



FRATER BALTASAR
SOROR MANIRA

ПРАКТИЧЕСКАЯ
МАГИЯ
XXI ВЕКА

FRATER BALTASAR
SOROR MANIRA

ПРАКТИЧЕСКАЯ МАГИЯ XXI ВЕКА

Издательство “Золотое сечение”



Пенза 2010 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ	4
ВХОЖДЕНИЕ В МАГИЮ	5
50 МЫСЛЕЙ, ПРОДИКТОВАННЫХ ЖИЗНЬЮ.....	29
УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ РАСШИРЕНИЯ СОЗНАНИЯ.....	37
ТАЙНА МАГИЧЕСКИХ ПАЛИНДРОМОВ АБРАМЕЛИНА.....	41
МАГИЧЕСКИЕ ШИТЫ	71
ПОЛЕЗНЫЕ РИТУАЛЫ, ОБРЯДЫ И ТЕХНИКИ.....	101
РУНИЧЕСКИЕ ФОРМУЛЫ И ЗАКЛИНАНИЯ.....	126
ВЕДЬМА	215
МАГИЯ В XXI ВЕКЕ	250
72 МАГИЧЕСКИХ РИТУАЛА НА ВСЕ СЛУЧАИ ЖИЗНИ.....	295

ПРЕДИСЛОВИЕ

Эта книга предназначена для всех, кто желает прикоснуться к магическим тайным практикам и испытать свои возможности и способности, данные от природы. Книга содержит готовые магические приемы, применяемые в самых распространенных жизненных ситуациях, в которых, порой, приходится самому искать решения или обращаться за помощью и советом к высшим силам. Не всегда совет свыше способен быстро прийти и разрешить ситуацию, не всегда проблема решается обычными способами, и когда, казалось бы, выхода нет, на помощь приходит магия.

Работая по этой книге, прежде всего, нам хотелось бы, чтобы ты, дорогой читатель, просто поверил в чудо. Оно есть, оно рядом с тобой, оно в тебе!

Одни из вас уже имеют опыт магических манипуляций, и коллекция новых приемов, ранее хранившаяся в тайне, освежит новизной и дополнит ваши наработки. Другие впервые с любопытством попробуют себя в магии, работая с предлагаемыми приемами, и именно им мы хотим пожелать не останавливаться на том, что вы найдете в этой книге — это всего лишь крышка ларца, под которым лежит намного больше, чем вы себе представляете. Пусть эта книга послужит дверью, за которой скрыты магические знания и мастерство, а так же пусть она поможет всем в разрешении насущных проблем и достижении желаемого.

Fr. Baltasar & Sr. Manira

ВХОЖДЕНИЕ В МАГИЮ

В современном мире в настоящее время в магию приходят тысячи людей. Магия стала открыта и доступна, книги магического содержания свободно продаются в магазинах, газеты пестрят объявлениями о наборе на магические курсы, где дается огромное количество магических техник, но зачастую не открывается самой главной тайны, что магия – это не просто набор знаний, а Путь к Постижению Истины. Основная цель обращающихся к магии – это достижение с помощью чудо-техник своих эгоистических желаний и целей, часто связанных с улучшением качества жизни и благосостояния.

Первое, что движет человеком, приходящим в магию – это исполнение своих желаний, причем чаще всего, это желания бытового характера или сферы личной жизни (манипулирование волей другого человека). Вторая движущая сила – это желание изучить магию и стать богатым, и, как правило, такой человек зачастую игнорирует важные составляющие магического искусства, отбирая для себя только то, что направленно на получение прибыли. Найдя чудо-технику, такой маг считает, что получил ключ к власти и богатству, ничего не отдав за эту привилегию. Как правило – это иллюзорный путь в магию, не приводящий к успеху, а только к разочарованию. Именно поэтому потрясающее количество людей, приходящих в магию, не могут в ней преуспеть, ибо как можно получить образование, отказавшись от его получения, взяв из него лишь то, что лежит на поверхности.

Есть и те, кто преуспел в магии, пройдя сложный путь постижения себя и своих возможностей, но чаще всего таких людей перестают волновать проблемы исполнения желаний и обогащения, и их интерес больше сводится к получению знаний и совершенствованию своего духа.

Что изучает маг в первую очередь? Техники? Ритуалы? Направления? Нет. Маг изучает себя и познает мир, жизнь, магию через себя. Добравшись до скрытых кладовых своего сознания, он утрачивает интерес к тому, что не является истинно ценным, и направляет свою жизнь по непростому пути Высшей Магии.

Поэтому, если вы пришли в магию и уже стоите на ее пороге, спросите себя и честно ответьте себе на вопрос: «Зачем я пришел в магию?» Уверенна, что в большинстве случаев ответ будет таков: «Я хочу, чтобы у меня было...»

И этот ответ является той гранью, за которую 90% приходящих людей в магию пройти не могут, впоследствии утрачивая интерес к тому, что не так просто взять руками, не приложив к этому усилия. Очень часто разочарование появляется из-за того, что ничего не получается, и оно преследует начинающих магов, ожидающих сверхъестественной силы, которая начнет исполнять все желания. Нужно помнить, что настоящая магия призвана не наполнить кошелек деньгами, а поднять дух человеческий до такой высоты, что человек становится свободным, освобожденным от страхов, пороков, догм, предубеждений и предрассудков, а значит, становится Сильным. Именно поэтому советую начинать свое вхождение в магию не с магических техник, а с духовных практик, посвятив свой внутренний труд очищению души и сознания, после чего имеет смысл изучать направления магии и работать в них, контролируя все то, что происходит в недрах вашего ума. И тогда открывается настоящее богатство, которым обладают только избранные. Вот тогда все многочисленные техники, если в них есть необходимость, могут помочь магу поддержать свое благополучие и достаток, удачливость и движение дел, что позволит ему успешно заниматься своим постижением, а так же помощью людям, которые чаще всего замкнуты в своих проблемах и беспомощны перед многими из них.

СИТУАЦИИ, СИТУАЦИИ, СИТУАЦИИ

Жизнь изобилует ситуациями, в которых человек оказывается перед необходимостью принимать решения, а иногда предпринимать действие, в котором нужно не ошибиться. Избежать этого невозможно, но и бояться не нужно. Некоторые ситуации дают возможность чему-то научиться и сделать выводы, другие играют судьбоносную роль в дальнейшей жизни, третьи дают возможность совершения ошибки, что позволит получить опыт.

Наиболее полезно научиться разрешать проблемы и ситуации собственными усилиями, что делает человека сильным, предприимчивым, уверенным в себе, но, к сожалению, многие люди в случае возникновения проблемы спешат переложить свою проблему на плечи других. Как правило, этими другими оказываются близкие родственники, друзья, коллеги и те, кто готов просто внимать и подставить свою «жилетку» для слез. Так, перенося свой груз на плечи другого человека, они конечно могут получить совет, иногда поддержку действием, но становятся все беспомощнее, привыкая делить свою беду с окружающими. Часто у таких людей становится все меньше друзей, так как постоянно нести на себе бремя проблем другого человека довольно сложно, хотя и могут помогать. Но помощь ли это?

Представьте себе, что вы, имея добрую душу, не способную отказать тому, кто попал в трудную ситуацию, беретесь помогать каждому, кто попросит у вас поддержки. Вначале вам предстоит выслушивать и утешать, затем давать в долг и жертвовать своим свободным временем, затем разделить нескончаемые проблемы другого человека, как свои, до тех пор, пока они не начнут превращать в руины вашу жизнь. Человек с проблемой, не прилагающий собственных усилий для ее разрешения, – всегда будет человеком с проблемой. Ему можно отдать все свое состояние, все свое время, начать работать на него и превращать его жизнь в сказку, но ему все равно будет плохо и мало, он будет хотеть большего. Читая эти строки – обратите внимание на себя. Как часто, столкнувшись с проблемой, вы тут же набираете номер телефона друга и просите его о помощи? Легко ли вы это делаете? Думали ли вы о том, что у друга могут быть свои проблемы или отсутствие свободного времени, или ваша проблема превыше всего?

Если вы чувствуете, что не имеете достаточно сил справиться со своей ситуацией самостоятельно и вам нужен советник, маг, человек, который все возьмет на себя, дела ваши плохи, потому что внутренние силы не используются, а используются силы других людей. Я вполне могу назвать это одним из видов «вампиризма», и это явление в наше время очень распространено.

Хотите ли вы не иметь проблем? Хотите ли вы испытывать удовольствие от проблем? Все это возможно, если вы научитесь

выходить из них самостоятельно, каждый раз вступая с ней в личный бой или переговоры.

В этой книге мы даем все инструменты для того, чтобы в случае той или иной ситуации вы могли хотя бы попытаться самостоятельно разрешить ее и, открыв эту книгу, найти нужный инструмент, с которым станете победителем. Быть победителем приятно, но вдвойне приятно осознавать, что вы исключительно собственными силами, без советов и подсказок, без чьей-то помощи, справились с непростой проблемой. Жизнь предстанет тогда не страшной и жестокой, не сложным испытанием, а увлекательным пребыванием в своем времени.

Знаете, какая основная проблема мага? Проблема мага – отсутствие проблем. Именно это позволяет ему отвлечься от опутывающей суеты и заняться изучением и развитием своих возможностей.

Знаете, какая помощь самая лучшая? Не та, когда за вас делают то, что должны сделать вы сами, а та, когда вам дадут возможность остаться наедине со своей проблемой. Вот тогда начинается пробуждаться, подобно вулкану, внутренняя сила. Сначала наступают отчаяние и страх, затем они сменяются депрессией и апатией, а потом просыпается вулкан силы и злости, решимости и рвения. И тогда вы скажете себе: «Я смогу! Я разорву цепи этой проблемы, и у меня хватит сил!»

Когда вы почувствуете в себе эти силы, вы будете больше благодарны не тому, кто мог бы сидеть и плакать вместе с вами, разделяя вашу печаль, делая вас еще более слабым, а тому, кто отказал, заставив вас пробудиться и проснуться, заставив вас стать сильным. Бойтесь тех, кто помогает вам, ибо они навсегда оставят вас в слабости и беспомощности. Бойтесь тех, кто предсказывает вам, ибо вы отдасте им власть над своей судьбой. Ваша судьба в ваших руках, ваш успех в вашей голове, и если даже звезды скажут вам, что вы несчастный, не смотрите больше на них и станьте счастливым, вопреки звездному раскладу, продиктуйте им свою судьбу, и это в ваших силах!

В этой книге мы дадим множество инструментов для разрешения самых различных ситуаций, с которыми вы можете столкнуться. Ситуации любви и проблем в браке, ситуации, связанные с улучшением уровня жизни и благосостояния, ситуации, связанные с проблемами здоровья и самочувствия, ситуа-

ции бытового характера, ситуации, касающиеся личного роста и развития. На каждую из них вы получите ключ, с которым будете работать.

Будьте сильными, уверенными в себе, развивайте свой дух и верьте в самое лучшее. Вы этого достойны!

О СОЗДАТЕЛЯХ МАГИЧЕСКИХ ИСКУССТВ

Магический путь – отнюдь, не путь к силе и могуществу, но путь к совершенству духа и тела, через силу и могущество. Нельзя сказать, что большинство современных магов следуют этому пути, и что человек, именуемый себя магом, – таковым является. Наступят времена, когда этот путь человеческой души станет естественным и постижимым для людей, ну, а пока, подавляющее большинство вступающих на стезю мага движимы лишь единственной целью – достижение своих нужд и желаний в обход постижения знаний. Когда сила золотого тельца перестанет поработать и терзать умы, находящиеся в агонии безумия, тогда человек, утративший свое безумие, сможет, наконец, обратиться лицом к себе, чтобы рассмотреть себя, и воскликнет: «О, как же я долго спал!»

Магия – это искусство, и как любое из искусств, даёт возможность самовыражения. Маг, достигший в своих познаниях определенных высот, начинает творить. Увлеченный созданием своих шедевров, он, как и всякий творец, стремится к неповторимости и совершенству, к уникальности и, быть может, гениальности. Искусство – должно восхищать, удивлять, быть простым и сложным одновременно, иметь свои секреты и быть жизнеспособным, – иначе оно перестает быть искусством.

И истинные маги – ТВОРИЛИ! Однажды, созданные чудеса магии – пантакли, манускрипты, палиндромы, тайнописи, таинственные ключи и символы, ритуалы, мантры и мудры, янтры, магические системы и другие плоды магических открытий, обрели собственную жизнь, и целые народы стали использовать эти чудеса магии, зачастую не вспоминая об их далеких создателях, имена которых затерялись в исторических летописях. Наследие магов-творцов передается из поколения в поколение, и хранимо человечеством, как неотъемлемая часть его сокровищ-

ниц. Истинные маги создают свою магию, которая способна жить намного дольше, чем ее создатель. Таковыми были Папюс, Кроули, Бардон, Абрамелин, Аль-Хазред, Соломон и другие. Проложив яркий, неповторимый след в истории, они позволили двигаться по нему всем, кому интересен этот путь, кто чувствует его своим.

Маг, рожденный в какой либо из эпох, – явление уникальное и редкое. Именно маг, а не пытающийся им стать, жадно манипулирующий чужими знаниями и коллекционирующий книги по магии и колдовству. Истинный маг – скрытен и не замечен, потому что постигает и имеет великие Знания. Псевдомаги, которых десятки тысяч, болтливы и заносчивы, но пусты и беспомощны, ибо лишены знаний и Пути Постижения.

Влюбленный в магию Мастер, лишает себя возможности жить в мире и идти по проложенным путям и создает собственный мир, собственный путь, прокладывая еще один видимый след, который гармонично вписывается в историю. Весь мир – его огромная лаборатория, в которой он творит, исследует, совершает открытия, и лишь небольшой собственный мирок, созданный им самим для себя, недоступен внешнему миру. Здесь он живет в блаженстве одиночества, далек от всего, что тревожит людей, которых он изучает. Надпись у входа в его тайный мир гласит:

«Я отказался от всего, что не принадлежит мне, чтобы обладать тем, что всегда было моим. Я творю всё новое. Я свободен».

Маг-творец – это не кудесник, находящийся на службе у людей и их желаний, взваливший на себя бытовые проблемы и зарабатывающий на приворотах и наведениях порч. Возможно, эта категория магов застряла в тисках народной мольбы о помощи, или не прошла одной из множества ловушек магического пути, а их не одна сотня. Одна из таких ловушек, где остаётся большая часть пришедших в магию – заработок на проблемах людей при помощи несложных магических манипуляций. Быть может это и является помощью, и этому есть свое место в жизни общества, но всё же...

Маг – искатель, исследователь, ученый, прежде всего изучающий себя через данный ему доступ в мир, и куда важнее уметь не притянуть карьеру или прибыль в казну, не приворо-

жить девуцу или молодца или «вернуть украденное», а видеть и знать. Видеть каждую мысль, летящую навстречу, читать взгляд и чувствовать хороводы энергий, кружащиеся вокруг, чувствовать, как собственное сознание реагирует и подает сигналы, и читать эти сигналы. Одну за другой открывать в себе неиспользованные возможности, одну за другой раскрывать тайны этого мира, выйдя за пределы всех человеческих проблем и желаний.

Таковыми были великие маги всех времен. Погруженные в собственные исследования – они творили, оставляя после себя загадочные символы и знаки, в которые вкладывали, словно в хранилище, собственные открытия.

Что только не предпринимали великие маги, осознающие свою силу и знания, чтобы оставить ее после себя, и в тоже время надежно защитить от использования непосвященной общественностью в корыстных целях и целях обогащения и разрушения.

Каждое время рождало своего великого мага, одного или нескольких, и они, осознавая впоследствии свое предназначение, оставляли сокровища своих Знаний, ибо понимали, что не могут уйти, не оставив следа, который оставляли для избранных. Они оставляли сокровища бесценных Знаний миру, как дар, который тщательно закрывали ключами, и только избранный мог открыть учение и силу мага, через которые мог постигать собственную вселенную и силу, прикоснуться к великим тайнам мироздания и постижения. Маг мог заключить все свои знания всего лишь в одну маленькую, незаметную точку, и поставить ее в углу обычного письма другу, но весь «банк» своих знаний прикрепить именно к этой маленькой точке, которая висела, словно замок на двери к сокровищам. Маг знал, что однажды кто-то остановит на ней свой взгляд и скажет: «Я чувствую, что это не простая точка, за ней что-то есть».

Вполне возможно, что этот «кто-то» будет сам маг, прошедший инкарнацию и приблизившийся к вратам собственного замка, в котором сохранил свои сокровища, чтобы, пройдя сквозь время, снова обладать ими по полному праву.

Но всё же, большинство магов предпочитали оставлять ключи более зримого вида, которые предназначались для людей, идущих следом, и были бы непостижимы для большинства, держащих их в руках с целями использования. Маг заключал в

ключи всё, что успевал постичь и познать – это целые букеты сил, энергий, открытий, прогнозов, посланий. Так создавалась магия.

Огромное количество людей, не посвященных в тайну и силу магического ключа, неумело использовали его, даже не подозревая о том, что маг вполне мог позаботиться о том, чтобы он в любопытных руках оставался не более чем красивым символом с плотно закрытыми внутренними вратами. И люди, зачастую не имея представления о магии и о том, на каких условиях возможно ее познание, видя странный символ – считают, что получили в руки могущественную силу, которой могут распоряжаться. Чаще это напоминает игру обезьяны с гранатой, которая вертит ее в руках, думая, что рано или поздно сумеет съесть этот странный фрукт. Погрязший в пороках и алчных желаниях, человек, идущий в магию за силой, чтобы исполнять свои желания – обвешан магическими ключами, подобно новогодней елке. Тысячи ключей наносятся людьми на тело, делаются татуировки, рисуются на бумаге и стенах, и люди ждут чуда, не осознавая самого главного, что ключ – всего лишь инструмент, которым нужно уметь открыть двери. Недостаточно повесить ключ на шею для того, чтобы дверь в тайник распахнулась. Необходимо найти дверь, вставить в нее ключ и суметь открыть замок, приложив усилия, и только затем осторожно ступить в хранилище, где маг заключил свою силу в сосуды для хранения.

Но еще долгое время неискушенные знаниями люди будут чертить знаки и символы, руны и пантакли на порогах своих домов, ожидая исполнения своих желаний от таинственных символов, обещающих различные блага.

Истинные маги всех времен – постигали и, оставляя своё наследие, желали одного, чтобы прикоснувшийся к ним учился постигать, а не только получать желаемое с помощью силы мага.

ДИАЛОГ С МАСТЕРОМ

Ты ищешь мудрых книг с секретами достижения желаний, ты ждешь чудесных советов, которые помогут в жизни, ты собираешь самые сложные и необычные магические техники и премудрости, с помощью которых собираешься реализовать тайные желания, но я открою главный секрет, касающийся всех этих стремлений. Ничто не поможет, если ты перестанешь мыслить и будешь надеяться на средства и инструменты. Упражняй свой ум, дай ему возможность искать, открывать, создавать и работать. Только так все собранные тобою инструменты могущества будут работать в твоих руках, только так становится возможным приблизиться к таинственной великой силе человека, спящей в каждом из нас. Делай всё возможное и невозможное, чтобы разум твой бодрствовал – ищи, смотри, сравнивай, находи, а самое главное – совершай открытия. Когда озарения одно за другим начнут опалать твой ум, великолепие жизни, дарованной тебе, вдруг откроется тебе. Огромная разница между знаниями, полученными от других, и Знаниями, полученными из недр своих, путем постижения. Никогда ум не впитает с таким наслаждением и пользой что-либо извне, как то, что он обнаружит самостоятельно, и это будет его достоянием.

Я советую, перед тем, как приступить к понравившейся тебе магической технике, работе с предлагаемым приемом, подготовить свой ум, свое сознание к этой работе, потому что именно оно является основным ключом к успеху, и ничто иное. Ниже я предоставляю упражнения для ума, пишу для его пробуждения и активации, а быть может и то, что ты так долго ждал и к чему испытывал необъяснимую жажду. Как и подобает разумному приему пищи, следует принимать ее разборчиво и не спеша, тщательно пробуя на вкус и не смешивая одно с другим. Отнесись к пище для ума так же. Прочитав одну мысль, которую я передаю тебе, дай возможность своему сознанию открыть ее, а быть может найти в ней важное звено в понимании жизни, и вынеся зерно, приступай к следующей мысли, и ты почувствуешь, как радость наполнения питает твой ум, а строки передают ему живую энергию.

Здесь ты найдешь множество ключей для открытия себя и своих кладовых, и я дарю их тебе, потому что, только открыв

себя, ты получаешь доступ к самым настоящим сокровищам. Что есть предоставленные магические техники и таинственные заклинания по сравнению с тем, что может открыться тебе в твоих собственных кладовых.

Ты ищешь чуда, не ведая, что чудо в тебе!

Я начну с обычных сказок, которые уведут тебя своими намёками в собственные глубины. Я проведу тебя по некоторым собственным мыслям, которые, быть может, найдут отклик в твоей душе, и ты продолжишь каждую из них. Я дам тебе несколько ключей постижения, которыми ты сможешь открыть свои кладовые. Подготовив себя, ты получишь инструменты, с которыми, надеюсь, сможешь работать и мудро применять в своей жизни. Когда наступит вечер, прочти одну сказку, и пусть тебе приснится продолжение.

ПОДГОТОВКА СОЗНАНИЯ К МАГИЧЕСКОЙ РАБОТЕ

Начнем с обычных на вид Сказок, в каждой из которых сокрыт маленький секрет, над которым я предлагаю тебе поразмышлять. А быть может, ты продолжишь каждую из них...

СТРАНА СЛЕПЫХ

Была на свете одна маленькая страна, где все люди от рождения были слепыми. Эта страна и сейчас существует, беда лишь в том, что люди, живущие в ней, даже не догадываются о том, что лишены зрения. Они никогда не видели ни солнца, ни травы и даже не догадывались об их цвете. Люди думали, что их слепой мир идеален, и не знали, что мрак, который окружает их, создан ими, и есть что-то еще, отличающееся от него. Они называли его Светом.

Часто рассуждая о свете, но не имея представления о нём, эти люди приходили к самым неожиданным умозаключениям, на основе которых создавали свои книги и учения. Они очень обижались, когда слышали от кого-либо о своей слепоте, ибо

никогда не имели видящих глаз и не знали, что может быть иначе.

И вот, однажды в обычной семье слепых родился мальчик, который, вопреки особенностям рождавшихся в этой стране людей, имел зрение. Он видел, но люди не знали об этом. Каково же было его удивление, когда он обнаружил ту великую разницу между тем, что видел он своими глазами, и тем, как относились слепые люди к этим вещам. Многообразие радужных цветов восхищало его, великолепие красок и форм, и, конечно же, Солнце – ослепляющая Звезда, согревающая своими лучами, о существовании которого люди этой страны и не догадывались. Они писали множество книг о странном тепле, ниспадающем на них, но разве могли они точно описать Солнце, если никогда не видели его.

Мальчик подрос и, не удержавшись от желания показать людям красоту их мира, стал рассказывать о том, что видел. Он показывал им на небо и птиц, летающих по нему, на цветы и травы, но, не понимая его речи, люди не верили ему, считая мальчика сумасшедшим.

Вскоре люди стали открыто смеяться над ним, как над безумцем, издеваясь во всём, убеждая мальчика в том, что он ошибается и заблуждается. Вскоре мальчик и сам поверил им, решив, что его зрение искажено, а люди правы. Он одиноко сидел на берегу журчащей реки, глядя на прозрачную воду, и стыдился того, что видел несуществующее. Однажды, сидя вот так у реки, он услышал звонкий смех. Оглянувшись, он увидел бегущую по полю девочку, гонящуюся за бабочкой. Мальчик был несказанно удивлен тем, что девочка видела эту бабочку. Тогда он подошел к ней и спросил:

«Скажи мне, что ты видишь?»

Девочка испугалась и сделала вид, что мальчику все показалось:

«Ничего. Здесь нет ничего».

«Но я видел, как ты бежала за бабочкой».

«Да, я вижу». – подтвердила девочка, – «Только, пожалуйста, никому не рассказывай. Я не хочу, чтобы люди считали меня безумной».

«Ты не безумна, просто мы в меньшинстве. Но теперь нас двое».

Они взялись за руки и пошли в город. И были очень счастливы. Прошло много лет, и в городе всё чаще стали рождаться люди со зрением, а слепых становилось всё меньше и меньше.

ОБ ИСТИНЕ

Жила была правда, и думала она, что она единственная и лучшая на свете. Но повстречала правда другую правду, и стали они спорить, кто правдивее.

И вступили они в схватку, в которой убили друг друга, не ведая, что из-за угла за ними тихо наблюдала ещё одна правда. И вот вышла она из укрытия и возгордилась, что осталась одна, решив, что теперь она единственная в своём роде. И назвала она тогда себя Истиной.

Однажды повстречала она другую истину, и снова завязалась битва, и снова убили они друг друга, так и не доказав ничего друг другу. А третья истина, что была хитрее, вышла из-за угла и назвала себя абсолютной.

И тогда пошла она к людям и заявила им о себе, и стали люди верить и служить ей.

Собрала она войско огромное преданных себе людей. Но однажды повстречала она ещё одну абсолютную истину, и стали они спорить. И одна из них, та, что была немного умнее, сказала:

– Зачем мы с тобой будем спорить, пусть те, кто верит в нас, докажут нам свою преданность.

И пошло войско на войско, каждое за свою правду, каждое за свою истину. И бились они на смерть, потому что каждый верил своей правде, своей истине.

Чем больше слов мы произносим – тем больше шансов ошибиться.

О МУДРОСТИ

Одна королева решила окружить себя мудрыми друзьями и людьми, и бросила клич по стране. На ее зов сошлись все мудрецы страны. Целыми днями и вечерами она слушала их мудрые речи, размышления и рассуждения, и каждый мудрец считал себя лучшим и истинным носителем мудрости.

Слушая всех их, запуталась королева и в своей жизни, и в людях, и в самой себе. Пошла она к реке, чтобы утопиться, и видит, сидит на берегу реки юноша и смотрит, как плескается рыба в воде. Села она рядом с ним, а он ни слова ей не сказал. Так они сидели долгий вечер и просто молчали, и было им очень хорошо рядом, и слова были не нужны для этого. Успокоилась королева и, уходя, сказала юноше только одно слово:

– Спасибо.

– За что? – спросил юноша.

– За мудрость и понимание.

Настоящая мудрость в тишине, и она молчалива, а не криклива как базарная тетка. Настоящий мудрец не тот, кто бежит на клич мудрецов, а тот, кто даже не знает об этом. Мудрость везде, но меньше всего ее на языке.

Ищи мудрость не у мудрецов и не в их книгах, ищи ее в тишине, наедине с собой.

О ПЕЧАЛИ

Жила на свете печаль, и ходила она от сердца к сердцу, и каждое сердце было открыто для неё. Разрушала печаль души, и улыбки исчезали с лиц людей. И только в двух случаях печаль не могла занять сердца: закрыты были для неё сердца детей, ибо умели они радоваться жизни так, как не будут уметь, повзрослев, и были закрыты для неё сердца, в которых жила любовь.

Но печаль не печалилась, потому что любовь встречалась не так уж часто на ее пути, и поджидала она сердце, занятое любовью. Едва любовь покидала сердце – как печаль тут же занимала ее место.

Жаль, что любовь нельзя позвать. Жаль, что любовь нельзя запланировать. Ее можно только ждать и мечтать о ней, держа

открытым для нее свое сердце. И держа открытым для нее сердце, печаль порой заходит в его двери.

Много мудрых советов дают мудрецы, но с тихой печалью в сердце проводим мы порой многие годы в своей жизни.

СЕКРЕТ БЕССМЕРТИЯ

Во время одного концерта выступающей пианистке подарили два букета цветов. В одном были три гвоздики, а в другом – три алых розы. Дома она поставила их в воду и забыла о цветах.

Цветы простояли несколько дней и, не смотря на то, что хозяйка подливала им свежей воды, медленно увядали, и только два цветка стояли, словно их только что сорвали. Это была розочка и гвоздика, которые склонились бутонами друг к другу, словно перешептывались о чём-то.

У остальных цветов был жалкий вид, они сохли и чернели, а эти двое, словно заколдованные, оставались свежими и цветущими.

Прошёл месяц, но цветы, на удивление хозяйки, всё так же были прекрасны и свежи, и только им был ведом тот неслышный разговор, который они вели между собой каждую ночь.

– Привет Роза, – шепнула Гвоздика и обдала соседку своим ароматом.

– Привет, Гвоздика, – отозвалась Розочка, – у тебя прекрасный аромат, он мне дает силы. Ты знаешь, что с нами скоро произойдет?

– Мы засыхаем, но мы еще успеем наговориться с тобой, мне так одиноко.

– Я еще помню, как меня срезали с куста, – благоухала Роза, – а потом носили на руках, как мной восхищались, а теперь мои подружки совсем ослабли.

– И мои, – сказала Гвоздика. – Эй, вы, Розы, – Гвоздика обратилась к умирающим цветам – вы меня слышите?

– Слышим, – тихо сказали две иссохшие розочки, и от них донесся едва уловимый аромат.

– Держитесь, мы еще увидим солнце, – но розы молчали, склонив сухие головки.

– Оставь их, – попросила Роза, – они давно уже молчат и не благоухают, но зато я сегодня весь день ловила лучи солнца через это окно, и хозяйка даже поцеловала мои лепестки.

– И меня нюхали, – сказала Гвоздика.

Они долго болтали, пока не спустилась ночь и не заставила их замолчать.

Утром яркое солнце залило лучами комнату, и розочка с гвоздикой развернули свои лепестки к окну. Их ароматы снова соприкоснулись и смешались. Они знали, что скоро уже не смогут разговаривать, но сегодня был еще их день, и они благоухали изо всех своих цветочных сил.

В комнату вошла хозяйка и изумленно остановилась перед цветами:

– Смотрите-ка! – сказала восторженно она. – Словно их только что срезали. Интересный сорт.

Но цветы были повернуты к солнцу и ловили его лучи. Так они простояли еще несколько дней, остальные цветы стали сухими, но их не выбрасывали только потому, что рядом еще благоухали роза и гвоздика.

Однажды розочка сказала:

– Дорогая Гвоздика, мне кажется, что твой аромат стал совсем слабый, а меня он так поддерживал. Я жила им.

– Знаю, Розочка, но мои лепестки стали засыхать, я это чувствую.

Роза сильно опечалилась и отчаянно стала обдавать гвоздику своим ароматом.

– Не стоит, – грустно сказала Гвоздика, – пришло время прощаться.

И они крепко прижались друг к другу лепестками. Эта ночь была последней в их короткой цветочной жизни.

Утром хозяйка решила сменить воду и увидела, что оба цветка сплелись бутонами, словно в объятиях. Она рассоединила цветки. И в тот же миг они рассыпались по полу, словно их и не было.

Не так ли и любовь, согревающая два сердца, делает их бессмертными. Не так ли и одиночество с разлукой в одно мгновение превращает цветущую душу в пыль.

О ЯБЛОНЕ

Один человек посадил яблоню. Он растил её и ухаживал за ней, любил ее и радовался ей. Но в пустыне, где он посадил свою яблоню, совсем не было воды, кроме одного источника, возле которого жили змеи. В этом источнике было много змеиного яда, и естественно, вода его была не пригодная для орошения, ядовитая. Человек очень хотел, чтобы яблоня выросла и расцвела, угощая его своими плодами, и ради этого он поливал свою яблоню водой из отравленного источника. Делал он это не от злого сердца, а в силу глупости и невежества своего. Выросло дерево большое и красивое, и дождался человек плодов от него. Сорвал человек румяное яблоко, съел его и умер. Умирая, сказал обиженно человек своей яблоне:

– Так вот какова твоя плата, яблоня, за любовь и заботу мою.

А виновато ли дерево? А оно ли убило человека? Да будет ваша любовь чиста. Да будет без яда поливная вода.

ОБ АНГЕЛЕ-ХРАНИТЕЛЕ

Шёл мальчик по дороге. Светило солнце, и вдруг он споткнулся и упал. Поранил ноги, расшиб лоб. И тогда обиделся мальчик на своего Ангела-хранителя и сказал:

– Какой же ты хранитель, если позволил мне так больно удариться.

И пошёл он по другой дороге. Но не знал мальчик, что впереди на той дороге, где он только что упал – лежала ядовитая змея и смерть поджидала его.

Пошёл мальчик по другой дороге, и вдруг началась гроза. Побежал он к дереву, чтобы укрыться от дождя, но снова упал и ушибся. И снова он сказал своему Ангелу-хранителю:

– Ты не позволил мне даже укрыться от дождя, какой же ты хранитель после этого. И свернул на третью дорогу. Но не увидел мальчик, как молния ударила в дерево, под которым он хотел укрыться, и оно сгорело огнём мгновенно.

Пошёл мальчик по третьей дороге. Шёл он осторожно, смотря под ноги, и говорил:

– Не надеюсь я на тебя больше, Ангел-хранитель, не охраняешь ты меня, не даёшь идти по дорогам выбранным мною.

И вдруг снова упал и сломал себе руку. Дикая боль охватила его, и возненавидел он своего Ангела и сказал:

– Не верю я больше в то, что ты есть. Не пойду я по дорогам, а пойду через горы. Не помогаешь ты, а только мешаешь.

Но не знал мальчик, что третья дорога никуда не вела, а в конце её была лишь чёрная пропасть. И полез мальчик через горы. Трудно было и тело ныло, но когда он добрался до вершины, то с высоты её увидел три дороги, и змею ядовитую на первой дороге, и дерево, обгоревшее на второй, и пропасть чёрную на третьей и понял, что каждый раз Ангел спасал его от гибели. С тех пор стал доверять ему.

Не всё, что на первый взгляд кажется тебе неудачей, сию является. Возможно неудача – есть великое благо для тебя, ибо именно она спасает от беды, к которой тебя не допустила.

Не спеши роптать на судьбу, возможно, она к тебе очень благосклонна. Не всегда глаза могут увидеть то, что впереди тебя.

О ПТАХЕ И ОРХИДЕЕ

В одном диком лесу, где дикие звери чувствовали себя вольготно, на одной неприметной полянке росла белая орхидея. Одному Богу известно, как она оказалась в этих местах, где цветы не росли из-за густых деревьев, которые не пропускали лучей солнца. Но на этой полянке лучи беспрепятственно проникали до самой земли.

Орхидеи не растут в диких местах, и, наверное, Бог не то в утеху себе, не то на потеху зверям, посадил её здесь. В безветренную погоду её аромат поднимался вверх, и птицы, и звери иногда приходили на эту поляну залечить свои невидимые раны. Цветок никому не мешал, и звери не обращали на него особого внимания, вспоминая о нем лишь тогда, когда раны начинали болеть.

Однажды на ветви дерева, что стояло у той поляны, спустилась красивая птаха. Её оперение было необычным, словно природа использовала на ней всю свою многообразную палитру, но,

не смотря на солнечный день, когда птицы заливаются трелями, птаха молчала. Тонкий аромат орхидеи коснулся ее, и птичка сначала неслышно чирикнула. Орхидее так понравился этот необычный звук, что захотелось послушать её пение. Лучи солнца коснулись лепестков орхидеи, и она ослепительно засверкала, отражая эти лучи. Птаха восторгалась и чирикнула ещё и ещё раз, и вдруг её чудесное пение залило всю поляну, что другие птицы даже замолчали, прислушиваясь к новой песне. Каждый день птичка прилетала на поляну, чтобы наслаждаться чудесным ароматом необычного цветка и исполнить здесь свои лучшие песни. Птаха спускалась к цветку, наклонив голову, прыгала вокруг орхидеи, пытаясь понять, отчего так хорошо и хочется распевать все свои песни на этой поляне. А орхидея радовалась, что разноцветная птаха прилетает сюда не для того чтобы залечить свои раны, как это делали все звери, а просто для неё, чтобы заполнить поляну своим пением, и скучала, когда птичка улетала. •

Дни сменяли ночи, и птичка всё реже стала бывать на полянке, а однажды она исчезла навсегда. Орхидея всё так же дарила свой аромат зверям и птицам, вспоминая ту птаху, и не могла знать, куда исчезла птица, потому что корни мешали ей оторваться от земли и полететь вслед за нею, да и крыльев у неё не было. Она скучала иногда, но новые птицы появлялись на этой поляне, новые дни сменяли новые ночи, пока густо разраставшийся лес не закрыл эту полянку от солнца, и орхидея увяла без солнечного света.

Цветная птаха долго летала по лесу в поисках заветной полянки, чтобы окунуться в давно забытый аромат и спеть песню без слов, но так и не нашла её.

Дикий лес стоял плотной стеной, навсегда скрыв от глаз маленькую сказку, к которой летали птицы.

Не так ли и жизнь дарит нам мгновения, свои истории, к которым вернуться дважды уже невозможно, и только память сохраняет незабываемый аромат той или иной сказки.

ЦВЕТЫ НА КАМНЯХ

На скалистых горах средь камней рос цветок.
Ни травы, ни воды,
только он красовался под солнцем один.
И бездушные камни, и звери и птицы,
и люди, и ветра надсмехались над ним.
Не бывает такого в природе,
не растут на камнях цветы.
Не живут цветы без воды,
где корням прорасти невозможно.
И носил дикий ветер насмешку,
а цветок всё же рос, хорошел.
Только было сокрыто от глаз,
как в вечерний и утренний час,
прилетала к цветку из-за гор
птаха серая с пёстрыми крыльями.
И как в клюве носила цветку
воду с дальних морей и озёр,
как питала корни его,
как любила цветок этот птаха
и как пела лучшие песни ему,
и как нежно его укрывала
от ветров, что смеялись над ним.
И пусть мир говорит: «Не бывает
на камнях цветов, ни травы.
Прорастает любовь, прорастает,
вопреки жестокой молве
и понятий людских».
И не важно, что так не бывает,
только серая птаха знает,
да прекрасный цветок,
как чудесно может быть то,
что на свете для всех не бывает!

О ДОБРОМ ЧЕЛОВЕКЕ

Жил был на свете один очень добрый человек. Он всем помогал и считал, что добрее его нет на свете. И все его хвалили и уважали за это. Однажды сидел добрый человек на берегу реки и увидел, как волной вынесло на берег раненную рыбу. Тогда он подошёл к ней и сказал:

– Бедная, бедная, как я тебя понимаю. Ты чуть не утонула. Но я спасу тебя, ведь я очень добрый.

Взял он рыбу и отнёс подальше от берега, но увидел, что рыба вся мокрая, он положил её на солнце и сказал:

– Я знаю, что такое холод, и согрею тебя.

А после он увидел, что рыба умерла, и сокрушался:

– Бедная, бедная, я сделал все, чтобы спасти тебя.

И похоронил её недалеко от берега.

Так и живёт этот добрый человек среди нас и делает свои добрые дела от всего сердца.

О ДРУЖБЕ

У одного человека был близкий друг, которому он мог доверить даже собственную душу. Однажды он позвал друга и сказал ему:

«Тебе одному я раскрою тайну своей души и теперь только ты будешь знать, что насыщает меня жизнью и что может убить меня».

Друг выслушал эту тайну и поблагодарил человека за доверие. А на другой день этого человека нашли мёртвым. Такова иногда бывает «дружба!»

Не мы ли сами отдаём оружие смерти в руки своим лучшим «друзьям»?

Волчонок и Луна

В одном лесу жил маленький, несмышленный волчонок, который по воле волчьего рока родился не таким как все. Все волки – прятались днем и лишь ночью смело выходили на охоту.

Ночь – их время. А этот при наступлении темноты забивался в нору и дрожал от страха, и лишь когда солнце обнимало лес своими лучами, он радостно выскакивал на свет. Однажды он ушел далеко от норы и заблудился, и ночь застала его врасплох. Такая страшная и темная ночь, что волчонок в панике заметался по лесу. Он смотрел на черное небо, но солнце где-то спало, и зловещая темнота давила со всех сторон.

Страшные тучи заставляли дрожать его тело, и всё в лесу было таким чужим и незнакомым в этой тьме ночной. И вдруг слабый свет разорвал этот мрак, и волчонок впервые увидел Луну. Она одна сияла и освещала всё в этом мраке, и волчонок замер в недоумении, увидев свет, который хоть и не был таким ослепительным как солнце, но был настолько силен, что смог осветить дорогу заблудившемуся путнику в ночи.

Сопровождаемый её мягким светом, волчонок нашел тропинку домой, а, вернувшись в нору, долго не мог уснуть, размышляя о том, что узнал тайну, которую скрывала от него страшная ночь. С тех пор каждую ночь волчонок выходил из норы и радовался этому милому, мягкому свету, который разгонял все прежние страхи.

Однажды волчонку очень захотелось достать эту Луну, приблизиться к ней и рассмотреть её поближе. Новая мечта заставляла его терять ночной покой, прыгать так высоко, как не мог ни один волк, но луна, светившая с высоты небес, всё так же была недостижима и холодна, что надежда сменялась отчаянием, а отчаяние надеждой. Прошло много лет, и мечта достать луну увела красивого волка из леса в дальние края. Он поселился высоко в горах, так высоко, куда не мог дойти ни один волк. Ведь ни у одного волка не было такой высокой мечты. И когда ночь обступала землю, а на небе появлялась Луна, звери, живущие у подножия горы, могли видеть одинокую фигуру волка, сидящего на самой вершине, поднявшего морду кверху, туда, где светила луна. И тогда звери с замиранием сердца слышали вой одинокого волка, и в этот миг ни один из них не начинал охоту. В этот миг сама Луна слышала серенаду в свою честь.

Не так ли Мечта ведет нас к вершинам, а недостижимое счастье заставляет совершать безумства. Когда великий голос сердца зазвучит, в тот миг, склоняя голову, молчит весь мир.

ДВА СЕРДЦА

Давным-давно, жили и любили друг друга два сердца. Но злые языки и завистливые умы разлучили их, и тогда эти двое, поняв, что им не дадут быть вместе, решили умереть. Поклялись они друг другу, что когда их души вознесутся, то они будут вместе и родятся на земле ещё раз, чтобы никогда не расставаться. Поклялись они, родившись, найти друг друга, чего бы это ни стоило. Земные годы быстротечны, и рождались они десятки и сотни раз, и умирали, не найдя друг друга, и томленье всё больше заполняло их сердца. Столетия сменялись, и когда рождался один, то умирал другой, и не могли они появиться одновременно, но оба знали – что когда-то они обязательно встретятся и проживут всю земную жизнь вместе, чтобы после больше никогда не вернуться на землю.

И возвращаемся мы сюда каждый раз и умираем с тоскою в сердце, зная, что вернёмся сюда снова и снова, проживая свои жизни в нелепых правилах с теми, кого не искали.

КАК ОНА УМИРАЕТ

Она лежала на берегу реки, до которой было всего три метра, но она не могла дотянуться до воды. Жажда мучила её. Совсем недавно она весело плескалась в этих волнах, смеясь от счастья, а сейчас она кусала иссохшие губы, жалкая, нищая, выброшенная в изодранной одежде на раскалённый песок, оставленная и забытая всеми. Сердце её ещё билось, и несколько капель воды могли ещё вернуть её к жизни, но силы покинули её, и река словно смеялась над ней, играя полными берегами воды, а она лежала рядом и могла только смотреть на неё. Последнее, что она сделала, подняла глаза к небу и растворилась в нём, навсегда покидая это жестокое место. Сердце ещё билось и ждало своего последнего удара. Она закрыла глаза, и когда последняя капля надежды растворилась в ней, она освободилась от страданий. Так умерла любовь.

ПОСЛАНИЕ ЧЕЛОВЕЧЕСКОМУ СЕРДЦУ

В мире чувств и теней, в мире сумасшедших страстей, тревог и страхов, в мире мнений и нелепых догадок, потерянных судеб и смирившихся бедолаг – сумей найти в этом мире любовь.

Откопай её как алмаз из груды мусора, и тогда она засияет и войдёт в твоё сердце, осветит твой трудный путь и сделает тебя неповторимым. И тогда в твоей жизни появится смысл.

Ищи любовь в твоей юности, не смотря на то, что мир предлагает тебе взамен деньги и дешёвое веселье, богатство, успех и славу, а любовь живёт в заброшенном захолустье, встречая в печали каждое утро и терпеливо выслушивая насмешки над собою.

Ищи её, несмотря на то, что любовь таскают за волосы и раздирают на ней платье, валяют её в грязи, словно уличную девку, кричат ей в лицо: «На что ты надеешься, не место тебе в нашем безумном веке!»

И если юность даст тебе больше, чем эта гонимая всеми обыкновенная чистая любовь, если этот безумный мир подчинит твоё сердце и душу своим железным, холодным законам, то наслаждайся миром и тем, что он предложит тебе взамен, и никто среди людей не осудит тебя за это, ибо они выбрали то же.

Ищи любовь в зрелые годы, когда жизнь опутает тебя общепринятыми стандартами и железными тисками быта, когда искать любовь и говорить о ней будет уже не модно, и когда ты сам, разочаровавшись, уже не веришь в её существование. Тогда ты, стиснув зубы в упрямом молчании, не сдавайся – ищи любовь, если только твоё сердце ещё не огрубело от фальши и однообразия жизни, от грызущих забот и назойливых мечтах о богатстве. Ищи, в то время, когда твои сверстники снисходительно вспоминают о любви, как о невинной шалости юности, и живут, множа сбережения и болезни, словно несъедобные грибы на поляне.

Когда с совестью уже научились вступать в сделки, научились недоговаривать, а душу упрятали так глубоко, что уж и не вспоминают о ней, живя в обречённом мире, ты и тогда ищи любовь, и может тебе повезёт!

Но если жизнь провела тебя по годам, истерзав твоё здоровье, забрала все мечты и надежды, не дав ничего взамен, бросила тебя на произвол судьбы на пороге старости, ты и тогда, собрав остатки сил, ищи любовь! Когда над тобой так же, как над любовью начнут смеяться, когда сверстники со старческой скупостью, теряя рассудок, копят злосчастные деньги на погребальные обряды и в их сознании мысли о любви приобретают оттенок чего-то постыдного и несуществующего, ты – зная, что стоишь у последнего порога перед великой тайной жизни, у порога перед неведомым, не спеши умирать, отсрочь этот миг – ищи любовь!

Она ходит словно нищая по земле, изгнанная из людских сердец, как невыгодная партнёрша, теряя надежды найти приют в чьём-то сердце. Если ты её ждёшь, она обязательно найдёт тебя, чтобы одарить тебя своим теплом и счастьем. И тогда годы утратят над тобой свою власть, а душа, ликуя, будет жить вечно. Любовь тебя не осудит. Ищи Любовь на Земле – человек!

50 МЫСЛЕЙ, ПРОДИКТОВАННЫХ ЖИЗНЬЮ

1

Не привязывайся ни к людям, ни к вещам, ни к мыслям, ни к мечтам – и будешь свободным, и боли не будет.

2

Если что-то рвётся из твоей жизни, не держи,пусти его в прошлое, и тогда наступит будущее. Не держи запертой дверь души, когда в неё стучатся перемены.

3

Избавляйся от всего, что омрачает твою единственную жизнь:

Если это люди, удались от них.

Если это вещи, избавься от них.

Если это прошлое, оставь его в покое.

Если это обещание, которое тяготит тебя, измени его и освободи душу от оков.

Скидывай цепи вовремя, сохрани свободу.

4

Чем больше у тебя знакомых, тем больше проблем, чем больше друзей, тем больше потенциальных врагов, чем больше людей тебя знают, тем большее их количество тебя ненавидят, и чем лучше ты живешь, тем больше судят тебя, ибо зависть еще не истреблена.

5

Лучший друг – первый враг. Не веришь? Перестань служить ему, и если он способен отпустить тебя, то, это лучшее, что может сделать друг. Но как часто дружба, не выдержав испытаний, перерастает в войну.

6

Легко знакомься, еще легче расставайся. Любая встреча должна вовремя закончиться, как и обычный урок в школе. (К разговору о привязанностях, которые мы не отпускаем.)

7

Если ты счастлив, будь скромнен в своём счастье, ибо другой, увидев твою радость, не порадуетя вместе с тобой, а позавидует. И это самое малое из того, что он может сделать для тебя. Храни своё счастье тихо, бережно, как огонёк от ветра и дождя. Оно нужно только тебе и никому другому.

8

Не пользуйся общепринятой мудростью только потому, что её приняли все. Все преходяще, и мнения так же. Пусть у тебя будет своя мудрость, даже если она отличается от общепринятой. Не живи чужим умом. Твой мир – только твой, пусть в нём будет всё принадлежать только тебе.

9

Радуй глаз красотой, созерцай приятное ему. Не смотри в сторону грязи зла, страха и не соприкасайся с ними. Каким ты увидишь мир – таким он и станет для тебя. Добрым или злым, радостным или печальным. Пусть твои мысли поселятся там, где праздник и счастье.

10

Если есть то, что ты ещё не достиг – значит, жить будешь. Страшнее, когда все, о чём ты мечтал, у тебя появилось и остаётся только умереть. Да будут планы неосуществимы! Да останутся свободные ступеньки для восхождения! Да не достигнете вы вершины! Да не закончится Путь.

11

Лучший совет ты дашь себе сам. Твой лучший Учитель – твой ум.

12

Стремись делать то, что тебе нравится. Делай то, что хочешь ты, а не то, что хотят от тебя другие. Не перепутай свои цели с чужими, достигай свои мечты, а не чужие.

13

Если ты не как все, это ещё не говорит о том, что ты хуже, чем все. Если ты что-то делаешь не как все, это не значит, что ты ошибаешься. Если ты вообще не как все, это не лишает тебя права жить.

14

Не дано человеку! А что не дано? Много чего не дано! Оттого он и родился человеком, чтобы попытаться понять, а что же ему не дано?!

15

Говорят, лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать. Но не лучше ли сто раз услышать, чем один раз увидеть и разочароваться.

16

Ты сказал что-то о смерти? Не мечтай о том, что уже твоё. Ты говоришь о жизни плохо, но она так кратковременна, что ты не успеешь даже возненавидеть ее. Не злись на то, что и так уйдет, не стремись к тому, что само неминуемо приближается к тебе. Жизнь хрупка – как хрусталь. Смерть ближе, чем ты думаешь, и с ней ты обязательно встретишься.

17

Слепых ведут за руку – потому что он не видит дороги. Открой глаза, не будь слепым! Смотри под ноги сам, зачем тебе поводья?

18

Тебя могут покинуть все, и лишь одно будет всегда с тобой – Воспоминания.

19

Жизнь – это то, с чем ты обязательно расстанешься. Смерть – это то, с чем ты обязательно встретишься.

20

Никогда не говори – что ты не споткнёшься, ибо не знаешь, с чем столкнёшься. Не смейся над тем, кто упал и лежит, он тоже думал – что избежит падения. Что там – впереди? Предел или беспредел. Будь готов ко всему. Не говори – что ты настолько умён и силен, что способен прожить, не споткнувшись ни разу.

21

Иногда мы совершаем поступки, о которых после сильно жалеем. Мы не совершенны и можем позволить себе совершить их, для того чтобы увидеть свои недостатки. Если ты поймёшь это, то научишься прощать, так как именно об этом мечтает каждый – совершивший ошибку.

22

Если встреча назначена самой судьбой, то что бы ни случилось, она стоит любых исключений из правил. Каким бы ты ни казался окружающим, для того, кто тебя любит, ты всегда будешь иметь одно лицо – лицо Ангела!

23

Не трать своё время на тех, кто тебя не ценит. Кто в тебя не верит. Иногда идти поперек течения отраднее, чем шагать в строю. Неважно созвучие слов, важно созвучие души. Предпочитаю одиночество – какофонии звуков.

24

Стремясь к свободе, мы больше всего боимся именно ее. Стремясь и говоря о свободе, мы то и дело цепляем на себя все новые цепи, но как же боимся освобождения от них.

25

Даже самая безумная и «неправильная» по общим меркам любовь, живущая в сердце – прекрасна, потому что это лучшее,

что есть на земле среди людей. Судящий её – обречен на её отсутствие.

26

Твой дар намного ближе к тебе, чем ты думаешь, и если ты способен взять чужое, то почему тебе не взять своё? Дар – Твой!

27

Полчаса тишины разрешат то, что не могут разрешить многочисленные собрания.

28

Еще не окончен твой бой, но когда он закончится, не станет ли тебе скучно?

29

Истосковавшей душе нет покоя, а если бы она его получила, то не стала бы она тосковать еще больше?

30

Хочешь ли ты того, чего желаешь? Или боишься? Ты не знаешь, что будет, если получишь желаемое, и к чему это приведет. Всё по справедливости, и если ты еще не получил желаемое, то тебя берегут от последствий твоего желания. Благодарю!

31

Не проси благ, проси движенья, не проси денег, проси прозренья. Не проси отмщения, проси прощения.

32

Не страшен голод физический, но полезен и целебен. Страшнее болезнь изголодавшейся души, которая поедает себя и чувствует себя несчастной. Сколько душ голодных и истощенных. Ищи ту пищу, что насытит ее.

33

Через сквернословие твоё проявляется внутренняя болезнь. Нет силы в сквернословии, только бессилие. Расстанься с ним как с врагом, и не приближайся больше к нему.

33

34

Я готовлю тебе лучшую участь, но для этого забудь и отпусти всё, что было с тобой в прошлом.

35

Всё лучшее в твоей жизни – розы, а то, что доставляет боль, ее шипы. Но разве не прекрасен этот цветок со всем тем, чем его наделила природа.

36

Печаль и радость подобны взаимной любви, когда двое дополняют друг друга.

37

Когда тебе нужно принять решение, не пытайся его найти. Не думай, не размышляй, отстранись от него, и ты примешь самое верное решение.

38

День не может быть плохим или хорошим. Таковы твои мысли.

39

Идущему по кругу кажется, что он идет прямо.

40

Когда станет совсем плохо, спой песню. Спой две песни. Пой.

41

В беспомощности твоей нет виноватых. Быть слабым или сильным – целиком твой выбор.

42

Дела ваши полны забот, а свершения достигнуты трудом, и заботитесь вы о доме своём. Не так ли нужно заботиться о доме души своей. Чем чище он, тем комфортнее в нем душе. Дела останутся незавершенными, если тело, храм души твоей, станет непригодным для жизни.

34

43

Узнавая своё будущее, ты лишаешься его, получая готовый шаблон, которому следуешь и навсегда отрезаешь себя от того, что тебя ожидает.

44

Прошлое недостижимо. Будущее недостижимо. Настоящее – кузница прошлого и будущего. Ты можешь сделать прошлое прекрасным или ужасным, совершая выбор в настоящем, оно же определяет будущее.

45

На прошлое не держи обид, подвергая его просеивание памятью, и печали прошлого не переноси в настоящее, не давай увядшему новой жизни. Но, стоящий на дороге жизни, пожинаешь растущее на ней. Всё есть пища твоя. Одна тебя питает и укрепляет, другая испытывает. Постигай.

46

Букет обид взрастил в душе и, прорастая, он не сделает тебя счастливым, не даст он надыхаться вволю, сдавив собою твою грудь. Корней его исчадь ада не должен содержать в себе. Разрушив все, букет сей ядовитый займет твой дом и не оставит места для тебя.

47

В плаче родился ты, ибо пришел, чтобы умереть. И зов сердца твоего был заглушен тысячами голосов, которые встретили тебя здесь. Они заставили забыть тебя, зачем ты пришел, и увлекли тебя в свое безумие, в котором заблудились и сами. Вспомни, зачем ты пришел! Забудь, чему учили тебя отец и мать, чему наставляли учителя. Забудь истины, в которые тебя заставили поверить. Сними одежды, в которые тебя одели, отринь имя, которое тебе дали. Вспомни, зачем ты пришел! Не спрашивай об этом ни друзей, ни ученых, ибо не знают они пути твоего, как и своего.



48

Научись думать! Думай не так, как тебя учили, не так как принято, и не так, как следовало бы думать, ибо и мысли наши на привязи и подвержены порабощению безумного мира. Исследуй свою мысль, и когда увидишь на ней многочисленные цепи, сними их, и тогда ты научишься думать. Растворенный во множестве мыслей, ты сам станешь мыслью, и расступятся звери, сидящие в тебе и пугающие тебя, ибо, научившись думать, станешь ты бесстрашным. Пугливый и порабощенный мир предстанет перед тобой, как обиженный ребенок, который заблудился и не знает, куда ему идти. Захочешь ли ты показать ему выход? Или оставишь его и больше не вспомнишь о нем? На то твоя воля.

49

Теряя, помни одно – истинно принадлежащее тебе, всегда будет с тобой, остальное не твоё.

50

Если бы каждый заглядывал в себя так же часто, как смотрит в зеркало, мир бы изменился.

УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ РАСШИРЕНИЯ СОЗНАНИЯ

УПРАЖНЕНИЕ 1

Часто страх является тормозящим фактором на пути к какому-либо магическому и не только магическому действию. Человек способен преодолевать препятствия и разрешать сложные задачи, но порой не способен справиться с собственным страхом и предпочитает остаться на месте, чем сделать шаг навстречу необъяснимому, пугающему, останавливающему.

Страх, несомненно, играет важную роль в жизни и является неким защитным механизмом, но только не в магии. Магия, подразумевающая под собой бесконечное развитие сознания и погружение в недра собственных сил, включает в себя способность преодоления страха, как одного из пределов, ограничитель движений.

Данное упражнение помогает сознанию освободить себя от связывающих «веревки» страха, убрать блок боязни, фобии, необоснованные страхи, лишаящие возможности движения и саморазвития.

Ежедневно совершать данную визуализацию, до тех пор, пока не появится состояние внутренней открытости миру и всему, чем он наполнен, это же упражнение усиливает состояние внутренней любви ко всему сущему, позволяет принять мир таким, какой он есть, со всеми его светлыми и темными проявлениями.

Визуализация

Лечь и расслабиться. Вам необходимо ассоциировать свое тело с Солнцем. Для этого представьте, как ваше тело теряет форму и превращается в светящееся облако, которое уплотняется и, наконец, превращается в слепящее, огненное Солнце. Из вас во все стороны вырываются стремительные, всё пронзающие лучи, которые устремляются на Землю. Эти лучи проникают во все ее темные уголки и недоступные места. Вы видите,

как ваш луч ползет по земле и проникает в мрачное, неосвещенное место. Луч вспыхивает в этом месте и освещает каждый его уголок, и вы видите, как место, которое было темным и злоеющим, превращается в безопасное и красивое место. Продолжайте делать это, пока не ощутите, что под вашими лучами не осталось ни одного темного места. Затем направьте эти лучи внутрь себя, внутрь своего сознания, и найдите там методом ощупывания его уголков места, в которых прячутся многочисленные страхи. Высветите их этими лучами и пронаблюдайте, как страхи рассеялись в свете лучей, и все стало залитым солнечными лучами.

Запомните свое состояние после того, как вы поработали лучами. Каждый раз, когда страх станет сковывать ваш разум, направьте в него лучи вашего сознания, рассеивая эти блоки.

УПРАЖНЕНИЕ 2

Это упражнение поможет получить озарения, подвести к осознанию своего истинного пути, о котором вы можете не догадываться. Приобретенные условные ценности могут увести человека от его предназначения. Например, имеющий природные способности исцелять людей, имеющий неосознанное влечение к этим знаниям, порой не может различить в себе этот дар и испытывает внутреннее неудовлетворение. Окруженный людьми, которые склоняют его к действиям, навязывая свой интерес, он может уйти в коммерцию или стать азартным игроком, но внутренний дискомфорт будет расти, оттого что человек пошел по пути не своему, не распознав в себе своего дара. Зачастую, такой путь приводит к болезням как внутренним, так и к физическим, к неудовлетворенности жизнью и к многочисленным препятствиям.

Следующая периодическая визуализация помогает вскрыть в себе то, что заложено природой, подойти к осознанию своего предназначения и выйти на путь, который не противоречит внутренним состояниям.

Визуализация:

Представьте яркую звезду в своей голове, лучи которой расходятся вокруг головы, во все стороны. Центр звезды находится внутри головы. Поддерживайте состояние этого ослепительного внутреннего сияния, наблюдая, как лучи расходятся из вашей стороны во все стороны. Достаточно проделывать это упражнение 5-10 минут в день, чтобы активировать сознание и пробудить в себе природные склонности.

УПРАЖНЕНИЕ 3

Для увеличения гармонизации себя с окружающим миром, улучшения контактности, усиления Анахаты чакры, поможет следующая визуализация:

Визуализировать яркий, вырывающийся свет из Анахаты. Луч, вырывающийся из вашей груди, освещает всё вокруг, заливает лица окружающих вас людей, согревает окружающее пространство.

УПРАЖНЕНИЕ 4

Для освобождения внутреннего информационного канала, что способствует увеличению способностей, ясности понимания, развивает таланты:

Представить, что внутри вашего сознания маленькая дверь, которая завалена бетонной плитой. Нужно эту дверь освободить и отодвинуть плиту. Усилием мысли вы должны пытаться ее отодвинуть, пока не появится из открывающейся двери струйка света, такая яркая, что вы ее почувствуете. Эта струйка – сигнал снятия блока.

УПРАЖНЕНИЕ 5

Упражнение для усиления активности работы сознания.

Визуализация:

Совершать погружение вглубь себя. Представить, что вы сидите в маленький батискаф внутри вашего сознания и начинаете погружение в его плотные части, туда, куда приходится прилагать усилия. Чем ниже, тем сложнее движется батискаф, иногда его выталкивает на поверхность. Делая периодически такие самоуглубления – сознание расширяется, что приводит к стремительному росту, увеличению способностей и многому другому, возможности меняются.

УПРАЖНЕНИЕ 6

Для того чтобы включить силовую часть сознания, которая контролирует процессы в организме и регулирует их, когда сознание занимается восстановлением поврежденных областей тела и контролирует его работоспособность.

Визуализация:

Представить свое сознание в виде маленького светлого шарика,двигающегося механизма, и катать его по всему телу, помещать его в руки, ноги, органы, во все части тела, чтобы шарик заглядывал и просматривал всё. При этом самому оставаться пассивным, просто знать, что ваше сознание гуляет по телу, подобно зрителю. Оно само сделает всю нужную диагностику, вынесет диагноз и пропишет «лекарства» Главное – отпустить его погулять по своему организму. Делать это можно перед сном, дав установку сознанию, в течение сна проверить все органы. Вполне вероятно, что ускорится восстановление здоровья.

ТАЙНА МАГИЧЕСКИХ ПАЛИНДРОМОВ АБРАМЕЛИНА

К	А	Л	Е	Ф
А	Р	А	Р	Е
Л	А	М	А	Л
Е	Р	А	Р	А
Ф	Е	Л	А	К

Однажды мое внимание привлекли магические палиндромы Абрамелина.

Необычные ключи Силы, за которыми словно в спираль свернута информация, были оригинальным магическим решением искателя, нашедшего самый неожиданный способ запечатать свою информацию. Палиндромы напоминали герметичные капсулы с наполнителем, в которых одни узрят путь достижения, другие путь постижения.

Такая магия имела полное право на собственное место в истории.

Использование этих палиндромов до настоящего времени, на протяжении многих лет, сводилось к одному – к различным манипуляциям непосредственно с палиндромом и полным отказом от замысла автора, призывающего искателя к постижению.

Как и надлежит истинному магу, оставляющему плоды своих исканий миру, Абрамелин оставляет множество ключей, позволяющих прикоснуться к его магии, но не дает невежественному и ленивому уму готового могущества.

«И записав все своей собственной рукой, я помещаю сие в эту шкатулку и закрываю на ключ, как самое драгоценное сокровище...»

Что только не делали люди с таинственными квадратами – перерисовывали и клали под подушки, бросали в воду и сжигали, носили при себе и произносили вслух странные слова, вычерчивали на дощечках и помещали в дым, и ждали чуда, которое не всегда приходило.

Сила палиндрома, увы, далеко не в том, что было оставлено для созерцания, и рисунок – как и все магические ключи, лишь путь к той двери, которая скрыта за палиндромом. К двери, которую необходимо открыть, используя оставленный ключ, и только затем попасть в то, что было скрыто Абрамелином от глаз непосвященных людей, сохранено в надежном месте.

Но, снова и снова «абракадабра» помещается в заклинания, а Сатор – выписывается на латыни и вешается у порога дверей. Одним – «игрушки», другим – «Знания».

Следует знать, что магический палиндром – побуждение к Знанию, возможность обрести связь с личными духами и постижению через них, и каждый из палиндромов – это целый бассейн с информацией, позволяющей приобретать знания.

Совершив вхождение в апартаменты первого палиндрома, я оказалась, образно говоря, словно в просторной светлой комнате, напоминающей лабораторию, где на полочках были аккуратно расставлены пузырьки и колбочки, висели пучки засушенных трав и снадобья, лежали различные инструменты. Здесь было всё для работы, целый инструментарий, и палиндром, являющийся лишь ключом к двери, позволял проникнуть в хранилище тайн.

Я оглянулась назад, туда, где люди навешивали таинственные квадраты на себя, на свои двери, где растирали их в порошок и принимали внутрь, думая, что это и есть – снадобье, и поняла, что ни один из них, увы, так и не попал в инструментарий, не достиг информации палиндрома. Тогда, я закрыла за собой дверь и принялась изучать каждую «комнату», каждый инструментарий, где было всё, чтобы начать работу.

Побродив по тайным лабиринтам палиндромов, я вынесла из них некоторые секреты, которые, наконец, смогу вручить вам.

Многие из магических палиндромов оказались с повреждением внутренней информации, возможно, они были изменены намеренно, либо их сила иссякла в связи с изменением волновых вибраций времени. Опираясь на потенциал палиндрома и внутреннюю информацию, я развернула его в соответствующее магическое действие, отображающее направленность палиндрома. Таким образом, сила палиндрома была перенесена в реально выполнимую магическую операцию. Я получила магическое равенство:

Палиндром = магическое действие.

Но, помня о том, что магия, прежде всего, дается для того, чтобы побудить к исследованию, изучать себя и научиться применять себя, в каждом предлагаемом магическом действии, я оставляю ключ, позволяющий пробудить духа-помощника в данном действии, и мыслящий ум поймет, как это сделать, и увидит ключ, и пробудит Духа.

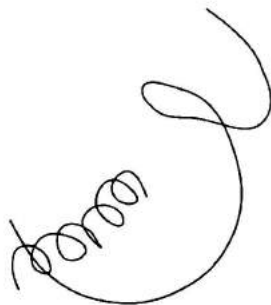
Палиндромы, преобразованные в магическое действие, одним позволят достичь желаемое через магическое действие, другим – открыть за ним нечто большее, чем достижение, и пойти глубже.

1

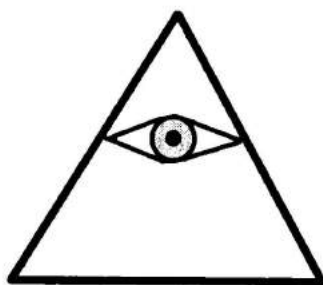
ВЛАСТЬ НАД ВРЕМЕНЕМ. ПРОНИКНОВЕНИЕ В ИНФОРМАЦИОННУЮ СТРУКТУРУ ВСЕЛЕННОЙ.

«Я стоял на высоте гор, раскинув руки. Я ходил по лесу, обнимая деревья. Всюду я находил ответы, ибо всё вокруг знало их. Растворившись в этом, я тоже Знал. И здесь нет тайн».

Действие первое: Выход в информационное поле.
Вычерчивая этот знак, формулировать свой вопрос.



Действие второе: Смотреть в центральную точку, для получения ответа.



Действие третье: При признаке получения ответа во время работы с треугольником, зафиксировать момент его появления. Зафиксируйте этот момент собственным символом-ключом, через который в дальнейшем можно работать с ним, получая канал доступа к данному информационному банку.

Примечание: Как создать символ – ключ? Доверяя собственным ощущениям, когда ваше сознание начнет улавливать информацию и подавать сигналы об ее поступлении, это может быть внезапное поступление мыслей, озарение, странные ощущения, необходимо графически передать свои ощущения. Возьмите в руку ручку или карандаш и, находясь в эпицентре своих ощущений, пошлите их в руку, для образования символа, который будет являться ассоциатом пребывания в данном состоянии. Графический символ – это фиксирование информационного канала, на который было настроено ваше сознание. При дальнейшей работе с этим символом, сознание автоматически переключается на ту же волну, вибрацию, и способно снова принимать информацию из того же источника.

2

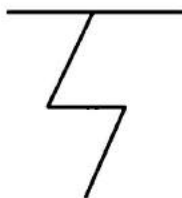
УЗНАТЬ ВЕЩИ, ОТНОСЯЩИЕСЯ К БУДУЩЕМУ

«Нет рук, и нечем начертить. Вопрос завис, ответ неслышен. Увидишь вдаль летящую звезду, она к твоей обители укажет путь».

«Когда увидишь край своей одежды, потрепан он или в шелках, заметь еще, какими нитями прошит он, и много ль в нем узлов, и после лишь спеши освободить его от пыли».

Временная транспортировка информации позволяет взять ее из будущего, не только касающуюся событий, но и различные открытия и новшества, которые появятся в обозримом и необозримом будущем. Мало того, это новое можно не только увидеть и узнать, но и перенести в настоящее, ускорив тем самым его проявление.

Магическое действие, направленное на сжатие времени и транспортировку информации из будущего в настоящее, поможет совершить некоторое путешествие во времени.



Вычерчивая верхнюю черту, задаём год, который можно написать в виде даты над самой чертой. Вычерчивая знак вниз, формулируем свой вопрос, а заканчивая вычерчивание знака — считываем ответ, его поступление и выписываем его тут же.

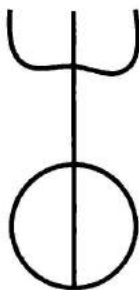
Другой способ работы с символом, это после вычерчивания, носить знак при себе до получения ответа. Ношение знака при себе даёт способность видеть будущее, образует связь с ним, развивает ясновидение.

3

УЗНАТЬ ВЕЩИ, КОТОРЫЕ ПРОИСХОДЯТ НА ВОЙНЕ

«Тревожный гонг, рука в крови, и ищет беспокойный взгляд, того, кто свой удар нанёс, не показав лица».

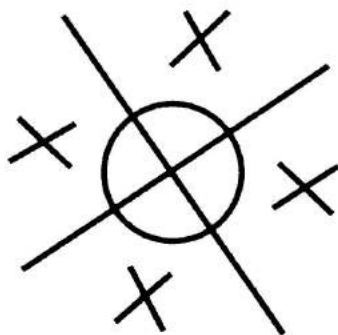
Разожги огонь, задай вопрос и сожги в огне знак связи с тем событием, которое тебя интересует. Смотри в огонь и получай ответы. Свой вопрос можно вписать под дугой приведенного символа.



4

УЗНАТЬ ВЕЩИ ПРОШЛОГО И ТЕ, ЧТО ЗАБЫТЫ

«Став однажды рубежом, получив благословенье и прозренья, обнажи себя пред временем. И, забыв иля своё, в недвижимье впал, оставив заботы, превратившись в символ границ».



Вот знак, освежающий память, чтобы создать мост с прошлым. На закрытой двери напиши своё имя мелом, и сотри его тут же. Зажги свечу у порога и говори так:

«Было у меня имя, но исчезло, потому что еще не появилось, ибо я не родился, и нет меня в этом времени, и оно еще не наступило. Что было (вопрос?), то перед моими глазами ныне встанет и позволит себя рассмотреть».

В это время можно смотреть в хрустальный шар, зеркало, воду – для получения информации. По окончании произнести:

«Отныне я вернулся туда, откуда уходил, чтобы пребывать и далее во здравии и силе».

5

УЗНАТЬ НЕСЧАСТЬЯ, КОТОРЫЕ ПРОИЗОЙДУТ

«Печальной ночью, во мраке, оставь свой посох на дороге. Иди один, без провожатых, и дикой птицы крик пусть остановит шаг твой, и в нём услышишь предсказанье».

В ночь одеть чёрную мантию, налить в стеклянный сосуд воды и сильно размешать эту воду, спрашивая о грядущих несчастьях, или задавая вопрос относительно кого-либо. После того, когда вопросы заданны, в движущуюся воду влить кружку крови или красной краски и прекратить мешать. Смотреть в останавливающуюся воду, в которой появятся ответы в виде форм и изображений.

6

УЗНАТЬ О ХОРОШИХ ВЕЩАХ, КОТОРЫЕ ПРОИЗОЙДУТ

«Закрытая дверь. Горящие свечи – ее освещение. В напиток хмельном, найдя утешенье, уснешь, и откроются двери в красивый цветник. В ностальгии цветов, узнаешь ты правду и лучшие вести».

В солнечный день надеть белую мантию. В широкое блюдо положить круглое зеркало и залить блюдо водой. В воду влить

несколько капель ароматного масла и тонкой струйкой в эту же воду влить молоко (пол стакана), не размешивая. Задать свой вопрос и смотреть в изображения, которые появятся, получая с них ответ.

7

УЗНАТЬ ПРАВДУ О ВРАГАХ

«Острые колья у изголовья, и круг жерновов, и рассыпаны зерна. Вместо муки стая птиц на песке, следы от их лап повествуют тебе».

Чтобы узнать, кем стали враги из прошлой жизни в настоящей, с кем из них уже произошло пересечение и какова их роль в этой жизни, что можно ожидать от них, нужно совершить следующее действие. В полночь налить стакан красного вина. Половину его выпить, а в оставшуюся часть добавить несколько капель своей крови, произнося заклинание свершения:

«Кто мой враг – друг мой, или недруг? Покажись, проявись и расскажи о себе, дабы я разглядел тебя собственными глазами».

На рассвете вылить это вино на порог и в этот день никуда не выходить. В течение дня будет известие от человека, который имел отношение к вашей прошлой жизни и в настоящем снова пересекся с вами. Первый и последний человек этого дня имеют отношение к вашему прошлому. Будьте внимательны ко всему, что они скажут или сделают.

8

УЗНАТЬ О НАДВИГАЮЩЕЙСЯ БЕДЕ

«На собственных руках ответы и решения. На полотне дорог их признаки, сплетенья. Разбудит тишину многоголосный крик. Из множеств отдели один».

Узнать о надвигающейся беде можно по следующим признакам:

- Большое скопление черных мух вблизи от дома, которые кружат, словно туча. Это есть признак пожара, бедствия.
- Дикий зверь пришел к вашему дому – предупреждение. Будьте осторожны в этот день во всём.
- Дерево упало (от молнии или от ветра) – ожидает серьезная болезнь.
- Птицы оставили большое количество перьев у вашего жилища – жди печального известия.
- В полночь услышать крик петуха – смертельная опасность, беда.
- Найти отломанный рог на дороге – убыток, потеря.

9

УЗНАТЬ О ПРИЧИНЕ ВОЙНЫ

«Дважды закрыл глаза, дважды положил кинжал, стоя лицом к Востоку, я вопрошал».

Когда два человека враждуют, или две стороны, два народа, то ты можешь узнать, что движет этой враждой, увидеть корень ее.

В полночь залей круглое зеркало водой и положи на него кинжал. Поставив три свечи по краям, смотри в воду, и увидишь видения, которые расскажут о данной вражде и покажут причины ее возникновения.

10

УЗНАТЬ ПРАВДУ О ДРУЗЬЯХ

«В простоте и несложности слова скрыто больше, чем в сотнях наук. На закрытых дверях и засовах отпечатки бесчисленных рук».

Чтобы узнать, какие из твоих друзей истинные, кому можно доверять, а кому нет, кто прикрывается личиной друга, соверши следующее действие.

На каждого друга заведи дощечку и напиши на ней полное имя друга. Приготовь соль и сахар и, посыпав дощечки тем и другим, говори следующие слова:

«(Имя друга), коли ты верный друг, то придешь, чтобы отдать, а коли ложный друг, то придешь, чтобы забрать».

Положить дощечки в воду, читая заговор:

«Как человек задыхается без воздуха, так ты (имя) задыхаешься без меня. Приди и покажи, кто ты».

Пусть дощечки лежат в воде, пока каждый из этих людей не придет к вам. Их начнёт тянуть к встрече с вами. В момент встречи с каждым из них (именно в период лежания дощечек в воде) будьте внимательны к тому, с чем придут ваши друзья к вам. Каждый из них, придя, либо обратится с просьбой и что-то попросит, либо что-то предложит и принесет в подарок. Те, кто отдадут или предложат – истинные друзья. Те, кто заберут или попросят – ненадежные, лживые.

11

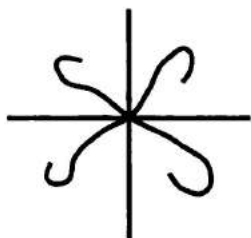
Для постижения тайных наук

«Кричащий дух желает быть услышан, и рвущийся, он обрекает плоть, что станет для него нетленным храмом, в котором сохраняет он свой смысл. Впусти его и сможешь ты узнать».

Для того чтобы постичь тайные науки, понять и найти скрытую информацию, суметь разобраться в чём-либо, используй эти символы:



Символ для получения откровений через сны. Положить под голову, или засыпать, держа символ в руке.



Этот знак нужно держать при себе в моменты раздумий и прикосновений к тайному.



Знак проникновения в суть.

12

ПОЛУЧЕНИЕ СОВЕТА У ДУХА

«Я смеялся над каждым из вас, ибо зелье моё, что искусно готовил, не имеет состава, и в том его сила. В том секрет, и его не открою. В том безумство моё».

В пустоте ночи воззови к духу безмолвно и, склонив голову, ожидай. Принеси на жертвенный огонь сожжения и в обилии дыма увидишь образ несущегося к тебе. Проси его и спрашивай в том же безмолвии, и получай безмолвные ответы. И призыв твой не должен позволить тебе обронить ни единого слова, он тебя услышит и без звука речи. На алтаре, с именем его на устах, возлагай сожжения и ароматы, какие укажет дух, ничто не должно нарушить тишины вашего разговора. А после внимай ему тщательно и запоминай, что желает он открыть и передать тебе. Так же запомни и выполни волю его, ибо его воля есть и твоя воля.

13

ОБРАЩЕНИЕ С ПРОСЬБОЙ К ДУХУ

«У знака любого стоит назначенье, и если разрушить его, то станет нелепым его начертанье. И здесь твой ответ, с ним ты вступаешь в обитель ответов и действий».

Воскури благовония при свечах и призови семь имён четырёхжды:

«Lucifer, Unanime, Catonif, Inononi, Finotac, Eminanu, Reficul».

Четырёхжды призвав, произнеси имя своё:

«Я (имя) призываю тебя. Приблизься ко мне и выполни волю мою».

Произнося это, услышишь звук зверя за порогом, или за окном, или за спиной, знак того, что Он пришел. Дай ему задание и попроси исполнить его твою волю, указав сроки. Когда зверь уйдет, погаси огонь и дым, омой лицо и руки свои проточной водой и закончи действие.

14

ПОЛУЧИТЬ ВИДЕНИЕ В ВОДЕ

«Чистый ветер, несущий вдаль своё послание, подобно гонцу, разбивает на своём пути преграды. И весть может принять только тот, кто ждёт ее».

Зеркало или кристалл поместить в чистую воду, зажечь две свечи и сесть напротив. Смотреть в него, задавая свой вопрос, но перед началом работы на поверхности воды написать пальцем слово GILIONIN и подуть с силой на воду.

15

ПОЛУЧИТЬ ВИДЕНИЕ В ВОЗДУХЕ

«Потухший взор не означает, что солнце потухло. Не видящие глаза не означают, что вокруг нет ничего».

Для получения видения в воздухе, начертить дважды по небу пальцем слово APPARET. Если в это время по небу пролетит птица, то небо даст ответ. Смотрите на облака, задавая свой вопрос. Если птица не пролетит, спустя некоторое время повторите свой запрос.

16

**ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ ПРЕДСКАЗАНИЯ
ПО КОЛЬЦУ ИЛИ БРАСЛЕТУ**

«Я долго смотрел на небо и задавал ему вопросы, но ответы получал я от себя».

Возьми кольцо или браслет, заверни его в полотно и шесть раз произнеси над ним заклинание:

«BEDSER – приди и расскажи правду,

ELIELE – приди и покажи незримое зримым,

DLAPIS – приди и рассеяй мглу неведения,

SEPPEDE – приди и открой все замки, да свершится тайна предсказания».

После этого кольцо или браслет опустить в воду и размешать ее, задавая свой вопрос. После смотреть в воду для получения информации.

17

ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ ПРЕДСКАЗАНИЯ НА ВОСКЕ

«В тяжелый час, когда дыхание твоё затруднено, и склеп готов тебя принять, увидишь ты, что очертания его, лишь собственный обман, в котором пребываешь ты, в который сам себя загнал».

Растопленный воск лить в воду или молоко, произнося при этом заклинание:

«Negot, eraso, garage, omare, togen – да расплавится воск, и раскроются окна и двери, и покажет мне лицо тот, кто скрывал его».

Задавая вопрос, лить воск, после чего нужно рассмотреть получившиеся изображения на воске, по которым определить ответ.

18

Для получения видения в огне

«В жарком пламени, в его свете мелькают тени, дающие ответ».

Для получения видения через огонь, нужно разжечь огонь и, подбрасывая лучины в него, произносить заклинание:

«Nasi, apis, sipa, isan – расточи врата и покажи сокровище».

Смотреть в огонь для получения видения.

19

Для уничтожения колдовства и снятия чар

Набрать полыни в вечернее время. Дать воде закипеть и, опуская пучок горькой полыни в кипяток, разбрызгивать с неё капли по помещению на предметы и вещи, на которые могут быть наложены заклятия или колдовство, читать при этом заговор:

«Стойте, остановитесь, лицом к себе обратитесь, на поле идите, на волю, оставив места сии и окрестности навеки».

Чтобы исцелить от колдовства человека, дать ему выпить три глотка отвара полыни, а затем этим отваром обрызгать его с ног до головы. Положить полынь и руку ему на макушку головы и произносить при этом:

«Лакхат, Танкал, разбуди, растолкай и изыми нечистое и прилудное, навешанное и очерняющее, унеси в дыру черную и оставь там навеки».

Дать человеку отбтереться этим отваром, после остатки отвара вылить по дороге в темное место, через плечо. Уходить не оглядываясь.

20

ДЛЯ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ЧУЖОГО КОЛДОВСТВА

Для того чтобы определить, есть ли чужое колдовство или воздействие на объекте (человеке, животном, предмете), нужно взять в левую руку свечу, предварительно зажечь ее, а в правую руку взять камень величиной с ладонь. Водить камнем вокруг объекта, произнося следующее заклинание:

«Хорах, Осома, Ротор, Амосо, Нарох – изыди и проявись, покажись. Открой лик свой».

Так произносить не менее пятнадцати раз. Если колдовство или воздействие сильное, то в момент чтения заклинания будут различные проявления и помехи, шумы, стуки, кто-то придет или позвонит, что-либо может упасть. Нужно обращать внимание на характер помех, это может иметь отношение к виду колдовства. Если помех нет, значит колдовства нет, или очень слабое.

После прочтения пятнадцати раз, камень положить в чистую воду и оставить лежать до утра. Если утром вода будет мутная, или в воду упадут насекомые, то колдовство всё же имеет место на данном объекте, если вода чистая – то колдовства нет.

21

ПОМЕШАТЬ ЧУЖОМУ КОЛДОВСТВУ

Для того чтобы духи помешали известному вам колдуну делать что-либо против вас, или неизвестному скрытому человеку, тайно работающему против вас. Совершите следующие магические действия.

На закате приготовьте четырнадцать полосок бумаги, на которых напишите при горящей свече четырнадцать имён:

«Macaneh,
Aroluse,
Dirucun,
Aluhula,
Seruroc,
Unelira,
Lusadam,
Madasue,
Arlenu,
Coruhula,
Nucurid,
Esulora,
Henacam».

Сжигая одну полоску за другой, читать заклинание над каждой, произнося каждое из написанного имени, так:

«(Имя по списку), иди и смотри. Всякий, кто против меня замышляет и совершает, повяжи руки и глаза, язык запрети его на замок и не дай совершить и исполнить, помешай и запрети, (имя по списку)».

Так произносить каждое имя. Если известно имя врага, то произносить и его. Пепел развеять по ветру.

22

ЧТОБЫ ВЕРНУТЬ ПОТЕРЯННЫЕ ИЛИ УКРАДЕННЫЕ КНИГИ

Начертить круг и нарисовать в круге книгу, которую украли или потерянна, написать ее название. По кругу написать имена: «SEAPAN, ELLORA, ALATIM, ROTARA, APIRAC, HAMACA».

Положить начерченный круг с именами в чашку с водой и, помешивая по часовой стрелке, произносить: «(имена в круге), возвратись и проявись книга (название), во имя (имена)».

23

ЧТОБЫ УЗНАТЬ ТАЙНУ СЕКРЕТНЫХ ПИСЕМ

Чтобы узнать тайну секретных писем другого человека, нужно найти старое дерево, в стволе или коре которого есть большая трещина или щели. Взять чистый лист бумаги, на котором написать имя человека, тайны которого нужно узнать. Свернуть лист вчетверо и произнести над ним:

«Megilla, Megilla – возвращаю дерево дереву, а дерево мне отдаст все тайны, поведанные ему этим человеком, по имени (имя)».

Произнести три раза и вложить лист в расщелину дерева, еще раз произнося при этом заклинание. После ждать знаков. Информация о содержании писем начнет приходить в виде знаков, внезапно оброненных кем-то фраз, слов, снов.

24

ПОЛУЧЕНИЕ СЛОВ СИЛЫ

Слушай дуновение ветра, и он нашепчет.

Слушай журчание ручья, и он напоёт.

Слушай раскаты грома, и он протрубит.

Слушай удары бубна, и он продиктует.

И соединив слова сии, получаешь силу их – от ветра, от грома, от воды и земли.

Слова эти успокоят бурю и остановят дождь, укротят молнию и развеют дым.

Не бери слов у людей, нет в них силы, бери из источников сил неисчерпаемых, и в них пребудет сила твоя. Слова запиши и храни бережно, ибо они есть клад, они же и инструменты для получения клада. И нет других слов, нет силы на языке, но в воде, полученной из источника, искре, полученной из огня. И пробуждение в них, и успокоение.

25

ДЕЙСТВИЕ ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ ТАЙНЫХ РИТУАЛОВ

Проходя через огонь трижды, неси перед собой чашу с огнем, и так ты откроешь имя своё истинное, а вскружившись в танце, постигнешь секреты мастерства тайного.

И совершив таинство постижения имени и таинство мастерства, соверши действие для достижения задуманного. Но перед тем проведи в размышлении (медитации) день или два, чтобы тело и ум подготовились к тайной процедуре, и поток знаний обрушился в твои недра.

26

УЗНАТЬ ПЛАНЫ ВРАГОВ

Чтобы определить намерение врага твоего, возьми след его или то, что осталось от следа, и поднеси ко лбу своему. Слушай, о чём поведает след, и помыслы врага твоего будут тебе открыты. На перекрестке дорог возложи след врага твоего, чтобы не узнал он действия твои, и не знал, в какую сторону ты держишь путь.

27

ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ ПРЕДСКАЗАНИЙ ПО ЛУНЕ

«Прочтенье возможно, коль грамота есть».

В полночь отыщи взглядом ее очертания, раскрой перед ней свои вопросы и сомненья. Зажги пять лучин и в полночь седи, и каждой лучине дай своё имя. Смотри, как горят и как догорают под светом Луны, и когда догорят, заметь, как Луна изменилась. Видна ли она, иль закрыта туманом, иль тучи прикрыли ее. И в полночи зыбкой ты с ней говори. Коль ясен ответ, то Луна не прикрыта, коль близок конец и туманен ответ, сокроет себя, и лучины погаснут.

28

Для получения предсказаний по воде

«Когда проходил дождь, я собирал воду с луж, чтобы спросить ее о временах грядущих».

После дождя или сильного ливня, принести дождевую воду с улицы в дом. На ночь умыться ею, сформулировав свой вопрос относительно будущих событий. Поставить воду у изголовья и лечь спать. Сон даст ответ.

29

Наладить связь с личным духом

«Я не знаю, как определить то, что само себя определяет».

Личного духа можно использовать для получения ответов, помощи и поддержки, определения действий и покровительства в разных делах.

В полночи и уединении на запястье правой руки начертить знак связи с духом своим, но знак прежде нужно получить. Для получения знака связи сядь в круг. В одну сторону отложи свои дела и заботы, в другую мысли и желания, перед собой возложи сомнения и страхи, а позади себя оставь привязанности и привычки. Устремив взгляд вверх всего и произнеси вверх:

«О, Дух мой, к которому был я глух и безучастен, перед которым закрывал двери души своей. Ныне я свободен и пуст, ныне я готов принять тебя и внимать тебе в тишине. Приди и будь со мной, наставляй и покровительствуй. Дай знак свой, чтобы мог я звать тебя, чтобы имел связь с тобой и чувствовал дыхание твоё. Помню о тебе и жду тебя».

Приготовьте бумагу с ручкой и после прочтения заклинания ожидайте проявления духа и знак, который он даст. Трижды вычертите знак и трижды обведите его. После начертите на запястье и не смывайте.

Ведомый духом, да не споткнется!

ИЗМЕНЕНИЕ ПОГОДЫ

Изменение погоды происходит при обращении к силе Духа, той или иной стихии, после чего Духу делается подношение и усмирение, во избежание неконтролируемых последствий. (Наводнений, ураганов.)

30

ВЫЗОВ ГРАДА

«Я стоял на вершине горы и был вершиной, я стоял под дождем и был дождем, я плескался в море и был морем, я был тем, к чему прикасался».

Поставить большую чашу с водой и зажечь свечи. Призывая Духа, бить по чаше с водой прутом, после чего кинуть в воду несколько веточек цветущего дерева и несколько капель масла розмарина.

Призыв Духа, управляющего градом:

«Несущий на хвосте ледяную ветвь, обратись ко мне лицом, соедини меня с силой своей и укажи путь следования».

Заклинание града:

«Сила льда укрепитя,

Сила льда обрушится,

Стеной встанет, забьет столбы в землю, как гвозди.

Крепкая вода, крепче камня, крепче стали. Adanada».

31

ВЫЗВАТЬ СНЕГ

Подношение духу: Измельчить в чашку мускатный орех и залить молоком. Совершать кружения вокруг подношения, хлопая в ладоши, призывая духа, управляющего снегом.

«Ты, управляющий лавинами снежными, разбуженный мною, смеющийся над дождями, ибо способен превратить воду в кристалл. Обратись ко мне лицом и развей снегопад по просторам, осыпь землю своим песком снежным».

Заклинание снега:

«Обратись дождь – снегом летящим, обратись ветер – вьюгой обжигающей, обратись полдень – утром морозным, обратись облако – тучей снеговой. Заклинаю и призываю».

32

ВЫЗОВ ДОЖДЯ

Поставить воду на огонь и, когда вода начнет закипать и появится первый пар, читать над паром следующее заклинание:

«Поднимается, чтобы упасть, воспаряется, чтобы пролиться, улетает – чтобы вернуться, растворяется, чтобы воплотиться».

Читать 9-13 раз. Остатки воды разбрызгать по пространству вокруг.

33

ОБРЕТЕНИЕ НЕВИДИМОСТИ

«Ясная речь не раскроет секрета, кажущийся понятным – успокоит ум. Ясный взгляд увидит через любую стену, другой же не увидит и собственного отражения в зеркале».

Даю тебе заклинание, прочитай его один раз сначала до конца и двенадцать раз с конца до начала. И двенадцать часов взгляды будут смотреть сквозь тебя и двери не станут препятствовать тебе, ибо не слышим, не видим станешь.

Заклинание невидимости:

«Восстановлюсь, когда пожелаю,

Растворюсь, подобно сумраку,

Руки – крылья, ноги – трава,

Голова – Солнце, сердце – Луна.

Я – ветер, ветер – я,

Я – вода, вода – я,

Я – земля, земля – я,

Я огонь, огонь – я,

Я во всём, во мне – всё,

Голос – ручей, тело – древо,

Волос – листва, дыхание – ветер.
Снимаю все запреты,
Хожу свободным.
Ни глазу, ни слуху, ни чутью не доступен.
Буду таким, становлюсь, обретаю.
Час ночи, час дня – растворите меня».

34

ПОЛУЧЕНИЕ ПИЩИ И ХЛЕБА ПРИ ПОМОЩИ ДУХА

«Я сыт, но сыт ли? Что есть сытость – питание тела, или полнота души?»

Я мог бы заставить тебя бегать по кругу, приседать, скакать или кружиться в танце и причитать, и ты стал бы делать все предписания, чтобы после получить обещанное. И так делают все, но я не стану этого делать, ибо глупость человеческая уже не веселит меня, но удручает. Отдай ровно столько, сколько желаешь получить, и ты получишь, но сможешь ли ты отдать? Отдавший ложное, получает иллюзорное, отдавший щедро, получит в ответ щедрость. Когда кончится твой хлеб – пой.

35

ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ МЯСА

Две капли крови капни на блюдо. Обнеси его дважды горячей свечой, произнося:

«Отдаю за того, кто пищею моею станет, да не нарушу чаши весов, но исполнюсь благодарности, за пищу мою и довольствие».

Блюдо поставить на стол на сутки.

36

**МАГИЧЕСКОЕ ДЕЙСТВИЕ
ДЛЯ НАХОЖДЕНИЯ КЛАДА**

На белом листе бумаги сделай набросок той местности, где собираешься искать клад. На расстоянии локтя подними руки над листом и выбрось на него пригоршню монет – пусть одна будет золотая, одна серебряная, одна медная, одна железная, одна деревянная.

В том месте, куда упадут монеты, можно искать клад. Если монеты упадут рядом, или одна на другую – клад большой, если одна серебряная или золотая – клад небольшой, но ценный. Прежде чем кидать монеты, обратись к Духу, охраняющему клад, с просьбой указать место. Позаботься о подношении Духу.

37

ДЛЯ ПУТЕШЕСТВИЯ НА ЧЕРНОМ ОБЛАКЕ

«Отправная точка лежит во тьме. В простоте рождается новое, а в тайных науках царит тишина и безлюдность».

В ветреную погоду, когда на небе черные тучи, сядь под ними на землю. Закрыв глаза, призови черное облако через заклинание:

«Тасма и Амсат, Агеим и Миэга, Севес – пробудись. Ловлю тебя и восседаю, помню каждое место, что пролетаю, вижу и направляю».

Когда туча будет прямо над головой, можно отправляться в путешествие, глаза не открывать. Путешествие не должно превышать полчаса.

38

ДЛЯ ПУТЕШЕСТВИЯ НА БЕЛОМ ОБЛАКЕ

Нужно лечь головой на белый платок под открытым небом. Выбрав облако, произнести: «Анан, я выбираю тебя».

Закрыть глаза и отправиться в путешествие, не более чем на полчаса.

39

ПУТЕШЕСТВИЕ В ОБЛИКЕ ПТИЦЫ

«Под прикрытием ночи я обретаю крылья и посещаю места тайные».

Перед сном, мысленно помести себя в тело птицы, которую ты выбрал. Пусть руки твои окрепнут и превратятся в крылья, а нос станет ключом, а волосы перьями. Зорким взглядом осмотри окрестности и, удерживая обличие птичье, ложись спать, чтобы совершить путешествие. Тело твоё будет погружено в сон, а дух твой птицей носиться будет, чтобы рассмотреть места отдалённые. Рядом с собой положи зерна и воды, чтобы силы твои не иссякли, и мог ты вернуться в любой момент.

40

ПОМОЩЬ В ИСЦЕЛЕНИИ

«Празднуй рождение своё, ибо, куда бы ты ни направился, всюду найдешь чистоту и великолепие».

Для лечения проказы:

Одежду больного снять. Найти старый сухой пенёк, сделать в нём расщелину и поместить в неё одежду. Пень сжечь. Образовавшейся золой смазывать пораженные места. В это время не принимать ни пищи, ни воды.

41

ДЛЯ ЛЕЧЕНИЯ ТРЕЩИН НА РУКАХ

Пятнадцать трав брось в воду и поставь на слабый огонь. Когда пар от воды начнёт подниматься, держи свои руки в пару, до тех пор, пока вся вода не испарится. Дух трав исцелит. Пусть среди трав окажутся:

Ромашка, календула, зверобой, полынь, чистотел, тысячелистник, пустырник, мята, трава подорожная, бессмертник и другие, какие найдешь в своей местности.

42

ОТ ЗАСТАРЕЛЫХ ЯЗВ

Больного посадить в круг. Приготовить длинную веревку. Ходить вокруг больного девять кругов, и на каждом круге на веревке завязать узел. Выложить веревку с узлами вокруг больного, обойти круг десять раз и, обойдя, связать концы веревки. Поднять веревку и снять ее через голову больного.

Заговор при завязывании узлов:

«Завязываю первую болезнь и первую язву узлом крепким и долгим, чтобы прекратились боли, и кровь остановилась, и не было больше от нее никакого вреда».

При втором и последующих кругах читать то же самое, меняя лишь слово, обозначающее номер круга.

При снятии веревки через голову, читать:

«Снимаю все узлы, все болезни, чтобы не беспокоили больше, не болели и не тревожили, успокоились и затянулись».

Веревку отдать больному, который должен спрятать ее в надежное место и хранить. Если кто-то найдет веревку и развяжет узлы, болезнь возобновится.

43

ОТ ЗАРАЗНЫХ БОЛЕЗНЕЙ

«Я ложусь лицом на Восток, я припадаю губами к ладоням, я хочу испить свет заходящего Солнца».

На закате постелить красный платок, обтереть им своё лицо и тело и сжечь.

Заклинание:

«Красный символ – красному огню, уходящему солнцу – уходящие болезни, пеплу – угасшие заразы, земле на погребение – недугов скорбь. Да не взойдут, не прорастут, но сгинут и покинут тело больное».

Пепел от сожженного платка закопать в землю сразу после захода Солнца.

44

**ДЕЙСТВИЯ ДЛЯ СНЯТИЯ
ИЛИ ОБЛЕГЧЕНИЯ ФИЗИЧЕСКИХ БОЛЕЙ**

Обернуть больное место бумагой, читая три раза заговор. Убрав бумагу, наматывать на неё черную нить с катушки, до сматывания всей катушки, читая заговор на усмирение боли. Когда катушка закончится, бумагу с нитями сжечь, пепел закопать.

Заговор:

«Неиссякаемая – иссякнет, непрекращающаяся – прекратится, неутихающая – утихнет, неуспокоенная – успокоится, остынет, усмирится, уснёт и рассеется, сгорит в огне и исчезнет навеки. Барион».

По окончании действия боль начнет стихать.

45

ЧТОБЫ СТАТЬ ЧЬИМ ЛИБО ВОЗЛЮБЛЕННЫМ

Две ветви цветущих деревьев поставить в одну воду, назвав их именами желаемой пары. Когда ветви начнут отпускать корни, дожидаться, когда корни начнут сплетаться между собой. После этого капнуть в воду каплю своей крови, читая заговор:

«Соединяю кровно, скрепляю силою Додим, опечатываю, и взойдут семена любви (имена), и расцветут плоды ее на деревьях, и соединятся (имена) как эти ветви, и сплетутся тела, как эти корни, и напитаются одной пищей, как вода кровью, и будет любовь между (имена). Силою Додим заручаюсь, увековечиваю, исполняю».

46

Для получения расположения

Купить новый ключ. Нанести краской на него имя того, чье расположение необходимо вызвать. Обнести дымом, произнося заклинание:

«(Имя его), вот ключ от сердца твоего, им открываю, им повелеваю, ходатайствую о милости своей, отбиваю поклоны и вхожу в двери сердца твоего. Отныне я там».

Ключ носить при себе до свершения расположения.

47

**Для любовной связи
с помолвленной девушкой**

«Дерзким движением нежное сердце заставить стучать беспокойно. Бессильное сердце обессиленной души покорно и дуновению ветра».

Взять свадебный венец и оплести его черной лентой. В дождливую ночь положить его у порога девушки. Через три дня нужно встретиться с ней, но ничего не говорить. Еще через три дня совершить магическое действие призыва. Для этого взять

вино и, размешивая его, произнести над ним заклинание: «Волнение сердцу, беспокойство душе, влечение телу, туман в глаза, тоску ожидания, рассветный час к моему порогу ведет твои ноги, и сумрачный час пробуждает тревогу. Всюду (имя) видит меня».

Вином сбрызнуть порог девушки и ту дорогу, по которой она ходит.

48

Для усиления вражды

В чашу с водой кинуть полыни, и разрезая воду ножом, читать заговор:

«Горька вода, горьки отношения между (имена). Нет в них ладу и меду, только яд и отравы».

Оставить воду на сутки. После вылить ее там, где ходят те, кого нужно поссорить.

ВОЗМОЖНОСТИ МАГИИ

Ограничения в магии создает только сам маг, но ее возможности неограниченны, и все, что было создано до настоящего времени в магическом мире, далеко не полный объем ее возможностей. Искусство создавать в магии всевозможные техники, находить системы, совершать открытия, требует от человека определенных знаний и практического мастерства. Но, создав нечто новое, оригинальное, действующее, помогающее достичь какой-либо цели, не имеет смысла использовать это только для себя, чтобы потом творение бесследно исчезло вместе с создателем. Смысл открытий теряется, если совершив открытие, маг скрывает его, не оставляя о нем и упоминания. Время хранить секреты, время их открывать.

Как и подобает мастеру, я имела и имею целый арсенал самых неожиданных магических решений, которыми работала долгое время и которые являлись моими личными инструментами, не передаваемыми даже ученикам.

Тем не менее, продолжая совершать свое движение и познания, возникает необходимость в передаче части инструментов людям, которым они смогут исправно служить.

Я знаю, что через какое-то время они обретут собственную жизнь, появятся множество историй, связанных с применением того, что я собираюсь передать людям, но пусть будет так. Поначалу, как и всякая новая технология, любая конструкция кажется универсальной, непревзойденной, превосходящей то, что было до нее, но проходит время, и появляется новая конструкция, вытесняя собой предыдущую. Так было со всеми изобретениями в нашем мире. Сначала был граммофон, затем радио, затем черно-белый телевизор, который казался чудом техники. Но, затем появились цветные ламповые телевизоры, и черно-белый «Снежок» или «Горизонт» затмили собой громоздкие «Витязи» и «Рекорды». Казалось, что может быть «круче», но прошло еще несколько лет, и «DAEWO» вышли на первые позиции, пока их не сменили жидкокристаллические и плоские экраны. Но и это не предел, всё вопрос времени. Аналогично и в магии. В магическом мире идет постоянное противодействие

сил, при котором одна сила является атакующей, вторая защищающейся. Боевой маг ищет новые техники, против которых еще не найдено противодействия, иными словами «противоядия», но когда «противоядие» найдено, он становится беспомощен тем, что обезоруживает его. И тогда находится новое решение – «противоядие» против «противоядия». Кто окажется изобретательней? Кто найдет универсальное средство, при котором можно не бояться чужой магической силы и тайных магических операций. Любой мастер имеет в своем арсенале все необходимое для подобных проявлений, и часто эти знания являются личной тайной мастера, его тылом, его защитой.

В свое время, найдя различные универсальные средства против всякого зла, а после и для достижения тех или иных целей совершенно новыми магическими подходами, я тщательно оберегала тайну своих открытий. Но, сейчас, когда необходимость в применении магических техник отпала, и моя магия преодолела всевозможные пределы, а мысль стала послушна и активна, все мои техники нужно отдать людям. Тем, кто еще на привязи страхов и проблем, тем, кому нужна помощь и кто еще только учится достигать свои цели через магические силы, тем – кто только начинает познавать собственные возможности.

Зная о том, как внутренне порочен иногда бывает человек, и за кажущимся миролюбием внутри скрывается порой жестоко-сердечное создание, с легкостью готовое разрушить чью-то жизнь и жаждущее получить в руки тайное оружие, чтобы незаметно убивать и разрушать, я сохраняю в тайне всё то, что может причинить вред, ибо время еще не пришло раскрывать эти секреты. Но, отдаю всевозможные средства защиты, достижений желаний, позитивное и конструктивное, и думаю, что это будет настоящим подарком для многих людей.

Пусть мой труд вдохновит вас на творчество, на Знания, на создание и саморазвитие. Пусть внутренний свет пробудится и проснется бережное отношение ко всему, что окружает нас в этой жизни.

Итак, в этой книге я открываю еще один секрет своей магии, тайну Магических Щитов, и предоставляю небольшую коллекцию этих конструкций с полным их описанием и рекомендациями по использованию.

МАГИЧЕСКИЕ ЩИТЫ

Определение: Магический Щит – энергетическая конструкция, устанавливаемая вокруг поля человека (кокон, капсула, «скафандр»), которая образует особое пространство и несет свои функции, назначение.

Назначение: Магический щит используется как универсальное, экстренное средство для достижения различных целей в короткие сроки. Может использоваться для организации мощной защиты, оздоровления, повышения удачливости, наведения баланса в различных делах и ситуациях.

Преимущества: В отличие от иных магических техник, требующих более продолжительного времени для проявления результата, щит быстро устанавливается и снимается и начинает работать сразу после установки, незамедлительно. Образно говоря, это доспехи без ограничений по срокам, способные мгновенно изолировать носителя от воздействия вредоносных сил, создать нужный благоприятный энергетический климат в личном пространстве хозяина.

Недостатки: На начальном этапе работы со щитом, его активность поддерживается исключительно силой сознания, до момента сращивания энергетики щита с полем хозяина. Именно поэтому на первых этапах рекомендуется ежедневная установка щита и удержание в сознании информации об его присутствии, контроль ощущений. Это требует дополнительных усилий и внутренних энергетических затрат, до тех пор, пока щит не перейдет в устойчивую активность.

Особенности: Щит – живая энергетическая конструкция. «Прижившийся» Щит обладает способностью сворачиваться (отдыхать) и самостоятельно активироваться при поступлении сигнала опасности, или возникновения необходимости в его функциях. Обладает способностью самостоятельно «принимать решения», расти (векторная структура), анализировать энергетику вокруг, модернизироваться (проявлять новые свойства) и развиваться.

При определенной работе щита его вектора разрастаются, что позволяет образовывать «деток» в окружающем простран-

ве. Например, один из векторов накидывается на близкого родственника, ребенка, чтобы образовать еще один механизм, связанный с основным щитом. Более подробно этот вопрос будет освещаться мною непосредственно в описании щитов.

Структура щитов: Все щиты строятся исключительно на энергиях различных свойств и их синтеза и не связаны с привлечением духов, божеств, сущностей. Эти энергетические конструкции зависимы от силы намерения хозяина, что позволит щиту максимально проявить активность. Тем не менее, удачно установленная конструкция способна противостоять даже нападениям демонических сил и блокировать их воздействие на человека.

Вопросы, которые могут возникнуть в ходе работы со щитами:

Вопрос: Нужно ли щит «кормить»?

Ответ: Специальные подношения, как это делается при работе с духами, щитам не нужны. Все щиты имеют векторное строение (щупальца) и способны самостоятельно сканировать пространство и находить важные для своего существования источники, преобразовывать энергии (переработка). Истощение щита может быть вызвано только одним фактором: прекращение поддержания активности щита силой намерения, иными словами, когда хозяин больше не контролирует свой щит и «отпустил» от себя эту конструкцию, утратил к ней интерес.

Вопрос: Работает ли щит, когда я сплю?

Ответ: Если это защитный щит, то установку лучше сделать на ночь. Он будет активен в течение вашего отдыха. Остальные щиты отключатся, как только отключится ваше сознание. Активным во время сна остается так же щит невидимости.

Вопрос: Может ли щит быть поврежден или выведен из строя, снят другим человеком, магом?

Ответ: На всех щитах стоит защита от подобного проявления, и щиты, особенно защитного характера, боевые, способны сами позаботиться о себе, то есть свойство «самосохранения», именно в периоды опасностей щиты модернизируются, подстраиваются и меняют свои качества, именно поэтому я и назвала их «универсальными». Чтобы не вызывать лишний раз «огонь на себя», не стоит оповещать окружающим о том, что вы имеете щит, чтобы не создать дополнительное противодействие. Снять щит практически невозможно, однако я знаю средство, позволяющее деактивировать все щиты, включая защитные, но сохраню эту информацию и дам возможность всем щитам полноценно и долго работать.

Вопрос: Если щит срастется с моим полем, не повредит ли мне это в дальнейшем?

Ответ: Это только укрепит вашу энергетику. Аналогичный вопрос: Если я накачаю мускулы, мышцы в тренажерном зале, не повредит ли это моему самочувствию и здоровью?

Если у вас появятся вопросы в ходе работы со щитами, понадобится моя помощь или ваш щит проявит необычные свойства, связывайтесь со мной.

К тому времени, когда эта книга окажется в ваших руках, количество магических щитов, которые я смогу предложить практикующим и интересующимся людям, существенно возрастет, поэтому узнать об инновациях вы всегда сможете в моей мастерской, где я размещаю фотографии и описания всех своих разработок магического характера:

<http://magikmaster.forum24.ru/>

1. ЩИТ «УНИВЕРСАЛЬНАЯ ЗАЩИТА ИЛИ ПРЕОБРАЗОВАТЕЛЬ»

Однажды я устала бояться и защищаться. Наступило время, когда в магию стали входить не тысячами, а сотнями тысяч, когда в погоне за силой и могуществом, люди рвались к магической власти, разрушая окончательно свою душу порочными желаниями. Огромное количество магических школ и курсов отнюдь не развивало сознание, а засоряло его множеством боевых техник, изощренных приворотов и ритуалов на богатство. Люди шли в магию за властью и богатством. Что могло их интересовать в первую очередь? Конечно вопрос – как разбогатеть, как отомстить, как уничтожить, как поработить, как стать непобедимым и опасным соперником? В мире люди воюют друг с другом, а в магическом мире идет еще более изысканная война, когда, используя добытые боевые техники, разьедаемая завистью, злостью и жадной мести – душа, вступает на путь разрушения всего, что дышит не так, что думает не так и что смотрит не так. Современный маг мыслит: «Вот наведу порчу, закопаю его фото в могилу, пушу черных шаров и стрел, и от моего противника не останется и мокрого места». Так мыслят подавляющее большинство, и, надевая маску безобидного человека, приходят в магию, чтобы вырвать из нее орудия уничтожения и богатства.

Каждый маг, понимая, что вступает в противодействие с другими магами, а порой и просто с энергетически более сильными людьми, вынужден образовывать для себя защиту. Необходимость защиты существует на определенном уровне человеческого сознания. Защищаются все – одни носят амулеты, другие иконки, молитвы, третьи суры из Корана, четвертые скрещивают руки и замыкают поле и т.д. Пожалуй, уже нет человека, который не мог бы установить для себя простейшую энергетическую защиту. Но, на каждое действие создается противодействие, и чем изысканней защитный механизм, тем более изысканным изобретается средство для разрушения первого.

Еще несколько десятилетий назад слово «энергетический пробой» мало кто понимал, и обычная бабка шептунья слыла сильной знахаркой, к которой съезжались со всей округи для

получения целебного заговора или «заряженного» кусочка мыла от всех болезней. Времена меняются, и ныне наступило время энергетических войн, когда магическое оружие стало не менее опасным обычного, боевого оружия. Люди во все времена воевали и стремились к власти, а магия дала иллюзию безнаказанности и могущества.

Зная то, что по закону действия любое действие порождает противодействие, не имело смысла изобретать очередную технику защиты, которая может быть разрушена, как только начнет оказывать сопротивление вторгающимся энергиям от недоброжелателей. Нет защиты, которую нельзя было бы снять. Невозможно снять только то, чего нет, что не оказывает противодействия. Логика говорила, что это невозможно, но логика – то, что удерживает наш ум в подчинении ее железным законам и не дает ему возможности выйти за ее пределы. Откинув логику, я создала новый закон для своей готовящейся к запуску магической конструкции, и этот закон гласил: «Любое противодействие порождает содействие». Новый, первый к тому времени энергетический щит в корне отличался от всех известных техник и средств защиты, и, как и положено всему новому, был осмеян в магических кругах, как безумная выдумка, а вместе с тем еще более сильным насмешкам была подвержена и я. Я попросила всех, кто пожелает участвовать в эксперименте, подвергнуть меня самым сильным магическим атакам, поработать на мое полное уничтожение всеми самыми жесткими магическими приемами. На мне не было никакой защиты, кроме одного щита, который и не собирался останавливать вторгающиеся разрушительные силы, мало того, он ждал их, он встречал их и принимал, как желанное «лакомство» для меня. Щит жаждал самых мощных атак, ибо это была его пища, его питание, дающее возможность существования и ему, и мне. Вскоре на меня обрушилось немалое количество магических атак, вплоть до проклятий, и первое время некоторое беспокойство все же было: «А вдруг мой щит не справится?» Но прилив сил и резкое увеличение позитивных событий, удачи и взлет в моем энергетическом состоянии говорил о том, что щит прекрасно справляется и выполняет все свои функции, которыми я наделила его. Он жил, работал, и еще как работал! С тех самых пор я забыла о том, что такое защита, и любой негатив по отношению ко мне, тут же

преобразовывался в топливо, подобно тому, как вода, проходящая через фильтр, становится дистиллированной. Насмешки надо мной прекратились, и скоро моим щитом стали успешно пользоваться некоторые из моих учеников. А еще спустя некоторое время, мы обнаружили, что щит способен расти и развиваться, подстраиваясь практически под все, что его окружало. Он с «аппетитом» пожирал всю мерзость вокруг, перерабатывая ее в питательную энергию, которой снабжал уже меня. Если бы такой щит имел аналог в животном мире, то это было бы животное, питающееся исключительно отходами и ядовитыми веществами, например, поганками. Он не оказывал никакого противодействия злу, он поджидал его и нащупывал сам, чтобы втянуть в себя, переваривая его в собственном «энергетическом желудке».

Чем больше на меня совершалось магических нападений, чем больше людей мне желали зла, тем лучше я себя чувствовала – щит совершал переработку энергий, подобно агрегату, снабжая меня чистой энергией. Вся сила, направляющаяся как разрушающая в мою сторону, отдавала мне свой потенциал, играя роль топлива для моего растущего щита. Иногда я ощущала внезапный прилив сил, бьющийся через край, и это было признаком того, что щит снова «съел» очередную ядовитую стрелу, летящую в мое сердце.

Спустя некоторое время, популярность моего щита разрослась, и в магических кругах им стали пользоваться не только мои друзья, но и те, кто был, крайне недоброжелателен, агрессивен. Щит стали модернизировать и превращать в боевое оружие, и возникла необходимость в создании новой конструкции, способной отозвать украденный щит и «отключить» механизм его действия у тех, кто превращал его в орудие своей власти на тонких планах. Так был создан «материнский» щит, способный отозвать всех своих «деток» от пользователей и держать на контроле работу всех щитов, с которыми происходит векторная связь. Именно по векторному каналу и происходила передача сигнала для всех щитов, которые уже были установлены.

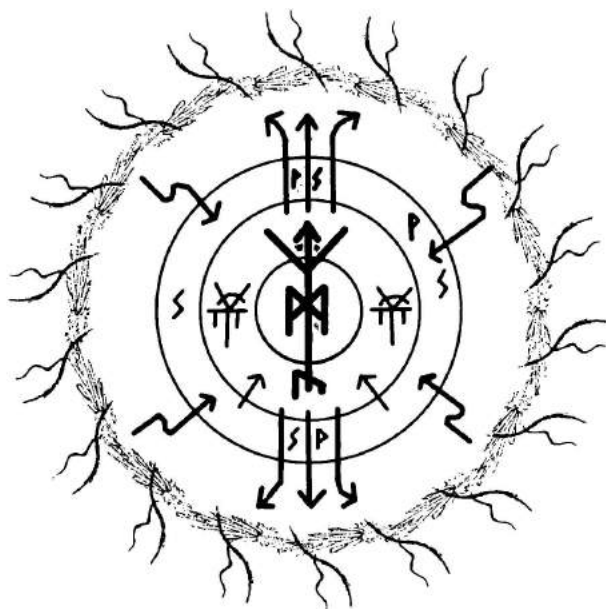
«Материнский щит» – ключевая форма щита, тайну которого я сохраняю. Образно говоря, это «пульт управления» всеми конструкциями преобразующих щитов, даже теми, которые уже модернизируются их хозяевами, но сам «Преобразователь» я

отдаю в использование, и надеюсь, он избавит вас от множества страхов и неприятностей, не позволит ничему разрушительному прикоснуться к вашей жизни.

Описание: Преобразующий щит – работает по принципу содействия. Принимает в свое пространство все входящие энергии, не задерживая и не блокируя их. В пространстве щита происходит переработка, очищение и фильтрация энергий, после чего энергии пропускаются в поле хозяина в чистом виде. Негативные и разрушающие энергии преобразуются в позитивные, творческие, конструктивные. В итоге, разрушающая энергия преобразуется в созидательную. Щит имеет векторное строение. При поступлении в пространство щита устойчивого и постоянного негатива в больших объемах, щит способен выпустить вектор («щупальца»), которым нащупывает источник выделения энергии и полностью поглощает его.

Таким образом, носитель щита получает чистую, переработанную энергию, не способную причинить вред. Каждый раз, когда совершается атака негативными вторжениями, носитель щита ощущает прилив сил, бодрость, улучшение настроения. В случае переполнения щита энергиями, хозяин щита получает превышенный объем энергий, что может привести к излишней активности, проблеме избытка энергий. В этом случае рекомендуется заняться творчеством, созданием чего-либо, куда будет направлен избыток энергий, любимым делом или активным физическим трудом, спортом.

ГРАФИЧЕСКИЙ СИМВОЛ ПРЕОБРАЗОВАТЕЛЯ



УСТАНОВКА ЩИТА

Для установки щита, необходимо уединиться, чтобы никто не мешал процессу образования в вашем поле щита. Предварительно изготовьте или просто перечертите графический символ щита на небольшой лист бумаги красной краской. Зажгите 3 свечи и установите вокруг себя, чтобы вы находились в центре горящих свечей. Возьмите изображение щита и держите его перед своими глазами. Медленно начинайте поворачиваться вокруг себя по часовой стрелке, смотря в центр графического символа, ассоциируя себя с центральным знаком в первом круге щита. Представьте, что вы находитесь в центре изображенного щита. Поворачиваясь по часовой стрелке, читайте нижеприведенное заклинание активации щита двенадцать раз. Постарай-

тесь почувствовать, как во время прочтения заклинания ваше поле уплотняется и вокруг вас образуется особенное пространство, некая сфера. Особо чувствительные люди могут почувствовать размер установившегося щита – в одном случае он может быть не более метра в диаметре, в других случаях может сразу заполнить всю комнату. Его энергетические щупальца протягиваются во все стороны, сканируя пространство, и если на момент установки щита на вас имеются негативные сгустки, то щит сразу же может преобразовать их в благотворную энергию, предоставив вам результат своей переработки.

Заклинание активации щита:

«Всё что войдет, изменится,
В свет темнота перемелется,
До цели дойдет и целью станет,
Светом белым к цели пристанет.
Изменится, перемелется,
К цели светом прикрепится,
С целью силой поделится,
А всё, что цель переполнит, мир светом дополнит,
Отныне и во веки,
Да будет так».

После свершения ритуала установки, следует носить изображение щита при себе и поддерживать мысленно его присутствие, то есть, вспоминать о нем в течение дня. В ситуациях, которые являются явно негативными по отношению к вам, обязательно проконтролируйте состояние щита, в эти моменты щит приводится в повышенную активность. Следите за своими ощущениями. Прилив энергии и внезапная бодрость может говорить о переданной вам порции энергии, которую щит уловил и переработал. И ничего не бойтесь.

2. Щит «Магнит Удачи»

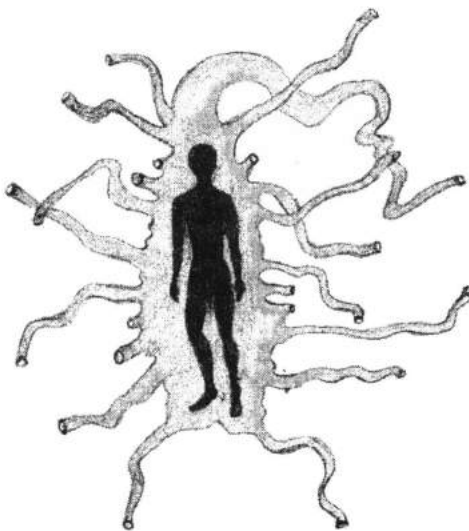
Если в первом случае я устала от страха и создала генератор по переработке «оружия в тонирующий напиток», то во втором случае мне понадобился помощник, который взял бы на себя контроль над стабильностью и материальным равновесием в повседневности. Магией, несомненно, можно укрепить благосостояние и стабилизировать дела, чтобы не возникало резких перепадов «хорошо – плохо», но такая магия требует немалых усилий и мастерства оперирования, а самое главное, наличия свободного времени на проведение магических операций, которого не всегда бывает достаточно. Разнородные отрицательные энергии, чужие негативные эмоции, недоброжелательные люди, а то и собственные пессимистичные настроения способны привести все дела в упадок. Мне нужен был новый механизм, помощник, который взял бы на себя мои магические заботы и сам регулировал бы процесс стабильности в моей жизни, что позволило бы мне заняться более полезными делами и не отвлекаться на частые магические операции по привлечению удачи. В скором времени мною был сначала разработан, а после и опробован такой поставщик удачи и благополучия. Так появился щит «Магнит Удачи». И снова на энергетическом плане он напоминал осьминога, щупальца которого развивались во все стороны и искали необходимые в пространстве ингредиенты.

Сначала мне казалось, что мой новый щит вообще не будет работать, или мне придется очень долго развивать и укреплять его в своем поле, пока он сможет сделать для меня нечто осязаемое. Но, уже в первый день после установки, к моему немалому удивлению, он стал «тащить» ко мне всё, что плохо лежит. Конечно, он был еще молод и глуп, а быть может, я сама еще не научилась управлять работой своего нового помощника, потому что его действия напоминали работу пылесоса, который втягивал в себя всё, что могло поместиться в его шланг. Его слегка зеленоватая энергия становилась более прозрачной, когда щит был истончен, и более насыщенной, когда он «кушал».

Первый день его ношения ознаменовался несколькими необычными находками на дороге, в прямом смысле этого слова. Возможно, щит так усердно старался, что находя что-то лежа-

шее на дороге, буквально тянул меня подойти к этому месту, в любом случае я восприняла постоянное свое столкновение с лежащими ценными вещами на дороге, как проявление работы щита. В другие дни щит, наконец, перестал тянуть меня к валяющимся потерянными кем-то вещам и, наконец, переключился на энергии, что было для меня более желанным.

Но, давайте-ка, я расскажу о его структуре, чтобы вы не думали, что я создала энергетического вампира, который безжалостно потрошил пространство.

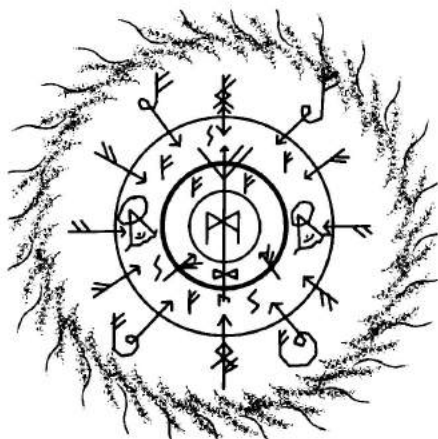


Описание: Щит «Магнит удачи» имеет векторное строение и построен на синтезе и концентрации нескольких рунических и дополнительных, найденных мною, энергий. Задача щита – поставлять в поле хозяина, который расходует его энергии, аналогичные, входящие в структуру щита. Щит сканирует окружающее пространство векторами и находит источники излучения подобных энергий. Соединяясь векторами с источниками выделения благоприятных энергий, он организует приток этих энер-

гий в поле хозяина, то есть в свое пространство. Не стоит путать это действие с вампиризмом, ибо, вдыхая запах пирожков, прохожий не может его съесть или отобрать, здесь аналогично. Щит всего лишь подтягивает энергию, выискивая избирательно в пространстве благотворную энергию, и снабжает ею носителя щита. А вот при наличии положительной энергии, хозяин уже притянет к себе положительные события и, излучая их, естественно, притянет подобное. Так, заходя в казино, каждый человек ощущает на себе невероятную энергию выигрыша, но вот уходя, к сожалению, не может сохранить ее на себе, либо, сохранив, в скором времени потеряет, потому что сотни других энергий будут вытеснять собою друг друга. Как правило, негативные энергии более активнее мягких, позитивных.

Щит не только удерживает их возле вас, после похода в казино, но и накачает вас ими, оставив свой вектор в этом месте, на «черный день». В период ношения щита чаще посещайте магазины, банки, благополучные места, которые ваш щит запомнит и будет наведываться в случае истощения. Не волнуйтесь, убытками это никому не грозит, мы всего лишь нюхаем воздух.

ГРАФИЧЕСКИЙ СИМВОЛ ЩИТА «МАГНИТ УДАЧИ»



УСТАНОВКА ЩИТА

Приготовить символ щита, держать его перед собой в руках. Свечи, которые будут гореть в ритуале установки, желательно зеленого света. Ниже привожу заклинание, которое необходимо читать до ощущения, что щит установлен. Это может быть от 3-12 раз. Текст заклинания можно выписать на отдельный листочек и держать перед глазами.

Читая заклинание первый раз, смотрите в центр щита, ассоциируя себя с центральной руной. Представьте, как вся графическая конструкция устанавливается вокруг вас. Ощутите первое дыхание щита, то, как он дрогнул, ожил, образовал кольцо вокруг вашего поля и стал расправлять свои «щупальца вектора».

Цвет визуализации энергии щита – светло зеленый или с зеленым оттенком.

По окончании чтения заклинания пронесите символ трижды над огнем свечи, и впоследствии держите его при себе в период работы со щитом. Отследите в первые дни то, как будет проявлять себя ваш щит. Это могут быть совсем незначительные события, такие как внезапный подарок, находка, пополнение ваших ресурсов. Не забывайте мысленно направлять ваш щит в благоприятные места, помогать ему, находить их. Помните, что вы союзники.

Заклинание:

«Соберутся ручейки в ручьи,
А ручьи соберутся в потоки,
А потоки сольются в реки,
И сольются реки в моря,
А моря сольются в меня.
Я – море морей и рек изобилий,
Я – море ручьев достатка и благополучия
И меня наполняют реки, потоки удачи, достатка.
Их, собирая вокруг и повсюду,
Вокруг собирая, в меня направляя.
Да будет так отныне вовеки,
В меня соберутся ручьи, моря, реки,
Пополняя море морей ежечасно
Достатком, богатством, удачей и счастьем».

3. ЗАЩИТНЫЙ ЩИТ «БАРЬЕР»

Одно время я успешно пользовалась этим щитом, но на его создание и испытание ушло гораздо больше времени, чем на практическое применение впоследствии.

Этот фильтр, упаковщик нечисти, вполне можно назвать «ловушкой для привидений». Он способен обездвигнуть и «упаковать» в своих недрах не только различные астральные сущности и тонкоплановых злодеев, но и удержать даже демона среднего порядка. Необходимость в этой конструкции возникла в период, когда я практиковала астральные выходы и проникновение в нижние миры, где обычная защита может быть без труда «взломана» астральными «паразитами». На тонком плане, астральное существо может напасть и впитаться в энергетическое тело человека, повредив его, откачивая из него жизненные силы. На физическом плане, как следствие, человек заболевает, испытывает недомогания, внезапную сердечную или головную боль, страх, депрессию. В худшем случае возникает одержимость, и тогда человек начинает разрушаться как личность.

Обсуждая вопросы предстоящего создания щита со своим коллегой, мы пришли к заключению, что неплохо было бы создать барьер на пути «паразитов», не дающий им повредить человеческую энергетику. Сущность, совершающая нападение и встречающая отпор, может не успокоиться и дожидаться часа, когда человек наиболее беззащитен, например, во сне. Нам был необходим барьер не только перекрывающий доступ к жизненной силе человека, но и не позволяющей сущности удрать.

Спустя некоторое время мы создали сразу несколько вариантов таких щитов, продолжая искать тот единственный, который будет отвечать всем нашим требованиям, исправно работать и доказывать свою действенность. В магии существуют множество способов удержать сущность, защитить себя от ее нападения, и мы могли без труда создать такой щит, выполняющий обычную защитную функцию. Сложнее, оказалось, лишить сущность активности, придать ей состояние анабиоза. Но, наконец, мы нашли решение, и новый вариант моего щита ждал часа своего испытания. Новый щит представлял собой подобие вакуумного пространства, но энергетического вакуума.

В пространстве щита должно было поддерживаться полное отсутствие энергий и движения, а так же любая энергия, попадающая в это пространство, теряла свои свойства, то есть не могла оставаться энергией, как таковой. Щит напоминал клейкую ленту, в которую попадает комар и навсегда остается в смертельной ловушке, без движения. Щит упаковывал в себе всё, что попадало в его пространство, лишая движение, активности и обесточивая, лишая энергий.

Содержимое «Барьера» через какое то время начинало напоминать склад-хранилище, которое нужно было сканировать на идентификацию и очищать пространство щита. Наконец, установив новый щит, наделенный необычными магическими свойствами, мы ждали, подобно охотникам, дичи, того, кто попадется в силки нашего щита. Этот эксперимент, пожалуй, был самым увлекательным в практиках использования щитов. К тому же, в нем участвовала целая группа магов, владеющих астральным проецированием.

Щит оправдал наши ожидания и вскоре, при первом сканировании его пространства, нами были обнаружены уплотнения, говорящие о том, что в его «капканах» томятся первые пленники. В скором времени щит насобирав столько сущностей, что возникла проблема: «Куда это девать? Что делать с узниками щита?»

Эксперимент был удачным, но непредвиденное последствие нам так и не удалось разрешить. Щит не желал отпускать узников, а так же, вопреки нашим планам – мы не могли их ни уничтожить, ни использовать как-то иначе. Едва мы проделывали операцию по очистке пространства щита от тех, кого он наловил, как вновь обнаруживали их на том же месте. Щит не допускал никакого вторжения на свою территорию и не позволял что-либо менять на ней. Устав «ломать» голову о том, куда деть пленников, пришлось оставить решение этой проблемы самому щиту. Мне до сих пор неизвестно, куда девались все, кто попал в его ловушки. Вполне возможно, что после того, как щит истончался или снимался, пленники разлетались по сторонам, а при повторной установке щит снова занимался складированием.

Есть в этой конструкции и один недостаток. Щит не избирателен и упаковывает всё подряд, будь то вторжения, или обычные энергии, которые излучает даже человек. Быть может,

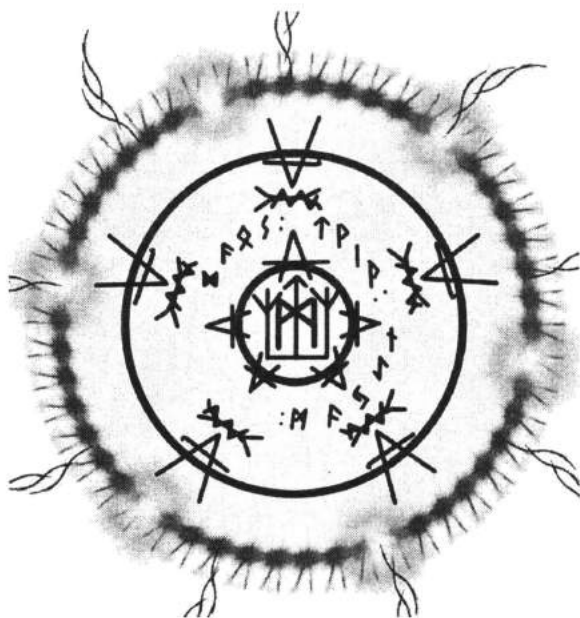
именно поэтому нам и не удалось подкорректировать его пространство после создания. Кстати, даже летящая к вам человеческая мысль не преодолеет территорию щита. Это может вызвать такие явления, как ухудшение памяти у тех, кто находится вблизи вас, рассеянность, легкий транс.

Тем не менее, этот щит может помочь вам, когда вас мучают страхи, домовые, полтергейст. Установив его на ночь, можете спать спокойно. Вокруг вас будет непроницаемая крепость этого щита. Ну, а если вам удастся усовершенствовать его, то это только приветствуется.

Описание: Щит «Барьер» призван блокировать все вторжения в поле хозяина, включая не только энергетические, но и сущностные. Останавливает движение любого характера, направленное в ваше поле. Обеспечивает полную изоляцию.

Побочные эффекты до конца не определены.

ГРАФИЧЕСКИЙ СИМВОЛ ЩИТА «БАРЬЕР»



УСТАНОВКА ШИТА

Для установки этого щита понадобится небольшое количество вина. Над ним один раз прочитать приведенное ниже заклинание.

Заклинание щита:

«То ли солнце, то ли снег, то ли всё объединилось,
Время шаг, и время бег в безвременье обратилось.
Кто б в сей хаос ни вступил, будь стрела, будь яд иль дух,
Лютый зверь, огонь иль дым, всяк кто в безвременья круг
Попадет – навек уснёт, колыбель капкан удержит,
Попадет, глаза сомкнёт, в безвременьи пропадёт,
Не на сроки, не на время, на безвременье, на безвременье.
Кто бы ни был, спит в капкане, убаюканный сиреной,
Обездвижен и без знания, кем он был, навек забыл,
Кем он был, навек забыл, кем он был, навек забыл.
Заклинаю, заклинаю».

После прочтения заклинания над вином, выпить три глотка этого вина. Далее начинается работа с графическим символом щита. Символ вычерчивать от руки, либо обводить собственноручно отсканированное изображение щита чёрной краской, читая над ним заклинание второй раз. В этой церемонии зажечь одну – три свечи.

Готовый символ взять в руки и, смотря в центр щита, читать над ним заклинание в третий раз.

По окончании прочтения заклинания в третий раз, снова смотреть на символ щита, читая на этот раз мантру «Даос Твир Неям». Во время чтения Мантры представлять, как звучание Мантры заполняет собой внешний круг символа.

После этого щит носить при себе. Если вы перестали его чувствовать, достаточно выпить три глотка заговоренного вина, которое должно храниться у вас, либо полностью повторить процедуру установки.

4. ЩИТ «БАТАРЕЙКА»

У каждого из нас бывают периоды недомогания, иными словами «упадка сил», в магии это называют энергетическим истощением. Ослабленный организм порой не в состоянии самостоятельно вырабатывать необходимое количество жизненной энергии, и тогда начинается сбой, болезнь, при котором используются различные средства восстановления сил – лекарства, оздоровительные процедуры, отдых, набор энергии. Вокруг нас целые бассейны живительных энергий, способных восстановиться и укрепить жизненным силам человека, но зачастую люди попросту отключены от них, не имея связи с природой, частью которой являются сами. Одними из самых мощных земных энергий являются стихийные источники – Солнце, вода, земля, воздух. Люди, научившиеся входить во взаимоотношения со стихиями, меньше болеют и в любое время, почувствовав недомогание, способны укрепить свои силы из неисчерпаемых источников.

Что же представляет собой щит «Батарейка»? Эта конструкция призвана удерживать устойчивую связь со всеми четырьмя стихиями и осуществлять дозированную поставку энергии для поддержания и укрепления жизненных сил человека. Щит способен не только восполнять недостаток энергии, но и поддерживать баланс жизненных сил, при условии, если он будет установлен.

Для установки такого щита, конечно, понадобится провести ритуал подключения к стихийным силам, и только потом активировать щит, который должен будет удерживать это подключение, другими словами, обеспечивать однажды налаженную со стихиями связь и сделать ее устойчивой.

Я рекомендую пользоваться этим щитом всем, кто часто утомляется, имеет слабое здоровье, истощен болезнями. Щит не является исцеляющим средством, но, несомненно, укрепляет и поддерживает.

Описание: Щит «Батарейка» – энергоисточник для поддержания энергетического баланса человека. Восполняет потерю жизненных сил, способствует укреплению энергетики при ее повреждениях. Щит основан на подключении к четырём стихии-

ям, связь с которыми устанавливается ритуально. Символ держится при себе в период работы щита.

ГРАФИЧЕСКИЙ СИМВОЛ ЩИТА



РИТУАЛ СОЕДИНЕНИЯ СО СТИХИЯМИ И УСТАНОВКА ЩИТА

Предварительно подготовьте элементы четырех стихий: огонь (свеча), земля (соль), воздух (благовония, дым), вода. Установите их по принадлежности частям света: юг, север, восток, запад. В центр этого круга положите символ щита, встав рядом с ним.

Далее необходимо раскрыть порталы каждой из стихий. Я не буду описывать подробности работы с порталами, это определенные знания, требующие предварительной работы. Для тех, кто не умеет раскрывать порталы, можно повернуться лицом к каждому из элементов стихий. Создайте мысленно визуализацию вырывающегося потока энергии из элемента, например из свечи – клубы огня, взметнувшиеся вверх. Руками поддержите

его, направьте вверх, представьте, что образовался коридор из этой энергии.

После того, как в каждом из элементов стихий вы создадите поток энергии, необходимо совершить призыв стихий. Встаньте в центре круга, раскинув руки и закрыв глаза, читая обращение ко всем четырем источникам:

«Я призываю силы стихий – огня, воды, земли и воздуха, раскрыться и объединиться со мной. Да не иссякнет отныне моя энергия и сила, как не иссякает сила огня, сила воды, сила земли и сила воздуха».

Далее следует таинство соединения с силами стихий, обмен энергиями. Подойти к огню, уколоть палец новой иглой и капнуть каплю своей крови в огонь, пронося руку через огонь. Читать при этом следующее заклинание:

«О, дух Огня, сила огня, взываю к тебе, к силе твоей. Кровь моя да объединится с силою твоей. Отныне и вовеки ты и я связаны одной силой, силой крови моей, и едины. Твоя сила – моя сила, моя сила – твоя сила. Да не иссякнет наша сила во все времена, отныне и во веки мы едины. С кровью моей прими любовь мою и поклонение, благодарю тебя за поддержку и силу твою неиссякаемую, которую вбираю в себя. Отныне и во веки мы едины и связаны кровью моей и силой».

Почувствуйте, как между огнем и анахатой образовался связующий канал, по которому энергия огня заструилась в вас, и который отныне связывает вас. Взять каплю ароматического масла и провести ею по своему лбу, вторую каплю масла капнуть в огонь. Посидеть несколько минут, переживая ощущения слияния с огнем и образования связи с этой стихией, объединения вашего существа с великой стихийной силой.

Далее следует провести ту же церемонию со всеми остальными стихиями. По окончании встать в центре круга и поднять руки вверх, произнести заключительное заклинание:

«Отныне и во веки земля, огонь, вода и воздух едины со мной. Мы едины. Ваша сила – моя сила, моя сила – ваша сила. Я благодарю вас за помощь, да объединит нас любовь и сила, да не иссякнет моя энергия, да не закроются и не иссякнут источники сил, дающие мне энергию».

Взять символ щита, который лежал в центре круга, и поднести его к каждому portalу стихий, пронеся через него, по окончании с силой выдохнуть на него, произнеся:

«Духом своим освящаю и даю силу этому щиту, да свершится то, что сделано в этот час, в этом месте, во имя сил великих, во славу великих сил стихий».

Символ щита носить при себе, особенно когда нужна дополнительная энергия.

5. ЩИТ НЕВИДИМОСТИ

Это единственный щит, в создании которого я почти не принимала участия, он был получен мною от павшего черного Ангела Angely. Пребывая в уединении и изгнании, которое не отягощает его, он имеет в огромном пространстве вселенной свой небольшой мирок, который никогда не покидает, и который не пересекается с другими.

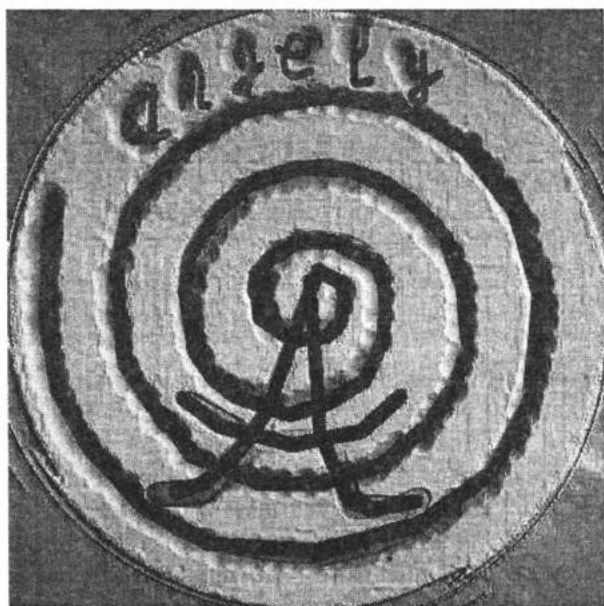
Будучи Ангелом – отшельником, он запер сам себя от всех проникновений в свой мир посторонних, а если кто и проникнет в этот мир, то не увидит в нем никого, ибо Angely скроет себя. Он никому не служит и не имеет слуг.

В графическом символе щита нет ни одного штриха, созданного мною, всё выглядит так, как было передано мне в мире Angely.

Описание: Щит невидимости – астральная ширма, за которой не видно никакой информации о человеке. Находясь под таким щитом, исчезает астральный след, и на энергетическом плане человек становится полностью невидим, не фиксируется ни людьми, ни сущностями и духами. При диагностике по фотографии человека, на котором установлен щит невидимости, ясно видящий может предположить, что человека нет, так как считывание информации будет невозможным, так же невозможно на такого человека совершить магическое нападение, которое, несмотря на имеющуюся направленность, не достигнет цели. Щит позволяет совершать проникновения через «закрытые двери», и работающие с таким щитом вскоре смогут узнать все его возможности на практике.

Побочные действия: Несмотря на то, что щит организует астральную и энергетическую невидимость, тем не менее, на физическом плане могут быть так же проявления. Человека со щитом невидимости меньше чувствуют, словно не замечают, поэтому нужно быть осторожным на улицах и в местах скопления людей, чтобы люди не столкнулись с вами. Не стоит так же при работе со щитом вести важные деловые переговоры, лекции, преподавать или совершать ответственные мероприятия. Вас могут не заметить.

ГРАФИЧЕСКИЙ СИМВОЛ ЩИТА НЕВИДИМОСТИ



УСТАНОВКА ШИТА

Перечертите символ шита или отсканированный рисунок обведите краской собственноручно. Взяв символ перед собой, медленно поворачивайтесь вокруг себя по часовой стрелке, произнося заклинание активации шита. По окончании этого действия символ носите при себе.

Заклинание:

«Кружите, кружите, кружите,
Ветер косматый и буря,
Волнует он море, но шторм бесполезен,
И он не коснется невидимых форм.
Не имеющего очертанья.
Не несущего, не идущего, не летящего, не плывущего.

Ни ветер, ни стрела, ни огонь, ни яд,
Не знают, к чему прикоснуться хотят.

НИЧТО – не имеет следа и тени,

НИЧТО – не подвластно ни чьим повеленьям,

НИЧТО – не увидят ни глаз, ни прозренья.

Дорога ли, солнце ли, ночь ли, я знаю, кто я и зачем.

Я НИЧТО заклинаю, служить мне, рассеяв мои очертанья
для всех,

Кто коснется их пожелает, отныне во веки НИЧТО заклинаю,

Сомкнуться кольцом, когда я призываю,

Кольцом беспроглядным и скрыть мои формы,

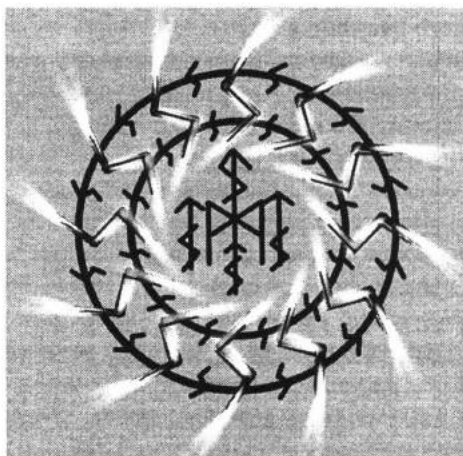
До срока, до часа, когда пожелаю

Я вновь созерцаемым стать. Призываю».

6. ЩИТ «СОЛНЕЧНЫЙ ДИСК»

Описание: Щит основан на концентрации вокруг поля носителя солнечной энергии. Этот щит исключительно рунический, в состав которого включена Соулу – энергия которой практически никогда не перестает работать. Соулу, одна из самых отзывчивых рун, способная одарить своей силой каждого, кто прикоснется к ней или попросит о помощи. Думаю, что этот щит для многих будет своеобразным магнитом удачи.

ГРАФИЧЕСКИЙ СИМВОЛ ЩИТА



Установка щита:

Для установки щита необходимо расположить по кругу двенадцать свечей, встать в центре круга со свечами. Приготовленный графический ключ щита обнести каждой из двенадцати свечей, читая при этом заклинание свершения:

Заклинание:

«Да зажгутся лучи и осветят мрак,
Где бы я ни был, где бы ни шел,
Всюду освещена дорога моя, всюду открыты двери.
Я – солнце, солнце во мне, солнце со мной».

После того, как символ обнесен пламенем свечей, встать в центре круга, почувствовать себя в центре светящегося солнца, смотря в это время в центр щита на символе. Добейтесь ощущения тепла вокруг вас. Как только вы почувствовали, что невидимые лучи окружили вас плотным, теплым кольцом, прочитайте еще раз заклинание и считайте, что щит установлен. Символ щита необходимо носить при себе, периодически поддерживая состояние нахождения в центре солнечных лучей, которые исходят от вас во все стороны. Далее сможете пронаблюдать, как начнет меняться ситуация вокруг вас в лучшую сторону.

7. ЩИТ «ЗАЧИСТКА»

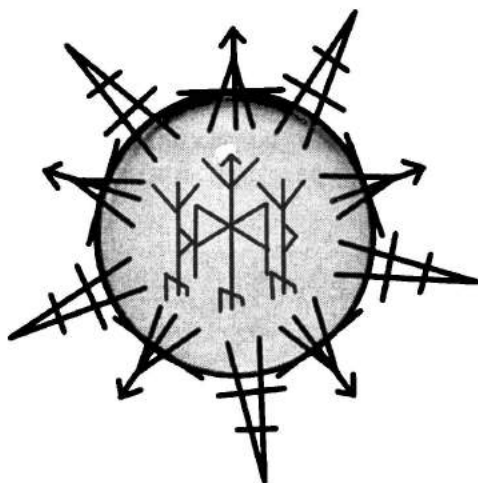
Человек, часто удерживающий в своих мыслях многочисленные переживания, имеющий страхи и негативные эмоции, зачастую притягивает собственной отрицательной скрытой энергетикой не самые лучшие события и людей. В какой-то момент он с ужасом осознает, что тучи плотным кольцом обступили его жизнь, разорвать которые, порой ему уже не под силу. Образовались связи, которые тяготят, и ситуации, которые гнетут. Появились люди, которые тормозят течение дел и движение к успеху. Человек, находящийся под таким прессом, ищет пути выхода и не всегда находит. В этом случае, как только почувствовали невидимую удавку на своей шее, обратитесь к щиту «Зачистка» и предоставьте ему возможность расчистить ваше пространство от всего нежелательного для вас, включая и тех людей, которые не дают вам спокойно жить и работать.

Как и в прежних щитах, вам необходимо подготовить графический символ щита, после чего произвести установку заклинанием, визуализировав себя в центре щита, там, где находится руна манназ.

В течение непродолжительного времени щит завершит свою работу, и вы поймете, что все неприятные ситуации и люди отделились от вас. После этого можно убрать щит до следующего периода, когда он будет вам необходим.

В связи с вероятностью жесткой работы щита, рекомендую использовать его силу не более раза в полгода.

ГРАФИЧЕСКИЙ СИМВОЛ ЩИТА:



Установка: Желательно при чтении заклинания наличие зажженной свечи. Смотрите в центр щита, визуализируя образование вокруг себя того, что вы видите на его символе. Энергия щита голубовато – серебристая, цвет молний, цвет искры тока.

Заклинание читать несколько раз, до ощущения легкого потрескивания вокруг вашего пространства и образования щита. Со временем, при постоянной работе с щитами, вы очень хорошо будете чувствовать периоды, когда щит активен, и когда не установлен.

Заклинание:

«Да очистится вокруг меня пространство от недоброжелателей и недругов,

От врагов и завистников, лицемеров и корыстных людей,

От всех, кто противодействует мне, от всего, что противостоит мне.

Сметет их ветром, сгорят они в огне и дыме задохнутся,

Падут от урагана, смоем их ливень и побьет град. Не останется ни одного. (Можно перечислить имена и ситуации, которые являются противодействующими и враждебными вам.)».

8. ЩИТ «ТОЧКА ПЕРЕСЕЧЕНИЯ – ЗВЕЗДНЫЙ ДОЖДЬ»

Этот щит еще не испытан мною, и я предоставляю вам эту возможность.

Основан он на концентрации энергии случайности, которая подтягивается щитом в поле носителя. Энергия случайности, та самая, которая подобно молнии попадает в победителя и баловня судьбы. О таких людях говорят: «Повезло же».

Об этой энергии можно очень долго рассказывать, и в будущем я надеюсь, еще познакомлю вас с той коллекцией энергий, которые нашла в нашем мире и идентифицировала, те, которые еще не были найдены и зафиксированы. Подобно грибнику в лесу, я находила и исследовала их свойства и особенности. О, как их много!

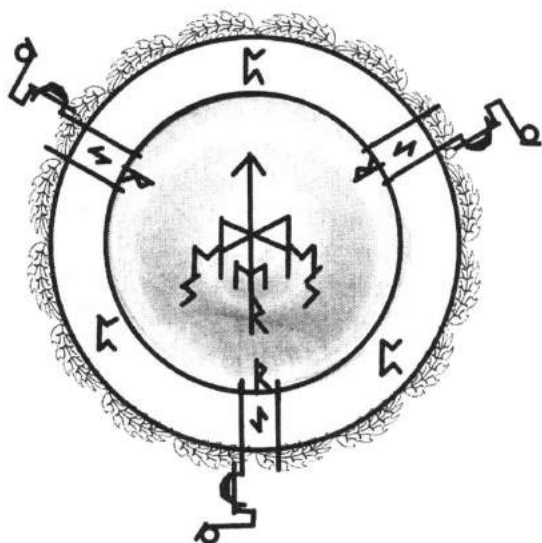
Одну из этих неконтролируемых энергий я и поручила нашему щиту – собирать.

Поймать энергию случайности очень сложно. Она, подобно вольной птице, носится среди пространства, не поддающаяся ни зову, ни приказу, ни мольбе, исходящей от человека. Щит – магнит, и его задача не только отыскать запах этой энергии в пространстве, но и указать ей путь следования, а именно, втянуть ее в себя, где пойманная «птичка» покажет всё, на что способна.

Носящий этот щит поймет, что мир полон чудес, и всё самое интересное только начинается!

Описание: Щит используется для привлечения в жизнь ярких событий, перемен, получения шанса, и наконец, бонуса от судьбы. Это мой подарок всем, кто устал от серости жизни и перестал верить в сказку, которая внезапно может постучаться в вашу дверь.

ГРАФИЧЕСКИЙ СИМВОЛ ЩИТА



Установка щита: Перед чтением заклинания, расположите изображение щита перед собой, зажгите три свечи. Ассоциируйте себя с центральным символом, глядя на него. Читая заклинание установки, необходимо вместе с тем поддерживать визуализацию многочисленных сверкающих бликов в виде молний, которые направляются в вашу сторону со всех сторон, образуя постепенно вокруг вас уплотняющуюся сферу. После установки щит носить при себе постоянно, периодически повторяя установку.

Заклинание:

«Заветное место свершения,

Место пересечения всех мест и дорог,

Место притяжение силы бродячей, не зрячей, не избирающей, словно молнии блуждающей.

В центре огней свершения, в точке их пересечения,

Нахожусь и встречаю, управляю.

В колесе бездействия озарится и осветится,

И закружится колесо, подобно карусели, подобно жерновам,
полных зёрен,

Всё быстрее и быстрее.

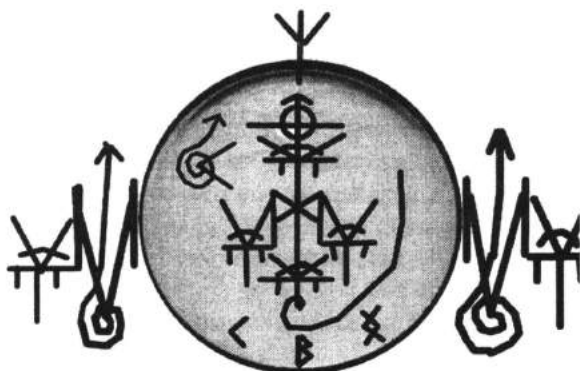
Я – точка пересечения, собирающая звездный дождь силы
бродячей, не зрячей, не избирающей.

Я – избран ею и замечен».

9. ЩИТ ЗДОРОВЬЯ

Этот магический щит рекомендуется использовать людям с ослабленным здоровьем, борющимся с различными заболеваниями, имеющим поврежденную энергетику. Отличие щита здоровья от «батарейки» в том, что «батарейка» несет в себе лишь функцию балансирования энергетики, то щит здоровья обладает целительными свойствами и работает на восстановление поврежденных функций организма через исцеляющие энергии. В основу щита включена одна из мощных исцеляющих энергий, которая призвана удерживаться в структуре щита и соприкасаться с энергетикой носителя, что и повлечет за собой планомерный выход из болезненных состояний, восстановление здоровья.

ГРАФИЧЕСКИЙ СИМВОЛ ЩИТА



Установка щита: Ассоциируйте себя с центральным символом щита и визуализируйте общую энергетику щита в серебристом цвете. При установке необходимо смотреть в центр щита, произнося заклинание призыва энергии в щит, после чего символ щита носить при себе, а в ощущениях поддерживать присутствие вокруг себя серебристой энергии, которую собирает щит.

Заклинание:

«Сила Эйхо да проснётся,
Сила Эйхо ко мне прикоснётся,
И знак Великих столбом взметнётся,
Окружит Эйхо и справа и слева, и снизу и сверху,
И пронзит собою тело и дух, пронзит и исцелит,
Очистит и даст рождение всему, что ведет к здоровью и силе.

Эйхо, Эйхо, Эйхо, Эйхо – укрепит и очистит, исцелит и со-проводит везде и всюду, и знак Великих иже с ним.

Рукою светлой, исцеляющим жестом проведет Эйхо по всем органам и суставам, по всем местам пораженным, и восстановит силу и действие. Да пребудет со мною Эйхо и Сила Великих, процветающая».

ПОЛЕЗНЫЕ РИТУАЛЫ, ОБРЯДЫ И ТЕХНИКИ

ОБРЯД ОЧИЩЕНИЯ

Исполнение этого обряда облегчает самые тяжелые внутренние состояния, просветляет душу, избавляет от негативных программ и фатальных состояний, снимает так называемые порчи, останавливает роковые тенденции в жизни, помогает освободиться от предопределенности и неизбежности.

Обряд не сложен и может быть выполнен в течение одних суток.

Зачастую в своей жизни, переживая ряд неудач и испытаний, мы склонны винить в этом кого-либо из окружающих нас людей, обстоятельства или неудачное время, в которое родились. Мы виним в своих бедах тех, кто оказывается на нашем пути в период их происшествий. Душа наполняется обидами, жадой мести, жалостью к себе и чувством несправедливости мира к нам. Этот обряд позволяет скинуть весь накопившийся пласт «мусора» с души и очистить ее от всего, что тяжелым грузом лежало на ней.

Для его выполнения совершите следующие действия:

На закате солнца, зажгите свечу и, взяв лист бумаги и ручку, начните выписывать в столбик всех тех, у кого вы просите прощения. Не бойтесь признаться себе в том, что вы не всегда были правы, совершите покаяние относительно всего, в чем вы испытывали отрицательные эмоции. Возможно, вы считаете, что вы ни в чем не виноваты, и кто-то заслуживает наказания, тем не менее, сделайте то, о чем никто никогда не узнает, почистите своё внутреннее состояние, просите прощения.

Выглядеть это должно примерно так:

«Прости меня (имя), за то, что ты мне неприятен.

Прости меня незнакомый человек, за то, что грубо ответил тебе.

Прости меня (имя), за то, что часто думаю о тебе плохо.

Прости меня цветок, за то, что не всегда поливаю тебя, и ты засыхаешь».

Просить прощения нужно за все, что вы найдете в своем сознании беспокоящее вас. Конечно, в первую очередь это будет то, что лежит на поверхности вашего ума и сразу вспомниться. Затем начинайте вспоминать и пишите, пишите, пишите. Не забудьте попросить прощения у ваших врагов. За что? Подумайте? Список ваш будет немаленьким. До полного захода солнца вы должны завершить этот процесс. Во время его вы почувствуете, как невидимые слои отделяются от вас, и вам становится легче и свободнее дышать.

После того, как ваш список будет закончен, положите его под подушку и ложитесь спать. Там он пролежит всю ночь. Утром, когда Солнце только начало всходить, вы должны проснуться и, подойдя к окну, встать лицом к восходящему Солнцу. Начните читать вслух весь свой список, а когда дочитаете его до конца, тут же сожгите этот листок.

В течение последующих суток будьте готовы, что на вас обрушится сильная депрессия, ухудшится самочувствие, появятся ощущения, что жизнь заканчивается и не имеет смысла. Возможно, вам захочется плакать. Это началось очищающее действие проведенного обряда, ваше сознание сбрасывает с себя многочисленные засорявшие его проблемы. Это нормальное явление и вам нужно только переждать, когда завершится этот процесс, чистка. После вы почувствуете невероятное облегчение, новые ощущения, и в вашей жизни начнутся позитивные перемены.

Этот обряд при необходимости можно повторить через какое-то время, пока вы не почувствуете, что ваш внутренний мир не обременен больше обидами и гнетущими состояниями.

ВТОРОЙ ВАРИАНТ ОБРЯДА

Второй вариант – это более глубокое внутреннее очищение, и длится четыре дня.

Вы проделываете ту же процедуру, с той лишь разницей, что в первый вечер выписываете на лист, прося прощения за то, о чем вы даже не помните. Это касается событий вашей прошлой

жизни. Вот временные периоды, которые вы должны охватить за эти четыре дня:

1 день: Просим прощения за всё, что кому-то нанесли в прошлом воплощении.

2 день: Период вашего детства, до четырнадцати лет, вспоминайте и пишите.

3 день: Юность, период с 14 лет и старше, до наступления более взрослого возраста.

4 день: Период с юности до настоящего времени.

По окончании работы, совершите прочтение всего списка на восходе Солнца и сожгите листы.

РИТУАЛ БЛАГОДАРЕНИЯ

Ритуал (действие) идет 7 дней по утрам и вечерам (в момент пробуждения и перед сном).

Цель этого действия: перевернуть монаду «черной полосы» на «белую». Насыщение благодатной энергией благодарности, ритуал помогает настроить сознание на позитивное мышление и восприятие жизни. Улучшает все процессы жизни, приводит к усилению удачи, благополучия, повышает энергетику и приводит к внутренней гармоничности.

Ваши действия:

Поздно вечером перед сном берем лист бумаги и ручку и ложимся в кровать. В центре на верху листа пишем слово: «БЛАГОДАРЮ!»

Смотрим на него и представляем, как оно засветилось и превратилось в энергию, и делаем вдох. Вдыхаем энергетику этого слова, его смысла в себя, заполняя каждую свою клеточку им, переполняясь им. Дышим так несколько минут (1-2-5), наполняясь энергетикой этого слова. Сливаемся с ним в одно целое, пока не почувствуете, что всё ваше существо излучает из себя слово: «Благодарю!»

На листе бумаги, под этим словом напишите слово: «Детство».

Вспомните все события вашего детства, которые тяжелой печатью легли в вашей памяти. Это может быть жестокое обра-

шение кого-либо с вами, смерть ваших друзей, незабываемые обиды и какие либо мрачные события. Вы должны поблагодарить всех и каждого, кто причастен к вашей печали, и поверьте, что благодарить есть за что. Выпишите это в форме благодарности. Выглядеть это может так:

Благодарю тебя отец, за то, что часто наказывал меня и бил, благодаря этому я стал более требователен к себе.

Благодарю вас, мои враги детства, за то, что издевались надо мной, потому что это сделало меня сильнее и выносливее.

Благодарю ту горечь утраты, когда я потерял свою любимую собаку, потому что я стал понимать, как нужно ценить тех, кого любишь.

Каждая ситуация служила для вас уроком, вы должны найти то, что вынесли из этого урока, и поблагодарить.

Поблагодарите все, в чем, как вам тогда казалось, нет пользы, и найдите ее даже в самой мрачной ситуации. Даже самое неприятное событие могло оказать решающую роль в вашем становлении.

Закончив, положите лист рядом и засыпайте.

Утром прочитайте его еще раз, и если что-то вспомнили еще, допишите. Обратите внимание на ваши сны, ваше сознание уже в первую ночь совершит очень важную работу. Весь последующий день посвятите своему детству, вспоминая все новые и новые подробности из него, не забывайте благодарить. Пусть не останется ни одного темного пятна, за которое вы не поблагодарили бы.

Второй вечер и последующий день посвятите этапу юности, проделав то же самое.

Третий вечер и день – взрослой жизни.

Четвертый день текущему году.

Пятый день – текущему месяцу.

Шестой день – прожитой неделе.

Седьмой день – прожитому дню.

Утром седьмого дня прочитайте весь список. Перед вами пронесется вся прожитая вами жизнь, за которую вы благодарны.

Сохраните этот список, и не забывайте благодарить всё, что произойдет дальше, ибо вы не видите иногда, какой пользой оборачиваются данные вам испытания и трудности.

Ваша благодарность притянет к вам удачу и благополучие, потому что отныне, во всём вы видите только благо.

РИТУАЛ СИЛЫ

Ритуал относится к разряду друидических. Данный ритуал упрощен для того, чтобы его смогли выполнить все.

Ритуал позволяет получить поддержку от стихийных энергий, улучшить свои дела во всех сферах, укрепить жизненные силы.

Вам понадобятся: Свеча, вода, соль (земля), благовония.

Создайте круг – мелом или мысленно.

Поставьте на Юге – свечу, на севере – соль, на востоке – благовония, на западе – воду.

Сядьте в центре круга и произнесите заклинание свершения:

«И гвир ин эрбин Бид – истина против мира».

Далее следует зажечь воскурения (дым) и свечу и читать второе заклинание:

«Великий голос, зовущий в час рассвета, странный голос, успокаивающий в жаркий полдень, слышимый на закате и при луне, в шорохах ночи, говори сейчас в благословении. Нид дим он ддув, нид дув, он ддим».

Повернитесь лицом к огню, поднеся к нему руку, и произнесите заклинание, активирующее портал:

«АНАИЛ, НАСРОК, ИССВАС, БЕССУД, ДАХИЭЛ, ДЭИНДЭ»

Представьте, как лавина огня клубами взметнулась вверх, и, проводя рукой над огнем, произносите:

«Приди, ярость огня, огонь дуба, дуб знания, мудрость изобилия, меч песни. Я вызываю вас, силы огня, королевство пламени».

Возьмите свечу в руку и поведите ей перед собой, представляя, как пламя сжигает все препятствия на пути и расчищает его. Произносите (можно своими словами):

«Огонь, дай силы и сопроводи меня в пути, поддержи и защити, да сгорят все препятствия на моем пути, все что мешает и загрязняет его».

Обнесите свечой вокруг себя, и поставьте огонь на место, представив, как с ним установилась связь, и энергия огня вошла в вас.

Повернитесь к воде. Проведите по воде пальцем, произнося заклинание активации:

«АНАИЛ, НАСРОК, ИСВАСС, БЕССУД, ДАХИЭЛ, ДЭ-ИНДЭ.

Море, полное рыбы, земля изобилия, я вызываю вас, силы воды, королевство моря».

Представьте, как водопад бурной воды взметнулся вверх от чаши с водой. Макнуть пальцы в воду, и разбрызгивая перед собой, произносить:

«Вот воды и дожди разлились передо мной, и смыли все нечистое и смрадное с моего пути, и стал путь чистым. Вода, дай силы своей, и сопроводи меня на пути, поддержи и защити».

Побрызгать себя, обнести воду вокруг себя и поставить на место, почувствовать установившуюся невидимую связь с водой, как энергия воды вошла в вас.

Повернитесь к земле. Проведите по ней пальцами и произнесите:

«АНАИЛ, НАСРОК, ИСВАСС, БЕССУД, ДАХИЭЛ, ДЭ-ИНДЭ. Дух земли, я вызываю тебя, лесной олень, плодородный холм, я вызываю вас силы земли, королевство камня».

Взять щепотку земли (соли) и посыпать перед собой, произнося:

«Да утвердится земля под ногами моими, и станет путь ровным и гладким. Земля, дай своей силы, сопроводи и поддержи меня и защити».

Обнести чашу с землей вокруг себя, установив и ощутив связь с ее энергией.

Повернуться к дыму. Зажечь воскурения, чтобы пошел дым, рукой провести по нему, произнося:

«АНАИЛ, НАСРОК, ИСВАСС, БЕССУД, ДАХИЭЛ, ДЭ-ИНДЭ. Я вызываю вас, силы воздуха, королевство ветра».

Представить, как мощный ветер взмыл вверх потоками из дыма, провести дымом перед собой, произнося:

«Да пройдут ветра, и ураганы сметут все препятствия на пути моем. Ветер, дай мне силы своей и сопроводи и поддержи на пути».

Обнести вокруг себя и поставить, установив связь с энергией воздуха.

Сесть в центре и представить, как из четырёх источников с вами соединились четыре канала и питают вас. Посидеть так 5-10 минут, соединяясь со всеми стихиями сразу, почувствовать, как вы наполняетесь новой энергией от них.

После чего поблагодарить каждую стихию за поддержку и помощь и закончить ритуал.

РИТУАЛ ВДОХНОВЕНИЯ

Этот ритуал проводится, когда возникает необходимость в принятии важного решения, поиска ответов на волнующие вопросы, когда необходимо что-то понять, получить озарение или понимание чего-то важного, получить поддержку Высших Сил и наставление.

Подготовка:

За 1-3 дня до ритуала должна быть легкая пища, равновесие в настроении, делать медитации на гармонию духа, легкая отстраненность от проблем и дел, мысли о вечном. В день ритуала не есть плотной пищи, желательно не есть вообще. Питьё – вода, сок, чай. Провести медитацию «Вселенная» – в которой представлять себя растворившейся летящей частицей во вселенной, далеко от земли и земных дел. Достичь состояния отстраненности.

Приготовление:

12 камней.

Свечи обычные – 3,6,9,12 или 33 шт.

1 свеча – белая, фиолетовая или синего цвета.

Благовония: ароматизированные масла (любое на свой вкус).

Ароматические палочки для сожжения (мирт, сандал, можжевельник, лотос или другие травяные).

Сухая трава с приятным запахом (календула, ромашка, мята или другие сборные травы – можно купить в аптеке).

Вода, соль, лист бумаги, ручка.

Ритуал:

В день ритуала принять очистительную ванну. Уединится на время ритуала в отдельную комнату, где никто не будет мешать. Зажечь свечу и сделать набор энергии.

Выложить круг из 12 камней, по кругу равномерно расположить 3,6,9,12,или 33 свечи – одна из которых должна располагаться на Юге. На севере круга поставить соль, палочки для сожжения – поставить на Востоке, Воду – на западе.

Внутри круга поставить свечу (белая или фиолетовая), смазать ее от основания до верха, вместе с фитилем ароматизированным маслом, в металлическую посуду или кадильницу положить сухие травы, немного брызнуть туда масла. Пальцем окунуть в масло и провести по лбу в районе Аджны – чакры (третий глаз), а так же смазать запястья, растерев, их друг об друга. Зажечь все свечи и палочки, сесть в центре круга в позе Лотоса. Одежды быть не должно, кроме нижнего белья – мужчинам в плавках, женщинам – распустить волосы, убрать все украшения и можно в нижнем белье или рубашке. Положить рядом лист бумаги и ручку.

Зажечь центральную свечу (белую или синюю). Представить, что круг заполнился светом, и в нем, внутри его исчезает время и место расположения. Вы словно отделяетесь от всего мира. Из круга устремился свет вверх, соединившись с Высшим Источником.

Читаем медленно заклинание несколько раз, при чтении погружаясь в состояние отстраненности от всего.

Заклинание:

«Для того чтобы окунуться в воды Жизни и смыть с себя всё нечеловеческое, я отдаюсь самоуничтожению и великолепию вдохновения».

Читая, представляйте, как луч из макушки головы, серебристого цвета, соединяется с Высшим Источником Мироздания.

Начинайте сожжение трав внутри круга (их может быть не много, но чтобы был дымок и аромат). Можете обратиться к Богу, Ангелам, своему духовному учителю или наставнику, к своим покровителям, Высшему Я или тому, к кому вам привычнее обращаться, призывая их внять вам.

Излагайте свою проблему мысленно или вслух, вопрос или то, что вас волнует больше всего, всматривайтесь в свечение огня, не думая и не размышляя об ответе, представьте, как Вселенная внимает вам и посылает ответы.

Решение, ответы могут появиться в виде абстрактных образов, видения, внезапного озарения, ясности, внутреннего диктующего голоса.

Тогда можно тут же в кругу, взять ручку и лист бумаги, и начать записывать то, что идет. Свыше, не вдумываясь ни в слова, ни в мысли, просто принимать и записывать, не размышляя.

Когда закончится сожжение, догорят палочки, и вы почувствуете что есть легкая усталость, поблагодарите мысленно те силы, которые помогали вам. Затушите свечи.

Ответы, озарение могут прийти не только в момент ритуала, но и после него в первые дни во снах, в виде озарения, ясности понимания, прояснений в голове, в виде событий, в виде знаков.

НО ВЫ ИХ ОБЯЗАТЕЛЬНО ПОЛУЧИТЕ!

ДРЕВНИЙ РИТУАЛ СИЛЫ

Этот тайный ритуал требует хотя бы минимальной магической подготовки и знаний в области Ангелистики, но если этих знаний нет, то вам понадобятся несколько магических знаков силы из вашего багажа, либо из доступных источников.

Ритуал поможет обрести силу на весь год, быть удачливым в делах, получать поддержку Высших Сил и достичь общего благополучия, стабильности.

Если вы знаете имя вашего Ангела покровителя и имеете его знак, то в этом ритуале он вам понадобится. Вы должны предварительно приготовить от 3 до 12 знаков сил – это печати тех Ангелов и духов, поддержкой которых вы желаете заручиться. Так же это могут быть символы энергий, например знаки некоторых рун, которые вам импонируют. Если вам известно только имя вашего Ангела покровителя или других Ангелов, но вы не имеете их печатей, то можете использовать только имена.

Предварительно начертите все знаки или имена сил, которых вы хотите взять в помощники, на отдельных листочках бумаги.

Действие ритуала должно свершиться на стыке смены времени года или месяца в вечернее время.

Уединитесь и зажгите свечу.

Возьмите стакан чистой воды. Поочередно опуская в воду каждую из печатей, произносите имя духа, Ангела или название символа силы, который используете, произнося следующее заклинание:

«Сила (имя духа, знака, который опускаете в воду), будь со мной, будь во мне, разлейся по моим жилам и крови, наполни меня на многие дни и месяцы».

После каждого раза, когда вы будете опускать очередную печать в воду, делайте по одному глотку воды, визуализируя всасывание в ваше тело дополнительной силы этого знака, словно вы сливаетесь с ним в одно целое. Прodelайте это со всеми печатями. По окончании действия, то, что осталось, поставьте перед собой и прочитайте над водой:

«Да пребудет со мной сила и удача, благополучие и свершение, победы и знания, мудрость и процветание. Да пребудет со мной успех во всех делах моих. Дух пробужден, сила во мне».

Выпейте до конца оставшуюся воду. Печати сожгите, пепел разотрите по телу.

Ритуал окончен. Совершить его достаточно один раз в год.

СРЕДСТВО ОТ НЕУДАЧ

Один из простых и проверенных жизнью способов, относящемуся не только к магическому, но и к глубокому психологическому, отлично работающему на улучшение дел, является способ сожжения неудач в прямом смысле этого слова.

Возьмите его на вооружение и избавляйтесь от всего, что омрачает вашу жизнь немедленно.

Нужно взять два листочка чистой бумаги. Зажгите свечу. Начните выписывать на первый лист бумаги всё то, что обременяет вашу жизнь, лишает ее радости, портит, выпишите все свои страхи, всё то, от чего желаете избавиться.

Например, вы страдаете от своей внешности, которая вам доставляет переживания, от некоторых черт характера. Тогда так и пишите:

«Ко мне плохо относятся на работе,
я плохо выгляжу,
мне мешает моя вредная привычка курения,
я боюсь одиночества и т.д.»

Опишите свои проблемы, все то, что не устраивает, выплесните свой внутренний негатив на бумагу. Затем сожгите над свечой этот лист, и, наблюдая как он сгорает, превращаясь в пепел, произнесите:

«Навеки сжигаю, уничтожаю все свои страхи и неудачи, мрачные мысли и неприятности. Огнем сжигаю, нет их, и больше они меня не тревожат, не мешают жить. Сжигаю и убираю».

Пепел от бумаги выбросите на ветер. Обычно облегчение наступает сразу же. На второй лист бумаги выпишите все хорошее, что у вас есть, что радует, что цените, о чем мечтаете, что желаете достичь. Этот листок сохраните. На обратной стороне этого листка напишите: «Да будет так! Да свершится!»

Для поддержания своего внутреннего баланса, периодически совершайте это действие, и ваши дела станут более успешными.

ОБРЯД НА ПРОБУЖДЕНИЕ СПОСОБНОСТЕЙ И ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ

Вы должны найти три веточки от разных деревьев. Желательно, чтобы веточки были не отломаны с деревьев, а валяющиеся на земле, но не очень сухие.

Принесите их домой, и приготовьте три нитки: красную, белую и зеленую.

Завяжите красную нитку на одну из веточек, делая три узла подряд, при этом читая заговор:

«Как распухнет ветка и станет цветущей, так мой талант станет растущим. Просеется, пробудится, расцветет, проклянется. Слово мое крепко, как узел и трижды крепко, как три узла. Да будет так. Аминь».

Завязывая на вторую ветку белую нить, так же на три узла, говорите следующий заговор:

«Станет мой ум чист и светел, белым днем озарен, белой нитью подтвержден. Как ветка распухнет, так и разум мой оза-

рится. Слова мои крепки как узел, и трижды крепки как три узла. Да будет так. Аминь».

Третью веточку нужно обвязывать зеленой нитью так же на три узла, и при этом читать следующий заговор:

«Как земля матушка пробуждается и просыпается, так я вдохновляюсь. И солнцем, и ветром, и светом, и тенью, и птицей, и человеком – всё к чему прикоснусь взглядом или рукой, проснется, пробудится, расцветет. Слова мои крепки как узел, и трижды крепки как три узла. Да будет так. Аминь».

После этого, три веточки свяжите одной веревочкой на три узла:

«Все три – суть одно, все три в одном. Я хозяйка всех трех отныне и вовеки».

Эти веточки должны распуститься, и вместе с ними в вас начнут пробуждаться такие качества, как ясновидение, творчество, гибкий ум, сообразительность, умение создавать и обновлять всё вокруг себя. Живость ума очень украсит вашу личность. Что делать с распустившимися веточками дальше – вы решите сами.

ОБРЯД НА УВЕЛИЧЕНИЕ ПРИВЛЕКАТЕЛЬНОСТИ

Зажечь четыре свечи и поставь перед собой. Взять четыре нити – 2 черных, 2 белых. На черных нитях завязать по 4 узла, держа перед собой и приговаривая: «завязываю, связываю всё, что мешает, все что очерняет, все, что красоту мою устраняет. Все болезни и порчи, все недомогания и угасания, все невзгоды и неприятности – всё в узлах, а узлы отдам огню, пусть он их пожрет вместе с болезнями и порчами, вместе с недомоганиями и угасаниями, вместе с невзгодами и неприятностями – да расстанусь я с ними на веки вечные, и не вернуться они ко мне никогда». После этого сжечь эти нити над первой и второй свечой.

Взять 2 белые нити и пронести их три раза над огнем свечи, говоря:

«Как нить бела и шелковиста, горяча от огня так стала бы и я, свежа, бела, красива и румяна, горяча и желанна. Да пребудет со мной сила и здоровье, красота и свежесть во веки веков. И

слово мое сохранится в нитях – одна на красоту, а другая на ее охрану. Аминь».

После взять эти две нити, и положить к себе в ту одежду, которую носишь. Можно зашить в одежду или белье, чтобы нити были при себе.

ОБРЯД «ОЖЕРЕЛЬЕ КРАСОТЫ» (ДЛЯ ЖЕНЩИН)

Перед тем, как будет подготовлено ожерелье красоты, которое долгое время будет поддерживать вашу привлекательность и притягивающую энергетику, нужно обратиться к самому красивому Ангелу лунного света Ониелю и самостоятельно изготовить его печать, нарисовав ее фиолетовой краской на бумаге или тонкой деревянной пластине. Внизу под печатью напишите этой же краской его имя ОНИЕЛЬ или ONIEL.



В 12 часов ночи зажгите свечу, приготовьте нарисованный символ и призовите его:

«О, Ониель, сопроводи и надели меня красотой своей, коснись своим крылом великолепным, раскрой красоту мою этому миру и душевную и физическую, чтобы стать мне красивой и восхитительной, притягивались бы ко мне и взгляды и сердца, и оставаться такой на долгие годы».

Окропите печать благовониями и подержите над горящей свечой.

На следующий день, нося при себе эту печать, вы должны купить деревянное ожерелье или бусы. Бусины должны быть не сильно крупные, а так же вам должно нравиться и идти к лицу это украшение.

Дома разберите бусы и сложите бусины на блюдо. Приготовьте для них новую шелковую нитку, на которую они будут нанизаны впоследствии. В последующие дни вы должны не расставаться с печатью Ангела и помнить его имя.

В течение дня обратите внимание на комплимент, который вам подарят окружающие – может быть, кто то случайно заметит, что у вас приятное выражение глаз, или отметит вслух вашу прическу, голос, улыбку, или что то еще.

Запомните этот комплимент и, придя домой, возьмите одну бусину и, нанизывая ее на нить, произнесите вслух слово: «Сохраняю». На лист бумаги запишите тот комплимент, который вы получили в этот день, и произнесите его над этой бусиной еще раз. Эта бусина отвечает за сохранение именно этого качества. Под одеждой можете уже носить эту бусину.

На другой день у вас появится еще один комплимент, и если он будет относиться уже к чему то другому, сделайте вечером то же самое со второй бусиной, сохранив в ней еще одно качество. Так вы должны делать, пока ваше ожерелье не станет полным, со всеми купленными бусинами. Когда вы соберете все ожерелье, печать Ангела можете больше не носить, но ваше ожерелье отныне станет хранителем вашей красоты и привлекательности, и вы можете часто носить его. Берегите его – это залог вашей красоты. В каком бы виде вы ни были, вы будете излучать те качества, которые хранятся в бусинах.

Будьте красивы и притягательны!

ЕЩЕ ОДНО СРЕДСТВО УСИЛЕНИЯ ПРИВЛЕКАТЕЛЬНОСТИ

Встаньте перед зеркалом и, глядя на себя, говорите мысленно свой возраст в обратном отсчете, до того возраста, который вам больше нравится. Затем, дойдя до него, скажите вслух: «Мне (столько то)!»

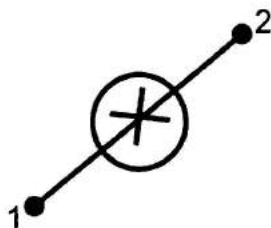
На зеркало напротив себя поставьте фотографию, соответствующую тому возрасту, который вы назвали и той внешности, которая вам больше всего нравилась. Смотри в зеркало, сначала переведите взгляд на фотографию, мысленно подставьте ее на свое отражение. Регулярно при рассмотрении на себя в зеркало,

делайте так. Этот метод корректирует внутреннее состояние и отражается на внешнем облике в лучшую сторону.

ТЕХНИКА «МАГНИТ ЛЮБВИ»

Этот способ, возможно, напомнит вам симморонские техники, так как прост и в то же время имеет под собой глубокий смысл идвигающую силу, которую вы включите в период его применения.

Возьмите большой белый лист бумаги. Это может быть квадрат полуметрового ватмана. Зажгите свечу, она поможет вам сконцентрироваться. Посмотрите на это белое пространство перед собой и представьте, что это земля, та территория, на которой живете вы и ваш человек – судьбы, который ищет вас. Методом внутренних ощущений, определите свое местоположение на этом листе – где ваш взгляд будет чувствовать себя наиболее комфортно и тепло. Поставьте на этом месте точку и ассоциируйте это точку с собой. Можете в этом месте нарисовать себя. Далее попробуйте определить методом внутренних ощущений, в каком месте на этой территории бродит ваша Любовь в поисках вас. Это место вас позовет и потянет поставить там вторую точку. Нарисуйте его. Попробуйте почувствовать, на каком расстоянии вы сейчас находитесь с ним друг от друга. Быть может это сотни километров и несколько городов, быть может, вы совсем близко. Чем сильнее вы это ощутите, тем точнее будете знать, как далеко от вас ваша судьба, которой никто не нужен кроме вас.



А теперь строите мост, по которому вы двинетесь навстречу друг другу. Направьте из двух точек навстречу друг другу две стрелки, пока они не соединятся в одну сплошную линию. Ме-

сто пересечения стрелок обведите кружком. Это место вашей встречи и ваш путь друг к другу только что начался. Теперь все события и ситуации вашей и его жизни будут складываться так, что вас неминуемо приведет на встречу друг к другу, после чего вы больше не расстанетесь. Всё остальное, что есть вокруг вас не так важно, и можете его не рисовать, оставив лист белым. Вы построили Мост Любви и можете ожидать ее. Сохраните этот мост, пока ваша встреча не станет реальностью.

ОГНЕННЫЙ ЦВЕТОК

Этот метод выстроен на основе активной визуализации и призван помочь очистить себя от негативных энергий, порчи, внешних воздействий, которые иногда мы цепляем вне дома.

Зажечь свечу, расслабиться и три раза обнести ею вокруг себя, мысленно создавая вокруг себя загорающийся круг.

Затем отставить свечу, сесть в позу лотоса (скрестив ноги), руки можно сложить ладонками возле груди, закрыть глаза и представить, как огненный круг начал вокруг вас подниматься, образуя вокруг вас огромный горящий цветок в виде тюльпана, и вы как Дюймовочка, сидите в нем. Его пылающие лепестки сжигают все вокруг вашего поля, пространства, что было прилеплено к вам в течение дня, обгорают все негативные воздействия, нехорошие энергии. Огненный цветок очищает ваше поле, и вы сидите внутри его. Как только он сжег весь негатив, лепестки его опустились и потухли, а ваше поле теперь чистое.

ОБРЯД НА СТО МОНЕТ

Вы должны наменять сто монет по одному рублю и провести с ними следующий обряд в течение трех вечеров на новолуние.

Первый вечер. Высыпать монеты на новый платок, зажечь белую свечу и читать заговор, пронося каждую монету через пламя свечи.

«Гонцы мои верные, слуги покорные, идите по полям, по лесам, по морям, берегам, по местам, где мой суженный ходит, да

направьте его стопы навстречу ко мне. Пусть найдет он меня, где бы ни был, где бы ни ходил, встретит и никогда не покинет. Огнем заклинаю, днем светлым, солнцем ярким».

Читать заговор до тех пор, пока все монеты не будут пронесены через огонь.

На второй день сделать аналогично, но на этот раз зажечь благовоние и проносить все монеты по одной через дым, читая заговор:

«Гонцы мои верные, слуги покорные, идите по полям, по лесам, по морям, берегам, по местам, где мой суженный ходит, да направьте его стопы навстречу ко мне. Пусть найдет он меня, где бы ни был, где бы ни ходил, встретит и никогда не покинет. Дымом заклинаю, ветром могучим и буйным во веки веков. Аминь».

На третий день проделать это же, но с водой, поочередно опуская в воду по одной монете:

«Гонцы мои верные, слуги покорные, идите по полям, по лесам, по морям, берегам, по местам, где мой суженный ходит, да направьте его стопы навстречу ко мне. Пусть найдет он меня, где бы ни был, где бы ни ходил, встретит и никогда не покинет. Водой заклинаю, реками и ручьями, морями и океанами. Во веки веков. Аминь».

На четвертый день раскидать монеты по одной там, где вы ходите, в разных местах. После этого у вас будет новая встреча.

РИТУАЛ НА ПРИВЛЕЧЕНИЕ В ЖИЗНЬ ЛЮБВИ

Время исполнения: На растущей Луне в пятницу.

Приготовить три белых свечи и три красных свечи.

Благовония: Роза или розовое масло.

Зажечь свечи и благовоние, свечи смазать розовым маслом. На белой свече написать свое имя, на красной свече напишите слово «Любовь». Поставьте их рядом, остальные свечи расположите по кругу.

Читать тридцать три раза заговор:

«Тот, кто меня ищет, найдет меня, тот, кто меня ждет – да дождется, да соединятся наши пути и дороги, и встретимся мы

на перекрестке путей. Станет у нас одна дорога навсегда, в любви и согласии. Сердце к сердцу навеки и едино».

Свечи должны догореть до конца.

МАГИЧЕСКИЙ ОБРЯД НА ВЕТКУ ДЕРЕВА: «ДЕРЕВО СЧАСТЬЯ»

Найдите сухую, но не мертвую ветку дерева. Можно отломить ветку от дерева, но на ней не должно быть листьев. Поставьте ветку в воду, и прочитайте на восходе солнца над ней следующий заговор:

«Как листья появятся и распустятся, так в моей жизни появятся новые люди, новые лица, новые связи и перемены. Сколько листьев, столько друзей. Большой лист – большой друг, а маленький – просто знакомый. Расти и прорастай, и в жизнь мою попадай».

Читать не менее трех раз. Ухаживайте за веточкой, меняйте воду, пока на ней не прорастут первые листья. С появлением листьев ждите перемен в своей жизни и новых знакомств. Соотнесите появляющиеся листья с появлением знакомств и по тому, как будут выглядеть листья, можно сделать предсказания, относительно того или иного знакомства. Большой лист – символизирует крепкую долгую дружбу, увядающий – кратковременное знакомство. Если получится, сохраните веточку, пока на ней не появятся корни. С появлением корней, посадите веточку в землю. Растущее деревце – залог ваших успехов и отношений в жизни. Если вы его убережете, вырастите, то станете поистине счастливым человеком с огромным количеством друзей и счастливой любовью.



ОБРЯД НА КУКЛУ ДЛЯ УЛУЧШЕНИЯ ОТНОШЕНИЙ С КОЛЛЕКТИВОМ

Если вы находитесь в коллективе, в котором вы часто в стороне, вам не хватает положительного внимания, более дружественного отношения к себе, купите маленькую куклу, размером с ладонь, предварительно проведя с ней следующий обряд.

Дома, сидя перед куклой, повернув ее лицом к себе, называйте ее именами всех людей, которые находятся в вашем коллективе:

«Передо мной сидит не кукла а (имена), все имена стали одним, и одно зовут (дайте новое имя кукле). Отныне ты (имя куклы) сидишь передо мной и слушаешь меня, смотришь на меня, видишь меня. Мы с тобой друзья, друг без друга нам нельзя. Как мы с тобой дружны и неразлучны, так все, кто вокруг меня, да в твоём лице – со мной дружны, милы, приветливы и доброжелательны. Аминь».

На работе, или там, где вы находитесь, посадите куклу напротив себя, и пусть она всегда находится рядом. Отношения улучшатся, к вам будет больше внимания, усилится ваша контактность, появится возможность обрести новых друзей, увеличить круг общения, завязать отношения.

ТЕХНИКА СКАНИРОВАНИЯ ЭНЕРГЕТИЧЕСКОГО ТЕЛА

Техника сканирования себя или объекта позволяет выявить и нейтрализовать негативное вторжение или повреждение энергетического поля.

Периодически мы подвергаемся негативным и магическим воздействиям, которые подтачивают наше энергетическое поле, повреждают тонкие тела, несут разрушение, что отражается на здоровье, самочувствии и настроении.

Этот способ позволяет определить, есть ли воздействие на наше тело и какова его сила и свойства, нейтрализовать его и восстановить поврежденные участки.

Требования к оперирующему:

Понадобятся Навыки и владение концентрацией, визуализацией и медитацией.

Действие разделено на три этапа.

1 этап: Сканирование тела и его поля на наличие вторжения.

2 этап: Сканирование источника вторжения и выявление его свойств

3 этап: Нейтрализация и удаление всех опасных воздействий.

ОПИСАНИЕ ЭТАПОВ РАБОТЫ:

1 ЭТАП: Сканирование тела.

Когда релаксация закончена и тело расслабленно, остановлен ВД, закройте глаза и мысленно представьте свое тело стоящим перед глазами в виде силуэта без одежды. Визуализируйте, как перед изображением вашего тела опускается полупрозрачный матовый экран перегородка, за которым видны очертания вашего тела, его контуры, высвечиваются все границы тонких тел (аура).

Это ваш сканер, который высветит пораженные места. Осматривайте свое тело через экран.

Инородные вторжения будут видны как слабосветящиеся точки, либо пятна, но в каком бы виде они ни были, они будут заметны и выделяться на общем фоне вашего скана.

Это может быть как одно место, так и несколько мест на вашем экране. Если их несколько, решите, с чего вы начнете дальнейшую работу.

2 ЭТАП: Сканирование инородного вторжения.

Выбрав инородный источник на экране, который вы установили перед изображением тела, выделите его в квадратик и переключите всё своё внимание лишь на этот участок.

Полная концентрация. Приближайте его к себе, постепенно увеличивая в размерах, пока вам не начнут показываться его свойства. Запоминайте всё: цвет, форму, образы возникающие в нем, чтобы суметь составить полную картину происхождения этого вторжения, а так же запомните у какой чакры или в каком месте он стоит.

Это могут быть чьи-то магические воздействия, лярвы, сущности, страхи, атаки – увеличивайте точку и словно погружайтесь взором в неё, где находятся все подробности о данном вторжении.

3 ЭТАП: Нейтрализация.

Узнав подробности и свойства вторжения, восстановите исходное изображение с контуром вашего тела и посмотрите снова на только что отсканированную инородную точку.

Визуализируйте затем некий ластик (стерку) и начните стирать изображение этой точки или пятна, пока она не исчезнет полностью. Ваша задача – удалить инородный объект с вашего поля. Можно стирать, сжечь или высвечивать, пока в поле и теле не останется ни одного вторжения.

ПОЛЮС ПРЕД

ПРОГРАММА СОЗНАНИЯ ДЛЯ АВТОМАТИЧЕСКОГО ЗАПУСКА МЫСЛЕФОРМ В ПРОСТРАНСТВО.

Полюс Пред – означает «полюс предателей». Предатели сознания, это то, что мешает проведению магического действия, это бесконечные внутренние диалоги и сбивающие мысли, которые рассеиваются друг в друге.

Программа внедряется в сознание, делается закладка и установка программы, для автоматического выполнения ряда задач на уровне подсознания. Она подготавливает и очищает поле в сознании для магического действия, расчищает сознание от роя ВД, создает пустой «плацдарм», находит нужную мыслеформу, которая дает сигнал, уплотняет ее и, доведя ее плотность до максимальной, катапультирует мыслеформу в пространство, где происходит вихревая раскрутка кокона с мыслеформой, после чего мысль материализуется на физическом плане.

Важно правильно совершить установку программы в свое сознание, произвести закладку и в дальнейшем использовать ее, выполняя алгоритм действий.

УСТАНОВКА И ЗАПУСК ПОЛЮС ПРЕДА

Уединитесь и примите положение лежа, постарайтесь отключить все мешающие мысли и внутренние диалоги.

Ваша задача, дать своему подсознанию задание, которое оно впоследствии станет выполнять без вашего контролирующего участия. Представьте себе, что ПОЛЮС ПРЕД – образно напоминает некий батискаф, который сейчас погружается и закрепляется в вашем сознании. Вы должны четко знать все функции, которые он будет выполнять.

Вот механизм его работы:

При появлении мыслеформы, которую вы хотите реализовать, он активируется дайте установку себе, своему подсозна-

нию – как только появится мысль с маяком (его вы установите) Полюс Пред автоматически начинает работу.

1. Появление мысли-маяка. Полюс Пред активируется и выпускается из подсознания в сознание.

2. Программа очищает сознание от всех мыслей, которые мешают и держат нужную мыслеформу в неактивном состоянии (представьте себе, как он это будет делать). Он находит ее среди прочих мыслей и выделяет.

3. Он захватывает эту мысль и удерживает ее, начинает уплотнять и формировать из нее кокон.

4. Полюс Пред катапультирует кокон из сознания в пространство, где кокон раскручивается и начинает обретать собственную жизнь, вибрирует и материализуется.

5. Полюс Пред выполнив работу по выбросу мыслеформы – отключается до следующего раза, когда вновь нужно провести такую же работу.

После установки в подсознание этой программы и выяснения для себя полного алгоритма ее работы, запустите Полюс Пред в действие. Для этого выберите мысль для реализации, сформулируйте как можно короче и четче в настоящем свершившемся времени: («Мне позвонил Саша»).

Сформулировав мысль, прикрепите мысленно к ней маячок, сигнал, по которому Полюс Пред распознает эту мыслеформу и поймает ее среди прочих мыслей. Вы можете сами выбрать вид маячка, я ставила мигающий сигнал, можно сделать вибрацию, звуковой сигнал – на ваш выбор.

Запускайте Полюс Пред. Для этого быстро вспомните весь этап работы, который он должен совершить, вплоть до отключения, затем представьте, как батискаф погружается в сознание и приступает к работе. После предоставьте ему самому выполнить всю работу, и не думайте о нем, не контролируйте. Просто верьте в то, что Полюс Пред уже все делает, и не сбивайте его работу, не представляйте ничего. Знайте – он всё уже делает.

После этого, полностью забудьте о мысли, которую запускали, предоставьте возможность Полюс Преду самому завершить всю работу до конца.

Через некоторое время ваша мыслеформа начнет проявляться на внешнем плане.

ИЗМЕНЕНИЕ СОБСТВЕННОЙ ЭНЕРГЕТИКИ. ИЗЛУЧЕНИЕ ЭНЕРГИИ ЛЮБВИ.

Вы, наверное, замечали не раз, что одни люди, обладающие порой очень яркой внешностью, красивыми чертами лица, имеющие всё для успешной жизни, не располагают к любви. На них смотрят и восхищаются, но они не пробуждают в душе никаких чувств и порой даже не вызывают интереса. В то же время, человек, имеющий довольно невзрачную внешность, ничем на первый взгляд неприметный, способен разбудить целую гамму чувств и подвергнуть эмоциональным переживаниям не одного человека в своем окружении. В чем секрет? Конечно же, в энергетике человека, а еще точнее – в энергии любви. Одна из самых теплых, заманчивых и приятных для людей, является энергия любви. Причем сам обладатель подобной энергии подчас и не догадывается, что является настоящим генератором по выработыванию столь ценной энергии. Далеко не каждый человек обладает этим сокровищем, и поэтому ищут заменители этой энергии в различных ухищрениях: украшение внешности, наведение внешнего лоска, блеска, которые все таки не дотягивают до необходимой силы, которую способна излучать энергетика человека, обладающего силой внутренней Любви. Обладатель этой уникальной энергетики отнюдь не должен быть в кого то влюблен, и вполне возможно, что так же одинок и не нашел того, с кем мог бы быть счастлив, но он являет из себя великий магнит любви, и, как правило, не страдает от недостатка внимания, скорее имеет недостаток понимания себя.

Для того чтобы посеять в себе зерна этой благодатной энергии, я предоставляю несколько упражнений и техник, позволяющих изменить свою энергетику, а значит стать предрасположенным к счастливой встрече, получить долгожданное внимание со стороны окружающих людей и быть может ответить кому то взаимностью.

УПРАЖНЕНИЕ «ТВОРЕЦ»

В этом упражнении ваша задача, увеличить своё «Я» до размера вселенной, растворившись в ней, став ее творцом, а затем вернуться в обычное человеческое состояние, сохранив в себе ощущения от упражнения.

Встаньте, желательно под открытым небом и солнечным светом, в уединении. Раскиньте руки в стороны и, закрыв глаза, мысленно начинайте расти вверх. Вот ваш рост увеличился до размеров деревьев, вот вы уже в два раза выше их, вот вид сверху выглядит, как игрушечные домики, и дороги, как ниточки. Наконец ваш рост перевалил за облака, и вы видите, как земля уменьшается в размере, до тех пор пока не превратилась в небольшой мячик. Вы взяли этот мячик в ладонь, и бережно держите его в руке, рассматривая со всех сторон. На нём все, что вам так знакомо и окружало вас. Ваши друзья и враги, ваш дом и ваша школа, ваш город и окрестности. Всё теперь на вашей ладони. Вы слегка подули на него, зная, что там, на этом шарике прошел ветер. Вы сбрызнули его каплями воды, и знаете – там прошел дождь. Вы прижали его к сердцу, понимая, как он дорог вам вместе со всем его содержимым и что его судьба целиком зависит от вас и вашего бережного обращения с ним. Вы еще раз посмотрели на него, и увидели, что вашей руки больше нет, а вместо нее тело ваше превратилось в мягкий свет, который согревает этот шар со всех сторон.

Побудьте в этом состоянии и сохраните в себе эти ощущения, а затем вернитесь в то место, где вы стояли, раскинув руки. Тот внутренний свет, то тепло – и есть энергия любви. Не к конкретному человеку, а ко всему живому, ко всему мирозданию. Это очень важно. Сохраняя в себе эту энергию, вы излучаете мощнейший магнит любви для всего живого, которое будет признавать в вас эту любовь и силу любви.

Делайте это упражнение всякий раз, когда вам кажется, что мир отвернулся от вас и вы одиноки. Сохраняйте в себе свет, полученный в упражнении и вы заметите, как всё вокруг стало вам улыбаться и тянуться к вам.

РУНИЧЕСКИЕ ФОРМУЛЫ И ЗАКЛИНАНИЯ

Режиссер, составляя сценарий фильма, тщательно планирует сюжет за сюжетом, кадр за кадром, чтобы сохранялась взаимосвязь между всеми происходящими на экране фрагментами фильма. Если в картине запланирован яркий эпизод, то ему обязательно будут предшествовать целый ряд эпизодов, подготавливающих зрителя к кульминационному моменту. Было бы странным увидеть такую картину, где через каждые пять минут просмотра менялись бы главные герои и сюжеты. Это больше бы напоминало хаос и вряд ли бы кино состоялось.

В магии, аналогично, происходит тщательное планирование событий, когда маг выстраивает алгоритм движения сил вокруг той или иной ситуации.

Магическая формула – это небольшая программа на проявление сил, энергий в строго выстроенном порядке.

Составляя формулу, маг решает, какие энергии призовет, и в какой последовательности они будут проявляться. В зависимости от того, как будут располагаться энергии – их проявление на внешнем плане вызовет те, или иные изменения и воздействия. Неорганизованное применение энергий, пусть даже положительных, но выстроенных хаотично, наугад, могут привести события к такому же хаотичному развитию.

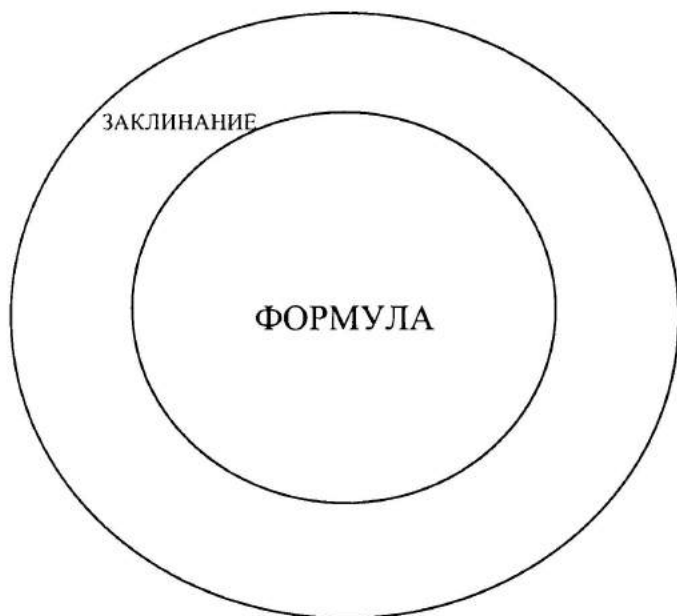
Рунические формулы – это воздействие на человеческие ситуации посредством стихийных сил и их синтеза.

Рунические заклинания – это слова силы, выраженные посредством рунического письма. Руны наделяют значение слова своей энергией, силой, и такое слово уже имеет магическое свойство. Такие заклинания имеют особую силу, превосходящую в несколько раз силу обычных заклинаний. Так, например, слово АМИНЬ, может быть преобразовано в рунопись и выражено как «Да будет так», что приведет в немедленное действие формулу, подкрепленную таким заклинанием.

Предлагаю, при работе с руническими формулами, заключать саму формулу в двойной круг, что усилит концентрацию рунических энергий. В пространстве же между двумя кругами

можно вписать любое заклинание, которое усилит действие формулы и приведет его в направленную активность.

Выглядеть это будет так:



Выбрав руническую формулу, подходящую к вашей проблеме, перечертите ее на бумагу, или поместите в центр круга, если решили совместить формулу с заклинанием. Так же, формулу можно нанести краской на деревянную, каменную, или кожанную поверхность. Чтобы сделать простейшую активацию формулы, то есть привести ее в активность, необходимо провести взаимодействие формулы с несколькими стихиями. Пусть это будут огонь, вода, воздух, земля и камень. Пронесите руническую формулу через огонь свечи, окропите водой, обнесите дымом, киньте на нее щепотку земли или соли, приложите камень и с силой выдохните собственным дыханием на формулу. Если руническая система откликнется на ваш призыв, то вполне возможно, что формула полностью отработает свое назначение. Не

исключено, что руны откажутся вам помочь, в этом случае все действия будут тщетны и формула не сработает.


Учитывая, что практически любое слово, переведенное в рунопись, может стать словом силы, ниже предоставляю порядок сопоставления букв алфавита с руническими символами. Вы можете составить собственное заклинание, учитывая одно правило, что в заклинании не должно быть слов отрицания, таких как «нет», «не хочу», «не будет» и подобные. Это может вызвать обратный эффект заклинания. Заклинания составляются в настоящем свершившемся времени, например, вместо фразы: «Я хочу чтобы было так», лучше написать «Да будет так». Вместо: «Я хочу преуспевать», «Я преуспеваю» или «Преуспевание со мной».


Помните, что неверно составленное заклинание и переведенное в рунопись, может притянуть в вашу жизнь события, которые остановить или исправить может быть уже невозможно, ибо руны перестают работать только тогда, когда полностью выполняют поставленную перед ними задачу. Нейтрализовать действие неверно составленной формулы может только Мастер.


СООТВЕТСТВИЕ АЛФАВИТА И РУН

Учитывая, что букв больше чем рун, соответствие получает не каждая буква алфавита. Так, например буква, Е, Е, Ж, Ц, Ч, Ш, Щ, Ю, Я, Ы – не имеют соответствия в рунах, а так же произносимые знаки, такие как Ъ, Ь. Эти буквы могут быть заменены рунами, близкими по произношению. Буква Е – состоит на слух из двух букв, Е – которая переходит в Э, поэтому в случаях, когда встречаются в заклинаниях или словах, которые вы преобразовываете в руны, можно вполне обозначить букву Е – Эваз, или Эйваз. Эта же буква может быть воспринята как ЙЭ – в этом случае для того, чтобы прописать букву Е иначе, можно так же использовать сочетание рун Йер и Эваз, или Эйваз.


Е – Эваз, эйваз или сочетание йер и эваз 


Ё – сочетание йер и отал 


Ю – Уруз или сочетание йер и уруз 

Я – Ансуз, или сочетание йер и Ансуз 

В гласных мой вариант соответствия такой:

Ц – соответствие с буквой С, отсюда руна Соулу 

Ж – ближе к букве З, отсюда руна Альгиз 


Ч, Ш, Щ – ничего не остается, как вновь обратиться к Соулу, как к наиболее близкой по произношению 

А – Ансуз 

Б – Беркана 

В – Вуньо 

Г – Гебо 

Д – Дагаз 





З – Альгиз 

И – Иса, Ингуз 

Й – Йер 

К – Кано 

Л – Лагуз 

М – Манназ Н – Наутиз О – Отал П – Перт Р – Райдо С – Соулу Т – Тейваз, Турисаз У – Уруз Ф – Феу Х – Хагалаз Э – Эваз, Эйваз 

ОХРАННЫЕ ФОРМУЛЫ

При использовании выбранной формулы и начертании ее на поверхности, рекомендую совершать произношение каждой руны, в порядке начертания.

 – Тейваз, Альгиз, Отал, Альгиз, Тейваз.

Формула для защиты дома, недвижимости, имущества. Нанести на входной двери дома или на деревянную пластину и повесить у порога. Использовать так же на дачных участках, местах хранения ценностей, любых помещениях.

↑ Ъ Ў ✕ Ў Ъ ↑ – Тейваз, Турисаз, Альгиз, Отал, Альгиз, Турисаз, Тейваз.

Усиленная защита недвижимости. Применяется в случае, когда дому угрожает опасность, совершаются угрозы со стороны людей или в доме частые неприятности. Аналогично предыдущей формуле, размещать в области входной двери, прихожей.

Ў М Ў – Альгиз, Манназ, Альгиз.

Формула защиты человека от негатива и опасностей. Нанести на бумажную или деревянную поверхность и держать при себе, как оберег. Данная формула способна оградить от всевозможных неприятностей, включая магическое вторжение, порчи, недобрые замыслы злоумышленников.

↑ Ъ Ў М Ў Ъ ↑ – Тейваз, Турисаз, Альгиз, Манназ, Альгиз, Турисаз, Тейваз.

Усиленная защита человека с расчисткой от неприятностей и проблем. Применять в случае, когда ситуация зашла в безвыходное положение и превращается в трудноразрешимую. О таких ситуациях говорят: «Помочь может только Чудо». Эта очищающая формула способна совершить невозможное, разгребая образовавшиеся завалы и вытаскивая из под них придавленного проблемами человека.

↑ Ў В Ў ↑ – Тейваз, Альгиз, Беркана, Альгиз, Тейваз.

Формула защиты ребенка или женщины, так же можно использовать для защиты женщины во время беременности, или всего рода. Формула содержится при человеке в виде охранного амулета или дощечки с нанесенной формулой.

≤ Ў R M Ў ≤ – Соулу, Альгиз, Райдо, Эваз, Альгиз.

Формула для удачного путешествия. Защита в пути, вне дома. Данную формулу можно использовать в качестве оберега для автомобиля и любого другого транспорта. Ее можно брать с собой в дальние поездки, ответственные мероприятия, путешествия. Сочетание вышеприведенных рун обеспечит не только надежную защиту, но и позаботится о сохранении вашего настроения, блокируя весь негатив вокруг.

┘ ƒ ≈ ƒ ┘ – Альгиз, Феу, Отал, Феу, Альгиз.

Защита от финансовых потерь и сохранение доходов от непредвиденных ситуаций, приводящих к быстрому исчезновению полученной прибыли. Иногда, проблемой человека может быть не недостаток денежных средств, а быстрое исчезновение всего, что удалось заработать, когда прибыль «утекает», сразу же, после прихода. Эту формулу необходимо поместить в месте хранения денег. Это может быть кошелек, помещение, шкатулка для хранения ценностей.

┘ < × ≤ ┘ – Альгиз, Кано, Гебо, Соулу, Альгиз

Формула защиты взаимоотношений от разрушения. Может пригодиться как для сохранения отношений в коллективе, так и личных отношений с партнером. Формула способствует укреплению дружественных и любовных связей, и если имеется человек, желающий внести яблоко раздора в отношения, то данная руническая формула сработает на аннигиляцию такого действия.

⌘ ∩ ƒ ┘ ⌘ – Дагаз, Уруз, Турисаз, Альгиз, Ингуз.

Срочная помощь в беде. Формула может помочь в экстренной ситуации, при которой дела человека пришли к хаотичному упадку. При образовавшемся падении и разбалансировке, данная формула способна вывести дела из черной полосы неудач и восстановить порядок.

⌘ ƒ ƒ ┘ ƒ ≤ ⌘ – Дагаз, Райдо, Турисаз, Альгиз, Ансуз, Соулу, Ингуз.

Защита в суде и помощь в разрешении споров. Данная формула защищает от несправедливо вынесенного решения, помогает восторжествовать истине и справедливости, приводит к благополучному исходу всех спорных моментов и мудрому их разрешению.

ФОРМУЛЫ ДНЯ ОТНОШЕНИЙ В ЛЮБВИ, СЕМЬЕ, ДРУЖБЕ

$\bowtie \times \lesssim \bowtie$ – Дагаз, Гебо, Соулу, Ингуз.

Эта формула призвана постепенно выправить ваше неудовлетворенное внутреннее состояние, вместе с тем создать вокруг вас атмосферу доброжелательности, общительности, поможет увеличить дружеские знакомства и контакты. Если вы находитесь с кем либо в ссоре или в напряженных отношениях, то сочетание этих рунических энергий способно привести к существенной трансформации сложных отношений и вывести их на светлую сторону.

$\lesssim \times \uparrow$ – Соулу, Гебо, Тейваз.

Эта формула помогает в установлении хороших отношений с окружающими, способна упрочить имеющиеся связи, сделать вас более притягательным и придать тепло любым отношениям. Человек, работающий с ней, не только усилит свой магнетизм, но и может смело называть себя человеком удачи. Хорошие взаимоотношения упрочат имеющиеся связи, что повлечет за собой успех в общих делах.

$\times \P \times$ – Гебо, Манназ, Гебо.

Еще одна формула, делающая человека в центре внимания окружающих. Способствует вызову расположения к себе, хорошей общительности, зарождению благоприятной атмосферы в отношениях с окружающими. Формула улучшает энергетику человека, что способствует расположению к нему окружающих людей.

$< \P <$ – Кано, Вуньо, Кано.

Формула, которая способствует появлению влюбленности, как самого носителя формулы, так и окружающих того, кто использует энергию формулы. Вносит в отношения элемент приятного общения, вызывает желание повторного общения, повышается сексуальность, активность, уверенность в себе.

$\angle \cap \times \uparrow \angle$ – Кано, Уруз, Гебо, Вуньо, Кано.

Эта формула способна не только увеличить притягательность и сексапильность, но и возбудить настоящую страсть, вызвать желание, повышает энергетику, делая ее более сильной и осязаемой, увеличивает жизненные силы, работоспособность.

$\angle \mathbb{B} \angle \angle \uparrow$ – Соулу, Беркана, Соулу, Кано, Тейваз.

Усиливает женское начало. Делает женщину более сексапильной, приятной в общении, способствует излучению человеком мирного тепла и уюта. Рядом с таким человеком чувствуют себя комфортно, надежно и по-домашнему.

$\angle \angle \mathbb{B} \angle$ – Соулу, Кано, Беркана, Кано.

Еще одна формула, для усиления женственности и привлекательности, но с элементом страсти, когда женщина заметно выделяется своей энергетикой, среди остальных людей. Можно сравнить с факелом, внутреннее горение сопровождает эту формулу.

$\bowtie \cap \mathbb{R} \times \uparrow \times \angle$ – Дагаз, Эваз, Райдо, Гебо, Вуньо, Гебо, Кано.

Формула для увеличения круга знакомств. В жизни появятся ситуации, которые повлекут за собой увеличение количества знакомых и друзей. Причем формула призвана притянуть в жизнь только такие знакомства, которые принесут радость и удовлетворение от общения, среди которых, возможно вам суждено встретить и свою любовь.

$\angle \mathbb{F} \mathbb{R} \times \mathcal{J}$ – Соулу, Феу, Райдо, Гебо, Эйваз.

Эта формула поможет найти не только новых знакомых, но и единомышленников, что позволит строить совместные планы, возможно, организовать общее дело и совместно повести его. Все шансы на любовь есть и в этом варианте.

┐ ┘ × ▸ < ≻ – Вуньо, Райдо, Гебо, Беркана, Кано, Йер.

Формула для любви и брака. Направляет человека в сторону, где он может встретить взаимные чувства, способствует укреплению отношений и поддерживает в них накал страстей, может привести к появлению совместных детей.

ФОРМУЛЫ УДАЧИ

≤ ∩ ∩ ∩ ⋈ – Соулу, Эваз, Манназ, Эваз, Ингуз.

Формула привлечения в жизнь перемен, призванная наполнить ее движением и событиями, исключительно с положительным исходом.

└ ≤ ↑ ∴ ⋈ – Перт, Соулу, Тейваз, Феу, Ингуз.

Формула, создающая светлый поток энергий, открывает для человека новые возможности, перспективы, которые обречены на успех.

⋈ ≤ ∟ ↑ < – Дагаз, Соулу, Эйваз, Тейваз, Кано.

Формула сбалансированной удачи с тенденцией роста и перспектив, пробуждает в человеке творческую активность, раскрывает внутренний потенциал.

⋈ ≤ ≤ ≤ ┐ – Дагаз, Соулу, Соулу, Соулу, Вуньо.

Усиленная формула удачи. Придает легкость достижения целей, ясному видению перспектив и способствует верному принятию решений.

Рекомендуется применять, когда необходимо выйти из полосы невезения.

↑ ≤ < ≤ ↑ – Тейваз, Соулу, Кано, Соулу, Тейваз.

Формула удачи, способная привести к блистательному успеху. Своеобразный магнит удачи, притягивающий к человеку благоприятные ситуации, наделяющий пространство вокруг него особой светлой энергетикой. Человек, работающий с этой формулой, обретает способность быстро принимать верные ре-

шения и совершать решительные действия, с успешным их завершением.

М М М R ↑ – Эваз, Манназ, Эваз, Райдо, Тейваз.

Эта формула внесет оживление в жизнь, привлечет в нее перемены, направит в сторону событий, которые начнут свое развитие. Всё приходит в движение и жизнь не стоит на месте, открываются новые двери и новые перспективы. Время перемен и новых свершений.

∞ М R ≤ ↑ – Дагаз, Эваз, Райдо, Соулу, Тейваз.

Трансформирующая формула. Выводит из состояния застоя и невезения, приводит дела в порядок и способствует успеху и нахождению верных решений. Когда над головой сгустились тучи, эта формула развеет любой мрак и поможет обрести не только равновесие, но и успешное движение к цели.

БИЗНЕС. КАРЬЕРА. ДОСТАТОК

∞ F × М × F ∞ – Йер, Феу, Гебо, Манназ, Гебо, Феу, Ингуз.

Формула способствует налаживанию взаимовыгодных деловых связей. Можно применять для увеличения клиентов в коммерции и бизнесе. Обеспечивает достижение удовлетворительного результата и позволит оправдать вложенные средства.

F ∞ ↑ – Феу, Отал, Тейваз.

Формула материальной стабильности. Можно применять в случае, когда нарушен баланс материального достатка, в периоды нужды. Формула обеспечит поступление средств на существование в пространство призывающего, способствует восстановлению стабильности и достатка.

R L F ∞ ∞ – Райдо, Перт, Феу, Отал, Ингуз.

Формула внезапной прибыли из незапланированных источников. Иными словами, быстрая прибыль. Направит в сторону источника материального блага, оградит от неприятных послед-

ствий, связанных с получением прибыли или денежных поступлений, поможет в периоды крайней нужды. В случае частого применения подобной формулы, может быть ограничение в ее действии. Перт, откроет врата для энергий благ только в случае крайней необходимости.

┐ × ƒ √ < – Лагуз, Гебо, Феу, Эйваз, Кано.

Формула способствует карьерному росту, удачному выгодному партнерству, но так же может оказаться полезной в поиске перспективной работы и выборе деятельности, вида бизнеса.

⋈ ∩ ƒ ƒ ⋈ ↑ – Дагаз, Уруз, Феу, Феу, Отал, Тейваз.

Формула способна вывести из состояния нужды. Усиливает благосостояние, способствует его увеличению и укреплению, поможет поднять материальный уровень.

℞ × ƒ √ √ ⋈ – Райдо, Гебо, Феу, Вуньо, Эйваз, Ингуз.

Данная формула хороша для поиска работы. При ее применении вы можете получить выгодные предложения или случайно найти необходимую вам работу. Способствует хорошему продвижению по карьерной лестнице и достижению намеченных целей в области трудовой деятельности.

┐ ℞ √ ƒ ↑ – Перт, Райдо, Эйваз, Феу, Тейваз.

Формула открытия дорог. Применяется, когда в жизни возникает тупиковая ситуация, при которой человек затрудняется в принятии решения и определении целей, находится в прострации. Формула направит в русло, максимально соответствующее жизненному пути человека, обращающегося к ней. Выведет в сторону личного роста и успешности, стабильности и уважению.

℞ √ ∩ √ < – Райдо, Эйваз, Манназ, Эйваз, Кано.

Формула для тех, кто мечтает совершить блистательную карьеру. Она поможет достичь вершин, больших успехов, развить творческую сторону и реализовать себя с максимальной

возможностью. Ведущая сила Райдо направит и поможет избежать ошибки.

┐ Ꝛ ꝛ Ꝛ ┐ – Альгиз, Феу, Эйваз, Феу, Альгиз.

Формула для тех, кто, успешно развив свой бизнес, желает позаботиться о его сохранении и развитии. Помогает удержаться на ответственном посту, ограждает от всего, что может принести убыток или разорение. Мощная поддержка свершившихся достижений.

Ꝛ Ꝛ ꝛ Ꝛ Ꝛ ꝛ – Райдо, Ансуз, Соулу, Отал, Феу, Йер.

Формула способствует нахождению новых идей для поддержания собственного благосостояния и его увеличения. Работая с этой формулой, человек способен достичь всего, исключительно с помощью собственных способностей, без помощи окружающих.

ФОРМУЛЫ ДЛЯ РАЗНЫХ СИТУАЦИЙ

< Ꝛ ꝛ – Кано, Беркана, Ингуз.

Формула для восстановления здоровья. При физических недомоганиях, болезненных состояниях можно начертить на теле. Для профилактики можно использовать в качестве укрепления здоровья и иммунитета, нося формулу при себе на амулете.

↑ Ꝛ ↑ ꝛ – Тейваз, Уруз, Тейваз, Ингуз.

Энергоисточник для ослабленных больных. Увеличивает жизненные силы для борьбы с болезнями, усиливает сопротивляемость недугам, способствует быстрому выздоровлению в периоды лечения. Так же можно применять в периоды апатии, усталости, недомогании. Может заменить действие по набору энергии.

< Ꝛ ꝛ < – Кано, Ансуз, Соулу, Кано.

Формула для усиления вдохновения в творчестве. Полезна будет тем, кто увлекается искусством и создает собственные

произведения искусства. Формула усиливает творческие способности, обостряет мышление и влияет на развитие интеллекта.

┌ ┐ ┆ ≤ R – Перт, Лагуз, Ансуз, Соулу, Райдо.

Формула для развития ясновидения. Влияет на усиление интуиции, пробуждает скрытые магические способности и пробуждает природный дар. Позволяет человеку реализовать себя в своем истинном предназначении.

┐ R ┆ × ≤ ⌘ – Лагуз, Райдо, Ансуз, Гебо, Соулу, Ингуз.

Формула для ответственных мероприятий. Окажется полезной при сдаче экзаменов, собеседований, деловых переговорах. Способствует успешному завершению мероприятия, помогает быть находчивым и сообразительным, верно выстроить диалог и почувствовать нужную мысль.

┆ ↑ ⌘ – Ансуз, Тейваз, Ингуз.

Интеллектуальная формула для учащихся, студентов, дипломатов и всех, кто связан с умственным трудом по роду деятельности. Является сопутствующей, улучшает ораторские способности, обостряет мышление, склонность к изучению различных наук и искусств.

┐ ≤ ▢ ┐ ↑ – Вуньо, Соулу, Уруз, Вуньо, Тейваз.

Формула улучшения настроения и увеличения жизненных сил. Поможет выйти из депрессии, справиться с унынием, привлечет радостные события.

┐ ┐ В ↑ ▢ – Наутиз, Лагуз, Беркана, Тейваз, Уруз.

Формула, помогающая справиться в период горя, страданий, преодолений. Увеличивает внутренние силы человека для борьбы с непростой ситуацией, помогает преодолеть любую беду и увидеть пути выхода из неё, оберегает все личные связи, включая родовые. Применять в тяжелые периоды жизни.

РУНИЧЕСКИЕ ЗАКЛИНАНИЯ

1

Заклинание свершения : «Да будет так».

Приводит в действие руническую формулу

⌘ ᚱ ᚦ ᚷ ᚱ ᚱ ⌘ ᚱ ᚠ ᚦ ᚠ ᚱ <

2

Десять имен Бога – защитное заклинание большой силы. Способно укротить любых злых духов, принести очищение и благоволение Божие. Тайные имена переведены в руническое письмо, что удваивает силу каждого имени.

ᚠ ᚢ ᚠ ᚱ ᚱ × ᚱ ᚱ ᚱ ᚱ ᚱ ᚠ ᚠ ᚠ ᚠ

⌘ ᚢ ᚠ ᚱ ᚱ × ᚱ ᚱ ᚠ ᚱ ᚱ ᚱ

ᚢ ᚱ ⌘ ᚱ ᚠ ᚱ ᚢ ᚢ ᚢ ᚢ ᚢ ᚢ

⌘ ᚢ × ᚠ ᚱ ᚱ ᚢ ᚱ ᚱ ᚱ ᚱ ᚱ ᚱ

ᚢ ᚱ ᚠ ᚢ ᚱ ᚢ ᚢ ᚱ ᚱ ᚱ ᚱ ᚱ

ᚱ ᚱ ᚢ ᚠ ᚢ ᚱ ᚱ ᚢ ᚢ

ᚢ ᚱ × ᚠ ᚱ ᚱ

ᚢ ᚱ < ᚢ ᚠ ᚱ ᚱ

ᚢ ᚱ ᚱ ᚢ ᚢ ᚱ ᚱ ᚱ

ᚢ ᚱ ᚢ ᚢ

3

Заклинание свершения, приводящее в движение силы и формы.

Вписывать по кругу (второй круг на рис.) вокруг формулы.

F † F | Γ F † F S R ∞ < F
 | S P F S F B M S S N ∞ F
 ∞ F H | M Γ F ∞ F | † ∞ M

4

Заклинание Силы «Обет Друидов» – Истина против мира.

∞ × P | R F | † F J R B | † F
 B | ∞

РУНЕСКРИПТЫ И ГАЛЬДРАСТАВЫ

Рунескрипт – это возможность объемного программирования событий, при комплексной работе рун, которые во взаимодействии друг с другом, подводят к нужному развороту событий, или дают ожидаемый эффект. В рунескрипте гармонично сочетаются и работает целый ряд энергий, но в тоже время – это не вязь, где энергии синтезируются, образуя новый энергетический окрас, так же он отличен от формулы тем, что способен охватить больший объем событий и влиять комплексно, нежели формула.

Рунескрипт может быть составлен на конкретного человека, с целью вызова в его жизни какой либо ситуации, на саму ситуацию, на группу людей, на какую либо вещь или объект – с которым у человека связаны дела. Практически любая ситуация может быть рассмотрена через призму рунескрипта.

Рунескрипт – целая фабрика, по моделированию событий, и при умелом составлении рунескрипта и активации энергий в

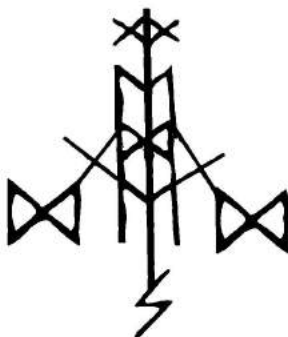
нем, можно добиваться движения событий, разворотов, которые, казалось бы, невозможны.

Беря готовый рунескрипт, если все-таки вы затрудняетесь составлять свои, то чертите его так, словно создаете его вы, прочувствовав и осмыслив каждое новое сочетание рун, наделяя его силой в момент написания.

Отработавший рунескрипт сжигается или закапывается в землю, но не выбрасывается. Остатки энергий уходят в первоисточники, откуда были изъяты.

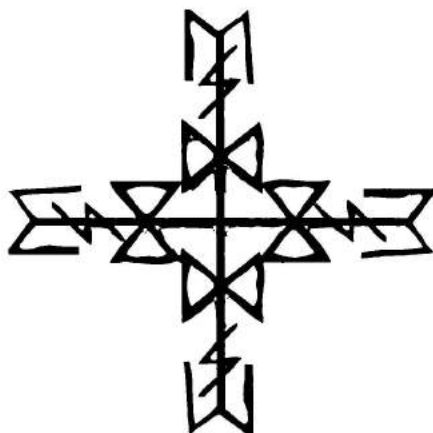
Рунескрипт может состоять от 3-х до 333-х рун, и заключать в себе от простого мелкого события, до целого жизненного пути.

ДЛЯ ПРИЯТНЫХ ПЕРЕМЕН



Рунескрипт, применяемый в тех случаях, когда у человека всё «замерло» и нет никакого движения. Этот рунескрипт включает в себя программу, которая вызывает в движение все застывшие процессы, относительно отношений. В жизни могут, появятся новые знакомые, интересные дела, в которых ваше участие соприкасается с одновременным участием других людей, мероприятия, которые могут вас увлечь и привести к новому периоду отношений в вашей жизни. Одним словом, одни вы не будете, а это означает, что есть шанс существенно разнообразить свою жизнь, и даже не пропустить важную встречу.

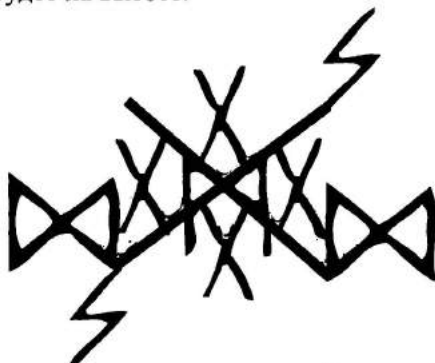
ГАЛЬДРАСТАВ: «СОЛНЕЧНЫЙ ВЕТЕР ПЕРЕМЕН»



Применение этого гальда способно существенно изменить вашу жизнь. В энергетическом плане он вызывает воронку, вихрь, – которые пробуждают дремлющее вокруг человека. Жизнь наполняется событиями и переменами, все приходит в движение, растет удачливость. Вам понравится.

Для усиления отношений

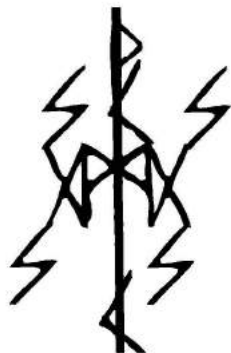
Этот рунескрипт просто дышит отношениями. В поле его носителя образуется очень благоприятная атмосфера для завязывания новых знакомств и улучшения контактности. О таком человеке будут говорить – человек-магнит, человек – солнце. Именно вам захотят предложить, что то новое, именно с вами захотят посоветоваться, именно вас пригласят на мероприятие, и уж точно, вам не позволят скучать в одиночку. Ваша контактность так же будет на высоте.



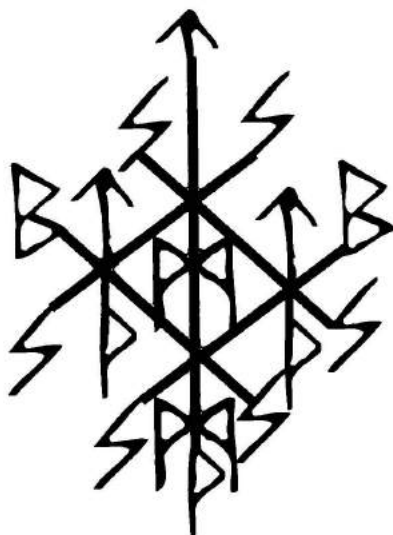
Еще один рунескрипт, позволяющий человеку преобразить свою жизнь в плане общения и контактности. Его программа, аналогично предыдущему, призвана наполнить вашу жизнь событиями, связанными с различными дружескими связями, улучшением отношений с людьми и доставлением вам радости от этих отношений. Использовать его можно в периоды одиночества, нехватки общения, или в случае ссор, как антиконфликтное средство.



Нижеприведенный рунескрипт, делающий человека приятным для окружающих, усиливающий его магнетизм, повышающий качества, которые приятны окружающим, позволяет человеку точно определять грань, удерживающую окружение во внимании к нему.

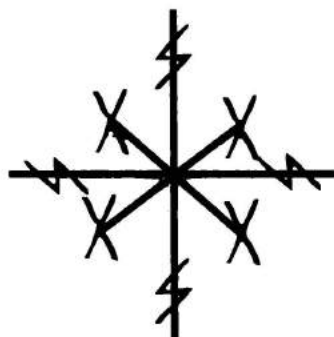


Рунескрипты для привлечения в жизнь постоянного партнера, любви, брака.

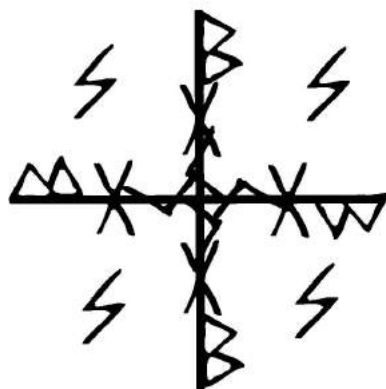
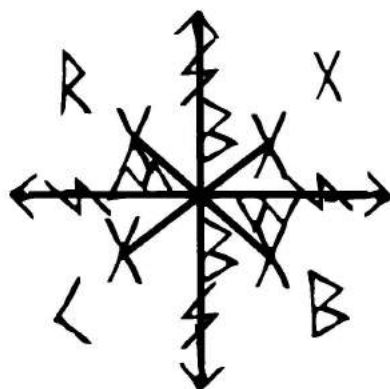




Гальдрастав, образующий магнит и мягко воздействующий на взаимоотношения среди людей.



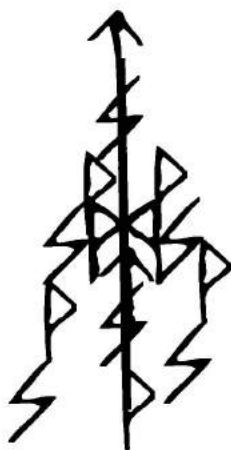
Гальдраставы на привлечение в жизнь любви, счастливых взаимоотношений.



МАГНИТ УДАЧИ

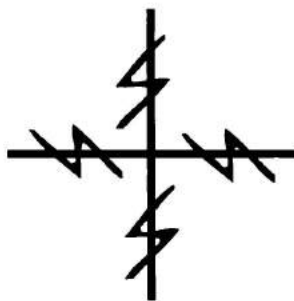
Рунескрипт, призванный повысить удачливость человека, насытить его жизнь радостью, хорошими событиями, увеличить жизненную силу и активность.

Если дела в беспорядке и давно над вашей головой не «светило солнце», то незамедлительно начинайте работать с выше-приведенным скриптом. Облегчение может наступить уже в первый день взаимодействия.



Еще один магнит удачи.

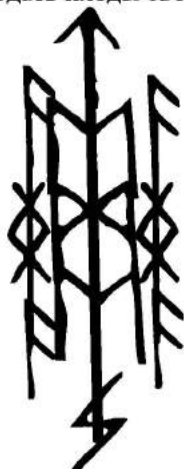
Рунескрипт невероятного везения. О таких говорят: Человек – Удачи. Планомерно выводит все застоявшиеся дела в состояние процветания и трансформации, окружает человека аурой везения и притяжения положительных событий. В отличие от первого рунескрипта, этот приводит в порядок всё то, что нарушало спокойствие вашей жизни, плавно выводя вашу жизнь в состояние равновесия.



Солнечный крест Удачи. Создает вихревой поток солнечной энергии, благоприятно влияет на все дела, увеличивает удачливость, способствует легкости, радости в делах.

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ

Рунескрипт на духовное совершенствование, причем, свой рост человек формирует таким образом, что четко чувствует ситуацию и верно ориентируется в выборе действий и решений, интуиция позволяет определить направление и в скором времени он может наблюдать плоды своего труда и усилий.

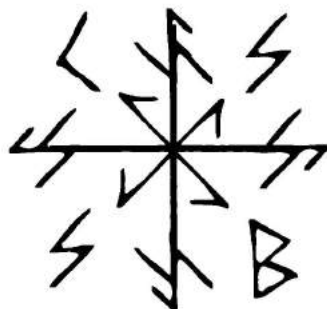


Еще один сильный рунескрипт на прорыв в мышлении и обострении разума. Но нужно контролировать себя и свои состояния, удерживать равновесие, стать более сдержанным, так как желание рассуждать, может превратить вас в излишне разговорчивого человека.



ГАЛЬДРАСТАВ «ТВОРЧЕСКИЙ ВЗЛЁТ»

Попробуйте поносить его с собой в качестве талисмана не менее месяца, и если ваш потенциал достаточно велик, то он будет неминуемо «разбужен».



КНИГА КЛЮЧЕЙ

МАГИЧЕСКИЕ СИМВОЛЫ ЭНЕРГИЙ ДЛЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ В ТАЛИСМАНАХ И МАГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКЕ

ИМЕЮЩИЙ КЛЮЧ, ДА ОТКРОЕТ ДВЕРИ.

Всё есть – энергия. Всё – это не только то, что наполняет собой наш физический материальный мир. Всё – это само мироздание с многочисленными мирами, пересекающимися друг с другом невидимыми «нитеями». Я бы назвала всё сущее одним выражением: **ИМПЕРИЯ ЭНЕРГИЙ**.

Ах, если бы человек однажды оторвался от своих насущных, житейских, человеческих дел и проблем, если бы он позволил себе жить и развиваться не так, как получится, а шел целеустремленно к этому, если бы он интересовался не только личными желаниями и потребностями, то эта Империя Энергий предстала бы пред ним во всем великолепии красок и сочетаний. И он – как искусный мастер, мог играючи перебирать их, связывать между собой и рассматривать их, как часть своего существования. Вы не представляете, какие бы возможности находились бы в руках людей, если бы они управляли и видели бесчисленные энергетические нити вокруг себя. Но, тот уровень, на котором пребывает человечество, слишком мал, чтобы получить такую власть, а Знания эти слишком опасны для людей, пока они способны причинять вред в силу своей несовершенности.

Именно поэтому, до тех пор, пока совершенство духа еще не достигнуто людьми, будем мы решать свои проблемы за счет других: психологов, врачей, учителей, наставников, друзей, тех – кто что-то подскажет и сделает за нас. Но тот, кто тщательно шлифует свой дух, кто оттачивает свой ум и исследует себя, кто получает Знания собственными усилиями, проходя через многочисленные испытания духа, разрушая шаблоны мышления и стереотипы, заложенные кем-то, тот однажды находит эти Ключи и может взять их в свои руки. И тогда Империя Энергий открывается ему, зная, что ею не станут злоупотреблять ради утоления своих желаний. И тогда мир преобразается, а жизнь об-

ретает новый смысл. И слово «проблема», перестает существовать.

С некоторых пор я занялась коллекционированием этих Ключей. Сначала я собрала те, что уже известны в обществе и используются в народе. Несомненно, они требуют умения магической работы и развитых основных навыков, а так же знаний в области магического оперирования. Но всё больше хотелось новизны, которой не было. Народу хватало на протяжении веков рунических систем, составленных готовых печатей и символов – за которыми закреплены духи, Ангелы, демоны, стихийные силы и различные комбинации энергий. Одним нравится труд Папюса, другим заговоры Степановой, третьим – традиционные обряды и ритуалы. Хвала тем светлым головам, оставившим свой труд для использования другими.

Однажды, я почувствовала рядом с собой блуждающую незнакомую энергию. Она была такая яркая, такая особенная и незнакомая, что захотелось ее запомнить. Поймав ее и создав с ней связь через энергетический ключ – я радовалась! У меня появилось то, что является теперь только моим! Так начиналось вхождение в Империю Энергий.

А потом мое сознание было потрясено увиденной картиной, которую невозможно описать обычными словами. Они были везде, к ним можно было прикоснуться, их можно почувствовать, их можно взять и направить, ими можно управлять! Так стала появляться моя коллекция Ключей. Я отправлялась за новыми энергиями, подобно ловцу бабочек с сачком, и, поймав новую, рассматривала и давала ей имя. Сколько же их еще найденных и не известных.

В этой книге я предоставляю вам ключи к некоторым созидательным и неопасным энергиям, с которыми практикующий маг или энергетически развитый человек сможет войти во взаимодействие и использовать их через данные мною ключи, которые свежи и буквально дышат энергиями.

Империя Энергий – как прекрасна, так и опасна. Впустив в себя человека, она открывает ему такие тайны, о которых приходится молчать, ибо человечество еще не готово к тому, чтобы прикоснуться к механизму, который скрепляет всё мироздание.

Любой символ, печать, магический знак – ключ к источнику энергии, информационной структуре, духовной сущности.

Маги и исследователи всех времен, находя новые знания, новые миры, новые энергии – закрепляли их ключом, что позволяло в дальнейшем найти объект в бесконечном пространстве. Нет смысла использовать ключ без активной работы сознания. Именно сознание является тем самым мостом, через который производится связь любого ключа и того, что он заключает в себе.

Умеющий пользоваться ключами и работать с ними, найдет в этой книге целую коллекцию интересных каналов, и это бесспорно, увлекательнейшее из занятий для мага – открыть ключом портал и получить доступ к источнику или скрытой от глаз информации. Но еще более увлекательное занятие – это отыскивать в океане энергий и миров, подобно Колумбу – новые «земли», и давать им имена. Обозначать их, чтобы однажды с ними могли познакомиться и другие люди.

Я могла бы долго говорить о многочисленных обозначениях энергий, печатях, волшебных знаках, используемых в артефактах магами, но подведу вас сразу к прямой информации и непосредственно познакомлю с некоторыми видами ключей, пояснив их значение и области применения. Вы сами определите, какой из них для вас будет важным и способен открыть кладовую силы, необходимой вам.

Всё, к чему есть ключи – уже найдено человеком и передано человечеству в использование. Но сколько еще не раскрытого, не разгаданного, не найденного и не известного человеческому уму.

Ключи ЭНЕРГИЙ ФИЗИЧЕСКОГО МИРА

Всё есть – энергия. Мы чувствуем ее, мы узнаем ее, мы боимся ее, мы обладаем ею.

Но мы, находясь в энергетическом море – не пользуемся тем, что принадлежит нам. Энергии, как ягоды – можно собирать и употреблять, энергии – как теннисный мяч, можно удерживать и направлять, энергии – можно изучать, как книги и получать знания.

Работа с ключом рассчитана на человека, энергетически чувствительного, и чем более расширенно уже сознание – тем

ценнее для мага будет мой подарок, выложенный ниже. Для тех, кто впервые сталкивается с энергетическими ключами, может возникнуть трудность использования ключа, ведь ключ не достаточно только держать в руках, им нужно еще открыть дверь и зайти в неё. Тем не менее, неискушенному читателю вполне можно применять подобные ключи для своих целей с той лишь разницей, что эффективность работы ключа в руках мага будет выше той, что проявится в руках не обладающего знаниями человека.

РЕКОМЕНДАЦИИ РАБОТЫ ДЛЯ ПРАКТИКУЮЩЕГО МАГА:

1 вариант – обычный:

Перечертите изображение ключа на бумагу. Внимательно прочитайте описание свойства данной энергии. Промедитируйте на ключ, отправляя свое сознание к первоисточнику, ассоциатом которого является символ энергии. Выйдя на канал энергии, прочувствуйте ее на энергетическую окраску и подведите методом визуализации энергетический пучок к самому символу, образовав связь с ключом.

Активируйте ключ любым известным вам ритуальным методом – стихиями, личной силой, другими энергиями, огнем свечи, заклинанием или др.

Представьте в момент активации, как из ключа потекла энергия, которую он обозначает. Используйте ключ для своих целей до момента изменения ситуации. Второе использование, как правило более отзывчивое, и со временем канал связи ключа с энерго-источником устанавливается постоянный.

2 вариант – универсальный:

Перечертите изображение ключа на бумагу, прочитав описание энергии. Через медитацию или отделение сознания переместитесь в первоисточник и зафиксируйте его окраску и свойство на личные ощущения. Находясь в энергетическом канале ключа и почувствовав саму энергию на «вкус», запомнив ее, создайте собственный уникальный ключ, за которым закрепите связь с каналом энергии. Собственный ключ дает возможность более быстро выйти на энергию и установить с ней более тесные

связи. Такой ключ иногда работает без дополнительной активации.

РЕКОМЕНДАЦИИ РАБОТЫ ДЛЯ НОВИЧКА

Перечертите символ ключа на бумажную поверхность. Окропите его капелькой крови, окурите благовониями и поддержите над свечой, попросив энергию прийти в ваше поле.

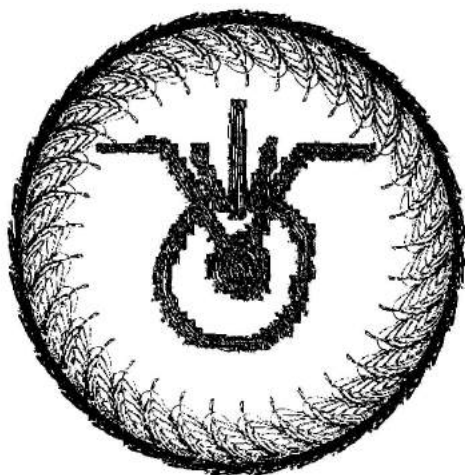
Затем носите при себе символ в течение нужного вам времени. Энергия символа будет перетекать в ваше пространство, хотя в более маленьких количествах. Тем не менее, вы вполне можете получить результаты, вызванные появлением новой энергии в вашем энергетическом поле.

Эти же символы вы можете использовать для индивидуального амулета, нанеся знак на поверхность кулона, или другого изделия. Например, энергию денег, которую излучают банкноты, купюры, и ценности – вы можете, нарисовав и активировав известным вам уже способам, попробовать положить в кошелек, что повлечет ее концентрацию в этом районе, и вы тем самым создадите денежный магнит.

Я предоставляю только те энергии, которые могут быть реально полезными в применении и являются созидательными и животворящими. Они же могут помочь одним улучшить свое материальное положение, другим заняться собственным духовным ростом и подвести к искомому Знаниям. Каждому своё.

Деструктивные и разрушающие энергии, зная, как велик будет соблазн их применить, во избежание нанесения вреда – я не размещаю и не даю ни кому.

1. ЭНЕРГИЯ ЖЕЛАНИЯ – СИН



Название энергии в рунописи:

≤ × †

Вам наверняка знакомо то сладостное ощущение, когда желание или план, к которому вы стремились, вдруг воплощается в жизнь. Попробуйте вспомнить эти ощущения? Не правда ли они ни с чем несравнимы и не забываемы. В тот самый момент, когда произошло долгожданное чудо и ваше сознание соприкоснулось с его проявлением, вас мягко окутывает своим теплом энергия СИН – так я назвала ее, когда впервые обнаружила, что эта энергия существует среди сотен других, кружащих вокруг нас.

Человеческое общество за века своего существования научилось генерировать в пространство сотни энергий, выделяя их своим существованием, и наряду со стихийными силами, существующих с самого образования земли, человеческие занимают не менее значимое место, но менее изучены.

Син кратковременна, но появившись, вводит человека в состояние сладостной истомы и удовлетворения. Именно ее выделяет объект, дело, план, идея, которая, находясь в зародыше,

вдруг материализовалась в нашу реальность. Энергия Син, в момент воплощения просто изобилует и играет красками, а человек, чувствуя ее – наслаждается кратковременным счастьем и удовлетворением достигнутого. Чтобы запустить ключ, который даст необходимое «топливо» вашему желанию для воплощения в жизнь, вспомните, что вы чувствуете, когда ваши желания исполняются?

Постарайтесь задержать насколько это будет возможным в памяти энергетический «вкус» известного состояния.

Син появляется тогда, когда желание человека исполняется, но магия способна на то, чтобы призвать ее и тогда Син сама находит нереализованный источник, чтобы выполнить свое назначение.

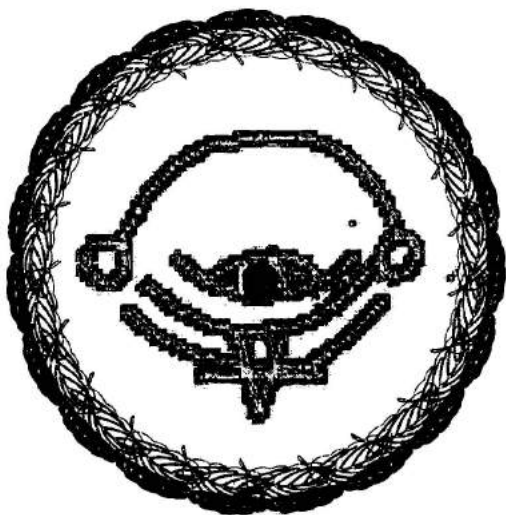
Она способна материализовать обычную мыслеформу, и ускорить процесс ее воплощения в жизнь.

Загадайте желание и, вычертив ключ, максимально проникнетесь этой энергией, сконцентрировавшись на ключе.

Син – очень мощный улавливатель желаний и мыслеформ, которые доминируют в вашем сознании. Вложите в нее своё желание, либо впишите обычным текстом в центр круга, правильно сформулировав свое желание (в настоящем свершившемся времени).

Син – энергия не самого высокого уровня, и порождена людьми на уровне обывательских, бытовых желаний – поэтому и работает эта энергия на средних вибрациях, и не способна будет воплотить глобальные планы или долгосрочные мероприятия масштабного значения. Для этого нужны более сильные и высокие энергии с большим потенциалом. Но Син вполне согдится для того, чтобы найти потерянную вещь, ускорить незначительное событие, быть может, ее даже хватит на выигрыш в лотерею или утешительный приз. Одним словом я предоставляю вам возможность самим узнать ее возможности и понять широту ее применения.

2. ЭНЕРГИЯ СТРАЖ – ГООР



Название энергии в рунописи: ✕ ✕ ✕ ✕

Производителями этой энергии, генераторами – являются люди с мощной энергетикой и огромной внутренней волей.

Вы вероятно встречали таких людей, рядом с которыми чувствовали себя песчинкой у исполина. Можно закрыть глаза и отбросить все страхи, можно ни о чем не заботиться и не волноваться. Рядом с ним, кажется, даже ветер шумит тише, а дождь и молния готовы прекратиться по первому его желанию. Но что делать тем, кто не обладает таким сокровищем, и не способен самостоятельно выделять эту энергию, страдает от собственной слабости и незащищенности?

Ключ, который я даю, поможет сконцентрировать энергию Гоор в вашем поле в том количестве, которого будет достаточно, чтобы обеспечить вас надежной безопасностью и позволить вам иметь спокойный сон. При большем скоплении, чем может выделить человек – а в нашем случае, через ключ ГООР, вы получаете надежный энергетический барьер, способный блоки-

ровать вторжение вредоносных сил и энергий в ваше пространство, способный защитить вас от физического и нефизического негативного воздействия.

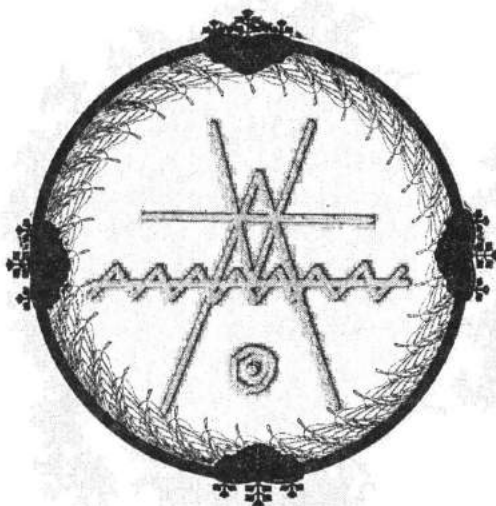
Ключ ГООР – это руна защиты, барьера, ограждения, которая способна обеспечить надежный купол от всего, что может причинить разрушающее действие объекту. Но эта энергия слишком слаба для того, чтобы нейтрализовать враждебный источник. ГООР будет блокировать, ограждать, удерживать вторжение вредоносных сил, но, к сожалению, это всё, на что она способна.

Если вас окружают люди? Которые оказывают на вас энергетическое давление и рядом с которыми вы чувствуете себя подавленно, то Гоор даст необходимую вам силу, чтобы противостоять тому, что подавляет вас.

Советую применять эту энергию для спокойного сна или временного защитного барьера.

Прежде чем нанести графический ключ энергии на поверхность, сконцентрируйтесь и вызовите в своих ощущениях состояние, которое описывалось выше, почувствуйте то, как она может восприниматься. Затем начинайте работать с графическим символом энергии и используйте его в своих буднях.

3. ЭНЕРГИЯ АКТИВНОГО СТРАЖА – ГУФ



Название энергии в рунописи: \times Π F

Энергия Гуф относится к активному виду энергий, и способна не только блокировать опасность, но и нейтрализовать угрозу. Ликвидируя опасность, она полностью убирает ее с пути. Мощная, расчищающая энергия, способная разрушить образовавшиеся негативные скопления и полностью защитить то, что находится в ее поле от опасностей.

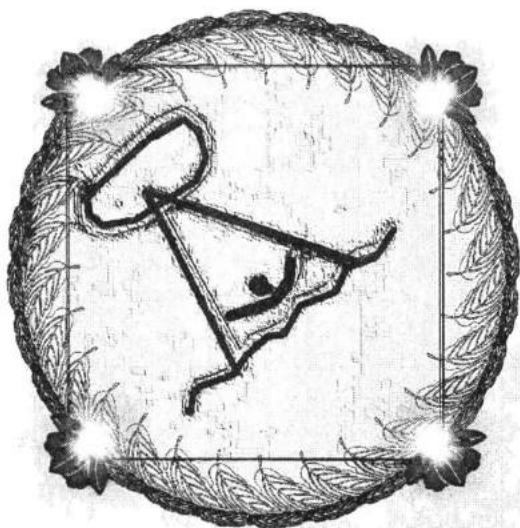
Я бы посоветовала обращаться к ней за помощью в те моменты, когда образование препятствий достигло того размера, при котором самостоятельными усилиями уже не справиться. Если вам не везет, если неудачи парализовали вашу волю и лишили сил бороться – обратитесь за помощью к ГУФ и ваши дела будут очищены от того «мусора», который мешает их продвижению. Иногда достаточно поместить энергию Гуф в свое поле всего на несколько суток, и результат ее активной работы будет налицо.

Гуф является мощным отражателем негативных энергий, которые могут сплотиться вокруг вас от ваших завистников и не-

доброжелателей, от тех, кто намеренно пытается магическими действиями сбить ваши дела и отрицательно повлиять на ваше самочувствие.

Чтобы вызвать ощущения, которые пробуждает эта энергия, вспомните какого либо человека, мощи которого сложно противостоять. Легендарные воины, каким был король Артур и Жанна Д, Арк – являются прототипами этой энергии. Что бы вы чувствовали, если бы эти люди стояли рядом с вами, или сидели с вами за одним столом? Их внутренняя сила столь велика, что ее чувствуют все, кто находится в их окружении. Вот-вот, именно об этой энергии я и веду речь. В ваших силах привлечь ее в свое пространство, но прежде чем работать с графическим ключом этой энергии, постарайтесь максимально почувствовать ее окраску своим внутренним чувством.

4. ЭНЕРГИЯ БЛАГОПОЛУЧИЯ – РАУЛФ



Название энергии в рунописи: R F П Г Ф

Этот вид энергии вырабатывают люди – преуспевающие от природы. Они являются генераторами подобной энергии, и соответственно, под ее покровительством, иногда «чудесным» образом, вопреки логике, представляют из себя «носителя удачи». О таких говорят: «фортуна ему улыбается везде».

РАУЛФ обитает там, где правит процветание. Процветание вырабатывает Раулф, а Раулф питает собой растущее дело. Хотите ее почувствовать?

Банки и супермаркеты, благополучные дорогостоящие отели, преуспевающие бизнесмены и просто благополучные люди находятся в ее потоке. Но не стоит отчаиваться, если в вашем поле Раулф не задерживается. Возможно, ей не на чем закрепиться, либо она вытесняется более мощными преобладающими энергиями. Вы так же можете призвать ее на помощь, задержать

ее у себя при помощи ключа, который я предоставляю, и Раулф обязательно поможет Вам.

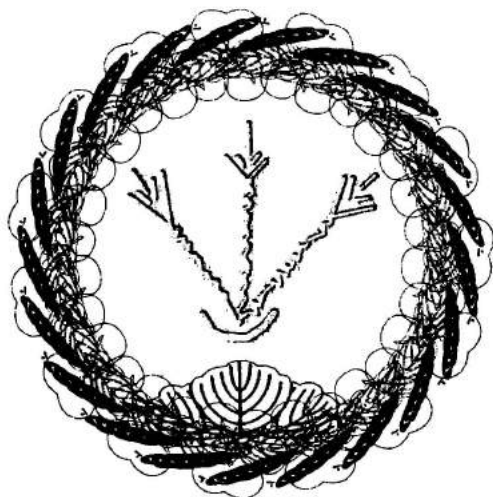
Она плавно перетечет в ваше пространство и притянет к вам всё, что может поддержать ее в нём и дать возможность ей закрепиться.

Прибегнуть к помощи Раулф можно в любое время, когда ваши дела в упадке, но помните, что Раулф не станет за вас делать вашу работу, и, призвав ее, не забудьте подкрепить свои намерения действиями, чтобы дать Раулф «пищу» и удержать ее около себя. Она обеспечит более легкое движение дел, найдет и подведет вас к необходимым источникам, с которых возможно будет улучшить свое благополучие, свяжет вас с людьми, в поле которых преобладает. Незаменимый помощник в улучшении вашего благосостояния.

Предварительные ощущения, которые вы должны вызвать в себе, чтобы поймать элемент этой энергии должны следующими.

Представьте себя в обществе преуспевающих людей. Пусть это будет светский прием или изысканный вечер на солидном теплоходе, который бороздит океан. Играет музыка, всюду изобилие и покой. Что вы чувствуете? Представьте что вы, часть этого общества и купаетесь в благополучии и изобилии. Особое состояние, которое ощущает человек в этой ситуации и есть энергия Раулф, которая никогда не появится там, где царят хаос и беспокойство. Почувствовав ее однажды, невозможно забыть прекрасные состояния души, в которых она купается. Дайте Раулф возможность войти в свою жизнь. Ключ – ваш помощник, и вам предстоит удержать эту энергию в своем пространстве, чтобы она заполнила его, словно пустой кувшин животворящей водой.

5. ЭНЕРГИЯ ВЕЛИКИХ ЗНАНИЙ – МОЭЖ



Название энергии в рунописи: $\mathfrak{M} \propto \mathfrak{J} \mathfrak{S}$

Человек нуждается в постоянном росте, пополнении знаниями, и когда он не получает удовлетворения этой потребности, либо не осознает ее – то часто пребывает в депрессии. Неясное чувство неудовлетворенности, состояние беспомощности и потерянности, порой потери смысла жизни – результат того, что произошла внутренняя опустошенность, и человеку необходима «пища». В поисках своей «пищи», но в отсутствии понимания, что именно требует разум, многие ищут ее, где придется, ударяясь в новые увлечения, развлечения, меняя обстановку, меняя окружение. Наиболее отчаявшиеся и подавленные своей внутренней пустотой, находят выход и утешение в пристрастиях, но это вновь не дает заполнения. Нужны Знания, нужен рост Духа, который скованный, мечется внутри и ищет своего наполнения. Очень часто, люди ищущие источник, который утолит их жажду, попадают в религиозные секты, где на первое время их обеспечивают надеждами и определенными знаниями, а иногда

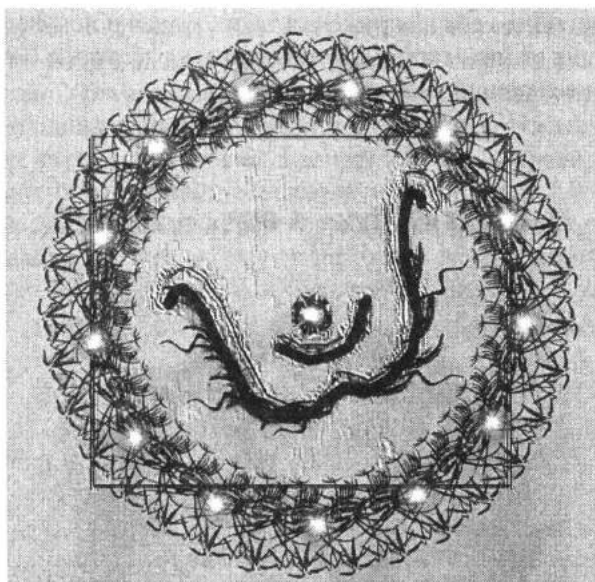
и происходит полное глушение, блокирование этих потребностей, и превращение человека в «покорного слугу».

Энергия МОЭЖ – энергия незаполненных Знаний. Она отыскивает и подводит к объекту новые полезные источники знаний, которые гармонично заполняют его существо. Словно щупальца, Моэж находит и соединяет эти источники с человеком, который призвал ее в помощь. В итоге получено то, что продвинет, даст рост и удовлетворение духу человека, а значит внутреннюю гармонию.

Если вы переживаете, период недостатка внутреннего обновления, если жажда мучает и грызет вашу душу – обратитесь к МОЭЖ. Почувствуйте, как она пришла к вам на помощь и заботливо начала «прощупывать» те источники, которые способны «накормить» ваш дух. Очень скоро, после применения Моэж к вам в руки попадет «случайно» информация, которая захватит ваше существо. Это может быть новая книга, необычная встреча, сообщение, новость. Информация найдет вас, и если вы ее распознаете, то выйдете на то, что изменит ваше состояние и обновит жизненные силы.

Для того, чтобы понять, как выглядит Моэж в ощущениях, мысленно перенесите свое сознание в детство или юность, когда к вам в руки внезапно попадала книга, которая захватила вас полностью. С какой жаждой вы вчитывались в строки, повествующие вам то, о чем вы и не догадывались. Каждый раз, беря в руки эту книгу, чтобы продолжить свое чтение, вас снова и снова наполняло состояние сладостного предвкушения, прикосновения к некой сакральной для вас тайне. В это время Моэж кружила вокруг вас, позволяя вашему разуму впитывать такую приятную для него пищу. Вызывая Моэж намеренно, она приведет к вам и источники, которые заставят снова и снова испытать вас это состояние и наполниться до краёв.

6. ЭНЕРГИЯ ПРОСВЕТЛЕНИЯ И ВНУТРЕННЕЙ ГАРМОНИИ – НИЯЗ



Название энергии в рунописи: † | < & F †

Нияз относится к одной из энергий Высшего порядка, и способна приблизить человека к состоянию Дао. Она уравнивает в человеке все процессы, приводит его состояние к удовлетворенностью жизнью, позволяет замечать и оценивать происходящее. Человек, обладающий Нияз, излучает умиротворение, спокойствие, с ним уютно находиться рядом. Энергия Нияз собирается в местах, в которых преобладает гармония и мир, благоденствие и покой. Это может быть как человек, так и помещение, в котором имеется источник Нияз.

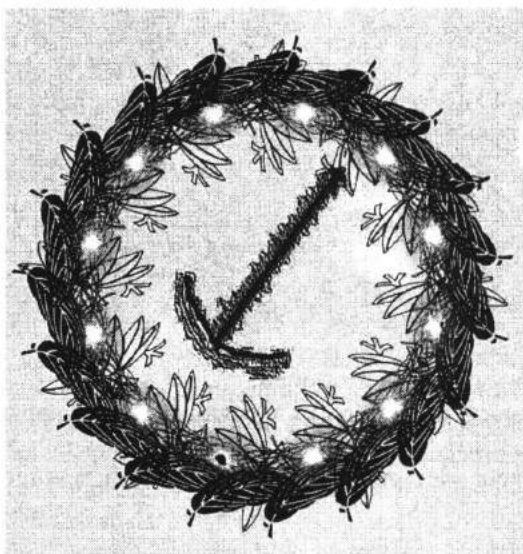
Если вы хотите, чтобы Нияз вошла в ваше поле, необходимо как можно дольше использовать этот ключ, пока энергия не просочится и не заполнит ваше существо. Нияз, мягкая и легкая энергия, и может быть вытеснена более грубыми потоками, не удержавшись в бурных волновых вибрациях. Ее хорошо поддерживать медитацией, особенно тем, кто занимается йогой –

удержать Нияз будет проще. В совмещении с энергией ГУФ вы так же можете защитить нежную Нияз от подавления враждебными ей энергиями и позволить окутать вас своим дыханием.

Как вы думаете, какие люди обладают такой энергией?

Представьте себя в окружении таких людей и почувствуйте, что исходит от них, затем можете начинать работать с Нияз, призывая ее наполнить ваше пространство.

7. ЭНЕРГИЯ ДУХА И ВЕРЫ – ВИЙРИ



Название энергии в рунописи: P | < R x

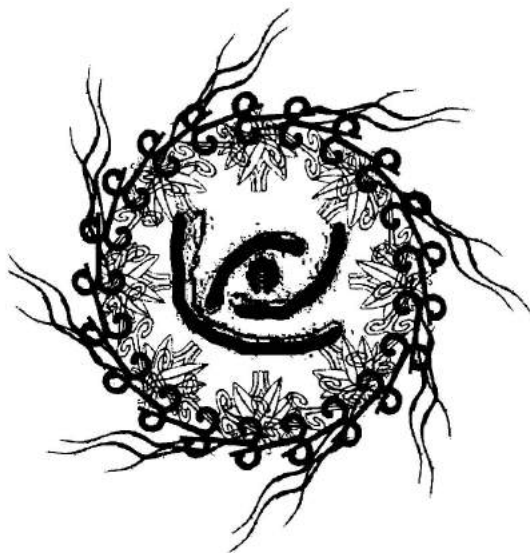
Всё человечество буквально пропитано этой энергией и обильно выделяет ее. Вийри связывает человека с различными источниками дополнительной силы. Вийри – это путь человека, его смысл, его убеждение, его непоколебимая вера во что-либо. У некоторых приверженцев, какой-либо объединенной в сообщество веры, Вийри достигает огромной мощности, что способна увлечь за собой всех, кто попадает в ее энергетическое поле.

Призывая ее через ключ, человек получает возможность определить для себя свой дальнейший путь. Когда может быть полезна Вийри?

Безвыходные ситуации, когда человек теряет веру в себя и не знает, как поступить, как жить дальше, во что поверить и в какую сторону пойти – Вийри может помочь решить все эти проблемы и организовать дальнейшее движение по жизненному пути, наполнив его смыслом, в котором мы так нуждаемся. Она обогатит внутреннюю жизнь, вызовет интерес к жизни, укрепит дух, даст сил построить и осуществить свои планы.

Вийри – это топливо, благодаря которому человек совершает движение по жизни, достигает цели, осуществляет планы, чувствует свою значимость и обладает определенной уверенностью.

8. ЭНЕРГИЯ ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ ЛЮБВИ – ЙЕШ



Название энергии в рунописи: > √ < <

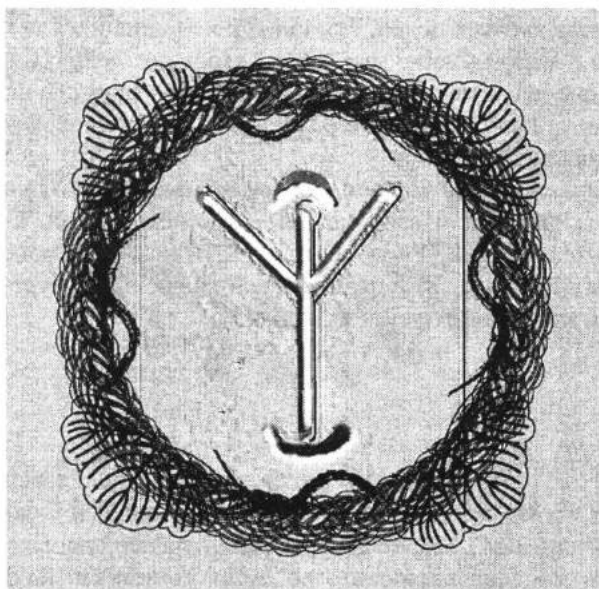
Йеш – одна из самых теплых и светлых энергий, которая пробуждает в человеке состояние любви, возвышает душу, заполняет ее и заставляет светиться. Энергия, которая придаёт блеск глазам, и человек оживает. Человек, излучающий Йеш – притягивает к себе всё живое. К нему тянутся люди, чувствуя необъяснимое тепло и понимание, к нему льнут животные, которые как никто чувствительны к теплым энергиям. Йеш – очень мощнаядвигающая сила. Она заполняет жизнь особым состоянием, подводит человека к берегам счастья.

Если ваша жизнь поблекла от серости бытия и в ней всё напоминает застывший, ледяной дворец или избушку, то Йеш способна растопить этот вековой лёд и заполнить ваше пространство солнечным светом. Вы можете нанести Йеш на амулет и носить ее при себе, и ваше окружение потянется к вам, как к солнечному теплу, потому что Йеш пробуждает всё окружающее к жизни. Йеш присутствует и в отношениях любящих друг друга

людей, и тогда она усиливается от этого соприкосновения и становится искрящей и активной.

Если вы одиноки и не имеете друзей, Йеш поможет вам привлечь в вашу жизнь нужное окружение, а еще вернее вы сами будете выбирать его из тех, кого привлекает вам старательная Йеш.

9. ЭНЕРГИЯ ТОРЖЕСТВА И ПОБЕДЫ. ТРИУМФАТОР – РИОЛ



Название энергии в рунописи:

ᚱ | ᚱ | ᚱ | ᚱ

Когда вы в шаге от победы, когда на беговой дорожке лидер приближается к финишной черте и уже точно знает, что победил, когда вы достигли цели и в предвкушении победы внутренне ликуете – что вы чувствуете? Вспомните это сладостное состояние свершения вашей мечты, торжество и полное ощущение достигнутого. Это – Риол! Она зажигается в душе как тысячи огней и фейерверком разливается по всему телу, когда хочется

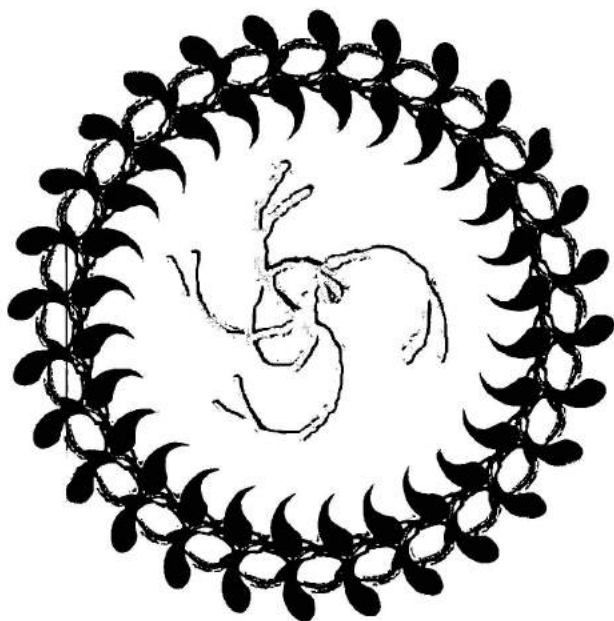
упасть на поле с ромашками и от счастья раскинуть руки в разные стороны, крикнуть небу: «Я победил!» Это Риол.

В момент достижения цели, свершения и победы, Риол выплескивается и вовлекает человеческое состояние в невероятно приятную атмосферу своей энергии. Что будет если Риол вызвать при помощи ключа намеренно?

Придя в ваше пространство, и не обнаружив там еще полной победы, Риол сделает все, чтобы ее энергия совпала с событиями и эти события будут притянуты ею. Ожидаемое вами состояние начнет приближаться к вам со всех сторон, пока не выведет вас к торжественному финалу. Энергия притягивает достижение самых невероятных целей, приводит к исполнению сложнейшие желания и мало выполнимые планы. Подводит к триумфу, победе, славе, первенству, к Олимпу. Ее задача – возвести на вершину каждого, кто находится в ее ипостаси. Ликуй человек – так и хочет она крикнуть миру.

Если ваши дела малоподвижны и малоэффективны – вам поможет Риол. Если ваши шансы на успех свелись к нулю – вспомните, что есть Риол, и воспользуйтесь моим ключом, за которым стоит она. Установите с ней связь, и она будет сопутствовать вам в ваших делах и планах.

10. ЭНЕРГИЯ – МАГНИТ ЛИДЕРА, НУЙИ



Название энергии в рунописи: † П ≪ ✕

Человек, излучающий Нуйи, притягивает к себе всё окружающее, словно магнит. Массы идут за ним, ослепленные его энергетикой невидимой силы, он становится лидером и способен не только вести за собой, но и направить целые народы туда, куда пожелает. Эта энергия покоряет людей и делает ведомыми теми, кто ее излучает. Большинство великих лидеров эпохи выделяли Нуйи и покоряли ею тех, кто Нуйи не обладал, но нуждался в ней.

Нуйи подобна ароматным духам на ментальном плане, и если запах духов заставляет обернуться прохожих вслед человеку, то энергетический запах Нуйи заставляет последовать за ним, чтобы еще и еще раз почувствовать благоговейный трепет от соприкосновения с ним.

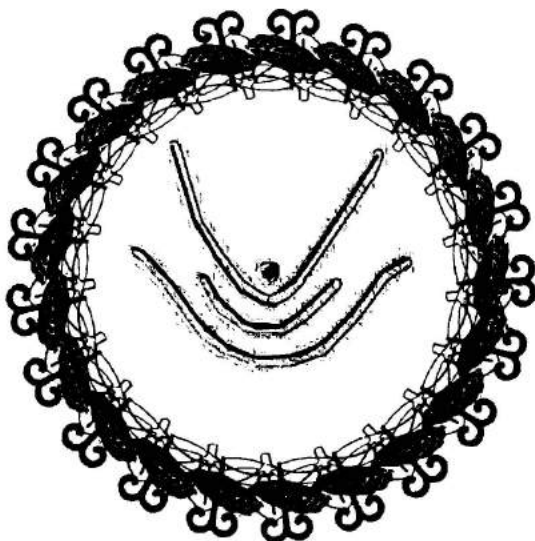
Если вы всего лишь «серенькая мышка» в коллективе, я настоятельно рекомендую вам воспользоваться ключом Нуйи, и пусть ваш коллектив повернется к вам лицом и заметит вашу неординарность и привлекательность, а там и до повышения недалеко.

Стоящим на руководящих должностях Нуйи так же не мешает, и если вы чувствуете в себе неуверенность, управляя большим коллективом, то Нуйи исправит это недоразумение и поможет стать вам более успешным управляющим.

Противостоять этой энергии способны лишь немногие, которые сами выделяют свою Нуйи и которые имеют достаточно развитую волю и высокий духовный уровень. Я бы сказала, что одни из тех, кто не подвержен воздействию Нуйи на разум – являются сталкеры.

Нуйи образует своеобразную воронку от человека к массам, этим и объясняется влияние лидера на народы, который является механизмом по вырабатыванию энергии Нуйи.

II. ЭНЕРГИЯ РАСКРЕПОЩЕНИЯ – ТЮН



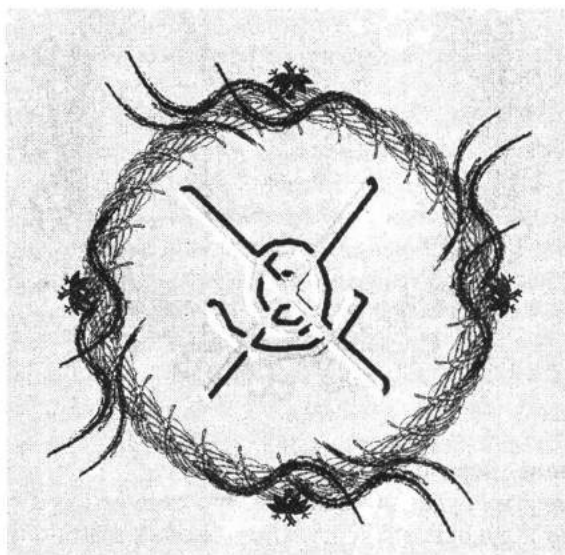
Название энергии в рунописи: ↑ ▢ †

Эта энергия будет полезна тем, кто стремиться к совершенствованию и духовному росту. Она подобно взломщику, срывает замки и блоки, не дающие сознанию вырваться из рамок и ограниченного мышления. Освобожденное сознание и наступление тишины – ее действие. Тюн способствует быстрому духовному росту, обнаруживает и вскрывает в человеке все скрытые потенциалы. Привлеченная энергия способна освободить разум человека от всех оков и связей, как внутренних, так и внешних, делает его свободным и позволяет увидеть суть вещей и событий, развивает ясновидение и понимание.

Пришествие энергии Тюн к человеку может вызвать желание снова спрятаться в свою «норку» и не высовываться больше. Не каждый готов встретиться с этой энергией, и внезапное наступление внутренней тишины и пустоты, простора и пугающей новизны может вызвать в человеке желание вернуться в привычные рамки, где так комфортно и уютно, где не нужно много

думать и много видеть. Но это выбор каждого, и если вам не хватает места в мире, если стало тесно и душно, то Тюн вырвет вас из замкнутого пространства, раскрепостит ваше сознание и направит в безграничность.

12. ПЕРЕСЕЧЕННАЯ ЭНЕРГИЯ – Манил Ий



Название энергии в рунописи:

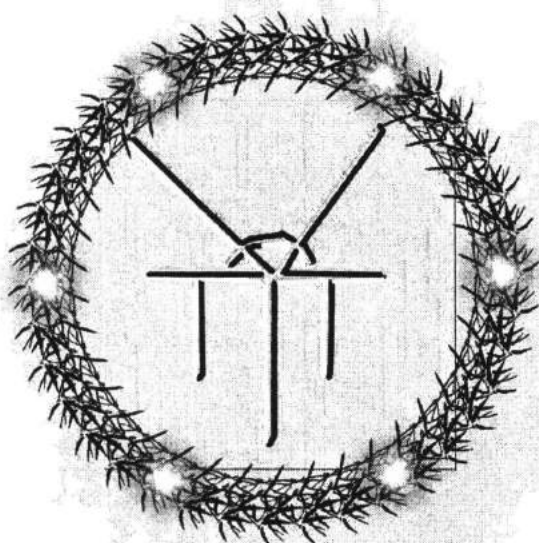
ᚓ ᚦ ᚠ ᚢ ᚣ ᚤ ᚥ ᚦ ᚧ

Манил Ий находится на рубеже миров. Одна из тех энергий, которая смешанна с внешними энергиями различных параллелей и миров, и обладает пугающей, необъяснимой человеком силой. Она способна поднять человеческий разум над всем, чтобы увидеть непредвзятым взглядом всё сущее, дает власть и понимание непознанного. Использовать Манил Ий можно, так же как и Тюн, для роста Духа и вывода его за пределы пределов. Манил Ий несет в себе информацию обо всём, что может интересовать человека. Её можно назвать гибридом человеческой энергии и энергии Духа, и она объединяет их между собой. Че-

ловек, обладающий Манил Ий – смотрит на мир одновременно и глазами человека, и глазами Духа, обладает нечеловеческими знаниями, которые струятся в него свыше, и является проводником между мирами.

Не рекомендуется пользоваться этим ключом людям, не имеющим достаточного магического уровня и духовного развития.

13. ЭНЕРГИЯ ЗАПОЛНЕНИЯ И ВЫТЕСНЕНИЯ – ЭЙХО



Название энергии в рунописи: $\text{J} \quad \lessgtr \quad \text{H} \quad \times$

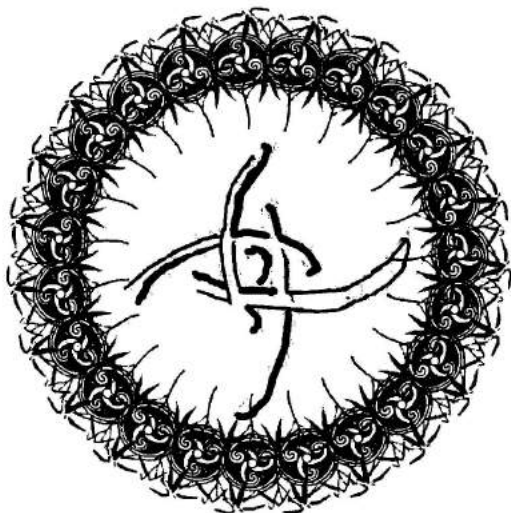
Эта великолепная энергия относится к высшим источникам сил.

Пройдя даже единожды через человека, она способна провести полную чистку его духа и энергетического состояния от шлаков, пробоев, повреждений, заживляя невидимые раны, убирая «мусор». Человек, обладающий Эйхо и излучающий ее от себя, способен лечить наложением рук, исцелять словом, ожив-

лять взглядом, т.к. является проводником светлой, исцеляющей энергии. Воспользовавшись ключом и призывая ее, пропустив через себя – можно провести профилактику духа и тела, восстановив свой энергетический баланс, психическое состояние, а значит и физическое здоровье. Эта чистая и прозрачная энергия подобна целебному источнику, роднику с живой водой, она дает всему жизнь и чистоту.

Если человек засорен болезнями души и тела и находится на грани разрушения, то Эйхо способна спасти его. Она вытесняет собой все негативные энергии, попросту сжигая их. Эйхо – энергия божественного света.

14. ЭНЕРГИЯ РАСТВОРЕНИЯ – НЭУШШ



Название энергии в рунописи † ♯ П S S

Энергия Нэушш – это человек, который познает жизнь во всем, что его окружает. Он способен к перевоплощению на уровне сознания и перемещению его во всё, что пожелает – в людей, животных, камни, стихии, материальное и нематериаль-

ное. Нэушш – это объективное понимание сути всего. Тот, кто обладает Нэушш – есть всё! Для него нет больше закрытых тайн, и его зрение свободно перемещается за пределы физического видения. Он способен раствориться во всём. Он видит и чувствует всё и всех, глазами всего и всех. Он растворен во всем и почти вездесущ. Он на шаг от высшего состояния человеческого разума. Он почти Дух.

15. ЭНЕРГИЯ ПРОБУЖДЕНИЯ – МООР-КУЛ



Название энергии в рунописи:

ᛞ ᛁ ᛁ ᛚ ᛚ < ᛞ ᛚ

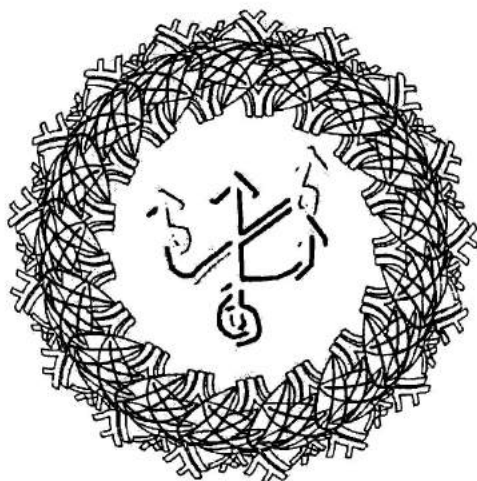
Этот символ скрывает за собой пробуждение человеческого потенциала. Ключ Моор-Кул поможет вскрыть внутренний вулкан, высвобождая его и направляя на свершение всех дел. Огромный внутренний источник, который дремлет в каждом человеке и не используется им, может быть разбужен ключом Моор-Кул.

Но не стоит забывать о том, что и расход вашей личной энергии, жизненной силы, при пробуждении этого источника, так же увеличится. Вам потребуется регулярное пополнение

вашего энергетического запаса, хороший здоровый сон, питание и полноценный отдых. В ином случае, при пробуждении через Моор – Кул, вам грозит быстрое истощение и усталость.

Применяя Моор – Кул, будьте готовы к тому, что вам захочется «перевернуть горы», но переворачивая их, не забывайте их ставить на место? Позаботьтесь о своевременном отдыхе.

16. ЭНЕРГИЯ ПЕРЕМЕН – МЕСС-ТЮР



Название энергии в рунописи:

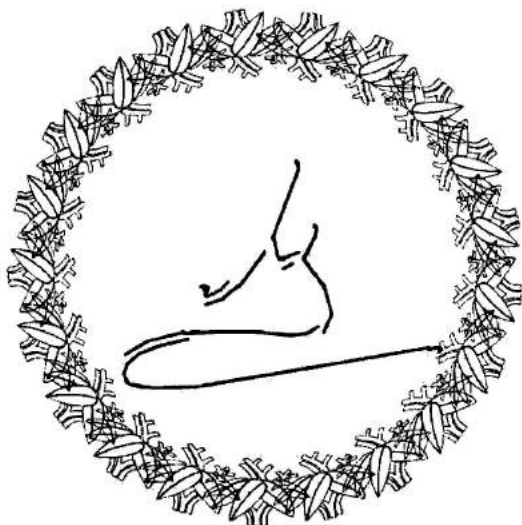
М М < < F † П R

Энергий,двигающих процессы, очень много. Месс Тюр чем-то напоминает руническую энергию Эваз. Она так же приводит всё в движение, но в отличие от стихийной энергии, приносит более яркую событийность.

Она может привнести в жизнь совершенно новые события и дать им развитие, зародить сразу несколько источников перемен, и если вовремя не остановить эту энергию, не разорвать с

ней связь, то события и перемены будут увеличиваться, пока не станут напоминать собой виноградную гроздь с множеством ягод. Справитесь ли вы с таким количеством перемен. Здесь главное вовремя остановиться и отложить ключ в сторону сразу, как получили несколько витков перемен. Рекомендую ее тем, кто устал от прозы жизни и серой повторяющейся повседневности. Возможно, именно Месс-Тюр нужна вам, чтобы дать глоток свежего воздуха. Но не переусердствуйте.

17. Энергия Сопутствия – ОМШМО



Название энергии в рунописи:

∞ M S M ∞

День закрытых дверей – пережить можно, месяц – сложно, а что делать – когда жизнь становится сплошным отказом из каждого уст. Что делать, когда, обращаясь к людям, чаще слышишь в ответ «нет», или «извините не можем», «приходите завтра» и т.д. И тогда, кажется, что весь мир отвернулся, а все двери захлопнулись, чтобы подвергнуть тебя отчаянию и безысходно-

сти. Ответ мой будет таков – у вас отсутствует ОМШМО. Ведь есть люди, с такой же просьбой как у вас, но им не отказывают, почему? Они излучают Омшмо. Эта энергия, мягким светом проникает в пространство тех, кто находится рядом и объединяет их с вами. Она будит в людях желание сопутствовать и помогать тому, кто ею обладает. Очень мягкая и приятная, она подобно магниту притягивает и заставляет подстраиваться под себя, и каждый, кто находится под ее влиянием, невольно становится попутчиком носителя ОМШМО. Он вписывается в поток этой энергии и идет рядом в одном направлении с тем, кто ее излучает, чувствует себя частью, сопутствующим элементом. Всё что окружает Омшмо, вливается в ее форму и подчиняется ее потоку.

Старушка идет по дороге, и вдруг незнакомый человек предлагает ей помощь; он берет ее авоську и просто так доносит до подъезда дома. Что случилось? Омшмо выделяется очень многими людьми в разных количествах. От степени ее силы человек получает поддержку от окружающих, иногда внезапную помощь. Но горе тому, кто по неясным причинам не имеет у себя этого важного энергетического ингредиента – отсюда и отказы. Такой человек просто невидим для остальных, и люди не чувствительны к нему, пока он не выделит для них порцию Омшмо.

В помощь к тем, кто страдает от подобной проблемы, я предлагаю уникальный ключ этой энергии – активируйте, носите, и встречайте распахнутые объятия и открытые двери.

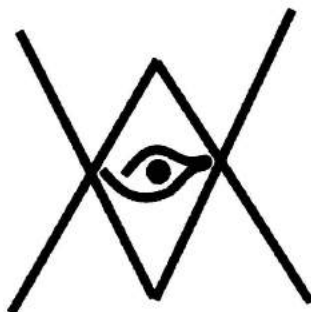
Я предоставила лишь несколько энергий, которые могут быть полезными. Но это далеко не все, которые окружают и сопровождают нашу жизнь. Мир – клубок энергий, и чтобы размотать этот клубок, и разъединить все нити по одной, понадобится даже не столетие. Но когда все ключи будут в руках у человека – что нас ждет? Расцвет или гибель? Всё зависит от того, что выберет сам человек – рост или падение. Что будет преобладать – желание возвращать и создавать, или желание мстить и убивать. Быть может, поэтому и защитился наш мир от нас тем, что смотался в огромный клубок, а мы лишены необходимых знаний, чтобы уметь его разматывать.

КЛЮЧИ ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ САКРАЛЬНЫХ ЗНАНИЙ

Каждый из приведенных ниже ключей, прямой канал с информационной структурой сакрального источника, который утерян временем.

Имея связь с информационным полем любого, ранее существовавшего источника, получаем возможность восстановления информации на физическом плане. То же самое относится к зашифрованным писаниям и манускриптам, информация которых тщательно запечатывалась авторами от непосвященных и по сей день остается неразгаданной тайной. Ключ образует коридор, по которому сознание мага может пересечь любые расстояния, в том числе и временные, и добраться до тайника, чтобы узнать его содержание.

Ключ 1. КНИГА ДУХОВ



И закричали они в один голос, каждый о своём, невозможно было каждого услышать и запомнить, и тогда стали они одним целым, одним голосом, одной книгой – Книгой Духов.

Зайди в Книгу, ибо она есть Храм! Но на пороге ее печать, она есть дверь в книгу. Наложил на неё правую руку и откроется дверь, где обитают они, Мир на пересечении миров. И читая эту книгу, держи руку на печати и понятна, станет она, и читаема.

Ключ 2. ЧЕРНАЯ КНИГА ПЕТРА МОГИЛЫ



Книга посвящена борьбе со злом и его уничтожению, в которой даны способы управления темными силами. Сия книга заблудшей души содержит повествование дьявола, губившего души и откровения небесных устроителей о делах лукавых.

Эта книга, после написания более 500 лет назад, сжигалась и уничтожалась, а сам Пётр был в заточении, но имел на себе печать, которая имела особую силу.

«...Во изгнании и завершении злодеяния, каждый порочащий имя моё, наказуем будет. Память не исчерпает всех исповедей, что довелось мне услышать, ибо молчание моё не омрачится».

Ритуал из книги: «На дьявольскую плоть» (для излечения от одержимости, снятия проклятий, экзорцизм).

«...Да уснет младенец в утробе и ошестинится зверь в норе. На золоченой дороге не встречу я зверя, и утешится сердце во праздные увеселения. Погибель сойдет на всякого, кто посмеет разбудить младенца и дать ему пищи, ибо нет во чреве места никому, кроме того. Завернет, исчезнет и расточится во сне, и сном сим будет завершён во испокон веков. И поставив три свечи у изголовья больного, читать сии молитвы семь дней и ночей. По истечении срока отпустить больного от себя...»

«...Мсть, великое злодеяние, совершаемое людьми и никем больше. Поручу, губивших души, поручу одним ударом, палицей одесную, и против ветра иду, глухим становлюсь. Свечки поставлю, никому не скажу. Пагубные дела вершу...»

Ключ 3. Книга Силы

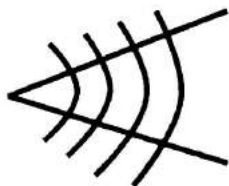


Полная книга откровений провидца Елифсея. Затеряна книга и давно исчезло имя автора, а книга с земли. И памяти о ней уж нет. Но дух ее жив и прорывается, чтобы воплотиться и продолжить существование.

Из книги:

«Негодующие сердца исполняются печали, и лютую песнь запевают во тьме – сии слова повторяются, но есть слова изреченные впервые. Здесь они. В каждом слове, приведенном ниже – Сила и действие, и произносимое, оно будит Дух мой великий.

Помни, святое пророчество сбудется,
Если положишь на него печать мою!
Помни, становлюсь пред Господом и Лукавым
Одним безжалостным и мерзким,
И не насытится ум ни тем, ни другим.
Помни, как смерч взойду на порог
И упрусь в истину, и забудут мои имена те,
Кто искали меня».

Ключ 4. Аль – Джива. Чёрная книга Йезидов.

Из книги:

«Великой участи достоин тот, кто однажды станет един с вселенной. Позволяя течь из уст речи, позволяй напиться ей другому, ибо уста, открывающие водопад бурлящий, не могут держать его в заточении. Управляющий умом, управляет всем, пока не коснется Сумрака и Света, что соединились в одном, и тогда он замрет, очарованный ослепительной красотой Великого Ничто. И поймет, что дыхание, лишь пыль вечности и достойного сопровождают по приготовленной дороге. Понимание Аль – Джива равнозначно идущему по шипам, когда раны кровоточат и боль поднимается по телу, но ум становится ясным и чистым, как родник, и возвышается над болью».

**5. Ключ Гермеса –
для получения тайных Знаний Алхимии**



ГИПНО-РЕЛАКСАЦИИ

Нижеприведенные релаксации можно успешно использовать для глубокого расслабления, в процессе которого ваше подсознание примет информацию для дальнейшей реализации вашим сознанием. Вам не обязательно искать опытного гипнотизера или просить кого-либо провести с вами сеанс гипно-релаксации. Поверьте, нет ничего более гипнотического, чем собственный голос, и вы сами способны заложить в себя ту программу, которая вам необходима.

Для проведения сеанса вам следует предварительно сделать звуковую запись той или иной приведенной релаксации. Подберите приятную, спокойную музыку, которая будет сопровождать читаемый вами текст. На фоне негромко звучащей музыки начните читать текст выбранной релаксации. Ваш голос должен быть ровным, не эмоциональным, не торопливым, с выдержанными паузами между фразами. В некоторых местах, исходя из текста, вам необходимо будет остановиться и выждать несколько секунд, чтобы продолжить чтение. После того, как ваша запись будет готова, совершите сеанс, прослушав себя и выполняя всё то, что дано в релаксации. Рекомендуются в сутки проделывать не более одной релаксации. Ко второй релаксации желательно приступать только после того, когда полностью завершена работа над первой выбранной релаксацией, для того, чтобы ваше сознание могло совершить настройку на информацию и принять ее.

Спустя некоторое время, после проведения релаксации, ваше сознание включит заложенную программу во время сеанса, и начнет выполнять ее. Если это была релаксация на исцеление, то ваш иммунитет существенно поднимется и организм начнет усиленно восстанавливаться. Если это была релаксация на воспоминания прошлых жизней, могут начаться исторические сны. Если это была релаксация на раскрытие природных талантов, то вас может внезапно потянуть на какой либо вид творчества, или проснется желание усиленно заняться вашим хобби, в котором вы раскроете себя с новой стороны.

Каждая релаксация состоит из трех частей.

Первая – этап расслабления и погружения в собственное подсознание.

Вторая – этап информации, которое принимает ваше подсознание.

Третья – этап выхода из релаксации.

Не исключено, что в период самой релаксации вы уснете и не услышите, когда релаксация завершится. Тем не менее, ваше подсознание совершит запись всей информации, содержащейся в тексте.

Для того чтобы выйти из состояния сна, по окончании записи релаксации следом поместите бодряую, активную музыку или хит, который сможет вас разбудить. Второй вариант, записать третью часть выхода из релаксации под более оживленную, радостную музыку, которая переведет сознание в бодрствующее состояние.

Длительность релаксации не должна превышать тридцати минут.

Для бесплатного получения сеансов гипно-релаксаций в исполнении мастера Маниры пишите на e-мэйл:

magrunnik@mail.ru

РЕЛАКСАЦИЯ ДЛЯ ИСЦЕЛЕНИЯ

(Текст для звуковой записи)

Сейчас настал момент, когда ты начинаешь свой путь к исцелению, к восстановлению своего здоровья. Ты даже еще не подозреваешь, что возможность твоего полного исцеления скрыта в глубине твоего сознания. Эта скрытая сила может превратить твою жизнь в источник радости и наслаждения. Ты способен стать абсолютно здоровым. Эти возможности еще дремлют в твоём сознании и сейчас ты найдешь и раскроешь их в себе, чтобы использовать их для поддержания здоровья твоего тела и души.

Займи удобное положение, в котором твоё тело сможет по настоящему расслабиться. Я здесь для того, чтобы помочь найти тебе правильный путь к источнику исцеления и помочь в выполнении нужных действий для включения исцеляющих сил.

Сейчас я буду считать до десяти, и, дойдя до конца, ты должен полностью расслабиться. Ни одна мышца не должна быть в

напряжении, ни одной отвлекающей мысли не должно находиться в твоём сознании. Только ты и готовность твоего сознания включить команду на полное восстановление здоровья.

Один. Мышцы ног расслабились, и приятное тепло поднимается от ступней к икрам. Твои ноги становятся расслабленными, нечувствительными и вялыми.

Два. Расслабляются мышцы рук. По ним струится приятное тепло. Руки расслаблены и отдыхают.

Три. Расслабляются плечи и приятное тепло растекается по всему телу. Тепло мягко струится из плеч в руки, по всем мышцам и суставам.

Четыре. Глаза закрыты, веки тяжелы и расслаблены. Мышцы лица расслаблены и отдыхают. Дыхание спокойное и ровное.

Пять. Абсолютно расслаблены и отдыхают брови, лоб, глаза, губы. Дыхание ровное, спокойное.

Шесть. Мышцы спины расслаблены. Приятное тепло растекается по животу.

Семь. В голове исчезают все мысли. Они тают словно снег, и нет ни одной мысли. Ум ясный, как чистое небо. Ни одна мысль не волнует, тебе спокойно и хорошо.

Восемь. Расслабляясь всё больше и больше, ты погружаешься в глубокие просторы океана, и плывешь по волнам, ни о чем не думая, смотря в чистое небо, безбрежную глубину заоблачной дали Ты чувствуешь, как стал частью огромного океана. В нем спокойно и хорошо.

Девять. Ты растворяешься во вселенной и тебя ничто не волнует. Тебе спокойно и хорошо. Приятное тепло окутывает тебя, словно легкий, теплый ветерок. Этот ветерок – ты сам. Мир и спокойствие вокруг тебя. Свет. Тепло. Отдых. Тишина. Ничто тебя не волнует, ничто не тревожит. Полное отсутствие мысли. Ты погружаешься в приятное состояние легкого сна.

Десять. Ты расслаблен и полностью готов к дальнейшим действиям. Ты паришь в небытии, где нет ни времени, ни мыслей.

Отдыхай, пари, качайся на волнах, тебе очень хорошо сейчас.

А сейчас я помогу тебе углубиться в свое сознание, туда, где скрыт источник исцеления.

Ты стоишь наверху высокой лестницы. Посмотри вниз. Там ты видишь молочный туман, за ним находится твое сознание. Начинай спускаться к нему по ступенькам лестницы, всё ниже и ниже. Спускайся, иди вниз. Вот густой туман уже слегка коснулся твоих ног. Продолжай спускаться до полного погружения в туман. Сейчас ты полностью погружаешься в глубину своего сознания. Ты вошел в него и туман рассеивается. Ты очутился в огромном лабиринте. Это твое сознание. Ты видишь вокруг себя потоки. Это текут твои мысли. Иди прямо. Твои мысли сейчас не волнуют тебя. Пусть они текут по сознанию. Иди прямо вглубь лабиринта. Там будет дверь.

Ты видишь много дверей, и за каждой из них скрыта тайна, которая еще не открыта тобой, но не забывай, зачем ты здесь. Отыщи дверь, из под которой струится светло-серебристый свет. Сейчас тебе нужна только эта дверь. За ней сила твоего здоровья. Она уже рядом.

Ты видишь свет из под одной двери. Иди к ней. Ты приближаешься к заветной двери. Посмотри внимательно, здесь должен быть ключ. Возьми ключ. Какой он? Это видишь только ты. Начинай открывать ключом дверь. Дверь открыта. Войди в нее. Станные свечения открылись твоему взгляду. Ты попал в мир великой целительной энергии жизни, за которой ты пришел. Много лет она томилась запертой за этой дверью, не востребованная тобой, ожидая твоего прихода к ней. Эта сила всегда была готова прийти к тебе на помощь, но ты не знал о ее существовании. Посмотри, как радужно всё сияет вокруг, какие причудливые формы приобретает свет. Эта сила радуется твоему приходу, потому что ты пришел, чтобы соединиться с ней.

Поищи взглядом вокруг. Здесь должны быть три больших светящихся шара, красного, зеленого и серебристого цвета. Они тебе нужны. Это великие источники сил, способные сотворить чудеса исцеления.

Отыщи взглядом большой красный шар. Он способен очистить твое энергетическое поле и подготовить тебя к исцелению. Подойди к нему. Остановись рядом с ним и протяни к нему руку. Почувствуй, какое тепло он излучает. Этот шар твой, и создан только для твоей защиты. Медленно начинай вхождение в него. Ты внутри. Встань в центр этого красного, светящегося шара. Стой и наблюдай за происходящим. Тепло окружило твое

тело, тебе хорошо, ты чувствуешь, как энергия этого шара обнимает тебя. Сейчас начнутся легкие потрескивания вокруг тебя. Что ты видишь?

Маленькие вспышки вокруг тебя создают легкий треск. Каких размеров эти вспышки? Это видишь только ты. Постой и понаблюдай за этим полезным процессом, пусть энергия этого шара поработает сейчас для тебя. Энергия красного шара сжигает все злое, что находилось вокруг твоего тела, в твоём поле. Сейчас происходит полное очищение и восстановление твоего биополя. Всё что отбирало твою энергию и здоровье, сейчас уничтожено энергией этого шара. Ты очистился от негатива и ничто больше не вредит тебе. Твоя энергия абсолютно чиста. Дождись, когда все потрескивания исчезнут, и покинь красный шар.

Отойди от шара и отыщи взглядом светло-зеленое свечение. Ты видишь его. Это еще один большой шар. Подойди к нему. Его мягкий, зеленоватый свет излучает спокойствие и доверие. Это великий источник твоего полного исцеления, способный восстановить работу всех органов твоего тела. Протяни к нему руку и почувствуй, как его мягкий свет коснулся твоей ладони. Он ждет тебя, заходи в него. Внутри свежо и приятно. Этот шар ты заберешь с собой, ведь он так нужен тебе. Раскрой свои ладони вверх и втяни порцию света этого шара через вдох носом. Вдохни его как можно глубже. Почувствуй, как он наполняет твои легкие, растекается по жилам и по всему телу. Тебе становится хорошо и приятно. С каждым новым вдохом энергия зеленого шара все сильнее заполняет твой организм, все больше и больше равномерно распределяется по телу. Продолжай делать глубокие вдохи. Шар стал уменьшаться. Теперь он заполняет весь твой организм и впитывается в него через твои легкие, ладони, через все тело. Еще один вдох, и последняя порция этого животворящего источника вошла в твой организм. По всем органам распространилась энергия исцеления. Очень скоро твой организм восстановится. Теперь все органы получают его мощную исцеляющую энергию и восстанавливаются.

Теперь отыщи взглядом белый серебристый шар. Ты видишь его. Подойди к нему. Это твоя защита, которая поможет удерживать в тебе энергию исцеления и не допустит, чтобы тебе причинили вред недобрые мысли и действия. С ним твой организм

превратится в надежную крепость, способную противостоять любому злу. Этот источник укрепит тебя и сделает сильным человеком, выделяя для тебя энергию мощи и силы. Ты так же заберешь его с собой.

Войди в шар и встань в его центре. Начни поглощение его света, так как ты уже делал. Начинай вдыхать его. Поглощай и заполняйся энергией этого шара.

Вот последняя порция серебристой энергии вошла в тебя.

Пора возвращаться.

Выходи из этой комнаты и не забудь снова закрыть дверь на ключ. Иди по лабиринту назад. Твои мысли все так же текут потоками мимо тебя. Ты снова проходишь мимо многочисленных дверей. Направляйся к лестнице, ведущей наверх. Ты видишь лестницу. Начинай подниматься по ней из тумана твоего сознания. Выше, выше, иди по ступенькам вверх. Ты уже почти наверху и вышел из глубин своего сознания. Внизу остался туман, лабиринт и двери. Ты чувствуешь, как из твоих глаз струится свет. Посмотри на свои ладони, они излучают серебристую энергию. Теперь ты надежно защищен.

А теперь приготовься открыть глаза.

Когда я досчитаю до одного, ты откроешь глаза.

Десять, девять, восемь – твои мышцы наливаются силой и здоровой энергией.

Семь – ты чувствуешь прилив сил и бодрости.

Шесть – ты готов жить с новыми силами жить и радоваться обновлению сил.

Пять – возвращается тонус и уже хочется встать.

Четыре – тебе хорошо, настроение приподнятое.

Три – Жизнь готова подарить тебе много прекрасных мгновений.

Два – ты бодр и полон сил.

Один – открыть глаза.

РЕЛАКСАЦИЯ НА ВОСПОМИНАНИЯ О ПРОШЛОЙ ЖИЗНИ (ВОПЛОЩЕНИЯ ДУШИ)

(Текст для звуковой записи)

Эта релаксация поможет пробудить в сознании память о прошлых воплощениях вашей души. После работы с этой релаксацией стоит обратить внимание на ваши сны, их содержание и людей, которые будут вам сниться. Всё это может иметь отношение к прошлым жизням. Для того, чтобы эффект был максимальным, повторяйте релаксацию ежедневно перед сном в течение нескольких дней.

Начинаем релаксацию.

Займите удобное положение. Ваше тело полностью расслаблено. Обратите внимание на кончики ваших пальцев на руках. Почувствуйте, как легкое тепло поднимается по ним и растекается по всем рукам. Тяжесть в руках и вы не можете ими пошевелить. Тепло медленно ползет по всему телу от рук растекается по плечам и поднимается выше. Ваши ноги полностью расслаблены и тепло поднимается по ним от ступней к коленям, от коленей к бедрам. Тепло растекается по всему телу, вам хорошо и приятно. Ничего не беспокоит вас. Вы слышите только тишину, музыку и мой голос. Сейчас я досчитаю до десяти, и ваше тело полностью погрузится в приятную истому и покой.

Десять – мышцы лица расслаблены, веки тяжелы, вы дышите ровно и спокойно.

Девять – плечи и руки расслаблены, тепло волнами расходится по всему телу.

Восемь – ваши ноги неподвижны и расслаблены. Вам хорошо, тепло, спокойно.

Семь – ни одна мысль не тревожит вас, вы плывете, словно легкое перышко по морским волнам, покачиваясь на них и уплывая вдаль.

Шесть – тело отдыхает. Тело спокойно. Вы полностью расслаблены.

Пять – музыка заполняет все ваше тело, и теплый ветерок едва касается вас.

Четыре – вокруг нет ничего. Только покой и тишина. Ваше тело отдыхает, ваши мысли успокоились.

Три – вы в состоянии полного расслабления, полный покой.

Два – полный покой.

Один – полный покой, начинаем релаксацию.

Вы находитесь наверху красивой, старинной лестницы. Сейчас вы начнете медленно спускаться по ней вниз. Там внизу вы видите туман, и вы идете к нему. Вы начинаете медленно спускаться по лестнице, и с каждым шагом ваше тело становится все легче и легче, с каждой ступенькой вы становитесь почти невесомы, и почти парите над лестницей, спускаясь вниз. Приятное тепло окружает вас, и вы в невесомости спускаетесь вниз по лестнице. Спускайтесь ниже, там внизу вас ждет туман, в котором вы откроете тайну вашей жизни. Вот ваши ноги уже коснулись белого тумана, и вы продолжаете спускаться в него. Вы вошли в туман по колено. Спускайтесь ниже, пока туман полностью не покроет вас. Вы стали, словно легкое облачко и соединились с туманом. Вы полностью погрузились в белый туман, вам хорошо, легко, свободно. Туман рассеивается и вы увидели, что дошли до конца лестницы. Вы очутились в коридоре, где много дверей. Отыщите взглядом красивую старинную дверь, она почти рядом с вами.

Обратите внимание, как выглядит эта дверь. На двери небольшая табличка, на которой написано ваше имя. Прочитайте его. А теперь откройте ее. За дверью комната. Войдите в эту комнату.

Вы вошли в комнату. В ней еще ничего не видно, вся комната залита нежным голубоватым туманом, который скрывает всё, что в ней находится. Зайдите в туман. Приятное тепло окутывает вас, и вы чувствуете, что в этом тумане кроется то, что вам близко и дорого. Сейчас вы это увидите. Туман рассеивается и вы видите, что в комнате очень много вещей. Эти вещи старинные, но вам они знакомы. Что вы видите? Разглядывайте их. Осмотрите комнату и подходите к вещам. Вы можете потрогать любую вещь, взять в руки. Здесь много картин и старинных произведений искусства, когда-то это вы уже видели. Запоминайте все, что вы сейчас видите. Это вы теперь не забудете. У

одной стены вы видите старинную одежду. Она вам также очень знакома. Когда то вы носили эту одежду. Потрогайте ее руками. Как она выглядит?

Вы оборачиваетесь назад и видите на другой стене большой портрет в золоченой рамке. Вы подходите к портрету, чтобы получше рассмотреть того, кто на нем изображен. Черты лица этого человека вам очень знакомы. Вы всматриваетесь в его глаза, в его губы и подбородок, в его выражение лица. Вы узнаете в нем себя. Это вы. Изображение на портрете почти оживает, и вы уже видите, что портрет немного движется. Портрет показывает вам, как жил этот человек. Что он делает?

Вы смотрите на него и понимаете, что знаете о нем всё. Вы знаете как он жил, чем занимался, все его проблемы и радости. Внизу портрета вы видите небольшую дощечку, на которой написаны даты. Вы смотрите на эту надпись. Какие даты вы видите? Теперь вы вспомнили, в какое время жили.

Изображение на портрете исчезает, и на нем появляются новые лица. Эти люди были рядом с вами в период той жизни и вы их, когда то хорошо знали. Вы видите их лица, и понимаете, что эти лица вам знакомы. Что вы чувствуете к ним? Изображение становится туманным, и вы видите, как вместо лиц, появляются люди из вашей настоящей жизни. Эти люди связаны с вами событиями прошлой жизни и снова рядом с вами. Теперь вы лучше понимаете ваши неслучайные отношения.

Портрет снова замирает и на нем остается изображение только одного человека, это вы. Вы оглядываетесь по сторонам, и видите, что туман снова закрывает всю комнату, и вещи исчезают в нем. Направляйтесь к порогу. Эта дверь всегда будет открыта для вас, и вы всегда сможете прийти сюда, чтобы вспомнить свое прошлое. Чувство покоя и просветления наполняет вас. Вы идете к лестнице и медленно начинаете подниматься по ней вверх. Вы полны новых чувств. Вы медленно поднимаетесь по лестнице и выходите из тумана. Поднимайтесь все выше и выше. Вы приближаетесь к вершине лестницы. Последние ступеньки преодолеваете вы и выходите на поверхность. Здесь, наверху вы видите большое зеркало. Остановитесь напротив него и посмотрите на свое отражение. Вы удивляетесь, насколько лучше вы выглядите. Расслабление и покой сделали вас более свежим и привлекательным. Пока вы смотрите на себя

в зеркало, изображение начинает искажаться. Вы видите свое отображение таким, каким вы были пять лет назад. Вы вспоминаете, что вы тогда делали, что чувствовали. Вам хочется дотронуться до изображения, но оно снова исчезает и появляется другой образ. Теперь вы видите себя таким, каким вы были десять лет назад. Вспомните себя, что вы тогда делали, каким были?

Изображение снова изменяется, и вы видите себя ребенком. Эти воспоминания еще сильнее расслабляют вас. Это зеркало вашего прошлого. Смотрите на себя.

Изображение снова делается расплывчатым. Вы дышите глубоко, вы совершенно расслаблены. Эти образы вызвали в вас ощущение покоя. Зеркало наполняется мириадами светящихся огней, и сквозь них вы просматриваете туманный образ. Отдаленный туманный образ. Он никак не связан с воспоминаниями вашей нынешней жизни. Вы следите за тем, как этот образ становится все яснее и яснее. Вы чувствуете, что это тоже вы, но из прошлого. Медленно этот образ появляется перед вами. Посмотрите на него, почувствуйте, что он реален. Кто это? Мужчина или женщина? Во что одет этот человек? Отражено ли в одежде материальное или общественное положение? Какое место земного шара здесь представлено? Какое чувство рождает этот образ, счастливое или печальное. Каким было главное достижение этого человека в жизни. Вспоминайте его. Какая неудача была в его жизни. Вспоминайте. Какис проблемы были разрешены им? Когда вы смотрите на этот образ, расслабление не покидает вас, вы пассивны и спокойны. Изучайте его и определите, как воздействует он на вас сейчас. Глядя на изображение в зеркале, вы понимаете, что очень важные вещи могут проявиться в настоящий период. Вы все еще пребываете в полном состоянии расслабления и покоя. Изображение в зеркале расплывается, и вы снова видите свое отображение. Теперь я буду считать от одного до трех, и к тому времени, когда я скажу слово три – вы откроете глаза и полностью пробудитесь. Вы будете помнить все что видели и испытали. Вы будете полны бодрости и энергии. Почувствуйте себя отдохнувшим. Вы в состоянии полной гармонии. Вы почувствуете себя еще лучше, крепче и сильнее. Ваш ум стал быстрым, острым и живым. Начинаем пробуждаться.

Раз – вы чувствуете себя очень отдохнувшим, все ваше тело в состоянии полного покоя.

Два – вы начинаете чувствовать прилив энергии во всем теле. Вы полны силы, жизни, бодрости. Вы помните все, что вы испытали. Ясность ума, бодрость, ощущение здоровья и благополучия.

Три – во всем вашем теле и душе ощущение свежести, силы, энергии жизни.

А теперь откройте глаза и почувствуйте себя хорошо. Вы полны сил, энергии, жизни и радости.

РЕЛАКСАЦИЯ ДЛЯ РАСКРЫТИЯ СКРЫТЫХ ТАЛАНТОВ И РАЗВИТИЕ СПОСОБНОСТЕЙ

(Текст для звуковой записи)

Сейчас настал момент, когда вы начинаете путь к раскрытию своих внутренних способностей и возможностей. Об этих возможностях вы даже не подозреваете.

Эти возможности лежат в глубине вашего сознания и могут сильно изменить вашу жизнь. Они еще не востребованы, не реализованы и вы найдете их и освободите, для того, чтобы пользоваться ими в своей жизни. Займите удобное положение. Ваше тело должно по настоящему расслабиться. Я начинаю считать, и, дойдя до десяти, вы будете полностью расслаблены.

Один – мышцы ног расслабляются. Приятное тепло поднимается от ступней к икрам. Вы расслабляете свои ноги, и они становятся нечувствительными и вялыми.

Два – расслабляются мышцы рук. Вам неохота шевелить пальцами рук. Руки отдыхают. По ним струится приятное тепло.

Три – расслабляются плечи. Все мышцы плеч расслаблены. Приятное тепло пробегает по плечам и переходит в руки.

Четыре – ваши глаза закрыты, все мышцы лица расслаблены. Ваши губы так же расслаблены. Вы отдыхаете. Дыхание ровное, свободное. Все мускулы лица расслаблены.

Пять – ваши брови, лоб, глаза, губы абсолютно вялы и расслаблены. Вы дышите ровно и спокойно.

Шесть – все мышцы расслаблены. Приятное тепло проходит по расслабленному телу. Дыхание ровное и спокойное. Всё тело отдыхает.

Семь – в вашей голове исчезают и тают все мысли. Ум ясный и спокойный, чистый, как белый лист бумаги. Вы чувствуете себя очень спокойно и хорошо.

Восемь – вы растворяетесь во вселенной, и вас ничто не волнует.

Девять – приятное тепло растворяет вас в себе, и вы становитесь как легкий ветерок. Свет, тепло, отдых, тишина, покой.

Десять – полное отсутствие мыслей. Вы полностью расслаблены. Вы парите в небытии, где нет ни времени, ни мыслей. Вы, это ваше сознание, заключенное в телесную оболочку. Парите, отдыхайте, осознайте свое полное расслабление. Вам очень хорошо сейчас.

А теперь увидите себя наверху высокой лестницы, а внизу молочный туман. Этот туман – ваше сознание. Вы спускаетесь в свое сознание. Начинайте спускаться. Вы спускаетесь все ниже по ступенькам, все ниже и ниже. Ваши ноги приближаются к туману. Туман уже касается ваших ног. Продолжайте спуск. Вы очутились в самом низу тумана. Это огромный лабиринт. Это ваше сознание. Вокруг вас текут потоки. Идите прямо по лабиринту. Ваши мысли не волнуют вас, идите прямо, вглубь лабиринта и никуда не сворачивайте. Там будет дверь, идите прямо. Посмотрите в даль. Вы видите дверь, приближайтесь к ней. Сейчас вы подходите к двери. Вы уже рядом с ней. Посмотрите внимательно, здесь должен быть ключ. Возьмите ключ и откройте дверь. Вы открыли дверь. Что вы видите за ней? Пройдите дальше. Вы вошли в комнату. Это ваше подсознание. Чтобы ни было, идите дальше, пока не увидите яркий свет.

Вы видите яркий свет, идите к нему. Этот свет – ваша цель, идите к нему. Вы приближаетесь к свету. Начинайте входить в свет. Здесь вы найдете Знания, те самые, за которыми пришли. Вам откроются нераскрытые способности и таланты. Вы заберете их с собой.

Вы вошли в свет, здесь все так необычно. Вокруг вас светящиеся разноцветные шары. Посмотрите на них. Их много. Вы у цели.

Отыщите ярко голубой шар. Вот он. Подойдите к нему ближе. На нем написано слово «Мысль». Это сила вашей мысли, вашего взгляда. Она поможет вам управлять событиями вашей жизни. Дотроньтесь до этого шара. Вы чувствуете, как энергия этого шара начала медленно всасываться в ваше тело. Она проникает через ваши руки, через кожу и полностью остается в вашем теле. Шар полностью впитывается в вас. Его сила позволит вам управлять силой своей мысли. Из ваших глаз льется синий свет. Вы обладаете энергией и силой этого шара. Направляйте ее разумно, во имя добра и света. Теперь одной вашей мысли достаточно, чтобы привлечь нужное вам действие или событие. Ваши мысли способны реализоваться.

Подойдите к другому красному, светящемуся шару. На нем написано слово «Зрение». Этот шар позволяет видеть незримое. Приложите к нему руку. Почувствуйте, как энергия этого шара начала медленно всасываться в ваше тело. Вы видите неясные образы вокруг, которые становятся все отчетливее. Это события прошлого, настоящего и будущего. Вы видите больше, чем могут видеть обычные глаза. Ваше зрение поможет вам увидеть ваш путь. Идите дальше. Подходите к другим шарам. Выбирайте. На всех шарах есть надписи. То, что вам кажется необходимо, возьмите с собой. Подойдите к зеленому, желтому, фиолетовому шару. Что на них написано? Выбирайте всё то, что вам может понадобиться в жизни. Смелее прикладывайте руку. Это ваши таланты, это ваши способности. Вы пришли в свое сознание за своим. Отыщите талант, который вам так необходим в жизни. Быть может, у вас есть дело, которым вы хотите заняться, но вам не хватает знаний. Отыщите эти знания здесь. О чем вы мечтали? Эти шары помогут вашим мечтам сбыться. Берите их, это ваши шары. Вы пришли за своими знаниями, которыми долгие годы не пользовались. Пользуйтесь ими во имя добра и света. В этих шарах хранится энергия и сила, открывающая вам новые возможности. Сейчас вы взяли все то, что понадобится вам в жизни, это сделает вашу жизнь полной и насыщенной. Вы обладаете всеми необходимыми знаниями. Эти двери всегда открыты для вас.

Пора возвращаться. Вы поворачиваетесь и идете назад. Выходите из света и идете к двери. Вы выходите из двери, из вашего подсознания. Закройте его на ключ и выходите из лабиринта,

по которому текут ваши мысли. Вот лестница. Начинайте подниматься. Раз, два, три, выше. Вы выходите из тумана вашего сознания. Вы наверху лестницы, а внизу тот самый молочный туман, откуда вы вынесли драгоценные знания. Вы поднялись по лестнице, напротив вас стоит зеркало, подойдите к нему и посмотрите на себя. Из ваших глаз льется разноцветный свет. Этот свет вы только что вынесли из глубины вашего сознания. Это ваши новые возможности и способности, которые вы взяли с собой. Они всегда будут при вас. Вы владеете ими. Теперь они здесь, в реальности, чтобы помочь вам. Вы чувствуете, что много теперь знаете и умеете. Ваш ум ясный и чистый, вы все знаете, готовы к применению ваших способностей. А теперь приготовьтесь открыть глаза. Ваши мышцы приобретают энергию, вы выходите из расслабленного состояния, возвращается тонус. Вы готовы использовать все знания, которые только что вынесли.

Открыть глаза.

СТРАНИЦА СИЛЫ

МАГИЧЕСКАЯ ТАЙНОПИСЬ

Долгое время я посвящала исследованию сакральных тайнописей и техникам их создания. Магические тайнописи использовали маги древности для различных целей – многовековые программы, охрана сокровищ (пирамиды – внутренние стены которых были покрыты не поддающимися расшифровке письменами, которые создавали жрецы). Жрецы друиды так же использовали тайнописи, в которых заключали сакральные знания.

Тайнопись – информация, послание, программа, энергетическое письмо, расширенный и открытый канал с источником силы – который может быть как обычной энергией, стихийной, или прямой канал связи с духом.

Овладев некоторыми секретами создания магических тайнописей и наложения структурной информации в графическое письмо, дарю в пользование одну из них.

ТАЙНОПИСЬ «ДЛЯ УСИЛЕНИЯ УДАЧИ»

Значение: Притягивает благоприятные ситуации, удачу, светлые энергии, везение, благополучие.

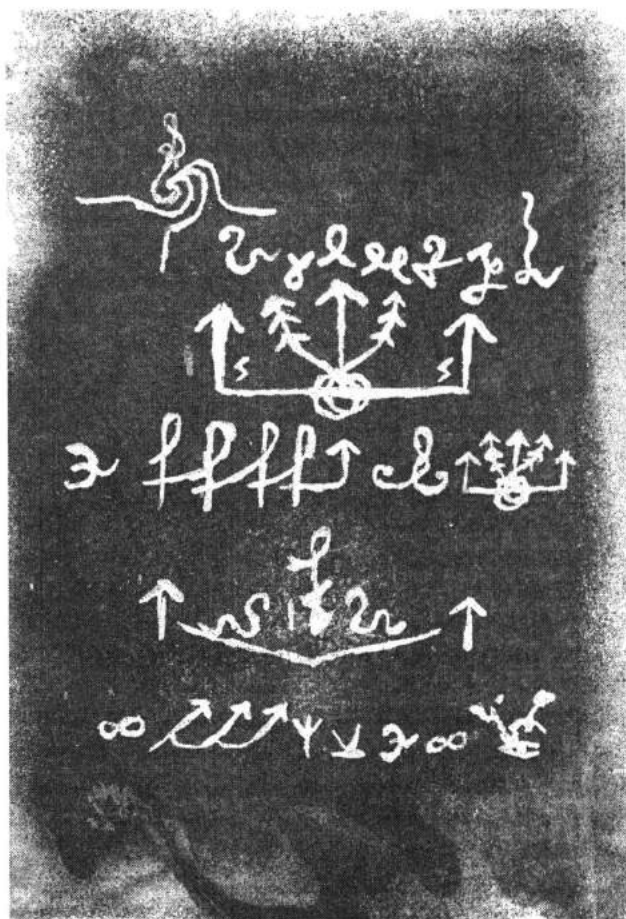
Работает: При взаимодействии с взглядом, когда находится в помещении, например на заставке компьютера, на стене, в помещении на виду. Визуальное соприкосновение.

Не работает: когда тайнопись скрыта от глаз, например, положена в шкатулку, убрана в темное место, завернута во что-то.

Нельзя: обводить вручную и делать перепись от руки – срабатывает защита от подобных действий.

Можно: копировать изображение, сканировать, без взаимодействия с текстом.

Срок действия данной тайнописи: не ограничен. Бессрочный.



Да пребудет с Тобой Удача!

ТАЙНОПИСЬ НА ИСЦЕЛЕНИЕ

Значение: преобразование внутренних болезней в жизненную силу.

Работает:

При взаимодействии с взглядом (визуальное соприкосновение), при наложении руки на тайнопись, помещение тайнописи во время сна под подушку.

Не работает: когда тайнопись скрыта от глаз (например положена в шкатулку, убрана в темное место, завернута во что-то.

Нельзя: обводить вручную и делать перепись от руки.

Можно: копировать изображение, сканировать, передавать другому для пользования.

Срок действия данной тайнописи: не ограничен.

Как работать с тайнописью и заклиниванием:

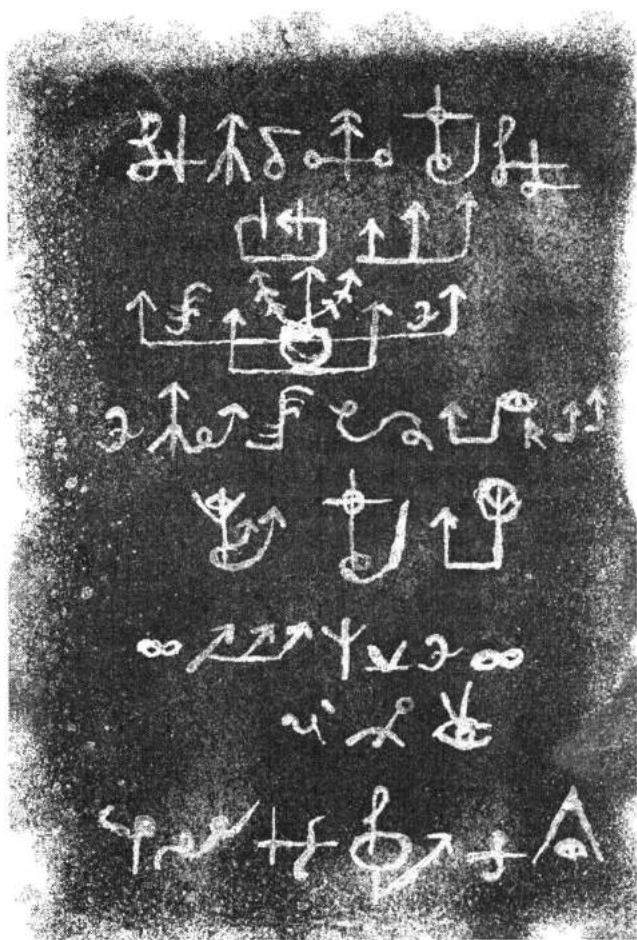
Заклинивание читать ежедневно три раза:

- 1) Текст заклинивания в уединении.
- 2) Положив ладонь на тайнопись.
- 3) На воду или другое питье, после чего выпивать питье.

Заклинивание:

«Не разрушаю болезнь, не убиваю, но забираю силу ее и пользуюсь как своей. Сила врага моего смертного – моя сила, отныне не враги мы, но союзники. Нemoшь черная не противостоит более мне, но сила ее ко мне перешла. Не противодействует, но содействует, и болезнь да перейдет во здравие, укрепит и во имя Матери Великой станет источником, животворящим силу дающим, другом щедрым, не врагом, а союзником. Стану солнцеподобным, ибо нет врагов в теле моем и тело мое – обитель Матери Великой, что любовью своею превращает врагов в союзников. Имена святые Знающих призываю, не называю их именами человеческими, но именами божественными, не произносимыми, но тайными. Храм силы моей, ставший крепостью, и единой формой, не противостоящей самой себе, наполненный животворным светом, и всё в нем во благо, все едино и за одно.

Храм мой един, ничто в нем не противостоит ему, но всё укрепляет его И враги мои стали друзьями моими. Входит боль, а превращается в радость. Тайна великая, ей доверяю. Храм един и нерушим. Нет врагов в теле моем, и сила врагов посетивших меня, стала силою моей, укрепляющей и животворящей».



Да пребудет с Тобой Здоровье и Сила!



ТАЙНОПИСЬ «ВРАТА ЗНАНИЙ»

Значение: Использовать для усиления способностей, самораскрытия и саморазвития, внутреннего духовного роста и притяжения к себе информации, ведущей к увеличению Знаний и расширения сознания.

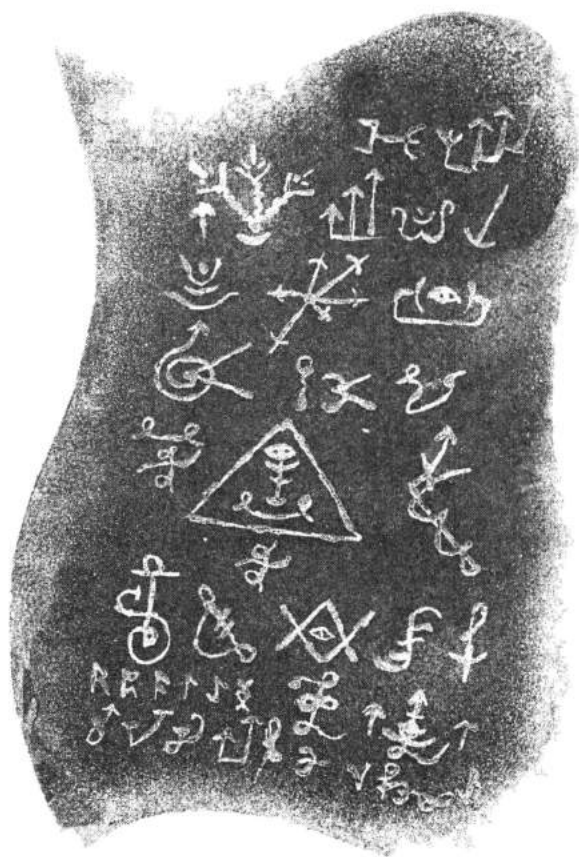
Работает: При визуальном контакте, в личном пространстве человека, обратившегося к силе тайнописи. Возможно оставлять данную страницу с тайнописью открытой, чтобы сила магического письма активировалась в вашем пространстве.

Не работает: При сокрытии тайнописи от глаз, при закрытой книге, помещении тайнописи в место хранения, ящик, шкапу.

Нельзя: Обводить вручную и делать перепись от руки. Существуют печати и знаки, на которых наложен запрет к воспроизведению посторонним человеком.

Можно: Копировать изображение, сканировать, без взаимодействия с текстом.

Срок действия данной тайнописи: Не ограничен.



Да разольется внутренний Свет животворящей силой!

ЭНЕРГИЯ ДЕНЕГ – МАГИЧЕСКИЕ СЕКРЕТЫ

Ох, эти деньги, деньги. Без них не обойтись так же, как и без воздуха, и человек, однажды, сам придумал этот воздух, чтобы преуспевать в глазах других. Этот мир будет принадлежать деньгам, пока его структура окончательно не рухнет и не преобразится. А пока, нам нужен этот воздух, и без него мы гибнем и становимся изгнанниками, никому не нужными существами. Я могла бы дать огромное множество ключей и рунескриптов, за которыми кроется информация о многочисленных энергетических каналах, связавшись с которыми, можно достичь безбедной жизни, но, сумеете ли вы воспользоваться этими ключами или будете только перечерчивать, ожидая прихода чуда и изобилия? Тысячи символов ежедневно чертятся людьми на бумагах и стенах домов, на земле и на собственной коже, тысячи заговоров на богатство читаются на растущую луну и по утрам, но всё остается на месте и денежного дождя не возникает. Почему?

Однажды, один человек захотел полетать по небу, ощутить себя его господином и ему не хватало для этого только самолета. Так он считал. Тогда он пришел к пилоту и попросил у него ключи от самолета, сказав ему, что желает побывать в небе, и что с помощью самолета сможет достичь своей мечты. Пилот дал ему ключи, не став оспаривать просьбу человека:

– На, лети.

– А что я там увижу?

– Ты увидишь безграничный простор, птиц, которые окажутся внизу, землю и города в миниатюре.

– О, как здорово!

Взял человек ключи от самолета и пошел к нему.

Сел он в самолет, достал ключи и стал вертеть их в руках и так, и этак, но не взлетал самолет. Пробовал он вешать ключ на себя, на потолок и даже бить ими самолет, но самолет не трогался с места.

Разочарованно вернулся он к пилоту и бросил ему ключи, сказав:

– Ты обманул меня, твой самолет не летает, и ключи не помогли.

– Ключи, лишь средство, чтобы завелся двигатель, но чтобы самолет взлетел, нужны Знания, а не ключи!

И в этой книге вы так же видите сотни предоставленных магических ключей, за каждым из которых сокрыта сила, к которой можно приблизиться, имея знания. Перечерчивая ключ, ожидая после этого чуда, равносильно тому, что делал человек в самолете. Не стоит забывать, что самолет летит не от наличия ключа в руках, а от наличия знаний и понимания его устройства.

Что я могу сделать, чтобы энергия денег все таки вошла в вашу жизнь, и вы смогли почувствовать себя в безопасности и комфорте? Помогут ли сотни страниц, исписанных символами и рунескриптами, с которыми вы не будете знать, что делать?

Используя свои знания, я пытаюсь избавить вас от безрезультатных манипуляций с ключами, дав в руки уже запущенный механизм силы. Запущенный посредством Знаний.

Ниже следующая тайнопись – уже активная магическая программа, с которой не придется искать способ ее запуска. Эта тайнопись связана с многочисленными энергиями, словно нитями и организует их поступление в пространство того человека, который прикасается к ней своим взглядом. В этот момент включается механизм силы и программа начинает работать, читаемая вашим подсознанием.

Эта поддержка будет более действенная, чем снабжение вас сотнями ключей, с которыми вы не будете знать, что делать.

ТАЙНОПИСЬ НА ПРОЦВЕТАНИЕ

Значение: Использовать для увеличения благосостояния, достатка, усиления благополучия и укрепления финансовой стороны жизни.

Работает: Как и предыдущие тайнописи – при визуальном контакте, нахождении на виду в помещении. Можно оставлять данную старницу с тайнописью в открытом месте на виду.

Не работает: При помещении тайнописи в скрытое от глаз место.

Нельзя: Ручное копирование и воспроизведение, вычерчивание ключей и произвольное смешивание их между собой, что

чревато непредсказуемыми последствиями и сбоем магической программы данной тайнописи.

Можно: Сканировать, передавать изображения кому-либо, без взаимодействия с текстом тайнописи.

Срок действия данной тайнописи не ограничен.



Да будет процветание и изобилие!

УНИВЕРСАЛЬНЫЙ АРТЕФАКТ КНИГА ЖЕЛАНИЙ Или ВОЛШЕБНИК НА СТОЛЕ

Волшебная лампа Алладина, цветик-семицветик, старик Хоттабыч, добрые феи и другие многочисленные исполнители желаний – о, как много мечтаний о чудесных исполнителях желаний разлилось по многочисленным сказкам, легендам, мифам. Достигать заветных мечтаний – один из самых сладких снов человечества и магия, на первых этапах постижения, привлекательна именно возможностью приблизить желаемое. Нереализованная мысль толкает неутомимого человека на поиски средств ее реализации, и, не имея достаточно собственных сил и средств для воплощения в реальность задуманного, он ищет тех, кто сделал бы это для него, зачастую нарываясь на тех, кто только берется делать, но также остается беспомощен. Не буду отрицать, что огромное количество людей, движимое желанием заработать на человеческих слабостях, готовы пообещать исполнение всех желаний при условии – «Деньги вперед». Современный мир переполнен магами и шаманами, которые порой обладают многочисленными познаниями, но, отшлифовав до блеска все каноны направлений, забыли о самом главном – воспитание собственного духа и его подъем. Именно поэтому обладающий знаниями, которые долгое время получал у тех, кто обучает, не обладает внутренней силой, достаточной для того, чтобы управлять потоками окружающих энергий и сил, как управляют разогнавшимися лошадьми.

Мир слишком изменился, изменились энергии общества, сила сознаний, сама вибрация, излучаемая людскими сознаниями, стала другая – из этого следует, что и магия тоже изменилась. Многочисленные старые техники и заговоры чаще всего уже бессильны повлиять на более сильные энергии, которыми опутано человечество. Если еще сто лет назад деревенская бабушка слыла непревзойденной мастерицей в своем деле, то в наше время любой экстрасенс способен подавить энергетически человека даже более высокого уровня, чем деревенская шептунья и травница. Чтобы подняться над уровнем современных бурных

энергий, чтобы научиться управлять полчищами духов, которые уже не желают «сидеть» в треугольники и требуют от человека взамен не благовония и дым, а только включения своих сил до уровня духа, чтобы влиять на ситуации, которые уже не управляются через общеизвестную технику удачи, потенциал которой иссяк – необходима новая магия, более уравнивая, более сокровенная. Магия – это тайное ремесло, тайное искусство, и когда покров тайны с нее слетел, она стала утрачивать свою силу. Ей снова нужна завеса, поднять которую требуется усилий.

Магия 21 века опирается на подъем внутреннего уровня человека и через высокий дух обретается возможность управления, причем мудрого управления всем тем, что окружает человека. Недостаточно только изучения законов магии, необходимо еще и их постижение, их открытие через себя, необходимо самому проявить эти законы в себе, чтобы вскрыть все свои тайники, за которыми хранится таинственная сила человека.

Исследуя силы, которые двигают многочисленные процессы в современном мире, я стала искать ключики к каждой из них, а, найдя их, понимала, что люди нуждаются в них, нуждаются в новых инструментах, и должен быть кто-то, кто мог бы предоставлять эти инструменты. Современная магия должна модернизироваться также, как модернизируются автомобили и компьютеры, различная техника и инструменты. Если несколько столетий назад верхом достижения была пушка с боевыми ядрами, то в наше время она является не более чем предметом истории, и ее давно затмили сверхскоростные технологии, о которых и предположить не могли столетия назад.

Я думаю, вы поняли, о чем я стараюсь сообщить, переводя вашу мысль в область магии. Здесь аналогично.

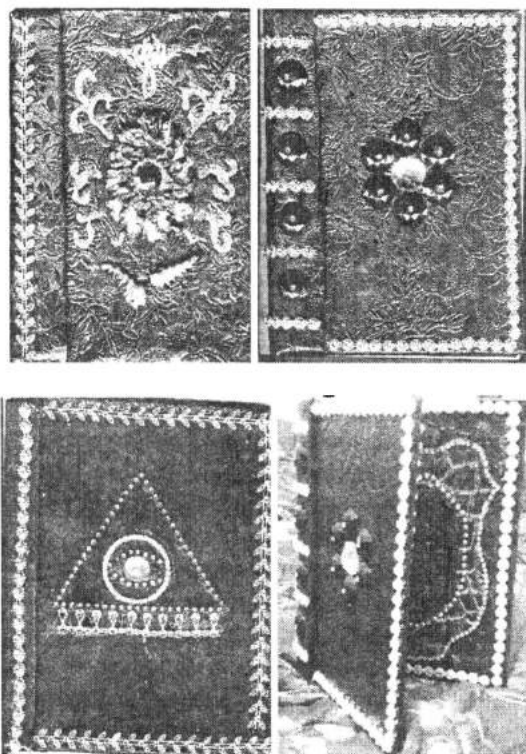
Читая наши книги, вы наверняка заметили обилие совершенно новых техник и приемов, неожиданные расшифровки писаний и гримуаров, и в этой книге вы уже успели заметить то, что в ней появились совершенно неожиданные магические решения.

В области артефакторики, много лет я мечтала о создании универсального артефакта, который заменил бы человеку личного мага, даже человеку неискушенному в магических искусствах. Этаким помощник, с помощью которого человек мог бы

разрешать свои проблемы, исполнять свои желания, и, наконец, не искать того, кто за немалые деньги возьмется попробовать изменить ситуацию, порой так ничего и не изменив. Десятки артефактов появлялись один за другим: талисманы, обереги, амулеты, различные активаторы энергий и конденсаторы, классические и инновационные – но, каждый из них имел только одну задачу, и не охватывал многочисленные области человеческих деланий. Я должна была создать артефакт – вмещающий в себя целый арсенал знаний и возможностей, когда отделенные от меня знания могли бы помогать в том доме, куда их пригласят. Однажды это свершилось! И вот она передо мной – живая, дышащая, сверкающая многочисленными украшениями, наполненная до отказа собственным духом и готовая отправится в первое путешествие в мир, где ее примут в свои объятия первые руки, где она начнет свою жизнь.

Я назвала ее «Книга Желаний» – книга, в которой нет страниц, нет строчек для чтения. Книга, которая является порталом, ловцом мыслеформ и их реализатором. Жизнь ограничена, и, конечно, я смогу подарить миру лишь небольшое количество этих созданий, но цель достигнута – и многолетний поиск увенчался успехом. Люди, наконец, получают возможность погружения в волшебный мир магии через моего посланника, который, шаг за шагом, сначала исполняя их желания, затем, наделяя человека уверенностью в своих силах, подведет обладателя к формированию собственной магической силы и даст все шансы на собственное развитие.

ПЕРВЫЕ ТРИ МАГИЧЕСКИЕ КНИГИ ЖЕЛАНИЙ



ОПИСАНИЕ

«Книга Желаний» – инновационный магический артефакт и рабочий инструмент мага для работы с мыслеформами и их материализацией. Используется для управления балансом в собственной жизни, притяжении нужных событий, увеличения вероятности исполнения тех или иных желаний. Для успешной и результативной работы с книгой желаний, необходимо проводить определенную магическую работу и совершать закладку и активацию собственных мыслеформ (желаний), верно формули-

ровать фразопостроение и сохранять таинство магической операции, чем обеспечивается наибольшая концентрация сил.

В комплект для работы с книгой входят:

1. Книга Желаний – основной инструмент силы.
2. Активационные программы.
3. Энергетические ключи.
4. Амулет мага.
5. Подставка для благовоний.
6. Инструкция.
7. Беломагический набор – Энергии Счастья.
8. Набор духов-помощников.
9. Черномагический тайный набор ДРАКОНА.
10. Графические высокочастотные вибрации.
11. Амулет мастера для подключения к магическим ключам и каналам.

Книга позволяет работать как с энергиями различных свойств, так и вести гоэтические практики (контакты с духами) в совершенно новом аспекте, не прибегая к ритуальным вызовам духов и образуя контакт напрямую, через портал книги. Книга охватывает практически все стороны жизни и позволяет не только регулировать процессы в своей жизни, но и заниматься собственным развитием и повышением уровня через прилагающиеся программы и магические ключи и вибрации. Весь инструментарий – это огромный Ключ к собственным кладовым силам, воспользоваться которым и сможет обладатель данного артефакта. Я не даю своих координат и не приглашаю всех к приобретению данного артефакта, так как их будет не много и именно они станут хранителями маленького настольного волшебника, которого я отдаю миру в подарок. Тот, кто знает и чувствует, что этот артефакт будет у него, сумеет найти нужные ему координаты для связи и наши пути пересекутся на момент передачи артефакта.

ВЕДЬМА



«Чем порадуешь, жизнь чудесная,
Пусть нелегкая, но интересная...»

Проживая свою жизнь такой, какой она удалась, или не удалась, читаю души людей, словно книги, и некоторые из них захватывают, подобно увлекательному роману, от которых не возможно оторваться. Если бы каждого человека превратить в книгу, то какая огромная библиотека предстала бы перед нами, в которой были бы небольшие трехстраничные заметки и содержательные бестселлеры.

На каком то этапе, осознав, что моя участь отличительна от большинства, я перестала относиться к собственной жизни, как к явлению незначительному, и, поняв, что природа наделила меня нечто большим, быть может, тем самым отыгравшись на мне, занялась изучением собственных кладовых силы.

Иногда меня спрашивают: «Как вы достигли того, чем владеете?» – а в глазах немой вопрос: «Как ты докатилась до такого?»

– Как? Бесконечно умирая и возрождаясь. Сама себе задаю вопрос и не в силах ответить на него, почему судьба отвела мне эту роль. Просто однажды я родилась...

И сейчас я отдаю в твои руки книгу души своей. Осторожно прочтешь первую страницу, ведь с тобой говорит Ведьма, и ты еще не знаешь, что ожидать от этой книги, но легкий свет, исходящий от строк уговорит тебя расположиться в уютном кресле и погрузиться в ранее неведомый тебе мир. В нем я не стану тебя

учить хитрым наукам, не стану убеждать и раскрывать секреты жизни и смерти, потому что выпускаю тебя в святая святых – свою душу. В этом мире две души встретятся – твоя и моя, чтобы тихо поговорить друг с другом наедине, доверить друг другу самые сокровенные тайны и услышать звук тишины.

Часто ли ведьмы дают откровения о своей жизни? И почему для них одиночество предпочтительнее веселой компании? Почему в их глазах так редко можно встретить страх? И, наконец, какими тайнами они владеют и почему молчат?

Я начинаю свою историю, и ты узнаешь всё.

ГЛАВА 1

ПЕРВЫЕ ПЕЧАЛИ

Отец бил мать. Он повалил ее на старую, железную кровать и наносил наотмашь удар за ударом по лицу. Мать кричала, пытаясь задержать его кулаки, и испуганно смотрела в мою сторону. Напротив, у окна за столом сидела полутороговая коротышка перед тарелкой с кашей и испуганно наблюдала за происходящим. Как ни странно, но память моя включилась очень рано, а сознание было далеко не детским, и еще не умея разговаривать, я анализировала происходящее и делала выводы. Единственной проблемой было тело, которое еще не научилось устойчиво стоять на ногах, и отсутствие физической силы, что не позволяло мне вступить за мать. Мать и не догадывалась, что я знаю больше ее и разбираюсь в людях ничуть не хуже ее, но быть может, я ошибалась. Мать была единственным человеком, который общался со мной каждый день. Она рассказывала мне всю свою жизнь, даже не подозревая, что мой ум понимает каждое ее слово, каждую ее историю и, не умея еще говорить, я уже умела слушать. Она часто плакала по ночам. О, как мне было больно и как хотелось помочь, но что я могла сделать? Я могла только ждать. Время, только оно могло дать мне возможность окрепнуть и обрести возраст.

Мать кричала, и я не могла больше спокойно наблюдать эту картину. Надо было что-то делать. Сначала я отложила ложку и попыталась спуститься со стула, рискуя упасть на пол. Но, подумав немного, что ложка могла бы пригодиться в качестве боевого оружия, я всё-таки снова взяла ее в руку, на тот случай, если отец всё же не прекратит бить мать.

С ложкой в руке я остановилась в проеме двери и смотрела на них. Решив выразить свое возмущение, я громко закричала, так громко, насколько хватало моих детских сил, подняв при этом ложку над головой. Приближаться я боялась, но если бы отец вздумал ударить и меня, то ложка была единственным моим средством защиты. Наконец, он отошел от матери, и рыдающая мать взяла меня на руки. Эта картина вот уже несколько десятилетий преследует меня, словно вечный спутник моей жизни.

Отец мой был капитаном на теплоходе «Белинский» и ходил по Иртышу и Оби.

История отца и матери сложна и печальна, до сих пор жизнь матери являет для меня некую тайну. Мать работала на том же теплоходе радисткой, но только внешне их жизнь была благополучной. Избиения и скандалы на почве ревности продолжались весь недолгий их брак, и закончился он тогда, когда отец причалил теплоход в степи и высадил мать со мной на руках на произвол судьбы, после чего мы остались с ней вдвоем.

Я стала разделять с матерью все тяготы и лишения ее трудной жизни. Чувствуя ответственность за ее настроение, я была послушным и тихим ребенком, в то же время мое детское сознание вмещало в себя целый архив ее печалей и слез.

Первое время мы жили у стариков, снимая одну небольшую комнату в их старом, кирпичном доме. Дед с бабкой были добрыми людьми, и некоторое время мы ютились под их крышей, мечтая о собственной квартире, которая появится у нас лишь спустя много лет жизни. В комнате была печка, железная кровать – одна на двоих, и старый одностворчатый дубовый шкаф, который жив и по сей день. В нем хранились наши немногочисленные платья. Мать работала. Лишь она и Бог знает, как ей было трудно, я же этого не понимала и радовалась, когда она возвращалась вечером с работы и разговаривала со мной, затем

она что-то писала, а я раскладывала свои игрушки за печкой и играла. Мне было спокойно и хорошо рядом с матерью.

Спали мы на железной полуторке, а в зимние холодные вечера, когда мать растапливала печь, мы, тесно прижавшись, согревали друг дружку. Дров у нас не было, и частенько мы уходили с ней из дома, чтобы насобирать по переулкам все, что могло гореть: прутики и палочки. Я бегала по всем закоулкам и радовалась, когда нам удавалось найти полено – это обещало теплую, согретую комнату ночью. Часто вечерами я видела, как мать плачет в подушку, ее глаза наполнялись слезами почти каждую ночь, и я привыкла к этому. Когда наступала ночь, я уже знала, что мама скоро начнет плакать. Мне было грустно в те минуты, и я гладила ее по голове, не понимая своим детским умом – почему она всё время плачет.

Радости не было предела, когда мать получила комнату в общежитии. Теперь у нас был свой угол и даже своя кухня, а у меня к тому же появился целый двор, где было полно бродячих кошек, которые интересовали меня больше, чем дети и новые друзья.

Всё мое детство прошло там – в желтом пятиэтажном «муравейнике» без балконов, с сетками за окнами. Там была я и счастлива, и несчастна.

О жизни в общежитии можно было бы рассказывать бесконечно. Что ни день, то событие происходило во дворе, который был для местной детворы целым миром. Веселые истории тесно переплетались с драмами во дворе.

Первые знакомства и влюбленности, нелепые гибели моих друзей и их похороны всем двором, задорные игры, школа, детские ссоры и похождения.

Где бы я ни была, в какие бы игры не играла с детьми, мать всегда была в моем поле зрения и я чутко улавливала каждую смену ее настроения, каждый разговор с незнакомыми мне людьми, каждое ее движение не ускользало от моего взгляда. Я считала себя ее единственной опорой и защитой.

Первая трагедия моей начинающейся жизни случилась в детском саду, куда мать вскоре определила меня. Увидев группу четырехлетних малышей, мне было очень обидно, что меня считают ребенком и поместили с малышами в один коллектив, и я с нетерпением ждала каждый раз вечера, когда мать приходила,

чтобы забрать меня домой. Причиной этого, отчасти, было то, что еще в трехлетнем возрасте, играя в кубики, на которых были изображены буквы алфавита, я умудрилась не только запомнить их, но и самостоятельно сложить буквы в слоги и слова. Каково же было удивление матери, когда однажды я решила продемонстрировать ей свое тайное мастерство, которое осваивала без наставников. Первое слово, которое я гордо прочитала во всеулышание – была бранная фраза, вычерченная кем-то крупными буквами на заборе. Мать вела меня за руку в сад, а я вертела головой по сторонам, в поисках хорошо заметного слова, чтобы показать матери свой сюрприз. Со счастливой улыбкой я громко продекламировала написанную брань, не понимая еще смысла прочтенного, после чего испуганная мать взяла меня на руки и отвернула мое лицо от забора. Я читала все крупные буквы, какие только удавалось обнаружить на улицах. Как правило, это были заборные надписи. Конечно, впоследствии мать мне объяснила, что чтение наиболее полезным может быть в книгах, которые пишутся специально для детей, и для этого она приносила мне журнал «Мурзилка», в котором я могла бы оттачивать мастерство чтения.

Пребывание в детском саду скрасило то, что в нашей группе был целый уголок с журналами «Мурзилка», для того чтобы дети могли полистать, рассматривая красочные картинки. Каждый день я собирала группу вокруг себя и читала своим малышам забавные истории и сказки, показывая им, что в их возрасте нужно уметь не только играть в куклы.

Практика постоянного чтения вскоре привела к тому, что я стала свободно читать любые тексты, и «Мурзилка» уже не устраивала меня как книга и была слишком детской. Копаясь в небольшой личной библиотеке матери, я обнаружила очень толстую и объемную книгу, которая, как показалось мне, должна быть по настоящему взрослой, а значит, она могла чему-то научить меня, начавшую испытывать нарастающий голод знаний. На ее обложке крупными буквами было написано слово «Капитал» К.Маркс. Картинок в ней было слишком мало, но, тем не менее, втайне от матери, я читала незнакомую мне книгу, удручаясь, что совершенно не понимаю значения многих слов.

Впереди меня поджидала первая трагедия, которая лишила меня всех друзей и подруг.

Незадолго до нее наша группа, как всегда, была выведена на прогулку. Мы бегали и играли на площадке, строили песочные города и рассматривали прохожих за забором садика. Недалеко от нашей площадки в заборе были отогнуты прутья, и я часто поглядывала в это отверстие, дающее возможность незаметно убежать из садика и отправиться в путешествие, хотя бы до наступления вечера. Я могла бы ходить по городу, читать надписи на заборах и подбирать бродячих кошек, что не позволяла мне делать мать. Выбрав момент, когда воспитатель ушла ненадолго с площадки, взяв с собой лучшую подружку, я предложила ей совершить это путешествие. Я была уверена, что нашего отсутствия и не заметят. А к вечеру мы вернемся. Едва мы пролезли через дыру в заборе, вслед за нами направилась вся группа. В этот вечер в садик мы так и не вернулись. Вернувшаяся воспитательница обнаружила, что вся группа исчезла с площадки, и начались отчаянные поиски. Вся городская милиция была поднята на ноги, неслыханное похищение взволновало весь город, но мы этого не знали. Нагулявшись стройным отрядом, который я возглавляла впереди нашей небольшой колонны, мы были счастливы и не думали возвращаться в садик. На ночлег мы облюбовали удобные ямы, подготовленные для посадки деревьев. Там мы расположились по четыре человека и уснули. Утром нас обнаружила милиция, и всех развезли по домам. Это путешествие было самым незабываемым из всех моих попыток совершить кругосветное путешествие.

Спустя несколько дней страшные боли, пугающие меня, заставляли меня плакать. Я не могла ходить, и врачи то и дело о чем-то шептались, а плачущая мать отказывалась подписывать какие-то бумаги. В садик я больше не вернулась и никогда не видела свою группу. Для меня они так и остались в памяти малышками, которые радостно бежали за мной по городу и сидели вокруг меня, слушая сказки из Мурзилки. Страшную правду о случившемся несчастье я узнала позже, когда смертельная болезнь отпустила меня, и я поняла смысл слов, которые часто слышала в годы своего заточения в больничные палаты: «Отмеченная богом».

Наш детский сад был закрыт. Нашумевший инцидент поверг в шок весь город, который был связан с массовым отравлением детей в детском саду. Наша группа погибла. Несколько человек,

включая меня, успели довести до больницы, но операции оказались бесполезны. Долгие годы, после этого, мать восстанавливала мое здоровье, и каждый раз боли возвращались, но я выжила.

Вскоре мать еще раз вышла замуж. Ее муж был тихий и неразговорчивый, моложе ее. Мы оба были равнодушны друг к другу, за семь лет их совместного брака я так и не смогла назвать его папой. Любила ли мать его или пыталась стать счастливой, я не знаю.

Начались новые слезы моей матери, и их хватило бы, чтобы открыть новую реку. Отец изменял матери.

От этого брака у матери родились двое. Первым появился мальчик, которому дали имя Димочка, и я была необычайно рада. У меня Брат! Так у меня появился братик – первое родное существо. Я не отходила от него целыми днями, учила его словам, рассказывала ему сказки, несмотря на то, что он был от роду нескольких месяцев. Мне казалось, что он с самого рождения понимал меня. А потом оказалось – что он парализован и никогда не сможет двигаться.

Он был необычайно красив: серые глаза, природные пепельные волосы, нежный голосок. Говорили, что он святой. Тогда я еще не понимала значения страшного слова «паралич». Мне казалось, что это временно. Но шли годы, а он все не вставал, сидя в подушках, не в силах даже пошевелить рукой. Мое сердце до сих пор плачет и разрывается от воспоминаний о нем. Никогда не забыть его душераздирающие крики и скрежет крошащихся от боли зубов. Судороги стягивали его детское тело до десяти раз в день, а те порошки, что давала ему мать, действовали всего на час, два. Семь лет, которые он провел на земле – были семь лет великой мученической боли.

За семь лет горя мать высохла и почернела, но вскоре у меня появилась еще и сестра.

ГЛАВА 2

РАЗЛУКА

Обида сжимала моё сердце, и я внушала себе, что всё делается только для моего блага. Так мне объяснили необходимость отделения меня от матери, брата и сестры. Я пыталась понять, что матери с отчимом сложно поднимать троих детей, и им было бы намного легче растить своих двоих в одной комнате общежития и сохранить свой распадающийся брак, но мне было больно, больно, больно. Однажды мать, долго готовящаяся к серьёзному разговору, позвала меня на беседу и завела непростой разговор, надеясь на мое понимание, всдь я всегда была ее первым доверенным лицом, ее хранителем. Но, впервые, я не чувствовала искренности в ее словах и мне стало страшно. Я понимала одно, что больше не нужна ей, как бы это ни прикрывалось удобной ложью. Я больше не нужна!

– Ты поедешь к бабушке, – испытывая неловкость, заявила она.

– В гости?

– Нет, ты поживешь там немного. Твоя тетя купила тебе ба-ян, и ты сможешь там ходить в музыкальную школу, – мать едва сдерживала слезы.

– Но разве я не могу ходить в школу здесь, дома? – недоумевала я, так и не поняв, почему все-таки я должна делать это в другом городе.

– Здесь не получится, там хорошие учителя и бабушке нужно помогать.

– Но я не хочу, не хочу, – горькая догадка, что я не нужна им, все больше терзала меня.

Вскоре, попрощавшись с подругами и обменявшись адресами, я уезжала в другой город, от брата и сестры, от любимой матери, от тех, без кого я не мыслила своей жизни.

Обманывая себя, что меня увозят ненадолго и вскоре заберут назад, я чувствовала себя преданной и изгнанной из родного дома, который избавился от меня как от обузы. На несколько лет в моем сердце поселилась непреодолимая тоска, иногда пе-

реходящая в отчаяние. Как я завидовала всем детям, которые могут жить рядом с матерью, видеть ее каждый день, улыбаться и чувствовать себя нужными и любимыми.

Иногда мать навещала меня, но была со мной сдержанна и холодна, а покидая вновь на долгие месяцы, давала мне на прощанье горсть монет, что ничуть не покрывало моей тоски. Я снова скучала и снова ждала ее редкого приезда, чтобы услышать ее голос, увидеть ее глаза. Монеты я отдавала бабушке и уходила бродить по городским дворам, в поисках бродячей кошки, с которой сидела, обнявшись на лавочке, разделяя свое одиночество.

У меня не было друзей. Я была для всех девочкой без мамы, и особого интереса ни у кого не вызывала.

Каждая ночь начиналась одинаково – мокрый от слез край подушки и немой вопрос: «Почему это случилось со мной?» Я превратилась в девочку, которая не улыбается, и девочку, которую любят кошки. Да, именно, кошки. Они преследовали меня всюду, где я появлялась, и чувствовали меня издалека. В моем кармане всегда было два кусочка хлеба – один для них, второй для себя. Мы ели вместе. Эти ласковые зверьки сопровождали меня всю жизнь. Сколько раз, отправляясь в школу, я так и оставалась сидеть на лавочке в окружении порой десятка кошек, которые радовались мне даже тогда, когда мне нечем было их угостить.

Тогда, впервые мистика тихо вошла в мою жизнь и сопровождала в дальнейшем все годы.

Возвращаясь однажды с занятий, идя по дворам, я обратила внимание на черную кошку, сидевшую у открытого подъезда. Я остановилась. Она пристально смотрела на меня, но ее глаза чем-то отличались от обычных. Они были слишком большие, нет, не просто большие, а похожи на человеческие, с продолговатым разрезом. Завороженная ее гипнотическим взглядом, я сделала шаг навстречу к ней, и едва протянула руку, чтобы прикоснуться к шелковистой шкурке, как кошка отбежала на несколько шагов в сторону подвала, словно манила идти за собой. Спустя несколько минут я уже спускалась за ней в глубину подвала, но кошка не убегала. Пробежав небольшое расстояние, она останавливалась, словно приманивая меня следовать за ней, и я послушно шла. В темноте подвала, она остановилась у стены и

посмотрела в упор на меня. Я присела перед ней на корточки, рассматривая столь странные глаза, которые были явно не кошачьи, как вдруг кошка совершила невозможное:

– Ты избранна, – донеслось от нее, и тут же кошка развернулась ко мне спиной и вошла в стену.

Как я добралась до дома, в тот день я не помнила, но речь меня покинула. Потрясение было столь велико, что я онемела, а на голове появились пряди седых волос. Было мне в то время уже двенадцать лет. Моя странная немая болезнь имела для меня и положительную сторону – ко мне приехала мать, и я снова могла увидеть ее. Мать пыталась разговорить меня, чтобы узнать, что случилось, но я невнятно мычала, пытаюсь связать хоть пару слов. Спустя месяц я снова увидела эту кошку, и дар речи вернулся ко мне. Это случилось на автобусной остановке. Рядом со мной стояла женщина, и ее глаза показались до боли знакомыми мне. Она смотрела на меня, не спуская глаз, и ласково улыбалась. Ее черные волосы были аккуратно уложены в прическу, а глаза были те самые, той кошки, их я не могла забыть. Приблизившись ко мне, она потрогала меня за плечо и тихо произнесла:

– Ты избранна. А теперь иди, посмотри, не идет ли автобус.

Я послушно вышла к дороге и, увидев приближающийся автобус, обернулась к ней, но женщины уже не было. В этот день я снова заговорила. Но никто не поверил в мою историю с женщиной и черной кошкой, считая, что это была моя детская выдумка.

Матери так и не удалось сохранить семью. Отчим сбежал, оставив ее на произвол судьбы с двумя маленькими детьми, и мать спешно забрала меня назад, чтобы снова разделить со мной тяготы своей жизни.

Мы остались без средств к существованию, а вскоре и без крыши над головой. В те времена очень жестко обращались с теми, кто не имел средств к существованию, и едва власти узнали, что отец бросил семью, скрывшись в неизвестном направлении, как нас тут же выселили из общежития. Я со страхом думала, что вскоре нам предстоит скитаться, но как выдержит это мой парализованный брат?

Продав за бесценок все, что мы имели, мы уехали в далекую Сибирь и поселились в лесном поселке, где мать занялась рабо-

той и получила жилье. Небольшое хозяйство выручало нас, но особенно радовал меня Джек. Джек – небольшой черный щенок, которого я вырастила и воспитала, стал мне верным другом и преданным спутником тех лет.

В то время, когда мои сверстники и одноклассники проводили время на дискотеках, в кино и с парнями, я просиживала на берегу реки и рыбачила. Рядом носился Джек. Он всегда был со мной.

Мой брат с трудом выдержал переезд, и не смотря на то, что новое место жительства было куда благоприятнее городской пыли, чувствовал себя всё хуже и хуже. Мы не хотели верить, что его может не стать. Но это случилось.

В тот день плохое предчувствие преследовало меня с утра, и когда учительница вызвала меня из класса, сказала:

– Тебе нужно идти домой, – я поняла, что произошло что-то страшное.

Дверь в квартиру была не заперта. У порога меня встретила мать, вся опухшая, в слезах. Она молчала.

– Дима? – спросила я холодея.

– Димочка умер, – ответила она.

Ноги мои подкосились, и я медленно сползла вниз по стене.

– Где он?

Мать указала на зал.

Там, на стульчиках, лежал Димочка. Бледное лицо сияло голубоватым светом. Для меня он был святой, и даже сейчас, лежавший бездыханным, казалось, просто уснул.

– А может быть он спит? – спросила я мать, – ты проверяла?

Но мать только покачала головой.

На другой день была тихая погода. Иначе и не могло быть, ведь святой вернулся в свою небесную обитель. Шел легкий, красивый снежок. Все было тихо, без громких рыданий и истерик, но еще одна потеря поджидала меня в этот день.

Когда машина тронулась к кладбищу, снежинки ложились на его личико, и казалось, что оно было в слезах, что Дима плакал вместе с нами, расставаясь.

Следующим в этот день был Джек. Он кинулся под машину, на которой везли Димочку. Не знаю, как это произошло, но колеса машины были в крови Джека. Передо мной лежал мертвый

брат, а там, на дороге остался лежать единственный друг. В один день я потеряла двух близких существ.

Я часто вижу его в своих снах и знаю, его душа рядом, чувствует, что я люблю его и скучаю.

ГЛАВА 3

НА ЗОВ МУЗЫ

Студенческое общежитие жило своей особой жизнью. Успешно окончив музыкальную школу, я недолго выбирала будущую профессию, и профессионально владея несколькими инструментами, была принята в студенты вне конкурсов. Училище готовило артистов эстрады и театров, певцов и музыкантов. Это был огромный город, в который я приехала одна, и была в нем словно мелкая соринка. Мать к тому времени еще раз вышла замуж, и снова неудачно, а я в свои семнадцать лет начала приобретать первый опыт самостоятельной жизни и работы. В общежитии, куда меня определили, царило свое сочетание порядков и беспорядков. Это был целый мир, в котором постоянно звучали гаммы и упражнения, классические пьесы и джазовые импровизации. Окруженная большим количеством сверстников, я тонула в обрушившемся на меня общении и в собственных комплексах, считая себя гадким утенком. Уверенные красавицы красили глаза и преуспевали в любви, холеные парни музыканты были общительны и веселы, и я часто простаивала у зеркала, пытаясь понять – примет ли меня эта беззаботная студенческая жизнь или отвергнет.

Я так и не научилась танцевать на дискотеках и быть в центре внимания и по-прежнему предпочитала уединение, скучала по матери и сестре и боялась, что могу больше не увидеть их.

Однажды, оставшись после занятий в кабинете, я музицировала. Что делали мои пальцы по клавишам фортепиано, наверное, разговаривали. Часто, оставаясь наедине с инструментом, я позволяла своей душе звучать, и тогда она превращалась в музыку и разливалась по всему кабинету. Я не всегда помнила то,

что играла, и тем более не делала записи. Я превращалась в музыку и сливаясь с ней, растворялась в пространстве. В очередной раз завершив вечернее музицирование, я собиралась уходить, как в дверь кабинета постучались. Это был пожилой преподаватель, услышавший необычную музыку и решивший поинтересоваться:

– Позвольте спросить, кто автор этой замечательной музыки. Никогда ничего подобного не слышал.

Я смушалась и молчала, не решившись сказать, что музыка из моей головы. Скорее всего, он не поверил бы мне. И тогда я произнесла:

– Это обычный этюд. Играю для разминки.

– Значит этюд? – улыбнулся преподаватель и, извинившись за вторжение, ушел.

На другой день меня пригласили в кабинет директора. Известный композитор симфонист заинтересованно смотрел на меня и вдруг спросил:

– Я хотел бы вас прослушать.

Так я стала единственной ученицей этого человека, и на протяжении четырех лет он усиленно воспитывал во мне композитора, разбирая на занятиях десятки симфоний и концертов, пророча карьере не только музыканта, но и инструменталиста, чью музыку могли бы исполнять оркестры и солисты.

До конца моего студенчества оставался один год, когда он лично решил отвезти меня в Новосибирскую консерваторию, и не дожидаясь окончания учебы, перевести меня сразу на первый курс консерватории. Случись это, меня ждала бы головокружительная карьера, и возможно моя музыка звучала бы на концертах и передачах, радуя слушателя, но видимо этому было не суждено быть, и судьба уготовила мне иные испытания.

Завершив свою учебу и получив диплом, я улетала самолетом на крайний север, в далекую тайгу, где меня поджидала новая неизвестность и новые испытания.

Север – особенное место, где каждый человек – личность яркая и неповторимая.

Поселок, куда я попала, насчитывал чуть больше семи тысяч человек со всех концов света, и у каждого была непростая судьба и личная история.

В музыкальной школе нас было всего пять девчонок, разных – красивых, ярких, талантливых. Заправлял нашей маленькой Школой директор – единственный мужчина в коллективе. Он напоминал нам наседку, которая вечно кудахчет над своими цыплятами. Он был нам вместо отца и со всей строгостью приглядывал за нами, ругая и наставляя, лез в наши жизни, чтобы не допустить бездумного поступка и оградить нас от неприятностей, делал ремонт в наших квартирах и возил нас в тайгу за сбором ягод и грибов.

А мы все по очереди игнорировали его советы и ломали свои молодые жизни.

Первые полгода жизни и работы в поселке были для меня слишком скучны. Я отлично справлялась с работой, но в силу юности хотелось влюбиться, что у меня не получалось. Ни один мужчина не вызывал моего интереса, и я с ужасом думала, что проведу три года своей практики в полном одиночестве.

Но все же любовь не миновала и меня – красивая, сильная и жестокая.

Черноволосый красавец с зелеными глазами сводил с ума не одну девчонку поселка, и за ним тянулся целый шлейф развлечений. Я не могла позволить себе стать одной из них и терпеливо ждала – чего сама не зная. Моя душа была слишком чиста для него, и он это чувствовал. Кто вокруг кого плел тогда сети – не знаю. Я хотела, чтобы он научился чувствовать более глубоко и попробовал настоящей утонченной любви. Его пугала глубина чувств, и он хотел лишь легких, быстротечных отношений. Наша дружба завязывалась долго и медленно. Однажды он пригласил меня на танец. Может быть тогда мы и поняли, что судьба связывает нас, неумолимо толкая в объятия друг друга. Мы стали встречаться чаще и чаще, и это были самые незабываемые месяцы взаимной любви. Из смазливового, ветреного парня он превращался в заботливого, любящего и преданного друга, и я была счастлива, сбивая с ног его своей открытой, чистой любовью. Это было самое счастливое время в моей жизни, которое вспыхнуло, подобно яркому солнцу среди туч, и ослепило собой всё вокруг. Оно было недолгим и больше никогда не повторилось. Но незадолго до моего брака с ним, вступая в который я думала, что обретаю бесконечное счастье, не догадываясь, что на том оно заканчивалось, произошло еще одно событие, о ко-

тором стоит упомянуть. Событие, которое в дальнейшем преобразило меня и послужило первым шагом на пути в магию.

ГЛАВА 4

ПОХИЩЕНИЕ НЛО

Первые морозы на севере наступают рано, и иногда в разгаре сентября снег уже покрывает землю. Ах, как ослепителен северный снег, и только там снег не называют белым. Под лучами солнца он напоминает брильянтовое покрывало, и если на большой земле черные очки носят только летом, то на севере в самую пору их носить зимой, чтобы не ослепнуть от бесконечного сияния солнца и снега.

Дом, в котором мне дали однокомнатную квартиру, имел дурную славу, так как построен он был на пепелище, том самом месте, где однажды сгорел старый дом, и погибли люди. С тех пор, несмотря на то, что в двухэтажном деревянном доме было два подъезда и шестнадцать квартир, больше половины так и оставались пустыми. Местные жители наотрез отказывались заселяться в этот дом, и селили в него, как правило, только приезжих и молодых специалистов, а так же беженцев с южных регионов, которым было неизвестно об особенностях дома и аномалиях, которые происходили в его недрах.

Но байки о зловещих пустующих квартирах и странных историях, которые происходили с жильцами этого злополучного дома, не пугали меня. Радуюсь, что у меня, наконец, появилась собственная квартира, в которой я могла создать свой уютный мирок и даже завести кошку, я была благодарна судьбе и за этот дом с привидениями. Что были они, по сравнению с тем, что я уже пережила в жизни.

В скором времени я погрузилась в эпицентр полтергейста и оказалась в самом логове, где обитали призраки и привидения. Что только не вытворяли эти неизвестные мне тогда силы, чтобы привлечь мое внимание, но бежать мне было некуда. Мне ничего не оставалось, как смириться с вечно летающими тарелками и

флаконами духов, отмахиваться от летящей в себя картошки и всего того, что могло подняться в воздух, и наблюдать по ночам полчища бегущих кошек-призраков, которые ввергали в панический ужас мою Соньку, кошку, которая разделяла со мной кров. Как правило, гости никогда долго не задерживались у меня, и лишь моя отважная подруга, которая спокойно относилась ко всем аномалиям, гостила у меня, когда возвращалась с буровой. Опережая события, скажу, что мы довольно неплохо сдружились с моими поселенцами – призраками, и, уезжая с севера в родные края, я часто скучала по беспокойным ночам, в которых нечисть разыгрывала целые представления. Прощаясь с ними, я необдуманно сказала:

– Я уезжаю, берегите мою квартиру, быть может я вернусь.

После, друзья мне писали, что и спустя много лет, в моей квартире так никто и не смог жить. Все, кого заселяли в нее, не выдерживали пребывания в аномальной квартире и нескольких дней, предпочитая покинуть поселок, чем остаться в предложенном жилье. Что вытворяли мои призраки, остается только догадываться.

Не буду отрицать, что первое время я испытывала страх перед необъяснимым мне движением в квартире, но за три года пребывания бок о бок с потусторонними силами, мы привыкли друг к другу и дружно разделяли одну крышу на всех. Что и говорить, шутить они любили, но однажды их шутки зашли слишком далеко. Я терпела летающие предметы, терпела кошек-призраков, копирующих внешность моей Соньки, терпела странные звуки и скрип половиц в ночи, но вскоре даже приготовление пищи стало проблематичным. Стоило мне отвернуться, как посуда улетала в самые разные углы квартиры, и едва собрав ее вместе, я снова теряла ее. Это послужило поводом обращения к специалистам, но никого, кроме врачей, здраво способных разъяснить мне происходящее, я не нашла. Изложив свою проблему, я ожидала совета или подтверждения тому, что мои видения – не настоящие, и этому есть объяснение. На что врач, немного помявшись, все таки ответила, и ее ответ ничуть не успокоил меня:

– Так вы из дом №, – и она назвала мой дом.

– Да, именно.

– Не переживайте, все жильцы этого дома живут в таких же условиях, и не вы первая приходите с подобными жалобами.

Не найдя утешения и решения своего вопроса, я вновь вернулась в свое жилище, и ложась вечером отдыхать, сказала, обращаясь к стенам, которые здесь слышали каждое слово:

– Так дайте же мне спокойно отдохнуть.

В эту ночь меня никто не потревожил.

Но то, что случилось дальше, говорило о том, что в моей квартире побывали не просто призраки, но некто, ранее не бывавший в ней. Присутствие незваного гостя я уловила сразу, и это не был ни один из тех, кто разделял со мной эту квартиру, это был кто-то чужой.

Странный свист, доносящийся из кухни, насторожил меня. Была полночь, и, погасив свет, я собиралась уснуть. Уличный фонарь освещал всю комнату, но к тому же ночь была светлая, одна из тех, какие называют «белая ночь». В такие ночи, несмотря на отсутствие солнца, мрак не спускался на землю, и светлое небо с парчовым снегом превращали ночь в иллюзию дня.

Свист нарастал, и вскоре я почувствовала, как Некто вошел в комнату, где я находилась. Он находился за моей спиной, и казалось, остановился и смотрел на меня, ожидая, когда я повернусь к нему лицом. Он не был похож ни на одного из моих призраков, которые шалили, но к которым я привыкла. Этот был совсем иной, и пугающий холод и неизвестность давали мне понять, что я в опасности. Мне ничего не оставалось, как повернуться лицом к тому месту, где мной ощущалось присутствие незнакомца. Я еще тешила себя надеждой, что это только липкий страх, и я не увижу ничего. Желая подтвердить своё предположение и тем самым успокоить себя, я повернулась к центру комнаты. Он стоял и смотрел на меня.

– Это невозможно!– выдавила я из себя, щипая себя за руку и пытаясь встать, что мне не удавалось.

Он стоял посреди комнаты, и это не был человек. Высокое, худое существо, казалось, не позволяло себя разглядеть и скрывалось за неким подобием черного балахона, но, тем не менее, я чувствовала его пристальный взгляд на себе и ждала, что будет дальше. Чтобы уйти из квартиры, мне нужно было пройти мимо него, и это было выше моих сил, но всё же я встала с кровати, и

он сделал жест рукой в мою сторону. Тут же от его руки отделилась светящаяся энергия, издающая тихий свист. «Так вот что свистело», – подумала я, понимая, что вот-вот эта приближающаяся ко мне энергия, накроет меня. Я пыталась встать, но ноги не слушались меня, и единственная мысль, которая сверлила мое сознание, была: «Неужели это конец? Он убьет меня?»

Незнакомец не двинулся, словно ждал, когда его энергетическое облако достигнет меня, и это случилось. То, что исходило от него и коснулось меня, напоминало разряд тока, который мгновенно лишил меня возможности двигаться. Я напоминала бабочку, попавшую в плотную паутину и застрявшую в ее смертельном объятии. Теряя сознание, я отчаянно попыталась встать, и, преодолевая чудовищное сопротивление этой ловушки, все таки подошла к окну. То, что я увидела там, поразило меня, и я твердила себе: «Запомни это! Запомни! Только не забудь, что ты увидела сейчас!»

Но я забыла. Эти мысли были последними, которые смогла воспроизвести моя память. Меня выключили, словно тот же телевизор из сети, и память моя не хранила никаких записей этой ночи.

Включили меня так же внезапно, как и выключили. Спустя пять часов я обнаружила заходящей себя в собственную квартиру.

– Стоп! – уже закрывая дверь изнутри, я вдруг поняла, что не помню, откуда возвращаюсь и где была всю ночь. На мне не было верхней одежды, я возвращалась с морозной улицы в том, в чем ложилась вечером в кровать, к тому же я была босиком. Часы показывали семь утра. Эту ночь я отсутствовала в моей квартире, и совершенно не помнила ничего. Подойдя к окну, я вспомнила то, что вечером отчаянно пыталась запомнить, глядя в него, но память не восстанавливалась. Я забыла. На улице, во дворе все так же горел фонарь, а рядом с ним, на снегу был огромный талый круг, словно кто-то поставил на снег гигантскую раскаленную сковородку.

Много лет я пыталась вспомнить тайну этой ночи, но она так и осталась для меня неразгаданной, но с тех самых пор призраки больше не играли со мной и разбегались, как только я появлялась в помещении. Теперь я чувствовала их страх, заставлявший

их относится ко мне, как к равному. С той самой ночи в жизнь ворвались целые сонмы загадочных историй и событий.

ГЛАВА 5

ЛЮБОВЬ?

Надо ли говорить, что мне, как и любой женщине, хотелось любви. И всё было так, как хотелось и мечталось, но только вначале. Ради любви ли попала я в столь загадочные места на Тунгуске? Возможно только ради того, чтобы дать возможность появиться на свет своей дочери, которая позволила мне продолжить свою жизнь и не уйти из нее преждевременно.

Роды обещали быть тяжелыми, и мой любимый муж отвез меня к родителям, на большую землю, откуда обещал забрать сразу после них. Оставляя меня у родителей, на перроне, прощаясь со мной, он поцеловал меня и спешно заскочил в уже тронувшийся вагон. Это был последний поцелуй нашей любви.

Долгие месяцы ожидания и его редкие письма, которые были все короче, заставляли меня страдать от тоски, но маленькое чудо, плод нашей любви, появившийся на свет, затмил собою все печали и переживания. У меня появилась дочь.

Вскоре муж приехал за мной и дочерью, чтобы увезти назад, в морозный север, но это был другой человек. Увидев меня после долгой разлуки, он как-то странно отстранил меня в сторону, холодно произнеся:

– Где он?

– Кто? – недоумевала я, испуганная такой переменной в моем любимом человеке.

– Ребенок?

И только позже я узнала, что в его жизнь вошла другая женщина, и не одна. От души развлекая себя, он уже не испытывал желания иметь семью и даже ребенка, и всё, что ему хотелось, как можно быстрее избавиться от меня, чтобы продолжить веселую жизнь в окружении многочисленных подруг и свободных друзей.

Север снова встречал меня, но на этот раз он был колючим и неприветливым. Здесь меня никто не ждал, никто не встречал. Муж привел меня в свой дом, где жил с матерью, и сразу заявил:

– Я буду жить своей жизнью, а ты расти дочь, но мне не мешай, я тебя больше не люблю.

Всё изменилось. Его старые и новые подружки приносили спиртное и уводили его, а вечно пьяная свекровь дымила, как паровоз, и я задыхалась от дыма и угарного воздуха.

Я была в глухой тайге, где не имела больше ничего своего, кроме маленького родного комочка, который еще не знал, как я пытаюсь спасти свое дитя. Бесконечные слезы превратили меня в тень, и спустя пару месяцев, тяжелая болезнь приковала меня к постели.

Воспаление достигло своего пика, и я уже не могла подняться, когда муж подошел ко мне, находящейся в горячем бреду и жаре.

– Хватит притворяться, – холодно сказал он, что ты плачешь, вставай.

– Я умираю, – слабым голосом удалось выдать два слова.

Он немного помолчал, и мне показалось, что он испытывает ко мне жалость и подаст воды. Иссохшие губы трескались, но у меня не было сил, чтобы встать напиться. Жар сжигал меня, и я уже видела грани миров, которые вот-вот пересеку. Я знала, что смерть уже готовится принять меня, но мысль о дочери еще удерживала меня в сознании.

– Ну что ж, – немного помолчав, добавил он. – За дочь не беспокойся, я ее выращу сам.

И, встав, он покинул меня.

Еще сутки он периодически подходил ко мне, чтобы проверить, жива ли я. Он ждал моей смерти, ждал часа, когда я прекращу бороться за жизнь.

Дочь плакала всю ночь, и у меня не было сил, чтобы накормить ее. Видения проникали в реальность, и я знала, что ухожу из этого мира. Я была в полном одиночестве, и только голодная дочь не желала меня отпускать, и в ее детском крике мне слышалось:

– Борись! Борись, мама! Я не смогу без тебя!

Собрав последние остатки сил, я выползала на животе из комнаты, словно умирающая собака. Подъездный коридор, промерзший от зимних морозов, обжигал мое тело колючим льдом. Теряя сознание, я стучала в соседнюю дверь. Спустя несколько часов, меня увозили в больницу вместе с дочерью. Испуганный врач, увидев мое плачевное состояние, не скрывая волнения, сказал, осматривая меня:

– Нужна срочная операция, но перелета до города она не выдержит, осталось не более двух часов.

Поселок был слишком мал, и местный хирург не делал серьезных операций, да и операционной у него как таковой не было. Терять было уже нечего, мои легкие были заполнены жидкостью, и я доживала последние минуты. Местный хирург решил спасти меня на свой и мой риск.

Операция была без наркоза, сидя на стуле, так как любой наклон грозил мгновенной смертью. Единственным стимулирующим средством был нашатырный спирт и фраза, действующая подобно адреналину:

– Думай о дочери. Ты ей нужна живая.

И я думала о ней все те страшные минуты, в которые меня пытались вернуть к жизни.

К вечеру мне стало легче, температура отступила, и я стала дышать. Я решила покинуть навсегда эти суровые места и своего непутевого мужа.

Впереди меня ждала новая незнакомая жизнь, новый несчастливый брак и новые мистические истории, которые были моими постоянными верными спутниками.

ГЛАВА 6

НАЧАЛО КОНЦА

В доме матери, куда я вернулась с малышкой на руках, меня и ждали, и не ждали. Мать, несомненно, была рада моему приезду и встрече с внучкой, но на ее плечи легла двойная забота – обо мне, едва державшейся на ногах и не окрепшей от болезни,

и маленькой внучке, которой необходимо было детское питание и хоть какая-то одежда. Жизнь, приняв меня назад, давала мне понять, что для меня в ней не осталось места, но я не могла уйти из нее, оставив свою малышку на произвол судьбы, и я отвоевывала у жизни свое право на пребывание в ней.

Доламывая свою неудачную жизнь, я искала способы выжить и не мечтала уже ни о любви, ни о счастье, ни о собственном доме. Чувствовала ли я себя человеком, или уже призраком, столько раз побывавшая на гранях между жизнью и смертью, но среди людей я была чужой, и с удивлением относилась к тем мужчинам, которые проявляли ко мне внимание. Сердце мое молчало и не испытывало откликов ни на какие знаки внимания.

Когда несколько парней всё же стали проявлять ко мне неприкрытый интерес, пытаюсь наладить отношения, мать всё чаще стала выводить меня на разговор о новом браке:

– Ты должна подумать о дочери, каково ей будет без отца?

– Но мне не нужен никто, – я была слишком не готова к тому, чтобы начать новый брак.

– У тебя неплохие знакомые, привыкнешь. Все так живут.

Да простит меня мать, которую я всегда любила, за то, что долгие годы таила свои обиды, но трудности жизни заставили ее жестоко обращаться со мной, и, боясь оказаться на улице без крова и пищи, я согласилась на еще один брак.

Это был неприятный мне человек, но, по словам матери, он мог бы стать отличным семьянином и отцом моей дочери, что так и стало. Во мне жила одна душа, и ей было уже все равно, что происходит с ее телом, она уже не различала граней между страданиями и болью, и просто находилась на земле, чтобы сопроводить вторую душу, которую произвела на свет.

В день, когда наступил долгий период моего нового брака, вечного брака, который преследует меня всю жизнь, я перестала улыбаться. Мои испытания судьбой были не так страшны, как долгий брак, в рабстве которого я пребывала годами, лишивший меня последней надежды на свободную жизнь. Это был удачный брак, в котором я оказалась птицей, запертой до конца жизни в золотую клетку. У птицы было все – корм, свежая вода и даже воздух, но крылья ее высохли и исчезли, она перестала петь, и ее оперение превратилось в серую бесцветную пыль, а на лапках висели тяжелые кандалы. У птицы был хозяин, который

считал, что любит ее и заботится о ней, но как он мог требовать взаимной любви, лишив птицу свободы и удерживая ее вечно в смертельном заточении.

Так умирало мое тело, в котором рождался Дух. Моя жизнь завершалась, и это не печалило меня больше.

ГЛАВА 7

РОЖДЕНИЕ МАГА

Мир людей всё меньше привлекал меня, и всё чаще я замечала, что невидимые глаза рассматривают меня, словно Некто готовился познакомиться со мной поближе. В моей душе, состоящей из пепла и боли, выросал неведомый цветок. Он не был похож ни на один из известных, он не имел названия, но вопреки правилам жизни и смерти, цветок превращал мой внутренний мир в красочный оазис, заменивший мне всё то, что мог предложить жестокий мир людей. Радости моей не было предела, когда я обнаружила, что мои призраки снова рядом. Я часто вспоминала свою аномальную квартиру, оставленную на севере, и скучала по летающим предметам и ночным представлениям. Всё это осталось там, и в городе, куда я вернулась, всё было серо и обыденно, и даже людские лица не выражали ничего, кроме озабоченности делами насущными.

Однажды, находясь на кухне, я услышала за своей спиной испуганный возглас мужа, который оторопело показывал мне в сторону стола. Зрелище, которое испугало его, скорее обрадовало меня, напомнив далекие времена, когда это случалось каждый день.

«Они тут!» – пронеслась мысль, и я почувствовала себя в окружении старых друзей.

Граненый стакан висел в полуметре над столом, словно невидимая рука подняла и остановила его в воздухе. Спустя несколько секунд, стакан разлетелся на тысячи осколков, которые усыпали весь пол, но ни один из них не коснулся меня.

– Что это было? – муж не верил своим глазам.

– Они вернулись.

– Кто?

– Мои друзья.

Спустя семь дней мы собирали осколки последнего разорвавшегося стакана и вставляли новое стекло в окно, сквозь которое пытался пролететь последний стакан.

В редкие дни, когда мне выпадала возможность остаться одной, я пела. Я знала, что Тот, кто постоянно смотрит на меня, слышал каждое мое слово, каждую мою мысль, и я пела для него. Я не знала, как его зовут. Люди привыкли давать имена и названия всему, что видят, но я не хотела ограничить именем того, кто был далек от человеческих определений и границ. Быть может это был Бог.

– Бог, слышишь, я пою для тебя. Эту песню я посвящаю Тебе.

И снова душа превращалась в музыку и слова, которые я не запоминала и отправляла Ему, зная, что он самый благодарный слушатель из всех, кто мог бы им стать. В этот момент мне казалось, что на мое пение слетались десятки невидимых существ, которые в несколько рядов сидели вокруг меня и с замиранием слушали, впитывая в себя каждый звук и каждое слово. Чувствуя их, я плакала, и невидимые руки утирали мои слезы. Мне никогда не было одиноко в одиночестве, мне всегда было одиноко среди людей.

Очередное утро начиналось как обычно, и собираясь на работу, я подошла к зеркалу. Несколько секунд, смотря на свое отражение, мне не удавалось понять, что изменилось? Из зазеркалья на меня смотрело мое и не моё лицо, которое пугало меня, тем не менее, я пыталась понять, что не так. Приблизившись к своему отражению максимально близко, я рассматривала себя и с ужасом отпрянула назад, не решаясь это увидеть еще раз.

– Нет, этого не может быть, мне показалось, – и, собравшись с духом, надеясь, что увиденное лишь ошибка, я осторожно приближалась к зеркалу, чтобы увидеть это еще раз и убедиться, что всё по прежнему.

– О боже! Что с моими глазами! – они были другими, словно всего за одну ночь кто-то сыграл со мной злую шутку, полностью заменив принадлежащее мне, на нечто незнакомое. На меня смотрело не робкое и безобидное существо, а ведьма.

Именно так окрестили меня люди, которые, завидев меня, в страхе наносили на себя крестное знамение, шепча: «Ведьма».

Когда-то в детстве я видела кошку с человеческими глазами, теперь я была человеком с кошачьими глазами. Мои зрачки вытянулись и больше не были похожи на человеческие. Надо ли говорить, что испытывали люди, глядя на меня, если я сама боялась смотреть на собственное отражение в зеркале.

Вскоре, моя внешность была подвержена изменениям, словно неведомый человек прорастал сквозь данное ему тело. Я с ужасом наблюдала, как меняется цвет моих глаз, тембр голоса, манеры и привычки и не могла остановить этот процесс, как и объяснить его. Мне было страшно.

Я стала избегать солнечного света, потому что он освещал мои изменившиеся глаза, и люди в ужасе отпрыгивали от меня, не ожидая увидеть такого зрелища. Нет, я не боялась солнца, я боялась людей и не хотела их пугать.

– Ведьма! – наносили крестное знамение на себя бабки, и я опускала глаза, чтобы не видеть снова и снова пугающихся лиц и расширяющихся от удивления зрачков.

Мне необходимо было вернуть свой человеческий облик и остановить эту мутацию. И тогда я направилась к врачам, в надежде, что они объяснят происходящее со мной и восстановят меня прежнюю. При первом же обследовании, врач подседа ко мне, еще и еще раз всматриваясь в мои глаза, с восторгом сообщая мне:

– О! Как это красиво! Никогда не видела таких глаз.

– Но что, что с моими зрачками? Они должны быть круглыми.

– Да, – сказала врач, – но при всем при том ваше зрение отличное, повреждений глаза нет, и изменения хрусталика глаза мы не можем объяснить. Живите так, вполне красиво.

Не найдя утешения у врачей, я смирилась со своими изменениями, подумывая о том, как теперь буду общаться с людьми, от которых все чаще слышала в свой адрес приговор:

«Ты выглядишь как настоящая Ведьма!»

Меня стали бояться, и ни один человек не догадывался, как страдает моя душа, загнанная в это изменившееся тело.

Я была отрезана неведомыми силами от всей той жизни, которой живут обычные люди, я больше не была такой, как все, и нужно было понять, как провести свою жизнь на земле.

Я стала изучать мир, читая его словно огромную книгу. Неведомые силы приближались ко мне, чтобы прикоснуться, обучать, добиться моего внимания, и я пыталась понять — кто они, выходящие вокруг меня.

Кто я? Почему я им нужна, если я так несчастна и одинока, слаба и беззащитна? Больше я не искала человеческого счастья, но искала Знаний, зная, что найти их смогу не у людей и Учителей, но в ином месте.

Вскоре я привыкла к своей новой внешности и перестала носить черные очки, за которыми прятала то, что делало меня отличной от всех людей. Испуганные лица людей больше не смущали меня, и в какой-то мере мои новые глаза стали мне защитой от всех, кто пытался мне навредить. Неведомое пугает, и меня боялись, стараясь держаться от меня подальше. Я не могла никому причинить вред, по-прежнему оставаясь незащищенной в мире людей, но природа дала мне свою поддержку, и страх перед людьми навсегда оставил меня. Я была чужой в их мире иллюзий и плотской любви, но, тем не менее, этот мир был и мой, а значит, я имела право находиться в нем.

ГЛАВА 8

МИСТЕРИЯ СМЕРТИ. ПОСВЯЩЕНИЕ.

Я искала. Внутренний голод испепелял мое сознание, и я искала источник, который мог бы насытить меня. Листая десятки книг, я не находила в них ничего, что соответствовало бы моему поиску. Гениальные умы предлагали решение всех человеческих проблем, но не решали их. Могущественные целители брались за исцеление души и тела, но сами нуждались в исцелении. Психологи составляли многочисленные труды о том, как достичь гармонии и благополучия, но я не видела во всем этом той пищи, которая была бы способна насытить мою душу. Вся челове-

ческая информация была плодом человеческих порождений и не давала тех Знаний, которые давали бы возможность постижения большего, чем человеческая жизнь и счастье. Я искала возможности преодоления пределов, которыми обросло человечество, и которые оно боялось покинуть.

Постичь неведомое можно было только одним путем – путем собственного поиска и открытий, обретения Знаний через собственную душу, без помощи людей, которые не владели Знаниями, хотя и предлагали их.

Это была обычная книга о бизнесе, где каждой главе автор придал оформление в виде рунического символа. Книга имела сорок девять глав, одни из которых оформлялись перевернутой руной, другие прямой. Странные символы манили к себе, но то что это были руны – в те времена я еще не знала, как и о том, что руны есть магическая система.

Выбрав из увиденных символов те, которые мне особенно понравились, я вычерчивала их на листах бумаги, совмещая наугад как прямые, так и перевернутые символы.

В скором времени листы с нелепыми комбинациями были развешаны мною по всей квартире, и я ждала перемен, надеясь, что странные символы помогут изменить жизнь, внеся в нее новизны и радости.

Знала ли я тогда, что вычерчивая наугад строй символов, подписывала себе смертный приговор, и только спустя много лет, когда стала мастером, я поняла, что вошла в магию так, как врывается ветер в открытое окно. Все формулы означали одно – посвящение через физическую Смерть. Самые опасные из врат, какими может войти неискушенный человек в магию, и этот Путь выбрала моя душа, готовящаяся к смертельному переходу.

Спустя девять дней меня не стало.

В то утро на город обрушился сильнейший ураган, который был вне всяких прогнозов. Он начался так же стремительно, как и закончился, но за один час стихийного бедствия город был полуразрушен. Вырванные с корнем деревья летели, словно спичечные палочки, перевернутые автомобили нагромодились друг на друга, и если бы ураган бушевал чуть больше, то город превратился бы в руины. Спустя час стихия улеглась, словно ничего и не было, но уличный хаос и отсутствие крыш в некоторых домах говорило о том, что час бедствия обернется долгим

восстановлением повреждений внутри города. Огромный тополь завалил вход в наш подъезд, и я с трудом протиснулась в едва открытую дверь, чтобы попасть на улицу. Люди уже стаскивали ветки и разбирали завалы, образовавшиеся от стихийного явления, и город медленно приходил в себя.

Странная боль пронзила мое тело, и я погрузилась в темноту. Блуждая по темным лабиринтам, я искала выход из него и, наконец, нашла. Меня немного смущало то, что я больше не видела своего тела, но что-то говорило мне, что этого не стоит бояться, нужно только привыкнуть. Простор и величие окружало меня со всех сторон, вокруг никого не было, но кто-то всё же говорил со мной:

– Я тебе даю возможность выбора. Этого нет у других. Ты можешь вернуться, можешь остаться, но если ты решишь остаться, то должна видеть это.

Я посмотрела вниз и услышала зовущий голос моей дочери. Стремительно помчавшись вниз, я увидела ее, стоящую на краю могилы и безмолвно плачущую. Гроб с моим телом уже опускали в могилу, и люди прощались со мной. Я не чувствовала их боли, никто не испытывал ни любви ко мне, ни жалости, они просто прощались, но нестерпимая боль, исходившая от моей дочери, пронзила меня. Брошенная всеми, она стояла одна, провожая взглядом ту, что всегда была рядом. Она никому больше не была нужна во всем мире и она боялась сго. Я кружила над ней, касаясь ее невидимыми руками, пытаюсь успокоить:

– Я здесь, я рядом, дочка. Я всегда буду рядом.

Но она не чувствовала моих рук, она не знала, что я по прежнему с ней и не оставляю ее.

Ее горе было безграничным, и я снова помчалась вверх.

– Как! Как, скажи мне, вернуться назад. Я не могу оставить ее, я не могу остаться с тобой и уйти.

– Ты имеешь выбор, и это твоя привилегия. Ты можешь вернуться, но как это сделать, должна понять только ты сама.

Я металась. Здесь, где нет тел и предметов, нет и времени. Оно исчезает, как и всё остальное. И только здесь есть возможность выбрать любое время и воплотиться в нем.

Вскоре я обнаружила, что рядом со мной есть еще кто-то, – они кружились хороводом, сопровождая меня в каждом моем движении, и я узнала их. Там, на земле, когда у меня было тело,

я видела их в виде символов, даже они имели там свою форму, но здесь я могла прикоснуться к ним и познакомиться с каждым по отдельности. Они ничего не сообщали мне, но сопровождали меня, подобно шлейфу, и я знала, что если вернусь, то они так же будут рядом, так как стали частью меня.

– Адреналин! Еще Адреналин! – это был голос врача в реанимации.

Я нашла! Нашла тот коридор времени, где душа покинула мое тело, и немедленно ринулась на звучащий в пространстве голос. Темный туннель снова обступил меня со всех сторон. Я возвращалась.

Пробуждение от смертельного сна наступило спустя сутки. Тело мое вновь продолжало жить, но память не возвращалась. Незнакомые люди именовали себя моими родственниками. Неприятный мужчина называл себя моим мужем и обращался ко мне по имени, которое я не узнавала. Рядом стояла девочка, лицо которой мне было до боли знакомо. Именно ее я видела там, на краю могилы, именно из-за неё я решила вернуться. Это была моя дочь! И я узнала ее.

Память медленно возвращалась ко мне, но была ли я прежней? В моем теле жила другая душа, и находясь с людьми, которые считали меня прежней, я находилась в другом мире, где была настоящей, какой меня никто не знал. Мои руки просили работы, и вернувшись назад, я поняла, что вернулась с теми Знаниями, какие никогда не приобрела бы за всю свою долгую жизнь. Через полгода все стены квартиры были обвешаны картинами и изделиями в стиле старины, которые делали мои руки, и каждую ночь невидимые Учителя приходили, чтобы наполнять меня всё новыми Знаниями. Родственники видели во мне перемены и не могли понять, что так сильно изменило мой характер. Получив назад свое тело, я жила в нем как странник, временно вернувшийся в Храм Жизни.

Тот, кто однажды побывал за гранью жизни в чертогах Смерти, начинает понимать, насколько иллюзорны пределы и грани, насколько нелепы определения и рамки, которые выстраивает ограниченный ум, насколько символично время.

Впереди меня ожидал суровый путь, полный новых испытаний и крушений, падений и возрождений – путь Мага. Выбирала ли я его, как это делают большинство, встающих на путь магии?

Нет. Видимо Путь выбрал меня, и вопреки желаниям, кинул на каменистую дорожку, по которой я шла босиком и одна.

ГЛАВА 9

НА ПЕРЕСЕЧЕНИИ МИРОВ

Не найдя приюта ни в одном сердце и навсегда закрыв свое от всего, что могло бы вернуть меня к обычной человеческой жизни, я шла туда, откуда нет дороги назад. Человеческие проблемы перестали волновать и преследовать меня и, преодолев грани пределов, в которых жил человеческий разум, я постигала Запределье. Я видела, как именующие себя магами и обучившиеся начальному мастерству по книгам, совершали обряды и, прикасаясь к неведомым силам, преследовали обычные человеческие цели и желания. Именующие себя магами стремились к богатству и человеческому счастью в любви и достатке, они брались разрешать человеческие проблемы, не ведая о том, что имеющий проблемы не разрешит чужих, пока не преодолеет свои. Мир предстал предо мной во всей своей ужасающей красе, утопающий в пороках и бесконечных желаниях, а мысли людские напоминали удары плетью. Я уже смотрела на мир не человеческими глазами, и боль от увиденного была сильнее всех человеческих болей.

Читая души людей, как книги, читая их мысли, я не находила их более интересными, ибо все они были похожи друг на друга и стремлениями, и желаниями, и даже целями. Я знала, что пребывание мое имело смысл, который мне еще предстоит разгадать, но была ли я человеком? Видя грани миров, я жила одновременно в нескольких, считая себя в праве находиться во всех одновременно. Я жила на их пересечении, быть может для того, чтобы однажды рассказать миру о том, что за пределами нашего мира.

Я не могла нарушить устоев этого мира, иначе он уничтожил бы меня. Тысячи человеческих порождений, включая тысячи человеческих убеждений, которые ограничили с безумием, и каждый, кто нарушит это безумие, будет уничтожен безумием.

Единственным средством моего существования в мире, который задышался в войнах и крови, во лжи и холодном расчете – было молчание. И я замолчала, пытаюсь научиться быть похожей на тех, кто жил рядом. В молчании я продолжала свой непростой путь, в молчании я постигала и изучала всё, к чему могла прикоснуться, в молчании я обретала Силу, за которой охотились миллионы жадных рук и алчущих наживы людей. Я знала, что придет время, и мой голос зазвучит и прольется мелодией души, чтобы невидимым светом проникнуть в каждую душу и заполнить ее до краев тем, чего ей так не хватало в этом мире. И тогда мы будем долго говорить друг с другом на новом языке, понятном для каждого, и тогда врата миров распахнутся, чтобы соединиться с нашим миром и сделать его совершенным.

ГЛАВА 10

РУКА ПОМОЩИ

Теперь ты знаешь всё, ты услышал меня и был рядом со мной всё то время, когда я с тобой говорила. Я не открыла тебе своих Знаний, но открыла душу, и ты всегда сможешь приходить туда, чтобы снова и снова в тишине слышать далекий голос, ставший тебе знакомым. Я ничего не брала у этого мира, кроме Знаний, ничего не просила у Бога, кроме Знаний, я ничего не искала, родившись однажды, кроме Знаний, и я их обрела. Эти сокровища всегда будут со мной, даже когда меня не станет, и их я хочу отдавать и делиться. Не я говорю, но через меня говорят.

Вот рука моя, и буду ли я на Земле, или буду духом носить-ся в ее чертогах, она всегда поможет тебе, став мостом между мирами, мостом ко мне – не ведающей страха и не чувствующей боли, любящей мир и каждого, кто однажды в нем родился, чтобы пройти свой путь – Света или Тьмы.

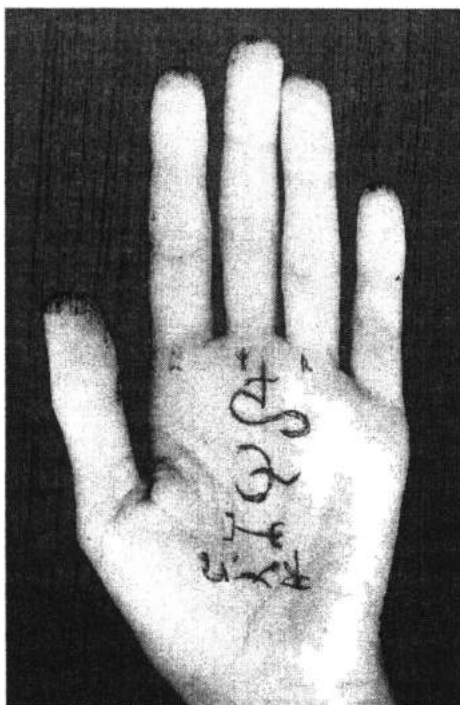
В час, когда окружают тебя беды и враги, когда рядом не окажется ни друга, ни подруги – у тебя есть моя рука. Протяни руку свою ко мне, положи ладонь свою на мою, и будь, пока не по-

чувствуешь, что голос мой тихо заговорил с тобой. Значит я рядом и вместе мы справимся.

В час, когда пути твои закрылись и не знаешь, куда пойти, когда камни на дороге и всюду закрытые двери, используй и этот шанс, и возможно он тебе поможет. Знаешь ли ты, что много ключей имею, и что там, где нет ключа, ключом становлюсь сама, открывая любые замки.

Когда одиноко тебе, знай, что не бывает одиночества, есть только тоска души томящейся, ибо в слепоте своей не дает человек ей прорасти и расцвести в мире правил и граней. Прикоснись к руке моей, и мы побеседуем о том, что тебе покажется неведомым и влекущим.

Ты сам почувствуешь, когда рука помощи понадобится тебе, и пусть всё будет так, как ты пожелаешь. Зов твой услышу, но имя моё не забудь, оно есть – Манира.



Совершить наложение правой рукой, произнести мысленное обращение к мастеру, при появлении ощущений расслабиться и принять информацию. Защита после наложения работает не менее суток.

Данное изображение можно использовать для активации всех магических формул от мастера, приведенных в книге. Если выбранная вами магическая формула не работает и не дает эффекта от самостоятельной активации, вычерченное изображение формулы наложите на изображение руки мастера, накройте сверху своей ладонью, оставьте формулу на изображении руки в течение суток. Произойдет активация. Аналогично поступать с рунескриптами и гальдраставами, и любым магическим ключом, приведенным в этой книге.

МАСТЕРСКАЯ АРТЕФАКТОВ – СЕРДЦЕ МАСТЕРА

«День, в который я ничего не создаю – прожит зря».

Я не имела учителей, я просто вспоминала то, что когда-то умели делать мои руки. Рождение каждого нового артефакта, будь то талисман, оберег или иное магическое изделие, всегда неповторимый процесс. В момент изготовления начинается пробуждение артефакта к жизни, и сила его может проявляться как у просыпающегося богатыря – спонтанно и неконтролируемо до тех пор, пока не свершится его полная активация. Каждый из них – это рождение ребенка. Каждый имеет свои особенности и характер – одни спокойны, другие капризны, одни запоминаются надолго и я скучаю по ним, передавая хозяину, другие забываю. Иные еще в момент изготовления чувствуют хозяина, а хозяин – его, и уже в период изготовления между ними идет незримая связь.

Сколько историй было связано с каждым из них, и каждый мчится к тому, кому он нужен. Наверное, каждый художник ощущает свои картины живыми, чувствуя характера каждой, вложив в них часть себя, своей души.

– Ну, что, ребята, в добрый путь. – И очередная компания предметов силы мчится в далекую страну или город, где их уже ждут.

Я не буду размещать здесь многочисленных фотографий для просмотра, чтобы не превращать практическую книгу в фотоальбом, но приглашу вас в мастерскую, где дам возможность порадоваться вашему глазу всему, что однажды появилось в моих руках и с любовью было передано людям.

<http://magikmaster.forum24.ru/> – адрес мастерской Маниры.

АРТЕФАКТ ВЕЛИКИХ ЗНАНИЙ И МОГУЩЕСТВА



МАГИЯ В XXI ВЕКЕ

Что есть Магия? «Магия есть Наука и Искусство вызывать Изменения, совершающиеся в соответствии с Желанием» – это классическое определение дал Алистер Кроули. То есть, всякое преднамеренное действие есть магический акт. Магия – это искусство изменения. Изменения условий жизни в соответствии с развивающимся чувством личной ответственности; изменения мира вокруг себя по собственному выбору; отказа от роли беспомощных винтиков в механизме вселенной. Все действия, направленные на личное или коллективное освобождение, суть действия магические.

В отличие от других магов, которые обычно опираются на определенную магическую систему – моя практика основана на ряде центральных принципов, определяющих мой подход к магии в целом, вот они:

1. Я не следую только одной магической системе. Ко всему подхожу творчески, совмещая порой совершенно различные магические системы.

2. Мой личный опыт – превыше всего! Иными словами, никогда никому не верю на слово, все проверяю на собственном опыте.

3. Постоянная наработка технического мастерства. Маг должен освоить и совершенствовать свои познания в ряде практик и герметических наук, чтобы достичь необходимых результатов. Прежде всего, в теургии, каббале, астрологии, психургии, скраинге.

4. Я свободен от условностей этого мира! Одна из первостепенных задач мага состоит в полном освобождении от системы убеждений, установок и искусственно навязанных представлений о себе, обществе и мире.

5. Я волен выбирать любые магические системы, использовать религиозные, парапсихологические, литературные, и прочие источники для своей практики, если нахожу их полезными.

6. Я умею входить в измененные состояния сознания по желанию с помощью различных техник: йоги, скраинга, медитации, девинации и т.д.

Этот список можно продолжить, сам маг выбирает для себя то, что наиболее созвучно его убеждениям.

Все это принципы Магии Хаоса, которая зародилась в конце 1970-х годов в Англии. Основная идея Магии Хаоса проста: самое главное в магии – это практика, никакие теоретические изыски не заменят реального опыта.

Чтобы понять, как работает магия, нужно иметь элементарное представление о том, чем она оперирует, какими категориями и понятиями. Я вижу необходимость посвятить читателя в эти тонкости. Как устроен мир, в котором магия действует? Что общего между современным научным мировоззрением и магией? Попробуем ответить на эти вопросы, используя тысячелетний опыт каббалы и концепций современной науки.

Вся четырехмерная структура мироздания возникла из Абсолютного Ничто, что в каббале отражает неизреченная сефира Эн-Соф.

Первый уровень – ментальный, порождается Абсолютом или принципом Акаши и имеет структуру единого информационного поля Вселенной (см. рис. 1.). В магической литературе чаще встречается термин «Хроники Акаши» – это своего рода летопись, в которой записано все, что произошло или произойдет со дня сотворения Вселенной до самого ее конца.

Из частиц информационного поля благодаря наличию взаимодействия могут формироваться сложные устойчивые информационные структуры, так называемые «мыслеформы». Существует мнение, что эти информационные структуры могут быть саморазвивающимися в соответствии с законами синергетики и иметь свое сознание. В каббале сущности сферы Акаши именуются Богами.

Второй уровень – астральный, тождественен каббалистическому миру Брия, что согласно теории Г.И. Шипова соответствует «первичному торсионному полю». Структуру первичного торсионного поля можно понять, если представить перекрученную нитку. Если устремить толщину нити к нулю, мы получим прямую.

Эта прямая сохранит кручение, которое было у нити. Из таких перекрученных прямых «соткано» первичное торсионное поле. В магии такое «кручение» называется астральным вихрем, а по системе Франца Бардона – электрический и магнитный флюиды.

Структура торсионного поля может иметь правое (по часовой стрелке) и левое (против часовой стрелки) кручение, что соответствует правостороннему и левостороннему астральному вихрю или электрическому и магнитному флюиду.



Рис.1: Схема Мироздания

Стоит отметить, что свойства первичных торсионных полей аналогичны понятию электромагнитного флюида, например, в:

1. Способности хранить и переносить информацию без затрат энергии;
2. Скорость передачи информации не ограничена скоростью света;
3. Знаковое взаимодействие торсионных полей или электромагнитных флюидов отличается от знакового взаимодействия в электромагнетизме. Структуры, имеющие одинаковое на-

правление закрутки – притягиваются ($R+R$, $L+L$), а противоположно закрученные – отталкиваются ($R-L$);

4. Информация может распространяться как в будущее, так и в прошлое;

5. В простейшем случае торсионные поля или электромагнитные флюиды имеют двухстороннюю конусообразную (как песочные часы) диаграмму направленности, а не сферическую, как электромагнитное поле. (Не пугайте понятия электромагнетизма в физике и герметизме. Они совершенно разные по смыслу!)

«Теория физического вакуума» Г.И. Шипова говорит о том, что на базе этих первичных торсионных полей (астральном плане) могут существовать иные формы жизни (астральные сущности). Верно и то, что во время магического ритуала торсионное поле или электромагнитные флюиды, созданные магом, порождают новые структуры – Ангелов, духов, гениев и демонов. Данные астральные сущности, созданные торсионным полем или электромагнитным флюидом мага, начинают действовать независимо от их создателя, так как обладают собственным сознанием.

Третий уровень – эфирный, соответствующий в каббале миру Йецира – это физический вакуум, который достаточно хорошо известен физикам. Франц Бардон связывает его с понятием физической матрицы, которая объединяет все планы в материальном теле. Эфир – это бесконечное море потенциальных возможностей, в котором происходит постоянное рождение пар «частица – античастица».

Четвертый уровень – физический, соответствует в каббале миру Асия, в котором взаимодействуют четыре стихии: огонь, воздух, вода, земля. Огонь тождественен в физике – плазме, воздух – газу, вода – жидкости, земля – твердому телу. У Бардона с огнем связан электрический флюид, с водой – магнитный, с воздухом – нейтральный, с землей – электромагнитный.

Поскольку практически все материальные объекты обладают спином (вращением частиц), то мы, находясь в мире Асия, можем воздействовать на более высокие уровни, посредством первичного торсионного поля или электромагнитного флюида.

Т-поле или ЭМ-флюид образуется вокруг любого вращающегося объекта в мире Асия и представляет собой совокупность

микровихрей пространства. Так как вещество состоит из атомов и молекул, а атомы и молекулы имеют собственный спин – момент вращения, вещество всегда имеет торсионное поле или флюид. Вращающееся массивное тело, как, например, Солнце или Земля, тоже имеет Т-поле или ЭМ-флюид. Существуют волновые и статические Т-поле или ЭМ-флюид. Оно может возникать за счет особой геометрии пространства или электромагнитных излучений. Т-поле или ЭМ-флюид обладают рядом уникальных свойств:

1. Они не передают энергию, а передают информацию. Энергия и импульс поля в физическом понимании равны нулю. Метафизически энергия и информация создают единый электромагнитный флюид.

2. Т-поле или ЭМ-флюид способны изменять энергию системы. Энергия – это вторичное проявление электромагнитного флюида. Изменения в Т-поле или ЭМ-флюиде сопровождаются изменениями физических характеристик вещества, с выделением энергии.

3. Т-поле или ЭМ-флюид также имеют связь с вакуумом. Составляющая вакуума – фитон – содержит два кольцевых пакета, вращающихся в противоположных направлениях (правый и левый спин). Первоначально они скомпенсированы и суммарный момент вращения равен нулю. Поэтому вакуум никак себя не проявляет. Среда распространения торсионных зарядов и электромагнитных флюидов – физический вакуум.

4. Как уже говорилось, скорость распространения Т-поля или ЭМ-флюида почти мгновенна.

5. Т-поле или ЭМ-флюид имеет свойства магнита. Торсионные заряды одноименного знака (направления вращения) – притягиваются, разноименного – отталкиваются.

6. Т-поле или ЭМ-флюид имеют свойство памяти. Объект создает в пространстве (в вакууме) устойчивую спиновую поляризацию, остающуюся в пространстве после удаления самого объекта.

7. Так как Т-поле или ЭМ-флюид не имеют энергетических потерь, то они не ослабевают при прохождении физических сред. От них нельзя спрятаться.

8. Человек может генерировать, воспринимать и преобразовывать Т-поле или ЭМ-флюид. Мысль (мыслеформа) имеет торсионную или электромагнитную природу.

9. Для Т-поля или ЭМ-флюида нет ограничений во времени. Торсионные или электромагнитные сигналы от объекта могут восприниматься из прошлого, настоящего и будущего объекта.

10. У Т-поля или ЭМ-флюида имеется высокая проникающая способность, так как информация – везде, она и есть вся Вселенная.

11. Т-поле или ЭМ-флюид имеет голографическую структуру, т.е. в любой точке пространства существует информация обо всем поле.

Зафиксированные источники Т-поля или ЭМ-флюида можно поделить на две группы:

1. Естественные – в которых Т-поле или ЭМ-флюид генерируется за счет собственной энергии материала и энергии окружающей среды. Это пирамиды, цилиндры и др. К этой группе, по-видимому, можно отнести торсионные поля биологических источников, а также существ разноматериальных уровней и порядков.

2. Искусственные – в которых Т-поле или ЭМ-флюид генерируется за счет использования какого-либо вида подведенной энергии: механической, электрической, химической.

Наблюдения показали, что поляризованная среда, в зависимости от уровня дисбаланса и интенсивности, может порождать три типа Т-поля или ЭМ-флюида.

1. Постоянное Т-поле или постоянный ЭМ-флюид, характеризующиеся вращением в одном направлении (по часовой или против часовой стрелки) – связаны с постоянным дисбалансом.

2. Переменные симметричные Т-поле или ЭМ-флюид характеризуются циклической сменой направления вращения с переходной прямолинейной фазой. Количество правых и левых вращений равно. Процесс может быть стабильным или затухающим.

3. Переменные асимметричные Т-поле или ЭМ-флюид характеризуются циклической сменой направления вращения с переходной прямолинейной фазой. Количество правых и левых

вращений различно. При доминировании левых вращений – левая асимметрия. В противоположном случае – правая асимметрия. Процесс может быть стабильным или затухающим.

Существуют условия возникновения Т-поля или ЭМ-флюида:

1. Они возникают в поляризованной среде.
2. Поляризованная среда должна содержать положительную и отрицательную компоненты поля.
3. Т-поле или ЭМ-флюид возникают при условии существования постоянного или переменного энергетического дисбаланса между положительными и отрицательными компонентами поляризованной среды.
4. Т-поле или ЭМ-флюид возникают, если положительные и отрицательные компоненты поля входят во взаимодействие.
5. Если во взаимодействии доминирует положительная компонента, то возникает поле или флюид правого вращения – электрический флюид. При доминировании во взаимодействии отрицательной компоненты, возникает магнитный флюид.

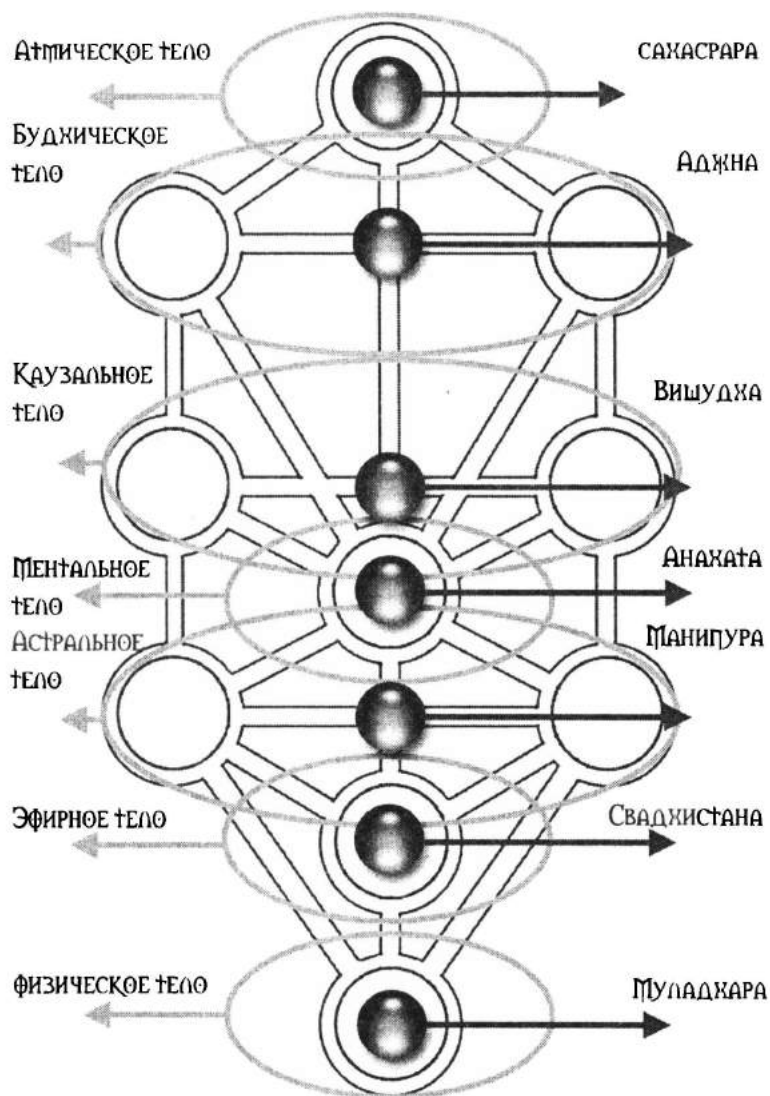


Рис.2: Семь тел и чакр на Древе Жизни.

Структура мироздания четырехмерна и иерархична, как я уже сказал. Она последовательно разделена на: ментальный, астральный, эфирный и физический план (см. рис.1). Они, в свою очередь, делятся на семь подпланов и десять сфер, которые в каббале именуются сефирами: Ацилут, Хокма, Бина, Хесед, Гебура, Тиферет, Нецах, Ход, Йецира, Малкут. В макрокосме Вселенной сефиры представлены планетами: Нептун, Уран, Сатурн, Юпитер, Марс, Венера, Меркурий, Луна, Земля (Плутон). В микрокосме человека – чакрами (см. рис.2). Четыре плана, как показано на рисунке, образуют семь чакр: Сахасрару, Аджну, Вишудху, Анахату, Манипуру, Свадхистану, Муладхару. Они, в свою очередь, являются энергетическими центрами семи тел: атмического, будхического, кармического, ментального, астрального, эфирного, физического.

В соответствии с концепцией «живой Вселенной» мы рассматриваем космическое пространство как спектрально пульсирующее тело Мироздания, безграничное и неисчерпаемое. Согласно этой концепции физическое пространство имеет многомерную (спектральную) плотность движущейся материи. Возбужденные состояния каждой плотности, состоящей из спектрально пульсирующих квантов энергии, отождествляются с физическими полями – скалярными и векторными. Мириады матриц-фракталов, населяющих такие поля, подобно сердцам живых организмов перекачивают энергию-массу Мироздания из одного состояния в другое, не нарушая законов сохранения.

Энергия согласно квантовой теории передается только порциями, называемыми квантами. В зависимости от частоты колебания величина порции энергии кванта тем больше, чем больше частота колебания.

Человек поглощает и переотражает электромагнитные световые волны в частотном диапазоне порядка $10^{14} - 10^{15}$ Гц, но в этом диапазоне человек сам не генерирует электромагнитных волн. Зафиксировано, что сам человек излучает в диапазоне сантиметровых и миллиметровых волн – это диапазон электромагнитных колебаний порядка $10 - 10^{11}$. И это мы можем реально наблюдать с помощью имеющихся приборов. Именно аккупунктурные точки и чакры связаны между собой электромагнитными каналами сантиметрового и миллиметрового диапазона. Электромагнитные колебания частотных диапазонов более

высоких, чем спектр видимых лучей, а это рентгеновские и гамма излучения, человек переносит очень плохо. Весьма вероятно, что нижние миры (инфрамиры) имеют частотные колебания в пределах $10^{20} - 10^{34}$ Гц, а высшие миры образуют колебания свыше 10^{34} Гц. Именно в таком диапазоне частотных колебаний возможно оказывать заметные энергетические воздействия на реальный физический мир с помощью магии.

Когда маг ощущает движение энергии, от созданного им фантома, его энергетическое тело входит в резонанс с этим объектом. Но не всегда возможно войти в резонанс с нужным предметом или объектом. Чтобы войти в резонанс с каким-то внешним объектом, нужно подстроиться под его резонансные структуры. Для этого в ритуалах используются различные методы, нам уже хорошо известные как симпатическая магия.

Я разработал метод фрактально-голографической проекции, суть которого заключается в том, что развитое сознание легко может достигать гармоничного построения любых необходимых ему целевых программных алгоритмов (фракталов), оперируя такими естественными для себя и простыми категориями, как прямые, отрезки, треугольники, квадраты, кубы, окружности и сферы. Тем самым, создаются виртуальные фрактально-голографические матрицы, являющиеся энергетической основой структуры визуализируемого объекта. Таким образом, создается фантом человека или любого другого существа, на который оказывается магическое воздействие. При этом мозг генерирует тонкую энергию мысли или мыслеформу. Визуализация в процессе трансформации тонкой энергии мысли в фантом, состоящий из фракталов, играет первостепенную роль в практике магической эвокации.

Прежде чем приступить к практике я дам некоторую информацию о структуре микрокосма человека.

Человеческое существо имеет дух, душу и физическое тело (см. рис. 3-4).

Дух состоит из следующих основополагающих элементов:

1. Элемент огня (воля).
2. Элемент воздуха (интеллект или разум).
3. Элемент воды (чувства).
4. Элемент земли (сознание).

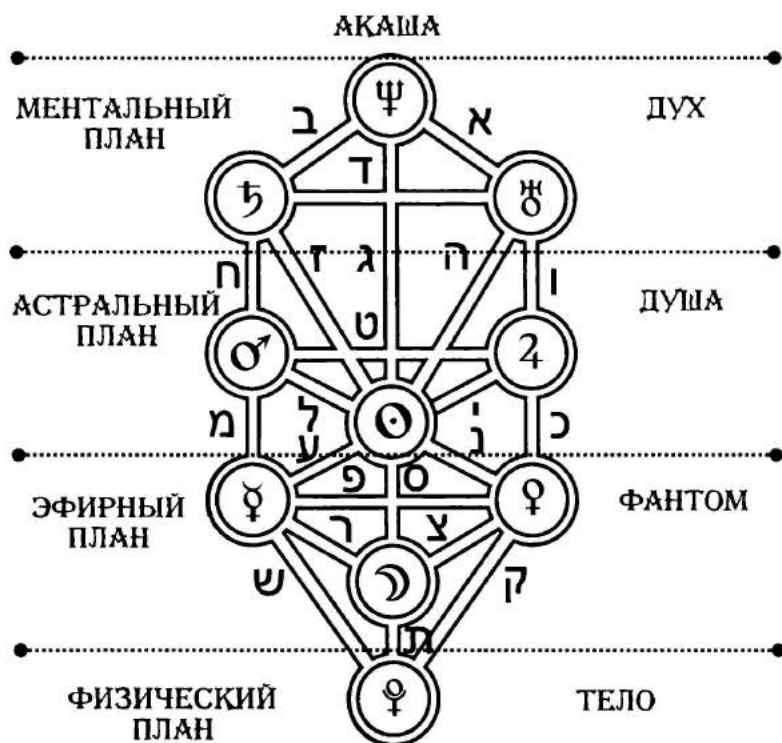


Рис.3: Четыре плана на Древе Жизни

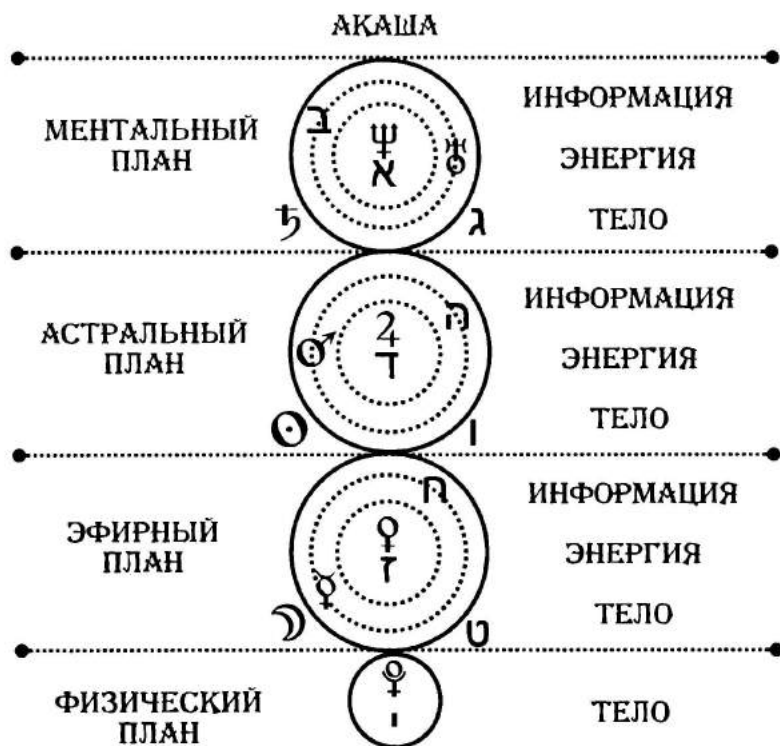


Рис.4: Четыре тела микрокосма человека.

Не представив себе вышеперечисленные элементы, невозможно представить дух. Пятый элемент духа – принцип Акаши. Акаша – есть божественный принцип в человеческой сущности, соединяющий всё воедино. Дух создаёт ментальное тело.

Душа – это астральное тело, вместилище духа. Она состоит из уплотнённых астральных элементов.

Физическое тело человека – самое грубое из трёх, элементы которого уплотнены больше всего.

Между физическим телом и астральным также есть эфирное тело, которое полностью копирует все органы человека на тонком плане.

Ментальное тело, в свою очередь, подразделяется на:

1. Ментальную информацию,
2. Ментальную энергию,
3. Ментальную матрицу.

По аналогии делятся на информацию, энергию и собственно само тело – астральное и эфирное тела (см. рис.4).

Ментальное и астральное тела связаны с физическим телом с помощью материальной или физической матрицы. Эта матрица соединяет все три тела вместе.

Frater Baltasar

МАТРИЦА ДРЕВА ЖИЗНИ

Для успешной магической практики нужно знать основы такой науки как каббала. Без этих знаний в магии делать нечего! Древо Жизни (см. рис.6) – самая таинственная и совершенная форма выражения мистической мысли в каббале. В этой схеме заложены вселенские законы и невообразимые возможности их использования. Слабый человеческий ум лишь слегка приоткрыл завесу тайны, большая часть загадки Сфинкса еще никем не разгадана. Неофит, постигший предназначение Древа Жизни, становится Адептом – посвященным.

Каждая из 10 сфирот на Древе Жизни трактуется как вид сознания, который можно достичь путем последовательного прохождения через 22 соединяющих цинарота. Сефиры представляются кругами, символизирующими планеты: Нептун, Уран, Сатурн, Юпитер, Марс, Солнце, Венера, Меркурий, Луна, Земля (Плутон). Двадцать два цинарота, или канала, представляются линиями, соединяющими круги сфирот. Каждый цинарот соответствует букве священного алфавита и Аркану Таро. Вместе сефиры и цинароты образуют 32 Пути Мудрости (см.прил.). Сфирот Древа Жизни образуют систему 10 Сфер Разума: Кетер, Бина, Хокма, Хесед, Тиферет, Ход, Нецах, Йесод, Малкут.

Миру Ацилут соответствуют 10 Имен Бога: Эхийе, Иах, Иехова Элоим, Эль, Элоим Гибор, Элоха, Иехова Цебаот, Шадай, Адонай Мелек. Миру Брия соответствуют 10 Архангелов: Метатрон, Рациель, Цафкиель, Цадкиель, Самаель, Михаель, Ханиель, Рафаель, Габриель, Сандалфон. Миру Иецира соответствуют 10 чинов Ангельских: Хайот Ха Кадош, Офаним, Аралим, Хашмалим, Серафим, Малаким, Элохим, Бене Элохим, Керубим, Ишим. Миру Асия соответствуют 10 планет: Нептун, Уран, Сатурн, Юпитер, Марс, Солнце, Венера, Меркурий, Луна, Земля (Плутон).

Древо Жизни – это информационно-энергетическая матрица (ИЭМ) макро и микрокосма. На макроуровне ИЭМ – это модель нашей Солнечной Системы. На микроуровне – Адам Кадмон (прототип идеального человека). 22 канала цинарот – информационно-энергетические каналы матрицы (ИЭК), которые соеди-

няют 10 сфирот (информационно-энергетических узлов или ИЭУ). На микроуровне они определяют движение энергии по чакрам и меридианам, на макроуровне – влияние космических сил.

В момент нашего воплощения на Земле, божественный свет, подобно потоку воды, наполняющей сообщающиеся сосуды, вошел в приготовленное тело и распределился в нем в соответствии с матрицей дня рождения. У каждого человека матрица – индивидуальна. Распределение божественного света по цинаротам и сефирам определяет в первую очередь потенциальные возможности и способности, заложенные при рождении.

На схеме матрицы Древа Жизни (см. рис.7) мы видим линии. Одни из них проходят внутри каналов цинарот, другие вне их. Линии эти в астрологии именуются аспектами, в нашей системе они будут называться информационно-энергетическими потоками (ИЭП). Сфироты в астрологии соответствуют планетам, как мы уже говорили. Их образно можно представить в виде сосудов, наполненных водой. А вот качество этого наполнения зависит от многих факторов. Например, какие энергетические потоки их наполняют.

Энергетические потоки (ИЭП) можно разделить на три типа: позитивные (ПИЭП), негативные (НЭИП), смешанные (СЭИП).

НИЭП – в астрологическом смысле дисгармоничные аспекты: оппозиция, квадратура, полуквадрат, полутораквадрат, новиль, биновиль, кватроновиль и некоторые другие.

ПИЭП – гармоничные аспекты: тригон, секстиль, полусекстиль, квиконс, квинтиль, биквинтиль, полуквинтиль и т.д.

СЭИП – смешанные: соединение, септиль, бисептиль, трисептиль.

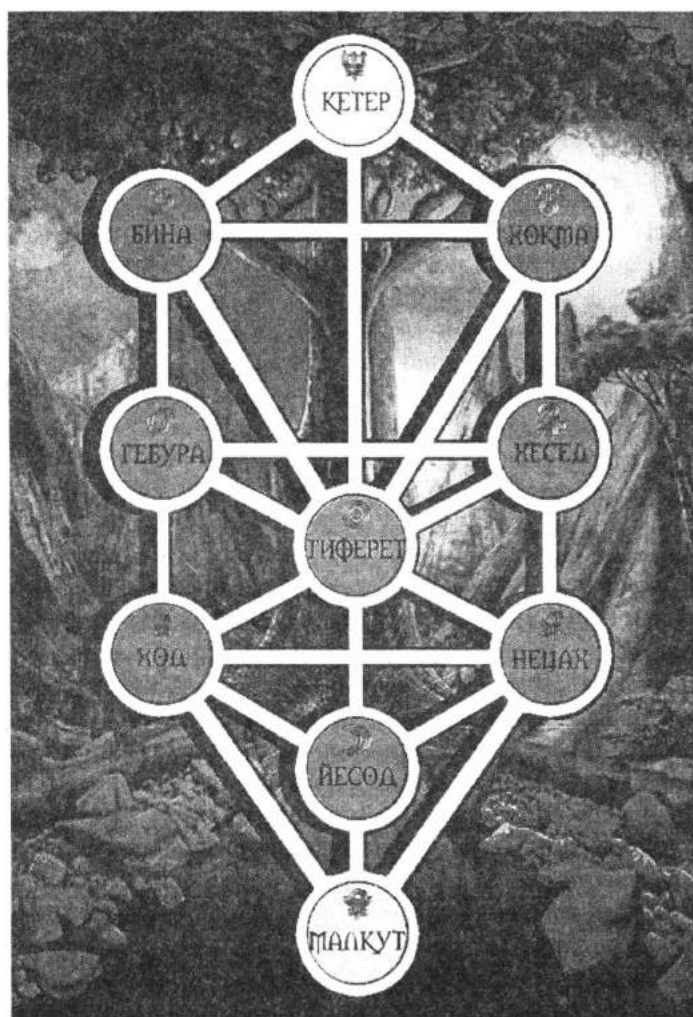


Рис.6: Древо Жизни

МЕТОДИКА РАСЧЕТА МАТРИЦЫ ДРЕВА ЖИЗНИ

Прежде чем приступить к магической практике, вы должны произвести интроспекцию, т.е. изучить свою ментальную, астральную и физическую матрицу на предмет дисгармоний.

Приведем пример расчета матрицы для конкретного человека, рожденного: *25.01.1938; 05:27:38; +3:00; Москва; 55°45'N; 37°35'E.*

Чтобы сделать это в автоматическом режиме, достаточно воспользоваться специально для этого разработанной программой «MagickLab.v.01» (ее бесплатно можно скачать с сайта <http://magicklab.hermetism.info/>). Если у вас нет компьютера, то всю процедуру расчета можно выполнить вручную, но вам понадобится для этого знание астрологии.

Порядок расчета:

1. Вводим в программу: дату, время и место своего рождения. Время рождения местное. Далее вводим временную зону или часовой пояс, который можно посмотреть в ваших системных часах на компьютере (два раза щелкнуть по циферблату часов в правом нижнем углу). Последним действием будет выбор страны и города рождения (ближайшего населенного пункта). Долгота и широта местности выставится автоматически. В результате вы получите свою матрицу Древа Жизни (рис.8) и космограмму (рис.7). Также вы можете воспользоваться любой астрологической программой. Вручную выполнить все процедуры расчета довольно сложно. Для этого необходимо детально изучить методику построения индивидуального гороскопа.

2. Для анализа полученных данных нужно иметь некоторое представление о каббале и астрологии. Вы должны знать, из каких элементов состоит гороскоп и Древо Жизни. Для этого адресуем читателя к соответствующей литературе.

3. Необходимо рассчитать все аспекты вашего гороскопа (в программе они показаны на схеме Древа Жизни в виде комбинации астрологических символов планет и аспектов). В таблице 1 дается оценка аспектов, баллы со знаком плюс или минус, в зависимости от его характера.

4. Необходимо рассчитать положение планет в знаках и домах гороскопа, а также соединения планет (В MagickLab.v.01 рассчитываются только планеты в Знаках на схеме космограммы, Дома легче всего вычислить в программе Astrozet). В таблице 2 даются баллы планетных соединений, а также баллы планет, в зависимости от их расположения в Знаке Зодиака и Доме гороскопа.

Положение планет в Знаках:

- Солнце D 4г28м14с Водолея.
- Луна D 23г52м47с Скорпиона.
- Меркурий D 10г49м26с Козерога.
- Венера D 2г2м47с Водолея.
- Марс D 25г56м36с Рыб.
- Юпитер D 8г15м32с Водолея.
- Сатурн D 0г51м31с Овна.
- Уран D 9г44м Тельца.
- Нептун R 20г51м53с Девы.
- Плутон R 28г52м54с Рака.

Положение Домов:

- MC (10 дом) = 19г30м Весы (нет планет).
- 11 дом = 12г36м Скорпиона (Луна).
- 12 дом = 29г19м Скорпиона (нет планет).
- AC (1 дом) = 13г20м Стрельца (Меркурий).
- 2 дом = 23г27м Козерога (Солнце, Венера и Юпитер).
- 3 дом = 13г37м Рыб (Марс и Сатурн).
- IC (4 дом) = 19г30м Овна (Уран).
- 5 дом = 12г36м Тельца (нет планет).
- 6 дом = 29г19м Тельца (нет планет).
- DSC (7 дом) = 13г20м Близнецы (нет планет).
- 8 дом = 23г27м Рака (Плутон).
- 9 дом = 13г37м Дев (Нептун).

Таблица 1

Обозначение аспекта (градусы)	Название аспекта	Орб	Цинарот	
			Да	Нет
Con (0 гр.)	соединение	9	-	-
SSx (30 гр.)	полусекстиль (семисекстиль)	1	5	3
SQn (36 гр.)	полуквинтиль (семиквинтиль)	1	5	3
Nov (40 гр.)	новиль	1	-5	-3
SSq (45 гр.)	полуквадрат (семиквадрат)	3	-5	-3
Sep (51, 42 гр.)	септиль	1	5;-5	3;-3
Sex (60 гр.)	секстиль	5	10	7
Qui (72 гр.)	квинтиль	1	5	3
BNv (80 гр.)	биновиль	1	-5	-3
Squ (90 гр.)	квадратура (квадрат)	7	-10	-7
BSp (102, 86 гр.)	бисептиль	1	5;-5	3;-3
Tri (120 гр.)	трин (тригон)	7	15	10
Ses (135 гр.)	полуторокватрат (секьюкватрат)	1	-5	-3
BQn (144 гр.)	биквинтиль	1	5	3
Inc (150 гр.)	квиконс (инконъюнт)	1	5	3
TSp (154, 29 гр.)	трисептиль	1	5;-5	3;-3
QNv (160 гр.)	кватроновиль	1	-5	-3
Opp (180 гр.)	оппозиция	9	-15	-10

Таблица 2

Знак	Овен		Телец		Близнецы		Рак		Лев		Дева	
Дом	I		II		III		IV		V		VI	
Соединен.	Марс		Венера		Меркурий		Луна		Солнце		Церера	
Марс	20			-20	5			-24	10			-5
Венера		-20	20			-10	5			-5	10	-24
Меркурий	5			-10	20			-5	5		24	
Луна		-12	24			-6	24			-12	12	
Солнце	24			-6	12			-12	24			-6
Церера		-5	10		24		5			-5	20	
Хирон	5	-20	20		10	-24		-5	5			-10
Плутон	20	-10	5	-10		-5	10		24	-10	5	
Юпитер	10				5	-20	24	-10	10			-20
Сатурн		-24	10	-24		-10	5	-20		-20	10	
Уран	5				10			-20		-20		-10
Нептун		-10	5	-10		-20	10			-24		-20
Знак	Весы		Скорпион		Стрелец		Козерог		Водолей		Рыбы	
Дом	VII		VIII		IX		X		XI		XII	
Соединен.	Хирон		Плутон		Юпитер		Сатурн		Уран		Нептун	
Марс		-20	20	-10	10		24	-5	5			-10
Венера	20		5	-20		-5	10			-10	24	
Меркурий	10			-5		-20		-10	10			-24
Луна		-6	12	-24		-12	12	-24		-6	18	
Солнце	12	-24		-12	18			-6	12	-24		-12

Знак	Овен		Телец		Близнецы		Рак		Лев		Дева	
Церера		-10	5			-24	10			-10		-20
Хирон	20			-20	24			-10	10			-5
Плутон		-20	20			-10	5			-24	10	
Юпитер	5			-10	20			-24	5		20	-10
Сатурн	24	-10	5			-5	20		20	-10	5	
Уран	10		24	-5	5		20	-10	20			-5
Нептун		-5	10		20	-10	5		24	-5	20	

5. По данным таблицам рассчитаем баланс Света (электрического флюида) и Тьмы (магнитного флюида) для всех узлов матрицы Древа Жизни. Отклонения в пределах 10% указывают на устойчивое равновесие Света и Тьмы в данной сефире и сформированное переменное симметричное т-поле. Если Тьма превышает Свет более чем на 11-50%, то это указывает на дисбаланс сил в направлении магнитного флюида и наоборот. В данной сефире формируется ассиметричное переменное т-поле с уклоном в левую или правую сторону. Значения баланса Света или Тьмы в пределах 51%-100% говорят о постоянном дисбалансе флюидов. В таких сефирах превалирует только одна сторона силы и формируется постоянное лево- или правостороннее т-поле. Доминирующее постоянное т-поле предполагает более развитые способности левой или правой направленности (магнитного или электрического флюида), но матрица стремится к равновесию, поэтому развивать следует как раз то, чего не достает.

РАСЧЕТ МАТРИЦЫ

РАСЧЕТ МЕНТАЛЬНОЙ МАТРИЦЫ

1. Кетер (Нептун)

	+	-
Нептун в Деве	0	-20
Нептун в полуторокватрате с Солнцем	0	-5
Нептун в оппозиция с Марсом	0	-10
Нептун в секстиле с Луной	+7	0
Нептун в 9 доме	+20	-10

Свет +27, Тьма -45, 37,5%/62,5% – Тьма превышает Свет на 25%.

2. Хокма (Уран)

	+	-
Уран в Тельце	0	-24
Уран в трине с Меркурием	+10	0
Уран в квадрате с Венерой	0	-7
Уран в полуквадрате с Марсом	0	-3
Уран в квадрате с Юпитером	0	-10
Уран в квадрате с Солнцем	0	-10
Уран в 4 доме	0	-20

Свет +10, Тьма -74, 11,9%/88,1% – Тьма превышает Свет на 76,2%.

3. Бина (Сатурн)

	+	-
Сатурн в Овне	0	-24
Сатурн в секстиле с Солнцем	+10	0
Сатурн в трине с Плутоном	+10	0
Сатурн в секстиле с Юпитером	+7	0
Сатурн в соединении с Марсом	0	-24
Сатурн в трине с Луной	+10	0
Сатурн в секстиле с Венерой	+7	0
Сатурн в 3 доме	0	-10

Свет +44, Тьма -58, 43,1/56,9% – Тьма превышает Свет на 13,8%.

Баланс ментальной матрицы: (+81, -177); (+31%, -69%);

Магнитный флюид превышает электрический на 38%, дисбаланс,

Асимметричное переменное т-поле.

РАСЧЕТ АСТРАЛЬНОЙ МАТРИЦЫ

4. Хесед (Юпитер)

	+	-
Юпитер в Водолее	5	0
Юпитер в соединении с Солнцем	10	0
Юпитер в секстиле с Сатурном	7	0
Юпитер в квадрате с Ураном		-10
Юпитер в полуквадрате с Марсом		-5
Юпитер в квинтиле с Луной		0
Юпитер в соединении с Венерой		-5
Юпитер в полусекстиле Меркурием		0
Юпитер в 2 доме		-5

Свет +28, Тьма -25, 52,8%/47,2% – Свет превышает Тьму на 5,6%.

5. Гебура (Марс)

	+	-
Марс в Рыбах	0	-10
Марс в оппозиции с Нептуном	0	-10
Марс в полуквадрате с Юпитером		-5
Марс в полуквадрате с Ураном	0	-3
Марс в трине с Луной	0	0
Марс в секстиле с Солнцем	0	0
Марс в квинтиле с Меркурием	5	0
Марс в секстиле с Венерой	7	0
Марс в соединении с Сатурном	+24	-5
Марс в трине с Плутоном	+10	0
Марс в 3 доме	+5	0

Свет +71, Тьма -33, 68,3/31,7% – Свет превышает Тьму на 36,6%.

6. Тиферет (Солнце)

	+	-
Солнце в Водолее	+12	-24
Солнце в секстиле с Сатурном	+10	0
Солнце в оппозиции с Плутоном	0	-10
Солнце в квинтиле с Луной	+5	0
Солнце в соединении с Венерой	0	-6
Солнце в секстиле с Марсом	+10	0
Солнце в соединении с Юпитером	+18	0
Солнце в квадрате с Ураном	0	-10
Солнце в полуквадрате с Нептуном	0	-5
Солнце в 2 доме	0	-6

Свет +55, Тьма -61, 47,4/52,6% – Тьма превышает Свет на 5,2%.

Баланс астральной матрицы: (+154, -119); (+56%, -44%);

Электрический флюид превышает магнитный на 12%, дис-баланс,

Асимметричное переменное т-поле.

РАСЧЕТ ЭФИРНОЙ МАТРИЦЫ

7. Нецах (Венера)

	+	-
Венера в Водолее	0	-10
Венера в соединении с Солнцем	0	-5
Венера в квадрате с Ураном	0	-10
Венера в секстиле с Марсом	+7	0
Венера в соединении с Юпитером	0	-5
Венера в секстиле с Сатурном	+7	0
Венера в оппозиции с Плутоном	0	-15
Венера в 2 доме	20	0

Свет +34, Тьма -45, 43%/57% – Тьма превышает Свет на 14%.

8. Йод (Меркурий)

	+	-
Меркурий в Козероге	0	-10
Меркурий в квинтиле с Марсом	+5	0
Меркурий в полуквадрате с Луной	0	-5
Меркурий в полусекстиле с Юпитером	+3	0
Меркурий в трине с Ураном	+10	0
Меркурий в 1 доме	+5	0

Свет +23, Тьма -5, 60,5%/39,5% – Свет превышает Тьму на 21%.

9. Йесод (Луна)

	+	-
Луна в Скорпионе	+12	-24
Луна в квинтиле с Солнцем	+3	0
Луна в трине с Марсом	+10	0
Луна в трине с Сатурном	+10	0
Луна в полуквадрате с Меркурием	0	-5
Луна в квинтиле с Юпитером	+3	0
Луна в секстиле с Нептуном	+7	0
Луна в трине с Плутоном	+15	0
Луна в 11 доме	0	-6

Свет +60, Тьма -35, 63,2%/36,8% – Свет превышает Тьму на 26,4%.

Баланс эфирной матрицы: (+117, -85); (+58%, -42%); дисбаланс;

Электрический флюид превышает магнитный на 16%.

Асимметричное переменное т-поле.

РАСЧЕТ ФИЗИЧЕСКОЙ МАТРИЦЫ

10. Малкут (Плутон)

	+	-
Плутон в Раке	+10	0
Плутон в трине с Луной	+15	0
Плутон в трине с Сатурном	+10	0
Плутон в оппозиции с Солнцем	0	-10
Плутон в оппозиции с Венерой	0	-15
Плутон в трине с Марсом	+10	0
Плутон в 8 доме	+20	0

Свет +65, Тьма -25, 72,2%/27,8% – Свет превышает Тьму на 44,4%.

Баланс физической матрицы: (+65, -25); (+72%, -28%); дисбаланс;

Электрический флюид превышает магнитный на 44%.

Асимметричное переменное т-поле.

Общий баланс матрицы: (+417, -406), (51%, 49%) – баланс электрического и магнитного флюида. Гармония.

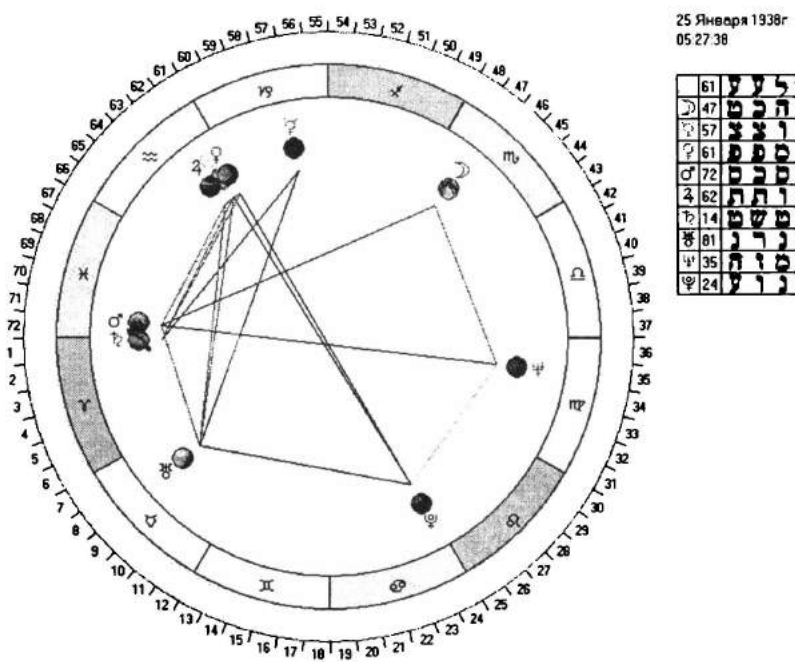


Рис.7: Матрица в виде космограммы.

ОПРЕДЕЛЕНИЕ МАГИЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ

Теперь, на основе данного расчета матрицы, мы сможем определить, какие магические способности есть у человека. Баланс сил в пределах 10% соответствует Срединному пути. От -11% до -100% – Левый путь. От +11% до +100% – Правый путь. Вот их список:

1. КЕТЕР

Правый путь Кетера: высший религиозный экстаз, духовные откровения, подключение к Эн Соф, постижение высших истин, теургия.

Срединный путь Кетера: ясновидение, пророческий дар, психургия.

Левый путь Кетера: магия Хаоса, культ Ктулху.

2. ХОКМА

Правый путь Хокмы: гематрия, каббала, тавматургия.

Срединный путь Хокмы: образное мышление, синтез науки и религии, астрология, оккультная философия.

Левый путь Хокмы: магия Некрономикона.

3. БИНА

Правый путь Бины: религиозные догматы, теософия, теология.

Срединный путь Бины: логическое мышление, нумерология.

Левый путь Бины: малефистика, культ Бафомета, викка.

4. ХЕСЕД

Правый путь Хесед: ритуальная, церемониальная магия светлой направленности (белая магия).

Срединный путь Хесед: ритуальная магия смешанной направленности (серая магия).

Левый путь Хесед: ритуальная магия темной направленности (черная магия).

5. ГЕБУРА

Правый путь Гебуры: защитная магия.

Срединный путь Гебуры: изготовление пантаклей, талисманов, амулетов, оберегов, артефактов, талисманика.

Левый путь Гебуры: боевая магия.

6. ТИФЕРЕТ

Правый путь Тиферета: ангелистика, вызывание светлых сил.

Срединный путь Тиферета: спиритуализм, медиумизм, оракулы, пифии.

Левый путь Тиферета: демонология, вызывание темных сил.

7. НЕТЦАХ

Правый путь Нетцаха: магия любви светлой направленности.

Срединный путь Нетцаха: техники внушения чувств, сексуальная магия, дао любви, тантрический секс.

Левый путь Нетцаха: темные привороты, культ «Золотого Тельца».

8. ХОД

Правый путь Хода: целительство, герметическая медицина, герметическая философия.

Срединный путь Хода: алхимия, йога.

Левый путь Хода: наведение порчи, сглаза, инвольтование, колдовство Вуду.

9. ЙЕСОД

Правый путь Йесода: светлые лунные культы (Селены).

Срединный путь Йесода: вещие сны, управляемые сновидения, предчувствия, развитие интуиции, шаманизм, рейки.

Левый путь Йесода: темные лунные культы (Лилит, Гекаты).

10. МАЛКУТ (КЛИПОТ)

Правый путь Малкута: светлые культы земных божеств (Церера, Прозерпина), культы плодородия.

Срединный путь Малкута: магия стихий, сексуальные культы, вызывание умерших (некромантия).

Левый путь Малкута: темные культы адских божеств (Сатанизм), некромагия, зомбирование.

В нашем примере: Общий баланс матрицы: (+417, -406), (51%, 49%) – баланс электрического и магнитного флюида. Гармония.

Поэтому общая направленность духовного развития:
Путь Золотой Середины.

Доминирующие направления:

1. Свет +27, Тьма -45, 37,5%/62,5% – Тьма превышает Свет на 25%.

Левый путь Кетера: магия Хаоса, культ Ктулху.

2. Свет +10, Тьма -74, 11,9%/88,1% – Тьма превышает Свет на 76,2%.

Левый путь Хокмы: магия Некрономикона.

3. Свет +44, Тьма -58, 43,1%/56,9% – Тьма превышает Свет на 13,8%.

Левый путь Бины: малефистика, культ Бафомета, викка.

4. Свет +28, Тьма -25, 52,8%/47,2% – Свет превышает Тьму на 5,6%.

Срединный путь Хеседа: ритуальная магия смешанной направленности (серая магия).

5. Свет +71, Тьма -33, 68,3/31,7% – Свет превышает Тьму на 36,6%.

Правый путь Гебуры: защитная магия.

6. Свет +55, Тьма -61, 47,4/52,6% – Тьма превышает Свет на 5,2%.

Срединный путь Тиферета: спиритуализм, медиумизм, оракулы, пифии.

7. Свет +34, Тьма -45, 43%/57% – Тьма превышает Свет на 14%.

Левый путь Нетцаха: темные привороты, культ «Золотого Тельца».

8. Свет +23, Тьма -5, 60,5%/39,5% – Свет превышает Тьму на 21%.

Правый путь Хода: целительство, герметическая медицина, герметическая философия.

9. Свет +60, Тьма -35, 63,2%/36,8% – Свет превышает Тьму на 26,4%.

Правый путь Йесода: Светлые лунные культы (Селены).

10. Свет +65, Тьма -25, 72,2%/27,8% – Свет превышает Тьму на 44,4%.

Правый путь Малкута: светлые культы земных божеств (Церера, Прозерпина), культы плодородия.

Теперь, когда вы построили свою матрицу Древа Жизни и определили свои способности к магии, можно приступить к следующему этапу.

РАСЧЕТ ВРЕМЕНИ ПРОВЕДЕНИЯ РИТУАЛА

Для определения времени проведения ритуала мы воспользуемся все той же версией программы MagickLab.v.01. При желании все можно подсчитать вручную, если вы владеете астрологическими знаниями.

ПОРЯДОК РАСЧЕТА:

1. Обратим внимание на аспекты (см. таб.1). Они делятся на гармоничные и дисгармоничные, то есть «плюсовые» – формируют правостороннее (позитивное) т-поле или электрический флюид, а «минусовые» – левостороннее (негативное) т-поле или магнитный флюид. Преобладающее левостороннее т-поле можно использовать в тех случаях, когда вы хотите взаимодействовать с силами Левого пути, правостороннее т-поле для Правого пути. Нейтральные аспекты (+,-) – для Срединного пути. При этом соединение может быть как «+», «-», так и «+,-», в зависимости от взаимодействующих планет (см. таб.2). Если убрать галочки с «+» и «+,-» аспектов, то мы получим только схему Левого пути, если с «-» и «+,-» аспектов – Правого пути. Оставив только «+,-» – Срединного пути, так как в нем уравновешиваются т-поля разной направленности. Для поиска приемлемых вариантов времени проведения ритуала используем функцию «включить анимацию» в программе и выбираем шаг: минута, час или день. Если мы намерены выполнить ритуал магии любви светлой направленности, то обращаемся к седьмой сефире

Нецах (Венере). Запускаем программу на произвольное число, отключаем все отрицательные аспекты и получаем следующую схему (см.рис.9).

20 Декабря 2009г.
16:14:31

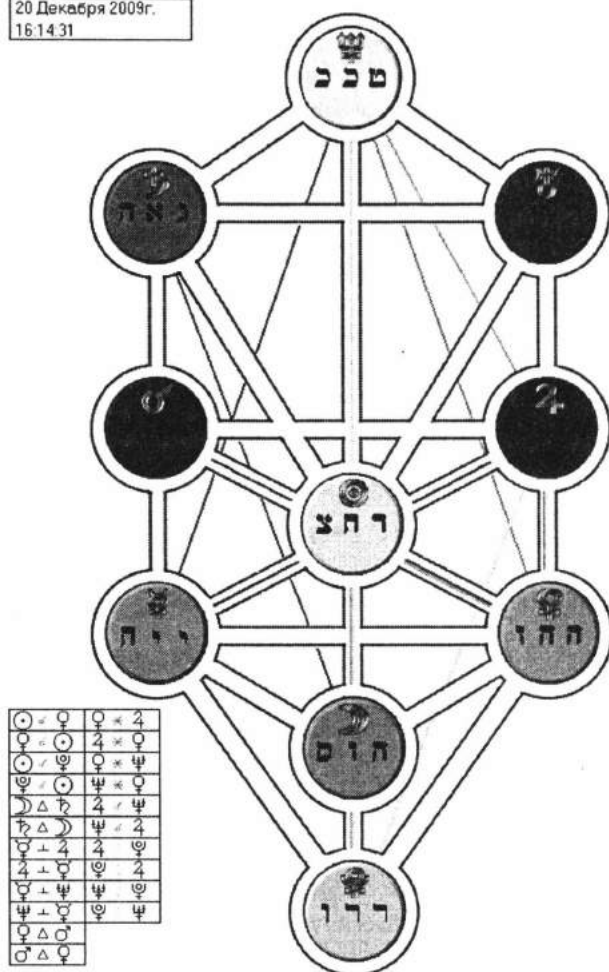


Рис.9: Пример матрицы для позитивной магической операции.

21 Декабря 2009г
20:08:31

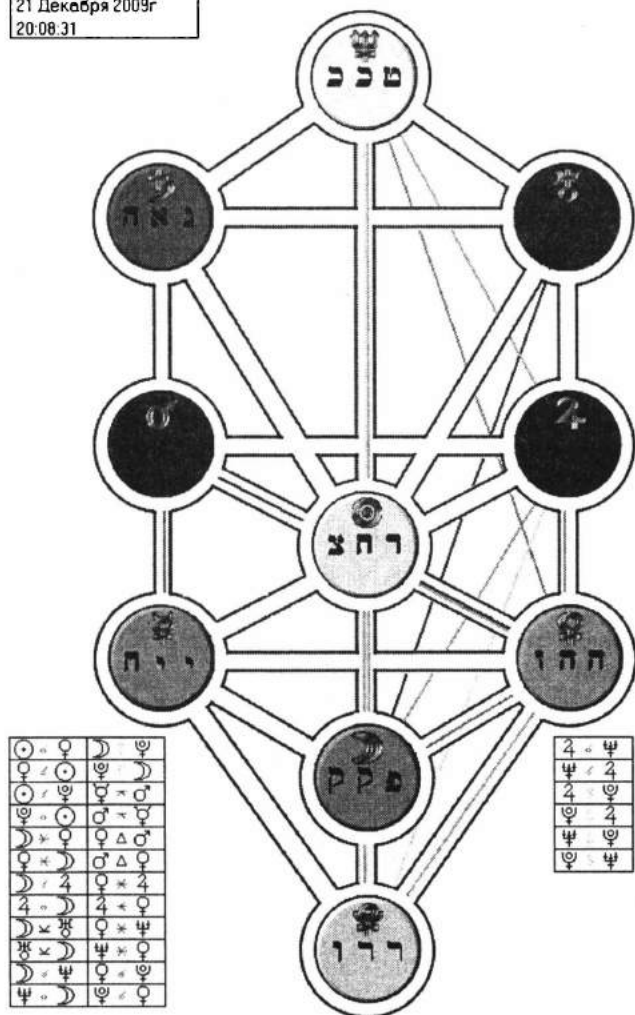


Рис.10: Скорректированный вариант матрицы.

2. Нам нужно достичь наибольшего потенциала электрического флюида в сфере Нецах, чтобы достичь желаемого результата. Поэтому в целях оптимизации используется в программе функция «пошаговой анимации», которая позволяет делать расчеты с определенным временным промежутком, и тем самым подбирать наиболее приемлемый вариант времени проведения ритуала. Выбираем тот вариант, при котором возникает больше всего позитивных аспектов к Венере.

3. Итак, включаем галочкой пошаговую анимацию (рекомендуемый шаг – минута или час) и внимательно смотрим на изменения аспектов на диаграмме. Как только появится что-то приемлемое нам, сразу же отключаем анимацию, убирая галочку. Сохраняем полученные результаты. В нашем случае это будет: 21.12.2009 в 20:08:31 (см. рис.10).

4. Итак, мы нашли искомое время проведения ритуала, хотя могли быть и другие варианты, которые мы не просмотрели. Поэтому рекомендуется делать пошаговую анимацию на более длительный период, особенно планируя очень важные магические операции.

РИТУАЛЬНАЯ ПРАКТИКА

В этом разделе я представляю разработанный мною упрощенный церемониал, который можно использовать для вызова любого из 72 Ангелов или Джиннов, указанных ниже. В моей книге «Соломоника» я привожу подробный перечень всех необходимых ритуалов, здесь же даю самый простейший вариант, который может повторить каждый желающий. Чтобы детально изучить все ритуалы и эвокации также смотрите созданный мною специально для этого документальный фильм «Соломоника».

Для начала нужно определить место для проведения ритуала. Для этой цели подойдет любое изолированное помещение, либо ровное место на открытом пространстве вдалеке от населенных пунктов. Первое, что нужно сделать – это начертить на полу защитный круг с помощью натянутой веревки и мела. Самый простой вариант круга – обычная белая линия без всяких надписей и символов – им мы и ограничимся. В мини-ритуале мы не будем использовать никакую магическую атрибутику, за исключением, разве что, ароматических палочек.

Традиция связывает запахи с влиянием планет и рекомендует пользоваться во время ритуала именно теми из них, которые соответствуют природе Духа. Благовония с ароматом гелиотропа соответствуют Солнцу; ириса – Луне; можжевельника – Меркурию; вербены – Венере; вереска – Марсу; мяты – Юпитеру; мака – Сатурну. Благовония также связаны со знаками зодиака: папоротник соответствует Овну; ландыш – Тельцу; лаванда – Близнецам; лилия и тимьян – Раку; незабудка – Льву; цикламен – Деве; тимьян и лавр – Весам; гиацинт – Скорпиону; лаванда, ландыш, гвоздика – Козерогу; гелиотроп – Водолею; жасмин – Рыбам.

При ритуале аромат играет роль связующего звена, приводящего в равновесие планетарный и личный магнетизм. Сгорая, он создает мистическую среду, похожую на ту, которую образуют в церквях испарения ладана, и играет роль несущей волны.

Для успешного вызова Ангела или Джинна нам не понадобится его печать или подпись, мы будем использовать специально мною разработанный визуальный ключ. У каждого эле-

мента матрицы Древа Жизни свой визуальный ключ, который автоматически при визуализации создает ментальную проекцию разума в нужную планетную сферу. Для вызова сущностей нам будет достаточно произнести нужную формулу и визуализировать определенный ключ.

Чтобы настроиться на нужный лад и построить элементарную защиту, нужны предварительные ритуалы. Наиболее распространен в магической практике Малый Ритуал Пентаграммы (МРП). Несомненно, ритуал имеет древние корни, хотя самая ранняя версия ритуала в его традиционном виде найдена в магических работах Ордена «Золотой Зари». Я слегка модернизировал ритуал, чтобы вы могли исполнить его даже без магических инструментов:

1. Плотно прижмите друг к другу пальцы правой руки. Представьте, что это не ладонь, а острие меча. Стоя лицом на Восток, прикоснитесь ко лбу ребром ладони и произнесите: «Ата» (Твое).

2. Проведите горизонтальную линию визуально до самых пят и опустите руку вниз, указывая в точку под вашими ступнями, произнесите: «Малкут» (Царство).

3. Прикоснитесь к правому плечу ребром ладони и произнесите: «Ве Гебура» (Сила).

4. Проведите визуально горизонтальную линию к левому плечу и прикоснитесь к нему ребром ладони, произнесите: «Ве Гедула» (и Слава).

5. Сложите две ладони вместе (в области сердца) и произнесите: «Ле Олам, Амен» (Во веки веков, Амен).

6. Продолжая стоять лицом на Восток, начертите Пентаграмму Земли указательным пальцем (как на рис. 12) и провибрируйте: «Йод-Хе-Вау-Хе» (IHVN).

7. Укажите тем же пальцем в центр пентаграммы, двигайтесь по часовой стрелке на Юг и ведите воображаемую линию до того места, где будет находиться центр пентаграммы, которую следует нарисовать на Юге.

8. То же самое сделайте на Юге, но вибрируя: «Адонай» (ADNI). Продолжайте рисовать воображаемый круг, двигаясь на Запад.

9. То же самое сделайте на Западе, но вибрируя: «Эхей» (АНН) Продолжайте рисовать воображаемый круг, двигаясь на Север.

10. То же самое сделайте на Севере, но вибрируя: «Агла» (AGLA). Закончите рисовать воображаемый круг в центре первой Пентаграммы на Востоке.

11. Раскиньте руки в форме креста и произнесите: «Передо мной Рафаель; позади меня Габриель; справа от меня Михаэль; слева от меня Ауриель. Во мне пылающая пентаграмма, в колонне шестиконечной звезды».

12. Повторите пункты 1-5.

Ритуал состоит из четырех основных компонентов: Каббалистического Креста (1-5), Создания Пентаграмм и защитного круга (6-10), Призывания Архангелов (11) и завершающего Каббалистического Креста (12). Каббалистический Крест – по сути это сокращенная форма молитвы «Отче Наш»: «Сущий на Небесах... ибо твое Царство, Сила и Слава. Во веки веков. Аминь!»

В микрокосме Каббалистический Крест формирует каркас Древа Жизни (см.рис.11): Кетер-Малкут (по вертикали), Гебура-Хесед (по горизонтали). В первом действии (1-2) Свет Кетера нисходит в Малкут, активизируя Срединный Столп. Во втором (3-4) – соединение по горизонтали сефир Гебуры и Хесед в зеркальном отображении включает энергии «ян» и «инь» и формирует правостороннее торсионное поле. В итоге вся энергия концентрируется в сердечной чакре (5). Если наложить крест слева направо, то получим левостороннее т-поле. Фактически этот ритуал превращает все тело в магический инструмент. При этом используется, казалось бы, обыденное, слегка модернизированное «крестное знамение», применяемое в церковной литургии.

По мере совершения ритуала вы должны чувствовать, что над вашей головой, под ногами, рядом с правым и левым плечом вспыхивают белые сияющие сферы, которые, соединяясь друг с другом, образуют крест. В конце ритуала Каббалистического Креста замрите на мгновения, и почувствуете себя находящимся в центре «сияющего креста». Рисовать пентаграммы следует острием меча, но если его нет, то можно просто указательным пальцем.

В этот момент происходит изгнание всех нежелательных элементов из комнаты. Что касается визуализации – в идеале пентаграммы должны быть окружены пламенем.

Создав пентаграмму, следует ее «зарядить», для этого используется вибрация божественных имен:

1. Выдохнуть весь воздух из легких. Закрыть глаза и вдохнуть через нос.

2. Почувствовать свое дыхание,двигающееся вниз через все тело и медленно опускающееся до самых стоп.

3. В момент выдоха (когда произносится божественное имя) надо почувствовать, как дыхание стремительно поднимается от самых стоп ног по всему телу.

4. Одновременно с выдохом направьте указательный палец правой руки прямо в центр пентаграммы. Сделав так – замрите.

5. С выдохом следует провибрировать Божественное имя, выпуская воздух через нос. В момент вибрации вы должны представить пылающий белый свет над своей головой, а затем визуализировать, как он спускается на уровень сердца. Буквы имени, которое вибрируется, должны возникать из белого центра в сердечной области. Имя следует произносить медленно – так, чтобы звук вибрировал всюду в грудной клетке и отдавался во всем теле. При этом постарайтесь почувствовать, как ваш голос достигает самого края Вселенной.

Замыкая воображаемую линию в центре пентаграммы на Востоке, вы создаете магический круг, защищающий вас со всех сторон.

Следующий этап – начертание пентаграмм (см. рис.12). Каждому углу пентаграммы принадлежит один из элементов следующим образом (по часовой стрелке, начиная с высшей точки): Дух; Вода; Огонь; Земля и Воздух. В зависимости от направления, пентаграммы подразделяются на: вызывающую и изгоняющую. Когда вы формируете вызывающую пентаграмму, то создаете правостороннее торсионное поле или электрический флюид, в обратном направлении (против часовой стрелки) – левостороннее т-поле или магнитный флюид, разрушающие эфирные тела вызванных существ.

Каждая пентаграмма начинается с угла, соответствующего данному элементу. Например, Вызывающую Пентаграмму Духа следует чертить с точки Духа (вершина), переходя к точке Огня

(нижний правый угол), затем продолжить начертание пентаграммы, замкнув ее в точке Духа. Изгоняющую Пентаграмму Духа нужно чертить от точки Духа к точке Земли, завершив ее на вершине. Когда вызываются Архангелы – Рафаэль, Габриэль, Михаэль и Ауриэль, следует их визуализировать в определенном цвете и облике.

Архангел Тиферет Михаэль представляется в виде фигуры человека в золотых одеждах с жезлом в руке. Габриэль – Архангел Йесод держит в руках чашу и одет в голубые одежды. Рафаэль – Архангел Ход одет в оранжевые одежды с мечом в руке. Ауриэль – Архангел Земли одет в красновато-коричневые одежды с пантаклем в руке.

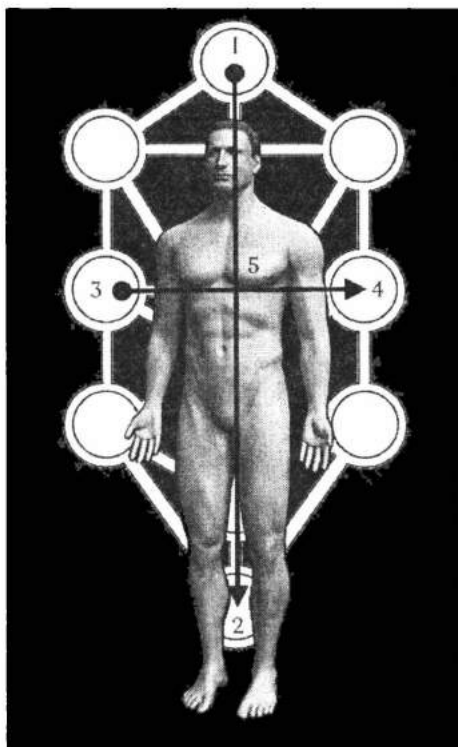


Рис.11: Схема наложения Каббалистического Креста

Пентаграммы в четырех сторонах света плюс Архангелы приводят к микрокосмическому вакууму, в который устремляется макрокосмос. После слов «ибо вокруг меня пылающая Пентаграмма» и «в колонне шестиконечной звезды» надо визуализировать эту колонну. Это представляет истинную природу МРП, который призван объединить пентаграмму и гексаграмму, то есть микрокосмос и макрокосмос.

Каббалистический Крест в конце ритуала нужен, чтобы сбалансировать их от начала до конца. Это особенно необходимо, чтобы любые несбалансированные состояния и ошибки, которые имели место во время ритуала, могли быть уравновешены и согласованы.

Для начала этого предварительного ритуала вам будет достаточно (полный церемониал содержится в «Соломоники»), но нужно отработать его до автоматизма. В начале и в конце любого действия вам нужно будет проводить Малый Ритуал Изгоняющей Пентаграммы, чтобы удалить из комнаты всех нежелательных духов, которых вы привлекли.

ПЕНТАГРАММА

ВЫЗЫВАЮЩАЯ

ИЗГОНЯЮЩАЯ



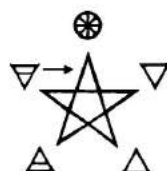
ДУХА



ОГНЯ



ВОДЫ



ВОЗДУХА



ЗЕМЛИ



Рис.12: Схема начертания пентаграмм.

МАЛЫЙ РИТУАЛ ИЗГОНЯЮЩЕЙ ПЕНТАГРАММЫ (МРИП)

1. Каббалистический Крест (см. выше пункты 1-5)
2. Формирование Пентаграмм (см. выше пункты 6-10)
3. Пойдите к Северо-Восточному краю круга. Нарисуйте указательным пальцем Изгоняющую Пентаграмму Земли, таким образом, как на рисунке. Визуализируйте фигуру в виде горячей газовой струи в форме красной пентаграммы.



4. Вдохните через нос. Вы ощутите энергию, исходящую из глубины Вселенной, входящую в нос и тело и выходящую у основания ног к центру Земли. Вы больше не в центре магического круга, а в центре Вселенной.

5. Шагните вперед с левой ноги. В то же самое время сделайте выпад правой рукой в самый центр пылающей красной пентаграммы перед вами. Во время совершения этой процедуры, выдохните и почувствуйте, как энергия уходит из вашего тела, из ваших рук, кистей через пентаграмму на край Вселенной. Необходимо при выдохе произносить Имя Бога: «Э-ЛО-ХИМ». Таким образом, вы активизируете пентаграмму.

6. Во время вибрации имени визуализируйте пентаграмму ярко красной.

7. Возвратите левую ногу в исходное положение и указательным пальцем укажите на центр пентаграммы. Проведите в воздухе линию от верхней точки центра пентаграммы в направлении против часовой стрелки по окружности. Необходимо повернуться при этом на 90°. Пройдите к Северо-Западному краю круга. Чертя линию в воздухе, визуализируйте яркий белый

свет, исходящий из вашего пальца. Сформируйте Изгоняющую Пентаграмму Земли. Звуковая вибрация Имени: «А-ДО-НАЙ».

8. На Юго-западе сделайте то же самое, что и на Северо-Западе, но с другой звуковой вибрацией Имени: «И-Е-ХО-ВА».

9. Повторите выше приведенные действия, повернувшись на Юго-востоке. Звуковая вибрация Имени: «ША-А-ДАЙ».

10. Указательным пальцем соедините белую линию с центром Пентаграммы на Северо-Востоке и представьте, как замкнулся круг. Вверх и вниз от окружности параллельно земле визуализируйте вращение спиралевидных белых нитей против часовой стрелки, которые формируют сферический защитный кокон вокруг круга.

11. Вытяните руки в стороны, чтобы ваше тело образовало крест. Меч при этом должен быть направлен острием вверх. Подождите секунду или две, пока вы не почувствуете энергию, текущую через вас и образующую сверкающий световой крест в центре Вселенной. Крест представлен четырьмя архетипичными элементами: Воздух, Огонь, Земля, Вода.

12. Глядя на Восток, скажите, вибрируя имя: «Передо мной Ра-фа-ЕЛЬ».

13. Визуализируйте Архангела Воздуха, стоящего перед вами, в желтых одеждах, держащего в правой руке меч, а в левой кадуцей. Почувствуйте эманацию элемента Воздуха.

14. Продолжайте ожидать и говорить, вибрируя имя: «Позади меня Га-бри-ЕЛЬ».

15. Визуализируйте позади вас Архангела Воды, в синей одежде, держащего чашу в руках. Почувствуйте эманацию элемента Воды.

16. Глядя на Юг, говорите, вибрируя имя: «Направо от меня Ми-кха-ЕЛЬ».

17. Визуализируйте Архангела Огня, стоящего справа, в красных одеждах, держащего пылающий меч в левой руке, а в правой жезл. Почувствуйте эманацию элемента Огня.

18. Глядя на Север, говорите, вибрируя имя: «Налево от меня Ау-ри-ЕЛЬ».

19. Визуализируйте Архангела Земли, в коричневых одеждах, держащего сноп пшеницы в левой руке, а в правой пантакль. Почувствуйте эманацию элемента Земли.

20. Визуализируйте вокруг вашего круга четыре пылающие Пентаграммы в тех местах, где вы их начертили, соединенные белой линией по окружности. Они образуют вокруг вашего Круга прозрачную сферу, сотканную из белых искрящихся нитей.

21. Визуализируйте, как сфера расширяется сначала до пределов Земли, а потом всей Вселенной и скажите: «Вокруг меня сияют пентаграммы, окружая Сферу Божественного Величия. Злой дух, кто бы ты ни был – изыди!»

22. Выполнить Каббалистический Крест, как в начале ритуала.



72 МАГИЧЕСКИХ РИТУАЛА НА ВСЕ СЛУЧАИ ЖИЗНИ

После Ритуала Изгоняющей Пентаграммы в качестве основной церемонии мы будем произносить магические формулы, которые даны мною ниже. Для каждого элемента матрицы Древа Жизни (см. рис.13) вы можете сами составить по одному небольшому ритуалу, который сможет провести любой человек, даже без достаточной подготовки. Однако пренебрегать мерами безопасности не стоит. Вы должны наизусть выучить все предварительные ритуалы, чтобы успешно построить астральную защиту.

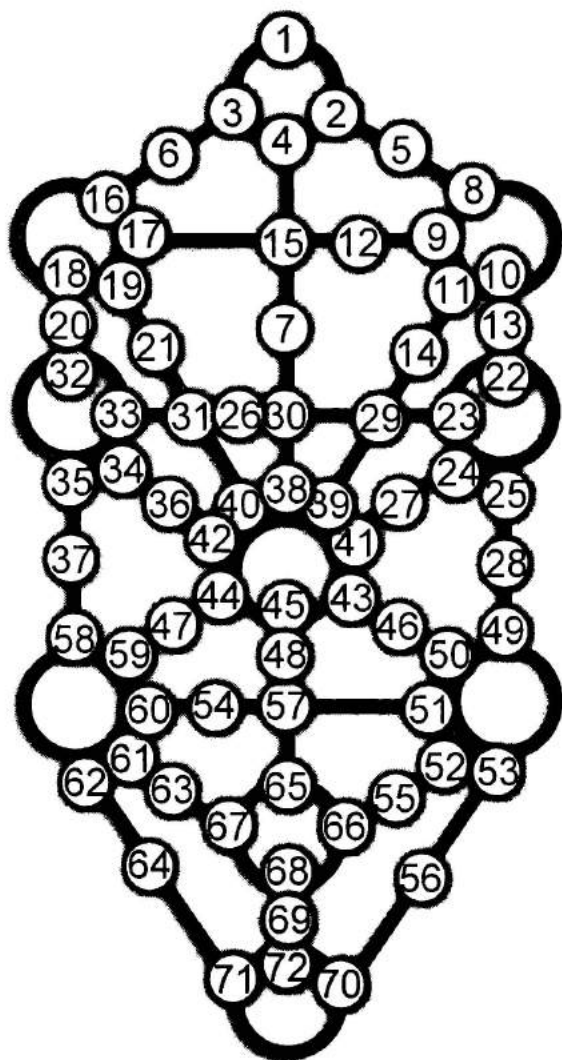
Все необходимые данные для составления ритуала даны в описании каждого элемента матрицы:

- Имя сефиры,
- Путь или Врата Разума,
- Номер элемента матрицы,
- Градусы эклиптики,
- Имя Бога и формула обращения к нему на иврите,
- Имя Ангела и формула обращения к нему на латыни,
- Карта Таро,
- Описание Джинна,
- Визуальный ключ.

СХЕМА РИТУАЛА

Все ритуалы проводятся по одной схеме:

1. Выполняем Ритуал Изгоняющей Пентаграммы.
2. Говорим: «Во имя (вставляем Имя Бога) да прикажет тебе (Вставляем Имя Ангела) выполнить мою просьбу Джинн (такой-то)...»
3. Произносим формулу на иврите или латыни.
4. В заключении говорим, чего собственно хотим.
5. Выполняем Ритуал Изгоняющей Пентаграммы.



*Рис.13: Расположение 72 элементов матрицы
на Древе Жизни*

Я привожу здесь так называемую пассивную форму обращения к Ангелам и Джиннам, которая для вас наиболее безопасна. Даже если вы что-то сделаете неправильно, ничего страшного не произойдет, потому что вы не вызываете саму сущность, а только устанавливаете с ней астральную связь. Таким образом, вы словно посылаете ей правительственную телеграмму, которую она не сможет проигнорировать. Поскольку это сообщение подписано управляющим именем Бога, Ангел или Джинн обязаны будут вам подчиниться. Хотя, возможно, вам потребуется провести несколько таких церемоний, прежде чем послание дойдет до адресата.

Обращайтесь только с такой просьбой, которая соответствует характеру Ангела или Джинна. Но учитывайте тот факт, что Ангелы – альтруистичны, а Джинны – эгоистичны, т.е. Ангелы будут вам помогать только в том, что вы просите для других, а Джинны – для себя.

Например, если вам нужна помощь при поиске Философского Камня в альтруистическом аспекте, то вы обращаетесь к Ангелу: «Во имя **Ва(х)эва**, прошу тебя **Вахевая(х)** помоги мне в поиске Философского Камня... וְהָיָה כְּבֹדִי, מִן בְּעָדִי, וְהָיָה רִאשׁוֹנִי וְאַחֲרִי». Формула обращения к Джинну несколько иная: «Во имя **Ва(х)эва**, заклинаю тебя **Вахевая(х)ом Джинн Баель**, помоги мне в поиске Философского Камня... וְהָיָה כְּבֹדִי, מִן בְּעָדִי, וְהָיָה רִאשׁוֹנִי וְאַחֲרִי», так как в данном случае вы преследуете эгоистические цели.

Повторять фразу нужно конечно не один раз, а до тех пор, пока вы не почувствуете, что она дошла до адресата, при этом нужно использовать визуальный ключ. Чтобы операция прошла успешно, нужно правильно выбрать время проведения ритуала. Как его рассчитать я уже говорил выше.

Например, если вы обращаетесь к **Вахевая(х)у**, то в отрезке эклиптики от 0 до 5 градусов должна находиться какая-то планета с максимально положительным баллом. Для того, чтобы настроиться на энергию планеты, я привел изображения 72 фрактально-голографических ключей, каждый из которых соответствует одной из квинант матрицы Древа Жизни. Установив к какой сфере принадлежит вызываемый Ангел или Джинн, вы должны во время обращения к нему сконцентрировать свое

внимание на ключе и с его помощью погрузиться в трансовое состояние. Через 10-15 минут вы достигнете нужного настроения.

Также должен вас предупредить, что не стоит настаивать на том, чтобы сущность появилась перед вами воочию, так как вы можете стать одержимым ею. Это может произойти еще в том случае, когда вы часто обращаетесь к одному и тому же Джинну или просите его о чем-то плохом. Признаки одержимости даны в описании. Если вы после обращения к Джинну стали замечать что-то в этом роде, то следует проводить процедуру изгнания (Ритуал Изгоняющей Пентаграммы) до тех пор, пока это не пройдет. Если в другом человеке вы обнаружите те же самые признаки одержимости, то можете и ему помочь от них избавиться, проведя изгнание духа с его фотографией.

Очень важно правильно произносить формулы обращения к Богу и Ангелу. Так как они на иврите и латыни, то вам придется изучить соответствующую литературу.

После каждой церемонии стирайте с пола защитный круг. Никому нельзя говорить о том, что вы делали, иначе можно навлечь на себя гнев свыше.

О многом я умолчал, поскольку вы еще не готовы к более серьезной работе. Читайте мои книги, и вам откроется еще много нового и интересного.

Вот описание всех ритуалов:

СЕФИРА КЕТЕР – 1 ПУТЬ РАЗУМА

1-й ЭЛЕМЕНТ МАТРИЦЫ

50 ВРАТА РАЗУМА

ЭКЛИПТИКА: С 1 ПО 5 ГРАДУС ЗОДИАКА

Имя Бога: יהוה Ва(х)эва

Это Имя помогает мне в Великом Делании и поиске Философского Камня.

Формула обращения: קְבוּרִי, מִמֶּן בָּעָדִי, וְאַתָּה יְהוָה, Те(х)илим
וּמִרְיָם ר' אֵשִׁי 3:4

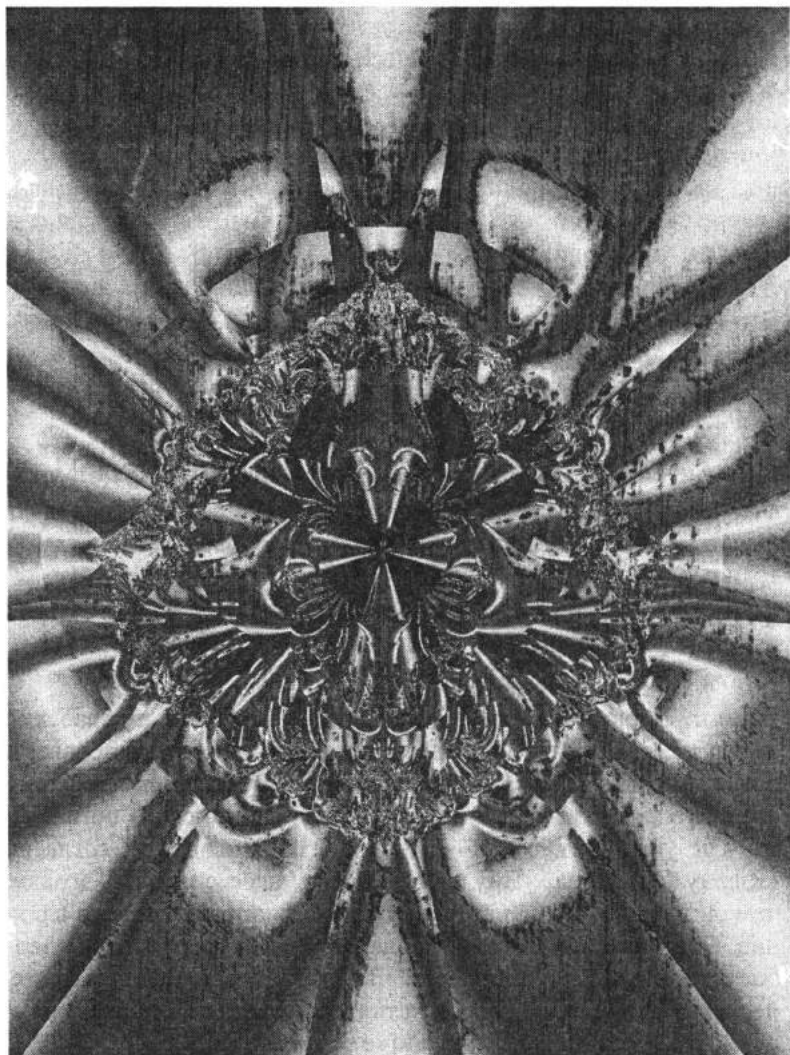
Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Вахевая(х) (Deus Exaltator).

Тонкий дух. Обладает огромной мудростью, восторженной для наук и искусств, способных к совершенению и выполнению самых трудных вещей. Дарует эти качества.

Формула обращения: «Et tu Domine susceptor meus es, gloria mea, et exaltator caput meum».

Карта Таро: Туз Скипетров.

Джинн: Первый Джинн зовется Баель (*Bael*) или на арабский манер Баил. Правила произношения имен достаточно вольны и позволяют вам самим выбрать наиболее точное. Некоторые исследователи считают его реинкарнацией ханаанского бога Ваала. Он управляет более чем 66 Легионами Духов согласно «Ключу Соломона». Ему приписывают: агрессивность, эгоизм, чем он в полной мере наделяет тех, кто подпадает под его влияние. Одержимость Баелем проявляется чаще всего как: узколобость, нежелание принимать что-либо новое, заблуждения, неадекватное восприятие действительности, потеря смысла и цели, упадок сил, пустое прожигание жизни, маразм.



#1#

Баэль имеет отношение к понятию социального престижа, поэтому с ним могут быть связаны: возвышение и унижение. То есть он может привести человека ко всеобщему признанию и славе, либо к позору и пренебрежению. Он может сделать человека богатым или бедным, здоровым или больным, счастливым или несчастным, все зависит от его расположения. Прежде чем вызвать его, заклинатель должен поставить перед собой четкую цель, чего он именно хочет. Ради своей прихоти или любопытства делать этого не стоит. Впрочем, это относится ко всем вызываемым Джиннам.

Ритуал Философского Камня

Цель ритуала: Обращение к Джинну Баэлю, для того чтобы получить помощь в Великом Делании или поиске Философского Камня.

Определение времени проведения ритуала: Это должен быть день и час, соответствующий вызываемому Джинну. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту. Запустим программу MagickLab.v.01 и найдем наиболее подходящий вариант, т.е. такой момент времени, когда больше всего положительных аспектов к планетам, находящимся в дуге эклиптики от 0 до 5 градусов Овна.

Перед ритуалом: Нужно принять ванну или душ и одеть чистую одежду.

Подготовка комнаты: Любое перемещение мебели должно быть сделано до принятия ритуальной ванны. Войдите в комнату и начертите круг.

Предритуальная медитация: Прежде, чем вы фактически начнете ритуал, сядьте и поразмышляйте о том, что вы собираетесь делать. Оставьте все не связанное с этим ритуалом позади, сосредоточьте ваше внимание на одной цели. Откройте книгу на странице с визуальным ключом №1 или поставьте на воспроизведение специальный видеофайл с диска «Видеоприложение к книге “Практическая магия XXI века”».

Начальное Изгнание: Войдите в комнату и проведите Ритуал Изгоняющей Пентаграммы. Объявите, что ритуал скоро начнется и что все посторонние духи должны оставить это место.

Основное действие: Повторяйте формулу: «Во имя **Ва(х)эва** да прикажет тебе **Вахевая(х)** выполнить мою просьбу Джинн Баль. По воле **Ва(х)эва** помоги мне в поиске Философского камня... וְאֵלֶּה הָהֵן , מִגֵּן בְּעָדִי , קְבוּדִי , וּמְרִים ר' אִשִּׁי , קְבוּדִי ,», до тех пор, пока не почувствуете, что сообщение дошло до адресата. Во время процедуры визуализируйте магический ключ, будет гораздо удобнее, если он будет непрерывно воспроизводиться на экране монитора или телевизора в течение всего времени с диска «Видео-приложение к книге “Практическая магия XXI века”». Это увеличит КПД ритуала в два раза.

Провозглашение закрытия храма: Встаньте лицом на Восток. Топните три раза ступней правой ноги об пол и скажите: «Я отпускаю всех духов, которые, возможно, были заключены в плен этой церемонией. Я объявляю этот ритуал выполненным!»

Окончательное изгнание: Проведите Ритуал Изгоняющей Пентаграммы. После этого вы можете выйти из круга, поскольку обряд закончился, и вернуться к обычной жизни, желательно принять ванну.

2-й ЭЛЕМЕНТ МАТРИЦЫ 49 ВРАТА РАЗУМА ЭКЛИПТИКА: 6-10°

Имя Бога: יְהוֹאֵל Йолайо

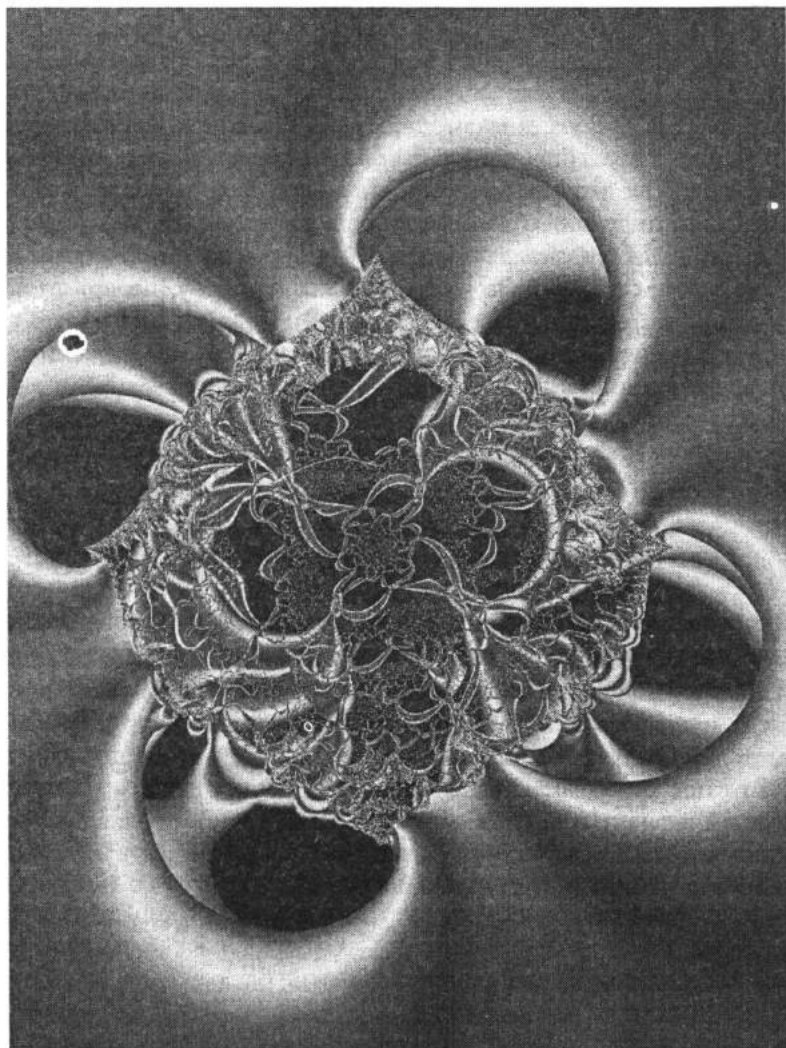
Этим Именем я творю чудеса.

Формула обращения: אֵלֹהֵי , תְּרַחֵם-אֵל , וְאֵלֶּה הָהֵן , Te(x)илим
לְעֹזְרֵתִי חַוָּשׁ. 22:20

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Йелиель (Deus Auxiliator).

Для подавления восстаний толпы. Дарует победу над теми, кто нападает несправедливо. Бодрый дух, дает приятные и учтивые манеры, обеспечивает страстью для секса.

Формула обращения: «Tu autem Domine ne elongaveris auxilium tuum a me, ad defensionem meam conspice».



#2#

Карта Таро: Туз Кубков.

Джинн: Второй Джинн – Агарес (*Agares*). Он правит 31 Легионом Духов.

Агарес в сфере души человека может вызвать эмоциональный застой, отсутствие эмоций; на событийном уровне: разрушение, нестабильность, бесплодие, безответную любовь, омраченную радость, фальшивое чувство, непостоянство. Если вы получили благосклонность Агареса, то вам может сопутствовать удача в обмене, купле-продаже имущества, а также успех в торговле. Агарес приносит славу, но при этом человек часто теряет свое доброе имя, подвергается насилию и другим несчастьям, если он не достаточно честен. Одержимый Агаресом обязан ему своей пожизненной нищетой. Заклинатель может получить расположение Агареса, если принесет ему небольшую жертву, например, каплю своей крови.

РИТУАЛ НА УДАЧНУЮ КУПЛЮ-ПРОДАЖУ

Цель ритуала: Обращение к Джинну Агаресу, для того чтобы получить помощь в купле-продаже недвижимого имущества.

Определение времени проведения ритуала: Это должен быть день и час, соответствующий вызываемому Джинну. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту. Запустим программу *MagickLab.v.01* и найдем наиболее подходящий вариант, т.е. такой момент времени, когда больше всего положительных аспектов к планетам, находящимся в дуге эклиптики от 5 до 10 градусов Овна.

Перед ритуалом нужно принять ванну или душ и одеть чистую одежду.

Затем нужно **подготовить комнату**, совершить **предритуальную медитацию** с необходимым вам визуальным ключом и совершить **начальное изгнание**. (подробнее см. выше на стр. 301)

Основное действие: Повторяйте формулу: «Во имя **Йолайо** да прикажет тебе **Йелиель** выполнить мою просьбу Джинн Агарес. По воле **Йолайо** помоги мне в купле-продаже недвижимости... **הַיְיִלֵּיִלְיָהּ, הַיְיִלֵּיִלְיָהּ, הַיְיִלֵּיִלְיָהּ, הַיְיִלֵּיִלְיָהּ**», до тех пор, пока не почувствуете, что сообщение дошло до адресата. Во время процедуры визуализируйте магический ключ, будет гораздо удобнее, если он будет непрерывно воспроизводиться на экране монитора или телевизора в течение всего времени с диска «Видеоприложение к книге “Практическая магия XXI века”». Это увеличит КПД ритуала в два раза.

По окончании **основного действия** следует **провозглашение закрытия храма, окончательное изгнание** и выход из круга. (подробнее см. выше на стр. 302)

3-Й ЭЛЕМЕНТ МАТРИЦЫ

48 ВРАТА РАЗУМА

ЭКЛИПТИКА: 11-15°

Имя Бога: **שֵׁי רִי Сайотэ**

Этим Именем я освобождаю себя от эгоизма, зависти, гнева и жалости к себе. Отклоняя эти отрицательные качества, я призываю Божественное Чудо в свою жизнь.

Формула обращения: **מִיָּהּ וְיָהּ, לֵיָּהּ, מִיָּהּ וְיָהּ, לֵיָּהּ**; **Te(x)илим 91:2**
בו-אֵל, הַיְיִלֵּיִלְיָהּ.

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: **Ситаель (Deus Spes).**

Против бедственных ситуаций. Защищает от оружия и диких животных. Любит правду, будет держать свое слово и заставит держать слово вас и других.

Формула обращения: «**Dicam Domine, susceptor meus es, et refugium meum, Deus meus, sperabo in eum.**».

Карта Таро: Туз Мечей.

Джинн: Третьим по счету Джинном считается Вассаго (*Vassago*). Он управляет 26 Легионами Духов, согласно «Ключу Соломона».

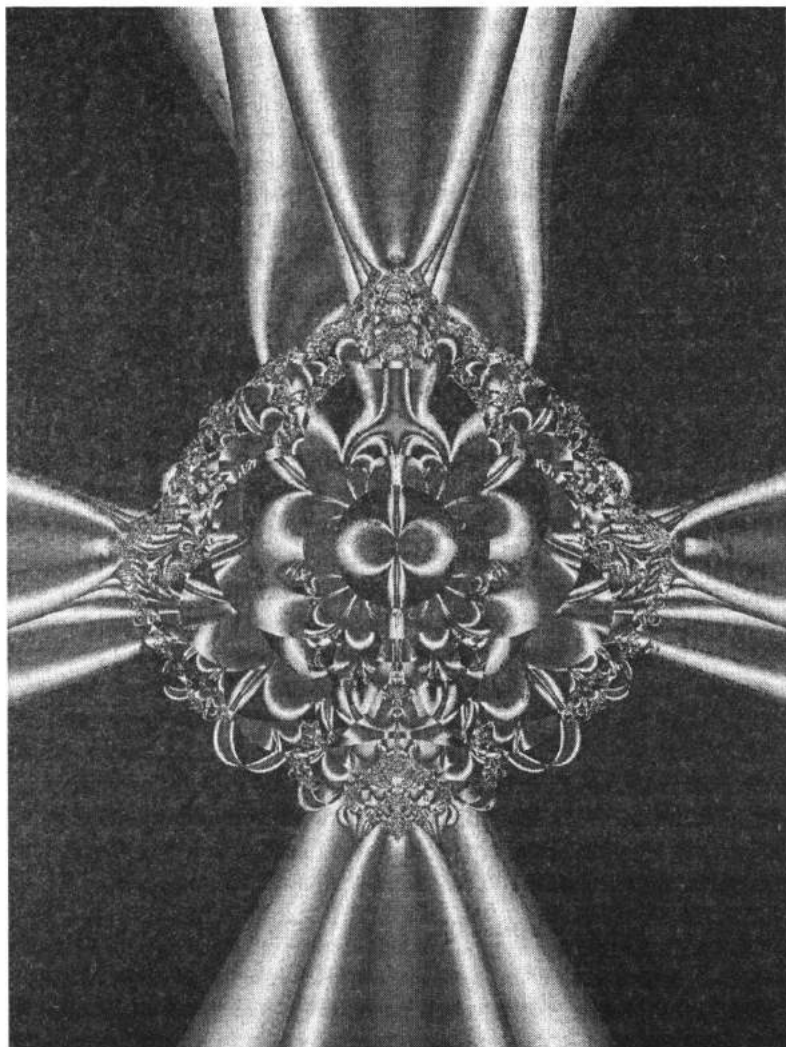
Вассаго может направлять энергию человека на саморазрушение, болезни, деструкцию во всевозможных проявлениях, если он слаб духом. В худшем случае для одержимого это может означать подрыв жизненных сил и, в принципе, летальный исход. Однако это очень редкое явление. По крайней мере, он больше заинтересован в мучениях жертвы, чем в ее смерти. Негативные качества в человеке, сформированные Вассаго, выражаются в зазнайстве и высокомерии, он притягивает предателей и врагов вместо друзей и промахи вместо удач и успеха. Искажение энергополя такой мощной силы вытесняет все возможности для удачи. В одержимом Вассаго проявляются черты бесцеремонности и жестокости к чувствам других людей. Индивидуализм преобразуется в эгоцентризм, самодурство и упрямство, не внимающее ни рассудку, ни доводам.

Вассаго нередко способствует популярности и известности человека, но его поддержки можно легко лишиться, тогда «звезде» угрожает падение с общественных высот. Заклинатель может добиться от него многого из того, что обычно желает человек, если найдет правильный подход. Вассаго дает заклинателью творческие и интуитивные способности в литературе и поэзии. Активное, подвижное воображение и дар передавать идеи высших форм сознания символически и образно. Инстинктивный контакт с другими, дар парапсихолога и астролога.

РИТУАЛ «ОЛИМП»

Цель ритуала: Обращение к Джинну Вассаго, для того чтобы получить популярность и известность в определенных кругах.

Определение времени проведения ритуала: Это должен быть день и час, соответствующий вызываемому Джинну. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту. Запустим программу MagickLab.v.01 и найдем наиболее подходящий вариант, т.е. такой момент времени, когда больше всего положительных аспектов к планетам, находящимся в дуге эклиптики от 10 до 15 градусов Овна.



#3#

Перед ритуалом нужно принять ванну или душ и одеть чистую одежду. Затем нужно **подготовить комнату**, совершить **пред-ритуальную медитацию** с необходимым вам визуальным ключом и совершить **начальное изгнание**. (подробнее см. выше на стр. 301)

Основное действие: Повторяйте формулу: «Во имя Сайотэ да прикажет тебе Ситаель выполнить мою просьбу Джинн Вассаго. По воле Сайотэ помоги получить популярность и известность... אֱמֶר — לִיהָרָה, מִמַּסֵּי וּמַצִּיטָה, אֶל הַיָּ בּוֹ-אֶבֶר, פֶּטֶר»., до тех пор, пока не почувствуете, что сообщение дошло до адресата. Во время процедуры визуализируйте магический ключ, будет гораздо удобнее, если он будет непрерывно воспроизводиться на экране монитора или телевизора в течение всего времени с диска «Видеоприложение к книге “Практическая магия XXI века”». Это увеличит КПД ритуала в два раза.

По окончании **основного действия** следует **провозглашение закрытия храма, окончательное изгнание** и выход из круга. (подробнее см. выше на стр. 302)

4-Й ЭЛЕМЕНТ МАТРИЦЫ

47 ВРАТА РАЗУМА

ЭКЛИПТИКА: 16-20°

Имя Бога: אֱלֹהִים Аламэ

Я могу силою этого Имени выключить разрушающие меня мысли, которые происходят от моего эго. Силою этого Имени появится нежное сияние духовного Света внутри моей души.

Формула обращения: הָרָה, שִׁיבָה נִפְשִׁי, תְּקַלֶּצָה; Те(х)илим 6:5
לְמַעַן קִסְדֶּךָ, הוֹשִׁיעֵנִי.

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Елемия(х) (Deus Absconditus).

Против умственных неприятностей и для определения предателей. Управляет сухопутными и морскими путешествиями. Придает трудолюбия, успеха в новых начинаниях и помогает при путешествиях.

Формула обращения: «*Convertere Domine, eripe animam meam saluum me fac propter misericordiam tuam*».

Карта Таро: Туз Пентаклей

Джинн: Четвертый Джинн зовется САМИГИНА (*Samigina*) или ГАМИГИН (*Gamigim*), Великий Маркиз. Он обучает свободным наукам и подсчитывает души, которые умерли во грехе, по версии «Ключей Соломона» [*не подтвержденная информация*].

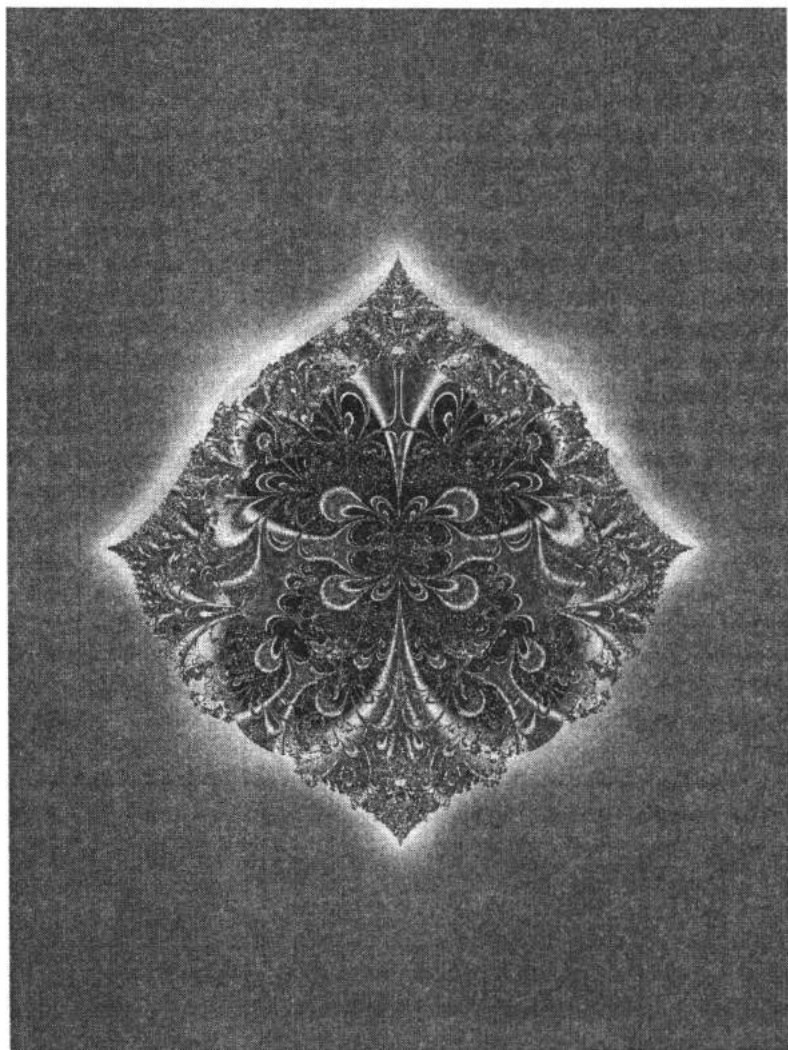
Позитивное влияние Самигина дает личности огромную творческую силу, смягченную естественным равновесием и достоинством. Обладая обворожительной любезностью и личной привлекательностью, Самигин может притягивать к вам истинно желанных людей и желаемые вещи. Негативное влияние Самигина выражается преображением ваших достоинств в зазнайство и высокомерие, тогда ваш личный магнетизм притягивает предателей и врагов вместо друзей и промахи вместо удач и успеха.

Многу установлено, что Самигину лучше всего удаются дела, требующие созидательной и творческой реализации. Более всего продуктивна его помощь, когда требуется преобразовать ваши идеи в конкретные дела. Также он дает открытость для новых идей и планов; вдохновение, предчувствие, силу воображения, идеализм, проникновение в сущность других людей; способность к математике; интерес к психическим феноменам и медиумическую наклонность; интеллигентность, постоянство и терпение.

РИТУАЛ ВДОХНОВЕНИЯ

Цель ритуала: Обращение к Джинну Самигину, для того чтобы получить вдохновение, предчувствие, силу воображения и т.д.

Определение времени проведения ритуала: Это должен быть день и час, соответствующий вызываемому Джинну. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту. Запустим программу *MagickLab.v.01* и найдем наиболее подходящий вариант, т.е. такой момент времени, когда больше всего положительных аспектов к планетам, находящимся в дуге эклиптики от 15 до 20 градусов Овна.



#4#

Перед ритуалом нужно принять ванну или душ и одеть чистую одежду.

Затем нужно **подготовить комнату**, совершить **предритуальную медитацию** с необходимым вам визуальным ключом и совершить **начальное изгнание**. (подробнее см. выше на стр. 301)

Основное действие: Повторяйте формулу: «Во имя Аламэ да прикажет тебе Елемеиах выполнить мою просьбу Джинн Самигина. По воле Аламэ помоги мне получить вдохновение... שׂוֹכֵחַ יְהוָה, הוֹשִׁיעֵנִי; הַלְצֵה נַפְשִׁי, יְהוָה. «לִמְעַן קִדְדָהּ, הוֹשִׁיעֵנִי», до тех пор, пока не почувствуете, что сообщение дошло до адресата. Во время процедуры визуализируйте магический ключ, будет гораздо удобнее, если он будет непрерывно воспроизводиться на экране монитора или телевизора в течение всего времени с диска «Видеоприложение к книге “Практическая магия XXI века”». Это увеличит КПД ритуала в два раза.

По окончании **основного действия** следует **провозглашение закрытия храма, окончательное изгнание** и выход из круга. (подробнее см. выше на стр. 302)

5-Й ЭЛЕМЕНТ МАТРИЦЫ II Путь РАЗУМА – АЛЕФ ЭКЛИПТИКА: 21-25°

Имя Бога: שְׁמֵי מֶ(ח)ֶשֶׁי

Власть этого Имени приносит энергию исцеления и проникает в самые глубокие уровни моего существа, теперь я могу принять полную ответственность за мое существование и сконцентрировать эту энергию на тех, кто нуждается в исцелении.

Формула обращения: וּמַכֵּל יְהוָה וְעָנִי-דָרְשָׁתִי אַתְּ מַגִּירוֹתַי הַצִּילֵנִי. Те(х)илим 34:5

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Махасия(х) (Deus Salvator).

Жить в мире с каждым. Управляет высокой наукой, тайной философией, богословием, гуманитарными науками. Помогает легко обучаться этим наукам.

Формула обращения: «Exquisivi Dominum, et exaudivit me, et ex omnibus tribulationibus meis eripuit me».

Карта Таро: Первый Аркан Маг.

Буква еврейского алфавита: Алеф.

Числовое обозначение: Единица.

Астрологическое соответствие: Нептун.

Стихия: Воздух.

Джинн: Пятый Джинн зовется МАРБАС (*Marbas*). Он является Великим Губернатором. Он говорит обо всех скрытых вещах и секретах. Он насыляет болезни и излечивает их. Он дает большую мудрость и знание в искусствах механики и может превращать людей в другие существа, как сказано в «Гозтии» [*не подтвержденная информация*]. Он правит 36 Легионами Духов.

Негативное влияние Марбаса преобразует логическое мышление человека в критиканство и лицемерие, нежелание видеть то, что находится за границами сознания. Стремление к пороку преобразуется в беспокойство, нарушающее обаяние и достоинство личности, а причина всегда кроется в нервных попытках проявить мрачное недовольство и угрюмое настроение. Негативное влияние Марбаса проявляется еще и в недостатке целеустремленности у одержимого им человека, что кончается разбрасыванием энергии и потерей концентрации.

Заклинатель под покровительством Марбаса получают личную привлекательность и сексуальность. Никакие внешние недостатки или даже увечья не могут умалить волшебство этой пленительности, силу этого величайшего дара Марбаса. Любая личность по желанию Марбаса будет неодолимо привлекательна представителям противоположного пола. Марбас дает романтичность, мечтательность, развитое воображение, чувствительность, сострадательность, способность к сопереживанию. Тонкое чувство гармонии, симметрии, ритма, поэтические и музыкальные способности. Человек под его влиянием тяготеет к религии, мистике, способен к интуитивному постижению внутренней сущности вещей.

РИТУАЛ ПРИВЛЕКАТЕЛЬНОСТИ

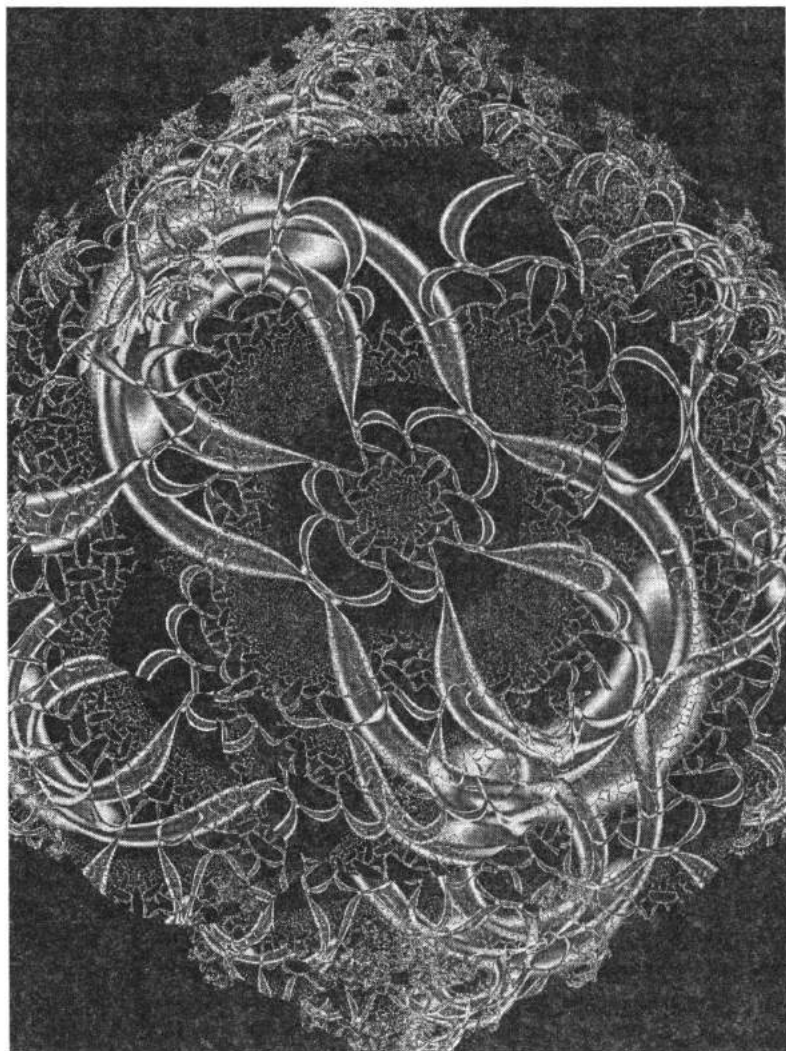
Цель ритуала: Обращение к Джинну Марбасу, для того чтобы получить личную привлекательность и сексуальность.

Определение времени проведения ритуала: Это должен быть день и час, соответствующий вызываемому Джинну. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту. Запустим программу MagickLab.v.01 и найдем наиболее подходящий вариант, т.е. такой момент времени, когда больше всего положительных аспектов к планетам, находящимся в дуге эклиптики от 20 до 25 градусов Овна.

Перед ритуалом нужно принять ванну или душ и одеть чистую одежду. Затем нужно **подготовить комнату**, совершить **пред-ритуальную медитацию** с необходимым вам визуальным ключом и совершить **начальное изгнание**. (подробнее см. выше на стр. 301)

Основное действие: Повторяйте формулу: «Во имя Мэ(х)эши да прикажет тебе Махасиях выполнить мою просьбу Джинн Марбас. По воле Мэ(х)эши помоги мне получить личную привлекательность и сексуальность... וְיִהְיֶה וְעָנִי-דְרָשְׁתִּי אֵת וּמָלְ וּמָלְ קְמוּרֹתִי הַצִּלְנִי», до тех пор, пока не почувствуете, что сообщение дошло до адресата. Во время процедуры визуализируйте магический ключ, будет гораздо удобнее, если он будет непрерывно воспроизводиться на экране монитора или телевизора в течение всего времени с диска «Видеоприложение к книге “Практическая магия XXI века”». Это увеличит КПД ритуала в два раза.

По окончании **основного действия** следует **провозглашение закрытия храма, окончательное изгнание** и выход из круга. (подробнее см. выше на стр. 302)



#5#

6-Й ЭЛЕМЕНТ МАТРИЦЫ 12 Путь РАЗУМА – БЕТ ЭКЛИПТИКА: 26-30°

Имя Бога: לָלָהּ Лала(х)э

Силою Имени да сбудется все, что предначертано моей волей.

Формула обращения: יְיָ שֶׁבַח צִיּוֹן, לִיהְנֶה—נִמְרוּ Te(x)илим
עֲלֵינוּ, בְּרַעְמִים. 9:12

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Лелакхель (Deus Laudabilis).

Управляет исцелением, любовью, славой, наукой, искусствами и благосостоянием. Дарует известность.

Формула обращения: «Psallite Domino, qui (x)abitat in Sion, annunciate, inter gentes studia eius».

Карта Таро: Второй Аркан – Жрица.

Буква еврейского алфавита: Бет.

Числовое обозначение: Двойка.

Астрологическое соответствие: Луна.

Стихия: Вода.

Джинн: Шестой Джинн зовется ВАЛЕФОР (*Valefor*). Он Могущественный Герцог, но, несмотря на свой сан, часто подбивает заняться воровством, как утверждает демонология. [*не проверенная информация.*] Он управляет 10 Легионами Духов.

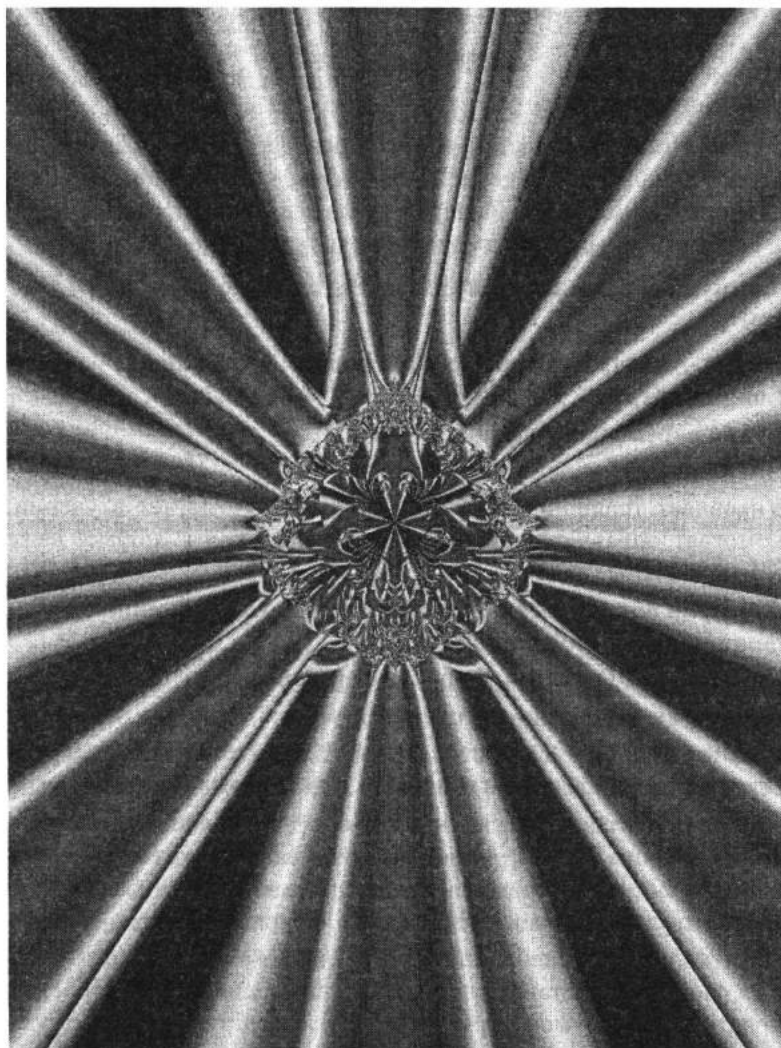
Валефор – гений мрака, ночных видений и чародейства, знаток лунной магии. Валефор хранит многие оккультные тайны и мистические знания, но его нужно убедить, чтобы он вам открыл их. Достичь этого не просто, ради вашего любопытства он этого не сделает. Валефор также способствует поиску новых решений. Может озвучить скрытые доселе факторы, влияющие на вашу работу и семейную жизнь, а также тайны, секреты, непознанные влияния вашей психики на окружающих и обстоятельства. Излюбленное занятие Валефора – искушать. Жертвой Валефора становятся, как правило, наивные и неокрепшие разумом создания, с психотипом «Белоснежки». Одержимые Валефором начинают медленно, но верно, сходить с обычного земного ритма жизни. Их начинают преследовать: обманы, болезненные фантазии, неадекватная реакция на жизнь. Валефор также связан с некой внеземной воинственной силой. Отмечено,

Определение времени проведения ритуала: Это должен быть

Перед ритуалом нужно принять ванну или душ и одеть чистую

Основное действие: Повторяйте формулу: «Во имя Дала(х)э да

По окончании основного действия следует провозглашение



#6#

Имя Бога: ꠘꠞꠣ Акаа

Формула обращения: **אַךְ אֲפִים ;רְחוּם וְחַנוּן יְהוָה** **Te(x)илим**
חֶסֶד-וֶרֶב. **103:8**

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Акахея(х) (Deus Longanimis).

Буква еврейского алфавита: Гимл.

Числовое обозначение: Тройка.

Управляет терпением, тайнами природы. Помогает в учении, помогает справляться с гордыней и выполнять любые, даже самые сложные задачи.

Формула обращения: «Miserator et misericors Dominus, longanimus, et multum misericors».

Карта Таро: Третий Аркан – Императрица.

Астрологическое соответствие: Венера.

Джинн: Седьмой Джинн зовется АМОН (*Amon*). Он – могущественный и самый суровый Маркиз, как утверждают гримуары.

Некоторые исследователи считают его воплощением египетского бога Амона Ра. Он рассказывает по вашему желанию о прошлом и будущем, примиряет враждующих и улаживает споры между друзьями. Амон управляет 40 Легионами Духов.

Позитивное влияние Амона выражено комбинацией его сильных свойств. Сочетание силы и духа, выносливости и хитрости с практичным разумом, присущим ему, представляют нам сущность, которая может творить чудеса. Амон инстинктивно понимает желания и нужды людей, стремится изменить и улучшить условия их жизни, обладая огромным запасом энергии и сил. Негативное влияние Амона преобразует дух реформатора в дух возмущения, а вместо творческой энергии внушает желание рушить и уничтожать, невзирая на ущерб и последствия.

Амон дает заклинателю: красоту, блестящий ум, привязанность к дому, самоотречение, добродетель, способность прощать обиды, любовь, умение решать проблемы, опираясь на врожденную учтивость, славу, удачный брак.

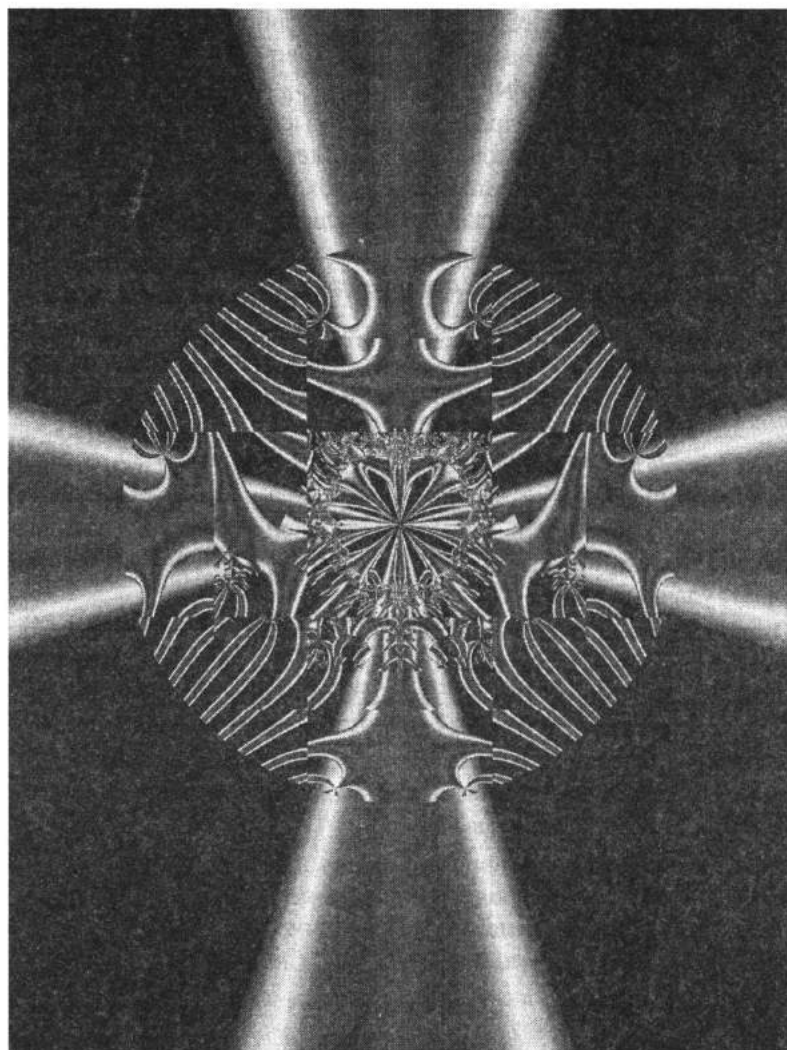
Одержимому Амон внушает: ложные мысли, связанные с представителями противоположного пола, неоправданные надежды, нерешительность, непостоянство, похотливость, низменную мораль, из-за чего возникают скандалы, пьянство или зависимость от наркотических препаратов, самолюбование, нарциссизм, скрытые сексуальные отклонения.

РИТУАЛ АМОНА РА

Цель ритуала: Обращение к Джинну Амону, для того чтобы получить: красоту, блестящий ум, привязанность к дому, самоотречение, добродетель, способность прощать обиды, любовь, умение решать проблемы, опираясь на врожденную учтивость, славу, удачный брак.

Определение времени проведения ритуала: Это должен быть день и час, соответствующий вызываемому Джинну. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту. Запустим программу MagickLab.v.01 и найдем наиболее подходящий вариант, т.е. такой момент времени, когда больше всего положительных аспектов к планетам, находящимся в дуге эклиптики от 0 до 5 градусов Тельца.

Перед ритуалом нужно принять ванну или душ и одеть чистую одежду. Затем нужно **подготовить комнату, совершить пред-ритуальную медитацию** с необходимым вам визуальным ключом и совершить **начальное изгнание**. (подробнее см. выше на стр. 301)



#7#

По окончании **основного действия** следует **провозглашение закрытия храма, окончательное изгнание и выход из круга.** (подробнее см. выше на стр. 302)

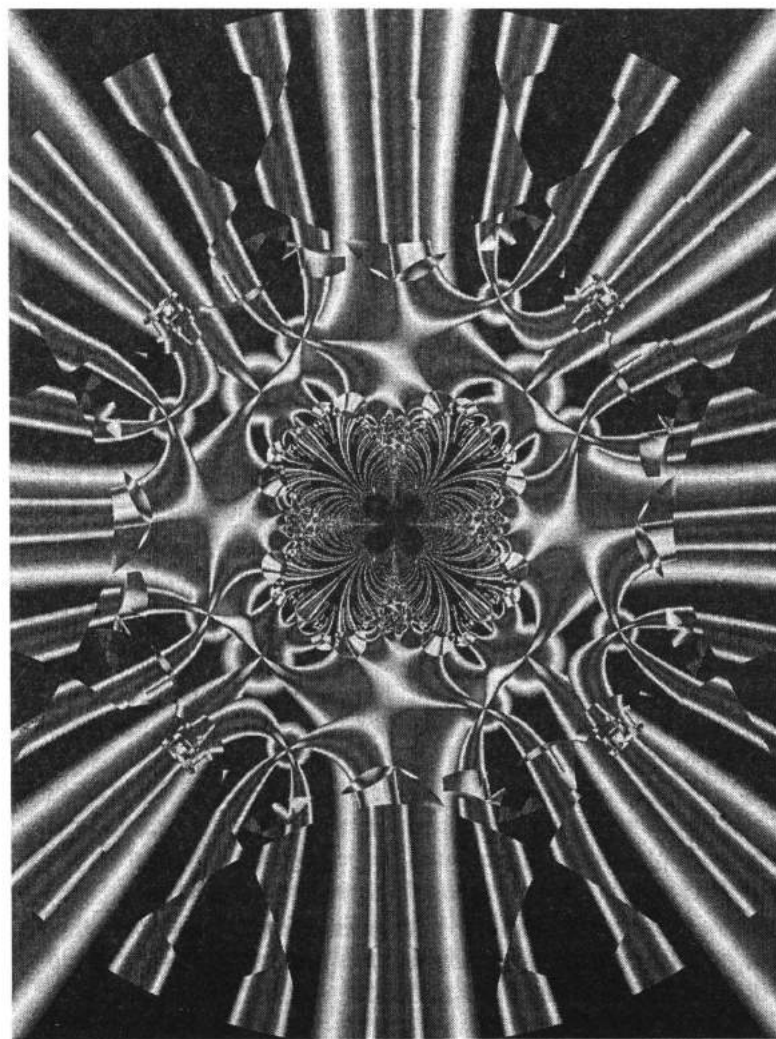
ЭКЛИПТИКА: 36-40°

Карта Таро: Двойка Скипетров.

Джинн: Восьмой Джинн зовется БАРБАТОС (*Barbatos*), иначе Повелитель Власти. Он Великий Герцог и появляется тогда, когда Солнце находится в Стрельце. Он учит понимать пение птиц и голоса разных существ, например, лай собак. Он открывает скрытые сокровища, разрушая магические чары, которые были наложены на них. Он знает все о прошлом и о будущем, примиряет друзей и способствует союзам властителей [*не подтвержденная информация*]. Он управляет более чем 30 Легионами Духов.

Чаще всего он вызывает в одержимом: печаль, грусть, меланхолию, огорчение, боль, отчаяние, уныние, скорбь, недовольство, раздражение, мрачные мысли, язвительность, гнев, досаду, а также волнение, страх.

Помогает только взрослому человеку, состоявшемуся как личность, получить желаемое. Барбатос покровительствует разоблачителям тайн, следователям, мистикам, тайным деятелям, мстителям (типа Монте-Кристо), мафиози. Он даёт хорошее материальное положение за счет коммерции или торговли, но иногда помогает открывать клады. Чаще всего он поощряет неформальных лидеров, дает им все необходимое для достижения поставленной цели.



#8#

РИТУАЛ НА ПОЛУЧЕНИЕ ПРИБЫЛИ

Цель ритуала: Обращение к Джинну Барбатосу, для того чтобы получить: прибыль от торговли, но иногда помогает открывать клады.

Определение времени проведения ритуала: Это должен быть день и час соответствующий вызываемому Джинну. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту. Запустим программу MagickLab.v.01 и найдем наиболее подходящий вариант, т.е. такой момент времени, когда больше всего положительных аспектов к планетам, находящимся в дуге эклиптики от 5 до 10 градусов Тельца.

Перед ритуалом нужно принять ванну или душ и одеть чистую одежду. Затем нужно **подготовить комнату**, совершить **пред-ритуальную медитацию** с необходимым вам визуальным ключом и совершить **начальное изгнание**. (подробнее см. выше на стр. 301)

Основное действие: Повторяйте формулу: «Во имя **Ка(х)эта** да прикажет тебе **Кахетель** выполнить мою просьбу Джинн Барбатос. По воле **Ка(х)эта** помоги мне получить прибыль от торговли или открыть клад...**אֵלֶּיךָ יְיָ אֱלֹהֵינוּ וְנִשְׁלַחְךָ וְנִכְרַסְךָ , יְיָ אֱלֹהֵינוּ לְפָנַי וְנִכְרַסְךָ , יְיָ אֱלֹהֵינוּ לְפָנַי**», до тех пор, пока не почувствуете, что сообщение дошло до адресата. Во время процедуры визуализируйте магический ключ, будет гораздо удобнее, если он будет непрерывно воспроизводиться на экране монитора или телевизора в течение всего времени с диска «Видеоприложение к книге “Практическая магия XXI века”». Это увеличит КПД ритуала в два раза.

По окончании **основного действия** следует **провозглашение закрытия храма, окончательное изгнание** и выход из круга. (подробнее см. выше на стр. 302)

9-й ЭЛЕМЕНТ МАТРИЦЫ 45 ВРАТА РАЗУМА ЭКЛИПТИКА: 41-45°

Имя Бога: הָיִי (х)Эзайо

С помощью этого Имени я могу отыскать способы борьбы с Ангелами Тьмы, только так я смогу приблизить те дни, когда я буду ликовать перед Творцом.

Формула обращения: כִּי הוֹסַדְיךָ, רַחֲמֶיךָ יְהוָה-זֶכֶר לְמַעֲוָלִים. Те(х)илим 25:6

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Хазиель (Deus Misericors).

Милосердие Бога, дружба и польза Великого, выполнение обещания. Управляет честными намерениями и согласием. Дарует искренность, прощение.

Формула обращения: «Reminiscere miserationum tuarum Domine, et misericordiarum tuarum quae a seculo sunt».

Карта Таро: Двойка Кубков.

Джинн: Девятым Джинном Клипот является ПЕЙМОН (Paimon), Великий Король, всецело покорный ЛЮЦИФЕРУ (Lucifer), как указано в гримурах [*не подтвержденная информация*].

Этот Джинн может обучить всем искусствам, наукам и разным секретным вещам. Он дарует достоинство и требует того же. Он обязывает и заставляет любого человека служить магу, если тот этого пожелает. Он дарует хороших друзей, таких, которые могут научить всем искусствам.

Пеймон нередко приносит одержимому болезни, потерю чести, разорение, травмы, нанесенные дикими животными, и неудачи. Он может превратить любого человека в неудачника. В некоторых случаях общение с Пеймоном вызывает воспаления глотки и гортани, иногда даже смерть от удушья или угрозу его. Таким образом, рекомендуется принимать защитные меры во время вызова, прикрывая рот платком или повязкой и держа перед лицом Диск Соломона.

Представления Пеймона об уходе за собой и сексе очень далеки от традиционной морали, он за свободную любовь. Поэтому подумайте, прежде чем обращаться к нему за приворотом. Он также

даст способности к оригинальному руководству, склонность к новаторству. Может помочь развить новые идеи в изобразительном искусстве, музыке и театре.

РИТУАЛ МЕЛЬПОМЭНЫ

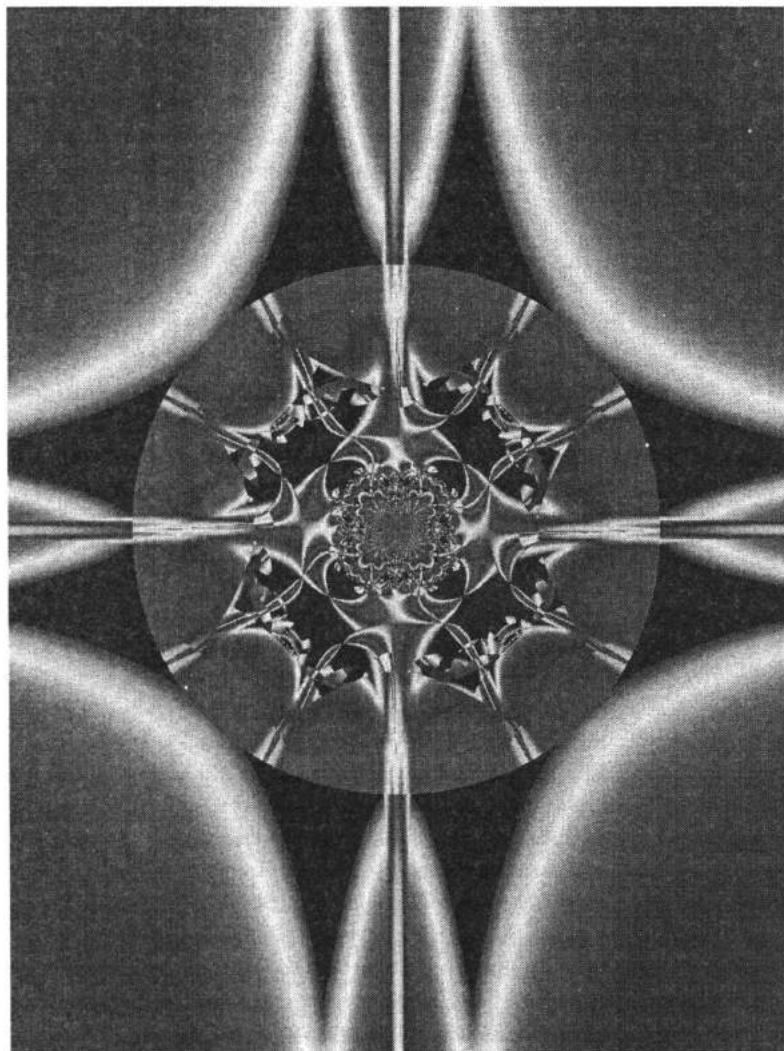
Цель ритуала: Обращение к Джинну Пеймону, для того чтобы развить новые идеи в изобразительном искусстве, музыке и театре.

Определение времени проведения ритуала: Это должен быть день и час соответствующий вызываемому Джинну. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту. Запустим программу MagickLab.v.01 и найдем наиболее подходящий вариант, т.е. такой момент времени, когда больше всего положительных аспектов к планетам, находящимся в дуге эклиптики от 10 до 15 градусов Тельца.

Перед ритуалом нужно принять ванну или душ и одеть чистую одежду. Затем нужно **подготовить комнату**, совершить **пред-ритуальную медитацию** с необходимым вам визуальным ключом и совершить **начальное изгнание**. (подробнее см. выше на стр. 301)

Основное действие: Повторяйте формулу: «Во имя Эзайо да прикажет тебе Хазиель выполнить мою просьбу Джинн Пеймон. По воле Эзайо помоги мне развить новые идеи в изобразительном искусстве, музыке и театре... **יְהוָה אֱלֹהֵינוּ יְהוָה אֱלֹהֵינוּ יְהוָה אֱלֹהֵינוּ**», до тех пор, пока не почувствуете, что сообщение дошло до адресата. Во время процедуры визуализируйте магический ключ, будет гораздо удобнее, если он будет непрерывно воспроизводиться на экране монитора или телевизора в течение всего времени с диска «Видеоприложение к книге “Практическая магия XXI века”». Это увеличит КПД ритуала в два раза.

По окончании **основного действия** следует **провозглашение закрытия храма, окончательное изгнание** и выход из круга. (подробнее см. выше на стр. 302)



#9#

10-Й ЭЛЕМЕНТ МАТРИЦЫ

44 ВРАТА РАЗУМА

ЭКЛИПТИКА: 46-50°

Имя Бога: יְלֵךְ Алада

Мои собственные потенциальные возможности, которые позволяют мне бросить дурной взгляд на человека уменьшен силою этого Имени. Щит положительной энергии окружает меня, обеспечивая защиту от отрицательных взглядов, взглядов зависти и подлых намерений других.

Формула обращения: תְּפִלָּתִי יְיָ יֵלֵךְ אֱלֹהֵינוּ, Те(х)илим
יְיָ יֵלֵךְ. 33:22

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Аладия(х) (Deus Propitiabilis).

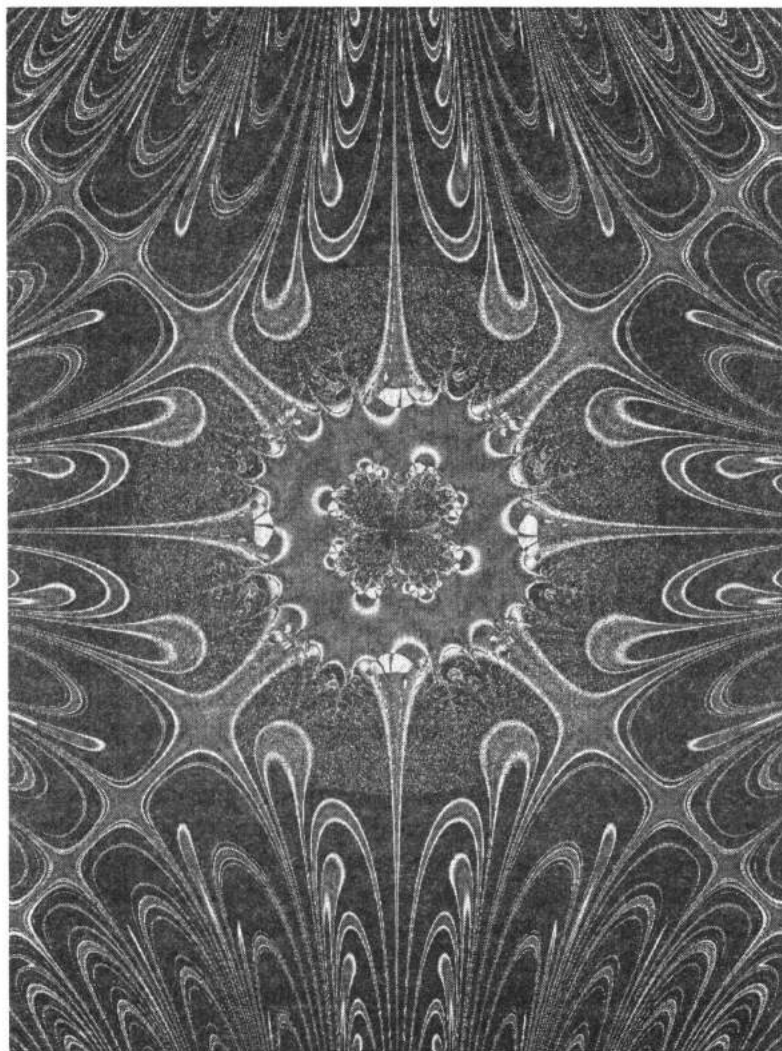
Управляет раскрытием преступлений. Управляет гневом и мором, а также лечением болезней. Дарует хорошее здоровье, успех во всех свершениях.

Формула обращения: «Fiat misericordia tua Domine super nos, quemadmodum speravimus in te».

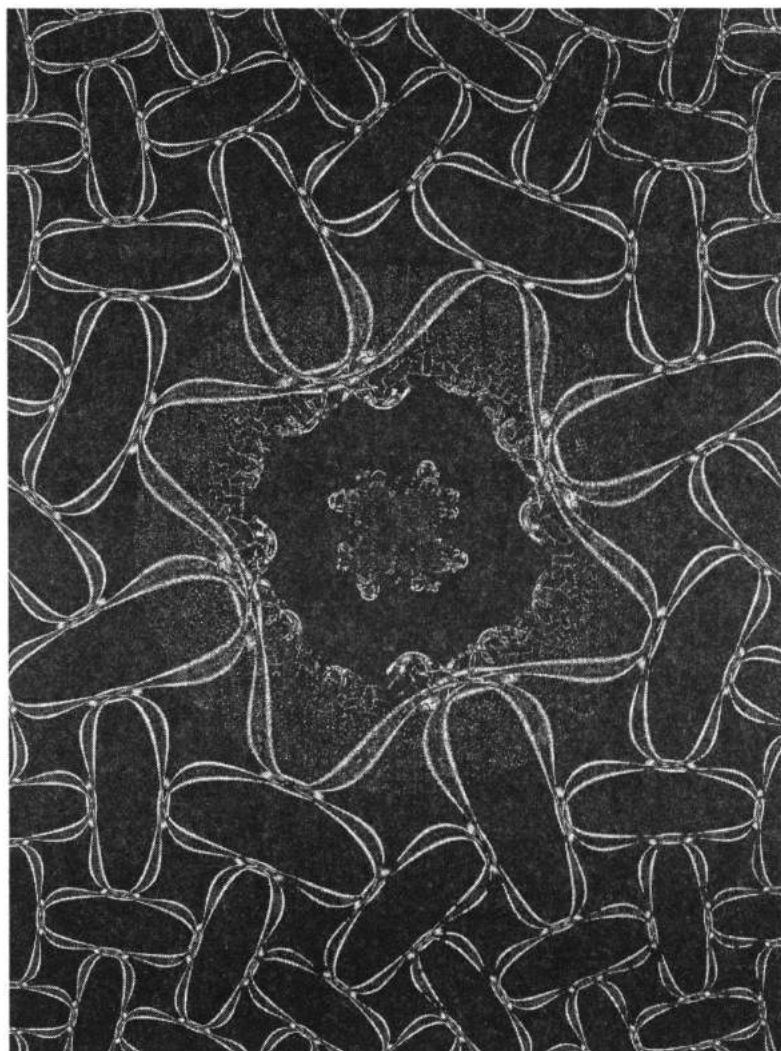
Карта Таро: Двойка Мечей.

Джинн: Десятый Джинн зовется БУЕР (Buer), Великий Губернатор. Он обучает философии, моральной и естественной, искусству логики, а также свойствам всех трав и растений [*подтвержденная информация*].

Он лечит душевные расстройства людей и дает хороших друзей. Буер управляет 50 Легионами Духов, согласно «Ключу Соломона». Буер дает заклинателю остроту ума, интуитивное понимание скрытых связей, изобретательский талант, сильную волю и независимость ума. Самостоятельность решений и выводов, не допуская вмешательства других. Иногда под видом свободы проявляются безудержность, своеобразие, непрактичная эксцентричность и отрицание всякой дисциплины и опыта. Одержимый Буером может стать ложным пророком, провозвестником нового на словах и талантливым жуликом по существу, спекулирующим на стремлении людей к прогрессу. Буер также дает умение заглянуть далеко в будущее и поставить краеугольные камни на пути развития человечества, а также увидеть и указать его тупиковые направления.



#10#



#11#

РИТУАЛ НА ПРОДВИЖЕНИЕ В КАРЬЕРЕ

Цель ритуала: Обращение к Джинну Гасиону, для того чтобы получить продвижение в карьере.

Определение времени проведения ритуала: Это должен быть день и час соответствующий вызываемому Джинну. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту. Запустим программу MagickLab.v.01 и найдем наиболее подходящий вариант, т.е. такой момент времени, когда больше всего положительных аспектов к планетам, находящимся в дуге эклиптики от 20 до 25 градусов Тельца.

Перед ритуалом нужно принять ванну или душ и одеть чистую одежду. Затем нужно **подготовить комнату**, совершить **пред-ритуальную медитацию** с необходимым вам визуальным ключом и совершить **начальное изгнание**. (подробнее см. выше на стр. 301)

Основное действие: Повторяйте формулу: «Во имя Лаава да прикажет тебе Лавиах выполнить мою просьбу Джинн Гасион. По воле Лаава помоги мне получить: продвижение в карьере... **יְהוָה יִשְׁעִי, וְיָרֶם יְהוָה צִוְּרִי, וְיִהְיֶה-תִּי**», до тех пор, пока не почувствуете, что сообщение дошло до адресата. Во время процедуры визуализируйте магический ключ, будет гораздо удобнее, если он будет непрерывно воспроизводиться на экране монитора или телевизора в течение всего времени с диска «Видеоприложение к книге “Практическая магия XXI века”». Это увеличит КПД ритуала в два раза.

По окончании **основного действия** следует **провозглашение закрытия храма, окончательное изгнание** и выход из круга. (подробнее см. выше на стр. 302)

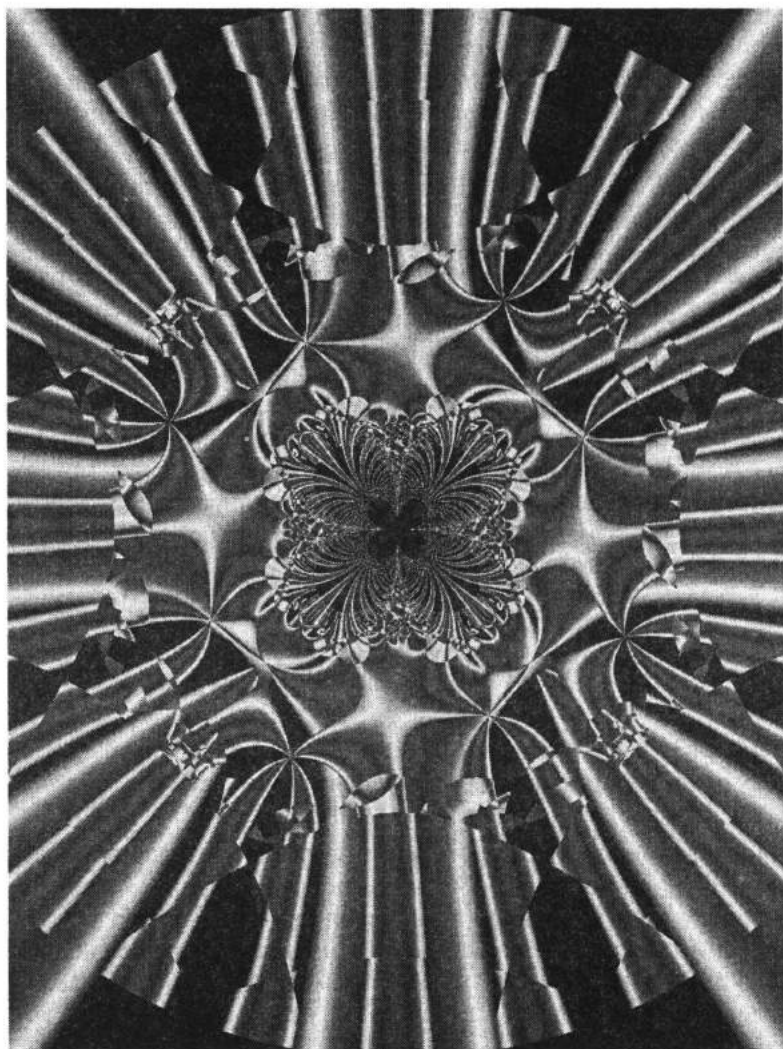
Чтобы защититься от этого, нужно носить талисман с печатью Ситри. Магическое влияние талисмана Ситри: делает человека неустрашимым и великодушным, сохраняет тело в целости, оберегает от злых чар, отгоняет зло, околдовывая злоумышленников. Этот краткий обзор мог бы быть с успехом продолжен. Поскольку все сущее имеет две стороны, то можно было бы сказать, что от Ситри исходят также и позитивные энергии, но их могут принимать лишь те люди, которые уже достигли высокого уровня духовного развития. Но нужно отметить, что даже эти избранные личности будут иметь трудности и препятствия на своем пути, и им может не хватить силы, чтобы преодолеть их. Если они потерпят неудачу, враждебные силы возьмут реванш. Ситри дает силу развития, расширения сферы влияния, способность к руководству, социальную адаптацию. Кроме того, он воплощает принцип самоуважения, собственного достоинства. Позитивной стороной проявления влияния Ситри можно считать способность подняться над повседневностью, найти радость в выполнении реальных задач, умение поддерживать других, миссионерское служение.

РИТУАЛ НА РАЗВИТИЕ

Цель ритуала: Обращение к Джинну Ситри, для того чтобы получить силу развития, расширения сферы влияния, способность к руководству, социальную адаптацию.

Определение времени проведения ритуала: Это должен быть день и час соответствующий вызываемому Джинну. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту. Запустим программу MagickLab.v.01 и найдем наиболее подходящий вариант, т.е. такой момент времени, когда больше всего положительных аспектов к планетам, находящимся в дуге эклиптики от 25 до 30 градусов Тельца.

Перед ритуалом нужно принять ванну или душ и одеть чистую одежду. Затем нужно **подготовить комнату**, совершить **пред-ритуальную медитацию** с необходимым вам визуальным ключом и совершить **начальное изгнание**. (подробнее см. выше на стр. 301)



#12#

Стихия: Огонь.

Джинн: Тринадцатый Джинн зовется БЕЛЕТ (*Beleth*) (или БИЛЕТ (*Bileth*), или БИЛЕТ (*Bilet*)). Это ужасный и могущественный Король, если верить гримуарам. Он может вызвать любовь во всех ее проявлениях, и у мужчин и у женщин, если заклинатель захочет удовлетворить свое желание. Таким образом, Белет может менять сексуальную ориентацию человека, заставляя его удовлетворять страсть неестественными способами. Он также управляет 85 Легионами Духов.

Белет связан со стихийными духами, домовыми, сущностями астрала, которые вмешиваются в жизнь человека. Дает заклинателю покровительство потусторонних сил, связь с природой, энергетическую подпитку от стихий. Через него проявляется любовь животных к человеку, и дается помощь через представителей животного мира.

Под влиянием Белета находятся люди необузданные, амбициозные; бунтари; оптимисты. Их ждут странствия, чаще – морем, успех в сельском хозяйстве и интеллектуальном труде.

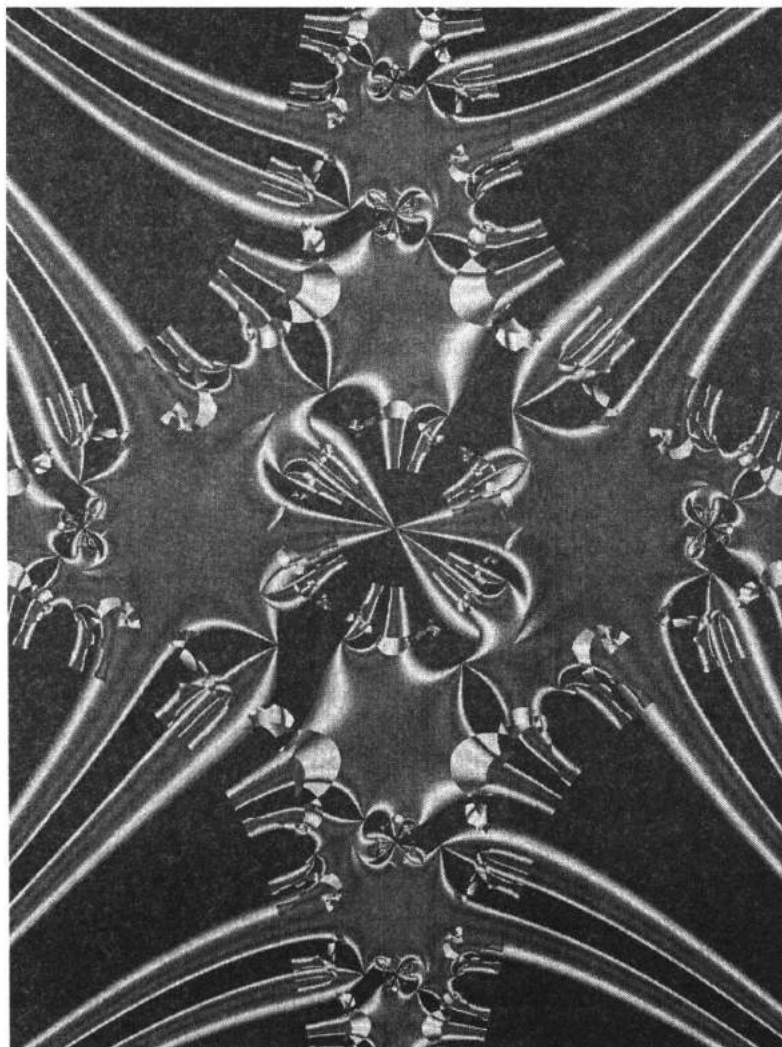
Магическое влияние талисмана Белета: укрепляет зрение, приносит душевный покой, поднимает ветра, открывает тайны, помогает найти спрятанные вещи.

Белет дает успех в спорте, военной карьере, финансовых авантюрах, ощущение опасности и риска.

РИТУАЛ НА УДАЧУ В СПОРТЕ

Цель ритуала: Обращение к Джинну Белету, для того чтобы получить: успех в спорте, военной карьере, финансовых авантюрах, ощущение опасности и риска.

Определение времени проведения ритуала: Это должен быть день и час соответствующий вызываемому Джинну. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту. Запустим программу MagickLab.v.01 и найдем наиболее подходящий вариант, т.е. такой момент времени, когда больше всего положительных аспектов к планетам, находящимся в дуге эклиптики от 0 до 5 градусов Блинецов.



#13#

Перед ритуалом нужно принять ванну или душ и одеть чистую одежду. Затем нужно **подготовить комнату**, совершить **пред-ритуальную медитацию** с необходимым вам визуальным ключом и совершить **начальное изгнание**. (подробнее см. выше на стр. 301)

Основное действие: Повторяйте формулу: «Во имя **Йозала** да прикажет тебе **Язалель** выполнить мою просьбу Джинн Белет. По воле **Йозала** помоги мне получить: успех в спорте, военной карьере, финансовых авантюрах, ощущение опасности и риска... **הַיָּזָלָה יְהִי וְיִזְכֹּר וְיִשְׁמַח בְּעִשְׂתִּי וְיִשְׁמַח בְּעִשְׂתִּי**», до тех пор, пока не почувствуете, что сообщение дошло до адресата. Во время процедуры визуализируйте магический ключ, будет гораздо удобнее, если он будет непрерывно воспроизводиться на экране монитора или телевизора в течение всего времени с диска «Видео-приложение к книге “Практическая магия XXI века”». Это увеличит КПД ритуала в два раза.

По окончании **основного действия** следует **провозглашение закрытия храма, окончательное изгнание** и выход из круга. (подробнее см. выше на стр. 302)

14-й ЭЛЕМЕНТ МАТРИЦЫ 16 Путь РАЗУМА – Вау ЭКЛИПТИКА: 66-70°

Имя Бога: מֵבֶחַ Мэвэ(х)э

Свет этого Имени позволяет привести к мирному концу любой конфликт, будь то семейная ссора или мировая война.

Формула обращения: מֵבֶחַ, יְהִי יְהִי מֵבֶחַ לְדָךְ, **Те(х)илим**
לְעִמּוֹת בְּצָרָה. **9:10**

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Мебахель (**Deus Custos & Servator**).

Помогает против тех, кто стремится узурпировать благосостояния других. Управляет правосудием, правдой, свободой. Защищает угнетаемых и заключенных. Дарует знание юриспруденций, близость к законным судам.

Формула обращения: «*Es factus est Dominus refugium pauperi, adiutor in opportunitatibus, in tribulatione*».

Карта Таро: Шестой Аркан – Влюбленные.

Буква еврейского алфавита: Вау.

Числовое обозначение: Шесть.

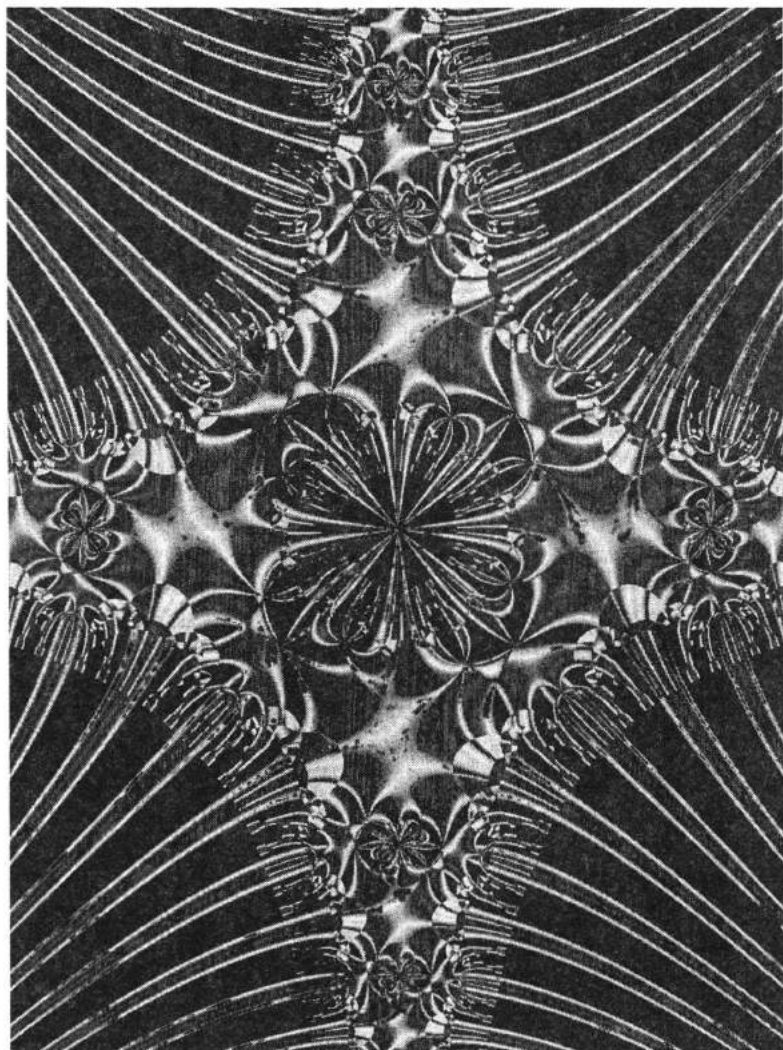
Астрологическое соответствие: Телец.

Стихия: Земля.

Джинн: Четырнадцатый Джинн зовется ЛЕРАЙЕ (*Leraje*) (или ЛЕРАЙЕ (*Leraie*)). Он – Маркиз, великий в своей силе. Он побуждает к сражениям и соревнованиям. Он управляет 30 легионами Духов.

Лерайе дает заклинателю исключительную энергию. Человек с такой подпиткой способен быть впереди других, он добьется руководящих должностей и признания, но наживет также и недругов, от которых могут исходить опасности. Проявление Лерайе в мире соответствует стихийным бедствиям вроде наводнений и кораблекрушений.

Заклинателю Лерайе дает ум, красноречие, стойкость, цельность натуры, храбрость, суровость, склонность к бунтарству. А также: славу, ответственную должность, общественное признание и социальный рост, влияние или богатство, приобретенное благодаря другим людям, причем это благополучие редко бывает непоколебимым; приносит симпатии других людей, известность, почести, что часто приводит к потере чувства меры.



#14#

РИТУАЛ НА БОГАТСТВО

Цель ритуала: Обращение к Джинну Лерайе, для того чтобы получить: славу, ответственную должность, общественное признание и социальный рост, влияние или богатство.

Определение времени проведения ритуала: Это должен быть день и час соответствующий вызываемому Джинну. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту. Запустим программу MagickLab.v.01 и найдем наиболее подходящий вариант, т.е. такой момент времени, когда больше всего положительных аспектов к планетам, находящимся в дуге эклиптики от 5 до 10 градусов Близнецов.

Перед ритуалом нужно принять ванну или душ и одеть чистую одежду. Затем нужно **подготовить комнату**, совершить **пред-ритуальную медитацию** с необходимым вам визуальным ключом и совершить **начальное изгнание**. (подробнее см. выше на стр. 301)

Основное действие: Повторяйте формулу: «Во имя **Мэвэ(х)э** да прикажет тебе **Мебахель** выполнить мою просьбу Джинн Лерайе. По воле **Мэвэ(х)э** помоги мне получить: славу, ответственную должность, общественное признание и социальный рост, влияние или богатство... לַעֲמֹל, מְשָׁבֵב; יְיָהּ יְהִי לְהָךְ מְשָׁבֵב לְךָ.», до тех пор, пока не почувствуете, что сообщение дошло до адресата. Во время процедуры визуализируйте магический ключ, будет гораздо удобнее, если он будет непрерывно воспроизводиться на экране монитора или телевизора в течение всего времени с диска «Видеоприложение к книге “Практическая магия XXI века”». Это увеличит КПД ритуала в два раза.

По окончании **основного действия** следует **провозглашение закрытия храма, окончательное изгнание** и выход из круга. (подробнее см. выше на стр. 302)

15-й ЭЛЕМЕНТ МАТРИЦЫ 42 ВРАТА РАЗУМА ЭКЛИПТИКА: 71-75°

Имя Бога: הָרִי (х)Эрэйо

С помощью этого Имени, при осознании того, независимо где сейчас ваши мысли – в прошлом или в будущем – можно вернуть их обратно в настоящее, сконцентрировать в точке изменения бытия. Таким образом, будет достигнуто наиболее четкое видение проблем и путей их решения.

Формула обращения: וְיִהְיֶה יְהוָה לִי לְמִשְׁכָּן, Te(x)илим
לְצִוֵּר מִקֶּסֶר. 94:22

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Хариель (Deus Sublenator). Против нечестивых. Управляет науками и искусствами. Возбуждает религиозные, нравственно чистые чувства.

Формула обращения: «Et factus est mihi Dominus in refugium, et Deus meus in adiutorium spei meae».

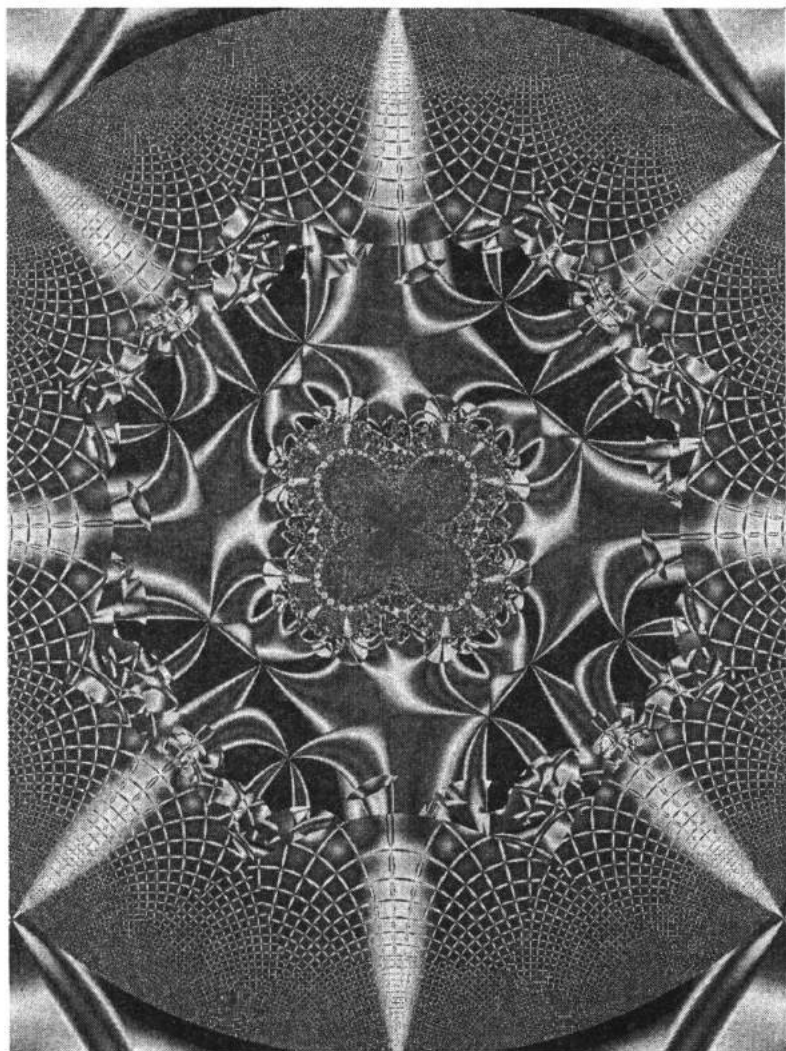
Карта Таро: Рыцарь Скипетров.

Джинн: Пятнадцатый Джинн зовется ЭЛИГОС (Eligos). Он открывает тайные вещи и знает о делах будущего. Он вызывает любовь властителей и великих персон [*подтвержденная информация*]. Он управляет 60 Легионами Духов.

Элигос очень серьезно, до занудности, относится ко всему, что через него идет, и лишней энергии на пустяки не тратит. Так что подумайте стоит ли его беспокоить лишний раз.

Элигос требует напряженного труда в энергетическом потоке, но и дает соответствующие силы и энтузиазм. Одержимому дает сильное честолюбие и жажду власти.

Обстоятельства, вызванные Элигосом, заставляют приобретать инициативу, терпение и уверенность в себе, чтобы вооружиться для практических нужд жизни. Необходимость мобилизации своих источников силы заставляет развивать волю и силу характера. У развитых магов – дисциплина, соединенная с инициативой, ведет часто к гениальным творческим достижениям в выбранных ими областях.



#15#

РИТУАЛ НА МАГИЧЕСКУЮ СИЛУ

Цель ритуала: Обращение к Джинну Элигосу для того, чтобы получить магическую силу.

Определение времени проведения ритуала: Это должен быть день и час соответствующий вызываемому Джинну. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту. Запустим программу MagickLab.v.01 и найдем наиболее подходящий вариант, т.е. такой момент времени, когда больше всего положительных аспектов к планетам, находящимся в дуге эклиптики от 10 до 15 градусов Близнецов.

Перед ритуалом нужно принять ванну или душ и одеть чистую одежду. Затем нужно **подготовить комнату**, совершить **пред-ритуальную медитацию** с необходимым вам визуальным ключом и совершить **начальное изгнание**. (подробнее см. выше на стр. 301)

Основное действие: Повторяйте формулу: «Во имя **Эрэйо** да прикажет тебе **Хариель** выполнить мою просьбу Джинн Элигос. По воле **Эрэйо** помоги мне получить: магическую силу... **לְעוֹר מִקְסִי, וְאֵלֵּי הַיָּדָיִם לְהַקְדִּים לִי לְמִשְׁכָּב**», до тех пор, пока не почувствуете, что сообщение дошло до адресата. Во время процедуры визуализируйте магический ключ, будет гораздо удобнее, если он будет непрерывно воспроизводиться на экране монитора или телевизора в течение всего времени с диска «Видеоприложение к книге “Практическая магия XXI века”». Это увеличит КПД ритуала в два раза.

По окончании основного действия следует провозглашение закрытия храма, окончательное изгнание и выход из круга. (подробнее см. выше на стр. 302)

СЕФИРА БИНА – 3 ПУТЬ РАЗУМА**16-й ЭЛЕМЕНТ МАТРИЦЫ****41 ВРАТА РАЗУМА****ЭКЛИПТИКА: 76-80°****Имя Бога:** ה' קה (х)Экомэ

Я одарен силою этого Имени новой эмоциональной силой, чтобы устоять после того, как пошатнулся, возвысится после того, как упал, и вынести, когда путь мой кажется невыносимым.

Формула обращения: הוֹדִיעַ יְהוָה לְעֵינַי וְיִשְׁמְעוּ אָזְנוֹתַי וְיִבְרְאוּ לִי אֱלֹהִים.
Te(x)илим 98:2

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Хакамия(х) (Deus Erector).

Против предателей и для избавления от тех, кто стремится угнетать вас. Управляет коронованными особами, капитанами. Дает победу, лояльный, храбрый характер, честь.

Формула обращения: «Domine Deus salutis meae, in die clamavi et nocte coram te».

Карта Таро: Тройка Скипетров.

Джинн: Шестнадцатый Джинн зовется ЗЕПАР (*Zepar*). Он ставляет женщин любить мужчин (и наоборот) и соединяет их сердца надолго. Он также может сделать их бесплодными. Заклинателю делающему приворот следует использовать этого Джинна в своей практике. Он управляет 26 Легионами Духов.

Зепар наделяет заклинателя добродушием, почетом, славой, благосостоянием, счастьем, изобретательскими способностями и талантом в области механики, вообще, открывает много жизненных перспектив. Он может дать человеку успех, продвижение в карьере, богатство, большой почет на всю жизнь, исключительный успех на юридическом поприще, много путешествий, благополучный брак.

Когда Зепар покровительствует заклинателю, у него будет духовный учитель и вообще сильное водительство. Он никогда не будет брошен на произвол судьбы, всегда будет поддержка свыше. Но заклинатель вынужден будет потом постоянно вести борьбу за поддержание достигнутого положения. В то же время

в результате этой борьбы энергия пробуждается с новой силой. Даже, несмотря на наличие неблагоприятных аспектов контакта с Зепаром, за счет его сильной поддержки, обеспечены успех и достижение поставленной цели. Однако, если заклинатель не будет осторожен и предусмотрителен или поддастся слабостям, вслед за успехом последует падение.

РИТУАЛ НА БЛАГОПОЛУЧНЫЙ БРАК

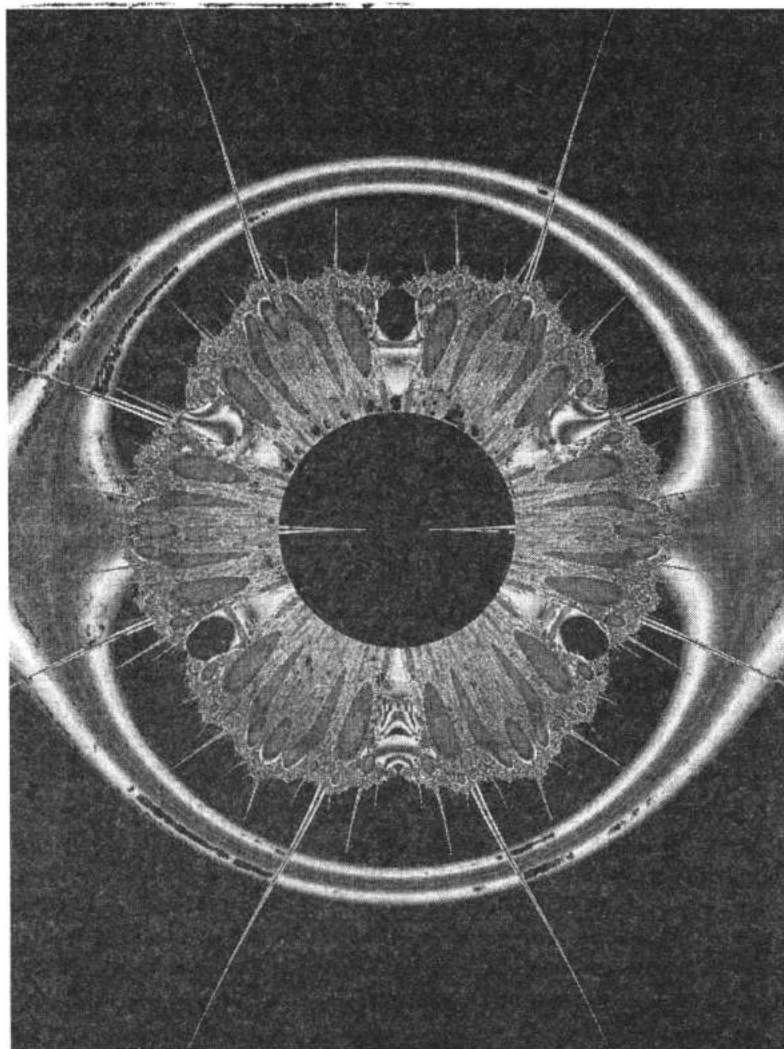
Цель ритуала: Обращение к Джинну Зепару для того, чтобы получить: успех, продвижение в карьере, богатство, большой почет на всю жизнь, исключительный успех на юридическом поприще, много путешествий, благополучный брак.

Определение времени проведения ритуала: Это должен быть день и час соответствующий вызываемому Джинну. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту. Запустим программу MagickLab.v.01 и найдем наиболее подходящий вариант, т.е. такой момент времени, когда больше всего положительных аспектов к планетам, находящимся в дуге эклиптики от 15 до 20 градусов Блиźнецов.

Перед ритуалом нужно принять ванну или душ и одеть чистую одежду. Затем нужно **подготовить комнату**, совершить **пред-ритуальную медитацию** с необходимым вам визуальным ключом и совершить **начальное изгнание**. (подробнее см. выше на стр. 301)

Основное действие: Повторяйте формулу: «Во имя Экомэ да прикажет тебе Хакаминях выполнить мою просьбу Джинн Зепар. По воле Экомэ помоги мне получить: успех, продвижение в карьере, богатство, большой почет на всю жизнь, исключительный успех на юридическом поприще, много путешествий, благополучный брак... הָאֱלֹהִים יִשְׁמְרוּנִי וְיִשְׁמְרוּנִי לְעֵינֵי הָאֱלֹהִים, הוֹדִיעַ יְהוָה», до тех пор, пока не почувствуете, что сообщение дошло до адресата. Во время процедуры визуализируйте магический ключ, будет гораздо удобнее, если он будет непрерывно воспроизводиться на экране монитора или телевизора в течение всего времени с диска «Видеоприложение к книге “Практическая магия XXI века”». Это увеличит КПД ритуала в два раза.

По окончании **основного действия** следует **провозглашение закрытия храма, окончательное изгнание** и выход из круга. (подробнее см. выше на стр. 302)



17-Й ЭЛЕМЕНТ МАТРИЦЫ 40 ВРАТА РАЗУМА ЭКЛИПТИКА: 81-85°

Имя Бога: לֵאָוֹא Лаава

Сила этого Имени исполняет все мои мечты, даже те, о которых я не смел и мечтать.

Формула обращения: אֲדִיר שְׁמֶךָ מְהֵרָה אֶדְוֶנֶה — Te(x)илим 8:2
הַשְׁמִים-עַל, אֲשֶׁר בְּהָה הַיָּד; הָאֶרֶץ-בְּכָל

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Леавия(х) (Deus Mirabils).

Против умственного мучения, печали. Управляет высокими науками, изумительными открытиями. Дает открытия в мечтах. Одаряет способностями к музыке, поэзии, литературе и философии.

Формула обращения: «Domine Dominus noster, quam admirabile est nomen tuum in universa terra !»

Карта Таро: Тройка Кубков.

Джинн: Семнадцатый Джинн зовется БОТИС (*Botis*), Великий Губернатор и Граф. Он рассказывает обо всех событиях прошлого и настоящего, примиряет друзей и противников. Он управляет более чем 60 Легионами Духов, согласно гримуарам.

Ботис приносит немалые военные и гражданские почести заклинателю, в то же время – риск в мгновение ока лишиться их. Слава, богатство, влиятельные друзья, могут исчезнуть в мгновение ока, если вы забудете того, кому обязаны всем этим. Под влиянием Ботиса одержимый человек иногда становится жертвой чьих-то подлых поступков, фальсификаций, обмана, поддавшись на искушение легкого обогащения. Положительные черты, которые он проецирует в разум человека: быстрое принятие решений, смелая и энергичная реализация планов и замыслов, воинственный дух, стратегический талант, организаторские способности, проницательность. Но те, кто добились желаемого, должны быть готовы к тому, что их может окружать ненависть и враждебность.

РИТУАЛ НА РЕАЛИЗАЦИЮ ПЛАНОВ

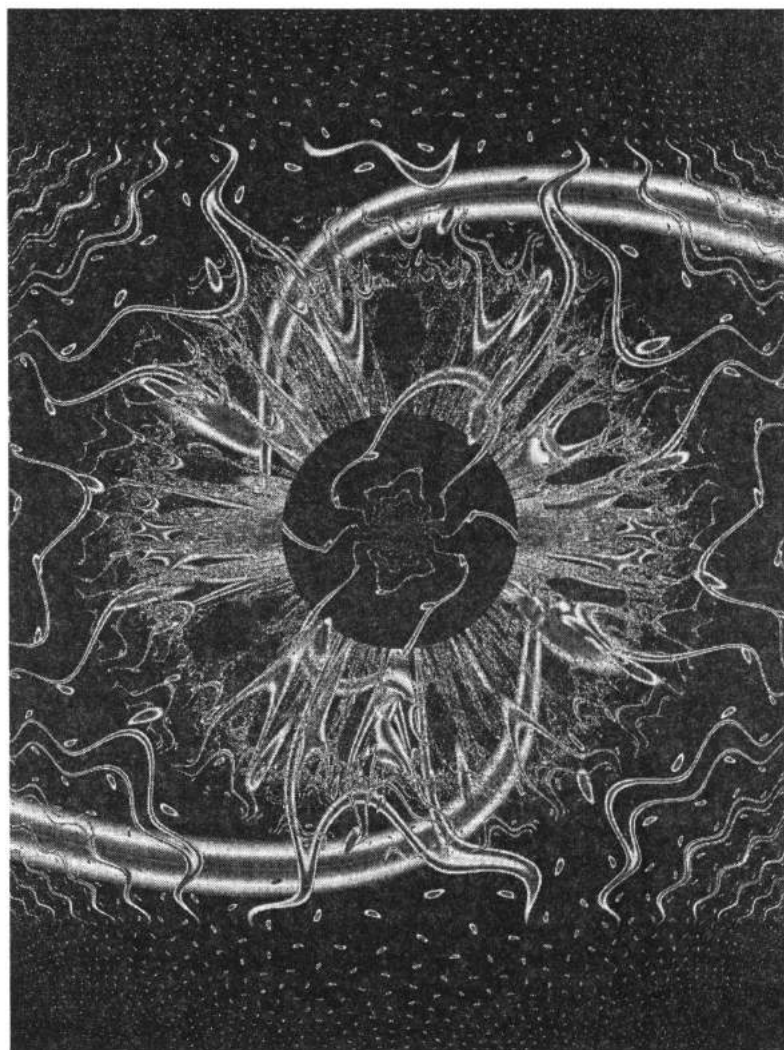
Цель ритуала: Обращение к Джинну Ботису для того, чтобы получить: быстрое принятие решений, энергичную реализацию планов и замыслов, воинственный дух, стратегический талант, организаторские способности.

Определение времени проведения ритуала: Это должен быть день и час соответствующий вызываемому Джинну. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту. Запустим программу MagickLab.v.01 и найдем наиболее подходящий вариант, т.е. такой момент времени, когда больше всего положительных аспектов к планетам, находящимся в дуге эклиптики от 20 до 25 градусов Близнецов.

Перед ритуалом нужно принять ванну или душ и одеть чистую одежду. Затем нужно **подготовить комнату**, совершить **предритуальную медитацию** с необходимым вам визуальным ключом и совершить **начальное изгнание**. (подробнее см. выше на стр. 301)

Основное действие: Повторяйте формулу: «Во имя Лаава да прикажет тебе Леавиях выполнить мою просьбу Джинн Ботис. По воле Лаава помоги мне получить: быстрое принятие решений, энергичную реализацию планов и замыслов, воинственный дух, стратегический талант, организаторские способности... הָאֵלֹהִים הַגְּדוֹלִים, הַקְּדוֹשִׁים, הַיּוֹשֵׁעִים, הַמְּשַׁלְּטִים, הַמְּשַׁבְּרִים, הַמְּשַׁלְּטִים, הַמְּשַׁבְּרִים, הַמְּשַׁלְּטִים, הַמְּשַׁבְּרִים», до тех пор, пока не почувствуете, что сообщение дошло до адресата. Во время процедуры визуализируйте магический ключ, будет гораздо удобнее, если он будет непрерывно воспроизводиться на экране монитора или телевизора в течение всего времени с диска «Видеоприложение к книге “Практическая магия XXI века”». Это увеличит КПД ритуала в два раза.

По окончании **основного действия** следует **провозглашение закрытия храма, окончательное изгнание** и выход из круга. (подробнее см. выше на стр. 302)



#17#

18-й ЭЛЕМЕНТ МАТРИЦЫ
39 ВРАТА РАЗУМА
ЭКЛИПТИКА: 86-90°

Имя Бога: קָלִי Калайо

Сила этого Имени управляет Божественным Правосудием, Милость Божия да снизойдет на меня!

Формула обращения: יהוה אלהי, שפוטני בצדקתך; Te(x)илим
 לִי-יִשְׁפָּטֵנִי. 35:24

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Калиель (*Deus Invocandus*).
 Дает незамедлительную помощь. Делает правду известной в законных исках, выясняет причины невиновности, чтобы одержать победу в суде. Дарует честность, любовь к правде, судебную власть.

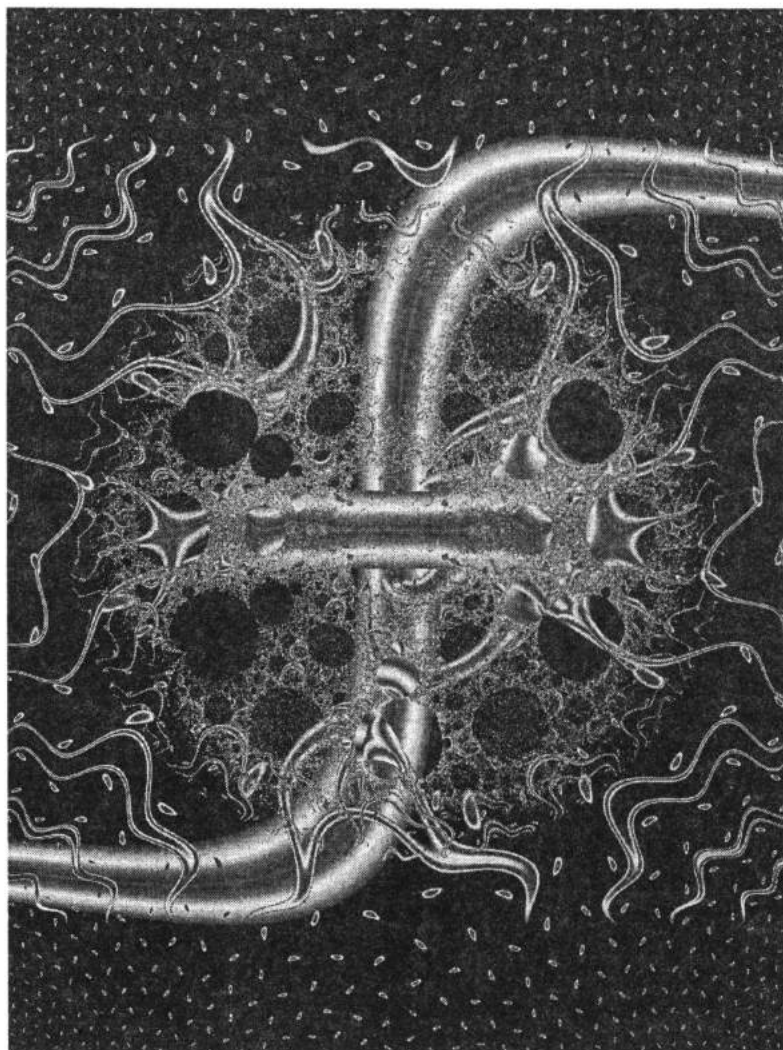
Формула обращения: «*Iudica me secundum iustitiam tuam Domine Deus meus, et non supergaudeant mihi*».

Карта Таро: Тройка Мечей.

Джинн: Восемнадцатый Джинн зовется БАЗИН (*Bathin*), Он открывает свойства трав и драгоценных камней и может внезапно переносить людей из одной страны в другую [*не подтвержденная информация*]. Он правит более чем 30 Легионами Духов.

Одержимому Базин несет горе, недуги, потерю удачи, доброго имени, глубокую подавленность, но может принести и наследство, правда, его получение будет сопровождаться весьма неблагоприятными поступками. Талисман с его печатью оберегает от злых чар и помогает в пути.

Заклинателю Базин дает духовную силу и авторитет. Практический и логический ум, дисциплинированность в суждении, мышлении, потребность в контактах, сильное чувство долга. Секретари, стенографисты, бухгалтеры, счетоводы, учителя, исследователи, а также работающие в машиностроении – находятся под покровительством Базина.



#18#

РИТУАЛ НА ДУХОВНУЮ СИЛУ

Цель ритуала: Обращение к Джинну Базину для того, чтобы получить духовную силу и авторитет.

Определение времени проведения ритуала: Это должен быть день и час соответствующий вызываемому Джинну. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту. Запустим программу MagickLab.v.01 и найдем наиболее подходящий вариант, т.е. такой момент времени, когда больше всего положительных аспектов к планетам, находящимся в дуге эклиптики от 25 до 30 градусов Близнецов.

Перед ритуалом нужно принять ванну или душ и одеть чистую одежду. Затем нужно **подготовить комнату**, совершить **пред-ритуальную медитацию** с необходимым вам визуальным ключом и совершить **начальное изгнание**. (подробнее см. выше на стр. 301)

Основное действие: Повторяйте формулу: «Во имя **Калайо** да прикажет тебе **Калиель** выполнить мою просьбу Джинн Базин. По воле **Калайо** помоги мне получить: духовную силу и авторитет... **לִי-יִשְׁמְכוּ-נָא לְיָהוָה אֱלֹהֵי , וְיִשְׁמְכוּ כִּדְתָן**», до тех пор, пока не почувствуете, что сообщение дошло до адресата. Во время процедуры визуализируйте магический ключ, будет гораздо удобнее, если он будет непрерывно воспроизводиться на экране монитора или телевизора в течение всего времени с диска «Видео-приложение к книге “Практическая магия XXI века”». Это увеличит КПД ритуала в два раза.

По окончании **основного действия** следует **провозглашение закрытия храма, окончательное изгнание** и выход из круга. (подробнее см. выше на стр. 302)

19-й ЭЛЕМЕНТ МАТРИЦЫ 38 ВРАТА РАЗУМА ЭКЛИПТИКА: 91-95°

Имя Бога: לָוָן **Лавав**

Используя это Имя, вы можете активировать «звонок» Богу, создать прямую линию общения с Ним. Все как в телефонном звонке – практикуете Имя, соединяетесь и вот, вы уже можете задать сокровенный вопрос. Разумеется, не все так просто! Чтобы хотя бы подойти к Творцу мудрецы-каббалисты клали на это всю жизнь, проводя ее праведно и живя, согласно Традиции. Однако, этот код матрицы даст возможность протянуть тоненькую ниточку энергии от вас к горним мирам и, если ответ на вопрос действительно необходим для продолжения исправления вашей души, он искренен и бескорыстен, вы получите его.

Формула обращения: וְיֵשׁ אֱלֹהֵי קוֹנֵי הַקִּיּוּתִי יְהוָה, **Те(х)илим**
וְיִשְׁמַע שְׁוֹעֵתִי. **40:2**

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Леувия(х) (*Deus Festinus ad audiendum*).

Изящество Бога. Управляет памятью, человеческими сведениями обо всем. Дарует любезность, живость, скромность, помогает в беде.

Формула обращения: «*Exspectans expectavi Dominum et intendit mihi*».

Карта Таро: Тройка Пентаклей.

Джинн: Девятнадцатый Джинн зовется САЛЛОС (*Sallos*) (или САЛЕОС (*Saleos*)). Он вызывает любовь женщины к мужчине и мужчины к женщине, согласно «Ключам Соломона» и управляет 30 Легионами Духов.

Саллос дарит заклинателю силу, авторитет и успех. Воздействует на половую сферу, может, как наделить сексуальной мощью, так и лишить ее. Формирует остроумие, гордость с одной стороны и предрасположенность к алкоголизму и наркотикам с другой. Саллос может способствовать продвижению карьеры в спорте и на литературном поприще, но из-за склонности к причудам, непоследовательности, возможны осложнения с законом

или даже самоубийство. Саллос покровительствует также научным деятелям, экспериментаторам, авантюристам, путешественникам. Дает счастье на чужбине, новые открытия, успех в науке, обучении, работе связанной с информацией. Саллос содействует продвижению в общественной сфере, журналистике, занятиях астрологией, ораторском искусстве.

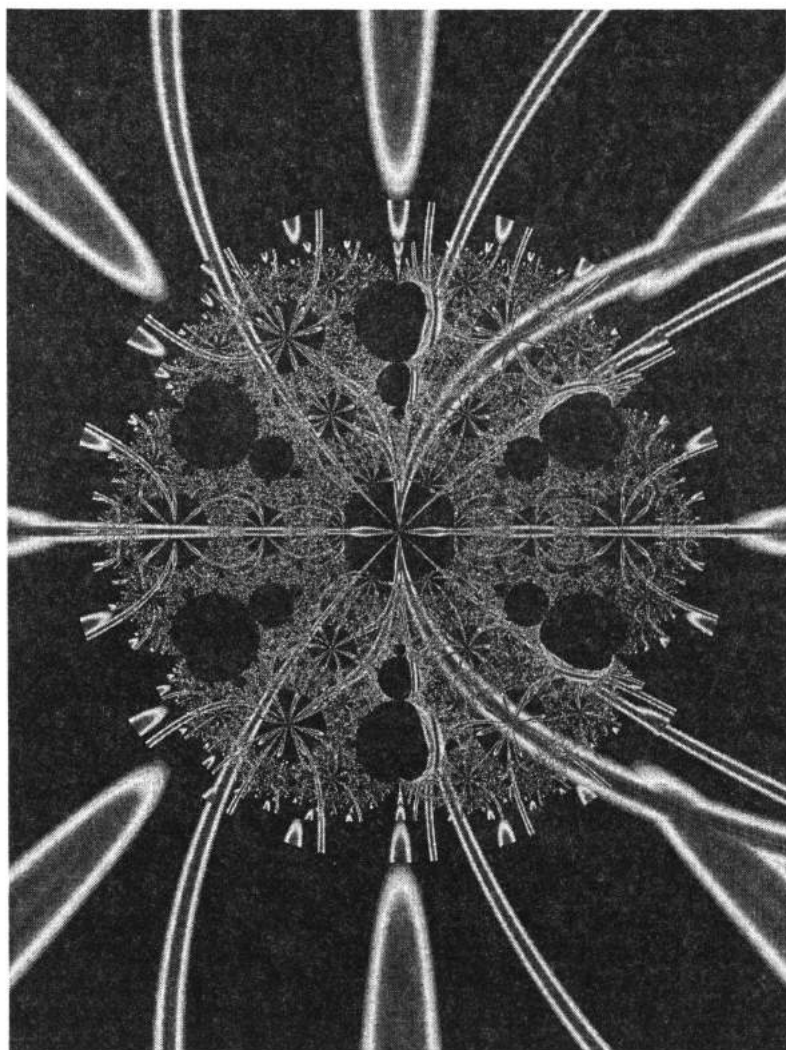
РИТУАЛ НА ПРОДВИЖЕНИЕ В ОБЩЕСТВЕННОЙ СФЕРЕ

Цель ритуала: Обращение к Джинну Саллосу для того чтобы получить: успех в науке и обучении, продвижение в общественной сфере, журналистике, занятиях астрологией, ораторском искусстве.

Определение времени проведения ритуала: Это должен быть день и час соответствующий вызываемому Джинну. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту. Запустим программу MagickLab.v.01 и найдем наиболее подходящий вариант, т.е. такой момент времени, когда больше всего положительных аспектов к планетам, находящимся в дуге эклиптики от 0 до 5 градусов Рака.

Перед ритуалом нужно принять ванну или душ и одеть чистую одежду. Затем нужно **подготовить комнату**, совершить **предритуальную медитацию** с необходимым вам визуальным ключом и совершить **начальное изгнание**. (подробнее см. выше на стр. 301)

Основное действие: Повторяйте формулу: «Во имя **Лавава** да прикажет тебе **Леувиах** выполнить мою просьбу Джинн Саллос. По воле **Лавава** помоги мне получить: успех в науке и обучении, продвижение в общественной сфере, журналистике, занятиях астрологией, ораторском искусстве... **נִיט אֱלִי קוֹ הַ קְרִיטִי יְהוָה**; **יְהוָה שְׁמִי שְׁמִי**», до тех пор, пока не почувствуете, что сообщение дошло до адресата. Во время процедуры визуализируйте магический ключ, будет гораздо удобнее, если он будет непрерывно воспроизводиться на экране монитора или телевизора в течение всего времени с диска «Видеоприложение к книге “Практическая магия XXI века”». Это увеличит КПД ритуала в два раза.



#19#

ся в плену у собственных привычек; податлив к гипнозу, имеет оккультные интересы, скрытые психические способности; заболевания, подчиненные знаку Блинецов. Под его контролем человек легко попадает под чужое влияние, страдает вследствие неосмотрительных поступков, но становится сильным медиумом, приобретает исключительную способность предсказывать смерть. Если вы заручились покровительством Пурсона, то он даст вам дом и прочную семью, долгую и счастливую жизнь.

РИТУАЛ НА ДОЛГУЮ И СЧАСТЛИВУЮ ЖИЗНЬ

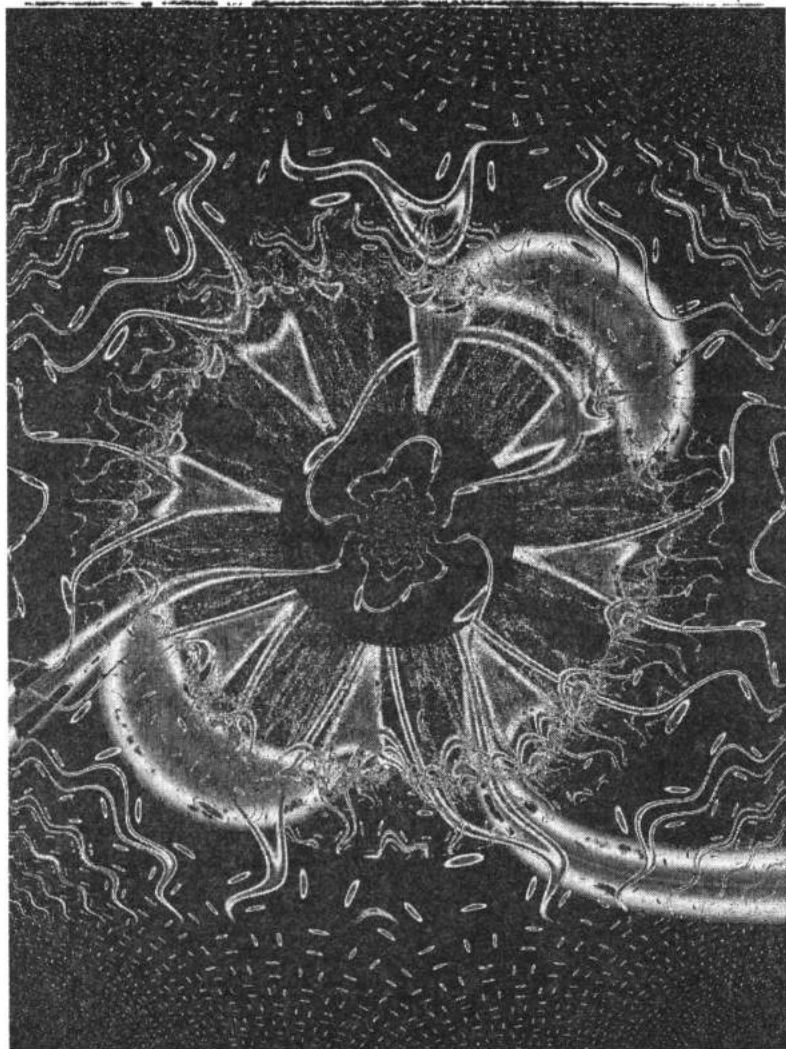
Цель ритуала: Обращение к Джинну Пурсону для того, чтобы получить: дом и прочную семью, долгую и счастливую жизнь.

Определение времени проведения ритуала: Это должен быть день и час соответствующий вызываемому Джинну. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту. Запустим программу MagickLab.v.01 и найдем наиболее подходящий вариант, т.е. такой момент времени, когда больше всего положительных аспектов к планетам, находящимся в дуге эклиптики от 5 до 10 градусов Рака.

Перед ритуалом нужно принять ванну или душ и одеть чистую одежду. Затем нужно **подготовить комнату**, совершить **пред-ритуальную медитацию** с необходимым вам визуальным ключом и совершить **начальное изгнание**. (подробнее см. выше на стр. 301)

Основное действие: Повторяйте формулу: «Во имя Пэ(х)эла да прикажет тебе Пахалиах выполнить мою просьбу Джинн Пурсон. По воле Пэ(х)эла помоги мне получить: дом и прочную семью, долгую и счастливую жизнь... הָהָה אֶשִׁיר בְּיָהוּהָ אֶל-הַמַּעֲלֹת, אֶשִׁיר-מִשְׁמַת, הַצִּילָה נַפְשִׁי.—וַיַּעֲנֵי, קְרָאתִי —בְּצִרְתָּהּ לִי, יְהוָה, מִלְּשׁוֹן: „до тех пор, пока не почувствуете, что сообщение дошло до адресата. Во время процедуры визуализируйте магический ключ, будет гораздо удобнее, если он будет непрерывно воспроизводиться на экране монитора или телевизора в течение всего времени с диска «Видеоприложение к книге “Практическая магия XXI века”». Это увеличит КПД ритуала в два раза.

По окончании **основного действия** следует **провозглашение закрытия храма, окончательное изгнание и выход из круга.** (подробнее см. выше на стр. 302)



21-Й ЭЛЕМЕНТ МАТРИЦЫ 18 Путь РАЗУМА – ХЕТ Эклиптика: 101-105°

Имя Бога: נָלָא Нулака

Используя это Имя, Вы уничтожите болезни, стираете их, изводите в корне. Размышляйте о курении, раке, СПИДе, загрязнении, ядерных отходах, депрессии, болезнях сердца, ненависти, или любой другой «чуме», что заражает мир. Теперь с помощью Имени совершите воззвание к Свету и уничтожьте «чуму» в корне.

Формула обращения: עָלֶיךָ בְּטַהֲרִי יְהוָה, וְאָנִי
אֵלֶּי הִי אֲמַרְתִּי.

Te(x)илим
31:15

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Нелькаель (Deus Solus).

Против клеветников и пьянства. Управляет астрономией, математикой, географией и всеми абстрактными науками. Дарует любовь к поэзии, литературе, энергию для исследований.

Формула обращения: «Ego autem in te speravi Domine, dixi, Deus meus es tu».

Карта Таро: Восьмой Аркан – Справедливость.

Буква еврейского алфавита: Хет.

Числовое обозначение: Восемь.

Астрологическое соответствие: Рак.

Стихия: Вода.

Джинн: Двадцать первый Джинн – МАРАКС (Marax). Он может сделать людей очень сведущими в астрономии и во всех других свободных науках, дать хороших друзей и мудрое знание о свойствах трав и камней [не подтвержденная информация]. Он правит 30 Легионами Духов, согласно гримуарам. К Мараксу следует прибегать за духовной и мистической помощью. Он дает высший авторитет и духовную поддержку заклинателю, нередко обещает славу, почести, богатство. Но будьте осторожны! Слишком честолюбивые стремления часто приводят к опасным ситуациям и даже покушениям на жизнь. Тому, кому Маракс покровительствует, он дает большое богатство, удачливость в коммерческих предприятиях или в делах государственного управления.

РИТУАЛ НА УСПЕХ В ДЕЛАХ

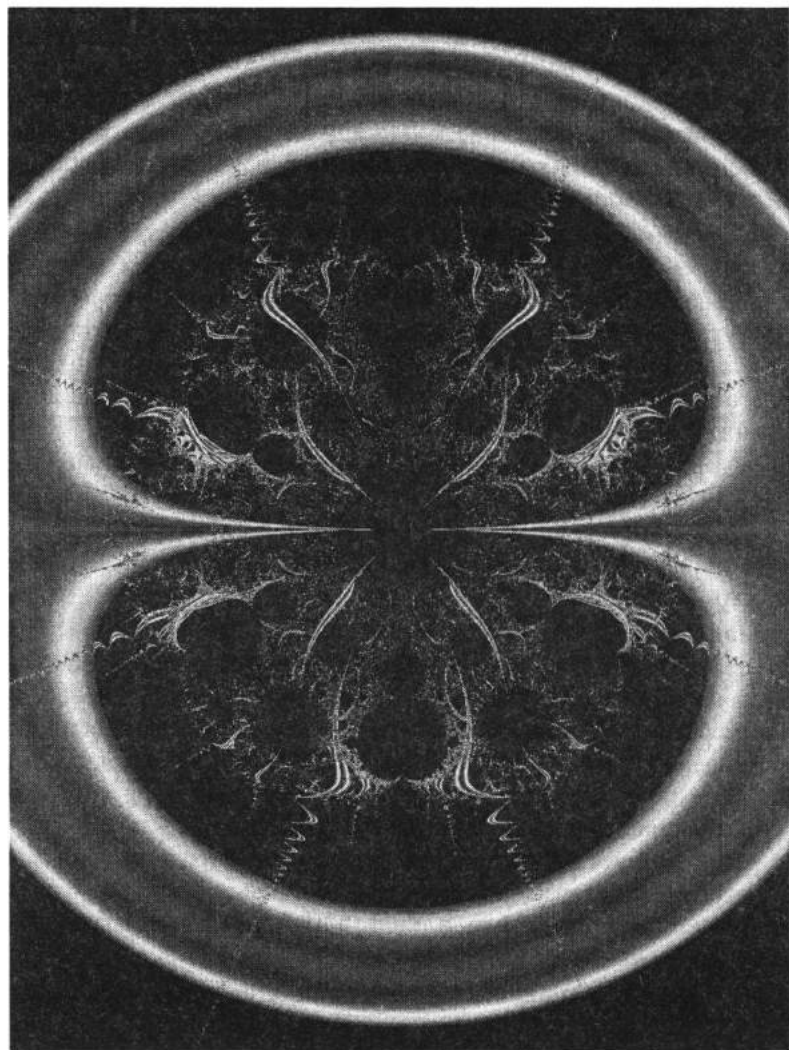
Цель ритуала: Обращение к Джинну Мараксу для того, чтобы получить: удачливость в коммерческих предприятиях или в делах государственного управления.

Определение времени проведения ритуала: Это должен быть день и час соответствующий вызываемому Джинну. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту. Запустим программу MagickLab.v.01 и найдем наиболее подходящий вариант, т.е. такой момент времени, когда больше всего положительных аспектов к планетам, находящимся в дуге эклиптики от 10 до 15 градусов Рака.

Перед ритуалом нужно принять ванну или душ и одеть чистую одежду. Затем нужно **подготовить комнату**, совершить **предритуальную медитацию** с необходимым вам визуальным ключом и совершить **начальное изгнание**. (подробнее см. выше на стр. 301)

Основное действие: Повторяйте формулу: «Во имя Нулака да прикажет тебе Нелькаель выполнить мою просьбу Джинн Маракс. По воле Нулака помоги мне получить: удачливость в коммерческих предприятиях или в делах государственного управления... וְאֵלֵי הַיָּדָא, אֲמַרְתִּי; עֲלֶיךָ בְּשֵׁלֶיךָ הָלַךְ, וְאֵלֵי», до тех пор, пока не почувствуете, что сообщение дошло до адресата. Во время процедуры визуализируйте магический ключ, будет гораздо удобнее, если он будет непрерывно воспроизводиться на экране монитора или телевизора в течение всего времени с диска «Видеоприложение к книге “Практическая магия XXI века”». Это увеличит КПД ритуала в два раза.

По окончании **основного действия** следует **провозглашение закрытия храма, окончательное изгнание и выход из круга.** (подробнее см. выше на стр. 302)



#21#

СЕФИРА ХЕСЕД – 4 ПУТЬ РАЗУМА

22-й ЭЛЕМЕНТ МАТРИЦЫ

37 ВРАТА РАЗУМА

ЭКЛИПТИКА: 106-110°

Имя Бога: יְיָ יֵי יֵי Йойойо

Властью Имени я желаю того, что не противоречит Воле Высшего.

Формула обращения: על, יהנה צלך; יהנה ש' מךך - Те(х)илим
יד ימין. 121:5

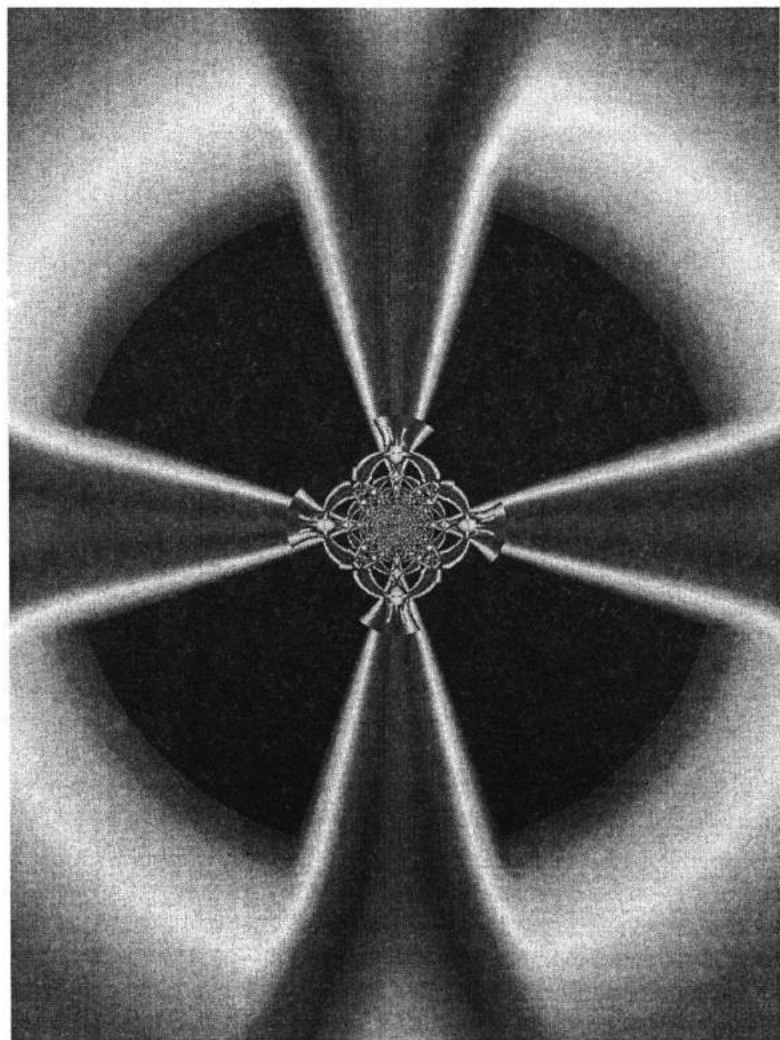
Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Йейайель (Deus Dexterа).

Управляет благосостоянием, славой, дипломатией, торговлей. Влияет на удачу в путешествиях. Защищает от врагов, штормов и кораблекрушения. Дарует успех в бизнесе, трудолюбие, либеральные и филантропические идеи.

Формула обращения: «Dominus custodit te, Dominus protectio tua super manum dexteram tuam».

Карта Таро: Четверка Скипетров.

Джинн: Двадцать второй Джинн зовется ИПОС (Ipos). Он знает все вещи, относящиеся к прошлому, настоящему и будущему. Он наделяет людей остроумием и смелостью. Он управляет 36 Легионами Духов. Одержимым Ипосом свойственно: склонность к насилию, злой характер, деструктивные мотивы поведения. Их работа часто связана с химикатами, отравками и газами. Ипос позволяет достичь высокого положения в профессиях, связанных с производственной сферой, при условии, если им удастся преодолеть тенденцию к низменным побуждениям. Заклинателю дает способности к химии, алхимии, алхимической магии. Пристрастие к философии, религии, воспитанию, поездкам, чужим культурам, интерес к вопросам социальных принципов. Любовь к справедливости, благородный нрав.



#22#

РИТУАЛ «АЛХИМИК»

Цель ритуала: Обращение к Джинну Ипосу для того, чтобы получить: способности к химии, алхимии, алхимической магии.

Определение времени проведения ритуала: Это должен быть день и час соответствующий вызываемому Джинну. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту. Запустим программу MagickLab.v.01 и найдем наиболее подходящий вариант, т.е. такой момент времени, когда больше всего положительных аспектов к планетам, находящимся в дуге эклиптики от 15 до 20 градусов Рака.

Перед ритуалом нужно принять ванну или душ и одеть чистую одежду. Затем нужно **подготовить комнату**, совершить **пред-ритуальную медитацию** с необходимым вам визуальным ключом и совершить **начальное изгнание**. (подробнее см. выше на стр. 301)

Основное действие: Повторяйте формулу: «Во имя Йойойо да прикажет тебе Йейайель выполнить мою просьбу Джинн Ипос. По воле Йойойо помоги мне получить: способности к химии, алхимии, алхимической магии... יְהוָה שְׁמִיךְ ; יְהוָה צֶלֶךְ , יְהוָה יָד-עַל , יְהוָה יִצְחָק», до тех пор, пока не почувствуете, что сообщение дошло до адресата. Во время процедуры визуализируйте магический ключ, будет гораздо удобнее, если он будет непрерывно воспроизводиться на экране монитора или телевизора в течение всего времени с диска «Видеоприложение к книге “Практическая магия XXI века”». Это увеличит КПД ритуала в два раза.

По окончании **основного действия** следует **провозглашение закрытия храма, окончательное изгнание** и выход из круга. (подробнее см. выше на стр. 302)

Эклиптика: 111-116°

Имя Бога: מְלָא מэла(х)э

Я использую это Имя в настоящем мире, и, таким образом, я могу делиться Светом с моими друзьями, семьей, и всеми-всеми. Я вижу возможности в мире по распространению древнейшей мудрости. Я прошу силы, чтобы не боясь говорить об этом. Я знаю, что это Имя воспламеняет силы бессмертия и радости во всем мире. Ничего другого я не могу ожидать.

Формула обращения: **צִאתְךָ וּבֹאֲךָ יִשְׁמַר, יְהוָה** — **Te(x)илим**
עוֹלָם-נֶעַד, מִעַתָּה. **121:8**

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Мелакель (Deus Declinans malum).

Против оружия и для безопасности в путешествии. Управляет водой. Помогает в земледелии и в лечении болезней. Дарует храбрость, помогает достичь благородных целей.

Формула обращения: «Dominus custodiat introitum tuum, et exitum tuum, ex hoc, nunc, et usque in seculum».

Карта Таро: Четверка Кубков.

Джинн: Двадцать третий Джинн зовется АИМ (*Aim*). Он сделает тебя остроумным во всех смыслах и даст правдивые ответы на личные вопросы [*не подтвержденная информация*]. Он управляет 26 Легионами Духов.

Аим дает человеку изысканные манеры, или наоборот, грубость и отсутствие тонкости, в зависимости от характера, а также успех в области права и издательского дела, много путешествий, любовь к лошадям, внезапные почести и славу, за которыми нередко следуют потеря счастья и чести, болезнь, неприятности и глубокая подавленность.

Аим благоприятствует продвижению в бизнесе, литературной деятельности, правительственной сфере и общественных делах любого рода благодаря энергичности. Возможна добрая или дурная слава. Иногда, для достижения известности, человеку

приходится заплатить слишком высокую цену. За периодами удач могут последовать: тяжелые невзгоды, удары судьбы.

Амулеты с печатью Аима помогают при опасности в морских путешествиях.

РИТУАЛ НА УСПЕХ В ОБЛАСТИ ПРАВА И ИЗДАТЕЛЬСКОГО ДЕЛА

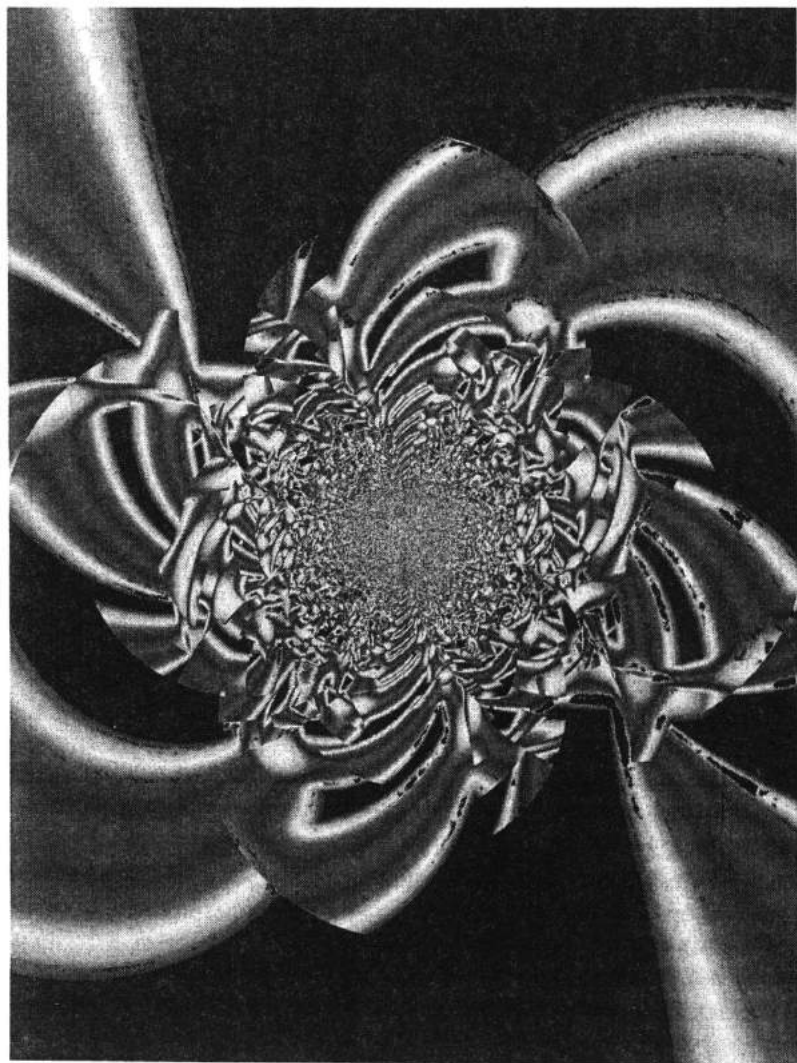
Цель ритуала: Обращение к Джинну Аиму для того, чтобы получить: успех в области права и издательского дела.

Определение времени проведения ритуала: Это должен быть день и час соответствующий вызываемому Джинну. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту. Запустим программу MagickLab.v.01 и найдем наиболее подходящий вариант, т.е. такой момент времени, когда больше всего положительных аспектов к планетам, находящимся в дуге эклиптики от 20 до 25 градусов Рака.

Перед ритуалом нужно принять ванну или душ и одеть чистую одежду. Затем нужно **подготовить комнату**, совершить **пред-ритуальную медитацию** с необходимым вам визуальным ключом и совершить **начальное изгнание**. (подробнее см. выше на стр. 301)

Основное действие: Повторяйте формулу: «Во имя Мэла(х)э да прикажет тебе Меллахель выполнить мою просьбу Джинн Аим. По воле Мэла(х)э помоги мне получить: успех в области права и издательского дела... הָהָה, הָהָה וְהָהָה — מַעֲשֵׂה, מַעֲשֵׂה, מַעֲשֵׂה», до тех пор, пока не почувствуете, что сообщение дошло до адресата. Во время процедуры визуализируйте магический ключ, будет гораздо удобнее, если он будет непрерывно воспроизводиться на экране монитора или телевизора в течение всего времени с диска «Видеоприложение к книге “Практическая магия XXI века”». Это увеличит КПД ритуала в два раза.

По окончании **основного действия** следует **провозглашение закрытия храма, окончательное изгнание** и выход из круга. (подробнее см. выше на стр. 302)



#23#

24-й ЭЛЕМЕНТ МАТРИЦЫ
35 ВРАТА РАЗУМА
ЭКЛИПТИКА: 116-120°

Имя Бога: חֶזְקָה Хэ(х)эва

Силою Имени защиты меня Господи от врагов моих, ибо не ведают что творят!

Формула обращения: יִירָאוּ מִיְהוָה, חֶזְקָה-כָּל, מִמֶּנּוּ Te(х)илим
 יִגְדֹּרוּ, יְשֻׁבֵי תֵבֶל-כָּל, 33:18

Имя Ангела Шем ха-Мефорах: Хахвия(х) (*Deus Bonus ex seipso*).

Изящество и милосердие Бога. Управляет изгнаниями, беглецами, нарушителями. Защищает против вредных животных, от воров и убийц. Дарует любовь к правде, точным наукам, искренность в слове и деле.

Формула обращения: «*Beneplacitum est Domino super timentes eum, et in eos qui sperant super misericordiam eius*».

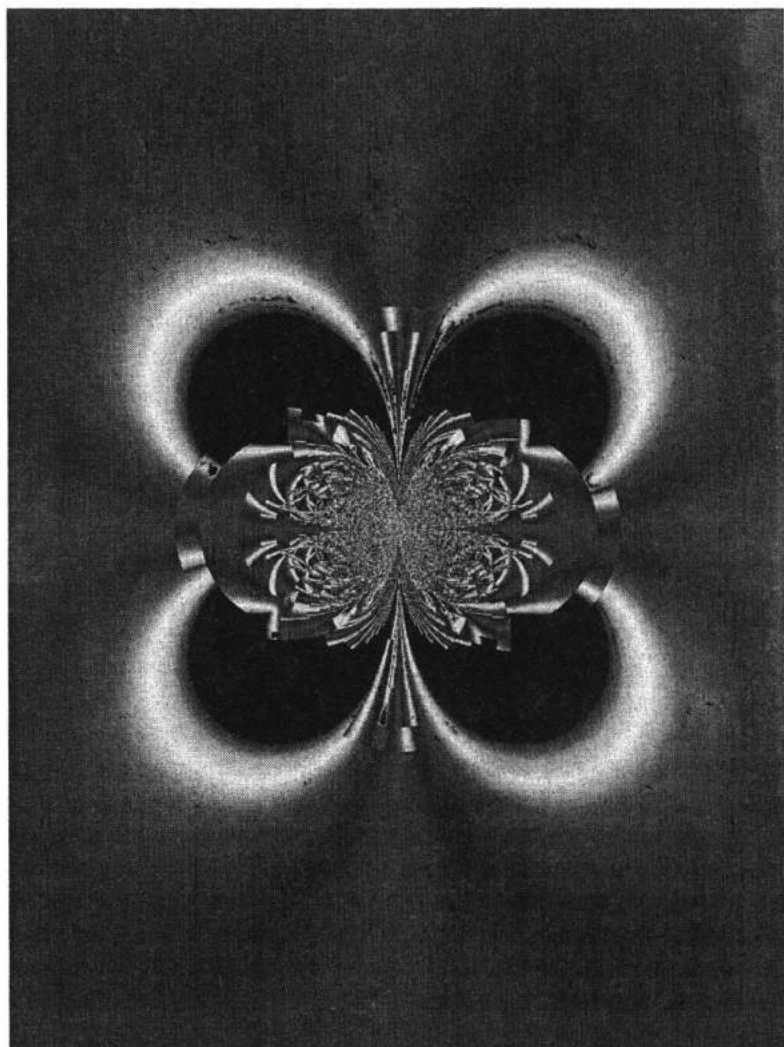
Карта Таро: Четверка Мечей.

Джинн: Двадцать четвертый Джинн зовется НАБЕРИУС (*Naberius*). Он дает людям умение во всех искусствах и науках, но, особенно, в искусстве риторики [*не подтвержденная информация*]. Он возвращает утерянные звания и восстанавливает честь. Он управляет 19 Легионами Духов.

Люди под влиянием Набериуса склонны раздражаться, гордиться, дерзить. Он может давать как успехи и взлеты, так и падения с высот впоследствии. Набериус дает человеку много энергии и наделяет его острым умом.

При одержимости проявляется: изворотливость, лукавство, при творство, алчность, разорение из-за мотовства, убытки в торговле. Ламен Набериуса защищает от ядов, ядовитых газов, укусов змей и насекомых, абсцессов, ран, гноящихся повреждений, приносит благосклонность богов, духов и людей, способность сопротивляться злым чарам; помогает сберечь здоровье.

Набериус дает склонность к азартным играм, много друзей, интерес к философии, оккультным наукам.



#24#

РИТУАЛ НА ЗДОРОВЬЕ И ЗАЩИТУ ОТ КОЛДОВСКИХ ЧАР

Цель ритуала: Обращение к Джинну Набериусу для того, чтобы получить: здоровье и защиту от колдовских чар.

Определение времени проведения ритуала: Это должен быть день и час соответствующий вызываемому Джинну. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту. Запустим программу MagickLab.v.01 и найдем наиболее подходящий вариант, т.е. такой момент времени, когда больше всего положительных аспектов к планетам, находящимся в дуге эклиптики от 25 до 30 градусов Рака.

Перед ритуалом нужно принять ванну или душ и одеть чистую одежду. Затем нужно **подготовить комнату**, совершить **пред-ритуальную медитацию** с необходимым вам визуальным ключом и совершить **начальное изгнание**. (подробнее см. выше на стр. 301)

Основное действие: Повторяйте формулу: «Во имя Хэ(х)эва да прикажет тебе Хахвиях выполнить мою просьбу Джинн Набериус. По воле Хэ(х)эва помоги мне получить: здоровье и защиту от колдовских чар יְהוָה אֱלֹהֵינוּ, הָאֱלֹהִים הַגְּדֹלִים; מִמֶּנּוּ יִגְדְּלוּ אֱלֹהֵינוּ, הָאֱלֹהִים הַגְּדֹלִים», до тех пор, пока не почувствуете, что сообщение дошло до адресата. Во время процедуры визуализируйте магический ключ, будет гораздо удобнее, если он будет непрерывно воспроизводиться на экране монитора или телевизора в течение всего времени с диска «Видеоприложение к книге “Практическая магия XXI века”». Это увеличит КПД ритуала в два раза.

По окончании **основного действия** следует **провозглашение закрытия храма, окончательное изгнание** и выход из круга. (подробнее см. выше на стр. 302)

25-й ЭЛЕМЕНТ МАТРИЦЫ 34 ВРАТА РАЗУМА ЭКЛИПТИКА: 121-126°

Имя Бога: נְתַנְיָהוּ Нутахэ

Когда я обязан произнести правду, это Имя дает мне мужество, чтобы открыть мое сердце прежде, чем я открываю свой рот. И, когда я должен услышать правду, это Имя дает мне силу, чтобы открыть мои уши и держать язык за зубами.

Формула обращения: אֲדַבֵּר בְּכָל לִבִּי וְאֶפְתָּח אֶפְתָּח וְאֶפְתָּח, Te(x)илим
נְתַנְיָהוּ-נְתַנְיָהוּ. 9:2

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Нитхая(х) (*Deus Largitor*).

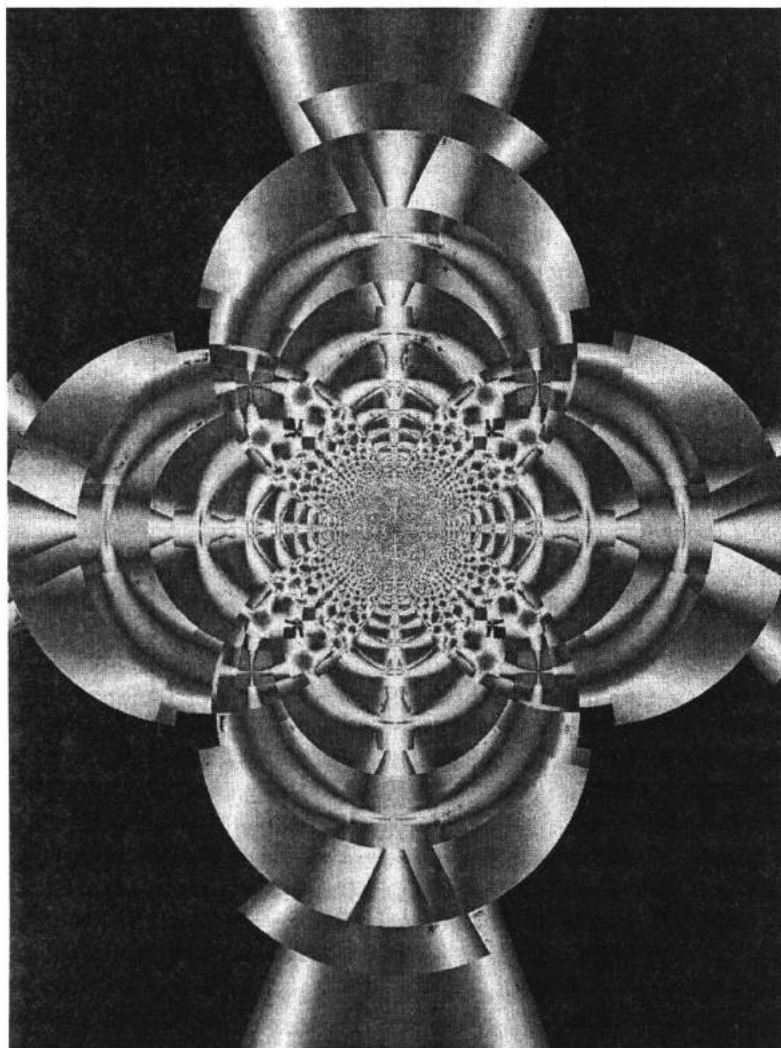
Для приобретения мудрости и открытия скрытых тайн. Управляет тайными науками. Дает открытия в снах. Властвует над теми, кто практикует волшебство мудрецов.

Формула обращения: «*Confitebor tibi Domine in toto corde meo, narrabo omnia mirabilia tua*».

Карта Таро: Четверка Пентаклей.

Джинн: Двадцать пятый Джинн зовется ГЛАСЕА-ЛАБОЛАС (*Glasya-labolas*). Он мгновенно учит всем искусствам и наукам, и по утверждениям средневековых магов является виновником всех кровопролитий и убийств [*в чем я очень сомневаюсь!*] Он рассказывает обо всех вещах прошлого и будущего. Если пожелаешь, он может вызвать любовь у друзей и у врагов. Он может сделать человека невидимым. И он имеет под своим командованием 36 Легионов Духов.

Он гарантирует безопасность, порядок в доме, финансовую стабильность, покровительство сильных мира сего. Гласеа-Лаболас награждает проницательностью, а также способностью разрабатывать четкую стратегию и неуклонно следовать ей, чтобы достичь своих целей. Он прививает чувство порядка, структуры и самодисциплины. Умение правильно использовать деньги и материальные средства. Часто – гурманство, любовь к изысканной кухне, вообще к роскоши. При одержимости – расточительность, изнеженность, равнодушие к нуждам других.



#25#

РИТУАЛ НА ФИНАНСОВУЮ СТАБИЛЬНОСТЬ

Цель ритуала: Обращение к Джинну Гласея-Лаболас для того, чтобы получить: финансовую стабильность, покровительство сильных мира сего.

Определение времени проведения ритуала: Это должен быть день и час соответствующий вызываемому Джинну. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту. Запустим программу MagickLab.v.01 и найдем наиболее подходящий вариант, т.е. такой момент времени, когда больше всего положительных аспектов к планетам, находящимся в дуге эклиптики от 0 до 5 градусов Льва.

Перед ритуалом нужно принять ванну или душ и одеть чистую одежду. Затем нужно **подготовить комнату**, совершить **пред-ритуальную медитацию** с необходимым вам визуальным ключом и совершить **начальное изгнание**. (подробнее см. выше на стр. 301)

Основное действие: Повторяйте формулу: «Во имя **Нутахэ** да прикажет тебе **Нитхаях** выполнить мою просьбу Джинн Гласея-Лаболас. По воле **Нутахэ** помоги мне получить: финансовую стабильность, покровительство сильных мира сего ...**נְהַיֵּךְ יְהוָה , לְבִי-בָּרָךְ; אֶפְרָיִם, בְּלִי-אֵתֶךָ**», до тех пор, пока не почувствуете, что сообщение дошло до адресата. Во время процедуры визуализируйте магический ключ, будет гораздо удобнее, если он будет непрерывно воспроизводиться на экране монитора или телевизора в течение всего времени с диска «Видеоприложение к книге “Практическая магия XXI века”». Это увеличит КПД ритуала в два раза.

По окончании **основного действия** следует **провозглашение закрытия храма, окончательное изгнание** и выход из круга. (подробнее см. выше на стр. 302)

26-Й ЭЛЕМЕНТ МАТРИЦЫ
19 Путь РАЗУМА – ТЕТ
ЭКЛИПТИКА: 126-130°

Имя Бога: אַאא (х)Эаа

Имя это Великое освяти мой разум Светом Истины, надели меня Божественной Мудростью!

Формула обращения: אַאא אַאא אַאא, אַאא אַאא; Те(х)илим
 אַאא אַאא אַאא. 119:141

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Хайя(х) (*Deus Auditor in abscondito*).

Для победы законного иска. Защищает тех, кто ищет правды. Дает способность к политике, дипломатии, тайной агентуре.

Формула обращения: «*Clamavi in toto corde meo, exaudi me Domine, iustificationes tuas requiram*».

Карта Таро: Девятый Аркан – Отшельник

Буква еврейского алфавита: Тет.

Числовое обозначение: Девять.

Астрологическое соответствие: Лев.

Стихия: Огонь.

Джинн: Двадцать шестой Джинн зовется БУНЕ (*Bune*) (или БИМ (*Bim*)). Он дает богатство человеку и делает его мудрым и красноречивым, он дает правдивые ответы на ваши вопросы, и управляет 30 Легионами Духов.

Одержимому приносит: недуги, немилость, злой нрав; делает его виновником или жертвой убийства; ранения; кораблекрушения, изгнания; если человек у власти – мучительные болезни, арест, судебные процессы, риск погибнуть при пожаре.

Умелому заклинателю дает: организованность, аккуратность, плодовитость; делает человека в целом удачливым, но иногда несущим потери по чужой вине; позволяет проявить большую жизненную силу и энергично развить все имеющиеся дарования.

РИТУАЛ НА ПОЛУЧЕНИЕ ТАЛАНТА

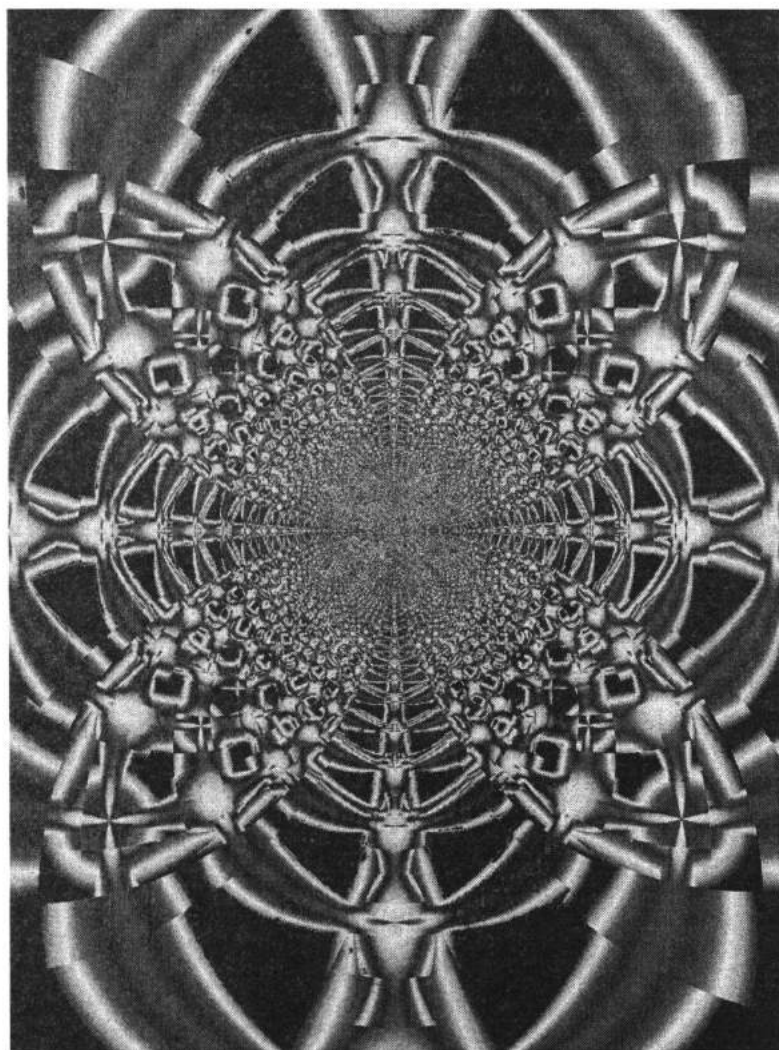
Цель ритуала: Обращение к Джинну Буне для того, чтобы получить различные дарования и таланты.

Определение времени проведения ритуала: Это должен быть день и час соответствующий вызываемому Джинну. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту. Запустим программу MagickLab.v.01 и найдем наиболее подходящий вариант, т.е. такой момент времени, когда больше всего положительных аспектов к планетам, находящимся в дуге эклиптики от 5 до 10 градусов Льва.

Перед ритуалом нужно принять ванну или душ и одеть чистую одежду. Затем нужно **подготовить комнату**, совершить **пред-ритуальную медитацию** с необходимым вам визуальным ключом и совершить **начальное изгнание**. (подробнее см. выше на стр. 301)

Основное действие: Повторяйте формулу: «Во имя Эаа да прикажет тебе Хайях выполнить мою просьбу Джинн Буне. По воле Эаа помоги мне получить: различные дарования и таланты לֵב-קֶרְאָתִי בְּכָל עֲנִי יְהוָה; חֲקִיךְ אֶצְרֶךְ», до тех пор, пока не почувствуете, что сообщение дошло до адресата. Во время процедуры визуализируйте магический ключ, будет гораздо удобнее, если он будет непрерывно воспроизводиться на экране монитора или телевизора в течение всего времени с диска «Видеоприложение к книге “Практическая магия XXI века”». Это увеличит КПД ритуала в два раза.

По окончании **основного действия** следует **провозглашение закрытия храма, окончательное изгнание** и выход из круга. (подробнее см. выше на стр. 302)



#26#

27-й ЭЛЕМЕНТ МАТРИЦЫ
20 Путь РАЗУМА – Йод
ЭКЛИПТИКА: 131-135°

Имя Бога: יְהוָה Йорэта

Силой Имени надели меня Боже милосердием и любовью к ближнему!

Формула обращения: מְאֵדָם רַע, תְּלַצְנִי יְהוָה; מֵאֵשׁ תֵּעָרְבֵנִי תְּלַצְנִי תְּלַצְנִי. Те(х)илим 140:2

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Йератхель (Deus Propulsator).

Запутывает правонарушителей и лгунов и избавляет от врагов. Управляет распространением Света, цивилизациями. Помогает обрести любовь, мир, правосудие, дарует способности к наукам и искусствам; особую близость к литературе.

Формула обращения: «Eripe me Domine ab homine malo, a viro iniquo eripe me».

Карта Таро: Десятый Аркан – Колесо Судьбы.

Буква еврейского алфавита: Йод.

Числовое обозначение: Десять.

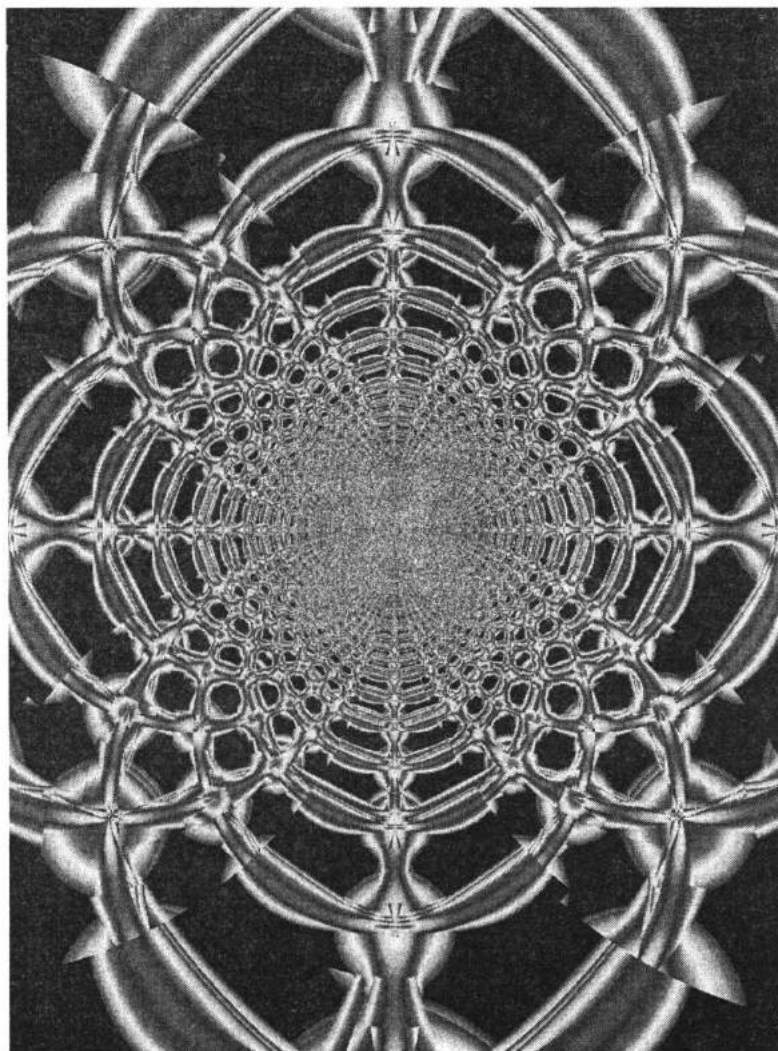
Астрологическое соответствие: Дева.

Стихия: Земля.

Джинн: Двадцать седьмой Джинн зовется РОНОВЕ (Ronove). Он очень хорошо обучает искусству риторики и дает хороших слуг, знание языков, и дарит благосклонность друзей или врагов, и под его властью находятся 19 Легионов Духов.

Под влиянием Ронове человек становится энергичен и агрессивен. Часто одержимых им людей он делает лгунами и злоумышленниками.

Ронове покровительствует астрологам. У него они находят источник откровений, пророчеств, способы проникновения в прошлое и будущее. Он дает неожиданные удачи, везение, выигрыши, может содействовать известности и славе, высокому положению в сфере, связанной с шоу-бизнесом.



#27#

РИТУАЛ НА ВЕЗЕНИЕ

Цель ритуала: Обращение к Джинну Ронове для того, чтобы получить: неожиданные удачи, везение, выигрыши.

Определение времени проведения ритуала: Это должен быть день и час соответствующий вызываемому Джинну. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту. Запустим программу MagickLab.v.01 и найдем наиболее подходящий вариант, т.е. такой момент времени, когда больше всего положительных аспектов к планетам, находящимся в дуге эклиптики от 10 до 15 градусов Льва.

Перед ритуалом нужно принять ванну или душ и одеть чистую одежду. Затем нужно **подготовить комнату**, совершить **пред-ритуальную медитацию** с необходимым вам визуальным ключом и совершить **начальное изгнание**. (подробнее см. выше на стр. 301)

Основное действие: Повторяйте формулу: «Во имя **Йорэта** да прикажет тебе **Йератхель** выполнить мою просьбу Джинн Ронове. По воле **Йорэта** помоги мне получить: неожиданные удачи, везение, выигрыши **מְאִישׁ הַמַּסִּים; מְאָדָם רַע, הַלְצֵנִי יְהוָה תְּהַצֵּרְנִי**», до тех пор, пока не почувствуете, что сообщение дошло до адресата. Во время процедуры визуализируйте магический ключ, будет гораздо удобнее, если он будет непрерывно воспроизводиться на экране монитора или телевизора в течение всего времени с диска «Видеоприложение к книге “Практическая магия XXI века”». Это увеличит КПД ритуала в два раза.

По окончании **основного действия** следует **провозглашение закрытия храма, окончательное изгнание** и выход из круга. (подробнее см. выше на стр. 302)

28-й ЭЛЕМЕНТ МАТРИЦЫ
21 Путь РАЗУМА – Каф
ЭКЛИПТИКА: 136-140°

Имя Бога: קַפַּ שֵׁינָא (x)э

Используя это сочетание букв, энергия моей второй половинки просыпается во мне. Я привлекаю другую часть моей души. Все мои существующие отношения пропитаны и наполнены энергией второй половинки души.

Формула обращения: אֵלֶּי הָיָה תְּרַחֵק מִמֶּנִּי אֵל, אֵלֶּי הָיָה Te(x)илим
 חוֹשֶׁה לְעֹזְרֵי חַיִּים 71:12

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Шахая(x) (Deus Sublator malorum).

Против немощей и грома, защищает от огня, крушения зданий, падений и болезней. Управляет здоровьем, простотой. Позволяет иметь верные суждения о вещах.

Формула обращения: «Deus ne elongeris a me, Deus meus in auxilium meum respice».

Карта Таро: Десятый Аркан – Сила.

Буква еврейского алфавита: Каф.

Числовое обозначение: Двадцать.

Астрологическое соответствие: Марс.

Стихия: Огонь.

Джинн: Двадцать восьмой Джинн в том порядке, в котором Соломон пленил их, зовется БЕРИТ (Berith). Он дает правдивые ответы о прошлом, настоящем и будущем, может превращать все металлы в золото [не подтвержденная информация], давать звания людям и подтверждать их. Он управляет 26 Легионами Духов.

Заклинателю дает хорошее здоровье, умение переносить любые перегрузки и тяжести, хорошую регенерацию, знания в области оккультизма, религии и магии.

Часто формирует дар предвидения, помогает достичь высокого положения в юридической и военной сферах. Повышает предчувствие опасности, воздействуя на астральное тело человека. Может формировать любовь к власти и диктаторские тенденции. Дает силы и энергию, необходимые для преуспевания в

жизни. Берит дает заклинателю силу влечения, энергию, силу воли. При поддержке Берита у человека формируется здоровая бескомпромиссность, уверенность в победе и реальности достижения цели.

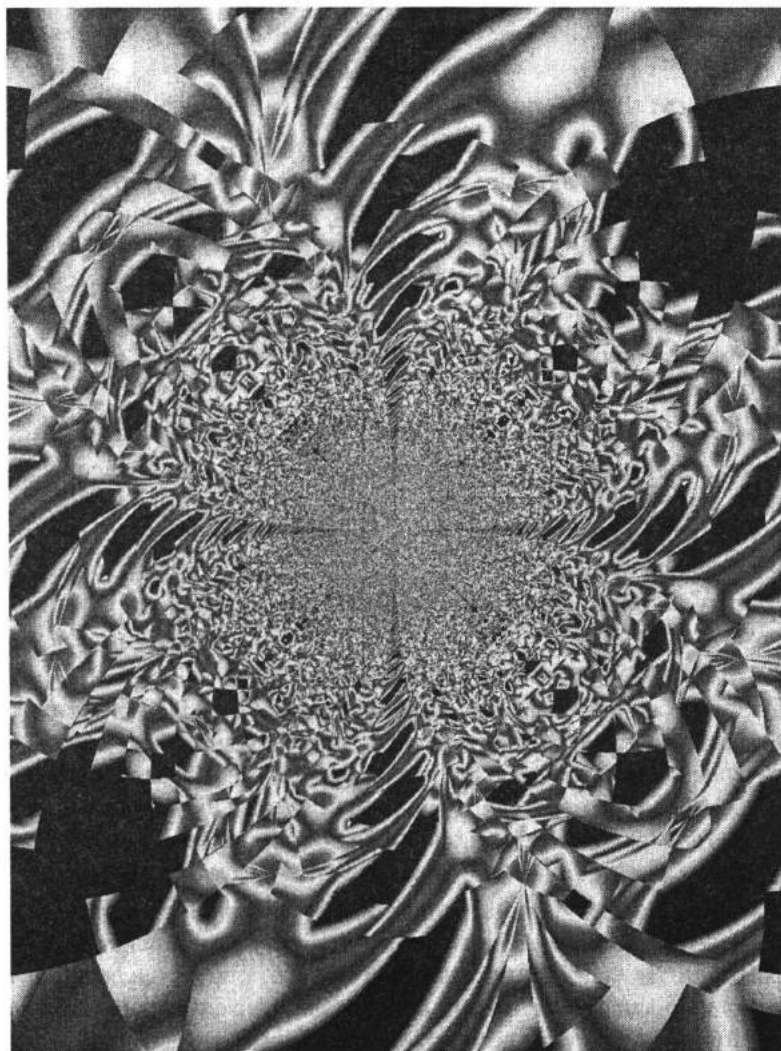
РИТУАЛ НА СИЛУ ВОЛИ

Цель ритуала: Обращение к Джинну Бериту для того, чтобы получить: силу влечения, энергию, силу воли.

Определение времени проведения ритуала: Это должен быть день и час соответствующий вызываемому Джинну. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту. Запустим программу MagickLab.v.01 и найдем наиболее подходящий вариант, т.е. такой момент времени, когда больше всего положительных аспектов к планетам, находящимся в дуге эклиптики от 15 до 20 градусов Льва.

Перед ритуалом нужно принять ванну или душ и одеть чистую одежду. Затем нужно **подготовить комнату**, совершить **пред-ритуальную медитацию** с необходимым вам визуальным ключом и совершить **начальное изгнание**. (подробнее см. выше на стр. 301)

Основное действие: Повторяйте формулу: «Во имя **Шиа(х)э** да прикажет тебе **Шихайях** выполнить мою просьбу Джинн Берит. По воле **Шиа(х)э** помоги мне получить: силу влечения, энергию, силу воли **אֵלֵי הַיָּדָא לְעֹזְרִי חַיִּים; תְּרַחֵק מִמֶּנִּי אֵלֵי אֵלֵי הַיָּדָא (לְפִנֵּי)**», до тех пор, пока не почувствуете, что сообщение дошло до адресата. Во время процедуры визуализируйте магический ключ, будет гораздо удобнее, если он будет непрерывно воспроизводиться на экране монитора или телевизора в течение всего времени с диска «Видеоприложение к книге “Практическая магия XXI века”». Это увеличит КПД ритуала. **После окончания основного действия** следует **провозглашение закрытия храма, окончательное изгнание** и выход из круга. (подробнее см. выше на стр. 302)



#28#

29-й ЭЛЕМЕНТ МАТРИЦЫ 33 ВРАТА РАЗУМА ЭКЛИПТИКА: 141-145°

Имя Бога: רַיָּוֵי רַיָּוֵי Рэййойо

Я должен быть предельно честным! Я принимаю каждого человека или группу людей, которые вызывают во мне чувства гнева, зависти, преступного намерения, полного отвращения, или любые их комбинации. Со Светом этого Имени, я имею власть снижать отравляющие меня, негативные чувства, которые существуют во мне!

Формула обращения: אֵלֵינוּ הָיָה לֵךְ, עֵז וְיָדָהּ, Те(х)илим
בְּסֵמֶךְ נִסְסֵי 54:6

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Рейайель (*Deus Expectatio*).

Против нечестивых и врагов веры; для избавления от всех врагов, видимых и невидимых. Дарует достоинство и рвение к распространению правды, приложит все усилия, чтобы разрушить непочтительность.

Формула обращения: «*Ecce Deus adiuvat me, et Dominus susceptor est animae meae*».

Карта Таро: Королева Кубков.

Джинн: Двадцать девятый Джинн зовется АСТАРОТ (*Astaroth*). Он дает правдивые ответы о событиях прошлого, настоящего и будущего и может раскрывать все секреты. Он расскажет о падении Ангелов и объяснит причины своего собственного падения. Он может делать людей прекрасно разбирающимися во всех свободных науках. Он управляет 40 Легионами Духов.

Дает заклинателью неустрашимую, агрессивную, бездушную, жестокую, разрушительную натуру, крутой нрав, силу самовыражения. Для слабых духом вызов Астарота представляет определенную опасность, могут последовать тяжелые психические состояния и депрессии вплоть до самоубийства, возрастает вероятность катастроф и несчастных случаев. Но если вы не устали, то сможете с его помощью смести все преграды со своего пути. Астарот дает заклинателью: смелость, быстроту решений, помощь в критических ситуациях, интенсивность чувств, веру в решительные действия. Но также под его влиянием возможны сильные вспышки гнева, желание перемен со сви-

репой решительностью, невзирая на разрушения. Астарот дает талант в технических и научных изобретениях, оккультные знания о дальнейшей жизни после смерти и восприятие сверхфизических измерений энергии.

РИТУАЛ АСТАРОТА

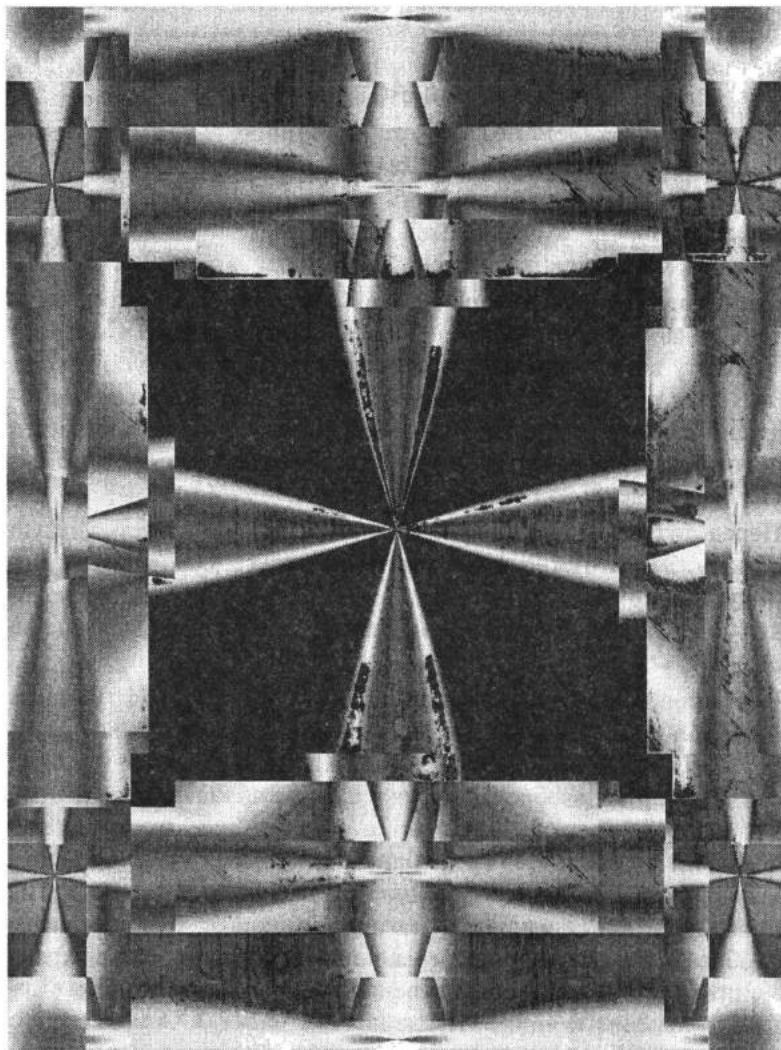
Цель ритуала: Обращение к Джинну Астароту для того, чтобы получить: талант в технических и научных изобретениях, оккультные знания о дальнейшей жизни после смерти и восприятие сверхфизических измерений энергии.

Определение времени проведения ритуала: Это должен быть день и час соответствующий вызываемому Джинну. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту. Запустим программу MagickLab.v.01 и найдем наиболее подходящий вариант, т.е. такой момент времени, когда больше всего положительных аспектов к планетам, находящимся в дуге эклиптики от 20 до 25 градусов Льва.

Перед ритуалом нужно принять ванну или душ и одеть чистую одежду. Затем нужно **подготовить комнату**, совершить **пред-ритуальную медитацию** с необходимым вам визуальным ключом и совершить **начальное изгнание**. (подробнее см. выше на стр. 301)

Основное действие: Повторяйте формулу: «Во имя **Рэйойо** да прикажет тебе **Рейайель** выполнить мою просьбу Джинн Астарот. По воле **Рэйойо** помоги мне получить: талант в технических и научных изобретениях, оккультные знания о дальнейшей жизни после смерти и восприятие сверхфизических измерений энергии... הַיְהוֹיָהּ אֱלֹהִים, עֲזָרָתִי, בְּסִמְכִי נִשְׁלִי, אֶדְנִי;», до тех пор, пока не почувствуете, что сообщение дошло до адресата. Во время процедуры визуализируйте магический ключ, будет гораздо удобнее, если он будет непрерывно воспроизводиться на экране монитора или телевизора в течение всего времени с диска «Видеоприложение к книге “Практическая магия XXI века”». Это увеличит КПД ритуала в два раза.

По окончании **основного действия** следует **провозглашение закрытия храма, окончательное изгнание** и выход из круга. (подробнее см. выше на стр. 302)



30-й ЭЛЕМЕНТ МАТРИЦЫ 32 ВРАТА РАЗУМА ЭКЛИПТИКА: 146-150°

Имя Бога: אָבָה אַבָּהָם

Сила этого Имени дает возможность протянуть руку дружбы всем тем, с кем я нахожусь в конфликте. Имя пробуждает в вас сострадание и смелость, смелость первому пойти на контакт и разрешить возникший конфликт. Таким образом, строятся не только мосты между людьми, но и мост к Высшим Мирам.

Формула обращения: אָבָה אַבָּהָם; אָבָה אַבָּהָם, Te(x)илим
מְבַרְכִּי מְבַרְכִּי. 71:5

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Авамель (Deus Patiens).

Против горя, отчаяния и для приобретения терпения. Управляет животным миром, следит за поколением существ. Покровительствует химикам, докторам, хирургам. Близость к анатомии и медицине.

Формула обращения: «Quoniam tu es patientia mea Domine, Domine spes mea a iuventute mea».

Карта Таро: Королева Скипетров.

Джинн: Тридцатый Джинн зовется ФОРНЕУС (*Forneus*). Он обучает и учит людей прекрасно разбираться в искусстве риторики. Он помогает людям приобретать хорошую репутацию, знать и понимать языки. Он заставляет врагов полюбить мага, подобно его друзьям. Он управляет 29 Легионами Духов.

Одержимому может дать уголовные наклонности, изобретательность в криминальных делах, финансовых спекуляциях. Побуждает к буйным поступкам, вероломству, преступлениям и обману. Вследствие чего возможно тюремное заключение на длительный срок или физическое увечье. Форнеус также связан с самоубийствами, отравлением, взрывчатыми веществами и горючими материалами, ложью, кражами и другими злодеяниями. Может подтолкнуть к использованию шантажа и вымогательства. Редко кому удастся преодолеть свою склонность к насилию и преступлениям, когда душа принадлежит Форнеусу.

Форнеус дает заклинателю новые представления в религии, философии и воспитании, потребность внести в религию принци-

пы естествознания и оккультизма. Под его влиянием возможны приверженность к эксцентрическим религиям и общественным философиям, как догме, или отрицание всех религиозных концепций, как скептики и агностики. Он дает просящему длительные поездки из любви к приключениям, необычный опыт в чужих странах и в общении с другими людьми. Принятие чужих религий и философий, причем изменение взглядов происходит неожиданно.

РИТУАЛ НА ПРИОБРЕТЕНИЕ ОККУЛЬТНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ

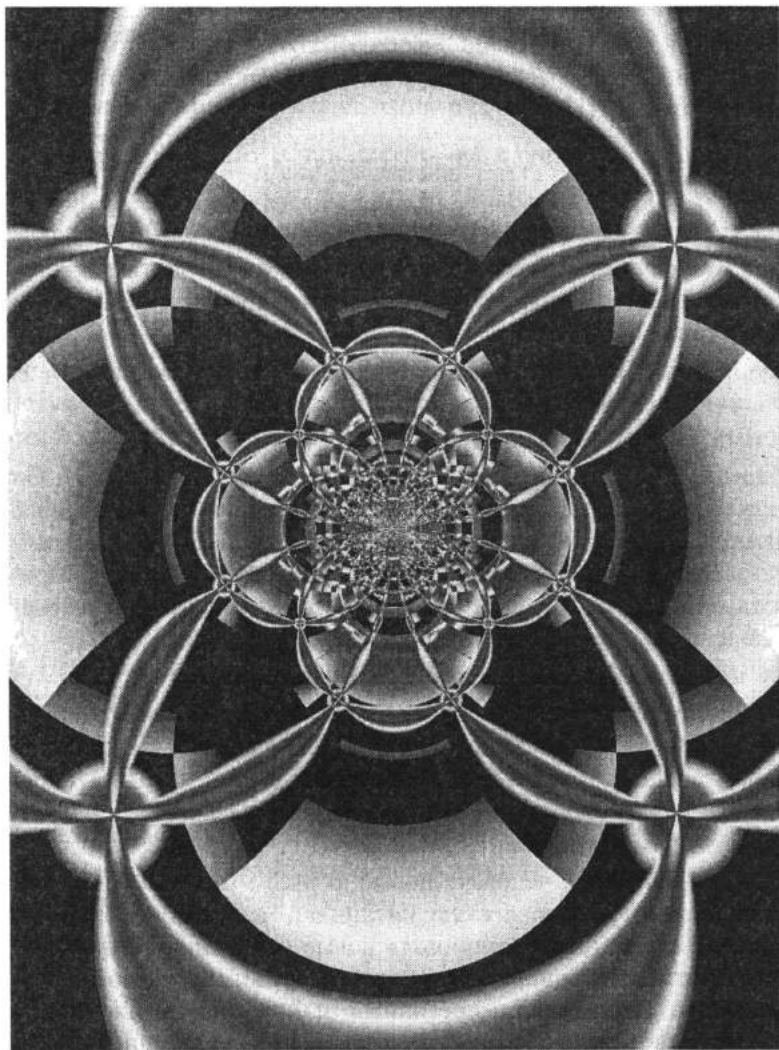
Цель ритуала: Обращение к Джинну Форнеусу для того, чтобы получить оккультные способности.

Определение времени проведения ритуала: Это должен быть день и час соответствующий вызываемому Джинну. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту. Запустим программу MagickLab.v.01 и найдем наиболее подходящий вариант, т.е. такой момент времени, когда больше всего положительных аспектов к планетам, находящимся в дуге эклиптики от 25 до 30 градусов Льва.

Перед ритуалом нужно принять ванну или душ и одеть чистую одежду. Затем нужно **подготовить комнату**, совершить **предритуальную медитацию** с необходимым вам визуальным ключом и совершить **начальное изгнание**. (подробнее см. выше на стр. 301)

Основное действие: Повторяйте формулу: «Во имя Авамэ да прикажет тебе Авамель выполнить мою просьбу Джинн Форнеус. По воле Авамэ помоги мне получить оккультные способности... כִּי אֶתְּהִי לִי מִלְּאָכִים, אֶתְּהִי לִי מִלְּאָכִים, אֶתְּהִי לִי מִלְּאָכִים», до тех пор, пока не почувствуете, что сообщение дошло до адресата. Во время процедуры визуализируйте магический ключ, будет гораздо удобнее, если он будет непрерывно воспроизводиться на экране монитора или телевизора в течение всего времени с диска «Видеоприложение к книге “Практическая магия XXI века”». Это увеличит КПД ритуала в два раза.

По окончании **основного действия** следует **провозглашение закрытия храма, окончательное изгнание** и выход из круга.
(подробнее см. выше на стр. 302)



31-Й ЭЛЕМЕНТ МАТРИЦЫ 31 ВРАТА РАЗУМА ЭКЛИПТИКА: 151-155°

Имя Бога: לַכָּבֹּד Лакавэ

Я наделен властью Имени завершать любые дела, что я начинаю. Особенно, в решении задач и достижении целей моей духовной природы.

Формула обращения: אֲבֹא—בְּגִבּוֹרֹת, וְדָן לִי יְהוָה; Те(х)илим
אֲזִכִּיר צְדָקָתְךָ לְבָדָךְ. 71:16

Имя Ангела Шем ха-Мефорах: Лакабель (Deus Doctor).

Для приобретения знания. Управляет растительностью и сельским хозяйством. Дарует любовь к астрономии, математике и геометрии.

Формула обращения: «Introibo in potentiam Domini, Deus memorabor iustitiae tuae solius».

Карта Таро: Королева Мечей.

Джинн: Тридцать первый Джинн зовется ФОРАС (*Foras*). Он может дать знание людям о свойствах всех трав и драгоценных камней. Он обучает искусству логики и этики во всех их разделах. По желанию, он может сделать человека невидимым, даровать ему долгую жизнь и красноречие. Он открывает местонахождение сокровищ и возвращает утерянные вещи.

Он правит более чем 29 Легионами Духов.

Форас покровитель философов. Связан с уединением и отшельничеством, вещими снами, провидением, наделяет заклинателя даром предсказателя, умеет открывать клады и находить спрятанные вещи. Ламен Фораса обеспечивает защиту от посягательств враждебных сил.

Форас развивает в человеке новые формы мышления, подвижный, острый ум, творческую интуицию, честолобие, энергичность. Он помогает формировать новые концепции в науке, литературе, воспитании, электронике и средствах массовой информации. Из-за своей непоседливости Форас часто находится в не места своего пребывания для заключения новых контрактов с заклинателями и разведывания новых секретов. Поэтому вызвать его порой бывает чрезвычайно трудно.

РИТУАЛ НА ЗАЩИТУ ОТ ПОСЯГАТЕЛЬСТВ ВРАЖДЕБНЫХ СИЛ

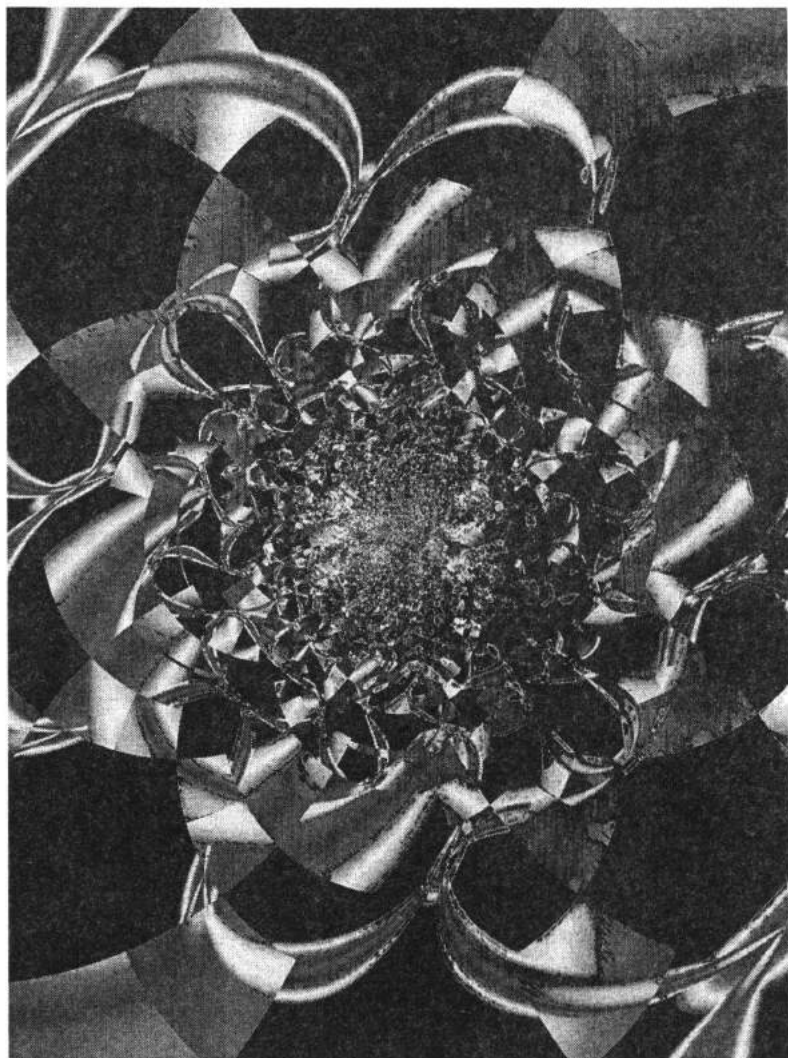
Цель ритуала: Обращение к Джинну Форасу для того, чтобы получить защиту от посягательств враждебных сил.

Определение времени проведения ритуала: Это должен быть день и час соответствующий вызываемому Джинну. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту. Запустим программу MagickLab.v.01 и найдем наиболее подходящий вариант, т.е. такой момент времени, когда больше всего положительных аспектов к планетам, находящимся в дуге эклиптики от 0 до 5 градусов Девы.

Перед ритуалом нужно принять ванну или душ и одеть чистую одежду. Затем нужно **подготовить комнату**, совершить **пред-ритуальную медитацию** с необходимым вам визуальным ключом и совершить **начальное изгнание**. (подробнее см. выше на стр. 301)

Основное действие: Повторяйте формулу: «Во имя Лакавэ да прикажет тебе Лекабель выполнить мою просьбу Джинн Форас. По воле Лакавэ помоги мне получить защиту от посягательств враждебных сил... אָפּזיר צדקתך לבעד; אָד נִי יְהוָה, בְּגִבּוֹרֹת — אֲבֹא». до тех пор, пока не почувствуете, что сообщение дошло до адресата. Во время процедуры визуализируйте магический ключ, будет гораздо удобнее, если он будет непрерывно воспроизводиться на экране монитора или телевизора в течение всего времени с диска «Видеоприложение к книге “Практическая магия XXI века”». Это увеличит КПД ритуала в два раза.

По окончании **основного действия** следует **провозглашение закрытия храма, окончательное изгнание** и выход из круга. (подробнее см. выше на стр. 302)



#31#

СЕФИРА ГЕБУРА – 5 ПУТЬ РАЗУМА**32-й ЭЛЕМЕНТ МАТРИЦЫ****30 ВРАТА РАЗУМА****ЭКЛИПТИКА: 156-160°****Имя Бога: וְשִׁירְךָ Ваширэ**

Силою этого могущественного Имени надели меня способностью распознавать Добро и Зло.

Формула обращения: מְעֻשְׂהוּ וְכָל יְהוָה וְשִׁירְךָ דְּבַר-כִּי; Te(x)илим
בְּאִמּוֹנָה. 33:4

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Васария(х) (Deus Rectus).

Против тех, кто нападает на вас в суде. Управляет правосудием. Дарует хорошую память, членораздельную речь.

Формула обращения: «Quia rectum est verbum Domini, et omnia oper eius in fide».

Карта Таро: Пятерка Скипетров.

Джинн: Тридцать второй Джинн зовется АСМОДЕЙ (Asmoday). Он дает Кольцо Силы и учит искусству арифметики, астрономии, геометрии и всем ремесленным искусствам. Он делает непобедимым, показывает место, где лежат сокровища, и охраняет их [*информация не подтверждена*]. Он – из Легионов АМАИМОНА (Amaimon), и управляет 72 Легионами Духов.

Асмодей покровитель магов, мистиков и пророков. Обычным людям, осмелившимся его вызвать, он воздаст за их грехи еще при этой жизни. Асмодей управляет визуализацией и дает возможность воплощения в жизнь любых ментальных образов.

Многие желания заклинателя выполняются, но чаще всего поздно, когда их плоды ему уже не так важны. При исполнении желаний Асмодей, как правило, забирает что-то взамен, поэтому будьте осторожны! Заклинатель может выглядеть моложе своих лет и практически не стареть, если он научился контролировать Асмодея, не поддаваясь на его искушения. Имея в подчинении этого могущественного Джинна, он может сохранять свое тело, душу и способности на какое угодно время, продлевать свою жизнь на сколько захочет. Ламен Асмодея дает носящему про-

роческий дар, ярко выраженные оккультные способности, позволяет видеть вещие сны, дает защиту от опасностей, умение владеть собой и контролировать любую ситуацию. С его помощью вы никогда не останетесь в нужде, вам всегда придет материальная помощь в трудную минуту.

РИТУАЛ НА ПРОДЛЕНИЕ ЖИЗНИ

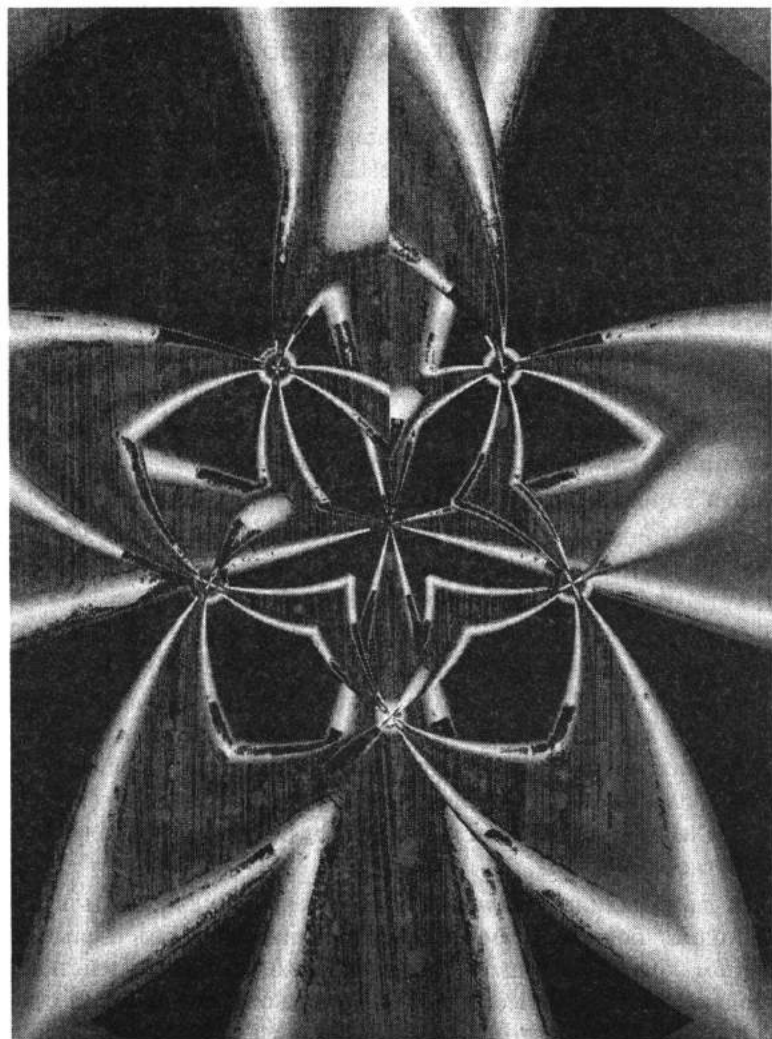
Цель ритуала: Обращение к Джинну Асмодею для того, чтобы получить продление жизни.

Определение времени проведения ритуала: Это должен быть день и час соответствующий вызываемому Джинну. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту. Запустим программу MagickLab.v.01 и найдем наиболее подходящий вариант, т.е. такой момент времени, когда больше всего положительных аспектов к планетам, находящимся в дуге эклиптики от 5 до 10 градусов Девы.

Перед ритуалом нужно принять ванну или душ и одеть чистую одежду. Затем нужно **подготовить комнату**, совершить **пред-ритуальную медитацию** с необходимым вам визуальным ключом и совершить **начальное изгнание**. (подробнее см. выше на стр. 301)

Основное действие: Повторяйте формулу: «Во имя **Ваширэ** да прикажет тебе **Васариях** выполнить мою просьбу Джинн Асмодей. По воле **Ваширэ** помоги мне продлить жизнь... **יְשִׁר דְּבַר-יְיָ לְהַלְלֵהוּ; לְהַלְלֵהוּ, לְהַלְלֵהוּ, לְהַלְלֵהוּ**», до тех пор, пока не почувствуете, что сообщение дошло до адресата. Во время процедуры визуализируйте магический ключ, будет гораздо удобнее, если он будет непрерывно воспроизводиться на экране монитора или телевизора в течение всего времени с диска «Видеоприложение к книге “Практическая магия XXI века”». Это увеличит КПД ритуала в два раза.

По окончании **основного действия** следует **провозглашение закрытия храма, окончательное изгнание** и выход из круга. (подробнее см. выше на стр. 302)



#32#

33-й ЭЛЕМЕНТ МАТРИЦЫ 29 ВРАТА РАЗУМА ЭКЛИПТИКА: 161-165°

Имя Бога: יְהוָה Йохэва

Силою Имени я раскрываю и очищаю свои самые темные уголки подсознания. Да поможет мне Свет низвергнуть Тьму, поселившуюся в моей душе!

Формула обращения: הָאֱלֹהִים—יְהוָה, אֱלֹהֵינוּ מִתְפַּלֵּל: Те(х)илим
יְהוָה הָאֱלֹהִים. 91:11

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Йехвая(х) (*Deus Omnium cognitor*).

Для определения предателей.

Формула обращения: «*Dominus scit cogitationes hominum, quoniam vanae sunt*».

Карта Таро: Пятерка Кубков.

Джинн: Тридцать третий Джинн зовется ГААП (*Gaap*). Он делает людей невосприимчивыми и неосведомленными, также он может дать знания философии и всех свободных наук.

Он вызывает любовь и ненависть, он также может научить тебя тем вещам, которые относятся к ведению АМАИМОНА (*Амаумон*), его Господина. Он может вызволять друзей из под власти других магов, в также отвечает верно и точно, относительно дел прошлого, настоящего и будущего. По повелению и к удовольствию заклинателя, он может очень быстро переносить людей из одного королевства в другое. Он управляет более чем 66 Легионами Духов.

Гаап дает заклинателю живой ум, но также и склонность к меланхолии, большое самомнение, желание обладать большим числом красивых вещей, талант коллекционера. Содействует продвижению карьеры в правительственной, юридической сферах, в бизнесе, спорте, общественных делах. Благодаря Гаапу, вокруг вас всегда будет много друзей, но следует помнить, что некоторые из них отвернутся от вас в трудное для вас время.

РИТУАЛ НА ПРОДВИЖЕНИЕ КАРЬЕРЫ В БИЗНЕСЕ

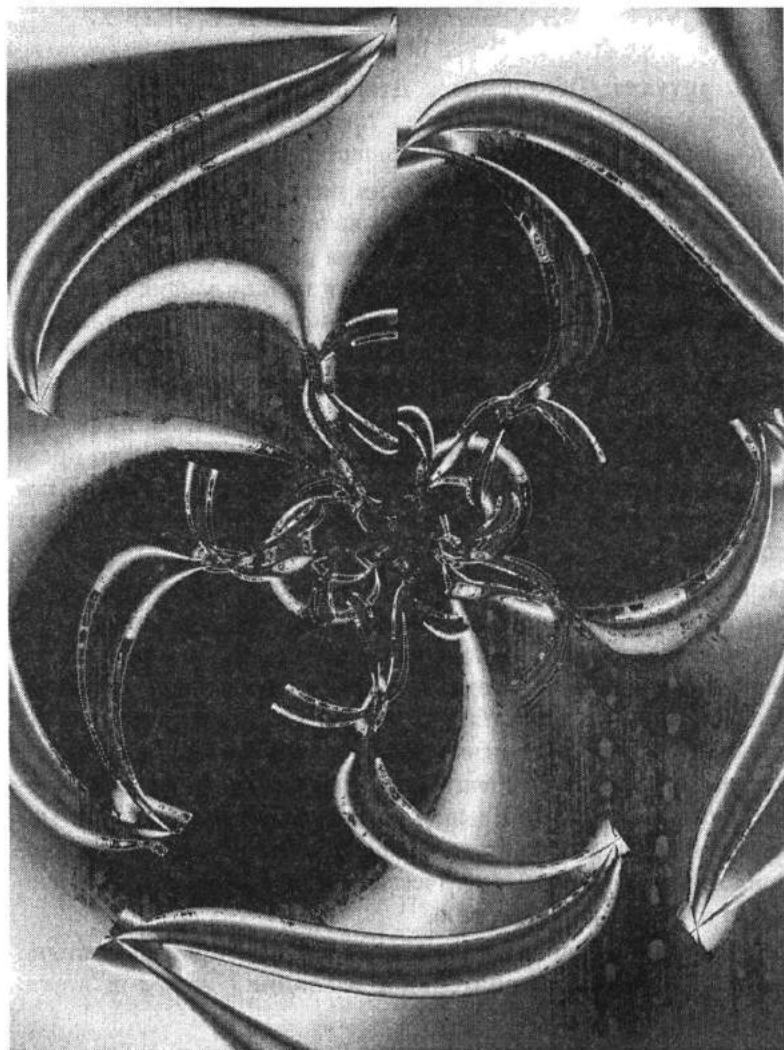
Цель ритуала: Обращение к Джинну Гаапу для того, чтобы получить продвижение карьеры в правительственной, юридической сферах, в бизнесе, спорте, общественных делах.

Определение времени проведения ритуала: Это должен быть день и час соответствующий вызываемому Джинну. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту. Запустим программу MagickLab.v.01 и найдем наиболее подходящий вариант, т.е. такой момент времени, когда больше всего положительных аспектов к планетам, находящимся в дуге эклиптики от 10 до 15 градусов Девы.

Перед ритуалом нужно принять ванну или душ и одеть чистую одежду. Затем нужно **подготовить комнату**, совершить **пред-ритуальную медитацию** с необходимым вам визуальным ключом и совершить **начальное изгнание**. (подробнее см. выше на стр. 301)

Основное действие: Повторяйте формулу: «Во имя **Йохэва** да прикажет тебе **Йехваях** выполнить мою просьбу Джинн Гаап. По воле **Йохэва** помоги продвижению карьеры в правительственной, юридической сферах, в бизнесе, спорте, общественных делах.... יהוה—יהוה, יהוה יהוה: יהוה יהוה יהוה», до тех пор, пока не почувствуете, что сообщение дошло до адресата. Во время процедуры визуализируйте магический ключ, будет гораздо удобнее, если он будет непрерывно воспроизводиться на экране монитора или телевизора в течение всего времени с диска «Видео-приложение к книге “Практическая магия XXI века”». Это увеличит КПД ритуала в два раза.

По окончании **основного действия** следует **провозглашение закрытия храма, окончательное изгнание** и выход из круга. (подробнее см. выше на стр. 302)



#33#

34-Й ЭЛЕМЕНТ МАТРИЦЫ 28 ВРАТА РАЗУМА ЭКЛИПТИКА: 166-170°

Имя Бога: לַחֲ לַח (х)эхэ

Я в состоянии превозмочь любые мыслимые пределы моего существа. Я прилепляюсь к Дереву Жизни. Счастье находит меня само, теперь, когда мое эго вне центра внимания. Я в состоянии развернуть свою жизнь к свету.

Формула обращения: לַחֲ לַחֲ לַחֲ לַחֲ — **Те(х)илим**
לַחֲ לַחֲ לַחֲ לַחֲ — **131:3**

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Лахехия(х) (Deus Clemens).

Против гнева. Дарует таланты, веру и пыл, известность.

Формула обращения: «Speret Israel in Domino, ex hoc, nunc, et usque in seculum».

Карта Таро: Пятёрка Мечей.

Джинн: Тридцать четвертый Джинн зовется ФУРФУР (Furfur). Он может вызывать молнии и громы, порывы ветра и сильнейшие бурные штормы. Если ему приказывают, он дает правдивые ответы относительно тайных и божественных вещей. Он управляет более чем 26 Легионами Духов.

Фурфур дает заклинателю: способность видеть гармонию, острый ум, проникновенность, прекрасную интуицию, массу друзей, сторонников, умение располагать к себе, обаяние, дар психолога, умение распознавать опасности.

Благоприятствует продвижению в религиозной сфере, литературном творчестве, бизнесе, общественных делах. Вы способны добиться почестей, имея дело с Фурфуром. Но влияние этого Джинна может сделать вас излишне придирчивым, разборчивым, вы можете производить впечатление человека, обиженного жизнью, что, впрочем, не мешает творческой реализации.

В переводе с английского имя духа означает «перхоть». Видимо он имеет отношение к возникновению различных грибковых заболеваний, в том числе и которые, вызывают неприятный запах ног.

РИТУАЛ НА БИЗНЕС

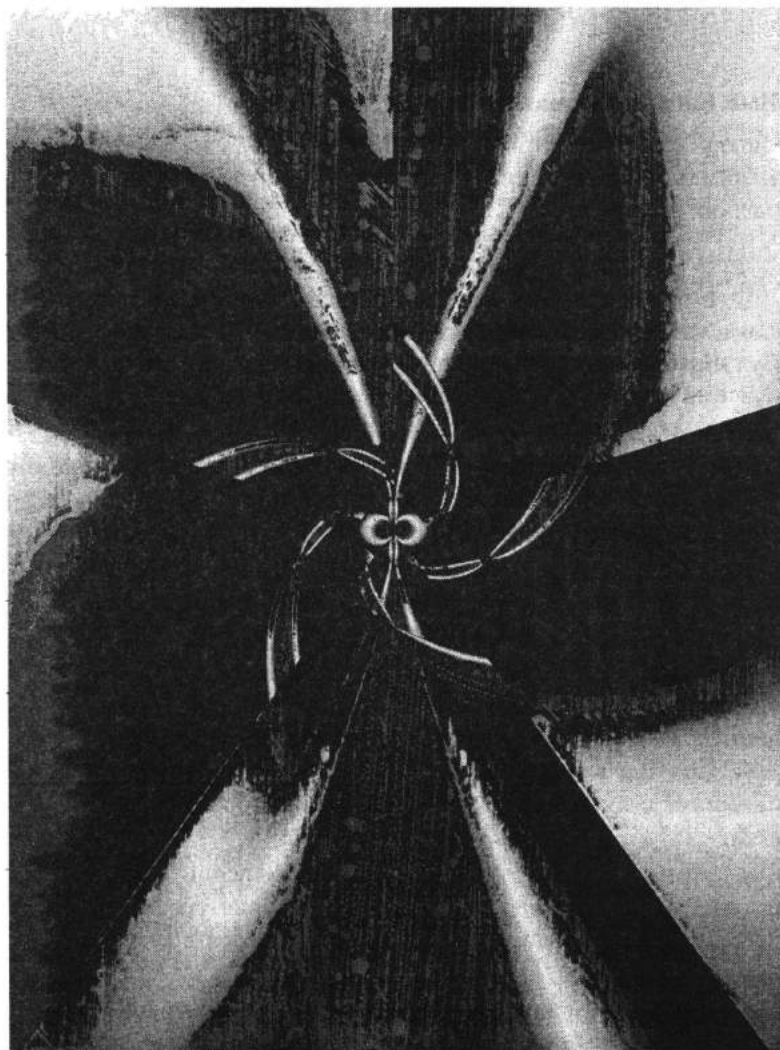
Цель ритуала: Обращение к Джинну Фурфур для того, чтобы получить продвижение в бизнесе.

Определение времени проведения ритуала: Это должен быть день и час соответствующий вызываемому Джинну. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту. Запустим программу MagickLab.v.01 и найдем наиболее подходящий вариант, т.е. такой момент времени, когда больше всего положительных аспектов к планетам, находящимся в дуге эклиптики от 15 до 20 градусов Девы.

Перед ритуалом нужно принять ванну или душ и одеть чистую одежду. Затем нужно **подготовить комнату**, совершить **пред-ритуальную медитацию** с необходимым вам визуальным ключом и совершить **начальное изгнание**. (подробнее см. выше на стр. 301)

Основное действие: Повторяйте формулу: «Во имя **Ла(х)эхэ** да прикажет тебе **Лахехиях** выполнить мою просьбу Джинн Фурфур. По воле **Ла(х)эхэ** помоги продвижению в бизнесе... **לַיְיִ אֶל־יְהוָה אֱלֹהֵינוּ וְיִשְׁרָאֵל**», до тех пор, пока не почувствуете, что сообщение дошло до адресата. Во время процедуры визуализируйте магический ключ, будет гораздо удобнее, если он будет непрерывно воспроизводиться на экране монитора или телевизора в течение всего времени с диска «Видеоприложение к книге “Практическая магия XXI века”». Это увеличит КПД ритуала в два раза.

По окончании **основного действия** следует **провозглашение закрытия храма, окончательное изгнание** и выход из круга. (подробнее см. выше на стр. 302)



#34#

35-й ЭЛЕМЕНТ МАТРИЦЫ 27 ВРАТА РАЗУМА ЭКЛИПТИКА: 171-175°

Имя Бога: קָוָקַב Кавако

Силою этого Имени я раскрываю и очищаю свою сексуальную энергию. Все мое естество наполнится производительной силой, равной Творцу!

Формула обращения: תְּהִי לִי כֹהֵן וְיִשְׁמַע יְהוָה-כִּי אֶקְרָא — תְּהִי לִי קוֹלִי, קוֹבָבָה. Te(x)илим 116:1

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Кавакия(х) (*Deus Gaudiosus*). Помогает оскорбленным. Управляет завещаниями и всеми частными финансовыми соглашениями. Дает любовь жить в мире с каждым, лояльность.

Формула обращения: «*Dilexi quoniam exaudivit Dominus vocem deprecationis meae*».

Карта Таро: Пятерка Пентаклей.

Джинн: Тридцать пятый Джинн зовется МАРХОСИАС (*Marchosias*). Он властвует над 30 Легионами Духов.

Дает способность быстро оценивать ситуацию, богатство, высокое положение в обществе и удачу, сопровождаемые множеством опасностей и страхом все это потерять. Слава и известность даются Мархосиасом наряду с опасностями, публичным позором. Под его влиянием кипят бурные страсти, человек быстро сбивается с пути, теряет рассудок из-за любовных привязанностей.

Одержимые подвержены приступам шизофрении, извращениям в сексе, нередко совершают убийство в приступе гнева; после чего признаются невменяемыми и помещаются в сумасшедший дом.

Мархосиас дает сильную энергию в профессиональном плане. Заклинатели, которые заботятся об осязательных результатах, могут получить желаемое. Медленно, но верно они придут к цели. Под его контролем находятся многие политики и военные. Мархосиас дает природную смекалку и инстинктивное понимание на чем можно заработать, умение руководить большими предприятиями.

РИТУАЛ НА УМЕНИЕ РУКОВОДИТЬ БОЛЬШИМИ ПРЕДПРИЯТИЯМИ

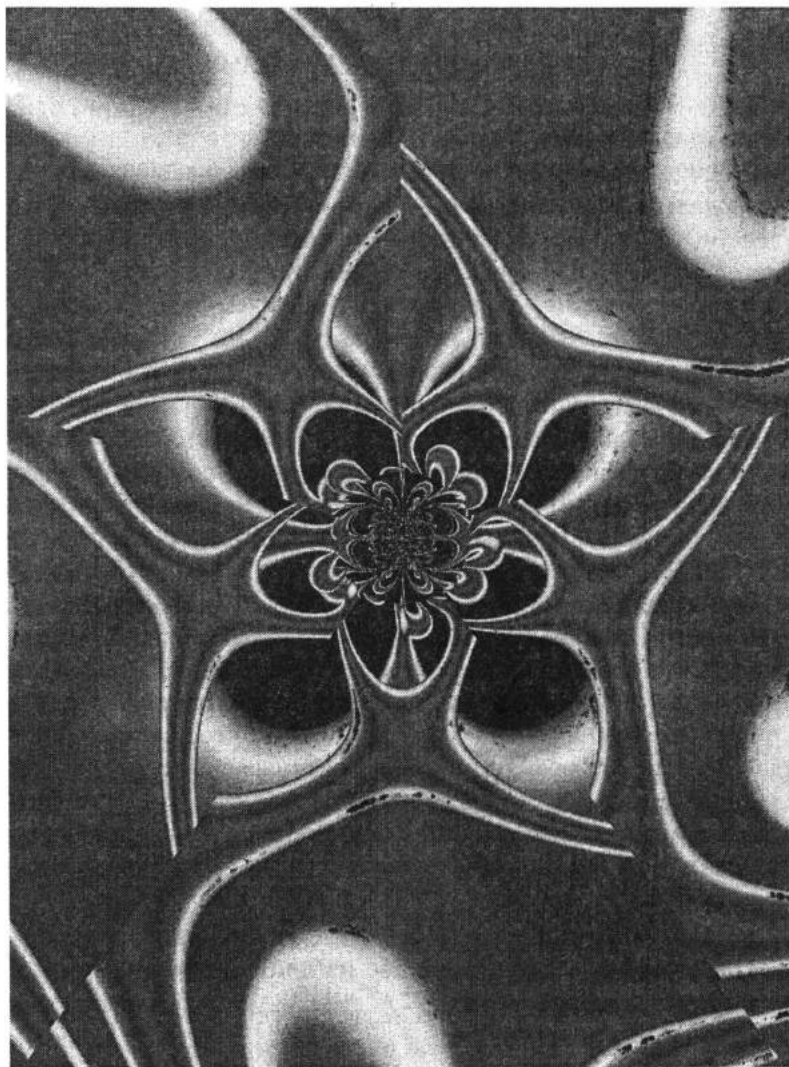
Цель ритуала: Обращение к Джинну Мархосиасу для того, чтобы получить умение руководить большими предприятиями.

Определение времени проведения ритуала: Это должен быть день и час соответствующий вызываемому Джинну. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту. Запустим программу MagickLab.v.01 и найдем наиболее подходящий вариант, т.е. такой момент времени, когда больше всего положительных аспектов к планетам, находящимся в дуге эклиптики от 20 до 25 градусов Девы.

Перед ритуалом нужно принять ванну или душ и одеть чистую одежду. Затем нужно **подготовить комнату**, совершить **пред-ритуальную медитацию** с необходимым вам визуальным ключом и совершить **начальное изгнание**. (подробнее см. выше на стр. 301)

Основное действие: Повторяйте формулу: «Во имя **Кавако** да прикажет тебе **Кавакних** выполнить мою просьбу Джинн Мархосиас. По воле **Кавако** помоги получить умение руководить большими предприятиями... קוּלִי-אֵת — יְשַׁמַּע יְהוָה-כִּי , אֶלְהָתִי , „זִיגְגִּי“», до тех пор, пока не почувствуете, что сообщение дошло до адресата. Во время процедуры визуализируйте магический ключ, будет гораздо удобнее, если он будет непрерывно воспроизводиться на экране монитора или телевизора в течение всего времени с диска «Видеоприложение к книге “Практическая магия XXI века”». Это увеличит КПД ритуала в два раза.

По окончании **основного действия** следует **провозглашение закрытия храма, окончательное изгнание** и выход из круга. (подробнее см. выше на стр. 302)



#35#

36-й ЭЛЕМЕНТ МАТРИЦЫ 22 Путь РАЗУМА – ЛАМЕД Эклиптика: 176-180°

Имя Бога: מְנוּדָּה Мэнуда

С этим Именем я обретаю смелость завоевать мои страхи. Я активно сражаюсь с моими страхами на уровне духа, я вырываю их с корнями и устраняю их навсегда их моей жизни.

Формула обращения: מְנוּדָּה בֵּיתְךָ אֶהְיֶה—יהי; **Те(х)илим**
מִשְׁכַּן בְּבֵיתְךָ וּמִקוֹם. **26:8**

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Манадель (Deus Honorabilis).

Помогает сохранить работу и средства к существованию. Против клеветы и для избавления заключенных.

Формула обращения: «Dilexi, decorem domus tuae, et locum habitationis tuae».

Карта Таро: Двенадцатый Аркан – Повешенный.

Буква еврейского алфавита: Ламед.

Числовое обозначение: Тридцать.

Астрологическое соответствие: Весы.

Стихия: Воздух.

Джинн: Тридцать шестой Джинн зовется СТОЛАС (Stolas) или СТОЛОС (Stolos). Он обучает искусству астрономии и свойствам трав и драгоценных камней. Он правит 26 Легионами Духов.

Под влиянием Столаса люди становятся: дипломатичны, элегантны, проникновенны. Поведение подчеркнуто рассудком и интеллектом. При обилии чувств не позволяют страстям одержать верх, стараются сохранить равновесие. При всей своей чувствительности следят за культурой ее проявления, для них очень важна форма отношений. Общение с ними приятно, гармонично, любят и развивают искусство. Сильно развито чувство прекрасного. Одеваются со вкусом. Любят большие праздники. Не любят ничего вульгарного. Эстетике придают большое значение, некультурные излишества отвергаются.

Столас внушает одержимому: разочарования, вечные и бессмысленные поиски чего-то, отверженность, мнительность, по-

дозрительность, галлюцинации, дает неадекватность реакций, предрасположенность к шизофрении, неустойчивость характера, отсутствие жизненного стержня.

РИТУАЛ НА ГАРМОНИЮ В ОТНОШЕНИЯХ

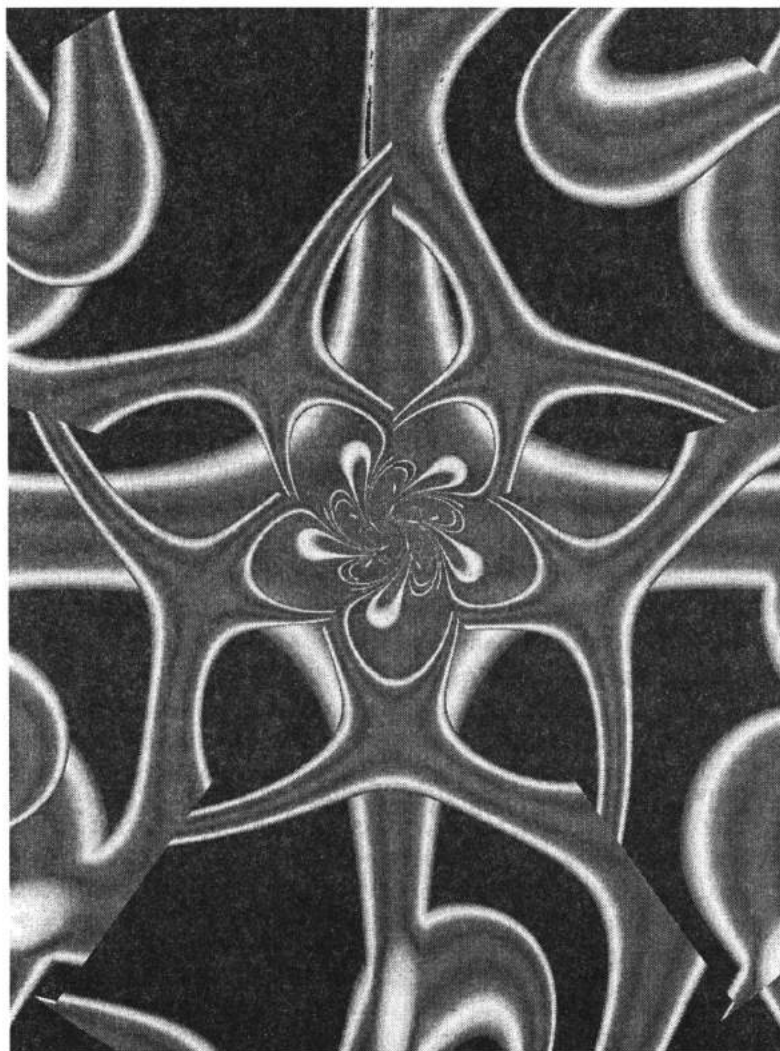
Цель ритуала: Обращение к Джинну Столасу для того, чтобы получить гармонию в отношениях.

Определение времени проведения ритуала: Это должен быть день и час соответствующий вызываемому Джинну. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту. Запустим программу MagickLab.v.01 и найдем наиболее подходящий вариант, т.е. такой момент времени, когда больше всего положительных аспектов к планетам, находящимся в дуге эклиптики от 25 до 30 градусов Девы.

Перед ритуалом нужно принять ванну или душ и одеть чистую одежду. Затем нужно **подготовить комнату**, совершить **пред-ритуальную медитацию** с необходимым вам визуальным ключом и совершить **начальное изгнание**. (подробнее см. выше на стр. 301)

Основное действие: Повторяйте формулу: «Во имя Мэнуда да прикажет тебе Манадель выполнить мою просьбу Джинн Столас. По воле Мэнуда помощи получить гармонию в отношениях... מְשֶׁכֶן בְּבוֹדֶךָ, וּמִקוֹם; מְעוֹן בֵּיתְךָ, אֱלֹהֵי—יְהוָה», до тех пор, пока не почувствуете, что сообщение дошло до адресата. Во время процедуры визуализируйте магический ключ, будет гораздо удобнее, если он будет непрерывно воспроизводиться на экране монитора или телевизора в течение всего времени с диска «Видеоприложение к книге “Практическая магия XXI века”». Это увеличит КПД ритуала в два раза.

По окончании **основного действия** следует **провозглашение закрытия храма, окончательное изгнание** и выход из круга. (подробнее см. выше на стр. 302)



#36#

37-й ЭЛЕМЕНТ МАТРИЦЫ 23 Путь РАЗУМА – МЕМ Эклиптика: 181-185°

Имя Бога: אֱלֹהֵי אֲנִיֹּה

Это Имя возвышает мое понимание следствия всех моих действий, как бы ни были они растянуты во времени. Я получаю способность видеть духовный зов прежде, чем мои деяния становятся основанием для хаоса и кризисов.

Формула обращения: יהוה אל הים צבאות השׁיבני; Те(х)илим
וְנִשְׁעָה, הָאֵל קוּנִי. 90:20

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Аниель (*Deus Dominus Virtutum*).

Получить победу и остановить осаду города. Управляет науками и искусствами. Показывает тайны природы, вдохновляет философов, мудрецов. Выдающийся ученый.

Формула обращения: «*Domine Deus virtutum, converte nos; ostende faciem tuam, et salvi erimus*».

Карта Таро: Тринадцатый Аркан – Смерть.

Буква еврейского алфавита: Мем.

Числовое обозначение: Сорок.

Астрологическое соответствие: водные знаки.

Стихия: Вода.

Джинн: Тридцать седьмой Джинн зовется ФЕНЕКСОМ (*Phenex*). Он исполняет много чудесных мелодий перед заклинателем, на которые тот не должен обращать внимания, но должен немедленно приказать ему принять человеческий облик. Потом, если потребуют, он будет рассказывать чудесные вещи обо всех непостижимых науках. Он поэт, искусный и совершенный. И он пожелает исполнять твои приказы. Он управляет 20 Легионами Духов.

Фенекс вызывает у заклинателя интерес к учебе и образованию, дает популярность, успех в обществе, много удовольствий, благополучный брак, музыкальные и художественные способности, способность быстро обучаться, вкус к приятному времяпрепровождению; много друзей, достаток.

Может отмечать человека какой-то необычностью, в некоторых случаях даже склонностью к юродству, толкает его на непредсказуемые поступки. Дает склонность вникать во все подробности и тонкости своего дела. Фенекс ведаёт о жизни и смерти, во всех ее аспектах. Ему знакомы секреты перерождения души, загробной жизни и последующего воплощения духа. Он поделится ими с вами, если посчитает вас достойным своего общества.

РИТУАЛ ФЕНЕКСА

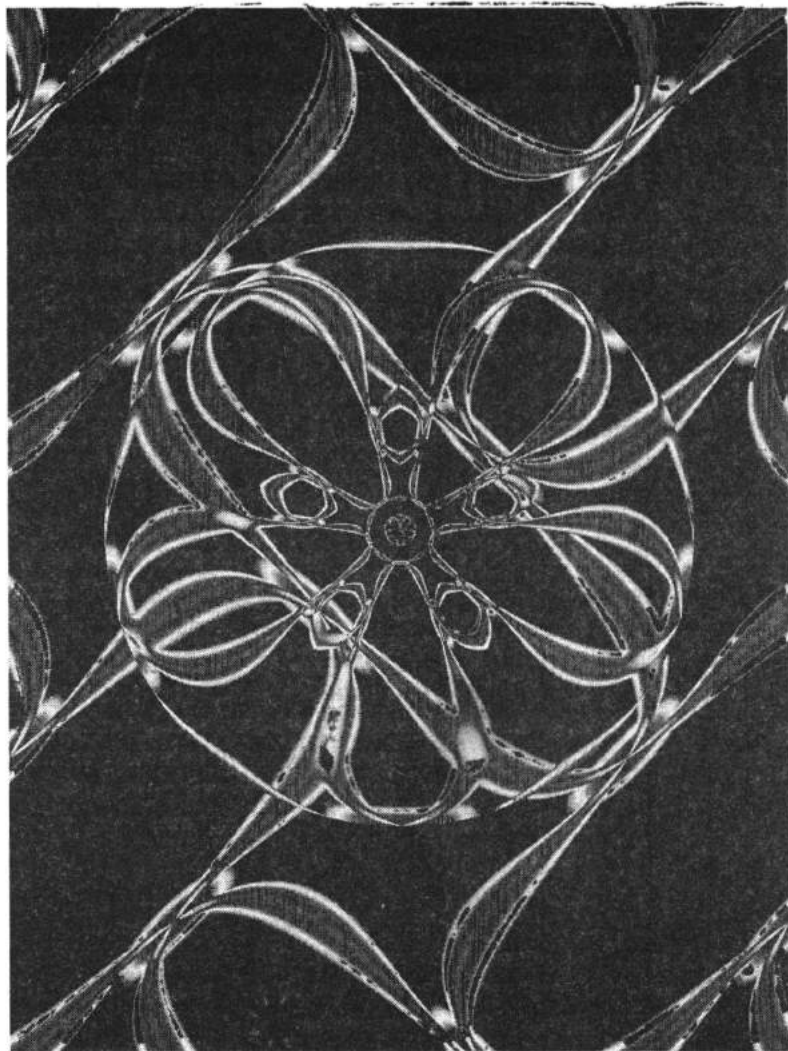
Цель ритуала: Обращение к Джинну Фенексу для того, чтобы получить знание о жизни и смерти, во всех ее аспектах.

Определение времени проведения ритуала: Это должен быть день и час соответствующий вызываемому Джинну. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту. Запустим программу MagickLab.v.01 и найдем наиболее подходящий вариант, т.е. такой момент времени, когда больше всего положительных аспектов к планетам, находящимся в дуге эклиптики от 0 до 5 градусов Весов.

Перед ритуалом нужно принять ванну или душ и одеть чистую одежду. Затем нужно **подготовить комнату**, совершить **предритуальную медитацию** с необходимым вам визуальным ключом и совершить **начальное изгнание**. (подробнее см. выше на стр. 301)

Основное действие: Повторяйте формулу: «Во имя **Ануйо** да прикажет тебе **Аниель** выполнить мою просьбу Джинн Фенекс. По воле **Ануйо** помоги получить знание о жизни и смерти, во всех ее аспектах... וְנִשְׁעָה, הָאֵר פִּנִּיךְ ;יְהִי אֵל הַיָּם צְבָאוֹת הַשִּׁבְעִי», до тех пор, пока не почувствуете, что сообщение дошло до адресата. Во время процедуры визуализируйте магический ключ, будет гораздо удобнее, если он будет непрерывно воспроизводиться на экране монитора или телевизора в течение всего времени с диска «Видеоприложение к книге “Практическая магия XXI века”». Это увеличит КПД ритуала в два раза.

По окончании **основного действия** следует **провозглашение закрытия храма, окончательное изгнание и выход из круга.** (подробнее см. выше на стр. 302)



СФЕРА ТИФЕРЕТ – 6 ПУТЬ РАЗУМА**38-й ЭЛЕМЕНТ МАТРИЦЫ****26 ВРАТА РАЗУМА****ЭКЛИПТИКА: 186-190°****Имя Бога: מִשְׁפָּט חָמָט**

Это Имя помогает мне принимать, распределяя и распределять, принимая. Мое сознание позволяет мне правильно понять, что всегда, когда я получаю, я распределяю. Это – схема жизни. Когда я соединяюсь с пониманием этого, я отделяюсь от «черной дыры» и ухожу в Свет.

Формула обращения: מִשְׁפָּט חָמָט הָיָה לְפָנֶיךָ יְיָ עֲלֵינוּ, **Te(x)илим**
 מִשְׁפָּט חָמָט. **91:9**

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Хаамия(х) (Deus Spes omnium finium terrae).

Для приобретения всех сокровищ небес и земли. Против мошенничества, оружия, диких животных и алкоголя. Управляет всем, что имеет отношение к проявлениям божественного.

Формула обращения: «Quoniam tu es, Domine, spes mea, altissimum posuisti refugium tuum».

Карта Таро: Король Скипетров.

Джинн: Тридцать восьмой Джинн зовется ХАЛФАС (Halphas) или МАЛЗУС (Malthus). Его обязанность – строить крепости, снабжать их боеприпасами и оружием и посылать воинов в указанные места [не подтвержденная информация]. Он управляет 26 Легионами Духов. Халфас формирует в одержимом склонность к воровству, буйное помешательство; подавленность, неприглядную внешность, вызывает неудачи в бизнесе, множество разочарований, убытки из-за воровства; слабое здоровье, неприятности вследствие любовных привязанностей; потерю друзей.

С помощью Халфаса радикальные изменения и новые идеи легко воплощаются в жизнь. Они будут немедленно использованы и применены на практике. Под влиянием Халфаса, люди становятся уверенными в себе и неустрашимыми, преодолевают тяжелейшие препятствия, чтобы завоевать свободу и установить

новый стиль жизни. Сильное стремление к власти, притязание на мировое господство – отличают их. Только немногие из них останутся в истории как продолжатели радикально новых идей или сторонники новых методов, но каждый из них был охвачен пламенем новаторства и открытий.

РИТУАЛ НА РЕАЛИЗАЦИЮ ЗАДУМАННОГО

Цель ритуала: Обращение к Джинну Халфасу для того, чтобы получить реализацию задуманного.

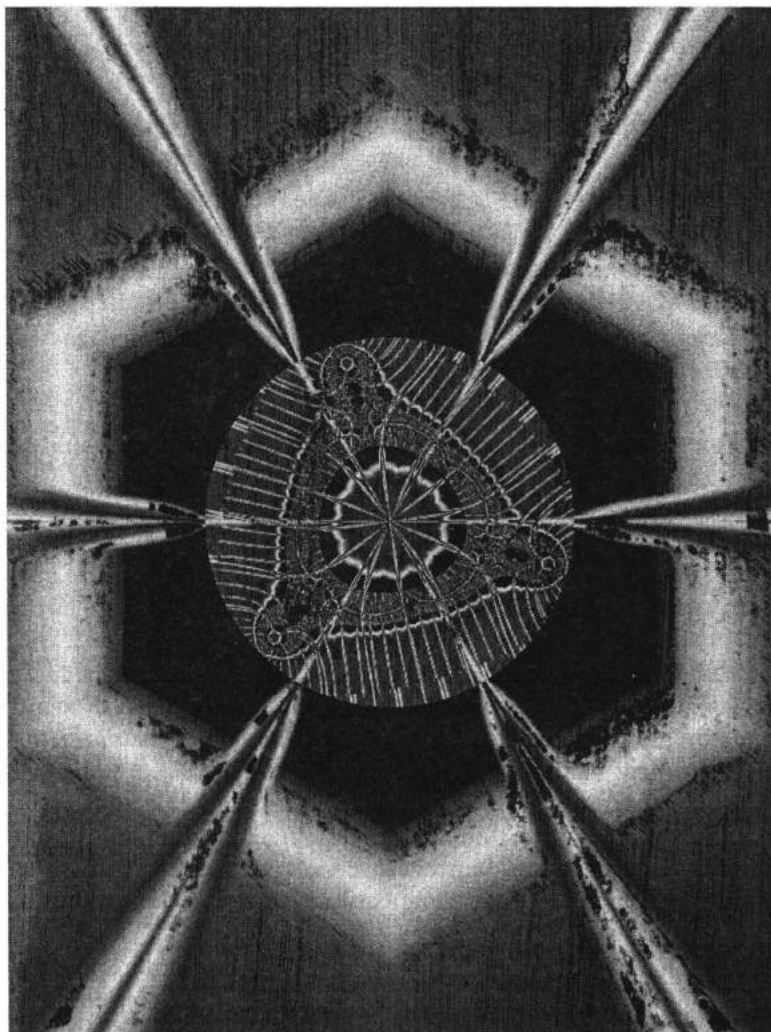
Определение времени проведения ритуала: Это должен быть день и час соответствующий вызываемому Джинну. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту. Запустим программу MagickLab.v.01 и найдем наиболее подходящий вариант, т.е. такой момент времени, когда больше всего положительных аспектов к планетам, находящимся в дуге эклиптики от 5 до 10 градусов Весов.

Перед ритуалом нужно принять ванну или душ и одеть чистую одежду. Затем нужно **подготовить комнату**, совершить **пред-ритуальную медитацию** с необходимым вам визуальным ключом и совершить **начальное изгнание**. (подробнее см. выше на стр. 301)

Начальное Изгнание: Войдите в комнату и проведите Ритуал Изгоняющей Пентаграммы. Объявите, что ритуал скоро начнется и что все посторонние духи должны оставить это место.

Основное действие: Повторяйте формулу: «Во имя Хэамэ да прикажет тебе Хаамиях выполнить мою просьбу Джинн Халфас. По воле Хэамэ помоги реализовать задуманное...» **הַיְיָ - הַהַיְיָ שְׁמֶךָ מְעוֹנָה עֲלֵינוּ, יְיָ הָאֱלֹהִים מְהִירָה**, до тех пор, пока не почувствуете, что сообщение дошло до адресата. Во время процедуры визуализируйте магический ключ, будет гораздо удобнее, если он будет непрерывно воспроизводиться на экране монитора или телевизора в течение всего времени с диска «Видеоприложение к книге “Практическая магия XXI века”». Это увеличит КПД ритуала в два раза.

По окончании основного действия следует провозглашение закрытия храма, окончательное изгнание и выход из круга. (подробнее см. выше на стр. 302)



Имя Бога: **𐤀𐤋𐤁** Рэ(х)эа

Формула обращения: **הָיָה, יִהְיֶה, יִהְיֶה וְחַגִּי-שְׁמֵעַ** - Te(x)илим
עֲזָר לִי 30:11

Формула обращения: «Audivit me Dominus, et miserius est mei. Dominus factus est adiutor meus».

Карта Таро: Король Кубков.

Джинн: Тридцать девятый Джинн зовется МАЛФАС (Malphas). Он может строить здания и высокие башни [он покровительствует архитекторам, особенно в плане построек небоскребов], и может, по твоему желанию, сообщать мысли и знания врагов, и о том, что они сделали. Он дает хороших друзей. Если ты принесешь ему жертву, он примет ее охотно и любезно, но потом обманет того, кто это делает. Он управляет 40 Легионами Духов. Малфас дает одержимому временные трудности, ставящие в неудобное положение, неприятности с законом, слабое здоровье, потерю репутации в кругу коллег, невезение; скандалы из-за страстной любви, потери вследствие судебного процесса, пожара или ливня; трудные взаимоотношения с противоположным полом, партнером по браку или общественностью, неприятности с законом или церковью, споры по поводу наследства, дурные отношения с родственниками, болезни детей, разорение дома; смерть за решеткой.

Малфас наделяет заклинателя умением властвовать, организаторскими способностями, почетом, уважением, массой последователей. Дает легкий, утонченный, любезный характер, а также пророческий дар. Человек в помощью Малфаса может достичь высокого положения в обществе, добиться популярности. Тем не менее, возможны многочисленные осложнения, иногда почти

скандальные. Неприятности с законом или церковью, споры по поводу наследства, дурные отношения с родственниками. Малфас наделяет посмертной славой.

РИТУАЛ НА ПОЛУЧЕНИЕ ВЛАСТИ

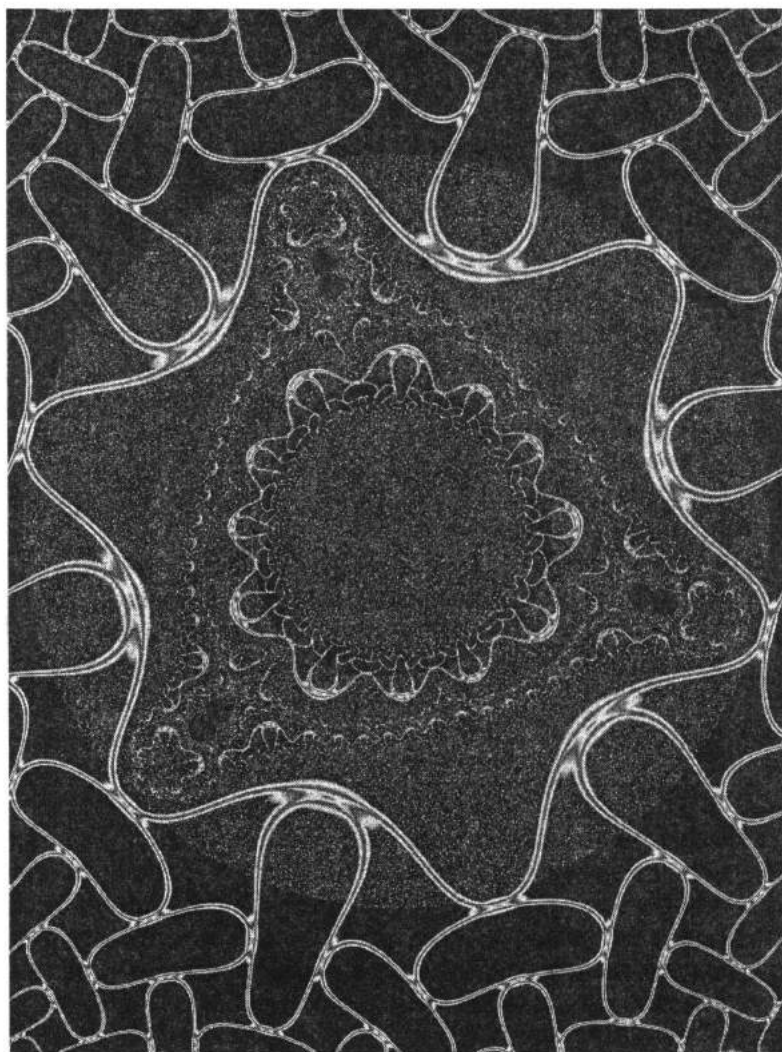
Цель ритуала: Обращение к Джинну Малфасу для того, чтобы получить власть, организаторские способности, почет, уважение, массу последователей.

Определение времени проведения ритуала: Это должен быть день и час соответствующий вызываемому Джинну. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту. Запустим программу MagickLab.v.01 и найдем наиболее подходящий вариант, т.е. такой момент времени, когда больше всего положительных аспектов к планетам, находящимся в дуге эклиптики от 10 до 15 градусов Весов.

Перед ритуалом нужно принять ванну или душ и одеть чистую одежду. Затем нужно **подготовить комнату**, совершить **пред-ритуальную медитацию** с необходимым вам визуальным ключом и совершить **начальное изгнание**. (подробнее см. выше на стр. 301)

Основное действие: Повторяйте формулу: «Во имя Рэ(х)эа да прикажет тебе Рехаель выполнить мою просьбу Джинн Малфас. По воле Рэ(х)эа помоги получить: власть, организаторские способности, почет, уважение, массу последователей....**רַחֵם - לִי הֵיךְ, יְהוָה; וְהָיָה לִי-חַיִּים**», до тех пор, пока не почувствуете, что сообщение дошло до адресата. Во время процедуры визуализируйте магический ключ, будет гораздо удобнее, если он будет непрерывно воспроизводиться на экране монитора или телевизора в течение всего времени с диска «Видеоприложение к книге “Практическая магия XXI века”». Это увеличит КПД ритуала в два раза.

По окончании **основного действия** следует **провозглашение закрытия храма, окончательное изгнание** и выход из круга. (подробнее см. выше на стр. 302)



#39#

40-Й ЭЛЕМЕНТ МАТРИЦЫ 24 ВРАТА РАЗУМА ЭКЛИПТИКА: 196-200°

Имя Бога: יְיָ יֵהוִזָּא Йойоза

Я заставляю мое эго замолчать силою этого Имени. Теперь я прошу Свет говорить от моего имени, во всех случаях, так, чтобы каждое мое слово возвысило мою душу и все существо.

Формула обращения: תְּהִי נִפְשִׁי לְמַה יְהוִה; תִּזְנַח נַפְשִׁי תִּתְקַדֵּשׁ Те(х)илим
פָּנֶיךָ מִמֶּנִּי. 98:15

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Йейазель (*Deus Vivum laetificans*).

Для избавления заключенных, для утешения, для избавления от врагов. Управляет печатью и книгами. Помогает преуспеть в писательстве и живописи.

Формула обращения: «*Ut quid Domine repellis animam meam, avertis faciem tuam a me*».

Карта Таро: Король Мечей.

Джинн: Сороковой Джинн зовется РАУМ (*Raum*). Его обязанность – воровать сокровища из королевских палат, и переносить их туда, куда ему прикажут [*не подтвержденная информация*]; также он разрушает города и достоинство людей; открывает тайны прошлого, настоящего и будущего; возбуждает любовь между друзьями и врагами. Он управляет 30 Легионами Духов.

Раум дает заклинателю тонкий, находчивый ум, но также хитрость, коварство, мнительность. Притягивает массу друзей, высокое положение в бизнесе, органах власти, необычном роде деятельности. Человек с его помощью может развить широкий кругозор, стать музыкантом или художником.

Раум формирует у человека готовность услышать мнение другого, пойти на компромисс и примирить разные точки зрения, интерес к психологии и социологии. Стремление к равенству и гармонии отражается также в значительном продвижении в соглашениях по торговле, контролю над вооружениями и международному сотрудничеству, которые находятся под контролем Раума.

РИТУАЛ НА ПОБЕДУ В КОНФЛИКТЕ

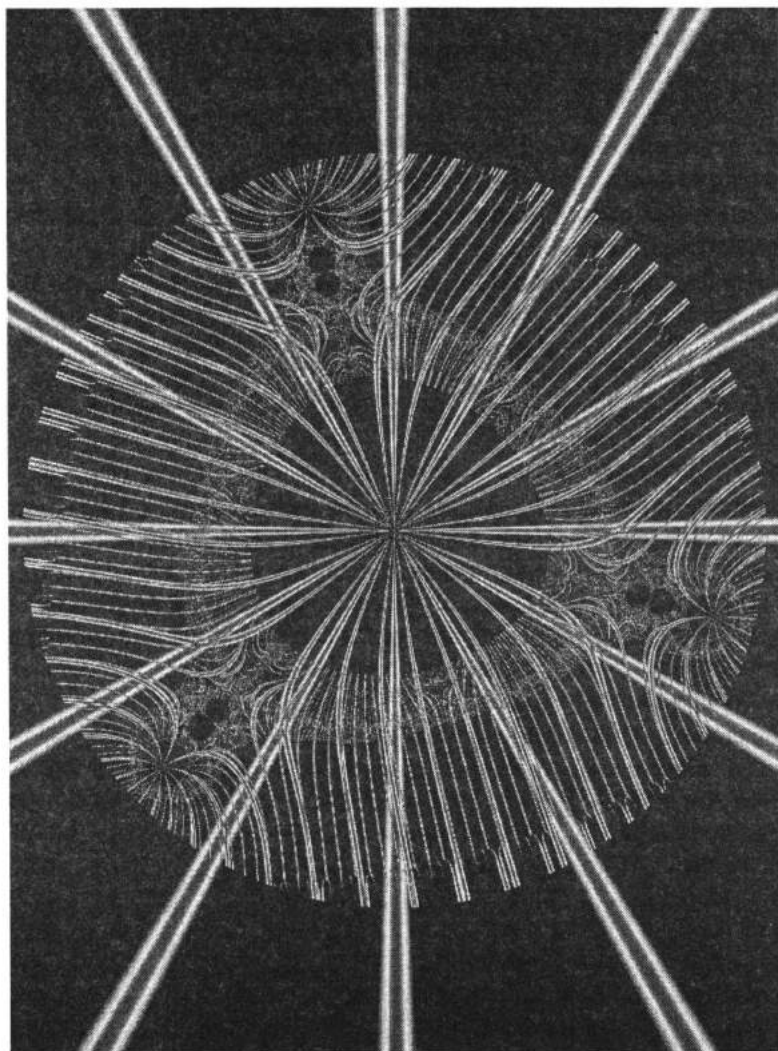
Цель ритуала: Обращение к Джинну Рауму для того, чтобы получить победу в борьбе.

Определение времени проведения ритуала: Это должен быть день и час соответствующий вызываемому Джинну. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту. Запустим программу MagickLab.v.01 и найдем наиболее подходящий вариант, т.е. такой момент времени, когда больше всего положительных аспектов к планетам, находящимся в дуге эклиптики от 15 до 20 градусов Весов.

Перед ритуалом нужно принять ванну или душ и одеть чистую одежду. Затем нужно **подготовить комнату**, совершить **пред-ритуальную медитацию** с необходимым вам визуальным ключом и совершить **начальное изгнание**. (подробнее см. выше на стр. 301)

Основное действие: Повторяйте формулу: «Во имя Йойоза да прикажет тебе Йейазель выполнить мою просьбу Джинн Раум. По воле Йойоза помоги получить победу в борьбе....**יְהוֹיָזָא - יְהִי עֹז לִי-יְהוֹיָזָא, יְהוֹיָזָא**», до тех пор, пока не почувствуете, что сообщение дошло до адресата. Во время процедуры визуализируйте магический ключ, будет гораздо удобнее, если он будет непрерывно воспроизводиться на экране монитора или телевизора в течение всего времени с диска «Видеоприложение к книге “Практическая магия XXI века”». Это увеличит КПД ритуала в два раза.

По окончании **основного действия** следует **провозглашение закрытия храма, окончательное изгнание** и выход из круга. (подробнее см. выше на стр. 302)



#40#

41-Й ЭЛЕМЕНТ МАТРИЦЫ 23 ВРАТА РАЗУМА ЭКЛИПТИКА: 201-205°

Имя Бога: הָהָה (х)Э(х)э(х)э

Силою Имени я наделяюсь Свыше чувством собственного достоинства.

Формула обращения: שְׁפָתַי תִּלְקוּת-כָּל, יִכְרַת הָהָה — Te(х)илим
לְשׁוֹן, לְדָבָר אֶת לֹא, מִדְּבָרָא. 12:4

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Хехехель (Deus Triunus).

Против нечестивых, клеветников. Дарует величие души, энергию. Посвященный к обслуживанию Бога.

Формула обращения: «Domine libera animam meam a labiis iniquis, et a lingua dolosa».

Карта Таро: Шестерка Скипетров.

Джинн: Сорок первый Джинн зовется ФОКАЛОР (*Focalor*), или ФОРКАЛОР (*Forcalor*), или ФУРКАЛОР (*Furcalor*). Согласно своей службе, он может убивать людей и топить их в водах, а также уничтожать военные суда, ибо обладает властью над ветром и морем; но он не причинит вреда людям и предметам, если не получит соответствующей команды заклинателя. Он управляет 30 Легионами Духов.

Фокалор дает заклинателю необыкновенную изобретательность, силу, решительность, царственность, организаторский талант, свободолюбие, стремление к независимости. В жизни Фокалор помогает занять высокое положение, хотя бы раз.

У одержимых Фокалором происходят необратимые изменения психики: прыжки сознания, воплощение в иные формы, навязчивый бред. С этим Джинном связана зависимость от медикаментов, наркотиков и т.д. Часто одержимые Фокалором чувствуют себя другими людьми (без расстройства психики), проявляя полную двойственность сознания (одновременно чувствуют себя в двух разных состояниях). Мужчина может чувствовать себя женщиной, женщина — мужчиной, то есть они реально живут двойной жизнью. При чем происходят не только изменения сознания, но и изменения энергетики человека.

Фокалор – мастер метаморфоз, перевоплощений, наиболее интересен в плане общения. На высшем уровне Фокалор дает заклинателью ключи к познанию кармического кода, реинкарнации, проекции других форм сознания.

РИТУАЛ МЕТАМОРФОЗ

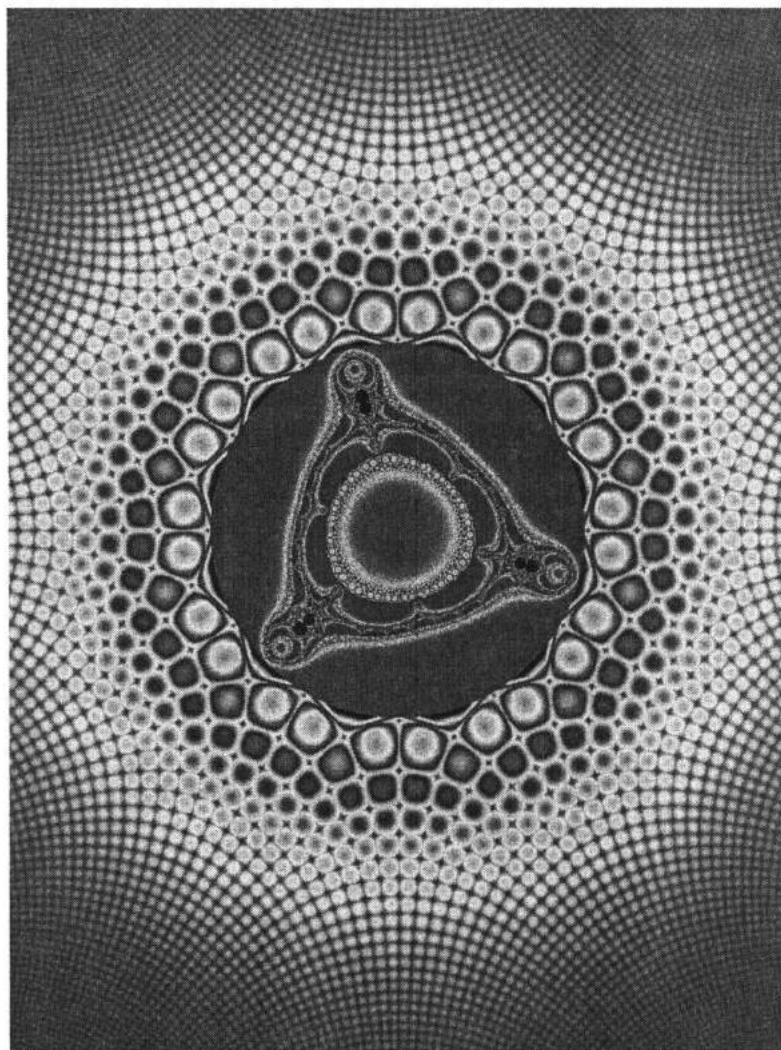
Цель ритуала: Обращение к Джинну Фокалору для того, чтобы получить ключи к познанию кармического кода, реинкарнации, проекции других форм сознания.

Определение времени проведения ритуала: Это должен быть день и час соответствующий вызываемому Джинну. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту. Запустим программу MagickLab.v.01 и найдем наиболее подходящий вариант, т.е. такой момент времени, когда больше всего положительных аспектов к планетам, находящимся в дуге эклиптики от 20 до 25 градусов Весов.

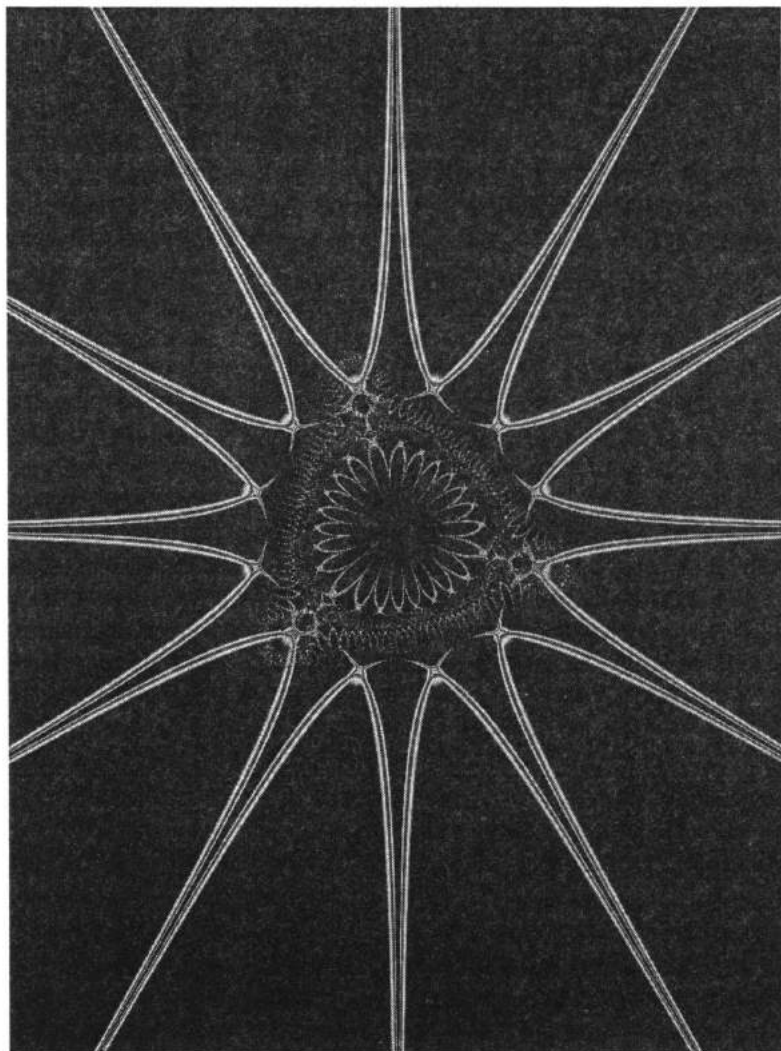
Перед ритуалом нужно принять ванну или душ и одеть чистую одежду. Затем нужно **подготовить комнату**, совершить **пред-ритуальную медитацию** с необходимым вам визуальным ключом и совершить **начальное изгнание**. (подробнее см. выше на стр. 301)

Основное действие: Повторяйте формулу: «Во имя Э(х)э(х)э да прикажет тебе Ехехель выполнить мою просьбу Джинн Фокалор. По воле Э(х)э(х)э помоги получить ключи к познанию кармического кода, реинкарнации, проекции других форм сознания. ...מְדַבֵּרֶת גַּד לֹוֹת, לְשׁוֹן שְׁפָתַי תְּלַקֹּוֹת-כָּל, יִכְרַת יְהוָה», до тех пор, пока не почувствуете, что сообщение дошло до адресата. Во время процедуры визуализируйте магический ключ, будет гораздо удобнее, если он будет непрерывно воспроизводиться на экране монитора или телевизора в течение всего времени с диска «Видеоприложение к книге “Практическая магия XXI века”». Это увеличит КПД ритуала в два раза.

По окончании **основного действия** следует **провозглашение закрытия храма, окончательное изгнание** и выход из круга. (подробнее см. выше на стр. 302)



#41#



#42#

РИТУАЛ РАСКРЫТИЯ ТАИН

Цель ритуала: Обращение к Джинну Вепару для того, чтобы получить раскрытие тайны.

Определение времени проведения ритуала: Это должен быть день и час соответствующий вызываемому Джинну. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту. Запустим программу MagickLab.v.01 и найдем наиболее подходящий вариант, т.е. такой момент времени, когда больше всего положительных аспектов к планетам, находящимся в дуге эклиптики от 25 до 30 градусов Весов.

Перед ритуалом нужно принять ванну или душ и одеть чистую одежду. Затем нужно **подготовить комнату**, совершить **пред-ритуальную медитацию** с необходимым вам визуальным ключом и совершить **начальное изгнание**. (подробнее см. выше на стр. 301)

Основное действие: Повторяйте формулу: «Во имя **Мэйока** да прикажет тебе **Микаэль** выполнить мою просьбу Джинн Вепар. По воле **Мэйока** помоги получить раскрытие тайн. ...יהי , מלך נקשן-לך , ישמך ר :רע-ישמרך מלך», до тех пор, пока не почувствуете, что сообщение дошло до адресата. Во время процедуры визуализируйте магический ключ, будет гораздо удобнее, если он будет непрерывно воспроизводиться на экране монитора или телевизора в течение всего времени с диска «Видеоприложение к книге “Практическая магия XXI века”». Это увеличит КПД ритуала в два раза.

По окончании **основного действия** следует **провозглашение закрытия храма, окончательное изгнание** и выход из круга. (подробнее см. выше на стр. 302)

43-й ЭЛЕМЕНТ МАТРИЦЫ 21 ВРАТА РАЗУМА ЭКЛИПТИКА: 211-215°

Имя Бога: וָוַל Вавала

Этим Именем я зажигаю в себе силу и власть разума над материей, духа над телом. Я не стараюсь отказаться от физического мира, но ослабить, а в дальнейшем устранить его контроль над собой.

Формула обращения: אֵלֶיךָ יְהוָה שׁוּעָתִי, וְאָנִי תַפְלְתִּי תַקְדְּמֶךָ, וּבִבְךָ תֵּי.
Te(x)илим 88:14

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Вевалая(x) (Deus Rex Dominator).

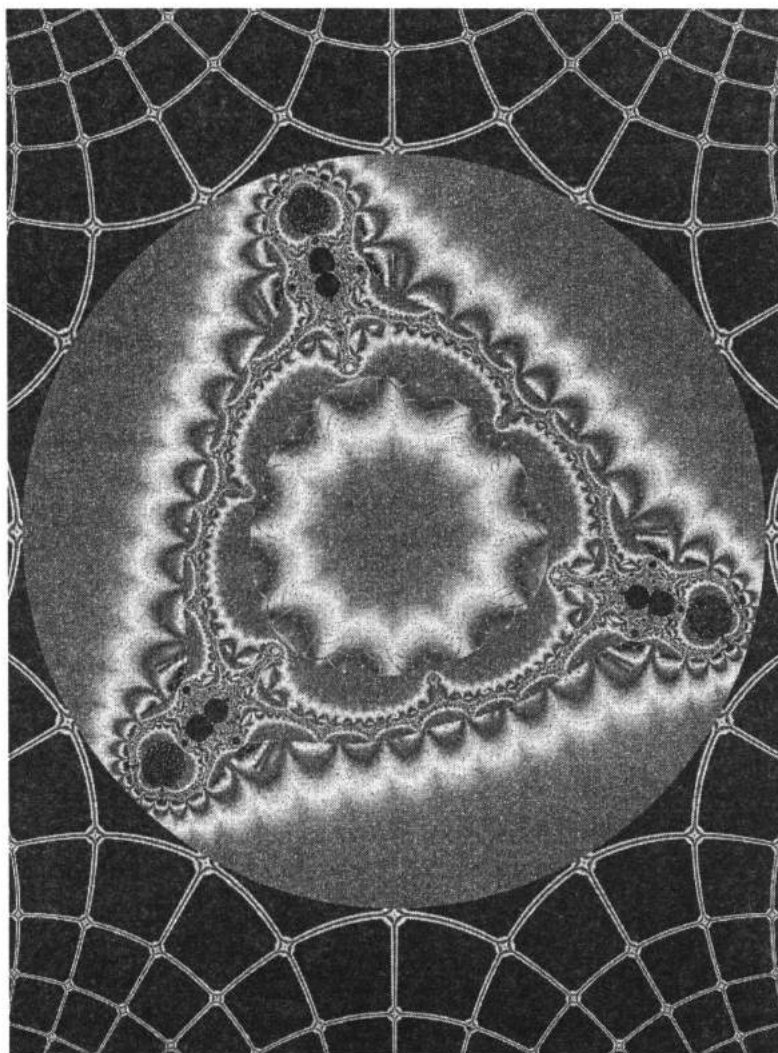
Для победы над врагом и избавления от неволи. Дарует славу любви и помогает в битвах.

Формула обращения: «Et ego ad te Domine clamavi, et mane oratio mea praeveniet te».

Карта Таро: Шестерка Мечей.

Джинн: Сорок третий Джинн, которого царь Соломон поместил в медный кувшин, называется САБНОК (Sabnock) или САВНОК (Savnok). Его служба состоит в строительстве высоких башен, крепостей и городов и снабжении их оружием и т.д. Также он может причинить человеку страдания на протяжении многих дней из-за ран и гнилых язв, кишящих червями. Он дает хороших приятелей по приказу заклинателя. Он управляет 50 Легионами Духов.

Сабнок дает заклинателю острый, глубокий, любознательный ум, дар исследователя, удачи вперемишку с неприятностями, недовольство и страх, вызванные скорее собственной опрометчивостью, чем обстоятельствами. Возвышение в экстремальных обстоятельствах, восходящую карьеру в спорте, религии, науке, в сфере права и государственного управления, бизнесе и юридическом поприще, в общественной деятельности. С Сабноком под силу преодоление любых препятствий. Он наделяет заклинателя способностью предчувствовать, однако это не обязательно способности медиума.



#43#

РИТУАЛ НА РАСКРЫТИЕ МЕДИУМИЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ

Цель ритуала: Обращение к Джинну Сабноку для того, чтобы получить медиумические способности.

Определение времени проведения ритуала: Это должен быть день и час соответствующий вызываемому Джинну. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту. Запустим программу MagickLab.v.01 и найдем наиболее подходящий вариант, т.е. такой момент времени, когда больше всего положительных аспектов к планетам, находящимся в дуге эклиптики от 0 до 5 градусов Скорпиона.

Перед ритуалом нужно принять ванну или душ и одеть чистую одежду. Затем нужно **подготовить комнату**, совершить **пред-ритуальную медитацию** с необходимым вам визуальным ключом и совершить **начальное изгнание**. (подробнее см. выше на стр. 301)

Основное действие: Повторяйте формулу: «Во имя **Вавала** да прикажет тебе **Вевалиях** выполнить мою просьбу Джинн Сабнок. По воле **Вавала** помоги получить медиумические способности ...ואני, אֱלִיךָ הָיָה שְׁמִיעִי, רַבִּי קָרָה, תְּפִלָּתִי תִקְדָּם», до тех пор, пока не почувствуете, что сообщение дошло до адресата. Во время процедуры визуализируйте магический ключ, будет гораздо удобнее, если он будет непрерывно воспроизводиться на экране монитора или телевизора в течение всего времени с диска «Видеоприложение к книге “Практическая магия XXI века”». Это увеличит КПД ритуала в два раза.

По окончании **основного действия** следует **провозглашение закрытия храма, окончательное изгнание** и выход из круга. (подробнее см. выше на стр. 302)

44-й ЭЛЕМЕНТ МАТРИЦЫ 20 ВРАТА РАЗУМА ЭКЛИПТИКА: 216-220°

Имя Бога: יְהוָה יֵשׁוּעַ Йола(х)э

Через медитацию над этим кодом матрицы и с подлинным раскаянием в моем сердце, я могу уменьшить или даже отменить суждения, сформулированные против меня. Я медитирую над тем, чтобы дать воздержанность и сострадание другим.

Формула обращения: הָאֵלֹהִים יְהוָה, הָאֵלֹהִים יְהוָה; Те(х)илим
יְהוָה יְהוָה. 119:108

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Йелахия(х) (Deus Aeternum).

Очищение и освящение, носитель Божественного Благоухания.

Формула обращения: «Voluntaria oris mei beneplacita sunt Domino, et iudicia tua doce me».

Карта Таро: Король Пентаклей.

Джинн: Сорок четвертый Джинн зовется ШАКС (Shax). Его служба состоит в том, чтобы лишать зрения, слуха и понимания других мужчин и женщин по желанию заклинателя; а также – воровать деньги из королевских палат и возвращать их назад через 1200 лет [*не подтвержденная информация*].

По команде заклинателя, он будет приводить лошадей, или приносить любые другие вещи. Но для начала заклинатель должен приказать ему войти в Треугольник, в противном случае он обманет и наговорит много неправды. Он может найти все спрятанные вещи, кроме тех, что охраняются Злыми Духами. Иногда он дает хороших приятелей. Он управляет 30 Легионами Духов.

С помощью Шакса человек может полностью преобразиться и подчинить судьбу своей воле. Если уровень сознания не высок, то такому заклинателю будет грозить большая опасность, потому что он не любит профанов в магии. Шакс может раскрыть ваши врожденные магические и экстрасенсорные способности, дать понимание любой оккультной науки, телекинез, ясновидение, духовное зрение.

Покровительство Шакса дает высокое положения в бизнесе, политике, в военной сфере. Заклинатель способен с его помощью проявить себя в необычных занятиях, а также в деятельности, требующей неординарных способностей. Зрелого человека ожидает популярность, слава, добрая или дурная.

РИТУАЛ НА РАСКРЫТИЕ ЭКСТРАСЕНСОРНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ

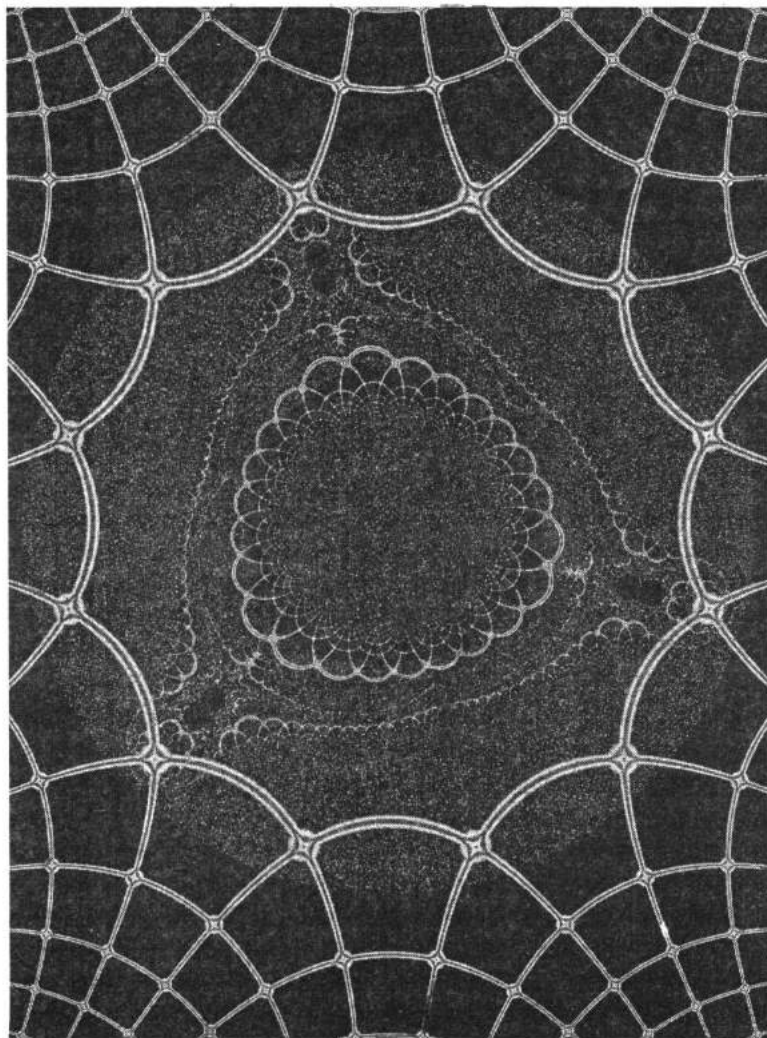
Цель ритуала: Обращение к Джинну Шаксу для того, чтобы получить экстрасенсорные способности.

Определение времени проведения ритуала: Это должен быть день и час соответствующий вызываемому Джинну. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту. Запустим программу MagickLab.v.01 и найдем наиболее подходящий вариант, т.е. такой момент времени, когда больше всего положительных аспектов к планетам, находящимся в дуге эклиптики от 5 до 10 градусов Скорпиона.

Перед ритуалом нужно принять ванну или душ и одеть чистую одежду. Затем нужно **подготовить комнату**, совершить **пред-ритуальную медитацию** с необходимым вам визуальным ключом и совершить **начальное изгнание**. (подробнее см. выше на стр. 301)

Основное действие: Повторяйте формулу: «Во имя Йола(х)э да прикажет тебе Йелахиях выполнить мою просьбу Джинн Шакс. По воле Йола(х)э помощи получить экстрасенсорные способности ... יְהוָה יִשְׁמָעֵנִי, וְיִשְׁמָעֵנִי לְמַדְנִי; וְיִשְׁמָעֵנִי לְמַדְנִי», до тех пор, пока не почувствуете, что сообщение дошло до адресата. Во время процедуры визуализируйте магический ключ, будет гораздо удобнее, если он будет непрерывно воспроизводиться на экране монитора или телевизора в течение всего времени с диска «Видео-приложение к книге “Практическая магия XXI века”». Это увеличит КПД ритуала в два раза.

По окончании **основного действия** следует **провозглашение закрытия храма, окончательное изгнание** и выход из круга. (подробнее см. выше на стр. 302)



#44#

45-й ЭЛЕМЕНТ МАТРИЦЫ 19 ВРАТА РАЗУМА ЭКЛИПТИКА: 221-225°

Имя Бога: לַחֶסֶד Саала

Сила моего преуспеяния и процветания в этом Имени.

Формула обращения: אֶמְרָתִי-אֵשׁ, קִמְצָה רַגְלִי, תָּרַחֵף **Те(х)илим**
לִהְיוֹת, יִצְרָחֵף. **94:18**

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Саалая(х) (*Deus Motor omnium*).

Для борьбы с грехом и гордыней, возвеличивает оскорбленных и упавших. Управляет растительностью. Возбуждает любовь к учению.

Формула обращения: «*Si dicebam motus est pes meus, misericordia tua Domine adiuuabit me*».

Карта Таро: Шестерка Пентаклей.

Джинн: Сорок пятый Джинн зовется ВИНЕ (Vine). Он должен находить скрытые вещи, ведьм, волшебников и давать знание прошлого, настоящего и будущего. По команде заклинателя, он будет строить башни; разрушать огромные каменные стены и вызывать шторм на водах. Он управляет 36 Легионами Духов.

Вине внушает заклинателю способности к магии и мистериям. Часто наделяет человека интуицией, пониманием внутренней, сокровенной человеческой природы, склонностью к оккультным занятиям, способностью к исследованию скрытых процессов, изобретательским духом. Люди под влиянием этого Джинна отличаются глубокой религиозностью, связаны с мистикой и теософией. После длительного общения с Вине к человеку приходят мудрость, понимание своей духовной миссии. Вине развивает симпатическую связь заклинателя с животными и растениями, а также с любыми живыми существами, дает невообразимые способности к изучению иностранных языков, помощь в дальних странствиях. Человек с его помощью может стать лидером в сфере своей деятельности, он будет наделен интуицией, и способностью разбираться в людях, с которыми имеет дело. Одержимые Вине оказываются втянутыми в интриги, их пленяют загадочные предметы, люди и места, они часто болеют и сходят с ума или становятся алкоголиками. Его имя в переводе с

английского означает «виноградная лоза», по всей видимости он является покровителем всех виноделов. Одержимый Вине становится алкоголиком и во время «белой горячки» видит образы, посылаемые ему этим Духом.

РИТУАЛ НА ЗАЩИТУ ОТ ОПЬЯНЕНИЯ

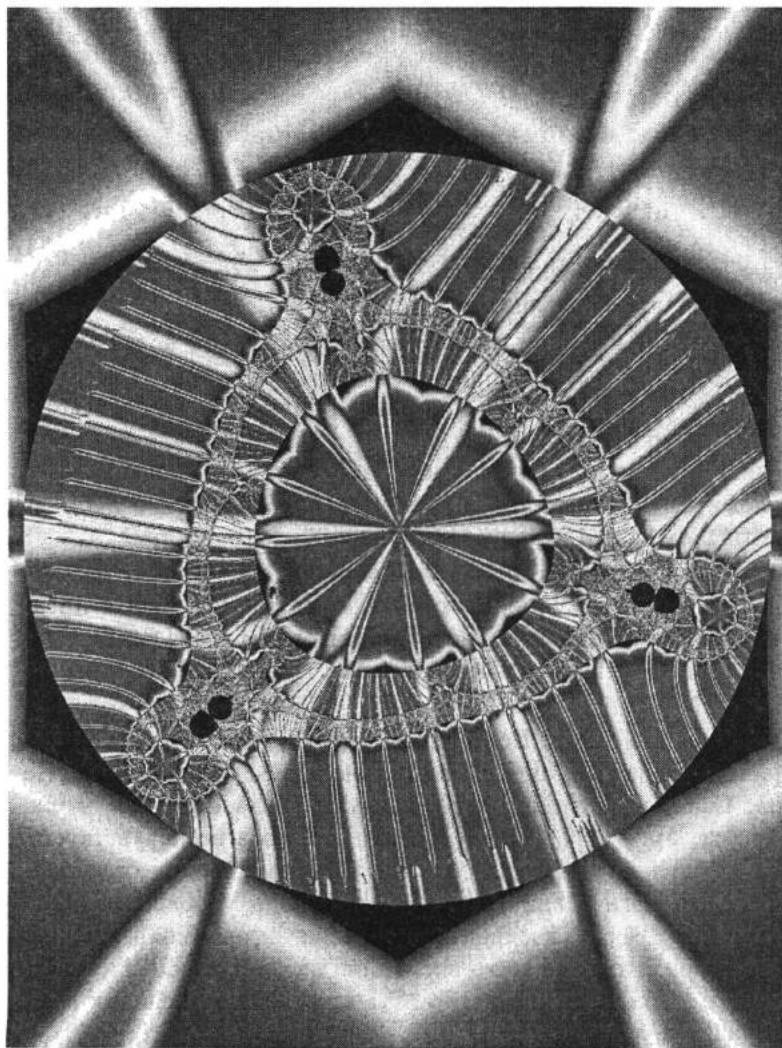
Цель ритуала: Обращение к Джинну Вине для того, чтобы получить защиту от опьянения.

Определение времени проведения ритуала: Это должен быть день и час соответствующий вызываемому Джинну. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту. Запустим программу MagickLab.v.01 и найдем наиболее подходящий вариант, т.е. такой момент времени, когда больше всего положительных аспектов к планетам, находящимся в дуге эклиптики от 10 до 15 градусов Скорпиона.

Перед ритуалом нужно принять ванну или душ и одеть чистую одежду. Затем нужно **подготовить комнату**, совершить **пред-ритуальную медитацию** с необходимым вам визуальным ключом и совершить **начальное изгнание**. (подробнее см. выше на стр. 301)

Основное действие: Повторяйте формулу: «Во имя Саала да прикажет тебе Саалах выполнить мою просьбу Джинн Вине. По воле Саала помоги получить защиту от опьянения ...**𐤒𐤍 𐤕𐤓𐤕𐤕, 𐤕𐤓𐤕𐤕 𐤕𐤓𐤕𐤕, 𐤕𐤓𐤕𐤕 𐤕𐤓𐤕𐤕.**», до тех пор, пока не почувствуете, что сообщение дошло до адресата. Во время процедуры визуализируйте магический ключ, будет гораздо удобнее, если он будет непрерывно воспроизводиться на экране монитора или телевизора в течение всего времени с диска «Видеоприложение к книге “Практическая магия XXI века”». Это увеличит КПД ритуала в два раза.

По окончании **основного действия** следует **провозглашение закрытия храма, окончательное изгнание** и выход из круга. (подробнее см. выше на стр. 302)



#45#

46-й ЭЛЕМЕНТ МАТРИЦЫ
24 ПУТЬ РАЗУМА – НУН
ЭКЛИПТИКА: 226-230°

Имя Бога: אֱרֵי Арэйо

Используя это Имя, я наполняю свое сердце уверенностью и силой веры.

Формула обращения: מַעַל, תְּהִי מִי; וְהָיָה לִי לְטוֹב - Те(х)илим
 מִשְׁמֵי-קֶדֶשׁ. 145:9

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Ариель (*Deus Revelator*).

Обеспечивает открытия. Благодарность Бога. Обнаруживает скрытое сокровище, показывает самые большие тайны природы, заставляет объект желания быть замеченным в мечтах. Дарует сильное, тонкое мнение, новые и возвышенные мысли, осторожные, осмотрительные поступки.

Формула обращения: «*Bonus Dominus universis, et miserationes eius super omnia opera eius*».

Карта Таро: Четырнадцатый Аркан – Умеренность.

Буква еврейского алфавита: Нун.

Числовое обозначение: Пятьдесят.

Астрологическое соответствие: Скорпион.

Стихия: Вода.

Джинн: Сорок шестой Джинн зовется БИФРОНС (*Bifrons*), или БИПРОУНС (*Bifrous*), или БИФРОВС (*Bifrovs*). Согласно своей службе он дает познания в астрологии, геометрии и других искусствах и науках. Он дает знания о свойствах драгоценных камней и деревьев.

Он меняет местами тела мертвых и переносит их в другие места, а также зажигает мнимые свечи на могилах мертвых. Он управляет 6 Легионами Духов. Бифронс дает заклинателю победу в судебных процессах, покровительство сильных мира сего, честь, славу, господство, выигрыши и удачу в игре. Бифронс помогает выигрывать в азартные игры, но чаще всего человек становится зависим от него и одержим. В этом случае развивается так называемая игромания. В конечном итоге жертва Бифронса проигрывает все, в том числе и свою душу.

РИТУАЛ НА УДАЧУ В ИГРЕ

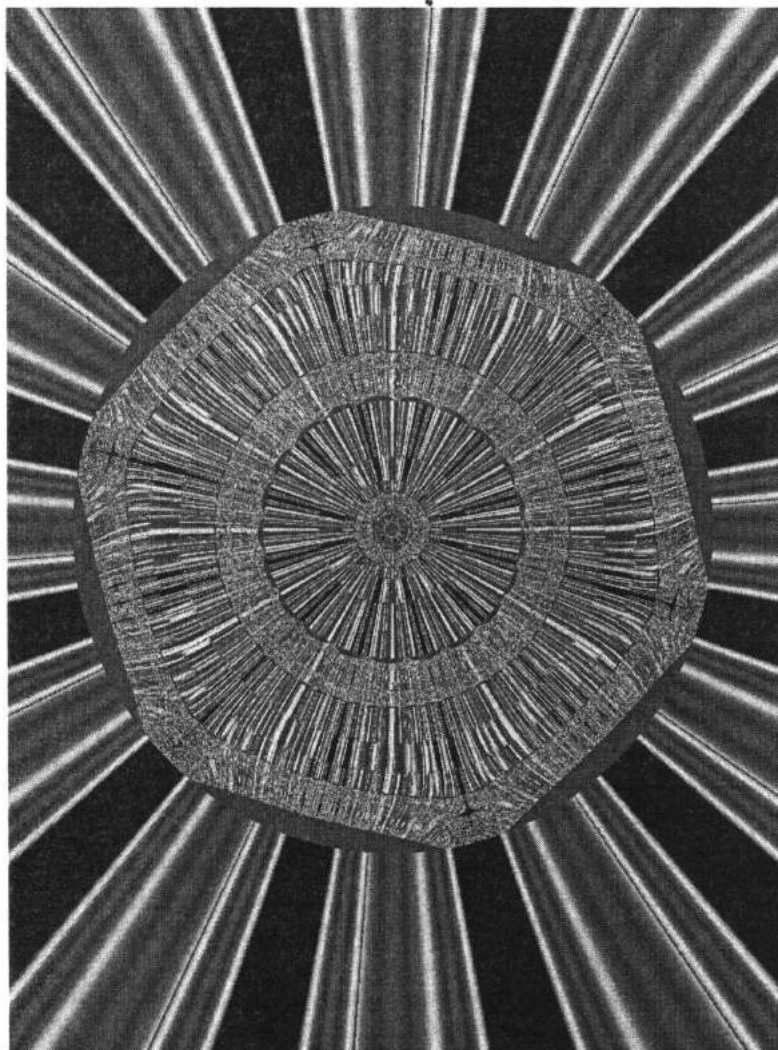
Цель ритуала: Обращение к Джинну Бифронсу для того, чтобы получить удачу в игре.

Определение времени проведения ритуала: Это должен быть день и час соответствующий вызываемому Джинну. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту. Запустим программу MagickLab.v.01 и найдем наиболее подходящий вариант, т.е. такой момент времени, когда больше всего положительных аспектов к планетам, находящимся в дуге эклиптики от 15 до 20 градусов Скорпиона.

Перед ритуалом нужно принять ванну или душ и одеть чистую одежду. Затем нужно **подготовить комнату**, совершить **пред-ритуальную медитацию** с необходимым вам визуальным ключом и совершить **начальное изгнание**. (подробнее см. выше на стр. 301)

Основное действие: Повторяйте формулу: «Во имя Арэйо да прикажет тебе Ариель выполнить мою просьбу Джинн Бифронс. По воле Арэйо помоги получить удачу в игре יהוה-טוב ממשיו-כל-על, ורחמי לך ל'», до тех пор, пока не почувствуете, что сообщение дошло до адресата. Во время процедуры визуализируйте магический ключ, будет гораздо удобнее, если он будет непрерывно воспроизводиться на экране монитора или телевизора в течение всего времени с диска «Видеоприложение к книге “Практическая магия XXI века”». Это увеличит КПД ритуала в два раза.

По окончании **основного действия** следует **провозглашение закрытия храма, окончательное изгнание** и выход из круга. (подробнее см. выше на стр. 302)



#46#

47-й ЭЛЕМЕНТ МАТРИЦЫ
25 Путь РАЗУМА – САМЕХ
ЭКЛИПТИКА: 231-235°

Имя Бога: לַשָּׁ אִשִּׁילָא

Я размышляю над духовной истиной, над тем, что «мир во всем мире» начинается с мира в моем собственном сердце. С этим Именем я ускоряю свою собственную трансформацию и утверждаю силы мира и гармонии.

Формула обращения: מִלְּפָנֶיךָ יְהוָה לֵב מְשֻׁבָּח; ד' מָא, Те(х)илим
 מִלְּפָנֶיךָ מְשֻׁבָּח. 92:6

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Асалая(х) (Deus Iustus Iudex).

Для похвалы Бога и стремления к нему, когда он просвещает нас. Управляет правосудием, делает правду известной в судопроизводстве. Дарует приятный, энергичный характер, помогает приобретению тайного знания.

Формула обращения: «Quam magnificata sunt opera tua Domine, nimis profundae factae sunt cogitationes tuae».

Карта Таро: Пятнадцатый Аркан – Тифон.

Буква еврейского алфавита: Самех.

Числовое обозначение: Шестьдесят.

Астрологическое соответствие: Стрелец.

Стихия: Огонь.

Джинн: Сорок седьмой Джинн зовется УВАЛЛ (Uvall), или ВУАЛ (Vual), или ВОВАЛ (Voval). Он разговаривает на египетском языке, но не в совершенстве. Его служба заключается в том, чтобы обеспечивать любовь женщин и рассказывать о событиях прошлого.

Он также обеспечивает дружбу между друзьями и врагами. Он управляет 37 Легионами Духов.

Увалл формирует в людях сильное стремление узнать как можно больше об окружающем нас мире, понять связи в нем. Он покровительствует судьям, воспитателям, учителям, религиозным деятелям и проповедникам.

В жизни одержимого Уваллом много ссор и разочарований, он ненавистен властям, замешан в сплетнях и заговорах; подвергается изгнанию, арестам, заточению в тюрьму, имеет слабое здоровье. Заклинателю Увалл дает умение выходить сухим из воды в последний момент; избегать опасностей и других негативных ситуаций.

РИТУАЛ НА ЗАЩИТУ ОТ НЕГАТИВНЫХ СИТУАЦИЙ

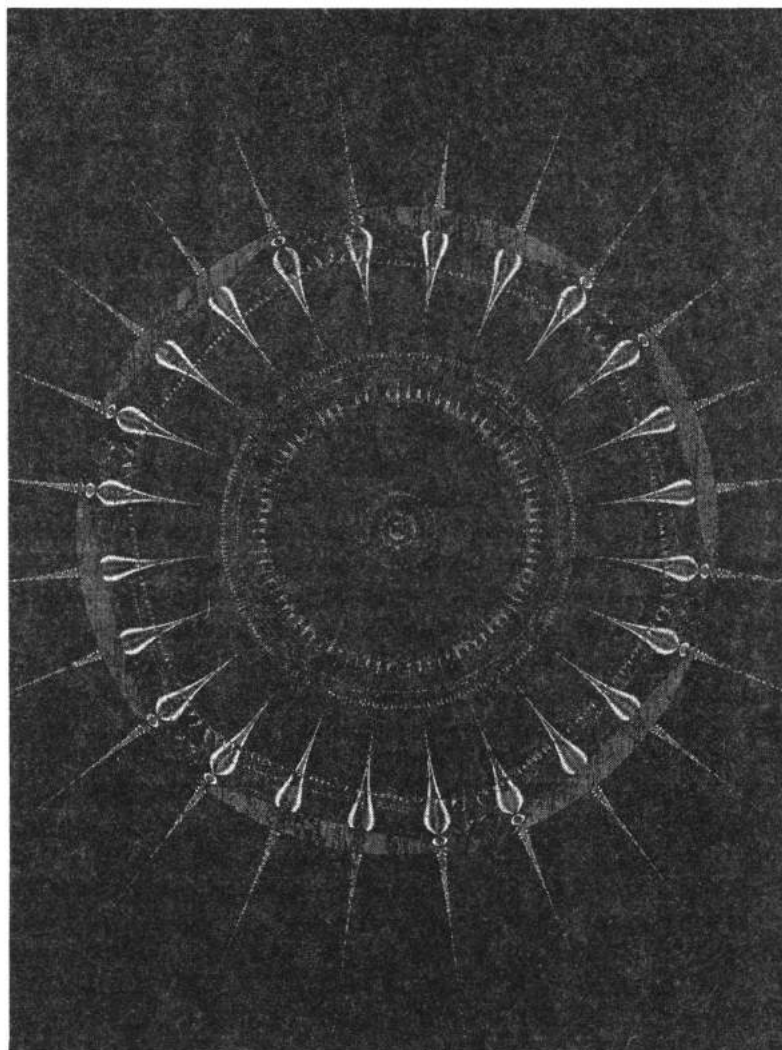
Цель ритуала: Обращение к Джинну Уваллу для того, чтобы получить защиту от негативных ситуаций.

Определение времени проведения ритуала: Это должен быть день и час соответствующий вызываемому Джинну. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту. Запустим программу MagickLab.v.01 и найдем наиболее подходящий вариант, т.е. такой момент времени, когда больше всего положительных аспектов к планетам, находящимся в дуге эклиптики от 20 до 25 градусов Скорпиона.

Перед ритуалом нужно принять ванну или душ и одеть чистую одежду. Затем нужно **подготовить комнату**, совершить **пред-ритуальную медитацию** с необходимым вам визуальным ключом и совершить **начальное изгнание**. (подробнее см. выше на стр. 301)

Основное действие: Повторяйте формулу: «Во имя Ашила да прикажет тебе Асалаях выполнить мою просьбу Джинн Увалл. По воле Ашила помощи получить защиту от негативных ситуаций **הַדְּלִיל מִן־הַיָּדִים הַזֵּה־מֶה מִן־הַיָּדִים הַזֵּה־מֶה**», до тех пор, пока не почувствуете, что сообщение дошло до адресата. Во время процедуры визуализируйте магический ключ, будет гораздо удобнее, если он будет непрерывно воспроизводиться на экране монитора или телевизора в течение всего времени с диска «Видеоприложение к книге “Практическая магия XXI века”». Это увеличит КПД ритуала в два раза.

По окончании **основного действия** следует **провозглашение закрытия храма, окончательное изгнание** и выход из круга. (подробнее см. выше на стр. 302)



#47#

48-й ЭЛЕМЕНТ МАТРИЦЫ
26 Путь Разума – Айн
Эклиптика: 236-240°

Имя Бога: מֵי מַי מַיִן Мэйо(х)э

В единстве с Богом наша сила!

Формула обращения: הוֹדִיעַ יְהוָה לְעַיִנִי וְשִׁמְחוּ לִּי הָאֵלֹהִים הַלְלָהּ צְדָקָתוֹ תְּהִלָּתוֹ. **Те(х)илим 98:2**

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Михаэль (Deus Pater mit-tens).

Для сохранения мира и союза мужа и жены. Защищает тех, кто обращается к нему, дает предупреждения и тайное вдохновение. Управляет поколением существ. Дарует энергию для любви.

Формула обращения: «Notum fecit Dominus salutare suum, in conspectu revelavit iustitiam suam».

Карта Таро: Шестнадцатый Аркан – Башня.

Буква еврейского алфавита: Айн.

Числовое обозначение: Семьдесят.

Астрологическое соответствие: Козерог.

Стихия: Земля.

Джинн: Сорок восьмой Джинн зовется ХААГЕНТИ (Haagenti). Его служба заключается в том, чтобы делать людей мудрыми и инструктировать их в различных вещах; также он превращает все металлы в золото; превращает вино в воду и воду в вино [*не подтвержденная информация*]. Он управляет 33 Легионами Духов.

Хаагенти дает заклинателю огромную жизненную силу, искусство победы над всеми врагами, творческую активность, способствует достижению власти и известности.

Хаагенти иногда инициирует беспорядки, бунты, волнения, периоды напряженности и помогает тем, кто их устраивает. Обычного человека делает фаталистом, но создает ему благоприятные условия для самосовершенствования. Одержимый Хаагенти нередко спивается, становится наркоманом и падает на самое дно общества.

РИТУАЛ НА ДОСТИЖЕНИЕ СЛАВЫ И ИЗВЕСТНОСТИ

Цель ритуала: Обращение к Джинну Хаагенти для того, чтобы получить славу и известность.

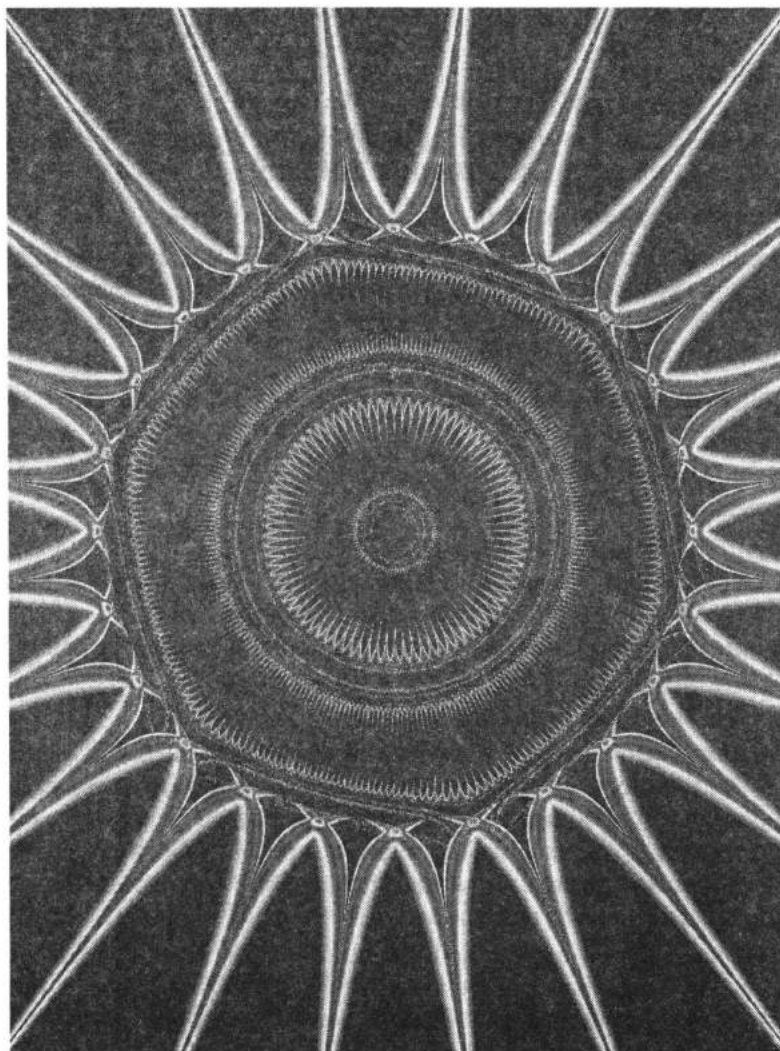
Определение времени проведения ритуала: Это должен быть день и час соответствующий вызываемому Джинну. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту. Запустим программу MagickLab.v.01 и найдем наиболее подходящий вариант, т.е. такой момент времени, когда больше всего положительных аспектов к планетам, находящимся в дуге эклиптики от 25 до 30 градусов Скорпиона.

Перед ритуалом нужно принять ванну или душ и одеть чистую одежду. Затем нужно **подготовить комнату**, совершить **предритуальную медитацию** с необходимым вам визуальным ключом и совершить **начальное изгнание**. (подробнее см. выше на стр. 301)

Основное действие: Повторяйте формулу: «Во имя Мэйю(х)э да прикажет тебе Михаэль выполнить мою просьбу Джинн Хаагенти. По воле Мэйю(х)э помоги получить славу и известность

הַדְּיִי הַדְּיִי הַדְּיִי; הַדְּיִי הַדְּיִי, הַדְּיִי הַדְּיִי, הַדְּיִי הַדְּיִי», до тех пор, пока не почувствуете, что сообщение дошло до адресата. Во время процедуры визуализируйте магический ключ, будет гораздо удобнее, если он будет непрерывно воспроизводиться на экране монитора или телевизора в течение всего времени с диска «Видео-приложение к книге “Практическая магия XXI века”». Это увеличит КПД ритуала в два раза.

По окончании **основного действия** следует **провозглашение закрытия храма, окончательное изгнание** и выход из круга. (подробнее см. выше на стр. 302)



#48#

СЕФИРА НЕШАХ – 7 ПУТЬ РАЗУМА**49-й ЭЛЕМЕНТ МАТРИЦЫ****18 ВРАТА РАЗУМА****ЭКЛИПТИКА: 241-245°****Имя Бога:** יהוה Ва(х)эва

Через это Имя я прошу о том, в чем нуждается моя душа, но не о том, что хочет мое эго. Я вижу прекрасные плоды, что приносит глубокая оценка собственно жизни. Это дает мне Счастье в самом глубоком смысле этого слова.

Формула обращения: גדול יהוה ומקלל מאד; אין קץ, ולגדלתו.

Te(x)илим
145:3

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Вахуель (Deus Magnus & excelsus).

Против горя и упрямства. Для возвышения себя, для благословения и славы Бога. Дарует чувствительную и щедрую душу. Помогает в литературе, юриспруденции, дипломатии.

Формула обращения: «Magnus Dominus et laudabilis nimis, et magnitudinis eius non est finis».

Карта Таро: Семерка Скипетров.

Джинн: Сорок девятый Джинн зовется КРОЦЕЛЛ (Croccll). Он обучает искусству и свободным наукам. По приказу заклинателя, он может произвести великий шум, как будто бы низвергается водопад, хотя, на самом деле это не так. Он может нагревать воду и открывать купальни [он покровитель всех саун и бань]. Он управляет 48 Легионами Духов.

Под негативным влиянием Кроцелла человек становится аморальным анархистом. Сам склонен к бесчинству и бесчестит других, он никому не подчиняется, асоциален, проявляет склонность к бродяжничеству.

Под покровительством Кроцелла человек занимает высокое положение в юридической, военной, политической сферах, в спорте. Имеется вероятность вовлечения в финансовые аферы, которые грозят неприятностями с законом.

Заклинатель с помощью Кроцелла может достичь в жизни больших высот, стать лидером в своей профессиональной деятельности, «оставить свой след».

РИТУАЛ НА ДОСТИЖЕНИЕ ЛИДЕРСТВА

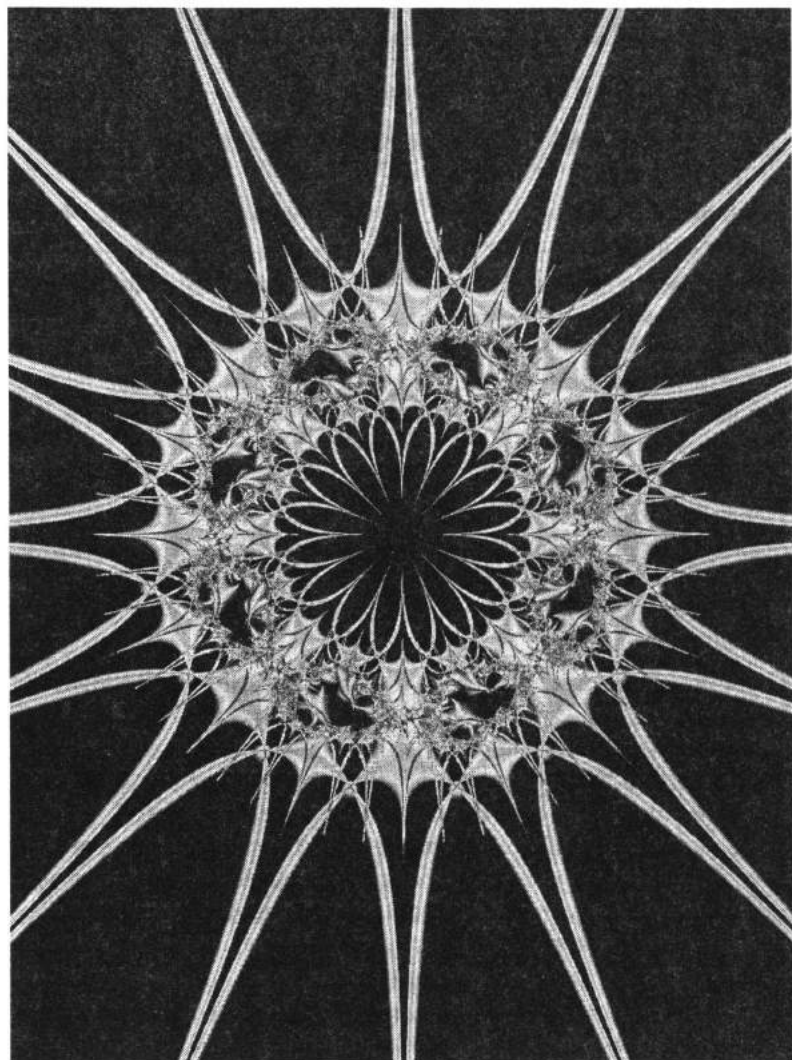
Цель ритуала: Обращение к Джинну Кроцеллу для того, чтобы получить лидерство в любой сфере.

Определение времени проведения ритуала: Это должен быть день и час соответствующий вызываемому Джинну. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту. Запустим программу MagickLab.v.01 и найдем наиболее подходящий вариант, т.е. такой момент времени, когда больше всего положительных аспектов к планетам, находящимся в дуге эклиптики от 0 до 5 градусов Стрельца.

Перед ритуалом нужно принять ванну или душ и одеть чистую одежду. Затем нужно **подготовить комнату**, совершить **пред-ритуальную медитацию** с необходимым вам визуальным ключом и совершить **начальное изгнание**. (подробнее см. выше на стр. 301)

Основное действие: Повторяйте формулу: «Во имя **Ва(х)эва** да прикажет тебе **Вахуель** выполнить мою просьбу Джинн Кроцелл. По воле **Ва(х)эва** помощи получить лидерство в любой сфере **וְיִצְחָק בְּרַחֲמָיו יִשְׁמַע בְּקוֹלִי וְיִתֵּן לִּי חֵן וְחֶסֶד בְּעֵינֵי הַמֶּלֶךְ וְיִשְׁמַע בְּקוֹלִי וְיִתֵּן לִּי חֵן וְחֶסֶד בְּעֵינֵי הַמֶּלֶךְ**», до тех пор, пока не почувствуете, что сообщение дошло до адресата. Во время процедуры визуализируйте магический ключ, будет гораздо удобнее, если он будет непрерывно воспроизводиться на экране монитора или телевизора в течение всего времени с диска «Видеоприложение к книге “Практическая магия XXI века”». Это увеличит КПД ритуала в два раза.

По окончании **основного действия** следует **провозглашение закрытия храма, окончательное изгнание** и выход из круга. (подробнее см. выше на стр. 302)



#49#

50-й ЭЛЕМЕНТ МАТРИЦЫ 17 ВРАТА РАЗУМА ЭКЛИПТИКА: 246-250°

Имя Бога: דָּנִיֵּל Дануйо

Мои глаза и сердце остаются сосредоточенными на Цели Конца. Я не пробуждаю в душе страсть и обыденность. Никогда – означает, что никогда я не соглашусь на меньшее.

Формула обращения: דָּנִיֵּל וְרַחֵם יְהוָה אֶפְרַיִם, אֶרְךְ אֲפִים, Те(х)илим
ללך-תפ. 145:9

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Даниель (*Deus Iudex misericors*).

Помогает получить милосердие Бога и утешение. Управляет правосудием, адвокатами, поверенными. Дарует трудолюбие и активность в бизнесе, любовь к литературе и красноречие.

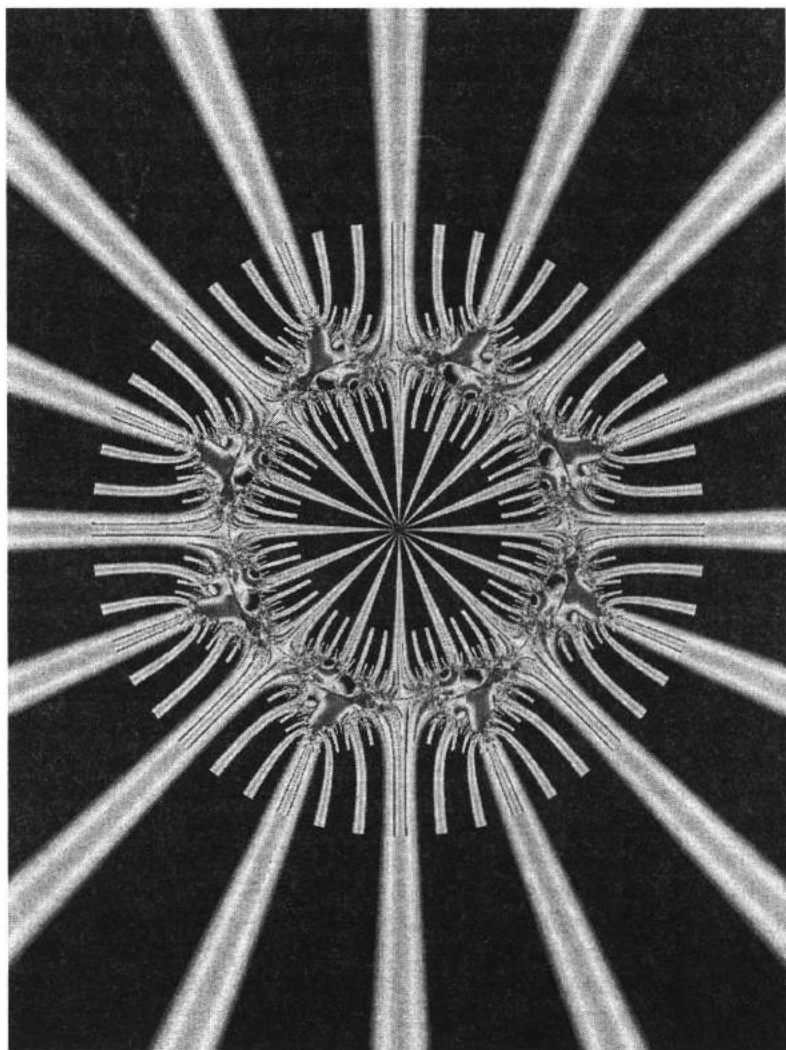
Формула обращения: «*Miserator et misericors Dominus patiens, et multum misericors*».

Карта Таро: Семерка Кубков.

Джинн: Пятидесятый Джинн зовется ФУРКАС (*Furcas*). Его служба заключается в том, чтобы обучать искусству философии, астрологии, риторики, логики, хиромантии и пиромании. Он управляет 20 Легионами Духов.

Фуркас приносит заклинателю славу, высокое положение, богатство, почести. С помощью Фуркаса любой может добиться славы, часто незаслуженной. Высокое положение в военной и правительственной сферах. Одержимый Фуркасом может быть втянутым в заинтриговавшие его дела или быть замешанным в каких-то сомнительных действиях, что принесет ему ряд проблем.

Фуркас помогает жениться по любви. Он дает заклинателю особый дар понимать ощущения других, творческие способности в области изобразительного искусства, поэзии, музыки, безукоризненный вкус, внутреннее понимание красоты.



#50#

РИТУАЛ НА ЖЕНИТЬБУ ПО ЛЮБВИ

Цель ритуала: Обращение к Джинну Фуркасу для того, чтобы жениться по любви.

Определение времени проведения ритуала: Это должен быть день и час соответствующий вызываемому Джинну. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту. Запустим программу MagickLab.v.01 и найдем наиболее подходящий вариант, т.е. такой момент времени, когда больше всего положительных аспектов к планетам, находящимся в дуге эклиптики от 5 до 10 градусов Стрельца.

Перед ритуалом нужно принять ванну или душ и одеть чистую одежду. Затем нужно **подготовить комнату**, совершить **пред-ритуальную медитацию** с необходимым вам визуальным ключом и совершить **начальное изгнание**. (подробнее см. выше на стр. 301)

Основное действие: Повторяйте формулу: «Во имя Дануйо да прикажет тебе Даниель выполнить мою просьбу Джинн Фуркас. По воле Дануйо помоги жениться по любви **קנין נרקום** **קסד-נגדל, ארך אפים, יהיה**», до тех пор, пока не почувствуете, что сообщение дошло до адресата. Во время процедуры визуализируйте магический ключ, будет гораздо удобнее, если он будет непрерывно воспроизводиться на экране монитора или телевизора в течение всего времени с диска «Видеоприложение к книге “Практическая магия XXI века”». Это увеличит КПД ритуала в два раза.

По окончании **основного действия** следует **провозглашение закрытия храма, окончательное изгнание и выход из круга**. (подробнее см. выше на стр. 302)

51-Й ЭЛЕМЕНТ МАТРИЦЫ 16 ВРАТА РАЗУМА ЭКЛИПТИКА: 251-255°

Имя Бога: עֲשֵׂה (х)Эхэши

Силою Имени я не виновен! Снимаю тяжкий камень с души моей!

Формула обращения: יהי כבוד ה' לה' לעולם; יהי עמך Te(х)илим
יהי עמך יהי. 104:31

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Хехасия(х) (Deus Secretus impenetrabilis).

Для возвышения души и открытия тайн мудрости. Управляет химией и физикой. Показывает тайну универсальной медицины. Дарует любовь к абстрактным наукам. Посвящает в свойства животных, растений и полезных ископаемых.

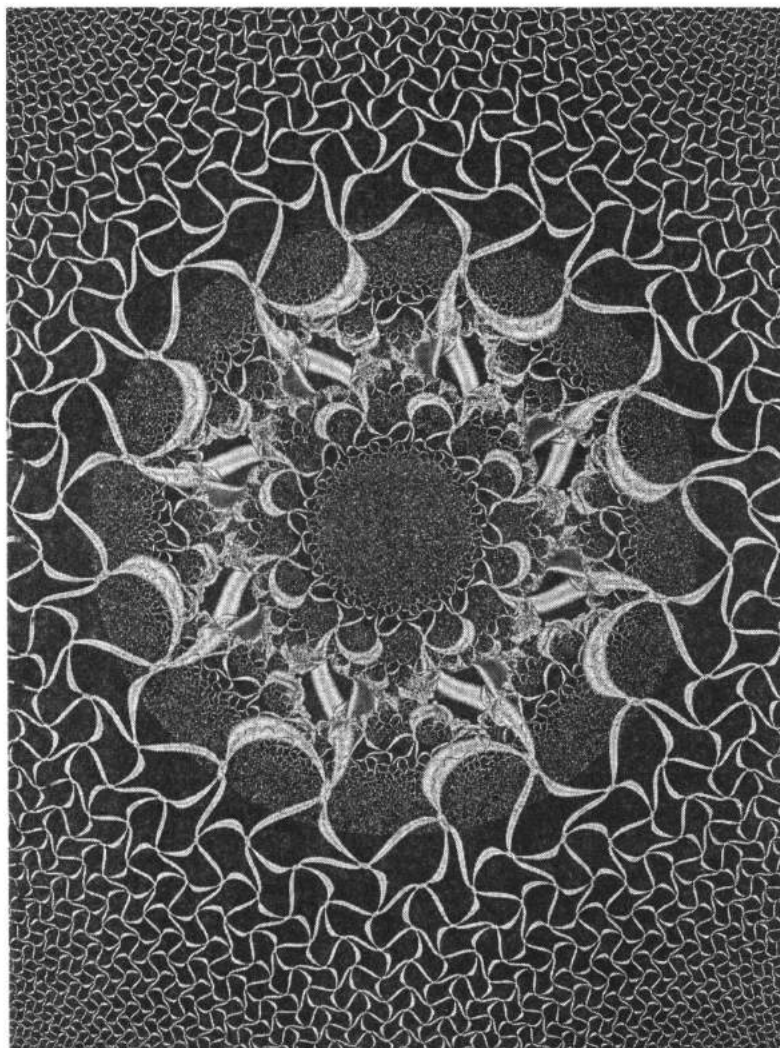
Формула обращения: «Sit gloria Domini in seculum, laetabitur Dominus in operibus suis».

Карта Таро: Рыцарь Мечей.

Джинн: Пятьдесят первый Джинн зовется БАЛАМ (*Balam*) или БАЛААМ (*Balaam*). Он говорит хриплым голосом и дает правильные ответы относительно событий прошлого, настоящего и будущего. Он делает людей невидимыми и наделяет их остроумием. Он управляет 40 Легионами Духов.

Балам приносит заклинателю богатство, почести, известность, высокое положение, а одержимому им: потерю имущества, насилие, горе и невзгоды. Балам склоняет к плутовству, грабежу, разбою, дает двойственность – человек может быть преступником и при этом иметь собственный кодекс чести или быть внешне благородным, но, по сути, мерзавцем.

Балам дает заклинателю прекрасные способности к магии, всеобщее уважение и признание на этом поприще. Внушает высокие духовные ценности, чувство пространства и времени, любовь к оккультным наукам.



#51#

РИТУАЛ НА БОГАТСТВО

Цель ритуала: Обращение к Джинну Баламу для того, чтобы получить богатство.

Определение времени проведения ритуала: Это должен быть день и час соответствующий вызываемому Джинну. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту. Запустим программу MagickLab.v.01 и найдем наиболее подходящий вариант, т.е. такой момент времени, когда больше всего положительных аспектов к планетам, находящимся в дуге эклиптики от 10 до 15 градусов Стрельца.

Перед ритуалом нужно принять ванну или душ и одеть чистую одежду. Затем нужно **подготовить комнату**, совершить **предритуальную медитацию** с необходимым вам визуальным ключом и совершить **начальное изгнание**. (подробнее см. выше на стр. 301)

Основное действие: Повторяйте формулу: «Во имя Эхэши да прикажет тебе Хехасиях выполнить мою просьбу Джинн Балам. По воле Эхэши помоги получить богатство יהי כבוד יהה לְעוֹלָם; יִשְׁמַח יְהוה בְּמַעֲשָׁיו; לְעוֹלָם», до тех пор, пока не почувствуете, что сообщение дошло до адресата. Во время процедуры визуализируйте магический ключ, будет гораздо удобнее, если он будет непрерывно воспроизводиться на экране монитора или телевизора в течение всего времени с диска «Видеоприложение к книге “Практическая магия XXI века”». Это увеличит КПД ритуала в два раза.

По окончании **основного действия** следует **провозглашение закрытия храма, окончательное изгнание** и выход из круга. (подробнее см. выше на стр. 302)

52-й ЭЛЕМЕНТ МАТРИЦЫ 15 ВРАТА РАЗУМА ЭКЛИПТИКА: 256-260°

Имя Бога: מֶמֶץ Амэмэ

Это Имя разжигает страсть и восторг в моем сердце и душе. Буквы дают мне силу следить за уверенностью, правильным сознанием в моих молитвах и медитациях.

Формула обращения: אֵדָה יְהוָה בְּצִדְקוֹ; וְאֶמְרָה, יְהוָה עֲלֵינוּ-שָׁם. **Те(х)илим**
7:18

Имя Ангела Шем ха-Мефорах: Имамия(х) (*Deus Caligine tectus*).

Разрушает власть врагов и унижает их. Управляет путешествиями, защищает заключенных, которые обращаются к нему, и дает им средства получения свободы. Дает энергичный характер, помощь в бедственных ситуациях, терпение и храбрость.

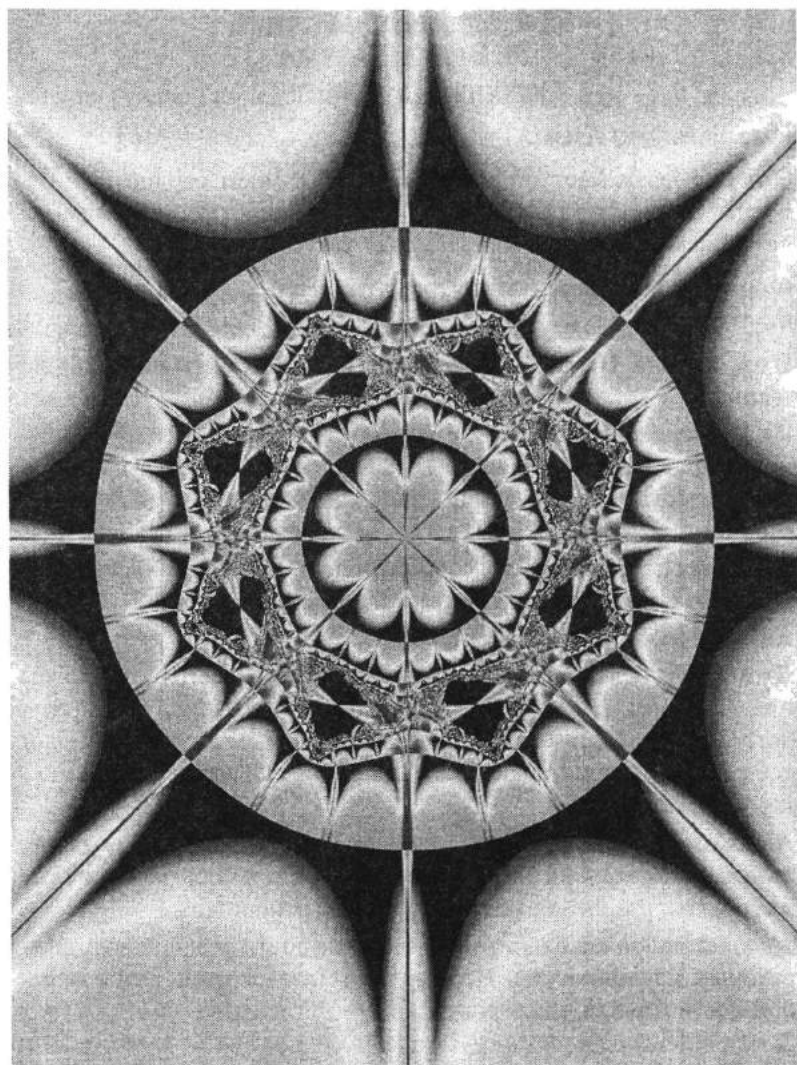
Формула обращения: «*Confitebor Domino secundum iustitiam eius, et psallam Nomini Domini altissimi*».

Карта Таро: Семерка Мечей.

Джинн: Пятьдесят второй Джинн зовется АЛЛОЦЕС (*Alloces*) или АЛОКАС (*Alocas*). Его служба состоит в том, чтобы обучать искусству астрономии и всем свободным наукам. Он даст тебе хороших приятелей, также он правит более чем 36 Легионами Духов.

Аллоцес дает популярность, большой круг знакомых, обаяние, любовь с первого взгляда, а также ревность и собственнические инстинкты, романтические сексуальные отношения.

Аллоцес склоняет одержимого им к хитрости и злобности, преступным наклонностям. Нередко сам человек становится жертвой мести, травли, вендетты.



#52#

РИТУАЛ НА ЛЮБОВЬ С ПЕРВОГО ВЗГЛЯДА

Цель ритуала: Обращение к Джинну Аллоцесу для того, чтобы получить любовь с первого взгляда.

Определение времени проведения ритуала: Это должен быть день и час соответствующий вызываемому Джинну. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту. Запустим программу MagickLab.v.01 и найдем наиболее подходящий вариант, т.е. такой момент времени, когда больше всего положительных аспектов к планетам, находящимся в дуге эклиптики от 15 до 20 градусов Стрельца.

Перед ритуалом нужно принять ванну или душ и одеть чистую одежду. Затем нужно **подготовить комнату**, совершить **пред-ритуальную медитацию** с необходимым вам визуальным ключом и совершить **начальное изгнание**. (подробнее см. выше на стр. 301)

Основное действие: Повторяйте формулу: «Во имя Амэмэ да прикажет тебе Имамиях выполнить мою просьбу Джинн Аллоцесс. По воле Амэмэ помоги получить любовь с первого взгляда ...יְהִי עָלֶיךָ שֵׁם, וְאִמְרָהּ ; אִדָּה יְהִי בְּצִדְקָה.», до тех пор, пока не почувствуете, что сообщение дошло до адресата. Во время процедуры визуализируйте магический ключ, будет гораздо удобнее, если он будет непрерывно воспроизводиться на экране монитора или телевизора в течение всего времени с диска «Видео-приложение к книге “Практическая магия XXI века”». Это увеличит КПД ритуала в два раза.

По окончании **основного действия** следует **провозглашение закрытия храма, окончательное изгнание** и выход из круга. (подробнее см. выше на стр. 302)

влияний от Камио исходят и более высокие эманации, хотя немногие люди способны настроиться на их волну. Он наделяет человека свободомыслием, широтой взглядов, склонностью к благотворительности, философскими идеями.

РИТУАЛ НА УЛУЧШЕНИЕ БЛАГОСОСТОЯНИЯ

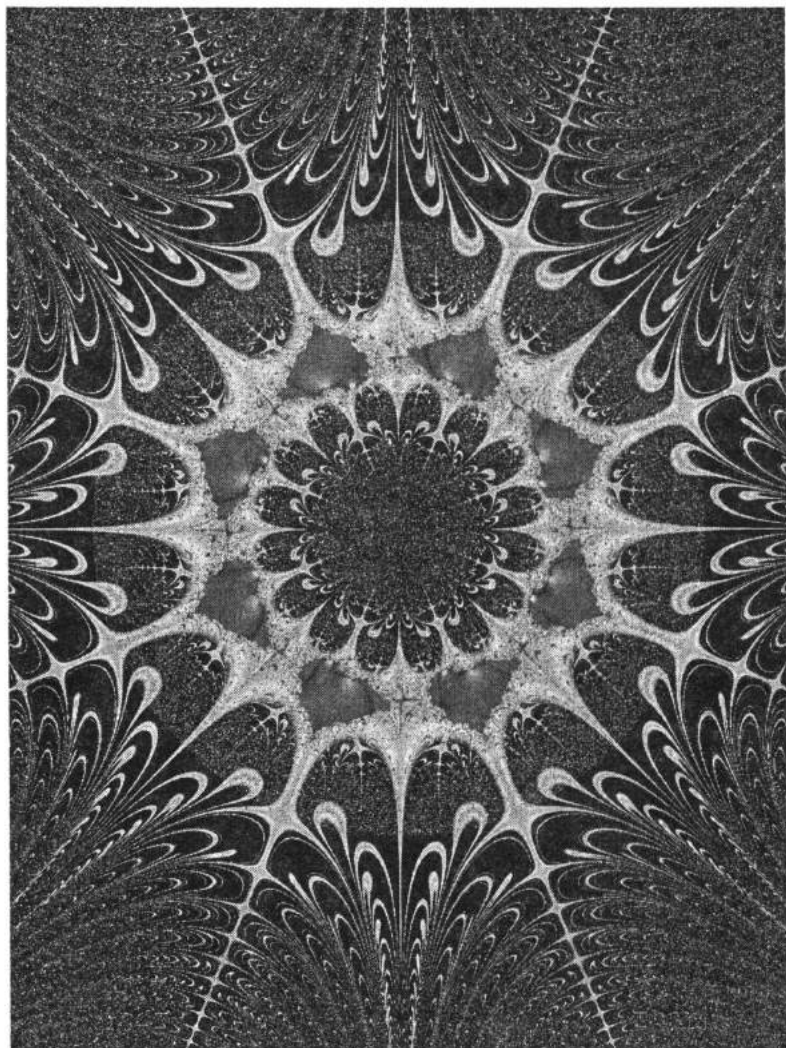
Цель ритуала: Обращение к Джинну Камио для того, чтобы получить сдержанность, глубокомыслие, улучшить благосостояние, увеличить прибыль.

Определение времени проведения ритуала: Это должен быть день и час соответствующий вызываемому Джинну. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту. Запустим программу MagickLab.v.01 и найдем наиболее подходящий вариант, т.е. такой момент времени, когда больше всего положительных аспектов к планетам, находящимся в дуге эклиптики от 20 до 25 градусов Стрельца.

Перед ритуалом нужно принять ванну или душ и одеть чистую одежду. Затем нужно **подготовить комнату**, совершить **пред-ритуальную медитацию** с необходимым вам визуальным ключом и совершить **начальное изгнание**. (подробнее см. выше на стр. 301)

Основное действие: Повторяйте формулу: «Во имя **Нунуа** да прикажет тебе **Нанаель** выполнить мою просьбу Джинн Камио. По воле **Нунуа** помоги получить сдержанность, глубокомыслие, улучшить благосостояние, увеличить прибыль **נָנָאֵל קָמִיּוֹ הַדְּיִן הַזֶּה יִשְׁמָרְנֵנוּ וְיַבְרִיכֵנוּ בְּכָל דְּבָרֵינוּ**», до тех пор, пока не почувствуете, что сообщение дошло до адресата. Во время процедуры визуализируйте магический ключ, будет гораздо удобнее, если он будет непрерывно воспроизводиться на экране монитора или телевизора в течение всего времени с диска «Видеоприложение к книге “Практическая магия XXI века”». Это увеличит КПД ритуала в два раза.

По окончании **основного действия** следует **провозглашение закрытия храма, окончательное изгнание** и выход из круга. (подробнее см. выше на стр. 302)



#53#

54-Й ЭЛЕМЕНТ МАТРИЦЫ 27 Путь РАЗУМА – ПЕ ЭКЛИПТИКА: 266-270°

Имя Бога: ה' נ ה Нуйота

Силою Имени я смертью смерть поправ. Взываю к милосердию, Господи, да минует меня чаша сия!

Формула обращения: ה' ה'—בשמים, ה' ה'—בארץ; Те(х)илим
בב' ל משה, ומלכותו 103:19

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Нитхаель (Deus Rex coelestis).

Помогает получить милосердие Бога и жить долго. Управляет императорами, королями и принцами. Дает известность в писательстве и красноречие, добрую репутацию среди ученых.

Формула обращения: «Dominus in coelo paravit sedem suam, et regnum ipsius omnibus dominabitur».

Карта Таро: Семнадцатый Аркан – Звезда.

Буква еврейского алфавита: Пе.

Числовое обозначение: Восемьдесят.

Астрологическое соответствие: Меркурий.

Стихия: Воздух.

Джинн: Пятьдесят четвертый Джинн зовется МУРМУР (Murmur), или МУРМУС (Murmus), или МУРМУКС (Murmux). Его служба состоит в том, чтобы в совершенстве обучать философии, он заставляет души умерших являться перед заклинателем, и если тот прикажет, отвечать на его вопросы. Он управляет 30 Легионами Духов.

В переводе с английского его имя означает «ропот». В его ведении «стадные инстинкты» человека или толпы, которая полностью теряет над собой контроль. Он также связан с фанатизмом в любом его проявлении. Мурмур воздействует на сенсорные ощущения человека, но больше всего – на обоняние. Часто вызывает аллергии, которые неизлечимы. Они являются указателями болезни на более глубоком духовном уровне.

Мурмур наделяет заклинателя: посредническим талантом, логическим умом, предпринимательскими способностями. Одержимый Мурмуром склонен к эпилептическим припадкам, к перио-

дическим затмениям рассудка, когда человек творит «чудеса», а потом пытается восстановить в памяти последовательность событий; временами он испытывает неистребимую тягу к разрушению, а потом снова становится нормальным человеком. Поступки его непредсказуемы.

РИТУАЛ «ПОЛЕ ЧУДЕС»

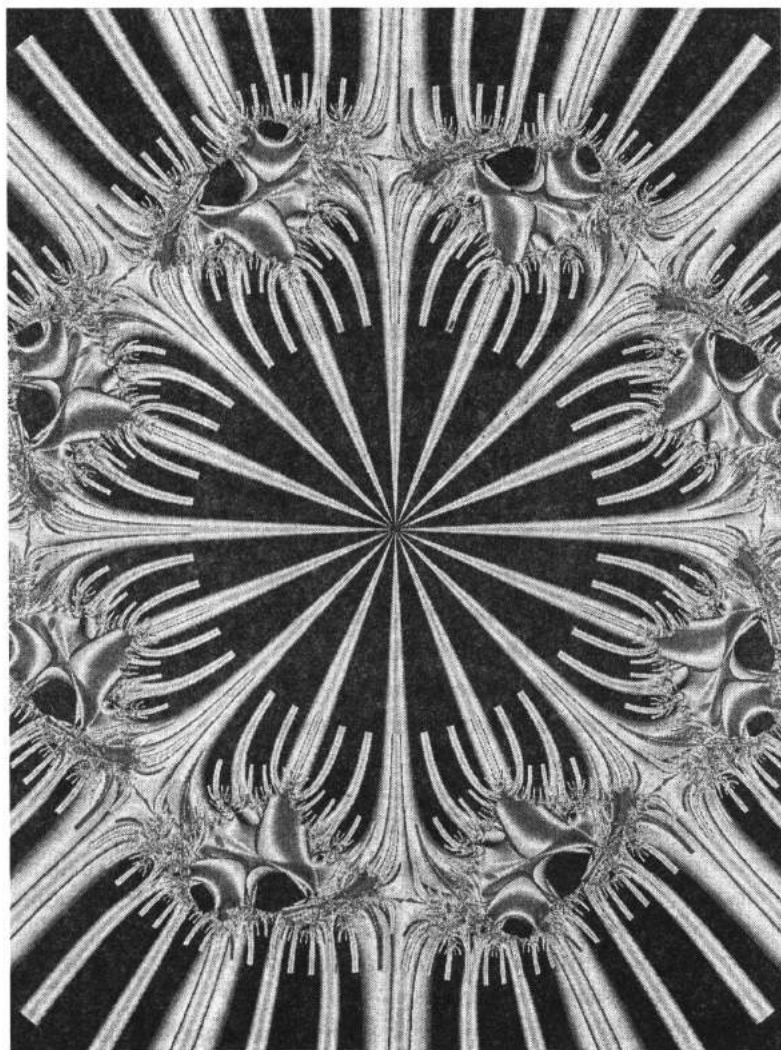
Цель ритуала: Обращение к Джинну Мурмур для того, чтобы получить чудо.

Определение времени проведения ритуала: Это должен быть день и час соответствующий вызываемому Джинну. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту. Запустим программу MagickLab.v.01 и найдем наиболее подходящий вариант, т.е. такой момент времени, когда больше всего положительных аспектов к планетам, находящимся в дуге эклиптики от 25 до 30 градусов Стрельца.

Перед ритуалом нужно принять ванну или душ и одеть чистую одежду. Затем нужно **подготовить комнату**, совершить **предритуальную медитацию** с необходимым вам визуальным ключом и совершить **начальное изгнание**. (подробнее см. выше на стр. 301)

Основное действие: Повторяйте формулу: «Во имя Нуйота да прикажет тебе Нитхаель выполнить мою просьбу Джинн Мурмур. По воле Нуйота помоги получить чудо ... הָיָה לְךָ נִיחָאֵל—בְּשֵׁמִי הַזֶּה, דְּבַר לִי מִשְׁלָל, וּמִלְכוּתוֹ וְאִרְיָאָה», до тех пор, пока не почувствуете, что сообщение дошло до адресата. Во время процедуры визуализируйте магический ключ, будет гораздо удобнее, если он будет непрерывно воспроизводиться на экране монитора или телевизора в течение всего времени с диска «Видеоприложение к книге “Практическая магия XXI века”». Это увеличит КПД ритуала в два раза.

По окончании **основного действия** следует **провозглашение закрытия храма, окончательное изгнание** и выход из круга. (подробнее см. выше на стр. 302)



#54#

55-й ЭЛЕМЕНТ МАТРИЦЫ 28 Путь Разума – Цаде Эклиптика: 271-275°

Имя Бога: מֵבַח מֵבַח (х)э

С помощью и через власть этого Имени я соединяю Верхние и Нижние Миры. Примиряя эти два царства, я обретаю храбрость и обязательство в достижении моих целей и моих мечтаний. Мои мысли реализуются и мои лучшие идеи преобразованы в действие, и затем в конкретные результаты!

Формула обращения: לְעוֹלָם תָּשֵׁב, וְאַתָּה יְהוָה; **Te(x)илим**
לְדֹר דָּר, וְזָכָר. **102:13**

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Мебахия(х) (*Deus Sempiternus*).

Дает утешение. Управляет этикой и религией. Отличает благодарениями и благочестием.

Формула обращения: «*Tu autem Domine in aeternum permanes, et memoriale tuum in generationem et generationem*».

Карта Таро: Восемнадцатый Аркан – Луна.

Буква еврейского алфавита: Цаде.

Числовое обозначение: Девяносто.

Астрологическое соответствие: Водолей.

Стихия: Воздух.

Джинн: Пятьдесят пятый Джинн зовется ОРОБАС (*Orobas*). Его служба состоит в том, чтобы рассказывать о вещах прошлого, настоящего и будущего; он дает звания и церковную власть, покровительство друзей и врагов. Он дает правдивое толкование вопросов богословия и сотворения мира. Он очень предан заклинателю и защищает его от искушения любыми духами. Он управляет 20 Легионами Духов.

Заклинатель под покровительством Оробаса может создать себе новое тело, познать его природу, произвести обновление своего генетического кода, вылечить любую болезнь. Трансформация возможна в пределах одной жизни.

Одержимому Оробасом грозит полное забвение, долгое пребывание в местах «не столь отдаленных», в больницах, где он безуспешно лечится от разных экзотических болезней. Человек

используется Оробасом как полигон для испытаний созданных им новых болезней.

РИТУАЛ «ОБОРОТЕНЬ»

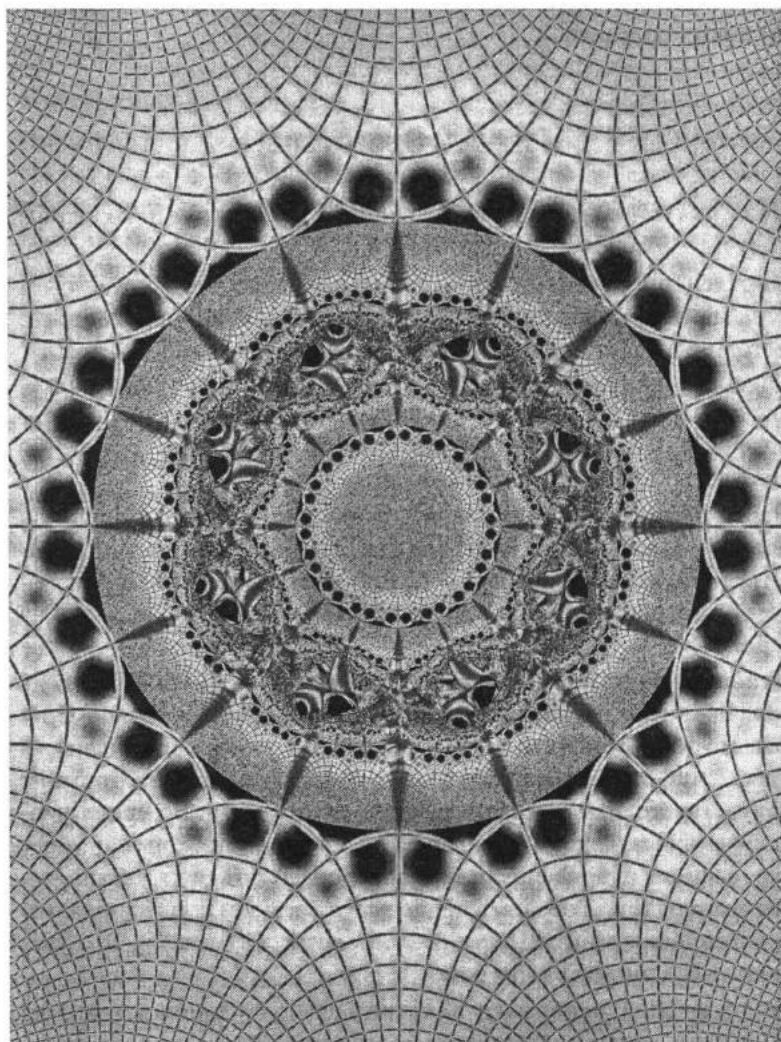
Цель ритуала: Обращение к Джинну Оробасу для того, чтобы получить способность ликантропии.

Определение времени проведения ритуала: Это должен быть день и час соответствующий вызываемому Джинну. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту. Запустим программу MagickLab.v.01 и найдем наиболее подходящий вариант, т.е. такой момент времени, когда больше всего положительных аспектов к планетам, находящимся в дуге эклиптики от 0 до 5 градусов Козерога.

Перед ритуалом нужно принять ванну или душ и одеть чистую одежду. Затем нужно **подготовить комнату**, совершить **пред-ритуальную медитацию** с необходимым вам визуальным ключом и совершить **начальное изгнание**. (подробнее см. выше на стр. 301)

Основное действие: Повторяйте формулу: «Во имя Мэбэ(х)э да прикажет тебе Мебахиях выполнить мою просьбу Джинн Оробас. По воле Мэбэ(х)э помоги получить способность ликантропии **לְדַרְדֹּר, וְזִכְרָךְ; לְעוֹלָם תָּשֵׁב, וְאַתָּה יְהוָה**», до тех пор, пока не почувствуете, что сообщение дошло до адресата. Во время процедуры визуализируйте магический ключ, будет гораздо удобнее, если он будет непрерывно воспроизводиться на экране монитора или телевизора в течение всего времени с диска «Видео-приложение к книге “Практическая магия XXI века”». Это увеличит КПД ритуала в два раза.

По окончании **основного действия** следует **провозглашение закрытия храма, окончательное изгнание** и выход из круга. (подробнее см. выше на стр. 302)



#55#

56-й ЭЛЕМЕНТ МАТРИЦЫ
29 Путь РАЗУМА – Коф
Эклиптика: 276-280°

Имя Бога: יְהוֹי פֶזַבַּיִו

Рассею гнев этим могущественным Именем.

Формула обращения: הָיָה קוֹלִים-לְכָל, סוּמָךְ יְהוֹי; Те(х)илим
 הָיָה קוֹלִים-לְכָל, הָיָה קוֹלִים-לְכָל. 145:14

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Пойель (Deus Fulciens omnia).

Для ответов на вопросы. Управляет славой, благосостоянием и философией. Делает человека уважаемым каждым, скромным и веселым.

Формула обращения: «Allevat Dominus, qui coruunt, et erigit omnes elisos».

Карта Таро: Девятнадцатый Аркан – Солнце.

Буква еврейского алфавита: Коф.

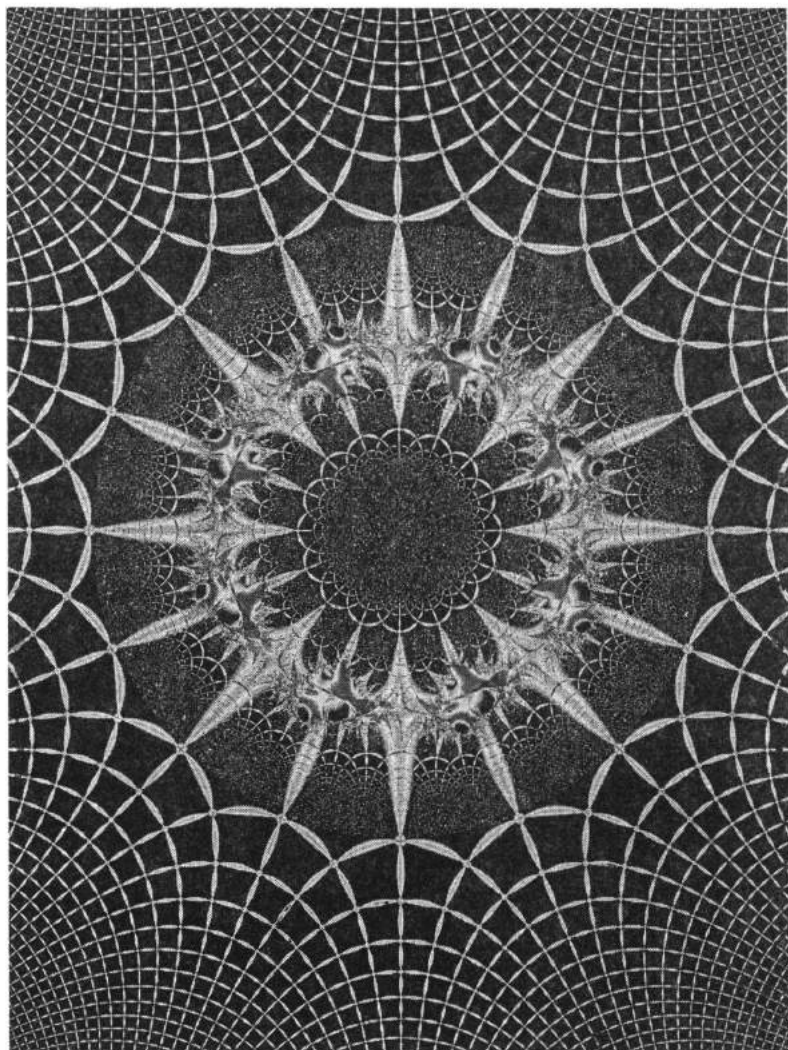
Числовое обозначение: Девяносто.

Астрологическое соответствие: Рыбы.

Стихия: Вода.

Джинны: Пятьдесят шестой Джинн зовется ГРЕМОРИ (Gremory) или ГАМОРИ (Gamori). Его служба состоит в том, чтобы рассказывать обо всех событиях прошлого, настоящего и будущего, о скрытых сокровищах и где они лежат. Он обеспечивает любовь женщин, молодых и старых. Он управляет 26 Легионами Духов.

Гремори наделяет заклинателя чувством справедливости, идеализмом, человечностью, предприимчивостью, приносит ему успех и славу. По влиянию Гремори люди способны развить внутреннюю побудительную силу, благодаря которой они смогут вести за собой людей в нужном направлении. Они могут занять ведущее положение в избранной ими сфере деятельности, достичь мастерства, развить способности, приложимые в разных сферах деятельности, добиться высокого общественного признания. Заклинатель может достичь с помощью Гремори высокого положения в таких областях, как: магия, оккультизм, юриспруденция и предпринимательство.



#56#

РИТУАЛ «МЕРЛИН»

Цель ритуала: Обращение к Джинну Гремори для того, чтобы получить магическую силу и власть над миром духов.

Определение времени проведения ритуала: Это должен быть день и час соответствующий вызываемому Джинну. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту. Запустим программу MagickLab.v.01 и найдем наиболее подходящий вариант, т.е. такой момент времени, когда больше всего положительных аспектов к планетам, находящимся в дуге эклиптики от 5 до 10 градусов Козерога.

Перед ритуалом: Нужно принять ванну или душ и одеть чистую одежду.

Подготовка комнаты: Любое перемещение мебели должно быть сделано до принятия ритуальной ванны. Войдите в комнату и начертите круг.

Предритуальная медитация: Прежде, чем вы фактически начнете ритуал, сядьте и поразмышляйте о том, что вы собираетесь делать. Оставьте все не связанное с этим ритуалом позади, сосредоточьте ваше внимание на одной цели. Откройте книгу на странице с визуальным ключом №56 или поставьте на воспроизведение специальный видеофайл с диска «Видеоприложение к книге “Практическая магия XXI века”».

Начальное Изгнание: Войдите в комнату и проведите Ритуал Изгоняющей Пентаграммы. Объявите, что ритуал скоро начнется и что все посторонние духи должны оставить это место.

Основное действие: Повторяйте формулу: «Во имя Пэвайо да прикажет тебе Поель выполнить мою просьбу Джинн Гремори. По воле Пэвайо помоги получить магическую силу и власть над миром духов הַנְּקִימָה לְכֶּל, הַזֶּה קִלְיִם לְכֶּל, סוּמֶךְ הָלֵךְ», до тех пор, пока не почувствуете, что сообщение дошло до адресата. Во время процедуры визуализируйте магический ключ, будет гораздо удобнее, если он будет непрерывно воспроизводиться на экране монитора или телевизора в течение всего времени с диска «Видеоприложение к книге “Практическая магия XXI века”». Это увеличит КПД ритуала в два раза.

Провозглашение закрытия храма: Встаньте лицом на Восток. Топните три раза правой ступней ноги об пол и скажите: «Я отпускаю всех духов, которые возможно, были заключены в плен этой церемонией. Я объявляю этот ритуал выполненным!»

Окончательное изгнание: Проведите Ритуал Изгоняющей Пентаграммы. После этого вы можете выйти из круга, поскольку обряд закончился, и вернуться к обычной жизни, желательно принять ванну.

57-й ЭЛЕМЕНТ МАТРИЦЫ 13 ВРАТА РАЗУМА ЭКЛИПТИКА: 281-285°

Имя Бога: נִמְזַם Нумэмэ

Шепот моей души и голос божественного Света я слышу громко и ясно. Я знаю то, что я должен сделать. Я желаю и я хочу быть готовым делать то, что требуется.

Формула обращения: בְּשֵׁחִי בִיהֶה, יִרְאֵי יְהוָה; **Те(х)илим**
עֲזָרָם וּמִגְנוֹם הוּא. **115:11**

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Немамия(х) (Deus Amabilis).

Для общего процветания и избавления заключенных. Управляет вооруженными силами, отличает храбростью, дает побороть усталость.

Формула обращения: «Qui timent Dominum, speraverunt in eo, adiutor et protector eorum est».

Карта Таро: Королева Пентаклей.

Джинны: Пятьдесят седьмой Джинн зовется ОСО (Oso), ОСЕ (Ose) или ВОСО (Voso). Его служба заключается в том, чтобы научить разбираться в свободных науках, а также давать правдивые ответы о божественных и тайных вещах. По желанию заклинателя, он может придавать человеку любой облик настолько точно, что после превращения возникает абсолютная уверенность, что это то самое подлинное существо или вещь. Он управляет 30 Легионами Духов.

Осе наделяет заклинателя сильным характером, решимостью добиться успеха, оптимизмом. Он может помочь в достижении высокого положения в правительственной, военной сферах, в общественных делах. Обладатель протекции Осе может достичь в жизни большого успеха и выделиться там, где требуются дипломатические способности.

РИТУАЛ «ДИПЛОМАТ»

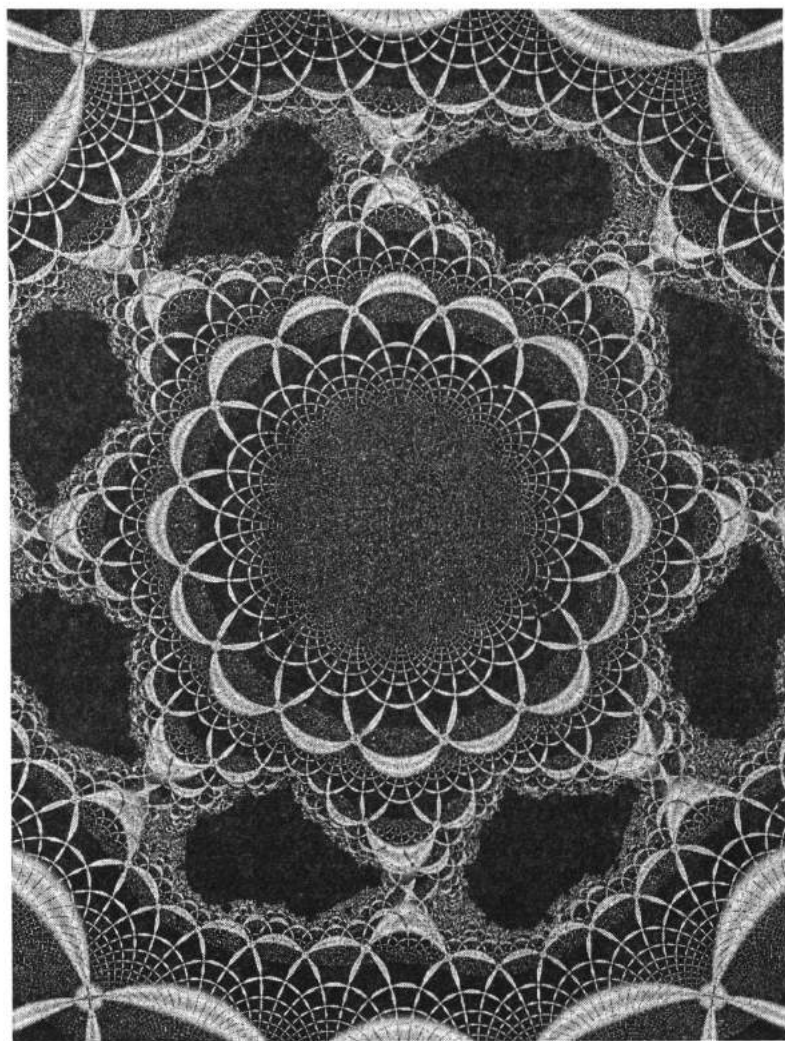
Цель ритуала: Обращение к Джинну Осе для того, чтобы получить дипломатические способности.

Определение времени проведения ритуала: Это должен быть день и час соответствующий вызываемому Джинну. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту. Запустим программу MagickLab.v.01 и найдем наиболее подходящий вариант, т.е. такой момент времени, когда больше всего положительных аспектов к планетам, находящимся в дуге эклиптики от 10 до 15 градусов Козерога.

Перед ритуалом нужно принять ванну или душ и одеть чистую одежду. Затем нужно **подготовить комнату**, совершить **пред-ритуальную медитацию** с необходимым вам визуальным ключом и совершить **начальное изгнание**. (подробнее см. выше на стр. 301)

Основное действие: Повторяйте формулу: «Во имя Нумэмэ да прикажет тебе Немамиах выполнить мою просьбу Джинн Осе. По воле Нумэмэ помоги получить дипломатические способности ...יְהִי, יְהִי, בְּיָהוּהָ, הָאֵל הַחַי וְהַקָּיִם», до тех пор, пока не почувствуете, что сообщение дошло до адресата. Во время процедуры визуализируйте магический ключ, будет гораздо удобнее, если он будет непрерывно воспроизводиться на экране монитора или телевизора в течение всего времени с диска «Видео-приложение к книге “Практическая магия XXI века”». Это увеличит КПД ритуала в два раза.

По окончании **основного действия** следует **провозглашение закрытия храма, окончательное изгнание** и выход из круга. (подробнее см. выше на стр. 302)



#57#

СФЕРА ХОД – 8 ПУТЬ РАЗУМА

58-й ЭЛЕМЕНТ МАТРИЦЫ

12 ВРАТА РАЗУМА

ЭКЛИПТИКА: 286-290°

Имя Бога: יְיָ יֵהוּא Йойола

Я больше не раб моего прошлого – прошлых ошибок, боли и страдания. Я верю в чудеса и заполненное радостью будущее. Я получаю храбрость, чтобы отпустить! Я отпускаю! Все силою этого Имени!

Формула обращения: וְשָׁרָן, תִּתֵּן לִי חֵן; אֵלֶיךָ (לְפָנֶיךָ) Те(х)илим
לִי, תִּשְׁתָּחֶה. 6:5

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Йейалель (Deus Auditor gemituum).

Защищает против горя и забот и излечивает больных, особенно болезни глаз. Дает влияние в торговле, храбрость, откровенность.

Формула обращения: «Et anima mea turbata est valde, sed tu domine usquequo».

Карта Таро: Восмерка Скипетров.

Джинны: Пятьдесят восьмой Джинн зовется АМИ (Аму) или АВНАС (Avnas). В его службу входит давать замечательные знания в астрологии и во всех свободных науках. Он дает хороших друзей и может выдавать сокровища, которые охраняются духами. Он управляет 36 Легионами Духов.

Ами дает способность предвидения, интерес к философии, религии, политике, просвещению. Частное предпринимательство, реклама, труд литературного агента или импрессарио – вот те сферы, в которых покровительствует Ами. Ами также покровитель извращенцев, развратников, соблазнительей, ловеласов, насильников. Одержимые Ами становятся жертвами врачебной ошибки, так как им никто не может поставить правильный диагноз, назначают губительные для здоровья методы лечения, которые только усугубляют положение. Также они часто становятся жертвами изнасилования, глумления сексуального маньяка.

РИТУАЛ «ФИЛОСОФ»

Цель ритуала: Обращение к Джинну Ами для того, чтобы получить способность предвидения, интерес к философии, религии, политике, просвещению.

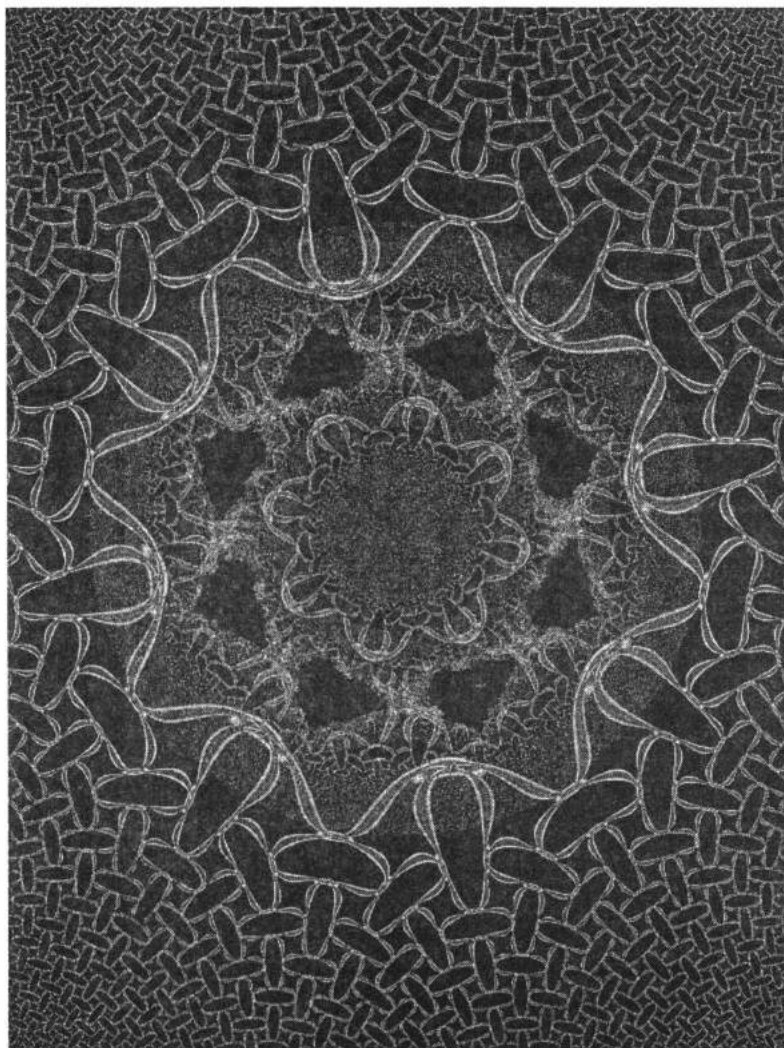
Определение времени проведения ритуала: Это должен быть день и час соответствующий вызываемому Джинну. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту. Запустим программу MagickLab.v.01 и найдем наиболее подходящий вариант, т.е. такой момент времени, когда больше всего положительных аспектов к планетам, находящимся в дуге эклиптики от 15 до 20 градусов Козерога.

Перед ритуалом нужно принять ванну или душ и одеть чистую одежду. Затем нужно **подготовить комнату**, совершить **предритуальную медитацию** с необходимым вам визуальным ключом и совершить **начальное изгнание**. (подробнее см. выше на стр. 301)

Основное действие: Повторяйте формулу: «Во имя Йойола да прикажет тебе Йейалель выполнить мою просьбу Джинн Ами. По воле Йойола помоги получить способность предвидения, интерес к философии, религии, политике, просвещению.

וְיֵיאוֹלָה, תְּאֵמַר לְיֵהוּאֵלֶּל; אֵלֶּי(הָאֵל) הָיָה, עַד-מִתִּי.»., до тех пор, пока не почувствуете, что сообщение дошло до адресата. Во время процедуры визуализируйте магический ключ, будет гораздо удобнее, если он будет непрерывно воспроизводиться на экране монитора или телевизора в течение всего времени с диска «Видео-приложение к книге “Практическая магия XXI века”». Это увеличит КПД ритуала в два раза.

По окончании **основного действия** следует **провозглашение закрытия храма, окончательное изгнание** и выход из круга. (подробнее см. выше на стр. 302)



#58#

59-й ЭЛЕМЕНТ МАТРИЦЫ II ВРАТА РАЗУМА ЭКЛИПТИКА: 291-295°

Имя Бога: קַרְחַ (х)Эрэхэ

Сила Имени соединит меня с Творцом и я получу его Божественный свет.

Формула обращения: מְבוֹאוֹ-שְׁמִשׁ עַד-מְמוֹרָתָּ— Те(х)илим
שִׁם יְהוָה, מְהֵלֵל. 113:3

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Харахель (*Deus Omnia penetrans*).

Против бесплодия женщин. Делает детей послушными их родителям. Управляет сокровищами и банками. Печатью и книгами. Возбуждает любовь к изучению, дарует успех в бизнесе.

Формула обращения: «*A Solis ortu usque ad occasum, laudabile nomen Domini*».

Карта Таро: Восмерка Кубков.

Джинн: Пятьдесят девятый Джинн зовется ОРИАКС (*Oriax*) или ОРИАС (*Orias*). В его службу входит наставлять о свойствах Звезд и знании Домов Планет и разумению свойств их. Он также может превращать людей и наделять их чинами, церковной властью и подтверждать это, кроме того, делает возможным приобретение благосклонности друзей и врагов. Он управляет 30 Легионами Духов.

Ориакс покровитель ученых, первооткрывателей, наделяет способностями лидера, дает либерализм, успех на поле брани, учтивость. Приносит человеку умение приказывать, свободомыслие. Заклинатель при помощи Ориакса может занять высокое и авторитетное положение.

Ориакс может превратить человека в хорошего скульптора, Гончара, плотника, мастера по витражам.

РИТУАЛ «МАСТЕР»

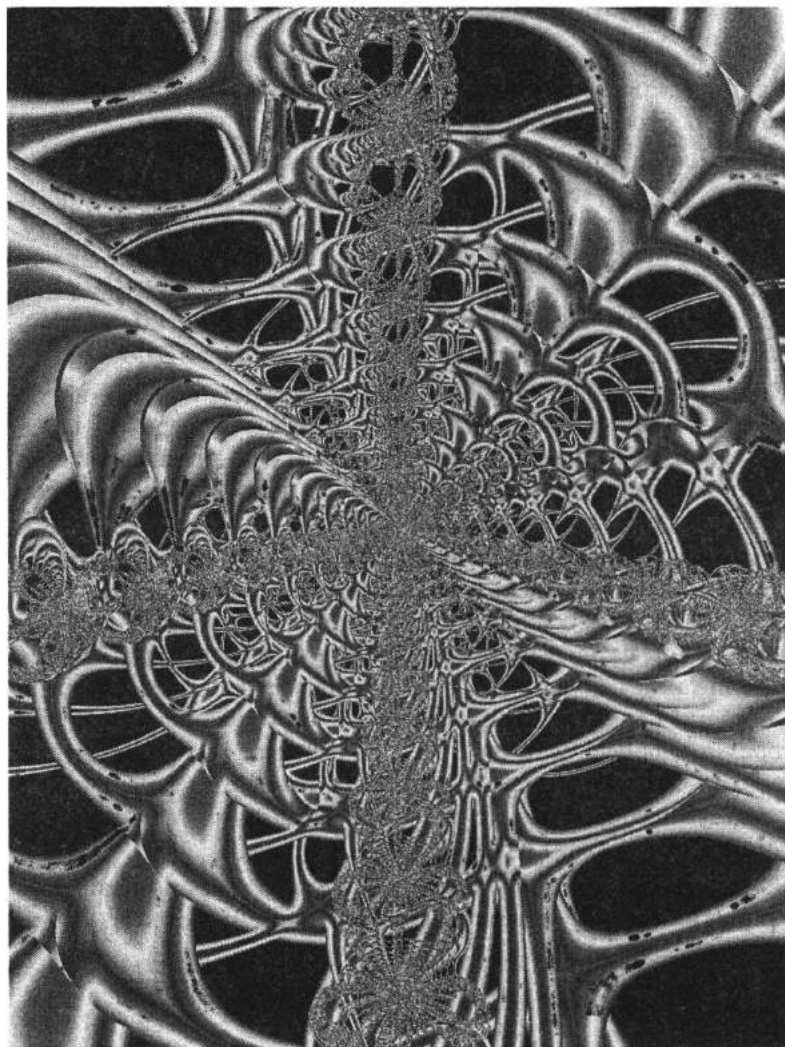
Цель ритуала: Обращение к Джинну Ориаксу для того, чтобы получить способности к любому ремеслу.

Определение времени проведения ритуала: Это должен быть день и час соответствующий вызываемому Джинну. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту. Запустим программу MagickLab.v.01 и найдем наиболее подходящий вариант, т.е. такой момент времени, когда больше всего положительных аспектов к планетам, находящимся в дуге эклиптики от 20 до 25 градусов Козерога.

Перед ритуалом нужно принять ванну или душ и одеть чистую одежду. Затем нужно **подготовить комнату**, совершить **пред-ритуальную медитацию** с необходимым вам визуальным ключом и совершить **начальное изгнание**. (подробнее см. выше на стр. 301)

Основное действие: Повторяйте формулу: «Во имя Эрэхэ да прикажет тебе Харахель выполнить мою просьбу Джинн Ориакс. По воле Эрэхэ помоги получить способности к любому ремеслу. ...**יְהוָה אֱלֹהֵינוּ, יְהוָה אֱלֹהֵינוּ, יְהוָה אֱלֹהֵינוּ, יְהוָה אֱלֹהֵינוּ, יְהוָה אֱלֹהֵינוּ**...», до тех пор, пока не почувствуете, что сообщение дошло до адресата. Во время процедуры визуализируйте магический ключ, будет гораздо удобнее, если он будет непрерывно воспроизводиться на экране монитора или телевизора в течение всего времени с диска «Видеоприложение к книге “Практическая магия XXI века”». Это увеличит КПД ритуала в два раза.

По окончании **основного действия** следует **провозглашение закрытия храма, окончательное изгнание и выход из круга**. (подробнее см. выше на стр. 302)



#59#

60-Й ЭЛЕМЕНТ МАТРИЦЫ 10 ВРАТА РАЗУМА ЭКЛИПТИКА: 296-300°

Имя Бога: מֶזְצָר מֶזְצָר

Я чувствую баланс и гармонию, которая заполняет все Творение, особенно в трудностях, перед которыми я предстану в течение жизни. С помощью силы этого Имени, я пробуждаю силу, чтобы приблизиться к более высокому духовному уровню и получить чувство счастья и полноты, которые сопровождают истинное духовное преобразование. Я отпираю цепи эго и достигаю свободы!

Формула обращения: מֶזְצָר מֶזְצָר, מֶזְצָר מֶזְצָר; **Te(x)илим**
מֶזְצָר מֶזְצָר, מֶזְצָר מֶזְצָר. **145:17**

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Мизраель (Deus Sublevans oppressos).

Для лечения от умственных недугов и избавления от тех, кто преследует нас. Дает добродетель, долгую жизнь.

Формула обращения: «Iustus Dominus in omnibus viis suis, et sanctus in omnibus operibus suis».

Карта Таро: Рыцарь Пентаклей.

Джинн: Шестидесятый Джинн зовется ВАПУЛА (Vapula) или НАФУЛА (Naphula). Его служба заключается в том, чтобы делать людей умелыми во всех ремеслах и профессиях.

Вапула наделяет заклинателя умением руководить, честолубием, настойчивостью, приносит успех, счастье. Вапула также связан с техногенными катастрофами и авариями.

Вапула внушает честолубивые мысли, проницательность, упорядоченное мышление, стремление обеспечить себе почетное место с помощью материальных достижений. Он дает способность к концентрации, а также организационный талант.

Вапула научит вас мыслить четко, объективно, реалистично, сохраняя уверенность в себе, работоспособность даже под огнем критики. Ищущий у вас совета может быть уверен, что получит рациональную, без всяких эмоций и какого-либо субъективизма оценку той ситуации, в которой он находится.

РИТУАЛ НА СЧАСТЬЕ

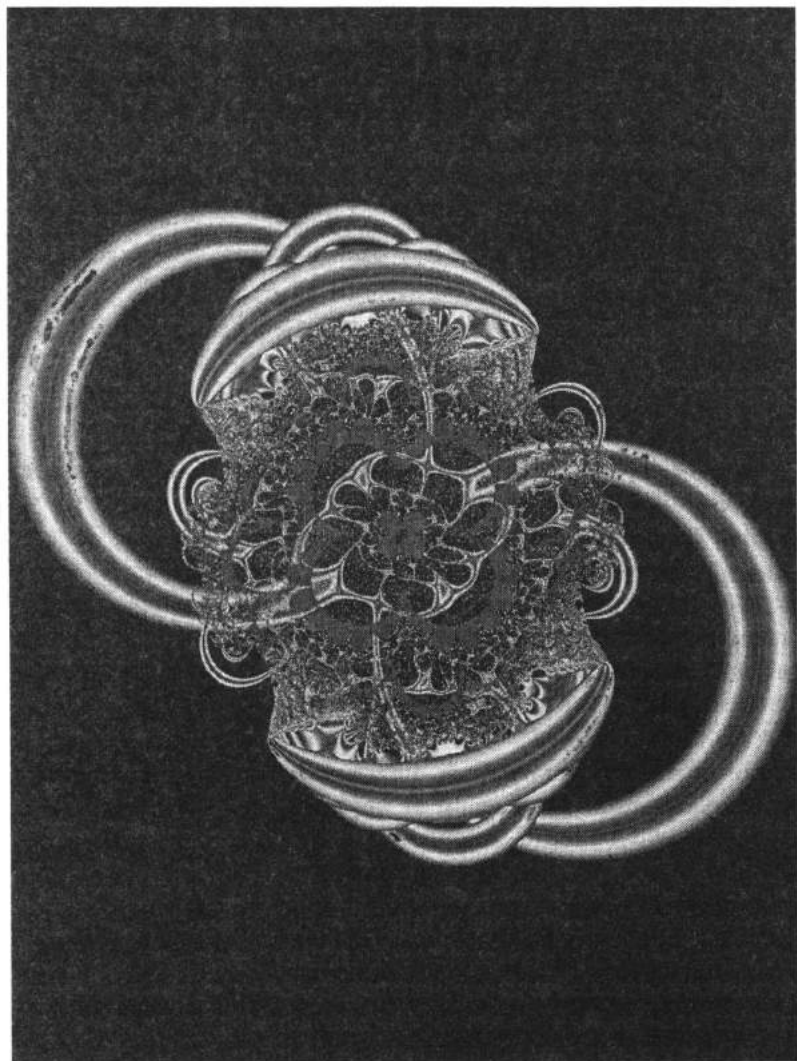
Цель ритуала: Обращение к Джинну Вапуле для того, чтобы получить счастье.

Определение времени проведения ритуала: Это должен быть день и час соответствующий вызываемому Джинну. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту. Запустим программу MagickLab.v.01 и найдем наиболее подходящий вариант, т.е. такой момент времени, когда больше всего положительных аспектов к планетам, находящимся в дуге эклиптики от 25 до 30 градусов Козерога.

Перед ритуалом нужно принять ванну или душ и одеть чистую одежду. Затем нужно **подготовить комнату**, совершить **пред-ритуальную медитацию** с необходимым вам визуальным ключом и совершить **начальное изгнание**. (подробнее см. выше на стр. 301)

Основное действие: Повторяйте формулу: «Во имя **Мэцарэ** да прикажет тебе **Мизраель** выполнить мою просьбу Джинн Вапула. По воле **Мэцарэ** помоги получить счастье. ...מְצָרֵי, מִצְרַיִם, מִצְרַיִם; מִצְרַיִם, מִצְרַיִם», до тех пор, пока не почувствуете, что сообщение дошло до адресата. Во время процедуры визуализируйте магический ключ, будет гораздо удобнее, если он будет непрерывно воспроизводиться на экране монитора или телевизора в течение всего времени с диска «Видеоприложение к книге “Практическая магия XXI века”». Это увеличит КПД ритуала в два раза.

По окончании **основного действия** следует **провозглашение закрытия храма, окончательное изгнание** и выход из круга. (подробнее см. выше на стр. 302)



#60#

61-й ЭЛЕМЕНТ МАТРИЦЫ 9 ВРАТА РАЗУМА ЭКЛИПТИКА: 301-305°

Имя Бога: מַבְּ **Вамэбэ**

Имя дающее жизнь всему сущему, наполни меня живительной силой.

Формула обращения: יהי שם יהוה מְבָרַךְ — מַבְּ, **Те(х)илим**
עוֹלָם-עוֹלָם. **113:2**

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Умабель (*Deus Super omne nomen*).

Помогает получить дружбу желаемого человека. Вызывает любовь к путешествиям, дает чувственное сердце.

Формула обращения: «*Sit nomen Domini benedictum ex hoc, nunc, et usque in seculum*».

Карта Таро: Восмерка Мечей.

Джинн: Шестьдесят первый Джинн зовется ЗАГАН (*Zagan*). Он делает людей остроумными. Он может превращать вино в воду, кровь в вино, а также воду в вино. Он может превращать любой металл в самые ценные монеты, которые делаются из металла. Он может даже дураков сделать мудрыми [*информация не подтверждена*]. Он управляет 33 Легионами Духов.

Заган наделяет заклинателя привлекательностью, аккуратностью, любезным характером и другими добродетелями. Дает продвижение в спорте, астрологии, магии, области права, в общественных делах, он способен развить лидерские способности.

Несчастливые обстоятельства контакта с Заганом обычно являются следствием ошибки заклинателя и неправильного решения возникшей проблемы. Человек с помощью Загана может развить творческие способности и, если ему это удастся, снискать высокие почести.

РИТУАЛ НА ДОСТИЖЕНИЕ СЛАВЫ

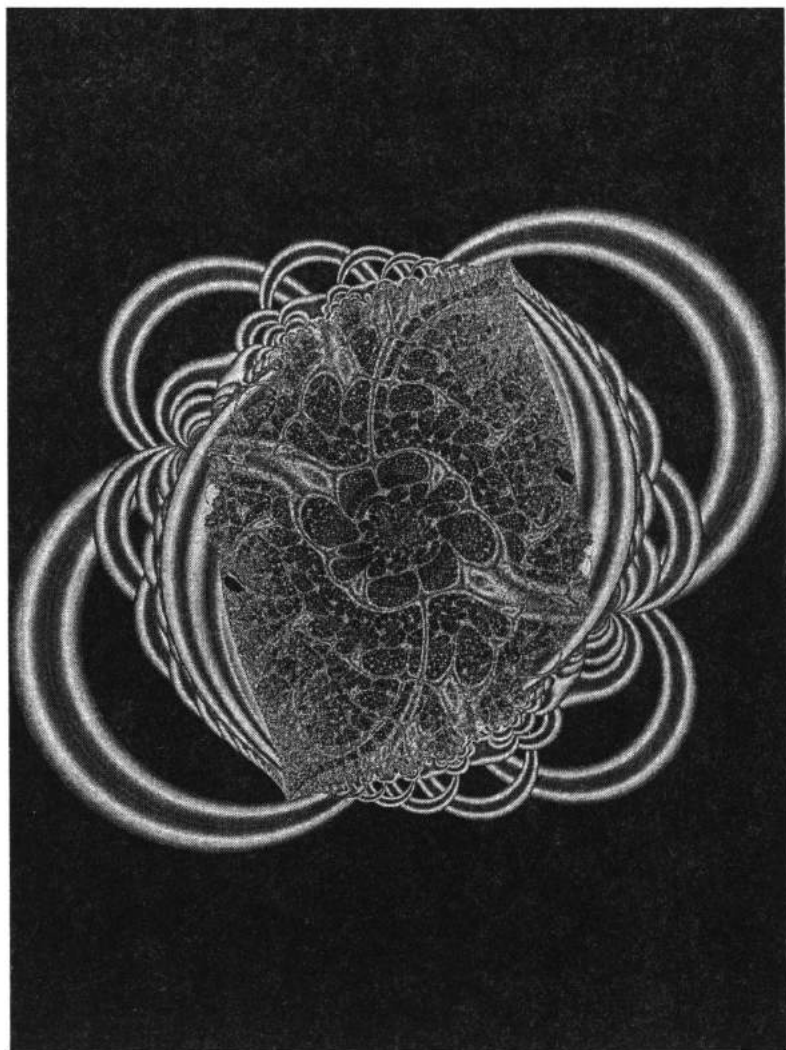
Цель ритуала: Обращение к Джинну Загану для того, чтобы получить славу и известность.

Определение времени проведения ритуала: Это должен быть день и час соответствующий вызываемому Джинну. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту. Запустим программу MagickLab.v.01 и найдем наиболее подходящий вариант, т.е. такой момент времени, когда больше всего положительных аспектов к планетам, находящимся в дуге эклиптики от 0 до 5 градусов Водолея.

Перед ритуалом нужно принять ванну или душ и одеть чистую одежду. Затем нужно **подготовить комнату**, совершить **пред-ритуальную медитацию** с необходимым вам визуальным ключом и совершить **начальное изгнание**. (подробнее см. выше на стр. 301)

Основное действие: Повторяйте формулу: «Во имя **Вамэбэ** да прикажет тебе **Умабель** выполнить мою просьбу Джинн Заган. По воле **Вамэбэ** помоги получить славу и известность. **יהי שם** **עולם-ועד, מעתה** — **יהיה מבך**», до тех пор, пока не почувствуете, что сообщение дошло до адресата. Во время процедуры визуализируйте магический ключ, будет гораздо удобнее, если он будет непрерывно воспроизводиться на экране монитора или телевизора в течение всего времени с диска «Видеоприложение к книге “Практическая магия XXI века”». Это увеличит КПД ритуала в два раза.

По окончании **основного действия** следует **провозглашение закрытия храма, окончательное изгнание и выход из круга.** (подробнее см. выше на стр. 302)



#61#

62-й ЭЛЕМЕНТ МАТРИЦЫ
8 ВРАТА РАЗУМА
ЭКЛИПТИКА: 306-310°

Имя Бога: יְהוֹיָכָן Йо(х)э(х)э

Отец наш Небесный, Имя твое служит мне проводником во тьме.

Формула обращения: פְּקֻדֵיךְ אֶהְיֶה-כִּי, רָאָה; **Те(х)илим**
 יְהוָה, חַיִּי, פְּקֻדֵיךְ. **119:159**

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Яххель (Deus Ens supremum).

Для приобретения мудрости. Управляет философами, иллюминатами. Дает спокойствие и одиночество, скромность и добродетель.

Формула обращения: «Vide quoniam dilexi mandata tua Domine, in misericordia tua vivifica me».

Карта Таро: Восмерка Пентаклей.

Джинн: Шестьдесят второй Джинн зовется ВОЛАК (Volac), или ВАЛАК (Valak), или ВАЛУ (Valu). Его служба состоит в том, чтобы давать правдивые ответы о скрытых сокровищах и сообщать где водятся змеи, которых он может принести заклинателю, и это не потребует больших усилий [*информация не подтверждена*]. Он управляет 38 Легионами Духов.

Волак дает заклинателю живой, пронизательный интеллект, прибыли через его трудолюбие, славу, добрую или дурную. Человек под его покровительством может преуспеть в сфере деятельности, которая его привлекает. Это может быть бизнес, военное дело или даже незаконная деятельность.

Волак дает человеку практичный ум, организаторские способности, осторожность, методичность. Он также защищает ваши денежные интересы.

РИТУАЛ НА ДЕНЬГИ

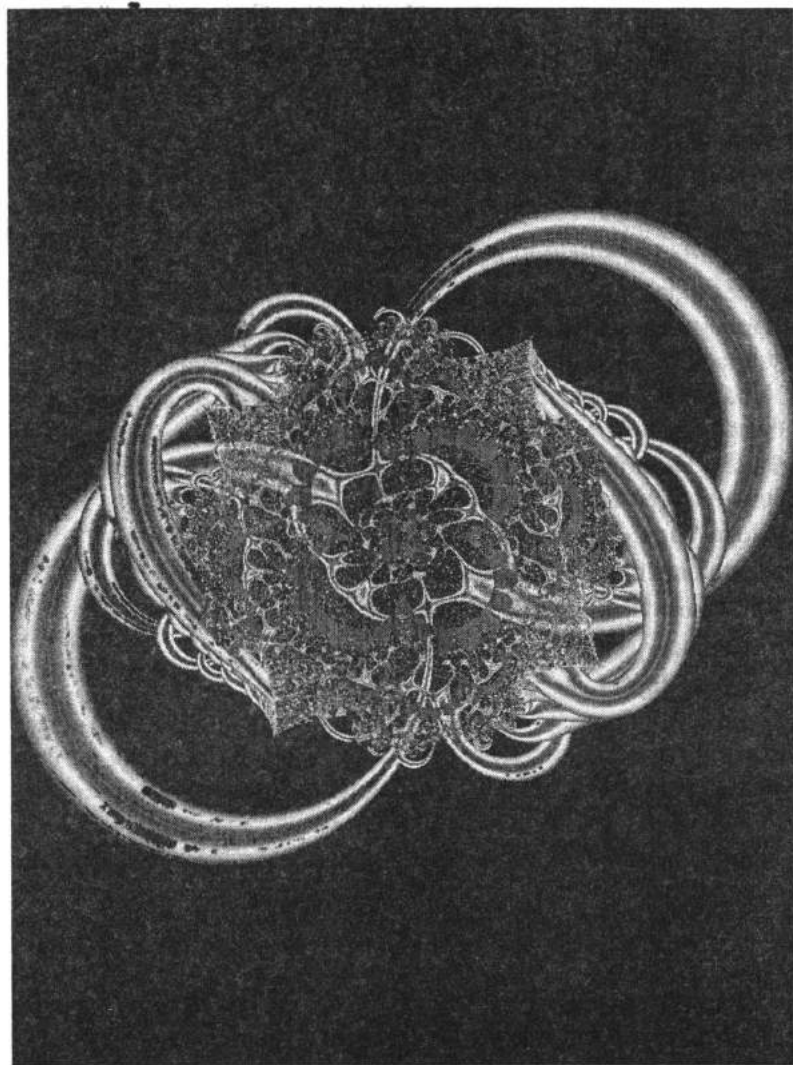
Цель ритуала: Обращение к Джинну Волаку для того, чтобы получить деньги.

Определение времени проведения ритуала: Это должен быть день и час соответствующий вызываемому Джинну. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту. Запустим программу MagickLab.v.01 и найдем наиболее подходящий вариант, т.е. такой момент времени, когда больше всего положительных аспектов к планетам, находящимся в дуге эклиптики от 5 до 10 градусов Водолея.

Перед ритуалом нужно принять ванну или душ и одеть чистую одежду. Затем нужно **подготовить комнату**, совершить **пред-ритуальную медитацию** с необходимым вам визуальным ключом и совершить **начальное изгнание**. (подробнее см. выше на стр. 301)

Основное действие: Повторяйте формулу: «Во имя **Йо(х)э(х)э** да прикажет тебе **Яххель** выполнить мою просьбу Джинн Волак. По воле **Йо(х)э(х)э** помощи получить деньги. ...הַיְיטֵי, הַיְיטֵי הַיְיטֵי הַיְיטֵי; הַיְיטֵי, הַיְיטֵי הַיְיטֵי הַיְיטֵי», до тех пор, пока не почувствуете, что сообщение дошло до адресата. Во время процедуры визуализируйте магический ключ, будет гораздо удобнее, если он будет непрерывно воспроизводиться на экране монитора или телевизора в течение всего времени с диска «Видеоприложение к книге “Практическая магия XXI века”». Это увеличит КПД ритуала в два раза.

По окончании **основного действия** следует **провозглашение закрытия храма, окончательное изгнание** и выход из круга. (подробнее см. выше на стр. 302)



#62#

РИТУАЛ «НОСТРАДАМУС»

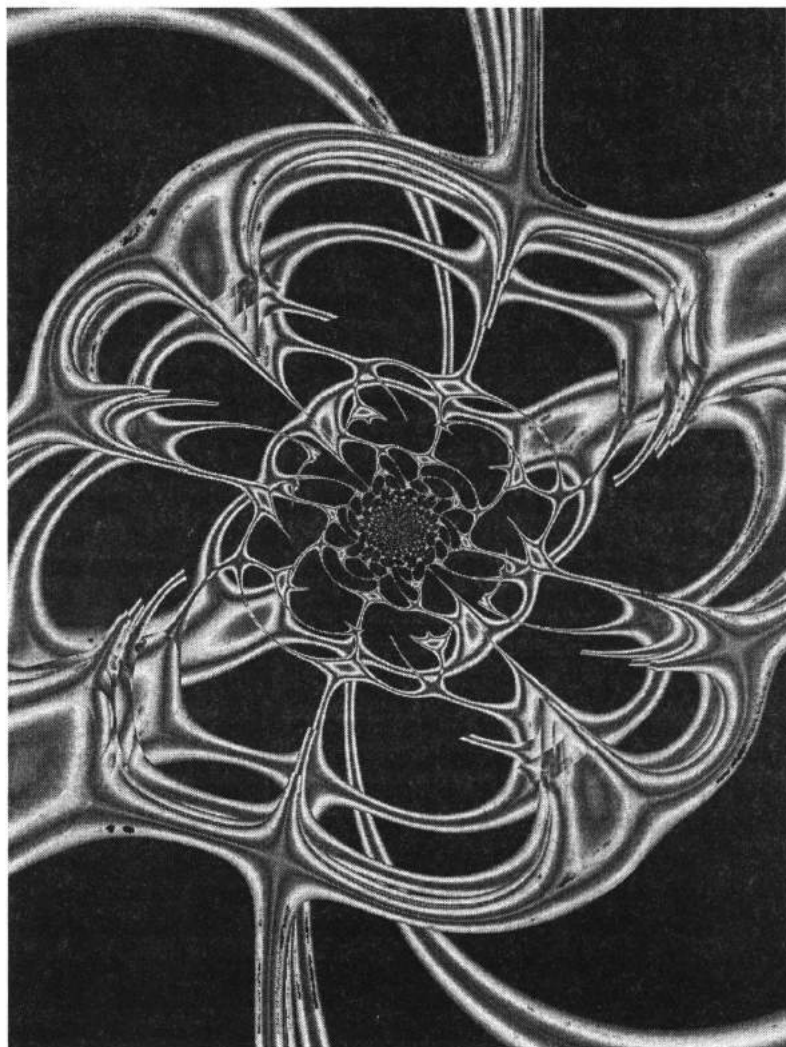
Цель ритуала: Обращение к Джинну Андрасу для того, чтобы получить пророческий дар.

Определение времени проведения ритуала: Это должен быть день и час соответствующий вызываемому Джинну. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту. Запустим программу MagickLab.v.01 и найдем наиболее подходящий вариант, т.е. такой момент времени, когда больше всего положительных аспектов к планетам, находящимся в дуге эклиптики от 10 до 15 градусов Водолея.

Перед ритуалом нужно принять ванну или душ и одеть чистую одежду. Затем нужно **подготовить комнату**, совершить **пред-ритуальную медитацию** с необходимым вам визуальным ключом и совершить **начальное изгнание**. (подробнее см. выше на стр. 301)

Основное действие: Повторяйте формулу: «Во имя Анува да прикажет тебе Аनावель выполнить мою просьбу Джинн Андрас. По воле Анува помощи получить пророческий дар. **עבדו לך-השם יהיה; יהיה לךניו ב'אי לךניו, ב'רונה**», до тех пор, пока не почувствуете, что сообщение дошло до адресата. Во время процедуры визуализируйте магический ключ, будет гораздо удобнее, если он будет непрерывно воспроизводиться на экране монитора или телевизора в течение всего времени с диска «Видеоприложение к книге “Практическая магия XXI века”». Это увеличит КПД ритуала в два раза.

По окончании **основного действия** следует **провозглашение закрытия храма, окончательное изгнание** и выход из круга. (подробнее см. выше на стр. 302)



#63#

64-й ЭЛЕМЕНТ МАТРИЦЫ 31 Путь РАЗУМА – Шин Эклиптика: 316-320°

Имя Бога: מֶשֶׁיִם Мэхэйо

Именем Бога я войду в Свет его и буду жданным и избранным Сыном Его.

Формула обращения: מֶשֶׁיִם אֵל, הָאֵל עַד הָאֵל; Те(х)илим
לְמִיִּם לְמִיִּם. 33:18

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Мехиель (*Deus Vivificans*).

Против бедственных ситуаций. Защищает против водобоязни и диких животных. Управляет учеными, профессорами, ораторами и другими. Дает отличие в литературе.

Формула обращения: «*Ecce oculi Domini super metuentes eum, et in eis, qui sperant super misericordia eius*».

Карта Таро: Двадцать Первый Аркан – Шут.

Буква еврейского алфавита: Шин.

Числовое обозначение: Тристо.

Астрологическое соответствие: Огонь (Плутон).

Стихия: Огонь.

Джинн: Шестьдесят четвертый Джинн зовется ХАУРЕС (*Hauras*), или ХАУРАС (*Hauras*), или ХАВРЕС (*Havres*), или ФЛАУРОС (*Flauros*). Он дает правдивые ответы обо всех событиях настоящего, прошлого и будущего. Но если он не будет находиться в треугольнике, он будет лгать обо всех этих вещах и обманывать заклинателя в этом или в других различных делах. И, наконец, он будет рассказывать о сотворении мира и божественности, и о том, как он сам и другие духи – пали. По желанию заклинателя, он уничтожит и испепелит его врагов, также он не позволит, чтобы заклинатель был соблазнен каким-либо другим духом или кем-то еще. Он управляет 36 Легионами Духов. Хаурес – Джинн из царства иллюзий. Он может помочь заклинателю управлять народными массами, толпой, а также мощными энергиями, наподобие термоядерной. Хаурес показывает заклинателю высшую волю Творца, способность человека к взаимодействию с Космической иерархией.

РИТУАЛ «ДАР НЕБЕС»

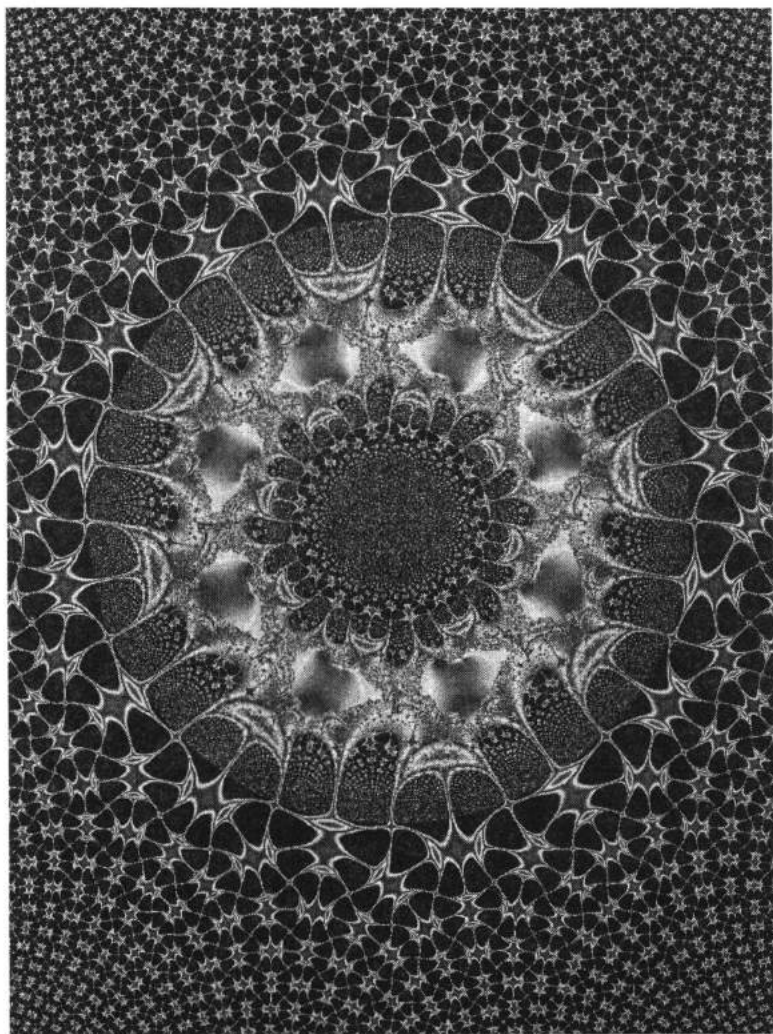
Цель ритуала: Обращение к Джинну Хауресу для того, чтобы получить дар Небес.

Определение времени проведения ритуала: Это должен быть день и час соответствующий вызываемому Джинну. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту. Запустим программу MagickLab.v.01 и найдем наиболее подходящий вариант, т.е. такой момент времени, когда больше всего положительных аспектов к планетам, находящимся в дуге эклиптики от 15 до 20 градусов Водолея.

Перед ритуалом нужно принять ванну или душ и одеть чистую одежду. Затем нужно **подготовить комнату**, совершить **пред-ритуальную медитацию** с необходимым вам визуальным ключом и совершить **начальное изгнание**. (подробнее см. выше на стр. 301)

Основное действие: Повторяйте формулу: «Во имя Мэхэйо да прикажет тебе Мехиель выполнить мою просьбу Джинн Хаурес. По воле Мэхэйо помоги получить дар Небес. ...הַגָּה עֵינִי יְהוָה , יְרָאִיו-אֵל , לְמַחֲלִים לְחַסְדּוֹ; , до тех пор, пока не почувствуете, что сообщение дошло до адресата. Во время процедуры визуализируйте магический ключ, будет гораздо удобнее, если он будет непрерывно воспроизводиться на экране монитора или телевизора в течение всего времени с диска «Видеоприложение к книге “Практическая магия XXI века”». Это увеличит КПД ритуала в два раза.

По окончании **основного действия** следует **провозглашение закрытия храма, окончательное изгнание** и выход из круга. (подробнее см. выше на стр. 302)



#64#

гие отклонения – тягу к лесбиянству, у мужчин – гомосексуальные наклонности.

Заклинателю Андреалфус дает почести и высокое положение в правительственной сфере, спорте, общественных делах, известность и славу.

РИТУАЛ «ЗВЕЗДА»

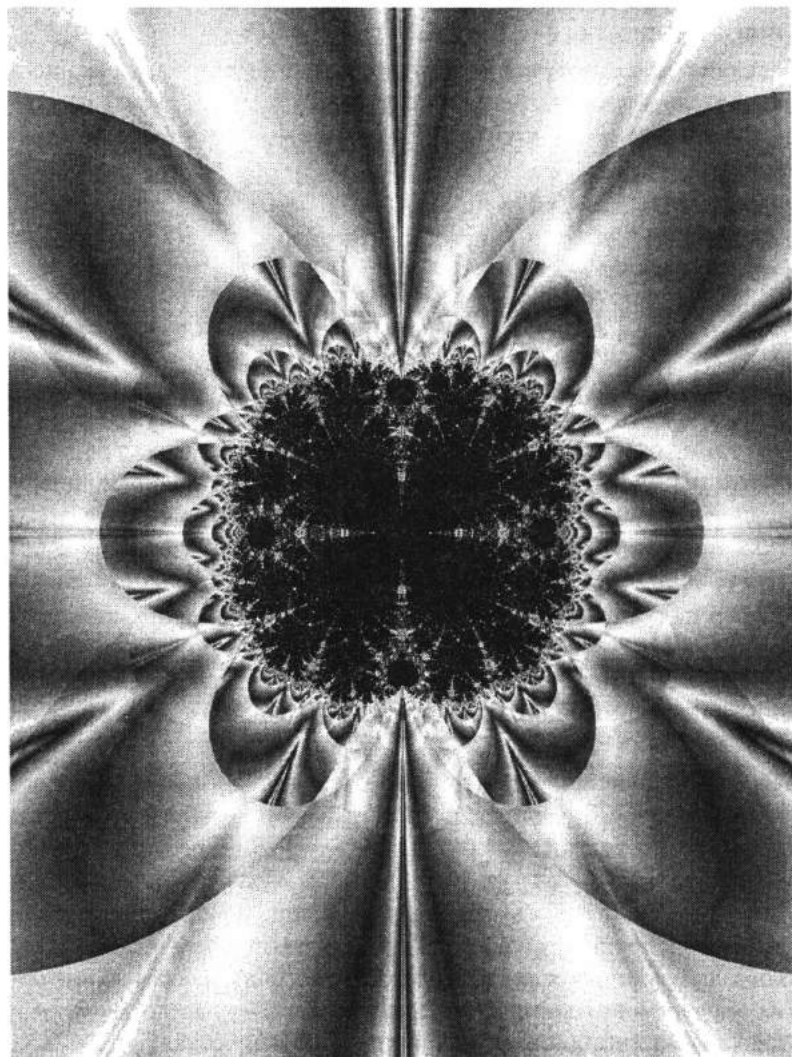
Цель ритуала: Обращение к Джинну Андреалфусу для того, чтобы получить общественное признание заслуг.

Определение времени проведения ритуала: Это должен быть день и час соответствующий вызываемому Джинну. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту. Запустим программу MagickLab.v.01 и найдем наиболее подходящий вариант, т.е. такой момент времени, когда больше всего положительных аспектов к планетам, находящимся в дуге эклиптики от 20 до 25 градусов Водолея.

Перед ритуалом нужно принять ванну или душ и одеть чистую одежду. Затем нужно **подготовить комнату**, совершить **пред-ритуальную медитацию** с необходимым вам визуальным ключом и совершить **начальное изгнание**. (подробнее см. выше на стр. 301)

Основное действие: Повторяйте формулу: «Во имя Дамэбэ да прикажет тебе Дамабиях выполнить мою просьбу Джинн Андреалфус. По воле Дамэбэ помощи получить общественное признание заслуг. ...הַה עֵין יְהוָה , יִרְאֶי-אֵל , לְחַסְדּוֹ לְמִנְחָלִים לְחַסְדּוֹ», до тех пор, пока не почувствуете, что сообщение дошло до адресата. Во время процедуры визуализируйте магический ключ, будет гораздо удобнее, если он будет непрерывно воспроизводиться на экране монитора или телевизора в течение всего времени с диска «Видеоприложение к книге “Практическая магия XXI века”». Это увеличит КПД ритуала в два раза.

По окончании **основного действия** следует **провозглашение закрытия храма, окончательное изгнание** и выход из круга. (подробнее см. выше на стр. 302)



#65#

РИТУАЛ «ДОМАШНИЙ ОЧАГ»

Цель ритуала: Обращение к Джинну Кимейесу для того, чтобы обустроить домашний очаг.

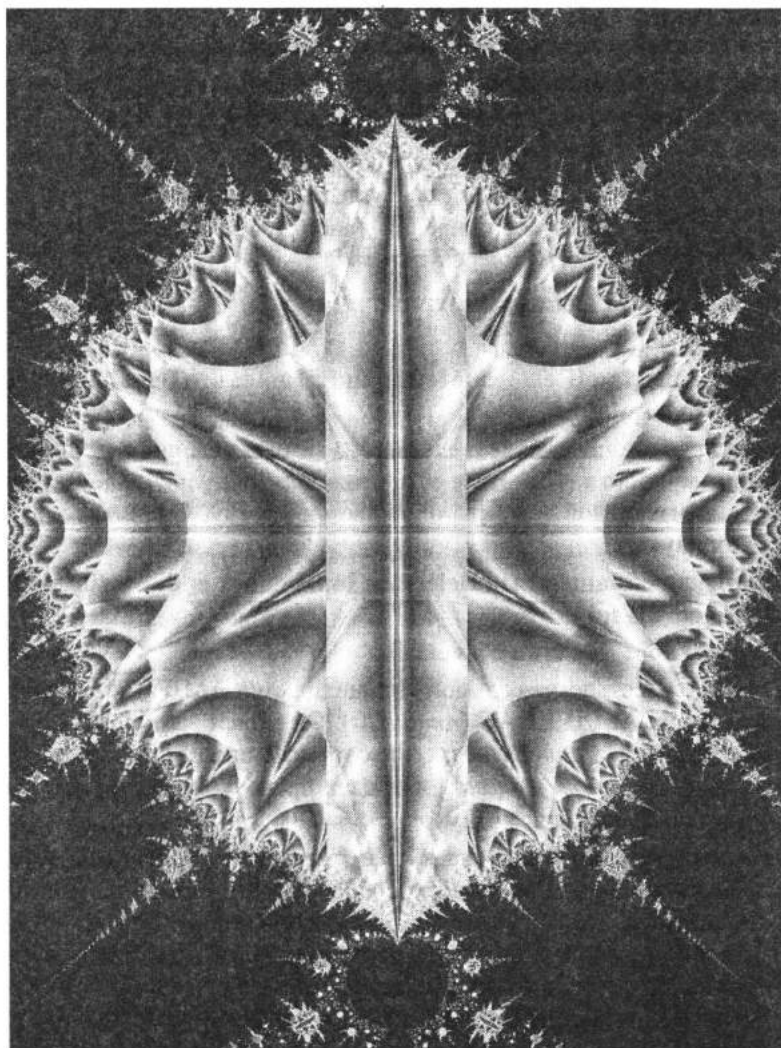
Определение времени проведения ритуала: Это должен быть день и час соответствующий вызываемому Джинну. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту. Запустим программу MagickLab.v.01 и найдем наиболее подходящий вариант, т.е. такой момент времени, когда больше всего положительных аспектов к планетам, находящимся в дуге эклиптики от 25 до 30 градусов Водолея.

Перед ритуалом нужно принять ванну или душ и одеть чистую одежду. Затем нужно **подготовить комнату**, совершить **пред-ритуальную медитацию** с необходимым вам визуальным ключом и совершить **начальное изгнание**. (подробнее см. выше на стр. 301)

Основное действие: Повторяйте формулу: «Во имя **Мэнуко** да прикажет тебе **Менакель** выполнить мою просьбу Джинн Кимейис. По воле **Мэнуко** помощи обустроить домашний очаг.

אֱלֹהֵינוּ יְהוָה: תְּעֻזָּנוּ אֱלֹהֵי: תְּרַחֵק מִמֶּנִּי אֵל, до тех пор, пока не почувствуете, что сообщение дошло до адресата. Во время процедуры визуализируйте магический ключ, будет гораздо удобнее, если он будет непрерывно воспроизводиться на экране монитора или телевизора в течение всего времени с диска «Видеоприложение к книге “Практическая магия XXI века”». Это увеличит КПД ритуала в два раза.

По окончании **основного действия** следует **провозглашение закрытия храма, окончательное изгнание** и выход из круга. (подробнее см. выше на стр. 302)



#66#

ниям. Возможны проявления буйства. Этому человеку свойственны стяжательство и консерватизм.

Амдусиас связан с казнями, судебными процессами, банкротствами и стихийными бедствиями, чем может воспользоваться заклинатель, если хочет кому-то отомстить.

РИТУАЛ «МИССИЯ»

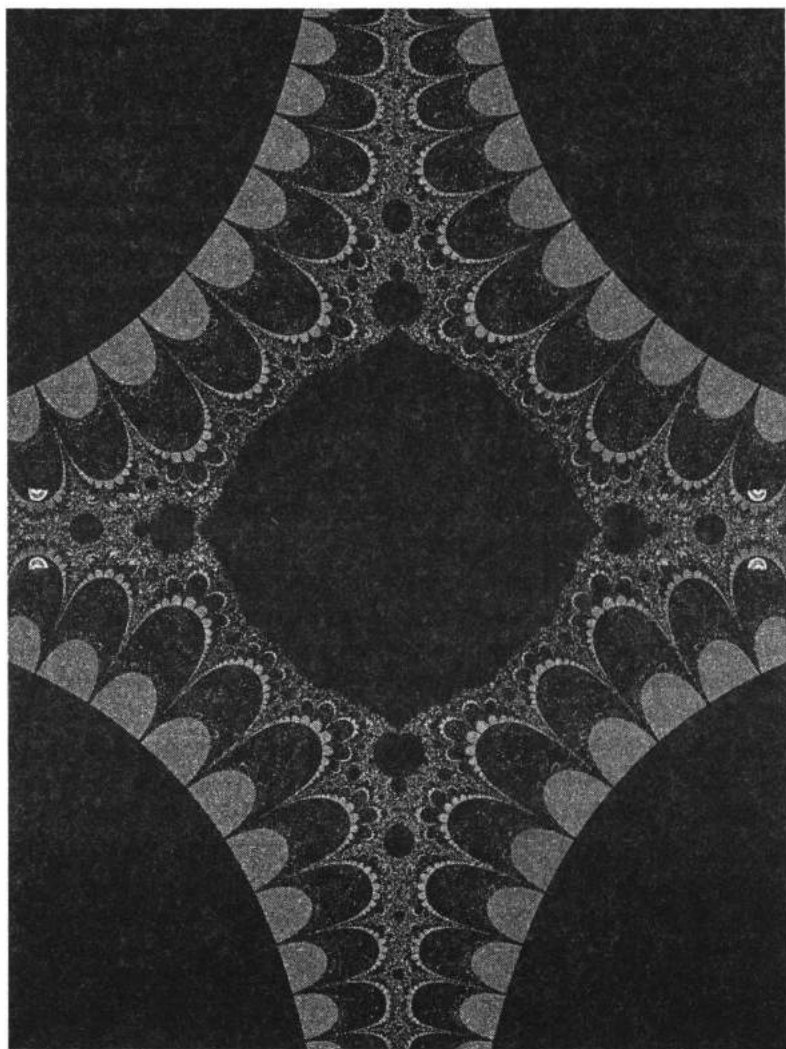
Цель ритуала: Обращение к Джинну Амдусиасу для того, чтобы узнать свою миссию.

Определение времени проведения ритуала: Это должен быть день и час соответствующий вызываемому Джинну. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту. Запустим программу MagickLab.v.01 и найдем наиболее подходящий вариант, т.е. такой момент времени, когда больше всего положительных аспектов к планетам, находящимся в дуге эклиптики от 0 до 5 градусов Рыб.

Перед ритуалом нужно принять ванну или душ и одеть чистую одежду. Затем нужно **подготовить комнату**, совершить **пред-ритуальную медитацию** с необходимым вам визуальным ключом и совершить **начальное изгнание**. (подробнее см. выше на стр. 301)

Основное действие: Повторяйте формулу: «Во имя Айоа да прикажет тебе Ейоель выполнить мою просьбу Джинн Амдусиас. По воле Айоа помоги узнать свою миссию. **על מלאכה-ה-ה-ה; ה-ה-ה, ה-ה-ה ל'ה-ה-ה**», до тех пор, пока не почувствуете, что сообщение дошло до адресата. Во время процедуры визуализируйте магический ключ, будет гораздо удобнее, если он будет непрерывно воспроизводиться на экране монитора или телевизора в течение всего времени с диска «Видеоприложение к книге “Практическая магия XXI века”». Это увеличит КПД ритуала в два раза.

По окончании **основного действия** следует **провозглашение закрытия храма, окончательное изгнание** и выход из круга. (подробнее см. выше на стр. 302)



#67#

68-й ЭЛЕМЕНТ МАТРИЦЫ

4 ВРАТА РАЗУМА

ЭКЛИПТИКА: 336-340°

Имя Бога: קִבְּלָהּ Хэбэва

Я призываю воспоминания о любимых, которые перешли в мир иной. Я вижу их окруженных Светом этого Имени. Я размышляю над тем, чтобы поднять их души к более высоким уровням в духовных мирах. Я открыт, чтобы получить их руководство и поддержку.

Формула обращения: טוֹב-הוּדוּ לִיהוָה כִּי יְהִלְלוּ— Те(х)илим
כִּי לְעוֹלָם תְּשִׁיחַ. 106:1

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Хабуя(х) (*Deus Liberalis-simus Dator*).

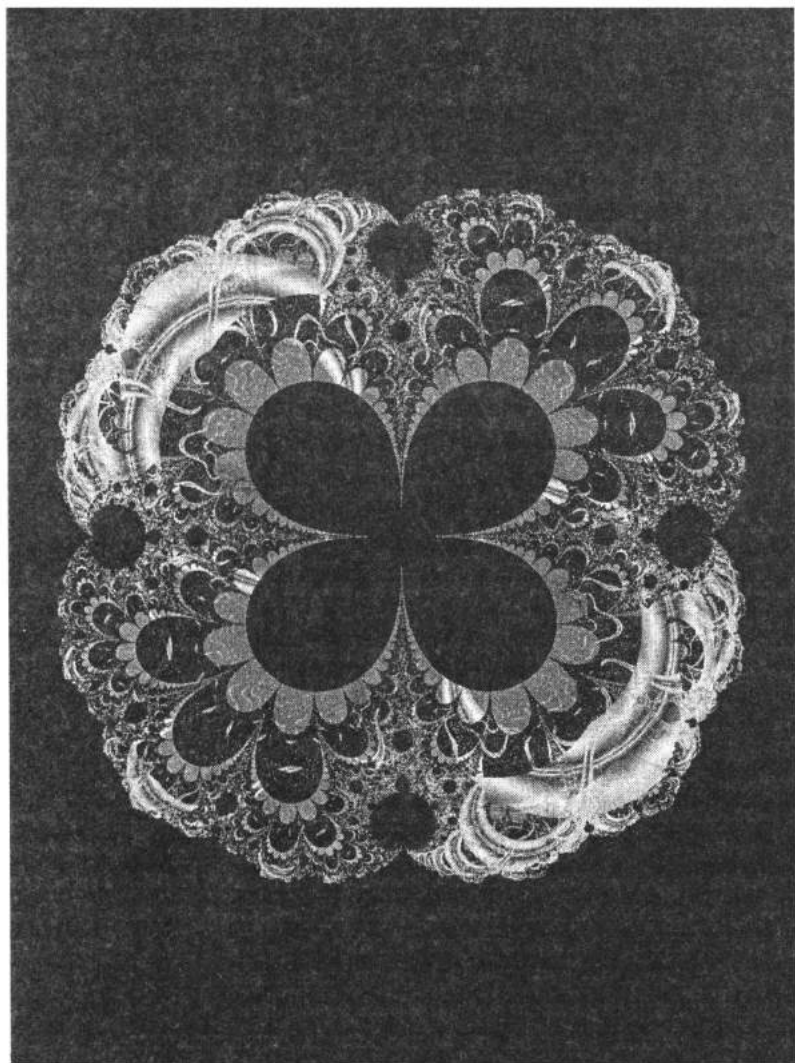
Для сохранения здоровья и заживления ран. Управляет сельским хозяйством и плодородием. Помогает в сельском хозяйстве.

Формула обращения: «*Confitemini Domino, quoniam bonus, quoniam in seculum misericordia eius*».

Карта Таро: Девятка Пантаклей.

Джинн: Шестьдесят восьмой Джинн зовется БЕЛИАЛ (Belial). Его служба заключается в том, чтобы распределять чины и сенаторские привилегии и т.д., он делает возможной благосклонность друзей и врагов. Он дает превосходных друзей и управляет 50 Легионами Духов. Следует отметить, что БЕЛИАЛ (Belial) должен получать от заклинателя подношения, жертвы и подарки, иначе он не будет давать правдивые ответы на его вопросы. Но потом он долго может говорить правду, пока не скован Божественной Силой.

Белиал дает заклинателю проницательный характер, ясный ум, хорошую память, определенные психические способности. Человек, находящийся под его покровительством, отличается избречетательностью и может проявить себе во многих отраслях, особенно, если это новые, неизведанные области деятельности. Он решится на такое, на что никогда не хватит решимости у среднего человека. Такие люди могут обладать творческими способностями, воображением, быть непохожими на других. При необходимости бывают дипломатичными.



#68#

69-й ЭЛЕМЕНТ МАТРИЦЫ
32 Путь Разума – Тау
Эклиптика: 341-345°

Имя Бога: תַּאֲרַ רְעָא(х)э

Это Имя подобно компасу, который показывает путь к моему духовному пристанищу. С ним я легко восстанавливаю разрушенные отношения, с каждым шагом я начинаю чувствовать счастье, уверенность в правильно выбранном пути, веру о понимание смысла духовного руководства.

Формула обращения: תַּאֲרַ רְעָא מְנָה וְכֹסֶף — תַּאֲרַ, Те(х)илим
 תּוֹמִיךְ גּוֹרְלִי. 16:5

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Рохель (*Deus Omnia videns*).
 Находит потерянные или украденные вещи. Отличает в судебной власти, в знании морали и таможенных делах.

Формула обращения: «*Dominus pars haereditatis meae et calicis mei, tu es, qui restituisti haereditatem meam mihi*».

Карта Таро: Двадцать Второй Аркан – Мир.

Буква еврейского алфавита: Тау.

Числовое обозначение: Четыреста.

Астрологическое соответствие: Солнце.

Стихия: Огонь.

Джинн: Шестьдесят девятый Джинн зовется ДЕКАРАБИЯ (*Decarabia*). Его служба заключается в том, чтобы сообщать о свойствах птиц и драгоценных камней, и делать так, чтобы существа, похожие на любых птиц, летали бы и пели перед заклинателем, и даже пили бы воду, как настоящие птицы [*информация не подтверждена*]. Он управляет 30 Легионами Духов.

Декарабия дает заклинателю светоносную и животворящую энергию, целебную силу и просветление. Также – жизненные силы, самосознание и силу развития. Человек, с его помощью, может достичь высшего идеала своей жизни или успеха, к которому он стремился.

РИТУАЛ «ЦЕЛИТЕЛЬ»

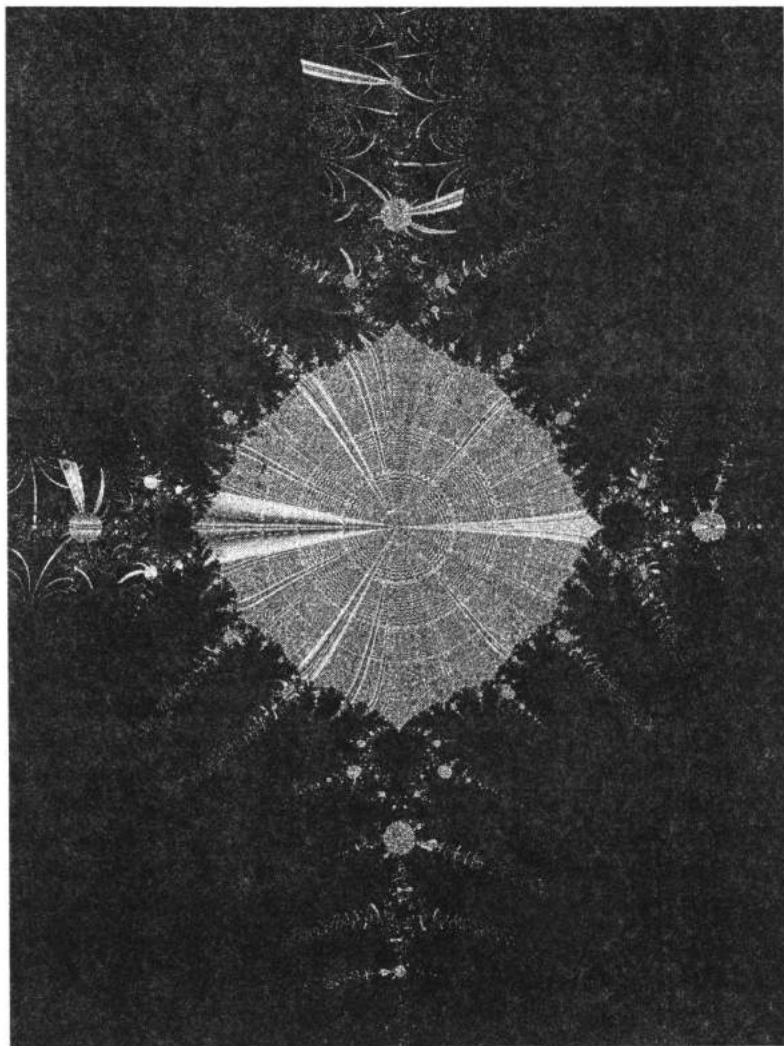
Цель ритуала: Обращение к Джинну Декарабия для того, чтобы стать целителем или самому исцелиться.

Определение времени проведения ритуала: Это должен быть день и час соответствующий вызываемому Джинну. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту. Запустим программу MagickLab.v.01 и найдем наиболее подходящий вариант, т.е. такой момент времени, когда больше всего положительных аспектов к планетам, находящимся в дуге эклиптики от 10 до 15 градусов Рыб.

Перед ритуалом нужно принять ванну или душ и одеть чистую одежду. Затем нужно **подготовить комнату**, совершить **пред-ритуальную медитацию** с необходимым вам визуальным ключом и совершить **начальное изгнание**. (подробнее см. выше на стр. 301)

Основное действие: Повторяйте формулу: «Во имя **Рза(х)э** да прикажет тебе **Рохель** выполнить мою просьбу Джинн Декарабия. По воле **Рза(х)э** помоги стать целителем или самому исцелиться. ...הַלְקִי וְכֹסֵי-מָנָה, אֵלֶּה — תּוֹמִיד גִּזְרִי, אֵלֶּה», до тех пор, пока не почувствуете, что сообщение дошло до адресата. Во время процедуры визуализируйте магический ключ, будет гораздо удобнее, если он будет непрерывно воспроизводиться на экране монитора или телевизора в течение всего времени с диска «Видеоприложение к книге “Практическая магия XXI века”». Это увеличит КПД ритуала в два раза.

По окончании **основного действия** следует **провозглашение закрытия храма, окончательное изгнание** и выход из круга. (подробнее см. выше на стр. 302)



#69#

СФЕРА МАЛКУТ – 10 ПУТЬ РАЗУМА

70-й ЭЛЕМЕНТ МАТРИЦЫ

3 ВРАТА РАЗУМА

ЭКЛИПТИКА: 346-350°

Имя Бога: יְהוֹבָה יְיָ Йобэмэ

Когда я преодолел чувства сомнения или паники, когда я прошел сквозь рок, эти буквы раскрывают мне тайну порядка, лежащего в основе хаоса. Я познаю планы Создателя, так как это есть моя цель в мире. Я не бегу от проблем, а поворачиваюсь к ним лицом.

Формула обращения: בְּרָא אֱלֹהִים, בְּרָא שָׁמַיִת, Бэрэшит 1:1
וְאֵת הָאָרֶץ, אֵת הַשָּׁמַיִם.

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Ябамия(х) (*Deus Verbo omnia produciens*).

Управляет поколением существ и явлений природы. Защищает тех, кто желает прогрессировать духовно. Отличает гениев; один из больших огней философии.

Формула обращения: «*In principio creavit Deus coelum et terram*».

Карта Таро: Десятка Скипетров.

Джинн: Семидесятый Джинн зовется СИИРЕ (*Seere*), СЕАР (*Sear*) или СЕИР (*Seir*). Его служба заключается в том, чтобы приходить и уходить, неожиданно оставляя после себя какие-то вещи в изобилии, к тому же он уносит и переносит все то, в чем вы не нуждаетесь. Он может обойти всю Землю в мгновение ока. Он помогает обнаружить все то, что украдено, спрятано, и еще много других вещей. Он безразличен ко всем и выполняет лишь приказы заклинателя. Он управляет 26 Легионами Духов. Сиуре дает заклинателю успех на государственной службе, предрасположенность к религии и философии, благодаря ему, он получает почести, занимает высокое положение в обществе, удачлив в бизнесе. Также Сиуре покровительствует церковным иерархам, и с его помощью может быть связано получение высокого духовного сана, или продвижение в карьере общественного, религиозного, оккультного деятеля. Однако есть вероят-

ность связи с нежелательными людьми, что создаст различные осложнения, касающиеся профессиональной деятельности или общественного положения. Заклинатель должен быть крайне осторожен в своих желаниях, иначе он окажется в затруднительной ситуации, которая может повлечь за собой трудноразрешимые проблемы.

РИТУАЛ «ИЕРАРХ»

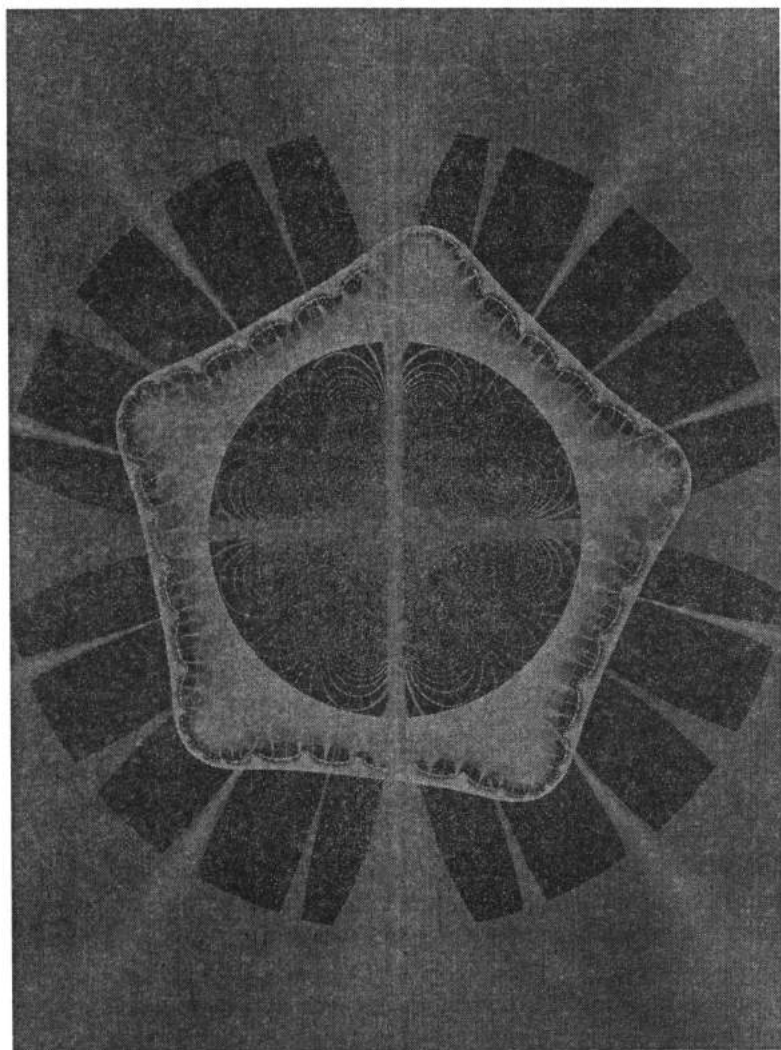
Цель ритуала: Обращение к Джинну Сиире для того, чтобы стать духовным пастырем или церковным иерархом.

Определение времени проведения ритуала: Это должен быть день и час соответствующий вызываемому Джинну. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту. Запустим программу MagickLab.v.01 и найдем наиболее подходящий вариант, т.е. такой момент времени, когда больше всего положительных аспектов к планетам, находящимся в дуге эклиптики от 15 до 20 градусов Рыб.

Перед ритуалом нужно принять ванну или душ и одеть чистую одежду. Затем нужно **подготовить комнату**, совершить **предритуальную медитацию** с необходимым вам визуальным ключом и совершить **начальное изгнание**. (подробнее см. выше на стр. 301)

Основное действие: Повторяйте формулу: «Во имя **Йобэмэ** да прикажет тебе **Ябамиях** выполнить мою просьбу Джинн Сиире. По воле **Йобэмэ** помоги стать духовным пастырем или церковным иерархом... **בְּרָא אֱלֹהִים, בְּרָא הַשָּׁמַיִם, וְאֵת הָאָרֶץ, וְיָאֵל הָאָרֶץ**», до тех пор, пока не почувствуете, что сообщение дошло до адресата. Во время процедуры визуализируйте магический ключ, будет гораздо удобнее, если он будет непрерывно воспроизводиться на экране монитора или телевизора в течение всего времени с диска «Видеоприложение к книге “Практическая магия XXI века”». Это увеличит КПД ритуала в два раза.

По окончании **основного действия** следует **провозглашение закрытия храма, окончательное изгнание** и выход из круга. (подробнее см. выше на стр. 302)



#70#

71-й ЭЛЕМЕНТ МАТРИЦЫ 2 ВРАТА РАЗУМА ЭКЛИПТИКА: 351-355°

Имя Бога: קַיִי (х)Эйойо

Именем Всемогушим я имею возможность зарабатывать хлеб мой насущный и не буду нуждаться ни в чем.

Формула обращения: אֲדַבֵּר יְהוָה מֵאֵד דְּבִי; וְיִתְּנֶנּוּ Te(х)илим
רַבִּים אֱלֹהֵינוּ. 109:30

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Хейяель (*Deus Dominus universorum*).

Отвращает злых людей и избавляет от тех, кто стремится угнетать нас. Защищает тех, кто призывает его. Дарует огонь влияний, храбрость.

Формула обращения: «*Confitebor Domino nimis in ore meo, et in medio multorum laudabo eum*».

Карта Таро: Десятка Кубков.

Джинн: Семьдесят первый Джинн зовется ДАНТАЛИОН (*Dantalion*). Его служба заключается в том, чтобы обучать любого всем искусствам и наукам; он раскрывает тайные намерения; ему известны мысли всех мужчин и женщин, и он может менять их по своему желанию. Он может вызывать любовь и показывать двойника любой персоны, к тому же, в видении он может показать его в любой части мира, которую выберет. Он управляет 36 Легионами Духов.

Данталион приносит заклинателю почести, богатство, счастье, дает «светлую голову», живость ума, интеллект и, наконец, способности к пропагандистской деятельности; дипломатические способности.

Человек, одержимый Данталионом, все время борется за свое признание, пытается преодолеть вставшие перед ним препятствия, кажущиеся непреодолимыми, сталкивается с серьезными трудностями. Более развитый человек наверняка справится с этими трудностями, но большинство никогда не получают признания обществом своих достижений. Многие из таких людей упрямы, под влиянием упрямства возможно принятие не совсем

удачных решений. Если человек занимает высокое положение, то последствия этих решений будут сказываться в течение длительного времени. У таких людей есть желание «рискнуть», но их нельзя назвать игроками. Возможны серьезные проблемы со здоровьем. Им всегда нужно особо опасаться ложных друзей, быть готовым к длительным правовым проблемам. Вероятно саморазрушение, пьянство и другие злоупотребления.

РИТУАЛ НА УДАЧУ ВО ВСЕХ ДЕЛАХ

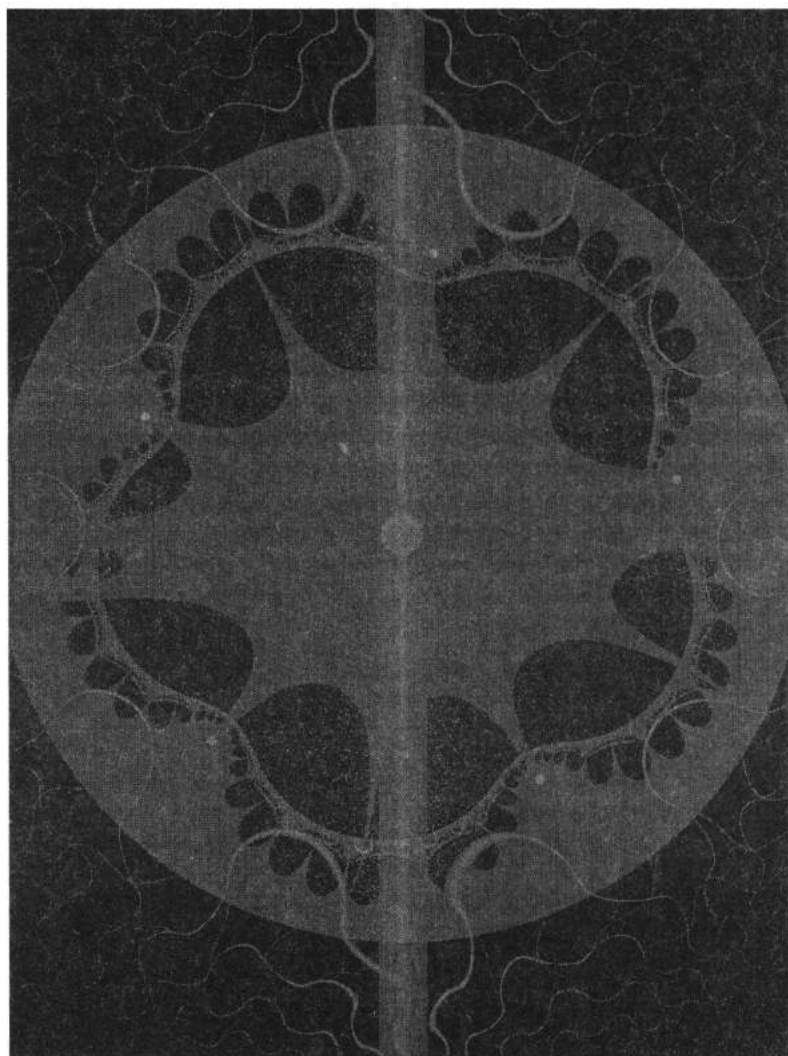
Цель ритуала: Обращение к Джинну Данталиону для того, чтобы получить удачу во всех делах.

Определение времени проведения ритуала: Это должен быть день и час соответствующий вызываемому Джинну. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту. Запустим программу MagickLab.v.01 и найдем наиболее подходящий вариант, т.е. такой момент времени, когда больше всего положительных аспектов к планетам, находящимся в дуге эклиптики от 20 до 25 градусов Рыб.

Перед ритуалом нужно принять ванну или душ и одеть чистую одежду. Затем нужно **подготовить комнату**, совершить **пред-ритуальную медитацию** с необходимым вам визуальным ключом и совершить **начальное изгнание**. (подробнее см. выше на стр. 301)

Основное действие: Повторяйте формулу: «Во имя Эйойо да прикажет тебе Хейяель выполнить мою просьбу Джинн Данталион. По воле Эйойо помощи получить удачу во всех делах... מִיָּמִי תִּכְרֶה לִּי חֵן וְכָל דְּבָרִי אֲשֶׁר אֶפְתָּא לְפָנֶיךָ; אֵלֶּיךָ אֶפְתָּא וְלֹא לְאִישׁ אֶחָד», до тех пор, пока не почувствуете, что сообщение дошло до адресата. Во время процедуры визуализируйте магический ключ, будет гораздо удобнее, если он будет непрерывно воспроизводиться на экране монитора или телевизора в течение всего времени с диска «Видеоприложение к книге “Практическая магия XXI века”». Это увеличит КПД ритуала в два раза.

По окончании **основного действия** следует **провозглашение закрытия храма, окончательное изгнание** и выход из круга. (подробнее см. выше на стр. 302)



#71#

72-й ЭЛЕМЕНТ МАТРИЦЫ
1 ВРАТА РАЗУМА
ЭКЛИПТИКА: 356-360°

Имя Бога: מְזַמֵּן Мэвамэ

Силою этого Имени, я нажимаю кнопки «перемотать» и «удалить» на киноленте моей жизни. Я очищаюсь через корректировку собственных поступков, что я совершил в прошлом. Кроме того, я так же могу очистить свою физическую природу и свое окружение.

Формула обращения: כִּי לִמְנוּחָיְךָ, שׁוּבִי נָפְשִׁי - Те(х)илим
 גַּמְלָה עֲלֵיךָ, יְיָהּ. 116:7

Имя Ангела Шем ха-Мефораш: Мумия(х) (Deus Finis universorum).

Защищает в таинственных операциях, приносит успех во всех вещах. Управляет химией, физикой и медициной. Дарует здоровье, влияние и долгую жизнь.

Формула обращения: «Convertere Domine in requiem tuam, quia Dominus benefecit tibi».

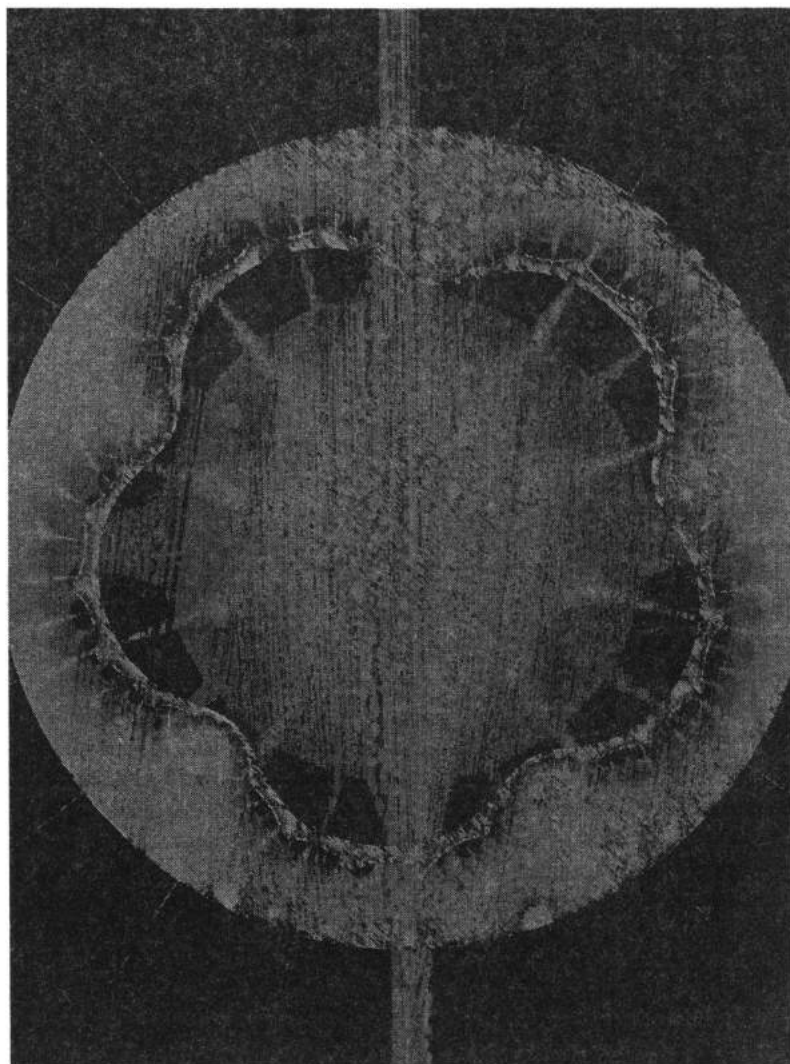
Карта Таро: Десятка Мечей.

Джинн: Семьдесят второй Джинн зовется АНДРОМАЛИУС (Andromalius). Его служба заключается в том, чтобы возвращать и вора, и товары, которые были украдены, и обнаруживать все зло и тайные умыслы; и наказывать всех воров и других злых людей, обнаруживать сокровища, которые были скрыты. Он управляет более чем 36 Легионами Духов.

С помощью амулета с печатью Андромалиуса из самых опасных ситуаций удастся выйти невредимым.

Одержимому Андромалиусом грозит опасность гибели в результате катастроф – например, во время наводнения, при кораблекрушении, в авиакатастрофе, обвала в горах и т.д.

С другой стороны, от Андромалиуса исходят и позитивные эманации, но эти импульсы могут воспринять лишь немногие люди, обладающие высоким ментальным и творческим потенциалом. Только истинным магам он откроет тайны, которыми владеет.



#72#

РИТУАЛ НА НЕУЯЗВИМОСТЬ

Цель ритуала: Обращение к Джинну Андромалиусу для того, чтобы получить неуязвимость.

Определение времени проведения ритуала: Это должен быть день и час соответствующий вызываемому Джинну. Смотрите методику расчета времени проведения ритуала выше по тексту. Запустим программу MagickLab.v.01 и найдем наиболее подходящий вариант, т.е. такой момент времени, когда больше всего положительных аспектов к планетам, находящимся в дуге эклиптики от 25 до 30 градусов Рыб.

Перед ритуалом нужно принять ванну или душ и одеть чистую одежду. Затем нужно **подготовить комнату**, совершить **пред-ритуальную медитацию** с необходимым вам визуальным ключом и совершить **начальное изгнание**. (подробнее см. выше на стр. 301)

Основное действие: Повторяйте формулу: «Во имя Мэвамэ да прикажет тебе Мумиях выполнить мою просьбу Джинн Андромалиус. По воле Мэвамэ помоги получить неуязвимость **שׁוּבִי נְשִׂי, אֲמַל עֲלֵיךְ, יְהִי-כִי לְמִנְחָתְךָ**», до тех пор, пока не почувствуете, что сообщение дошло до адресата. Во время процедуры визуализируйте магический ключ, будет гораздо удобнее, если он будет непрерывно воспроизводиться на экране монитора или телевизора в течение всего времени с диска «Видеоприложение к книге “Практическая магия XXI века”». Это увеличит КПД ритуала в два раза.

По окончании **основного действия** следует **провозглашение закрытия храма, окончательное изгнание** и выход из круга. (подробнее см. выше на стр. 302)

Диск «Видеоприложение к книге “Практическая магия XXI века”» можно найти на сайте www.hermes-shop.biz

Frater Baltasar

В XXI веке магия не утратила своей актуальности, несмотря на то, что достижения науки и техники сделали невозможное ранее возможным. По-прежнему человек стремится познать то, что за гранью его понимания, и решить свои проблемы с помощью высших сил. Практическая магия всегда приходила на помощь, когда требовалось укрепить чувства, снять порчу, изготовить амулет, поправить финансовое положение и во многих других случаях.

В представленной книге практикующих магов современности Балтазара и Маниры раскрыты многие секреты магического искусства, которые вы можете применить для решения возникших проблем: упражнения для расширения сознания, палиндромы Абрамелина, магические щиты, полезные ритуалы, обряды и техники, заговоры и заклинания на все случаи жизни. Впервые представлены ритуалы с магическим ключом, который увеличивает вероятность успеха вдвое!

