

# Магический Ритуал Святого Царства

Элифас Леви

Это авторское право страницы © 2001 Blackmask Онлайн.

<http://www.blackmask.com>

- [ПРЕДИСЛОВИЕ РЕДАКТОРОМ](#)
  - [I. ФОКУСНИК---LE BATELEUR](#)
  - [II. СВЯЩЕННОСЛУЖИТЕЛЬНИЦА---LA PAPESSE](#)
  - [III. ИМПЕРАТРИЦА---L'IMPERATRICE](#)
  - [IV. ИМПЕРАТОР---L'EMPEREUR](#)
  - [V. ПАПА РИМСКИЙ, ИЛИ ЖРЕЦ---LE PAPE](#)
  - [VI. ЛЮБИТЕЛИ---L'AMOUREUX](#)
  - [VII. КОЛЕСНИЦА HERMES---LE КОЛЕСНИЦА](#)
  - [VIII. СПРАВЕДЛИВОСТЬ---LA СПРАВЕДЛИВОСТЬ](#)
  - [IX. ОТШЕЛЬНИК---L'ERMITE](#)
  - [X. КОЛЕСО БЛАГОСОСТОЯНИЯ---LA РАСПУТНИК БЛАГОСОСТОЯНИЕ DE](#)
  - [XI. СИЛА ДУХА---СИЛА---LA СИЛА](#)
  - [XII. ПОВЕШЕННЫЙ ЧЕЛОВЕК---LE PENDU](#)
  - [XIII. СМЕРТЬ---LA МОРТ](#)
  - [XIV. УМЕРЕННОСТЬ---LA УМЕРЕННОСТЬ](#)
  - [XV. SATAN---ДЬЯВОЛ---LE DIABLE](#)
  - [XVI. БАШНЯ---LA ДОМ DE DIEU](#)
  - [XVII. ЗВЕЗДА---L'ETOILE](#)
  - [XVIII. ЛУНА---LA LUNE](#)
  - [XIX. СОЛНЦЕ---LE SOLEIL](#)
  - [XX. СТРАШНЫЙ СУД---LE JUGEMENT](#)
  - [XXI. НЕБЛАГОРАЗУМНЫЙ ЧЕЛОВЕК---LE ЦИНОВКА](#)
  - [XXII. ВСЕЛЕННАЯ---LE СВЕТСКОЕ ОБЩЕСТВО](#)
  - [МОЛИТВА КАВАЛИСТИС](#)
  - [ЛАТИНСКАЯ ВСТУПИТЕЛЬНАЯ МОЛИТВА](#)
  - [ПЛАНЕТАРНОЕ ЗАКЛИНАНИЕ](#)
  - [ПРИМЕЧАНИЕ РЕДАКТОРОМ](#)
  - [ЗАКЛЮЧЕНИЕ. ЛЕВИЕМ ELIPHAZ](#)
  - [ТАЙНЫЕ И РЕЛИГИОЗНЫЕ ПРИНЦИПЫ. ОТ ГОСПОЖИ OF ELIPHAZ ЛЕВИЙ](#)
- 

## ПРЕДИСЛОВИЕ РЕДАКТОРОМ

Этот перевод ранее неопубликованной работы покойным Alphonse Луи Constant, или, поскольку он предпочел называть себя, Eliphaz Левий, издан с согласием его владельца, г. Edward Maitland, выдающегося collaborateur покойного д-р Anna Kingsford, которому это было дано Baron Spedalieri, столь известным как друг, ученик, и литературный преемник Eliphaz Левий. Оригинальная ГОСПОЖА, который находится в почерке Левия непосредственно, написана на страницы, чередованные с текстом напечатанной копии работы Trithemius Spanheim, давал право De Septem Secundeis: выпуск был издан в

Кельне, и является устаревшим 1567. Эта работа Игумена Trithemius - очень любопытная и интересная диссертация после управления мира семью великими Архангелами, к каждому из которых по очереди распределяется период 354 лет и 4 месяцев. Архангелы отнесены в Планеты древних пород, и их последовательные периоды господства взяты в следующем order:----

Орифиэл представление Сатурна  
Анаэль | Венера  
Захариэл | Юпитер  
Рафаил | Ртуть  
Самаэль | Марс  
Гавриил | Серебро  
Михаил | Солнце

Первый курс этих линеек закончился в От сотворения мира 2480. Потоп Noachian помещен в 1656, в царствовании Samael. Разрушение Вавилонской башни (см. Козырь Таро, Номер XVI., страницу 63), occurred во Втором царствовании Orifiel; срок хранения Авраама во Втором царствовании Zachariel; срок хранения Моисея во Втором царствовании Рафаила; Pythagoras, Xerxes, и Александр Великий во Втором Солнечном царствовании Михаила.

Эра Иисуса Христа входит в Третье царствование Orifiel.

Третье царствование Anael началось в 109 от Р.Х.

Третье царствование Zachariel началось в 463 от Р.Х.

Третье царствование Рафаила началось в 817 от Р.Х.

Третье царствование Samael началось в 1171 от Р.Х.

Третье царствование Гавриила началось в 1525 от Р.Х.

Третье царствование Михаила началось в 1879 от Р.Х.

Левий, кажется, был глубоко впечатлен этой системой Правления Архангелами, и Эдвард Maitland, в его сроке хранения д-р Anna Kingsford, обращается к этому тому с одобрением.

При возглавлении " Notes " редактор дал короткое описание каждого Козыря Таро в конце каждой главы, и также несколько примечаний относительно мистических значений, назначенных на Таро Eliphaz Левию в его других работах; некоторые из обозрений Р. Христианин добавлен. Чтобы облегчить справочную информацию на такую информацию, таблица добавлена, здесь определяя места, к которым студент может повернуться для дальнейших мнений и большего количества подробных описаний.

Суд de Gebelin. Светское общество Le premitif анализирует. Париж 1773-82. Том 8.

Etteilla или Alliette. Philosophie des hautes науки. Амстердам. 1785.

Etteilla. Lecons theoriques и карантинные свидетельства du ливр du Thot. 1787.

Таро Egyptiennes ou Большой Etteilla. 1830.

Etteila. Maniere de se recreer avec le jeu des Taro. 1783-5.

Левий, Eliphaz. Литературный псевдоним Alphonse Луи Constant.

Rituel de la Haute Magie. Париж. 1861. Страницы 344-356 дают эти несколько описаний и значения Козырей Таро; но целая глава, названная "ливр Le d'Hermes," страницы 332-384, обеспокоен содержанием. Эти Козыри также распределяются к Лунным дням в страницы 265-269.

Волшебство Dogme de la Haute. Париж. 1861. У десятой главы есть особенная справочная информация на

Таро; но целый том разделен на главы, которые касаются Козырей.

Histoire de la Magie. 1860. Обратитесь к страницам 46, 81, и 109.

Р. Христианин. Histoire de la Magie. Париж. Специальные описания и тайные значения Таро

Козыри даны на страницах 114-131.

Rarus. Taro Le des Bohemiens. Английский перевод Мортонем. Джордж Redway. 1896.

Wirth, Освальд. Ливр Le de Thot.

Waite, А.Е. Тайны Волшебства, Обзор Писания Eliphaz Левия. Лондон. Джордж Redway. 1886. См. страницы 242-265.

MacGregor Mathers, S. L. Таро, его Тайное Значение. Джордж Redway. 1888.

Willshire, W.H. Описательный Каталог Игры и других Карт в британском Музее. 1876.

Chatto, W. А. Факты и Предположения на Происхождении и Истории Игры в карты. 1848.

Обычный читатель, который не сделал специального исследования волшебного Писания Eliphaz Левия, ни Kabalah, может полагать, что, однако интересуя предмет многих из следующих глав, подключения между Козырями Таро и деталями, данными под каждым, возглавление является слишком небольшим. Нужно подразумевать, что есть во всех случаях прямое отношение между картой и содержанием; но клавиши, которые подключают их, отсутствуют намерением автора, и все же доступны исследованием других работ Левия.

Двадцать два Козыря Таро несут отношение к числам и к посланиям; истинные приписывания известны, насколько является устанавливаемым, к, но несколько студентов, членов Герметичных школ: приписывания, данные Левию в его Dogme и Rituel, христианином, и Rarus, являются неправильными, по-видимому в соответствии с дизайном. Редактор видел страницу рукописи шифра приблизительно 150 лет, у которого

есть различное приписывание, и тот, который был найден несколькими тайными студентами, известными ему, удовлетворить все условия, требуемые тайной наукой.

Восемь цветных пластин, с которыми украшен этот том, являются факсимильными копиями Levis собственные получения; они добавляют очень к очарованию работы, и являются кредитом издателю и художнику, который выполнял их. Дизайн на покрытии - монограмма, полученная Левием, чтобы представить "Обеспечение Большой Работы," видит страница 45. Пересечение---четыре, умноженный треугольником---три, дает двенадцать полное число цикла: еврейское послание Тау представляет Вселенную.

"Тайны Волшебства, Обзор Писания Eliphaz Левия, г. А. Е. У Waite, изданного г. Redway в 1886, была столь большая циркуляция среди английских читателей, что редактор определяет сердечное получение для этого небольшого тома.

ЛОНДОН, февраль 1896.

## I. ФОКУСНИК---LE BATELEUR

Слушайте слова Соломона который он spoke его сыну Ровоаму: "страх Божий - начало мудрости, но конец мудрости - познание и любовь к Нему, кто Источник всей пользы, и высшая Причина, откуда все вещи действительно продолжаются." Адонай передал вечность в небе, и затем создал Человека; таким образом время на земле дано человеку, чтобы постигать Адоная. Другими словами, познание, которого человек достигает относительно Всевышнего существа, возникает из способностей, которые даровались ему при его создании, чтобы он мог бы в своем обороте формулировать изображение Существа, которое послало его в этот мир.

Разведкой человек воспринимает идеал Бога, и в соответствии с желанием он должен повернуться на добрые дела. Но человеческая воля, когда без работ мертво, или во всяком случае только неопределенное желание: то же самое верно для мысли, не выраженной на языке; это не слово, но только сон о разведке. Воображение не осознанная вещь, это - только обетованное кое-что, в то время как акт - действительность. По той же самой причине нет никакого благоговения без молитвы, и никакой религии без вероисповедания. Слова - формальная и социальная действительность идеалов, и церемонии - осуществленная религия; нет никакой реальной веры, если это не проявляется действиями, запрошенными верой. Сформулированное выражение в словах, подтвержденных действиями, демонстрирует две силы человеческой души. Чтобы работать это необходимо для желания, и для желания это необходимо, чтобы сформулировать желание. Действия подразумевают идеи, даже если идеалы самостоятельно не переведены в деяния.

Мысль - жизнь разума, слова показывают творческой силе мысли, в то время как действия - последнее усилие слов, и желательный комплемент слов. Слова были произнесены, думали, был переведен в действие; актом создания речь имела место.

Слово - необходимая формула мысли, акт - выставка желания. Это - то, почему молитва - необходимость, и может получить все, что она спрашивает. Молитва - совершенствованный акт желания, это - звено, подключающее человеческие слова с волей Божьей. Все церемонии, освящения, омовения, и жертвы - молитвы на действия, и являются символическими формулами; и они - самые мощные молитвы, потому что они - переводы слова в действие, показывание двинется на большой скорости и постоянство, видя, что они требуют более принужденного внимания чем тихая молитва, или молитва,

выраженная в словах; и таким образом они составляют реальную работу, и такая работа требует целую энергию человека.

## Примечания

Первый Козырь Таро называют Le Bateleur, об и на английском языке говорят как Фокусник. Левий перемаркировывает в одной из его работ, что руки и орган числа имеют сходство с первым посланием, Алефом, еврейского алфавита, в некоторых пакетах самых старых дизайнов; но студент сделает мудро, чтобы консультироваться с его интуицией, если у него не будет никакого искусного инструктора, относительно истинного приписывания этого или любого из других козырей Таро.

Фокусник поддерживает таблицу, обрабатывающую трюм волшебная палочка в его левой руке; перед ним на таблице лежат другие орудия, подходящие для его задачи, такие как кинжал, чаша, и pantacle. Его лицо выражает уверенность, и лучи разведки от его глаз.

Левий в другом месте определяет его оккультизм, означающий быть Богом, духом, единством; и человек как размышление Бога. Р. Христианин, в его Histoire de la Magie, говорит, что эта карта представляет, в Божественном мире, Абсолютном; в Интеллектуальном мире, Единстве; и в Физическом мире, Человеке; и тот человек, как Бог, должен работать без прекращения, для остатка на конец года согласных, что ничто и выполнение ничего не являются едва менее фатальными чем злое выполнение.

## II. СВЯЩЕННОСЛУЖИТЕЛЬНИЦА---LA PAPESSE

ГЛУБИНА равна высоте, темнота противопоставлена со светом, вопрос - всего лишь одежда духа. Это, которое является ниже, походит на это, которое является выше. Дыхание Бога рождено вперед по водам, и воды остаются наверх продолженными дыханием Бога. Это, которое мы называем Дыханием Бога, является распространением Сущности Срока хранения по мирам; именно та теплая люминесцентная жидкость дает душу планетам; общая емкость прогрессивного срока хранения животных; всеобщее основание симпатий между органами, и среда любви между душами; это - машина желаний, и общее основание для всех различных модификаций Творческого Слова. Дыхание уст Бога приводит к соответствующему человеческому дыханию. Бог сказал, "Позвольте нам делать человека," и ответы человека, "Позволяют нам делать к нам непосредственно Бога."

Когда Бог сделал грузовой манифест создания как храм, Он осветил планеты как легкие предьявители, Он украсил землю цветами как алтарь, Он дал таинственные свойства металлам и заводам, и Он получал со Своими кругами пальца, треугольниками, и пересечением, поскольку вечные pantacles, разысканные в проживании, стреляют в огромный подвал хранилища небес. Волхв должен подражать своему Богу на эту землю, своему останавливанию.

Знайте, Будет, и закон; они - эти три основных темы для священнического и королевского высокого волшебства. Вопрос и форма - документы, помещенные в силу Волхва, его деяния должны зависеть от Слова, и так будет ни одно из его дел быть потерянным, и его учение должно быть консервировано.

Вы тогда, кто желает понять тайны этой Науки и осуществить чудеса, рассмотрите и дрожите, чтобы Вы пока еще не были не в состоянии достигнуть познания и мудрости; для раз так; Вы стоите на краю бездны; остановитесь, прежде чем это слишком поздно. Но

если Вы обеспечили Светильник и Палочку Инициирования, если Вы - cognisant тайн этих Девяти, если Вы никогда не говорите о Боге без Света, который проистекает из Него, если Вы приняли мистическое крещение этих Четырех Элементов, если Вы молились относительно этих Семи Гор, если Вы знаете режим движения Двойной Колесницы Sphynxed, если Вы схватили догму того, почему Osiris был черным богом, если Вы являетесь бесплатными, если Вы - король, если Вы - по правде говоря священник в храме Соломона---акт без страха, и говорите, поскольку Ваши слова будут всемогущими в духовном царстве, и дыхание Бога будет следовать за произнесением Ваших уст, и силы небес и земли будут послушны к Вам.

### Примечания

Второй Козырь Таро представляет усаженное женское число, коронованное тиарой, и проведением книги в ее руках; это частично скрыто ее мантией. У нее есть покрывало вокруг ее головки, и некоторые старые карты показывают рожкам Исиды на ее головной убор. Некоторые авторы, которые дискредитируют большой возраст и египетское происхождение символов Таро, утверждали, что эта карта была предназначена, чтобы представить невероятного Папу римскую Джоан. Этот символ, как говорили, был англичанкой большого изучения, способности, и недостатка, кто был выбран Папа римский в от Р.Х. 855, следуя за Львом IV. И Протестанты и Католики теперь списали историю как необоснованную беллетристику. Левий, в его Dogme de la haute Magie, выбрасывает предложение, чтобы этот козырь представил греческую Юнону, и он назначает как его тайные значения---храм, и человека; святилище, Gnosis, Kabalah, пара, женщина и материнство.

Розенкрейцеры полагали, что этой картой была Исида, Великая Мать, Душа Природы. Р. Христианин дает как его значение---Тайная Наука, ждущая принятого в двери святилища.

## III. ИМПЕРАТРИЦА---L'IMPERATRICE

Вы должны перед всеми другими вещами изучать и понимать священные естественные права. Различите Дух Духа и Матери Отца, и признайте сексуальный аспект этих двух дыханий, и душу их перевозок; учите, как черная женщина ищет нежность белого мужчины, и почему белый мужчина не презирает темную женщину. Белый - День, или Солнце; и черная женщина обращается к Ночи, и Луне. Это необходимо, чтобы знать названия и силы двенадцати драгоценных драгоценностей, которые включены в венец золота, упомянул Солнце, и названия также, которые распределяются руководителю сил Луны. Вы тогда потребуете, чтобы быть знакомыми с клавишами Пятидесяти Гейтса, тайной этих Тридцати двух Путей, и символами этих Семи Духов.

Эти Семь Духов, Михаил Солнца, Гавриил Луны, Samael Марса, Рафаил Ртути, Zachariel Юпитера, Anael Венеры, и Orifiel Сатурна. Они управляют миром в последовательном ордене, и обеспечение их семи возрастов правящей силы составляет Неделю Времени Бога.

Вы должны изучить также заводы, цвета, духи, и музыкальные примечания, которые соответствуют семи планетарным силам; и это является основным, чтобы сохранить те корреспонденции крайней точности. Таким образом, когда это обязано действительно совершенствовать волшебную работу, порядок работы каждого дня различен во многих подробных сведениях.

В воскресенье Вы должны нести фиолетовую мантию, тиару, и золотые правые фигурные скобки; Вы должны договориться об алтаре или треноге, гирляндах лавра, гелиотропа, или подсолнечника; Вы должны использовать как корица ладана окуривания, ладан, шафран, и красное сандаловое дерево; Вы требуете справа от Вас руки золотой набор палочки с рубином или хризолитом; и Ваши операции должны быть вынесены между одним часом в прошлую полночь до восьми утром, или между три днем и десять вечером.

В понедельник Вы должны нести белую мантию с серебряными украшениями, с воротником трех строк, состоящих из жемчуга, кристаллов, и селенитов; тиара, желтая с посланиями от Гавриила в серебре. Надлежащие духи - таковые из камфоры, белого сандалового дерева, янтаря, и огуречных семян; гирлянды для алтаря должны иметь armoise (запрос, mugwort, artemisia), вечерний первоцвет, и желтый ranunculus. Избегайте с заботой чего-нибудь черного цвета; не используйте чашу или сосуд золота, серебра только, или проверьте белый фарфор или глиняную посуду. Те же самые часы как прежде, чем упомянуто для Солнца, но используют скорее вечерние часы.

Во вторник цвет мантии должен быть пламенным, или ржавым, или цвета крови, с поясом и правыми фигурными скобками стали; палочка должна иметь намагниченную сталь; меч может также использоваться и освященный кинжал; гирлянды абсента и сожалеют; аметист и стальное кольцо на пальце должны также быть несены.

В среду мантия должна быть зеленой или шелка выстрела многие слегка окрашенные; ожерелье жемчуга, или стекляруса, содержащего ртуть; духи - бензойная смола, мирра, и storax; цветы для гирлянд - нарцисс, лилия, ежегодный или постоянный mercurialis, fumitory, или майоран; драгоценный камень - агат.

В четверг мантия алых, lamen олова на лоб, неся символ Юпитера и этих трех слов Giazar Огня, Vethor Воды, и Samgabiel, также пламенный; духи для ладана, амбры, кардамона, гранов рая, елея, булавы, и шафрана. Кольцо должно содержать изумруд или сапфир; гирлянды дуба, тополя, фигового дерева, или граната; палочка стакана или смолы. Мантия должна быть сделана из шерсти или шелка.

В пятницу мантия голубого синего цвета, его художественные оформления зеленых или воскрес цвет, палочка полируемой меди; духи - мускус, цибетин, и янтарь; венец фиалок; гирлянды роз, вкрапленных ветвями мирта и маслины; кольцо украшено бирюзовым. Ляпис - лазурь и берилл должны украсить венец или диадему. Оператор должен обработать трюм поклонник, сформированный перьев лебедя, и должен нести вокруг его поясницы кружок, будучи медной пластиной, на которой выгравирован Anael, с его символом, и на круге, окружающем их авеню слов Evah; Vade Lilith.

В субботу мантия должна быть черной, или темно-коричневой, с соответствующими дизайнами, вышитыми в окрашенном апельсином шелке. Вокруг шеи должен быть несен цепочка и lamen, сформированный лидерства, выгравированного с названием Сатурн и его символ, с приростом слов Almalec, Aphiael, и Zarahiel. Надлежащие духи для ладана - scamponu, алоэ, сера, и асафетида. Палочка должна быть украшена стоуном оникса, и надлежащие гирлянды имеют пепел, Кипр, и черный hellebore. На оникс на палочке там должен быть выгравирован с освященным инструментом, в течение часов Сатурна, числа сдвоенного Janus.

Примечания

Третий Козырь Таро, Императрица, представляет усаженное женское число по трону, коронованному двенадцатью звездами, и обрабатывающий трюм в ее левой руке скипетр, преодолеваемый ромбовидной эмблемой, или земным шаром; у нее есть крылья, и ее правильной стороной украшается на экране черный орел. Это число - греческая Афродита-Urania, и соответствует числу в видении Св. Иоанна, одетом с Солнцем, коронованным двенадцатью звездами, и наличием Луны ниже ее ног.

Левий дает в его Rituel его значения как Слово, троичное, полноту, плодородие, природу. См. также Waite, страницу 255. Христианин, страница 116, распределяет Исиду к этому козырю. Это ошибочно; никакие примеры Императрицы никогда не показывают рожкам, в то время как несколько карт Священнослужительницы самых старых типов действительно показывают рожкам Исиды на ее головку.

#### IV. ИМПЕРАТОР---L'EMPEREUR

Одежда Фокусника должна быть новой, чистой, и сотканной Девой; волшебные орудия должны быть новыми, и освященные молитвами и ладаном.

Фокусник должен быть воздержанным, целомудренным, и посвященный Работе. Его дух и сердце должны быть бесплатными от других исков на них, и его двинется на большой скорости посвященный полностью, настойчиво, и с интеллектуальной верой к успеху любой большой работы, и к результатам его научных тайных действий. Волшебные операции должны начаться с Изгнаниями бесов воздуха, земли, и воды, и конца Освящениями с огнем.

Изгнания бесов Воздуха осуществлены, дыша дальше к этим четырем странам света, Словом, и повторяя этот invocation:-----

"Дух божий размышлял о водах, и Бог вдыхал в Человека дыхание срока хранения.

"Дух божий пополнял вселенную; во всем этом существуют вещи, и в этом Слово Силы.

"Может Слово быть в моем духе, и так могут все вещи быть подвластными мне.

"Будьте Вы изгонял тогда, Вы существа Воздуха, от имени Него, дыхание которого сначала пополняло все вещи Духом святым. Аминь."

Молитва Сильфид должна тогда быть рассказана.

[Это будет найдено подробно в Rituel Левия de la haute Magie, p. 78, и на английском языке в А. Е. "Тайны Waite's Волшебства," p. 122, единственная ошибка, являющаяся его возглавлением, "Молитва относительно Сильфид"; это - молитва Сильфид для более близкого отношения к Божеству.]

Изгнание бесов Земли осуществлено окроплением освященной воды, дыханием, Словом, и горением ладана, подходящего для дня церемонии. Тогда расскажите Молитву Гномов.

[См. Левий, Rituel, p. 84; и Waite, p. 125.]

Изгнание бесов Воды осуществлено возложением рук, дыханием, Словом, и опрыскивая на освященная соль, смешанная с небольшим количеством пепла, взятого от кадила, и должным образом освящало. Вода должна быть опрыскана вокруг кистью, составленной



из брызг vervain, барвинка, мудреца, монетного двора, валерианы, и Василия; они должны быть связаны с тематикой, взятой от прялки Девы, к ручке леса орешника, который еще не плодоносил. На эту ручку Вы должны выгравировать, с волшебным кинжалом, символами этих Семи Духов.

Соль освящена, рассказывая по этому следующий латинский prayer:----

"В isto Продаже сидят sapientia, и ав omni corruptione servet mentes nostras и корпуса nostra, в Chokmah, и в virtute Ruach Chokmael; ав recedant isto phantasmata hylae единое время сидит Соль celestis, Соль terrae и Земля salis, единое время nutrietur bos triturans, и addat spei nostrae cornua tauri volantis. Аминь."

Тогда эта латинская молитва по праху от censer:-----

"Revertatur cinis объявление fontem aquarum viventium, и земля указа fructificans и germinat arborem jucunditatis, и incensum suavitatis, в tria номенов Binah, Chokmah и Kether, в principio и в штрафе, в Альфу и Омегу, qui sunt в Ртути Spiritu. Аминь."

В то время как Вы опрыскиваете смешанную соль и прах в воду, recite:-----

"Emittes Spiritum O Tiphereth, и creabuntur omnia новинка в его следовательно сидят сперма Вентури saeculi. Аминь."

## ИЗГНАНИЕ БЕСОВ ВОДЫ

"Весь сильный Отец, Бог Авраама, Исаака, и Иакова, голос которого заслушали в больших водах, кто действительно раскалывал воды Красного моря, чтобы сделать перевозку морем для сынов Израилевы, и затем заставлял море проглатывать Египтян, которые преследовали их, Ми Камако Ваал Иегова, Вы, алтарь которых, составленный из этих Двенадцати Драгоценностей, ниже вод священной реки, соизволили, чтобы благословить эту воду и выслать из всего этого губительные влияния, Shaddai, Shaddai, Shaddai (вдохните три раза по воде). Большими названиями Araritha, Eloah va Daath, Элохим Tzabaoth и Элохим Gibur, может эта вода быть освященным для обслуживания тех, кто собирается вызвать Божественные Силы в пользу их душ. Аминь."

Тогда Молитва Русалок должна быть рассказана.

[Это найдено в Rituel, p. 81, и в Waite, p. 123.]

Чтобы осуществить Изгнание бесов Огня, приведите на это соль, ладан, и серу, в то время как Вы объявляете названия Arael, Михаила, и Samael; молитва Саламандр должна тогда быть рассказана.

[Это должно быть найдено в Rituel, p. 83, и в Waite, p. 124.]

Вы должны полностью понять, что элементные существа - души несовершенного типа, еще поднятого в таблице до человеческого существования, и что они могут только оформить силу когда названо в действие знатоком как вспомогательные глаголы к его желанию, посредством той всеобщей звездной жидкости, в которой они живут. Царство Гномов назначено на Север, Саламандры на Юг, Сильфид на Восток, и Русалок на Запад.

Эти Элементные существа связаны с, и несут влияние на людей, смотря по тому, как они имеют один или другие из этих четырех Характеров. Гномы связаны с Меланхоличным типом, Саламандрами к Жизнерадостному, Русалками к Флегматичному, и Сильфиды к Тошнотворному Характеру.

Их символы - таковые из Тельца Спекулянт, играющий на повышение для Гномов; Лев для Саламандр; Орел для Сильфид; и знак Водолея для Русалок.

Их Линейки - соответственно Ghob, Djin, Paralda, и Nicsa.

Комбинация этих четырех типов лица и быть представляет Созданную Вселенную, полный и вечный объект, Человек фактически, Микромир; и это - первая формула мистического объяснения загадки Sphynx.

#### Примечания

Четвертый Козырь Таро представляет коронованного императора, откидывающегося против трона, обрабатывая трюм скипетр в его правой руке; скипетр заканчивается выше в цветке лотоса. В современных Таро трон украшен черным орлом. Старший дизайн показывал органу императора как представлению прямоугольного треугольника в общей схеме, и ноги скрещены, целое предложение Athanor Алхимика. Левий, в его Rituel, дает следующие значения этой карте: Оттоманская Порта, или правительство Жителей Востока, инициирования, силы, Тетраграмматона, четверки, и кубического стоуна.

Christian полагает, что на человеческом самолете этот козырь означает реализацию действий, направленных наукой истины, любовью к справедливости, силой желаний, и органической работой.

### **V. ПАПА РИМСКИЙ, ИЛИ ЖРЕЦ---LE PARE**

Управлять силой желаний и сделать ее подвластной закону Разведки---это - Большая Работа нашего священнического искусства. Церемонии использованы, чтобы обучить желание посредством Воображения. Церемонии, которые осуществлены без разведки и без веры, за недостатком более высоких стремлений души, являются слишком суеверным соблюдением, которое имеет тенденцию ухудшать те, кто принимает участие в них. Это - ошибка приписать Волшебную Силу обрядам, поскольку Волшебная Сила существует только в обученном желании оператора. По этой причине Волшебная истина Аксиомы, что Святилище Regnum---Божественное Царство---Царство божье---в пределах нас. I.N.R.I., Intra nobis Regnum DeI; и следовательно также случается так, что большим чудесам может показать ПЕНТАГРАММА, которая является печатью Микромира; поскольку Микромир - размышление Макромира; Микромир - Человек и его человеческая воля; он - размышление Вселенной, которая является Макромиром. Человек, Разведка которого приняла культуру, может его Двигаться на большой скорости, проявленный через Пентаграмму, управление и команду силы и существа Элементов, и ограничивать зло elementaries от их извращенных работ.

HEXAGRAM - символ Макромира; это часто называют Печатью Соломона. Это состоит из двух переплетенных треугольников; вертикальный треугольник имеет цвет флейма, обратный треугольник окрашен синим. В месте центра там может быть получен Пересечение Тау без обозначения даты три еврейских Yods, или Затруднение ansata, или Тройной Тау Масонов арки. У него, кто с Разведкой и желанием вооружен этой эмблемой,

есть потребность никакой другой вещи, он должен быть все мощным, поскольку это - совершенный знак Абсолюта.

Это - Монограмма Герметичной Истины; это выражает содержание Большой Работы. Это сделано иврита, греческого, и латинских посланий, и режим выражения этого идеала в присутствии непринимает начальные меры, словом Ртуть, или названием Magnes: другие Волхвы обратились к этому названия летящего дракона Медеа, и змеи мистического Эдема.

Это - высокий и необщительный TETRAGRAM, разысканный в Kabalistic и Герметичном дизайне. Все принимает начальные меры, даже первого сорта, сразу поймет его символику.

Эта эмблема - монограмма Всеобщего Gnosis; это сформировано греческих и латинских посланий; это выражает символами тайны Колеса Иезекииля, и Книги Св. Иоанна Евангелист; это включает знак Labarum Constantine.

Эта эмблема естественно показывает слову РАСПИСАНИЕ ДЕЖУРСТВ; но рассматриваемый в свете Kabalah, слово ТАРО.

Эти Символы, с Философским Пересечением, включают всю действительную науку, и те, кто, не начиная Большой потребности Эликсира дальнейших символов или символов; ни сделайте тех знатоков, которые знают истинные, но скрытые значения и силы слов JAKIN и BOAZ, которые связаны с этими двумя Столбами в Подъезде Храма, один из которых имел белый мрамор, и другого афроамериканца, в то время как оба были украшены Медными украшениями. Этими Символами духи злой природы связаны и обрабатывали трюм в управлении; ими также, если оператор быть только и чистый, он делает себя известным ангелам и может склонить их к его целям. Для действительно ничего не может сопротивляться в волшебном искусстве объединенным силам Пентаграммы, Hexagram, и Всевышнего Tetragram.

Все другие знаки, печати, и символы слишком произвольны, и клавиши их значения могут быть найдены в Steganographia, или Polygraphia Игумена Trithemius Spanheim, или иначе в волшебных трактатах Петра Abano, Paracelsus, Arbatel, или Cornelius Agrippa.

#### Примечания

Козырь Таро нумеровал 5, названный Папой римским, Жрец, или Юпитер, представляют коронованную линейку, несущую утроенную перекрестную палочку в его левой руке: он усажен между двумя столбами. Значения, назначенные эль. Левый---религия, философия, символика, закон, команда, и демонстрация. Правая рука Папы римского дает знак тайной мудрости, а не обычную папскую молитву.

P. Christian решает, что эта карта показывает в Божественном Мире, Всеобщем Законе; в Интеллектуальном Мире, Религии; и в Физическом Мире, такое вдохновение как сообщено Звездной жидкой силой.

## VI. ЛЮБИТЕЛИ---L'AMOUREUX

Когда-либо примите во внимание, что Равновесие заканчивается только от оппозиции сил; у активного нет никакого существования без пассивного; свет без темноты не производит формы; и утверждение может только одержать победу по отрицанию. Любовь снова

получает вступление силы от ненависти, и тот ад - горячая почва таких заводов как будет нести корень в небе. Нужно быть известно также, что великий Жидкий Посланец, которого называют "Душой Мира," и который очерчен с рогатой главой Коровы Исиды, чтобы выразить плодородие животных, является слепой силой.

Сила, которой владеет Волхв, составлена из двух противостоящих сил, которые объединяют влюбленный и разобщают в разногласии; любите обратное партнеров, в то время как ненависть делает similars, чтобы быть конкурентами и врагами; ненависть преуспевает, чтобы любить, когда насыщенностью недействительное стало пополненным, если полное не может стать пустым; но обычный результат - уравновешенная насыщенность, из-за взаимных отвращений.

От этих рассмотрений может быть выведен существование и причины симпатии и антипатии между людьми, и таким образом средства становления любимым можно показать тем, кто хорош так же как мудр и осторожен.

Сексуальная любовь - физическое проявление; об отвращении и боли могут забыть те, кто находится под ее влиянием. Это - форма опьянения, являющегося результатом привлекательности двух противоположных жидкостей; и при соединении уверенных и отрицательных полюсов там заканчивается экстаз и оргазм, во время которого любимый кажется блестящим фантомом видения.

Когда соединение установило остаток на конец года равновесия снова, за привлекательностью следует отвращение; и очень часто преувеличенная любовь приводит к несправедливому ресурсу отвращения.

Все созданные существа участвуют или в положительном или отрицательном отношении всеобщей сочувствующей жидкости, и могут помочь содержать или восстанавливать Симпатию; но это необходимо, чтобы не доверять познанию, в то время как это несовершенно, а не выставить себя в предлагающих средствах к риску управления ядами. Очарование посредством любого объекта, который принадлежал возлюбленному, часто является магнитной операцией, приводящей бесполезному и все же опасные результаты; лучше установить новые потоки силы, произвести недействительное, где насыщение существует, для самых верных средств восстановления привязанности человека, или женщина должна дарить некоторые знаки любви на другом.

Рассмотрите телесные и психические расстройства, которые следуют из одиночества и его сопровождающих жидких скоплений транспорта, должны хотеть равновесия;---такой являются нервными болезнями, истерией, hypochondriasis, megrim, парами, и безумным заблуждением. Будет возможно также понять болезни дев, и женщин неуверенного возраста, вдов и девственников. Вдохновленный естественным правосудием теперь на рассмотрении, Вы можете часто предсказывать будущий курс срока хранения, и можете исправить много таких болезней, часто отвлекая внимание когда незаконно установлено, и так может Волхв, которым становятся столь же великий врач как Paracelsus, или столь же известный, Более божественным как был Cornelius Agrippa. Вы придете, чтобы понять эпидемии души; факт, который учился и целомудренные люди часто, голодает после того, как удовольствия недостатка будут извещены, и так будет это наблюдаться, что люди погружались в оборот недостатков время от времени к утешениям достоинства; и таким образом Вы можете предсказать, без нанесения удара, возникновения странных эквивалентов и неожиданных грехов, и большому удивлению покажут в Вашем средстве в проницательном наиболее тщательно скрытых тайн сердца и домой. Девочки и женщины могут быть такими средствами предсказания, которому показывают во снах формами

любителя и мужа; такие наперсницы - мощные вспомогательные глаголы в волшебном искусстве; никогда не злоупотребите их позицией, никогда пренебрегайте их интересами, поскольку они - хорошие дары Волхву. Чтобы обладать уверенным влиянием по головкам и сердцам женщин, это является основным, чтобы получить пользу и Гавриила Ангел Луны, и Anael Ангел Венеры.

Определенные женские бесы должны быть преодолены и разрушены; в первую очередь этих are:-----

Nahemah, принцесса Succubi снов о мужчинах.

Lilith, царица Stryges, искушая к распущенности, и разрушителю материнского желания.

Nahemah председательствует также над незаконной и бесплодной нежностью.

Lilith радуется давлению в их ребятах колыбелей, происхождение которых пачкалось касанием Nahemah.

Истинный мудрый хозяин Kabalah понимает скрытые значения этих названий, и таких бесноватых злых сил, которые также называют материальными конвертами или корой, или оболочками Дерева Срока хранения, пачкали и начернили тьмой внешней; они как переходы, которые мертвы, будучи оторванным от Дерева, откуда выпускают свет, срок хранения, и любовь.

#### Примечания

Козырь Таро нумеровал 6, который называют во французских пакетах L'Amoureux, обычно называется в этой стране Любителями. Дизайн показывает Солнцу выше, откуда выпускает Купидона, вооруженного поклоном и стрелкой; ниже человек, стоящий между двумя женщинами, которые представляют Добродетель и порока. Значения, назначенные эль. Левый---равновесие, антагонизм, союз, переплетение, конфликт двух триад.

P. Christian говорит: "В Божественном Мире эта карта преподает познание добра и зла; в Интеллектуальном Мире, равновесие по необходимости и свобода; и в Физическом Мире, отношении причины и следствия.

## VII. КОЛЕСНИЦА HERMES---LE КОЛЕСНИЦА

Колесница Hermes прикрепила на ее автомобиль белого и также черный Sphynx; каждое из этих символических животных представляет на обсуждение загадку новичку. Слово Белого Sphynx - Jachin. Слово Черного Sphynx - Boaz. Прежнее слово здесь показывает Любовь; последнее слово здесь показывает Силу. Samael ведет Белого Sphynx, Anael ведет Черного Sphynx; потому что привлекательность установлена обратным. Hermes, усаженный в Колеснице, касается Черного Sphynx с пунктом меча стали, но Белого Sphynx со скипетром золота.

Это после типа, основанного Трижды Большим Hermes, что Волхв узнает, как использовать Волшебную Палочку и Меч, чтобы управлять силами добра и зла и существами.

Злые существа почитают меч, потому что их звездные формы являются подчиненными ранам и тому, чтобы быть разъединенным таким оружием. Белые духи повинуются

освященной волшебной палочке из-за ее корреспонденции к типу Палочки Посланного богом фокусника Моисея.

#### ФОРМИРОВАНИЕ И ОСВЯЩЕНИЕ ВОЛШЕБНОГО МЕЧА.

Клинок стали должен быть подделан в час Марса, и инструменты нового кузнеца должны использоваться. Бить должно иметь серебряный, сделал пустоту, и содержащий немного ртути; символы Ртути и Серебра, с монограммами Гавриила и Samael, должны быть выгравированы на его поверхность. Рукоятка должна быть упакована в ящик с оловом, и должна иметь символ Юпитера и монограмму Михаила, выгравированного на это; см. Cornelius Agrippa, De occulta Philosophia, liber iii., кепку. 30. Должна быть маленькая треугольная медная пластина, простирающаяся от рукоятки лезвие меча короткое расстояние на каждой стороне; на них должен быть выгравирован символы Венеры и Ртути.

Охрана должна закончиться в двух кривых пластинах на каждой стороне; на них слова должен быть выгравирован Gedulah, Netzach на одну сторону, и Geburah, Лоток на другой; и в центре между ними гравируют название Sephiroth, Tiphereth.

На само лезвие гравируют на одну сторону Malkuth, и на другую сторону слова единое время Quis Deus.

Освящение Волшебного Меча должно быть осуществлено в воскресенье в течение Солнечного часа и под вызванной силой Михаила. Драпируйте Алтарь, подготовьте Треногу, и сожгите там лес лавра и кипариса, освятите огонь, и затем толкайте лезвие меча в это, говоря, "Элохим Tzabaoth, силой Тетраграмматона, от имени Адоная и Mikael, может этот меч становится оружием энергии, чтобы рассеять существа невидимого мира, может его использование в войне приносить мир, может это быть блестящим как Tiphereth, ужасный как Geburah, и милосердный как Chesed." Снимите меч от огня, и подавите это в жидкости, составленной из крови рептилии, смешанной с соком, который будет получен из зеленого лавра: тогда полируйте лезвие с прахом vervain, тщательно сожженного.

#### ФОРМИРОВАНИЕ И ОСВЯЩЕНИЕ ВОЛШЕБНОЙ ПАЛОЧКИ.

Выберите лес миндаля или дерева ореха, которое имеет только в цветочек впервые; ветвь должна быть отключена при одном ударе волшебным серпом. От этого нужно надоесть равномерно вплотную без любой трещины или повреждения, и намагниченная стальная игла той же самой длины должна быть введена. Один конец должен быть закрыт ясной прозрачной бусиной, и другим концом подобной бусиной смолы: покройте эти два конца с пакетиками шелка. Приспособьте два кольца около середины палочки, одной из меди и одного из цинка, и снабдите две части прекрасной цепочки тех же самых металлов; катите их вокруг палочки, и установите концы в палочку близко к концам. На палочку должен тогда быть написан имена Двенадцати Духов Зодиакального Цикла; их символы должны также быть добавлены.

Овен.....	Sarahiel
Телец.....	Araziel
Близнец.....	Sarael
Рак.....	Phakiel
Лев.....	Seratiel
Дева.....	Schaltiel
Весы.....	Chadakiel
Скорпион.....	Sartziel

Стрелец..... Saritiel  
Capricornus..... Semaqiel  
Водолей..... Tzakmaqiel  
Рыбы..... Vacabiel

На Медное Кольцо гравировать в еврейских посланиях справа налево слова "Святой Иерусалим,"

И QDSHH JRUSHLIM; и на Цинк Кольцо гравировать в еврейских посланиях справа налево слова "Король Соломон," И MLK SHLMH, Heh Melek Shelomoh.

Когда палочка полна, она должна быть освящена вступительными молитвами духов этих Четырех Элементов и этих Семи Планет церемониями, длящимися за семь дней недели, используя специальный ладан и молитвы, уже описанные в течение каждого дня.

Освященная Палочка, и действительно все волшебные орудия, должны быть сохранены обернутыми в шелке, и никогда не позволяли в контакте с любым цветом, но черный; и это должно хорошо сохранить их в эбеновой коробке или кедре.

С этой Палочкой, должным образом сделанной и полностью освященной, Волхв может исправить неизвестные эпидемии, он может очаровать человека, или заставить его заснуть по желанию, может владеть силами элементов и заставить наставления говорить.

#### Примечания

В этой главе Левий описывает Козырь Таро Номер 7, Колесница; в его Rituel он назначает его значения, как---Оружие, меч, священный septenary, триумф, лицензионный платеж, духовенство.

Относительно этой карты P. Christian пишет, что в Божественном Мире это обращается к господству духа по естественной силе; в Интеллектуальном Мире, Духовенстве и власти; в Физическом Мире, представлении вопроса к разведке и силе воли человека.

Эта седьмая клавиша изображена в Rituel Левия в полно пронумерованной странице пластине, стоящей перед страницей 332.

### **VIII. СПРАВЕДЛИВОСТЬ---LA СПРАВЕДЛИВОСТЬ**

Вы никогда не должны забывать, что священник - король, и мудрый человек - судья. Есть в этом мире и слабое и сильное, бедные и богатые, есть и неосведомленный и изученный. Прежний когда-либо - слуги последнего; но если прежний делает их работы достойно, они таким образом становятся достойными допуска к залу хозяина, в то время как бесполезные слуги должны быть выброшены. Это должно хорошо, поэтому, преподавать мужчинам, как служить хорошо, так, чтобы они могли выступить вперед в место силы. Все вещи на этот мир, и все ниже поверхности принадлежат домену человека.

Созданные существа режут, стонут, шипят, воркуют, и переплетаются вокруг человека как центр; один только человек говорит со своими членами научного общества и Богу; и на голосе Бога на землю говорят через человека. Наука срока хранения написана в Книге Природы, но один только человек может читать это. Мудрые и сильный переводят слова этой книги в убеждения и символы для команды слабого и неосведомленного. Когда Вы говорите с теми, которые походят на ребят, говорят относительно ребят. Не продавайте тайны мудрости, и не обнародуйте их, чтобы потворствовать любопытству.

Человек должен творить свои мнения в свободе, и таким образом он может напомнить идеал Божества. Приведение не жемчуг мистической науки перед таковыми низко и злом возражает, у кого нет никакого познания, те, которых Завет называет свиньей. Таким людям, говорите ли Вы истину, или закрываете истину, там слишком неправильно понимающее; обман часто посещает их, они оценивают все вещи дефектной совестью. Вы можете ослепить их поглядыванием меча, но не позволять им приближаться к палочке или clavicule. Если Вы желаете не иметь никакой потребности почитать злого человека, заставьте его почитать Вас. Помните поведение Моисея перед Фараоном. Не помещайте веру в благосклонность священника идолов, ни в искренности претендента на мудрость, поскольку эти мужчины будут ненавидеть Вас как разрушителя их средств к существованию и господства. Сохраните устойчивые часы против того, чтобы быть помещенным в опасность, принимая нежность женщины; помните, как Самсона заманила Далила. Не будьте знакомы с любой женщиной когда один с нею, или в темноте; помните Орфей и Эвридику. Сделайте себя возлюбленными из женщин, что они быть сделанными более счастливыми; но никогда не любите женщину так, что Вы не можете быть счастливыми без нее. Относительно существ элементов, любовь, которую они имеют для Волхва, увековечивает их, являются ли Сильфиды, Гномы, Русалки, или пламенный Salamandrines, но любовь к таким существам Волхвом не одушевленными и могут разрушить его. Будьте когда-либо интеллектуальны и только таким элементарным существам, и Вы будете вознаграждены со счастьем из-за Ваших хороших действий.

#### Примечания

Восьмой Козырь Таро, названный Справедливостью, представляет усаженное женское число, надетое и коронованное, обрабатывая трюм меч в правой руке и паре табелей в левой руке. Левый дает как его значение равновесия привлекательности и отращения. Р. Христианин дает подобные значения, добавляющие в Физическом Мире, который это отсылает к Человеческой Справедливости, которая является всегда склонной ошибаться и tinctured с личными побуждениями или личными эмоциями.

### IX. ОТШЕЛЬНИК---L'ERMITE

Когда знаток обеспечил себя с Волшебным Мечом и Палочкой, он все же нуждается в Волшебном Светильнике, лучи которого выгонят все фантомы темноты. (Светильник изображен в р. 103 из Rituel Eliphaz Левия, но действительно не совсем соответствует описанию, здесь данному). Четыре металла должны вступить в его состав: золото, серебро, руководство, железо. Нога железа, узел руководства, емкость серебра, и золотой треугольник выше этого, и вертикальный в центре; с каждой весен стороны рука, составленная из трех труб золота, серебра, и руководства, искривленного вместе; есть девять горелок фитиля, три на каждой руке стороны, и три выше треугольника по емкости; на железо нога выгравирована Герметичный треугольник, с символами Ртути выше, Сол и Серебро ниже; вокруг оправы полусферической основы установлен медный змей; и выше шаровидной части, между этим и медным узлом, должно быть число гермафродита с мужскими и женскими головками, руки которых протянуты по земному шару. Выгравировать разнообразные формы на медном узле; и на серебряную чашу должен быть помещен Нехаграм с посланиями от Тетраграмматона в его центре. На золотой треугольник выше гравировать Бога, окруженного лучами, как символ плодородия большого количества и вечный. На каждой стороне емкости для нефти, установите кольцо, и повесьте цепочки к этим кольцам----одно из серебра, одно из железа; этими цепочками светильник может быть прекращен, или нестись фокусником. Фитили для горелок должны иметь новые льняные тематики, но окрашенный, три, справа синие, три на левой красноте, и три среднего окрашенное золота фитилей.



Светильник должен быть освещен от освященного огня, но самый великий эффект воскресает, когда Светильник горит без фитилей и без нефти; освещенный только Люксом Всеобщего Жидкого Посланца, или одним из материала elementals Воды.

Свет этого Волшебного Светильника должен работать чудеса, это должно просветлить совесть людей так, чтобы Вы могли читать их, и должны были дать возможность Вам признать каждый тип верующего, являющегося. Фокусник не должен делать попытку никакого серьезного обряда, пока он не схватил Палочку, и осветил Светильник; так же, как вместе срок хранения, если Вы хотите идти безопасно в темноте, Вы должны нести свечу и попробовать землю перед Вами со штатом.

#### Примечания

Козырь Таро нумеровал 9, назван Отшельником. Это представляет старившего человека, окутанного мантией, опирающейся на штат, и несущей фонарь. Распределявшие значения - мудрость, праведность, и нравственность, согласно Eliphaz Левию в его Rituel.

P. Christian пишет: "В Божественном Мире значение - абсолютная мудрость; в Интеллектуальном Мире, благоразумии; и в Физическом Мире, осмотрительности, надлежащем справочнике человеческих действий."

Волшебный Светильник изображен Левию в его Rituel в р. 103.

## **X. КОЛЕСО БЛАГОСОСТОЯНИЯ---LA РАСПУТНИК БЛАГОСОСТОЯНИЕ DE**

Колесо Иезекииля - тип, на котором проектированы все Pantacles Более высокого Волшебства.

Когда знаток находится в блаженном владении полным познанием сил Печати Соломона, и сил Колеса Иезекииля, который является действительно соответствующим, в его всей символике, с тем из Pythagoras, у него есть достаточный опыт проектировать talismans и pantacles в любой специальной волшебной цели.

Колесо Иезекииля содержит решение проблемы квадратуры круга, и демонстрирует корреспонденции между словами и числами, посланиями и символами; это показывает tetragram символов, аналогичных тому из элементов и элементных форм. Это - глиф бессрочного движения. Тройному троичному показывают; центральная точка - первое Единство; три круга добавлены, каждый с четырьмя приписываниями, и dodekad таким образом замечен. Остаток на конец года всеобщего равновесия предложен уравновешенными символами, и парами символов. Летящий Орел балансирует человека; ревуший Лев уравнивает трудолюбивого Спекулянта, играющего на повышение.

Kether, Венец; Tiphereth, Красота; и Yesod, Фонд, творят центральную ось; в то время как Мудрость, Chokmah, уравнивается Пониманием, Binah; и Серьезность Справедливости, Geburah, делает баланс с Милосердием Справедливости, Chesed; подобные концепции - соревнования между Эросом и Anteros, между Иаковом и Ангелом, Samael и Anael, Марсом и Венерой. Философское Пересечение и греческая монограмма Christos сопоставимы также этому волшебному колесу.

Чтобы освященный талисман должен оказать реальную помощь к Вам, это должно быть хорошо понято, и осознанные корреспонденции; поскольку pantacle - осуществленный

идеал, сделанный видимым, сделанным передвижным, и может содержать такое большое познание как книгу. Это - изображение некоторой части Бога и Его работ, это как карта вечного царства.

Полагайте хорошо, что цель оформлена, и силы, которые будут вызваны; выберите символы, символы, и послания с самой великой заботой, ища Chokmah и Binah от той искры Всевышнего, который омрачает Вас, и затем разыскивает, маркирует, или гравировывает Ваш выбранный дизайн на пластину золота, серебра, или руководства Коринфа, или вырезать это на драгоценных камнях, или получать это на девственный пергамент. Когда работа была умело и точно закончена, затем представляет это освящению с молитвами и вступительными молитвами Четырех и этих Семи, используя подходящие духи в ладане; после которого оборачивают талисман в чистом шелке и помещают это в шкатулке кедра, и это будет эффективно, чтобы нести это всегда о с Вами.

#### Примечания

Козырь Таро маркировал 10, назван Колесом Благосостояния; карта показывает колесу, поддержанному на двух вертикальных лучах. Негманубис стоит на одной стороне, и Тифоне на другом; выше Sphynx проведение меча в челюстях его Льва. Eliphaz Левий утверждает, что Etteilla, кто сделал поверхностное исследование Таро, является соответствующим за более современную форму этой карты, в которой существа вокруг колеса - человек, мышь, и обезьяна.

Значения этого Козыря, как говорят, являются отцовством, зрелой силой, проявлением, и принципом. Р. Христианин перемаркировывает, что на Физическом самолете карта указывает на переменные изменения так называемой судьбы или благосостояния.

Эта клавиша изображена Левием в его Ключе des grands mysteres, странице 117.

## **XI. СИЛА ДУХА---СИЛА---LA СИЛА**

Слушайте теперь тайну силы. Постоянное понижение сотрет стоун, и в конце перфорировывает это. Цель, которой Вы когда-либо посвящаете Ваш, двинется на большой скорости, будет подробно достигнут; Вы начинаете преуспевать, как только Вы начинаете к успеху желания. Реальный двинется на большой скорости, не честь в руках множества. Осуществлять истину двинется на большой скорости, Вы должны быть бесплатными; никто из множества не является бесплатным; быть бесплатным означает быть хозяином Вашего срока хранения, и по другим. Учиться, как к желанию должен узнать, как осуществить господство. Но быть в состоянии проявить двинется на большой скорости, Вы должны сначала знать; для двинется на большой скорости относившийся, безумие - беснование, смерть, и ад.

Принимать средства за конец - нелепость.

Чтобы принять за конец, то, что не даже средство, является высшей точкой нелепости.

Вы - хозяин всех событий, которые Вы можете преодолеть. Вещами, в которых у Вас есть властная потребность, является хозяин по Вам.

Вещи, которых Вы обладаете правом желать, у Вас есть сила получить.

Вы должны быть когда-либо осторожными в осуществлении Вашего желания, и быть внимательными, от которого Вы не падаете в позицию зависимости, хотя бы применения, от простой праздности.

Мужчины, которые должны бороться вместе в гонке, должны пройти длинное и серьезное обучение.

Волшебные церемонии могут быть расценены как своего рода гимнастическое осуществление силы желания, и по этой причине все великие учителя мира рекомендовали им как надлежащий и эффективный. В любой религиозной секте только те, кто выносит внешнее соблюдение, считают как реальные жертвователи причины.

Чем больше каждый делает, тем больше можно сделать в будущем.

Жить жизнью, ведомой капризом момента, означает провести срок хранения животного; это может очевидно быть сроком хранения невинности, но это - срок хранения представления.

Те, кто смотрит, те, кто постится, те, кто молится, те, кто воздерживается от удовольствия, те, кто помещает орган в команду разума, могут принести все силы природы в подчинение к их целям. Такой как они - хозяин в мире; одни только такие мужчины делают работы, которые переживают их.

Никогда не путайте рабов суеверия и страха с таким хозяином природы.

Воздержаться от приятных вещей через страх означает пленить желание; такое поведение имеет тенденцию понижать, а не поднимать Вашу позицию.

Чтобы жить как анахорет, без суеверного невежества, которое приводит его к такому курсу срока хранения, это - мудрость действительно, и сила - награда.

#### Примечания

Одиннадцатый Козырь Таро представляет вертикальное женское число, надетое и коронованное, соглашаясь с ее явными руками челюсти разъяренного льва, и все же показывая полной непринужденности и самообладанию. Его значение упорно добывается силы и упрямой энергии. Christian полагает, что это символизирует тот Принцип, который лежит в основе выставки силы, и затем Моральной Силы, и наконец Физической Силы.

## **XII. ПОВЕШЕННЫЙ ЧЕЛОВЕК---LE PENDU**

Номер двенадцать комплектует цикл, и этот очень мистический Козырь представляет Обеспечение Большой Работы. Этот потрясающий дизайн мог бы быть также представлен пересечением выше треугольника в пределах Тау, то есть, четыре умноженный на три и хранил во Вселенной.

Пакет Карт Таро, иначе Книга Колоказии---, какое слово - анаграмма Расписания дежурств, колеса или цикла---, состоит по правде говоря из волшебного, иероглифического и kabalistic алфавита, к которому добавлены четыре десятилетия, и четыре кватерниона, которые хранят мистическое значение Колеса Иезекииля. Истинная цель Большой Работы состоит в том, чтобы испарить неподвижное оформляя фиксацию энергозависимого.

Мистическим исправлением и последующим возвышением Всеобщая Медицина, которая будет получена, и так также искусство Превращения металлов; которым искусством действительно даже большинство грубых и нечистых веществ может быть сразу изменено в чистое и живущее золото. Но никто не преуспее в этом волшебном превращении, пока он не научился презирать земное богатство, и доволен святой бедностью истинного знатока. Так, тогда, если любой достигнет этой возвышенной тайны, то он будет дорожить ею с почти сверхчеловеческой заботой, и она никогда не будет так обнаружена никакому другому человеку; это должно быть сам достигнуто. Секретный вопрос Философа составлен из испаренной Соли, из Ртути, которая была установлена, и очищенной Серы; этот совершенствованный Вопрос - Ртуть философов. Соль только, чтобы быть испаренной уплотнением от Семи лучей Сола, которые являются соответствующими сущностями души этих семи металлов. Ртуть установлена насыщенностью Солнечной сущностью. Сера очищена высокой температурой Семи люминесцентных лучей.

Когда человек полностью начат, у него есть познание всех тех процессов, и он знает, что он обрабатывает трюм эти тайны под наказанием смерти. Колоказия может консервировать Вас от опасности такого наказания, отдавая Вас неспособный к комиссионным такого преступления. Помните истории Прометей и Tantalus. Премный захватил священный огонь от неба и передал это земле. Последний нарушил уединение природы, чтобы захватить тайны Божества. Помните также судьбу Ixion, кто попытался восхитить Царицу Неба. Помните также Пересечение и Кол. Обдумайте по длинной мученической смерти Раймонда Lully, невообразимым страданиям Paracelsus, беснованию Уильяма Postel, блуждающего срока хранения и жалкого конца Cornelius Agrippa. Любите Бога, получите мудрость, и консервируйте непроносимую тишину.

#### Примечания

Двенадцатый Козырь Таро, названный Повешенным Человеком, наиболее тесно скрытый из всех Таро hieroglyphics. Его реальное значение теперь известно, но очень немногие; есть самое серьезное сомнение, знал ли Левий это непосредственно. Parus, кто произвел работу над Таро, дает ясно дефектное объяснение. Ни Etteilla, ни Суд de Gebelin не схватил скрытое значение. Но его значение было в некоторых случаях найдено ясновидящими видениями, и в некоторых интуитивно. Под контролем держат те, которые знают справедливо, которому еврейскому посланию он принадлежит и корреспонденции того послания.

Изображение показывает человеку его руками, связанными позади его спины, и веревка замечена связанная вокруг его лодыжек, другой конец, бывший присоединенный к лучу, так, чтобы, когда карта обработана трюм ее числом наверху, человек, казалось, зависнул его ногами. Левий в его Dogme дает следующий statement:-----

"Этот повешенный человек, тогда, является Знатоком, связанным его обязательствами, одухотворенными, как показан его перевернутой позицией. Он - Прометей, подвергнутый вечной пытке как наказание за его великолепное воровство; или так же он - Иуда предатель, и его страдания угрожают любому, кто должен открыть Большой Эликсир. Наконец, к Kabalist, этот повешенный человек, который соответствует его двенадцатой догме, той из Обетованной Мессии, является протестом против того Спасителя, которому поклоняются христиане, и они, кажется, все еще говорят Иисусу, 'Как Вы можете сохранить другие, Вы, которые couldst не сохраняют себя?'"

### **XIII. СМЕРТЬ---LA MORT**

Усилие должно теперь быть предпринято, чтобы изучить истину относительно самого великого и большинства утешения, все же также самые огромные из Незначительных Тайн----относительно Смерти. Теперь, по правде говоря, Смерть - всего лишь фантом Вашего невежества и страха. У смерти нет никакого существования в Святилище Regnum существования. Изменение, однако ужасное, демонстрирует перевозки, и перевозки - срок хранения; единственные, кто попытался проверить раздевание духа, попытались создать реальную смерть. Все мы умираем и обновляем каждый день, потому что каждый день наши органы изменились до некоторой степени. Беспокойтесь, чтобы Вы не пачкаете и рвете свое телесное одеяние, свою одежду кожи, но страх не оставить в стороне это, когда время настало сроком на отдых от работы этого мира.

Оставьте не свою материальную одежду навсегда, пока время для Вашего захвата не настало; то есть, разрушите не свой собственный срок хранения, поскольку может случиться так, что Вы проснулись бы, чтобы оказаться явными, холод, и стыдящийся: это может быть также, что такой труп чувствует свое собственное вскрытие трупа. Не пытайтесь консервировать органы мертвого, позволить природе делать ее работу сразу; позвольте там не быть никаким вероисповеданием трупа, поскольку это представляет только рваная старая одежда срока хранения.

Не горюйте о возлюбленном мертвом, поскольку они даже более живы чем Вы. Если Вы сожалеете о потере их привязанности и поддержки, Вы можете все еще любить их память, и донести послания к ним, и случайно можете принять ответ; поскольку при помощи Клавиш Соломона барьеры туда мир, самолет свободных существ, и даже неба, может быть поднят на мгновение.

Поймите хорошо, что поток срока хранения продвижения душ отрегулирован в соответствии с законом разработки, которая несет человека когда-либо вверх, и нет никакой тенденции на естественное грехопадение. Души должны только падать, кто выбирает убывать и выбирать зло, а не пользу. Материальный самолет, на который Вы живете, является темницей к Вам, и если души падают и возвратиться к нему, они становятся снова заключенными в тюрьму.

Если Вы желаете общаться с теми, кто перешел, Вы должен.

Но будьте предупреждены вовремя против многих обманов, для Ваших представленных себе душ в небе могут быть всего лишь фантомы воздуха; elementaries, тени человеческого рода возбуждены элементарными существами; простые бессмысленные звездные формы, и не большего значения чем мираж снов.

Некромантия, и Goetia, который является Злым Волшебством, действительно производят такие оболочки и бесы, явления обмана. Если, однако, Вы будете знатоком Истинной Белой Более высокой школы, то Вы всегда забракуете и бросите вызов практике такой фатальной науки.

Единственный возможный режим общины с душами более высокой сферы, которые прошли вне земной ауры из-за изменения под названием Смерть, сном или экстазом; но при пробуждении к общему сознанию не будет никакого подарка воспоминания в разуме того, что прошло, потому что вследствие изменения самолета каждая идея обязательно переносит изменение формы---периодичность представления документов сна, или возвращение к экстазу, выборы, что предварило.

Это - любопытный факт, что большинство людей не в состоянии помнить что-нибудь хороших и счастливых снов, даже although они действительно часто выбирают сны о грехе и безумии и нелепости; причина, являющаяся этим, которое последние более тесно, и хорошие идеалы, менее тесно, связана с нашими очень существенно склонными сроками хранения на земле.

Теперь, если просто склонный знаток и ученик Более высокого Волшебства действительно серьезно стремятся к общине с душой на самолете выше него, истинный путь следующие.

Но снова Вы должны взять предупреждение, что, если кандидат не чист, и сильное со здоровьем, и мудрый в порядке работы, будет серьезный риск помрачения рассудок, или оцепенения, или даже смерти.

Каждая ребяческая и банальная мысль должна быть выслана из разума, поскольку, если это не быть сделанным, и если церемония такой ужасной торжественности вступитья слегка, фривольно, или от тщетного любопытства, там прибудет момент, когда страх "Король Земли" появится и накажет. Разум и эмоции должны тогда быть подняты к подаче возвышенного происхождения возвышения чистой и незаинтересованной любви. Принесите в воспоминание все сладкие высказывания покойного, formuate ее цели и хорошие усилия, соберите вокруг Вас всех, что принадлежало ей и напоминает Вам о ее лице, форме, и индивидуальности. Наблюдайте даты ее рождения и смерти (и любых специальных событий, которые получили Вас два вместе); выберите такой день. Подготовьтесь к этой дате ежедневным уходом в отставку к тихой комнате, если возможный, где она жила, или где она была, и проход час там в темноте, или по крайней мере закрытыми глазами, обдумывая по ее словам и идеям, беседа в воображении с нею как слушание ее воспринятых ответов. То, когда день подходит к Вам, должен в течение семи дней, и если в течение даже четырнадцати дней, воздерживаться строго от бесполезной корреспонденции с другими людьми, от безумия, от демонстраций привязанности всем другим, и от каждой формы физического и умственного избытка; возьмите только одна еда день, и не пейте стимулирующие ни наркотические жидкости.

Когда роковой день наступил, возьмите портрет возлюбленного, изображение солнца лучше (фотография), или если живопись, это должен быть тот, выполненный с самой великой заботой и деталью. С большой заботой и деликатесом готовят комнату и собранные объекты, которые принадлежали покойному, заставьте их всех безупречно убрать, и дать особенную заботу портрету; поместите это в хорошую позицию, и украсьте рамку цветами, которые она любила. В течение дня Вы должны провести несколько часов в одной только палате, усаженный в созерцании портрета и идей и воспоминаний о мертвом друге.

Когда даже прибыл, Вы должны купаться, и одеть себя в чистом полотне, и надевать белую мантию. Введите священную палату, закрепите дверь и осуществите Заклинание этих Четырех Элементов. На электрокастрюлю Вы тогда жжете лес лавра, с алоэ и ладаном. В комнате не должно быть никакого другого света. Когда лес и ладан сгорели дотла, и огонь в пункте исчезновения, затем в глубоком и торжественном голосовом зове три раза по очереди на название возлюбленного мертвого. Это, которое Вы должны сделать со всей своей силой сердца и духа, с интенсивным, двинется на большой скорости; закройте глаза, покройте их руками, сливом на Ваших коленях и молитесь.

Тогда наконец, после торжественной паузы, назовите мягко и со сладким голосом название любимого три раза; и откройте свои глаза, и видьте-----.

## Примечания

Козырь Таро, Номер xiii., называют Смертью, и представляет человеческий скелет, вооруженный косой, кося травянистую почву, на которую замеченные останки человека. Этому Левию в его Rituel назначает господство значений и силу, возрождение, создание, и разрушение.

P. Christian пишет: "В Божественном Мире значения постоянное изменение формы; в Интеллектуальном Мире, подъеме человеческого духа, чтобы прорицать сферы; и в Физическом Мире, естественной смерти после распада материального конверта."

## XIV. УМЕРЕННОСТЬ----LA УМЕРЕННОСТЬ

Если Вы желаете, чтобы длинный срок хранения и здоровье избежали всех излишков, ничего не несли к экстремальным значениям. Еще раз консервируйте равновесие; Вы ни не должны предаться доброте Chesed, ни ограничить себя суровостью Geburah.

Так, когда Вы прошли вне смертной сферы соблазнами экстаза, возвратитесь к вам непосредственно, ищите отдых и обладайте удовольствиями, которые срок хранения снабжает для мудрого, но не отказывать себе слишком свободно.

Если Вы чувствуете себя изнуренными обаянием искушения длительного быстрого, то берете пищу и питье; но если Вы имеете потерю аппетита от щедрого суточного питания, затем поститесь во что бы то ни стало. Если Вы чувствуете обольстительные из женщин, ищите скидку от женщин.

Вы должны учиться преодолевать все страсти, и завоевывать все тенденции к безумию. Но позвольте там не быть никаким недоразумением. Чтобы победить врага не должно быть никакого побега: истинная победа может только следовать за встречей его лицом к лицу, участвуя в борьбе, и таким образом показывая Вашей команде по нему.

Это связано Paracelsus, что он стал опьяненным ежедневный, и отрезвил себя сильным осуществлением; таким образом он был найден сильным как человек с хладнокровием, и все же обладающий всей мультипликацией алкогольного возбуждения.

Вы должны отдохнуть в течение столь же длинного периода, как израсходован в приготовлениях к и в фактических операциях волшебства; проведите часы покоя на лоно Природы Матери, и в целомудренном объятии милого реставратора Природы, Бездействия.

Проход поочередно от треугольника до круга, и от круга до треугольника.

Умеренный вино с wter, и исправляют воду с вином. Вино - эмблема Истины; все же это не должно хорошо излить также, в чистой форме, обычным людям; некоторое растворение с водой очень желательно. Знайте, что Люминесцентный Septenary имеет как его враги, и как препятствия, но действующий также до некоторой степени как вспомогательные глаголы, Темный Septenary несклонных сил.

Если человек злоупотребляет высокими силами Septenary Сил, его ошибки творят эти Семь Смертных грехов.

Дайте только небольшое вино тому, кто легко опьянен; и, подобным способом, дайте только небольшая тайная команда тем, кто делает свет из этого, кто надругается вместо использования, и так истина изменения в ошибку.

#### Примечания

Четырнадцатый Козырь Таро, названный Умеренностью, показывает Ангелу Тайной Мудрости и Силы, обрабатывающей трюм кубок в каждой руке, и льющейся от одного в другой две сущности чья форма союза Elixer Срока хранения.

Левый в его Rituel назначает на эту карту значения неба Солнца, температур, сезоны, движения, и возможности и климаксы.

Р. Христианин перемаркировывает, что число представляет гения Солнца; в Божественном Мире, бессрочных изменениях срока хранения; в Интеллектуальном Мире, создании идей, которые составляют моральный срок хранения; и Физический Мир, комбинации естественных сил.

### **XV. SATAN---ДЬЯВОЛ---LE DIABLE**

Прибудьте сюда теперь и позвольте нам рассматривать без страха этот большой, проблему христианского убеждения, этого призрака Аримана, чудовищный гермафродитный sphynx Mendes; это - синтез несбалансированных сил---Демон.

Дьявол - истинно Слепая Сила. Если Вы помогаете слепому, Вы можете быть обслужены им; если Вы позволяете тупику, Вы потеряны.

У каждого элемента и каждого числа есть свой демон, потому что каждый элемент и каждое число хранят силу, которую невежество может поместить в злые цели. Тот же самый меч, которым Вы защищаете своего отца, может также убить его.

Знайте тогда, что бесовская сила каждого объекта должна быть завоевана познанием и хорошей целью. Избегайте темноты, где бесовская сила предпочитает оформлять; боритесь с этим средь бела дня, и дерзновенно. Дьявол, однажды, желая остановить продвижение знатока, сломал одно колесо его колесницы; но этот истинный знаток заставил Дьявола сражать себя на колесе и представлять интересы времени как его шины, и так продолжил путь, достигая его места назначения еще скорее, чем он сделает, если бы Дьявол позволил ему один.

Размышляйте глубоко на этой старой аллегорической эпиграмме, Aude и Tase, и когда Вы захватили его тайный смысл, не скажите никакого другого из Вашего успеха.

Символическое представление Дьявола показывает многократному, негармоничному и анархическому виду sphynx, типичного для беспорядка и беспорядка. Отметьте, что этот тахіп:---дьявол является магнитным потоком, состоящим из зала слепых и извращенных завещаний.

Когда определенные суеверные мистики понижали разведку и причину для Дьявола, они полностью изменяли Абсолют. То есть они выбрали как их Бог его, кто был истинным Дьявол, и они приписывали злобу Сатаны Истинному Богу.

Нет никакого ребенка с даже обычным смыслом, который более не изучен чем Дьявол.



Дьявол имеет даже более низкую категорию чем существа Элементов. Он несомненно более силен, но он является столь же слепым, как бедный Самсон стал. Но давать возможность Дьяволу опустить столбы храма, Вы должны были бы привести его к столбам и сказать ему, Там они.

Никакой истинный Фокусник никогда не делал попытки вызвать Дьявола, поскольку он знает, где Дьявол должен всегда находиться; но он может орден Дьявол, чтобы работать---и Дьявол повинуются.

В Черной магии Дьявол подразумевает занятость Большого Волшебного Посланца в злой цели в соответствии с извращенным желанием.

#### Примечания

Пятнадцатым Козырем Таро, как говорит Левий, является только один тот понятый Etteilla. Этот Etteilla был освещающимся парикмахером, который издал работу над Таро, делая серьезные изменения дизайнов, собранных Судом de Gebelin, намного более надежной властью. Его истинное название было Alliette.

Карта показывает алтарь, на которые стенды демон в человеческой форме, к который добавленные рожки, длинные уши козы, и подобные командный файлу крылья; он обрабатывает трюм факел в его левой руке; два меньших бесов, один мужчина другая женщина, стоят на земле около алтаря. Некоторые авторы говорят, что число - число Varphomet, идол, которому Тамплиеры Рыцаря, как говорили, поклонялись.

Христианин утверждает, что этот демон представляет Тифона Египта, гения беды; и как связано с этими тремя мирами это обращается к Предопределению, Тайне, и Несчастью.

## **XVI. БАШНЯ----LA DOM DE DIEU**

Вы знаете, почему Пламенный Меч Samael протянут по Саду Восхищения, которое было колыбелью нашей гонки?

Вы знаете, почему Потопу упорядочили вычеркнуть от земли каждый остаток гонки гигантов?

Вы знаете, почему Храм Соломона был разрушен?

Эти события были необходимы, потому что Большой Эликсир Познания Хороших и Зла был открыт.

Ангелы падали, потому что они попытались обнародовать эту Большую Тайну. Это - тайна Срока хранения, и когда его первое слово предано, то слово становится фатальным. Если бы сам дьявол должен был произнести то Слово, он умер бы.

Это Слово разрушит каждого, кто говорит это, и всех, кто заслушал, на котором разговорный. Если бы на этом говорили громко в слушании людей города, то тем городом была бы предавшаяся Анафема. Если тому Слову нужно было шептать ниже купола Храма, то в течение трех дней Храмовые двери будут лететь открытой, Голос произнес бы крик, божественный обитатель отбудет, и строительство падало бы в руинах. Никакой беженец не мог быть найден для того, кто открывал это; если бы он повышался к самой верхней части башни, то вспышка молнии нажала бы его, если бы он попытался скрыть

себя в вертепах земли, то поток унес бы его; если бы он искал убежище в доме друга, то он был бы предан; если бы в руках жены его лона, она покинула бы его в страхе.

В его страсти отчаяния он отказался бы от своей науки, и познание, и, бракуя себя к той же самой слепоте также, как и ЭДИП, выкрикнет----, "я осквернил кровать своей матери."

Счастливым человеком, который решает Загадку Sphynx, но несчастным он, кто продает в розницу ответ на другой.

Он, кто решил тайну и стражу ее тайна, как "Король Земли"; он презирает простое богатство, недоступно любому страданию или страху от судьбы, он мог ждать с улыбкой крушения миров. Эта тайна, кроме того, осквернена и сфальсифицирована ее простым откровением, и никогда ещё не имеет только, или истинная идея прибывала от своего предательства. Те, кто обладает этим, нашли это. Те, кто объявляет, что это для других слышит, уже потеряли это----.

#### Примечания

Козырь Таро нумеровал 16, и назвал Дом Le de Dieu на карты сделанным на Континенте, обычно известен в этой стране как Вавилонская башня. Это представляет башню, нажатую молнией; два мужчины замечены падающие с головой; они, как говорят, предназначены для Нимрода и его главы правительства.

Левый назначает несколько значений на эту карту; слабость, изменения, подрывные деятельности, и небо Серебра.

Christian объясняет эту карту как значение наказания гордости, крушения такого как нечестиво попытка проникнуть через тайны Божества, и на человеческом самолете, случайных переменах благосостояния.

## XVII. ЗВЕЗДА----L'ETOILE

Вы должны стать полностью знакомыми с планетами и также с неподвижными звездами. Когда их названиями владеют, их влияния должны быть изучены; Вы должны обнаружить специфические часы и в том, какой знак Душа Мира изливает с ее двух кубков воды срока хранения как две реки.

Изучите и день и ночь *hourse*, чтобы Вы могли выбрать те, которые являются самыми подходящими для работы, которую Вы желаете осуществить.

Полуночный час маркирован специальной тенденцией к появлению фантомов. Первые и вторые часы, которые следуют, являются торжественными и грустными для тех, кто является больным или является бессонным. В течение *thrid* часа заснул страдалец от бессонницы; четвертые, пятый, и шестой спокойны, и приводят к здоровому отдыху в бездействии.

Седьмые и восьмые часы утра имеют чувственную природу; девятое, десятый, и одиннадцатый являются очень подходящими для работ дружбы; час полудня - время безопасности и слабости летом, и смысла благосостояния зимой.

Вы должны найти свою собственную специфическую Планету в небе; Ваша интуиция должна вести Вас в обнаружении этого; и когда найдено Вы должны приветствовать это с

почитанием каждую ночь, что Вы видите, что это сияет вниз на Вас. Гений этой звезды должен быть вызван в Ваших заклинаниях, и распределявшее название звезды может быть решено посредством изученных таблиц и перестановок Kabalistic, проектированных Trithemius и Agrippa.

Вы должны тогда сделать талисман симпатии, чтобы подключить планетарные силы с вами непосредственно; сделайте это из металла планеты, которая председательствовала на Вашем рождении (господь влияния Вашего natus); выгравировать на эту пластину металла знак Микромиира с числами Вашего названия, числа, связанные с планетой или звездой, и именем гения.

Когда Вы ищете божественный пристальный взгляд вдохновения в своей звезде, обрабатывая трюм талисман с Вашей левой рукой, нажимающей это против Вашего сердца; если это - дневное время, или звезда невидима, смотрит на талисман непосредственно, и рассказывает имя гения или дух звезды, три раза.

Когда Вы видите, что звезда становится блестящей и блеск в ответ на Ваше стремление, хорошей надежды на успех; но если это быть замеченными бледнеть на Ваш взгляд, затем быть очень благоразумными и взять самую великую заботу о вас непосредственно.

#### Примечания

Козырь Таро нумеровал 17, назван Звездой. Это представляет полностью нагое женское число, становящееся на колени на земле и море, и льющее жидкость из вазы в каждой руке; потоки творят реку в ее ногах. Выше str восьми лучей, и семь меньших звезд окружают его. Есть густое дерево, растущее, справа от нее примыкают, и на это, птица Hermes вышла.

Значения, данные этому Козырю Таро Левием: Бессмертие, мысль, влияние идеи относительно формы, неба души.

Христианин дает нам его значения: Бессмертие, внутреннее освещение, которое ведет мужчин, чтобы выбрать лучший путь, и надежду. Он говорит, что число представлено обнаженное тело, чтобы указать, что, даже когда у человека отнимают все его имущество, он может все еще сохранить надежду.

### **XVIII. ЛУНА---LA LUNE**

Луна осуществляет очень значительное количество влияния на магнитную жидкость земли, как показан отливом и потоком вод морей; Вы должны тогда исследовать тщательно имущество влияний Луны в ее нескольких фазах, и принять во внимание дни и часы курса Луны. Четверть Новой Луны благоприятна для начала всех волшебных предприятий; первый квартал дает влияние высокой температуры, полная луна влияние засухи, и последний квартал холодное влияние.

Они - специальные знаки дней Луны, которую отличают двадцать две Клавиши Таро и знаки этих Семи Планет.

I. Жонглер, или Волхв. Первый день Лунного курса: Луна была создана, говорит Раввин Моисей, в четвертый день.

II. Gnosis, или La Papesse. Второй день, гения которого называют Enodiel, рыбой и

птицы были созданы; это благожелательно для работ тайной науки.

III. Мать, или Императрица. Третий день видел создание человеческого рода. Kabalists часто

назовите Луну названием Мать, и распределяйте номер три к ней: этот день благожелателен

для поколения.

IV. Деспот, или Император. Четвертый день губителен, поскольку в этот день Каин родился; но это - а

сильный день для несправедливых и тиранических деяний.

V. Папа римский, или Священник. Пятым - день счастья; это был день рождения Авеля.

VI. Любители, или Борьба. Рождество Ламеха, день, маркированный соревнованием и гневом; подходящий для

заговорщики и для восстания.

VII. Колесница. Рождество Хеврона; день, очень благожелательный для религиозного обряда.

VIII. Справедливость. Смерть Авеля; день искупления.

IX. Отшельник. Рождество Мафусаила; день радости для ребят.

X. Колесо Благосостояния. Рождество Навуходоносора; день для заклинаний эпидемий; губительное

день: царствование грубой силы.

XI. Сила. Рождество Ноя. Видения дня ложны; но ребята, рожденные в этот день,

здоровый и долговечный.

XII. Повешенный Человек, Тау. Рождество Samael; день, благоприятный для Kabalah и пророчества, и

для выполнения Большой Работы.

XIII. Смерть. Рождество Ханаана, проклятый сын Ветчины; злой день и злое число.

XIV. Умеренность. Молитва Ноя. В этот день председательствует Cassiel иерархии Auriel.

XV. Дьявол, или Тифон. Рождество Измаила; день выговора и изгнания.

XVI. Башня. Рождество Исава и Иакова; последний предопределен, чтобы разрушить Исава.

XVII. Звезда. Крушение Содома и Гоморры; этот день находится под правлением Скорпиона. Здоровье

для пользы, разрушите для злых людей; опасный, когда это падает в субботу.

XVIII. Луна. Рождество Исаака; день хорошего предзнаменования.

XIX. Солнце. Рождество Фараона; день опасности.

XX. Суждение. Рождество Иуды; день, благожелательный для божественных откровений.

XXI. Мир или Sphynx. Рождество Саула; день для физической силы и материального процветания.

XXII. Сатурн. Рождение Иова.

XXIII. Венера. Рождение Вениамина.

XXIV. Юпитер. Рождение Иафета.

XXV. Ртуть. Десятая чума Египта.

XXVI. Марс. Перевозка морем Красного моря Израильтянами.

XXVII. Серебро. Победа Иуды Maccabeus.

XXVIII. Сол. Самсон выдерживает Гейтса Сектора Газа.

XXIX. Козырь Таро по имени Le Fou, неблагоприятный человек; день прекращения.

#### Примечания

Козырь Таро, Номер xviii., представляет Луну в небе, позволяющем сбрасываниям груза с самолета грехопадения росы; ниже земля, на котором стенде две башни, и между ними являются собакой и волком; на переднем плане вода, в которой плавают речной рак.

Тайные значения, приписанные этому козырю Левом: элементы, видимый мир, отраженный свет и символика.

Christian говорит, что значения - бездна большого количества; тень, которая закутывает человеческое эго, когда это принимает правление инстинктов, необузданных духовными целями; и на самом низком самолете, нападениях скрытых врагов.

### **XIX. СОЛНЦЕ---LE SOLEIL**

Солнце - центр и источник всей высокой Волшебной силы, и эта сила кормит и обновляет без паузы, что скрытый Свет, который является большим посланцем, оформленным в магнетизме и жизненной энергии.

Солнце - центральное и все же всеобщий магнит звезд. У этого есть два полюса, одна обладающая привлекательная сила и другая отталкивающая сила; это является одним равновесием этих двух энергий, что это содержит космическое равновесие и всеобщее

движение. Солнце, которое это - который дарует сияние планетам и метеорам, это имеет принцип Огня, и в этом мире это - источник свечения моря и даже сверкания светлячка. Это - высокая температура Солнца, которое составляет стимулирующую сущность щедрого вина от фруктов винограда, и которое приносит в совершенство сочную сладость всех фруктов. Это - Солнце, которое пробуждает бездействующие энергии всех существ в весеннее время, и которое запрашивает к удовольствию всех сладких тайн сексуальной любви. Это - сила Sun's, каких курсов в наших венах и вызывает учащенную пульсацию в наших сердцах, и это - свет Солнца, какой emurple наша кровь и заставляет это напомнить фиолетовую красноту вина. Солнце - святилище духовных существ, которые были выпущены из связей земного срока хранения, и есть сверкающая скиния, в которой постоянно находится Душа Мессии. Вы помещаете свои алтари, где грехопадение лучей Sun's на них, и обновляет священные огни на них от его лучей. Когда Вы освящаете талисман или pantacle, Вы открываете путь, вдоль которого солнечный луч может пройти отсюда в него во время обряда.

Когда знаток стремится исцелить больное, или освободить любую боль он поднимает свои руки к Свету и Высокой температуре Солнца, и затем понижению их, он касается больного, говоря, "Быть Вами исцелил, если у Вас есть вера, и будет." Ароматные цветы и листья, которые будут использоваться как ладан, должны быть высушены в лучах Sun's, несмотря на факт, что у цветов и листьев, собранных в темноте, есть больше потенции чем щипнувшие днем; потому что заводы выдыхают свой аромат в солнечном свете, и закрывают их поры, чтобы консервировать это во время отсутствия лучей создания. Золото - специальный металл Сола, и это имеет тенденцию увеличивать солнечную силу всего, с которым это сведено.

Золотой lamen относился ко лбу, делает разум более открытым для и восприимчивый из божественных влияний.

Золотой талисман, несенный на груди по сердцу, увеличивает силу эмоций, которые являются хорошими и благоволящими, в то время как это имеет тенденцию высылать нечистые страсти.

#### Примечания

Девятнадцатый Козырь представляет Солнце, сияющее выше в небесах и приводящее его лучи на двух ребят, которые выдерживают обрабатывающие трюм руки друг друга; стена каменной кладки замечена позади них. В некоторых старых картах эта стена - garlanded с цветами.

Значения, данные в другом месте Левием: принц небес, встречи на высшем уровне, головки: он перемаркировывает, что некоторые примеры этой карты показывают ребенку, установленному на белой лошади и помахивании алым баннером. Christian полагает, что этот Козырь представляет перевозку морем от земного срока хранения до того из неизвестного будущего.

## XX. СТРАШНЫЙ СУД---LE JUGEMENT

Они - Честь и Силы Волхва; и сначала рассказаны Семь Больших Privileges:---

Алеф. 1. Он видит Бога и в состоянии общаться с этими Семью Духами вокруг трона.

Бет. 2. Он выше влияния всех болей и страхов.

Ghimel. 3. У него есть власть над Высокими Духовными силами, и могут силы команды Infernal.

Daleth. 4. Он - хозяин по его собственному сроку хранения, и может влиять на сроки хранения других мужчин.

Neh. 5. Он никогда не может быть пойман врасплох, ни ослабляться, ни преодолевает.

Vau. 6. Он понимает причины пока, Прошлое, и Будущее.

Zain. 7. Он обрабатывает трюм тайна того, что предназначается Воскресением из мертвых.

Семь Главных Сил are:-----

Cheth. 1. Сила создания Стоуна Философа.

Teth. 2. Владение Всеобщей Медициной.

Yod. 3. Познание режима Бессрочного Движения, и Квадратуры Круга.

Kaph. 4. Сила изменения любого основного вопроса в золото.

Убежавший. 5. Способность принудить диких зверей, и очаровать змеи.

Мадам. 6. Обладать Искусством Notorial и иметь всеобщее познание.

Монахиня. 7. Сила того, чтобы рассуждать с познанием и изучения на любое содержание, даже без предыдущего исследования.

Семь Незначительных Сил are:-----

Samech. 1. Знать через мгновение скрытые мысли о любом человеке или женщине.

Ayin. 2. Заставить любого действовать с искренностью.

Peh. 3. Предвидеть любые будущие события, которые не зависят от желания превосходящего существа.

Tzaddi. 4. Дать немедленно мудрый совет и приемлемое утешение.

Qoph. 5. Быть всегда спокойным и довольным в самой тяжелой беде.

Resh. 6. Никогда не чувствовать любовь или ненависть, если это не проектировано.

Голень. 7. Обладать тайной постоянного богатства, и никогда не падать в нищету или горе.

Эта Честь - заключительная степень Человеческого Совершенствования; они открыты для достижения избранным, теми, кто может смель, теми, кто никогда не злоупотреблял бы ими, и кто знает, когда быть тихим.

Тау. В заключение Волхвы могут управлять элементными силами, спокойными бурями, исцелить больное, и воскрешать мертвых. Но эти вещи запечатаны с тройной Печатью Соломона: принимает начальные меры знают о них, это достаточно; относительно других людей, высмеивают ли они Вас, или преодолены ли они со страхом в Вашей смелости, что имеет значение это для Вас?

#### Примечания

Левий дает всю эту главу в его Dogme, страницы 79-83, как котировка---возможно от этого трактата.

Этот Двадцатый Козырь Таро показывает, на первый взгляд, представлению Судного дня. Ангел, уносящий трубу и несущий баннер, летит наверху. Ниже замечен число с его спиной к наблюдателю, воскресающему от могилы. На каждой стороне внушительное человеческое число, один мужчина и одна женщина, которые также, кажется, воскресают от земли. Левий дает как его значение порождающей силы земли, растительного срока хранения, и жизни вечной.

Христианин описывает эту карту как символ воскресения.

### **XXI. НЕБЛАГОРАЗУМНЫЙ ЧЕЛОВЕК---LE ЦИНОВКА**

Не соединяйтесь с собой или в привязанности или интересуйте с любым, кто не усердный студент более высокого срока хранения, если Вы не можете полностью доминировать над ним, и даже тогда убедиться, что Вы или компенсируете или наказываете его согласно его пустыням; поскольку светский человек заслушал много истин, но не понимает ни один; его уши являются большими, но не имеют никакого усмотрения. Светские проходы его срок хранения в легкомысленных рисках, введенных в заблуждение с тщетными желаниями, слушая воображаемый prompts, и его глазами, закреплены на представленных себе достопримечательностях. Вы можете думать, что он рад Вашим целям, но истина - то, что он поглощен его собственным безумием; светское не имеет никакой оценки истины, и не чувствует реальной привязанности. Светское неблагоприятно и бесстыдно; он раскрывает вещи, которые должны быть сохранены скрытыми, и привлекают к себе грубые силы, которые могут пожрать его. Это, которым он больше всего пренебрегает, самостоятельно; он носит свои недостатки как эмблему, но они - вездесущее бремя для него, все же он не признает, что они - постоянный источник слабости. Сделайте это установленным правлением срока хранения всегда к avoid:----

1. Такой как когда-либо судят и бракуют их родителей, которые презирают их отцов и не имеют никакой истинной привязанности к их матерям.
2. Все мужчины, которые не показывают никакой храбрости, и всем женщинам, у которых нет скромности.
3. Те, кто не содержит их дружбу.
4. Те, кто просит уведомление, и затем не берет его.
5. Те, кто никогда не в заблуждении.
6. Те, кто всегда ищет невозможное, и кто упрямо несправедлив другим.



7. Те, кто, когда опасность присутствует, ищут только их собственную безопасность.

Все такие люди не ни достойны Вашего доверия, ни Вашей любви. Загрязнение страха от них; избежите тогда. Все же, как раз когда сами Вы должны также избежать безумия срока хранения, бойтесь помещать себя в отношение превосходства к условиям существования просто от ложной гордости, и никогда наклоняться, чтобы понизить качество себя к норме грубого создания; воскрешение выше общих образов жизни, и никогда становившийся раб заказных и традиционность. Обработайте привычки к обычному сроку хранения, поскольку другие обрабатывают слабости детства. Развлеките толпу, чтобы предотвратить травму, но никогда обращаться к этому кроме в притчах и загадках; таков был режим поведения всего великого Хозяина Волшебства, и в таком отношении есть мудрость.

#### Примечания

Мы теперь встречены неожиданной трудностью, поскольку Левий написал этой главе Номер 21, после Номера 20, Суждения, без любого измещения, что карта, отнесенная в, не то, который нумеровал 21, который является Вселенной, но единственным непронумерованным Козырем набора. Из других авторов некоторые нумеровали Луну Вселенной или Дурака как 0 или как 22-ое. Итоговый остаток факта, что во всех пакетах Вселенная пронумерована 21, и она будет в этом трактате быть рассмотренным после следующей главы, которая ясно обращается к ней.

В этой главе, где автор обращается так к светскому, ясно обозначен Козырь Le Fou. Это представляет странника, идущего по пути, и несущий бремя производил строповку груза по его плечу; у него есть штат в его правой руке. Позади, он подвергается нападению тигром, у которого есть already, взял на прицел его одежда, в то время как его показы лица, что он пока еще неосведомлен о его нападении. В его Rituel Левий назначает на этот козырь несколько несоответственные значения чувствительного, плоти, и жизни вечной.

Христианин дает другое описание этой карты. Вместо дизайна, описанного выше, он говорит, что 20-ый козырь должен представить слепого человека, несущего бумажник и входящего в контакт со сломанным обелиском, на который выражен крокодил с зияющими челюстями; значение, назначенное им, является неизбежным наказанием греха. Этот слепой человек, он говорит, является символом человеческого рода, который является слепым рабом вопроса. Он нумерует эту карту 0, но помещает ее между номер 20 и 21.

## XXII. ВСЕЛЕННАЯ---LE СВЕТСКОЕ ОБЩЕСТВО

Вы теперь понимаете Загадку Sphinx?

Вы знаете мысль, которая существует в ее человеческой головке? любовь, которая проникает в это лоно женщины? рабочая сила обозначена поясницей спекулянта, играющего на повышение? борьба, которую могут вести когти льва? верования и поэзия крыльев его орла? Да, Вы знаете, что Sphinx обращается к Человеку.

Но Вы знаете, что Sphinx один и один, и неизменный итоговый остаток, в то время как относительно человека,----не каждый Sphinx различного синтеза? В некоторых есть глава Льва, такого как продвинутое talismans Огня; они - потомки Саламандр. У других есть глава Спекулянта, играющего на повышение, или Орла или Ибиса. У каждого из них есть его божественная копия, и это это - который волхвы Египта изобразили в тех

иероглифических числах, которые светские ученые нашего времени находят настолько смешным и вводящим в заблуждение.

Могут они быть прощенными от перерывов Могилы Всевышнего Hermes.

Это из-за этого разнообразия божественного вдохновения, и его влияния на человеческую волю, что мудрые творили такой разнообразный *panacles* и *talismans*. Все принимает начальные меры, имели веру в эффективность символов и символов. Как еще мог Слово быть выраженным без посланий и символов, и почему не должен, послания и символы выражают силу Слова, которое они представляют.

Напишите слова, "я люблю" на золотой драгоценный камень и ношу это на грудь; тогда каждый раз Вы почувствуете его касание, не будет идея Вашей любви воскресать в разуме? и я говорю Вам, что этот драгоценный камень, намагниченный в соответствии с Вашим желанием и Вашей верой, отклонит от Вас и погасит все нападения, направленные против Вас. Если Вы пройдете через высокую температуру огня, то это будет как бриз свежего воздуха к Вам. Если Вы рискнете тонуть, то это поддержит Вас среди вод. Никогда тогда забракуйте использование амулетов, *panacles*, *talismans*, и *phylacteries*. Неудачный человек, который не впечатлен появлением никакого изображения, и кто не склоняет его голову перед любым символом.

Но у каждого мудрого человека должны быть свой *phylactery* или талисман, поскольку у каждого Хозяина есть свой *clavicule*. Таков *talismans* Hermes; есть другие Соломона, Раввина Chael, и Thetel; есть другие знаки, используемые Paracelsus, Agrippa, и Albertus Magnus.

Символы Авраама, Иудей давал начало символическим дизайнам Николаса Flamel, которые снова отличаются от таковых из Василия Valentine и Бернарда Трира.

Все воплощают те же самые идеи, но согласно специальной форме освящения говорят другую идиому языка *hieroglyphics*.

Если Вы становитесь, принимал начальные меры, Вы подробно сделаете и измените свой собственный *talismans* и *panacles*; Вы выберете надлежащие часы, выбирать Ваши духи и составлять Ваши собственные вступительные молитвы, на модели, которые Вы можете найти среди различного *clavicules* Соломона. Обдумайте тщательно по этой аксиоме: "человек, который обращается к Силе, неизвестной ему к словам, которые он полностью не постигает, делает темную молитву к духу темноты; другими словами, он вызывает дьявола. У всего, что случается в мире, который лишен справедливости и права, есть дьявол для его автора. Помните также, что он, кто консультируется с наставлениями, отказывается в немного, разделяют его свободу, и делает обращение к роковым силам.

Истинный мудрец направляет или исправляет прорицание, но он никогда не консультируется с ним. Саул был уже завоеван и проиграл, когда он консультировался с Ведьмой Endor. В трудностях срока хранения консультируются в предпочтении с Sphynx.

Это решение, которое необходимо, спрашивать это от человеческой головки.

Это привязанность, что Вы желаете, спрашиваете это груди женщины.

Это справка и защита, что Вы нуждаетесь, просите, чтобы когти Льва предоставили это.

Вы плохой и неосведомленный, вызываете силу Спекулянта, играющего на повышение, и работу самостоятельно.

Сделайте борьба срока хранения утомляет Вас, берет крылья Орла и поднимает себя на высоко над землей.

Sphynx только пожирает те, кто не в состоянии постигать ее; она повинуется любому, кто изучил ответ на ее загадку.

Все силы Природы соответствуют человеческим силам, и зависят от желания в его деятельности: постоянное употребление двинется на большой скорости, простирается, сфера его действия.

Человек (и человеком я не предназначаю или дураков или оскверняю людей)----, человек стоит то, что он полагает, что себя стоит; он может сделать то, что он верит себе способный к выполнению; он делает то, что он действительно желает сделать; он может подробно стать всем, чем он будет, чтобы быть.

Он, кто не был безумен, и еще мог сказать, "я м. единственного Сына Божьего," был единственным Сыном Божьим. В любое время могут реагироваться примеры прошлого: типы являются все еще существующими, и могут быть принесены снова в действие.

Вы стали бы Моисеем, или Илией?

Вы вновь пережили бы карьеру Paracelsus или Раймонда Lulli? Тогда узнайте, что все, что они знали, помещало Вашу веру в программы, которым они верили, совершать поступки, которые они сделали; в то время как ожидание результата, быть трезвым в органе, спокойным в памяти, работает и молится.

## МОЛИТВА KABALISTIC

Будьте благоприятны в отношении меня, о Вы Двигаетесь на большой скорости  
Всевышнего Царства.

Слава мая и Вечность быть в моих левых и правых руках, так, чтобы я мог достигнуть к  
Победе.

Может Пожалеть и Справедливость восстанавливают мою душу к ее оригинальной  
чистоте.

Понимание мая и Мудрый Всевышний проводят меня к нетленному Венцу.

Дух Malkuth, Вы, кто трудился и преодолел; установите меня в Пути Хороших.

Приведите меня к двум pillars Храма, к Jakin и Boaz, которым я могу остаться на них.

Ангелы Netzach и Лотка, сделайте Вас моими ногами, чтобы стоять твердо на Yesod.

Ангел Gedulah, утешьте меня. Ангел Geburah, нажмите, если это должно быть так, но  
делать меня более сильным, так, чтобы я мог стать достойным влияния Tiphereth.

Об Ангел Binah, дайте мне Свет.

Об Ангел Chokmah, дайте мне Любовь.

Об Ангел Kether, даруйте на меня Веру и Надежду.

Духи Мира Yetziratic, снимите меня от темноты Assiah.

О люминесцентный треугольник Мира Briah, заставьте меня видеть и понимать тайны Yetzirah и Atziluth.

О Святое Послание s, Голень.

О Вы Ишим, помогите мне названием Shadai.

О Вы Kerubim, дайте мне силу через Адоная.

О Бени Элохим, быть братьями ко мне от имени Tzabaoth.

Об Элохим, борьба за меня Святой Тетраграмматон.

О Melakim, защитите меня через Иегову.

О Серафимы, дайте мне святую любовь на название Eloah.

О Chashmalim, просветите меня факелами Elo и Shekinah.

О Aralim, ангелы силы, обеспечивает меня Адонаем.

О Orphanim, Orphanim, Orphanim, забывают меня не, и приводят меня не из Святилища.

О Chaioth ха Kadosh, крик громко как орел, говорят как человек, рев и рев.

Kadosh, Kadosh, Kadosh, Shadai.

Адонай, Иегова, Ehyeh asher Ehyeh.

Аллилуйя. Аллилуйя.

Аллилуйя.

Аминь. Аминь. Аминь.

Эта молитва должна использоваться каждое утро и вечер, и она должна быть рассказана как предварительное мероприятие перед всеми большими волшебными и обрядами Kabalistic; это должно быть рассказано, когда столкновение перед востоком глазами подняло к небесам, или закрепило на эмблеме Kabalistic возвышенного Тетраграмматона, который Вы найдете полученным для Вашей команды по сопровождающей странице.

Как только Вы применяете обе души и тела к Более высокому Волшебству, Вы должны будете защититься против всех слепых сил мира и Гадеса. Земля пошлет Вакханок Орфея и соблазнительниц, которые напали на Самсона и Соломон, даже стоуны воскреснут и швырнут себя в Вас; Гадес пошлет свои Личинки и Фантомы, чтобы напасть на Вас. Как защита Вы будете обладать Божественным Словом, аурой, волшебным мечом, магнитной

палочкой, освященной водой, и священным огнем, но прежде всего бдительной силой Вашей вступительной молитвы.

Если Вы являетесь Королевскими, Вы можете положиться на восстания и противографии, чтобы вынудить духовные силы повиноваться Вам. Осуществите заклинание Четырех посредством Pantacle Иезекииля, и продолжите Septenary и методом Triadic, и Pantacle Hexagram Соломона, который последний является Символом Макромира.

Для заклинания Тетрады, этих Четырех, Вы приводите в действие силы этих четырех элементов, должным образом освященных, и Вы должны разыскать в воздухе и на землю пентаграммы огня и воды; тогда сделайте четыре истечения из дыхания, и расскажите---, делающий пересечение---Nicksa, Ghob, Paralda, Djin.

Fluat udor в Spiritum Элохима.

Позвольте потоку вод на, через духовную энергию от Элохима, или Вам, Русалки должен понижение throught влияние этой освященной воды.

Земля Maneat в Адама.

Позвольте земле оставаться твердой через Адама. Работа, Вы Гномы, поскольку я буду, или возвращаться в землю, в который я могу заключить в тюрьму Вас этим Pantacle.

Указ firmamentum в Элохима.

Небесная твердь должна сохраниться через Элохима. Представьте, Вы Сильфиды, или скончайтесь потоком моего дыхания.

Указ iudicium в ignem.

Позвольте декрету быть вынесенным у огня. Вы Саламандры, быть спокойными, или быть принужденными священным огнем.

Вы можете сформулировать Русалку как ангельскую форму глазами смерти; Гном как крылатый спекулянт, играющий на повышение, Сильфида как орел, прикованный цепью, и Саламандра как скользкая змея.

## **ЛАТИНСКАЯ ВСТУПИТЕЛЬНАЯ МОЛИТВА**

O caput mortuum impero tibi в vivium Serpentem

Kerub impero tibi в Адама

Акила impero tibi в увы Tauri.

Serpens impero tibi в Angelum и Leonem.

Заклинание Heptad---эти Семь, сделан с Волшебной Палочкой и дезинфекциями посредством Семи Планетарных Духов.

## **ПЛАНЕТАРНОЕ ЗАКЛИНАНИЕ**

От имени Михаила, которого Иегова устанавливает декретом к команде Satan!

От имени Гавриила, которого Адонай устанавливает декретом к команде Beelzebub!

От имени Рафаила повинуются Элохиму, Вы Sachabiel.

Samael Tzabaoth, и по имени Элохима Gibur, кладут ваше оружие, Вы Adramelek.

Zachariel и Sachiel Melek, представьте силе Eloah, Вы Samgabiel.

На божественное и человеческое название Shadaï, и силой Anaël, Адама и Chavah, Вы Lilith удаляется, оставляет нас в мире, Вы Nahemah.

Святым Элохимом, и силой Orifiel, на названия духов Cassiel, Schaltiel, Aphiel, и Zarahiel, возвращаются, Вы Молох, нет никаких ребят здесь для Вас, чтобы пожрать.

---

Вы должны тогда разыскать в воздухе и на землю, с Волшебной Палочкой, известным и сильным Нехаграм, Печатью Соломона.

---

Заклинание этих Трех осуществлено с Тетраграмматоном, объявляя три раза глубоким звучным голосом Три послания от Большого Названия; рассмотрение в воздухе и на землю знаки четырех радиусов Колеса Видения Иезекииля, со словами Yod, Heh, Vau, Heh, и затем делает крестное знамение.

---

Вы должны хорошо понять, что названия Сатана, Вельзевул, и другие как они, не означают духовные лица, а скорее легионы нечистых духов.

Меня зовут Легион сказал Дух темноты, потому что мы бесчисленны; в черт, царство анархии, это - число, которое устанавливает правовую норму, и продвижение является обратным; для там наиболее ухудшенного являются наименее интеллектуальными и самыми слабыми. Таким образом закон несчастья заставляет бесы убывать, когда они верят и желают воскреснуть; и таким образом те, которых я называю Руководителями, являются самыми бессильными и самыми презренными из них всех.

Те злые духи, которые творят толпу, дрожат перед Руководителем, который является неизвестным, imracable, и глухим, никогда не разговор, и чья рука всегда поднимается, чтобы нажать. На этот фантом даны имена Люцифера, Adramelek, и Велиара; но этот фантом - всего лишь тень Бога, изуродованного их порочностью, и итоговым остатком среди них, чтобы замучить и испугать их навсегда.

Охраняйтесь в словах, которые Вы произносите. Говорите не Бога, если Вы не освещены. Все изображения, которые Вы создаете, ли из Бога или других идеалов, остаются отпечатанными на той люминесцентной среде---Звездный Свет души, и мира; и есть то, что Книга Совести, которая должна быть открыта и ее отчеты, открыта в Прошлый День.

Знайте, что Человеческий Мозг, хотя он принимает, не делает видимого отчета впечатлений; иначе они would быть выгравированными по серому вопросу Мозга и анатомов видели бы их там.

Вещество нерва не чувствует и собирается, из-за этой сущности (Звездный Свет), проживание и неизгладимые изображения духовной обстановки, которую Вы вызываете. Вы можете даже симпатией, настоящим или прошлым, с желаниями, вызывать впечатления от других людей; и таким образом случается так, что Вы можете общаться с теми, кто мертв и даже чувствует телесную форму, которую они бросили в стороне, и которую они должны взять обратно, когда большое Завершение приходит, и мир преобразен.

К тем, которые спрашивают Вас, где Рай и Ад расположены, Вы должны ответить: Рай существует wherever, Вы говорите истину, и делаете право; Ад присутствует везде, где Вы говорите это, которое ложно, или делать это, которое является злым.

Рай и Ад не окрестности, они - остатки на конец года, и противопоставленные остатки на конец года останутся к вечности; как раз когда польза должен когда-либо оставаться против зла; поскольку основная из индивидуальности настроена против того из Интеллектуального Существования, которое является Свободой.

Пластмассовая всеобщая среда, несущественное вещество, которое легко, движение, и срок хранения, этот гермафродит магнитная сила, принимает, консервирует, и сообщает все формы и изображения, которые являются впечатлениями от Слова: это, которое это - который дает форму и цвет на заводы; это - это, которое отпечатывает на фрукты чрева матери отпечаток ее мыслей и желаний.

Это - это, которое производит явления и благоразумные видения возвышения и экстаза, когда Превосходящие Духовные силы общаются к нам в соответствии с корреспонденциями Слова, или когда Низшие духи стремятся повиситься на наш самолет симпатией с нашими grosser страстями.

Нет никакой реальной изоляции в этом мире, нет никакого смысла из формы и никакого разнообразия мысли, у которой нет ее корреспонденции, по пунктам, через аналогию, с тем, что выше, так же как тем, что ниже, в бесконечных и конечных мирах. Это - истинный идеал мистической Лестницы Иакова, rungs которого связаны двумя Столбами Света, и которые предусматривают несломанную циркуляцию Разведки и Любви через обширные области Вселенной.

Ничто полностью новое не случается под Солнцем; причины приводят к новым причинам и следствиям, предшествуют им. Пророческие интуиции - всего лишь результат рассмотрения аналогий между прошлым и будущим, читают, в котором люминесцентный том, составленный из такого мобильного телефона все же, нетленные символы как - волны моря.

Следовательно это следует, который, чтобы прорицать----должен видеть.

Каждый человек несет свое земное будущее в его естественном символе, и ему отпечатали свой символ на его лице и в его руках, на его естественных перевозках, на его взглядах и его голосе.

Каждый персонал будет иметь в его использовании три режима силы---моральная сила, инстинктивная сила, и физическая энергия. Моральная сила состоит в том, что солидарность, которая существует между всеми истинными духовными душами; инстинктивная сила - солидарность, существующая между импульсами и сопротивлениями материальных веществ. К каждой из этих сил есть соответствующая форма срока хранения.

Средняя или Инстинктивная сила влияет на нас без нашего активного участия, когда наша Моральная сила в отстутствии владельца, и когда каждый желает дать этому бесплатную игру, нужно дремать, или по крайней мере бездействовать более или менее.

Есть добровольная дремота, поскольку есть ненамеренное или физиологическое бездействие. Добровольная дремота несколько ясна, потому что она абсолютно не покончила с воспоминанием.

---

Пророчество и Магия - Естественные способности.

Возвращение к жизни Мертвого в случае определенных мужчин и при определенных обстоятельствах не является вещью, естественно невозможной. В момент смерти душа оказывается бесплатным от, все же рядом, земная арендуемая квартира, которую это только что оставило, и если действительно жизненные органы не были разрушены, это может быть выбрано тем, чей будет иметь огромную силу. Смерть является только абсолютной, когда жизненные органы потеряли свою целостность.

Примеры возвращения к жизни являются весьма частыми, но когда они происходят, оссигансе смерти отрицается, и наблюдаемые факты объяснены, говоря, что человек был только в трансе или летаргии.

Отрицать, что у смерти есть оссигед в этих случаях, может быть допустимым, но общественное мнение должно иметь храбрость его верований и должно всегда отрицать это.

О Вы, которые искусство, теперь мудрое, Вы были младенцем; что случилось с младенцем? это скончалось, но Вы все еще живете.

Вы были молодежью, он скончался, но Вы все еще с нами. Вы были однажды молодой человек; что случилось с тем молодым человеком? Вы все еще живете. Вы - теперь человек полных лет, или возможно даже старик; что случится с Вами, стариком? Вы умрете, но Вы будете существовать навсегда. Все же каждая из Ваших стадий разработки оставила свой труп, только Вы, случается, не видели это. Только полагайте тогда, что Ваш последний труп не будет замечен Вами, и таким образом Вы сможете отдохнуть в мирном бессмертии.

Вы имеете, но подвергнуться еще одному преобразованию прежде, чем Вы повторно повыситесь к тому источнику срока хранения, от которого Вы однажды прыгали.

Преобразование следует из вечного движения, которое является основным законом живучести; проверьте это и проведите в жизнь устойчивость в хранении в любой стадии развития, и Вы создаете реальную смерть.



---

-

Созерцайте себя тогда, естественным правосудием, бессмертным.

Вы тогда были бы навсегда рабом вторичных причин, или Вы станете их инспектором?

Вы представите им, или Вы выберете высокую альтернативу для направления их?

Если Вы станете Хозяином, освобождать Ваш дух, полагаясь на Герметичный Стоун, и осуществлять Ваш Двигатель на большой скорости через Слово, преобразованное в действие. Соедините с Разведкой, действительно освободите, всемогущее желание, и Вы окажетесь Хозяином сил Элементов. L.P.D

Свобода, Сила, Деспотизм. Сила - правильное равновесие между Деспотизмом и Свободой. Это - решение Загадки трех посланий, какой Cagliostro Принятое сформулировало, чтобы представить Kabbalah политической и социальной устойчивости в хранении.

Свобода - Chokmah.

Деспотизм - Binah.

Благотворная сила является Kether.

Свобода - Gedulah.

Деспотизм - Geburah.

Благотворная сила является Tiphereth.

Свобода - Netzach.

Деспотизм - Лоток.

Благотворная сила находится в Yesod.

В сущности Первой Причины у Свободы есть Необходимость как баланс; эта Необходимость - деспотизм Высшей Причины, и следующий из этого равновесия Мудрое и Абсолютное право.

Если Вы стремитесь быть абсолютными, сначала мудры; и если Вы мудры, быть тогда абсолютными. Чтобы быть Хозяином, Вы должны быть бесплатными; чтобы быть бесплатным, Вы, должно быть, достигли мастерства вас непосредственно.

Свобода - Jakin.

Деспотизм - Boaz.

Сила представлена Храмовыми Вратами, которые были между ними.

Четыре фразы составляют и включают все, что требуется для владения Высокой Волшебной Силой.

Знать.

Сметь.

К желанию.

Сохранять тишину.

Познание представлено Человеческой главой Sphynx.

Храбрость, крыльями ее Орла.

Будет, когтями Льва, и поясницей Спекулянта, играющего на повышение.

Тайна, ее каменной тишиной и скрытым ответом на ее загадку.

Когда ученик схватил значение, и может нести в практику, эти четыре потребностей, он может тогда принять разрешение Любить.

---

-

Каждая сила соответствует всем силам, и может стать все сильной в руках того, кто знает, как направить и использовать это.

Каждая форма слабости имеет подобие всем слабостям, и может стать рабом к тому, который силен и знает, как пользоваться этим. Через познание этой тайны команды Magus силы подобно неба и черт, и они могут, но быть покорными к его желанию.

Поймите ясно, что разведка, которая является Бесплатной, по необходимости и только и мудра. Nero и Caligula были одарены деспотическим желанием, но их разведка не была бесплатной; опьяненный с абсолютным правом, они подверглись нападению головокружением. Абсолютный двинется на большой скорости неведомый правильной Причиной, квинтэссенция Дьявола; и вот объяснение тайн Черной магии, которая приводит к беснованию разума и отравлению органа. Следовательно волшебник, как говорят, дает себя Дьяволу, и в конце Дьявол скрутит свою шею.

---

-

Вы теперь должны будете изучить последнюю тайну волшебной силы и заключительную категорию силы человеческой воли.

Это - Сопротивление Всеобщей Привлекательности; это - завоевание природы, это - Королевская Власть Души по Органу----, это - Сдержанность. Иметь силу и возможность сделать, что дает удовольствие, все же воздержаться потому что завещания это; это показывает Королевской силе Души по органу.

Счастливым человеком, который может быть столь размещен, и все же так акт: таким образом случается так, что самое возвышенное использование свободы - абсолютное повиновение. Без повиновения никакое общество не может продолжить существовать. Это - то, почему Волхвы поклонялись Христу в конюшне в Вифлееме. Христос, тот сын Божий, самый великий из, принимает начальные меры, и последний инициатор.

Но Христос имел, поскольку все великие учителя имели, одно учение для людей и также тайной программы.

Джону, возлюбленному ученику, он доверял самые глубокие тайны Святого Kabbalah; и Джон в будущем открывал или повторно закрывал их в его Апокалипсисе, который является действительно синтезом всех ранее волшебных, пророческих, и работы Kabbalistic.

Апокалипсис требует как его клавиша или Clavicula Колесо Иезекииля, который самостоятельно объяснен иероглифами Таро.

### Примечания

Эта заключительная карта, пронумерованная 21 в фактических Козырях Таро, и названном Светском обществе Le, представляет ангельское или человеческое число, плавающее в воздухе, почти обнаженное тело, и обрабатывающее трюм короткая палочка в каждой руке. Число - больше женщины чем мужчина. Вокруг нее овальная гирлянда листьев, и за пределами этого, в этих четырех углах, помещены символы Kerubic человека, льва, орла, и спекулянта, играющего на повышение. Это число, говорит Левий, Истина, и мистическое значение - Микромир, или резюме в целом.

Христианин получает проспект гирлянды, и как сформировано роз; Kerubim помещены в эти четыре страны света, а не под углами дизайнера; он говорит, что его значение - Вечная Награда срока хранения, хорошо потраченного.

### **ПРИМЕЧАНИЕ РЕДАКТОРОМ**

Очень любопытный том рукописи, с которого были переведены предыдущие страницы, заканчивается с перевозкой морем, которая, кажется, отрекается от всей предшествующей команды. Это - очень известная иллюстрация второго разума ее автора. Г. Waite, который издал английский перевод много, который написал Левий, имеет в своем Предисловии, названном особенным вниманием к свидетельству, что Левий был получен самым таинственным способом в двух различных направлениях, выступая против сил. От его раннего обучения он имел тенденцию быть благочестивым католиком; от его исследований иврита он стал Kabbalist и Фокусником. Так даже в этом коротком тайном трактате мы находим его, после осторожного предоставления волшебной команды через двадцать две главы, создания в его конце торжественное отречение, и указывая, что режим работы христианина к Христовой Церкви, которая является лучшей и самой высокой целью, к которой человек может достигнуть.

### **ЗАКЛЮЧЕНИЕ. ЛЕВИЕМ ELIPHAZ**

Один последний итоговый остаток слова, который будет сказан. Когда Храм будет восстановлен, на ее Высокие места будет не больше жертвы. Столетия прошли, так как Hermes и Zoroaster жили и преподавали. Голос, больше чем та из Души Мира, наложил тишину на Наставления.

Слово воплотилось; новый символ спасения святой водой заменил волшебные церемонии дня Серебра. Жертвы Samael в день Марса превзойдены героическим строгим обращением раскаяния.

Знак Языкового дара и христианского кода заменил жертвы Ртути.

День однажды священный к Юпитеру теперь посвящен знаку Царства божьего в человеке пресуществлением любви под формами хлеба и вина.

Anael победил Венеру: Lilith и Nahemah отправлены к Гадесу, и священный обряд брака дает божественное одобрение союзам людей.

Наконец, елеосвящение, которое готовит человека к смерти мира, заменило грустные пожертвования Сатурна; и духовенство света дает дальше освещение в день, священный к Солнцу.

Слава быть Христу, который принес в их обеспечение символы Древних Тайн, и кто подготовил царствование познания верой. Вы теперь будете больше чем все Волхвы? Скройте свою науку в перерывах Вашего разума. Станьте христианским, простой и послушный; будьте верной слугой Церкви, верьте, умертвите себя, и повинуйтесь.

## **ТАЙНЫЕ И РЕЛИГИОЗНЫЕ ПРИНЦИПЫ. ОТ ГОСПОЖИ OF ELIPHAZ ЛЕВИЙ**

Каждое неактивное слово - ошибка.

Покажите своему изучению Вашими действиями.

Слово - Срок хранения, и Первооснова Срока хранения.

Качеству срока хранения показывают его действия.

Неактивное слово или не означая или природы лжи.

Неактивное слово в религиозных делах - грех.

Он, кто доволен неактивными словами, - то, как будто он был мертв.

У него, кто не делает его грузовой манифест вероисповедания, нет никакой религии.

Лучше суеверие чем непочтительность.

Бог судит действия, а не тщетные мысли.

Он, кто является религиозным, сделает работы, которые согласуются со Словом его религии; он, кто не имеет никакой религии и верит не в любое слово, все же он также, должен быть оценен его действиями, для каждому человеку будет это быть согласно его работам.

Истинная религия - это, какой showeth ритуал, который чист и проживание; совершенство вероисповедания, однако, lieth в самопожертвовании, которое полно и устойчиво.

Красота самопожертвования преподается в Христовой Церкви, католике и римлянина; и это - символ веры, что любой, кто отрицает себя и поднимает это пересечение, и следует за Посредником к Алтарю, принимает сразу обиды оба из Священника и Жертвы.

В любое время никакой человек никогда не видел Бога.

Перед рассветом Микромира Ртуть была Полетом Орла и Королевского Льва; это был Мастодонт Земли и Левиафан Моря. Когда возглавленный человеком Sphinx казался, что--Ртуть стала Человеком среди мужчин, и Духами среди Elementals. Каждое вещество может и должно стать Ртутью адаптацией.

В Ртути Принцип Света, который является Квинтэссенцией Блеска и Золота. Это - большая Тайна всеобщего Превращения.

---

Никакой человек никогда не видел Свет; но мы видим из-за этого те объекты, которые отражают свет.

Нет ничего оккультизма, который не должен быть известен: нет ничего скрытого, которое не должно быть открыто.

Царство божье в пределах нас.

Инициирование проходит с Востока на Запад.

Разведка проходит с Юга на Север.

Сила проходит с Севера на Юг.

Слово - одежда Истины.

Бог владеет не абсолютной, но отрегулированной силой.

Говорить правду к тем, кто не может понять это, означает лгать им. Представлять Истину таким людям означает осквернить это.