

Е. А. Разумовская

Знаки и символы. Как научиться читать подсказки судьбы

Аннотация

Знаем ли мы предупреждения, которые посылает нам судьба; прислушиваемся ли мы к своей интуиции; обращаем ли внимание на вещи сны и чудесные совпадения событий, чисел, имен и т. д.? А ведь они являются знаками свыше. Если научиться правильно толковать их, они могут помочь в принятии верных решений, позволят избежать опасности и даже смерти. О том, какими бывают эти знаки, и пойдет речь в данной книге.

Е. А. Разумовская

Знаки и символы. Как научиться читать подсказки судьбы

Введение

Что такое знаки и какую роль они играют в нашей жизни? Казалось бы, ответ на этот вопрос прост: знак – это нематериальная сущность, символически передающая некие процессы, отношения или явления. В Большой советской энциклопедии дается такое понятие знака: «Знак, материальный предмет (явление, событие), выступающий в качестве представителя некоторого др. предмета, свойства или отношения и используемый для приобретения, хранения, переработки и передачи сообщений (информации, знаний)». Знаки бывают разными: условными, математическими, иконическими, физиологическими (жесты – это тоже знаки) и т. п. Всем хорошо известны математические (минус, плюс, деление) или дорожные знаки («стоп», «зебра»). Мы с детства знаем, что они означают, вычленим их из массы других, умеем расшифровывать и понимаем, о чем они нас предупреждают или о чем говорят. Почему эти знаки нас не удивляют и не внушают страха или, скажем по-другому, почему мы не воспринимаем их как что-то сверхъестественное, нарушающее ход нашей жизни? Потому что они окружают нас всю жизнь, но главное – они созданы самим человеком для упрощения тех или иных сторон жизни. Иными словами, эти знаки просты, понятны и функциональны.

Но есть и другой тип знаков, о которых многие из нас даже не догадываются. Они нерукотворны, и люди имеют к ним косвенное отношение. Человек их не создает, но он является причиной и адресатом этих знаков. Что же это за знаки? Это события, происшествия, явления, происходящие в нашей жизни. Они, как и любые другие знаки, несут информацию, но человек не всегда может распознать и понять ее. Почему? Потому что эти знаки работают с таким уровнем смысла, который недоступен человеку. Что имеется в виду? Когда на дороге ставится указатель «обгон запрещен», то каждый понимает, что он запрещен по таким-то причинам. Знак опирается на правила дорожного движения, установленные людьми. Он относится к сфере социально-хозяйственной деятельности человека, которую каждый житель нашей планеты ведет и знает. Говоря в терминах концепции информационного поля, человек оперирует понятиями из известного ему банка данных. Знаки, о которых пойдет речь в этой книге, принадлежат совсем к другой реальности. Они затрагивают иные законы и механизмы, неизвестные и недоступные большинству из живущих на планете Земля. В принципе механизм функционирования этих потусторонних знаков, которые многие люди привыкли называть знаменами, схож с нашими «земными», но опираются они на другую понятийную основу, о которой нам ничего не известно.

Удивительный парадокс: мир полон знаков, они окружают нас, но люди даже не верят в их существование, а не то чтобы разбираются в них или понимают, какое послание в них зашифровано. А ведь Вселенная (Бог) постоянно общается с нами с их помощью. И если уметь

читать эти знаки, то можно подстелить себе соломку в месте падения. О том, как научиться этому, пойдет речь в данной книге. Древние люди знали, что все события в мире происходят по чьей-то воле, что у жизни есть сценарист, он же режиссер, и это никак не человек. Когда Бог или боги хотят донести до актера, то есть человека, свой замысел, то они посылают знак, чем привлекают его внимание. Человек же должен попытаться понять послание, чтобы внести коррективы в свое поведение. Внезапный раскат грома, колесо, случайно оторвавшееся от телеги, птица, залетевшая в окно, – все это знаки, предвещающие изменения. Древний человек жил с этим знанием и умел избегать многих проблем. Со временем такое восприятие мира заменил скепсис и научное отношение к действительности. Читать и расшифровывать знаки стало некогда, да и некому, а они остались. Законы Вселенной неизменны, они работают во все времена и для всех людей, независимо от того, верит человек в них или нет. Поэтому умение читать знаки – это не вопрос веры, а вопрос понимания существования надмирных и надчеловеческих законов.

Вернемся к нашему первоначальному вопросу. Знаки – это послания свыше, с помощью которых Вселенная (Бог, судьба и пр.) общается с нами. Если вы хотите стать полноправным участником диалога, то необходимо научиться распознавать их и уметь интерпретировать. Этому и посвящена данная книга.

Великие о знаках и символах

Внешние, видимые, осязаемые знаки и символы счастья, расцвета появляются тогда, когда на самом деле все уже идет под гору. Для того, чтобы стать зримыми, этим знакам потребно время, словно свету звезды – ведь мы не знаем, гаснет она или совсем угасла в тот миг, когда светит нам всего ярче».

Томас Манн

«В лесу ищите

Моих указаний,

В горах слушайте

Мой зов,

В журчании ручья внимайте

Моему шептанию.

Да разве это человеческое шептание?

Нет, это рокот океана,

или же это раскаты грома в вершинах».

Е. И. Перих

Как научиться видеть и понимать подсказки судьбы?

Наши предки с рождения знали, что у каждого человека есть свой путь, который он проходит в течение жизни. Поэтично описывая нашу жизнь как странствие по этому пути, полному приключений, опасностей, радостей, потерь и находок, древние тексты доносили до людей простую мысль: у каждого своя предначертанная дорога. Впоследствии этот путь стали называть судьбой, потому что верили, что именно Бог определяет ее. Как бы то ни было, но что положено Юпитеру, не положено быку, и человек идет своим путем. Правда, он сам волен выбирать (в пределах допустимого), какой будет эта дорога. Как это происходит? Всякий раз, когда нам надо совершить какой-нибудь поступок, принять какое-то решение, мы выбираем из множества вариантов (как минимум, из двух), и в зависимости от нашего выбора

выстраивается дорога. Это сродни тому, как прокладывается лыжная трасса или новый туристический маршрут.

Уже давно известен и научно обоснован тот факт, что все в мире пронизано мощными потоками космической энергии. Они движутся согласно особому ритму, и все, что происходит с нами и нашей планетой, является отражением этих ритмических колебаний. Вспомните слова Блока: «Слушайте музыку сфер...» Люди, занимающиеся исследованием аномальных явлений, определили эту зависимость как фоновый гул событий. Знаки, подсказки судьбы и знамения как раз и являются отражением этого гула. Однако большинство из нас уже не в состоянии прочесть послания судьбы. Особенно тяжело нам думать о каких-то предзнаменованиях и предупреждениях, когда внезапно заболевают родители или дети либо происходит несчастный случай или какая-нибудь катастрофа. А ведь подобные события – это последний «звонок» перед началом более серьезной трагедии. И если человек не сделает правильных выводов, то все закончится очень плохо.

В отличие от людей братья наши меньшие очень хорошо чувствуют фоновый гул событий, которые произойдут в ближайшем будущем. Недаром перед землетрясением домашние животные начинают волноваться и «уводить» своих хозяев из опасного места. Люди же потеряли способность чувствовать вибрации космоса. Единственное, что может сделать человек, желающий понять знаки судьбы, – это наблюдать и анализировать. Ведь события повторяются, и знаки, как правило, тоже.

Наверное, каждому знакома такая ситуация: намечается очень важная встреча, от которой зависит дальнейший ход жизни или благосостояние. Вы нервничаете, потому что не знаете, как все пройдет, каким будет исход и т. д., а в голове крутится фраза: «Господи, ну подай знак». Вы собираетесь на эту встречу, гладите свой лучший костюм и внезапно прожигаете его. Вы надеваете другой костюм, выходите на улицу, и вас окатывает грязью проезжающая мимо машина. Разве это не знаки? Вы просили подать знак, и вам Бог (судьба, Вселенная и пр.) подает их.

Есть и другой вариант: вы не просите никаких знамений, но они все же вас настигают. Что делать в такой ситуации? Конечно, прислушиваться к внутреннему голосу и никуда не ходить, потому что встреча наверняка закончится неудачно. Очень часто мы в своей жизни (хотим мы этого или нет) получаем свыше знамения, которые призваны уберечь нас от необдуманных поступков или, наоборот, подтолкнуть к принятию решения. Эти знаки судьбы (многие еще называют их подсказками) повсюду, но мы часто их не замечаем.

Вот все та же банальная ситуация: вы куда-то очень торопитесь, вам кровь из носу надо быть на другом конце города в определенное время, а вас как будто нарочно что-то задерживает: то ключи от машины не находятся, то мотор не заводится, то вы попадаете в пробку. Эти препятствия возникают для того, чтобы вас остановить и не пустить. Это ваш ангел-хранитель, судьба, высшие силы и пр. намеренно задерживают вас. Если вы проявите упорство и приедете туда, то вам же будет хуже. Примеров тому предостаточно.

Всем известны удивительные истории о том, как люди опаздывали на самолет по каким-то нелепейшим причинам и оставались в живых, потому что этот самолет разбивался. Подобные знаки посылаются нам свыше. Они предупреждают об опасности, возвращают на истинный путь, оберегают. Многие люди недоверчиво пожимают плечами и спрашивают: «И как они выглядят, эти знаки?». По-разному. Знаки можно встретить на каждом шагу, но проблема состоит в том, что наше сознание может понять зашифрованное послание только тогда, когда оно настроено на это. Допустим, девушка сильно хочет ребенка, но не знает беременна ли она. Ее сознание фиксирует то, что относится к беременности и родам. Внезапно ей по пути на работу начинают попадаться магазины одежды для беременных или реклама подобных товаров. Когда она приходит домой с работы и включает телевизор, то видит рекламу

подгузников и т. п. Сознание понимает эти знаки, оно вычленяет их из общего информационного потока. Но в большинстве случаев мы не обращаем на подобные подсказки никакого внимания, не умеем распознавать и читать послания с Небес. В древности этим занимались специально обученные люди, жрецы, и это умение считалось выдающимся. Людей, способных читать знаки судьбы, уважали и боялись, к ним шли за советом и приговором. В наши дни каждый может стать оракулом и шифровальщиком тайнописи своей судьбы, надо только приложить усилия.

Повторюсь, знаки посылают нам всегда. Они разные для каждого человека, потому что один поверит своему внутреннему голосу, а другой – случайному совпадению. Для каждого из нас есть условный знак, который срабатывает. Так, для одного черная кошка, перебежавшая дорогу, – это всего лишь черная кошка, перебежавшая дорогу, а для другого – предупреждение о грозящей опасности.

Прославленный английский флотоводец адмирал Бенбоу дожил до поры славы только благодаря тому, что умел читать знаки судьбы. Когда он еще был капитаном корабля, о надвигающейся катастрофе на море его предупреждал рыжий кот, внезапно оказывавшийся у него на дороге. (Если знак повторяется с завидным постоянством, то он уже переходит в разряд примет, но об этом мы поговорим позже.) Соотечественник адмирала Бенбоу, brave моряк герцог Кумберлендский тоже умел читать подсказки: если он ехал в порт и по пути встречал троих и более трубочистов, то возвращался назад домой. Наконец, знаменитый пират Флинт обращал внимание на такой знак: если он не мог раскурить трубку два раза, то это означало, что лучше ему в море не выходить.

Любопытную историю рассказывают о выдающемся французском ученом, астрономе и математике Пьере-Симоне Лапласе. Он был убежден, что все в мире систематично и детерминировано, иными словами – все неслучайно. От человека с такими воззрениями не мог ускользнуть тот факт, что если одно событие повторяется, то вслед за ним повторяется и другое. Он обратил внимание вот на что: если он просыпался утром и не находил на положенном месте своих ночных туфель, то в этот день, когда он совершал свой ежедневный моцион, на него обязательно нападали карманные воришки. Естественно, что это совпадение показалось ученому неслучайным. Лаплас поделился своим наблюдением с коллегой, и, как истинные ученые, они решили собрать необходимые факты. Они выходили гулять на улицу и тогда, когда туфли стояли на месте, и тогда, когда их там не было. И что же получалось? В первом случае прогулка была спокойной, а во втором ученым приходилось спасать свои карманы от наглых уличных**sensored**ганов. Конечно же, оба согласились с тем, что это – знамение.

Людам, которые понимают и правильно истолковывают посылаемые сигналы, жить проще и интереснее, но большинство из нас даже не задумываются над досадными помехами, встающими у нас на пути к чему-то. Особенно это касается личных взаимоотношений. Иногда бывает так, что вы очень ждете первого свидания со своим избранником, но вам что-то мешает встретиться, например звонок от мамы, которая вдруг заболела и просит приехать к ней. Наконец, вы вроде бы утрясаете ваше расписание, находите время и место, но... никак не можете туда добраться, не можете найти этот ресторан или этот кинотеатр. Словом, вас не пускают, отводят, показывают, что не судьба. Вы же списываете все на случайные совпадения и досадные недоразумения. Однако вы полны решимости и настаиваете на своем, отношения все-таки начинаются, и вот тогда... Тогда, когда отношения оказываются тяжелыми, изматывающими, когда этот человек превращает вашу жизнь в плохой триллер, вы начинаете понимать, что не судьба, что стоило бы внимательнее отнестись к тем знакам, которые посылала вам Вселенная, ведь тогда многих бед и разочарований можно было бы избежать.

Другая ситуация: например, человеку нездоровится, и домочадцы уговаривают его пойти ко врачу. Вроде бы он согласился, но внутри у него возникло какое-то непонятное

сопротивление, страх, нежелание идти. Однако он собирает свою волю в кулак и идет. В поликлинике он видит, что ко врачу большая очередь, но все равно остается, хотя мог бы развернуться и уйти. В результате врач ставит ему неправильный диагноз, и эта ошибка обходится очень дорого. Здесь важно обратить внимание вот на что: душевный дискомфорт, какое-то тоскливое чувство внутри – это знак, посылаемый человеку подсознанием, внутренним «я», через которое с ним общаются высшие силы.

Вспомните пресловутый «нюх» великих авантюристов и известных преступников на засады и агентов охранки или милиции – это не что иное, как способность слушать свой внутренний голос. В Библии сказано: «Если они не поверят тебе и не послушают голоса первого знамения, то поверят голосу знамения другого». Голосом первого знамения как раз и выступают ваши внутренние предчувствия, внутренний голос. Вторым же знамением будут подсказки, посылаемые нам свыше. Они нас оберегают, предупреждают, пытаются удержать от неверного шага или же сообщить о чем-то хорошем. Подобные знамения посылаются человеку тогда, когда он стоит на пороге перемен. Оккультисты и астрологи считают знаки и символы проявлением договора человека с Богом, заключенного в библейские времена. Посылая знамения, Бог таким образом исполняет свою часть обета – защищает и предостерегает, направляет на путь истинный. А вот всегда ли человек выполняет свою часть договора?

Существует множество теорий (научных и эзотерических) о том, каков механизм возникновения знамений. Одна из них, которая в чести у космоэнергетов, говорит о том, что у человека есть две некие субстанции, назовем их эго. Они вроде хорошего и плохого полицейского. Первое эго дает человеку абсолютную свободу, не признает рамок и ограничений. Второе же, наоборот, ограничивает его порывы, налагает запреты, сдерживает поведы. Из взаимодействия этих сил и складываются поступки человека. Вот как это выглядит на практике: допустим, вы увидели в магазине какую-то вещь, которая вам очень понравилась, но она стоит достаточно дорого, а у вас при себе нет такой суммы. Купив ее, вы потратите деньги, предназначавшиеся для чего-то важного. Вы решаете, что эта вещь должна быть у вас во что бы то ни стало. Это первое эго: оно предоставило вам свободу действий и выбора, и вы решили, что приобретете понравившуюся вещь. Вы едете домой, берете деньги и возвращаетесь в магазин, но... Понравившейся вам вещи уже нет – она продана. Это работа второго эго – ограничивающего. Оно дало вам понять, что вы поступаете неправильно, что эта вещь вам не нужна и лучше сберечь деньги. Чаще всего подобную силу, удерживающую нас от необдуманных действий и опрометчивых поступков, называют ангелом-хранителем.

Необходимо прислушиваться к своему внутреннему голосу, потому что он дает вам понять, каким будет ваше будущее, если вы сделаете то-то или то-то. Если предстоящее событие вызывает у вас тревогу, дискомфорт или страх, это знак того, что оно примет нежелательный для вас оборот. Если подобные ощущения устойчивы, то стоит прислушаться к ним, ведь они неслучайны. Возможно, вы идете не в том направлении, делаете что-то не так, и вам намекают, что надо остановиться и подумать.

Еще один верный знак неправильно выбранного пути или цели – постоянные препятствия, задержки в осуществлении планов. Так Вселенная хочет показать, что вы выбрали не то направление. Тогда подумайте: а может, как в песне В. Высоцкого, «там хорошо, но мне туда не надо»? Все напрасные старания свидетельствует только об одном – высшие силы закрывают от вас эту дорогу. Они говорят, что это не ваш путь или не ваш человек, если речь идет о взаимоотношениях.

Внутренний голос следует слушать не только в сфере личных отношений. Допустим, вы всю жизнь хотели лечить животных, а вместо этого работаете торговым представителем. Вы ненавидите эту работу, но продолжаете ею заниматься, потому что уже и время прошло, и поздно учиться, и так сложилась жизнь. А судьба постоянно подбрасывает вам ситуации и знаки, говорящие о том, что ваше предназначение – заниматься лечением животных. Но

близкие твердят вам, что уже поздно, что вы должны зарабатывать деньги. Стоп! А кому, собственно, вы должны? И кто установил, что вы должны заниматься именно этим? Если ваше призвание заключается не в том, чем вы занимаетесь в данный момент, то судьба будет посылать вам знаки, будет учить вас через неприятности на работе до тех пор, пока вы не измените свою жизнь. Помните: если вас постоянно посещают мысли (здесь важна именно неотступность, навязчивость этих мыслей), что вы занимаетесь не своим делом, находитесь не на своем месте, то не стоит относиться к этому наплевательски. Это Вселенная через ваш внутренний голос разговаривает с вами. И если вы не услышите его, будет еще хуже.

Возможна и такая ситуация: вы стоите на пороге важных перемен в жизни, но не знаете, какое решение принять, какой дорогой пойти. Оставайтесь с собой наедине и прислушайтесь к тому, что происходит у вас внутри. Если на душе у вас легко и радостно, значит, можно принимать предложение, если же нет, то ничего хорошего из этого не выйдет.

Вообще, очень часто здравый смысл мешает нам увидеть или услышать знаки, потому что рассудок говорит нам: «Это невозможно. Такого не бывает». Однако возможно все и даже больше. Вы, наверное, не раз замечали, что когда что-то сильно занимает ваш мозг, то вокруг себя вы видите отражение этих мыслей. Об этом феномене прожектора было написано выше. Но если знаки и ситуации, возникающие вокруг вас, имеют отрицательный характер, то стоит задуматься. Если вас не покидает чувство, что что-то не так, не надо сопротивляться. Ваше сердце не обманет: оно знает, о чем говорит. Всегда надо слушать его. Это особенно важно, когда вы совершаете судьбоносный поворот в жизни. И помните: только ощущение покоя и радости может быть критерием правильности происходящего. Гармония с самим собой и окружающим миром – это ключ к тайнам мироздания.

Уже говорилось о том, что у каждого человека свой стиль общения со Вселенной. Иными словами, высшие силы посылают вам знаки, которые поймете только вы, а для этого нужны анализ и наблюдение. Очень важно уметь читать знаки, потому что это может уберечь от ненужных проблем и даже от катастроф. Как только вы начнете наблюдать за миром, вы откроете много удивительного, обнаружите в себе такую силу, которая не имеет пределов, и она изменит всю вашу жизнь.

Итак, что же вам необходимо делать? Прежде всего стоит внимательнее относиться к случайным репликам, выхваченным из разговора словам и фразам, неожиданным находкам, опискам, обмолвкам и т. п. Например, такая ситуация: у вас возникли небольшие проблемы со здоровьем, а вы не знаете, к какому доктору пойти, чтобы получить квалифицированную помощь. Стоя в час пик в очереди на маршрутку, вы слышите разговор двух женщин, одна из которых хвалит какого-то врача. Вы запоминаете его фамилию, название клиники и обращаетесь туда. И врач действительно оказывается хорошим специалистом. И таких примеров можно привести множество.

Когда вас мучает какая-либо серьезная дилемма, вслушивайтесь и всматривайтесь в то, что происходит вокруг, и ответ вам будет дан. Кстати, способы, с помощью которых высшие силы общаются с нами, могут меняться. В наш информационно-технический век подсказки могут прийти через телевидение, радио, Интернет. Если вас хотят предупредить о каких-то событиях, то, переключая каналы, вы обязательно будете наткнуться на одну и ту же тему, например на крушение самолета, если вы собрались лететь куда-то, и т. п. Так вам подадут сигнал о том, что лучше отложить полет на самолете.

Бывают случаи, когда к вам посылают вестника, который должен донести до вас какую-то информацию. Одна моя приятельница собиралась выйти замуж. Не то, чтобы она сильно любила своего избранника или он был сказочно богат, но ей было уже за 30, кандидат в мужья очевидных недостатков не имел, и она решила, что если не сейчас, то потом она уже никогда замуж не выйдет. Родители тоже говорили ей, что пора бы уже свою жизнь устроить и т. д.

Словом, подруга решилась, хотя все еще медлила: то дату свадьбы не могла выбрать, то в командировку надо было ехать, то ее мама заболела. В конце концов день был назначен, и все стали готовиться к торжественному событию. И вот когда она выбирала себе свадебное платье, в магазине к ней подошел пожилой незнакомец и, глядя на нее в упор, сказал: «Не делай этого. Твое счастье впереди». Подружка опешила и от неожиданности не смогла ничего ответить. Мужчина ушел. Тем не менее его слова запали ей в душу, и через несколько дней она отменила свадьбу. В тот день, когда она рассталась с женихом и забрала заявление, она встретила мужчину своей мечты, причем около загса – он только что развелся.

Послания могут быть переданы и через бытовые предметы. Например, если у вас в доме сломалась сантехника или какой-нибудь бытовой прибор, то это свидетельствует о том, что вам необходимо подумать над своим поведением и образом жизни. Постоянные проблемы с электричеством – знак того, что вы взвалили на свои плечи непосильную ношу. Если у вас сгорел уют, то Вселенная говорит вам, что надо дать выход своим обидам и эмоциям, а потекший кран – сигнал того, что слишком много сил и времени вы тратите попусту.

Также считается, что внезапно проявившиеся болезни – это не что иное, как просьба (пока только просьба!) Вселенной задуматься над собственной жизнью.

Ранее уже говорилось о том, что знака свыше можно попросить. Хорошо известно, что правильно сформулировать вопрос – это две трети успеха. Но это также и самая сложная задача. Умение задавать вопрос, чтобы получить ответ, можно развить в себе. Сначала вопрос нужно задавать перед сном, когда вы уже лежите в кровати и полностью расслабились. В этот момент мозг отключается от вашего физического плана и переходит в режим улавливания более тонких энергетических вибраций. Он начинает функционировать в мире подсознания, фантазий, параллельных реальностей и пр. Вопрос необходимо задавать, когда вы чувствуете, что засыпаете. Во время сна ваше подсознание сгенерирует ответ и пошлет его вам в виде образов. Вам останется только расшифровать его. Спустя три-четыре недели тренировок вы с легкостью будете общаться с высшей реальностью, которая получила название «Хроники Акаши». По-другому ее еще называют информационным банком данных. В этом банке хранится вся информация о прошлом, настоящем и будущем, причем во всем множестве инвариантов. Хроники бывают разных видов: это информация всей нашей планеты, отдельного народа, страны, наконец, каждой личности. Во сне мозг подключается к этой базе и считывает нужный файл, правда, если вопрос будет расплывчатым, то и ответ не окажется прозрачным. Спрашивать можно о чем угодно, но для начала лучше ограничиться вашей собственной жизнью, поскольку проникнуть в глубинные слои информации могут лишь экстрасенсы и безумцы. Ответ, как уже неоднократно говорилось, может поступить в различной форме, необходимо лишь вычленив его. Закономерен вопрос: как отделить зерна от плевел? Иными словами, как догадаться, что фраза из рекламного ролика – это повеление судьбы, а не просто фраза? Здесь вам поможет интуиция. Истинность информации мы воспринимаем на интуитивном уровне.

Существует и другая форма работы с информацией. Необходимо точно сформулировать вопрос (а ведь это самое сложное!), произнести его вслух, после чего, тоже вслух, сказать: «Господи, яви мне знак». При этом можно даже определить время, когда вы будете ждать сигнал, и присматриваться к тому, что происходит вокруг вас. В случае если ответ непонятен, можно попросить выразить его в более доступной форме. Научившись читать подсказки, вы сможете постичь законы, по которым устроен наш мир. Один из них заключается в том, что надо принимать подсказки и помощь судьбы с благодарностью, чтобы жизнь была легкой и радостной.

Сигналы космоса

Выбрав отправной точкой рассуждения идею о единстве мироздания, мы пойдем простую вещь. Каждый предмет во Вселенной находится в нужном месте и в нужное время, является

элементом сложного узора. Поэтому, если научиться внимательно смотреть по сторонам, то можно распознать в каждой отдельной вещи симфонию целого.

Наша беда состоит в том, что мы смотрим в раскрытую книгу и не видим связей, которые пронизывают все вокруг, и нас тоже. «Вот если бы знать замысел целиком!..» – думается иногда. Но принято считать, что он сокрыт от людей, которые не преминули бы что-нибудь покритиковать или попытаться переделать.

В разное время люди придумывали различные способы заглянуть хоть одним глазком в Книгу судеб. Прежде всего к таким способам относятся гадания – поиск подсказок в раскладах рун и Книге перемен, на кофейной гуще и в восковых наплывах, застывших в холодной воде. Об этом мы поговорим отдельно, а сейчас нужно сказать о знаках, которые окружают нас в повседневной жизни.

«Но какие же сигналы космоса в каждодневной рутине?» – спросит кто-то из читателей. Поясню, вернув вас к самым первым строкам этой главы: все в мире взаимосвязано. Это прекрасно понимали наши предки, не пытаясь что-то изменить и просто благоговея перед грандиозной гармонией мира. Древние эллины, обладавшие тонким восприятием и чувством прекрасного, именно ее назвали космосом, то есть красотой, упорядоченностью, в которой нет ничего лишнего и все на своем месте. Сигналы оттуда всегда предупреждали человечество о грозящих катастрофах; взять, к примеру, библейский рассказ о Ное, который построил ковчег, так как загодя был предупрежден о потопе свыше.

Такого рода примеры из древней истории и мифологии можно продолжать: сколько бы ни случалось серьезных проблем, каждый раз кому-то было предупреждение об этом. И человечество выживало раз за разом, потому что всегда попадался человек, умевший услышать мольбу миропорядка и расшифровать ее. Но если знаки касались судьбы конкретных личностей, то не всегда космос мог до них достучаться.

Приведу интересный пример: великий политик и полководец, замечательный писатель, неплохой оратор, выдающийся государственный деятель Древнего Рима Гай Юлий Цезарь всю жизнь стремился к единоличной власти, желая обуздать нарастающую энтропию (последние десятилетия республики вполне стоят последующих императорских веков: появилась любовь к роскоши, исчезли спартанские идеалы мужеской доблести). Видимо, он был не последним человеком в замыслах мироздания, если накануне его гибели в сенате супруге Цезаря Кальпурнии приснился знаковый сон, предупреждавший об опасности. Однако сильные люди редко доверяют таким посланиям и женским слезам...

Сигналы космоса в наше время звучат еще настойчивее, они говорят о разладе, о неполадках в мироустройстве или, если желаете, в Божественном замысле. К ним относятся:

– природные катаклизмы последних лет – извержения вулканов, наводнения, землетрясения и пр. Сигналы такого уровня сообщают о серьезных неполадках в системе, о назревшей необходимости одуматься всему человечеству и что-то изменить;

– войны, революции, бунты и их последствия (голод, нищета, массовые смерти и т. д.) говорят о неполадках в человеческом обществе;

– наконец, индивидуальные знаки, которые являются нам в самых разных вещах, свидетельствуют о наших собственных проблемах и пытаются указать пути их решения. Задача как всего человечества, так и каждого человека – научиться слышать и видеть эти послания, понимать их и с доверием к ним относиться, пытаясь найти выход из создавшихся кризисных ситуаций.

Случайности

В последние годы вновь возник бум увлечения философией, религиями и верованиями Востока, ментальными и физическими техниками самосовершенствования. Среди весьма популярных примеров – несколько мультфильмов. Один из них – «Кунг-фу Панда» с его обаятельными героями и злодеем. Многие фразы из этого детского мультфильма разлетелись в качестве крылатых по России, но одна из них вполне заслуживает цитирования здесь: «Случайности не случайны». Всеобщая взаимосвязь предметов и событий видна очень немногим из людей. Те же, кто постиг ее мудрость, в каждой мелочи ищут ее отражение, в медитациях отыскивают причины, вызвавшие очередной сигнал космоса, и последствия, которые обязательно произойдут, если не принять своевременных мер. Так, камень, брошенный в воду, обязательно оставляет после себя зыбкие и недолговечные следы – круги, затем водная гладь успокаивается, но равновесие уже нарушено: камень, хотя мы его не видим больше (он утонул и затерялся на дне), все же существует.

Каждый день мы встречаемся с людьми, слышим по дороге на работу и домой обрывки чьих-то разговоров, становимся участниками или очевидцами каких-то событий. Все это неслучайно: это и есть «круги на воде», которые распространяются от нас в мире. Не только среда определяет характер и человеческую личность, как учили реалисты, но и наоборот, пусть даже это влияние не столь заметно. Для Востока это утверждение не содержит в себе ничего нового. Взять, к примеру, учение о метемпсихозе, то есть переселении душ: нас награждают или наказывают согласно нашим заслугам и ошибкам, но не в этой жизни, а в следующем воплощении: «Но, если туп, как дерево, родишься баобабом, /И будешь баобабом тыщу лет, пока помрешь» (В. С. Высоцкий). Получается, что наше нынешнее положение – это следствие наших прошлых жизней. Грешил – почувствуй себя в шкуре тех, кого грабил, убивал, насилдовал! Был праведником – значит, двигаешься по лестнице вверх и получаешь реальный шанс через пару-тройку тысяч лет выйти из этого бешеного кружения Колеса сансары и достичь нирваны, индивидуального рая. Людям, находящимся в странах Востока, кажется, что время там движется очень медленно. Их жители с легкостью рассуждают о событиях десяти- и столетней давности, ведь у них не прерывается связь поколений: в семьях не принято забывать никого из родичей и уж тем более почтенных предков.

В интересной работе А. Гениса о причудливом мировоззрении Востока среди прочих рассказывается история о некоем монастыре в Китае. Он был построен давным-давно, когда на Руси еще не было единого государства, а за власть боролась могучая кучка князьков. Так вот, монастырь этот расположен в неприступном месте, обеспечивающем монахам-отшельникам самые комфортные условия для самосовершенствования, и в него ведет с Большой земли только узкий подвесной мостик – несколько дощечек, укрепленных на канатах. Особый интерес представляют эти канаты – по древней традиции они изготавливаются из волос женщин-жительниц городка, расположенного рядом. То ли монахи когда-то спасли его от захватчиков, то ли кого-то приютили, накормили и обогрели – не важно. С тех пор обязанность поставлять волосы на изготовление канатов для моста считается священной для женщин этого городка. Так было и есть до сих пор. Древняя история оживает в своей реальности: не по западному обычаю, с различными реконструкциями, в которых больше вымысла, чем правды, а именно так, как было в древности. Глядя на этот мост, любой турист чувствует дыхание вечности.

Да и природа, среди которой живут тамошние скотоводы-кочевники и оседлые землепашцы, настраивает на восприятие вечности, а не быстротечности существования: величественные горы, бескрайние степи и пустыни... Здесь жизнь не меняется с годами, а течет, как прежде, как было заведено у предков.

В современном европейском мире темп жизни, по сравнению даже с недалеким прошлым, вырос в десятки раз: изменились средства передвижения, появились новые средства связи. Образование хотя и не такое фундаментальное, как было всего лет 50–100 назад, но зато с первого класса дети знают слово «нанотехнологии» и с легкостью взламывают сложнейшие

компьютерные системы. Мир спешит, приходится спешить и человеку. Поэтому уроки судьбы, которые растягивались прежде на тысячелетия, сегодня для многих повторяются раз за разом на протяжении только одной жизни. Случайности и совпадения во многом объясняются именно этим.

Давайте проведем эксперимент: составьте список своих знакомых и всех тех, кто за последние год-два появился в вашем близком окружении. Рядом с каждым именем напишите краткую характеристику (возраст, род деятельности, образование, знак зодиака и пр.). Вы удивитесь, увидев, что вам постоянно встречаются люди с одними и теми же признаками. Если совпадение в хобби и роде занятий ваших друзей и знакомых можно отнести к сходству интересов, то как объяснить, например, повторение их имен. Вот вам и случайность, которая неслучайна. Ведь имя – это тоже знак. Его носитель испытывает на себе особую энергетику (в первую очередь это касается имен с давней историей, освященных традицией), получает определенные уроки. А вместе с вашими друзьями и вы берете знания у космоса, который в очередной раз вам доказывает, что все в мире взаимосвязано.

Каждый человек получает при рождении имена – официальное, которое стоит в паспорте (им он пользуется, когда выходит в социум), и домашнее. Последнее всегда важнее: близкие знают человека лучше, чем другие люди, нередко даже чем он сам. И имя, которое «приклеилось» среди домашних, является отражением его сущности. Сегодня в России почти утрачены традиции именования. Лишь в некоторых семьях от отца к первому сыну передается имя: считается, что предки, носившие его, защитят потомка, оградят от болезней и бед, подарят успех на выбранном поприще.

У некоторых народов новорожденный получал имя в честь неизлечимо больного, умирающего или недавно почившего родича: это помогало запутать недуг и смерть или давало только что отлетевшей душе новое воплощение в мире, да еще и среди родных; у других, напротив, детей называли именами, которые олицетворяли самое лучшее, что есть на свете (красоту, силу, здоровье, счастье): эти явления становились неотъемлемой частью жизни детей.

Однако сегодня уже в основном и не знают, почему дают ребенку то или иное имя. Обычное объяснение этому – «захотелось». Вот и преследуют людей странные совпадения и случайности, привлекаемые к ним их именами.

Хочу сказать пару слов об именовании в древних европейских культурах: у германцев, славян и эллинов отношение к этому весьма серьезному делу было другое. Малыш носил прозвище, и лишь затем, при взрослении, получал настоящее и, как правило, тайное имя, отражавшее его суть. Конечно же, давать настоящие имена новорожденным младенцам – глупое и безнадежное дело: как знать, кто именно вырастет из этого ребенка. А в таком случае зачем наделять его чужой судьбой?

Интересно именовали людей в Древнем Риме. Это была первая из европейских цивилизаций, ценившая человеческую индивидуальность. Поэтому имена римлян отражали всю важную информацию об индивиде:

– имя собственное, коих было весьма немного, порядка 20. Они были разного происхождения, в том числе этрусского, и значения некоторых стерлись с течением времени (Марк, Гай), а прочие и не имели особого смысла, кроме одного: показывали, по каким номером родился ребенок в семье (Квинт, Децим);

– имя рода – весьма важное, поскольку оно показывало, что перед вами человек не без роду-племени, а помнящий отца и деда, патриций. Родовых имен было множество, в том числе и этрусских (их знать играла в жизни Древнего Рима важную роль): Юлии, Туллии, Сервилии и пр.;

– наконец, последнее имя-прозвище: оно отличало человека от всех прочих, поэтому и давалось за особые заслуги или специфические черты. Замечательно подметил в своих «Жизнеописаниях» Плутарх: человека с детства учили, что важно все, чем он отличается от других, пусть даже это всего лишь слишком длинный нос, большие уши или еще что-нибудь подобное.

Римляне давали прозвища своим героям: например, полководец Марк Манлий, спасший Капитолий от нападения галлов (390 г. до н. э.), получил прозвище Капитолийский. Затем оно переходило по наследству к потомкам его первого носителя, а если они чем-то отличались, то в свою очередь получали прозвища. Так, среди тех же Манлиев был известен Луций Манлий, прозванный за строгость Империзусом, то есть «властным»; в патрицианском роду Сципионов были известны Сципион Азиатский, победивший в Малой Азии Антиоха III Великого из династии Селевкидов, и отец и сын Сципионы Африканские – победители карфагенян и Ганнибала. Но были и те, прозвища которых говорили о физических недостатках (Красс – «простодушный» или «толстый», Назон – «носатый»), об особенностях темперамента (Тацит – «молчаливый») или о привычках (Калигула – «сапожок», за пристрастие к солдатской обуви).

Все три имени были официальными, всем известными; но наверняка у многих существовали и тайные домашние прозвища, по древнейшему обычаю скрываемые от посторонних. Их существование хорошо отражают традиции именования женщин, не предполагавшего официального порядка. Девочка при рождении получала родовое имя отца – в форме женского рода, конечно. Если девочек в семье было несколько, то первая и вторая получали прозвища Майор, то есть «старшая», и Минор, «младшая», а остальным давали порядковые номера в соответствии с хронологией рождения (третья, четвертая и т. д.). Вряд ли в семье девочек называли по порядковым номерам или родовому имени отца; скорее всего, домашние имена хранились в тайне от посторонних и использовались только при близком общении.

Таким образом, каждое имя – это судьба человека, желаемая ему родителями в раннем детстве или заслуженная достойными делами во взрослом возрасте. Подумайте, так ли уж случайно встречаются вам люди с одними и теми же именами и судьбами? Не является ли это очередным сигналом, что и самому нужно что-то менять в своей жизни?

Оставим в покое имена людей, которые нас окружают, и обратимся к актуальной сегодня для многих проблеме работы и ее поиска. С одной стороны, как ни крути, но ее всегда можно найти. Данная аксиома выражена поговоркой: «Была бы шея, а хомут найдется». Эта часть тела есть у каждого.

С другой стороны, часто работа-то есть, но она нас по каким-либо причинам не устраивает, и в голове роятся мысли о переменах. Любые идеи, особенно назойливые и появившиеся вдруг ни с того ни с сего, конечно, не случайны. Это сигналы: ситуация и вы тоже изменились, и, вероятно, действительно пришло время менять работу. Однако есть одно но: каждый человек имеет здесь и сейчас именно то, что заслуживает. Если вы зададите космосу (помните, мы так условились называть гармоничную систему мирового устройства, где все на своем месте?) вопрос о работе, вполне возможно, что ответа вы так и не дождетесь. Такой исход ситуации возможен по нескольким причинам. Я назову их:

1) неверная формулировка вопроса. «Нужно ли менять работу?» – формулировка двусмысленная. Она подразумевает уточнения (кому нужно? зачем нужно? что за работа? и пр.). На такие вопросы ответ не приходит, поскольку сначала вы должны понять, что собственно вам необходимо (может быть, не смена работы, а просто отпуск);

2) информация по каким-то причинам закрыта: например, относится к разряду фатальной, то есть необратимой.

Как бы то ни было, нужно внимательно смотреть по сторонам и прислушиваться. Ведь бывает и так, что ситуация назревает, но вы о том не догадываетесь и не можете сформулировать вопрос. Если космос считает, что настало время что-то менять, он будет подбрасывать вам одну «случайность» за другой, пока вы, наконец, не усвоите урок. Например, в автобусе по дороге на работу можете услышать, как девушка обсуждает с кем-то по телефону свое трудоустройство; придя в гости, станете участником разговора о давнишнем приятеле, который вдруг оставил службу; наконец, у вас в компании пройдет волна увольнений... Список можно продолжать.

Случайности, которые встречаются нам на каждом шагу, часто бывают ответом на наши вопросы, заданные или незаданные. Стали вы свидетелем дорожно-транспортного происшествия или у вас внезапно порвалась куртка – все это знаки. Нередко очень трудно понять, ответом на какой именно вопрос они являются. Другое дело, если ваш вопрос сформулирован. Тогда уж будьте внимательнее к любым случайностям. Главное, чтобы между вашим вопросом и полученным ответом можно было провести четкую аналогию. В книге Дмитрия Невского «Как читать подсказки судьбы: практическое руководство» приводится следующий пример. Цитирую: «Возьмем для примера вопрос: "Надо ли мне ехать в конкретное место?" Дорога не представляла проблем. Но на очередном перекрестке по ходу движения человек становится свидетелем серьезного ДТП. Столкнулись две машины, одна из них двигалась в выбранном и нужном нам направлении. Как вы понимаете, судя по такому жесткому ответу, поездка в желаемое место может привести к проблемам». Автор предлагает без раздумий отложить поездку и постараться выяснить аналитическим путем, почему реакция на нее столь негативна. Это сложно, поскольку при толковании знаков всегда возможны ошибки, но интересно и весьма полезно.

Бывают случайности другого рода: они посылаются нам, чтобы дать возможность понять, что мы систематически нарушаем некий закон и пора исправляться. В национальном русском характере есть негативная черта – стремление к авралам. Все на свете откладывается на самый последний момент, а потом, с надрывом сил и нервов, в ударные сроки осуществляется; нередко за этим следует и снижение качества работы. Но речь не об этом. Представьте себе ситуацию: вам поручено серьезное дело, но в силу привычки вы не занимаетесь им систематически, а постоянно находите оправдания и отговорки, тем более что времени, вы уверены, хватит (возможно, вы не такой человек, но хотя бы раз в жизни точно откладывали работу на потом, на послезавтра)! Прекрасно, в первый раз вам все сходит с рук. Возможно, что и во второй тоже. Но потом, когда в третий или четвертый раз вы вновь начинаете спешить в последний момент, вам делается предупреждение, поскольку ваш постоянный аврал нарушает равновесие мироустройства, то есть космоса. Сначала это просто увещание. Например, когда времени для работы остается в обрез, а у вас еще ничего не готово, вам подкидывают некие неслучайные «случайности»: приезд друга из Караганды, вы давно его не видели и по причине дальности проживания неизвестно когда увидите в будущем; или свадьба сестры, на которой нужно побывать, и никакими срочными делами не отговоришься... Если вы не прислушиваетесь к этим увещаниям, то в следующий раз космос делает предупредительный «выстрел» в воздух: заболел близкий родственник, и вы разрываетесь между ним и отложенной, как всегда, напоследок работой.

Если и это не помогает, то неприятности, с каждым разом все более серьезные, случаются уже с вами: осталось два последних дня, а у вас высокая температура и встать с постели нет сил. Пора бы уже задуматься: недаром все это происходит. Мой совет: откажитесь от аврального метода, пока не поздно!

Итак, никакая случайность не случайна! Она – тоже знак, который указывает на то, что в вашей жизни не все в порядке. Припомните случайности и совпадения, которые происходили с вами в разное время. Может быть, вы сумеете оценить предлагаемый вам космосом урок. О важности совпадений и случайностей говорили еще в древности, считая их знаками богов. Не

думаю, что стоит отвергать опыт предков в оценке действительности.

И последнее: если послание действительно важно, то оно будет повторяться несколько раз. Случайность, с которой вы столкнулись только однажды, не является знаковой. Важная информация обязательно будет показана вам еще несколько раз, чтобы вы могли сделать из нее необходимые выводы.

Правильность выбора

Каждый день нам приходится принимать решения разной степени важности: выбрать сумочку и туфли к платью, место учебы или работы, спутника (спутницу) жизни и т. д. И неизвестно, какой выбор сложнее – из двух вариантов или из многих. В любом случае хочется сделать правильный выбор. И это вполне реально, если вы прислушиваетесь к советам космоса, который также заинтересован в нашем правильном решении. Если что-то пойдет не так, как следует, нам придется на ходу перекраивать сложившуюся реальность: обстоятельства к тому вынудят.

Итак, стоя перед выбором или на перепутье, мы можем для начала спросить совета давно проверенным способом, например обратиться к гаданиям. У каждого народа существуют собственные пути познания будущего или разрешения запутанной ситуации. Так, если нужно было принять важное решение, римляне обращались к авгурам, гадающим по полету птиц, или гарусникам, которые делали это по внутренностям жертвенных животных. Истории известен такой яркий пример. В VIII в. до н. э. братья Рем и Ромул решили основать город в том месте, где их младенцами нашла и вскормила волчица, и никак не могли выбрать, кто же из них будет правителем этого нового государства. Они обратились к древнему гаданию по полету птиц: сели на разных холмах и стали ждать знамения. Рем первым увидел, что мимо него летят 6 коршунов, и поспешил к брату рассказать об этом. Но в это же время Ромулу также было знамение: мимо него пролетели 12 коршунов. Каждый из братьев решил, что боги высказались именно за него; во вспыхнувшей ссоре Ромул убил Рема и таким образом стал первым царем города, названного в его честь Римом.

Надо сказать, что гадание по полету птиц со временем исчезло в Риме, а словом «авгур» стали называть лгунов и лицемеров.

Кроме названных выше способов гадания (они относятся к одним из древнейших), существовали и другие. Так, в Древней Греции и Риме, в случае если выбор был действительно важным, делали жертвоприношения и обращались к жрецам Аполлона, который считался богом-покровителем предсказаний. Дельфийская пифия, жрица храма Аполлона, получала богатые дары за каждое свое прорицание, которое вопрошавшему его посетителю передавали жрецы. Надо сказать, что точность предсказаний составляла 50 на 50. Жрецы формулировали ответ пифии так, чтобы при любом толковании не ошибиться. Известен случай с лидийским царем Крезом (VI в. до н. э.), который, желая победить персов и их предводителя Кира, решил обратиться за советом к нескольким прорицателям. Для начала он решил проверить, какой из них более правдив, и направил своих гонцов в разные храмы, где вещали пифии. Он велел всем им задать один вопрос: «Что делает сейчас царь Лидии?». Из всех ответов наиболее правдивым оказался данный пифией из Дельфийского храма Аполлона:

«От меня никогда не скрыта глубь моря, все песчинки;

Немых слышу я; понимаю не меньше глухих;

Обоняю теперь запах я черепашьего мяса,

С мясом ягненка варимого вместе в медном сосуде,

И медью ж покрытом».

Известно, что в день, когда пифия отвечала на вопрос Креза, он ел мясо черепахи и ягненка, сваренное в медном котле под медной крышкой.

Удостоверившись в компетентности пифии, Крез решил задать ей мучавший его вопрос: «Что будет, если я начну против персов войну?». Ответ пифии гласил: «Если выступишь против персов, то разрушишь большое царство». Дары лидийца храму за предсказание, которое он счел благословением на войну, были огромны: сотни животных, множество золотых и серебряных вещей, да еще по золотой монете каждому жителю Дельф!

Надо сказать, что пифия не обманула: Крез, развернув против персов широкомасштабные военные действия, действительно погубил царство, но не персидское, а свое и сам едва не погиб. Услышанное им предсказание он истолковал так, как было выгодно ему, не задумываясь о скрытом смысле фразы.

Древние скандинавы использовали гадание с помощью рун, которое получило сегодня широкое распространение. Согласно легенде руны подарил германцам верховный бог их пантеона Один – покровитель воинов, поэтов и волшебников. В руках умелого мастера они могли предсказывать судьбу и помогали сделать решающий выбор, а также защищали в бою, исцеляли от ранений и болезней, дарили удачу и покровительство богов.

Чтобы гадания были правдивыми, руны необходимо изготовить самостоятельно, используя для этого только натуральные материалы. Рунические знаки изображают на костяных или деревянных пластинках либо камешках. Если предстоит гадание по очень важному вопросу, то специалисты советуют изготавливать одноразовые руны – из льда или воска. В качестве материала для изготовления гадательных или магических рун чаще других используют древесину тиса, дуба, посвященного Одину, и ясеня – символа Мирового древа. Знаки можно вырезать или выжечь, а затем окрасить соком какого-нибудь растения, собственной кровью или красной охрой.

Сегодня существует много литературы по руническим гаданиям, где описано и толкование отдельных рун, и различные их расклады, которых немало. Здесь же будет сказано лишь об одном, который лучше других поможет сделать правильный выбор между двумя возможными вариантами решения какой-либо проблемы. Он известен под названием «Руна Одина». Четко сформулировав свой вопрос, вытащите, не глядя, из мешочка одну руну и положите ее на плоскую поверхность. Если руна выпала в прямом положении, – выбор удачен; если в перевернутом – нет. Раскладу покровительствует сам Один, поэтому ошибка возможна только в том случае, если вы неточно задали вопрос.

Другой вид гадания на предмет правильности принятого решения основан на случайном выборе слова из любого печатного текста. Но лучше всего для этих целей подходят священные книги (Библия, Коран), поскольку на них лежит благословение высших сил и результат предсказания находится под их покровительством. Методика проста: вы берете книгу в руки и настраиваетесь на гадание, то есть задаете свой вопрос. Он должен быть точным и исключать двусмысленные толкования, иначе вы не сумеете правильно понять ответ. Сосредоточившись, вы, не глядя в книгу, открываете ее на любой странице и смотрите на текст. Первое слово, которое бросилось вам в глаза, и будет ответом.

Можно сделать по-другому: пальцем ткнуть в любую строчку на открытой странице, не глядя на нее. Целая строчка, конечно, даст гораздо больше возможностей для толкования, нежели одно слово.

Существует немало различных видов гадания, их можно перечислять и перечислять, но что делать, когда под рукой нет ни рун, ни даже банальной колоды карт. Тогда стоит прислушаться к собственным ощущениям: взвесьте каждый из вариантов выбора на

мысленных весах и почувствуйте, к какому из них душа лежит больше. Этот способ, вполне доступный при любых обстоятельствах, редко когда подводит. Если же никакой из вариантов вас не устраивает или вы сомневаетесь, значит, еще не настал момент принятия решения и лучше с ним повременить: может быть, космос позже предоставит новые возможности.

Знаками космоса являются как случайные вещи (находки и потери), так и те, к которым мы сознательно продвигались некоторую часть жизни.

Отношение к потерям и находкам в народе ясно отображено в поговорке: «Нашел – не радуйся, потерял – не плачь». Считается, что мелкие потери оберегают человека от более крупных; особенно хорошо, если что-то потерялось в дороге, а дома в это время кто-нибудь болел, – вскоре он выздоровеет.

Существует немало примет, связанных с потерей личных вещей, например потерять обручальное кольцо – не к добру, нательный крест (перчатку) – к несчастью потерять и пр. Они всегда связывались с утратой их хозяином благословения высших сил и удачи, а также знаком, если не наступления длительной черной полосы в жизни, то временных затруднений. Потеря личной вещи не может служить хорошим знаком, тем более такой, как обручальное кольцо или крест, с которыми связана энергетика носителя. Эти предметы человек всегда носит при себе, не снимая; они олицетворяют его связь с другим человеком (кольцо) или богом (крест). Невозможность найти ключ от квартиры в тот момент, когда торопишься на работу или важную встречу, часто служит предупреждением. Это своеобразное препятствие, которое не позволяет вам выйти из дома, и может означать, что там, куда вы собирались, грозят неприятности или дома должно случиться что-то такое, ради чего не нужно никуда не уходить (например, трубу прорвет).

Случайные, как нам кажется, находки – тоже не всегда добрый знак. Здесь многое зависит от характера найденного предмета. Так, найти чужой крест – не к добру, а еще хуже его примерить, поскольку с ним можно взвалить на себя чужие грехи и проблемы, так как он символизирует превратности судьбы. Здесь будет уместным рассказать одну притчу. Некий человек, считавший, что в своей жизни страдает без меры, взмолился к Богу: «За что ты меня так наказываешь, Господи? Пощади!». Господь явился к нему и сказал: «Если тебе так тяжело, то я позволяю выбрать тебе самому свою судьбу». Человек обрадовался, и тогда Бог привел его на пустырь, где из земли торчали кресты разных размеров и форм. «Выбирай», – сказал Господь. Человек походил-походил и присмотрел для себя самый маленький крестик: нести такой по жизни будет легко и удобно. Когда он сообщил Богу о своем выборе, тот сказал: «Но ты же выбрал свою собственную судьбу...» Подумайте, стоит ли поднимать да примерять чужие кресты, пусть даже из чистого золота, если свой вам, по крайней мере, по силам.

С другой стороны, любая находка в пути – к счастью и удаче, и глуп тот человек, который не поднимет ее: он может прогневать высшие силы, и тогда долгое время не стоит ждать удачи. Есть вещи, находка которых подразумевает удачу. Это предметы, которые относятся к разряду едва ли не волшебных. Например, клевер с четырьмя листочками или цветок сирени с пятью лепестками. Обе такие находки помогают в исполнении желаний, при этом цветок сирени, по народным поверьям, для этого нужно съесть. Известный американский писатель Стивен Кинг написал повесть «Опусти голову и вперед», в которой речь идет именно о таком свойстве четырехлистного клевера. В ней он рассказывает о том, что его сын в детстве играл в бейсбол, и команда их, хотя и была довольно слабой по сравнению с противниками, выиграла чемпионат округа, потому что перед решающей игрой один из ее участников нашел на поле такой клевер.

Тому, кто хочет разбогатеть и найти клад, народные приметы советуют сорвать первый орехов цвет или цвет папоротника. Кто ищет счастья или просто хочет, чтобы его куры хорошо неслись и не болели, тем советовали поискать куриного бога – камень с дыркой естественного

происхождения. О том, как этот бог защищает кур от опасностей, повествует сказка Алексея Толстого «Куриный бог». Счастливыми считались находки муравьиного масла или птичьего молока (и то и другое, видимо, символизирует нечто, чего не существует в природе): они излечивают от всех болезней.

Знаками служат победы и поражения. К последним, конечно же, никто не стремится, но иной раз уроки, которые они преподносят проигравшему, куда важнее и ценнее трофеев победителя. Любое поражение говорит о том, что вы сделали не все, что в ваших силах и существуют другие пути.

Р. Д. Бах, американский летчик и писатель, увлекавшийся философией дзен-буддизма, сказал: «Важно не то, проигрываем ли мы в игре, важно, как мы проигрываем и как мы благодаря этому изменимся, что нового вынесем для себя, как сможем применить это в других играх. Станным образом поражение оборачивается победой».

Победы приносят честь и славу победителям, но вместе с тем они подтверждают: «Вы на правильном пути и все делаете верно». Конечно, речь не идет о победах, подобных той, что некогда одержал над римским войском Пирр, царь Эпира (III в. до н. э.). Огромное войско Пирра, состоявшее из 20 боевых слонов, 20 тысяч тяжеловооруженных воинов, 3 тысяч всадников, лучников и пращников, одержало победу в кровопролитнейшей битве при Гераклее, однако потери царя были столь велики, что в целом война, которую он вел против Рима, оказалась проигранной после нее. Эту историю польский юморист С. Ежи Лец прокомментировал так: «Пиррова победа – вот истинная виктория: одним махом избавиться от врагов и от своих!».

Вывод из истории Пирра очевиден: когда речь идет о возможности большой победы, в некоторых случаях можно и отступить, и проиграть, и просто подождать благоприятного момента, выматывая противника маневрами. Эту тактику пассивного ожидания прекрасно понимали китайцы-даосы, которые говорили: «Если в битве встречаются две активные силы, то выигрывает пассивная сила. Если в битве встречаются активная и пассивная сила, то и здесь выигрывает пассивная сила. А две пассивные силы никогда друг с другом не борются».

Сны

Способность видеть во сне и запоминать увиденное, делая выводы, отличает человека от животных, которые тоже обладают способностью к сновидениям (если у вас есть домашние питомцы, понаблюдайте за ними, когда они спят). Но им и в голову не приходит толковать увиденное как некий знак свыше. Для них, не потерявших связи с матушкой-Природой, сон является продолжением жизни. Людям же требуется некая поддержка, подсказка. И сон является одним из таких знаков, для которых на протяжении не одного столетия приходилось находить толкование.

В древности считалось, что сон – это послание богов. Так, древние египтяне верили: «Бог создал сны, чтобы показать путь спящему, глаза которого во тьме». Находясь в пограничном состоянии, человек, по их мнению, как бы временно умирал. Чудесные истории о толкователях сновидений и сновидцах-прорицателях есть и в Библии, и в Коране, и в священных текстах последователей Будды. Взять, к примеру, библейское сказание об Иосифе Прекрасном, сыне Иакова и Рахили, который волей завистливых братьев угодил в египетское рабство. Там он сначала растолковывает сны слуг фараона, брошенных в темницу, а затем и самого правителя, избавив тем самым Черную Землю от страшного голода.

Наши предки верили, что вещий сон может присниться любому человеку, но растолковать его правильно способны немногие. Действительно, сегодня ученые доказали, что сны видят все без исключения, хотя и не все их запоминают. За время, когда человек спит, фаза быстрого сна, связанная со сновидениями, сменяется 4–5 раз, в течение которых происходит и смена

картинок, которые мы видим. Тем не менее, сон – это действительно послание, адресованное нам нашей интуицией; врожденным, почти звериным умением, сохранившимся в человеке как атавизм, примечать все, что важно или может оказаться таковым для жизни и здоровья человека, для продолжения его рода.

В течение дня мозг получает извне – через органы чувств – массу информационных блоков, которые не способен собрать в единый образ. А во время сна, когда многие органы и системы «отдыхают», и в его функции входит лишь поддержание организма в нормальном состоянии, он начинает анализировать накопившуюся информацию, раскладывая ее по полочкам в строгом соответствии с вложенными в него программами-задачами. Ведь всегда остаются некие вопросы, на которые не найдены днем ответы, или нереализованные планы. Из частей этой информации во сне складывается своеобразная картинка-пазл, содержащая все части какого-либо решения или ответа. Человеку остается лишь разгадать тайну сна, поняв истинное значение его знаков и символов, а это не всегда просто.

Но бывают такие вещи сны, которые в подробностях описывают события будущего. Подобный случай произошел с А. Л. Чижевским – русским философом, биофизиком и археологом. Однажды его пригласили на очередное собрание мистиков, которые, к слову сказать, в то время были запрещены. Накануне назначенного дня ему приснился следующий сон: он вопреки собственному желанию все-таки решается пойти в назначенное место, но ему не удается зайти в нужный дом, поскольку около подъезда стоят «воронки», и люди в форме выводят из дома арестованных. На следующий день, когда он уже приближался к дому по указанному адресу, то увидел возле него «воронок», вспомнил предупреждение из сна и не пошел дальше. Таким образом ему удалось избежать ареста.

Однако гораздо чаще мы сталкиваемся с непонятными нам снами, которые нуждаются в толковании. В книге Ч. У. Ледбитера приводится письмо художника Нэола Пэйтона, в котором он красочно описывает сон своей матери, в котором к ней явилась Смерть с тяжелым топором на плече. Рядом с матерью стояли ее дети – сам Нэол, его брат и сестры Кэтрин и Алексис. Смерть замахнулась топором на Кэтрин, и мать, желая остановить роковой удар, схватила табуретку. В этот момент к ней подбежала испуганная Алексис, и она случайно ударяет свою дочь. Кэтрин падает от удара топором, и вот уже он висит над головой одного из сыновей. Мать бросила табуреткой в Смерть, и та исчезла. А с нею и Алексис, унесенная страшной гостьей... Сэр Нэол пишет: «Через три месяца все мы заболели скарлатиной. Моя сестра Кэтрин умерла почти сразу же, принесенная в жертву из-за чрезмерного внимания к Алексис, угроза которой, по мнению матери, казалась более серьезной <...> Мой брат выздоровел, но возник рецидив, и он еле остался в живых, но Алексис – нет. Год и десять месяцев бедное дитя болело... и я держал ее маленькую руку, когда она умерла... Таким образом этот сон сбылся».

Существует множество сонников, толкующих сновидения, но только от нас зависит, сможем ли мы подобрать правильный ключ к своим снам. Это чаще всего возможно лишь тогда, когда точно знаешь поставленный перед подсознанием вопрос.

Каждый человек вписан в некую группу, накопившую жизненно-важную информацию. Таковой может быть генетический и биологический род, а также целая нация. По этой причине все знаки, которые являются нам во сне, можно разделить на несколько видов.

1. Личные (или субъективные), к которым относится все, что касается жизни конкретного человека, его мировосприятия и повседневных событий. Вычислить такие знаки поможет здравый смысл. Каждый день в нашей жизни происходит столько важных событий, откладываемых в памяти, что некоторые мелочи, значимые с точки зрения основных инстинктов, остаются нами незамеченными. В таких случаях сон может просто напомнить о них какой-то деталью, словно намекнуть. Например, психотерапевт Джанет Рейнуотер в своей

книге «Как стать собственным психотерапевтом», в разделе, посвященном работе со снами, рассказывает интересные истории из собственного опыта. Так, однажды она прекрасно провела вместе со своим молодым человеком целый день, а ночью ей приснилось, что ее возлюбленный носит обувь на очень высоких каблуках, из-за чего кажется значительно выше, чем есть на самом деле. Проснувшись, она начала оценивать детали его поведения и пришла к выводу, что он высокомерен и заносчив, чего прежде не замечала, увлеченная сильными эмоциями.

Это могут быть также детали, указывающие на вероятность заболеть в ближайшее время или на потребности вашего организма. В ранее упомянутой книге Ч. У. Ледбитера, вышедшей впервые в конце XIX в. и выдержавшей с тех пор более 10 переизданий, приводится интересный случай такого реального сна. Одному мальчику снилось, как он убегал от страшного чудовища. Улица, по которой он бежал, была безлюдна, и некого было позвать на помощь, тем более что он не мог кричать. А чудовище тем временем уже настигало его. Тогда наш герой свернул к дому, однако на лестнице чудовище его настигло и укусило за ногу. В этом месте мальчик проснулся. Оказалось, что его брат в это же время больно ущипнул его за ногу. Что ж, если, к примеру, вам приснилась тарелка наваристых щей, это не всегда знак скорого обогащения. Быть может, вам просто захотелось отведать это блюдо, и ваш организм дал об этом знать.

2. Наследственные знаки. Часто по наследству передается не только фамилия или профессия, но и сны. Как правило, они снятся всем членам семьи либо представителям нескольких ее поколений с небольшими отличиями и разной периодичностью. Обычно это сны-предостережения. Например, в семье автора данного повествования по линии отца передается наследственный кошмар. Сон начинается с крошечной песчинки, которая растет, постепенно увеличиваясь до огромных размеров. По мере этого появляется и также усиливается ощущение страха, давящей боли, одышки. Часто изображение сопровождается звуковым рядом: постепенно нарастающим грохотом барабанов. Даже если накануне не было никаких признаков болезни, наутро сновидец встает с высокой температурой. Этот сон неоднократно был предвестником продолжительного недуга.

3. Культурные знаки. Каждый человек является частью своего народа. С самого рождения он воспитывается в традициях, присущих его нации, стране, в результате чего в нем формируется культурная составляющая, которая заставляет его смотреть на многие вещи глазами представителей своего народа. Каждой культуре в то же время присущи определенные символы. Это является предметом изучения науки этнографии, выявляющей мельчайшие различия, формирующие несходные между собой культурные контексты. Отличия между отношением разных народов к действительности отражаются в языках, жестах, верованиях и традициях. Во снах также проявляется национальное отношение к жизни. Взять, к примеру, такой многозначный символ, как яблоко. Яблоня и ее плоды известны человечеству с давних пор. Вполне естественно, что это дерево в различных культурах «обросло» разнообразными легендами и мифами и отсылает порою к прямо противоположным вещам. Благодаря неточному переводу латинского текста Библии яблоко, которое во множестве культур являлось символом любви и деторождения, а также вечной молодости, стало ассоциироваться с грехопадением Адама и Евы, а значит, и со злом. Человек, воспитанный на русских народных сказках, но не слышавший о грехопадении, приснившееся яблоко будет трактовать как добрый знак. А для того, кто вырос на библейских текстах и их пересказах, яблоко – знак дурной. Кстати, причиной отношения к яблокам как плодам греха (простите за невольный каламбур) мог стать широко известный миф о яблоке Гесперид, причине раздора между Герой, Афродитой и Афиной, повлекшего за собой Троянскую войну и гибель троянских и эллинских героев.

4. Родовидовые знаки. Они имеют общий для всего человечества смысл, заложенный еще в те давние времена, когда не существовало государств и наций, а наши предки лишь только

готовились перейти рубеж, отделявший их от прочих животных. Ярчайшими знаками такого рода являются, на наш взгляд, сильные эмоции. Если во сне, видя картину, ничем особенным не примечательную, мы испытываем животный страх, и появляется желание убежать куда-либо, – это знаки опасности, и не мнимой, приснившейся, а реальной. Организм отдыхает во сне, но работа мозга при этом продолжается. Отдельные, так называемые сторожевые узлы контролируют внешнюю ситуацию даже тогда, когда мы не отдаем себе в этом отчета. При первых признаках угрозы жизни или здоровью это недремлющее око посылает нам сигнал опасности.

Но поговорим подробнее о том, каким образом следует работать с собственными снами, чтобы посылаемые в них знаки доходили до адресата.

Выше уже говорилось, что сначала нужно проанализировать реальную ситуацию, предшествовавшую сну, и попробовать найти рациональное ему объяснение. Однако это не всегда удается. В этом случае можно попытаться разгадать загадку, скрытую под яркими и часто бессвязными картинками сновидения. Безусловно, вы можете обратиться за помощью к друзьям или профессиональным толкователям снов, например психотерапевтам, но помните: никто не разбирается в вашей жизненной ситуации, в ваших потребностях и неприятностях лучше вас самих. Поэтому, если уж вы действительно желаете понять собственные сны и находить в них полезные подсказки, начните составлять собственный сонник.

Предлагаем в этой связи несколько рекомендаций.

Во-первых, постарайтесь вспомнить заинтересовавший вас сон как можно подробнее, записав все самые яркие его моменты. Существует теория, согласно которой во сне проявляется бессознательное «я» каждого человека. Так, например, мужчины, которые часто являются во сне женщинам (и соответственно наоборот), – это вторая половинка целостной человеческой души, имеющей в оригинале и женскую, и мужскую составляющие. Впрочем, олицетворением частички вашей сущности могут быть не только люди, но и элементы пейзажа, погода, звуки, краски, любые предметы и т. д. Обращайте особое внимание на те детали, которые во сне казались правильными и естественными, а наяву представляются противоречащими здравому смыслу, либо во сне остались загадкой (например, письмо, которое вы не успели прочитать).

Когда вы вспомните сон во всех подробностях, постарайтесь воплотиться поочередно в каждый его элемент (особенно в те, которые по каким-либо причинам кажутся вам важными), даже недостающий (потерянный, искомый) и подробно расскажите о себе: кто вы? что делаете? чего хотите? чего боитесь? что вас связывает с другими персонажами и элементами сна. Все это нужно проговаривать вслух и по возможности записать свой рассказ на диктофон. Будет лучше, если вас послушает человек, хорошо знающий вас и которому вы доверяете. Это позволит оценить ваши эмоции и их внешние проявления, что очень важно для толкования сна.

В-третьих, внимательно отнеситесь к любым пословицам или строчкам из песен, которые во время рассказа будут «вертеться» у вас на языке: это сгустки смысла, которые являются прямыми указаниями на связь сна с реальностью. Также важны любые числа, которые фигурируют во сне. Например, настойчиво всплывает в памяти, что приснившийся велосипед был четырехколесным, а трамвай, на котором вы ехали, шел пятым маршрутом.

В этой связи будет уместным рассказать следующую историю. Случилось так, что автор этих строк в юности, лет в 13, потерял много значащего для себя человека. Не в трагическом смысле, а просто тот переехал в другой район города. Номера его телефона не было, так и затерялся в большом городе. Хотелось найти, увидеться. И, словно в ответ на это настойчивое желание, постоянно снился сон, будто я еду по городу, но, что вижу из окна трамвая № 9, мне не знакомо... То, что такой маршрут существует в моем городе, я тогда даже и не подозревала.

В период летних каникул, когда делать особо было нечего, я однажды гуляла по городу и увидела трамвай № 9. Подумала: «Надо же, совпадение какое», и решила сесть в него, чтобы проехать круг. Через несколько остановок услышала, как окликает меня знакомый голос: человек, которого я долго искала и не могла найти, тоже ехал в этом трамвае.

Очень важно чувство, которое вы испытали, проснувшись. Порой бывает, что содержания сна не по мнишь, но просыпаешься с чувством внутреннего удовлетворения, радости или, напротив, в горьких слезах либо со скрежетом зубов от гнева. То есть сон сохранился на эмоциональном уровне, который, с одной стороны, поможет вам вспомнить его подробности, а с другой – может навести на разгадку его смысла, послужив указанием для толкования.

Наконец, если сон не хочет поддаваться разгадке, попробуйте спросить у него, о чем он? что предвещает или на какие события в прошлом указывает? Так он станет вашим собеседником, а когда вопрос задан, прислушайтесь к себе. Запишите все мысли, которые придут вам в голову. Если смысл длинного послания неясен, сократите его до краткого предложения.

Издревле существует особая техника работы со сновидениями как знаками, называемая инкубацией сна. Смысл ее заключается в том, что человек «заказывает» себе сон, который призван объяснить происходящее или даст ответ на поставленный вопрос. Например, в Древней Греции люди просили бога врачевания Асклепия даровать во сне путь исцеления от разных болезней. Для этого жрецы совершали жертвоприношения и оставались спать в храме. Приснившиеся им сны затем толковали и на основе этого назначали курс лечения. После этого содержание сна вкратце записывали на особых табличках, которые помещались среди прочих приношений богу Асклепию. Подобная техника практиковалась во всем Древнем мире: в Китае, Индии, Египте и Междуречье. В некоторых культурах произвольное вызывание сновидений сохранилось и успешно используется в наши дни. Так, у мусульман существует ритуал «истиквара» для получения от Аллаха сна-подсказки, который можно провести, не посещая мечеть. К нему обращаются перед началом трудного предприятия или разрешения сложной проблемы. Для этого нужно прочесть особую молитву, перед тем как лечь спать. Доподлинно известно, что сон, вызванный обрядом «истиквара», в свое время указал премьер-министру Ирана М. Мосаддыку путь к независимости его страны.

Многим известны уже ставшие хрестоматийными примеры из жизни знаменитых людей, которым во сне приходили ответы на волнующие их вопросы. Это химики Д. И. Менделеев и Ф. А. Кекуле фон Страдонциц, композиторы Р. Вагнер и К. Сен-Санс, физик Н. Бор и др. Величайшие произведения мировой литературы – «Фауст» (вторая его часть) И. В. Гете и «Ад» из «Божественной комедии» Д. Алигьери – тоже навеяны снами.

Такие сны снятся и обычным людям, только не каждый может правильно прочитать эти послания и затем воспользоваться ими. Так что настоятельно рекомендуем: смотрите свои сны внимательно и находите в них ответы на волнующие вас вопросы. Правда, вполне может статься, что вы, читатель, относитесь к разряду тех, кто не запоминает их. Что же делать в таком случае? Вы должны этому научиться. Заведите специальную тетрадь, куда будете записывать свои сны настолько подробно, насколько сумеете. Приготовьте все, что вам нужно для ведения записей. Когда проснетесь, старайтесь зафиксировать все, что вам вспомнится, даже если нет связной картинкой, а лишь обрывки из слов, цветов, ощущений и эмоций.

Кошмары как символы

Существует особая разновидность снов – это кошмары. С точки зрения их анализа, они весьма полезны, поскольку являются знаками проблем, о которых мы либо не догадываемся, либо стараемся не думать, но при этом требующих немедленного разрешения.

Разновидностью такого рода проблем является конфликт между различными гранями личности человека. У каждой личности есть ее антипод, темная сторона, которая живет в

подсознании. К. Юнг называл это явление «тень». Помните прекрасную сказку Е. Шварца с одноименным названием? Она является отражением этой концепции, которая, впрочем, насчитывает не сотню лет своей истории. В различных древнейших культурах существуют сказания о братьях, добром и злом, которые символизируют 2 стороны одного и того же человека. Ярчайшими примерами такого раздвоения личности являются египетский миф об Осирисе, убитом братом Сетом, и библейское сказание о Каине и Авеле.

Современная психологическая наука советует не тратить жизненную энергию на бесполезную борьбу с самим собой, а направить ее на примирение противоположных начал. В противном случае «тень» вашей личности может вырваться на свободу и вызвать тем самым катастрофу, последствия которой будут определяться масштабами вашей личности. В некоторых случаях человек кардинально и не в лучшую сторону меняет свою жизнь и судьбу близких ему людей. Но существуют личности, которые поворачивают таким образом ход всей человеческой истории, ломая судьбы миллионов жителей Земли. Достаточно вспомнить злой гений Адольфа Гитлера и его идеи фашизма, которые можно рассматривать как торжество долго не признаваемой «тени» личности этой одиозной фигуры.

Набирая силы в снах, «тень» становится поистине всемогущей и овладевает душой ее обладателя: каждая ее победа во сне – это поражение светлой, доброй и чистой части личности. Странники гештальттерапии предлагают хотя бы во сне для начала признать свою тень, не отторгая ее и не противясь ей.

Так вот, кошмары, особенно повторяющиеся, способны подсказать решение. При работе с таким сном вам поможет техника, которую ученые назвали «сенойской». Сеной – это группа малочисленной народности (около 40 тыс. человек), проживающей в Таиланде и Малайзии, представители которой сохраняют традиционные верования и обычаи своих предков. Так, в некоторых племенах среди детей и молодежи практикуется интересная техника работы со сном. Согласно их верованиям кошмары являются проявлением атаки злых демонов, старающихся сбить юного человека с истинного пути. Представителя старшего поколения просят молодых рассказывать о снах и затем подсказывают, как бороться со злыми силами, являющимися им. Современные исследователи феномена кошмаров взяли эту технику на вооружение. Ее суть заключается в следующем. Сон обязательно следует досмотреть до конца, как бы трудно это ни было, поскольку нельзя выпускать из рук нити сновидения. Потом она может стать путеводной и позволит вам избежать неприятностей в реальной жизни. Сеной объясняют это следующим образом: «Кошмарные сновидения насылает демон, вовсе не желающий твоей гибели. Он хочет тебя испытать и научить. Но мир демонов чужд людскому, и поэтому человек пугается таких снов. Нужно постараться выдержать это испытание и одолеть своего противника, тогда он из врага превратится в союзника. Если же нет, то он обязательно вернется, да еще с подмогой. Против множества демонов ты не сможешь выстоять».

Техника «проживания» кошмара до конца широко применяется в гештальттерапии: вам снится, что вы падаете в мрачную бездну, что ваша голова лежит на плахе, и вот-вот опустится секира палача... так не пугайтесь, а постарайтесь прожить ужас до конца. Ведь всем известно, что за порогом скрывается новое знание, а тьма сгущается перед рассветом. Иными словами, выиграв бой во сне, вы извлечете ценный урок, который сумеете применить, проснувшись. Или, к примеру, вам снится, что вы тонете. Попробуйте прожить свой сон до конца. Результатом его может стать новый опыт: сон ведет вас в глубины вод, знакомит с подводными тайнами, учит не бояться воды, а признать ее влияние и с головой окунуться в эту мощную магическую стихию.

Однако многие не могут «доспать» кошмар до логического его завершения, то есть до того момента, ради которого он и пришел к вам. Обычно человек просыпается в самый страшный момент – кульминацию действия. В таком случае нужно вспомнить свой кошмар днем, прожить

его мысленно до конца и постараться домыслить его.

Символика сна: процесс рождения личности

Приступая к разговору о символике снов, стоит отметить, что на этот счет есть много различной литературы: от научной до популярной. К слову, первый сонник появился еще во II в. н. э., а в России такой толкователь снов вышел лишь в 1768 г.

К числу известнейших толкователей снов можно отнести австрийских психологов З. Фрейда и К. Юнга, последовательницу Е. Блаватской А. Безант и др. Посему, думается, нет необходимости расписывать, что означает, к примеру, приснившиеся черная курица или рваный башмак. Все это можно найти в книгах соответственной тематики. Здесь же будет затронута расшифровка «сонной» символики, предложенной уже упомянутым неоднократно Юнгом, которая касается лишь одной, но весьма интересной разновидности снов – снов индивидуации, или рождения личности.

Индивидуация – это долгий процесс, поэтому сны, свидетельствующие о рождении уникальной личности в человеке, могут появиться лишь в зрелых годах.

В психоанализе выделяются особые сны индивидуации, которые делятся на несколько групп, каждая из которых соответствует своей ступени взросления личности. Назовем эти сны «снами-катастрофами», «снами с тенью» и «снами мудрости». Естественно, каждой группе снов свойственна своя символика.

1. «Сны-катастрофы». Начало процесса индивидуации сопровождается кошмарами, в которых происходят глобальные катастрофы (страшные тайфуны, наводнения и землетрясения). Они являются знаком радикального изменения психики, поскольку, прежде чем на свет появится что-то новое, ему нужно расчистить место.

2. «Сны с тенью». На следующем этапе в снах появляется «тьень». Об этом мы уже говорили в предыдущем разделе. Единственное, что хотелось бы добавить: ваша «тьень» – это не обязательно чудовище. Данный символ может воплощаться в образах знакомых и незнакомых вам людей противоположного пола, но в любом случае он будет восприниматься как квинтэссенция женского или мужского начала. Последователи теории Юнга называют эти символы «Анимус», или «Анима». Не следует отрицать присущее вам от рождения – будь то мужественная агрессивность в хрупкой женщине или, напротив, беззащитность и прочие, как считается, лишь свойственные женщинам качества, в сильном мужчине. У древних греков был очень показательный миф об изначальных богоподобных людях-гермафродитах, в коих прекрасно уживались мужское и женское начала. Боги позавидовали их счастью и мудрости и разделили на мужские и женские половины. С тех пор внутреннее раздвоение свойственно человеческому роду: каждый ищет утраченную завистью древних богов половинку и часто не может отыскать. Не может, потому что ищет среди других людей. Может быть, иногда стоит внимательнее присмотреться к себе, чтобы обрести потерянную гармонию, мудрость и счастье.

3. «Сны мудрости». Название этой группы продиктовано символикой снов, в которых появляются фигуры мудрых советчиков, старцев и старух. Ваша личность вышла из личинки и готова, расправив крылья, стать прекрасной бабочкой. Отныне мудрого советчика вы всегда найдете внутри себя.

Сонник

Абазур – перемена в жизни.

Авария – призыв к осторожности.

Автобус – интересная поездка в приятной компании.

Автовокзал – желание круто изменить свою жизнь.

Автомобиль – разочарование в любимом.

Аист – удача.

Алтарь – предупреждение о возможных ошибках.

Альбом – успех в делах.

Апельсины – болезнь родственников или близких.

Аптека – болезнь.

Арбуз – препятствия в делах.

Бабочка – болезнь.

Балет – измена одного из супругов, ссора влюбленных.

Бананы – вынужденное общение с неприятным человеком.

Баран – появление влиятельных друзей.

Белка – визит друга, успех в бизнесе.

Белье – мелкая потеря.

Береза – радостное событие.

Билет – вероятность стать жертвой обманщика.

Бильярд – неприятные события в скором будущем.

Богатство – победа над трудностями.

Борода – вам противостоит сильный человек.

Бородавки – вам предстоит отражать нападки недоброжелателей.

Браслет – подарок близкого человека, свадьба, счастливый брак.

Бриллианты – благополучное блестящее будущее.

Букет – неожиданное наследство от дальнего родственника.

Булка – успех в делах, материальное благополучие.

Буханка хлеба – любовь, счастье.

Ваза – счастливая семейная жизнь.

Варежки – будьте осторожны в делах.

Ведро – для девушки означает домашние хлопоты.

Веник – перемены в жизни.

Верблюд – стойкость и выдержка в тяжелой ситуации.

Веревка – осложнения в делах.

Вилка – конфликт в семье, крупная ссора с близким человеком.

Вода – процветание, счастье.

Вокзал – дальняя дорога, встреча.

Воробей – спокойное течение жизни.

Вулкан – конфликт, граничащий со скандалом.

Гадалка – пустые хлопоты.

Гадюка – неприятности, угрозы.

Галка – болезнь, ссора.

Гвозди – неприятности, ссора, тяжелая и мало оплачиваемая работа.

Георгин – процветание, успех.

Глаза – обман.

Гной – беда.

Головной убор – слава, успех.

Гора – богатство и слава.

Горбун – неожиданная проблема.

Горшок – досада по пустякам.

Грецкие орехи – достаток, удовольствие.

Гроб – несчастье в семье.

Гром – беда.

Губка – обман. Мыться ею – глупость.

Дверь – вы неминуемо станете жертвой клеветы.

Деньги – предупреждение об опасности.

Дождь – состояние вашего бизнеса заставит вас поволноваться.

Дом – успех в делах.

Дорога – у вас будет большая дружная семья.

Дуб – перемены к лучшему.

Дым – страх, сомнения.

Жаба – приключение.

Жасмин – мимолетное удовольствие.

Жемчуг – успех в обществе и делах.

Закат – достижение целей.

Затмение – временные неудачи, размолвка в семье.

Звезда – здоровье, благополучие.

Змеи – зло рядом с вами, будьте осторожны; разочарование.

Игла – хлопоты, связанные с друзьями или знакомыми.

Изюм. Есть его – желания исполнятся, но вас посетят мрачные мысли.

Икона – начатое дело будет успешно завершено.

Кактус – размолвка с друзьями.

Калека – призыв к благотворительности, застой в торговле.

Камень – трудности, невезение.

Кинжал – козни недоброжелателей.

Ключи – сюрприз.

Корабль – повышение по службе.

Кошелек – удача в любви.

Крест – к несчастью.

Лев – у вас большой личностный потенциал.

Летучие мыши – к несчастью.

Лилия – смертельная болезнь, горе.

Луна – удача в делах и любви.

Мелочь – серьезные препятствия на пути к намеченной цели.

Младенец – взаимная любовь, крепкая дружба.

Море – несбывшиеся надежды.

Мост – вы счастливо избежите опасности.

Мясо – беспокойство по поводу состояния своего здоровья, муки ревности.

Небо – разочарование, натянутые отношения с лицами противоположного пола.

Нож – разлука с близким человеком, ссора, неприятности в бизнесе.

Овощи – удача.

Огонь – неожиданный визит друзей.

Огурец – стабильная безбедная жизнь.

Окно – крушение надежд ввергнет в бездну отчаяния.

Опьянение – наслаждаться запретным плодом.

Орел – все козни врагов рассыплется, как карточный домик.

Осел – задержка в получении хороших известий.

Отчаяние – печаль.

Пальма – счастье.

Памятник – ваша помощь будет необходима заболевшему или попавшему в беду родственнику.

Парилка – беспокойный спутник.

Паутина – выгодная сделка, приятное общение.

Перекресток – вы упустите шанс, чтобы преуспеть в жизни.

Пивная – враги не дремлют, будьте осторожны.

Подарок – улучшение материального положения.

Подушка – везение во всем.

Покупки – удовольствие, достаток.

Приз – приятное событие, связанное с малознакомым человеком.

Простыня – радость.

Радуга – невероятные приключения.

Рак. Видеть, как он пятится назад, – обман любимого человека.

Рассвет – самое время начать новое дело.

Рис – удача, крепкая дружба, благополучие.

Родинка – болезнь, ссора в семье.

Рубин – счастье.

Рюмка – неожиданное несчастье.

Сало – охлаждение чувств, потеря состояния.

Семена – перемены к лучшему.

Сестра – здоровье.

Соль – беда, кризис в делах, разлад в семье.

Сосна – везение.

Тигр – победа над соперником.

Тополь – добро.

Тюрма – ваш бизнес будет успешным.

Удовольствие – любовь, прибыльное дело.

Умываться – вы горды своей славой Казановы.

Фея – добро.

Фрукты – ваша большая работа принесет небольшую прибыль.

Хлеб – вы крепко стоите на ногах как в профессиональном, так и в житейском плане.

Хризантемы. Рвать их – утрата.

Церковь – похороны.

Чулки – разврат.

Шапка – приглашение на вечеринку.

Шипы – неудовлетворенность жизнью, препятствие для продвижения по служебной лестнице.

Шить – мир в семье, исполнение желаний.

Шприц – болезнь родственника.

Юбилей – приятные хлопоты.

Ювелирные изделия – исполнение заветного желания.

Яблоки – добро.

Яхта – отдых в уединенном месте.

Ящерица – происки недоброжелателей.

Болезни и несчастные случаи

Болезни

Болезни тоже являются неким предупреждающим человека знаком. Правда, в отличие от народных примет, о которых речь пойдет ниже, снах или прочих символах, подающих нам сигналы как о дурном, так и о хорошем, болезни лишь посылают сигнал, не указывая на истинную причину. Иногда – это предупреждение о нарушениях энергетического характера.

Откуда же появилось представление о том, что болезнь – это не прямой признак расстройства организма, но и символ ошибок, совершенных или совершаемых в жизни? Как и многое другое, связанное с магией и мистикой, которые по древним верованиям зародились, если и не прежде мира, но практически сразу после его сотворения богами, – из далекого прошлого. Пусть оно у разных народов Земли и было различным в силу многих причин, но одни и те же вещи и явления часто наталкивали древних на аналогичные выводы. Болезнь – это своеобразное препятствие, мешающее человеку продолжить начатое дело. Когда простейшая простуда валит с ног и укладывает на неделю в постель, быть может, настало время физического бездействия и раздумий?

Нужно быть внимательным к любым телесным болям. Так, считается, что тяжесть и боль в области шеи и плеч – это явный знак того, что кто-то пользуется вами. В этом случае нужно

внимательно присмотреться к окружающим вас людям, «вычислить» среди них такого персонажа и разрешить эту ситуацию. Увидите, что вскоре после этого боль пройдет.

Итак, любая болезнь препятствует совершению определенных действий или поступков. Это ограничение препятствует совершению «неправильных» с точки зрения нашего подсознания действий, помогая в наше стремительное время выкроить время и поразмыслить о себе любимом. Зачастую, прежде чем по-настоящему заболеть, мы постоянно думаем о какой-либо болезни (речь здесь не идет о психических отклонениях, связанных с чрезмерной мнительностью). Это является первым предупреждением, вызывающим к скорейшему принятию мер. Если это намеки оказываются непонятыми, природа наказывает нас, награждая хроническими и тяжелыми заболеваниями.

Знаки, которые подает нам болезнь, являются симпатическими, то есть определяются сходством или связью, пусть даже косвенной, заболевшего органа и реальных ситуаций, на которые таким образом и обращается наше внимание. Важно вовремя принять меры, которые заключаются не только в применении лекарственных средств и всевозможных процедурах, но и в нравственных уроках. Если болезнь связана с внутренними органами, то, скорее всего, проблемы заключаются во внутреннем мире и вызваны конфликтами в себе самом. Болезни, очаг которых находится снаружи тела, говорят о проблемах взаимоотношений с другими людьми.

Существует интереснейшая концепция, трактующая заболевания различных органов как следствие кармических ошибок. Она изложена гуру Ар Сантэмом в виде пособия по целительству. Йога широко проповедует учение о чакрах, энергетических узлах в теле человека, в которых аккумулируется и преобразуется жизненная энергия – прана. Чакра – понятие энергетическое. Каждый такой узел (считается, что в теле человека насчитывается от 6 до 7 чакр) контролирует работу определенных органов, посылая в них необходимую жизненную энергию. Идея, изложенная гуру Ар Сантэмом, проста: болезнь любого органа вызывается неполадками в чакре, а поскольку каждая из них отвечает за определенную сферу жизни, то, проанализировав свое поведение в этой сфере, можно определить причину болезни.

Едва появилась боль, нужно спокойно и вдумчиво вспомнить все события, которые произошли с вами в течение суток до ее появления: нарушение кармического закона карается в течение 24 часов с момента его совершения. Анализ событий следует проводить поэтапно, используя перечисленные ниже приемы.

1. Сначала нужно вспомнить все ссоры либо неприятные ситуации, произошедшие в течение указанного периода времени. Это не обязательно должно носить выраженный характер, а происходить на тонком, энергетическом уровне, например, в виде неприятия чужого мнения, возмущения словами или поступками кого-либо и пр.
2. Если не удалось вспомнить ничего похожего, попробуйте обратиться мысленно ко всем людям, с которыми вы встречались последние 24 часа. Расслабьтесь, представляйте каждого из них как можно ярче и спрашивайте, не он ли стал причиной недомогания. Пред вашим мысленным взором образ человека, ставшего причиной болезни, на миг станет ярче по сравнению с другими. Когда источник негативной энергии будет найден, спросите, в чем причина его возмущения, или попытайтесь разобраться самостоятельно.
3. Если второй шаг не позволил продвинуться в поисках причины болезни, обратитесь к своей памяти перед сном. Засыпая, сформулируйте вопрос: «Что стало причиной боли?». Во сне вы увидите себя в ряде ситуаций, похожих на вызвавшую заболевание, и, словно со стороны, сможете увидеть, какие именно законы были нарушены вами.
4. Можно попытаться проанализировать характер боли или недомогания. Один из важнейших

законов, по которым существует вся Вселенная, – это закон подобия. Между нарушением и наказанием существует связь не только внутренняя, но и внешняя, связь подобия. Например, во многих странах в былые времена воров наказывали усекованием правой руки. Так и в случае с болезнью: часто болят зубы? Это может означать, что вы человек излишне язвительный и ради красного словца кого-то не пожалели.

Аналогично разбираются и другие источники боли. Так, боль в горле и лающий кашель мешают нам говорить, то есть сдерживают слова, которые могут кого-то оскорбить. Это может значить, что вы уже обидели кого-то словом, а теперь вашему организму досталось физически за причиненный энергетический ущерб.

5. Если не получается самому, всегда можно обратиться за помощью к высшим силам. Попросите, чтобы вам показали людей, совершающих похожие ошибки. Четко определите временные рамки «урока», например 2 дня. Будьте внимательны: любое происшествие в эти дни будет вам подсказкой. Ищите ее, глядя со стороны на поведение других людей. Ведь, как известно, мы прекрасно видим соломинку в чужом глазу, тогда как в собственном не замечаем и бревна!

6. Последний прием касается серьезных, затянувшихся болезней, угрожающих жизни. Известно, что хронические заболевания не всегда заставляют страдать с одной и той же силой. Обострение сменяется периодом ремиссии (улучшения), и так длится долгое время. Обратитесь к высшим или к собственным силам с просьбой усиливать недомогание всякий раз, как вы совершите ошибку, аналогичную той, что стала причиной болезни. Во время эксперимента старайтесь избегать любых патогенных факторов, которые могут быть материальными причинами обострения боли.

Иногда причину найти очень трудно, особенно если в доме есть зависимые от вас существа – дети или домашние животные. Часто случается, что негативная энергия, вызванная вашим неправильным поведением, попадает в них, а не в вас, просто потому, что они хуже защищены от ее вторжения в организм: болезнь поселяется в более слабом. Если часто болеют дети в возрасте до года, то это определенно говорит о нарушениях в поведении матери, поскольку энергетическая связь между младенцем и матерью в этот период очень сильна. Болезни детей постарше могут быть вызваны не только ошибками матери, но и отца.

Тесная связь между родителями и их ребенком сохраняется всю жизнь, но примерно с 10-летнего возраста дети начинают совершать собственные нарушения и уже сами определяют возникновение свои болезней.

Если болеет собака, то нужно искать нарушения в поведении хозяина, которого, кстати сказать, эти животные выбирают сами: даже если в семье несколько человек, хозяином она считает только одного из них. С кошками сложнее, поскольку они подпитываются энергией всех домочадцев.

Когда причина заболевания найдена, необходимо провести ритуал извинения. Прежде всего, следует осознать собственную ошибку и избегать подобного в будущем. Чтобы новая схема поведения стала частью вашего подсознания, нужно мысленно представить себя во множестве аналогичных ситуаций, но в которых вы поступаете правильно – в соответствии с требованиями гармонии и равновесия Вселенной. Проработав собственные ошибки, нужно обратиться за прощением к обиженному человеку, которому вольно или невольно вы причинили вред, на вас же и отразившийся. Это не обязательно делать при непосредственном контакте с ним. Можно мысленно представить себе этого человека и обратиться к нему с приветствием и благодарностью, так как именно он стал вашим наставником в процессе отработки кармических нарушений. Поговорите с ним, как с учителем, опишите ситуацию, вызвавшую негативную энергетическую реакцию, и закон, который вы нарушили.

Продемонстрируйте, что вы осознали ошибку и впредь будете поступать иначе. Наконец, попросите прощения. Это важно делать с открытой душой, не тая обиды или зла.

Локализация и характер болезни подсказывают направление, в котором следует искать проблему. Рассмотрим на примере несколько таких случаев и попробуем найти причину заболевания, руководствуясь этими указаниями.

Аллергический насморк. Сегодня аллергические заболевания относятся к числу наиболее распространенных. Причем, им подвержены люди всех возрастов. Аллергический насморк – сильная заложенность носа при отсутствии видимых причин недомогания – может иметь материальные причины. Но затрудненное дыхание при этом говорит и о другом: ваш организм пытается закрыться, защититься от некоей информации, поступающей извне. Это может быть общение с неприятным вам человеком, занятие, которое вызывает у вас отвращение или выполняемое вопреки вашему желанию. Прекращение неприятного занятия или общения в таком случае повлечет за собой улучшение состояния.

Аритмия. Это нарушение ритма и частоты сердечных сокращений. Сердце символизирует характер отношений с близкими людьми, поэтому неравномерная его работа свидетельствует о том, что ваши теплые и открытые отношения с родными периодически сменяются гневом и злобой по отношению к ним и отчуждением.

Астма. Недаром это заболевание (сердечную его разновидность) в народе называют «жаба»: оно мешает дышать, словно сдавливает дыхательные пути и легкие, не пуская в него достаточно кислорода. Причинами астматической одышки могут быть:

- 1) ваши попытки подавить в себе негативные эмоции;
- 2) давление на вас со стороны;
- 3) слишком стремительное продвижение от одной цели к другой;
- 4) постоянное пребывание в состоянии стресса, во время которого нарушение дыхания является основным симптомом перестройки организма на новый режим работы. Помните, был такой хороший анекдот про ежика, забывшего, как нужно дышать? Он лег и умер... Чтобы вернуться к жизни, достаточно воспользоваться его иносказательным смыслом, то есть вспомнить, как дышать, и идти дальше. Иными словами, нужно расслабиться, успокоиться и затем начать глубоко и полной грудью дышать.

Близорукость. Еще одно заболевание, которое диагностируют уже с юношеского возраста. Официальная медицина в числе причин этого недуга называет неправильный режим дня и другие гигиенические факторы, неправильную посадку во время чтения и письма и т. д. Но дело не только в этом. Быть может, вы замечали, что близорукость зачастую свойственна людям, независимо от их возраста, которые обладают выраженным самомнением. Они самоутверждаются за счет злой критики в адрес окружающих, которых такое отношение больно ранит. Задетое чувство собственного достоинства откликается волной негативной энергии, ухудшающей зрение: чем меньше такой человек видит вокруг, тем меньше у него негативных высказываний.

Гастрит, язва и прочие проблемы с желудком. Как доказано медиками, в большинстве случаев они являются ответом на слишком нервную обстановку, стресс. Это сигнал, что ваш организм уже не справляется с внешними проблемами, что и вызывает несварение и прочие неприятности. Другой причиной заболеваний системы пищеварения могут стать ваши собственные недостатки, прежде всего, язвительность по отношению к окружающим. О человеке, который саркастически отзывается обо всем на свете, так и говорят: «Язва!».

Однако язвят многие, но не все из них заболевают. Причиной этого является усиленная защита оппонентов такого остряка: есть люди, которые не принимают такой стиль общения близко к сердцу, а порой даже отвечают монетой такого же достоинства. Удар по желудку настигает в том случае, когда обижают беззащитного, не готового ответить достойным образом.

Глухота (за исключением врожденной патологии). Она случается у людей, которые закрывают слух для нежелательной информации. Бывает, что нас беспокоит некая серьезная проблема, что мы не хотим даже думать и слышать о ней. Разум говорит: «Это мне не нужно!» и перекрывает канал доступа информации. Единственно верное решение в этом случае – снять, вопреки желаниям разума, этот запрет и внимательнее прислушаться к случайным разговорам; быть может, мир подарит решение мучающей вас проблемы.

Головная боль. Она вызывается разными причинами:

1) ваше чрезмерное давление на других людей: навязчивое менторство, навязывание своей воли оборачиваются головными болями, когда адресат ваших наставлений возмущается. Проанализируйте ситуацию и попросите прощения, а впредь не вмешивайтесь в чужие дела без нужды;

2) подавление собственных чувств и эмоций. Часто после долгого рабочего дня голова буквально «раскалывается» на части. Если проанализировать подобную ситуацию, выяснится, что был неприятный разговор с начальником, и пришлось идти на компромисс, закрыв глаза на свое раздражение, гнев, обиду; либо вопреки желанию доброжелательно улыбаться клиентам, многие из которых были чрезмерно навязчивы и хамили. Более того, с возрастом такие ситуации копятся в нашем подсознании и выливаются в частые и сильные головные боли «неясной этиологии», оперируя медицинской терминологией. Это состояние зрелого возраста может перерасти в эмоциональное истощение, синдром хронической усталости или депрессию. Часто, лицемеря, мы нарушаем работу собственного мозга, который возмущенно отвечает головной болью. Пока проблема не «запущена», можно выпустить свои загнанные в подсознание эмоции наружу. Правда, не следует срывать на окружающих, а воспользоваться другими действенными способами. Вспомните эпизод из увлекательного романа братьев А. и Б. Стругацких «Понедельник начинается в субботу», герой которого Роман Ойра-Ойра, прекрасный человек и настоящий ученый, не имея права с помощью физических действий выразить свое отношение старшему по возрасту А. Выбегалле, выпускает гнев на его так называемом дубле.

Зубная боль и болезни десен. Они вызываются:

1) привычкой постоянно пережевывать бытовые проблемы;

2) нежелание принимать новую информацию, невнимание к себе или своим близким;

3) язвительностью и неоправданной критикой по отношению к окружающим (таким людям часто желают пресловутый «типун на язык»);

4) преднамеренная ложь с целью получения выгоды (отсюда присказка: «Что ты мне зубы заговариваешь!»).

Заболевания полости рта. Стomatит говорит об излишней болтливости и неуместности слов. приметой того же будет и болезненно прикушенный язык. В связи с этим хочется рассказать невыдуманную историю, случившуюся еще в советские годы, когда в нашей атеистической в ту пору стране специальные лекторы ездили по городам и весям и вели антирелигиозную пропаганду. Один такой человек направлялся с очередной лекцией в Оптину пустынь, в расположенный неподалеку от Козельска знаменитый мужской монастырь, основанный в XIV в. (в советские годы он не функционировал). Ехал он на собственной машине, обдумывая

будущую беседу, а дорога, к слову сказать, была весьма плохого качества. Уже на подъезде к святому месту машина подскочила на очередном ухабе, и лектор откусил себе язык...

Считается, что зубы символизируют связь с ближайшими родственниками. Существует примета, что приснившийся выпавший зуб, особенно с кровью и явственным ощущением боли, – к тяжелой болезни или смерти родного человека. Возможно, проблемы с зубами наяву также говорят о том, что вашим близким требуется помощь и внимание.

Облысение. Сегодня многие мужчины дорогостоящими способами борются с этим заболеванием, которое может быть вызвано разными причинами, с медицинской точки зрения. Но существуют и другие. В народе говорят, что лысеет тот, кто много думает. Добавим, особенно над тяжелыми проблемами. Негативная энергия, излучаемая в течение длительного времени мозгом, вызывает усиленное выпадение волос. По этому поводу все тот же мудрый народ говорит: «Глупые волосы покидают умную голову»...

Полиартрит и прочие болезни суставов связаны с нарушением подвижности, гибкости. Значит, страдающий ими человек грешит против основного закона жизни – постоянного изменения. Помните афоризм Гераклита: «Все течет, все изменяется»? Если пытаться остановить вечное движение, навязывая другому человеку собственные принципы или слепо повинувшись чужим, то есть мешая развиваться или не развиваться самому, природа накажет за нарушение болью при движении или даже неподвижностью.

Наиболее частой причиной заболеваний половой системы также является психосоматика, то есть тело отвечает болью на внутренние запреты и проблемы:

– если у мужчины существуют внутренние ограничения в сексуальных отношениях с женщинами, и у него по этому поводу заниженная самооценка;

– если женщина в силу разных причин не желает вступать в интимные отношения с мужчиной. Довольно распространенное сегодня заболевание, воспаление придатков, кроме очевидных причин (охлаждение и т. д.) является следствием банального женского кокетства, которое провоцирует мужчин на активные действия, при отсутствии желания вступать с ними в половой акт. Девушки, обнажая определенные части своего тела, вызывают повышенный интерес со стороны представителей противоположного пола, подпитываясь мощной энергией мужского внимания. Если она негативная, то может вызвать у женщины заболевания мочеполовой системы, вплоть до онкологических. Все это вовсе не означает, что кокетничать настрого запрещено природой, однако злоупотреблять этим, провоцируя мужчин на проявление сексуальной агрессии, не стоит. Один из законов кармы гласит: «Не провоцируй!».

Заболевания половой сферы возникают также как наказание за проступки, совершенные в прошлом (например, измену партнеру), когда человек испытывает по этому поводу чувство вины. Это может вызвать такие расстройства сексуальной сферы, как фригидность и импотенция. А нежелание жить может породить бесплодие: репродуктивные органы отвечают тем, что перестают нормально функционировать, чтобы цепочка поколений прервалась.

Простудные заболевания чаще всего говорят об усталости: перенапряжение сил вызывает их упадок, в том числе и снижение сопротивляемости различным инфекциям. В подобных случаях достаточно позволить себе хотя бы непродолжительный отдых. Народные целители, проповедующие здоровый образ жизни, советуют во время простуды не пить всевозможных лекарств, которые, по их мнению, более вредят, нежели помогают, а на несколько дней «уйти» от мира: не читать газет и не смотреть телевизор, ограничившись общением с близкими людьми.

Расстройство кишечника, который отвечает за очищение организма от шлаков и продуктов жизнедеятельности организма, указывает на привязанность к прошлому, особенно

негативному. Их нужно уметь отпускать, стараясь жить настоящим и будущим, поскольку естественный ход событий означает движение вперед. В противном случае организм отвечает запорами, поносом, геморроем.

Напоследок скажем о шизофрении. Причины, вызывающие ее, не всегда понятны медикам. Согласно кармическим законам шизофрения возникает как результат большого количества усвоенной информации, которая не находит практического применения в жизни. Довольно часто среди тех, кому поставлен такой диагноз, встречаются люди с несколькими высшими образованиями: информация была получена, но, не найдя реального применения, повлияла на психику, расщепив ее. Шизофрения встречается часто у тех, кто увлекается либо всерьез занимается эзотерикой. Знания такого рода не всем доступны (недаром в древности до тайных учений и ритуалов допускались лишь избранные), они вызывают изменение мировоззрения, с которым не все могут справиться.

Несчастные случаи

Несчастный случай (а мы будем толковать это понятие достаточно широко) – знак, что действия, которые вами совершаются, неправильны. Это знание, причем устойчивое, на уровне подсознания, передали нам наши предки, у которых было множество поверий, связанных с несчастными случаями. Так, они считали, что человек – игрушка в руках богов, которые далеко не всегда справедливы, во всяком случае, их справедливость отличается от человеческих представлений о ней, возможно, это происходит потому, что судят обо всем боги (или высшие силы, называйте это как угодно, что не изменит сути явления) с позиций всеведения. Древние римляне считали, что Фортуна – богиня удачи – слепа. Она, не взирая на ранги и статусы, а также иные заслуги, одаривала не только «достойных». И примеров тому было немало. Один из известнейших римлян, гениальный оратор, философ и государственный деятель Марк Туллий Цицерон не был баловнем Фортуны: даже получив от сограждан почетное звание «отца отечества» за раскрытие заговора Катилины, он, которого никак нельзя было обвинить в политической недалекости, яро выступал против Цезаря и его сторонников, в результате чего был убит.

Логика рассуждений древних проста и неопровержима: любое счастье и несчастье в жизни человека даруется высшими силами. И если они покровительствуют человеку, то на его стороне удача в делах и личной жизни, везение в мелочах и крепкое здоровье. Но стоит счастливчику потерять милость покровителя (а боги, как известно, очень завистливы), как неудачи и несчастья начинают сыпаться на него, как из рога изобилия.

У многих народов было распространено представление о том, что вождь, за которым люди идут в бой, не может быть увечным. Если он, что называется на ровном месте (не на поле брани, поскольку полученные таким образом увечья считались украшением и знаками чести воина), получал травму, то это расценивалось как утрата дара удачи. Раз боги отвернулись от вождя, то и его соплеменникам не будет благоприятствовать удача. У тех же древних римлян существовал закон, согласно которому увечный не мог быть императором.

Древние считали, что увечным место в мире колдунов и духов, так как это давало им возможность напрямую общаться с потусторонним миром. Считалось, что если какая-то часть тела человека «умерла», то она воскресла в мире духов, даруя хозяину еще при жизни связь с миром мертвых. Например, Один – верховное божество древних скандинавов – был одноглазым.

Согласно закону кармы все, что происходит в нашей жизни – это уроки, которые мы должны усвоить в долгом, для многих бесконечном кружении на колесе Сансары (цикл перерождений) по пути к нирване. Само рождение здесь и сейчас является знаком, что же говорить о несчастных случаях?

Принято считать, что некое событие, чтобы стать знаком, должно неоднократно повториться. Относительно несчастных случаев это утверждение по большей части неверно, поскольку многим людям обычно достаточно одного такого происшествия, чтобы трактовать его как препятствие. Однако это не значит, что все тут же стараются разобраться в истинных причинах случившегося.

Характерным и простейшим примером несчастного случая могут служить всякого рода травмы, от сложных переломов до простых ушибов. Одна из возможных трактовок такого знака – совершение преднамеренной лжи: вы ушиблись, значит, кому-то сознательно солгали. Сломали руку? – вероятно, ложь ваша касалась вещей очень важных для лица, которому была адресована. Или неоднократно совершалась, то есть вы упорствуете в своем нарушении против законов природы. Травмы, как и все в нашей жизни, неслучайны. Скорее всего, в момент, когда это произошло с вами, вы что-то неправильно сделали или плохо о ком-то подумали. Легкая травма становится своеобразным препятствием, не дающим вам совершить еще большую ошибку, а серьезная – суровым наказанием. Важно также, какая часть тела травмирована:

– ноги сдерживают развитие; возможно, вы движетесь в неправильном направлении или слишком спешите. Вам следует поразмыслить над целями и слегка замедлить шаг;

– руки – это символ общения и познания окружающего мира (вспомните, дети начинают изучать его именно руками, на ощупь); возможно, у вас боязнь социума, и вы подсознательно пытаетесь избежать общения с незнакомым миром. Ключ к травмам рук может подсказать также народная пословица: «Хороша штучка, когда болит ручка: есть можно, а работать нельзя». Руки связаны с физическим трудом; возможно, то, чем вы в данный момент занимаетесь, вам не нравится, и ваш организм, отвечая подсознательным желанием, нашел способ ее избежать! Подобный случай произошел около 20 лет назад с одной девочкой, ученицей старших классов. Среди предметов, которые ей не нравились в школе, была машинистка (речь идет о занятиях в УПК). В те времена мягких клавиатур еще не существовало, и простой набор текста был делом сложным и требовал определенных навыков. Пишущие машинки тех лет – это тяжелые каретки, которые невозможно сдвинуть с места, чтобы перевести строку к началу, клавиши, которые не желают нажиматься под пальцами... И в один из дней на занятиях по физкультуре героиня нашего повествования получила травму, играя в волейбол – ей выбило пальцы на левой руке. Снимки показали наличие трещины, и врач наложил гипс. Следствием этого стало освобождение от ненавистного предмета почти на месяц. Связь между нежеланием посещать нелюбимые уроки и травмой очевидна, тем более были повреждены пальцы на левой руке: писать это не мешало, и от прочих, не вызывавших такого отторжения предметов, девочка не была освобождена.

Иногда вы, задумавшись о чем-то, вдруг порежетесь. Вроде бы и ранка неглубокая, но кровь не останавливается. В этом случае вспомните свои размышления, предшествовавшие несчастному случаю. Быть может, настала пора расстаться с их предметом, будь то человек или сфера деятельности, давняя привычка или непреложный для вас принцип? Не нужно держать то, что уже готово уйти в прошлое. Такое поведение является ошибочным и мешает личностному развитию. Если вы будете упорствовать в своем нежелании «отрезать» ненужные вам элементы, то упустите благоприятное время и потеряете много сил в бесплодных попытках сдвинуть с места воз устаревшего, отжившего и ненужного. У скульпторов существует такое определение мастерства: самая прекрасная статуя рождается в процессе отсекания лишнего. Хотим мы того или нет, но Вселенная тянет нас к более высоким ступеням развития, так давайте хотя бы не будем ей в этом мешать, из последних сил цепляясь за прошлое.

Падение часто указывает, что вы вступили на новый путь, который всегда связан с риском. Если вы научитесь каждый раз, падая, подниматься и учитывать ошибки, вызвавшие

несчастный случай, то вас ждет успех. Вы не уверены в себе и собственных силах, у вас «колени подгибаются» и вы падаете. Подумайте, что, не падая, мы бы никогда не научились самостоятельно ходить, то есть падение – это свидетельство роста, развития, знак того, что процесс обучения начался.

Иногда падение – это знак отклонения от курса или потери контроля над ситуацией. Вы устали и спешите, не обращая внимания на предостережения. Возьмите себя в руки и с помощью той сферы жизни, в которой вы чувствуете себя уверенным, встаньте на ноги твердо.

Бытует мнение, что несчастный случай не произойдет даже на темной безлюдной улице с человеком, который не грешит агрессией против себе подобных. Так ли это? Да. Однако есть одно «но». Наказывается любое нарушение природного закона, пусть даже вы не сами агрессивны, но провоцируете других на агрессию своими мыслями, словами или поступками.

Нападение на улице в любое время суток обычно означает, что вы провинились и задели кого-то в течение последних 24 часов. Иными словами, чтобы спокойно гулять по улицам, не опасаясь случайного нападения на себя, стоит соблюдать несколько простых законов (все они сформулированы в любой религиозной системе): «Не убий, не укради, не прелюбодействуй...» Словом, не причиняй ближнему насилия ни в мыслях своих, ни в словах, ни в поступках.

Если такое несчастье все же с вами произошло, проанализируйте ситуацию (если удалось унести ноги, это не только возможно, но и необходимо), найдите в своем окружении человека, которому вы причинили зло всплеском негативной энергии, и извинитесь.

Интересно, что не только происшествие, случившееся с вами, может служить явным знаком. Указанием судьбы может стать и несчастный случай, произошедший с кем-то из вашего окружения, либо на лестничной площадке, где находится ваша квартира, либо в соседнем ряду машин на автостраде, когда вы едете параллельным курсом. При этом зависимость проста: чем ближе к вам случилась беда, тем в большей степени это относится именно к вам. Проанализируйте эти знаки и сделайте выводы. Вселенная указывает сферу, в которой необходимо предпринять какие-либо шаги к изменению, иначе несчастье может постичь уже не ваших друзей или знакомых, а вас самих. Например, произойдут ограбление или авария.

Ограбление – это проявление закона сохранения и превращения материи; возможно, в каком-то месте вы берете больше, чем следует, и вам на это настоятельно указывают. Вы не понимаете уроков? Тогда вас наказывают высшие силы. Фильм Э. Рязанова «Берегись автомобиля» как раз являет нам подтверждение вышесказанному: его главный герой Юрий Деточкин угонял автомобили только у тех, кто заработал их нечестным путем, а все деньги, вырученные от их продажи, отдавал в детские дома. Таким образом он поддерживал гармонию распределения материальных благ, выступая от имени высших сил.

Авария является знаком слишком стремительного и рискованного продвижения вперед. Возможно, стоит притормозить в достижении поставленных целей и подумать, стоят ли они затраченных усилий и риска. Если авария сухопутная, то опасность угрожает вашему телу, если на воде – проблемы связаны с вашим духовным и эмоциональным развитием.

Заканчивая раздел, приведем в пример две весьма поучительные истории.

Первая – с юмористическим подтекстом, из разряда «что ни делай, все равно накажут». Действительно, любое наше активное действие нарушает какой-то закон, и наказание незамедлительно падает на наши головы. Особенно, если мы носим в себе негативную энергию (гордыня, презрение, самоуничижение), вкладывая ее в поступки. Итак, некий юноша во время летних каникул подрабатывал почтальоном. Работал он в утренние часы, а по пути заходил на рынок, чтобы купить себе продукты. Чтобы не носить их с собой, поскольку сумка с корреспонденцией и письмами и так была тяжела, он вешал ее на дерево, а по возвращении

домой забирал. Когда его спрашивали, не боится ли он оставлять вещи без присмотра, он отвечал: «Я никому не делаю зла, поэтому и сумку мою никто не украдет!». Несколько дней подряд так оно и было: наш персонаж возвращался, разнеся почту, и сумка его висела, никем не тронутая, там, где он ее оставил. Но однажды он пришел, а сумки не оказалось. Юноша долго размышлял, в чем же он провинился перед Вселенной, не находя ответа. А он меж тем был прост: нельзя провоцировать людей на совершение дурных поступков, поскольку немногие могут устоять перед сильным искушением: человек слаб, и когда-нибудь поддастся ему.

Вторая история ближе к теме повествования. Описанный ниже случай произошел несколько лет назад с жительницей одной европейской страны, которая, будучи уже в пожилом возрасте, решила, во что бы то ни стало, перед смертью посетить свою родину. Близкие ее отговаривали, здоровье резко ухудшилось, но она упорно стояла на своем. Она купила билет на самолет, но по каким-то причинам не успела на него. На следующий день стало известно, что «Боинг», на котором она должна была вылететь на свою родину, загорелся, в результате чего погибли все находящиеся на борту пассажиры и члены экипажа. Наша героиня была единственной, кто уцелел благодаря везению. Но она не оставила мысли о поездке, уговорив мужа отправиться на родину на собственном автомобиле. Во время этого путешествия их машина попала в аварию, в которой женщина погибла. Ее муж остался жив, но, также виновный в произошедшем несчастии (не удержал!), получил сильные ранения и ожоги. Подсказки судьбы работают, но наша беда в том, что мы не умеем их читать или в силу недоверчивости не желаем прислушиваться к дружеским увещаниям Вселенной, которые со временем сменяются жестокими наказаниями.

Как научиться слышать свой внутренний голос

Внутренний голос, который подсказывает нам, следует ли совершать те или иные действия, принято называть интуицией. Эта способность присуща всем живым существам. Она помогает избежать опасности, подсказывает момент, когда можно рискнуть и получить большой выигрыш и т. д. Но зачастую люди не прислушиваются к увещаниям своего внутреннего голоса. Что бы он ни твердил нам, мы все равно сделаем иначе, повинувшись холодным рассуждениям разума. Многие величайшие люди прошлого считали интуитивное прозрение необходимым инструментом познания окружающего мира, зачастую отдавая предпочтение голосу сердца, а не разуму. Помните, как рассуждает лис в «Маленьком принце» А. Сент-Экзюпери? – «Зорко одно лишь сердце, самого главного глазами не увидишь». А мы, дети техногенной цивилизации, привыкли больше доверять показаниям приборов, чем голосу собственного тела, сохранившего древние инстинкты. Интуиция помогает подключиться к космическому информационному пространству и черпать информацию оттуда или услышать сквозь тысячи и миллионы лет пронесенную в человеческих генах память наших предков.

Существенным недостатком интуитивного знания является его спонтанность: мы не можем предсказать, когда внутренний голос предоставит нам очередную подсказку. Представители психологической науки в ходе многочисленных экспериментов выяснили, что интуитивное знание проявляет себя чаще всего в экстремальных ситуациях. Кстати, наши предки знали об этой особенности человеческой психики мобилизоваться в критических условиях и находить выход в сложных ситуациях, но приписывали это вмешательству высших сил.

Одним из источников интуиции является жизненный опыт. Известный швейцарский психиатр М. Люшер, создатель не менее известного цветового теста, носящего его имя, в своей статье «Можно ли развить в себе интуицию?» пишет, что информация посредством органов чувств поступает в человеческий мозг непрерывно и в огромных объемах – до 10 млн бит в секунду! Однако лишь около нескольких сотых долей от этого объема мы воспринимаем сознательно. А сколько информации, до поры не востребованной, копится в миллиардах клетках мозга! Интуиция как раз и помогает ими воспользоваться. Мы можем отрицать ее

существование и закрывать глаза и уши на ее подсказки, но она существует и работает. Чтобы получать точные указания от сигналов, которые в повседневной жизни посылает нам Вселенная в виде различных материальных знаков, нужно научиться доверять окружающему миру и поверить, что существует некий высший закон, согласно которому все на свете, включая нас самих, живет и развивается.

Чтобы внять внутреннему голосу, нужно поверить себе и прислушаться. Главным препятствием на этом пути, как ни странно, является человеческий разум. «Разумная» часть нашего мозга составляет двадцатую его часть; оставшаяся – это работа подсознания, в котором моментально зарождаются внезапные связи, отражающие нерасчлененность мира и дарящие гениальные озарения. Разум же, главное свойство которого – анализ и последующая классификация полученной информации, отвергает все, что не может быть разложено на ясные составляющие.

Универсальные законы, которые касаются всего и вся вокруг, обычно выражаются не простыми и понятными словами, а символами. В одном слове или образе можно спрессовать огромное количество важной информации, нерасчленимой в силу своей универсальности. Но, как за математическими формулами мы не видим никакой реальности, так и в символах, посылаемых нам интуицией, мы не можем распознать суть.

Голос разума отвергает и так называемые прописные истины. Вы не замечали, что в момент наивысшего напряжения физических и эмоциональных сил в голову почему-то лезут сплошные банальности? Разум над ними смеется, но именно они являются истиной в высшей инстанции, прошедшей проверку временем и потому являющейся квинтэссенцией подлинного знания.

Умение одновременно слушать внутренний голос и разум в итоге дает потрясающий эффект, что представляется довольно сложным, но научиться этому, поверьте, стоит. Во-первых, канал интуиции в современных людях забит недоверием к миру и себе, неумением слушать, обилием разнообразной информации, которая поступает в мозг через все 5 органов чувств. Интуиция же, которую еще по праву называют шестым чувством, не подпитывается информацией извне, а знает ответ на любой вопрос благодаря нерасчлененности восприятия мира. Очистка интуитивного канала, умение отключаться от избыточной информации внешнего мира – это и есть первая задача.

Вторая сложность связана с непониманием голоса судьбы. Мы толкуем подсказки подчас неправильно, если вообще делаем это. Язык, которым пользуется внутренний голос, символичен и часто непонятен. Поэтому стоит научиться расшифровывать загадочные послания и понимать язык собственного внутреннего голоса.

Есть люди, которые не слышат внутреннего голоса. Но это не значит, что он не пытается докричаться до своих обладателей. Этому существует причина чисто психологического свойства, которая гасит способность интуитивного мировосприятия и, образно выражаясь, затыкает ваши уши. Это блокировка сознания. Чтобы научиться пользоваться помощью интуиции, необходимо найти и снять блоки с сознания. Причинами их являются любые неприятные случаи в прошлом, связанные с произвольным использованием подсказок интуиции. Такое бывало у каждого человека. Обычно ситуация проста: вы не прислушались к знакам внутреннего голоса, и случилось несчастье. Сознание провело параллель между этими двумя вещами и сделало вывод об очевидной связи между ними. Но вместо того чтобы в следующий раз внять предостережениям интуиции (а они в виде отрицательных эмоций и неприятных ощущений пробиваются к нашему сознанию чаще, чем знаки удачи и успеха), разум поставил блок на любую подсознательную информацию, следствием которой является беда. Вестников несчастья повсюду не любят, в давние времена их даже наказывали, веря, что они указывают дорогу горю и смерти.

Интуиция предстает сегодня в положении мифической предсказательницы Кассандры, прорицаниям которой никто не верил. Что ж удивляться бедам, случающимся в наших жизнях? Их так легко было бы избежать, будь мы чуть внимательней к знакам собственной интуиции.

Каналы интуитивной информации

Каждый человек по-своему познает окружающую действительность – эмоционально, интеллектуально-логическим путем и, руководствуясь внутренними побуждениями, вызванными созерцанием действительности и ее восприятием. А поскольку интуиция, зависящая от персонального опыта, у каждого человека своя, то и видов ее различается огромное множество.

Все без исключения люди обладают способностью чувствовать грозящую опасность. Это интуитивное знание связано с древним инстинктом самосохранения (инстинктивная интуиция). Также у каждого существует предрасположенность к определенному рода действиям и поступкам, что обусловлено индивидуальными особенностями личности и влиянием сиюминутной ситуации (диспозиционная интуиция). Кто-то предпочитает сочетать интуитивное познание мира с логическим анализом и теоретическими выкладками; кто-то эмоционально воспринимает весь мир и людей, обладая высокой способностью к эмпатии (сочувствию, сопереживанию). Одни воспринимают мир через призму ассоциаций, моментально связывая два факта в единую цепочку (цепь рассуждений не видна, а лишь результат – прозрение); другие – просто интуитивно считают возможное развитие ситуации и редко ошибаются в своих прогнозах. Мозг, каждый раз получая задачу, знает ее решение прежде, чем к человеку приходит его осознание.

Американский психолог А. Дамасио проводил интереснейший эксперимент. На стол клали 4 карточные колоды (2 с синими рубашками и 2 с зелеными), из которых участникам предлагалось наугад брать любые. На картах стояла сумма, которую «игрок» получал в качестве выигрыша или отдавал в банк как проигрыш. Изначально карты по колодам были распределены так, чтобы в синих было больше крупных выигрышей и проигрышей, а в зеленых – суммы стояли менее крупные, зато было значительно меньше возможностей проиграть. Естественно, что испытуемым этот факт не был известен. В итоге выяснилось, что для осознания этого факта требовалось до 50 попыток, после чего участники эксперимента уже не желали брать карты из синих колод, опасаясь крупных проигрышей, поскольку с зелеными картами выигрыш был более очевиден. Но мозг участников уже через 10–15 попыток распознал этот принцип, и каждый раз, когда «хозяин» тянулся к опасной колоде, он изо всех сил сигнализировал: в этот момент руки у испытуемых сильно потели, учащалось сердцебиение. Все эти физиологические данные, свидетельствующие о создавшейся критической ситуации, были зафиксированы специальными датчиками.

Известный советский эстрадный артист В. Мессинг, выступающий в жанре эстрадной телепатии обладал феноменальными способностями. Его мозг мог только принять огромное количество информации, но и обработать большую ее часть, позволяя выдавать безошибочные заключения о скрытых в зале вещах. Он не только обладал тонким восприятием, но и был чувствителен к мельчайшим изменениям в поведении подопытного зрителя. Впрочем, сам он утверждал, что не знает, как именно это делает: «... Это не чтение мыслей, а, если так можно выразиться, “чтение мускулов”... Когда человек напряженно думает о чем-либо, клетки головного мозга передают импульсы всем мышцам организма. Их движения, незаметные простому глазу, мною легко воспринимаются. ... Я часто выполняю мысленные задания без непосредственного контакта с индуктором. Здесь указателем мне может служить частота дыхания индуктора, биение его пульса, тембр голоса, характер походки и т. д.»

Можно привести и другие примеры такой чувствительности. В научно-популярной литературе описан ряд подобных случаев из многолетней врачебной практики. Однажды опытного врача

пригласили к мальчику, у которого наблюдалось нервное расстройство – он молчал в течение уже нескольких дней. Никто из окружающих не мог установить причины такой аномалии, тем более что мальчик обычно был разговорчивым и общительным. Задавая наводящие вопросы пациенту, врач по биению пульса установил, что он очень хотел завести собаку и даже привел домой бродячего пса, но родители не разрешили. Врачу удалось даже установить кличку собаки! Когда причина такого поведения была обнаружена и проблема устранена, мальчик вновь заговорил.

Таким образом, специфика работы с внутренним голосом у каждого из нас своя. Кто-то воспринимает его через телесность, ощущая изменения физического состояния собственного тела; другие подсказки интуиции слышат в эмоциях, положительных или негативных; для кого-то интуитивная информация – это чистое знание. Внутренний голос работает, основываясь на полученной извне информации, но не классифицирует ее, а воспринимает единым слитком, видит всевозможные внутренние связи, которые упускает логическое рассуждение разума. Затем все они выдаются при помощи одного из интуитивных каналов. Если вам проще воспринимать мир в его телесности и материальности, прислушайтесь к своим физическим и физиологическим ощущениям; если вы эмоциональны, то ваши эмоции – это ключ к расшифровке посланий внутреннего голоса.

Впрочем, оба эти канала общедоступны. И, кстати говоря, от интуитивной информации, которую они нам поставляют, мы чаще всего отмахиваемся. Поразмыслите о прошлом, поройтесь в нем, и вы наверняка вспомните несколько случаев, не совсем объяснимых с точки зрения логики. Например, сколько раз бывало так, что вам не хотелось идти на работу (на занятия) и вы буквально за волосы вытаскивали себя из дому. Но когда приезжали на место, выяснялось, что занятия отменены, а на работе целый день нет света и воды. Интуиция вас предупреждала, но вы не прислушались, и день оказался потерянным. Или случаи из бизнес-сферы: вам предложили вложить некоторую сумму денег в довольно рискованное предприятие. Сама эта мысль вызвала в вас всплеск положительных эмоций, настроение улучшилось. Но вы вспомнили (здесь уже включился разум), что человека, от которого исходит предложение, вы не слишком хорошо знаете, да и деньгами рисковать не хочется. Через некоторое время выясняется, что те, кто все же рискнул, получил достойное вознаграждение.

Конечно, опираться лишь на интуитивные прозрения, исключая любые другие источники информации, не следует, тем более что интуитивные подсказки можно неправильно расшифровать. Да и сам внутренний голос спит под влиянием плохого физического состояния, истощения биологической энергии или вовсе молчит, устав перекрикивать житейский опыт своего «владельца».

С точки зрения знаков и символов важно, что и как вы ощущаете. Нужно прислушаться к себе, собственным желаниям и интересам: эмоции – самые громкие подсказки внутреннего голоса. Например, выяснить, куда идти, если на нынешнем пути сплошные неудачи, иногда бывает просто. Есть вещи, которые вы любите по-настоящему, или занятия, отдаваясь которым, забываете о дурном настроении и скуке? Это и есть путь, подсказанный интуицией. Не стоит думать, что любимое увлечение связано только с затратами и ничего не приносит. Во-первых, оно дарит хорошее настроение и желание жить и работать; во-вторых, при условии, что, прислушавшись к внутреннему голосу, вы попытаетесь с его помощью зарабатывать деньги, пусть даже дополнительно к основному доходу, они начнут приносить прибыль.

Другой универсальной подсказкой внутреннего голоса являются негативные эмоции (внезапное тревожное состояние, навязчивые страхи, беспричинное плохое настроение или раздражение и пр.). Так, скука аж до зевоты означает, что вам нужно сменить обстановку, цели и направление движения.

Если вы не желаете превращать собственное хобби в источник дохода, есть другой случай заставить разговаривать собственную интуицию. Зайдите на сайт вакансий. Просто листайте их, читайте предложения работодателей и отмечайте все, что вам придется по душе. Не делайте скидку на возраст, навыки и умения, которыми вы обладаете, удаленность предлагаемого места работы от дома. Просто ищите, что приведет вас в хорошее расположение духа, заставит непроизвольно улыбнуться, наведет на приятные воспоминания или ассоциации. Положительные эмоции подскажут сферу, работа в которой доставит вам удовольствие, а значит, принесет выгоду, ведь вы будете работать с полной отдачей. Когда наберется достаточно материала, вы можете, опираясь на подсказки внутреннего голоса, составить картину идеальной для вас работы. Для этого нужно выяснить сферу, к которой стремится ваша душа, особо привлекательные характеристики будущего места работы. Выразите ваши стремления одной короткой фразой. Наконец, определитесь, чего вам не хватает, чтобы сразу же начать работать в данном качестве (возможно, это специальные знания или начальный капитал). Чаще всего случается так, что вроде бы и все есть для этого, но нужен лишь толчок, который приведет вас в движение. Тут уж ваша интуиция не помощница, и действовать придется самостоятельно. В любом случае вы не пожалевте, послушавшись внутреннего голоса: смена обстановки принесет новый опыт, новых друзей и новые эмоции.

Работа с внутренним голосом

Существует несколько простых правил, которые позволят вам услышать свой внутренний голос. Первое связано с отключением сознания и внимательным отношением к собственным ощущениям. Иногда только обилие ненужных сведений мешает нам слушать внутренний голос, поскольку они нуждаются в анализе и классификации. Разум, подключаясь к информационному каналу, забывает знаки интуиции, так как не доверяет всему, что нелогично и нематериально. Он отсеивает ненужное, с его точки зрения, то, что не вписывается в рациональные рамки. Вспомните манеру работы инспектора Скотланд-Ярда Лестрейда, героя романов А. Конан Дойля о Шерлоке Холмсе: он собирал на месте преступления несколько самых ярких фактов и улик и выстраивал версию преступления на их основе. Все данные, которые в эту картинку не вписывались, он просто не принимал в расчет. Неудивительно, что ни одного сложного преступления, где вовсе не все так очевидно, как кажется на первый взгляд, он так и не раскрыл.

Поэтому первое правило – избегайте внешних избыточных данных, поступающих через органы чувств, и прислушивайтесь к информации, идущей из подсознания. Отпустите свою задачу на волю, дайте решению время «вызреть и проявиться». Вообще же с интуицией следует работать «на ощупь»: чтобы получить правильный ответ, интуиту вовсе не нужно знать вопроса.

Другое негативное качество человеческого разума – упрямство. Сегодня все упражняются по так называемой Системе успеха, одним из важнейших моментов которой является выработка умения ставить цели. Все просто: вы ставите цели, и ваше подсознание с помощью Вселенной делает все по вашему желанию. Все это замечательно, если бы не одно «но». Очень часто вместе с целями мы продумываем и дорогу, по которой к этой цели пойдем. Вселенная предлагает тропинки короче тех, что мы выбрали, интуиция нашептывает различные приемы, с помощью которых желанное достигается гораздо быстрее. Но мы упрямо рвемся вперед по дороге, которую сами себе определили, и закрываем глаза и уши на все подсказки и обходные пути. Разум весьма упрям и не желает сворачивать в сторону. Да, мы достигаем в итоге своей цели, но затрачиваем на это столько сил и времени, а главное – нервов!

Второе правило – прислушивайтесь к собственным ощущениям, телесным и эмоциональным. Пусть в голове проносятся воспоминания и цитаты. Ассоциации помогут понять, что хотел сообщить вам ваш внутренний голос. Главное – не упустить ни малейшей детали из первых ощущений, поэтому важно говорить, не останавливаясь и не задумываясь, все, что приходит в

голову. Используйте для записи диктофон или попросите кого-нибудь из близких записать ваш монолог, ничего не опуская. Наконец, узнав поставленный перед вашим внутренним голосом вопрос, учитесь интерпретировать знаки. Как уже не раз говорилось, именно разгадка знаков часто ставит в тупик. Это довольно сложно и требует определенного навыка, тем более что кусочки пазла разрознены, часто многих из них не хватает для полноты картины. Ваш внутренний голос предлагает вам эти отдельные фрагменты, а складывать их в единую картинку предоставляет вам. В случае, когда целостный и логичный ответ не складывается, придумайте его! Вы должны доверять своему внутреннему голосу; вот этому научиться сложнее всего.

Разумеется, чтобы научиться слушать свой внутренний голос, необходимы тренировки. Существует специальная литература, посвященная этому вопросу. Мы же здесь предложим лишь несколько известных техник.

Для начала необходимо определиться, интуицией какого типа вы обладаете и какую интуитивную информацию получаете (сенсорную, ассоциативную, вербальную или телесную). Для этого нужно подключить память и разум. Сначала вспомните различные случаи, когда, как вам кажется, вы воспользовались подсказками своего внутреннего голоса; чем больше подобных случаев вы вспомните, тем лучше. Затем, когда вы собрали материал для анализа, распределите все случаи по группам в зависимости от канала, по которому к вам поступила информация, например, через положительные или отрицательные эмоции; с произвольной ассоциацией, явившейся ответом на заданный вопрос; дурным самочувствием, навязчивыми звуками или запахами и пр.

Сделайте вывод, как вам проще услышать внутренний голос – в игре слов, запахах и звуках. Возможно, перед вашим внутренним взором проходят ясные картины, или вы просто вдруг ощущаете, что ваше тело выдает некие странные реакции. Прделав все это, вы сможете определить собственный интуитивный канал.

Если визуальная информация только засоряет интуитивный канал (большую часть информации, которая поступает в наш мозг, составляет именно та, что транслируется через зрительный канал), возможно, другие органы связаны с внутренним голосом более крепкими узами. Например, обоняние. Для представителей животного мира запах и его изменение говорят о многом. Люди не обладают такой остротой обоняния, как братья наши меньшие, но все равно способность улавливать тончайшие запахи развита довольно хорошо. Мозг получает эту информацию и посылает организму сигналы, на которые сознание не всегда может ответить. Эрик Берн в работе об интуиции пишет: «То обстоятельство, что мы не сознаем наличия запаха, не означает, что он не воздействует на нашу эмоциональную установку. Запахи могут менять содержание сновидений, причем они не воспринимаются в качестве запахов». Также они могут быть источником интуитивной информации.

При работе с внутренним голосом всегда важно помнить, что подсознание – главный источник нашей интуиции – работает с нерасчлененной картинкой действительности. Для него любая ситуация видна целостной. Когда оно получило вопрос (иногда мы даже не знаем, что он уже сформулирован), то сразу выдает возможный вариант развития событий, видя связи на недоступном сознанию уровне. Чтобы развить в себе способность связывать различные данные цепочками ассоциаций, достаточно заставить работать координировано оба полушария. Однако это проще сказать, чем сделать. Упражнения, направленные на это, довольно сложны. Дело в том, что необходимо научиться совмещать несовместимое и выполнять одновременно несколько разнородных действий. Например, есть упражнение для детей «Коза и корова», которое для наших целей тоже подойдет. Необходимо пальцами одной руки показывать «козу», а пальцами другой – «корову», оттопырив указательный палец и мизинец. Обе фигуры выполняются одновременно. Для начала не нужно брать высокий темп, выполняйте упражнение с той скоростью, которая позволит вам не запутаться в собственных

пальцах. Рекомендация: когда вы только приступаете к освоению упражнения, удобнее проговаривать названия фигур, про себя или вслух.

Когда вы уже не сбиваетесь, начинайте увеличивать темп. Кроме того что данное упражнение согласует работу обоих полушарий головного мозга, оно также развивает внимательность и учит сосредоточению.

Как с вами говорит ваша интуиция? Через внутренние и внешние ощущения. Чтобы уловить их, не упуская мельчайших нюансов, вы должны научиться проговаривать все, что приходит в голову. Дело в том, что за речь отвечает сознание. Оно выстраивает фразу в логической последовательности, организует целые тексты, будь то монологические или диалогические; заставляет выбирать слова и конструкции, темы разговора и пр. То же самое касается и письменной речи, только она еще более организована и подчинена логике разума. Тогда как все оговорки и описки – это дело рук подсознания, именно через них говорит наша интуиция. Из всего вышесказанного делаем вывод: чтобы «разбудить» наш внутренний голос, нужно научиться говорить без остановки, не подбирая слов и выражений, перескакивая с темы на тему, избавившись при этом от контроля сознания. Это очень сложно, так как разум на первых порах постоянно вклинивается и пытается диктовать свои законы. Чтобы избавиться от его давления, нужно приблизиться к состоянию, близкому к медитативному.

Случается так, что люди, поставленные перед необходимостью говорить, не умолкая хотя бы в течение нескольких минут, словно теряют дар речи. Куда-то вдруг исчезают слова, в голову не приходит ни одна мысль. Такое бывает, например, когда говоришь по телефону с человеком, которому по большому счету и сказать-то нечего. А надо. Научитесь проговаривать все, что в прямом смысле слова взбредет вам в голову. Пусть слова текут рекой. Будет хорошо, если на первых порах вам поможет кто-то из близких или друзей. В их задачу входит «разговорить» вас, задавая вопросы, и не позволять вам останавливаться. Этот поток сознания, а точнее подсознания, лучше записывать на диктофон. Помните, когда вы говорите, заставляя сознание молчать, говорит ваш внутренний голос. Он выдает связи и ассоциации, которых вы не видите. Не мешайте ему, не пытайтесь связывать обрывочные детали воедино. Вы сможете сделать это потом, прослушав запись. Быть может, вам станет понятно, на какой насущный вопрос вашей жизни отвечает интуиция. Дело в том, что подсознанию, лучше, чем вам самим, известны все ваши проблемы, запросы, вопросы и цели. Они там рождаются и не всегда им удается пробиться на уровень сознания, перейти в разряд «поставленных в очередь на решение, осуществление». Прислушайтесь к голосу интуиции, и вы узнаете о себе много нового. Не бойтесь говорить: слова найдутся!

Затем, анализируя полученную таким образом информацию, вы с интересом заметите, что абсолютно все, сказанное вами, распадается на 3 блока:

- 1-й составляют замечания и логические вставки разума. Он вступает в ваш монолог сразу, как только вы ему это позволяете, и корректирует сказанное;
- 2-й блок – это результаты работы воображения. Оно тоже вступает в работу с позволения, а иногда, когда решительно нечего сказать, и по его принуждению: по записи это легко отследить. Вот вы, к примеру, замолчали, потеряв разом все слова, но затем волевым усилием уцепились за последнее прозвучавшее слово и продолжили фразу, выдумав ее окончание;
- 3-й блок составляют образы, мысли, ощущения и слова, которые первыми пришли вам в голову. Это и есть голос подсознания.

На информацию всех трех блоков нужно обращать внимание при анализе, ничего не упуская. Сигналы, поступающие из сознания, нужно отслеживать. Иногда случается так, что они мешают сосредоточиться, и на этот раздражающий фактор стоит обратить внимание. Если

что-то настойчиво «лезет» в голову, и мозг фиксируется на этом факторе так, что отвлечь его невозможно, значит, это важно. Прислушайтесь к таким «помехам», когда ничего больше не приходит на ум, и они занимают все ваше внимание: это тоже может быть внутренний голос.

Воображение тоже необходимо, поскольку помогает работе интуиции. Ведь сознание – это только отправной пункт работы воображения, а дальше вступают в игру свободные ассоциации, запуская подсознание и всю хранящуюся там информацию. Наконец, сигналы, полученные конкретно от интуиции, нужно внимательно анализировать и, если желаете, сочинять на первых порах из них связные ответы.

Когда первые шаги освоены, и вы научились озвучивать голос интуиции, не сдерживая его сознанием, нужно идти дальше. Чтобы услышать подсказки внутреннего голоса и внять им, нужно ему доверять, об этом мы уже говорили выше. Известный мультимиллионер Роберт Киосаки – автор многих книг по развитию в себе способности быть финансово независимым – пишет о том, что много людей верит в Бога, но очень немногие из них ему доверяют, целиком полагаясь на его доброту, справедливость, любовь и стремление помочь. Добавим и мы: именно с теми, кто доверяет, происходят вещи, именуемые в народе чудесами! В случае с интуицией ситуация похожа: мало поверить в ее существование, нужно еще и прислушаться к ее советам. Нет уж, мы же взрослые и разумные, что же мы будем вести себя как дети?! Да, они доверяют своим внутренним ощущениям и очень редко ошибаются. Взрослым же мешает элементарное недоверие. Введите для себя особое правило: один день в неделю жить согласно советам внутреннего голоса. Теперь, когда вы научились его слышать, он будет говорить с вами весьма уверенно. Ни сомнения, ни рассуждения не стоит брать в расчет: интуиция никогда не сомневается и не гадает. Она знает.

Итак, что значит «жить по советам интуиции»? Вы прислушиваетесь к своему внутреннему голосу и идете туда, куда он вас ведет, или, напротив, никуда не идете. Выбираете ту одежду (обувь, автобус, сеанс в кинотеатре), которую он вам подскажет; если вдруг появилось настойчивое желание позвонить человеку, которого не видели много лет, вы это делаете, не сомневаясь и не думая о результате. Список этот можно продолжать бесконечно, ведь практически в каждом случае интуиция будет давать свои рекомендации. А результаты не замедлят сказаться. Например, выбранная яркая рубашка поможет поддержать хорошее и праздничное настроение в течение всего дня, а значит, все будет получаться легко и весело. На утреннем сеансе в кинотеатре (если вы обычно ходите в кино поздним вечером, но тут решили послушаться внутреннего голоса) вы встретите школьного друга, который привел со своими детьми. Он, возможно, даст ключ к решению давно волнующей вас проблемы вложения капитала, поиска работы и пр. Если вопрос «запущен» в информационное поле, то на него обязательно найдется ответ, а ваша интуиция поведет вас к нему по кратчайшему пути. В качестве примера можно привести случай из жизни. Некая молодая женщина из небольшого провинциального города решила начать поиски новой работы, но они были безрезультатны. Она уже было отчаялась, но как-то зашла на выставку самоцветов (которыми, к слову сказать, никогда не интересовалась) и встретила там свою старую знакомую. В разговоре с ней выяснилось, что она сейчас работает в Москве и хорошо зарабатывает. И, вспомнив, что наша героиня в совершенстве владеет английским языком, предложила ей: «Перебирайся в Москву. У нашего шефа двое детишек школьного возраста, и он как раз подыскивает им репетитора по английскому языку. Платить будет хорошо». Через некоторое время эта молодая женщина перебралась в столицу и устроилась гувернанткой, при этом работодатель обеспечил ее жильем. В очередной раз убеждаешься, что нам не дано предугадать, куда ведут наши пути, но для интуиции это не является загадкой.

И последний этап наших занятий: нужно дать внутреннему голосу задание. Если нет цели, то и результаты не слишком видны (хотя хорошее настроение, неожиданные находки давно утраченных вещей, встреча со старыми знакомыми и т. п. – это тоже следствие работы интуиции).

Уже говорилось прежде, что интуиция лучше нас с вами знает, чего именно мы хотим и к чему стремимся. Она и подсказывает, куда идти, что делать, но мы не слышим. Почему? Потому что наши желания и цели неосознанные. Если научиться сознательно ставить задачи перед внутренним голосом, он, разумеется, также даст ответ. Но в этом случае больше шансов его услышать и, что самое главное, применить, ведь он будет соответствовать направлению поисков. Надо сказать, что когда цель задана, в поисках путей ее достижения участвует не только подсознание, но и разум. Он также отыскивает решения, и нет нужды отбрасывать их, ожидая подсказок внутреннего голоса. Просто, принимая их, нужно помнить: для сознания открыта не вся картинка целиком, он не в состоянии просчитать все возможные последствия совершаемых действий. Прямо скажем, не у многих людей разум способен просчитать ситуацию и определить все возможные варианты развития событий. Но каждый из нас обладает интуицией, которая все это умеет, все знает и, несомненно, окажет помощь в принятии решения. Вы наверняка знаете примеры «неожиданных» прозрений и величайших открытий. Взять, к примеру, хрестоматийную историю с яблоком Исаака Ньютона. Если бы вопрос ученым не был сформулирован задолго до момента падения на голову пресловутого яблока, закон всемирного тяготения, не был бы им открыт. Ведь многим людям падали на голову яблоки и другие предметы, природа выбрала Ньютона, который сумел сделать из этого верный вывод.

Большинству из тех, кто читает эту книгу, и в голову не приходило открывать величайшие законы природы. Обычным людям хочется получать ответы на вопросы не научного толка, а бытового, которые бы вели нас к процветанию и успеху. Так давайте научимся формулировать вопросы и, в который раз повторимся, слушать на них ответы.

Простейшее упражнение – научиться формулировать краткие вопросы, адресованные к самому себе. Его следует осваивать в несколько приемов, не торопясь и анализируя каждый ответ интуиции, полученный по любому из возможных каналов связи. Итак, расслабьтесь, устройтесь удобно в своем любимом кресле и – поехали!

Первый этап состоит в том, что вы задаете себе простейшие вопросы, которые требуют односложного ответа. Даже если они очевидны, на первые вопросы будет очевиден, вы все равно «услышите» мгновенное согласие или несогласие собственной интуиции. Впрочем, не только услышите, но и почувствуете – в моментальном изменении физического состояния (покалывание в кончиках пальцев, желание сменить удобную и привычную позу, зевота, звон в ушах и др.); в визуальных образах, представших вашему внутреннему зору, и т. д. Не все ответы будут идентифицироваться вами как положительные или отрицательные. Поэтому результаты такого блиц-опроса нужно тщательно фиксировать и затем, проанализировав, решить, в каком случае интуиция согласна с вами, а в каком – нет. Это будет довольно просто сделать, поскольку вопросы первого этапа недвусмысленны и ответы на них вам хорошо известны, например: «Я сижу в кресле?», «У меня длинные волосы?» и т. д.

Этап второй. Теперь задаем вопросы сложнее: «Что купить в первую очередь: холодильник или плиту?», «Пойти сегодня вечером в театр или в кино?» и пр. Вы услышите ответы и, основываясь на предыдущем опыте, сумеете их интерпретировать, сверяясь с ощущениями.

Для тренировки играйте в эту игру с интуицией постоянно. Пусть вопросы усложняются раз от раза (сначала задавайте вопросы, ответы на которые вы в состоянии проверить; затем, когда накопится информация о вашем индивидуальном канале связи с внутренним голосом, вы сможете усложнять их, задавая действительно важные, ответ на которые может в корне изменить вашу жизнь).

Тем, кто никак не желает поверить в существование внутреннего голоса, хочется предложить занимательный эксперимент (такие люди обычно лучше верят собственным ушам и глазам, нежели чужим словесам). Назовем его «Весы», поскольку все, что требуется от вас, –

попробовать притвориться весами. Вы можете выбрать для себя любой образ, не это важно. Главное, чтобы у ваших весов было 2 чаши – их вы изобразите с помощью собственных рук. Сосредоточьтесь, сформулируйте свой вопрос к интуиции и затем представьте себе, что оба возможных ответа («да» или «нет», «хорошо» или «плохо», «за» или «против») лежат на чашах весов. Запомните, с какой из них связано для вас каждое из решений. Обычно с правой стороной связывают добро, а с левой – зло. В народе даже говорят, что «За левым плечом стоит черт, а за правым – ангел-хранитель». Отпустите все мысли и расслабьтесь, почувствуйте тяжесть в ладонях и внимательно следите за собственными ощущениями. Вам обязательно покажется, что одна рука стала тяжелее: ответ, лежащий на этой чаше весов, сильнее тянет ладонь к земле. Это и будет ответ на ваш вопрос. Эксперимент срабатывает всегда, даже если ваша вера в интуицию равна нулю.

Автоматические действия как знаки

Теперь поговорим о действиях, которые принято называть автоматическими. Мы совершаем их без участия разума. Автоматически можно говорить, писать, перелистывать книгу, перебирать в руках предметы и т. д. Все это тоже является знаками внутреннего голоса. Все в детстве, наверное, читали сказку «Пойди туда, не знаю куда, принеси то, не знаю что». Это была задача как раз для интуита: не слушая голос разума, пусть ноги сами выбирают путь-дорогу. Уж тело-то, которое получает команды напрямую от мозга, минуя цензуру сознания, знает, куда идти. Можно сделать следующее упражнение. Сформулируйте себе некую цель, не обязательно она должна быть локализована на карте вашего населенного пункта. Это может быть вопрос из любой области (желательно, конечно, чтобы была возможность проверить, правильность данного интуицией ответа). А потом отправляйтесь в путь, не выбирая особо дороги, но внимательно глядя по сторонам и подмечая все, за что «уцепится» глаз или ухо. Отведите себе на выполнение задачи определенный промежуток времени, например 30 мин. И ровно через полчаса остановитесь и посмотрите, куда вас завели ваши ноги. Кстати, на такую прогулку лучше отправляться погожим ясным днем и с товарищем, который будет отвлекать легкой беседой от сознательного выбора маршрута. Вернувшись с прогулки, запишите все, что вспомнится: впечатления, эмоции, смену темы разговора, изменения погоды и, естественно, конечный пункт. Проанализируйте эти данные и соотнесите их с поставленным вопросом перед прогулкой. Поверьте, результаты, полученные в ходе этого ненаучного эксперимента, могут получиться весьма любопытные.

Автоматическая речь или автоматическое письмо широко применяются в практике ясновидения. Существует особая категория людей – медиумы, которые легко отказываются от главенства разума в теле. Освобождается место, которое, как известно, пусто не бывает; его тотчас же занимает, скажем, интуиция, которая и начинает вещать устами медиума. Кстати, кто же или что же именно занимает место разума в теле медиума, думается, сами они поспорили. Для тех, кто воспринимает потусторонний мир как нечто реальное, не возникает такого вопроса. Поэтому мы не будем настаивать на своей точке зрения, выдвигая ее в качестве гипотезы.

Недостатки внутреннего голоса

Если вы считаете, что, опираясь исключительно на собственную интуицию, сможете счастливо миновать любые опасности и ловушки, то заблуждаетесь. Особенно не стоит полагаться лишь на знаки внутреннего голоса в бизнесе. Как уже говорилось, прошлый опыт и воспоминания являются одним из источников интуитивного знания. А опыт, как вы понимаете, может быть не только положительным. Он остается в нашей памяти раз и навсегда, постоянно нашептывая страхи, опасения, по большей части беспочвенные. Например, известный американский психолог и писатель Д. Майерс, автор книги «Интуиция», рассказывает следующее. После трагических событий 11 сентября 2001 г. в Нью-Йорке, когда были разрушены знаменитые башни-близнецы, большинство американцев воздушному транспорту предпочитают наземный. Их отрицательный опыт (даже если и не собственный),

закрепленный многочисленными трансляциями с места событий, публикациями в газетах и журналах, рассказами очевидцев, предупреждает их об опасности самолетов, хотя статистика сообщает иные данные: воздушный транспорт гораздо безопаснее обычного автомобиля или автобуса. Или другой пример. Будучи студентом, вы надели желтую рубашку, когда шли сдавать важный экзамен, который в итоге провалили. Это произошло потому, что вы были плохо подготовлены к нему. Что же сделает сознание? Оно свяжет желтую рубашку с провалом и впредь, когда вы будете выбирать в своем гардеробе одежду этого цвета, мозг будет говорить: «Не надо! Осторожней! Провал гарантирован!». Так рождаются приметы и суеверия. Хотя здесь выработавшаяся в результате отрицательного практического опыта поведенческая линия явно ошибочна: желтый цвет ничуть не повинен в ваших неудачах. Это явление, столь часто влияющее на наш внутренний голос, психологи называют «иллюзией корреляции», то есть человеку свойственно видеть или придумывать причинно-следственные связи там, где их не существует.

Если вы серьезно занимаетесь бизнесом и собираетесь вкладывать большие средства в некое новое дело, не стоит всецело доверять интуиции. Уже упомянутый Д. Майерс в одном из интервью сказал: «...экономическая интуиция – очень опасная штука. Полагаясь только на нее, можно здорово проиграть». Тем более что она, как вы поняли, не всегда выступает в роли голоса свыше, говорящего исключительно истину. Эту особенность человеческого существа подметил американский философ XIX в. Г. Д. Торо: «Мы слышим и принимаем только то, что уже наполовину знаем». Поэтому если опыта в данной конкретной области слишком мало, лучше его поднабраться!

Попробуем сделать напрашивающийся сам собой вывод, проведя эксперимент. Предлагаем вам 2 ситуации:

- 1) человеку угрожает смертельная опасность, о которой он не подозревает;
- 2) человек (предположим, он довольно часто играет на бирже, но не является профессиональным брокером) поставлен перед выбором: купить еще акции конкретного предприятия или уже начать продавать их?

А теперь ответьте на вопрос, в какой из ситуаций больше шансов получить от внутреннего голоса реальную подсказку к действию?

Правильно, в первой. Наши далекие предки развивали в процессе эволюции мыслительные стратегии, которые помогали им находить пищу и выживать. Их мозг постоянно анализировал окружающую действительность, чтобы принять правильное решение и избежать опасности. Разум никогда не развивался в том направлении, чтобы интуитивно предсказывать колебания на рынке ценных бумаг, оптимальную политику социального обеспечения или относительную безопасность вождения по сравнению с полетами на самолете. Следовательно, быстрый скачок к заключениям может лучше работать в тех ситуациях, с которыми сталкивался наш вид в процессе эволюции, а не в тех, с которыми он имеет дело на современном этапе. Часто, основываясь на неких поведенческих стереотипах, люди принимают далеко не самые мудрые бизнес-решения.

Другой неприятной особенностью интуиции является ее непредсказуемость и очевидная зависимость от человеческих эмоций. Об этом в 1971 г. писал известный психолог Э. Берн: «К сожалению, в настоящее время интуиция может обнаруживаться лишь в такое время и в таких обстоятельствах, какие кажутся подходящими самому ее носителю. Либо он «в ударе», либо нет, и пока никто не открыл способа управлять интуицией, что позволило бы вызывать ее произвольно...». Над проблемой эмоциональной предвзятости внутреннего голоса работал Д. Канеман, который доказал, что «разные способы описания проблемы, требующей решения, дают разный результат. Несмотря на то, что с рациональной точки зрения ответ должен быть

одним и тем же». Это явление назвали «постановочным эффектом», которое было подтверждено в ходе эксперимента, который именуют как «Случай с азиатской болезнью». Его участникам было предложено выбрать один из двух существующих способов борьбы с некоей страшной болезнью, пришедшей в США из азиатских стран. Если с ней не бороться вообще, то умрет 600 человек; способ А поможет спасти 200 заболевших, а способ Б – либо спасти всех (примерно 30 %-ный исход), либо никого (вероятность такого исхода составляет примерно 70 %). При такой формулировке гипотетической ситуации участники опыта подали свои голоса за способ А.

Другая группа участников была поставлена перед таким же выбором, но сформулированным иначе: если использовать способ А, погибнет 400 человек; способ Б позволяет спасти с вероятностью 30 % всех заболевших, или же (с оставшейся долей вероятности) умрут все. Хотя при рациональном подходе выбор должен быть одним и тем же, во втором случае участники эксперимента голосовали за способ Б, поскольку он указывал не на число погибших, а на число спасенных, то есть в дело вступали эмоции.

Однако существуют ситуации, в которых не стоит полагаться на эмоции и чувства, поэтому лучше пренебречь внутренним голосом в пользу рациональной логики.

Интуитивное решение иногда может говорить о давно не актуальных для вас проблемах. Внутреннему голосу не важно, что сегодня для вас имеет значение. Тем более что одно из требований работы интуиции – умение на время забыть о поставленной задаче. Разум занят другими делами, а подсознание тем временем ищет решение. Анализируя подсказки внутреннего голоса, стоит учитывать этот момент: возможно, они относятся не к текущему моменту, не к тем проблемам, которыми сейчас занят ваш мозг, а к неким вопросам, заданным интуиции давным-давно?..

Наконец, прислушиваясь к советам внутреннего голоса, всегда нужно помнить: интуиция, как и любой другой знак судьбы, не предсказывает гарантированного совершения того или иного события. Любой знак, будь то народная примета из области суеверий, индивидуальное число в нумерологии, знак зодиака и дата рождения, – говорят о потенциальных событиях, которые каждый в силах изменить. Внутренний голос часто сообщает о создании переломного момента, после которого, если не взять ситуацию под контроль, все может пойти из рук вон плохо. Поэтому внезапные отрицательные эмоции или голос, зловеще бормочущий где-то внутри вас, – это признаки не наступившей проблемы, а приближающейся. И вместо того чтобы проклинать свою судьбу, лучше проанализировать подсказку и попытаться, пока не поздно, все исправить.

И напоследок приведем выдержку из книги Д. Майерса «Интуиция», который, рассуждая о плюсах и минусах интуитивного познания мира, приводит 12 самых распространенных заблуждений нашего внутреннего голоса, своеобразных стереотипов мышления.

1. Конструирование воспоминаний – под воздействием нашего настроения и дезинформации мы можем формировать ложные воспоминания и давать сомнительные свидетельские показания.
2. Неверное истолкование собственного ума – зачастую мы не знаем, почему поступаем так, а не иначе.
3. Неверное истолкование своих чувств – мы скверно предсказываем интенсивность и продолжительность собственных эмоций.
4. Ложные предсказания своего поведения – наши интуитивные предсказания относительно себя зачастую оказываются совершенно беспочвенными.

5. Искажения взгляда назад – вспоминая те или иные события, мы исходим из ложной предпосылки о том, будто всегда знали, что «именно этим все и кончится».
6. Защитные самооценочные искажения – различными способами мы демонстрируем завышенную самооценку.
7. Чрезмерная самоуверенность – интуитивные оценки своих знаний обычно отличаются не столько правильностью, сколько уверенностью.
8. Фундаментальная ошибка атрибуции – мы объясняем поведение других их склонностями, принижая значение незамеченных обстоятельств конкретной ситуации.
9. Устойчивость убеждений и ошибка подтверждения – отчасти вследствие того, что мы предпочитаем подтверждать информацию, в то время как убеждения зачастую сохраняются даже после того, как дискредитированы их основания.
10. Репрезентативность и доступность – быстрая и экономичная эвристика становится поспешной, если ведет нас к нелогичным и неправильным суждениям.
11. Эффект обрамления – умозаключения меняются на прямо противоположные в зависимости от того, как подается один и тот же фрагмент информации.
12. Иллюзия корреляции – интуитивное восприятие связи там, где она отсутствует.

Великие о знаках и символах

«Когда капля дождя стучит в окно – это Мой Знак!

Когда птица трепещет – это Мой Знак!

Когда листья несутся вихрем – это Мой Знак!

Когда лед растапливает солнце – это Мой Знак!

Когда волны смывают душевную скорбь – это Мой Знак!

Когда крыло озарения коснется смятенной души – это Мой Знак!

Считай ступени, когда идешь ко Храму,

ибо каждая седьмая ступень несет Мой Знак!

Когда явишь новое понимание Моему Знаку,

увидишь сверкание зарницы Миров.

Дверь тебе Открыл, но войти можешь только сама».

Е. И. Перих

«Знаки и символы правят миром, а не слово и не закон».

Конфуций

Нумерология: числа в нашей жизни

Великий математик и мистик Пифагор Самосский еще в VI в до н. э. раскрыл тайну мироустройства, сказав: «Все есть число». Однако и до него числам придавалось сакральное значение. Древний человек испытывал непонятный трепет перед магией цифр, замечая, что они или их соотношения влияют на человеческую судьбу. Во всех мифологиях число принадлежало к иному, божественному миру, было атрибутом богов. Поначалу они

обозначались буквами алфавита, и от этого мистический ореол вокруг них только усиливался.

Наши предки интуитивно почувствовали, что природа подчиняется неким ритмам, которые могут быть выражены в числе, а значит, и судьба человека тоже может быть описана числом. В оккультных науках важен ряд натуральных чисел, двузначные же могут быть сведены к однозначному числу, поскольку сакральными, «данными свыше», являются только 9 чисел, в которых заложен некий мистический смысл, понятный только посвященным. С помощью них Вселенная разговаривает с нами, поэтому числовые знаки-подсказки очень важны, их нельзя игнорировать.

В каждом имени и названии скрыто числовое значение, любую дату можно свести к однозначному числу и узнать, что произойдет в этот день. Так возникли нумерология и арифмомантия – науки о предсказаниях судьбы по числам. Эта область человеческого знания очень интересна, поскольку близка к точным наукам. Здесь нет домыслов и догадок, так как предмет ее конкретен, если только не ставить под сомнение факт влияния чисел на жизнь человека. Обе эти науки имеют дело с точными математическими расчетами, подкрепленными астрологическими знаниями. Удивительно, но мы каждый день священнодействуем: записываем числа, видим их и пытаемся интерпретировать, даже не задумываясь о важности процесса. Вне зависимости от нашего знания, веры и степени осознания данной проблемы числа влияют на нас, предвещая радостные или печальные события. Можно не думать об этом, но постоянно повторяющееся число, буквально преследующее вас повсюду, есть не просто знак какого-то события, а его воплощение.

На важность чисел в жизни человека обратили внимание еще шумеры. Они создали шестеричную систему исчисления, которой человек пользуется до сих пор (к примеру, 1 час у нас равен не 100, а 60 минутам и пр.). Свои знания шумеры передали вавилонянам, которые продолжили наблюдения и выяснили, что все числа являются вариациями натуральных чисел от 1 до 9. Это великое знание перешло к египтянам, а уже от них о числовом коде Вселенной и ее способе общения с материальным миром узнал величайший ученый и философ Пифагор, говоривший, что каждое число символически отражает сущность явлений физического мира. Его учение о числе легло в основу эзотерических знаний и предназначалось только для посвященных. Обретя сакральное знание, Пифагор поселился на острове Кротон в Южной Италии и создал там тайное общество, занимавшееся изучением числовых закономерностей. Пифагорейцы считали, что именно числа выражают тайны всех планов бытия. Их целью было найти то особое первочисло, которое суть начало Вселенной и Земли. Попутно Пифагор и его ученики сделали множество научных открытий практического значения (все мы знаем теорему Пифагора). То, что сейчас доступно ученикам средних классов, два с половиной тысячелетия назад считалось великим открытием. На самом деле это таковым и является: без теоремы Пифагора не было бы геометрии, архитектуры, инженерии и пр. Вообще, вклад пифагорейцев в практическую деятельность человека не оценим, хотя сам великий мистик не считал это основным своим занятием. Он хотел с помощью чисел описать все существующее на Земле. Забегая вперед, можно сказать, что ему это удалось, но только ученый об этом уже не узнал.

Тайное общество пифагорейцев было закрытым, поскольку необычные знания подобно динамиту могли взорвать жизнь людей. К слову сказать, обет молчания был так силен, что ни о Пифагоре, ни о его сочинениях, ни о его изысканиях современники ничего не знали. Тем не менее, знания о числах и их взаимоотношениях применялись пифагорейцами на практике. В основе блестящих открытий лежал один постулат: к закономерностям простых чисел можно свести весь мир. Однажды один из самых верных и талантливых учеников Пифагора – Гиппас из Метапонта – испытал настоящий шок: его пылкий ум проник за завесу тайны и узрел там иной, трансцендентный ряд чисел. Сейчас его называют иррациональным. Составляющие его числа – это такие числа, которые не выражаются при помощи отношения двух натуральных чисел.

Достоверных сведений о жизни и деятельности Пифагора не сохранилось, поэтому трудно сейчас восстановить цепь событий, приведших к такому знанию. По легенде, Гиппас пришел к учителю и продемонстрировал свое открытие, сделанное, кстати, благодаря теореме Пифагора, который был обескуражен, поскольку оно отчасти отрицало основы его учения. Тогда он взял клятву с Гиппаса и еще нескольких самых верных своих учеников о неразглашении этой тайны. Ведь люди только стали привыкать к мысли о том, что все в мире стройно и гармонично благодаря числу. Речь идет о мистическом тетрактисе – сумме первых четырех четных и четырех нечетных чисел, то есть 36 или $9: (2 + 4 + 6 + 8) + (1 + 3 + 5 + 7)$. О том, что происходило дальше, тоже нет единого мнения. По одним источникам, Гиппас все-таки написал трактат «Об иррациональных числах» и был изгнан из общества, по другим, его покарала боги, и он утонул в море. Существует версия о том, что это число открыл сам «величайший эллинский мудрец» (Геродот). Как бы то ни было, но человечество все же узнало об этом священном числе. Пифагорейцы называли его «Алога», что значит «невыразимое». Оно стало отличительным знаком пифагорейского союза, который они носили либо на одежде, либо татуировали на руке, чтобы отличить «своих» от «чужих». Сейчас нам всем хорошо известна эта геометрическая фигура, отражающая невыразимое число пифагорейцев, – пентаграмма. Этот правильный пятиугольник с соединенными вершинами является одним из самых мистических и сакральных знаков в истории человечества. Он служит не оспоримым доказательством правоты Пифагора: «Все есть число». Еще один великий гений человечества – Леонардо да Винчи – был вдохновлен этой фигурой на свои научные изыскания. Он также смог доказать, что всем управляют числовые закономерности, и назвал «Алогу» коэффициентом Золотого сечения.

В чем же суть этого открытия, приписываемого то Гиппасу, то самому Пифагору? Так, если любой отрезок пентаграммы поделить на 2 части таким образом, чтобы весь отрезок относился к большей части так же, как большая часть отрезка к меньшей, то числовое выражение пропорции будет равняться $1,6180339887\dots$ Это и есть коэффициент Золотого сечения. Уникальность пентаграммы в том, что все отрезки этой фигуры и диагонали образуются с помощью соседних отрезков и диагоналей умножением или делением на коэффициент Золотого сечения. Эта сакральная фигура представляет собой модель Вселенной, воплощая ее гармоничность и соразмерность. Помимо этого, пентаграмма олицетворяет загадку числового кода Вселенной: пентакль можно видеть, трогать руками, измерить, но представить длину ее сторон посредством одного отрезка и целого числа невозможно. Именно коэффициенты Золотого сечения лежат в основе изобразительного искусства и архитектуры древних греков, придавая этим творениям недостижимую для нас гармонию и пропорциональность. Но величие открытия Пифагора – Гиппаса было оценено позже: пентаграмма с коэффициентами Золотого сечения оказалась основой кристаллов, космоса, экономических отношений, биосферы и т. д. Это ли не доказательство того, что гармония сфер выражается числом? «Алога» пифагорейцев соединяет в единое целое разные планы бытия: астральный, космический, бытийный, физический и наш, человеческий. Было установлено, что биоритмы нашего организма, а также его жизненные циклы подчинены все тому же коэффициенту Золотого сечения...

Итак, наша жизнь подчинена числовым закономерностям, и наша судьба зашифрована в числовом значении. Ведь недаром каждый человек появляется на свет в определенный день, имеющий числовое выражение. Дата, час и место рождения очень важны. Из всего это складывается нумерологический портрет личности и ее судьбы. Простые числа (важно понять, что нумерология оперирует числами, а не цифрами) имеют определенные значения, несущие информационную нагрузку. Кстати, базовый набор характеристик закрепил за цифрами все тот же Пифагор. Предсказания с помощью чисел были широко распространены и практикуются до сих пор. Числовые совпадения никогда не бывают случайными. Давно замечено, что число 13 несет в себе проклятие, так называемое inferнальностью. От него всегда ждут неприятностей или трагических событий. Одним словом, в мировой культуре (за

исключением нескольких восточных стран) оно считается несчастливым числом. В Англии, к примеру, строго следят за тем, чтобы число гостей не равнялось 13. Если такое случается, то за стол сажают кота или собаку, выполняющих роль 14-го гостя. Наверняка, в жизни каждого человека присутствуют знаковые числа. Известен такой случай. Папа Римский Павел VI был человеком консервативным и трудолюбивым. Чтобы вовремя вставать по утрам и успевать делать все запланированные дела, он купил будильник. На дворе был 1923 г., при сложении всех цифр которого получается число 6. Этот будильник исправно служил понтифику 55 лет, звоня каждое утро в 6 ч. Но на 56-й год своей службы часы не прозвонили в положенное время. Папа заволновался: неужели будильник неисправен? Однако звонок раздался позже: в 21.40. В тот же час папа Павел VI скончался.

Описанием и предсказанием взаимодействия человека с числами занимается уже упомянутая нами арифмомантия. За свою более чем тысячелетнюю историю она накопила большой материал о числовых совпадениях. В этой связи интересной и показательной является история жизни французского короля Генриха IV Бурбона, над которым от рождения витал какой-то необъяснимый рок. Он материализовался в виде числа 14. Начать с того, что оба имени будущего короля Франции, покончившего с религиозными войнами и павшего от руки религиозного фанатика, содержали в себе 14 букв. День рождения приходился на 14 декабря, а сумма цифр года его рождения – 1553 – также равнялась 14. Гороскоп младенца голубых кровей по традиции составляли с нового года, а до наступления этого события должно было пройти 14 дней плюс еще 4. Именно эта узловая точка послужила началом нити мойр (древнегреческие богини судьбы). Дата, о которой идет речь, тоже была необычной и примечательной: 1 января 1554 года исполнилось 14 веков, 14 десятилетий и 14 лет с начала нашей эры. Будущему усмирителю католиков и гугенотов в этот момент, как уже говорилось, было 14 + 4 дня. Впоследствии число 14 сыграло роковую роль в судьбе этого ребенка: все ключевые события его жизни так или иначе были связаны с ним. Вторым важным числом в жизни короля была 4, которая очень часто сопровождала первое роковое число. Начать хотя бы с того, что сам Генрих был четвертым (IV).

Наварра была сильным королевством, угрожающим Франции, поэтому королева-мать Екатерина Медичи, ярая католичка, решила обезопасить государство династическим браком своей дочери Марго с предводителем протестантов Генрихом Наваррским. Маргарита де Валуа родилась 14 мая 1553 г., а в ее полном имени было 14 + 4 буквы. Несмотря на все козни королевы-матери, Генрих Бурбон взошел на престол под порядковым номером IV и стал именоваться своим верноподданными как «Henri Quatre Roi». Название этого титула, как легко можно посчитать, состоит из 14 букв. Конец династии Валуа и воцарение нового короля вызвало в стране смуту. Молодому правителю пришлось приложить немало усилий, чтобы усмирить бунтовщиков. Окончательная победа Генриха IV над мятежниками, позволившая ему не опасаться за свою власть, была одержана в битве близ города Иври. Сражение состоялось 14 марта 1590 г., а в названии города содержится 4 буквы. Такие совпадения не бывают случайными, и любой разумный человек начинает задумываться об этих символах. Соотносил ли все события своей жизни с числами 14 и 4 сам Генрих Наваррский, – неизвестно, но доподлинно известно, что с течением времени он стал заметно нервничать 14-го числа каждого месяца. Проходили годы, жизнь короля и Франции шла своим чередом. Династический брак с королевой Марго изжил себя, и был расторгнут. Вскоре король Франции женился на молодой итальянке Марии Медичи, однако не спешил ее короновать. Генрих IV долго сомневался в необходимости этого поступка, но все же принял такое решение. Однако предстоящая коронация вызывала у него большое беспокойство: он заявлял своим придворным, что в этот день его убьют. Боясь числа 14, Генрих назначил торжества на 13 мая (хотя это число дает в сумме также роковое для него 4). Коронация прошла без неожиданностей, но он пребывал в дурном расположении духа: предчувствие опасности терзало его. Генрих был так измучен этим, что на следующий день поехал к одному из своих ближайших соратников. Ирония судьбы заключалась в том, что на календаре было 14 мая, а

дорога к дому министра лежала через улицу Rue de la Ferronniere, название которой состоит из 14 и 4 букв. На этой улице располагался небольшой магазинчик, на вывеске которого были изображены пронзенное стрелой сердце и корона. Из его дверей неожиданно выскочил убийца-фанатик, прыгнул в экипаж и нанес королю 2 смертельных удара кинжалом. Карета во весь опор помчалась во дворец, но несчастного короля, предчувствовавшего свою смерть, уже ничто не могло спасти. Генрих IV отошел в мир иной 14 мая в 14 часов. Самое удивительное заключается в том, что со дня составления его гороскопа, в точности предсказавшего судьбу младенца, прошло 56 (14 Г— 4) лет, 14 + 4 недели и 14 часов.

Как видно из этого показательного примера, с помощью чисел можно определить важные события в жизни человека, описать его характер и склонности, уловить зашифрованный в них смысл. Описанием судьбы человека занимается нумерология, которая закрепляет за каждым числом натурального ряда определенную планету-покровителя. Существуют 2 основные нумерологические системы – западная и восточная. Они отличаются набором инструментов. Так, в западной системе для работы используются 9 планет, а в восточной – 12. По этой причине между ними существуют разночтения. В восточной нумерологической системе числу 3 соответствует Марс, 4 – Меркурий, 5 – Юпитер, 7 – Сатурн, 8 – Уран, 9 – Нептун. В западной же числу 3 соответствует планета Юпитер, 4 – Уран, 5 – Меркурий, 7 – Нептун, 8 – Сатурн, 9 – Марс. Отсюда вытекает положение о том, что каждое число связано с каким-либо знаком Зодиака. Также возможно рассмотрение судьбы человека вне связи с планетами, лишь на основании символического значения чисел. Данная практика широко распространена в Америке. Согласно ее основополагающим положениям каждое число от 1 до 9 является неким архетипом с заданным набором свойств, отражающихся в характере и судьбе человека и синтезированных из всего предыдущего опыта, накопленного оккультистами и магами разных времен и стран. В любом случае, как бы то ни было, но простые числа суть выражение сущности человека, его уникальной программы. Двухзначные числа являются проводниками энергии извне, они описывают судьбу человека, причем особенно важны такие «сильные» числа, как 11 и 22.

Значения чисел многозначны и многоплановы, поскольку информацию из Хроник Акаши нельзя интерпретировать однозначно, так как она не укладывается в рамках наших понятий. Тому, кто хочет научиться понимать смысл посланий и видеть числовые закономерности человеческих судеб, нужно будет очень постараться. Спектр значений, передаваемый числами, охватывает все варианты от «—» до «+» бесконечности. В середине его лежит идеальное значение, описывающее то, каким человек или его судьба могли бы быть в идеальном своем проявлении. В реальной жизни всегда наблюдается отклонение от этого образца в ту или иную сторону. Данный информационный спектр, символически представленный числом, и образует то, что мы называем сущностью человека, его потенциалом, экзистенцией, то есть существованием во внешней среде. День, когда человек приходит на свет, является его программой, это тот код, в котором зашифрованы все вероятные события и личные возможности. Но ведь на всей Земле в один и тот же день и даже секунду рождается множество младенцев, и у всех у них одинаковая программа? Нет. Влияние оказывает расположение планет, а также данное ребенку имя. Имена также обладают информационно-энергетическим потенциалом, влияющим на судьбу человека, который может быть выражен числом. Все эти аспекты и влияют на формирование личности каждого человека.

Уже говорилось, что каждое число является отражением информации, посылаемой свыше. Таким образом, каждый год, месяц и день имеет свое символическое значение и некую шкалу событий от «—» до «+», которые в этот день могут произойти. Именно в этом и заключается суть метода арифмомантии.

Нумерологические значения каждого года жизненного цикла

Нумерология позволяет прочесть страницы своей судьбы. Каким образом? Всем известно,

что наша жизнь и все, что нас окружает, подчиняется особым ритмам Вселенной. События мировой истории повторяются циклично, видоизменяясь на каждом новом витке. Еще во времена расцвета Вавилона его астрологи установили, что человеческая жизнь подчиняется девятилетнему циклу. Нумерология может ответить на вопрос, что ждет каждого человека в тот или иной год цикла, т. к. судьба каждого из нас складывается из повторяемости циклов длиной в 9 лет. Зная, какой сейчас год в череде вашего девятилетнего периода, можно определить общую канву событий и правильно организовать свою деятельность для достижения успеха.

Итак, для начала необходимо высчитать нумерологическое значение текущего 2011 г.: $2 + 0 + 11$ (это число, равно как и 10 и 22, не разбивается на составляющие) = 13. Получившееся число надо сократить до простого натурального числа: $1 + 3 = 4$.

Следующим шагом надо узнать значение своего дня рождения. Для этого складывается цифровое значение дня и месяца рождения и к полученному результату прибавляется число текущего года – 4.

Как и в предыдущем случае, двузначное число приводится к однозначному. Например, ваш день рождения – 25 мая, тогда: $25 + 5 + 4 = 34$; $3 + 4 = 7$. Это значит, что для вас наступил 7-й год цикла. Ниже приводится описание нумерологических значений каждого года.

1 – это начало цикла, а соответственно и отправная точка пути. В этот период можно, что называется, разбрасывать камни и сеять семена – всходы будут потом. Год энергичный, активный, напористый. Его можно прожить под девизом: «Бери от жизни все!». Единица покровительствует лидерам, поэтому их судьба в собственных руках. Предвидится карьерный рост, а если вы руководитель или владелец фирмы, то будете успешны в делах. Это время новых оригинальных разработок и идей, которые нужно смело внедрять в жизнь. Знакомства, имевшие место в вашей жизни в этом году, со временем способны перерасти в крепкую дружбу. Все ваши действия должны быть направлены на закладку прочного фундамента будущего.

2 – ваши семена, посеянные в прошлом году, всходят, и уже можно судить о том, каким будет урожай. 2 – символ партнерства, поэтому следует большое внимание уделить этому аспекту. Тесное сотрудничество должно присутствовать везде: в семье, коллективе, отношениях с друзьями и знакомыми и пр. В этот период важно слушать то, что вам советуют люди, которым вы привыкли доверять. Однако надо быть при этом осторожным: советчики должны обладать безукоризненной репутацией. Сфера личной жизни – это тоже вотчина числа 2. Сейчас вы как никогда привлекательны и обаятельны: у вас много поклонников (поклонниц), друзей и знакомых. Если вы не связаны узами брака, то пришло время сделать это, так как заключенный в этом году союз будет весьма удачным.

3 – ростки развиваются, плоды зреют, и главный садовод может отдохнуть. 3-й год цикла – время развлечений, путешествий и успеха. Про этот период можно сказать одно: «Живите полной жизнью». Фортуна выбрала вас, поэтому надо поспешить воспользоваться ее расположением. Все, что вы ни пожелаете, реализуется быстро и легко. Однако нужно будет удержаться на земле, иначе вероятная «звездная» болезнь низвергнет ваши достижения и успехи. В личной жизни ожидаются бурные романы, не имеющие продолжения.

4 – время веселья прошло, наступил период упорного труда без надежды на быстрое вознаграждение. Если вы хотите собрать хороший урожай, то следует тщательно ухаживать за садом. Непростыми будут отношения и со второй половинкой.

5 – пришло время сбора первого урожая. Они могут оказаться весьма неожиданными, поскольку пятерка отвечает за перемены и крутые повороты в судьбе. Так что в этот год

следует подготовиться к авантюрным событиям и сюрпризам судьбы. Он благоприятствует путешествиям, встречам и общению. Вполне вероятно, что вас ждет любовь. Семейные же пары ощутят прилив новой энергии и свежести в устоявшиеся отношения. Словом, в 5-й год цикла можно рисковать и пить шампанское!

6 – после бурного и насыщенного года наступает период сосредоточения, созерцания и мудрости. Вас потянет домой, к семейному очагу. Если всего этого еще нет, то самое время создать семью, которая станет вашим крепким и прочным тылом. Для тех, кто уже свил свое гнездо, наступает золотая пора. Все в семье складывается как нельзя лучше. Шестерка любит искусство и все прекрасное, поэтому ходите в театры, музеи, посещайте вернисажи – насыщайтесь культурой, чтобы расширить свой кругозор. Тем, кто давно ощущал в себе задатки музыканта или художника, пришла пора развить скрытые таланты. В это время ваши произведения будут восприняты благожелательно, да к тому же принесут материальный успех. Шестерка – сибарит, она любит вкусно покушать и красиво пожить, так что надо постараться соответствовать ее характеру. Женщинам же пора подумать о смене имиджа: новый образ будет встречен одобрительно.

7 – перед финальным рывком стоит остановиться и задуматься: а куда же я собственно иду? Вы будете склонны к рефлексии, анализу окружающей обстановки и вашего места в мире, а также ваших достижений. Людные места и шумные сборища в этот период будут вызывать у вас отвращение и негодование. Вас потянет на природу, где можно спокойно рассуждать и отдаваться созерцанию. Дела будут идти ни шатко, ни валко, потому что главная задача этого года – разобраться во внутреннем мире, определить ориентиры. Если намечается поездка, то лучше выбирать не самые популярные места отдыха – подальше от суеты и шума. В течение этого года возможно получение подарков или неожиданного наследства. Наступает период окончательного созревания урожая, который понадобится в следующем году.

8 – вот и пришла пора собирать урожай. Все, что вы посадили в первый год, принесло плоды. Это год карьеры, успехов, наград по заслугам. 8-й год одарит вас за все 7 лет упорного труда. Главный девиз этого года: «Вперед, к вершине!». Вам по плечу любые карьерные высоты, поэтому торопитесь, так как следующий такой период наступит лишь через 9 лет. Однако не заноситесь слишком высоко: делитесь своим успехом и доходом с другими. Восьмерка не прочь заняться меценатством. Для тех женщин и девушек, которые еще не замужем, брак, заключенный в этом году, может оказаться и счастливым, и финансово обеспеченным.

9 – последний год цикла готовит вас к началу следующего. Пришло время генеральной уборки во всех смыслах: бытовых и личностных. Если что-то устарело, и вы этим уже не пользуетесь, необходимо выбросить все без сожаления. Чтобы впустить новое в свою жизнь, надо расчистить ему место. В последний год цикла необходимо большое внимание уделить здоровью. Также придется переосмыслить свои ценности, решить, что для вас важно, и отделить зерна от плевел. Число 9 вбирает в себя все остальные числа, поэтому вам необходимо суммировать весь опыт предыдущих лет, чтобы вступить в предстоящий цикл готовым к новым свершениям.

Кармическая задача личности

С помощью нумерологии можно также расшифровать подсказки судьбы и узнать, какой путь предназначен именно вам. Как и в других случаях, главную роль в этом вопросе играет дата рождения. В ней зашифрована ваша кармическая задача, которую вы будете выполнять в течение всей жизни. Это тот путь, пройти который должен каждый из нас. Итак, для вычисления понадобятся ручка, лист бумаги и немного времени. При расшифровке важно помнить, что двузначные числа 10, 11 и 22 не сокращаются до однозначного. Если они появляются в числовом ряду, это значит, что человек имеет ряд дополнительных задач. В этом варианте необходимо сложить все цифры даты рождения. Например: человек рожден 13 мая 1977 года (13.05.1977): $1 + 3 + 0 + 5 + 1 + 9 + 7 + 7 = 33$. Двузначное число необходимо

редуцировать до однозначного: $3 + 3 = 6$. Получается, что у него число кармической задачи, или число сущности, – 6. Кстати, такое же число было у царя-реформатора Петра Великого. Каким был его жизненный путь? Первый русский император исправлял ошибки всего своего рода, был искупителем их кармических грехов, а заодно и своих. Недаром он так неистово и с неукротимой энергией старался искоренить прошлое, в котором было много скверны.

1 – это число Овна, открывающего зодиакальный круг так же, как единица открывает натуральный ряд чисел. Человек, у которого число сущности равно 1, обречен стать лидером. Ему нельзя находиться в тени, так как это противоречит его кармической задаче. Такой человек будет первопроходцем, исследователем нового. Судьба заставит его брать ответственность на себя и принимать решения за других. Наградой ему будет личностный и профессиональный рост, головокружительная карьера. Если ваше число сущности единица, то необходимо воспитывать в себе честолюбие, решительность, ответственность, умение быстро реагировать на изменения ситуации. Вам следует выбирать одно из следующих поприщ: хирургия, политика, государственная служба, космонавтика, авиация, горное дело, авангардное искусство, военная служба.

2 – это число Тельца, управляющее взаимоотношениями, связями с миром, накоплением и сохранением духовных и материальных ценностей. Люди с таким числом сущности пришли в этот мир, чтобы обрести гармонию и научить этому других. Им следует понять, что материальные блага важны не сами по себе, а как ступень, ведущая к духовному росту. Терпение, упорство и трудолюбие – вот ваши главные союзники. Проявить эти качества можно в финансовой сфере, архивном, библиотечном и музейном деле, а также в сфере моды, торговли и в производстве продуктов.

3 – это число Близнецов. Прежде всего, люди с таким числом – прекрасные организаторы. Они с легкостью могут объединить вокруг себя разных людей и создать из них команду единомышленников. Им стоит учиться работать с информацией, развивать в себе дипломатические способности, а для этого необходимо научиться доверять людям и Вселенной. Сфера деятельности таких людей: литература, журналистика, драматургия, дипломатия, искусство, режиссура. Из них получаются прекрасные путешественники и ремесленники.

4 – число Рака. Самый домашний и заботливый знак зодиака наделяет людей с этим числом сущности соответствующими чертами. Прежде всего, им необходимо изучать историю своей страны и своего рода, сохранять семейные традиции. Первостепенная задача таких людей – стать духовно сильными и волевыми, научиться отвечать за других, а не только за себя. Исходя из данных кармических установок, им следует посвятить свою жизнь истории, археологии, музейному делу, реставрации либо заняться гостиничным и ресторанным бизнесом, архитектурой.

5 – это число Льва. Царь зверей отвечает за творческий потенциал, воспитание детей, игру. Люди с соответствующим числом сущности азартны, любят рисковать и ввязываться в авантюры. Пятерка учит: надо мыслить нестандартно и уметь в нужный момент рискнуть, не бояться поставить все на кон. У таких людей золотые руки, они очень любят мастерить, поэтому из них получаются хорошие ювелиры, оружейники, пластические хирурги, стоматологи, реставраторы. При удачном стечении обстоятельств они могут занять ответственный руководящий пост.

6 – число Девы. Тем, у кого такое число кармической задачи, будет нелегко: сосуд кармы переполнен, и его надо очищать. На долю таких людей выпадает нелегкое бремя возврата кармических долгов, искупление грехов предков. Они также могут страдать психосоматическими заболеваниями. Например, уже упомянутый нами Петр I всю жизнь страдал от почечной болезни, которую на современном этапе расценивают как наказание за

грехи рода Романовых. Основное, что должны усвоить такие люди – это смирение гордыни, подчинение долгу. Задача их сложна: им надо сохранять внутреннюю свободу вне зависимости от обстоятельств. Все, чего такие люди добиваются, связано с упорным трудом, дисциплиной, выдержкой, аккуратностью, если не сказать педантизмом, и смирением перед необходимостью. Люди с числом сущности 6 могут стать прекрасными аналитиками, экономистами, философами, химиками, биологами, физиками, математиками, политиками и госслужащими.

7 – это число Весов. Прежде всего, семерка любит общение и поддержание связей, а это значит, что на поприще пиара таким людям нет равных. Главная их жизненная задача заключается в сохранении домашнего тепла и уюта, в поддержании семейных традиций, создании гармоничной атмосферы в кругу близких и родных. Кармическая задача таких людей – избавление от эгоцентризма. Необходимо научиться находить общий язык со всеми, кто встречается на жизненном пути, развивать в себе либерализм и бороться с авторитарными наклонностями. Людям с числом сущности 7 очень повезло: они могут реализоваться в любой профессии.

8 – число Скорпиона. Оно отвечает за духовное развитие и личностный рост. Судьба приготовила таким людям кризисы и экстремальные ситуации, переломы в жизни и мировоззрении. Жизнь их полна бурных событий: переезды, браки, разводы, смена работы и вида деятельности. Все это нужно для того, чтобы люди с таким числом сущности не боялись перемен, умели ориентироваться в ситуации и главное – делать правильный выбор. Еще очень важно таким людям научиться нести ответственность за все свои решения и поступки.

Скорпион – знак сильных и энергичных людей, поэтому и профессии они выбирают соответствующие: альпинисты, испытатели, спасатели, пожарные, сотрудники секретных служб и спецподразделений. Словом, они там, где есть риск.

9 – это число Стрельца. Люди с таким числом сущности озабочены не материальными сферами, а идеальными. Девятка вбирает в себя вибрации всех остальных чисел и переводит их на новый уровень – энергетический. В физическом плане бытия это реализуется в идеологии, религии и философии. Главное и единственное предназначение таких людей – духовное учительство и наставничество. Самым ярким представителем их был Иисус Христос. Но чтобы стать гуру, необходимо самому быть духовно развитым и просветленным, а для этого надо доверять миру и людям. Необходимо освободить свое сознание от любых предрассудков и стереотипов, чтобы создать для человечества новое учение, основанное на синтезе различных культур, религий и философий. Таким людям следует выбирать профессии в сфере культуры, науки и образования. Они могут стать видными религиозными и общественными деятелями.

Наконец, у нас остались числа, которые тоже могут встретиться в сумме цифр даты рождения. Двухзначные числа говорят о том, что человек выполнил свою основную жизненную задачу, но у него есть еще и дополнительная.

10 – это число Козерога. Оно появляется тогда, когда подопечный единицы усвоил все кармические уроки и стал настоящим лидером. Десятка говорит о том, что давление обстоятельств будет еще сильнее, чем в случае с единицей, но надо обязательно выстоять. Судьба подкидывает такие ситуации, которые человек не может изменить, однако он может продолжать бороться. Людям, у которых число сущности равно 10, будут стоять перед необходимостью выбора. И от того, каким он будет, зависит вся их последующая жизнь. Если выбор сделан правильно, то человек будет признан обществом, удостоен всевозможных наград и премий, наконец, финансово обеспечен. В случае неверно принятого решения ничего этого не наблюдается. Такие люди могут добиться успеха на военном поприще, на государственной службе, занимаясь психологией и бизнесом.

11 – число Водолея, управляющего Домом дружбы. Оно задействовано тогда, когда человек усвоил уроки двойки, научился терпению и настойчивости, а также взаимоотношениям с окружающими. Такие люди ориентированы на работу в команде, потому что их патрон заведует социальной деятельностью. Люди с числом сущности 11 должны стать неформальными лидерами, чтобы объединить вокруг себя остальных. Они должны ставить интересы коллектива выше своих личных потребностей. Круг деятельности таких людей очерчен строго: общественные и благотворительные организации, различные движения и партии.

12 – это число Рыб, которое связано с тройкой. Если эта программа успешно выполнена и человек стал хорошим руководителем, организатором, а главное – принял мир таким, каков он есть, то в силу вступает новая. Главное предназначение таких людей – стать проводником сакральных знаний и защитником добра. Немногие могут выдержать такую карму, потому что она требует большого вложения сил. Число 12 требует забыть о себе и посвятить жизнь служению людям и делу добра. Отсюда и сфера интересов таких людей: уход за детьми и тяжелобольными, работа в домах престарелых, в больницах, приютах, тюрьмах и т. д. Можно также попробовать себя на политическом поприще, но с целью ратовать за униженных и оскорбленных, помогать людям.

Общее направление личности

Число даты рождения также задает общее направление личности человека, описывает набор его личностных характеристик.

1 – активный, целеустремленный, бесстрашный человек. Он умеет зарабатывать и тратить деньги. Ему не чужды преобразования и новые идеи, но, тем не менее, Единица – это блестящий исполнитель, но не генератор идей. Она импульсивна, авторитетна, быстро увлекающаяся личность, властолюбива и излишне самоуверенна, но в то же время справедлива. Главная рекомендация – не замыкаться в себе, слушать других, а не ограничиваться только своим мнением. Единице надо стремиться к созиданию и духовному совершенствованию. Не следует заниматься бизнесом и пускаться в авантюры.

2 – человек живет, руководствуясь эмоциями. Он часто не верит в свои силы и не знает, чего хочет, полагаясь на чужое мнение и советы. Характер у него мягкий, покладистый, ждать от такого человека активных действий не приходится. Зато он хорошо подстраивается под ситуацию. Путь постижения мира у таких людей интуитивный, они очень доверительно относятся к подсказкам своего внутреннего голоса. Работать же Двойке лучше в семейном бизнесе или там, где есть близкие ей люди, потому что она очень дорожит семьей и традициями рода. Ей необходим сильный руководитель, авторитетный лидер, при таком условии она займет место тактичного советчика.

3 – такой человек предпочитает заниматься наукой, спортом, искусством, потому что любит публику, овации и внимание окружающих. Тройка обаятельна, удачлива, превосходно держится на публике. Если она хочет достичь вершин успеха, то ей следует просчитывать свои шаги, быть настойчивой и рассудительной. Она очень самолюбива, поэтому ей сложно найти партнера, – она привыкла, чтобы ей подчинялись. Это мужественный человек, с железной силой воли, но в то же время груб, не терпит возражений, беспощаден и бесцеремонен.

4 – это число стабильности и устойчивости, поэтому и человек надежен, верен и добросовестен. Добиться успеха и процветания он может только упорным трудом. В экстремальных ситуациях его надежность поможет найти выход из любого затруднительного положения. Четверка может выбрать себе очень редкую профессию и будет отдаваться ей до самозабвения. При этом такой человек очень любопытен, что приводит иногда к проблемам.

5 – человек единственной ценностью считает свободу. Он стремится к независимости и покою,

в душе он – философ. Поскольку найти свободу от обстоятельств на одном месте трудно, он обожает путешествия, приключения и авантюры. Он быстро реагирует на изменения, обладает высоким уровнем интеллекта и чувством собственного достоинства. Пятерка может работать в команде, что будет выгодным для всех сторон. Такой человек, как магнит, притягивает к себе удачу и счастье.

6 – человек ценит комфорт и материальный достаток. Дать все это ему может только руководящая должность, поэтому, как правило, Шестерка преуспевает на политическом поприще или на государственной службе. При этом такой человек не любит шумных сборищ, он домосед. Сидеть у камелька с трубкой или бокалом французского вина – вот высшее счастье. В работе такой человек энергичен, честен, играет по правилам. Он общителен, удачно вступает в брак, поскольку не любить его невозможно. Однако он легко может вознестись так высоко, что становится высокомерным и заносчивым.

7 – прежде всего, это человек с сильной энергетикой, лидер. Правда, его мощная энергия направляется в сферы идеальные, духовные. Он интересуется религией, мистикой, оккультными знаниями, также может заниматься наукой. Семерка способна вдохновлять других на подвиги, она даже может стать основателем партии или секты. При этом она упряма, рассудительна, весьма прагматична, пунктуальна. Однако финансовый успех возможен для нее только при условии помощи высоких покровителей.

8 – это материалист, во всем ищущий выгоду. Если дело не сулит прибыли, он даже не станет браться за него. Если же предстоит выгода, такой человек очень деятелен, предприимчив, напорист, своенравен и упрям. С ним трудно договориться, если только не показать финансовую подоплеку дела. В личной жизни ему всегда везет. Даже если он расстается с прежним партнером, то всегда сохраняет с ним хорошие отношения.

9 – такой человек далек от всего материального, он мыслитель и идеалист, обитающий в иных мирах. Осознание неких высших истин ведет его по жизни. Он существует только тогда, когда мыслит. Девятке нельзя опускаться до мелких поступков и дрызг, тогда она становится жадной и эгоистичной. Она – проводник высшей божественной энергии в этот мир, поэтому она должна быть у нее незамутненной. Именно по этой причине в финансовом плане у нее постоянные проблемы: оно без лишних раздумий может раздать все свои деньги тем, кто попросит ее об этом. Сферу деятельности такие люди выбирают чаще всего такую, которая связана со служением другим.

11 – у человека остро развита интуиция. Он обладает способностями, которые многим людям кажутся фантастическими. В Средневековье подобных людей сжигали на кострах, как колдунов, ведьм и еретиков. При соответствующей подготовке такой человек может стать ясновидящим, но, как правило, он и сам не подозревает о своем даре. Он может проявиться под влиянием каких-либо неординарных событий в его жизни.

22 – еще одно двузначное число, дарующее своему подопечному необыкновенные способности. Этот человек – великий организатор, лидер. Он обладает мощной харизмой, и ему под силу вести за собой людей.

Направление судьбы

Дата рождения может рассказать о человеке многое, в том числе и об общем направлении его судьбы. Ниже приведено толкование каждого числа дня рождения (его расчет приведен выше).

1 – единица всегда остается единицей, то есть это число лидерства, могущества, желания всегда быть впереди. Человек с таким числом рождения по жизни ощущает в себе призвание лидера, однако ему нельзя шагать, сметая все на своем пути. Двигаться к цели надо только прямым и честным путем. Очень важно бороться со своим эгоизмом, прислушиваться к

чувствам и желаниям других людей, согласовывать свои действия с их интересами. В противном случае такой человек наживет себе множество врагов, причем даже среди бывших друзей. Единица – очень сильное число, с его влиянием можно и не справиться, поэтому надо соблюдать все его рекомендации.

2 – это число символизирует равновесие и одновременно контраст противоположностей. Оно балансирует на тонкой грани между добром и злом, жизнью и смертью, светом и мраком, богатством и нищетой. В характере такого человека основной чертой является гармония. Он тактичен, мягок, покладист, всегда готов к компромиссу, старается мирно уладить любой конфликт, сгладить противоречия. Однако забота о других не оставляет ему времени на занятия собственными делами. Двойке надо работать над собой: избавляться от неуверенности, не бросаться из крайности в крайность, научиться думать и о себе тоже. Она может стать хорошим проектировщиком, копирайтером, идейным разработчиком, но с воплощением идеи в жизнь у нее плохо обстоят дела. Такой человек остро нуждается в команде, соратниках и союзниках, но выбирать их надо предельно внимательно. Здесь необходимо слушать голос разума, а не эмоции.

3 – под патронажем этого числа находятся легкие, восприимчивые, мобильные люди, быстро приспособляющиеся к любой ситуации. Такой человек легко обучаем, схватывает все на лету, поэтому он не любит упорно трудиться. Он быстро проявляет свои способности, поэтому ему достается большая часть похвалы и признания, но здесь его подстерегает ловушка: чтобы достичь настоящего, не мимолетного успеха, необходима группа единомышленников, способных долго и много работать. Тройка всегда выбирает самые легкие пути, ведущие к быстрым деньгам и успеху. Вообще, она воспринимает жизнь, как игру, и с удовольствием играет в нее. Этот человек – стрекоза, не заботящаяся о будущем. Его жизнь должна быть полна праздника, развлечений, интересных событий и людей. Если он правильно выберет профессию, то достигнет в ней больших высот, поскольку талантлив, умен и компетентен. Проблема заключается в его нетерпеливости, непоседливости и желании не напрягаться: из-за этого он часто упускает свой шанс повысить уровень жизни, потому что не хочет терпеть и долго заниматься одним и тем же.

4 – число стабильности и устойчивости. Человек с таким числом рождения трудолюбив, дисциплинирован, уравновешен, не любит риск. Он медлителен, его часто называют тугодумом, но он до всего доходит своим умом, потому что предпочитает разбираться в происходящем без чьей-либо помощи, полагаясь только на свои силы. На его родовом гербе можно выбить такие слова: «Надежность, стойкость, порядочность». Данное число рождения обеспечивает своих подопечных прочным фундаментом для совершенствования знаний и умений. Как правило, у Четверки скромные запросы, она довольствуется малым, поэтому может жить в бедности либо на вершине славы и успеха потерпеть сокрушительное поражение и лишиться всего.

5 – это число одаривает своих подопечных энтузиазмом, авантюрным духом, непоседливостью, жизнелюбием, импульсивностью, остроумием и любовью к переменам. Такой человек меняет дома, города, страны, работу, возлюбленных... Он любит все оригинальное, необычное, не вписывающееся в рамки привычных представлений о жизни. Пятерка обожает путешествия, заграничные поездки. Она – космополит, потому легко сходится с людьми, обладает способностью к быстрому изучению иностранных языков. Пятерка часто настолько непредсказуема, что попадает в различные передрыги, заканчивающиеся, тем не менее, для нее удачно. В такой страсти к перемене мест есть один недостаток: человек не может разглядеть и оценить по достоинству то, что имеет. Часто именно это мешает ему состояться.

6 – человек с таким числом рождения противоречив. С одной стороны, он честен, искренен, надежен, оптимистичен, жизнерадостен, а с другой – самодоволен и заносчив. Такой человек

хочет блистать в обществе, пользоваться авторитетом, чтобы его имя было на слуху, но в то же время он не стремится сделать карьеру во что бы то ни стало, поскольку ему вполне достаточно того, что он имеет. Многие считают его снобом, но на самом деле он просто доволен собой и всячески это демонстрирует. К друзьям же он относится трепетно, помогает им продвинуться в жизни, выступает в роли переговорщика в конфликтах.

7 – еще более противоречивое число, нежели предыдущее. С одной стороны, у такого человека богатая эрудиция, поэтическая душа, развитое воображение, способность проникать за завесу тайны, аналитическое мышление, а с другой – странности в поведении, склонность к унынию и депрессиям, слабая воля. Прежде всего, он любит уединение, затворничество, где можно предаться своим фантазиям и творчеству. Под этим числом появляются на свет композиторы, поэты, философы и отшельники. То, как человек реализуется в жизни, зависит от его воли: если это сильная личность, он сможет прославиться на весь мир; если же нет, то болото пессимизма, меланхолии и покорности судьбы засосет его.

8 – человек с таким числом дня рождения от природы наделен деловой хваткой, беспощадностью, энергичностью и целеустремленностью. С такими данными он может стать преуспевающим бизнесменом. Коммерция, финансы – это его сфера деятельности. Восьмерка необычайно энергична, обладает способностью преодолевать любые препятствия – они лишь раззадоривают ее.

Такой человек не щадит ни себя, ни других, поэтому может стать полководцем либо вождем. К тому же он обладает талантом организатора, что позволяет ему занимать высокие руководящие посты, вдохновлять людей на подвиги. В то же время этот человек корыстен, тщеславен, поэтому друзей выбирает по их финансовому и социальному положению.

9 – подопечные этого числа очень талантливы, способны достичь высот духовного развития. Как правило, это человек с сильными желаниями, чувствами и твердым характером. Но проблема заключается в том, что не каждый из Девяток может осознать и принять свои способности. Они лишены прагматизма, хотят изменить мир в лучшую сторону, облагородить его. Это творцы, наделенные мощной созидательной силой, поэтому им следует выбирать творческие профессии. Еще одна проблема Девятки – она не может выбрать свой путь, постоянно сворачивает с него и плутает по бездорожью... Здесь все зависит только от него самого, от того, как быстро и успешно он объединит свои желания и возможности, потому что они безграничны, и тогда его ждет грандиозный успех.

11 – это число представляет собой вариант двойки. Основные характеристики остаются теми же, но 2 единицы обеспечивают такому человеку инициативность и решительность, которых нет у чистых Двоек. Миссия его – совместить вибрации единицы и двойки.

22 – число награждает своего подопечного склонностью к мистике и оккультизму. У такого человека в душе всегда происходит борьба добра и зла, которая может быть как созидательной, так и разрушительной. Во многом это зависит от того, какой путь изберет сам человек, от силы и наклонности его личности.

Характер человека

Число дня рождения также может многое рассказать о человеке. Двухзначное число, кроме 11 и 22, необходимо сократить до однозначного, а затем посмотреть его значение.

1 (1, 10, 19, 28) – этому числу покровительствует Солнце, вокруг которого, как известно, крутятся все планеты. Подопечный этого числа тоже считает себя центром Вселенной. Его трудно не заметить: он сделает все, чтобы быть лучшим, преуспевающим, неординарным. Если говорить о его манере одеваться, то это будет что-то авангардное, эпатажное, яркое, потому что он не любит спокойных тонов и нежных оттенков. Такой человек напорист,

самоуверен, обладает огромной внутренней силой, несгибаемой волей, целеустремлен и жизнерадостен. Неприятности не могут выбить его из колеи.

Единица может выразить себя в творческой профессии, а также там, где требуется фантазия и креатив. Если он и не придумает что-нибудь оригинальное (хотя, скорее, этого не будет), то за воплощение ее в жизнь возьмется со всей энергией и упорством. Такому человеку очень нравится все необычное, оригинальное и передовое. Он хорошо ориентируется в непредвиденной ситуации и всегда с блеском выходит из нее. Проблема заключается в том, что Единица часто сама является их причиной.

Он никогда не работает по указке, поскольку сам любит давать распоряжения. Лучше работает в одиночестве, а если в коллективе, то только в роли начальника. Решения всегда принимает сам, ни к кому не прислушиваясь и полагаясь на свое сердце, а не на доводы рассудка.

К недостаткам человека, рожденного 1-го числа, можно отнести непомерную гордыню и, как следствие этого, – непростой характер, сочетающий в себе импульсивность и капризность. Человек-«единица» авторитарен, деспотичен, несправедлив и нетактичен. Он всегда говорит людям правду в глаза, что и приводит к многочисленным конфликтам. Чтобы мирно жить вместе с Единицей, необходимо отдать ей роль лидера и постоянно идти на уступки. Другой, не менее серьезный недостаток такого человека, – упрямство. Если Единица решила что-то сделать, то ее уже ничто не остановит, и в этот момент лучше не стоять у нее на пути.

2 (2, 20) – это число Луны, которое является полной противоположностью единицы. Если последняя представляет собой энергию ян, то двойка – энергию инь. Это человек с мягким характером, он является ведомым по жизни. Рожденный 2-го числа уравновешен, спокоен, доброжелателен и миролюбив. У него прекрасное чувство такта, поэтому он никогда не обидит другого человека грубым или некорректным словом. Из таких людей получаются хорошие дипломаты. Двойка может сгладить любой конфликт и решить все по справедливости, поэтому ее часто выбирают третьей судьей. У нее много друзей, чьи проблемы она постоянно решает. Это жилетка для всех, кто хочет выплакаться, выговориться. Двойка не только выслушает, но и поможет всем, чем только сможет. Иногда друзья и знакомые злоупотребляют этим ее качеством. Она умеет мириться с недостатками людей, потому что знает, что они несовершенны, оправдывая всех и каждого. Несмотря на свое обостренное чувство справедливости, такой человек все равно будет стараться понять и оправдать всех.

У человека с числом Луны великолепно развита интуиция, он обладает богатой фантазией и внутренним миром. Любит мечтать, что не мешает ему реально смотреть на вещи. Если Двойка принимает какое-то решение, то это означает, что она рассмотрела все «за» и «против», оценила риск и нашла равновесие между чувствами и разумом. Только в этом случае она способна на какой-нибудь поступок, поэтому и ошибки совершает гораздо реже других. Человек, рожденный 2-го числа, во всех сферах жизни, будь то работа или семья, ценит стабильность, спокойствие и уверенность в завтрашнем дне. Он может всю жизнь любить одного человека, но если судьба не позволила им быть вместе, то будет искать спутника, тщательно подходя к этому вопросу. В работе это – человек команды, он никогда не возьмет на себя ответственность. Предпочитает хорошо делать свою работу и получать за это достойную награду, но не руководить и разрабатывать проекты. Фраза: «Ну, вы там все решите, а мне потом скажете, что делать» как раз из его репертуара. Однако Двойка может предвидеть выгоду и результат любого начатого предприятия.

Основным недостатком, мешающим Двойке реализовать свой потенциал, можно назвать неуверенность в себе и свои силы. Иногда эта черта характера выливается в комплекс неполноценности. Такому человеку следует поверить в себя, к тому же надо пресекать откровенные попытки окружающих воспользоваться его добротой. Еще одна рекомендация

Двойке – надо учиться быстро принимать решения, полагаясь на свою интуицию, которая никогда не подведет.

3 (3, 12, 21, 30) – этому числу покровительствует Марс, поэтому у рожденных под его покровительством резкий, вспыльчивый и живой характер. Тройка всегда оптимистична, позитивна, от природы непоседлива, ее всегда зовут далекие страны. С ранней юности такой человек «жить торопиться и чувствовать спешит», что приводит к частой перемене сферы деятельности, многочисленным хобби и т. п. Тем не менее, он во всем достигает успеха. Одно из его достоинств состоит в том, что он не останавливается перед препятствиями, не раскисает от любой неудачи, а настойчиво идет вперед. У такого человека сильная воля, поэтому в нужный момент он концентрируется и находит выход из тупика. Также подопечный Марса – прекрасный аналитик, умеющий делать выводы из своих ошибок. Неудачи, проблемы и неприятности только закаляют его, делая сильнее, что позволяет ему достичь поставленных целей и покорить любые вершины.

Человек, число рождения которого равно тройке, общителен, обладает острым умом. Он образован, обладает высоким уровнем интеллекта, интересный рассказчик. С ним никогда не бывает скучно, потому что его богатый жизненный опыт позволяет рассказывать массу интересных историй. Он искренен, доброжелателен, старается найти хорошее даже в самых неприглядных ситуациях. Все это дает ему возможность найти подход к каждому человеку. Он независим, самостоятелен, проницателен, может точно оценить, кто чего стоит. Тройка обладает превосходным даром убеждения, что вкупе со всеми перечисленными качествами делает ее хорошим руководителем.

Есть у такого человека и недостатки. Прежде всего, это детская доверчивость и временами даже наивность – его легко обвести вокруг пальца. Другой недостаток заключается в том, что Тройка не может сосредоточиться на чем-то одном – у нее слишком много желаний и интересов. Она хочет всего сразу, здесь и сейчас. Очень часто такой человек кажется со стороны легкомысленным и поверхностным, но это далеко от истины.

4 (4, 13, 31) – это вотчина Меркурия, вестника богов. Человек, рожденный 4-го числа, коммуникабелен, и его призвание – быть посредником между людьми. Подопечный Меркурия очень умен, большой интеллектуал и также наделен весьма ценным даром: он может внимательно выслушать собеседника и понять его точку зрения на сложившуюся проблему. Такой человек интересуется разными вещами, начитан, обладает аналитическими способностями. Еще одна отличительная черта Четверки – знание человеческой психологии, умение разбираться в людях. Это позволяет ей найти подход к любому человеку и сделать его своим союзником. Она быстро продвигается по карьерной лестнице, наделена стратегическим мышлением, может организовывать людей. У нее высокий уровень самоорганизации и надежности, по этой причине такие люди часто становятся незаменимыми сотрудниками в любой фирме. Кроме того, они внимательны к мелочам, о которых никто и не подумает; трудолюбивы и настойчивы в осуществлении своих желаний.

В личных отношениях Четверка является образцом преданности. Часто среди них встречаются однолюбы, отличающиеся верностью и надежностью. Измена близкого человека сильно ранит их, после чего многие разочаровываются в институте брака и уже не придают этому особого значения. Сама же Четверка не склонна к адюльтерам.

Но недостатки есть даже у такого прекрасного человека. Прежде всего, любовь к порядку часто переходит у них в мелочность и безосновательную придирчивость. Четверке необходимо постоянно саморазвиваться, расширять кругозор, путешествовать. Она может взвалить на себя непосильную ношу, думая, что справится сама. В результате получается только хуже. Так что Четверкам надо уметь говорить «нет» и вовремя останавливаться.

5 (5, 14, 23) – это число Юпитера. Свою авторитетность он передал и человеку, рожденному 5-го числа. Пятерку уважают в обществе, она пользуется признанием, ее влияние на других людей достаточно высоко. В силу этого она очень своенравна, не терпит власти над собой, независима, поэтому терпеть не может советчиков и не признает авторитетов. Если кто-то будет советовать ей, как надо поступить, то она обязательно сделает наоборот, даже если будет согласна с этим мнением, чтобы продемонстрировать свою независимость. Это человек без комплексов, что восхищает одних и раздражает других. Отсутствие жестких критериев поведения позволяет ему гибко реагировать на различные ситуации и меняться в зависимости от них. Пятерка любит посещать другие страны, открыта для новых идей и впечатлений. Однако это качество мешает такому человеку найти свое призвание, потому что он не знает, кем бы хотел быть. Человек, рожденный 5-го числа, может перепробовать много профессий, так и не найдя интересного для себя. Если он решит изменить свою жизнь, то не посмотрит ни на возраст, ни на социальное положение, ни на материальные и прочие затраты. Тем более он не будет прислушиваться к мнению окружающих.

В семейных отношениях с ним достаточно трудно, потому что Пятерка всегда хочет играть первую скрипку и опекать своего партнера. Забота ее порой чрезмерна, но таковы уж особенности ее характера. Все удары и сюрпризы судьбы она воспринимает философски, во всем видя ее проявление и не пытаясь противиться этому.

Кроме чрезмерной опеки близких, к недостаткам Пятерки можно отнести непредсказуемость и некоторую взбалмошность. Она может выйти из себя без видимых причин, поэтому таким людям необходимо учиться самообладанию. Если их жизнь проходит спокойно, планомерно и без приключений, они «взрываются» и переворачивают все с ног на голову, потому что не терпят скуки. Другой существенный недостаток этих людей – лицемерие, которым они пользуются, чтобы продвинуться по карьерной лестнице.

6 (6, 15, 24) – это число богини любви и красоты Венеры, поэтому человек с таким числом рождения чувственен и любвеобилен, воспринимает мир эмоционально. Он вызывает интерес у представителей противоположного пола, поэтому с ранних лет не страдает от отсутствия поклонников. В молодости такого человека ждут многочисленные романы, которыми он с успехом пользуется для того, чтобы сделать карьеру и получить все блага мира. Шестерка» рождена для любви, поэтому не представляет жизни без влюбленности или страсти. Тем не менее, если такой человек найдет свою половинку, то станет примерным семьянином, верным и заботливым супругом, любящим родителем. Люди, рожденные 6-го числа, трепетно относятся к своему дому, поэтому не устают заниматься его обустройством. Они надежны, на них можно положиться в трудную минуту; честны, любят других людей, вникают в их проблемы и не отказывают в помощи. Единственное, что Шестерка никогда не прощает – это предательство. В этом случае она способна на лютую ненависть и месть. Ей уготована счастливая судьба, успех во всех сферах, если только она сама не разрушит свое счастье.

Человек, рожденный под этим числом, откровенен и прямодушен, поэтому ему ни в коем случае нельзя хитрить: интриги, козни, любая хитрость обернутся против него. Обаяние его настолько велико, что вокруг него всегда много разных людей. По этой причине ему нужно уметь разбираться в людях, иначе могут возникнуть проблемы. К явным недостаткам такого человека следует отнести чрезмерное увлечение своей внешностью в ущерб духовному и интеллектуальному развитию. Часто он обладает ограниченными познаниями, поверхностен.

7 (7, 16, 25) – это число самой загадочной планеты – Сатурна. Человек, рожденный под ее покровительством, столь же таинственен, порой эксцентричен и непонятен для окружающих. Часто такие люди холодны к другим и ироничны. Они независимы, не считаются ни с чьим мнением, им безразлично то, как относится общество к ним и их идеям. Чаще всего такой человек может состояться в искусстве и философии, где может реализовать свои необычные проекты. Он добивается успеха благодаря своей силе воли, старательности, терпению и

упорству. В сочетании с аналитическим складом ума это дает поразительные результаты. Семерка не терпит суеты, поэтому предпочитает размеренное, спокойное течение жизни, чтобы иметь возможность все хорошо обдумать. По своей природе она – лидер, но не спешит выходить на авансцену, так как больше подходит на роль «серого кардинала», вдохновителя и создателя проектов.

Существенным недостатком этого человека являются коварство и даже подлость. Он может совершить подлость для достижения желаемого, однако это вернется ему в трехкратном размере. Семерка отмечена излишней рефлексией, которая может завести ее в тупик. Часто растрчивает силы и время попусту. Если какая-то идея захлестнет ее целиком, может проявиться фанатизм, и тогда она ничем не поступится. Нумерологи советуют такому человеку быть проще и меньше размышлять, отдавая предпочтение действиям.

8 (8, 17, 26) – этому числу покровительствует самая эксцентричная планета – Уран. Оно очень важно в нумерологии и несет в себе двойную вибрацию: это знак бесконечности и взаимосвязанных противоположностей. Человек, рожденный под этим числом, – очень непостоянная натура, раздираемая антагонистической борьбой. Характер у таких людей сложный, потому что трудно понять, как изменится их настроение, а то, что Восьмерка является человеком настроения – неоспоримый факт. Она живет в непостоянном изменении и порой сама с трудом ориентируется в них: утром у нее были одни планы, днем – другие, не говоря уже о вечере. Верить ее словам нельзя, потому что она сама им не верит. Хорошее расположение духа часто сменяется депрессией, которая изматывает всех окружающих. Когда же все в порядке, Восьмерка может свернуть горы, потому что наделена недюжинной жизненной силой. Она по своей сути реформатор, пионер всего нового. Такой человек проницателен, умен и легко обучаем. Все эти таланты он ставит на службу деньгам и материальным благам, потому что, прежде всего, ищет финансовую выгоду. Ради обогащения он может пойти даже на преступление.

Проницательность, коммерческое чутье, предельная концентрация и способность мгновенно реагировать на внештатные ситуации говорят о том, что из Восьмерки получится преуспевающий бизнесмен. Здесь ей трудно найти конкурентов. Для нее важно найти в жизни свое место. В противном случае она всегда будет находиться в недобром расположении духа, кляня все на свете. Жить с таким человеком тяжело из-за его постоянной переменчивости. Партнер должен постоянно поддерживать его хрупкое равновесие, не привязывая его к себе, потому что Восьмерки больше всего стремятся к независимости и свободе.

Все недостатки человека, рожденного 8-го числа, вытекают из вышеописанных особенностей его характера. Его эмоциональная лабильность осложняет жизнь как окружающим, так и ему самому и может привести к нервному истощению. Он очень обидчив, особенно по пустякам, что усложняет его отношения с близкими и коллегами. Что касается соблюдения дисциплины, то это не про Восьмерку. Она не умеет и не хочет работать от звонка до звонка, соблюдая законы и правила. Она ленива и из-за этого упускает многие возможности, которые ей преподносит судьба. Иногда она впадает в состояние непреодолимого желания трудиться день и ночь, что способно подорвать ее физические и душевные силы. Работать в авральном режиме – это вариант Восьмерки.

Число 9 (9, 18, 27) – самое мистическое и абстрактное из всех чисел, потому что им управляет Нептун. Это планета романтиков, мечтателей и фантазеров. Человек, рожденный под этим числом, больше всего на свете любит строить воздушные замки и любоваться их необычными очертаниями. Однако это не вредит их высокому уровню интеллекта. Он максималист и не приемлет полутонов. Его идеалы утопичны, а цели высоки и благородны. Всего он добивается сам, не рассчитывая ни на кого. Девятка очень принципиален, нормы поведения он устанавливает для себя сам и ведет себя согласно им. Он достаточно жесткий, не способный гибко реагировать на ситуацию, чем загоняет себя в ловушку. Исключений из его правил не

бывает: даже если будет рушиться мир, он не поступится своими принципами. Этим качеством и умению без колебаний различать добро и зло такой человек вызывает уважение и восхищение окружающих. Кроме того, у Девятки прекрасная интуиция, помогающая ей выбрать правильный путь. Это хороший собеседник и внимательный слушатель, способный к сопереживанию. Девятке вполне по силам достичь самых высоких вершин, но вот удержаться там смогут немногие. Чаще всего она находит себя в искусстве и науке.

В личных делах у Девятки царит неразбериха из-за влюбчивости. Такой человек погружается в новый роман с головой, отдает все свои силы, но если не сложилось, то достаточно быстро успокаивается и находит себе новый предмет страсти. Все свои любовные увлечения Девятка воспринимает как способ познать себя и окружающий мир, дающий бесценное знание.

Главная опасность, подстерегающая Девятку, – это уход в свой мир грез, отрыв от реальности. Если у такого человека мало общения и ему не с кем поделиться своими переживаниями, он может пристраститься к транквилизаторам, алкоголю или наркотикам. Любые мистические учения могут поймать его в свои сети, и тогда Девятка перестанет различать, где настоящий мир, а где выдуманный.

Число 11 (11, 29) – это сложное число, на которое влияет и единица, и двойка. Это проявляется и в характере тех, кто родился под этим числом. Это, как правило, очень сильные личности, наделенные экстрасенсорными способностями. Такой человек по своей сути реформатор, ему по плечу любое дело, потому что он обладает тайным знанием, недоступным многим людям. Он может преуспеть, практикуя оккультизм и гипноз или занимаясь алхимией. В реальной жизни ему помогают достичь успеха развитая интуиция и способность понимать мотивы поступков других людей.

Человек, рожденный одиннадцатого числа, знает, что есть иная высшая реальность, в которой все устроено по-другому, и это позволяет ему вписаться в любую ситуацию данного мира. Это интересный собеседник, превосходный оратор, к которому все прислушиваются, чувствуя его необычные способности. Люди понимают, что ему доступно больше, чем им, поэтому у такого человека нет соперников. Он может состояться в любом виде деятельности, если только захочет. Что касается любовных отношений, то и здесь ему благоволит судьба, поскольку он точно знает, какой человек предназначен именно ему. Когда встреча со второй половинкой все же происходит, любовь возникает с первого взгляда, потому что он доверяет только своему первому впечатлению.

Человек с числом дня рождения 11 все дробит на части, очень внимателен к мелочам, и со временем это умение может навредить ему: он превратится в мелочного и сварливого зануду. Может стать деспотом, поскольку легко подчиняет себе людей благодаря своим способностям, но это может вернуться к нему с удвоенной силой. Лучше такому человеку направить свои необычные возможности во благо.

22 – уникальное число, которое находится под патронажем гипотетической планеты Вулкан. В этом человеке сочетаются черты двойки и четверки. И снова перед нами противоречивая личность, в которой уживаются несовместимые качества. С одной стороны, такой человек расчетлив, умен, беспощаден, имеет склонность к анализу, а с другой – очень эмоционален, обладает хорошей интуицией и буйным воображением. Естественно, что такой человек притягивает к себе других своей тайной и необычностью. Часто он остается загадкой и для самого себя. Для человека, рожденного 22-го числа, открыты любые пути. Он может добиться успеха в различных сферах, прежде всего, в тех, где требуется нестандартное мышление. Этот человек умеет сочетать духовный рост с карьерным, не перегибая палку ни в ту, ни в другую сторону. В личных отношениях он – сторонник равноправия и взаимопонимания. В спутники выбирает себе человека с богатым внутренним миром, интеллектуала, внешность для него значения не имеет.

У такого высокоодаренного человека есть один большой недостаток – неуверенность в своих силах. В этом источник всех его проблем. Он очень сильно переживает свои неудачи. Из-за этого копаясь в прошлых промахах он упускает прекрасные возможности в настоящем, предоставляемые ему судьбой. Переживания затмевают для такого человека собственные успехи, и это может свернуть его с истинного пути, перечеркнуть блестящие перспективы. Такой человек нуждается в надежном и тонком партнере, который будет поддерживать его, поощрять, хвалить и говорить обо всех достоинствах и удачах.

Числа и цифры как подсказки судьбы

Власть чисел и цифр над человеком так велика, что многие не в силах перед ней устоять. Цифры зачаровывают, особенно те, у которых много нолей. В современном мире значимость человека в обществе измеряется нолями: стоящие после единицы в банковском счете, действуют на людей завораживающе. Опять же, размер ежемесячного дохода – 5000 или 50000 денежных единиц – играет в отношении человека не последнюю роль. А ведь если вдуматься, то это всего лишь цифры, но как много за ними стоит... Древние утверждали, что всем вещам в мире есть своя мера. Удивительно, но на данном этапе исчисляется даже человек. Как же прав был Пифагор, утверждая, что все есть число. Числа и их материальный эквивалент – цифры – повсюду, они окружают нас от рождения и до смерти. Это категории иного, высшего порядка, поэтому они понятны всем жителям Земли, независимо от того, на каком языке они говорят. Неудивительно, что классики мировой фантастики представляли будущее человечества в виде цифр.

Влияние чисел и цифр на жизнь человека строго упорядоченно и подчиняется определенным законам. Как уже говорилось, Вселенная разговаривает с нами языком чисел, поэтому существуют закономерности, определяющие то, какие числа встречаются в жизни каждому из нас. Невольно закрадывается мысль, что наш мир – великолепно сработанная, уникальная цифровая программа. Числом можно описать как воздействие внешнего мира на душу человека, так и экстраполяцию внутреннего его мира на окружающую действительность. Чтобы научиться читать послания судьбы, необходимо разобраться в значении каждого числа, уметь почувствовать его энергетическую вибрацию, выделить смысловое ядро и применить все это к сложившейся ситуации. Цифры помогают нам схватить ускользающий миг бытия, отреагировать на постоянно меняющуюся действительность. Китайская философия учит, что в мире нет ничего постоянного, кроме перемен. Он живет в движении, которое человек может ощутить лишь благодаря цифрам. Вы смотрите на часы, и они показывают, который сейчас час. Вы занимаетесь своими делами, потом случайно бросаете взгляд на циферблат, а там уже другие показатели. Вы не замечаете этого постоянного динамичного изменения, но часы отслеживают его с каждым движением секундной стрелки. Числа позволяют понять мир и принять его изменчивость и текучесть, но также способны существенно облегчить вашу жизнь, если научиться правильно интерпретировать их.

Наверняка, каждый из вас не раз замечал, что в течение жизни какие-то числа встречаются чаще других. Подобные совпадения не случайны – об этом знали еще вавилонские мудрецы, составившие целую систему притяжения-отталкивания чисел. В авестийской астрологии по числам судили о характере взаимоотношений супругов, о детях, которые у них родятся, о будущих событиях их жизни. Ни одно число не возникает в нашей жизни случайно – это всегда знак, сигнальная метка и подсказка, поэтому важно обращать внимание на то, какие числа вас окружают.

Очень часто судьба посылает знаки через автомобильные номера. Когда вас буквально преследуют машины, номер которых состоит из трех одинаковых цифр, то стоит задуматься об этом. Астронумеролог Светлана Анненская дает следующее толкование трехзначных чисел.

111 – пришло время становиться лидером, брать на себя ответственность, проявлять свои сильные черты характера.

222 – следует больше внимания уделять чувствам, как своим, так и других людей. Если в данный момент у вас эмоциональный всплеск, то следует успокоиться, привести нервы в порядок. Если в вашей жизни нет места чувствам, то вам говорят о том, что пора прислушаться к голосу сердца и подсказкам интуиции.

333 – такое сочетание цифр призывает к действию. Вам следует выйти из спячки и начать действовать.

444 – необходимо очень тщательно проверять всю поступающую к вам информацию, чтобы не упустить важное сообщение. К тому же это сочетание говорит о том, что вы вступили в период стабильности, покоя и долгосрочных отношений во всех сферах. Словом, пора остепениться.

555 – появление такого знака сигнализирует вам, что все зависит только от вас, вы – кузнец своего счастья. Однако не следует расслабляться, потому что пятерка любит авантюры, а это значит, что не стоит шутить с законом. Не следует нарушать никаких правил, даже улицу нужно переходить в положенном месте! Если же у вас идет судебное разбирательство, то появление 3 пятерок поможет вам его выиграть.

666 – так с вами говорит богиня любви. Если вы озабочены чувствами своего избранника (избранницы), то вам явилась подсказка, что вас тоже любят. Для всех остальных этот номер означает, что придется тяжело работать и в этой связи обязательно заняться своим здоровьем.

777 – это число самой судьбы, удачи, поэтому вам стоит рискнуть. Любая игра или лотерея окажется выигрышной, так что надо поторопиться! К тому же сейчас вы способны постичь то, что называют знанием не для каждого, поэтому можно заняться эзотерическими учениями. 3 семерки также говорят о том, что нужно не останавливаться на пути к своей цели.

888 – если такая комбинация чисел постоянно попадаете вам на глаза, то следует подготовиться к крутым переменам в жизни. Восьмерка не любит застоя, привычного течения жизни, поэтому очень скоро всего этого в вашей жизни не будет.

999 – самая сложная и таинственная комбинация, поскольку девятка символизирует первозданный хаос. Обычно ее трактуют как подсознание. Появление 3 девяток свидетельствует о том, что ответы и решения вам следует искать в собственном подсознании, а для этого надо научиться медитировать. Однако такое число может служить знаком несбыточности ваших желаний, оторванности от мира. Поскольку девятка завершает ряд натуральных чисел, то тройное их сочетание знаменует завершение определенного периода вашей жизни. Наконец, если планируется выезд к воде (на море, за город, где протекает река), то 3 девятки предостерегают о грозящей вам опасности на воде.

В привлечении денег тоже не обойтись без влияния чисел и их символического значения. Если знать эти вибрации, то можно избежать многих финансовых потерь и приумножить свой капитал. Итак, что же нужно знать о числах, имеющих отношение к деньгам?

Очень удачными считаются сочетания единицы и нуля – 10, 100, 1000 и т. д. Существует какая-то особая магия в них, которая объясняется благодаря значению каждого числа: единица и ноль в нумерологии суть равновеликие величины. 1 обозначает Вселенную, целостность, а 0 — это хаос, ничто, из которого и возникла Вселенная. Именно поэтому сочетание этих цифр обладает такой мощной силой.

Самым же несчастливым с точки зрения магии денег является число 2. Оно символизирует финансовый крах, нищету и стесненные материальные обстоятельства. Чтобы всегда быть на плаву, необходимо избегать любых сочетаний с цифрой: 20, 200, 2000 и т. д. Не стоит брать или давать в долг подобную сумму, покупать по такой цене вещи, потому что ничего хорошего из этого все равно не выйдет: деньги с числом 2 утекут от вас, как вода сквозь решето.

Следующее число 3 сулит получение неожиданной прибыли, возможность заработать. Тройка символизирует перспективные дела, перемены к лучшему в финансовой сфере, но, тем не менее, это по большей части относится к статье расходов, нежели доходов. Это значит, что нельзя откладывать суммы типа 300, 3000, 30 000 и пр.: они долго не задержаться, их непременно придется потратить. А вот для кредита – это самые подходящие цифры! Но и здесь требуется осторожность, потому что тройка связана с риском, так что действовать надо с умом.

4 – знак стабильности и устойчивости, а для финансового положения это самое приятное качество четверки. Суммы с числом 4 гарантируют вам постоянный финансовый доход, который не улетучится. Откладывать лучше всего суммы, связанные именно с четверкой – 400, 4000, 40 000 и пр. Деньги будут приносить дивиденды и пойдут на то, что вы изначально запланировали. Также подобные суммы связаны с семейным бюджетом и покупками в дом.

Число 5, как и всегда, связано с авантюрами, риском, непредсказуемостью и даже аферами. Суммы денег с таким числом лучше тратить, причем легко и с блеском – в дальнейшем это увеличит ваш капитал в несколько раз. А суммы 500, 5000 и т. д. даже не стоит откладывать – они долго не залежатся. Их можно спустить в кабаке или ночном клубе, словом, стоит потратить на то, что доставляет вам удовольствие.

6 – символ неадекватной оплаты труда, это число создано для оклада, потому что его можно потратить только на ежедневные потребности. Оклад в 6000 символизирует ежедневный монотонный труд и никакой премии, что называется – дотянуть до получки. Шестерка загоняет человека в рамки, она не дает ему возможности зарабатывать больше, а просто скуповато выдает ему денег только на самое необходимое.

Число 7 не очень-то совместимо с представлениями о богатстве. Оно таит в себе неприятные с материальной точки зрения сюрпризы. Именно это число заведует неожиданностями, обвалами фондовых рынков и колебаниями денежных курсов, то есть всем тем, что не зависит от воли отдельного человека. Лучше не производить никаких денежных операций с суммами 70, 700, 7000 и пр., потому что закончится это очень плохо, вплоть до попадания в долговую яму.

8 – символ бесконечности и вечного движения. Эта же вибрация сохраняется и в денежном потоке, который циркулирует по своим правилам, меняется, перетекая из одного сектора в другой. Восьмерка управляет этим разнонаправленным движением: деньги могут как прийти в большом количестве, так и уйти. Здесь надо вовремя сориентироваться и ухватить птицу удачи за хвост. Восьмерка всегда ведет к переменам: от умеренности к роскоши и наоборот.

Наконец, число 9 подводит своеобразную черту под вашими финансами. Суммы типа 900, 9000, 90 000 посылают нам сообщение о том, что больше денег не надо. Здесь применимо высказывание из Библии: «Все, что тебе надо, у тебя уже есть». Это относится к девятке. Именно она напоминает человеку, что деньги – не главное в жизни, всего лишь средство, а не цель. Такие суммы нельзя хранить, их лучше тратить на благотворительность и пожертвования.

О чем предупреждают народные приметы

Современный человек потерял связь с окружающим миром и уже не обращает внимания на мелочи, которые случаются постоянно, он их просто не замечает, теряя из виду подсказки судьбы и Вселенной.

У наших предков (неважно, к какой народности они принадлежали), было чувство доверия к окружающему миру, к сожалению, утраченное нами. В поисках подсказок они вглядывались в детали, примечали и связывали воедино причины и следствия. Так появились народные

приметы, помогавшие выживать в сложных условиях.

Нам и в голову не придет связать некоторые вещи между собой, но в древности человеку было свойственно ощущение целостности окружающего мира. Архаическая вера в одушевленность всего на свете убеждала просить помощи и совета у растений и животных, погоды, камней и скал, ручейков, рек и моря. По полету птиц определяли, благоприятен ли день для начала важного дела, а по скрипнувшей половице – приход гостя. Любой элемент мира и природы был помощником и советчиком в трудных делах. Поскольку люди верили в это, не существовало деления на злые и добрые вещи. Любая вещь, любое существо могли предвещать удачу или предупреждать о поражении. Это зависело не от сути предмета, которая не может быть нечистой по определению (нечистым все делает человек с дурными помыслами), а от его мельчайших деталей. Смотрели, с какой стороны летят птицы, сколько их и как они себя ведут в полете; как лежит камень на дороге; куда устремились ветви растущего у перекрестья дорог дерева. Существовали и важные дни, когда все, происходящее вокруг, толковалось как знак свыше. Например, праздник Корочун, который отмечали древние славяне. С середины декабря день начинает понемногу прибывать, а ночь укорачиваться (к этому корню возводил название праздника Н. М. Карамзин), то есть дело идет к весне и новому расцвету жизни. Этот момент отмечали широко: готовили ритуальную пищу, веселились. Были и специальные приметы: когда выходили из-за стола, ложки клали выпуклой стороной вниз, а утром смотрели, что с ней случилось за ночь. Если налипли крошки каши, значит, год будет удачный и богатый; если же ложка упала со стола, это предвещало дурной год, болезни или даже смерть.

С пришествием монотеистических религий, прежде всего, христианства, все на свете стало полярным: чистое и нечистое, доброе и злое, Христос и Сатана. Некоторым вещам стали приписывать проявление добра либо зла. Например, осина стала вестником беды.

У каждого народа свои приметы, ведь люди живут в разных уголках земного шара. Мы не будем говорить о приметах народов Крайнего Севера, живущих в пустыни или джунглях. Подробнее остановимся на приметах европейских народов, поскольку они имеют непосредственное отношение и к нашей современной жизни.

Приметы можно классифицировать по разным критериям: по происхождению (месту и времени), тематике, по фигурирующим в них предметам или явлениям и т. д. Очевидно, что все они являются результатом долгих наблюдений за совпадениями, которые, как мы знаем, не случайны, а заложены в единую схему работы нашей Вселенной.

В этой книге мы поделим приметы на календарные, отраженные в месяцесловах, – они по большей части связаны с предсказаниями погоды, и бытовые. Последние в свою очередь представлены многими разновидностями: о здоровье, благосостоянии, переменах в жизни, предстоящей дороге и т. д. Некоторые приметы сообщают довольно общую информацию (к хуе или к добру), другие – о грядущих событиях говорят подробнее.

Бытовые приметы

Во всех случаях жизни люди прежде широко пользовались приметами, недаром появилась поговорка: «Без примет и ходу нет». Мы и сегодня неосознанно обращаемся к старинным приметам. Они по своей сути являются правилами поведения, облеченными в краткую и запоминающуюся форму, словно специально изобретены, как писал В. И. Даль «... для того, чтобы застрашать человека, заставить, малого и глупого, окольным путем, делать то, чего напрямик добиться от него было бы несравненно труднее. Эти поверья каждый мальчишка затверживает с тятей и мамой, повинуется им безответно и следует им безотчетно». Среди них, например, есть многие приметы-запреты, связанные с пищей. Интересно, что они редко описывают конкретные беды. Чаще говорится – «грешно, грех». Таким образом народ выражал устойчивый запрет, который нужно было запомнить, не вникая в причину табу. Ниже

приведены такие установки, не позволяющие совершать каких-либо действий с тем или иным предметом.

1) с хлебом: рассыпать по полу хлебные крошки – грешно, к голоду, поэтому нельзя резать хлеб на весу; если ты берешься за новый кусок хлеба, не доевши первый, – большой грех, кто-то из родных твоих голодать будет. Такого рода приметы говорят об уважении людей к хлебу. Это правила, согласно которым в хозяйстве не пропадет и крошка хлеба, ведь если не замечать малых потерь, то и большие не замедлят явиться;

2) с солью: соль рассыпать – к ссоре; макать в солонку хлеб, палец, огурец или помидор – к худу. Эти приметы-правила тем более объяснимы; если хлеб в большинстве крестьянских семей выращивали и пекли самостоятельно, то соль, как и прочие приправы, покупали, а в былые времена они стоили дорого. Засорить соль крошками или рассыпать ее, значило приход в дом беды;

3) с яичной скорлупой: нельзя выбрасывать яичную скорлупу, не раздавив предварительно на мелкие осколки. В. И. Даль так объясняет появление этого правила-запрета: «скорлупа, выкинутая целиком, поваживает собак таскать яйца и даже учит кур и уток наклевывать и выпивать их».

Существовали ограничения, связанные с многочисленными праздниками. Например, говорили: «Яблоки грешно есть до Спаса, а орехи прежде Воздвиженья». Вполне оправданная законами природы примета, оберегающая детей, срывающих еще не созревшие плоды, от проблем с желудком и кишечником. Имели место и «гигиенические» приметы: не разбрасывать состриженные волосы и ногти; не целовать новорожденного младенца в губы – немым останется; купать дитя в белом белье, чтобы кожа была нежной и белоснежной. Аналогичные приметы связаны и с захоронениями: нельзя строить дома вблизи кладбищ; рядом с кладбищами не разрешалось проносить новорожденных либо проезжать свадьбе; возвращаясь с кладбища, не заезжать в гости... В древности считалось, что эти действия могут «навести» смерть на живых. Так, в Древнем Риме запрет захоронений в непосредственной близости от жилья даже был внесен в древнейшие «Законы 12 таблиц»: «Мертвеца в городе никогда не хоронить и не сжигать». Кому, как ни римлянам, сбрасывавшим трупы рабов в отвалы в окрестностях Рима, было знать, что подобные захоронения указывают смерти дорогу к живым: испарения из шахт несли в Город эпидемии. Современные санитарные службы, думается, согласны с древнейшими приметами.

Ряд примет, как уже говорилось выше, связан с животными и птицами. Часть из них относится к «нечистым», поэтому влекут, по поверьям, за собой беду. Среди птиц таковыми считаются, например, хищные – ястреб, филин, ворон и ворона. Такое отношение, по-видимому, связано с ведением ими ночного образа жизни (филин), темной окраской их оперения и зловещим криком (ворон).

Среди библейских сказаний есть одно, описывающее происхождение черного окраса вороньих перьев. Согласно ему Ной, спасшийся со своим семейством и многочисленными божьими тварями на ковчеге, выпустил ворона узнать, закончился ли потоп, и найти место, куда можно было пристать. Но тот, хотя и нашел его, не возвратился назад к товарищам по несчастью, томившимся в ковчеге. За что и был наказан темным оперением. Христианские приметы прямо относят этих птиц к созданиям и слугам самого дьявола. Крики же ворона и вороны словно призывают войну, насилие, смерть: они созвучны слову «кровь». Есть такая примета: ворона кричит – кражу предвещает. Она связана с притчей о девушке, которая ложно обвинила Христа в воровстве, за что и была превращена в ворону. Крик ворона на Руси всегда считался зловещим; есть даже специальные заговоры, отводящие проклятие карканья (например, можно сказать каркающему ворону: «На свою голову каркаешь»).

Другие птицы относятся к чистым, невинным: жаворонок, голубь, ласточка. Убивать их, и разорять их гнезда считалось большим грехом, который вызывал падеж скота, болезни и смерть. С прилетом жаворонков и ласточек люди еще в языческую эпоху связывали приход весны. Подобное отношение к этим птицам перешло и в христианство: считается, что это Христовы птицы, которые, по преданию, вынимали терновые шипы из израненного тела Спасителя и носили ему, распятому на кресте, в клювах воду. Их песни восславляют Бога и Богородицу (жаворонок, например, у многих славянских народов считается певцом Богородицы).

Аист также относится к птицам, предвещающим благополучие, удачу, прибыль, рождение ребенка. Он во многих народных поверьях тесно связан с человеком: и пальцы у него человеческие, и одет он, как человек, в жилетку. Эта птица – символ семейного счастья: если пара аистов свила гнездо над крышей дома, значит, в семье живущих в нем будет мир и согласие. У многих народов мира аист является символом новой жизни, рождения ребенка. Одно древнее поверье гласит, что аист приносит младенца в клюве и бросает его в дымоход. Если женщине приснится аист – это к беременности, причем, ждать нужно рождение девочки. Такая тесная связь аиста с появлением детей объясняется просто: длинный клюв этой птицы имеет форму фаллоса (на святки, например, парни часто рядились в аистов).

К «нечистым» животным относят волка, лису и, как ни странно, зайца: встретить их в деревне – к худу или неурожаю. Что и понятно: в неурожайные годы, когда вымирала мелкая дичь, пожива хищников, изголодавшиеся звери не пугались выходить к человеческому жилью в поисках пищи. Так же, как и вороны, волки, по поверьям разных народов, предвещают войну. Вороны и волки – спутники верховного бога скандинавов Одина, покровителя войны. Считается, что они не брезгают падалью и вволю пируют на полях брани. Впрочем, вой волка у стен человеческого жилья, по приметам, предвещает непогоду: звери ищут укрытия от бурей и проливных дождей рядом с людьми.

Заяц же связан народной верой с нечистой силой потому, что именно облик этого животного часто принимают черти, появляясь среди людей. Встреча с зайцем сулит несчастье, а если он пробегает рядом с домом – пожар. Недаром о нем говорят: «прыток, как огонь».

С необычайно острым чувством опасности, свойственным живым существам, связано множество примет: и о крысах, которые бегут с тонущего корабля; и о собаках, которые воют в доме и пытаются вырыть нору (считается, что это к покойнику).

Современной наукой доказано, что животные благодаря инстинктам способны задолго предугадывать грядущие события, представляющие угрозу для них и их потомства. С убегающими с кораблями крысами все понятно, но что угрожает собаке? Эти домашние животные связаны с людьми тончайшими узами дружбы. Они очень зависимы от хозяина существа, и любое изменение иерархии в семье, где живет собака, связанное со смертью одного из ее членов, чревато для нее серьезными изменениями в жизни, вплоть до возможности оказаться на улице без пищи и крова.

Кстати, существует множество примет, связанных с такими домашними обитателями, как тараканы: черные тараканы – к счастью, прибыли и подаркам. Таких даже специально прикармливали, ставя по праздникам блюдечко с молоком, а при переезде перевозили с собой несколько насекомых в новое жилище. Черные тараканы расценивались как покровители дома, хозяев, скота; и если они вдруг пропадали из жилища – быть беде, например, пожару или тяжелой болезни, ведущей к смерти. Давить их считалось большим грехом: можно было выметать их старым веником, например, на Рождество, приговаривая: «Идите колядовать к соседям». Совершенно иное отношение сложилось к рыжим тараканам, прозванным в народе прусаками (кстати, немцы зовут их «русскими»): от них всегда старались избавиться любыми способами.

Против недобрых примет существовало множество оберегов (присказок, охранных жестов и действий). Например, к известнейшим дурным приметам принадлежит черная кошка, перебежавшая дорогу. Она возникла еще в Средние века, но многие до сих пор верят, что это к несчастью. Поэтому кошек и котов «несчастливого» черного окраса преследуют, забрасывают палками и камнями. Черный кот (или кошка) на Руси и в Европе всегда считались символом нечистой силы. А в Древнем Египте этих животных почитали, считая их равными богам. Их нельзя было бить, а спасти кошку от неминуемой гибели из горящего дома (считалось, что эти животные, будучи стражами имущества, сломя голову бросаются в пылающий дом) считалось почетно.

Считается, что страшнее рассерженной кошки зверя не существует: глаза горят, шерсть дыбом, издает пронзительные звуки! Но такое негативное отношение к ней объясняется довольно просто. Кошка – исконно не является европейским животным: была завезена в Европу и на Русь примерно в X в. Она была диковинкой, и, поскольку происходит, как тогда говорили, из басурманских стран, где слыли почитаемыми животными (известно, например, что пророк Магомет очень любил свою кошку Муэззу, и поэтому с тех пор это животное может беспрепятственно входить в мечеть в любое время), в народном представлении тесно были связаны с дьяволом. Лишь эпидемия бубонной чумы, унесшей огромное количество жизней, показала пользу кошек, охотившихся на переносчиков заразы – грызунов.

Сегодня на волне всплеска интереса к эзотерике кошка воспринимается как животное мистическое, обладающее сильными магическими способностями и благотворной аурой: они отгоняют зло, привлекают в дом богатство и достаток (особенно трехцветные), очищают его ауру от негативных эмоций и магнитного излучения. Считается, что кошка в доме не появляется просто так, для этого существуют различные причины (энергетические, духовные и пр.). И сегодня примету о черной кошке толкуют иначе: это животное не грозит бедой, а предупреждает о ней, посылая тем самым знак, что сегодня нужно быть внимательнее и осторожнее, не лезть на рожон.

Если же вы склонны доверять этой примете, при виде черной кошки используйте древние охранные знаки: например, кукиш в кармане, который, считается, отводит нечистую силу; или защитный приговор: «Чур, меня!». Непонятное «чур» связано со словом «пращур», означающее «предок». Это бытовое заклинание призывает древних духов, хранителей рода, на помощь и защиту. Можно также трижды плюнуть через левое плечо: по христианским поверьям, дьявол стоит за левым плечом каждого человека, и черная кошка через дорогу – это его козни.

Множество народных примет связано с домом: в нем рождались и умирали, принимали гостей, справляли праздники, терпели нужду и радовались. Его строительство начиналось с поиска подходящего места, и затем каждый этап его возведения сопровождался различными ритуалами. И здесь природа помогала славянам во всем. Так, чтобы узнать, хорошее ли место выбрано под строительство, на землю клали деревянный круг: если за ночь под ним собирались муравьи, считавшиеся символом достатка и домовитости, значит – к счастью и удаче в новом доме. Деревья – самый распространенный у славян строительный материал, однако в Древней Руси лес был местом сакральным: между убийством человека и ненужной рубкой деревьев не видели большой разницы. К выбранным на избу деревьям, а это были хвойные породы (лиственница и сосна), подходили с соблюдением множества правил и запретов: строить из деревьев, выросших на жальнике кладбище), значило, что в новом доме жители будут умирать один за другим; не использовали старые, особенно с изъянами (дуплами, искривленным стволом и пр.), высохшие и росшие в саду.

Существовали табу и на вырубку определенных пород: ель не брали для избыного сруба, так как она считалась проклятой, нечистой, как и осина: верили, что оба эти дерева вытягивают из человека жизненную энергию. Дуб почитался как священное дерево, а липа была

«поставщиком» сырья для плетения обуви и пошива предметов одежды (например, рогожи). По этому поводу говорили: «Липу срубишь – из лесу домой никогда не выйдешь, заплутаешь».

Выбранному дереву приносили жертву, чтобы душа человеческая, по поверьям, живущая в нем после смерти бренного тела, полакомилась и не обижалась, что ее лишают пристанища. Ему объясняли, зачем его рубят, обязательно с поясным поклоном, проявляя уважение. Срубив дерево, смотрели, куда оно упадет; если на север – к миру мрака и вечного холода, то это не к добру.

Перед закладкой фундамента в землю закапывали череп лошади в том месте, где будет порог; в его основание клали зерно, мед, ковригу хлеба и пр., иначе не будет в доме достатка. Первыми в новый дом входили не хозяева – впускали петуха или кошку. После устраивали веселый праздник, чтобы шумом отпугнуть увязавшиеся из лесу души загубленных деревьев. Сейчас в них уж никто не верит, но новоселье до сих пор справляют.

Самые обычные предметы, используемые нами в быту, в древности наделялись магическими свойствами и были вестниками счастья или беды. Все материальные элементы домашнего пространства (двери и окна, веник, зеркало, комнатные растения и т. д.), а также обычные действия (уборка, стирка, приготовление и принятие пищи) были исполнены огромного смысла. Например, окна и двери: как и порог, они представляют собой место соединения «своего» и «чужого» пространства. Через дверь в дом входит добро, гость, богатство и радость; от незваных гостей опять же защищает дверь закрытая, поэтому ее не оставляли распахнутой. Исключением были лишь те дни, когда в доме находился покойник – чтобы душа его могла беспрепятственно покинуть жилище, а не заплутала, ища выход; и дни поминовения умерших – чтобы души-хранители предков могли поучаствовать в пире, устроенном в честь них. Если приснилась открытая дверь или вдруг скрипнула в тишине – жди беды. То же самое относилось и к окнам, через которые, по поверьям, вылетает душа умершего. Часто покойника выносили через окно вперед ногами, чтобы дорогу показать. До сих пор говорят: «Если голубь в окно влетит – к смерти». Считалось, что так в дом проникает смерть.

Множество примет-запретов в доме было связано с порогом: ведь за ним начинается «чужое» пространство, где царит зло и откуда приходит смерть. Мести избу от порога запрещалось: не будет в доме достатка, лишь ссоры да болезни, поскольку веник заметет всякую нечисть, желающую проникнуть в дом и напакостничать в нем. На порогах не сидели, на них не наступали (лишь в ритуальных целях), так как это считалось к скорой смерти. Через порог запрещалось здороваться, разговаривать или передавать что-либо, так как это могло привести к нищете, сплетням, ссорам и немоте детей. В. И. Даль связывает эти запреты с представлениями славян о гостеприимстве: «Невежливость здорованья через порог, не дав гостю войти, противна русскому хлебосольству; почему и придумали острастку».

Зеркало, благодаря своему свойству отражать предметы, является в домашней магии символом удвоения. Иметь его в доме всегда считалось к достатку, тем более что сам этот предмет стоял в те времена немало и говорил о благосостоянии своих владельцев. Выходя из дома, хозяин обязательно гляделся в зеркало, чтобы его двойник вместо него дом сторожил и добро приумножал. Но зеркало – это и переход в иной, «чужой» мир, поэтому этот предмет требует особой осторожности при обращении: разбилось зеркало – к несчастью (до сих пор считается плохой приметой хранить дома треснувшие зеркала, так как через трещины выходит жизненная энергия хозяев, питая всякую нечисть). Осколки зеркал не выкидывали просто так, а обязательно закапывали в землю, чтобы черти не могли заглянуть в них. Детей до года к зеркалам не подносили: считалось, что спать будут плохо или их подменят злые духи. А ночью в зеркало запрещалось смотреться даже взрослым: нечистая сила в это время суток наиболее активна и может причинить много вреда. Ночью в него глядели только с целью гадания на суженого. Во время грозы зеркала занавешивались: считалось, что ведьмы и черти справляли свадьбу в это время и могли проникнуть в избу именно через зеркало. Также до сих

пор существует обычай занавешивать зеркала, если в доме покойник: душа может заблудиться в зеркальном мире. Да и отразившийся в нем покойник может увести за собой кого-нибудь из родственников.

С таким привычным для нас предметом, как ложка, тоже связаны поверья и приметы. Например, когда ешь, нельзя класть ложку, как мостик, между столом и тарелкой: нечисть в пищу заберется; из тех же соображений нельзя класть ее выпуклой стороной вниз: нечистый плюнет. Ложками по столу стучать – нищету и голод звать в дом. Если лишнюю ложку на стол положить, то обязательно придет незваный гость. Вообще, старались, чтобы этот незваный гость не оказался за столом 13-ым – это число напоминает об Иуде-предателе. Ложкой наказывали сорванцов, шумевших за столом: били их по лбу, чтобы внял запретам и утихомирился.

Домашний очаг считался отражением солнечного диска в повседневной жизни человека. Стихия огня достаточно мощная, созидаящая и одновременно разрушающая при неумелом ее использовании. Поэтому во многих культурах с огнем всегда обращаются бережно – его оберегают и при этом остерегаются. Для приверженцев зороастризма огонь является воплощением добра и света; для древних римлян почитание домашнего очага также со временем развилось в мощный государственный культ и культ богини Весты. В круглом храме, посвященном ей, днем и ночью поддерживался священный огонь. Его угасание грозило Риму и его жителям бедой, поэтому наказание весталке, не уследившей за пламенем в очаге, было суровым – мучительная смерть. Этот культ был столь почитаемым, что старшая из весталок участвовала во всех важнейших государственных церемониях, проводимых в Риме, наряду с верховным понтификом, чьи обязанности во времена империи исполнял сам император.

Для древних славян ритуал зажигания очага с наступлением нового года был весьма важен. Он показывал, сколь удачен будет предстоящий год. Погасив старый огонь, новый разжигали трением дерева о дерево, и ритуал этот свершался лишь тем, на ком лежало благословение богов, – старейшиной, вождем или князем. В наши дни огонь восковой свечи также воспринимается как очищающий. В него нельзя плевать – язык покроется волдырями, да и костер в лесу лучше не затаптывать, чтобы не оскорбить стихию, а засыпать землей или залить водой.

Календарные приметы

В те времена, когда не существовало промышленности, люди, где бы они ни жили и чем бы ни занимались, напрямую зависели от погодных условий и капризов. Земледельцам важно было подмечать любые мелочи, которые подсказали бы, когда начинать сев, а затем вести сбор урожая. Животноводам календарные приметы также были важны. Кочевникам, которые не заготавливали сено для скота, мельчайшие изменения в природе сообщали, стоит ли оставаться зимовать на привычных пастбищах или уходить в другие места. Со временем у каждого народа сложился свой «месяцеслов», в котором расписаны все дни года, важные для наблюдения за погодой.

1. Природные явления. Важнейшие календарные приметы связаны с небесными светилами. Они весьма точны, поскольку основаны на физических явлениях. Если звезды как бы мигают зимой – к снегу, летом – к дождю; красноватый цвет этих светил предвещает ясной погоды (летом) и сильных морозов (зимой). Известно, что в преддверии ухудшения погоды вокруг них появляются ореолы и перистые облака на небе. Если вокруг солнца возник туманный венец – жди снегопада, а лунный ореол красноватого цвета обещает сильный мороз. Утреннее зимнее небо, затянутое тучами, является знаком скорейшего потепления.

Существуют и летние приметы: радуга ранним ясным утром – к ливню, а духота, разлитая в воздухе, – к грозе.

Широко распространены приметы, связанные с различными явлениями природы. Если ветер поднимается или усиливается к закату, то наутро погода изменится; если стоят хорошие теплые дни, а ветер сменил направление, – будет ненастье; если ветер начался в пасмурный день, когда небо затянуто тучами, – погода улучшится, и проглянет солнце.

Облака, которые ветер гоняет по небу, тоже являются вестниками погодных изменений: если солнце всходило при безоблачном небе, но затем на нем появились облака, которые после обеда рассеялись, – следующий день будет ясным. Кучевые облака, образующиеся к вечеру, обещают осадки, а если на них своеобразные высокие башенки – жди грозы. Метеорологи установили, что высокие кучевые облака появляются примерно за несколько часов до начала грозы, перистые говорят об ухудшении погоды, а если они еще и выются по небу длинной полосой, то будет сильный дождь с ветром. Если зимой облака плывут против ветра – к снегопаду; если в большое облако опускается на закате солнечный диск – будет метель, в туман – дождь. Дождь предвещает и солнечный восход, когда светило, едва взойдя над горизонтом, прячется в облака. А вот солнце на закате красноватого оттенка говорит о дне ветреном, но ясном.

2. Приметы по определенным дням в году. В основном эти дни приходятся на христианские праздники и связаны с почитанием того или иного святого. Они построены на том, что по погоде в данный конкретный день предсказывают погоду в другие временные отрезки. Большинство примет этой группы были собраны в период с XVII по XIX в., и сегодня зачастую «не работают». Впрочем, об этом предупреждали еще составители «Календарей» XIX и начала XX в., так же как и о территориальной локализации некоторых из них. Иными словами, если ты живешь в Якутии, не следует доверять приметам, собранным в Тульской губернии.

Не все народные приметы сегодня действуют точно. Более того, проводился анализ «сбываемости» календарных примет на погодном материале, собранном за 40 лет, который показал, что среди них многие основаны на случайных совпадениях (назовем таковыми совпадения с низким коэффициентом повторяемости), а другие действуют лишь в определенной местности. Ученые считают причиной такого явления не ошибочность наблюдений наших предков, а существенные изменения, произошедшие в природе за многие годы со времени возникновения примет. Однако это отнюдь не означает, что народным приметам не следует верить, поскольку многие из них, не вошедшие в названные выше группы, сбываются в 55–70 случаях из 100, что является довольно высоким показателем такой капризной вещи, как погода.

Хотя приметы лишь предсказывают общее изменение погоды, но не указывают на то, какова будет температура воздуха, соотношение ясных и пасмурных дней либо как долго продлится дождь (снегопад), все же связь между погодой в разные времена года существует: так, тесно связаны между собой теплый апрель и теплый октябрь (82 %), дождливый апрель и засушливый июль (80 %).

Судя по тому, на какой день недели приходится Рождество Христово (7 января), можно охарактеризовать весь год. Так, во всяком случае, утверждает «Колядник» XV в.: «А еще будет Рождество Христово в понедельник. Зима добра будет, весна и лето мокро, пожатие богато, дождеве велица будет, осень суха... А еще случится Рождество Христово во вторник – зима снежна, весна мокра, лето добро, но сухо, осень суха, плод скуден, четвероногим пагуба... А еще в среду будет Рождество Христово – зима будет многа и добра, весна суха, лето добро, осень суха, пшеница скудность, виноберь многа, овощия и меда многа... А еще в четверток будет Рождество Христово – зима будет растворена, весна и лето ветрены. Овощия мало, меду скудость... плоды мнози... А еще в пяток будет Рождество Христово – зима будет многа, весна ветрена, лето мокро, осень суха... А еще в субботу будет Рождество Христово – зима ветрена, плода скудность... осень суха, весна и лето мокро, овцам пагуба, падежи мнози... А

еще случится Рождество Христово в неделе (воскресенье, – *Ред.*) – зима будет растворена, весна мокра, лето сухо, осень ветрена... плодов изобилие...».

Среди январских дней важно и 23-е число, день святого Григория, епископа города Ниса, что в Малой Азии, который именовался «летоуказателем»: если на Григория Нисского выпадет иней, жди сырого лета.

В феврале погоду на весь месяц определяли по первому числу: каков этот день – таков и весь месяц. На Сретенье (2 февраля), когда зима «поворачивает» на весну, смотрели, не будет ли суровых морозов: если солнышко покажется на закате сквозь облака – можно шубы прятать, а если нет – морозы еще будут. Снег на Сретенье – к долгой и сырой весне, если метель метет, то лето будет долгим, а осень поздней; оттепель предвещала раннюю теплую весну.

В день 40 мучеников (22 марта) предсказывали погоду на 40 суток вперед. В народе говорили: «Жди в марте первого грома: к урожаю и богатству. Услышишь его, так беги за ним из дому, – обязательно разбогатеешь». Гром в марте – к новым холодам, а если усиливается ветер, то скоро будет потепление с дождями и мокрым снегом. Туманный март говорит о сыром, дождливом лете, а апрельские туманы обещают резкое потепление днем и ясную погоду. Май, хоть и был первым по-настоящему теплым месяцем, считался тяжелым: работа в поле и на огороде уже кипела, а прошлогодние запасы продуктов уж к концу подходили. В мае жениться и замуж выходить не спешили: всю жизнь маяться будешь.

Про весну говорили: «Обнадейчива, да обманчива». Май неверный: вроде уже по-летнему жарко, но возможны заморозки. Временем резких похолоданий традиционно считался период цветения черемухи и появления листьев на дубе. При этом если начало мая выдалось по-летнему жарким, значит, вторая половина будет с заморозками: «Пахать в рубахах – сеять в шубах». Если в мае много дождей, то начало осени будет сухим, а если месяц выдался засушливым – ждет грибной сентябрь, теплый и дождливый.

Звездное небо на Ивана Купалу, который празднуется 7 июля, – к грибам. 1 августа предсказывали погоду на всю осень: она будет сырой, если в этот день идет дождь. На Илью Пророка (2 августа) день до обеда – погода летом, после обеда – осенью; если он пройдет без дождя, такая же погода будет следующие 6 недель.

Чем теплее наступающая осень, тем холоднее и длиннее будет зима. В сентябре-октябре стоит приглядеться, как опадают листья: если ложатся на землю тыльной стороной, то зима будет теплой. Гром в сентябре предвещает теплую осень и снежную зиму, а если ударит в октябре – ожидается бесснежная зима.

Если уж октябрь настал, а березы еще одетые стоят, то снег не скоро выпадет. Если зимняя погода приходит в середине октября, на Покров Богородицы (14 октября), то спустя месяц, на Матрену (19 ноября), окончательно вступает в свои права. 22 октября празднуется день Казанской иконы Божией Матери, спасшей Москву от поляков в 1612 г. Погода в этот день показывает, какой будет предстоящая зима. Если звезды на ноябрьском небе мерцают – к ухудшению погоды, резкому похолоданию и сильному ветру. Снег, выпавший после 21 ноября (праздник Введения), уже не растает до весеннего тепла.

Наконец, наступает последний месяц года – декабрь-стужайло. На день Андрея Первозванного (13 декабря) слушают журчание воды подо льдом: сильный шум обещает морозы и пургу. 12 дней, следующих за 25 декабря (Спиридон-поворот), предсказывают погоду на все 12 месяцев нового года. А в последнее декабрьское воскресенье можно погадать на погоду, составив собственный прогноз. Для этого следует взять 12 луковиц (по числу месяцев в году), очистить их, выставить в ряд и, присыпав солью, оставить так на ночь. Утром осмотреть их: те, что стали влажными, указывают (их порядковый номер) месяц, который будет сырым.

Животные и растения – живые барометры

О животных и растениях, издревле помогавших нашим предкам определять погоду, хочется сказать отдельно. Им мы можем доверять, поскольку они зависимы от изменений в природе и всегда предчувствуют их наступление за определенный срок, достаточный, чтобы принять меры. Предсказывать погоду способны даже люди, которых в этой связи называют метеочувствительными: перед сменой погоды у них ноют суставы и кости, голова болит, давление скачет и т. д. У животных такая способность выражена более ярко.

Биологи, продолжительное время наблюдавшие за популяциями мелких грызунов (белок, мышей и пр.), заметили, что численность их резко сокращается, и они начинают мигрировать в другие районы, если надвигающаяся зима будет очень суровой, а значит, и голодной. Те из них, кто делают запасы (суслики, полевки, хомяки, белки), перед холодной зимой устраивают множество кладовых и наполняют их пищей. Зайцы в подобных случаях поступают аналогичным образом, но иным способом – набирают жирок: чем жирнее зайцы, тем суровой грядущая зима. С осени перед морозной и продолжительной зимой мыши-полевки утепляют свои норки, затаскивая в них много соломы и сена.

Издавна рядом с человеком живут одомашненные животные. На протяжении многих веков люди, наблюдая за поведением своих питомцев, сопоставляли их поведение с предстоящей погодой. Так, коровы к непогоде сильно мычат, лягушки квакают к дождю, а ласточки и стрижи перед этим летают низко над землей. К перемене погоды катаются по земле собаки, купаются в пыли птицы.

Сегодня, когда большая часть населения планеты проживает в условиях города, из домашних животных с ними остались собака, кошка и птицы. Понаблюдайте за ними, и вы убедитесь, что они могут предсказывать перемены погоды лучше всякого метеопрогноза!

Итак, собака роет лапами землю – к дождю, по земле волчком катается – к непогоде. Если спит, свернувшись в клубок, – к похолоданию.

Кошка загодя предчувствует похолодание и старается находиться поближе к теплу. Прежде в народе говорили: «Кошка в печурку – стужа во двор». Если мордочку прячет в лапы, свернувшись клубком, – к продолжительным морозам (зимой) или к непогоде в другие времена года. Многие считают, что кошки дерут когтями стены и мебель из-за дурной привычки, а примета гласит, что к ненастью! Но если ваша любимица спит крепко, развалившись кверху брюшком – быть теплу и ясной погоде.

Рядом с человеком живут многочисленные насекомые. Например, всеми нелюбимые комары. Они не только досаждают в жаркие летние ночи, но и могут предсказывать погоду: жужжащие поздней осенью комары предвещают теплую зиму; летом вьются роем – к ясной погоде.

Пчелы загодя знают, будет ли зима теплой или морозной: если деток откладывают в зиму – к продолжительному осеннему теплу, если же закупаживают лето – зима обещает быть ранней и суровой.

В том случае, если пауки прячутся, в этот день обязательно будет сильный ветер, а в паутину забиваются – к ненастью. Если же их много, не спешите пугаться: это признак наступления хорошей погоды.

Большое значение в календарных приметах разных народов имеют птицы, как домашние, так и дикие. Если воробьи купаются в пыли – скоро будет дождь; зимой чирикают весело – жди оттепели, а если в плохую погоду – не за горами ее улучшение, которое они таким образом приветствуют. Синица – одна из тех птиц, которые не боятся подлетать близко к человеческому жилью. Если они по осени повадились садиться на карниз или балкон – скоро грянут холода.

Растения тоже являются природными барометрами. Вот несколько народных примет, которые имеют практически стопроцентное попадание в точку. Так, если листья начали рано опадать, то и зима будет ранней, если поздно – долгой и холодной. Снег ляжет поздно, если листва с дубов и берез еще не полностью опадет к началу октября. Зима будет снежной, если разросся бурьян; долгой и студеной – если рябина родит много плодов.

Суровую зиму предвещает обилие лесных орехов по осени и ягод летом. Если на елках шишки растут по низу, то зима «обрадует» ранними морозами, а припозднившиеся грибы – нескорым снегом. Перед холодной и долгой зимой не только люди и животные делают обильные запасы, но и растения, в плодах и под кожицей, поэтому толстая кожура на яблоках и богато «одетый» шелухой лук – к суровой зиме.

Если весной с березы обильно капает сок, скоро наступит тепло. О раннем потеплении говорят первые цветки мать-и-мачехи, появившиеся на проталинах. Опять же, если весна теплая и ранняя, то летом жди частой непогоды.

Осень наступит рано, если листья на деревьях начнут рано желтеть. Вообще же приметы, связанные с летним цветением растений определяют прогноз на ближайшие часы и дни, а не на следующий сезон: если утром одуванчик не раскрыл цветка, после обеда будет дождь; вьюнок закрывает цветки – тоже к осадкам; цветки картофеля перед непогодой опускаются вниз.

Великие о знаках и символах

«...Даже в жизни спешите на встречу почтальону, также надо протянуть руку к Нашей посылке.

Фронт колючих препятствий мешает Нашим вестникам, но ножницы чудесные есть у вас резать заграждения. Помогите ясною аурой добраться до вас.

Голубю трудно лететь в тумане.

Веду скорейшим путем, и в минуту затмения Готов послать вестника, но отойдите ему двери, на дожде стучаться тяжело.

Полюбите одиночество мысли, когда искры разумения плетут венок познания».

Е. И. Рерих

«Любая из жизней – символ. Все, что мы делаем, – часть узора, который мы можем хотя бы немного изменить. Сильные создают свои собственные рисунки и влияют на узоры остальных людей, слабые следуют курсами, которые для них проложили другие. Слабые, несчастные и глупые».

Иэн Бэнкс

«Любите друг друга,

Я пошлю вам чистые мысли.

Упрочу ваше желание усовершенствоваться.

Люблю неправых в жизни излечить любовью.

Рамакришна говорит:

"Люби, остальное приложится.

Я люблю учить явлениям, являющим сложность жизни."».

Китайская гадательная система «И Цзин»

Несомненный приоритет среди множеств гадательных систем принадлежит китайской «Книге перемен» (на китайском «И Цзин»). Этот древний философский текст есть не что иное, как результат творчества некоего демиурга, божества, оставившего людям особое знание в символах и знаках. В книге зашифрована тайна мироздания, и она одинаково актуальна и справедлива для людей и событий всех исторических эпох. Ее без сомнений можно назвать сокровищницей мировой духовной культуры.

Основой учения, из которого уже во II тысячелетии до н. э. развился «И Цзин», стало представление о сложных взаимосвязях, объединяющих разнообразные аспекты жизни, и всеобщих законах, правящих в мире. Главной идеей «И Цзин» является жизнь в гармонии с собой и окружающей действительностью. Единственное, что в жизни остается неизменным, это способность всего и вся к переменам. По мнению древних китайцев, следовать переменам и означает пребывать в гармонии с миром.

До того момента, когда в жизнь человечества начала входить цивилизация, первобытные люди, жившие в абсолютной гармонии с природой, обладали рядом утраченных ныне способностей, главная среди которых – знать о свершении перемен. У животных она присутствует по сей день: мелкие грызуны, издревле живущие рядом с людьми, а также змеи и ящерицы способны угадывать приближение землетрясения и за несколько часов до катастрофы покидают опасный район. Таких примеров можно привести сотни. Но современному человеку гармонию с природой заменяют блага научно-технического прогресса. Тем не менее, в сложной ситуации многие обращаются к гадательным практикам, которые помогают интуитивно «прочитать» послание природы.

«И Цзин» является довольно точным способом «рассчитать наиболее вероятный путь развития ситуации», почти математический. Нередко «Книгу перемен» почтительно называют «математической философией». Многие великие математики обращались к ней в поисках идей и долгожданных решений. Например, Г. В. Лейбниц на основе первого европейского перевода «И Цзина» разработал двоичную систему исчисления.

Согласно древним легендам впервые триграммы «И Цзина», характеризующие перемены в природе и человеке, были созданы Фу-Си – богом-прародителем людей и первым их императором – в начале III тысячелетия до н. э. Он правил в Поднебесной с 2852 по 2737 г. до н. э.

Фу-Си, любивший природу и людей, долго наблюдал за всеми происходящими вокруг метаморфозами, изучал языки зверей и птиц, законы движения светил и смены времен года, изменчивость и постоянство стихий. Ему никак не удавалось уловить основную идею мироустройства и выразить ее. Но однажды, сидя на берегу реки Хуанхэ, правитель увидел гигантскую черепаху, выползающую на сушу. На спине животного были начертаны линии. Они были двух видов – сплошные и разорванные посередине. И тогда Фу-Си посетил прозрение: в этих таинственных знаках, названных впоследствии триграммами, он увидел символическую систему мироустройства. Он понял, что в основе всего лежит взаимодействие двух начал – Неба и Земли, которое и порождает все вещи, явления и живые существа.

Результатом его наблюдений стало 8 первоначальных триграмм, с помощью которых возможно описать любые взаимоотношения «тмы вещей», существующих в мире. Фу-Си вдохновила мысль о том, что с помощью гадания человек может проникнуть в ход вещей. Смысл откровения великого прародителя китайцев в том, что гадание о будущем должно гармонично встраиваться в миропорядок: оно может идти наперекор его законам или соответствовать ему. В терминах «Книги Перемен» это значит, что поступок человека несет счастье или несчастье. Ни для кого не секрет, что люди впадают в депрессию, когда теряют

приоритеты в жизни и утрачивают цели и опоры, что ведет к соматическим (телесным) заболеваниям. Система «И-Цзин» была призвана помогать человеку с выбором и ориентиром жизненного пути. Фундамент, на котором она базируется, составляют 64 гексаграммы. В свою очередь их основой являются те самые прерванные (инь) и сплошные (ян) линии, увиденные Фу-Си на панцире черепахи, носящие названия «шестерка» и «девятка». Они имеют значение знаков универсальных космогонических сил. Триграмма «И Цзина» – это наглядное воплощение любой части мироздания. Их сочетание образует 64 гексаграммы, которые являются «главными предсказателями».

Первый этап гадания по «Книге Перемен» заключается в построении гексаграммы, характеризующей нынешнюю ситуацию и ее возможное изменение. В гадательной системе «И-Цзин» ян символизирует случайность, взрыв, непредсказуемость, свет, помогающий идти по пути познания, а инь – стабильность, закономерность, устойчивость, ожидание и, если угодно, тьму. В системе «И-Цзин» триграмма представляет 3 сплошные черты – абсолютное – ян носит наименование «Творчество». Это понятно: творчество является непредсказуемым процессом, связанным с инсайтом и постановкой целей. Противоположная триграмма: 3 прерывистые черты – абсолютное инь – носит наименование «Исполнение». Здесь тоже все прозрачно: стабильность и устойчивость дают выполнение планов.

«Книга перемен» – это не только и не столько гадательный трактат, сколько средоточие взглядов на мир, квинтэссенция философии и онтологии Китая. Эта книга пытается донести до человека мироустройство и те законы, которым должно следовать, чтобы быть счастливым или «совершенномудрым». Два разнонаправленных начала бытия – инь и ян – не могут существовать и проявлять себя в мире друг без друга. Китайские комментарии к этой книге так объясняют сосуществование этих сил: «инь и ян соединяют свои силы, а целые и прерванные линии приобретают форму, представляющую отношения между небом и землей». Эти принципы изменяют свое воздействие и «взаимно проникают», а то, «что в действии инь и ян остается скрытым, является непостижимым». Таким способом древняя китайская философия пыталась обобщить свои наблюдения за миром вещей и явлений: все есть изменение, нет ничего неизменяемого. Только в постоянных переменах видна целостность замысла и его воплощения. Изменения – это одна из форм движения, поэтому у нее свой путь и свое предназначение.

У каждой триграммы, описывающей направление изменения, есть определенное название, основное свойство и аллегорический образ (см. таблицу).

Триграммы, описывающие направление изменения

Наименование	Свойство	Образ
Цянь (творчество)	Крепость	Небо
Дуй (разрешение)	Радостность	Водоем
Ли (сцепление)	Ясность	Огонь
Чжень (возбуждение)	Подвижность	Гром
Сюнь (утончение)	Проникновенность	Ветер (дерево)
Кань (погружение)	Опасность	Вода
Гэнь (пребывание)	Незыблемость	Гора
Кунь (исполнение)	Самоотдача	Земля

Триграмма также указывает на время года в зависимости от движения солнца и луны.

В древности гексаграммы вычисляли с помощью 50 сухих стеблей тысячелистника, однако уже к III в. до н. э. был разработан более простой метод гадания, использующийся до сих пор, – по 3 бронзовым монетам: монеты с нанесенными на них знаками ян и инь выбрасываются из футляра 6 раз, что позволяет вычислить гадательную гексаграмму. Она записывается снизу вверх, от Земли – к Небу. Если 2 из них падают решкой вверх – это линия ян; если орлом – это линия инь. Изменяющуюся ситуацию показывают выпадения трех решек (ян, который переходит в инь) и трех орлов (инь, который переходит в ян). Эти линии обязательно помечают на гексаграмме, чтобы при гадании вычислить изменение ситуации.

Построив гексаграмму, следует прочитать характеристику получившейся фигуры в «Книге перемен» (если проблема сложная, то сравнить несколько ее переводов). Она описывает сложившуюся ситуацию и показывает, при каких обстоятельствах и действиях возможен положительный или отрицательный исход.

Для гадания по «Книге перемен» нужно найти хорошее издание этой книги, где приведено не только традиционное китайское толкование всех возможных гексаграмм, но и даны комментарии к ним. Традиция комментировать тексты «Книги перемен» насчитывает несколько тысячелетий, причем это делали не только сами китайцы, но и иностранцы. Не прекращаются попытки разгадать сокровенные тайны «И Цзина» и в наше время. Среди различных направлений толкований «Книги перемен» главенствующими являются следующие:

- 1) это система гадания;
- 2) это философский трактат.

Интересно то, что обе точки зрения верны, хотя создавалась книга для других целей. Первоначальное ее предназначение сегодня является одной из загадок «И Цзина». Серьезные исследователи «Книги перемен» сетуют на то, что большинство современных ее толкователей, в основном носителей не китайской, а западной культуры, создавая свои исследования текста

«И Цзина», словно забывают о тысячелетней культуре, в русле которой эта книга была создана и существует. Анализировать древний письменный источник, игнорируя его культурную и традиционную составляющую, невозможно! Поэтому, если вы решитесь избрать «Книгу перемен» в качестве помощника в сложной ситуации выбора, предпочтение следует отдавать тем изданиям, в которых приведены не только современные толкования, но и древнейшие тексты (иногда для наглядности их сопровождают рисунками).

Китайцы советуют в подобных случаях обращаться ни к каким иным толкованиям, кроме древнейших. Однако для нашего сознания, не погруженного в традицию, они непонятны, темны, и скорее запутают, нежели дадут подсказку. С другой стороны, размышление над толкованием и рисунком к нему поможет куда вернее и точнее, нежели тома современных комментариев (в которые зачастую вкрадываются ошибки при их переводе): прагматизм и мудрость китайцев, как современных, так и древних, исключают расплывчатость содержания, поэтому «И Цзин» всегда говорит о конкретных вещах, а не о чем-то невыразимом и смутном.

Великие о знаках и символах

«Мой знак может довести вас».

Е. И. Рерих

«Может быть, всякая наша любовь – это лишь знак, лишь символ, лишь случайные слова, начертанные мимоходом на заборах и тротуарах вдоль длинного, утомительного пути, уже пройденного до нас многими; может быть, ты и я – лишь некие образы, и грусть, посещающая нас порою, рождается разочарованием, которое мы испытываем в своих поисках, тщась уловить в другом то, что мелькает тенью впереди и скрывается за поворотом, так и не подпустив к себе».

Ивлин Во

«Сею знаки, находчиво подберите».

Е. И. Рерих

«Я укажу вам путь – знак Наш сердцем поймете».

Е. И. Рерих

«Я духовную радость несу,

Рука Моя над чистыми мыслями вашими».

Е. И. Рерих

«Чутко надо проникать в явления каждого дня.

Когда срок наступит, даже муравей гонцом придет».

Е. И. Рерих

Великие толкователи знаков: Мишель Нострадамус и Мария Ленорман

Во все времена встречались люди, которые могли читать знаки, являемые мирозданием. Они занимались их трактовкой и, надо сказать, со значительным успехом. В этой главе мы расскажем о двух таких известных людях – Мишеле Нострадамусе и Марии Ленорман.

Мишель Нострадамус

Мишель де Нотрдам родился в Провансе (Франция) в начале XVI столетия. Его родители были образованными и довольно обеспеченными людьми.

Из родного городка Сен-Реми Мишель де Нотрдам, которого прельстила карьера врача, отправился в Авиньон, едва ему исполнилось 15 лет. Интересы юноши лежали в области естествознания и медицины; он занимался изучением лекарственных растений и химией,

много путешествовал. В Авиньоне он получил степень магистра искусств, а затем, проучившись несколько лет в университете Монпелье, – степень доктора медицины. Это случилось в 1534 г., тогда же, как было принято в научных кругах того времени, фамилия ученого стала писаться на латинский манер – Нострадамус. В 1534 г. случилось еще одно знаковое для Мишеля Нострадамуса событие: он познакомился с Жюлем Сезаром Скалигером – поэтом, блестящим филологом и астрологом-любителем, прозванным современниками за свою ученость и эрудицию «французским Эразмом». Именно он привил будущий всемирно известному предсказателю любовь к астрологии.

Несколько лет спокойных занятий и семейного счастья заканчиваются для Нострадамуса: преследования инквизицией, смерть супруги и детей от чумы, обвинения в тайном иудействе заставляют его отправиться в долгое странствие, больше напоминающее бегство. За годы скитаний он нигде надолго не останавливался, живя в Венеции, Эльзасе, Турине и Марселе. Все это время он прерывает врачебной практики, участвуя в подавлении вспышки чумы в Марселе, Лионе и Эксан-Провансе, за что удостоился от городского парламента Экса пожизненной пенсии.

Жизнь Нострадамуса понемногу налаживалась: он осел на юго-востоке Франции, повторно женился и впервые вплотную занялся астрологией и предсказаниями. В 1551 г., вернувшись из Италии, ученый выпустил в свет свой первый астрологический альманах. С тех пор вплоть до его смерти они выходили ежегодно. Каждый из них содержал одно общее предсказание на наступающий год и 12 катренов на каждый месяц, а также ряд предсказаний в прозаической форме. Они касались по большей части политической жизни Франции и Европы того времени, чем стяжали их автору прижизненную славу. 1555 г. стал началом написания его знаменитых «Центурий». Первое их издание содержало 353 катрена и было посвящено сыну, Сезару Нострадамусу. Количество пророчеств не случайно: 353 – это число дней в году по еврейскому календарю, согласно же астрологическим выкладкам – это число лет большого планетного цикла Солнца и 7 планет системы.

Сказать, что успех был громким, значит, не сказать ничего! Предсказатель был приглашен в Париж и удостоен аудиенции правящей четы (возможно, инициатором этого была Екатерина Медичи, которая испытывала интерес к астрологам и всякого рода магии). Но уклончивые пророчества лишь разозлили придворных: в Сен-Жермене, где проходила встреча, случился скандал, и уже на следующий день французские власти потребовали у предсказателя объяснений. Впрочем, преследование со стороны властей можно объяснить иначе. Генрих II был ярким врагом гугенотов (именно он учредил в стране «Огненную палату», осуждавшую, осуждавшую и сжигавшую не только книги, но и их авторов), а Мишель Нострадамус был известен своими тайными симпатиями к реформаторам церкви: на его гербе был начертан девиз: «Soli Deo» – начальные слова церковного гимна, ставшего и гимном Реформации, – «Богу Единственному честь и слава».

Вновь ученый вынужден был бежать, скитался по югу Франции и Италии; но тайны мироздания были открыты ему, и он ни на минуту не усомнился в своем долге донести значение знаков Вселенной до людей. Он продолжал работать над «Центуриями» и 1558 г. опубликовал последнюю их часть. На этот раз он обратился в предсказаниях к самому королю Франции, ища у него защиты и покровительства. Правда, так и осталось не известным, видел ли Генрих II адресованное ему послание астролога: менее чем через год после опубликования «Центурий» он умер от ранения, полученного на рыцарском турнире. Но Нострадамус сумел обратить на себя благосклонное внимание двора: предсказателем заинтересовалась вдовствующая, но обладающая реальной силой и властью королева-мать Екатерина Медичи. Отныне она советуется с Нострадамусом по всем важным вопросам, в том числе и о судьбе своего сына-короля Карла IX, страдавшего от неизлечимой болезни крови.

Мишель Нострадамус – доктор медицины, королевский медик и советник, «единственный из

всех смертных, который оказался достойным запечатлеть своим почти божественным пером, благодаря влиянию звезд, будущие события всего мира» (так гласит надпись на его могильном камне), умер в 1566 г. Он завещал, чтобы тело его было похоронено не на кладбище, лежащим, а в вертикальном положении было бы замуровано в стену храма.

И все же великий предсказатель не сумел предусмотреть всего: в 1791 г. гробница Мишеля Нострадамуса в Салоне (Прованс) была разрушена революционным батальоном. Их остановили лишь увещания городского главы, убедившего марсельцев, что они топчут прах человека, предвидевшего Великую революцию более чем за 2 столетия вперед. Он был перезахоронен в часовне Сен-Рока при храме святого Лаврентия; а гораздо позже, уже в наше время, в Сен-Реми – городе, где он прожил последние годы жизни, ему был воздвигнут памятник.

Предсказателей и гадалок всегда было великое множество, но лишь единицы остались в памяти многих поколений человечества, чьи пророчества изучаются и серьезными учеными, и астрологами-любителями. Имя Нострадамуса было овеяно легендами еще при жизни. Рассказывали, что однажды он остановился на постоялом дворе и заказал на обед жареного поросенка (он видел двух поросят во дворе, черного и белого). «Им обоим суждено умереть, – сказал астролог, – черному – под ножом повара, а белому – в волчьих зубах». Услышав это, хозяин постоялого двора решил посмеяться над гостем, – ведь он недавно видел своих поросят целыми и невредимыми! И приказал заколоть и подать к столу белого поросенка. Но слуга, бегавший отдать повару приказание хозяина, вернулся растерянный: белого поросенка уже не было в живых, так как его задрал волк, и повар уже готовил обед из его черного собрата... Видимо, предсказатель увидел знак смерти над этими животными.

Другая история также относится ко времени скитаний Нострадамуса: будучи в Италии, он повстречался с молодым францисканским монахом по имени Феличе Перетти и предсказал юноше блестящую карьеру – кардинальскую шапку и в недалеком будущем папский престол в Риме. Насколько правдива эта история, рассуждать бессмысленно, но монах Феличе Перетти, сын бедного виноградаря, благодаря покровительству папы Пия V очень скоро стал генералом ордена францисканцев и кардиналом, а после смерти своего покровителя занял его место и вошел в историю как Сикста V.

Нострадамусом еще в первом издании «Центурий» была предсказана гибель короля Генриха II на турнире. Пророческий катрен выглядит следующим образом:

«Молодой лев победит старого

На ратном поле в поединке.

В золотой клетке выколет ему глаза.

Из двух флотов – один, затем умереть мучительной смертью».

К концу XVI в. мнение о том, что это предсказание вполне правдивое, окончательно утвердилось. Сам Нострадамус в 1562 г. указывал в связи с предсказанием гибели короля другой катрен:

«В год, когда во Франции будет править одно око,

Двор будет в очень досадном смятении.

Великий из Блуа убьет своего друга.

Королевство ввергнуто в беду и двойное сомнение».

А произошло предсказанное событие летом 1559 г., когда при французском дворе пышно отмечали свадьбу принцессы Елизаветы и короля Испании Филиппа II. Данный династический брак был выгоден обеим сторонам: честолюбивому Филиппу он давал право претендовать на французский престол, а французской короне гарантировал верного союзника в борьбе с гугенотами. В честь этого события был устроен рыцарский турнир – одно из излюбленных развлечений тех времен, в котором участвовал король Генрих II. Он был искусным всадником и блестяще владел оружием. Однако в тот роковой день 1 июля ему не повезло: копье Габриэля Монтгомери, капитана гвардейцев, переломилось от сильного удара и острый обломок угодил Генриху в глаз через узкую прорезь шлема. В результате полученной раны через несколько дней король умер, не приходя в сознание.

При дворе Карла IX Нострадамус пользовался большим авторитетом. Причин тому было несколько, среди которых, конечно же, почтительное к нему отношение вдовы Генриха Екатерины Медичи. Известно, что между ними велась активная переписка, королева даже несколько раз посещала его дом в Провансе, чтобы просить совета. Нострадамус предсказал также события, последовавшие вскоре за трагической смертью Генриха II Валуа, о чем говорили и писали по всей Европе:

«Первый сын, вдова, несчастный брак,

Совсем без детей, два Острова в ссоре,

Нет восемнадцати, еще несовершеннолетний.

Другой будет помолвлен еще моложе».

Придворные были свидетелями того, как сбывалось это пророчество: «первый сын, вдова» – юный король Франциск II, который внезапно заболел и в возрасте 16 лет скончался, оставив вдовой свою юную супругу Марию Стюарт, принцессу Шотландскую. Детей в этом браке не было, поэтому на престол взошел десятилетний брат Франциска Карл IX. Из-за амбиций юной королевы Франция едва не поссорилась с Англией, поскольку Мария претендовала на английскую корону как правнучка Генриха VII – «два Острова в ссоре». В 1561 г. состоялось обручение второго сына Генриха II, Карла IX, с принцессой Елизаветой Австрийской. Пророчество свершилось и на сей раз.

В одном из последних катренов – 49-м 9-й центурии содержится предсказание совершенно на тот момент невообразимому событию – публичному насильственному лишению жизни монарха! Речь идет о казни Карла I Стюарта:

«Гент и Брюссель пойдут против Антверпена,

Сенат Лондона предаст смерти своего короля,

Соль и вино не пойдут ему впрок:

Из-за них в королевстве смута».

В 1649 г. в ходе недельного заседания Верховного суда справедливости был вынесен приговор Карлу I – «тирану, изменнику и убийце, открытому и беспощадному врагу английской нации». Согласно ему он был казнен 30 января указанного года.

Как пророчество наполеоновских войн и вторжения французских войск в Россию трактуется 24-й катрен 6-й центурии:

«Марс и Скипетр соединятся,

Под Раком бедственная война:

Немного спустя будет помазан новый король,

Который надолго успокоит землю».

Скипетр, то есть Юпитер, Марс и Солнце (война под знаком Рака, то есть в июле) соединились в июле 1812 г.: в конце июня того года Наполеон с войсками форсировал Неман и вторгся в пределы России. Победоносная для россиян, для французов война 1812 г. была действительно бедственной: наполеоновская армия, понесшая большие потери, окончательно была разгромлена на реке Березине. Общие потери Наполеона составили более полумиллиона человек.

Великой армии больше не существовало. Это поражение повлекло за собой отречение Наполеона I от престола и восстановление в правах на французский трон вернувшихся из эмиграции Бурбонов (1814 г.).

За время, прошедшее с момента выхода первой части «Центурий» в 1555 г., были опубликованы тысячи толкований и разного рода исследований наследия Нострадамуса. Интерес к нему не ослабевает по сей день. Образный и туманный язык его пророческих катренов, созданных в русле средневековых культурных традиций, сегодня вызывает множество споров. Зачастую происхождение символов относится к области эзотерического знания, то есть сродни сложному шифру. Источники этой сложной символики Нострадамуса – античные авторы (Платон, Овидий, Тит Ливий), арабские астрологи и алхимики. Кроме древней традиции, требовавшей, чтобы содержание пророчеств было «туманным» (достаточно вспомнить оракулов Дельфийской пифии), свою руку к тому, чтобы сделать работы Нострадамуса менее понятными и более притягательными для публики, приложили книгоиздатели. Жан Брото, долгое время работавший с Нострадамусом, писал в письме к нему: «Я потрясен Вашим многословием. Сегодня в моде лаконизм...» Наконец, книгоиздательское дело того времени, насчитывавшее менее столетнюю историю, было далеко от совершенства: издания работ Нострадамуса изобилуют банальными опечатками и ошибками.

Хронология предсказаний Нострадамуса столь же сложна, сколь и событийное их содержание. В текстах катренов практически нет привязок к конкретным датам, что, естественно, позволяет толкователям относить их к любому историческому периоду. Лишь в 14 случаях есть четкое указание на конкретную дату (для профессионального астролога это нехарактерно). Подробности, которыми изобилуют его катрены, – «две зловерные планеты в Скорпионе», «глава Овна, Юпитер и Сатурн» и пр., – либо заимствованы Нострадамусом из разных источников (у античных авторов или астрологов-современников), либо не позволяют уточнить время описываемого события. Видимо, при составлении предсказаний астролог пользовался собственной системой летоисчисления, в основе которой – Талмуд, христианское вероучение о сотворении мира и конце света, а также астрологическое учение о планетных эпохах. Считается, что конечной точкой предсказаний Нострадамуса является 2242 г., соответствующий примерно 6 тысячам лет с момента основания мира по еврейскому календарю. В 48-м катрене 1-й центурии астролог сам указывает на эту дату своих предсказаний:

«Прошло 20 лет царствования Луны,

в 7000 году будет править другой.

Когда Солнце завершит свои усталые дни,

тогда исполнится и закончится мое пророчество».

7000 лет отсчитываются ученым с рождества Иисуса Христа (4758 г. с сотворения мира согласно календарю М. Нострадамуса).

Главной проблемой остается интерпретация предсказаний великого толкователя небесных знаков: ни одно из них не является таковым в полном смысле слова. Пророчества французского астролога не предсказали ни одного события: таковыми их признавали уже после свершившихся фактов. Как это, собственно, было с историей о гибели короля Генриха II.

Вряд ли в этом виноват Нострадамус: язык его катренов до сих пор до конца не расшифрован, и пока его исследователи точно не знают, что именно искать, поэтому смотрят и не видят.

Тем не менее, сегодня последователями и почитателями Мишеля Нострадамуса найдены десятки соответствий пророчеств реальным событиям разного времени. Он предсказал грандиозные войны – Столетнюю и обе мировые, под знаком которых прошла первая половина XX столетия, а также чудовищное оружие массового поражения: военную авиацию, «машину летающего огня»; бомбы, в том числе и атомные – «живой огонь, скрытая смерть, // Страшная, ужасная, внутри шаров» и др. Авторитетом Нострадамуса-пророка часто пользовались те, кому нужно было подчинить сознание тысяч людей. Так, в гитлеровской Германии распространялись катрены французского пророка, якобы предсказавшего приход Адольфа Гитлера к власти и царство «Третьего Рейха». Эти пророчества столь туманны, что не требуется усилий, чтобы найти в них подтверждение всему, чему угодно... Естественно, этим в разное время пользовались политики, ища подтверждения собственной правоты.

Рассмотрим некоторые из совпадений исторических событий и катренов Нострадамуса, широко обсуждавшиеся в периодике и соответствующей литературе.

Считается, что 25-м катреном 1-й центурии Мишель Нострадамус предсказал рождение Адольфа Гитлера:

«Потерянный найден, скрывавшийся долгий век,

Будет [этот] пастор почитаем как полубог,

Таким образом Луна, завершившая свой цикл,

Будет осквернена иными желаниями».

Наступление века Антихриста в Европе ожидалось к концу XVIII в.: уже в 1418 г. на основании астрологических выкладок кардинал Пьер д'Айли рассчитал его приход в 1789 г. Это предсказание было широко известно, поскольку разошлось во множестве астрологических трактатов и разного рода предсказаниях. Таким образом, Нострадамус делает поправку к утверждению своего предшественника: «долгий век» ожидания закончится только с окончанием лунного цикла, то есть в 1888 г. В следующем году появился на свет Антихрист – А. Гитлер, почитавшийся в Германии «как полубог», родоначальник племени истинных арийцев и спаситель нации от разложения. Великий герой средневекового немецкого эпоса Зигфрид, гениальный полководец король Пруссии Фридрих II Великий – вот с кем сравнивали его, воздавая почести как новому богу.

В 49-м катрене 1-й центурии Нострадамус писал:

«Великая Северная война...

Люди Восточные ведомые лунной силой,

В 1700 году [совершат] великие походы,

Почти покорив угол Аквилона».

Это один из немногих катренов, где точно указана дата грядущего события: 1700 г., когда в Европе началась Северная война. «Люди Восточные» – россияне, ставшие ее инициаторами, желая обеспечить себе выход к Балтийскому морю.

«Лунная сила» – еще одно указание на время события: согласно теории планетных эпох, предложенной еще в XII в. еврейским ученым Авраамом ибн Эзрой (с нею французы были знакомы по трактату Р. Русса), эпоха Луны длилась 353 года – с 1535 по 1888 г. «Лунная сила», то есть кульминация эпохи, приходится как раз на начало XVIII столетия, примерно совпадая с хронологическими рамками Северной войны.

52-й катрен 1-й центурии гласит:

«Две злых [планеты] соединятся в Скорпионе,

Великий Сеньор убит в зале,

Чума в церкви, благодаря новому королю,

Нижняя и Северная Европа».

Толкователи видят в нем ясное указание на события Варфоломеевской ночи. «Злыми» планетами в астрологии принято называть Марс и Сатурн; в знаке Скорпиона они соединяются каждые 30 лет, но впервые после публикации катрена это произошло именно в августе 1572 г. Екатерина Медичи была очень недовольна тем влиянием, которое оказывает на ее сына – правящего короля Карла IX – адмирал Гаспар де Колиньи, вдохновитель протестантского движения Франции. По ее мнению, его следовало уничтожить физически. В ночь на 24 августа 1572 г. было совершено убийство пожилого Гаспара де Колиньи в его доме («великий Сеньор убит в зале»), которое стало знаком к началу резни гугенотов. Строки о чуме интерпретаторы объясняют как яркий поэтический образ: подобно чуме ненависть к гугенотам, давно тлевшая в народе, расплзлась по всей Франции, не ограничившись лишь Парижем.

57-й катрен 3-й центурии предсказал смутное время в европейских странах в середине XIX в. Тогда в большинстве из них прошла череда революций):

«Увидят, как семь раз изменятся Британцы,

Окрашены кровью через 290 лет:

Франция не станет Германской точкой опоры,

Овен опасается своей границы в Бастарнии».

В указании даты Нострадамус немного неточен: 290 лет с момента публикации пророчества закончились в 1845 г., но, согласитесь, что 3 года поправки – весьма неплохой результат для сверхдолгих прогнозов! Итак, в течение указанных 290 лет Британия 7 раз претерпела существенные изменения во власти:

1) 1603 г.: умирает королева Елизавета I Тюдор, и на престоле утверждается первый Стюарт – Яков I, сын ее противницы Марии Стюарт;

2) 1640 г.: начало Английской революции, в ходе которой правивший тогда сын Якова I Карл I Стюарт был свергнут с престола и публично казнен (1649 г.);

3) 1653 г.: Кромвель, вождь революционных масс, установил в стране пожизненную единоличную диктатуру;

4) 1660 г.: Карл II Стюарт был восстановлен в правах на отцовский престол и коронован как монарх Англии и Шотландии;

5) 1688–1689 гг.: происходит государственный переворот, свергший с престола Якова II Стюарта (у Карла II законных детей, имевших право претендовать на корону, не было, поэтому его место занял младший брат Джеймс, герцог Йоркский, сторонник абсолютной власти и католик). Выступления против Якова II начались уже через несколько месяцев после его воцарения. Все они были жестоко подавлены, а зачинщики казнены, в том числе и племянник короля, внебрачный сын Карла II герцог Монмут. В числе ближайших планов Якова II было восстановление в Англии католицизма,

и в 1688 г. по требованию английского дворянства королевская корона была отдана его дочери Марии и зятю Вильгельму III Оранскому с тем, чтобы они, будучи сами протестантами, покончили с религиозными войнами в Англии в покое;

6) 1714 г.: воцарение на английском троне первого представителя Ганноверской династии – Георга I;

7) наконец, 1707 и 1801 гг. – унии, которые окончательно подчинили Англии Шотландию и Ирландию, лишив их автономии.

Коммунистические силы Германии ожидали, что победоносная революция из Франции будет перенесена на немецкую почву, но «Франция не стала Германской точкой опоры»: русская армия, посланная в 1848 г. на подавление восстания в Австро-Венгрии, не позволила свершиться революции в Германии. Оставшись без поддержки, она провалилась: Овен, то есть Германия, должны будут опасаться угрозы со стороны Восточной Европы (Бастарнии).

Начало и окончание Второй мировой войны предсказано Нострадамусом в 94-м катрене 5-й центурии, к сожалению, без указания даты событий:

«В состав Великой Германии войдут

Брабант, Фландрия, Гент, Брюгге и Булонь

В результате ложного перемирия.

Великий герцог Армении штурмует Вену и Кельн».

В течение 1939–1940 г. Германия оккупирует большинство европейских стран, которые и перечислены в предсказании (Бельгия, Голландия, Люксембург и Франция). Под «ложным перемирием» толкователи видят «Пакт о ненападении», заключенный в сентябре 1939 г. между Германией и Советским Союзом, в результате которого СССР вел политику невмешательства в оккупацию Европы Гитлером. Достаточно точное толкование последней строки катрена было найдено недавно: до сих пор считалось, что речь в ней идет лишь об освобождении Европы и разгроме гитлеровских войск в Австрии и Германии войсками с Востока. Историческая личность с титулом «герцога Армении» может быть истолкована как И. В. Сталин, который, как известно, родом с Кавказа, тогда как «штурм Кельна» из предсказания Нострадамуса может подразумевать взятие советскими войсками Берлина, часть которого прежде называлась «Кельном-на-Шпрее».

К трагическим событиям Второй мировой войны имеет непосредственное отношение и 17-й катрен 6-й центурии, в котором повествуется о массовом уничтожении евреев, получившем название «холокост» (от греч. «всесожжение»):

«После сожжения рубах

Погонщики ослов сменяют различные одежды.

Люди Сатурна сожжены мельниками,

Кроме тех, кто не будет одет».

Долгое время было неясно, кого же имел в виду Нострадамус под погонщиками ослов. Современные интерпретаторы считают, что евреев, поскольку их предки были скотоводами, о чем есть множество свидетельств в Священном Писании. И Нострадамус вполне мог использовать такое иносказание. В начале XX в. на территории современного Израиля возникли первые поселения репатриантов, а первый военный отряд, созданный в 1915 г. в Великобритании исключительно из евреев с целью вернуть Израиль его сынам, получил название «отряда погонщиков мулов». На евреев же указывает и обозначение «люди Сатурна»: день Сатурна – это суббота, почитаемая иудеями как великий и святой праздник. Для гитлеровцев, боровшихся за чистоту нации, евреи стали камнем преткновения: немцев Нострадамус называет «мельниками», поскольку немецкие мельницы на козлах были известны вплоть до XVI в. по всей Европе. Загадка с «переодеванием» также имеет отношение к Холокосту: около 6 млн евреев! по всей Европе стали узниками концентрационных лагерей (их отличала особая одежда) и были уничтожены – сожжены в печах крематориев или задохнулись в газовых камерах; другие же были загнаны в гетто, кварталы принудительного поселения, и также носили на одежде знаки принадлежности к «низшей расе».

В своем «Послании» Нострадамус предрекает сотворение и крушение великой империи, описывая это словно вселенскую катастрофу: «И в месяце октябре произойдет так, что случится некое великое перемещение, – такое, что подумают было, что машина Земли потеряла свое природное направление и погрузилась в вечные потемки. До этого, в весеннее время, и после этого будут исключительные перемены и смены власти, великие землетрясения, с разрастанием новой Вавилонии, презренной дщери, приращенной мерзостью первого холокоста, и продержится [она] лишь 73 года и 7 месяцев». Впервые на разительное сходство описания с историей СССР указал В. К. Завалишин, потомок декабриста, который, будучи в эмиграции в США, перевел и прокомментировал центурии французского пророка. Это одно из немногих пророчеств, которое действительно было расшифровано задолго до наступления предсказанного события: В. К. Завалишин подсчитал, что в 1991 г. истекает назначенный Нострадамусом срок (73 года и 7 месяцев) существования СССР. Точность предсказания поражает!

Сравните:

– «в месяце октябре произойдет... великое перемещение, – такое, что подумают было, что машина Земли потеряла свое природное направление» – события Великой Октябрьской социалистической революции для многих россиян и европейцев стали крушением всех надежд и самой жизни. Произошла катастрофа: вековая картина мира разрушилась в одночасье, и все «погрузилось в вечные потемки»;

– «До этого, в весеннее время, и после этого будут исключительные перемены и смены власти» – указание на Февральскую революцию 1917 г.;

– «новая Вавилония,... приращенная мерзостью первого холокоста... продержится лишь 73 года и 7 месяцев» – Учредительное собрание было свергнуто 19 января 1918 г., и власть в стране Советов захватили большевики. Именно с этого момента и отсчитывается указанный Нострадамусом срок, окончание которого приходится на 19 августа 1991 г., начало Августовского путча, ставшего катализатором распада Советского Союза. «Первый холокост», упомянутый в предсказании, может относиться ко времени гражданской войны, в ходе

которой границы нового государства быстро расширились.

Мария Ленорман

В лице этой знаменитой женщины мы сталкиваемся с другим видом толкования знаков. Если Нострадамус был ученым с рациональным подходом к миру, то Мария Ленорман – известнейшая французская гадалка XVIII в., искала подсказки в картах. Известно, что гадалки и предсказатели всегда пользовались уважением среди людей: как иначе было узнать волю высших сил, если не обратиться к тем, кто умеет читать их послания? Гадальные карты, как сегодня принято считать, были изобретены египетскими жрецами. Но дар Марии Ленорман сделал их важнейшим способом предсказания и чтения знаков судьбы на долгие годы.

Она с рождения в полной мере обладала даром видеть обычно скрытые от людей знамения и толковать их. Появившись на свет в семье богатого фабриканта из Алансона, она еще маленькой девочкой была отдана в монастырь на воспитание. Уже здесь в возрасте 6–10 лет девочка сделала свое первое предсказание, о котором вспоминала затем в «Записках французской Сивиллы»: матери-настоятельнице монастыря она предсказала скорое возвышение и переезд в богатый монастырь кармелиток, находившийся под патронажем королевы Марии-Антуанетты.

Зашифрованные знаки Космоса юная предсказательница толковала по цветам и запахам, кругам на воде и т. д.

Профессиональная карьера Марии Ленорман началась в 1790 г., когда в возрасте 18 лет она вместе с подругой открыла гадательный салон в Париже, вскоре после чего о ней узнала вся Франция. К услугам юной гадалки прибегали и простые парижане, и лица, сыгравшие важную роль в истории страны. Так, она предсказала блестящую карьеру Наполеону Бонапарту и царский венец Жозефине де Богарне, а также насильственную смерть вождям Французской революции Марату, Сен-Жюсту и Робеспьеру, которые посетили ее салон в начале 1793 г. В его комнатах стоял легкий аромат цветов и расплавленного воска, помогавший ей настроиться на сеанс гадания. Всем троим она предсказала скорую смерть – Сен-Жюсту и Робеспьеру на гильотине, а Марат, как вспоминала потом гадалка в своих мемуарах, взглянув ей в глаза, отшатнулся, увидев в них море крови. Впоследствии его нашли убитым в ванной, наполненной его собственной кровью: Жан-Поль Марат, страдавший от кожного заболевания, постоянно принимал лечебные ванны, стараясь облегчить страшный зуд (в таком положении он читал, писал и даже ел). Луи Сен-Жюст и Максимилиан Робеспьер были казнены летом следующего 1794 г. Новое предсказание французской сивиллы, которой в ту пору было около 21 года, не замедлило сбыться...

Жозефина де ля Пажери, уроженка острова Мартиника (колония французской короны в Вест-Индии), славилась красотой и очарованием. Ее молодой супруг виконт Александр де Богарне, происходивший из древнего аристократического рода, был офицером, чей полк квартировал в Париже, и пользовался любовью королевской четы. Жозефине это очень нравилось: ей хотелось блистать среди придворных дам, но Александр, презиравший мещанство, наотрез отказался представить супругу королеве Марии-Антуанетте. Последовал развод, затем несколько лет свободной жизни в Париже, пока не закончились деньги, и возвращение Жозефины на родной остров. Революция, сделавшая Мартинику небезопасной для аристократов, вынудила ее в 1790 г. вернуться в Париж. Именно в этот период она посетила салон Марии Ленорман, предсказавшей ей королевскую корону.

Жозефина не поверила, и чуть было не оказалась права: благодаря высокому положению бывшего супруга, получившего место в Национальном собрании, она неплохо жила в Париже. Но в 1794 г. он был арестован по ложному обвинению и гильотинирован якобинцами. Под арест взяли и его бывшую жену, которой грозила смерть на гильотине, а отнюдь не корона. Термидорианский переворот освободил ее из тюрьмы; сочувствовавший ей политик Поль

Баррас посоветовал скорее снова выйти замуж и обратил внимание красавицы на генерала Наполеона Бонапарта. Свадьба обоим давала то, к чему они стремились: связи и происхождение жены позволили Наполеону проникнуть во власть, а она получила статус замужней дамы и деньги, которые могла тратить как душе угодно. Бонапарт любил жену и оказывал всяческую поддержку Эжену, ее сыну от первого брака.

Переворот 1799 г. показал стареющей Жозефине, что обещанная корона вполне возможна: став первым консулом Республики, ее амбициозный супруг продолжал продвижение к высшей власти и в 1804 г. короновался как император Франции. Жозефина, его законная жена, стала императрицей.

Интересен следующий факт, поскольку связан с российской историей. Незадолго до того, как в 1812 г. Париж вошли русские войска, к мадам Ленорман обратились блестящие офицеры, среди которых оказались М. Лунин, С. Муравьев-Апостол и К. Рылеев. Разложив карты, она предсказала им блестящую карьеру, а двум последним смерть через повешение. Офицеры лишь посмеялись над этим пророчеством, поскольку знали, что в России была запрещена казнь дворян. Но спустя 13 лет сказанное гадалкой свершилось: К. Рылеев и С. Муравьев-Апостол в числе остальных руководителей декабрьского восстания 1825 г. были казнены через повешение по указу императора Николая I.

Предсказывая с легкостью людям блестящую карьеру или скорую смерть, мадам Ленорман никогда не заботилась о первом и не боялась второго. Славы у нее всегда было в достатке. Еще в то время, когда она держала знаменитый салон в Париже, ее дом несколько раз грабили и поджигали. Она не страшилась ни огня, ни воды, поскольку знала, что ей суждено умереть от удущья. Случилось все именно так, как она себе напроорочила. В ночь на 23 июня 1843 г. в дом знаменитой гадалки проник человек в черной маске и задушил ее подушкой. Кто это был и каковы были его мотивы, так и осталось тайной.

Гадала Ленорман на обычных картах, но придумала каждой свое толкование. Тайну гениальной гадалки пытались раскрыть после ее смерти, однако ни в мемуарах, ни в сохранившейся после ее смерти переписке не было найдено никаких указаний относительно особенностей ее способа гадания. Между тем, он сложен и прост одновременно. Сложен потому, что, как уже говорилось, она придумала его сама, опираясь на феноменальную интуицию, и не оставила никаких записей о своем методе. А прост, так как воспроизвести его может любой, доверяя собственной интуиции.

Сегодня он известен благодаря ее многочисленным ученикам, наиболее известной является фламандская предсказательница Эрна Друсбеке. Этот способ предполагает наличие двух колод – астромифологической и цыганской (интересно, что в дословном переводе название последней звучит как «карты цыганской ведьмы»). В свою очередь они делятся на 2 разновидности, соответствующие двум вариациям гадания – расширенной и упрощенной.

Колода для расширенного гадания включает 54 карты – 52 карты и 2 «бланки», означающие клиента, а для упрощенного – привычные нам 36 (цыганская колода) либо 37 (астромифологическая) карт.

Научиться узнавать свое будущее и настоящее по способу мадам Ленорман достаточно легко: важно слушать свой внутренний голос и правильно понимать знаки, которые подает подсознание при виде человеком той или иной карты. В этой системе важна не карта сама по себе, а то, какие чувства она вызывает у гадальщика. Интуитивное гадание французской сивиллы широко распространено в настоящее время, являясь основой для многих современных техник. Далее приводится простейший расклад по мотивам гадания госпожи Ленорман.

Если гадание проводится впервые, то необходимо взять новую колоду из 36 карт. Их необходимо извлечь из коробки и положить на ладонь левой руки, чтобы передать им свою энергию, почувствовать связь с ними. Их можно пощупать, перелистать – теперь эти карты стали вашими. Здесь вступает в действие первое основное правило гадания – никому свои карты не давать! Они капризны и будут разговаривать только с одним человеком, то есть с вами: раскроют тайну, дадут совет и предостерегут от необдуманных шагов. Если же вы отдадите карты в чужие руки, может произойти что угодно. Считается, что карты злопамятны и не прощают измены.

Начиная гадать, следует помнить, что карты – это всего лишь способ узнать о волнующей вас проблеме, а не истина в последней инстанции. Они показывают лишь возможный путь развития событий, а человек сам выбирает, как ему поступить в данной ситуации. Важно помнить, что ты сам хозяин своей судьбы, несмотря на все предсказания, особенно тогда, когда в ваших силах изменить ее. Очень часто человеку не нравится то, что ему сказала гадалка. Не стоит отчаиваться: все можно изменить своим настроем и целенаправленными действиями. К тому же, чтобы узнать, во что вылилась конкретная ситуация, можно снова обратиться к гаданию, но уже спустя месяц после первого обращения к картам. Опытные гадалки предупреждают, что на одну и ту же ситуацию гадают только 3 раза.

Существует еще одно правило: не брать карты в руки после шести часов вечера. С чем это связано, никто не знает, но нарушать не решается.

Итак, гадание по системе мадам Ленорман в интерпретации Эрны Друске выгядит следующим образом. Нужно взять колоду из 36 карт и пронумеровать их, при этом карты должны находиться к гадающему лицом вверх. Для этого нет никаких указаний – где и какую цифру ставить, вам подскажет интуиция. Роль внутреннего голоса в проставлении цифр крайне велика, поэтому надо делать это не спеша и с удовольствием. Затем колоду надо перетасовать и снять левым мизинцем к себе (если гадают другому человеку). Теперь необходимо выложить карты в 5 рядов: 4 из них будут содержать в себе 8 карт, а 5-ый – 4. Если расклад делается для женщины или девушки, то ее карта та, которая вышла под порядковым номером 18. Карта мужчины, на которого делается расклад, будет 17-й. Каждый ряд имеет свое символическое значение:

1-й – это уровень личности, то есть того, на кого гадают;

2-й – уровень дома;

3-й – уровень проблем и неприятностей;

4-й – уровень везения и удачи.

Последний ряд откроет то, какие сюрпризы и неожиданности ждут клиента.

Теперь несколько нюансов, на которые стоит обратить внимание при толковании расклада. Если карта клиента оказалась в центре расклада, то это хороший знак. Карты, определяющие судьбу человека и развитие ситуации, в этом случае лежат над и под картой того, кому гадают. Если 17-ая и 18-ая карты находятся в первом ряду с краю, то значение приобретают 3 карты сбоку от нее и 3 снизу. Если главная карта вышла не самой последней в ряду, тогда для толкования используют 3 карты с одной стороны от карты клиента и все оставшиеся карты с другой. В случае, когда карта клиента оказалась в последнем ряду, то значение имеют все карты этого ряда.

Значения карт в системе мадам Ленорман.

Карта 1. Змея. Несчастье, вытекающее из неверности, подлога, забот. Не доверяйте слепо своим родственникам и близким друзьям.

Карта 2. Бабочка. Непостоянство. Если она лежит далеко от карты клиента, то необходимо все хорошо обдумать и только тогда принимать решение.

Карта 3. Кошка. Лесть. Находясь близко от карты клиента, она говорит о лжи и лицемерии приятелей, друзей либо близких.

Карта 4. Месяц. Вблизи карты клиента – к счастью, в отдалении – к несчастью.

Карта 5. Свинья. Удача. Если она выпала рядом с 15-й картой, то удача будет в работе, если рядом с 25-й и 31-й – успех в любви; если рядом с 32-й – говорит о крупном выигрыше.

Карта 6. Солнце. Счастье и удовольствие. Ее появление близко от 1-й, 21-й и 29-й карт сулит большие хлопоты и заботы.

Карта 7. Смерть. Смерть, тяжелая болезнь, трудности.

Карта 8. Поезд. Путешествие. Удача в торговле.

Карта 9. Павлин. Слава, исполнение честолюбивых замыслов, авторитет и публичное признание.

Карта 10. Рука в руке. Духовная близость. Если она появляется рядом с 25-й и 31-й картами, то дружба может обернуться страстной любовью.

Карта 11. Лисица. Только вблизи 17-й или 18-й карт предостерегает: «Не доверяй близким людям!».

Карта 12. Ключи. Символизирует богатство, интуицию, замкнутость, недоверие.

Карта 13. Кольцо. Справа от карты клиента – к счастливому браку, слева от нее – к разводу или разлуке.

Карта 14. Письма. Если она находится в окружении «хороших» карт, то известия будут приятными, если же среди «плохих», то и новости будут соответствующими.

Карта 15. Мешки. Рядом с картой клиента превращается в мешки, наполненные деньгами.

Карта 16. Корабль. Если близко к карте клиента, то его скоро ждет путешествие, если далеко от нее – успех в коммерции.

Карта 17. Мужчина.

Карта 18. Женщина.

Карта 19. Невеста.

Карта 20. Разбитая рюмка. Полоса невезения и неудач.

Карта 21. Облака. Если она находится под картой клиента – добрый знак, если над ней – плохой.

Карта 22. Шаги. Предстоит выяснение отношений.

Карта 23. Собака. Верный друг.

Карта 24. Дом. Знак устойчивого благополучия и процветания.

Карта 25. Амур. Защита от страстной и навязчивой любви человека, который безразличен

клиенту.

Карта 26. Башня. Постоянство и связанное с ним благополучие.

Карта 27. Якорь. Надежда на лучшее.

Карта 28. Цветы. Счастье и довольство.

Карта 29. Мышь. Если располагается вблизи карты клиента – к обнаружению пропажи, в отдалении от нее – к краже, утрате чего-либо.

Карта 30. Колыбель. Располагаясь рядом с 19-й картой, предвещает беременность и роды.

Карта 31. Сердце. Воссоединение любящих сердец.

Карта 32. Всадник. Сообщает о том, что события, которые предвещают близлежащие карты, не за горами.

Карта 33. Розги. Семейные скандалы.

Карта 34. Книга. Опасная тайна, знание, которое может навредить.

Карта 35. Дети. Клиент будет вести светскую жизнь, много общаться.

Карта 36. Звезда. Появляется в раскладе к большим удачам. Если же находится рядом с облаком, то авантюры закончатся плохо.

Поскольку, как уже говорилось выше, этот способ гадания является интуитивным, значит, верна та мысль, которая возникла в голове первой. Здесь важна мгновенность ощущения, испытываемого при взгляде на картинку. Возникшие чувство, эмоция и будут ключом для расшифровки тайного послания.

Список литературы

1. Беккер К. Ф. Мифы Древнего мира. – Саратов: Надежда, 1995.
2. Большая советская энциклопедия: в 30 т. – М., 1969–1978. – Т. 9.
3. Борисенков Е. П., Пасецкий В. М. Летопись необычайных явлений природы за 2,5 тысячелетия. – СПб., 2003.
4. Генис А. Вавилонская башня. Искусство настоящего времени [Книга-эссе]//Независимая газета. – 1997.
5. Гуань Сюцай. Записки об изучении «перемен»//Иллюстрированный гадательный «И Цзин». «Книга перемен» нового тысячелетия. – СПб.: «Северо-Запад», 2004.
6. Карпова Э. В. Феномен антиципации: сердце тоже видит//<http://psyfactor.org/lib/intuition6.htm>.
7. Ледбитер Ч. У. Сны. Что это такое и как они вызываются. – М.: Амрита-Русь, 2004.
8. Майерс Д. Интуиция. – СПб., 2010.
9. Невский Д. Как читать подсказки судьбы: Практическое рук-во. – М.: Рипол-Классик, 2008.
10. Рейнуотер Дж. Это в Ваших силах. Как стать собственным психотерапевтом//<http://www.center-nlp.ru/library/s55/nlp/reinouter.html>.

11. Сантэм Ар. Читтапад. Методическое пособие по целительству, основанное на природных законах. – Харьков, 1996.