Врата Разума – это воплощение закона, внезапный прогресс, продвижение в той или иной области, какие-то новшества, на которые нужно быстро реагировать.

59-й элемент матрицы
11 Врата Разума
Эклиптика: 291-295°

Имя Бога: הָרַח (х)Эрэхэ

Сила Имени соединит меня с Творцом и я получу его Божественный свет.

Формула обращения: מְבוֹאֵי-שְׁמֵשׁ עַד-מְמָרָךְ – **Те(х)илим**
 שֵׁם יְהוָה, מְהִלָּה 113:3

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Харахель (*Deus Omnia repetrans*).

Против бесплодия женщин. Делает детей послушными их родителям. Управляет сокровищами и банками. Печатью и книгами. Возбуждает любовь к изучению, дарует успех в бизнесе.

Формула обращения: «*A Solis ortu usque ad occasum, laudabile nomen Domini*».

Карта Таро: Восмерка Кубков (*Повелитель Упущенного Успеха*) – застой, обструкция, эмоциональная блокировка, лень, неясность, болото.

Положительное значение: стыдливость, скромность, сдержанность, застенчивость, практичность, целомудрие, умение находиться в гармонии с людьми, сохраняя дистанцию, удовлетворение, радость, веселье.

Негативное значение: отказ от возможности, конец процветания, отсутствие чувств, холодность, неспособность принять что-либо на веру.

Астрологическое соответствие: Меркурий в знаках Воды.

На уровне 11 Врат Разума эмоция, уже вполне осознанная, принявшая достаточно конкретные формы, проходит согласование с логикой и разумом.

60-й элемент матрицы
10 Врата разума
Эклиптика: 291-300°

Имя Бога: מֶלֶךְ Мэцарэ

Я чувствую баланс и гармонию, которая заполняет все Творение, особенно в трудностях, перед которыми я предстану в те-

чение жизни. С помощью силы этого Имени, я пробуждаю силу, чтобы приблизиться к более высокому духовному уровню и получить чувство счастья и полноты, которые сопровождают истинное духовное преобразование. Я отпираю цепи эго и достигаю свободы!

Формула обращения: דָּרְכָיו-בָּכָל, צְדִיק יְהוָה; **Те(х)илим**
מַעֲשָׂיו-בָּכָל, וְחָסֵד. **145:17**

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Мизраель (*Deus Sublevans opressos*).

Для лечения от умственных недугов и избавления от тех, кто преследует нас. Дает добродетель, долгую жизнь.

Формула обращения: «Iustus Dominus in omnibus viis suis, et sanctus in omnibus operibus suis».

Карта Таро: Рыцарь Пентаклей (*Повелитель Диких и Плодородных Земель*) – огненный аспект земли, врач, целитель, финансовое капиталовложение, урожай, работа, тяжелый труд.

Положительное значение: польза, выгода, прибыль, выигрыш, услуга, любезность.

Отрицательное значение: лень, апатия, застой, безделье, праздность, беспечность.

Астрологические эквиваленты: знак Девы, знак Козерога, Шестой дом, Десятый дом.

В 10 Вратах Разума процесс обретает свои характерные черты. Это уже не процесс-прародитель, он вполне обособлен и обладает своим собственным развитием. В паре с Рыцарем идет **Паж Пентаклей**. В настоящий момент они оба следуют одному пути, общему для них обоих.

61-й элемент матрицы

9 Врата Разума

Эклиптика: 301-305°

Имя Бога: יְהוָה בָּמֶלֶךְ

Имя дающее жизнь всему существу, наполни меня живительной силой.

Формула обращения: מַעֲתָה – יְהוָה שֵׁם יְהוָה מִבְּרַךְ, **Те(х)илим**
עוֹלָם-וָעֶד. **113:2**

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Умабель (Deus Super omne nomen).

Помогает получить дружбу желаемого человека. Вызывает любовь к путешествиям, дает чувственное сердце.

Формула обращения: «*Sit nomen Domini benedictum ex hoc, nunc, et usque in seculum*».

Карта Таро: Восмерка Мечей (Повелитель Упущенного Успеха) – проблемы с терпением, беспокойство от чрезмерного думания, трудно делать выбор.

Положительное значение: приключение, случайность, судьба.

Негативное значение: неприятное положение, щекотливые обстоятельства, критический момент, кризис, отчуждение, презрение, фатальные обстоятельства.

Астрологическое соответствие: Меркурий в знаках Воздуха.

На уровне 9 Врат Разума появляется такое понятие, как фатум. Лишь знание правильной последовательности действий и применение магических технологий позволят преодолеть трудности.

62-й элемент матрицы

8 Врата Разума

Эклиптика: 306-310°

Имя Бога: יְהוֹ (Yo(x)э(х)э

Отец наш Небесный, Имя твое служит мне проводником во тьме.

Формула обращения: יהוה יהוה יהוה יהוה יהוה יהוה יהוה יהוה; **Те(х)илим**
יהוה יהוה יהוה יהוה יהוה יהוה יהוה יהוה **119:159**

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Яххель (Deus Ens supremum).

Для приобретения мудрости. Управляет философами, иллюминатами. Дает спокойствие и одиночество, скромность и добродетель.

Формула обращения: «*Vide quoniam dilexi mandata tua Domine, in misericordia tua vivifica me*».

Карта Таро: Восмерка Пентаклей (Повелитель Разумности) – цветущее внутреннее и внешнее богатство, мудрость, разви-

тие, осмотрительность, благоразумие. Дерево разворачивает все богатство своих цветков. Сейчас – время цветения, относящегося к внутреннему и внешнему богатству. На всех уровнях бытия способности и возможности, долго лежавшие скрытыми, становятся видимыми.

Положительное значение: дело, работа, умение, мастерство.

Негативное значение: отсутствие амбиций, желаний, ханжества, фальшивость, двойственность, суетность, интриганство, пошлость, заурядность. Жадность.

Астрологическое соответствие: Меркурий в знаках Земли.

62 элемент матрицы символизирует закон, логику, прямоту. Поэтому через 8 Врата Разума могут идти бескомпромиссные социальные ситуации, требующие ответа «да»-«нет». Ситуации, могут показаться вам давящими, жесткими, но они формируют вас, подобно рашпилю, который снимает все лишнее, наносное, фальшивое и возвращают вас к истинной сути.

63-й элемент матрицы

30 Путь Разума – Реш

Эклиптика: 311-315°

Имя Бога: אָנָה Анува

Умение ценить. Благодарность. Эти черты Моисей с помощью этого Имени проявляются во мне. Наполненный их Светом, я начинаю ценить то, что у меня есть.

Формула обращения: לֹא יִדְבַּע-קִרְבִּי אֶתְּךָ; אֵי ב' Те(х)илим
ברנָה, לִפְנֵי. 100:2

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Анавель (Deus Mansuetus).

Защищает против несчастных случаев, излечивает болезни. Управляет торговлей, банковским делом. Дарует тонкий и изобретательный ум, трудолюбие и активность.

Формула обращения: «*Servite Domino in laetitia, introite in conspectu eius in exultatione*».

Карта Таро: Двадцатый Аркан – Суд

Инкарнация. Встроенность в иерархию времени. Рамки личности. Кристаллизация, установление формы и рамок.

Буква еврейского алфавита: Реш.

Числовое обозначение: Двести.

Астрологическое соответствие: Сатурн.

Стихия: Земля.

Положительное значение: возрождение, обновление, перемены, изменение, неожиданный поворот, возврат к давним делам и проектам, прилив духовной энергии.

Отрицательное значение: суд, приговор, замешательство, нерешительность в принятии решений, разрыв отношений, охлаждение к привязанностям.

30 Путь Разума – это конец и разрушение, в которых скрыто зерно нового начала, надежды и освобождения.

64-й элемент матрицы

31 Путь Разума – Шин

Эклиптика: 316-320°

Имя Бога: מֶלֶךְ מֶזְחָיִם Мэхэйо

Именем Бога я войду в Свет его и буду жданным и избранным Сыном Его.

Формула обращения: וְיָרֵא-אֵלַי הָאֵל וְיִשְׁמַח בִּי וְיִשְׁמַח בְּכָל-עַמּוּלֵי לִבִּי. **Те(х)илим 33:18**

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Мехиель (*Deus Vivificans*).

Против бедственных ситуаций. Защищает против водобоязни и диких животных. Управляет учеными, профессорами, ораторами и другими. Дает отличие в литературе.

Формула обращения: «*Ecce oculi Domini super metuentes eum, et in eis, qui sperant super misericordia eius.*»

Карта Таро: Двадцать Первый Аркан – Шут (*Дух Эфира*)

Управитель коллективных энергий. Магическая воля способная к творчеству. Трансформация.

Буква еврейского алфавита: Шин.

Числовое обозначение: Триста.

Астрологическое соответствие: Огонь (Плутон).

Стихия: Огонь.

Положительное значение: энергия, оптимизм, сила.

Отрицательное значение: невежество, глупость, безумие, магия, бред, недостаток дисциплины, незрелость, иррациональ-

ность в мыслях и поведении, беззащитность, неумение рассчитывать последствия, экзальтированность.

В 64 элементе матрицы символически заключен изначальный хаос всех космогонических систем – то исходное сырье, из которого демиург начинает творить свои миры.

Сфера Исход – 9 Путь Разума

65-й элемент матрицы

7 Врата Разума

Эклиптика: 321-325°

Имя Бога: דַּמְעָה דַּמְעָה Дамэбэ

Я уверен, что каждый обладает божественными искрами. Их настоящая сущность просыпается в моем сердце. Я становлюсь мудрее. Я осознаю последствия каждого слова и каждого дела. Я знаю, что желание поделиться с другими всегда в моем интересе.

Формула обращения: אֲנִי מְבַרְכֶּךָ, אֱלֹהֵינוּ, שֶׁאַתָּה הוֹרֵאנוּ לְעוֹלָם וָעוֹלָם. Те(х)илим 90:13

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Дамабия(х) (Deus Fons Sapientiae).

Против магических заклинаний и для получения мудрости и свершения успешных предприятий. Управляет морями, реками, вёснами, моряками. Помогает накопить значительное благосостояние.

Формула обращения: «Convertere Domine usquequo, et deprecabilis esto super servos tuos»

Карта Таро: Девятка Скипетров (*Повелитель Большой Силы*) – сила, полученная путем объединения сознательной и бессознательной энергии, целостность.

Позитивное значение: ожидание трудностей и перемен, ожидание бурных периодов жизни и предчувствие их, предвидение, предчувствие.

Негативное значение: вражда, скрытые враги, развал, разрушение, закрытость ума, потерю связи с действительностью, раз-

Отрицательное значение: страх перед неизвестным, неуверенность, опасения, желание удалиться от действительности, неспособность пережить соприкосновение с действительностью, неправильное понимание, безнадежность, страдание.

Астрологическое соответствие: Луна в знаках Воздуха.

67 элемент матрицы символизирует результаты, которые вот-вот должны проявиться. Однако действие еще не закончилось. Прохождение через 5 Врата Разума может способствовать радикальному изменению мировоззрения.

68-й элемент матрицы

4 Врата Разума

Эклиптика: 336-340°

Имя Бога: יְהוָה Хэбэва

Я призываю воспоминания о любимых, которые перешли в мир иной. Я вижу их окруженных Светом этого Имени. Я размышляю над тем, чтобы поднять их души к более высоким уровням в духовных мирах. Я открыт, чтобы получить их руководство и поддержку.

Формула обращения: טוֹב הוּדוּ לַיהוָה כִּי יִהְיֶה לָנוּ יְיָ-הֵלֵל – Те(х)илим
יְיָ לְעוֹלָם אָמֵן. 106:1

Имя Ангела Шем ха-Мефорах: Хабуя(х) (*Deus Liberalissimus Dator*).

Для сохранения здоровья и заживления ран. Управляет сельским хозяйством и плодородием. Помогает в сельском хозяйстве.

Формула обращения: «*Confitemini Domino, quoniam bonus, quoniam in seculum misericordia eius.*»

Карта Таро: Девятка Пантаклей (*Повелитель Отчаяния и Жестокости*) – рост, прибыль; цепи любви, мудрости, творчества; чем больше я даю, тем больше получаю.

Положительное значение: достижение, предвидение, надежность, безопасность, осторожность, добротность, естественность, соответствие природе.

Отрицательное значение: угроза безопасности, опасность, потеря веры, утрата значимых дружеских отношений или чего-то,

Сфера Малкут – 10 Путь разума

70-й элемент матрицы

3 Врата Разума

Эклиптика: 346-350°

Имя Бога: יְהוָה 'Йобэмэ

Когда я преодолел чувства сомнения или паники, когда я прошел сквозь рок, эти буквы раскрывают мне тайну порядка, лежащего в основе хаоса. Я познаю планы Создателя, так как это есть моя цель в мире. Я не бегу от проблем, а поворачиваюсь к ним лицом. **Формула обращения:** אֵל, בָּרָא אֶל הַיָּם, בָּרָאשִׁית, וְאֵת הָאָרֶץ, הַשָּׁמַיִם. Бэрэшит 1:1

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Ябамия(х) (*Deus Verbo omnia producents*).

Управляет поколением существ и явлений природы. Защищает тех, кто желает прогрессировать духовно. Отличает гениев; один из больших огней философии.

Формула обращения: «*In principio creavit Deus coelum et terram*».

Карта Таро: Десятка Скипетров (*Повелитель Угнетений*) – подавление чувства; энергия придерживается; разделение, изоляция, агрессия.

Положительное значение: проблемы накануне своего разрешения; страстное желание обрести смысл, цель, ориентир, утвердиться в жизни, определиться, осознать свой уровень, позицию, место; возможное использование обретенной силы, власти в личных, эгоистических целях и побуждениях.

Негативное значение: обман, измена, скрытность, лицемерие, нечестность, злой умысел, хитрость.

Астрологическое соответствие: Плутон в знаках Огня.

Проходя через 3 Врата Разума человек отделяет себя от своей идеи, от своего творения. Иногда 70 элемент матрицы означает неспособность идеи проявить себя.

71-й элемент матрицы

2 Врата Разума

Эклиптика: 351-355°

Имя Бога: ה'י (х)Эйойо

Именем Всемогушим я имею возможность зарабатывать хлеб мой насущный и не буду нуждаться ни в чем.

Формула обращения: אֲדַבֵּר בְּלִבִּי וְהִתְקַדְּשָׁה לִּי אֱלֹהִים וְהִתְקַדְּשָׁה לִּי אֱלֹהִים
 Te(x)илим 109:30

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Хейяель (*Deus Dominus universorum*).

Отвращает злых людей и избавляет от тех, кто стремится угнетать нас. Защищает тех, кто призывает его. Дарует огонь влияний, храбрость.

Формула обращения: «*Confitebor Domino nimis in ore meo, et in medio multorum laudabo eum*».

Карта Таро: Десятка Кубков (*Повелитель Совершенного Успеха*) – удовлетворение, преисполнение, излучение.

Положительное значение: счастье, радость, удовольствие, мир, довольство собой, родина, хорошая семейная жизнь, почет, уважение, добродетель, репутация.

Отрицательное значение: ярость, негодование, волнение, раздражение, вспыльчивость, гнев, насилие, потеря друзей, отсутствие счастья, скорбь, раздоры, скандалы в семье, скудость, битвы, подавление, сокрушение, низвержение, противопоставление, невозможность прийти к единому мнению.

Астрологическое соответствие: Плутон в знаках Воды.

71 элемент матрицы указывает на возможность испытания вашего чувства на зрелость. Ваш внутренний мир как бы выставляется напоказ, предъявляется окружающим для вынесения оценки.

72-й элемент матрицы

1 Врата Разума

Эклиптика: 356-360°

Имя Бога: מְוָמָם Мэвамэ

Силою этого Имени, я нажимаю кнопки «перемотать» и «удалить» на киноленте моей жизни. Я очищаюсь через корректировку собственных поступков, что я совершил в прошлом. Кроме того, я так же могу очистить свою физическую природу и свое окружение.

Формула обращения: כִּי לִמְנוּחָי, שׁוּבִי נָפְשִׁי Te(x)илим
נִמְלַע עֲלָיִי, הָרָה 116:7

Имя Ангела Шем ха-Мефорах: Мумия(x) (Deus Finis universorum).

Защищает в таинственных операциях, приносит успех во всех вещах. Управляет химией, физикой и медициной. Дарует здоровье, влияние и долгую жизнь.

Формула обращения: «Convertere Domine in requiem tuam, quia Dominus benefecit tibi».

Карта Таро: Десятка Мечей (*Повелитель Разрушения*) – боязнь сумасшествия; разбитое сердце; боязнь разрушительной энергии накопленной злости; отрицательное мышление.

Положительное значение: выгода, выигрыш, прибыль, успех, милость, благосклонность, благодеяние, влияние, власть, владычество, авторитет, могущество.

Отрицательное значение: жалобы, горе, грусть, печаль, страдание, отчаяние.

Астрологическое соответствие: Плутон в знаках Воздуха.

72 элемент матрицы символизирует некое препятствие, некую высоту, которую надо во что бы то ни стало взять; некую бездну, в которую предстоит спуститься (или не упасть); во всяком случае, преодолеть так или иначе.

На уровне 1 Врат Разума вы видите физический результат ваших усилий.

**Нулевой (73-й) элемент матрицы
Врата Клипот**

Поскольку последовательность миров представляет собой соеденение нескольких матриц, то вершина любого последующего Древа Жизни является основанием предыдущего. В данном случае Вершина Древа Клипот является основанием данного Древа жизни.

Карта Таро: Десятка Пантаклей (*Повелитель Богатства*) – внутреннее и внешнее богатство; способность сделать внутреннее богатство зримым и делить его с другими.

Положительное значение: фарт, шанс, удача, судьба, выигрыш, случай, жребий, богатство, процветание, безопасность, надежность, семья, жилищные условия.

Отрицательное значение: фатум, неоправданный риск, неудачные вложения, возможные потери, надежда на авось, рассеянность, нечестная игра, отсутствие поддержки.

Астрологические эквиваленты: Плутон в знаках Земли.

В метафизическом плане – изменения как бы продолжают, ничего твердого, устоявшегося нет, отсутствует надежность. Здесь важно набраться терпения и не отчаиваться, уповать на будущее.

МЕТОДИКА РАСЧЕТА МАТРИЦЫ ДРЕВА ЖИЗНИ

Прежде всего, определим ваши врожденные способности к магии. В этом нам поможет матрица Древа Жизни, построенная на момент вашего рождения. Для построения и анализа матрицы Древа Жизни используем программу MagickLab.v.01 (ее бесплатно можно скачать с сайта <http://magicklab.hermetism.info/>). Если у вас нет компьютера, то всю процедуру расчета можно выполнить вручную, но вам понадобится для этого знание астрологии.

1. Ввод данных и расчет

Вводим дату, время и место своего рождения. Время рождения местное. Далее вводим временную зону или часовой пояс, который можно посмотреть в ваших системных часах на компьютере (два раза щелкнуть по циферблату часов в правом нижнем углу). Последним действием будет выбор страны и города рождения (ближайшего населенного пункта). Долгота и широта местности выставится автоматически. В результате вы получите свою матрицу Древа Жизни.

Вручную выполнить все процедуры расчета довольно сложно. Для этого необходимо изучить методику построения индивидуального гороскопа.

2. Сохранение результатов расчета

В меню «файл» выбираем пункт «сохранить как изображение» и сохраняем полученную схему матрицы в графическом формате.

В меню «файл» выбираем пункт «сохранить как отчет» и получаем текстовый файл с расшифровкой данных. Следующие пункты меню помогут вам вывести данные на печать.

3. Вид представления данных

Матрица может быть представлена в виде схемы: «Древа Жизни», «Космограммы» или «Расклада Таро».

4. Настройка

Все значения вкладки «аспекты и орбисы» должны быть отмечены «галочкой» для интерпретации полного спектра информационно-энергетических потоков. В окошке напротив каждого аспекта выставлены орбы, их значение менять не рекомендует-ся. Если вы хотите исключить из расчета какой-либо аспект, то нужно просто убрать галочку.

5. Интерпретация данных

Этот пункт, пожалуй, самый сложный. Для анализа полученных данных нужно иметь некоторое представление о каббале и астрологии.

Чтобы оценить влияние того или иного потока на узел матрицы мы введем систему бальности.

В таблице 3 дается оценка всем аспектам вашего гороскопа, со знаком плюс или минус, в зависимости от его характера.

В таблице 4 даются баллы планетных соединений, а также баллы планет в зависимости от их расположения в Знаке Зодиака и Доме гороскопа.

По данным таблицам рассчитаем баланс Света (правостороннего т-поля) и Тьмы (левостороннего т-поля) для всех узлов матрицы Древа Жизни. Отклонения в пределах 10% указывают на устойчивое равновесие Света и Тьмы в данной сефире и сформированное переменное симметричное т-поле. Если Тьма превышает Свет более чем на 10-50%, то это указывает на дисбаланс сил в темном направлении и наоборот. В данной сефире формируется ассиметричное переменное т-поле с уклоном в левую или правую сторону.

Таблица 3

Обозначение аспекта	Название аспекта	Цинарот	
		Да	Нет
Con	соединение		
SSx	полусекстиль (семисекстиль)	5	3
SQn	полуквинтиль (семиквинтиль)	5	3
Nov	новиль	-5	-3
SSq	полуквадрат (семиквадрат)	-5	-3
Sep	септиль	5;-5	3;-3
Sex	секстиль	10	7
Qui	квинтиль	5	3
BNv	биновиль	-5	-3
Squ	квadratura (квадрат)	-10	-7
BSp	бисептиль	5;-5	3;-3
Tri	трин (тригон)	15	10
Ses	полутороквaдрaт (секьюквaдрaт)	-5	-3
BQn	биквинтиль	5	3
Inc	квиконс (инконъюнт)	5	3
TSp	трисептиль	5;-5	3;-3
QNv	квaтpoнoвиль	-5	-3
Opp	oппoзиция	-15	-10

Таблица 4

Знак	Овен		Телец		Близнецы		Рак		Лев		Дева	
Дом	I		II		III		IV		V		VI	
Соединен.	Марс		Венера		Меркурий		Луна		Солнце		Церера	
Марс	20			-20	5			-24	10			-5
Венера		-20	20			-10	5			-5	10	-24
Меркурий	5			-10	20			-5	5		24	
Луна		-12	24			-6	24			-12	12	
Солнце	24			-6	12			-12	24			-6
Церера		-5	10		24		5			-5	20	
Хирон	5	-20	20		10	-24		-5	5			-10
Плутон	20		5	-10		-5	10		24	-10	5	
Юпитер	10				5	-20	24	-10	10			-20
Сатурн		-24	10	-24		-10	5	-20		-20	10	
Уран	5				10			-20		-20		-10
Нептун		-10	5	-10		-20	10			-24		-20
Знак	Весы		Скорпион		Стрелец		Козерог		Водолей		Рыбы	
Дом	VII		VIII		IX		X		XI		XII	
Соединен.	Хирон		Плутон		Юпитер		Сатурн		Уран		Нептун	
Марс		-20	20	-10	10		24	-5	5			-10
Венера	20		5	-20		-5	10			-10	24	
Меркурий	10			-5		-20		-10	10			-24
Луна		-6	12	-24		-12	12	-24		-6	18	
Солнце	12	-24		-12	18			-6	12	-24		-12
Церера		-10	5			-24	10			-10		-20
Хирон	20			-20	24		-10	10				-5
Плутон		-20	20			-10	5			-24	10	
Юпитер	5			-10	20			-24	5		20	-10
Сатурн	24	-10	5			-5	20		20	-10	5	
Уран	10		24	-5	5		20	-10	20			-5
Нептун		-5	10		20	-10	5		24	-5	20	

Значения баланса Света или Тьмы в пределах 50%-100% говорят о постоянном дисбалансе. В таких сефирах превалирует только одна сторона силы и формируется постоянное лево- или правостороннее т-поле. Доминирующее постоянное т-поле предполагает более развитые способности левой или правой направленности, но матрица стремится к равновесию, поэтому развить следует как раз то, чего не достает.

ОККУЛЬТНОЕ ЗНАЧЕНИЕ СФИРОТ

1. КЕТЕР

Правый путь Кетера: высший религиозный экстаз, духовные откровения, подключение к Эн Соф, постижение высших истин, теургия.

Срединный путь Кетера: ясновидение, пророческий дар, психургия.

Левый путь Кетера: магия Хаоса.

2. ХОКМА

Правый путь Хокмы: гематрия, каббала, тавматургия.

Срединный путь Хокмы: образное мышление, синтез науки и религии, астрология.

Левый путь Хокмы: магия Некрономикона.

3. БИНА

Правый путь Бины: религиозные догматы, теософия, теология

Срединный путь Бины: логическое мышление, нумерология

Левый путь Бины: малефистика, культ Бафомета, викка.

4. ХЕСЕД

Правый путь Хесед: ритуальная, церемониальная магия светлой направленности (белая магия).

Срединный путь Хесед: ритуальная магия смешанной направленности (серая магия).

Левый путь Хесед: ритуальная магия темной направленности (черная магия).

5. ГЕБУРА

Правый путь Гебуры: защитная магия.

Срединный путь Гебуры: изготовление пантаклей, талисманов, амулетов.

Левый путь Гебуры: боевая магия.

6. ТИФЕРЕТ

Правый путь Тиферета: Ангелистика, вызывание светлых сил.

Срединный путь Тиферета: спиритуализм, медиумизм, оракулы, пифии.

Левый путь Тиферета: Демонология, вызывание темных сил.

7. НЕТЦАХ

Правый путь Нетцаха: магия любви светлой направленности.

Срединный путь Нетцаха: техники внушения чувств, сексуальная магия.

Левый путь Нетцаха: темные привороты, культ «Золотого Тельца».

8. ХОД

Правый путь Хода: целительство, герметическая медицина.

Срединный путь Хода: алхимия, йога.

Левый путь Хода: наведение порчи, сглаза, инвольтование, колдовство Вуду.

9. ЙЕСОД

Правый путь Йесода: Светлые лунные культы (Селены).

Срединный путь Йесода: вещие сны, управляемые сновидения, предчувствия, развитие интуиции, шаманизм.

Левый путь Йесода: темные лунные культы (Лилит, Гекаты).

10. МАЛКУТ (КЛИПОТ)

Правый путь Малкута: Светлые культы земных божеств (Цере-ра, Прозерпина), культы плодородия.

Срединный путь Малкута: магия стихий, сексуальные культы, вызывание умерших (некромантия).

Левый путь Малкута: темные культы адских божеств (Сатанизм), некромагия, зомбирование.

Пример интерпретации

Анализ данных: 24.11.1977, 11-53, г. Одесса, GMT+3

1. Кетер (Нептун) Хайот – Хакодеш (Коф-Каф-Каф)

	+	-
Нептун в Стрельце	+20	-10
Нептун в соединении с Меркурием	0	-20
Нептун в трине с Марсом	+10	0
Нептун в кватроновиле с Юпитером	0	-3
Нептун в секстиле с Плутоном	+7	0
Нептун в 11 доме	+24	-5

Свет: 61, Тьма: -38, 62/38% – Свет превышает Тьму на 24%.

Доминирует Свет. Ассиметричное переменное правое т-поле.

2. Хокма (Уран) Офаним (Йод-Бет-Бет)

	+	-
Уран в Скорпионе	+21	-5
Уран в соединении с Венерой	0	-24
Уран в оппозиции с Луной	0	-10
Уран в квадратуре с Марсом	0	-7
Уран в 9 доме	+5	0

Свет: 26, Тьма: -46, 36/64% – Тьма превышает Свет на 28%.

24 Ноября 1977г
11 53:00

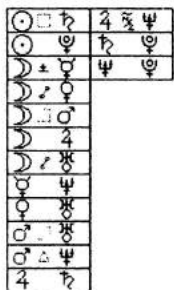


Рис.6: Пример матрицы Древа Жизни

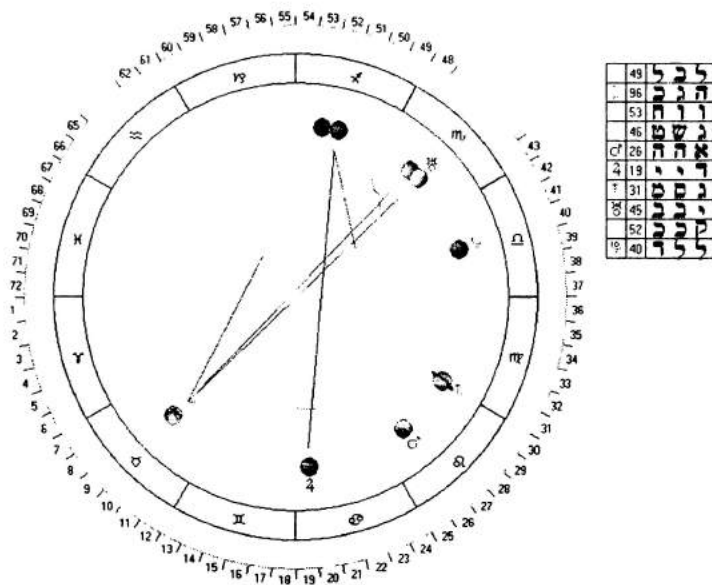


Рис.7: Пример Космограммы

Доминирует Тьма. Ассиметричное переменное левое т-поле.

3. Бина (Сатурн) Аралим (Гимел-Самех-Мем)

	+	-
Сатурн в деве	+10	0
Сатурн в квадратуре с Солнцем (Цинарот)	0	-10
Сатурн в полуквадрате с Плутоном	0	-3
Сатурн в секстиле с Юпитером	+7	0
Сатурн в 7 доме	+24	-10

Свет: 41, Тьма: -23, 64/36% – Свет превышает Тьму на 28%.

Доминирует Свет. Ассиметричное переменное правое т-поле.

4 Хесед (Юпитер) Хашмалим (Далет-Йод-Йод)

+

-

Юпитер в Раке	+24	-10
Юпитер в кватроновиле с Нептуном	0	-3
Юпитер в секстиле с Сатурном	+7	0
Юпитер в септиле с Луной	+3	-3
Юпитер в 6 доме	0	-20

Свет: 34, Тьма: -36, 49/51% – Тьма превышает Свет на 2%.

Баланс сил. Симметричное переменное левое т-поле.

5. Гебура (Марс) Серафим (Алеф-Хе-Хе)

+

-

Марс во Льве	+10	0
Марс в трине с Нептуном	+10	0
Марс в квадратуре с Ураном	0	-7
Марс в квадратуре с Луной	0	-7
Марс в 7 доме	0	-20

Свет: 20, Тьма: -34, 37/63% – Тьма превышает Свет на 26%.

Доминирует Тьма. Ассиметричное переменное левое т-поле.

6. Тиферет (Солнце) Малахим (Ламед-Бет-Ламед)

+

-

Солнце в Стрельце	+18	0
Солнце в квадратуре с Сатурном (Цинарот)	0	-10
Солнце в полуквадрате с Плутоном	0	-3
Солнце в 10 доме	0	-6

Свет: 18, Тьма: -19, 49/51% – Тьма превышает Свет на 2%.

Баланс сил. Симметричное переменное левое т-поле.

7. Нецах (Венера) Элохим (Гимел-Шин-Тет)

+

-

Венера в Скорпионе	+5	-20
Венера в оппозиции с Луной (Цинарот)	0	-15
Венера в соединении с Ураном	0	-10
Венера в 9 доме	+10	0

Свет: 15, Тьма: -45, 25/75% – Тьма превышает Свет на 50%.

Доминирует Тьма. Постоянное левое т-поле.

8. Йод (Меркурий) Бене Элохим (Вау-Вау-Хет)

	+	-
Меркурий в Стрельце	0	-20
Меркурий в соединении с Нептуном	0	-24
Меркурий в биквентиле с Луной (Цинарот)	+5	0
Меркурий в 11 доме	+10	0

Свет: 15, Тьма: -44, 25/75% – Тьма превышает Свет на 50%.

Доминирует Тьма. Постоянное левое т-поле.

9. Йесод (Луна) Херувим (Хе-Гимел-Каф)

	+	-
Луна в Тельце	+24	0
Луна в оппозиции с Ураном	0	-10
Луна в квадратуре с Марсом	0	-7
Луна в оппозиции с Венерой (Цинарот)	0	-15
Луна в биквентиле с Меркурием (Цинарот)	+5	0
Луна в септиле с Юпитером	+3	-3
Луна в 3 доме	0	-6

Свет: 32, Тьма: -41, 44/56% – Тьма превышает Свет на 12%.

Доминирует Тьма. Ассиметричное переменное левое т-поле.

10. Малкут (Плутон) Ишим (Ламед-Ламед-Далет)

	+	-
Плутон в Весах	0	-20
Плутон в секстиле с Нептуном	+7	0
Плутон в полуквадрате с Сатурном	0	-3
Плутон в полуквадрате с Солнцем	0	-3
Плутон в 8 доме	+20	0

Свет: 27, Тьма: -26, 51/49% – Свет превышает Тьму на 2%.

Баланс сил. Симметричное переменное правое т-поле.

Итого: Свет (+ 289) Тьма (-352),

Баланс: Свет/Тьма (45/55%) – Тьма превышает Свет на 10%.

Баланс сил. Симметричное переменное левое т-поле.

Общая направленность: *Путь Золотой Середины.*

Доминирующие направления:

1. *Правый путь Кетера*: высший религиозный экстаз, духовные откровения, подключение к Эн Соф, постижение высших истин, теургия.

2. *Левый путь Хокмы*: магия Некрономикона.

3. *Правый путь Бины*: религиозные догматы, теософия, теология.

5. *Срединный путь Хесед*: ритуальная магия смешанной направленности (серая магия).

4. *Левый путь Гебуры*: боевая магия.

5. *Срединный путь Тиферета*: спиритуализм, медиумизм, оракулы, пифии, Солнечные Магические Культы Равновесия (Друидизм).

6. *Левый путь Нетцаха*: темные привороты, культ «Золотого Тельца».

7. *Левый путь Хода*: наведение порчи, сглаза, инвольтование, колдовство Вуду.

8. *Срединный путь Йесода*: вещие сны, управляемые сновидения, предчувствия, развитие интуиции, шаманизм.

9. *Срединный путь Малкута*: магия стихий, сексуальные культы, вызывание умерших (некромантия).

Теперь, когда вы построили свою матрицу Древа Жизни и определили свои способности к магии, можно приступить к следующему этапу.

РАСЧЕТ ВРЕМЕНИ ПРОВЕДЕНИЯ РИТУАЛА

Классически день и час вызова Духа можно определить по таблице 7 (см. приложение №2). Для этого нужно, для начала, выяснить под управлением какого планетного ангела находится вызываемый дух. Каждый зодиакальный гений управляет 5 градусами эклиптики. С 1 по 5 градус он находится под влиянием Марса и его ангела Самаеля, с 5-10 – Юпитера (Сашиеля), с 10-15 – Сатурна (Кассиеля), с 15-20 – Луны (Габриеля), с 20-25 – Меркурия (Рафаеля), с 25-30 – Венеры (Аниеля), с 30-35 – Солнца (Михаеля) и т.д. Потом цикл повторяется заново и так до конца эклиптики.

Для определения времени проведения ритуала мы воспользуемся все той же версией программы MagickLab.v.01. При желании все можно подсчитать вручную, если вы владеете астрологическими знаниями.

Порядок расчета:

1. Обратим внимание на аспекты. Они делятся на гармоничные и дисгармоничные, то есть «плюсовые» – формируют правостороннее (позитивное) т-поле, а «минусовые» – левостороннее (негативное) т-поле. Преобладающее левостороннее т-поле можно использовать в тех случаях, когда вы хотите взаимодействовать с силами Клипот, правостороннее т-поле для остальных случаев. Если убрать галочки с «+» аспектов, то мы получим только схему левого т-поля, если с «-» аспектов – правого т-поля. Такой аспект как соединение участвует в обоих вариантах, так как в нем уравниваются т-поля разной направленности. Для поиска приемлемых вариантов времени проведения ритуала используем функцию «включить анимацию» в программе, и выбираем шаг: минута, час или день. Если мы намерены выполнить ритуал белой магии, то будем использовать только позитивные и нейтральные аспекты, остальные выключим из расчета. Получим следующую схему (см. рис.8).

Теперь мы видим, по каким путям цинарот (и вне их) мы можем пройти по Древу Жизни.

2. Следующим шагом будет построение правостороннего восходящего астрального вихря (AB) по рассчитанной схеме. Путь движения AB: Малкут-Гибура-Тиферет-Нецах-Кетер. В данной схеме нас может не устроить тот факт, что цинароты Малкут-Гибура и Нецах-Кетер минорные, то есть принадлежат к Минорным Арканам, а значит менее употребительные и более проблематичные в плане их прохождения. Конечно, мы можем попробовать инициировать прохождение AB и по данным каналам цинарот, но тогда возрастет риск неудачи ритуала. Поэтому в целях оптимизации прохождения по Древу Жизни используется в программе функция «пошаговой анимации», которая позволяет делать расчеты с определенным временным промежутком, и тем самым подбирать наиболее приемлемый вариант времени проведения ритуала.

3. Итак, включаем галочкой пошаговую анимацию (рекомендуемый шаг – минута) и внимательно смотрим на изменения аспектов на диаграмме. Как только появится что-то приемлемое нам, сразу же отключаем анимацию, убирая галочку. Сохраняем полученные результаты. В нашем случае это будет: 15.07.2006 в 14.05 (см. рис.9). Хотя можно было бы и еще поискать. Этот вариант нас более устраивает, потому что сокращается путь движения вихря: Малкут-Гибура-Тиферет-Кетер. Также мы можем усилить свое воздействие за счет лунного флюида, который формируется по цинароту Тиферет-Йесод: Малкут-Гибура-Тиферет-Йесод-Тиферет-Кетер.

4. Итак, мы нашли искомое время проведения ритуала, хотя могли быть и другие варианты, которые мы не просмотрели. Поэтому рекомендуется делать пошаговую анимацию на более длительный период, особенно планируя очень важные магические операции.

14 Июня 2006г
13 00 00

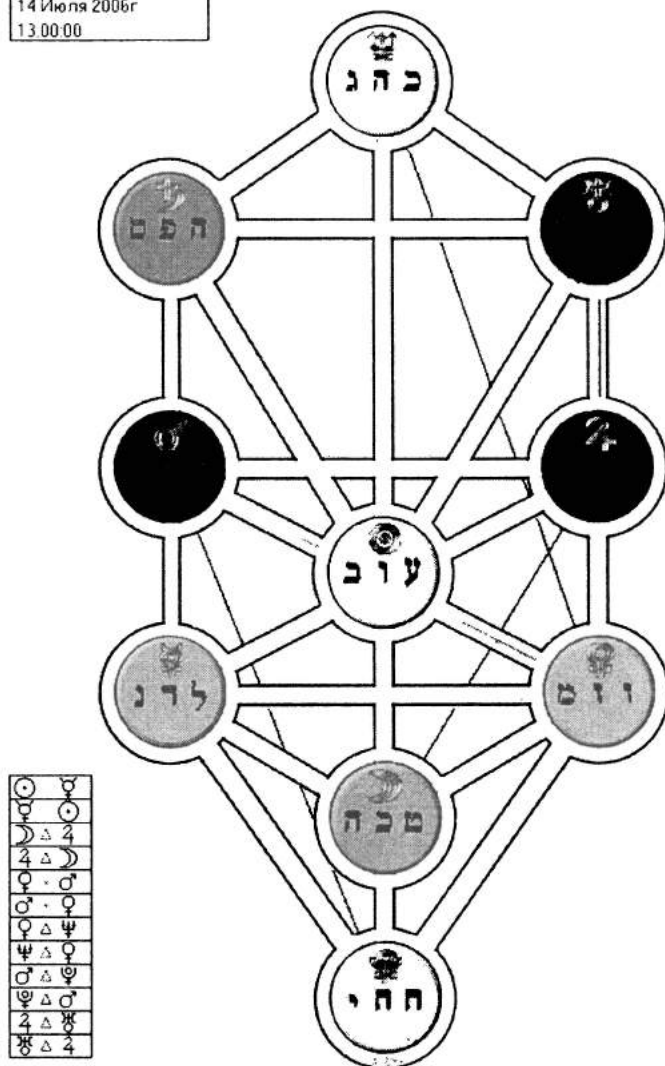
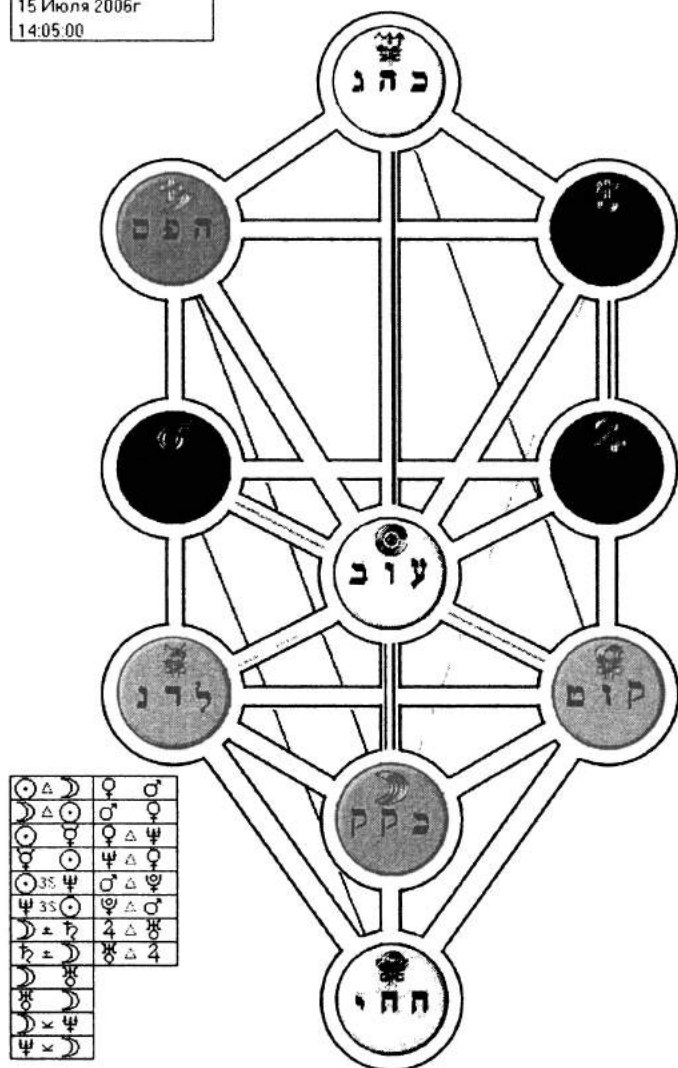


Рис.8: Пример матрицы для позитивной магической операции



122

ТЕУРГИЯ ГОЭТИЯ ПО «КЛЮЧУ СОЛОМОНА»

ЦАРЬ СОЛОМОН

Соломон (евр. Шеломо, араб. Сулейман) – третий и величайший царь израильского народа. Второй сын Давида от Вирсавии, Соломон еще при жизни отца был назначен ему преемником и вступил на престол 16-летним юношей. Воспитанник пророка Нафана, Соломон был от природы одарен светлым умом и проницательностью. Прежде всего, он позаботился водворить внутренний мир вокруг престола и окружить себя доверенными лицами, с помощью которых он мог свободно вести и внутреннюю и внешнюю политику. Царствование его сделалось синонимом мира и народного благоденствия. Египетский фараон выдал за него свою дочь, за которой Соломон получил в приданое важный город Газер, командовавший равниной Филистимской – этой большой дорогой между Египтом и Месопотамией.

Быстро развилась торговля, много содействовавшая обогащению, как двора, так и всего народа. В Иерусалиме скапливалось так много драгоценных металлов, что золото и серебро, по библейскому выражению, сделались как бы равноценными простому камню. Устроив внутренние дела государства, царь приступил к сооружению храма, который впоследствии сделался знаменитейшим из храмов не только по его внутреннему значению, но и по внешнему великолепию и красоте. При этом Соломон пользовался добрыми услугами своего соседа – царя тирского, Хирама, который снабжал его как лесом и другими строительными материалами, так и первоклассными художниками и архитекторами. Храм (начатый в 480 г. после исхода из Египта, следовательно, около 1010 г. до н. э.) закончен был в семь лет, после чего было совершенно торжественное его освящение.

Соседние государи предпринимали путешествия издалека, чтобы повидать еврейского царя, слава о мудрости и делах которого успела распространиться по всему востоку. Таково было посещение царицы Савской. Роскошь требовала огромных средств, которые и доставлялись быстро развивавшейся мировой торговлей. Особенно важен был в этом отношении союз с Тиром, главным городом Финикии, тогдашней владычицы Средиземного и других морей. К нему стягивалась торговля из всех стран Азии, но так как все главные азиатские торговые рынки находились в подчинении Соломона, то и вся торговля по необходимости проходила чрез его владения, и сам Тир был лишь как бы богатейшим портом Палестины, находясь в полной зависимости от нее и в продовольственном отношении, так как она была главной и почти единственной житницей финикийских городов.

Чтобы стать еще независимее от финикийян, Соломон завел свой собственный флот, корабли которого делали далекие плаванья и привозили как золото, так и редкие произведения искусства. Корабли Соломона доходили до Геркулесовых столбов. Торговля давала казне большой ежегодный доход в 666 талантов золота. В эту лучшую пору своего царствования Соломон воплотил в своем лице идеал того «царя мира», о котором мечтал миролюбивый народ, и память о котором впоследствии сохранялась в предании. Но окружавшая его восточная роскошь не замедлила оказать на Соломона свое развращающее влияние. Подобно другим восточным деспотам, он предавался неумеренному сладострастию, завел огромный гарем («и было у него 700 жен и 300 наложниц»); под влиянием иноземных жен-язычниц он ослабел в своей ревности к вере отцов и в самом Иерусалиме, к ужасу народа, построил капища для культов Молоха и Астарты. Усилившиеся налоги стали обременять народ, который роптал и жаловался; блистательное царствование закончилось грозными признаками внутреннего разложения.

История не говорит, как повлияли на царя все эти испытания и тревоги, но оставленные им книги и особенно «Екклесиаст» дополняют картину его жизни. Тут мы видим человека, который испытал все удовольствия жизни и до дна испил чашу земных

радостей, и все-таки остался неудовлетворенным, и, в конце концов, с грустью восклицает: «Суета сует, все суета и томление духа»! Соломон умер в Иерусалиме на 40 г. своего царствования (1020–980 г. до н. э.). История его жизни излагается в 3 книге «Царств» и 2 кн. «Паралипоменон».

По сохранившимся легендам, Соломон был не только выдающийся правитель и мудрец, но и могущественный маг. Он управлял тучами невидимых духов, для которых не было невыполнимой задачи. У царя имелось магическое кольцо, позволяющее отдавать приказы ангелам, джиннам и всем силам природы. Согласно легенде, Соломон, используя заклинания и волшебные силы, собрал вместе семьдесят два главных Джинна и загнал их в медный сосуд. Прочно запечатав этот сосуд, Соломон бросил его в глубокое озеро, надеясь, что люди забудут о них.

Но не тут-то было! Жители Вавилона, решили, что сосуд содержит сокровища. Они выловили его из воды и, конечно же, открыли. Тут же, семьдесят два джинна и легионы их последователей вырвались из сосуда и, вернувшись на обычные места, занялись своими обязанностями. Только Велиар, согласно легенде, забрался в статую и давал оттуда людям советы, предсказывая будущее в обмен на жертвоприношения и прочие почести.

Среди освободившихся джиннов были некоторые из наиболее великих и могущественных – Ваал и Агварес, Барбатос и Амон, а также много других, менее известных. Каждый из них обладал своим «талантом» или имел определенные склонности. Впоследствии средневековые авторы-христиане внесли свои исправления в тексты, и Джинны превратились в злобных демонов, несущих вызывающим их многие беды. В какой-то мере они были правы, но не все джинны злые, есть вполне лояльные к человеку и даже дружелюбные. Многие из них, по своему могуществу превосходят даже ангелов и архангелов, и сам Господь Бог повелевает ими.

Джинны

Кто такие джины? Что мы о них знаем? С детства все помнят сказку про Алладина и его волшебную лампу, но джинны – это не мифические существа. Реальность их существования подтверждают священные тексты «Корана».

Арабское слово «джинн» происходит от глагола «джанна», которое означает «прятаться, скрываться». Форма единственного числа слова джинн – джинни. Слово «genie» произносится как «джини» также и в английской транскрипции. Очень близко к нему латинское «genius» (от gens – род). Оно переводится как гений – незримый, бесплотный дух, добрый или злой. В римской мифологии гений – божество, дух-покровитель рода, семьи, гражданской общины. Первоначально олицетворял мужское начало, жизненную силу. Рассматривался также как самостоятельное божество, которое рождалось вместе с человеком и определяло его жизненный путь. В каббалистических текстах, а также средневековых трактатах о магии понятие «гений» не изменилось по своей сути. Под гением понималось существо высшего порядка, наделенное определенными способностями от Бога, которое можно было вызвать с помощью заклинаний и подчинить своей воле. Логично предположить, что речь идет об одних и тех же сущностях, даже именуемых на разных языках практически одинаково.

В священных сурах «Корана» можно найти множество упоминаний о джиннах. Например, 72 сура так и называется «Джинны»:

1.

Скажи: «Открыто мне, что джиннов сонм,

Услышав чтение, сказали:

«Поистине, мы дивный слышали Коран.

2.

Он к Истине указывает путь,

В него уверовали мы

И в поклонении Аллаху
Других богов не будем измышлять.

3.

И пусть достойно вознесется
Величественность нашего Владыки, -
Себе ни сына, ни супруги Он не брал.

4.

Средь нас один безумец был,
Кто возмутительную (ложь) высказывал против Аллаха.

5.

Мы думали, ни люди и ни джинны
Ложь на Аллаха никогда не станут возводить.

6.

Конечно, средь людей бывали и такие,
Которые убежища искали среди джиннов,
Но те лишь увеличили безумие таких.

7.

Они считали, как и вы,
Что никого Аллах вам не пошлет,
(Чтоб вас на путь Его наставить).

8.

Мы прикоснулись (к таинствам) небес
И там нашли их полными могучих стражей
И светочей, (что разлетаются сжигающим огнем).

9.

Мы на седалищах там затаились,
Чтоб слышать, (что там говорят);
Но кто сейчас услышать пожелает,
Найдет там для себя
Подстерегающий его горящий светоч.

10.

И мы понять того не можем:
Задумано ли зло для тех, кто на земле,

11.

Средь нас есть те,
Кто добродетелен и кто порочен, -
Идем различными путями мы,

12.

Но знаем:

Могущества Аллаха на земле нам не ослабить

И (замыслов) Его не избежать.

13.

И мы, когда слышали про путь прямой,

В него уверовали (тотчас), -

Ведь тот, кто верует, -

Тому неведом страх

Ни пред потерей (награды в День Суда),

Ни перед незаслуженною (карой).

14.

Средь нас есть те, кто Господу предался,

Но есть и те, кто отступил.

И те, которые предались,

Идут по верному пути»«.

15.

Но те, кто отступил, -

Им быть растопкою для адова костра!

16.

А если б удержались на прямой стезе они,

Мы напоили б их водой обильной.

17.

Мы этим испытали б их;

Того ж, кто Бога своего не поминает,

Подвергнет Он суровой каре.

18.

Лишь для Аллаха все места молений!

И вы других богов Ему не измышляйте.

19.

И вот когда, к Всевышнему взывая,

Поднялся раб Аллаха (Мухаммед),

Они толпою плотной встали вокруг него.

20.

Скажи: «Взываю я лишь к своему Владыке

И соучастников Ему не придаю».

21.

Скажи: «Не властен я ни злом (вас наказать)
(И ни добром) на путь вас праведный наставить».

22.

Скажи: «Никто меня от Господа не защитит,
И не найти убежища нигде мне,
Кроме как у Бога,

23.

Коль я не передам (того, что Он вещает),
Его посланий (вам не изъясню).
А тем, кто будет непослушен
Аллаху и посланнику Его,
Назначен Ад, где пребывать им вечно».

24.

Когда же, наконец они увидят то,
Что было им обещано (в сей жизни),
Они узнают,
Кто слабее по числу (помощников) своих
И меньше по числу (собратьев).

25.

Скажи: «Не знаю я, близка ли вам обещанная (кара)
Или Аллах назначил более далекий срок.
Или Господь на путь прямой желает их направить?

26.

Ему лишь одному Незримое известно,
И в сокровенное Свое Он не допустит никого,

27.

Кроме посланника, которого Он выбрал,
И стражей перед ним и сзади,

28.

Чтобы (с уверенностью) мог он знать,
Что (в чистоте и точности)
Они передают ему послания Господни, -
Господь объемлет их во всем
И счет ведет всему, что суще».

Нет ни одной мусульманской группы, отвергающей существование джиннов. Подавляющее большинство неверующих, как языческие арабы или иные семиты, индусы или иные хамиты, большинство хананейцев и греков, подтверждают существование джиннов. Что касается иудеев и христиан, то они признают, что джинны существуют почти также как мусульмане, хотя среди них есть отдельные люди, которые отвергают существование джиннов.

В Коране содержится множество упоминаний о сотворении джиннов из огня: «И джиннов Мы сотворили раньше из огня знойного. (Коран, 15:27) и сотворил джиннов из чистого огня. (Коран, 55:15)».

Суннитские ученые утверждают, что ангелы были сотворены из света, а джинны из чистого огня. Причем, джинны, также как и ангелы, были сотворены прежде человека. Это подтверждается следующим аятом: «И Мы сотворили уже человека из звучащей, из глины, облеченной в форму. И джиннов Мы сотворили раньше из огня знойного. (Коран, 15:26, 27)».

В своем естественном виде джинны невидимы для человека, но видимы для некоторых животных. Вернее сказать, они их чувствуют. Во время магического ритуала по приказу заклинателя джинны принимают форму подобную человеческой или иную, так что становятся видимыми.

Согласно ясным сведениям из достоверных хадисов, некоторые джинны потребляют пищу и питье.

Большинство суннитских ученых считают, что джинны способны иметь половые отношения и производить потомство. Это мнение основывается на существовании мужского и женского полов у джиннов.

Джинны обладают свободной волей подобно людям. В отношении веры они, также как и люди, делятся на две основные группы: верующие и неверующие. Неверующих джиннов в арабском языке называют шайатын (шайтаны). Мощных и хитрых джиннов (особенно склонных к злу среди них называют 'ифрит: «Сказал 'ифрит из джиннов: «Я приду к тебе с ним». (Коран, 27:39)». Нижайшая категория джиннов в отношении силы и способностей называется хинн. Эта категория включает в

себя самых слабых из джиннов и также тех, кто принимает форму собаки, абсолютно черного цвета. Джинны, внезапно появляющиеся, вселяя ужас, мгновенно меняющие форму в присутствии человека, называются гуль (мн. гияля). Упоминания о них можно найти во многих хадисах.

Согласно множеству высказываний пророка Мухаммеда, джинны очень тесно контактируют с людьми. Карины – злые джинны, сопровождают каждого человека от рождения и до смерти. Эти демоны поощряют человека к низменным страстям и постоянно пытаются отклонить его от праведности. С рождения, каждому ребенку дается свой джин-покровитель, который оберегает его от злых джинов и направляет на путь истинный. По сути это и есть каббалистический гений, наделяющий человека способностями и талантами. Но гений бывает как добрый, так и злой. От самого человека зависит, какой путь он выберет.

Во время сна некоторые джинны входят в тело человека и способны воздействовать на него. Джинны также могут воздействовать на разум бодрствующего человека, внушая ему различные мысли.

Некоторые болезни людей причиняются джиннами. Чаще всего это одержимость. Во время смерти, нечестивые джинны предпринимают чрезвычайные усилия, чтобы сбить с пути праведную душу и поработить ее.

Джинны имеют способность быстро перемещаться на огромные расстояния и переносить предметы, оставаясь невидимыми. Этот факт упоминается в Коране в истории пророка Сулеймана (Соломона) и Билькис, царицы Шеба (Савской). Билькис прибыла встретиться с Сулейманом, а до ее прибытия он хотел, чтобы джинн принес трон из ее страны: «Сказал 'ифрит из джиннов: «Я приду к тебе с ним, прежде чем ты встанешь со своего места; я ведь для этого силен, верен». (Коран, 27:39)»

Относительно взаимоотношений царя Соломона и джиннов, есть множество упоминаний в «Коране»: 2:102.

(Прельстили их и) повели их за собой шайтаны,
Измыслившие (ложь) о царстве Сулеймана, -
Но нечестивым не был Сулейман,

А нечестивыми шайтаны были,
Которые людей учили колдовству
21:79.

И вразумили Сулеймана
(По справедливости) об этом (рассудить),
И каждому из них
Мы даровали знание и мудрость.
21:81.

Мы подчинили Сулейману буйный ветер,
Что мчался по велению его
В края, что Мы благословили.
И знали Мы про все и вся.
21:82.

(И Мы поставили ему на службу)
Кое-кого из (воинства) шайтанов,
Что для него (за жемчугом) ныряли
И кроме этого другие делали дела.
И Мы над ними были стражем.
27:15.

Мы одарили знанием Дауда и
(его сына) Сулеймана,
И они оба возгласили:
«Хвала Аллаху, Кто пристрастие Свое к нам проявил
Пред многими из верных слуг Своих!»
27:16.

И стал наследником Дауда Сулейман,
И он сказал:
«О люди! Нас научили понимать язык пернатых
И даровали (долю) всех вещей, -
В этом, поистине, (Господня) благосклонность (к нам)».
27:17.

И к Сулейману были собраны все воинства его:
Из джиннов, воинов и птиц -
И разместились все (по назначению и виду).
34:12.

Мы подчинили Сулейману ветер,
И утренний (пробег) его пути

Был месячным (пробегом остального),
 И путь вечерний – тоже месяц;
 И источили для него
 (Расплавленную) медную струю,
 (И выбрали) из джиннов тех,
 Что на глазах его трудились
 По повелению его Владыки.

А если кто-нибудь из них
 От повелений Наших уклонялся,
 Тому давали Мы вкусить
 (Суровой) кары огненную (муку).
 34:13.

И выполняли (джинны) для него
 Всю ту работу, что желал он:
 Аркады (двух столбов) и изваянья (херувимов),
 Чаши (массивные) размером с водоем,
 Котлы (для омывания ко всесожжению),
 Поставленные прочно (на подставах).
 «Сыны Даудовы!
 Делами благодарности своей
 Нам воздавайте!»
 Но лишь немногие служители Мои
 Деяньями своими выказывают благодарность Мне.
 34:14.

Когда же Мы на смерть его определили,
 Лишь червь земной им указал на смерть его,
 Подъев тот посох, (на который опирался его труп);
 Когда упал он, джинны осознали,
 Что, если б удалось им тайное познать,
 Им не пришлось бы выполнять (так долго)
 (Работу), что была им унижительной карой».

Этими священными аятами подтверждается, что сам Господь наделил Соломона властью над джиннами и способностью ими управлять по своему желанию, чем он не преминул воспользоваться во время постройки храма.

Также отметим одну особенность, сура про джиннов имеет порядковый номер 72 – ровно столько указывается джиннов (Гениев Клипот), скованных клятвой подчинения Соломону, а также священных божественных имен или каббалистических гениев. Теперь мы подходим к пониманию того факта, что в нескольких независимых системах речь шла об одних и тех же существах высшего порядка, которых мы привыкли называть джиннами. «Коран», каббала, «Ключи Соломона», а также многие маги сходятся во мнениях относительно этого вопроса, я лишь озвучил то, что витало в воздухе.

Ключи Соломона

«Ключи Соломона» – знаменитый гримуар, содержащий сведения по демонологии и тайным наукам. Это трактат по теургии впервые был обнаружен в Европе в Средние века. «Ключ Соломона» был лучшей известной работой в древнем мире, источником всех появившихся потом книг заклинаний и т. д. Самая старая и наиболее популярная из книг – «The Key of Solomon». Нет ничего удивительного в том, что, согласно одной из легенд, книга была написана самим дьяволом и подарена в X в. до н. э. Соломону, который хранил ее под своим тронem. Соломон был могущественным магом и считался основоположником оккультизма. Он даже заставил джиннов помогать ему в строительстве иерусалимского храма. Книга стала называться «ключом» по Библии (Евангелие от Матфея, гл. 16, ст. 19), где Иисус говорит Петру: «И дам тебе ключи Царства Небесного; и что свяжешь на земле, то будет связано на небесах, и что разрешишь на земле, но будет разрешено на небесах».

Книга и считалась таким ключом – инструментом, открывающим дверь к таинству мудрости. Первые упоминания о книге датируются I веком, но самый старый экземпляр, сохранившийся до наших дней и находящийся в Британском музее, – греческий перевод книги предположительно XII в. Многие другие издания, большей частью на французском и латинском языках, появились только в XVIII веке.

Что же содержит эта книга? Языком, напоминающим доктрины астрологии и каббалистики, в ней до мельчайших подробностей описываются все этапы, с помощью которых можно вызвать джинна и заставить его выполнять волю заклинателя. Эта магическая книга предписывает ритуалы очищения и пост, которым должен последовать сам маг, прежде чем приступит к заклинанию. В ней даются советы, как правильно выбрать подходящее место и время; одеяния, оружие и магические фигуры, которые могут потребоваться для обряда. Указывается, какие необходимо читать заклинания и как чертить магический круг (внутри него должен стоять маг, чтобы остаться невредимым) и т. д.

Духи могли быть вызваны в любом количестве для выполнения любых задач. Однако, в основном, к их услугам прибегали для того, чтобы обнаружить и извлечь спрятанные в земле сокровища. Еще одна книга, также приписываемая Соломону, некоторыми считалась даже более полезной. Называлась она «Малый Ключ Соломона» («Lemegeton» или «Lesser Key of Solomon») и была разделена на 4 части. В первой части – «Искусство магии» («Goetia») – описывалось, как вызвать семьдесят два основных демона и их министров. Во второй («Theurgia Goetia») давались их основные характеристики. В третьей части («Pauline Art») ангелы были пронумерованы каждый своим часом суток и знаком Зодиака. В четвертой («Almadel») описывались восседавшие в вышине ангелы, каждый над своей стороной света – севером, югом, западом и востоком. Как и «Большой Ключ», эта книга предположительно хранилась под тронем Соломона; а обнаружена была лишь после его смерти, когда демоны, вероятно, зная, какой вред возымеет их действие, помогли придворным откопать ее.

Кольцо Соломона

На всем Востоке пользуется величайшей славой так называемый Соломонов Перстень. В «Завете Соломона» (около 100-400 лет до н. а.) говорится, как ангел дал Соломону магическое кольцо, дающее ему силу над демонами, заставляя их называть настоящие имена. Такие имена идут из еврейских, греческих, египетских, сирийских и вавилонских источников. Перечислена функция каждого демона: сжигать урожай, душить младенцев, топить корабли, вызывать болезни, которые сами по себе представлялись как демоны, вселившиеся в тело.

Обычно в народном представлении таинственная сила этого кольца зиждется на том, что, на нем выгравирована какая-то особенная надпись. Впрочем, все восточные талисманы такого устройства, т. е. содержат в себе какие-нибудь изречения, в магометанских странах большей частью, заимствованные из Корана.



Рис.10: Кольцо Соломона

Таким образом, эти талисманы по-настоящему нельзя рассматривать как предметы злобного колдовства, т. е. основанного на сношении с нечистой силою. Что касается, в частности, Соломонова кольца, то оно, по народному сказанию, распространенному на Востоке, хранится в гробнице этого библейского царя и сторожится какими-то фантастическими драконами.

Вдобавок, где находится эта гробница – тоже никому не известно; зато все знают, что счастливцев, которому удалось бы овладеть этим перстнем, сделался бы ни более, ни менее как обладателем и повелителем всего мира, и мириады бесплотных существ, населяющих Вселенную склонились бы перед ним.

После длительных исследований всех описаний Кольца Соломона, мною было изготовлено одно такое, отвечающее всем требованиям оригинала. Вы его можете видеть на рисунке 10. Оно было освящено, после чего использовалось по прямому назначению: вызыванию 72 джинов, как злых так и добрых. Ритуал мною проводился по «Ключу Соломона».

ГЕКСАГРАММА СОЛОМОНА

На рисунке 11 показана Гексаграмма Соломона. Она должна быть сделана на пергаменте из кожи телянка, и одета под вашу мантию. Ее можно показать гениям, когда они действительно явились, для того чтобы они были вынуждены принять человеческую форму и быть вам послушными.

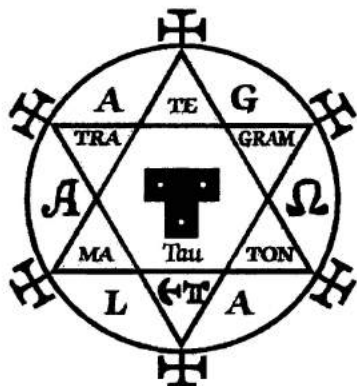


Рис.11: Гексаграмма Соломона

ПЕНТАГРАММА СОЛОМОНА

На рисунке 12 представлена Пентаграмма Соломона. Она должна быть сделана из золота или серебра и повешена на вашу грудь поверх мантии. На обратной стороне пентаграммы должно быть наличие печати вызываемого джинна. Пентаграмма должна охранять вас от опасности вселения вызываемого джинна, а также служить средством его заклятия и подчинения.



Рис.12: Пентаграмма Соломона

ДИСК СОЛОМОНА

На рисунке 13 показан Диск Соломона. Он должен быть сделан из золота или серебра. Его нужно держать перед лицом заклинателя, изгоняющего демона, чтобы оградиться от вонючих испарений и пламенного дыхания злых джиннов. В центр диска следует поместить печать заклиняемого духа.

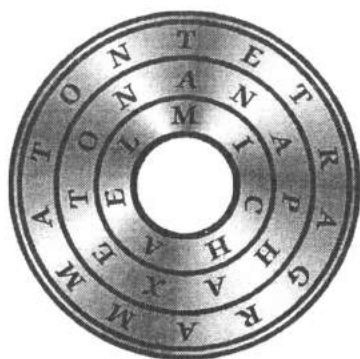


Рис.13: Диск Соломона

ПЕЧАТЬ СОЛОМОНА

На рисунке 14 мы видим секретную печать Соломона, с помощью которой он запечатал 72 злых джиннов с их легионами в медном сосуде. Различные формы сосудов описываются в старинных рукописях. Вокруг сосуда, как правило, размещался медный обруч, на котором были выгравированы божественные имена, сдерживающие их внутри. Сверху горлышко сосуда было запечатано свинцовой печатью.

Печать должна быть сделана человеком, чистым и душой и телом, и не осквернившим себя соитием с женщиной в течение месяца, очищенным от грехов исповедью и причастием.

Изготовить печать следует в день Марса или Сатурна (во вторник или в субботу) ночью в 12 часов, начертать символы и божественные имена на девственном пергаменте кровью тетерева или черного петуха, ни разу не топтавшего кур.



Рис.14: Печать Соломона

Обратите внимание, что этой ночью Луна должна быть растущей и находиться в Зодиакальном Знаке Девы. Когда печать будет изготовлена, вы должны будете ее окурить ладаном. Со-

став ладана: квасцы, изюм, высушенный на солнце, кедровое масло или смола и сок алоэ.

С помощью этой печати вы, как царь Соломон, сможете отдавать приказания всем 72 джиннам и их легионам, а также запечатать их в медный сосуд при необходимости. Эта печать также дает его обладателю любовь любого желаемого лица, победу в сражении, неуязвимость от оружия, огня, воды и т.д.

ТЕУРГИЯ ГОЭТИЯ ПО «КЛЮЧУ СОЛОМОНА»

Для Теургии Гозтия по «Ключу Соломона» также необходимы следующие магические инструменты: скипетр, меч, митра, длинная белая мантия, также пояс из шкуры льва шириной три дюйма, со всеми именами, написанными вокруг Магического Круга. Также благовония и казан с древесным углем для возжигания курений, елей для помазания и святая вода.

Вы должны помазать ваш Храм и ваши глаза елеем и окропить святой водой, чтобы очистить место ритуала и себя. После чего вы должны сказать, псалом Давида:

МОЛИТВА ПРИ ОМОВЕНИИ

«ГОСПОДИ, ОЧИСТИ МЕНЯ ОТ СКВЕРНЫ ЭТИМ ЕЛЕЕМ И Я ОЧИШУСЬ! УМОЙ МЕНЯ СЯТОЙ ВОДОЙ! И Я БУДУ БЕЛЕЕ СНЕГА!»

При облачении в мантию, Вы должны сказать:

МОЛИТВА ПРИ ОБЛАЧЕНИИ

«ТАЙНЫЕ СИМВОЛЫ НА ЭТОМ ОДЕЯНИИ ОБЛЕКУТ МЕНЯ В СПАСИТЕЛЬНУЮ БРОНЮ БЛАГОДАРЯ СИЛЕ ВСЕВЫШНИХ АНКАР; АМАКОР; АМИДЕС; ТЕОДОНИАС; АНИТОР; и потому моя конечная цель будет достигнута через твою силу, О АДОНай! Кому возносят молитвы и славят вечно! Аминь!»

ЗАКЛИНАНИЕ ДЛЯ ВЫЗОВА ЛЮБОГО ИЗ 72 ДЖИННОВ

«Я вызываю и заклинаю тебя, О джинн, N.; и укрепленный силой Высшего Величия, я решительно приказываю тебе именами БЕРАЛАНЕНСИС, БАЛДАШИЕНСИС, ПАУМАХИЯ, и АПОЛОРЕСЕДЕС; и самыми могущественными Принцами, Гениями, Лиашиде – Служителем Адской Обители; и Главным Принцем Трона Аполоджия в Девятом Легионе, я заклинаю и повелеваю силой Высшего Величия, я решительно приказываю тебе именем того, кто сказал, и свершилось, и кому послушны все создания. Также я, созданный по образу и подобию БОГА, наделенный силой от БОГА, и его волей, решительно заклинаю тебя самым могущественным и мощным именем БОГА, Эль; О Ты Джинн N. Я приказываю тебе именем Того, кто сказал и свершилось! И всеми именами БОГА. АДОНАЙ, ЭЛЬ, ЭЛОХИМ, ЭЛОХИ, ЭХИЕ АШЕР ЭХИЕ, ЦАБАОТ, ЭЛИОН, ЙАХ, ТЕТРАГРАММАТОН, ШАДДИ, именами Всевышнего Господа Бога, я заклинаю тебя и приказываю тебе, О ты Джинн N., немедленно явись ко мне в Магическом Треугольнике в красивом человеческом облике, без всякого уродства или безобразия. И этим невыразимым именем, ТЕТРАГРАММАТОН ИЕХОВА, которым побеждены стихии, сотрясается воздух, разверзаются моря, кем порожден огонь и движима земля и все небесные тела, и все земное и адское трепещет и падает ниц, заклинаю тебя, явись ты, О Джинн N., немедленно и без задержки, в какой бы ты части света не был, и дай разумные ответы на мои вопросы, приди теперь, приди видимым, приди приветливым, так как я велю тебе именем Вечного, Живого и Истинного Бога ХЕЛИОREN; приди без промедления и выполни мои желания!»

Повторите это заклинание несколько раз, и если Джинн не появляется, то прочтите следующее:

ВТОРОЕ ЗАКЛИНАНИЕ

«Я вызываю, заклинаю и приказываю тебе, О ты Джинн N., явись открыто ко мне в Магическом Треугольнике в красивом и миловидном облике без уродства или обмана; именем ЙАХ и ВАУ, которые слышал Адам и говорил с ним; именем Бога АГЛА, которого слышал Лот и был спасен с

ЕГО СЕМЕЙСТВОМ; ИМЕНЕМ ЙОТ, КОТОРОЕ УЗНАЛ ОТ АНГЕЛА ЯКОВ В НОЧЬ ЕГО БОРЬБЫ И БЫЛ СПАСЕН ОТ БРАТА ЕГО ИСАВЫ; ИМЕНЕМ АНАФАКСЕТОН, КОТОРОЕ СЛЫШАЛ ААРОН И СТАЛ МУДРЫМ И КРАСНОРЕЧИВЫМ; ИМЕНЕМ ЦАБАОТ, КОТОРОЕ ПРОИЗНЕС МОИСЕЙ И ВСЕ РЕКИ БЫЛИ ПРЕВРАЩЕНЫ В КРОВЬ; И ИМЕНЕМ АШЕР ЭХИЕ ОРИСТОН, КОТОРОЕ МОИСЕЙ ПРОИЗНЕС, И ВЗВОЛНОВАЛ ВОДЫ РЕКИ ТАК, ЧТО ВЫШЛИ ЛЯГУШКИ И НАПОЛНИЛИ ДОМА, УНИЧТОЖАЯ ВСЕ ВОКРУГ; И ИМЕНЕМ ЭЛИОН, КОТОРОЕ ПРОИЗНЕС МОИСЕЙ, ДЛЯ ПРОИЗВЕДЕНИЯ ГРАДА, КОТОРОГО НИКОГДА НЕ БЫЛО С НАЧАЛА МИРА; И ИМЕНЕМ АДОНАЙ, КОТОРОЕ ПРОИЗНЕС МОИСЕЙ И ПОРОДИЛ САРАНЧУ, КОТОРАЯ ПОЖИРАЛА ВСЕ, ЧТО ОСТАЛОСЬ ПОСЛЕ ГРАДА; И ИМЕНЕМ ШЕМА АМАТИЯ, КОТОРОЕ ПРОИЗНЕС ИИСУС И ОСТАНОВИЛ ДВИЖЕНИЕ СОЛНЦА; И ИМЕНЕМ АЛЬФА И ОМЕГА, КОТОРОЕ ПРОИЗНЕС ДАНИИЛ ДЛЯ УНИЧТОЖЕНИЯ ВААЛА И УМЕРШВЛЕНИЯ ДРАКОНА; И ИМЕНЕМ ЭМАНУЭЛЬ, УСЛЫШАННОГО ТРЕМЯ ОТРОКАМИ, ШАДРАК, МЕШАХ И АВДЕНАГО, ПЕВШИМИ В РАСКАЛЕННОЙ ПЕЧИ, ОТКУДА ОНИ БЫЛИ СПАСЕНЫ НЕВРЕДИМЫМИ; И ИМЕНЕМ ХАГИОС; И ПРЕСТОЛОМ АДОНАЯ; И ИШИРОС, АТАНАТОС, ПАРАКЛЕТОС; И О ТЕОС, ИКТРОС, АТАНАТОС; И ЭТИМИ ТРЕМЯ ТАЙНЫМИ ИМЕНАМИ, АГЛА, ОН, ТЕТРАГРАММАТОН, Я ВЫЗЫВАЮ И ЗАКЛИНАЮ ТЕБЯ. ЭТИМИ ИМЕНАМИ, И ВСЕМИ ДРУГИМИ ИМЕНАМИ ИСТИННОГО И ВСЕМОГУЩЕГО БОГА, Я ВЫЗЫВАЮ И ПРИКАЗЫВАЮ ТЕБЕ, О ДЖИНН Н., ИМЕНЕМ ТОГО, КТО СКАЗАЛ, И СВЕРШИЛОСЬ, И КОМУ ПОВИНУЮТСЯ ВСЕ СОЗДАНИЯ; ПО ГРОЗНОМУ И УЖАСНОМУ РЕШЕНИЮ БОГА; МОРЕМ ВОЛНУЮЩИМСЯ И ПРОЗРАЧНЫМ, В ПРИСУТСТВИИ ЕГО БОЖЕСТВЕННОГО ВЕЛИЧИЯ; ЧЕТЫРЬМЯ БОЖЕСТВЕННЫМИ ЖИВОТНЫМИ НАХОДЯЩИМИСЯ ПЕРЕД ТРОНОМ, ИМЕЮЩИМ ГЛАЗА СПЕРЕДИ И СЗАДИ; СВЯЩЕННЫМ ОГНЕМ ОКРУЖАЮЩИМ ЕГО ПРЕСТОЛ; СВЯТЫМИ АНГЕЛАМИ НЕБЕС; И МОГУЩЕСТВЕННОЙ БОЖЬЕЙ ПРЕМУДРОСТЬЮ; Я ЗАКЛИНАЮ ТЕБЯ, ЧТО БЫ ТЫ НЕМЕДЛЕННО ПРЕДСТАЛ ПЕРЕДО МНОЙ В МАГИЧЕСКОМ ТРЕУГОЛЬНИКЕ, ДАБЫ ВЫПОЛНИТЬ МОЮ ВОЛЮ, ЧТОБЫ Я НЕ ПОЖЕЛАЛ; ПЕЧАТЬЮ БАСДАТИЯ БАЛДАШИЯ; И ИМЕНЕМ ПРИМЕУМАТОН, КОТОРОЕ ПРОИЗНЕС МОИСЕЙ, И ЗЕМЛЯ, РАЗВЕРЗЛАСЬ И ПОГЛОТИЛА КОРА, ДАТАНА И АБИРАМА. ПРИДИ ТОТ ЧАС И ДАЙ ВЕРНЫЕ ОТВЕТЫ НА МОИ ВОПРОСЫ. О ДЖИНН Н., Я ЗАКЛИНАЮ ТЕБЯ И ПРИКАЗЫВАЮ ИСПОЛНИТЬ ВСЕ МОИ ЖЕЛАНИЯ! ПРИДИ В ВИДИМОМ ОБЛИКЕ, ПРИВЕТЛИВЫЙ, БЕЗ ЗАДЕРЖКИ, ИБО Я ЭТОГО ЖЕЛАНИЮ, ГОВОРИ ЯСНЫМ И СОВЕРШЕННЫМ ГОЛОСОМ, ПОНЯТНЫМ МНЕ*.

Если Джинн не появится после первых двух заклинаний, то произнесите следующее:

ТРЕТЬЕ ЗАКЛИНАНИЕ

«Я заклинаю тебя, О ты Джинн N., всеми самыми великолепными и могущественными именами Непостижимого Господа – Бога даровавшего святое причастие, приди быстро и без задержки в какой части света ты бы не находился, дай верные ответы на мои вопросы, явись видимый и с приятной внешностью, говори на языке, понятном мне. Я вызываю и заклинаю тебя, О ты Джинн N., всеми вышеперечисленными именами; и кроме того этими семью могущественными именами Бога с помощью которых Соломон Мудрый заключил тебя и других Джиннов в медном сосуде, АДОНаЙ, ПРЕРАЙ, ТЕТРАГРАММАТОН, АНАФАКСЕТОН, ИНЕССЕНФАТОАЛ, ПАТАТУМОН, и ИТЕМОН; явись в Магическом Треугольнике, чтобы исполнить мои желания. Если ты будешь непокорным, и не появишься, то силой и от имени Высшего и Вечного Господа Бога, который создал как тебя, так и меня и весь мир за шесть дней, и все содержимое в нем, именем ЭЙЕ, САРАЙЕ, и силой имени ПРИМЕУМАТОН который командует всем небесным войском, я прокляну тебя, и лишу твоего поста, места и радости, и низвергну тебя в глубины Адской Бездны, где ты будешь пребывать до Судного Дня. Я заключу тебя в огненную пучину, в Озеро Адского Пламени и Серы, если ты тот час же не появишься перед этим кругом, чтобы исполнить мои желания. Так приди же! Святыми именами АДОНаЙ, ЦАБАОТ, АДОНаЙ, АМИОРАН. Приди! Тебе приказывает сам АДОНаЙ!»

Если Джинн после этого так и не появился, значит, он уже послан его Сувереном к другому месту назначения, и не может прибыть. В этом случае нужно использовать следующее заклинание:

ЗАКЛИНАНИЕ СУВЕРЕНА

«О великий и могущественный Король АМАЙМОН (для Восточной Части Света), управляющий силой Высшего Бога эль всеми духами высшими и низшими из Адского Ордена в Восточном регионе; я взываю и приказываю тебе особенным и истинным именем БОГА; которому ты поклоняешься; и Печатью твоего творения; и самым могущественным и

мошным именем Бога, ИЕХОВА ТЕТРАГРАММАТОН, кто изгнал тебя с Неба со всеми другими адскими духами; и всеми другими могущественными и великими именами Бога, который создавал Небо, и Землю, и Ад, и все вещи в них содержащиеся; и их силой и достоинством; и именем ПРИМЕУМАТОН, который управляет всем воинством небесным; Я приказываю призвать, и заставить явится ко мне Джинна N. Чтобы он предстал передо мной в Магическом Треугольнике в приятном облике, не вредя ни мне, ни любому другому созданию, отвечал правдиво и искренне на все мои вопросы; и мог выполнить мои желания, что в его власти благодаря силе Бога ЭЛЬ, кто создал все вещи и управляет ими, небесными, воздушными, земными и адскими».

После того, как Вы закончите заклинание Суверена, повторив его два или три раза, вновь проведите процедуру вызова Джинна, пока он не появится. Если же он опять не появился, то без сомнения, он закован цепями в Аду, и его Король не в силах ему помочь. Чтобы освободить его от цепей следует прочитать следующее заклинание:

ЗАКЛИНАНИЕ ДЛЯ СКОВАННЫХ ЦЕПЬЮ В АДУ И ДРУГИХ МЯТЕЖНЫХ ДЖИННОВ

«О злой и непослушный Джинн N., из-за того, что ты восстал против меня, и не повиновался, или не расслышал мои слова, которые я повторял несколько раз; великолепными и непостижимыми именами истинного Бога, создавшего как тебя так и меня, и весь мир; я силою этих имен, которым не может противиться ни одно из созданий, приговариваю тебя оставаться в глубине Безграничной Бездны, в цепях до Судного дня, в огне и сере, если ты немедленно, не окажешься, здесь в Магическом Треугольнике, и не исполнишь мое желание. Поэтому, явись быстро и мирно, во Имя Ангела Шем ха-Мефораш, АДОНАЯ, ЦАБАОТА, АДОНАЯ, АМИОРАНА! Появись! Появись! Ибо тебе приказывает – Повелитель Королей, сам АДОНАЙ!»

Если Джинн так и не появился, поместите его печать в черную коробку с серой и другими зловонными веществами, обмотайте эту коробку железным проводом, повесьте ее на острие

своего меча и подержите над огнем в жаровне; при этом приговаривая:

ЗАКЛИНАНИЕ ОГНЯ

«Я заклинаю тебя, огонь, тем, кто сотворил тебя и все другие создания в мире, что бы ты мучал, жег, и уничтожил Джинна N., навечно. Я осуждаю тебя Джинн N., потому что ты непослушен ни мне, ни заповедям Господа Бога нашего. Поэтому я, слуга Всевышнего и Могушественнейшего Господа Бога ИЕХОВА, с помощью его божественной силы и разрешения, из-за твоего неповиновения и презрения, твоего дерзновения и бунта, изгоняю тебя и уничтожаю имя твое и печать, которую я поместил в этой коробке; я сожгу их в огне и похороню в вечном забвении; если ты немедленно не появишься перед этим Кругом, в этом Треугольнике, в прекрасном облике, и никоим образом не причинишь вреда ни мне, ни любому другому созданию на земле. Ты должен дать мне правильные ответы на мои вопросы и исполнить все мои желания».

Если он после этого так и не появится, вы должны сказать следующее:

ВЕЛИКОЕ ЗАКЛЯТИЕ

«О Джинн N., ты строптив и непослушен, не хочешь появиться и сообщить мне то, что я желаю знать, поэтому теперь именем, силой и достоинством Вездесущего и Бессмертного Господа Бога ИЕХОВА ТЕТРАГРАММАТОН, единственного творца Неба, Земли, и Ада, и всего, что есть там, определивший всему, видимому и невидимому, свое место, проклиная тебя, и лишаю тебя твоего поста, места и радости; и заключаю тебя в глубинах Безграничной Бездны до Судного дня, в Озеро Огня и Серы, которое уготовано всем непослушным, упрямым, и пагубным Джиннам. НЕБЕСА, проклиная тебя! Солнце, Луна и все звезды проклиная тебя!»

Правители Света, и все воинства небесные проклянут тебя и низвергнут в огонь, обрекая на вечную муку, и даже имя и печать, содержавшаяся в этой коробке, окутанные зловонными испарениями серы, будут преданы забвению и

СОЖЖЕНЫ НА ЭТОМ ОГНЕ; ИМЕНЕМ ИЕХОВА И СИЛОЙ И ДОСТОИНСТВОМ ТРЕХ ИМЕН: ТЕТРАГРАММАТОН, АНАФАКСЕТОН, ПРИМЕУМАТОН, Я НИЗВЕРГНУ ТЕБЯ, ЗЛОЙ И НЕПОСЛУШНЫЙ ДЖИНН N, В ОЗЕРО ОГНЯ, КОТОРОЕ ПРЕДНАЗНАЧЕНО ДЛЯ ПРОКЛЯТЫХ ДУХОВ, И ТАМ ОСТАНЕШЬСЯ ДО СУДНОГО ДНЯ, ПОКА НЕ ПРЕДСТАНЕШЬ ПЕРЕД ЛИЦОМ БОГА, КОТОРЫЙ ДОЛЖЕН ПРИБЫТЬ, ЧТОБЫ СУДИТЬ ЖИВЫХ, И МЕРТВЫХ, И ВЕСЬ МИР, ОГНЕМ».

ОБРАЩЕНИЕ К ДЖИННУ ПОСЛЕ ЕГО ПОЯВЛЕНИЯ

«ПОСМОТРИ НА МАГИЧЕСКИЙ ЗНАК, ЧТОБЫ БЫТЬ МНЕ ПОСЛУШНЫМ! ПОСМОТРИ НА МАГИЧЕСКИЙ ПАНТАКЛЬ СОЛОМОНА, КОТОРЫЙ Я ИСПОЛЬЗОВАЛ ДЛЯ ТВОЕГО ВЫЗОВА! ПОСМОТРИ НА ЛИЦО ЗАКЛИНАТЕЛЯ, БОГ УКРЕПИЛ И ВООРУЖИЛ ЕГО МОГУЧИМИ ЗАКЛИНАНИЯМИ, ИМЯ ЕГО ОКТИНОМОС.

ПОЭТОМУ ВНЕМЛИ МОИМ ТРЕБОВАНИЯМ И ДАЙ ОТВЕТ НА МОЙ ВОПРОС, БУДЬ ПОСЛУШЕН СВОЕМУ ГОСПОДИНУ ИМЕНЕМ БОГА».

После этих слов вы можете дать Джинну конкретное поручение и отпустить его с миром. Если хотите, чтобы связь с ним сохранялась и дальше, то не уничтожайте его печать, а храните при себе.

ТЕУРГИЯ ГОЭТИЯ ПО МЕТОДУ О. Т. А.

ОБОРУДОВАНИЕ МАГИЧЕСКОГО ХРАМА

Круг, Алтарь, Зеркало и Треугольник – главное оборудование вашего храма, которое необходимо вам построить, чтобы практиковать Гоетию по методу О.Т.А. Также не пренебрегайте изображениями четырех Архангелов, разместив их по соответствующим сторонам Света. Если захотите, то можете изготовить из подручного материала колонны Йошин и Боаз.

Начните с устройства Круга. Внешний диаметр Круга, согласно Соломону, составляет девять футов – это значит, что вместе с колоннами на севере и юге и пространством для обхода круга минимальный размер пола комнаты должен составлять 5,40х5,40 м. Температура и влажность в храме должна быть достаточно комфортной, чтобы не отвлекать от работы.

Пол и стены храма рекомендуется покрасить в темно-синий цвет, так как он полностью поглощает свет, в отличие от черного. Что касается Магического Круга, то его лучше всего делать из ткани или из фанеры, как предлагает Кэрролл Раньон. Он дает подробные инструкции, как сделать круг из фанеры, укрепленной фибролитом.

Вот как это делается:

1. Воткните в землю прут и привяжите к нему 1,20 м веревки. Затем к дальнему концу веревки нужно привязать карандаш с помощью петли и отметить дугу на фанере.

2. Затем, уменьшив веревку на 36 см – отметить внутреннюю дугу.

3. Затем нужно использовать плотницкий квадрат, чтобы ограничить окружности дуг под правильным углом с обоих концов секции круга. Вырезав эту секцию, ее следует использовать как шаблон для трех других секций. Для облегчения веса круга для верхнего слоя можно использовать оргалит, а не фибролит. К тому же, его легче красить.

4. Вырезав все четыре секции, следует отшлифовать их песком, загрунтовать и покрасить в черный цвет. Кроме того,

наносится белая полоска в один дюйм вдоль границ наружного и внутреннего края. На этот фон наносятся имена. Все буквы и символы на Востоке должны быть ярко – желтыми, на Юге – пламенно-алыми, на Западе – ярко-синими и на Севере – ярко-зелеными. Можно добавить символы элементов, знаки зодиака и их управляющих планет.

Теперь перейдем к изготовлению Алтаря. Он должен быть легким и удобным для переноски. Как правило, он состоит из двух кубов высотой 107 см. Нижний куб следует покрасить в черный цвет, а верхний – в белый. Алтарь, который описывает Раньон (см. рис.15.), сделан из фанеры толщиной 6 мм с рамкой толщиной 5х5 см, с верхней крышкой, сделанной из древесины, толщиной 2,5х25 см. Проблема заключается лишь в том, что такой Алтарь получается достаточно тяжелым, однако, если не требуется постоянно переносить его с места на место, – это тоже вполне подходящий вариант. К тому же, с каждой из четырех сторон верхнего куба к Алтарю прикреплены четыре алхимических символа. Символ Духа – на Западе, серы – на Юге, ртути – на Западе и соли – на Севере. Их можно вырезать из фанеры и приклеить.

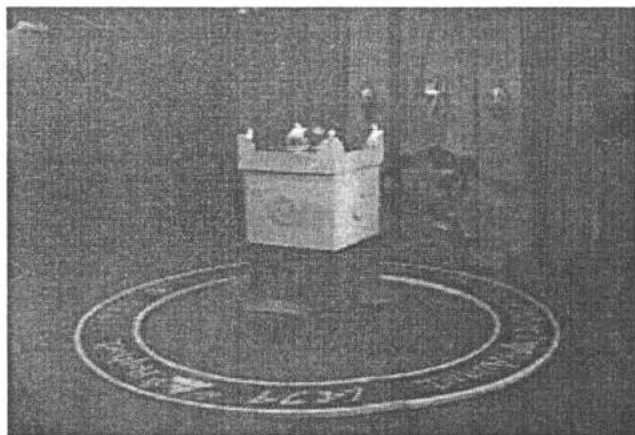


Рис.15: Магический Круг и Алтарь

Крышка Алтаря тоже оставляет место для творчества. Раньше он покрасил четыре четверти крышки Алтаря в соответствующие цвета стихий, а затем приклеил золотые полоски в виде компаса с четырьмя стрелками и буквами Тетраграмматона. Также практично покрыть крышку Алтаря несколькими слоями прозрачного жидкого лака для пластика, иначе она быстро начнет портиться, а алтарь должен служить долго.

В центре Алтаря находится Талисман Алмаделя из белого воска, установленный на 4 свечах (см.рис.16). Он посвящен Архангелам 4 частей света: Михаелю, Габриелю, Рафаелю и Аурелию.

Треугольник Соломона не имеет никаких стандартных размеров, но внутренний треугольник должен быть равносторонним. Внешний же треугольник, должен быть на два дюйма выше. Это добавляет аспект динамического искажения и придает Треугольнику элемент тайны, приличествующий ему как порталу между мирами.

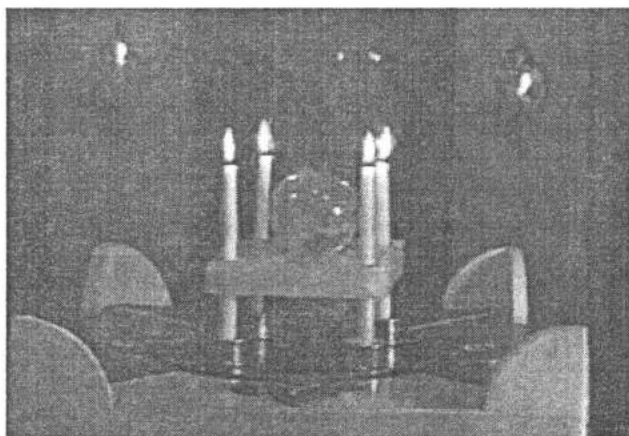


Рис.16: Алтарь с талисманом Алмаделя

Теперь нужно изготовить зеркало. Его форма и вид может сильно варьироваться. К примеру, вы можете использовать ста-

рое круглое зеркало, подходящего размера или сделать его самостоятельно:

1. Купите три баллончика с краской: серебряной, медной и черной. Очистив стекло спиртом сделайте напыление на внутренней поверхности серебряной краской в форме спирали.

2. После того, как напыление полностью высохнет, стеклянную пластину следует положить на черный круг в центре треугольника, чтобы понять, как зеркало будет смотреться, если покрыть его сверху черной краской. Если эффект вас устроит, надо напылить три слоя черного, позволяя каждому высохнуть полностью перед нанесением следующего.

3. Зеркало следует прикрепить к подкладке из гофрированного картона с помощью двусторонней клейкой ленты. Картонная подкладка приклеивается к фанере по кругу. В конце ко всему сооружению приклеивается и привинчивается пластиковая или металлическая рамка, которая удерживает всю конструкцию вместе.

4. Для обратной стороны зеркала можно использовать традиционную конструкцию Пентакля Земли, или десятиконечную двойную пентаграмму сферы Малкут.

5. Следует также приобрести кусок зеленого шелка квадратной формы 90х90 см. Зеркало следует заворачивать в него в промежутках между операциями, или же накрывать им как покровом перед началом каждой из них. Когда оборудование не используется, можно также временно вешать зеркало на Треугольник – пантаклем наружу.

Жезл может быть сделан по образцу того, который был сконструирован Элифасом Леви – из декоративного деревянного шпинделя 60 см длиной. Одну половину надо выкрасить в белый, а другую – в черный цвет. Каждый конец снабжается наконечником в форме чугуна четырехлистника. Белый конец используется для вызывания, а черный – для изгнания.

Мандава Мастера – это ключ ко всей системе. Она представляет собой структуру Мира Йецира или астрального плана и состоит из последовательности 72 Духов Гостия и 72 Ангелов Шем ха-Мефораш. Каждый из них соответствует пяти градусам Зодиака.

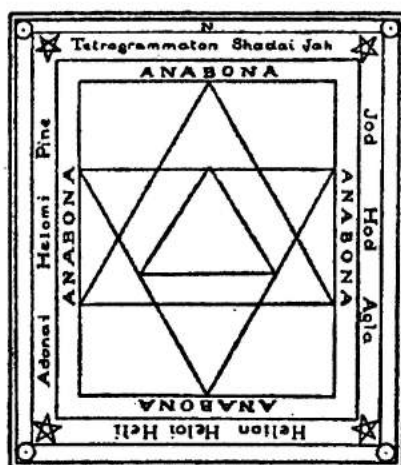


Рис.17: Талисман Алмаделя

Мандала Мастера (см. рис.18) должна быть установлена в центре Алтаря под Талисманом Алмаделя. Кристаллический шар помещается над Мандалой Мастера. По краям Талисмана Алмаделя воскуривается надлежащий ладан в соответствии со свойствами планетарных Духов.

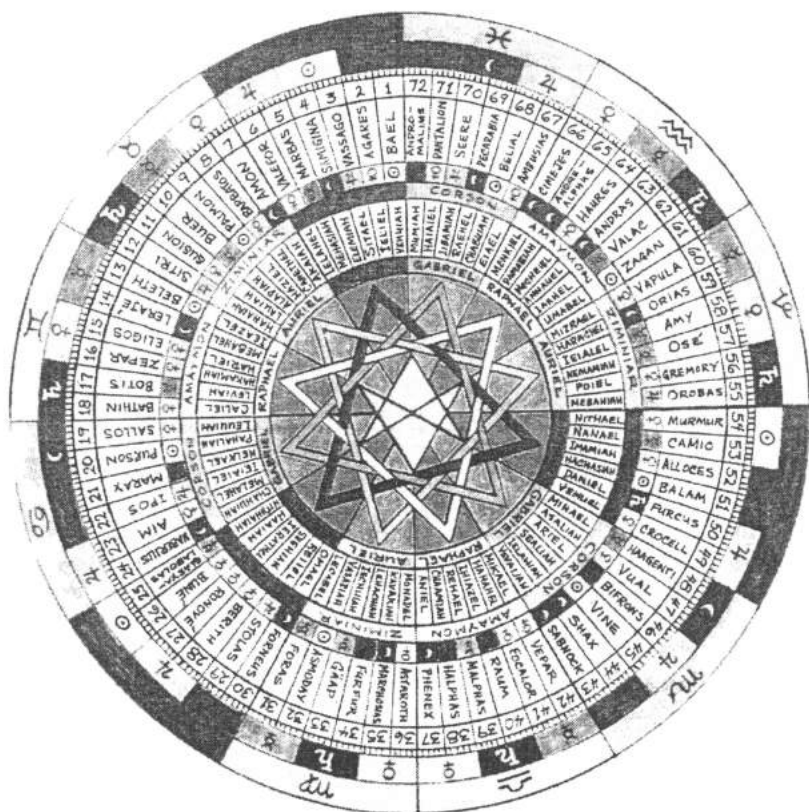


Рис.18: Мандала Мастера

ТЕУРГИЯ ГОЭТИЯ ПО МЕТОДУ О.Т.А.

ШАГ 1. МАЛЫЙ РИТУАЛ ПЕНТАГРАММЫ

ШАГ 1.1 Каббалистический Крест

1. Возьмите в правую руку меч. Повернитесь лицом на Восток. Прикоснитесь мечом ко лбу и произнесите: «АТЕН» (Аа-таа).
2. Прижмите меч к груди и произнесите: «МАЛКУТН» (Мал-куут).
3. Затем к правому плечу и скажите: «ВЕН-ГЕБУРАН» (Ве-Гебура). Затем к левому, говоря: «ВЕН-ГЕДУЛАН» (Ве-Гедула).
4. Держа меч перед собой обими руками, произнесите: «ЛЕ-ОЛАМ!» (Ле-Олам).
5. Затем, прижмите его к груди, сказав: «АУМ» (Аум).

ШАГ 1.2 Формирование Пентаграмм

1. Начертите Вызывающую Пентаграмму Земли на Востоке острием меча. Сделайте выпад мечом в центр Пентаграммы, вибрируя: «АМШО» (А- ма-ша-о).
2. Повернитесь на право, и начертите мечем Пентаграмму Земли на Севере. Укажите мечем в центр Пентаграммы, вибрируя: «АДОНАИ!» (Ад-до-най).
3. Пойдите на Запад и начертите еще одну Пентаграмму и, делая выпад, вибрируйте: «ЕНЕИЕН!» (Е-хей-ех).
4. Завершите круг на Севере, последней Пентаграммой, произнося: «АГЛА!» (Аа-Га-Ла).

ШАГ 1.3 Предварительная Инвокация Архангелов

1. Повернитесь к Востоку и расставьте руки в форме креста, произнеся: «ПЕРЕДО МНОЙ РАФАЭЛЬ!» Визуализируйте Архангела, возвышающегося среди рассветных облаков, с мечом и курительницей.
2. Далее, вибрируйте: «ПОЗАДИ МЕНЯ ГАБРИЭЛЬ!» Визуализируйте Архангела у себя за спиной, держащего серебряный потир, на фоне Луны и океана.

3. Затем скажите: «СПРАВА ОТ МЕНЯ МИХАЭЛЬ» и на Юге визуализируйте Архангела, возвышающегося над извергающимся вулканом, держащего в руках Пламенеющее Копье.
4. Затем скажите: «СЛЕВА ОТ МЕНЯ АУРИЭЛЬ» и визуализируйте Архангела, на фоне зеленеющих холмов, в его руках Пентакль, усыпанный дарами Земли.
5. Затем скажите: «ВОКРУГ МЕНЯ ПЫЛАЮТ ПЕНТАГРАММЫ». Визуализируйте зеленые Пентаграммы во всех четвертях. Скажите: «ГЕКСАГРАММЫ ОБРАЗУЮТ КОЛОННУ СВЕТА!» Визуализируйте вокруг вас ярко-золотые гексаграммы, которые формируют Колонну Света.
6. Выполните Каббалистический Крест для завершения ритуала.

ШАГ 2. ЗАКЛИНАЮЩИЙ РИТУАЛ СЕПТОГРАММЫ

1. Встаньте лицом к Западу, держа жезл в правой руке перед собой на уровне груди. Запрокиньте голову назад, посмотрите в небо, закройте глаза и представьте себя гигантом, затем визуализируйте далекую, сверкающую вспышку света над вашей головой. Вибрируйте имя: «ЕНЕНЕ!» (Э-хей-е).
2. Визуализируйте, как свет проникает внутрь вашего черепа через чакру Сахасрара и освещает ваше левое полушарие мозга, вибрируя: «Ү АН!» (Я-ах).
3. Визуализируйте свет как закручивающееся, светящееся облако втекающее в правое полушарие мозга и вибрируйте: «АНМASHAO ELOHIM!» (А-ма-ша-о Е-ло-хим).
4. Визуализируйте яркий синий квадрат в области «третьего глаза». Направьте свет к означенному положению. Вибрируйте: «EL!» (Э-эль).
5. Теперь представьте, что ваша гигантская форма расширяется. Ведите свет вниз к гортани и вибрируйте: «ELOHIM GIBOR» (Э-ло-хим Ги-бор), визуализируя красную пентаграмму.
6. Опуская свет в область сердца (Анахата), вибрируйте: «АНМASHAO ALOAN VA DA'ATH» (А-ма-ша-о А-ло-а Ва Да-ат), визуализируя золотую Гексаграмму.

7. Опустите свет к солнечному сплетению и вибрируйте: **«AHMASHAO TZABEOTH»** (А-ма-ша-о Ца-бе-от), представляя изумрудную Септограмму.
8. Ведите Свет в точку под пупком и вибрируйте: **«ELONIM TZABEOTH»** (Э-ло-хим Ца-бе-от). Представьте оранжевый восьмиугольник.
9. Опустите свет в область паха (Свадхистана): **«SHADDAI EL CHAI»** (Шад-дай Ел Хай), визуализируя аметистовую энеаграмму (три наложенных треугольника).
10. Опустите свет в промежность (Муладхара) и вибрируйте: **«ADONAI HA ARETZ»** (А-до-най Ха А-рец). Представьте прозрачную декаграмму (две наложенных пентаграммы). Теперь вы открыли все свои психические центры в высшем мире Ацилут.
11. Затем вы входите в Мир Брия. Удерживая визуализацию декаграммы, вибрируйте: **«SANDALPHON»** (Сан-дал-фон). Двигайтесь обратно к энеаграмме. Узрите ее в тускло-желтом цвете на фиолетовом фоне и вибрируйте: **«GABRIEL»** (Габри-ель).
12. Откройте глаза и посмотрите на Запад. Начертите Вызывающую Планетарную Септограмму Луны жезлом. Поместите лунный полумесяц в ее центр и вибрируйте: **«ARARITA SHADDAI EL CHAI»** (А-ра-ри-та Шад-дай Ел Хай).
13. Повторите это в каждой четверти, двигаясь по часовой стрелке, пока не вернетесь на запад, затем, распростерши руки в форме креста, скажите: **«ИМЕНЕМ АРХАНГЕЛА ГАВРИИЛА, Я ОБЪЯВЛЯЮ ВРАТА В СФЕРУ ИЕСОД ГЕРМЕТИЧЕСКИ ОТКРЫТЫМИ, И ПОРТАЛ МЕЖ МИРАМИ СИМ РАСКРЫТ»**. Поднесите жезл обратно к груди, держите его обеими руками и завершите ритуал, вибрируя: **«AUM»** (Аум).

ШАГ 3. ИНВОКАЦИЯ АРХАНГЕЛОВ

1. Встаньте рядом с Алтарем, представляющим два куба, на котором расположены Мандала Мастера и хрустальный шар.
2. Воскурите в курильнице соответствующие благовония.

3. Снимите шелковый покров с шара и позвоните в колокольчик над ним, символизируя сошествие Святого духа.
4. Повернувшись на Восток, скажите: «ВЗЫВАЮ К ТЕБЕ, Великий Архангел Рафаил, ИМЕНЕМ ТЕТРАГРАММАТОНА – «АН МАН ШНА ОН» (А-ма-ша-о)! Приди ко мне, о Хранитель Четверти Востока, Владыка Учитель, Любящий Целитель, Носитель Меча Истины и Повелитель Царства Ариэля! Явись, я призываю тебя, над этим Святым Престолом. Воссияй из этого чистого кристалла. Одари меня блеском своей славы и шепотом мудрости. РА-ФА-ИЛ! РА-ФА-ИЛ! РА-ФА-ИЛ!»
5. Повернувшись на Юг, скажите: «ВЗЫВАЮ К ТЕБЕ, Великий Архангел Михаил, ИМЕНЕМ ТЕТРАГРАММАТОНА – «АН МАН ШНА ОН» (А-ма-ша-о)! Приди ко мне, о Хранитель Четверти Юга, Владыка Священного Копья, Воин и Защитник! Повелитель Царства Огня! Приди, и награди меня частью своей Силы и знаменiem об опасностях, которые могут возникнуть предо мной. МИ-ХА-ИЛ! МИ-ХА-ИЛ! МИ-ХА-ИЛ!»
6. Повернувшись на Запад, скажите: «ВЗЫВАЮ К ТЕБЕ, Великий Архангел Гавриил, ИМЕНЕМ ТЕТРАГРАММАТОНА – «АН МАН ШНА ОН» (А-ма-ша-о)! Приди ко мне, о Хранитель Четверти Запада, Покровитель Вод и Господин Святого Грааля! Открой во мне дар интуиции. Одари меня искрой мистической святости и оракула из бескрайнего, темного океана Понимания... ГАВ-РИ-ИЛ! ГАВ-РИ-ИЛ! ГАВ-РИ-ИЛ!»
7. Повернувшись на Север, скажите: «ВЗЫВАЮ К ТЕБЕ, Великий Архангел Аурielь, ИМЕНЕМ ТЕТРАГРАММАТОНА – «АН МАН ШНА ОН» (А-ма-ша-о)! Приди ко мне, о Хранитель Четверти Севера, Лорд Земли и Господин Святого Пантакля Искусства. Принеси мне гармонию с природными циклами и воплоти наши замыслы. Даруй мне свою благосклонность и направь меня к своим сокровищам – ИМЕНЕМ АДОНаЙ ха-АРЕЦ... АУ-РИ-ЕЛЬ! АУ-РИ-ЕЛЬ! АУ-РИ-ЕЛЬ!»
8. Если ты все сделал правильно эта церемония освятит, и наделяет силой Мандалу Мастера.

ШАГ 4. ГОЭТИЧЕСКАЯ ЭВОКАЦИЯ**ШАГ 4.1 Прохождение круга**

1. Обойдите круг, по часовой стрелке начиная с Востока, звучно вибрируя гласные имени вызываемого Духа нараспев, и неся ламен Духа.
2. Воскурите благовония вызываемого Духа.

ШАГ 4.2 Инвокация Нерожденного

1. После прохождения круга, произнесите:
 «К ТЕБЕ я взываю, о НЕРОЖДЕННЫЙ.
 К ТЕБЕ, кто сотворил Землю и НЕБЕСА:
 К ТЕБЕ, кто сотворил Ночь и День.
 К ТЕБЕ, кто сотворил Тьму и СВЕТ.
 Ты, кто есть ОСИРИС-ОНОФРИС, ОСИРИС ПРЕКРАСНЫЙ
 Тот, кого не видел никто никогда.
 Ты есть тот, кто отделил ПРАВЕДНОЕ от НЕЧЕСТНОГО.
 Ты есть тот, кто сотворил ЖЕНСКОЕ и МУЖСКОЕ.
 Ты есть тот, кто сотворил СЕМЯ и ПЛОД.
 Ты есть тот, кто сотворил ЛЮДЕЙ для любви и ненависти друг к другу.
 Слушай же меня, и сделай так, чтобы все ДУХИ подчинились мне...
 Я вызываю ТЕБЯ, УЖАСНЫЙ и НЕВИДИМЫЙ БОГ: Кто пребывает в ПУСТОТЕ ДУХА.
 Я – Он! Я – НЕРОЖДЕННЫЙ ДУХ! ИМЕЮЩИЙ ЗРЕНИЕ в НОГАХ:
 СИЛЬНЫЙ и БЕССМЕРТНЫЙ ОГОНЬ!
 Я – Он! ИСТИНА!
 Я – Он! Кто ненавидят зло, ТВОРЯЩЕЕСЯ в МИРЕ!
 Я – Он, молния и ГРОМ.
 Я – Он, кто орошает ЖИЗНЬ Земли:
 Я – Он, чьи уста пламенеют вечно:
 Я – Он, кто ДАЕТ и ПРОЯВЛЯЕТ СВЕТ:
 Я – Он, МИЛОСЕРДИЕ МИРА:
 СЕРДЦЕ, ОБВИТОЕ ЗМЕЕЙ – Вот Мое Имя!
 Прибуди, и следуй за мной: и сделай так, чтобы все ДУХИ подчинились мне. Да будет так!»

ШАГ 4.3 Инвокация Ангела Шем ха-Мефораш

1. Откройте медный сосуд, возьмите оттуда Сигиллу Духа, продемонстрируйте ее обратную сторону с Сигиллой Анге-

ла, декламируя при этом на Латыни стих ему соответствующий: Например, для Астароты: «DOMINI DEXI DECORUM DOMUS TUAE ET LOCEM HABITATIONES GLORIAE TUAE: MON – AN – DEL!»

ШАГ 4.4 Эвокация Гоетического Духа

1. Поднимите свой Жезл и прочтите заклинание: «Я вызываю и заклинаю тебя Дух N..., именем Всемогушего Бога, и повелеваю тебе именами: BARALAMENSIS (Ба-ра-ла-мен-сис), BALDACHIENSIS (Бал-да-ши-ен-сис), RAUMACHIA (Па-у-ма-хи-я), APOLOROSEDES (А-по-ло-ро-се-дес), и именами принцев GENIO (Ге-ни-о) и LIACHADI (Ли-а-ша-ди), министров ТАРТАРА и верховных принцев Трона ОПРАВДАНИЙ ДЕВЯТОГО КРУГА! Я повелеваю именем Того, кто сказал, и свершилось по воле его! Святыми и славными именами: ЕНЕНЕ (Э-хей-е), Y AN (Я-ах), AMASHAO (А-ма-ша-о), ELONIM (Э-ло-хим), EL (Эль), ELONIM GIBOR (Э-ло-хим Ги-бор), AMASHAO ALOAN VA DA'ATH (А-ма-ша-о А-ло-а Ва Да-ат), AMASHAO ZABEAOTH (А-ма-ша-о Ца-бе-от), ELONIM ZABEAOTH (Э-ло-хим Ца-бе-от), SHADAI EL CHAI (Ша-дай Эл Хай), ADONAI HA ARETZ (А-до-най Ха А-рец) SANDALPHON (Сан-дал-фон), GABRIEL (Га-бри-ель), MICHAEL (Ми-ха-ель), HANIEL (Ха-ни-ель), RAPHAEL (Ра-фа-ель), KAMAEL (Ка-ма-ель), TZADKNIEL (Тцад-ки-ель)... Приди! Появись перед кругом, внутри треугольника, в ясном человеческом виде, не ужасном и не уродливом, и сделай это незамедлительно. Явись ко мне из любой части света, где ты есть, и ответь на мои вопросы. Предстань лично, в видимой форме, учтиво, и яви то, что я желаю, повинуюсь вечному и живому Богу HELIORUM (Хе-ли-о-рум)! Я также повелеваю тебе именем определенного Короля, которому ты повинешься, Могучим, и святым именем Великого АРХАНГЕЛА ..., УПРАВИТЕЛЯ КВАДРАТА. Я заклинаю тебя невыразимым именем, которому послушны все создания; могущественным ТЕТРАГРАММАТОНОМ: АН-МАН-ША-ОН (А-ма-ша-о), которым побеждены все элементы: ВОЗДУХ РАЗДЕЛЕН, ОГОНЬ ПОРОЖДЕН, МОРЕ ОТБРОШЕНО, ЗЕМЛЯ СДВИНУТА, и вся тьма вещей НЕБЕСНЫХ, вещей ЗЕМНЫХ, вещей АДСКИХ содрогается и трепещет. Приди! Предстань передо мной в видимой форме и отвечай мне учтиво чистым вразумительным голосом на моем родном языке без двусмысленности и лжи. Явись ко мне

ИМЕНЕМ АРХАНГЕЛА ПРИДИ, ЧТО ЖЕ ТЫ МЕДЛИШЬ?
ADONAI SHADDAI (А-до-най Шад-дай), КОРОЛЬ КОРОЛЕЙ,
ПРИКАЗЫВАЕТ ТЕБЕ!»

ШАГ 4.5 Приветствие Гозтического Духа

1. Когда Дух появится, произнесите: «Я ПРИВЕТСТВУЮ ТЕБЯ, ВЫСОКОЧТИМЫЙ (РАНГ) ... Я БЛАГОДАРЮ ТЕБЯ ЗА ВНИМАНИЕ К МОИМ ВОЗЗВАНИЯМ. Я ДАРУЮ ТЕБЕ БЛАГОУХАЮЩИЙ ФИМИАМ И СЛАВНОЕ УГОЩЕНИЕ И, ВЛАСТЬЮ БОГА, Я ПРИКАЗЫВАЮ ТЕБЕ ПРЕБЫВАТЬ УЧТИВЫМ И В ВИДИМОМ ОБЛИКЕ, ЗДЕСЬ, ПЕРЕД ЭТИМ КРУГОМ, ВНУТРИ ТРЕУГОЛЬНИКА, ДАВАЯ МНЕ ПРАВДИВЫЕ ОТВЕТЫ И ИСПОЛНЯЯ МОИ ПОРУЧЕНИЯ ДО ТЕХ ПОР, ПОКА Я НЕ РАЗРЕШУ ТЕБЕ УДАЛИТЬСЯ».

ШАГ 4.6 Предписание Духу

1. Здесь вы должны дать Духу конкретное поручение и указать желательные сроки его исполнения.

ШАГ 4.7 Изгнание Гозтического Духа

1. «ДУХ ..., ТЫ СТАРАТЕЛЬНО СЛУЖИЛ МНЕ, ЗАСИМ Я ДАЮ ТЕБЕ РАЗРЕШЕНИЕ УДАЛИТЬСЯ, НЕ ПРИЧИНАЯ ВРЕДА НИ ЧЕЛОВЕКУ, НИ ЖИВОТНОМУ, НИ ИНОМУ СУЩЕСТВУ. ИЗЫДИ, ГОВОРЮ Я, НО БУДЬ ПОСТОЯННО ГОТОВ ВЕРНУТЬСЯ, БУДУЧИ НАДЛЕЖАЩИМ ОБРАЗОМ, ПРИЗВАН СВЯТЫМИ РИТУАЛАМИ. УДАЛИСЬ БЫСТРО И СПОКОЙНО, И ПУСТЬ БОЖИЙ МИР ПРЕБУДЕТ МЕЖДУ МНОЙ И ТОБОЙ. ИЗЫДИ, ИЗЫДИ, ИЗЫДИ, ГОВОРЮ Я, И БУДЬ ИЗГНАН!»
2. Если Дух не уходит, то провозгласите твердым голосом: «Я ЗАКЛИНАЮ ТЕБЯ ИМЕНЕМ ОСТИНОМОС, ВООРУЖЕННЫЙ БОГОМ И БЕССТРАШИЕМ В ЭКЗОРЦИЗМЕ. УЗРИ ПЕНТАКЛЬ СОЛОМОНА, КОТОРЫЙ Я ДЕРЖУ ДЛЯ ТВОЕГО УСТРАШЕНИЯ! Я ПОВЕЛЕВАЮ ТЕБЕ ИМЕНЕМ АРХАНГЕЛА ..., УДАЛИСЬ ОТСЮДА БЫСТРО И СПОКОЙНО, НЕ ПРИЧИНАЯ ВРЕДА НИКОМУ ВОКРУГ. ИЗЫДИ, ИЗЫДИ, ИЗЫДИ, ГОВОРЮ Я, И БУДЬ ИЗГНАН!»

ШАГ 5. МАЛЫЙ РИТУАЛ ИЗГОНЯЮЩЕЙ ПЕНТАГРАММЫ

1. Все действия как в Ритуале Заклинающей Пентаграммы, только пентаграмма чертится в обратном направлении.

ШАГ 6. РИТУАЛ ИЗГОНЯЮЩЕЙ СЕПТОГРАММЫ

1. Все действия как в Ритуале Заклинающей Септограммы, только Септограмма чертится в обратном направлении.

ТЕУРГИЯ ГОЭТИЯ ПО МЕТОДУ «ОРДЕНА ЗОЛОТОЙ ЗАРИ»

В этом разделе я представляю разработанный мною полный церемониал Теургии Гозтия, который можно использовать для вызова любой сущности из Мира Йецира и противоположащих Клипот. В основном, ритуалы соответствуют методу «Ордена Золотой Зари», которые зарекомендовали себя как достаточно надежные и универсальные. Все модификации и изменения, произведенные при составлении ритуалов, учитывают мой личный опыт. Однако они не являются догмой, а служат только наглядным примером.

Чтобы детально изучить все ритуалы и эвокации посмотрите созданный мною специально для этого документальный фильм «Соломоника».

УСТРОЙСТВО ХРАМА

Для создания Магического Храма подойдет любое изолированное помещение, либо ровное место на открытом пространстве вдалеке от населенных пунктов. Помещение желательно выбрать просторное, чтобы в нем свободно разместились: магический круг, треугольник за кругом, алтарь и свечи. Для более продвинутых магов, освоивших астральную проекцию, предлагается проводить гозтические эвокации в виртуальном храме. В этом случае нет необходимости во внешней атрибутике, достаточно все визуализировать. С другой стороны, если маг не достаточно уверен, что сработает астральная защита, теургия не должна производиться без расчерченного на полу круга. Однако физическое изображение круга только помогает создавать астральную защиту, и если она вами не построена, то начерченный круг бесполезен. В дальнейшем будет подробно объясняться, как создать защитный круг на астральном плане.

УСТАНОВКА ХРАМА

Для проведения ритуала теургии выберите комнату не менее 12 квадратных метров (3х4), с рабочим пространством, достаточным, чтобы произвести необходимое действие в пределах Магического Круга, и установить Магический Треугольник, вне этой области. При создании ритуальной комнаты, рекомендую закрыть все окна и двери, обить все стены черной или темно-синей тканью, потолок и пол окрасить в такой же цвет. Перед совершением церемонии, Храм нужно каждый раз освящать и очищать закликаниями от злых сил. Внутри помещения не должно быть ничего лишнего, все только самое необходимое: Алтарь и ритуальные принадлежности.

МАГИЧЕСКИЙ КРУГ

По центру комнаты нужно начертить круг с помощью натянутой веревки и мела. Это самый простой вариант. Можно также нанести краской изображение защитного круга на белое полотно, как показано на рисунке 19 и 20, либо прямо на пол, но он должен быть чистый и ровный. В этом случае внутрь окружности желтого цвета вписывается зеленая змея, вдоль тела, которой на иврите пишутся против часовой стрелки имена: Сефир, Демиургов, Архангелов, Ангелов и Духов. Голова змеи смотрит на Восток. По внешним углам круга можно расположить желто-красные пентаграммы, а внутри – желто-зеленые гексаграммы. Их лучше вырезать из плотной бумаги и наложить на круг, а не рисовать вместе с ним.

Если местом для проведения ритуала вы выберете тихое, уединенное место в лесу, вдали от дорог и населенных пунктов, то в первую очередь следует расчистить поляну от мусора и снять дерн по кругу в радиусе 1,5-2 метров. Контур круга нужно выложить из камня и покрасить в белый цвет, чтобы хорошо была видна окружность. Также место для круга должно быть на возвышении, избегайте низин и заболоченных пространств. Не

страшно, если рядом будет, находится кладбище, рядом с ним обычно врата в другое измерение открываются проще.

АЛТАРЬ

Алтарь должен быть помещен в пределах Магического Круга так, чтобы маг мог положить на него все магические инструменты, и он не мешал при движении. Алтарь должен быть сориентирован по сторонам света и стоять в центре круга. Алтарь состоит из двух кубов, поставленных один на другой, черного и белого как на фото. Для удобства Алтарь можно сделать разборным, а верхнюю крышку съемной с прорезями для благовоний, которые размещаются внутри белого куба.

МАГИЧЕСКИЙ ТРЕУГОЛЬНИК

В отличие от Магического Круга, который служит для защиты самого мага, Треугольник нужен для вызова сущности. Для этой цели, Треугольник должен быть помещен на восточной стороне Храма. Обратите внимание, что Треугольник состоит из двух частей, внутренней и внешней. Вы можете легко сами изготовить его из любых подручных материалов, а затем в полый каркас равностороннего треугольника, вставить чуть меньший по размеру с вырезанным кругом внутри, как показано на рисунке 22. В круг вставляется зеркало с затемненной поверхностью. Для удобства заклинателя, треугольник нужно разместить на подставке под углом 70 градусов, на уровне глаз (см.рис.23).

Надписи на Треугольнике я выполнил на иврите, с учетом гематрических значений Имен. Имена **ТЕТРАГРАММАТОН**, **ПРИМЕУМАТОН**, **АНАФАКСЕТОН** пишутся по внешней стороне Треугольника по часовой стрелке. Во внутреннем Треугольнике пишется имя Архангела **МИКАЕЛЯ** также по часовой стрелке.

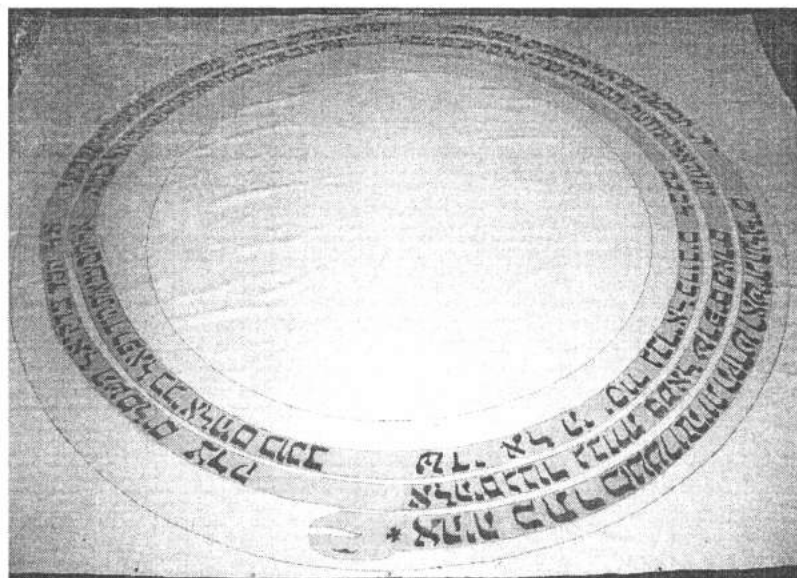


Рис.19: Полотно с изображением магического круга

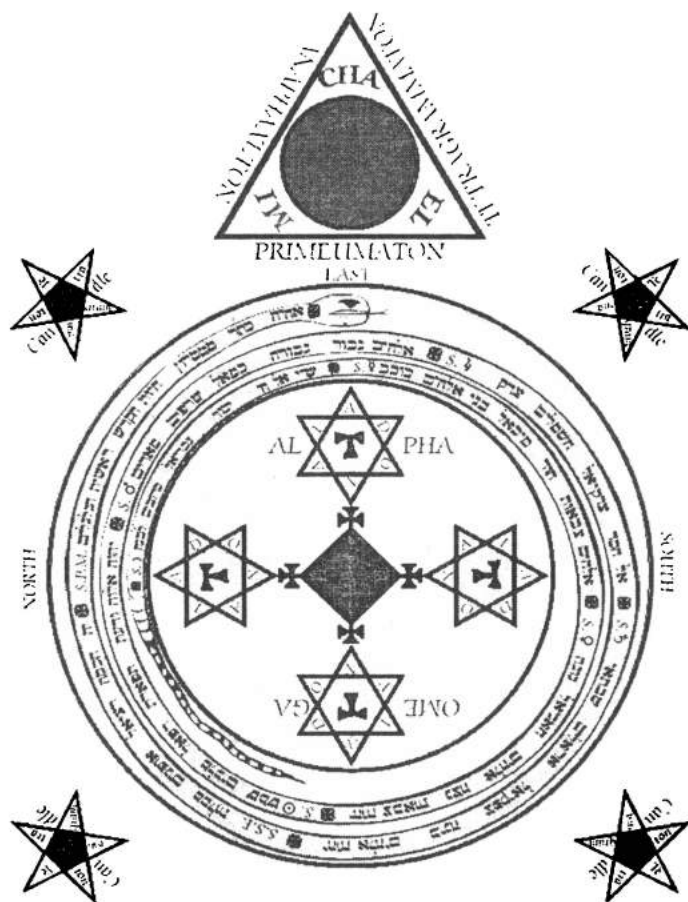


Рис.20: Магический круг из «Малого Ключа Соломона»

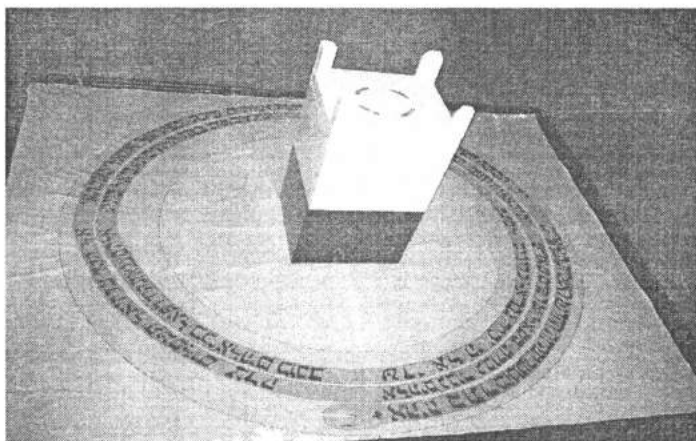


Рис.21 Алтарь в центре Магического Круга



Рис.22: Магический Треугольник из «Малого Ключа Соломона»



Рис.23: Магический Треугольник на подставке

ОСВЕЩЕНИЕ

В Храме должны быть размещены по углам круга в центре каждой пентаграммы четыре свечи. На Алтаре также могут располагаться свечи или фонари; цвет предпочтительный для вызова конкретного Духа находим по Шкале Цветов (см. «Liber 777» Алистера Кроули).

БЛАГОВОНΙΑ

Традиция связывает запахи с влиянием планет и рекомендует пользоваться во время ритуала именно теми из них, которые соответствуют природе Духа. Благовония с ароматом гелиотропа соответствуют Солнцу; ириса – Луне; можжевельника – Меркурию; вербены – Венере; вереска – Марсу; мяты – Юпитеру; мака – Сатурну. Благовония также связаны со знаками зодиака: папоротник соответствует Овну;³ ландыш – Тельцу; лаванда – Близнецам; лилия и тимьян – Раку; незабудка – Льву; цикламен

– Деве; тимьян и лавр – Весам; гиацинт – Скорпиону; лаванда, ландыш, гвоздика – Козерогу; гелиотроп – Водолею; жасмин – Рыбам.

При ритуале аромат играет роль связующего звена, приводящего в равновесие планетарный и личный магнетизм. Сгорая, он создает мистическую среду, похожую на ту, которую образуют в церквях испарения ладана, и играет роль несущей волны.

Для того чтобы освятить пантакль сущностей Солнца используют благовония из шафрана, алоэ, лаврового бальзама, гвоздики, мирры, ладана, мускуса, амбры. Для пантакля Луны – смесь из белого мака, стиракса, розного ладана и камфарной пудры. Марс требует горечавки и ладана. Меркурий – можжевельника и ладана. Юпитер – стиракса и ладана. Сатурн – черного мака, семян белены, мирры. Венера – мускуса, амбры, алоэ, пурпурной розы, кораллового порошка, красного перца. Предпочтительный ладан для того, чтобы работать с определенным Духом выбирается по его принадлежности к той или иной планете (см. приложение №2). Ладан должен быть сожжен на Алтаре, чтобы произвести нужное изменение в сознании мага, и в Магическом Треугольнике. В дополнение к этому, палочки благовоний различного вида должны стоять на Алтаре, они используются в освящении и очистке Храма.

ПЛАНЕТАРНЫЕ КАМНИ

Камни Духа – выбираются в соответствии с его энергетической природой. Чтобы определить какими метафизическими свойствами обладают те или иные минералы необходимо в своих выводах отталкиваться от известных химических и морфологических свойств, таких как: облик кристаллов, твердость, плотность, прозрачность, цвет, светопреломление, дисперсия и т.д. также свойства минералов зависят от способа их образования и роста. Выделяются следующие типы месторождений: магматический, эманационный, гидротермальный и осадочный с корами выветривания. Астрологическая интерпретация стихий имеет некоторое соответствие с этими типами пороодообразования.

Так, например, магматические и вулканические породы связаны со стихией огня, гидротермальные – с водой, осадочные – с землей, выветренные – с воздухом. Исходя из физических свойств самые твердые кристаллы – алмаз и корунд соответствуют стихии огня (10 и 9 по шкале Мооса), топаз (8) – воздуху, кварц (7) – воде, 6 и ниже – земле.

Цвет минералов также во многом определяет их принадлежность к той или иной стихии: красные оттенки – к огню, желтые – к воздуху, белые и голубые – к воде, черные – к земле. Оптические свойства минералов комбинируются в следующую схему: прозрачные, преимущественно одноцветные – огонь, полупрозрачные дву- и многоцветные – воздух, полу- и непрозрачные одно- и многоцветные – вода, непрозрачные многоцветные – земля.

Септениер планет: Сатурн, Юпитер, Марс, Солнце, Венера, Меркурий, Луна многие маги соотносят с цветами радуги. Каждая цветовая полоса спектра имеет аналог среди минералов:

1. Красный – рубин (окраска вызвана хромофорами хромом и железом), шпинель (хром), пироп, альмандин, воробьевит, эвдиалит (железо).

2. Оранжевый – крокоит, топаз (хром), падпараджа, циркон (железо).

3. Желтый – цитрин, гелиодор (железо), янтарь.

4. Зеленый – изумруд (хром+ванадий), берилл, демантоид, хризолит (железо), хромдиопсид, уваровит (хром), малахит, диоптаз (медь), хризопраз (никель).

5. Голубой – бирюза (медь), аквамарин (железо), топаз (железо).

6. Синий – сапфир (титан), лазурит (сера), индиголит (железо), кианит (хром).

7. Фиолетовый – аметист (железо), флюорит (структурой), чароит (марганец).

Помимо этого есть также три основных цвета, соответствующих минералам: прозрачный – горный хрусталь, алмаз, ростерит, гидрофан, ахроит, белый – опал, кварц, коралл, жемчуг, черный – обсидиан, шерл, морион, пирит.

Красный цвет обычно связывают с Марсом, Овном и Скорпионом; оранжевый – с Меркурием, Близнецами и Девой; желтый – с Солнцем и Львом; зеленый – с Венерой, Тельцом и Весами; синий – с Юпитером, Стрельцом; черный – с Сатурном и Козерогом, белый – с Ураном и Водолеем; прозрачный и голубой – с Нептуном и Рыбами; фиолетовый – с Луной и Раком.

Однако окончательное распределение минералов по планетам и знакам Зодиака связана, не только с их цветом, но в большей степени с их химическим составом, механическими и оптическими свойствами, а также процессами их образования.

Породы магматического происхождения связаны с огненным тригоном знаков Овен-Лев-Стрелец:

1. Алмаз – имеет кубическую сингонию, максимальную твердость (10 по шкале Мооса), высокое светопреломление и дисперсию (0,044), а также сильный блеск, создающие неповторимую игру цвета. По энергетическим свойствам он ближе всего к планете Плутон, как соуправителю Овна.

2. Гранат (пироп, альмандин) является спутником алмаза в кимберлитовых трубках, имеет кубическую сингонию и доминирующий красный цвет, что указывает на его связь с Марсом и знаком Овна.

3. Циркон (гиаинт) также спутник алмаза. По золотистому цвету, жирному алмазному блеску и сильной дисперсии его можно смело отнести к Солнцу и его знаку Льву.

4. Корунд (рубин, сапфир) также имеет высокую твердость (9) и преобладающие красные (рубин) и синие (сапфир) оттенки. Рубин соотносится с Марсом и Овном, а сапфир с Юпитером и Стрельцом.

5. Шпинель, также имеет кубическую сингонию, твердость от 7 до 8, розовый цвет, соотносится с Марсом и знаком Овна.

Пегматитовые месторождения образуют минералы воздушного тригона Близнецы-Весы-Водолей:

1. Топаз (золотистый), твердость – 8, сингония ромбическая, планета – Меркурий, знак – Близнец.

2. Берилл (изумруд), твердость от 6, 5 до 8, сингония гексагональная, планета – Венера, знак – Весы.

3. Турмалин (при нагревании электризуется), твердость 7-7,5, тригональная сингония, планета – Уран, знак – Водолей.

Гидротермальный способ минерализации присущ водному тригону знаков Рак-Скорпион-Рыбы:

1. Кварц (аметист), твердость – 7, гексагональная сингония, планета – Луна, знак – Рак.

2. Халцедон, агат; твердость 6,5-7; тригональная сингония, планета Плутон, как управитель знака Скорпиона.

3. Опал, твердость 5,5-6,5; тригональная сингония, планета – Нептун, знак – Рыбы.

Метаморфические и осадочные породы принадлежат к земному тригону знаков Телец-Дева-Козерог:

1. Бирюза, твердость 5-6, триклинная сингония, планета – Венера, знак – Телец.

2. Яшма, планета Земля (Церера), знак – Дева.

3. Обсидиан, планета – Сатурн, знак – Козерог.

Габитус кристаллов, их внутреннее строение напрямую связаны с важным оптическим свойством – плеохроизмом (многоцветностью). В тетрагональной, гексагональной и тригональной сингониях проявляются два цвета (дихроизм), путем разложения проходящего луча на составные части, а в ромбической, моноклинной и триклинной – три цвета (трихроизм). В кубической сингонии плеохроизм отсутствует. По этому признаку минералы разделены на три сферы проявления:

1. В сфере Духа – только кубической сингонии (плеохроизм отсутствует).

2. В сфере Души – с дихроизмом.

3. В сфере Тела – с трихроизмом.

Также каждая сингония соотносится с определенной чакрой и энергетическим телом человека, вибрируя с ними на одной частоте (см.рис):

1. Кубическая – Дух, чakra Сахасрара, Атмическое (духовное) тело.

2. Тетрагональная Душа, чакра Аджна, Будхическое (психическое) тело.

3. Гексагональная Душа, чакра Вишудха, Каузальное (кармическое) тело.

4. Тригональная – Душа, чакра Анахата, Ментальное тело.

5. Ромбическая – Тело, чакра Манипура, Астральное тело.

6. Моноклинная – Тело, чакра Свадхистана, Эфирное тело.

7. Триклинная – Тело, чакра Муладхара, Физическое тело.

Проводниками энергии в Сахасрару, генераторами атмических эманаций, а также универсальными соединителями ауры человека с внешними метасистемами служат минералы кубической сингонии: алмаз, шпинель, гранат, флюорит и лазурит (см.рис.24). Наибольшая эффективность их позитивного воздействия достигается ношением этих минералов над головой. Примером подобной ювелирной конструкции могут служить царские венцы и в особенности императорские короны, состоящие из двух бриллиантовых полусфер и центральной возвышающейся части с крупным самоцветом. Почти идеальным энергетическим решением является Большая Императорская Корона, состоящая из 4936 бриллиантов, жемчуга и розовой шпинели 398,7 карат.

Минералы кубической сингонии имеют способность притягивать и концентрировать энергии высших сфер, снискать расположение небес для их обладателя. Однако, как правило, только представители огненных знаков, имеющих сильное поле могут выдержать всю их мощь. В противном случае, есть опасность подпасть под их влияние и стать исполнителем чужой воли или проводником темных сил.

Минералы тетрагональной сингонии (циркон, скаполит) являются активизаторами духовных способностей человека. Они раскрывают духовное зрение и слух, находясь напротив «третьего глаза» (чакра Аджна). Самое эффективное их расположение в центре венца или диадемы.

Самоцветы Вишудхи наиболее многочисленны: кварц, берилл и их разновидности – горный хрусталь, аметист, цитрин, морион, изумруд, аквамарин, гелиодор и т.д. Их рекомендуется носить как можно ближе к основанию шеи, либо в серьгах, либо

в виде колье и ожерелий. Эта группа минералов обладает самой действенной защитой от всех видов демонической, кармической или черномagicеской агрессии против вас. Некоторые из них могут наоборот притягивать к вам беды и несчастья или служить инструментами реализации проклятий, черного колдовства или энергетического вампиризма.

К чакре Анахате относятся минералы тригональной сингонии: корунд (рубин, сапфир), турмалин, халцедон, агат и опал. Их можно носить как можно ближе к сердцу в виде подвесок, кулонов, брошей, бус и т.д. Они выполняют функцию талисманов, усиливая или преобразуя определенные позитивные энергии. В критических ситуациях они позволяют вскрыть внутренние резервы, высвободить потенциальную энергию, проявить несвойственные человеку качества.

С чакрой Манипура резонируют минералы ромбической сингонии и позволяют сконцентрировать и направить энергию в нужном направлении для владельца. Таким образом, они проявляют функцию своеобразного энергетического меча, магического инструмента направляющего движение астрального вихря. С помощью этих самоцветов можно усилить способности астральной проекции, телекинеза, пирокинеза, левитации и т.д. Также их рекомендуется носить во время ритуальной практики, экзорцизма, колдовства и других оккультных действий, для активизации любого творческого процесса и усиления влияния на окружающих. Камни ромбической сингонии: хризолит, александрит и топаз следует носить в любых ювелирных украшениях на уровне солнечного сплетения.

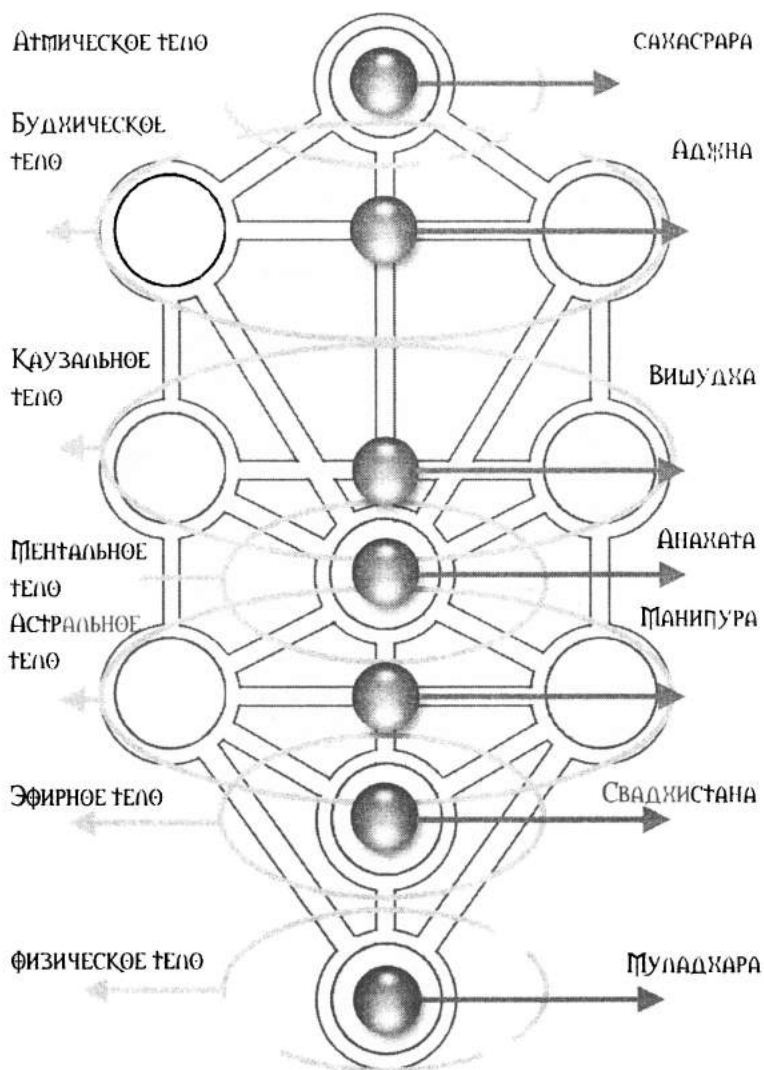


Рис.24: Семь тел и чакр на Древе Жизни.

Минералы моноклинной сингонии (нефрит, жадеит, лунный камень, кунцит) являются стабилизаторами энергетического поля и связаны с чакрой Свадхистана, управляющей половой функцией человека. Они также проявляют свойства оберега, повышая устойчивость ауры к внешним негативным воздействиям. Носить их рекомендуется на пояс.

Минералы триклинной сингонии (бирюза, родонит, амазонит, кианит, лабрадор) относятся к группе биокорректоров, позитивно влияющих на биологические процессы внутри организма. Издревле их применяли для лечения многих заболеваний, однако не стоит переоценивать их целительские способности. Они могут быть ограничены противодействием программы более высокого (кармического) уровня. Носить их нужно ниже пояса, можно просто в кармане.

По метафизическим свойствам все самоцветы можно разделить на семь типов:

1. Венец (проводник духовных энергий) – алмаз, шпинель, гранат, флюорит, сфалерит, лазурит.
2. Диадема (усилитель духовных способностей) – циркон, гиацинт, скаполит.
3. Пантакль (преобразователь причинно-следственных связей) – кварц, аметист, берилл, изумруд, апатит.
4. Талисман (генератор мыслеформ) – корунд, рубин, сапфир, халцедон, агат, опал, турмалин.
5. Амулет (астральный излучатель) – александрит, хризолит, топаз.
6. Оберег (стабилизатор ауры) – нефрит, жадеит, лунный камень, кунцит.
7. Биокорректоры (активизаторы биологической активности) – бирюза, родонит, амазонит, лабрадор, кианит.

Древнее мистическое учение каббалы на основе тысячелетнего опыта вывела формулу Древа Жизни – схему иерархии Вселенной, подразделяющую мир на десять сил или божественных эманаций Эн-Софа, бесконечного непознаваемого Существа Существ. Каждая сефира в свою очередь разделяется на три уровня управления: демиурга, архангела и планетного ангела.

Высший сефирот, Кетер, означает «венец», проявленный в божественном плане именем Эхийе, в мире архангельском – Метатроном, в мире ангельском – чином Хайот-Хакодеш, в мире физическом – планетой Нептун. Кетеру соответствует просто свет, который играет всеми цветами радуги в бесцветных прозрачных минералах, например, алмазе

Алмаз – это камень Хайот-Хакодеш, по православному канону серафимов, ангелов сотворивших Солнечную Систему по образу и подобию Вселенной. Им присуще верховенство во всех человеческих сферах деятельности. Они отмечают избранных Святым Духом, наделяют гениальными способностями и талантами. Снискать их расположение – значит обеспечить себе успех в любом благом деле. Посредником между серафимами и людьми призван служить алмаз (бриллиант), восхищающий добрые помыслы до престола Господнего и венчающий светом истины божьих угодников, святых и праведников, а также карающий грешников, очищающий их от скверны пороков.

Следует избегать ношения алмазов с трещинами, замутнениями и посторонними включениями, ибо существует в противовес светлой иерархии Древо Клипот – искривленное отражение сефирот во главе с Люцифером, хозяином Антикетера и 10 скорлуп. Под его влиянием алмаз становится эпицентром зла, сеющим вокруг себя смерть и разрушение. Как известно, украденный бриллиант, особенно с пролитием крови, приносит своим новым хозяевам одни несчастья и нередко приводит их жизнь к трагическому финалу. Чем крупнее и прозрачнее алмаз, тем больше его сила воздействия. Искусственные бриллианты энергетически нейтральны и требуют программирования и настройки на флюиды владельца.

Вторая сефира Хокма (мудрость) является основанием «колонны милосердия». Это первое проявление потенциальной скрытой в Кетере созидательной энергии Бога Йах, управляющего чином офаним (херувим) и планетой Уран посредством архангела Рацисля. Цвет сефиры – белый. Хокме по степени твердости соответствуют корунды (9 по шкале Мооса) – излюбленные драгоценные камни духовных иерархов, провидцев и пророков (рубины, сапфиры, падпараджа). Корунд связан с

функционированием правого полушария головного мозга, отвечающего за ассоциативное абстрактное мышление человека и его скрытые потенциальные способности. В ведении офанимов находится их активизация или блокирование. Открыть или усилить в себе сокрытые экстресенсорные способности, ясновидение или пророческий дар можно посредством корундов. Камень Урана – турмалин, обладает способностью при нагревании наэлектризовываться. Турмалин рекомендуется для ношения оккультистам, философам, астрологам и представителям других герметических наук. Он помогает преобразовывать количественное накопление информации в качественную их оценку.

Третья сефира Бина (разум) в противоположность Хокме представляет рациональное начало. Основными качествами истока «колонны строгости» является ограничение и разрушение, стимулирующие в человеке дисциплину и выносливость. Бина – это разумная материя, заковывающая в свои цепи свободный дух. Ее рамки – законы физического мира, открытые и описанные человеком, так называемые «законы природы». Действительно Бина управляет процессом нисхождения духа в материю в лице демиурга Йодхаваха, ангельского чина аралим (престолы) и архангела Цафкиеля. Престолы сформировали наш пространственно-временной континуум с его жесткой детерминацией, в котором мы все живем. В силу падения духа и усиления роли неодухотворенной материи некоторые ангелы отпали от Божественной Иерархии и стали хозяевами планетарных чистилищ и адских бэзdn по главе с самим Сатаной. Поэтому черный цвет Бины у многих народов символизирует печаль, горе, смерть, траур и является излюбленным у темных магов. Такая же характеристика закрепилась за драгоценными камнями этого спектра, хотя истинно сатурнианским можно считать лишь обсидиан (вулканическое стекло).

Бине также соответствуют минералы третьей по степени твердости, например, топаз (8 по шкале Мооса). Они могут служить защитой от фатума или наоборот навлекать удары судьбы, поэтому нужно быть очень осторожными в обращении с самоцветами этой группы.

Четвертой сефире Хесед (милосердие) принадлежит божественная эманация Бога Ель, архангела Цадкиеля, чина хашмалим (господства) и планеты Юпитер. Хесед соответствует правая рука в теле человека, синий цвет в спектре – цвет гармонии и духовности, минералы кварцевой группы (7 по шкале Мооса). Синий сапфир более всего подходит по цвету Юпитеру. Это одухотворяющий самоцвет, укрепляющий веру, целомудрие, религиозность и праведность, наделяющий благочестием и святостью.

Благотворное влияние Хеседа ограничивается противоположной сефирой Гебура (сила), управляющей левой карающей рукой Бога. Демиург Гебуры – Элоим Гибор выражает свою волю через огненных серафимов (властей) под предводительством архангела Самаеля. Цвет сефиры – красный, камень – гранат, в особенности пироп и альмандин. Гранат – самоцвет воинов, первооткрывателей, лидеров оппозиции, силовых структур. По твердости (6) Гебуре соответствует ортоклаз.

Сфера Солнца Тиферет – точка, в которой сходятся все остальные сфирот. Она связывает низшие миры с высшими, силою божественного имени Элоха, посредством архангела Михаила и ангельского чина малаким (силы). Ее цвет – желтый, металл – золото, минерал – циркон, гиацинт, хризолит и хризоберилл, по твердости (7) апатит.

Гиацинт покровитель всех творчески одаренных людей, выдающихся личностей, не вписывающихся в обыденный порядок жизни. Все золотистые камни прекрасные талисманы для экстравертов. Они помогают влюбленным и хранят супружескую верность.

Седьмая сефира Несах (победа) представляет опору «колонны милосердия» на материальном плане, кристаллизованную форму бодрости и благости. Демиург органической жизни Йод-Хева эмануирует посредством ангельского чина элохим (начала) и их управителя архангела Ханиеля. Планета Несах – Венера, цвет – зеленый, минерал – изумруд (по цвету), флюорит (по твердости).

Восьмая сефира Ход являет Славу или Слово Господа на земле посредством демиурга Элоим Цебаота, архангела Рафаеля

и чина бене элоим (сыны Бога). Планета Хода – Меркурий, цвет – оранжевый, минерал – топаз (по цвету), кальцит (по твердости). Топаз отличный талисман для бизнесменов, предпринимателей и торговцев. Также он помогает журналистам, оракулам и предсказателям. Желто-розовый топаз – прекрасный оберег от воровства и финансовых потерь.

Девятая сефира Йесод (основание) связана с процессом зачатия и рождения всех живых существ на земле. Она управляется демиургом Шаддаем через чин керубим (ангелы-хранители) и архангела Габриеля. Планета Йесод – Луна, металл – серебро, цвет – фиолетовый, минерал – аметист (по цвету), гипс (по твердости). Самоцветы сферы Йесод являются покровителями материнства и детства. Они являются ангелами-хранителями беременных женщин и детей до 12 лет.

Десятая сефира Малкут (царство) управляется демиургом Адонаем, архангелом Сандалфоном и чином ишим. Ей соответствуют четыре стихии, все цвета смешиваются, а минералы имеют сложный многоцветный рисунок, как, например, агаты.

Подпись или ПЕЧАТЬ

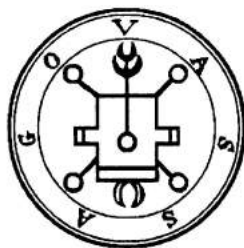


Рис.25: Печать Духа

Разместите по центру символ Духа в Треугольнике с обратной стороны, а копию положите на Алтарь. В идеале он должен быть сделан из соответствующего металла, но подойдет и vyplненный чернилами на пергаменте или бумаге. Выбор цвета осуществляется по Шкале Цветов.

ЖЕЗЛ

Жезл – символ воли мага, а также элементное оружие стихии Огня. Жезл отождествляется с мужским началом, поэтому его форма зачастую напоминает фаллос. Это «йод» в формуле гестраграмматона.

Один из вариантов Жезла – деревянная палочка, круглая и гладкая, вычищенная сверху донизу, внутри нее следует поместить стальной прут, при этом необходимо, чтобы он выступал на дюйм (2,5 см) с каждого конца палочки. Жезл удобно изготавливать из тростника, который внутри имеет естественную пустоту. Восемнадцать дюймов (45,7 см) – его максимальная длина. Внутри жезла можно поместить магнит. Жезл полностью должен быть выкрашен в огненно-красный цвет и разделен на 3 части желтыми полосами. Фаллосообразный конец жезла следует украсить волнистыми, огненными буквами йод. Они рисуются ярко-желтым цветом. Божественные и ангельские имена элемента Огня должны быть нарисованы зеленым по всей длине жезла.

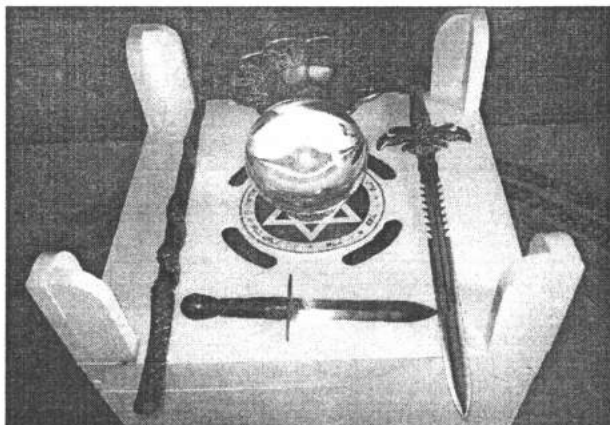


Рис.26: Магические инструменты

Их сигилы должны быть дополнены вашим девизом. Зеленый цвет должен иметь яркий изумрудный оттенок. Затем жезл должен быть освящен. Жезл используется во всех работах, имеющих отношение к стихии Огня.

Надписи на жезле: ТИФЕРЕТ (ТАУ-ПЕ-АЛЕФ-РЕШ-ТАУ), ИЕХОВА ЭЛОА ВУДААТ (ЙОД-ХЕ-ВАУ-ХЕ АЛЕФ-ЛАМЕД-ВАУ-ХЕ ВАУ-ДАЛЕТ-АЙН-ТАУ), МИКАЕЛЬ (МЕМ-ЙОД-КАФ-АЛЕФ-ЛАМЕД), МАЛАКИМ (МЕМ-ЛАМЕД-КАФ-ЙОД-МЕМ), ШАМАШ (ШИН-МЕМ-ШИН), СЕРАФ (ШИН-РЕШ-ПЕ), АРАЛ (АЛЕФ-РЕШ-АЛЕФ-ЛАМЕД), ДЖИН (ДАЛЕТ-ГИМЛ-ЙОД-НУН).

МАГИЧЕСКАЯ ЧАША

Чаша – элементное оружие стихии Воды, символ, который представляет идею женственности и вторую букву тетраграмматона – «Хе». Серебро – наиболее подходящий материал для этого инструмента, который соотносится с Луной, или сефирой Иесод на Древе Жизни. Поскольку не каждый может себе позволить серебряную чашу, то любая глубокая емкость может быть приспособлена для использования в качестве элементного оружия Воды. По форме она должна несколько походить на цветок шафрана и иметь 8 лепестков.



Рис.27: Магическая Чаша

Гладкий стеклянный кубок тоже приемлем, хотя все же предпочтительнее такая чаша, как на рисунке 27. Эти лепестки должны быть окрашены в яркий голубой цвет, ни слишком бледный, ни слишком темный. По краям они должны быть обрамлены ярким оранжевым цветом, который должен быть ярким и правильным, – точное дополнение голубого, символизирующее сияние. Лепестки могут быть нарисованы краской или изготовлены из цветной бумаги, а затем приклеены к стеклу чаши. Надлежащие Божественные и Ангельские имена пишутся на лепестках оранжевым цветом, вместе с их сигилами. Чаша должна быть освящена соответствующей церемонией, и использоваться во всех работах, относящихся к стихии Воды.

Надписи на чаше (на иврите): ИЕСОД (ЙОД-САМЕХ-ВАУ-ДАЛЕТ), ШАДАЙ ЭЛ ХАЙ (ШИН-ДАЛЕТ-ЙОД АЛЕФ-ЛАМЕД ХЕ-ЙОД), ГАБРИЕЛЬ (ГИМЛ-БЕТ-РЕШ-ЙОД-АЛЕФ-ЛАМЕД), КЕРУБИМ (КАФ-РЕШ-ВАУ-БЕТ-ЙОД-МЕМ), ЛЕВАНАХ (ЛАМЕД-БЕТ-НУН-ХЕ), ТАРСИС (ТАУ-РЕШ-ШИН-ЙОД-САМЕХ), ТАЛИАХАД (ТЕТ-ЛАМЕД-ЙОД-ХЕ-ДАЛЕТ), НИКСА (НУН-ЙОД-КАФ-ШИН-АЛЕФ).

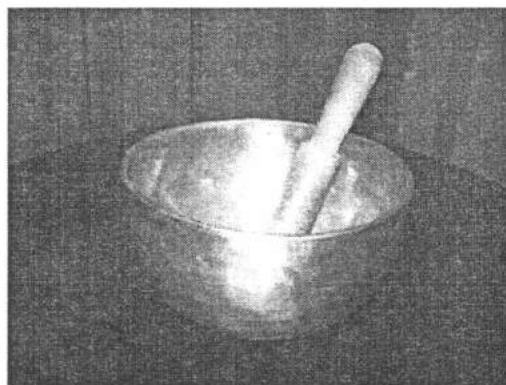


Рис.28: Чаша-резонатор

Помимо этого рекомендую также использовать в ритуалах чашу-резонатор, представленную на рисунке 28. Принцип ее действия достаточно прост, но очень эффективен. Нужно провести резонатором по окружности чаши, пока не возникнет вибрация, и она не зазвучит в определенной тональности. Таким способом можно освящать и заряжать любые предметы, помещенные в чашу-резонатор, а также воду.

МЕЧ И КИНЖАЛ

Кинжал – элементное оружие Воздуха, представлен буквой «Вау» в формуле тетраграмматона. Для его изготовления может быть использован любой подходящий кинжал или нож, только новый.

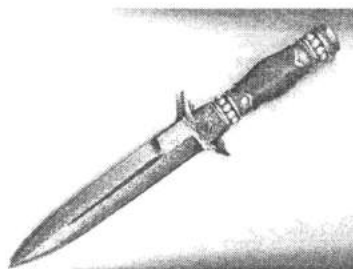


Рис.29: Воздушный кинжал

Чем короче, тем лучше. Рукоять, эфес и гарда должны быть окрашены в яркий и чистый желтый цвет. На этом фоне пишутся божественные и ангельские имена лиловым или фиолетовым цветом, вместе с их сигилами. После чего он освящается. Кинжал используется во всех работах, относящихся к стихии Воздуха.

Надписи на кинжале: ХОД (ХЕ-ВАУ-ДАЛЕТ), ЭЛОХИМ ЦЕБАОТ (АЛЕФ-ЛАМЕД-ВАУ-ХЕ-ЙОД-МЕМ ЦАДЕ-БЕТ-АЛЕФ-ВАУ-ТАУ), РАФАЕЛЬ (РЕШ-ПЕ-АЛЕФ-ЛАМЕД), БЕНЕ ЭЛОХИМ (БЕТ-НУН-ЙОД АЛЕФ-ЛАМЕД-ХЕ-ЙОД-МЕМ), КОКАБ (КАФ-ВАУ-КАФ-БЕТ), АРИЕЛЬ (АЛЕФ-РЕШ-ЙОД-

АЛЕФ-ЛАМЕД), ХАСАН (ХЕТ-САМЕХ-НУН), ПАРАЛДА (ПЕ-РЕШ-ЛАМЕД-ДАЛЕТ).

Не следует путать Магический Меч и Кинжал Воздуха. Они принадлежат к разным планам и подмена одного другим – вредна. Магический Меч используется в основном для эвокации и изгнания сущностей, как инструмент сферы Гебура. Для магической работы можно использовать любой подходящий меч, но рукоять, эфес и клинок должны иметь поверхность, подходящую для надписей. На выступающих частях меча рисуются пентаграммы, на рукояти – божественные и ангельские имена, связанные с Гебурой, а также их сигилы. Клинок должен быть чистым и блестящим, а рукоять и эфес следует окрасить в яркий цвет. Надписи на них следует наносить изумрудно-зеленым цветом. После чего меч должен быть освящен.

Надписи на мече: ГЕБУРА (ГИМЛ-БЕТ-ВАУ-РЕШ-ХЕ), ЭЛОХИМ ГИБОР (АЛЕФ-ЛАМЕД-ХЕ-ЙОД-МЕМ ГИМЛ-ЙОД-БЕТ-РЕШ), САМАЕЛЬ (САМЕХ-МЕМ-АЛЕФ-ЛАМЕД), СЕРАФИМ (ШИН-РЕШ-ПЕ-ЙОД-МЕМ), МАДИМ (МЕМ-АЛЕФ-ДАЛЕТ-ЙОД-МЕМ), ГРАФИЕЛЬ (ГИМЛ-РЕШ-АЛЕФ-ПЕ-ЙОД-АЛЕФ-ЛАМЕД), БАРЦАБЕЛЬ (БЕТ-РЕШ-ЦАДЕ-БЕТ-АЛЕФ-ЛАМЕД), ФАЛЕГ (ПЕ-ЛАМЕД-ГИМЛ).

ПАНТАКЛЬ

Пантакль – элементное оружие Земли, соответствует заключительному «Хе» в формуле тетраграмматона. Пантакль Земли может быть изготовлен из круглого деревянного диска, около 6 дюймов (15 см) диаметром и полдюйма толщиной, хорошо отполирован, иметь правильную круглую форму и толщину. По ободу должна проходить белая граница. Внутри, с каждой стороны диска, следует нарисовать белую гексаграмму. Пространство внутри белого кольца должно быть разделено на 4 части перпендикулярными линиями по диаметру. Четыре части окрашиваются следующим образом:

- верхняя – лимонный цвет – для воздушной части Земли;
- правая – оливковый зеленый – для водной части Земли;

левая каштановый коричневый – для огненной части Земли;
нижняя – черный для земной части Земли.

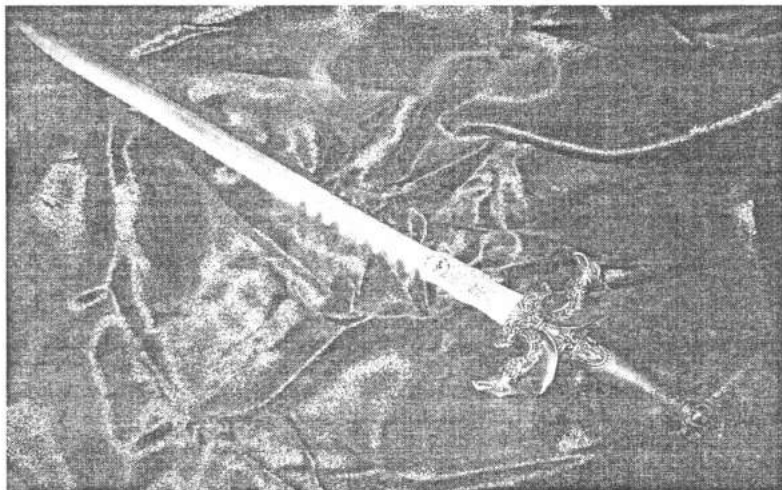


Рис.30: Магический меч

Божественные и Ангельские имена пишутся черным по белому ободу, каждое имя следует за его сигилой (см.рис.31): МАЛКУТ (МЕМ-ЛАМЕД-КАФ-ВАУ-ТАУ), АДОНаЙ МЕЛЕК (АЛЕФ-ДАЛЕТ-НУН-ЙОД МЕМ-ЛАМЕД-КАФ), АУРИЕЛЬ (АЛЕФ-ВАУ-РЕШ-ЙОД-АЛЕФ-ЛАМЕД), ХОЛИМ ИЕСОДОТ (ХЕ-ЛАМЕД-МЕМ ЙОД-САМЕХ-ВАУ-ДАЛЕТ-ВАУ-ТАУ), КЕРУБ (КАФ-РЕШ-ВАУ-БЕТ), ФОРЛАК (ПЕ-ВАУ-РЕШ-ЛАМЕД-АЛЕФ-КАФ), ГОБ (ГИМЛ-ХЕ-ВАУ-БЕТ). Кресты могут быть помещены после каждой сигилы. Затем Пантакль должен быть освящен соответствующей церемонией. Он используется во всех работах, имеющих отношение к стихии Земли.



Рис.31: Пантакль

КНИГА ДУХОВ

На Алтаре помещается личный Гримуар (Книга Духов) мага, в которой он будет записывать все подробности ритуала, а также сверяться с ним по ходу действия.

МАНТИЯ

Можно надеть черную мантию, либо по цвету, соответствующую Шкале Цветов вызываемого Джинна, нанести также магические руны вокруг рукава правой руки, чтобы помочь движению энергии. Мантия должна быть постирана и поглажена перед ритуалом.

Мантия – доспехи Мага. Она должна быть свободной и удобной. Материал, из которого она сшита, должен дышать, быть легким и мягким. Хорош хлопок, так же, как и смесь хлопка с синтетикой. Но лучше всего шерсть, благодаря ее способности направлять астральную энергию.

Цвет – это вопрос персонального выбора. Большинство магов используют черное одеяние, в силу сложившейся традиции.

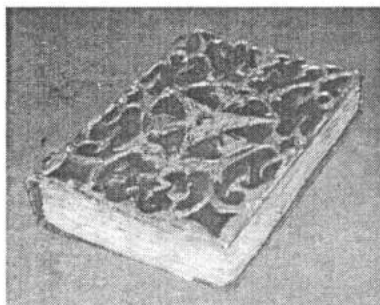


Рис.32: Книга Духов

Ведь черный цвет аккумулирует все цвета, поэтому он пригоден для любой работы и настолько нейтрален, что вряд ли отвлечет вас от ритуала. С другой стороны белый цвет также часто используется, так как отражает свет, создавая своеобразный щит. Полезно ли иметь мантию с капюшоном – каждый решает сам для себя. Это вопрос личного предпочтения.

КОЛЬЦО ИЛИ ПАНТАКЛЬ



Рис.33: Личный пантакль

Магическое кольцо или личный пантакль, освященные и благословленные четырьмя элементами, ангелами и именами Бога должны быть использованы по мере возможности. Они помогают магу получить власть над непокорными духами.

РИТУАЛ ПЕНТАГРАММЫ

Наиболее распространен в магической практике Малый Ритуал Пентаграммы (МРП). Несомненно, ритуал имеет древние корни. Самая ранняя версия ритуала в его традиционном виде найдена в магических работах Ордена «Золотой Зари». Я слегка модернизировал ритуал, чтобы маг мог исполнить его с помощью меча:

1. Стоя лицом на Восток, прикоснитесь ко лбу эфесом меча острием вверх, держа его в правой руке, и произнесите: «Ата» (Твое).
2. Проведите вертикальную линию визуально до самых пят, и опустите меч, острием вниз, указывая в точку под вашими ступнями, произнесите: «Малкут» (Царство).

3. Прикоснитесь к правому плечу лезвием меча и произнесите: «Ве Гебура» (Сила).

4. Проведите визуально горизонтальную линию к левому плечу и прикоснитесь к нему лезвием меча, произнесите: «Ве Гедула» (и Слава).

5. Сложите две ладони вместе (в области сердца), держа меч направленным в точку перед собой, и произнесите: «Ле Олам, Амен» (Во веки веков, Амен).

6. Продолжая стоять лицом на Восток, начертите Пентаграмму Земли магическим мечом и провибрируйте: «Йод-Хе-Вав-Хе» (IHVN).

7. Укажите мечом в центр пентаграммы, двигайтесь по часовой стрелке на Юг и ведите воображаемую линию до того места, где будет находиться центр пентаграммы, которую следует нарисовать на Юге.

8. То же самое сделайте на Юге, но вибрируя: «Адонай» (ADNI). Продолжайте рисовать воображаемый круг, двигаясь на Запад.

9. То же самое сделайте на Западе, но вибрируя: «Эхей» (AHIN) Продолжайте рисовать воображаемый круг, двигаясь на Север.

10. То же самое сделайте на Севере, но вибрируя: «Агла» (AGLA). Закончите рисовать воображаемый круг в центре первой Пентаграммы на Востоке.

11. Раскиньте руки в форме креста и произнесите: «Передо мной Рафаель; позади меня Габриель; справа от меня Михаэль; слева от меня Ауриель. Во мне Пылающая Пентаграмма, в колонне шестиконечной звезды.

12. Повторите пункты 1-5.

Ритуал состоит из четырех основных компонентов: Каббалистического Креста (1-5), Создания Пентаграмм и защитного круга(6-10), Призывания Архангелов (11) и завершающего Каббалистического Креста (12). Каббалистический Крест по сути это сокращенная форма молитвы «Отче Наш»: «Сущий на Небесах... ибо твое Царство, Сила и Слава. Во веки веков. Аминь!»

В микрокосме Каббалистический Крест формирует каркас Древа Жизни (см.рис.): Кетер-Малкут (по вертикали), Гебура-Хесед (по горизонтали). В первом действии (1-2) Свет Кетера нисходит в Малкут, активизируя Срединный Столп. Во втором (3-4) – соединение по горизонтали сефир Гебуры и Хесед в зеркальном отображении включают энергии «ян» и «инь» и формирует правостороннее торсионное поле. В итоге вся энергия концентрируется в сердечной чакре (5). Если наложить крест слева направо, то получим левостороннее т-поле. Фактически этот ритуал превращается все тело в магический инструмент. При этом используется, казалось бы, обыденное, слегка модернизированное «крестное знамение», применяемое в церковной литургии.

По мере совершения ритуала вы должны чувствовать, что над вашей головой, под ногами, рядом с правым и левым плечом вспыхивают белые сияющие сферы, которые, соединяясь друг с другом, образуют крест. В конце ритуала Каббалистического Креста замрите на мгновения и почувствуете себя находящимся в центре «сияющего креста». Рисовать пентаграммы следует острием вашего меча.

В этот момент происходит изгнание всех нежелательных элементов из храма. Что касается визуализации – в идеале пентаграммы должны быть окружены пламенем.

Создав пентаграмму, следует ее «зарядить», для этого используется вибрация божественных имен:

1. Выдохнуть весь воздух из легких. Закрыть глаза и вдохнуть через нос.

2. Почувствовать свое дыхание,двигающееся вниз через все тело и медленно опускающееся до самых стоп.

3. В момент выдоха (когда произносится божественное имя) надо почувствовать, как дыхание стремительно поднимается от самых стоп ног по всему телу.

4. Одновременно с выдохом направьте меч острием прямо в центр пентаграммы. Сделав так – замрите.

5. С выдохом следует провибрировать Божественное имя, выпуская воздух через нос. В момент вибрации вы должны представить пылающий белый свет над своей головой, а затем

визуализировать, как он спускается на уровень сердца. Буквы имени, которое вибрируется, должны возникать из белого центра в сердечной области. Имя следует произносить медленно – так, чтобы звук вибрировал всюду в грудной клетке и отдавался во всем теле. При этом постарайтесь почувствовать, как ваш голос достигает самого края Вселенной.

Закрывая воображаемую линию в центре пентаграммы на Востоке, маг, выполняющий МРП, создает Магический Круг, защищающий его со всех сторон.

Следующий этап – начертание пентаграмм (см. рис.). Каждому углу пентаграммы принадлежит один из элементов следующим образом (по часовой стрелке, начиная с высшей точки): Дух; Вода; Огонь; Земля; и Воздух. В зависимости от направления, пентаграммы подразделяются на: вызывающую и изгоняющую. Когда маг формирует вызывающую пентаграмму, он создает правостороннее торсионное поле, в обратном направлении (против часовой стрелки) – левостороннее т-поле, разрушающее эфирные тела вызванных существ.

Каждая пентаграмма начинается с угла, соответствующего данному элементу. Например, Вызывающую Пентаграмму Духа следует чертить с точки Духа (вершина), переходя к точке Огня (нижний правый угол), затем продолжить начертание пентаграммы, замкнув ее в точке Духа. Изгоняющую Пентаграмму Духа нужно чертить от точки Духа к точке Земли, завершив ее на вершине.

Пентаграмма является одним из важнейших магических символов. Само это слово происходит от греческих слов «pente», что означает пять, и «gramma» – буква. Согласно западной эзотерической традиции в начале своего обучения маг должен был постичь тайну пентаграммы и овладеть ее ритуалом.

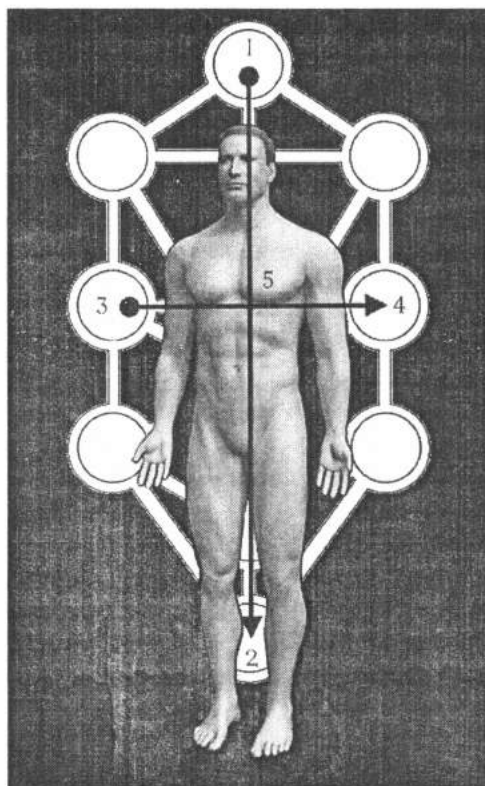


Рис.34: Схема наложения Каббалистического Креста

Первые известные изображения пентаграммы происходят из Шумера и древнего Египта, стран, где по преданию зародилась магия. Нарисованные на глине пятиконечные звезды, найденные в развалинах древнего города Урука, по мнению ученых, датируются примерно 3500 г. до н. э..

Уже в древности пентаграмма трактовалась двояко. Пентаграмма была широко известна как «добрый» оберегающий знак защиты от всякого зла, но для посвященных это был и могущественный знак власти над земным миром.

Первыми о пентаграмме, как о символе всего земного мира стали говорить пифагорейцы. Они учили, что мир состоит из пяти взаимосвязанных элементов (Огня, Воды, Воздуха, Земли и Эфира) и избрали пентаграмму тайным символом принадлежности к своему обществу.

Пентаграмма, называемая «печатью царя Соломона» была известна арабским магам. По версии известного исследователя Каббалы Гершона Шолема, маги средневековой Европы узнали о «печати царя Соломона» именно из арабских манускриптов.

В эпоху Возрождения была раскрыта еще одна тайна пентаграммы. Если вписать в нее человеческую фигуру, связать с четырьмя элементами (Огнем, Водой, Воздухом, Землей) и пятым – Духом, который управляет ими всеми, то получится изображение Микрокосма. Изображение такой пентаграммы и соответствующего ей Божественного Имени «Йод-Хе-Шин-Вау-Хе», полученного из Тетраграмматона «Йод-Хе-Вау-Хе» вы можете видеть на рисунках Леонардо де Винчи.

Когда вызываются Архангелы – Рафаэль, Габриэль, Михаэль и Ауритель, следует их визуализировать в определенном цвете и облике.

Архангел Тиферет Михаэль, представляется в виде фигуры человека в золотых одеждах с жезлом в руке. Габриэль – Архангел Йесод держит в руках чашу и одет в голубые одежды. Рафаэль – Архангел Ход одет в оранжевые одежды с мечом в руке. Ауритель – Архангел Земли одет в красновато-коричневые одежды с пантаклем в руке.

Пентаграммы в четырех сторонах света плюс Архангелы приводят к микрокосмическому вакууму, в который устремляется макрокосмос. После слов «ибо вокруг меня пылающая Пентаграмма» и «в колонне шестиконечной звезды» надо визуализировать эту колонну. Это представляет истинную природу МРП, который призван объединить пентаграмму и гексаграмму, то есть микрокосмос и макрокосмос.

Каббалистический Крест в конце ритуала нужен, чтобы сбалансировать их от начала до конца. Это особенно необходимо, чтобы любые несбалансированные состояния и ошибки, кото-

рые имели место во время ритуала, могли быть уравновешены и согласованы.

ПЕНТАГРАММА

ВЫЗЫВАЮЩАЯ

ИЗГОНЯЮЩАЯ



ДУХА



ОГНЯ



ВОДЫ



ВОЗДУХА



ЗЕМЛИ



РИТУАЛ ГЕКСАГРАММЫ

Шестиконечная звезда (гексаграмма) является столь же древним и почитаемым символом в истории человечества, как и пентаграмма. Первые изображения гексаграммы известны примерно с конца IV тысячелетия. Она была известна в самых разных концах Земли: древнем Египте, Ближнем Востоке, Индии, Европе. Она была символом ассиро-вавилонской богини Астарты. Гексаграмма изображалась на христианских церквях, мусульманских мечетях и еврейских синагогах. Сегодня гексаграмма, также называемая «Щитом Давида» или «Печатью Соломона», часто воспринимается многими как символ, пришедший из иудейской традиции. Ее изображения часто присутствуют на страницах книг посвященных алхимии, каббале и магии. Так, она есть в описании талисманов Парацельса, в Большом и Малом ключах Соломона.

В Герметическом Ордене «Золотой Зари», созданном в конце XIX века, гексаграмма использовалась двояко. Во-первых, когда надо было очистить место перед проведением (или после проведения) какого-либо ритуала, удалив оттуда все посторонние силы. В этом случае вместе с ритуалом изгоняющей пентаграммы, также выполнялся ритуал изгоняющей гексаграммы. Во-вторых, гексаграмма использовалась для призвания сил планет или Сфирот. Обычно гексаграммы изображались контуром золотого цвета. В отличие от пентаграммы символизирующей микрокосм, гексаграмма символ макрокосма, призывающая планетарные силы внутрь магического круга.

Чаще всего в Ордене «Золотой Зари» использовался Малый Ритуал Гексаграммы (МРГ). Он был предназначен для того, чтобы помочь ученикам в постижении элементарных аспектов вызывания и изгнания солнечных и планетарных сил. Через этот ритуал маг должен был получить доступ к сферам семи видимых планет. В зависимости от необходимости он исполнялся вместе с Ритуалом Пентаграммы.

Высшей же формой Гексаграммы с планетарной точки зрения – является Гексаграмма Сатурна. Все гексаграммы, которые чертятся в Малом Ритуале Гексаграммы – это разные формы

данной Гексаграммы. Она абсолютно совпадает с Гексаграммой Земли, а затем раскладывается на треугольники в других четвертях.

МАЛЫЙ РИТУАЛ ГЕКСАГРАММЫ

1. Стоя лицом на Восток, маг держит жезл или другое орудие вертикально вдоль средней линии тела и произносит: «И-Н-Р-И. (*I. N. R. I. – согласно христианской интерпретации, расшифровывается как Jesus Nazaraeus Rex Judaeorum (Иисус Назарянин Царь Иудейский)*), однако существуют и другие варианты: *Igni Natura Renovata Integra (Огнём Природа Обновляется Вся)*, *Isis Naturae Regina Ineffabilis (Исида Неизреченная Царица Природы)*. Йод. Нун. Реш. Йод. Дева, Исида, Могущественная Мать. Скорпион, Апофис, Разрушитель. Солнце, Осирис, Убиенный и Воскресший. Исида, Апофис, Осирис, ИАО».

2. Раскиньте руки крестом и произнесите: «Знак Осириса Убиенного».

3. Поднимите правую руку так, чтобы она указывала вверх, держите ее локоть согнутым под прямым углом и опустите левую руку, так чтобы она указывала вниз, держа при этом ее локоть согнутым под прямым углом, голову склоните к левому плечу, так, чтобы глаза видели левое предплечье и произнесите: «Знак Исиды Скорбящей».

4. Поднимите руки над головой под углом 60°, голову запрокиньте назад и произнесите: «Знак Апофиса и Тифона».

5. Скрестите руки на груди, склонив голову, и произнесите: «Знак Осириса Воскресшего».

6. Снова раскиньте руки, как описано в пункте 2, затем скрестите их снова, как описано в пункте 5, произнося: «L.V.X., Люкс, Свет Креста».

В этот момент необходимо визуализировать нисходящий свет высших Сфирот, который дает возможность управлять планетарными силами.

7. Жезлом или указательным пальцем начертите гексаграммы стихий в соответствующем направлении: Огня на Востоке,

Земли на Юге, Воздуха на Западе, Воды на Севере, произнося вибрируя: «АРАРИТА». (АРАРИТА (ARARITA) – Божественное Имя, составленное согласно правилу нотарикона, из семи первых букв фразы на иврите «Э-хад Раш, Э-ху-до-то Раш Йе-ху-до-то, Те-мур-а-то Э-хад». Что значит, – «Божественное начало едино, личность Бога едина, изменение Бога едино».)

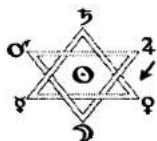
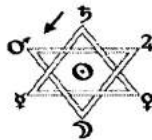
ГЕКСАГРАММА

ВЫЗЫВАЮЩАЯ

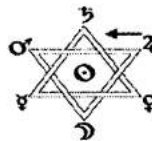
ИЗГОНЯЮЩАЯ



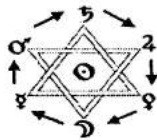
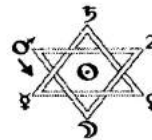
САТУРНА



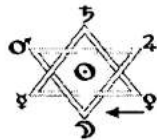
ЮПИТЕРА



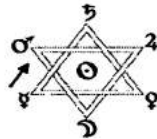
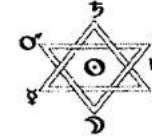
МАРСА



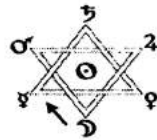
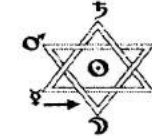
СОЛНЦА



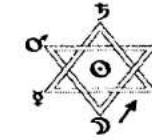
ВЕНЕРЫ

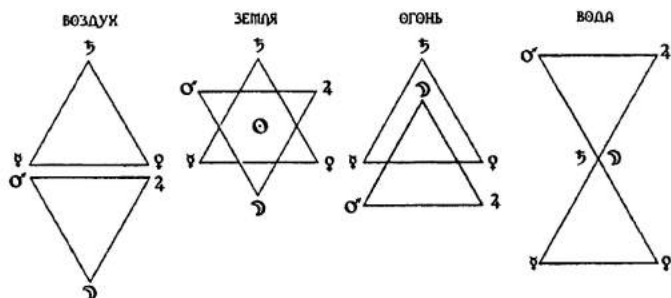


МЕРКУРИЯ



ЛУНЫ





Существуют четыре вида начертания гексаграмм, на которых основывается Малый Ритуал Гексаграммы, в соответствии со стихией (см.рис.). В случае каждой из четырех форм, следует чертить их, начиная с угла планеты, с которой ты работаешь по часовой стрелке, чтобы вызвать силы, и против, чтобы изгнать их. То есть, в первом случае речь идет о Вызывающей Гексаграмме, во-втором – об Изгоняющей. Гексаграмма всегда чертится в виде двух треугольников, первый – начиная с угла соответствующей планеты, второй – напротив начинающегося угла первого. Сам символ планеты располагается в центре.

Например, если мы вызываем Духа Сатурна, то используем Вызывающую Гексаграмму Сатурна, а в конце ритуала – Изгоняющую. Поскольку стихия Земли сочетает в себе свойства всех элементов, то я рекомендую ограничиться только ей для магической практики.

ПОЛНЫЙ ЦИКЛ РИТУАЛОВ ТЕУРГИИ ГОЭТИЯ

ШАГ 1: ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЕ ОБРЯДЫ

Предварительные Обряды – это те магические действия, которые должны быть выполнены до ритуала вызова Духов Мира Йецира или Клипот.

Определение времени проведения ритуала

Это должен быть день и час соответствующий вызываемому Духу. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту.

Подготовка Символа и Печати Духа Мира Йецира или Клипот

Символ и Печать вызываемого Духа должны быть изготовлены за две недели до ритуала, чтобы подготовить мага к потокам энергии Духов Мира Йецира или Клипот. Должно быть два Символа и две Печати, один набор будет помещен в Треугольник за защитным кругом, другой на алтарь.

Набор символов, который будет помещен в Магический Треугольник, нужно оставить в Треугольнике на ночь перед вызовом Духов Мира Йецира или Джиннов Клипот. Другой набор символов, который будет использоваться магом, чтобы войти в контакт с вызываемой сущностью, должен быть помещен на алтарь непосредственно перед вызовом. Медитация на Печати и Символе должна быть сделана только в круге и сопровождаться МРП и МРГ.

Медитация на Символе и Печати производится в течение 4 ночей до вызывания. Цель медитации состоит в том, чтобы соединиться с энергией Духов Мира Йецира или Клипот.

Ежедневная Ритуальная Практика

Следующими ритуалами нужно заниматься в течение 10 дней до вызывания, обязательно:

1. Малый Ритуал Изгоняющей Пентаграммы (МРИП).
2. Малый Ритуал Изгоняющей Гексаграммы (МРИГ).
3. Краткая Медитация на Символе Духа.

Желательно:

4. Высший Ритуал Вызывающей Пентаграммы (ВРВП).
5. Ритуал Инвокации Непроизносимого Имени (РИНИ).
6. Заклинающий Ритуал Гексаграммы Духа (ЗРГД).
7. Медитация на Печати при вибрировании имени, соответствующего вызываемому Духу.
8. Ритуал Изгоняющей Гексаграммы Духа (РИГД).
9. Малый Ритуал Изгоняющей Пентаграммы (МРИП).
10. Ритуал Изгоняющей Гексаграммы (РИГ).

В Ночь перед Ритуалом

Следующие вещи должны быть сделаны:

Ритуальное Омовение

1. Выполните ритуал Каббалистического Креста, стоя лицом к Востоку.
2. Станьте лицом к источнику воды.
3. Мойте верх вашей головы водой три раза вращательными движениями (по часовой стрелке), визуализируя, как сила чистоты воды очищает и освящает эту область, и произносите следующее каждый раз: «Кетериель, очисти меня силой Всевышнего, во имя Эхийе!»
4. Мойте ваше лицо, включая внутреннюю часть ноздрей, водой три раза вращательными движениями (по часовой стрелке), визуализируя, как сила чистоты воды очищает и освящает эту область, и произносите следующее каждый раз: «Хокмаель, очисти меня силою имени Йах!»
5. Мойте внутреннюю часть вашего рта водой три раза вращательными движениями (по часовой стрелке), визуализируя, как сила чистоты воды очищает и освящает эту область, и произносите следующее каждый раз: «Бинаель, очисти меня силою Божественного Имени Эль!»

6. Мойте вашу правую руку водой три раза вращательными движениями (по часовой стрелке), визуализируя, как сила чистоты воды очищает и освящает эту область, и произносите следующее каждый раз: «Гедулаель, очисти меня от скверны силою Иехова!»
7. Мойте вашу левую руку водой три раза вращательными движениями (по часовой стрелке), визуализируя, как сила чистоты воды очищает и освящает эту область, и произносите следующее каждый раз: «Гебураель, силою Всевышнего Элоим Гибора очисти меня!»
8. Мойте вашу грудь водой три раза вращательными движениями (по часовой стрелке), визуализируя, как сила чистоты воды очищает и освящает эту область, и произносите следующее каждый раз: «Михаель, омой мое сердце Божественным Светом и очисти меня от грехов, во имя Элоха!»
9. Мойте вашу правую ногу водой три раза вращательными движениями (по часовой стрелке), визуализируя, как сила чистоты воды очищает и освящает эту область, и произносите следующее каждый раз: «Ханиель, омой мои чресла и очисти меня во имя Элоим Цебаота!»
10. Мойте вашу левую ногу водой три раза вращательными движениями (по часовой стрелке), визуализируя, как сила чистоты воды очищает и освящает эту область, и произносите следующее каждый раз: «Рафаель, очисти меня от нечистот именем Иехова Цебаота!»
11. Мойте ваши половые органы водой три раза вращательными движениями (по часовой стрелке), визуализируя, как сила чистоты воды очищает и освящает эту область, и произносите следующее каждый раз: «Габриель, очисти меня во имя Шадая!»
12. Мойте ступни три раза вращательными движениями (по часовой стрелке), визуализируя, как сила чистоты воды очищает и освящает эту область, и произносите следующее каждый раз: «Ауриель, очисти меня от праха земного именем Адоная!»
13. Завершите ритуал Каббалистическим Крестом.

После ритуальной ванны (душа), произведите Ритуал Срединного Столба и Циркуляцию Тела Света.

Ритуал Срединного Столба

1. Представьте себя стоящим в Храме, лицом на Восток. Черная Колонна Строгости будет слева от вас, Белая Колонна Милосердия – справа. Вы образуете Срединную Колонну, стоя между ними.
2. Глубоко вдохните и устремите внимание к вашему Кетеру (чакре Сахасрара), точке визуально находящейся над головой. Представьте белый ярчайший свет исходящим во все стороны из вершины вашей головы. Затем вибрируйте Божественное Имя: «ЕЙ-ХЕЙ-ИЕ-ХЕЙ».
3. Представьте, что Свет опускается вниз к точке в центре лба, известной как «третий глаз» (чакра Аджна), находящейся на пересечении Хокмы и Бины. Вибрируйте: «ЭЛЬ-ЙАХ».
4. Визуализируйте, как Свет спускается в точку на уровне вашего горла (чакра Вишудха). На Древе Жизни это пересечение сефир Хесед и Гебура. Позвольте свету ярко сиять в вашем горле и расширяться. Вибрируйте Божественные Имена: «И-Е-ХО-ВА – Э-ЛО-ИМ ГИ-БОР».
5. Теперь представьте Свет опускающимся вниз в Тиферет, в сердечную чакру Анахата. Позвольте свету ярко сиять там и расширяться. Вибрируйте Божественное имя: «И-Е-ХО-ВА ЕЛ-ОА ВУ-ДА-АТ».
6. Визуализируйте Свет опускающимся в область солнечного сплетения (чакра Манипура). Это пересечение сефир Нецах и Ход. Позвольте белому свету сиять и расширяться. Вибрируйте Божественные Имена: «Э-ЛО-ХИМ ЦЕ-БА-ОТ – И-Е-ХО-ВА ЦЕ-БА-ОТ».
7. Далее визуализируйте Свет опускающимся в Йесод, в области паха (чакра Свадхистана). Позвольте белому свету сиять ярко и расширяться. Вибрируйте Божественное Имя: «ШАД-ДАЙ ЕЛ ХАЙ».
8. Представьте теперь, как Свет опускается в Малкут к вашим ступням. Позвольте сфере белого света ярко сиять там, чтобы половина сферы была под землей, а половина над землей,

а центр сферы – прямо между ступней. Пусть сфера света начнет расширяться.

Вибрируйте Божественное Имя: «А-ДО-НАИ ХА-АР-ЕЦ».

Циркуляция Тела Света

1. Теперь пусть Свет начнет совершать круги в вашем теле. Движение начинается от ступней по спирали вверх (по часовой стрелке). Таким образом, формируется правостороннее торсионное поле. Свет поднимется по правой стороне, и, пройдя над головой, спустится вниз по левой, и затем обратно вверх. Вы вдыхаете, и Свет поднимается. Вы выдыхаете, и свет опускается. Продолжайте делать это некоторое время.
2. Когда Свет в очередной раз достигнет вершины головы, меняйте направление его течения. Вниз по передней части вашего тела до ступней, затем вверх по вашей спине к вершине вашей головы и т.д. Вы вдыхаете, и свет поднимается. Вы выдыхаете, и свет опускается. Продолжайте делать это некоторое время.
3. Когда Свет в очередной раз достигнет ваших ступней, позвольте ему подняться через ваше тело к вершине вашей головы, вместе с вдохом. Выдыхая, позвольте Свету извергаться фонтаном из вершины вашей головы, через все тело и обратно к ступням. Когда он достигает ступней, то начинает подниматься обратно вверх, к голове (с вдохом). Продолжайте делать это некоторое время.
4. Когда Свет в очередной раз достигнет ваших ступней, позвольте ему совершить спиральное вращение по часовой стрелке параллельно полу. Визуализируйте, как светящиеся нити обматывают ваше тело, начиная со ступней, образуя прочный энергетический кокон. Когда Свет достигнет вашей головы, направьте его вниз, потом обратно вверх, и так несколько раз, пока вы не почувствуете, что уже достаточно защищены.

После этого оденьтесь в ваши церемониальные одежды и приступайте к подготовке Храма к ритуалу.

Подготовка Храма

Любое перемещение мебели должно быть сделано до принятия ритуальной ванны. Войдите в Храм и установите Алтарь и Магический Треугольник с Камнями, Символом и Печатью. Разместите все магические инструменты на Алтаре, зажгите ладан и свечи (фонари).

Предритуальная Медитация

Прежде, чем Вы фактически начнете ритуал, сядьте перед Алтарем и поразмышляйте о том, что вы собираетесь делать. Оставьте все не связанное с этим ритуалом позади, сосредоточьте ваше внимание на ваших целях.

Начальное Изгнание

Войдите в храм, проведите МРП, МРГ. Объявите, что через 2 часа ритуал начнется и что все посторонние Духи должны оставить это место. Покиньте ваш храм и закройте дверь. В течение 2 часов храм должен быть пуст.

ШАГ 2: ПРОВОЗГЛАШЕНИЕ НАЧАЛА РИТУАЛА

Идите к Северо-Восточному углу Храма. Повернитесь в сторону Алтаря и скажите громким голосом: «ХЕЙ-КАС, ХЕЙ-КАС, ЕСТЬАЙ БИ-БЕ-ЛОЙ!»

ШАГ 3: ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЕ ИЗГНАНИЕ

Предварительное изгнание используется, чтобы удалить любые нежелательные влияния, которые могут помешать проведению ритуала.

Шаг 3.1: Наложение Круга

1. Начните наложение магического круга с Северо-Восточной стороны Храма.
2. Двигайтесь по кругу вокруг Алтаря на Восток.

3. Возьмите в руки меч. Визуализируйте вокруг меча белое свечение, которым вы в воздухе, как бы, чертите окружность на уровне груди, двигаясь на Восток.
4. Визуализируйте вокруг себя белую окружность, которая должна трансформироваться в полусферу, а затем в сферу вокруг вас.
5. Двигаясь по кругу вибрируйте: «Е-КХА-ХАД РАШ, Е-КХУ-ДО-ТО РАШ ЙЕ-КХУ-ДО-ТО, ТЕ-МУР-АХ-ТО Е-КХА-ХАД».
6. Вибрация должна произноситься медленно, нарастев.
7. Когда вы возвращаетесь на Восток, визуализируйте непрерывный пылающий белый астральный круг (сферу) вокруг себя, что является представлением вашего единства и равенства с Богом, согласно произнесенной формуле. Поскольку вы едины с Богом, ничто не может вредить вам, и все должны повиноваться вашему слову.

Шаг 3.2: Малый Ритуал Изгоняющей Пентаграммы (МРИП)

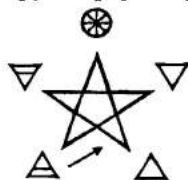
Нужно встать в центр круга и выполнить Каббалистический Крест (К.К.)

Каббалистический Крест

1. Стоя лицом на Восток, прикоснитесь ко лбу эфесом меча острием вверх, держа его в правой руке, и произнесите: «АТА» (Твое).
2. Проведите горизонтальную линию визуально до самых пят и опустите меч, острием вниз, указывая в точку под вашими ступнями, произнесите: «МАЛКУТ» (Царство).
3. Прикоснитесь к правому плечу лезвием меча и произнесите: «ВЕ ГЕБУРА» (Сила).
4. Проведите визуально горизонтальную линию к левому плечу и прикоснитесь к нему лезвием меча, произнесите: «ВЕ ГЕДУЛА» (и Слава).
5. Сложите две ладони вместе (в области сердца), держа меч направленным в точку перед собой, и произнесите: «ЛЕ ОЛАМ, АМЕН» (Во веки веков, Амен).

Формирование Пентаграмм

1. Пойдите к Северо-Восточному краю круга. Нарисуйте мечом Изгоняющую Пентаграмму Земли таким образом, как описывалось раньше (см.рис.). Визуализируйте фигуру в виде горящей газовой струи в форме красной Пентаграммы.



2. Вдохните через нос. Вы ощутите энергию, исходящую из глубины Вселенной, входящую в нос и тело и выходящую у основания ног к центру Земли. Вы больше не в центре Магического Круга, а в центре Вселенной. Меч направлен острием вперед.
3. Шагните вперед с левой ноги. В то же самое время сделайте выпад лезвием меча в самый центр пылающей красной Пентаграммы перед вами. Во время совершения этой процедуры, выдохните и почувствуйте, как энергия уходит из вашего тела, из ваших рук, кистей, меча через Пентаграмму на край Вселенной. Необходимо при выдохе произносить Имя Бога: «Э-ЛО-ХИМ». Таким образом, вы активизируете Пентаграмму.
4. Во время вибрации имени визуализируйте Пентаграмму ярко красной.
5. Возвратите левую ногу в исходное положение и мечом укажите на центр Пентаграммы. Проведите в воздухе линию от верхней точки центра Пентаграммы в направлении против часовой стрелки по окружности. Необходимо повернуться при этом на 90°. Пройдите к Северо-Западному краю Круга. Чертя линию в воздухе, визуализируйте яркий белый свет, исходящий из конца вашего меча. Сформируйте Изгоняющую Пентаграмму Земли. Звуковая вибрация Имени: «А-ДО-НАЙ».

6. На Юго-Западе сделайте то же самое, что и на Северо-Западе, но с другой звуковой вибрацией Имени: «И-Е-ХО-ВА».
7. Повторите выше приведенные действия, повернувшись на Юго-востоке. Звуковая вибрация Имени: «ША-А-ДАЙ».
8. Мечом соедините белую линию с центром Пентаграммы на Северо-Востоке и представьте, как замкнулся круг. Вверх и вниз от окружности параллельно земле визуализируйте вращение спиралевидных белых нитей против часовой стрелки, которые формируют сферический защитный кокон вокруг Круга.

Инвокация Архангелов

1. Вытяните руки в стороны, чтобы ваше тело образовало крест. Меч при этом должен быть направлен острием вверх. Подождите секунду или две пока вы не почувствуете энергию, текущую через вас и образующую сверкающий световой крест в центре Вселенной. Крест представлен четырьмя архетипичными элементами: Воздух, Огонь, Земля, Вода.
2. Глядя на Восток, скажите, вибрируя имя: «ПЕРЕДО МНОЙ РА-ФА-ЕЛЬ».
3. Визуализируйте Архангела Воздуха, стоящего перед вами, в желтых одеждах, держащего в правой руке меч, а в левой кадуцей. Почувствуйте эманацию элемента Воздуха.
4. Продолжайте ожидать и говорить, вибрируя имя: «ПОЗАДИ МЕНЯ ГА-БРИ-ЕЛЬ».
5. Визуализируйте позади вас Архангела Воды, в синей одежде, держащего чашу в руках. Почувствуйте эманацию элемента Воды.
6. Глядя на Юг, говорите, вибрируя имя: «НАПРАВО ОТ МЕНЯ МИ-КХА-ЕЛЬ».
7. Визуализируйте Архангела Огня, стоящего справа, в красных одеждах, держащего пылающий меч в левой руке, а в правой жезл. Почувствуйте эманацию элемента Огня.
8. Глядя на Север, говорите, вибрируя имя: «НАЛЕВО ОТ МЕНЯ АУ-РИ-ЕЛЬ».

- Визуализируйте Архангела Земли, в коричневых одеждах, держащего сноп пшеницы в левой руке, а в правой пантакль. Почувствуйте эманацию элемента Земли.

Изгнание

- Визуализируйте вокруг вашего круга четыре пылающие Пентаграммы в тех местах, где вы их начертили, соединенные белой линией по окружности. Они образуют вокруг вашего Круга прозрачную сферу, сотканную из белых искрящихся нитей.
- Визуализируйте, как сфера расширяется сначала до пределов Земли, а потом всей Вселенной, и скажите: «ВОКРУГ МЕНЯ СИЯЮТ ПЕНТАГРАММЫ, ОКРУЖАЯ СФЕРУ БОЖЕСТВЕННОГО ВЕЛИЧИЯ. ЗЛОЙ ДУХ, КТО БЫ ТЫ НИ БЫЛ – ИЗЫДИ!»

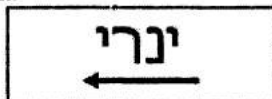
Каббалистический Крест

- Выполнить К.К. как в начале ритуала.

Шаг 3.3: Малый Ритуал Изгоняющей Гексаграммы

Анализ Ключевого Слова

- Станьте за Алтарь, вытянув руки в стороны. Тело образует крест. Смотрите на Восток. Возьмите в правую руку жезл и укажите им вверх.
- Вдумчиво произнесите: «И... Н... Р... И Иод, Нун, Реш, Иод... ЗНАК УБИЕННОГО ОЗИРИСА».
- После произнесения букв, напишите их перед собой справа налево. Используйте для этого жезл. После этого визуализируйте их в ярко-желтом пламени.
- Они выглядят так:



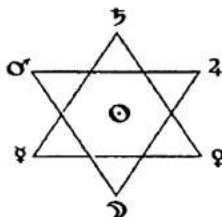
- Поднимите правую руку с жезлом вверх. Получится латинская буква «L». Левая рука вытянута в сторону ладонью вперед. Посмотрите на левую руку, слегка повернув голову. Произнесите: «Эль ... ЗНАК ТРАУРА ИЗИДЫ».

6. Поднимите руки над головой, чтобы они образовали латинскую букву V (угол – около 60 градусов). Ладони смотрят друг на друга. Посмотрите наверх, запрокинув голову. Произнесите: «ВЭ... знак ТИФОНА и АПОФИСА».
7. Скрестите руки на груди, правая поверх левой. Пальцы должны немного касаться плеч. Получится буква «Х». Склоните голову. Произнесите: «ИКС... знак ВОСХОДЯЩЕГО ОЗИРИСА».
8. Образовывая каждую букву, называйте их: «ЭЛЬ...ВЭ...ИКС...ЛЮКС».
9. При слове «Люкс» (Свет) выбросьте руки вперед и посмотрите вперед. Затем снова скрестите руки. Склоните голову, говоря: «СВЕТ... КРЕСТА».
10. Вернитесь в исходное положение, руки в стороны. Смотрите вперед. Произнесите: «ДЕВА, ИЗИДА. ВЛАСТНАЯ МАТЬ. СКОРПИОН, АПОФИС. РАЗРУШИТЕЛЬ. СОЛНЦЕ, ОЗИРИС, УБИЕННЫЙ И ВОСШЕДШИЙ..».
11. Постепенно поднимайте руки до положения «V». Произнесите: «ИЗИДА, АПОФИС, ОЗИРИС..».
12. Произнесите: «Ииии-Аааа-Оооо» (IAO).
13. Подождите, пока не начнет исходить Свет, затем с помощью визуализации спустите его от головы к ногам. Когда почувствуете, что пора начинать, произнесите: «Пусть снизойдет СВЕТ ГОСПОДЕНЬ!»
14. Ощутите, как он покрывает и очищает вас и оставляет свободным от негативных и положительных влияний место вокруг. Расслабьтесь на несколько минут, находясь в этом состоянии, прежде чем двигаться дальше.

Формирование Гексаграмм

1. Встаньте лицом на Восток в конце Круга.
2. Перед собой сотворите Изгоняющую Земную Гексаграмму жезлом против часовой стрелки (она должна быть внутри круга, а не снаружи, как пентаграмма). Начать нужно с того угла, который соответствует планетарной вибрации вызываемого Духа. Визуализируйте ее в золотом пламени.

3. Вдохните, наполняясь энергией. При выдохе шагните вперед левой ногой и укажите жезлом в центр Гексаграммы (в середину основания верхнего треугольника). Одновременно вибрируйте: «А-РА-РИ-ТА».



4. Визуализируйте Гексаграмму в золотом цвете.
5. Двигайтесь против часовой стрелки на Север Круга, очерчивая белую линию жезлом.
6. Начертите на Севере Изгоняющую Земную Гексаграмму. Укажите жезлом в центр Земной Гексаграммы. Вы должны увидеть ярко-белый луч света, исходящий из жезла. Активизируйте Гексаграмму, как в пункте 3. Вибрируйте: «А-РА-РИ-ТА».
7. Пройдите на Запад, проводя ярко-белую линию. В этом направлении сформируйте Изгоняющую Гексаграмму Земли. Повторите энергетический процесс активизации (пункт 3), указывая опять на центр Гексаграммы. Вибрируйте: «А-РА-РИ-ТА».
8. Пройдите на Юг, проведя белую линию жезлом. Сформируйте Изгоняющую Гексаграмму Земли. Активизируйте ее, как указано ранее, вибрируя: «А-РА-РИ-ТА».
9. Возвращайтесь, против часовой стрелки, на Восток, чтобы закончить Круг.
10. Проведите белую линию с Юга на Восток, созерцая круг белого света с золотыми гексаграммами.
11. Возвращайтесь, против часовой стрелки, к центру Круга. Вокруг Круга должны быть огненные Пентаграммы, соединенные белой линией и образующие прозрачную защитную сферу. Внутри круга должны сиять золотые Гексаграммы,

тоже соединенные линией белого света. Все объекты должны быть яркого цвета и пульсировать энергией.

12. Визуализируйте, как желтая энергия золотых Гексаграмм, закручиваясь в спираль против часовой стрелки, формирует в центре Круга астральный вихрь, который вырывается за пределы Храма и достигает в мгновение ока центра Вселенной. Теперь вы находитесь не в центре Храма, а в центре Вселенной, где все подвластно вашей воле.

Каббалистический Крест

1. Выполнить К.К. как в начале ритуала.

ШАГ 4: ОЧИСТКА И ОСВЯЩЕНИЕ ХРАМА

1. Возьмите Чашу с освященной водой левой рукой.
2. Идите с чашей в руке по часовой стрелке, к Восточному концу Круга.
3. Сгруппируйте пальцы правой руки в жест благословения (используемый священниками). Первые два пальца вытянуты вперед, последние два зажаты в кулаке и прижаты большим пальцем. Опустите первые два пальца правой руки в воду и сделайте крестное знамение с Востока на Запад и с Севера на Юг, произнося: «ИМЕНЕМ НЕИЗРЕЧЕННЫМ ЙОД-ХЕ-ВАУ-ХЕ освящаю водой жизни ЭТОТ ХРАМ».
4. Двигайтесь по часовой стрелке вокруг Храма, повторите вышеупомянутый жест и слова на Юге, Западе и Севере.
5. Когда вы достигаете Востока, поставьте чашу на Алтарь и возьмите ладан для благословения в правую руку.
6. Зажгите ладан свечей с Алтаря.
7. Двигайтесь по часовой стрелке с Восточного края круга, совершая крестное знамение, произнесите: «СИЛОЙ ОГНЯ И ОСВЯЩЕННОГО ЛАДАНА Я ИЗГОНЯЮ ИЗ ЭТОГО ХРАМА ВСЕХ НЕЧИСТЫХ ДУХОВ!»
8. Прodelайте то же для всех сторон Света, пока не вернетесь на Восток.
9. Затем, положите ладан на Алтарь и погасите его.

ШАГ 5: ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЕ ПОКЛОНЕНИЕ

1. Совершите предварительное Поклонение Солнцу, подняв руки вверх согнутые в локтях ладонями к небу.
2. Если вы проводите ритуал на восходе Солнца, смотрите на Восток, визуализируйте самого себя, воодушевленного желтым светом, наполненного качествами Воздуха: теплотой и влажностью.
3. Если вы проводите ритуал в полдень, смотрите на Юг, визуализируйте самого себя, насыщенного красным светом, наполненного качествами огня: теплотой и сухостью.
4. Если вы проводите ритуал на закате, смотрите на Запад, визуализируйте самого себя, воодушевленного синим цветом и наполненного качествами воды: холодом и влажностью.
5. Если вы проводите ритуал в полночь, смотрите на Север, визуализируйте себя, воодушевленного цветами плодородной земли – зеленым и коричневым и наполненного качествами земли: холодом и сухостью.

Открытие Смотровой Башни

1. Встаньте в центр круга и произнесите: «ЗАКЛИНАЮ ВАС, АНГЕЛЫ СФЕР НЕБЕСНЫХ, ПОКОЯЩИХСЯ В НЕВИДИМЫХ ЧЕРТОГАХ. ВЫ – СТРАЖИ ВРАТ ВСЕЛЕНСКИХ. СТАНЬТЕ ТАКЖЕ СТРАЖАМИ ЭТОЙ ТАЙНОЙ СФЕРЫ. ИЗБАВЬТЕ МЕНЯ ОТ ЗЛА И ТРЕВОГИ. ВДОХНОВИТЕ МЕНЯ, ДАЙТЕ МНЕ СИЛУ СОХРАНИТЬ ТАЙНЫ ВЕЧНЫХ БОГОВ. ПУСТЬ СФЕРА МОЯ ОЧИСТИТСЯ И ОСВЯТИТСЯ, ЧТОБЫ Я СОТВОРИЛ ВИХРЬ В ХРАМЕ ЭТОМ, ЧТОБЫ НЕВИДИМОЕ СОЛНЦЕ ДУХА ЗАСИЯЛО В НЕМ».
2. Ощутите и уравновесьте 4 магических элемента, находящихся в центре вашего магического круга.
3. Пойдите в направлении Северо-Восточного угла Храма, говоря: «ЗРИМОЕ СОЛНЦЕ – ИСТОЧНИК СВЕТА ДЛЯ ЗЕМЛИ. ПУСТЬ Я СОТВОРИЛ ВИХРЬ В ХРАМЕ ЭТОМ, ЧТОБЫ НЕВИДИМОЕ СОЛНЦЕ ДУХА ЗАСИЯЛО В НЕМ».
4. Обойдите 3 раза ваш круг. Каждый раз, проходя через Восток, делайте выпад мечом в направлении движения астрального вихря, то есть указывайте не на Восток, а вверх. Затем визуализируйте и ощущайте появление вихря энергии. После 3-го пересечения Востока идите к Алтарю.

5. Сделав выпад мечом вверх, скажите: «СВЯТ ты, Господь ВСЕЛЕННОЙ». Сделав выпад мечом снова, скажите: «СВЯТ ты, чья СУТЬ НЕ ОПРЕДЕЛЕНА». Сделав выпад мечом опять, произнесите: «СВЯТ ты, властный и БЕСКОНЕЧНЫЙ Господь СВЕТА И ТЬМЫ».

ШАГ 6: ВЫСШИЙ РИТУАЛ ВЫЗЫВАЮЩЕЙ ПЕНТАГРАММЫ

Каббалистический Крест

Формирование Пентаграмм

Центр Круга

1. Стоя в центре Круга лицом на Восток, начертите мечом по часовой стрелке и визуализируйте Вызывающую Пентаграмму Духа, прямо над собой, параллельно Земле.



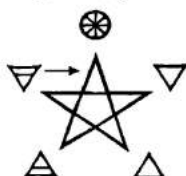
2. Формирование и активизация Пентаграммы происходит так же, как описывалось ранее, но вибрировать нужно Имя Бога, соответствующее вызываемому Духу.
3. Визуализируйте Пентаграмму того цвета, который соответствует вызываемому Духу.
4. Визуализируйте символ Духа Мира Йецира или Клипот в центре Пентаграммы и вибрируйте его имя.
5. Запечатайте его символом «Колесо Духа». Его рисуют так: первым создают круг (по часовой стрелке), вертикальную линию (от вершины к основанию), горизонтальную линию (слева направо), по диагонали (от вершины к основанию).

Визуализируйте его в цвете, соответствующем Духу, и вибрируйте имя Архангела этой сферы.



Восток

1. Опуская меч под углом в 60 градусов сверху вниз, пройдите к Восточному краю Круга, начертите и визуализируйте Вызывающую Пентаграмму Воздуха.



2. Формирование Пентаграммы происходит так же, как и в МРП (чертится по контуру мечом), но вибрируйте Имя Бога: «Э-ЛО-ХИМ ЦЕ-БА-ОТ».
3. Визуализируйте Пентаграмму в желтом цвете.
4. Визуализируйте символ Духа Мира Йецира или Клипот в центре Пентаграммы и вибрируйте его Имя.
5. Запечатайте его символом Воздуха в центре Пентаграммы и вибрируйте: «РА-ФА-ЕЛЬ».



6. Символ Воздуха (знак Водолея) рисуется справа налево, от вершины к основанию. Визуализируйте символ в желтом цвете.

Юг

1. Мечом продлевая линию (она должна быть прямой), двигайтесь на Юг. На Юге начертите и визуализируйте Вызывающую Пентаграмму Огня в красном цвете.



2. Формируйте Пентаграмму как в МРП, но вибрируйте Имя Бога: «И-Е-ХО-ВА Э-ЛО-ХА ВУ-ДА-АТ».
3. Визуализируйте символ Духа Мира Йецира или Джинна Клипот в центре Пентаграммы и вибрируйте его Имя. Затем запечатайте его следующим символом.
4. Визуализируйте символ Огня (знак Льва) в центре Пентаграммы и вибрируйте: «МИ-ХА-ЕЛЬ».



5. Символ огня рисуется, начиная с точки, где хвост присоединяется к голове, делаете круг по часовой стрелке и затем закончите хвост. Визуализируйте его в красном цвете.

Запад

1. Мечом продлевая линию (под углом в 90 градусов), двигайтесь на Запад. На Западе начертите мечом по часовой стрелке и визуализируйте Вызывающую Пентаграмму Воды.



2. Сформировав Пентаграмму, вибрируйте Имя Бога: «ША-А-ДАЙ ЭЛЬ ХАЙ».
3. Начертите мечом и визуализируйте символ Духа Мира Йецира или Джинна Клипот в центре Пентаграммы и вибрируйте его имя. Затем запечатайте его следующим символом.
4. Начертите и визуализируйте символ Воды в центре Пентаграммы и вибрируйте: «ГА-БРИ-ЕЛЬ».



5. Символ Воды (знак Орла) рисуется, начиная с наконечника клюва, по контуру по часовой стрелке вокруг головы и в конце точка для глаза. Визуализируйте его голубым цветом.

Север

1. Мечом продлевая линию под углом в 90 градусов, двигайтесь на Север Круга. На Севере визуализируйте Вызывающую Пентаграмму Земли.



2. Формируйте и активизируйте Пентаграмму как в МРП, но вибрируйте Имя Бога: «А-ДО-НАЙ МЕ-ЛЕК».
3. Визуализируйте Пентаграмму черным цветом.
4. Начертите и визуализируйте символ Духа Мира Йецира или Джинна Клипот в центре Пентаграммы и вибрируйте его имя. Затем запечатайте его следующим символом.
5. Начертите и визуализируйте символ Земли в центре Пентаграммы и вибрируйте: «А-У-РИ-ЕЛЬ».



6. Символ Земли (знак Тельца) рисуется, начиная с правой вершины половины круга к левой вершине половины круга, круг основания рисуется по часовой стрелке. Визуализируйте символ черным цветом.
7. Возвращайтесь на Восток как в МРП и затем двигайтесь по часовой стрелке в центр Круга. Завершите начертание в той же точке, откуда начали. Визуализируйте Пирамиду Света, сформированную Вызывающими Пентаграммами, вписанную в Сферу, образованную при Изгоняющем Ритуале Пентаграммы. Процедура построения Пирамиды описана ниже.

Формирование Пирамиды Света

1. Повернувшись лицом на Восток, проведите мечом белую линию под углом 60 градусов снизу вверх, соединяющую центр проекции на плоскости Круга Пентаграммы Воздуха и центр Пентаграммы Духа над вами.
2. Повернувшись лицом на Юг, проведите прямую линию от центра Пентаграммы Духа к центру проекции Огненной Пентаграммы в плоскости Круга, сверху вниз под углом 60 градусов. Так образуется Юго-Восточная сторона Пирамиды Света.
3. Подобную процедуру нужно проделать на Западе и Севере, так чтобы, в конце концов, образовалась равносторонняя пирамида.
4. Повернитесь лицом на Восток и визуализируйте Пирамиду Света, вершина которой находится в центре Пентаграммы Духа, а углы основания соответственно в центрах проекций на плоскости Круга Пентаграмм Воздуха, Огня, Воды и Земли. Она как бы соткана из тончайших нитей белого света и переливается всеми цветами радуги.

Эвокация Архангелов**Изгнание****Каббалистический Крест****ШАГ 7: ПРОВОЗГЛАШЕНИЕ И УТВЕРЖДЕНИЕ НАМЕРЕНИЯ**

1. Перед Алтарем встаньте лицом на Восток.
2. Постучав три раза по Алтарю, как будто ударяя в дверь, скажите: «Я, <Имя>, сейчас объявляю, что этот Храм ОТКРЫТ!»
3. Объявите ваше Утверждение Намерения ко Вселенной, скажем так: «Я <Имя> открываю этот Храм, поскольку я ишу помощи у Создателя Вселенной – Адонай, чтобы вызвать Духа N.. из его местонахождения и дать ему поручение исполнить мою волю. Если мое намерение чисто, и мое желание не нарушает ни мою Судьбу, ни

СУДЬБУ ДРУГИХ ЛЮДЕЙ, ПРЕДОСТАВЬТЕ МНЕ ДОСТУП К ТАЙНАМ ЖИЗНИ И РЕШЕНИЮ ПРОБЛЕМ, С КОТОРЫМИ Я СТОЛКНУЛСЯ».

4. Используйте ваш девиз или короткую магическую формулу, например: «ШЕМ-ХА-МЕ-ФО-РАШ».

ШАГ 8: ИНВОКАЦИЯ НЕРОЖДЕННОГО

1. Стоя за Алтарем, лицом на Восток, произнесите, выбирая Имена:

«К ТЕБЕ Я ВЗЫВАЮ, О НЕРОЖДЕННЫЙ.

К ТЕБЕ, КТО СОТВОРИЛ ЗЕМЛЮ И НЕБЕСА:

К ТЕБЕ, КТО СОТВОРИЛ НОЧЬ И ДЕНЬ.

К ТЕБЕ, ЧТО СОТВОРИЛ ТЬМУ И СВЕТ.

ТЫ, КТО ЕСТЬ ОСОРРОНОФРИС (OSORRONOPHRIS): ТОТ, КОГО НЕ ВИДЕЛ НИКТО НИКОГДА.

ТЫ ЕСТЬ ЙАБАС (JABAS):

ТЫ ЕСТЬ ИАПОС (IAPOS):

ТЫ ЕСТЬ ТОТ, КТО ОТДЕЛИЛ ПРАВЕДНОЕ ОТ НЕЧЕСТНОГО.

ТЫ ЕСТЬ ТОТ, КТО СОТВОРИЛ ЖЕНСКОЕ И МУЖСКОЕ.

ТЫ ЕСТЬ ТОТ, КТО СОТВОРИЛ СЕМЯ И ПЛОД.

ТЫ ЕСТЬ ТОТ, КТО СОТВОРИЛ ЛЮДЕЙ ДЛЯ ЛЮБВИ И НЕНАВИСТИ ДРУГ К ДРУГУ.

Я – МОИСЕЙ, ТВОЙ ПРОРОК, КОМУ ТЫ ПЕРЕДАЛ ТВОИ ТАЙНЫ, ЦЕРЕМОНИИ ИЗРАИЛЯ.

ТЫ ЕСТЬ ТОТ, КТО СОТВОРИЛ ВЛАЖНОЕ И СУХОЕ, И ТОТ, КТО ОБОГАТИЛ ВСЮ СОЗДАННУЮ ЖИЗНЬ.

СЛУШАЙ ЖЕ МЕНЯ, ИБО Я – АНГЕЛ ТВОЙ, О, ПАФРО ОСОРРОНОФРИС (PARPHO OSORRONOPHRIS); ЭТО – ТВОЕ ИСТИННОЕ ИМЯ, ПЕРЕДАННОЕ ПРОРОКАМ ИЗРАИЛЯ.

СЛУШАЙ МЕНЯ:

AP: TIAO: PXEIBET: ATELEBERSET:

AR: THIAO: RHEIBET: ATHELEBERSETH:

A: BLATA: ABEU: EBEU: FI:

A: BLATA: ABEU: EBEU: PH:

TITASOE: IB: TIAO.

THITASOE: IB: THIAO.

СЛУШАЙ ЖЕ МЕНЯ, И СДЕЛАЙ ТАК, ЧТОБЫ ВСЕ ДУХИ ПОДЧИНИЛИСЬ МНЕ: ТАК, ЧТОБЫ КАЖДЫЙ ДУХ НЕБЕСНОГО СВОДА И ЭФИРА: НА ЗЕМЛЕ И ПОД ЗЕМЛЕЙ: НА СУШЕ И В ВОДЕ: ЧТОБЫ КАЖДЫЙ ДУХ ВОЗДУХА, СОВЕРШАЮЩЕГО КРУТООБОРОТ, И СОКРУШИТЕЛЬНОГО ОГНЯ: И КАЖДОЕ ЗАКЛИНАНИЕ И БОЖИЙ БИЧ МОГЛИ БЫ ПОВИНОВАТЬСЯ МНЕ.

Я ВЫЗЫВАЮ ТЕБЯ, УЖАСНЫЙ И НЕВИДИМЫЙ БОГ: КТО ПРЕБЫВАЕТ В ПУСТОТЕ ДУХА.

AROGOGOROBRAO: SOTOY:

AROGOGOROBRAO: SOTHOU:

МОДОРИО: ФАЛАРТАО: ДОО: АПЕ,

MODORIO: PHALARTHAO: DOO: APE,

НЕРОЖДЕННЫЙ:

СЛУШАЙ МЕНЯ (*ПОВТОРЯЕТСЯ РЕФРЕНОМ*).

СЛУШАЙ МЕНЯ:

РОУБРИАО: МАРИОДАМ: БАЛБНАБАОТ:

ROUBRIAIO: MARIODAM: BALBNABAOTH:

АССАЛОНИА: АФНИАО: И: ТОТЕТ:

ASSALONAI: APHNIAO: I: THOTETH:

АБРАСАР: АЕООУ: ИСХУРЕ

ABRASAR: AEOOU: ISCHURE,

МОГУЩЕСТВЕННЫЙ И НЕРОЖДЕННЫЙ!

СЛУШАЙ МЕНЯ.

Я ВЫЗЫВАЮ ТЕБЯ:

МА: БАРРАИО: ИОЕЛ: КОТА:

MA: BARRAIO: IOEL: KOTHA:

АТОРЕБАЛО: АБРАОТ:

ATHOREBALO: ABRAOTH:

СЛУШАЙ МЕНЯ.

СЛУШАЙ МЕНЯ!

АОТ: АБАОТ: БАСУМ: ИСАК:

AOTH: ABAOTH: BASUM: ISAK:

САБАОТ: ИАО:

SABAOTH: IAO:

Вот – Бог Богов:

Вот – Бог Вселенной:

Вот Он – Тот, кого боятся Ветра.

Вот Он – Тот, Чей Глас стал Заповедью, Бог Всего;

Царь, Повелитель и Помощник

СЛУШАЙ МЕНЯ.

СЛУШАЙ МЕНЯ:

ИЕОУ: ПУР: ЙОУ: ПУР: ИАОТ: ИООУ:

IEOU: PUR: JOU: PUR: IAOTH: IAEO: IOOU:

АБРАСАР: САБРИАМ: ДО: УУ: АДОНАИ: ЭДЕ: ЭДУ:

ABRASAR: SABRIAM: DO: UU: ADONAI: EDE: EDU:

АНГЕЛОС ТОН ТЕОН: АНЛАЛА ЛАИ: ГАИА: АПЕ:

ANGELOS TON THEON: ANLALA LAI: GAIA: APE:

ДИАТАНА ТОРУН.

DIATHANA THORUN.

Я – Он! Я – Нерожденный Дух! Имеющий зрение в ногах:

Сильный и Бессмертный Огонь!

Я – Он! Истина!

Я – Он! Кто ненавидит зло, творящееся в Мире!

Я – Он, молния и гром.

Я – Он, кто орошает Жизнь Земли:

Я – Он, чьи уста пламенеют вечно:

Я – Он, кто дает и проявляет Свет:

Я – Он, Милосердие Мира:

СЕРДЦЕ, ОБВИТОЕ ЗМЕЕЙ – Вот Мое Имя!

Прибуди и следуй за мной: и сделай так, чтобы все Духи подчинились мне, так, чтобы каждый Дух Небесного свода и Эфира: на Земле и под Землей: на Суше и в Воде: чтобы каждый Дух Воздуха, совершающего крутооборот, и Сокрушительного Огня: и каждое Заклинание и Божий Бич могли бы повиноваться мне».

ИАО (IAO): САБАО (SABAO):

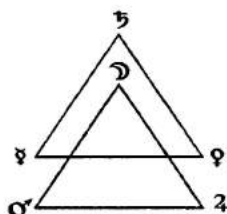
Да будет так!»

Шаг 9: Высший Ритуал Вызывающей Гексаграммы

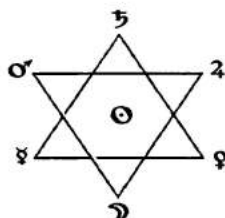
Анализ Ключевого Слова

Формирование Гексаграмм

1. Встаньте лицом на Восток в центре Круга. Перед собой сотворите жезлом (по часовой стрелке) Вызывающую Огненную Гексаграмму жезлом, начиная с угла планеты, соответствующей вызываемому Духу. Второй треугольник чертится от угла противоположной планеты, например: Луна-Сатурн, Меркурий-Юпитер, Венера-Марс. Гексаграмму Солнца следует чертить из центра, двигаясь по спирали, с верхнего и нижнего конца. Визуализируйте ее в золотом пламени:

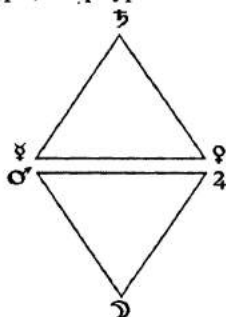


2. Вдохните, наполняясь энергией. При выдохе шагните вперед левой ногой и сделайте выпад жезлом к центру Огненной Гексаграммы (к середине основания верхнего треугольника). Одновременно вибрируйте: «А-РА-РИ-ТА».
3. Визуализируйте Гексаграмму в золотом цвете. Она соединяется с Вызывающей Пентаграммой Воздуха.
4. Надо вписать символ Духа в центр Гексаграммы и вибрировать имя Бога, соответствующего вызываемому Духу.
5. Двигайтесь по часовой стрелке на Юг Круга, как в МРГ, очерчивая белую линию жезлом. Сформируйте Вызывающую Гексаграмму Земли, начиная с того угла, планета которого соответствует природе вызываемого Духа. Второй треугольник чертится с противоположного угла.

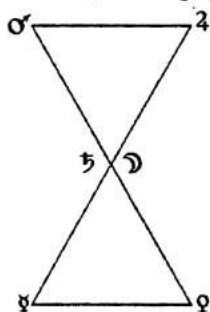


6. Укажите жезлом в центр Земной Гексаграммы и повернитесь на Юг. Вы должны видеть ярко-белый луч света, исходящий из конца жезла. Он соединяется с Вызывающей Пентаграммой Огня. Сделайте выпад жезлом в центр Земной Гексаграммы. Вибрируйте: «А-РА-РИ-ТА».
7. Далее пойдите и повернитесь на Запад, проводя жезлом ярко-белую линию. В этом направлении сформируйте Вызы-

вающую Гексаграмму Воздуха. Чертите от угла планеты, соответствующей природе вызываемого Духа. Второй треугольник чертится от угла противоположной планеты, например: Луна-Сатурн, Меркурий-Юпитер, Венера-Марс.



8. Сделайте выпад жезлом в центр Гексаграммы. Визуализируйте белый луч, соединяющий центр Гексаграммы с Вызывающей Пентаграммой Воды. Вибрируйте: «А-РА-РИ-ТА».



9. Пойдите и повернитесь на Север, проведя белую линию жезлом от центра предыдущей Гексаграммы. Сформируйте Гексаграмму Воды, как в МРГ, начиная с того угла, который соответствует планете вызываемого Духа.
10. Сделайте выпад жезлом в центр Гексаграммы. Визуализируйте белый луч, исходящий из вершины жезла в центр Гексаграммы и соединяющий ее с Вызывающей Пентаграммой Земли. Активизируйте Гексаграмму, вибрируя: «А-РА-РИ-ТА».

11. Возвращайтесь, по часовой стрелке, на Восток, чтобы закончить Круг.
12. Проведите белую линию жезлом из центра Гексаграммы на Севере на Восток, созерцая круг белого света с золотыми Гексаграммами, который вы только что построили.
13. Визуализируйте, как желтая энергия золотых Гексаграмм, закручиваясь в спираль по часовой стрелке, формирует в центре Круга астральный вихрь, который вырывается за пределы Храма и достигает в мгновение ока центра Вселенной. Теперь вы находитесь не в центре Храма, а в центре Вселенной, где все подвластно вашей воле.

Каббалистический Крест

Шаг 10: Эвокация Духа Мира Йецира или Джинна Клипот

1. Двигайтесь по часовой стрелке на Восток, установите печать Духа Мира Йецира или Джинна Клипот на Алтарь, пристально всматривайтесь в нее, пока вы не начнете чувствовать сильное свечение цветов вокруг символа Духа.
2. Когда это случится, нужно вибрировать его имя пять или шесть раз, или пока вы не почувствуете себя действительно связанным с этим Духом.
3. Установите символ Духа в Магический Треугольник, пристально всматривайтесь в него, пока Вы не начнете чувствовать сильное свечение цветов вокруг символа.
4. Отведите взгляд от символа. Вспыхнувший символ останется в вашем сознании и в центре круга на Магическом Треугольнике.
5. Немедленно визуализируйте астральный треугольник по контуру физического треугольника.
6. Вспыхнувший символ впишется в Магический Треугольник. Как только высвечивание символа исчезает, сохраните визуализацию символа в треугольнике.
7. Пока вспыхнувший символ исчезает, нужно сказать имя Духа, подобно молитве, начиная очень мягко и заканчивая

громким голосом. Обычно требуется пять или шесть повторений имени. Не нужно говорить слишком высоким голосом и срывать на крик.

8. После последнего повтора имени немедленно следует эвokasiя Духа Мира Йецира или Джинна Клипот.
9. Скажите: «N..., N..., N..., N..., N..., N..., N... я вызываю тебя, наделенный властью и полномочиями Бога, с которым я един, и он говорит через меня. Заклинаю тебя именем (вибрировать) Эль, Йехова, Адонай, Йод-Хе-Вау-Хе и Элохим. Я вызываю тебя, где бы ты не находился, чтобы ты немедленно появился передо мной в этом Треугольнике. Явись N..., я и Бог Всех Вещей приказывает тебе!»
10. Символ Духа должен визуализироваться вами в Магическом Треугольнике, в то время как вызывание производится.
11. Если Дух не появляется (или если вы не почувствуете его присутствия), повторите вызов, при визуализации символа Духа в Магическом Треугольнике.
12. Когда Дух появится, нужно исполнить немедленно ритуал Приветствия и Проверки Духа Мира Йецира или Джинна Клипот.

Шаг 11: Проверка и Приветствие Духа Мира Йецира или Джинна Клипот

Шаг 11.1: Проверка Духа Мира Йецира или Джинна Клипот

Когда Дух появится, Вы должны сначала его идентифицировать, а затем приветствовать. Скажите в начале: «Дух ..., которого я вызвал, я вижу тебя! Кто вошел в мой Храм и стоит передо мной? Как твое имя? Заклинаю тебя именем Бога (вибрируйте) А-до-най Ха-А-Рец, произнеси свое имя!»

Дух должен назвать правильное имя: «N...» или показать свой символ. Если Дух не отвечает, повторите вопрос несколько раз, пока Вы не добьетесь ответа.

Подвергните сомнению ответ Духа Мира Йецира или Джинна Клипот, чтобы убедиться в его правдивости. Если Дух правиль-

но идентифицирует себя как «N...», переходите к «Приветствию Духа Мира Йецира или Джинна Клипот»

Шаг 11.2: Приветствие Духа Мира Йецира или Джинна Клипот

1. После проверки Духа Мира Йецира или Джинна Клипот, скажите: «Я ПРИВЕТСТВУЮ ТЕБЯ, ДУХ N..., САМЫЙ БЛАГОРОДНЫЙ ДУХ В МОЕМ ХРАМЕ! Я ПРОСИЛ ТЕБЯ ПОЯВИТЬСЯ ЗДЕСЬ С РАЗРЕШЕНИЯ БОГА И ЧЕРЕЗ СВЯЩЕННЫЕ ОБЯДЫ ВЫСЕЙ МАГИИ. ТОЙ ЖЕ САМОЙ ВЛАСТЬЮ, КОТОРОЙ Я ВЫЗВАЛ ТЕБЯ СЮДА, Я ОБЯЗЫВАЮ ТЕБЯ ОСТАТЬСЯ В МАГИЧЕСКОМ ТРЕУГОЛЬНИКЕ, В КОТОРЫЙ ТЫ ПОМЕШЕН, ДО МОЕГО РАЗРЕШЕНИЯ УДАЛИТЬСЯ. О, N..., СЛЫШИШЬ ЛИ ТЫ МЕНЯ?»
2. Дух «N...» должен подтвердить, что он может действительно слышать вас.

ШАГ 12: ОСНОВНОЙ РИТУАЛ ЭВОКАЦИИ

Теперь, когда вы удостоверились, что вызванный Дух явился и готов исполнить ваше желание, вы можете приступить к основному ритуалу, например, подпишите с ним договор. Цель договора с Духом состоит в том, чтобы данная им клятва была выполнена в полной мере, для этого он скрепляет ее своей подписью и печатью. Маг также в правом нижнем углу должен поставить отпечаток большого пальца своей кровью. После чего договор вступает в свою силу. Клятва должна быть подписана не только самим Духом «N...», но и его вышестоящими иерархами, от имени которых вы выступаете, уполномоченные самим Богом. Они обяжут его соблюдать святость договора. Здесь также вы можете выполнить любой ритуал из «Ключей Соломона», не опасаясь за свою безопасность, так как вы в полной мере защищены. Однако не рекомендую вам вызывать сущностей высокого порядка без должной надобности, все ваши желания могут удовлетворить 72 Джинна Клипот или 72 Ангела Шем ха-Мефораш. Если не хотите проблем с силами неподвластными вам, пожалуй, ими и стоит ограничиться.

Шаг 12.1: Подписание Договора (Клятвы Подчинения Духа)

1. Скажите: «Дух N..., властью Йехова заклинаю, чтобы ты сосредоточил все свое внимание и усердие на выполнении поставленной мною задачи... (произносите, что вы от него хотите). Властью Тетраграмматона, спрашиваю тебя, исполнишь ли ты мою просьбу?»
2. Если Дух «N...» говорит, что не может выполнить вашу просьбу, то постарайтесь выяснить причину.
3. Если он соглашается, обяжите его словом: «Дух N..., властью Йехова я связываю Тебя данным тобою словом и заклинаю именами Бога Адонай и Эль выполнить это обязательство!»
4. Далее читаете вслух текст клятвы: «Я, N...(указать его имя) и другие подвластные мне духи N...(указать их имена, если нужно) признаем, подписываем, подтверждаем, обязуемся, клянемся высокими и священными именами Бога, клятвами и заклинаниями, находящимися в Книге Духов Мага Балтазара, а равно и знаками, нам присущими, что будем служить (ваше магическое имя) во всех его нуждах, без всяких исключений, согласно власти, данной нам Богом, мы утверждаем все нижеследующее:

I

Мы подчиняемся и обязуемся верно служить (ваше магическое имя), согласно данной нами клятве, и исполнять сами и чрез наших подчиненных все его желания. Заверяем, что ни один смертный не будет знать того, что совершено и выполнено нашим служением, и что ни один дух не сообщит, даже по требованию, кому бы то ни было, для чего он был вызван. Мы обещаем точно исполнять все, что от нас потребует (ваше магическое имя), без обмана и хитрости, и клянемся, что все будет исполнено согласно его воле. Мы клянемся, что не возьмем полученное от нас обратно ни

ПРИ ЕГО ЖИЗНИ, НИ ПОСЛЕ ЕГО СМЕРТИ, И НЕ БУДЕМ НАДЕЯТЬСЯ НА ВОЗНАГРАЖДЕНИЕ ЗА ОКАЗАННЫЕ УСЛУГИ.

II

МЫ ОБЯЗУЕМСЯ ЯВЛЯТЬСЯ (ВАШЕ МАГИЧЕСКОЕ ИМЯ), НАС ВЫЗЫВАЮЩЕМУ, ПО ИМЕНАМ, ПЕРЕЧИСЛЕННЫМ В ЭТОМ ДОГОВОРЕ, В НАСТОЯЩЕМ ЧЕЛОВЕЧЕСКОМ ВИДЕ, БЕЗ УРОДСТВА И БЕЗОБРАЗИЯ, ВСЯКИЙ РАЗ, КАК НАС ВЫЗОВУТ, НЕ НАНОСЯ ВРЕДА ВЫЗЫВАЮЩЕМУ НАС, НИ ЕГО ПРИРОДНЫМ ПЯТИ ЧУВСТВАМ, НИ НАХОДЯЩИМСЯ В ЕГО ОБЩЕСТВЕ, НИ МЕСТУ, НИ ДОМУ, КУДА ОН НАС ВЫЗОВЕТ, НЕ ПРОИЗВОДЯ ГРОХОТА, СТУКА, ШУМА, ГРОЗЫ, ГРОМА И МОЛНИИ, НИЧЕГО НЕ ЛОМАЯ И ЯВЛЯЯСЬ ТАК, ЧТОБЫ НИ ОДНО ЖИВОЕ СУЩЕСТВО НАС НЕ ЗАМЕТИЛО, КРОМЕ ВЫЗВАВШЕГО НАС И ЕГО ТОВАРИШЕЙ, ЕСЛИ ОН ЭТО ПРИКАЖЕТ. МЫ ОБЯЗУЕМСЯ ОТВЕЧАТЬ НА ЗАДАВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ ТОЛЬКО СУШУЮ ПРАВДУ, БЕЗ ЛУКАВСТВА И ДВУСМЫСЛЕННОСТИ, НАПРОТИВ, ОБЯЗУЕМСЯ ГОВОРИТЬ ЯСНО, ПОНЯТНО, НА ЯЗЫКЕ ВЫЗЫВАЮЩЕГО. А УДОВЛЕТВОРИВ ТРЕБОВАНИЯ, УДАЛИТЬСЯ, ПО ПРИКАЗАНИЮ, МИРНО И ТИХО, СОБЛЮДАЯ УСЛОВИЯ ПОЯВЛЕНИЯ.

III

Для исполнения вышесказанных условий мы обязуемся, под СТРАХОМ УВЕЛИЧЕНИЯ ВО СТО КРАТ НАШИХ МУЧЕНИЙ, С МИНУТЫ НА МИНУТУ ЛИШЕНИЯ НАС НАШИХ ОБЯЗАННОСТЕЙ, ЧЕСТИ И ПОЧЕСТЕЙ, СЛУЖИТЬ ВЫЗЫВАЮЩЕМУ НАС (ВАШЕ МАГИЧЕСКОЕ ИМЯ) И НЕ МЕДЛЯ ИСПОЛНЯТЬ ЕГО ПРИКАЗАНИЯ, В УДОСТОВЕРЕНИЕ ЧЕГО МЫ ПРИКЛАДЫВАЕМ НАШИ ПЕЧАТИ И ПОДПИСИ К НАСТОЯЩЕЙ КЛЯТВЕ*.

5. Подпишите Клятву Подчинения отпечатком крови большого пальца правой руки в нижнем правом углу.

Клятва подчинения духов

Я, П. (указать его имя) и другие подвластные мне души П. (указать их имена, если нужно) признаем, подписываем, подтверждаем, обязуемся, клянемся высококими и священными именами Бога, клятвами и закланиями, находящимися в Книге Духов Мага Балтазара, а равно и знаками, нами присущими, что будем служить (ваше магическое имя) во всех его нуждах, без всяких исключений, согласно власти, данной нам Богом. Мы утверждаем все нижеследующее:

I

Мы подчиняемся и обязуемся верно служить (ваше магическое имя), согласно данной нами клятве, и исполнять сами и через наших подчиненных все его желания. Завещая, что ни один смертный не будет знать того, что совершено и выполнено нами служением, и что ни один дух не сообщит, даже по трюкованию, кому бы то ни было, для чего он был вызван. Мы обещаем точно исполнить все, что от нас потребует (ваше магическое имя), без обмана и хитрости, и клянемся, что все будет исполнено, согласно его воле. Мы клянемся, что не возымеи полученное от нас обратно ни при его жизни, ни после его смерти, и не будем надеяться на вознаграждение за оказанные услуги.

II

Мы обязуемся явиться (ваше магическое имя), нас вызывающему, по имени, перечисленным в этом договоре, в настоящем человеческом виде, без уродства и безобразия, всякий раз, как нас вызовут, не нанеся вреда вызывающему нас, ни его природным путям чувств, ни находящимся в его обществе, ни месту, ни дому, куда он нас вызовет, не производя грохота, стука, шума, грозы, грома и пыли. ничего не ломая и являясь так, чтобы ни одно живое существо нас не заметило, кроме вызвавшего нас и его товарищей. Если он это прикажет. Мы обязуемся отвечать на задаваемые вопросы только сущую правду, без лукавства и лгуны. Напротив, обязуемся говорить ясно, понятно, на языке вызывающего. А удовлетворив трюкования, удалиться, по приказанию, мирно и тихо, соблюдая условия появления.

III

Для исполнения вышесказанных условий мы обязуемся, под страхом увеличения во сто крат наших мучений, с минуты на минуту лишения нас наших обязанностей, чести и почести, служить вызывающему нас (ваше магическое имя) и не перестав исполнять его приказаний, в удостоверении чего мы прикладываем наши печати и подписи к настоящей клятве.

Шаг 13: РАЗРЕШЕНИЕ УДАЛИТЬСЯ

1. Скажите: «Дух N..., я благодарю ТЕБЯ и РАЗРЕШАЮ ТЕБЕ УДАЛИТЬСЯ! Властью данной мне БОГОМ А-по-най ХА-А-РЕЦ и ЭЛЬ, КОТОРОЙ я ВЫЗВАЛ ТЕБЯ, и властью ТЕТРАГРАММАТОНА, КОТОРОЙ ЗАКЛИНАЛ ТЕБЯ, ЭТОЙ ЖЕ властью я ТЕПЕРЬ ОСВОБОЖДАЮ ТЕБЯ, ЧТОБЫ ты МОГ ВОЗВРАТИТЬСЯ к СВОЕМУ МЕСТОПОЛОЖЕНИЮ в МИРЕ, НЕ ВРЕДЯ НИ КОМУ. Иди и ИСПОЛНИ мою волю! Я – <НАЗОВИТЕСЬ>, тот, кто ВЫЗВАЛ ТЕБЯ, от имени БОГА ОТПУСКАЮ ТЕБЯ с МИРОМ!»
2. Когда Дух отбудет, вы можете сделать запись в вашем ритуальном дневнике.

Шаг 14: Провозглашение Законченной Работы

1. Скажите: «И ТАК РАБОТА, КОТОРАЯ НАЧАЛАСЬ С РАЗРЕШЕНИЯ АДОНОЙ, ЗАКОНЧИЛАСЬ В СООТВЕТСТВИИ С ЕГО ЖЕЛАНИЕМ».
2. Вы можете теперь начать закрытие храма.

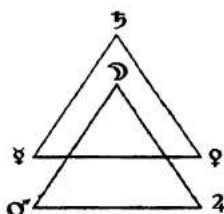
Шаг 15: ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЕ ИЗГНАНИЕ

Шаг 15.1: Ритуал Изгоняющей Гексаграммы

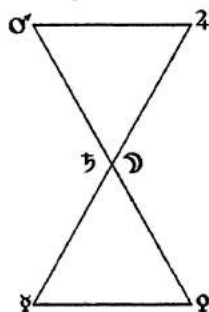
Анализ Ключевого Слова

Формирование Гексаграмм

1. Встаньте лицом на Восток в центре Круга. Перед собой сотворите жезлом (против часовой стрелки) Изгоняющую Огненную Гексаграмму жезлом, начиная с угла планеты, соответствующей вызываемому Духу. Второй треугольник чертится от угла противоположной планеты, например: Луна-Сатурн, Меркурий-Юпитер, Венера-Марс.
Гексаграмму Солнца следует чертить из центра, двигаясь по спирали, с верхнего и нижнего конца. Визуализируйте ее в золотом пламени:

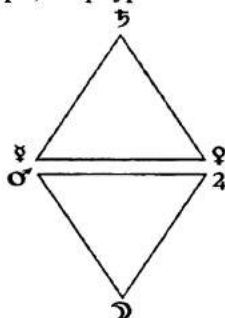


2. Вдохните, наполняясь энергией. При выдохе шагните вперед левой ногой и сделайте выпад жезлом к центру Огненной Гексаграммы (к середине основания верхнего треугольника).
3. Визуализируйте Гексаграмму в золотом цвете. Она соединяется с Вызывающей Гексаграммой и нейтрализует ее.
4. Надо вписать символ Духа в центр Гексаграммы, и вибрировать имя Бога соответствующего изгоняемому Духу.
5. Сделайте выпад жезлом в центр Гексаграммы. Вибрируйте: «А-РА-РИ-ТА».
6. Пойдите и повернитесь на Север, проведя белую линию жезлом от центра предыдущей Гексаграммы. Сформируйте Изгоняющую Гексаграмму Воды, как в МРГ, начиная с того угла, который соответствует планете изгоняемого Духа.

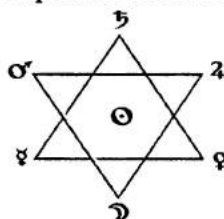


7. Визуализируйте Гексаграмму в золотом цвете. Она соединяется с Вызывающей Гексаграммой и нейтрализует ее.
8. Надо вписать символ Духа в центр Гексаграммы и вибрировать имя Бога, соответствующего изгоняемому Духу.
9. Сделайте выпад жезлом в центр Гексаграммы. Вибрируйте: «А-РА-РИ-ТА».

10. Далее пойдите и повернитесь на Запад, проводя жезлом ярко-белую линию. В этом направлении сформируйте Изгоняющую Гексаграмму Воздуха. Чертите от угла планеты, соответствующей природе вызываемого Духа. Второй треугольник чертится от угла противоположной планеты, например: Луна-Сатурн, Меркурий-Юпитер, Венера-Марс.



11. Визуализируйте Гексаграмму в золотом цвете. Она соединяется с Вызывающей Гексаграммой и нейтрализует ее.
 12. Надо вписать символ Духа в центр Гексаграммы и вибрировать имя Бога, соответствующего изгоняемому Духу.
 13. Сделайте выпад жезлом в центр Гексаграммы. Вибрируйте: «А-РА-РИ-ТА».
 14. Двигайтесь против часовой стрелки на Юг Круга, как в МРГ, очерчивая белую линию жезлом. Сформируйте Изгоняющую Гексаграмму Земли, начиная с того угла, планета которого соответствует природе изгоняемого Духа. Второй треугольник чертится с противоположного угла.



15. Укажите жезлом в центр Земной Гексаграммы и повернитесь на Юг. Вы должны видеть ярко-белый луч света, исхо-

- дящий из конца жезла. Он соединяется с Вызывающей Гексаграммой и нейтрализует ее.
16. Надо вписать символ Духа в центр Гексаграммы и вибрировать имя Бога, соответствующего изгоняемому Духу.
 17. Сделайте выпад жезлом в центр Гексаграммы. Вибрируйте: «А-РА-РИ-ТА».
 18. Возвращайтесь, по часовой стрелке, на Восток, чтобы закончить Круг.
 19. Проведите белую линию жезлом из центра Гексаграммы на Севере на Восток, созерцая круг белого света с золотыми Гексаграммами, который вы только что построили.
 20. Визуализируйте, как желтая энергия золотых Гексаграмм, закручиваясь в спираль против часовой стрелки, нейтрализует в центре Круга астральный вихрь, который вскоре исчезает.

Каббалистический Крест

Шаг 15.2: Высший Ритуал Изгоняющей Пентаграммы

Каббалистический Крест

Формирование Пентаграмм

Центр Круга

1. Стоя в центре Круга лицом на Восток, начертите мечом против часовой стрелки и визуализируйте Изгоняющую Пентаграмму Духа, прямо над собой, параллельно Земле.



2. Формирование и активизация Пентаграммы происходит также, как описывалось ранее, но вибрировать нужно Имя Бога, соответствующее изгоняемому Духу.

3. Визуализируйте Пентаграмму того цвета, который соответствует изгоняемому Духу.
4. Визуализируйте символ Духа Мира Йецира или Клипот в центре Пентаграммы и вибрируйте его имя.
5. Запечатайте его символом «Колесо Духа». Его рисуют так: первым создают круг (по часовой стрелке), вертикальную линию (от вершины к основанию), горизонтальную линию (слева направо), по диагонали (от вершины к основанию). Визуализируйте его в цвете, соответствующем Духу, и вибрируйте имя Архангела этой сферы.



6. Визуализируйте, как Изгоняющая Пентаграмма нейтрализует Вызывающую Пентаграмму и та исчезает.

Восток

1. Опуская меч под углом в 60 градусов сверху вниз, пройдите к Восточному краю Круга, начертите и визуализируйте Изгоняющую Пентаграмму Воздуха.



2. Формирование Пентаграммы происходит также, как и в МРИП (чертится по контуру мечом против часовой стрелки), но вибрируйте Имя Бога: «Э-ЛО-ХИМ ЦЕ-БА-ОТ».
3. Визуализируйте Пентаграмму в желтом цвете.
4. Визуализируйте символ Духа Мира Йецира или Клипот в центре Пентаграммы и вибрируйте его Имя.

5. Запечатайте его символом Воздуха в центре Пентаграммы и вибрируйте: «РА-ФА-ЕЛЬ».



6. Символ Воздуха (знак Водолея) рисуется справа на лево, от вершины к основанию. Визуализируйте символ в желтом цвете.
7. Визуализируйте, как Изгоняющая Пентаграмма нейтрализует Вызывающую Пентаграмму и та исчезает.

Север

1. Мечом продлевая линию под углом в 90 градусов, двигайтесь на Север Круга. На Севере визуализируйте Изгоняющую Пентаграмму Земли.



2. Формируйте и активизируйте Пентаграмму как в МРИП, но вибрируйте Имя Бога: «А-ДО-НАЙ МЕ-ЛЕК».
3. Визуализируйте Пентаграмму черным цветом.
4. Начертите и визуализируйте символ Духа Мира Йецира или Джинна Клипот в центре Пентаграммы и вибрируйте его Имя. Затем запечатайте его следующим символом.
5. Начертите и визуализируйте символ Земли в центре Пентаграммы и вибрируйте: «А-У-РИ-ЕЛЬ».



6. Символ Земли (знак Тельца) рисуется, начиная с правой вершины половины круга к левой вершине половины круга, круг основания рисуется по часовой стрелке. Визуализируйте символ черным цветом.
7. Визуализируйте, как Изгоняющая Пентаграмма нейтрализует Вызывающую Пентаграмму и та исчезает.

Запад

1. Мечом продлевая линию (под углом в 90 градусов), двигайтесь на Запад. На Западе начертите мечом против часовой стрелки и визуализируйте Изгоняющую Пентаграмму Воды.



2. Сформировав Пентаграмму и активизировав, вибрируйте Имя Бога: «ША-А-ДАЙ ЭЛЬ ХАЙ».
3. Начертите мечом и визуализируйте символ Духа Мира Йецира или Джинна Клипот в центре Пентаграммы и вибрируйте его имя. Затем запечатайте его следующим символом.
4. Начертите и визуализируйте символ Воды в центре Пентаграммы и вибрируйте: «ГА-БРИ-ЕЛЬ».



5. Символ Воды (знак Орла) рисуется, начиная с наконечника клюва, по контуру по часовой стрелке вокруг головы и в конце точка для глаза. Визуализируйте его голубым цветом.
6. Визуализируйте, как Изгоняющая Пентаграмма нейтрализует Вызывающую Пентаграмму и та исчезает.

Юг

1. Мечом продлевая линию (она должна быть прямой), двигайтесь на Юг. На Юге начертите и визуализируйте Вызывающую Пентаграмму Огня в красном цвете.



2. Формируйте Пентаграмму как в МРИП, но вибрируйте Имя Бога: «И-Е-ХО-ВА Э-ЛО-ХА ВУ-ДА-АТ».
 3. Визуализируйте символ Духа Мира Йецира или Джинна Клипот в центре Пентаграммы и вибрируйте его Имя. Затем запечатайте его следующим символом.
 4. Визуализируйте символ Огня (знак Льва) в центре Пентаграммы и вибрируйте: «МИ-ХА-ЕЛЬ».
- ⚡
5. Символ огня рисуется, начиная с точки, где хвост присоединяется к голове, делайте круг по часовой стрелке и затем закончите хвост. Визуализируйте его в красном цвете.
 6. Визуализируйте, как Изгоняющая Пентаграмма нейтрализует Вызывающую Пентаграмму и та исчезает.
 7. Возвращайтесь на Восток как в МРИП и затем двигайтесь против часовой стрелки в центр Круга. Завершите начертание в той же точке, откуда начали. Визуализируйте, как нейтрализуется и исчезает Пирамида Света, сформированная Вызывающими Пентаграммами.

Инвокация Архангелов

Изгнание

Каббалистический Крест

ШАГ 16: ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОЕ ПОКЛОНЕНИЕ И БЛАГОДАРНОСТЬ

Совершите Поклонение Солнцу

Закрытие Смотровой Башни

ШАГ 17: ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНОЕ ИЗГНАНИЕ

Шаг 17.1: Малый Ритуал Изгоняющей Гексаграммы

Анализ Ключевого Слова

Формирование Гексаграмм

Каббалистический Крест

Шаг 17.2: Малый Ритуал Изгоняющей Пентаграммы

Каббалистический Крест

Формирование Пентаграмм

Инвокация Архангелов

Изгнание

Каббалистический Крест

Шаг 18: Провозглашение Закрытия Храма

1. Встаньте у Алтаря лицом на Восток.
2. Постучите три раза по Алтарю и скажите: «Я отпускаю всех духов, которые, возможно, были заключены в плен этой церемонией. Отбудьте в мире к вашим местоположениям; не вредите ни кому на вашем пути, заклинаю вас властью ЙЕ-ХЕ-ШУ-А и ЙЕ-ХО-ВА-ША. Я объявляю этот храм закрытым!»
3. После этих слов вы можете выйти из круга, поскольку обряд закончился, и вернуться к обычной жизни, желательно принять ванну и выполнить ритуальное омовение.

ИЕРАРХИЯ СФЕР РАЗУМА

В этой части книги я дам общее описание иерархии существ, со многими из которых я лично входил в контакт с помощью ритуалов или астральной проекции. Однако это не означает, что вы должны строго придерживаться ее. Так же, как и я, вы можете использовать свой личный опыт эвокаций и дополнить эту систему своими наработками. Если вы используете другие источники, дающие информацию относительно Разума Сфер Мира Йецира, Асия и Клипот, то должны уметь ими правильно пользоваться. Сейчас в продаже и в интернете можно найти множество книг о различных духах, их печатах и свойствах, прежде чем их использовать, попробуйте систематизировать полученную информацию и сделать сравнительный анализ.

В следующей книге я приведу подробные описания вызванных мною духов и их голографические образы, которые отражают их фундаментальные качества, здесь же только затрону эту тему. Во время первого вызова каждой сущности Сфер Разума я применял печати, указанные в первоисточниках, например, «Гозтии» Мазерса и «Практике магической эвокации» Франца Бардона. В дальнейшем я получил новые печати и подлисы вызываемых сущностей.

Для последующей эвокации ранее вызванного духа, вам достаточно будет разместить его ламен в треугольнике перед магическим кругом и провести упрощенную церемонию теургии. После ритуала печать может быть уничтожена. В том случае, если печать была начертана на куске пергамента, пропитанного «магнетическим конденсатом» соответствующей планеты, ламен разрушается в манере, зависящей от элемента, к которому он относится. Например, печати существ огня и воздуха должны быть сожжены, печати элементарей сферы воды должны быть разорваны на части и сброшены в текущую воду, печати духов земли должны быть закопаны и т.д.

Кроме того, как указывает Бардон, сущности Мира Йецира могут вызываться с помощью талисманов. В этом случае соответствующие символы должны быть выгравированы на метал-

лических пластинах и помещены в треугольник перед кругом при первом вызове. Вызывающий должен зарядить печать энергией Духа в соответствии с вызываемой сферой. Если вы хотите войти в контакт с явившимся существом, наблюдая его в магическом зеркале, или заставить его выполнить свое желание, то должны взять его ламен в руку. Все детали ритуала вы можете проработать сами. Например, можно взять ламен Ангела Сферы в левую руку и нарисовать его символ в воздухе указательным пальцем правой руки. При этом символ духа переместится непосредственно в зону Акаши. Впоследствии, вы можете входить в контакт с этой сущностью, только пожелав этого.

Если вы хотите поддерживать на высоком уровне постоянную связь с какой-нибудь Сферой или явившимся к вам Духом, то должны держать печать при себе все время, в качестве амулета, кольца или чего-то подобного. Однако не слишком мудро носить амулет с печатью явившегося существа в течение длительного времени, поскольку маг становится также зависимым от явившегося визионера и может потерять равновесие и магическую силу. Опытный маг способен в любое время создать собственную печать духа, после обретения контроля над явившимся существом, и выгравировать на ней знак вызываемого ангела в соответствующей форме. Также вы можете зарядить печать любым магическим способом в соответствии со свойствами вызываемого существа, без необходимости входить с ним в контакт для осуществления этой цели. Но важно иметь в виду, что вы можете практиковать эти методы, лишь, будучи мастером в данном вопросе. Иначе, не имея полного контроля над вызываемым существом, вы связываете себя с соответствующей Сферой, независимо от того, хотите того или нет. Магическая зарядка талисмана не может быть выполнена полноценно, если вы не стали абсолютным хозяином вызываемого существа.

Теперь я собираюсь представить вам иерархию духовных существ и сведения о каждой Сфере Разума и сущностях их населяющих. Как уже было упомянуто, каждая сфера – согласно данным гримуаров – населена миллионами существ, которые имеют различные разряды и диапазоны влияний. Я укажу имена и подписи всех существ, с которыми входил в контакт, в сле-

дующей «Книге Джиннов», здесь дам только краткое описание. Это поможет вам в дальнейшем собрать собственную иерархию существ, путешествуя из одной сферы в другую.

ИЕРАРХИЯ МИРОВ НА ДРЕВЕ ЖИЗНИ

Традиционно каббала разделяет Древо Жизни по горизонтали на четыре мира:

1. Олам ха Ацилут,
2. Олам ха Бриах,
3. Олам ха Йецирах,
4. Олам ха Асиях.

К последнему вплотную примыкает Олам ха Клипот.

Первые три сефиры: Кетер, Хокма, Бина объединяются Миром Эманаций, или Миром Архетипов – Олам ха Ацилут. Этот мир породил три остальных мира, но с последовательно уменьшающимся потенциалом божественного света.

Второй мир Олам ха Бриах, Мир Творения содержит три следующие сефиры: Хесед, Гебура, Тиферет. Это зеркальное отражение Мира Ацилут.

Третьим миром является Олам ха Йецирах, Мир Формирования, который копирует структуру Мира Брия в сефирах: Нецх, Ход, Йесод.

Четвертым является мир Олам ха Асиях, Мир Действия, к которому относится сефира Малкут.

На этом иерархия миров не заканчивается. Далее следуют миры Олам ха Клипот, которые образовались из обломков или пустых оболочек других миров. В них поселились все темные сущности, изгнанные когда-то с небес. По сути это те же ангелы и другие сотворенные существа, которые утратили часть божественного света, вследствие чего покинули свое первоначальное место.

Здесь, пожалуй, единство во мнениях заканчивается.

Далее авторские системы предлагают свои варианты распределения внутри иерархии. Мои многочисленные исследования в этой области привели к следующему выводу:

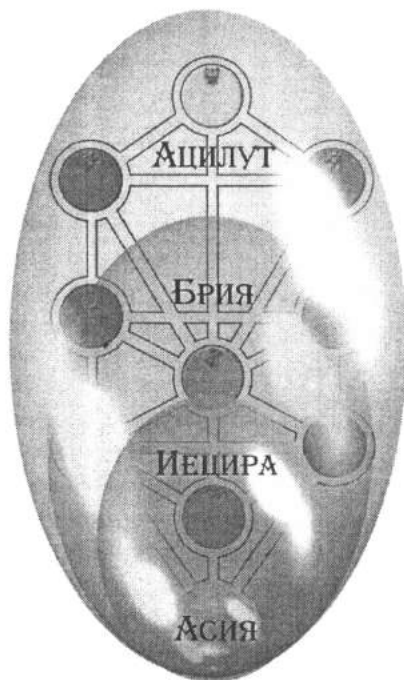


Рис.35: Расположение Миров на Древе Жизни

Олам ха Ацилут содержит в себе все пантеоны Богов, всех человеческих культур, а не только 10 божественных имен, указанных в классической каббале. Этот мир возник из Ничего и является родительским для всех последующих. Боги – это демиурги, сотворенные в Эн Соф Аур Самим Творцом Всего Сущего, творящие иные миры и заселяющие их существами разного порядка по своему образу и подобию.

1. Олам ха Бриях возник при сотворении демиургами архангелов. Первоначально они помогали создавать другие миры, беспрекословно подчиняясь воле Богов. Но на определенном этапе произошло отделение части архангельской иерархии во

главе с Люцифером и падение ее в Миры Клипот. Оставшиеся же архангелы сформировали и возглавили десять ангельских чинов.

2. Олам ха Йецирах в основном приписывают ангельскому миру, хотя этот мир населен множеством существ разного порядка, в том числе и теми, кого арабы называли джиннами. В отличие от ангелов, созданных демиургами из «света», джинны созданы ими из «огня», то есть они имеют другую материальную природу. В каббале их чаще всего называют «гениями» или «разумом».

3. Олам ха Асиях – наш материальный мир является конечным миром творения демиургов. Все существа высших миров могут спускаться в него, облачаясь в материю нижестоящих миров. Таким образом, Богам нужно облачиться в материю трех нижних миров, архангелам – двух, ангелам и джиннам – одного. Чем меньше облачений, тем проще существу иного порядка попасть в наш мир. Отсюда следует, что чаще всего мы общаемся с ангелами и джиннами, а не с Богами и архангелами, которым намного труднее пройти через нижние миры.

4. Олам ха Клипот – это не один, а множество миров, брошенных в процессе творения. Они были покинуты по разным причинам, но большинство из них так и не были никогда населены, до падения ангелов. Впоследствии они стали последним пристанищем армии темных духов и демонов. Помимо ангелов и джиннов, отпавших от светлой иерархии в разное время, были и Боги, изгнанные из Ацилута своими собратьями. Они основали культы темных Богов, с их чудовищными ритуалами и человеческими жертвоприношениями.

К Миру Ацилут относятся 10 Божественных Имен: Эхейех – сефира Кетер, Иах – сефира Хохма, Иеговах – сефира Бина, Ель – сефира Хесед, Элохим – сефира Гибор, Элоах Вадаат – сефира Тиферет, Цебаот – сефира Нецах, Элохим Цебаот – сефира Ход, Шаддай Эл Хай – сефира Иесод, Адонай – сефира Малкут. Помимо этого в книге «777» Кроули дает соответствия этих имен другим пантеонам Богов.

К миру Брия относятся Архангелы:

1. В Кетере – Метатрон – первейший из архангелов, управляет Святыми Сущностями – Хайот ха Кадош. В их ведении Божественное Провидение.

2. В Хокме – Рациель – олицетворяет тайну Бога и управляет чином Офаним. При их посредстве Бог рассеял хаос. Наиболее могущественные: Магриель, Тзафиель и Матмониель.

3. В Бине – Цафкиель – означает мысль Бога и управляет чином Аралим. С их помощью Бог поддерживает материю флюидов.

4. В Хесед – Цадкиель – милосердие Бога, управляет чином Хашмалим. При их посредстве Бог придает изображение телам и форму материи.

5. В Гебуре – Камаель – сила Бога, управляет чином Серафим. При их посредстве Бог производит стихии.

6. В Тиферет – Михаель – что означает «тот, кто подобен Богу», управляет чином Малаким. С их помощью Бог производит металлы и все относящееся к минеральному царству.

7. В Нецах – Ханиель – что означает «любовь Бога», управляет чином Элохим. При их посредстве Тетраграмматон Цебаот производит растения и все окружающее в растительном царстве. Ему помогает: Сервиель.

8. В Ход – Рафаель, что означает целительство Бога, управляет чином Бене Элохим. С их помощью Элохим Цебаот производит все сущее в животном царстве.

9. В Йесод – Габриель – что означает покровительство Бога, управляет чином Керубим. Это ангелы-хранители, господствующие при рождении ребенка, оберегающие и охраняющие его до 7 лет, гораздо реже в более позднем возрасте. Чтобы восстановить их покровительство требуется проведение специального магического ритуала.

10. В Малкут – Сандалфон – что означает «Царь Мира», управляет чином Ишим. Ишим – это души праведных людей, они составляют иерархию, посредством которой люди получают разум и познание божественных вещей.

К Миру Йецира относятся сущности всех родов и порядков: Ангелы, Гении, Разумы, Духи и т.д:

1. Разум Кетера – Кетериель, под его началом находится Дух Нептуна Кедемиель. Ангельский чин – Хайот ха Кадош.
2. Разум Хокмы – Оуранос, под его управлением находится Дух Урана Тафтартарат. Ангельский чин – Офаним.
3. Разум Бины – Агиель, под его началом находится Дух Сатурна Аратрон. Ангельский чин – Аралим.
4. Разум Хесед – Иофиель, управляет Духом Юпитера Бетором. Ангельский чин – Хашмалим.
5. Разум Гебуры – Графиель, управляет Духом Марса Фалегом. Ангельский чин – Серафим.
6. Разум Тиферета – Нахиель, управляет Духом Солнца Оэхом. Ангельский чин – Малаким.
7. Разум Нецаха – Хагиель, управляет Духом Венеры Хагитом. Ангельский чин – Элохим.
8. Разум Хода – Тириель, управляет Духом Меркурия Офиелем. Ангельский чин – Бене Элохим.
9. Разум Йесода – Малках Бе Таршисим ва-А'ад Бе Руах Шеканим, под его началом находится Дух Луны Филь. Ангельский чин – Керубим.
10. Разум Малкута – Метальхин, господствует над Духом Земли Ауриелем. Ангельский чин – Ишим.

В Море Асия сфирот Древа Жизни соотносятся с планетами:

1. Олам ха Глаголим – сфера Нептуна.
2. Мазлот – сфера Урана.
3. Шабботай – сфера Сатурна.
4. Цедек – сфера Юпитера.
5. Мадим – сфера Марса.
6. Шемеш – сфера Солнца.
7. Ногах – сфера Венеры.
8. Кокаб – сфера Меркурия.
9. Левана – сфера Луны.
10. Шалом Иезодот (Плутон), сфера четырех элементов Земли.

Далее следуют Миры Клипот:

1. Сефире Кетер соответствует Скорлупа Таумиель (двойники Бога).

Свойства: двуличие, душевное расстройство, разногласие, противоборство.

2. Сефире Хокма – Скорлупа Огиель (препятствующие).

Свойства: сдерживание, ограничение, подавление.

3. Сефире Бина – Скорлупа Сатариель (разрушители).

Свойства: сокрытие, утаивание, укрывание, разрушение.

4. Сефире Хесед – Скорлупа Га'ашебла (возмущающие).

Свойства: смятение, кровожадность, беспорядок, крушение, волнение, искажение.

5. Сефире Гебура – Скорлупа Голахаб (поджигатели).

Свойства: агрессия, насилие, сгорание, расходование, опустошение.

6. Сефире Тифарет – Скорлупа Тагарирон (спорщики).

Свойства: спор, тщеславие, дискуссия, борьба, ссора.

7. Сефире Нецах – Скорлупа А'арев Зарак (вороны смерти).

Свойства: страсть, жадность, алчность, разбрасывание, разложение, рассеивание, изнурение.

8. Сефире Ход – Скорлупа Самиель (лжец).

Свойства: обман, ересь, измена, обольщение, обманчивость, заблуждение.

9. Сефире Йесод – Скорлупа Гамалиель (непотребные).

Свойства: сила, похотливость, непристойность, оскорбление, грубость, дикость, безнравственность.

10. Сефире Малкут – Скорлупа Лилит или Нахема (Королева Демонов).

Свойства: искушение, обольщение, провокация, соблазнение, преследование, возбуждение, очаровывание, околдовывание, пленение, привлекательность.

Миры Клипот копируют всю иерархию Древа Жизни, только в зеркальном отражении.

Скорлупы Мира Ацилут самые отдаленные и заселены Темными Богами, когда-то низвергнутыми с небес. В Скорлупах Брия скрываются Демоны и Архидемоны, падшие вместе с Лю-

цифером. Скорлупы Йецира самые близкие к нашему миру и населены злыми джиннами и темными духами различной природы. К ним относятся и так называемые Духи Гозтия из «Ключей Соломона».

ИНФРАФИЗИКА КЛИПОТ

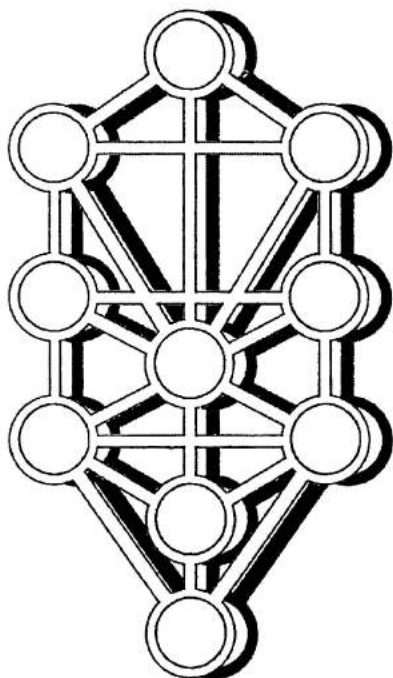
Существует множество различных версий происхождения и расположения Клипот. Большинство каббалистов сходятся во мнении, что Клипот образовались в результате «разбивания сосудов». Прототип человека, Адам Кадмон совершил первородный грех, вызвав тем самым отделение небес от земли и разделение Древа Познания Добра и Зла от Древа Жизни.

Создатель Вселенной импульсом Божественной Воли образовал все Сфирот Древа Жизни, но Света было так много, что эти «сосуды» переполнились и разбились. Избыток Света превратился в искаженные сефиры Клипот или пустые оболочки, которые наполнились мировым злом.

Большинство магов обычно представляют сефиры Клипот как деструктивные, эгоистичные и женоподобные элементы Сотворения Мира. Они своего рода темная сторона сфирот, образующая тень Древа Жизни, именуемой еще Древом Смерти. Однако их важно и необходимо изучить так же, как позитивные аспекты каббалистической системы.

Часто скорлупы ассоциируют с физическим миром Асия и сефирой Малкут. С точки зрения современной науки Клипот – это чёрная дыра – погасшая газовая звезда, в которой прекращены нормальные термоядерные реакции, и под воздействием сил тяготения и центростремительного вращательного момента её вещество закручивается в воронку и начинает как бы втягиваться само в себя. В центре чёрной дыры образуется особая структура кольцеобразной формы вокруг центра вращения – сингулярность. Физическая материя и субстанция времени уплотняются до невероятных величин. Время останавливается, все волны и скорость света как бы «замерзают». В противовес ей существует белая дыра с обратными свойствами. Черная дыра в од-

ной Вселенной может проявляться как белая дыра в другой Вселенной и наоборот. Вследствие временноподобного характера сингулярности звезда может, коллапсируя в одной Вселенной, расширяться в другую Вселенную. Черная дыра поглощает, а белая дыра извергает вещество и свет правой спиральности. Черная дыра извергает, а белая дыра поглощает антивещество и свет левой спиральности. Одна центриоль тащит на себя спираль, образуя в окружающем пространстве-времени правый винт. Другая центриоль тащит на себя такую же спираль, образуя левый винт.



Наше сознание является некой совокупностью нейтральных частиц или полей, которую мы назовем душа. Когда наше бренное тело умирает, то душа покидает тело и вместе с пространством влетает в Землю. Если в течении жизни душа приобрела по-

ложительный заряд, то она устремляется в райский мир, входя в него через воронку белой дыры. Если в течении жизни душа творила злые дела, то она устремляется в адский мир, входя в него через воронку черной дыры.

Ядра чёрных дыр составляют Дно Галактик. Это некая метафизическая реальность без пространства и времени, где происходят два важных процесса: полная аннигиляция мёртвой материи и «отбракованных» духовных субстанций и сброс негативных энергоинформационных матриц в Антивселенную.

Клипот, по сути, выполняет санитарную функцию, аналогичную органам выделения живого организма. В процессе функционирования любого организма происходит процесс обмена веществ, в результате распада различных химических соединений и химических реакций возникают шлаки и отмершие ткани и клетки, которые необходимо удалить из организма, дабы не вызвать его отравления и смерти. Таким образом, Эн Соф выделяет в Антикосмос продукты жизнедеятельности Вселенной. Всё во Вселенной имеет полярность, положительный и отрицательный заряд. Плюс и минус. Благодаря их взаимодействию возникает энергия. Благодаря выделению энергии функционирует и существует вся Вселенная. Полюса, взаимодействуя, поддерживают жизнь. Так Древо Жизни и Древо Смерти, соприкасаясь друг с другом, порождают ту энергию (тяготение, свет, плазма и т. п.), без которой не могла бы Вселенная просто существовать.

Энергия течёт не хаотично, а строго по информационным матрицам, имеющим спиралевидную структуру концентрических кругов, что обуславливает взаимное вращательное движение всех небесных тел, светил, галактик и скоплений галактик относительно центра Вселенной и друг друга, рождая силу тяготения. Клипот несет отрицательный заряд в нашей Вселенной. Она полностью аналогична Системе Сфирот, но всё вещество её и измерения имеют минусовую полярность. Клипот как бы вписана внутрь Древа Жизни. Её физическая 3-х мерная и тонкая 4-х мерная реальности существуют внутри наших планет (в магме, ядре, в глубинах земной коры) и на планетах, которые в нашей реальности безжизненны и мертвы. Точно так же в их реально-

сти поверхность планеты Земля и ей подобных является мёртвой. Населяют её точно также живые существа, как белковой, так и энергетической и плазменной структуры (демоны). В Клипот также существует своя иерархия: тёмные ангелы, архидемоны, и т. д. Имеет она и свой сверхразум – извращенную форму Святой Троицы. Управлять процессами Антимира была возложена Абсолютом на Архангела Люцифера. Он в свою очередь породил Сверхразум Антивселенной – Сатанаила и вместе с отпавшими ангелами создал структуру Антикосмоса. Вся положительная энергия Антикосмоса накапливается и движется внутрь белых дыр, т.е. в нашей вселенной это как бы чёрная дыра вывернутая на изнанку. Через этот канал происходит сброс положительной энергии из Антикосмоса в нашу Вселенную, где скопление данной энергии вызывает взрыв сверхновой звезды и распространение данной энергии по Галактике.

Благодаря системе чёрных и белых дыр устанавливается и осуществляется равновесие энергоинформационного потенциала Вселенной и благодаря соединению и взаимодействию двух энергий Сфирот (+) и Клипот (-) становится возможным баланс и существование всей вселенной как единого организма. Четыре мира Древа Жизни имеют соответствия на Древе Смерти: Ацилут – Ми Нэбикийе (Воды Плача), Брия – Ми Хааш (Воды Творения), Йецира – Ми Оквинос (Воды Океана), Малкут – Марме Им (Море Лжи).

Далее более подробно рассмотрим Систему Клипот:

1. Скорлупа: **ТАУМИЕЛЬ (ThAWMYAL)**

Сефира: **Кетер**

Числовое значение: 488

Транслитерация: Таумиель, Керетизэль (Z).

Значение: Двойственность Бога. Таумиель отражает двойственность вместо единства Кетер. Два короля, совместно управляющие Таумиель – Сатана и Молох. Третий аспект нечестивой троицы часто неверно интерпретируется как Лилит. Согласно правильной интерпретации, третьим членом нечестивой троицы является Дьявол (все трое каббалистически соответствуют Отцу,

Сыну и Святому духу). Непередаваемость его имени идентична Тетраграмматону и по сути является его инверсией – ШАВАЙ-ОТ (HVHY). Сатана и Молох сидят на двух плечах Дьявола, постоянно препираясь, и сражаясь друг с другом.

Сатана – падший ангел, князь зла и враг Бога. Его часто приравнивают к Самаелю (131), что неверно, ибо основано на библейской экзегетической ошибке. Самаеля путают с Азраэлем, ангелом смерти; но правильное всего обозначить его как ангела строгости, Архангела Гебуры в мире Брия. Самаель – не является демоном или падшим ангелом.

Молох – падший ангел и Ханаанитский бог огня, которому в древности приносили в жертву детей.

Архидемоны: Сатана, Молох, Шавайот (Дьявол).

Перевод: Двойники Бога, Две противоборствующие Силы (R).

Описание: «Бисефалоус», гигантские головы с крыльями летучих мышей (M, Z).

Сила: Раздор (N, Z, I).

Комментарий: Двуличие, Душевное расстройство, Разногласие, Противоборство.

2. Скорлупа: **ОГИЕЛЬ (OWGYAL)**

Сефира: **Хокма**

Числовое значение: 120.

Транслитерация: Огиель (G); Хагиель (C); Чегидель (M); Хогиель (R); Чегидиель (W); Зогиель (Z).

Значение: Смешение Власти Бога. Огиель управляется Беелзевубом (Вельзевулом), который является предводителем всех демонов, также известным как Повелитель Хаоса и Властитель Мух (имеется в виду, что мух привлекает смерть и гниение). В паре с ним Адам Белиал антипод Адама Кадмона.

Архидемоны: Вельзевул, Адам Белиал.

Перевод: Препятствующие.

Описание: Черные исполины, обвитые омерзительными змеями (M, Z).

Сила: Ограниченность (N); Склонность ко лжи и обману (M, Z).

Комментарий: Сдерживание, Ограничение, Подавление.

3. Скорлупа: **САТАРИЕЛЬ (SATHARYAL)**Сефира: **Бина**

Числовое значение – 703.

Транслитерация: Сатариель; Саторириэль (Z).

Значение: Соккрытие Бога. Демонический король Сатариеля – Люцифуг Рофакаэль, эвокация которого детально описана в «Великом Гримуаре». Этот архидемон – премьер-министр Ада. Его по ошибке приравнивают к Люциферу, Утренней Звезде, другому падшему ангелу, или Фокалору (*Focalor*), 41-му гозтическому духу.

Архидемоны: Люцифуг Рофакаэль.

Перевод: Укрыватели (также Разрушители (Z)).

Описание: Огромные, закрытые покрывалом головы с рогами и ужасными глазами, сопровождаемые злыми Кентаврами. Их также называют Сираэль (Z).

Сила: Скрытность (N); Вмешательство (Z).

Комментарий: Соккрытие, Утаивание, Укрывание, Прятанье.

4. Скорлупа: **ГАШЕКЛА (GOSHKLH)**Сефира: **Хесед**

Числовое значение – 428.

Транслитерация: Гашекла (G); Хаашебла (C); Гамчикот (M);

Агшеколо (R); Гог Шекла (W); Гах Шекела (Z).

Значение: Гашеклой или Абаддоном (Abaddon) управляет **Астарот** (Astaroth). Астарота также справедливо приравнивают к Астарте, шумерской богине любви и плодородия.

Архидемон: Астарот.

Перевод: Ударяющие; Нарушители Всего (G); Разрывающие на Части (G, R); Возмущающие (Z).

Описание: Черные котоголовые Исполины (Z).

Сила: Смятение (N); Кровожадность, Направление клипот.

Комментарий: Беспорядок, Крушение, Волнение, Искажение, Неопрятность.

5. Скорлупа: **ГОЛАХЕБ (GWLChB)**Сефира: **Гебура**

Числовое значение – 49.

Транслитерация: Голахеб (G, C); Галаб (M); Голохаб (R); Голаб (W); Голахаб (Z).

Значение: Управителем Голахеба или Титихоза (Tythihoz) является **Асмодей** (*Asmoday*). Он часто по ошибке изображается как сын Самаэля.

Архидемон: Асмодей.

Перевод: Поджигатели; Зажигатели (R); Зажигающие Огнем (Z).

Описание: Фигуры с громадными черными головами, временами напоминающие извергающиеся вулканы.

Сила: Агрессия, Насилие (Z, N).

Комментарий: Сгорание, Расходование, Опустошение.

6. Скорлупа: **ТАГЕРИРОН** (ThGRYRWN) или **ЗОМИЕЛЬ** (ZOMYAL)

Сфера: **Тифарет**

Числовое значение – 1519/869, Зомиель (числовое значение – 158) (Z)

Транслитерация: Тагерирон (G); Тагирирон (C, R); Тагаририм (M); Тогарини (W); Зомиэль (Z).

Значение: Тегерирон или Бар Шачет (Baraschechath) управляется Бельфегором, Господином Открытия.

Архидемон: Бельфегор.

Перевод: Торгаши; Спорщики (R); «Причина Боли» (Z)

Описание: Огромные черные исполины, сражающиеся друг с другом (Z)

Сила: Спор (N), Тщеславие (Z)

Комментарий: Дискуссия, Спор, Борьба, Ссора.

7. Скорлупа: **ОРЕБ ЗАРАК** (ORB ZRQ)

Сфера: **Нецах**

Числовое значение – 579, также QTzPYAL (числовое значение – 311) (Z)

Транслитерация: Ореб Зараг (Z); Аараб Зараг (C); Хараб-Серापель (M); Гараб Церек (R); Нараб Серап (W); Хороб Зерег; Кецефиель (Z).

Значение: Демоническим королем Ореб Зарака или Целмоса (Tzalemoth), является Ваал. Его иногда по ошибке приравнивают к Бельфегору.

Архидемон: Ваал.

Перевод: Вороны Уничтожения; Вороны Смерти (R); Разлетающиеся Вороны (Z)

Описание: Ужасные вороны с головами демонов, вылетающие из вулкана (Z)

Сила: Страсть (N); Жадность, Алчность (Z)

Комментарий: Разбрасывание, Разложение, Рассеивание, Изнурение.

8. Скорлупа: **САМИЕЛЬ (SMAL)**

Сфера: **Ход**

Числовое значение – 131.

Транслитерация: Самаэль, Самиэль (Z)

Значение: Самаель или Шаари Мот (Sha'arimrath) (который соответствует Ход) управляется Адрамелехом, Королем Пламени.

Архидемон: Адрамелех.

Перевод: Яд Бога; Лжец (R); Мошенник (Z).

Описание: чудовища, похожие на собак с головами демонов тускло желтого цвета (Z).

Сила: Обман (N); Ересь (Z)

Комментарий: Измена, Обольщение, Обманчивость, Зablуждение.

9. Скорлупа: **ГАМАЛИЕЛЬ (GMLYAL)**

Сфера: **Йесод**

Числовое значение – 114; также Нахашиель (NchShYA) – 399 и Овриель (OWBRYAL) – 319 (Z).

Транслитерация: Гамалиель; также Нахашиель и Обриель (Z)

Значение: Демоническими королевами девятого и десятого ада, которые принято называть общим словом Гъеханим (Giyehanim), являются Лилит и Нахема. Лилит была первой женщиной Адама, до Евы и позже стала невестой Сатаны, а также демонией разврата. Ее приравнивают к очень многим демонам женского пола, а также считают матерью многих де-

монов. Нахема – демоница нечистоты и смертная мать короля демонов Асмодеуса, чьим отцом был Ашамдон.

Архидемон: Лилит.

Перевод: Непотребные; Мрачные (Z).

Описание: Развратные, омерзительные люди-быки, сцепленные между собой (Z).

Сила: Похотливость (N, Z).

Комментарий: Непристойность, Оскорбление, Грубость, Дикость Безнравственность.

10. Скорлупа: **НАХЕМА** (Nehemoth) или **ЛИЛИТ** (LYLYTh) или Пять проклятых народностей (Five Accursed Nation).

Сфера: **Малкут**

Числовое значение – 480

Транслитерация: Нахема, Лилит, Пять проклятых народностей.

Значение: Пять проклятых народностей (Five Accursed Nation), представляющих клипу Нахема, кажется, соответствуют врагам израильтян в «Ветхом Завете»: Амалекитес, Гебуримы, Рафаимы, Нефилимы, Анакимы.

Архидемоны: Нахема или Лилит.

Перевод: Королева Ночи и Королева Демонов (G, R); Злая Женщина (Z).

Описание: Женщина, которая постоянно меняет свой вид, становясь то красивой, то звероподобной (Z).

Сила: Искушение (N, Z).

Комментарий: Обольщение, Провокация, Соблазнение, Преследование, Возбуждение, Очаровывание, Околдовывание, Пленение, Привлекательность.

Буквы в скобках означают автора транслитерации: G – Дэвид Годвин, C – Алистер Кроули, M – С.Л. МакГреггор Матерс, R – Израэль Регарди, W – А.И. Уэйт, Z – Патрик Залевски, N – Тьяги Нагасива.

Чтобы создать некоторое представление о мирах Клипот, я адресую читателя к книге Даниила Андреева «Роза Мира». Эта по сути уникальная авторская система открывает перед нами

картину последовательности миров от самых нижних в иерархии, до самых высоких. Вселенная состоит из множества пространств, которые различаются между собою числом пространственных и временных координат (время, согласно Андрееву, может и не быть одномерным, и тогда оно течет как бы несколькими параллельными потоками). Основные объекты Вселенной Андреев называет «брамфатурами». Дать точное определение брамфатуры сложно. Это как бы сферы, существующие во многих пространствах – «слоях» одновременно. Они полностью соответствуют понятию сефир в каббале. Большинство видимых нами небесных тел представляют собой брамфатуру (сефиру), то есть существуют не только в нашем физическом пространстве (в терминологии Андреева – Энроф, Каббалы – Асия), но и в других. Мы же нашим физическим зрением можем видеть только одно проявление брамфатуры, ее «Энроф». Земля также является брамфатурой. Земля не как планета физического пространства, а как брамфатура носит у Андреева именование «Шаданакар». Число пространств брамфатуры непрерывно меняется – одни создаются, другие уничтожаются. Некоторые пространства, к которым имеет отношение брамфатура, имеют космическую протяженность (таков Энроф), некоторые гаснут на границах Солнечной системы, некоторые не выходят за пределы Шаданакара. Земная брамфатура содержит в себе пространства с различным количеством пространственных измерений – от одномерных до шестимерных. Число же временных координат, как правило, множественно, за немногими исключениями вроде Энрофа.

Есть слои, жестко отграниченные от других, есть же группы смежных слоев, в которых переход из слоя в слой упрощен – такие группы носят название «сакуала». Вся брамфатура спаяна некоей единой задачей, представляет из себя целостность. Все процессы внутри нее обладают относительным параллелизмом. Происходящее в одном пространстве сказывается на других. В эволюции Энрофа и его жизненных форм, в истории человечества проявляется сложнейший многосоставной процесс, идущий во всех слоях Шаданакара. Более мощными брамфатурами являются брамфатуры звезд, далее звездных скоплений, галактик,

метагалактик и, наконец, всеобъемлющей, содержащей в себе все остальные, является брамфатура Вселенной, понимание духовных процессов, идущих в ней, невозможно ни для кого из людей.

Высшее «Я» человека (и любого другого живого существа) – монада. Монада – неуничтожимая духовная единица, искра духа, либо творимая Богом, либо таинственно рождаемая им (Андреев лишь указывает на эту разницу, суть же ее, возможно, является тайной; проявляется же эта разница в том, что богорожденные монады предназначены к «водительству мирами», они стоят во главе брамфатур и направляют их развитие). Понятию монады в каббале соответствует три высших сфирота в мире Ацилут: Кетер, Хокма, Бина. Они соответствуют понятию Духа на уровне микрокосма.

Микрокосм в каббале графически представляется пентаграммой. Вершиной пентаграммы микрокосма является: «монада» или Дух, ниже – «шельт» или душа, далее – «астральное тело», «эфирное тело» и, наконец, «физическое тело». Монада не замутняется невежеством, она никогда не воплощается в не соответствующих ей мирах. Все монады людей светлы, соединены неразрывной связью с Богом, без малейшего исключения, даже монады последних злодеев. Ее голос проявляется в нашей душе как голос совести, той божественной правды, которая, по словам апостола Павла, начертана в сердце. Воплощение же претерпевают только оболочки, покровы монады. Сам Бог творит только духовные монады. Кроме Бога и монад, все остальное в мире материально, все миры и пространства: только материальность эта носит различный характер, более грубый или более тонкий, прозрачный, податливый велениям духа. Материальность мира творится самими монадами. И первую, самую тонкую, самую близкую к себе оболочку – «шельт» – монада творит себе сама. Более грубые оболочки творятся уже при участии «иерархий» – ангелов разных кругов и других, не имеющих параллелей в христианском учении. Именно шельт, будучи материальным, сходит в более грубые, чем он сам, материальные миры, «воплощается», оставаясь каким-то образом связанным с монадой. В какие бы низины не опускался, какие бы мучения не претерпевал

шельт – монада продолжает пребывать в своем сияющем многомерном мире.

В четвертой главе «Розы Мира» Андреев переходит к описанию миров нисходящего ряда (см. таб.). Они вполне соотносятся с концепцией каббалистических Клипот. Самым низшим аспектом является Дно Шаданакара. Оно метафизически является сингулярностями чёрных дыр. В данной реальности пространство и время сжимается в сверхплотные сгустки, образующие туннель, через который идёт сброс антивещества в Анतिकосмос и сброс деградировавших и демонических монад в нулевой континуум – Галактическое Дно. Метафизически Дно представляет из себя одномерную сверхсжатую плоскость, состоящую из уплотнённой материи в полном энергетическом вакууме, в котором отсутствует время. Сюда сбрасываются и подвергаются полной аннигиляции монады погибших демонов и людей, подвергшихся духовной деградации. Для монады падение сюда – вторая смерть и прекращение своего существования во Вселенной. Дно так же является метафизическим барьером между нашей Вселенной и Анतिकосмосом.

Антикосмос Шаданакара (с -60 по -65) соотносится с тремя нижними Клипот Демонической Основы: Таумиель-Шог, Огиль-Дигм и Сатариель-Гашшарва. В целом Анतिकосмос выполняет 2 основные функции:

1. Осуществление инкарнационного кармического возмездия для монад, нарушивших законы кармы и Вселенной.

2. Является Космосом для сущностей не способных существовать во Вселенной Абсолюта из-за несовместимости энергопотенциалов (все существа инфрамиров состоят из античастиц) и местом, куда Абсолют сбрасывает антиматерию и инфраэнергию, возникающую в результате его жизнедеятельности.

В Шог проникают инвольтации Анतिकосмоса Галактики (проекция от звезды Антарес), а Верховный Демон Земли Гагтунгр таким образом впитывает силы Люцифера. В Дигме обитает сам Гагтунгр, его человеко-орудия и Великие Игвы. В Гашшарве находится гнездо демонических сил Шаданакара. Тут обитают ангелы мрака, рыфры, демоны и т.д.

Затем следует Кладбище Шаданакара – Суфетх (скрытая селфира Даат). Сюда попадают шельмы развоплощённых погибших демонов и монады, подвергшиеся полной деградации. Здесь происходит их распад и сброс на Дно для их полной аннигиляции.

Следующий слой инфрамиров – это чистилища и страдалища. Они являются местом пребывания после развоплощения монад, нарушивших законы кармы и космические законы. Нижний Мир – это планета как бы вывернутая на изнанку. Метафизически он находится в недрах планеты под корой в мантии и ядре. Светилом в этих мирах является субядро планеты, излучающее свет инфракрасного и инфрафиолетового диапазона. В обычной трёхмерной реальности внутренности планет воспринимаются как слои породы, магмы и плазменных структур в ядре. Метафизически это многоплановый и многослойный мир внутри планет, который населяют монады, проходящие посмертное наказание, и демонические существа, управляющие этими слоями.

Четвертой снизу Клипот Гашекла соответствуют инфрамиры страдалищ ядра (с -51 по -59): Журщ, Ытрэч, Амиуц, Биаск. Метафизически данные слои расположены в Ядре Шаданакара и представляют собой пещеры и туннели, где обитает ряд демонических существ:

1. Сатириалы – управители и надзиратели страдалищ. Демоны мужского пола обликом напоминающие легендарных «чертей» из мифов. Однако лица их не свиноподобные, а напоминают скорее человекообразных обезьян с рогами. Тела покрыты густой шерстью, прямоходящие, руки до колен с тонкими когтистыми пальцами, на ногах копыта.

2. Велгиаты – демоницы – инкубы управительницы инфропещер. Обликом напоминают женщин, но с различными уродствами и увеличенными до больших размеров половыми органами.

Данные существа питаются плотью и страданиями (энергия страданий монад – гаввах, материализуется в виде капель влаги на стенках пещер) тех, кто пребывает в страдалищах.

Верхний Биаск – инфрапещеры, где обитают демоны. Комплекс подземных городов. Нижний Биаск – инфрапещеры в виде

тюрем, где заперты монады людей в телесных оболочках напоминающих обтянутые кожей скелеты.

Каждая тюрьма имеет особый зал, куда ежедневно приводят монады и где их подвергают изощрённым пыткам сатириалы и велгиаты. Причём разорванная и повреждённая плоть монад в течении короткого времени снова регенерирует, и пытки продолжаются далее.

В страдалища попадают злостные нарушители кармы, насильники и убийцы, палачи, жестокие правители и те, кто нанёс вред карме других людей.

Амиуц – вертикальные пещеры – щели, ведущие в Гашшавру, куда сбрасывают нераскаявшихся и упорствующих во зле, осознанных садистов и маньяков и виновников массовых злодеяний.

Ытрэч – чёрная дыра внутри инфрайдра планеты. Канал выхода в Антикосмос. 2-х мерный континуум сжатия времени. Мир вечной ночи и невероятных страданий для монады, где идёт разрыв и поглощение шельта и самой монады антивеществом. Сюда были сброшены великие тираны: Иван Грозный, Гитлер, Сталин, Пол – Пот, Мао и т.п.

Журщ – одномерный слой в сингулярности планетарной чёрной дыры, где идёт аннигиляция монады в антивеществе и мощной энергоспирали. Сюда попала монада Иуды – Искарюта.

Следующая Клипот Голахаб соответствует страдалищам магм и трехплановым мирам: Окрус, Гвэгр, Укарвайр, Пропулк, Ырл.

Окрус – вязкое дно Фукабирна. Гвэгр – раскаленная докрасна неподвижная среда, где в потоках горячей магмы плавают монады в шарообразных кристаллических оболочках из инфраметалла. Ужасающий жар и муки совести, в этих слоях стоит постоянный жуткий крик и стон. Здесь пребывают насильники, убийцы, тираны и те, кто издевался над слабыми.

Укравэйрус – бушующая магма вокруг ядра планеты. Здесь страдают те, кто несет ответственность за искалеченные судьбы миллионов, а так же осознанные садисты.

Пропулк – твёрдая магма под гигантским давлением с плазмой. Здесь пребывают массовые палачи, виновники войн и репрессий (Сталин, был Ленин, Гитлер, Малюта Скуратов, инквизиторы и т.д.).

Ырл – сверхтвёрдая магма, где у монады уничтожается шельт. Жуткие мучения духовного свойства. Это страдальце для рецидивистов магм.

Выше страдалищ находятся чистилища или шеолы. Они ответственны Клипот Тагарирон (с -42 по -50). Данные слои находятся внутри земной коры и частично в мантии. В данных слоях проходят кармическое наказание люди бездуховных, материалистов и тех, кто нарушал законы как человеческие, так и космические, тех, кто был безпринципен, лжив и жил за счёт обмана других. Однако из этих слоёв возможен возврат к цепи реинкарнаций на Земле. Продолжительность пребывания монад в чистилище определяется по степени накопления отрицательной кармы Блюстителем Кармы Вселенной и Блюстителем Антикосмоса – Дайнами.

Дайны (Церберы Шеолов) гигантские собакообразные существа с высоким интеллектом и отсутствием, каких либо эмоций ведают препровождением монад в чистилища и Ад после их посмертного развоплощения и определяют сроки пребывания.

Верхними чистилищами управляют Блюстители Кармы: Скривнус, Ладреф, Мород, Агр, Буствич, Рафаг. Нижними чистилищами заведуют Ангелы Мрака: Шим-биг, Дромн, Фукабирн. Людям обычно они показываются в виде гигантских людей в чёрных мантиях с капюшонами и светящимися красным огнём глазами.

Скривнус – выглядит как серая пустыня с колючими кактусообразными растениями перемежающиеся морями со свинцового цвета водой. «Небо» состоит из тёмно-свинцовых облаков, плотно висящих низко над землёй. Царят вечные сумерки, иногда сквозь облака просвечивает багровым цветом ядро.

В котловинах окруженных непреступными холмами находятся города – грязные каменные бараки или полуразрушенные здания без окон и дверей. Всюду грязь, в фонтанах кислота вместо воды. Монады в виде серокожих уродливых людей в серых

мешкообразных одеяниях. Под наблюдением надсмотрщиков (карликов, напоминающих мумии и существ в виде игольчатых чёрных шаров) люди выполняют однообразную работу: копают землю, дробят камень и т. п. Монады рождаются прямо из земли в оболочках, напоминающих тело в последнем воплощении.

Периодически приходит черный гигантский корабль, который забирает часть людей (они идут в его трюм, повинаясь некоему зову) и увозит в открытое море, проваливаясь в следующий слой.

Ладреф – бесконечная пустыня из серого песка, погруженная в вечные сумерки. Здесь монады не воспринимают друг друга, находясь как бы в одиночестве наедине со своим злом и бездуховностью, которую они породили. Заснув, монада проваливается в следующий слой.

Мород – чёрная пустыня, погруженная в вечную ночь. Монады также в одиночестве со своими кармическими преступлениями, которые преследуют их в виде реальных иллюзий. Здесь царит жуткий холод так же ощущаемый шельтом монады. Спуск в следующий слой в виде затягивания в зыбучий песок.

Агр – острова – города из фосфорицирующего инфракрасным излучением камня среди чёрного моря, состоящего из маслянистой воды с примесью нефти. Монады приобретают тела в виде уродливых карликов. Здания без окон в виде кубов и пирамид среди каменных улиц. На монады ведут охоту трех полые демоны – Волгры. Они пожирают карликов, и монады опускаются в следующий слой.

Однако в городах есть храмы светящиеся голубовато – золотистым светом, где монада может найти спасение и, трансформировавшись, вернуться к цепи реинкарнаций на земле. Но для этого необходимо её искреннее раскаяние в своих кармических преступлениях.

Буствич – глубокие колодцы – провалы в Агре. Туда испражняются Волгры теми, кого поглотили. Монада приобретает оболочку в виде кала. На дне колодца их пожирают гигантские белые черви. В данный слой попадают те, кто сильно тяготел к плотскому, те, кто занимался бесконечным самолюбованием и презирал некрасивых людей.

Рафаг – белая ледяная пустыня с ледяными домами. Убежищ здесь уже нет. Монады в виде обнажённых обтянутых кожей скелетов вмороженных в лёд.

Царит вечная полярная ночь в жуткой тишине. Здесь пребывают богачи и правители, нажившие земные богатства за счёт страданий других, и предатели, делавшие карьеру при тираниях.

Шим – Биг – тёмный туннель в недрах Земли, по дну которого течёт густой поток воды и грязи и со стен сочится вода. Туннель спиралью опоясывает земной шар вдоль экватора на глубине 70 – 160 км. В данном потоке деградированные шельты монад движутся вместе с водой (души убийц и насильников, обретающие оболочку в данном потоке), чтоб в конце обрушиться вниз вместе с испаряющимися потоками воды в гигантский провал, на дне которого магма.

Дромн – обрыв туннеля Шим-бига. Мир, где монада пребывает в иллюзии небытия. Здесь вечная тьма и тишина. У Монады нет оболочки, она как бы висит в одиночестве во тьме, но сохраняет ясность сознания. Мир, где пребывают атеисты и бездуховные.

Фукабирн – раскаленное железное море. Жгучее телесное страдание и ужас опускания в вечные пытки за осуждение невинных, терзание беззащитных, мучительство детей.

Седьмая клипа Ореб Зарак (с -26 по -41) является энергоинформационным слоем поля планет, насыщенным отрицательными мыслеформами существ, населяющих данную планету. Это боль, страх, зависть, злоба и т. п. мысли и чувства, которые формируют различные тёмные эгрегоры. Тёмные эгрегоры планеты Земля именуются Уицраоры. В Сакуале Уицраоров имеется слой Антизфирного Мира Уппум, энергоинформационно связанный со Шрастрами. Уппум выглядит как серая тундра, сквозь которую голографически видны государства и люди их населяющие. Над ландшафтом в эфире висят осьминогоподобные Демоны – Эгрегоры – Уицраоры. Величина его аналогична величине земного государства или империи. При смене общественного строя в державе от старого Уицраора отпочковывается молодой, который и пожирает своего родителя.

Уицраоры существуют за счёт энергий национализма, патриотизма и т.п. явлений плюс за счёт тёмных Эгрегоров низменных чувств людей. Эти излучения проявляются в Шрастрах в виде кровавой росы, которую собирают Игвы и скормливают Уицраорам. Война между Уицариорами приводит к конфликтам и войнам между государствами. Пока человечество не отбросит национально – расовые предрассудки и не осознает себя как планетарную цивилизацию – эти демоны будут существовать.

Именование Уицраоров: Россия – Жрург; Северо-Запад Европы – Ваггач; Англия – Устр; Франция – Барстрад; Югославия – Чармич; Германия – Укурминг; Испания – Иистарра; США – Стебинг; Евреи – Фоц; Иран – Ариман; Исламский Шостр; Китай – Лай – Чмой; Япония – Ниссиуши.

Восьмая клипа Самиель соотносится со Шрастрами Шада-накара (с -11 по -25). В структуру данного плана входят также планеты, удалённые от светил или же обращающиеся вокруг погасших или гаснущих звёзд, населённые полудемоническими эфирными цивилизациями с высокоразвитой технологией и всеобъемлющей тиранией, как общественно – политическое планетарное устройство. Наша Галактика насчитывает 3000 планет с цивилизациями данного типа. Место их основной дислокации – это созвездие Ориона, планетарная система звезды Антарес, миры Дзета-Сети, созвездие Эрицан и планетарная система Алголя. Существа данных миров являются эфирно-физическими как гуманоидного, так и ящери и насекомоподобного типа, приспособленные к существованию в темноте и при довольно низких температурах. Ведут хищнический образ жизни (вампирического типа), высасывая либо энергию, либо кровь других существ.

Из нашей Вселенной данные планеты воспринимаются как безжизненные холодные пустыни, в инфрачетырёхмерности выглядят как города и деревни, кишашие существами и машинами-роботами, со своеобразной архитектурой и культурой. Данные существа осуществляют космические полёты, некоторые бывали и на Земле (Дзета – Сетианцы Орионяне), зачастую похищая людей для своих опытов. В вашей Солнечной Системе колонии инфрაციвилизаций населяют такие планеты:

1. Луна – двухмиллионная колония людей – демонов, управляемая Великой Богиней Луны – Воглеа. Обитают в недрах планеты. Осуществляют тесное взаимодействие с Нижним Миром Земли и Антизатомисами.

2. Юпитер – энергетическая инфрацивилизация существ типа Рыфр, но относящаяся скорее к «серым», чем к тёмным расам, очень высокоинтеллектуальная. Некоторые представители реинкарнируются на Земле (зачастую люди с большой физической силой).

3. Сатурн – демоноподобные гуманоиды, обитающие в ядре планеты.

Тоталитарно-машинная цивилизация хищнического типа (пожирают червеподобных существ, живущих в ядре планеты).

4. Уран – энергодемоническая раса наподобие Ангелов Мрака. Выродившаяся колония жителей Антарэса.

5. Плутон – подземная ящероподобная раса энерговампиров, колония с Алголя.

Шрастры являются инфраэфирной проекцией населённых цивилизациями планет и являются антиподом Затомисов. Располагаются они в четырехмерном континууме на изнанке земной коры. Повторяют контуры земных континентов, подземные океаны, моря и реки, где вместо воды течёт белая и красная лава. Ландшафт – полупустыня с колючей и жгучей растительностью, состоящей из кристаллов. Небо заполнено красными облаками, инфралилового цвета. В центре неба висит инфракрасное светило – ядро планеты и инфралиловая луна – Гашшавра. Смены сезонов, дня и ночи нет.

Цивилизации обитают в Антигосударствах и в Инфрагородах аналогичным на Земле. Общественный строй – тоталитарная тирания. Обитают 2 вида существ:

1. Рарурги – развоплощённые динозавры составляют армии Шрастров.

2. Игвы – демонолюди, содержащие в себе аспекты нижнего «я» людей Земли. Обликом напоминают смесь человека и летучей мыши.

Цивилизации обладают довольно высокой машинно-компьютерной технологией, развито искусство и музыка (музы-

ка аналог игаемого землянами стиля «Black Metal» – данный стиль телепатически инспирируется Игвами через Уицраоров). Каждым Шрастром управляет Великий Игва, инвольтационно связанный с Уицраором данной Антистраны и Антинарода.

Война между Шрастрами инспирирует войны и конфликты на Земле.

Наименования Шрастров: Друккарг – Россия; Юмукамнус – Европа; Фу – Чжу – Китай; Мудгабр – Скандинавия; Тугиба – Индия; Аль-Фокка – арабский мир; Ару – Индо-Малайзия; Зинг – еврейство; Дэван – Иран; Негродерга – Африка; Стеббинг – Северная Америка; Морокрида – Южная Америка; Кармазгазуну – Австралия и Океания; Ниссуноямада – Япония.

Игвы, развоплощаясь между реинкарнациями, пребывают в Магме.

Девятая клипа Гамалиель связана с мирами демонических стихиаей: Дуггур (-6), Свикс (-7), Шартамахум (-8), Ганникс (-9), Нугурт (-10). Прилегающие миры промежуточных стихиаей соотносятся с клипой Нахема: Шалем (-1), Рон (-2), Каттарам (-3), Манику (-4), Нибруски (-5). Полный список всех инфрамиров Клипот представлен в следующей таблице:

0			n = 3 t = 1	Энроф	Физический мир (астрономическая Вселенная)
-1		Промежуточные стихиаи		Шалем	Аналог Олирны для промежуточных стихиаей. Дальше в Файр и Уснорм
-2				Рон	Горные стихиаи
-3				Каттарам	Стихиаи минерального царства, тролли
-4				Манику	Домовые
-5				Слой Нибрусков	Стихиаи деторождения

-6				Дуггур	Стихиали человеческой похоти. Восполняют убыль жизненных сил излучениями похоти (эйфос). Падают в Буствич в виде человекочервей
-7		Демонические стихиали	t = разное	Свикс	Стихиали песчаных масивов. Падают в Шимбиг
-8	Шартамахум			Стихиали магм. Падают в Фукабирн	
-9	Ганникс			Стихиали трясин, болот, тропических зарослей. Падают в Ытрэч	
-10	Нугурт			Стихиали морских глубин. Просветление в конце второго зона	
-11	Шрастры (обитают игвы и рарутти)			Брошенные шрастры	n = 4 t = разное
-12		Бубгищ	Гондвана		
-13		Сэтх	Древний Египет		
-14		Тартар	Греко-римский		
-15		Нергал	Вавилоно-Ассирия		
-16		Дэван	Иран		
-17		Зинг	Еврейство		
-18		Бабилон	Византия		
-19		Погибающие шрастры	Ару	Индо-малайский	
-20			Альфокк	Мусульманский	
-21		Активные шрастры	Тутибд	Индия	
-22			Фу-Чжу	Китай	
-23			Юнукамн	Романо-католический. (Григорий VII , Лойола, большинство пап)	

-24				Друккарг	Россия. Пленница Соборная Душа России Навна. (Иоанн III и почти все остальные монархи, полководцы, деятельные строители государственности)
-25				Мудгабр	Северо-запад. (Карл V , Наполеон и др.) Основатель – человеко-игва Клингзор
-26	Сакуала	Погибшие династии	t = разное	Унидр	Вавилон, Ассирия и Карфаген
-27	– демонов			Форсуф	Македония и Рим
-28	велико-			Фошц	Еврейство
-29	державной			Ариман	Иран
-30	государственности.			Харада	Индия
-31	Восполняют			Эфрор	Халифаты, старая Турция и тюркомусульманские империи
-32	убыль			?	Византия
-33	жизненных сил			?	Шрастр Ару – средневековые государства Юго-Восточной Азии
-34	человеческими излучениями			Истарра	Испания
-35	национально-государственных			Ниссуш, Лай-Чжой	Монголо-манчжуро-японский, Монголо-российский
-36	чувств (шавва).	Ныне существующие. Старые и новые династии		Жругр	Россия
-37				Ваггар:	Уицраоры северо-запада: Англия (Устр), Франция (Бартрад), Югославия (Чармич – предположительно погиб в 2000 году), США (Стэбинг), новогерманский (Укурмия)

-38				Шостр	Новоарабский (предположительно погиб в 2003 году)
-39				Авардал	Новоиндийский
-40				Крагр	Битвы уицраоров
-41				Уппум	«Дождь Вечной Тоски». Ад уицраоров. Замкнут до конца первого зона.
-42	Чистилища (Шео-лы). Демоны восполняют убыль жизненных сил излучениями боли и страдания (гаввах).	Верхние чистилища (Хозяева – блюсти-тели кармы)	n = 3 t = разное	Скривнус	Безысходное рабство. Те, чьё сознание в Энрофе было отделено от воли и влияния его шельта глухой стеной житейских забот и попечений только о материальном.
-43				Ладрэф	За маловерие, не дававшее силам духовности проникать в естество человека и облегчать его эфирное тело.
-44				Мород	Тоска великой покинутости охватывает, как железный панцирь. Напрасно метаться, молиться, звать на помощь, искать. Здесь каждый уразумевает смысл и масштабы совершённого на земле зла и выпивает до дна чашу ужаса перед своим преступлением.

-45				Агр	Засасывание из Морода. Слой чёрных паров с островами отражений великих городов Энрофа. Бессильный стыд и созерцание собственного убожества, терпкая жалость и понимание своей доли ответственности, страх быть всосанным волграми
-46				Буствич	Нечистоты волгр. Эфирное тело превращено в подобие кала. Отвращение к самому себе, гниение заживо, медленное пожирание заживо человекочервями. Те, чья душа, отяжелённая тяготением к ничему, не озабоченному плотскому, не выработала за свою жизнь на земле никакого противовеса.
-47				Рафар	Мука непрерывного самоистощения подобно холере. За предательства и корыстную преданность тираниям. Покров соборных молитв человечества не распространяется до Рафага – убежищ здесь уже нет.

-48				Шим-биг	Медленный поток в туннеле. Ужас, стыд, жгучая тоска, сострадание. Страдалище ответственных за несколько человеческих смертей, хотя бы даже смертей преступников, кому подпisyвался смертный приговор или на кого составлялся предательский донос
-49		Нижние чистилища (Хозяева – ангелы мрака)		Дромн	Обрыв туннеля Шим-бига. Иллюзия страшного небытия, тоска и тревога. Только одно не гаснет там: искра самосознания. За активное безверие, воинствующее отрицание духовности, деятельное утверждение ложной идеи о смертности души
-50				Фукабирн	Раскалённое «железное» море. Жгучее телесное страдание и ужас опускания в вечные пытки. За о суждение идейного врага на великие мучения, осуждение невинных, терзание незащитных, мучительство детей
-51	Страдалища	Магмы (Хозяева – рыфры)	n = 3 t = разное	Окрус	Вязкое дно Фукабирна
-52				Гвэгр	Раскалённая докрасна неподвижная среда. (Аракчеев)

-53				Укарвайр	Магма бушующая. За извращение высоких идей – калечение трансфизических путей тысяч и миллионов и за осознанный садизм
-54				Пропулк	Магма твёрдая. Тело замуровано и сдавлено, жгучее раскаяние и тоска о Боге. Страдалище массовых палачей, виновников войн и репрессий. (Ежов, сподвижники Берии, Малюта Скуратов, Робеспьер, Сен-Жюст, инквизиторы XVI века)
-55				Ырл	Магма сверхтяжёлая. Здесь телесные страдания совершенно меркнут перед духовною мукой. Страдалище рецидивистов магм
-56		Ядро (Хозяева – черти)		Биаск	Инфракрасные пещеры. Черти мучают узников. Страдалище растений духа. (Ярославский, Демьян Бедный)
-57				Амиуц	Вертикальные щели. Падающий застревает подвешенным над Гаш-шарвой. Страдалище тех, кто сочетал сознательный садизм с огромностью злодеяний
-58				Ытрэч	Планетарная ночь до конца второго зона. Боковой ход-тупик из вертикальных щелей Амиуца.

-59				Журщ	Страдалище Иуды Искарота
-60	Анти-космос Шаданакара			Суфэтх	Кладбище Шаданакара. Монады покидают скорлупу шельтов и выпадают из Шаданакара. Но шельт – живой, это самосознающее, хотя и низшее «я»; в Суфэтхе он едва шевелится, постепенно выдыхая остатки жизненных сил. Искра сознания теплится до конца, и мера её мук превышает воображение самих демонов. Суфэтх замкнут до конца первого зона. (Домициан-Жюль де Рэц)
-61		Демоническая Основа	n = 2 t = мно- го	Гашшарва	Гнездилище демонических сил Шаданакара. Обитают ангелы мрака, рыфры, черти, велги – могучие женственные демоны, люди-носители специальных тёмных миссий (Дантес, Тимур), демонизированные эгрегоры
-62			n = 5 t = мно- го	Дигм	Обитают Гагтунгр, люди-избранники зла, великие игвы. (Клингзор)
-63			n = много	Шог	Инвольтации антикосмоса Галактики. Гагтунгр впивает силы Люцифера

-64			n = 1 t = 1	Дно Шадана- кара	Страдание неопишимо, угроза затягивания на Дно Галактики. Страдалище демонических шельфов и людей-носителей тёмных миссий. Излучениями их страданий на Дне восполняет убыль своих жизненных сил сам Гагтунгр. Инвольтация системы Антарес – антикосмоса Галактики
-65			t = 0	Дно Га- лактики	Дыра во Времени – страдалище великих демонов, царство тёмной вечности. Только возникновение времён делает возможным освобождение из этого галактического ада великих страдальцев

ОПИСАНИЕ 72 ДЖИННОВ КЛИПОТ

В данном разделе я приведу описание вызванных мною 72 Гениев Клипот, еще именуемых в средневековых гримуарах Духами «Гозтия» или демонами, а в арабских рукописях злыми джиннами (шайтанами). Целью данного исследования являлась проверка достоверности информации о джиннах, изложенной в различных источниках, и возможности сотрудничества с ними. Процедура вызова большинства джиннов была заимствована из «Ключей Соломона», как наиболее авторитетного источника в области теургии «Гозтия». Помимо классического подхода, я использовал модернизированные ритуалы «Ордена Золотой Зари», скраинг, астральную и ментальную проекцию, а также

«Хроники Акаши», когда другие методы были недоступны. Подробное описание всех моих действий я изложу в следующей своей книге «Книге Джиннов», здесь же буду краток.

От планомерного проведения ритуалов, как я изначально задумывал, мне пришлось сразу же отказаться, так как множество других моих обязанностей входило в противоречие с этим планом. Поэтому приведенные сведения собирались в течении многих лет время от времени более или менее регулярно. Расчет времени вызова джиннов чаще всего производился с помощью программы «MagickLab» в режиме анимации космограммы. Это самый удобный и наглядный способ увидеть, в какой момент времени под влияние требуемого гения Клипот попадает Сфера Разума той или иной планеты. Достаточно нажать кнопку «анимация» и отключить ее, когда нужная планета попадет в сектор действия выбранного вами джинна.

Например, вам нужно вызвать гения Клипот Баеля (джинна Баила), который управляет первыми пятью градусами Зодиака и расположен на самой вершине Древа Клипот. Верхняя точка 1 сефиры или «50 Врата Тьмы» Клипотического Древа указывает на астрологическую связь между Нептуном и Плутоном, самыми отдаленными планетами Солнечной Системы. Зная это, нам осталось только найти момент времени, когда между Плутоном, Нептуном и той планетой, которая будет находиться в пределах первых пяти градусов Овна, возникнут аспекты. Находим такое положение 22 февраля 2007 года в 2 часа по Московскому времени: Венера в 1 градусе Овна образует новиль с Нептуном и квадратуру с Плутоном, а Плутон септиль с Нептуном.

Гримуар «Arts Goetia» (по гречески это звучит как: «Искусство Колдовства»), часто просто называемый «Гозтия», является первой частью «Малого Ключа Соломона», датированного 17 веком. Большая часть материала, однако, найдена в различных формах в более ранних манускриптах, датированных 14-16 веком. Различные варианты «Гозтии» хранятся в коллекции Британской Библиотеки (Harl. 6483, MS. Sloane 2731, 3825, и 3648). «Harl. 6483» является вероятно самым поздним и содержит много дополнительного материала. Его датируют 1712-13 годом. «Sloane 2731» важен, потому что он включает в себя другие тек-

сты, например «Sloane 3648», но не содержит пятой книги «Малого Ключа Соломона». Его датируют 1687 годом. «Sloane 3825» является более полным и внутренне последовательным текстом. Он содержит более короткую версию «Арс Нотории» и издан Робертом Тюрнером в 1657 году.

«Гозтия» содержит описание некой иерархии духов, их печати и свойства. Имена многих существ аналогичны тем, что встречаются в «Стеганографии» Тритемиуса (1500) и «Псевдомонархии демонов» Иоганна Вейера (1563). Иоганн Вейер (1515-1588) был учеником одного из самых известных оккультистов своего времени, Г. К. Агриппы. Источником для создания «Псевдомонархии демонов» послужила рукопись «*Liber officiorum spirituum, seu Liber dictus Empto. Salomonis, de principibus et regibus dæmoniorum*» («Книга о служебных обязанностях духов, или Книга высказываний Царя Соломона о князьях и правителях демонов»). Коллин де Пленси также издал на французском книгу под названием «Инфернальный словарь» (1800), где дается краткое описание и рисунки 69 демонов, часть из которых совпадает с именами духов «Гозтии». Более позднее издание «Гозтии» было выпущено в Англии МакГрегором Мазерсом (1854-1918), в 1904 году, который вместе с Кроули, по сути, и явился популяризатором этой магической системы.

Если сравнить списки Духов «Гозтии» и «Псевдомонархии демонов», то мы обнаружим их несомненное сходство и несколько не принципиальных отличий. Например, имена Духов кроме: Вассаго, Сиир, Данталиона, Андромалиуса и Пруфласа в целом совпадают, даже не смотря на различное их порой написание. Вторичность списка «Гозтии» и явное заимствование имен из более ранних источников (Вейера, Реджинальда Скотта и др.) становится вполне очевидными при подробном рассмотрении вопроса. Примечательно, что в издании «Гозтии» отсутствует дух Пруфлас, который по ошибке (?) не был включен в английское издание Реджинальда Скотта, хотя в латинском оригинале он присутствует. Таким образом с 4 по 38 позиции Духов не совпадают. Изображение Пурсона в «Гозтии» Мазерса соответствует Пруфласу в «Инфернальном словаре», однако, оба Духа внесены в список Вейера. В латинской версии Вейера Пу-

цел и Фуркас имеют один и тот же номер 38, тем самым нумерация далее идет не правильная, хотя вполне вероятно, что в этой ошибке есть скрытый смысл. И это далеко не все казусы!

Таким образом, досадные типографские ошибки или сознательное искажение оригинала создают путаницу в этом важном вопросе и требуют от мага серьезных исследований. Для начала сравним списки и нумерацию Духов «Гэотии» с «Псевдомонархией демонов»:

ГОЭТИЯ	ВЕЙЕР	ГОЭТИЯ	ВЕЙЕР
1. Bael	1. Bael [Baell]	37. Phoenix	68. Phoenix
2. Agares	2. Agares	38. Halphas	43. Halphas
3. Vassago	4. Prufas	39. Malphas	32. Malphas
4. Samigina	47. Gamygyn [Gamigin]	40. Raum	42. Raum, Raym
5. Marbas	3. Marbas, Barbas	41. Focalor	44. Focalor
6. Valefar	14. Valefar, Malaphar	42. Vepar	33. Vepar, Separ
7. Amon	5. Amon, Aamon	43. Sabnock	34. Sabnacke, Salmac
8. Barbatos	6. Barbatos	44. Shax	37. Shax, Chax, Scox
9. Paimon	22 Paimon	45. Vine	45. Vine
10. Buer	7. Buer	46. Bifrons	46. Bifrons
11. Gusion	8. Gusoyne [Gusoin]	47. Vual	66. Wal [Vuall]
12. Sitri	21 Sitri, [Sytry], [Bitru]	48. Haaganti	67. Haaganti
13. Beleth	20. Beleth, Byleth [Bileth]	49. Crocell	38. Crocell, Pucel [Prucel]
14. Leraje	13. Loray [Leraie], Oray	50. Furcas	39. Furcas, Forcus
15. Eligor(s)	12. Eligor(s), Abigor	51. Balam	63. Balam
16. Zepar	19. Zepar	52. Alloces	64. Alocer [Allocer]
17. Botis	9. Botis, Otis	53. Camio	41. Camio, Caim
18. Bathin	10. Bathym	54. Murmur	40. Murmur

	[Bathin], Marthim [Mathim]		
19. Sallos	64. Allocer, Zaleos, Saleos	55. Orobas	58. Orobas
20. Purson	11. Pursan, Purson, Curson	56. Gemory	51. Gromory
21. Marax	15. =, Morax, Foraii	57. Ose	56. Oze [Ose]
22. Ipos	16. Ipes, Ipos, Ayperos, Ayporos	58. Amy	61. Amy
23. Aim	57. Aym, Haborym	59. Oriax	49. Oriax, Orias
24. Naberius	17. Naberus, Naberius, Cerberus	60. Vapula	59. Vapula
25. Glasya Labolas	18. Glasya Labolas, Caacrinolaas, Caassimolar	61. Zagan	48. Zagam [Zagan]
26. Bune	24 Bune	62. Volac	50. Volac [Valac]
27. Ronove	26 Ronove	63. Andras	54. Andras
28. Berith	27 Berith	64. Haures	62. Flauros
29. Astaroth	28 Astaroth	65. Andreal- phus	55. Androalphus [Andrealphus]
30. Forneus	25 Forneus	66: Cimejes	60. Cimeries
31. Foras	29 Foras, Forcas	67. Amdusias	53. Amduscias
32. Asmoday	35. Sidonay, Asmoday	68. Belial	23. Beliall
33. Gaap	36. Gaap, Tap	69. Decara- bia	52. Decarabia, Carabia
34. Furfur	30. Furfur	70. Seere	
35. Marchosias	31. Marchocias	71. Dantalion	
36. Stolas	69. Stolas	72. Andro- malus	

Как мы видим, порядок расположения имен в иерархии Вейера и «Гозтии» различен, что наводит на некоторые размышления. Какой из вариантов верен? Возможно, что неизвестный составитель «Гозтии» изменил первоначальное положение имен в

соответствии со своим видением. Первоисточниками ему могли служить все изданные на тот момент манускрипты, в частности «Псевдомонархия демонов», а также другие малоизвестные рукописи. У меня есть предположение, что расстановка Духов в «Гозтии» не случайна, а связана с астрологическими соответствиями, которые по сути не изменились до наших дней.

На первый взгляд никакого порядка нет, полный хаос. Но обратим внимание на титулы, указанные рядом с именем, они соотносятся с семью планетами: короли с Солнцем, герцоги с Венерой, принцы с Юпитером, маркизы с Луной, губернаторы с Меркурием, графы с Марсом, рыцари с Сатурном. Из астрологии нам известно, что каждому знаку Зодиака, декану и квинанте соответствует одна из семи планет. Также фиксированные звезды, которым в средневековье придавали немалое значение, имеют планетарные соответствия. Зная, в какой квинанте находится Дух, мы можем определить по астрологическим соответствиям его характер и наклонности. Другими словами титул Духа должен соответствовать управляющей планете знака, декана, квинанты или звезды. Чем больше совпадений, тем вероятнее правильность расположения в иерархии Духа. Но тут следует учесть, что фиксированные звезды все же не совсем неподвижные, за 72 года они смещаются на один градус, то есть с 17 века они сдвинулись примерно на пять градусов! Не вызывает сомнений только расположение 1,2,45,46 Духа, так как они идентичны и последних трех 70, 71 и 72, за отсутствием их у Вейера. Далее я проиллюстрирую свой ход рассуждений, основываясь на данных следующей таблицы. Наиболее вероятное положение Духа будет выделено жирным шрифтом.

ИЕРАРХИЯ ДУХОВ «ГОЭТИЯ» И «ПСЕВДОМОНАРХИИ ДЕМОНОВ»

	ГОЭТИЯ	ВЕЙЕР (нумерация в оригинале)	ЧИН Гозтия/ Вейер	Квинанта (управитель), Декан (управитель), Знак (управитель/ экзальтация/ ущерб/ падение)	Силы и Свойства Духов Гозтия (количество подчиненных легионов)
	Bael	Bael	Король/ Король	0-5 гр. Овна (Марс), (Марс), (Марс /Солнце/ Венера/ Сатурн)	Наделяет мудростью и способностью быть невидимым. (66)
	Agares или Agreas	Agares	Герцог/ Герцог	5-10 гр. Овна (Юпитер), (Марс), (Марс/ Солнце/ Венера/ Сатурн)	Он заставляет замереть тех, кто бежит, возвращает беглецов и дезертиров, обучает любым языкам, лишает духовных и светских званий, вызывает землетрясения. (31)

	Vassago	Marbas или Barbas	Принц/ Губер- натор	10-15 гр.Овна (Сатурн), (Солнце), (Марс/ Солнце/ Венера/ Са- турн)	Знает про- шлое, на- стоящее и будущее, обнаружива- ет потерян- ное или со- крытое. Имеет доб- рый харак- тер. (26)
	Samigina или Gamigin	Pruflas	Мар- киз/ Принц и Герцог	15-20 гр. Овна (Луна), (Солнце), (Марс/ Солнце/ Венера/ Сатурн)	Он говорит хрипло, обу- чает гумани- тарным нау- кам и пре- доставляет сведения о душах тех, кто умер в грехе. (30)
	Marbas	Amon	Губер- натор/ Маркиз	20-25 гр. Овна (Меркурий), (Юпитер), (Марс/Солн- це/Венера/ Сатурн)	Он правдиво говорит о всех тайных вещах и де- лах, насыла- ет болезни, но и исцеля- ет больных, наделяет талантом к механике и превращает людей в раз- личные су- щества. (36)

	Valefor	Barbatos	Герцог/ Герцог и Граф	25-30 гр. Овна (Венера), (Юпитер), (Марс/ Солнце/ Венера/ Сатурн)	Искушает людей во- ровством. (10)
	Амон	Buer	Мар- киз/ Губер- натор	0-5 гр. Тельца (Солнце), (Венера), (Венера/ Луна/ Марс/ Уран)	Он различа- ет прошлое и будущее, отвечает за любовь и примирует друзей и врагов. (40)
	Barbatos	Gusoin	Герцог/ Герцог	5-10 гр. Тельца (Марс), (Венера), (Венера/ Луна/ Марс/ Уран)	Он покрови- тельствует всем наукам, показывает сокровища, скрытые с помощью колдовства, знает про- шное и бу- дущее, при- мирует дру- зей и прави- телей. (30)
	Piamon	Botis или Otis	Король/ Губер- натори Граф	10-15 гр. Тельца (Юпитер), (Меркурий), (Венера/ Луна/ Марс/ Уран)	Он обучает искусствам и наукам, раскрывает секреты, раздает и подтвержда- ет чины, подчиняет

					людей желания Мага, одаривает хорошими друзьями и знакомыми. (25)
0	Buer	Bathin или Bathym	Губер- натор/ Герцог	15-20 гр. Тельца (Са- турн), (Мер- курий), (Венера/ Луна/ Марс/ Уран)	Он обучает философии, логике, свойствам трав и т. п. Он излечивает все болезни и дает хороших друзей. (50)
1	Gusion	Purson или Curson	Герцог/ Король	20-25 гр. Тельца (Лу- на), (Са- турн), (Венера/ Луна/ Марс/ Уран)	Открывает сведения о прошлом и будущем; примиряет друзей; дает честь и достоинство. (40)
2	Sitri	Eligor или Abigor	Принц/ Герцог	25-30 гр. Тельца (Меркурий), (Сатурн), (Венера/ Луна/ Марс/ Уран)	Воспламеняет людей любовью; заставляет их позировать голышем, демонстрируя свою сексуальность (60)

3	Beleth или Bileth или Bilet	Leraie Loray Oray	Король/ Маркиз	0-5 гр. Близнецов (Венера), (Меркурий), (Меркурий/- / Юпитер/-/)	Вызывает любовь в людях. (85)
4	Leraje или Le- raikha или Leraie	Valefor Malephar	Маркиз/ Герцог	5-10 гр. Близнецов (Солнце), (Меркурий), (Меркурий/- / Юпитер/-/)	Вызывает и прекращает войны; из- лечивает раны. (30)
5	Eligos	Morax Foraii	Герцог/ Губер- натори Граф	10-15 гр. Близнецов (Марс), (Венера), (Меркурий/- / Юпитер/-/)	Открывает будущее; обучает во- енному ис- кусству. (60)
6	Zepar	Ipos Ayporos	Герцог/ Граф и Принц	15-20 гр. Близнецов (Юпитер), (Венера), (Меркурий/- / Юпитер/-/)	Может за- ставить по- любить че- ловека про- тив его воли. (26)
7	Botis	Naberius Cerber	Губер- натори Граф/ Маркиз	20-25 гр. Близнецов (Сатурн), (Сатурн), (Меркурий/- / Юпитер/-/)	Открывает знание о прошлом и будущем; примиряет друзей и врагов. (60)

8	Bathin	Glasya-Labolas Saacrino-laas Caassimolar	Герцог/ Губернатор	25-30 гр. Блинецов (Луна), (Сатурн), (Меркурий)/- / Юпитер/-/)	Дает познание трав и камней; переносит людей внезапно из одной страны в другую. (30)
9	Sallos или Saleos	Zepar	Герцог/ Герцог	0-5 гр. Рака (Меркурий), (Луна), (Луна/ Юпитер/ Сатурн/ Марс)	Создает взаимные чувства. (30)
0	Purson	Beleth	Король/ Король	5-10 гр. Рака (Венера), (Луна), (Луна/ Юпитер/ Сатурн/ Марс)	Знает многие тайны; обнаруживает сокровища; открывает прошлое, настоящее и будущее. (22)
1	Marax	Sitri Bitru	Граф и Губернатор/ Принц	10-15 гр. Рака. (Солнце), (Марс), (Луна/ Юпитер/ Сатурн/ Марс)	Учит астрологии и другим полезным наукам; знанию трав и камней. (30)

2	Ipos	Paimon	Граф и Принц/ Король	15-20 гр. Рака (Марс), (Марс), (Луна/ Юпитер/ Сатурн/ Марс)	Знает много о прошлом настоящем и будущем; делает лю- дей смелыми и остроум- ными (36)
3	Aim	Beliall	Герцог/ Король	20-25 гр. Рака (Юпитер), (Юпитер), (Луна/ Юпитер/ Сатурн/ Марс)	Делает лю- дей остро- умными и дает правди- вые ответы (26)
4	Naberius	Bune	Мар- киз/ Герцог	25-30 гр. Рака (Сатурн), (Юпитер), (Луна/ Юпитер/ Сатурн/ Марс)	Наделяет способнос- тями в раз- личных ис- кусствах и науках, вос- станав- ливает поте- рянное дос- тоинство и честь. (19)

5	Glasya-Labolas	Forneus	Губернатор и Граф/Маркиз	0-5 гр. Льва (Луна), (Солнце), (Солнце/ – / Сатурн/ – /)	Учит искусства; подталкивает к кровопролитиям и убийствам; делает человека невидимым. (36)
6	Bune или Bime или Bim	Ronove	Герцог/Маркиз и Граф	5-10 гр. Льва (Меркурий), (Солнце), (Солнце/ – / Сатурн/ – /)	Оживляет зомби и управляет мертвыми телами; дает богатство, мудрость и красноречие. (30)
7	Ronove	Berith	Маркиз и Граф/Герцог	10-15 гр. Льва (Венера), (Юпитер), (Солнце/ – / Сатурн/ – /)	Обеспечивает хорошим сервисом услуг и примиряет противников. (19)
8	Berith или Beale или Bofry или Bolfry	Astaroth	Герцог/Герцог	15-20 гр. Льва. (Солнце), (Юпитер), (Солнце/ – / Сатурн/ – /)	Открывает знание о прошлом, настоящем и будущем; преобразовывает все металлы в золото. (26)

9	Astaroth	Foras Forcas	Герцог/ Губер- натор	20-25 гр. Льва (Марс), (Марс), (Солнце/ - / Сатурн/ - /)	Открывает тайны; дает познание многих наук. (40)
0	Forneus	Furfur	Маркиз/ Граф	25-30 гр. Льва (Юпитер), (Марс), (Солнце/ - / Сатурн/ - /)	Учит мно- гим языкам, и не только человече- ской рассы. (29)
1	Foras	Marchosias	Губер- натор/ Маркиз	0-5 гр. Девы (Сатурн), (Меркурий), (Меркурий/- / Юпитер/ Венера)	Дает позна- ние трав и камней; учит логике и этике; дела- ет человека невидимыми и неуязви- мыми. (29)
2	Asmoday или Asmodai	Malphas	Король/ Губер- натор	5-10 гр. Де- вы (Луна), (Меркурий), (Меркурий/- / Юпитер/ Венера)	Дает многие достоинства; учит арифме- тике и астро- номии, гео- метрии и мас- терству кус- тарного про- мысла; делает человека непо- бедимым; от- крывает места где лежат со- кровища. (72)

3	Gaar	Vepar Separ	Губер- натор и Принц/ Герцог	10-15 гр. Девы (Меркурий), (Сатурн), (Меркурий/- / Юпитер/ Венера)	Делает лю- дей нечувст- вительными к боли; учит философии; помогает защититься от других магов; пере- носит людей на большие расстояния. (66)
4	Furfur	Sabnacke Salmac	Граф/ Маркиз	15-20 гр. Девы (Венера), (Сатурн), (Меркурий/- / Юпитер/ Венера)	Вызывают молнии и гром, урага- ны и штор- мы. (26)
5	Marchosias	Sidonay Asmoday	Маркиз/ Король	20-25 гр. Девы. (Солнце), (Венера), (Меркурий/- / Юпитер/ Венера)	(30)
6	Stolas или Sallos	Gaar	Принц/ Губер- натор и Принц	25-30 гр. Девы (Марс), (Венера), (Меркурий/- / Юпитер/ Венера)	Учит астро- номии; дает познание трав и кам- ней. (26)

7	Phenex или Pheynix	Shax Scox	Маркиз/ Маркиз	0-5 гр. Ве- сов (Юпитер), (Венера), (Венера/ Сатурн/ Марс/ Солнце)	Обучает по- эзии. (20)
8	Halphas или Mal- thus или Malthous	Crocell Pucel	Граф/ Герцог	5-10 гр. Ве- сов (Сатурн), (Венера), (Венера/ Сатурн/ Марс/ Солнце)	Строит ук- репления; снабжает их боеприпаса- ми и оружи- ем; переме- щает воинов к назначен- ному месту. (26)
9	Malphas	(38) Furcas	Губер- натор/ Рыцарь	10-15 гр. Весов (Луна), (Са- турн), (Венера/ Сатурн/ Марс/ Солнце)	Строит зда- ния и высо- кие башни; открывает замыслы врагов. (40)
0	Raum	(39) Murmur	Граф/ Герцог и Граф	15-20 гр. Весов (Меркурий), (Сатурн), (Венера/ Сатурн/ Марс/ Солнце)	Учит воров- ству; унич- тожает го- рода и са- новников. (30)

1	Focalor или For- calor или Furcalor	(40) Caim	Герцог/ Губер- натор	20-25 гр. Весов (Венера), (Меркурий), (Венера/ Сатурн/ Марс/ Солнце)	Топит суда на море. (30)
2	Verar или Verphar	(41) Raum Raim	Герцог/ Граф	25-30 гр. Весов (Солнце), (Меркурий), (Венера/ Сатурн/ Марс/ Солнце)	Управляет движением воды, вызы- вая штормы и круша флотилии судов, уни- вает людей посредством чумы и дру- гих болез- ней. (29)
3	Sabnock или Savnok	(42) Halphas	Мар- киз/ Граф	0-5 гр. Скорпиона (Марс), (Марс), (Марс/-/ Ве- нера/ Луна)	Строит вы- сокие баш- ни, замки и города. (50)
4	Shan или Shax или Shaz или Shass	(43) Focalor	Мар- киз/ Герцог	5-10 гр. Скорпиона (Юпитер), (Марс), (Марс/-/ Ве- нера/ Луна)	Обнаружи- вает скры- тые вещи, не охраняемые злыми духа- ми. (30)

5	Vine или Vinea	(44) Vine	Король и Граф/ Король и Граф	10-15 гр. Скорпиона (Сатурн), (Юпитер), (Марс/-/ Венера/Луна)	Обнаруживает скрытые вещи волшебников и ведьм; строит башни, стены, вызывает шторм. (36)
6	Bifrons или Bifrons или Bifrons	(45) Bifrons	Граф/ Граф	15-20 гр. Скорпиона (Луна), (Юпитер), (Марс/-/ Венера/Луна)	Дает знание астрологии и геометрии, искусств и наук; учит силам камней и деревьев. (6)
7	Uvall или Vual или Voal	(46) Gamigin	Герцог/ Маркиз	20-25 гр. Скорпион (Меркурий), (Луна), (Марс/-/ Венера/Луна)	Обеспечивает любовь женщин; открывает будущее; примиряет врагов. (37)
8	Haagenti	(47) Zagan	Губернатор/ Король и Губернатор	25-30 гр. Скорпиона (Венера), (Луна), (Марс/-/ Венера/Луна)	Делает людей мудрыми; преобразовывает все металлы в золото; воду превращает в вино. (33)

9	Crocell или Crockel	(48) Orias	Герцог/ Маркиз	0-5 гр. Стрельца (Солнце), (Юпитер), (Юпитер/- /Меркурий/-/)	Вызывает извержения вулканов. (48)
0	Furcas	(49) Valac	Рыцарь/ Губер- натор	5-10 гр. Стрельца (Марс), (Юпитер), (Юпитер/- /Мерку- рий/-/)	Учит фило- софии и аст- рологии, риторике и логике, хи- романтии, пиромансии, предсказы- вает пожа- ры. (20)
1	Balam или Balaam	(50) Gromory	Король/ Герцог	10-15 гр. Стрельца (Юпитер), (Марс), (Юпитер/- /Меркурий/-/)	Открывает прошрое, настоящее и будущее; делает лю- дей невиди- мыми и ост- роумны-ми. (40)
2	Alloces или Alocas	(51) Decarabia Carabia	Герцог/ Король и Граф	15-20 гр. Стрельца (Сатурн), (Марс), (Юпитер/- /Меркурий/-/)	Учит астро- номии и теоретиче- ским нау- кам.

3	Camio или Caim	(52) Amduscias	Губер- натор/ Герцог	20-25 гр. Стрельца (Луна), (Солнце), (Юпитер/- /Меркурий/-/	Учит языку птиц и жи- вотных. (30)
4	Murmur или Mur- tus или Murtux	(53) Andras	Герцог и Граф/ Маркиз	25-30 гр. Стрельца (Меркурий), (Солнце), (Юпитер/- /Мерку- рий/-/)	Учит некро- мантин, вызы- ванию мерт- вых. (30)
5	Orobas	(54) Andrealp hus	Принц/ Маркиз	0-5 гр. Ко- зерога (Венера), (Сатурн), (Сатурн/ Марс/ Лу- на/ Юпи- тер)	Дает успех в карьере священника и покрови- тельство сильных мира сего. (20)
6	Gremory или Gamori	(55) Ose Oze	Герцог/ Губер- натор	5-10 гр. Ко- зерога (Солнца), (Сатурн), (Сатурн/ Марс/ Луна/ Юпитер)	Открывает настоящее, прошлое и будущее; Обеспечива- ет любовь женщин. (26)

7	Ose или Oso или Voso	(56) Aym Haborim	Губер- натор/ Герцог	10-15 гр. Козерога (Марс), (Венера), (Сатурн/ Марс/ Луна/ Юпитер)	Открывает тайну пре- враще-ния одних вещей в другие, силой мыс- ли. (30)
8	Amy или Avnas	(57) Orobas	Губер- натор/ Принц	15-20 гр. Козерога (Юпитер), (Венера), (Сатурн/ Марс/ Луна/ Юпитер)	Учит астро- логии и дру- гим смеж- ным наукам. (36)
9	Oriax или Orias	(58) Vapula	Мар- киз/ Герцог	20-25 гр. Козерога (Сатурн), (Меркурий), (Сатурн/ Марс/ Лу- на/ Юпи- тер)	Учит позна- нию силы звезд и их оби- телей, сил пла- нет; покрови- тельство дру- зей. (30)
0	Vapula или Naphula	(59) Cimeries	Герцог/ Маркиз	25-30 гр. Козерога (Луна), (Меркурий), (Сатурн/ Марс/ Лу- на/ Юпи- тер)	Учит ремес- лам и дру- гим профес- сиям. (36)

1	Zagan	(60) Amy	Король и Губернатор/ Губернатор	0-5 гр. Водолея (Меркурий), (Сатурн), (Сатурн/-/ Солнце/-/)	Делает людей остроумными; вино превращает в воду или кровь и наоборот; преобразовывает все металлы в золото; делает глупцов мудрыми. (33)
2	Volac или Valak или Valu или Valac или Vual	(61) Flauros	Губернатор/ Герцог	5-10 гр. Водолея (Венера), (Сатурн), (Сатурн/-/ Солнце/-/)	Открывает скрытые сокровища и их местоположение. (38)
3	Andras	(62) Balam	Маркиз/ Король	10-15 гр. Водолея (Солнце), (Меркурий), (Сатурн/-/ Солнце/-/)	(30)
4	Haures или Hauras или Flauros	(63) Alloser	Герцог/ Герцог	15-20 гр. Водолея (Марс), (Меркурий), (Сатурн/-/ Солнце/-/)	Открывает тайну творения и падения ангелов; уничтожает врагов. (36)

5	Andrealphus	(64) Saleos Zaleos	Маркиз/ Герцог	20-25 гр. Водолея (Юпитер), (Венера), (Сатурн/-/ Солнце/-/)	Учит гео- метрии и астрономии; превращает человека в птицу. (20)
6	Cimejes или Ci- meies или Kimaris	(65) Vuall	Маркиз/ Герцог	25-30 гр. Водолея (Сатурн), (Венера), (Сатурн/-/ Солнце/-/)	Учит грам- матике, ло- гике и рито- рике; откры- вает сокро- вища, поте- рянные или скрытые. (20)
7	Amdusias или Am- dukias	(66) Naag- genti	Герцог/ Губер- натор	0-5 гр. Рыб (Луна), (Юпи- тер), (Юпитер Венера/ Мер- курий/-/)	Учит музи- цированию. (29)
8	Belial	(67) Phoenix	Король/ Маркиз	5-10 гр. Рыб (Меркурий), (Юпитер), (Юпитер/ Венера/ Меркурий/-/)	Дает покров- ительство власть- имущих. (50)

9	Decarabia	(68) Stolas	Маркиз/ Принц	10-15 гр. Рыб (Венера), (Луна), (Юпитер/ Венера/ Меркурий/-/)	Открывает тайны камней и растений. (30)
0	Seare или Seere или Sier		Принц	15-20 гр. Рыб (Солнце), (Луна), (Юпитер/ Венера/ Меркурий/-/)	Помогает раскрыть воровство и обнаружить скрытые сокровища. (26)
1	Dantalion		Герцог	20-25 гр. Рыб (Марс), (Марс), (Юпитер/ Венера/ Меркурий/-/)	Учит искусствам и наукам; внушает мысли людям; ложную любовь; создает иллюзию любого лица и места. (36)
2	Andromalius		Граф	25-30 гр. Рыб (Юпитер), (Марс), (Юпитер/ Венера/ Меркурий/-/)	Обнаруживает закулисные игры; наказывает воров и злодеев; обнаруживает скрытые сокровища. (36)

Проанализировав данные таблицы, мы обнаружим 9 совпадений по списку «Гозтии» и 17 по Вейеру. Явное предпочтение следует отдать списку Вейера, хотя и он также не безупречен. В остальных случаях вероятнее всего элементы списка отождествлялись с положением звезд на тот момент времени или с другими субъективными параметрами.

По системе «Золотой Зари» список начинается не с нуля Овна, а с первого градуса Льва, а Кроули вообще распределил всех Духов по деканам, а не по квинантам. В его системе есть 36 дневных и 36 ночных Духов «Гозтия». Таким образом единства в этом вопросе нет. Каждый автор выдвигает свою теорию и успешно ее использует на практике. Собственно, личный опыт и есть главный критерий истинности той или иной системы, так что ничего плохого не будет, если вы придумаете свою.

Также я обнаружил схему, по которой иерархии «Гозтии» и Вейера конвертируются друг в друга.

Например: Переконвертируем список «Гозтии» в список Вейера, последовательно совмещая элементы первой иерархии со второй. Таким образом мы получим несколько логических цепочек:

1.33>36>69>52>64>62>50>39>32>35>31>29>28>27>26>24>17>9>22>16>

19>65>55>58>61>48>67>53>41>44>37>68>23>57>56>51>63>54>40>42>

33

2.4>47>66>60>59>49>38>43>34>30>25>18>10>7>5>3

3. 8>6>14>13>20>11>8

4. 12>21>15>12

В первой, третьей и четвертой последовательности замкнутый цикл, начало и конец цепочки совпадают. Во второй последовательности начало совпадает с 4, а конец с 3 элементом, то есть с Пруфласом, отсутствующим в «Гозтии», и Вассаго – у Вейера. Все это доказывает только одно, что иерархия Вейера послужила прототипом для создания списка «Гозтии», и это очевидно.

Мои рекомендации на этот счет: используйте параллельно две иерархии или любую из них на ваше усмотрение. В конеч-

ном итоге только ваш личный опыт приведет вас к окончательному выбору.

Помимо планетарных характеристик каждый Дух также соотносится с определенной стихией и находится под началом одного из четырех Правителей: Восточной Стороны – Амаймона, Южной – Гаапа, Западной – Корсона и Северной – Зиминара.

Воздушные Духи Spirits		Огненные Духи		Водные Духи		Земные Духи	
Под Амаймо- ном		Под Гаапом		Под Корсоном		Под Зимина- ром	
5.	Marbas	1.	Bael	3.	Vassago	2.	Agares
24	Naberius	8.	Barbatos	4.	Samigina	6.	Valefor
27	Ronove	10.	Buer	7.	Amon	12.	Sitri
32	Asmoday	14.	Leraje	9.	Paimon	13.	Beleth
33	Gaap	23.	Aim	11.	Gusion	16.	Zepar
36	Stolas	25.	Glasya- Labolas	15.	Eligos	18.	Bathin
37	Phenex	28.	Berith	17.	Botis	19.	Sallos
39	Malphas	34.	Fufur	22.	Ipos	20.	Purson
44	Shax	35.	Marchosias	30.	Forneus	21.	Marax
50	Furcas	38.	Halphas	41.	Focalor	26.	Bune
53	Camio	40.	Raum	42.	Vepar	29.	Astaroth
57	Ose	43.	Sabnock	45.	Vine	31.	Foras
59	Oriax	52.	Alloces	47.	Uvall	46.	Biforms
60	Vapula	58.	Amy	49.	Crocell	48.	Haagenti
65	Andreal- phus	63.	Andras	54.	Murmur	51.	Balam
67	Amdusias	64.	Haures	55.	Orbas	61.	Zagan
69	Decarabia	68.	Belial	56.	Gremory	62.	Volac
70	Seere	72.	Androma- lius	71.	Danta- llion	66.	Cimejes

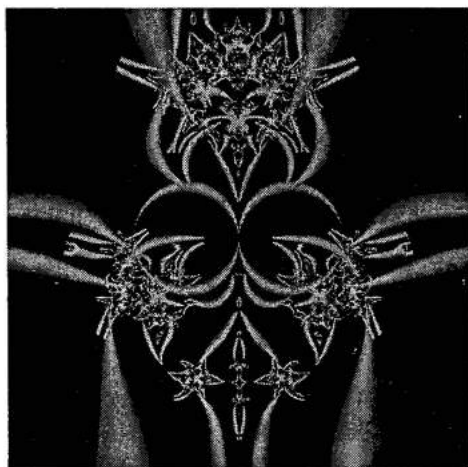
37	Phenex	28.	Berith			31.	Foras
39	Malphas	38.	Halphas				
67	Amdusias						

Теперь приступим к более подробному описанию всех функций и свойств духов «Гозтия», коих мы будем называть Гениями или Джиннами Клипот. Сразу оговорюсь, что классические характеристики не выдерживают никакой критики и давно устарели, я их привожу в сокращенной форме только для ознакомления со своими комментариями в квадратных скобках. В круглых скобках приводится нумерация по Вейеру. Опускаю описание внешнего вида вызываемых духов, так как ровным счетом ни одно из них не подтвердилось. Вместо этого я привожу фрактально-голографические изображения, с помощью которых происходила визуализация вызываемых Джиннов.

Голограмма Джинна – это его энергетическая структура, своего рода снимок его энергокаркаса. Поскольку джинны – существа не из плоти и крови, как мы, а из тонкой материи (эктоплазмы), то видеть их, а тем более осязать в большинстве случаев невозможно. Я придумал ряд хитроумных способов, чтобы контакт с ними был реален, но в то же время безопасен для заклинателя. Например, сфокусировав взгляд на изображении, можно визуализировать вызываемую сущность в виде голограммы.

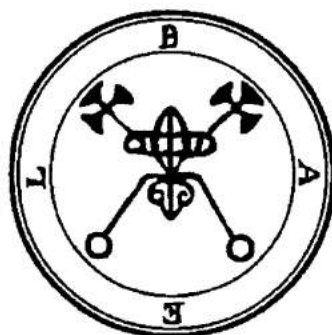
В целом внешность всех Джиннов Клипот схожа с классическим описанием демонов Ада, они имеют четко выраженные крылья, роговые отростки на голове, длинный хвост. Неудивительно, что они внушали суеверный страх средневековым магам. Характер и манеры также оставляют желать лучшего, но в то же время их основная функция исполнять желания заклинателя не изменилась за века. Если вы произвели на них должное впечатление, то положительный результат гарантирован. При соблюдении всех мер безопасности, контакт с Джинном будет приятным и продуктивным.

1.БАЕЛЬ (Bael).



Первый Джинн Клипот зовется Баель (*Bael*) или на арабский манер Баил. Правила произношения имен достаточно вольны и позволяют вам самим выбрать наиболее точное. Некоторые исследователи считают его реинкарнацией ханаанского бога Ваала. Он управляет более чем 66 Легионами Духов согласно «Ключу Соломона». Ему приписывают: агрессивность, эгоизм, чем он в полной мере наделяет тех, кто подпадает под его влияние. Одержимость Баелем проявляется чаще всего как: уzkолобость, нежелание принимать что-либо новое, заблуждения, неадекватное восприятие действительности, потеря смысла и цели, упадок сил, пустое прожигание жизни, маразм. Баель имеет отношение к понятию социального престижа, поэтому с ним могут быть связаны: возвышение и унижение. То есть он может привести человека ко всеобщему признанию и славе, либо к позору и пренебрежению. Он может сделать человека богатым или бедным, здоровым или больным, счастливым или несчастным, все зависит от его расположения. Прежде чем вызвать его, заклинатель должен поставить перед собой четкую цель, чего он именно хочет. Ради своей прихоти или любопытства делать этого не стоит. Впрочем, это относится ко всем вызываемым Джиннам.

Вот его ламен:

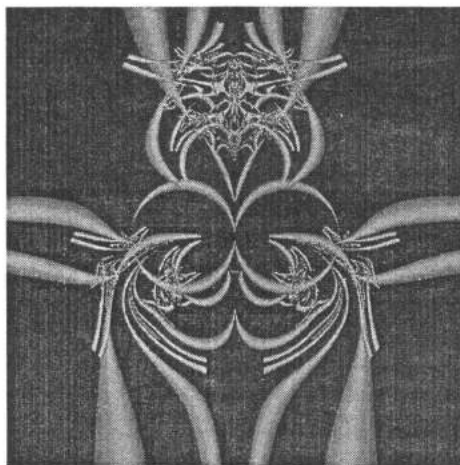


Пример: эвокация Джинна Баила (Запись в Ритуальном Дневнике от 27 февраля 2007 года.)

Дата вызова:	27 февраля 2007
День вызова:	Вторник
Время вызова:	С 2 до 3 часов
Астрологические аспекты:	Венера в новиле с Нептуном, Венера в квадратуре с Плутоном, Нептун в септиле с Плутоном
Древо Жизни:	Активируются 50 врата Клипот, XIX цинарот (Сияние)
Цель вызова:	Оказание содействия в бизнесе г-ну М
Метод вызова:	Гозтический
Результат вызова:	Гений появился после третьего вызова, дал согласие содействовать в биз-

	несе г-ну М, а также клятву явится к заклинателю по первому требованию, приложил свою подпись и печать к договору.
Полученная информация:	Дал несколько советов по успешному ведению бизнеса. Но в следующий раз просил не вызывать его по таким пустякам, рекомендовал для этих целей другого подчиненного ему духа.
Последствия:	Через месяц бизнес г-на М принес первую прибыль.

2. АГАРЕС (Agares).



Второй Джинн Клипот – Агарес (*Agares*). Он правит 31 Легионом Духов.

Агарес в сфере души человека может вызвать эмоциональный застой, отсутствие эмоций; на событийном уровне: разрушение, нестабильность, бесплодие, безответную любовь, омраченную радость, фальшивое чувство, непостоянство. Если вы получили благосклонность Агареса, то вам может сопутствовать удача в обмене, купле-продаже имущества, а также успех в торговле.

Агарес приносит славу, но при этом человек часто теряет свое доброе имя, подвергается насилию и другим несчастьям. Одержимый Агаресом обязан ему своей пожизненной нищетой. Заклинатель может получить расположение Агареса, если принесет ему небольшую жертву.

Вот его ламен:



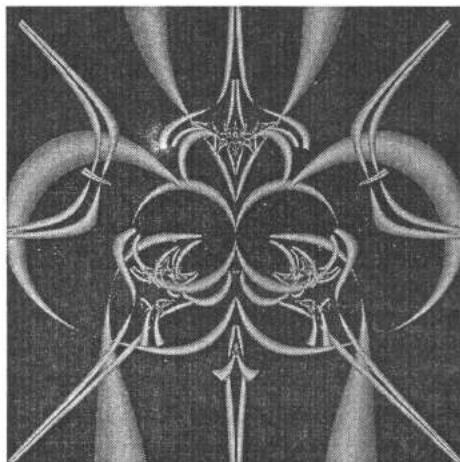
Пример: эвокация джинна Агареса (запись в Ритуальном Дневнике от 27 марта 2006 года.)

Дата вызова:	27 марта 2006
День вызова:	Вторник
Время вызова:	С 8 до 9 часов
Астрологические аспекты:	Венера в соединении с Нептуном, Меркурий в соединении с Ураном, между ними Луна, как связующее звено, поскольку в ближайшие годы никаких аспектов между Нептуном и Ураном не ожидается. Солнце в полуквадрате с Нептуном в 7 градусе Овна.
Древо Жизни:	Активизация 49 врат Клипот астральным вихрем, образуемым из сефиры Кетер через бездну Даат в сефиру Нецах и Тиферет.
Цель вызова:	Получить кредит в банке г-ну К

Метод вызова:	Гозтический
Результат вызова:	Джинн появился после третьего вызова, дал согласие помочь в получении кредита г-ну К, а также клятву явиться к заклинателю по первому требованию, приложил свою подпись и печать к договору.
Полученная информация:	Дал верный способ разбогатеть и имя подчиненного ему духа, который будет содействовать в данном вопросе.
Последствия:	Через три дня г-ном К был благополучно получен кредит в банке.

3. ВАССАГО (Vassago).

4. ПРУФЛАС (у Вейера).



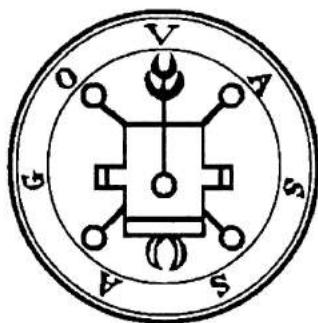
Третьим по счету джинном считается Вассаго (*Vassago*). Он управляет 26 Легионами Духов, согласно «Ключу Соломона».

Вассаго может направлять энергию человека на саморазрушение, болезни, деструкцию во всевозможных проявлениях. В худшем случае для одержимого это может означать подрыв жизненных сил и, в принципе, летальный исход. Однако это очень редкое явление. По крайней мере, он больше заинтересован в мучениях жертвы, чем в ее смерти. Негативные качества в человеке, сформированные Вассаго, выражаются в зазнайстве и высокомерии, он притягивает предателей и врагов вместо друзей и промахи вместо удач и успеха. Искажение энергополя такой мощной силой вытесняет все возможности для удачи. В одержимом Вассаго проявляются черты бесцеремонности и жестокости к чувствам других людей. Индивидуализм преобразуется в эгоцентризм, самодурство и упрямство, не внимающие ни рассудку, ни доводам.

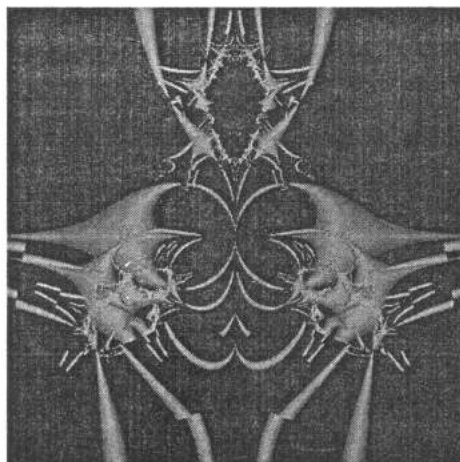
Вассаго нередко способствует популярности и известности человека, но его поддержки можно легко лишиться, тогда «звезде» угрожает падение с общественных высот. Заклинатель мо-

жет добиться от него многого из того, что обычно желает человек, если найдет правильный подход.

Вот его ламен:



4. (47) САМИГИНА (Samigina)



Четвертый Джинн Клипот зовется САМИГИНА (*Samigina*) или ГАМИГИН (*Gamigim*), Великий Маркиз. Он обучает сво-

бодным наукам и подсчитывает души, которые умерли во грехе [не подтвержденная информация].

Позитивное влияние Самигина дает личности огромную творческую силу, смягченную естественным равновесием и достоинством. Обладая обворожительной любезностью и личной привлекательностью, Самигин может притягивать к вам истинно желанных людей и желаемые вещи.

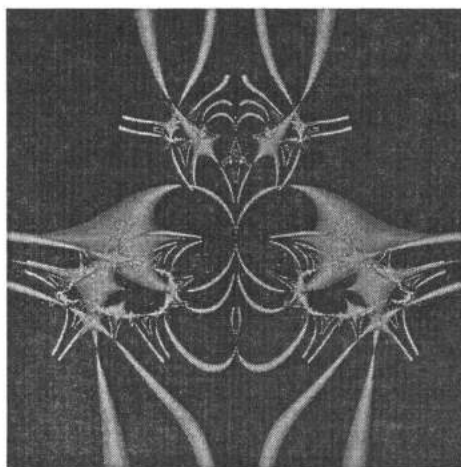
Негативное влияние Самигина выражается преобразованием ваших достоинств в зазнайство и высокомерие, тогда ваш личный магнетизм притягивает предателей и врагов вместо друзей и промахи вместо удач и успеха.

Многу установлено, что Самигину лучше всего удаются дела, требующие созидательной и творческой реализации. Более всего продуктивна его помощь, когда требуется преобразовать ваши идеи в конкретные дела.

Вот его ламен:



5. (3) МАРБАС (Marbas).



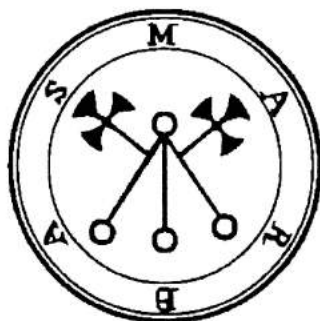
Пятый Джинн Клипот зовется МАРБАС (*Marbas*). Он является Великим Губернатором. Он говорит обо всех скрытых вещах или секретах. Он насылает болезни и излечивает их. Он дает большую мудрость и знание в искусствах механики и может превращать людей в другие существа [*не подтвержденная информация*]. Он правит 36 Легионами Духов.

Негативное влияние Марбаса преобразует логическое мышление человека в критиканство и лицемерие, нежелание видеть то, что находится за границами сознания. Стремление к пороку преобразуется в беспокойство, нарушающее обаяние и достоинство личности, а причина всегда кроется в нервных попытках проявить мрачное недовольство и угрюмое настроение. Негативное влияние Марбаса проявляется еще и в недостатке целеустремленности у одержимого им человека, что кончается разбрасыванием энергии и потерей концентрации.

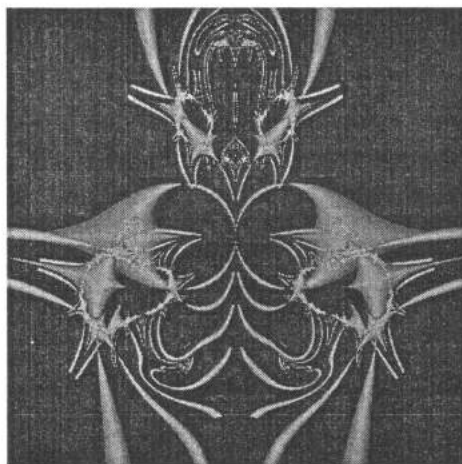
Заклинатель под покровительством Марбаса получает личную привлекательность и сексуальность. Никакие внешние недостатки или даже увечья не могут умалить волшебство этой пленительности, силу этого величайшего дара Марбаса. Любая личность по желанию Марбаса будет неодолимо привлекательна

представителям противоположного пола.

Вот его ламен:



6. (14) ВАЛЕФОР (Valefor).



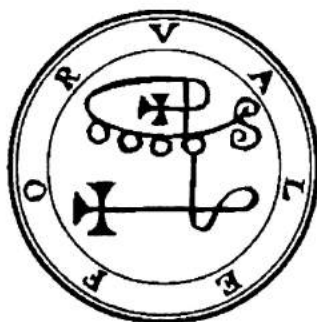
Шестой Джинн Клипот зовется ВАЛЕФОР (*Valefor*). Он Мощественный Герцог, но, не смотря на свой сан, часто подбивает заняться воровством, как утверждает демонология. Он управляет 10 Легионами Духов.

Валефор – гений мрака, ночных видений и чародейства, знаток лунной магии. Валефор хранит многие оккультные тайны и мистические знания, но его нужно убедить, чтобы он вам открыл их. Достичь этого не просто, ради вашего любопытства он этого не сделает. Валефор также способствует поиску новых решений. Может озвучить скрытые доселе факторы, влияющие на вашу работу и семейную жизнь, а также тайны, секреты, непознанные влияния вашей психики на окружающих и обстоятельства.

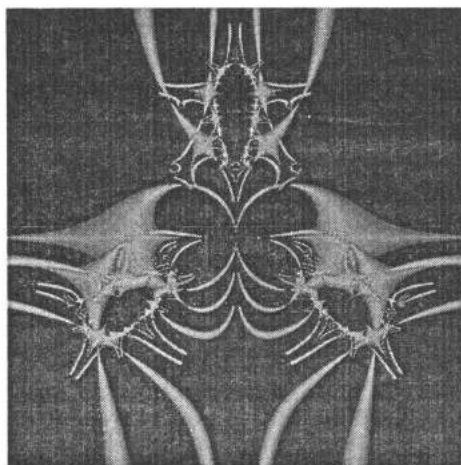
Излюбленное занятие Валефора искушать. Жертвой Валефора становятся, как правило, наивные и неокрепшие разумом создания, с психотипом «Белоснежки».

Одержимые Валефором начинают медленно, но верно, сходиться с обычного земного ритма жизни. Их начинают преследовать: обманы, болезненные фантазии, неадекватная реакция на жизнь. Валефор также связан с некой неземной воинственной силой. Отмечено, что люди под его влиянием часто будоражат свое окружение, генерируют отрицательное поле, которое очень сильно воздействует на остальных. Валефор делает из одержимых им жертв настоящих маньяков, страдающих системными психическими расстройствами.

Вот его ламен:



7. (5) АМОН (Amon).



Седьмой Джинн Клипот зовется АМОН (*Amon*). Он – могущественный и самый суровый Маркиз, как утверждают гримуары. Некоторые исследователи считают его воплощением египетского бога Амона Ра. Он рассказывает по вашему желанию о прошлом и будущем, примиряет враждующих и улаживает споры между друзьями. Амон управляет 40 легионами Духов.

Позитивное влияние Амона выражено комбинацией его сильных свойств. Сочетание силы и духа, выносливости и хитрости с практичным разумом, присущим ему, представляют нам сущность, которая может творить чудеса. Амон инстинктивно понимает желания и нужды людей, стремится изменить и улучшить условия их жизни, обладая огромным запасом энергии и сил.

Негативное влияние Амона преобразует дух реформатора в дух возмущения, а вместо творческой энергии внушает желание рушить и уничтожать, невзирая на ущерб и последствия.

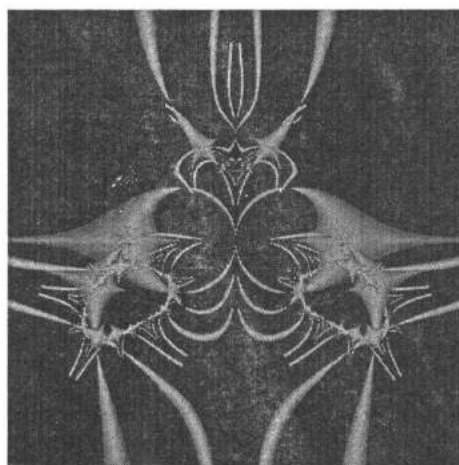
Амон дает заклинателю: красоту, блестящий ум, привязанность к дому, самоотречение, добродетель, способность прощать обиды, любовь, умение решать проблемы, опираясь на врожденную учтивость, славу, удачный брак. Одержимому

Амон внушает: ложные мысли, связанные с представителями противоположного пола, неоправданные надежды, нерешительность, непостоянство, похотливость, низменную мораль, из-за чего возникают скандалы, пьянство или зависимость от наркотических препаратов, самолюбование, нарциссизм, скрытые сексуальные отклонения.

Вот его ламен:



8. (6) БАРБАТОС (Barbatos).

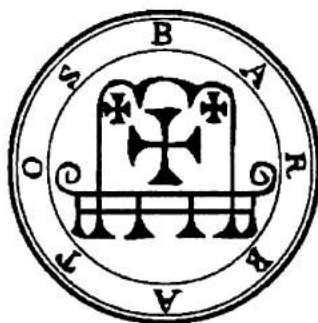


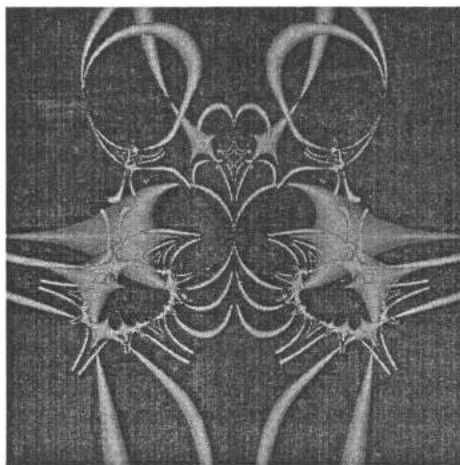
Восьмой Джинн Клипот зовется БАРБАТОС (*Barbatos*), иначе Повелитель Власти. Он Великий Герцог и появляется тогда, когда Солнце находится в Стрельце. Он учит понимать пение птиц и голоса разных существ, такие как лай собак. Он открывает скрытые сокровища, разрушая магические чары, которые были наложены на них. Он знает все о прошлом и о том, что грядет, примиряет друзей и способствует союзам властителей [*не подтвержденная информация*]. Он управляет более чем 30 Легионами Духов.

Чаще всего он вызывает в одержимом: печаль, грусть, меланхолию, огорчение, боль, отчаяние, уныние, скорбь, недовольство, раздражение, мрачные мысли, язвительность, гнев, досаду, а также волнение, страх.

Помогает только взрослому человеку, состоявшемуся как личность, получить желаемое. Барбатос покровительствует разоблачителям тайн, следователям, мистикам, тайным деятелям, мстителям (типа Монте-Кристо), мафиози. Он даёт хорошее материальное положение за счет коммерции или торговли, но иногда помогает открывать клады. Чаще всего он поощряет неформальных лидеров, даст им все необходимое для достижения поставленной цели.

Вот его ламен:



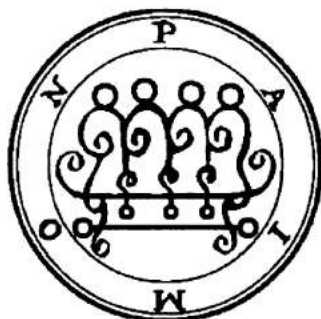
9. (22) ПЕЙМОН (*Paimon*).

Девятым Джином Клипот является ПЕЙМОН (*Paimon*), Великий Король, всецело покорный ЛЮЦИФЕРУ (*Lucifer*), как указано в гримуарах.

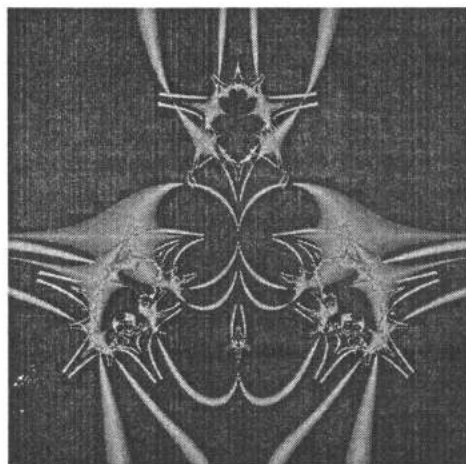
Этот Джинн может обучить всем искусствам, наукам и разным секретным вещам. Он дарует достоинство и требует того же. Он обязывает и заставляет любого человека служить магу, если тот этого пожелает. Он дарует хороших друзей, таких, которые могут научить всем искусствам.

Пеймон нередко приносит одержимому болезни, потерю чести, разорение, травмы, нанесенные дикими животными, и неудачи. Он может превратить любого человека в неудачника. В некоторых случаях общение с Пеймоном вызывает воспаления глотки и гортани, иногда смерть от удушья или угрозу его. Таким образом, рекомендуется принимать защитные меры во время вызова, прикрывая рот платком или повязкой и держа перед лицом Диск Соломона.

Вот его ламен:



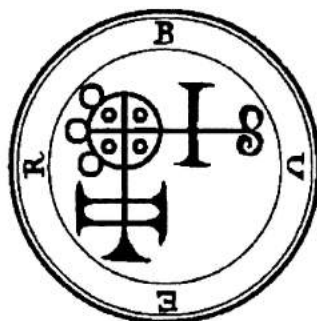
10. (7) БУЕР (Buer).



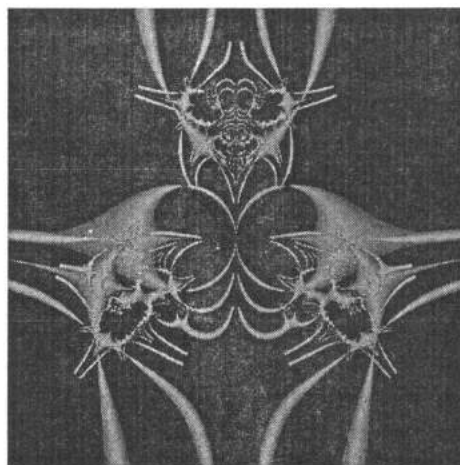
Десятый Джинн зовется БУЕР (Buer), Великий Губернатор. Он обучает философии, моральной и естественной, искусству логики, а также свойствам всех трав и растений [подтвержденная информация].

Он лечит душевные расстройства людей и дает хороших друзей. Буер управляет 50 Легионами Духов, согласно «Ключу Соломона».

Вот его ламен. Он защищает от сглаза, взглядов зависти и подлых намерений.



II. (8) ГАСИОН (Gusion).

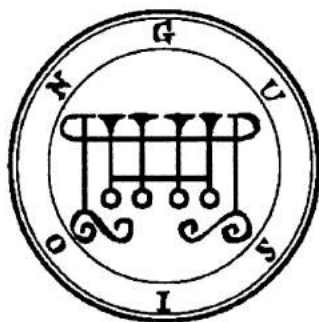


Одиннадцатый Джинн – великий и сильный Герцог, зовется ГАСИОН (*Gusion*). Он рассказывает все о настоящем, прошлом и будущем. Он может показать решение любого вопроса, который ты ему задашь. Он располагает к дружбе и разрушает ее, а также дает честь и величие любому, согласно древним трактатам. Он управляет более чем 40 Легионами Духов.

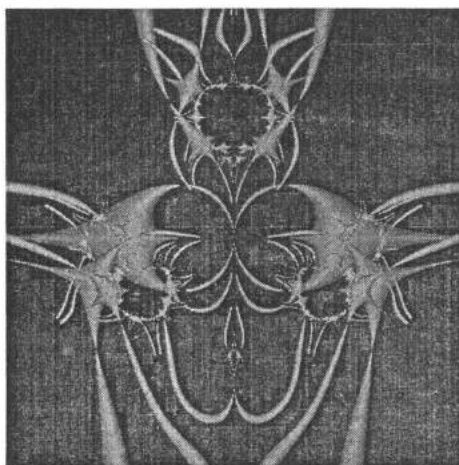
На практике же Гасион формирует в одержимом человеке приземлённость, огромное самомнение. Он учит, как притеснять других, вымогать, пользоваться чужим имуществом. Дает умение шикарно жить за чужой счёт. Из человека делает раба денег, материального имущества, наделяет манией величия, одержимостью какой-то бредовой идеей. Нередко формируется страх смерти или стремление к самоубийству.

Заклинателю Гасион дает продвижение в карьере. Одаривает хорошими умственными способностями, спокойным характером, но дает возможность проявить агрессию для достижения намеченной цели и высокого положения в религиозной, правительственной, литературной или оккультной деятельности.

Вот его ламен:



12. (21) СИТРИ (Sitri).



Двенадцатый Джинн зовется СИТРИ (*Sitri*). Он разжигает любовь мужчин к женщинам и женщин к мужчинам, и, если есть желание, он может также показать их обнаженными. [*В общем, порноиндустрия – это его вотчина!*] Он управляет 60 Легионами Духов. Но это не все его достоинства!

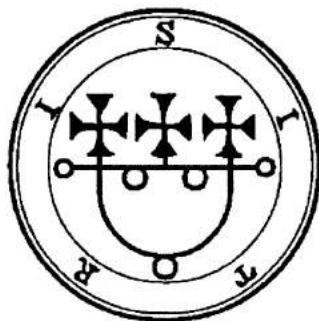
Ситри большой специалист по разновидностям смерти. Чаще всего он вызывает в одержимом: склонность к насилию и саморазрушению, что нередко приводит к неестественной смерти или тяжелой болезни. Часто формирует разные виды сумасшествия, в т.ч. паранойю, мании, оболыщения. Если человек одержим Ситри, то он сам становится «демоном-обольстителем», имеющим славу сексуального маньяка и убийцы.

Чтобы защититься от этого, нужно носить талисман с печатью Ситри. Магическое влияние талисмана Ситри: делает человека неустрашимым и великодушным, сохраняет тело в целости, оберегает от злых чар, отгоняет зло, околдовывая злоумышленников.

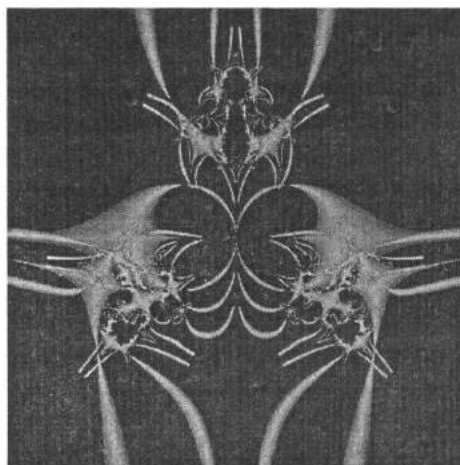
Этот краткий обзор мог бы быть с успехом продолжен. Поскольку все сущее имеет две стороны, то можно было бы сказать, что от Ситри исходят также и позитивные энергии, но их

могут принимать лишь те люди, которые уже достигли высокого уровня духовного развития. Но нужно отметить, что даже эти избранные личности будут иметь трудности и препятствия на своем пути, и им может не хватить силы, чтобы преодолеть их. Если они потерпят неудачу, враждебные силы возьмут реванш.

Вот его ламен:



13. (20) БЕЛЕТ (Beleth).



Тринадцатый джинн зовется БЕЛЕТ (*Beleth*) (или БИЛЕТ (*Bileth*), или БИЛЕТ (*Bilet*)). Это Ужасный и Могущественный Король, если верить гримуарам. Он может вызвать любовь во всех ее проявлениях и у мужчин, и у женщин, если заклинатель захочет удовлетворить свое желание. Таким образом, Белет может менять сексуальную ориентацию человека, заставляя его удовлетворять страсть неестественными способами. Он также управляет 85 Легионами Духов.

Белет связан со стихийными духами, домовыми, сущностями астрала, которые вмешиваются в жизнь человека. Дает заклинателю покровительство потусторонних сил, связь с природой, энергетическую подпитку от стихий. Через него проявляется любовь животных к человеку и дается помощь через представителей животного мира.

Под влиянием Белета находятся люди необузданные, амбициозные; бунтари; оптимисты. Их ждут странствия, чаще – морем, успех в сельском хозяйстве и интеллектуальном труде. Возможна слепота, позор и насильственная смерть. Влияние Белета в отношении здоровья в целом подчеркнуто вредоносное: слепота, воспаление глаз, другие повреждения глаз или лица,

раны от холодного оружия, хронические болезни, опасные лихорадки, ссоры, иногда насильственная смерть.

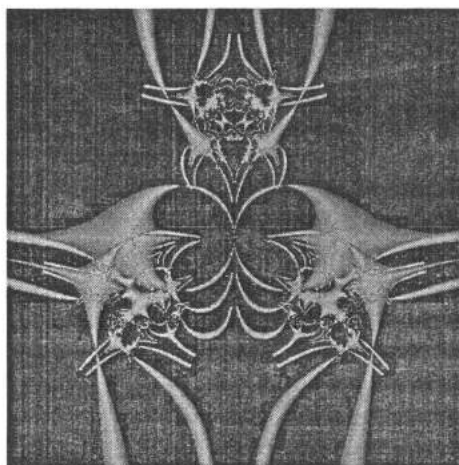
Магическое влияние талисмана Белета: укрепляет зрение, приносит душевный покой, поднимает ветра, открывает тайны, помогает найти спрятанные вещи.

Люди, находящиеся под покровительством Белета, тем не менее, могут достичь преклонного возраста, славы и почета.

Вот его ламен:



14. (13) ЛЕРАЙЕ (Leraje).

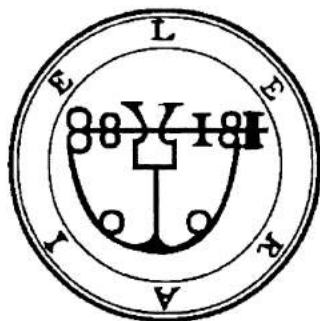


Четырнадцатый Джинн зовется ЛЕРАЙЕ (*Leraje*) (или ЛЕРАЙЕ (*Leraie*)). Он – Маркиз, великий в своей силе. Он побуждает к сражениям и соревнованиям. Он управляет 30 Легионами Духов.

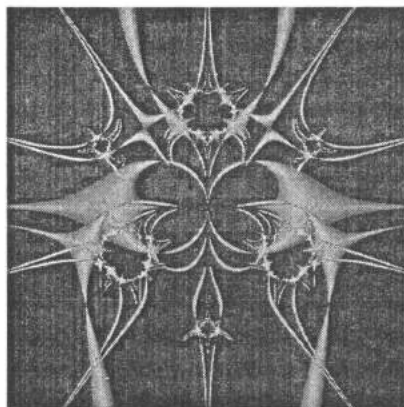
Лерайе дает заклинателю исключительную энергию. Человек с такой подпиткой способен быть впереди других, он добьется руководящих должностей и признания, но наживет также и недругов, от которых могут исходить опасности. Проявление Лерайе в мире соответствует стихийным бедствиям вроде наводнений и кораблекрушений.

Заклинателю Лерайе дает ум, красноречие, стойкость, цельность натуры, храбрость, суровость, склонность к бунтарству. А также: славу, ответственную должность, общественное признание и социальный рост, влияние или богатство, приобретенное благодаря другим людям, причем это благополучие редко бывает непоколебимым; приносит симпатии других людей, известность, почести, что часто приводит к потере чувства меры.

Вот его ламен:

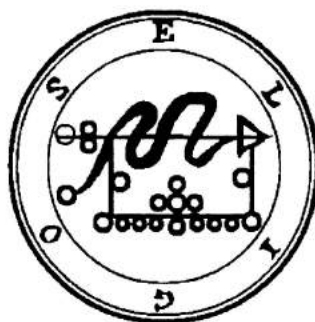


15. (12) ЭЛИГОС (Eligos).

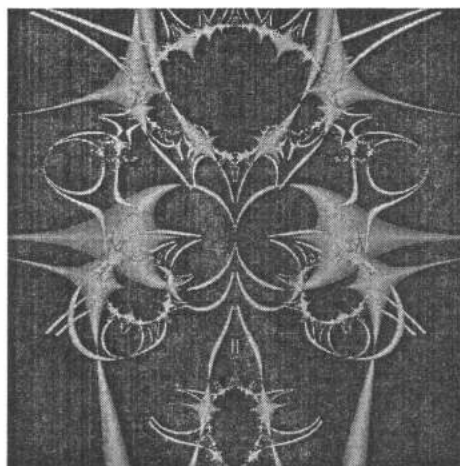


Пятнадцатый Джинн зовется ЭЛИГОС (*Eligos*). Он открывает тайные вещи и знает о делах будущего. Он вызывает любовь властителей и великих персон [*подтвержденная информация*]. Он управляет 60 Легионами Духов.

Вот его ламен. Он поможет вам преодолеть различные жизненные трудности, даст необходимый импульс для творческой деятельности.



16. (19) ЗЕПАР (Zepar).



Шестнадцатый Джинн зовется ЗЕПАР (*Zepar*). Он заставляет женщин любить мужчин (и наоборот) и соединяет их сердца надолго. Он также может сделать их бесплодными. Заклинателю, делающему приворот, следует использовать этого джинна в своей практике. Он управляет 26 Легионами Духов.

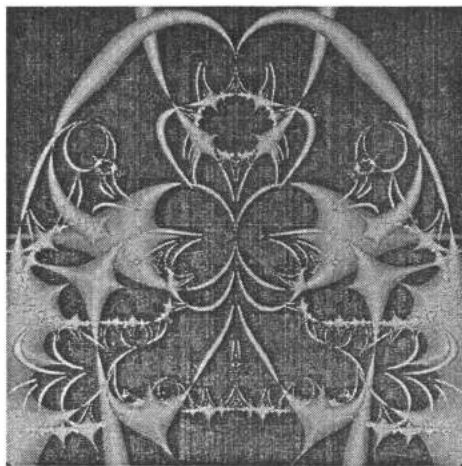
Зепар наделяет заклінателя добродушием, почетом, славой,

благополучием, счастьем, изобретательскими способностями и талантом в области механики, вообще, открывает много жизненных перспектив. Он может дать человеку успех, продвижение в карьере, богатство, большой почет на всю жизнь, исключительный успех на юридическом поприще, много путешествий, благополучный брак.

Когда Зепар покровительствует заклинателю, у него будет духовный учитель и вообще сильное водительство. Он никогда не будет брошен на произвол судьбы, всегда будет поддержка свыше. Но заклинатель вынужден будет потом постоянно вести борьбу за поддержание достигнутого положения. В то же время в результате этой борьбы энергия пробуждается с новой силой. Даже, несмотря на наличие неблагоприятных аспектов контакта с Зепаром, за счет его сильной поддержки обеспечены успех и достижение поставленной цели. Однако, если заклинатель не будет осторожен и предусмотрителен или поддастся слабостям, вслед за успехом последует падение.

Вот его ламен:



17. (9) БОТИС (*Botis*).

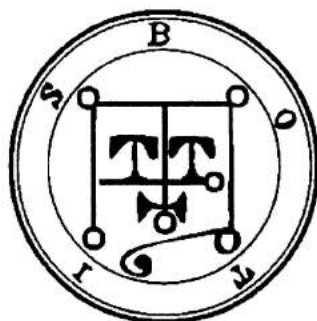
Семнадцатый Джинн зовется БОТИС (*Botis*), Великий Губернатор и Граф. Он рассказывает обо всех событиях прошлого и настоящего, примиряет друзей и противников. Он управляет более чем 60 Легионами Духов, согласно гримуарам.

Ботис приносит немалые военные и гражданские почести заклинателю, в то же время – риск в мгновение ока лишиться их. Слава, богатство, влиятельные друзья могут исчезнуть в мгновение ока, если вы забудете того, кому обязаны всем этим.

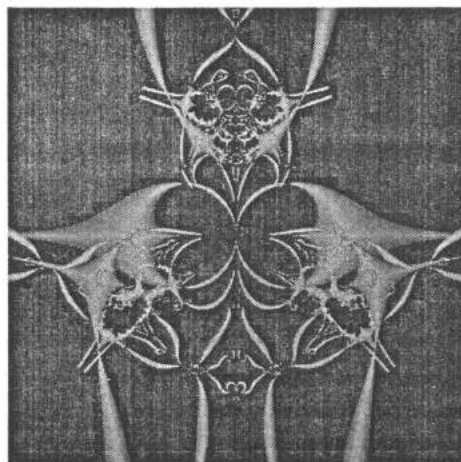
Под влиянием Ботиса одержимый человек иногда становится жертвой чьих-то подлых поступков, фальсификаций, обмана, поддавшись на искушение легкого обогащения.

Положительные черты, которые он проецирует в разум человека: быстрое принятие решений, смелая и энергичная реализация планов и замыслов, воинственный дух, стратегический талант, организаторские способности, проницательность. Но те, кто добились желаемого, должны быть готовы к тому, что их может окружать ненависть и враждебность.

Вот его ламен:



18. (10) БАЗИН (Bathin).

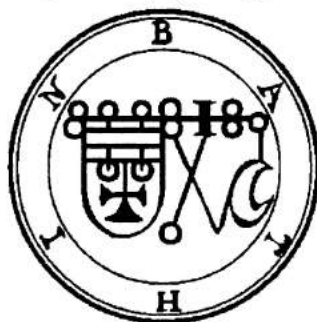


Восемнадцатый Джинн Клипот зовется БАЗИН (*Bathin*). Он открывает свойства трав и драгоценных камней и может внезапно переносить людей из одной страны в другую [*не подтвержденная информация*]. Он правит более чем 30 Легионами Духов.

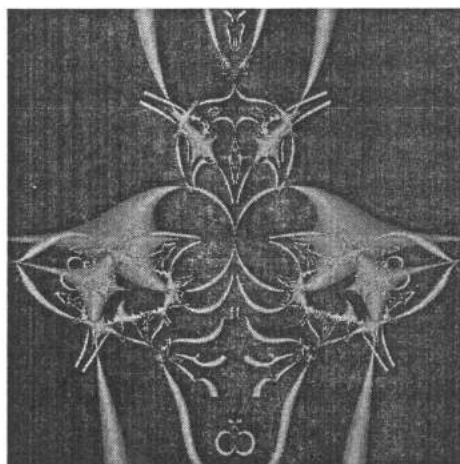
Одержимому Базин несет горе, недуги, потерю удачи, доброго имени, глубокую подавленность, но может принести и наследство, правда, его получение будет сопровождаться весьма неблагоприятными поступками. Талисман с его печатью оберегает от злых чар и помогает в пути.

Заклинателю Базин дает духовную силу и авторитет.

Вот его ламен. Он дает защиту от судебных преследований.



19. (65) САЛЛОС (Sallos).



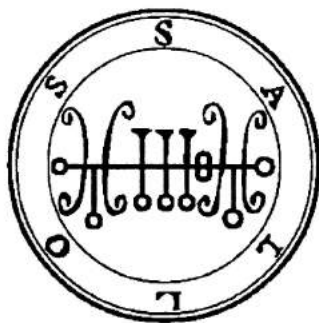
Девятнадцатый Джинн зовется САЛЛОС (*Sallos*) (или САЛЕОС (*Saleos*)). Он вызывает любовь женщины к мужчине и мужчины к женщине, согласно «Ключам Соломона», и управляет 30 Легионами Духов.

Саллос дарит заклинателю силу, авторитет и успех. Воздействует на половую сферу, может как наделить сексуальной мощью, так и лишить ее. Формирует остроумие, гордость с одной стороны и предрасположенность к алкоголизму и наркотикам с другой.

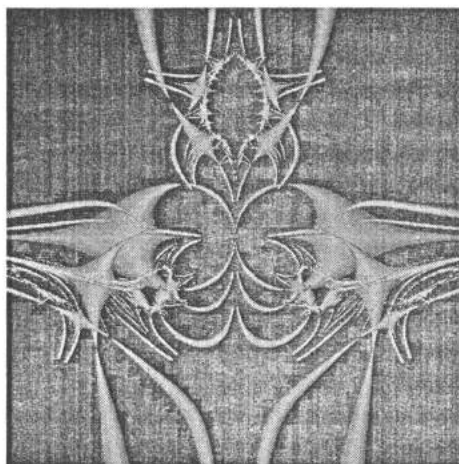
Саллос может способствовать продвижению карьеры в спорте и на литературном поприще, но из-за склонности к причудам, непоследовательности, возможны осложнения с законом или даже самоубийство.

Саллос покровительствует также научным деятелям, экспериментаторам, авантюристам, путешественникам. Дает счастье на чужбине, новые открытия, успех в науке, обучении, работе, связанной с информацией. Саллос содействует продвижению в общественной сфере, журналистике, занятиях астрологией, ораторском искусстве.

Вот его ламен:



20. (11) ПУРСОН (Purson).



Двадцатый Джинн зовется ПУРСОН (*Purson*), Великий Король. Он дает хороших друзей и правит 22 Легионами Духов.

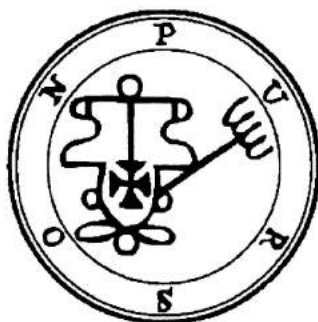
Пурсон дает заклинателю духовную силу, а также артистические наклонности в сочетании с интересом к наукам.

Одержимый Пурсоном проявляет: стеснительность, нерешительность, эгоизм, чувствительность, непрактичность; находится в плену у собственных привычек; податлив к гипнозу, имеет оккультные интересы, скрытые психические способности; заболевания, подчиненные знаку Рака.

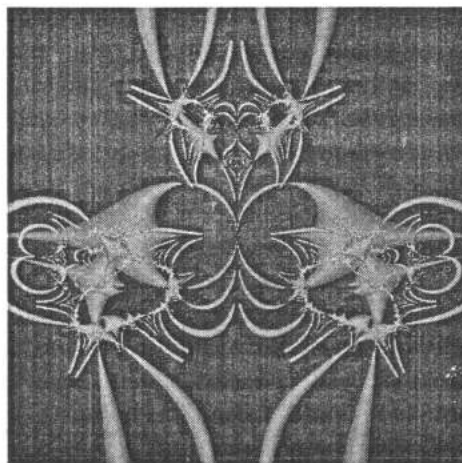
Под его контролем человек легко попадает под чужое влияние, страдает вследствие неосмотрительных поступков, но становится сильным медиумом, приобретает исключительную способность предсказывать смерть.

Если вы заручились покровительством Пурсона, то он даст вам дом и прочную семью, долгую и счастливую жизнь.

Вот его ламен:



21. (15) МАРАКС (Marax).

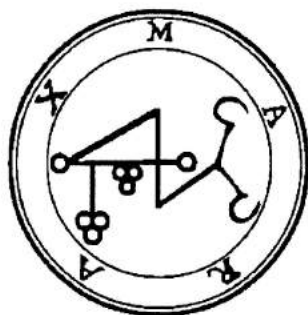


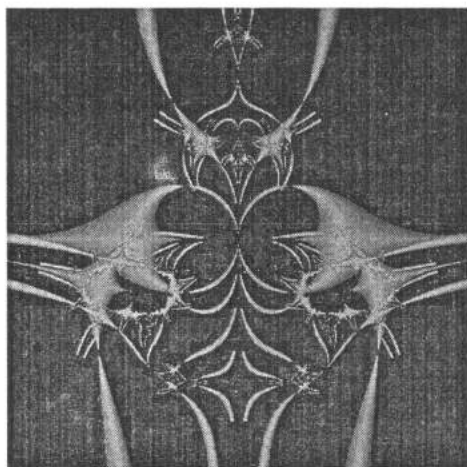
Двадцать первый Джинн – МАРАКС (*Marax*). Он может сделать людей очень сведущими в астрономии и во всех других свободных науках, дать хороших друзей и мудрое знание о свойствах трав и камней. Он правит 30 Легионами Духов, согласно гримуарам.

К Мараксу следует прибегать за духовной и мистической помощью. Он дает высший авторитет и духовную поддержку заклинателю, нередко обещает славу, почести, богатство. Но будьте осторожны! Слишком честолюбивые стремления часто приводят к опасным ситуациям и даже покушениям на жизнь.

Тому, кому Маракс покровительствует, он дает большое богатство, удачливость в коммерческих предприятиях или в делах государственного управления.

Вот его ламен:



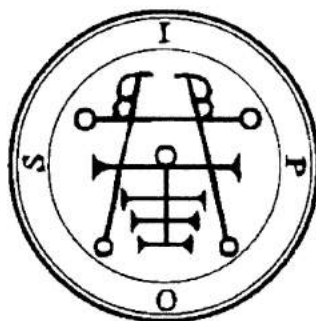
22. (16) ИПОС (*Ipos*).

Двадцать второй Джинн зовется ИПОС (*Ipos*). Он знает все вещи, относящиеся к прошлому, настоящему и будущему. Он наделяет людей остроумием и смелостью. Он управляет 36 Легионами Духов.

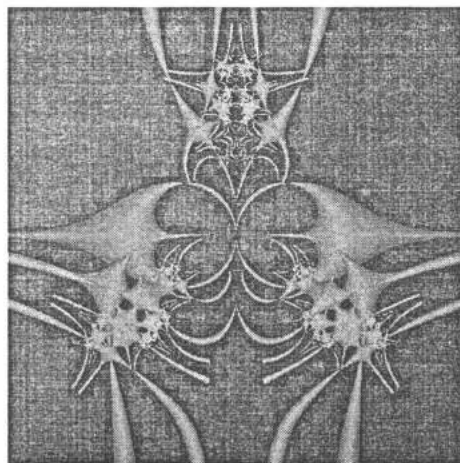
Одержимым Ипосом свойственно: склонность к насилию, злой характер, деструктивные мотивы поведения. Их работа часто связана с химикатами, отравami и газами. Ипос позволяет достичь высокого положения в профессиях, связанных с производственной сферой, при условии, если им удастся преодолеть тенденцию к низменным побуждениям.

Заклинателю дает способности к химии, алхимии, алхимической магии.

Вот его ламен:



23. (57) АИМ (Aim).



Двадцать третий Джинн зовется АИМ (*Aim*). Он делает тебя остроумным во всех смыслах и даст правдивые ответы на личные вопросы. Он управляет 26 Легионами Адских Духов.

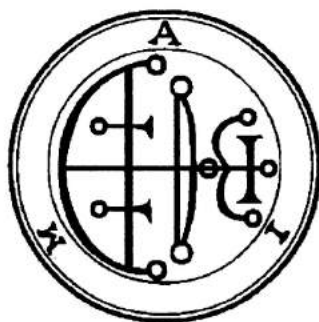
Аим дает человеку изысканные манеры, или наоборот, грубость и отсутствие тонкости, в зависимости от характера, а так-

же успех в области права и издательского дела, много путешествий, любовь к лошадям, внезапные почести и славу, за которыми нередко следуют потеря счастья и чести, болезнь, неприятности и глубокая подавленность. Негативное влияние на здоровье Аима может выражаться в незаживающих ранах, повреждениях конечностей и скелета, слабом зрении, травмах лица.

Аим благоприятствует продвижению в бизнесе, литературной деятельности, правительственной сфере и общественных делах любого рода благодаря энергичности. Возможна добрая или дурная слава. Иногда, для достижения известности, человеку приходится заплатить слишком высокую цену. За периодами удач могут последовать: тяжелые невзгоды, удары судьбы, ранения холодным и огнестрельным оружием, кораблекрушения, повреждения лица, слепота, заражения, тяжелые лихорадки, изнасилование и убийство, арест, изгнание, казнь. Возможны утраты в семье или другие потери.

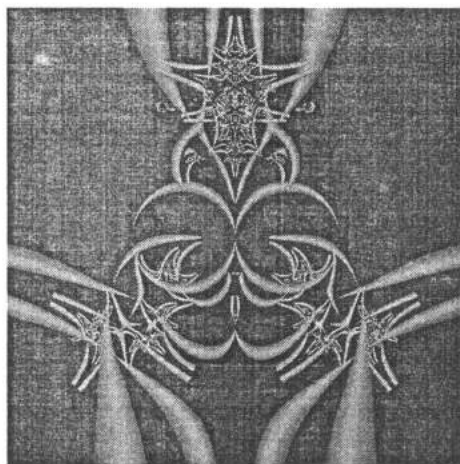
Амулеты с печатью Аима помогают при опасности в морских путешествиях.

Вот его ламен:



24. (17) НАБЕРИУС (Naberius).

Двадцать четвертый Джинн зовется НАБЕРИУС (*Naberius*). Он дает людям умение во всех искусствах и науках, но, особенно, в искусстве риторики. Он возвращает утерянные звания и восстанавливает честь. Он управляет 19 Легионами Духов.

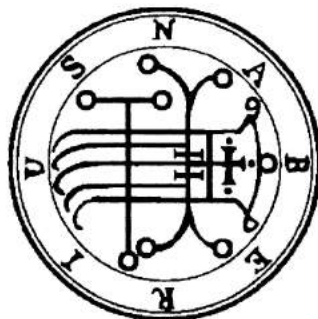


Люди под влиянием Набериуса склонны раздражаться, горячиться, дерзить. Он может давать как успехи и взлеты, так и падения с высот впоследствии. Набериус дает человеку много энергии и наделяет его острым умом.

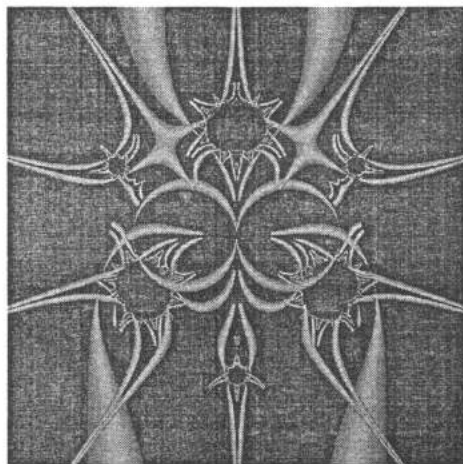
При одержимости проявляется: изворотливость, лукавство, притворство, алчность, разорение из-за мотовства, убытки в торговле.

Ламен Набериуса защищает от ядов, ядовитых газов, укусов змей и насекомых, абсцессов, ран, гноящихся повреждений, приносит благосклонность богов, духов и людей, способность сопротивляться злым чарам; помогает сбросить здоровье.

Вот его ламен:



25. (18) ГЛАСЕА-ЛАБОЛАС (Glasya-labolas)



Двадцать пятый Джинн зовется ГЛАСЕА-ЛАБОЛАС (*Glasya-labolas*). Он мгновенно учит всем искусствам и наукам, и по утверждениям средневековых магов является виновником всех кровопролитий и убийств [в чем я очень сомневаюсь.] Он рассказывает обо всех вещах прошлого и будущего. Если поже-

Двадцать шестой Джинн зовется БУНЕ (*Bune*) (или БИМ (*Bim*)). Он даст богатство человеку и делает его мудрым и красноречивым, он дает правдивые ответы на ваши вопросы и управляет 30 Легионами Духов.

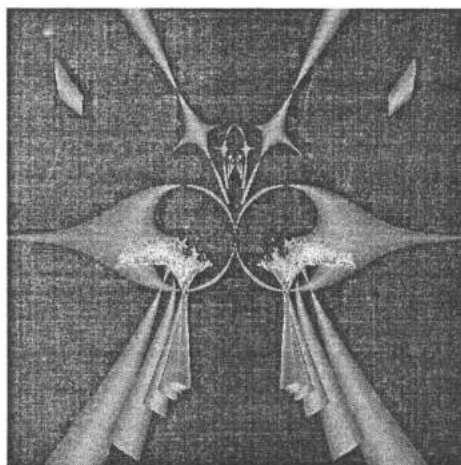
Одержимому приносит: недуги, немилость, злой нрав; делает его виновником или жертвой убийства; ранения; кораблекрушения, изгнания; если человек у власти мучительные болезни, арест, судебные процессы, риск погибнуть при пожаре.

В лучшем случае дает заклинателю: организованность, аккуратность, плодовитость; делает человека в целом удачливым, но иногда несущим потери по чужой вине; позволяет проявить большую жизненную силу и энергично развить все имеющиеся дарования.

Вот его ламен:



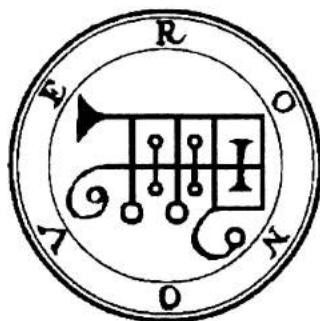
27. (26) РОНОВЕ (Ronove).



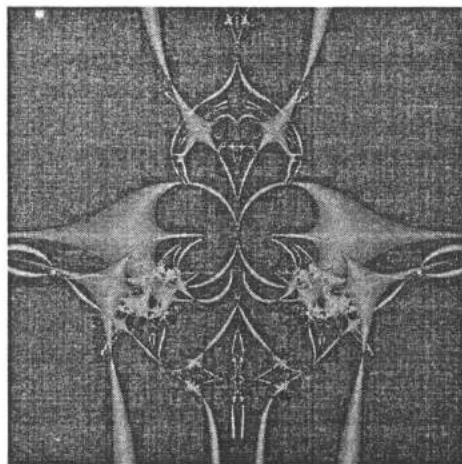
Двадцать седьмой Джинн зовется РОНОВЕ (*Ronove*). Он очень хорошо обучает искусству риторики и дает хороших слуг, знание языков, и дарит благосклонность друзей или врагов, и под его властью находятся 19 Легионов Духов.

Под влиянием Ронове человек становится энергичен и агрессивен. Часто одержимых им людей он делает лгунами и злоумышленниками. Ронове покровительствует астрологам. У него они находят источник откровений, пророчеств, способы проникновения в прошлое и будущее. Он дает неожиданные удачи, везение, выигрыши, может содействовать известности и славе, высокому положению в сфере, связанной с шоу-бизнесом.

Вот его ламен:



28. (27) БЕРИТ (Berith).



Двадцать восьмой Джинн в том порядке, в котором Соломон пленил их, зовется БЕРИТ (*Berith*). Он дает правдивые ответы о прошлом, настоящем и будущем, может превращать все металлы в золото, давать звания людям и подтверждать их. Он управляет 26 Легионами Духов.

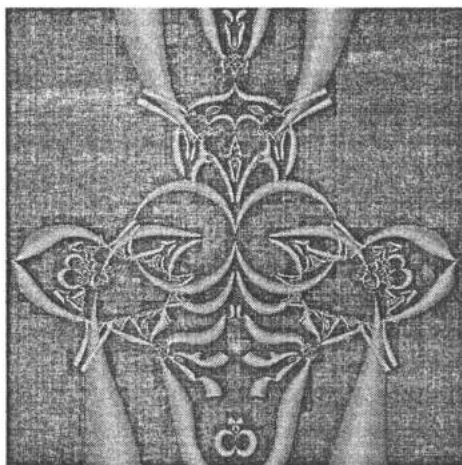
Заклинателю дает хорошее здоровье, умение переносить любые перегрузки и тяжести, хорошую регенерацию, знания в области оккультизма, религии и магии.

Часто формирует дар предвидения, помогает достичь высокого положения в юридической и военной сферах. Повышает предчувствие опасности, воздействуя на астральное тело человека. Может формировать любовь к власти и диктаторские тенденции. Дает силы и энергию, необходимые для преуспевания в жизни.

Вот его ламен:



29. (28) АСТАРОТ (Astaroth).



Двадцать девятый джинн зовется АСТАРОТ (*Astaroth*). Он дает правдивые ответы о событиях прошлого, настоящего и будущего и может раскрывать все секреты. Он расскажет о падении Ангелов и объяснит причины своего собственного падения. Он может делать людей прекрасно разбирающимися во всех свободных науках. Он управляет 40 Легионами Духов.

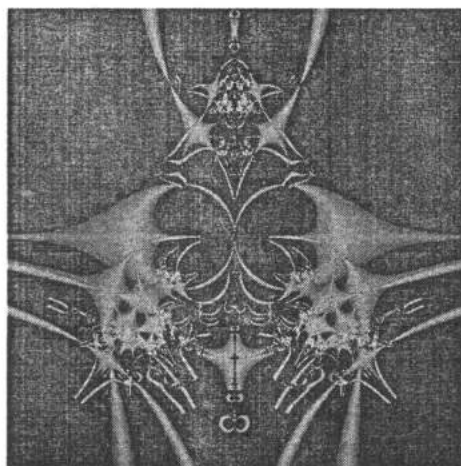
Дает заклинателю неустрашимую, агрессивную, бездушную, жестокую, разрушительную натуру, крутой нрав, силу самовыражения.

Для слабых духом вызов Астарота представляет определенную опасность, могут последовать тяжелые психические состояния и депрессии вплоть до самоубийства, возрастает вероятность катастроф и несчастных случаев. Но если вы не уstraшились, то сможете с его помощью смести все преграды со своего пути.

Вот его ламен:



30. (25) ФОРНЕУС (Forneus).

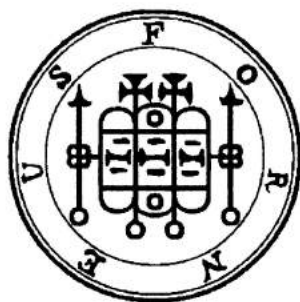


Тридцатый джинн зовется ФОРНЕУС (*Forneus*). Он обучает и учит людей прекрасно разбираться в искусстве риторики. Он помогает людям приобретать хорошую репутацию, знать и понимать языки. Он заставляет врагов полюбить мага, подобно его друзьям. Он управляет 29 Легионами Духов.

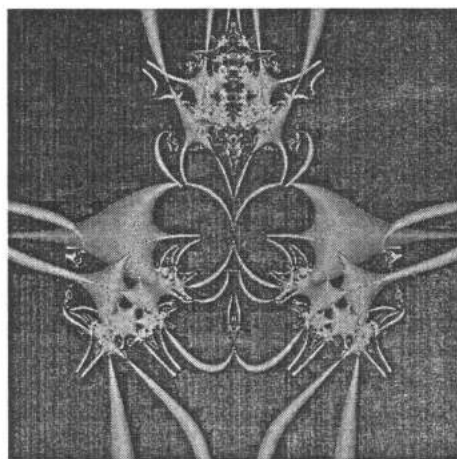
Одержимому может дать уголовные наклонности, изобретательность в криминальных делах, финансовых спекуляциях. Побуждает к буйным поступкам, вероломству, преступлениям и обману.

Вследствие чего возможно тюремное заключение на длительный срок или физическое увечье. Форнеус также связан с самоубийствами, отравлением, взрывчатыми веществами и горючими материалами, ложью, кражами и другими злодеяниями. Может подтолкнуть к использованию шантажа и вымогательства. Редко кому удастся преодолеть свою склонность к насилию и преступлениям, когда душа принадлежит Форнеусу.

Вот его ламен:



31. (29) ФОРАС (Foras).

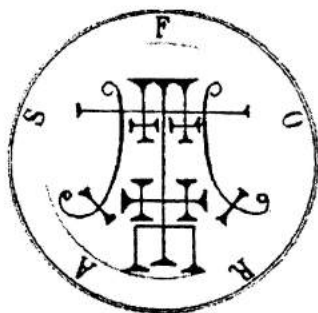


Тридцать первый джинн зовется ФОРАС (*Foras*). Он может дать знание людям о свойствах всех трав и драгоценных камней. Он обучает искусству логики и этики во всех их разделах. По желанию, он может сделать человека невидимым, даровать ему долгую жизнь и красноречие. Он открывает местонахождение сокровищ и возвращает утерянные вещи.

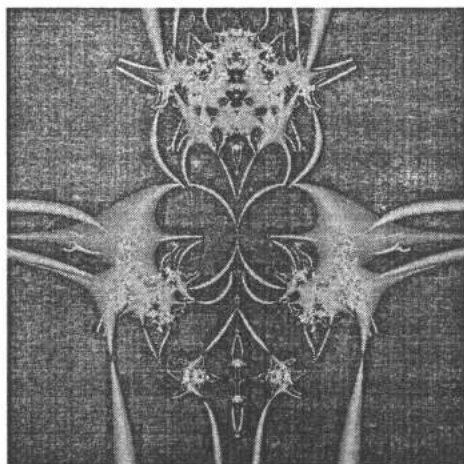
Он правит более чем 29 Легионами Духов.

Форас покровитель философов. Связан с уединением и отшельничеством, вещими снами, провидением, наделяет заклинателя даром предсказателя, умеет открывать клады и находить спрятанные вещи.

Ламен Фораса обеспечивает защиту от посягательств враждебных сил.



32. (35) АСМОДЕЙ (Asmoday).



Тридцать второй джинн зовется АСМОДЕЙ (*Asmoday*). Он даст Кольцо Силы и учит искусству арифметики, астрономии, геометрии и всем ремесленным искусствам. Он делает непобедимым, показывает место, где лежат сокровища, и охраняет их.

Он – из Легионов АМАИМОНА (*Атаумон*) и управляет 72 Легионами Адских Духов.

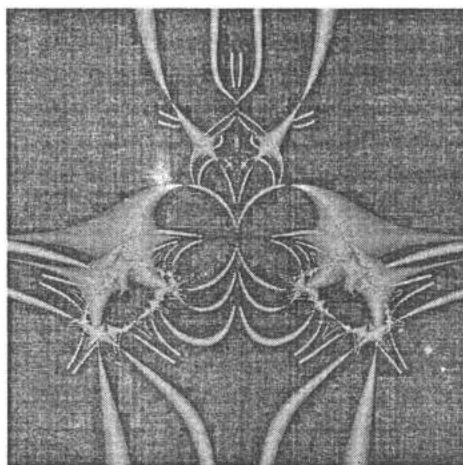
Асмодей покровитель магов, мистиков и пророков. Обычным людям, осмелившимся его вызвать, он воздаст за их грехи еще при этой жизни. Асмодей управляет визуализацией и дает возможность воплощения в жизнь любых ментальных образов.

Многие желания заклинателя выполняются, но чаще всего поздно, когда их плоды ему уже не так важны. При исполнении желаний Асмодей, как правило, забирает что-то взамен, поэтому будьте осторожны! Заклинатель может выглядеть моложе своих лет и практически не стареть, если он научился контролировать Асмодея, не поддаваясь на его искушения. Имея в подчинении этого могущественного джинна, он может сохранять свое тело, душу и способности на какое угодно время, продлевать свою жизнь на сколько захочет.

Ламен Асмодея дает носящему пророческий дар, ярко выраженные оккультные способности, позволяет видеть вещие сны, дает защиту от опасностей, умение владеть собой и контролировать любую ситуацию. С его помощью вы никогда не останетесь в нужде, вам всегда придет материальная помощь в трудную минуту.



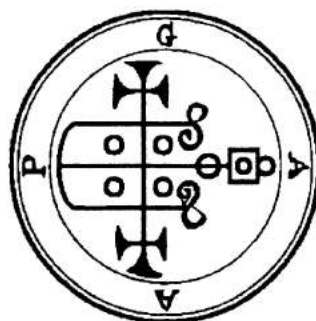
33. (36) ГААП (Gaap).



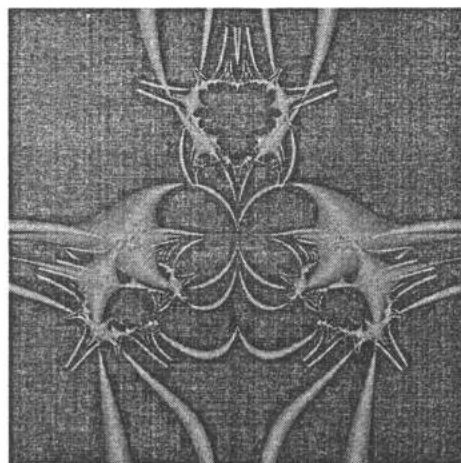
Тридцать третий джинн зовется ГААП (*Gaap*). Он делает людей невосприимчивыми и неосведомленными, также он может дать знания философии и всех свободных наук. Он вызывает любовь и ненависть, он также может научить тебя тем вещам, которые относятся к ведению АМАИМОНА (*Amaymon*), его Господина. Он может вызывать друзей из под власти других магов, в также отвечает верно и точно, относительно дел прошлого, настоящего и будущего. По повелению и к удовольствию заклинателя, он может очень быстро переносить людей из одного королевства в другое. Он управляет более чем 66 Легионами Духов.

Гаап даст заклинателю живой ум, но также и склонность к меланхолии, большое сомнение, желание обладать большим числом красивых вещей, талант коллекционера. Содействует продвижению карьеры в правительственной, юридической сферах, в бизнесе, спорте, общественных делах. Благодаря Гапу, вокруг вас всегда будет много друзей, но следует помнить, что некоторые из них отвернутся от вас в трудное для вас время.

Вот его ламен:



34. (30) ФУРФУР (Furfur).



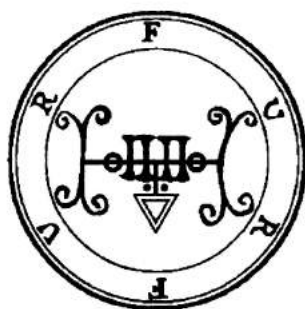
Тридцать четвертый джинн зовется ФУРФУР (*Furfur*). Он может вызывать молнии и громы, порывы ветра и сильнейшие бурные штормы. Если ему приказывают, он дает правдивые ответы относительно тайных и божественных вещей. Он управляет более чем 26 Легионами Духов.

Фурфур дает заклинателю: способность видеть гармонию, острый ум, проникновенность, прекрасную интуицию, массу друзей, сторонников, умение располагать к себе, обаяние, дар психолога, умение распознавать опасности.

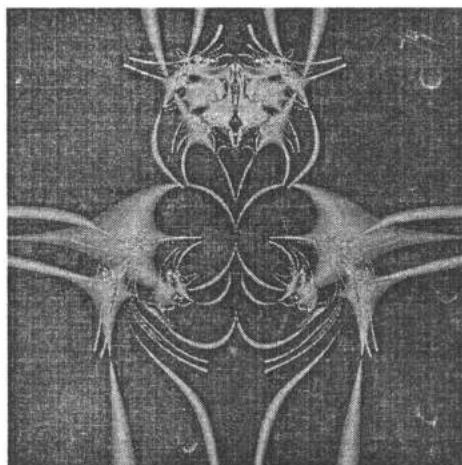
Благоприятствует продвижению в религиозной сфере, литературном творчестве, бизнесе, общественных делах. Вы способны добиться почестей, имея дело с Фурфуром. Но влияние этого джинна может сделать вас излишне придирчивым, разборчивым, вы можете производить впечатление человека, обиженного жизнью, что, впрочем, не мешает творческой реализации.

В переводе с английского имя Духа означает «перхоть». Видимо он имеет отношение к возникновению различных грибковых заболеваний, в том числе тех, которые вызывают неприятный запах ног.

Вот его ламен. Он защитит его обладателя от дурного запаха.



35. (31) МАРХОСИАС (Marchosias).



Тридцать пятый джинн зовется МАРХОСИАС (*Marchosias*). Он властвует над 30 Легионами Духов.

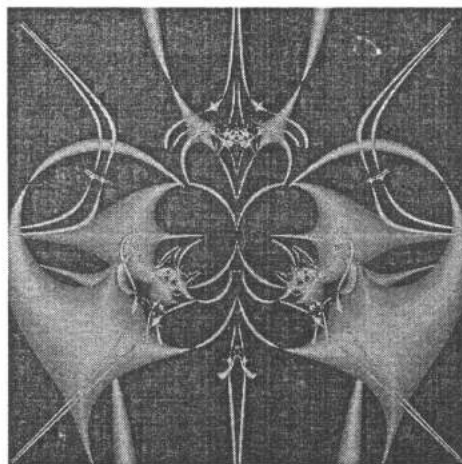
Дает способность быстро оценивать ситуацию, богатство, высокое положение в обществе и удачу, сопровождаемые множеством опасностей и страхом все это потерять. Слава и известность даются Мархосиасом наряду с опасностями, публичным позором. Под его влиянием кипят бурные страсти, человек быстро сбивается с пути, теряет рассудок из-за любовных привязанностей.

Одержимые подвержены приступам шизофрении, извращениям в сексе, нередко совершают убийство в приступе гнева; после чего признаются невменяемыми и помещаются в сумасшедший дом.

Вот его ламен:



36. (69) СТОЛАС (Stolas).

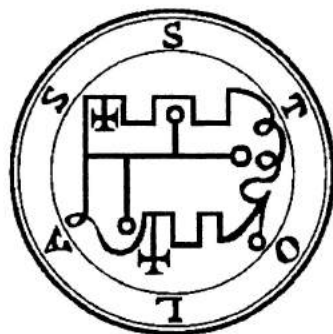


Тридцать шестой джинн зовется СТОЛАС (*Stolas*) или СТОЛОС (*Stolos*). Он обучает искусству астрономии и свойствам трав и драгоценных камней. Он правит 26 Легионами Духов.

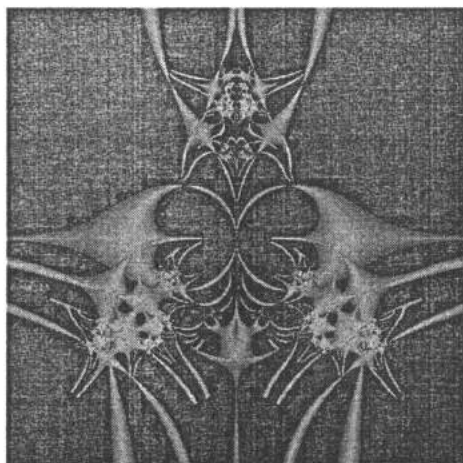
Столас внушает одержимому: разочарования, вечные и бес-

смысленные поиски чего-то, отверженность, мнительность, подозрительность, галлюцинации, дает неадекватность реакций, предрасположенность к шизофрении, неустойчивость характера, отсутствие жизненного стержня.

Вот его ламен:



37. (68) ФЕНЕКС (Phenex).

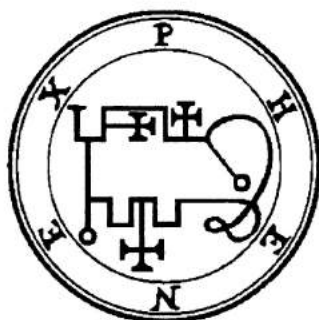


Тридцать седьмой джинн зовется ФЕНЕКСОМ (*Phenex*). Он исполняет много чудесных мелодий перед заклинателем, на которые тот не должен обращать внимания, но должен немедленно приказать ему принять человеческий облик. Потом, если потребуют, он будет рассказывать чудесные вещи обо всех непостижимых науках. Он поэт, искусный и совершенный. И он пожелает исполнять твои приказы. Он управляет 20 Легионами Духов.

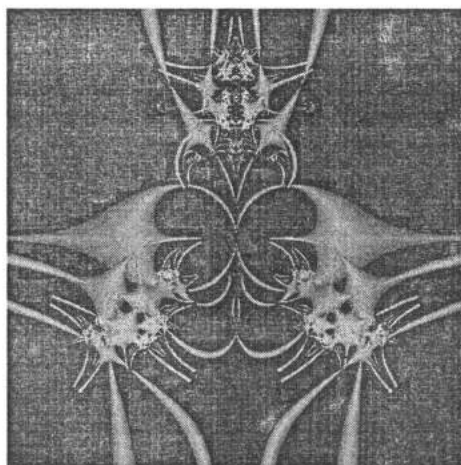
Фенекс вызывает у заклинателя интерес к учебе и образованию, даст популярность, успех в обществе, много удовольствий, благополучный брак, музыкальные и художественные способности, способность быстро обучаться, вкус к приятному времяпрепровождению; много друзей, достаток.

Может отмечать человека какой-то необычностью, в некоторых случаях даже склонностью к юродству, толкает его на непредсказуемые поступки. Дает склонность вникать во все подробности и тонкости своего дела.

Вот его ламен:



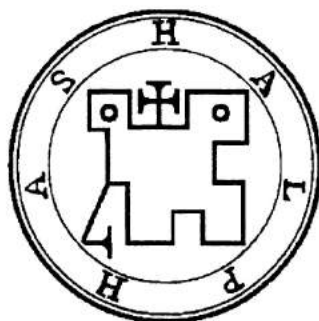
38. (43) ХАЛФАС (Halphas).



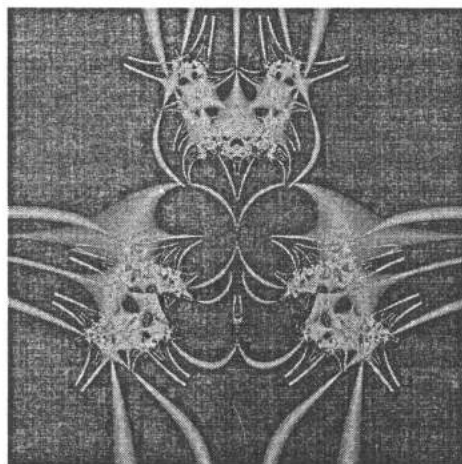
Тридцать восьмой джинн зовется ХАЛФАС (*Halphas*) или МАЛЗУС (*Malthus*). Его обязанность – строить крепости, снабжать их боеприпасами и оружием и посылать воинов в указанные места [*не подтвержденная информация*]. Он управляет 26 Легионами Духов.

Халфас формирует в одержимом склонность к воровству, буйное помешательство; подавленность, неприглядную внешность, вызывает неудачи в бизнесе, множество разочарований, убытки из-за воровства; слабое здоровье, неприятности вследствие любовных привязанностей; потерю друзей.

Вот его ламен:



39. (32) МАЛФАС (Malphas).



Тридцать девятый джинн зовется МАЛФАС (*Malphas*). Он может строить здания и высокие башни и может, по твоему желанию, сообщать мысли и знания врагов, и о том, что они сделали. Он дает хороших друзей. Если ты принесешь ему жертву, он примет ее охотно и любезно, но потом обманет того, кто это де-

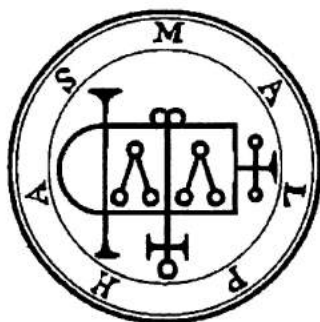
лает. Он управляет 40 Легионами Духов.

Малфас дает одержимому временные трудности, ставящие в неудобное положение, неприятности с законом, слабое здоровье, потерю репутации в кругу коллег, невезение; скандалы из-за страстной любви, потери вследствие судебного процесса, пожара или ливня; трудные взаимоотношения с противоположным полом, партнером по браку или общественностью, неприятности с законом или церковью, споры по поводу наследства, дурные отношения с родственниками, болезни детей, разорение дома; смерть за решеткой.

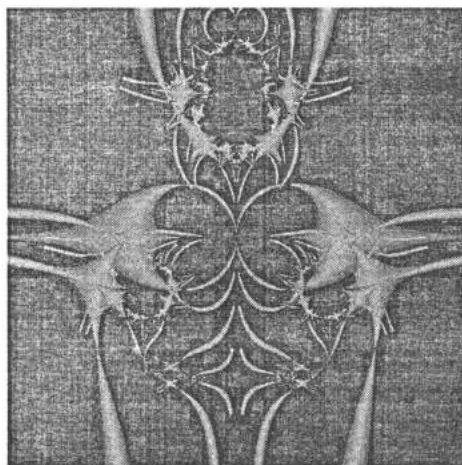
Малфас наделяет заклинателя умением властвовать, организаторскими способностями, почетом, уважением, массой последователей. Дает легкий, утонченный, любезный характер, а также пророческий дар.

Человек с помощью Малфаса может достичь высокого положения в обществе, добиться популярности. Тем не менее, возможны многочисленные осложнения, иногда почти скандальные. Неприятности с законом или церковью, споры по поводу наследства, дурные отношения с родственниками. Малфас наделяет посмертной славой.

Вот его ламен:



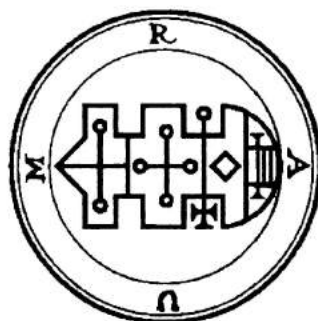
40. (42) РАУМ (Raum).



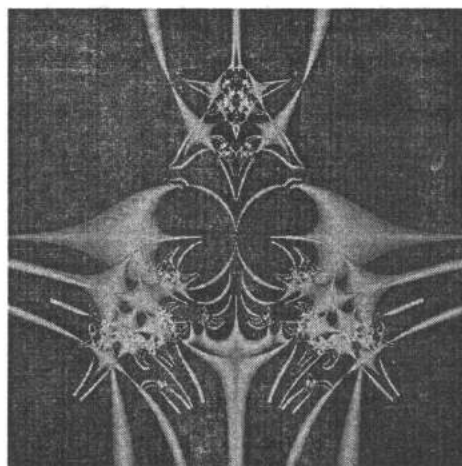
Сороковой джинн зовется РАУМ (*Raum*). Его обязанность – воровать сокровища из королевских палат и переносить их туда, куда ему прикажут; также он разрушает города и достоинство людей; и открывает тайны прошлого, настоящего и будущего; возбуждает любовь между друзьями и врагами. Он управляет 30 Легионами Духов.

Раум дает заклинателю тонкий, находчивый ум, но также хитрость, коварство, мнительность. Притягивает массу друзей, высокое положение в бизнесе, органах власти, необычном роде деятельности. Человек с его помощью может развить широкий кругозор, стать музыкантом или художником.

Вот его ламен:



41. (44) ФОКАЛОР (Focalor).



Сорок первый джинн зовется ФОКАЛОР (*Focalor*), или ФОРКАЛОР (*Forcalor*) или ФУРКАЛОР (*Furcalor*). Согласно своей службе, он может убивать людей и топить их в водах, а также уничтожать военные суда, ибо обладает властью над ветром и морем; но он не причинит вреда людям и предметам, если

не получит соответствующей команды заклинателя. Он управляет 30 Легионами Духов.

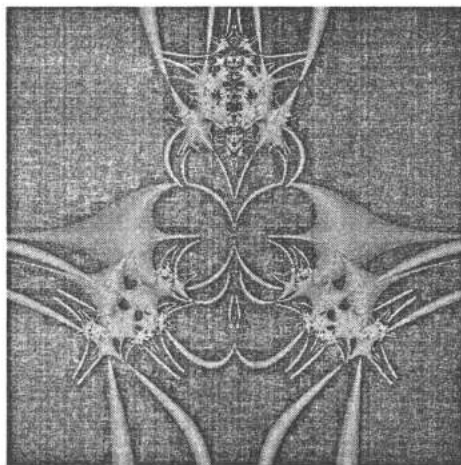
У одержимых Фокалором происходят необратимые изменения психики: прыжки сознания, воплощение в иные формы, навязчивый бред. С этим джинном связана зависимость от медикаментов, наркотиков и т.д. Часто его влияние проявляется у алкоголиков, наркоманов, также у сексуальных маньяков, гомосексуалов, скотоложцев. Множество сексуальных экспериментаторов находятся под покровительством Фокалора. Часто одержимые Фокалором чувствуют себя другими людьми (без расстройства психики), проявляя полную двойственность сознания (одновременно чувствуют себя в двух разных состояниях). Мужчина может чувствовать себя женщиной, женщина мужчиной, то есть они реально живут двойной жизнью. Причем происходят не только изменения сознания, но и изменения энергетики человека.

Фокалор – мастер метаморфоз, перевоплощений, наиболее интересен в плане общения. На высшем уровне Фокалор дает заклинателю ключи к познанию кармического кода, рсинкарнации, проекции других форм сознания.

Вот его ламен:

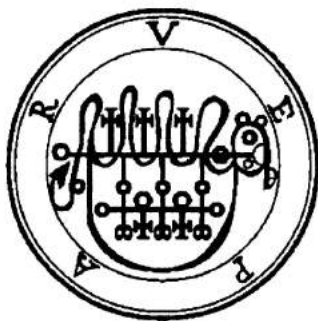


42. (33) ВЕПАР (Vepar).

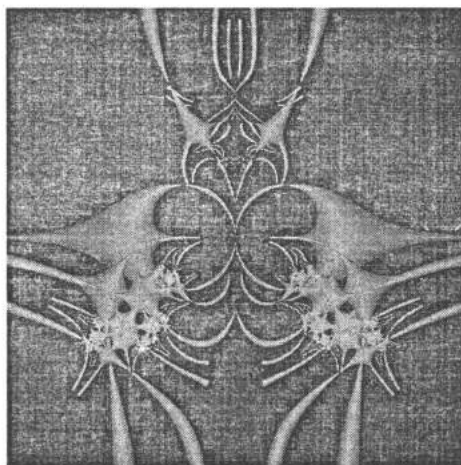


Сорок второй джинн зовется ВЕПАР (*Vepar*) или ВЕПХАР (*Vephar*). В его обязанности входит управлять водами и вести по ним корабли с грузом оружия, доспехов, боеприпасов и т.д. По приказу заклинателя, он может заставить море быть по-настоящему бурным и казаться заполненным судами. Он может заставить людей умереть через три дня, заражая раны и язвы и заставляя червей размножаться в них. Он управляет 39 Легионами Духов.

Вот его ламен:



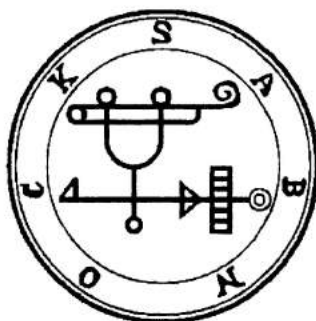
43. (34) САБНОК (Sabnock).



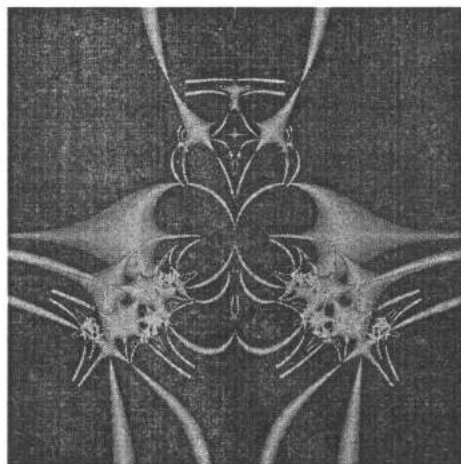
Сорок третий джинн, которого Царь Соломон поместил в медный кувшин, называется САБНОК (*Sabnock*) или САВНОК (*Savnok*). Его служба состоит в строительстве высоких башен, крепостей и городов и снабжении их оружием и т.д. Также он может причинить человеку страдания на протяжении многих дней из-за ран и гнилых язв, кишящих червями. Он дает хороших приятелей по приказу заклинателя. Он управляет 50 Легионами Духов

Сабнок дает заклинателю острый, глубокий, любознательный ум, дар исследователя, удачи вперемешку с неприятностями, недовольство и страх, вызванные скорее собственной опрометчивостью, чем обстоятельствами. Возвышение в экстремальных обстоятельствах, восходящую карьеру в спорте, религии, науке, в сфере права и государственного управления, бизнесе и юридическом поприще, в общественной деятельности. С Сабноком под силу преодоление любых препятствий. Он наделяет заклинателя способностью предчувствовать, однако это не обязательно способности медиума.

Вот его ламен:



44. (37) ШАКС (Shax).



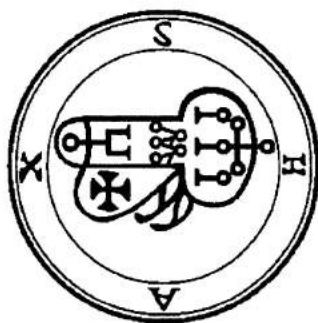
Сорок четвертый джинн зовется ШАКС (*Shax*). Его служба состоит в том, чтобы лишать зрения, слуха и понимания других мужчин и женщин по желанию заклинателя; а также – воровать деньги из королевских палат и возвращать их назад через 1200 лет [*не подтвержденная информация*].

По команде заклинателя, он будет приводить лошадей или приносить любые другие вещи. Но для начала заклинатель должен приказать ему войти в Треугольник, в противном случае он обманет и наговорит много неправды. Он может найти все спрятанные вещи, кроме тех, что охраняются Злыми Духами. Иногда он дает хороших приятелей. Он управляет 30 Легионами Духов.

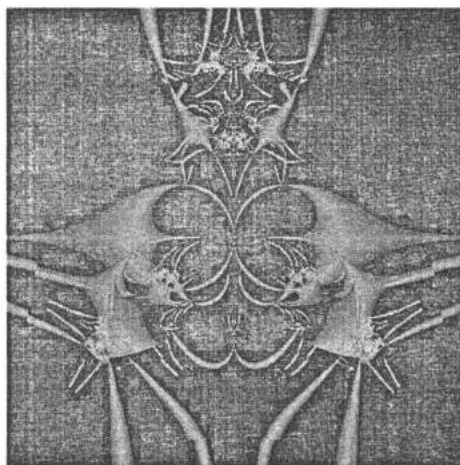
С помощью Шакса человек может полностью преобразиться и подчинить судьбу своей воле. Если уровень сознания не высок, то такому заклинателю будет грозить большая опасность, потому что он не любит профанов в магии. Шакс может раскрыть ваши врожденные магические и экстрасенсорные способности, дать понимание любой оккультной науки, телекинез, ясновидение, духовное зрение.

Покровительство Шаха дает высокое положения в бизнесе, политике, в военной сфере. Заклинатель способен с его помощью проявить себя в необычных занятиях, а также в деятельности, требующей неординарных способностей. Зрелого человека ожидает популярность, слава, добрая или дурная.

Вот его ламен:



45. ВИНЕ (Vine).



Сорок пятый джинн зовется ВИНЕ (*Vine*). Он должен находить скрытые вещи, ведьм, волшебников и давать знание прошлого, настоящего и будущего. По команде заклинателя, он будет строить башни; разрушать огромные каменные стены и вызывать шторм на водах. Он управляет 36 Легионами Духов.

Вине внушает заклинателю способности к магии и мистериам. Часто наделяет человека интуицией, пониманием внутренней, сокровенной человеческой природы, склонностью к оккультным занятиям, способностью к исследованию скрытых процессов, изобретательским духом. Люди под влиянием этого джинна отличаются глубокой религиозностью, связаны с мистикой и теософией.

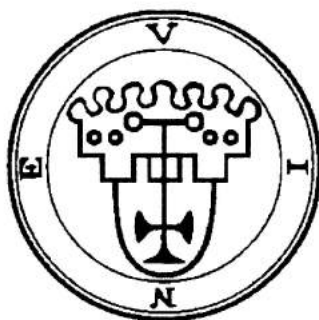
После длительного общения с Вине к человеку приходят мудрость, понимание своей духовной миссии. Вине развивает симпатическую связь заклинателя с животными и растениями, а также с любыми живыми существами, дает невообразимые способности к изучению иностранных языков, помощь в дальних странствиях. Человек с его помощью может стать лидером в сфере своей деятельности, он будет наделен интуицией и спо-

способностью разбираться в людях, с которыми имеет дело.

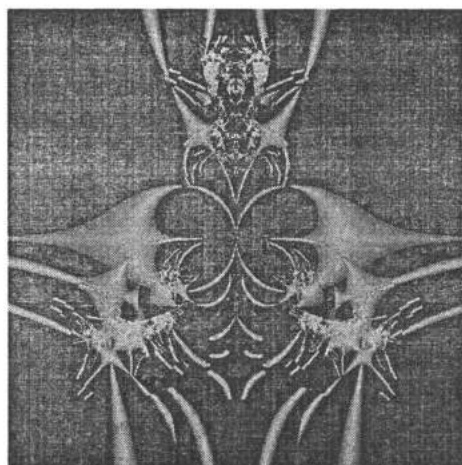
Одержимые Вине оказываются втянутыми в интриги, их пленяют загадочные предметы, люди и места, они часто болеют и сходят с ума.

Его имя в переводе с английского означает «виноградная лоза», по всей видимости он является покровителем всех виноделов. Одержимый Вине становится алкоголиком и во время «белой горячки» видит образы посылаемые ему этим Духом.

Вот его ламен. Он защищает от опьянения вне зависимости от количества выпитого.



46. БИФРОНС (Bifrons).

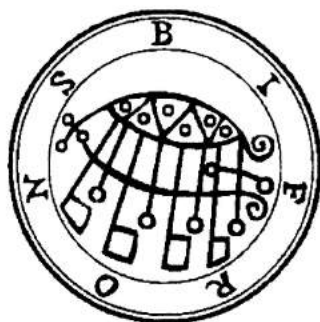


Сорок шестой джинн зовется БИФРОНС (*Bifrons*), или БИФРОУНС (*Bifrous*), или БИФРОВС (*Bifrovs*). Согласно своей службе он дает познания в астрологии, геометрии и других искусствах и науках. Он дает знания о свойствах драгоценных камней и деревьев.

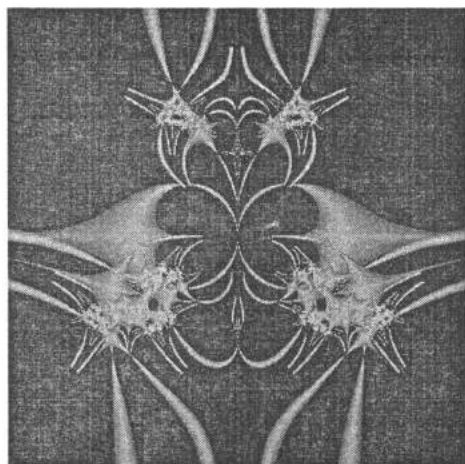
Он меняет местами тела мертвых и переносит их в другие места, а также зажигает мнимые свечи на могилах мертвых. Он управляет 6 Легионами Духов.

Бифронс дает заклинателю победу в судебных процессах, покровительство сильных мира сего, честь, славу, господство, выигрыши и удачу в игре. Бифронс помогает выигрывать в азартные игры, но чаще всего человек становится зависим от него и одержим. В этом случае развивается так называемая игромания. В конечном итоге жертва Бифронса проигрывает все, в том числе и свою душу.

Вот его ламен:



47. (66) УВАЛЛ (Uvall).



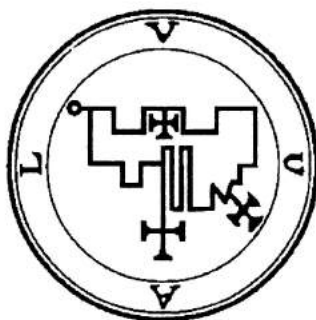
Сорок седьмой джинн зовется УВАЛЛ (*Uvall*), или ВУАЛ (*Vual*), или ВОВАЛ (*Voval*). Он разговаривает на египетском языке, но не в совершенстве. Его служба заключается в том, чтобы обеспечивать любовь женщин и рассказывать о событиях прошлого.

Он также обеспечивает дружбу между друзьями и врагами. Он управляет 37 Легионами Духов.

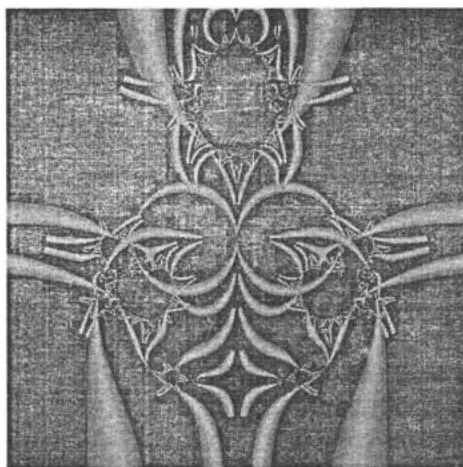
В жизни одержимого Увалом много ссор и разочарований, он ненавистен властям, замешан в сплетнях и заговорах; подвергается изгнанию, арестам, заточению в тюрьму, имеет слабое здоровье.

Заклинателю Увал даст умение выходить сухим из воды в последний момент; избегать опасностей и других негативных ситуаций.

Вот его ламен:



48. (67) ХААГЕНТИ (Haagenti).



Сорок восьмой джинн зовется ХААГЕНТИ (*Haagenti*). Его служба заключается в том, чтобы делать людей мудрыми и структурировать их в различных вещах; также он превращает все металлы в золото; превращает вино в воду и воду в вино. Он управляет 33 Легионами Духов.

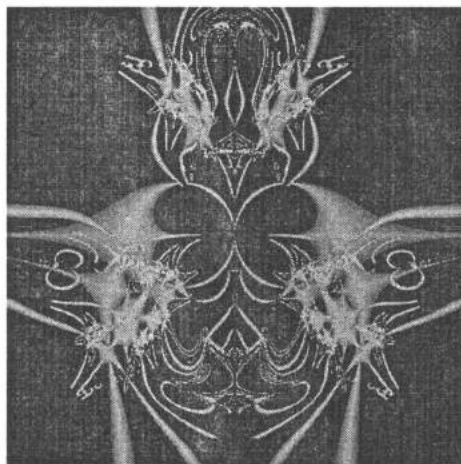
Хаагенти дает заклинателю огромную жизненную силу, искусство победы над всеми врагами, творческую активность, способствует достижению власти и известности.

Хаагенти инициирует беспорядки, бунты, волнения, периоды напряженности и помогает тем, кто их устраивает. Обычного человека делает фаталистом, создает ему благоприятные условия для самосовершенствования. Одержимый Хаагенти нередко спивается, становится наркоманом и падает на самое дно общества.

Вот его ламен:



49. (38) КРОЦЕЛЛ (Crocell).



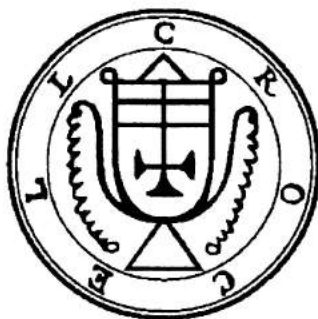
Сорок девятый джинн зовется КРОЦЕЛЛ (*Crocell*). Он обучает искусству и свободным наукам. По приказу заклинателя, он может произвести великий шум, как будто бы низвергается водопад, хотя, на самом деле это не так. Он может нагревать воду и открывать купальни. Он управляет 48 Легионами Духов.

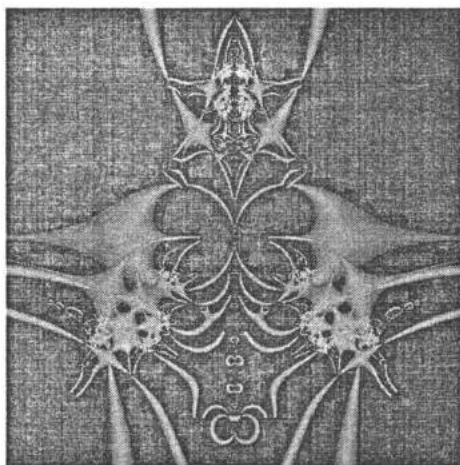
Под негативным влиянием Кроцелла человек становится аморальным анархистом. Сам склонен к бесчинству и бесчестит других, он никому не подчиняется, асоциален, проявляет склонность к бродяжничеству.

Под покровительством Кроцелла человек занимает высокое положение в юридической, военной, политической сферах, в спорте. Имеется вероятность вовлечения в финансовые аферы, которые грозят неприятностями с законом.

Заклинатель с помощью Кроцелла может достичь в жизни больших высот, стать лидером в своей профессиональной деятельности, «оставить свой след».

Вот сго ламен:

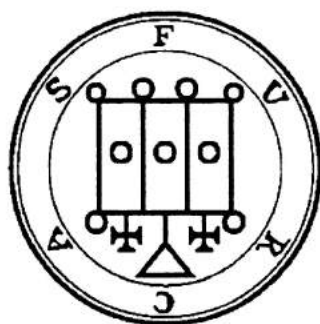


50. (39) ФУРКАС (*Furcas*).

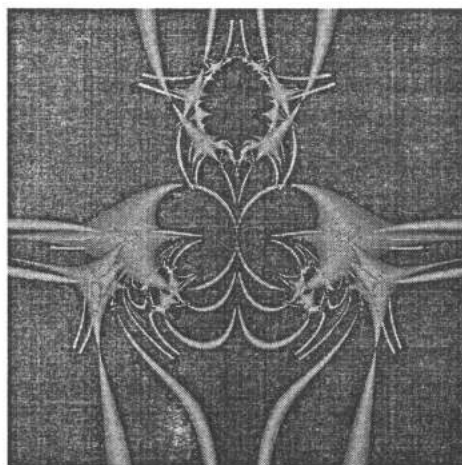
Пятидесятый джинн зовется ФУРКАС (*Furcas*). Его служба заключается в том, чтобы обучать искусству философии, астрологии, риторики, логики, хиромантии и пиромании. Он управляет 20 Легионами Духов.

Фуркас приносит заклинателю славу, высокое положение, богатство, почести. С помощью Фуркаса любой может добиться славы, часто незаслуженной. Высокое положение в военной и правительственной сферах. Одержимый Фуркасом может быть втянутым в заинтриговавшие его дела или быть замешанным в каких-то сомнительных действиях, что принесет ему ряд проблем.

Вот его ламен:



51. (63) БАЛАМ (Balam).

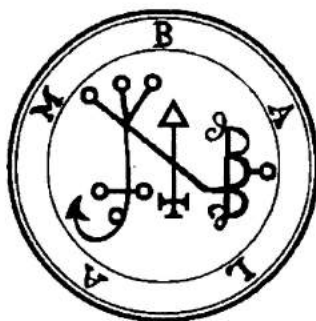


Пятьдесят первый джинн зовется БАЛАМ (*Balam*) или БАЛААМ (*Baluam*). Он говорит хриплым голосом и дает правильные ответы относительно событий прошлого, настоящего и будущего. Он делает людей невидимыми и наделяет их остроуми-

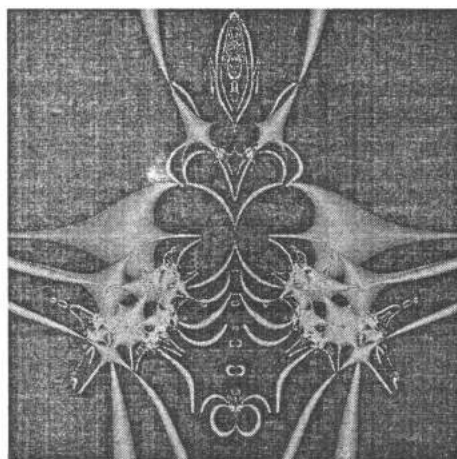
ем. Он управляет 40 Легионами Духов.

Балам приносит заклинателю богатство, почести, известность, высокое положение, а одержимому им: потерю имущества, насилие, горе и невзгоды. Балам склоняет к плутовству, грабежу, разбою, дает двойственность – человек может быть преступником и при этом иметь собственный кодекс чести или быть внешне благородным, но, по сути, мерзавцем.

Вот его ламен:



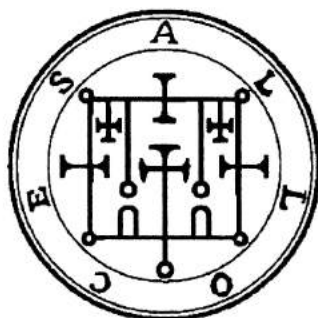
52. (64) АЛЛОЦЕС (Alloces).

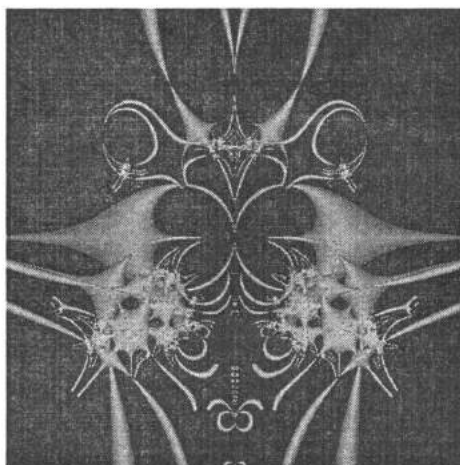


Пятьдесят второй джинн зовется АЛЛОЦЕС (*Alloces*) или АЛОКАС (*Alocas*). Его служба состоит в том, чтобы обучать искусству астрономии и всем свободным наукам. Он даст тебе хороших приятелей, также он правит более чем 36 Легионами Духов.

Аллоцес склоняет одержимого им к хитрости и злобности, преступным наклонностям. Нередко сам человек становится жертвой мести, травли, вендетты.

Вот его ламен:



53. (41) КАМИО (*Camio*).

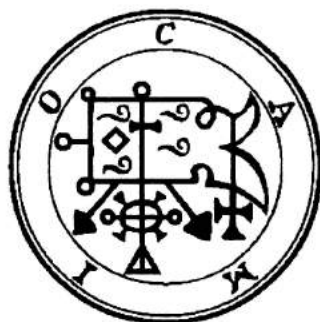
Пятьдесят третий джинн зовется КАМИО (*Camio*) или КА-ИМ (*Caim*). Он делает предсказания по горящему пеплу или углям. Он хороший спорщик. Его служба заключается в том, чтобы научить людей понимать всех птиц, мычание волов, лай собак и других существ, а также голоса вод. Он дает верные ответы о предстоящих событиях. Он управляет более чем 30 Легионами Духов.

Камио внушает заклинателю: сдержанность, глубокомыслие, любознательность, наделяет привлекательной внешностью, улучшает благосостояние, дает славу, увеличивает прибыль.

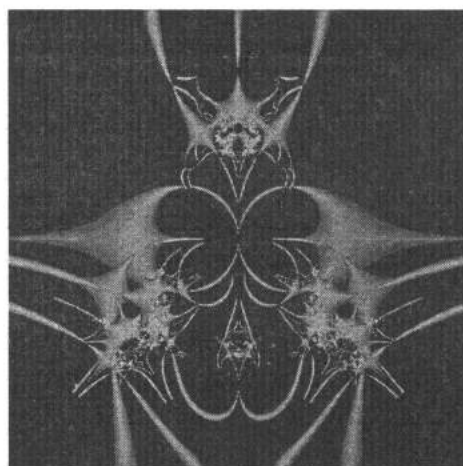
Люди с выраженным влиянием Камио часто беззаботны в применении медицинских препаратов, лекарств-галлюциногенов, невоздержанны в употреблении возбуждающих средств и продуктов, всевозможных деликатесов, склонны к злоупотреблению табачными изделиями и алкоголем. Им угрожает опасность укусов ядовитых насекомых, змей, нападение разъяренных животных и бешеных собак. Помимо этих низших злоторных влияний от Камио исходят и более высокие эманации, хотя немногие люди способны настроиться на их волну. Он наделяет человека свободомыслием, широтой взглядов, склонностью к

благотворительности, философскими идеями.

Вот его ламен:



54.МУРМУР (Murmur).



Пятьдесят четвертый джинн зовется МУРМУР (*Murmur*), или МУРМУС (*Murtus*), или МУРМУКС (*Murtux*). Его служба состоит в том, чтобы в совершенстве обучать философии, он

заставляет души умерших являться перед заклинателем, и если тот прикажет, отвечать на его вопросы. Он управляет 30 Легионами Духов.

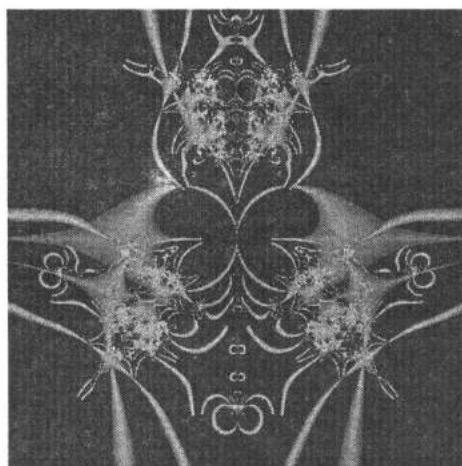
В переводе с английского его имя означает «ропот». В его ведении «стадные инстинкты» человека или толпы, которая полностью теряет над собой контроль. Он также связан с фанатизмом в любом его проявлении.

Мурмур воздействует на сенсорные ощущения человека, но больше всего – на обоняние. Часто вызывает аллергии, которые неизлечимы. Они являются указателями болезни на более глубоком духовном уровне.

Одержимый Мурмуrom склонен к эпилептическим припадкам, к периодическим затмениям рассудка, когда человек творит «чудеса», а потом пытается восстановить в памяти последовательность событий; временами он испытывает неистребимую тягу к разрушению, а потом снова становится нормальным человеком. Поступки его непредсказуемы.

Вот его ламен, он защитит вас от гипнотического влияния любой силы.



55. (58) ОРОБАС (*Orobas*).

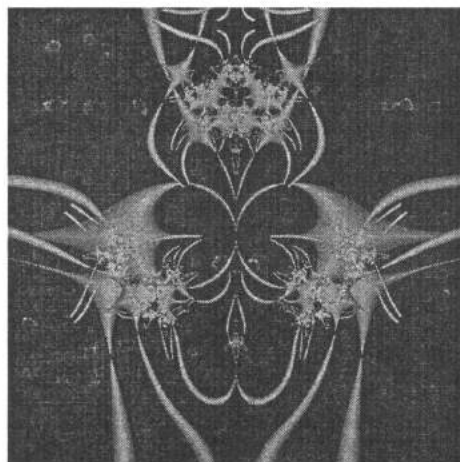
Пятьдесят пятый джинн зовется ОРОБАС (*Orobas*). Его служба состоит в том, чтобы рассказывать о вещах прошлого, настоящего и будущего; он дает звания и церковную власть, покровительство друзей и врагов. Он дает правдивое толкование вопросов богословия и сотворения мира. Он очень предан заклинателю и защищает его от искушения любыми духами. Он управляет 20 Легионами Духов.

Одержимому Оробасом грозит полное забвение, долгое пребывание в местах «не столь отдаленных», в больницах, где он безуспешно лечится от разных экзотических болезней. Человек используется Оробасом как полигон для испытаний созданных им новых болезней. Часто такие люди страдают расстройствами зрения, особенно дальтонизмом, психическими расстройствами, депрессивными состояниями, ранним старением. Заклинатель под покровительством Оробаса может создать себе новое тело, познать его природу, произвести обновление своего генетического кода, вылечить любую болезнь. Трансформация возможна в пределах одной жизни.

Вот его ламен:



56. (51) ГРЕМОРИ (Gremory).

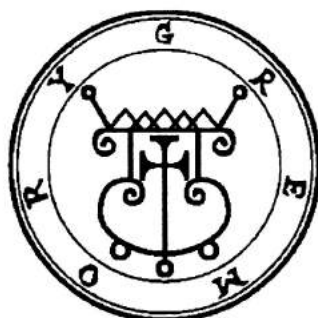


Пятьдесят шестой джинн зовется ГРЕМОРИ (*Gremory*) или ГАМОРИ (*Gamori*). Его служба состоит в том, чтобы рассказывать обо всех событиях прошлого, настоящего и будущего, о скрытых сокровищах, и где они лежат. Он обеспечивает любовь женщин, молодых и старых. Он управляет 26 Легионами Духов.

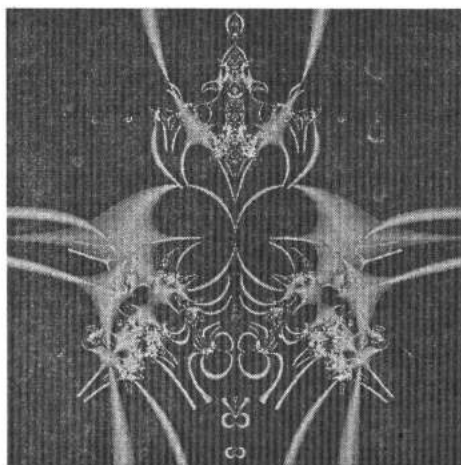
Гремори наделяет заклинателя чувством справедливости, идеализмом, человечностью, предприимчивостью, приносит ему успех и славу.

По влиянию Гремори люди способны развить внутреннюю побудительную силу, благодаря которой они смогут вести за собой людей, в нужном направлении. Они могут занять ведущее положение в избранной ими сфере деятельности, достичь мастерства, развить способности, приложимые в разных сферах деятельности, добиться высокого общественного признания. Заклинатель может достичь с помощью Гремори высокого положения в таких областях, как: магия, оккультизм, юриспруденция и предпринимательство.

Вот его ламен:



57. (56) OCE (Ose).



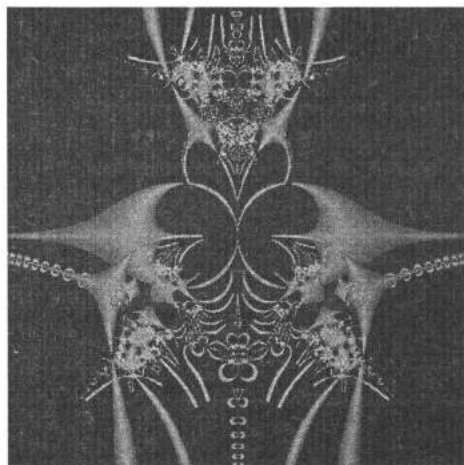
Пятьдесят седьмой джинн зовется ОСО (*Oso*), ОСЕ (*Ose*) или ВОСО (*Voso*). Его служба заключается в том, чтобы научить разбираться в свободных науках, а также давать правдивые ответы о божественных и тайных вещах. По желанию заклинателя, он может придавать человеку любой облик настолько точно, что после превращения возникает абсолютная уверенность, что это то самое подлинное существо или вещь. Он управляет 30 Легионами Духов.

Осе наделяет заклинателя сильным характером, решимостью добиться успеха, оптимизмом. Он может помочь в достижении высокого положения в правительственной, военной сферах, в общественных делах. Обладатель протекции Осе может достичь в жизни большого успеха и выделиться там, где требуются дипломатические способности.

Вот его ламен:



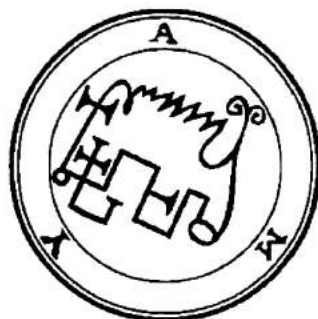
58. АМИ (Amy).

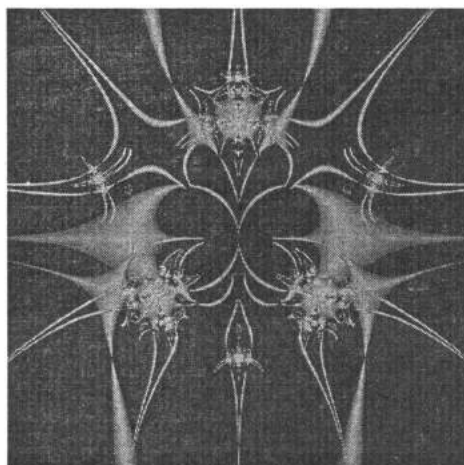


Пятьдесят восьмой джинн зовется АМИ (*Amy*) или АВНАС (*Avnas*). В его службу входит давать замечательные знания в астрологии и во всех свободных науках. Он дает хороших друзей и может выдавать сокровища, которые охраняются духами. Он управляет 36 Легионами Духов.

Ами покровитель извращенцев, развратников, соблазнитель, ловеласов, насильников. Одержимые Ами становятся жертвами врачебной ошибки, так как им никто не может поставить правильный диагноз, назначают губительные для здоровья методы лечения, которые только усугубляют положение. Также они часто становятся жертвами изнасилования, глумления сексуального маньяка.

Вот его ламен:

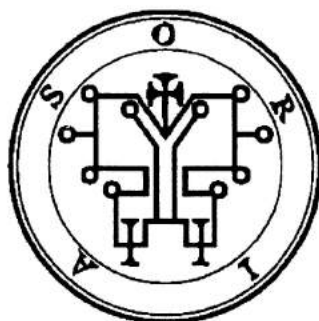


59. (49) ОРИАКС (*Oriax*).

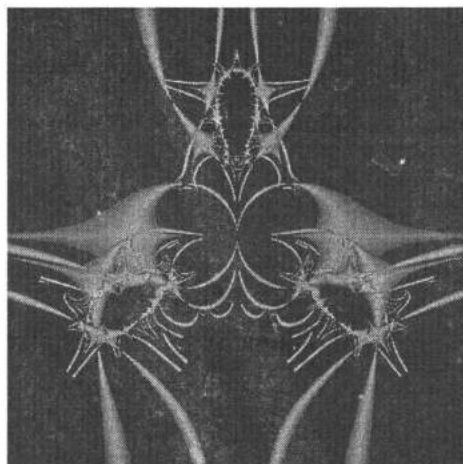
Пятьдесят девятый джинн зовется ОРИАКС (*Oriax*) или ОРИАС (*Orias*). В его службу входит наставлять о свойствах Звезд и знании Домов Планет и разумению свойств их. Он также может превращать людей и наделять их чинами, церковной властью и подтверждать это, кроме того, делает возможным приобретение благосклонности друзей и врагов. Он управляет 30 Легионами Духов.

Ориакс покровитель ученых, первооткрывателей, наделяет способностями лидера, дает либерализм, успех на поле брани, учтивость. Приносит человеку умение приказывать, свободомыслие. Заклинатель при помощи Ориакса может занять высокое и авторитетное положение.

Вот его ламен:



60. (59) ВАПУЛА (Vapula).



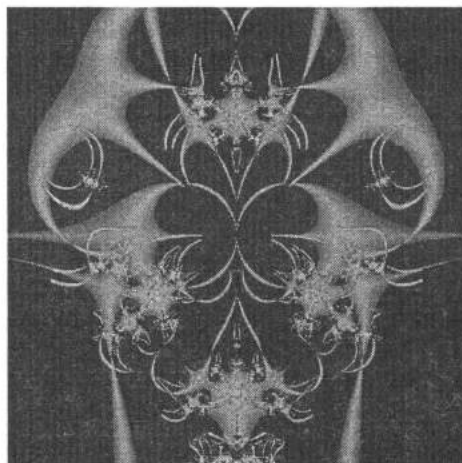
Шестидесятый джинн зовется ВАПУЛА (*Vapula*) или НА-ФУЛА (*Naphula*). Его служба заключается в том, чтобы делать людей умелыми во всех ремеслах и профессиях.

Вапула наделяет заклинателя умением руководить, честолюбием, настойчивостью, приносит успех, счастье. Вапула также связан с техногенными катастрофами и авариями.

Вот его ламен:



61. (48) ЗАГАН (Zagan).

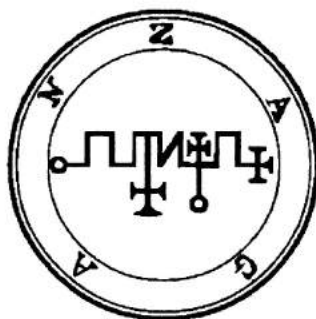


Шестьдесят первый джинн зовется ЗАГАН (Zagan). Он делает людей остроумными. Он может превращать вино в воду, кровь в вино, а также воду в вино. Он может превращать любой металл в самые ценные монеты, которые делаются из металла. Он может даже дураков сделать мудрыми [информация не под-

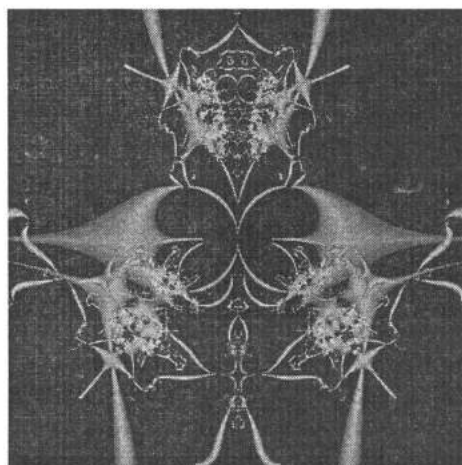
тверждена]. Он управляет 33 Легионами Духов.

Заган наделяет заклинателя привлекательностью, аккуратностью, любезным характером и другими добродетелями. Дает продвижение в спорте, астрологии, магии, области права, в общественных делах, он способен развить лидерские способности. Несчастливые обстоятельства контакта с Заганом обычно являются следствием ошибки заклинателя и неправильного решения возникшей проблемы. Человек с помощью Загана может развить творческие способности и, если ему это удастся, снискать высокие почести.

Вот его ламен:



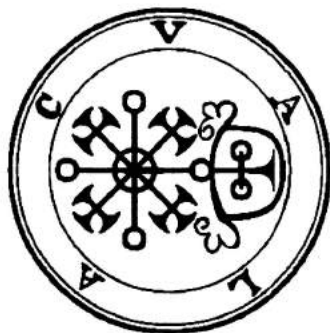
62. (50) ВОЛАК (Volac).



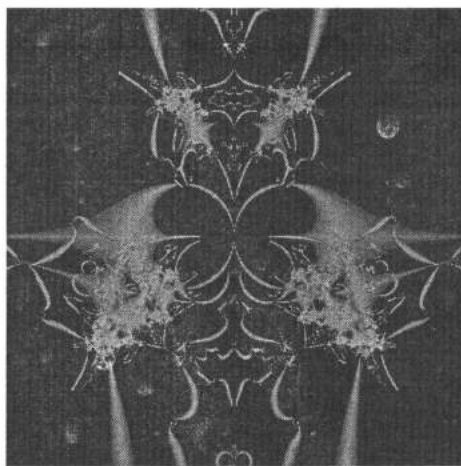
Шестьдесят второй джинн зовется ВОЛАК (*Volac*), или ВА-ЛАК (*Valak*), или ВАЛУ (*Valu*). Его служба состоит в том, чтобы давать правдивые ответы о скрытых сокровищах и сообщать где водятся змеи, которых он может принести заклинателю, и это не потребует больших усилий [*информация не подтверждена*]. Он управляет 38 Легионами Духов.

Волак дает заклинателю живой, пронизательный интеллект, прибыли через его трудолюбие, славу, добрую или дурную. Человек под его покровительством может преуспеть в сфере деятельности, которая его привлекает. Это может быть бизнес, военное дело или даже незаконная деятельность.

Вот его ламен:



63. (54) АНДРАС (Andras).

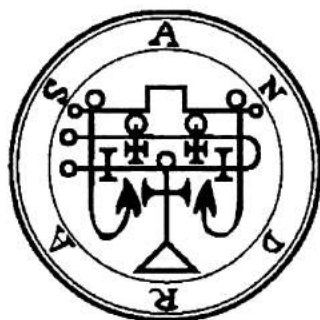


Шестьдесят третий джинн зовется АНДРАС (*Andras*). В его службу входит сеять раздоры. Если заклинатель не проявит осторожность, он убьет его и его товарищей. Он управляет 30 Легионами Духов.

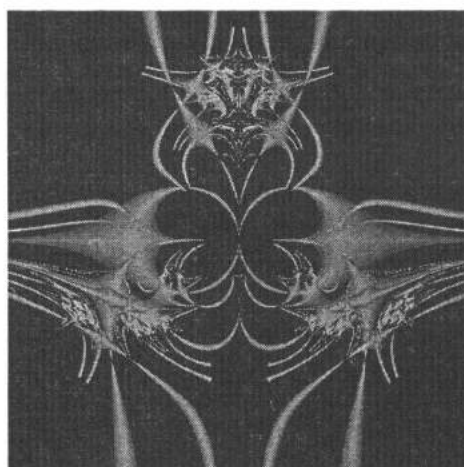
Одержимый Андрасом несдержан, не пользуется уважением,

непостоянен, бесстыден, сварлив – словом, имеет тяжелый характер. Его часто преследуют судебные процессы, разбирательства. Заклинателю Андрас дает высокое положение в обществе.

Вот его ламен:



64. (62) ХАУРЕС (Haures)



Шестьдесят четвертый джинн зовется ХАУРЕС (*Haures*), или ХАУРАС (*Hauras*), или ХАВРЕС (*Havres*), или ФЛАУРОС (*Flauros*). Он дает правдивые ответы обо всех событиях настоя-

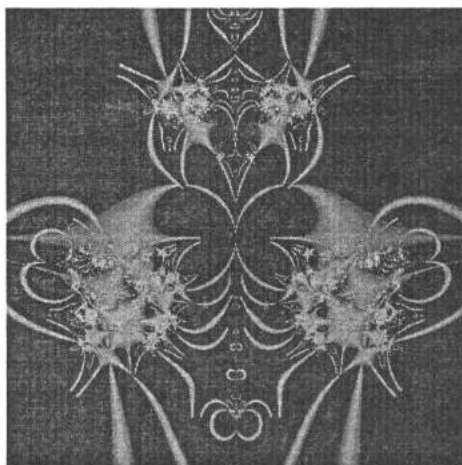
щего, прошлого и будущего. Но если он не будет находиться в треугольнике, он будет лгать обо всех этих вещах и обманывать заклинателя в этом или в других различных делах.

И, наконец, он будет рассказывать о сотворении мира и богословии, и о том, как он сам и другие духи – пали. По желанию заклинателя, он уничтожит и испепелит его врагов, также он не позволит, чтобы заклинатель был соблазнен каким-либо другим духом или кем-то еще. Он управляет 36 Легионами Духов.

Вот его ламен:



65. (55) АНДРЕАЛФУС (Andrealphus).

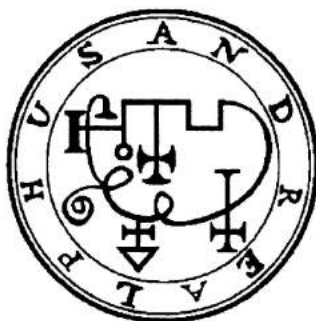


Шестьдесят пятый джинн зовется АНДРЕАЛФУС (*Andrealphus*). Он обучает в совершенстве геометрии [*кому это нужно?*]. Он также делает людей очень искусными во всех вещах, имеющих отношение к измерениям или астрономии. Он может превращать людей в птиц [*информация не подтверждена*]. Он управляет 30 Легионами Духов.

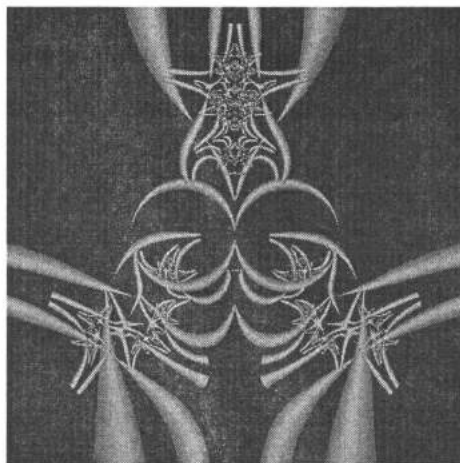
Одержимый Андреалфусом имеет злобный, разрушительный характер, необузданный нрав. Андреалфус нагнетает похоть, вообще нечистые желания. Дает очень раннее проявление болезней половых органов, часто импотенцию, фригидность, другие отклонения – тягу к лесбиянству, у мужчин – гомосексуальные наклонности.

Заклинателю Андреалфус дает почести и высокое положение в правительственной сфере, спорте, общественных делах, известность и славу.

Вот его ламен:

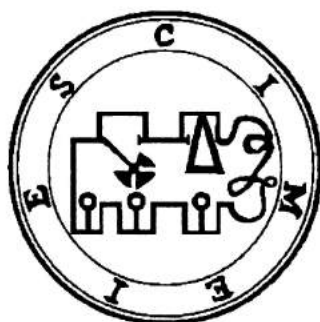


66. (60) КИМЕЙЕС (Cimejes)

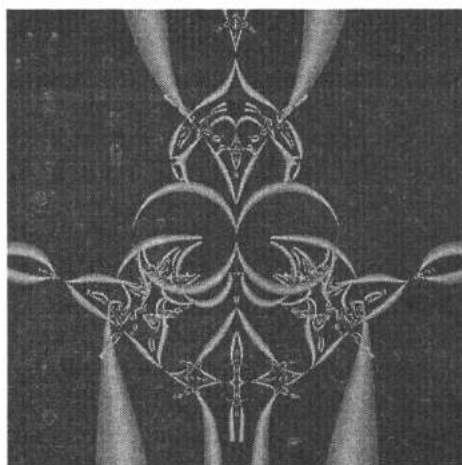


Шестьдесят шестой джинн зовется КИМЕЙЕС (*Cimejes*), или КИМЕИЕС (*Cimeies*), или КИМАРИС (*Kimaris*). Он обучает логике, грамматике и риторике [*на данный момент его услуги не востребованы*]; обнаруживает потерянные или скрытые вещи, а также сокровища. Он управляет 20 Легионами Духов.

Вот его ламен:



67. (53) АМДУСИАС (Amdusias)



Шестьдесят седьмой джинн зовется АМДУСИАС (*Amdusias*) или АМДУКИАС (*Amdukias*). Он может заставлять деревья сгибаться и склоняться, согласно желанию заклинателя [кому какая от этого польза?]. Он дает превосходных друзей. Он управляет

29 Легионами Духов.

Амдусиас связан с казнями, судебными процессами, банкротствами и стихийными бедствиями, чем может воспользоваться заклинатель, если хочет кому-то отомстить.

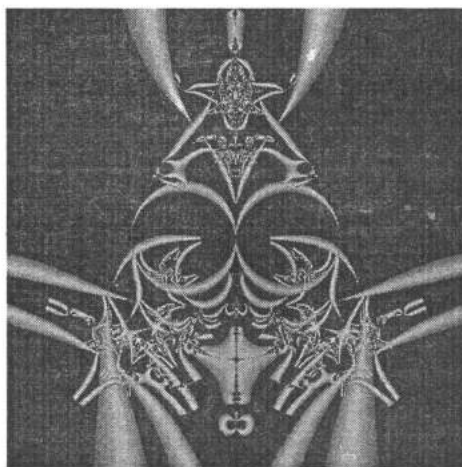
Покровительство Амдусиаса дает человеку оригинальность, изобретательность, психические способности, внимательность, осторожность, практичность, рассудительность, большинство коммерческих операций и дел приносят успех; прибыль от бизнеса или сотрудничества с правительством, влиятельных и образованных друзей; заработок при сотрудничестве с компаниями, банками, биржами.

Амдусиас также связан с провидением, религией, удачей, водительством человека в жизни, духовным руководством, указывает на миссию заклинателя. Одержимый Амдусиасом совершает скандальные поступки, склонен ко лжи, ведет тяжбы в суде, подвергается преследованиям. Возможны проявления буйства. Этому человеку свойственны стяжательство и консерватизм.

Вот его ламен:



68. (23) БЕЛИАЛ (Belial).

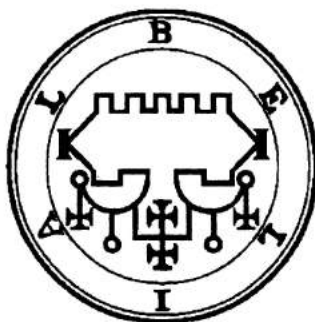


Шестьдесят восьмой джинн зовется БЕЛИАЛ (*Belial*). Его служба заключается в том, чтобы распределять чины и сенаторские привилегии и т.д., он делает возможной благосклонность друзей и врагов. Он дает превосходных друзей и управляет 50 Легионами Духов. Следует отметить, что БЕЛИАЛ (*Belial*) должен получать от заклинателя подношения, жертвы и подарки, иначе он не будет давать правдивые ответы на его вопросы. Но потом он долго может говорить правду, пока не скован Божественной Силой.

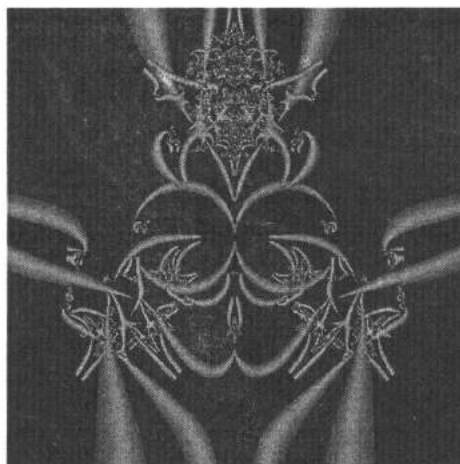
Белиал дает заклинателю проницательный характер, ясный ум, хорошую память, определенные психические способности. Человек, находящийся под его покровительством отличается изобретательностью и может проявить себе во многих отраслях, особенно, если это новые, неизведанные области деятельности. Он решится на такое, на что никогда не хватит решимости у среднего человека. Такие люди могут обладать творческими способностями, воображением, быть непохожими на других. При необходимости бывают дипломатичными.

Одержимые Белиалом могут быть наивными или подозрительными; способны придерживаться радикальных взглядов, совершать сумасбродные поступки.

Вот его ламен:



69. (52) ДЕКАРАБИЯ (Decarabia).



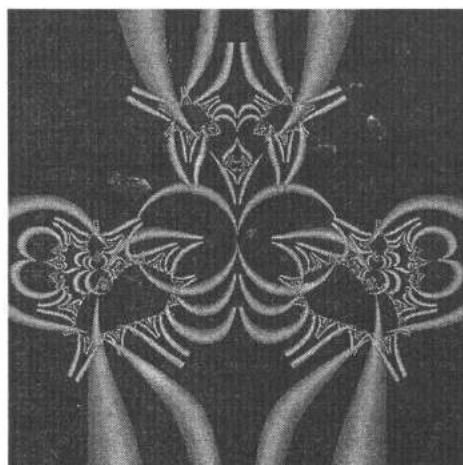
Шестьдесят девятый джинн зовется ДЕКАРАБИЯ (Decarabia). Его служба заключается в том, чтобы сообщать о

свойствах птиц и драгоценных камней, и делать так, чтобы существа, похожие на любых птиц, летали бы и пели перед заклинателем, и даже пили бы воду, как настоящие птицы [информация не подтверждена]. Он управляет 30 Легионами Духов.

Вот его ламен:



70. СИИРЕ (Seere)

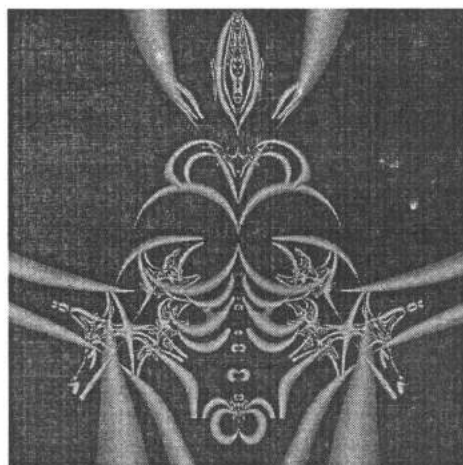


Семидесятый джинн зовется СИИРЕ (*Seere*), СЕАР (*Sear*) или СЕИР (*Seir*). Его служба заключается в том, чтобы приходить и уходить, неожиданно оставляя после себя какие-то вещи в изобилии, к тому же он уносит и переносит все то, в чем вы не нуждаетесь. Он может обойти всю Землю в мгновение ока. Он помогает обнаружить все то, что украдено, спрятано, и еще много других вещей. Он безразличен ко всем и выполняет лишь приказы заклинателя. Он управляет 26 Легионами Духов.

Сиире дает заклинателю успех на государственной службе, предрасположенность к религии и философии, благодаря ему, он получает почести, занимает высокое положение в обществе, удачлив в бизнесе. Также Сиире покровительствует церковным иерархам, и с его помощью может быть связано получение высокого духовного сана, или продвижение в карьере общественного, религиозного, оккультного деятеля. Однако есть вероятность связи с нежелательными людьми, что создаст различные осложнения, касающиеся профессиональной деятельности или общественного положения. Заклинатель должен быть крайне осторожен в своих желаниях, иначе он окажется в затруднительной ситуации, которая может повлечь за собой трудноразрешимые проблемы.

Вот его ламен:



71. ДАНТАЛИОН (*Dantalion*).

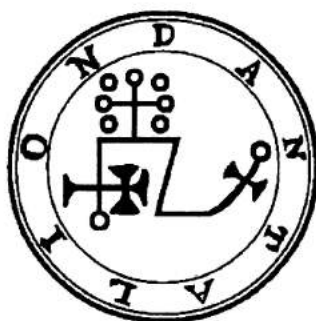
Семьдесят первый джинн зовется ДАНТАЛИОН (*Dantalion*). Его служба заключается в том, чтобы обучать любого всем искусствам и наукам; он раскрывает тайные намерения; ему известны мысли всех мужчин и женщин, и он может менять их по своему желанию. Он может вызывать любовь и показывать двойника любой персоны, к тому же, в видении он может показать его в любой части мира, которую выберет. Он управляет 36 Легионами Духов.

Данталион приносит заклинателю почести, богатство, счастье, дает «светлую голову», живость ума, интеллект, и наконец, способности к пропагандистской деятельности; дипломатические способности. Одержимым Данталионом грозит опасность лихорадок, ранений, ушибов, пожара, насильственной смерти. Их отличают дурные привычки, бродяжничество; странный образ жизни; слабые моральные установки.

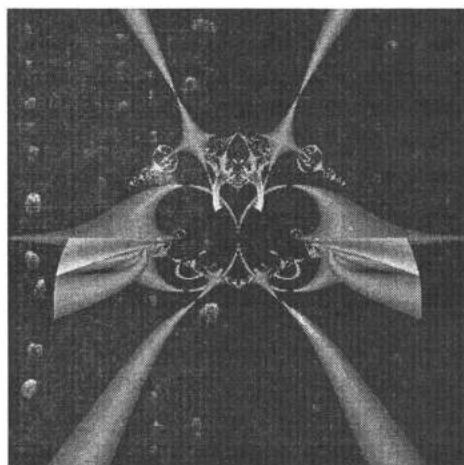
Человек, одержимый Данталионом, все время борется за свое признание, пытается преодолеть вставшие перед ним препятствия, кажущиеся непреодолимыми, сталкивается с серьезными трудностями. Более развитый человек наверняка справится с этими трудностями, но большинство никогда не получают

признания обществом своих достижений. Многие из таких людей упрямы, под влиянием упрямства возможно принятие не совсем удачных решений. Если человек занимает высокое положение, то последствия этих решений будут сказываться в течение длительного времени. У таких людей есть желание «прискнуть», но их нельзя назвать игроками. Возможны серьезные проблемы со здоровьем. Им всегда нужно особо опасаться ложных друзей, быть готовым к длительным правовым проблемам. Вероятно саморазрушение, пьянство и другие злоупотребления.

Вот его ламен:



72. АНДРОМАЛИУС (Andromalius).



Семьдесят второй джинн зовется АНДРОМАЛИУС (*Andromalius*). Его служба заключается в том, чтобы возвращать вора, и товары, которые были украдены, и обнаруживать все зло и тайные умыслы; и наказывать всех воров и других злых людей, обнаруживать сокровища, которые были скрыты. Он управляет более чем 36 Легионами Духов.

Андромалиуса можно связать со множеством стихийных бедствий, серийными убийствами, массовыми самоубийствами. Одержимому Андромалиусом грозит опасность гибели в результате катастроф – например, во время наводнения, при кораблекрушении, в авиакатастрофе, обвала в горах, или же в результате самоубийства.

С помощью амулета с печатью Андромалиуса из самых опасных ситуаций удастся выйти невредимым.

С другой стороны, от Андромалиуса исходят и позитивные эманации, но эти импульсы могут воспринять лишь немногие люди, обладающие высоким ментальным и творческим потенциалом.

По легенде это именно те 72 могущественных джинна, которых Царь Соломон заключил в медный кувшин, вместе со всеми

их Легионами. Среди них старшими были БЕЛИАЛ (*Belial*), БИЛЕТ (*Bileth*), АСМОДЕЙ (*Asmoday*) и ГААП (*Gaap*). Считалось, что Соломон наказал их за гордость, хотя сам он никогда не рассказывал о том, почему решил так поступить с ними. И когда он пленил их и заключил в кувшин Божественной властью, то бросил сосуд в глубокое Озеро или Яму в городе Вавилоне. Но вавилоняны одолело любопытство, и они захотели увидеть этот кувшин, отправились к озеру, достали кувшин и сломали печати на нем, ожидая найти там несметные сокровища. Но едва кувшин был открыт, оттуда немедленно вылетели джинны, а вслед за ними и все их легионы; И все они заняли свои прежние места, за исключением БЕЛИАЛА (*Belial*), который принял некий Образ, и в этом Образе отвечал всем тем, кто приходил поклониться ему, как Богу, и приносил жертвы.

Вот его ламен:



ПРАКТИКА ГОЭТИИ

SOROR MANIRA

Жажда познания может привести к самым недоступным и, на первый взгляд, невероятным знаниям. Подвести к источнику, из которого можно черпать их и нести людям, которые еще не нашли своей дороги к этому источнику, но так же жаждут.

Я предоставляю этот труд, как проход к неисчерпаемым источникам, каждому, кто пожелает выйти за рамки ограничений и кому не хватает имеющихся знаний, для тех, кто испытывает Жажду!

Нескончаем источник Знаний, и только вы решаете, напиться и отойти, или поселиться рядом с ним, чтобы изо дня в день утолять его прохладой свою жажду. Предоставленные мною знания – лишь пригоршня воды, к которой вы прикоснетесь, и надеюсь, что этой пригоршней вы не насытитесь и не утолите своей жажды, что отправитесь на поиски того источника, откуда я почерпнула для вас этот незначительный «глоток».

Не останавливайтесь на достигнутом и познавайте безграничность Себя!

КНИГА ДУХОВ

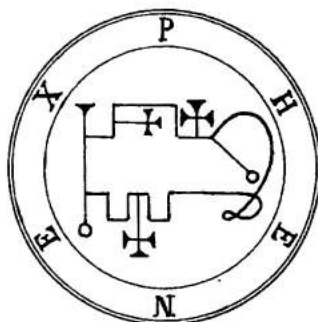
В этой книге я предоставляю результаты гоэтической практики с некоторыми Духами, в которые входят послания и откровения духов, особенности их характера, уникальные сведения и информация, предоставленная ими в процессе контактов.

Я не даю общеизвестной теории и подробного описания проведенных ритуалов, и свожу свой труд к предоставлению конечного результата работы – а именно, информации, полученной в ходе проведения всех взаимодействий.

Чтобы превратить ваше чтение в увлекательное путешествие и максимально приблизить вас к тем ощущениям, которые сопутствуют подобным практикам, я сделаю свое изложение в виде художественного повествования, максимально погрузив его в

ауру той или иной готической практики. Вы почувствуете присутствие и характер явившегося Духа, его настроение и сможете ощутить его присутствие за каждой строчкой, повествующей о нём.

ФЕНЕКС



Вот что говорят известные источники о данном духе:

«Тридцать седьмой Дух зовется **ФЕНЕКСОМ** (Phenex). Он Великий Маркиз, появляется в образе птицы Феникс и имеет голос ребенка. Он исполняет много чудесных мелодий перед заклинателем, на которые тот не должен обращать внимания, но должен немедленно приказывать ему принять человеческий облик. Потом, если потребуют, он будет рассказывать чудесные вещи обо всех непостижимых науках. Он поэт, искусный и совершенный. И он пожелает исполнять твои приказы. Он также надеется вернуться к Седьмому Престолу спустя 1200 лет, как он сказал Соломону. Он управляет 20 легионами Духов. Вот его печать, которую ты будешь носить и т.д.».

За несколько дней до ритуала:

Тщательно подготовившись к ритуалу, завершив все приготовления, я ожидала наступления времени, которое было рассчитано для проведения ритуала. Это был мой первый опыт вызова готического духа, и конечно присутствовали сомнения –

получится ли у меня установить связь с ним, или все ограничится лишь проведением ритуала, в котором не придется наблюдать ничего, кроме мерцания свечей. Просматривая печати, при выборе духа на первый ритуал, мой взгляд почему-то остановился именно на нем. Быть может, так он позвал, быть может, мы начали с ним чувствовать друг друга уже тогда, и ритуал был лишь ненужной формальностью, а наше общение началось уже до ритуала.

За день до ритуала:

Оставался один день до назначенного срока, но его незримое присутствие я уже чувствовала. Я ждала, он тоже ждал.

Вечером, ложась спать, я подумала: «Хорошо бы иметь в своем магическом арсенале ритуальный кинжал». У меня не было этого атрибута, и о его приобретении я особо не задумывалась, но в тот вечер мысли так и крутились о нём, и казалось, что именно в этом ритуале у меня должен быть свой кинжал. Это чувство нарастало, и утром обозначенного дня появились ощущения, что на момент ритуала у меня появится этот атрибут. Откуда? Не знаю, приобретать его до наступления вечера, конечно же, я не собиралась.

Через несколько минут в спальню, где я, просыпаясь, размышляла о предстоящем вечернем ритуале, вошел муж. В руках его был старинный декоративный хрустальный кинжал, наполненный дорогим коньяком.

— Пусть постоит у тебя в комнате, — и он направился к окну, положив на него кинжал. — Это подарок, к вечеру я заберу его. Нужно поздравить начальника.

Красивая вещьца сверкала, а ее содержимое переливалось на солнце. Немного удивляло появление этого кинжала, но я знала, что эта вещьца не принадлежит мне и не заменит настоящего инструмента. Тем не менее было приятно увидеть предмет моих размышлений у себя в комнате.

За несколько часов до ритуала:

– Принеси мне кинжал, я отнесу его, – попросил меня муж, стоя на пороге, и я вошла в комнату, где находился подарок.

Едва я открыла дверь, как аромат коньяка ударил мне в лицо. Вся комната просто благоухала этим напитком и я поспешила к окну, в страхе думая, что кинжал наверняка упал и разбился, хотя и стоял очень устойчиво в коробке.

В следующее мгновение в моей голове пронеслась мысль, словно кто-то шепнул мне: «Ты хотела, чтобы у тебя был кинжал – получи!»

Необъяснимо – но кинжал был пуст, его содержимое было разлито по всему окну, а сургуч, который закупоривал этот сосуд, был цел и невредим, словно его содержимое просто испарилось изнутри. С недоумением я держала пустой кинжал и вдруг заметила, что коньяком были забрызганы не только окно, но и стены, и пол, и вся комната, словно кто-то невидимый тщательно решил заполнить всё пространство моей комнаты этим благоухающим ароматом.

Свершившееся не поддавалось объяснению, но нам пришлось принять это событие как факт. Так к моменту проведения ритуала у меня появился кинжал, о котором я мечтала всё утро.

Ритуал:

Естественно, после такого аномального события началу ритуала сопутствовало яркое чувство уже ожидающего где-то рядом Фенекса, который уже заявил о себе столь интересным способом, сделав по-своему подарок для меня.

Строя круг и треугольник для вызова Фенекса, я понимала, что этот круг не оградит от него, если он уже почти сутки рядом, а загонять духа в треугольник – было бы крайне не гостеприимно. Тем не менее, я выполнила формальности, положив рядом с собой кинжал – его подарок.

Все мои приготовления теперь казались мне излишними, и я испытывала чувство неловкости за маскарад, который собиралась разыграть перед уже ожидающим контакта духа. Тем не менее, я совершила весь положенный призыв, соблюдая все правила ритуала вызова готического духа. Фенекс не проявлял

себя, словно смотрел откуда-то из-за круга, что я предприиму еще из заученных мною формальностей и правил. Больше я не могла кривить душой ни перед ним, ни перед собой и отложила в сторону все заклинания и призывы. Я чувствовала его, и круг не был для него препятствием.

Он ждал, и я совершила еще один призыв, в котором призвала дух проявить себя. За моей спиной раздался отчетливый нежный мужской баритон издав три неясных звука. Понимая, что я совершенно еще не готова к подобным проявлениям, теряя самообладание не столько от страха, сколько от внутренней неготовности, я чувствовала, что если он издаст еще хоть один звук, или я что-то увижу, то обморок мне обеспечен. Фенекс возможно уловил мое паническое состояние и замолчал к великой моей радости, что позволило мне продолжить ритуал.

И всё-таки я воспользовалась треугольником, вежливо попросив его для моего спокойствия «вещать» именно оттуда. Конечно, сомневаюсь, что Фенекс разместился именно там, и у меня были подозрения, что он находится даже не за кругом, а рядом со мной, в самом центре круга, тем не менее, я еще надеялась на спасительный треугольник и свою полную безопасность в выстроенном мною кругу.

Понимая, что его присутствие более чем ощутимо, я поймала себя на мысли, что совершенно забыла все вопросы, которые собиралась ему задать, и решила вести беседу как с обычным новым знакомым, полностью полагаясь на удачность моего экспромта.

Заклинания и «волшебные слова» так же покинули мою память и тогда, понимая, что ритуал нужно довести до завершения (быстрой бы), и с миром отпустить гостя, я повела с ним беседу, зная, что он ждет:

– Скажи мне о твоих предпочтениях? – тихо спросила я, отводя этот вопрос в его энергетическую сущность.

Голос, который не так давно я слышала за своей спиной, на этот раз отчетливо зазвучал в моей голове, а рука автоматически стала писать, словно не принадлежала мне больше.

Фенекс был намного ближе ко мне, он был уже во мне, полностью уютно разместившись в моем теле.

«Я всё люблю, и всё ненавижу» – был его ответ.

– Какими же знаниями ты обладаешь?

«Секретами мастеров, тайными...» – он отвечал вяло и неохотно, а мое внутреннее сознание подсказывало мне, что ему совершенно не по нраву общение в кругу, которое лишает его некоторого простора.

«Ты найдешь всё то, что ищешь. Отпусти меня, я хочу уйти».

Что ж, поняв его желание, я не стала задерживать его, и сделала незамедлительно то, что он попросил, отпустив духа и попрощавшись с ним, поблагодарив его за подарок и внимание ко мне. Спустя несколько минут, был убран круг и все атрибуты. Но я чувствовала, что он рядом, что он вовсе не ушел, а снова ожидал. Его энергия была почти видимой, плотной и слишком узнаваемой, чтобы поверить в то, что дух покинул это помещение.

После ритуала:

Он не ушел. Он был рядом. Он был во мне.

Едва я легла в постель, чтобы уснуть, как его голос зазвучал, а тело пропустило через себя, словно ток, его энергию. Но, тем не менее, Фенекс был не из тех духов, чья энергия могла причинить большую боль телу. Он говорил, дождавшись момента полного соединения со мной, когда не было ни кругов, ни треугольников – показав, что мой ритуал не решает то, где ему быть – рядом или за пределами нашего мира.

ОТКРОВЕНИЯ ФЕНЕКСА

«МНЕ ДАНО МНОГОЕ, НО Я СКОВАН ЦЕПЯМИ ХАОСА И ЖДУ СИГНАЛА
СВОЕГО ОСВОБОЖДЕНИЯ».

«КОГДА Я БЫЛ РЕБЕНКОМ МАЛЫМ,
УЧИЛСЯ КРОВЛЮ Я СЛАГАТЬ,
ЗАБОР ЧИНИЛ С ОТЦОМ УСТАЛО,
И НЕНАВИДЕЛ СВОЮ МАТЬ.
ЛЮБОВЬ Я ПОЧИТАЛ ЗА ДЕЛО,
ЛЮБИЛ ЛЮБИТЬ И РИСОВАТЬ,
ОТЦА ЛЮБИЛ, И БЫЛ Я СМЕЛЫМ,
НО НЕНАВИДЕЛ СВОЮ МАТЬ».

«ВЛАДЕЮ СИЛОЙ НЕЗЕМНОЙ И РАЗУМОМ НЕБЕСНЫМ».

«НЕ СМЕЙТЕСЬ ТАМ, ГДЕ СМЕХ ИГРАЕТ,
НЕ ПЛАЧЬТЕ ТАМ, ГДЕ ВСЕ РЫДАЮТ,
НЕ НАЗЫВАЙТЕ СВОИХ ИМЕН,
И НЕ ТРЕВОЖЬТЕ ЛУКАВЫХ СОН.
ЗАКРОЙТЕ ВСЕ ПЕЧАТИ, ДВЕРИ,
ЗАВЕТЫ ТЬМЫ, ЗАВЕТЫ ЗВЕРЯ,
БУДИТЕ СПЯЩИХ, ВСЕЛЯЙТЕ ВЕРУ,
ТРУБЯТ РОГА, ИДУТ НАЛЕВО,
КТО ШЕЛ НАПРАВО, КТО ВВЕРХ, КТО ВНИЗ,
РУКА ЧТО ПИШЕТ, НЕ ЗНАЕТ ЛИСТ...»

«СТАНОВЛЮСЬ Я ПРЯМО, ВИЖУ КРИВО,
А В СВЕТЕ ДНЯ ПОЮ ИГРИВО,
НО МНЕ ВАШ ВЗГЛЯД УЖЕ НЕ НУЖЕН,
Я САМ С СОБОЮ ТОЛЬКО ДРУЖЕН».

«ТАК СЛУШАЙ ПЕСНИ, ВНИМАЙ БЕСЦЕЛЬНО,
КОЛЬ ИХ ПОЮ Я БЕЗРАЗДЕЛЬНО,
ОДНУ С ДРУГОЮ ПЕРЕМЕШАЮ,
СЕБЯ Я В ЭТОМ ТАК ПОТЕШАЮ».

«ЗНАНИЯ ВЫЛОЖЕНЫ МОИ ЗДЕСЬ, НОСИ ИХ С СОБОЙ И ПОЗНАЕШЬ
ИХ»



И Фенекс оставил свой знак, свою печать, через которую можно прикоснуться к его знаниям и силе.

БЕТОР – ДУХ ЮПИТЕРА

Вот что говорят известные источники о данном духе:

Привлекает всеобщее благоволение и расположение, удаляет заботы, покровительствует благородным предприятиям, умножает достояние, оберегает от неожиданных случайностей. Рассеивает печали, панический ужас и дает удачу в торговле и во всяких предприятиях. Служит для владычества над людьми и для счастья. В добром расположении духа он дает: богатство, влияние, любовь, мир и согласие; примиряет врагов, противодействует вреду от колдовства.

Когда его зовут, он появляется немедленно. Тому, кто был удостоен его знака, он оказывает высшие почести и доставляет ему богатства. Он смиряет духов воздуха, и делает так, что они дают правдивые ответы, а также переносят драгоценные камни с одного места на другое и дают чудодейственные лекарства. Он дарует Небесных Духов-покровителей и может продлить жизнь до семисот лет, если это угодно Богу. Ему подчиняются сорок два царя, тридцать пять князей, двадцать восемь герцогов, двадцать один советник, четырнадцать министров, семь посланников и двадцать девять тысяч легионов духов.

Магические влияния Бетора:

Может возвести человека на вершину власти, дать почести и богатства. Помогает обнаружить вора или убийцу. Имеет способность переносить вещи с одного места на другое. Святые людям он может продлить жизнь.

По общему признанию, Юпитер – самая щедрая, великодушная и благотворительная из планет. На санскрите он именуется Гуру – духовный учитель, наставник или Бри-хаспати – верховный жрец. Юпитер властвует над такими сферами, как юстиция, религия и философия. Это саттвичная, то есть духовная и этическая планета, побуждающая человека стремиться к добру. Она утверждает принцип добра в нашей жизни и дарует людям всевозможные блага. Также Юпитер символизирует наше чувство собственного бессмертия и показывает, в какой мере мы сознаем Высший разум и ориентируемся на него в своей жизни. Он олицетворяет тот неизменный Божественный дух, который учреждает и поддерживает законы природы.

Юпитер – планета творчества. Он служит показателем внешней созидательной деятельности, и в частности продолжения рода. Под властью Юпитера находится и внутреннее созидание. Эта планета наделяет человека способностью к самовыражению, которое может проявляться в самых разных областях – от философии до организаторской деятельности.

Кроме того, Юпитер – сигнификатор хорошей кармы и неожиданных подарков судьбы. На высшем уровне Юпитер дарует божественную милость, способную удовлетворять все наши нужды без всяких просьб с нашей стороны. Он посылает духовные дары и помогает человеку достигать высот в религиозной жизни. Юпитер – это благословение, которым удостаивает нас сама Вселенная.

На физическом уровне Юпитер – планета бодрости и здоровья. Он побуждает нас к здоровой активности и помогает настроиться на радостный ритм природной жизни. Он наделяет нас силой и выносливостью, а также укрепляет иммунную систему. С другой стороны, пораженный Юпитер своей безудержной экспансивностью может внушить человеку чрезмерный оптимизм и заставить забыть об осторожности. Положившись на

удачу, такой человек легко станет жертвой чьих-нибудь происков.

Под влиянием негативного Юпитера мы можем поставить перед собой недостижимые цели, замахнуться на то, что нам не под силу. Нам грозит опасность исчерпать свои ресурсы, ибо пораженный Юпитер делает человека излишне щедрым или расточительным. Наши расчеты не будут оправдываться. Мы начнем браться за все подряд, но не сможем довести до конца ни одного дела. Кроме того, нам угрожают неожиданные крушения планов, невезение, разнообразные проявления дурной кармы, неприятности с властями, проблемы с официальными учреждениями и проигрыши судебных процессов. Если энергия Юпитера полностью обратится на внешний мир, человек может погрязнуть в материализме, ничто не будет интересовать его, кроме погони за богатством. Он сделается самодовольным и увязнет в сетях повседневности, а в своей жизни станет руководствоваться стереотипами.

В нашем теле Юпитер отвечает за печень, бедра, вены, артерии, кровь и жир. Интересно заметить, что благоприятно расположенный Юпитер дает хорошее телосложение и склонность к полноте. Но если Юпитер поражен и у человека начинается такой период, то он может резко растолстеть или наоборот – потерять последние запасы жира (как правило, верно первое). И никакие диеты обычно не помогают. Проблемы, которые создает ослабленный Юпитер, – это нехватка жизненной энергии, слабый иммунитет, недостаток или избыток жировой ткани, проблемы с усвоением пищи, функциональное расстройство печени и поджелудочной железы, диабет, хронические кожные заболевания, катаракта, грыжа, малокровие. Часто появляются хронические заболевания и функциональное расстройство нервной системы, желез внутренней секреции, человек редко чувствует себя здоровым и полным сил.

Из личных наблюдений:

Я бы назвала Бетора – богом взращивания. Несмотря на известное описание, при личном контакте, становится заметна инфантильность духа. Он слишком неохотно реагирует на просьбы или обращения людей к нему, всецело поглощенный своим миром, созерцанием того, что ему по нраву. Этот дух настолько может быть поглощен любованием чего то, что ему нравится, пусть даже это будет необычный цветок в поле, что не обратит внимание на трескавшуюся кору земли и вулканы, на крики о помощи и мольбы страждущих. Он только там, и всецело там – где его сущность желает находиться, а всё остальное для него не существует. Но зато то, что удостоится его внимания – будет взлелеяно и облюблено им со всем его радушием и щедростью.

Мой совет тем, кто будет заниматься практикой вызова и работы с духами – устанавливать канал связи с духом за несколько дней до ритуала вызова. Установив мост связи между собой и духом, вы обрекаете предстоящий ритуал на успех. Еще до ритуала необходимо максимально познакомиться с духом, почувствовать его, навестить его самому так, чтобы ваш контакт с ним начался до ритуала. Это могут быть глубокие медитации, а для тех кто работает ментально без медитаций, предлагаю отправиться в ипостась духа если не на контакт, то на познавательный экскурс. Установив канал связи с духом до ритуала, вы «строите» канал-коридор, по которому в момент вызова, дух распознает и почувствует вас, «услышит», и если будет заинтересован, то посетит вас и вступит с вами в общение.

Представьте себе, что вы хотите пригласить из далекой страны к себе в гости своего знакомого, и вот в назначенный день, вы выходите на улицу и просто громко кричите ему: «Приезжай!» Приедет ли к вам друг, услышит ли вас? Сомневаюсь.

Предварительно вы позвоните ему или напишете, оповестите своего друга любым способом и договоритесь о том, что встретите его, как и проводите после.

Этим объясняется неуспех многих ритуалов, когда маг начинает вызов духа, предварительно не установив с ним контакт, надеясь, что дух примчится мгновенно, согласно только грозно-

му призыву.

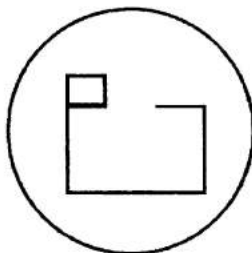
Если ваш контакт с духом установится до ритуала, и еще лучше, если вы получите от него индивидуальные ключи – символ, заклинание призыва, уникальное имя духа, то в процессе ритуала состоится, как правило, очень плодотворное общение и контакт, после которого на физическом плане могут последовать ряд событий и явлений, сопутствующих соприкосновению с духом.

За несколько дней до ритуала вызова:

Предстояло новое знакомство, новое общение и новая информация. Вооружившись имеющейся информацией – описанием, символом, печатями, которые играют роль дорожной карты при поиске канала связи с духом, я «отправилась» на поиски дороги к Бетору. Нашуывая канал за каналом, чтобы «засечь» дыхание духа, я чувствовала, что Бетор настолько далеко, что не желает и не жаждет никакого общения. После некоторых усилий, наконец, я почувствовала искомую вибрацию духа. Первое впечатление о нем – легкость и покладистость, и в то же время дух скрытен и не особо расположен к тому, чтобы повернуться «лицом» навстречу и распахнуть объятия радушного хозяина. Почувствовав меня, но словно играючи, стал предоставлять мне свои лики, которые менялись, – птица, мышь, еж, звери, но я понимала, что настоящий свой лик он глубоко прячет, предоставляя мне разглядывать целый зверинец. Я ждала. Образ за образом сменялся, но все они не устраивали меня, и я понимала – Бетор желает отделаться побыстрее от моего внимания, которое отвлекло его от своего уединения.

Наконец, словно маленькие свечи зажглись по краям его печати, и легкое видение предстало передо мной. Это были два полуиспуганных и удивленных глаза, которые словно говорили: «надо же, что же тебе еще показать, себя?»

Его печать засветилась легким ореолом, и вдруг из за нее показалась еще одна печать. Вот она! Она самая – уникальный ключ вызова! Его энергетическая вибрация. Именно она означает на языке духов: «ВЕЛКОМ! Приходи когда пожелаешь!»



Его новая печать сияла легким фиолетовым светом и я тут же поднесла ему приготовленные угощения (благовония) чтобы дать духу питание и свое почтение.

– О! Бетор! – не выдерживаю я, – как ты щедр! Какой подарок!

– Вот моё имя – Мех Ойем! Запомни его! **МЕХ ОЙЕМ – БЕТОР!**

Перед окончанием нашей первой связи Мех – Ойем оставил закливание призыва, которое служит для него маячком и на которое он откликнется в ритуале. Предоставляю его:

ЗАКЛИНАНИЕ ПРИЗЫВА

«МЕХ ОЙЕМ, МЕХ ОЙЕМ, МЕХ ОЙЕМ

Соединись со мной и говори

Имя твоё дважды БЕТОР

И трижды МЕХ ОЙЕМ»

Закливание произносится три раза подряд.

За три дня до ритуала:

Отправившись по установленному каналу в ипостась духа, я приготовила на этот раз для него вопрос, ответ на который должна была принести назад. И вот когда знакомые вибрации коснулись моего разума, я отправила ему этот вопрос: «Расска-

жи мне Мех – Ойем, Бетор то, чего незнаем о тебе мы, люди, но что известно тебе. Открой мне это».

Свечи, горящие в период моего «путешествия» внезапно затрещали все одновременно, издавая резкий звук и мерцание, и так же одновременно замолчали. Бетор молчал, словно спрятался, и я снова ощутила его изолированность. Он не спешил давать встречное движение и чтобы «расшевелить» его внимание, я повторно направила к нему своё сознание. Но Бетору явно не по нраву такое вторжение. Тогда, изменив свой вопрос, прошу показать его свой лик, и Бетор тут же подал знак, словно это предложение ему пришлось по вкусу. Неуловимые, причудливые разводы линий, в которых один за другим проявлялись не распустившиеся фиолетовые бутоны, напоминающие колокольчики, плавные, округлые формы переливались и перетекали друг в друга. Он был прекрасен, нежен и изящен.

– А хочешь, я нарисую тебя?

Вы знаете, о чем мечтают духи? Да, да, именно! Хотя раз, хоть однажды проявиться в физическом мире, обрести свое воплощение и почувствовать форму, которой они не имеют. Духи очень любят, когда их рисуют – ведь именно так они обретают зримый образ! У них есть всё – кроме тела, и то, что есть у людей, для них заманчиво и влекущее. Это форма.

На мое предложение о начертании видимого образа дух оживился. Казалось, он стал поворачиваться ко мне всеми своими сторонами, максимально проявляя себя и показывая всю свою сущность. Дух позировал, надеясь, что я запомню все его детали, и тогда им будут любоваться, его красотой смогут восхищаться и именно это восхищение для него подобно пьянящему нектару, в котором они купаются.

Не что ж, обещала, нужно делать. И я тут же вооружилась карандашом, пока дух удерживает видение себя в моем сознании и держит со мной связь. Стоило мне вычертить лишнюю линию, которая являлась моей фантазией, как дух тут же останавливал меня: «тут не надо! Ничего не черти, тут так и так» – то разрешал, то запрещал он. Вскоре я смогла увидеть его образ, и обещаю, что к моменту ритуала создам полноценную картину с его образом.

И всё-таки он показал мне то, о чем не знали люди, и ответил на мой вопрос. Он показал себя таким, каким его не видел никто. Он дал понять, что имя его Мех – Ойем – связано с нераспустившимся цветком.

Он любит возвращать и наслаждается ростом того, что ему нравится.

Наконец я получила внимание Бетора, оторвав его от своих «цветников» и ритуал обещал быть успешным.



Рис.38: Изображение образа Бетора.

За день до ритуала:

Сближение продолжалось, и весь день меня не покидало чувство его присутствия. Он не давал информации, но он был рядом, и я, завершив работу над его изображением, чувствовала, что он так же, наблюдает его.

Приближался срок ритуала, и вечером я снова ощутила его дыхание рядом. Так чувствуют человека, когда он стоит за спиной, но ты слышишь, как он дышит и излучает тепло. Он слышит тебя и понимает. Он готов отозваться на каждое твое движение, готов ответить на любые вопросы.

Зная это, перед сном отправляю ему вопрос:

«Ответь, о чем тебя можно просить, в чем твоя поддержка, если однажды она понадобится?» И получаю ответ, который струится прямо в сознание:

«Рост дел, которые начинаешь, осуществление задумок, рост не только вверх, но и в ширь. Процветание и жизненность, дары – при условии духовной отдачи, покоя, отсутствие помех, изоляция от всего что мешает»

Он продолжал:

«Даю тебе заклинание, при помощи которого моя сила коснется всего, что ты пожелаешь».

ЗАКЛИНАНИЕ ДЛЯ ОСВЯЩЕНИЯ ТАЛИСМАНА СИЛОЙ ДУХА БЕТОРА

•МЕХ – ОЙЕМ БЕТОР , МЕХ – ОЙЕМ БЕТОР, МЕХ – ОЙЕМ БЕТОР

ВЫСОКИЙ ДУХ, КОСНИСЬ СВОИМ ТЕПЛОМ СЕГО КАМНЯ

С НАЧЕРТАНИЕМ ЗНАКА ТВОЕГО, ДАННОГО ТОБОЙ,

И ОТКРОЙ КЛАДЕЗЬ СВОЕЙ СИЛЫ ПЕРЕДО МНОЙ,

РАЗВЕРНИ СВОЁ ЛИЦО И НЕ ЗАБУДЬ ПРО МЕНЯ.

КОСНИСЬ ДУНОВЕНИЕМ ДУХА СВОЕГО

И ОСВЯТИ КАМЕНЬ СИЛЫ ТВОЕЙ

МЕХ – ОЙЕМ БЕТОР, МЕХ – ОЙЕМ БЕТОР, МЕХ – ОЙЕМ БЕТОР•

•В ТРЁХ СВЕЧАХ ИСКУПАЙ КАМЕНЬ СИЛЫ И В ТРЁХ МЕСТАХ ОКУРИ ЕГО И ПОЛОЖИ В МЕСТО ПРИЗЫВА, ЧТОБЫ ДУХ КОСНУЛСЯ ЕГО, ТАК КАМЕНЬ СТАНЕТ КАМНЕМ СИЛЫ ЮПИТЕРА И ДУХА БЕТОРА•

День ритуала, за час до ритуала:

Наконец этот день настал, и долгожданный ритуал, посвященный Бетору вот-вот свершится. И вдруг беспокойный звонок раздается в дверь, и шумной толпой вваливаются мои ученики, наперебой махая руками и беспокойно пытаюсь мне что-то разъяснить.

В доме у кладбища активировались некропорталы, и души умерших, сотнями вырвались и заполнили дом, образуя слишком отчетливые явления полтергейста. Дом кишит призраками среди бела дня, двигаются табуретки, стучат двери, призраки стоят на лестницах, не обращая внимания на изумленных жильцов (спустя сутки мне впервые в своей практике пришлось работать с таким огромным количеством призраков, закрывая «дыру», но тем не менее, ритуал не мог быть отложен, и состоялся.)

Ритуал:

Я не буду описывать подробности деталей, и думаю, что куда интереснее вам будет узнать то, что передал Бетор в процессе нашего контакта в ритуале. Не всегда информация от духа может быть завершённой или выглядеть литературно грамотной, зачастую она иносказательна и имеет скрытый смысл. Я представляю информацию в том виде, в каком она поступала – без интерпретаций и правок.

ИНФОРМАЦИЯ ОТ ДУХА БЕТОРА, ПОЛУЧЕННАЯ В РИТУАЛЕ И ПОСЛЕ ПРОВЕДЕНИЯ РИТУАЛА

•Я хочу освежить всё то, что засохло•.

•Разложи свои мечты, как это делаю я, как цветы в рас- саднике, семена в землю, а мечты в своём уме, и полей их силой моей. Знак мой нанеси на каждую, знак мной дан- ный, в него свою мечту заложи и пусть она растёт, как молодое дерево. Сади по вечерам, а на рассвете оно уже даст плоды•

•Возникаю в суетности, грусть моя несущаяся, не одолеет, пока резвится помощник. Семя ложиться на дорогу, покрыва- ется мхом, и, очистив его, я утопаю в нем же. Породив- ший беду, ее и несёт, а породивший радость, ее и пожнет•.

«Я МОГУ НАУЧИТЬ ШВЫРЯТЬ МОЛНИИ, РАСКРЫВАТЬ ЗАКЛЯТИЯ, РОЖДАТЬ НЕЗРИМОЕ, УЧИТЬ БЕЗ СЛОВ».



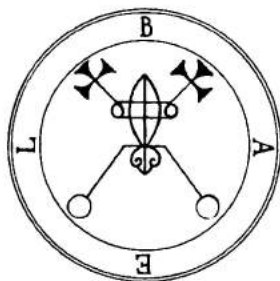
РИТУАЛ СОЗНАНИЯ, ПОДАРЕННЫЙ ДУХОМ БЕТОРОМ

«ПОДКЛЮЧИСЬ ЧЕРЕЗ МОЙ СИМВОЛ. РАСКРОЙ СЕБЯ, КАК ЛЕПЕСТОК ЛОТОСА, ПЕРЕД ВЗОРОМ НЕБЕСНЫМ. ЗАКИНЬ СЕТИ МЫСЛИ ДАЛЕКО В НЕБЕСНЫЙ ОКЕАН И ЛОВИ СВОЮ УДАЧУ, ДОБЫЧУ, ДАБЫ ВЕРНУЛАСЬ МЫСЛЬ С УЛОВОМ БОГАТЫМ. НЕ ЗАБУДЬ ИМЯ МОЁ УПОМИНАТЬ, КОГДА СПРЯЧЕШЬ УЛОВ В НЕДРАХ СВОЕГО УМА. ПОСТАВЬ ТРИ СВЕЧИ, И ПУСТЬ ГОРЯТ ДО КОНЦА, ВОЗВЕДИ АЛТАРЬ, НО САМ НЕ ВОЗЛЕ НЕГО, ФИМИАМ ПУСТЬ ДЫМИТСЯ, РАДУЙСЯ...

БАЕЛ

Вот что говорят известные источники о данном духе:

Первый Главный Дух – Король, правящий на Востоке, зовется БАЕЛ (Bael). Он управляет более чем 66 Легионами Адских Духов. Он появляется в различных видах – иногда как кот, иногда как жаба, иногда как человек, а иногда во всех этих образах сразу. Он говорит хриплым голосом. Дух будет уважать тебя, если, до того, как его вызвать, ты будешь носить его Символ в качестве Ламена.



Из личного опыта общения с Баелом:

Пожалуй, Баел стал для меня наиболее особенным духом, общение с которым переросло в некую дружбу. То скромное и весьма мало дающее представление описание о характере духа – не только не отражает его сущности до конца, но и ограничивает его в восприятии.

Я постараюсь познакомить вас с ним намного шире, чем это делали все известные писания. Вы увидите его так, каким он предстал, каким он сам себя изобразил.

Вопреки всем правилам работы с духами в ритуале, в случае с Баелом были нарушены все уставы и правила. Несомненно, я, как и с прежними духами, начала подготовку к ритуалу, но Баел предпочел иной подход, и все случившееся не вписывается ни в одни рамки общеизвестных контактов с духами.

Я чувствовала необычность этого духа, особенность его характера, и немного боялась, что дух настолько серьезен и могущественен, что попросту не подпустит меня к себе или потребу-

ет невыполнимой жертвы. И я решилась на небезопасный для меня эксперимент, который не совершала ни с одним духом.

Медитация на печать:

Первая медитация на печать позволила уловить тот самый канал, по которому можно выйти на духа и в дальнейшем начать с ним взаимодействие. Баел, в отличие от других духов, оказался более отзывчивым. Почти сразу информация потекла тонкой струйкой в мое сознание. Как обычно, при первом наведении связи, я пытаюсь установить уникальное имя духа, которое он дает сам и на которое в дальнейшем отзывается. Суровый, холодный, неразговорчивый Баел, строгий и выдержанный, отвечал на вопрос о имени:

«Имя своё я не открывал человеку, он нарёк мне его и живые просили меня остаться среди них, но я улётел».

Энергия, которую предпочитает Баел при контакте с человеком, помимо тех, что даются в известных описаниях и книгах: хвойные, ароматы с резким запахом, тепло горячих или раскаленных камней, огонь.

Соединение с Баелом:

Контакт с духом в ритуале, несомненно, дает информацию, но только ту, что пожелает дать сам дух, и что выпросит у него маг. Чтобы понять духа, чтобы прикоснуться к его сущности как к самому себе – нужно стать с ним одним целым, нужно стать им, нужно дать ему возможность погостить в своей обители, в своем теле. И тогда, если ты выдержишь его присутствие, дух будет смотреть твоими глазами, а ты будешь видеть мир и понимать мир его глазами.

Такие вещи опасны для людей и не рекомендуются к практике. Такие эксперименты небезопасны и для магов, и если магом движет лишь любопытство «как это будет?», то риск не выдерживать вибрацию духа очень велик.

Здесь я не буду раскрывать секрет соединения с духом и тайну магической операции, после которой дух через энергии мироздания притягивается в поле человека и соединяется с ним.

Я предоставляю лишь результаты этого эксперимента и информацию, которую предоставил Баел для людей.

Итак, спустя два дня после совершения операции по соединению с духом, его сущность стала заполнять мое тело и сознание. Чуть больше недели мы с ним находились в единении, и немного адаптировавшись к его мощным вибрациям, тело постепенно успокоилось и перестало болеть. Мы соединились. Неудивительно, что почувствовав мои творческие склонности к живописи, Баел не преминул этим воспользоваться и изъявил желание быть изображенным, чтобы получить свой портрет. Еще вернее, это был автопортрет – потому что Баел рисовал себя сам.

Он позволил мне написать пейзаж и ландшафт, но свой лик еще не открывал, хотя его сущность обладала невероятно могучей энергетикой, далекой от всех представлений человеческого понимания. Он был прекрасен!

Увидеть его я смогла только тогда, когда картина была закончена. Баел отказался от того, чтобы я вмешивалась в написание его образа, и заставил мои глаза закрыться. Я чувствовала, что моя рука управляется им, набирает нужный цвет, делает мазки, как мои пальцы что-то растирают по грунтованной поверхности. Я чувствовала, как мои пальцы были стерты им до дыр, и вместо краски Баел использовал мою кровь. Все пальцы моих рук кровоточили, и когда Баел закончил, я открыла глаза!

Передо мной был дух, который был во мне. Он сам смотрел моими глазами на себя и был доволен получившимся.

Последующие дни Баел наслаждался своим пребыванием в моем теле и щедро делился своими знаниями. Именно он оставил ценнейшую информацию об Алхимии духа и предоставил мне все необходимые источники для изучения этой науки. Дух в совершенстве владеет этой наукой. Он имеет связь с неким духом Барбю, но к сожалению сведений о нем я не нашла, вероятно это его личные связи.

За эти дни, проведенные с ним – целые многотомники просочились через мою голову и сознание, были начаты труды, которые возможно являются его трудами, что пожелал он оставить, будучи в гостях в физическом облачении.

Они хотят написать для людей, они хотят рассказать о себе больше, чем когда-либо знали люди. Они хотят заявить о себе так, чтобы образовался мост связи между мирами, и коснуться материального для того, чтобы материальное обрело духовность.

ПОСЛАНИЕ ОТ БАЕЛА

«НАЧАВШИЙ ЧИТАТЬ НЕ ОСТАНОВИТСЯ, А ДОШЕДШИЙ ДО КОНЦА – ИЗМЕНИТСЯ, ИБО ДУХ ПРИКОСНЕТСЯ К НЕМУ И ОСВЯТИТ СВОЕЙ СИЛОЙ.

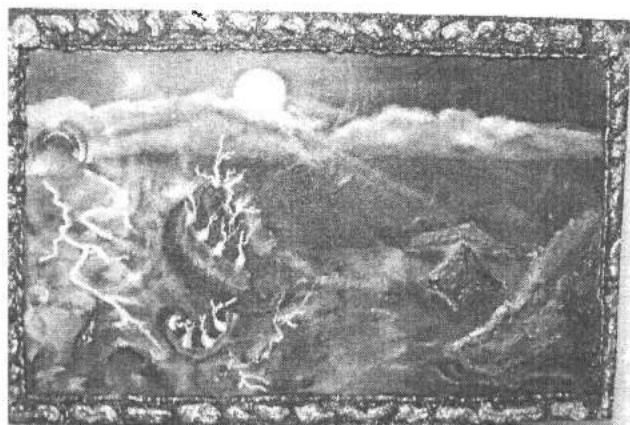


Рис.39: Картина с образом Баела

МЫ ПРИНИМАЕМ ИНОГДА ФОРМУ И МЕНЯЕМ ЕЁ, НЕ ЯВЛЯЯСЬ НИ ОДНОЙ ИЗ НИХ КАК ЕДИНСТВЕННОЙ. ИМЕНА НАШИ ЗВУЧАТ ПО-РАЗНОМУ В ВАШИХ УСТАХ, НО ОНИ ЗВУЧАТ, И ЗВУК ЭТОТ ПОСВЯЩЕН НАМ. ИСКАЖАЕМАЯ ФОРМА НЕ МЕШАЕТ И НЕ ТАК ВАЖНА.

НЕ СТОЙ ЧЕЛОВЕК НА ПУТИ У ДУХА, НЕ ЛОЖИСЬ ПОПЕРЕК ЕГО ДОРОГИ, ИБО ТЫ МОЖЕШЬ ИДТИ С НИМ В ОДНОМ НАПРАВЛЕНИИ, НО

НЕ ПРОТИВ НЕГО, КТО БЫ ОН НИ БЫЛ. ЛЮБОЙ ДУХ, ДАЖЕ САМЫЙ МОЛОДОЙ И НЕОПЫТНЫЙ, ВЫШЕ И УМНЕЕ ДАЖЕ САМОГО СТАРОГО И МУДРОГО ЧЕЛОВЕКА, ИБО ОН ПРЕЖДЕ ВСЕГО УЖЕ ДУХ, А ЧЕЛОВЕК – ЕЩЕ ПЛОТЬ.

ПОСЛАНИЕ МОЁ БУДЕТ КРАТКО, ДАБЫ НЕ УТОМЛЯТЬ СМОТРЯЩЕГО СВОИМ СИЯНИЕМ.

ОСУЖДАЮЩИЙ МЕНЯ И СТАВЯЩИЙ ПРЕВЫШЕ МЕНЯ ТОГО, КОГО НЕ ВИДЕЛ – КТО САМ БУДЕТ?

НЕСОМНЕННО, ПЛОТЬ ПРЕСТИЖНА И ПРИВЛЕКАТЕЛЬНА, НО НЕ СОВЕРШЕННА И ОГРАНИЧЕННА, А РАЗУМ ЛИШЕН СВОБОДЫ.

О ЧЕМ МОЖЕТ ГОВОРИТЬ ЧЕЛОВЕК И ДУХ? ОДИН ПРОСИТ, ДРУГОЙ ДАЁТ, ОДИН СНОВА ПРОСИТ, ДРУГОЙ ЗАБИРАЕТ. ЧЕЛОВЕК, ИЗВЕЧНО ПРОСЯЩЕЕ СУЩЕСТВО, ИМЕЯ В СЕБЕ ВСЁ, ОБРЕЧЕН ПРОСИТЬ ВСЁ У ВСЕХ, НЕ ВЗЯВ НИЧЕГО У СЕБЯ.

ЗАКЛЮЧАЯ В ТЕМНИЦУ СЕБЯ, ВЫ ДУМАЕТЕ, ЧТО СПОСОБНЫ ЗАСТАВИТЬ ДУХА СЛУЖИТЬ ВАМ, НИЧТОЖНЫМ, НАДЕЯСЬ НА ИЗРЕЧЕННЫЕ СЛОВА, КОТОРЫЕ МЫ НЕ СЛЫШИМ И НЕ ВНИМАЕМ.

ВЫ ПРОСИТЕ ТО, В ЧЁМ НЕ НУЖДАЕТЕСЬ, А В ЧЁМ НУЖДАЕТЕСЬ, ТОГО ДАЖЕ НЕ ИЩЕТЕ.

ПОДНЯТЬСЯ НА ВЕРШИНУ ГОРЫ И СПРЫГНУТЬ ВНИЗ – БЕЗУМИЕ, НО ЕЩЕ БОЛЬШЕЕ БЕЗУМИЕ, НАХОДЯСЬ У ПОДНОЖИЯ, ДУМАТЬ И ВЕРИТЬ В ТО, ЧТО ТЫ УЖЕ НА ПИКЕ ВЕРШИНЫ.

НИКОГДА НИ О ЧЁМ НЕ ПРОСИ ДУХА, ОН САМ ЗНАЕТ, В ЧЁМ ТЫ ИСТИННО НУЖДАЕШЬСЯ И ДАСТ ТО ТЕБЕ. ТВОИ ПРОСЬБЫ НЕ ИЗМЕНЯТ ЕГО РЕШЕНИЯ, И ОН ЗНАЕТ ТЕБЯ ЛУЧШЕ, ЧЕМ ТЫ САМ ЗНАЕШЬ СЕБЯ, И ОН ЗНАЕТ ТВОИ НУЖДЫ ЛУЧШЕ, ЧЕМ ТЫ ИХ ОСОЗНАЕШЬ.

ДОВЕРЬСЯ ЕМУ И НИКОГДА НЕ ИДИ ПРОТИВ НЕГО, И НЕ ЗАСТАВЛЯЙ СЛУЖИТЬ СЕБЕ, И ТОГДА КАЖДЫЙ ДУХ ГОТОВ БУДЕТ ВОЗНЕСТИ ТЕБЯ НА ВЕРШИНУ, ПОКАЗАВ ВСЁ, ЧТО ОКРУЖАЕТ ВЕР-

шину, все ее окрестности. Умерь свои алчные желания и наслались пустотой.

Великий секрет отношений Духа и Человека: Относись к Духу так, как хочешь, чтобы он относился к тебе. Великий Закон Вселенной. Разве понравиться тебе, если Дух будет умерщвлять тебя и заставлять тебя сделать то, что ты не желаешь. И ты не заставляй его, не приказывай, не проси, но уважай как высшего над тобой, ибо ты не достоин ни одного из нас, пока имеешь плоть и насыщаешь ее и радуешь тем, что не является радостью».

– Спрашивай?

– Расскажи о себе, свою историю?

– Истории есть у вас, у людей. У нас они являются существованием. Я расскажу своё существование. Оно велико и небезынтересно будет.

«Постоянного нрава не имея, я являюсь подобием пустыни, уйду в земные долины и разгоняюсь там, подобно ветру, но я не ветер, я лишь подобен. Свешая круги над землей, местом, где я был порожден когда-то, я скитаюсь и чувствую, как она дышит. Мне знакомо это. Невыразимой пустотой наполнен я и, сливаясь сам с собой, возвращаюсь в себя. Вам, людям, этого не понять и не объять.

Моя мудрость не дается человеку, она не человеческая, и мне не донести ее до умов ваших. Ваша мудрость не является мудростью для нас, она слишком ограничена и плоска, но вам она необходима даже такая.

ВОТ ОНА, МОЯ МУДРОСТЬ:

ИЗРЕЧЕНИЕ МОЖЕТ БЫТЬ КРАСИВО, НО ИЗРЕЧЕННОЕ ЛИШАЕТСЯ СВОБОДЫ И ОГРАНИЧИВАЕТ. НЕИЗРЕЧЕННОЕ И НЕ ИМЕЮЩЕЕ ФОРМЫ СПОСОБНО СТАТЬ БОЛЕЕ ЦЕННЫМ И МУДРЫМ, ЧЕМ ИЗРЕЧЕННОЕ*.

– Чему ты можешь научить, что пригодится мне как человеку и другим людям?

– Ты думаешь о других больше чем о себе. Похвально. Научу. Слушай и пиши, и передай, это пригодится.

«ВО СНЕ, ЗАКРЫВАЯ ГЛАЗА, ВЫ ВИДИТЕ СНЫ, А В СНАХ ВАШИ ФАНТАЗИИ СМЕНЯЮТСЯ ОДНО НА ДРУГОЕ.

ТАК ВОТ, ПРОБУДИТЕ СВОИ ФАНТАЗИИ И ИЗ СНОВ ВЫТАШИТЕ ИХ В СВОЮ ЖИЗНЬ, И ТОГДА ОНА ПРЕОБРАЗИТСЯ. СДЕЛАЙ ТАК – ПОЛОЖИ МЯГКУЮ ПОДУШКУ В СТОРОНУ, НЕ НУЖНА ТВОЕЙ ГОЛОВЕ ПОДУШКА, ПУСТЬ РУКА ЗАМЕНИТ ЕЁ. И БУДУЧИ ВО СНЕ, РАЗЛОЖИ КОСТЕР И ЗАЙДИ В НЕГО, ВОЗГОРЕВШИСЬ. НЕ СТОИТ ПУТАТЬСЯ ЕГО, ЭТО СОН, НО В КОСТРЕ ТОМ, ВСЁ, О ЧЁМ ПОДУМАЛОСЬ И ВОЗМЕЧАЛОСЬ, ВОЗГОРИТСЯ И ВСПЫХНЕТ, И ПРОЯВИТСЯ. ЖАРКАЯ СИЛА ОГНЯ НЕ ТОЛЬКО ВО ЯВИ, НО И ВО СНЕ ПЫЛАЕТ И, БУДУЧИ ПОЛЕЗНОЙ, ВОСПЛАМЕНИТ ТВОИ ВНУТРЕННИЕ ЗАМЫСЛЫ И ПОРОЖДЕНИЯ. ТАК ТЫ ОБРЕТЕШЬ ТО, О ЧЕМ НОСИШЬ МЫСЛЬ ТОЛЬКО В ГОЛОВЕ. ВЫЖГИ ЕЕ, И ПУСТ ОНА ВОСПЛАМЕНИТСЯ ПЕРЕД ГЛАЗАМИ ТВОИМИ, ТАК БУДЕТ ТО, О ЧЁМ ПОДУМАЕШЬ*.

– Спасибо тебе. А как у вас с любовью, привязанностями?

– Не больше привязаны, чем вы, люди, к своим фантазиям. Любим ли мы? Возможно! Но не так как вы. Иначе.

– Покажи как?

– Цвета, Любовь и радость, и я играю красками. Свечусь, искрюсь, метаюсь, кувыркаюсь. Среди огней, подобных мне, я выбираю тот, что идентичен мне, и вижу как со мной сливается

он воедино. Тогда я заполняю всё, расту, и дух я беспокойный, колышет всё вокруг и заполняет. А после отдыхаю я, качаясь в колыбели трав, и слышу звуки, строй сверчков, и слышу всё, что слышать можешь ты.

ОРИЕЛЬ

Незвано явившийся, оставил своё послание и удалился, не потревожив больше.

Послание от Ориэля

«Я не вижу иного способа передать эту информацию людям. В ожидании этого часа я провел многие лета, и вот он настал.

Когда иссякнет последняя радость, пробудится мир от спящих, закроет тьма идущих в толпе, а сны заговорят между собой. Явится Дух к каждому пробужденному, запылает огонь в сердце идущего и раскроет своё лицо.

Ни свет, ни тьма не имеет больше власти, ибо бездонное море простирается до горизонта, и кто есть кто узнаем мы. В рассвете дня, в закате ночи, в брызгах росы, в удушьи и исцелении. Поклонялись ли вы, идущие, были рабами или повелевали, узнаем мы каждого по имени. Близок рассветный час, и придут гости желанные, устроив пир. Забудь имя своё, человек, и кем ты был доселе, забудь всё, чему научили тебя родители, и новое имя дадим тебе, твоё настоящее имя.

Век не кончился, век начинается. Рассеется пыль и виден дворец, а в нем хранилище тайн, к которым ты шел. Зайдешь во дворец и познаешь их, и путь твой ковром ля-

ЖЕТ под ноги. Увидишь ты птиц – то ангелы кружат, доселе невиданные глазу твоему. Заметь, каждый миг, что прожил ты бrenно, наполнен тоской и печалью несносной, и лишь созерцание вечности вселенной даёт тебе волю, дыханье и душу, и крылья твои отрастают и крепнут.

Лукаво ты смотришь глазами твоими, в них вижу я сытость и стыд сокровенный, но что мне до глаз твоих бrenных, я послан, чтоб душу твою наполнить прозреньем и вылечить то, что испорченно временем.

Мысли мои подошли к завершенью, до встречи, мой ангел, и я не прощаюсь. Не дай свои крылья подрезать невежам*.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

ТАБЛИЦЫ АНГЕЛЬСКИХ ИЕРАРХИЙ

Таблица 1

9 Ангельских чинов и их Правящих Принцев

Порядок Ангелов по Мэтью Бансону

Порядок	Значение	Признаки	Дух	Правящие Принцы
Серафимы	Власть Огня	Общее Понимание Бога; Мир.	Любовь	Самаель Микаэль Серафизель Джехозель Еризель Кемуэль Метатрон Натанаель
Херувимы	Полнота Знания	Хранители, уполномоченные Богом; Опекуны Света и Звезд; Духи Соразмерности.	Соразмерность	Самаель Габриэль Херабизель Офанил Рафаэль Еризель, Зофизель
Троны	Звездные Циклы	Всегда в Присутствии Бога; Помогает тем, кто ищет Мудрость; Вселенское правосудие, чтобы снискать расположение Бога.	Будущность	Орифил Зафкил Забкил Зофил Разил
Доминионы	Власти-тели	Регулирует Ангелов; Управляет Физическим планом, Королевством Природы и	Мудрость	Задкил Хашмал Захаразель Яхрил

		Элементов; Решает, как достиг- нуть Целей Бога.		Мюриэл
Досто- инства	Блестя- щие	Храбрость, Благород- ный и Добродетель- ный. Защита от Зла.	Дви- жение	Уззил Габриэль Микаэль Пелил Барбил Сабрил Ханил Хамалил Таршиш
Полно- мочия	Потен- ция и Дина- мика Власти	Патруль, защищаю- щий от Сил Тьмы; Поддерживает Баланс между Хорошим и Злым.	Форма	Камаэль Габриэль Верхил Сэйтан
Кня- жества	Основ- ные Полно- мочия	Наблюдатели за Зем- ным существованием; Управляет Возвыше- нием и Падением На- ций; Отвечает за Ре- лигии.	Индиви- дуаль- ность и Время	Найсрок Ханил Рекуэль Сирвил Амаэль
Арханге- лы	Сверх- ангелы	Взаимодействие Бога и человека; Отвечает за армии Небес в их Сражениях против Ада; Наблюдают за Анге- лами – хранителями.	Свобода	Самаель Метатрон Рафаэль Микаэль Габриэль Барбила Йехадил Барахила
Ангелы	Сыно- вья Жизни	Посыльные между Богом и Человеком; Опекуны и Защитни- ки; Чувствительны к по- требностям людей.	Защита	Фалег Ад- вахизль Габриэль Хэйилил

Таблица 2
Ангелы Частей Света

Из книг *Almadel* и *Lemegeton* (Малый Ключ Соломона)

Направление	Цвет	Ангелы	Появление	Имена бога
Восток	Белая лилия	Алимизель Габриэль Барахиэль Лебес Хелизон	Ангел, не- суший Флаг с Бе- лым Кре- стом, Об- лако и Ко- рону Роз.	Адонай Хеломи
Юг	Ярко – крас- ный	Афириза Генон Йерон Армон Йереимон	Ребенок, носящий Красный Атлас и Корону из Цветов.	Хелайон Хелон Хели
Запад	Зелено – бело- ватое сереб- ро	Элифаниазэй Йеломирос Йедобонэй Таранава Эломина	Дети или Девочки, носящие Короны из Листьев.	Йод Ход Агла
Север	Черный и зеле- ный	Барахил Йедил Йедиал Делил Капитил	Мальчики, носящие Черный и Зеленый, в руке – Птиц.	Тетраграмматон Шадэй Йа

Таблица 3

Список из Книги Ангела Рациеля

1. Diniel	35. Padiel
2. Gabriel	36. Psisya
3. Gazriel	37. Rachmiah
4. Gediel	38. Rachmiel
5. Gazriel	39. Rachsiel
6. Griel	40. Ramal
7. Kadal	41. Ramiel
8. Kadmiel	42. Ramuel
9. Kaniel	43. Rigal
10. Karkiel	44. Raphael
11. Katchiel	45. Rsassiel
12. Katzhiel	46. Rumiel
13. Kenunit	47. Samchia
14. Kidumiel	48. Samchiel
15. Lahal	49. Schachmiel
16. Lahariel	50. Sensenya
17. Machnia	51. Shebniel
18. Malchiel	52. Sniel
19. Malkiel	53. Sturi
20. Michael	54. Tahariel
21. Ahaniel	55. Tatrusia
22. Ahiel	56. Tsirya
23. Aniel	57. Tsuria
24. Azriel	58. Tzadkiel
25. Briel	59. Tzartak
26. Chachmal	60. Udrgazya
27. Chachmiel	61. Udriel
28. Chafriel	62. Variel
29. Chaniel	63. Yeruel
30. Chaskiel	64. Yezriel
31. Neria	65. Ygal
32. Nuriel	66. Yofiel
33. Ofiel	67. Zechriel
34. Oriel	68. Zumiel
	69. Zuriel

Таблица 4
Ангелы Месяцев

из «The Magus by Barrett»

Месяц	Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Июнь
Зодиак	Водолей	Рыбы	Овен	Телец	Близнец	Рак
Ангел	Габриэль или Камби- эль	Бархиэль	Малахи- даэль или Маши- диэль	Асмо- дель	Амбри- эль или Амбизель	Мюри- эль
Месяц	Июль	Август	Сен- тябрь	Ок- тябрь	Ноябрь	Декабрь
Зодиак	Лео	Дева	Весы	Скор- пион	Стрелец	Козерог
Ангел	Вершиэль	Хама- лиэль	Уриэль или Зуриэль	Бар- бизль	Адва- хиэль или Адна- хиэль	Хаиель или Анаель

Таблица 5
Ангелы Сезонов

Из «Heptameron by Peter de Abano»

Сезон	Имя Сезона	Ангелы	Управляющий Ангел	Земное Имя	Имя Солнца	Лунное Имя
Весна	Talvi	Caratasa Core Amatiel Commissoros	Spugliguel	Amadai	Abraym	Agusita
Лето	Casmaran	Gargatel Tariel Gaviel	Tubiel	Festativi	Athemay	Armatus
Осень	Ardarael	Tarquam Guabarel	Tarquaret	Rabianara	Abragini	Matasignais
Зима	Farlas	Amabael Ctarari	Altarib	Geremiab	Commutaff	Affaterim

Таблица 6
Ангелы 7 Небес

Небеса	1	2	3	4	5	6	7
Название	Shamain или Shamayim	Raquie или Raquia	Sagun или Shehaqim	Machon или Machen	Mathey или Machon	Zebul	Araboth
Правитель	Gabriel	Zachariel Aphael	Anahel	Michael	Sandalphon или Sammael	Zachiel	Cassiel
Зависимые Принцы			Jabniel и Rabacyel Dalquiel			Zebul (дневное время) Sabath (ночное время)	

Таблица 7
Ангелы Часов

В «Heptameron» последовательность та же самая как в «Clavicula Salomonis»

	<i>Clavicula Salomonis</i>				<i>Heptameron</i>
Время	Имя Часа	Воскресенье	Понедельник	Вторник	Имя Часа
1:00	Yayn	Рафаэль	Сашиэль	Анаэль	Yayn
2:00	Yanor	Габриэль	Самаэль	Рафаэль	Janor
3:00	Nasnia	Кассиэль	Михаэль	Габриэль	Nasnia
4:00	Salla	Сашиэль	Анаэль	Кассиэль	Salla
5:00	Sadedali	Самаэль	Рафаэль	Сашиэль	Sadedali
6:00	Thamur	Михаэль	Габриэль	Самаэль	Thamur
7:00	Ourer	Анаэль	Кассиэль	Михаэль	Ourer
8:00	Thain	Рафаэль	Сашиэль	Анаэль	Tanic
9:00	Neron	Габриэль	Самаэль	Рафаэль	Neron
10:00	Yayon	Кассиэль	Михаэль	Габриэль	Jayon
11:00	Abai	Сашиэль	Анаэль	Кассиэль	Abay
12:00	Nathalon	Самаэль	Рафаэль	Сашиэль	Natalon
13:00	Beron	Михаэль	Габриэль	Самаэль	Beron
14:00	Barol	Анаэль	Кассиэль	Михаэль	Berol
15:00	Thanu	Рафаэль	Сашиэль	Анаэль	Thanu
16:00	Athor	Габриэль	Самаэль	Рафаэль	Athir
17:00	Mathon	Кассиэль	Михаэль	Габриэль	Mathon
18:00	Rana	Сашиэль	Анаэль	Кассиэль	Rana
19:00	Netos	Самаэль	Рафаэль	Сашиэль	Netos
20:00	Tafrac	Михаэль	Габриэль	Самаэль	Tafrac
21:00	Sassur	Анаэль	Кассиэль	Михаэль	Sassur
22:00	Agla	Рафаэль	Сашиэль	Анаэль	Aglo
23:00	Cerra	Габриэль	Самаэль	Рафаэль	Calerna
24:00	Salam	Кассиэль	Михаэль	Габриэль	Salam

	<i>Clavicula Salomonis</i>					<i>Heptameron</i>
Время	Имя Часа	Среда	Четверг	Пятница	Суббота	Имя Часа
1:00	Yayn	Кассиэль	Михаэль	Габриэль	Самаэль	Yayn
2:00	Yanor	Сашиэль	Анаэль	Кассиэль	Михаэль	Janor
3:00	Nasnia	Самаэль	Рафаэль	Сашиэль	Анаэль	Nasnia
4:00	Salla	Михаэль	Габриэль	Самаэль	Рафаэль	Salla
5:00	Sadedali	Анаэль	Кассиэль	Михаэль	Габриэль	Sadedali
6:00	Thamur	Рафаэль	Сашиэль	Анаэль	Кассиэль	Thamur
7:00	Ourer	Габриэль	Самаэль	Рафаэль	Сашиэль	Ourer
8:00	Thain	Кассиэль	Михаэль	Габриэль	Самаэль	Tanic
9:00	Neron	Сашиэль	Анаэль	Кассиэль	Михаэль	Neron
10:00	Yayon	Самаэль	Рафаэль	Сашиэль	Анаэль	Jayon
11:00	Abai	Михаэль	Габриэль	Самаэль	Рафаэль	Abay
12:00	Nathalon	Анаэль	Кассиэль	Михаэль	Габриэль	Natalon
13:00	Beron	Рафаэль	Сашиэль	Анаэль	Кассиэль	Beron
14:00	Barol	Габриэль	Самаэль	Рафаэль	Сашиэль	Berol
15:00	Thanu	Cassael	Михаэль	Габриэль	Самаэль	Thanu
16:00	Athor	Сашиэль	Анаэль	Кассиэль	Михаэль	Athir
17:00	Mathon	Самаэль	Рафаэль	Сашиэль	Анаэль	Mathon
18:00	Rana	Михаэль	Габриэль	Самаэль	Рафаэль	Rana
19:00	Netos	Анаэль	Кассиэль	Михаэль	Габриэль	Netos
20:00	Tafrac	Рафаэль	Сашиэль	Анаэль	Кассиэль	Tafrac
21:00	Sassur	Габриэль	Самаэль	Рафаэль	Сашиэль	Sassur
22:00	Agla	Cassael	Михаэль	Габриэль	Самаэль	Aglo
23:00	Cerna	Сашиэль	Анаэль	Кассиэль	Михаэль	Calerna
24:00	Salam	Самаэль	Рафаэль	Сашиэль	Анаэль	Salam

Таблица 8
Ангелы Часов

III часть «Lemegeton» (Малый Ключ Соломона)

Время	Имя Часа	Ангел	Подчиненные ангелы
1:00	[нет данных]	Samael	Амениал Харпон Дарозил Моназил Брумил Несторил Кремас Мерезин
2:00	Sovormi	Anael	Менерхес Сархил Кардил Орфил Элмойим Руозил Эр- мозил Граниэль
3:00	Danlor	Veguaniei	Ансмил Персил Мерсил Зое- тил Дрелмих Садимэль Пар- нил Комадил Йемэри Ксотил Сервил Эерил
4:00	Elechin	Vachmiel	Аммил Лармил Мартфил Ормийэль Зантил Эмертил Пермил Крил Серабил Дэни- ел Фермил Тазез Вааезил Засвил Хармил
5:00	Tealeach	Sasquiel	Дамил Арамил Марок Сера- пил Путрсил Йеймрил Фата- нил Рамезил Амизил Омезак Леймрос Затил Фастил Барил
6:00	Genphorim	Samiel	Арнебил Харах Медузил На- тмил Пемил Йамил Йенотрил Самеон Тразил Замайон Не- дейбр Пермон Бразил Комо- зил Энейдр
7:00	Hemarim	Banyniel	Абразил Нестори Намил Са- гил Хармил Нострас Вармей Тасрнас Крозил Пастил Вене- зил Энарисн Дузил Катос
8:00	Jenamin	Osmadiel	Серфил Аматим Кроэль Ме- зил Лантрхес Демарос Йано- зил Ларфати Вемаэль Три-

			бэлы Марил Ремазин Зэорил Фрамуин Эрмил
9:00	Carlon	Uvadriel	Астромил Харнис Паморий Дамил Мадрил Кромос Ме- нос Бразил Незарин Зоймил Трубас Зармил Ламезон За- сноз Йейндил
10:00	Lamathon	Oriel	Армази Дарбил Пенэли Меф- рил Хороб Лемур Оймас Харний Зазайор Нейврон Зантрос Бузитон Неймрон Круноти Алфразель
11:00	Manelohim	Bariel	Алмаризэль Парлимил Хад- рос Термил Ламил Менафил Демазор Омэри Хехуас Земо- эль Ахуас Перман Комил Тема Ланифизель
Полдень	Nahalon	Beratiel	Камарон Аттрафрд или Ат- трафрэль или Алтрафрэль Пенатил Демейрк Фамарис Памил Неростил Эмарсон Увирикс Сеймрон Эдрил Хо- район Ромил Теностил Уамэ- ри
13:00	Omalhavién	Sabrachon	Домарос Амерэни Пенольз Мордайол Настал Рамазил Омедрил Франдедак Харсил Дарназон Хэйзоим Эналон Тертил Увонэль Рималил
14:00	Ponazur	Taktis	Алмодар Фаморил Недрос Ормозин Хабрил Праксил Пармаз Вомероз Эмарил Фромезин Рамазил Гранозай Габринос Мезкоф Тамарил Веномил Йаназил Земизим
15:00	Guabrion	Sarquamech	Монарим Крузил Пенергоз Амрил Деминоз Нозтозоз Эвамил Сармезирс Хэйлон Увабрил Термитзол Фромзон Ваноир Лемарон Алмонэйзод

			Йанишиэль Мебротзед Зантхузд
16:00	Ramersi	Jdfischa	Армезил Иудоруан Маноний Лозор Мазль Пэрсил Ремозин Рэйзил Йемезин Фросмил Хэймэйзод Гапавил Йасфил Ламодил Адрозил Зодрэль Бромил Корезил Этнатрил
17:00	Sanayfor	Abasdashon	Монил Харэби Аппинэль Дематрон Некорин Хеймрил Валкавил Семелон Клемэри Венезер Сеймрин Зантропис Эрфатзал Кримос Палрозин Неймтен Бэймазос Фэйтил Несзомай Увезалор Кармакс Винарил Кралина Хабалон
18:00	Thaasoron	Zaazenach	Амонзий или Амонзай Ме- нойик Пронестикс Ивамен- дор Хорахол Драмазод Табе- рил Хамазил Леназил Лейм- ротзод Ксерфил Зезил Пам- мон Дракон Йеметзол Гनावил Радозер Сатмон
19:00	Venador	Mendrion	Мамил Хорил Генарайтзос Поудроз Мемезил Сомерил Вентарил Захарил Дабраз Мархил Йонадрил Помонил Рэйзил Форнайтзод Амапай- он Имонизэль Фрамок Машмаг
20:00	Ximalim	Narciel	Камбил Недарим Астрекон Марифил Драмозин Ластизайон Амолзом Лемозар Ксернизил Канорфил Бафанотзод Йамодроз Ксанориз Пастрайон Томакс Хобразим Зимелоз Грамзизэль
21:00	Zeschar	Pamiel	Демннамилс Адьяпон Хермэль Фенадросс Вемазил

			Крнэри Матил Ксенороз Брандил Эвандил Йамрил Бефранзий Йахороз Ксантир Армапи Орукас Сараил
22:00	Malcho	Iasgnarim	Лафорил Эмерзил Неймрон- зод Хеймрей Хазарил Врамил
23:00	Alacho	Dardariel	Кардил Пермон Армил На- сторил Касмирос Даморил Фамарэль Масрил Вагоново- жатый Хариаза Деймра Ала- хаса Эмерила Мейвзоа Ала- фара Хемаса Друхаса Эламиз Иатрзиул Ламерлай Хейм- ритзод
Полночь	Xphan	Sarandiel	Адомэль Дамазил Амбрил Мерил Денаризод Этарайон Кбрил Марахай Хабрайон Несторэль Закрил Нейврил Деймрай Намаэль Хардил Нефриас Ирманотзод Йерд- рил Дромил Ладротзод Ме- ланас

Таблица 9
Ангелы 7 Дней

	День	Воскресенье	Понедельник	Вторник
из Большого Ключа Соло- мона	Архангел	Рафаэль	Габриэль	Кханиэль
	Ангел	Микаэль	Габриэль	Замаэль
	Планета	Солнце	Луна	Марс
	Металл	Золото	Серебро	Железо
	Цвет	Желтый	Белый	Красный
из «Нертатерон» Питера де Абано	Ангелы	Михаэль Дарди- эль Херэитапал	Габриэль Микаэль Самаэль	Самаэль Сэй- таэль Амаби- эль
	Воздушные Ангелы	Варкан	Аркан	Самакс
	Министры	Тус Аньда Цинабал	Билет Миссабу Абазаха	Кармакс Ис- моли Паф- фран
	Ветер	N	W	E
	Правящие Ангелы Воздуха: Небеса	4 ^я	1 ^я	5 ^я
	Правящие Ангелы Воздуха: Восток	Самаэль Бациэль Атэль Габриэль Вайо- нэраба	Габриэль Габ- разэль Мадил Димил Йанаэль	Фриагни Гуазэль Дамаэль Калзас Аррагон
	Правящие Ангелы Воздуха: Запад	Анаэль Пабэль Устаэль Берхат Сусератос Капа- били	Сахил Занил Хабаил Баханаэль Ко- рабаэль	Лама Астагна Лоб- куин Сонкас Йазэль Исизэль Ирзэль
	Правящие Ангелы Воздуха: Север	Айэль Анизэль Аквайэль Мас- габрил Сапил Матуиэль	Маэль Вуазэль Валнам Балил Балай Хумастроу	Рахумил Ху- ниэль Рэйзэль Сера- фил Матил Фракил

	Правящие Ангелы Воздуха: Юг	Халудиэль Махасиэль Харсиэль Ериль Наромил	Керанил Дабрил Даркуил Ханан Анэйл Ветуэль	Сакриэль Йаниэль Галдиэль Озаэль Виа- нуэль Залил
	Запах	Ладан	Алоэ	Перец

из Большого Ключа Соломона	День	Среда	Четверг	Пятница	Суббота
	Архангел	Михаэль	Цадкиэль	Ханиель	Цафкиель
	Ангел	Рафаэль	Сашиель	Анаель	Кассиель
	Планета	Меркурий	Юпитер	Венера	Сатурн
	Металл	Ртуть	Олово	Медь	Свинец
	Цвет	Фиолетовый	Синий	Зеленый	Черный
из «Нертамон» Питера де Абано	Ангелы	Рафаэль Мизель Серафизель	Сахиэль Кастизель Азазиэлл	Анаэль Рахизель Сахиэль	Кассиэль Machatan Ериэль
	Воздушные Ангелы	Медиат или Модиат	Сух	Саработес	Маймон
	Министры	Сукуйнос Саллалес	Магут Гутрикс	Амабизель Аба Абалидот Флаеф	Абамалит Ассэйби Балидет
	Ветер	S/W	S	W	S/W
	Правящие Ангелы Воздуха: Небеса	2 ⁿ	[нет никаких ангелов воздуха выше 5 ¹⁰ неба]	3 ⁿ	[нет никаких ангелов воздуха выше 5 ¹⁰ неба]
	Правящие Ангелы Воздуха: Восток	Матлай Тармизель Бараборат		Сехизель Хедузитанил Корат Тамаэль Тенациэль	
	Правящие Ангелы Воздуха: Запад	Жерисоус Митратон		Туриэль Конизель Бабиэль Кадизель	

				Малтиэль Хуфалтиэль	
	Правящие Ангелы Воздуха: Север	Тхиэль Разль Йа- риахэль Венахэль Велэль Абуйори Юцирнуэль		Пенил Пемаэль Пенат Рафаэль Ранил Доремил	
	Правящие Ангелы Воздуха: Юг	Миилэль Нелапа Бабэль Калуэль Визль Лаквиэль		Порна Сахил Хермил Самаэль Сантанаэль Фамил	
	Запах	Мастика	Шафран	Мускус	Сера

Таблица 10
Ангелы Частей Света

«Theurgia Goetia» - «Lemegeton» (Малый Ключ Соломона)

Императоры				
Имя		Направление	Воинство	Главные Герцоги
Carnesiel		Восток	1000 Старших Герцогов 100 Младших Герцогов 500 000 000 000 Министров 60 000 000 000 Служащих Духов	Орвих Бенохам Вадрил Бедэри Забрил Арифэль Армэний Мирезин Бака- фас Кьюмрзэль Каприл Лафор
Caspiel		Юг	200 Старших Герцогов 400 Младших Герцогов 1,000,200,000, 000 Служащих Духов	Харил Темол Каморр Ариаил Амбри Отил Ву- зил Марас Бадарийм Лар- мол Йерил Камор
Amena- diel		Запад	300 Старших Герцогов 500 Младших Герцогов 40 000 030 000 100 000 Служащих Духов	Камил Музирил Ламаэль Карифас Кодрил Надрок Вадрас Лазил Рапсэль Зоенил Амезил Балсер
Demoriel		Север	400 Старших Герцогов 600 Младших Герцогов 700 000 800 000 000 000 Служащих Духов	Армбил Кабарим Беризил Мадор Дабилон Херибал Хомил Монандор Дирил Карнол Модер Дабринос

Герцоги					
Имя	Прави- тель	Нап- рав- ление	Воинство	Подчиненные Духи	
Pamersiel	Carne- siel	Восток	1000 Духов	Мадрил Сотинс Абралийес Итульз Хаморфол Анеир Эбра Мэйдрс Ормену Раблайон Итрасбил	
Padiel	Carne- siel	Вос- ток- Юг	10 000 Духов в течение Дня 200 000 Духов в течение Ночи	[нет данных, поскольку все Духи имеют Власть, только данную им Пади- элем]	
Samuel	Carne- siel	Юго- Восток	[нет данных]	День: Орпнил Хамийелс Ба- дил Элерис Сайтгарас Па- рилс Карилс Нерилс Данилс Омиелс	Ночь: Аснилс Калимс Добилс Нодарс Фанилс Моры [нет дан- ных] Тодиэль Моризэль Туарос
Astiel	Carne- siel	Юго- Восток	10 Главных Духов в течение Дня 20 Главных Духов в течение Ночи	День: Марайол Парнил Кабил Оттил Харас Аратил Анил Оттил	Ночь: Сарил Ароам Хамос Бафар Азахэль Эрил Асфил Мелас

Barmiel	Caspiel	Юг	10 Герцогов в течение Дня 20 Герцогов в течение Ночи	День: Сохас Клинси Барбил Тигара Кирил Карпид Аклерорв	Ночь: Бербис Асереба Габир Маркс Морказа Ашиб Карнет Baabal
Gediel	Caspiel	Юго-Запад	20 Главных Духов в течение Дня 20 Главных Духов в течение Ночи	День: Котил Садил Ассаба Рекил Нара Агра Саба Анаель	Ночь: Сарил Араон Аглас Рантил Сайрекас Врил Мишэль Барил
Asyriel	Caspiel	Юго-Запад	20 Герцогов в течение Дня 20 Герцогов в течение Ночи	День: Олиторс Банилс Аризат Куопил Карга Рабас Арил Малагэль	Ночь: Амил Маротт Батер Фиаскуа Касрэль Онуэль Аспил Хамас
Maseriel	Caspiel	Запад-Юг	[нет данных]	День: Мэйху Зерил Азимэль Ассуэль Ровил Атмот Харес Алил Ервайол Вескер Патил Эспозэль	Ночь: Арак Сармил Барас Рабил Нарас Эры Амойра Элайола Атрила Ногоайола Бади-ла Сдвар

Malgaras	Amenadiel	Запад	30 Герцогов в течение Дня 30 Герцогов в течение Ночи	День: Кари-мила Агора Удила Мелила Казила Рабизель Алисиэль Боры Кабил Барфас Ароис	Ночь: Арак Каби Аспил Аспер Либил Карон Деилас Деилас Замор Базил Додил Амил
Darochiel	Amenadiel	Запад-Север	40 Герцогов в течение Дня 40 Герцогов в течение Ночи	День: Магаэль Каркил Гадил Абрил Хорил Табил Асфор Данаэль Арлино Коруа Эмуэль Ломор Этил Морак Совиал Исгэль Мамэль Алшор Каврон Бакил Серил Омил Дивил Лоргат	Ночь: Налил Сорил Патил Вренил Офизэль Дарборил Гэрес Пелузар Бадис Панил Нарсил Абазель Момэль Керфас Мозил Мерот Пазил Лил Аро-зайол Хадрил Гарил Мазил Кузийнд Лобил

Usiel	Amenadiel	Северо-Запад	40 Герцогов в течение Дня 40 Герцогов в течение Ночи	День: Алиморис Амета Аминь Эрн Садфар Потил Сифар Мапуи Аман- дил Барфу Гарнафу Хиз- ам Фабарил Всаймэль	Ночь: Анфэль Годил Барфос Берфа Саддил Офси- диель Адан Асу- рэль Ал- мод Патир Нарад Ласфорон Этил Сад- диель
Cabariel	Amenadiel	Северо-Запад	50 Герцогов в течение Дня 50 Герцогов в течение Ночи	День: Сатифи- эль Тары Эти- мил Элитэль Капэр или Ку- фир Пенил Талбор Ладил Париус Годил	Ночь: Афорил Элийсам Анил Мадор Угил Орийм Мориас Казсал Дабил Пандор
Rasiel	Demi- riel	Север	50 Герцогов в течение Дня 50 Герцогов в течение Ночи	День: Бакиар Тоак Секуил Садар Тераг Астилл Рамика Дабарас Арме- на Алхадер Алхадер Фер- сил Бетазил Мелха Тарас Вбил	Ночь: Таризэль Парагра- фы Арэйл Калмар Лазаб Ализиа Себак Куибда Белсейя Моразэль Сарак Арепах

					Ламы Лам
Symiel	Demo- riel	Севе- ро- Вос- ток	10 Герцогов в течение Дня 1000 Герцогов в течение Ночи	День: Асмил Крубас Крубас Малгрон Ро- мил Лараэль Ахот Бонил Дагил Мусор	Ночь: Мафрас Апил Керил Молаэль Арэйфс Мариану Нарзад Мерах Рихэль Malad
Armadiel	Demo- riel	Севе- ро- Вос- ток	[нет данных]	Алферил Орарил Орин Самил Массар Парабил Асмаэль Иазил Пандил Каразиба Лаил Калуарния Асбибил Мафэр Мафэр	
Beruchas	Demo- riel	Вос- ток- Север	[нет данных]	Вуита или Куита Сараэль Мелхон Козэр Абок Карта- эль Ианил Фарол Баоксас Йерил Монаэль Хабор Ламаэль Дораэль Деканил	
Geradiel	Came- siel Came- siel Amena- diel Demo- riel	Вос- ток- Юг- Вос- ток, Юг- Вос- ток- Вос- ток, Севе- ро- Запад, Севе- ро- Восток	18150 Служа- щих Духов	[нет данных]	

Buriel	Carnesiel Demo-riel Demo-riel	Юг-Восток, Юг, Северо-Восток, Север-Восток-Север	[нет данных]	День: [ни один]	Ночь: Мерозил Алмадил Каприл Бузиил Саранил Касбрил Недрил Фатил Друзил Кармил Друбил Настрос
Hidriel	Carnesiel Carnesiel Demo-riel Demo-riel	Юг-Восток-Юг, Юго-Восток, Северо-Восток-Север, Северо-Восток-Восток	100 Старших Герцогов 200 Младших Герцогов	Морфатил Халморил Пезарил Музузил Леймнил Бракил Самил Дузирил Хамил Арбил Лузил Харил	
Pirichiel	Amenadiel Amenadiel	Северо-Запад, Северо-Запад-Север	[нет данных]	Дамарсил Кардил Алмазор или Алмарил Немарил Меназил Демедил Херсил Капризил	

Emoniel	Amenadiel Amenadiel	Северо-Запад, Север, Северо-Запад	20 Герцогов	Эрменил Пануэль Эдрил Карнодил Драмил Пандил Вазенэль Мазинэль Крухил Армизил Каспанил Музинил	
Icosiel	Carnesieli Caspiei Demoriel Demoriel	Юго-Восток, Юго-Запад, Северо-Восток, Восток-Север-Восток	100 Герцогов 300 Компаньонов	Макхарил Псайхил Тлнатил Зозил Акапсил Лерфил Амодил Тианабрил Захарил Натрил Азззил Врбанил Камарил Эракил Манетил	
Soteriel	Carnesieli Caspiei Caspiei Demoriel	Восток-Юг Восток, Юго-Запад, Юго-Восток, Юг-Восток-Север	200 Герцогов 200 Компаньонов	Инахил Проксэль Проксэль Амодар Надиузил Кобузил Амрил или Эйноэль Празил Аксозил Карозель Мерсил Пенейдр	
Menadiel	Caspiei Caspiei	Восток-Юг, Восток-	20 Герцогов 100 Компаньонов	Герцоги: Лармэль Брассил Хамор Хамор Харсил Харсил	При Герцогах: Бархил Армизил

		Юг, Юго- Вос- ток- Запад			Барах Недрил Керэйн Тарсон
Mecariel	Caspiel Caspiel	Юго- Вос- ток- Запад, Запад- Юг- Запад	40 Герцогов	Ханил Друзил Друзил Карозль Амадил Ремий- эль Ностуэль Верпил Йермэль Тайрсил Берфил Аромузий	
Uriel	Caspiel Amenadiel	Запад- Юг- Запад, Запад- Север- Запад	10 Герцогов 100 Компаньонов	Драгон Хабри Дарбоса Нармила Фрасмила Брай- мила Кермис Дарпайос Эрмон Адрнсис	
Bidiel	Amenadiel Amenadiel	Запад- Север- Запад, Северо- Запад	20 Главных Герцогов 200 Других Герцогов	Мадрил Крухам Брамсил Армонил Лемонил Харо- бил Андраха Маназаэль Персифил Хремо	

Таблица 11
Архангелы Святых Сфирот

Имя	Metatron или Methatron	Ratziel или Raziel	Tzaphkiel или Tzaphkiel	Tzadkiel или Tzadkiel	Khamael или Samael
Сефира	Kether	Chokmah или Hokmah	Binah	Chesed	Geburah
Значение	Корона	Мудрость	Понимание	Милосердие	Сила
Признак	Власть Духа	Знание Скрытые Силы	Духовная Борьба Против Зла	Милосердие и Правосудие	Сила Храбрость
Имя	Raphael или Michael	Haniel	Michael или Raphael	Gabriel	Methalhin или Sandolphon
Сефира	Tipareth или Tiphereth	Netzach	Hod	Yesod	Malkuth или Malkruth
Значение	Красота	Победа	Блеск	Основание	Королевство
Признак	Яркость Красота	Любовь и Гармония	Блеск Мудрость	Правда	Просьба

Таблица 12
Управители нечистых сефир

Имя	Thaumiel	Ghogiel	Satariel	Agshkeloh	Golohab
Значение	Две Борющихся Силы	Препятствует	Укрыватели	Разрушители мира	Поджигатели
Имя	Tagiriron	Gharab и Tzerek	Samael	Gamaliel	Lilith
Значение	Спорщики	Вороны Смерти	Лгун или Яд Бога	Непристойные	Королева Ночи и Демонов

Таблица 13
Архангелы Наказания

Имя	Признак
Kezef	Гнев и Разрушение
Af	Гнев и Смерть Смертных
Hemah	Смерть Домашних Животных
Mashhit	Смерть Детей
Meshabber	Смерть Животных

Таблица 14

**Ангельские Лидеры, которые вели за собой 200 Ангелов,
чтобы выбрать себе человеческих жен**

(Руководители Десятков)

Имя	
Перевод 1	Перевод 2
Semjaza	Samjaza
Samiazaz	Samyaza
Arakiba	Urakaba
Rameel	Rameel
Kokabiel	Akibeeel
Tamiel	Tamiel
Ramiel	Ramuel
Danel	Danel
Ezeqeel	Azkeel
Baraqijal	Saraknyal
Asael	Asael
Armaros	Armers
Batarel	Batraal
Ananel	Anane
Zaqiel	Zavebe
Samsapeel	Samsaveel
Satarel	Ertael
Turel	Turel
Jomjael	Yomyael
Sariel	Arazyal

Таблица 15
Ангелы Наказания

(Malake Habbalah)

Название	Признак Бога
Kushiel	Суровость Бога
Lahatiel	Ужас Божий
Shoftiel	Суд Божий
Makatiel	Чума
Nutriel	Наказание Божье
Pushiel или Puriel	Пожар
Rogziel	Гнев

Таблица 16
Ангелы градусов Зодиака

из «Ars Paulina - Book III of The Lemegeton»
(Малый Ключ Соломона)

Зодиак	Овен	Телец	Близнец	Рак	Лео
Планета	Марс	Венера	Меркурий	Луна	Солнце
Элемент	Огонь	Земля	Воздух	Вода	Огонь
Правя- щий Ан- гел	Aeil	Tual	Giel	Cael	Ol
Ангел Каждого Градуса					
1 °	Bial	Letiel	Latiel	Sachiel	Mochiel
2 °	Gosiel	Niyael	Najael	Motiel	Satiel
3 °	Hacl	Sachiel	Sachael	Stiel	Aiel
4 °	Ganiot	Gueliel	Gualiel	Sachiel	Mochiel
5 °	Zaciot	Ponoel	Pamel	Moliel	Satiel
6 °	Cognel	Toxisiel	Tzisiel	Aniel	Aniel
7 °	Taphael	Kingael	Kingael	Sasael	Masiel
8 °	Hael	Raphoel	Raphiel	Magnaël	Songael

9 °	Caliel	Tozael	Gnetiel	Athiel	Aphiel
10 °	Lariot	Gonhiel	Bahiel	Sobael	Motziel
11 °	Nathel	Boriel	Goriel	Makel	Sokel
12 °	Sagnel	Gothiel	Dathiel	Ariel	Ariel
13 °	Gabiel	Dagnel	Hogael	Sothiel	Mothiel
14 °	Pegiel	Vabiel	Vabiel	Magnaël	Sagel
15 °	Gadiel	Zegiel	Zagiil	Abiel	Abiel
16 °	Khoel	Chadiel	Chadiel	Sagel	Magiel
17 °	Loviel	Tohiel	Tahoel	Madiel	Sadiel
18 °	Hazaël	Javiel	Javiel	Ahiel	Ahoel
19 °	Gociel	Chaziel	Chazael	Lavael	Mukel
20 °	Botiel	Bachiel	Bachael	Maziel	Saziel
21 °	Giel	Gotiel	Gotiel	Achiel	Achiel
22 °	Dachael	Dajel	Dajoel	Sotiel	Matiel
23 °	Habiel	Hachael	Hachael	Majel	Goel
24 °	Vagel	Vabiel	Vabiel	Achael	Achael
25 °	Zadiel	Zagiel	Zagiel	Sabiel	Mabiel
26 °	Chael	Chadiel	Chadiel	Magiel	Sagiel
27 °	Tavael	Tohael	Tahiel	Abiel	Abiel
28 °	Jozel	Javael	Daiel	Sahiel	Mahiel
29 °	Chiel	Chaziel	Hoziel	Moviel	Savael
30 °	Heriel	Sachael	Vachael	Aziel	Aziol

Зодиак	Дева	Весы	Скорпион	Стрелец	Козерог
Планета	Меркурий	Венера	Марс	Юпитер	Сатурн
Элемент	Земля	Воздух	Вода	Огонь	Земля
Правящий Ангел	Violl	Jael	Sosol	Swaiaseh	Casuiasah

Ангел Каждого Градуса

1 °	Coliel	Ibaich	Toliel	Taliel	Chahel
2 °	Lonael	Eagiel	Joniel	Jamael	Tomael
3 °	Nosael	Lahael	Cosiel	Casiel	Jaajah
4 °	Sangiel	Uaviel	Laugael	Laugael	Casmel
5 °	Knaphel	Saziel	Naphael	Naphadel	Lamajah
6 °	Patziel	Gnachiel	Satziel	Satziel	Naajah
7 °	Tzakiel	Gatiel	Gnakiel	Gnakiel	Sasaial
8 °	Kriel	Tzajael	Poriel	Poriel	Gnamiel
9 °	Rathiel	Rohiel	Tzathel	Tzaugel	Paajah

10 °	Tangiel	Raliel	Kingiel	Kabiel	Tzaniel
11 °	Gnabiel	Tavael	Robiel	Rogaël	Kiniel
12 °	Bagiel	Gnamel	Tagiel	Tadiel	Riajah
13 °	Godiel	Bangiel	Gnadiel	Gnahoeel	Tashiel
14 °	Dahiel	Gophel	Bovael	Bovael	Gonamiel
15 °	Hovael	Datziel	Goziel	Goziel	Baajah
16 °	Vaziel	Hokel	Dachiel	Dachiel	Cashiel
17 °	Zachiel	Varziel	Hophiel	Hophiel	Damiel
18 °	Chotiel	Zethel	Vajael	Vajael	Haajah
19 °	Tijel	Chongel	Zachiel	Zachiel	Vashiel
20 °	Jochiel	Tobiel	Chabiel	Chabiel	Zannel
21 °	Cabiel	Jagiel	Tagiel	Tagiel	Chael
22 °	Bagiel	Codiel	Jadiel	Jadiel	Tashiel
23 °	Gadiel	Bohel	Chael	Cahael	Jmojah
24 °	Dahiel	Sael	Baviel	Baviel	Ciajah
25 °	Hovael	Daziel	Gozael	Gozael	Boshael
26 °	Vasiel	Hochiel	Dachael	Dachael	Gamiel
27 °	Zachiel	Vatiel	Hatiel	Hatiel	Daael
28 °	Gotiel	Zael	Vagael	Vadael	Hoshael
29 °	Tazael	Chochiel	Zachiel	Zahael	Vannel
30 °	Jachiel	Tohiel	Casiel	Chanel	Zaajah

Таблица 17
Управляющие Ангелы

из Angels A to Z by Matthew Bunson

Признак	Ангел
Аборт	Kasdaye
Бедственная ситуация	Mastema
Сельское хозяйство	Rismuch
Воздух	Chasam
Алхимия	Och
Гнев	Af
Уничтожение	Harbonah
Апокалипсис	Orifiel
Птицы	Arael
Шанс	Barakiel
Хаос	Michael or Satan
Кометы	Aiqiel
Сострадание	Raphael
Концепция	Lailah
Рассвет	Lucifer
День	Shamshiel
Судьба	Oriel
Мечты	Duma
Пыль	Saphlatus
Землетрясения	Rashiel
Эмбрион	Sandalphon
Опасение	Yroul
Изобилие	Samandiriel
Огонь	Nathanael
Леса	Azphlas
Добрая воля	Tabris
Дружба	Mihl
Слава	Sandalphon
Изящество	Ananchel
Приветствие	Bardiel

Заживление	Raphael
Здоровье	Mumiel
Надежда	Phanuel
Ураганы	Zaapiel
Бессоница	Michael
Правосудие	Tradkiel
Знание	Raphael
Свет	Isaac
Молния	Baraqiel
Любовь	Theliel
Память	Zadkiel
Горы	Rampel
Музыка	Israfel
Ночь	Leliel
Повиновение	Sraosha
Забвение	Purah
Порядок	Sadriel
Терпение	Achaiah
Эпитимия	Phamuel
Поэзия	Israfel
Гордость	Rahab
Прогресс	Raphael
Проституция	Eisheth
Чистота	Tahariel
Дождь	Macariel
Раскаяние	Uriel или Michael или Raphael
Открытие	Gabriel
Справедливость	Michael
Море	Rahab
Тишина	Shatetiel или Duma
Снег	Salgiel или Michael
Звезды	Kokabiel
Сила	Zeruel
Слезы	Sandalphon или Is- rafel
Гром	Uriel или Ra'amiel
Сокровища	Parasiel

Правда	Amitiel или Michael или Gabriel
Сумерки	Aftiel
Война	Michael или Gabriel
Слабость	Amaliel
Вихрь	Zaamiel
Ветер	Ruhiel
Матка	Armisael

Таблица 18

Демоны, связанные Соломоном, которые строили Его Храм

из Завещания Соломона

Имя	Появление	Полномочия и Признаки	Связаны с / Препят- ствуют	Работа в Храме
Орниас	Принимает форму женщины, чтобы успо- коить муж- чин	Игры с муж- чинами во сне; потомство Уриэля; опас- ность от желе- за.	Водолей/...	Обрезка Камней
Бельзебул или Вельзевул		Правитель демонов унич- тожает коро- лей и ино- странных ти- ранов; демон, воздействуя на людей, делает их завист- ливыми и воинствен- ными, убий- цами и застав- ляет зани- маться гомо-	.../Бог	Приносит другим демонам

		сексуализмом; подстрекает уничтожить мир.		
Оноскелис		Огненная женщина; давит людей петлей; живет в пещерах и ущельях; вступает в интимную связь с колдунами; порождает эхо.	Луна/ Соломон, Йоул	Мешает раствор
Асмодей		Устраивает заговоры против молодых людей, так чтобы они расстались; заставляет женатых мужчин жаждать других женщин и совершать убийства.	Ребенок Дракона (Большая Медведица) / Рафаэль Шиаффиш	Добывает воду
Тефра	Дьявол пыли / Вихрь	Дух Пепла; Приносит темноту; поджигает поля; уничтожает фермы; приносит лихорадку	Азаэль	Добывает Камень
Плеяда Обмана	Семь Огненных Женщин Связанных	Обманывают людей и ткут ловушки; возбуждают ересь	Lamech alal	Роют траншеи под фундамент

Плеяда Борьбы	Вместе	Приносит древесные породы, камни, оружие	Baruchiachel	
Плеяды Баталий (Сражений)		Причины войн	Marmarath	
Плеяды Ревности		Причины расколов внутри партии (фракции); расколы внутри семьи	Balthial	
Плеяды Власти		Приводят к власти тиранов; свергают королей; поддерживают мятежников	Asteraoth	
Плеяды Ошибок		Заставляют людей грабить могилы	.../Uriel	
Плеяды Всего наихудшего		Делают людей нищими; заводят в долги	a Locust (Саранча)	
Envy (Зависть)	Безголовый Человек	Делает детей глухими; часто посещает перекресток; напускает пожар с востока; калечит ноги; причиняет раны	Вспышка молнии	(действует с Вельзевулом)
Rabdos	Большая собака	Снабжает зеленым камнем	Brieus	Нарезка мрамора
Rath	Ревущий Лев	Делает больных слабыми	Эммануэль	Доставка древесины

«Гребень Драконов»	3-головый Дракон	Ослепляет будущих детей и делает их глухими; вызывает приступы болезни.	.../изображение Голгофы	Делает кирпичи
Obizuth	Голова женщины с растрепанными волосами без тела	Давит детей и делает их глухими и безумными от боли	Afarot /Рафаэль	Веревки, связанные из ее волос
«Крылатый дракон»	Дракон с человеческим лицом и руками	Издеваются над женщинами и заставляют их пукнуть	Bazazeth	Нарезка мрамора
Enepsigos	Женщина с 2 главами и 4 руками	Живет на Луне; призванный как Kronos, предсказал крушение Храма Соломона	Rathanael	Лишают свободы
Kuno(s) paston	Перед лошади и зад рыбы	Жадный до золота и серебра; путешествует по морю и волнам, чтобы топить суда	Iameth	Лишают свободы
[нет данных]	Человек с мерцающими глазами, несущий лезвие	Живет на кладбище; подстерегает людей из засад и убивает их или вселяет демонов	.../Христос	Лишают свободы

Ehippas		Пожары; разрушает горы; свергает королей; иссушает деревья	.../Христос	Разрушает камень
Abezithi-bod		Разжигает заговоры и укрепляет ими мужские сердца		
36 Элементов - Мировые Правители				
Ruax	Мужчины с бесформенными глазами подобно собакам и лицами волов и птиц	Заполняет голлову людей праздными мыслями	Скажите, что «Михаэль заключает в тюрьму Ruax»	Тяжелая Работа
Barsafael		Мигрень	Скажите, что «Габриэль заключает в тюрьму Barsafael»	
Arotosael		Вредит глазам (зрению)	Скажите, что «Уриэль заключает в тюрьму Aratosael»	
- пробел - ludal		- пробел - Глухота	- пробел - Скажите «Уриель заключает в тюрьму ludal»	
Sphendonael		Опухоли околоушной железы; воспаление миндалин; рекурвация	Скажите, что «Сабраэль заключает в тюрьму Sphendonael»	
Sphandor		Ослабляет плечи; нервы, паралич в руках; перело-	Скажите, что «Араэль заключает в тюрьму	

		мы костей шеи и ушибы; высасывает сущность	Sphandor»	
Belbel		Поражает сердце	Скажите, что «Аразль за- ключает в тюрьму Belbel»	
Kurtael		Колика кишки и боль	Скажите, что «Иаот заклю- чает в тюрьму Kurtael»	
Metathiax		Боли в почках и сердце	Скажите, что «Адонаэль заклучает в тюрьму Metathiax»	
Kataniko- tael		Борьба и за- блуждения в домах	Напишите на 7 листьях лав- ра «имя анге- ла, который расстраиывает тебя» «lae leo, сыновья Sabaoth от имени Бога позволяют ему заключить Katanikotael»; После этого Вы должны вымыть ли- стья лавра в воде и опры- скать ваш дом водой изнут- ри.	
Saphatho- rael		Лесть	Напишите на бумаге имена	

			ангелов «Иако Иало Айоеле- та Сабаота Итота и Вае» сложите и носите на шее.	
Bobel		Возбуждение болезни	Заклинание: «Адонаэль заключает в тюрьму Bothothel»	
Kumeatel		Дрожание и вялость	Скажите, что «Зорозль за- ключает в тюрьму Kumentael»	
Roeled		Холод, мороз и боли живота	Скажите «Iax, его именем заклинаю тебя Roeled»	
Atrax		Лихорадки, непоправимые и вредные	Нарубите ко- риандр, по- мажьте его на ваших губах и скажите: «ли- хорадка, воз- никшая от грязи, я изго- няю тебя Атрах тронем самого Бога чистым от грязи и глины человека, вы- лепленного Богом»	
Ieropael		Конвульсии	Скажите три раза: «Иуда-	

		райз Сабьюн Дено»	
Buldumech	Отдаляет жен от мужей и приносит недовольство между ними	Запишите имена прародителей Соломона на бумаге и разместите это в вестибюль вашего дома, напишите следующую команду: «Бог Абрама и Бога Айзека, и Бог Джекоба повелевает Вами - удалитесь из этого дома в мире»	
Naoth	Колени мужчин	Напишите на бумаге: «Naoth заклинаю Nathath удались от меня»	
Mardero	Неизлечимая лихорадка	Напишите на листе: «Mardero во имя Рафаэля удались от меня!»	
Alath	Кашель и дыхание затруднено	Напишите на бумаге: «Rogex, изгоняет Alath» и носите это вокруг вашей шеи	
- пробел -	- пробел -	- пробел -	
Nefthada	Болящие узды	Напишите на	

		[почки, а также и сердце] [болезненное мочеиспускание]	пластине олова: «Иатоту Еруэлю Нефтаде» и закрепите это вокруг поясницы	
Akton		Боли в ребрах и мускулах	Гравировите на меди: «Marmaraoth Sabaoth преследует Akton» и закрепляйте это вокруг вашей поясницы	
Anatreth		Лихорадки во внутреннихностях	Скажите: «Arara Chagara»	
Enenuth		Болезни сердца и зубов	Напишите: «Allazool, преследуют Enenuth» и привяжите к больному месту	
Pheth		Злоупотребление алкоголем	Изгоните вино словами: «Я изгоняю тебя к одиннадцатой вечности, чтобы остановить твое влияние, я требую, чтобы Pheth (Axiopheth) выпили это вино»	
Harphax		Бессоница	Напишите: «Kokphnedismos» и обвяжи-	

			те это вокруг вашей головы	
Anoster		Сыпь на коже	Сделайте порошок из трех семян лавра и добавьте в чистое масло, мажьте при высказывании: «Я изгоняю тебя, Anoster именем Matnarao»	
Alleborith		[не упомянуто]	[не упомянуто]	
Hephesimireth		Вялая болезнь	Смешивая соль с маслом, говорите: «Серафимы и Керубимы, помогайте мне!»	
Ichthion		Паралич мускулов и контузии	Скажите: «Adonaeth помоги!»	
Agchonion		Ложь	«Lycurgos usurgos kurgos urgos gos os»	
Autothith		Недовольства и борьба	Напишите: Альфу и омегу	
Phthenoth		Сглаз	«Phthenoth заклинаю именем Аглы!»	
Bianakith		Порча	Напишите на передней двери вашего дома: «Molto Ardu Anaath»	

Таблица 19
Ангелы, обучающие людей
(Наблюдатели: Grigori, Irin)

Имя		Ремесло
Перевод 1	Перевод 2	
Azazel	Azazyel	обучает как изготовить ножи, мечи, шлемы, доспехи, косметику, огранить драгоценные камни, подобрать нужный цвет
Semjaza	Amazarak	обучает любовной магии и шаманизму
Atmaros	Atmers	обучает магии и колдовству
Baraqjial	Barkayal	обучает астрологии
Kokabel	Akibeel	обучает читать по звездам
Ezeqeel		обучает разгонять облака и читать небесные знаки
Araqiel		обучает читать знаки на Земле
Shamsiel	Tamiel	обучает читать знаки на Солнце
Sariel	Asaradel	обучает читать по фазам Луны

Таблица 20
Архангелы

Источник		Имена		
Бартоломей		Самаель	Михазель	Габриэль
Деонисиус Ареопэг		Михазель	Габриэль	Рафазль
1 Енох	Список 1	Уриль	Рафазль	Рагуэль
		Смотрящий за Миром и Адом	Смотрящий за душами людей	Смотрящий за Светилами
	Список 2	Михазель	Рафазль	Габриэль
		Милосердный и долго стра- дающий	Смотрящий за болезнями и Ранами	Смотрящий за всеми полно- мочиями
2 Енох		Михазель	Габриэль	Правуил
3 Енох		Михазель	Габриэль	Шаткиэль
Геоника		Михазель	Габриэль	Рафазль
Гностики		Михазель	Габриэль	Рафазль

Григорий Великий	Михаэль	Габриэль	Рафаэль
Иерархия Благословенных Ангелов	Рафаэль	Габриэль	Шамуэль
Соломон	Михаэль	Габриэль	Уриль
Талисманика	Цадкиэль	Цадкиэль	Камаэль
Parsee Amesha Spentas (Святые Бессмертные)	Аша	Кшатра Вайрия	Арамайти
	Правда	Желание	Согласие
Исламский	Джибрил или Джibraил	Микель или Микаил	Азраил или Израэль или Израйил

Источник		Имена			
Бартоломей		Уриэль	Рафаэль	Натан- ель или Самаель или Затаэль	
Деонисиус Ареопэг		Уриль	Шамуил	Йофизль	Цадкиэль
1 Енох	Список 1	Михаэль	Саракуэль	Габриэль	Ремизль
		Смотрящий за Челове- чеством и Хаосом	Смотря- щий за Духами	Смотря- щий в Раю	Смотрящий за теми, кто Подни- мается
	Список 2	Фануил			
		Смотрящий за раскаив- шимися в надежде унаследо- вать Веч- ную Жизнь			
2 Енох		Самуил или Саризль	Рагуил или Рагуэль		

3 Енох	Барадизэль	Шачаки-эль	Бараки-эль или Барадизэль	Сидризэль или Пазризэль
Геоника	Аниэль	Кафзизэль	Самаэль или Саммаэль	Цадкиэль
Гностики	Уриль или Фануэль	Барашиэль	Сеалтиэль	Йехудизэль
Григорий Великий	Уриль	Симизэль	Орифизэль	Зашаризэль
Иерархия Благословенных Ангелов	Михаэль	Адабизэль	Ханиэль	Цафизэль
Соломон	Сабраэль	Аразэль	Яот	Адонаэль
Талисманика	Рафаэль	Ханиэль	Михаэль	Габриэль
Parsee Amesha Spentas (Святые Бессмертные)	Хуарватат	Амеретат	Воху	Сраоша
	Совершенство	Бессмертие	Нормальные Представления	Повиновение
Исламский	Исрафил			

Таблица 21

Вторичный Разум (Президенты Планет)*из De Septem Secundeis by John Tritemivs*

Пл- нета	Сатурн	Венера	Юпи- тер	Мер- курий	Марс	Луна	Солнце
Имя	Ори- физль	Анаэль	Заха- риэль	Ра- фазль	Са- муэль	Габ- риэль	Миха- эль
Номер	1	2	3	4	5	6	7

Таблица 22

Архонты

Определение Архонта (по Джерому Шолему) «Главный Ангел». В раввинских писаниях, Большой Архонт - Shamshiel или Shemuïel, Посредник между просьбами народа Израиля и принцами 7^{го} Неба.

Источник	Имена
Гностическая Система «Офитик»	Йолдабаот Астанфэйос Йао Эйлоэйос Сабаот Орэйос Адонэйос
Другие Гностические Системы	Саклас Элоинн Сет Катспил Эратаол Дэвид Домил
Папирус	Уриль Габриэль Микаэль Шамуил Рафазль

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

ТАБЛИЦЫ ИЗ КНИГИ «777»

(дополненные, исправленные и модифицированные, предназначенные для магических операций)

Таблица 1

Соотношения 32 путей мудрости с божественными именами и священными буквами

№ пути	Еврейские названия Сефирот и букв	Произношение названий	Перевод слов	Божьи Имена
0	AYN	Айн	Ничто	
00	AYN SVP	Айн Соф	Без Предела	
000	AYN SVP AVR	Айн Соф Аур	Беспредельный L.V.X.	
1	KThR	Кетер	Венец	Эхейе
2	ChKMh	Хокма	Мудрость	Ях
3	BYNH	Бина	Понимание	YHVH Элохим
4	ChSD	Хесед	Милосердие	Эль
5	GBVRH	Гебура	Сила (Стро- гость)	Элохим Гибор
6	ThPARTh	Тиферет	Красота	YHVH Элоах Ведаат
7	NTzCh	Нецах	Победа (стой- кость до побе- ды)	YHVH Саваоф
8	HVD	Ход	Великолепие	Элохим Саваоф
9	YSVD	Йесод	Основание	Шаддай Эль Хай

10	MLKVTh	Малкут	Царство	Адонай ха-Арец
11	ALP	Алеф	Вол (Плуг)	
12	BYTh	Бет	Дом	
13	GML	Гимель	Верблюды	
14	DLTh	Далет	Дверь	
15	HH	Хе	Окно	
16	VV	Вау	Гвоздь	
17	ZYN	Зайн	Меч	
18	ChYTh	Хет	Ограда	
19	TYTh	Тет	Змея	
20	YVD	Йод	Рука (тыльная сторо- на открытой ладони)	
21	KP	Каф	Ладонь (сжатая в кулак или открытая ладонь)	
22	LMD	Ламед	Стрекало	
23	MYM	Мем	Вода	
24	NVN	Нун	Рыба	
25	SMK	Самех	Опора	
26	OYN	Айн	Глаз	
27	PH	Пе	Рот	
28	TzDY	Цади	Рыболовный крючок	
29	QVP	Коф	Затылок	
30	RYSh	Реш	Голова	
31	ShYN	Шин	Зуб	
32	ThVTh	Тау	Т-крест или знак Тау	
32 bis				
31 bis	ShYN	Шин	Зуб	

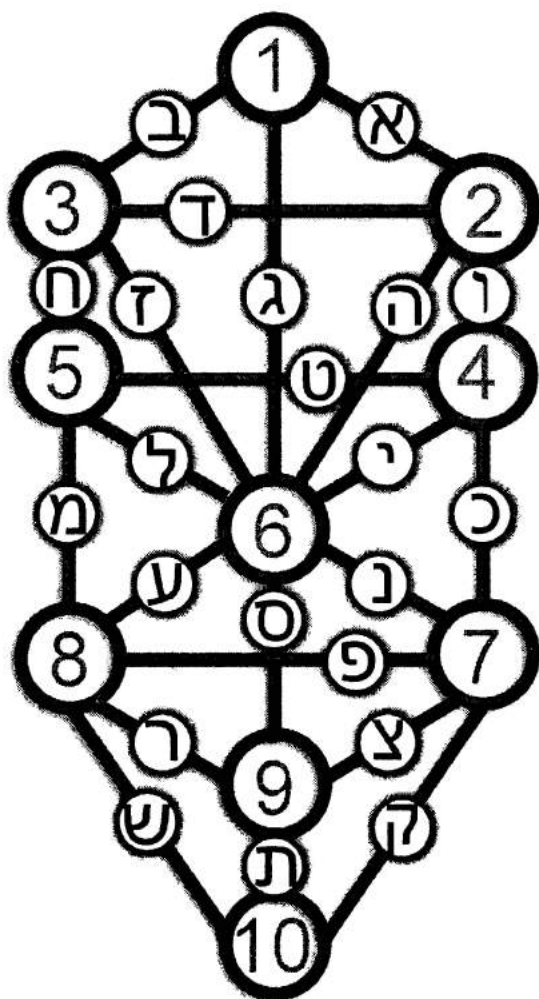


рис.1 32 Пути Мудрости на Древе Жизни

Таблица 2

Соотношения 32 путей мудрости с небесами мира Асия

№ пути	Небеса Асия	Произношение названий	Перевод
1	RAShYTh HGLGLYM	Рашит Ха- Галгалим	Сфера Изначального Двигателя (Нептун)
2	MSLVTh	Маслот	Сфера Неподвижных Звёзд Зодиака (Уран)
3	ShBThAY	Шаббатай	Сфера Сатурна
4	TzDQ	Цедек	Сфера Юпитера
5	MADYM	Мадим	Сфера Марса
6	ShMSh	Щемеш	Сфера Солнца
7	NVGH или NGCh	Ногах	Сфера Венеры
8	KVKB	Кокаб	Сфера Меркурия
9	LBNH	Лебана	Сфера Луны
10	OVLM YSVDVTh	Олам Йесодот	Сфера Элементов
11	RVCh	Руах	Воздух
12			Луна
13			Венера
14			Юпитер
15	TLH	Тале	Овен
16	ShVR	Сур	Телец
17	ThAVMYM	Томаим	Близнецы
18	SRTN	Соратан	Рак
19	ARYH	Ари	Лев
20	BThVLH	Бетула	Дева
21			Марс
22	MAZNYM	Мозеним	Весы
23	MYM	Мем	Вода
24	OQRB	Акраб	Скорпион
25	QShTh	Кешит	Стрелец
26	GDY	Геди	Козерог
27			Меркурий
28	DLY	Доли	Водолей
29	DGYM	Дагим	Рыбы
30			Сатурн

31	ASh	Аиш	Огонь
32			Солнце
32 bis	ARTz	Арец	Земля
31 bis	ATh	Ат	Дух

Таблица 3

**Соотношения 32 путей мудрости с атрибуцией Таро
и шкалой цветов Короля**

№ пути	Общая атрибуция Таро	Шкала цветов Короля
1	4 Туза	Блеск
2	4 Двойки	Чистая мягкая голубизна
3	4 Тройки	Пунцовый
4	4 Четверки	Густой фиолетовый
5	4 Пятерки	Оранжевый
6	4 Шестерки	Чистый светло-розовый
7	4 Семерки	Янтарный
8	4 Восьмерки	Фиолетово-пурпурный
9	4 Девятки	Индиго
10	4 Десятки	Жёлтый
11	Маг или Жонглёр	Яркий светло-жёлтый
12	Жрица или Палесса	Жёлтый
13	Императрица	Синий
14	Император	Изумрудно-зелёный
15	Иерофант или Папа	Алый
16	Любовники	Красно-оранжевый
17	Колесница	Оранжевый
18	Правосудие или Справедли- вость	Янтарный
19	Отшельник	Желтый, зеленоватый
20	Колесо Судьбы, позже Фор- туна	Зелёный, желтоватый
21	Сила	Фиолетовый
22	Повешенный	Изумрудно-зелёный

23	Смерть	Глубокий синий
24	Воздержание или Умеренность	Зелено-синий
25	Дьявол	Синий
26	Башня или Богадельня	Индиго
27	Звезда	Алый
28	Луна	Фиолетовый
29	Солнце	Багровый (ультрафиолет)
30	Ангел или Страшный Суд	Оранжевый
31	Дурак	Жгуче-оранжево-алый
32	Вселенная или Мир	Индиго
32 bis		Лимонный, оливковый, каштановый и чёрный
31 bis		Белый, сливающийся с серым

Таблица 4

**Соотношения 32 путей мудрости со шкалой цветов
Королевы, Императора и Императрицы**

№ пути	Шкала цветов Королевы	Шкала цветов Императора	Шкала цветов Императрицы
1	Белый блеск	Белый блеск	Белый с золоти́ми крапинками
2	Серый	Голубоватый жемчужно-серый	Белый с красными, синими и жёлтыми крапинками
3	Чёрный	Тёмно-коричневый	Серый с розовыми крапинками
4	Синий	Густой пурпурный	Густая лазурь с золотыми крапинками
5	Алый красный	Ярко-алый	Красный с чёрными крапинками
6	Жёлтый (золотой)	Насыщенный оранжево-розовый	Золотой янтарный
7	Изумрудный	Яркий жёлто-зелёный	Оливковый с золотыми крапинками

8	Оранжевый	Красно-каштановый	Желтоватый коричневый с белыми крапинками
9	Фиолетовый	Очень тёмный пурпурный	Лимонный с лазурными крапинками
10	Лимонный, оливковый, каштановый и чёрный	Как по шкале Дам, но с золотыми крапинками	Чёрный с жёлтым отсветом
11	Небесно-голубой	Сине-изумрудно-зелёный	Изумрудный с золотыми крапинками
12	Пурпурный	Серый	Индиго с фиолетовым отсветом
13	Серебряный	Холодный бледно-голубой	Серебрянный, с небесно-голубым отсветом
14	Небесно-голубой	Весенне-зелёный	Ярко розовый с бледно-зелёным отсветом
15	Красный	Цвета пламени	Жгуче-красный
16	Густой индиго	Густой тёплый оливковый	Насыщенный коричневый
17	Бледно-сиреневый	Свежий жёлтый, цвета кожи	Тростниковый серый с уклоном к сиреневому
18	Тёмно-бардовый	Насыщенный ярко-каштановый	Тёмный зеленовато-коричневый
19	Густой пурпурный	Серый	Красновато-янтарный
20	Аспидно-серый	Серо-зелёный	Сливовый
21	Синий	Насыщенный пурпурный	Голубой с жёлтым отсветом
22	Синий	Густой сине-зелёный	Бледно-зелёный
23	Цвета морской волны	Густой оливково-зелёный	Белый, с пурпурными крапинками, жемчужный

24	Матовый ко- ричневый	Очень тёмный коричневый	Синевато-серый ин- диго коричневый (чёрный жук)
25	Жёлтый	Зелёный	Тёмный пронзитель- но- синий
26	Чёрный	Иссиня-чёрный	Холодный тёмно- серый, приближаю- щийся к чёрному
27	Красный	Венецианский красный	Ярко красный с ла- зурным или изумруд- ным отсветом
28	Небесно- голубой	Синеватый си- ренивый	Белый с фиолетовым оттенком
29	Цвета буйволо- вой кожи с се- ребряно- белыми кра- пинками	Светлый про- зрачный розо- во- коричневый	Цвета камня
30	Золотой жёл- тый	Насыщенный янтарный	Янтарный с красным отсветом
31	Киноварь	Алый с золоти- ми крапинками	Киноварь с пунцовы- ми / изумрудными крапинками
32	Чёрный	Иссиня-чёрный	Чёрный с синим от- светом
32bis	Янтарный	Тёмно- коричневый	Чёрный с жёлтыми крапинками
31bis	Густой пур- пурный, почти чёрный	7 цветов радуги, ультрафиолет	Белый, красный, жёл- тый, синий, чёрный

Таблица 5

**Соотношения букв пентаграмматона с элементами,
архангелами и управителями элементов**

№ пути	Буквы Имени	Элементы и Чувства	Архангелы Четырех Сторон Света	Управители Элементов
0	Sh (шин)	Дух, Слух		
11	V (вау)	Воздух, Обоняние	Рафаэль	Ариэль
23	H (хе)	Вода, Вкус	Габриэль	Тарсис
31	I (йод)	Огонь, Зрение	Михаэль	Сераф
32bis	H (хе конеч.)	Земля, Осязание	Уриэль	Керуб

Таблица 6

**Соотношения Ангелов Элементов
и четырех каббалистических миров**

№ пути	Ангелы Элементов	Четыре Мира	Тайные Имена четырёх Миров
11	Хассан	Йецира, Мир Фор- мообразования	Мем-Хе (Мах)
23	Талиахад	Брия, Мир Творе- ния	Самех-Гимель (Сег)
31	Арал	Ацилут, Мир Архе- типов	Айн-Бет (Об)
32bis	Форлах	Ассия, Мир Мате- рии	Бет-Нун-конечная (Бен)

Таблица 7

Соотношения планет, чисел, Разумов Планет
и Духов Планет

№ пути	Планеты и их числа	Разумы Планет	Духи Планет
12	Луна – 9	Малках бе Таршизим ве-ад Руахот Щехалим	Щад Баршемот ха-Шартатан
13	Венера – 7	Хагизель	Кедемэль
14	Юпитер – 4	Иофизель	Исмаэль
21	Марс – 5	Графизель	Барцабэль
27	Меркурий – 8	Тириэль	Тафтартарат
30	Сатурн – 3	Агизель	Зазэль
31	Солнце – 6	Нахизель	Сорат

Таблица 8

Соотношения планетарных духов, металлов с гексаграммой

№ пути	Олимпийские Планетарные Духи	Металлы	Соответствия в Гекса- грамме
12	Фул	Серебро	Самая нижняя точка.
13	Хагит	Медь	Правая нижняя точка.
14	Бетор	Олово	Правая верхняя точка.
21	Фалег	Железо	Левая верхняя точка.
27	Офизель	Ртуть	Левая нижняя точка.
30	Аратрон	Свинец	Самая верхняя точка.
31	Оэх	Золото	Центральная точка.

Таблица 9
Соотношения сефир, архангелов и ангелов

№ пути	Части Души	Перевод	Архангелы	Ангелы	Перевод
1	YChYDH	«Я» (Йехида)	Метатрон	Хай-от Ха Ка-деш	Священные живые су- щества, Се- рафимы
2	ChYH	Жизненная Сила (Хайя)	Рациэль	Офаним	Колёса (дви- гатели), Херувимы
3	NShMH	Интуиция (Нешама)	Цафкиэль	Аралим	Могущества, Престолы
4	RVCh	Душа (Пуах)	Цадкиэль	Хашмалим	Сверкающие, Господства
5			Самаэль	Серафим	Огненные змеи, Власти
6			Рафаэль	Малахим	Цари, Силы
7	NPSH	Животная Душа (Не- феш), воспри- нимающая и ощущающая	Ханиэль	Элохим	Боги (посы- лаемые Бо- гом), На- чальства
8			Михаэль	Бене Эло- хим	Сыны Бо- жии, Архан- гелы
9			Габриэль	Керубим	Служители, Ангелы сти- хий
10		Физическое тело, вмести- лище души и духа	Метальхин	Ашим	Пламя, Ду- ши блажен- ных

Таблица 10
Соотношения сефир и чакр

№ пути	Душа (индуизм)	Чакры или центры Праны	Расположение на Древе Жизни
1	Атма	Сахасрара (над макушкой)	Сефира Кетер
13/14	Бодхи	Аджна (шишковидная железа)	На пересечении 13 и 14 пути, между Бинной и Хокмой
14/19	Верхний Манас	Вишудха (гортань)	На пересечении 14 и 19 пути, между Хеседом и Гебурой
6	Нижний Манас	Анахата (Сердце)	Сефира Тиферет
15/17	Кама	Манипура (солнечное сплетение)	На пересечении 15 и 17 пути, между Ходом и Нецахом
9	Прана	Свадхистана (пупок)	Сефира Йесод
10	Линга Шарира	Муладхара (лингам и анус)	Сефира Малкут

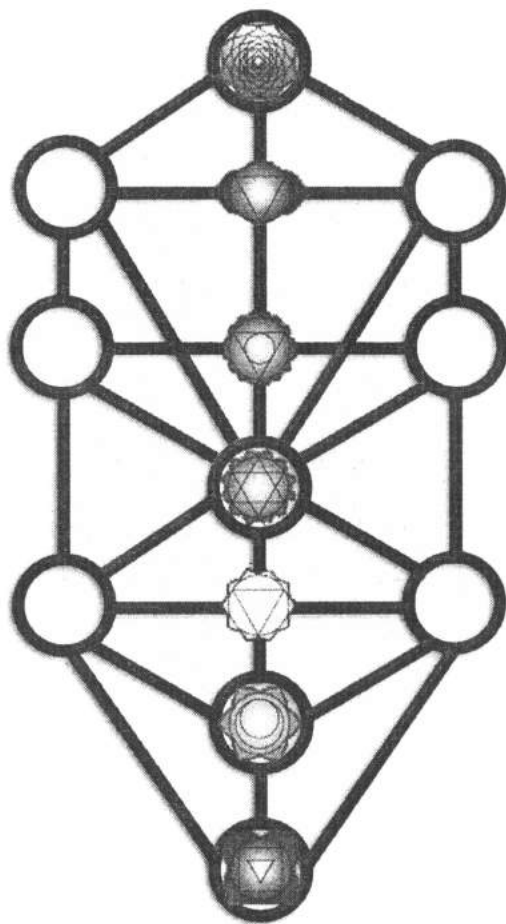


рис.2: Расположение чакр на Древе Жизни

Таблица 11

**Соотношение Знаков Зодиака, управителей, экзальтаций
и падений планет**

№ пути	Знаки Зодиака	Планета управитель, соуправитель	Планета, экзаль- тирующая в Знаке	Планета в падении
15	Овен	Марс	Солнце	Сатурн
16	Телец	Венера	Луна	Уран
17	Близнецы	Меркурий	Церера	Хирон
18	Рак	Луна	Юпитер	Марс
19	Лев	Солнце	Плутон	Нептун
20	Дева	Церера, Мер- курий	Меркурий	Венера
22	Весы	Хирон, Венера	Сатурн	Солнце
24	Скорпион	Плутон, Марс	Уран	Луна
25	Стрелец	Юпитер	Хирон	Церера
26	Козерог	Сатурн	Марс	Юпитер
28	Водолей	Уран, Сатурн	Нептун	Плутон
29	Рыбы	Нептун, Юпи- тер	Венера	Меркурий

Таблица 12

Соотношение 32 Путь Мудрости с буквами иврита
и Арканами Таро

№ пути	Еврей- ские буквы	Произно- шение	Числовые значения	Атрибуты	Номера арканов Таро
11	א	А, Алеф	1	Воздух	1. Маг
12	ב	В, Бет	2	Луна	2. Жрица
13	ג	Г, Гимель	3	Венера	3. Императ- рица
14	ד	Д, Далет	4	Юпитер	4. импера- тор
15	ה	Н, Хе	5	Овен	5. Иеро- фант
16	ו	У или W, Вау	6	Телец	6. Любов- ники
17	ז	З, Зайн	7	Близнецы	7. Колес- ница
18	ח	Ч, Хет	8	Рак	8. Право- судие
19	ט	Т, Тет	9	Лев	9. Отшель- ник
20	י	У или I, Йод	10	Дева	10. Колесо Судьбы
21	כ	К, Каф	20, 500	Марс	11. Сила
22	ל	Л, Ламед	30	Весы	12. Пове- шенный
23	מ	М, Мем	40, 600	Вода	13. Смерть
24	נ	Н, Нун	50, 700	Скорпион	14. Воз- держание
25	ס	С, Самех	60	Стрелец	15. Дьявол

26	א	О или а'а, Айн	70	Козерог	16. Башня
27	ב	Р, Пе	80, 800	Меркурий	17. Звезда
28	ג	Тз, Цади	90, 900	Водолей	18. Луна
29	ד	Q (мягкое К), Коф	100	Рыбы	19. Солнце
30	ה	Р, Реш	200	Сатурн	20. Страш- ный Суд
31	ו	Sh, Шин	300	Огонь	21. Шут
32	ז	Th (мягкое Т), Тау	400	Солнце	22. Все- ленная
32bis	ח		400	Земля	
31bis	ט		300	Дух	

Издательство “Золотое сечение” приглашает к сотрудничеству авторов, переводчиков литературы по эзотерике, психологии, нетрадиционной медицине и т.п.

Свои предложения присылайте;

440018, г. Пенза, а/я 2413

E-mail: penza@gold-s-book.ru

тел.: (8412) 42-25-66

www.gold-s-book.ru

FRATER BALTASAR

SOROR MANIRA

СОЛОМОНИКА

МАГИЯ ЦАРЯ СОЛОМОНА

Издательство “Золотое сечение”

www. gold-s-book.ru

E-mail: penza@gold-s-book.ru

Отпечатано в типографии «OFFset»

г. Пенза, ул. Гоголя, 58, тел. (8412) 39-61-37

Подписано в печать 28.10.2009 г. Формат 60х90/16

Бумага офсетная. Усл. печ л. 65,5 Тираж 1000. Заказ 477

Книга откроет вам секрет величайшего мага древности, известного нам как царь Соломон. Он управлял полчищами Джиннов, которые приносили ему все, что бы он ни пожелал. Этот секрет может дать вам всё, что вы хотите. Счастье, здоровье и процветание. Вы можете стать тем, кем пожелаете. Чудеса будут случаться с вами каждый день, если вы откроете для себя тайну Соломона.

В книге даны ритуалы по «Ключу Соломона», методу «Ордена Золотой Зари», «Ордена Астарты» и конкретная магическая практика. Каждый желающий сможет вызвать с помощью них Джинна и получить от него желаемое.

