



Юлия Моргуновская

# Славянские обережные куклы

*пошаговые  
мастер-классы  
для начинающих*

- ПРАВИЛА  
СОЧЕТАНИЯ  
МАТЕРИАЛОВ
- ПРИНЦИПЫ  
ИЗГОТОВЛЕНИЯ  
РАЗНЫХ ТИПОВ  
КУКОЛ
- ИГРОВЫЕ,  
ОБРЯДОВЫЕ  
И ОБЕРЕЖНЫЕ  
КУКЛЫ



Юлия Моргуновская

# Славянские обережные куклы

пошаговые  
мастер-классы  
для начинающих



МОСКВА  
2015

УДК 746  
ББК 37.248  
М79

Фото *Ю. Моргуновской*

Дизайн макета, обложки и верстка *В. Мальцева*

**Моргуновская, Юлия Олеговна.**

**М79** Славянские обережные куклы : пошаговые мастер-классы для начинающих / Юлия Моргуновская. — Москва : Эксмо, 2015. — 64 с. : ил. — (Азбука рукоделия).

ISBN 978-5-699-81303-2

Обережные куколки, сделанные своими руками из ярких лоскутков ткани, ниток или липового лыка, несут в себе знания и опыт, накопленные нашими предками. Такие куколки украсят любой дом, они развлекают, оберегают, помогают в делах. Научившись изготавливать таких куколок, вы украсите свой дом, привлечете в семью удачу и финансовое благополучие и сможете подарить своим детям много радости, ведь эти куколки такие нарядные! На страницах этой книги вы найдете информацию о том, из каких материалов и в какое время следует делать ту или иную куклу, какой смысл стоит вкладывать в свою работу, какие ткани выбирать и как их сочетать друг с другом. И, конечно, вместе с этой книгой вы сможете самостоятельно сделать любую из 19 представленных куколок, просто следуя понятным пошаговым описаниям. Все приведенные в книге приемы и мастер-классы сопровождаются цветными фотографиями и важными советами, которые помогут вам легко справиться с работой.

УДК 746  
ББК 37.248

ISBN 978-5-699-81303-2

© Моргуновская Ю.О., текст, фото, 2015  
© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2015

# Содержание

Введение .....	4
<b>ПЕРЕД НАЧАЛОМ РАБОТЫ .....</b>	<b>5</b>
Материалы и инструменты .....	6
Цвет и фактура.....	8
Подбор тканей по цвету .....	8
Подбор тканей по рисунку.....	9
Славянская символика цветов .....	9
Принципы изготовления народных кукол.....	10
Куватки (тканевые куклы).....	10
Узелковые куклы .....	10
Кубышки .....	10
Крестушки .....	11
Зернушки (насыпные куклы) .....	11
Стригушки .....	11
Столбушки-скрутки .....	11
<b>КУКЛЫ НА ВСЕ СЛУЧАИ ЖИЗНИ .....</b>	<b>12</b>
Тканевые куколки «Жаворонки» .....	14
Обережные куколки «Куватки» .....	16
Игровые куклы «Коняшки» .....	18
Обережная куколка «Пеленашка» .....	21
Узелковая кукла «Мотанка».....	23
Игровые куклы «Сороки».....	26
Тканевая кукла «Веснянка» .....	29
Кукла-крестушка «Купавка».....	32
Обережные куклы «Неразлучники».....	35
Узелковая кукла-кубышка «Травница».....	37
Игровая куколка на счастье .....	40
Куколка-стригушка «Десятиручка» .....	42
Насыпная кукла «Зернушка» .....	44
Насыпная кукла «Богач» .....	47
Кукла столбушка-скрутка «Птица-Радость» .....	50
Кукла-крестушка «Масленица».....	52
Кукла-стригушка «Спиридон-Солцеворот» .....	55
Кукла столбушка-скрутка на удачное замужество .....	58
Кукла столбушка-скрутка «Мамушка».....	61

## Введение

**К**уклы были в каждом крестьянском доме. Они несли в себе добрые пожелания и молитвы на любой случай. А случаи эти касались всех сфер жизни – свадьбы, ведения хозяйства, рождения детей, посевной и уборочной поры. Были они и атрибутами праздников – Масленицы, Рождества, Пасхи.

На первый взгляд покажется, что это примитивный сверточек из ткани. Но в этом и есть обманчивость простоты. В этом и суть народная. При внешней скромности – глубокий смысл! Попробуй-ка с налета, с поворота скрутить такую куколку! Результат не порадует.

На Руси кукол делали и для игры, и обрядовых, и обережных. С игровыми куклами играли дети. Уже с 4–5 лет дети сами начинали учиться крутить простых куколок. Обрядовые куклы принимали участие в тематических сценках, посвященных каким-либо праздникам или событиям. К обрядовой кукле можно отнести и такую, которую делали себе в память о каком-то событии. Бабушки рассказывали внукам истории, связанные с этими старыми куклами.

В праздники детворе разрешалось играть с обрядовыми куклами. А вот игровые куклы ни в коем случае нельзя было использовать при обряде. Связано это с тем, что обрядовые и обережные куклы делались без использования ножиц, иголок, любых колющих и режущих инструментов. Считалось, что все острое ранит и причиняет вред тем, кому эта кукла предназначена.

На изготовление куклы шла, в основном, изношенная ткань. Ее легко можно было разорвать руками, что было важно в обережных куклах. Нитки, которые требовались для закрепления и заматывания, надергивались тоже из этой ткани. Считалось, что сама по себе ношенная одежда уже является обережной, так как хранит тепло души людей, носивших ее. Но для создания некоторых обрядовых кукол все же использовалась и новая ткань, как символ новых начинаний.

Наряжали и украшали кукол по всем правилам, вот только лица им не рисовали. Считалось, что если у куклы нет лица, то и нечистая сила не сможет в нее вселиться. А значит, и не сможет навредить. И кукла будет и игрушкой, и оберегом.

В современном мире интерес к традиционным славянским куклам растет день ото дня. И это неспроста, ведь куколка, сделанная своими руками по всем правилам, обязательно станет любимой игрушкой для малыша или настоящим оберегом для дома.

## ПЕРЕД НАЧАЛОМ РАБОТЫ

*Прежде чем приступить к изготовлению куколок, нужно подготовить необходимые для этого материалы и инструменты, а также познакомиться с базовыми приемами работы.*



## Материалы и инструменты



Как проверить натуральность ткани? Попробуйте опалить краешек лоскута над свечой. Натуральная ткань, сгорев, рассыплется пеплом. Искусственная же, синтетическая, запечется пластмассовым комочком.

В первую очередь для создания кукол понадобятся разноцветные **лоскутки ткани**. Желательно, чтобы ткань для куколок была изготовлена из натуральных волокон – хлопка, льна, шерсти, шелка. Такая ткань хорошо рвется, и ее не придется резать ножницами.

Отдельно запаситесь **небеленым льном и белой тканью** – они понадобятся для изготовления основ куколок.

«Поставщиками» лоскутов ткани могут стать запасы старой одежды, постельного и столового белья, которые есть практически у каждой хозяйки. Это обычно те вещи, которые уже нельзя или не хочется носить, а выбросить жалко. И если вы используете их для изготовления кукол, то сможете и залежи в шкафу разобрать, и сохранить любимые вещи, пусть и в другом виде, надолго.

Также идеально для изготовления кукол подходят лоскуты ткани для пэчворка, которые продаются в рукодельных магазинах и в интернете. Ткани для пэчворка изготавливаются из натурального хлопка и бывают самых разных расцветок и рисунков.

Вам потребуются **нити**, которые тоже должны быть изготовлены из натуральных материалов – хлопка, шерсти, шелка. Чаще всего используются нитки мулине и «ирис» разных цветов, иногда – шерстяная пряжа.

Дополнительно запаситесь **катушечными нитками** разных цветов – они нужны для сшивания отдельных деталей куколок.



«ирис»



пряжа



катушечные нитки



мулине

Для кукол-стригушек понадобится **липовое лыко**, которое можно купить в магазинах, торгующих товарами для бани.



Для некоторых куколок вам потребуются **палочки и сучки**, которые можно найти на даче или в парке.

Для придания объема отдельным частям куколок вам может понадобиться **набивочный материал**. Для набивки можно использовать хлопковую вату, непряденую шерсть или специальный наполнитель для мягких игрушек (холлофайбер или синтепух).



*синтепух*

Для наполнения некоторых кукол потребуется зерно – гречка, пшено, пшеница или другая **цельная крупа**.

Если вы захотите, чтобы кукла приятно пахла, то можете наполнить ее **сухими цветами лаванды** или другими ароматными травами.

Для украшения куколок вам могут потребоваться **атласные ленточки, кружево, шитье, декоративная тесьма и шнуры, бусины и бисер**. Их можно купить в рукодельном магазине или отпороть от старой одежды.



Из инструментов вам потребуются **иглы** – для ручного шитья и бисерная, у которой ушко очень узкое, что позволяет легко нанизывать даже самые крохотные бисеринки.

И, конечно, вам потребуются самые обычные **ножницы**. Ими вы будете раскраивать плотную ткань, которую трудно разорвать на лоскуты, подрезать кончики ниток и лыка.

Вот и все, что нужно для создания куколок!



*а*

*б*

*Иглы: а – бисерная, б – для ручного шитья*



# Цвет и фактура

Чтобы кукла получилась красивой, важно правильно подобрать для нее лоскутки ткани, сочетающиеся между собой по цвету, рисунку и фактуре. Не менее важно выбрать ткань в соответствии с символикой цвета – это усилит обережную силу куклы.

## Подбор тканей по цвету

### Принцип № 1 «Элегантное сочетание»

Подбирая ткани по такому принципу, вы всегда получите очень деликатный вариант цветового сочетания. Чтобы соблюсти этот принцип, подбирайте ткани для куклы, сочетая различные оттенки одного цвета, например: темно-синий + небесно-голубой + серо-голубой + светло-голубой или темно-вишневый + густой красный + цвет пенки клубничного варенья.



Пример элегантного сочетания цветов

### Принцип № 2 «Сочность»



Пример сочетания цветов по принципу «Сочность»

Если вы хотите добиться высокой степени яркости вашей куколки, то сочетайте цвета, дополняющие друг друга. Так, синий цвет придает сочности оранжевому, вариации зеленого цвета – красным оттенкам, фиолетовые тона усиливают желтые. И наш жадный глаз, вечно ищущий цветных радостей, будет доволен!

Черный и белый цвета могут дополнить выбранные вами сочетания и сделать их более контрастными.



Пример сочетания цветов по принципу «радужное скольжение»

### Принцип № 3 «Радужное скольжение»

Чтобы соблюсти этот принцип, сочетайте цвета, идущие в радужном спектре друг за другом, например: красный + оранжевый + желтый или синий + бирюзовый + зеленый.

## Подбор тканей по рисунку

Важно подбирать ткани не только по цвету, но и по сочетанию рисунков, нанесенных на них, иначе может возникнуть ощущение диссонанса.

Правило очень простое: не сочетайте в одном изделии больше трех различных рисунков! А если нужно больше тканей, то остальные должны быть однотонными. Вот и весь секрет!

Хорошим сочетанием рисунков могут стать: клетка + горошек + мелкий цветочек, или полоска + горошек + «куриная лапка», или крупные цветы + цветы среднего размера + мелкие цветочки.



*Пример сочетания  
трех рисунков*

## Славянская символика цветов

Мы поговорили о цветах и фактурах тканей, однако остался еще один важный момент – символика цветов. У каждого народа она своя, но нам нужна символика славянских народов, ведь куколки, которых мы будем делать, родом оттуда.

### Красный цвет

Красный цвет самый главный! Он символизирует жизнь и процветание, здоровье и силу. Красный считается обережным цветом, защищающим от дурного глаза.



### Белый цвет

Этот цвет символизирует чистоту, праведность, порядок и традиции.



### Синий цвет

Синий цвет – цвет мудрости и духовности.



### Зеленый цвет

Зеленый цвет символизирует природу, плодородие, знахарство.



### Желтый, он же золотой цвет

Это цвет солнца, символизирующий благородство и божественность.



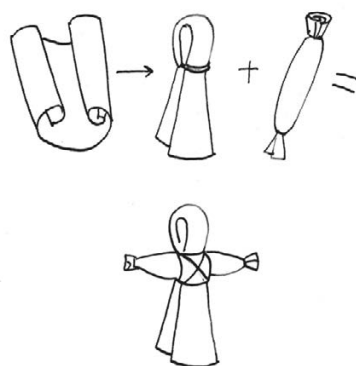
# Принципы изготовления народных кукол

Все куклы, которых мы с вами будем делать, изготавливаются по определенным правилам в зависимости от типа куклы. Давайте изучим принципы создания разных кукол.

## Куватки (тканевые куклы)

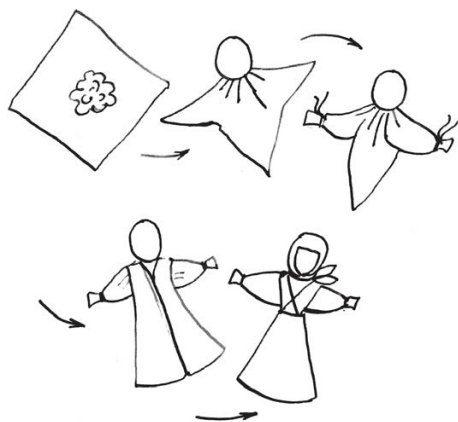
Самые простые тканевые куколки получили название Куватки, или Кувадки. Свое название они получили от обряда Кувада, который сопровождал появление младенца на свет.

Изготавливаются они из ярких лоскутков ткани и всегда нечетным количеством. Готовых куколок подвешивают над колыбелькой младенца, чтобы они и развлекали его, и защищали от злых сил.



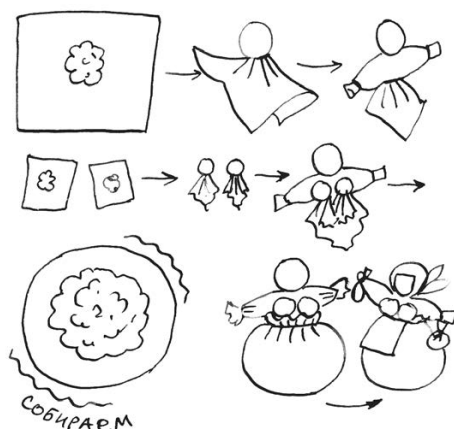
## Узелковые куклы

Такие куколки тоже делаются из ткани. Сначала формируется узелок – голова, из углов квадрата – ручки. Узелковую куклу обязательно нужно нарядить в сарафан.



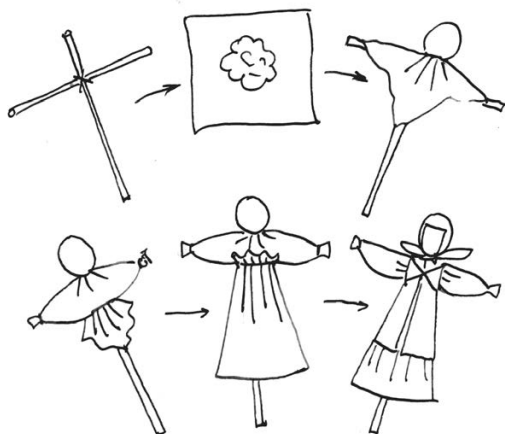
## Кубышки

Кубышка – это усложненный вариант узелковой куклы. К узелковой кукле снизу подвязывается мешочек.



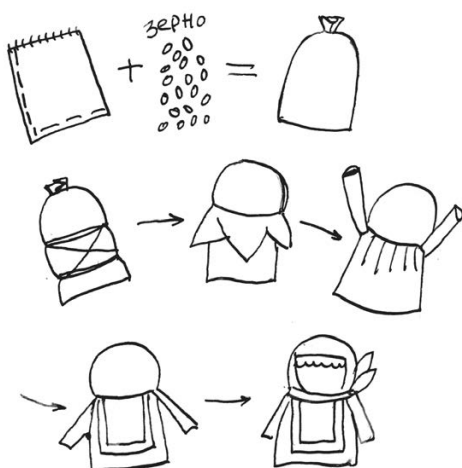
## Крестушки

Крестушка – куколка на основе щепы или палочек, сложенных крест-накрест.



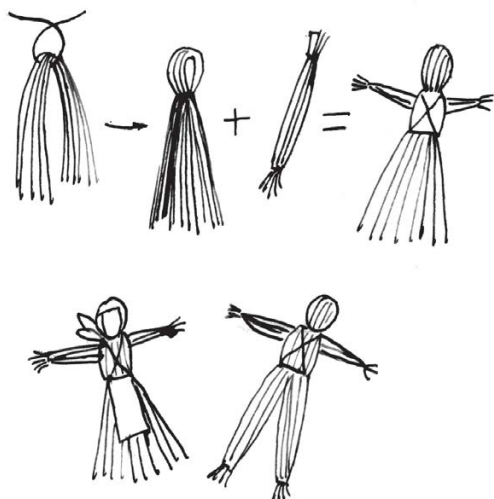
## Зернушки (насыпные куклы)

Зернушка, или насыпная кукла, – сытая, добротная и крепенькая куколка, сделанная на основе мешочка с зерном.



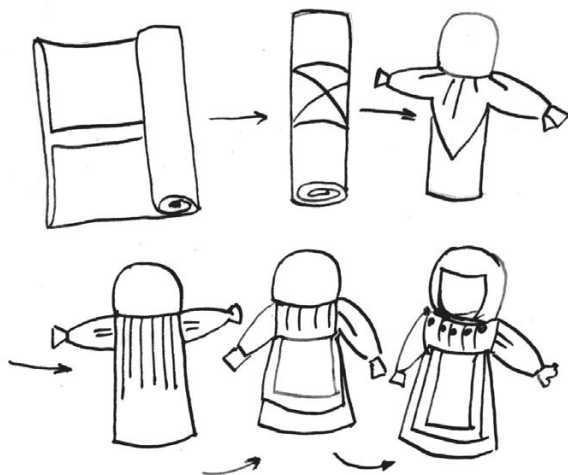
## Стригушки

Стригушку изготавливают из соломы, травы, липового лыка или ниток. Материал связывают особым образом и подстригают – отсюда и название.



## Столбушки-скрутки

Основу этих кукол составляет плотная грубоватая ткань типа льна, свернутая в трубочку. Иногда в скрутку заворачивают тонкое березовое поленце.



# КУКЛЫ НА ВСЕ СЛУЧАИ ЖИЗНИ

В этой главе вы найдете подробные и понятные инструкции  
по изготовлению славянских куколок.



Уровень сложности \*



Уровень сложности \*



Уровень сложности \*



Уровень сложности \*\*



Уровень сложности \*\*



Уровень сложности \*\*\*



Уровень сложности \*\*\*



Уровень сложности \*\*



Уровень сложности \*\*\*



Уровень сложности \*\*\*\*



Уровень сложности \*\*\*



Уровень сложности \*\*



Уровень сложности \*\*\*\*



Уровень сложности \*\*\*\*



Уровень сложности \*\*\*



Уровень сложности \*\*\*



Уровень сложности \*\*\*



Уровень сложности \*\*\*\*



Уровень сложности \*\*\*\*\*

# Тканевые куколки

## «Жаворонки»

По народному календарю в день весеннего равноденствия – 22 марта – на Руси праздновали славянский праздник «Жаворонки». Считалось, что в этот день возвращаются на родину жаворонки, а за ними летят и другие перелетные птицы. В каждом доме пекли птичек из теста, в виде булочек. А еще из цветных лоскутков и ниток скручивали таких пестрых птичек. Их подвешивали в доме на тонких ниточках, как бы приманивая весну!



### Вам потребуются:

- три вида яркой пестрой хлопковой ткани;
- красные и белые нитки;
- наполнитель – шерсть или синтепух;
- катушечные нитки;
- ножницы.

## Как это сделать

**1.** Для каждой птички выкроите квадрат размером 12 × 12 см.

**2.** Сложите квадрат по диагонали, чтобы получился треугольник. Затем сложите треугольник еще раз пополам и еще раз – так появится уголок для клювика. Уголок-клювик туго перемотайте ниткой.



**3.** Теперь раскройте треугольник и внутрь, к самому клюву, подложите небольшой комочек наполнителя – это будет голова птицы. Под комочком туго перемотайте в три оборота ткань ниткой, обозначая шею, причем нитку надо взять подлинней, чтобы ее хватило на оформление тельца.

**4.** Переведите концы нитки крест-накрест на спинку, затем заведите их под брюшко и туго перемотайте хвостик. Закрепите и обрежьте концы нитки.



**5.** Точно так же сделайте еще двух птичек.

**6.** Готовых жаворонков подвесьте на тонкую ниточку за крестик на спине, чтобы они крутились на сквозняке.

## Обережные куколки «Куватки»

Наши предки считали, что эти куколки оберегают новорожденного малыша от нечистой силы. Их вешали над кроваткой младенца, как забавные погремушки, обязательно в нечетном количестве. Делали их из одежды, которую носили, и перематывали их ниточками, надерганными из ткани. Куватки просты в изготовлении и могут стать основой для других, более сложных кукол. Они будут прекрасным подарком к разным праздникам или просто украшением.



### Вам потребуются:

- 6–10 видов ярких пестрых тканей;
- нитки мулине или шерстяные красного цвета;
- атласные ленточки разных цветов;
- ножницы.

## Как это сделать

1. Для каждой куколки выкроите два квадрата из двух тканей: один размером  $18 \times 18$  см для тела, второй размером  $10 \times 10$  см для ручек.



Для обережных кукол ткань лучше не разрезать ножницами, а разрывать руками, так как считается, что таких кукол не должны касаться острые и режущие предметы. Чтобы аккуратно разорвать лоскут ткани, нужно ножницами надрезать краешек ткани, а затем резко потянуть ткань двумя руками в разные стороны от надреза – так у вас получится аккуратный и ровный разрыв.

2. Два противоположных края маленького квадрата загните на изнанку до середины, затем сложите получившийся прямоугольник пополам по длинной стороне. Концы туго перемотайте красной ниткой.

3. Большой квадрат сверните трубочкой, затем перегните ее пополам. Отступив от сгиба около 2 см, туго перемотайте скрутку красной ниткой – получилась голова. Между двумя половинами тела поперек вложите готовые ручки и ниткой от шеи перемотайте крест-накрест и затем вокруг талии.



4. Точно так же сделайте еще несколько кукол из разных лоскутков. Затем продерните через головы-петельки ленточки и повесьте игрушки над кроваткой малыша.

# Игровые куклы «Коняшки»

Такие игрушки делались детям на Масленицу, на забаву. Большими коняшками, размером с 3–5-летнего малыша, играли во дворе, а маленьких коняшек дарили пришедшим на блины гостям.

## Вам потребуются:

- хлопчатобумажная ткань трех видов: красного цвета, в мелкую бело-синюю клетку и белого цвета в мелкий яркий цветочек;
- три сучка в виде клюки диаметром около 1 см и длиной 12–15 см;
- нитки «ирис» белого цвета;
- шерстяная пряжа белого, голубого и красного цветов;
- небольшой кусочек плотного картона;
- нож;
- ножницы.

## Как это сделать

1. С сучков, найденных в парке или на даче, ножом удалите все лишнее, оставив лишь основу, похожую на крючок.
2. Из трех видов ткани выкроите полосы размером примерно  $20 \times 3$  см и квадраты размером  $20 \times 20$  см. Сначала обмотайте верхние части сучков полосами ткани, формируя мордочки коняшек. Положение ткани зафиксируйте нитками «ирис», как показано на фото.







**3.** Теперь намотайте на палочки квадратные лоскуты ткани, формируя тела коняшек. Обмотку фиксируйте нитками «ирис». Если после обмотки какие-то концы лоскутов покажутся вам некрасиво торчащими или лишними, просто обрежьте их ножницами, придавая нижним частям тел коняшек желаемую форму.

**4.** Из картона вырежьте прямоугольник размером 12 × 6 см. Намотайте на него шерстяную пряжу плотно прилегающими друг к другу кольцами, затем ножницами разрежьте нитки вдоль одного ребра прямоугольника – у вас получатся ровные отрезки по 12 см для гривы коняшки. Так же подготовьте нитки для грив двух других коняшек.



**5.** Сложите отрезок нити пополам. Оберните сложенную пополам нить вокруг шеи коняшки, затем кончики нитей протяните через петельку и туго затяните. Точно так же прикрепите к шее коняшки остальные нити для гривы, стараясь укладывать их плотно друг к другу. При необходимости немного подровняйте гриву ножницами или даже сделайте фасонную стрижку. Остальные гривы оформите таким же образом, причем для красной коняшки используйте белую пряжу, для бело-голубой – красную, а для коняшки в цветочек – голубую.

- Для изготовления таких игрушек лучше всего использовать натуральные ткани – хлопок, лен, шерсть и т. п. Они лучше держат нужную форму и на ощупь гораздо приятнее синтетических.
- Для грив нужно использовать именно шерстяную пряжу: с ней приятно и легко работать, к тому же грива, сделанная из шерстяной пряжи, будет держаться надежно без дополнительных ухищрений.

## Обережная куколка «Пеленашка»

Такую куколку делали из мягких лоскутков, уже поживших в семье, и клали в колыбельку к младенцу. Подрастающие маленькие девочки, укачивая «младенчиков», примеряли на себя женские роли. В этом случае пеленашек делали из березового или дубового полена, запеленывая их по всем правилам старых времен.



### Вам потребуются:

- небеленый лен;
- хлопковая ткань розового цвета в белый горошек и белая в цветочек двух видов;
- ножницы;
- наполнитель – непряденая шерсть или синтепух;
- нитки «ирис» белого цвета;
- нитки мулине красного цвета.

## Как это сделать

**1.** Из небеленого льна выкроите квадрат размером  $8 \times 8$  см. В центр квадрата положите маленький комочек набивочного материала, затем соберите лоскут в узелок, формируя голову пеленашки.

**2.** Из ткани в мелкий цветочек выкроите квадрат размером  $9 \times 9$  см. Противоположные стороны квадрата сложите к средней линии лоскута, затем сложите лоскут пополам. Получившимся прямоугольником туго обмотайте тело пеленашки. Скрутку зафиксируйте нитками.



**3.** Из розовой ткани в горошек выкроите квадрат размером  $10 \times 10$  см. Противоположные края квадрата подогните на изнаночную сторону на ширину квадрата, затем запеленайте куколку, как показано на фото.

**4.** Из второй ткани в цветочек выкроите квадрат размером  $12 \times 12$  см. Лоскут сложите втрое: сначала подверните одну сторону на  $1/3$  ширины, затем сверху на нее – противоположную сторону лоскута. Получившимся одеяльцем обмотайте тело пеленашки. Скрутку зафиксируйте нитками, завязав их вокруг тела пеленашки, как показано на фото. Куколка готова.



## Узелковая кукла «Мотанка»

Такая кукла – идеальная модель семьи и мира в целом. Каждая ее деталь символична: юбка – это связь с кормилицей-землей, рубаха – опыт, передающийся от поколения к поколению, головной убор – связь с богом, украшения – достаток и плодородие, прямой крест на лице – символ стабильности, а нити, намотанные на руки, – сокровенные желания.

### Вам потребуются:

- тонкая льняная ткань белого цвета;
- хлопчатобумажная ткань голубого цвета с крупными синими цветами и светло-зеленого цвета в мелкий белый горошек;
- набивочный материал – синтепух или шерсть;
- нитки «ирис» белого цвета;
- мулине светло-зеленого, темно-голубого и ярко-красного цветов;
- ножницы.

### Как это сделать

1. Из белого льна выкроите квадрат размером 15 × 15 см. В центр квадрата положите комочек набивочного материала, затем поднимите концы ткани и туго перевяжите их нитками «ирис», формируя голову куклы.
2. На голову намотайте светло-зеленые мулине крест-накрест, затем сверху намотайте красные мулине, формируя прямой сакральный крест, как показано на фото.



**3.** Из белого льна выкроите квадрат размером  $12 \times 12$  см и сверните его трубочкой – это будущие ручки куклы. Из голубой ткани выкроите квадрат размером  $13 \times 13$  см, в центре вырежьте отверстие такого размера, чтобы в него пролезла голова куклы. Трубочку-руки подложите под спину куклы, через голову наденьте сарафан, подогнув края голубого лоскута, как показано на фото.

**4.** Отверните голубую ткань вниз и туго перевяжите талию белыми нитками «ирис», скрепляя тело и руки и оформляя сарафан.



**5.** На талию и на руки намотайте голубые нитки мулине в несколько слоев. Из зеленой ткани выкроите квадрат размером  $13 \times 13$  см, сложите его по диагонали и повяжите получившийся платок на голову куклы, не закрывая тканью сакральный крест. Куколка готова.

Руки куколки можно дополнительно украсить тонкими разноцветными ленточками, вкладывая в каждую из них свои добрые пожелания и мечты.



# Игровые куклы «Сороки»

*Прекрасные игровые куколки, любимицы детей и взрослых. Они могут быть участницами многих праздников и вечерних посиделок. Болтушки и трещотки, модницы и просто красавицы, такие куколки никого не оставят равнодушным!*

## Вам потребуются:

- толстый небеленый лен;
- 6–8 видов хлопчатобумажной ткани разных расцветок;
- нитки «ирис» белого цвета;
- разноцветные бусины или бисер;
- проволока или нить для бисероплетения;
- игла для бисероплетения;
- ножницы.

## Как это сделать

**1.** Для каждой сороки выкроите из небеленого льна два квадрата: размером  $20 \times 20$  см и размером  $7 \times 7$  см. Большой квадрат сверните в нетугую трубочку, затем трубочку сплющите и перегните пополам. Маленький квадрат сложите по диагонали, чтобы получился треугольник, затем сложите треугольник пополам, как показано на фото.

**2.** Вставьте треугольник широкой стороной внутрь сложенной пополам трубочки – получилась голова. Шею перевяжите белыми нитками «ирис», фиксируя детали.





**3.** Из двух видов хлопчатобумажной ткани выкроите квадраты размером примерно  $10 \times 10$  см, затем поочередно намотайте их на голову куклы, как показано на фото, – получились платки. Каждый платок фиксируйте нитками «ирис».

**4.** Еще из одного вида ткани выкроите юбку – квадрат размером  $10 \times 10$  см. Оберните лоскутом тело куклы, изнаночной стороной наружу, концы лоскута соедините внахлест и перевяжите ткань в районе шеи белыми нитками «ирис». Верхнюю часть ткани отверните вниз и поправьте подол, чтобы он приходился на нижний край игрушки.



**5.** Еще из двух видов ткани выкроите передники – два прямоугольника: один размером  $4 \times 7$  см, второй –  $3 \times 6$  см. Передник большего размера прикрепите к игрушке по тому же принципу, что и юбку, а передник

меньшего размера просто заправьте верхним концом за нитку первого передника.



**6.** Бисер или бусинки нанижите на нитку, собирая бусы, затем концы нитки с нанизанным бисером свяжите друг с другом. Готовые бусы наденьте на шею сороки. Куколка готова.

## Тканевая кукла «Веснянка»

*Таких куколок традиционно делали на Пасху в подарок детям. У яркой и нарядной Веснянки косичка петелькой, чтобы можно было и на руку повесить, и на куст во время игр. А маленькую Веснянку можно носить на одежде как брошку.*

### Вам потребуются:

- льняная ткань белого цвета;
- шелковая ткань светло-голубого цвета;
- тонкая хлопчатобумажная или шелковая ткань желтого цвета в цветочек;
- тонкая шерстяная ткань белого цвета в крупную темно-зеленую клетку и черного цвета с оранжевыми, красными и фиолетовыми цветами;
- мулине красно-оранжевого и светло-зеленого цветов;
- нитки «ирис» белого цвета;
- бусинка голубого цвета;
- бисер зеленого цвета;
- плоская декоративная тесьма с каймой светло-зеленого цвета с мелким рисунком;
- игла для бисероплетения;
- нитка или проволока для бисероплетения;
- ножницы.



## Как это сделать

1. Из белого льна выкроите квадрат размером  $24 \times 24$  см. Сверните получившийся лоскут в нетугую трубочку, затем перегните трубочку пополам.
2. Нарежьте из мулине 20 нитей длиной 35 см, сложите их вместе и пропустите под сгиб скрутки из белого льна. Затем ниткой «ирис» перемотайте верхнюю часть скрутки, обозначая шею куклки.



3. Выровняйте концы волос, затем сложите их вместе и туго перевяжите у самой головы небольшим отрезком красно-оранжевых мулине. Разделите волосы на три пряди и сплетите из них тугую косичку. Чтобы косичка не распускалась, перевяжите ее внизу ниткой. Ножницами подровняйте кончики ниток.
4. Кончик косы пропустите под основание со стороны затылка на лоб, и закрепите его, подвязав ниткой, – получится челка, а коса останется в виде петельки.
5. Из белого льна выкроите прямоугольник размером  $10 \times 4,5$  см, сложите его пополам вдоль, длинные срезы подверните внутрь. Затем проденьте получившиеся руки под шей и выровняйте, чтобы руки были одинаковой длины. Белой ниткой «ирис» перевяжите талию, фиксируя руки. Кончики рук также перевяжите белым «ирисом».



**6.** Из голубой ткани выкроите прямоугольник размером  $11 \times 6$  см. В центре прямоугольника вырежьте отверстие такого размера, чтобы в него проходила голова куклы. Наденьте рубашку на куклу, длинные срезы подверните внутрь, а кончики рукавов подвяжите к рукам белой ниткой «ирис».

**7.** Из ткани в клетку выкроите прямоугольник размером  $13 \times 7$  см для юбки, а из желтой – прямоугольник размером  $10 \times 6$  см для передника. Юбку оберните вокруг тела куклы и туго перевяжите на поясе зелеными нитками. Передник привяжите к шее и отверните вниз. Талию перевяжите зеленой ниткой.



**8.** Из черной ткани выкроите прямоугольник размером  $26 \times 8$  см, затем разрежьте часть прямоугольника пополам – от нижнего края к середине на высоту 13 см, чтобы сделать полы кафтана. Наденьте кафтан на куклу, подверните внутренние срезы на каждой доле кафтана. На поясе перевяжите кафтан зеленой ниткой.

**9.** Бисер и бусину нанижите на нитку и замкните в кольцо – получились бусы. Наденьте бусы на шею куколке, а пояс подвяжите декоративной тесьмой. Куколка готова.



# Кукла-крестушка «Купавка»

Обрядовая кукла, исполняющая желания, которую делали специально к празднику Ивана Купалы. На праздник девушки украшали купавок цветами и травами и пускали плыть по воде, веря в скорое исполнение желаний.

## Вам потребуются:

- 2 круглые деревянные палочки или прутка диаметром 0,5–0,7 см и длиной 13 и 10 см;
- льняная ткань белого цвета;
- хлопковая ткань голубого цвета с желтыми и белыми цветами;
- хлопковая ткань в бело-желто-голубую полоску;
- тонкая шерстяная ткань темно-голубого цвета в крупную белую клетку;
- разноцветный шнур «косичка»;
- тонкие атласные ленточки нескольких цветов;
- два декоративных объемных цветка;
- нитки «ирис» белого цвета;
- набивочный материал – синтепух или шерсть;
- ножницы.



## Как это сделать

**1.** Палочки сложите крестом и крепко перевяжите нитками «ирис» в месте соединения, как показано на фото.



**2.** Из белого льна выкроите квадрат размером 15 × 15 см. В центр квадрата положите комочек набивочного материала, затем поднимите уголки и туго перетяните ткань ниткой, формируя голову куклы.



**3.** Голову наденьте на верхнюю часть крестовины, расправьте ткань и нитками «ирис» примотайте тело и ручки к основе, как показано на фото.

**4.** Из полосатой ткани выкроите полоску размером  $10 \times 2$  см, затем примотайте ткань к телу куклы, формируя лямки сарафана, как показано на фото. Если полоса длиннее, чем нужно, лишний край обрежьте.

**5.** Из голубой ткани в цветочек выкроите квадрат размером  $8 \times 8$  см. Оберните ткань вокруг талии куклы, немного присоберите, чтобы сделать юбку пышнее, и подвяжите сначала ниткой, а затем шнуром «косичка».



**6.** Из ткани в клетку выкроите квадрат размером  $13 \times 13$  см. Украсьте лоб куклы красной ленточкой, затем повяжите на голову платок, сложив лоскут ткани в клетку по диагонали.

**7.** К рукам куколки привяжите цветы и ленточки. Куколка готова.



## Обережные куклы «Неразлучники»

*Перед свадьбой подружки невесты мастерили таких двух куколок с одной общей рукой – чтоб муж и жена шли по жизни рука об руку. После венчания куколок подвешивали под дугой упряжки лошадей, везущей молодых домой. После свадьбы оберег хранили в доме и верили, что он помогает уберечь семью от ненужных ссор.*



### **Вам потребуются:**

- деревянная палочка диаметром около 1 см и длиной около 15 см;
- льняная ткань белого и красного цветов;
- фатин или тюль белого цвета;
- набивочный материал – вата или шерсть;
- нитки «ирис» белого цвета;
- мулине красного цвета;
- тонкий витой шнур белого цвета;
- мелкие декоративные цветочки на веточке;
- ножницы.

## Как это сделать

1. Из белого льна выкроите прямоугольник размером  $16 \times 12$  см. На лоскут положите два комочка набивочного материала, как показано на фото.
2. Вокруг набивочного материала перевяжите ткань белыми нитками «ирис», формируя две головы.
3. Внутри заготовки положите палочку и примотайте ткань белыми нитками «ирис» в трех местах, как показано на фото.



4. Из красного льна выкроите два прямоугольника размером  $10 \times 3$  см для сарафана невесты, и два прямоугольника размером  $12 \times 3$  см для костюма жениха. Лоскуты для сарафана невесты наложите на «плечи» левой фигурки, края спереди и сзади соедините немного внахлест и перевяжите красными мулине сначала крест-накрест, а затем вокруг талии. Лоскуты для наряда жениха наложите на «плечи» правой фигурки, точно так же закрепите нитками на талии, затем перевяжите красными мулине штанины.
5. Из красного льна выкроите квадрат размером  $5 \times 5$  см, а из белого фатина – квадрат размером  $8 \times 8$  см. Из красного лоскута сделайте шапочку жениху. Для этого соберите лоскут в кулечек, верхнюю часть перевяжите белыми нитками «ирис». Нижний край шапочки отогните наружу. Готовую шапочку наденьте на голову жениху. Лоб невесты перевяжите красными мулине, сверху намотайте лоскут из фатина – платок. На пояс жениху повяжите тонкий витой шнур белого цвета. Украсьте фигурки цветочками. Куколки готовы.



# Узелковая кукла-кубышка «Травница»

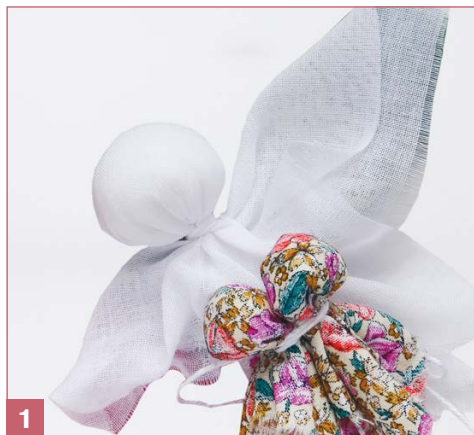
*Обережная кукла, изгонявшая, по поверьям, из дома хвори и уныние. Ее наполняли душистыми целебными травами, которые источали эфирные масла. Травницу время от времени следовало теребить, чтобы усилить аромат трав. А еще ее клали в сундук или шкаф к постельному белью.*

## Вам потребуются:

- тонкий белый лен;
- хлопчатобумажная ткань цвета теплого молока в мелкий яркий цветочек и зеленого цвета с крупным растительным орнаментом;
- тонкая шерстяная ткань красного цвета;
- набивочный материал – синтепух или шерсть;
- сухие цветы лаванды;
- нитки «ирис» белого цвета;
- мулине или шерстяные нитки ярко-красного цвета;
- тонкая атласная ленточка светло-зеленого цвета;
- циркуль или блюдце диаметром 13–14 см;
- портновский мелок;
- игла для ручного шитья;
- нитки для шитья белого цвета;
- ножницы.

## Как это сделать

**1.** Из белого льна выкроите квадрат размером 15 × 15 см, а из ткани в цветочек – два квадрата размером 7 × 7 см. В центр каждого квадрата положите по комочку набивочного материала: на белый квадрат комочек побольше, а на цветные квадратики – маленькие комочки. Затем поднимите уголки каждого квадрата вверх и туго перевяжите ткань, формируя узелки. Большой узелок из белой ткани – это голова, маленькие из цветной ткани – грудки куколки.



**2.** Сложите узелки-грудки друг с другом и туго перевяжите их ниткой. Затем подвяжите грудки к телу куколки чуть повыше талии.

**3.** Левый и правый уголки из белого льна оформите как ручки, перевязав кончики белой ниткой «ирис». Нитку обрежьте, оставив концы длиной 7–8 см, чтобы позже привязать ими к рукам узелки с травами.

**4.** Для сарафана из зеленой ткани выкроите круг диаметром 13–14 см. В центр круга насыпьте сухих цветов лаванды.

**5.** Вдоль контура круга, отступив от края 0,5 см, проложите шов «вперед иголку» и, не обрезая конец нити, соберите круг в мешочек, потянув за нитку. После этого закрепите и обрежьте нитку. Затем привяжите получившийся сарафан к нижней части тела куколки, под грудками.



**6.** Из ткани в мелкий цветочек выкроите прямоугольник размером 6 × 5 см, затем подвяжите получившийся фартук к телу куколки под грудками, поверх сарафана. Лоб куколки украсьте светло-зеленой атласной ленточкой.



**7.** Из красной шерстяной ткани выкроите платок – квадрат размером 15 × 15 см и узелки для трав – два квадрата размером 6 × 6 см. Большой квадрат сложите по диагонали и повяжите платок на голову куколке, не закрывая зеленую ленточку. Из маленьких квадратов сформируйте узелки, положив в центр каждого немного сухих цветов лаванды и перевязав их красной ниткой.

**8.** Узелки с травами привяжите к рукам куколки кончиками белых ниток, которые вы оставили ранее при перевязывании ручек. Кукла готова.





# Игровая куколка на счастье

*Куколка с толстой длинной косой, символизирующая здоровье и долгую жизнь, на самом деле невеличка – всего 4–5 см в высоту. Однако она крепко стоит на ногах, опираясь на свою густую косу, и обещает счастье своей хозяйке.*

## Вам потребуются:

- тонкая льняная ткань белого цвета;
- хлопчатобумажная ткань темно-синего цвета и белого цвета в полоску;
- набивочный материал – синтепух или шерсть;
- толстая шерстяная пряжа серо-коричневого цвета;
- нитки «ирис» белого цвета;
- мулине голубого цвета;
- ножницы.



## Как это сделать

**1.** Из белого льна выкроите квадрат размером 20 × 20 см. Сверните лоскут в трубочку, затем перегните трубочку пополам и, отступив от сгиба примерно 1,5–2 см, туго перевяжите белой ниткой «ирис», обозначая голову куклы.

**2.** Из темно-синей ткани выкроите два квадрата размером 5 × 5 см, оберните этими лоскутами ножки куклы и туго перевяжите ниткой «ирис» – получились сапожки.



**3.** Из белого льна выкроите квадрат размером 11 × 11 см. На сгиб тканевой трубочки намотайте немного набивочного материала, сверху накройте выкроенным белым лоскутом так, чтобы углы квадрата были строго спереди, сзади, слева и справа. Затем, расправив складочки и замины, туго перевяжите ткань белой ниткой «ирис» в районе шеи.

**4.** Оформите ручки, подогнув левый и правый уголки внутрь и туго перевязав их ниткой «ирис».

**5.** Для волос нарежьте из шерстяной пряжи 15 нитей длиной не менее 25 см. Сложите нити вместе, получившуюся пасму сложите пополам и в месте сгиба нетуго перемотайте небольшим кусочком той же пряжи.



**6.** Приложите волосы к голове, расправьте нити-прядки, затем привяжите их к шее голубыми мулине. Затем разделите нити на три части по 10 нитей в каждой и заплетите тугую длинную косу. Конец косы перевяжите голубыми мулине. При необходимости ножницами подровняйте кончики нитей.



**7.** Из полосатой ткани выкроите квадрат размером 10 × 10 см. Обмотайте лоскут вокруг тела куклы изнаночной стороной наружу, края ткани сложите внахлест на спине или на боку. Зафиксируйте положение ткани, туго перевязав талию белыми нитками «ирис». После этого отверните верхнюю часть ткани вниз и расправьте складочки – получился сарафан. Лоб куклы перевяжите голубыми мулине. Куколка готова.



## Куколка-стригушка «Десятиручка»

*Это традиционная обрядовая подарочная кукла девушке на свадьбу. Считалось, что кукла поможет молодой хозяйке справляться с множеством домашних дел. «Десятиручку» можно изготовить из ткани, соломы, липового лыка или из ниток. Здесь приведена кукла, сделанная из липового лыка, но вы можете заменить материал на тот, который у вас есть.*

### **Вам потребуются:**

- пучок липового лыка;
- нитки «ирис» белого цвета;
- мулине или шерстяные нитки красного цвета;
- ножницы.



## Как это сделать

1. От лыка отделите пучок диаметром примерно 1,5–2 см. Затем сложите пучок пополам и, отступив от места сгиба около 3 см, туго перемотайте пучок одним-двумя волокнами лыка – получилась голова. После этого обрежьте концы пучка до желаемой длины платья.
2. Отделите от лыка еще один пучок диаметром около 1 см, затем проденьте тонкий пучок через голову-петельку и заплетите его в тугую косу. Кончик косы туго перемотайте нитками. При необходимости подровняйте ножницами.



3. Для ручек отделите от лыка пять одинаковых тонких пучков. Пучки подрежьте до длины около 10–15 см (в зависимости от толщины основного пучка для тела куколки). Затем каждый пучок плотно обмотайте белыми нитками.
4. Ручки проденьте между двумя половинами тела и разместите их под головой вплотную друг к другу. Положение ручек зафиксируйте красной ниткой, перевязав тело, как показано на фото.



5. Из белых и красных ниток изготовьте два витых шнура, каждый длиной около 25 см. Один шнур повяжите на голову куклке, второй – на пояс. Куклка готова.

## Насыпная кукла «Зернушка»

*Древняя насыпная обрядовая игрушка, символизирующая богатый урожай. Эта куколка, по поверьям, несет в дом достаток и благополучие. Раньше такие амулеты начинали делать осенью и использовали зерно из собранного урожая – пшеницу, гречиху, просо и др. При посеве первые горсти брали из этой куклы, а после уборки урожая ее заполняли новой крупой.*



## Вам потребуются:

- небеленый лен;
- тонкий белый лен или ситец;
- белая хлопчатобумажная ткань в тонкую полоску;
- тонкая шерстяная ткань белого цвета в крупную зеленую клетку и черного цвета с цветочным или растительным орнаментом;
- атлас светло-зеленого и сиреневого цветов;
- декоративная тесьма с фигурным краем сиреневого цвета и зеленого цвета с кромкой и мелким рисунком;
- нитки «ирис» белого цвета;
- игла для ручного шитья;
- белые нитки для шитья;
- зерно – гречка, пшеница или ячмень;
- ножницы.

## Как это сделать

**1.** Из небеленого льна выкроите квадрат размером 12 × 12 см. Сложите ткань пополам по долевой нити, лицом внутрь, и сшейте с двух сторон белыми нитками для шитья, оставив сверху отверстие для набивки.



**2.** На сковороде прокалите зерно (это нужно, чтобы в нем не завелись жучки), остудите. Выверните мешочек на лицевую сторону, насыпьте в него зерно. Верх мешочка туго завяжите белой ниткой «ирис».

**3.** Из белого льна или ситца выкроите квадрат размером 10 × 10 см. Наложите лоскут на верхнюю часть мешочка – центром квадрата на перемотанное «горлышко», концы ткани расправьте вдоль мешочка, разглаживая складочки и замины, затем, отступив от верха расстояние в треть высоты мешочка, туго перевяжите голову белой ниткой «ирис».

**4.** Из полосатой ткани выкроите два прямоугольника размером 12 × 5 см. Сложите прямоугольники в четыре раза – получились ручки. Белой ниткой «ирис» привяжите ручки к телу куклы, как показано на фото.



5. Из черной ткани выкроите квадрат размером  $15 \times 15$  см. Оберните ткань вокруг куколки изнаночной стороной наружу, края ткани наложите друг на друга с передней стороны куклы. В районе шеи перевяжите ткань белой ниткой «ирис».

6. Верхнюю часть ткани отверните вниз – получился сарафан.



7. Сделайте повойник. Для этого из ткани в клетку выкроите прямоугольник размером  $8 \times 5$  см, а из зеленого атласа – прямоугольник размером  $7 \times 2,5$  см. От зеленой тесьмы отрежьте кусочек длиной 8 см. На большой прямоугольник наложите маленький, а на маленький наложите тесьму. Выровняйте верхние срезы сложенных деталей и заправьте повойник за верхнюю часть сарафана.

8. Лоб куклы перевяжите сиреневой тесьмой, как показано на фото.

9. Из сиреневого атласа выкроите квадрат размером  $15 \times 15$  см, сложите его по диагонали, чтобы получился платок, затем завяжите платок на голову куклке, чтобы из-под него была видна сиреневая тесьма. Кукла готова.



## Насыпная кукла «Богач»

*Таких кукол принято было дарить на Коляду, Рождество или праздники, связанные с урожаем. В современном доме лучшее место для Богача – поближе к холодильнику, чтобы там всегда было много вкусного.*



### ***Вам потребуются:***

- небеленый лен;
- тонкий лен или ситец белого цвета;
- хлопчатобумажная ткань белого цвета в тонкую полоску;
- костюмная шерстяная ткань серого цвета в «елочку»;
- бархат красного цвета;
- зерно для набивки – гречка, ячмень или пшеница;
- нитки «ирис» белого цвета;
- шерстяные нитки ярко-красного цвета;
- игла для ручного шитья;
- нитки для шитья белого и красного цветов;
- разноцветный шнур «косичка»;
- монетка;
- ножницы.

## Как это сделать

1. Из небеленого льна выкроите квадрат размером  $12 \times 12$  см. Сложите ткань пополам по долевой нити, лицом внутрь, и сшейте с двух сторон белыми нитками для шитья, оставив сверху отверстие для набивки.
2. На сковороде прокалите зерно (это нужно, чтобы в нем не завелись жучки), остудите. Выверните мешочек на лицевую сторону, насыпьте в него зерно. Верх мешочка туго завяжите белой ниткой «ирис».
3. Из белого льна или ситца выкроите квадрат размером  $8 \times 8$  см. Наложите лоскут на верхнюю часть мешочка – центром квадрата на перемотанное «горлышко», концы ткани расправьте вдоль мешочка, разглаживая складочки и замины, затем, отступив от верха расстояние в треть высоты мешочка, туго перевяжите голову белой ниткой «ирис».
4. Чтобы сделать рубаху, выкроите из полосатой ткани квадрат размером  $15 \times 15$  см, затем в центре лоскута вырежьте отверстие такого размера, чтобы в него пролезла голова. Наденьте рубаху, как показано на фото, нижнюю часть рубахи туго перевяжите белой ниткой «ирис».



5. Края рубахи опустите вниз, расправьте «рукава», подверните низ. Затем туго перемотайте тело красной ниткой, фиксируя одежду, как показано на фото. Той же красной ниткой подвяжите руки.

6. Для кафтана выкроите из костюмной ткани в «елочку» два прямоугольника размером 5 × 10 см. Подвяжите их красной ниткой к шее куклы спереди и сзади, как показано на фото.



7. Верхние части кафтана отогните вниз, пояс подвяжите разноцветным шнуром «косичка».

8. Из красного бархата выкроите прямоугольник длиной с обхват головы плюс 2–3 мм на припуски с каждой стороны и высотой 2,5–3 см. Сложите прямоугольник пополам, лицом внутрь, и шейте по двум сторонам – верхней и боковой. Выверните шапку на лицо, верхние углы вогните внутрь, нижний срез шапки подогните внутрь на 3 мм. Наденьте шапку на голову куколки и подвяжите ее красной ниткой.



9. Из небольшого лоскутка небеленого льна сверните маленький мешочек. Внутрь мешочка положите монетку и несколько зернышек. Верх мешочка перевяжите красной ниткой, затем привяжите мешочек к руке Богача. Куколка готова.

# Кукла столбушка-скрутка «Птица-Радость»

*В начале марта женщины на Руси проводили обряд закличания Весны, и таких куколок делали специально к этому дню, причем птичек обязательно должно было быть нечетное количество! Позже таких кукол хранили весь год, веря, что они приносят в дом радость и жизненную силу весны.*



## Вам потребуются:

- деревянная палочка диаметром около 1 см и длиной 11 см;
- плотная льняная ткань;
- льняная ткань белого цвета;
- три вида хлопчатобумажной ткани в сине-голубой гамме;
- три вида хлопчатобумажной ткани в красно-желто-зеленых тонах;
- набивочный материал – вата или шерсть;
- нитки «ирис» белого цвета;
- мулине темно-зеленого цвета;
- ножницы;
- игла для ручного шитья;
- нитки для шитья темно-зеленого цвета.



1

## Как это сделать

**1.** Из плотной льняной ткани выкроите квадрат размером 22 × 22 см. Две противоположные стороны лоскута сложите к середине, затем скрутите ткань в трубочку, вложив внутрь деревянную палочку. Скрутку зафиксируйте белыми нитками «ирис», как показано на фото.

**2.** Из белого льна выкроите квадрат размером  $10 \times 10$  см. Один край льняной трубочки обмотайте набивочным материалом, сверху накройте белым лоскутом таким образом, чтобы концы лоскута были строго спереди, сзади, слева и справа. Расправьте складочки и замины и, отступив от края около 2 см, туго перевяжите ткань белыми нитками «ирис», формируя голову.

**3.** Из одного вида голубой ткани выкроите квадрат размером  $12 \times 12$  см. Лоскут сложите по диагонали, затем в самой середине длинной стороны получившегося треугольника в двух местах намотайте нитки «ирис», как показано на фото.

**4.** Наденьте головной убор на голову кукле, расправьте складочки, выровняйте «клюв» по центру головы и закрепите ткань, туго перевязав ее в районе шеи зелеными мулине.



**5.** Сформируйте ручки куклы. Для этого подверните внутрь левый и правый уголки белой льняной ткани и перемотайте их зелеными мулине.

**6.** Из голубой ткани в полоску выкроите квадрат размером  $9 \times 9$  см, а из голубой ткани в клетку – прямоугольник размером  $4 \times 7$  см. Один край полосатой ткани загните внутрь примерно на треть, затем оберните его вокруг тела куклы загнутым краем вверх. Талию перевяжите зелеными мулине, отступив от верха ткани около 1 см. Расправьте складочки на юбке. Прямоугольный лоскут заправьте за пояс, формируя передник.



**7.** Из красной, зеленой и желтой тканей выкроите 5 или 7 квадратиков размером  $4 \times 4$  см. Из получившихся лоскутков сделайте жаворонков, как описано на стр. 14–15. Готовых птичек пришейте на тело и руки куклы. Куколка готова.

## Кукла-крестушка «Масленица»

*Эта кукла – оберег дома, символ достатка и здорового потомства. Ее нужно хранить дома в укромном уголке, доставая и размещая на виду всего раз в год и всего на неделю. Такую куколку можно делать из ткани, соломы или липового лыка.*

### **Вам потребуются:**

- лен или ситец белого цвета;
- хлопковая ткань ярко-желтого, красного и светло-зеленого цветов, красного цвета в мелкий белый горошек и красно-зеленого цвета с крупным цветочным рисунком;
- набивочный материал – синтепух или шерсть;
- три деревянных сучка диаметром около 1 см: один длиной около 15 см, два – длиной около 8–9 см;
- нитки «ирис» белого цвета;
- мулине красного цвета;
- белый картон или плотная бумага;
- циркуль;
- игла для ручного шитья;
- ножницы.



## Как это сделать

**1.** Из деревянных сучков сделайте рогатину, привязав белыми нитками «ирис» две короткие палочки к длинной.

**2.** Из белой ткани выкроите квадрат размером  $10 \times 10$  см. В центр квадрата поместите небольшой комочек наполнителя, соберите края ткани и туго перевяжите узелок белыми нитками «ирис», формируя голову. Заготовку примотайте к рогатине теми же белыми нитками.

**3.** Из белой ткани выкроите два квадратика размером  $4 \times 4$  см и ими оберните кончики веточек-рук – получились ладошки. От зеленой ткани оторвите две полосы шириной около 1 см и обмотайте ими руки куклы. Сверху перемотайте ткань белыми нитками «ирис».



**4.** Из красной ткани в горошек выкроите квадрат размером примерно  $7 \times 7$  см, обмотайте им верхнюю часть тела куклы и подвяжите белой ниткой «ирис». Из той же ткани выкроите еще два квадрата размером примерно  $5 \times 5$  см. В центр каждого квадрата вложите маленький комочек наполнителя и сделайте два узелка – получились грудки.



5. Грудки примотайте к телу куклы красными нитками мулине.

6. Из красно-зеленой ткани выкроите прямоугольник размером примерно  $20 \times 15$  см. Лоскут оберните вокруг тела куклы под грудками и подвяжите белыми нитками «ирис». Расправьте складочки, чтобы юбка была пышной.

7. Из белой ткани вырвите руками лоскуток размером примерно  $5 \times 8$  см для передника. Дополнительно можете выдернуть несколько нитей с краев, чтобы получилась красивая бахрома. При желании можно вышить на переднике солнышко. Готовый передник заправьте за пояс юбки.



8. Из желтой ткани выкроите два круга диаметром, равным размаху рук куколки плюс 0,5 см. Круги из ткани сложите изнанка к изнанке, между ними вложите картонный круг и сшейте их друг с другом красными нитками мулине, проложив вдоль границы картонного круга шов «вперед иголку». Получился блин-солнце.

9. Из красной ткани выкроите квадрат размером примерно  $12 \times 12$  см, затем сложите его как платок и повяжите на голову кукле. К рукам пришейте блин-солнце. Куколка готова.

# Кукла-стригушка «Спиридон-Солцеворот»

*Наши предки делали такую куклу ко дню зимнего Солнцестояния. Считалось, что Спиридон помогает вызывать в жизни желаемые перемены.*

## Вам потребуются:

- липовое лыко;
- льняная ткань белого цвета;
- хлопковая или шерстяная ткань в мелкую черно-белую клетку;
- бархат темно-красного цвета;
- нитки «ирис» белого цвета;
- мулине ярко-красного и белого цветов;
- ножницы;
- игла для ручного шитья;
- нитки для шитья темно-красного цвета.

## Как это сделать

**1.** Возьмите пучок лыка диаметром примерно 1 или 1,5 см, обрежьте его до длины 20 см и перегните пополам. Отступите от края сгиба примерно 1,5 см и туго перевяжите белыми нитками «ирис». Еще из одного пучка диаметром примерно 0,5 см и длиной 10 см сделайте ручки, перевязав пучок нитками «ирис» в трех местах – по середине и по краям.



2. Руки закрепите между двумя половинами согнутого пучка лыка и перевяжите крест-накрест, как показано на фото.

3. Нижнюю часть пучка лыка разделите на две одинаковые части и каждую перевяжите внизу и посередине белыми нитками «ирис» – получились ноги.

4. Из клетчатой ткани выкроите два прямоугольника размером 4 × 7 см. Получившиеся штанины прикрепите нитками «ирис» к талии куклы и подвяжите в нижней части каждой ноги красными мулине.



5. Из белого льна выкроите квадрат размером 10 × 10 см. Наложите квадрат на сгиб лыка, чтобы углы были строго спереди, сзади и вдоль рук. Перевяжите ткань белыми нитками «ирис» в районе шеи, формируя голову куклы. Затем оформите рукава и низ рубахи, подвернув углы внутрь и перевязав руки и тело красными мулине, как показано на фото.

6. Из красного бархата выкроите квадрат размером 4 × 4 см и сшейте из него шапку, сложив квадрат пополам лицом внутрь и проложив шов по верхнему и боковому открытым срезам. Выверните шапку налицевую сторону, подогните нижний край внутрь и наденьте шапку на голову куклы.

7. Из небольших пучков лыка сделайте колесо диаметром около 5 см, как показано на фото. Затем красными мулине плотно обмотайте пересекающиеся оси колеса, а белыми мулине – круг колеса. Привяжите готовое колесо красными мулине к рукам Спиридона. Куколка готова.





# Кукла столбушка-скрутка на удачное замужество

Такую куколку невесты делали перед свадьбой, накручивая на шею куклы разноцветные воротнички в нечетном количестве – это желаемые качества будущего мужа. А ручек у куколки нет, и это для того, чтобы муж свою жену всю жизнь на руках носил.

## Вам потребуются:

- плотная льняная ткань;
- тонкая льняная ткань белого и красного цветов;
- деревянная палочка диаметром около 1 см и длиной 11 см;
- девять видов хлопчатобумажной ткани – однотонной и с рисунком;
- шитье белого цвета;
- нитки «ирис» белого цвета;
- мулине красного цвета;
- тонкий витой шнур красного цвета;
- ножницы.



## Как это сделать

**1.** Из плотной льняной ткани выкроите квадрат размером 22 × 22 см. Две противоположные стороны лоскута загните к середине, затем скрутите лоскут в трубочку, вложив в середину деревянную палочку. Скрутку в трех местах перевяжите белыми нитками «ирис».



**2.** Из белого льна выкроите квадрат размером 7 × 7 см. Наложите лоскут на один край скрутки, расправьте складочки и замины и, отступив от края примерно 1,5 см, туго перевяжите белыми нитками «ирис» – получилась голова.



**3.** Лицо куклы перевяжите крест-накрест красными мулине, как показано на фото. Это косой сакральный крест, символизирующий перемену статуса.

**4.** От шитья отрежьте небольшой кусочек длиной около 2 см и наложите его на лоб куклы. Из красного льна выкроите квадрат размером 5 × 5 см.



Один край квадрата дважды подверните наружу, затем наденьте лоскут на голову куклы, как показано на фото. Получившийся платок закрепите, перевязав ткань в районе шеи красными мулине.

**5.** Из семи видов хлопчатобумажной ткани выкроите прямоугольники размером 5 × 2 см. Сложите лоскуты пополам по длинной стороне и наматывайте на шею кукле, формируя многослойный воротник, как показано на фото. Положение воротников зафиксируйте, перемотав тело куклы в районе талии белыми нитками «ирис».



**6.** Еще из одного вида хлопчатобумажной ткани выкроите квадрат размером 10 × 10 см. Оберните куклу этим лоскутом, изнаночной стороной наружу, края лоскута наложите друг на друга внахлест. Туго перевяжите талию белыми нитками «ирис».

Верхнюю часть ткани отверните вниз, формируя юбочку. При необходимости расправьте складочки.

**7.** Из последнего вида хлопчатобумажной ткани выкроите прямоугольник размером 4 × 6 см. Получившийся передник заправьте за пояс юбки. На талию повяжите красный витой шнур. Куколка готова.

# Кукла столбушка-скрутка «Мамушка»

*Обережная кукла, символизирующая плодородие, богатство и процветание рода. Считается, что она защищает не только семью, в доме которой живет, но и весь род.*

## **Вам потребуются:**

- толстый небеленый лен;
- тонкий лен белого цвета;
- белая хлопчатобумажная ткань в полоску;
- тонкий фетр темно-коричневого цвета;
- атласная ткань светло-голубого цвета;
- вискозная ткань темно-голубого цвета;
- ткань для штор серого цвета с крупным цветочным орнаментом;
- хлопчатобумажная ткань розового цвета в белый горошек;
- два вида хлопчатобумажной ткани белого цвета в мелкий цветочек;
- узкое льняное кружево розового цвета;
- нитки «ирис» белого цвета;
- мулине светло-зеленого цвета;
- игла для ручного шитья;
- нитки для шитья темно-красного и белого цветов;
- набивочный материал – синтепух или шерсть;
- ножницы.



### Как это сделать



**1.** Из небеленого льна выкроите квадрат размером 30 × 30 см. Левый и правый края лоскута сложите к средней линии, затем, не разгибая краев, сложите ткань пополам – получится длинный прямоугольник. Скрутите прямоугольник в трубочку и перевяжите получившийся столбик белыми нитками «ирис» в трех местах.

**2.** Из белого льна выкроите квадрат размером 10 × 10 см и оформите голову, как для куклы «Богач» (см. п. 3 на стр. 48).

**3.** Из ткани в полоску выкроите прямоугольник размером 10 × 20 см, обмотайте его вокруг куколки изнанкой наружу, совмещая нижний край лоскута с низом тела куклы, концы ткани соедините внахлест спереди. Зафиксируйте лоскут, привязав его к телу куклы в районе шеи, затем верхнюю часть лоскута отверните вниз – получилась рубаша.

**4.** Для юбки выкроите из серой ткани прямоугольник размером 10 × 12 см, затем наденьте его на куклу, сделав юбку так же, как и рубашу, но подвяжите лоскут на талии, и не разделяя ее ниткой пополам, а оставляя для отворачивания большую часть лоскута (около 10 см) над ниткой. Для передника выкроите из коричневого фетра прямоугольник размером 4 × 10 см. Обшейте три края прямоугольника розовым кружевом. В нижней части vyšейте на переднике несколько цветочков светло-зелеными мулине. Приложите передник к телу куклы изнаночной стороной наружу необшитым кружевом краем к талии. Туго перевяжите ниткой «ирис», затем отогните верхнюю часть вниз.



**5.** Из темно-голубой ткани выкроите квадрат со сторонами, равными обхвату головы куклы плюс 0,3 см на припуски. Из квадрата сшейте шапочку, как для куклы «Богач» (см. п. 8 на стр. 49). Наденьте шапочку-повойник на голову кукле, сверху повяжите платок из голубого атласа – квадрат размером 15 × 15 см, сложенный по диагонали.



**6.** Для рук выкроите из ткани в полоску прямоугольник размером 20 × 6 см, затем сложите получившуюся полосу пополам по длинной стороне, подогните внутрь срезы, края рук перевяжите белой ниткой «ирис». После обвязывания оставьте кончики ниток длиной 7–8 см – они понадобятся для скрепления ручек друг с другом.



**7.** Из небеленого льна и разноцветных хлопковых тканей сделайте двух пеленашек, как описано на стр. 22.

**8.** Руки Мамушки подшейте к спине под платком, прихватив их несколькими стежками.

**9.** В левую и правую руки Мамушки вложите по куколке-пеленашке, затем перекрестите руки на животе куклы и скрепите их друг с другом, перевязав кончиками ниток, которые вы оставили ранее при изготовлении рук. Кукла готова.



Издание для досуга

АЗБУКА РУКОДЕЛИЯ

**Моргуновская Юлия Олеговна**

## **СЛАВЯНСКИЕ ОБЕРЕЖНЫЕ КУКЛЫ**

***Пошаговые мастер-классы для начинающих***

Директор редакции *Е. Капъёв*  
Ответственный редактор *Н. Гребенюк*  
Литературный редактор *Л. Меркулова*  
Художественный редактор *Е. Анисина*  
Компьютерная верстка *В. Мальцев*  
Корректор *Е. Лебедева*

Во внутреннем оформлении использованы фотографии:  
egal, aopsan, yankane, rootstocks, mycola / Istockphoto / Thinkstock / Fotobank.ru;  
Jupiterimages / liquidlibrary / Thinkstock / Fotobank.ru

ООО «Издательство «Эксмо»  
123308, Москва, ул. Зорге, д. 1. Тел. 8 (495) 411-68-86, 8 (495) 956-39-21.  
Home page: [www.eksmo.ru](http://www.eksmo.ru) E-mail: [info@eksmo.ru](mailto:info@eksmo.ru)

Өндіруші: «ЭКМО» АҚБ Баспасы, 123308, Мәскеу, Зорге көшесі, 1 үй.  
Тел. 8 (495) 411-68-86, 8 (495) 956-39-21  
Home page: [www.eksmo.ru](http://www.eksmo.ru) E-mail: [info@eksmo.ru](mailto:info@eksmo.ru)  
Тауар белгісі: «Эксмо»

Қазақстан Республикасында дистрибьютор және өнім бойынша арыз-талаптарды қабылдаушының  
өкілі «РДЦ-Алматы» ЖШС, Алматы қ., Домбровский көш., 3-а, литер Б, офис 1.  
Тел.: 8(727) 251 59 89, 90, 91, 92, факс: 8 (727) 251 58 12 ын. 107; E-mail: [RDC-Almaty@eksmo.kz](mailto:RDC-Almaty@eksmo.kz)  
Өнімнің жарамдылық мерзімі шектелмеген.

Сертификация туралы ақпарат сайтта: [www.eksmo.ru/certification](http://www.eksmo.ru/certification)

Оптовая торговля книгами «Эксмо»:  
ООО «ТД «Эксмо». 142700, Московская обл., Ленинский р-н, г. Видное,  
Белокаменное ш., д. 1, многоканальный тел. 411-50-74.  
E-mail: [reception@eksmo-sale.ru](mailto:reception@eksmo-sale.ru)

По вопросам приобретения книг «Эксмо» зарубежными оптовыми  
покупателями обращаться в отдел зарубежных продаж ТД «Эксмо»  
E-mail: [international@eksmo-sale.ru](mailto:international@eksmo-sale.ru)

International Sales: International wholesale customers should contact  
Foreign Sales Department of Trading House «Eksmo» for their orders.  
[international@eksmo-sale.ru](mailto:international@eksmo-sale.ru)

По вопросам заказа книг корпоративным клиентам, в том числе в специальном  
оформлении, обращаться по тел.: +7(495) 411-68-59, доб. 2261, 1257.  
E-mail: [ivanova.ey@eksmo.ru](mailto:ivanova.ey@eksmo.ru)

Сведения о подтверждении соответствия издания согласно законодательству  
РФ о техническом регулировании можно получить по адресу: <http://eksmo.ru/certification/>

Өндірген мемлекет: Ресей. Сертификация қарастырылмаған

Подписано в печать 17.04.2015.

Формат 70х100<sup>1/16</sup>. Печать офсетная. Усл. печ. л. 5,19.

Тираж экз. Заказ

ISBN 978-5-699-81303-2



9 785699 813032 >



ИНТЕРНЕТ-МАГАЗИН



shop.eksmo.ru  
Э К С М О

В электронной форме книги издательства Эксмо вы можете  
купить на [www.litres.ru](http://www.litres.ru)

ЛитРес:  
электронная библиотека





*В современном мире интерес к традиционным славянским куклам растет день ото дня. И это неспроста, ведь куколка, сделанная своими руками по правилам, выработанным многими поколениями наших предков, обладает особенной красотой и доброй энергетикой.*

Вместе с книгой, написанной замечательным мастером Юлией Моргуновской, вы с легкостью сможете:

- выбирать и правильно сочетать ткани, нитки и другие материалы, используемые для создания славянских куколок;
- узнать принципы изготовления всех типов народных кукол – зернушек, крестушек, узелковых куколок, стригушек, кубышек и других;
- самостоятельно сделать любую из 19 представленных в книге куколок, просто следуя понятным инструкциям.



Все мастер-классы сопровождаются большим количеством наглядных цветных фотографий, что поможет вам с легкостью справиться с работой.

