

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Российский государственный профессионально-педагогический  
университет  
Уральское отделение Российской академии образования  
Академия профессионального образования

*А. А. Естюгина*

**ЯЗЫК, СТИЛЬ И ОФОРМЛЕНИЕ**  
**ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ**

Учебное пособие

*Допущено Учебно-методическим объединением  
по профессионально-педагогическому образованию  
в качестве учебного пособия  
для студентов высших учебных заведений,  
обучающихся по специальности  
050501 Профессиональное обучение (по отраслям)*

Екатеринбург

2006

УДК 800.855:378.147.88 (075.8)

ББК Ш 141.2 – 7я 73-1

Е 27

**Евтюгина А.А.** Язык, стиль и оформление выпускной квалификационной работы: Учеб. пособие. Екатеринбург: Изд-во Рос.гос.проф.-пед. ун-та, 2006. – 108 с.

ISBN№ 5-8050-0227-2

В пособии дается описание научного стиля с точки зрения его реализации в дипломной работе, дипломном проекте, квалификационной работе, магистерской диссертации. Характеристика стиля строится на различных уровнях – лексики, морфологии, синтаксиса.

Данное учебное пособие предназначено студентам специальности 030500.00 «Профессиональное обучение» (по отраслям), изучающим дисциплину «Русский язык и культура речи», которая входит в федеральный компонент ГОС. Пособие может быть использовано бакалаврами, аспирантами, магистрантами и преподавателями.

Рецензенты: д-р филол. наук, проф. В.С. Третьякова (Рос. гос. проф.-пед. ун-т); канд. филол. наук, доц. И.В. Шалина (Урал.гос.ун-т);

ISBN№ 5-8050-0227-2

© Российский государственный  
профессионально-педагогический  
университет, 2006

© Евтюгина А.А., 2006

## Введение

Выполнение выпускной квалификационной работы, дипломной работы, дипломного проекта, магистерской диссертации – важнейший этап профессиональной подготовки специалиста в системе высшего образования. Работа над научным исследованием способствует закреплению, систематизации и расширению полученных студентами теоретических и практических знаний по специальности, повышая уровень профессионально-речевой образованности, вырабатывает навыки применения этих знаний при решении конкретных научных и производственных задач.

В соответствии с требованиями Государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования любая квалификационная работа должна иметь комплексный характер. В процессе ее выполнения студент должен продемонстрировать необходимый уровень развития навыков самостоятельной работы, высокую степень овладения методикой научного исследования при решении разрабатываемых в дипломной работе задач, общую подготовленность к практической работе по специальности.

Дипломная работа, выпускная квалификационная работа, магистерская диссертация должны удовлетворять ряду требований, главными среди которых являются целевая направленность, четкость и логичность построения и изложения, глубина исследования и полнота освещения вопросов, конкретность изложения результатов, краткость и точность формулировок, доказательность выводов и обоснованность рекомендаций, грамотное языковое оформление.

Выполнение выпускной квалификационной работы традиционно включает несколько этапов: выбор темы, библиографический

поиск, сбор фактического материала, составление плана, написание, редактирование рукописи, оформление. Конкретные требования к содержанию, оформлению выпускной квалификационной работы, к этапам ее подготовки к защите обусловлены спецификой научной области, в рамках которой ведется исследование. Определенное единство наблюдается только на этапах редактирования и оформления, поскольку текст любой квалификационной работы независимо от сферы научного знания должен соответствовать нормам литературного языка и отвечать требованиям научного стиля речи.

Настоящее пособие разработано с целью помочь студентам на завершающих этапах работы над дипломным исследованием – этапах редактирования и оформления. В пособии дается представление о научном функциональном стиле и его особенностях. Он является основой профессиональной речи. Ознакомление с его особенностями, анализ текста как стилистического единства, создание текстов в соответствии с предлагаемыми рекомендациями способствуют овладению конкретным языком специальности. В пособии изложены основные языковые стилистические требования к тексту выпускной квалификационной работы (специальная лексика, терминология, грамматика, фразеология, сокращения, идиоматизированные, клишированные обороты) и дана классификация ошибок; перечислены общие требования к оформлению. Данное пособие может быть использовано как при написании любой квалификационной работы, так и при подготовке к публикации текстов других жанров письменной научной речи (тезисов, статей, диссертаций). Пособие предназначено не только студентам, но и молодым преподавателям, осуществляющим руководство квалификационной работой.

## ПОНЯТИЕ СТИЛЯ. НАУЧНЫЙ СТИЛЬ РЕЧИ

**Функциональные стили** – характеризующиеся устойчивым набором языковых средств разновидности литературного языка, закрепленные за различными сферами общественной деятельности (сферами общения), в которых они выполняют определенную функцию. Как следует из определения, функциональные стили различаются в зависимости от сферы общения и функции языка. Типологию функциональных стилей русского языка можно представить в следующем виде.

Стилеобразующие факторы	Функциональные стили				
	Научный	Официально-деловой	Публицистический	Стиль художественной литературы	Разговорный
1. Сфера общественной деятельности	Научная	Административно-правовая	Политико-идеологическая	Эстетическая	Обиходно-бытовая
2. Функция языка	Информативная, или функция сообщения, связанная с задачей передачи информации в абстрактной, точной, объективной форме	Информативная, связанная с передачей информации в предписывающей, регламентирующей форме	Функция воздействия, сочетающаяся с функцией сообщения	Функция эстетического воздействия	Общения и сообщения

Научный стиль речи используется при создании текстов в таких *сферах деятельности*, как *наука и образование*. В научной речи доминирует *информативная цель* общения: создатели текстов стремятся изложить определенную информацию, донести до партнеров по коммуникации сведения, связанные с научным, рациональным постижением действительности. Научный стиль относится к письменнокнижному типу речи и функционирует в официальных ситуациях общения. Основной *формой речи* для этого стиля является *письменная монологическая речь*: именно в письменных текстах стилевые особенности языка науки проявляются с наибольшей полнотой и яркостью.

Преобладание письменной формы речи в научном стиле влечет предварительную продуманность, намеренность, подготовленность и, как следствие, – тщательность оформления научного произведения.

Письменные научные тексты различаются по характеру излагаемой информации и по тому, какой аудитории они адресованы; в связи с этим научный стиль выступает в каком-либо из своих вариантов – подстилей.

*1. Академический подстиль (собственно-научный)*. Он может считаться основным вариантом научного стиля, черты которого проявляются здесь с наибольшей яркостью и концентрированностью. Тексты ориентированы на специалистов в соответствующей научной сфере, поэтому характеризуются глубиной изложения информации, сложностью, обилием терминов, значительным количеством цитат и ссылок. Жанры, которые создаются в рамках данного подстиля, можно подразделить на три группы. Во-первых, *собственно научные жанры*: монография, диссертация, научная статья, а также выполнен-

ная на высоком профессиональном уровне студенческая квалификационная работа (курсовая работа, дипломная работа, дипломный проект, магистерская диссертация). Эти тексты создаются учеными с целью изложить результаты собственных исследований, ознакомить коллег со своим пониманием той или иной научной проблемы. Во-вторых, это *научно-информативные жанры*, такие, как реферат, рецензия, тезисы, аннотация; все они носят вторичный характер, поскольку создаются на базе первичных текстов (собственно научных) и имеют своей целью в сжатой форме изложить содержание этих текстов и – если это жанр рецензии или реферата – дать им определенную оценку. В-третьих, *научно-справочные жанры* – справочники, словари терминов, специальные энциклопедии, где даются основные общепринятые сведения, связанные с той или иной научной сферой.

**2. Научно-учебный подстиль.** Это несколько упрощенный, «облегченный» вариант научного стиля, поскольку в данном случае тексты ориентированы на учащихся и создаются таким образом, чтобы излагаемая информация была хорошо понята и усвоена. Жанры данного подстиля – учебники, учебные пособия, методические рекомендации и т. п. Язык здесь более простой, чем язык академического подстиля (используется меньше терминов, проще грамматика), часто применяются особые графические способы оформления текста (выделение фрагментов текста различными шрифтами, с помощью рамки и пр.), включается большой объем иллюстративного материала (в том числе в виде схем, рисунков).

**3. Научно-популярный подстиль.** Он представлен в текстах, которые адресованы неспециалистам: статьи в научно-популярных журналах, научно-популярные книги. Автор в данном случае ставит

цель сообщить научную информацию в занимательной и доступной форме. Язык таких текстов отличается простотой (терминов немного и они объясняются, предложения недлинные, с небольшим количеством осложняющих структур), выразительностью (использование сравнений, метафор). Цитаты и ссылки сведены к минимуму. Этот подстиль имеет пограничный характер, поскольку содержит в себе черты двух стилей – научного и публицистического.

Существует также отраслевая типология разновидностей научного стиля, в соответствии с которой выделяются научно-технический, научно-естественный, научно-гуманитарный и другие подстили.

Письменная научная речь характеризуется рядом стилевых черт:

- *точность* изложения информации, выражающаяся в широком использовании терминологической и общенаучной лексики;
- подчеркнутая *логичность*, обеспечиваемая последовательным изложением мыслей и использованием соответствующих служебных слов и фраз;
- *обобщенность, отвлеченность* излагаемой информации, которые являются следствием того, что наука стремится познавать и описывать общие принципы и закономерности явлений;
- *сдержанность и строгость тона, безэмоциональность* изложения, проявляющиеся в отказе от слов, которые выражают эмоциональную оценку, от сниженной разговорной и жаргонной лексики, а также в отказе либо минимальном использовании художественных средств выразительности (эпитеты, метафоры и пр.);

– *слабая выраженность личности автора текста*, проявляющаяся в отказе от местоимения *Я* при выражении мыслей;

– *значительная усложненность* текста, выражающаяся в широком использовании сложных грамматических форм, усложняющих грамматических конструкций.

Таким образом, в соответствии с перечисленными стилевыми чертами письменный научный текст обладает рядом *языковых особенностей*. Далее дано более подробное описание особенностей языка науки.

## ТРЕБОВАНИЯ К ЛЕКСИКЕ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

### ТЕРМИНЫ

Любой научный текст характеризуется широким использованием терминов – это одна из наиболее ярких особенностей научной речи. Для дипломной работы, дипломного проекта, квалификационной работы, магистерской диссертации характерно широкое использование терминологической лексики, общеупотребительной лексики в терминологической функции. Термин – слово (словосочетание), обозначающее определенное понятие, относящееся к той или иной научной сфере. Каждая наука имеет свой комплекс терминов (свою терминосистему): *психика, темперамент, аффект* – термины психологии, *кислота, катализатор, химическая реакция* – термины химии, *колорит, архитектурный ордер, барокко* – термины искусствоведения и т.п. Также можно выделить группу межнаучных терминов, т.е. тех, которые употребляются в нескольких смежных науках: например, общетехнический термин *прибор*, термин естественных наук *организмизм*.

Термины отличаются от обычных слов языка. Во-первых, они, как правило, характеризуются однозначностью в пределах одной науки, т. е. за одним термином закреплено одно значение (определение или дефиниция термина); например: *реакция*<sup>1</sup> (физ.-хим.) – взаимодействие между веществами; *реакция*<sup>2</sup> (мед.) – резкая перемена в самочувствии, упадок, слабость после подъема, возбуждения. Случаи, когда один термин определяется по-разному (например, в разных

учебниках), свидетельствуют не о его многозначности, а о стремлении ученых улучшить, уточнить дефиницию термина. Во-вторых, большинство терминов не имеет близких синонимов, что обуславливает частую повторяемость в тексте ключевых терминов; при этом случаи повтора ключевых слов, тавтологические конструкции зачастую не считаются стилистическими недостатками и не подлежат редактированию. В качестве примера частого повтора ключевых терминов приведем фрагмент текста учебника по культуре речи:

*В зависимости от целей и задач, которые ставятся и решаются в процессе общения, происходит отбор различных языковых средств. В результате создаются разнообразные разновидности единого литературного языка, называемые функциональными стилями.*

*Термин «функциональный стиль» подчеркивает, что разновидности литературного языка выделяются на основе той функции (роли), которую выполняет язык в каждом конкретном случае.*

Разрешается опускать составные части термина при многократном употреблении, если контекст ясно указывает на его значение. Это позволяет избежать повторения одного и того же слова. Например: *система* вместо *гидродинамическая система*, *клапан* вместо *регулирующий клапан*, *реактор* вместо *ядерный реактор*. Допускается также замена часто повторяющихся терминов аббревиатурами. В случае такой замены при первом упоминании повторяющегося термина заменяющая его аббревиатура приводится в круглых скобках: *Исследования на электрическая прочность воздушно-масляной изоляции (ВМИ)*. *Установлено, что ВМИ в зависимости от...*

## ОШИБКИ В ИСПОЛЬЗОВАНИИ ТЕРМИНОВ

1. Употребление неправильно ориентирующих терминов. Например: употребление термина *изолированный стык* вместо *изолирующий стык*, *мотивирующая запись* вместо *мотивированная запись*, *отработанные газы (жидкость)* вместо *отработавшие газы (жидкость)*.

2. Громоздкость терминов. Например: *многофазный коллекторный двигатель параллельного возбуждения с двойным комплексом щеток*, *теплофикационная паровая машина с промежуточной обработкой пара*, *объемная теоретическая диаграмма паровой машины многократного расширения*. Эти терминологические сочетания следует заменить на более краткие.

3. Неуместное использование терминов, злоупотребление терминами, создающее впечатление псевдонаучности. Например: *Наши женщины, наряду с работой на производстве, выполняют и семейно-бытовую функцию, включающую в себя три составляющих: детородную, воспитательную и хозяйственную*. В исправленном виде предложение можно записать так: *Наши женщины работают на производстве и много внимания уделяют семье, воспитанию детей, домашнему хозяйству*.

Термины не следует путать с профессионализмами, словами и выражениями типа *завернуть* (вместо *винтить*), *зашкурить* (вместо *зачистить*), *дозер* (вместо *дозатор*), *органика* (вместо *органические удобрения*), *высококачотник* (вместо *высококачотный громкоговоритель*), *крепеж* (вместо *крепежные детали*). В отличие от терминов, которые стилистически и экспрессивно нейтральны, профессио-

нализмы имеют разговорно-просторечную окраску, поэтому использование их в научной речи нежелательно.

Введение нового термина, а также использование термина, о значении которого в науке нет общепринятой договоренности, следует сопровождать определением (дефиницией). Для того чтобы правильно построить дефиницию, необходимо иметь представление о логических основаниях этой операции.

## ОСНОВНЫЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЕДИНИЦЫ НАУЧНОЙ РЕЧИ <sup>1</sup>

Определение считается основной содержательной единицей научной речи. Более элементарной единицей по сравнению с определением является классификация. Большинству определений предшествует классификация, поэтому, прежде чем формулировать правила определений, следует охарактеризовать процедуру классификации.

**Классификация** – частный вид деления понятий, операции разбиения понятий на подклассы, представляющие собой виды предметов, мыслимых в этом понятии. Классификация – это деление, относящееся к объектам, которые являются предметами изучения той или иной науки.

В зависимости от того, какого рода признаки используются в классификации, различают классификации естественные и искусственные. В основу естественных классификаций положены существенные признаки объектов, в искусственных классификациях используются несущественные признаки. Например, естественной класси-

---

<sup>1</sup> При составлении раздела использованы издания: *Ивин А. А., Никифоров А. Л.* Словарь по логике. – М., 1997; *Войшилло Е. К., Дегтярев М. Г.* Логика: Учеб. для студентов высш. учеб. заведений. – М., 2001.

фикацией является деление книг по отраслям знаний, искусственной – деление книг по начальным буквам фамилий авторов. В научном познании наиболее распространенной является естественная классификация. Ярким примером естественной классификации в науке может служить таблица Менделеева.

При создании классификаций необходимо основываться на следующих правилах деления понятий.

1. Деление должно происходить по одному определенному основанию. Например, *механическое движение*, рассматриваемое в некотором отрезке времени, можно разделить по характеру траектории (основание деления) на *прямолинейное, криволинейное, колебательное*. В зависимости от изменения скорости во времени (другое основание деления) выделяется *равномерное, равноускоренное, равнозамедленное движение*.

Пример на нарушение единства основания – деление видов *автомобильной техники на легковые автомобили, грузовые автомобили, автомобили-вездеходы*. В соответствии с таким делением автомобильная техника рассматривается по двум признакам: видам перевозимого транспорта и проходимости.

2. Полученные при делении понятия должны быть попарно несовместимы. Нельзя с точки зрения логики признать правильным деление *больных, нуждающихся в особом уходе, на детей, женщин и кормящих матерей*, так как кормящие матери – тоже женщины.

3. Члены деления как классы должны исчерпывать объем исходного понятия, т. е. объединение их должно быть равно этому объему. Нарушением данного правила будет являться деление *ассоциативных организационных структур на корпорации, хозяйственные*

*ассоциации, концерны, холдинговые компании, консорциумы, картели, тресты, производственные кооперативы и малые предприятия, поскольку кооперативы и малые предприятия относятся не к крупномасштабному, а маломасштабному бизнесу.*

4. Никакой из членов деления не должен быть пустым классом.

5. Деление должно быть непрерывным, т. е. все его члены являются ближайшими видами объема исходного понятия, выделяемыми по выбранному основанию. Нарушение правила влечет «скачок в делении». Пример «скачка в делении» – деление понятия *член предложения* на *главный член предложения, определение, дополнение, обстоятельство*. Ближайшими видами понятия *член предложения* являются *главные члены предложения и второстепенные члены предложения*.

**Определение** есть логический способ установления или уточнения связи языкового выражения с тем, что оно обозначает как знак языка. Этот способ состоит в придании выражению некоторого смысла (или уточнении, углублении имеющегося смысла), который выделяет то, что должно быть предметным значением данного выражения. Введение определений решает две задачи: во-первых, оно позволяет отличить и отграничить определяемый предмет от всех остальных, во-вторых, при его помощи указываются основные, сущностные признаки определяемого предмета.

По функции выделяются реальные и номинальные определения. **Реальное определение** – определение, дающее описание каких-либо объектов путем указания на их признаки. Например: *Криосфера – прерывистая оболочка Земли в пределах теплового взаимодействия*

*атмосферы, гидросферы и литосферы, характеризующаяся наличием или возможностью существования льда.*

**Номинальное определение** – определение, выражающее требование того, как должно употребляться вводимое понятие, к каким объектам оно должно применяться. Например: *Под интерпретацией будем понимать приписывание некоторого значения символам и формулам формальной системы.*

При введении определения следует осознавать задачи, которые оно должно решать. Рекомендуется также учитывать *следующие требования к определению.*

1. Определение должно быть ясным. Ясность определения обеспечивается соблюдением следующих условий:

а) должны быть известны предметные значения входящих в состав определения терминов;

б) в определяющей части должно указываться лишь то, что необходимо и достаточно для выделения тех предметов или связей, которые должны составить предметное значение определяемого термина. Например, в определении: *Под латентной преступностью понимается совокупность преступлений, фактически совершенных, но не зарегистрированных правоохранительными органами в силу различных обстоятельств* лишним компонентом является выделенная часть. Латентное преступление всегда не зарегистрировано по какой-то причине;

в) для обеспечения ясности определения термина важно указание рода, к которому принадлежат соответствующие предметы, причем отношение рода и вида не следует путать с отношением целого и части. В определении *существительное есть часть речи...* содержит-

ся неправильное определение рода, так как часть речи определяется как *класс, разряд, множество в том или ином отношении однородных слов*. В силу взаимозаменяемости определяемого и определяющего получится: *существительное есть класс, разряд, множество слов*. Ошибкой является и отсутствие указания рода в широко распространенных определениях типа: *Храбрость – это когда...*

2. В определении не должно быть круга. Ни один термин определяющей части не должен определяться через определяемый термин. Пример круга в определении: *корень (слова) – это главная значимая часть слова, в которой заключено общее значение всех однокоренных слов*.

3. Определение должно быть соразмерным. Определяющая часть должна выделять именно тот класс предметов, который представляет определяемая. Иначе говоря, определение должно согласовываться с истинными (принятыми) утверждениями той области знания, к которой относится определяемое.

Нарушение правила соразмерности приводит к следующим ошибкам.

1. «Слишком узкое» определение. Определяющая часть представляет собой лишь подкласс того класса, который имеется в виду при определении. Пример: определение *ромба как плоского четырехугольника, у которого все стороны и все углы равны*.

2. «Слишком широкое» определение. Класс, который представляет определяющая часть, шире того класса, который имеется в виду под определяемым термином. Пример: определение *окружности как замкнутой линии, все точки которой отстоят на равном расстоянии от некоторой точки, называемой центром окружности*.

3. Иногда определение может оказаться в некотором отношении слишком широким, а в другом – слишком узким. Пример: *Литературное произведение – это письменное или печатное изложение какой-нибудь истории.*

## СПОСОБЫ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ТЕРМИНОВ

С лингвистической точки зрения выделяются две формы объяснения термина: 1) сначала вводится термин, затем следует объяснение (прямое определение); 2) введение термина следует за его объяснением (инверсионное определение). Прямое определение предпочтительнее при необходимости сделать акцент на термине, в дальнейшем многократно повторяющемся. Например: *...Необходимо составить алгоритм – систему формальных правил, механическое выполнение которых приводит к бесспорному решению той или иной задачи.* Если же акцент делается не на самом термине, а на выраженном им понятии, предпочтительнее инверсионное определение.

Существует несколько способов введения терминов с объяснением их значения.

### 1. Прямое описательное объяснение значения термина.

Например:

– *энтропия* – мера неожиданности появления одного из элементов;

– *здесь определяются метры* – четкие закономерности, которым подчиняется ритм стиха.

2. **Объяснение термина при помощи синонима.** Например:

– *идиомы, или устойчивые сочетания, в которые входило слово, оказались сгруппированными в определенных местах;*

– *эпифора – рифма.*

3. **Вынос объяснения термина в скобки или в сноску.**

Например: *Если встречались омографы (т.е. одинаковые по написанию, но разные по смыслу слова), то...*

4. **Постепенное подведение к термину** – термин сообщается лишь после развернутого описания понятия или явления. Например: *В дальнейшем внутри сустава образуется рыхлая ткань, которая разрастается по направлению к хрящу, срастается с ним и разрушает его. Это молодая соединительная ткань, переходящая впоследствии в рубцовую, – так называемая грануляционная ткань.*

5. **Способ этимологизации** – лингвистическое объяснение происхождения термина. Например: *Десмургия – от греч. desmos – «повязка», er-gon – «дело».*

6. **Отсылка к авторитетной инстанции.** Например: *Понятие эгоцентрического элемента языка было введено Б. Расселом. По Б. Расселу, эгоцентрический элемент языка – такой, который в первичном своем употреблении содержит отсылку к говорящему.*

Если вводится новый термин, то он должен обладать мотивированностью, однозначностью в пределах одной или нескольких родственных терминологических систем, системностью (термин должен отражать те связи, которые существуют между понятиями и которые были зафиксированы в процессе систематизации), удобством для образования новых терминов, краткостью, лингвистической правильностью. При образовании новых терминов должно сохраняться едино-

образис моделей терминов (моделей структуры слов, конструкций словосочетаний). Например, в системе терминов *газопровод*, *водопровод*, *маслопровод*, *паропровод* не следует употреблять термины иного состава – *воздуховод*, *световод*, *волновод*, так как термины приведенной системы образованы от глагола *проводить*, а последние – от глагола *водить*.

## ЛЕКСИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ НАУЧНОГО СТИЛЯ

Помимо терминов в научном тексте присутствует **общенаучная лексика**. Общенаучная лексема – это слово, которое обозначает широкое, очень общее понятие и может использоваться в любом научном тексте, независимо от его принадлежности к той или иной сфере науки. Примеры таких слов: *система*, *структура*, *механизм*, *элемент*, *компонент*, *модель*, *тип*, *вид*, *механизм*, *характер*, *свойство*, *специфика*, *признак*, *объект*, *предмет*, *эксперимент* и пр.

Строгость языка науки выражается в недопустимости включения в текст сниженной разговорной лексики, жаргонизмов. Научная речь относится к сфере коммуникации высокого уровня, поэтому помимо терминов и общенаучных слов в нем используется **нейтральная и специальная книжная лексика**.

Рассмотрим пример.

*Язык, как бы мы его ни понимали, представляет собой полифункциональную систему, имеющую дело с информацией – с ее созданием, хранением и передачей. Функции языка связаны с его сущностью, природой, назначением в обществе и в то же время взаимосвязаны в большей или меньшей степени между собой. Главнейшей*

функцией языка является коммуникативная, так как язык служит прежде всего средством человеческого общения. К базовым (или первичным) функциям языка относят также познавательную (когнитивную), имея в виду, что с его помощью происходит в значительной степени познание, изучение окружающего мира, и эмоциональную, проявляющуюся в способности выразить чувства и эмоции говорящих, их оценки<sup>2</sup>.

Это фрагмент текста, созданного в рамках лингвистики. Помимо терминов (язык, общение, коммуникативная функция, познавательная (когнитивная) функция, эмоциональная функция) и общенаучной лексики (функция, полифункциональный, система), остальные лексические единицы либо нейтральны (представлять собой, чувства, эмоции, способность, иметь дело, выразить, общество, оценки и др.), либо носят книжный характер (сущность, базовый, первичный, познание). Сниженная разговорная лексика, жаргонизмы отсутствуют.

Художественные средства выразительности в научном тексте используются редко. Иногда метафорическое происхождение может иметь термин (ср.: благородные металлы, перистые облака, роза ветров, блуждающая почка), однако первоначальные образность и выразительность в процессе его функционирования в рамках терминосистемы в значительной степени утрачиваются. Иногда автор текста, в целях наилучшего объяснения, может использовать сравнение или метафорическое выражение – чаще они встречаются в текстах, относящихся к гуманитарным наукам (ср.: культурные процессы, направленные на стирание национальных красок, опасны; фундамент рыночной экономики – институт собственности – зыбок и неустой-

---

<sup>2</sup> Русский язык и культура речи: Учеб./ Под ред. В. И. Максимова М., 2000. С. 9.

чив, его подмывают грунтовые воды политических течений). Достаточно широко художественные средства выразительности могут использоваться в текстах научно-популярного подстиля.

Крайне редко в текстах академического и научно-учебного подстилей употребляются **фразеологизмы**, при этом, как правило, они носят книжный или нейтральный характер (ср.: *это положение является краеугольным камнем всей теории; слабая теоретическая база эксперимента видна невооруженным глазом*). В научно-популярных текстах фразеологизмы, в том числе разговорные, используются шире.

Язык научного стиля отличается сдержанностью тона изложения, поэтому в текстах практически отсутствуют слова с эмоционально-оценочным компонентом значения; вместо них употребляются слова и словосочетания, выражающие рациональную оценку. Такие фразы, как *потрясающие результаты, гениальная концепция, проведена грандиозная работа, привели к плачевным последствиям, превосходный доклад* могут быть использованы в текстах научно-популярного подстиля, поскольку его язык более выразителен и допускает включения элементов публицистического и разговорного стилей.

## УСТОЙЧИВЫЕ СОЧЕТАНИЯ

Вместо слов с эмоционально-экспрессивным компонентом значения в научной работе следует использовать нейтральные в стилистическом отношении слова и сочетания слов, выражающие рациональную оценку. Так, при характеристике *проблемы* в научном стиле

могут использоваться следующие определения: *фундаментальная; актуальная; важная; острая; глобальная.*

*Исследование* может быть *объективное, теоретическое, экспериментальное, опытное, конкретное, классическое, фундаментальное, всестороннее, систематическое, глубокое, детальное, подробное, актуальное, серьезное, сложное, ценное, важное.*

*Вопрос* – *актуальный, принципиальный, теоретический, практический, обций, конкретный, важный, коренной, сложный, спорный, правомерный.*

*Цель* – *главная, основная, практическая, конкретная, глобальная.*

*Задача* – *первоочередная, ближайшая, конечная, поставленная, особая.*

*Направление* – *ведущее, главное, основное, важнейшее, правильное, ошибочное, избранное.*

*Изучение* – *экспериментальное, теоретическое, практическое, опытное, специальное, длительное, систематическое, дальнейшее, интенсивное, глубокое, всестороннее, детальное, тщательное.*

*Путь (изучения)* – *сложный, рациональный, оптимальный; опытным путем; путем тщательного анализа, длительного изучения, всестороннего наблюдения.*

*Наблюдения* – *научные, объективные, специальные, точные, многочисленные, многократные, регулярные, глубокие, дальнейшие, проведенные.*

*Материал* – *экспериментальный, статистический, фактический, собранный, систематизированный, полученный, большой, богатый, обширный, разнообразный.*

**Факт** – реальный, конкретный, общеизвестный, достоверный, непроверяемый, несомненный, бесспорный, очевидный.

**Информация** – точная, исчерпывающая, полная, подробная, накопленная, существенная, важная, ценная, необходимая.

**Анализ** – всесторонний, обстоятельный, полный, исчерпывающий, детальный, сравнительный, тщательный, точный, глубокий.

**Эксперимент** – новый, важный, аналогичный, подобный, проверочный, интересный, блестящий, убедительный, уникальный, успешный.

**Данные** – опытные, косвенные, расчетные, цифровые, современные, последние, проверенные, полные, полученные, исходные, надежные.

**Результат** – новый, практический, полученный, ценный, важный, неожиданный, предполагаемый, убедительный.

Употребление фразеологизмов в научной речи подчиняется тем же правилам, что и употребление слов. В тексте научной работы не следует использовать просторечные, разговорные фразеологические обороты (*задирать нос, драть глотку, во всю ивановскую, без году неделя*), фразеологизмы с эмоционально-экспрессивной окраской (*как снег на голову, сесть в лужу*), в том числе книжные (*возводить в перл создания, обагрить руки в крови*). В научном стиле употребляется нейтральная фразеология (*в известной степени, назрела необходимость*), а также фразеология терминологического характера (*центр тяжести, периодическая система, ключевые слова, ретроспективная библиография, печатная форма, ток высокого напряжения, коробка передач*), в том числе официально-деловая (*минимальная зарплата, конфискация имущества, конституционное право*).

Кроме того, в научной речи нередко используются так называемые стандартизованные словосочетания (*иметь в виду, привлекать внимание, имеющий место, излагать вопрос, приступать к осуществлению, обладать особенностью*), стандартизованные синтаксические конструкции, образованные на основе одного и того же стержневого слова: *товарное производство и капитализм развивались на базе экспортных отраслей; развитие на базе внешнего рынка; на базе монополии иностранного капитала.*

Наиболее употребительные стандартизованные словосочетания, встречающиеся в научной речи:

- *анализировать имеющиеся данные;*
- *анализировать закономерности (причины);*
- *брать за единицу;*
- *вести к нарушению;*
- *видеть отличие;*
- *владеть методикой;*
- *внести дополнения (изменения, исправления);*
- *внести уточнения;*
- *возбудить интерес;*
- *возвратиться к рассматриваемой проблеме;*
- *возникнуть при исследовании;*
- *сопоставлять данные;*
- *составлять исключение;*
- *способствовать ускорению;*  
*сравнить данные;*  
*стоять на позициях;*
- *строить гипотезу;*
- *судить о величине;*

- существовать в виде (чего-то);
- считать за единицу (чего-то);
- установить величину, учитывать значение
- сформулировать закон.

В научной речи почти не используются олицетворения, гиперболы, аллегории, эпитеты, поскольку они препятствуют точности изложения; однако нередко встречаются сравнения: *По внешнему виду тахометр несколько напоминает обычный секундомер с выступающим стержнем – штифделем. Личность метафорически можно трактовать как источник некоей радиации, преобразующей связанных с этой личностью людей. Индивида, обделенного личностными характеристиками, можно уподобить нейтрину, гипотетической частице, которая бесследно пронизывает плотную среду, не производя в ней никаких изменений.* Использование сравнений в научной речи должно быть уместным и служить для более наглядного представления предметов и явлений.

Крайне редко в научном стиле используются метафоры. Как правило, это метафоры терминологического характера со стершимся образным значением: *хвостовое оперение, спаривать двигатели, вывести на орбиту, белый карлик.*

## ОШИБКИ НА ЛЕКСИЧЕСКОМ УРОВНЕ И СПОСОБЫ ИХ УСТРАНЕНИЯ

В научной лексике около половины слов являются межстилевыми, общепотребительными, которые используются в их прямом значении. В зависимости от характера исследования, специфики предмета, жанра, вида текста (описание, повествование, рассуждение) и

адресата количество межстилевой лексики может увеличиваться или уменьшаться.

Рассмотрим подробно наиболее распространенные ошибки, возникающие на лексическом уровне.

1. Как отмечалось выше, в тексте научного стиля недопустимо использовать слова и выражения ограниченной сферы употребления – разговорные, просторечные, жаргонные, диалектные, профессиональные и т.п. Исключение составляет только терминологическая лексика. Иностилевые лексические элементы следует заменять нейтральными синонимами. Например, в предложении *Наиболее прочные водородные комплексы в смысле диссоциации образуются при добавке в водные растворы ванадия щавелевой кислоты* вместо выделенного сочетания следовало записать *при добавлении*. Предложение *Что касается телефонов, то в настоящее время заканчивается кабелировка ряда домов, по окончании которого будет налажена телефонная связь* можно исправить: *В настоящее время заканчивается прокладка кабеля, в результате чего в ряде домов будут установлены телефоны*. Употребление стилистически неоднородных слов может приводить к разрушению единства стиля. Например: *В соответствии с условиями работы внутреннее пространство двигателя полностью разобщено с наружной атмосферой*. Предложение следует исправить: *В соответствии с условиями работы внутреннее пространство двигателя не сообщается с наружной атмосферой*.

2. Нередко встречаются речевые ошибки, связанные с неуместным использованием речевых штампов (клише) – широко распространенных слов и выражений со стертым лексическим значением и

потускневшей эмоциональной окраской. Штампы затрудняют ясность, содержательность, доходчивость информации, поэтому следует избегать их употребления. Например: *Однако следует отметить, что практически стандартизацией охвачены до настоящего времени только источники питания для ручной дуговой сварки.* Возможный вариант правки: *Однако следует отметить, что стандартизованы до сих пор только источники питания для ручной дуговой сварки.*

*В ряде котельных имеются места большие колебания тепловой нагрузки.* Можно исправить: *В котельных колеблется тепловая нагрузка.*

*Вышеозначенные мероприятия способствовали обеспечению надлежащего качества труб.* Следует исправить: *Эти мероприятия способствовали улучшению качества труб.*

Недопустимой ошибкой является использование газетно-публицистических клише: *До этого времени все шло в славных традициях упадка и застоя.*

3. Ошибка может состоять в неуместном использовании элементов официально-делового стиля – канцеляризмов. Канцелярский характер высказыванию придают отглагольные существительные на *-ение, -ание* (*нахождение, сомкнутие*), «цепочки» родительных падежей («нанизывание») существительных в родительном падеже), конструкции с «расщепленным» сказуемым, в которых простое глагольное сказуемое заменено сочетанием отглагольного существительного со вспомогательным глаголом (например, *приводит к усложнению* вместо *усложняет*), отыменные предлоги (*по линии, в разрезе, в части, в силу, в целях, в области*).

Например: *В целях наведения порядка в деле сбора и хранения огнеупорного лома и недопущения случаев вывоза лома в отвалы или расходования его не по назначению начальники участков обязаны проводить систематическое обследование предприятия.* В предложении представлены отыменные предлоги (*в целях, в деле*), «цепочка» родительных падежей (*недопущения случаев вывоза*), «расщепленная» глагольная часть сказуемого (*проводить обследование*), отглагольные существительные, требующие замены (*наведение, недопущение, обследование*). Устранив недочеты, предложение следует записать так: *Чтобы упорядочить сбор и хранение огнеупорного лома, не допустить вывоза его в отвалы и расходования не по назначению, начальники участков обязаны систематически обследовать предприятия.*

4. Ошибки обычно возникают, если слово употребляется не в том значении, которое оно имеет в литературном языке. Например, в предложении *Сотрудники лаборатории пристально следили за опытом* слово *пристально* употреблено без учета значения, его следует или исключить из предложения, или заменить синонимом *внимательно*.

*Существование такой скрытой сети лиц, сеющих вокруг себя заразные микробы, серьезно затрудняет борьбу с дизентерией.* В исправленном виде предложение можно записать так: *Серьезно затрудняют борьбу с дизентерией лица, не придающие значения кратковременному расстройству кишечника, не обращая и не обращаясь к врачу и распространяющие вокруг себя заразные микробы.*

*Для каждого отличного (правильно написать отдельно) массива используется определенная зона магнитного барабана.*

В предложении *Передвижные насосы отличаются компактной конструкцией и долгим бесперебойным сроком службы* слово *бесперебойный* употреблено без учета его значения. Бесперебойной может быть работа насоса, но не срок службы. Следовало написать: *Передвижные насосы отличаются компактной конструкцией и долгим сроком службы.*

В результате неточного употребления слова может возникнуть двусмысленность высказывания. Например: *Страховые платежи надо вносить не только в установленные сроки, но и досрочно.* Категоричное *надо* следует заменить словом *можно*.

Не рекомендуется также использовать слова иноязычного происхождения без особой необходимости и знания точного значения. Например: *Сборка корпуса машины лимитируется из-за отсутствия некоторых деталей. Необходимо форсировать строительство учебного корпуса.* Слово *лимитировать* означает «установить, устанавливать лимит, предельную норму чего-либо»; слово *форсировать* («ускорять темп, усиливать напряженность, темп в какой-либо деятельности») имеет несколько синонимов: *ускорить, ушить, повысить, увеличить*. Предложения следует исправить: *Сборка корпуса машины задерживается из-за отсутствия некоторых деталей. Необходимо ускорить строительство учебного корпуса.*

5. Ошибку может повлечь неправильный выбор синонима. Например: *Число оборотов вала непрерывно прогрессирует.*

Слово *прогрессирует* следует заменить синонимом *растет, увеличивается*. В *ближайшей перспективе* (следует написать *в ближайшем будущем*) – *значительное увеличение выпуска продукции этого вида*. Этот агрегат позволяет *внушительно* (правильно *значительно*) *снизить температуру соединения материалов*. На *ведущий конец нижней шестерни одевают* (правильно *насаживают* или *надевают*) *втулку зубчатой муфты*. *Биметаллические трубы имеют длительный* (правильно *длительный* или *долгий*) *срок службы*. *Отобранные участки лесных культур были разделены на следующие две категории* (нужно *две группы*): *первая группа, вторая группа*. *Короткозамкнутые роторы машин выполняются* (нужно *производятся*) *почти исключительно путем заливки пазов алюминием в литейных цехах*. В последнем предложении ошибка допущена также в словосочетании *почти исключительно*. *Почти* следует убрать из предложения.

6. При неправильном употреблении многозначного слова может возникнуть двусмысленность: *Недостаток холодильных агрегатов тормозит выпуск всего торгового-холодильного оборудования*. Из предложения неясно, что подразумевается под недостатком – нехватка или дефект. Следует написать: *Недостаточное число холодильных агрегатов тормозит выпуск всего торгового-холодильного оборудования*.

7. Ошибки могут возникать при смешении паронимов – близких по звучанию, но не совпадающих в значениях слов. Например: *Высокопроизводительные* (нужно *высокопроизводительные*) *электроды; производили* (нужно *проводили*)

*л и) испытание труб; период за твердения (нужно твердени и я); Сердечник 6 якоря по с а ж е н (нужно на с а ж е н) непосредственно на вал 12 и разделен радиальными вентиляционными каналами на десять пакетов.*

Следует различать следующие паронимы:

<i>динамический – динамичный,</i>	<i>стилевой – стилистический,</i>
<i>методичный – методический,</i>	<i>субъективный – субъективист-</i>
<i>огневой – огненный,</i>	<i>ский,</i>
<i>основание – обоснование,</i>	<i>сытый – сытный,</i>
<i>первый – первичный,</i>	<i>технический -- техничный</i>
<i>проблемный – проблематичный,</i>	<i>факт – фактор,</i>
<i>проблематический,</i>	<i>фактический – фактичный,</i>
<i>реалистический реалистич-</i>	<i>экономичный – экономический,</i>
<i>ный,</i>	<i>эффективный – эффектный.</i>
<i>статичный – статический,</i>	

Если при употреблении паронимов возникают сомнения, следует обращаться к специальным словарям (словарям паронимов) или к толковым словарям.

8. Иногда ошибки могут быть вызваны неправильным употреблением производных предлогов. Например, в предложении *Б л а г о д а р я с рыву опыта план квартала не был выполнен* вместо предлога *благодаря* следует употребить: *и з-з а, в р е з у л ь т а т е, в с л е д с т в и е. Б л а г о д а р я т р е н и ю* (надо *в р е з у л ь т а т е*

*т р е н и я*) внутренняя поверхность гильзы золотниковой пары быстро изнашивается.

Злоупотребление отыменными предложениями (употребление предложений без особой необходимости) также считается речевой ошибкой. Например: *Силовые агрегаты соединяются с цепным редуктором с помощью карданных валов*. Следует исправить: *Силовые агрегаты соединены с цепным редуктором карданными валами*.

9. Нередко ошибки возникают в результате нарушения лексической сочетаемости. Неправильные сочетания слов могут возникать из-за перемещения компонентов близких по значению словосочетаний – контаминации (смешения) словосочетаний, в том числе фразеологических. Например: *Роль опоры в конструкции не с е т шарикоподшипник*. Исправленный вариант: *Оп о р о й этой конструкции является шарикоподшипник*. В предложении *Ведется работа по р а с ш и р е н и ю м о щ н о с т и предприятия* сочетание слов *расширение мощности* неправильно; следует написать: *Ведется работа по у в е л и ч е н и ю м о щ н о с т и предприятия*.

Ошибочны словосочетания: *оказать пользу* (правильно *принести пользу* или *оказать помощь*), *усилить темпы* (следует *ускорить темпы*), *иметь влияние* (следует *иметь значение* или *оказывать влияние*), *играть значение* (следует *играть роль* или *иметь значение*), *заслужить известность* (следует *приобрести, получить, иметь известность, пользоваться известностью* или *заслужить славу*), *отводится внимание* (следует *уделяется внимание* или *отводится место*), *несет функцию* (следует *выполняет функцию*).

Иногда нарушение лексической сочетаемости возникает в результате пропуска одного из однородных членов предложения. Например: *В декабре 1949 г. японское правительство у с т а н о в и л о валютный курс и вместе с тем з а к о н о контроле над валютным курсом.* В результате пропуска сказуемого *приняло* появилось ошибочное словосочетание *установило закон*. Вариант исправления: *В декабре 1949 г. японское правительство у с т а н о в и л о валютный курс и п р и н я л о з а к о н о контроле валютного курса.*

10. Краткости речи препятствуют тавтология и плеоназм. Тавтологичны сочетания: *процесс сокращения сократился в два раза, внутренний интерьер, габаритные размеры, промышленная индустрия, форсировать строительство ускоренными темпами.* Следующие словосочетания содержат плеоназм: *схематический план, семь штук трансформаторов.* Ошибки можно устранить, убрав один из повторяющихся компонентов.

Разновидностью плеоназма является контаминация сложной и простой степеней сравнения прилагательных. В предложениях *Рассмотрим этот метод более подробно; Эта машина более экономичнее* следует либо убрать слово *более*, либо использовать составные формы *более подробно, более экономична.*

11. Нарушение лексической сочетаемости может приводить к объединению несоотносимых понятий. В результате возникают алогизмы. Например: *Конструкция данной машины аналогична старому образцу; Прочность этих резцов значительно выше обычных.* В исправленном виде предложения можно написать так: *Конструкция данной машины аналогична*

*конструкции машины старого образца; Прочность этих резцов значительно выше прочности обычных. В предложении Агрегат работает с минимальной вибрацией, его монтаж на объекте проще, чем неавтоматизированные компрессоры сопоставлены несопоставимые понятия монтаж агрегата и неавтоматизированные компрессоры. Предложение следует исправить: Агрегат работает с минимальной вибрацией, его монтаж на объекте проще, чем монтаж неавтоматизированных компрессоров. В предложении Принципы и условия проведения эксперимента, применяемые в оптовой торговле, анологичны розничной торговле соотнесены принципы и условия эксперименты и розничная торговля. Исправленный вариант: Принципы и условия проведения эксперимента в оптовой и розничной торговле одинаковы.*

### ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОКРАЩЕНИЙ<sup>3</sup>

В научной литературе широко применяются различные виды сокращений: *графические (изд-во), буквенные аббревиатуры (ГОСТ), сложносокращенные слова (Госплан), сокращения без гласных (млрд), сокращения смешанной формы (НИИцветмет).*

Ниже приводится таблица наиболее распространенных общепринятых сокращений.

---

<sup>3</sup> Раздел составлен кандидатом филологических наук кафедры русского языка и культуры речи Российского государственного профессионально-педагогического университета И.Г. Гончаренко

Со- краще- ние	Слово (словосочетание)	Со- краще- ние	Слово (словосочета- ние)	Со- краще- ние	Слово (словосо- четание)
акад.	академик	и др.	и другие	п.	пункт
в.	век	и пр.	и прочие	пп.	пункты
вв.	века	и т.д.	и так далее	проф.	профес- сор
г.	город	и т.п.	и тому подоб- ное	р.	река
гг.	годы	им.	имени	с.	страница
гр.	гражданин	н. э.	нашей эры	см.	смотри
доц.	доцент	напр.	например	ср.	сравни
ж. д.	железная дорога	о.	остров	т.	том
ж.-д.	железнодорож- ный	обл.	область	т.е.	то есть
		оз.	озеро		

При использовании сокращений, принятых в той или иной области научного знания, а также при образовании собственных сокращений следует руководствоваться рядом правил.

1. Сокращения должны быть понятны читателю, которому адресована работа.
2. Сокращения должны быть уместны в данном тексте.
3. Необходимо по всей рукописи от начала и до конца выдерживать единый подход к сокращению одних и тех же слов. Например, если сокращаются слова *год*, *годы* до *г.* и *гг.*, то аналогично следует поступать и в отношении слов *век*, *века*.
4. Форма сокращения слова или словосочетания должна быть одинаковой на протяжении всей работы.
5. Сокращения не должны своей формой напоминать неблагозвучные выражения или реально существующие понятия. Так, неуместно сокращение термина *аналоговое запоминающее устройство* до аббревиатуры *АЗУ*, совпадающей по написанию с названием мясного блюда.

6. При использовании сокращений необходимо соблюдать редакционно-технические правила их написания.

7. Если усекается конечная часть слова, то оставшаяся после сокращения часть должна:

а) позволять легко и безошибочно восстанавливать полное слово, например *филос.*, *филол.* (сокращение не должно быть в форме *фил.*);

б) заканчиваться на согласный, не исключая однобуквенные сокращения, например *архит.*, а не *арх.*

Если при сокращении слова в конце оказываются удвоенные согласные, вторая буква должна отсекается. Например *ил.*, а не *илл.*;

Если в конце оказалось несколько разных согласных, сокращение должно заканчиваться на последней из них, например *геогр.* (а не *геог.*).

8. Точка при сокращении ставится в том случае, когда слово с отсеченной конечной частью при чтении вслух произносится в полной, а не сокращенной форме, например *г.* при чтении произносится *год*, а не *гэ*.

Точка не ставится:

а) в конце сокращения в том случае, если сокращенное словосочетание при чтении вслух произносится в сокращенной форме, например *КПД*, а не *к.п.д.*;

б) в конце сокращения, если исключена средняя часть слова, замененная дефисом, и сокращение заканчивается на последней букве полного слова, например: *г-н, изд-во, ин-тов*;

в) при графическом обозначении сокращения косой чертой, например: *n/n* – по порядку;

г) в середине удвоенного однобуквенного графического сокращения, например: *вв.*, *гг.*, *пп.*;

д) в конце сокращений, образованных путем удаления гласных, например *млн*, *млрд*;

е) в косвенных падежах, например *в 25 млн*;

ж) после сокращенных обозначений единиц физических величин, поскольку такое написание установлено стандартом, например: *25 мм*, *45 кг*, *200 т*.

9. При сокращении во множественном числе меняют форму:

а) часть однобуквенных графических сокращений; они удваиваются, благодаря чему читатель не испытывает затруднений при чтении, например *в 1976 – 1980 гг.*;

б) графические сокращения с дефисом, заменяющим срединную часть слова, например: *з-д*, *з-ды*; *м-во*, *м-ва*.

Не меняют форму во множественном числе:

а) графические сокращения слов *тома*, *листы*, *страницы*, *столбцы*, *статьи*, например *т. 1 – 10*;

б) все неоднобуквенные графические сокращения с точкой на конце, например: *в табл. 10 и 11*, *ст. 87 и 91 УК РФ*.

Косвенные падежи имеет только графическое сокращение с исключенной частью слова, например: *изд-во*, *изд-вом*, *пром-сти*, *пром-стью*.

10. Нарращивание падежного окончания в порядковых числительных, обозначенных арабскими числами, по закрепившейся традиции производится следующим образом:

а) к числительному добавляется одна буква, если последней букве предшествует гласный звук, например: *5-й* (пятый, пятой),

5-я (пятая), 5-м (пятом, пятым); неправильно: 5-ый, 5-ой, 5-ая, 5-ым, 5-ом;

б) к числительным может добавляться двухбуквенное наращение, если последней букве числительного предшествует согласный, например: 5-го, 5-му; неправильно: 5-ого, 5-ому.

Падежные окончания при нескольких порядковых числительных зависят от числа слов и формы разделения.

1. Если одно за другим следуют два порядковых числительных, разделенных запятой или соединительным союзом, то падежное окончание наращивают у каждого из них, например: 1-й, 2-й ряды, 9-е и 10-е классы.

2. Если одно за другим следуют более двух порядковых числительных, разделенных запятой (точкой с запятой) или соединенных союзом, то падежное окончание наращивают только у последнего числительного, например: ученики 5, 7, 9-х классов; 40, 60, 70-е годы.

Сложные прилагательные, первой частью которых является числительное, обозначаемое цифрой, следует писать через дефис (10-кратный, но 20%-й).

Падежные окончания не ставятся:

а) в порядковых числительных, если они стоят после существительных, к которым относятся (в п. 5);

б) при римских цифрах (III квадрант);

в) в датах (5 мая, в 2002 году).

При указании пределов между величинами ставится тире (10–15%). Для указания пределов между отрицательными величинами или между отрицательной и положительной величинами употребляются предлоги «от» и «до» (от –4 до +5).

Дробные числа, как правило, записываются десятичной дробью. Существительное, стоящее после дробного числа, согласуется с его дробной частью и ставится в родительном падеже (13,1 процента). Для обозначения простой дроби применяется косая черта ( $\frac{7}{8}$ ,  $\frac{a}{6}$ ). Дроби в тексте следует писать цифрами.

11. Если при сокращении возникает необходимость в переносе, то следует руководствоваться следующими правилами:

а) при переносах не отделяются инициалы от фамилий, в именованных числах – наименование от цифр; не разделяются при переносе сокращения *и т.д.*, *и т.п.*;

б) не переносится на следующую строку знак тире;

в) не допускается разделение при переносе цифр, образующих одно число; не отделяются цифры и буквы со скобкой (точкой) от следующего за ним слова, а также знаки и обозначения от следующих за ними цифр;

г) не допускаются переносы, могущие повлечь за собой искажение смысла или неблагозвучие.

## ТРЕБОВАНИЯ К ГРАММАТИКЕ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

### ГРАММАТИЧЕСКИЕ (МОРФОЛОГИЧЕСКИЕ И СИНТАКСИЧЕСКИЕ) ОСОБЕННОСТИ ЯЗЫКА НАУЧНОГО СТИЛЯ

Особенности грамматики научного текста обусловлены такими его стилевыми чертами, как обобщенность излагаемой информации, строгость, безличность, логичность, усложненность речи.

Поскольку научный текст характеризуется обобщенным характером излагаемой информации, глаголы, употребляемые в личной форме, относятся к несовершенному виду и имеют форму настоящего времени: *раствор состоит из трех компонентов; русский и украинский языки относятся к группе славянских языков; мотивация студентов к самообразованию имеет особую значимость.*

Язык науки – в силу своего книжного характера – тяготеет к грамматической усложненности при изложении информации, вследствие чего вместо глаголов в личной форме в действительном залоге (преобладающих в устной речи, разговорном и публицистическом стилях) чаще употребляются другие, более сложные отглагольные формы, типичные для письменной книжной речи. Таковыми являются:

а) отглагольные существительные на *-ие / -ние* (*освоение – от осваивать, восприятие – от воспринимать, рассмотрение – от рассматривать*) и на *-ия / -ция* (*интеграция – от интегрировать, фильтрация – от фильтровать, регенерация – от регенерировать*);

б) причастия (ученые, осваивающие новые методы; методы, осваиваемые учеными; ученые, освоившие методы; освоенные учеными методы); весьма широко в научных текстах используются конструкции с краткими страдательными причастиями (методы освоены учеными; в работе поставлен вопрос; проблема недостаточно изучена);

в) деепричастия (осваивая новые методы, ученые...; освоив новые методы, ученые...);

г) глаголы в страдательном залоге (методы осваиваются учеными вместо ученые осваивают методы; автором ставится вопрос вместо автор ставит вопрос).

Сравним два варианта текста.

Вариант 1	Вариант 2
<p>Если деловые люди желают отстаивать свои позиции и интересы непосредственно в переговорах, то они должны знать не только сам предмет переговоров, его содержательную сторону. Хорошо, если они умеют пользоваться этикетными и речевыми средствами и придерживаются при этом ряда правил. Если человек невнимателен к этикетной стороне переговоров, то он может не достичь цели переговоров.</p>	<p>Деловым людям, желающим отстаивать свои позиции и интересы непосредственно в переговорах, кроме знания самого предмета переговоров, т.е. их содержательной стороны, необходимо умение пользоваться этикетными и речевыми средствами, придерживаясь ряда правил; невнимание к этикетной стороне делового общения может привести к тому, что цель переговоров не будет достигнута.</p>

Вариант 1 более прост с точки зрения грамматики, поскольку в нем преобладают глаголы в личной форме. В варианте 2 личные формы глаголов заменены на отглагольные существительные (*знания, умение*), действительное причастие (*желающим*), страдательное причастие (*не будет достигнута*) деепричастие (*придерживаясь*), вследствие чего он в большей степени соответствует требованиям научной стилистики, чем вариант 1.

Книжный характер языка науки проявляется также в том, что при употреблении прилагательных предпочтение отдается формам, адекватным прежде всего письменной речи:

а) часто используются краткие формы прилагательных: *эта задача сложна* вместо *это сложная задача*, *метод перспективен* вместо *перспективный метод*;

б) при употреблении прилагательного в сравнительной степени предпочтение отдается составной форме: *этот вопрос более важен* вместо *этот вопрос важнее*; *данный прием более эффективен* вместо *данный прием эффективнее*.

4. Письменная научная речь отличается слабой выраженностью личности автора. Автор может высказывать свои мысли, давать оценку тому или иному предмету речи и при этом в значительной степени оставаться «за кадром», вследствие чего текст приобретает безличный характер. В языковом отношении это выражается в отказе от типичной для устной речи конструкции [местоимение Я + глагол в личной форме]; например, в письменном научном тексте (особенно академического и научно-учебного подстилей) будет неуместной такая фраза: *Далее я рассмотрю два различных подхода к этой*

проблеме. Требованиям научной стилистики соответствуют следующие варианты грамматического оформления высказывания:

а) **личная конструкция** [авторское *мы* + глагол в личной форме]: *Далее мы рассмотрим два различных подхода к этой проблеме;*

б) **безличная конструкция**: *Далее следует рассмотреть (планируется рассмотреть, необходимо рассмотреть, представляется важным рассмотреть и т. п.) два различных подхода к этой проблеме;*

в) **страдательная конструкция**: *Далее будут рассмотрены два различных подхода к этой проблеме; Далее рассматриваются два различных подхода к этой проблеме.*

5. Требование логичности изложения определяет широкое использование в научном тексте служебных и вводных слов и словосочетаний, которые обеспечивают связность фраз и предложений, подчеркивают логику изложения мыслей. Данные языковые единицы могут выполнять разнообразные смысловые функции, устанавливая между фразами текста различные типы связей (причинно-следственные, пространственно-временные, сопоставительные и пр.).

6. Синтаксис научного текста отличается сложностью. В текстах академического подстиля большинство предложений длинные, с различными осложняющими конструкциями. В частности, достаточно широко в научном тексте представлены следующие синтаксические структуры:

а) предложения, осложненные длинными цепочками однородных членов предложения: *Менеджмент представляет собой сложное социально-экономическое, информационное и организационно-*

*технологическое явление, процесс деятельности, имеющий дело со сменой состояний, качеств объекта. Менеджмент включает в себя знания, навыки, умения, приемы, операции, алгоритмы воздействия через мотивацию, т.е. все то, что входит в понятие социальных и человеческих технологий.*

б) предложения, осложненные обособленными определениями, часто в виде причастных оборотов (нередко в предложении их может быть два и более): *Общей особенностью докладов, сделанных ведущими российскими экономистами, является то, что ни один из 40 ученых, работающих над данной проблемой и принявших участие в форуме, не отметил связи между фондовым рынком и темпами развития экономики;*

в) предложения, осложненные деепричастными оборотами (нередко двумя и более): *Завершая анализ статистических данных и резюмируя мнения ведущих экономистов, можно сказать, что наиболее приемлемыми являются два рычага стабилизации рыночной экономики;*

г) предложения, осложненные распространенными дополнениями, приложениями, пояснениями: *Невербальные средства, как правило, не могут самостоятельно передавать значения слов (за исключением языка глухонемых), однако они тонко скоординированы – причем как между собой, так и со словами в целом;*

д) предложения с цепочкой слов в форме родительного падежа: *В статье содержится наиболее убедительное обоснование целесообразности (р.п.) создания (р.п.) стабилизационного фонда (р.п.);*

е) сложноподчиненные предложения, нередко включающие в себя несколько грамматических основ: *Психика как свойство мозга не*

*могла быть глубоко изучена до того, как сложились физиологические и анатомические знания об ее субстрате, поэтому большое значение для становления психологии имело происходившее в XIX в. развитие анатомии и физиологии, так как оно привело к открытию чувствующих и двигательных нервов и формулировке понятия о рефлекторной дуге.*

Текст научной работы, как и любой текст, должен обладать связностью. Существует множество средств связи, используемых в научном стиле: союзы и союзные слова, местоимения (*этот, такой*) и эквивалентные им прилагательные (*данный, подобный, названный, указанный*), предлоги, лексические повторы, синонимия, антонимия и др. Ниже приводятся наиболее употребительные средства связи без учета их грамматической природы.

Смысловые отношения между компонентами высказывания	Средства организации связности
1	2
Причинно-следственные и условно-следственные отношения	Поэтому; отсюда (откуда) следует; при условии; тем самым; в результате; по причине; следовательно; значит; в силу; ввиду; вследствие; в зависимости от; благодаря; в связи с; в таком случае; в этом случае; так как; в силу этого; в зависимости от; при наличии; при отсутствии; без; в случае; в зависимости от
Целевые отношения	Для; в целях; с целью; в результате; в интересах; ради; во избежание

Продолжение таблицы

1	2
Временные отношения	В процессе; в ходе; по мере; с развитием; в течение; за время; в продолжение; до; после
Сопоставление и противопоставление частей информации	И; с одной стороны, с другой стороны; наоборот; напротив; но; однако, а; не только, но и; зато; иначе; по-иному; так, точно так; совершенно так; так же; точно так, как; аналогично; тогда как; в противоположность этому; по сравнению с; в то же время; одновременно; наряду с этим; как..., так и; так же, как и...; не только, но и...; в отличие; в противоположность; тем не менее
Присоединительные и соединительные отношения	И; также; при этом; вместе с тем; кроме того; сверх того; более того
Способ действия	Путем; методом; способом; с помощью; при помощи; в виде; в форме; следующим образом
Основание действия	На основе; за счет; в соответствии с; по; согласно с
Пояснение, иллюстрация, уточнение, выделение частного случая	Например; так, например; именно; только; лишь; особенно; другими словами; в частности; причем; иначе говоря; особенно; в качестве примера; такой..., как
Оценка степени достоверности информации	Разумеется; конечно; безусловно; очевидно; действительно; в самом деле; вероятно; по-видимому
Связь предыдущей и последующей информации	Как указывалось; как было показано; как упомянуто; как отмечалось; согласно этому; сообразно с этим; в соответствии с этим; предыдущий; предшествующий; данный; вышеописанный; вышеуказанный; вышеприведенный; вышеупомянутый; введенный; выведенный; доказанный; заданный; изложенный; найденный; описанный; определенный; отмеченный; перечисленный;

1	2
	построенный; приведенный; примененный; рассмотренный; сделанный; сформулированный; указанный; упомянутый; установленный; следующий; нижеследующий; последующий; дальнейший; приводимый; рассматриваемый; требуемый; анализируемый; изучаемый; впоследствии
Порядок перечисления	Во-первых, во-вторых, в-третьих; сначала, прежде всего; в первую очередь; наконец; затем; далее
Последовательность рассуждения	В начале, сначала, прежде всего; в первую очередь; сейчас; теперь; предварительно; одновременно; в то же время; наряду с; только что; уже; ранее; опять; еще раз; снова; вновь; затем; позже; позднее; впоследствии; в дальнейшем; в последующем; впредь; в заключение
Обобщение, вывод, итог	Таким образом; итак; вообще; словом; в заключение; в результате; в итоге; это позволяет сделать вывод; это свидетельствует; наконец; обобщая сказанное

Изложение в научной работе должно быть объективным и безэмоциональным; при ее написании следует ориентироваться на нейтральный порядок слов, избегать выразительных синтаксических средств – фигур речи (антитеза, анафор, эпифор, различного рода созвучий и др.), не использовать обращения, восклицательные предложения и т.п.

Стилистические фигуры могут употребляться только для логического акцентирования высказывания. С этой целью используются: анафоры (единоначатия): *Предел прочности при сжатии стеклянных блоков достаточен. Предел прочности можно еще повысить,*

*если качественно сжигать изделия, в результате чего снимается внутреннее напряжение в стеклянном блоке; эпифоры (повторы конечных элементов): Когда направления и наблюдения будут ортогональны (угол  $\alpha = 90$ ), одна половина наблюдаемой полусферы будет освещена, а другая будет находиться в тени. При  $\alpha = 180$  вся наблюдаемая полусфера будет находиться в тени; фигуры, представляющие собой совмещение анафоры и эпифоры: Отклонение по длине допускается не более  $\pm 1\%$  от длины труб. Трубы поставляют комплектно с фасонными частями по спецификации заказчика.*

В части, посвященной лексике научного стиля, отмечалось, что в научных текстах встречаются сравнения. Сравнения могут вводиться при помощи придаточных сравнительных. Например: *Возможность образования рефлексов на базе безусловно-рефлекторных изменений электрической активности мозга, подобно тому, как это показано для экстероцептивных сигналов, является еще одним доказательством общности механизмов формирования экстероцептивных и интероцептивных временных связей.*

В научной работе недопустима вопросно-ответная форма изложения. В редких случаях для того чтобы перейти к обсуждению новой темы, применяются вопросы: *Для чего нужно изучать так называемые «особые состояния» сознания и загадочные явления человеческой психики? Прежде всего для того, чтобы выяснить целый ряд фундаментальных законов психологии, приблизиться к познанию процесса человеческого мышления.* Однако использовать такие переходы не рекомендуется.

## ОШИБКИ НА МОРФОЛОГИЧЕСКОМ И СИНТАКСИЧЕСКОМ УРОВНЯХ И СПОСОБЫ ИХ ИСПРАВЛЕНИЯ

1. Распространенная ошибка – нарушение норм управления. На-  
пример: *Стеклошпон может быть также получен перекрестной на-  
моткой стеклянных волокон на квадратном съемном листе,  
закрепленном на барабане установки...* Следует исправить: *Стекло-  
шпон может быть также получен перекрестной намоткой стеклян-  
ных волокон на квадратный съемный лист, закрепленный на ба-  
рабане установки...* В предложении: *Сотрудники института тре-  
бовали устранения неполадок в лаборатории и  
ремонта* в результате неправильного расположения управляемых  
слов возникает двусмысленность (*требовали ремонта или устрани-  
ния ремонта*). Исправленный вариант: *Сотрудники института  
требовали ремонта и устранения неполадок в  
лаборатории*. Иногда смешиваются предложное и беспредложное  
управление. Например: *уделяется внимание на что-то*  
(следует: *уделяется внимание чему-то*); *отмечается о  
чем-то* (следует: *отмечается что-то*); *ни на чем не обосно-  
ванно* (следует: *ничем не обоснованное*).

2. Нередко ошибки возникают при нарушении согласования  
членов предложения (сказуемого с подлежащим, определения с опре-  
деляемым словом). Например: *Большинство руководителей  
и предприятий добросовестно выполняет* (нужно *вып ол-  
няют*) *свои обязанности: заботит ся* (вместо *заботятся*) *о  
росте и развитии исследовательских лабораторий, борет ся*

(нужно борются) за превращение их в подлинно научные центры на производстве.

3. Причиной ошибки может быть неправильный порядок слов в предложении. Например: *Совокупность отношений, которые формами с предлогом «от» в раннем древнерусском языке выражались, увеличивалась еще более уже в исторический период развития языка.* Исправленный вариант: *Совокупность отношений, которые в раннем древнерусском языке выражались формами с предлогом «от», еще более увеличилась уже в исторический период жизни языка.*

Неудачный порядок слов может приводить к двусмысленности. Например, в предложении *К моменту литья под давлением поршень изменяет направление движения* неясно, к какому слову относится сочетание *под давлением* (*литья под давлением* или *поршень под давлением* *изменяет направление движения*). Неправильный порядок слов во фразе также может приводить к неясности: *Четыре подобных автомата обслуживают несколько тысяч человек.* Неясность содержится в предложении *В ходе формирования мозаики тех форм временных связей при кросскорреляционном анализе поверхностей, которые мы можем наблюдать, происходит обособление разных областей коры.* Ее можно устранить, записав предложение в следующем виде: *В ходе формирования мозаики тех форм временных связей, которые мы можем наблюдать при кросскорреляционном анализе поверхностей, происходит обособление разных областей коры.*

К ошибкам, связанным с нарушением порядка слов, относятся случаи, когда в названии марку изделия отделяют от того слова, к которому она относится. Например: *Непрерывно действующая горизонтальная фильтрующая центрифуга с пульсирующей выгрузкой*

о с а д к а НГП-6К-125ОН. Марка НГП-6К-125ОН должна следовать за словом *центрифуга*.

4. Ошибки могут возникать при употреблении однородных членов предложения. Например: *На заводах, фабриках и промышленных предприятиях испытывается новая машина*. Здесь как однородные перечислены родовое и видовые понятия. Следует исправить: *На заводах, фабриках и других промышленных предприятиях...*

Иногда ошибочно соединяются в качестве однородных членов слова в одинаковой падежной форме, но с разными значениями этой формы. Например: *Ножи изготавливаются различной толщины в зависимости от вида размалываемой массы и требования заказчика*. Исправить предложение можно так: *По требованию заказчика ножи изготавливаются различной толщины в зависимости от вида размалываемой массы*.

Иногда ошибочно связывают союзами или дают в порядке перечисления такие неоднородные синтаксические конструкции, как придаточная часть и причастный оборот, относящиеся к одному и тому же слову. Например: *На входе фильтра имеется процесс, представляющий собой шум с ограниченной полосой и который может быть выражен следующей зависимостью*. Исправленный вариант: *На входе фильтра имеется процесс, представляющий собой шум с ограниченной полосой. Процесс может быть выражен следующей зависимостью*.

5. Ошибки могут быть связаны с контаминацией союзов *не только, но и и а также*. Например: *Машина будет использована*

не только для решения задач, а также (нужно но и) для контроля. Контаминироваться могут пары антонимичных предлогов, например: *Смешанные полиамиды в отличие от однородных имеют значительно более широкие границы пластичности при переходе от твердого состояния в расплавленное.* В предложении контаминированы две пары антонимичных предлогов: *от – к, из – в.* Возможны два варианта правки: *при переходе из твердого состояния в расплавленное* или *при переходе от твердого к расплавленному.*

6. Иногда ошибки возникают при употреблении причастных и деепричастных оборотов. Например: *Зная время между остановками одного и того же маятника, по известным уравнениям легко подсчитывается модуль упругости.* Исправленный вариант: *Зная время между остановками одного и того же маятника, можно легко подсчитать модуль упругости.* Предложение, в котором допущена ошибка в употреблении причастного оборота *Размещенный вокзал в центре города хорошо связан общегородским транспортом с пристанями и морскими вокзалами,* можно исправить так: *Размещенный в центре города вокзал связан городским транспортом с пристанями и морскими вокзалами.*

7. Ошибкой является речевая избыточность – употребление в предложении большего числа слов, чем требуется для выражения смысла. Например: *При рассмотрении вопросов алгоритмирования систем желательно было бы придерживаться принципа, позволяющего все алгоритмические процессы, в основе которых лежит работа машины, расположить в таком порядке, чтобы они следовали один за другим по ме-*

*ре их усложнения. Предложение можно упростить: Все алгоритмические процессы, в основе которых лежит работа машины, удобнее рассматривать по мере их усложнения. Предложение Что касается тока, то его значение определяется для выражения (1) следует перестроить, убрав что касается: Значение тока определяется для выражения (1).*

8. Ошибкой считается и речевая недостаточность, вызванная немотивированным пропуском слов, который приводит к нарушению грамматической связности высказывания. Например: *Для соединения с сетью и с пусковым реостатом служат клеммы в коробках зажимов статора и ротора.* Исправленный вариант: *Для соединения д в и г а т е л я с сетью и с пусковым реостатом служат клеммы в коробках зажимов статора и ротора. При неправильном включении во время пуска двигателя напряжение возбуждения уменьшается за счет падения в пусковом реостате. Следует: При неправильном включении во время пуска двигателя напряжение возбуждения уменьшается за счет падения н а п р я ж е н и я в пусковом реостате.*

## СЛОЖНОЕ СИНТАКСИЧЕСКОЕ ЦЕЛОЕ.

### ОШИБКИ В СТРОЕ СЛОЖНОГО СИНТАКСИЧЕСКОГО ЦЕЛОГО

Наибольших усилий при исправлении требуют ошибки, связанные с построением сложного синтаксического целого и разбивкой текста на абзацы. Сложное синтаксическое целое – это группа предложений, которые связаны между собой в смысловом и грамматиче-

ском отношении и объединены микротемой, сложное синтаксическое целое, таким образом, обладает относительной завершенностью.

Сложное синтаксическое целое может состоять из одного или нескольких абзацев. Абзац – часть текста, заключенная между двумя абзацными отступами. Нормальный абзац состоит из зачина, главной абзацной фразы, комментирующей части, в которой раскрывается утверждение главной абзацной фразы, и вывода.

Компоненты абзаца могут совпадать с предложениями.

Пример:

Исследование группы лиц с равномерным развитием обоих типов мышления показало, что они занимают промежуточное положение (1). Подавляющее большинство испытуемых одинаково успешно выполняли задания, как связанные с применением счетно-логических операций, так и требующие пространственно-образной ориентировки (2). При заданиях первого типа отмечается адекватное функциональное включение в деятельность систем левого полушария, при заданиях второго типа – соответствующее включение механизмов правого полушария (3). Специальный анализ показал, что эти лица воспитывались в условиях активного межкультурного общения (4).

В приведенном абзаце зачином является предложение (1), предложение (2) – главной абзацной фразой, предложение (3) – комментирующей частью, предложение (4) – выводом. Грамотное построение абзаца, продуманное членение текста на абзацы не отвлекает при чтении, поэтому следует с большим вниманием относиться к объединению предложений в сложное синтаксическое целое, к разбивке текста на абзацы и стараться не допускать ошибок.

**Ошибки в строе сложного синтаксического целого** многочисленны. К ним относятся: нарушение структуры сложного синтаксического целого предложением, которое не связано или слабо связано с контекстом; отсутствие концовки или неудачная концовка из-за механического употребления средств завершения; отсутствие необходимых средств связи; «нанизывание» предложений в составе сложной синтаксической конструкции.

В следующем фрагменте последнее предложение не может быть выводом. Кроме того, здесь использована излишне усложненная синтаксическая конструкция, которую следует разбить на самостоятельные предложения.

**Пример:**

Создав и разместив в Интернете веб-сайт, разработчик регистрирует его адрес в поисковой системе, т. е. вносит URL стартовой странички в соответствующее поле на поисковом сервере, после чего специальная программа поисковой системы, называемая роботом, или спайдером (от англ. spider – паук), просматривает данный документ, проходит по всем обнаруженным на нем гиперссылкам и вносит информацию об обнаруженных страницах в базу данных поисковой системы, которая носит название индекса (этот процесс называется индексацией веб-страниц), который, как правило, содержит только адреса веб-страниц и краткую аннотацию (70 – 150 символов), поясняющую их содержимое и подчерпнутую из текста самих индексируемых документов, а затем робот автоматически проводит переиндексацию, в ходе которой удаляет из базы данных устаревшие и более недействительные ссылки.

Таким образом, поисковые системы, называемые также поисковыми машинами, – это полностью автоматизированные интерактивные службы

поиска информации в Интернете по введенному пользователем текстовому запросу.

#### Отредактированный вариант:

Поисковые системы (их называют также поисковыми машинами) – это полностью автоматизированные интерактивные службы поиска информации в Интернете по введенному пользователем текстовому запросу.

Создав и разместив в Интернете веб-сайт, разработчик регистрирует его адрес в поисковой системе, т. е. вносит URL стартовой странички в соответствующее поле на поисковом сервере. Вслед за этим специальная программа поисковой системы, называемая роботом, или спайдером (от англ. spider – паук), просматривает данный документ, проходит по всем обнаруженным на нем гиперссылкам и вносит информацию об обнаруженных страницах в базу данных поисковой системы, которая носит название индекса. Этот процесс называется индексацией веб-страниц. Как правило, индекс поискового сервера содержит только адреса веб-страниц и краткую аннотацию (70 – 150 символов), поясняющую их содержимое и почерпнутую из текста самих индексируемых документов. Спустя некоторое время робот автоматически проводит переиндексацию, в ходе которой удаляет из базы данных устаревшие и более недействительные ссылки.

Нередко встречается и неправильное членение на абзацы. Например, следующий фрагмент можно отредактировать, разбив его на абзацы и перегруппировав предложения.

Получило распространение предложенное Дж. Гилфордом деление мыслительных операций на дивергентные и конвергентные. Конвергентное мышление направлено на получение результатов, которые однозначно определяются тем, воспроизведет ли память ранее заученные сведения. Конвергентное мышление остается в рамках формальной логики и не со-

вершает тех фантастических скачков, которые нужны для получения нового. Дивергентное мышление связано с уходом от привычного, от ожидаемого, в нем есть внезапные ассоциативные переходы, логические разрывы, необъяснимые, казалось бы, приключения мысли. В процессе конвергентного мышления человек реализует не все свои мыслительные способности.

#### **Отредактированный вариант:**

Получило распространение предложенное Дж. Гилфордом деление мыслительных операций на дивергентные и конвергентные.

Конвергентное мышление направлено на получение результатов, которые однозначно определяются тем, воспроизведет ли память ранее заученные сведения. Конвергентное мышление остается в рамках формальной логики и не совершает тех фантастических скачков, которые нужны для получения нового. В процессе конвергентного мышления человек реализует не все свои мыслительные способности.

Дивергентное мышление связано с уходом от привычного, от ожидаемого, в нем есть внезапные ассоциативные переходы, логические разрывы, необъяснимые, казалось бы, приключения мысли.

В следующем тексте отсутствуют показатели связи между предложениями. Пишущему эта связь может казаться очевидной, но для читателя, особенно для читателя-неспециалиста, она может быть и неясна.

Способность твердых тел к деформациям подтверждается лабораторными исследованиями, которые показывают, что природа не знает здесь преград. Не только мягкие минералы, но даже кварц дает яркие примеры пластических деформаций. Можно еще раз повторить, что очень многие, если не все, кристаллы, минералы, горные породы потенциально пластичны, обладают в большей или меньшей степени способностью к

пластическим деформациям, которая зависит не только от внутренних, присущих данному веществу свойств. Она зависит также и от внешних условий.

Внутренние условия пластических деформаций создаются структурой кристаллов. Горные породы состоят из бесконечного количества отдельных минеральных зерен и получают дополнительные возможности к деформации. Деформация происходит вследствие перемещения зерен относительно друг друга. К внешним условиям относятся высокое давление и высокая температура. Они благоприятствуют развитию пластических деформаций. Многие кристаллы становятся пластичными только в условиях всестороннего давления, которое превышает по своей величине прочность самих кристаллов. Именно всестороннее давление играет ведущую роль, более существенную, чем температура.

#### **Отредактированный вариант:**

Способность твердых тел к деформациям подтверждается лабораторными исследованиями, которые показывают, что природа не знает здесь преград. Не только мягкие минералы, но и самые прочные и самые хрупкие кристаллы, такие, как кварц, дают яркие примеры пластических деформаций. Можно еще раз повторить, что очень многие, если не все, кристаллы, минералы, а следовательно, и горные породы потенциально пластичны, т. е. обладают в большей или меньшей степени способностью к пластическим деформациям.

Степень способности минералов к пластическим деформациям зависит не только от внутренних, присущих данному веществу свойств. Она зависит также и от внешних условий.

Внутренние условия пластических деформаций создаются структурой кристаллов. Горные породы состоят из бесконечного количества отдельных минеральных зерен и поэтому получают дополнительные воз-

возможности к деформации. Деформация происходит вследствие перемещения зерен относительно друг друга.

К внешним условиям относятся высокое давление и высокая температура. Они благоприятствуют развитию пластических деформаций. Многие кристаллы становятся пластичными только в условиях всестороннего давления, которое превышает по своей величине прочность самих кристаллов. Именно всестороннее давление играет ведущую роль, более существенную, чем температура.

Выше были названы далеко не все ошибки, указаны не все способы их устранения. Но и перечисленного достаточно для понимания того, что редактирование рукописи научной работы – сложная процедура, требующая внимания, знания языка и языкового чутья.

## УСТНАЯ НАУЧНАЯ РЕЧЬ

Несмотря на то, что письменная форма считается основной формой существования научного стиля речи, в целом ряде коммуникативных ситуаций актуальной является устная форма научной речи.

Устные научные жанры весьма многочисленны и разнообразны. Они делятся на **монологические** (научный доклад, научное сообщение, защитное слово, лекция, устный ответ на экзамене) и **диалогические** (научная дискуссия, семинар, опрос).

В устной форме бытования научного стиля многие его черты сохраняются. В частности, здесь, как и в письменных жанрах научной речи, присутствует такое качество, как **точность** речи и, следовательно, широко используется специальная лексика – термины и общенаучные лексические единицы. Также остается и даже приобретает особую значимость **логичность** изложения. Сохраняются **обобщенность** излагаемой информации и **сдержанность, строгость** изложения.

При этом особенности ситуации устного общения не могут не оказывать воздействия на язык науки, который в своем основном варианте ориентирован на такой вид восприятия, как чтение.

Во-первых, устная речь реализуется в условиях непосредственного контактного общения, когда личность – как говорящего (оратора), так и слушающего, – имеет особую значимость. Устное взаимодействие будет успешным в том случае, если говорящий ярко позиционирует себя как личность, создает притягательный для слушателей ораторский образ и умеет вовлечь их в процесс активного слушания. Следовательно, **безличность** письменной научной речи, которая

выражается в отстранении автора от своего текста – например, путем отказа от местоимения я и использования безличных конструкций, в данном случае будет неуместной, поскольку может повлечь за собой коммуникативные помехи. В этой связи несколько иначе проявляется и такое качество, как **выразительность речи**: в письменном тексте оно реализуется минимально, однако в устной форме научной речи должно актуализироваться; говорящий может не использовать в большом количестве метафоры, сравнения и эпитеты, но, по крайней мере, его речь должна отличаться интонационной выразительностью.

Во-вторых, процесс слушания по сравнению с процессом чтения подчинен иным временным параметрам. Известно, что на восприятие сложных производных форм (отлагательных существительных, страдательных форм, причастий, деепричастий) у слушающего уходит почти в два раза больше времени, чем на восприятие глаголов в личной форме. Известно также, что функционирующая во время слушания оперативная память человека может одновременно удержать не более девяти смысловых единиц. Следовательно, **значительная грамматическая усложненность**, типичная для письменного научного текста, в ситуации устного монолога может стать причиной того, что текст не будет целиком воспринят и полноценно усвоен слушателями.

Таким образом, некоторые черты научного стиля (безличность, малая выразительность, грамматическая усложненность) могут создавать сложности в ситуации устного восприятия текста. Это следует учитывать при подготовке к устному научному выступлению. Если вы имеете текст, обладающий всеми признаками письменной формы

научного стиля, следует определенным образом его трансформировать, адаптировать для устного представления.

## ПРИНЦИПЫ ТРАНСФОРМАЦИИ ПИСЬМЕННОГО НАУЧНОГО ТЕКСТА ДЛЯ УСТНОГО ВЫСТУПЛЕНИЯ

1. Рекомендуется вести речь от первого лица и употреблять конструкцию [местоимение я + глагол в личной форме], по возможности избегая безличных конструкций.

Письменный вариант	Устный вариант
<i>Далее необходимо охарактеризовать способ проведения подсчетов.</i>	<i>Сейчас я охарактеризую способ проведения подсчетов.</i>
<i>Следует более подробно рассмотреть этот вопрос.</i>	<i>Я попытаюсь рассмотреть этот вопрос подробнее.</i>

2. Чтобы вовлечь аудиторию в процесс активного слушания, рекомендуется включать в текст средства диалогизации речи, а именно:

– обращаясь к слушателям, использовать местоимение **вы**: *Как вы помните...; Вы, наверное, слышали...; Вы, вероятно, согласитесь с...; Сейчас мы с вами рассмотрим...* и т.п.;

– обращаясь к слушателям, использовать глаголы в повелительном наклонении: *Обратите внимание...; Постарайтесь запомнить...; Давайте вернемся к... и т.п.;*

– включать в монолог структуру «вопрос – ответ»: *Что же такое стиль? Стиль – это...*

Эти приемы позволяют активизировать внимание слушателей, создать и поддержать эффект живого общения оратора и аудитории.

3. Следует упростить текст в грамматическом отношении, трансформировать сложные формы и конструкции в более простые, адекватные устной речи.

Во-первых, рекомендуется избавиться от частого употребления причастных и деепричастных оборотов, перестроив их, например, в придаточные предложения с глаголом в личной форме:

Письменный вариант	Устный вариант
<i>Вернувшись к результатам соц-опроса, приведенным в начале статьи, можно наблюдать падение рейтинга ряда крупнейших западных фирм.</i>	<i>Если мы вернемся к результатам соцопроса, которые я привел в начале выступления, то увидим, что рейтинг многих крупнейших западных фирм падает.</i>

Во-вторых, рекомендуется реже использовать отлагольные существительные, трансформируя их в личные формы глаголов:

Письменный вариант	Устный вариант
<i>Это правило отличается особой эффективностью при использовании его в различных ситуациях делового общения, например, в проведении переговоров.</i>	<i>Это правило будет особенно эффективно, если вы будете использовать его в деловом общении, например, когда ведете переговоры.</i>

В-третьих, следует реже использовать страдательный залог, отдавая предпочтение конструкциям в действительном залоге:

Письменный вариант	Устный вариант
<i>Как отмечалось ранее, этот уникальный эксперимент был разработан и проведен сотрудниками одной из лабораторий химического факультета УрГУ.</i>	<i>Как мы уже отмечали, этот уникальный эксперимент разработали и провели сотрудники одной из лабораторий химического факультета УрГУ.</i>

В-четвертых, следует избегать цепочек слов в **форме родительного падежа**, трансформируя их, например, в небольшое сложноподчиненное предложение:

Письменный вариант	Устный вариант
<i>Ученый приводит ряд убедительных доказательств (р.п.) существования (р.п.) первобытного поселения (р.п.) в западной части территории (р.п.) полуострова (р.п.).</i>	<i>Ученый убедительно доказывает, что на западе полуострова существовало первобытное поселение.</i>

В-пятых, рекомендуется трансформировать длинные сложноподчиненные предложения, разбив их на более короткие и соединив посредством сочинительной связи:

Письменный вариант	Устный вариант
<i>В отличие от деловой беседы, когда партнеры по коммуникации не могут не принимать во внимание особенности личности, мотивов друг друга, речевое поведение участников делового совещания во многом обезличено, подчинено интересам группы.</i>	<i>Деловое совещание отличается от деловой беседы. При деловой беседе партнеры вынуждены учитывать особенности личности и мотивов друг друга, а при деловом совещании речевое поведение участников обезличено, оно подчинено интересам группы.</i>

Устная или письменная форма речи обуславливает ее стилистические особенности: лексический отбор, построение предложений, способы их соединения, взаимодействие элементов книжно-письменного и разговорного стилей. Так как устная речь строится по особым правилам, необходимо уметь преобразовывать письменную речь в устную.

Кроме того, устной научной речи свойственны экспрессия, большая конкретность и обращенность оратора к слушателям. Ориентация на аудиторию позволяет использовать экспрессивную лексику, фразеологизмы, обращения, интонацию, жесты, мимику. В то же время в устной форме научного изложения сохраняются черты, характерные для письменной формы речи: тематическая цельность, четкая логическая связь между частями текста, прямой порядок слов.

Таким образом, устный научный монолог и диалог – это форма речи, в которой типичные особенности научного стиля совмещаются с элементами литературного разговорного языка.

Так как устная и письменная речь строятся по разным правилам и форма речи обуславливает ее стилистические особенности, необходимо уметь отбирать, организовывать, преобразовывать речевой и языковой материал с учетом норм устной речи.

## СТРУКТУРА ДИПЛОМНОЙ РАБОТЫ

Дипломная работа должна обладать целевой направленностью. Это означает, что изложение и структура работы должны быть подчинены единой логике реализации поставленной цели. Целевая установка работы должна проявляться в виде промежуточных выводов после параграфов, обобщающих выводов в конце глав, различного рода указаний на связь с предшествующим и последующим элементами изложения.

*Композиция дипломной работы* – последовательность расположения основных частей. Традиционная композиционная структура дипломного исследования включает: титульный лист, оглавление, введение, главы основной части (обычно их три), заключение, список использованной литературы, приложения.

Рекомендуемое соотношение между композиционными элементами: введение – 5%, глава 1 – 25, глава 2 – 40, глава 3 – 25, заключение – 5%.

Титульный лист (прил. 1) является первой страницей научной работы и заполняется по определенным правилам. На нем указываются: полное наименование учебного заведения; фамилия, имя, отчество исследователя (в именительном падеже); фамилия, имя, отчество руководителя; нормоконтролер; заглавие научной работы (без слова «тема» и без кавычек).

Заглавие дипломной работы должно быть кратким, точным и соответствовать ее основному содержанию. Для конкретизации заглавия может использоваться подзаголовок, который также должен быть кратким и не должен превращаться в отдельное заглавие. В заглавии

не следует допускать неопределенных формулировок, например: *анализ некоторых вопросов...*; *к вопросу...*; *к изучению...*; *материалы к...*

В оглавлении (прил. 2) приводятся все заголовки работы и указываются страницы, с которых они начинаются. Заголовки должны точно повторять заголовки в тексте. Сокращать или давать их в другой формулировке, последовательности или соподчиненности нельзя. Не рекомендуется также использовать в оглавлении дипломной работы сокращение терминологических сочетаний (за исключением общепринятых).

Заголовки одинаковых ступеней рубрикации необходимо располагать друг под другом. Заголовки каждой последующей ступени должны быть смещены на три-пять знаков вправо по отношению к заголовкам предыдущей ступени. Все заголовки начинают с прописной буквы без точки на конце. Последнее слово каждого заголовка соединяют отточием с соответствующим ему номером страницы в правом столбце оглавления.

## ЯЗЫКОВЫЕ СРЕДСТВА ОРГАНИЗАЦИИ ВВЕДЕНИЯ

Во введении обосновывается актуальность и новизна исследования, определяются объект и предмет, формулируются цели и задачи работы, дается описание методов, указывается теоретическая и практическая значимость работы. Иногда введение может содержать описание структуры работы.

*Актуальность исследования* – степень важности в данный момент для решения конкретных проблем. Существуют два пути харак-

теристики актуальности: 1) через указание на слабую изученность в науке выбранной темы: в таком случае исследование направлено на преодоление существующего в науке пробела; 2) через ссылку на возможность решения определенной практической задачи на основе полученных в исследовании данных. Нередко оба пути совмещаются.

При обосновании актуальности исследования используются языковые стереотипы: *актуальность исследования определяется...*, *обуславливается (обусловлена)...*, *вытекает из...*, *следует из...*

#### Пример:

В настоящее время в психологии речи и психолингвистике существует большое количество исследований, посвященных таким аспектам речи, как онтогенетический (детская речь), коммуникативный, риторический, нейрофизиологический, исследование речи в контексте разнообразных социальных взаимодействий, компьютерное моделирование отдельных характеристик речевого процесса. Эти исследования характеризуются большой разнородностью, базируются на различных исходных посылах и основаниях. Особую актуальность поэтому приобретает целостное описание системы речепорождения в единой модели, позволяющей добиваться принципиальной совместимости различных областей исследований в рамках единого каркаса представлений. Такая модель разработана в Институте психологии РАН.

Одновременно она позволяет намечать наиболее актуальные области исследования и концентрировать на них научный поиск<sup>4</sup>.

Иногда можно встретиться с требованием указать противоречие, которым определяется актуальность.

---

<sup>4</sup> Здесь и далее примеры взяты из книги: Ануфриев А. Ф. Научное исследование. Курсовые, дипломные и диссертационные работы. – М., 2002. – 112 с

*Цель* исследования – тот результат, который исследователь хочет получить при проведении исследования.

Пример:

Цель исследования заключалась в анализе психологических особенностей и структуры настойчивости у людей с алкогольной и наркотической зависимостью.

После характеристики цели формулируется рабочая *гипотеза*, т.е. предположение, выдвигаемое для объяснения какого-либо явления. Гипотеза определяет направление научного поиска, организуя процесс исследования. Требования к гипотезе: 1) гипотеза не должна содержать понятий, которые не уточнены; 2) гипотеза должна быть проверяема при помощи имеющихся методик.

На основании цели исследования и рабочей гипотезы формулируются *задачи* – те исследовательские действия, которые необходимо выполнить для достижения поставленной в работе цели и проверки сформулированной гипотезы. Цель – это стратегия исследования, задачи – его тактика.

Формулировка задач должна быть предельно точной. Задач должно быть несколько, они должны представлять собой шаги продвижения к цели. Основная часть текста должна соответствовать поставленным задачам, поэтому формулировки задач нередко совпадают с названиями глав и параграфов основной части.

При формулировании *цели* исследования можно пользоваться следующими стереотипами:

*Цель работы* – изучить закономерности, раскрыть специфику, выявить (определить, установить) закономерности, исследовать проблему, создать (разработать) типологию, объяснить явление

*(дать объяснение явлению), описать (охарактеризовать) функции, разработать (выработать) модель, обосновать эффективность, охарактеризовать систему, обобщить факты, систематизировать подходы.*

При определении цели и задач могут использоваться также словосочетания с отглагольными существительными:

*Цель работы состоит (заключается) в установлении (выявлении) закономерностей, создании классификации, описании функций, разработке модели, характеристике явления, обобщении (систематизации) фактов.*

**Пример:**

Целью данной работы является описание и анализ причин и закономерностей сознательной смены профессии как феномена профессионального развития. Общая проблема изучения сознательной смены профессии была конкретизирована в следующих задачах исследования:

1. Систематизация психологических причин сознательной смены профессии и оценка их как признаков профессионального развития.
2. Анализ динамики представлений о требованиях трудовой деятельности в процессе профессионализации.
3. Анализ динамики выраженности профессиональной направленности в процессе профессионального развития.
4. Анализ динамики взаимосвязи профессионально важных качеств в процессе овладения профессией.
5. Построение модели сознательной смены профессии.

**Объект исследования** – это реальный процесс или явление, порождающее проблемную ситуацию и избранное для изучения.

**Предмет исследования** – это аспект рассмотрения объекта, опреде-

ляемый областью научного знания, методологией и методами исследования. Объект и предмет исследования соотносятся между собой как целое и часть или общее и частное.

**Примеры:**

**Объект исследования:** межличностное общение.

**Предмет исследования:** роль и функции визуальных знаков внешнего облика в общении.

**Объект исследования:** настойчивость как системное свойство личности.

**Предмет исследования:** психологическая структура, количественные и качественные особенности настойчивости у людей с алкогольной и наркотической зависимостью.

Иногда (при выполнении работ по лингвистике, социологии, психологии, педагогике и т.п.) требуется указание на материал исследования. Для характеристики материала могут использоваться следующие стереотипы: *исследование проводится на материале...; в основе исследования – экспериментальный материал...; материалом для исследования служат...; материалом исследования послужило...; в качестве материала избраны...*

**Научная новизна** исследования может заключаться в изучении уже известного в науке явления на новом экспериментальном материале, изучении известного явления более совершенными методами и т.п. Научная новизна обязательно формируется только в магистерских диссертациях и может не указываться в дипломном проекте, дипломной работе.

**Пример:**

**Научная новизна и теоретическая значимость работы:**

1. Определены количественные и качественные характеристики устойчивости у людей с алкогольной и наркотической зависимостью. Группа с алкогольной и наркотической зависимостью получила более высокие показатели (в сравнении с группой людей, не злоупотреблявших алкоголем и наркотиками) по астеничности, экстернальности, по когнитивному и мотивационному компоненту. Эти данные свидетельствуют о том, что у людей с алкогольной и наркотической зависимостью сильнее выражены апатия, тревога, пессимизм, пассивность саморегуляции. У этой группы ниже показатели по энергичности.

2. Выявлена специфика настойчивости в группах людей с алкогольной и наркотической зависимостью. Определен характер связи между ее компонентами (динамическим, продуктивным, мотивационным, когнитивным, эмоциональным и регуляторным). Показано, что экстернальная переменная в структуре настойчивости людей с алкогольной зависимостью более тесно связана с азгической и астенической переменными, что определяет пассивность саморегуляции и снижает ее силу, устойчивость стремлений к достижению цели. От этого возрастает апатия, тревога, пессимизм. Особенность структуры настойчивости у людей с наркотической зависимостью заключается в том, что мотивационный компонент не связан с продуктивностью деятельности. Он становится автономным и как бы отстраняется от операционно-продуктивных характеристик деятельности и связан только с положительными эмоциями.

3. Дан сравнительный анализ связи между компонентами настойчивости и акцентуациями черт характера у людей с алкогольной и наркотической зависимостью. У людей с алкогольной зависимостью педантичность увеличивает азгичность, снижает стеничность, мотивацию и результативность настойчивости. Они тянут с решением, чтобы избежать

неприятностей. При этом снижается оптимизм, радость и положительная мотивация к деятельности, стремление что-либо предпринять становится более слабым, уменьшается сила, устойчивость стремлений к достижению цели. У людей же с наркотической зависимостью педантичность наоборот стимулирует эргичность, снижает пассивность саморегуляции, увеличивает социально значимую мотивацию.

*Практическая значимость* результатов может состоять в возможности решения на их основе той или иной практической задачи, проведения дальнейших научных исследований.

*Методы исследования* – инструменты, при помощи которых добывается и обрабатывается фактический материал.

Существует множество методов исследования. Среди них обычно называются:

1) общенаучные методы:

а) теоретические (например, анализ, синтез);

б) эмпирические (например, измерение, наблюдение, эксперимент);

в) методы, используемые как на эмпирическом, так и на теоретическом уровне (например, моделирование);

2) специальные, принятые в той или иной области знания, например статистико-экономический метод в экономике, состоящий из статистического наблюдения по годовым, квартальным и статистическим отчетам; метод статистической сводки, при котором полученные в процессе наблюдения данные обобщаются (составляются таблицы, определяются средние и относительные величины, индексы); метод статистико-экономического анализа взаимосвязей между пока-

зателями с использованием индексов; метод группировки корреляционного анализа и обобщения.

Для характеристики методов исследования можно использовать стереотипы:

*В процессе исследования использовалась группа методов:*  
(указываются конкретные методы).

*В работе использованы традиционные методы: ... .*

*Наряду с традиционными методами ... (указываются конкретные методы) в исследовании был использован (был разработан) метод ... .*

*Ведущий метод анализа, который нашел применение в нашей работе, – метод ...*

*В работе использованы следующие группы методов: ....*

*Методы ... сочетаются в работе с методами ... .*

## ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ И ЗАКЛЮЧЕНИЕ

**Основная часть.** *Первая глава* носит, как правило, теоретический характер (прежде всего в работах по гуманитарной тематике). Здесь осуществляется обзор литературы по проблеме исследования, определяется методологическая база.

Из всех глав первая глава в наибольшей степени приближается к реферату. При реферировании можно пользоваться конструкциями со следующими глагольными формами.

Функция	Глагольные формы
1	2
Характеристика первоисточника в целом	Автор рассматривает, описывает, анализирует, называет, раскрывает, говорит, разбирает, показывает, излагает, освещает, останавливается, сообщает
Формулировка определений и классификаций	Автор определяет (дает определение), перечисляет (признаки, черты, свойства), характеризует, сравнивает, формулирует, сопоставляет, констатирует
Обозначение методологии исследования, исследовательского или экспериментального материала	Автор (статьи, монографии) исследует, разрабатывает, высказывает предположение, доказывает, выдвигает гипотезу, выясняет, считает, утверждает, полагает
Обобщение, подведение итогов	Автор делает вывод, приходит к выводу, подводит итоги, подытоживает, обобщает, суммирует
Характеристика аргументации автора первоисточника с использованием примеров, цитат, иллюстраций, цифр	Автор приводит примеры (цифры, таблицы), ссылается, опирается, аргументирует, обосновывает, иллюстрирует, подтверждает, доказывает, сравнивает, сопоставляет, соотносит, противопоставляет, исходит, цитирует
Указание на наиболее важные суждения автора первоисточника	Автор выделяет, отмечает, подчеркивает, утверждает, повторяет, специально останавливается, неоднократно возвращается, обращает внимание, уделяет внимание, концентрирует внимание, заостряет внимание, акцентирует внимание, сосредоточивает внимание
Указание на вопросы, рассматриваемые в первоисточнике попутно	Автор касается, замечает, затрагивает, намечает, упоминает, останавливается
Обозначение позиции автора	Автор соглашается, возражает, противоречит, спорит, опровергает, полемизирует, критикует, расходится во взглядах, выдвигает (приводит) возражения, аргументы, доказательства

Реферирование источников в первой главе должно быть аналитическим, содержать обобщения, например характеристику разных подходов к изучению какой-либо проблемы. Полезно также каким-то образом классифицировать подходы к проблеме, назвать их преимущества и недостатки, указать неизученные аспекты.

### Пример:

Исследования творчества ведутся в трех основных направлениях. Первое направление – отчет ученых-исследователей, проживших плодотворную жизнь в науке, обогативших ее первостепенными открытиями и на склоне лет стремящихся рассказать о характере своего труда. Эта традиция восходит к Чарльзу Дарвину; продолжали ее Г. Гельмгольц, А. Пуанкаре, В. Стеклов, У. Кеннон, Ж. Адамар, Г. Селье. Свидетельство самих ученых, несмотря на неизбежную субъективность, очень интересно: ведь это сведения из первоисточника.

Однако, анализируя условия, в которых родилась та или иная мысль, разбирая конкретные ситуации, при которых откристаллизовывалась в сознании проблема, авторы не могут сказать о механизмах творческого процесса, не могут судить о его психологической структуре.

Второе направление – метод модельных экспериментов. Например, моделью творческого решения может служить задание, в котором предлагается, не отрывая карандаша от бумаги, четырьмя отрезками «пройти» через девять точек, расположенных в три ряда, по три точки в ряду. Даже на такой примитивной модели удается получить ценную информацию.

Но в модельных экспериментах есть важный недостаток. Испытуемому предлагают сформулированную задачу и предупреждают, что она имеет решение. Уже само по себе это подсказка. Между тем творческий процесс включает в себя не только решение проблемы, но и особую зоркость в поисках проблем, дар увидеть проблему там, где для других все ясно, умение сформулировать задание. Это особая «сензитивность», или восприимчивость, к несоответствиям и пробелам в окружающем мире, и прежде всего к расхождениям между принятыми теоретическими объяснениями и реальностью.

Третий путь исследования творчества – изучение особенностей творческой личности, где используется психологическое тестирование,

анкетный метод, статистика. Здесь, конечно, не может быть и речи о проникновении в интимные механизмы творческого процесса. Исследователи пытаются лишь выяснить те особенности человека, по которым еще в раннем школьном возрасте можно было бы отбирать детей с творческими способностями.

Автор квалификационной работы должен давать собственную оценку чужим мыслям, если необходимо, высказывать возражения. Для корректного ведения дискуссии можно использовать следующие стереотипы.

Стереотипы согласия: *Мы принимаем (полностью принимаем) точку зрения.... Мы поддерживаем (разделяем) точку зрения.... Мы отталкиваемся от идеи....*

Стереотипы возражения: *Мы позволим себе возразить (не согласиться) .... Нам представляется недостаточно обоснованной точка зрения .... Нам представляется устаревшей (узкой, дискуссионной, спорной, далеко не бесспорной) точка зрения, согласно которой....*

Стереотипы частичного согласия: *Принимая в целом точку зрения..., мы хотели бы возразить против.... Мы лишь частично принимаем точку зрения....*

**Вторая глава** имеет аналитический характер. Например, в работе по экономике здесь может даваться технико-экономическая характеристика предприятия, на материалах которого выполняется работа, могут выявляться тенденции развития предприятия, указываться недостатки, намечаться пути их возможного устранения.

**Третья глава** является проектной. В ней могут разрабатываться предложения по совершенствованию организации управления произ-

водством, причем все предложения и рекомендации должны иметь конкретный характер, быть доведены до стадии разработки.

Более мелкой единицей членения по сравнению с главой является параграф. При разбивке на параграфы можно ориентироваться на правила деления понятий (см. выше). Заголовки глав и параграфов должны точно отражать содержание текста. В заголовки не рекомендуется включать слова, отражающие общие понятия или не вносящие ясность в смысл заголовка, слова, являющиеся терминами узкоспециального или местного характера, сокращенные слова и аббревиатуры, формулы.

Рубрикация текста должна сочетаться с нумерацией. Возможны различные системы нумерации:

1. Использование знаков разных типов – римских и арабских цифр, прописных и строчных букв, сочетающихся с абзацными отступами. В этом случае нисходящий порядок будет образовывать последовательность:

А... Б... В... Г...

I... II... III... IV...

1... 2... 3... 4...

а)... б)... в)... г)...

Порядковые номера частей принято указывать словами (часть первая), разделов – прописными буквами русского алфавита (раздел А), глав – римскими цифрами (глава I), параграфов – арабскими цифрами (§ 1).

2. Использование только арабских цифр. Номера самых крупных частей научного произведения (первая ступень деления) состоят из одной цифры, номера составных частей (вторая ступень деления) – из

двух цифр, номера третьей ступени деления – из трех цифр. В современной научной и технической литературе наиболее употребительной является чисто цифровая система нумерации.

При такой системе заголовки печатаются посередине, переносы не допускаются, точка в заголовке не ставится.

Главы нумеруются арабскими цифрами, номер главы обозначается цифрой с точкой (5. ...). Каждую главу следует печатать с нового листа.

Параграфы нумеруются арабскими цифрами в пределах каждой главы, номер параграфа состоит из номера главы и параграфа, разделенных точкой, в конце номера параграфа также должна стоять точка (5.2. ...).

Номера пунктов формируются добавлением к номеру параграфа арабской цифры с точкой (5.2.1. ...).

Наименования глав записываются в виде заголовков прописными буквами, наименования параграфов и пунктов – строчными. Заголовки отделяются от текста сверху и снизу тремя интервалами, подчеркивание не допускается.

**Заключение** должно содержать последовательное, логически стройное изложение полученных результатов и соотноситься с общей целью и конкретными задачами, поставленными во введении. Если в конце каждой главы есть обобщающие выводы, то в заключении не рекомендуется ограничиваться их перечислением в форме резюме, поскольку заключение должно содержать новую информацию. Ей может стать интерпретация выводов на ином, более высоком, уровне обобщения, указание на перспективу дальнейших исследований и т.п.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Список использованной литературы помещается в конце дипломной работы, перед приложениями. В список литературы не рекомендуется включать энциклопедии, справочники, научно-популярные книги, а также работы, на которые нет ссылок в тексте и которые фактически не были использованы. Образцы библиографического описания некоторых видов изданий приведены в прил. 3

Существует несколько способов построения списка использованной литературы. В зависимости от цели составления списка литературы может быть выбран один из следующих способов.

1. *Алфавитный*. При алфавитном способе фамилии авторов или заглавия (если автор не указан) располагаются по алфавиту; в случае совпадения первых слов – по алфавиту слов, которые следуют за совпадающими, при нескольких работах одного автора – по алфавиту заглавий; при нескольких работах автора, написанных им в соавторстве с другими, – по алфавиту фамилий соавторов. Связь библиографических записей с основным текстом устанавливается при помощи фамилии автора и года издания.

Запрещается смешивать разные алфавиты; иностранные источники размещаются по алфавиту после перечня всех источников на языке дипломной работы.

2. *Хронологический*. При хронологическом способе источники располагаются по году издания. Список по хронологии публикаций целесообразен тогда, когда основная задача списка – отразить развитие научной идеи или новой мысли.

3. *Тематический*. Тематический способ предполагает расположение по тематическим рубрикам. Расположение описаний внутри рубрик может быть следующим: по алфавиту фамилий авторов или первых слов заглавий (при описании под заглавием); по характеру содержания (от общих по содержанию источников к частным); по виду издания и алфавиту фамилий авторов или первых слов заглавий.

4. *По видам изданий*. При составлении списка по видам изданий выделяются группы источников: официально-государственные, нормативно-инструктивные, справочные и т.п.

Рекомендуемый порядок расположения источников:

а) нормативные правовые акты – по степени их юридической силы (для правовых специальностей). (прил. 4);

б) монографическая и учебная литература;

в) статьи из журналов и газет;

г) статистические сборники и другие используемые в работе отчетные и учетные материалы;

д) документы и материалы государственных архивных учреждений – в хронологической последовательности;

е) книги и статьи на иностранных языках – в алфавитном порядке.

5. Расположение *в порядке первого упоминания в тексте* диплома.

6. Существует также библиографический список *смешанного построения*.

## ПРИЛОЖЕНИЯ

В приложения помещаются материалы, дополняющие дипломную работу: таблицы, протоколы эксперимента (если исследование проводилось на экспериментальном материале), методики, программы обработки экспериментальных данных и т.п. На материалы, помещенные в приложениях, обязательно должны быть ссылки в основном тексте.

При использовании табличного материала следует учитывать, что обязательными элементами таблицы являются порядковый номер (если таблиц несколько), тематический заголовок, боковик, заголовки вертикальных граф (головки), горизонтальные и вертикальные графы (прографка).

Над правым верхним углом таблицы помещают надпись «Таблица...» с указанием порядкового номера таблицы арабскими цифрами. Если в тексте только одна таблица, то номер ей не присваивают и слово «Таблица» не пишут. Тематические заголовки располагают по середине страницы и пишут с прописной буквы без точки на конце.

Не рекомендуется включать в таблицу вертикальную графу «Номер по порядку», так как в большинстве случаев в ней нет необходимости.

Существует общее правило, согласно которому логический субъект таблицы, или подлежащее (т.е. обозначение тех предметов, которые в ней характеризуются), должен быть расположен в боковике или в головке, но не в прографке, а логический предикат таблицы, или сказуемое (т.е. данные, которыми характеризуется подлежащее), – в прографке, но не в головке или в боковике.

Если в приложении используются формулы, следует руководствоваться общими правилами представления формул: 1) формулы должны нумероваться сквозной нумерацией арабскими цифрами. Не рекомендуется нумеровать формулы, на которые нет ссылок в тексте; 2) наиболее важные формулы, а также длинные и громоздкие формулы располагают в отдельных строках<sup>5</sup>.

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ И ОФОРМЛЕНИЕ ЦИТАТ И ССЫЛОК

Существует несколько форм отсылок к работам других авторов: 1) точное цитирование; 2) косвенное цитирование (в форме прямой и косвенной речи); 3) ссылка (упоминание автора и источника). Форма отсылки должна соответствовать цели, с которой она делается.

При цитировании следует руководствоваться следующими правилами:

1. Все факты, установленные другими авторами, должны сопровождаться ссылками.

2. Если перед цитатой или после нее нет полемической оговорки, предполагается, что автор солидарен с тем, что цитирует.

3. Цитирование делается только по оригинальным источникам. Когда источник недоступен, разрешается цитировать по изданию, в котором помещена цитата. Ссылка на источник предваряется словами: *Цитируется по:* или *Цит. по:*

---

<sup>5</sup> За подробными сведениями о представлении таблиц, формул, расчетов, иллюстраций, графического материала следует обратиться к изданиям: Бразина Е. И. Редактирование сложных специальных видов текста: Справ. пособие. – М., 1991; Алексеева Е. А., Баландин К. В., Быстров О. Ф. Учебно-методические и организационные основы дипломного проектирования: Учеб. пособие. – М., Воронеж, 2003.

4. Цитирование первостепенных по значимости источников делается, как правило, по академическим или наиболее уважаемым изданиям. Если цитируется современный автор, то указывается первое или последнее издание. Необходимо также сообщать о переизданиях.

5. Точная цитата обязательно заключается в кавычки. Пропуски, сделанные цитирующим, обозначаются с помощью ... или <...>. При точном цитировании обязательно указание источников со страницами; все пунктуационные знаки, элементы графического оформления (абзацы, подпункты и пр.) и акцентирования (*курсив*, *р а з р я д к а* и пр.) должны быть сохранены.

6. При наличии в тексте-оригинале элементов графического акцентирования необходимо указать, что они принадлежат автору текста-оригинала: «Логика – это наука о способах и формах *мышления* (*курсив авторский*.. – *И.Г.*)». Если элементы графического акцентирования введены цитирующим, также необходимо указание авторства: «Нефть имеет *органическое* (*курсив наш*. – *И.Г.*) происхождение». Кроме выделения курсивом цитирующий может использовать разрядку, подчеркивание, выделение полужирным шрифтом. В таких случаях необходимо указывать соответственно: «разрядка наша», «подчеркнуто мной», «выделено мной».

7. Если цитата полностью воспроизводит предложение цитируемого текста, то она всегда начинается с прописной буквы. Исключением является тот случай, когда цитата представляет собой часть предложения автора дипломной работы. Пример: *М. Горький писал, что «в простоте слова – самая великая мудрость: пословицы и песни всегда кратки, а ума и чувства вложено в них на целые книги».*

8. Отрывки, предназначенные для интерпретации, не должны быть слишком коротки и слишком длинны (рекомендуемый максимальный объем цитаты – полстраницы).

9. Если цитата большая (более трех строк), то ее можно выделить абзацным отступом и уменьшением интервала.

По месту расположения относительно основного текста библиографические ссылки бывают:

1. *Внутритекстовые*, являющиеся частью основного текста.

Пример:

Говоря о различии референции и денотации, Дж. Лайонз в книге «Лингвистическая семантика» (М., 2003) пишет: «Решающее отличие референции от денотации состоит в том, что денотация инвариантна и независима от высказывания: она является частью значения, которое выражение имеет в языковой системе независимо от его употребления в конкретном случае высказывания. Напротив, референция варьируется и зависима от контекста» (С. 95).

Разновидностью внутритекстовой ссылки является указание фамилии автора и года издания в тексте сразу после цитирования. Связь со списком литературы осуществляется по фамилии автора и году.

Пример:

Говоря о различии референции и денотации, Дж. Лайонз пишет: «Решающее отличие референции от денотации состоит в том, что денотация инвариантна и независима от высказывания: она является частью значения, которое выражение имеет в языковой системе независимо от его употребления в конкретном случае высказывания. Напротив, референция варьируется и зависима от контекста» [Лайонз 2003: 95].

Иногда может указываться порядковый номер издания в библиографическом списке. Связь со списком устанавливается по номеру источника.

Пример:

Говоря о различии референции и денотации, Дж. Лайонз пишет: «Решающее отличие референции от денотации состоит в том, что денотация инвариантна и независима от высказывания: она является частью значения, которое выражение имеет в языковой системе независимо от его употребления в конкретном случае высказывания. Напротив, референция варьируется и зависима от контекста» [19: 95].

2. *Подстрочные*, вынесенные из текста в низ страницы. При подстрочных ссылках знак сноски следует располагать в том месте текста, где заканчивается мысль автора. Если цитируется текст, то сноска ставится после окончания цитаты.

Пример:

Р. Солсо пишет: «Тема мысленных образов является также частью более широкой проблемы: как информация хранится и воспроизводится в памяти»<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup> Солсо Р. Когнитивная психология. – СПб.: Питер, 2002. – С. 198.

Полное указание источника дается только при первой сноске. В последующих сносках вместо заглавия приводят фамилию и инициалы автора и условное обозначение *Указ. соч.*

Если несколько ссылок на один и тот же источник приводится на одной странице, то в сносках проставляются слова *Там же* и номер страницы, на которую дается ссылка.

Нумерация ссылок (сносок) может начинаться на каждой странице с начала (если источников цитирования много), а может быть сквозной.

3. *Затекстовые*, вынесенные в конец всего произведения или его части. Затекстовые ссылки используются в том случае, если упоминается большое число источников, в ссылки включаются комментарии и поместить ссылку в низу страницы невозможно.

Используя сокращения при ссылках, следует учитывать следующие правила.

1. Ссылки в тексте на номер рисунка, таблицы, страницы, главы пишут сокращенно и без значка №. Примеры: *рис. 3, табл. 4, с. 34, гл. 2.*

2. Когда от текста, к которому относится ссылка, нельзя совершить логический переход к ссылке, то в начале вводятся сокращения: *См., См. об этом.* Если работа, указанная в ссылке, более подробно освещает затронутый в основном тексте предмет, пишут: *Об этом подробнее см.*

3. Когда надо подчеркнуть, что источник, на который делается ссылка, – лишь один из многих, где подтверждается, или высказывается, или иллюстрируется положение основного текста, то используют слова: *См., например, См. в частности.*

4. Когда нужно показать, что ссылка представляет дополнительную литературу, указывают: *См. также.*

5. Когда ссылка приводится для сравнения, поясняют: *Ср.:*

Помимо ссылок работа может содержать примечания – пояснения к основному тексту, таблицам, графическому материалу. Оформление примечаний сходно с оформлением ссылок: примечания могут

размещаться в низу страницы (подстрочные примечания) или в конце текста перед приложениями (затекстовые примечания).

Если используются примечания к тексту и таблицам, то в них указываются только справочные и поясняющие данные.

Если имеется только одно примечание, то после слова *Примечание* ставится точка. Если примечаний несколько, то после слова *Примечания* ставится двоеточие. Примечания нумсруются арабскими цифрами с точкой.

## Заключение

Задача реализации органического единства в изучении языковых особенностей функциональных стилей и развития профессионально-речевой компетенции студентов, которая ведет к формированию профессионально-речевой образованности, на наш взгляд, является наиболее актуальной, имеющей первостепенное значение.

Без ее решения невозможно обеспечить удовлетворение требований, предъявляемых сегодня к выпускнику, будущему специалисту, тех требований, соответствие которым необходимо ему в профессиональной и общественной жизни.

Научная речь является не только средством овладения информацией, но и средством ее реализации в конкретной деятельности. Сначала необходимость языковой компетенции реализуется (проявляется) в учебном процессе при написании отчетов, контрольных, курсовых работ, рефератов, в докладах, выступлениях, на семинарах, конференциях, при защите курсовой или дипломной работы. Квалификационная работа – это, по сути, первое самостоятельное научное исследование студента, демонстрирующее его умение систематизировать и обобщать информацию по вопросам профессиональной деятельности, логично и аргументированно излагать материал, реферировать, редактировать его, осуществлять поиск, обработку и систематизацию научно-технической информации.

В процессе написания выпускной квалификационной работы студент осознанно выбирает ее тему, самостоятельно излагает полученные результаты исследования, делает выводы и вносит свои предложения по данной теме. Предлагаемое учебное пособие призвано помочь студенту не только стилистически грамотно написать и оформить выпускную научную работу, но и научиться репродуцировать и создавать научный текст разных жанров, непосредственно связанный с языком специальности, что в дальнейшем поможет свободно строить свое речевое поведение в профессиональной деятельности.

## Список литературы

*Алексеева Е. А., Баландин К. В., Быстров О. Ф.* Учебно-методические и организационные основы дипломного проектирования: Учеб. пособие. – М.: Изд-во Моск. психол.-соц. ин-та; Воронеж: НПО «МОДЕК», 2003. – 112 с.

*Ануфриев А. Ф.* Научное исследование. Курсовые, дипломные и диссертационные работы. – М.: Ось-89, 2002. – 112 с.

*Беликова Л. Ф., Гуляева О. В., Антонова Н. Л.* Положение о дипломной работе выпускника ИСЭ. – Екатеринбург: Изд-во Урал. гос. проф.-пед. ун-та, 2000. – 30 с.

*Брагина Е. И.* Редактирование сложных специальных видов текста: Справ. пособие. – М.: Недра, 1991. – 128 с.

*Вахрин П. И.* Методика подготовки и процедура защиты дипломных работ по финансовым и экономическим специальностям: Учеб. пособие. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Изд.-книготорг. центр «Маркетинг», 2002. – 136 с.

*Введенская Л.А., Павлова Л.Г.* Культура русской речи: Учеб. пособие для вузов. – Ростов - н/Д: Феникс, 2004. – 576 с.

*Волков Ю. Г.* Как писать диплом, курсовую, реферат. – Ростов н/Д: Феникс, 2003. – 128 с.

*Глуханюк Н. С.* Выполнение дипломных работ по специальности 020400 – Психология: Метод. рекомендации. – Екатеринбург: Изд-во Урал. гос. проф.-пед. ун-та, 1997. – 54 с.

*Голуб И. Б.* Стилистика русского языка. – 3-е изд., испр. – М.: Рольф, 2001. – 448 с.

*Гофман Э. Б., Панчук А. Г.* Курсовое проектирование по дисциплинам «Технология литейного производства» и «Металлургическая теплотехника печи»: Учеб. пособие. – Екатеринбург: Изд-во Рос. гос. проф.-пед. ун-та, 2002. – 104 с.

Дипломная работа по русскому языку: Метод. рекомендации / Сост. Н. А. Купина. – Екатеринбург: Изд-во Урал. гос. ун-та, 2001. – 36 с.

*Кожина М. Н.* Стилистика русского языка: Учеб. для вузов. – 3-е изд., перераб., доп. – М.: Просвещение, 1993. – 223 с.

*Козлова Т. А.* Курсовое проектирование по технологии машиностроения: Учеб. пособие. – Екатеринбург: Изд-во Урал. гос. проф.-пед. ун-та, 2001. – 169 с.

*Колесникова Н. И.* От конспекта к диссертации: Учеб. пособие по развитию навыков письм. речи. – 2-е изд. – М.: Флинта: Наука, 2003. – 288 с.

*Краевкий В.В.* Методология научного исследования: Пособие для студентов и аспирантов гуманитар. ун-тов СПбГУП. – СПб.: 2001. – Вып. 17. – 148 с. – (Избр. лекции ун-та).

*Кузин Ф.А.* Кандидатская диссертация: Методика написания, правила оформления и порядок защиты: Практ. пособие для аспирантов и соискателей ученой степ. – 6-е изд., доп. – М.: Ось-89, 2003. – 224 с.

*Кузнецов И. Н.* Рефераты, курсовые и дипломные работы: Методика подготовки и оформления: Учеб.-метод. пособие. – 2-е изд. – М.: Изд.-торг. корпорация «Дашков и К<sup>о</sup>», 2004. – 352 с.

Культура устной и письменной речи делового человека: Справ. Практикум / *Н. С. Водина, А. Ю. Иванова и др.* – 4-е изд. – М.: Флинта: Наука, 2000. – 315 с.

*Майданова Л.М.* Критика речи и литературное редактирование: Учеб.-метод. пособие для студентов фак журналистики. – Екатеринбург: Изд-во Гуманит. ун-та, 2001. – 256 с.

Методика выполнения дипломных работ: Учеб. пособие / *Т. Н. Груздева, Л. Н. Осадчая, И. И. Хасанова, Н. Е. Эрганова.* – Екатеринбург: Изд-во Рос. гос. проф.-пед. ун-та, 2002. – 75 с.

Пособие по научному стилю речи для вузов негуманитарного профиля / *И. Г. Проскуракова и др.* – СПб.: Изд-во С.-Петербур. гос. ун-та, 2002. – 258 с.

*Розенталь Д. Э.* Справочник по правописанию и литературной правке / Под ред. *И. Б. Голуб.* – 3-е изд., испр. – М.: Рольф, 2001. – 368 с.

Русский язык для студентов-нефилологов: Учеб. пособие / *М. Ю. Федосюк и др.* – 3-е изд., испр. – М.: Флинта: Наука, 2000. – 256 с.

Русский язык и культура речи: Учеб./ Под ред. *В. И. Максимова.* – М: Гардарики, 2002. – 413 с.

*Сенкевич М. П.* Стилистика научной речи и литературное редактирование научных произведений: Учеб. пособие для вузов по спец. «Журналистика». – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Высш. шк., 1984. – 319 с.

Справочная книга редактора и корректора: Редакционно-техническое оформление издания / Сост. и общ. ред. *А. Э. Мильчина.* – 2-е изд., перераб. – М.: Кн., 1985. – 576 с.

Стандарты по библиотечному делу: Сб./ Сост. Т. В. Захарчук, Л. И. Петрова, О. М. Чусьман. – СПб.: Профессия, 2000. – 512 с.

*Федорова С. В., Кузнецов Ю. В., Шевелев М. М.* Методика дипломного проектирования: Учеб. пособие. – Екатеринбург: Изд-во Рос. гос. проф.-пед. ун-та, 2004. – 67 с.

Функциональные стили русского языка: Учеб.-метод. пособие / Сост. А. А. Евтюгина, И. В. Родионова. – Екатеринбург: Изд-во Рос. гос. проф.-пед. ун-та, 2003. – 61 с.

*Эко У.* Как написать дипломную работу. Гуманитарные науки: Учеб.-метод. пособие / Пер. с итал. Е. Костюкович. – М.: Кн. дом «Ун-т», 2003. – 240 с.

Образец оформления титульного листа дипломной работы<sup>1</sup>

Министерство образования и науки РФ  
Федеральное агентство по образованию  
Российский государственный профессионально-педагогический  
университет  
Кафедра автоматизированных систем электроснабжения

К защите допускаю:  
Зав. кафедрой АС  
\_\_\_\_\_ С. В. Федорова  
\_\_\_\_\_ 2004 г.

ЭНЕРГЕТИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ ПРОИЗВОДСТВЕННО-  
ОТОПИТЕЛЬНОЙ КОТЕЛЬНОЙ № 11  
Пояснительная записка к дипломной работе  
030504. 19 000 ДР

Исполнитель: студент группы ЭС–503	_____	А. А. Иванов
	(подпись, дата)	
Руководитель: проф., к.т.н.	_____	Ю. В. Кузнецов
	(подпись, дата)	
Нормоконтроль: Доц., к.т.н.	_____	С. В. Федорова
	(подпись, дата)	

Екатеринбург 2004

<sup>1</sup> Образец приводится по изданию Федорова С. В., Кузнецов Ю. В., Швалев М. М. Методика дипломного проектирования: Учеб. пособие – Екатеринбург, 2004. – С. 35.

Образец оглавления<sup>1</sup>

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение .....	3
1. Образование как предмет изучения социологии.....	8
1.1. Понятие образования в социологии, его структура и функции.....	8
1.2. Методологические подходы к социологическому анализу образования.....	22
2. Социальные проблемы образования молодежи.....	35
2.1. Образовательные потребности молодежи.....	35
2.2. Образование как ценность в условиях становления рынка.....	47
Заключение.....	60
Литература.....	64
Приложения.....	75

---

<sup>1</sup> *Белыкова Л. Ф., Гуллева О. В., Антонова Н. Л.* Положение о дипломной работе выпускника ИСЭ. – Екатеринбург, 2000. С. 26.

**Образцы библиографического описания  
некоторых видов изданий**

**НОРМАТИВНЫЕ ПРАВОВЫЕ АКТЫ**

Конституция Российской Федерации от 12 декабря 1993 года // Рос. газ. – 1993. – 25 дек.

Российская Федерация. Правительство. Об образовании Российского центра международного научного и культурного сотрудничества: Постановление Правительства Российской Федерации, 8 апр. 1994 г. // Рос. газ. – 1994. – 15 апр.

Указ Президента Российской Федерации от 17 мая 2000 г. № 867 «О структуре федеральных органов исполнительной власти» // Собр. законодательства Рос. Федерации. – 2000. – № 21. – Ст. 2168.

Приказ Министерства Российской Федерации по антимонопольной политике и поддержке предпринимательства от 17 ноября 1999 г. № 441 «Об утверждении Положения о территориальном управлении МАП России» // Бюл. нормат. актов федер. органов исполн. власти. – 2000. – № 9. – С. 117–123.

Постановление Конституционного Суда РФ от 22 апреля 1996 г. № 10-П «По делу о толковании отдельных положений статьи 107 Конституции Российской Федерации» // Собр. законодательства Рос. Федерации. – 1996. – № 18, Ст. 2253.

Устав общественной общероссийской организации «Российский профсоюз работников судостроения» – РПС: принят учред. конф.

17 дек. 1991 г.: изм. и доп. внесены I съездом профсоюза 22 дек. 1995 г., II съездом профсоюза 15 дек. 2000 г. – М.: ПрофЭко, 2001. – 43 с.

## СУДЕБНАЯ ПРАКТИКА

Письмо Высшего арбитражного суда РФ от 5 мая 1997 г. № 14 «Обзор практики разрешения споров, связанных с заключением, изменением и расторжением договора» // Вестн. арбитраж. суда Рос. Федерации. – 1998. – № 7.

## ГОСУДАРСТВЕННЫЕ СТАНДАРТЫ И ПАТЕНТНЫЕ ДОКУМЕНТЫ

Библиографическое описание документа. Общие требования и правила составления: ГОСТ 7.1 – 84; Введ. 01.01.86. – М.: Изд-во стандартов, 1984. – 75 с. – (Система стандартов по информ., библи. и изд. делу).

Циркуль: А.с. 1214497 СССР / В. А. Плейкис, В. А. Селезнев, А. Е. Носов и др.; Науч.-произв. об-ние «Автограф» (СССР). № 3784751/28-12; Заявл. 30.08.84 // Открытия. Изобретения. – 1986. – № 8. – С. 105.

## ИСТОЧНИКИ СТАТИСТИЧЕСКИХ ДАННЫХ

Текущие тенденции в денежно-кредитной сфере: статистико-аналитические оперативные материалы. – М.: ЦБ РФ. – 1997. – № 3. – С. 23.

Документы по открытию расчетных текущих бюджетных счетов и по оформлению полномочий на распоряжение счетами ОАО КБ «Успех» / ОАО КБ «Успех». – 1997. – Т. 1, № 38. – С. 35.

## КНИГИ

### *Книги одного, двух, трех авторов*

Бэрн Р., Ричардсон Д. Агрессия. – СПб.: Питер, 1997. – 336 с.

### *Если авторов более трех*

Финансы, денежное обращение, кредит: Учеб. для вузов / Л. А. Дробозина, Л. П. Окунева, Л. Д. Андреева и др.; Под ред. проф. Л. А. Дробозиной. – М.: Финансы, 1997. – 479 с.

### *Если книга издана без указания автора*

Диагностическая и коррекционная работа школьного психолога / Ред. И. В. Дубровина. – М., 1987. – 178 с.

### *Учебники и учебные пособия*

Ефимова Л. Г. Банковское право: Учеб. и практ. пособие. – М.: Изд-во БЕК, 1994. – 360 с.

Сажина М. А., Чибриков Г. Г. Основы экономической теории: Учеб. пособие для неэкон. спец. вузов / Отв. ред. и рук. авт. коллектива П. В. Савченко. – М.: Экономика, 1995. – 367 с.

*Сборники научных трудов, материалы конференций*

Непрерывное образование как педагогическая система: Сб. науч. тр. / Отв. ред. Н. Н. Нечаев; НИИ высшего образования – М., 1995. – 156 с.

Химия и химическая технология: Сб. науч. тр. / Под ред. Ю. Н. Каганова. – Астрахань: Изд-во Астрах гос. техн. ун-та, 1999. – 121 с.

Проблемы вузовского учебника: Тез. докл. Третьей всесоюз. науч. конф. – М.: Из-во Моск. гос. ун-та, 1988. – 156 с.

*Многотомное издание*

Выготский Л. С. Собрание сочинений: В 5 т. / Под ред. А. В. Запорожца и др. – М.: Педагогика, 1982 – 1984. – Т. 1 – 5.

*Отдельный том из многотомного издания*

Запорожец А. В. Избранные психологические труды: В 2 т. / Под ред. В. В. Давыдова и В. П. Зинченко. – М.: Педагогика, 1986. – Т.2: Развитие произвольных движений. – 296 с.

*или*

Запорожец А. В. Избранные психологические труды: В 2 т. Т.2. Развитие произвольных движений. – М.: Педагогика, 1986. – 296 с.

## СТАТЬИ

### *Из журналов и газет*

Галигузова Л. Н. Психологический анализ феномена детской застенчивости // *Вопр. психологии.* – 2000. – № 5. – С. 17 – 28.

Королев Г. Н., Кирисюк Г. М. Полевые учреждения Госбанка // *Деньги и кредит.* – 1992. – № 11. – С. 33 – 37.

Михайлов С. А. Езда по-европейски: система платных дорог в России находится в начальной стадии развития // *Независимая газ.* – 2002. – 17 июня.

Серебрякова М. И. Дионисий не отпускает: Беседа с директором музея Мариной Серебряковой / Записал Ю. Медведев // *Век.* – 2002. – 14 – 20 июня (№ 18). – С. 9.

### *Из сборника*

Беляускайте Р. Ф. Рисуночные пробы как средство диагностики развития личности ребенка // *Диагностическая и коррекционная работа школьного психолога: Сб. ст.* – М.: Флинта, 1987. – С. 67 – 80.

### *Из продолжающегося издания*

Белова Г. Д. Некоторые вопросы уголовной ответственности за нарушение налогового законодательства // *Актуал. пробл. прокур. надзора: Сб. науч. тр. / Ин-т повышения квалификации рук. кадров Генер. прокуратуры Рос. Федерации.* – 2001. – Вып. 5: Прокурорский

надзор за исполнением уголовного и уголовно-процессуального законодательства. Организация деятельности прокуратуры. – С. 46–49.

#### *Главы из монографий*

Столин В. В. Самосознание и проблема психологической помощи // Самосознание личности. – М.: Изд-во Моск. гос. ун-та, 1983. – С. 231 – 270.

Титоров В. И. Международный опыт анализа платежеспособности предприятий в условиях риска инвестиционной привлекательности, слияний и поглощений: Коллектив. моногр. / РосНОУ. – М., 2002. – С. 16 – 33.

#### ДИССЕРТАЦИИ, АВТОРЕФЕРАТЫ ДИССЕРТАЦИЙ

Бирюкова З. А. Внутрихозяйственный финансовый контроль в производственном объединении: Дис. ... канд. экон. наук: 08.00.10. – Защищена 13.12.01. – Л., 2001. – 190 с.

Воронин Н. Н. Развитие теории и практики использования флотационных процессов извлечения растворенных веществ в гидрометаллургии и очистке сточных вод: Дис. ... д-ра. техн. наук / С.-Петербург. гос. пед. ин-т. – СПб., 1994. 386 с.

Соколов К. В. Взаимодействие недоокиси углерода с аминокислотами и некоторыми их производными: Автореф. дис. ... канд. хим. наук / Ленингр. хим.-физ. ин-т. – Л., 1970. 146 с.

## ЭЛЕКТРОННЫЙ РЕСУРС

Художественная энциклопедия зарубежного классического искусства [Электронный ресурс]. – Электрон. текстовые, граф., зв. дан. и прикл. прогр. (546 Мб). – М.: Большая Рос. энцикл. и др., 1996.

**Порядок расположения в списке литературы нормативных  
правовых актов по степени их юридической силы<sup>1</sup>**

1. Международные правовые акты.
2. Конституция Российской Федерации от 12 декабря 1993 г.
3. Законы РФ о внесении изменений и дополнений в Конституцию РФ.
4. Федеральные конституционные законы.
5. Кодексы РФ, законы РФ и федеральные законы.
6. Решения Конституционного Суда РФ.
7. Конституции республик и уставы (основные законы) иных субъектов РФ.
8. Законы субъектов РФ.
9. Нормативные акты Президента РФ:
  - 9.1. Указы Президента РФ;
  - 9.2. Распоряжения Президента РФ.
10. Акты палат Федерального собрания РФ:
  - 10.1. Решения (постановления) Государственной Думы Федерального собрания РФ;
  - 10.2. Решения (постановления) Совета Федерации Федерального собрания РФ.
11. Нормативные акты Правительства РФ:
  - 11.1. Постановления Правительства РФ;
  - 11.2. Распоряжения Правительства РФ.

---

<sup>1</sup> Приложение составлено ассистентом кафедры права Института педагогической юриспруденции Российского государственного профессионально-педагогического университета К. А. Игишевым.

## Оглавление

Введение.....	3
Понятие стиля. Научный стиль речи.....	5
<b>Требования к лексике выпускной квалификационной работы.....</b>	<b>10</b>
Термины.....	10
Ошибки в использовании терминов.....	12
Основные содержательные единицы научной речи.....	13
Способы определения терминов.....	18
Лексические особенности научного стиля.....	20
Устойчивые сочетания.....	22
Ошибки на лексическом уровне и способы их устранения.....	26
Использование сокращений.....	35
<b>Требования к грамматике выпускной квалификационной работы.....</b>	<b>41</b>
Грамматические (морфологические и синтаксические) особенности языка научного стиля.....	41
Ошибки на морфологическом и синтаксическом уровнях и способы их устранения.....	50
Сложное синтаксическое целое. Ошибки в строе сложного синтаксического целого.....	54
<b>Устная научная речь.....</b>	<b>61</b>
Принципы трансформации письменного научного текста для устного выступления.....	63
<b>Структура дипломной работы.....</b>	<b>67</b>
Языковые средства организации введения.....	68
Основная часть и заключение.....	75

Список использованной литературы .....	81
Приложения.....	83
Использование и оформление цитат и ссылок.....	84
Заключение.....	90
Список литературы.....	91
Приложение 1.....	95
Приложение 2.....	96
Приложение 3.....	97
Приложение 4.....	104

Евтюгина Алена Александровна

ЯЗЫК, СТИЛЬ И ОФОРМЛЕНИЕ ВЫПУСКНОЙ  
КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

Учебное пособие

Редактор Т.А. Кузьминых

Печатается по постановлению  
редакционно-издательского совета университета

Подписано в печать ~~26.05.16~~ Формат 64x84/16. Бумага для множ. аппаратов.

Печать плоская. Усл. печ. л. 4,4. Уч.-изд. л. 4,6. Тираж ~~300~~ экз. Заказ № ~~172~~

Издательство Российского государственного профессионально-педагогического университета. Екатеринбург, ул. Машиностроителей, 11.

---

Ризограф РГППУ. Екатеринбург, ул. Машиностроителей, 11.

