



**КАББАЛА
В ПРЯМОМ ЭФИРЕ**
Диалоги с каббалистом

Каббала в прямом эфире. –

1-е изд.: Издательская группа kabbalah.info, 2008. – 304 с.
Напечатано в Израиле.

Kabbalah v pryamom efireh. –

1st edition: Publishing Group kabbalah.info, 2008. – 304 pages.
Printed in Israel.

ISBN 978-965-7065-65-5

Редакционный совет:

М.Палатник, Б.Ховов, А.Козлов, М.СанILEвич, Л.Высоцкая,
Б.Коган, Д.Гольдин.

Книга, которую вы держите в руках, приглашает вас принять участие в увлекательных беседах Дмитрия Диброва, Ксении Стриж, Валерия Тодоровского, Владимира Молчанова, Юлии Рутберг и Владимира Мирзоева с нашим современником, каббалистом и ученым Михаэлем Лайтманом. Каждый из шести собеседников проф. М. Лайтмана – человек известный в русскоязычном мире. Все они состоялись как художники и мастера своего дела, у каждого – свои сформировавшиеся взгляды, свое мировоззрение и мироощущение. Но у каждого из них есть свои наболевшие вопросы – от глобальных, касающихся строения мироздания и человечества, до самых интимных, непосредственно касающихся только самого человека.

Книга представляет собой попытку ответить на эти вопросы с позиций каббалы. Диапазон затронутых тем позволит любому читателю найти волнующие его вопросы и вместе с собеседниками окунуться в чарующий мир каббалы, несущей в себе свет высокой любви, добра и знания.

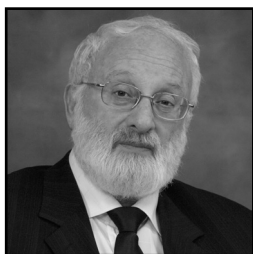


© М.Лайтман, 2008

ISBN 978-965-7065-65-5

КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ

Послесловие вместо предисловия	5
Содержание.....	8
Природа не терпит дисбаланса <i>Беседа М. Лайтмана с Д. Дибровым.....</i>	11
Всем нам придется полюбить друг друга <i>Беседа М. Лайтмана с К. Стриж.....</i>	41
Между реальностью и сказкой <i>Беседа М. Лайтмана с В. Тодоровским.....</i>	75
Время менять себя <i>Беседа М. Лайтмана с В. Молчановым.....</i>	107
Вернуть людям доброту <i>Беседа М. Лайтмана с Ю. Рутберг</i>	147
Свобода, творчество и свобода творчества <i>Беседа М. Лайтмана с В. Мирзоевым.....</i>	167
Приложение	211
Мужчина и женщина.....	213
Духовные корни секса.....	231
О любви и браке	261
Международная академия каббалы.....	285



В нашей сегодняшней жизни не так много радостей, и мои встречи с выдающимися деятелями российской культуры и искусства тем более ощущаются праздником. Всегда неожиданна их радость открытия для себя каббалы в ее подлинном виде, с ее перспективами будущего человечества. Я благодарен судьбе

за то, что она сводит меня с такими прекрасными людьми, за возможность обсуждать с ними проблемы человека и человечества. Я очень рад, что мы обнаруживаем общее понимание проблем и готовность участвовать в их решениях. Сердечная им благодарность за это.

*Михаэль Лайтман (философия PhD, биокибернетика MSc)
каббалист, профессор онтологии и теории познания*

ПОСЛЕСЛОВИЕ ВМЕСТО ПРЕДИСЛОВИЯ

Дмитрий Дибров

журналист, телеведущий



Как же я рад, что в моей жизни была встреча с мудрецом, каббалистом Михаэлем Лайтманом. Как же я рад, что все происшедшее и даже не происшедшее в моей жизни я могу попытаться осознать со стороны всеопределяющей науки каббала. Как же реально счастье, к которому есть Путь. Беседуя с Михаэлем Лайтманом, прозревая, мы становимся другими, мы способны обрести этот Путь.

Ксения Стриж

теле- и радиоведущая



Я пришла в первый раз к совершенно незнакомому мне человеку и говорила с ним совершенно откровенно. Сегодня мне кажется, что я никогда и ни с кем так не говорила. Удивительно просветленное ощущение, которое осталось, я думаю, навсегда.

Валерий Тодоровский

кинорежиссер, продюсер, сценарист



Встреча с Михаэлем Лайтманом оказалась для меня достаточно неожиданной. Мне казалось, что тут надо демонстрировать ум, и я не был уверен, что соотворю этой задаче. Однако очень быстро я забыл о необходимости быть кем-то. Беседа с

Михаэлем Лайтманом захватила меня, и я чувствовал себя абсолютно раскованным. Как будто говорил со старым знакомым о таких вещах, которые меня действительно волновали – причем волновали каждый день моего существования.

Владимир Молчанов

журналист, телеведущий



Общение с людьми, интервью – это моя профессия, которой я занимаюсь 30 лет. Уже давно, увы, разговоры с новыми людьми не производят на меня большого впечатления. Редким и счастливым исключением стала встреча с профессором Михаэлем Лайт-

маном. И не потому, что я увлечен или намерен увлечься каббалой. М. Лайтман поразительно образован, это интеллигентный и интересный человек. Его достоинство в том, что он не навязывает взгляды, свою точку зрения случайным людям, к которым я себя отношу. Он просто разговаривает и просто искренне старается

ответить на твои вопросы. И это поражает, поскольку, к сожалению, в последние годы очень часто встречаешься с людьми фальшивыми. Я навсегда запомнил эту встречу с Михаэлем Лайтманом и очень надеюсь, что она когда-нибудь будет иметь продолжение!

Юлия Рутберг

ведущая актриса театра им. Вахтангова



Михаэль Лайтман – умный и светлый человек. Хочется ощущать рядом его доброту, эту просто уникальную ауру. И еще знать и чувствовать, что этот человек призывает (именно так: призывает!) говорить только правду.

Владимир Мирзоев

режиссер театра и кино



Во времена моей юности «вечные темы» было принято обсуждать с близкими друзьями на кухне. Потом времена изменились, осмысление реальности из дела частного стало превращаться в дело государственной важности. Но маленький человек скоро испугался разверзшейся бездны и опять нырнул в норку добровольного слабоумия, где царят привычные схемы... Диалог с Михаэлем Лайтманом чудесным образом возвращает надежду на объединение интеллектуальных и духовных усилий самых разных жителей отеля «Земля».

СОДЕРЖАНИЕ

Природа не терпит дисбаланса

<i>Беседа М. Лайтмана с Д. Дибровым</i>	11
Обращение Д. Диброва к читателю	11
По закону единого организма	13
Осознание зла через поиск добра.....	25
И никаких чудес!.....	31

Всем нам придется полюбить друг друга

<i>Беседа М. Лайтмана с К. Стриж</i>	41
Обратная сторона мироздания.....	41
Как можно полюбить всех?.....	51
Время разочаровываться и время расти.....	59

Между реальностью и сказкой

<i>Беседа М. Лайтмана с В. Тодоровским</i>	75
Право на гармонию.....	75
Каббалистический сценарий истории.....	88

Время менять себя

<i>Беседа М. Лайтмана с В. Молчановым</i>	107
Каббала для евреев или евреи для каббалы?.....	107
Во власти объективного закона	117
Через тернии к гармонии	127

Вернуть людям доброту

<i>Беседа М. Лайтмана с Ю. Рутберг</i>	147
Куда делось милосердие?	147
У Природы нет плохой программы.....	154

Свобода, творчество и свобода творчества

<i>Беседа М. Лайтмана с В. Мирзоевым</i>	167
Адам, будь Человеком!	167
В будущем режиссеры будут каббалистами.....	182
На путях эгоизма.....	188
Религия – означает «связь»	203

Приложение	211
-------------------------	-----

Мужчина и женщина	213
--------------------------------	-----

Два вида творения: мужчина и женщина	213
--	-----

Должны ли женщины командовать миром.....	214
Чего хочет женщина?	216
Идеал мужчины	220
Что такое духовное.....	221
Как нам понять друг друга	223
Душа имеет пол	226
Что значит: «Женщина создана из ребра Адама»?.....	226
Как мужчине и женщине достичь равновесия.....	228
Духовные корни секса.....	231
Духовные корни секса.....	231
Причина стеснительности	234
Каббала об альтруизме и эгоизме	235
Секс как фактор развития	236
Секс и вопрос о смысле жизни	239
Чего мужчина ждет от женщины	240
Что необходимо женщине.....	242
Причины неудовлетворенности женщин	243
Каббала об однополой любви.....	244
Исправление «спутанной» души.....	249
Проституция: плохо или хорошо?	250
Секс как основа всех наших мыслей	253
О кризисе и иерархии наполнения	256
О любви и браке.....	261
Закон всеобщей любви.....	261
Будущее за любовью	263
Любовь и ревность	269
Абсолютная любовь	271
Как научиться любить.....	274
Кто придумал брак	275
Зачем нужна семья	277
Кто в семье главный	280
О библейских заповедях	282
Международная академия каббалы	285
Аннотации к книгам М. Лайтмана.....	290
Центры изучения каббалы	303



Многие считают Дмитрия Диброва лучшим российским телеведущим. В 2007 году он ушел с телевидения, но его по-прежнему называют «самым интеллектуальным журналистом российского медиа-пространства». И причина этого не только и не столько в его потрясающей филологической и музыкальной

эрудированности. Но дадим слово ему самому, ведь этот обаятельнейший человек, подающий себя как «провинциальный» ростовский мальчик, завоевал доверие русскоязычной публики всего мира. А он говорит, что «ведущий прежде всего должен обладать незаурядным мировоззрением. Умением анализировать действительность писателски, то есть измерять Вселенную человеком. Ну и, конечно, тем, что Гейне называл «зубной болью в сердце», то есть любовью или, на худой конец, интересом к людям». И все это у него есть в избытке.

ПРИРОДА НЕ ТЕРПИТ ДИСБАЛАНСА

Беседа М. Лайтмана с Д. Дибровым

Книга «Зоар» и законы интегральной системы.
Что такое «мировое зло» и почему одним
хорошо, а другим плохо. Карма.

ОБРАЩЕНИЕ Д. ДИБРОВА К ЧИТАТЕЛЮ

Всякий раз, когда российский человек, да и любой человек в мире, имеет счастье общаться с представителем вселенского ареопага, людей мыслящих, он испытывает ликование. Для меня большая честь и гордость, что на моем жизненном пути была встреча с равом Михаэлем Лайтманом, а также с теми людьми, которые под его руководством, вдохновившись его примером, изучают каббалу.

Я убежден, что Михаэль Лайтман находится в одном синонимическом ряду с Ауробиндо Гхоше, Николаем Рерихом, Махатмой Ганди, с физиком Ландау, с Маркесом, с князем П. А. Кропоткиным и многими-многими людьми, благодаря которым Земля представляет собой не только собрание рек, морей и озер, и островов, и скал, но еще и обладает неотъемлемой частью Земли – ноосферой (так Вернадский называл ее мыслящую оболочку).

Все эти люди, которых я перечислил, напоминают мне, как в Ростове-на-Дону изготавливались дешевые

будильники. На них всегда писали: «17 камней», «25 камней» и так далее. Видимо, все остальные части этих будильников были, может, и важны, но не так, как эти самые камни, о которых писали на самом циферблате. Надо полагать, что вся конструкция этих часов стояла на этих камнях – я так себе это всю жизнь представлял. Мне кажется, что эти люди, появлявшиеся на земле в разные эпохи развития цивилизации, и были теми самыми камнями, на которых стоит цивилизация со всем остальным механизмом.

Совсем необязательно исповедовать буддизм, чтобы понять обаяние Рериха. Совсем необязательно быть евреем или исповедовать иудаизм, чтобы понять обаяние рава Лайтмана, прислушаться к тому, что говорит каббала, и осознать, как это важно для ежедневной жизни каждого из нас с вами.

Сейчас мы встретимся с человеком, которого нам стоит послушать. Совсем не обязательно после этого бежать в синагогу, или в православный храм, или в дацан¹, или куда-то еще, достаточно послушать, что он говорит, и далее – подумать.

Д. Дибров

1 Букв. «монастырская школа». Храм или монастырь в тибето-бурято-монгольской традиции буддизма

I.

ПО ЗАКОНУ ЕДИНОГО ОРГАНИЗМА

Д. Дибров: Здравствуйте, уважаемый Михаэль Лайтман!

М. Лайтман: Мне очень приятно вновь встречаться и говорить с вами.

Вы действительно правы, когда говорите, что каббала не требует обращения ни в иудаизм, ни вообще в какую-либо религию. Это наука о нашем мире, которая совершенно не связана ни с каким вероисповеданием.

Д. Дибров: Самая главная и сенсационная для обычного сознания идея, которая, возможно, и заставила Михаэля Лайтмана тратить столько усилий, времени и личной энергии на то, чтобы проповедовать и проповедовать на всех существующих на сегодня континентах, заключается в следующем. Наука каббала говорит о том, что третья, а то и четвертая мировая война не только неизбежна, а она уже и началась. Это плохая новость. Но эта же наука говорит о том, что есть и хорошая новость: спастись все-таки можно. Да или нет?

М. Лайтман: На самом деле, да.

Согласно общей теории развития всего мироздания, а также его ощущаемой части и существующей на земле цивилизации, мы должны пройти четыре стадии подъема и осознания себя и мира, в котором мы находимся. Есть всего четыре стадии прохождения через хорошие и плохие состояния. И, как говорит книга «Зоар», по-

сле двух мировых войн мы можем окунуться в еще две очень страшные мировые войны. Причем это не обязательно должно произойти, но мы должны осознать возможность этого и произвести в себе те преобразования, которые вызываются обычно такими большими страданиями, мирным путем.

Книга «Зоар» написана во II веке, и то, о чем она говорит, до сих пор сбывалось, поэтому у нас нет оснований ей не доверять. На сегодняшнем этапе нашего развития человечеством все более овладевает определенный фатализм: «что случится, то случится, мы ничего не можем сделать». Мы как будто находимся во власти рока. Тем не менее, книга «Зоар» говорит, что у нас есть возможность повернуть все это в лучшую сторону. Мы можем раскрыть мир, увидеть настоящие законы, по которым он существует и развивается, и правильно использовать их для себя. К тому миру, который мы видим, надо только добавить ту часть, которую мы не видим, где как раз и находятся законы, управляющие нашим обществом. Познав их, мы сможем их правильно применять и не будем вынуждены пробовать, каждый раз натываясь на неприятности и отрицательные результаты.

Совсем необязательно быть евреем или исповедовать иудаизм, чтобы понять обаяние рава Лайтмана, прислушаться к тому, что говорит каббала, и осознать, как это важно для ежедневной жизни каждого из нас с вами.

Д. Дибров

Действительно, существует возможность избежать две эти, очень страшные, предстоящие нам мировые войны, все в наших руках. Лично я очень большой опти-

мист: я надеюсь, что это возможно. В особенности, потому что я вижу, как в России после всех периодов погони за деньгами, властью, славой – за всем – все-таки поднимается поколение, которое пытается осознать смысл жизни. Пробуждается, как мне кажется, совершенно другое поколение. Я его вижу.

Д. Дибров: Вы как кибернетик, разумеется, знаете, как в России всю жизнь писались диссертации. Сначала немного о методологии, потом библиография исследования и так далее. Вы говорите о том, что в книге «Зоар» говорится о четырех стадиях и делаете вывод, что эти четыре стадии наших испытаний вполне соотносимы с мировыми войнами. Может ли быть так, что поход Александра или, например, битвы, описанные в Махабхарате, и были такими мировыми войнами? Может быть, мы уже прошли четвертую стадию, победив фашизм? Нет?

Практически все сколько-нибудь прогрессивные научные доктрины, теории и философии как будто продиктованы одним и тем же источником.

Д. Дибров

М. Лайтман: В самом деле, почему мы считаем эти войны мировыми? Ведь и в Первую, и во Вторую мировую войну на поверхности земного шара были огромные площади, где вообще не знали и не слышали об этом, и это было совершенно неощутимо. Дело в том, что эти войны были не просто захватническими, они были идеологическими. Это было столкновением цивилизаций в эпоху развитого эгоизма, который уже подходит к своей четвертой стадии – этапу осознания себя как зла, понижения тупиковости своего развития.

Развитие человечества вызвано тем, что в нем все время развивается эгоизм, – как в каждом из нас, так и из поколения в поколение. Приблизительно в начале XX века эгоизм дошел до последней стадии своего развития, и все, что исходит из его окончательного развития, мы называем «мировым эгоизмом», «мировым злом». Поэтому мы и называем эти войны «мировыми». «Зоар» имеет в виду именно эти две последние войны и говорит о еще двух возможных состояниях, которые мы должны пройти по-хорошему или по-плохому – путем войны или путем осознания зла своей природы, подняв себя на более высокий уровень осознания зла через поиск добра.

Развитие человечества вызвано тем, что в нем все время развивается эгоизм, – как в каждом из нас, так и из поколения в поколение.

М. Лайтман

Д. Дибров: Для понимания, что такое «мировое зло», будет, наверное, полезно, если мы с вами дадим определение эгоизма – как личного, так и государственного.

М. Лайтман: Как говорят практически все религии и верования, а также многие философские учения (и каббала), вся природа представляет собой одну единую систему. Наука начинает раскрывать только сегодня, что все части природы связаны между собой. Точно так же связаны между собой и все люди. Они включаются в общую природу как ее интегральная часть.

Из нашей взаимосвязи следует, что, если мы желаем существовать в здоровом организме, обществе, цивилизации, мы обязаны понять две простые истины: во-

первых, полную зависимость друг от друга – как между клетками одного организма. И вторая истина: эта зависимость должна быть абсолютно альтруистической – как у клеток в теле, которые заботятся о работе и существовании всего организма в целом, и каждая стремится выполнить только ту роль, которая отведена ей в рамках всей системы. На этом же принципе построены кибернетические системы. Везде, где мы наблюдаем жизнь, мы видим один единственный закон – закон заботы об общей системе.

В наше время у нас проявляется совершенно иное свойство – эгоистическое, которое мы называем анти-системным. Каждый из нас желает удовлетворить только себя за счет использования всех и вся. И это антисистемное, противоположное природе свойство губит нас и всю природу, поскольку на своем человеческом уровне мы нарушаем соответствие природе. Все уровни – неживой, растительный, животный – выполняют указания природы инстинктивно. Человеку же дана свобода воли соответствовать природе разумно, осознанно, и он до этого состояния еще не дошел.

Эти четыре мировые войны, или четыре ступени осознания зла, должны создать в нас полное понимание того, что мы не в состоянии существовать со своей изначальной природой. Мы обязаны изменить ее на интегральную, альтруистическую, соответствующую общим законам природы как единой системы, в которой мы существуем. У нас нет возможности выйти из этой системы и делать все, что нам угодно.

Что интересного в каббале и почему я был рад, когда раскрыл ее для себя: она рассказывает именно об этом интегральном законе природы, раскрывая каждому че-

ловеку и всему человечеству, каким образом соответствовать природе и выйти на уровень вечного совершенного существования, ощутить себя такими же, как и сама природа.

Д. Дибров: Очень интересно. Вам не кажется странным, что практически все сколько-нибудь прогрессивные научные доктрины, теории и философии как будто продиктованы одним и тем же источником? Возьмем, например, кибернетику, которой вы посвятили первую часть своей научной жизни. 48-ой год, Норберт Винер. Книга «Кибернетика» – говорит о том, что, если я правильно ориентирован, закономерности управления всеми частями мироздания идентичны.

Позвольте, но ведь что такое анархизм, если не вслед за князем Петром Алексеевичем Кропоткиным мировоззрение, признающее тождество законов живой и неживой природы? Это большевики потом вынули батюшку Махно с бутылками и коктейлем Молотова, но ведь анархизм как научная доктрина к бутылке самогона не имеет никакого отношения!

Самое главное, что нам нужно понять: если мы не дадим новому поколению интегральное альтруистическое образование, оно будет очень и очень несчастным. М. Лайтман

Позвольте, а что такое натурфилософия средневековья, как не то же самое? Но позвольте, идем дальше! А чего стоит сэр Исаак Ньютон? А чего стоит, например, менеджмент как последняя религия современных образованных людей? Что это, как не наука о том, что только объективный закон и есть закон? Например, закон о том,

что каждому теперь нужно платить 30% от всех доходов в казну – это никакой не закон, а волюнтаризм тех, кто взялся говорить от имени народа. И так далее.

Позвольте, тогда выходит, что каббала, и менеджмент, и буддизм, который признает всепроникающие законы, – это все одна и та же дисциплина?

М. Лайтман: А иного и нет. Это просто закон природы, который излагается разными языками или на разных уровнях, исходя из ментальности того или иного народа, взгляда того или иного философа, но абсолютно все, действительно, говорят об одном.

Д. Дибров: Вы говорили о том, что мы могли бы избежать насильственного способа постижения истины, если бы узнали и усвоили некоторые законы. Не могли бы вы так же ясно и точно, как в книжках по менеджменту, изложить эти законы в порядке их важности?

М. Лайтман: Эти законы очень просты. Это закон абсолютной взаимосвязи в общей системе, в которой все мы являемся интегральными частями. Если бы мне сейчас раскрылось все мироздание, я бы увидел, что полностью завишу от всех остальных и что моя судьба никоим образом не зависит от меня самого. А то, что мне кажется, что я что-то делаю для своей собственной пользы, на самом деле не имеет ко мне никакого отношения, а, наоборот, обусловлено только всеми остальными и их отношением ко мне.

Это действительно очень простые законы – законы единого организма. Посмотрите, как функционируют различные органы и системы нашего организма, как перерабатывается информация, энергия, пища. Взгляните, как каждая клетка работает на весь организм, и если ей,

допустим, приказано уничтожить себя, она это делает, а если она начинает поглощать другие клетки, она уже называется раковой – она убивает остальные клетки и, являясь причиной смерти всего организма, погибает от этого сама.

Эти законы мы можем изучить из обычной, окружающей нас, природы. Для этого нам не надо никуда подниматься, проникать в какие-то высшие миры или уходить куда-то в небеса, – все эти законы известны нам из науки. Нам надо лишь приспособить их к себе, к человеческому обществу, к нашему сознанию и воспитать самих себя в соответствии с ними. Самое главное, что нам нужно понять: если мы не дадим новому поколению такое интегральное альтруистическое образование, оно будет очень и очень несчастным.

Д. Дибров: Уважаемый Рав, именно вам говорить об этом и «с руки», потому что вы уже часть той самой Вавилонской башни, которая должна вмещать в себя верхний слой человеческой ментальности.

Когда бы мне сто тысяч в месяц ни зачем, но так вот просто гарантировали, – вы не представляете, как бы я с моей домохозяйкой из Ростова ежесекундно пекся о благе человечества!

Д. Дибров

Но вот я тут как посол домохозяйки из Ростова-на-Дону, откуда я родом. И никогда на свете я не стану говорить, что я родом из Парфенона. Я из Ростова-на-Дону и прекрасно знаю, что чувствует моя соотечественница, придя на старый ростовский базар, который в центре города, когда обнаружит, что килограмм мяса, к сожалению, ей не по зубам. Но тут же рядом подой-

дет прислуга какого-нибудь толстосума – даже не сам толстосум – и скупит всю ту филейную часть, которую она только что хотела.

Помните прекрасную пьесу «Поза эмигранта»? Там есть грандиозный монолог одного израильского мудреца, который блистательно исполнял Зиновий Моисеевич Высоковский, которого, как я надеюсь, мы все любим. Он там говорит так: «Послушай, Господь, я не сомневаюсь, что испытания богатством, здоровьем, преуспеванием, успехом – ничуть не менее страшные, чем испытания болезнями, нищетой, голодом, бедствиями... Но почему же одних проводишь Ты только через один вид испытаний, а других – только через другой? Нельзя ли, хоть ради смеха, иногда менять эти виды испытаний?»

Хорошо было бы всем работать на благо других, когда у них была бы получка, например, тысяча сто долларов в месяц. Извините, что я про деньги, но ведь не даром говорится: все, что ни цифра, все ложь. Так я вам про цифры: когда бы мне сто тысяч в месяц ни зачем, но так вот просто гарантировали, – вы не представляете, как бы я с моей домохозяйкой из Ростова ежесекундно пекся о благе человечества! Но ведь голод сильнее чувствуешь, когда вокруг обжираются.

М. Лайтман: Иными словами, вопрос, почему одним хорошо – другим плохо?

Д. Дибров: Ну да, почему одним хорошо, понимаешь ли, а другим, понимаешь, плохо.

М. Лайтман: Чтобы понять это, нам надо видеть кругообороты наших жизней. Обычно мы делаем расчет только на нашу нынешнюю короткую жизнь, не представляя себе, сколько жизней мы уже прожили и

сколько еще должны прожить. Мы не видим всей нашей прошлой и будущей истории, не видим нашей связи с другими душами в одном общем организме. Поэтому, естественно, мы не можем правильно оценивать ситуацию. То, что она плохая или хорошая на нашем земном уровне, – это несомненно, но оценивать ее так нельзя.

Каббала говорит, что ты не сможешь найти оправдания своему существованию в мире добра и зла до тех пор, пока не раскроешь всю картину мира. Ты не должен ни во что верить (каббала – это не вера и не религия), ты просто должен раскрыть для себя картину мира: увидеть свои прошлые жизни, свое будущее состояние, увидеть, как управляется мир и чем вызвано происходящее с тобой и со всеми остальными.

Обычно мы делаем расчет только на нашу нынешнюю короткую жизнь, не представляя себе, сколько жизней мы уже прожили и сколько еще должны прожить. М. Лайтман

Видя всю систему целиком, ты будешь поступать правильно и сможешь так интегрировать себя со всеми остальными, что тебе будет комфортно. До тех пор пока ты поступаешь инстинктивно, тебе может быть хорошо или плохо, но для тебя это будут абсолютно случайные состояния.

Если ты хочешь исправить свое состояние или даже просто узнать, где и для чего ты находишься, – нет иного способа, кроме как вместо той маленькой части, которую мы ощущаем, раскрыть для себя весь мир.

Д. Дибров: И уж тем более не надо ожидать, что в один прекрасный момент Путин пришлет тебе деньги, а

ты ничего для этого не будешь делать. Не следует полагать, что кто-то из богатых вдруг возьмет да и поделится с тобой какими-нибудь деньгами, и при этом от тебя не потребуется ничего.

М. Лайтман: Ну а почему это должно быть? Это же против законов природы.

Мы должны принимать мир и общество такими, как они есть. Из того, что мы сейчас видим, мы не в состоянии ничего изменить. Что бы мы ни меняли, какие бы правительства или президенты ни стояли у власти, ничего не изменится. У природы есть свои законы, своя поступь, свое движение, которое будет происходить все равно – неважно, под каким именем. Проблема только в том, что разобраться в этом и начать себя правильно вести, кардинально изменять себя мы можем только после того, как увидим всю эту природу.

Сегодня есть миллион теорий о том, как следует дальше развиваться. Но мы уже понимаем, что ни одна из них не может быть истинной, потому что мы уже попробовали их достаточно и увидели, что в итоге все они ведут к разочарованию. Нам просто надо раскрыть для себя высший мир – тот, который мы еще не ощущаем.

Я когда-то был на севере, в районе Мурманска, в Сыктывкаре. И у меня в памяти осталась такая картина. Я смотрю из здания аэропорта и вижу, как автоматически раскрывается дверка в метеорологическом ящичке, чтобы туда поступил свежий воздух, для того чтобы замерить давление, температуру и другие данные. Там стоит сельсин², который раскрывает эту дверку. Шел мимо человек из местных народностей, посмотрел на

2 Сельсин – устройство для преобразования угловых величин в электрические.

эту открывающуюся дверку – и я увидел на его лице неописуемый ужас. Для него это было что-то невероятное – чудеса, перед которыми остается лишь упасть на колени.

Все зависит от того, насколько мы понимаем природу и то, что происходит вокруг. Эта картина оставила у меня очень сильное впечатление на всю жизнь. Ведь мы такие же, как этот человек, – нам точно так же непонятно то, что происходит вокруг нас! Если бы мы знали, почему эта дверка открывается и закрывается и кто ею управляет... Нам не хватает вопроса: «А могу ли я этим управлять?»

В первую очередь нам надо раскрыть для себя всю эту картину. Если бы та же домохозяйка, которая не может купить килограмм филейной части, знала, почему это происходит, она смогла бы достичь равновесия между собой и миром. Самый маленький человек, когда ему все понятно и раскрыто на его уровне, приводит себя в равновесие с природой.

Все отрицательные чувства, вызываемые в нас природой, нужны только для того, чтобы мы достигли с ней равновесия, поднялись с того инстинктивного, эгоистического уровня, на котором мы существуем, на разумный, альтруистический уровень.

М. Лайтман

Природа не терпит дисбаланса. Страдания, которые мы испытываем: я не могу что-то купить или болен, ко мне плохо относятся или я чего-то не понимаю, чего-то не знаю, нахожусь в страхе, – все эти отрицательные ощущения по сути дела сигнализируют нам о том, что в этих состояниях я не нахожусь в равновесии с природой.

дой. Природа не терпит пустоты, она обязана привести все к равновесию. Разница давлений уравнивается ветром, разница температур тоже – все в конечном итоге уравнивается.

Мы внутренне, морально не находимся в равновесии с природой. Каждый человек должен обратить внимание на то, почему и как это происходит, и тогда он раскроет для себя общую картину. Для этого не нужно абсолютно никакого образования. Человек, который начнет этим заниматься, увидит, что перед ним раскрывается весь мир. Он начинает чувствовать себя в равновесии с ним. И этот килограмм мяса к нему приходит – он видит, каким образом это можно сделать. Потому что все отрицательные чувства, вызываемые в нас природой, нужны только для того, чтобы мы достигли с ней равновесия, поднялись с того инстинктивного, эгоистического уровня, на котором мы существуем, на разумный, альтруистический уровень.

II.

ОСОЗНАНИЕ ЗЛА ЧЕРЕЗ ПОИСК ДОБРА

Д. Дибров: То, что вы говорите, очень ободряет. Вот только я должен заявить, что та часть природы, которая по-прежнему пропагандирует эгоизм, делает это более занятными методами. Она демонстрирует восхитительные картины жизни в Монте-Карло на крутобоких феррари, она показывает изумительную икону Ксюши Собчак. Даже неудобно, что у нее та же фамилия, что и у ее прекрасного отца, который много-много времени (вплоть до инфаркта) положил на то, чтобы в этой

стране больше не было отвратительного подавления личности при помощи большевизма. А вот она как раз показывает, зачем, оказывается, это было нужно: чтобы она в сапожках со стразами моталась с одной дачи на другую, меняя любовников по принципу миллионов и описывая, как это выйти замуж за миллионера, при этом еще и ухватив его за фалды. Так что первое, что должна делать современная девушка в момент свадьбы, – это грамотно думать о разводе. Грамотно заложить основы развода надо в момент свадьбы с миллионером. Об этом книга, которая разлетается с русских книжных полок!

Достоевский сегодня издается прекрасным изданием, которое стоит, а вот эта писанина разлетается. Я должен заявить, не даром. Потому что, честно сказать, все современные массмедиа: и теле, и гламурные журналы, которыми очень удобно закрываться от пляжного солнца (ведь они, кроме того, издаются на хорошей бумаге), – все они пропагандируют квадригу коней современной ментальности, и это: успех любой ценой, слава как закрепление успеха, деньги, а затем – роскошь! Роскошь как высшая форма жизненного успеха! Под роскошью я понимаю, чтоб и животной части той было бы хорошо. Как с этим бороться? Получается, что у каббалы есть основания для такой проповеди?

М. Лайтман: Конечно же, Дмитрий. Все началось с Вавилона, когда эгоизм впервые сыграл в человечестве и та маленькая общность людей, та маленькая древняя культура, из которой выросла вся современная цивилизация, вдруг почувствовала в себе огромный эгоизм. Каждый захотел быть больше другого, влиять, властвовать, быть известным, сильным, богатым. Тогда впервые все захотели «подняться до небес» и, аллего-

рически выражаясь, перестали понимать друг друга, то есть каждый понимал только себя. От этого первого эгоистического всплеска и произошла наша цивилизация.

Тогда же и появилась каббала, которая говорит, что этот эгоизм в любом случае будет развиваться – с ним ничего не сделаешь – над ним надо подниматься. Он развивается специально, как «гора ненависти» друг к другу, как «гора Синай», что в переводе означает «гора ненависти». «Синай» – от слова «синá», буквально «ненависть», то есть эгоистическая часть человека. Поднимаясь на эту гору, мы получаем контакт с Творцом, с Высшей силой.

Каббала и говорит, что этот эгоизм должен развиваться, а ты должен приподниматься над ним. Не пытайся с ним бороться – не поможет, не пытайся ему подчиняться – он тебя просто закопает; пытайся существовать над ним, то есть обрести новые, иные ценности. А как? Где же я их увижу? Вы правильно говорите: такие красивые журналы, во всех массмедиа такие манящие, блестящие цели, так все легко, красиво, хорошо! Помните, об этом мечтал еще Остап Бендер?

Познай законы природы и адаптируй их к себе – это будет самое комфортное из всех возможных состояний.

М. Лайтман

Но каббала опять говорит: «Тебе ничего не поможет». Конечно, это путь страданий, когда вся цивилизация развивается так долго (пять тысяч лет со времен Древнего Вавилона) и проходит такие страдания, и каждый раз мы думаем, что нам будет лучше, а в итоге нам только

хуже. И все эти селебрити и богатые люди, хотя нам и кажется, что им хорошо, пытаются заглушить в себе все сильнее проявляющийся эгоизм и его пустоту. Мы видим это по количеству наркотиков и самоубийств.

Мы переживаем очень интересный период – последний в развитии того человечества, которое произошло из Древнего Вавилона. Сегодня человечество осознает бесцельность своего существования, и это самое страшное открытие, которое может быть, является самым страшным ударом.

Все эти селебрити и богатые люди, хотя нам и кажется, что им хорошо, пытаются заглушить в себе все сильнее проявляющийся эгоизм и его пустоту. М. Лайтман

Те, кто выдумывают для себя всевозможные цели, пытаются ослепить себя, чтобы не видеть раскрывающуюся перед ними пустоту. Вместо того чтобы светить прожекторами вперед и видеть, что там пусто, они ослепляют себя разнообразными приманками, которые дает им это Монте-Карло. А в итоге, конечно, это несчастные люди.

Что можно с этим сделать? Ничего. Только лишь осознать, что мы находимся в тупике развития и выход может быть только один: подняться над нашим эгоистическим существованием в совершенно иное.

Вы никогда не сможете равномерно распределить продукты, как вы говорите: ждать от господина Путина, что он везде, все и всем раздаст поровну. Это неправильно и, кроме того, против законов природы. Мы не знаем истинных законов природы, поэтому и нельзя

этого делать. Вы говорили про анархизм. Давайте дадим природе работать в нас, не искажая ее всевозможными своими философиями. Это самое приемлемое – если вместе с этим проникать в природу, то есть стараться понять, каким образом она в нас работает и как мы должны в нее интегрироваться. Если таким образом мы придем к равновесию с ней, это будет идеально. Именно об этом говорит каббала: познай законы природы и адаптируй их к себе – это будет самое комфортное из всех возможных состояний.

Д. Дибров: Я хотел бы сказать немного о личном. Помните, чем кончил князь П. А. Кропоткин? Он ведь так и умер без овсянки и дров, на задворках мира – в подмосковном Дмитрове, в наши русские морозы. Махатма Ганди большую часть жизни провел в тюрьме. Неустанный проповедник всего высокого и мудрого, – как и вы, – Спаситель был, как вы помните, и вовсе распят. Ведь главная идея Спасителя – что смерти нет и что надо поступать с другим так как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой. Я понимаю, что он адаптировал для своей паствы те же идеи, и ими, как правило, богат любой настоящий проповедник.

Вам лично очень непросто, и вы неудобны, потому что, я так понимаю, мало в какой конфессии с таким уж удовольствием встречают каббалистов, мало в каком государстве с таким уж удовольствием им дадут дорогу. И получается, что вам все же есть противодействие со стороны той самой природы, чьи законы вы так хотели бы вознести?

М. Лайтман: Это исходит не от природы, а от человечества, людей, которые в своем сегодняшнем состоянии противоположны природе. Естественно, что

призыв каббалы абсолютно противоположен тому, что сегодня желают люди, находящиеся внутри своего эгоизма и даже не замечающие из-за этого своей противоположности природе.

Мы только сейчас начинаем раскрывать свою противоположность ей. Экологические удары, всевозможные экономические, политические и общественные кризисы, кризис воспитания, абсолютный кризис нового поколения – наше несоответствие только сейчас начинает раскрываться, но пока еще его осознание не переросло в четкое побуждение к поиску.

Ты не представляешь, что в следующем поколении ты снова появишься на свет и тебе уже придется расхлебывать то, что ты наварил сейчас.

М. Лайтман

То, что каббала абсолютно противоположна религиям и всему, что человечество создало в своем эгоистическом порыве, – это естественно. Ведь она говорит совершенно об ином. «Не делай ничего, кроме обеспечения хлеба насущного, и раскрой для себя, как устроен мир. Тебе надо раскрыть, как устроен мир» – то есть это чистая наука. «Перестань выдумывать разные философии и якобы законы – все это ведет только в тупик и всегда оборачивается плохо. Как бы на каком-то отрезке времени тебе ни казалось, что все хорошо, – не в этом поколении, так в следующем ты увидишь, что тебе лишь кажется, что это хорошо. Ты не представляешь, что в следующем поколении ты снова появишься на свет и тебе уже придется расхлебывать то, что ты наварил сейчас».

Единственное, что нам надо сделать, – это, используя эту науку, идущую еще из Древнего Вавилона, раскрыть для себя всю природу. И тогда любая домохозяйка будет прекрасно понимать, почему ей плохо – на любом уровне: ментальном, физическом, в воспитании детей, с мужем, с правительством, с государством, с погодой, с собой.

III. И НИКАКИХ ЧУДЕС!

Д. Дибров: Каббала признает понятие кармы?

М. Лайтман: Все зависит от определения. Если вы имеете в виду кругооборот жизней, то да, конечно. Каждый из нас является частичкой, которая возвращается в наш мир из поколения в поколение и продолжает существовать до тех пор, пока не достигнет полного слияния с природой, то есть такого своего альтруистического развития, когда она включается в природу как в единый общий организм.

Д. Дибров: Это дает нам близость к хинаянскому³ представлению о том, что карму можно улучшить при помощи благодеяний, но, правда, противоречит махаянскому⁴ представлению о том, что карму можно улучшить только путем постижения тонких законов и подготовки прихода в этот мир Будды Майтрейи.

М. Лайтман: Эти две теории, как и остальные, содержатся в каббале. Ведь, как говорит одна из них, сначала надо раскрыть для себя высший мир, высшее знание, и

3 Хинаяна (санскр. «малая колесница») или Тхеравада – школа раннего буддизма.

4 Махаяна (санскр. «большая колесница») – одно из крупнейших течений в буддизме.

потом уже реализовать его на себе, как говорит вторая. И ни в коем случае не пытаться что-то реализовывать без того, чтобы познать, – только в мере познания, когда ты четко понимаешь, что хорошо, а что плохо. Как в физике: зная законы тяготения, я правильно использую их, а не зная, могу упасть с высоты, и так далее.

Иначе говоря, надо познавать ту природу, которая скрыта от нас, которая говорит о нашей связи между собой и с окружающей природой. Это самое главное, что нам надо узнать, – ее интегральную составляющую, и тогда мы достигнем абсолютного комфорта.

Д. Дибров: А теперь, с вашего позволения, несколько слов о практическом обучении каббале. Складывается ощущение, что человеку, который решил изучить каббалу, втянулся в регулярные занятия, в размышления, в посещение групп – в общем, движется по пути постижения экстрасенсорных способностей, чтобы преодолеть барьер, называемый «махсом»⁵ (это некоторая завеса, как майя⁶ в индуизме), который как раз и отделяет наши глаза от реальной картины мира, – правильно ли я понимаю, что каббала предлагает ему некоторые психофизические тренировки?

М. Лайтман: Вы спрашиваете, предполагается ли здесь какой-то тренинг – переход «махсома», как вы говорите, то есть какого-то шлагбаума, барьера. Естественно.

Сейчас мы воспринимаем мир эгоистически. То есть я воспринимаю мир только в той мере, в которой я могу его впитать. Это видно даже невооруженным глазом:

5 Махсом (ивр. «барьер», «шлагбаум») – воображаемая черта, отделяющая материальный мир от духовного.

6 Майя – в индуизме понятие об иллюзии материального мира.

вокруг меня происходит много всего, но если мне это неинтересно – то есть если у меня нет на это своего эгоизма – я этого не замечаю, оно проходит мимо меня, а впитываю в себя я только то, что желаю, только то, на что я настроен.

Мое эгоистическое восприятие в себя очень ограничено. Мы видим и слышим в очень ограниченном диапазоне, не воспринимая огромное количество существующей вокруг нас информации. А если мы выходим из своего состояния поглощения, или эгоизма, в обратное состояние – ощущения мира вне себя, а не внутри – мы становимся вечными и совершенными и начинаем ощущать природу, существующую вне нас абсолютно независимо от нас, в которую мы интегрально включены. Это совершенно другая практика существования.

Перейти из одного восприятия мира в другое – это чисто психологическая проблема.

М. Лайтман

Об этом и говорит каббала, к этому она приводит человека. И этот переход из абсорбции в себя к отдаче и осуществляемый таким образом выход из себя наружу называется переходом махсома. Махсом подобен шлагбауму, это как граница при переходе внутреннего восприятия во внешнее. Переходя ее, человек перестает быть ограниченным своим внутренним сосудом восприятия, он становится существующим вечно, потому что сливается с окружающим. При этом он не пропадает, а начинает ощущать все вокруг себя как вечное течение жизни. И это может сделать любая домохозяйка. Перейти из одного восприятия мира в другое – это действительно чисто

психологическая проблема, не более того. Поэтому каббала называется «наука каббала», «наука восприятия».

Д. Дибров: При этом вы не раскрываете чакры, как в одной доктрине, не вертите с учениками шары, как это делают экстрасенсы в другой доктрине. Вы не взлетаете над землей, не летаете, как это, говорят, умели делать ламы, не делаете дырку во лбу, не затыкаете это затем пнем, как это делают в еще одной доктрине? Вы не можете превратиться в огненный столп и немедленно улететь отсюда, нет?

Все мы просто выдумываем чудеса, потому что нам не во что верить. Вера – это отсутствие знаний. А каббала – это наука.

М. Лайтман

М. Лайтман: Каббала ничем этим не занимается.

Д. Дибров: А тогда нет авраамической идеи. Ведь в авраамической идее, как мы знаем из религиозной теории, в чем фокус? Какие бы умные вещи не доносились из куста, Авраам никогда бы не поверил, что с ним говорит Творец, пока этот куст не запылал. А когда он запылал, вот тогда он понял.

Когда Ирод просит Спасителя пройти по его бассейну, Ирод искренне уверен, что в ветхозаветном пророчестве Даниила о приходе Мессии есть сермяга, есть правда, и перед ним, возможно, Мессия, но пусть бы этот Мессия прошелся по пруду, а потом Ирод сделает для него все. Да он первый сделает для него все! Видели? Не прошелся? Вот точно так же и здесь. Это что ж это за наука такая? Вы б хоть летали бы там, или еще что-нибудь, скажем, перстни с бриллиантами, как Саи

Баба, материализовали бы из воздуха. Вот тогда бы вам поверили. А так что это такое?

М. Лайтман: Дмитрий, мне очень приятно с вами общаться на таких волнах.

Дело в том, что это было бы подобно тому же чукче, который молится на открывающуюся дверцу. Законы природы неизменны. Если произошло какое-то событие – произошло. Смогли его разгадать – смогли, не смогли – не смогли. И сегодня мы тоже находимся в мире, полном чудес. Эти чудеса – это, как правило, то, что бьет нас по голове. Мы не понимаем, почему вдруг такое происходит, и думаем: «Ну и чудо!» Только чудом мы его не называем, потому что оно отрицательное.

Нам надо понять, что природа – это законы. Чудес на свете не бывает. По крайней мере, во все пять тысяч лет существования человечества мы просто выдумываем эти чудеса, потому что нам не во что верить. Вера – это отсутствие знаний. А каббала – это наука. Хотите познать ее – пожалуйста, занимайтесь ею. Каббалистические книги и говорят о вашем внутреннем психологическом тренинге, когда все, что вы делаете, – это настройка себя на восприятие «внешнего» мироздания в противоположность «внутреннему» восприятию. Вся каббала заключена только в этом – как выйти из себя и начать ощущать внешний мир.

И не надо тут никаких чудес, и не надо ни во что верить. Наоборот, надо верить только в одно – что только я сам могу раскрыть себя для этого внешнего мира, и тогда я увижу природу, которая находится вне меня. Я буду видеть, знать и ощущать абсолютно всю ее информацию, во всем объеме и на всех частотах, на которых она поступает. И тогда я буду человеком, а не каким-то

несчастливым существом в нашем мире, которое просто бежит от страданий из угла в угол и не знает, что его ждет в следующий момент. И это может быть Собчак или домохозяйка из Ростова, не важно кто.

Мы же понимаем, насколько все наше существование маленькое и жалкое. А для чего все же мы всё это делаем? Да только для того, чтобы заслужить немножко внимания от остальных. Если бы той же домохозяйке из Ростова не дали этого внимания, представляете, каким бы она была несчастным человеком? Ей дай ее 300 рублей (я не знаю, сколько сегодня стоит этот кусок мяса), и, казалось бы, ей ничего больше не надо. А ей надо, и смотрите, сколько ей надо, несчастной! И если вдруг эта потребность прекратится, что с ней будет? Тогда сразу или наркотики, или самоубийство. Это то, что мы видим в этих странах.

Нам надо знать абсолютный закон природы и ни во что не верить. Вера приводит нас к катастрофам – вера в человека, вера в общество, в руководителя, в ценности – во что угодно.

М. Лайтман

Все люди несчастны, они только не понимают размеров своего несчастья. Будем надеяться, что каббала постепенно станет понятной для масс. Ведь каббала вытаскивает человека из самого себя, где он всегда будет несчастен, потому что наполнить себя он не сможет никогда, и позволяет ощутить вечное и совершенное течение природы.

Когда человек ассоциирует себя со всей природой и выходит из себя, он существует вечно и совершенно, он на самом деле таким образом себя ощущает. Он уже

не рассматривает себя существующим в теле, а рассматривает только свою вечную точку, так называемую «душу», которая переселяется из тела в тело. Вдруг она как бы выходит из его тела, из его пяти таких маленьких и ограниченных органов чувств, и он начинает ощущать себя в ней. Он уже ощущает мироздание исходя из этой информационной точки, из своего «я», своей души.

Человек всегда будет несчастен, потому что наполнить себя он не сможет никогда. Каббала вытаскивает человека из самого себя, и позволяет ощутить вечное и совершенное течение природы.

М. Лайтман

Представьте себе, что мы сделали бы человеку пересадку всех его органов. Что бы у него осталось своего? Только вот это его «я», а все остальное у нас – это не «я». Руки, ноги, даже голова – это все только лишь внешние органы. И это наше «я» надо вывести из тела, чтобы начать ощущать мир в нем самом, а не в животном теле. Мое тело на самом деле – не мое, и именно оно меня и ограничивает.

Когда человек с помощью каббалы начинает осознавать это и ощущать вторую часть природы вне себя – это, конечно, потрясающее открытие. И это приводит его к правильному отношению к себе, к миру, к человечеству – ко всему. А вне постижения этого знания, этой природы, ощущения себя в ней мы никогда не сможем разумно и правильно существовать. Поэтому мировые войны, которые еще грозят нам, и другие катастрофы, маленькие и личные для каждого, будут продолжаться и учащаться в наше время все больше и больше, потому

что наш сегодняшний эгоизм просто требует, чтобы мы начали выходить из него. Он для этого и создан.

Д. Дибров: Дай Бог, чтобы каббала в самом деле смогла помочь тем, кто вдохновился общением с вами из интервью, из книг, из редких, к сожалению, радио- или телевизионных встреч, а может быть, когда-то где-то услышал, просто подумал и пришел к тем выводам, о которых вы сейчас говорили.

Заканчивая беседу, условно говоря, на православном полигоне, мы должны были бы сказать: «Аминь». Если бы мы, например, говорили сейчас с имамом, было бы естественно закончить духовную беседу подтверждением, что нет на свете другого Бога, кроме Аллаха, и Мухаммед – пророк его. Если б мы заканчивали беседу с буддистом, мы должны были бы обязательно сказать: «Аум тат сат», – иначе что ж это за беседа? А заканчивая беседу с каббалистом и благодаря его безмерно, как мы уже говорили, и за энергию, и за самоотверженность, с которой каббалист, будучи человеком мудрым, а значит наверняка считающим уединение, спокойствие, «любомудрие» лучшим для себя употреблением, тем не менее летает по всему свету, чтобы донести эту искру знаний, – что было бы для такого каббалиста лучшим словом, завершающим беседу?

М. Лайтман: Мне как руководителю Международной академии каббалы новые ученики часто задают именно этот вопрос, в чем самый главный девиз каббалы. Он состоит лишь в одном: никому и никогда ни во что не верить, а раскрыть для себя настоящую истину, проверяя каждый раз, находишься ли ты в вере или в знании. Нам надо знать абсолютный закон природы и ни во что не верить. Вера приводит нас к катастрофам.

Вера в человека, вера в общество, в руководителя, в ценности – во что угодно. Нам надо познать! И это главный девиз каббалы: познай высшую природу и, исходя из этого, живи.

Д. Дибров: Большое спасибо, Михаэль, и дай вам Бог здоровья!



Ксения Стриж – популярнейшая радиоведущая и ди-джей 90-х. Она и сегодня востребованная телеведущая и героиня телешоу. Она, что называется, «в тусовке». Актриса по образованию, Ксения в свое время удачно создала имидж бесшабашного мальчишки в женском обличье. Сегодня у нее другой об-

раз, но не меняется главное: мы имеем дело с удивительно тонким, образованным и понимающим человеком, которого волнуют проблемы человеческих отношений и современного общества в не меньшей мере, чем глобальные перспективы выживания всего человечества. «Как ужиться мужчине и женщине? Можно ли решить проблему отцов и детей? Что делать с наркотиками?» – эти и другие вопросы Ксения Стриж задала в своем откровенном разговоре с современным каббалистом М. Лайтманом.

ВСЕМ НАМ ПРИДЕТСЯ ПОЛЮБИТЬ ДРУГ ДРУГА

Беседа М. Лайтмана с К. Стриж

Главный вопрос жизни. Мужчина и женщина.
Судьба и свобода выбора. Спасти мир
от страданий.

I.

ОБРАТНАЯ СТОРОНА МИРОЗДАНИЯ

К. Стриж: Здравствуйте! Я о вас много слышала, и самое главное – я слышала, что вы отвечаете практически на все вопросы. Вы не устали на них отвечать? Есть ли ныне здравствующий человек на этой земле, которому вы хотели бы задать вопрос?

М. Лайтман: Я бы очень хотел найти такого человека, такого, как мой учитель. Но я не вижу других таких. Прошло уже 17 лет с тех пор, как он умер, и я знаю, что других таких больше нет. Наблюдая, что делается на земле, кто как поступает, видя духовную структуру мира, я не вижу, чтобы можно было у кого-то учиться, кому-то задавать вопросы. Это действительно проблема.

К. Стриж: А как же вы находите собеседника?

М. Лайтман: Мои собеседники – это мои ученики, которые уже поднялись на хороший уровень. С ними я могу взаимодействовать практически на равных – обсуждать, исследовать, дискутировать. Это уже есть. Но

выше – мне бы все равно очень хотелось по-настоящему большого учителя.

К. Стриж: А кто же будет после вас?

М. Лайтман: Существует природа, Высшая сила, которая управляет всем. Как сделали меня, так сделают что-то и после меня. Я не думаю, что после меня уже будет совсем другая жизнь и другая система. Распространившаяся по всему миру группа, которую я сейчас строю и в которую включены абсолютно все люди на земле, будет как источник, как академия, как демонстрация всего, что каббала может дать миру. Она будет заменять этого одного человека.

К. Стриж: Считаете ли вы себя профессионалом? Дело в том, что меня очень волнует вопрос о разнице между вдохновением и профессионализмом. Иногда вдохновения нет, но ты должен делать то, что делаешь. Правильно ли это?

М. Лайтман: Я профессионал, но в каббале невозможно действовать механически, здесь ты должен передавать дух. Когда ты рассказываешь человеку, это не просто логическое объяснение – с формулами и чертежами – устройства духовных миров, то есть воздействующих на нас сил, которые в этом мире всё организуют между нами и внутри нас. Хорошо, конечно, объяснять все это умозрительно, но ты должен передать человеку чувства, возможность раскрыть это для себя.

Каббала занимается раскрытием той части мира, которая от рождения скрыта от нас, и поэтому мы не разбираемся в этом мире и не понимаем того, что в нем происходит. Мы буквально наталкиваемся на вторую половинку мира, даже не ощущая, что нам ее не

хватает. Я произвожу какие-то действия, не зная, каков будет их результат. На меня что-то сваливается, и я не знаю, откуда это пришло, потому что вторая часть мира скрыта. А чтобы подвести человека к возможности продолжить дальше свое , ощущение, и начать взаимодействовать со второй половинкой мира, надо развить в нем эти чувства.

В каббале невозможно действовать механически, здесь ты должен передавать дух.

М. Лайтман

К. Стриж: Это, наверное, как обратная сторона Луны. Ведь, возможно, то, что от нас скрыто, нам и не дано видеть? Может быть, нам это и не нужно? Быть может, это та территория, на которую заходить нельзя?

М. Лайтман: Вы правы, отчасти это так. Именно поэтому обратная сторона мироздания раскрывается только тем, у кого есть настоятельное требование этого, тем, кто уже внутренне созрел, тем, кто задается вопросом о смысле жизни и обязан его постичь. А без этого его жизнь на земле не имеет смысла, он просто влачит свое существование, находясь здесь поневоле. Человек, который приходит к каббале с этим вопросом, раскрывает эту науку. Это, безусловно, не каждый, а только тот, у кого есть этот вопрос. Ему можно.

К. Стриж: В материальном мире говорят, что настоящий мужчина должен построить дом, посадить дерево и родить сына. Так же, как и женщина, по-моему, должна срубить дерево, поджечь дом и родить дочь. Это такой противовес. Как вы как каббалист считаете, что должен после себя оставить человек?

М. Лайтман: Человек после себя должен оставить своим потомкам, друзьям, знакомым и ученикам – всем, кто с ним сталкивался – возможность подняться над этим миром, увидеть причину проблем и путь их разрешения. В этом его помощь людям.

К. Стриж: На мой взгляд, «подняться над миром» – это звучит суперэгоистично...

М. Лайтман: «Подняться» означает не быть погребенным под теми проблемами, которые наша жизнь постоянно наваливает на нас; знать, как работать с ними, реализуя свои желания так, чтобы мне и всем остальным было хорошо; видеть причины и следствия своих поступков (может быть, сейчас я в чем-то выигрываю, а потом окажется, что я проиграл) – то есть знать всю систему целиком. Если человек помогает себе и другим разобраться в ней, этим он делает и себя, и остальных счастливей.

К. Стриж: Есть ли такой вопрос, на который вы знаете, что, прожив всю свою жизнь, вы никогда не дадите ответа, но он дает вам смысл жить дальше радостно?

М. Лайтман: Есть множество вопросов, на которые я еще не нашел ответов, потому что я еще не достиг такой степени раскрытия всей природы.

К. Стриж: У меня есть вопрос, который меня мучает и на который вы, возможно, знаете ответ. Можно ли сделать счастливым одного человека, принеся несчастье другому?

М. Лайтман: О нет! Это невозможно. Дело в том, что все мы представляем собой одно единое тело. В духовном мире – вне наших тел – все наши души соединены вместе, как клетки одного тела, и как клетки одного

тела они заботятся друг о друге, для того чтобы поддерживать свою совместную жизнь. Без того чтобы каждая клетка в теле давала то, что от нее требуется всему телу, тело не сможет существовать. Это принцип жизни и нашего организма в том числе. Каждая клетка моего организма, каждый его орган работает не на себя, а только лишь на общее тело, иначе ничего бы не существовало, не развивалось и не функционировало.

«Подняться над этим миром» – означает видеть причины и следствия своих поступков – то есть знать всю систему целиком.

М. Лайтман

К. Стриж: Возьмем, например, взаимоотношения мужчины и женщины. Скажем, они встречаются, потом их взаимоотношения не складываются. Допустим, он встречает другую женщину, а с первой расстается. Он счастлив с другой, она – его настоящая половина, о которой и вы говорили. А первая была не настоящая половина, однако, расставаясь с ней, он причиняет ей боль, хотя и делает счастливой другую.

М. Лайтман: Если мы говорим о нашем мире, то ваш мужчина совершает чисто эгоистические действия, и ни о ком другом, кроме себя, он при этом не думает, даже если ему и кажется, что своим поступком он осчастливит другую женщину или причинит страдания первой. Не в этом заключается его выбор. А выбор, который он якобы совершает, – чисто эгоистический. Об этом говорят нам и психология, и физиология, и все остальные наши науки. Человек здесь вообще не задумывается о том, что ему делать с другими. Вся проблема в нем

самом – насколько ему интересно и близко поступить так или иначе.

К. Стриж: Скажите, любой выбор всегда будет эгоистичным по определению? То есть избавиться от эгоизма практически нереально?

М. Лайтман: Нереально сделать это в нашем мире. Это можно сделать, только если мы попытаемся приподняться над ним. Пока мы находимся в эгоизме, мы обречены страдать, причем с каждым днем все больше, потому что наш эгоизм растет с каждым днем.

К. Стриж: Однажды вы произнесли фразу, которая меня несколько покорила. Вы сказали, что каждому человеку необходима жена, супруга. Возможно, я что-то неправильно поняла – если так, то объясните, пожалуйста.

Каббала говорит, что когда отыскивается гармония между мужчиной и женщиной, во взаимодействии между собой они находят бессмертие, вечность и совершенство.

М. Лайтман

М. Лайтман: Каббала – это строгая наука обо всем мироздании, которое четко разделено на две части, мужскую и женскую. Каббала объясняет нам полную систему взаимодействия между полами – как на духовном уровне, так и на нашем, земном. И здесь нет никаких двусмысленных намеков, а только чистая наука, рассказывающая, каким образом мы должны взаимодействовать друг с другом, для того чтобы по-настоящему гармонично дополнять друг друга. Ведь в принципе вся природа построена на том, что между этими двумя

частями, мужской и женской, должна быть гармония. Каббала показывает нам, как найти эту гармонию, изучив обе половины мироздания, первую и вторую. Она говорит, что когда отыскивается эта гармония между мужчиной и женщиной, во взаимодействии между собой они находят бессмертие, вечность и совершенство.

К. Стриж: Таким образом, насколько я поняла (может быть, я ошибаюсь, тогда объясните), каббала полностью идет в разрез с тем, к чему сейчас стремится большинство женщин в мире: к самостоятельности, к самореализации, к равноправию. Каббала полностью противоречит этому.

М. Лайтман: Вполне возможно. Ведь сегодня мир проходит последнюю стадию осознания эгоистического зла, которое его пропитывает. Я считаю, что женщина за неумением, невозможностью найти себя в хорошей семье, с детьми, в хорошем обществе, выдать все, что в ней есть, расслабить себя, сделаться женщиной вместо этого облачается в совершенно не свою униформу, пытаясь втиснуть себя в этот мир и включиться в его конкуренцию. Это совсем не ее. Пройдет совсем немного времени, и мы убедимся, что от этого никто счастливым не стал.

К. Стриж: Я совершенно согласна с вами, что это вообще не наше женское дело. Но это же вынужденная позиция! Я, наверное, не знаю ни одной так называемой сильной и успешной женщины, которая бы по собственной воле рвала на себе рубаху. По всей видимости, мужчины дают повод к этому.

М. Лайтман: Сегодняшний мужчина — это маленький эгоист. Можно сказать, что это недоразвитый

мужчина, который остался тем же ребенком. К сожалению, наш мир не дает ему возможности развиваться как мужчине. У нас нет воспитания и образования, обучающего, как вести себя с женщиной. Этой культуры нигде нет. Причем я не говорю о какой-то отдельной стране или цивилизации – этого нет вообще нигде.

В ближайшее время это должно раскрыться нам именно из осознания зла эгоистической природы. Когда женщина убедится, что вхождение в эту жизнь с ее борьбой за существование – это совсем не ее, когда мужчина убедится, что невозможно дальше отказываться от того, чтобы быть мужчиной, и они попытаются узнать, каким образом можно построить правильное существование друг с другом, поскольку осознание зла уже будет таким, что невозможно будет дальше продолжать так существовать, – тогда им раскроется настоящая природа, та ее часть, которая сегодня скрыта от нас, и они увидят, что нашу жизнь на земле можно сделать вечной и совершенной.

К. Стриж: Стало быть, каббалой надо заниматься мужчинам, а женщинам не надо заниматься ею? Если мужчина занимается каббалой и берет себе женщину, она благодаря его примеру автоматически становится каббалисткой?

М. Лайтман: Вы сказали такие слова, которые я желал бы услышать от моих учеников.

К. Стриж: Вы мне льстите.

М. Лайтман: Я вам говорю серьезно.

К. Стриж: Скажите, пожалуйста, какой человек, на ваш взгляд, является успешным?

М. Лайтман: Успешный человек – человек, который не боится вызвать в себе самые проблематичные, самые краеугольные вопросы жизни, ответить на вопросы: «Для чего я живу, что является целью моей жизни (настоящей целью, а не той, которая навязана мне обществом, маленькими группками людей, соседями, СМИ и т. д.)? С чем я закончу свою жизнь, будет ли дальше мое продолжение? Почему я появился в этом мире? Куда я приду после него? И знаю ли я ответы на эти вопросы? Или мне безразлично, я просто отрезаю их, выбрасываю, и существую тут в течение какого-то времени, неважно, как и зачем?» Отвечает ли он на вопрос о смысле своего такого маленького конкретного существования?

К. Стриж: Сложная ситуация получается, потому что человек, который задается этими вопросами, в нашем житейском миру считается, как минимум, занудой. «Достал своими вопросами: кто я? откуда?»

М. Лайтман: Нет, он не донимает этим других. Ни в коем случае не надо подходить к другим. Вы же спросили, что значит успешный человек, – это тот, кто знает ответы на эти вопросы.

Если мужчина занимается каббалой и берет себе женщину, она, благодаря его примеру автоматически становится каббалисткой.

К. Стриж

А иначе он существует, потому что ему все навязано. Он родился не по своей воле, не выбирал семью, воспитание, которое ему дали. Примерно в двадцать лет он вдруг ощущает себя взрослым, но у него нет ничего самостоятельного. Со всеми данными ему свойствами он родился,

со всеми привычками и ценностями, которые дала ему окружающая среда, был воспитан. И что же в нем есть своего? Ничего. И он продолжает совершенно автоматически идти по жизни со всеми свойствами и ценностями, которые совершенно не относятся к его «я».

К. Стриж: Когда, на ваш взгляд, человек становится взрослым? Что такое «взрослый человек»?

М. Лайтман: А он не становится взрослым. Он продолжает существовать согласно тому, как его завели (сзади есть такой заводной ключик). Как его завели, так он и топают. И больше ничего.

В пять лет или чуть позже уже поздно, уже включается конкуренция, снизу, изнутри идут всякие эгоистические мотивы. Если ухватить их в раннем возрасте, вы не представляете, растут совершенно иные люди – ни наркотиков, ни всех остальных прелестей нынешнего поколения!

М. Лайтман

К. Стриж: А что нужно, чтобы стать взрослым? Или так и будет до конца? Что такое «взрослый человек»?

М. Лайтман: Он должен ответить на те вопросы, о которых я говорил. Если они появляются, это говорит уже о взрослости человека, это говорит о том, что он уже хочет подняться над своими первозданными свойствами и над тем, что в него внесли воспитание и окружающая среда.

К. Стриж: Как, на ваш взгляд, это получается? Первый раз, насколько я вас понимаю, человек задается вопросами: «Откуда я? Кто я? А что это?» и так далее – года в четыре-пять?

М. Лайтман: Вот!

К. Стриж: Потом это все у него заглушается.

М. Лайтман: Да, полностью.

К. Стриж: То есть он взрослый в пять лет, а потом идет обратно?

М. Лайтман: Вот тогда у нас и появляется возможность начать развивать человека. Если бы родители и общество понимали, что именно таким образом мы можем создать настоящих людей, которые вырастут с совершенно другими ценностями и совершенно по-другому будут воспринимать мир! Если бы мы тогда их ухватили! Ведь в пять лет или чуть позже уже поздно, уже включается конкуренция, лидерство. Снизу, изнутри идут всякие эгоистические мотивы. Если ухватить их в раннем возрасте, вы не представляете, растут совершенно иные люди – ни наркотиков, ни всех остальных прелестей нынешнего поколения!

II.

КАК МОЖНО ПОЛЮБИТЬ ВСЕХ?

К. Стриж: Как вы относитесь к понятию «судьба»? О человеке говорят, что у него судьба или сложилась, или не сложилась... Это действительно какой-то рок, что-то предписанное «падает» на человека – или это все-таки совсем другое?

М. Лайтман: Это «падает» на человека, если он сам не начинает реализовывать себя. Тогда у него – «судьба». Тогда мы идем прямо по тропинке, и нам от нее никуда не деться, и все, что было, – было, а все, что

будет, — будет. Так это у обычного человека. И тогда можно предсказать все, что с ним будет.

Но если человек начинает сам раскрывать заключенную в нем перспективу, он начинает раздвигать наш мир и видеть, что впереди него, какие силы на него нисходят, как он должен с ними взаимодействовать. Он начинает взаимодействовать с двумя половинками мира — и той, которая раскрыта, и той, которая скрыта. Тогда у него все становится уже совершенно по-другому. Тогда уже нет «судьбы», нет слепых сил, которые управляют им, как марионеткой. Тогда он начинает видеть эту систему — как поднимаются и опять спускаются на него силы. Они проходят через него, но он может с ними правильно взаимодействовать. И тогда у каждого раскрывается потрясающая картина его возможностей, и каждый полностью реализует себя. Вот тогда проходит «судьба». Постепенно, в той мере, в которой человек активно вмешивается во все эти управляющие нами силы, он меняет свою судьбу.

Постепенно, в той мере, в которой человек активно вмешивается в управляющие нами силы, он меняет свою судьбу.

М. Лайтман

К. Стриж: То есть, на ваш взгляд, все в руках человека?

М. Лайтман: Всё — до самого высокого уровня, который называется «Творец», то есть самый высокий, самый общий уровень природы. Каббала говорит, что полная общая сила природы называется Творцом. И это не то, как мы себе представляем Бога.

К. Стриж: Есть люди, которым везет. И вроде бы ничего такого – точно такой же человек, как и другой, только у одного ничего не получается, а другой – стоит ему только захотеть, и оно словно сверху на него падает. Их еще называют везунчиками. Есть такое?

М. Лайтман: Это, конечно, хорошо и приятно, но надо увидеть причину. Ведь на самом деле на все существуют четкие законы природы, так что везунчиков здесь нет. Если как-то «подфартило» его эгоизму, то в итоге, конечно, расчет природы намного сложнее, и он не так уж хорош для него.

Человек должен выйти на уровень, когда он взаимодействует с остальным человечеством путем абсолютной отдачи. Как бы глупо и фантастически это ни звучало, пока мы на этой земле не установим абсолютно правильное взаимодействие между собой, построенное на полной любви к ближнему, мы никуда не денемся. Природа будет бить нас сверху всевозможными несчастьями до последнего.

К. Стриж: Как можно полюбить всех?

М. Лайтман: Когда вы увидите, насколько вы связаны друг с другом, вы увидите, что ваша жизнь и судьба зависит от других, и захотите, чтобы они вас любили. Каждый из них как будто держит в руках краник, способный перекрыть вам кислород. Каждый из них! От каждого из них зависит, будете ли вы сейчас жить, или в следующую секунду у вас не будет кислорода. Если бы вы увидели, что это так, вы бы захотели, чтобы они вас любили. И тогда вы поневоле любили бы их.

К. Стриж: Это зависит от каждого-каждого человека?

М. Лайтман: Абсолютно от каждого! Вы представляете, это ужас! Когда раскрывается эта картина, это просто ужас! Не знаешь, куда деться, и тебя колотит от страха. Хорошо, что в нашем мире нам дано такое маленькое ощущение своего существования, что как я живу тут – меня все ненавидят, я всех ненавижу – неважно. Но поразительно: как чуть повыше – на уровне душ – действует именно такая зависимость.

Когда вы увидите, насколько вы связаны друг с другом, вы увидите, что ваша жизнь и судьба зависит от других, и захотите, чтобы они вас любили.

М. Лайтман

Человечество подходит к осознанию этого. Смотрите, как по мере глобализации раскрывается парадоксальная картина – мы зависим друг от друга практически напрямую! Где-нибудь что-то случается, и, может быть, нам всем здесь крышка. Какие-то деньги вращаются в мире или продукты питания, или где-то что-то взорвали – что бы ни произошло – это оказывает на нас влияние! Посмотрите, как нам уже ясно показывают, насколько мы зависим друг от друга. Казалось бы, мы должны быть более уверенными, более свободными. А мы, наоборот, становимся более связанными. И одновременно с этим в нас возбуждают такой эгоизм в отношениях друг к другу, что мы элементарно не можем ужиться. Мы как соседи по коммунальной квартире: разбегаться нельзя, а с другой стороны – такая теснота и такая ненависть... Таков земной шар сегодня.

Нам придется не мириться с этим, а, раскрыв эту картину, наоборот, полюбить друг друга.

К. Стриж: У меня есть к вам один очень интимный вопрос. Мне чуть больше сорока лет. Мне никогда в жизни не хотелось иметь детей.

М. Лайтман: Просто не было такого мужчины, от которого вы хотели бы иметь детей.

К. Стриж: Я не знаю, мне просто интересно: может быть, есть женщины, для которых это тоже нормально?

М. Лайтман: С точки зрения природы нежелание иметь детей не обычно и не естественно. Но мне кажется, что у вас просто не было мужчины, который бы вызвал в вас это чувство. Не было человека, которого бы вы любили, и он бы любил вас так, чтобы вы ощущали желания друг друга – не физиологические, а желания души друг друга – человека, с которым вы бы были в таком контакте, что его душа была бы в вас, а ваша душа была бы в нем. Вы бы ощутили, что для полноты взаимной связи вам обязательно нужно вместе что-то создать.

К. Стриж: Как обидно, однако! Столько было чувств и переживаний, столько всего хорошего! Я не помню ничего плохого в моих взаимоотношениях с мужчинами, с мужьями – вне зависимости от того, расстались мы в свое время или не расстались. Я помню только хорошее. А выходит, что, если задуматься, в моей жизни любви и не было?

М. Лайтман: Любовь была, но не та, о которой я говорю, – то есть не было проникновения в желания и внутренние потребности друг друга. Если бы вы действительно дошли до самых внутренних потребностей его сердца, его «я», и он бы сделал то же самое с вами, вы бы почувствовали, что контакт между этими двумя

«я» — вас в нем и его в вас — невозможен без следствия из этого контакта. Контакт между вами налаживается, только когда появляется следствие из него.

К. Стриж: А можно ли как-то избавиться от чувства вины? У меня в какой-то момент очень сильно разошлись отношения с моей матерью, которой сейчас уже нет на этой земле. Так случилось, что мы стали чужими людьми, и, когда она ушла из этой жизни, мы были чужими. При этом чем старше я становлюсь, тем больше я узнаю в себе ее, и такое странное состояние — ведь уже ничего не исправить.

Каждое последующее поколение представляет собой предыдущее, которое заново родилось, те же души, облаченные в новые тела.

М. Лайтман

М. Лайтман: Не надо даже думать о том, чтобы что-то исправить, не надо ничего исправлять. Вы увидите, что это вас так вели и вам специально давали такие ощущения и такое отношение к ней. Это не вы сами. На вас специально были такие наводки, чтобы вы ощутили свою природу — жесткую, эгоистическую, всегда стремящуюся себя во всем оправдать, а если не получается — силой поставить себя выше.

Вам специально дали это прочувствовать, а потом осознать это зло в себе. И не для того чтобы вы занимались самоедством (ни в коем случае), а чтобы вы шли вперед и знали, что, наоборот, ваше правильное движение вперед — не назад — соединит вас с вашей матерью и со всеми остальными, и вы увидите, что через них на вас действовала Высшая сила, неважно, правы они были или нет.

На самом деле всё это – воздействие на нас одной большой природной гармонии, ведущей нас к союзу и к правильному взаимодействию между собой. Мы должны пройти через все эти состояния – даже несогласия с родителями и ненависти к ним, через все эти проблемы отцов и детей.

Вы ни в коем случае не должны укорять себя. А в своей последующей жизни, приходя к пониманию, вы, конечно, увидите ее в себе, ведь вы поневоле соединяетесь с остальными душами.

К. Стриж: В последнее время, на мой взгляд, наблюдается своеобразный психологический бум. Все бегут к психологу. Предпочитают побежать к незнакомому дяде или тете, чем к своим родителям или поговорить на кухне со своей второй половиной и выяснить какие-то неурядицы. Все сразу бегут к психологу и начинают изливать ему свою душу, и он им что-то советует. Скажите, пожалуйста, что это такое, на ваш взгляд? Это нормально?

М. Лайтман: Конечно, это ненормально. Но это один из этапов, который человечество должно пройти. Ведь все человечество – это как одна шеренга, которая постоянно движется вперед. Мы снова и снова возвращаемся в этот мир – так происходит смена поколений. Каждое последующее поколение представляет собой предыдущее, которое заново родилось, те же души, облаченные в новые тела. Так происходит реинкарнация.

При этом наш эгоизм постоянно возрастает, мы каждый раз как будто поднимаемся на новую ступеньку эгоизма. Соответственно, происходит деление на большее количество людей. Чтобы в каждом из нас

эгоизм не был слишком большим, его нужно распределить на большее количество людей – так, чтобы мы могли с ним более или менее уживаться. Иначе мы давно поубивали бы друг друга. Отсюда у нас такая демографическая кривая.

Сегодня у людей есть ощущение, что они не знают, что с собой делать. Мы никогда не были в таком состоянии, мы всегда были уверены, что следующее поколение будет лучше, чем мы. «Мы будем жить лучше, мы будем работать меньше, мы будем отдыхать больше, у нас будет больше возможностей». И вдруг мы увидели, что, наоборот, это все пошло вниз.

Я помню, чему нас учили в школе 50 лет назад, какую нам обещали жизнь через 50 лет. Тогда казалось, что люди будут работать по два-три часа в день, будут свободны, будет спорт, будут гуляния, у человека будет все что хочешь. В итоге мы закабалили себя больше, мы несчастливы, не знаем, где наши дети, и где мы, и где семья – и вообще все разрушается. На нас валится вся эта глобализация, и человек не знает, что делать.

С чего начать, когда ты понимаешь, что тебе становится тесно в той распашонке, которую на тебя надели в школе, или в ВУЗе, или на работе? С чего начать расти? К. Стриж

В течение тысячелетий мы думали, что жизнь все время будет идти к лучшему состоянию, и это было логично. Вдруг, примерно в 50-е годы прошлого века, все пошло наоборот и идет с жуткой скоростью. И человек теперь не знает, что ему делать, поскольку ни у кого ни на что больше нет ответов. Никто не может ничего про-

гнозировать, а те прогнозы, что есть, лучше не читать. Куда деваться? Все находятся в страхе и внутренней тревоге. Кто-то думает, что он забудется в бизнесе, или в сексе, или еще в чем-то. Пропаганда специально работает на то, чтобы оболванить людей и придавить их. А куда их деть? Оказывается, на Земле из семи миллиардов людей – пять миллиардов, с которыми нечего делать. Просто накормить их и дать телевизор, чтобы они тихо сидели, – или уничтожить. Они никому не нужны.

III.

ВРЕМЯ РАЗОЧАРОВЫВАТЬСЯ И ВРЕМЯ РАСТИ

К. Стриж: Извините, а можно назвать то время, в которое мы живем, временем огромного человеческого разочарования абсолютно во всем?

М. Лайтман: Да, абсолютно верно. Я уже понял, что вы мастер давать хорошие краткие формулировки.

К. Стриж: А мне, наоборот, говорили, что я всегда очень многословна, а найти какое-то окончательное слово очень сложно.

М. Лайтман: Нет.

К. Стриж: С чего начать, когда ты понимаешь, что тебе становится тесно в той распашонке, которую на тебя надели в школе, или в ВУЗе, или на работе? С чего начать расти?

М. Лайтман: Абсолютно ничего не меняя в своей жизни, добавьте к ней духовную составляющую. Продолжайте работать, оставаясь такой, как вы есть, в том обществе, в котором вы существуете, только добавьте то

развитие, которое в вас вечно, то есть начните развивать свою душу. Ведь тело со всеми своими наполнениями все равно умрет.

У вас есть вопрос: «Для чего я существую?», и вы с ним уже давно не очень-то ладите. Его и надо начинать развивать и одновременно наполнять. «В чем заключается мое высшее существование, которое идет где-то параллельно, рядом со мной? Я живу в этой жизни, а где-то рядом идет другая моя жизнь, но я ее не ощущаю. Она идет рядом – но больше у меня нет о ней никаких данных, никакого чувства, и я хочу немного ощутить то другое состояние, в котором я нахожусь». Вы начнете вдруг раскрывать, что действительно существуете в еще одном измерении.

Наша душа находится рядом с нами, параллельно нам, и надо только начать ее ощущать.

М. Лайтман

К. Стриж: Странное ощущение. Я один раз поймала себя на нем. У меня был один знакомый намного старше меня. Так получилось, что этот человек уже в зрелом возрасте стал инвалидом и не мог выходить на улицу. Он читал, чем-то занимался и жил в своем довольно замкнутом мире. Почему-то именно меня он выбрал в свои собеседницы, и раз в неделю я приезжала к нему и слушала все, что он мне говорил, делаясь своими находками и соображениями. Его годы шли, а он был вне суеты и вне всего. Но странное ощущение: я понимала, что, когда я перехожу порог его квартиры, время как будто останавливается. И, с одной стороны, было очень интересно, а с другой – когда я потом выходила из его квартиры на улицу, мне становилось страшно: я пони-

мала, что это большой самообман, что то, чем он живет, не имеет совершенно ничего общего с тем, чем живут остальные люди, и я в том числе.

Как найти гармонию между этими двумя историями? Ведь он очень отдалился от реальной жизни, и в определенном смысле с ним было даже трудно общаться.

М. Лайтман: Мы жили в разных жизнях, в разные эпохи, с разными проблемами. Ведь жизнь не ограничивается тем, чтобы как-то справляться с тем, что на нас падает, пытаюсь как-то просуществовать. Это необходимо, но это лишь минимум того, что я должен отдать этой жизни. Кроме этого, надо выделить немного на дух. Я имею в виду не религии, а постижение собственной души, того совершенного и вечного, что есть в нас.

Наша душа находится рядом с нами, параллельно нам, и надо только начать ее ощущать. Это и дает каббала, которая раскрывает человеку его вторую половинку, его духовную часть, и он ощущает себя через эту духовную половинку существующим в духовном мире. Существует некий барьер, как бы невидимая стена, и за ней находится другой мир, в котором я существую в душе. Мне дают ощущение моего существования в этом мире, в этой реальности, и одновременно с этим я могу раскрыть свое существование в иной реальности. Причем это реальность в полном смысле слова – с наукой и со всеми элементами, присущими нашему миру. Более того, все существующее в нашем мире является следствием того, что есть в мире душ.

К. Стриж: А нельзя ли достичь этого без каббалы? Мне кажется, что существует очень много людей, которые не занимаются каббалой, но при этом живут абсолютно так, как вы говорите.

М. Лайтман: Конечно, духовный поиск тоже может привести человека к этому. Но здесь есть методика, отработанная веками, идущая еще из Древнего Вавилона. Она раскрылась тогда, когда в человечестве впервые вспыхнул эгоизм. И именно благодаря вспыхнувшему эгоизму, как ответ на вопрос: «А что же нам с ним теперь делать?», возникла каббалистическая методика.

Сейчас она становится особенно популярной и востребованной, поскольку сегодня мы наблюдаем такой взрыв эгоизма во всем человечестве, что без этой методики оно не сможет прийти к равновесию с природой.

К. Стриж: Расскажите, пожалуйста, каково расписание вашего обычного дня, скажем, понедельника. Во сколько вы просыпаетесь? Как выглядит ваш день?

М. Лайтман: Я просыпаюсь около 2 часов ночи. В 2:15 звонит будильник, но я уже привык – я встаю в это время сам, потому что через час, в 3:15, у меня начинаются занятия с учениками. Я встаю, естественно, совершаю утренний туалет, перекусываю что-то – это может быть яблоко или стакан молока с какими-нибудь овсяными хлопьями – и читаю особые каббалистические тексты, позволяющие мне настроиться на преподавание, готовлю себя к уроку. Меня не интересует, какой именно сегодня будет урок и как и что мы будем изучать, – моя подготовка внутренняя.

В 3 часа я прихожу в учебный зал, в котором сидят 250 учеников, и мы вместе занимаемся. Я сижу за своим столом, который стоит на кафедре, вокруг установлены всевозможные видеокамеры, софиты, кондиционеры, телевизионные и проекционные экраны. Мы видим здесь все группы, которые занимаются вместе с нами

по всему миру. За стеклом сидят переводчики, которые синхронно переводят то, что я преподаю, на 7 языков, и все это расходится отсюда через Интернет и два телевизионных канала по всему миру.

- Если не секрет, почему ваши занятия начинаются так рано - в 3 часа утра?
- Потому что в это время московский бомонд идет спать! ☺

До 6 утра мы занимаемся. После этого все разъезжаются на работу. Каббалист обязан работать, он не имеет права бездельничать, даже если он получил богатое наследство – хотя такого у нас не бывает.

К. Стриж: Каббалист обязан работать?

М. Лайтман: Да. У нас занимаются совершенно разные люди с абсолютно разными специальностями, но все люди работающие, с относительно небольшим достатком. Среди них есть учителя, бухгалтеры, много людей искусства – актеры, режиссеры – и очень много людей технических специальностей, связанных с компьютерами. А бизнесменов у нас практически нет.

После урока я заезжаю за своей супругой, и мы едем на море. Около часа мы с ней гуляем по берегу. В любое время года я купаюсь. Ведь у нас зимой плюс 15 – так что не страшно. Этот час – это единственное время, которое я уделяю своей супруге. Затем я отвожу ее домой, приезжаю обратно в наш центр, сплю около часа, после этого просыпаюсь и начинаю свой рабочий день.

Скажем, мой сегодняшний рабочий день начался с интервью с одним французским певцом, который был

у нас в гостях. Мы беседовали с ним, нас снимали на камеры, чтобы потом сделать из этого телевизионный фильм. Мы с ним, естественно, общались через переводчиков. Для всех языков, кроме русского и иврита, мне нужны переводчики, и у меня есть секретари, говорящие на немецком, английском, французском, испанском и итальянском.

Дальше. Сейчас мы с вами беседуем, затем у меня будет обед. После обеда у меня будет полтора часовая урок на русском языке, который транслируется с переводом в филиалы нашего центра во всем мире. Этот урок проходит раз в неделю по воскресеньям, с пяти до полседьмого по московскому времени.

После этого у нас еще будет особая работа. По воскресеньям в 20:00 по московскому времени мы проводим общемировое собрание всех групп. Все наши группы по всему миру собираются в своих учебных центрах: от мыса Горн в Чили на юге Америки – и до Аляски в Северной Америке; по всей Европе, в России и ее ближнем зарубежье – и до Сингапура, включая группы в Австралии и в Южной Африке.

Все наши ученики собираются вместе, и в течение часа мы говорим о нашей жизни, о том, как нам объединиться, как нам дальше духовно двигаться, о наших целях – как показать всему человечеству, что существует выход из этого кризиса, из этой ужасной жизни. Всё, естественно, переводится, потому что на этом собрании присутствуют люди из 47 стран, говорящие на разных языках, – группа из Турции, группа из Саудовской Аравии, из Эмиратов и так далее. Совершенно потрясающий контингент!

К. Стриж: Получается, что по воскресеньям вы все собираетесь по всему миру – безумное количество людей – и берете на себя задачу, как спасти мир? То есть вы – несколько миллионов человек – возложили себе на плечи такую вещь: «Как спасти мир?» Так?

М. Лайтман: Нет. Мир спасти нельзя, только он сам может себя спасти. Человека невозможно спасти, он должен сам пройти через осознание своего падения, своей никчемности и бесцельности, и узнать, что существует другая возможность, что в этой жизни в нашем мире мы можем существовать в гармонии, в чувстве огромной любви и в подъеме над всем материальным. Это значит, что я могу сейчас ощущать себя вечным и совершенным. Вечным, вы понимаете! Тут включается совсем другая психология, совсем другие рецепторы, другой расчет во всем. Когда я чувствую себя не сейчас, и потом отдельно – в следующее мгновение и так дальше, а вечно. При этом весь человек абсолютно меняется. Надо только вывести людей на этот уровень, показать им, что это возможно. И больше не надо никаких психологов, поскольку человек начинает рассуждать совершенно по-другому.

Мир спасти нельзя, только он сам может себя спасти.

М. Лайтман

К. Стриж: Если не секрет, почему ваши занятия начинаются так рано – в 3 часа утра?

М. Лайтман: Потому что в это время московский бононд идет спать! ☺

К. Стриж: Просто, может быть, это чем-то обусловлено? Почему именно в 3 часа?

М. Лайтман: Во-первых, люди работают, и у них нет другого времени, чтобы заниматься три часа подряд. Во-вторых, в это время в мире действительно спокойная обстановка, эгоисты спят и нам не мешают. И, наконец, так установили каббалисты – заниматься надо именно в это время, когда сама душа находится в особой предрасположенности к ощущению и раскрытию.

К. Стриж: Когда вы говорили о невозможности спасения человека, вы сказали, что человек должен сам почувствовать свое падение. Говорят, что человек должен все попробовать сам, – вы согласны с этим?

М. Лайтман: Да, но есть ситуация, когда тебя бьют палкой, а ты, как осел, стоишь и никак не можешь сдвинуться с места. Тебе больно, но у тебя не хватает мозгов, чтобы почувствовать причину и цель происходящего и прекратить это. Возможна ситуация, когда эти удары мне нужны, чтобы я как можно быстрее осознал, как из них выйти, и пришел к лучшему состоянию.

Ведь страдания не являются самоцелью, сами по себе они ничего не делают в человеке. Если я воспринимаю страдания не только сердцем, но и осознаю, зачем это происходит со мной и со всеми остальными, почему жизнь так относится ко мне, если я включаю сознание, тогда даже самый маленький удар уже двигает меня вперед, я уже осознаю, в чем проблема. Я уже как будто смотрю в микроскоп и говорю: «О, здесь есть вирусы, к этому нельзя притрагиваться!». А иначе я не вижу этого и лезу.

К. Стриж: А с чем связана такая проблема, как алкоголизм? Казалось бы, все люди одинаково потребляют алкоголь, но один человек за два года превращается в

растение, становится алкоголиком и опускается, а другой всю жизнь выпивает, причем достаточно регулярно, позволяя себе даже крепко погулять, но при этом остается на плаву, и с ним ничего не происходит. Я не очень верю в наследственную предрасположенность, хотя, может быть, я и ошибаюсь, – что вы скажете?

Душа – это то, что существует во мне как коммуникатор с другими душами.

М. Лайтман

М. Лайтман: Это зависит от внутреннего запроса к своему существованию, который неосознанно существует у каждого человека. Получая ощущение алкогольного опьянения, человек от этого запроса освобождается. Есть люди, которые, пользуясь алкоголем как расслаблением, одновременно с этим продолжают реализовывать себя, а есть другие – у которых этот вопрос стоит острее и которые не могут реализовать себя, а просто вынуждены глушить свой вопрос алкоголизмом.

Следующий этап – это, конечно, наркотики. Они намного дешевле и действенней, и они придут на смену алкоголю. Алкоголь – не очень удобное средство, наркотики намного мобильнее и гораздо быстрее способны отключить человека. А алкоголь в некотором смысле даже опаснее наркотиков, поскольку он разрешен.

В России проблема заключается в том, что в народе существует внутренний духовный запрос, который никогда не был удовлетворен, поскольку его давили еще со времен Киевской Руси. Это прослеживается очень четко. Сейчас этот вопрос хотят свести к вопросу, почему у нас нет державы, почему нас не уважают, почему мы не

востребованы, почему Европа пренебрегает нами и так далее. На самом деле вопрос не в этом, а во внутренней духовной нереализованности.

К. Стриж: А что вы думаете о пресловутом психофизическом потолке? Я слышала это выражение в первый раз, когда училась в театральном институте. Человек что-то сделал, но большего он уже не сделает, потому что ему не позволит его психофизическое состояние. Всё, он достиг своего потолка. Человек может что-то сделать в дипломном спектакле, еще будучи студентом, и большего, чем это, он никогда не сделает, или так и будет тянуть на этом потолке всю свою актерскую жизнь. Что вы думаете об этом состоянии психофизического потолка, и есть ли он вообще? Можно ли его развивать, или дальше того, что дано, уже не пойти?

Каждый из нас может реализовать себя и стать равным Богу, и это обязанность каждого.

М. Лайтман

М. Лайтман: То, что вы называете потолком, можно развивать до бесконечности, поскольку душа человека бесконечна и по своему объему не имеет никакого ограничения. Через нее человек связывается с остальными людьми. Душа – это то, что существует во мне как коммуникатор с другими душами. Подключаясь к ним, я один могу подключить к себе все остальное человечество, чувствовать вместо них и мыслить, и понимать вместо них всех. Для этого мне достаточно только выйти из себя во всех остальных.

В чем заключается известный библейский принцип «Возлюби ближнего, как себя»? Сегодня я эгоистически

люблю себя и готов пренебречь всем миром. Мне абсолютно неважны никто и ничто по сравнению с достижением чего-то маленького для себя – таков наш истинный эгоизм. Если я в той же мере смогу выйти из себя, не оставив для себя ничего, «вбросив» себя полностью во все остальное человечество, тогда я буду ощущать то, что находится в них, и стану вечным и бесконечным. Поэтому у человека нет никакого предела духовного роста. Проблема только лишь в том, что нас не обучают этой практике. Каждый из нас может реализовать себя и стать равным Богу, равным Творцу, и это обязанность каждого.

К. Стриж: Возможно ли это: «Быть равным Богу»?

М. Лайтман: Да.

К. Стриж: Как?

М. Лайтман: Слово «человек» звучит на иврите «адам» и происходит от слова «домэ», что значит «подобный», то есть подобный Творцу. Поэтому Адам и получил такое имя, поскольку его цель – стать подобным, абсолютно равным Творцу. Творец желает, чтобы мы полностью достигли Его уровня, потому что только на этом уровне существуют вечность, совершенство и абсолютная гармония, которые мы все должны достичь.

Наши сегодняшние проблемы толкают нас именно к этому. Мы находимся на таком этапе развития человечества, когда за ближайшие несколько лет мы будем вынуждены понять эту цель и прийти к ней. А иначе последуют такие удары, что нам все равно будет никуда не деться. Что называется, «палкой к счастью»!

К. Стриж: Вспоминая расписание вашего обычного рабочего дня, я поймала себя на мысли, что вы очень

мало спите и должны очень много говорить. А вопросы, которые вам задают, наверное, приблизительно одинаковые. Мой вопрос, не бывает ли так, что вы уже вчера, позавчера или два часа назад говорили об этом: «Ну вот, опять спрашивают, да что ж это такое! Да возьми ты книжку почитай. Не буду я говорить!»?

М. Лайтман: У меня такого никогда не бывает. Впервые, я могу слышать по двадцать раз в день один и тот же вопрос, но он задается разными людьми. Я должен взять желание этого человека изнутри, оттуда, откуда исходит этот вопрос, из той души. Я присоединяюсь к ней, беру ее желание, и поэтому во мне это абсолютно новое постижение. Я задаю вопрос вместо этого человека и отвечаю на него со своим знанием, со своим ощущением, но с его пустотой, которую он хочет наполнить. При этом я сам обогащаюсь. Для меня никогда нет одного и того же вопроса.

Что такое система Станиславского или любая другая система поведения, общения, понимания – вообще вся психология? Это наша попытка нащупать структуру души.

М. Лайтман

Кроме того, каббала – это наука, абсолютно четкая физика души и высшего мира. Если вы начнете читать мои книги по каббале, вы найдете в них формулы, выкладки и графики, и вы увидите, что они написаны специальным научным языком, похожим на физический или математический. Это не психология – мы исследуем духовный мир совершенно аналогично тому, как ученые исследуют наш мир, без всяких чувств, используя только методы познания. Разговаривая утром три часа, я говорю на этом языке.

Я не хочу вас обидеть, но вы не задали мне абсолютно ни одного нового вопроса. Тем не менее, вы для меня совершенно новый человек, и поэтому для меня это как будто прожитое заново, как бы написанное на чистом листе.

К. Стриж: Вы занимаетесь каббалой много лет. Расскажите, пожалуйста, как вы пришли к ней. Что привело вас в каббалу?

М. Лайтман: Когда мне было пять лет, у меня возник вопрос о смысле жизни, который остался со мной на всю жизнь. Я обязан был найти на него ответ, и я пошел заниматься биомедицинской кибернетикой. Я думал, что, изучая устройство живых организмов, – так сказать, покопавшись у них в печенках, – я смогу заглянуть внутрь них и узнать, в чем смысл жизни. Что может быть больше в нашем мире? Но я увидел, что там этого нет, и стал искать дальше. Пока я нашел каббалу, прошло время. Только в 29–30 лет я узнал, что есть такая наука. Но я искал науку, а не какие-нибудь техники или мистики, это все я отметал. Я по натуре ученый, у меня подход естествоиспытателя.

К. Стриж: Вы сказали, что есть артисты, люди искусства, – то есть гуманитарии, которые занимаются каббалой. Я тоже гуманитарий, и то, что технари этим занимаются, мне понятно, но мне кажется, что гуманитарию этот язык очень сложен. Ему трудно все это понять, у него другой подход.

М. Лайтман: Вы ведь закончили Щукинское? Как часть актерского образования вы изучали там структуру чувств, и в эту структуру вы хотели бы внести определенную систему. Что такое система Станиславского или

любая другая система поведения, общения, понимания – вообще вся психология? Это наша попытка нащупать структуру души. А каббала раскрывает ее, описывая ее как четкий закон взаимодействия всех свойств души. Поэтому ею одинаково занимаются и психологи, и артисты, и технари. Ведь говорится-то об их душе, а она у всех одинаковая. В нашем мире они как бы по-разному выражают себя – или через более техническое отношение к миру, или через более чувственное. А когда дело касается души, все абсолютно одинаковые, все сидят рядом.

К. Стриж: Каббала представляет собой одну систему, у которой есть разные школы? Или школа тоже одна? Есть ли в каббале какие-то ответвления?

Когда человеку раскрывается высший мир, все становится ясно, нет места ни религиям, ни верованиям. Есть только чувство, явным образом связывающее нас друг с другом в одно единое целое, в одну общую душу. М. Лайтман

М. Лайтман: Никаких ответвлений в каббале нет, есть только одна каббала. Но существует много вещей, которые ошибочно к ней причисляются, – это и карты Таро, и всякие заклинания, гематрии, красные нитки, святая вода (в Москве это тоже продается), заговоры, предсказания будущего, разные медитации. Все это не имеет к каббале абсолютно никакого отношения, как не имеет это отношения ни к какой науке.

Каббала есть только одна. Она была передана нам через ученых-каббалистов с древних времен, и у нее нет никаких ответвлений, а существует только одна методика. Дело в том, что когда человек раскрывает

высший мир, у него нет сомнений. В нашем мире существуют различные подходы, потому что мы не знаем правду. А правда одна, и, когда человеку раскрывается высший мир, все становится ясно, нет места ни религиям, ни верованиям, нет места никаким заклинаниям, мистикам – ничему. Есть только чувство, явным образом связывающее нас друг с другом в одно единое целое, в одну общую душу.

К. Стриж: Вы знаете, наверное, это покажется нескромным, но перед нашей беседой я была на сто процентов уверена, что у меня есть «точка в сердце».

М. Лайтман: А сейчас?

К. Стриж: Мне кажется, что многоточие.

М. Лайтман: Я скажу вам как учитель. На самом деле с вами можно работать, у вас есть очень хорошее внутреннее равновесие между чувствами и разумом. Вы такая цельная, хорошо скроенная и сшитая единица с хорошими внутренними запросами, с очень большими внутренними проблемами (копнуть – там их очень много). Но зато у вас хорошо развиты эти две равновесные части, разум и чувства, и они очень хорошо дополняют друг друга. Для каббалы это прекрасно, для обычной жизни – это вы сами знаете.

К. Стриж: Большое спасибо!

М. Лайтман: Я вам тоже очень благодарен за нашу беседу и надеюсь на продолжение. Всего вам доброго!

К. Стриж: Спасибо большое! До свидания!



Вся жизнь Валерия Тодоровского связана с миром кино. Его называют самым талантливым режиссером нового российского кинематографа. Он сценарист, теле- и кинопродюсер, и советник по кинопроизводству. Вот лишь несколько его работ из длинного списка творческих удач: «Страна глухих»

(режиссер), сериалы «Каменская», «Мастер и Маргарита» (продюсер). Его естественное местопребывание – съемочная площадка. А что же хочет сказать В. Тодоровский своему зрителю? Он снимает зрелищное и вместе с тем серьезное кино о человеке, анализируя весь букет человеческих страстей – от любви и ревности, до денег и наркотиков. Как сделать людей добрее? Как заставить их, хотя бы на минуту забыв о быте и мишуре, прикоснуться к вечному и настоящему? И как при этом, растворив себя в других, остаться самим собой? Не потеряться и не сфальшивить? Как?!

МЕЖДУ РЕАЛЬНОСТЬЮ И СКАЗКОЙ

Беседа М. Лайтмана с В. Тодоровским

Пирамида желаний, гармония и страх
смерти. Дети и духовное.
Тайные каббалисты и структура мира.
Сказка о волшебнике.

I.

ПРАВО НА ГАРМОНИЮ

В. Тодоровский: Здравствуйте, Рав. Я очень рад с вами пообщаться. Честно скажу, что я не ученый и, может быть, не достаточно образован, чтобы говорить с таким человеком, как вы. Но я постараюсь говорить о том, что волнует меня лично.

М. Лайтман: Здравствуйте. Я много слышал о вас, видел некоторые ваши картины и рад познакомиться с вами.

В. Тодоровский: Я бы хотел в основном поговорить с вами о вещах, с которыми я сталкиваюсь каждый день, и не только в своей работе, но и в своей жизни.

Насколько я понимаю, вы говорите о некой необходимости для нас всех узнать мир и природу, которые нас окружают, и найти себя в этом мире и в этой природе. Я полностью готов в этом участвовать, но я столкнулся с одной вещью, решение которой я не нахожу.

Я вижу вокруг себя катастрофическое нежелание людей вообще что-либо знать. Более того, я вижу огромное массовое желание людей вытеснять любое знание, потому что любое знание делает их несчастными. Особенно если говорить о знании печальном, а знание очень часто печально.

Однажды я сделал фильм о том, как люди вытесняют правду и живут спрятавшись, и как эта правда их не находит. Я был искренне уверен, что покажу им это и чего-то добьюсь. Но они вытеснили этот фильм! Я подумал, что, наверное, я снял очень плохой фильм, раз я не смог их пробить. Но потом я понял, что они вытесняют любые фильмы, в которых до них пытаются достучаться.

Я вижу огромное массовое желание людей вытеснять любое знание, потому что любое знание делает их несчастными.

В. Тодоровский

Что нам делать в этой жизни, чтобы достучаться до этих людей, которые не хотят ничего знать? Что наука каббала говорит нам про устройство наших связей с людьми, на которых мы даже не пытаемся влиять, а просто хотим войти с ними в контакт, рассказать им что-то? Ведь вы рассказываете миру что-то.

М. Лайтман: Я, в отличие от вас, не занимаюсь массовой культурой, поэтому мне немножко легче. У меня есть около двух миллионов человек по всему миру, которых интересует, в каком мире они живут, – и им я рассказываю.

Но, наверное, надо сразу же понять, что мир – это пирамида. Вы же сами знаете, сколько в мире камней –

планет, звезд и так далее. Как мало по сравнению с этим растительной жизни! Еще меньше – животной, еще меньше – человеческой. То есть мы говорим об очень пологой пирамиде, и только самый ее кончик представляют собой люди, которые мыслят, думают и чувствуют себя обязанными знать, понимать, ощущать. А остальные интересуются только пивом и футболом. И так во всем мире. Так что я не разочаровываюсь в том, что у меня тоже мало людей, которые меня не выталкивают.

Но дело в том, что у нас с вами есть желание рассказать людям о возможности более правильного отношения к миру, может быть, даже изменения своей судьбы. Все-таки люди с каждым днем ощущают все большую потребность в этом.

Из поколения в поколение наш эгоизм постоянно возрастал, и сегодня он дошел до такого уровня, что мы не можем его уже ничем наполнить. Если раньше мы всегда думали, что в следующем поколении нашим детям будет лучше, сегодня этого уже нет. Мы понимаем, что дошли до тупика, и у людей возникает потребность понять, что же им делать дальше.

Пока еще немножко остается спорт, пиво и прочие подобные приманки, которыми можно себя как-то заглушить, но вы увидите, что и это скоро пройдет. Над всей планетой будет стоять огромный стон, стон миллионов, миллиардов людей, которые будут мучиться безысходностью, хотя у них, на самом деле, все будет. Это то, что я начинаю наблюдать.

Я жду этого времени, потому что тогда-то и можно будет объяснить им, что тот кризис, который мы переживаем, – это на самом деле ступенька к настоящему, светлому и хорошему миру.

В. Тодоровский: Рав, слушая вас, я, честно говоря, начинаю опасаться, чтобы этот стон не вылился в агрессию, в разрушительную силу друг против друга и против всего окружающего мира. И двинутся эти люди не в сторону познания себя и мира вокруг них, а в сторону уничтожения друг друга, – вот чего я боюсь. Что с этим делать дальше?

Особенность каббалы заключается в том, что она дает человеку возможность двигаться вперед не страданиями, а устремлением к лучшему будущему. М. Лайтман

М. Лайтман: Вы правы. По крайней мере каббала, которая идет еще из Древнего Вавилона и оттуда рассказывает нам обо всей нашей истории, говорит, что с нами могут приключиться очень неприятные вещи.

Прежде всего, нацизм во всех развитых странах – это следующая общественно-политическая формация, к которой мы должны прийти. Таков путь развития природы. Хотим мы того или нет, наш эгоизм запрограммирован так, что в итоге он доходит до абсолютного изоляционизма и нацизма. Это следующий этап. И потом еще, конечно, мировые войны.

Это все будет происходить, если мы не дадим человеку понимания цели творения, того, к чему он идет. Тогда останется только этот путь – путь страданий. Если же мы сможем ему объяснить, что есть еще один путь, мы сможем определенным образом ослабить этот процесс, и это будет путь к свету.

В. Тодоровский: Что говорит каббала о пути к отдельно взятому человеку? Как происходит движение

этого человека не к нацизму, а к познанию? Просто озарение – или это некий личный выбор самого человека? Или все-таки в устройстве мира существует нечто, что способно подвинуть его к этому?

Ведь вы рассказываете очень страшные вещи. Когда вы произнесли слово «нацизм», мне стало дурно, а вы говорите об этом как о чем-то предрешенном и практически уже очевидном.

Когда вы говорите о том, что все-таки есть альтернатива, – в чем она заключается? В познании вообще? Я не вижу способов заставить людей что-либо познавать. Я не понимаю механизма того, как ваша наука мне что-то расскажет. Как это происходит?

М. Лайтман: Это происходит очень просто. Человеком движет эгоистическое желание насладиться. Когда человека бьют, он убегает. Когда ему плохо, он ищет, как этого избежать, куда от этого деться. Это состояние, на самом деле, самое хорошее, оно-то и толкает нас все время к чему-то большему. Каждое предыдущее состояние вынуждает нас осознать его никчемность, пустоту и боль, и поэтому мы двигаемся к лучшему.

Любое наше движение может исходить только из страданий. Поэтому мы можем добавить к этому бегству от страданий только поиск чего-то нового, лучшего, заранее показывая человеку, что есть лучшие состояния. Тогда он не будет удирать от ударов палки сзади, а будет стремиться к чему-то светлому впереди. Это можно сделать, и этим и занимается каббала. В этом и заключается ее особенность, что она дает человеку возможность двигаться вперед не страданиями, а устремлением к лучшему будущему.

Почему я говорю о таких страшных вещах, как третья мировая атомная война? Я говорю об этом, потому что таковы законы природы. Наш эгоизм развивается и проходит определенные закономерные стадии своего развития. Все его внешние проявления в виде науки, культуры, общественных формаций, всевозможных столкновений, разделения на цивилизации, народы – все это исходит из развития мирового человеческого эгоизма, и поэтому, конечно, это предрешиено. Если это развитие не будет смягчено поиском лучшего состояния, оно приведет к огромному столкновению.

Я, кстати говоря, недавно вернулся из поездки по Северной Америке, и там я слышал, как Буш уже говорил о том, что мы находимся на пороге третьей мировой войны, и это обсуждалось у них по Си-Эн-Эн.

В. Тодоровский: Возможно, я сейчас как раз выступаю как то самое лицо, которое вытесняет и не хочет этого знать, а вы мне это рассказываете.

Я хотел бы немножко поговорить о вещах, которые меня очень волнуют. Что говорит нам каббала о процессе творчества, о том, как происходит создание чего-то из ничего?

В том, чем я занимаюсь, для меня самая большая проблема – оставаться собой. Огромное количество обстоятельств заставляют меня быть не собой, начинать высказывать чужие мысли, чужие чувства. Существует желание понравиться кому-то, в то время как я сам изначально знаю, чего я хочу, знаю, о чем и как я хочу сказать, и я хочу доверять своим чувствам больше. Но я нахожусь под огромным прессом окружающего мира, и мое высказывание может быть в итоге искусствен-

но скорректировано другими людьми, не говоря уже о том, что, скажем, снимая фильм, я постоянно нахожусь в толпе. И все, что я делаю, уже много лет занимаясь этим, – я пытаюсь сохранить себя.

Но, может быть, есть некое знание, которое поможет мне в этом, и вы сможете мне что-то подсказать? Я думаю, что сохранить себя – это проблема очень многих людей.

Каждый человек индивидуален и должен сохранить свое «я». Каббала обучает относиться к каждому человеку так, чтобы он рос, не искажая свою внутреннюю структуру.

М. Лайтман

М. Лайтман: Сохранить себя в постоянном состоянии невозможно, этим вы себя консервируете. Сохранить себя – это как раз значит постоянно развивать себя.

А питаться от окружающей среды мы в любом случае обязаны. Нам никуда от этого не деться, ведь мы являемся интегральной частью всего остального мира. Поэтому главное – это иметь вокруг себя такую среду, которая бы тебя наполняла и развивала именно согласно корню твоей души, – то есть ни в коем случае не оставаться сегодняшним собой, а быть собой завтра, собой послезавтра, все время оставаясь собой.

Вопрос – как создать вокруг себя такую среду, которая помогала бы мне, давая питание моей душе и моей личности, так чтобы я развивался, оставаясь собой, а окружающая среда не прогибалась бы меня под себя и не ломала, а только наполняла бы меня, а я бы при этом как бы равномерно раздувался согласно своей внутренней

конструкции, – это то, чего вы желаете, и это верно. Но как найти такое окружение: книги, советы и мысли других людей – которые бы позволили мне, становясь все больше, остаться собой?

Я опять-таки говорю, что каббала позволяет делать это с человеком, и именно в этом ее особенность. Каждый человек индивидуален и должен сохранить свое «я». Ни в коем случае нельзя его насилловать. Каббала обучает относиться к каждому человеку так, чтобы он рос, принимая внутрь себя только питание, а все остальное: мысли, свойства, разные чувства, давление или, наоборот, его отсутствие – все это входило бы в него, не искажая его внутреннюю структуру. Этим мы и занимаемся.

У меня есть много учеников, прошедших вместе со мной уже больше десятка лет по этой методике, которая позволяет оставлять человека таким, какой он есть. Ведь самое главное – не тронуть человека, чтобы все люди на земле, постепенно развиваясь, смогли в итоге достигнуть совершенства в своем общем соединении.

В. Тодоровский: Естественно, когда я говорил о сохранении себя, я имел в виду не консервацию себя, не дай Бог, а сохранение своего первоначального чувства, доверие к себе, к своему чувству, взгляду, к своему видению мира, к своему слову – а оно достигается очень тяжело.

Какой первый шаг вы посоветовали бы человеку сделать, чтобы укрепиться в себе, довериться себе, принять себя и мир вокруг нас, перестать страдать, а начать входить в этот мир с открытыми глазами? Какой практический первый шаг каббала мне предлагает сегодня?

М. Лайтман: Единственный совет, который дает каббала, – это найти для себя правильное окружающее общество.

Любой человек в мире имеет право на самореализацию. Это его самое главное право, а окружающее общество должно поддерживать это его право без всякого давления и насилия.

М. Лайтман

Окружающее общество – это как земля, в которую мы сажаем зерно. Поместив себя в окружающее общество, я стану таким, как оно. Как вы понимаете, человек является продуктом воздействия на него окружающей среды. Найти окружающую среду, которая дала бы мне уверенность в своих силах, в том, что я прав и обязан реализовать себя таким, как я есть, и помогла бы мне в этом, – это самое главное для человека.

Когда человек начинает интересоваться каббалой и развитием своего «я», мы в первую очередь помещаем его в определенную окружающую среду, так называемую «группу». Это люди, которые вместе со мной занимаются самосовершенствованием. И единственное, что мы получаем друг от друга, – это уверенность в том, что мы правы.

Любой человек в мире прав и имеет право на самореализацию. Это его самое главное право, а окружающее общество должно поддерживать это его право без всякого давления и насилия. Единственное, что при этом он не должен мешать другим, уничтожая их. Он должен оставлять такое же право и за ними. А уверенность он получает от окружающей среды.

В. Тодоровский: Я постоянно сталкиваюсь с тем, что человек либо в своем эгоизме считает себя правым и дает себе право на все, и тогда он перестает видеть окружающих, либо он отдает себя окружающим, и тогда он становится рабом этого мира, окружающих. Он зависит от множества влияний и желаний, направленных на него, и уже не принадлежит себе.

Есть некий баланс. Где находится та точка, в которой я одновременно остаюсь собой и гармонично соприкасаюсь с этим миром?

Если я наполняю других, через меня проходят все желания и наслаждения этого мира.

М. Лайтман

М. Лайтман: Этой точки нет! До тех пор пока вы остаетесь эгоистом и напрямую используете свой природный эгоизм, и так же поступают все остальные, вы находитесь с этим миром в постоянной борьбе – кто сколько сможет урвать, и приводите себя в такой баланс, чтобы вам как можно меньше угрожали и как можно меньше от вас отрывали. То есть мы устанавливаем некий эгоистический баланс между собой и окружающим миром. Но это всего лишь временное перемирие, которое каждый раз нарушается, и каждый раз мы должны устанавливать между собой и миром какие-то новые отношения, новые осторожные взаимные позиции. Это, конечно, очень нехорошее эгоистическое существование, но это то, что происходит у всех и вся на протяжении всей истории.

Мы только сейчас вследствие нынешнего кризиса начинаем подходить к осознанию того, что находимся в конце своего эгоистического развития и должны

перейти в совершенно новое существование, в существование человека над собой, – не внутри своей природы, а над ней. Тогда возникнет связь и гармония, построенная не на страхе взаимного уничтожения и боязни, что мы обкрадем, убьем, задавим друг друга, – тогда я буду развиваться исходя из желания связаться с другими, с их желаниями и душами, для того чтобы наполнить их. Если я наполняю других, через меня проходят все желания и наслаждения этого мира.

Этому и обучает каббала. Это непросто, поскольку речь идет о совершенно другом существовании – существовании над животным телом. Мы существуем в нашем животном теле, обслуживая его животные функции, и даже наши желания к богатству, признанию, влиянию или знаниям тоже находятся в рамках нашего эгоизма. А тут речь идет о выходе на совершенно иной уровень развития, в существование над нашими эгоистическими желаниями, когда мы будем включены в огромное общечеловеческое поле. При этом мы поднимаемся над животным телом на уровень человека.

Включившись в общее информационное поле всей природы, человек начинает ощущать совершенство и вечное течение существования, а если его тело умирает, он не ощущает, что оно умирает.

М. Лайтман

Тут есть очень интересная вещь. Волосы или ногти относятся к растительному уровню природы, и когда я срезаю их у себя, то я как животное не ощущаю от этого боли, потому что нахожусь на более высоком уровне. Если мы поднимаемся на уровень выше животного, называемый «человек», то даже когда наше животное тело

умирает, мы не ощущаем смерти, а продолжаем существовать на уровне «человек».

Тысячелетия нашего эгоистического развития подходят к концу. Сегодня мы находимся на пятой и последней стадии развития нашего эгоизма, когда мы уже начинаем осознавать его никчемность и необходимость подняться над ним. Когда мы все окончательно придем к этому, не будет больше проблем во взаимодействии человека и общества или человека с самим собой. Это должно произойти в течение ближайшего десятка лет, примерно до 2012 года.

В. Тодоровский: У человека есть страх жить и еще больший страх умереть. Что такое, с вашей точки зрения, страх смерти?

М. Лайтман: Страх смерти существует только, поскольку мы отождествляем себя с нашим телом. Включившись в общее информационное поле всей природы (а каббала позволяет сделать это в течение первых трех лет обучения), человек начинает ощущать совершенство и вечное течение существования, а если его тело умирает, он не ощущает, что оно умирает. Это так же, как в конце дня вы сбрасываете с себя рубашку, кладете ее в стиральную машину, а утром берете новую. Именно так человек и ощущает, он всего лишь добавляет к себе другие, абсолютно внешние формы выражения своего «я».

В. Тодоровский: Когда вы говорите о естественной, органичной близости к миру и его устройству, к природе, значит ли это, что маленькие дети, которым два-три года, ближе нас к этому, что они естественнее воспринимают этот мир и в каком-то смысле мудрее нас?

Вообще, что такое дети в той системе, о которой вы говорите?

М. Лайтман: Конечно, дети более естественно и наивно применяют свой эгоизм, не пытаясь обмануть или как-то завлечь другого. У них еще не хватает на это дополнительных внутренних систем, которые мы создаем потом сообразно окружающей среде, когда понимаем, каким образом нужно общаться с другими людьми. У детей этого еще нет, поэтому когда к тебе подходит маленький ребенок и что-то берет у тебя, хватает, тебе это даже приятно. Ты чувствуешь, как он наивно и прямо взаимодействует с тобой и с миром.

Но мы говорим об иной форме существования, когда человек, все осознавая, поднимается над своей природой. Наука каббала рассказывает нам о взаимосвязи между всеми частями природы. Это похоже на вышитую картину, с одной стороны которой вы видите, допустим, цветы, а если вы посмотрите с обратной стороны, вы увидите связь между ее частями. Аналогично этому мы видим внешнюю картину нашего мира, а связь между всеми его частями не видим.

Каббала дает нам ощущение сквозного мира, возможность видеть связь между всеми его частями. Это позволяет нам правильно взаимодействовать с окружающим миром и приподняться над собой.

В. Тодоровский: Получается, что в познании и в изучении этого мира никакого другого пути нет? Есть только это?!

М. Лайтман: Есть только этот путь! Ведь он дает вам явное осознание того, что вы делаете. Аналогично тому как, точно зная, что обожгусь, я не стану

совать руку в огонь, только прямое и непосредственное видение всех взаимосвязей между людьми и объектами этого мира приводит меня к правильным решениям. Никакие запугивания или наказания не смогут удержать человека, он все равно будет уворачиваться – ему необходимо видеть!

Эта наука раскрывает человеку истинное видение мира и взаимосвязь между объектами. Он начинает видеть, будет ему хорошо или плохо от его поступков, и начинает – эгоистически – поступать правильно, с добрым отношением к другим, к природе и к миру. Эгоистически! Потому что он видит, что иначе это возвращается к нему многократно увеличенным злом.

II.

КАББАЛИСТИЧЕСКИЙ СЦЕНАРИЙ ИСТОРИИ

В. Тодоровский: Получается, что вся каббала – это некая история человечества до тех пиков, когда человечество должно очнуться? Выходит, что вся наша история говорит о том, как мы все время разрушали свою связь с миром и природой до последней степени. Я прав?

М. Лайтман: Перед вами готовый сценарий. Отправная точка каббалы – это Древний Вавилон, где все человечество существует в одном маленьком месте – в Месопотамии. И там, когда все были как одна маленькая семья, в первый раз произошел взрыв эгоизма.

В Библии повествуется о том, что люди Междуречья вдруг захотели построить «башню до неба» – Вавилонскую башню, символизирующую их эгоизм. Они захотели эгоистически овладеть всей природой. В результа-

те они перестали понимать друг друга – якобы возникло множество языков. Это не языки: просто люди перестали понимать друг друга, потому что каждый стал эгоистом, а до этого они жили, как в одной семье. Это как в семье, когда муж с женой вдруг перестают понимать друг друга и расходятся. И они и разошлись по всей земле.

Вся каббала – это некая история человечества до тех пиков, когда человечество должно очнуться. Выходит, что вся наша история говорит о том, как мы все время разрушали свою связь с миром и природой до последней степени.

В. Тодоровский

Тогда-то и появилась эта наука о нашей взаимосвязи и соединении всех нас вместе с природой в одно единое целое, в один единый механизм, систему. Первая книга по каббале, «Книга Создания», была написана именно тогда, в Древнем Вавилоне.

Но люди не захотели подняться над своим эгоизмом и использовать эту методику, чтобы снова соединиться. Дело в том, что, если эгоизм растет, а человечество над ним соединяется вместе, он еще больше растет, а человечество опять объединяется, продолжая сохранять свое единство, оно с каждым разом все ближе поднимается к вечной и совершенной природе. Всего существует пять ступеней такого роста эгоизма.

Однако люди не захотели этим воспользоваться, поэтому каббала была скрыта и все эти века находилась в скрытом состоянии. Только с 1995 года, всего лишь 12 лет назад, мы получили разрешение ее раскрывать. Я начал изучать каббалу в 79-м году, и тогда она практически была скрыта от людей.

В. Тодоровский: Но почему все-таки было принято такое решение? Почему ее скрывали? Я, например, помню, что еще маленьким мальчиком или подростком я слышал слово «каббала», и оно звучало как нечто злое – то ли запретное, то ли фашистское, – но никто не мог объяснить, что это такое – то ли секта, то ли что-то еще.

Почему же было не доносить это знание до людей, которые, конечно же, со времен Вавилона не хотят ничего знать? Тем не менее, почему это было тайной? И почему эта наука, которая, как выясняется сейчас, очень нужна людям (несмотря на их нежелание ничего знать) столько веков развивалась втайне? Почему?!

М. Лайтман: Вы сами ответили на этот вопрос: причина скрытия – в нежелании знать!

Написано, что каббалисты скрывали каббалу. А причина ее скрытия в том, что люди должны были созреть. С Древнего Вавилона и до нашего времени в течение этих пяти тысяч лет они должны были пройти пять ступеней своего эгоистического развития, и сейчас, с 1995 года, она начинает раскрываться.

Интересно, что год раскрытия каббалы был указан уже тысячи лет назад. Именно так! И связано это с тем, что, когда развитие идет эгоистическим путем, можно точно вычислить, когда эгоизм начнет проявляться в человеке во всей своей пустоте, когда человек поймет, что этим методом, эгоистической погоней за наполнением, он себя не наполнит. Это время пришло, поэтому сейчас каббала раскрывается.

А до этого времени она была скрыта, и сами каббалисты все время настолько ее скрывали, что вокруг

нее было выдумано все, что угодно: мистика, заклинания, проклятия. На самом деле это чистая наука об устройстве нашего мира – с формулами, графиками и таблицами.

В. Тодоровский: Сейчас во мне проснулся азарт человека, который любит сильные истории, а для меня 5000 лет в подполье – это очень сильная история.

Вы можете мне конкретно объяснить, как 5000 лет люди создавали и изучали науку, которая была закрыта от всех? Как это можно было практически осуществить? Как можно было это передавать дальше из рук в руки? Как можно было воспитывать учеников в этой тайне? Как можно было избежать неизбежных гонений, связанных с учением? Я не очень понимаю, как это возможно.

Почему эта наука, которая очень нужна людям (несмотря на их нежелание ничего знать) столько веков развивалась втайне? Почему?!

В. Тодоровский

М. Лайтман: Очень просто. Дело в том, что если бы это было действительно что-то земное, скрывать это в течение 5000 лет было бы невероятно. Но если это не земное и не говорит о том, что мы наблюдаем в наших обычных пяти органах чувств, тогда нет проблем это скрыть.

Допустим, я пишу книжку по каббале и в ней описываю, что я ощущаю в моем шестом органе чувств, выше своего эгоизма. Это дополнительное ощущение, которое развивает каббала, и, если я не передаю вам методику развития этого ощущения (как «сфокусировать

глаза»), вы смотрите на эту книжку и ничего не видите. Вы не видите, что там написано. Глядя на книгу, вы не раскрываете мир.

Вы не используете свой шестой орган чувств, который находится в неразвитом состоянии в каждом из нас. Его надо развить и увидеть наш мир сквозным, увидеть силы, которые стоят за ним. Это как приемник, который настраивается на волну, находящуюся снаружи него, используя эффект резонанса. Мне надо, чтобы эта волна была и во мне, тогда я поймаю ее и снаружи. Таким образом – на эффекте резонанса – здесь и читаются книги, передается знание. Самое главное – передать от учителя к ученику, как настроить себя.

Знаете, есть такие стереокартины, на которые смотришь и видишь только какие-то штрихи, но когда ты расфокусируешь глаза, ты внутри нее начинаешь видеть объемное изображение?

В. Тодоровский: Да, конечно!

М. Лайтман: Подобно этому мы видим наш мир с помощью каббалы. Человек вдруг начинает видеть его объемным. Он видит, что находится за нашим миром, какая сила руководит им самим и каким образом он связан со всеми остальными. При этом вся природа раскрывается нам в огромном объеме.

Причем это не путает человека, а наоборот, вторая половина мира очень ясна: где мы находимся до рождения и после смерти, как все взаимодействуют между собой – вся эта картина очень понятна. Человеку становится легко и просто, и он сразу же автоматически и естественно становится полезным элементом природы, а не раковой клеткой. Ведь когда мы желаем «пожи-

рать» все в себя, мы на самом деле являемся раковыми клетками.

Что значит рак в организме? Наш организм не может существовать, если он не отдает. Любая клетка и любой орган нашего тела отдает другим органам. Сердце работает не для себя. Легкие, печень, почки – всё работает только наружу, на внешний организм, иначе весь организм не существовал бы. На самом деле закон жизни – это отдача, а люди на своем человеческом уровне, на уровне своего «я», являются эгоистами. Когда такое случается в теле, в клетке или в органе, этот орган превращается в раковую опухоль, он начинает пожирать вокруг себя все, и в итоге сам погибает.

В сегодняшнем человечестве эгоизм достиг своего последнего уровня, и наша «раковая опухоль» развилась настолько, что мы стали пожирать природу. Поэтому мы и наблюдаем этот огромный кризис.

У нас нет другого выхода, нам надо будет обязательно себя вылечить. А вылечиться можно, только когда я вижу свою раковую опухоль и вижу тот единственный способ, которым я могу спастись от смерти, от самоуничтожения, правильно взаимодействуя с остальными.

Не проси Бога о том, чтобы он изменился к тебе, измениться должен ты, и тогда ты почувствуешь, насколько добра к тебе вся природа.

М. Лайтман

Сегодня я не знаю, как нужно правильно взаимодействовать, а когда мне раскрывается вся система, я становлюсь ее здоровым, нормальным членом.

В. Тодоровский: Люди в большинстве своем предпочитают не изучать и знать, а верить – во что угодно, только бы сразу, быстро, с головой, и так чтобы спрятаться за этой верой.

Каковы сегодня отношения каббалы с основными конфессиями, существующими в мире? Не вызывает ли каббала раздражение у этих конфессий?

М. Лайтман: Как мы знаем, все религии появились в течение последних 2000 лет – сначала иудаизм, потом христианство, а потом ислам. Все они построены на том, что дают человеку самоуспокоение и некоторую психологическую компенсацию, говоря ему, что он существует не зря. Якобы его ожидает вознаграждение: ты страдаешь – ну ничего, зато потом тебя за это вознаградят. Все религии построены на том, что человек как будто бы просит высшую силу, чтобы она изменила свое отношение к нему на более доброе.

Такое ощущение, что вы обращаетесь к людям с тем, чего они категорически не хотят слышать. В. Тодоровский

А каббала говорит, что нет высшей силы, кроме Природы. (Природа, Бог, Творец, Высшая сила – это одно и то же!) И не думай, что она может измениться! Измениться можешь только ты, ничего в природе не изменится! Если ты хочешь, чтобы что-то изменилось, меняться должен ты, а не Бог. Не проси Его о том, чтобы он изменился к тебе, измениться должен ты, и тогда ты почувствуешь, насколько добра к тебе вся природа.

В. Тодоровский: То, что я сейчас от вас услышал, лично мне очень близко, но это категорически не устраи-

ивает никого! Я не знаю, как подтвердить свою мысль, но люди готовы на все что угодно, только бы не меняться самим. 99% людей в принципе не могут обратиться к себе с вопросом!

Такое ощущение, что вы занимаетесь самым непопулярным и неблагодарным делом в мире. Вы обращаетесь к людям с тем, чего они категорически не хотят слышать. Что с этим делать?!

М. Лайтман: Они никуда не денутся, Валерий! Их заставят прийти «палкой к счастью»!

Вы увидите, что будет происходить в ближайшие годы, даже недели. В ближайшее время произойдет еще и финансовый обвал. Мы полностью потеряли контроль над финансовой структурой, которую мы искусственно создали на всей земле. Вы представляете, миллиардерам будет нечего есть, кроме того, что у них осталось в холодильнике, потому что деньги ничего не будут стоить? Грядут такие удары!

Я стараюсь смягчить это, распространяя каббалу всеми возможными путями. Человек должен понять, каким образом ему можно существовать по-настоящему, наполняясь и правильно взаимодействуя со всем и вся. В итоге люди придут к этому, потому что им будет некуда деться!

Я участвую в нескольких комиссиях, связанных со Всемирной организацией здравоохранения (ВОЗ), ЮНЕСКО, ООН. Они получают жуткие сведения о том, что происходит в мире. Я только что вернулся из Мексики, где в Монтерее проходило заседание Совета мудрецов мира, в который я вхожу. То, что я там услышал, — это ужас.

Эгоизм является нашим помощником в этом деле. Он загоняет человека в тупик, из которого никуда не деться. Депрессия занимает сегодня в мире первое место среди болезней. Смотрите, какое количество разводов по всему миру, наркотики, террор. Все это является следствием ощущения внутренней пустоты. Мы никогда не сможем эгоистически насладиться, и только сейчас мы осознаём это в первый раз.

Люди всегда думали, что им будет лучше. В детстве мне говорили: «Когда ты будешь взрослым, люди будут работать по 4 часа в день вместо 8, будут иметь два месяца отпуска вместо двух недель». Мы первое поколение, которое не думает, что нашим детям может быть лучше, чем нам. Мы уже видим, что мир как будто идет к своему закату. На самом деле это очень хорошие силы воздействия на людей, которые заставят их выяснить, что они могут сделать с самими собой. Люди обязательно начнут меняться и сами увидят воочию, что им будет легче.

Когда после этой депрессии массы начнут понемногу искать выход из создавшегося положения и увидят, что можно наблюдать весь мир в его взаимосвязи, понимая, как правильно взаимодействовать с ним, они рванутся к этому. Человек никуда не денется, он всего лишь маленький эгоистический элемент природы. На него очень просто воздействовать болью или наслаждением, ему надо хлеба и зрелищ. Он все равно будет обязан постигать, каким образом быть наполненным, а эгоистически наполняться он не сможет.

В. Тодоровский: А если человек не окажется способным на это, его ожидает абсолютная катастрофа и мировая война.

М. Лайтман: Да, даже мировая война!

Численность населения зависит только лишь от количества эгоизма, ощущающего определенное количество страданий.

М. Лайтман

Согласно каббале, могут быть еще две мировые войны: третья и четвертая. После четвертой мировой войны останется около 18 миллионов человек. Но цифры не имеют значения, люди все равно будут вынуждены выполнить программу творения и подняться над своим эгоизмом на уровень, который называется «человек». Они все равно будут обязаны это сделать!

Неважно, какое количество людей это сделает, миллион или шесть миллиардов. Численность населения, популяция, зависит только лишь от количества эгоизма, ощущающего определенное количество страданий. Если эгоизма много, происходит рост популяции. Например, война уничтожает людей не потому, что люди убивают друг друга, а потому что страдание вызывает внутри человека готовность подняться над своим эгоизмом, и человечество уже не нуждается в таком огромном количестве людей.

Впереди нас все равно ожидает подъем на вечный и совершенный уровень. Сценарий понятен?

В. Тодоровский: Пока да, на этом этапе понятен.

М. Лайтман: Интересно было бы расписать, каким образом из каббалы зародились науки и вся философия. Это очень интересный процесс. Любопытные вещи пишут о каббале Лейбниц, Ньютон, средневековый немецкий философ Рейхлин.

Интересно было бы расписать историю человечества в каббалистической перспективе, когда любое изменение эгоизма приводит к войнам, к революциям, к любым открытиям, вызывает изменение всего в нашей жизни. Ведь вся наша жизнь состоит из маленьких изменений эгоизма в нас и во всем человечестве в целом относительно природы. Если бы мы построили график изменения эгоизма и посмотрели бы, что параллельно происходит с человечеством, мы бы увидели, что и экономическое, и сельскохозяйственное развитие, и развитие оружия, и развитие общества, семьи и так далее – все базируется на этой эгоистической кривой. Это здорово! Это раскрывает очень простое общее понимание мира.

В. Тодоровский: А как вы лично пришли в каббалу? Какова ваша собственная история?

М. Лайтман: Моя история очень проста. Вы говорите о детях, я тоже был ребенком и все время спрашивал: «Для чего я живу?» Все мы задаем этот вопрос, но потом мы его забиваем, он заглушается окружающим обществом – но во мне он не смог заглухнуть.

Я закончил ленинградский ВУЗ по специальности «теория биорегулятора», биокibernетика. Я надеялся, что там я найду ответ. Но, конечно, я там ничего не получил. Никакого ответа на вопросы о смысле жизни: «Для чего эта жизнь вообще нужна?», «Как она могла развиваться?» и так далее – наука не дает. Но я все равно продолжал искать.

В 74-м году я переехал в Израиль. Толкало меня тоже практически только это – вопрос, как найти смысл жизни. В России в то время были очень большие ограничения на развитие и в науке, и в философии, и во

всевозможных новых поисках. Это было очень тяжело. Было очень трудно и доставать литературу, и чем-то заниматься – круг всего был очень узкий. Именно это в основном гнало меня на Запад. Я переехал в Израиль и здесь продолжал искать.

С 74-го по 79-й год я очень много искал (и среди местных, и среди всевозможных заграничных материалов и источников), пока не нашел каббалу. Мне говорили, что, видимо, то, что я спрашиваю, находится в каббале. Но сколько времени прошло, прежде чем я нашел своего учителя!

Тайный каббалист – это человек, который является посредником между духовной и материальной частями мира, через которого проходит духовная энергия, питающая наш мир.

М. Лайтман

В 79-м я нашел своего учителя. Это действительно было очень драматическое событие! Я нашел его как будто совершенно случайно, хотя он не был тайным каббалистом. В нашем мире есть тайные каббалисты, а есть открытые. Он был открытым каббалистом, но мне все равно было тяжело его найти.

Когда я его нашел, я уже остался вместе с ним. Пройдя через очень много всяких рук, я был в состоянии оценить, что это – настоящий человек, тот, который мне нужен. Я пробыл с ним рядом как его ученик, помощник и секретарь двенадцать лет, до его смерти. А после того, как он умер, я создал Академию каббалы, которую назвал по его имени – «Бней Барух»⁷ (его звали Барух).

7 В переводе с иврита – «Сыновья Баруха».

Вот вся моя история, и с тех пор я занимаюсь развитием этой Академии по всему миру.

В. Тодоровский: А тайные каббалисты существуют до сих пор? Почему они остаются тайными?

М. Лайтман: Тайный каббалист – это человек, который является посредником между духовной и материальной частями мира, через которого проходит духовная энергия, питающая наш мир.

Такие люди обязаны быть, они как передаточные звенья, соединяющие тот мир и этот. Через них в наш мир проходит определенная духовная энергия, без которой наш мир не мог бы существовать. Дело в том, что наш мир – эгоистический, и существует только за счет духовной энергии. Если бы ее не было, атомы не двигались бы, молекулы бы не соединялись, не было бы никакого взаимодействия, не было бы даже самой материи – она не смогла бы существовать, поддерживать свою конфигурацию. Чтобы получить хоть немножко этой энергии, эгоизм и вращается, и поддерживает себя. Это изучается в каббале как структура мира.

Мы находимся как во сне, а когда проснемся, обнаружим совершенно другое.

М. Лайтман

Каббала содержит огромный объем информации по онтологии (науки о бытии) и теории познания. Она изучает, как человек воспринимает окружающий мир, существует ли этот мир вне нас или только внутри нас; как мы можем контролировать, происходит ли это внутри, или снаружи, или все это лишь иллюзия существования. Мы находимся как во сне, а когда проснемся, об-

наружим совершенно другое. Каббала раскрывает такие возможности анализа, проверки всего этого, когда человек, как вы говорите, получает возможность остаться самим собой. Он явно чувствует, как он воспринимает мир, каким мир кажется другим людям и каким образом он воспринимает эту иллюзию со стороны своим развитым шестым чувством.

Наш мир - эгоистический, и существует только за счет духовной энергии. Если бы ее не было, атомы не двигались бы, молекулы бы не соединялись, не было бы даже самой материи.

М. Лайтман

В. Тодоровский: Если я правильно понимаю, люди, которые ступают на путь изучения каббалы, так или иначе должны пройти этот путь длиною во всю свою жизнь. Ваши ученики или те группы, о которых вы говорите, – это обычные люди, которые просто захотели познать это, или это люди, которые посвящают этому жизнь до конца? Что делать простому обывателю, который хотел бы с этим соприкоснуться – но так, чтобы его жизнь осталась в его распоряжении? Он не посвятит этому всю жизнь. Что такое эти группы? И что такое люди, которые занялись этим?

М. Лайтман: Представьте себе еврея, сидящего в Израиле, у которого есть ученики в Арабских Эмиратах, в Иране, в Чили и в других южно-американских странах, в Австралии, в Кении, в Китае, в Европе и в Америке. О России я уже не говорю.

Каббала предназначена для всех. Она объясняет человеку его цель, что ему делать в этом мире, как лучше существовать в этом мире и в обоих мирах

одновременно. Почему я должен воспринимать только эту свою жизнь? Если я одновременно существую еще и в другом измерении, почему я не могу этого ощущать уже сейчас? Неужели для этого я обязан умереть?

Все кругообороты нашей жизни нужны только для того, чтобы привести человека к выходу на следующий уровень.

М. Лайтман

Кстати говоря, если я умираю, не достигнув своего следующего измерения, то я и после смерти ничего не имею. До тех пор пока я существую в этом теле (как мы с вами сейчас), не развив в себе дополнительно шестой орган чувств, не ощущая в нем и не существуя в следующем, вечном и совершенном, объеме природы, который называется «человек», я все время буду умирать со своим телом, потому что только в нем я и существую. Все кругообороты нашей жизни нужны только для того, чтобы привести человека к выходу на следующий уровень.

Миллионы людей в мире сегодня изучают и практически применяют это, внешне ничего не изменяя. Желательно, чтобы у человека, изучающего каббалу, было абсолютно все, как у обычного гражданина: дом, семья, дети, любовницы, армия, работа – все что хочешь. В каббале нет никаких запретов! Делай все что угодно, только изучай. Каббала говорит только одно: лишь раскрытие всей системы мироздания даст тебе возможность правильного поведения. Поэтому ни в коем случае нельзя давить на человека или в чем-то его ограничивать!

Каббала очень свободна и применима на практике всеми людьми.

Желательно, чтобы у человека, изучающего каббалу, было абсолютно все, как у обычного гражданина: дом, семья, дети, любовницы, армия, работа – все что хочешь. В каббале нет никаких запретов!

М. Лайтман

У меня есть огромное количество учеников, которые занимаются раз в неделю. Среднестатистический человек занимается каббалой от получаса до часа в день, почитает или посмотрит какие-нибудь материалы перед сном. Если человек, поработав, посмотрев футбол по телевизору, кроме этого дома, в спокойной обстановке, уделит этому еще полчаса в день, это поднимет его на другой уровень. Из сегодняшнего дня в завтрашний день он входит более раскрытым; чувства, разум воспринимают мир выше, шире, чем у остальных. Он впитывает все, что делают и говорят остальные, как будто это исходит от маленьких детей. Он настолько расширяет себя, что этот мир становится ему понятен, и близок, и прост.

Лично я при этом наслаждаюсь от жизни.

В. Тодоровский: Я знаю, что в каббале существуют некие истории, притчи, даже сказки, в которых заложено что-то особенное. Не могли бы вы мне сейчас что-то рассказать?

М. Лайтман: У меня есть «Сказка о печальном волшебнике». Она повествует о большом и мудром волшебнике, который, однако, был один. Он очень тосковал, потому что ему хотелось, чтобы с ним был кто-то еще,

ведь любви у него было много, а излить ее ему было некому, и он не знал, что делать.

Он подумал: «Ну, я создам камень, просто камень. Будет рядом со мной камень, я его буду гладить, и мне будет хорошо с ним рядом». Он создал камень, но камень не отзывается и совершенно не реагирует на него.

Тогда он подумал: «Ну что же мне тогда сделать? Так тоскливо одному. А если я сделаю какой-нибудь цветок? Цветок будет реагировать – я его буду поливать, он будет расти. Солнышко. Ему будет приятно, хорошо, и мне будет от этого приятно и хорошо». Но цветок тоже не реагирует на него.

Он подумал: «Создам-ка я собачку». Создал собачку. Она бегает вокруг него, лает, играет с ним. Вроде бы все хорошо, но она не понимает его.

Тогда он решил создать человека. Создал человека, дал ему все, а человек на него не обращает внимания. И как он ни пытается привлечь его к себе: «Смотри, какой огромный мир для тебя приготовлен! Где ты вообще? Куда ты спрятался? Куда закопался?! Между какими низкими вещами?!» – что делать, человек не обращает внимания! И тогда он начинает его колоть.

Когда он колет его, человек начинает искать, как ему что-то изменить, как приподняться, как найти более комфортное состояние. И этот поиск более комфортных состояний приводит его к тому, что он начинает приближаться к волшебнику – поневоле, нехотя, очень постепенно раскрывая, что в этом заключен огромный, вечный и совершенный замысел.

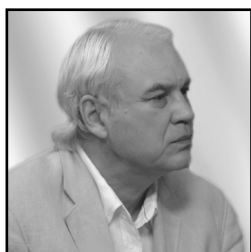
Когда человек начинает это ощущать, здесь и происходит свершение этого замысла волшебника сде-

лать кого-то счастливым, таким же, как он – вечным и совершенным.

В. Тодоровский: Это очень хорошая сказка.

Рав, я совершенно серьезно говорю вам, что меня за-
ворожил этот мир, и я действительно увидел в нем очень
сильные сюжеты. И, если у меня когда-нибудь будет воз-
можность приехать в Израиль и пообщаться с вами лич-
но, я буду счастлив. И, может быть, мы поговорим не о
глобальных вещах, а о каких-то очень маленьких, – ведь
иногда в этих маленьких вещах заложены все глобаль-
ные – как в этой сказке, которую вы рассказали...

Спасибо вам за возможность пообщаться с вами,
узнать и понять для себя что-то новое.



Владимир Молчанов – признанный корифей российской тележурналистики, живой классик. Когда-то его программа «До и после полуночи» произвела сенсацию, ее без преувеличения смотрела вся страна. За 35 лет своей журналистской деятельности В. Молчанов провел тысячи интервью, снял 15 докумен-

тальных фильмов, но через все эти годы он пронес удивительную интеллигентность, бережное и тонкое отношение к собеседнику и к предмету разговора, высокий профессионализм и, что, возможно, самое ценное – заинтересованность. Его по-прежнему волнуют такие вещи, как ситуация в мире, угроза нацизма, проблема воспитания детей. Его по-прежнему волнует жизнь.

ВРЕМЯ МЕНЯТЬ СЕБЯ

Беседа М. Лайтмана с В. Молчановым

Замысел Творца, предназначение и будущее
мира и Израиля. Объективный закон и поиск
духовного. Семейные отношения
и воспитание детей.

I.

КАББАЛА ДЛЯ ЕВРЕЕВ ИЛИ ЕВРЕИ ДЛЯ КАББАЛЫ?

В. Молчанов: Здравствуйте, профессор.

М. Лайтман: Здравствуйте.

В. Молчанов: Могу я задать вам первый вопрос? Я вырос под Москвой в очень известной музыкальной деревне Старой Рузе. Там жили русские, евреи, армяне, грузины, туркмены. Мы, дети, все были вместе, и мы никогда не обсуждали национальности. Я, к сожалению, не помню, когда и по какой причине ощутил себя русским, но, наверное, что-то способствовало этому. Могу я спросить вас, когда вы ощутили себя евреем и по какой причине?

М. Лайтман: Наверное, это было в конце университета, когда я захотел продвигаться дальше. Меня интересовала моя наука, медицинская кибернетика, – наука о функционировании живых организмов и внутренних программах, по которым они устроены и работают. И это оказалось в России абсолютно закрытой темой. Мне

было очень трудно найти свое место среди тех, кто занимался этим.

С другой стороны, я в то время работал в Ленинграде в Институте переливания крови и имел контакт с Военно-медицинской академией, и я понял, что там этим все равно никто не занимается. Даже планы таких классических и основополагающих в этих областях заведений не предусматривают изучение смысла жизни. Они просто исследуют функционирование живых организмов, то есть только систему их работы, а не то, почему они так устроены и почему в них была создана именно такая программа, – а это меня интересовало больше. И тогда я понял, что, по-видимому, мне надо искать другой мир, в котором я смогу найти то, что меня интересует, и поэтому я эмигрировал.

В истории нет примера, когда Творец отвечал бы на молитвы людей.

М. Лайтман

Я не могу сказать, что я и сегодня чувствую себя евреем так же ярко, как когда-то. Ведь каббала – это наука, которая изучает высший мир, высшие силы, которые управляют нашим миром. Она исследует управление всем человечеством в целом, историю всего человечества и к чему оно должно прийти. Поэтому, хотя я и занимаюсь этим внутри Израиля, а отсюда это уже распространяется на весь мир, сама эта наука не ставит меня в узкий еврейский круг.

В. Молчанов: Вы начали свои занятия изучением каббалы в Израиле или вы занимались этим уже в Ленинграде?

М. Лайтман: Нет, нет. Я совершенно ничего об этом не знал.

В. Молчанов: Я прошел некий замкнутый круг. В самом начале своей журналистской деятельности я около семи лет занимался розыском нацистских преступников. Одного из них посадили на 15 лет в тюрьму, другого взорвала Лига защиты евреев в Нью-Джерси. Потом я долгое время этим не занимался, а в последние два года мы вместе с женой участвовали в двух очень серьезных еврейских проектах. Один проект – это фильм, который мы сняли, он называется «Мелодии Рижского гетто». Другой – это сценическая акция в Киеве, посвященная 65-летию Бабьего Яра.

В Риге осталось всего шесть выживших узников гетто. Мы снимали пятерых из них, один уже не мог встать с постели. И один из узников – замечательный дирижер, профессор консерватории Мендель Баш, у которого в гетто уничтожили всю семью, – не раз повторял во время интервью: «Где ты, Бог?» Он уважает чувства верующих, но не в состоянии более обращаться с молитвой к Творцу.

С вашей точки зрения, почему Творец не ответил на молитвы людей, которые обращались к Нему в те страшные, чудовищные минуты?

М. Лайтман: В истории вообще нет примера, когда Творец отвечал бы на молитвы людей. Взгляните на всю историю человечества – это история страданий и бегства от них, и так продолжается и по сей день. Причем это относится не только к евреям, а ко всем народам вообще.

Нам необходимо понять, в чем заключается общий замысел природы, Творца, и, может быть, тогда мы

найдем ответ на вопрос, что происходит с нами и по сей день и что может быть уготовано нам впереди. Но я не вижу в истории хороших моментов, кроме очень маленьких передышек, когда человечество не страдало бы. И я не вижу Творца, который бы относился к нам милосердно – не только к евреям, а вообще ко всем.

Мне кажется, что вообще надо перестать навязывать Творцу наше понимание Его действий. У Него своя программа. Творец – это природа, Высшая сила, которая окружает все мироздание, управляет им и ведет по определенному пути. Мы этот путь не знаем – ни его начало, ни середину, ни конец, – мы просто вынужденно существуем в этом мире. Но если бы мы его узнали, мы бы поняли, что надо действовать совершенно по-другому. Если мы желаем ощущать себя счастливыми, совершенными и гармоничными, нам надо только узнать, чего же желает от нас природа.

Примерно за 20 лет до Катастрофы наш учитель Бааль Сулам предсказывал это и говорил, что надо действовать по-другому.

М. Лайтман

В. Молчанов: Но человеку же свойственно – особенно в минуты страданий, в трагические моменты – обращаться к Творцу с просьбой о милости?

М. Лайтман: Именно эти вопросы и привели меня к каббале. С одной стороны, изучая функционирование живых организмов, ты видишь, с какой мудростью создана каждая клетка и весь организм, как природа предусмотрела всевозможные системы, поддерживающие хорошее, удобное и правильное функционирование

всего этого, а с другой – ты видишь, что весь этот организм постоянно страдает и его жизнь наполнена одними лишь проблемами и поисками, как уцелеть, и в итоге он умирает. Казалось бы, существование любого живого организма совершенно нерационально.

Эти вопросы и привели меня к каббале. И я действительно нашел формулу, по которой все это существует. Каббалисты описали это еще во времена Древнего Вавилона. Нам надо относиться к природе, к Творцу, просто – как к закону. Если я оступаю и падаю с крыши, я обязательно упаду на землю, и никакие молитвы по дороге мне не помогут. Закон всемирного тяготения будет действовать на меня в любом случае и превратит меня в то, во что ему положено. То же самое и в нашей жизни. Если бы мы знали законы, по которым действует общее управление, то, правильно их используя, мы, конечно, сделали бы свою жизнь более комфортной.

В. Молчанов: У вас есть какое-то объяснение покорности евреев? Мы начали говорить о Холокосте... Я хорошо знаю историю Яновского концлагеря во Львове, Рижского гетто, Бабьего Яра. Объясните мне, почему евреи столь покорно шли на заклание, почему они зубами не рвали глотки гитлеровцам, тем, кто гнал их в ямы?

М. Лайтман: Опять-таки, в интерпретации каббалы это совершенно естественно.

Еще примерно за 20 лет до Катастрофы наш учитель Бааль Сулам предсказывал это и говорил, что надо действовать по-другому. Мы должны выполнить ту миссию, которая на нас возложена. Мы должны раскрыть – в первую очередь себе и потом всему миру – науку, которая говорит, как стать счастливыми,

интегрированными в человечестве, как приблизить человечество к его предназначению, то есть к равновесию с окружающей природой, и к счастью. Он написал об этом открыто и с большой болью, поскольку сам происходил из Польши, откуда он выехал в 20-е годы. Но его никто не слушал и, к сожалению, то, что он предсказывал, и произошло. А после того как закон природы уже вступил в свою силу, кроме того, как ему подчиниться, делать больше нечего.

В. Молчанов: Вы знаете, когда мы снимали фильм о Рижском гетто, меня потрясли последние слова выдающегося историка, создавшего десяти томную энциклопедию еврейского народа, С. М. Дубнова. Когда его вывели на расстрел, он обратился к стоящим рядом евреям и сказал: «Шрайбт идн, шрайбт идн, шрайбт!», – на идиш: «Пишите евреи, пишите». Евреи должны писать. Они делают это все реже.

М. Лайтман: К сожалению, на сегодняшний день среди еврейского народа не осталось людей, великих духом, которые действительно могли бы что-то нести человечеству, как в прошлые века. И это следствие того изгнания из духовного мира, которое народ проходит уже две тысячи лет. Ведь до крушения Храма⁸, когда у нас здесь было государство, весь народ находился на духовном уровне. Он находился в ощущении Высших сил. То, что мы называем Торой (Ветхий Завет), было в нем как книга, по которой практически все, населявшие эту территорию, существовали на уровне пророков.

А затем произошла катастрофа, именно катастрофа. Вместо любви к ближнему, которая позволяет ощутить

8 Иерусалимский Храм (X в. до н.э. – I в. н.э.) до своего разрушения являлся центром духовной жизни еврейского народа.

всю гармонию природы (поскольку вся природа – это чувство любви, равновесия и взаимосвязи между всеми ее частями), люди вдруг стали проваливаться в ощущение беспричинной ненависти друг к другу. Эгоизм вспыхнул в нас, и этим определяется наше изгнание отсюда: в первую очередь, с духовного на обычный, земной уровень и, как следствие этого, изгнание с этой территории, из этой страны.

Сейчас, через много тысяч лет, мы получили возможность вернуться в эту страну, и нам как будто предоставлена возможность подняться на тот же духовный уровень, на котором мы были. Но народ этого не воспринимает, не желает понимать, он желает быть на совершенно таком же материальном, эгоистическом уровне, как все остальные народы. Это невыполнение им своей миссии и является причиной всего, что с ним происходит.

Если народ Израиля в течение ближайших семи – десяти лет внутренне не изменит себя, то есть не переступит барьер между ненавистью к ближнему и любовью к нему, – нам нет места на этой земле. Она, как и в прошлом, по выражению Библии, «изрыгнет» нас.

М. Лайтман

В. Молчанов: Вы только что заговорили об эгоизме. Я прочитал несколько из ваших, если я не ошибаюсь, 30 книг. В каждой книге вы говорите об эгоизме, о том, что это рак, рак эгоизма. Вы сами по натуре эгоист?

М. Лайтман: Все люди эгоисты!

В. Молчанов: Все-все? И вы тоже?

М. Лайтман: Я тоже! Все мы рождаемся эгоистами. Такова природа нашего мира.

Впервые эгоизм вспыхнул в Древнем Вавилоне. Вот тогда-то и появилась наука каббала, говорящая о том, что всплески эгоизма и его постоянный рост из поколения в поколение являются обязательными. Они предусмотрены природой только в человеке и не наблюдаются ни в каких других – неживых, растительных или животных – организмах. Этот постоянный рост эгоизма является необходимым для того, чтобы человек поднимался над ним и вопреки ему пытался восстановить связь между всеми себе подобными, чтобы все люди были как братья в одной семье.

Каббалисты – те, кто понял эту необходимость еще в Древнем Вавилоне – и тогда пытались преподнести эту методику древним вавилонянам. Но за ними пошла только маленькая группа людей, которая затем образовала еврейский народ, а все остальные пошли по эгоистическому пути. Этот народ в течение полутора тысяч лет существовал на духовном уровне, пока и он тоже не «провалился» в эгоизм.

А сейчас должно начаться обратное движение. Надо восстановить то, о чем говорит каббала, – сначала, насколько это возможно, в том, у кого есть предрасположенность к постижению высшего мира, духовно альтруистического уровня. А потом следует попытаться преподнести это всему человечеству.

Именно поэтому наше время такое особенное. Поэтому мы и наблюдаем такие глобальные кризисы на всех уровнях: экологические, политические, культурные, научные. А на житейском уровне какой кризис! Все они нужны только для того, чтобы поставить человека перед необходимостью изменить саму суть своего

существования, заставить его осознать, что эгоизм – это наше зло, с тем чтобы он вышел из него.

Проблема заключается в том, что человечество не видит, каким образом это можно сделать. Я участвую в очень многих международных конференциях и вижу, что в принципе все осознают это, но никто не понимает, каким образом, при помощи какого инструмента, какой силы мы можем изменить свою природу. Мы все эгоисты, вы правильно сказали.

На самом деле мы сможем измениться именно благодаря изучению этой науки. Именно она рассказывает нам о той силе – силе любви – которая действует на нас и проявляется в нас – поскольку мы обратны ей, эгоистичны – таким ощутимо жестоким образом.

Вот тут-то и получается, что Творец кажется нам жестоким, потому что мы желаем оставаться противоположными Ему. Мы хотим, чтобы Он воздействовал на нас так, как видится нам хорошим в наших сегодняшних эгоистических свойствах.

В. Молчанов: Профессор, я понимаю, что каббалист – не волшебник, он не может творить чудеса. Меня очень заинтриговало ваше утверждение, что только каббалист в состоянии заранее, до проявления на земле, увидеть и предупредить события. Это ваши слова.

Мы уже говорили о Холокосте, но необыкновенно страшные акции террора происходят и сегодня – в Израиле, в России, в Америке. Вы – рав, вы – учитель. Что ожидает Израиль, живущий в атмосфере абсолютной ненависти, исходящей от ряда соседних мусульманских стран?

М. Лайтман: Это так же, как при исследовании любого другого явления, которое подчиняется законам. Законы природы абсолютны и объективны. Если народ Израиля в течение ближайших семи – десяти лет внутренне не изменит себя, то есть не переступит этот барьер между эгоизмом и ненавистью к ближнему с одной стороны и отдачей и любовью к нему – с другой (то, что утверждается в Библии, должно стать основой жизни всех людей), – нам нет места на этой земле. Она, как и в прошлом, по выражению Библии, «изрыгнет» нас, и мы должны будем уйти отсюда, если еще успеем.

В. Молчанов: «Должны будем уйти, если успеем?»

М. Лайтман: Да. Об этом говорит каббала. Это не мои домыслы.

На ментальном, моральном и психологическом уровнях мы противоположны природе. Она абсолютно альтруистична, как одна большая мать, и находится на уровне отдачи, а мы относительно нее – эгоисты, готовые съесть друг друга и пожирать ее.

М. Лайтман

В. Молчанов: Это очень страшное замечание.

М. Лайтман: Да. И тогда эта земля наполнится арабским населением, и все продолжится как обычно, как и было эти тысячи лет. Но и весь мир тогда не избежит третьей, а затем даже и четвертой – по раскладке сил – мировой войны, а в итоге человечество все равно должно будет достичь такого осознания необходимости своего изменения, что вынуждено будет себя изменить. Если мы не поймем, что должны менять свою природу, нам, безусловно, предстоят нехорошие события.

В ближайшее время во всех странах начнут возникать нацистские режимы. Антисемитизм естественен для человеческой природы и оправдан, потому что люди волей-неволей ощущают, что у этого народа спрятан ключ к их страданиям или, наоборот, к их счастью. И этот народ тоже в глубине души понимает (как вы говорите: «Почему они шли так покорно?»), что ему за что-то положено страдать. Он не знает точного ответа, потому что не понимает каббалы, но он интуитивно это чувствует.

И у всех остальных людей во всех странах есть какое-то определенное отрицательное отношение к евреям, даже если на практике они с ними не сталкивались. Это заложено внутри человека: есть какое-то подсознательное ощущение, что я от тебя завишу.

II.

ВО ВЛАСТИ ОБЪЕКТИВНОГО ЗАКОНА

В. Молчанов: В наибольшей степени меня испугало ваше замечание о том, что в ближайшее время почти во всех странах начнут возникать нацистские режимы.

М. Лайтман: Да. Это последует за теми кризисами, которые сейчас все больше и больше обостряются. Несмотря на то, что нам кажется, что мы найдем из них какой-то выход, мы этого выхода не найдем. И причина этого в том, что перемешивание народа Израиля с остальными народами в течение двух тысяч лет изгнания закончено, и сейчас нам и всему остальному человечеству надо подниматься до уровня равновесия с природой.

В. Молчанов: «Нам подниматься»... Но число мусульман на Земле, в отличие от тех, кого их некоторые лидеры именуют «неверными», растет в геометрической прогрессии. Разве борьба с «неверными» – с вами, со мной – угодна Творцу? Вы можете что-то этому противопоставить?

М. Лайтман: Это силы природы, которые управляют нами. Я никакие народы ни в чем не обвиняю. Все они управляются свыше.

Религия – это не более чем человеческая культура, нечто выдуманное человеком, не имеющее никакой связи с настоящим высшим миром.

М. Лайтман

Наш мир является лишь следствием управления Высших сил, которые воздействуют на нас таким образом, чтобы через осознание зла и эгоизма в итоге привести человечество к тому, чтобы оно само себя изменило. Во всем этом воздействии мусульмане, как и каждый народ, играют свою роль. И тут даже никого нельзя обвинять, потому что человек действует исходя из того, что в нем вызывают законы природы. Я абсолютно ни к кому не испытываю ненависти, потому что вижу, насколько это все управляется свыше одной силой.

Мы находимся в комфортном состоянии только будучи в равновесии с окружающим нас миром и средой. На ментальном, моральном и психологическом уровнях мы противоположны природе. Она абсолютно альтруистична, как одна большая мать, и находится на уровне отдачи, а мы относительно нее – эгоисты, готовые съесть друг друга и пожирать ее. До тех пор пока мы не под-

нимемся с ней на один уровень – уровень равновесия, мы все время будем чувствовать ее воздействие на себя. Через арабов или через тех же немецких фашистов – не важно через кого – мы все равно будем страдать и ощущать, как природа давит на нас.

В. Молчанов: Профессор, вы только что сказали: «Я не испытываю ненависти ни к кому». Но это вы, может быть, я, и еще многие люди, но далеко не все.

Вот ваши слова: «Любящий Творца непременно испытывает отвращение к эгоизму». Меня они очень смутили. Как соотнести это с поведением, с практикой религиозных лидеров – католиков, православных, иудеев – каждый из которых утверждает, что только его религия – единственно правильная? Ведь на дворе XXI век!

М. Лайтман: Религия изобретена человеком. Она апеллирует только к психологическому комфорту человека: дать ему оправдание своего существования в этом мире страданий, дать ему какую-то надежду на будущий мир. Хотя на самом деле это все абсолютно безосновательно.

Религия – это не более чем человеческая культура, нечто выдуманное человеком, не имеющее никакой связи с каббалой и тем настоящим высшим миром, который управляет нашим миром.

Поэтому каббала абсолютно отстранена от всех религий, включая и иудейскую.

В. Молчанов: Вы только что говорили о вероятности третьей и, возможно, даже четвертой мировой войны. Вы думаете, что поводом для этих войн станет межрелигиозная ненависть?

М. Лайтман: Нет. Дело даже не в межрелигиозной ненависти. Речь тут не идет о религиозных войнах. Это война огромного, вспыхнувшего в нас эгоизма на его последней стадии. Мы прошли все предыдущие стадии эгоистического роста. Всего у человека их пять, и именно они определяют смену общественных формаций, такие движения, как Возрождение, технологические и культурные революции и так далее. Мы дошли до последней стадии, когда мы убеждаемся, что наполнить этот эгоизм в действительности больше нечем, поэтому мы находимся в определенном тупике.

Как бы мы дальше ни двигались, у нас нет чувства, что нам предстоит что-то светлое и хорошее. Впервые мы опасаемся, что нашим детям будет не лучше, чем нам, а, может быть, хуже. У нас есть ощущение, что этот мир словно бы закончился. Это внутреннее, отчасти осознанное, отчасти подсознательное ощущение безнадежности и приводит к террору, к этому взрыву, и в итоге к войне.

В. Молчанов: К взрыву ненависти.

Вы утверждаете, что есть объективные законы общества, и никто – ни Буш, ни Сталин – не в силах ничего сделать. Неужели миллионы людей, уничтоженных Сталиным или Гитлером, есть следствие этих объективных законов?

В. Молчанов

Профессор, мы люди, и нам свойственно любить или ненавидеть. Меня очень интересует, что ощущали вы, когда ваши соотечественники, люди, живущие в Израиле, убили Ицхака Рабина или призывали ниспослать смерть Ариэлю Шарону. Можете ли вы, как еврей, жи-

вущий в этой маленькой чудесной стране Израиля, дать какое-то объяснение этим явлениям?

М. Лайтман: Этот народ, конечно, находится в ужасном состоянии. Он загнан в эту страну. Я бы сказал, что огромная часть населения с удовольствием оставила бы эту страну, если бы им дали возможность где-нибудь лучше устроиться. Они не осознают, почему они здесь. Люди, которые осознают, что они хотят быть здесь, придумывают для себя какие-то искусственные цели. Они думают, что силой оружия или своего искусственного духа они смогут удержать себя и эту землю. Они не понимают, что они должны быть в определенном духовном состоянии – готовыми к тому, чтобы наконец исправить себя и передать методику исправления всему человечеству. Они этого не понимают.

Возьмите даже появление религий. Они возникли оттого, что народ Израиля упал с духовного уровня на уровень земной, эгоистический. Вместо духовной методики существования в единстве с природой, в ощущении Высших сил и Высшего мира, он начал представлять себе только этот мир.

Все, что мы наблюдаем сегодня в человеческой культуре, является следствием падения с духовного уровня на земной. Поэтому если бы мы сейчас смогли начать показывать пример обратного подъема – с земного уровня на духовный, мы бы тем самым вообще нейтрализовали все межрелигиозные и межнациональные проблемы. Ведь каббала обращалась ко всему народу Древнего Вавилона – той маленькой культуры, из которой произошла вся наша сегодняшняя огромная цивилизация, – и в ней есть сила, позволяющая снова связать нас всех всеедино, в тот же единый вавилонский народ.

В. Молчанов: Скажите, а может ли каббала, с вашей точки зрения, стать национальной идеей? Или она наднациональна?

М. Лайтман: Она абсолютно наднациональна. Ведь евреи изначально стали народом только по идеологическому признаку. Та группа, которая образовалась в Древнем Вавилоне, вышла из него и стала существовать на основе духовных принципов, со временем стала называться народом Израиля. Затем, когда она уже упала со своего духовного уровня, она автоматически продолжала и продолжает так называться. Но сегодня это только название.

В. Молчанов: А как к вам, живущему в Израиле, относятся раввины?

М. Лайтман: Как к чужеродному телу.

В. Молчанов: Абсолютно?

М. Лайтман: Конечно.

В. Молчанов: И вы ощущаете себя здесь чужеродным телом?

М. Лайтман: Я – нет. Это так только в их мнении.

В течение всей истории каббалисты существовали параллельно с религией, никак, по сути дела, не сталкиваясь с ней. Ведь эта внутренняя струя постижения мира (не веры, а постижения, ощущения системы управления), вхождение в высшую систему управления нашим миром – это все совершенно противоположно религии.

В. Молчанов: Вы утверждаете, что есть объективные законы общества, и никто – ни Буш, ни Сталин – не в силах ничего сделать.

Какие законы вы имеете в виду? Неужели миллионы людей, уничтоженных Сталиным или Гитлером, есть

следствие этих объективных законов? Они вписываются в эти законы?

М. Лайтман: К сожалению, да. Если мы рассматриваем законы, мы должны абстрагироваться от своих чувств. Мы должны просто изучать, что происходит с силами, воздействующими на наш мир.

Представьте себе, что одна-единая, огромная, абсолютно альтруистическая сила толкает нас на то, чтобы мы стали подобными ей. И естественно, что, как любая физическая сила, она производит над нами действия, совершенно не принимая во внимание наши ощущения. В таком состоянии мы и существуем.

Вы говорите о милосердном Боге, который заботится о своих творениях, вы говорите о чувствах. В принципе, этого нигде нет, каббала рассказывает об объективных законах природы. Я пишу об этом во всех книгах, и это не мои слова – каббалисты писали об этом еще со времен Древнего Вавилона. Именно тогда была написана «Книга Создания», и в ней уже была описана вся схема высшего управления.

Если мы посмотрим на происходящее (а не как оно нисходит на нас и ощущается в наших чувствах как страдание), мы увидим, что имеем дело с законами. Они таким же образом и дальше будут вести нас вперед. Если мы не поймем их, не изучим, как точно вести себя относительно них (как в физике или химии), как правильно использовать их для себя, реализовывать себе на пользу, то, естественно, мы и далее будем страдать.

В. Молчанов: Я надеюсь, вы не обижаетесь на мои вопросы. Я человек любопытный, мне интересно разобратся в этом.

Я не хочу ощущать себя ниже какого-то уровня в своей жизни, ниже тех знаний, которые я получил. Я не для этого жил, не для этого воспитывался в хорошей семье, не для этого читал много хороших книг. И меня очень смутили ваши слова, я цитирую: «Чем ниже ощущает себя человек, тем он ближе к истинному своему состоянию и тем ближе к Творцу». Что есть «ниже» в вашем понимании?

М. Лайтман: Когда мы сталкиваемся с большими учеными, в разговорах с ними мы вдруг обнаруживаем отсутствие у них уверенности в том, что они знают свои науки. Если это действительно большой человек, исследователь — он понимает, что находится всего лишь в начале чего-то бесконечного. Когда же мы наконец дойдем до такого состояния и поймем, что нам необходимо разобраться в том мире, в котором мы существуем, поймем, что мы о нем ничего не знаем?

Наши земные науки имеют чисто утилитарное применение. От того, что мы будем изучать электроны, мы сами страдать не перестанем, наоборот, с каждым поколением нам будет все хуже и хуже.

М. Лайтман

Из кризиса, в котором сегодня находятся науки, мы видим что они, на самом деле, не в состоянии раскрыть нам более высокий уровень существования. Ведь это науки, исходящие из нашего естества. Мы открыли их, потому что именно таким образом ощущаем мир в наших пяти органах чувств и именно таким образом вся картина мира проявляется относительно нас. Для другого наблюдателя это была бы совершенно иная картина.

Если бы мы правильно — а не несколько свысока, как мы это привыкли делать (якобы мы всё знаем, понимаем

и действуем) – отнеслись к нашему миру, мы бы смогли раскрыть в нем дополнительно огромные высшие слои управления. Нам это необходимо.

Природа постоянно бьет нас. Почему мы не можем спросить, с какой целью это делается? Ведь все, что происходит в природе, целенаправленно. Это делается только для того, чтобы мы начали разбираться, в чем причина и цель всех этих ударов и всего нашего существования. Ничто не создано без причины или без цели. И только мы смотрим на себя так, как будто у нас есть силы или разум что-то самостоятельно с собой сделать. В итоге вы видите, какой получается кризис!

В. Молчанов: Вы как раз об этом и заговорили. Когда я читал вас, у меня сложилось впечатление, что вы отрицаете официальные науки. Вы подчеркиваете, что нам сегодня нужны психологи, и побольше психологов, – это единственное, что нам нужно от наук. Но скажите мне, как быть больному? Ему не обращаться к медикам? Как быть людям, живущим в сейсмических зонах? Им не обращаться к сейсмологам? Вот это меня очень удивило.

М. Лайтман: Я ни в коем случае не отрицаю величие тех наук, которые человек создал, раскрыв взаимосвязи в природе, в окружающем нас мире. Я сам причисляю себя к ученым.

В. Молчанов: Вы-то как раз из этого мира.

М. Лайтман: Да. Моя первая специальность – это биокибернетика, потом уже – философия, онтология и так далее. Я интересуюсь всеми научными новостями и ни в коем случае не пренебрегаю науками! А в том контексте, о котором вы упомянули, я имел в виду, что чело-

век должен понять, что его науки – это науки о земных свойствах, а не о тех, которые нами управляют. Поэтому наши науки дадут нам только практическое приложение к нашему миру, но не изменят сути нашей жизни.

Мы же видим, что, несмотря на то что мы все время пытаемся гоняться за новыми лекарствами, за тем, как сделать нашу среду обитания более комфортной, мы все равно не обгоняем развитие природы относительно нас, ее воздействие на нас, а, наоборот, постоянно отстаем. Природа все время увеличивает на нас свое давление. Стрессы. Половина человечества находится сегодня в депрессии, по своему масштабу это первая болезнь в мире. Раковые заболевания. Это точно чистый эгоизм, когда каждая клетка желает пожирать окружающую среду. Это же ясное следствие нашего духовного состояния! Затем конфликты в семье, наркотики. В человечестве никогда не было, чтобы люди так сильно хотели отречься от этой жизни, от этого мира, забыться, как-то отключиться. Общее падение рождаемости, конфликты, разводы в семье.

На самом деле нам нужно искать силы, которые помогут нам хоть как-то существовать. Наши земные науки нам на это ответа не дадут. Они имеют чисто утилитарное применение. От того, что мы будем изучать электроны – хотя это правильно, и это надо делать, – мы сами страдать не перестанем, наоборот, с каждым поколением нам будет все хуже и хуже.

Я говорил о всеобщем кризисе еще 15 лет назад. Тогда еще смеялись над этим, а сегодня все уже открыто говорят о кризисе. Уже проходят научные съезды по этому вопросу. Скажем, недавно прошла конференция в Санкт-Петербурге. Шесть-семь лет назад я начинал пи-

сать книгу с одним американским философом. Он мне тогда так и сказал: «У нас в гильдии философов запрещено писать о кризисе». Прошло всего лишь несколько лет, и сегодня уже все пишут и говорят о нем.

III.

ЧЕРЕЗ ТЕРНИИ К ГАРМОНИИ

В. Молчанов: Вы только что заговорили о наркотиках. Я считаю наркоманию страшным злом и пороком. Но вы пишете: «Наркоманы – люди, не мешающие обществу, углубленные в свои внутренние наслаждения. Почему же мы не позволяем этим людям получать неопасные для общества наслаждения?» Более того, вы предлагаете вместе с пособием по безработице бесплатно раздавать им наркотики.

М. Лайтман: Тут взято несколько моих слов, но из них составлен совсем иной рассказ. Я хотел сказать, что, казалось бы, наркотики миру не вредят. Они не делают человека общественно опасным. Они дают ему какое-то наслаждение, отключение от действительности. Почему бы нам не раздавать их всем? Я не ратую за это. Я просто спрашиваю, почему мы против наркотиков? Потому что человек отключается от жизни, от ее смысла.

Отрицательное отношение к наркотикам заложено в нас программой природы и вызвано тем, что в итоге они отключают человека от цели. Человек отключается от нас: мы все-таки создаем, страдаем, и это каким-то образом ведет нас вперед, а наркотики нас от этого отключают, поэтому мы с ними и не согласны.

Нам необходимо сделать следующий шаг. Хорошо, человек не уходит в наркотики (даже если при этом он и не становится общественно опасным), но надо дать ему возможность вырасти и понять, для чего же он существует. Ведь причина ухода в наркотики только в ощущении бессмысленности.

В. Молчанов: Профессор, детей к наркотикам приучают, и делают это сознательно.

М. Лайтман: Это уже следующий виток в использовании наркотиков.

В. Молчанов: Если я вас правильно понял, вы все-таки относите это к пороку, злу?

М. Лайтман: Конечно.

В. Молчанов: Вот ваши слова: «Осознание зла – это осознание порочности своего желания». Что есть порок с вашей точки зрения?

Когда цивилизация, которая берет свое начало в Древнем Вавилоне, захотела построить башню гордости своей до неба, люди потеряли общий язык и перестали понимать друг друга. Это и есть единственный порок. М. Лайтман

М. Лайтман: Мы созданы природой как один единый организм. Возможно, это избитые слова, но это на самом деле так. Когда вы смотрите на свое тело, вы видите, что все его клетки, органы и системы существуют в чудесном взаимодействии между собой, в божественной гармонии, где каждая клетка чувствует весь организм и работает ради него, потребляя для себя только то, что ей надо для своего существования и для снабжения всего остального организма. Именно этот способ

взаимодействия между ними и дает им возможность существовать вместе и быть живой системой. Как только какая-то клетка начинает поглощать, вместо того чтобы отдавать, она превращается в раковую.

Люди, и вообще вся природа: неживая, растительная, животная и человеческая («человеческая» — это наше сознание, наше отношение к миру, то, что в нас является человеком, поскольку тело само по себе — животное) — мы все на всех уровнях обязаны быть так же полностью интегрально взаимосвязанными. И мы все уже находимся в таком состоянии — все, кроме человека, который в нас: нашего сознания, нашего отношения друг к другу и ко всей природе. Человечество обязано подняться на такой уровень, когда человек осознает, что он должен стать интегральной частью всей природы. При этом он ощущает себя вечным, совершенным, потому что сливается с этим огромным, вечным и гармоничным организмом.

Существует два пути к этому вечному и совершенному существованию, которого человек обязан достичь по замыслу природы: путь страданий, то есть долгий путь, который мы проходим всем человечеством на протяжении тысячелетий, и путь, на котором ты раскрываешь эту систему, высший мир, и видишь, какими мы должны быть и что нас ожидает впереди — какое это огромное, вечное и совершенное состояние.

Каббала как раз и предназначена для того, чтобы сделать наш мир прозрачным и чтоб сквозь него мы увидели ту картину, в которую мы должны войти. А если мы этим пользоваться не будем, под воздействием ударов мы все равно будем постепенно созреть до этого уровня. Поэтому сегодня весь вопрос в том,

сможем ли мы преподнести человечеству эту методику. (Причем каббала – это научная методика, вы ведь видите, сколько тут графиков, чертежей и т. п. Это физика высшего мира.) Если сможем – пойдем более добрым путем, нет – будут удары.

Природа действует на нас все время одинаково, и зависит от нас, сможем ли мы воспользоваться этим воздействием. Сможем – пойдем вперед более комфортным путем, нет – будем, как неразумные дети, получать удары, и все равно, убегая от них, будем двигаться вперед.

В. Молчанов: То, что вы говорите, очень интересно. Но я все-таки хотел вернуть вас к порокам – к тому вопросу, который я вам задал. Что для вас порок?

М. Лайтман: Пороком является только одно – наше несоответствие природе, то есть наш эгоизм, но не бытовой, мелкий, между собой – нам надо осознать его на глобальном человеческом уровне. Это очень хорошо описано в Библии. Когда цивилизация, которая берет свое начало в Древнем Вавилоне, захотела построить башню гордости своей до неба, люди потеряли общий язык и перестали понимать друг друга. Произошло смешение языков, и оттуда народы расселились по всему миру, поскольку не смогли больше существовать вместе. Это и есть единственный порок.

Нам надо понять, что эгоизм, который отдаляет и противопоставляет нас, на самом деле создан именно для того, чтобы, ни в коем случае не убегая от него, не подавляя его и не зачеркивая, а над ним и вместе с ним, мы начали сознательно между собой соединяться – как в семье, где каждый понимает всевозможные слабости и проблемы ее членов, но над этим между ними существует связь и любовь.

Если бы мы попытались соединиться таким образом, мы бы сразу почувствовали себя в гармонии с окружающим миром и ощутили бы его вечность, бесконечность и себя самих. Мы бы не ощущали свое животное тело, мы бы уже ощущали себя на уровне «человек» – на совершенно другом, вечном уровне. И тогда бы у нас не было проблем вообще, и в частности с этой жизнью, с этим миром, то есть в ощущении себя только в маленьких рамках движения, места и 70 лет нашего существования. У нас бы появилось совершенно другое отношение друг к другу, к себе и вообще ко всему мирозданию.

В. Молчанов: Я в жизни, наверное, совершал очень много ошибок, но за одну ошибку я корю себя до сих пор. В конце 80-х годов на телевидении шла моя, тогда, наверное, самая популярная в стране, программа, которая называлась «До и после полуночи». И в этой программе я как-то показал сюжет о некоем Виссарионе, который назвал себя – или его назвали – новым Иисусом Христом. Это был не мой сюжет, не я разговаривал с этим человеком. Мне кажется, что я совершил большую ошибку – к Виссариону потянулось много-много людей, возникли страшные человеческие трагедии. Я хотел спросить вас, как вы относитесь к сектантству: к Хаббарду и его секте, к таким людям, как Виссарион, к Аум Синрикё, к Саи Баба?

М. Лайтман: Человечество ищет пути к совершенству, комфорту, подъему на определенный духовный уровень. Оно желает ощущать себя выше земных ограничений: чтобы время, пространство – эти окружающие нас силы – не давили на человека. Такое существование издавна привлекает человека, поэтому, конечно, есть люди, которые с удовольствием этим торгуют для своей

выгоды. Есть люди, которые, не понимая этого, тянутся к ним и покупаются на это.

Я даже не надеюсь, а просто вижу – и я говорил об этом уже лет 15 назад – что увлечения подобными философиями и всевозможными восточными методиками должны быстро пройти. И действительно, в наше время это уже начинает отмирать.

В. Молчанов: Возможно, что это отмирает в Израиле, но не в России.

М. Лайтман: В России это немного запаздывает, потому что раскрылось людям позже, чем во всем остальном мире. Допустим, увлечение Битлз началось в мире в начале 60-х, а в России эта возможность появилась только в 80-е. Существует запаздывание лет на двадцать. Но это все равно быстро пройдет. Все эти методики выполняют определенную функцию, и человечество должно как можно быстрее пройти их и определить их как несостоятельные.

Я смотрю на это как на обычное течение времени. Знаете, есть такие стереокартины, нарисованные так, что, если расфокусировать глаза и смотреть сквозь них, они вдруг проявляются как трехмерные. Вроде бы ничего не значащие штришки – но когда смотришь не на них самих, а как бы сквозь них, внутри вдруг проступает картина.

Если бы мы смогли так расфокусировать человечеству глаза, чтобы оно смотрело сквозь наш мир, оно бы увидело следующее, объемное существование, в котором мы на самом деле существуем, и осталось бы в нем существовать – вместе с нашим миром, одновременно с ним. Тогда, конечно, все эти методики уже не влияли

бы на нас, и мы бы поняли, что ни войнами, ни ненавистью, ни давлением друг на друга – ничем мы не сможем достичь комфорта, и только сами себя этим наказываем. Ведь если какой-то народ или какая-то организация существует вопреки идеалу любви, как существует все человеческое сообщество, то они в первую очередь пожирают самих себя.

Если бы у человечества раскрылись глаза, у него не осталось бы возможности поступать неверно – как человек, который не сунет руку в огонь.

Все силы разделяются на мужскую и женскую части – скажем, положительную и отрицательную – и не надо их смешивать или нивелировать. В своем совместном действии они приводят к гармонии.

М. Лайтман

В. Молчанов: Могу я задать вам, возможно, глупый, а, возможно, бестактный вопрос?

М. Лайтман: Пожалуйста.

В. Молчанов: Но сначала небольшая предыстория. Я уже говорил вам, что в прошлом году мы с женой сняли фильм «Мелодии Рижского гетто». После этого какая-то федерация всех евреев России присудила мне – человеку, в котором не течет ни капли еврейской крови – звание «Человек года». Моей жене – нет. Мы – абсолютные соавторы в этом фильме. На сцену я выходил получать приз в одиночестве. После меня на сцену вышел замечательный режиссер Марк Розовский, жена которого является директором его театра и его главным музыкальным аккомпаниатором. Ее рояль поставили за кулисами, она не

могла появиться на сцене. Как вы относитесь к женщинам? Вы что, их не любите?

М. Лайтман: Во всех религиях женщины несколько отодвинуты на второй план. Проблема всего рода человеческого в том, что отсутствие гармонии между нами неправильно сказывается на взаимоотношениях между полами. Если бы мы видели (я снова возвращаюсь к тому же) общую гармоничную картину, мы бы видели, как мы дополняем друг друга, и на основе этого строили бы свои взаимоотношения и в семье, и в обществе, и в отношениях между мужчинами и женщинами в их всевозможных творческих проявлениях. И тогда, конечно, все было бы совсем по-другому.

Но по тому, как обстоит дело сегодня, я не верю, что человечество будет когда-нибудь абсолютно равноправным. Хотя американцы так ратуют за это... Мы не понимаем, что такое равноправие. Ведь оно не в том, чтобы сделать всех однополыми или бесполоыми, оно заключается в том, чтобы понимать суть существа, называемого мужчиной, и существа, называемого женщиной. Его духовную, внутреннюю суть, а не просто физиологический организм, которому, чтобы он мог комфортно существовать на животном уровне, мы в одном случае должны дать такие-то условия, а в другом – такие-то. И мы не сможем этого достичь без знания нашего высшего корня, как мужского, так и женского.

Каббала это объясняет. Она тоже проводит очень четкое и жесткое разделение между мужской и женской частью творения. Все силы разделяются на мужскую и женскую части – скажем, положительную и отрицательную – и не надо их смешивать или нивелировать. Но когда ты понимаешь эти два корня, ты видишь,

каким образом они в своем совместном действии приводят к гармонии.

В. Молчанов: Когда я хожу в церковь – в православную или католическую – я замечаю, что там, в храме, очень высок процент женщин, у которых есть какие-то проблемы в семье. Меня интересует, высок ли среди ваших учеников процент таких одиноких неустроенных женщин.

М. Лайтман: На самом деле духовные постижения передаются через мужскую часть женской. В мире существует огромное число женщин, которые занимаются с нами на уроках, помогают нам в работе над книгами, в проведении лекций, в обработке материалов. Это сотни тысяч женщин, которые связаны с нами.

В будущем, когда человечество в массовом порядке займется постижением мироздания и реализацией его цели, сочетание мужской и женской частей приобретет правильные очертания. Но разница все равно останется. Мы не можем нивелировать природу. Исследуя природу с помощью каббалы, раскрывая картину мужских и женских высших сил, действующих на наш мир, мы видим, что именно мужские силы воздействуют на мир, управляют им и определяют абсолютно все его развитие. А женские силы помогают и уравнивают мужские. Но благодаря этому именно женщина является продолжательницей рода и воплощением прогресса, а не мужчина.

Если мужская сила не уравновешена и не сопровождается женской, никакой перспективы быть не может. Я не смогу это сейчас выразить в нескольких фразах, но я хочу подчеркнуть, что каббала в первую очередь обращается

к мужчине как к основному источнику зла и силе воздействия на наш мир. Именно его надо исправлять.

В. Молчанов: Скажите, профессор, кто такие каббалисты? Где сегодня можно найти настоящего каббалиста? И еще. Как отличить истинного каббалиста от шарлатана?

М. Лайтман: Наука каббала происходит из Древнего Вавилона. Первым каббалистом был Авраам, который был древневавилонским жрецом. Он изготавливал и продавал идолов, и был почитаемым в Вавилоне священнослужителем. И именно благодаря тому, что Авраам был умным и развитым человеком своего времени, – когда вспыхнул древневавилонский эгоизм, он осознал, для чего он нужен, – все это строительство Вавилонской башни и остальное. Так он раскрыл науку каббала, которая говорит, что надо возвыситься над эгоизмом и тогда мы постигнем высшие слои природы.

Каббала – это как будто вы существуете вне вашего тела.

М. Лайтман

Он создал из древних вавилонян каббалистическую группу, которая существовала в течение многих тысяч лет.

После него было много каббалистов. Следующим великим каббалистом был рабби Шимон Бар Йохай (РАШБИ), который написал знаменитую книгу «Зоар». Это основополагающая книга по каббале. (Кстати говоря, существует мой перевод этой книги на русский. Это объемистый и довольно непростой том, но все-таки его

можно почитать.) Рабби Шимон написал книгу «Зоар», и он сам, как и то, что написано в этой книге, является для нас абсолютным авторитетом.

Следующий великий каббалист после него – это АРИ, хотя между ними, конечно, было много и других. АРИ жил уже в XVI веке нашей эры. Он жил в Цфате и оставил после себя около 20 книг.

В. Молчанов: Именно поэтому Цфат стал до определенной степени каббалистическим центром?

М. Лайтман: В то время он уже был каббалистическим центром.

После АРИ было тоже много каббалистов, но я вам сейчас называю основных. До XX века таких, как Рабби Шимон и АРИ, практически не было. И только в XX веке появился каббалист, который обобщил всю древнюю каббалу и изложил ее на четком, я бы сказал, научном языке – на языке университетского учебника, который мы все можем читать и понимать. Он прокомментировал все каббалистические произведения, написанные до него, и изложил их в своих трудах. Это Бааль Сулам. Он умер в 1955 году.

Его старший сын РАБАШ (по первым буквам – рабби Барух Шалом Ашлаг) был моим учителем. РАБА-Ша я нашел году в 79-м, и был с ним, все время занимаясь у него, вплоть до 91-го года, – до тех пор пока он не умер у меня на руках. Его звали Барух, и в честь него мы и назвали свою каббалистическую академию: «Бней Барух» – сыновья Баруха.

Когда был жив мой учитель, мы с ним часто навещали разных людей, серьезно занимающихся каббалой здесь в Израиле. Я тогда был еще начинающим

учеником и, сопровождая его, знакомился с ними, видел, спрашивал, начинал понимать, кто такой каббалист и как распознать его среди остальных. Я постоянно был рядом с моим учителем и поэтому приглашал их, сопровождал, присутствовал при их общении и научных каббалистических беседах. Тех людей, которых мы тогда навещали, — и они приезжали, навещали его, — уже нет в живых. Возможно, у меня не хватает знаний, но сегодня я таких людей больше не встречаю. Тех людей уже нет в нашем мире, и новых вместо них я не вижу, к сожалению...

В. Молчанов: Вы говорили о каббалистах. Я встречал людей, которые называют себя каббалистами, и в Москве, и в Киеве, причем в основном, насколько я мог заметить, их увлечение каббалой было связано с некими амулетами и талисманами. Скажите, имеют ли все эти амулеты, которыми торгуют, какое-то серьезное отношение к каббале?

М. Лайтман: Нет, совершенно ничего общего! К каббале в нашем мире вообще ничего не имеет отношения: ни еврейские амулеты, ни христианские, ни мусульманские — какие бы вы ни взяли.

Каббала — это как будто вы существуете вне вашего тела. Оставьте ваше животное в покое — неважно, что вы делаете со своими руками, ногами, что вы говорите своим языком. Это все может быть сплошная ложь — человек вообще не знает, что он делает и как существует. Во всех этих амулетах совсем ничего нет, кроме того, что человек придает им какую-то свою личную силу, — то есть для него лично это дорого, и не более того.

Каббала говорит, что ни у одного объекта нашего мира нет никаких сверхъестественных сил, совершенно ни в чем.

В. Молчанов: Один, возможно, глупый вопрос. Я нигде не смог найти происхождение русских выражений: «закабалить человека», «попасть в кабалу».

М. Лайтман: Я не думаю, что это связано с каббалой. Слово «каббала» на иврите происходит от глагола «лекабель», который означает «получать». Ведь в ней говорится о том, как мы можем получить от природы все то бесконечное и вечное постижение, наслаждение, насыщение, которое существует для нас, но не может быть нами получено из-за нашей противоположности ей. Ведь если я что-то хочу получить, у меня должно сформироваться правильное желание этого предмета. Чтобы слышать, наше ухо должно быть настроено на определенную частоту, увидеть можно тоже только при определенной настройке и так далее.

Все наши органы чувств улавливают определенный диапазон окружающего нас мира, потому что они на него настроены. У меня внутри существует некий «колебательный контур». «Крутя ручку», я настраиваю его на определенную волну («генерирую» ее), и из всех волн, существующих вне меня, ловлю ей подобную.

То же самое с ощущением высшего мира. Я должен себя настроить: внутри себя, в своем «колебательном контуре» создать такие вибрации, которые были бы подобны высшему миру, – и тогда я начну его ощущать. Каббала как раз и говорит о том, как получать эту информацию, наполнение, насыщение, как сделать из себя «духовный приемник».

В. Молчанов: Скажите мне, пожалуйста, сколько у вас детей, внуков?

М. Лайтман: У меня трое детей. Старший сын живет в Канаде, женат на француженке, у них трое детей. У него есть своя работа, и, кроме этого, он еще помогает нам в распространении каббалистической литературы в Америке. Старшая дочь живет в Израиле, она доктор биологических наук, работает в крупной лаборатории, занимается генетикой рака. Ее это интересовало всю жизнь, и она пошла по этому направлению. Ее муж – один из моих учеников, заведует русским отделом.

В. Молчанов: Сколько у них детей?

М. Лайтман: Еще нет.

Младшая дочь пишет докторскую диссертацию по философии и каббале в Тель-Авивском университете, она не замужем.

В. Молчанов: То есть у вас трое детей и трое внуков?

М. Лайтман: Да.

В. Молчанов: Я ведь спросил вас об этом совершенно не случайно. Вы где-то написали, что если бы каббалист встал во главе народа или, может быть, всего человечества, он не стал бы менять ничего, кроме воспитания.

М. Лайтман: Конечно.

В. Молчанов: Каковы основные принципы вашего воспитания детей?

М. Лайтман: Абсолютно никаких.

В. Молчанов: Очень интересно. Что же тогда изменится в нашем мире?

М. Лайтман: Дело в том, что единственное правильное воспитание – это пример. Со всеми проблемами, со всем тем, что в нас есть, – показывать это все детям, в то же время делая это так, чтобы они на своем уровне понимали, почему ты так поступаешь, что тобой руководит, и делали бы из этого свои выводы.

В. Молчанов: Что показывать? Объясните мне.

М. Лайтман: Во-первых, они видят, что в моей жизни существует единственная цель – заниматься этой наукой, обучать ей и вести как можно более широкое ее распространение, потому что я уверен, что в этом заключается – может быть, это громко сказано, но тем не менее – спасение всего человечества.

В. Молчанов: Простите, но ведь они поняли это, когда уже стали достаточно взрослыми?

М. Лайтман: Нет, нет. Они знают, что только для этого существует наша семья. Они знают, что для этого я живу, и все мое существование – только ради этого. Это чувствуется, ощущается, потому что круглосуточная работа: занятия, которые в течение последних тридцати лет ежедневно начинаются в три часа ночи, книги на разных языках, поездки, конференции – это все крутится только вокруг этого.

В. Молчанов: Когда вы спите?

М. Лайтман: Я ложусь спать рано. Где-то в девять-полдесятого я уже сплю.

В. Молчанов: Вернемся к вашим детям. В некоторых странах, в Японии, например, маленьким детям разрешают делать всё. В России, как правило, все время слышишь: «Не трогай, положи на место, не прикасайся,

нельзя». Что вы запрещали своим детям, когда они были маленькими?

М. Лайтман: Я не знаю, правильно ли я поступал тогда, но у меня, конечно, не было времени на детей. Ведь я приехал в Израиль в 74-м году. Через год-два я уже видел, что в каббале содержатся ответы на вопросы о смысле жизни. Как биокибернетик я к этому тянулся и совершенно точно хотел только этого. Я мечтал соединить биокибернетику с каббалой и на их синтезе (ведь весь прогресс происходит именно на стыке дисциплин) сделать новый рывок. Это притягивало меня как ученого, пока я не понял, что биокибернетика тут только мешает, и не ушел полностью в каббалу.

Я занимался каббалой круглосуточно. У меня был собственный бизнес. Когда приехали мои родители, которые были медиками, я открыл клинику и за несколько лет заработал достаточно денег, так что потом – пока был жив мой учитель – я мог находиться рядом с ним и практически быть свободным. Я работал несколько часов в день, буквально два-три часа, а все остальное время был рядом с ним. Ему было уже 80 лет, и мне надо было получить от него все, что он мог мне дать.

Поэтому детство моих детей прошло для меня не очень заметно. Они неожиданно выросли и оказались большими.

В. Молчанов: Я понял, профессор, ваших детей воспитала ваша жена.

М. Лайтман: Да. Но главное, что она всегда понимала, чем я занимаюсь, и была рядом со мной. Она хорошо знала моего учителя, и он ее очень ценил. Когда он овдовел, она готовила ему пищу и помогала мне во

всем, чтобы его поддерживать. Она проделала очень большую работу и рядом со мной, и рядом с ним.

Я исхожу из той части каббалы, которая говорит о воспитании. Там утверждается, что у человека нет никакого другого средства воспитания – ни по отношению к окружающим, ни по отношению к своим собственным детям – кроме явного личного примера.

В. Молчанов: Как жаль, что это не так часто происходит в нашей жизни.

Профессор, вы говорите об очень интересных духовных проблемах. Вы пользуетесь языком, который когда-то назывался «высоким», но при этом совершенно не производите впечатления человека, отрешенного от жизни. Я хочу вас спросить: вы любите застолья? Вы можете выпить бокал вина или рюмку водки? Вы любите музыку? Может быть, вы танцуете?

М. Лайтман: Я люблю все.

В. Молчанов: Все?

М. Лайтман: Абсолютно.

В. Молчанов: Вы такой же человек, как я?

М. Лайтман: Да. Извините, даже, может быть, больше.

В. Молчанов: Тогда ответьте мне, если можно, на последний вопрос. Почему все, что окружает каббалу, связано с некой тайной? Почему каббалисты так закрыты – ведь ваш великий учитель, каббалист Бааль Сулам, еще 70 лет назад говорил, что необходимо раскрывать каббалу широкому кругу общественности?

М. Лайтман: А кто этого желает? Где этот широкий круг общественности? Дайте мне его!

Я выпустил больше 30 книг на десятках языков. Наш сайт в Интернете открыт абсолютно для всех. Мы везде даем лекции, бесплатно распространяем газеты в России, в Америке, в Израиле, в Европе, теперь и в Индии. Но где та широкая общественность, которая заинтересована в этом?

Каббала была скрыта до конца XIX века. XX век и особенно наш XXI – это века раскрытия каббалы. Пока она была скрыта, вокруг нее сочинили множество всевозможных выдумок. Люди все-таки хотели знать, что это такое, и пытались как-то додуматься самостоятельно. А сейчас она открыта для всех. Так что тайной она была раньше, поскольку каббалисты специально ее скрывали. Они ждали, пока человечество созреет до такого кризиса, когда оно потребует именно каббалу, а не что-то иное – какие-то амулеты и тому подобное. Сейчас этот период как раз наступает. Это с одной стороны.

С другой стороны, каббала называется тайной наукой, потому что она говорит о той части природы, которую мы, опираясь на наши пять органов чувств, не ощущаем.

В. Молчанов: Поэтому формируется шестой орган.

М. Лайтман: Поэтому есть шестой орган, который мы должны развить. В каждом из нас он есть, только в зачаточном состоянии. Каббала настраивает нас так, чтобы этот орган развивался. Вдруг мы начинаем дополнительно ощущать, как вокруг нас дышит все мироздание, как силы проходят через эту материю и воздействуют на нас и мы воздействуем на нее обратно. Человек начинает ощущать себя в гармонии со всей Вселенной.

О существовании этой общей гармонии (и темной материи, и еще других вещей) сегодня уже говорят и физики, и биологи. С их стороны это, конечно, домыслы, гипотезы, которые основываются на пяти органах чувств, тогда как в шестом органе тебе явно раскрывается вечная, абсолютно гармоничная, цельная природа. Нашим духом мы находимся именно в ней, и я желаю, чтобы мы этого достигли как можно скорее.

В. Молчанов: Спасибо, профессор. Вы сегодня рассказали очень много интересного для меня. Очень многое заставит меня задуматься. Я надеюсь, что люди, которые сейчас видят наш разговор, тоже над чем-то задумаются. Огромное вам спасибо!

М. Лайтман: И вам также!



Замечательная актриса Юлия Рутберг знакома широкой публике по сериалу «Не родись красивой». Между тем она – звезда театра им. Вахтангова и одна из лучших актрис российской сцены. Она не только харáктерная актриса, обладающая уникальным, ярким и точно очерченным рисунком роли, но

и человек с ярко выраженным характером и четкой жизненной философией. Проблемы разумного эгоизма, сотворения своей жизни, добра и справедливости, ответственности за себя и других, любви и доброты постоянно находятся в поле ее зрения. Каббала дает возможность по-новому, глубже и шире разобраться в этих вопросах.

ВЕРНУТЬ ЛЮДЯМ ДОБРОТУ

Беседа М. Лайтмана с Ю. Рутберг

Раскрыть скрытое. Тупик развития.
Эгоизм и альтруизм.

I.

КУДА ДЕЛОСЬ МИЛОСЕРДИЕ?

Ю. Рутберг: В смысле каббалы я непаханая целина. Я знаю совсем немного и хотела бы сегодня послушать вас, поскольку, как я понимаю, это очень мощное и глубокое течение или философия. У меня такое ощущение, что каббала – это что-то круглое, у чего нет граней. Я совершенно не знаю, как этим пользоваться, и мне хочется услышать об этом от вас, от живого человека, когда вы мне простыми словами, эмоционально, скажете что-то самое главное, а, может быть, самое сокровенное. Я не боюсь показаться глупее, чем я есть на самом деле, и не хочу вас обманывать, что я что-то знаю. Я двоечница.

М. Лайтман: Это хорошо. Я сам был таким, и я вам расскажу, что это такое.

Мы живем в странном мире. Мы не чувствуем, что на нас сваливается и почему вдруг откуда-то возникают какие-то события. Мы не выбираем, какими рождаться, кто и как нас воспитает и каким образом мы будем сформированы как уже готовые люди и получим тот багаж, с которым выйдем в жизнь. Мы начинаем свою жизнь

уже «испеченными» кем-то или чем-то, и продолжаем существовать.

Даже если мы совершаем, на первый взгляд, самостоятельные поступки, задумавшись, мы видим, что они не такие уж и самостоятельные. Ведь я выбираю и принимаю решения только на основе генов или тех знаний и ценностей, которые я получил в детстве, юношестве и так далее. Человеку только кажется, что он свободен и самостоятелен. На самом деле в нем все предопределено. И события, которые сваливаются на нас, неизвестны нам заранее, и как мы влияем на мир, мы тоже не понимаем, не зная, как нам лучше поступать, чтобы полученный обратно отклик был хорошим, «правильным».

Человеку только кажется, что он свободен и самостоятелен. На самом деле в нем все предопределено.

М. Лайтман

Существует наука – не религия и не какая-то мистическая теория, а именно наука – рассказывающая, как устроена та часть мира, которая нами не ощущается, но с которой мы, тем не менее, контактируем и взаимосвязаны. Вокруг меня есть вещи, которые я ощущаю, а есть еще что-то, чего я не ощущаю, но оно влияет на меня. И поэтому я не понимаю большую часть своей жизни, не понимаю, откуда приходят и как действуют те явления и события, которые со мной происходят. Я все время пытаюсь каким-то образом с ними взаимодействовать, чтобы навести в этом какой-то порядок и, может быть, устроиться. Однако я не знаю, для чего я существую, что и куда меня ведет.

Для того чтобы понимать вторую часть мира и нужна наука каббала, объясняющая устройство всей этой большой и скрытой от нас сферы, которая, хотя и скрыта, совершенно четко с нами взаимодействует.

Вот этим я и занимаюсь.

Ю. Рутберг: Я не знаю, откуда это происходит, – может быть, интуитивно, а, может, это сформировалось за годы моей жизни как человека и как артистки, – но я вдруг поймала себя на том, что не хочу плыть по течению и что, даже если в моей жизни все хорошо, я обязательно придумываю себе что-то еще. Мне кажется, что гораздо интереснее, если ты являешься еще и со-творцом своей судьбы.

Есть люди, которые ноют и жалуются, почему другому, а не ему, почему кто-то работает в нескольких театрах, снимается, у кого-то много работы, а он сидит в буфете, выпивает свои 50 грамм, говорит о Вахтанговском, и Господь забыл про него. Я вдруг подумала: «Бедный Господь, ведь нас так много! Почему Он все время должен над каждым простираť свое крыло и защищать только этого одного человека? Почему Он должен все приносить ему на блюдечке и подсказывать?» Мне показалось, что это даже обязанность взрослого мыслящего человека – быть со-творцом, понимать, куда ты хочешь идти дальше, чего ты хочешь добиться, какая у тебя перспектива. Как вам кажется?

М. Лайтман: Но разве это все возможно, если мы на самом деле не знаем того мира, в котором находимся?

Ю. Рутберг: Наверное, как нас учили (пользуясь театральной терминологией), чтобы правильно сыграть

роль – и начать спектакль, и закончить – очень важно знать предлагаемые обстоятельства.

М. Лайтман: О!

Ю. Рутберг: Мир, в котором мы живем, – это предлагаемые обстоятельства, поэтому я с вами совершенно согласна, что их лучше изучить.

Но я, наверное, интуит. Вы знаете, я очень часто в своей жизни – и в отношениях с людьми, и в принятии очень важных решений – в последний момент ориентируюсь не на сумму прописью, не на карьерный рост, а на то, что внутри меня скажет мое, по-видимому, иррациональное «я». Ведь мое рациональное «я», очень большое и эмоциональное, бросает меня от одного полюса к другому – от плюса до минуса. Но внутри меня есть еще нечто, что иногда подсказывает мне совершенно алогичное и, казалось бы, бесперспективное решение, но я почему-то опираюсь на него и, как правило, от этого выигрываю.

Я поняла, что самое главное для человека, чем бы он ни занимался, – это быть добрым. Мне кажется, что в сегодняшнем мире в очень большом дефиците милосердие.

Ю. Рутберг

М. Лайтман: Это понятно. Вы правы, интуиция помогает нам больше, чем разум. Ведь мы видим, как происходит развитие человечества на основе разума. Поколение за поколением люди ищут, как лучше, а все получается наоборот. Так что интуиция здесь, видимо, намного полезнее разума.

Тем не менее, если мы будем говорить не о том, как правильно взаимодействовать с людьми, выбирая определенные способы поведения, а о более высоких вещах – смысле жизни и всего нашего поведения вообще: «Откуда я? Почему я родился и существую таким образом? Есть ли у меня свобода воли?» – все это невозможно решить, не зная полной истинной картины мира.

А если попробовать ответить на эти вопросы, то интуиция ведь не помогает? Или вы и на это пытаетесь ответить интуицией?

Ю. Рутберг: Я думаю, что мне совершенно необходимо осознанное понимание мира, в котором я живу. Несмотря на то что этот мир за последнее время стал очень агрессивным, и это ощущается не только по тому, что нам по телевизору в прямом эфире показывают войну и говорят: «Посмотрите, как сейчас будут бомбить Югославию. Посмотрите, вот полетела такая-то баллистическая ракета». Мы пьем чай, сидя у телевизора, едим что-то вкусненькое, а нам показывают войну, нам бесконечно показывают, как кого-то убивают или казнят. В это колоссальным образом включилась и природа – все время происходят какие-то стихийные бедствия.

А с другой стороны, я понимаю, что человек очень маленький и необыкновенно хрупкий. Я уже очень давно не могу смотреть американские фильмы. Мне стало совершенно неинтересно смотреть, как один человек, непонятно из чего сделанный, которого бьют ногами и убивают 15 человек, а потом он бьется о стены, – куда-то едет со скалы на мотоцикле и при этом никак не трав-

мирован. Ведь я по себе знаю, что любой человек – изумительно хрупкое произведение искусства.

М. Лайтман: В вашей профессии вы, должно быть, очень чутко воспринимаете это.

Ю. Рутберг: Да. Когда я выбираю спектакль или общаюсь с людьми, я понимаю, что подмостки – это не только развлечение для зрителя и увеселение. Актерская профессия в этом смысле особенная. Так долго пробиваясь в актеры, я никогда не хотела быть «официанткой» и обслуживать публику: «Чего изволите?» Мне кажется, что актер, выходящий на сцену, способен заинтересовать, способен рассуждать вместе со зрителем об очень важных вещах. Он в состоянии заставить зрителя плакать, привести его к определенному высвобождению. Это эмоциональное поле, где чужой тебе человек, подключившись к тебе и поверив, испытывает очень важные эмоции.

Может быть, то, что я скажу, примитивно и даже отчасти пошло, но я поняла, что самое главное для человека, чем бы он ни занимался, – это быть добрым. Мне кажется, что в сегодняшнем мире в очень большом дефиците милосердие. Ко мне очень часто обращаются чужие люди, и всё, чем я могу, кому могу, я помогаю. Ведь и мне в моей жизни помогало очень много совершенно чужих мне людей.

Я подумала: «Что такое равновесие?» Если ты хочешь прожить свою жизнь, видя вокруг себя не монстров, а людей, чтобы к тебе поворачивались не затылком, а лицом, чтобы ты мог видеть человеческие глаза – не обязательно пять органов чувств, но хотя бы глаза – то обязательно нужно быть в этом мире мило-

сердным и сострадать, уметь это делать. И мне кажется, что за счет темпоритма, суеты и разобщенности это начинает исчезать.

Я думаю, что в моей жизни это присутствует. Для меня это стало очень важным, хотя это может происходить на очень разных поприщах.

М. Лайтман: Но, в принципе, мы видим, что мир идет в обратную сторону.

Ю. Рутберг: Согласна. А что делать?

М. Лайтман: О! Значит, нам надо узнать, почему это так происходит. Виноваты ли мы в этом, или на самом деле это закон природы, закон нашего развития, закон развития нашего эгоизма, общественного строя, цивилизации, заключающийся в том, что мы все время идем вниз? С одной стороны, мы становимся все более развитыми, понимающими, осознающими, обнаруживаем огромную связь друг с другом, мы находимся в такой взаимной зависимости, что весь мир стал маленькой деревней. В то же время мы все больше ненавидим друг друга и не можем друг с другом ужиться, количество разводов постоянно растет, мы даже не можем нормально создать семью; мы ненавидим даже самих себя и не можем быть в мире с собой.

Вам очень повезло в жизни. Я вижу, что люди обращаются к вам безо всяких проблем, и вы общаетесь с ними просто и открыто. Отсюда и ваше такое хорошее взаимодействие со зрителями – вы вызываете их на себя, и они чувствуют вас. Но это исключение, а в принципе с каждым днем жить в нашем мире почему-то все тяжелее и тяжелее.

Ю. Рутберг: И это возможно как-то изменить?

II.

У ПРИРОДЫ НЕТ ПЛОХОЙ ПРОГРАММЫ

М. Лайтман: Наука каббала говорит, что человеку необходимо раскрыть ту часть мира, которая существует вокруг нас, но сегодня скрыта от нас. Когда мы раскроем ее и начнем ощущать, мы увидим связи между событиями, между собой и остальными людьми. Если бы нам это все раскрылось, мы бы увидели, насколько мы взаимосвязаны друг с другом, взаимозависимы, насколько мы абсолютно определяем судьбы друг друга. Я полностью завишу от окружающих. Если бы я увидел это, насколько я боялся бы, что они плохо подумают обо мне, что у них возникнут плохие мысли или желания! Я думал бы только о том, как сделать мир лучше, ведь он воздействует на меня обратно, и я нахожусь в полной зависимости от него.

Я надеюсь, что когда люди раскроют науку каббала, видя воочию полнейшую взаимосвязь и взаимозависимость всего в природе, они поневоле станут добрыми.

М. Лайтман

Сегодня наша взаимная зависимость постепенно раскрывается. Но для того чтобы, как вы говорите, мир стал более милосердным, эта взаимозависимость все еще не видна достаточно ясно. В наше время настоятельно необходимо раскрыть ту часть мира, которая открывает взаимосвязь между нами. Это подобно вышивке – когда вы смотрите на красивую вышитую картинку, а, перевернув ее, вы увидите с другой стороны

беспорядочные нитки, которые соединяют между собой различные части этой картины. Но эта, казалось бы, беспорядочная связь между разными людьми (их душами и телами) и событиями нам очень нужна. Увидев ее, мы поняли бы, как все существует, и осознание этой взаимосвязи сделало бы нас милосердными, вы правы. Но я не представляю себе, как можно прийти к этому без раскрытия всей картины мира. Поэтому я занимаюсь распространением своей науки. Я надеюсь, что когда люди раскроют ее, именно видя воочию все связи в природе, полнейшую взаимосвязь и взаимозависимость, они поневоле станут добрыми.

Ю. Рутберг: Тенденции, о которых вы говорите, наметились в мире уже достаточно давно. Какие же закономерности удалось открыть каббале как науке? Почему мир действительно все время идет вниз? Почему даже не по прямой, не стагнация, а именно вниз? Что каббале удалось открыть?

Я надеюсь, что когда люди раскроют науку каббала, видя воочию полнейшую взаимосвязь и взаимозависимость всего в природе, они поневоле станут добрыми.

М. Лайтман: Каббала впервые была раскрыта в Древнем Вавилоне, и еще тогда, начиная со строительства Вавилонской башни, человечество пошло по пути эгоистического развития. И как говорит каббала, пока человечество не разочаруется в этом пути и окончательно не придет к такому состоянию, когда дальше будет некуда деваться, мы должны будем все перепробовать и обнаружить, что эгоистическое развитие ведет нас в тупик, к угрозе уничтожения и противостоянию с природой. В итоге мы имеем сегодняшние природные и

общественные катаклизмы, и все то, что еще ожидает нас впереди.

Когда человечество начнет разочаровываться – а, как предсказывали каббалисты еще 5000 лет назад, это произойдет в конце XX века, – каббала должна будет начать раскрываться. Поэтому сегодня это происходит, и каббала снова предлагает нам – тем же древним вавилонянам, только уже развитым и понимающим, что мы идем в тупик и не знаем, что будет с нами завтра – совершенно иной образ существования.

Человеку, который не разочарован полностью в своем существовании, невозможно рассказать о том, что ему надо кардинально измениться.

М. Лайтман

Каббала предлагает человеку существование в альтруистическом, «отдающем» режиме, вместо получающего. Такое существование дает человеку ощущение вечности, совершенства и абсолютного наполнения. Человек приподнимается над своим телом, перестает ощущать его, как бы начинает жить в других. В этом состоянии для него не существует проблем жизни и смерти.

Ю. Рутберг: Как удивительно все, что вы говорите! Это так замечательно и так просто! И, казалось бы, совсем не надо быть семи пядей во лбу, чтобы это понять, потому что то, что вы говорите, это доступно. Почему же тогда, начиная с древнего мира, до тех пор пока не возникает какой-то локальный апокалипсис, локальный Армагеддон, кошмар, человечество ни о чем не задумывается?

Конкистадоры приплыли и уничтожили майя за золото, а это были прекрасные, чудесные, красивые люди.

Гитлер вообще сошел с ума и решил стать владыкой мира, сам при этом определив, у кого какие должны быть черепа и кто «осетрина первой свежести», а кто – «второй», а кому и вовсе надо поклоняться. Любая война, на мой взгляд, – это локальная катастрофа. И Афган, и Чечня – это были локальные апокалипсисы, где гибли мальчишки, мои сверстники. И зачем это нужно было, кому?

Получается, что во все времена, какими бы замечательными ни были учения и какими бы прекрасными ни были проповедники, люди – будь они в тогах, с прикрытыми только гениталиями и разрисованные, или в парче и в золоте – каждый раз ходят по разным кругам, пока не доходят до очередного апокалипсиса и не уничтожают друг друга. И за что? За территории, за деньги, за власть, за превосходство.

Каббала – это наука. Тогда, может быть, ее надо преподавать в школе, по единой программе для всех, по всему миру, чтобы дети изучали не только историю войн, а еще и как выживать во всем этом? Как вы думаете?

М. Лайтман: Вы говорите совершенно правильно.

Я отвечу сначала на первую часть. Человеку, который не разочарован полностью в своем существовании, невозможно рассказать о том, что ему надо кардинально измениться. Люди погибают, обманывают друг друга, режут, истребляют, властвуют друг над другом. Они этого желают. И каждый понимает то, что делает с ним другой. И гитлеры, и сталины, и уничтожение индейцев – все верно, но надо дойти до состояния, когда человек поймет, что все его отношение к миру абсолютно неверно, когда он полностью разочаруется.

Мы состоим из слоев эгоизма. Пока мы не попробуем реализовать один за другим все эти слои в эгоистическом ключе, мы не сможем отказаться от них. Мы все время будем думать, что если не через телесные наслаждения, так через деньги, не через деньги, так через власть, не через власть, так через славу, не через славу, так через науки, и снова через что-то еще, но все равно с помощью чего-то мы достигнем определенных высот, совершенства, наполнения, наслаждения.

Только после того как в итоге всей человеческой истории человек проходит это все, и каждое последующее поколение на основе предыдущего становится умнее и сознательнее, только когда мы доходим до истощения нашего эгоизма и понимаем, что, даже получив все что угодно на земле, мы будем хотеть чего-то другого, выше этого, у человека возникает понимание, что вне этой маленькой Земли существует что-то еще. Не то что надо куда-то лететь, а речь идет о каком-то другом, внутреннем, состоянии. Не получение в себя, которое всегда ограничено (как только я начинаю пить, жажда постепенно начинает пропадать, и я не могу наслаждаться вечно, поскольку наслаждение гасит желание), а я могу действовать наоборот – в отдаче, и тогда наслаждение будет постоянным и все время возрастающим.

Человек не может понять этого до тех пор, пока не проведет весь свой эгоизм через все эти многотысячелетние испытания. А когда это произойдет, он действительно будет готов преподавать эту науку даже в школе.

Ю. Рутберг: Я опираюсь на свой личный опыт. Сейчас я понимаю, что когда родители воспитывали меня – и бабушка, и дедушка, и мама, и папа – они

с самого детства пытались сделать из меня хорошую, добрую девочку. Я помню одну очень важную вещь в своей жизни. До шести-семи лет лучший кусок, бутерброд с икрой, если он вдруг оказывался когда-нибудь (а мы жили достаточно бедно, в коммунальной квартире), отдавали мне. Я была маленькой, росла, и лучшее отдавалось мне. Потом я стала сознательнее, и, поскольку бабушка была старше, а я младше, бутерброд с икрой стали резать пополам, и половину отдавали мне, половину – бабушке. Я очень хорошо запомнила это, поскольку однажды я поняла, что мое царство самодостаточности закончилось и я должна что-то отдавать.

На мой взгляд, мои родители воспитывали меня очень мудро. У нас всегда было очень много друзей, мы жили бедно, но очень открыто. Я училась отдавать – не потому что мне кто-то грозил указующим перстом и не потому что я где-то это читала, и это было для меня наукой. Наверное, самая великая наука – это когда близкие тебе люди показывают это тебе своей жизнью, и ты, будучи ребенком, воспринимаешь это боковым зрением, запахами, это идет у тебя как 25-й кадр.

До определенного момента я, видимо, как всё рождающееся, была очень большой эгоисткой. У меня еще не было опыта страдания, предательства со стороны близких. Мне кажется, что каждый человек может быть «разумным эгоистом». Я никогда не поверю, что, проживая жизнь, человек будет только отдавать. Такой человек или святой, или – дурак. Ведь всегда существует баланс, и человеку, который все отдает, причем публично, я не поверю, потому что у меня всегда будет ощущение, что ему что-то от меня надо.

М. Лайтман: Это совершенно согласуется с наукой каббала.

Ю. Рутберг: Разумные эгоисты – это люди, которые существуют в балансе, которые живут не в отребье, у которых нормальная, красивая, удобная квартира. У них не красное дерево и не золотые унитазы, но я прихожу в дом, а там красиво, там стоят хорошие книги. У них нет Бентли или сумасшедших мобильных телефонов, у них нормальные дети – не одетые во что-то сногшибательное.

Программа природы – довести нас «до ручки», когда мы поймем, что мы не можем себя уравновесить и создать некое «приятное» общество. И тут нам поможет только одно: явно увидеть мир, в котором мы существуем, и понять, чего именно природа требует от нас. М. Лайтман

Мне кажется, что в этом мире должны быть разумные эгоисты, которые с опытом и возрастом способны прийти к тому, о чем вы говорите. А опыт может быть только свой личный. Сколько бы мне ни рассказывали, что, если сунуть руку в огонь, обожжешься и будет очень больно, но это так интересно: огонь горит! Пока не упадешь, не узнаешь, что будет шишка. И только когда это становится твоим личным опытом, ты становишься прямой трансляцией для кого-то другого. Иначе получается, что у тебя огромная голова и ножки, а ни сердца, ни души у тебя нет. У тебя есть знания, и ты с этим знанием передвигаешься. И только когда ты живешь и выходишь в прямое – иногда агрессивное, иногда прекрасное – общение, слияние с этим миром, у тебя накапливается и то, и другое.

Мне кажется, что нормальный человек должен регулировать это в себе и к чему-то приходить с возрастом. Сначала, по молодости, он, может быть, должен быть экстремистом, потом он может стать еще кем-то, а в конце он станет философом. Его первоначальный экстремизм, желание, перейдет в осмысление.

М. Лайтман: Юлечка, вы – фантазерка, оптимистическая фантазерка. Разве непонятно, что природа гонит нас к совершенно другому? Вы правы, вы рисуете себе очень хороший мир, в котором вы сами росли. Были определенные ограничения, так что же? Вы все равно чувствовали тепло. Вы и сейчас его чувствуете и пытаетесь попадать в такие обстоятельства, где у вас существует хорошая коммуникация с людьми и вы можете себя выразить, получая за это благодарность. Вы рисуете себе общество, где люди могут получать и отдавать, и быть в некоем красивом динамическом равновесии друг с другом. И при этом наш эгоизм позволит нам это, удерживая нас «на плаву» в таком хорошем состоянии: «Не надо тебе больше, тебе будет хуже, как и другим. Попробуй немного уравновесить себя».

Конечно, было бы хорошо, чтобы все так происходило, но природа устроена по-другому. Создавшая нас с такой мудростью природа почему-то наделила человека какой-то глупостью, сделав нас эгоистичными, жадными, даже кровожадными, не понимающими других, да и самих себя. Как много мы делаем себе во вред! И даже зная об этом, мы все равно не можем остановиться.

Конечно, хорошо было бы изобразить такую красивую картину, как вы сказали. Но я не вижу, чтобы люди на деле так себя вели. Разве что устав от жизни, к старости они понимают, что лучше взять немножко, а

остальное отдать. Только от бессилия и усталости они способны на такое. Но пока человек в силе, он всегда будет желать проглотить весь мир и всех подчинить себе и использовать.

Ю. Рутберг: Мрачновато, честно говоря, у вас получается. Но должен же быть какой-то выход?

М. Лайтман: Да нет же! Я просто наблюдаю всю эту программу целиком. Программа природы – довести нас «до ручки», когда мы поймем, что мы не можем себя уравновесить и создать некое «приятное» общество. И тут нам ничего не поможет, в том числе и искусство. Нам поможет только одно: явно увидеть тот мир, в котором мы существуем, его взаимосвязи, взаимозависимости, и понять, чего именно природа требует от нас.

Когда природа создала человека со свободой воли, зачем это было нужно? Ведь в природе все детерминировано, все законы четко определены, ничего не происходит зря, и все происходит точно в определенный момент. При этом человеку дано как бы такое маленькое белое пятнышко, не познанное и не раскрытое нами, – наша свобода. И эту нашу свободу поведения мы должны заполнить с учетом всех законов природы так, чтобы наступило равновесие. И его мы пока найти не можем. Все, что мы можем сказать, – это что природа построена на абсолютной отдаче и абсолютной любви.

Вы говорите, что человек должен разумно все рассчитывать и затем получать и отдавать. Как я понимаю, если он только отдает, он, видимо, ищет известности или славы. В Америке люди, которые отдают, хотят куда-нибудь пробиться, например, в правительство. (В России это делается более жесткими и прямыми методами.)

К сожалению, у нас никогда не получится уравновесить наш эгоизм – мы должны будем полностью от него отказаться. К этому ведет нас вся логика развития. Как предсказывает каббала, в ближайшие годы мы станем свидетелями очень страшных угроз со стороны природы. Мы становимся все более противоположными ей. Она абсолютно альтруистична, а мы абсолютно эгоистичны, и при этом все время развиваемся, продолжая наращивать свой эгоизм. Пока это противостояние вызывает относительно маленькие конфликты – пусть даже это была Вторая мировая война или другие массовые истребления, война в Косово, или в Чечне, или на Ближнем Востоке – но в итоге природа так или иначе заставит нас понять, что в основе лежит наше неравновесие с ней.

Все законы, по которым мы функционируем в природе, построены на равновесии давления, температуры или других величин. Мы чувствуем себя комфортно, только когда наше тело находится в равновесии. Так же должно быть и с нами самими. И это равновесие с природой, закон высшего гомеостазиса нашей души и природы, мы должны найти. А если это так, то, как показывает каббала и просто здравый смысл, мы должны быть абсолютно альтруистичны.

Ю. Рутберг: Вы все очень правильно говорите, особенно то, что касается природы и человеческого отношения к ней.

Я тоже об этом очень долго думала. Почему такая махина, такая мощь – сам воздух, красота, листья, деревья, земля, ягоды, грибы – все это всем нам подарено? И когда я иногда иду по лесу и вижу, как все вырублено, замусорено, растоптано, такое ощущение, что человек

проявляет насилие над природой. А ведь за изнасилование по кодексу сажают в тюрьму или наказывают. Почему же можно насиловать то, чем мы каждый день пользуемся, то, ради чего и благодаря чему мы живем?

Я должна вас немножко разочаровать, ведь вы думаете, что я – Алиса в стране чудес?

М. Лайтман: Вы так выглядите.

Ю. Рутберг: Я, конечно, и такая тоже. Но, знаете, я с детства была отчасти «мальчишковая» девочка. В день, когда я родилась, родились 13 мальчиков и 1 девочка. Поэтому во мне есть что-то мальчишеское. Я принадлежу к тем людям, в которых есть не только одно добро. Я очень импульсивный человек. Со школьной скамьи, если меня доводят, я дерусь. Я поняла, что в моей жизни есть вещи – определенные принципы, люди, темы – за которые я вступаю в рукопашный бой. Для меня это последняя стадия защиты.

Я человек, который может оскорбиться. Я, например, поняла, что если человек – подлец, ему надо сказать об этом, а не обсуждать с ним что-то. В последние годы я часто прерываю общение с людьми, и мне гораздо легче конкретно обозначить, как мы друг к другу относимся, прекратив наши взаимоотношения, чем просто здороваться и что-то изображать. Мне стало гораздо легче уйти от режиссера, сказав ему, что мне не интересно или не нравится. Еще мне кажется, что люди стали очень хитрыми, причем примитивно хитрыми, очень изворотливыми и лживыми.

Вообще-то мне кажется, что я экстремистка. В детстве я говорила: «Этого человека я обожаю, а этого – ненавижу». Не было середины. С тех пор я, конечно,

подросла, но мне кажется, что мне очень симпатичны некоторые, истинные, люди, которые при этом могут быть не очень улыбчивыми и не будут говорить тебе тысячу комплиментов. Они могут быть угрюмыми или острыми на язык, иногда даже грубыми, но я слышу и понимаю, что это органичное, точнее, гармоничное существование человека в этом мире.

Я хочу, чтобы вы не думали, что я живу только в сказках и всех люблю. Я люблю по-разному, и иногда мне свойственны такие выплески.

М. Лайтман: В таком случае, я думаю, вы получите огромное удовольствие от чтения моих книг. А я, когда буду в Москве, с удовольствием бы с вами встретился.

Ю. Рутберг: Огромное спасибо за встречу!



Режиссер Владимир Мирзоев, знаковая фигура российского театрального авангарда, – прежде всего человек театра. Он не боится экспериментировать, не переставая удивлять зрителей нетривиальностью и эксцентричностью своих постановок. У него множество поклонников и не меньше противни-

ков, но верно то, что свободных мест на его спектаклях не бывает. Это – внешне. Не все знают, что за экспериментом по форме стоит глубокий человек, которого волнуют проблемы бытия и современного общества, проблемы параллельных миров и человеческой доброты. А театр и кино лишь помогают человеку Мирзоеву выразить свой постоянный поиск.

СВОБОДА, ТВОРЧЕСТВО И СВОБОДА ТВОРЧЕСТВА

Беседа М. Лайтмана с В. Мирзоевым

Параллельные миры и высший мир.
Искусство и свобода воли. Молитва и философия,
материя и форма. Нацизм и законы развития общества.

I.

АДАМ, БУДЬ ЧЕЛОВЕКОМ!

В. Мирзоев: Здравствуйте, уважаемый Учитель. Я сразу начну с вопросов, которые я выписал.

Меня очень интересует принцип «что вверх, то и вниз». Что значит: «Высшие миры имеют соответствие с нашим миром»? Значит ли это, что в каждом из них существует мой двойник, который параллельно со мной как-то действует, проживает какую-то жизнь и так далее?

М. Лайтман: Есть высший мир. Он делится на пять слоев, поэтому и говорят «пять высших миров», но это один мир. Оттуда в наш мир нисходят все сигналы управления, законы и указания, которые наш мир автоматически выполняет. Это силы, которые полностью нами управляют.

Наших двойников в обычном представлении в высшем мире нет. Каждый находится там в виде своего кор-

ня или силы, или «духовного гена». А если мы захотим подняться в высший мир, то этот наш подъем и явится тем, что постепенно создаст наш образ в высшем мире. То есть мы сами, находясь еще здесь, в этой жизни, в этом мире, должны создать своих двойников в мире духовном.

Когда я исправляю себя, моя душа включает в себя все остальные души, и я становлюсь «Адамом». М. Лайтман

В. Мирзоев: А в тот момент, когда исправление закончено и двойник создан, каков его дальнейший путь в космосе?

М. Лайтман: Ваше исправление заключается в том, чтобы полностью создать в высшем мире свой образ в полном согласии с действующими там законами. В высшем мире действует закон абсолютной отдачи. Вся природа вокруг нас, кроме человека, построена на этом законе. Она вся интегральна и гармонична, в ней все взаимосвязано. Всё, кроме нас внутри нее самой. Будучи эгоистами, мы совершенно выпадаем из этой картины.

Исправив свое «я» так, чтобы отдавать, соединившись со всеми остальными и с природой, мы тем самым построим свой духовный образ и войдем в вечное и совершенное состояние, которое останется с нами навсегда. Не делая этого, мы просто проживаем свою биологическую жизнь в этом мире, оставаясь в том же зачаточном состоянии, в котором мы и существуем до сих пор.

В. Мирзоев: Спасибо. Если я правильно понял, в итоге этого окончательного исправления душ снова

возникает единство, опять собирается первый человек, Адам. Так?

М. Лайтман: Да.

В. Мирзоев: Душа нашего мира воссоединяется. Имеет ли этот Адам какой-то дальнейший путь? Существует ли, так сказать, следующая ступень нашей школы, некий университет Творца, куда далее направляется Адам, чтобы как-то дальше служить Творцу?

М. Лайтман: Человек начинает постигать свойство отдачи, находясь в нашем мире, в своем теле, в земных обстоятельствах. Он может начать соединяться со всеми остальными существующими, с их душами. Причем это не зависит от того, желают они этого или нет и как они сами всё это себе представляют. Человек, который желает подняться, начинает ощущать не личности сами по себе, а те зародыши душ, которые в них есть. Если он при этом выходит из себя, желая существовать в интегральной системе со всеми остальными, мера его выхода из себя и является мерой построения из себя «Адама». В итоге, когда я исправляю себя, моя душа включает в себя все остальные души, и я становлюсь «Адамом», тем образом творения, которое единственно существует по отношению к Высшей силе.

Причем когда я создаю из себя этот образ, я становлюсь подобным Высшей силе, Творцу, настолько, что мы просто становимся одинаковыми. Я занимаю то же место, что и Он, то есть достигаю того же совершенства, вечности, абсолютного знания. Этого всего человек достигает сам. Ему после этого не надо идти ни в какой университет. И именно постижение своего корня при нахождении в нашем мире создает такое сопротивление

нашего эгоизма, что, преодолевая его, мы из него самого, как бы переворачивая его, строим себя. То есть наш материал остается, только теперь он служит тому, чтобы соединиться со всеми остальными. И, сделав это, мы становимся подобными Творцу. Творец создал нас абсолютно обратными Себе, и мы из этого обратного состояния строим себя в подобии Ему.

В. Мирзоев: Спасибо. Я попробую уточнить свой вопрос, прибегнув к современной физике. Одна из последних теорий гласит, что Вселенная расширяется до такого состояния, когда она разрывается на много-много частей. Из этих мириад частей рождаются новые вселенные. Происходит процесс размножения вселенных. И, видимо, в каждой вселенной должен быть свой духовный принцип, свой Творец, чтобы за ней следить, «пасти» ее. Поэтому я задаю вопрос об Адаме и о том образе Творца, которого мы должны достичь: существует ли у меня уже духовно исправленного какой-то дальнейший путь во Вселенной, или, может быть, в одной из размножившихся вселенных?

Других вселенных нет. Вселенная – это то, что мы ощущаем в наших пяти органах чувств. Вне нас не существует ничего, кроме Творца, простого высшего света.

М. Лайтман

М. Лайтман: Творец, как мы знаем по библейскому рассказу, создал Адама, а затем этот Адам раскололся на множество частей. В нашем мире существует, допустим, семь миллиардов людей, в каждом из которых есть зачаток души и каждый из которых должен подняться до своего первоначального духовного уровня. Поднимаясь

вопреки своему эгоизму, мы тем самым растим себя и обретаем всю эту систему. Таким образом каждый из нас становится равным Творцу.

В каббале есть очень много материала, который объясняет, каким образом реализовать эту идею, как контролировать, правильно ли ты поднимаешься, не является ли это всего лишь твоей иллюзией. Разбирается, как ты познаешь высшие миры, каким образом ты проводишь в них свои измерения, как аналогично нашему миру исследовать высший мир, используя при этом все, что тебя окружает, для своего дальнейшего подъема.

В. Мирзоев: Возможно ли, что аналогичный процесс происходит параллельно и в других вселенных? Или каббала смотрит на это иначе?

М. Лайтман: А других вселенных нет. Вселенная – это то, что мы ощущаем в наших пяти органах чувств. Вне нас не существует ничего, кроме Творца, простого высшего света. А то, что нам кажется, что якобы вокруг нас что-то существует, – это всё является отражением наших пяти органов чувств. И если бы у нас были другие органы чувств, они бы рисовали нам совсем другой мир.

Работа каббалы над человеком в первую очередь заключается в том, чтобы показать человеку, что его восприятие через тело является абсолютно субъективным. Выйти из себя и начать воспринимать то, что действительно существует вне него, – то есть высший свет, – это то, что человек должен сделать в первую очередь. Тогда он начинает четко ориентироваться, где находится то, что мы воспринимаем через свои пять органов чувств, – наш мир, – и то, что мы воспринимаем через свою душу, – высший духовный мир.

В. Мирзоев: Я человек упрямый, и все-таки еще раз попытаюсь задать свой вопрос. Если Адам как начальная объединенная душа был создан Творцом, значит над ним существует еще один уровень управления. Творец создает Адама. Когда каждый из нас, или общая наша душа – Адам – исправлена, каков дальнейший путь этой души?

М. Лайтман: Стать абсолютно равным Творцу.

В. Мирзоев: То есть дальше соединяться с какими-то другими коллективными душами? Ведь если Творец создал Адама, значит над Адамом есть некий следующий уровень управления?

М. Лайтман: Нет. Уровень управления Адама – это Творец. Он создал Адама, и Адам совершенно автоматически существовал на том уровне, где он был создан.

Адам был создан как собрание душ, представляющее единый организм. Изначально это не Адам, а просто некое творение, даже не имеющее никаких личных ощущений. Затем, чтобы Адам мог самостоятельно ощущать Творца, Его совершенство и вечность, Творец специально понижает его уровень, вызывая его разбиение на множество душ, каждая из которых ощущает только себя, свое «я», а всех остальных воспринимает как нечто постороннее.

Каббала говорит, что каждый должен вернуться к своему корню – только уже самостоятельно. Возвращаясь к нему, мы тем самым создаем из себя Адама и этим становимся подобными Творцу.

В итоге своего развития мы приходим к тому же уровню, на котором мы были созданы первоначально. Только тогда мы были абсолютно несамостоятельным

существом, ничего не понимающим, не знающим и не ощущающим. Это подобно капле семени, которая, попадая в материнское лоно, начинает там развиваться. С какого момента она начинает быть самостоятельной, ощущать, осознавать себя и окружающий мир, спрашивать о своем предназначении, быть выше того уровня, на котором она создана, постигать более высокие уровни? Весь этот процесс мы должны пройти на себе, причем сознательно.

Для этого и существует эта методика. Она рассказывает, какие этапы мы должны пройти, что должны в себе проверять, каким образом видеть и познавать себя, а через себя – окружающий мир, строя себя равными Творцу. Не существует уровня, выше, чем этот. Но если сначала, находясь на этом уровне, Адам был наполнен только маленькой живительной энергией, которая давала ему возможность поддержания своего существования, – поднимаясь из нашего мира, мы получаем в миллиарды раз большее познание, энергию, информацию. Мы становимся тем, чем является Творец, Высшая сила.

В. Мирзоев: Спасибо. Я так понял, что каббала не разделяет эту теорию множественности вселенных.

М. Лайтман: Нет.

В принципе, мира как такового нет – в том числе и нашего тоже.

М. Лайтман

В. Мирзоев: Интересно спросить о других таких системах, как Солнечная, где предположительно существуют другие цивилизации. Что каббала говорит об этих цивилизациях? Ведь космос огромен, и трудно

предположить, что только на Земле существует разумная жизнь.

М. Лайтман: Каббала дает четкое обоснование, почему именно наша маленькая галактика и наша маленькая Земля стали основой для развития животной жизни, то есть очень развитого уровня, и почему других цивилизаций нет.

Человечество уже давно мечтает кого-то встретить, ищет разумных существ, ждет каких-то сигналов от них. «Может быть, в далеком прошлом у нас были с ними контакты? И сейчас, может быть, мы контактируем с ними, только не ощущаем, а они находятся где-то среди нас и подглядывают за нами сверху?...»

На самом деле то, что раскрывает каббала, по своему уровню находится выше нашего мира. Существует Творец, затем идет система, называемая «Адам», затем – та система, которая называется «этот мир», или «наш мир». Эта нижняя система абсолютно определяется сигналами, идущими сверху вниз. От нас здесь ничего не зависит, у нас тут нет никакой свободы воли. Единственная свобода воли – подняться по тем же каналам наверх, пройдя через систему «Адам». Тогда мы становимся равными Творцу.

Когда мы говорим о вселенных, разговор идет только на уровне нашего мира. Есть ли в нашем мире еще какие-то непознанные объекты: неживая, растительная, животная и человеческая природа, и еще, допустим, какие-то другие, нечеловеческие создания. То есть речь идет только о нашем мире, а не о духовном.

Когда человек поднимается через систему высших миров, которые называются – снизу вверх: Асия, Еци-

ра, Брия, Ацилут, Адам Кадмон, – он обнаруживает, что иной системы нет. Одновременно он понимает, почему мы так воспринимаем наш мир. Обнаруживается очень интересная вещь. В принципе, мира как такового нет – в том числе и нашего тоже. Есть только зрение, слух, обоняние, осязание и вкус, которые якобы дают нам информацию о чем-то, находящемся снаружи. Допустим, звук, попадая на барабанную перепонку, давит на нее, превращается в электрические сигналы, затем в какие-то химические процессы, я это сравниваю со своей памятью, – на что это похоже? – и это выдается мне уже как определенный, осознанный сигнал. Аналогично устроено и зрение.

Я думаю, что я вижу мир, находящийся вне меня. На самом деле снаружи никакого мира нет. Даже тех изменений, которые мне кажутся происходящими снаружи, нет. Есть лишь простой и постоянный свет. А все изменения – это лишь происходящие в нас эгоистические изменения, вызванные раскручивающимся в нас как по спирали нашим «духовным геном». Он и поставляет нам все время изменяющиеся желания, которые на фоне приходящего белого света рисуют нам картину мира. На самом деле это абсолютно замкнутая, субъективная картина. Мы представляем собой «черный ящик», вне которого ничего нет.

В. Мирзоев: То, что вы говорите, очень похоже на субъективный идеализм. Неужели каббала тоже считает, что у нас нет никакой возможности увидеть, что находится вне нас, выйти из этого «черного ящика»?

М. Лайтман: Каббала дает нам совершенно четкую методику. Если мы действительно хотим почувствовать, что находится вне нас, что такое этот простой, постоян-

ный и неизменный свет, мы должны поставить себя ему в соответствие. Это похоже на радиоприемник: я кручу ручку настройки, подстраивая свою волну в соответствии с той, которая снаружи, и таким образом ловя ее. По такому принципу устроены и наши органы чувств.

Выходит, что мне надо просто понять, как мне внутри себя настроиться так, чтобы ощущать не себя самого, а этот высший свет. Эту настройку и дает нам каббала. Она рассказывает нам об этих свойствах и говорит, как мы должны настроить себя внутри. Тогда мы выходим из себя, из рамок наших пяти органов чувств, и не просто живем своей маленькой животной жизнью, а начинаем существовать во всем объеме мироздания. Мы как бы выносим свой «духовный ген» наружу и начинаем существовать в высшем мире. А тело наше может и умирать. Вы будете спокойно наблюдать за тем, как оно умирает, поскольку вы уже ассоциировали себя с совершенно иным уровнем существования.

Все, что мы можем себе представить, включая и нашу вселенную, и другие, – это то, что мы рисуем в нашем постоянно развивающемся эгоизме, в наших внутренних свойствах. Поскольку наш эгоизм развивается, мы все время обнаруживаем все более глубокие и разнообразные явления. Но все это происходит только внутри нас – мы не можем выйти из себя. Если бы у нас были другие органы чувств, мы бы чувствовали по-другому. Бабочка, пчела, змея, собака воспринимают мир немножко иначе, чем мы, но при этом это все равно живые существа. А если бы они были совершенно другими, они ощущали бы и совершенно другие картины. Но эти картины все равно рисуются любому творению на основании его внутренних свойств, а не исходя из того,

что находится перед ним. Если немного изменить наши внутренние свойства, мы будем воспринимать мир совершенно иначе. Например, то, что мне сейчас кажется непроходимым, стало бы прозрачным. Все зависит только от наших внутренних качеств. А иных вселенных нет. Вся эта вселенная существует относительно нас.

В. Мирзоев: С одной стороны, вы говорите, что, полагаясь на наши органы чувств, мы способны воспринимать окружающий нас мир только субъективно и что мир вне нашего восприятия может быть другим, каким угодно, или вообще отсутствовать. С другой – вы отрицаете метафизику. Вы говорите, что метафизическая философия не имеет под собой никакого основания, и вообще, что эти теории, якобы, лишние в нашей жизни.

М. Лайтман: Мы постигаем мир и, в первую очередь, *материю*: неживую, растительную, животную, человеческую. Внутри неживой материи мы постигаем газообразную, твердую, жидкую, плазменную формы. Мы постигаем саму материю, понимая при этом, что в наших ощущениях она может меняться. Я могу взять любую материю и нагреванием обратить ее из твердой в жидкую. Нагревая еще больше, я превращу ее в газообразную, такую, что я даже не буду ее чувствовать. Она может принимать всевозможные формы, может существовать или не существовать относительно моих чувств. Это ничего не значит, она существует. Я могу взять пар из воздуха, сделать из него воду, из нее – лед – и так далее. То, что в моих ощущениях что-то пропадает или вновь возникает, ни о чем не говорит, – это все равно та же материя.

Кроме материи, существует еще *форма*, которую эта материя принимает. Так, например, стакан – это форма. Существует отвлеченная форма в познании, когда, уви-

дев стакан один раз, я могу теперь представить его себе чисто умозрительно. Кроме этого, есть чисто философское понятие сути – что такое стакан.

В принципе, философия произошла от каббалы. Иоганн Рейхлин в своей книге «Де арте кабалиста» пишет, что его «духовный отец Пифагор» перевел слово «каббала» на греческий язык словом «философия». М. Лайтман

Каббала говорит, что нельзя заниматься исследованием окружающего мира, опираясь на что-то, кроме материи и формы, облаченной в материю, потому что лишь это ощущается нами точно и определенно. Отвлеченная форма уже не ощущается нами. Если я видел объект один раз и теперь работаю с его отвлеченной формой (а именно этим занимается философия), то эта отвлеченная форма может привести меня к ошибкам. Мы видели разнообразные «-измы», которые мы с вами пережили на себе, – а человечество еще и сейчас окунается в них – в Южной Америке, например. Всевозможные надуманные теории, которые кажутся нам очень реальными, полезными, и, в общем, гуманистическими. На самом деле, когда начинаешь претворять их в материю, они не влезают в нее, не совмещаются с ней, поскольку эта отвлеченная форма есть наша выдумка.

Каббала говорит: «Ни в коем случае не занимайся этим! Занимайся только материей и формой, которую материя принимает. Пройди все их виды, выйди в духовный мир. В духовном мире делай то же самое: материя – и форма материи. Больше ничего. И ты увидишь, каким образом ты достигнешь поставленной цели и будешь дальше правильно идти вперед».

А над двумя другими формами познания – отвлеченной формой и сутью – у тебя нет контроля, поэтому ты там лезешь куда угодно и творишь что угодно. Смотрите, сколько философий! Сегодня уже начинают понимать, что эти философии ничего не стоят, и человечество, наконец, от них отходит.

В принципе, философия произошла от каббалы. Был такой знаменитый средневековый немецкий христианский философ Иоганн Рейхлин. В своей книге «Де арте кабалистика» он пишет, что его «духовный отец Пифагор» перевел слово «каббала» на греческий язык словом «философия». И отсюда пошли все азы философии. У меня это опубликовано в книге, которая вышла в издательстве «София».

Сама каббала идет из Древнего Вавилона, это очень древняя наука. Если бы древнегреческие философы действительно опирались только на эти ограничения – изучать и применять в нашем мире только то, что явно проявляется в наших ощущениях и то, что мы можем подвергнуть четкому анализу, проверке, что называется, цензуре, – то мы бы не ошибались (на протяжении всей истории у нас были миллиарды ошибок, практически весь наш путь был ошибочен). Мы бы тогда очень быстро прошли все уровни эгоизма и вышли на духовный уровень.

В. Мирзоев: Мне в моей режиссерской работе довольно часто приходится пользоваться движением от общего к частному. В работе с актером или с текстом я исхожу из очень общих категорий, но мы приходим к конкретному поведению, проживанию, действию внутри спектакля. Это нисходящее платоновское движение

от идеи к форме и к поведению очевидно мне в моей работе.

М. Лайтман: Я понимаю вас, это верно. Я ни в коем случае не собираюсь никого учить. Единственное, чего надо бояться, – это что отвлеченные формы и образы, которые мы показываем зрителю или слушателю, будут нереальными. Ведь они являются для него определенным эталоном. Искусство учит. Я бы сказал, что это самый мощный механизм воздействия на психику человека, на его внутренний мир. Показывая человеку некие готовые образы, мы тем самым формируем его. Нельзя давать человеку внутреннюю установку на то, чего в нашем мире он не может сделать. Это приводит его к таким формам поведения, которые когда-то требовала от нас советская власть. Мы все просто играли в какую-то игру, представляя собой некое счастливое полуидиотское общество с наполовину отключенными мозгами, не обладавшее ни самоконтролем, ни самокритикой, ни самооценкой.

Очень важно показывать человеку реальные образы. Я считаю, что в будущем искусство будет показывать человеку светлые образы, которые на самом деле находятся на пути его продвижения к цели творения. Если искусство будет показывать эти образы человеку по мере того, как он сможет правильно и дозированно реализовать их на себе, – это будет действительно самое полезное из того, что оно может сделать для каждого из нас. Будем надеяться, что в будущем режиссеры станут каббалистами.

В. Мирзоев: Будем надеяться.

Есть еще вопрос по поводу числа осколков первоначального Адама. Вы говорите, что их было 600 тысяч.

Но уже сейчас ныне живущее человечество приближается к нескольким миллиардам. А если еще считать прошлые поколения... Ну, допустим, есть реинкарнация, но все равно – как эти 600 тысяч осколочков наполняют миллиарды ныне живущих?

М. Лайтман: 600 тысяч – это начальное число осколков, на которые раскололась единая душа, первоначально созданный Адам. Это чисто условное число, как символ в математике, – уровень, который называется «600 тысяч». А затем они, по мере необходимости, разбиваются еще, – но их не может быть меньше 600 тысяч. 600 тысяч – это минимум. Если в предыдущих поколениях эгоизм был меньше, человек довольствовался аграрными условиями существования и ему не надо было многого, – сегодня человеку надо много. Поэтому чтобы каждый из нас смог справиться со своим эгоизмом, тот эгоизм, который есть у него сейчас, надо разбить еще на несколько частей. Потому пропорционально росту эгоизма в поколении увеличивается и численность популяции. И наоборот, если на каком-то отрезке истории случается война – страдания возрастают, а их осознание заставляет человека быть лучше. Происходит уничтожение, то есть уменьшение количества людей, – и души соединяются вместе.

Это очень динамичный процесс. Он зависит от ощущаемых страданий (в периоды больших страданий нужно меньше душ) и от того, какой эгоизм в данный момент преобладает в определенной цивилизации в мире. На сегодня в мире есть восемь цивилизаций, и в каждой из них идет свой процесс. Каббала рассматривает все это в динамике. Это очень интересная вещь. Правда, это не относится к чистой каббале, но

существуют каббалистическая география, каббалистическая история, каббалистическая социология, которые все это рассматривают.

II.

В БУДУЩЕМ РЕЖИССЕРЫ БУДУТ КАББАЛИСТАМИ

В. Мирзоев: Спасибо. Теперь по поводу свободы воли. Человек ведь отличается от животного, наверное, прежде всего способностью что-то создавать, творить, творить культуру. Как думает каббала, степени несвободы внутри творческого, культурного жеста, такие же, как и в обычной жизни, или внутри культуры, внутри своего творчества человеку все-таки позволено больше? Может быть, когда он больше ассоциирует себя с Творцом с большой буквы, ему дано и больше свободы?

Понятие свободы вообще воспринимается нами абсолютно неправильно. И в каббале возникает тот же вопрос: откуда может быть свобода, если Творец все создал заранее?

М. Лайтман

М. Лайтман: Нет. Наша свобода только в одном — подниматься к своему духовному корню. Каждый — к своему, откуда он низошел в наш мир. Только в этом заключается свобода, движение. Вы можете сказать: «Какая же это свобода? Ведь движение к своему корню является абсолютно вынужденным». Да. Но свобода заключается в реализации. Кроме этого в нас нет абсолютно ничего свободного. Все остальное исходит из наших внутренних свойств.

Вы и сами прекрасно знаете: человек рождается с определенными свойствами, которые он не выбирал, растет в не выбранной им семье и обстановке, получает какое-то начальное образование. Основываясь на этом и на своих внутренних свойствах, он выбирает, куда ему дальше идти учиться, развиваться. Он формируется под воздействием общества и всего окружающего его мира, своей эпохи. Допустим, в двадцать лет он находится в начале своей жизни: «Куда идти? Что делать?» У него нет ничего своего, самостоятельного. Или это дано от природы, или развилось под влиянием окружающей среды. Даже если ему кажется, что сейчас он самостоятелен. А где? И что значит вообще «самостоятельный»? Не взявший от других? Не оценивший, не сложивший это в себе по каким-то определенным своим внутренним законам или законам, которые дало ему общество? Что такое «самостоятельный»? Он никак не может изменить ни ту «базу данных», которая у него есть, ни те правила, по которым он собирается с ней работать. Это уже заложено в нем заранее.

Как мы можем говорить тут о свободном человеке? А потом он идет по своей жизни, на него давят внутренние свойства, воспитание, окружающий мир. Откуда он возьмет свободу? Если говорить о свободе, то она должна была откуда-то вдруг в него спуститься или как-то в нем возникнуть? И опять-таки, возникнуть из чего? Где то свободное пространство, в котором я существую не на основании каких-то заранее заложенных во мне алгоритмов? Откуда оно берется? Понятие свободы вообще воспринимается нами абсолютно неправильно. И в каббале возникает тот же вопрос: откуда может быть свобода, если Творец все создал заранее?

В. Мирзоев: Вы говорите о свободе от Творца. Это старый вопрос, всегда волновавший лучшие умы человечества. Но, может быть, ее действительно не существует?

М. Лайтман: Не совсем так. Если человек пьет, убивает, насилует или, наоборот, стремится к чему-то хорошему, мы говорим: «Это у него гены». На все есть свой ген, который командует нами. У самого человека вообще нет ничего. Вы спрашиваете: а в каббале? Когда мы поднимаемся по ступеням высших миров, есть ли здесь свобода реализации? Тут действительно появляется такая уникальная зона, где человек на самом деле свободен. Эта зона существует между эгоизмом, с одной стороны, и Творцом – с другой. С одной стороны – получение, наше эго, наша природа, которая оказывает на нас давление, с другой – отдача. Между ними существует свободная, нейтральная, абсолютно пустая полоса, которая называется «нóга», где человек и может реализовать свою свободу.

Совершенно неважно, каким образом и с помощью каких данных человек подойдет к этой полосе, – когда он в нее входит, он находится под воздействием двух абсолютно равных сил. И тут тоже трудно объяснить: если они абсолютно равны, как же он решает? Каким образом он принимает какое-то самостоятельное решение? И в чем именно оно заключается? Самостоятельное решение заключается только в движении к своему корню. Но в чем его самостоятельность? Я вряд ли смогу это сейчас объяснить. Для этого есть математические выкладки, существует особая формула. Так или иначе, свобода может быть реализована только здесь. Это место еще называется средней частью сфиры ти-

фэрет. Это единственное место, где мы можем спастись от всех воздействий на нас Творца, как снаружи, так и изнутри – через нашу природу – и где мы можем начать работать над собой и абсолютно самостоятельно творить из себя Творца.

В. Мирзоев: На самом деле, когда я задавал свой первоначальный вопрос, я не имел в виду свободу от Творца. Я имел в виду свободу фантазии, свободу проживания иной судьбы или иных жизней – как в случае с актерской работой, или с писателем, который существует внутри языка, или с поэтом, который создает свои версии собственного эго. И они столь многочисленны, что в конечном итоге поэт, или писатель, или актер оказывается хотя бы отчасти бескорыстным...

Зритель как будто полностью отказывается от своего тела, проецируя всю свою психику в пространство сцены, и как бы отсутствует, присутствуя. А актер тоже отказывается от известных эгоистических проявлений, становясь другим человеком.

В. Мирзоев

Может быть, в этой ситуации он в определенном смысле и попадает в эту серединную зону, которую вы называете «но́га»?

М. Лайтман: Несомненно, в нашем мире творческие люди, как, например, люди вашей специальности, являются самыми свободными. Я не говорю о том, как на них давит общество, чего оно требует от них, не говорю, что они тоже должны ограничивать себя и не всегда делать то, что им хочется. Но, в принципе, свобода есть, конечно, только в творчестве. Ведь именно тут человек проживает много жизней, перевоплощений. И из всех

специальностей, конечно, эта специальность – самая близкая к ваянию из себя чего-то другого. Это точно.

Поэтому я всегда с удовольствием разговариваю с творческими людьми – писателями, художниками, режиссерами, актерами. Они очень сильно отличаются даже от ученых – тем более от бизнесменов и политиков, которые, как правило, находятся в плену разработанных ими самими структур.

Творчество действительно во многом подобно духовному развитию, которому учит каббала, и в нашем мире это единственное поле, где человек может что-то творить сам. Это так.

В. Мирзоев: В этом контексте очень интересна позиция актера и зрителя в момент театрального действия. Зритель как будто полностью отказывается от своего тела, проецируя всю свою психику в пространство сцены. Он следит только за тем, что происходит на сцене, и как бы отсутствует, присутствуя. А актер тоже отказывается от известных эгоистических проявлений, становясь другим человеком. Он как бы доверяет свою нервную систему и свои чувства персонажу. Таким образом, он в этот момент тоже уходит от своего эго. Это, наверное, довольно любопытный акт с точки зрения каббалы...

М. Лайтман: Да, и если им удастся, они при этом совмещаются. Актер как бы помогает зрителю играть образ, и они встречаются в образе, который играет актер. Тогда это, конечно, прекрасное явление, которое очень развивает человека и подготавливает его к духовному пути. Это, я думаю, наивысшее состояние из реализаций человеческого «я», которое возможно в нашем мире, поскольку все остальное происходит в очень четко структурированных рамках.

В. Мирзоев: Причем интересно, что в актерскую профессию часто идут очень эгоистичные люди. Эгоистичные до нарциссизма.

М. Лайтман: Вообще искусство – это проявление очень большого эгоизма. В каббале мы говорим, что по уровню эгоизма существуют наши телесные наслаждения – это те, которых наше тело требовало бы, даже если бы человек жил один. Это пища, секс, семья, кров и так далее – то, в чем непосредственно нуждается наше тело. Следующее – это богатство. Затем идет власть, затем – слава, и за ней – знания.

Актерское искусство больше относится к славе, но в нем присутствует и элемент власти: вынести себя, показать, продемонстрировать себя через персонаж – но этим привлечь, притянуть людей, и, когда играешь, в определенном смысле проявить над ними свою волю. Искусством на самом деле движут власть и слава. Причем слава даже не в смысле известности. Мы знаем много художников, которые работали не ради этого. Но здесь есть элемент самовыражения.

Выше славы и власти идет только знание, но не в чисто техническом смысле, как это у наших сегодняшних ученых, разных технарей и инженеров. Тут имеется в виду бескорыстное знание – познание, еще больший охват всей Вселенной, когда я желаю захватить ее, понять, ощутить, быть над ней.

А творчество находится перед этим. Оно действительно очень эгоистично. Смотрите, как мало людей туда идет! Это эгоизм очень серьезного уровня. Если сравнивать его с желанием богатства – видно, что этот эгоизм выходит за рамки своего времени. Желание

богатства – это когда я хочу сейчас владеть большим, быть выше, сильнее других. Оно относится к своему времени, а творчество выходит за эти рамки. Здесь человек просто улетает! Что касается желания знаний – оно выходит не только за рамки времени, но и за рамки пространства, тогда как телесные желания ограничиваются только телом.

Занятие настоящим творчеством, выражением себя – это, конечно, очень большой эгоизм. Сколько есть примеров, как художники прошлого буквально убивали себя! Так сильно их гонит их внутренний эгоизм. И в этом нет ничего плохого – так ведут себя эгоистически развитые личности.

III.

НА ПУТЯХ ЭГОИЗМА

В. Мирзоев: Спасибо. У меня есть вопрос, который возник во время чтения одной из ваших книг. Мы знаем, что зависть, страсть, тщеславие обычно ведут к искажению этики, нарушают в человеке гармонию. Как это согласуется с вашим утверждением, что эти свойства – не будем называть их по старинке пороками – помогают нам «выйти из мира», то есть взойти на следующую ступень осознания?

М. Лайтман: Дело в том, что мы зародились из микроскопического, практически нулевого эгоизма, который упал с духовного уровня в наш мир и постепенно развивался в нас. Наш предок появился примерно 50 тысяч лет назад, и с тех пор мы развиваемся. Постепенное развитие нашего эгоизма должно привести нас к тому,

что все наши эгоистические потребности – в виде телесных желаний, желаний богатства, затем власти и славы и, наконец, знаний – должны быть пройдены человечеством, чтобы оно могло выйти в духовный мир.

Пока человек не пройдет этого, он не сможет ощутить в себе потребность к чему-то более высокому. Поэтому «зависть, слатолубие (это более точный перевод с иврита) и тщеславие выводят человека из этого мира». Только пройдя все эти этапы, человек начинает выходить в духовный мир. Выйдя из нашего мира, человек сначала попадает в эгоизм духовного мира, исправляя который, он движется вперед.

Вся работа по исправлению происходит в духовном мире. А в нашем мире исправление не нужно, тут нам нечего исправлять.

М. Лайтман

Пока я не вышел в духовный мир, я еще не знаю Творца и не ощущаю Его, поэтому мне с Ним нечего делать. Я желаю получить наслаждение от того, что меня окружает: от животных тел, от богатства, власти, славы или знаний. Когда я выхожу в область духа, передо мной предстает Творец, Высшая сила, Высший свет, и я начинаю желать заполучить Его и использовать ради себя. Я желаю быть сильным, как Он, всезнающим, как Он, – то есть эгоистически желаю Его состояния. Силы, которые толкают меня использовать Его ради себя, называются «нечистыми». В нашем мире этого нет. У нас нет ни чистых, ни нечистых сил – есть просто маленький животный эгоизм. А там возникает огромная сила, побуждающая человека использовать Творца.

Эту огромную «нечистую» эгоистическую силу человек должен изменить на обратную, «чистую», то есть стать подобным Творцу. Как Он отдает мне, так и я отдаю Ему, и мы становимся в этом абсолютно подобны. Вся работа по исправлению происходит именно в духовном мире. А в нашем мире исправление не нужно, тут нам нечего исправлять. Все те побуждения, которые у нас есть, – телесные, богатство, власть и слава, знания, – не надо исправлять. Эти уровни надо только как можно быстрее пройти и выйти в духовный мир, в ощущение Творца. Сегодня человечество уже настолько разочаровано во всем происходящем в нашем мире, что оно готово к переходу, к возможности выхода в высший мир. Поэтому мы и распространяем каббалу везде.

В. Мирзоев: Спасибо. А не помогает ли культура этому ускоренному прохождению через страсти, через то, что вы обозначили как необходимую реализацию эгоистических сил в этом мире? Я имею в виду, например, кинематограф. Он дает выход определенным энергиям и, может быть, отчасти помогает человеку реализовать это не напрямую через своих ближних, а через культуру, через экран. Так же и книги, и театр...

Творчество – это единственная форма деятельности, где человек быстро проживает все свои состояния, не будучи вынужденным облачаться в новые кругообороты жизни.

М. Лайтман

М. Лайтман: Любая форма человеческой деятельности, особенно творческая, помогает человеку быстрее пройти все эти этапы. Обмен переживаниями – это самое полезное.

Ученые могут тысячу раз доказывать, что хорошо и что плохо, а потом опровергать свои прошлые выводы, давать нам всевозможные рецепты и так далее. Мы видим, что наука не делает людей счастливыми. Она даже не позволяет нам осознать, что хорошо и что плохо, за исключением того, что касается нашего животного тела. Она изучает разные микробы, болезни, рекомендует, что надо делать, чтобы облегчить нашу жизнь, но внутреннего развития она человеку не дает. Наука помогает ему лучше использовать наш мир, и не более того. И неизвестно, к лучшему ли это вообще. Это еще вопрос.

А творчество – это единственная форма деятельности, где человек быстро проживает все свои состояния, не будучи вынужденным облачаться в новые кругообороты жизни. Это происходит именно благодаря тому, что он прочитывает, пропускает через себя в виде картин, кино, в виде любых звуков формы переживаний других людей. Наука не дает переживания. Те переживания, которые мы испытываем благодаря разнообразным творческим произведениям, не просто обогащают нас – они-то и двигают нас вперед, быстро формируя из нас того созревшего человека, который может войти в высший мир. Поэтому из всех форм деятельности человека искусство наиболее полезно для движения к духовному совершенству и вечности.

Разумеется, есть разные виды искусства, и как они рассматриваются с точки зрения каббалы, – это уже отдельный разговор. Но именно этот обмен душевными переживаниями на нашем уровне сокращает страдания человечества во много раз. Мы даже не представляем себе, насколько, когда мы переживаем картину, спектакль или музыкальное произведение, мы уже

отрабатываем себя, «экономя» этим огромное количество страданий. Через этот контакт с другими я воспринимаю от них их духовные образы, и у меня уже отпадает необходимость в них облачатся.

В. Мирзоев: В одной из книг вы говорите: «Мы абсолютно противоположны Творцу. Нет для нас ничего более противного, ненавистного и чуждого». Но ведь каждая душа несет в себе частичку Творца? Можно ли тогда говорить о нашей полной противоположности Ему?

М. Лайтман: Творец создал Адама. Этот Адам распался, как мы говорили, на 600 тысяч душ. Все они через систему пяти миров упали на уровень нашего мира, и в нашем мире одновременно с этим образовалась материя. Из пяти миров образовался наш мир, из населяющих эти миры – неживая, растительная, животная и человеческая природа. Человеческая природа образовалась из души, животная – из так называемых «ангелов». Душа спустилась вниз, и из нее образовался человек, наше тело.

На протяжении миллиардов лет образовывались Вселенная, Земля, Солнечная система. Постепенно Земля охладилась, на ней возникли благоприятные условия, и появилась жизнь. Еще через миллионы лет (как считает наука, 50 тысяч лет назад) появился первый человек. А 5777 лет назад в нашем мире появился очень интересный человек. Он был такой же, как мы с вами, но в нем заговорила «точка в сердце», душа.

Что такое «точка в сердце»? Сердце – это все наши эгоистические желания, а точка в сердце – это устремление к Творцу. И она в нем вдруг заговорила. Этого первого человека звали Адам. Он был, как мы с вами,

в животном теле – но почему он назывался «Адам»? В нем проявилась та точка, которая заставляет его быть подобным Творцу, а «Адам» на иврите происходит от слова «подобие» – подобный Творцу.

Адам написал первую каббалистическую книгу, которая называется «Тайный ангел». А после него уже появились каббалисты. От него и до Авраама было 20 поколений каббалистов. Авраам написал следующую книгу по каббале. Это было уже в Древнем Вавилоне. Там эгоизм впервые вспыхнул по-настоящему. Вавилоняне захотели построить башню до неба и перестали понимать друг друга... И потом уже человечество пошло по пути разделения: с одной стороны – каббалисты, а с другой – остальное человечество.

Как вы сформулировали вопрос?

В. Мирзоев: Я спрашивал про полную противоположность человека и Творца. Как же быть с этой «точкой в сердце», о которой вы говорили? Получается, что мы отчасти все равно соприродны?

М. Лайтман: «Точка в сердце» начала проявляться, а затем эгоизм все время возрастал. Во времена Авраама он скакнул, и дальше он продолжает развиваться. Этот эгоизм и есть наше «эгоистическое сердце». В нем мы абсолютно противоположны Творцу. Это эго, которое все тянет на себя, которому ни до чего нет дела.

Одновременно внутри этого эгоистического сердца у некоторых людей появляется «точка в сердце», зачаток души. Такие люди тянутся к каббалистическим источникам, которые оставили после себя Адам, Авраам и другие каббалисты. Это книга «Зоар», книги АРИ и тому подобные. Они тянутся к ним, чтобы развить свою

«точку в сердце», свое стремление к высшему, а все остальные желания они ощущают как мелкие. Они не могут с ними существовать. Находиться в этих желаниях для них хуже смерти. В них им абсолютно ничего не светит – в прямом смысле, от слова «свет». Единственное, чего желает такой человек, – это развить свою «точку в сердце», зачаток души, который тянет его к своему источнику, к корню, находящемуся в системе «Адам», от которого он произошел. Для этого он автоматически, не нуждаясь дополнительно ни в чем, находит каббалу.

У меня есть сотни тысяч учеников по всему миру. Вы не представляете, откуда вдруг появляются люди. Как они узнали, непонятно. Аборигены из Африки! У нас есть огромные группы индейцев в Южной Америке, большая группа в Турции. В таких местах! Где они могли об этом услышать? Дело в том, что человек чувствует. Он, как электрический заряд в электромагнитном поле, движется, ища точку равновесия с полем, пока не находит его своей «точкой в сердце»: «Что же в нашем мире есть такого, что бы отвечало ее запросам?» Пока он не находит этого, он не успокаивается. И находит. Он находит книги. С помощью этих книг он и начинает свой путь вверх.

Как только мы начинаем заниматься каббалой, мы уже идем по другому пути развития, мы уже не приближаемся к нацизму и к мировой войне.

М. Лайтман

Однако его «тело» – эгоизм – абсолютно противоположно этому восхождению. Только «точка в сердце» тянет его вверх, а все остальное наше «тело» совершенно эгоистично. Наше «тело» – это наши желания.

Телесные желания, желания богатства, славы, власти, знаний – это все эгоизм. Все, кроме той единственной точки, которая начинает тянуть его вверх. То есть вся наша природа абсолютно эгоистична, абсолютно противоположна Творцу.

Когда человек начинает подниматься вверх по ступеням миров, он становится еще большим эгоистом. У него, с одной стороны, появляются нечистые силы, так называемая «клипá». А с другой стороны, для того чтобы исправить эти нечистые желания, обратить их в чистые и подниматься дальше, он обязан притянуть от Творца свет. И так с помощью света человек идет вверх. Таким образом, человек соединяет в себе вместе нечистую природу и чистую. Это одухотворяет эгоизм, делает его альтруистическим. Так человек строит себя.

Чем выше человек поднимается, тем выше его эгоизм, но этот эгоизм исправлен. Это проявляется даже и в нашем мире. С маленьким эгоизмом человек будет пастухом. А для того чтобы стать художником в широком смысле, или правителем, или ученым, нужен огромный эгоизм. Но в духовном мире этот эгоизм превращивается на отдачу, включение в общую систему и подобие Творцу. А до выхода в духовный мир этот эгоизм только отрицателен.

В. Мирзоев: А как сделать, чтобы эта «точка в сердце» засветилась у целого поколения людей?

М. Лайтман: Это мы делаем, распространяя каббалу. Ведь даже если человек просто читает о ней, у него уже существует «точка в сердце». В принципе сначала у человека развиваются всевозможные желания, внутри которых уже развивается «точка в сердце». Если эти

желания — желания к телесным наслаждениям, богатству, славе, власти, знаниям — будут формироваться естественным путем, то, пока человек не пройдет их целиком, вместе со всем человечеством, его «точка в сердце» не начнет проявляться.

Для того чтобы начать проявлять ее заранее, мы и распространяем каббалистические знания. И когда они «светят» в наш мир, люди начинают ими заниматься. Мы все связаны между собой через наши души, поскольку представляем собой единую систему. Даже не зная, не понимая и не слыша, мы несем в наш мир знание, что в этой науке есть нечто, способное помочь всему человечеству. Скажем, Мадонна, которая в каббале не понимает совершенно ничего, или Гай Ричи и другие, кто якобы этим занимается, — все они оказали человечеству большую услугу.

Каббалисты считают, что сегодня эти знания необходимы. Ведь если мы дадим нашему эгоизму и дальше свободно развиваться, мы навлечем на себя огромные страдания. Распространение этих знаний должно показать человечеству, к чему мы можем прийти, если будем продолжать развиваться естественным путем, и к чему — если начнем притягивать на себя высший свет. Сегодня перед нами есть эти два возможных пути развития.

В. Мирзоев: Что может быть плохого в естественном пути развития событий?

М. Лайтман: Путем естественного эгоистического развития мы очень быстро придем к нацизму во всех странах. Причем, именно в развитых странах: в Америке, в России, в Европе — возобладает нацизм. Казалось

бы, эти страны удалены друг от друга и очень непохожи. На первый взгляд, Америка очень далека от этого. Но это неверно. Нацизм – это просто следующий этап развития человечества, следующая государственная формация. Но мы можем избежать этого и сразу же начать подниматься вверх.

Возможно, мы немного недооцениваем Германию, но немцы дали миру практически всё. Можно сказать, что Германия была самой развитой страной и поэтому она пришла к нацизму лет на 100 раньше, чем все остальные страны.

М. Лайтман

Мы можем пойти путем осознания этой страшной альтернативы и привлечения на себя света. Для этого надо только немножко читать каббалистические книги, и больше ничего. Через них к нам приходит понимание, знание и осознание, поскольку они связывают нас с высшей системой управления.

Ничему не надо верить, ничего не надо выполнять – никто не обязан вообще что-то делать. Надо только чуть-чуть интересоваться тем, что говорит каббала о нашем будущем, о нашем устройстве, в каком мире мы живем, как нами управляют и кто мы такие. Все это написано очень просто и для всех. Читая об этом, мы уже привлекаем на себя высший свет. Как только мы начинаем этим заниматься – даже если мы еще сами не исправились, мы уже идем по другому пути развития, мы уже не приближаемся к нацизму и к мировой войне.

В. Мирзоев: С точки зрения каббалы, если человек способен учиться и в течение своей жизни и от жизни к жизни двигаться вперед, почему человечество в

целом не обучается? С тем же нацизмом – казалось бы, в XX веке мы получили невероятно тяжелый и горький урок, однако сейчас мы опять сворачиваем на ту же тернистую тропу...

М. Лайтман: Это просто законы природы, от которых никуда не деться.

Германия в этом отношении совершила скачок вперед. В свое время германские племена дали толчок развитию большинства европейских монархий. Вестготы в Испании, франки – во Франции и Восточной Германии, норманны – в Англии, в Скандинавии и на Сицилии, варяги – в России. Германия была очень развитой европейской страной, самой передовой в мире. Оттуда идет вся философия, музыка и наука. Возможно, мы немного недооцениваем ее, но немцы дали миру практически всё. Можно сказать, что Германия была самой развитой страной и поэтому она пришла к этому лет на 100 раньше, чем все остальные страны. Она как бы быстро вскочила в этот период.

Отсюда можно многому научиться. С какой легкостью в самой развитой в то время, образованной, благовоспитанной и прекрасной стране вдруг произошло такое диаметральное изменение в философии общества, в понимании всего вообще! Смотрите, какие зверства – причем над всеми, – пренебрежение абсолютно всеми! Смотрите, как разыграл эгоизм, каким он стал! Допустим, направленность против евреев понятна, потому что у них находится ключ к судьбам мира – каббала. Антисемитизм всех народов, а тем более самых развитых, абсолютно естественен, просто все его скрывают. Но выступление против всех вообще – это гигантский эгоизм.

Сейчас мы находимся на очень деликатном этапе развития, когда Россия и параллельно с ней вся Европа в один момент могут впасть в нацистский режим. Сегодняшняя Европа находится на грани нацизма. Нам только кажется, что она такая старая, слабая и от всего уставшая. Все может мгновенно измениться. В свое время в Германии было то же самое. О России и говорить нечего – она к этому полностью готова. И арабские страны, конечно, тоже.

А в Америке все может произойти еще быстрее, чем у всех остальных. Эта идея вдруг обнаруживается у людей, и в течение нескольких недель, максимум месяцев, человек начинает ощущать в себе и в окружающих потребность быть связанными друг с другом нацистской идеей превосходства над другими людьми и народами. У американцев, сколько их ни бьют по голове, эта тенденция все равно растет и очень быстро. Нам лишь кажется, что у них внутри демократия. На самом деле предпосылки к тому, чтобы чувствовать себя выше остальных, там не меньше, чем у других.

И поражения, которые немцы и другие народы потерпели в XX веке, сегодня каждый может приписать себе. Европа может приписать себе поражение и от Америки, и от России, и от ислама. Россия – тоже от Америки, и от Европы, и от окружающих ее маленьких государств, своих бывших вассалов. И Америка может воспринимать как свое поражение то, что все в мире против нее и никто не принимает идеалов ее демократии. У каждого есть для этого очевидная основа.

Природа, или Творец – что абсолютно одно и то же – управляет растительным, животным и неживым видами так, что они автоматически выполняют ее законы.

С ними все абсолютно верно, они работают как полные праведники. Человеком Природа не управляет, она посылает ему свои сигналы, одновременно с этим давая ему свободу воли. Человек же, действуя по своему внутреннему алгоритму, не выполняет законов Природы. И Природа постоянно корректирует нас, побуждая выполнять свои законы. Чем больше мы ошибаемся, тем больший элемент коррекции она вводит в нас – как с ракетой, летящей к цели: чем больше погрешность, тем больше надо силы, чтобы вернуть ее на правильное направление. Эти коррекции мы ощущаем на себе как страдания – так действует на нас отрицательная обратная связь. Причем постоянные страдания, которые мы испытываем, будут только возрастать.

Нам надо узнать только одно. Чего Природа требует от нас, какова ее цель? Как я должен действовать? На самом деле все просто. Я должен действовать так: минимум потребления для себя, максимум общего участия в системе – по той же схеме, по которой действуют все растительные и животные организмы. Каждый из них автоматически, не обладая никакой свободой воли, согласно заложенным в нем инстинктам, потребляет столько, сколько ему нужно для поддержания своего существования, – не больше и не меньше. Человек должен выбрать тот же алгоритм поведения и поступать так же – лишь тогда мы достигнем подобия Природе и абсолютно комфортного существования. Иначе на нас всегда будет воздействовать отрицательная обратная связь, от которой мы никуда не денемся.

Человечество как система подобна единому организму. Человек должен существовать, как клетка в теле, которая потребляет минимум, все остальное

отдавая общему организму. В итоге клетка ощущает жизнь всего тела и живет. Если же она начинает потреблять ради себя, она становится раковой клеткой. На сегодняшний день все человечество целиком – это огромный раковый орган. Если мы останемся в таком состоянии и дальше, то после определенного барьера уже наступит уничтожение.

В. Мирзоев: Когда я вас слушал, у меня возникла мысль, что в нацизме есть искушение, которое отчасти связано с той теорией, о которой вы говорите. Ведь очень лестно ощущать себя частичкой национального тела... К чему призывает нацизм? Откажись от своей личности, принеси себя в жертву нации, народу, ощути народ как единое целое – не просто как некую общность, а как единый организм. То есть идеи очень близки к каббалистическим. Может быть, поэтому они так легко воспаляют людей, которые ощущают себя осколочками большой общей души. Но тут происходит какая-то подмена, не так ли?

М. Лайтман: Да, да, поэтому они и привлекательны. Они заманивают человека тем, что он ощущает свой социум. Он ощущает себя как частичку огромной машины. Это ощущение своего народа, ощущение исключительности, общности. В этом есть огромная притягательная сила, которая действует на уровне подсознания. Единственная проблема: она абсолютно противоположна общей Природе.

Представьте себе, что вы берете какую-то избранную часть общей системы Адама и работаете только ради нее. При этом относительно всего тела вы превращаетесь в огромный раковый организм. Внутри вы чувствуете определенный комфорт, исключительность –

но это только до тех пор, пока вы не вошли в контакт, причем очень жесткий, со всем остальным организмом. И тогда вы снова ощущаете на себе неумолимое действие законов Природы, Творца, которые все равно уничтожат вас.

Фашистские государства долго существовать не могут. Сколько просуществовала Германия как фашистское государство? Смотрите, насколько больше просуществовал Советский Союз... Тут можно проводить много параллелей. С точки зрения каббалы, это вообще очень интересное исследование. Все эти режимы, конечно, очень быстро разваливаются. Будем надеяться, что они не наступят. А как это можно предотвратить? Надо распространять каббалу.

Я пытаюсь это делать в Европе. Сама идея каббалы воспринимается с очень большим трудом, поскольку она исходит от евреев. Недавно у нас прошел конгресс в Эстонии. Сегодня это просто фашистское государство, в котором люди свободно разгуливают со свастикой по улице. Но будем надеяться, что мы как-то сможем помочь миру понять, что это тупиковый и очень страшный вариант.

Сегодня это действительно чревато огромными страданиями. Я не знаю, насколько люди представляют себе, что при этом происходит. Я в Израиле пережил уже несколько войн, когда ты сидишь с детьми под ракетными атаками и не знаешь, свалится ли на тебя ракета в следующую минуту или нет. Я четыре года был в действующей армии. Думаю, что ни в Европе, ни в России, ни в Америке новое поколение не отдает себе отчета, что это такое. Может быть, им надо немножко побыть в таком

состоянии. Хотя, конечно, вряд ли человечество чему-то научится. Только лишь свет, высший свет...

IV.

РЕЛИГИЯ – ОЗНАЧАЕТ «СВЯЗЬ»

В. Мирзоев: Еще один вопрос, который возник по прочтении ваших книг. Рассуждая о различиях между каббалой и религией, вы говорите, что с помощью молитвы человек пытается воздействовать на Творца, изменить не себя, но отношение к себе Высшей силы. Однако мы знаем, что язык, обращенный вовне, также совершенствует и самого говорящего или пишущего. Само слово «религия» означает связь. Видимо, подразумевается и обратная связь?

Люди будут ощущать мироздание во всем его объеме, включая ту силу, которая создала меня и с которой я могу быть в контакте, будучи равным ей.

М. Лайтман

М. Лайтман: К сожалению, в нашем мире религия – совсем не то, чем она должна быть на самом деле. Настоящая религия должна быть связью с Творцом, и это то, что дает каббала. Пока человек не ощущает Творца явно, как мы с вами сейчас друг друга, и еще более явно как находящегося в себе – говорить вообще не о чем. Человек просто отключен от действительности, потому что самая большая и единственно определяющая ее часть – Творец – от него скрыта.

Первая цель, которую ставит перед собой каббала, – это вывести человека из бессознательного состояния в

осознание и ощущение Творца и начать учить его контакту с Ним, – подобно тому, как мы учим маленького ребенка, как нужно действовать, чтобы лучше понять мир и не ошибаться. Человеку нужно как можно быстрее пройти то состояние, которое ему еще осталось пройти, чтобы найти контакт с Творцом, явно обнаружить и начать изучать Его, себя и связь между ними. Именно этим и занимается каббала. И религия по-настоящему означает «связь». А то, что это слово используется для ни на чем не основанных верований, – это одно из человеческих заблуждений.

Будем надеяться, что мы скоро сможем явно раскрыть Творца. Огромное количество людей находится на пути к этому и уже раскрывают Его. Люди будут ощущать мироздание во всем его объеме, включая ту силу, которая создала меня и с которой я могу быть в контакте, будучи равным ей, а не находясь с ней в каком-то взаимовыгодном партнерстве «ты – мне, я – тебе».

В. Мирзоев: Вы говорите: «Представь себе, что Творец велик, и это будет та сила, которая поможет тебе сделать шаг и вместе с тем избежать удара». Но разве не так работает любая религия – помогает человеку создать образ великого Творца всего сущего? И еще. Вы говорите: «Твое сегодняшнее состояние порочно, потому что ты находишься в отрыве от Творца». Но разве молитва, – я сейчас говорю не про церковные ритуалы, – обращенная внутрь себя, к той божественной частице, которая есть в каждом из нас, не есть установление реальной связи с Творцом?

М. Лайтман: Существуют Творец, я – равный Ему в своем совершенном состоянии – и путь Его достижения, то есть состояния, или миры. Миров всего пять. В

каждом из миров есть пять частей, которые делятся еще на пять, – то есть всего 125 ступеней, по которым я должен подняться.

Творец – это представляемое мною следующее, лучшее, более совершенное состояние.

М. Лайтман

Что значит «молиться»? Представлять себе Творца более совершенным? А что это значит? На самом деле это я себя представляю более совершенным. Ведь что я вообще могу себе представить? Творца или что-то абстрактное я представить себе не могу. Я рисую самый лучший образ, который я только могу себе придумать, и его я называю Творцом.

Откуда же у меня есть образ не меня? Кого я представляю себе? Какого-то дедушку, сидящего на облаке? Или какую-то абсолютно абстрактную, неосяцаемую силу, никак не проявляющуюся по отношению ко мне? Как я Его представляю? В виде какой-то сетки сил, в виде чего?

Что бы я ни представлял себе в виде Творца, я представляю Его на один уровень выше себя. Даже не на 20 уровней, потому что на 20 уровней выше я ничего не могу себе представить. Даже если я скажу: «Ну, это выше меня на тысячу ступеней», – это не тысяча ступеней; самое большее, что я могу себе представить, – это только ступень, которая чуть-чуть выше меня. Я представляю себе состояние чуть-чуть выше себя и называю его «Творец». Как только я поднимаюсь на уровень этого состояния, я смогу представить себе Его на более высоком уровне и так далее. То есть Творец – это представ-

ляемое мною следующее, лучшее, более совершенное состояние. И что Он такое на самом деле, мы не знаем.

Когда я doracTy до самого последнего уровня и больше не будет такой ситуации, когда я и Он на разных ступенях, а мы будем полностью равны и слиты друг с другом на одном уровне, – больше не будет ничего высшего. Это состояние называется состоянием полного исправления, достижения цели творения: Творец хотел создать творение, которое было бы самостоятельным, совершенным, всезнающим, полностью равным Ему.

В. Мирзоев: Ну это, допустим, от нас пока еще далеко. Вы говорите: «Творец – это мое следующее состояние, которого я сам еще не знаю». Мне не очень понятно, кому я тогда молюсь. Что же такое тогда молитва в моем сегодняшнем состоянии?

М. Лайтман: Что такое молитва? Молитва – это когда я сравниваю себя и высшую ступень, пытаюсь увидеть, что мне надо изменить в себе, чтобы стать таким, как я себе воображаю. Откуда я себе это воображаю? Для этого мне нужна каббалистическая книга, которая правильно представляет мне высшие свойства. Тогда, читая ее, я представляю себе, что такое свойство чуть выше моего, конечно, насколько я могу себе представить, – но там все описано очень четко, языком, похожим на математический или физический, без фантазий. Каждый раз я обнаруживаю для себя такую инструкцию. И тогда я как бы молюсь.

Многие слова изначально имеют несколько иной смысл – как со словами «религия» и «философия». «Молитва» в переводе с иврита означает «самопроверка», «самосуд» – когда я сам себя сужу, оцениваю и вижу, что мне надо исправить. Нет молитвы к Творцу,

мне нечего молиться Ему. Мы видим, что на протяжении тысяч лет это никак не помогает человечеству. Хотя стенку лбом расшиби, тебе ничего от этого не будет – ни хорошего, ни плохого. Ты должен сам судить себя, сам себя пытаться приподнять на ту ступень, которая выше тебя. Из себя самого твори Творца! Поэтому молитва должна быть обращена к самому себе: что же во мне надо изменить, чтобы подняться?

И так каждый раз, как качели: я становлюсь равным Ему – снова Он выше меня; становлюсь равным Ему – снова Он выше меня и так далее. Вот по такому пути мы и идем.

В каждый момент существования у человека есть то, что он заработал. Никакого «завтра» нет! Если сегодня ты с помощью высшего света исправил себя на какую-то часть и ощущаешь свое соответствие этому свету, твое состояние – это и есть твое вознаграждение. Состояние – всегда настоящее. Прошлого и будущего вообще нет. Они существуют только в наших земных ощущениях, только относительно нас, сугубо индивидуально.

В. Мирзоев: Как в современном мире здорово работает синергетика! Вы как каббалист очень часто ссылаетесь на какие-то научные факты, современные научные теории, говорите, что каббала где-то пересекается с квантовой физикой. Мне кажется, было бы замечательно, если бы между каббалистами и, скажем, христианскими богословами возник более плотный диалог, который бы двигал нас всех в сторону синтеза.

Я вижу тут некоторое противоречие, ведь вы говорите, что все основные религии и философия выросли из каббалы и имеют общий корень, некое общее начало...

М. Лайтман: Каббала говорит о внутреннем изменении человека с помощью высшего света. Есть только один критерий, по которому можно узнать каббалу. Не делай ничего, не выполняй никаких заповедей, будь простым человеком, делай все, что захочешь, неважно что, единственное – вызови на себя высший свет. Это сила, которая тебя создала, и она в состоянии тебя исправить. Это сила, которая тебя наполнит, когда ты будешь исправленным.

Кроме меня, существует только одна сила: Высший свет, или Творец, – неважно, как его называть. Вся методика каббалы говорит о том, как мне вызвать на себя воздействие высшего света – чтобы он исправил меня, наполнил и при этом дал мне понимание, осознание и все остальное.

Я клянусь: между тем, что вы говорите о привлечении высшего света, и главными современными богословскими концепциями нет ни малейшего противоречия. Я вижу тут только рифму, только соответствие. В. Мирзоев

Это исправление и наполнение я должен испытать сейчас и здесь, а не в некоем будущем мире в качестве награды за какие-то физические действия, произведенные моим телом. Какая разница, что я делаю со своим телом? Какая разница, молюсь я или крещусь, и какое имеет значение, что я вообще делаю? А если у человека не будет тела? А если ему сделают пересадку от другого тела? Вдруг мне пересадят все органы, включая голову, – ну и что? При этом моя душа не изменится. Когда-то думали, что душа находится в сердце, – ничего в сердце нет. Сейчас думают, что, может

быть, в голове что-то есть. И в голове тоже ничего не обнаружат, кроме аппарата – такого, как компьютер – который просто принимает информацию о силах, находящихся снаружи, обрабатывает и передает в тело. Зачем же этим телом что-то делать?

Все религии определяют действия с телом, чтобы поставить человека в заданные рамки. Они призывают человека ограничивать себя, вести себя определенным образом. Религия – это обряды, рамки, в которых человек должен действовать установленным, «правильным» образом, для того чтобы сосуществовать с остальными: от кого-то отделиться и с кем-то связаться. Это необходимый элемент нашего человеческого общежития, но для духовного возвышения нужны абсолютно противоположные вещи.

В. Мирзоев: Мне понятно ваше расстройство и раздражение. Но мне кажется, что, раз вы прибегаете к книгам, вы не можете сказать, что религия не является языком. Ведь это тоже язык. И священные тексты, и язык тела, и любой ритуал является всего лишь языковой системой – не больше не меньше.

Я клянусь: между тем, что вы говорите о привлечении высшего света, и главными современными богословскими концепциями нет ни малейшего противоречия. Я вижу тут только рифму, только соответствие.

М. Лайтман: Огромное спасибо, Владимир Владимирович, и до встречи! Может быть, мы увидимся в России или в Америке.

В. Мирзоев: Благодарю вас. Я очень надеюсь на эту встречу.



ПРИЛОЖЕНИЕ

Тема мужчины и женщины издревле волнует умы писателей и поэтов, художников и музыкантов. Сколько краски и чернил было пролито на эту тему! Сколько спето и произнесено, сыграно и снято! Возможно ли вообще понимание мира без понимания этой вечной, но по-прежнему актуальной темы?

Что же думает об этом каббала? Действительно ли вся жизнь человека вертится вокруг противоположного пола? И настолько ли уж он «противоположен»? Можно ли сказать, что не только люди, но даже и весь мир поделен на мужскую и женскую части?

На эти и другие вопросы отвечает современный каббалист, профессор Михаэль Лайтман. В основу предлагаемых статей положены вопросы реальных людей, присланные по почте, через Интернет, заданные по телефону и просто записанные на улице в результате экспресс-опросов.

Итак, предлагаем вашему вниманию три статьи, раскрывающие основные аспекты этой вечно волнующей темы:

- Мужчина и женщина
- Духовные корни секса
- О любви и браке.

МУЖЧИНА И ЖЕНЩИНА

Два вида творения: мужчина и женщина. Должны ли женщины командовать миром. Чего хочет женщина? Что такое духовное. Идеал мужчины. Как нам понять друг друга. Душа имеет пол. Что значит: «Женщина создана из ребра Адама»? Как нам достичь равновесия.

ДВА ВИДА ТВОРЕНИЯ: МУЖЧИНА И ЖЕНЩИНА

Тема «Мужчина и женщина» всегда была актуальна. Сегодня она особенно беспокоит всех в связи с проблемами, которые возникают в последнее время в обществе. Что же говорит об этом наука каббала – ведь отношения между полами лежат в основе всего мироздания?

Люди делятся на мужчин и женщин, потому что существует Творец и творение – два партнера, как в танце. Прообразом мужчины, мужского корня, является Творец – дающий, влияющий, ведущий. Женщина и ее корень в высшем мире – это творение – получающее, сближающее, идущее навстречу Творцу. Если в нашей жизни мы будем поступать, ясно понимая, как заложены и связаны между собой эти два корня в природе, мы придем к гармоничным отношениям между мужчиной и женщиной. Ведь не только люди, но и вся природа разделена на ярко выраженные части, относящиеся к мужскому и женскому духовному корню. Мы говорим о двух частях творения, которые ведут свой корень из

разных источников: корень одного – в Творце, а корень другого – в созданном Им творении.

Творец создал единое творение – Адама, а затем из Адама (говоря аллегорически) создал еще и женскую часть. Все творение представляет собой желание насладиться, желание наполниться. Это желание разделилось на две разные части: желание наполниться ради других и желание наполниться ради себя. Желание наполниться ради других – это мужская составляющая. Желание наполниться ради себя – женская составляющая. В нашем мире мы не найдем такого четкого разделения, ведь наш мир противоположен духовному миру – все в нем противоположно ему и, даже более того, совершенно перепутано.

Не только люди, но и вся природа разделена на ярко выраженные части, относящиеся к мужскому и женскому духовному корню.

Внешний физический облик мужчины является своеобразным отображением свойств Творца. Он менее чем женщина зависим от природы, от других людей, от семьи и даже от женщины. Это выражается в том числе и в его физической силе. Но если мы рассмотрим, как на самом деле в природе действуют внутренние связи, то увидим, что как раз не мужчина, а женщина в первую очередь определяет все развитие и течение природы.

ДОЛЖНЫ ЛИ ЖЕНЩИНЫ КОМАНДОВАТЬ МИРОМ

До тех пор пока наш мир неисправен и мы находимся в состоянии, противоположном духовному, – чем

больше нашим миром командуют женщины, тем ему лучше и тем мир надежней. Но как только мир начнет исправляться, поворачиваться и идти к своей истинной цели, заданной Природой, тут же будет меняться и правильно определяться в нем место мужчины и женщины. Мужчина должен будет стать по-настоящему лидером, это выяснится мгновенно.

До тех пор пока мы находимся в состоянии, противоположном духовному, - чем больше нашим миром командуют женщины, тем ему лучше и тем мир надежней.

Тот факт, что сегодня женщина поневоле проявляет себя как ведущая и главенствующая, более сильная и энергичная составляющая, говорит только о том, что наш мир, находящийся в кризисе, является неисправным и разрушенным.

Как только мы с помощью каббалы, опираясь на объективные законы природы, начнем выходить из этого кризиса, установятся нормальные связи и взаимоотношения между нашим и высшим миром. В нашем мире образуются оптимальные взаимосвязи между всеми его частями, и мужчина сразу же приподнимется, станет ведущим в этой жизни. Мужчина будет вести себя ответственнее, чем сегодня, и женщина с удовольствием это примет.

Посмотрите на Швецию: там, как правило, в случае развода дети остаются с отцом, а не с матерью. Мужчина получает алименты, сидит дома с детьми, готовит, а женщина зарабатывает деньги. Все стало совсем не так, как было в пещерные времена...

Трудно даже представить себе, чтобы женщина охотилась и приносила добычу, а мужчина сидел в пещере с детьми... Очевидно, в нашем мире отношения между мужчиной и женщиной становятся противоестественными. Так проявляется серьезный кризис во всем, на всех уровнях нашей жизни.

ЧЕГО ХОЧЕТ ЖЕНЩИНА?

Женщина сама точно не знает, чего она желает от мужчины. Мы не говорим о ее недостатках, просто такова ее природа. Именно жесткая и неуклонная сила природы, проявляющаяся, прежде всего, в женщине, подталкивает ее.

Будучи ближе к природе, женщина внутренне остро ощущает нынешнее мироустройство неверным.

Женщина ищет правильного устройства мира. Поскольку женщина ближе к природе, чем мужчина, внутренне она остро ощущает нынешнее мироустройство неверным. Ее беспокоят взаимоотношения с детьми, в семье, в обществе, в мире. Ощущение неисправленности, которое она испытывает, касается даже тех взаимосвязей, к которым она, казалось бы, не имеет никакого отношения. Таким образом, женщина стремительно включается в огромное пространство, которое еще совсем недавно ограничивалось лишь стенами кухни, спальни, гостиной и детской. Это и был весь ее мир.

Женщина вообще получила разрешение выйти из дома совсем недавно. А теперь наоборот – ее даже выгоняют в мир на заработки. Такого никогда не было прежде!

Но по своей природе со времен каменного века и до сегодняшнего дня женщина по-прежнему связана с домом. Она воспитывает детей, ведет хозяйство, готовит, встречает мужа. В наше время все происходит по-другому, и это говорит о том, что мы уже дошли в своем развитии до абсурда.

Так что недовольство своим мужчиной, возможно, основано на том, что средства массовой информации представляют другие идеалы. Хотя на всех уровнях мы видим отрицательный образ мужчины, а не положительный, – но все это смакуют, всем этот образ нравится. Мы не воспитываем молодое поколение на положительных образах. Отсюда и общее недовольство. Собственно, это даже не недовольство. Такое впечатление от мужчины вызывает у женщин стремление давать ему поменьше воли, поменьше быть зависимой от него, меньше ожидать, не тешить себя какими-то иллюзиями. Старые времена прошли. Сегодня женщины становятся более самостоятельными, ведущими.

Любые проявления феминизма противоестественны, но с другой стороны, они являются естественным порождением сегодняшнего кризиса.

Понятно, почему женщины хотят взять все дела в свои руки, почему не желают быть зависимыми от мужчин, почему они проявляют женскую солидарность и организованность. Они больше зависят от природы, но не хотят этой зависимости, потому что не могут, не в состоянии терпеть. Невозможно быть зависимыми от такой части природы, которая вдруг перестала нормально функционировать и не обеспечивает их тем, что они

требуют, тем, что им положено. Поэтому, с одной стороны, любые проявления феминизма противоестественны, но с другой стороны, они являются естественным порождением сегодняшнего кризиса.

Конечно, надо принимать это во внимание. Куда же мы денемся?! Женщины – это бо́льшая часть человечества, его «сильная половина», и она сейчас выходит вперед. Однако если освобождение от условностей произойдет в таких областях, где мужчина традиционно занимал естественную для него ведущую роль, то наш мир приобретет совершенно иной характер – именно тот, который ему положено приобрести в меру своей испорченности, противоположности духовному миру. Мы говорили, что по своим духовным корням мужчина превалирует над женщиной, но в наше время все происходит наоборот, потому что наш мир действительно является обратным духовному.

На самом деле мужчина требует от женщины обслуживания, верности, принадлежности ему и такой внешности, которая бы его удовлетворяла. В то же время поскольку женщина, по духовному корню, смотрит на мужчину как бы снизу вверх, она требует от него более высокого, духовного, душевного, человеческого, культурного уровня. От этого и происходят в нашем мире всем известные различия в требованиях мужчин к женщинам и женщин к мужчинам. Это исходит из духовного корня и поэтому проявляется абсолютно во всех видах и на всех уровнях наших отношений: супружеских, общественных, с детьми.

Решение тут только одно – соответствовать духовному корню, – иначе мы не найдем никакого выхода. Половинчатые решения ни к чему не приведут. Они только

будут искажать мир и замедлять процесс его исправления, к которому он все равно должен будет прийти. Поскольку природа не терпит пустоты, она не терпит и противоположностей, если эти противоположности гармонично не уравновешены между собой. Поэтому мы все равно должны будем под воздействием всех отрицательных сил, которые сами же вызываем своим несоответствием духовным корням, прийти к равновесию.

Исправив себя в соответствии с духовными корнями, мужчина привнесет духовный элемент в связь между собой, женой и детьми.

Равновесие – главный закон природы, который должен быть нами изучен. Каббала именно этим и занимается – обучает тому, как соответствовать духовным корням. Потому что иначе нам делать нечего: у нас нет никакой возможности возразить природе или убежать от нее куда-то. Поэтому быть настоящим мужчиной и настоящей женщиной – это значит полностью соответствовать нашим духовным корням. И тогда мы просто будем существовать в огромном, вечном, совершенном объеме природы, в гармонии со всеми ее уровнями.

А пока мы и дальше наблюдаем, насколько женщины становятся все более независимыми. Когда они выходят на уровень независимости и продвижения вперед, у мужчин сразу начинают проявляться большие проблемы. Это происходит, потому что задача исправления мира, то есть исправления себя и всего человечества, лежит на мужчине как на носителе корня Творца. Женщина же является его помощницей в этом, содействующей, как сказано: «Создал тебе помощника «против» тебя».

Мужчине ничего больше не остается, как выполнять свое главное предназначение – самоисправление в соответствии с духовными корнями. Тем самым он привнесет духовный элемент в связь между собой, женой и детьми. Тогда женщина, согласно своим духовным корням, ничего бы больше не требовала от мужчины. Ее материальные требования были бы минимальными, потому что на самом деле внутренне она желает быть наполненной и довольной своим мужчиной – прежде всего духовно, душевно.

Лекарство тут очень простое: изучить, что такое «мужчина» и «женщина» в духовном мире, и следовать этому. При этом муж и жена гарантированно придут к абсолютному пониманию, гармонии и наслаждению семейной жизнью.

ИДЕАЛ МУЖЧИНЫ

Поскольку внутренне мы связаны со своим духовным корнем, для женщины идеалом является присоединение к мужскому духовному корню и подпитка от него. Тем самым благодаря желанию женщины и правильной ее духовной связи с мужчиной обеспечивается быстрое и гармоничное духовное развитие мужчины.

Мужчина вообще не может духовно развиваться без женщины. Когда человек начинает заниматься каббалой, он начинает явно ощущать, что ему необходима семья.

Мы говорим о человеке, который начинает ощущать свою связь со своим духовным корнем. Он ясно понимает, как ему следует дальше развиваться. Человек чувствует потребность создать в нашем мире аналогию

тех связей, которые существуют между двумя корнями всего мироздания – мужским и женским. Он должен построить эту модель здесь – внутри себя и в семье.

Мужчина вообще не может духовно развиваться без женщины.

Именно в этом и заключается идеал женщины. Она это чувствует изнутри, так как очень близка к природе. Ее не заманишь такими игрушками, как спорт, политика, биржа или карьера, – то есть увлечениями, которыми в первую очередь живет мужчина. Конечно, она может и в этом участвовать, поскольку сегодня она ощущает давление, чувствует, что таков мир и что необходимо играть по этим правилам. На самом же деле если вы пристально присмотритесь к женщине или прислушаетесь к женской беседе, то увидите, насколько даже современная женщина далека от этих мужских занятий. Она близка к природе и требует то, что находится в ее духовном корне.

ЧТО ТАКОЕ ДУХОВНОЕ

Духовное – это та сила, которая нами управляет. То есть духовное представляет собой реально действующую силу, которая стоит за материей, а не что-то воображаемое и далекое. Это все, что мной руководит, что мной движет, – мои мысли, желания, – то, как я принимаю решения. Духовные силы и законы определяют все, что происходит вокруг каждое мгновение со всеми людьми или с объектами природы. Весь мир управляется сеткой сил, заранее созданной, заранее

запрограммированной в природе, проявляющейся в нашем воображении, в наших ощущениях в виде времени (прошедшего, настоящего или будущего).

Мы сейчас начинаем понимать, что существуют и другие измерения, другие миры и иные возможности существования в других ощущениях. Все, что существует вокруг нас, но не улавливается в наших земных ощущениях и потому не принимается нами во внимание, называется духовным миром. Это мир информации и сил, управляющих нами. Мы его не ощущаем и от этого многое теряем, не понимая, где находимся.

Мы не знаем, не понимаем духовных законов, поэтому постоянно получаем удары и совершаем ужасные ошибки.

Если мы будем подчиняться законам духовного мира, соответствовать ему, понимать, как он устроен, каким образом этот мир создал нас, что нами управляет, нам будет в этом мире жить комфортно. Мы не знаем, не понимаем духовных законов, поэтому постоянно получаем удары и совершаем ужасные ошибки. Наука о познании духовного мира называется каббалой. То есть каббала – это наука о получении высшей информации. Так что все проблемы – и мужские, и женские – находятся внизу, в нашем мире, а все решения находятся наверху, в высшем мире.

«Духовным мужчиной», или «духовной женщиной», и вообще «духовным» называется такой объект в нашем мире, который правильно соединяется со своим корнем или хотя бы ищет с ним связь. Он пытается раскрыть

для себя управляющий им высший мир, чтобы ему соответствовать, и таким образом сделать оба мира гармонично соединенными между собой. Каждый элемент природы тянется к установлению гармоничных связей с другими ее элементами и всей природой в целом. Так, если какая-то клетка организма человека или животного нарушает правильное соединение с другими клетками, нарушается слаженная работа всего организма и он становится больным. Так же и все наше человеческое общество на земле, будучи единым организмом, является единственным огромным больным во всей Вселенной, во всех мирах.

Если мы исправим человеческое общество, иначе говоря, приведем его в правильное соответствие с его духовным корнем, то тем самым установим равновесие природы на всех ее уровнях – неживом, растительном, животном и на уровне «человек».

КАК НАМ ПОНЯТЬ ДРУГ ДРУГА

Мужчина, согласно духовным законам, должен материально обеспечивать семью самым необходимым, а во всем остальном заботиться только о том, чтобы его отношения с семьей и обществом соответствовали духовным корням. Все остальные его занятия представляются в глазах женщины не более чем игрушками. Потому что на самом деле ее мало интересует даже состояние его счета в банке, а важность, сила, известность, власть, на приобретение которых он готов потратить всю свою жизнь, для нее вообще неосяцаемые вещи.

Женщина совершенно не оценивает жизнь этими категориями. Она ближе к природе, и поэтому – реже

ошибается. Ощущая свою внутреннюю связь с природой, она только хочет быть уверенной в сегодняшнем и завтрашнем дне для себя и для своих детей. А самое главное – она хочет быть уверенной в связи со своим духовным корнем через своего мужчину. Если муж дает женщине такую уверенность, больше ей ничего не надо. Поэтому женские идеалы не настолько испорчены в нашем мире, у женщин они подсознательно более правильные, чем у мужчин. У мужчин представление об идеалах полностью выходит за рамки соответствия с его духовным корнем.

Теоретически, если дать женщине все, что ей надо, она будет счастливее, чем мужчина.

Мужчина – это действительно «заигравшийся» элемент природы. Он играет в жизнь, выдумывает себе разные жизненные цели, занимая свое время играми. Даже повзрослев, мужчины продолжают играть в футбол, карты, рыбалку, бизнес, политику. При этом они ничем по сути не отличаются от мальчишек. Надо сказать, что с помощью игры у мужчин развивается фантазия, используя которую, он должен будет достичь связи со своим духовным корнем и начать исправление за себя и за женщину. Но, к сожалению, дальше игры дело у многих мужчин пока не идет.

Конечно, женщина тоже не является законченным, исправленным элементом природы, вокруг которого, как «неисправный» электрон вокруг ядра, крутится мужчина, являющийся для нее постоянной помехой. Все мы, и мужчины и женщины, взаимосвязаны, и на самом деле

все мы неисправны, и все живем в испорченном мире. Мы говорим о том, что женщина в бóльшей мере ощущает его внутреннее ядро, естественную потребность, общее течение жизни. Но нельзя требовать от женщины действительного понимания того, что ей руководит, к чему надо стремиться, чего надо требовать от мужчины. На самом деле этого понимания у нее тоже нет. Тем не менее женщина внутренне ощущает, что решение всех ее проблем зависит от мужчины.

Существует очень интересное соотношение между двумя полами. Мужчина создан подобным Творцу для того, чтобы соединиться с высшим источником, принести энергию и информацию и развить ее. Все это для того, чтобы передать это женщине, которая бы эту информацию приняла, и именно из нее развилась бы вся природа. В принципе, в мироздании женщина важнее, чем мужчина. Мужчинам надо только перестать играть и начать приносить в дом то, что женщины требуют, и тогда все будет хорошо.

Причем теоретически, если дать женщине все, что ей надо, она будет счастливее, чем мужчина. Она самодостаточна, если получает от мужчины тот минимум духовной энергии, который ей от него нужен.

В потенциале мужчина и женщина – эти две части природы, два вида творения – соединяются между собой, дополняя друг друга, и достигают такого совершенства, которое присуще самому высшему уровню природы, Творцу. Для этого каждому – и мужчине, и женщине – надо гармонично дополнить себя за счет другого и в состоянии этого гармоничного соединения развить себя до уровня гармонии с Творцом.

ДУША ИМЕЕТ ПОЛ

Душа имеет пол, так же как имеет пол в нашем мире тело, являющееся производным от души. Сегодня в нашем мире существует множество различных отклонений в отношениях между полами и внутри самих полов. Однако если говорить глобально, в перспективе всего мироздания, пол изменить невозможно. Надо иметь в виду, что мы говорим не о теле – мужском или женском – а о духовно-энергетическом гене, его состоянии, его корне, а этот корень неизменен. Поэтому проявление его в нашем мире, в материальных оболочках, всегда соответствует самому корню – или мужскому, или женскому. Так что если я сегодня мужчина, я и останусь таким в своих будущих жизнях.

Человек не помнит, не знает себя из кругооборота в кругооборот – так почему же меня должен заботить вопрос об изменении или сохранении пола между жизнями? Если мне не нравится мое сегодняшнее состояние в роли мужчины или женщины, это совершенно не говорит о том, что в следующем состоянии я буду таким же. Это зависит только от меры моего исправления, соответствия духовным силам, которые мной управляют. Если я буду им соответствовать, я буду чувствовать себя комфортно, и не важно, кем я буду, – мужчиной или женщиной.

ЧТО ЗНАЧИТ: «ЖЕНЩИНА СОЗДАНА ИЗ РЕБРА АДАМА»?

Все, о чем рассказывается в Пятикнижии, сказано аллегорически. Там говорится только о высших силах, которые управляют нашим миром. Поэтому невозмож-

но опираться на сложившиеся в сознании – «овеществленные» – образы Адама и Евы.

Человечество существует десятки тысяч лет. Мы говорим о некоем образе, существовавшем, согласно библейскому летоисчислению, 5768 лет назад. А до этого – что, ничего не было? Бог сотворил из комочка земли, водички и из чего-то там еще Адама, потом вытащил из него ребрышко и вокруг этого ребрышка сотворил еще и женщину?

Человек создан подобным Творцу, но обратным Ему в своих неисправленных свойствах

Все эти образы надо понимать в виде духовных сил, которые действуют в нашем мире, и тогда мы действительно сможем правильно увидеть их проявление.

Адам в нашем мире – это человек, который действительно жил 5768 лет назад и в определенный момент своей жизни почувствовал стремление к постижению своего высшего корня, Высшей силы. «Стремление к своему корню» означает желание узнать, кто я, откуда, для чего существую. Это стремление впервые возникло у человека 5768 лет назад. И этот человек, Адам, написал каббалистическую книгу, которая называется «Тайный ангел». Эта книга содержит описание ощущений, полученных благодаря познанию высших сил, и впечатлений от связи с ними. То, что он увидел, познал, Адам описал в своей книге.

Что означает выражение: «Женщина создана из ребра Адама»? Речь тут идет о неточном переводе слова «цлабт». Это слово имеет два значения: «тень»,

«отображение» – и «ребро». Каббалисты считают, что так же, как человек создан подобным Творцу, но обратным Ему в своих неисправленных свойствах, так и женщина создана обратной, противоположной мужчине. Только об этом и говорится, это и значит «из ребра». Если мы переведем точно, то получится, что женщина создана как отображение мужчины.

Пятикнижие – это книга, которая говорит только о духовных силах. Она не рассказывает о персонажах, живущих на нашей земле в овеществленном виде, как мы с вами. Поэтому она и называется святой книгой – приподнятой над нашим миром, говорящей о тех силах, которые нами управляют. Не зная этого, люди считают, что в этой книге описывается история или какие-то нравоучения. Эта книга считается святой потому, что рассказывает о высшем мире и высших силах. Если я их постигну, я смогу им уподобиться, смогу гармонично взаимодействовать с ними, я стану вровень с ними, обрету вечность, совершенство, присутствующие высшему миру.

КАК МУЖЧИНЕ И ЖЕНЩИНЕ ДОСТИЧЬ РАВНОВЕСИЯ

Генетически мужчина и женщина отличаются всего лишь одной хромосомой.

Временами нам кажется, что мы почти одинаковые, а иногда мы друг друга абсолютно не понимаем и ощущаем друг друга чуть ли не жителями разных планет. Как мы находим своего избранника, почему нас тянет друг к другу и почему нам так сложно понять друг друга?

Наука каббала говорит о том, что причина наших различий определяется самой природой и имеет высокий духовный корень.

И мужчина, и женщина – поневоле или осознанно – должны будут постичь свой духовный корень, из которого они низошли в наш мир и приобрели телесную оболочку. Они должны будут в этом мире, в течение данной жизни или в последующих жизнях достичь духовного корня и существовать одновременно в двух мирах: и в духовном, и в нашем – как в одном едином пространстве.

Чем раньше мы этого достигнем, тем нам будет проще, лучше, комфортнее жить. Чем дольше мы будем упираться на этом пути, все дальше удаляться от своего духовного корня, тем большие страдания испытаем, тем более ощутимые удары получим – как упрямый ребенок или животное, которого все равно вынудят сделать то, что надо.

Причина наших различий определяется самой природой и имеет высокий духовный корень

Наш духовный корень – это та цель, которой мы обязаны достичь. Поэтому каббала, которая сегодня так широко распространяется, помогает нам увидеть, что же это за корень, чего нам надо на самом деле достичь, что является целью нашего существования на земле. Когда мы узнаём это и начинаем соизмерять себя с целью творения, наша жизнь сразу же становится намного более устойчивой, надежной, спокойной.

Главное для людей – это понять свое истинное предназначение в этом мире и постигнуть свой духовный корень. Тогда они отбросят ненужные обиды, научатся понимать друг друга и смогут построить гармоничные отношения, избежав многих проблем и страданий.

ДУХОВНЫЕ КОРНИ СЕКСА

Духовные корни секса. Причина стеснительности. Каббала об альтруизме и эгоизме. Секс как фактор развития. Секс и вопрос о смысле жизни. Чего мужчина ждет от женщины. Что необходимо женщине. Причины неудовлетворенности женщин. Каббала об однополой любви. Исправление «спутанной» души. Проституция: плохо или хорошо? Секс как основа всех наших мыслей. О кризисе и иерархии наполнения.

ДУХОВНЫЕ КОРНИ СЕКСА

Секс является естественным природным явлением. Мы не можем говорить о сексе, что это хорошо или плохо, или замалчивать эту тему, как раньше, говоря: «У нас секса нет», — если он является основой взаимоотношений между полами.

Каббала относится к сексу как к явлению природы. Мы можем рассуждать о сексе, о детях или о каких-то больших научных проблемах, о кризисе Вселенной, о ее зарождении или об исчезновении жизни, о детских игрушках или о футболе — но о чем бы мы ни говорили, мы говорим о природе. Если то или иное явление существует в природе, мы его разбираем.

Секс волнует взрослых людей практически на протяжении всей их жизни. Это огромная движущая сила, которая определяет подавляющее большинство мотивов нашего поведения. Конечно же, это очень серьезное

проявление человеческого естества, и оно лежит в самой основе всей нашей жизни. Мы видим, что от него зависят почти все аспекты нашей жизни: культура, литература, науки, общение, само построение общества. Именно секс, любовь, ревность определяют всё.

Каббала уделяет сексу большое внимание, потому что это самая мощная движущая сила в мире.

Природа изначально создала нас таким образом, что эти вещи для нас – самые важные. Во-первых, потому что без них не было бы продолжения жизни – а природа стремится к продолжению и развитию. Во-вторых, потому что без секса люди лишились бы огромного стимула общаться друг с другом. На этом явлении, на этом внутреннем стремлении базируется огромная надстройка в виде человеческого общества – все оно зиждется только на этом. Я уже не говорю о семье и детях. Секс определяет всю структуру Вселенной, соотношение между полами. Но это не просто соотношение между полами, а еще и источник максимального наслаждения в нашем мире.

Вся природа нашего мира – это желание насладиться. Это стремление элементов, атомов, молекул сохранять свою структуру. Это желание расширяться, поглощать, приобретать, делиться, размножаться. Это желание общаться, видоизменяться, приспосабливаться, занимать большую площадь, постоянно находиться в контакте и равновесии с окружающей средой. Все это и есть стремление насладиться, наполниться.

Чем большее вознаграждение следует за действием, то есть чем большее наслаждение может доставить тот или иной объект или явление, тем оно выше, тем оно сильнее, тем скорее оно подавляет остальные явления. Поэтому природа так и устроила, чтобы отношения между полами, взаимодействие между ними, давало максимально возможное в нашем мире удовольствие. И поэтому подсознательно мы думаем, выбираем, все время ищем, сравниваем, анализируем всё относительно этого явления как самого большого и самого яркого в нашей жизни.

Если мы обратимся к психологам, к физиологам, к генетикам, то они, несомненно, подтвердят, что всё в жизни завязано на соотношении между полами. Это происходит на животном уровне, когда мы по запаху, по каким-то непонятным для нас самим качествам ощущаем неприязнь или притяжение, отталкивание друг от друга или взаимное влечение. Это может происходить как на подсознательном, так и на более осознанном уровне.

Каббала уделяет сексу большое внимание, потому что он дарит нам жизнь и является корнем движения, распространения и развития. Каббала говорит, что это самая мощная движущая сила в мире.

Все мироздание разделено на мужскую и женскую составляющие. Духовный корень секса – это духовная сила, которая при вступлении в контакт наполняет каждую из сторон, доставляя обоим духовное наслаждение. Мир устроен так специально, чтобы привести природу к единству, к соединению, к системе, к общей связи.

ПРИЧИНА СТЕСНИТЕЛЬНОСТИ

Люди, как правило, стесняются говорить о сексе. Это очень интересно описывается в Торе: Адам и Ева вдруг обнаружили, что они нагие, – раньше они этого не замечали. Они начали стесняться своей наготы и сделали себе одежду – отсюда все и пошло. У животных стеснения нет, у них есть только борьба за соитие. Отличие животного уровня от человеческого в первую очередь проявляется именно в этом.

Все, что связано с сексом, отличает нас от животных и воспринимается нами как свобода выбора

Дело в том, что человек, в отличие от остальной природы, ощущает свободу воли: возможность выбора поступков, свободу выбора потенциального партнера и качества их взаимной связи. А поскольку здесь уже проявляется его свобода воли, человек может стыдиться и краснеть. Ведь он сам выбирает, какого качества поступки будут им совершены, как это может быть оценено в глазах других, к какому результату это может привести и так далее. Все, что касается секса, да и получения наслаждения на человеческом уровне в любых более или менее ощутимых порциях, связано с неловкостью, поскольку здесь человек волен выбирать свои поступки. Если бы его поступки были не свободными, а строго запрограммированными природой, то, естественно, у него не возникало бы к ним никакого особого отношения – он выполнял бы свои функции, как выполняют их животные.

Но так ли уж свободны наши поступки? На самом деле здесь происходит очень интересное скрытие от че-

ловека того обстоятельства, что в его поведении нет ничего противного природе, скрывание того, что и здесь нет никакой свободы воли. Эти ощущения даются нам для того, чтобы мы все-таки продвигались в своем эгоистическом абсолютно несвободном развитии – пока не достигнем такого уровня развития, когда начнем приподниматься над своей природой, в том числе и над сексом, и над всем, что с ним связано, – и не начнем искать себе духовное наполнение.

Как бы то ни было, все, что связано с сексом, отличает нас от животных и воспринимается нами как свобода выбора, свобода воли и определяет всю нашу жизнь. Независимо от возраста и силы влечения человека сексуальное ощущение является самым сильным на уровне «человек».

КАББАЛА ОБ АЛЬТРУИЗМЕ И ЭГОИЗМЕ

Вся природа стремится к наслаждению и наполнению. Однако если речь идет о природе на неживом, растительном и животном уровне, наполнение приходит без ощущения наслаждения. Человек на своем уровне уже может выбирать свои поступки, поэтому наполнение его желаний носит направленный характер, оно определяется самим человеком и потому называется уже не просто «наполнение», а «наслаждение».

Все мотивы поведения человека в нашем мире в основе своей эгоистичны.

Такие понятия, как эгоизм и альтруизм, не рассматриваются каббалой в рамках нашего мира, потому что

здесь все мы абсолютно подневольны, мы находимся во власти природы. Каббала объясняет эгоизм и альтруизм как силы, действующие над нашим миром – там, где мы приподнимаемся над нашей земной природой и начинаем осваивать духовный мир.

Там существуют две огромные противоположные друг другу силы – эгоистическая и альтруистическая. Они действительно противоположны, но в нашем мире – ниже духовного уровня – нет такого отличия. Даже в кажущихся нам проявлениях альтруизма, в принципе, всегда скрыты эгоистические мотивы. Можно привести примеры: мать, которая любит своего ребенка и готова отдать за него свою жизнь, или человек, который любит свою родину, семью, человечество, любые его благородные порывы, когда он рискует жизнью и жертвует собой, – на самом деле это все так или иначе базируется на чисто эгоистическом внутреннем расчете. Психологам это известно. Эта мотивация используется для развития человека и его воспитания в определенных случаях, таких как в армии или в других сообществах. Все мотивы поведения человека в нашем мире в основе своей эгоистичны.

СЕКС КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ

Человек движется к своей цели – развиться и стать равным Творцу – в основном под воздействием двух противоположных сил: положительной и отрицательной. Такое определение этих сил условно, просто мы так их воспринимаем. На самом деле они исходят из одного источника – Творца, который вызывает наше развитие, воздействуя на нас так: желание – наслаждение, напол-

нение – опустошение, еще большее опустошение – еще большая жажда к наполнению и так далее. Вызывая в нас попеременно эти ощущения, Он таким образом качественно развивает нас.

Количество попеременных опустошений и наполнений приводит человека к определенным качественным оценкам самих процессов. На этом все и построено: голодаю – принимаю пищу, опять голодаю – опять принимаю и так далее. И так во всем. Например, смена сна и бодрствования. Все делится на два попеременно противоположных состояния, движения, явления. Но для нас важно, какой результат возникает между ними – как в итоге человек развивается.

Наслаждаться в нашем мире не запрещено.

В природе все устроено именно так: наполнение – разочарование, снова наполнение – разочарование приводят человека к тому, что он остается вдвойне, втройне, многократно опустошенным. Все это подводит человека к единственному вопросу: «А как же вообще нужно жить, чтобы не гоняться за всеми этими наслаждениями? Достижимо ли такое состояние, когда я просто наслаждаюсь и остаюсь при этом в непрерывном, вечном покое, абсолютно наполненным, ощущая в себе вечную, совершенную жизнь?»

Все кризисы и негативные процессы, которые мы сегодня наблюдаем: разочарования, самоубийства, наркотики, половые извращения – происходят из-за отсутствия возможности достичь совершенного состояния.

Наблюдаемый нами сегодня беспорядочный секс тоже имеет естественную причину. Перед человеком остро встает вопрос: «В чем я могу себя найти?» Этот быстрый непрерывный поиск и приводит к разводам, беспорядочным, порой противоестественным, связям. Все это человеку необходимо пройти для того, чтобы быстрее отработать нынешнюю ступень своего развития и явно осознать, что в рамках нашей жизни нет ни малейшей возможности даже минимально насладиться. Ведь в следующий за наслаждением момент он ощутит вдвое бóльшую пустоту...

В этом и кроется причина сегодняшних беспорядочных связей и прочих проблем, связанных с сексом. Я смотрю на это как на признак очень мощного развития человечества и очень рад, что это происходит так интенсивно. Мы находимся на пороге четкого осознания никчемности такого существования и хорошей перспективы постановки вопроса о смысле жизни.

Следует ли отсюда, что каббала поощряет погоню за наслаждениями? Наслаждаться в нашем мире не запрещено. Природа установила для этого определенные рамки, человек сузил их еще больше. Но мы понимаем, что все эти ограничения очень относительны. Человечество любит проповедовать ханжество, прикрываясь тем, что мы якобы не такие, какие мы на самом деле. Мы рисуем себе совершенно ложную картину человечества. Если посмотреть на нас со стороны, эта картина окажется гораздо более неприглядной. Но, как бы то ни было, все идет к осознанию зла и к раскрытию нашего истинного состояния. Секс в этом очень помогает.

СЕКС И ВОПРОС О СМЫСЛЕ ЖИЗНИ

Можно ли сказать, что каббала осуждает или, наоборот, поощряет сексуальные ограничения? На самом деле каббала относится положительно ко всему, что подводит человека к правильной постановке вопроса о смысле жизни, в результате которой у него возникнет четкое направление на получение ответа на него и на постижение высшего мира. Именно из высшего мира сюда, в наш мир, нисходят все корни, все приказы, все законы и осуществляется управление нами. Если человек, задавшись вопросом о смысле жизни, поймет, что ему надо раскрыть для себя высший мир, сетку управляющих сил, — любой путь к этому будет пригодным. Главное — быстро отработать всю систему накопления якобы положительной и якобы отрицательной информации и правильно поставить этот вопрос — то есть понять, что в рамках нашего мира ответа нет. Ответ — в тех силах, которые воздействуют на нас.

Естественно, получается, что каббала не судит самого человека, — да его и не за что судить, ведь он полностью управляем! Нам нечего осуждать любые явления, постольку, поскольку они — природные. А если люди сами загнали сексуальные отношения в какие-то рамки и потом осуждают человека за выход за их пределы, то это все равно, что заставить волка выйти к овечкам, но не есть их. Разве такое возможно? Он просто не в состоянии этого не делать! Его можно сдерживать разве что под влиянием каких-то особых наказаний или дрессировки, но в любую минуту он может сорваться. Ведь природа все равно возьмет свое! Нам надо только грамотно изучать человека и не скрывать от самих себя, кто мы такие на самом деле.

ЧЕГО МУЖЧИНА ЖДЕТ ОТ ЖЕНЩИНЫ

Мы видим, что сегодня в сексуальных отношениях все открыто и нет никаких ограничений. Все больше детей начинает вести половую жизнь в средних классах школы, и во всем мире это уже считается якобы нормальным. Хотя мы пытаемся об этом не говорить, но это уже стало естественным явлением, причем оно охватывает абсолютно все страны и все культуры. Это связано с развитием человека, с тем, что мы начинаем входить в период своего настоящего эгоистического созревания. Вместе с тем возникли очень интересные явления, такие как мода на искусственную девственность. В двадцать пять лет, уже прожив полной жизнью, девушки восстанавливают девственность. Значит, все-таки она ценится!

Мужчина желает, чтобы женщина принадлежала только ему, была его вещью.

Мне интересны эти новые веяния постольку, поскольку они говорят об уровне развития человека, о том, как он продвигается по каббалистической шкале, — далеко ли мы находимся от осознания нашего правильного состояния. На сегодняшний день я вижу, что, несмотря на сексуальную свободу, мужчина ценит девственность. Через десять-пятнадцать лет после того, как он начал вести половую жизнь, он придает значение чистоте и по этому признаку выбирает себе пару.

Это естественное требование мужчины к женщине. Он желает, чтобы она была частью лично его, принадлежала только ему, была его вещью. Можете говорить

что угодно – насколько это красиво или нет – но это заложенное в нем от природы требование не угасло, и никакие сегодняшние общественные условности или, наоборот, их разрушение не изменили его отношения к женщине.

Это стремление мужчины найти себе жену, которая бы до него не познала других мужчин, имеет свои духовные корни. Это ни в коем случае не связано с его обычной животной природой. У человека существует такое понятие, как девственность, совершенно отсутствующее у животных. Она свидетельствует о том, что это – «твое», как бы ставя здесь четкий знак. Причем это дано самой природой, которая как будто показывает, «предъявляет» нам такое отношение. Для чего это существует? Почему это создано так явно? Почему остается и по сей день? За многие тысячи лет после всех уровней животного мира к развитию человека ничего не добавилось, а девственность все равно ценится!

По духовным законам мужчине не запрещено иметь несколько партнерш.

Это требование мужчины к женщине связано с тем, что по духовному корню верность женщины своему мужчине подобна верности человека Творцу. Как только мы добровольно и сознательно придем к тому, что духовный мир будет определять всю нашу жизнь, мы вернемся к жестким рамкам отношений между мужчиной и женщиной, потому что между духовными корнями не может быть ничего иного. Там женщина принадлежит только одному единственному мужчине.

А можно ли говорить о некой симметрии в отношениях между полами? На самом деле по духовным законам мужчине не запрещено иметь несколько партнерш. В том числе не исключается и многоженство. Мы не говорим, плохо это или хорошо, мы говорим, что так это заложено в природе. А все претензии, пожалуйста, к ее Руководителю. Мужчина по своей природе полигамен, у него возможны отношения со многими женщинами, при этом не считается, что он изменяет одной или другой. На протяжении всей истории человечества было множество культур, в которых мужчине принадлежало несколько женщин, и это всегда считалось нормальным.

Как бы мы ни хотели отвернуться от этого явления (и не говорите, пожалуйста, что сегодня мы более развиты, культурны, эмоциональны или наоборот), оно все равно существует в нашей крови и плоти и не является чем-то предосудительным с точки зрения природы. Здесь идет абсолютно четкий расчет принадлежности. С другой стороны, подобные отношения женщин с мужчинами предосудительны. В Торе это описывается в виде проклятия, которое произносит Творец после грехопадения Адама и Евы. Он говорит Еве: «И к мужу твоему влечение твое, и он будет властвовать над тобой».

ЧТО НЕОБХОДИМО ЖЕНЩИНЕ

Казалось бы, почему же женщина требует от мужчины верности, тогда как по духовным корням он может иметь несколько жен? Дело в том, что, к сожалению, в нашем мире мужчина не может обеспечить даже одной единственной женщине ощущения, что она принадлежит ему. Женщине необходимо испытывать это ощущение, и, видимо, нам еще надо этому научиться.

Многое, конечно, зависит и от общественных установок, однако, если смотреть на вещи только на основе духовных корней, кроме этого ощущения женщине ничего не надо. Женщине требуется один партнер, потому что у человечества существует только одна управляющая сила. В то же время у Творца есть огромное количество людей, каждый из которых является относительно Него женской частью.

Если мы обратимся к духовным мирам, мы увидим, что там тоже существует два объекта, которые руководят нами. Это Зеир Анпин и Малхут – два устройства, которые управляют мужской и женской частью мироздания. Они устроены таким образом, что Малхут является собранием всех душ, а Зеир Анпин – один, и он наполняет, оплодотворяет и развивает их. Так это происходит в наших духовных корнях, и здесь нет абсолютно никаких противоречий.

ПРИЧИНЫ НЕУДОВЛЕТВОРЕННОСТИ ЖЕНЩИН

Что такое наслаждение? Получение наслаждения зависит от воспитания, от общественных и моральных установок. Как и вообще все в человеке, оно не зависит только от природы. Человек – это сложная структура, которая может находиться на разных уровнях своего развития. В любом случае, если существует желание, его надо наполнить, «насладиться».

Удовлетворение женщины или ее неудовлетворенность зависит от того, как она определяет для себя, что такое «получение наслаждения». У женщин все происходит на глубинном, внутреннем уровне – совершенно не так, как у мужчин. Женщина требует душевного,

нравственного общения с партнером, ощущения его как своего, личного, причастного к ней. Это не чисто сексуальное животное удовлетворение – оно требует еще огромного человеческого наполнения.

Здесь невозможно говорить только об одной из составляющих – о сексуальном наполнении. Дело в том, что представление о сексе как о чисто животном наслаждении является искаженным. Оно происходит от того, что люди не получили нормального, правильного, естественного воспитания и развития, и их представления исказились под воздействием окружающей среды.

Женщина требует душевного, нравственного общения с партнером, ощущения его как своего, личного, причастного к ней.

В принципе, женщина не видит в мужчине красоту. Применительно к мужчине она не понимает, что такое красиво или некрасиво. Она оценивает его по своей внутренней шкале: насколько он может быть важным, значительным, «великим» в ее глазах. Ее притягивает не физическая красота и не физическая сила партнера. Если женщина и обращает на это внимание, то только в мере того, насколько мужчина может обеспечить будущее ей и детям, а это тоже не зависит от силы в прямом смысле этого слова.

КАББАЛА ОБ ОДНОПОЛОЙ ЛЮБВИ

Часто спрашивают, почему в Торе, и вообще во многих религиях, существует запрет на однополую любовь между мужчинами, тогда как не существует аналогич-

ного запрета на любовь между женщинами? Есть ли разница с точки зрения духовных корней?

Явление сексуальной связи между мужчинами известно с древнейших времен. Целые народы и культуры считали это естественным. Наравне с тем, что у мужчины была семья, жена (и, может быть, не одна), дети, существовал также и другой сексуальный партнер. Мы знаем, что такие отношения практиковались у древних греков и процветали в других культурных и великих в нашем человеческом понимании цивилизациях. В них практиковалось именно такое общение между полами.

у сексуальной связи мужчины с себе подобным не может быть духовного корня. Для мужчины подобного ему нет, поскольку корень мужчины – это Творец.

В этих культурах считалось, что благодаря сексуальным отношениям между мужчинами между ними возникает тесная связь, своего рода дружба, которая позволяет вместо соперничества достичь союза. Это не то чтобы поощрялось, но принималось снисходительно. С другой стороны, подобные связи между женщинами возникали еще и потому, что мужчины их изолировали. Как известно, эти явления часто возникают в замкнутых сообществах.

С приходом христианства мужские связи стали преследоваться. Если говорить об иудаизме, то согласно его законам они полностью исключены. Связи же между женщинами в иудаизме строго не регламентированы, а в остальных религиях это уже зависит от рассматриваемого нами периода.

С точки зрения каббалы связь между мужчинами абсолютно ненормальна, потому что они при этом уподобляются животным – то есть спускаются с уровня людей на уровень животных. Это считается абсолютно противоестественным, потому что у сексуальной связи мужчины с себе подобным не может быть духовного корня. Для мужчины подобного ему нет, поскольку корень мужчины – это Творец. Мужчина чувствует себя одним-единственным в этом мире. С такого ракурса он смотрит на всех остальных, в том числе и на женщину. Его духовный корень диктует ему целую систему взглядов, мировоззрения, отношения, оценок и решений – всю его внутреннюю суть. Его суть происходит от корня, который единственен, совершенен и вечен.

В каждом мужчине есть часть женской души, в каждой женщине – часть мужской.

Духовный корень женщины находится на уровне душ, и, поскольку каждая душа является женской частью относительно Творца, связь между ними возможна. Причина этой связи – в отсутствии наполнения, наслаждения, которое женщина хотела бы получить от мужчины. Непонимание и общественные рамки зачастую приводили женщину к тому, что она находила такое наполнение и утешение у своей подруги.

Мужчину тянет к абстрактным понятиям, к духовности. Женщина же ищет духовность совершенно в ином смысле, чем мужчина. Она должна принадлежать, быть наполненной, она ищет, к кому бы «прислониться». Мужчина – нет, он, наоборот, жаждет постижения, заво-

евания и осознания. В основе мужчин и женщин лежат совершенно разные устремления, определяемые нашими духовными корнями.

Кроме всего этого, существуют серьезные проблемы гомосексуальности, которые исходят из духовного корня. Ведь в наших духовных корнях все не так просто. По пути нисхождения из высшего мира в наш души прошли стадию, которая в лурианской каббале называется «разбиение сосудов». При этом произошло разбиение наших душ, их смешение между собой и перемешивание женской и мужской части. В каждом мужчине есть часть женской души, в каждой женщине – часть мужской. Таким образом, в нас существуют включения противоположных душ. Одновременно при перемешивании произошли и такие соединения между душами, когда мужские и женские желания перемешались между собой, частично заняв место друг друга. От этого происходят все наблюдаемые нами лесбийские и гомосексуальные проблемы и, кроме них, еще многие другие. Отсюда же происходят и различные психические заболевания.

То, что мы наблюдаем сегодня, это не – как бы нам хотелось думать – человеческая распущенность; причина этих явлений – в неисправности наших внутренних, очень высоких по своему происхождению, душ. Только исправляя себя, ограничивая и насильственно заставляя себя, благодаря постижению своих корней, вести себя правильно, человек исправит также и все эти искажения.

Сегодня мы наблюдаем огромный всплеск, я бы сказал, «взрыв» гомосексуализма, и общество вроде бы уже смиряется: «Что можно сделать с этими

миллионами мужчин, которые состоят в таких связях!?» Когда речь идет об одном-двух людях, это явление можно подавить, запретить, посадить их за решетку, – а если это миллионы? Ничего нельзя сделать – это уже входит в рамки обычных отношений.

Наше поколение является первым на пути исправления.

На самом деле все эти явления являются порождением кризиса, который мы сегодня переживаем. Строго говоря, это не кризис, а переживаемые нами отголоски того разбиения, которое произошло в процессе нисхождения душ. Когда мы в своем эгоистическом развитии начинаем немножко приподниматься, мы достигаем уровня постижения произошедшего с нами разбиения. Сейчас, поднимаясь снизу вверх, мы входим в толщу этого разбиения и начинаем сталкиваться с очень серьезными проблемами – и еще очень много неприятностей ждет нас в будущем. Это неисправное относительно духовного мира состояние скоро будет осознано, прочувствовано человечеством как необходимый этап. Человеку предстоит быстро пробиться вверх, сквозь толщу, образовавшуюся при разбиении сосудов, и достичь исправленного состояния.

А до этого момента отрицательные явления в нашем обществе будут только накапливаться. Наше поколение является первым на этом пути исправления, поэтому все эти проблемы в обществе нарастают с такой бешеной скоростью. На самом деле ничего нового в них нет. Когда каббала рассматривает процесс падения душ сверху

вниз, она одновременно показывает, что ждет нас впереди – при подъеме снизу вверх.

Можно сказать, что с точки зрения каббалы все эти явления являются естественными. Они даны нам для духовной работы, и человеку предстоит интенсивно работать над собой, чтобы, исправив свою душу, перевести себя в правильное соотношение желаний и наслаждений.

ИСПРАВЛЕНИЕ «СПУТАННОЙ» ДУШИ

Проблема у всех нас одна. Неважно, какой ты сексуальной ориентации, каковы твои сексуальные желания, мужчина ты или женщина, – у всех нас есть только одно лекарство: раскрыть высший мир. Только это даст человеку ответ на вопрос: «Что мне делать с собой?» Это раскрытие дает такую силу правды, что после этого невозможно поступать неверно. Когда перед тобой раскрываются законы высшего мира, ты уже знаешь, что любое твоё действие влечет ответную реакцию со стороны силы природы, той силы, которая тобой управляет.

Но вернемся к теме однополой любви. Дело в том, что душа гомосексуалиста – спутанная, не женская и не мужская. В ней происходит неправильное включение корней друг в друга. У каждого из нас есть мужские и женские хромосомы, у каждого есть женская и мужская части. В молодости они находятся в одном соотношении, в зрелом возрасте – в другом, в старости – в третьем. Одни хромосомы превалируют, другие подавляются, у женщин проявляются мужские, у мужчин – женские и так далее.

Это нормальное соотношение мужских и женских частей в каждом из нас. Но есть и перепутанные сочетания свойств, которые возникли в результате разбиения душ, которые будто бы неправильно перемешались. Таких душ, в которых мужские и женские составляющие неправильно «состыкованы», существует определенное количество. Они спутаны таким образом, что не занимают четкого взаимного положения друг против друга. Отчасти это то, что происходит у гомосексуалистов. Можно сказать то же самое о лесбиянках, однако в этом случае эти проявления не настолько яркие, и если женщина идет на связь с мужчиной, рождает ребенка, создает семью, эти проблемы у нее практически исчезают. Дети, семья, муж настолько занимают ее внутренний мир, что она уже находит удовлетворение в нормальной связи с мужчиной и с семьей.

Можно ли как-то исправить эту ситуацию? Она может быть изменена только путем исправления души. Из кругооборота в кругооборот, каждое свое воплощение на земле, человек гомосексуальной ориентации будут гомосексуалистом. Естественно, при разных обстоятельствах, в разных системах воспитания это может проявляться совершенно по-разному, но исправлено это будет только при полном исправлении души.

ПРОСТИТУЦИЯ: ПЛОХО ИЛИ ХОРОШО?

Мы входим в период раскрытия неисправности наших душ, в тот слой, где они разбились на пути своего нисхождения сверху вниз. Вследствие этого в последние годы происходят многочисленные нарушения, дисгармония во внутренних установках человека. Это

же является причиной того, что в последнее время женщины с такой легкостью стали заниматься «древнейшей профессией», и процент занимающихся этим постоянно растет.

Женщине свойственно принадлежать своему мужчине, семье и детям – и вдруг сегодня мы заговорили о «древнейшей профессии»! Кто побуждает женщину к этому – природа, мужчины? То, что мы видим сегодня, происходит потому, что эгоизм человека доминирует над всеми условностями, общественными и природными установками. Люди в массовом порядке стали делать многое из того, чего они в прошлом не делали, считая это вредным и невозможным для себя. Они злоупотребляют такими вещами, которые вредны даже им самим. Жизнь в их глазах совершенно потеряла смысл.

Кто побуждает женщину к проституции – природа, мужчины?

Чем больше растет наш эгоизм, тем нам сложнее его наполнить, и человек спрашивает себя, стоит ли ему в таком случае вообще жить. Не проще ли задавить себя наркотиками, а может быть, и вовсе расстаться с этой жизнью? Сколько самоубийств, насколько сильно захлестывает людей депрессия! Люди хотят вырваться из такой жизни, перестать чувствовать, перестать жить! Все больше людей задумывается об эвтаназии, добровольной смерти.

Мы находимся в состоянии переоценки жизненных ценностей, все больше ощущая угрозу существованию всего человечества. Перед лицом глобального кризиса

мы не уверены в том, что мы будем существовать через 10-20 лет. Люди начинают ко всему относиться философски: «Какая разница, что будет завтра? Да, завтра лопнут все банки, да, нас всех затопит цунами или еще что-то случится». Не находя связи с духовным миром, человек отрывается и от материальной действительности. Он создает совершенно новые искусственные рамки поведения, погружается в виртуальный мир. Он перестает ощущать границы реального и искусственного виртуального мира, где все возможно, все нормально, все принято, где допускается зарабатывать любым способом.

Занимаясь различными человеческими проблемами, я вижу удивительные явления. Чтобы оплатить свою свадьбу, девушка занимается проституцией, совершенно не связывая одно с другим. Она любит, хочет выйти замуж, рожать детей, но для этого надо немного «обустроиться»...

Наказывать человека в нашем мире не за что, и требовать от него ничего нельзя.

У человека возникает чувство абсолютной изоляции, разорванности процесса собственной жизни. Проституция с одной стороны, и любовь, союз с женщиной, принадлежность друг другу – с другой. Две эти вещи оказались оторваны друг от друга в человеческом сознании. Это говорит о том, что в человеке развиваются и взаимно отдаляются друг от друга его животная и человеческая части.

И все-таки как нужно относиться к проституции? Как и о любом сложном развивающемся явлении, не-

возможно однозначно сказать: проституция – это плохо, или проституция – это хорошо. Посмотрите, сколько раз она упоминается в Торе! Это явление существует на протяжении всей истории человечества и тоже является следствием разбиения душ. Исправить его мы можем, только исправив наши души.

Все явления имеют свои корни в высшем мире и лишь проявляются в нашем мире, где нет ни плохого, ни хорошего. В нашем мире мы наблюдаем следствия воздействия высших сил. Поэтому наказывать человека в нашем мире не за что, и требовать от него ничего нельзя. Как мы можем что-то требовать от человека, если им так управляют? Можно ли вообще в нашем мире стыдить человека, угрожать ему, прятать его в тюрьму за его поступки? Он получил свои свойства от рождения, затем получил воспитание в обществе и семье, и общество навязало ему свои ценности, свои плохие или хорошие рамки поведения. Дальше человек действует как машина, которую наполнили всевозможной информацией. Требования предъявляйте к тому, кто его воспитал, к тому обществу, где он находился. Это общество вырастило человека – и теперь его же и наказывает! Общество должно наказывать себя, а не его!

СЕКС КАК ОСНОВА ВСЕХ НАШИХ МЫСЛЕЙ

Секс в нашем мире, как и другие явления, представляет собой отражение определенного духовного процесса. В высшем мире – это непрерывный процесс, в котором пребывает душа. Именно поэтому секс и представляет собой самое большое удовольствие в нашем мире.

Во времена написания Торы и остальных священных книг каббалистов было много. Сказано, что с тех пор, как они упали с духовного уровня на уровень нашего мира, настоящий вкус соития остался только у тех, кто еще находится в высшем мире, и у тех, кто его постигает. Это означает, что настоящее духовное наслаждение, получаемое благодаря слиянию мужской и женской частей (которое в каббале называется «зиву́г»), происходит на духовном уровне, и это самое мощное ощущение наполнения души светом Творца.

Можно сказать, что «духовный секс» гораздо острее и ярче, чем секс в нашем мире, – ведь он является основой всех сексуальных ощущений нашего мира. Человек подсознательно стремится к духовному миру именно потому, что предчувствует, что там он обнаружит настоящие и непреходящие наслаждения.

Настоящий вкус соития остался только у тех, кто еще находится в высшем мире, и у тех, кто его постигает.

Согласно каббале секс находится в основе всех наших мыслей. Это вызвано тем, что секс исходит из духовного корня единения с Творцом, когда мы представляем собой женскую часть, а Творец – мужскую. Все явления природы направлены на достижение конечной цели развития. Поэтому не может быть такого, чтобы мы не думали о сексе. Наше стремление к противоположному полу, к наслаждению, исходит именно из конечного состояния слияния с Творцом, которое и называется в каббале – «зиву́г» – сексуальное соединение.

А в духовном мире мы будем вообще каждую секунду думать о сексе, но там это происходит несколько по-другому, чем в нашем мире. Духовный контакт – вечный, он дает человеку ощущение совершенного и постоянно развивающегося наполнения. В нашем мире, когда мы занимаемся сексом, мы получаем какое-то мгновенное наслаждение, и затем существует огромный перерыв, восстановление желания, необходимость поиска партнера и так далее. И снова человек испытывает наслаждение в течение нескольких секунд, и снова оно проходит, и снова все с начала.

Секс исходит из духовного корня единения с Творцом. Духовный оргазм – непрерывный и все более развивающийся. Поэтому он и дает человеку ощущение вечной жизни.

В духовном мире, поскольку эти наслаждения являются взаимными и взаимно-отдающими – как в мужской, так и в женской части, – сверху поступает высший свет, который наполняет мужские и женские желания. Это выглядит так: два противоположных желания – мужское и женское – наполняются сверху одним светом. Поэтому они и не гасят друг друга, а происходит их постепенное, все большее и большее развитие и наполнение. Духовный оргазм – непрерывный и все более развивающийся. Поэтому он и дает человеку ощущение вечной жизни.

Конечно, когда мы говорим о наслаждениях в духовных мирах, имеется в виду только две категории, существующие во всем творении, – желание наполниться и само наполнение. Мы не говорим здесь о телах. Я понимаю,

что человеку трудно представить, как можно смотреть на высший мир сквозь наш мир или как можно из высшего мира смотреть на наш. Для новичков абсолютно нереально уловить такой взгляд, эту перспективу. Но надо хотя бы немножко разобраться в этом. Несколько занятий каббалой уже дадут человеку понимание того, что происходит на самом деле в наших корнях и как оттуда нисходят силы, определяющие все в нашем мире. Человек получит представление о сетке управляющих нами сил. Ему станет все ясным и явным, ведь человеку дается возможность самому подтянуться, оздоровить себя, войти в описанные в каббале более комфортные состояния.

О КРИЗИСЕ И ИЕРАРХИИ НАПОЛНЕНИЯ

Женщина, которая смотрит на постороннего мужчину на улице (если она вообще его замечает!), не испытывает никакого наслаждения. Она испытывает наслаждение от того, что ей принадлежит или может принадлежать, постольку, поскольку ей заранее этого хочется – как, например, при покупке новой вещи. Она не оценивает мужчину с точки зрения его соответствия стандартам мужской красоты. Она не чувствует в этом источника своего наслаждения, не видит этого.

Мужчина в нашем мире не смотрит на женщину как на духовного партнера, а женщина, пусть даже подсознательно, желает видеть в своем мужчине именно это.

Мужчина же видит в женщине все, что относится к ее животной части. И в этом отношении, конечно, мужчины – большие животные.

Иерархия наполнения наслаждениями у мужчины более примитивна, чем у женщины. И это вполне естественно. Причина этого в том, что современный мужчина, и вообще мужчина нашего мира, замыкается только на животном наполнении. Если бы он больше развивал себя, он увидел бы, что в союзе с женщиной он может достичь огромных духовных наполнений. И тогда, конечно, он смотрел бы на нее и оценивал ее так, как того желает женщина, которая говорит: «Почему ты не оцениваешь меня, как человека, – внутренне?» Думаю, каждый мужчина не раз слышал от женщины такие упреки.

В этом и заключается конфликт. Мужчина в нашем мире не смотрит на женщину как на духовного партнера, а женщина, пусть даже подсознательно, желает видеть в своем мужчине именно это. Поэтому она оценивает его не по внешности, а по его надежности в обеспечении своего внутреннего наполнения.

Десятки миллионов мужчин, которые тратят в спортзалах по несколько часов в день, чтобы привести в порядок свою внешность, уверены, что женщинам это нравится. Это абсолютно неверно! Просто мужчине так кажется. В этом случае он вообще не понимает женщин. Ему хочется таким образом восполнить, компенсировать свои внутренние недостатки и проблемы.

Все, что мы делаем, исходит из нашего внутреннего желания достичь какого-то наполнения, более совершенного состояния. Если я чувствую наполнение не в том, чтобы быть сильнее, а в том, чтоб быть мудрее, я ищу мудрость. Если я чувствую свое более совершенное состояние в том, чтобы быть особенным в чем-то, я занимаюсь именно этим. Только и всего. Существует

четкий расчет, зависящий от вкусов, общества, направленности, установок и всего остального.

Женщина оценивает внешность мужчины и его физическую силу весьма поверхностно. Я имею в виду ее серьезную оценку, а не ситуацию, когда она хочет показаться с определенным мужчиной на людях, чтобы вызвать их зависть. Тогда действует уже совсем другое решение. Ей важно, как она будет выглядеть в чужих глазах, насколько ей позавидуют, насколько станет плохо ее подругам, когда они увидят ее партнера. Это уже совсем другой подход. А мы говорим о более или менее естественных побуждениях – мужских или женских.

Постижение высших сил и того, как они действуют на нас, просто необходимо, для того чтобы выжить.

Вместе с тем в современном мире даже эти естественные вещи претерпевают искажения. Это связано с тем, что, как мы уже говорили, человечество входит в самый последний этап своего земного развития, который называется «осознание зла». Это осознание зла, порочности собственного эгоизма, собственного состояния, возникшего как следствие разбиения душ. Все кризисы, которые мы переживаем, все болезненные состояния, которые сегодня проявляются в обществе, – естественны, но они проявляются в своем извращенном, болезненном виде. Нам надо пережить, понять, осознать, что проявления кризиса не представляют собой естественные, правильные связи, а, наоборот, являются следствием болезни, диагноз которой мы должны поставить вместе. Диагноз этот очень простой – испорченность,

неисправленность, разбиение душ. Нам надо исправить души, и тогда мы достигнем прекрасного гармоничного состояния, совершенства, вечности, гармонии между собой и внутри себя. Но до этого мы должны очень четко осознать все, что с нами происходит. И в этом нам помогает каббала.

Постижение высших сил и того, как они действуют на нас, просто необходимо, для того чтобы выжить, для того чтобы достичь комфортной жизни. То, что сегодня происходит с нами, – это только самое начало раскрытия кризиса и нашей внутренней испорченной природы. Каббала с каждым днем становится все более востребованной! Это и понятно, ведь она объясняет человеку, к чему он пришел после тысяч лет своего развития. Смотрите, какие древние, дремучие, низменные инстинкты вдруг поднимаются в обществе, и оно принимает их как великие ценности.

Секс – самое глубокое, самое сильное желание человека, поэтому и наполнение его самое сильное, но самое кратковременное. И поэтому вокруг него закручена вся наша жизнь. Насколько интенсивно проявится эта сексуальная «болезнь» в человечестве, настолько быстро человек осознает необходимость разобраться в своей жизни. Когда после всех ухищрений, которые человечество сегодня пытается придумать, ставя искусственные цели, придумывая всевозможные способы сексуальных наслаждений, оно разочаруется, у него исчезнет самый главный источник самонаполнения. Представьте, если убрать это из сегодняшней жизни мужчин – что тогда произойдет с ними? Ради чего им жить? Что у них тогда останется? Футбол, поесть и выпить?

Разочарование, опустошенность будут сейчас проявляться все больше и больше. Людям будет незачем жить. Депрессия загонит человека в ловушку, которую приготовил нам Творец: задумайся над уровнем своего существования – ты обязан выйти в высший мир!

О ЛЮБВИ И БРАКЕ

Закон всеобщей любви. Будущее за любовью.
Любовь и ревность. Абсолютная любовь. Как
научиться любить. Кто придумал брак. Зачем
нужна семья. Кто в семье главный.
О библейских заповедях.

ЗАКОН ВСЕОБЩЕЙ ЛЮБВИ

Любовь – это основное, главное свойство в мироздании. Я бы сказал, что это единственное положительное свойство, которое движет и управляет миром, связывая все его части. Оно соединяет элементы всех конструкций: неживых, растительных, животных, и затем – внутренний мир человека. Это объединяющее свойство мы называем любовью или полной взаимной отдачей. Закону всеобщей любви подчиняется вся природа, кроме человеческого уровня, на котором мы, предоставленные сами себе, творим все что угодно, действуя вопреки этому закону.

Если мы обратимся к биологам, они скажут нам, что закон существования, функционирования и развития любого организма основан на полном интегральном взаимодействии его элементов. В соответствии с этим законом, каждая клетка заботится о жизнедеятельности, здоровье и поддержании жизнеспособности всего тела. Она автоматически отдает все, что необходимо телу, даже подчиняясь приказу организма о самоуничтоже-

нии, после того как она выполнила свою функцию и отработала свой ресурс.

Взяв за основу общий интегральный закон природы, закон соединения, мы увидим, что природа действует только исходя из самосохранения, самоподдержания и саморазвития к определенной цели и не принимает во внимание возможность существования и развития отдельных частей. Этот закон интегрального взаимодействия, взаимосвязи между элементами определяет существование всех уровней природы. Но когда, выяснив это, мы смотрим на человека, мы обнаруживаем его полную противоположность этому закону.

Любовь – это основное свойство в мироздании, единственное положительное свойство, которое движет и управляет миром, связывая все его части.

Я не имею в виду существование человека на уровне функционирования нашего животного организма, который естественным образом подчиняется законам природы. На человеческом уровне – на уровне наших взаимодействий, ощущений и мыслей, на котором находится наше «я» – мы абсолютные эгоисты. Мы не желаем принимать во внимание интегральность мира, взаимодействие его частей между собой. Сегодня нам раскрывается, что мир – это глобальная маленькая деревня, где все мы зависим друг от друга. Будучи частью природы, мы своими мыслями, желаниями и действиями на всех уровнях наносим этой интеграции огромный вред, который в итоге возвращается к нам в виде отрицательного

воздействия всех частей природы на нас. Сегодня мы постепенно начинаем это осознавать.

Закон абсолютной любви, всеобщей взаимной зависимости, внимания, заботы на уровне человека не выполняется. Если мы будем относиться ко всем и вся в соответствии с этим законом, то есть осознаем, что все мы одинаковы, взаимосвязаны, — все как с одним сердцем, с одной душой, одними мыслями, — то наше участие в природе будет правильным и интегральным. Тогда мы будем в слиянии с остальной природой, и наше отношение к ней будет — любовь.

Знание этого закона дает нам возможность понять, что сегодня в основе отношений между нами лежит абсолютный эгоизм, желание каждого использовать остальных — в сексе, в семье, в обществе — для своего мнимого блага. (Мнимого, так как в итоге человек не получает никакого блага.) Все зиждется на простом эгоистическом расчете. Не понимая пагубности своего поведения, человек только углубляет кризис.

Сегодня, находясь в конечной стадии развития эгоизма, мы видим полный распад человеческих взаимосвязей. В прошлом нас связывали какие-то узы, договоренности, традиции или условности. В наше время проявляется лишь явный, бесстыдный эгоизм в его обнаженном виде. Видя свое истинное лицо, мы ближе подходим к пониманию проблемы и к ее решению. Кабала раскрывает нам возможность достичь любви.

БУДУЩЕЕ ЗА ЛЮБОВЬЮ

Волк, съедая зайца или ягненка, просто выполняет закон природы, закон постоянного возобновления

жизни, где следующее поколение рождается на основе предыдущего, ушедшего. Это процесс, сходный с происходящей в нашем теле заменой отработавших клеток новыми. Между волком и ягненком нет ни ненависти, ни любви. Выполняется закон природы по поддержанию общего правильного взаимодействия между видами. Здесь нет речи о привнесении своего «я», которое отсутствует у растительных и животных элементов природы.

Поразительно, насколько существование растительных, животных организмов или клеток в теле построено на правильной взаимосвязи между ними. Человек должен привнести в эту правильную взаимосвязь свое желание, свое «одобрение» этого закона природы, свое намерение. Если он достигает этого понимания и исправляет себя, добровольно желая участвовать в интегральном развитии и взаимодействии, он начинает понимать всю природу. Для него раскрываются те части природы, те пустоты, которые он сегодня не ощущает, — новые измерения, новые миры, где мы находимся до рождения и после смерти, где мы пребываем как части природы в нашем вечном облике.

Волк, съедая ягненка, просто выполняет закон природы. Между ними нет ни ненависти, ни любви.

Каббалу называют тайной наукой, поскольку она раскрывает тайные области мироздания, где мы существуем, несмотря на то что сегодня мы не ощущаем этого из-за своей противоположности им. Наш эгоизм не позволяет нам воспринять образы, сопутствующие нам

в ином измерении, но они реальны. Нам нужно лишь перейти от всеохватывающей человеческой ненависти и эгоизма к любви. Проблема заключается лишь в этом, и только это позволит сделать нашу жизнь на земле, включая отношения в семье, простой и гармоничной.

Любовь в ее истинном значении – очень сложное свойство, которому надо обучать. В обычной жизни мы называем любовью свое отношение к тому, что дает нам наслаждение.

Сказано в каббале: «Муж и жена, и божественное присутствие между ними». Имеется в виду высший свет, высшее озарение. Связь между мужем и женой, которые являются воплощением двух противоположных частей мира, невозможна, если между ними не будет раскрытия Творца, чувства любви, правящего мирозданием. Необходимо увидеть, каким образом этот закон действует на высшем уровне, с которого к нам нисходят сигналы управления, и, исходя из этого, создать отношения между нами. Этому надо учиться.

Любовь – очень сложное свойство, которому надо обучать. Именно этим и занимается каббала, и самое главное правило тут: «Возлюби ближнего, как самого себя».

В обычной жизни мы выдаем за любовь свойство, совершенно противоположное тому, которое существует в природе и которое объясняется в каббале. Мы называем любовью свое отношение к тому, что дает нам наслаждение. Я люблю кофе и пью его, ощущая при этом наслаждение. Это значит – «я его люблю». То есть я люблю наслаждение, которое дает мне кофе. Но это

не та любовь, о которой говорит каббала! Каббалисты называют этим словом совершенно иное чувство и иное отношение к объекту.

Что значит «я люблю женщину»? Я люблю использовать ее для себя. У меня есть какие-то потребности, пустоты, желания, какой-то голод, и она меня насыщает, наслаждает. Вот за это я ее люблю. Но кого или что я люблю: ее или то наслаждение, которое от нее получаю? Получается, что я люблю себя!? А ее я люблю как источник наслаждения, как я люблю рыбу или мясо. Значит, никакой любви здесь нет, и не надо называть это чувство словом «любовь».

Когда человек рассматривает себя как инструмент для наполнения любимого, это называется любовью.

Любовь – это не получение наслаждения от кого-то, а отдача объекту любви. «Возлюби ближнего» – значит: «Наполни ближнего тем, что он желает». Ты начинаешь чувствовать, что желает любимый, и, наполняя его, выражаешь свое отношение к нему, которое называется «любовь». А если ты получаешь, это называется «эгоистическое самодовлетворение».

Возможность выразить свою любовь существует и при получении. Когда ты ощущаешь другого человека, его любовь к тебе, и понимаешь, что если ты возьмешь от него, то на самом деле сделаешь ему этим приятно. Тогда ты можешь совершать получение «ради отдачи». Например, ребенок, зная, что его мама хочет, чтобы он съел кашку, съедает ее и этим доставляет наслаждение матери. При этом он использует ее любовь. Если он не

будет наслаждаться, он не насладит и мать. Он должен наслаждаться тем, что она дает ему, и тогда она будет наслаждаться тем, что он получает от нее. Это очень сложное взаимодействие, это видно даже на таком простом примере, не говоря уже о таких серьезных системах, как мужчина и женщина, муж и жена.

Взаимодействие между полами, отношения в человеческом обществе между группами или партиями — это целая наука. Этому надо обучать с малых лет, а иначе человек не взрослеет и не понимает самого главного — как ему выжить, как правильно обустроить человеческое общество. Существует множество теорий на эту тему, и все они отрицают друг друга. Приверженность к любой из них ведет нас к неудаче.

Пока люди не сменяют человеконенавистничество на любовь к ближнему, они не поймут, что значит проникнуть во внутренний мир другого, в его чувства и желания, и принять его желания как свои, а со своими желаниями работать, чтобы наполнить его. Когда человек рассматривает себя как инструмент для наполнения любимого, это называется любовью.

Любовь — это не получение наслаждения от кого-то, а отдача объекту любви.

Слово «любовь» приобрело у нас очень вульгарный и низкий смысл, поэтому лучше называть это свойство «отдача». Когда мы поднимаемся с уровня потребления на уровень отдачи, наши взаимоотношения — в семье, между детьми и родителями, в обществе — полностью изменяются. При этом человек начинает ощущать гар-

монию, высшее единение с природой, и приходит к ощущению вечности и совершенства.

Это свойство образуется внутри человека, когда он приподнимается над своим маленьким эгоистическим мирком. А когда он желает замкнуться в этом мире, мы видим, что это приводит к разочарованиям, наркотикам и разводам. Внутри себя мы не в состоянии достичь этих прекрасных состояний, это становится возможным, только если мы объединимся с природой, как она сама указывает нам.

Прийти к любви и отдаче очень непросто, но страдания от опустошенности приведут к тому, что люди будут готовы на любые усилия ради ее достижения. Так что за любовью - будущее.

В нашем мире мы лишь начинаем обнаруживать, что мы абсолютные эгоисты, что мы не любим, а лишь пытаемся договориться между собой. Иначе и не может быть – до тех пор, пока наш эгоизм не взорвется изнутри и не сломает эти связи, эти наши хрупкие взаимные договоренности. Мы то ссоримся, то миримся, нас связывают общие дети, мы существуем как соседи по квартире, – но это не любовь!

Возможна ли вообще в нашем мире любовь? Давайте вернемся к формуле: «Муж, жена, и Творец между ними». Творец – это общая сила отдачи природы, общая сила любви. Если муж и жена начинают культивировать взаимоотношения абсолютной отдачи, между ними рождается эта связь, образуется этот «тройственный союз». Без свойства отдачи невозможно существование элементарной человеческой ячейки. Поэтому настоящими

мужем и женой могут быть только те, кто, работая над собой, поднимаются до уровня взаимной отдачи. Это очень сложное исправление, которое человек должен пройти, но каббала этому обучает.

Прийти к любви и отдаче очень непросто, но страдания от опустошенности, от разбиения отношений между супругами, между детьми и родителями, в обществе, приведут к тому, что люди будут готовы на любые усилия, чтобы достичь этого свойства. Подсознательно, инстинктивно они начнут понимать, что этот идеал существует, и, хотя он далек, достичь его необходимо. Именно из глубины падения они начнут ощущать возможность подъема и будут вынуждены начать подниматься. Так что за любовью – будущее.

ЛЮБОВЬ И РЕВНОСТЬ

Ревность в нашем мире, где нет любви, а существуют только «телячьи» взаимоотношения, – это проявление своего отношения к другому человеку как потребителя к своей собственности: «Это мое!» Но если у этой собственности есть две ноги и она распоряжается собой, это уже нехорошо! В прошлом женщину можно было запереть, надеть на нее пояс верности, но в наше время – время женской эмансипации – этого не сделаешь. Остается только ревновать. Мужчины мучают себя ревностью, а потом решают, что страдать не стоит: «Нет у меня этой женщины – будет другая, зато жизнь будет проще!» И семья разрушается, поскольку она не основана на истинной любви и люди не в состоянии приподняться над животным уровнем потребительства.

А те чувства боли или радости, которые мы называем любовью, могут быть легко объяснены биологами, генетиками или ботаниками. И растения, и насекомые, и люди функционируют под воздействием гормонов. Их действиями руководят внутренние биологические процессы, которые не надо выдавать за любовь.

Проблема в том, что человек пока недостаточно развит, чтобы понять, что его внутренний мир – это мир наслаждений! Наслаждается ли он красивой картиной или музыкой, женщиной, ребенком, борщом – это одно и то же! Если он наслаждается так, как он это делал от рождения и как его воспитали, это называется «самонаслаждение».

Единица измерения любви – это единица измерения самопожертвования, самоотдачи с целью наполнить любимого.

Любовь построена на отдаче, на движении из себя. А происходящие в нас процессы являются чисто животными. Почему-то некоторые из них мы выдаем за какие-то нереальные чувства и требуем от других того же. Где же здесь любовь? Вам сделают инъекцию гормонов, и вы станете совершенно по-иному относиться к объекту любви. Это – чистая химия.

Единица измерения любви – это единица измерения самопожертвования, самоотдачи с целью наполнить любимого. Любовь строится на взаимных антиэгоистических уступках и возникает, когда два человека осознают свою животную природу и начинают работать над собой с целью приподняться над ней. Такая пара культи-

вирует духовные взаимоотношения выше наших животных желаний, притяжений и отталкиваний, привычек, отношения к миру, и на этой основе создает единение. Это единение построено только на взаимных уступках с целью создать нечто общее, в котором партнеры были бы как будто виртуально слиты вместе.

Вам сделают инъекцию гормонов, и вы станете совершенно по-иному относиться к объекту любви. Это - чистая химия.

Тот объем, который мы создаем при этом, называется единением мужской и женской части в одно целое. У нас существует внутренняя потребность в слиянии тел достичь слияния душ. Однако это возможно только в том случае, если в духовной паре действительно есть понимание, как ей надо работать, чтобы создать такое единение, которое построено на альтруистическом движении друг к другу, когда каждый живет в другом, наполняя его.

Обостряющийся сегодня кризис вынудит всех нас прийти к таким отношениям – как между мужчинами и женщинами, так и между людьми в целом. К этому мы идем, и это не сказка – страдания заставят нас сделать это.

АБСОЛЮТНАЯ ЛЮБОВЬ

Основной закон Торы – «Возлюби ближнего, как себя». Что значит «как себя»? Каждый должен обнаружить, каким образом он любит себя, и именно согласно этой мере строить свое отношение к ближнему. Это на-

зывается «уступка», так как, наступая на себя, человек начинает через себя наслаждаться, удовлетворять и наполнять остальных. Это стремление наполнить других, которое человек развивает в себе, и называется любовью к ближнему. Такое взаимодействие, взаимное стремление в обществе сделает человека совершенным и приведет к счастливой жизни.

Человек должен любить себя за то, что он может слиться со всеми и наполнить всех, тогда он становится равным Творцу – Высшей силе природы. Ведь на самом деле мы существуем в других, а не в себе.

Таким образом, я начинаю получать наслаждение – тем большее, чем больше я люблю людей. Когда я выхожу «вне себя», я начинаю обнаруживать свое истинное «я» – не маленького уродливого эгоистического человечка, а то мое «я», которое на самом деле существует вне меня. Тогда я вижу себя как проекцию всей природы, всего мироздания. Мое «я» проявляется, если я отношусь так ко всему. Когда человек строит над собой такое отношение к миру, он понимает, что сотворен эгоистом для того, чтобы самому выйти «из себя», выплеснуть, отдать себя остальным и в этом найти себя.

На самом деле мы существуем в других, а не в себе.

Сделав это правильно и искренне, человек ощутит себя существующим вечно и совершенно, как вся природа. В таком действии проявляется всеобщий интегральный закон природы. К этому состоянию человек обязан прийти – если не в этой жизни, то в следующей. Это и есть чувство абсолютной любви, которое должно

реализоваться в самом высоком и самом испорченном элементе природы – человеке. Свобода воли, которая дана человеку, состоит именно в этом – как можно скорее самостоятельно осознать эту необходимость и реализовать ее по своему желанию, а не под давлением развивающегося кризиса.

Каббалист черпает знания из мира, который скрыт от нас, – мира альтруизма и отдачи.

Сегодня главная задача каббалистов и всех людей вообще – помочь человечеству разобраться в причинах проблем, которые на нас сейчас сваливаются, проявляются в нас. Ведь каббалистом называется человек, который правильно понимает законы получения («каббала» – от слова «получать»), связи, коммуникации – все, что происходит в природе между всеми ее частями. Он черпает знания не из мира эгоизма и получения, который ощущаем мы все, а из мира, который скрыт от нас, – мира альтруизма и отдачи. Согласно этим знаниям он и действует. Люди, получившие эти знания и умеющие применять их на практике, естественным образом достигают истинного чувства любви, ощущения вечности и совершенства. Они выходят в иной объем мироздания, в другое его измерение, где любовь ощущается вечно существующей.

Современная наука тоже находится в поисках иного объема мироздания, который функционировал бы не так, как ощущают наши «эгоистические» органы чувств. Сегодня мы стоим на пороге этого раскрытия, и каббала помогает нам его приблизить.

КАК НАУЧИТЬСЯ ЛЮБИТЬ

Обучаться любви не значит обучаться Камасутре. Обучаться любви – значит обучаться правильной взаимосвязи с тем, кого ты любишь. Необходимо учиться проникать во внутренний мир другого и наполнять его собой, как действуют клетки в нашем животном теле. Каждая из клеток заботится о существовании всего организма и действует по общей для всех клеток программе. Она не потребляет ради себя, а работает на задачу всем остальным клеткам и органам. Благодаря этому тело живет и все его части находятся в правильной взаимосвязи.

Болезни – это нарушение взаимодействия клеток и органов. Представляете, насколько больно наше общество? Этот организм поражен страшной раковой опухолью, когда каждая его клетка, вместо того чтобы отдавать, поглощает окружающие клетки, пытаясь существовать за их счет. В итоге разрушается среда и погибает и сама клетка. Это – рак.

Обучаться любви не значит обучаться Камасутре.

Почему в наше время так распространена эта болезнь? Мы стали настолько эгоистичны, что это проявляется и на животном, и на растительном уровнях природы. От этого никуда не деться. Источник наших проблем, и в конечном счете даже болезней, находится внутри нас – на человеческом уровне. Человек является причиной дисбаланса всей природы.

Сегодня мы должны реализовать во всем объеме главный закон природы – закон любви. Это зависит

только от человека, только от нашего внутреннего усилия на уровне нашего человеческого «я».

Что же практически может сделать каждый из нас, чтобы приблизиться к этому, чтобы научиться любить? Откройте книгу и начинайте изучать каббалистическую методику! А иначе вы так и будете поступать на основе животных свойств, данных вам от рождения, и ценностей, навязанных вам обществом, ведь больше ничего у вас нет. Вначале вы должны получить правильную инструкцию, в противном случае вы будете продолжать ошибаться. Каббала и является такой инструкцией.

Человек является причиной дисбаланса всей природы.

Для практических тренировок каббалисты создают группы. Существует много методик, которые построены на групповых упражнениях, – иначе нельзя. Здесь, как и в любом другом деле, необходимы преподаватель, группа и инструкция, которую ты вместе с себе подобными пытаешься реализовать.

КТО ПРИДУМАЛ БРАК

Если говорить об институте брака, – зная людей и зная мир животных, которым мы в этом подобны, мы можем сказать, что брак не создан человеком искусственно, а возник на основе наших природных свойств на низшем, животном, гормональном уровне. Мы наблюдаем подобие брака в животном мире, когда происходит соединение для воспроизведения потомства.

Каббала раскрывает, почему и зачем были созданы элементы, работающие по принципу притяжения

противоположностей: плюс и минус, электрон и позитрон – почему сливаются молекулы и атомы, почему для создания или рождения нового необходимо соединение двух разделенных между собой противоположностей.

На примитивном уровне элементы не разделены, а мужская и женская части существуют в одном теле, соединены между собой и вместе участвуют в продолжении жизни. Но уже на животном уровне мужская и женская части сталкиваются с проблемой соединения для создания новой жизни. А уровень высших животных и человека целиком построен на взаимодействии.

Брак не создан человеком искусственно, а возник на основе наших природных свойств на низшем, животном, гормональном уровне.

Это устроено именно так, потому что природа стремится возвысить человека до уровня сознательного участия в общем процессе, когда он поймет, оценит и постигнет его космический, вселенский масштаб – и одобрит его. При этом человек поднимается на самый высокий уровень природы, что и является целью существования мироздания, в том числе нашего мира.

Взросление занимает треть жизни человека. Поэтому, чтобы успеть передать ребенку всю накопленную родителями необходимую информацию, брак как соединение породивших его мужской и женской частей должен быть длительным и совершенным.

Человека необходимо воспитать и наполнить. В отличие от животного, которое в течение первых дней своей жизни приспосабливается к окружающей среде, человек

рождается абсолютно пустым и ничтожным. Чтобы человеческий детеныш мог существовать в этом мире, его надо постоянно охранять, воспитывать, пестовать, лелеять и наполнять огромным количеством информации. Для этого и существует институт брака, потребность в котором заложена в нашей природе. Природа вызывает в нас любовь к детям, иначе мы не соединялись бы и не смогли бы дать им возможность существования.

ЗАЧЕМ НУЖНА СЕМЬЯ

В принципе семья нужна только для отдачи: для передачи, распространения, выхода «вне себя».

Недовольство тем, что в семье что-то не так: «Я недополучаю, меня меньше любят, меньше наслаждаются», — вызвано тем, что все происходит в противоречии отдаче и каждый стремится к собственному наслаждению. У некоторых видов животных после рождения потомства родительские особи вообще погибают. У других, даря жизнь новому поколению, которое надо выкормить и вырастить, родители полностью истощаются.

Мы должны научиться отдавать, ведь в нас этого нет. Мы пытаемся восполнить этот недостаток на нашем уровне, используя разнообразные технологии. Огромное количество людей работает лишь на то, чтобы помочь женщине осуществить такие естественные процессы, как роды, вскармливание и развитие младенца. Сколько приспособлений существует вокруг маленьких детей! Но это не компенсирует нашу фундаментальную ошибку — наше неправильное отношение к семье.

В современных развитых странах люди не хотят иметь детей. Они стремятся к эгоистическому наполнению, к ощущению свободы. Человеку уже мало одной

комнаты. Для того чтобы чувствовать себя абсолютно не связанным ни с кем и ни с чем, человеку необходима квартира из нескольких комнат. «Соединить свою жизнь с другим человеком, жить с ним в одной квартире, рожать детей, воспитывать их, с утра до вечера думать о них. Ради чего это все? Какое удовольствие даст мне семья?» Такое отношение является следствием очень большого развития человеческого эгоизма.

Никакие технологии и приспособления не компенсируют нашу фундаментальную ошибку – наше неправильное отношение к семье.

Только с помощью раскрытия высшего мира, своего следующего состояния, цели творения, человек сможет увидеть перспективу – что ждет его, если он будет продолжать вести себя так. Видение будущего отрезвит его. Ощувив будущее так же явно, как настоящее, человек увидит, что на самом деле происходит с ним, и из эгоистических побуждений захочет изменить свою жизнь. Только каббала, раскрывающая тайный мир, может дать человеку такое видение, которое вынудит человека измениться, преодолевая свой эгоизм.

Семья нужна человеку, для того чтобы он научился заботиться о ближнем, – только для этого она и существует. Поэтому мы и созданы с желанием рожать, растить и воспитывать потомство. Мы обязаны проявить свою отдачу по отношению к остальным элементам природы. Природа закладывает в нас инстинктивную, животную любовь, чтобы мы поневоле отдавали, приучаясь к этому и постепенно выходя на другие уровни отдачи.

Надо понимать, что наша цель заключается не в том, чтобы родить подобного себе маленького эгоиста и бесцельно растить его. Человек должен осознать, что конечная цель – это достижение высшего уровня природы: свойства отдачи и любви. Поэтому, для того чтобы понять и почувствовать это свойство, чтобы научиться ему у природы на примитивном животном уровне и поднять его на уровень человека, мужчина и женщина созданы нуждающимися друг в друге и в детях. В этом и заключается причина нашего разделения на мужские и женские элементы, когда, лишь соединившись, мы порождаем следующее поколение. В этом и заключается необходимость существования семьи.

Семья нужна человеку, для того чтобы он научился заботиться о ближнем.

Спрашивается, неужели не достаточно научиться любить жену и детей? Зачем еще любить ближнего – эти миллиарды людей? Организм человека состоит из многих противоположных, взаимно уравнивающих систем: сердцебиение, расширение сосудов и компенсационные системы сокращения – эти и другие системы построены на кажущемся противоречии и на взаимном равновесии. Подобно этому и между людьми существует много систем, способствующих выходу из эгоизма. Наш эгоизм многослоен, и он должен проявить себя как отдающий на многих уровнях, начиная от чисто инстинктивного, животного, и кончая наивысшими слоями. Поэтому здесь надо использовать все возможные связи.

КТО В СЕМЬЕ ГЛАВНЫЙ

Главным в семье должно быть то, что называется «Творец», – свойство отдачи, ради совместного достижения которого мы связываемся друг с другом. Главным должен быть идеал – взаимная отдача – новая сила, являющаяся порождением двух партнеров. Она должна определять все действия и взаимоотношения внутри семьи. Тогда исчезает эгоизм, нам становится легко уступить друг другу, мы становимся любящими и безостановочно наслаждаемся друг другом. Наши чувства и взаимоотношения при этом расширяются, и мы вместе поднимаемся к этому общему идеалу. Взаимная отдача позволит нам стать духовными партнерами, чтобы физическая близость стала одновременно и духовной – что является идеалом любой пары.

На земном, животном, инстинктивном уровне, на котором мы сегодня существуем, института брака больше не будет.

Только тогда мы можем говорить о каких-то взаимных обязательствах в семье. Если между партнерами существует настоящая любовь, то обязаны существовать и духовные обязательства мужа перед женой и жены перед мужем. Именно они определяют тогда все остальное. Вместе с тем на животном уровне никакие обязательства и клятвы не помогут. Если у людей нет общего обязывающего высшего идеала, который выше, чем эта жизнь, они не в состоянии удержать себя.

Этим и объясняется такой скачок количества разводов в мире. Вся история – это постепенное, но непре-

рывное развитие эгоизма, который в наше время растет по гиперболе и не поддается ограничению никакими рамками. Сегодняшние люди не хотят ощущать себя связанными. Они хотят свободно передвигаться по всему миру, пользоваться Интернетом, выходить в гиперпространство. Постоянные связи им не нужны. Они хотят удовлетворять свои сиюминутные желания и не терпят давления и ограничений. Таков сегодняшний эгоизм.

Институт брака невозможно удержать моралью или тем более понуканиями. Все понимают бесполезность и бессмысленность этого.

Главным в семье должен быть идеал – взаимная отдача, – новая сила, являющаяся порождением двух партнеров.

Посмотрите, как изменился человек за последние сто лет! Он уже неспособен принять на себя чужое давление. Он может работать, только преследуя какую-нибудь высшую цель. На земном, животном, инстинктивном уровне, на котором мы сегодня существуем, института брака больше не будет. Развитие технологии позволит искусственно создавать детей и растить их, как в фантастических фильмах. Можно будет заплатить людям за то, чтобы они встретились и произвели на свет ребенка. Таково будущее человечества. Каждая женщина будет за определенную плату или в обмен на особые условия продолжать человеческий род. Иначе она даже не захочет рожать.

В итоге человек будет вынужден осознать истинный духовный закон природы, закон, действующий выше нашего животного уровня.

О БИБЛЕЙСКИХ ЗАПОВЕДЯХ

Одна из Десяти заповедей гласит: «Не желай жены ближнего своего». Давайте вместе попытаемся разобраться, что это на самом деле значит.

Тора и все святые книги говорят о пути человека, поднимающегося на уровень духовных корней – от материи к управляющим ею силам.

Вся Тора говорит только о духовных процессах, – каббала вообще не занимается телесными проблемами человека, она относится к высшему уровню, на котором действуют управляющие нами силы. Только поднявшись туда, человек может что-то сделать. А до этого мы не в состоянии решать, желать нам чего-либо или не желать.

Я не могу сказать другому человеку: «Не желай!» – «Я желаю. Что я могу с этим сделать? Если можешь, сделай ты так, чтобы я не желал!» Не желать – значит подняться вверх к своему корню, на уровень, где ты исправишь себя и не будешь желать. На нашем земном уровне, на котором нами полностью управляют высшие законы природы, мы не можем реализовать требование «не желай». Приказать человеку: «Не желай!» – это все равно что приказать кошке не желать мышку. Это невозможно, поскольку противоречит природе!

Желание приходит свыше и проявляется в человеке изнутри. В следующее мгновение во мне проявится какое-нибудь другое желание. Я могу подавить его угрозой наказания, но не смогу перестать желать! Не желать – значит исправиться, а исправление – это

подъем на уровень отдачи, осознания, на уровень управляющих нами сил. И без знания каббалы здесь ничего не сделаешь.

Вся Тора говорит нам только о том, к чему мы должны подняться и что мы должны исправить. Авторы святых книг, пророки, постигшие высшую реальность, не обращаются к нам с требованием сделать что-то на нашем земном уровне. Они прекрасно понимают, что на земном уровне делать нечего. Ведь наш мир целиком является порождением и следствием высшего мира.

Даже из своего жизненного опыта мы видим, что сами мы не в состоянии ничего с собой сделать. Мы можем каждый день давать себе клятву и через минуту забывать о ней – ведь мы поступаем исходя из наших заранее заданных свойств.

Я не могу сказать другому человеку: «Не желай!». Желание можно подавить угрозой наказания, но невозможно перестать желать.

Тора и все святые книги говорят о пути человека, поднимающегося на уровень духовных корней – от материи к управляющим ею силам. Когда человек пребывает в осознании и ощущении этих сил, с ним происходят метаморфозы, которые называются «исправлениями». Это и есть те заповеди, о которых говорится в Торе. Человеку заповедано выполнить это. Но сделать это возможно, только следуя советам каббалистов, которые писали свои книги исходя из постижения высшего мира. Потому такая книга и называется «святой», ведь она передана нам «свыше» – автором, находившемся на

высоком уровне духовного постижения, и именно так необходимо ее воспринимать.

Нам необходимо подняться до уровня Торы и ее авторов. К этому они все нас призывают. Мы должны подняться на уровень органичного, гармоничного и интегрального взаимодействия – на уровень любви. Только к этому призывает нас Тора и ее основной закон: «Возлюби ближнего, как самого себя».

МЕЖДУНАРОДНАЯ АКАДЕМИЯ КАББАЛЫ

Международная академия каббалы (МАК) основана в 2001 году ученым-каббалистом, профессором Михаэлем Лайтманом с целью распространения каббалистических знаний во всем мире для повышения духовного уровня человечества. Основная цель организации: изучение и раскрытие законов мироздания, постижение которых приведет к решению как личных проблем каждого человека, так и глобальных проблем всего общества. Филиалы Академии открыты в 30 странах мира.

МИХАЭЛЬ ЛАЙТМАН

Михаэль Лайтман (философия PhD, биокибернетика MSc) – всемирно известный ученый-исследователь в области классической каббалы, доктор философии, профессор онтологии и теории познания, основатель и руководитель Международной академии каббалы и Института исследования каббалы им. Й. Ашлага (ARI – Ashlag Research Institute) – независимых, некоммерческих ассоциаций, занимающихся научной и просветительской деятельностью в области науки каббала.

М. Лайтман родился в 1946 г., в г. Витебск (Беларусь). В 1970 году окончил Ленинградский политехнический институт, по специальности «Биологическая и медицинская кибернетика». В рамках обучения проводил учебную исследовательскую работу в Институте

исследования крови, специализировался по электромагнитному регулированию кровоснабжения сердца и мозга. С 1973 живет в Израиле, женат, имеет троих детей.

В 1978 г. научные исследования привели М. Лайтмана к изучению древней науки каббала. Став учеником каббалиста Баруха Ашлага (1907–1991), сына и последователя величайшего каббалиста XX в. Йегуды Ашлага (1884–1954), автора комментария «Сулам» (Лестница) на книгу «Зоар» (по названию этого труда он получил имя – Бааль Сулам), М. Лайтман продолжил цепочку передачи каббалистического знания современному поколению.

М. Лайтман – автор более 40 книг по науке каббала, которые являются углубленными комментариями ко всем оригинальным каббалистическим источникам. Благодаря этим книгам, каббала становится доступной пониманию каждого, кто задается вопросом о сущности и смысле существования Вселенной и человека в ней.

Сегодня многолетние исследования М. Лайтмана в области науки каббала находят всеобщее признание. С 2005 года М. Лайтман является членом Всемирного Совета Мудрости (World Wisdom Council) – собрания ведущих ученых и общественных деятелей, занимающихся решением глобальных проблем современной цивилизации.

ОСНОВНЫЕ ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЕЖДУНАРОДНОЙ АКАДЕМИИ КАББАЛЫ

Выпуск учебной и научной литературы

Силами издательского отделения Академии выпущено в свет более 40 учебных и научно-популярных изданий, которые переводятся и издаются крупнейшими издательствами Северной и Южной Америки, Европы и Азии.

Книжный интернет-магазин:

в Израиле: www.kabbalahbooks.co.il/ru

в России и странах СНГ: www.kbooks.ru

в Америке: www.kabbalahbooks.info

Выпуск газет

С октября 2006 года издается газета «Каббала сегодня», которая распространяется в разных странах мира на иврите, русском, английском, испанском, литовском и немецком языках. Все выпуски газеты выставлены на сайте www.kab.co.il/rus и доступны для просмотра и бесплатного скачивания.

На сайте можно также подписаться на рассылку электронной версии газеты.

Интернет-газета «Каббала миру»: www.kabmir.com

Ежедневно обновляемая в режиме онлайн, газета знакомит читателей со всем, что происходит в мире каббалы. На страницах газеты читатели найдут аналитические статьи, отражающие взгляд каббалы на актуальные темы, комментарии каббалиста, интервью с гостями, телемосты, видеофильмы, каббалистическую музыку и многое

другое. Постоянные авторы газеты ведут свои колонки на блоге, а на форуме клуба читателей можно принять участие в острых дискуссиях по самым разным темам.

Телеканал в интернете – «Каббала ТВ»

Ежедневная прямая трансляция уроков проф. М. Лайтмана с синхронным переводом на 5 языков, демонстрацией чертежей, возможностью задавать вопросы и получать ответы в реальном времени: www.kab.tv/rus.

Онлайн курс: уроки на русском языке для начинающих в прямом эфире по воскресеньям в 16:00 (время иерусалимское).

Лекции в прямом эфире с синхронным переводом на русский язык: по вторникам в 19:30 .

Телеканал «Каббала ТВ» предоставляет Вашему вниманию фильмы, видеоклипы, телемосты и тематические беседы с ведущими учеными, журналистами и деятелями искусства.

Сайт Международной академии каббалы

Сайт академии каббалы www.kab.info отмечен энциклопедией «Британика» как один из крупнейших учебно-образовательных интернет-ресурсов по числу посетителей, количеству и информативности материала.

Он доступен пользователям на 29 языках и насчитывает 4.5 миллиона посетителей в месяц, которым предоставляется бесплатный и неограниченный доступ ко всем опубликованным материалам.

Медиаархив сайта содержит более 6000 уникальных видеозаписей лекций, продублированных также в аудио- и текстовом форматах.

**Курсы дистанционного обучения:
www.kabacademy.com**

Международная академия каббалы предоставляет возможность бесплатного, углубленного и интерактивного изучения науки каббала на курсах дистанционного обучения. В программе курсов дается сравнительный анализ науки каббала и других наук, излагаются взгляды каббалистов на возникновение и эволюцию Вселенной, рассматриваются основные методы взаимодействия человека с обществом и природой. Все материалы сайта находятся в открытом доступе, предусмотрено подключение к лекциям в режиме онлайн и прямое взаимодействие с преподавателем. По окончании обучения студент получает диплом и возможность участия в конгрессах, проводимых академией в разных странах мира.

**Очные курсы для начинающих
«Основы природы человека»****Цель курса:**

- Ознакомить с основами науки каббала, каббалистическим методом восприятия и познания действительности;
- Дать представление о происхождении и развитии мира, о причине и цели существования человека;
- Научить ориентироваться в многочисленных книгах и материалах по каббале, практически применять полученные знания в решении проблем воспитания молодежи.

Занятия проводят преподаватели Международной академии каббалы, ученики проф. Михаэля Лайтмана. Предварительная запись по телефону: 03-921-7172 или 054-560-6810

АННОТАЦИИ К КНИГАМ М. ЛАЙТМАНА

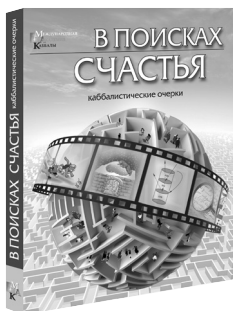


Шесть пристрастных интервью с каббалистом

Говорят, что каббалисты знают все тайны бытия. Тем интереснее «пощупать» и попытаться «расколоть» живого каббалиста XXI века. А вдруг он действительно знает нечто такое, что сделает нас всех счастливыми?

Пять совершенно разных людей – от иронического скептика А.Никонова до доброжелательнейшего Л.Новоженова – пытаются докопаться до истины: что может вынести из этого древнего учения сегодняшний россиянин? А для каббалиста М.Лайтмана не существует запретных тем. Просто и откровенно он готов поделиться с нами всем: от секретов Творца и его творения до внутренней подоплеку отношений между полами и подробностей своей биографии.

В качестве бонуса читатель получит увлекательную и драматическую беседу двух современных мудрецов, каббалиста М.Лайтмана и актера А.Джигарханяна. Каббала и театр, что может быть у них общего?



В поисках счастья

Летом 1940 года, когда европейская бойня уже разгоралась, в Иерусалиме произошло событие, значение которого тогда некому было оценить. Впервые каббалист обратился к людям через газету с ясным посланием. Это был Бааль Сулам – величайший каббалист нашего времени.

Потребовалось целых 67 лет, чтобы его газета «Народ» была продолжена. Сегодня она выходит под разными названиями во многих странах и на разных языках.

По следам ее публикаций написана эта книга. Она несет послание каббалы и рассказывает о том, без чего миру сегодня не обойтись: об истории, о современности, о будущем, о вечности и совершенстве, и конечно, о счастье.



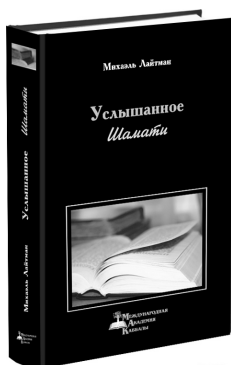
Каббала для начинающих. Том 1, 2

Предлагаем вашему вниманию новое учебное пособие, при создании которого была предпринята попытка системного изложения основных разделов классической каббалы современным научным языком. Книга составлена на основе лекций проф. М. Лайтмана и снабжена чертежами, справочной информацией, ссылками на аудио- и видеоматериалы и печатные классические каббалистические источники.



Использование изложенного здесь научного материала рекомендуется как для самостоятельных занятий, так и в качестве учебного пособия для студентов Международной академии каббалы, и открывает возможность для более углубленного изучения оригинальных трудов великих каббалистов, таких как «Книга Зоар», «Учение Десяти Сфирот» и других.

«Для чего нам нужна эта наука?» – спросите Вы. А дело в том, что миром управляет огромная система сил, называемая «Высший мир», и она не подвластна нашему вмешательству без тщательного изучения законов, по которым она действует. Каббала дает нам представление об устройстве этой системы, о том, как она влияет на наш мир, и каким образом мы можем, грамотно включившись в этот процесс, увидеть насколько меняется наша жизнь и жизнь всего человечества.



Услышанное (Шамати)

Эта книга предназначена не для того, чтобы дать готовые ответы на все возникающие у читателя вопросы. Ведь по каждой статье из книги «Шамати» можно задавать вопросы, находясь на каждой из всех 125 ступеней, которые предстоит пройти человеку на пути его духовного восхождения. Книга «Шамати» подобна

свету без сосудов, а сосуды для ощущения света создает сам человек, читая ее.

Поэтому бесконечные вопросы будут возникать и не прекратятся ни через минуту, ни через день, ни через десять лет. И человек должен сам найти на них ответы.

Цель этой книги – лишь чуть приоткрыть и немного пояснить вам статьи «Шамати», чтобы вы, каждый раз в соответствии с возникающими у вас новыми вопросами, смогли заново раскрыть для себя эти статьи и самостоятельно обновить и расширить свое восприятие. Ведь эти статьи развивают и наполняют светом душу человека.

Книга дает вам не только знания, накопленные поколениями каббалистов на протяжении тысячелетий, а прежде всего, подход к изучению каббалистического текста по внутренней работе человека. Читая статьи “Шамати”, вы ощутите, что прикасаетесь к вечной истине. Постепенно вы научитесь проникать сквозь буквы и фразы внутрь все глубже и глубже, пока перед вами не раскроется Бесконечность



Время действовать

События лета 2006 года на Ближнем Востоке, так называемая «Вторая ливанская война», снова подняли на поверхность существенные вопросы, связанные с судьбой еврейского народа и его предназначением в мире. Пытаясь понять смысл происходящего, многие люди обратились к ученому-каб-

балисту Михаэлю Лайтману. Из их бесед составлена предлагаемая книга.

Книга пропитана динамикой современной жизни и заботой о человеке и мире, в котором он живет.



Путешествие в душу человека

Представьте, что вы в особой капсуле въезжаете внутрь ощущения человека.

Перед вами необъятные просторы человеческих желаний. Повсюду броские витрины с заманчивыми предложениями получить удовольствие от всего, что есть на свете. Вас приглашают насладиться изысканной едой и питьем, прокатиться на крутой машине по опасным дорогам какой-нибудь далекой экзотической страны, погрузиться в бездонные глубины океана, побороздить космическое пространство...

Но давайте задумаемся, стоит ли продолжать бесконечно удовлетворять свои желания, если вкус наслаждения проходит в мгновение ока, сменяясь новым еще более острым ощущением пустоты? Может быть, есть какое-то другое решение, как почувствовать себя в этой жизни наполненным, счастливым и совершенным?

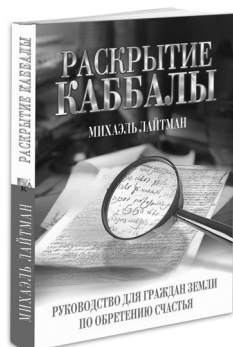
Перед вами книга, которая приглашает вас в путешествие в глубинные лабиринты души человека. Желаем вам найти ответы на сокровенные вопросы, которые мы обычно откладываем до лучших времен. Может быть, это время уже пришло?



Каббалистический альманах

Каббалистический альманах — это периодический сборник избранных материалов из бесед, лекций, уроков, телепередач, которые проводились в центре Международной академии каббалы.

Этот сборник предназначен для читателей любого уровня подготовки. Здесь представлены яркие и, в то же время, емкие материалы, освещающие самую суть науки каббала в контексте современных событий и глобальных тенденций нового времени. Никогда еще древняя каббалистическая мудрость не соприкасалась так явно с каждым из нас и не объясняла таким простым языком основные проблемы человека и человечества.



Раскрытие Каббалы

Книга «Раскрытие каббалы. Руководство для граждан Земли по обретению счастья», представляет эту науку как источник жизненной мудрости, доказавшей свою ценность на протяжении тысячелетий.

Вместе с тем, книга «Раскрытие каббалы» может стать вашим собственным путешествием, в котором вы совершите множество открытий.

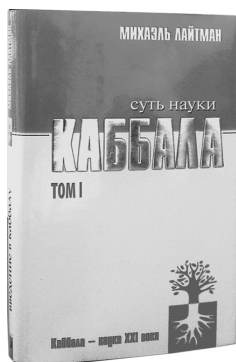
Автор стремился вести повествование о науке каббала просто и доступно, чтобы вам было приятно читать эту книгу. «Раскрытие каббалы» привнесет больше надежности и комфорта в вашу повседневную жизнь и позволит бросить мимолетный взгляд в вечность.



Вавилонская башня – последний ярус

Тысячи лет пройденного пути не сделали нас счастливее, и именно теперь, когда весь мир оказался в хаотичном и угрожающем состоянии, наука каббала раскрывается человечеству, предлагая свое решение глобальных проблем.

В этой книге, наряду с результатами последних исследований в разных областях современной науки, вашему вниманию представлены фундаментальные законы развития природы с точки зрения науки каббала. Ознакомившись с ними, вы увидите, как можно грамотно их реализовать с тем, чтобы достичь счастливого финала.

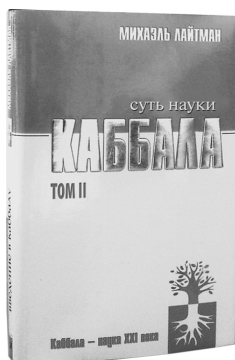


Суть науки каббала. Том 1

Михаэль Лайтман, крупнейший ученый-каббалист, биокрибернетик, профессор онтологии и теории познания, говорит просто: каббала – это наука – наука о человеке, об окружающем его мире, о цели нашего существования. И нет науки более необходимой человеку сегодня, чем каббала, поскольку дальнейшее существование без

познания общих законов мироздания, влияющих на нас и наш мир, становится невозможным.

Эта книга – начало нашего проникновения в глубины познания истинной реальности.



Суть науки каббала. Том 2

Во втором томе сборника «Суть науки каббала» раскрываются важнейшие аспекты глобальной картины мироздания. Все лекции и беседы, представленные в сборнике, базируются на оригинальных каббалистических источниках — трудах великого каббалиста современности Йегуды Ашлага (известного под именем Бааль Сулам, 1884—1954).

Изложение каббалистической информации на языке, близком современной науке, позволяет в доступной форме объяснить причины тысячелетних страданий человечества и раскрыть метод их преодоления. Картина мироздания, открывающаяся в этой книге, сама ведет читателя к правильному анализу окружающей действительности и его роли в ней.



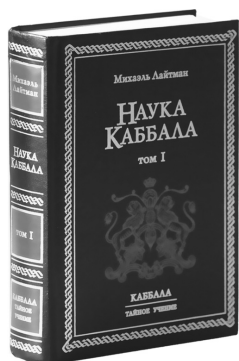
Книга «Зоар»

Древнейший источник знания, основа каббалистической литературы — книга «Зоар», написанная метафорическим языком, — была покрыта тайной все 2000 лет своего существования. Истинный смысл скрытого за метафорами текста и ключ к его пониманию веками передавался только от учителя к ученику. Расшифровать тексты книги «Зоар»

пытались мудрецы и мыслители всех времен и народов. Эти попытки не оставляют и современные ученые.

В предлагаемое издание включены фрагменты оригинальных текстов с переводом и пояснениями М. Лайтмана, основанными на исследованиях выдающихся каббалистов и на собственном опыте.

Автор раскрывает широкому кругу читателей тайный код, с помощью которого вы можете сами прикоснуться к информации, зашифрованной древними каббалистами.



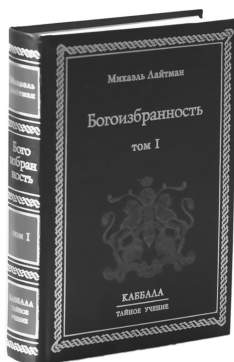
Наука каббала. Том 1, 2

Эта книга — базовый курс для начинающих изучать науку каббала. Великий каббалист XX века Бааль Сулам изложил тексты основных каббалистических источников современным языком.

Главная часть книги — статья «Введение в науку каббала» — приводится с комментариями последователя и наследника школы

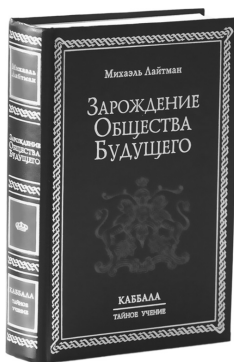
Бааль Сулама, современного каббалиста Михаэля Лайтмана. Учебный курс включает альбом графиков и чертежей духовных миров, контрольные вопросы и ответы, словарь каббалистических терминов.

Во втором томе приведен текст Бааль Сулама на иврите и словарь. После освоения статьи на языке оригинала читателю станут доступны практически все основные каббалистические источники.



Богоизбранность

Настоящая книга объясняет существование общего закона развития природы, задача которого — привести человечество к совершенному состоянию. Исследованием этого закона развития занимается наука каббала. Основы науки каббала заложил около 4000 лет назад Авраам, житель Междуречья (Месопотамии), который основал первую каббалистическую школу. Его последователи и стали называть себя «народом Израиля».



Зарождение общества будущего

Все человечество достигнет, по замыслу Творения, счастья, совершенства и вечности. Это не очередная философская или социальная утопия — это наше реальное будущее, которое делаем мы сами.

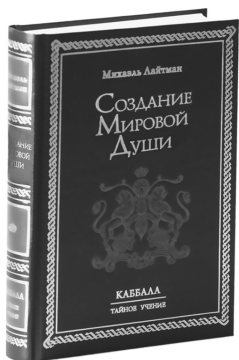
Книга «Зарождение общества будущего» показывает начало этого процесса и пути его развития.



Учение Десяти Сфирот

Материал книги основан на курсе, прочитанном руководителем Международной академии каббалы, ученым-каббалистом, профессором Михаэлем Лайтманом по фундаментальному каббалистическому источнику – «Учение Десяти Сфирот», соединяющему глубочайшие знания двух великих каббалистов – Ари (XVI в.) и Бааль Сулама (XX в.).

«Учение Десяти Сфирот» – основной учебник по науке каббала, раскрывающий полную картину мироздания. Книга, в которую вошли комментарии М. Лайтмана на 1-ю, 3-ю и 9-ю части этого уникального научного труда, дает возможность постижения этой картины.

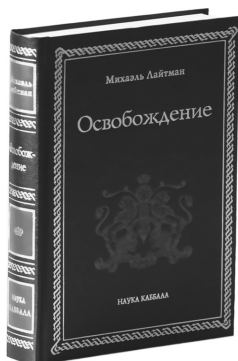


Создание мировой души

Сотни людей, из 25-ти стран мира приехали в Израиль на осенний каббалистический конгресс 2003 года, чтобы вместе разобрать вопросы, касающиеся духовного будущего человечества.

Их беседы и занятия по изучению оригинальных каббалистических источников с учителем – ученым-каббалистом, профессором Международной академии каббалы, Михаэлем Лайтманом, его ответы на сущностные вопросы о строении

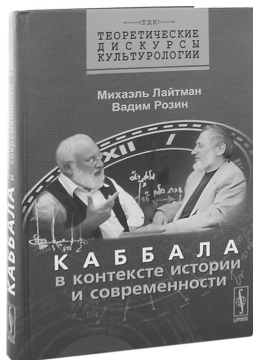
мира и о роли человека в нем – весь этот уникальный материал представляется вниманию читателя в книге «Создание мировой души».



Освобождение

Великие каббалисты прошлого предсказывали, что с конца XX века в самых разных уголках Земли начнется духовное пробуждение человечества.

Этому был посвящен каббалистический конгресс весной 2002 года, на который съехались сотни учеников Михаэля Лайтмана со всего мира. Десятки лекций, бесед и уроков, проведенных им на конгрессе и собранных в эту книгу, дадут читателю возможность понять смысл духовного освобождения от эгоистической природы и ощутить Высший свет, дарующий всему творению вечность и совершенство.



Каббала в контексте истории и современности

Впервые в истории российской философской мысли ученый-каббалист М. Лайтман и философ-культуролог В. Розин выходят на открытый диспут о каббале. Авторы рассматривают глубинные проблемы духовного мира человека в широком спектре истории и философии.

Книга полна ярких описаний духовного опыта выдающихся людей, посвятивших свою жизнь разгадке формулы «Замысла творения». Каббала, практически, не была представлена в российской научно-философской литературе. В данной работе впервые сделана попытка открыть для русскоязычного читателя богатейший, неизведанный мир и предоставить все инструменты для его свободного, самостоятельного постижения.



Каббала — это очень просто!

Книга «Каббала — это очень просто!» является попыткой в краткой и ясной форме донести до людей идею учения, зародившегося в древнем Вавилоне около четырех тысяч лет назад.

Из этой книги вы узнаете, как развивалась эта древняя наука, какие взлеты и падения она переживала в процессе своего распространения в мире. Книга объясняет, каким должен быть подход к изучению каббалистических текстов, повествует о всевозможных мифах и заблуждениях, сопровождавших каббалу на протяжении веков.

Но самое главное — она рассказывает о смысле и цели нашего существования, о законах взаимосвязи всех людей как единого организма, и поэтому является очень близкой всем нам.

ЦЕНТРЫ ИЗУЧЕНИЯ КАББАЛЫ

(обучение бесплатное)

США (Восточное побережье)	+1 (800) 540-3234
США (Западное побережье)	+1 (650) 533-1629
Канада	+1-866 LAITMAN
Израиль	+972 (545) 606-701
Россия	+7 (495) 979 – 01-31

ЗАКАЗ КНИГ

Россия и страны СНГ	www.kabbalahbooks.ru +7 (495) 649-62-10
Америка	www.kabbalahbooks.info +1 (646) 435-0121
Канада	www.kabbalahbooks.info +1-866 LAITMAN
Израиль	www.kabbalahbooks.co.il/ru +972 (3) 921-7172, +972 (545) 606-810
Австрия	+43 (676) 844-132-200

ЗАКАЗ КНИГ И УЧЕБНЫХ МАТЕРИАЛОВ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

+1-866 LAITMAN

Сайт Академии каббалы

www.kabbalah.info/rus

Прямая трансляция занятий

www.kab.tv/rus

Курсы дистанционного обучения

www.kabacademy.com

Архив учебных материалов

www.kabbalahmedia.info

Бесплатная подписка на рассылку

электронной версии газеты «Каббала сегодня»

www.kab.co.il/rus

Интернет-газета «Каббала миру»

www.kabmir.com

Почтовый адрес

Bnei Baruch

P.O.B. 3228

Petah Tikva 49513 Israel

russian@kabbalah.info

ISBN 978-965-7065-65-5



9 78 965 7 065 65 5