

Е. КОЛЕСОВ



КАББАЛА

ЧИСЕЛ

ИЛИ ШУТ С НАМИ

Е. КОЛЕСОВ

КАББАЛА ЧИСЕЛ
ИЛИ
ШУТ С НАМИ



Издательство “Золотое сечение”

Пенза 2010 г.

Е.Н. КОЛЕСОВ
КАББАЛА ЧИСЕЛ ИЛИ ШУТ С НАМИ
- П.: Издательство “Золотое сечение”

Оформление: Алина Никорук

2010. – 316 с.

Писали эту книгу два ученых мудреца, каких было много во все времена. Такие мудрецы бродили по дорогам Европы, Индии, Японии, собирая сведения и впечатления, чтобы открыть хотя бы часть истины. Всей истины никто познать не может, однако «даже половина истины лучше, чем молчание», как пишет художница и сказочница Ольга Шматова. Итак, в путь отправились брат Деноминат, серьезный философ, и брат А.С.О., он же Архас, его ученик, поэт. Они выходят из своего орденового замка, чтобы найти волшебный город Танелорн, о котором знают из летописей и легенд. Помните? «Ступай туда, не знаю, куда, ищи то, не знаю что». Это и есть Танелорн. Вообще этот город называют сотней разных имен, но суть одна. В пути к ним присоединился Шут – это как-то само собой получилось. Авторы не намеревались изначально вводить его в повествование, он просто взял и появился. Поначалу они не хотели принимать его в свою компанию, но он так удачно разбавлял их абстрактные рассуждения своими чисто земными прибаутками (а иногда и подсказывал кое-что), что они перестали сердиться – и начали у него учиться. И еще их сопровождает Отшельник, он же Ангел Совесть – чаще невидимый, но иногда все же открывающий себя. Он тоже появился сам. И, конечно, путь наших философов складывается из дней и километров, измеряемых числами; отсюда – обращение к числам, попытка понять их. Откуда они? К чему они? Какая тайна в них сокрыта? Вот тот путь, по которому мы идем в этой книге. Так что книга эта философская, требующая внимательного изучения. Если у вас уже есть определенные познания в Каббале и нумерологии, тем лучше. Тогда вам будет легче понять логику рассуждений. Впрочем, книга наверняка принесет кое-что новое как новичку, так и опытному специалисту. Главное – постараться проникнуть в нее, проникнуться духом Вселенной чисел.

ISBN 978-5-91078-113-3

© Е.Н. Колесов, 2010

© Издательство “Золотое сечение” 2010



ОГЛАВЛЕНИЕ

НАЧАЛО.....	4
PRÆFATIO	5
INTRODUCTIO	7
ПРАКТИЧЕСКОЕ ПРИМЕНЕНИЕ	9
РАССУЖДЕНИЕ ПЕРВОЕ:	
ДРЕВО ЖИЗНИ	11
РАССУЖДЕНИЕ ВТОРОЕ:	
КАЧЕСТВЕННЫЕ ЧИСЛА	23
МЕТОДИКА: АНАЛИЗ ЧИСЕЛ	28
ПРИМЕРЫ.....	33
ЧИСЛА 1 – 10.....	34
ИТОГ ПЕРВОЙ ДЕСЯТКИ ЧИСЕЛ	61
ЧИСЛА 11 – 62.....	62
КОНЕЦ 1	244
КОНЕЦ 2	246
КОНЕЦ 3	278

Шут сидит на камне, на дудочке играет.
Мимо бредет Отшельник.
– Скажи, где тут дорога к храму истины?
– Дак ты мимо прошел, вон храм-то, позади тебя.

НАЧАЛО



Рисунок взят из книги А. Переса-Рсверте
«Клуб Дюма, или Тень Ришелье»
М., «Иностранка», 2002

PRAEFATIO¹

Писали эту книгу два ученых мудреца, каких было много во все времена. Такие мудрецы бродили по дорогам Европы, Индии, Японии, собирая сведения и впечатления, чтобы открыть хотя бы часть истины. Всей истины никто познать не может, однако «даже половина истины лучше, чем молчание», как пишет художница и сказочница Ольга Шматова.

Итак, в путь отправились брат Деноминат, серьезный философ, и брат А.С.О., он же Архас, его ученик, поэт. Они выходят из своего орденского замка, чтобы найти волшебный город Танелорн, о котором знают из летописей и легенд. Помните? «Ступай туда, не знаю, куда, ищи то, не знаю что». Это и есть Танелорн. Вообще этот город называют сотней разных имен, но суть одна.

Танелорн – это место, где исполняются желания, где каждый человек наконец обрѣтает то, что искал, где восполняются все утраты, ибо ничто утраченное не пропадает насовсем; это – место, где человек наконец понимает, кто он такой и зачем появился на свет, осознает свои ошибки и признается в своих подвигах, о которых раньше всегда молчал, – и тогда его наконец отпускают на волю из каторжных оков его собственного «Я».

В пути к ним присоединился Шут – это как-то само собой получилось. Авторы не намеревались изначально вводить его в повествование, он просто взял и появился. Поначалу они не хотели принимать его в свою компанию, но он так удачно разбавлял их абстрактные рассуждения своими чисто земными прибаутками (а иногда и подсказывал кое-что), что они перестали сердиться – и начали у него учиться.

И еще их сопровождает Отшельник, он же Ангел Совесть – чаще невидимый, но иногда все же открывающий себя. Он тоже появился сам.

И, конечно, путь наших философов складывается из дней и километров, измеряемых числами; отсюда – обращение к чис-

¹ Предисловие (лат.).

лам, попытка понять их. Откуда они? К чему они? Какая тайна в них сокрыта? Вот тот путь, по которому мы идем в этой книге.

Так что книга это философская, требующая внимательного изучения. Если у вас уже есть определенные познания в Каббале и нумерологии, тем лучше. Тогда вам будет легче понять логику рассуждений. Впрочем, книга наверняка принесет кое-что новое как новичку, так и опытному специалисту. Главное – постараться вникнуть в нее, проникнуться духом Вселенной чисел.



INTRODUCTIO²

Мы излагаем основу каббалистической доктрины взаимосвязи чисел и слов, согласно которой слова и выражения, дающие в сумме одно и то же число, всегда мистически связаны между собой. Никакая каббалистическая работа невозможна без таких сравнений и связей. «Число позволяет понять слово, слово же мистическим образом помогает осознать число».

Это вообще основа нашей работы: без этого ни талисмана толком не сделаешь, ни заклинания не составишь, не зная скрытого значения слов. Есть хорошее определение гематрии: это «тайная нумерология». Гематрия³ – как раз и есть работа с числами и буквами, и каббалисты уже много сотен лет пользуются ею. Давайте научимся и мы.

Наши предки не зря уделяли такое большое внимание числам. Даже большее, чем буквам и связанным с ними идеям. Просто – числа более структурны, и именно с их помощью легче подняться выше, на те ступени, которых иным образом достичь бывает просто невозможно.

А теперь несколько предварительных замечаний.

1. Мы просим прощения за печать большинства ивритских слов без огласовок: расставлять все огласовки отняло бы у нас слишком много времени и сил. Мы надеемся, что читатели, которых эта книга заинтересует, уже имеют некоторые познания в иврите.

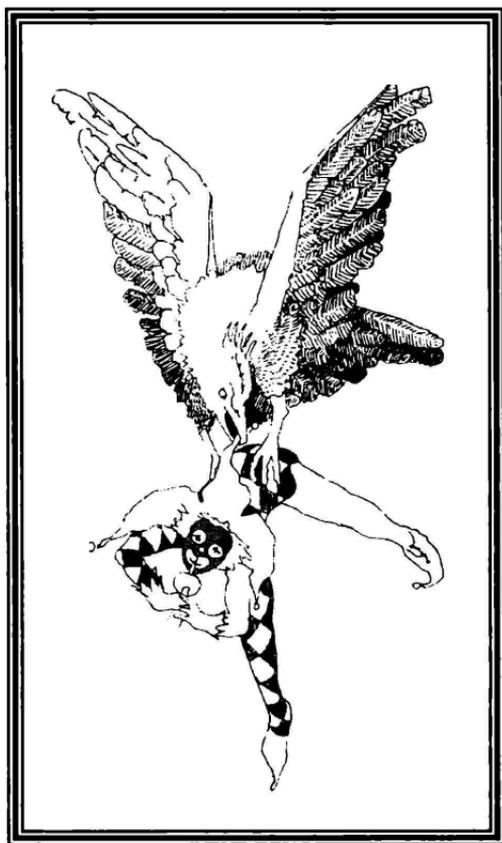
2. Знак π означает «простое число», буква М – «мистическое число», остальные обозначения и термины объясняются в Словаре или просто по ходу текста.

3. В этой книге нет никаких предпочтений – ни культурологических, ни религиозных, ни орденских; мы излагаем только факты, а читатель уж сам пускай выбирает, что ему больше нравится.

² Введение (лат.).

³ См. Словарь терминов в конце книги.

4. Слово «мір». Такая уж сложилась традиция в старом русском языке: писать «мір», когда речь идет о нашем житье-бытье, и «мир», когда нет войны. Нам так удобнее, а читателю не помешает.



ПРАКТИЧЕСКОЕ ПРИМЕНЕНИЕ

Вопрос пришел сразу, как только мы начали исследовать эту тему. Люди спрашивали: у вас каждое число – это целая мифология, а на практике что с этим делать?

Наши знания мы применяли и на практике.

«Я покупаю квартиру, а у нее номер 38. Андрей Жандр пишет, что это число несчастливое. Как быть?»

В негативе Тридцать восемь означает «иссякать, кончаться». Или: «лишаться приюта, крова». Это – предупреждение: силы твои могут на этой квартире и закончиться, и дальше у тебя уже ничего не будет. Да и квартиру можешь потерять почем зря.

Но есть и позитив: «произведение, плод земли; судиться и быть оправданным».

Усвойте позитив, возьмите его себе на вооружение. О негативе забудьте. И повторяйте каждое утро перед зеркалом: «Благодаря этой квартире труд мой принесет плоды – лучшие, чем в каком-либо ином месте». Потому что Тройка – это помощь сил небесных, а Восьмерка – защита.

Тем более, что $3 + 8 = 11$, а Одиннадцать – великое магическое число. Обратитесь к Космосу: «Пусть эта квартира дарит мне добро, и я обещаю дарить добро Космосу и вообще всем людям».

Если возникнет какой-нибудь судебный казус, то можете быть уверены: с таким числом вы выиграете любое дело.

Или: «У меня квартира номер 49. Проблемы с работой и с личной жизнью. То есть, и то, и другое имеется, но все как-то не так».

Сорок девять – «Бог живой», прекрасный девиз! Еще это – красота, сила, надежность. Чего же не хватает человеку? А живет человек один-одинешенек в своей квартире, как выяснилось, и работать ему надоело, потому что всего уже перебрал-перепробовал – и партнеров, и мест работы ($49 =$ «быть изглаживаемому, уничтожаемому, погибнуть»). Отсюда и ощущение неудовлетворенности. «Задумайся», советует число Сорок де-

вать, «откройся» всему, что тебя окружает, прими его, и тогда это число действительно станет для тебя счастливым.

Наша задача – максимально использовать позитивные значения чисел, учитывать и применять их в своей жизни. Негатив же указывает нам на ошибки, которые мы уже совершили или можем совершить. Чтобы исправить и избежать их, используйте позитив, прочтите внимательно притчу об Архасе, Шуте и Демоните: не найдется ли там подсказки?

И, хоть притча – это иносказание, однако наши путешественники иногда высказываются совершенно недвусмысленно.

А теперь пойдём дальше.



РАССУЖДЕНИЕ ПЕРВОЕ: ДРЕВО ЖИЗНИ

Древо Жизни – одна из главных загадок Каббалы. Книга: $\aleph \beth \aleph$ - $\aleph \beth$ *Сефер Йецира* делает упор на то, что сфиры, то есть десять сфер (Sephiraot), составляющих Древо Жизни, не вещественны – их нет как физических тел, которые можно было бы потрогать и пощупать.

Некоторые сопоставляют Древо Жизни с телом архетипического Адама Кадмона, переводя смысл дерева в область первоначал, архетипов, духовных образцов, по которым устроен мир. Подробнее об Адаме Кадмоне см. Словарь в конце книги.

Четыре мира Древа Жизни – это все та же божественная тетраграмма, когда она служит основой классификации Древа. Мíру Ацилут соответствует буква **Йод** Тетраграммы, мíру Брия – буква **Хе**, а мíрам Йецира и Асия соответствуют **Вав** и конечное **Хе** (с точкой внутри, которую в данном случае именуют *мапник*):

$\aleph \beth \aleph$

Далее следует обратить внимание на так называемые «тайные имена» мíров. Что это значит? Тетраграмма записывается в полной транскрипции четырьмя разными способами. Численный результат, переведенный обратно в еврейские буквы, и будет «тайным именем» мíра Древа.

Эти тайные имена каббалисты прежних времен любили употреблять без всяких объяснений: мол, понимай сам в меру своего образования и разума. На самом деле все не так уж сложно:

мíр
Aziluth
 $\aleph \beth \aleph$
in summa (ins) = 72 = $\beth \daleth$
<AB>



мір
 Briah
 וְיָ-יָא-וְיָ-וְיָ
 ins=63=לס
 <САГ>

мір
 Yetzirah
 יָא-יָא-יָא-וְיָ
 ins=45=הס
 <МА>

мір
 Assiah
 וְיָ-וְיָ-וְיָ-וְיָ
 ins=52=סג
 <БАН>

1. Познание числовой сути «тайных имен» дает нам уникальную возможность сопоставления их с нашими человеческими понятиями. Например, число 72, соответствующее міру Ацилут, коррелирует, во-первых, с 72-частным Именем Божиим Шем-амфораш, а кроме того, со словами סוד «в тайне», רחם «милость, благодеяние», רחוק «дальний, удаленный», צדק «источник». По одной из классификаций Древа Жизни, мір Ацилут включает в себя только одну сфиру – Корону, Кетер, являющуюся в сущности «вещью в себе». В согласии с нашими изысканиями ее можно назвать «отдаленным источником милосердия».

2. Число 63, соответствующее міру Брия, соотносится со словами: בונה Вапаі *строитель*, ידועה – *распознавание, различение*, נגוד *противоположный, противный* (чему-л.), אבדה – *утрата, гибель, потеря*.

Этот второй по счету сверху мір есть мір Творения, который еврейские каббалисты образно называют וְיָ ש' «йеш ми эйн», что значит *нечто из ничто*. Именно в міре Брия происходит великое чудо творения, когда не было ничего – и вдруг стало.

Пусть те, у кого есть дети, вспомнят свои ощущения, когда им сообщили, что дитя наконец-то родилось! В мире Брия имеются только две сферы, но najważнейшие – Хохма и Бина, Отец и Мать. Поэтому слова, толкующие понятия противоположности, затем – распознавания, затем – отождествления, очень даже ясны по отношению к первичной полярности этих сферот.

3. Число 45, соответствующее миру Йецира, соотносится со словами: אָדָם *человек*; *род человеческий*, особенно в смысле «смертный»; Адам – *первый человек*; *муж*; *красный*; *сардис* – драгоценный камень; אֲדָרָתִי *избавление, освобождение*; מְשִׁיחַ *Мессия*; *освободитель, спаситель, избавитель*; титул Йесод; כֹּחַ – *сила, возможность*; *очень, весьма*; אֲדָרָתִי לֵב *сердечное согласие*.

Третий сверху мир сложен по своей структуре. Йецира мир – формирования. Формирования чего? Кратко: идеальной структуры Вселенной. По лапидарному выражению Алистера Кроули: «...до Тиферет ничто не проявляется, даже Бог; до Малхут не проявляется мир».

В Тетраграмме мир Формирования соответствует букве Вав, то есть «сыну». И действительно, центральная сфера этого мира называется «Бен» *сын* или «Адам» *человек*. Этому вторит и число «тайного имени» мира Йецира – אָדָם – которое является общим с гематрией слова אָדָם, что означает «человек» в числе других значений. Недаром говорят, что в каббалистике хороший результат должен подтверждаться дважды и трижды. Но в то же время 45 – это мистическое число (1 – 9), то есть сумма чисел от единицы до девяти, что отсылает нас к Девятке sui generis (самой по себе) и к 9-й сфере, именуемой Йесод. А титул Йесод – אֲדָרָתִי *Освободитель*, он же Мессия, то есть *освободитель, спаситель, избавитель*. Мир Йецира связывают с образованием так называемых астральных форм, служащих основой для многообразия, существующего в физической вселенной.

4. Число 52, соответствующее миру Асия, соотносится со словами: אָבִי וְאִמִּי *отец и мать*, אֱלֹהִים *божественный*; סוֹתָמָה *скотина*; *скот*, особенно крупный домашний; *бегемот* – от егип. Phe-mout – водяное животное; אֲדָרָתִי *устрашать, пугать*; כֹּחַ

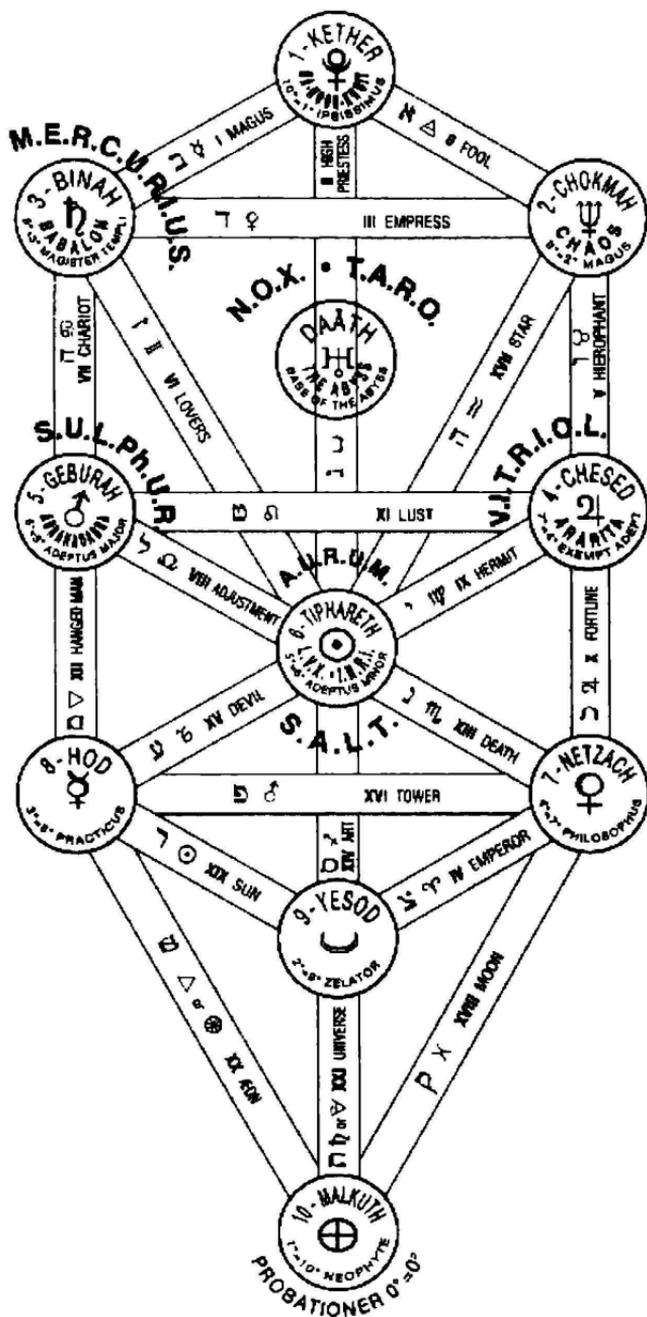
связывать, заковычивать в кандалы; לִּדְרֹשׁ держать, хватать, овладевать; לִּדְרֹשׁ страстно желать, домогаться; לִּדְרֹשׁ собака.

Последний по порядку мир – это Асия אֲשִׁיָּא , мир материальный, то есть тот, в котором мы, собственно, живем. Согласно анализу слов, имеющих одну и ту же гематрию с «тайным именем» мира Асия, получается, что мир этот – какой-то не слишком привлекательный. Мир несвободы, по крайней мере. Однако все ли так плохо? Нет, есть и нечто обнадеживающее. Мир Асия в буквальном смысле означает мир деяния, делания.

Простая гематрия слова אֲשִׁיָּא равняется числу 385. Такая же гематрия и у слова Шхина שְׁכִינָה , означающее Божественное присутствие в нашем мире, которое Кроули обозначал выражением: *gloria cohabitans*⁴ Да, здесь плохо, да, страшновато, но деятельность-то нам не заказана, и Господь Бог наш не так далек, как временами кажется. Если мы разложим число 385 на множители ($385 = 35 \times 11$), то нельзя не заметить, что 35 – это לִּדְרֹשׁ – нотарикон выражения $\text{לִּדְרֹשׁ לְעוֹלָם לְדוֹר וָדוֹר}$, то есть «*Ты могуч вовеки, Господи*», а 11 – это число великого магического расширения.

В приведенных соответствиях отчетливо заметно нисхождение высоких планов в низкие, из духовных миров – в материю. Сумма числовых значений имен всех четырех миров равна: $72+63+45+52=232$, что соответствует выражению וְהָיָה אִתָּךְ – «*да будет свет!*»

⁴ «Слава присутствующая» [рядом с нами] (лат.).



Древо Жизни – это замечательная попытка описать Вселенную с помощью чисел и их взаимодействия⁵ Пифагорейское учение о качественных, содержательных числах несомненно сразу приходит на ум при размышлении о природе Древа.

Что же вообще имели в виду древние мудрецы, вводя этот термин? Конечно же Человека, который является мерой всех вещей. «Познай себя, и ты познаешь Богов и Вселенную»,– учили они. Человек, Микрокосм, Малая Вселенная устроены аналогично Космосу, Макрокосму, Большой Вселенной. Познаешь то – познаешь и это. Повлияешь на то, неизбежно отзовется это. То есть: *Как наверху, так и внизу*.

– Св. Иоанн увидел в небесном Иерусалиме: *«Среди улицы его, и по ту и по другую сторону реки, древо жизни, двенадцать раз приносящее плоды, дающее на каждый месяц плод свой; и листья дерева для исцеления народов»*. (Откр. 22:2). Да и блаженный Августин не зря писал в «Граде земном» и «Граде Божиим», что отражается все⁶, в том числе и внутренний мир человека в мире небесном, – а если кому-то не повезет, то в мире под-земном.

– Не совсем так, – возразил брат Деноминат, прерывая рассуждения Архаса. – Все, что мы делаем, и даже все то, о чем мы только лишь думаем, отражается и в мире высшем, и в мире низшем. Ну, а то, что свершается там, неизбежно находит отражение в нашей повседневной жизни.

Сложновато понять с первого захода? Конечно.

Поэтому древние каббалисты и решили, что суммировать знания о мирах нужно в виде компактной циркулярной структуры из десяти качественных понятий.

Десяти, а не девяти и не одиннадцати – подчеркивал анонимный автор каббалистического труда «Сефер Йецира» (Книга Творения). *«Число сефирот невестественных – десять; десять, а не девять; десять, а не одиннадцать. Пойми эту мудрость и*

⁵ Рисунок взят из книги: Aleister Crowley. The Vision and The Voice. Samuel Weiser, Me, USA, 1998.

⁶ О мистическом зеркале мы еще поговорим в статьях о числах.

будь мудр в ее постижении. Ищи связанное с нею, верни Слово его создателю и замени Того, кто сотворил его, на его престол». Сефер Йецира, стих 4.

В конце XIX века многие эзотерики возвращались к анализу «феномена Десятки», то есть необходимости вернуться к древнему представлению, что только при помощи десяти чисел можно корректно описать любое явление. Алистер Кроули сделал следующий шаг, переведя этот анализ на язык эры Водолея (или, как он любил говорить, зона Гора).

Сегодня мы знаем, что десятична сама Солнечная система.

Так о чем шла речь? Где-то далеко в Космосе, в неизвестном нам времени и пространстве, находятся три элемента Ничто, он же Хаос на разных стадиях своего непостижимого развития:

יך Эйп = 0, **Ничто**.

פיו יך Эйп-Соф = 0 **Ничто** как неопределенное пространство.

פיו פיו יך Эйп-Соф-Ор = 0 **Ничто** как основание возможной вибрации.

– Я не понял, – сказал брат А.С.О., тщательно все записывавший. – Что все это значит?

– Так ведь я объяснил уже, – напомнил брат Деноминат.

– А, я понял! – обрадовался Шут. – Я видел это. Сначала черное-черное пространство, ну как закрытые глаза во сне. Это Эйп. Потом вдруг перед закрытыми глазами возникают светящиеся круги, красные и зеленые пятна – это Эйп-Соф. То есть все еще только начинается! Потом...

И он оглянулся и шепотом добавил:

– Потом я открыл глаза и почувствовал, что обретаю плоть, то есть опять готов родиться. Это и был Эйп-Соф-Ор – бесконечный свет. Последняя ступень перед новым возвращением в реальный мир. А дальше я закрыл глаза и уже ничего не помню.

Потом я родился.

– Хорошо, – продолжил брат Архас (А.С.О.), далее возникает мир, к которому мы привыкли, потому что живем там от первой своей смерти до второй. Первая смерть – это появление на свет из материнского лона, прощание с предшествовавшей жизнью, бывшей когда-то, вторая – прощание с жизнью этой.

Мир, в котором мы живем, вынуждает нас восходить по определенным ступеням, проходить некие *маркантные точки*. Ну, когда личность меняется.

1-я Точка: позитивная, но еще не определяемая. Ты пока не знаешь, кто ты. Сфера Кéтер. Божественное благословение царит над тобой, чтобы ты не пропал в новом для тебя мире. Возраст жизни человека: 0 – 4 года. Этим возрастом управляет Луна.

2-я Точка, уже иная. Возраст: 4 – 9 лет, зарождение интересов, этот возраст подчинен Меркурию. Человек уже понимает, что он – отдельная личность, что родители и прочие родственники не суть часть его существа, а живут сами по себе. Сфера: Хохмá.

3-я Точка, определяемая тремя координатными осями: В астрологии это *тригоны* или *трины*, то есть выделение трех групп астрологических архетипов (знаков): кардинальные (Овен, Рак, Весы, Козерог), фиксированные (Телец, Лев, Скорпион, Водолей) и мутабельные (Близнецы, Дева, Стрелец, Рыбы). Это – понятие *пола*, осознание своей принадлежности «к полу мужеску или женску» (и понятно, почему здесь три варианта). Возраст Венеры, 9 – 18 лет. Сфера: Бинá.

Тут-то и разверзается бездна между Идеальным и Актуальным, ибо это неизбежный переход из мира прескрасных грез в мир довольно поганой действительности. На этом месте на пути человека появляется дорожный знак: «Да'ат» (условная 11-я сфера, означающая *Знание*), который можно интерпретировать как «иди, куда сам решишь» – вспомните сказки, где богатырь видит надписи на камне: «Налево пойдешь..». и т.д. Здесь заканчивается мир Божественных эманаций и начинается мир Творчества.

4-я **Точка**, четыре координатных оси.

Материя 18 – 35 лет, период Солнца, сфера Юпитера (Хесед). «Я сам», я все могу, все умею. Сам творю свое бытие. Построил семью, дом, утвердился в работе. Трехмерность, куб, число 216.

5-я **Точка**: Движение (Время). Марсианское откровение: оказывается, есть и четвертое измерение, именуемое временем! Возраст 35 – 52, сфера – Гвура, «я вам всем покажу». И человек принимается доказывать, утверждать себя заново.

6-я **Точка**, теперь обладающая самосознанием, то есть способностью определять себя в терминах предыдущих пунктов. Попросту: Тиферет, Солнце, красота и гармония. Я знаю, кто я, – и не хочу быть чем-то иным, кто я сейчас, и я постараюсь быть мной хорошо. Вот это вот новое измерение, по П. Успенскому, – пятое, означает рост над собой. Возраст 52 – 63 года.

Все, что после этого (или, если брать человеческий возраст, то после 63 лет), относится к высшим уровням сознания, которых достигает не каждый. Мы, однако, попробуем.

7-я **Точка**: идея Блаженства, *Ананда*. Сфера Венеры, восприятие мира через ощущение. Нецах. Чувство. *«Иллюзия чувственного существования, тем более в нисходящем потоке. Мы описываем нисхождение чистого Небытия в Бытие»*, – объяснил брат Деноминат. Понятнее не стало, но начала выстраиваться структура.

– А-а, это Вселюбовь, – вмешался брат Архас. – Любовь превыше всего, а ненависть – всего лишь ее завистливая младшая сестра.

– Тоже мне, нашелся буддист, – рассердился брат Деноминат.

– Но разве не лучше, чтобы нас любили, чем ненавидели?
И тут наконец они что-то поняли.

8-я **Точка**: идяя Мысли, *Чит*. Сфера Од. (Ход.). Попытка осмысления чувственного существования. Дело в том, что человеческая мысль – вещь несовершенная, недаром еще Даниил Андреев указывал, что многие вещи просто нельзя не только описать человеческим языком, но даже и понять нельзя при помощи того мыслительного аппарата, который вложен в нас от рождения... И иногда успеваеа развиваться до некоторого уровня. Ход – отражение, причеа опять-таки иллюзорное отражение Божественного всеведения; однако, не глядя в зеркало, нельзя веа даже побриться.

– Разве нужно бриться тому, кто носит бороду? – веапросил Архас.

Брат Деноминат ничего не веаветил.

9-я **Точка**: идея Бытия, *Сат*. Сфера Луны. Основа, Йесод; это тот же путь. Врата между мірами. Выход, открытый для каждого, но не каждым используемый и даже не замечаемый. Внезапная потеря связи с реальным міром и включение в контакт с мірами высшими. «Минута между трезвостью и опьянением», как веаговорил Омар Хайям:

*Трезвый – я замыкаюсь, как в панцире краб,
Напиваясь, я делаюсь разумом слаб.
Есть минута меж трезвостью и опьянением, –
В этом высшая правда, и я ее раб.*

10-я **Точка**: во всей полноте воплощена идея Себя Самой, как *Сат – Чит – Ананда*. Сфера Малхут. Вот мы и спустились на нашу грешную землю, но: с багажом, обретенным выше.

В этой схеме под пунктами 7, 8 и 9 тот же самый Кроули счеа необходимым веавести ведические термины: блаженство (ананда), мысль (чит) и бытие (сат).

Что мы веадим в такой схеме? Прежде всего стремление соединить вместе различные идеи, в том числе космогонические, психологические и даже моральные, и четко соотнести их с числами десятичной шкалы. Иаак, числа – это «максимальное при-

ближение к Реальности, показанное в этой системе» (Кроули). Собственно говоря, мы постулируем эти идеи и связываем их с числами. Каждая из этих идей сама по себе имеет мало смысла и может быть понята только в терминах остальных. Например, Четверка символизирует такие идеи, как власть, отцовский авторитет, устойчивость, стабильность, ограничение. Четверка таким образом становится самодовлеющим символом, «вещью в себе», наделенной определенным набором чувственных, моральных и интеллектуальных качеств. И лишь во взаимодействии с другими качественными числами, наделенными другими наборами свойств, эта схоластическая, казалось бы, схема приобретает динамическую энергию существования.

Что же на Древе называется Путиями (Paths, «тропы»)? Путиями являются не только линии, соединяющие сфирот (их двадцать две), но и сами сфирот, которые старые каббалисты именовали «святыми кругами». Совершенно неслучайным является тот факт, что соединяющих линий именно 22. Двадцать две буквы еврейского алфавита, который по преданию был получен от ангелов и есть то самое, с помощью чего Господь Миров сотворил всю Вселенную, видимую и невидимую.

В сумме десять сфирот и двадцать две соединяющих линии образуют число 32 – число *путей мудрости*. Число 32 символизирует **завершенность**: вещи во всей своей полноте. אהיה (гематрия = 32) – это сочетание אהיה и יהוה, Макропрозопа и Микропрозопа, то есть в этом числе проявляется его Гексаграмматический характер. Еще интересней то, что если в слове אהיהה заменить три женские буквы ה/ה тремя буквами-матерями Алеф, Мем, Шин, то получится слово с числовым значением 358 אהיהה, которое при легкой перестановке дает אהיהה – Имя ИАО (в халдейском написании). Числу 358 соответствуют слова: אהיהה – *появление нового, того, чего не было; обновленный, אהיהה – овладеть, овладеть, אהיהה – радовать, веселить, אהיהה – Нахаиш, Змей, «посвятивший» Еву, אהיהה – Машиах, Мессия, Спаситель, אהיהה – Примиритель придет, как сказано в Книге Бытия⁷*

⁷ См. Быт. 49:10-11.

Подведем итоги. Мир эманаций, Ацилут, включает в себя, согласно одной из существующих классификаций, одну сферу – **Корону**, Кетер. Мир творения, Брия, включает в себя две сферы – **Хохма** и **Бина**, Отца и Мать. Следующие шесть сфирот: **Хесед**, **Гвура**, **Тиферет**, **Нецах**, **Ход** и **Йесод** составляют Мир формирования, Йецира, и, наконец, далее следует Мир материи – Асия, содержащий одну сферу – **Малхут**, Царство.

- А дальше? – спросил брат Архас.
- А дальше все начинается сначала...



РАССУЖДЕНИЕ ВТОРОЕ: КАЧЕСТВЕННЫЕ ЧИСЛА

Понятие КАЧЕСТВЕННЫХ чисел уходит в глубокую древность. Использовать число не для счета денег, не для расчета на рынке (КОЛИЧЕСТВЕННЫЕ числа), а для познания Космоса, или Упорядоченной Вселенной, было давней мечтой человечества и задачей мудрых.

И правда: как только начинали мыслители вдумываться в суть Чисел, в отношения их с миром Идей (*эйдосов* Платона), со сферой мировых явлений, так сразу числа начинали излучать божественное сияние и энергию, играть бесчисленными оттенками смыслов.

Отчего же так важно Число? Пифагор, философы школы Платона и более поздние, кажется, сходились в одном. Числа не выражают идей, они их древнее, благороднее и первичнее.

Их первородство имеет иерархический характер. «Бог – великий Геометр, великий Математик» – писал Алистер Кроули уже в XX веке. И, если идеи идут позади, а Числа впереди, то нельзя ли – забрезжила догадка – выяснить суть идей с помощью Чисел, а может быть и отыскать новые идеи, доселе неизвестные. КАЧЕСТВЕННЫЕ, то есть философски понятые Числа, приобретают таким образом новый формат и звучание.

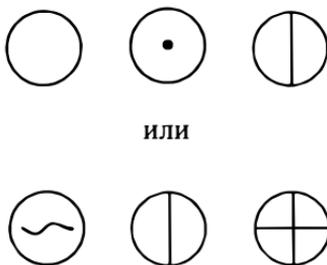
Соединить Числа и идеи с целью выявления скрытой сути вещей как раз и позволяет Каббала. Это универсальная система, отражающая связи между макрокосмом и микрокосмом; доказательством чему служит то, что в Китае, Греции и Риме сложились аналогичные системы описания мира (причем ясно, что они друг с другом не сговаривались).

Принцип таких буквенно-числовых операций, называемый на иврите *гематрия*, был известен в Греции как *исопсефия*.

Согласно этому принципу слова или выражения, дающие (при сложении числовых значений букв) в сумме одно и то же число, магически связаны. На основе этого ученые-каббалисты многие столетия искали тайные значения текстов священных книг. Понятие КАЧЕСТВА чисел включает целый ряд признаков морального характера, добра и зла и т.д. Философ Плотин, уде-

лявший много внимания такому пониманию чисел, писал, что Единение – в самом общем смысле – равнозначно Добру, а Разделение, распад – Злу. Единица, Единство несет в себе идею Добра, а Двоица, Диада – идею Зла.

Сложнее интерпретировать Ноль. Ничто, представленное Нолем, в действительности является корнем, источником всех проявлений, и сама Единичность – Единство – им порождается. Различаются три стадии развития Ноля, как писала Елена Блаватская:



О символике этих знаков написано много, поэтому мы просто отошлем вас к литературе, в первую очередь к Блаватской и Кроули.

Рождение Единичности из Ничто – это великая тайна, которую невозможно выразить на языке реальности, поэтому древние каббалисты для лучшего понимания распределили Ничто по трем уровням. Эйн (Ничто), Эйн-Соф («Нет конца», Бесконечность) и Эйн-Соф-Ор («Нету конца свету», как шутил Алистер Кроули, на самом же деле это значит: Бесконечный Свет.)

Кроули сравнивал три стадии Ноля с беременностью: Эйн – это просто женщина, не беременная. Эйн-Соф – беременная женщина, у которой этого еще не видно. Эйн-Соф-Ор – беременная, у которой это уже заметно. (Надеюсь, вы помните, что каббалисты считают Космос не просто живым существом, но – женщиной.)

Ну, а дальше происходит рождение ребенка. Окончание развития Ноля как такового и выход на новый уровень. Эйн-Соф-Ор неизбежно порождает нечто новое, а именно Единичность. Единый, целостный мир, ведь каждый человек, даже только что

появившийся на свет – это и в самом деле мир, микрокосм, Адам Кадмон. Не говоря уже о Вселенной.

Что же такое Единичность?

Как уже говорилось, это – самодостаточность, и тут нечего ни прибавить, ни убавить. Однако Единичность сохраняет связь с породившим ее Ничто, перетекая в Него и снова возвращаясь к себе. Таким образом, Ничто – это не отрицательная категория, не Пустота, а принцип творческий, порождающий. Мейстер Экхарт, богослов и мистик XIII века, тоже ведь понимал Бога как Сверхсущее Небытие.

Дверь к Божественному началу не заперта, и путь, нисходящий от Бога к Человеку, может стать путем восходящим, от Человека к Богу.

*И в то единое Ничто
Дано нам вечно погружаться
Из Бытия. И может стать,
Что нам и тут поможет Бог.
Аминь.*

Мейстер Экхарт

Помощь свыше неоценима. Без нее не обойтись. Но мы надеемся, что и наша книга поможет тебе в этом, читатель. Кажется бы, чем могут помочь столбцы цифр и слов? А вот и могут.

Во-первых, созерцая слова и числа, вспоминая их, ты переходишь на новый уровень сознания, которому посвящали свой труд ученые многих времен и народов.

Недаром Каббалу называют לְחֵן הַחַיִּים – *Тайная мудрость*, с числовым значением на иврите: $788 = \text{לִבָּן}$ *Ливан*, древние горы, родина многих культур. То же числовое значение имеет и слово לשון – *Языковедение, лингвистика*. Вот она, важность работы с языками вообще и с ивритом в частности.

Есть такое понятие: НОТАРИКОН. Это метод каббалистического исчисления, основанный на принципе акростиха: каждая буква в составе слова расшифровывается по отдельности.

Отсюда «Тайная мудрость», חֹמַת הַסֵּפֶר , *Хохма Несутра*, и две первые буквы здесь: ך и ן, составляющие слово ןך с число-

вым значением 58 (*благодать, любовь*⁸). Если считать не по-каббалистически, а с соблюдением правил чтения на иврите, то получится ןפ, здесь употреблен нун конечный, где итоговое числовое значение получается 708: ןפׁ ן «не'эхав», *любимый*, ןפ ן «б'ну» – *в нас, внутри нас*, ןפׁ ן «барух», *благословенный* и т.д., примеры можно продолжать. Тем более, что само слово ןפ – «хен» с нун конечным – означает *милость* (красоту души) и *физическую привлекательность*.

Во-вторых. Мозги надо упражнять. Вычисление и сравнение комбинаций букв и цифр расширяют возможности познания, заставляя работать те участки мозга, которые, может быть, так и остались бы в вечном бездействии до самых твоих внуков и правнуков. Активно же работающие мозги сохраняют и продлевают здоровье, как душевное, так и физическое, это я как врач говорю [брат Деноминат]. Что уж говорить о правом и левом полушарии мозга: оба их надо развивать. Иначе останешься в конце концов глупым стариком (старухой) с Паркинсоном, Альцгеймером и синдромом Кандинского-Клерамбо впридачу.

В-третьих. Знание Чисел, соответствующих Именам Господним, подобно знанию имен своих предков. Не помнишь предков – значит, у тебя есть только кладбище, да и того уже тоже нет: снесли тракторами. А Имена Господни – это вещь непреходящая. Имена позволяют использовать их для расшифровки всех последующих имен, которые и по сей день остаются действующими и чистыми.

Был такой еврейский писатель, Шомер (по-настоящему Нохем-Меер Шайкевич, 1849-1905). Он написал около двухсот очень тогда популярных романов из русско-еврейской жизни, но главное не в этом.

Его дед, реб Гавриел Шайкевич, пятьдесят лет прожил бездетным. Наконец развелся, женился на молодой, и та родила ему десятерых детей. Раввин-каббалист Нохем-Меер, который развел Гавриела с прежней женой и обвенчал с новой, пожелал р. Гавриелу жить так долго, пока он не обвенчает своего последне-

⁸ Недаром один из нас уже много лет живет в квартире под номером 58. – ЕК.

го ребенка. Дед назвал своего первого внука, от старшего сына, именем того мудрого раввина. Этим внуком и был Шомер. Но-хем-Меер Шайкевич, ставший писателем.

Когда его дед, р. Гавриел, женил своего последнего, самого младшего сына, ему (р. Гавриелу) было 104 года. В том же году он умер.

Вот что значит обратиться к Каббале вовремя и с уважением.

В-четвертых. По мере работы с этой книгой вы сможете вполне рационально понять «тайные», то есть трудночитаемые места в книгах об алхимии, герметике и других оккультных и мистических учениях. И вы поймете, что при помощи разума и логики Чисел можно понять вещи, представляющиеся сверхразумными, то есть достичь успеха там, где другие останавливаются.

В-пятых: наслаждение такой работой и радость от решения сложнейших задач доступны не многим, но вам-то они теперь будут доступны.

Так что в добрый путь, друзья.

Benedictus sit Dominus Deus Noster qui nobis dedit Scientiam Summam: Благословен Господь Бог наш, дарующий нам Знания в их всецелостности.

Амен.

МЕТОДИКА: АНАЛИЗ ЧИСЕЛ

Методика анализа любого Числа такова: 1) ЧИСЛО sui generis, то есть само по себе, 2) его МИСТИЧЕСКОЕ ЧИСЛО: сумма всех чисел от 1 до самого числа включительно, 3) МАНИФЕСТАЦИЯ ЧИСЛА, то есть произведение его на 19, которое само есть число манифестации (проявления).

Далее следует 4) КОЛЕЛЬ, то есть прибавление к числу единицы или тысячи (потому что и 1, и 1000 символизируют одно и то же, только на разных уровнях – Алеф и Элеф).

5) КВАДРАТ и КУБ суть выражение Числа в физическом мире и в мире астральном соответственно.

6) НУМЕРИЧЕСКАЯ ТЕМУРА искомого числа, то есть перестановка цифр числа в ином порядке. Впрочем, все подробности вы найдете далее в тексте и в Словаре терминов, а пока примемся за работу.

7) МНОЖИТЕЛИ, то есть числа, из которых искомое нами число возникает от умножения. Например, 15 – это 3×5 ; значит, при анализе числа Пятнадцать нужно учитывать Тройки и Пятерки.

1) Само число – вещь понятная. У него есть свое значение, да и оно само не может означать ничего больше, чем означает. Даже если люди издавна связывают с ним поговорки и приметы. Что такое число четыре? Четыре ножки у стула, четыре времени года... Ну, четыре. Четыре и есть. Собака во дворе бродит. «Четыре четверки, две растопырки» (уши). Мы привыкли.

Ан нет ведь, оказывается... За каждым числом кроется целая теория познания. Четверка – это ведь и квадрат, и крест: символы, в человеческой истории немаловажные. Вникнув в суть числа, можно понять суть многих вещей.

2) Мистическое число – это просто старинный термин такой, на самом деле мистики тут никакой нет. Берем то же число Четыре и подсчитываем сумму всех чисел, до него входящих: $1+2+3+4$. И получается Десять! Десятка – это *тень* числа Четыре, его скрытый потенциал, подъемная сила. У самолета множество частей, благодаря которым, он, наверное, и летает, но подъемная сила в них не входит: она сама по себе. Ее высчитывают отдельно. Это сумма всех аэродинамических свойств. Так и в числе.

3) Манифестация числа – тоже старинная традиция. Принято помножать взятое число на 19, потому что ПИД «батах» (=19) означает *доверять*. Мы доверяем себя числу в надежде, что оно приведет нас к определенной цели. Кроме того есть халдейское слово ПП, означающее *указывать, наводить, заявлять*. Число, манифестируясь, наводит мысль на свою суть, указывает на нее, заявляет о ней. Например. Ты родился 7 августа. Манифестация семерки: $7 \times 19=133$. Манифестация восьмерки (август): $8 \times 19=152$.

4) Четвертым пунктом анализа числа будет его колель, то есть его значение (гематрия) плюс (или минус) Единица, или же плюс Тысяча, с учетом каббалистического равенства $1=1000$ (קלף = קלף), Алеф = Элеф.

Колель – это палочка или точка, добавляемая к числу или встраиваемая в него. Древними учеными было замечено, что прибавление или удаление единицы еще не разрывает смысловой связи числа со следующим и с предыдущим. Иные мудрецы добавляли – и с высшими мирами. В этом мы с ними согласимся.

Вот, например, о числе Сто тридцать три – это печальное число, с ним связано много бед; для практики лучше взять и использовать другой дериват, от Восьмерки, Сто пятьдесят два: это все-таки *буря, шторм*, פרו – будь штормом, несись вперед. Манифестированное число означает твою задачу в этой жизни.

Однако допустим, что ты живешь в квартире с неудачным номером. Или автомобиль у тебя с теми же цифрами.

Один мой одноклассник жил в квартире номер 133, в соседнем со мною доме; знал бы кто тогда в наши шестнадцать лет,

что он погибнет в автокатастрофе. Я бы ему пририсовал хотя бы колель – незаметную палочку – спереди к номеру квартиры, чтобы вышло 1133 אלהים אלהים – Аводат Элохим, *Труд во имя Божию*.

Или к последней тройке в номере его квартиры точку бы добавил, и тогда 133 (*беда*) превратилось бы в 134. (*помощь, поддержка*). А еще можно было бы *умножить* на тысячу – это тоже колель, потому что $\kappa=1$ (Алеф-Единица) – брат $\kappa=1000$ (Алеф-Тысяча, ибо у Тысячи, как мы помним, одно имя с Единицей), – и получили бы мы тогда 133000. А это уже другой разговор. Это разговор со Вселенной. А не каждый готов говорить со Вселенной. Она может и отказаться разговаривать с нами. Так что, друзья, покамест рисуйте палочки.

5) Анализируем КВАДРАТ числа как его феноменацию в физическом мире. Мир физический соответствует Четверке, – вспомните четыре стороны света и т.д.

Еще пример. Я долго жил в квартире под номером 29 (теперь уже нет). Каково значение числа Двадцать девять? *Обманка, непряжка*. Ну, в той квартире и правда много было обманок и непрямок. Простое число, как его ни верти, – не удобно для жизни. Попадешь жить в квартиру с таким номером – и окаменеешь, как сталактит.

Сосчитаем квадрат числа Двадцать девять: $29 \times 29 = 841$. *Завеса света*⁹ Дак ведь это то же, что Четыреста Восемнадцать! (Об этом замечательном числе поговорим чуть позже).

$$4-1-8 = 8-4-1.$$

Короче: «Устал ты, – сказала мне одна старая Книга о числах¹⁰, когда я обратился к ней, действительно устав лет за тридцать от накопившегося в моей той квартире зла. – Давно пора тебе покинуть эту квартиру».

⁹ Это – одно из значений Аркана Жрицы в колоде Кроули и важнейшее понятие в Тибетской Книге мертвых.

¹⁰ Геза фон Неменьи. Священные руны. М., Велигор, 2005.

Я так и сделал.

Если взять КУБ числа, это будет соответствовать его проявлению в высших мирах, ибо третья степень (куб) любого числа, в соответствии со значением Тройки, всегда обозначает мир духовный, описывая устройство Вселенной уже в трех измерениях, а не в двух и не в одном. Недаром сказано, что Вселенная – это гексаграмма, она же Шестерка, произведение (дитя) Двойки и Тройки.

А ну-ка, сосчитаем куб числа Двадцать девять.

$29 \times 29 \times 29 =$ прямо кубик Рубика с выломанными боковинами!

Трижды Двадцать девять: 24389.

– Ну-у, – сказал брат А.С.О. – С таким числом долго придется разбираться.

– Ничего подобного, – ответил брат Деноминат. – Согласно правилу, что Тысяча равняется Единице ($1000 = 1$), потому что Алеф (Единица) и Элеф (Тысяча) записываются одним и тем же словом אָלֶף, мы можем работать с этим якобы сложным числом вот как. Мы сведем Двадцать четыре тысячи просто к Двадцати четырем, и тогда получится, что $24 + 389 = 413$.

Слова, соотносящиеся с этим числом, окажутся следующие: אָלֶף – влюбляться, אֶלֶף – враг-женщина (устар. врагиня), אָלֶף – хаос, אָלֶף – ужас, אֶלֶף – мешугга, сумасшедший.

Да, неуютно бывает в квартире под номером 29. Если только ты, конечно, не Конан-Варвар.

– А причем тут Конан-Варвар? – обиделся брат Архас.

– А, это такой человек, которому все по фигу, – объяснил брат Деноминат. – Вроде неуловимого Билла.

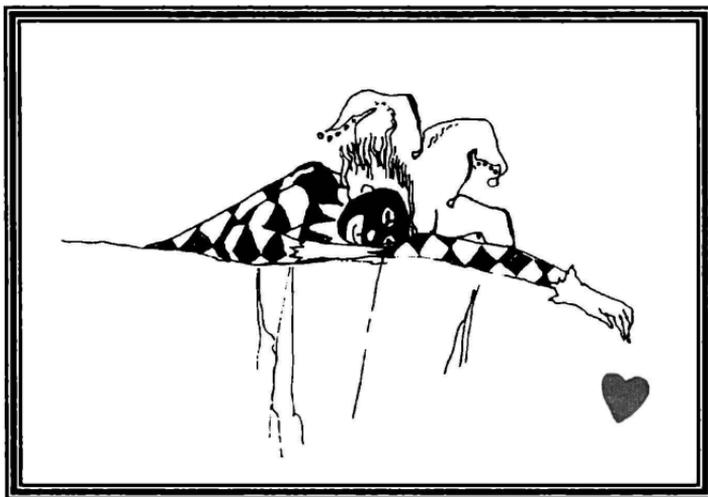
– А если взять две части числа 24389 попарно – 24 и 389? Или перевернуть это большое число, чтобы получилось 98342?

– Разбивать и анализировать по отдельности я бы не стал, а вот взять нумерическую темуру – это пожалуйста. С ней мы поступим так же, то есть приравняем по известному правилу: Девяносто восемь тысяч равно просто числу Девяносто восемь, и теперь прибавим к нему 342. Получится $98 + 342 = 440$. Ну, а об этих числах смотрите пояснения, к ним относящиеся.

Литературные отступления, хоть они и всегда интересны, тем не менее не избавляют нас от необходимости продолжать избранную тему. Итак 6): мы анализируем НУМЕРИЧЕСКУЮ ТЕМУРУ (69=96, 195=591 и т.д.) взятого числа, если оно больше 10, и если оно не состоит из одинаковых цифр. Если оно состоит из одинаковых цифр (444, 1111) или представляет собой полное десятичное число (20, 200, 220, 2220 и т.д.), то мы проверяем его по всем другим показателям (NN 1, 2, 3, 4, 5 и 7) кроме этого.

7) МНОЖИТЕЛИ: Обязателен анализ всех чисел, кроме простых, по их множителям. Не стоит забывать, что умножение подобосущно сложению, а произведение – сумме. Поэтому оба сомножителя ($3 \times 5 = 15$ и т.д.) анализируются по отдельности и во взаимосвязи друг с другом.

Давайте рассмотрим все это еще раз на примере числа Двадцать три.



ПРИМЕРЫ

1) Собственно число: 23 – это простое число. Сомножителей нет. Ему соответствует ряд слов на иврите, из которых главнейшими являются: *радость; сияние; единый, однородный*.

2) Мистическое число: $1+2+3+4...+23 = 276$. Число 276 соответствует понятиям *ограничение, сокращение* и др.

3) Манифестация числа: $23 \times 19 = 437$, число с небольшим набором слов: *безбожие, усталость; лоно, утроба*.

4) Колель: $23 \pm 1 = 22$ и/или 24, а также $23+1000 = 1023$. Первыми двумя получившимися числами можно в некоторой мере изменить значение собственно числа 23, а «тысячный колель» – число 1023 – проанализировать отдельно.

5) Квадрат: $23^2 = 529$. *Удовольствие, наслаждение, медовый месяц*.

6) Нумерическая темура: $23 \rightarrow 32$. Число 32 – это два в пятой степени, 2^5 , ритуал пентаграммы¹¹; мистический же смысл темуры, т.е. в данном случае число 32, в общем и целом позволяет нам увидеть *тени* вещей¹², а подробности об этом числе см. в главе, ему посвященной.

Ясно, что, например, число 22 не перевернешь.

7) Множители: их у числа 23 нет.

Разнородность всех этих значений лишь кажущаяся, потому что, согласно основной каббалистической доктрине, все производные одного числа, а тем самым и все его значения имеют *сущностную взаимосвязь*.

¹¹ Описанная в 25 главе «Книги лжей» Алистера Кроули.

¹² Подчеркну, что *тень* предмета есть не его «черномагическая» сущность, а всего лишь неотъемлемое его отражение. Помните сказки о людях, потерявших свою тень?

ЧИСЛА

1-10

ЕДИНИЦА

Любое число, которое не Единица и не Ноль, может относиться ко многому. Это и есть структура мира, хотя в нашем представлении она иногда сама себе противоречит. Это просто у нас такой способ мышления. Мы себе объяснить это иначе не можем – ну, привыкли, что дважды два – четыре. Между тем Единица – это абсолютное единство, благо в самом себе. А вот Диада, двойственность, – это уже разделение в себе. Теоретическое и практическое Зло. И вся работа эзотериков есть попытка объединить эти два несовместимых начала, абсолютное с относительным, Единицу с Двойкой.

Но для объединения Диады всегда требуется третий член. Дух. То, что в иконографии изображали в виде нисходящего голубя или орла.

– А что, орел обязательно должен упасть? И рухнуть в грязь?

– Грязь рождает прекрасные плоды. «Кто знает, из какого сора». Так ведь и Адам был сотворен вспомните из чего?

1

1. Единица. π	831/תק"א	א
---------------	----------	---

Алеф. Первая, высшая сфера, Кетер. אכחך

Начало и конец, бык и врата, восходящие и нисходящие. אשחך וסוף

Вся Вселенная есть гармония и число, говорил Пифагор. Кроули тоже писал, что «все числа суть на самом деле одно и то же число». Поэтому, если уж изучать Вселенную, макрокосм и микрокосм, то начинать надо с чисел. Недаром А.И. Кобзев написал книгу: «Китайское учение о символах и числах». В Китае явно раньше, чем в других культурах, сложилось уважительное отношение к числу.

Вот мы с вами этим и займемся. Что такое Единица? Могe Than One, как писал Иосиф Бродский. Единица и в самом деле всегда больше, чем просто «1», особенно если речь идет о человеческой личности. Разве ты один? В тебе самом много личностей, иногда они согласны друг с другом, иногда спорят. Но ведь и вне тебя ты не один. Твоя жена (муж, ребенок, бабушка) – это тоже части твоей личности. Они твои. Animus et anima, по Карлу-Густаву Юнгу.

Вообще Единица во всех человеческих культурах – это Бог, единое первоначало, абсолют, Primum mobile¹³

У наших далеких предков, когда они еще жили в землянках, была такая считалка:

- Один – ему плохо!
- Два – помогают друг другу!
- Три – отправились на охоту!
- Четыре – живут в землянке!
- Пять – очень много!

¹³ Перводвигатель (лат.).

Что ж, с каббалистической точки зрения это совершеннейшая правда.

Но Бог-то один. Ты думаешь, ему хорошо? А сам-то ты хоть когда-нибудь хотел помочь Богу? Или только просил помощи у него?

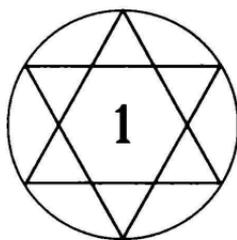
Бог – это сингулярная монада. Сингулярность – это когда у магнита только один полюс. Думаешь, не бывает? А это очень просто, и встречается часто. Это когда ты ее любишь, а она тебя нет. Или: Бог тебя любит, а ты его нет.

Так что Единица – это не число даже, это просто символ Вселенной. Вот, Вселенная такова, и мы тоже таковы, потому что в ней живем.

Единица – это мистическое число сферы Кетер. Чжун, Середина, Андрогин, равновесие мужского и женского начала, Бины и Хохмы. Недаром китайцы называют свою страну Чжун Го – Срединное государство.

Итог: Единица – единство – позитивное – конечное – линия, выводимая из Ноля путем расширения, божественное бытие.

Алистер Кроули. Эссе о числах I, 1: Вселенная как она есть.



- 1

Заодно уж:

- 1. Минус единица.	406/17	П
---------------------	--------	---

Первая буква с конца алфавита.
Тав.

П

Вселенная начинается до Большого взрыва.
Числа $1+2+3+\dots+28=406$.

לך לך פתח פתח
«письмо», «написанное» – פתח פתח
406→604, «ego sum qui sum¹⁴»

Что такое «Минус единица»? Нечто меньше ноля? Да ведь меньше ноля ничего и не бывает. Ноль – это פתח (למה), Nihil, Ничто. Ничего нет. «Пусть звенит в твоём кармане громче, чем звенит в ушах». Единица и Минус единица – это зеркало, оригинал и отражение. Если сложить все числа по порядку от 1 до 28, получится 406 / 604.

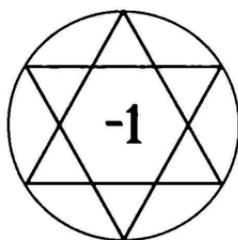
Но Ничто, оно само по себе целесообразно и самодостаточно. Потому что если бы его не было, то и не из чего было бы возникнуть Вселенной. Это в Каббале хорошо прописано: Эйн – Эйн-Соф – Эйн-Соф-Ор. То есть «Ничто», в смысле нету ничего, потом как бы яйцо-зародыш, а потом уже и ребёночек на подходе. А ребёнок – это Вселенная и есть. 406: Ego sum qui sum – *Аз есмь Тот, кто есть*, кто начал и остался быть. И 604 – завеса, позволяющая видеть то, что озарено Бесконечным светом и не видимо прямым взглядом.

У Клиффорда Саймака есть рассказ, где Вселенная оказывается всего лишь бокалом пива, который собирается выпить недоучившийся студент. Так ведь он его будет пить ещё сто миллионов тысяч лет, так что торопиться нам некуда.

¹⁴ Аз есмь Тот, кто Аз есмь (лат.).

Поэтому «Минус Единица» – это то, чего еще нет в реальности, но уже есть в потенциале. У тебя еще нет детей? Ты еще не написал свою самую главную книгу? Все впереди.

А что такое «Минус единица» в каббалистическом алфавите? Отступаем на шаг назад по кругу и получаем букву Тав. Это – правило, применимое ко всем алфавитам, подходящее для их расшифровки. Что такое «Минус Единица» для рунического фударка? Последняя руна, знак «Дагас», светлый день, яйцо-зародыш для первой буквы «Фе». Что такое «Минус единица» в русском алфавите? «Я», с которого все начинается. Сначала осознал себя, потом начал строить аз-буки-веди.



0

<p>0. Ноль. 141 – число магической силы.</p>	<p>141/ספא</p>	
---	----------------	--

Пустая буква (Енохика¹⁵). Знак Льва. ⚡

Начало ряда Шем-амфоращ, 72 имени ангелов. ⚡
Первая деканада знака Льва.

Ноль есть нечто **потенциальное** – то, что может случиться или получиться, но пока остается в возможности. Сказанное выше о степенях развития Отрицательной Троицы полностью приложимо к Нолю. Это, так сказать, Ноль в развитии. Другой особенностью Ноля является его парадоксальное тождество с Единицей, что закрепляется в Каббале особой формулой: *למה שׁ יְהִי מִי אֵין*, означающей *нечто из ничто*. Алистер Кроули, внимательно изучивший проблему с магических позиций, выражал это лапидарно, с помощью *мистических уравнений*, в данном случае с помощью уравнения $0 = 1$. Он даже позаботился о наглядном выражении этой идеи, названной им *концепцией Алеф–Зеро*, в созданном им Таро Тота. Картинка Нолевого Аркана – The Fool, *Шута* иллюстрирует и адаптирует эту идею для обычного восприятия. *Нолевой* номер этого Аркана сочетается с буквой Алеф, означающей в счислении *Единицу*.

– Как ни смотри, – сказал брат Архас, – все Аркан Шута получается. Ноль – это уже не Минус единица, он означает, что перед тобой все возможности открыты. Как в сказке Джанни Родари:

¹⁵ В енохическом алфавите есть пустая буква (пробел), которая, естественно, никак не обозначается, но учитывается нумерологически.

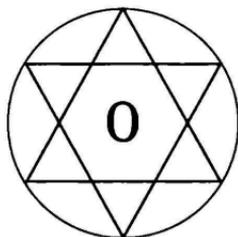
– Однажды светофор загорелся синим. Во всех трех фонарях – один сплошной синий свет. Водители в Риме малость с ума посходили. Пробки вообще везде. Потом приехали полицейские, сняли светофор и увезли на свалку. Он лежит и говорит:

– Вот чудачки. Я им дал сигнал: «Путь в небо свободен». Да только никто так никуда и не полетел.

Ноль – это стартовая точка, она же конечная. Vanishing Point. Возможности есть. Не упустит.

Итог: Ноль – негативное – бесконечное – круг или точка.

Алистер Кроули. Эссе о числах I, 1: Вселенная как она есть.



2

<p>2. Двойка π Бейт. 412 → 214: «караван». Дух (ππ)</p>	<p>412/ππ</p>	<p>□</p>
--	---------------	----------

Алеф + алеф. :א:א

Арик Анпин (сокр.): широкое лицо,
макропрозоп. Парцуф мира Ацилут¹⁶ :א:א

Нельзя, невозможно (*и эфшар*). אִי אִפְשָׁר

Бейт. Дом, жилище. Шатер. בֵּית/בֵּית

Вторая сфера. Хохма. Мудрость,
интуиция. חֲכָמָה
«Через что», «промежду прочим»,
«так сделаем», «так положено».

Dual. Дуаль – это вообще-то грамматическое понятие, означающее двойственное число. Как «Арам Нахараим» – Арамея Вавилонская, где текут две реки, по-нашему Двуречье. Много рек (больше, чем две) будет «Нахарим». То же в русском: «одна рука», «две руки» (реликт двойственного числа), но «пять рук» (уже множественное). Опять зеркало. Только теперь уже не плюс и минус, а энантиоморфизм. Существование одного и того же в двух подобных, но несовместимых вариантах, как ладони, правая и левая. Посмотрел на себя в зеркало и отразился.

¹⁶ Все в целом, то есть четыре уровня Творения, как и четыре уровня познания, и четыре уровня бытия, образует *множество*, новую сущность, объединяющую все остальные, пятый элемент, который тоже включается в систему как отдельная единица. Эти элементы называются *Парцуфами* или *Парцуфим* (от פִּרְצוּף - *Partzuf* *ипостась*, объект).

Что говорит по этому поводу брат Деноминат? Он молчит, как всегда. Но он считает: Двойка-Разделение есть Зло, поскольку Единица-Единство есть Благо и Добро. (О том, как рассматривал эту проблему греческий философ Плотин, смотри в *Примечании*). Ибо Дьявол дуален, недаром его по-гречески зовут Διαβολός, *разделяющий, рассекающий* серединку на половинки.

Платон рассказывает древнюю легенду о том, что Боги создали людей четырьмя, мужчину и женщину в одном теле. А потом люди возгордились, перестали почитать богов, и боги поделили их пополам, так что мужчина и женщина стали существовать отдельно. И с тех пор каждый, и мужчина, и женщина, вынужден искать свою половину. «И если они еще будут грешить, – сказали Боги, – то мы разделим их еще пополам, и пусть прыгают на одной ножке».

Двойка – зло? Нет, Двойка никак не может быть «злом» прямым и абсолютным. Жили-были в Иране два брата-близнеца, Ормузд и Ариман. Один считался богом добра, другой – богом зла. И все жители Ирана делились, почитали первого и боялись второго. Но они не знали или не помнили, что у братьев-близнецов был один отец, Зрван, Бог вечного и бесконечного времени.

Нет ни добра, ни зла в Космосе. Это себе люди придумывают.

Может, хватит уже придумывать?

Двойка – это пара. Dva Para Yuga. Yuga = союз (санскрит). Мужчина и женщина. Разве союз мужчины и женщины – зло? «Да прилепится жена к мужу своему». Поэтому насчет Двойки не будем рассуждать лишнего. Лучшее по этому поводу уже было сказано.

Потому что Двойка потом перерастет в Тройку (ребенок родится).

А зла не будет, пока люди его сами себе не создадут.

Итог: Двойка – диада – поверхность, выводимое из единицы через отражение 1/1 или через вращение линии вокруг своего конца, Демиург, божественная воля.

Алистер Кроули. Эссе о числах I, 1: Вселенная как она есть.

3

<p>3. Три. $\pi M (1-3) = 6$. <i>Мистическое число сфиры Хохма.</i> Гимель. «Жизненная сила», тж. auditing¹⁷.</p>	<p>73/לגלג</p>	<p>ל</p>
--	----------------	----------

Это тоже еще НЕ ЧИСЛО, как сказано в одной старинной книге. Ладно, скажу: книга называется Даодэцзин. «Из одного родились два, из двух образовались три, из трех – все множество вещей¹⁸».

Гамаль: 1. Верблюды; 2. воздавать, оплачивать, отучать от привычки. לגלג

2+1, Бейт + Алеф. *Приходить. Входить. Совещаться, наступать (о событии). Входящий, пришедший, наступающий (о событии).* כב

1+2, Алеф + Бейт. *Отец, предок, учитель; создатель, творец. Советчик. Цветок. Растительная сила.*
 Тж. ав, 11-й месяц еврейского календаря. כא

Гимель. Три. Третья сфира, Бина, Океан. Логика. ל
ב'ג

Сатурн. Кайван, Шабтай. קיון שבטאי
ח

¹⁷ Аудирование (англ.), т.е. прослушивание, выслушивание; термин, применяемый в психотерапии и языкознании. В сайентологической литературе наз. «одитинг» (от англ. auditing).

¹⁸ Перевод В. Перелешина.

Три – это всего лишь троица, Триада. Триипостасная сущность. Ребенок родился. Двоица обрела смысл жизни. А иначе зачем жили-то они, двое?

Но Троица – это и Божественный треугольник, структура мира. Небеса, земля, подземное царство. Мать Тросручица – это не шутка, это символ власти над тремя мирами. В то же время Три – это мистическое число *Хохма*, второй сферы на Древе Жизни. Как сказано про это в «Книге Лжей»: «Я – это не я; я лишь полый тростник, проводник огня с неба на землю». Через свое мистическое число Тройка связана с Шестеркой, числом Солнца, совершенным числом (см. Приложение: о совершенных числах). Обратным образом Тройка связана с Двойкой, мистическим числом которой она является.

Вот и посмотри на число Три. Оно откроет тебе все трое врат, и на небеса, и под землю, и что самое главное – в тот мир, где ты живешь. Ты думал, что просто так тут живешь? Нет, тебе надо дело свое делать. Иначе зачем тебя в этот мир послали.

У тебя есть задача. И ее надо выполнить. В чем задача? Ну, спроси у знающих людей. Вон, нас-то, ведьм да психологов, в одной Москве сейчас больше, чем китайцев в Китае.

Троица. Триада. Взял и построил дом. Ну и что ж, что о трех углах. О четвертом углу поговорим на Четверке. А когда три угла, три ноги есть – значит, устоит, не упадет. Кроме того, три угла (когда четвертого не видно) – это уже «Необъятный двор» Клиффорда Саймака, то есть выход в иные миры.

Тройка – это опять же ты сам. Предок твой (там, выше, то есть прежде тебя), и твой ребенок (нисходящее поколение), и твоя же личность в зеркале. Узнаешь? А что ты узнаешь – да ведь всего-то только то, что ищешь. Как писал Шукшин, – «Ты смотри, мать, – я от тебя, а он от меня». И героя шукшинского эта простая истина поразила. Так что смотри в зеркало. Ищи черты своих предков и потомков. А когда найдешь – поймешь, в чем твоя жизнь.

Итог: Тройка – Триада – тело, выводимое из 1 и 2 через сложение, материя, божественный разум.

Алистер Кроули. Эссе о числах I, 1: Вселенная как она есть.

4

<p>4. Четверка. 2² Далет. «Муж войны»; םשׁ בלי ן безродный, безымянный.</p>	<p>434/תלך</p>	<p>7</p>
---	----------------	----------

Квадрат, четыре стихии, четыре стороны света, четыре ветра, четыре времени года. Четверка порождает Десятку: 1+2+3+4 = 10.

«Ге»: гордый, высокомерный. ג

«Баб»: врата. ב

Ба-бейт = «в двух экземплярах». ם

Юпитер. Цедек. Учитель, наставник. ז

Буква Далет. Дверь. ד

Число князя Абрамелина¹⁹

Божественная тетраграмма, четыре буквы имени Божиего, одинаковых из которых на самом деле три, но одна повторяется: ה-ו-ה-ו. Так Тройка переходит в Четверку. Четверка – число стабильности, системности, организованности, но также и число инертности, неподвижности. Вот они, четыре стороны света, и больше нет, есть только середина, Чжун, о которой мы уже говорили.

Четыре мира Древа жизни – Ацилут, Брия, Йецира и Асия. Мир Божественных эманаций, мир идей, мир воплощения этих идей и потом, в самом низу, просто мир материального бытия, мир реальности. Те же буквы – йод, хе, вав и хе, мужская-женская, мужская-женская. Как говорил Кроули: «Тетраграм-

¹⁹ Об Абрамелине см. Словарь.

матон – это Вселенная», добавляя при этом, что Тетраграмма должна неявно содержать в себе пентаграмму (пятая буква – это знак Духа, Шин), иначе она станет формулой деградации. Два Para Yuga. Дверь, вход, ianua. Кто входит в эту дверь? В Арканах Таро Кроули это – Императрица, Вавалон, Хозяйка наша.

Поклонимся же Хозяйке, ибо она и есть Вселенная, то есть гармония и число. Тебя обидели? Приди к Хозяйке, поклонись ей, убери гордыню и вспомни слова: «Обиженный да поклонится ей». И Хозяйка поможет, потому что четыре буквы священного имени – это и женское начало, anima, как у мужчины в душе, так и у женщины.

Да, я передернул карту. Я солгал. В средние века обиженные кланялись не Хозяйке, а Дьяволу.

Но велика ли разница?

*Чти четыре части света,
чудо солнечного лета,
лес осенний, зимний снег
и ручьев весенних бег.
Так не жди же, поспешиай
в черной чаше их смешай,
ибо все, что создал Бог,
состоит из четырех.*

Итог: Четверка – четверица – тело, существующее во времени, материя как мы ее знаем, выводимая из 2 через умножение, божественный покой.

Алистер Кроули. Эссе о числах I, 1: Вселенная как она есть.

5

5. Пятерка. л Число, соотносимое с Марсом.	6/х7	7
---	------	---

Пентакль, символ человека – две руки, две ноги, голова. «Пятый элемент», эфир. Тетраграмма превращается в пентаграмму: в середину между буквами 7-1 и 7-1 вставляется буква «шин», 7. И страшноватое имя Бога Воинств²⁰ превращается в имя Иисуса. Спас Нерукотворный. Хитон Нешвейный. Йе-хо-шуа.

77777

Йехошуа. Хо-шуа Мен-цзы: «Сын Небесной реки», то есть Млечного пути. Имя. Китай. Жил такой человек с этим именем. Все мы живем на одной земле.

Ба-гимль: трое, с тремя. «Тройки упорядочивают пятерки», как сказано в Китайском учении о Символах и Числах. У тебя три руки? Нет? Так возьми себе третью руку.

777

Бровь, тж. спина, тыл, наружная часть, обух. Кто теперь помнит, что такое «обух»? А это тыл, тупая часть топора²¹

77

Пар, туман. Нифльгейм. Заблудились? Ничего, выберемся. Возьмем топор за обух и пойдем, глядя на Небесную реку.

77

²⁰ Существовала «Книга войн Ягве», иначе «Книга о бранях Господних», – памятник древнейшей добиблейской литературы, один из первоисточников Книги Бытия, восстанавливаемый лишь по приводимым там отрывкам («Песнь Деборы», Судей, 5; Чис. 21:14 и др., XII в. до н.э.).

²¹ Еврейское «гав», оно же латинское *supercilium*, означало не только бровь, но и надменность.

Добыча.

יג

Марс. Мадим.

מַדִּימ מַרְס

Китайское учение о числах основано на Пятерке. Каббала основана на Десятке. Десятка, она больше Пятерки и сложнее. Что такое хлопок одной ладони? Недаром Дж. Нидэм, американский китаевед, пришел к выводу, что лучше всего структуру макрокосма и микрокосма описывает именно Китай, и за ним, говорит он, будущее человеческой философии.

Пятерка проста. Пара башмаков, пара перчаток и шапка. Вот и все вещи китайца. Сколько же вещей нужно еврею, чтобы отправиться в путешествие? Еще плюс к этому? Посох, фляга воды, платок наголовный (талескотн), тфилин – кожаные коробочки с молитвенными текстами. Чётки. Вот и получается десять мест багажа, считая те первые китайские.

А сколько же нужно белолицему-большеносому? Европейцу?

Он же надорвется тащить свои чемоданы.

Путник не тот, кто идет по дороге, а тот, кто несет котомку. (Ольга Шматова.)

Несмотря на всю простоту, Пятерка уже поддается некоторому анализу. Мистическим числом Пяти М $(1-5) = 15$, число, являющее собой яркий пример свойств сферы Гвура (силы) – то есть динамического напора, агрессивности и жестокости (см. число 15). Манифестация Пятерки – это число $5 \times 19 = 95$, которому соотносятся слова מַרְס *поражать, ошеломлять; пугать*; מַדִּימ *Марс*; מַלְכָּ *царь*.

Итог: Пятерка – пятерица – сила или движение, взаимодействие божественной воли с материей, выводимое через сложение 2 и 3.

Алистер Кроули. Эссе о числах I, 1: Вселенная как она есть.

6

<p>6. Шестерка. Число Солнца. Совершенное число. $M(1-3) = 6$. Мистическое число сферы Бина.</p>	<p>12/ן</p>	<p>1</p>
--	-------------	----------

– Часть, доля, отдел; волокно (льняное); (перен.) затея, выдумка; затейник; шест, жердь; отдельно, особо; единственно только.

·גד

– Лжец, болтун. Выдумка, вымысел. Ложь. («Дурное значение Шестерки», по Кроули.)

– Ветвь, отросток; член (*membrum virile*).

Медведь.

גד

Крыша, кровля. Крышка курильницы. Великан Гог, товарищ Магога.

גד

Болото.

גד

Смотри! (ср. тж. 313).

!גד

Тж. «и», «также».

1

Представление о том, что структурной основой Вселенной служит число Шесть, является очень древним. На Востоке – Китай, Тибет, Монголия, Япония – у них у всех символом Вселенной служила черепаха: у нее есть округлый панцирь, из-под которого выглядывают четыре лапы, голова и хвост: шесть на-

правлений, основа деления небесного круга на 12 знаков Зодиака и календаря на 12 месяцев.

Мистическим числом Шести будет $M(1-6) = 21$. Двадцать один – это мистическое число сферы Тиферет, шестой сферы, символически относящейся к *Солнцу*. Двадцати одному соотносится наивысшее Имя Божье אֶהְיֶה – *Эхэйе*, означающее «Я есмь». А по некоторым переводам – «Я буду». Относится это Имя к высшей сфере – Короне, Кетер.

«Бог сказал Моисею: Я есмь Сущий (Эхэйе)» (Исх. 3:13). Другими словами, соответствующими числу 21, будут עָשָׂה *подлинно; верно*; עָשָׂה *делать добро; обращать во благо; быть хорошим*; הוֹדָאָה *воздаяние; благодарность*.

Манифестацией числа $6 \times 19 = 114$, гематрия слова עֲלִמָּה *наука, знание*; מְלִמָּה *заостренный шест, с помощью которого правят волами при вспашке; учитель; ученый*.

Проявлением Шести в наличной вселенной является число 36 (квадрат Шести), которому соответствует, в частности, слово עֲלִמָּה *улучшать; делать добро; делать хорошо (что-либо)* и другие релевантные (значимые) слова. Через число 36 Шестерка связана с Восьмеркой (так как $M(1-8) = 36$).

Итог: Шестерка – шестерица – Дух, выводимый из 2 и 3 путем умножения.

Алистер Кроули. Эссе о числах I, 1: Вселенная как она есть.



7

7. Семерка. π Число Венеры.	67 или 717/ ל״ז/ל״ז	י
--------------------------------	---------------------	---

Блуждать, пропадать, теряться. Уничтожать, изводить, заблуждаться. טבא

Венера. (*Нога* – ивр.) חנוכה ♀

Имя Божие, посвященное Венере. Представляет собой инициалы имени אדני הארץ – *Господь земли*. אהא

Страсть (см. числа 67, 97, 657 по другим источникам). א

В ней, внутри нее, внутрь ее. ה

Гад (одно из колен Израилевых); счастье; кориандр. ג

Рыба. ג

Течь; тж. скорбеть, огорчаться. אה

Покой. אה

Семерка – одно из любимейших чисел во многих культурах. Одних пословиц сколько! А легенд, мифов, сказаний? Греческая сказка о семи юношах, проспавших в пещере двести лет, и поход Семерых против Фив, семисвечник-менора и семеро мучеников-маккавеев у иудеев, семь опасностей и семь чувств у китайцев, семь ступеней самосовершенствования в индийской йоге, семь радостей Богородицы и семь смертных грехов у христи-

ан, семеро истинных имамов у карматов (шиитская секта в исламе)... «Семь металлов создал свет по числу семи планет», – да одна наша семидневная неделя чего стоит. Или возьмите Семь Книг Моисеевых.

А вы не знали? Что наряду с ветхозаветными пятью Книгами Моисея существует еще два средневековых трактата, именуемые «Шестая» и «Седьмая книга Моисеева»?

Не удивительно, что число семь часто считают самым магическим из всех.

Между тем Кроули это число не любил, считая, что за века человеческой истории оно стало настолько «заезжено», что теперь просто мешает магической работе. Поэтому он предпочитал другие числа. Впрочем, каждый волен выбирать себе любое число для работы.

Да и наш современник Алексей Прокопьев, собиратель заговоров и заклинаний, в «Книге 777» (своей, сам написал) рассказывает: «Злые духи, как и боги, составляют группы из семи. «Их семеро! Их семеро!» Они ни мужского, ни женского пола, и нет у них жен, и детей они не родят²²...».

Так что от духов, собирающихся по семеро, надо обороняться.

Мистическое число Семи $M (1 - 7) = 28$, которому соответствует, в частности, слово פּוּקֵד *воскрешать, возрождать, возвращать к жизни, оживлять* и другие значимые (релевантные) слова. Квадрат Семи = 49 соответствует слову בְּבִטָּח *надежно, уверенно* и выражению $\text{לְבַיְתָא דְּרַבְּנָא דְּמַרְכְּלֵי}$ *очень хорошо, наилучшим образом*.

А теперь – результат. Семерка – символ целостного мира, ЗАМОК в первом круге Ада у Данте. Это и число Джорджа Миллера, опытным путем подтвердившего, что число 7 ± 2 есть максимальная пропускная способность каналов восприятия у человека и иных существ, живущих на Земле. То есть семь чувств – это правило, а у кого их оказалось больше или меньше, это уж кому как повезло.

²² Прокопьев А. 777 заговоров и заклинаний русского народа. М., «Локид», 1997.

Семь – одно из главных ограничений человеческого разума, СТЕНА замка Данте: эта вселенная ограничена, вот почему у Данте она находится в Аду. Люди, замкнутые за этой стеной, погружены в свою культуру. Это счастливая вселенная, но это – счастье наложенных на себя ограничений.

Итог: Семерка – семерица – желание, выводимое из 3 и 4 путем сложения (есть, впрочем, и вторая интерпретация семерки, делающая ее священнейшим и совершеннейшим из всех чисел).

Алистер Кроули. Эссе о числах I, 1: Вселенная как она есть.



8

8., Восьмерка. 2 ³ Хет. Ограда. <i>Число Меркурия.</i>	418/ק"ח	פ
---	---------	---

Любить, возлюбленный; друг, приятель. אהב

В нем, внутри него. בו

Меркурий. *Кохав.* כוכב ♀

Относящийся к отцу. אבא

Завир Анпин (сокр.): узкое лицо, микро-прозоп. אפ

Хотеть, желать; охотно; тж. тростник, камыш. אבה

Вход; приходящая (см. 13). באה

Входящий, пришедший. הבא

Тогда; то, так (см. 48, 240, 800). אז

Группа, ассоциация. אגד

Печалиться, заботиться.
Тревожиться, беспокоиться. אגד

Грудь, сосок. תד

Число младшего князя Абрамелина и др. слуг Востока.

Восьмерица, восьмерка – число, также излюбленное во многих культурах. Восемь бессмертных и «восемь быстрых коней Кету» у индийцев – символ мира горного, потом еще восемь первых богов Египта (4 мужчины и 4 женщины) и т.д.

Восемь – это Двойка в кубе. А куб, как известно, это уже выход в астрал, в дальние миры. Другое дело, что именно этим выходом пользуются редко, предпочитая иные выходы, более изысканные, обусловленные большим количеством «экзаменов», проверочных тестов, – называйте как хотите, – вспомните восемь изысканных яств и восемь подходящих мест для глупца у китайцев, восемь ступеней йоги, «восемь черных коней, мчащих колесницу Раху» и пр. Хотя выйти наверх через Восьмерку и вправду не так уж сложно.

Манифестацией Восьмерки будет $8 \times 19 = 152$, чему соответствуют слова פ"ח"ג яйца; כ"ף колоть, прокалывать, пронзать; сверлить, буравить; проклинать; точно определять, назначать; давать имя, именовать; углубление, впадина, ямочка на теле. Мистическим числом $M(1-8) = 36$, что мы уже обсуждали. Квадратом Восьмерки является 64, число, которому соответствуют слова אדאם Адам + עבא Ева, ר"ל сплачивать, объединять и другие. Αληθεια – истина (в греческом счислении).

Вспомните себя в восемь лет. Ну-ка, расскажите, в каких мирах вы бывали?

В восемь лет у маленького человека закладывается путь познания, главный интерес (один из), если хотите – будущая профессия. Астрологи называют это «возрастом Меркурия».

Итог: Восьмерка – восьмерица – разум (тж. перемены, нестабильность), выводимая через 2 и 3 через умножение: $8 = 2^3$

Алистер Кроули. Эссе о числах I, 1: Вселенная как она есть.

9

Девятка. 3 ³ Тет. Мех (для вина).	419/תט	ט
---	--------	---

Ов, особый «огонь» черной магии, отсюда Обі, Овеа – ср. числа 11 и 207.

Дух вызванного мертвеца.

Искусство вызывания.

אוב

Брат, родственник.

אח

1) Одежда. 2) Предавать, изменять.

בגד. בגד

Течь, истекать; проистекать.

זר

1) Приход, наступление чего-л.

בוא

2) Входить; вмещаться, влезать.

3) Вводить, вести кого-л. внутрь.

4) Гибнуть, рушиться.

1) Гордый, высокомерный.

גאה, גאה

2) Возноситься, подниматься

(о приливе); разливаться, увеличиваться.

1) Тело.

גו

2) Спина; тж. нутро, сердцевина (арам.).

Эхо, отклик, отзвук.

קה

Луна (Лавуна).

לבנה

Итог: Девятка – девятерица – стабильность в переменах, выводимая из 2 и 3 через умножение: $9 = 3^2$

(Учти, что все числа, делящиеся на 9, как ни переставляй составляющие их цифры, всегда будут делиться на 9.)

Алистер Кроули. Эссе о числах 1, 1: Вселенная как она есть²³

Мимо прошли люди в черном. «Это что, похороны?» – шепотом спросил Шут. – «Нет, это просто девятый день. Они идут поминать усопшего», – сообщил брат Деноминат. И тут же обернулся:

– А ты кто такой?

– Я – Шут, – сказал Шут. – Я за вами уже давно иду. Если уж нам по пути, то давайте пойдем вместе?

Так появился Шут.



²³ См. тж. статью «Девятка» в Словаре.

10

10. Десятка. Йод. Связ. с תי' йад = рука.	20/תי'	י
---	--------	---

Мистич. число сфиры Хесед.

Шепот, тихий говор; тишина; медленно, тихо; осторожно. יח

Пища. גג

Летать, мчаться по воздуху; коршун. הח

Одиноко, отдельно. בב

- 1. Стать высоким, возвышаться. גב
- 2. Высочество, величество.
- 3. Взимать, взыскивать.
- 4. לב Бровь.

Исчезнуть, промелькнуть; пролететь (перен.); оболочка, кожица (плодов). י

Руно, состриженное с мелкого скота; стрижка, покос. י

Окно; ах! увы! горе! ה

Лосниться; волк. ח

Тайник; отсюда: лоно, пазуха, грудь, внутренности. ב

Число Абрамелина, слуги Амаймона и Аритона²⁴

Десятка означает возвращение к началу, «сброс к нолю»: идея конечности и возвращения. Даже само написание числа 10 указывает, что Единица стремится к Нолю. Таким образом, Десятка имеет некий оттенок исчезновения, поскольку «проявленная» Десятка (10×19) дает 190, что соответствует слову ׀ל׀ – «исчезнуть», «исчезнувший».

Мистическое число Десяти, сумма всех чисел от 1 до 10 составляет 55, то есть пять раз по одиннадцать, что указывает на связь с Одиннадцатью. В то же время сама Десятка – это сумма чисел от 1 до 4, что указывает на связь с Тетраграммой, с Четверницей, а также со сфирой Хесед, управляющей четырьмя стихиями.

Числа от Единицы до Девяти – однозначные, они соответствуют планетам и их началам – металлам, ну, или неметаллам, если взять в учет Землю, ведь Земля – это Si, силициум, *камень*, *кремень*, атомный вес 28,06, порядковый номер 14, – что скажет по этому поводу брат Деноминат?

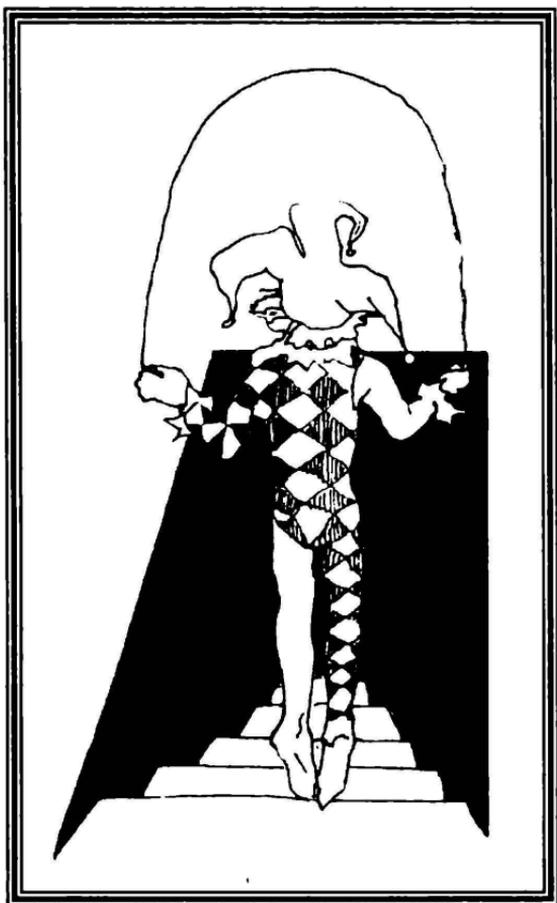
– Кажется, он говорит, что геология не его профиль, – усмехнулся Шут.

– Девять планет, а потом что? Ну, вот и она, наша солнечная система. Потом будет уже другой уровень, уровень солнечных систем, сотни и сотни. Десятка – это переход от однозначных чисел к двузначным, новая ступень в иерархии макрокосма и микрокосма.

Итог: Десятка – декада – божественное завершение, представленное через 1, возвращающееся к 0 через $1+2+3+4$.

Алистер Кроули. Эссе о числах I, 1: Вселенная как она есть.

²⁴ См. Словарь.



ИТОГ ПЕРВОЙ ДЕСЯТКИ ЧИСЕЛ

Первые десять чисел – основа счисления. Все цифры, которые идут после Десятки, уходят в Ничто. Они далеко. Из первых десяти возникли все остальные числа. Как ДНК – двойная спираль жизни – основывается на четырех нуклеотидах – А, Г, Ц, Т, достигая при этом невообразимой сложности, – так и все числа, простирающиеся в бесконечность, основаны на Четверке-Десятке. Все прочие числа, превышающие десять, путем каббалистических преобразований могут приводиться к числам первой десятки. Поступая так, мы анализируем, а, производя обратную операцию, синтезируем. Всякое имя и действие, следовательно, может быть рассчитано, что имеет значение во многих оккультных дисциплинах.

Мы имеем десять однозначных чисел, каждое из которых создает свою особую основу. Исходя из этой основы, мы можем понять все остальные числа, на ней построенные. Не поняв основы, остальных чисел не поймешь. Числа первой десятки – это кирпичики числового Универсума, фундамент, на котором строится все.

ЧИСЛА 11-62

11

<p>11. Одиннадцать. π М (1-11) = 66: мистическое число клипот и Великого Делания.</p>		
---	--	--

Од, магический огонь, сила вулкана. Волшебная сила огня в белой магии. ⓉⓂ

Нечистый (виновный); горе!; воющий зверь; приморье; остров; иногда о дальних заморских странах вообще. Ⓜ

Саранча; колодец; пахарь. ⓂⓂ

Дахав: араб. ⓂⓂ, ивр. ⓂⓂ золото. ⓂⓂ

Ворваться, нападать, прорезаться; вторгаться, ворваться (куда-либо); истязать себя надрезами (как делают на востоке в случае наивысшего отчаяния); срезать, срубать (халд.). ⓂⓂ

Яростный, неистовый, дерзкий, надменный; нечестивый, безбожный. Ⓜ

Выдумывать, измышлять, сочинять. ⓂⓂ

Скрывать, прятать, утаивать; скрытый, невидимый; тайный, неизвестный, сокровенный. חבפ

Праздник; чертить круг, описывать круг; кружиться. לפ

Отшельник (он же брат Деноминат): – Где моя банка тушенки?

Шут: – Ну, я ее съел. Но у нас ведь должно быть всё общее?

Отшельник: – А-а-а!

Шут: – Ну, давай посчитаем. Шут и Отшельник, Алеф и Йод, сколько по числам получается? Одиннадцать. Один и один. Понимаешь теперь, что у нас все должно быть поровну?

Одиннадцать – великое магическое число. Оно объединяет в себе числа пять и шесть – Пентаграмму и Гексаграмму.

Мистическим числом Одиннадцати является число 66. Ему соответствуют слова:

הא – *ничто*, דין – *справедливо*, אכילה – *еда, принятие пищи*, אלהים – *Г-дь Б-г* (который есть «огонь поядающий»), כוב – *испытание*, נוי – *красота*, יו – *голубь*, נון – *скрытый, спрятанный*, נדב – 1. *щедрый, великодушный*, 2. *благородный*, ולגל – *колесо* (прозвание Шхины).

Квадрат числа 11 равен 121 со словами, тому соответствующими: פליא – *непостижимый, чудесный, таинственный*, אלם – *замолкать, онеметь*, קוח – *сила, мощь, крепость*, בריקה – *испытание, проверка*, אילים – *пустые идолы, ничто*, אפם – *конец; кончатся*, הלולים – 1. *празднества*, 2. *восхваления*, 3. *свадебное веселье*.

Манифестацией числа 11 (11×19) будет число 209 с соответствующими ему словами: תא – *другой, прочий, иной*, דה – *величие, краса, великолепие*, דה – *скакать на коне*, דה – *главенство, правление; править*, נעל ג – *запертый сад* (Песн. 4:12), תא – 1. *след*, 2. (поэт.) *дорога, путь*, в т. ч. *путь нравственный*, 3. *предназначение, судьба*.

Приведенные значения уточняют и развертывают перед нами значения и смыслы, соотношенные с числом Одиннадцать, числом великого магического расширения.

«My number is 11, as all their numbers who are of us» – «Число же мое 11, как и число всех, кто с нами» (Liber AL, 1:60).

Вернувшийся к этому моменту брат Архас (A.S.O.) сказал, что на тушенку он не претендует, мол, ешьте, ребята, но число Одиннадцать – это и вправду самое что ни на есть магическое число. С его помощью очень легко проводить магическую работу. Во всяком случае теперь, в эпоху Водолея, ведь Водолей – одиннадцатый знак Зодиака, считая от Овна.

– Ты не согласен, что в этом числе скрыто злое начало? – спросил брат Деноминат. – Что же означают тогда слова, относящиеся к Одиннадцати, написанные о «Двоице в ее злейшем смысле разъединенного бытия»?

– Да есть оно там, есть; во всяком случае, было когда-то. Но зачем нам сегодня будить спящего тигра? Ты в лото играл когда-нибудь? Выпали одиннадцать – значит, «пешком пойдём», только-то и всего. Две единицы – две ножи.

Две единицы означают исходный пункт восхождения человека из руин его нынешнего дезинтегрированного состояния к Единству, к Свету, к Богу. Поэтому Одиннадцать – это действительно магическое число высшей магии Света, Жизни и Любви. Мы вспомним написанное здесь, когда будем говорить о числе 22 и его манифестации – 418. А еще потом, когда будем говорить о числе 33.

Итог: Одиннадцать – эндекада – проклятые оболочки, существующие лишь за пределами божественного Древа, $1 + 1 = 2$. Двоица в ее самом что ни на есть злейшем смысле разъединенного бытия.

Алистер Кроули. Эссе о числах I, 1: Вселенная как она есть.

12

Двенадцать М (1-12) = 78		
-----------------------------	--	--

Потерянная вещь; гибель, уничтожение.	קכב
Томление, робость.	קכג
Горячее желание; желать, выбирать по желанию.	קכד
Разводное письмо.	קכה
Проговориться, промолвиться.	קכז
1. Разрастаться, плодиться. 2. Рыба.	קכח
Он; тот.	קכט
Крюк, гвоздь.	קל
Сотрясение, трепет, ужас.	קלג
Острый; один (халд.), первый.	קלד
Этот.	קלז
Истекать, исходить (халд.).	קלח

Дюжина: число, излюбленное во многих культурах. Недаром во многих культурах числа от 1 до двенадцати имеют однословные обозначения. Вспомните хотя бы французское *onze*, *douze* или немецкое *elf*, *zwoelf*.

Это – двенадцать символов Небесного круга, основа бытия. Да и слово \aleph – *Он, Оный* = 12, – являет собой производное от древнейшего корня со значением «быть, существовать», к которому принадлежит и божественная тетраграмма $\aleph\aleph$. О слове \aleph сказано: «Буква Хе означает мать, буква Вав – отца, а Алеф – это корона».

Число 12 представляет собой произведение 3×4 , то есть соединение Тройки и Четверки, сил небесных и сил земных. Тройка Дисков в колоде Кроули – пирамида, основанная на алхимических символах серы, соли и ртути; называется эта карта «Труд». Господь потрудился на славу, создав из Тройки – \aleph – Четверку: $\aleph\aleph$. Четверка же Дисков, украшенная символами четырех стихий, в колоде Кроули называется «Могущество» и означает, что теперь настала очередь Человека трудиться на земле.

Нумерическая тема Дюжины – число 21, $\aleph\aleph$ – «Я был, есть и буду». Квадрат Двенадцати = 144. В Откровении Св. Иоанна повествуется о небесном граде Иерусалиме, который *«имет большую и высокую стену, двенадцать восточных ворот и на них двенадцать Ангелов... Город расположен четвероугольником; длина и ширина и высота его равны. И стену его измерил во сто сорок четыре локтя, мерою человеческою, какова мера и Ангела»* (Откр. 21:10-17).

Мистическим числом Двенадцати М (1 – 12) является число 78 – число Кетер, как *Оного*, а также *Посланника Айваса* (ангела Ра-Хоор-Хайта), продиктовавшего Алистеру Кроули трехчастную «Liber AL» – Книгу Закона. Соответствующие числу 78 слова:

\aleph – сон, сновидение; видеть сон; \aleph – жизнь (арам.); \aleph – мудрый (арам.);

\aleph – дворец любви (Хесед в мире Брия); \aleph – в состоянии сокрытия.

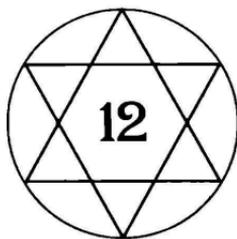
Манифестацией Двенадцати служит число $228 = 12 \times 19$. Словами, соответствующими этому числу, оказываются \aleph – *благословенный*; \aleph – *керуб*, ангельский чин, именуемый по-

русски *херувим*²⁵; כְּבוֹד – *первенец, перворожденный* (заметь, что все три слова образовались в результате перестановки – темуры).

– А еще был фильм «Двенадцать разгневанных мужчин» Сидни Люмета, – добавил Шут.

– Нашел что вспомнить! – рассмеялся брат Архас. – Тогда уж пусть будут «Двенадцать стульев» или та поэма Александра Блока!

– Вспомните лучше о двенадцати апостолах, – остановил их спор брат Деноминат. – И вообще число Двенадцать как завершение цикла (любого цикла) популярно во всем мире настолько, что примеры мы с вами могли бы приводить до вечера. Давайте-ка лучше встанем да пойдём дальше.



²⁵ По Талмуду – высочайший из ангельских чинов, по Книге Еноха – один из низших (соотв. сфере Йесод), по Дионисию (Псевдо-) Ареопажиту – второй в высшей триаде. См. Словарь терминов.

13

Тринадцать. π $M(1-13) = 91$	LA = AL	
-------------------------------------	---------	--

– Был ведь и тринадцатый апостол, – продолжил Архас, шагая по пыльной дороге. – Тот, которого избрали на место повесившегося Иуды. Матфий, кажется?

– Верно, – согласился Деноминат. – Иуда сам загнал себя в ловушку. Впрочем, об этом мы поговорим в числе Тридцать, ибо имя Иуда יְהוּדָא как раз и составляет в сумме 30. Пока же рассмотрим число Тринадцать. Чему оно соответствует?

Сфирот столпа Милосердия: $2 + 4 + 7 = 13$.

Ах! Вот тебе и раз! אָבִי

1. Связка. 2. Повесть, легенда (Агада). אַגָּדָה

Любовь. אַהֲבָה

Единый, единственный. אַחַד

Приходящая (см. 8). הַבָּאָה

Враг, противник. אֵיב

Пустота («И земля была безвидна и пуста», Быт. 1:2). בְּהוּלָה

Хохма, 42-частное имя Йециры. גִּי

Беспокойство, тревога. דַּאגָּה

Шагать, выступать. דָּרָג

Рыбак.	גלג
Медитация.	הגה
Пропавший; безнадежный.	אבוד
Золото.	זהב
Потерянный, несчастный.	אבוד
Дарить; подарок.	זבח
Кузнечик; род саранчи (акрида).	גלג
Нуждаться в чем-либо.	אב
Он придет (см. 358).	אב
Излечить, ухаживать, устранить болезнь.	גהה
Блеск, цвет.	ג

Первые десять лет, нет, уже первые двенадцать чисел прошли. Мы вступили на новую ступень познания. לך Эль: «Бог». א' Ла: «Нет». Тьма есть всего лишь правая рука света, а свет – левая рука тьмы. Понятие Бога, оно с самого начала, с древнейших времен, содержало в себе свое отрицание, плюс менялся на минус, белый цвет на черный. Дьявол – всего лишь отражение, нечем ему больше и быть. Нет оригинала – нет и отражения. «Чертова дюжина» – ну, пусть так. Без Дюжины нет Тринадцати. Без человека нет и тени.

А теперь смотрите. $13^2 = 169$. $31^2 = 961$. И то, и другое суть имена Божии. Только одно из них – оригинал, Antlitz, προσωπον, лик, а другое – его отражение. Кто сможет отличить одно от другого?

Имеет смысл чтить оба имени.

Манифестацией числа 13 будет число 247 (13×19): קטז – обрезать (виноград); играть, петь; невец, קטז – стремление вниз: ливень, водопад; קטז – множество; умножение, увеличение. Квадрат Тринадцати – это число 169, что в частности соответствует слову קטזקטז , которое с одной стороны означает вкусы; воззрения; соображения, а с другой стороны относится к мн. ч. от халдейского корня קטז – воля, решение. 31 – нумерическая темаура Тринадцати – означает ל : Бог; сила; ל : нет, не. 91 – мистическое число 13, то есть $M(1 - 13) = 91$, которое соответствует словам קטז трон, престол; кресло; קטז – каббалистическое переплетение двух Имен Божьих: קטז и קטז ; קטז – крепить, поддерживать, воспитывать; быть твердым, стойким; быть верным, неизменным; полагаться на кого-либо; верность, истина; подлинно. Из изложенного становится понятно, отчего родились каббалистические параллели: «Любовь есть Бог», «Любовь есть Единство», «Единство – это Трон», «Золото – это Пустота». Вспомним опять мудрого Мейстера Экхарта и поймем, что Каббала есть путь к истинной философии.

Вспомните также тринадцать богов мая, правивших по очереди по 30 лет каждый: первые 10 лет бог принимал власть у предшественника, вторые 10 лет правил сам, третьи – передавал власть преемнику. Да и знаков Зодиака у мая было тоже тринадцать, и в неделе было тринадцать дней. А Тринадцать врат храма Соломона²⁶? Да что говорить, отличное число – Тринадцать.

– Погодите-ка, – вдруг вмешался Шут, – как это там было у мая? Тринадцать богов, каждый правил по тридцать лет, – выходит, полный цикл у них занимает 390 лет? А это что значит?

– 390? Ну, это «правитель», «управитель», קטז парнас на иврите, – пояснил Деноминат.

– А мне больше нравится קטז קטז קטז захар ва-никба, «мужчина и женщина», в той же сумме. Хотя буквально эти слова означают фаллос и йони! – улыбнулся Архас.

²⁶ Подробнее см. в Словаре.

14

Четырнадцать. М (1-14) = 105		
--	--	--

Колючка, колючее растение.	טור
Гордость, высокомерие.	גוה
Любимый.	אהוב
Любящий.	אוהב
Двигаться, продвигаться.	זז
Скрытый, спрятанный.	גכבא
Долина, низина.	גיא
Сточная труба, канава.	ביב
Тревожить, волновать; котел, корзина; любить; родственник (вообще); друг; возлюбленный; любовь, ласки любви; царь Давид, псалмопевец.	זוז
Дар, приношение.	הבהב
Выцветать, тускнеть, линять.	ההה
Золото.	זהב
Праздновать.	הגג
1. Рука. 2. Ручка, рукоять. 3. Часть, участие, доля. 4. Памятник.	יד

Основа китайского календаря. В Китае рассчитывают календарь по 14 месяцам, чтобы учесть високосные года.

Нумерическая темура числа $14 = 41$ – *мать, праматерь*; дает связь со сфирой Бина, понимаемой как океан, ибо בבל – *оку-нать, погружать*. Мистическое число 14: $M(1-14)=105$ מטב означает *скрывать, прятать*, הפך – *превращать, обращать*; становится. ללה – *подниматься; гордиться; удаляться; быть выше* (кого-либо, чего-либо); *вести вверх; восходить; приносить жертву, воскурять*. Манифестацией числа 14 будет число 266 (14×19), что означает טור – *велеть, заставлять*, כומר – *жрец*, כורם – *виноградарь*, במקל ללב – *в глубине нутра* (в перен. смысле – *в глубине души*).

Квадрат $14 = 196$. 14 – число сродни числу 13, потому что является его колелем. Без тринадцати лунных месяцев не было бы древних календарей, без четырнадцати месяцев не было бы календарей сегодняшних. 196 имеет следующие соответствия в словах: יסקין – *имеющий отношение к месту, местный*, פומ – *полет*.

($1 + 4 = 5$): Кроули считал Четырнадцать одним из вариантов пентаграммы, «разработкой» числа 5, «концентрацией» числа 86 (מלהי – Элохим – пять букв!) – $8+6=14$, а также относящимся к пяти стихиям (Земле, Воде, Воздуху, Огню, Духу). Отсюда сила, исходящая от этого числа.

– Кроме того, есть Закон Четырнадцати, – сказал брат Архас. – Когда собирается группа людей – неважно, по какой причине: это может быть коллектив небольшой фирмы, сотрудники одного отдела, литераторы, астрологи, мастера Таро или вуду, – пока их не станет четырнадцать, они не перейдут в новое качество, не смогут призвать энергию Космоса себе на помощь. А четырнадцать уже могут.

Эту ситуацию описала Ольга Шматова.

Группа эзотериков собирается в полнолуние где-нибудь на лугу специально за этим. Я сам не участвовал, но мне рассказывали, что когда их собирается четырнадцать, то на них нисходит поток космической энергии, который даже видно, как светящийся луч. См., впрочем, число Восемнадцать.

– Да-а, с вами ни договоришься, ни кофе не выпьешь, – пробурчал Шут, пристраивая над костром медную турочку. – Кофе будете? Тут на троих вполне хватит. Вы забыли одну очень важную вещь.

Оба мудреца повернулись к Шуту с немым вопросом. Тот продолжил:

– В Баварии есть собор Четырнадцати святых...

– А-а! – дружно завопили мудрецы, хлопая друг друга по спинам. – Конечно! Как же мы забыли!

И принялись рассказывать друг другу все, что знали об этих святых. Но рассказ о них мы все-таки отнесем в *Словарь*.



15

Пятнадцать. М (1-5); М (1-15) = 120		
---	--	--

– Пятнадцать французов

Средь швабской земли

Три сабли тупых

Кузнецу принесли,

– произнес брат Архас, размахивая в такт рукой.

– Это что такое? – поинтересовался брат Деноминат.

– Это Фридрих Рюккерт²⁷, – пояснил Архас.

– Вот и давайте перейдем к числу Пятнадцать, – согласился

Деноминат.

Мистическое число сфиры Гвура.

Монограмма Предвечного. Напр., עולמים יהוה
 ביה יהוה חוה В Ях Иод Хе Вав Хе (Господе
 Боге) твердыня вечная. (Ис. 26:4).

יה

Гордость, надменность.

גאווה

Симпатия, сочувствие.

אהדה

Весна, месяц Авив.

אביב

Ход, восьмая сфира.

הוד

Течь, источать, изливаться.

זוב

Скрывать, скрываться.

כבא

Беда, несчастье, крах.

איך

²⁷ Тех, кого интересуют подробности, отсылаем к Словарю.

Изменник, предатель.	תַּוּב
Насмешка, пренебрежение.	תַּב
Филин.	תַּח
Быть больным; боль, страдание.	תַּחַח

Число Абрамелина, слуги Асмодея, Магота и Паймона.

Пятнадцать в нумерологическом смысле – это синтез или, как говорит Кроули, «игра» Тройки и Пятерки. «Тройки упорядочивают Пятерки», как говорят в Китае. Творческий импульс Тройки усиливается пассионарностью Пятерки. Это замечательно отражается в наиболее значимом слове תַּחַח *Йах*, означающем древнейшее имя Божие, *монограмму Предвечного*, по выражению Кроули. То, что это – мистическое число Гвуры, добавляет числу энергию и агрессивность, причем явную. В то же время в соединении Йод и Хе кроется великая тайна, что выражено в таких словах, как חַפּ *скрывать, прятать, таить*, а также תַּחַח – *несчастье, крах, страдание*, отражающих теневой аспект этого соединения.

В целом же это – число активности, напора и жестокости. «Я – тайный змей, свернувшийся, готовясь к прыжку. В моих кольцах – радость. Когда я поднимаю голову, тогда я и моя Найт – одно. Когда я опускаю голову, и яд мой стекает, излившись, тогда земля наслаждается, тогда я и земля – одно». (Алистер Кроули, «Книга Закона», II:26.)

Нумерическая тема 15 = 51. Значения ее уточняют и раскрывают смысл числа 15, например: תַּחַח *краснота* или *рубин*, а слово תַּחַח – *страшный, ужасающий*. Нельзя не заметить, что это – характеристики Гвуры.

Мистическое число Пятнадцати: М (1 – 15) = 120 также дает нам указания на атрибуты Гвуры словами תַּחַח *Судный день*; תַּחַח *право на владение*; сила и תַּחַח – *пылающий, горящий*. תַּחַח *СУД*, кстати, – иное название сферы Гвура.

16

Шестнадцать. $2^4 M(1 - 16) = 136.$		
---	--	--

Иссоп: растение, отвар к-рого использо- вался для освящения.	צחצח
Высота.	גובה
Держать, хватать; овладевать.	צחק
Симпатичный.	אהוד
Отражение.	בבואה
Одинокий, уединенный; изолировать.	בודד
Симпатизирующий, благосклонный.	אוהד
Исчезать.	נזף
1. Пара. 2. Чета, муж и жена.	גזף
1. Долг, обязанность. 2. Внутри, в себе.	כופ
1. Плавно двигаться, реять. 2. Разить; ринуться, низвергаться.	הנה
Да будет; пусть будет.	יהא
Она.	היא
1. Быть, делаться острым. 2. Быть быст- рым, прытким.	קטר

Кольцо как женское украшение; тж.
кольцо, вдеваемое в нос животного.

פפ

Число Абрамелина, слуги Асмодея.

Шестнадцать – число, важное по разным причинам. Слово זן (зуг) – пара, муж и жена, темура же его (перевертыш) זנ (гуз) – исчезновение, аннигиляция. Слово באבא (бавуа – отражение) указывает, что нам обязательно нужно проверить отражение числа $16 = 61$, а это – א , Ничто. Мы можем сказать, что $16 = 4^2$, то есть осуществленное бытие, утверждение в мире реальностей (в связи с тем, что Тетраграмма, записанная иным способом, как раз и означает «бытие, существование»: יהוה – хавайя). С другой стороны, нумерическая темура числа $16 = 61$ означает *Эйн*, ничто.

Мы сталкиваемся с удивительным феноменом, когда число определяется столь противоположными понятиями, да еще и доведенными до высшей степени философской абстракции. В то же время именно здесь, в соединении этих понятий, рождаются чудеса. $16 \times 61 = 976$ (не забудем тот факт, что сложение и умножение – одно и то же).

Этому числу (976) соответствуют слова קִקְלָק , что означает *очищенный от шелухи* (клипот), и שְׁלֵמוֹת – *совершенный, идеальный; завершенный*. Именно к числу 16 и его нумерической темуре относятся слова Книги Закона (I:46-47). «Ничто: вот тайный ключ Закона. Евреи называют его 61; я же называю его: 88 и 418. Но у них – лишь половина; соедини же с помощью искусства своего, и все исчезнет».

В данном случае «вторая половина» – это Шестнадцать. При соединении 16 и 61 «Всё» исчезает; под «Всё» имеется в виду английское слово all, которое при подсчете дает гематрию = 61, а исчезает оно с помощью числа Шестнадцать, одно из значений которого – *исчезать* (ивр. זנ «гуз»). Результат же этого соединения представляет собой цель работы любого эзотерика (см. значения числа 976). Само собой разумеется, что пара, чета

(зуг) исчезают, аннигилируются друг в друге (зуг), чтобы проявиться в ребенке.

Четыре четверки – помните «четыре четверки»? это не только хороший расклад в покере, но и: вот четыре мои лапы, на каждой по четверо рабочих когтей, лапы твердо стоят на земле, и я знаю, где я и кто я. Я – здесь. Мир стал моим.

Шестнадцать лет – это период взросления, осознания себя.



17

Семнадцать. π М (1 – 17) = 153.		
--	--	--

І.А.О. – имя Божие, соотв. высшей Триаде.	יא
Орех.	אגוז
Восклицание: Ой! Ах!	אי
1. Борозда. 2. Наступающее войско, поход.	גוד
Знак <i>Козерога</i> .	גדי
Лжец, обманщик.	בגדאי
Сухожилие, связка, жила.	גיד
Именно тот, тот самый.	ההוא
Муха, овод; ср. Баал-Завув (Вельзевул).	ובב
Замазывать.	טח
Заклать, принести жертву.	זבח
Терять; удалять, откладывать.	איבד
Расщелина в скале.	גו
Радовать; быть резвым, веселым.	קרה
1. Толкать, отталкивать. 2. Удалять, откладывать.	קח

Под числом 17 значит еще одно слово, используемое в качестве имени Божия: מלך *Алаху*, означающее «именно Тот, Тот Самый», а также слова со значением *благо, добро, надежда*, как божественные атрибуты.

Дважды повторяется и атрибут жертвенности – под числом 17 и его мистическим числом 153: קרבן *заклать, принести жертву*, и קרבן *жертвенная чаша*.

Число Семнадцать характеризуется и его квадратом: 289, изображенным на Аркане Повешенного в колоде Кроули, где ноги Повешенного расположены на фоне квадрата 17×17 клеток. Первые слова Книги Бытия בְּרֵאשִׁית וַיְהִי (בְּרֵאשִׁית) – «(в начале) сотворил Господь...». – как раз и составляют в сумме 289. Квадрат любого числа означает проявление сути этого числа в феноменальном мире. Таким образом, число 17 является числом Творения.

Поэтому еще одним значением $17^2 = 289$ является слово קָרַנְתִּי – *короновать, увенчивать*, что по смыслу отсылает нас к первому члену Высшей Триады – Короне (Кетер).

– «Пароль – Семнадцать», – пробурчал Шут себе под нос, связывая прорвавшиеся шнуры.

– Что, что ты говоришь? – встрепенулся брат А.С.О.

– Ничего не говорю. Был фильм такой, «Тайна двух океанов». На исходный роман Г. Адамова нисколько не похожий...

– Слушай, Шут! Ты что-то слишком много знаешь. Откуда?

– Ничего я не знаю, а библиотекарем работал, это правда. Книжки людям выдавал и сам читал. А вам что, завидно?

– Да нет. Ну так что там было про «пароль семнадцать»?

– А там герой подходит к секретной двери, говорит «семнадцать», и она открывается. А там внутри бомба...

Мудрецы переглянулись. Потому что «бомба» – הפצצה – это 265, а это число и правда означает *разрушение, разорение* הפצה и *отступление* (от закона), нечто преступное הפצה , а также *воплъ*, особенно крик о помощи, *жалоба* הפצה .

– Вот уж число так число... – пробормотал брат А.С.О.

– Не волнуйтесь, – произнес брат Деноминат. – У нас пока все-таки еще идет число Семнадцать, а это ведь *доброта*. До вашей «бомбы» нам еще далеко.

18

18. Восемнадцать. М (1-18) = 171		
--	--	--

Единый.	הָאֶחָד
Объединять, связывать.	אִיגַד
Жить, живой.	חַי
Относящийся к кому-либо с любовью, симпатией, теплотой.	חֹבֵב
Грех, грешить.	חָטָא
Враждебность, злоба.	אִיבָה
1. Вытеснять, выгонять. 2. Очищать, выполаскивать, омывать.	חִוַּח
Острие.	חֹד
1. Приводить, приносить. 2. Цитировать.	הִבִּיא
Нотарикон от слов: «Да будет свет, и стал свет».	יְאוֹ: יְהי אור ויהי אור

Число Восемнадцать так же, как и нумерическая темура его, Восемьдесят один, имеет в своей основе Девятку – число загадочное и трудноуловимое разумом (см. Рассуждение о Девятке). Как квадрат числа Три, Девятка обладает творческим началом,

но в ней проявляются и другие черты, которое мы постараемся показать на примере сродного ей числа 18.

Числу Восемнадцать и его темуре 81 соответствуют понятия, выражаемые словами: *грех, преступление, враждебность, злоба*; тж. *острие*. 81 = *извращать, исказить*, тж. *страх, гнев, ярость*, что подтверждается именем Божиим ׀'לך (гематрия = 81), означающим: *обладающий грубой силой, склонный к насилию*. В то же время слово с тем же числовым значением ׀לך означает *я, эго*. Таким образом, характеристиками числа 18 преимущественно служат темные, отрицательные чувства, отраженные в эго.

Перед глазами сразу появляется Аркан Луны – скрытые опасности, оккультные тайны вредоносного толка, колдовство, месть и т.д. Недаром одним из значений мистического числа М (1 – 18) = 171 является ׀ללך – *пучина, глубь, бездна, преисподняя*.

Таким образом, в числе Восемнадцать царствуют Селена и Геката.

А еще есть Закон Восемнадцати.

«Все восемнадцать собрались в одном месте.

– Я зываю к Закону Восемнадцати! – воскликнул один. И тут же появился другой, которого еще никогда не было, порожденный Законом Восемнадцати...

– Нашими жизнями правит Закон Восемнадцати. Где собираются восемнадцать, там появляется девятнадцатый. Почему так?

Никто не мог ответить».

Роберт Шекли, «Верный вопрос».

Ответов на этот вопрос много, но для нас важен один: две девятки (18) статичны. Они никуда не двигаются, не развиваются. Чтобы идти дальше, им нужен колель, то есть девятнадцатый.

Поэтому – пожалуйста! – любая группа, в которой больше 14 человек, но меньше 18, обречена на стагнацию, у нее нет перспектив. Нашли четырнадцатого? Дальше ищите девятнадцатого.

19

19. Девятнадцать. π M (1 – 19) = 190.		
---	--	--

Войдите!	אָבִי
1. Полагаться (на к-л.), доверяться (к-л.). 2. Быть спокойным, уверенным.	אָבִי
Рубить (дрова).	אָבִי
Ева (живот, жизнь) – прародительница рода человеческого; круг, селение; (халд.) – указывать, наводить, заявлять.	אָבִי
Общество, объединение.	אָבִי
Благоухание (арам.).	אָבִי
Коршун.	אָבִי
Бросать; свергнуть, низринуть; повер- гаться, низко кланяться; смиренно каять- ся.	אָבִי

Сущность числа Девятнадцать сложна. Прежде всего оно означает «проявление, манифестацию» и тем самым помогает в интерпретации других чисел (на это его значение указывает имя אָבִי Хава – Ева, гематрия которого как раз и составляет 19). Пра-матерь Ева дала жизнь всему роду человеческому, а с тем и всем существам и предметам, чтобы они могли проявиться.

Мистическое число Девятнадцати M (1–19) = 190 означает среди прочих значений אָבִי *приведение в действие*; אָבִי – *конец*

(времен), окончательное искупление; םקרק – предшествует, является причиной.

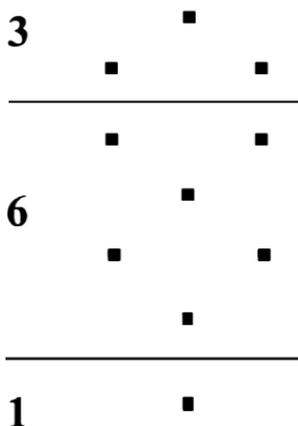
Квадрат числа 19 есть 361, что выражается в нижеприведенной схеме Древа жизни, включающего десять сфирот: три вышних, шесть средних и одна нижняя. В то же время это – греческое слово *μόναχ*, сосчитанное в греческой же системе счисления. Монах – это Единое, в том высшем смысле, который ему принадлежит.

– У меня возникла одна мысль... – прервал брат Архас рассуждения учителя. – Но, наверное, лучше отложить ее до главы о числе Сорок Пять.

– Почему именно Сорок Пять? – удивился брат Деноминат.

– Потому что дважды Девятнадцать плюс Семерка как раз и дают Сорок Пять, – вздохнул Архас. – Встреча двух путников в пустыне. Станут ли они друзьями или врагами?

– Зачем же врагами? – спросил брат Деноминат. – Вот, смотри, какие тут еврейские соответствия: *Г-дь Земли* (Малхут) – ארצי הארץ; *гора Сион* – הר ציון; *золотая середина* – שביל הזהב; *завеса света* אור מסך; 1. *подниматься, возвышаться*; 2. *выходить замуж*; 3. *возвышенный* – אשׁי; *выше, чем мир* – למעלה מן העולם. Нумерическая темура его, 91, – это мистическое число Кетер, понимаемого, как Единое (см. выше «монах»); соответствуют слова אילן – *древо* (см. нашу схему, помещенную ниже, коррелирующую с числом 361), בן – *одинокий, сам*; יהלום – *алмаз*.



Собственно, число $361 = 19 \times 19$ можно по праву считать «проявлением проявлений», и знаменательны слова, ему соотносимые, выражающие весьма высокие понятия. Требуется некоторого разъяснения выражение «завеса света». Все мы знаем, что смотреть на солнце, да еще в полдень, нельзя – ослепнешь. Только когда наше светило в тумане, в дымке, мы можем видеть его безбоязненно. То же и в вещах духовных – нужна некоторая вуаль тьмы, чтобы лучше разглядеть красоту и величие мира спиритуального.

Ну и, как мы помним, появление Девятнадцатого, согласно Закону Восемнадцати, в любой референтной группе означает переход в новое качество, хотя чаще всего, увы, это всего лишь распад группы на несколько новых, как деление амебы, потому что члены группы редко задумываются или прибегают к помощи психолога, чтобы спросить, как им научиться сотрудничать дальше всем совместно: разделиться-то всегда проще.

– И это правильно, – вдруг заметил Шут. – Шут, он всегда один. Когда нас собирается двое, мы уже мешаем друг другу. А если нас сбежится целых восемнадцать, то это уж я вообще не знаю, что будет.

20

20. Двадцать. М (1-20) = 210 «Каф», ладонь.	100/ק"ף	כ
---	---------	---

Братство, братская дружба.	אחוה
Благодарить.	הודה
1. Реагировать. 2. Отзываться.	הגיב
1. Быть. 2. Становиться, стать.	היה
Созерцать; предвидеть.	חזה
Его рука.	ידו
Буква Йод в полном написании.	יוד

Числом Двадцать заканчивается вторая декада, и число 20 так же, как и число 10 является чудесным в своем роде. Квадрат двадцати – 400 – коррелирует со словами *משח* – *смазывать, помазать* (в смысле, например, помазать на царство, то есть *освятить*), *משכיל* – Просвещенный (титул девятой сфиры Йесод), *קציר* – 1. *жатва, уборка хлеба*; 2. *сжатые хлеба*, *מקרין* – 1. *излучающий*, 2. *рогатый*.

Манифестация числа 20 = 380 (20 × 19), что соотносится со словами *לב שמח* – *веселое сердце*, *שי* – *простор, раздолье; свобода, спасение, освобождение*, *מספר* – *количество, число; рассказ* (то есть перечисление обстоятельств), *פרק* – (халд.): *свергать иго* (перен. – *избавляться от грехов*); *לוקד* – *самое главное, суть*; *פז* – *козел*.

М (1–20), то есть мистическое число Двадцати, равно 210. Алистер Кроули объяснял, что это число поистине неопенимое, так как философская Диада здесь переходит в Единицу – Единство, а через нее в Ноль – Ничто.

«The Perfect and the Perfect are one Perfect and not two; nay, are none!²⁸» В этом отрывке из «Книги Закона» как раз и разъяснена суть числа 210. «Ничто – вот тайный ключ Закона». Числу 210 соответствуют слова: ךּן – *разрезать* (перен. – *разрешать, решать*), ם״ןן ם״ן – *источник жизни*, ךּן – *роза*, ףןן – 1. *томиться желанием, жаждать*; 2. *уняться, смириться*, ךּןן – *магия*, ם״ןן – *путь* (в широком смысле слова), *образ действий*. Дао.

Если постараться коротко обобщить значения числа Двадцать, то это – число созерцания, реакции, становления и действия. Одно переходит в другое, одно обуславливает другое, одно отражает и повторяет другое, одно аннигилирует другое и затем цикл повторяется. Две десятки, четыре пентаграммы, почти законченный ритуал. Значит, надо выполнить еще одно движение, одно действие, чтобы Двадцать не заставили тебя отступить назад, к началу отсчета, а помогли переступить очередной порог.

Стоит напомнить, что букве ךּ Каф с числовым значением 20 принадлежит Десятый Аркан, Фортуна. А это – символ перемен, в надежде на доброе будущее, и перемены эти возможны лишь благодаря женской энергии. То есть. Это не, как обычно цитируют русский текст Евангелия: «Царство Небесное силою берется» (Мф. 11:12), то есть мужской силой, агрессией и напором, – нет: это просто неудачный русский перевод выражения «regnum caelorum vim patitur» Св. Иеронима (IV век н.э.), переведшего Священное Писание на латинский язык; к греческому источнику мы вас, так уж и быть, отсылать не будем, но и тут, и там смысл этого изречения означает: *Регнум целорум*, оно же Царство Небесное, берется не *силою*, а *усилием*, то есть работою над собой, а не насилием над другими людьми.

²⁸ «Совершенное и Совершенное суть одно Совершенное; нет, не так: их просто нет!». (Liber AL I:45).

Из-за этого было много споров на международных экуменических конгрессах.

С одной лишь мужской энергией всегда легко огрести кучу неприятностей на Двадцатке.

Поэтому только добром и лаской, нежностью и благодарностью нужно эту Двадцатку проходить. Без женской энергии ничего толком не построишь.

Две Десятки – это двое миров. Разных, пока раздельных.

Мужскую энергию несет число Двадцать один.



21

<p>21. Двадцать один. $M(1-6) = 21$. – $M(1-21) = 231$. Мистическое число сферы Тиферет.</p>		
---	--	--

Хохма и Бина (сокр.)	החוכמה
Бытие; «будет». Имя Божие в Кетер.	אהיה
Та (самая).	היא
Верно, подлинно.	אב
Быть хорошим; хорошо делать; делать добро; обращать во благо.	טב
Моральный долг, обязанность; вина.	חובה
Воздаяние, благодарность.	הודאה
Обещание, обет; предсказание.	חט
См. <i>Сефер Йецира</i> .	יהו
Свойство, природа, сущность; качество; принадлежность.	טיב
Были.	היו
Высокая.	גבוהה
Без сомнения.	ודאי
Улучшение; благодеяние.	הטבה

Число Двадцать один открывает третью декаду чисел. Само соответствие числа 21 Имени אָחַד Эхэйе, божественному Имени первой по счету сфиры, – Кетер, Короны, – значит уже очень много. Это отсылка к Единому, понимаемому, как Благо. Что, собственно говоря, и следует из спектра значений слов-коррелятов.

Манифестация числа 21 (21×19) – это число 399, с которым, в частности, соотносится слово נַשְׁמָה – *относящийся к не-шаме* (то есть к душе).

Мистическим числом Двадцати одного будет М ($1-21$) = 231, к которому слово אָרְכָּךְ – *длинный, удлиненный* (сравни: Арик Анпин – длинный лик).

Квадрат числа 21 = число 441, замечательное во многих отношениях. Как проявление числа 21, в мире материальном оно соотносится с многими словами, гематрия которых равна 441. Первое и главное из этих слов – קָרָךְ , что значит 1. *прочность, твердость, невозмутимое спокойствие*, 2. *правда, истина*, 3. *искренность, любовь*. Его темура – קָרָךְ – 1. *Быть двойным, сложенным из двух равных частей*. – 2. *Пара, двоица, сложенная в одну*. 3. *Двойня*. Другие слова: סוּךְ כָּרָךְ – терпение; קָרָךְ לָךְ – парить, летать. Нумерическая темура числа 21 – это число 12, которое нами уже анализировалось.

Основные смысловые значения числа 21 сводятся к идее Триединства, возводимого к идее Блага, Добра и Истины, что в принципе относится к Триаде Высших (Кетер – Хохма – Бина).

Двадцать одно – «очко»! – игра, известная повсюду, в Америке она называется Black Jack, в Германии – Schwarzer Peter. Как правило, в нее играют только мужчины. Потому что у мужчин в любом случае есть одно лишнее очко – пусть это даже будет двадцать пальцев плюс один хвост, как у обезьяны. Поэтому мужчины обычно выигрывают. Правда, только в карты...

22

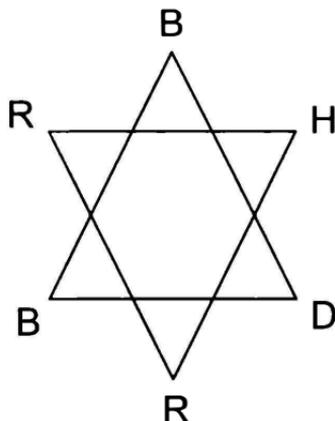
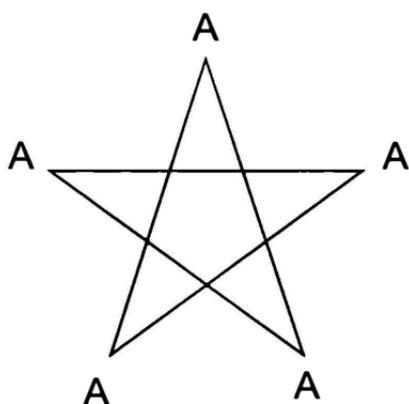
22. Двадцать два.
 М (1 – 22) = 253

Объединение.	יחד
Нотарикон «Тетраграмма-Элохим-Тетраграмма-Эхад».	יא"א
1. Добро, 2. Одолжение, услуга.	טובה
Любить, питать симпатию.	חיבב
Молодая коза.	גדיה
Соединение, единение.	זוג
Он (арам.).	איהו
И она.	והיא
В груди.	בחזה
1. Удерживаемый, охваченный, 2. Одержимый.	אחוז
Выдуманный, вымышленный.	בדוי
Резкий, колкий, дерзкий.	בוטה
1. Терн (растение), 2. Щель.	חוח
1. Потеря, пропажа, 2. Убыток.	אבדה
1. Полоскание, мытье, 2. Сворачивание, подстрекательство.	הרחח

Число Двадцать два интересно тем, что оно представляет собой число букв алефбейта – еврейского алфавита, – и число путей Древа Жизни. Отсюда неизбежный вывод, что оно несет идею завершенности, оконченности. Квадрат числа $22 = 484 =$ коррелирует со словами למנוח – *мечты*; למנוח – 1. *будущее, предстоящее*; 2. *готовый, намеренный совершить* (что-либо); פרי עץ – *плоды праведности*, להיגלות – *раскрываться, обнаруживаться*.

Гораздо больше материала к размышлению представляет манифестация Двадцати двух = число 418 (22×19). Это, конечно, буква Хет в полном написании – $\text{חַי$ и ABRANADABRA – $\text{אֲבְרָהָם אֲדָבָרָא$ – *Слово Эона* по Кроули. Любопытно заметить, что в системе подстановок Айк Бекар слово Абрахадабра сосчитывается следующим образом: $1 + 2 + 2 + 1 + 5 + 1 + 4 + 1 + 2 + 2 + 1 = 22$. Это не только возвращает нас к анализируемому числу 22, но по сути является каббалистическим доказательством корректности применения самого приема «манифестации» числа в аналитических целях.

Число 418 имеет следующие соответствия: $\text{אֲנֹכְהוּ אֶפְ-נִי בְהַמְנוּחַ}$ – Анкх–аф–н–хонсу, имя, принятое А. Кроули (Хонсу – бог Луны); בּוֹלְשֵׁבִינַי – Болескин, магический дом Кроули возле озера Лох-Несс; חַטָּאת – *грех*; הַגִּיד – *размышлять, просветлять* (имеет отношение к медитации); חַי – Хет, *ограда*; גִּירָה – 1. *буксировка, таскание*, 2. *логическая связь*, когда одно влечет за собой другое; מוֹשָׁבַע – 1. *принявший присягу*, 2. *заядлый, завзятый*; הַחֲכֵמָה סֵפֶר – *книга мудрости*; מַצָּח 1. *дело, работа; труд*, 2. *изделие, произведение* (художественное), 3. *поступок*, 4. *деяние* (о деяниях Божьих); *творение, создание*; חֲוָה – *тождество, идентичность*; בְּשִׁינוּיָם – *в изменениях*; נוֹצֵר טוֹב – *служить милосердию*.



Магическое слово АБРАHАDАВRА имеет отношение к числу Одиннадцать, так как в нем одиннадцать букв. «Число же мое Одиннадцать, как и всех, кто с нами» (Liber AL, 1:60). Одиннадцать, как мы уже упоминали, разлагается на 5 и 6 ($5 + 6 = 11$). 418 – это פ"ח (полное написание буквы Хет) и это же Дом Пяти – ה"ח . На вышеприведенном рисунке мы видим, как Слово разбито на 5 А и 6 других букв. Гематрия Пентаграммы получается равной 5, а Гексаграммы – 413. Пятерка – это энергия, смелость и триумф Духа над элементами. 413 – это ק"ל – пустота; пустыня; хаос; ל"ל – ужас. Кроули разделял буквы в Гексаграмме на BHR и BDR, соответственно 207 и 206, что соответствует словам ק"ר – очищать металлы, осветлять вино; מ"ל ל"א – Господь Вселенной, ר"א – свет, просветлять (о свете нравственном), жизнь (фигур.), ясность, ד"ב – слово, предмет, ס"ר – сокол (т. е. зоркий); видящий; провидец, пророк.

Одиннадцать – великое магическое число, объединяющее антитезы Пяти и Шести.

$5 + 6 = 11$. Напишем He (5) и Vav (6) в полной транскрипции, как ה"ח и ו"ו соответственно. Не забудем о том, что Пять – это Пентаграмма, а Шесть – Гексаграмма.

Дом Пяти тогда будет ה"ח (простая гематрия 418), а Дом Шести – ו"ו (простая гематрия 419).

Соединение Дома Пяти и Дома Шести, или Пентаграммы и Гексаграммы, будет выглядеть так:

$$418 + 419 = 837.$$

Числу 837 есть поистине удивительное соответствие в мире слов. Это слово למדבֿז лемадбֿз – *делающий много; умножающий*, которое в Библии (Ис. 9:6) записано несколько неожиданным образом: вторая буква, Мем, приведена не в обычном для середины слова написании, а в форме Мем конечного, вот так:

לִמְדַבֵּז

Отсюда и числовое значение буквы Мем при подсчете гематрии изменяется с 40 на 600 и приобретает вид: $S_1=30+600+200+2+5 = 837$.

Слово же это приводится в книге пророка Исаяи в следующем стихе: «Ибо младенец родился нам – Сын дан нам; владычество на раменах Его, и нарекут имя Ему: Чудный, Советник, Бог крепкий, Отец вечности, Князь мира. Умножению владычества Его и мира нет предела на престоле Давида и в царстве его..».

Что это, как не обращение к представлению о наступающем зоне Гора, то есть об эпохе Водолея, хоть и в довольно-таки устаревших терминах?

Числу 837 соответствуют и другие слова:

глава; посвященный

אָלוף

щедрый (до расточительности)

גָּל – חָן

даритель – титул сфиры Кетер (Корона)

Соответствия действительно чудесные, особенно если учесть, что Пентаграмма – это Человек, а Гексаграмма – символ соединения Микрокосма и Макрокосма, Человеческого и Божественного.

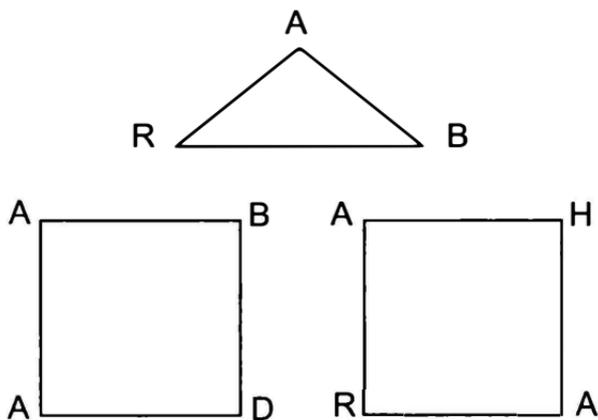
$$837 = 93 \times 9 = 93 \times 3^2,$$

а 93 – это число Воли, Желания, Фелимы – $\Theta\epsilon\lambda\eta\mu\alpha$ (от греч. $\theta\epsilon\lambda\omega$ – хотеть) – основного понятия мистической философии Алистера Кроули. Девять – это (см. Рассуждение о Девятке, цитируемое в Словаре):

$$S_{\text{греч.}} = 93 = 31 \times 3,$$

а 31 – это гематрия от \aleph . Эль – это Бог, однако все же скорее как «Бог вообще», так как это слово не считается одним из Его личных имен. В поэтических строках Писания оно означает единое высшее начало. Буквально его переводят как «Могучий, сильный». Тогда $31 \times 3 = \aleph \times 3$, что естественным образом означает Троицу, Триединство Бога, Высшую Триаду.

Разняв 11 на 3 и 8, мы получаем Треугольник Гора, властвующего над поверженным Драконом ($\aleph' \aleph \aleph$). Буквы ABR ($\aleph \aleph \aleph$) треугольника означают нотарикон выражения $\aleph \aleph \aleph \aleph \aleph$, то есть Отец, Сын, Дух. Восемь – число левого квадрата – означает $\aleph \aleph$ – Любовь, правого квадрата – 207, т.е. $\aleph \aleph$ – Свет; $8 \times 207 = 1656 = 18$ (т.к. $1 + 6 + 5 + 6 = 18$), а 18 – это \aleph – Жизнь. Отсюда ABRAHADABRA означает «Свет – Любовь – Жизнь».





23

<p>23. Двадцать три. π $M(1 - 23) = 276.$</p>		
--	--	--

Взаимный, обоюдный.	הררי
Радость.	חווה
Сияние.	זין
Единый, однородный.	אחד
Жить; оставаться в живых; оживать, воскресать; живой, полный жизни, здоровый; животное, зверь; жизненная сила, душа.	חיה
Малый, маленький.	זנא
1. Нить, 2. провод, 3. полоска.	חוט
Грех, нарушение запрета.	החטא
1. Относящийся к Еве, 2. любовник, любовница (арам.).	רחוה
Мерзкий; отталкивает.	חוח
Крики, шум.	הידד
Потеря.	איבוד
Боль.	כאב

Чтобы лучше понять сущность числа 23, посмотрим на его мистическое число $M(1 - 23) = 276$. Соответствия ему находим в следующих словах: \aleph – 1. *бодрствовать*, 2. *пробуждаться*, 3. *будить*, *тревожить*, 4. *обнажать*, 5. *снимать оболочку*, 6. *шкура животного; кожа человеческого тела*; \aleph – *рассеять* (семена); \aleph – *зло*; \aleph – *воля* (арам.); \aleph – *говорить, сказать*.

Квадрат числа $23 = 529$; этому числу соответствуют следующие слова: \aleph – *вход в шатер*, \aleph – *медовый месяц*, \aleph – *удовольствие, наслаждение*.

Нумерическая тема $23 = 32$, чему сопоставляются слова: \aleph – *важное слово, представляющее собой объединение АНУН \aleph и УНУН \aleph , то есть Макропрозопа (Большой Лик) и Микропрозопа (Малый Лик). Это объединение символизирует Гексаграмму. Когда подразумевается, что три имеющиеся в этом слове буквы \aleph скрывают три буквы-матери: Алеф, Мем, Шин, то тогда получается слово \aleph , содержащее Имя Божие: ИАО \aleph . Небольшая перестановка превращает это слово в выражение «Имя ИАО» – \aleph (слово «имя» записано здесь в халдейском варианте как \aleph вместо \aleph). Другие слова: \aleph – *вспышка молнии*, \aleph – *удостоиться, заслужить; выигрывать*, \aleph – *единственный*.*

Мы видим, что в значениях слов временами мелькают полярные, прямо противоположные понятия. Здесь надо вспомнить выражение старых каббалистов, описывающих этот феномен так: «Одно», – сказал Господь. – «Два», – услышал я. И действительно, в наш мир дуальности может донестись нечто противоположное. Хотя речь идет все равно об одном и том же. Думается все же, что смысл числа 23 ясен и без медитации.

– А что такое Двадцать три перед Двадцатью четыремя? Сломанные часы? Или комплекс неполноценности? – поинтересовался Шут.

– Сейчас узнаешь, – ответили ему.

24

24. Двадцать четыре. М (1 – 24) = 300		
--	--	--

Число старцев в Апокалипсисе св. Иоанна.

Меркурианский бог, сущность которого есть ПҚ (то же, что Альфа и Омега).

אזבוגה

Тело, туловище; труп.

גויה

1. Сокрушенный, угнетенный,
2. Сокрушитель, обличитель.

דכ

Тот, кого я люблю.

אהובי

Тот, который меня любит.

אוהבי

Объединение.

איגוד

Удар, шлепок.

כבטה

In coniunctio; в соединении.

בזוג

Золотое руно.

גזזהב

Блеск, свежесть (лица); кишение; все, что кишья кишит.

זיז

Внутри, в себе; за пазухой.

בחובו

Вместе.

ביחד

Кувшин (для воды).

כד

Помочь в прояснении значений числа Двадцать четыре может мистическое число М (1 – 24) = 300.

Число Триста соотносится с буквой Шин *ש* – символом творческого Огня, преобразующего Духа, божественной Троицы. Три сотни – это прежде всего словосочетание *רוח אלהים* – *Дух Божий*, *אור בפאהה* – *Khabs am Pekht* – *свет в устремлении*, – или, как сказано в Писании:

:בראשית רבא אלהים את השמים ואת הארץ.²⁹
 תהו ובהו וחשב על פני תהום ורוח אלהים מרחפת על פני המים
 והארץ היתה

То есть: в начале не было ничего, потом круг завершился (Двадцать четыре в нашем мире – это заверченный круг), и нужно все начинать сначала.

Числу 300 соответствует слово *גח*, означающее 1. *создавать, творить*, 2. *изготавливать гончарные изделия*, *מנמקם* – *пучина глубины*, *הפריה* – *оплодотворять*. Недаром в Откровении Св. Иоанна сказано:

«И вокруг престола двадцать четыре престола; а на престолах видел я сидевших двадцать четыре старца, которые облечены были в белые одежды и имели на головах своих золотые венцы» (Откр. 4:4)³⁰.

Эти слова как нельзя лучше иллюстрируют важность числа Двадцать четыре в численно-буквенной тайнописи Откровения.

В значениях числа Двадцать четыре обращает на себя внимание наличие слов, в которых как бы стираются понятия «я» и «ты»: «сокрушитель – сокрушенный»; «тот, кто меня любит – тот, кого я люблю» существуют в единстве; дважды повторяют-

²⁹ «В начале сотворил Бог небо и землю. Земля же была безвидна и пуста, и тьма над бездною, и Дух Божий носился над водою.» (Быт. 1:1,2).

³⁰ Και κυκλοθεν του θρονου θρονους εικοδι τεσσαρας, και επι τους θρονους εικοσι τεσσαρας πρεσβυτερους καθημενους περιβεβλημενους εν ιματιοις λευκοις, και επι τας κεφαλας αυτων στεφανους χρυσοις (греч.).

ся слова, указывающие на единение. Это говорит о высоком духовном потенциале этого числа.

В числе Двадцать четыре есть нечто божественное, ибо это – произведение Тройки и Восьмерки.

Тройка – Триада – Божественный Разум соединяется с Восьмеркой – великим числом искупления (поскольку $8 = \pi = \pi\pi = 418$). Действительно, Двадцать четыре – это золотое руно священных легенд.

Манифестация числа М ($1-24$) = 456, чему соответствуют слова לִיק *лик*, *лицо*; $\text{לַתְּ$ *ты* (халд.). Вообще две Дюжины и легче воспринимаются, пускают корни в человеческом сознании, да «считать на дюжины и дешевле обходится», по словам Швейка (Ярослав Гашек), – четыре шестерки (24) в игральных костях означают явный выигрыш, – но оттого же они могут означать и *прокат*, *прокол*, *провал* (לַתְּ): уж слишком легко скользить по этой дороге.

Поэтому: увидев две Дюжины – притормози.



25

25. Двадцать пять. M (1 – 25) = 325		
--	--	--

Да будет.	יְהִי
Зверь (халд.).	חַיָּוָא
Составлять пару.	הַזְרוּג
Симпатия, расположение.	חֵיבָה
Уверенный; надежный.	בְּטוּחַ
Раздроблять, сокрушать; быть сокрушенным, опечаленным.	דָּכָא
Так, вот как; здесь; теперь; вот это (самое) время (халд.).	כֹּה
Срубленный; точеный, изящный.	חֲטוּב

Пять пентаграмм, ритуал открытия и закрытия пространства. Один из самых распространенных ритуалов в магии, пожалуй, всего мира. Почему?

Двадцать пять – это сила, проявленная в феноменальном мире. Жесткая, бескомпромиссная, опасная сила марсианского толка. Мистическим числом M (1 – 25) будет 325. Ему соответствуют слова הַרְסֵנִי – *губительный, разрушительный*, שָׁבַח – *бродить, блуждать, рыскать*, קִיטוּר – *дым; пар, туман*.

Манифестацией числа Двадцать пять (25×19) будет 475. Числу этому соотносятся следующие слова: הַר גְּרִיזִים – *гора Гари-*

зим³¹, הָאֵל – теперь; в настоящее время, תְּחִינָה – поддержка, опора; помощь, בְּרֹאשׁ הָרֶגֶל – в голове, в черепе.

Нумерической темурой числа 25 является число Пятьдесят два. Напомним читателю, что 52 – это «тайное имя» мира Асия – יג. (См. Рассуждение о Древе Жизни). Наш проявленный мир Асия – это мир, в котором перемешались божественное и низменное, страшное и смешное, возвышенное и обыденное. Это мир двойственности, несвободы, который все же по-своему велик своими возможностями. Слово חַךְ, числовое значение которого 52, означает просьбу: ах, прошу!

«И Я скажу вам: просите, и дано будет вам; ищите, и найдете; стучите, и отворят вам. Ибо всякий просящий получает, и ищущий находит, и стучащему отворят». (Лк. 11:9-10).

– Знаете, что я вам скажу, – печально заметил Шут. – Я столько ходил по деревням, столько стучался в разные дома – а везде, всегда опять двадцать пять. Шел бы ты, мол, куда шел – короче, дверей мне не открывали и даже воды попить не давали. Это как, по-вашему, сходится с теорией?

Мудрецы промолчали.



³¹ «Когда введет тебя Господь, Бог твой, в ту землю, в которую ты идешь, чтоб овладеть ею, тогда произнеси благословение на горе Гаризим, а проклятие на горе Гевал» (Втор. 11:29).

26

26. Двадцать шесть. М (1 – 26) = 351.		
---	--	--

Число сфирот срединного Столпа
(1 + 6 + 9 + 10).

И был.	והיה
Бытие; существование.	היה
«Иегова», произносимое имя, утра- ченное слово. Тетраграмма ³²	יהוה
Ложь; лгать, врать (халд.).	כרב
Быть тяжелым, веским; тупеть, лишаться способности действия; делаться важным, быть в почете; разбогатеть; печень; тяго- тение; сгущение.	כבד
Договор, контракт; провидец.	חזה
Один с другим, один к другому, один другого.	זה בזה
Изоляция.	בידוד
Хорошо, наилучшим образом.	היטב
Из-за его греха.	גבחתאו

³² Напомню, что каббалисты произносят ее как «а-Шем» (השם) – «То самое Имя».

Мистическое число Двадцати шести $M(1 - 26) = 351$. С ним соотносятся слова: *שׂן* – человек (как ничтожное существо, большое по самой своей сути), *טוֹב בְּבִי* + *רַע בְּבִי* – очень плохо + очень хорошо, *לִשְׂרָה* – любовь, благосклонность; желание, воля, своеволие, *שׂוֹמֵה* – обвинение, *כַּף* – гроздь, кисть, *נִקְרָא* – называться, *נֶשֶׁת* – нести; терпеть, вынести, *שׂוֹנֵא* – ненавидеть, *פְּרִי בָטוֹן* – дитя (букв. плод чрева), *שָׁמַיִם* – небо (халд.).

Манифестация числа 26 – это число 494, которому соответствуют слова *פּוֹפֵפּ* – яблоко, *מַטְוֵלֵל* – маятник, *נִקְבַּ בְּשֵׁם* – называть по имени (в смысле: проклинать), *מִמְדִּים* – усердный, настойчивый; непрерывный, перманентный.

Нумерическая тема-перевертыш от Двадцати шести, Шестьдесят два, сопоставляется со словами: *הַבְּנָה* – понимание, *בְּכַמְּ* – в вас, внутри вас, *מְפֹרָשׁ* – циркуль, *הַחֲלָטִי* – решительный; абсолютный, *בִּי* – вникать, познавать, уразуметь, вразумлять; опытный, искусный (в чем-либо).

Число Двадцать шесть – это проблема, которую надо понять, решить и преодолеть. Ибо 26 означает существование в этом мире, тот самый Дух Тяжести, о котором говорил Фридрих Ницше, та ложь, та самая двойственность – дуальность, которая служит причиной всех наших бед.

– А как тогда понимать слова Марины Цветаевой: «Сестры – тяжесть и нежность...»?

– Ну, наши огорчения служат в конце концов причиной наших радостей. Если не причиной, то хотя бы пусковым моментом. А у старых каббалистов существовало даже специальное выражение такое: «спуск ради подъема». И разве не сказано у Кроули: «Ибо я разделена ради любви, ради возможности единения» (Книга Закона, I:29)? «Так уж устроен мир: боль разделения в нем – ничто, радость же растворения – все».

Нежность – это *לֵב «хейн»*, 58³³ Брат Деноминат дополнил: это слово еще означает *милость, благосклонность, а также прелесть, красоту*, нечто прекрасное вообще.

³³ Недаром я теперь, видимо, уже навсегда поселился в квартире номер 58.

27

Двадцать семь. М (1 – 27) = 378.		
--	--	--

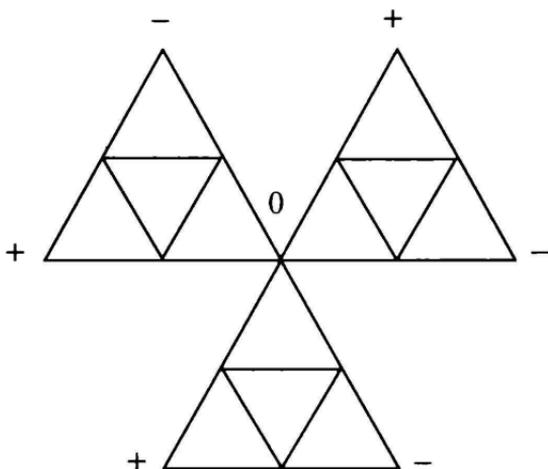
Имеющий отношение к бытию, становлению. Принадлежащий к свету сферы Хохма.	חחיה
Добро.	הטובה
Coniunctio, соединение.	הזוג
В груди.	בהחזה
Кропить, обрызгивать.	היזה
Плакать; проливать слезы.	בכה
Опознавать; отождествлять.	זיהה
Мыть, промывать, полоскать; привести к падению.	הריח
Чистый, очищенный, прозрачный.	זכ
Грех (арам.).	חטאי
Связывать, соединять (арам.).	חיט
Владение, имение.	אחוזה
Намек; загадка; притча, иносказание.	חידה
Мечта, греза, галлюцинация.	הזיה
Погаснуть, потухнуть.	כבה

– Прежде всего, думая о сути числа Двадцать семь, следует иметь в виду, что это куб Тройки, – начал брат Деноминат. – Тройка же – это мистическое число сферы Хохма, М (1 – 2), а также \aleph – отец, κ – приходит; входит; совершаться. Как мы видим, первое же слово указывает нам на Хохму, Отца и задает тон всем остальным значениям числа 27, постигаемым через слова.

И вообще, не пора ли подумать о том, что есть КУБ числа как проявление его высших качеств?

– Я тебе скажу, что такое КУБ! – вдруг взорвался брат Архас. – Куб – это 216, Любовь, то есть те же 27, если складывать $20+1+6$. Но Двадцать семь сами по себе – это лишь начало любви. Зернышко, росточек. Потом оно вырастает... Знаешь, что самое лучшее на земле? Это три девятки. От них-то любовь и появляется.

– Оставь меня в покое, – вздохнул брат Деноминат. – Мне договорить-то осталось всего две строчки. Мистическим числом двадцати семи М (1 – 27) является число 378, которому соответствует замечательное слово $\aleph\kappa\pi$ – лучистое сияние, лучезарный свет.



Получается гурджиевская эннеаграмма, то есть все та же священная Триада, включающая в себя Энергию, Материю и Информацию, они же Маг, Смерть и Шуг, они же три материнские буквы – Алеф, Мем, Шин, повторенные трижды три раза, – три девятки.

Буквы можете переставить, как вам больше нравится, суть от этого не изменится. Где тут «отец», «мать» и «Дух святой»? Брат Деноминат скажет, что это все равно, разницы нет.

И правда нет.



28

28 Двадцать восемь. М (1 – 28) = 406.		
---	--	--

Мистическое число сферы Нецах.

Воскрешать, возрождать, возвращать к жизни, оживлять. ה'פ'ה

Любимый; любезный, приятный, י'ד'ר

Грязь, топь; глина. ט'י'ט

Грешник. ח'ט'א

Отсроченный, отложенный; шаткий; отвергнутый. ה'ה'י

Вместе, совокупно. י'ד'ד'י

Et coniunctio, и соединение. ח'ו'ו'ח

Сила; усилие; умение, возможность. כ'פ

Да здравствует, да живет. י'ח'י

Число 28 – совершенное число, связанное с Семеркой тем, что оно является мистическим числом Семи: М (1 – 7). Ключевым словом Семерки является Желание. Это верно и в отношении Двадцати восьми. Квадратом Двадцати восьми является число 784, которому соответствует слово י'ד'ל – *нежный*. К мистическому числу Двадцати восьми М (1 – 28) = 406 относятся слова: הפ'ה – *приходить, являться; наступающие, будущие события, явления; ты*; ל'ל'ש – *лиса; шакал* (как обитатель пусты-

ни), מְרוֹמָיו – *нагота*, וְשָׁכַמְ – *сейчас, теперь*, וַיִּפְּ – *клеймо*, особенно крестообразный знак (откуда и название буквы Тав), буква Тав в полном написании.

Число 82, представляющее нумерическую темуру Двадцати восьми, соотносится со словами: אַנְיַל – *Анаил, ангел Венеры*, עֹבֵד – *работник, трудящийся*, אָמַר – *пот, испарина*, הִתְקַדַּם – *поклонение, преклонение*, יָבִיחַ – *вращение, оборот, кругооборот; циклический*, סָבַב – *стирать (белье), мыть (тело)*, בָּלָל – *белый; быть белым, белить, просветлять (нравственно), просветлиться*, נִשְׂמָח – *удовлетворение, успокоение, отрада, удовольствие, наслаждение*; (халд.) – *благовонное воскурение; жертва, приятная Богу*.

«Я даю несказанные радости земные: уверенность, а не веру – как в жизни, так и в смерти; неколебимый мир, отдых, восторг; и я не требую за это никакой жертвы. Благовония мои – из мягких деревьев и смол; в них нет крови, ибо волосы мои суть рости вечности». (Книга Закона, 1:58-59).

Трудно не заметить замечательное соответствие между значениями слов, относящихся к числу 28, и вышеприведенной цитатой из Книги Закона.

Число Семь, а через него и 28, как мистическое число Семи, еще ярче проявляются в имени ВАВАЛОН, Хозяйки Нашей, состоящем из семи букв.

Семь-то семь, да их к счастью четверо по семь. Мало ли в наших мирах злых духов, – и не сосчитаешь. И все семеричами собираются. Да только как соберутся они в четыре семерича, так и вредная сила от них уходит. Потому что они Хозяйку слушаются. Четырежды семь (28) есть число женское, в нем любовь и нежность зародились уже, но еще не выросли. См., впрочем, в Словаре слово «Семишник». Или подожди до числа Сорок девять.

На все нужно время.

Нужно совсем немного времени, так что не будем торопиться.

29

29. Двадцать девять. π M (1 - 29) = 435.		
--	--	--

Объединение, единение.	איחוד
Сгибаться, ломаться (согнувшись).	רכה
Сокрушать.	הרכ
Испытывающий боль, болящий.	כואב
Зверь.	חיה
Праздник, торжество.	חגיגה
Ложь, обман.	כזב

Число 29 Кроули характеризовал как «собственно магическую силу, мужской поток». Мистическое число двадцати девяти M (1 - 29) = 435. Ему соотносятся слова מברכהזכר - membrum virile, הלה - *вешать, подвешивать*. Квадратом Двадцати девяти является число 841 с соотнесенными ему словами: תהלות - *слава, хвала; величие, великолепие, сияние*, מסך מאר - *завеса света* (см. число 19). Нумерическая темура 29 будет 92, а это слова: ליבן - *белить, очищать, отбеливать*, כיבס - *стирать белье*, רחפ - *толчок; побуждение, порыв*, באבאלון - ВАВАЛОН (одно из написаний). Следует заметить, что манифестация числа 29 - (29 × 19) = 551 соответствует словам תעלומה - *тайна, секрет, загадка*, תקומה - *существование, выживание; восстановление, возрождение*.

Двадцать девять – хоть и простое число, но начало-то в нем мужское. Короче, не уживаются мужчины с женщинами под этим числом. Кто-то – если, например, это номер квартиры или дата рождения – неизбежно вынужден будет уйти. Мужчина ли, женщина – это уж как получится. Зато тот, кто останется, на простом этом числе построит целый мир, и мир этот устоит во всех катастрофах.

Только вот одиночество, оно, конечно, со временем отравляет душу...



30

30. Тридцать. М (1 – 30) = 465.	לְמֹד/74	ל
------------------------------------	----------	---

Иудея; Иуда (имя различных людей). יהודה

Будет. יהיה

Прикрывать (от опасности), обеспечивать. איבטח

Темнеть, тускнеть, терять цвет; унывать, робеть; омрачаться; внушать страх, грозить. כהה

Медленный; медлительный. איטני

Ожог (на теле); потому что; когда, если. כי

Отшельник строит дом, укладывая серые кирпичи. Шут сидит, в дудочку играет. Иногда подходит и местами краской мажет – синей, белой, красной. Отшельник: – Ты ж чего это делаешь?!

Шут говорит: – Ты дом строишь, а я его украшаю.

Мистическое число Тридцати М (1 – 30) = 465. Ему соответствует слово קהש – *поцелуй*. Квадрат Тридцати – число 900, к которому относятся слова שש – *имя*, ששק – *захватывать, завладевать; ловушка, западня, сеть*, קרק – *быть сотканому из разноцветных нитей*, (фиг.) об образовании живого организма.

Тридцать – это число, получившееся в результате расширения числа 3: (3 × 10). Тройка символизирует Божественный Разум. (5 × 6) или (6 × 5): движение Духа или Дух движения.

Да что говорить! Тридцать – это число имени Божиего без Колеля. Ноль без палочки, Шут, бредущий с котомкою вслед за

Тройкой. Добавим палочку, и – далеко ли нам осталось уже идти до Тридцати одного? Один шаг.

Тридцать – это Бог без привычной всем бороды. Он не микро- и не макропрозоп, а Сам по Себе. Он такой же, как мы, только не настаивает на Своем. Не «довлеет», – хотя в старину это слово означало не «давить», а всего лишь «быть достаточным» (самому себе). Короче, Бог не хвастается своим авторитетом.

– Вы хотели пообщаться с Богом? Жил-был Ронхул Маггот, герой Макса Фрая, – однажды он познакомился с богом по имени Варабайба и в конце беседы спросил: «А как это, ну, вообще, – быть богом?»

«Не знаю, – рассмеялся Варабайба в ответ на вопрос Заблудившегося. – Мне не с чем сравнивать»³⁴

Знаете сказку о фее Мармелинде? Она родилась тридцатого ноября. Три Десятки – это легкость, стихия воздуха, – вспомните, как вы умели летать в детстве. Во сне.

(Недаром три Десятки в покере старше трех Девяток.)

Может, тогда вас и впустят. В Маленькую зеленую дверь в стене³⁵



³⁴ Макс Фрай. Гнезда химер. Амфора, СПб., 2003.

³⁵ См. одноименный рассказ Герберта Уэллса.

31

Тридцать один. М (1 – 31) = 496.		
--	--	--

Бог (Всесильный, Всемогущий); Сила, власть, умение, возможность (проявления власти); герой, сильный, могучий, покоритель народов (*Эль*). Напротив: (*Аль*) - ничто; отриц. частица *не*, выражающая требование или желание, чтобы что-либо не имело места, поэтому она употребляется при запрещениях и вообще при отрицательных желаниях, например:

אל

לֹא אֶרְאֶה – не хочу видеть.

Пара; муж и жена (арам.).

זוגיה

Не; нет; в связи с именами образует отрицательное понятие этих имен, например, לֹא אֱלֹהִים – не бог.

לא

Зацепка, держание.

אחיזה

И стал.

יהי

Ходить.

הלך

Как? («Неужели опять?») – восклицание, скорее жалобное).

איך

Соударение, удар.

הכאה

Договорный.

חודי

Число Тридцать один – это праздник. «Как часто он бывает?» Ох, не часто. Он символизирует единение, совпадение направления энергии космической с энергией индивида. Вот, оно вдруг взяло и совпало, – значит, теперь у тебя все будет в порядке. По крайней мере некоторое время.

Божественное имя Эль, означающее «Бог». Бог вообще, а не как личное имя. Недаром книга, которую мы часто цитируем, называется «Liber AL vel Legis» – Книга Эль или [Книга] Закона. Интересно проанализировать לך по буквам. Алеф символически означает «Бык», Ламед – «бычье стрекало» (острый пруттик, чтобы погонять быка). Значит здесь есть и сила, и то, что ее стимулирует (некий образ самодвижущегося колеса). Само же слово לך несет в себе идею одновременно всеильного Божества и Ничто. Вспомним еще раз слова средневекового немецкого мистика Мейстера Экхарта о природе Бога: «Бог есть сверхсущее Ничто».

Древние раввины описывали процесс творения в следующих терминах: לך מן הן, то есть «нечто из ничто», соотнося это с міром Творения לך מן הן, Брия, который есть буква ה Тетраграммы. В міре Брия незримо присутствует имя Божие, Эль, – оно же относится к первому дворцу Брия, включающему в себя три высших сфирот.

Гематрия слова Эль, будет 31. Тридцать первый путь Древа Жизни соотносится с Шин – буквой, нами уже немного проанализированной, и соотносимой с Триединством, Огнем и Духом. Число Триста важно тем, что оно представляет собой сумму численных значений всех букв в Имени Божьем Элохим, написанном в полной транскрипции: מן הן הן הן הן, то есть Алеф-Ламед-Йод-Мем.

Заметим, кстати, что в Книге Бытия все десять Своих творческих изречений произносит сам господь Бог (Элохим): «Да будет свет, и стал свет», «И да произрастит земля зелень, траву» и т.д. (Быт. I:1). Поэтому и число 300 соответствует словам Руах Элохим מן הן הן הן – Дух Божий и הן הן הן הן – свет в устремлении своем, и הן – *творец, создатель; горшечник; быть предначертану, назначену*. Нелишне будет напомнить, что Имя מן הן раньше использовалось, как формула Отца, а Элохим как формула Матери.

Поэтому Элохим – материнская сущность, как и Шхина. Важно рассмотреть и мистическое число от числа Тридцать один: $M (1 - 31) = 496$. Это – совершенное число, которому соответствуют слова: מלכות – *царство*, מכלול – *великолепие, совершенство*, נתיבות – *основательность*, כללי – *всеобщность; обобщенность; универсальность*, לנחם – *подширать, поддерживать* (физ.). Таким вот образом, достигая Малкут, материнская сущность Элохим в своем нисхождении становится женской ипостасью Божества – Шхиной.

Как мы знаем, Царство (Малхут) – это материальный мир, который здесь называется Асия. Анализ имени Божиего, даже в самой общей форме, показывает, как высшие миры проникают в наш вещественный мир. Возможен и обратный процесс.

Асия – это мы с вами. Малхут – то же самое, только немножко ближе к привычным образам окружающей нас действительности. Похоже, да не совсем так.

Человек всегда боится разбить зеркало и увидеть жуткие Тринадцать вместо уютных Тридцати одного. А ты разбей. И узнай себя. Не узнаешь – вперед не двинешься, и так и останешься сидеть на камне. А дальше-то тебя ждут Тридцать два, новая дорога!

Шут сидел на камне и плакал.

– Ты что? Что с тобой? – спросил его Архас.

– Чует мое сердце, что не дойдем мы до Танелорна.

– Это ты брось! Вставай, пошли дальше.



32

<p>32. Тридцать два. $2^5 M(i - 32) = 528.$</p>		
--	--	--

Шут сидел на камне и плакал.

Объединение $\text{לפח} \& \text{לפי} = \text{לפחה}$, Макро-прозопа и Микропрозопа, что символизируется гексаграммой. Если принять допущение, что три буквы פ символизируют трех Матерей – Алеф, Мем и Шин, то тогда мы получим релевантное число 358.

אהיהוה

Ничто; (халд.) заботливость, старание; Бэл (сокр. от $\text{לאל} - \text{Ваал}$) – главное божество вавилонян, в древней астрологии которых ему соответствовала планета Юпитер; его почитали началом счастья и добра.

בל

Язва.

כ'ב

Плач, рыдание.

כ"ב

Удостаиваться, заслужить; выигрывать.

זכ"ה

Взрыв грома.

ז"ז

Отталкивание.

הרח"ה

Единый (перен. о душе); одинокий; (совр.) индивидуум.

י"ד

Брак, женитьба.

י"ז

Честь, слава; множество, обилие; высшее достоинство человека (поэтому поэт.: душа). כבוד

Тяжесть. כובד

Уничтожать; быть скрытым от к-л; скрываться, исчезать; скрывать, утаивать ч-л от сведения других; отрицать, не признавать за истину; недосказывать. כחך

Затачивание, заострение (предмета); оттачивание ума; колкость. תיקון

Сердце: как средоточие жизненных сил; как душа (противопоставляется плоти); как источник чувств и др. душевных движений); как мужество, как сила воли; как вместилище разума и знания; (перен.) середина. לב

Самый тонкий (в евр. каббале = альтруистический). חזק

Замечательное число, несмотря на свою завершенность, поскольку оно состоит из всего – от Единицы до Десяти и от Алеф до Тав. Так Кроули высказался о числе 32.

Что мы можем еще увидеть в нем?

Манифестация числа 32 (32×19) = 608. Этому числу соответствуют слова חַתְּמֵי הַבַּיִת – *последняя дверь*, הַגִּזְרֵי הַגְּלוּת – *грозный гнев, грозная злость*, בִּבְרֵי הַיָּם – *кипеть*, תִּפְתָּח – *проникать во что-то; грести веслами*.

Мистическое число М ($1 - 32$) = 528; ему соответствуют слова מִפְתָּח – *ключ; отверстие*, נִשְׂמָח – *наслаждаться, нежиться*. Квадрат числа 32 будет число 1024, соответствующее слову אֲרִבְרָשׁ – *брачный посредник, сват*.

Нумерическую тему $32 = 23$ мы рассматривали уже в разделе, посвященном числу 23.

Нам сейчас как никогда нужно слово брата А.С.О. Что он скажет по поводу числа 32?

– Тридцать два, – отозвался Архас, – это самое что ни на есть каббалистическое число. Десять цифр плюс двадцать две буквы. Вот они, все наши рабочие инструменты. Двойка в пятерке (2^5), две работающие руки мага в пентаграмме... О чем ты там опять болтаешь, Шут, зеркало мое ненаглядное?

– А у меня тут в котомке колода карт есть. Без шестерок, в ней самая младшая карта – семерка. Тридцать две карты. Сыграем?



33

33. Тридцать три. М (1 – 33) = 561.		
---	--	--

Действительно, точно, истинно; печальный, грустный; грустить, печалиться. אבל

Огорчать. בלא

Груда, куча; волна; бьющий ключ; шарообразный сосуд (для жидкостей), колба. גל

Движимый, подвижный. חיי

Грех; вводить в грех, сворачивать. חטאי

Глубокая чаша. לג

Квадрат числа 33 = 1089, с которым соотносится слово *למש* – *безумие; увлечение*. Мистическим числом Тридцати трех является 561, которому соответствуют слова: *חן וחסד* – *милосердное деяние*, *קין* – *суть Каина*, *המלכות* – *исчезновение*, *לפוד לרוח* – *развеять (ветром)*.

Существует толкование этого числа, как *огня души* (11 × 3), и, собственно говоря, для этого есть основания. Так, квадрат этого числа, означающий проявление его в феноменальном мире, имеет смысл «увлечения, вплоть до безумия, или безумного увлечения».

Что говорится о Каине, сыне Адама и Евы, брате Авеля, в Библии? Каин был «первым убийцей». В его поступках нередко усматривали мотив богоборчества.

Была такая секта КАИНИТОВ. Иегову они считали демиургом (низшим творцом), отождествляли со злым началом и почитали Каина в качестве первого мятежника. Святыми признавались все, кто, следуя за Каином, нарушал заветы Иеговы. Число Три-

дцать три в иудеохристианском ареале вообще-то никому не нравилось. Его связывали с опасными потусторонними силами, а потому почти никогда не употребляли в заклинаниях. Для любовной магии, здоровья, благополучия обращались к числам Тридцать и Три-девять (27), Семьдесят и Семьдесят семь.

– А как же тридцать три богатыря, которые у Пушкина? – тут же вмешался Шут. – Которые выручили царевну?

– Ну, они раньше были вроде как демонами, но потом к ним пришел... – тут брат А.С.О. немножко замешкался, – э-э, царь Додон. И убедил их перейти на сторону добра.

– ׀׀, – тут же не преминул заметить брат Деноминат: – Додон, он же Доди, ׀׀, что означает «любимый», так что все в порядке: in summa получается 708. А это – *благословенный ׀׀; милость; избранничество, харизма; привлекательность, шарм ׀*. Вот и выходит, как сейчас говорят, харизматический лидер. Правда, с тем же упомянутым относительно числа 33 хтоническим оттенком, например, ׀׀׀ – *погибель, проклятие, порча*. Любопытно отметить, что число 333 представляет собой яркое развитие качеств числа 33 в этом направлении.



34

<p>34. Тридцать четыре. М (1 – 34) = 595.</p>		
--	--	--

Капля; скатываться.	אגל
Открывать (напр., тайну); открываться, проявляться, делаться видным; лишаться приюта, скитаться; исчезать (о предметах); обнажаться, оголяться; ключ, источник; колба, шарообразный сосуд (для масла светильника); капитель столба.	גלא
Выкупать; освобождать, избавлять, спасать; мстить, взыскивать; осквернять, омрачать; осквернение.	גאל
Бог-Отец, имя соотносимое с Юпитером.	אל אב
Coniunctio sive coitus. Соединение без соития.	אל בא
Вавилон (Бавель), столица Вавилонско-Халдейского царства на реке Евфрате. По некоторым сведениям слово בבל произошло от словосочетания בל בב – врата Ваала, божества неба и света.	בלל
Сердце (как средоточие жизни, души и чувственной деятельности). См. число 32.	לבב
Сила, усилие, мощь; потенция.	כוח

Он и она.	הוא והיא
Шум падения (волн).	רבי
Шаткий, верткий; слабый; болезненный, хилый; неимущий; движение, шевеление.	לל
Совокупность, целость.	קטובה
И единение.	ויחוד
Мирянин; идиот; простак, невежда.	הדיוט

Мистическое число М (1–34) = 595. Число это интересно тем, что соответствует слову *מקרה* *нападение, атака*, а колель, 596, соотносится со словом *Иерусалим* (с буквой Мем простой). Так как 34 можно представить в виде $17 \times 2 = 34$, то можно интерпретировать это число, как нисхождение Божественного (17) в материю (2), *откровение*.

Тридцать четыре – число, имеющее отношение к Юпитеру еще и по причине того, что 34 – это сумма чисел в каждой строке, в каждом ряду и в каждой диагонали магического квадрата Юпитера. Квадрат числа $34 = 1156$ равен простой гематрии слова: *ירושלים* = Иерусалим (с Мем конечной), *תלמונים* – *тайны, секреты, загадки*, *סודות* – *соблазны*. Под Иерусалимом разумеется, конечно, небесный град Иерусалим св. Иоанна:

«И я, Иоанн, увидел святой град ИЕРУСАЛИМ, новый, сходящий от Бога с неба, приготовленный как невеста, украшенная для мужа своего». (Откр. 21:2).

А может быть, это был Вавилон-Бавель. А может, то и другое вместе.

То есть увидел человек – во сне ли, наяву ли, – благое место, город своей мечты, где не будет ему беды: это – ТАНЕЛОРН,

город, у каждого свой, по Майклу Муркоку, где человек найдет дом свой и свое счастье. А может, и невеста там ждет его³⁶

– И обретет свободу, – добавил Архас. – Ведь по блаженному Августину, Град Божий – это свобода.

– Все верно, – согласился Деноминат, – тем более, что манифестации Тридцати четырех, то есть числу $(19 \times 34) = 646$, соответствуют слова: אלהים – *Имя Божие, Элохим* (с Мем конечной, сосчитываемой как 600); давайте перечитаем еще раз, что говорилось об имени Элохим под числом Тридцать один, לנסך – *возливать, окроплять*, ושמחה – *осязание; радость*.

Нумерическая тема $34 = 43$; к этому числу относятся слова: בלבדה – *только она, исключительно она*, גיל – *восторг; круговорот времени*, יחידות – *единство* (арам.).

Но город мечты даром никого не впускает.

Придется заплатить.



³⁶ См., напр., Майкл Муркок. Повелители мечей. Л., Северо-запад, 1991.

35

35 Тридцать пять. М (1 – 35) = 630.		
---	--	--

AGLA, имя Божие, нотарикон выражения אגלג למוכח – «Могуч Ты вовеки, Господи».

אגלג

Врата Божии.

בב אל

Кетер, Хохма, Бина
(сокращение, а-КХБ).

הכח"ב

Дать прорваться силой;
пробиваться через затруднения.

בלג

Мять глину, месить тесто; ограничивать,
ограждать.

גבל

Линька, выцветание.

דיהוי

Ее, ей.

לה

Оголить; обрить.

גלב

А в качестве платы за вход туда, где Тридцать четыре превращаются в Тридцать пять, в зыбкую игру Пятерки и Семерки, то есть Силы и Желания, где у тебя есть шанс выиграть все Тридцать шесть, нужно отдать то, что тебе подарили когда-то раньше, и что уже успело принести тебе удачу несколько раз (в других числах).

На Тридцати трех удачу у тебя чуть не отняли, но ты удержал ее. Поэтому можешь идти дальше.

Выражение $\text{בְּכֹחַ לְמַלְאֲכֵי אֱלֹהִים}$, нотариконом которого является אָלֵא , имеет числовое значение 858, что соответствует слову אֵלֵא – жалость, милосердие; утроба, матка. Может быть, ты и вправду нашел свой шанс?

Мистическое число М $(1 - 35) = 630$. Ему соответствуют слова אָדָם וְחַוָּה – Адам и Ева. Манифестация числа 35: $(35 \times 19) = 665$, которому соотносятся слова: סֵתֶר – сокрытое, тайное; тайна; завеса; покров, защита, $\text{נִתְחַבְּרָה$ – соединилась, לְשׂוֹן פְּרִי – приносить плоды, בֵּית הָרָחֵם – лоно.

– А, я вспомнил! – вмешался Шут. – Именно в тридцать пять лет я нашел девушку своей мечты. – И опять замолчал, и заиграл на дудочке мелодию любви.

Нумерическая тема: $35 = 53$ соответствует словам אֵלֵא – Он мой Бог, $\text{בְּהַיְלִיבָהּ$ – в нем храм мой (символически – Иерусалим).

– «Он скрывает ночь внутри дня, а день скрывает внутри ночи... Таков Бог, Господь Ваш», – произнес брат Архас.

– Что это? – спросил брат Деноминат.

– Это из тридцать пятой суры Корана.

– А на практике что это означает? – поинтересовался Шут.

– А на практике, – отозвался Архас, – это покой после долгой борьбы и дом, построенный собственными руками.



36

36. Тридцать шесть.

$M(1 - 36) = 666$. $M(1 - 8) = 36$.

Число Солнца.

Мистическое число сферы Ход. Число деканатов в Зодиаке. Число квадратов в магическом квадрате Солнца. לו – «Ламед Вав», тридцать шесть праведников в каждом поколении, влияющие на судьбы мира – святые, не знающие своей святости (так называемые ламедвовники).

Улучшать; делать добро; делать хорошо ч-л.

היטיב

Распространять свет; шатер; покров, сень.

אהל

Богиня; божиться, клясться Божьим именем; проклинать именем Бога; борьба, проклятие; дуб; крепкое дерево.

אלה

Отделять, выделять; разнимать (соединенные части); различать, распознавать (умом); отрезок, кусок.

ברל

Удалять (прочь).

הלא

Изнемогать, падать духом; растрачивать все силы (на ч-л); истощать ч-л силу.

לאה

Отдельно; единственно, только; сам, один.

לבד

Для того чтобы; чтобы.	בכדי
В своих руках; у себя.	בידך
Соударение, удар.	ההכאה

Число Тридцать шесть интересно уже как квадрат первого по счету совершенного числа Шесть (о *совершенных числах* см. Приложение). Шестерка через свое мистическое число Двадцать один и через Имя Божие לַמַּלְאָכִים выходит на первую сферу – Корону, Кетер, то есть на высшую ступень проявленной иерархии. Таким образом, квадрат Шести – это Дух, находящий свое проявление в феноменальном мире. То, что Тридцать шесть есть число Солнца, превосходно с этим согласуется. В то же время число 36 имеет отношение к Восьмерке, т. к. $M(1 - 8) = 36$. Восьмерка, *Разум в переменах*, и число, соотносимое с Меркурием. Подтверждением тому служит Имя Божие Элоа הַלֵּלָה, имеющее меркуриальный характер.

Манифестацией числа 36 будет $M(36 \times 19) = 684$, которому соответствуют выражения: אָבִי בְרַךְנוּ וְנִשְׁמַח בְּנוֹתָנוּ *Отец, Сын и святой Дух*, а также הַשְּׁמֵי הַשְּׁמַיִם – Иисус Мессия (Ин. 3:14-15).

Мистическое число $M(1 - 36) = 666$. Числу Шестьсот шестьдесят шесть соответствует множество слов, знакомых мудрым. Ибо сказано: «Здесь мудрость. Кто имеет ум, тот сочти число зверя; ибо это ЧИСЛО ЧЕЛОВЕЧЕСКОЕ. Число же его шестьсот шестьдесят шесть» (Откр. 13:18).

– Что за зверь? – хмурясь, осведомился Шут.

– Здесь речь идет, собственно, не о звере, то есть не о каком-нибудь драконе или левиафане, – ответил Деноминат, – а о человеке...

– «Не будите во мне зверя», – усмехнулся Архас.

– Именно так. Потому что 666 – это гематрия выражения *ани адам* אָנִי אָדָם – «я человек!» ($s_1 = 1 + 50 + 10 + 1 + 4 + 600 = 666$.)

– И что, это к любому человеку относится? – насторожился Шут.

– О, да, – согласился Деноминат. – Ибо человек, он может быть *благословенным* – по-гречески βεϋεδικτος, в исопсефии = 666, – а может быть и *зверем*, так как в иврите это число соответствует выражению *יהי האדם בעל לנפש חיה*, «и стал человек владеть душой зверя», хотя его можно перевести и иначе: «и да будет Адам владеть душою живою», потому что слова «живой» и «зверь» пишутся одинаково – *חיה*, см. главу о числе Двадцать три.

– Это уж кто себе что выберет, – продолжил Архас. – Тем более, что на число 666 можно подобрать много выражений: *מושיע מאז ומעולם* – *Спаситель с предвечных времен*, *רוח אהבה* – *Дух любви*, *בית חיים לעולם* – *святыня вечной жизни*, *רוח האמת* – *Дух и Истина*, *השנה* – *роза*, *שם יהושע* – *Имя Иисуса*, *ארון הקודש* – *священный ковчег*³⁷

– Но пойдем дальше. Число 666 пользуется дурной славой, а почему? Тем более, что слишком аллегорический текст Откровения Св. Иоанна не проясняет, а скорее затемняет смысл этого популярного числа.

– Интересно, – перебил брат Архас. – Ведь «Большой зверь», он же *Το μεγα θηριον*, дает в сумме 666 только по-гречески. А как его называют на иврите?

– Сейчас посчитаем... – ответил брат Деноминат, доставая калькулятор. – Так. Получается *היה הוול* – *a-хайя a-gadol* или что-то в этом роде. Чудо-юдо, одним словом. Сумма = 76.

– Где же здесь Шестьсот шестьдесят шесть?!

– А нигде. Поэтому мы всегда обращаемся к оригинальному тексту, а оригинал Нового Завета, в том числе и Откровение Св. Иоанна, первоначально было написано по-гречески³⁸

«Какая тайна в имени твоём сокрыта»? Шестьсот шестьдесят шесть – это Адам, но не тот, которого имеют в виду, когда говорят «Бней Адам» *בני אדם* – сыны Адамовы, то есть мы с вами, люди-человеки. И не философский Адам Кадмон, символ мак-

³⁷ См. «ковчег» в Словаре.

³⁸ Перевод Нового Завета на иврит: S.D. Hebrew Scriptures, Suffolk, Great Britain 1989.

рокосма и микрокосма. Здесь это символ грехопадения, – Пра-Адам, Адам-а-Ришон, впервые согрешивший (*protolapsus*, лат.) и за то поплатившийся, но и в нисхождении своем в материю сохранивший черты божественного облика. Кстати, слово פְּטוּתָא в *процессе их спуска* тоже имеет гематрию 666.

Стоит вспомнить, что как 36, так и 666 относятся к Солнцу. В магическом квадрате Солнца – 36 квадратов, а сумма всех чисел в квадрате Солнца – 666. К тому же Дух Солнца פְּטוּתָא при подсчете дает нам то же число 666. И нету тут никакой дьявольщины.

Квадрат числа $36 = 1296$; число это интересно в том смысле, что представляет собой гематрию выражения: $\text{פְּתַח הַיְמִינִים}$ – *врата в Ничто*. Ну, как не вспомнить вновь замечательного Мейстера Экхарта и его слова о Боге, как о преизбыточном, сверхестественном Ничто?

– Ну, и что? – спросил Шут.

– А то, – подытожил брат Архас, – что Тридцать шесть – это великое число гексаграммы, нашей шестимерной Вселенной, где человек должен сам избрать себе путь: быть ему зверем или нет.



37

<p>Тридцать семь π $M(1 - 37) = 703$</p>	
---	--

«С меня при цифре Тридцать семь всегда спадает хмель», —
 пел Высоцкий. С чего бы это?

Выдаваться вперед, быть впереди, тор-
 чать; быть пузатым, вздутым; (перен.)
 быть грубым, глупым; быть сильным,
 могучим; брюхо, живот; сильный, знат-
 ный. אל

Бог (халд.) אלהא

Вот; если бы; эти. אלו

Быть торопливым, опрометчивым, пад-
 ким до чего-либо; смущаться, оторопеть;
 встревожить; торопить, ускорить. בהל

Распадаться; (о человеке) состариться,
 обветшать; приводить в ветхость, изно-
 рять; потреблять, тратить; устрашать. בלה

Быть большим; сделаться большим, вы-
 растать; быть важным, знатным; быть
 прославленным; прославить себя, гор-
 диться; возрастающий; величие, высокий
 рост, (перен.) могущество; надменность. גדל

Облекаться, покрываться; покрываться
 оболочкой, замерзать; стягиваться, свер-
 тываться, сморщиваться; кожа (человека,
 животных). גלד

Поднимать знамя; быть знаменитым, известным, отличенным; знамя, флаг; провозгласить что-либо своей целью, стоять за что-либо. רגל

Дышать (халд.), (перен.) пустое, бездельное; суетиться, полагаться на пустое; ввести в заблуждение, обманывать; дыхание, дуновение; (перен.) суета, пустота. הבל

Единая (жен. род); (перен.) душа; одинокая. יהודה

Пламя; сверкание, блеск, сияние; лезвие, острие (ножа и т.п.). להב

Гасить, тушить. כיבה

Терять. לאבל

И не, и нет. ולא

И будут. יהיו

Нумерическая темура числа Тридцать семь дает Семьдесят три, каковому числу соответствуют следующие слова: כחמה – *Мудрость Божия, вторая сфера Древа Жизни*; חיים – *жизненная сила*; מן – *производящий соединение*; גול – *дойти или быть доведена до предела, конца; созреть, поспевать* (о плодах); (о человеке) *усовершенствоваться; производить зрелый плод*; **воздавать по заслугам, расплачиваться; сделать кому-либо добро или зло.** – Ты понял теперь, что такое Тридцать семь?

– Понял, о брат мой и учитель, – вздохнул Архас. – Какое счастье, что мне давно уже не тридцать семь.

– А что было, когда тебе было тридцать семь? Ведь было же что-то! – тут же возник Шут. – Если уж число такое значительное.

– О-о, – вспомнил брат Архас. – Да уж, что было, то было. Любовь! Большая. Подробностей рассказывать не буду.

– Хорошо, – успокоил их брат Деноминат. – Далее есть еще такие значения: *верблюд, верблюдица*; полное написание третьей буквы алефбейта – Гимель; פלג – *свертывать; сверток, куколка* (о зародыше во чреве матери); *безумец, чурбан; сырье, необработанный материал, болванка*; תפוצה – *специальный, особый, избранный, предназначенный только для этого*; לללל – *пространство*.

Манифестацией числа Тридцать семь становится $37 \times 19 = 703$. Замечательно то, что мистическое число Тридцати семи – М (1 – 37) и манифестация 37×19 – это одно и то же число, 703. Ему соотносятся следующие основные значения: סבב טוב – *Summum bonum (Совокупность добра)*, אבן – *камень*; נחלים – *текучие воды*; א – *сад*; אטוט – *скрытый*.

Число Тридцать семь важно, потому что это число высшей части души под названием Йехида, которая соприкасается непосредственно с божественной сущью. Каббалистическим подтверждением этого является единая гематрия слов ה'יח'י ואלהא – *души* (в ее высшей ипостаси) и *Бога*. Summum bonum также является старинным, еще со средневековья, именованим Божества. Утроенное число 37 составляет 111. Сто одиннадцать – число замечательное, ибо оно также символизирует Триединство, потому что соответствует выражению *Един Ты еси Господь* (Адонай Эхад).



38

38. Тридцать восемь.

М (1–38) = 741.

Уходить; выходить, выводиться,
истощаться, иссякать, кончаться.

אזל

Вместе.

יחדיו

Опознание, идентификация;
отождествление.

זיהוי

Что-нибудь простое, мирское (в противоположность сакральному), несвященное; внешнее укрепление; окружающая город стена.

חל

Оголять, делать голым; открывать (тайну), открываться, проявляться, делаться видимым; лишаться приюта, крова, скитаться, исчезать; обличать; ключ, источник; колба, шаровидный сосуд для масла (фигурально: о питательном сосуде в организме человека); капитель столба, колонны.

גלה

Выращивание, производство, плод земли; урожай; побег (на дереве); центр мишени; точное попадание.

בול

Выпрямлять, ровнять; (переносно) спорить, судиться; быть оправданным; судить; обличать (кого-либо); карать, наказывать.

יבן

Невиновный; праведный; имеющий право, достойный.	יָצַד
Размышлять; болтовня, пустословие.	לָהַג
Влажный, сочный; свежесть, бодрость, сочность.	לָחַץ

Нумерической темурой числа Тридцать восемь будет Восемьдесят три, – число, с которым связаны следующие слова: בַּן זְוִיגָה – *супруг, партнер*; אַבְרַח – *abbreviatura quatuor systemarum*, сиречь сокращение, нотарикон четвертичной системы, – имеются в виду четыре мира Древа Жизни: אֲצִילוּת בְּרִיאָה, יְצִירָה, יְצִירָה, אֲצִילוּת – *укрепляться; искать спасения, защиты; обеспечивать безопасность; спастись*; מְאִירָה – *поумнеть; умудрять, вразумлять*; מְאִירָה – *освящение; посвящение* (в тайну и тому подобное); אֲגוּלֵי טַל – *капли росы*³⁹

Манифестация числа Тридцать восемь: $38 \times 19 = 722$. Этому числу соответствует слово מְאִירָה – *прилепленные, соединенные*. Это слово, «давуким», происходит от «двейкут», которое означает *прилепление, приобщение к Богу*, то, что в западной традиции именуется unio mystica (мистическое единение). Это, как пишет известный ученый-исследователь мистических учений Гершом Шолем, есть «постоянное пребывание с Богом, внутреннее единение человеческой и Божьей воли»⁴⁰

– В Восточном христианстве, – добавил брат Архас, – для этого тоже есть термин: обожение. Правда, истолковывается он чуть-чуть иначе: человек должен стремиться к Богу, он должен стараться уподобиться Богу, – что, конечно, невозможно, но стоит хотя бы попытаться.

– По-латыни это будет deificatio, – не преминул заметить брат Деноминат.

– Скорее уж deifixatio, – хихикнул Шут.

³⁹ «Есть ли у дождя отец? Или кто рождает капли росы?» Иов 38:22.

⁴⁰ Гершом Шолем “Основные течения в еврейской мистике”, Мосты культуры, Москва-Иерусалим 2004.

– А что? – задумался брат Архас. – Конечно. Закрепление Бога в своей душе. Фиксация. А кстати, ты что, латынь знаешь? Откуда?

– Откуда, откуда, – вдруг насупился Шут. – Книжки читал.

– Ладно, друзья, пойдем дальше, – продолжил свой рассказ брат Деноминат. – Тот же термин, *לִּדְבַק*, *прилепление*, употребляется в Книге Бытия (2:24), где сказано: “Потому оставит человек отца своего и мать свою **и прилепится к жене своей, и будут двое одна плоть**” (וַיִּדְבַק בְּאִשּׁוֹ וַיְהִי לִבְשָׂר אֶחָד).

А теперь – мистическое число М (1–38) = 741. Этому замечательному числу соответствуют следующие слова: *יָדָא* – *крепить; поддерживать; воспитывать; воспитатель, воспитательница; укрепиться, быть твердым; устоять, быть стойким, прочным, постоянным* (в нравственном смысле), *оправдываться, быть оправданным; быть верным, неизменным; признать надежным; полагаться на кого-л. или что-л., быть уверенным в* (точно так же), *доверяться, верить кому-либо; оставаться неподвижным; (халд.) верный, точный; художник; верность, истина; подлинно, истинно; פָּשַׁח לָא חָדָא – входить к женщине; далее сочетание שְׁפָאָא (Алеф-Мем-Тав-Шин) – четыре буквы, символизирующие четыре стихии, отсюда – יְהוָה (Йод-Хе-Вав-Хе)...*

– Подожди, – прервал его брат Архас. – Я знаю, что *פָּשַׁח* Эмет – это Истина, но что может означать слово *שְׁפָאָא* Аматаш? И как же так получается, что *שְׁפָאָא* = это то же самое, что *יְהוָה*?

– Ты спрашиваешь, откуда в сочетании *שְׁפָאָא*, по сумме букв соответствующем числу 741, неявно содержится Имя Божие *יְהוָה*? Буквы Тетраграммы, как ты помнишь, именно соответствуют стихиям: Огню, Воде, Воздуху и Земле. Так и в слове *שְׁפָאָא* Алеф – это Воздух, Мем – Вода, Тав – Земля, а Шин – это Огонь. Потому что Алеф, Мем, Тав – материнские буквы, они в алфавите самые главные, ибо составляют первоначальную Триаду, а Тав олицетворяет Землю, причем именно как стихию, а не как ту землю, по которой мы ходим. У Кроули Тав – это Вселенная. Вот это она и есть, скрытая Тетраграмма. Разбирать взаимодействия стихий я сейчас не буду, это займет слишком

много времени, – потом напишем Словарь терминов и там все объясним. А пока дайте мне закончить.

Что же служит движущей силой, соединяющей такие, казалось бы, несопоставимые элементы воедино? Эта сила называется греческими словами *Фелима* и *Аганэ*, халдейским словом *Цва*.

– А по-китайски – *ци*? – уточнил брат Архас.

– Нет, – терпеливо продолжал брат Деноминат. – Ци – это жизненная энергия, пронизывающая все и вся подобно греческому *Эфиру*, но не управляющая им. Ведь греческие *Θελημα* и *Αγαπη* означают Волю и Любовь, а халдейское *кху* (*цва*) – Военскую службу, где принято управлять и подчиняться – помните у Эразма Роттердамского: служение Богу есть та же воинская служба?..

Заметив, с каким напряжением Шут пытается следить за его мыслью, он добавил:

– Объясняю по-простому. Лоренцо Пизано называет первую силу Божественной Любовью и говорит о ней в следующих словах: «Божественная любовь, которая произвела все и всему повелевает занимать свое место, которая пребывает внутри вещей, как и сами вещи в ней, незаметно вдохновляет и движет ими⁴¹». Это значит, что движут Вселенную действительно воля и любовь.

Но есть и вторая сила, которая просто заполняет Вселенную, как бензин заполняет бензобак, ведь без бензина автомобиль не поедет. Бензин и есть *ци*, или *прана*, или *флогистон* старых алхимиков. Вспомните Кроули: «Я – ось колеса и куб в центре круга⁴²». По Кроули, Вселенная – это круг, жизнь, иньское начало, а куб – это водитель автомобиля, янское начало, хозяин и движитель.

Отсюда и Пизано, проникнутый неоплатоническими представлениями, писал, ссылаясь на Платона: «...Согласно Платону, утверждавшему в книге «О любви»⁴³: “Подобное стремится к подобному”, принцип связи и соединения есть подобие, мирно

⁴¹ Лоренцо Пизано, *ibidem*, стр. 27.

⁴² Алистер Кроули. Книга Закона II:7. М., «Остожье», 1998.

⁴³ Платон. Пир, 195в.

сводящее все к одному. Сила подобия такова, что оно влечет за собой и несходное и даже неодушевленные вещи побуждает к обоюдному соответствию...⁴⁴»

Шут долго сидел молча, прислушиваясь к диалогу мудрецов и сосредоточенно листая словарь, выпрошенный почитать у брата Архаса. Наконец он поднял голову и спросил:

– А как пишется *Цва*? Цаде-Вав-Алеф (קצו)?

Мудрецы опять переглянулись. Брат Архас подавил усмешку, а брат Деноминат объяснил серьезно:

– Ты охальник и богохульник. Если уж решил учиться, то запомни, как пишутся священные слова. *Цва* пишется как קצו. Цаде-БЕЙТ-Алеф⁴⁵

Итак, продолжим. Число 741 имеет еще значения: קצ"א – видение; явление; идеал; אילן – дерево; שו"ת אש – беспристрастный, равнодушный.

Кстати, в связи с последним выражением (שו"ת אש, «шве нефеш» – беспристрастный), я могу рассказать вам историю, сообщенную в одной книге испанским каббалистом р. Ицхаком из Акры (ок. 1300 года).

“Тот, кто сподобляется проникнуть в тайну приобщения к Богу (*двейкут*), постигает тайну бесстрастия, а тот, кто обладает бесстрастием, достигает одиночества, а от него переходит к святому духу и проризанию. Однако о тайне бесстрастия следующее поведал мне рав Авнер. Однажды любитель тайной премудрости пришел к отшельнику и попросил принять его в ученики. Отшельник сказал ему: “Сын мой, намерение твое достохвально, но обладаешь ли ты бесстрастием?” Тот возразил: “Я чувствую удовольствие при похвале и боль при обиде, но я не мститель и не злопамятен” На это учитель ответил ему: “Сын мой, ступай домой, ибо до тех пор, пока ты не обрел бесстрастия и не сносишь спокойно оскорбления, ты еще не достиг состояния, при котором ты можешь приобщиться в своих промыслениях к Богу”⁴⁶

⁴⁴ Лоренцо Пизано, *ibidem*, стр. 29.

⁴⁵ «Цва» через Вав, а не через Бейт, произн. «Цоа» (קצו), означает «кал, помет». Пример не выдуман.

⁴⁶ Цит. по: Гершом Шолем, *ibid*.

Шут заснул.

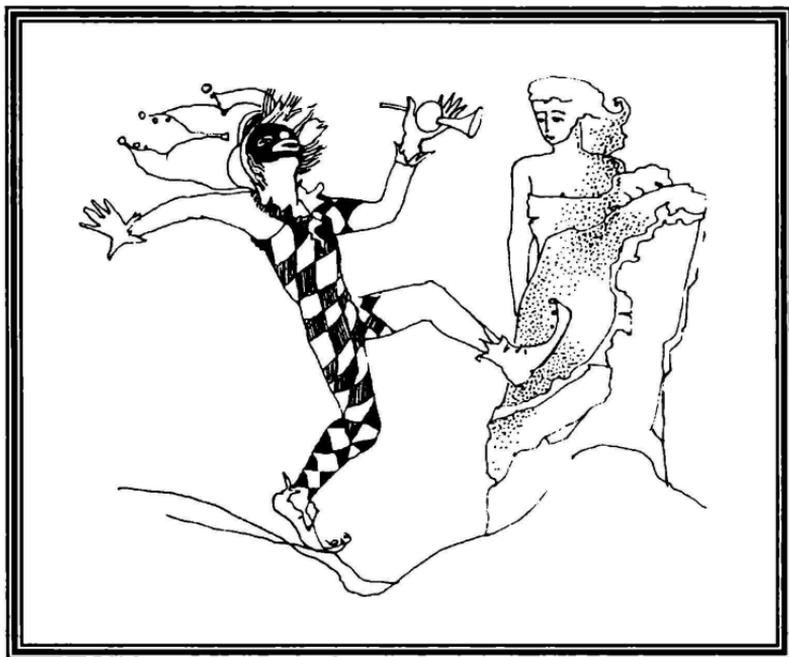
Брат Деноминат, заметив это, процитировал печально:

Здесь изнемог высокий духа взлет;

Но страсть и волю мне уже стремилла,

Как если колесу дан ровный ход,

*Любовь, что движет солнце и светила.*⁴⁷



⁴⁷ Данте Алигьери. Божественная комедия (142-145), ГИХЛ, М. 1961, стр. 636.



– Какого черта мы согласились взять с собой этого Шута? – шепнул потом Архас Деноминату, когда они тоже улеглись спать под раскидистым деревом. – Этот Шут, он все время путается под ногами. А у нас с тобой своя цель. Найти...

– Не думай о том, что мы ждем найти. Каждый сам найдет для себя то, что искал. А ты не будь высокомерен и не отвергай тех, кого встретил, не ожидая. Давай лучше поговорим с ним завтра, узнаем, откуда он взялся.

– Дело было так, – рассказал утром своим новым друзьям Шут.

Шли по дороге два музыканта, из одного города в другой. За ними и Шут увязался: вместе идти веселее, да и безопаснее.

Но они не приняли его в свою компанию, – лишний конкурент, на дудочке играет, а у них-то скрипка да гитара, и они потом ушли, а Шута оставили.

– Ничего удивительного, – сказал брат Архас. – «Музыкант» на иврите называется *нагáн* נגן, потому что «играть музыку» будет נגן *наган*.

– Во-во, только нагана на них и не хватает, – пробурчал Шут.

– Ты не перебивай. Короче, если посчитать, то «музыкант» дает $50 + 3 + 700 = 753$, а «музыканты» נגנים – $50+3+50+10+600 = 713$.

– А это значит, – продолжил брат Деноминат, – что один стоит двоих. נגן, *музыкант*, при перестановке образует נגנ, *ганан, садовник*. Тот, кто выращивает сад гармонии в своей душе. К тому же колель числа 753, то есть это будет 752, соответствует выражению נגן שר – «иш змет», *человек правды*. Это хорошо, однако только для тех, кто живет этим. Ну, в смысле, кто стремится отвечать правде, честно, по совести. А для других, для

«внешних», чужих, число 713 («музыканты»)⁴⁸ соответствует слову פּאָרן – *изъян, недостаток*. А может, еще и *надавать по шее*. Так что ты, Шут, легко отделался.

– Ну и вот, а потом, – продолжил свой рассказ Шут, – сидел я там и сидел, где они меня оставили. Смотрю – идут два мудреца, то есть вы. Ну, я и попросился идти вместе с вами...

– Понятно, – сказал брат Архас. – «Мудрец» будет *хахам* חָח , в сумме 628, «мудрецы» – *хахамим* חָחִים , в сумме 678.

– Вот и смотрите, – тут же подсчитал брат Деноминат. – Шестьсот двадцать восемь – это Баракхот בְּרַחֲוֹת , *благословение, благодать, счастье*. А что такое Шестьсот семьдесят восемь? Это Баарут בְּאַרְוֹת – *невежество*. Самая большая опасность для мудреца – впасть в невежество. Тем более, когда мудрецов слишком много собирается. Потому что двое всегда меньше одного, а может быть, они и вообще аннигилируются при соединении. Так что Шут – это фигура, не дающая нам сбиться с пути. «Своя своих познаша», – ну вот, мы и пошли дальше вместе, это получилось само собой.

– Кстати, – улыбнулся брат Архас, – а как тебя зовут на самом деле? Лемех לֵמֶח , Бадхен בַּדְחֵן или, может быть, Ашута или Полишинель? Петрушка? Каспар Хаузер?

– Я не скажу, как меня зовут, пока мы не дойдем до цели, – отозвался Шут.

⁴⁸ Кто постарше, может вспомнить старый советский фильм: «713-й просит посадку».

39

Тридцать девять.
М (1-39) = 780.

Поток.	אובל
Войти.	לבוא
Растлиться нравственно.	אלח
1. Освободить, избавлять, спасать; выкупать; взыскивать, мстить. 2. Осквернять, омрачать; осквернение.	הגאל
Искупление, выкуп; родство.	גאלה
Лгать, обманывать.	כזב
1. Черпать (опуская ведро); переносно: о воспроизведении умом (сравни рус- ское: почерпнуть знаний); вынимать (из глубины), поднимать. 2. Пряжа, кудель; локон, косма. 3. Чернь, простой народ, беднота.	דלה
Окружать, обхватывать, обнимать, приласкать, приютить; быть круглым, делаться круглым, свертываться, скомкиваться (отсюда: ком, куча наво- за); кружение, круговращение (о кру- говороте светил), переносно: о жизни; круг (жилище, обитель), фигурально: о небе, как высшей обители Божьей.	זבל

Рдеть, делаться красным, отсюда: ржаветь; воспаляться, отсюда: заболеть; быть красивым (красивой) – сравни русское: «красна девица».	קלא
Роса.	טל
Господь един (произн. «а-Шем эхад»).	יהוה אחד
Метатезис <i>Йод Хе Вав Хе</i> посредством темуры АВGD.	כוח
Рождение.	לדה
Скрытный; тихо, тайно, скрытно (часто имелось в виду волшебство).	לט
В этих.	באלו

И настало утро. Листва деревьев и травы покрылись росой. Наши путешественники поднялись и продолжили свой путь.

Число Тридцать девять представляет произведение Тринадцати на Три, что символизирует Троиединство (напомним, что 13 – это תתא = Единство). Примерно то же, но наоборот, получается со словом תתא (его гематрия = 13) со значением *уза, связь; связка, пучок*, так как одно из базовых значений Тройки – соединение, *coniunctio*.

Нумерическая темура числа $39 = 93$. Девяносто три – число абсолютно важное, релевантное, как любит говаривать Fga: A.S.O. Любопытно заметить, что одним из соответствий числа 93 является слово תתא – *абсолютный*. Другими словами, соотносящимися с этим числом, будут: תתא – *закрывать, окутывать; покров, завеса, особенно венчальный навес, балдахин*; תתא – 1. *труд, напряжение сил*; 2. *результат труда; то, что добыто трудом*; фигурально о творении Божиим; תתא – *наложница*; תתא – *прощение, отпущение грехов, уступка*; תתא (халд.) – *про-*

являть волю, хотеть, быть расположенным к чему-либо; (ивр.) воинство, войско, рать, переносно сонм Ангелов, воинство небесное; греческие слова: θελημα – воля, αγαπη – любовь, сосчитанные по правилам исопсефии, греческой гематрии.

Манифестацией же его, 39×19 , будет число, знакомое нам уже как мистическое число Тридцати восьми: 741, уже описанное в главе о Тридцати восьми и в Словаре терминов (см. Стихии).

Мистическим числом Тридцати девяти будет М ($1 - 39$) = 780. С этим числом соотносятся слова: רַא «Айин» – (халд.) око, глаз, переносно: внимание; (ивр.) глаз, око; наружный вид, цвет; ключ, источник, колодец («Эйн»), как бы слезоточивое око земли); פָּשַׁע – вторжение, насилие, преступление; פִּיִּשׁוּן – чувственность; פָּשַׁח – стирать, сглаживать; делаться гладким, голым; класть, ставить; водворять; פָּנַח – опускался, ложился; жил, обитал; обладал; поселял, помещал, водворял; низводил. $780 = 156 \times 5$, что указывает на число Женщины, 156, (имя ВАВАЛОН, מְלַכְכַּד, имеет гематрию 156) и число 5, означающее энергию, активность и торжество Духа над стихиями.



40

40. Сорок. М (1-40) = 820.	$(1 \times 4) + (2 \times 4) + (3 \times 4) + (4 \times 4) = 40.$
-------------------------------	---

Рука Предвечного.	יד יהוה
Освободитель, избавитель, спаситель; Машиах (Мессия); титул сфиры Йесод.	גואל
Спариваться, совокупляться.	בוא אל
Бить, ударять; убивать; поражать.	היכה
Сдирать, срывать; отнять, похитить, на- сильно завладеть; фигурально: о жаре, осушающем влагу; похищение, грабеж.	גזל
Медленно, постепенно.	לאט
Капать, литься (о слезах) (халд.); разветв- ляться (ивр.).	זלג
Дитя (книжное выражение).	ולד
(Переносно): <i>обязывать</i> , ставить в поло- жение взаимной зависимости; обязать ко- го-либо залогом; <i>провиниться</i> перед кем- либо; извиваться, корчиться (в судорогах); (о женщине): чувствовать схватки, потуги (перед родами) – отсюда: <i>рождать</i> , (пе- рен.) – <i>затевать</i> , <i>задумывать</i> (что-либо дурное); губить; надрывать, натужи- ваться; веревка, шнур; поводья; участок земли; вообще: <i>удел</i> , <i>доля</i> , <i>участь</i> ; силки, сети; (халд.) повреждение; <i>ущерб</i> , <i>вред</i> ;	חבל

(ивр.) *кормчий*; мачта; залог, заклад; вина, прегрешение.

Испытывать отвращение, брезговать, гнушаться.

כפל

Быть липким, сочным; жир, сок, переносно: *отборное, лучшее* в своем роде; молоко; фигурально: *об изобильном добре*.

כלב

Мне, у меня.

לי

Билдад, один из друзей Иова (в синодальной Библии – Вилдад Савхейнин) (Иов 8:1).

בלדד

Число Сорок во всех отношениях важное число, однако не столько потому, что оно прочно вошло в фольклор разных народов (“сорок сороков”, “и один глаз да зорек, не надо и сорок”, и многие другие пословицы), сколько главным образом в мистическом отношении.

Сорок изначально в представлении многих народов это – число *судьбы*. Ветхий Завет определил идеальную формулу человеческой жизни как $3 \times 40 = 120$ лет. Многие израильские цари, Соломон, например, передавали свою власть на сороковой год царствования. Время от Исхода до восстановления Храма составило 12 поколений по 40 лет, то есть 480 лет. Сорок дней лил дождь во время Всемирного Потопа.

Средневековые христианские экзегеты и комментаторы часто ссылаются на число 40 – от сорокалетнего хождения израильтян по пустыне, сорока дней пребывания Моисея на горе, 40-дневного пустынного отшельничества Иисуса до 40-часового пребывания Христа во гробе. Сорок есть *число избыточное, пионерус abundans* (смотри Приложение: “Совершенные числа”). Это значит, что делители числа 40: 1, 2, 4, 5, 8, 10, 20, в сумме составляют 50, что больше самого числа 40. В средневековье это дало повод к следующим рассуждениям. Так, сорок дней поста

перед Пасхой соотносились с жизнью земной, а пятьдесят дней между Пасхой и Троицей предвещали Вечность; благая земная жизнь вела к вечному покою. Впрочем, такого рода спекуляции были тогда весьма модными...

– Э-э, погодите, я не понял! – вмешался Шут. – Так Сорок – это хорошее число или плохое?

– Сорок – это символ традиции, – попытался прояснить картину брат Архас. – Так же, как Семерка. Люди верят, что с такими числами всегда что-нибудь да связано, и объясняют ими свои успехи и невзгоды. Недаром покойника поминают на сороковой день после смерти...

– Не только, – прервал его брат Деноминат. – Покойника поминают на девятый день, на сороковой и через год. Потому что считается, что его душа в эти дни прощается с земным бытием. Поминают трижды, это все та же наша триада, – значит, можно сказать, что в первый раз (девять дней) усопший оставляет миру свою материальную душу – «по», как называют ее китайцы, – во второй раз отдает душу «хунь» (астральное тело), и в третий раз, через год, отпускает свою душу «гуй», которая потом и восходит на небо.

– То есть, – поинтересовался Шут, – душа разбирает себя на части, как игрушечный робот, и отбрасывает эти части в положенное время, как ракета – сгоревшие ступени?

– Тьфу на тебя, – обиделся брат Деноминат. – Мы совсем не об этом говорим.

– А если по жизни, – развеселился брат Архас, – так ведь сорок сантиметров – это локоть, древняя мера длины.

– Опять ты путаешь, – возразил брат Деноминат. – Древнеегипетский локоть – это сорок шесть сантиметров. А так называемый царский локоть, так он вообще больше полуметра.

– А знаешь ли ты, о мудрец, что такое кошкин локоть? – зашелся смехом Шут.

– Нечего меня подлавливать. Так называемый *Кошкин локоть*, – невозмутимо продолжал брат Деноминат, – это старинная портновская мера, хотя и не официальная: четырнадцать сантиметров. Длина обшлага камзола у короля. Портные королей, заслужив дворянство, получали и новую фамилию: фон Кацнельбоген, то есть Кошачий локоть.

– Слушайте, друзья, мы уж как-то слишком удалились от темы, – вмешался брат Архас. – Ты, Шут, как-нибудь поймай кошку и измерь ее лапку. А ты, брат Деноминат, все-таки расскажи дальше, что такое число Сорок.

Тот вздохнул и продолжил.

– Главное – не то, какое число или меру применяли в повседневной жизни хоть портные, хоть египтяне. Гораздо интереснее и важнее представление числа Сорок как “преображенной” «Тетрактиды», которую мудрейший Пифагор считал высшим своим достижением.

Что такое Тетрактида или ТЕТРАКТИΣ? Это священная Четверка пифагорейцев, которой они клялись в важнейших случаях. Она имеет много мистических значений, будучи по сути тем же, что и Тетраграмма. Елена Петровна Блаватская пишет о ней так: “Прежде всего, это Единство, или “Одно” под четырьмя различными аспектами; затем это есть основное число Четыре, Тетрада, содержащая Декаду или Десять – число совершенства; наконец, оно означает первичную Триаду (или Треугольник), погруженный в божественную Монаду”⁴⁹ Тетрактида графически выглядит так:

Мистическая Декада, Десятка – это $1 + 2 + 3 + 4 = 10$, или, как читатель, надеюсь, уже привык, $M(1 - 4) = 10$. Так Четверка «порождает» Десятку. Отношение к Тройке понятно уже из геометрической формы Тетрактиса. “Один – это бесконечный принцип «Бог»; Два – материя; Три, – соединяя Монаду с Духом и участвуя в сущности обеих, – феноменальный мир; Тетрада, или сумма всего, включает в себя весь космос”⁵⁰

⁴⁹ Е.П. Блаватская Теософский словарь. – М.: Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2001, стр. 509-510.

⁵⁰ Ibidem, стр. 510.

Теперь мы можем придти к понятию *преображенной* Тетрактиды, символизируемой числом 40. Тетрактис, каждый из элементов которого умножен на четыре:

$$(1 \times 4) + (2 \times 4) + (3 \times 4) + (4 \times 4) = 40,$$

в геометрическом смысле образует *тетраэдр*, одно из *правильных тел* древних греков.

Правильные тела, числом пять, считались элементарными кирпичиками мироздания, из которых построен наш мир. Первое тело, *куб*, соответствовал элементу **Земля**, второй – *октаэдр* – **Воздуху**, третий – *тетраэдр* – **Огню**, четвертый – *икосаэдр* – **Воде**, и пятый, *додекаэдр*, **Космосу**, как упорядоченному Хаосу. Таким образом, мы по праву можем сопоставить число 40 со стихией Огня, который не является огнем в обычном смысле слова, а символизирует живой огонь божества, который может быть пробужден в человеке.

Манифестацией числа сорок будет: $40 \times 19 = 760$, что соотносится со словами קָדֵשׁ יְהוָה – *святыня Господня*; $\text{מִקְבֵּיל וּמִקְבֵּל}$ – «равновесие активного и пассивного», что в Каббалистике относится к сфирот; פָּחַל – *плотно смыкать, закрывать глаза; быть сильным, могущественным; делаться сильным, укрепляться; быть многочисленным; кость* (в значении *тело*; переносно – о близком родственнике: «плоть и кость моя»); *суть* (в смысле *самый*, но только о предметах); *сила; сущность, существо*.

Мистическое число Сорока М ($1 - 40$) = 820, которому относятся слова: מַלְאָכָה – *источник, ключ, родник*; (переносно) *начало чего-либо*; внутренняя (в современном значении – психическая) *жизнь человека*; מַחְשָׁבָה – *мысль, дума, намерение*; סִדְרָה – *окружать, огораживать; сад* или чаще *виноградник; виноградарь*.⁵¹

– Вы забыли о родимой сорокаградусной... – пробормотал Шут.

⁵¹ См. напр., Песнь песней 8, 11-12.

41

Сорок один. π М (1-41) = 861.	
----------------------------------	--

Мать (в узком, расширительном и переносном значении): родная мать; мачеха; бабушка; прародительница (так сказать – *мать земли*); наставница, руководительница; общность народа по отношению к отдельным его представителям; начало дороги, распутье. У греков – сначала Потния Тэрон (Владычица зверей), потом Деметра.

מא

И Потνια των Τηρων – богиня еще домикенская, а это, дай Бог, лет за 2500 до нашей эры.

Греч. “ο’τι *если, когда; о если бы* (желательное); *разве? ли?* (вопросительное); *когда, пока не; как...так*. Короче, “ο’τι – одно из немногих выражений, которые сохранились в современном греческом от древнего. От той самой Великой Матери.

Имеющая отношение к Йехида (высшему началу души, соприкасающемуся непосредственно с Божеством).

דיחידה

Одна-единственная (букв. “только она одна”).

לברה

Мой Бог (сравни имя אלהי, Элияху, букв. «Он мой Бог»).

אלי

Погружать, окунать; обмакивать; окунуться; купаться; погружаться.

טבל

Бездействовать, быть праздным; прекращаться; приостанавливать, не давать действовать.	בטל
Выдаваться, выступать, торчать; выделяться, бросаться в глаза.	בלט
Геуил (имя собств. Числ. 13,16), буквально (<i>гордость</i> или <i>слава Господня</i>).	גאוּל
Граница, межа; рубеж, край, кайма; предел; область; пространство.	גבול
Накалить (араб.); уголь.	גחל
Подаваться вперед; поддаваться на что-либо, соглашаться, позволять; намереваться, решаться на что-либо; желать, хотеть, велеть (сравни лат. <i>velle</i> , нем. <i>wollen</i> , фр. <i>vouloir</i>). Быть глупым; сглотить, поступить глупо.	יאל
Дальше, долой, вон; о времени: далее, впереди.	הלאה
Имя Божье.	יה יהוה
Ожог.	כוי
Привязываться, присоединяться к кому-либо, сопутствовать кому-либо; брать займы, быть обязанным; должник; льнуть к кому-либо; давать займы; заимодавец.	לוח
Что, что-нибудь (халд.).	מא

Сила, крепость; олень (здесь *сильный* в смысле *быстрый*).

ל"ח

– Число Сорок Один – это прежде всего число Матери... – начал было брат Деноминат.

– Я же говорю – это Цита, Деметра, Потния Тэрон. Владычица жизней наших! *Bless the beast and the children*⁵² Режиссер Фрэнк Коппола. И ведь сколько веков богиня бережет нас, – вдруг разволновался брат Архас. – Я много лет храню статуэтку богини, как зеницу ока. А статуэтку эту нашли знаешь где?.. Хотя погоди. Число-то это, как ни верти, несчастливое.

– Конечно, – проворчал Шут. – Во-первых, не Коппола, а Стэнли Крамер. А во-вторых, Сорок один – число нечетное, да еще простое, то есть никакой женщине оно ничего хорошего не сулит. В самом лучшем случае – гибель любовника и бездетность. Помните советский фильм «Сорок первый»? Режиссер Григорий Чухрай...

– Слушай, – опомнился брат Архас. – Ты откуда так хорошо знаешь кинематограф?

– Работал я у них, – опять смутился Шут.

– Ладно, вернемся к делу, – предложил Архас.

И Деноминат продолжил.

– Если исходить из понятий Древа Жизни, то число Сорок один будет соотноситься с третьей сфирой, именуемой Бина. Если Хохма – это позитив, тогда Бина – негатив, если Хохма – это сила, то Бина – форма. Дион Форчун пишет: «Конечно, Бина – Великая Мать, называемая иногда также Мара – Великое Море; она – великая Мать Всех Живых Существ. Архетипическая утроба, из которой началась вся жизнь. Мара породила все формы носителей жизни⁵³». Далее Дион Форчун продолжает: Бестелесный дух бессмертен, в нем нет ничего, что может стареть и умирать. Но дух, воплощенный в теле, уже с самого момента своего воплощения зрит на горизонте смерть.

⁵² «Благослови зверей и детей», фильм 1971 года.

⁵³ Дион Форчун, Мистическая Каббала, М.: ООО Издательский дом «София», 2004, стр.168.

Теперь мы можем понять, какой грозной должна казаться Великая Мать, когда она связывает свободно движущуюся силу дисциплиной формы. Она является смертью для динамической активности Хохма, сила Хохма умирает, попадая в Бина. Форма является дисциплинированием силы, поэтому Бина находится на вершине Столба Строгости⁵⁴».

С числом Сорок один связан некий каббалистический секрет. Кроули, описывая число 201, которому соответствует слово $\text{ק} - \text{свет}$ (халд.), приводит высказывание халдейских магов, которое гласит: «Свет скрыт, как дитя во чреве матери». Первичная гематрия слова $\text{ק} - \text{мать}$: $S_1 = 1 + 40 = 41$. Если же взять вторичную гематрию, то есть написать все буквы слова в полной транскрипции, как $\text{ק} \text{ו} \text{א} - \text{то}$ сумма $S_2 = 111 + 90 = 201$, и это как раз и есть тот самый *скрытый свет*, потаенный внутри числа 41, как *во чреве матери*. Интерпретация Кроули, основанная на том, что $201 = 67 \times 3$ (поскольку 67 – это Бина, Великая Мать, а 3 – это дитя, поскольку 1 – отец, а 2 – мать) только уточняет эту картину. Интересно, что в данном рассуждении мы понимаем, что 41 ($\text{ק} \text{ו}$) действительно соотносится с Великим Морем – Бина (кроме того, есть еще слово בבב , означающее: *окунуться, погрузиться, плавать*). **Везде и всегда в Каббале число и его суть идут рука об руку.**

Связь числа 41 с его нумерической темурой 14 очевидна. Кроме прямых параллелей, например, $\text{ל} - \text{гордость}$ ($s_1 = 14$) и $\text{ל} \text{ו} \text{ל} - \text{гордость Божия}$ ($s_1 = 41$) отмечаются и более сложные соотношения. Два слова, $\text{בבב} - \text{возлюбленный}$ и $\text{בבב} - \text{любящий}$ с первичной гематрией 14 соотносятся со словами $\text{לבד} - \text{одна-единственная}$ и $\text{לפי} - \text{имеющая отношение к Йехидá}$ (которая у каббалистов тоже получила название *Единственная*), имеющими гематрию 41.

Йехидá, божественная Монада, высшая душа (*атман* индусов) направляется после смерти к интегральному целому, теряя с ним различие (где уже любящий, где – любимый, неизвестно).

⁵⁴ Ibidem, стр.168.

Известна красивая суфийская притча о том, как некий человек много раз приходил к воротам возлюбленной и стучался в них. Всякий раз его спрашивали: «Кто там?». Он отвечал: «*Это я*». И всякий раз ворота оставались закрытыми. Но однажды он пришел и на знакомый вопрос ответил: «*Это – ты*». И врата открылись для него.

О том же – Омар Хайям:

*Ах, дверь была закрыта на замок,
И сквозь завесу видеть я не мог.
Послышалась мне речь про «я» и «ты»,
Но через миг настал молчанью срок.*

Манифестацией числа Сорок Один является $41 \times 19 = 779$. Этому числу соответствует слово אָדֶן – а-эден, *сад*⁵⁵ Мистическое число М $(1 - 41) = 861$. Ему соотносятся слова $\text{בֵּית הַמִּקְדָּשׁ}$ – бейт а-микдаш, *храм*, и греческое слово Αἶων – *эон*, сосчитанное в исопсефии.



⁵⁵Песн. 4:12-16.

42

42. Сорок два.
М (1-42) = 903.

Бог, всесильный; Ангелы, божественные сущности; духи; божество языческое, также о божестве женского рода, например, <i>Астарте</i> ; суд Божий, <u>судьи</u> ; (прилагательные): божественный, великий, возвышенный etc.	אלוה
Шатер, палатка.	אוהל
Высшая Мать.	אמא
Смушение, замешательство; ужас; гибель.	בהלה
Ужас; (фигур.) о смерти.	בלהה
Небытие; уничтожение, погибель.	בלי
Прекращать, приостанавливать; воздерживаться, не делать чего-либо; отрешенный, оставленный (людьми); переходящий, непрочный; отказывающийся.	חדל
Разрушение; тление; мир бренный, суетный; непрочное земное бытие, смертный век; ржавый, проржавевший; вселенная.	חלד
Почетный, славный; изобильный; в высшей степени достойный; душевный (имеющий отношение к душе – в поэтическом смысле).	כבודי

Оправдывать (по суду); удаивать; очищать (от греха).	זיכה
Лев.	לבי
Пламя; (перен.) о молнии; острое, острый конец копья.	להבה
Йехида, Единственная.	היחידה
Величие; почесть; великие подвиги.	גדלה
Копание, ковыряние.	חיטוט
Только он один (один-единственный).	לבדו
(Именно) эти.	האלו
Любить.	לחבב

Отчетливо заметно, что сущность числа Сорок два в общем довольно мрачна. Кроули называл это число «смешанным и проклятым». С давних времен это число считалось числом суда, наказания. В Ветхом Завете по проклятию пророка Елисея, на котором «опочил дух Илии», сорок два ребенка были растерзаны вышедшими из леса медведицами⁵⁶ В египетской «Книге Мертвых» умерший «вступает в чертог Маат, где он может очиститься от всех грехов, которые он совершил, и созерцать лики богов»⁵⁷ Чертог богини смерти Маат является местом пребывания сорока двух ужасных и кровожадных богов, перед которыми умершему надо было держать ответ. Проходя мимо них, умерший, обращаясь к каждому богу по имени, должен заявить, что не совершал греха перед ним.

⁵⁶ 4 Царств 2:23-24.

⁵⁷ Цитата взята из названия Главы СХХV Египетской «Книги Мертвых».

Мистическим числом его будет $M(1 - 42) = 903$, которому соотносятся слова: וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים – и сказал Господь; גִּשְׁלֵי – тело (арам.); *дождь*; פִּתְחוֹת – ворота, выходы; истоки, исходы; исход; *избавление, спасение*; יְצִיקָה – искра; בֶּן מוֹתָהוּ – смертный, простой смертный, מוֹתָהוּ אֵי שֶׁמֶת – страх смерти.

Манифестацией $42 \times 19 = 798$, которому соответствуют слова: מֶלֶךְ בְּנֵי סוֹלֵם – Господин лестницы⁵⁸; שְׂבִינִיחַ – сытость; насыщение; *удовлетворение*; הַר גְּרִיזִים וְהַר גֵּיבֵל – гора Гаризим и гора Гевал⁵⁹ Наказание и избавление, проклятие и благословение, чернота греха и белизна очищения, смертный страх и спасение резко-полярно разграничены в числе Сорок два.

– Ну да, нигредо и альбеде алхимиков⁶⁰, – согласился брат Архас.

– Шестерка и Семерка, – смеясь, добавил Шут, перекидывая в ладонях колоду потертых карт. – Шесть Семерок – наказание, Семь Шестерок – прощение. Да в этом вы еще убедитесь.



⁵⁸ “И увидел во сне: вот лестница стоит на земле, а верх ее касается неба; и вот, Ангелы Божии восходят и нисходят по ней. И вот, Господь стоит на ней и говорит: Я Господь, Бог Авраама, отца твоего, и Бог Исаака.” (Быт. 28, 12-13).

⁵⁹ “Когда введет тебя Господь, Бог твой, в ту землю, в которую ты идешь, чтоб овладеть ею, тогда произнеси благословение на горе Гаризим, а проклятие на горе Гевал” (Втор. 11,29).

⁶⁰ См. «альбеде» в Словаре терминов.

43

43 Сорок три.
М (1 – 43) = 946

Большой, великий; обширный, объемистый (о море, о городе, о времени etc.); высокий, громкий (о голосе); о душевном состоянии, напр. *сильный* гнев; *старший* по возрасту, *старший* по званию; первенствующий; значительный; уважительный; вообще *великое*; гордое, надменное.

גדול

Его величины.

גדלו

И Йехида.

ויחידה

Единство (арам.).

יהודיה

Кружиться (в хороводе); отсюда *восторгаться*, *веселиться*; *восторг*; круговорот времени, отсюда – *возраст*.

גיל

Тоже, также; однако, при всем этом.

גם

Маг – жрец у персов и мидян (в зенд. Magava – *могучий*, то есть *одаренный силой слова*).

מג

Расточать; спускать; давать уходить; отсюда – пренебрегать, продешевить.

זול

Огибать, в значении *сворачивать*, *отклоняться*, *ускользать* (от внимания); быть изогнутым; (перен.) *извращенный*,

לז

лукавий; лукавство. Миндальное дерево.
 Луз – прежнее название города Вефиль
 (לז פ"ב): Быт.28, 19; Суд. 1, 23.

В различии. בהבדל

Только она, исключительно она. בלבדה

Делаться красным; рдеть; воспаляться; отсюда – *заболевать, страдать (чем-либо)*, вообще *чувствовать боль*; быть красным, в смысле *красивым* («красна девка»); воспаляться; делаться опасным (напр. о ране); *заболевать; делаться больным; измучиваться, изнуряться; рас- травлять рану, доводить до неизлечимо- сти; вызывать соболезнование; разжало- бить; умолять; заискивать; делаться больным (от пламенной страсти); при- творяться больным. Лепешка, оладья, калач; кусок теста, сжигаемый по рели- гиозному обряду.* חלה

Лев. Львица. לביא

Праотец Иаков во время путешествия из Вирсавии в Харран заночевал в *одном месте*, подложив себе *камень* в изголовье. Приснилась ему *лестница* от земли до небес, по которой *подни- маются* и *спускаются* ангелы, а на лестнице стоит сам Гос- подь⁶¹

⁶¹ «Иаков пробудился от сна своего и сказал: истинно Господь при- сутствует на месте сем: а я не знал! И убоялся, и сказал: **как страшно сие место! Это не иное что, как дом Божий, это врата небесные.** И встал Иаков рано утром, и взял камень, который он положил себе изголовьем, и поставил его памятником, и возлил елей на верх его. И нарек имя месту тому: Вефиль, а прежнее имя того города было Луз» (Быт. 28: 16-19).



Значение этой замечательной истории вполне аллегорическое. Ключевыми словами здесь являются: *место* – маком מַקּוֹם; *лестница* – сулам מַלְאָךְ; *камень* – אבן. Ну эвен, эвен.

– Вот у меня есть камень, – сказал Шут.

– Ну и что? – поинтересовался брат Архас.

– Декабрь кончается, – сказал Шут. – Новый год подходит.

Надо провести обряд согревания камня.

Мудрецы забеспокоились: может, и впрямь что-то пропустили? Сели кружком, дали Шуту действовать.

Тот положил камень в костер, но не просто так, а на решетку из веточек.

– Веточки выгорят, и тогда можно снимать.

Веточки выгорели, Шут снял камень, завернул в чистую тряпочку и сказал:

– *Ми дóввел óпрал, дик тупе óпре манди.* Да будет зима для нас теплой, да будет дом для нас добрым. Да будет счастье бедным, кто ходит темными вечерами и не знает, где приютиться. Да будет счастье богатым, которые не знают, куда деть свои деньги. Да будет счастье.

И Шут взял камень, завернутый в чистый белый платок, и поцеловал платок, и отнес чуть повыше, на холм, и там оставил во имя всех богов места сего⁶²

Брат Архас и брат Деноминат долго сидели молча.

А Шут улегся спать.

Если вспомнить нумерическую темуру 43 (=) 34, то становится очевидным по размышлении, что Луз – это и Вефиль, и Вавилон, и небесный Иерусалим святого Иоанна. «И шар – в лузе», как не преминул пошутить Шут. (Осторожнее, читатель, замечания Шута просты только внешне: шар или сфера – символ целостности. В философии душа с древнейших времен связывается с формой сферы. В алхимии глобус черного цвета является символом первоматерии).

Мистическим числом считаем $M(1 - 43) = 946$. Этому числу соотносятся слова מַלְאָךְ – челюсти; מַלְאָךְ – владение, достоя-

⁶² См. число 53, тж. «Камень» в Словаре терминов.

ние; קיקלון – стыд; пострамление; רומן – гранатовое яблоко; гранат (дерево); божество сирийское и вавилонское Раману, Громовержец; פּוּטְחָא – истребление; конец; отсюда – наконец, навсегда; постоянство. Гранат, по древнегреческим поверьям, произрастает из крови Диониса. Культ Диониса связан с Персефоной (Корой)⁶³

От Аида, владыки подземного царства, у нее не было детей. Зато от Зевса, обернувшегося змеем, она родила Загрея, которому поклонялись под именем Диониса-Загрея. Загрей рос на Крите в окружении куретов и корибантов, пока на него не напали и не растерзали подосланные ревнивой Герой титаны. Сердце Загрея, убитого титанами, сохранила Афина, и он был вновь рожден под именем Диониса. Сама Персефона девушкой была похищена властителем царства теней Аидом. Аид уговорил Персефону съесть несколько зерен граната; этот плод считался символом брака, поэтому она уже не смогла покинуть Аида⁶⁴

Манифестацией числа 43 является 817. К нему относятся слова רומן – *неназванный*; פּוּטְחָא – собственно: *резчик*, от слова פּוּטְחָא *вырезать, вытачивать*; *иероглифопиसेц* – жрец, опытный в изложении и толковании священного письма в Египте (Быт. 41:8), Вавилоне (Дан. 2:2), Халдее (Дан. 2:10); פּוּטְחָא – *похищать*; פּוּטְחָא – *гарем*.

– Сорок три – ну число такое какое-то, прямо ни туда, ни сюда, – проворчал брат Архас, ворочаясь с боку на бок. – А слова-то! *Похищать? Разбойничать?* Шут, а, ты спишь? Знаю, ты бы не преминул сострить по этому поводу. Ну, сорок разбойников и... и еще трое полицейских.

– Не спишь? – загудел голос. – Сорок три – это число тайны. – Голос принадлежал большому красивому богу. «Я сплю?» – подумал брат Архас, – «Нет, наверное не сплю».

– Тайна твоя – это сорок и три. Сорок зернышек и три монеты.

«Да, я знаю, я знаю!» – хотел крикнуть Архас, но уже спал крепко-крепко. А Дионис исчез. Возможно, это и вправду был просто сон.

⁶³ См. Словарь терминов.

⁶⁴ См. Мифы в искусстве (по Рене Менару), М., «Современник», 1996.

44

44 Сорок четыре.

М (1 – 44) = 990.

Капли.	אגלי
Сгибание; загибание; углубление. Впадина, яма. Быть согнутым, удрученным. Озеро, пруд. Тростник, камыш. Согбенный, унылый.	אגמו
Папирус, тростник. Пить, глотать, хлебать, впитывать, всасывать.	אגמו
Кровь. Кровная вина. Сочность, свежесть; юность.	אגמו
Выселение, изгнание; изгнанник. Выселенный народ, переселенцы. Венец, капитель (колонны). Набалдашник. Стеклоянный или металлический шарик для игр.	אגולה
(См. ссылку на Fra: Perdurabo в нашем <i>Словаре</i>). Будни. Кружиться (в хороводе). Вертеться; ломаться; мучиться (особенно о родовых схватках). Дрожать, трепетать. Ринуться вихрем, устремиться. Развертываться, развиваться, успевать. Кружиться около одного места (отсюда: <i>нетерпеливо ждать</i>). Плясать. Рожать; переносно: <i>творить, производить</i> . Сотрясать, приводить в трепет. Ждать, уповать на кого-либо. Песок (собственно: <i>кружащийся, взвивающийся</i>)	אגול

прах); часто как образ *неисчислимого множества*. По вавилонским рукописям так (*ghul, hul*) назывался легендарный Феникс.

Ржа, ржавчина.

חלאה

Отец и Мать.

אב + אמ

Ягненок. Астрологический знак Овна (Aries): ♈. Быть юным. Мальчик (халд.).

טלה

Он и Она (с оттенком смысла: *именно Он и именно Она*).

הוא והיא

Родить; производить себе подобных, о мужчине и женщине, о животных, о птицах (в значении высиживать яйца); переносно: в значении *творить*; приносить с собой; рождаться, фигурально: возникать. *Оплодотворять*. Производить на свет (только о мужчине), фигурально: вызывать к бытию. Дитя, младенец (мужского пола).

ילד

Ведро. Астрологический знак Водолея (Aquarius) ♒

דלי

Искра (собственно: *метание огня*).

כידוד

Доказательство. Упрек, нареkanie.

הוכחה

Пламень (фигурально: להט החרב *пламенный меч* (Быт. 3, 24)).

להט

Скрижаль, доска, плита. Светиться (араб.) (греч. leukos, лат. luc-eo, нем. leuchten).

לוח

Мера. Одежда, платье. Ковер.	תו
Не тревожься.	אל דאגה
Улыбка.	חיון
От Отца.	מאבא

Тут следует вернуться к характеристикам чисел Одиннадцать и Четыре (см. соответствующие главы). Кроме того, 44 – это ведь 220 5, что отсылает искушенного к 220 стихам «Книги Закона». Напомним, что Пятерка – это число энергии, силы и триумфа Духа над стихиями. Любопытно отметить, что согласно книге «Сефер Йецира» слово *דם* *кровь* имеет соответствия: Венера и стихия Воды, символизируемые перевернутым треугольником. Ну, а слова *רְגֵזָה* и *Творение* нам уже встречались выше.

– Погодите, брат мой, – перебил Деномината Архас. – Венера плюс стихия Воды – это ведь Анкх, известный символ жизненной силы:



Искра, рождение, кровь, жизнь, юность... Вот что кроется за числом Сорок Четыре! Чисто женское начало, ведь число четное.

– Разумеется, – согласился брат Деноминат. – Но это еще далеко не все. Поэтому продолжим. Манifestацией этого числа

становится: $44 \times 19 = 836$, что соотносится со словами: נִסּוּן – *искушение*, תלוי – *зависимость* (от), קלון – *стыд, срам, позор*; קיצוץ – *уменьшение, сокращение, ограничение; концентрирование*, собрание в меньшем объеме (пространстве, времени). Раввинистическая Каббала определяет понятие «цимцум» как преобладание над своим желанием. Правда, есть над чем поразмыслить?

Овен (איל , איל *аиль*) и Водолей (דלי *дли*) – мистически связанные знаки Зодиака (Воздух раздувает Огонь) – вот вам и чисто мужское начало. Здесь все целостно, все едино, ведь мистическое число Сорока четырех – $M(1 - 44) = 990$, которому соотносится слово שְׁנַיִם – *на двоих*. В числе Сорок четыре два начала сливаются воедино. *Sapienti sat.*⁶⁵

– Погодите, – вдруг вмешался Шут и быстро начертил на земле следующую схему:



– Это китайская схема, – пояснил он. – В ней показано, что *дерево* раздувает огонь, а воздуха тут никакого нет!

– А монгольскую схему знаешь? – усмехнулся брат Архас.

– Нет...

– Ну так смотри. – И нарисовал:

⁶⁵ Разумному достаточно (лат.).



– Монголы выделяют шесть стихий, три земных и три небесных; соединительным звеном между ними является человек. Так что воздух тут действительно служит огню, огонь – металлу и т.д. Просто, если нарисовать стрелочки, то получится, что воздух с огнем взаимодействует против часовой стрелки, а не по. Но именно так принято в Монголии. Так что спорить не о чем.

– Спорить тут действительно не о чем, – согласился брат Деноминат. – Вернемся к Каббале. У нас есть еще *лаат а-херев*, «Пламенный меч» (См. Словарь), содержащий в себе очередную эзотерическую тайну, частично открытую из сострадания к людям дамой Ордена Дион Форчун. Интересно, что слово לול коррелирует со словом *абак* (abacus), обозначающим также жезл Магистра Храма (Temple). Этот жезл имел на конце *куб*, увенчанный *шаром*.

– Хороша дама, – проворчал Шут. – Запутала все дело «из сострадания к людям».

– Помолчи, – ткнул его в бок брат Архас. – Не читал, так не говори.

– И почитаю, – сказал Шут. – Как книга-то называется?

– Дион Форчун, «Мистическая Каббала», София. 2004 год.

– Ладно, найду.

Брат Деноминат между тем продолжал.

Квадрат числа означает *проявление его в феноменальной вселенной*. $44^2 = 1936$. По правилу колеса 1936 (=) 936 или 937 (поскольку каббалистически: $1000 = 1$). Числу 936 соответствует греческое слово “εκστασις (экстаз, буквально *выхождение (за пределы чего-либо)*), сосчитанное в *исопсефии*, греческой гематрии, а также слову шалом שׁלֹמ , написанному с Мем конечной, означающему *безопасный, благополучный; здоровый, цельный; мирный; благополучие; здоровье; мир, тишина, безопасность; плата, воздаяние*.

Эту главу уместно закончить словами из «Книги закона»⁶⁶: «Я даю несказанные радости земные: уверенность, а не веру – как в жизни, так и в смерти; непоколебимый мир, отдых, возторг; и я не требую за это никакой жертвы».

И завершим мы ее еще одним словосочетанием, связанным с числом Сорок Четыре – это *амэн сэла* הַלֵּלֶיךָ – да будет так во веки веков.



⁶⁶ Liber AL vel Legis, I:58.

45

<p>45. Сорок Пять. $M(1 - 45) = 1035$.</p>	<p>$M(1-9) = 45$. Мистическое число сфиры Йесод.</p>
---	---

<p>Избавление, освобождение</p>	<p>גאולה</p>
<p>Быть красным, быть выкрашенным в багровый цвет; краснеть, багроветь. Человек; род человеческий (особенно в смысле <i>смертный, краткосрочный</i>); некто, кто-нибудь; муж (в противоположность женщине); Адам (первый человек, тж. <i>אדם человек вообще</i>); красный, румяный; (с существительным) красное, багровость. <i>Сардий</i>, сердолик (род драгоценного камня красного цвета, см Двенадцать драгоценных камней в Словаре); сын Исаака (<i>Эдом</i>), первоначально названный Исавом, <i>שמ</i> (Быт. 36:1, см. о нем в Словаре).</p>	<p>אדום</p>
<p>Освободитель, избавитель, спаситель. Мессия. Титул Йесод.</p>	<p>הגואל</p>
<p>Воздержанность, сдержанность.</p>	<p>הבלגה</p>
<p>Сердечное согласие; единомушно.</p>	<p>לב אחד</p>
<p>Ползать, пресмыкаться (о гадах); робеть, трусить.</p>	<p>זחל</p>
<p>Залог. Подрыв, диверсия, причинение вреда.</p>	<p>חבלה</p>
<p>Тетраграмма в мире Йецира. См. <i>מג</i>.</p>	<p>יוד הא ואו הא</p>

Скрывать; обертывать; покрывающий. Покрывало. Лот, племянник Авраама, родоначальник Моавитян и Аммонитян (Быт. 19:31-38).	לוט
Сила. Возможность. Очень, весьма.	כוח
Оценивать.	אמד
Тайное имя мира Йецира (см. <i>Рассуждение первое: Древо Жизни</i>). Что? (халд.), напр. מה הוה – «что есть человек?» (Пс. 8:5).	מה
Они. Те.	הם
Его действие.	חיוהו

Число Сорок Пять.

– Помните роман Александра Дюма «Сорок пять»? – ожился Шут.

– А-а, это где отряд рыцарей в XVI веке пытается помочь кому-то занять французский престол? – спросил брат Архас.

– Не помочь, а помешать кое-кому узурпировать этот престол, – уточнил брат Деноминат. – «Подрыв, диверсия, причинение вреда». Но главное тут не в этом. Главное слово здесь – Адам.

Обычный смысл слова אדם (адам – человек) указывает на то, что человек согласно Библии был создан из אדמה (адама, то есть земли).⁶⁷ С другой стороны, есть сведения, что человек неким

⁶⁷ И создал Господь Бог человека из праха земного, и вдунул в лицо его дыхание жизни, и стал человек душою живою. **Быт. 2:7.** При другом способе прочтения: ויחי האדם בעל לנפש חיה и стал человек владеть душой зверя.

образом подобен его Творцу – смотри об Адаме в *Словаре*. Брат Архас, ты записываешь все, что нужно?

– Я пишу, – подтвердил брат Архас, не отрывая взгляда от своих записей.

Сложное мистическое толкование получило слово, оно же понятие и имя Адам в каббалистическом труде XIII века «Зогар» (*Сияние*). В частности, в этой книге обращено внимание на то, что в Библии (Быт. 5:2) «*мужское и женское названо как одно*»⁶⁸ – помните, как два начала сливаются воедино?

– Да, это у нас записано в главе Сорок четыре, – подтвердил Архас.

– И что из этого следует? Из этого следует вывод, что «*Все-вышний благословляет только соединение мужского и женского*».

– А гомики как же? – пробурчал Шут себе под нос, но Деноминат услышал.

– А о гомиках читай про Содом и Гоморру! Бытие, глава 19.

– Глава Девятнадцатая? – вспомнил брат Архас. – В нашей книге сказано, что Девятнадцать – это «монас», единое. Один плюс Один. То есть лица нетрадиционной ориентации просто находят в партнере одного с ними пола свое зеркальное отражение, манифестацию своей собственной анимы или анимуса, вот и получается пара. Это не Один плюс Два, от соединения которых в сумме получается Тройка, ребенок...

– ...Это всего лишь «достройка» собственной личности до необходимой целостности, – закончил брат Деноминат. – Но продолжим об Адаме.

На природу Адама есть и иной взгляд. Он основан на так называемой формуле Тетраграмматона или соответствии четырехчастного имени Божьего יהוה – Йод-Хе-Вав-Хе – различным частям личности человека.

Это тот самый случай, когда самый важный элемент не виден на экране, он вынесен за скобки, но мы его здесь отметим:

יהוה

⁶⁸ Зогар, часть 2, Брейшит, 367.

ш – первая сфера, **Кетер**, *Венец*, Корона, находится над данной классификацией, представляя некую идеальную цель устремлений. Цель эта невидима.

Хохма, *Мудрость*, соответствует букве Йод ם и называется *Отцом*.

Бина, *Разум*, – ее буква – это первая Хе ה, именуется *Матерью*.

Следующим является *Сын*, буква Вав ו, которому соответствует шестиугольник из шести ближайших сфирот с центром в сфере **Тифферет**, *Красоте*.

И последней выступает *Дева*, с которой соотносится сфера **Малхут**, *Царство*, и конечная Хе ה.

Йод, отец – это супер-эго человека, его высшее нравственное начало, ощущение принадлежности к человечеству, в астрологии МС, зенит. Первая Хе, мать – природное начало, чувство, в астрологии ІС, надир. Вав, сын – эго, личное «Я», самосознание, в астрологии АС, асцендент. Хе конечная, дочь – личное «Ты» человека, его вторая половинка, в астрологии ДС, десцендент, острие VII дома. Подробнее см. *Пардес* в Словаре.

Весьма интересна связь числа Сорок пять с Эдомом (*Едомом*). Можно заметить, что *избавление, освобождение* связано в числе 45 с миром Творения – Йецира и сфирой Йесод. Но об Эдоме мы уже говорили, опять-таки смотри Словарь на слово *Исав* (*Эйсав*).

Само имя Адам אדם старые каббалисты представляли, как אדם, то есть как Алеф плюс слово «дам», кровь. Буква Алеф с давних пор служит первой буквой алефбейта, обозначением Духа. Поэтому *Адам* определяли, как кровь, одухотворенную св. Духом.

Число 45, как мистическое число Девяти, отсылает нас к Девятке со всеми ее значениями. А Девятка – это «наивысшее и наиценнейшее из Чисел»⁶⁹ Девятка – это «стабильность в переменах». А стабильность в изменениях (которые и составляют сущность жизни) – залог силы и свободы.

⁶⁹ См. «Рассуждение о Девятке».

Нумерической темурой этого числа будет: $45 = 54$, то есть число, которому, в частности, соответствуют слова לָאָהֶב *влюбленный* и לָאָהֶב *протест*.

Мистическое число М (1–45) = 1035; ему соответствуют слова הַר גְּרִיזִים – *гора Гаризим* (гора благословения, Втор. 11:29), שְׁלֹשָׁה שֵׁנִים – *трехзубый* (намек на триединство), т.к. $1035 \cdot 3 = 345$, что соответствует слову *Имя* מַשְׁלָל – гематрия которого 345. Таким образом, $1035 (=) 36$, поскольку, как мы не раз говорили, $1000 = 1$. Мистическое число М (1 – 36) = 666, число человеческое.⁷⁰

– Как на гору лезли, так и лезем, сапоги протираем, – проворчал Шут. – Будь та гора хоть Гаризим, хоть Эверест. А зачем? Чего там искать?

– Себя самого, – улыбнулся брат Деноминат. – Сорок пять – это и есть поиск самого себя. Очередной и очень важный. Началась вторая половина жизни.

– А-а, – догадался брат Архас. – Midlife crisis⁷¹, Аркан Смерти? Но это ведь бывает в сорок два года.

– У кого в сорок два, а у кого в сорок пять, или, может быть, в сорок; это уж как получится, – уточнил Деноминат. – Ведь на самом деле Адам – это мы с вами. И я, и ты, и другие люди.

*«И также то дыханье, что грудь вам наполняет, есть не только ваше. Все, кто когда-то воздухом дышал, и те, кто ныне дышат – вашу грудь вздымают. Не Адамово ль дыханье то? Не сердце ли Адама в вас стучится?»*⁷²

⁷⁰ Откр. 13:18.

⁷¹ Кризис среднего возраста (англ.), важнейший рубеж человеческой жизни, соотв. XIII Аркану Таро.

⁷² Mikhail Naimy. The Book of Mirdad. (Михаил Наими. Книга Мирдада, пер. с англ. Т. Лебедевой. – СПб.: ИГ «Весь», 2004, с. 52).

46

46. Сорок шесть.

М (1 – 46) = 1081.

Имя Божие. Элохи.	אלהי
Умаление, смирение. <i>Аннулируется; незначима.</i>	בטלה
Матушка (<i>мама</i> по сравнению с <i>матерью</i> в других языках). Горничная, служанка; невольница, наложница. Локоть (мера длины). Племя, народ.	אמה
<i>Выделяемое</i> , ср. לבדד <i>levoded</i> «выделять», отсюда בדיל <i>бдиль</i> – олово, также – свинцовая примесь в серебре. Отделять, выделять; отделять часть от целого; разделять соединенные части. Полагать предел. Различать умом, распознавать. Отличать. Отрезок, кусок.	בדיל
Граница (то есть <i>ограничение</i>).	הגבול
Птенец (о молодом голубе, об орленке).	גוזל
Склеп, яма, пещера, катакомба. Ниша.	כוכ
Таблица. Доска, панель.	טבלה
Левиты (колени <i>Леви</i>). Сын Иакова от Лии (Быт. 29:34). Левит (халд.).	לוי

Сотня, сто. Процент.	מאה
Название одной башни в Иерусалиме (Мигдал Ма-а, מגדל מאה).	
К ней.	אליה
Отец + Мать.	אבא + אמא
Ее границы.	גבולה
Различие.	ההבדל
Принадлежащий Матери.	דאמא

– В Сорок шестой суре Корана сказано: Ты говоришь, что я выдумал себе Бога? Да даже если и выдумал, Он все равно мне поможет, – начал брат Деноминат.

– Это точно, – отозвался Шут.

– Блез Паскаль и его пари о Боге, – задумчиво произнес брат Архас. – Если Бог есть, то Он поймет и простит меня. А если Его нет, то я ничего не потеряю.

– Все верно, – сказал брат Деноминат. – Значение числа Сорок Шесть, как камертоном, определяется его *мистическим числом* $M (1 - 46) = 1081$. Этому последнему числу соответствует имя: פּרָפֶרֶת *Тиферет, великолепие, красота*; а Бог и есть красота.

Далее за тем же числом следуют слова: נוֹטָרִיקוֹן *нотарикон*; $\sigma\phi\alpha\iota\rho\varsigma$ *сфера, шар*⁷³ Ф. Ницше говорил: «Когда сила, оказывая милость, нисходит в видимое, такое нисхождение зову я красотой». Как видите, выражение вполне каббалистическое, т.к. поэтически описано нисхождение силы от сферы Гвура вниз к Тиферет. А сфера напоминает нам, что сфере⁷⁴ Тиферет соответствует Солнце, также имеющее форму шара. Нотарикон же

⁷³ Платон в диалоге «Пир» утверждал, что Бог сначала создал Человека в виде сферы, заключающей в себе два тела и оба пола.

⁷⁴ Вспомни, что сфирот назывались старыми мудрецами «святыми кругами».

есть один из мощнейших инструментов Каббалы (в умелых руках, конечно).

Манифестацией же числа Сорок шесть будет: $46 \times 19 = 874$. Этому числу соответствуют слова: *ковчег завета* $\text{קַוְדֵשׁ הַבְּרִית}$; *мощный поток* נַחַל חֲזָק .

Нумерическая тема-перевертыш $46 = 64$. $64 = 8^2$, что означает проявление *Восьмерки* (см.) в феноменальном мире. Числу 64 соответствуют слова אַל־תֵּיבִיא *истина*, אָדָם + אֵבָה *Адам* + אֵבֶה *сфера Венеры*, אָדָם *голубой, синий*⁷⁵

Очень интересен и *колень* числа 46, который можно записать как 1046. Этому числу соответствуют слова: *в глубокой тайне*⁷⁶ עֵינַי בְּתוֹמֵי ; и *солнца* (в смысле: много солнц) שֶׁמֶשׁ .

– А само-то число Сорок шесть что значит? – поинтересовался Шут. – Вы, мастер, тут все только о его родственниках говорили, а о самом числе...

– А что? – вступился брат Архас. – Ты у нас человек начитанный, хвастаешься всегда, вот ты и скажи хотя бы, что значит *לפי גּוֹזַל* – «орленок»?

– Это... ну... «Орленок, орленок, взлети выше солнца»?

– Почти угадал! – рассмеялся брат Архас. – «Орленком» (l'Aiglet) называли сына Наполеона Бонапарта, которому Эдмон Ростан посвятил целую пьесу. Часто спрашивают: вот был император Наполеон первый, был Наполеон третий, а где же второй? Это и был Орленок, герцог Рейхштадский, только он не успел стать императором. Он умер в двадцать один год. Не успел взлететь выше солнца.

Тут брат Деноминат склонил голову и произнес печально:

*Когда Орленок, разлучась с мечтою,
С мечтой всей жизни светло-золотою,
Судьбу свою в провиденьи постиг
И умереть решил молчаливо,
Как белый лебедь в тишине залива, –
О, в этот миг, я знаю, он прощен*⁷⁷

⁷⁵ Цвет любви в древнеиндийской поэтике.

⁷⁶ Имеется в виду *таинство сокрытия* סֵדֵר הַסְּתֵמָה .

Сорок шесть – это человек, рано узнавший свою судьбу и примирившийся с нею. Он живет в клетке – ср. גבולה *границы*, כלה *умаление, смирение*. Сорок шесть лет – очередной возраст, когда человек, переживший midlife crisis, привыкает к своей новой тюрьме.

– Почему же опять тюрьма? – не согласился брат Архас. – У тебя и так что ни возраст, то тюрьма – כלה *келе*. Ну скажи, есть ли хоть какой-нибудь возраст, когда человек не в тюрьме?

– Тюрьму человек всегда строит себе сам, – ответил Деноминат. – Он принимает правила жизни, а эти правила всегда означают ограничения. Пережить, разрушить эти ограничения и есть выход из тюрьмы. Орленку же, герцогу Рейхштадскому, это не удалось...



⁷⁷ Ростан Э. Сочинения. Орленок. Перевод Т. Щепкиной-Куперник. Изд. Маркс, СПб, 1914.

47

<p>47 Сорок семь. π М (1 – 47) = 1128.</p>	
---	--

AVM («Аум», «Ом»).	אומ
Безрассудный, глупый.	אױל
Сердцевина.	ליבה
Может быть, возможно.	אולי
Выступающий, рельефный. Выдающийся, известный. Заметный, яркий.	בולט
Высота, возвышенность. Поэт.: <i>как образ величия и верховной власти</i> . Здание на возвышенности для жертвы и богослужения. Курган, могильник.	במה
В них, к ним. Быть толстым, крупным.	בהם
Перепрыгивать, скакать. Пропускать.	דילג
Быть прозрачному, ясному (о небе). Фигурально: о нравственной чистоте. <i>Очищать</i> .	זכב
Докапываться, доискиваться, допытываться.	חלט
Образец, модель, макет. Пример.	רגם

Быть славным, драгоценным (араб.). Драгоценность. Драгоценные плоды.	גוד
Локоть (мера). Локоть, мышца. Кулачный боец, рукопашный боец. Карлик, липут.	גומ
К нему.	אליו
Его границы.	גבולו

– Манифестацией числа 47 является $47 \times 19 = 893$. Числу 893 соответствует словосочетание השבת מקום מנוחה *место отдохновения*.

– Как-как это звучит на иврите? – переспросил Шут.

– *Маком-а-Шаббат*, – ответил брат Архас.

– А, про *Шаббат* я знаю, – сообщил Шут, – это *суббота*, «седмица» у евреев, день, когда нельзя работать, а предписано по закону отдыхать.

– Конечно, – продолжил брат Деноминат, – это *праздник*. Тут больше соответствий словам: *праздный, бездеятельный, отстраненный* (от суеты дел). Вообще изначально это слово обозначает *утомиться, утихнуть; переставать работать, прекращать занятие свое* (Исх. 31,17).

– С этим ясно, – а что же значит слово *Маком*?

– Здесь уже не так просто, – промолвил Архас, – потому что *Маком* означает *место*, например, место на теле, а также вообще *помещение; пространство*.

– Я вспоминаю мадам Блаватскую, – сказал брат Деноминат, – что она говорит о слове *Маком*. Она определяла это как «сокровенное место», по фразеологии «Зогара» – скрытый участок, относящийся к священному алтарю в храме, к «Утробе Мира» или к женскому лону. А это – великая тайна.

– Sapiienti sat, – вздохнул Шут, перебирая четки.

– Да и Дион Форчун, – продолжил брат Деноминат, – написала в своей замечательной книге: «Я представила образ Времени с косою и сообразила, почему на иврите он называется «Шаб-

ким образом никуда не улетишь, и даже манекен у них так и не обгорел толком...

– А есть еще Сорок семь самураев, – добавил брат Деноминат. – Сорок семь верных вассалов, старая история. В начале XVIII столетия в Японии жил князь...

– Короче! – попросил брат Архас.

– Хорошо. Жил-был князь Такуми. Его оскорбили прилюдно, и он сделал себе харакири. Оскорбил его один придворный по имени Кодзукэ. А у Такуми было много друзей, и они поклялись отомстить Кодзукэ. Готовились долго, примерно полгода. И вот в один декабрьский день они ворвались в дом Кодзукэ и, перебив охрану, убили Кодзукэ, спрятавшегося в углу чулана. Их было ровно сорок семь. Им теперь стоит памятник в Эдо. Этот памятник до сих пор почитают и кладут цветы к его подножию...

– Но это же... Это неблагородно! Сорок семь на одного?

– На самом деле там история более сложная. Но ты же сам просил рассказывать короче. Нет, все было правильно⁸⁰ Так что число Сорок семь – это не только гимн смелости человека, решившего отправиться на Луну, но и дань уважения доблести и чести.

– Да, – кивнул Шут. – Что Сорок семь, что Семь сорок – песня-то одна. – И запел: – «В семь сорок он придет, в семь сорок он подъедет...».

И вспомнили два мудреца эту веселую песню. И морщины на многомудрых лбах философов разгладились, и даже Отшельник улыбнулся и почувствовал себя моложе.

⁸⁰ Подробности см. в: Богословский Л. Удар Солнца. Интернет.

48

48 Сорок восемь.

$M(1 - 48) = 1176$.

Восторг, радость. Открывать, обнаруживать. Ликовать, торжествовать.	גילה
Величие. Почесть. Великие подвиги.	גדולה
Очень большой (подчеркивает величину).	הגדול
Судорога (особенно о предродовых схватках). Сила, храбрость, доблесть. Храбрый. Сила (растительная); произведение. Сила военная. Войско. Военачальник. Богатство.	חיל
Украшение. Воспаление, болезнь. (Переносно: о нравственном недуге). Огорчение.	חלי
Гашение, тушение.	כיבוי
<i>Звезда.</i> ⁸¹ Фигурально: <i>о великом царе</i> . Название одного Божества (Ам. 5:26).	כוכב
Искристый драгоценный камень (предположительно <i>рубин</i>).	כרכר

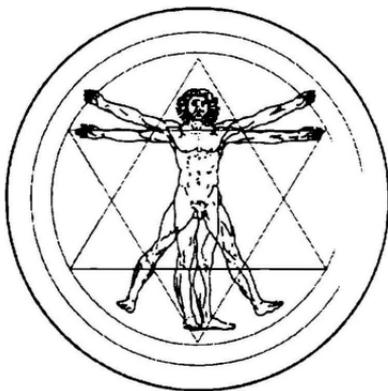
⁸¹ Каждый мужчина и каждая женщина – это звезда. (Книга Закона, I, 3).

Свекор (отец мужа). Теплый (о хлебе только что испеченном). Хам, сын Ноя. Жара; тепло.	חן
Тучный, жирный. Сильный, дюжий. <i>Мозг.</i>	חם
Баран (собственно: <i>вожак, передовой</i> в стаде). Звук бараньего рога. Поток. Иувал, сын Ламеха, первый изобретатель свирели и гуслей.	יובל
Наливной плод. Вообще – плод земли. О плодах виноградника. Переносно: достояние, богатство.	יבול
С тех пор (Притч. 8:22).	מאז
Любовник.	מאהב

Вышли к обрыву. Дорога здесь кончалась; вправо и влево вдоль обрыва шли узенькие тропки. Прямо внизу зеленело море.

– Видишь, брат, солнце еще не закатилось, и мы созерцаем тускнеющее око его, а уже видна первая звезда, – промолвил Деноминат. – Это вызывает легкую, неясную грусть. *Звезда* на иврите – כוכב *кохав*. Символика ее сложна, хотя и умпостижима: величие, подвиг, сила, храбрость, богатство – все это атрибуты *звезды*. Звезда обладает свойствами рубина, *звездного рубина*⁸² А рубин – это пентаграмма. А пентаграмма – это человек, вспомни, как изображал его Леонардо, вписанным в окружность:

⁸² Смотри А. Кроули. «Книга Лжей», гл. 25.



– И пента-, и гексаграмма, – согласился брат Архас. – Однако я чувствую, что сегодня мы дальше никуда не пойдем.

Он достал одеяло, расстелил на земле и улегся.

– Сорок восемь – это много, – сказал Шут, тоже располагаясь на отдых. – Это целых четыре дюжины.

Брат Деноминат между тем продолжал:

– Манифестацией числа Сорок восемь является $48 \times 19 = 912$, что находит соответствие в выражении יָדָא פִּינָא *жажда продолжения рода*, слове פְּרִיָּא *часто*. Нумерической темурой будет $48 = 84$; этому числу соответствуют следующие слова: אֵל *познавать чувствами; познать* (о супружеских отношениях); *познавать умом* (פִּלְסוֹפִיָּא *богопознание*); מַטָּר *цель, объект, задание; предназначение*; מְבֹרָךְ *защищенный, покровительствуемый; секретный, закрытый*. Мистическим числом тут будет $M(1 - 48) = 1176$. Но поговорим еще немного о звезде. В «Книге Закона» сказано: «Каждый мужчина и каждая женщина – это звезда».

– А-а, – догадался Шут. – Это Кузьмин и Пугачева, песня у них была такая. «А это были я и ты». Четыре звезды – это целых две пары любящих сердец!

– Да, – согласился брат Деноминат.

– Да, – ответил Архас.

– Или генерал армии, – попробовал сострить Шут. Но его не поддержали.

Вставали трудно, еще затемно, когда так не хочется просыпаться.

– Подумай сам, – обратился Деноминат к Архасу. – Помнишь, как Генри Торо писал о человеке: «Man is God in ruins»?

– То есть человек – это Бог в развалинах?

– Нет, я бы перевел несколько иначе, – сказал Деноминат. Человек – это Бог в падении. В смысле «в крушении». Помните – «судьба Шута – в развалинах»?

– Но-но! – проворчал Шут.

– Это просто цитата из Кроули, – пояснил брат Архас. – Бог – Он совершенен, а человек не совершенен. Хотя и сотворен «по образу и подобию».

– И сотворен неудачно, – подытожил брат Деноминат. – Вернемся к числу 1176, которое есть мистическое число Сорока восьми. Ему соответствуют слова: פָּרַח לִיק, *лицо; физиономия; морда*; פִּגְשָׁמַי *мысли, думы*; הוֹשִׁיעַ אֶת הַחַיִּים *остаться в живых*.

– Нам самая пора сейчас суметь остаться в живых, – отозвался Шут. – Холодно потому что. И есть больше нечего. Как бы нам не помереть тут.

Замолчали.

Деноминат услышал голос Отшельника и, не замечая того, повторил его слова вслух: *«Не раздумывай же, о царь, над ложью, что ты умрешь; ты не умрешь, но будешь жить. Надо понять: если распадется тело царя, сам он навеки останется жив в чистом восторге. Найт! Хадит! Ра-Хоор-Хайт! Солнце, сила и ясность, свет; вот что уготовано тем, кто служат Звезде и Змею⁸³».*

И остальные ответили в один голос: «Аминь».

И Шут заключил: «Амэн селá» אָמֵן סֵלָא.

⁸³ Алистер Кроули, «Книга Закона», II, 21.

49

<p>49. Сорок девять π $M(1 - 49) = 1225.$</p>	<p>$7^2 = 49$ ♀</p>
--	--------------------------------

Бог живой.	אל חי
Жив Бог! (произносилось при клятве).	חי אל
Открытый. Открытые (глаза). Открытие.	גלוי
Доказывать.	הוכיח
<p>Равнять, делать гладким; переносно: делать ровным, тихим, смиренным (по подобию гладкой, тихой воды). Отсюда: изглаживать, истреблять; быть или сделаться ровным, тихим, переставать делать что-либо; сравниваться, быть сходным, уподобляться чему-либо; сделаться равным, подобным; быть изглаживаемому, уничтожаемому, погибнуть; сравнивать, уподоблять (отсюда: говорить сравнениями, образами, притчами); воображать, предполагать, рассчитывать, соотносить, думать о чем-либо; задумывать, намереваться; сравняться с чем-либо. Тишь, гладь на море.</p>	דמה
Очень хорошо, наилучшим образом.	בכי טוב
Красота.	המך
Сила.	חילא
Надежно, уверенно.	לבטח

Гнев (хлд.). Стискиваться, тесниться, тесно связываться.	מָאָז
Пергамент (старинный документ). Неотесанный камень.	גוֹיֵל
Дитя (женского пола), девочка. Девица.	יְלִידָה
Роды, рождение.	לִידָה
Вход, вхождение, вторжение. Вход (место, в которое входят). Заход, закат.	מְבוֹא
Вход.	מּוֹבָא
Больной. Дюна (от חֵלֶם <i>песок</i>).	חוּלָה
<i>Собственно:</i> растягивать, расширять. <i>Отсюда:</i> мерить, измерять, отмерять. Протягивать, длить. Протяжение, длина; продолжение (вре- мени); мера, мерило; одежда; подать, дань.	מֵדָה
<i>Solve.</i> Таять, растекаться. Переносно: растеряться, робеть. Растоплять (в значе- нии <i>уничтожать</i>). Размягчать (почву). Растоплять, разрушать. Растекаться.	מוֹג
Разить, толкать, ударять.	מַחָא
Прут, палка, посох. Жезл. Трость. Карающий бич.	מַטָּ
Наконец рассвело.	

– Вот и утренняя звезда зажглась, – пробормотал Архас, озябший от утренней росы. – Птицы начинают просыпаться и петь, и посвистывать, вначале неуверенно, а потом смелее и смелее.

– Ты знаешь, друг мой, как на иврите зовется *утренняя звезда*? – спросил Деноминат.

– *Бен-Шахар*, насколько я помню, – ответил Архас, – сумма = 560.

– А что это значит, поясни, по твоему разумению.

– Это значит *денница, сын зари*, точнее сказать будет תשׁוׁוׁן *Хиллель бен-Шахар*. Причем *Шахар* означает *быть мрачным, темным; чернеть*. Или быть сумрачным, темноватым. Именно отсюда *утренний полумрак, рассвет* – *шахар* תשׁוׁוׁן .

– Шехерезада, – усмехнулся Шут.

– А что, – отозвался Деноминат. – Так и есть: *Шахар-задэ – Дитя зари*. Знаешь ли, друг мой Архас, что в выражении *Сын зари*, а первоначально – *Сын сумрака* скрыта некая тайна, невидимая глазу? – спросил Деноминат.

– Ну, конечно, ведь утренняя звезда – это Венера, по латыни *Lucifer, Светоносный*.

– Так вот, первичная гематрия выражения תשׁוׁוׁן *Сын зари* равна гематрии выражения *богопознание* מִתְּוֹנֵן , – продолжал Деноминат, – то есть опять-таки число 560. Ибо не познаешь Бога, не познав сущности Сына зари, сына предутреннего сумрака.

– А причем тут число Сорок девять? – спросил Архас.

– Ну, 49 – это же число Венеры, квадрат Семи, то есть утверждение Семерки в мире феноменальном, – ответил Деноминат, – а также מלך А.Н.А. – нотарикон выражения «Адонаи а-Арец», *Господь Земли*.

Они увлеклись и продолжали.

– Надо принять также во внимание высказывание древних, что Амур предшествует всем прочим богам, – сказал Деноминат. – Поэтому ни к чему искать, является ли Амур и дает ли себя увидеть, если его жилищем является сама душа, его ложе – сердце, а сам он находится в составе нашей субстанции, в самом источнике наших сил. Наконец все, естественно, жаждет прекрасного и хорошего, и поэтому нет нужды рассуждать и

спорить, почему страсть познает себя и утверждает, и вдруг, в один миг, желание соединяется с желанным, как зрение со зримым.⁸⁴ А мистическое число $M (1 - 49) = 1225 = 35^2$ Тридцати пяти же соответствуют слова *врата Божии* לך חן и нотарикон «Ата гавор ле-олам Адонаи», АГЛА, означающий «Могуч Ты веки, Господи».

Вот уж ученые мудрецы, подумал Шут, поднимаясь и отряхиваясь. Забрели неизвестно куда, а все спорят. Пошарил в суме – еды нет. Тьфу! Видно, самому придется дорогу искать.

Вынул горсть монеток, потряс в руках, бросил.

Мудрецы отвлеклись от ученого разговора, подошли.

– Ты что делаешь?

– Дорогу ищу.

И бросил Шут семь монеток, и на всех на них выпала семерка.

– Это что ж такое за монеты, – удивился брат Архас.

– Семишники, – объяснил Шут. – По семь копеек.

– Ты врешь, – усмехнулся Архас, – семишник – это монета в две с половиной копейки.

– Невежа! – возмутился Деноминат. – Семишник – это было при царе полторы копейки⁸⁵ Хотя посмотри... у него и в самом деле на всех монетках «Семь» нарисовано.

Посмотрели они и видят: лежат на земле Шутовы семишники, все семерками вверх. Семь штук.

– И что же это выходит? – полюбопытствовал брат Архас.

– Так вот ведь и выходит Сорок девять, – объяснил Шут.

– А если перевернуть монеты? У них там с обратной стороны что? – строго спросил брат Деноминат.

Шут перевернул монеты. С задней стороны оказался герб.

– Ну, хорошо, – вздохнул брат Архас. – И что же говорит нам твое предсказание?

– Надо идти налево, – твердо сказал Шут, собирая свои монеты. – Если бы выпали гербы, мы бы пошли направо⁸⁶

И они пошли налево.

⁸⁴ Джордано Бруно. О героическом энтузиазме. Часть II, диалог 50.

⁸⁵ Оба неправы: семишник – это были две царские копейки.

⁸⁶ А почему – см. Словарь терминов.

50

<p>50. Пятьдесят $M(1 - 50) = 1275.$</p>	<p><i>Пятьдесят врат понимания.</i></p>
---	---

Адам, человек.	הָאָדָם
Земля, прах земли; земля, материк (противоположно воде); почва, пашня; страна.	אֲדָמָה
Хрусталь.	בְּדוּלָח
Затыкать, затворять, закупоривать.	אָטַם
Угнетение, подавление.	דִּכְיוֹ
Портить, вредить.	חִיבֵל
Происходить, случаться.	הִיהָל
Нимб, ореол.	הִילָה
<p>Шуметь. Слово (сравни русское <i>гам</i>), означающее различные звуки людей, животных и проч., как-то: <i>реветь</i> о медведе, <i>ворчать</i> о собаке, <i>ворковать</i> о голубе, <i>бушевать</i> о морских волнах, о шумливой женщине. Шум; волнение.</p> <p>О внутренней тревоге души от соболезнования. Шумное сборище людей; тьма, множество.</p> <p><i>Они.</i></p>	הֵמָה
Те (самые).	הֵהֵם
Страстно желающий, увлеченный; загоревшийся чем-либо.	לְהוֹט

Раскаленный, пылающий; увлеченный.

לֹהֵט

Быть и сделаться нечистым (в смысле религиозном); оскверняться чем-либо недозволенным; оскверняться в нравственном и религиозном смысле; обесчестить девицу; осквернить святыню; признать нечистым в религиозном смысле; быть оскверненным; нечистый в значении религиозном (о человеке, животном или вещи); оскверненный в значении нравственном.

טָמֵא

Море; большая река.

יָם

Кто.

מִי

Рожденный.

יְלֹוֹד

Собств.: объем, целость, совокупность.

כֹּל

Отсюда: весь, вся, все, всё; всякий, каждый; совершенно (например: כִּלְמַמְּוֹ *совершенно сходно*).

Шел день путешествия Пятидесятый. Целый день спускались они с высокой скалы по левой тропке и наконец вышли к спокойному морю. Там, на скалистом берегу, остановились они, прислушиваясь к морю и к себе. Гул, шелест, шипение, стук камней – голоса, голоса... Откуда они? Извне? Изнутри?

И сказал брат Архас, и голос его сливался с голосами ветров:

– Снова один я, и хочу быть один – один на один с ясным небом и свободным морем; и снова полдень вокруг меня.

Некогда в послеполуденный час обрел я впервые друзей своих, тогда же обрел я их во второй раз – в час, когда успокаивается всякий свет.

*Ибо те частички счастья, которые еще на полпути между небом и землей, ищут себе пристанища в чьей-нибудь светлой душе: теперь же всякий свет стал спокойнее от счастья.*⁸⁷

– Разве ты один? – спросил Отшельник. – А как же мы все?

– И мы все, – согласился Архас. – Мы вместе.

– Ладно, друзья, к делу, – сказал брат Деноминат, раскладывая свои тетради. – Манифестацией числа 50 является $50 \times 19 = 950$. А 950 означает ק"ח небеса, а также $\text{ק"ק$ всеобъемлющий, исчерпывающий; обходящий. Кроме того – это «нец», ястреб $\text{ר$].

– Можно, я еще стихи прочитаю? – вдруг спросил брат Архас и, не дожидаясь согласия остальных, продолжил:

*– Если люблю я море и все, что родственно морю, особенно когда оно гневно противоречит мне; если есть во мне та радость поиска, что мчит паруса навстречу неизведанному, если есть в радости моей радость морехода; если некогда ликование мое восклицало: «Берег скрылся из вида – ныне спали с меня последние путы, – беспредельность бушует вокруг, где-то там, вдалеке, призывно сияет пространство и – время, вперед! Мужайся, старое сердце!» – о, как не стремиться мне со всей страстью к Вечности и к брачному кольцу колец – к Кольцу Возвращения!*⁸⁸

– Как-то это мне Толкина напоминает, – заметил Шут. – «Властелин колец», понимаешь: взял и приспособил такую хорошую вещь, как кольцо, творить злобные дела. Не люблю Толкина. А этот твой автор, ну, кого ты цитировал, он-то что с кольцом делал?

– А, Ницше? – отозвался брат Архас. – Да ничего он не делал. Для него кольцо было символом бытия и вечного возвращения. Каждого из нас к нам же самим, обратно, но уже на ином уровне. Это просто символ.

– פ"ח – таба'ат «кольцо», – подсчитал брат Деноминат. – $9+2+70+400 = 481$. Четыреста восемьдесят один – это Тридцать семь раз Тринадцать. Великие числа, но совладать с ними – кому по силам?

⁸⁷ Ф. Ницше. Так говорил Заратустра. *О блаженстве против воли.*

⁸⁸ Ф. Ницше, *Ibidem*, *Семь печатей.*

– Тому, кто страха своего не боится, – заявил Шут. – Номер Пятьдесят – последний дом на улице в деревне. В нем обычно живет ведьма. Ее все боятся, но ходят к ней, потому что помощь-то нужна. Кому козу вылечит, кому зубную боль снимет. За работу берет полтинник.

– Ну да, ну да, Пятидесятница, – вспомнил брат Деноминат. – «Отсчитайте пятьдесят дней и принесите жертву Господу», или как-то так оно сказано в Ветхом Завете⁸⁹ И в Новом Завете у Луки о человеке, который задолжал 50 денариев...

– И поимел потом большие неприятности, – закончил брат Архас⁹⁰ – Это значит, что НИЧЕГО НЕЛЬЗЯ ДЕЛАТЬ НАПОЛОВИНУ

Замолчали. На лежащем у воды камне проявилась и тихим светом засияла *stella maris*, морская звезда, звезда жизни и смерти.

– Не печать ли это Сатурна? – обращаясь к самому себе, спросил Деноминат, – Сатурн – это Бина, то место, где чистая энергия натывается на жесткий регламент формы и зрит на горизонте все мыслимые рамки и оковы, в том числе и смерть. На иврите это будет אקבשה למקום с гематрией 1572 = 786 × 2. А 786 – это פתח *непрерывность*, ממשל *цельность, целостность, полнота; совершенство*; לעולם לעולם *навсегда, навеки*. Умножение этого числа на двойку вводит свойственные ему понятия в сферу дуальности, двойственности, разрывает, фрагментирует *непрерывность, целостность и вечность*.

Пошли дальше. Свечерело. Впереди показалось рыбацье селение: наверху домики, внизу лодки, сети развешаны, по кромке воды дети бегают.

Зашли, побеседовали с хозяевами, утолили голод и жажду. Искупались, постирались. И легли спать.

Отшельник же в развевающейся мантии стоял у самой кромки воды и казалось, что волнение смятенных вод и беспокойство его души таят в себе *глубину* – великую, таинственную и безмолвную.

⁸⁹ Лв. 23:16.

⁹⁰ Лк. 7:41-43.

51

<p>Пятьдесят один. $(17 \times 3); M(1 - 51) = 1326.$</p>	
--	--

Едом, прозвище Эйсав. *Красный. Рыжий.* אדומ

Краснота. Рубин. אודם

Страшный, грозный. אימים

Очень, весьма. מאד

Еда, пропитание. Снедь, яства, пища, особенно хлеб. Есть, кушать. אכל

Переносно: изнурять, снедать; истреблять (огнем); меч (пожирающий плоть), вообще о том, что грызет, терзает, мучит.

Глотать, жадно хватать; поглощать (в смысле занимать пространство); быть поедаемому; быть пожранным (огнем), истлевать, быть истребленным. Сожрать; сжечь; быть пожранным огнем, истребленным мечом.

Дать есть, накормить, дать наслаждаться чем-либо.

Заставить истреблять (о мече).

Куда? Где? Доколе? אי

Загореть, смуглеть от солнечных лучей. Темноцветный. אום

Пресмыкающееся. Ползающий. Тихо, медленно продвигающийся. ארז

Приходить. היה אל

Собственно: обнимать. כלא

Отсюда: удерживать, останавливать ход, действие; заключить, запереть к-л; быть удержанному, прекращаться; переставать делать ч-л, воздерживаться от; заточение, тюрьма, темница.

Фивы (*Но*)⁹¹, знаменитая столица נא
Верхнего Египта;
недожаренный (о мясе).

В мере, в степени. במדה

И они. והם

Шут вышел перед рассветом один на берег моря.

– Тебя зовут Хервард Неспящий? – шепотом спросил Отшельник.

– Нет, – ответил Шут. – Я всего лишь одинокий скиталец. Ведь Пятьдесят один – это число одиночества, которого не быть никогда.

И заговорил, обращаясь к Луне над морем:

– Прекрасна ты, о возлюбленная моя, как Тирза (תִּרְצָה) из Библии⁹², и как неведомый град Иерусалим. Ты вошла в мою душу, как входят воины-победители в покоренный город, но душа моя оказалась слишком мала, чтобы вместить тебя всю, – и ты покинула меня, а я остался... И пусть об этом никто не зна-

⁹¹ Вероятно, слово *ном* (область) произошло от этого названия. Возможно и обратное толкование в связи с тем, что Фивы называли לַמֶּלֶךְ נֹא – *область Амона*, храм которого был в Фивах. *Фивы*, разумеется, это Стовратные Фивы в Египте.

⁹² Чис. 23, 33; тж. город. Гематрия этого имени равна 695, что соответствует выражению מְרוֹמֵי מִדְּבָר – *чувствуемый (ощутимый) мир*.

ет, – быстро пробормотал он, оборачиваясь к Отшельнику. Но никого не увидел.

Светало. Из домика вышел брат Архас, следом за ним – Деноминат.

После некоторого молчания Деноминат промолвил, глядя на угасающие звезды:

– Красота-то какая. Не к звездам ли мы стремимся всю свою жизнь? Может быть, где-то там и впрямь наша родина?

– Зачем нам небеса, – зевнул Архас. – Мы давно повзрослели и хотим теперь укрепиться здесь, на земле.⁹³

– Ты прав, как всегда, о брат мой, – сказал Деноминат, – ибо манифестацией числа 51 будет $51 \times 19 = 969$, что является гематрией выражения: *и достигают, и достигнут* – וְיָשִׁימוּ . В некотором смысле – это לַיָּד даат, *знание*, причем знание земное. Но это также и любовь, причем часто неадекватная, неравновесная. Недаром мистическое число 51 – $\text{M}(1-51) = 1326$, что соответствует простой (первичной) гематрии выражения $\text{תִּשְׁלַח דְּלִילִי}$ – *чистая голубка моя*⁹⁴

– Как это – неадекватная любовь? – не понял брат Архас.

Шут молча смотрел на них.

– Ну, ты ее любишь, а она тебя нет, или наоборот: она тебя любит, а ты – нет, и изменить тут ничего нельзя, – пояснил брат Деноминат.

– Никогда? – спросил Шут.

– Не знаю, – вздохнул Деноминат. – «Никогда не говори никогда».

⁹³ Парафраз ницшеанского: *Не стремимся мы в то небесное царство: мы стали мужественны, мы стали мужчинами, и потому желаем мы земного царства.* – «Так говорил Заратустра».

⁹⁴ Песнь песней, 6:9.

– И прочитал:

Освещена закатом земля,
 Падают тень ограды,
 Тесно и дружно спустилось, пыля
 С гор Галаадских стадо.
 На виноградник я выхожу
 В шелк голубой одетый,
 Нетерпеливо вокруг гляжу:
 – О, дорогая, где ты?
 Ты мне явилась будто лоза,
 Грозди тугие – груди.
 И умоляли меня глаза:
 – Милый, увидят люди!
 Стала любовь нашим шатром
 Знаменем – поцелуи.
 Даже когда мы с тобой вдвоем
 Я по тебе тоскую.
 Муки блаженной не превозмочь
 Нашей любви закона.
 Как же сладка подступившая ночь –
 Ночь царя Соломона.⁹⁵

⁹⁵ Стихи молодого Деномината.

52

52. Пятьдесят два.
М (1 – 52) = 1378.

Отец и Мать.	אבא ואמא
Высшая Мать.	אימא
Он мой Б-г.	אליהו
Божественный.	אלוהי
Умоляю; пожалуйста; ах, прошу! <i>(с глаголом, выражающим просьбу или предложение).</i> Я (ego): халдейское.	אנא
בהמה, stat. constr. בְּהֵמוֹת <i>b'hemot</i> . Бере- мот (ед. ч.). (<i>egip. P-ehé-mout – водяное животное</i>); гиппопотам. Далее: скотина, например, осёл. Скот, особенно крупный, домашний. Иногда о лесных животных (в противоположность птицам и гадам). Животные (мн. ч.).	בהמה
Во всём, во всех; во всей; в каждом.	בכל
Устрашать, пугать.	הבהיל
<i>Тайная природа мира Асия.</i> Сын.	בן

⁹⁶ Подробнее см. в Словаре.

Дитя, иногда внук; потомок, питомец.

О молодых животных разного рода, о молодом растении.

Поэтически переносится на неодушевленные предметы,

*напр. פֶּשֶׁק בֶּן אֶרְבָּבָד **сын лука** = *стрела*,*

*תַּשְׁבָּח בֶּן הַיּוֹלֵל **денница** – *сын зари*.*

בְּנֵי בִנְיָמִן Бенъямин, библѳйский Вениамин, **сын десницы** в значении: любимый сын (Быт. 42; 43)⁹⁶

Лить, проливать; вливать.

הִזִּיל

Мысль, намерение.

זָמָה

Чаще в значении: *дурной замысел, коварство. Вообще: мерзость, мерзкий поступок.*

Связывать, сцеплять.

כָּבַל

Цепи, оковы, путы.

Желать, иметь склонность к чему-либо.

קָמַד

Что-нибудь вождеденное.

Сильно желать.

Драгоценность. Миловидность.

Держать, хватать. Овладевать.

לָאָחַז

Изначально: связывать.

יָבַמ

Переносно: сроднить.

Похоже на русское: уза.

Деверь, брат мужа, обязанный по закону Моисея (Втор. 25, 5-10) жениться на вдове своего бездетно умершего брата, для восстановления ему потомства.

Имя тетраграммы לנח в мире Асия.
Полная (или вторичная) гематрия
этого имени.

יד הוּה ה

*Собственно: задерживать. Отсю-
да: хватать, схватывать, заде-
вать.*

כלב

Пес, собака (м.р.).

*Как бранное слово (напр., собачья
голова).*

Развратник, блудодей. Распротр.
ругательство: ללב בן-келев, «сын
собаки». См. Словарь («Келёв»).

Сосать.

מזה

Изнуренный голодом.

Уничтожить.

להאבד

Двинулись дальше. Небо было чистое, и солнце сияло так
ярко, как будто в первый день творения.

– Нам туда, – указал брат Деноминат на тропинку, ведущую
в гору. И процитировал:

– Клянусь я первым днем творенья,

Клянусь его последним днем...⁹⁷

– Э-э, в Коране лучше, – сказал брат Архас и произнес в
свою очередь:

– Клянусь горою, клянусь писанием, начертанным на раз-
вернутом свитке, клянусь посещаемым Домом, клянусь высо-
ким небесным сводом, клянусь взволнованным морем...⁹⁸

⁹⁷ М.Ю. Лермонтов.

⁹⁸ Коран, сура 52, «Гора».

– Опять в гору! Умный-то, небось, в гору не пойдет, – возмущился Шут. – Высоко больно. А куда мы, собственно, идем?

– Ты спрашиваешь, какова цель нашего путешествия? – обернулся брат Деноминат. – Цель действительно высока, но главное – даже не сама цель, а горячее желание достичь цели. *Желание*, так свойственное *этому миру*, творит чудеса. Как часто бывает, причина болезни может стать причиной исцеления. Манифестацией числа 52 является $52 \times 19 = 988$, чему соответствуют такие понятия: *רָצַפּ* *любить*; *רָצַפּ* *желать, хотеть*; *רָצַפּ* *желание*; *רָצַפּ* *завет мира*, и греческое выражение *δία τὴν θελήσει μου* *волею моею*, сосчитанное в исопсефии. Мистическое же число $M(1-52) = 1378$, то есть колель числа 378 (так как $1000 = 1$). Числу 378 соответствует ряд замечательных слов, в частности *רָצַפּ* *в мире* (в смысле *в покое*), *רָצַפּ* *лучистое сияние, лучезарный свет*. Стоит вспомнить также, что 378 – это мистическое число Двадцати семи, что отсылает нас к смыслам этого числа, представляющего собой куб Трёх.

– Ну, да, – согласился Архас, – в известном смысле это правильно. К тому же число Пятьдесят два содержит в себе возможность выхода в более высокие миры, чем Асия. Числу 52 соответствует слово *בן* *сын*, а это – одно из имен сферы Тиферет, *Красоты*. А Тиферет относится уже к следующему, более высокому миру, миру Творения, *Олам а-Йецира*. Вот туда мы и стремимся.

– Нумерическая тема числа 52 – это 25, квадрат Пяти, – закончил свою мысль Деноминат. – Пентаграмматический характер оказывается присущ таким образом и числу 52. В двойственном мире феноменов Малхут двойная пентаграмма – это единственный способ выжить.

– А еще Пятьдесят два – это четырежды Тринадцать, опять-таки число божества, – подхватил Архас. – Четвероликий Брахма, владыка всех четырех стихий.

– Пятьдесят две игральные карты, – согласился Шут. – Четыре масти. Может, сыграем?

– В дурака? – невинно спросил Архас.

Шут обиделся.

53

53 π Пятьдесят три.
 $M(1 - 53) = 1431$.

Камень (Быт. 11,3). *Переносно*: твердыня, защита; *о Боге* (לֵשׁוֹן יִשְׂרָאֵל, эвен Израэль, твердыня Израилева, ср. сл. «**Камень**» в Словаре). Гиря, вес (для весов). Отвес.
 Горшечный станок, гончарное кружало из двух камней (בֵּן קֶרֶךְ).
 Родильное кресло; ванна для обмывания новорожденного.

בבא

Огород (от גָּן – огораживать), *сад* (גַּן אֶדֶן) ган-Эден, *сад Эдемский*.

גג

В нем храм Мой (символическое название Иерусалима).

אהליבה

Прыжок, скачок.

דילוג

Он – мой Бог (см. число 52).

אליהוא

Слизь.

ליחה

Судорога, мучение.

חילה

Уничтожает, стирает.

מחה

Теплота, жара. Поэт. *солнце*.

חמה

Жар, пыл, разгар. Чаще: разгар гнева, ярость.

Жало змеиное.

Молоко, сливки.

Вызывать дрожь, страх.	החיל
Оправдание (подсудимого), очищение (от греха).	זיכוי
Изливаться вдохновенной речью. Прорицать, пророчествовать. Восторженно петь. Вдохновляться, пророчествовать (во имя кого-либо, о ком-либо). Приходить в исступление, бесноваться.	נבא
Приходят, прибывают.	באים
Ржавчина.	חלודה
Заклать. Принести животное в жертву.	לזבח
Селезенка.	טחול
Любовница, влюбленная.	מאהבה
Я один (I am alone), см. Liber AL, II, 23.	איהיה יחיד

Брату Деноминату вдруг вспомнилось, как он однажды зашел в лавку горшечника и поразился работе мастера. Покорные чутким старческим рукам, бесформенные комья глины превращались в красивые округлые кувшины. Тихо вертелся гончарный круг, стирая грани времен, возвращая забытые мысли, пробуждая уснувшие надежды.

Он рассказал об этом своим спутникам. – Ведь эвен נבא означает «гончарное кружало». Вот почему я об этом вспомнил!

Шут тут же продекламировал Хайяма:
*Из верченья гончарного круга времен
 Смысл извлек только тот, кто учен и умен,
 Или пьяный, привычный к вращению міра,
 Ничего ровным счетом не смыслящий в нем!*

– Это, наверное, по-древнееврейски, – заметил Архас. – Сейчас-то гончара называют кадар קדר. А эвен עבן – это «камень».

– Камень? – прошелестел чуть слышный голос Отшельника.

– Да, камень, – согласился Деноминат. – Камень в смысле прямом, камень в смысле переносном, как *защита, твердыня*. Как Господь, который есть наша последняя твердыня. К тому же слова «Он мой Бог», «в Нем храм мой» относятся именно к Нему.

– Да, да, – оживился Архас. Помнишь псалом, слова к которому сочинил Мартин Лютер? «Ein feste Burg»?⁹⁹

– А музыку – сам Иоганн Себастьян Бах? Значительно позже, конечно. Разумеется, помню.

– Ну, вот, сейчас вы еще кантаты исполнять начнете, – досадливо заметил Шут. – Ну и шут с вами, в конце-то концов.

– Все верно, – улыбнулся Архас, – Шут с нами.

– Между тем, – невозмутимо продолжал Деноминат, – манифестацией числа пятьдесят три, то есть 53 × 19, будет число 1007, с которым соотносятся слова: *Таро* תרפ"ז; *Имя розы* הושע הושע.

– Il nome della Rosa¹⁰⁰, – проговорил Шут где-то рядом. И вновь обратился к Хайяму:

*Поутру просыпается роза моя,
 На ветру распускается роза моя.
 О жестокое Небо! Едва распустилась –
 Как уже осыпается роза моя.*

⁹⁹ Твердыня, крепость (нем.).

¹⁰⁰ Фильм Жан-Жака Арно по роману Умберто Эко.

– Символика Розы сложна и проста одновременно, – промолвил Деноминат. – Ищущим простоты можно объяснить, что это *любовь*; тем, кто смотрит на мир сложнее, можно сказать, что это «*Любовь, что движет солнце и светила*». Архитектурная Роза соборов – это символический образ вселенной, такой прекрасной и, увы, преходящей. Но подвластность времени и его изменениям придают этой красоте особенное очарование. Недаром Гете в «Западно-восточном диване» устами Зулейки говорит:

*Жизнь растрачивай, как знаешь,
Но, творя личине честь,
Знай, весь мир ты потеряешь,
Оставаясь тем, что есть.¹⁰¹*



¹⁰¹ Перевод Деномината.

54

54. Пятьдесят четыре.
 М (1–54) = 1485.

Чаша. Лохань, таз.	אגן
Ямка, ямочка.	גומה
Всех (относящееся ко всем).	דכל
Молчание. Спокойствие.	דמי
Сын Иакова от Валлы (Быт. 30,6). Колено Израильское, обитавшее отчасти на юго-западе, отчасти на севере Пале- стины. Судить. Обсуждать.	דן
Бросить, кидать, метать. Нестись, класть яйца.	הטיל
Загореть, смуглеть от солнечных лучей. Отсюда <i>темноцветный</i> .	חזם
Грешить. Ошибаться.	לחטוא
Поймать, ловить. Переносно <i>задевать, за- путывать</i> . Взять в плен. Завоевать. Завла- деть (властью). Выбирать по жребию (причем выбор при- писывался Б-гу). Быть пойманному, быть плененному, завоеванному. Переносно <i>запутываться</i> (в своих сло- вах).	לכד



Взаимно сцепляться; смыкаться. Поимка. Протест.	מקאה
Влюбленный.	מאוהב
Алтарь (арам.). Жертвенник (халд.).	מזבח
Прут, палка. Посох. Переносно: <i>под- держка, опора, подкрепление, помощь.</i> Ветвь, колено, род в Израиле. Вниз. Ниже. Меньше. Ложе, постель. Диван. Ложе смерти. Гроб.	מטה
Мозг (по древнему поверью – источник семени у мужчины).	מוח
Холм. Скитаться.	גן
Мое пламя, мой огонь. Очарование.	להטי

Остановились на постоялом дворе. Как будет на иврите «постоялый двор»? Не вспомнили. Решили назвать его для себя «гостиницей» – *малон* מלון.

– А что, хорошее слово, – сказал брат Архас. – Сумма = 126.

– А *Сто двадцать шесть*, – добавил брат Деноминат, – это одно из мистических имен Божиих: а-Шем Адонаи Агла, אגלא יהוה אדני.

– Удачно попали, – обрадовался Шут.

Сели за стол, попросили хозяина подать им что-нибудь на ужин. Тот ушел и пропал надолго. Путники приуныли.

– Ну, что же за диковинное животное человек? Не понимаю! – возмутился Архас.

– Не ты один, не ты один, друг мой, – ответил Деноминат.

– А про человека мы уже говорили, и весьма много, – добавил Архас, – число Сорок пять, как ни говори, характеризует его неплохо.

– А число Пятьдесят четыре не характеризует, по-вашему? Это ведь его перевертыш – или, как вы говорите, темура, – вставил Шут.

– Что ж, 54 тоже характеризует «владыку мира». Например, слово לָכַד *lakad* означает «поймать» и «быть пойманному». Если же мы посмотрим на мистическое число $M (1 - 54) = 1485$, то имеет смысл обратить внимание на колель этого числа – 485, соответствующий словам לָמַד *ошибка, заблуждение*, а также לָמַד *сознательность; познание*, – заметил Деноминат.

– Остается сказать, – добавил Архас, – что манифестация $54 \times 19 = 1026$ соответствует слову *шиамум* שִׁימוּם «уныние», «меланхолия». Помните гравюру «Меланхолия» Альбрехта Дюрера?

– Вот-вот, – проворчал Шут. – «Сто двадцать шесть, Сто двадцать шесть!» А ведь 1026 – это то же самое, что 126! Сами говорили! Было имя Божие, а стала меланхолия.

– Но ведь на гравюре изображен Ангел, а мы говорили о человеке, – напомнил Архас.

– *Что есть человек?* – усмехнулся Деноминат, – перевод этого рокового вопроса на иврит таков: *מהו אדם*. Гематрия равна 402, как и у выражения מַלְאָכִים *ш'а*, что означает *муж Божий*, то есть *ангел* или *пророк*.

И тут хозяин наконец принес ужин.

Мудрецы насытились, настроение у них улучшилось, и они решили, что число Пятьдесят четыре выражает прежде всего сущность человека и его «тень». Ангельская сущность, чистое, светлое начало – и неизбежная меланхолия, горький осадок, когда все выходит не так, как задумывалось. Да даже и когда выходит, как задумано, человек почему-то не рад...

55

55. Пятьдесят пять.

М (1–55) = 1540. Ср. М (1–10) = 55.

Мистическое число Малхут.

Подножие, подставка. (О подставках скинии ¹⁰² , о подножиях столбов, <i>фиг.</i> об основаниях земли).	אָרָן
Состоятельный, зажиточный.	אָמִיד
Тошнота. Отвращение.	בַּחִילָה
<i>Собств.</i> укрывать, таить. Отсюда – красть, воровать. <i>Переносно</i> о ветре: похищать, уносить. Быть украденному. Прокрадываться, пробираться тайком, украдкой. Вор.	גָּבַח
Тишина, безмолвие. <i>Поэтич.</i> область молчания, преисподняя.	דוּמָה
Подножие. <i>Фиг.</i> о земле, как подножии Божиим.	הָרָוַח
Оглушать, привести в беспамятство, в смятение. Издавать шум, шуметь (от многолюдия). Рыдать.	הִימָה
Halav, ходить. Распространяться (о пламени), разливаться, струиться. Расплаваться, растаять (<i>фиг.</i> о высшей степени	הִלָּב

¹⁰² Скиния (греч. «шатер») – передвижной храм, устроенный Моисеем для израильтян, см. Исх. 25:9, 40.

неустойчивости, шаткости). *В знач. нравств.* ходить, поступать, вести себя (например, поступать праведно). Исчезать, растворяться. Прохаживаться. Ходок. Ср. совр. рус. *халява*.

В нравств. знач. тж. приноравливаться, осваиваться. Привести в движение; водить; уводить, уносить; разносить; заставить исчезнуть.

Вот; если. Разве? Ли?	הן
Порождать. Создавать.	הוליד
Доеение.	חליבה
Сустав; конечность, член, орган.	חוליא
Невеста (имя Малхут). Любимая.	כלה
Соединять, сочетать браком.	להזדוג
Мол, причал. Пояс.	מזח
Болезнь, недуг.	מרוה
Стержень, прут. Шест, кол. Оглобля.	מוט
Бурдюк. Мех.	נאד
Сухость, безводие. Юг, полдень.	נגב
Стон (сожаление о ком-либо).	נה
Сдирать, срывать. <i>Перен.</i> содрать с кого-либо кожу, ограбить. Отнятие, похищение, насильное завладение. <i>Фиг.</i> о жаре, осушающем влагу.	גזילה

– *Лигзоль ат-а-кала?* לִגְזוֹל אֶת-אֶלֶף? Похитить невесту? А что, идея неплохая, – рассмеялся брат Архас, дойдя до этих слов в списке. – Слышишь, Шут, давай найдем тебе невесту?

– У меня уже есть невеста, – задумчиво отозвался Шут и спросил: – А как пишется «невеста»: Каф-Ламед-Алеф?

Тут уж рассмеялись оба мудреца. – Нет, «кала» через Алеф – это то, что нас ожидает, если мы действительно умыкнем невесту: אָלֶף – это тюрьма. Вспомни число Пятьдесят один. Невеста пишется אָלֶף, Каф-Ламед-Хе.

Полдень следующего дня застал наших странников в библиотеке городка Дингскирхен. Всласть побродив вдоль полок, уходящих под высокие стрельчатые потолки, побеседовав в душе с вечными тенями – авторами вечных книг, наши друзья расселись, каждый со своей книгой, по разным углам библиотеки. Шут забрался на высокую стремянку и сидел на самой верхушке, как аист в гнезде.

Лишь час такой готов считать я лучшим, – раздался чей-то голос.

– Это ты, Шут? – спросил Архас.

– Нет, дружище, это Кеведо. Восьмой ряд снизу, одиннадцатая книга слева.

– *Кора, Кора!* – послышался тоскливый голос, – *где же ты, о Кора?*

– Опять твои шутки, Шут? – рассердился Архас.

– Оставь его в покое, брат, – сказал Деноминат, – это Деметра ищет свою потерянную дочь. *Кора* (девушка, дева) – это прозвище Персефоны.

– Да, верно, – смягчился Архас, – дочь Деметры, похищенная Аидом и сделавшаяся царицей преисподней, звалась также Корой. Однажды она собирала на лугу цветы и сорвала нарцисс – «цветок смерти». Тут ее и похитил владыка подземного царства Аид. Деметра узнала от Гелиоса имя похитителя, и Зевс по ее просьбе потребовал вернуть Персефону. Но было уже поздно. Многоумный Аид дал отведать Коре зерен граната, что было равнозначно заключению брака. И Кора могла возвращаться в наш мир лишь на время, с весны до осени, а затем вновь возвращаться в свое мрачное царство, оставляя скорбеть и увядать цветы и травы.

– Прекрасный миф, – ответил Деноминат, – к тому же он имеет непосредственное отношение к числу 55, которое нам интересно. Дело в том, что число 55 эквивалентно числу 10, так как является мистическим числом Десяти. Это значит, что сумма чисел от единицы до десяти равна 55. А Десять – это десятая сфера на Древе Жизни, а именно – *Малхут*, Царство. У сферы Малхут есть и еще имена – *дева* – בחולה , *невеста* – כלה , *царица* – מלכה , *врата* – שוּם и многие другие.

– Врата смерти, Врата смертной тени, Врата слез, Врата правосудия, Врата молитвы, Врата сада эдемского, – продолжал перечислять Шут.

– Постой, о Шут, достаточно, – попросил Деноминат. – Главное здесь в том, что речь идет о нашем мире, мире материи, отсюда и имена, порой резко полярные. Манифестация $55 \times 19 = 1045$, что с одной стороны возвращает нас к *человеку* (45), а с другой – отсылает нас к гематрии слова *власть* מלוכה. Мистическое число М (1-55) = 1540 коррелирует с числами 154 и 541 (540 +1), чему соотносятся слова מלאכי *ангелы смерти* (541) и שוּם *мощный (поток), уносящий с собой*.

From too much love of living,
From hope and fear set free,
We thank with brief thnakingiving
Whatever God's may be,
That no life lives for ever,
That dead men rise up never,
That even the weariest river
Winds somewhere safe to sea.

*Устав от вечных упований,
Устав от радостных пиров,
Не зная страхов и желаний,
Благословляем мы богов.
За то, что сердце в человеке
Не вечно будет трепетать,
За то, что все вольются реки
Когда-нибудь в морскую гладь.*¹⁰³

¹⁰³ Суинберн, Алджернон Чарльз – английский поэт (1837 – 1909).

56

56 Пятьдесят шесть.

М (1-56) = 1596.

Страх, ужас (внушаемый кем-либо, чем-либо). Угроза. <i>Тж. перен.</i> пугало, страшило (как бранное название идолов).	אימה
Красная.	אדומה
Есть. Еда, снедь. (О пожирании жертвенной еды огнем).	אכלה
Наклоняться, согнуться, поникнуть. Случаться (от слова <i>случай</i>); случайно подвести к чему-либо. Искать случая, придираться, подыскиваться. Куда?	אנה
Заткнутый, затворенный. Темный, непрозрачный.	אטומ
Затычка, втулка.	אוטמ
Материнский.	אמהי
Выдумщики, затейники, фальсификаторы (о лжепророках). Отдельно, особо; единственно, только.	ברימ
Погружение, окунание; крещение.	הטביל
Волноваться, колыхаться.	חמח
Обмакивание, погружение; ритуальное омовение; крещение.	טבילה

День. Определенный отрезок времени, год. Век в смысле годы жизни (человека).	יָמִיךְ
Обнимать, измерять; вмещать в себя; со- размерять; выдержать, снести; содержать кого-либо; питать кого-либо чем-либо.	כֹּוֹל
Богиня-гриф (егип.), ср. Мавет (מַוֶּת), бо- гиня смерти у евреев.	מַוֶּת
Изолированный.	מְבוּדָד
Двигать, толкать, <i>перен.</i> располагать, склонять, побуждать (особенно к чему- либо хорошему). Быть расположенному, склонному к чему-либо; усердствовать, вообще заявлять готовность к чему-либо; добровольное даяние, охотно жертво- вать.	דָּוָד
Быть красивым, приятным; красоваться. Приличествовать, подобать. Пристанище, жилище, особенно кочевое. Отсюда пастбище, луг.	נָאֵה
<i>Ну</i> , богиня-повелительница звезд (она же Нут, Нют, Найт, ср. <i>Книгу Лже</i> А. Кро- ули).	נֵה

– Что это там за ужас торчит? – вдруг указал рукой брат Архас.

Из-за холма показался древний каменный столб высотой больше человеческого роста. Перед ним находился широкий плоский камень, похожий на наковальню. Путники остановились, разглядывая.

– А-а, это идолище поганое, – отозвался Шут. – Я бывал в этих местах. Местные рассказывают, что его поставило племя, жившее здесь много тысяч лет назад.

– Идол, – задумчиво произнес брат Деноминат. – Элиль, לילי (71). Да, похоже. Вон перед ним и жертвенник есть. Тут явно приносились огненные жертвы.

– Отчего, интересно знать, – спросил Архас, – жертвоприношения чаще связаны с огнем, а очищение, освящение, крещение – с водой?

– Трудно однозначно ответить, – сказал Деноминат. – Можно, однако, предположить, что функция огня – пожирание – наилучшим образом подходит для принесения жертвы, ведь огонь – самая мощная стихия. С водой же все иначе. Мягкая прохлада, омовение, смывание физической и моральной грязи, перенос энергии (недаром говорят – «освященная вода») – все это относится именно к воде как субстанции, и воде как стихии древних. Поэтому, – продолжил Деноминат, – мне представляется, что число Пятьдесят шесть, будучи произведением 7×8 , более соответствует воде, чем огню. Ср. тавила טבילה – «ритуальное омовение; крещение» = 56. Да и другие слова из вышеприведенного списка тоже подтверждают это.

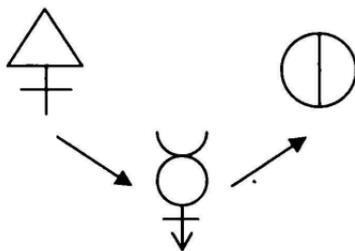
– Я бы не был столь категоричным, – заметил Архас. – Нумерическая тема $56 = 65$, а число 65 – это $M(1 - (5 \times 5)) \div 5$ или $(325 \div 5)$. Другими словами, здесь царствует Пятерка, а это Марс, огонь. То есть огонь в числе Пятьдесят шесть тоже присутствует.

– Вы как будто забыли, мудрецы, о переходе стихий друг в друга¹⁰⁴, – раздался голос Отшельника. – Вода может перейти в Огонь и обратно.

– Так-то оно так, – согласился Деноминат, – да только не прямо одна в другую, а при посредстве воздуха. Без него никакого перехода не состоится.

– Алхимическая триада, – подтвердил Архас, – сера и соль взаимодействуют при посредстве ртути-ртути.

¹⁰⁴ Подробнее о стихиях см. Словарь.



– Тайна на тайне, – вздохнул Шут. – Не успеешь раскрыть одну, как из нее тут же вылезает другая.

– Именно так, – сказал Деноминат, – потому что колелем мистического числа Пятидесяти шести: $M(1 - 56) = 1596$ является число 596, которому соответствует слово מַלְאָכָה – *тайны, секреты, загадки*.

– Кроме того, – добавил Архас, – с числом 596 соотносится важнейшее имя יְרוּשָׁלַיִם *Иерусалим*, небесный град святого Иоанна (Откр. 21,2).¹⁰⁵

– Оно же и Вавилон, для тех, кто понимает, – подхватил Деноминат, – ибо сказано: – $\text{סֹד בְּבַל הַגּוֹלָה}$, – «Тайна, Вавилон великий...» (Откр. 17,5).

– Кстати, – заметил Архас, – гематрия выражения בְּבַל הַגּוֹלָה равна 157, что в числе прочего означает *солнце и луну, лингам и йони*.

– У тебя все к лингаму и йони сводится, – проворчал брат Деноминат.

– Значит, хорошее число – Пятьдесят шесть, – засмеялся Шут. – Особенно для любви.

¹⁰⁵ Смотри также описание числа 34.

57

57. Пятьдесят семь.

М (1–57) = 1653.

Гибель, истребление, уничтожение. <i>Поэт.</i> Аваддон, область смерти (= ל'אש, шеол).	אבדן
Веять, дохнуть, <i>перен.</i> быть ветреным, пустым. Тяжело дышать, пыхтеть, <i>перен.</i> тяжело трудиться, мучиться. Сила. Богатство, достояние. Насилие, грабеж. Усилие, мучение; страдание, скорбь. <i>Переносно:</i> суета, тщетное усилие, напрасный труд; ложь, обман.	און
Мы (<i>лит.</i>).	אנו
Строить; основывать.	בנה
Понимать.	הבן
В них. Ими.	בהן
Рыбы (в т.ч. астрологический знак Рыб, Pisces).	אריגון
Чтец; проповедник; вестник.	מגיד
Заключенный, арестованный.	כלוא
Род, вид, сорт.	זן
Решение.	החלטה

Вожделение, желание.	קמדה
Лучше. Получатель, адресат (каких-либо благ).	מוטב
Предпринимать, инициировать. Инициатор.	יזם
Страшный.	איזם
Очищать.	זיכב
Желание, страсть.	מאוי
Еда, пища.	אוכל
Алтарь, жертвенник.	מזבח
Укрытие, тайник.	מחבוא
Против. Напротив, навстречу. В противном лагере.	נגד
Удерживать.	נא
Аннулирование, отмена. Презрение, неуважение.	ביטול
Подобен, похож на кого-либо, что-либо.	בדומה
И отменил.	וביטל

На закате дня дорога привела путешественников к часовне, прилепившейся к склону мелового холма. Часовня была очень старой, построенной в незапамятные времена, когда в этих местах во множестве водились наяды, дриады и сатиры. Предания сохранили память и о кентаврах, спускавшихся с невысоких ок-

рестных гор и разорявших фруктовые сады. Монах Агафон, позже признанный блаженным, диким видом аскета, молитвами и псалмами, которые он хрипло распевал днем и ночью, разогнал это ненавистное племя. У холма же, где любили танцевать и резвиться нимфы, он заложил и построил часовню в честь некоего святого, прославившегося подвигами умерщвления плоти. Имя святого тут же забылось, а часовня осталась, темная, на белом склоне холма.

– А что, приверженцы новых религий все такие предприимчивые и агрессивные, как этот Агафон? – спросил Деноминат.

– Несомненно, – ответил Архас. – Им ведь надо еще утвердить основы своей веры в сознании людей и оставить след на многотерпеливом лице земли.

– Тогда, конечно, они должны были быть людьми необыкновенными, – согласился Деноминат. – Трудно ведь убедить людей, что тело, дарованное для счастья и радости бесконечными богами, не более, чем сосуд греха, нечистоты и скверны.

– Они действовали, в отличие от нынешних проповедников, силой личного примера, силой слова, подкрепленного делом. А пример – это штука липкая и даже заразительная. Вдобавок, в любом сообществе есть индивиды, наделенные склонностью к самокалечению, подгнившие, так сказать, еще не созрев. А потом приходит и мода. А моде на смену – традиция...

– А на смену традиции – инквизиция, – послышался голос Шута.

– *Авадон*, погибель, – еле слышно прошептал Отшельник.

– и вот, – продолжил Архас, – уже появляется братство, объединенное слепой тягой к падали. Знак же его – *Рыба*.

– Рыба на иврите – *даг*, דג. Это же слово, только во множественном числе, דגים, дагим, означает астрологический знак ♋ Pisces, Рыбы, – прокомментировал Деноминат, – соответствует же оно числу 57. Знаку Рыб соответствует XII дом гороскопа, который имеет имя «Carcera», то есть *темница, тюрьма*. Кстати, еще одно из соответствий числа 57 – ח'לל *заточение, заключение*. Отшельник вот сказал: *авадон*, гибель, уничтожение, истребление; гематрия слова דגם тоже 57.

– Как страшно место сие!¹⁰⁶ – промолвил Архас, – к тому же и в числе значений числа 57 есть слово פַּח *страшный*.

– Но Рыбы – это просто самый темный и мучительный час перед рассветом, к тому же выдержать это испытание и не изменить себе – большой шаг вперед для любой души, – заметил Деноминат.

– Согласен, – ответил Архас, – ибо этому тезису есть и каббалистическое обоснование. *Заточение* на иврите חֲלֻלָּה , а *темница, тюрьма* – חֲלוּלֵי פֶּתַח , числовое значение: 474, число, которое соответствует слову *даат, знание; обладание, овладение, умение*. Многие замечательные русские интеллигенты укрепили свой дух и сформировали личность в тюрьме. Из первых пришедших на ум могу назвать Абрама Терца (псевдоним Андрея Синявского), Алексея Федоровича Лосева, ну и, конечно, многих других. Как астролог, добавлю, что Рыбы, именуемые некоторыми «сточной ямой Зодиака», являются преддверием нового цикла, знаменуемого Овном, Aries.

– Ваши последние слова очень примечательны, магистр, – отозвался Деноминат, – ибо $57 = 3 \times 19$, а это ни что иное как манифестация божественной Тройки. Сам по себе никакой знак Зодиака не плох и не хорош. Просто мы обитаем в сфере не образцов, но применений. Манифестацией числа 57 является $57 \times 19 = 1083$, что соответствует слову חֵטָא בְּרֻט *хитабрут, зачатие*. Что же зачато? Ответ – новый мир, который проявится в знаке Овна.

И путешественники поспешили покинуть зачумленное место.

...А, между прочим, настоящая любовь светозарна и бесценна, как бриллиант. Ведь классический бриллиант имеет пятьдесят семь граней!

¹⁰⁶ Быт. 28, 17.

58

58. Пятьдесят восемь. М (1–58) = 1711.	
--	--

Отец мерзостей (о диаволе).	אב טמאה
Любовные связи; чувственная любовь.	אהבים
Петля для вешания, ушко, потом <i>ухо</i> вообще. Перевязь для привешивания оружия. <i>Переносно</i> : взвешивать умом, испытывать. Приклонить ухо, то есть прислушаться, внимать. Надевать доспехи, вооружаться.	אזן
Межа, середина, промежуток. Между, меж; также о <i>различении</i> умственном, <i>распознавании</i> , среди, посреди, в числе.	בין
В день.	ביום
В нас, внутри нас.	בנו
Сад.	גנה
Любовь, ласки любви.	הדים
Приходящие.	הבאים
Приводящий (к чему-либо).	המביא
Моя сила.	חילי
Ходить; прохожий.	חלב
Милость, благосклонность. Благодать.	חן

Краса, прелесть.

Нотарикон выражения התקן נמקן *тайная мудрость*.

Милый, симпатичный.

קמור

Клетка (птичья).

כלוב

Крючок.

כולב

Быть законченным, полным, зрелым. Отсюда: *полнота* дней, *старость*.

כלל

Глодать, объедать. Лизать что-либо. *Фигур.* об огне, иссушающем влагу.

לחכ

Свергнутый; изгнанный; отстраненный.

מורק

Любимый.

נאהב

Сверкание, сияние огня, небесных светил, блеск копья, утренняя заря, *фигур.* о сиянии славы Г-дней.

נגה

Двигать, шевелить, махать (крыльями). Реять, быстро нестись, (о птице) лететь, улететь. (О человеке) скитаться; бегать, суетиться; бежать, спасаться; удаляться: отшатываться от кого-либо. Удаляться, отчуждаться. Удалять, изгонять, выталкивать. Быть тревожным, беспокойным (о сне). *Халд.*

נדד

Произрастать; *перен.* разрастаться, тучнеть, полнеть. Умножаться, наращиваться (о богатстве). Источать, производить из себя (о стремительной речи).

נוב

Ной (имя). Отдыхать, покоиться. Милый, легкий, удобный.

П]

На следующей неделе путешественники гостили у старого приятеля Архаса – Моргана. Скромный домик Моргана был полон манускриптов, книг, чучел заморских животных и разных других редкостей. Гостям в нем понравилось. И, правда, в доме царила редкая атмосфера простоты и покоя. Хозяин, в прошлом – монах Пелагий, был расстрижен за какую-то ересь¹⁰⁷ и с тех пор звался, как раньше, Морган. Он целый день работал, в основном писал за компьютером, но иногда выходил на улицу покормить кошек, которые сбегались к нему со всей округи. На грядке возле дома росли алые и белые тюльпаны.

Однажды во время нехитрого обеда, когда все собрались за одним столом, зашел разговор о *благодати*. Архас утверждал, что без нее не достигнуть истинного спасения. Деноминат слегка ему возражал. Морган молча отдавал должное жареной курице и салату. Беседующие сходились, пожалуй, только в том, что *благодать* – это особенная божественная сила, посылаемая свыше, для преодоления трудностей на пути к спасению. Разговор постепенно перешел к терминологии. Деноминат высказал мнение, что наиболее подходящими словами для передачи понятия *благодать* являются по-гречески *χαρισμα* (*харизма*), а по-латыни – *gratia* (*грация*).¹⁰⁸ Архас, подумав, сказал, что термин *благодать* весьма возвышенный и, по крайней мере, в латыни ему соответствует больше слово *almus*, означающее *благодетельный, благотворный, благодатный, благой*. – Это слово, – добавил он, – часто прямо применяется к Богам, например, *alma Venus*.

¹⁰⁷ Смотри в Словаре в конце книги: *пелагианство*.

¹⁰⁸ *Χαρισμα* – оказанная милость, дар. *Gratia* – привлекательность, прелесть; благосклонность, милость; снисхождение, прощение; влияние, авторитет; взаимное согласие, дружба; благодарность; милость, благодать.

– Альма, ах, Альма Венус, – с нежностью произнес где-то Шут, – *neque enim est dea nescia nostri quae dulcem curis miscet amaritiam*¹⁰⁹

– Я думаю, вступил в беседу дотоле молчавший Морган, – Вы, почтеннейшие, должны были бы применить для прояснения задачи достохвальный каббалистический метод.

– И, правда, – просветлел Деноминат, – возьмем хотя бы слово *חַרְסָמָא*. Его исопсефия равна 952, а на иврите выражение с той же гематрией будет *חַרְסָמָא פִּישׁ* *Ветхий (Древний) Днями* (о Божестве). Безусловно, такое слово подходит для *благодати*.

– А слово *לַח* на иврите означающее *благодать*; милость, благосклонность; красу, прелесть, – сказал Архас, – подходит еще больше, так как является нотариконом фразы *חֹחַמָא נֶסֶטְרָא* – тайная мудрость.

– А это выражение древние мудрецы использовали для обозначения Каббалы, – с улыбкой заключил Морган.

– А что еще сказал бы ты о числе 58? – спросил Деноминат Архаса.

– Ну, например, то, что нумерической темурой (перевертышем) является число 85, которое соотносится, например, со словами *צַיִן* чаша; чашечка цветка, *אִמְנָת* уверенность; гарантия; безопасность, *אֶמֶת* алмаз, *פֶּה* рот, уста; отверстие; насть, *הַחֹשׁ* шалаш, намет, куца (ритуальные шалаши, которые раскидывали перед храмом жрицы Астарты, принимая там паломников), *לֵל* завершать, заканчивать, *מַבִּיל* приводить в шумное движение; приводить в смятение, смущать. Манифестацией $58 \times 19 = 1102$, число, которому соответствуют слова *בֶּרֶךְ* утроба, зоб; *רָבַץ* прорываться; прорезать; иметь. Колелем 1102 является (согласно правилу $1000 = 1$) число 102, которому соответствуют, в частности, слова *אֵל* муж, хозяин, владелец, господин; *אֵלֵּם* понимающий, мудрый, знаток; *אֵלֵּם* возделенный; *אֵלֵּם* возделующий, алчный человек.

– Будь сильным, о человек! – промолвил Деноминат, – радуйся и наслаждайся всем, что есть чувство и удовольствие, не

¹⁰⁹ Ведь и я знаком богине, которая смешивает сладость с горечью в священных обрядах любви (лат.). *Катулл, LXVIII, 17, 18.*

опасаясь, что кто-либо из богов отвергнет тебя.¹¹⁰ Не бойся же ничего; ни людей, ни рока, ни богов, ни чего бы то ни было.¹¹¹

– Я один, – раздался голос Шута, – нет никаких богов там, где я.¹¹²

– Не бойся ни денег, – продолжал Деноминат, – ни хохота глупой толпы, ни любой другой силы на небе, на земле или под землей.¹¹³

– Что хочешь, то делай – вот весь Закон, – заключил Архас.



¹¹⁰ Liber AL, II, 22.

¹¹¹ Liber AL, III, 17.

¹¹² Liber AL, II, 23.

¹¹³ Liber AL, III, 17.

59

59. Пятьдесят девять. п
 М (1–59) = 1770.

Братья (особ. <i>по духу</i>).	אחים
Каждодневно (арам.).	ביומה
Открытие, обнаружение; проявление, разоблачение.	גילוי
Враги, чужаки, варвары. Народы (отн. к <i>неевреям</i>).	גויים
Глоток.	גמזאה
Сравнивать; уподоблять; намереваться, предполагать.	דימה
Обрезать концы, обивать края, обстригать (лозы). Обгон. Переносно: кончик, огарок.	זנב
Каменная стена (особенно городская). Переносно: оборона, защита. Фигурально: о недоступной девице (например: <i>Песн. 8, 10</i>).	חומה
Звено цепи.	חוליה
Привести его.	להביאהו
Фокус, иллюзион.	להטוט
Объединенный.	מאוחד

Упование, надежда. Беспечность, безопасность; спокойствие, благоденствие.	פאבא
Мера, размер. Качество, свойство. Принцип.	מידה
Заклание, убой. <i>Совр.</i> кухня.	פאבא
<i>Коренное значение:</i> бросать. Отсюда: отвергать, удалять; откладывать, отсрочивать (в смысле считать далеким); обливать, обдавать водой. Плата за блуд. Отброс, что-нибудь негодное; нечистота, скверна; <i>перен.</i> мерзость, гнусность; о месте нечистом. Menstruatio. Обливание водой, омовение по обряду.	נדה

Полдень нового дня застал путешественников посреди пустыни. Солнце палило, подобно огромной небесной печи. Ветер с жестким жестяным звуком посвистывал над барханами, сдувая с их верхушек легкие шлейфы песка. Шут шел, закутавшись в полосатую тряпицу, и что-то негромко бормотал. Архас прислушался, подойдя ближе, и услышал нечто вроде стихов:

*Я встретил путника; он шел из стран далеких
И мне сказал: Вдали, где вечность сторожит
Пустыни тишину, среди песков глубоких
Обломок статуи распавшийся лежит.*

– Послушай-ка, – обратился он к Деноминату, – ты ведь что-то понимаешь в медицине. – Шут наш не совсем ли сошел с ума?

– Ну что вы, магистр. Шут и так никогда не был в полном порядке в ментальном смысле. А теперь еще прибавился этот тяжелый путь.

– Тем не менее в его безумии есть некая система, – сказал Архас.

Шут меж тем продолжал:

*Из полустертых черт сквозит надменный пламень, –
Желанье заставлять весь мир себе служить;
Ваятель опытный вложил в бездушный камень
Те страсти, что могли столетья пережить.*

– Мерзкое место, – вздохнул Деноминат, – нехорошо как-то здесь.

– Пятьдесят девять, – сказал Архас, – число, хорошо это состояние отражающее. – С одной стороны, вроде, в нем есть какой-то элемент надежды, но это иллюзия. Зато марсианский дух бойни очень отчетлив.

– Согласен, – ответил Деноминат, – особенно с учетом того, что манифестация $59 \times 19 = 1121$ соответствует выражению ПШШ ПШЛ, которое означает *опустошил, превратил в пустыню, произвел страшное разрушение; натворил бед.*

Тут опять заговорил Шут:

*И сохранил слова обломок изваянья:
«Я – Озимандия, я – мощный царь царей!
Взгляните на мои великие деянья,
Владыки всех времен, всех стран и всех морей!»*

– А число 770, являющееся колелем числа 1770, которое в свою очередь есть мистическое число *пятидесяти девяти*, – продолжил Деноминат, – соответствует, в частности, слову ППЛ бездетный, бесплодный.

– Действительно, что может быть бесплодней разрушения? – промолвил Архас.

*Кругом нет ничего... Глубокое молчанье...
Пустыня мертвая... И небеса над ней...¹¹⁴*

¹¹⁴ Перси Биши Шелли. Озимандия. Сонет. («Странники мира». Перси Биши Шелли в переводах К. Бальмонта. М., Эксмо, 2005, стр. 24).

– И все же в пустыне таится источник жизни, – сказал Денонинат, – сказано же, что пустыня лишь крохотное проклятое место в мире неги¹¹⁵

– Но время от времени, – послышался вновь голос Шута, – пустыню пересекают путешественники; они идут от Великого Моря и стремятся к нему же. На своем пути они проливают воду, и однажды воды станет столько, что пустыня расцветет.

Ободренные, наши странники продолжили путь.



¹¹⁵ Алистер Кроули. Книга Лжей. КЕФАЛН МВ. Смерч. (Алистер Кроули. Книга Закона. Книга Лжей. Лунное дитя. М., Остожье, 1998, стр. 182).

60

60. Шестьдесят. М (1-60) = 1830.

<i>Шеттуны</i> ; маги; заклинатели.	אָטוֹים
Исследовать, испытывать (особенно <i>металлы</i>); выведывать; искушать; быть испытываемому, искушаемому. Пробовать; узнавать.	בָּחַן
Возвышение, вздымание, волнение. Пышность, пышная растительность. <i>Переносно</i> величие, превосходство (о величии Б-ем). Высокомерие, надменность. Гений. Достоинство. Титул выдающегося раввина.	גָּאוֹן
Смешивать, сливать, соединять.	מִזֵּג
Они; сюда; в отношении времени: <i>сейчас, ныне</i> ; <i>вот</i> (часто для придания сказуемому бóльшей наглядности).	הֵנָּה
Правило; закон; теория; <i>Галаха</i> (см. Словарь).	הַלְכָּה
<i>Вить</i> . Отсюда: корзина.	טֵנָא
Уметь; мочь; быть в состоянии. Превозмогать, осиливать, одолевать (к-л); <i>переносно</i> : одолевать умом, постигать; иметь право, быть властным, сметь; терпеть, сносить.	יָכַל
Краснеть. Красить в красное.	הֶאָדוּרִים

Сосуд. Судно (например, <i>און לדי</i> <i>ладья папирусная</i>). Наряд, убранство. Орудия, инструменты (музыкальные инструменты, утварь, оружие). Внутренние органы животного организма, особенно почки. Часто о внутренностях человека, как об источнике и месте душевных переживаний – отсюда значение: <i>желание, желания</i> .	כלי
Ползание; пресмыкание; тихое медленное течение.	זחילה
Видение, явление. Отверстие; окно.	מחזה
Лаять.	נב
Пустой; бессодержательный.	נבוב
Копить, собирать, хранить. Хранилище. Сокровище. Укладка, ящик, ларь (для хранения ч-л).	גז
Южный район.	גבה
Вопль, плач.	גי
Кража; украденное.	גבה

Между тем странники продолжали свой путь, приближаясь к цели. Город-замок, город-крепость, вросший в скалистую вершину высокой горы, притягивал их подобно магниту. Дождливим вечером взору путников открылась, наконец, гора, вершина которой утопала в тумане, и деревенька, прижавшаяся к горному подножью. Архас постучал в скользкое от дождя окно дома на окраине. Как оказалось, дом этот уже сто лет служил деревне корчмой. Пока промокшая одежда сушилась у очага, хозяин, старый шваб Петер, рассказал им о замке. По его словам замок никогда не пользовался у местных жителей доброй сла-

вой. То пастушонок видел летавших над замком драконов, то у местного кюре вместо левой стопы появилось лошадиное копыто и он, читая проповеди в местной кирхе, забавно постукивал им по каменным плитам пола, то вдруг все пиво в деревне разом превратилось в настой шалфея.

Но все это сущие пустяки по сравнению с главным. С тем, что замок временами исчезает.

– Ну и что тут такого? – спросил Архас, – исчез, ну и ладно. Но хозяин корчмы с ним не согласился.

– То полностью исчезнет, – пояснил он, – а то начнет исчезать частями. То видны одни ворота, то одинокий шпиль башни торчит в небе. Но хуже всего пришлось, когда он стал оставаться, уже исчезнув.

Мудрецы переглянулись.

– Никто из наших деревенских не может толком объяснить это. Как понять, значит: «исчезнуть» и при этом «остаться». Мы народ неученый. Но страшно до жути. Кюре говорил что-то про гнев божий, но после случая с копытом его не очень-то и слушают. Животные тоже что-то чувствуют и беспокоятся. Коровы доиться перестали, собаки лают круглые сутки.

Послышался истошный лай собак.

– Я вывернул пса (DOG) наизнанку, чтобы найти бога (GOD); теперь мне лает бог,¹¹⁶ – промолвил Деноминат.

– Станет ли бог жить во псе? Нет!¹¹⁷ – сказал Архас, – Нет, Господь! Но я пришел к Тебе. Я – тот, кто ждет до конца.¹¹⁸

– Кстати, – промолвил Деноминат, – гематрия слова םן «лаять», равна 60, а это число интересное. Как расширение Шестерки оно несет на себе отблеск ее солнечного совершенства (не забудем, что 6 – число *совершенное* и посвящено Солнцу). Больше того, оно соответствует алхимической «работе в красном» – *tubedo*, так как соотносится со словом םןקח *краснеть, красить в красное*. Сюда же относятся слова םן испытывать (металлы), очевидно, имеются в виду *металлы планетарные*, а не банальные; םן смешивать, соединять. Манифестацией 60 ×

¹¹⁶ Алистер Кроули. Книга лжей. КЕФАЛН ЭГ

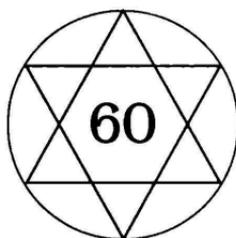
¹¹⁷ Книга Закона, II, 19.

¹¹⁸ Liber cordis cincti serpente, II, 56.

19 = 1140, число, которому, в частности, соотносится слово \aleph вручение; подарок, дар. 1140 (=) 114, то есть слова \aleph знание; познание; разум; мысль; \aleph закон, правило; \aleph \aleph день за днем; \aleph пылать, гореть; \aleph милостивый, преблагодй. 1140 (=) 141 (по правилу 1000 = 1), что значит \aleph верный, достоверный; преданный; поверенный; \aleph верящий; верующий; \aleph веление, приказ; заповедь (то есть предписание не делать чего-либо); \aleph ноль, ничто.

– Ничто – вот тайный ключ Закона, – заметил Деноминат.

На следующее утро решено было подняться к укрепленному замку.



61

61. Шестьдесят один. п	М (1-61) = 1891.
------------------------	------------------

Чем заплатишь за вход?

Эйн-Соф (нотарикон, т.е. сокращение). ס : א

Господин, повелитель. О Боге
(אֱלֹהֵינוּ אֱלֹהֵינוּ אֱלֹהֵינוּ): *Владыка*. אָדוֹן

Первичный. הַיּוֹלֵד

Я, Его. (Тж. корабли, флот). אֲנִי

Небытие, ничто. Нет, не, без. אֵין

Живот (у человека и животных).
Фигурально: о тайниках души и сердца.
Утроба, чрево матери. בֶּטֶן

Ритуальная нечистота; скверна. טוֹמְאָה

Алкоголь. כּוֹהֵל

Усиливаться, прорываться.
Приобретение, достаток, богатство.
Достаточно, довольно. הוֹן

Сегодня. הַיּוֹם

Темура слова אלקלמ <i>равновесие</i> , найденная посредством ALBM ¹¹⁹	בכחאל
Преувеличение.	גזמה
Темница, тюрьма.	כליא
Злонамеренный.	מזיד
Краденый, ворованный.	גנב
Прорасти.	נבט
Милостыня, подаяние.	נדבה
Собственно: сесть, покоем. Отсюда: Успокоиться, уgomониться. Радоваться, веселиться. Жилище; переносно: прибежище (о Б-ге, о храме).	נוה
Самое лучшее.	מיטב
<i>Кто он?</i> (причем, ם – это Бина, а ן – скрытая Малхут).	מיהו
Слово, выражающее продолжитель- ность действия (мужской род).	הולכ
По направлению, по отношению к; тебе.	אליכ

Туманное утро следующего дня странники встретили в пути. Подъем оказался круче, чем казался, но усталости почему-то не ощущалось. Архас распевал для бодрости древние магические гимны Средиземья и эхо вторило ему в ущельях. Деноми-

¹¹⁹ Альбам, см. Словарь.

нат молчал. Шут не объявлялся давным-давно, и даже Отшельник не подавал никаких признаков жизни.

На нескольких коротких привалах путники не перекинулись и парой слов. Сосредоточенные внутренне, они перестали обращать внимание на внешнее.

К вечеру, когда солнечный шар склонился к лиловым сумеркам на горизонте, город вырос перед ними реальный, как никогда. Ворота были приотворены, и странники прошли в них беспрепятственно. И что же они увидели там, по ту сторону?

Пасмурность утра, июль. Привкус пепла носится в воздухе, – запах древесный, сыреющий. Прямые улицы, пустота, тишина. Облупившиеся фасады домов, запыленные стекла. Ветер носит пыль и бумажный мусор. Шаги отдаются эхом. Иногда с шумом взлетают голуби с крыш.

Углубившись в узкое русло улиц, странники обратили внимание на то, что чем дальше они идут, тем старше и неухоженней дома. Дальше стали попадаться полуразрушенные строения. Еще дальше – руины. Путь среди разрухи привел их на большую круглую площадь. Посреди площади они увидели грубо сколоченный помост, а на нем – неструганный столб с перекладиной наверху, напоминающий варварскую букву Т. На Т-образном столбе вниз головой висел Шут.

Судьба Шута – в развалинах, – тихо промолвил Архас.

Ветер слегка шевелил зеленую одежду Повешенного. Лицо его, совершенно спокойное, было необыкновенно красивым и при пристальном взгляде на него как-то странно менялось. Демонинату оно напомнило прекрасное лицо ангела с гробницы императора Антонина Пия. Архасу – лицо женщины, которую он так любил когда-то во сне, а потом потерял. Все ярче перемены и, вот, уже радужные круги замелькали в воздухе, суживаясь и расширяясь. Звуки и краски нарастали.

Хрипы смерти, круги приглушенной музыки вздымают, ширят, зыбят, будто призрак, это боготворимое тело; багряные, черные раны вспыхивают на возлюбленной плоти. Жизни присущие краски сгущаются, пляшут и тают вокруг Видения на помосте. И возносятся, рокочут трепеты, и покуда насыщенность этих картин наливается, буйная, смертными хрипами и сильными нотами, которые мир, далеко у нас за спиной, мечет в

*нашу мать красоты, – она отступает, она распрямляется. О, наши кости – их облачило новое влюбленное тело!*¹²⁰

Меж тем Тау-крест постепенно пришел во вращательное движение, и фигура Шута слилась вначале в зеленый, а затем в ослепительно-белый круг. И чем невыносимее для глаза было это сияние, тем отчетливее проявлялась прекрасная фигура Шута, сидящего, как царь, на троне.

Послышался голос Отшельника: – *Красота его – как бы завеса красоты его; обнаруживая себя, он как бы прячется, проявляя себя – как бы скрывается. Так и с солнцем: задержится дымкой – видно отчетливо, а засияет – недоступно для взора. Ибо свет его – завеса света его.*¹²¹

Деноминат продолжил:

*Но кто ты, дух достойный, и пред нами
Зачем предстал в той сфере, чье чело
От смертных скрыто чуждыми лучами?*

*Так я сказал сиявшему светло,
Тому, кто речь держал мне; и сиянье
Его еще лучистой облекло.*

*Как солнце, чье чрезмерное сверканье
Его же застит, если жар пробил.
Смягчающих паров напластованье,*

*Так он, ликуя, от меня укрыл
Священный лик среди его же света
И, замкнут в нем, со мной заговорил.*¹²²

¹²⁰ Артюр Рембо. Озарения. (Перевод В. М. Козового).

¹²¹ Ибн-Сина. Трактат о Хайе, сыне Якзана. (Перевод с арабского А. В. Сагадеева).

¹²² Данте Алигьери. Божественная комедия. Рай. Песнь пятая, 127 – 136, перевод М. Лозинского, М., ГИХЛ, 1961.

– О, друзья мои! – заговорил Шут, – окончен ваш путь. Наверное, следовало бы сказать, что теперь Вы сами – путь. Я ждал вас, и вот вы пришли ко мне. Мир входящим! Вы путешествовали со мной, храня в себе частицу меня, искали меня и обрели. Теперь я не знаю, где – я, а где – вы. Конец противоречивым истинам. Царство мое отныне – ваше.

Далеко внизу, изумленные жители деревни наблюдали, как в прозрачном вечернем воздухе тает укрепленный замок. Вот, наконец, он перестал быть виден, вспыхнула над горой радуга и исчезла. А за ней исчезла память о замке и всем, что с ним было связано.



62

62. Шестьдесят два.	$M(1-62) = 1953. \Sigma NT(62 + 26) = 88.$
----------------------------	--

Пояс первосвященника. לַבְּרִית

Один из царей Иудейских (III Царств, 15,8). אֶחָד

Старик, дед. סב

Внутри вас, в вас. בְּכֵן

Вникать, анализировать умом, בִּינָה

разуметь. Замечать, познавать внешними чувствами (например, зрением, слухом etc.). Вразумлять, надоумить. Наставлять, поучать кого-либо чему-либо. Объяснять, растолковывать. Исследовать. Чувственно воспринимать; обращать внимание; вникать во что-либо. Опытный, искусный в чем-либо. Разумный. Сосредоточиваться на чем-либо чувствами, мыслями. Постигать умом, понимать. Сделаться опытным, стать искушенным.

Середина, промежуток. Между. О размежевании умственном, о различении, распознавании.

Месить, перемешивать что-либо с жидкостью. Привести в замешательство. Промокать, пропитываться чем-либо. Смешиваться. לַלֵּל

Сыновья. Следствия (некоей причины).	בני
В желании (буквально: в сосуде).	בכלי
Понимание.	הבנה
Решительный. Абсолютный.	החלט
Отмена, аннулирование.	הביטול
Сбиться с пути, совратиться. Блудить (в прямом и переносном смысле). Переносно: отпадать от веры, отпасть от Б-га. Быть увлекаемым за кем-либо. Доводить до разврата. Предаваться блуду.	זנה
Пачкать, загрязнять.	דיהמ
Творящий конъюнкцию.	מזווג
Циркуль.	מחוגה
Быть толкаемому (для падения), быть отвергаемым, отталкиваемым; быть гонимым. Отверженный; изгнанник. Сбиваться с пути, заблуждаться. Нахлынуть, напирать (о густеющем мраке). Отталкивать, удалять. Сбивать с пути, совращать; соблазнять. Низвергать, низринуть (кого-либо); напускать, наводить на кого-либо (беду, порчу). Быть гонимым.	נרד



Произрастание, плод. Переносно:
изречение (плод уст.)

נִיב

Кто он? (смотри 61).

מִי הוּא





КОНЕЦ 1

Вечером у потрескивающего поленьями камина сидели два друга-философа. Торопиться было некуда. Размеренно текла беседа, полная живых размышлений, сопоставлений и цитат. Часто друзья от души смеялись удачной шутке. Графин старого вина, стоявший на низком столике, отбрасывал изысканные рубиновые блики. Деноминат рассказывал о своей новой книге, а Архас развлекал друга шутливой поэмой, написанной на средневековой латыни. За окном чуть слышно шумел дождь; слышно было, как крупные капли падают на листья вишневых и грушевых деревьев в саду. Шута не ждали, но он обычно появлялся внезапно. Так случилось и на этот раз.

– Привет, друзья мои! – приветствовал он мудрецов, открывая дверь дома и принося с собой запах дождя и мокрых листьев.

– *Vene, creator spiritus*¹²³, – ответил Деноминат, а Архас просто улыбнулся и поднял бокал вина.

– Налете, может быть, старому приятелю? – сказал Шут, устраиваясь в кресле поудобнее, – а я пока расскажу новости. Америку опять поразил финансовый кризис. Ее долг перед Корпорацией татарских эмиратов превысил все мыслимые пределы, и главный муфтий Наджмуддин пятый раз за последние полгода предложил Америку закрыть. Возможно, что ее торжественное закрытие состоится на следующей неделе. Американцев обещают расселить в северо-африканских семьях, так как у них, в Африке, большая проблема с выпасом генетически измененных верблюдов. Правда, за последние сто лет американцы сами сильно изменились, но верблюдов ведь все равно кому-то пасти надо. К тому же эти самые измененные верблюды очень нервные и плюются метров на пятнадцать дальше верблюдов простых.

Они славно провели время. Да и кто скажет, что такое время? Через какой-то промежуток этого самого времени Шут от-

¹²³ Войди, творящий дух (лат.).

кланялся и вышел в сад под моросящий дождь. Цвели какие-то цветы, источая нежный аромат, птица сонно крикнула в кустах.

– Как хорошо, черт возьми, как славно, – пробормотал Шут и покинул сад через садовую калитку. Моментально картина изменилась. Темная бездна развезлась вверху и внизу, и сбоку и везде. Где-то пламенели окровавленные сгустки галактик, белели клочья туманностей, темнели «черные дыры». Шут отбросив оболочку, ринулся в хаос, успев подумать: «Через пять тысяч лет, не забыть. Право, какие славные люди. Как там называется их планета? Земля?».

Он так торопился, что не заметил, как позади него, покинув временный приют, два других метеора с сумасшедшей скоростью взмыли туда, где верх и низ лишь относительные понятия.

– Ну, и какого черта? – протер глаза брат Архас, – что за наваждение? Шут где? Шута нет. Ну, смылся, это уж его дело. А где мой учитель?

Брат Деноминат сидел перед костром неподвижно, как памятник, и ни на какие вопросы не отвечал. Даже когда Архас его тронул, тот никак не отреагировал.

«Вот тебе и влип», – подумал брат Архас. – Что-то у нас неправильно вышло. Кто-то из нас наверняка прав, но кто именно? А, ладно. Я, в конце концов, есть хочу. Пойду в Дингскирхен, до него всего три мили. Там простые люди, там жизнь.

КОНЕЦ 2

– Нет, так дело не пойдет, – решил Отшельник. – В конце концов, это я пишу книгу, а вы – всего лишь мои герои. Дайте-ка я все исправлю – верну немножко время назад...



Рисунок взят из книги А. Переса-Реврте
«Клуб Дюма, или Тень Ришелье»
М., «Иностранка», 2002

Итак, поехали опять с начала, а точнее, с двух получастей пути.

55

55. Пятьдесят пять.

$M(1-55) = 1540$. Ср. $M(1-10) = 55$.

Мистическое число Малхут.

Подножие, подставка. (О подставках скинии¹²⁴, о подножиях столбов, *фиг.* об основаниях земли). אָרָץ

Состоятельный, зажиточный. אָמִיד

Тошнота. Отвращение. בחילה

Собственно укрывать, таить. Отсюда – красть, воровать. *Переносно* о ветре: похищать, уносить. Быть украденному. Прокрадываться, пробираться тайком, украдкой. Вор. גָּב

Тишина, безмолвие. רֹמָה
Поэтич. область молчания, преисподняя.

Подножие. *Фиг.* о земле, как подножии Божию. הָרֹמ

Оглушать, привести в беспамятство, в смятение. Издавать шум, шуметь (от многолюдия). Рыдать. הִימ

¹²⁴ Скиния (греч. «шатер») – передвижной храм, устроенный Моисеем для израильтян, см. Исх. 25:9, 40.

Ходить. Распространяться (о пламени). Разливаться, струиться. Расплываться, растаять (<i>фиг.</i> о высшей степени неу- стойчивости, шаткости). <i>В знач. нравств.</i> ходить, поступать, вести себя (например, поступать пра- ведно). Исчезать, растворяться. Проха- живаться. Ходок. <i>В нравств. знач.</i> приноравливаться, ос- ваиваться. Привести в движение; во- дить; уводить, уносить; разносить; за- ставить исчезнуть.	הלכ
Вот; если. Разве? Ли?	הן
Порождать. Создавать.	הוליד
Доение.	חליבה
Сустав; конечность, член, орган.	חוליא
Невеста (имя Малхут). Любимая.	כלה
Соединять, сочетать браком.	להזדוג
Мол, причал. Пояс.	מזח
Болезнь, недуг.	מדוה
Стержень, прут. Шест, кол. Оглобля.	מוט
Бурдюк. Мех.	נאד
Сухость, безводие. Юг, полдень.	נגב
Стон (сожаление о ком-либо).	נה
Сдирать, срывать. <i>Перен.</i> содрать с ко-	גזילה

го-либо кожу, ограбить. Отнять, похитить, насильно завладеть. *Фиг.* о жаре, осушающем влагу.

На развилке наши друзья увидели шест с дорожными указателями. Указатель направо: «Сент-Блин 15 миль». Налево: «Дингскирхен 3 мили». Прямо – «Танелорн миль». Цифра, призванная обозначать число миль, непрестанно менялась. Путешественники недоуменно переглянулись.

– Я вижу «7»! – сказал брат Деноминат.

– А я – «9», – удивленно произнес брат Архас.

– А я вообще ничего не вижу, – вздохнул Шут.

Помолчали.

– Предлагаю пока пойти в Дингскирхен, – предложил Деноминат. – До него ближе всего. Передохнем, про Танелорн спросим... К тому же там есть библиотека.

– Да никогда в жизни! – воскликнул Шут. – Вам до сих пор не надоели ваши библиотеки? В Дингскирхене есть кабак?

Деноминат пожал плечами, Архас вздохнул: «не помню».

– А идите вы куда хотите! – завопил Шут. – Мне с вами надоело. А я иду в Сент-Блин, где найду выпивку, ужин и ночлег.

Оба мудреца поплелись вслед за ним.

Держатель кабака оказался англичанином. Он очень мило принял непрошенных гостей, подал им суп – «черт бы побрал эти английские супы», – ругнулся про себя Шут, но съел целую тарелку, потом индейку и еще какую-то сладкое кушанье с мороженым.

– А-а, ладно, – успокоился Шут. – Поспим и пойдем дальше.

– Нет, ну это... – не согласился Архас, – мы же дороги не знаем.

– Слушайте, вы мне надоели! – обозлился Шут, отирая губы. Я! Знаю! Дорогу. Завтра пойдем. Потому что нет пути, который не привел бы к цели, и нет реки, которая однажды не впадала бы в свое море...

И тут подошел трактирщик. И, стараясь не греметь посудой, продолжил:

From too much love of living,
From hope and fear set free,
We thank with brief thnakgiving
Whatever God's may be,
That no life lives for ever,
That dead men rise up never,
That even the weariest river
Winds somewhere safe to sea¹²⁵

– Не заставляйте меня переводить, – устало пожал плечами брат Деноминат. – А впрочем, черт с вами. Мне тоже некуда идти, больше и кроме как с вами. Эти стихи означают вот что:

Мы прожили множество жизней,
У нас больше нет ни надежд, ни страхов,
И изо всех сил мы благодарим Бога
Или богов, как бы их ни звали,
За то, что ничья жизнь не тянется вечно,
Что мертвецы больше никогда не вернуться,
И что даже самая усталая река
Когда-нибудь достигнет моря.

– Вы это хотели от меня услышать? – спросил Деноминат. Они заночевали у англичанина и рано утром отправились в путь.



¹²⁵ Суинберн, Алджернон Чарльз – английский поэт (1837 – 1909).

56

56. Пятьдесят шесть.

М (1–56) = 1596.

Страх, ужас (внушаемый кем-либо, чем-либо). Угроза. <i>Тж. перен.</i> пугало, страшило (как бранное название идолов).	אימה
Красная.	אדומה
Есть. Еда, снедь. (О пожирании жертвенной еды огнем).	אכלה
Наклоняться, согнуться, поникнуть. Случаться (от слова <i>случай</i>); случайно подвести к чему-либо. Искать случая, придираться, подыскиваться. Куда?	אנה
Заткнутый, затворенный. Темный, непрозрачный.	אטומ
Затычка, втулка.	אוטמ
Материнский.	אמהי
Выдумщики, затейники, фальсификаторы (о лжепророках). Отдельно, особо; единственно, только.	בדמי
Погружение, окунание; крещение.	הטביל
Волноваться, колыхаться.	חמח
Обмакивание, погружение; ритуальное омовение; крещение.	טבילה

День. Определенный отрезок времени, год. Век в смысле годы жизни (человека). מזל

Обнимать, измерять; вмещать в себя; со-
размерять; выдержать, снести; содержать
кого-либо; питать кого-либо чем-либо. כול

Богиня-гриф (егип.), ср. Мавет (מאבת), бо-
гиня смерти у евреев. מאבת

Изолированный. מבודד

Двигать, толкать, *перен.* располагать,
склонять, побуждать (особенно к чему-
либо хорошему). Быть расположенному,
склонному к чему-либо; усердствовать,
вообще заявлять готовность к чему-либо;
добровольное даяние, охотно жертво-
вать. נדב

Быть красивым, приятным; красоваться.
приличествовать, подобать.
Пристанище, жилище, особенно кочевое.
Отсюда пастбище, луг. נאה

Ну, богиня-повелительница звезд (она же
Нут, Нют, Найт, ср. *Книгу Лжеей А. Кро-*
ули). נח

– Что это там за ужас торчит? – вдруг указал рукой брат Архас.

Из-за холма показался древний каменный столб высотой больше человеческого роста. Перед ним находился широкий плоский камень, похожий на наковальню. Путники остановились, разглядывая.

– А-а, это идолище поганое, – отозвался Шут. – Я бывал в этих местах. Местные рассказывают, что его поставило племя, жившее здесь много тысяч лет назад.

– Идол, – задумчиво произнес брат Деноминат. – Элиль, לילי (71). Да, похоже. Вон перед ним и жертвенник есть. Тут явно приносились огненные жертвы.

– Отчего, интересно знать, – спросил Архас, – жертвоприношения чаще связаны с огнем, а очищение, освящение, крещение – с водой?

– Трудно однозначно ответить, – сказал Деноминат. – Можно, однако, предположить, что функция огня – пожирание – наилучшим образом подходит для принесения жертвы, ведь огонь – самая мощная стихия. С водой же все иначе. Мягкая прохлада, омовение, смывание физической и моральной грязи, перенос энергии (недаром говорят – «освященная вода») – все это относится именно к воде как субстанции, и воде как стихии древних. Поэтому, – продолжил Деноминат, – мне представляется, что число Пятьдесят шесть, будучи произведением 7×8 , более соответствует воде, чем огню. Ср. тавила תבילה – «ритуальное омовение; крещение» = 56. Да и другие слова из вышеприведенного списка тоже подтверждают это.

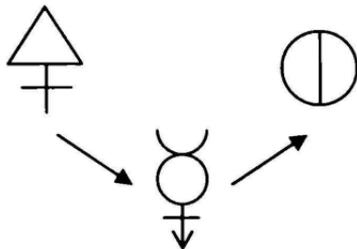
– Я бы не был столь категоричным, – заметил Архас. – Ну-мерическая тема $56 = 65$, а число 65 – это $M(1 - (5 \times 5)) \div 5$ или $(325 \div 5)$. Другими словами, здесь царствует Пятерка, а это Марс, огонь. То есть огонь в числе Пятьдесят шесть тоже присутствует.

– Вы как будто забыли, мудрецы, о переходе стихий друг в друга¹²⁶, – раздался голос Отшельника. – Вода может перейти в Огонь и обратно.

– Так-то оно так, – согласился Деноминат, – да только не прямо одна в другую, а при посредстве воздуха. Без него никакого перехода не состоится.

– Алхимическая триада, – подтвердил Архас, – сера и соль взаимодействуют при посредстве ртути-ртути.

¹²⁶ Подробнее о стихиях см. Словарь.



– Тайна на тайне, – вздохнул Шут. – Не успеешь раскрыть одну, как из нее тут же вылезает другая.

– Именно так, – сказал Деноминат, потому что колелем мистического числа Пятидесяти шести: $M(1 - 56) = 1596$ является число 596, которому соответствует слово מַלְכוּת – *тайны, секреты, загадки*.

– Кроме того, – добавил Архас, – с числом 596 соотносится важнейшее имя יְרוּשָׁלַיִם *Иерусалим*, небесный град святого Иоанна (Откр. 21,2).¹²⁷

– Оно же и Вавилон, для тех, кто понимает, – подхватил Деноминат, – ибо сказано: – סוד בבל הגדולה , – «Тайна, Вавилон великий...» (Откр. 17,5).

– Кстати, – заметил Архас, – гематрия выражения בבל הגדולה תו равна 157, что в числе прочего означает *солнце и луну, лингам и йони*.

– У тебя все к лингаму и йони сводится, – проворчал брат Деноминат.

– Значит, хорошее число – Пятьдесят шесть, – засмеялся Шут. – Особенно для любви.

¹²⁷ Смотри также описание числа 34.

57

57. Пятьдесят семь.

М (1-57) = 1653.

Гибель, истребление, уничтожение. <i>Поэт.</i> Аваддон, область смерти (= לואש, шеол)	אבדן
Веять, дохнуть, <i>перен.</i> быть ветреным, пустым. Тяжело дышать, пыхтеть, <i>перен.</i> тяжело трудиться, мучиться. Сила. Богатство, достояние. Насилие, грабеж. Усилие, мучение; страдание, скорбь. <i>Переносно:</i> суета, тщетное усилие, напрасный труд; ложь, обман.	און
Мы (<i>лит.</i>).	אנו
Строить; основывать.	בנה
Понимать.	הבנ
В них. Ими.	בהנ
Рыбы (в т.ч. астрологический знак Рыб, Pisces).	אריגן
Чтец; проповедник; вестник.	מגיד
Заключенный, арестованный.	כלוא
Род, вид, сорт.	זן
Решение.	החלטה

Вожделение, желание.	תפורה
Лучше. Получатель, адресат (каких-либо благ).	מוטב
Предпринимать, инициировать. инициа- тор.	יצי
Страшный.	איזם
Очищать.	זיכב
Желание, страсть.	מאי
Еда, пища.	אוכל
Алтарь, жертвенник.	מזבח
Укрытие, тайник.	מחבוא
Против. Напротив, навстречу. В против- ном лагере.	נגד
Удерживать.	נא
Аннулирование, отмена. Презрение, не- уважение.	ביטול
Подобен, похож на кого-либо, что-либо.	ברומה
И отменил.	וביטל

На закате дня дорога привела путешественников к часовне, прилепившейся к склону мелового холма. Часовня была очень старой, построенной в незапамятные времена, когда в этих местах во множестве водились наяды, дриады и сатиры. Предания сохранили память и о кентаврах, спускавшихся с невысоких ок-

рестных гор и разорявших фруктовые сады. Монах Агафон, позже признанный блаженным, диким видом аскета, молитвами и псалмами, которые он хрипло распевал днем и ночью, разогнал это ненавистное племя. У холма же, где любили танцевать и резвиться нимфы, он заложил и построил часовню в честь некоего святого, прославившегося подвигами умерщвления плоти. Имя святого тут же забылось, а часовня осталась, темная, на белом склоне холма.

– А что, приверженцы новых религий все такие предприимчивые и агрессивные, как этот Агафон? – спросил Деноминат.

– Несомненно, – ответил Архас. – Им ведь надо еще утвердить основы своей веры в сознании людей и оставить след на многотерпеливом лице земли.

– Тогда, конечно, они должны были быть людьми необыкновенными, – согласился Деноминат. – Трудно ведь убедить людей, что тело, дарованное для счастья и радости бесконечными богами, не более, чем сосуд греха, нечистоты и скверны.

– Они действовали, в отличие от нынешних проповедников, силой личного примера, силой слова, подкрепленного делом. А пример – это штука липкая и даже заразительная. Вдобавок, в любом сообществе есть индивиды, наделенные склонностью к самокалечению, подгнившие, так сказать, еще не созрев. А потом приходит и мода. А моде на смену – традиция...

– А на смену традиции – инквизиция, – слышался голос Шута.

– *Авадон*, погибель, – еле слышно прошептал Отшельник.

– и вот, – продолжил Архас, – уже появляется братство, объединенное слепой тягой к падали. Знак же его – *Рыба*.

– Рыба на иврите – *даг*, דג. Это же слово, только во множественном числе, דגים, дагим, означает астрологический знак ♋ Pisces, Рыбы, – прокомментировал Деноминат, – соответствует же оно числу 57. Знаку Рыб соответствует XII дом гороскопа, который имеет имя «Carcer», то есть *темница, тюрьма*. Кстати, еще одно из соответствий числа 57 – אלוו *заточение, заключение*. Отшельник вот сказал: *авадон*, гибель, уничтожение, истребление; гематрия слова דגים тоже 57.

– Как страшно место сие!¹²⁸ – промолвил Архас, – к тому же и в числе значений числа 57 есть слово פַּח *страшный*.

– Но Рыбы – это просто самый темный и мучительный час перед рассветом, к тому же выдержать это испытание и не изменить себе – большой шаг вперед для любой души, – заметил Деноминат.

– Согласен, – ответил Архас, – ибо этому тезису есть и каббалистическое обоснование. *Заточение* на иврите אֲבִלָּה , а *темница, тюрьма* – $\text{אֲבִלָּה פֶּחַ$, числовое значение: 474, число, которое соответствует слову *даат, знание; обладание, овладение, умение*. Многие замечательные русские интеллигенты укрепили свой дух и сформировали личность в тюрьме. Из первых пришедших на ум могу назвать Абрама Терца (псевдоним Андрея Синявского), Алексея Федоровича Лосева, ну и, конечно, многих других. Как астролог, добавлю, что Рыбы, именуемые некоторыми «сточной ямой Зодиака», являются преддверием нового цикла знаменуемого Овном, Aries.

– Ваши последние слова очень примечательны, – отозвался Деноминат, – ибо $57 = 3 \times 19$, а это ни что иное как манифестация божественной Тройки. Сам по себе никакой знак Зодиака не плох и не хорош. Просто мы обитаем в сфере не образцов, но применений. Манифестацией числа 57 является $57 \times 19 = 1083$, что соответствует слову הִתְאַבְּרֹת *хитаброт, зачатие*. Что же зачато? Ответ – новый мир, который проявится в знаке Овна.

И путешественники поспешили покинуть зачумленное место.

...А, между прочим, настоящая любовь светозарна и бесценна, как бриллиант. Ведь классический бриллиант имеет пятьдесят семь граней!

¹²⁸ Быт. 28, 17.

58

58. Пятьдесят восемь.

М(1-58) = 1711.

Отец мерзостей (о диаволе).	אב טמאה
Любовные связи; чувственная любовь.	אהבים
Петля для вешания, ушко, потом <i>ухо</i> вообще. Перевязь для привешивания оружия. <i>Переносно</i> : взвешивать умом, испытывать. Приклонить ухо, то есть прислушаться, внимать. Надевать доспехи, вооружаться.	אזן
Межа, середина, промежуток. Между, меж; также о <i>различении</i> умственном, <i>распознавании</i> , среди, посреди, в числе.	בין
В день.	ביום
В нас, внутри нас.	בנו
Сад.	גנה
Любовь, ласки любви.	רדים
Приходящие.	הבאים
Приводящий (к чему-либо).	המביא
Моя сила.	חילי
Ходить; прохожий.	חלב
Милость, благосклонность. Благодать.	חן

Краса, прелесть.

Нотарикон выражения הקלוקל המקלוקל *тайная мудрость*.

Милый, симпатичный.

קמור

Клетка (птичья).

כלוב

Крючок.

כולב

Быть законченным, полным, зрелым.

כלל

Отсюда: *полнота* дней, *старость*.

Глодать, объедать. Лизать что-либо.

לחכ

Фигур. об огне, иссушающем влагу.

Свергнутый; изгнанный; отстраненный.

מודק

Любимый.

נאהב

Сверкание, сияние огня, небесных светил,

נגה

блеск копья, утренняя заря, *фигур.* о сиянии славы Г-дней.

Двигать, шевелить, махать (крыльями).

נדד

Реять, быстро нестись, (о птице) лететь, улететь. (О человеке) скитаться; бегать, суетиться; бежать, спасаться; удаляться: отшатываться от кого-либо. Удаляться, отчуждаться. Удалять, изгонять, выталкивать. Быть тревожным, беспокойным (о сне). *Халд.*

Произрастать; *перен.* разрастаться, тучнеть, полнеть. Умножаться, наращиваться (о богатстве). Источать, производить из себя (о стремительной речи).

נוב

Ной (имя). Отдыхать, покоиться. Милый, легкий, удобный.

ПД

На следующей неделе путешественники гостили у старого приятеля Архаса – Моргана. Скромный домик Моргана был полон манускриптов, книг, чучел заморских животных и разных других редкостей. Гостям в нем понравилось. И, правда, в доме царила редкая атмосфера простоты и покоя. Хозяин, в прошлом – монах Пелагий, был расстрижен за какую-то ересь¹²⁹ и с тех пор звался, как раньше, Морган. Он целый день работал, в основном писал за компьютером, но иногда выходил на улицу покормить кошек, которые сбегались к нему со всей округи. На грядке возле дома росли алые и белые тюльпаны.

Однажды во время нехитрого обеда, когда все собрались за одним столом, зашел разговор о *благодати*. Архас утверждал, что без нее не достигнуть истинного спасения. Деноминат слегка ему возражал. Морган молча отдавал должное жареной курице и салату. Беседующие сходились, пожалуй, только в том, что *благодать* – это особенная божественная сила, посылаемая свыше, для преодоления трудностей на пути к спасению. Разговор постепенно перешел к терминологии. Деноминат высказал мнение, что наиболее подходящими словами для передачи понятия *благодать* являются по-гречески *χαρισμα* (*харизма*), а по-латыни – *gratia* (*грация*).¹³⁰ Архас, подумав, сказал, что термин *благодать* весьма возвышенный и, по крайней мере, в латыни ему соответствует больше слово *almus*, означающее *благодетельный, благотворный, благодатный, благой*. – Это слово, – добавил он, – часто прямо применяется к Богам, например, *alma Venus*.

¹²⁹ Смотри в Словаре в конце книги: *пелагианство*.

¹³⁰ *Χαρισμα* – оказанная милость, дар. *Gratia* – привлекательность, прелесть; благосклонность, милость; снисхождение, прощение; влияние, авторитет; взаимное согласие, дружба; благодарность; милость, благодать.

– Альма, ах, Альма Венус, – с нежностью произнес где-то Шут, – neque enim est dea nescia nostri quae dulcem curis miscet amaritiam¹³¹

– Я думаю, – вступил в беседу дотоле молчавший Морган, – Вы, почтеннейшие, должны были бы применить для прояснения задачи достохвальный каббалистический метод.

– И, правда, – просветлел Деноминат, – возьмем хотя бы слово חַרִּיטָא. Его исопсефия равна 952, а на иврите выражение с той же гематрией будет חַרִּיטָא פִּישׁ *Ветхий (Древний) Днями* (о Божестве). Безусловно, такое слово подходит для *благодати*.

– А слово לַחַמִּים на иврите означающее *благодать*; милость, благосклонность; красу, прелесть, – сказал Архас, – подходит еще больше, так как является нотариконом фразы *хохма несетра* – тайная мудрость.

– А это выражение древние мудрецы использовали для обозначения Каббалы, – с улыбкой заключил Морган.

– А что еще сказал бы ты о числе 58? – спросил Деноминат Архаса.

– Ну, например, то, что нумерической темурой (перевертышем) является число 85, которое соотносится, например, со словами חַמִּים *чаша*; *чашечка цветка*, אִמּוּנָה *уверенность*; *гарантия*; *безопасность*, אֶמֶת *алмаз*, פֶּה *рот, уста*; *отверстие*; *насть*, חֶסֶד *шалаш, намет, куца* (ритуальные шалаша, которые раскидывали перед храмом жрицы Астарты, принимая там паломников), לֵל *завершать, заканчивать*, מְמַחֵם *приводить в шумное движение*; *приводить в смятение, смущать*. Манифестацией $58 \times 19 = 1102$, число, которому соответствуют слова חֲבֵרָה *утроба, зоб*; פָּרַח *прорываться*; *прорезать*; *иметь*. Колелем 1102 является (согласно правилу $1000 = 1$) число 102, которому соответствуют, в частности, слова אִישׁ *муж, хозяин, владелец, господин*; חָכֵם *понимающий, мудрый, знаток*; מְבַרְכֵם *вожделенный*; אִישׁ *вожделеющий, алчный человек*.

– Будь сильным, о человек! – промолвил Деноминат, – радуйся и наслаждайся всем, что есть чувство и удовольствие, не

¹³¹ Ведь и я знаком богине, которая смешивает сладость с горечью в священных обрядах любви (лат.). *Катулл, LXVIII, 17, 18.*

опасаясь, что кто-либо из богов отвергнет тебя.¹³² Не бойся же ничего; ни людей, ни рока, ни богов, ни чего бы то ни было.¹³³

– Да нет, – сказал Шут. – Я в отличие от вас живой человек, мне не нужны эти ваши «мелкие запятушки», которые так хорошо умел толковать рабби Акиба. И читал я книг не меньше, чем вы. А лапшу на уши вешать – это-то вы умеете, кому и соревноваться. Но людям-то это, простым людям, – ну зачем?

– Нет, ну, – возразил брат Архас. – Что когда-либо было сказано в теории, то оно ведь всегда рано или поздно потом выражается в практике...

– Да, конечно. Но когда оно это ваше соберется наконец выразиться, то меня уже не будет на свете. А на другие планеты я эмигрировать не собираюсь.



¹³² Liber AL, II, 22.

¹³³ Liber AL, III, 17.

59

59 Пятьдесят девять. п
 М (1-59) = 1770.

Братья (особ. <i>по духу</i>).	אחים
Каждодневно (арам.).	ביומה
Открытие, обнаружение; проявление, разоблачение.	גילוי
Враги, чужаки, варвары. Народы (отн. к <i>нееврейам</i>).	גוים
Глоток.	גמ'אה
Сравнивать; уподоблять; намереваться, предполагать.	דימה
Обрезать концы, обивать края, обстригать (лозы). Обгон. Переносно: кончик, огарок.	זנב
Каменная стена (особенно городская). Переносно: оборона, защита. Фигурально: о недоступной девице (например: <i>Песн. 8, 10</i>).	חומה
Звено цепи.	חוליה
Привести его.	להביאהו
Фокус, иллюзион.	להטוט
Объединенный.	מאוחד

Упование, надежда. Беспечность, безопасность; спокойствие, благоденствие. קבבמ

Мера, размер. Качество, свойство. Принцип. קדקד

Заклание, убой. *Совр.* кухня. קבבמ

Коренное значение: бросать. Отсюда: отвергать, удалять; откладывать, отсрочивать (в смысле считать далеким); обливать, обдавать водой. Плата за блуд. Отброс, что-нибудь негодное; нечистота, скверна; *перен.* мерзость, гнусность; о месте нечистом. Menstruatio. Обливание водой, омовение по обряду. קדקד

Полдень нового дня застал путешественников посреди пустыни.

– Вот, приплыли, – высказался Шут.

Кругом нет ничего... Глубокое молчанье...

*Пустыня мертвая... И небеса над ней...*¹³⁴

– Да что ж теперь, – сказал Шут. – Надо идти дальше.

– У меня ноги стерты, – пожаловался брат Архас.

– А ты вообще непослушный мальчишка, старшим переишь, – сообщил Шуту брат Деноминат. – Если бы ты не мешал нам, то мы бы уже давно достигли Танелорна.

¹³⁴ Перси Биши Шелли. Озимандия. Сонет. («Странники мира». Перси Биши Шелли в переводах К. Бальмонта. М., Эксмо, 2005, стр. 24).

60

60. Шестьдесят. М (1–60) = 1830.

<i>Шеттуны</i> ; маги; заклинатели.	אָמִים
Исследовать, испытывать (особенно <i>металлы</i>); выведывать; искушать; быть испытываемому, искушаемому. Пробовать; узнавать.	בָּחַן
Возвышение, вздымание, волнение. Пышность, пышная растительность. <i>Переносно</i> величие, превосходство (о величии Б-ем). Высокомерие, надменность. Гений. Достоинство. Титул выдающегося раввина.	גָּאוֹן
Смешивать, сливать, соединять.	מִזֵּג
Они; сюда; в отношении времени: <i>сейчас, ныне</i> ; <i>вот</i> (часто для придания сказуемому бóльшей наглядности).	הֵנָּה
Правило; закон; теория; <i>Галаха</i> (см. Словарь).	הַלְכָּה
<i>Вить</i> . Отсюда: корзина.	טֵנָא
Уметь; мочь; быть в состоянии. Превозмогать, осиливать, одолевать (к-л); <i>переносно</i> : одолевать умом, постигать; иметь право, быть властным, сметь; терпеть, сносить.	יָכַל
Краснеть. Красить в красное.	הֶאָדִים

Сосуд. Судно (например, כלי נאף <i>ладья папирусная</i>). Наряд, убранство. Орудия, инструменты (музыкальные инструменты, утварь, оружие). Внутренние органы животного организма, особенно почки. Часто о внутренностях человека, как об источнике и месте душевных переживаний – отсюда значение: <i>желание, желания</i> .	כלי
Ползание; пресмыкание; тихое медленное течение.	זחילה
Видение, явление. Отверстие; окно.	מוחה
Лаять.	נבח
Пустой; бессодержательный.	נבוב
Копить, собирать, хранить. Хранилище. Сокровище. Укладка, ящик, ларь (для хранения ч-л).	גנז
Южный район.	גנבה
Вопль, плач.	ני
Кража; украденное.	גנבה

Между тем странники продолжали свой путь, приближаясь к цели. Город-замок, город-крепость, вросший в скалистую вершину высокой горы, притягивал их подобно магниту. Но все это сущие пустыки по сравнению с главным. С тем, что замок временами исчезает.

– Ну и что тут такого? – спросил Архас, – исчез, ну и ладно. Но хозяин корчмы с ним не согласился.

– То полностью исчезнет, – пояснил он, – а то начнет исчезать частями. То видны одни ворота, то одинокий шпиль башни торчит в небе. Но хуже всего пришлось, когда он стал оставаться, уже исчезнув.

Мудрецы переглянулись.

– Никто не может толком объяснить это. Как понять, «исчезнуть» и при этом «остаться». Мы народ неученый. Но страшно до жути. Кюре говорил что-то про гнев божий, но после случая с копытом его не очень-то и слушают. Животные тоже что-то чувствуют и беспокоятся. Коровы доиться перестали, собаки лают круглые сутки.

Послышался истошный лай собак.

– Я вывернул пса (DOG) наизнанку, чтобы найти бога (GOD); теперь мне лает бог,¹³⁵ – промолвил Деноминат.

– Станет ли бог жить во псе? Нет!¹³⁶ – сказал Архас, – Нет, Господь! Но я пришел к Тебе. Я – тот, кто ждет до конца.¹³⁷

– Кстати, – промолвил Деноминат, – гематрия слова םׁא םׁא «лаять», равна 60, а это число интересное. Как расширение Шестерки оно несет на себе отблеск ее солнечного совершенства (не забудем, что 6 – число *совершенное* и посвящено Солнцу). Больше того, оно соответствует алхимической «работе в красном» – rubedo, так как соотносится со словом םׁאׁאׁא *краснеть, красить в красное*. Сюда же относятся слова םׁאׁא *испытывать (металлы)*, очевидно, имеются в виду *металлы планетарные*, а не банальные; םׁאׁא *смешивать, соединять*. Манифестацией 60 × 19 = 1140, число, которому, в частности, соотносится слово םׁא *вручение; подарок, дар*. 1140 (=) 114, то есть слова םׁא *знание; познание; разум; мысль*; םׁאׁא *закон, правило*; םׁאׁאׁא *день за днем*; םׁאׁא *пылать, гореть*; םׁאׁאׁא *милостивый, преблагой*. 1140 (=) 141 (по правилу 1000 = 1), что значит םׁאׁא *верный, достоверный; преданный; поверенный*; םׁאׁאׁא *верящий; верующий*; םׁאׁאׁא *веление, приказ; заповедь (то есть предписание не делать чего-либо)*; םׁאׁא *ноль, ничто*.

– Ничто – вот тайный ключ Закона, – заметил Архас.

На следующее утро решено было подняться к укрепленному замку.

¹³⁵ Алистер Кроули. Книга лжей. КЕФАЛН ЭГ

¹³⁶ Книга Закона, II, 19.

¹³⁷ Liber cordis cincti serpente, II, 56.



61

61. Шестьдесят один. п	М (1-61) = 1891.
-------------------------------	------------------

Чем заплатишь за вход?

Эйн-Соф (нотарикон, т.е. сокращение).

ס : א

Господин, повелитель. О Боге
(אדון כל הַאֲרָצָה): *Владыка*.

אדון

Первичный.

היולי

Я, Ego. (Тж. корабли, флот).

אני

Небытие, ничто. Нет, не, без.

אין

Живот (у человека и животных).
Фигурально: о тайниках души и сердца.
Утроба, чрево матери.

בטן

Ритуальная нечистота; скверна.

טומאה

Алкоголь.

כוהל

Усиливаться, прорываться.
Приобретение, достаток, богатство.
Достаточно, довольно.

הון

Сегодня.

היום



Темура слова קללקלמ <i>равновесие</i> , найденная посредством ALBM ¹³⁸	בכחאל
Преувеличение.	גוזמה
Темница, тюрьма.	כליא
Злонамеренный.	מזיד
Краденый, ворованный.	גנוב
Прорастать.	נבט
Милостыня, подаяние.	נדבה
Собственно: сесть, покоемся. Отсюда: Успокоиться, уgomонить- ся. Радоваться, веселиться. Жили- ще; переносно: прибежище (о Б-ге, о храме).	נוה
Самое лучшее.	מיטוב
<i>Кто он?</i> (причем, ח' – это Бина, а ה' – – скрытая Малхут).	מיהו
Слово, выражающее продолжи- тельность действия (мужской род).	הולכ
По направлению, по отношению к; к тебе.	אליב

Туманное утро следующего дня странники встретили в пу-
ти. Подъем оказался круче, чем казался, но усталости почему-то
не ощущалось. Архас распевал для бодрости древние магиче-
ские гимны Средиземья и эхо вторило ему в ущельях. Деноми-

¹³⁸ Альбам, см. Словарь.

нат молчал. Шут не объявлялся давным-давно, и даже Отшельник не подавал никаких признаков жизни.

На нескольких коротких привалах путники не перекинулись и парой слов. Сосредоточенные внутренне, они перестали обращать внимание на внешнее.

К вечеру, когда солнечный шар склонился к лиловым сумеркам на горизонте, город вырос перед ними реальный, как никогда. Ворота были приотворены, и странники прошли в них беспрепятственно. И что же они увидели там, по ту сторону?

Пасмурность утра, июль. Привкус пепла носится в воздухе, – запах древесный, сыреющий. Прямые улицы, пустота, тишина. Облупившиеся фасады домов, запыленные стекла. Ветер носит пыль и бумажный мусор. Шаги отдаются эхом. Иногда с шумом взлетают голуби с крыш.

Углубившись в узкое русло улиц, странники обратили внимание на то, что чем дальше они идут, тем старше и неухоженней дома. Дальше стали попадаться полуразрушенные строения. Еще дальше – руины. Путь среди разрухи привел их на большую круглую площадь. Посреди площади они увидели грубо сколоченный помост, а на нем – неструганный столб с перекладиной наверху, напоминающий варварскую букву Т. На Т-образном столбе вниз головой висел Шут.

Судьба Шута – в развалинах, – тихо промолвил Архас.

Ветер слегка шевелил зеленую одежду Повешенного. Лицо его, совершенно спокойное, было необыкновенно красивым и при пристальном взгляде на него как-то странно менялось. Демонинату оно напомнило прекрасное лицо ангела с гробницы императора Антонина Пия. Архасу – лицо женщины, которую он так любил когда-то во сне, а потом потерял. Все ярче перемены и, вот, уже радужные круги замелькали в воздухе, суживаясь и расширяясь. Звуки и краски нарастали.

Хрипы смерти, круги приглушенной музыки вздымают, ширят, зыбят, будто призрак, это боготворимое тело; багряные, черные раны вспыхивают на возлюбленной плоти. Жизни присущие краски сгущаются, пляшут и тают вокруг Видения на помосте. И возносятся, рокочут трепеты, и покуда насыщенность этих картин наливается, буйная, смертными хрипами и сильными нотами, которые мир, далеко у нас за спиной, мечет в

*нашу мать красоты, – она отступает, она распрямляется. О, наши кости – их облачило новое влюбленное тело!*¹³⁹

Меж тем Тау-крест постепенно пришел во вращательное движение, и фигура Шута слилась вначале в зеленый, а затем в ослепительно-белый круг. И чем невыносимее для глаза было это сияние, тем отчетливее проявлялась прекрасная фигура Шута, сидящего, как царь, на троне.

Послышался голос Отшельника: – *Красота его – как бы завеса красоты его; обнаруживая себя, он как бы прячется, проявляя себя – как бы скрывается. Так и с солнцем: задержится дымкой – видно отчетливо, а засияет – недоступно для взора. Ибо свет его – завеса света его.*¹⁴⁰

Деноминат продолжил:

*Но кто ты, дух достойный, и пред нами
Зачем предстал в той сфере, чье чело
От смертных скрыто чуждыми лучами?*

*Так я сказал сиявшему светло,
Тому, кто речь держал мне; и сиянье
Его еще лучистой облекло.*

*Как солнце, чье чрезмерное сверканье
Его же застит, если жар пробил.
Смягчающих паров напластованье,*

*Так он, ликуя, от меня укрыл
Священный лик среди его же света
И, замкнут в нем, со мной заговорил*¹⁴¹

¹³⁹ Артюр Рембо. Озарения. (Перевод В. М. Козового).

¹⁴⁰ Ибн-Сина. Трактат о Хайе, сыне Якзана. (Перевод с арабского А. В. Сагадеева).

¹⁴¹ Данте Алигьери. Божественная комедия. Рай. Песнь пятая, 127 – 136, перевод М Лозинского, М., ГИХЛ, 1961.

– О, друзья мои! – заговорил Шут, – окончен ваш путь. Наверное, следовало бы сказать, что теперь Вы сами – путь. Я ждал вас, и вот вы пришли ко мне. Мир входящим! Вы путешествовали со мной, храня в себе частицу меня, искали меня и обрели. Теперь я не знаю, где – я, а где – вы. Конец противоречивым истинам. Царство мое отныне – ваше.

Далеко внизу, изумленные жители деревни наблюдали, как в прозрачном вечернем воздухе тает укрепленный замок. Вот, наконец, он перестал быть виден, вспыхнула над горой радуга и исчезла. А за ней исчезла память о замке и обо всем, что с ним было связано.



62

62. Шестьдесят два.	$M(1-62) = 1953. \Sigma NT(62 + 26) = 88.$
----------------------------	--

Пояс первосвященника. לַבְּנָה

Один из царей Иудейских (III Царств, 15,8). אֶחָד

Старик, дед. סב

Внутри вас, в вас. בְּכֵן

Вникать, анализировать умом, разуметь. בִּין

Замечать, познавать внешними чувствами (например, зрением, слухом etc.). Вразумлять, надоумить. Наставлять, поучать кого-либо чему-либо. Объяснять, растолковывать. Исследовать. Чувственно воспринимать; обращать внимание; вникать во что-либо. Опытный, искусный в чем-либо. Разумный. Сосредоточиваться на чем-либо чувствами, мыслями. Постигать умом, понимать. Сделать опытным, стать искушенным.

Середина, промежуток. Между. О размежевании умственном, о различении, распознавании.

Месить, перемешивать что-либо с жидкостью. Привести в замешательство. Промокать, пропитываться чем-либо. Смешиваться. בלל

Сыновья. Следствия (некоей причины). בְּנֵי

В желании (буквально: в сосуде).	בכלי
Понимание.	הבנה
Решительный. Абсолютный.	החלטי
Отмена, аннулирование.	הביטול
Сбиться с пути, совратиться. Блудить (в прямом и переносном смысле). Переносно: отпадать от веры, отпасть от Б-га. Быть увлекаемым за кем-либо. Доводить до разврата. Предаваться блуду.	זנה
Пачкать, загрязнять.	זיהמ
Творящий конъюнкцию.	מזווג
Циркуль.	מחוגה
Быть толкаемому (для падения), быть отвергаемым, отталкиваемым; быть гонимым. Отверженный; изгнанник. Сбиваться с пути, заблуждаться. Нахлынуть, напирать (о густеющем мраке). Отталкивать, удалять. Сбивать с пути, совращать; соблазнять. Низвергать, низринуть (кого-либо); напускать, наводить на кого-либо (беду, порчу). Быть гонимым.	נרד
Произрастание, плод. Переносно: изречение (плод уст.)	ניב
Кто он? (смотри 61).	מי הוא

– Ну, и что мы сидим? – спросил брат Архас. – Пошли дальше. Сказано ведь: – פתך *nadach* «сбиваться с пути, заблуждаться». Численное значение – 62. А мы как раз к этому числу и подошли. Надо искать новый путь.

– *Надах* – это из древнееврейского, – заметил Деноминат, – сейчас говорят פתך *nidche*, по значению – то ли «отложенный на некоторое время», то ли «отвергнутый». Но в принципе это одно и то же. Да, нам действительно надо искать новый путь, *дерех хадаш*, – שפתך.

– Слушайте, вы мне правда уже очень надоели за эти триста страниц или сколько там их набралось. Короче, мы с вами пойдем дальше куда-нибудь вместе, или нет?

– Знаешь, он мне надоел! – не выдержал брат Деноминат.

– Шут, ну он все-таки друг, – ответил на это брат Архас.

– Знаете, мне ваши ученые рассуждения по поводу каждого шага – выше хребта нагрузка, – сказал Шут. – Я-то думал, что мы с вами пройдем хотя бы до Шестидесяти четырех, чтобы вышло, как в книге Ицзин. Там, по крайней мере, все понятно.

– Тебе там все понятно? – усмехнулся Архас. – А знаешь, сколько веков ученые всего мира бьются над расшифровкой этих гексаграмм... Хотя ты-то уж точно знаешь и это. И правда, черт его знает, с кем мы связались, то ли с цэрушником, то ли с кэгебешником.

– Мосад¹⁴², – мрачно отозвался Шут.

– Ха, так я тебе и поверил! – Неожиданно рассмеялся брат Деноминат. – Там таких шутов не держат.

– Это в Шабак¹⁴³ не держат, а в Мосад как раз таких и набирают, – усмехнулся Архас. – Чтобы от людей не отличались.

– Так, – нахмурился брат Деноминат. – С кем я связался? Одни разведчики да шпионы кругом?

– Я не шпион, – быстро сказал брат Архас. – Меня пару раз тягали, «куда надо», но я этим людям никогда не служил.

– Да и я не шпион, – устало вздохнул Шут. – Может, и правда, встанем и пойдем? Когда-нибудь да и пройдем, и напишем и 64, и 78, и 81, и 108...

¹⁴² Мосад, если кто не знает, это израильская служба вн. разведки.

¹⁴³ Шабак – служба внутренней безопасности.





КОНЕЦ 3

Думаю, мы оба понимали, что рассказываем друг другу сказку с хорошим концом – напоследок.

Макс Фрай

Я один. Я остался совсем один, и нет у меня больше ни друзей, ни любовниц. Да даже любимой женщины нет больше. У меня есть, впрочем, заветный номер – 8-427... это звонок на тот свет. Нет, в этом номере нет цифр 666 – черти, они же ведь тоже не дураки светиться перед полицией. Номер набирается только в дождь, в солнечную погоду нечего и пытаться. Я звонил туда пару раз, когда мне некуда было деться.

Смерть живет во мне, я знаю. Она – такой маленький человечек. Она ждет меня. Я правда устал.

СЛОВАРЬ СПИСОК КАББАЛИСТИЧЕСКИХ ЧИСЕЛ

Название буквы	латин. соответствие	числ. значение	печатный вариант	фрактура	рукописный вариант
Алеф	'	1	א	ⴐ	ⴑ
Бейт	B	2	ב	ⴒ	ⴓ
Гимель	G	3	ג	ⴓ	ⴔ
Далет	D	4	ד	ⴔ	ⴕ
Хе	H	5	ה	ⴕ	ⴖ
Вав	V, O, U	6	ו	ⴖ	ⴗ
Зайн	Z	7	ז	ⴗ	ⴘ
Хет	H	8	ח	ⴘ	ⴙ
Тет	T	9	ט	ⴙ	ⴚ
Йод	Y	10	י	ⴚ	ⴛ
Каф	K, Ch	20	כ	ⴛ	ⴜ
Ламед	L	30	ל	ⴜ	ⴝ
Мем	M	40	מ	ⴝ	ⴞ
Нун	N	50	נ	ⴞ	ⴟ
Самех	S	60	ס	ⴟ	ⴠ
Айин	'	70	ע	ⴠ	ⴡ
Пе	P, F	80	פ	ⴡ	ⴢ
Цаде	Ts	90	צ	ⴢ	ⴣ
Коф	Q	100	ק	ⴣ	ⴤ
Реш	R	200	ר	ⴤ	ⴥ
Шин	Sh, S	300	ש	ⴥ	⴦
Тав	Th	400	ת	⴦	ⴧ
Каф конечный	K, Ch	500	ך	ⴧ	⴨
Мем конечный	M	600	ם	⴨	⴩
Нун конечный	N	700	ן	⴩	⴪
Пе конечное	F	800	ף	⴪	⴫
Цаде конечное	Ts	900	ץ	⴫	⴬

Абрамелин: Так называли Авраама ибн Эзру, 1092-1167, крупного еврейского комментатора Библии, поэта и ученого. Его считали магом (и не без оснований). Есть «Священная книга Абрамелина», на которую часто ссылается Алистер Кроули и др. каббалисты. В ней приводятся имена духов разных рангов, призываемых при выполнении тех или иных ритуалов; нумерологический расчет имен этих духов позволяет понять их суть.

Если написано: «Абрамелин, слуга Амаймона и Аритона», это – инвокация для лечения болезней, «слуга Аритона и Астарота» – для обретения и сохранности антиквариата, и т.д.

Адам: Как сказано в Ветхом Завете, «И сотворил Бог человека по образу своему, по образу Божию сотворил его; мужчину и женщину сотворил их» (Быт. 1:27). Об этом же подобии человека Богу говорит и стих Исаяи «уподоблюсь Всевышнему» (Исайя 14:14). Стихи Исаяи достойны, чтобы привести их целиком: «*Как упал с неба, денница, сын зари! Разбился о землю, потиравший народы./ А говорил в сердце своем: «взойду на небо, выше звезд Божьих вознесу престол мой и сяду в сонме богов¹⁴⁴ на краю севера;/ Взойду на высоты облачные, буду подобен Всевышнему».* Интересно каббалистическое обоснование: в слове «уподоблюсь» אָדָמָא (эдамэ) те же буквы, что и в слове «человек» אָדָמָא (а́ Адам). Кроме того, методом перестановки, буквы этого слова можно представить следующим образом: אָדָמָא дамэ-алеф, *подобный* Алефу, или, как говорят раввины, Алуфу (то есть *наставнику, главе*) Вселенной – вспомните Адама Кадмона, упомянутого в Рассуждении втором: **Адам Кадмон:** Адам Первозданный, в Каббале – прообраз земного космоса и земного человека.

¹⁴⁴ «И сказал Господь Бог: вот Адам стал как один из Нас, зная добро и зло; и как бы не простер он руки своей, и не взял также от древа жизни, и не вкусил, и не стал жить вечно». Быт. 3:22.

Альбам – каббалистическая азбука, записанная следующим способом (см. цируф):

כ ט פ ז ו ה ד ג ב א
 פ ש ר ק צ פ צ ס נ מ ל

Двадцать две буквы алефбейта делятся на два ряда, и второй пишется под первым. Однако при этом первые две буквы – Алеф и Ламед – сохраняют свое место, а остальные буквы нижнего ряда записываются справа налево. Теперь, если нужно записать слово по альбаму, мы вместо Алеф берем Ламед, вместо Бейт – Мем, и так далее. Название способа – по двум первым парам букв.

Альбат – каббалистическая азбука, записанная следующим способом (см. цируф):

כ ט פ ז ו ה ד ג ב א
 מ נ ס צ פ צ ק ר ש פ ל

Двадцать две буквы алефбейта делятся на два ряда, и второй пишется под первым, слева направо. Теперь, если нужно записать слово по альбату, мы вместо Алеф берем Ламед, однако вместо Бейт – Тав, и так далее. Название способа – по двум первым парам букв.

Ангельские чины:
ДИОНИСИЙ АРЕОПАГИТ

1-й чин:	серафимы	630	שרפים
	херувимы	278	כרובים
	престолы		
2-й чин:	силы		
	господства		
	власти		
3-й чин:	начала		
	архангелы		
	ангелы		

ТАЛМУД

херувимы
 серафимы
 офанимы
 ангелы всех стихий
 начальствующие
 мессия
 первоначальные стихии земли
 и воды

**КНИГА
 ЕНОХА**

кадошим (пресвятые)	454	קרשזמ
офаним (быстрые)	187	אופנים
оралим (сильные)	282	אראלים
хашмалим (пламенные)	428	חשמלים
серафим (искры)	630	שרפים
малахим (посланцы)	140	מלכים
элохим (божественные)	86	אלהים
бни-элохим (дети Божии)	138	בני אלהים
херувим (ангелы-быки)	278	כרובים
ишим (одушевленные)	360	ישים

Вениамин, ивр. Беньямин בנימין: сын Иакова (самый младший). Иаков дал ему имя Вениамин, т.е. сын моей правой руки, или сын счастья. В совр. западно-христианской традиции так называют самого молодого человека в какой-л. семье или группе. Любопытно, что анаграмма этого имени с той же суммой (=162) образует слово «биньяним» בנינים, означающее формы глагольного спряжения в иврите, – своеобразный символ упорядоченности, порядка.

Галáха, собств. **Халáка** הלכה: «Законодательные акты», сборник древнееврейских законов, составленный рр. Хиллелем и Шаммаем в конце I в. до н.э., часть Талмуда.

Гематрия: слово, заимствованное из Греции примерно в III веке до нашей эры, и звучало оно у греков как «Геометрия». Хотя собственно к измерению углов и дуг оно у евреев уже не имело никакого отношения. Означало оно расшифровку Имен Чисел и подсчет их числового значения. Стало это возможным после того, как мудрецы обозначили каждую букву алфавита (алфавита) от Алеф до Тав определенными числами. Тогда-то и возникло это древнейшее увлечение человечества – считать слова.

Первичная или простая гематрия – это суммация всех числовых значений букв, входящих в исследуемое слово или слова, без учета полного написания их имен. Например, אור [Or] – свет; ins (сокр. in summa, то есть общая сумма тех двух букв, которые входят в это слово) = 1 + 200 = 201; חשבון – размышление, ins = 5 + 3 + 6 + 400 = 414; אֲנִי ה' אֵלֶיךָ ה' – «Аз есмь Тот, кто есмь», ins = (1 + 5 + 10 + 5) + (1 + 300 + 200) + (1 + 5 + 10 + 5) = 543 и т.д.

Это могло выйти бы, например, так (считаем только на иврите). «Я обеспокоен». = אֲנִי חָרָה אֵיךָ = Ани мудаг, восемь букв (Алеф-Нун-Йод, Мем-Вав-Далет-Алеф-Гимель, огласовки не считаются): 1+50+10+40+6+4+1+3=115. Это означает, что выражение Ани мудаг численно соответствует имени Азазель –

למים, – что означает, в сущности, осознание своих грехов и освобождение от них.

Вторичная гематрия – это гематрия производная, когда суммируются все буквы слова, взятые в их полной транскрипции (к примеру, Йод ך = 10 + 6 + 4 = 20; Тав ן = 400 + 6 = 406; Алеф א = 1 + 30 + 80 = 111). Возьмем слово צלח – *излучать; истекать*. Первичная гематрия его будет: 1 + 90 + 30 = 121 (11 x 11), а вторичная гематрия будет выглядеть так: אלף צרי למד , т.е. 111 + 104 + 74 = 289 (17 x 17).

Третичной гематрией будет гематрия также производная, но нарастающего уровня сложности. То есть каждая буква исходного слова расшифровывается не только по именам этих букв, но еще по именам букв, составляющих те самые имена. Например, буква Алеф будет выглядеть так: (ה) (אלף למד פה) = 111 + 74 + 85 = 270; отсюда уже взятое нами в качестве примера слово צלח при сосчитывании в третичной гематрии будет выглядеть следующим образом: (למד מים רלח) + צרי רלח יוד + אלף למד פה = 270 + 558 + 598 = 1426.

Двенадцать драгоценных камней, украшающих основание Святого города (*небесного Иерусалима, Сиона, града Бога живого*) особенны тем, что в Ветхом Завете двенадцать патриархов означены двенадцатью драгоценными камнями, из сложения которых составлялся нагрудник, носимый на груди первосвященника и называемый *Слово судное* (Исх. 28:15-21). Он состоял из следующих драгоценных камней: сардий, топазий, смарагд, анфракс, сапфир, яспис, лигурий, ахат, амафист, хризолит, вириллий и онихий. Интересно, что в Апокалипсисе св. Иоанна восемь одинаковых с перечисленными, но анфракс, лигурий, ахат и онихий заменены *халкидоном, сардониксом, хрисопрасом и гиацинтом*.

Девятка. Здесь уместно вновь процитировать Алистера Кроули:

Рассуждение о Девятке

Тезис. Число 9 есть наивысшее и наиценнейшее из Чисел.

Схолион¹⁴⁵ α. “Число 9 священно, это вершина философии”
– Зороастр.

Схолион β. 9 – наилучший символ Неизменности, ибо на какое число его ни умножай, сумма цифр произведения всегда будет равна девяти, напр. $9 \times 487 = 4383$, $4 + 3 + 8 + 3 = 18$, $1 + 8 = 9$.

Схолион γ. $9 = \upsilon$ Tet, змея, а змея есть священный Урим в венце богов.

Схолион δ. $9 = IX =$ *Отшельник* в Таро, Старец со Светильником (Податель Света), и Посох (средняя колонна сфирот). Это – тот же Старец, что и в 0, и в Alef.

Шут и Alef = 1.

Схолион ε. $9 = \text{קס"ט}$ *Yesod* = 80 = פ Pe = Марс = 5 = ה He =
 $= \text{גמל} = 73 = \text{חכמה}$ *Chokmah* =

мать = *Бина* = 3

= אב Av = отец =

= (1 + 2) мистич. число *Хохмы* =

= *Хохма* = 2 = ב Beit = *Mag* = 1 = 1.

Схолион ϕ. 9 = основа всех вещей = основа алфавита = י Yod = 10 = *Малхут* = *Кетер* = 1.

Схолион ξ. $9 = IX =$ *Отшельник* = י Yod = 10 = X = *Фортуна*
= כ = 20 = XX = *Эон (Суд)* = ש = 300 = 30 = ל = *Равновесие*
(*Справедливость*) = VIII = 8 = ח = *Колесница* = VII = 7 = ז =
Влюбленные = VI = 6 = ו (Vau) = *Иерофант* = V = 5 = ה = *Император*
= IV = 4 = ד = *Императрица* = III = 3 = ג = *Жрица* = II = 2
= ב = *Mag* = 1 = 1 = א = *Шут* = 0.

¹⁴⁵ Доказательство, комментарий (греч.).

Схолион п. 9 = Луна = 1 = 3 и далее как показано выше.

Схолион θ. 9 = индиго, свинец = Сатурн = 3 и далее как показано выше.

Исав, Эйсав: Едом, он же Эйсав, – первенец Исаака и брат-близнец хитрого Иакова, присвоившего все привилегии брата. Но отец предрек Едому: «И ты будешь жить мечом твоим, и ты будешь служить брату твоему; будет же *время*, когда воспроти выступишь и свергнешь его с выи твоей» (Быт. 27:40). Так возник мотив попоранной справедливости и воздаяния за преступление, один из первых в Ветхом Завете. Примечателен процесс демонизации Эйсава в исторической перспективе. Хотя брат Эйсава, Иаков, вышел при рождении *вторым*, держась рукой «за пяту» Эйсава, равнины из своих определенных соображений назвали Эйсава «присосавшимся» к святости Иакова. Едом же, то есть народ, родоначальником которого стал Эйсав, – это Идумея (Быт. 36:19; Числ. 20:20-21), страна, простиравшаяся от Мертвого моря до Аравийского залива.

Интересна также цитата, приведенная Пинедо в дискуссии, посвященной этимологическим источникам; отрывок взят из Исаяи (63, 1-2): «Кто это идет от Едома, в червленых ризах от Восора, столь величественный в Своей одежде, выступающий в полноте силы Своей? «Я – изрекающий правду, сильный, чтобы спасти». Отчего же одеяние твое красно?». Пинедо так характеризует это высказывание: «Эдом и его столица Восор символизируют все нееврейские языческие народы. Слово Эдом означает «красный», а Восор – «давяльный пресс», этим можно объяснить слова св. отца: тот, кто выходит «красным» из «давяльного пресса», – не кто иной, как наш господь Иисус Христос, так как согласно данному источнику, именно этот вопрос ангелы задали ему в день его триумфального вознесения». – Х. Керлот. Словарь символов. – М.: «REFL-book», 1994, с. 274.

Исопсефия (греч. ἰσοψηφία = равенство при подсчете голов): в нашем случае одинаковая сумма букв в нескольких разных словах.

Кéлев כלב, ивр. «пес», «собака», араб. *кальб*: у евреев и арабов – одно из самых нечистых животных, см. Исх. 11:7, Ис. 66:3; ср. тж. «пес возвращается на свою блевотину» (2 Пет. 2:22).

Ковчег Завета, *Арон а-Кодеш* (אֲרוֹן הַבְּרִית):

– Насчет последнего, – сказал брат Архас, – я уточню. – Это библейский «священный ковчег», то есть ящик, украшенный инкрустациями и золотыми фигурами херувимов, и снабженный ручками, потому что его переносили все время. В нем хранился оригинальный (то есть один из самых первых) свиток Торы. Он считался святыней, потому что никто не мог получить благословения для своих деяний или стать царем, не обратившись к священному ковчегу.

– Все верно, – согласился брат Деноминат. – А в современной трансперсональной психологии Ковчег Завета означает обращение человека к своему первоначалу, к эгрегору предков, возвращение к своей родовой культуре, которую у нас сейчас, к сожалению, многие утрачивают. Спроси русскоязычного грека: помнит ли он греческий язык? Спроси московского армянина: много ли он знает о Григории Лусавориче? Да спроси хоть русского, – как звали его прадедушку и прабабушку?

А вы помните? Вы знаете?

Если нет, то ищите свой Ковчег Завета.

– Или «Сундук предков», – усмехнулся Шут. – Есть такой фильм киргизского режиссера Нурбека Эгена. 2005 год. Не видели? Посмотрите.

Кора: η Κορα (девушка) – дочь богини Деметры, похищенная Аидом и сделавшаяся царицей преисподней, звалась также Корой. Однажды она собирала на лугу цветы и сорвала нарцисс – «цветок смерти». Тут ее и похитил владыка подземного царства Аид. Деметра узнала от Гелиоса имя похитителя, и Зевс по ее просьбе потребовал вернуть Персефону. Но было уже поздно. Многоумный Аид дал отвесть Коре зерен граната, что было

равнозначно заключению брака. И Кора могла возвращаться в наш мир лишь на время, с весны до осени, а затем вновь возвращаться в свое мрачное царство, оставляя скорбеть и увядать цветы и травы.

Кэр Педриван (Caer Pedriwan, кельтск.): блуждающая башня, «вращающийся замок» – символ, означающий постоянно возвращающиеся воспоминания, затягивающие и замораживающие человека. Есть у М. Муркока («Повелители Мечей»), у Стругацких («Град Обреченный»), у М. Фрая (Цикл о Ехо). Научись управлять своими воспоминаниями, иначе погибнешь, – говорит этот миф.

«Кусари» (קוסרי) – один из самых известных трудов Иегуды Галеви, испанского еврея, философа и поэта (1080-1141). Книга разделена на пять частей ("ma'amagim") и составлена в форме беседы между мальчиком-язычником (хазаром) и учителем-иудеем. Учитель объясняет ученику принципы каббалистического мировоззрения. Лучшим объяснением книги «Кусари» сегодня может служить «Хазарский словарь» Милорада Павича (СПб, «Азбука», 1997).

Нотарикон: метод каббалистического исчисления, акростих: берется первая буква каждого слова или имени, упомянутого во фразе или выражении, и из них составляется новое слово. Например: божественное имя сфиры Тиферет – יהוה אלוה ודעת, из чего получается нотарикон יהו. Другой пример: אגלא אגלא – нотарикон фразы אגלא אגלא אגלא אגלא – могуч Ты вовеки, Господи; ARARITA – имя Бога, являющееся нотариконом фразы ארריתו ארריתו ארריתו ארריתו, что значит «Единство – Его начало, единство – Его индивидуальность, Его преобразование – единство».

Нумерическая тема:

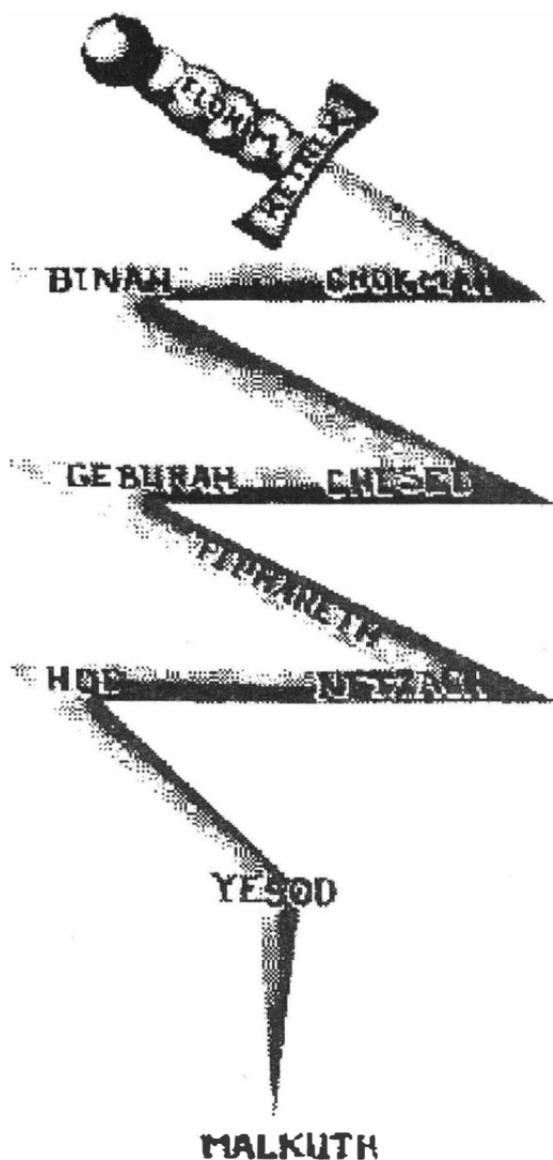
Нумерическая тема какого-либо числа – это его «перевертыш», то есть 35 – 53, 358 – 853, 345 – 543. Как и в теме буквенной, здесь предполагается, что значения слов после перестановок находятся в сущностной связи друг с другом. Например,

числу 345 соответствуют слова יְהוָה – Имя (имеется в виду Имя Божие), מֹשֶׁה – Моше, Моисей, а числу 543, нумерической темуре числа 345, соответствуют слова אֲנִי הוּא אֲנִי – Аз есмь Тот, кто есмь. В этом примере мы видим, как поддерживают и подкрепляют друг друга значения слов, связанных нумерической темурой. Ведь «Аз есмь Тот, кто есмь» и есть как раз имя Божие (Исх. 3:14). Имеем мы здесь и пример обычной буквенной темуры «Моше – Имя» (מֹשֶׁה – יְהוָה). Раввины объясняют это теофанией (богоявлением) пророка Моисея (מֹשֶׁה) через Божественное Имя (יְהוָה).

Пардес פָּרְדֵּס – волшебный сад, «рай» (перс.), тж. название средневековой каббалистической книги о божественной мудрости и тайнах естества. В наше время – книга Израэля Регардьё («Гранатовый сад»), где он, в частности, пишет: «Сын – это Авгойдес, «Самоблещущий», духовная душа человека. Согласно другой системе, он также Святой Ангел-Хранитель; и целью данной классификации является свадьба неискупленной Девы, Нефеш¹⁴⁶, с небесным женихом, сыном Отца Всего, пребывающим в Тиферет. Этот процесс называется достижением Знания и Общения со Святым Ангелом-Хранителем. Это алхимическая свадьба, мистическое бракосочетание небесной Невесты и небесного Жениха. В результате данного союза Дева становится беременной Матерью (Айма, то есть Бина), Отец в конце концов соединяется с ней, и оба они поглощаются Коронай». Регардьё, Израэль: Гранатовый сад. Очерк о Каббале. М., «Энигма», 2005.

Пламенный меч, לַחַט אֶהֱרֵב *lahat a-herav*, Быт. 3:24. Собственно, *меч пламенеющий* – атрибут архангела Михаила, а также вид средневекового оружия: «У такого меча почти весь клинок – кроме конечных одного-полтора футов – зигзаобразный» (М. Веллер, «Оружейник Тарасюк»). Каббалистическое толкование Пламенного меча (рис. из сб. Израэля Регардьё *The Complete Golden Dawn System of Magic*:

¹⁴⁶ Животной души человека.



Простое число (π): число, не имеющее иных делителей, кроме Единицы и самого себя.

Простые числа весьма загадочны и не вмещаются ни в какие классификации и штампы. Математиков, занимающихся теорией чисел, они сводят с ума не одно столетие. В натуральном ряде чисел (который начинается Единицей и продолжается прибавлением единицы к каждому из предыдущих в ряду чисел) появление простых чисел непредсказуемо. Они ускользают от дискурсивного, расчисляющего разума. Простые числа иррациональны. Они будто пришельцы не из нашего мира. Они, как кантианские «вещи в себе», изолированные и непознаваемые.

«Пятнадцать французов» – стихотворение Фридриха Рюккерта (1788-1866), современника наполеоновских войн:

Пятнадцать французов
Средь швабской земли
Три сабли тупых
Кузнецу принесли.

Пятнадцать французов,
А сабель нехват:
Другие-то отнял
Российский солдат!

Пятнадцать французов,
Кузнец-то не трус:
“Работы, вишь, много,
Ковать не беруть!”

Пятнадцать французов –
Ей-ей, не соврать! –
Про “Русь” услышали
И ну удирать.

Пятнадцать французов
Бегут во весь дых,
Оставив на память
Три сабли тупых.

Пятнадцать французов
 Кузнец не забыл:
 Про эти три сабли
 Он песню сложил.

Семишник, или гадание Шута: У Шута было семь монеток, специально для гадания. Где уж он их взял, никому не ведомо. С одной стороны каждой монетки изображен герб (орел), с другой – цифра Семь. Орел и решка. Для гадания монеты нужно хорошенько потрясти в особом стаканчике (кожаном или деревянном), и высыпать. Ответ на вопрос дает сумма, подсчитываемая по правилу: Семерка = 7, орел = 1.

Это гадание очень удобно, когда речь идет о каком-либо рискованном предприятии.

Орлов
Семерок
сумма
значение
7
0
7

– Риск минимален, можно смело браться за дело. Однако осторожность соблюдать следует и тут: противники могут оказаться опытнее и хитрее вас. Зато на друзей можете положиться всецело. Двигаться следует правым (правовым) путем, не прибегая к уловкам.

6
1 (=7)
13

– Вы не очень хорошо знаете свои возможности, поэтому не уверены в себе, однако у вас имеются некие скрытые резервы, так что рискнуть можно. Действуйте спокойно, последовательно, стараясь просчитывать ситуацию на два-три хода вперед. Друзья помогут.

5
2 (=14)
19

– Ситуация вполне обыденная, не сложная. Шансы у всех участников примерно равные, случайности маловероятны. Если вы сумеете «по максимуму» использовать свои навыки, знания и опыт, то выиграете.

4
3 (=21)
25

– Ситуация тоже, в общем, вполне обыденная, однако в обиходе ее называют: «житейские трудности». На вашем пути возникают препятствия. Их надо преодолевать быстро, «рывком», не теряя времени на ожидание и подготовку.

3
4 (=28)
31

– Вам предоставляется неплохой шанс достичь успеха. Но действовать придется в одиночку – даже друзьям о своих планах рассказывать не стоит. И еще одно: приниматься за дело можно, только если у вас есть хороший резерв: запасная заначка денег, лишний месяц времени ежели что, «план Б» и т.д. Сорвется «план А», – выиграете по «плану Б».

2
5 (=35)
37

– Дело рискованное, но попробовать стоит: даже если вы проиграете, то потеряете не так уж много. Потом можно будет все начать сначала. На данном же этапе от вас требуется хладнокровие и выдержка: не поддавайтесь на провокации и не доверяйте никому на слово.

1
6 (=42)
43

– Дело очень рискованное. Проиграв, вы рискуете потерять многое. Может быть, вам лучше отказаться от проекта в данный момент и вернуться к нему как-нибудь позже? Говоря языком карточных игроков, карта у вас откровенно слабая. Выиграть вы можете только в случае, если противникам карты достались совсем уж несуразные, или если сами решитесь на наглый блеф. (Или если вы заранее «зарядили» колоду, то есть раздали всем карты так, как надо вам.)

0
7 (=49)
49

– Безнадежное дело, катастрофа. Или: удача, которая выпадает раз в жизни. Семь Семерок – расклад для людей бесстрашных и хитрых. Прямым тут ничего не добьешься, надо идти «левым» путем, в обход всех законов и правил.

Совершенное число¹⁴⁷:

Античные математики считали очень важным рассматривать вместе с каждым числом все его делители. Числа, имеющие много делителей, назывались *избыточными* (abundant), а имеющие мало делителей – *недостаточными* (deficient). В качестве меры использовалось не количество, а сумма собственных делителей (то есть делителей, отличных от самого числа), которую сравнивали с самим числом.

Так, например, для Десяти сумма делителей:

$1 + 2 + 5 = 8$ выходит меньше 10,
так что делителей “недостаток”

¹⁴⁷ При подготовке материала использованы источники: В. Боро, Д. Цагир, Ю. Рольфс, Х. Крафт, Е. Янцен. Живые числа. Пять экскурсий. (пер. с нем.), М., “Мир”, 1985.

Для Двенадцати же:

$1 + 2 + 3 + 4 + 6 = 16$ сумма выходит больше 12,
то есть делителей “избыток”

Поэтому 10 – “недостаточное”, а 12 – “избыточное” число. Однако бывают и случаи, когда сумма собственных делителей **равна** самому числу.

Например, для шести это будет:

$$1 + 2 + 3 = 6.$$

То же для числа 28:

$$1 + 2 + 4 + 7 + 14 = 28.$$

Такие числа древние греки особенно ценили и называли их *совершенными*.

Точно неизвестно, когда обратили внимание на совершенные числа. Предполагают, что они были известны уже в древнем Вавилоне и в древнем Египте. Во всяком случае, вплоть до V века н.э. в Египте сохранялся пальцевой счет, при котором рука с загнутым безымянным пальцем и выпрямленными остальными изображала 6 – первое совершенное число. Тем самым этот палец как бы сам стал причастен к совершенству и потому получил привилегию нести на себе кольцо. (Напомню, что Шесть – число Солнца, и в хирологии безымянный палец – это палец Солнца, и золото кольца – металл, издавна соответствующий Солнцу).

Первое доказанное утверждение о совершенных числах принадлежит Эвклиду (ок. 300 г. до н.э.). Позднее Никомах указал первые *совершенные числа*:

6, 28, 496, 8128.

Сорок Четыре (комментарий к главе 44, см. X Эфир Книги CDXVIII):

Fra: Perdurabo (Aleister Crowley) описывает это число следующим образом: « \aleph – кровь (sanguis): здесь (4×11) ржа сотворенного мира. Однажды его сообщил мне посланник, слова которого впоследствии подтвердились, и я понял, что Сорок Четыре – это атака Одиннадцати против Четверки: «Без пролития

крови не бывает прощения». И, хотя те слова были лишь переданы посланнику учителем и прорицателем, сам посланник тоже возвысился, как носитель Истины» (Евр. 9:22. О каком законе ведет речь ап. Павел? «Не оскверняйте земли, на которой вы будете жить; ибо кровь оскверняет землю, и земля не иначе очищается от пролитой на ней крови, как кровью пролившего ее» (Числ. 35:33). Сравни с арабской пословицей: «Кровь пролита, опасность миновала».

Сорок Пять (комментарий к главе 45):

Гематрия указанного выражения составляет $s_1 = 40 + 5 + 1 + 50 + 6 + 300 = 402$. Той же гематрией обладает выражение אֱלֹהֵי שָׂרָא , что буквально значит «муж Божий», а обычно: *ангел; пророк*. Читателю нелишне прочесть главу 40 «Книги Лжей» Алистера Кроули, трактующей эту тему (Алистер Кроули. *Книга Закона. Книга Лжей. Лунное дитя*. «Остожье». Москва. 1998). Как не вспомнить лапидарные слова р. Глазерсона: «Так пусть не устает мудрый искать гематрии, чтобы поддержать слова правды», сказанные, впрочем, по совсем другому поводу.

Стихии:

Как сочетаются четыре стихии, столь непохожие друг на друга? Ответ на этот вопрос волновал лучшие умы прошлых поколений. Лоренцо Пизано, итальянский писатель и богослов, живший в XV веке, в своих «Диалогах о любви» писал: «Известны четыре первоисточника и общепризнанных первоначала всего деятельного и страдательного по эту сторону (небесной) сферы, они разъединены, далеко отстоят по природе и не похожи друг на друга. Между ними существует вражда, но благодаря силе некоей дружбы и любви они сочетают низшее с высшим и наоборот. Каждому первоисточнику (стихии – Fra: Inn.) присущи два врожденных качества, из них он обращает к каждому другому такое, чтобы оно встречалось с родственным и похожим качеством этого другого первоначала. Именно никто не станет отрицать, что сухая земля – черства и холодна, вода же – холодна и сыра. Эти простейшие по сравнению с прочими первоначала весьма разнятся в отношении сухости и влажности, зато через холод они заключают дружеский союз и сливаются

воедино. Еще полуязычники знали, что воздуху присущи сырость и жар, поэтому из-за теплоты он избегает жидкостей, но из-за влажности сблизается с ними и заключает в объятия. Испытав пламя, всякий убедится, что огонь горяч и сух; последнее качество отталкивает воздух, однако благодаря жару их вражда успокаивается и они проникают друг в друга...”¹⁴⁸

Таким образом, стихии древних соединяются за счет своих “вторых” качеств:

- **Terra (Земля)**, обладая свойствами *сухости* и *холода*, соединяется с **Aqua (Водой)**, атрибутами которой являются *влажность* и *холод*, за счет *холода*.

- **Aqua (Вода)**, которой соответствуют свойства *влажности* и *холода*, соединяется с **Aër (Воздухом)**, качествами которого являются *влажность* и *жар*, за счет *влажности*.

Aër (Воздух), в свою очередь, соединяется с **Ignis (Огнем)**, атрибутами которого являются *сухость* и *жар*, за счет *жара*.

И, наконец, замыкая круг, **Ignis (Огонь)** и **Terra (Земля)** соединяются за счет атрибута *сухости*.

Так Четверка стихий приходит к Единому, символизируемому Кругом.

Темура, Тмура תמור: каббалистическое правило перестановки букв и цифр. Так, для каббалиста слова תמור Моше (Моисей) и תמור Шем (Имя) равнозначны и единосущны так же, как числа 196 и 169.

Тринадцать врат: в книге «Зогар» говорится о двенадцати вратах храма Соломона в Иерусалиме, по числу колен (племен) израилевых, однако р. Дов-Бер из Межерича указывал, что есть и тринадцатые – для тех, кто не знал своего племени или перешел в иудаизм из иноверцев. Кстати, в иудаизме было и 13 догматов:

- 1. Вера в существование Бога.

¹⁴⁸ Лоренцо Пизано «Диалоги о любви», книга первая. Цит. по «О любви и красотах женщин»: Трактаты о любви эпохи Возрождения. М.: Республика, 1992, стр. 26.



- 8. Вера в откровение Закона.
- 2. Вера в то, что Он один.
- 9. Вера в неизменность Закона.
- 3. Вера в Его бесплотность.
- 10. Вера в Божественное провидение.
- 4. Вера в Его бесконечность.
- 11. Вера в Божественную справедлив-ть
- 5. Вера, что молитва доходит до Него.
- 12. Вера в приход Мессии.
- 6. Вера в пророчество.
- 13. Вера в воскресение из мертвых и бессмертие человека.
- 7. Вера в превосходство Моисея над остальными пророками.

Феникс (Phoenix) – сказочная птица, которая прожив 1460 лет, сама сжигала себя в своем гнезде, а из пепла ее возникал новый Феникс.

Четырнадцать святых: В Баварии, неподалеку от города Бамберга, есть огромный католический собор, больше нашего Христа Спасителя. Он стоит на высокой горе, машинам туда езды нет, надо долго подниматься пешком по трудной булыжной мостовой. Построил его в середине XVIII века архитектор Бальтазар Нейман.

1. Богородица дева Мария
Помогает всем, во всём и всегда.
2. Святой Власий
Бережет скот домашний, а также помогает от простуды.
3. Святой Георгий
Бережет воинов от ран и смерти.
4. Святой Эразм
Исцеляет от болей в животе и в желудке.

5. Святой Витт

Помните «пляску св. Витта», она же эпилепсия? Католический св. Витус действительно помогает при эпилепсии.

6. Святой Пантелеймон

Покровитель врачей и фельдшеров, а также целителей и экстрасенсов.

7. Святой Христофор

У него просят доброй погоды.

8. Святой Дионисий

От депрессии. Молись ему, и тоска пройдет.

9. Святой Кириак

Экзорцист. Изгоняет бесов. В практической работе – помогает снимать сглаз-приворот-порчу.

10. Святой Ахаций

Спасает людей, попавших под войну – не военных, а мирных.

11. Святой Евстафий

Восстанавливает мир в семье и браке.

12. Святая Маргарита

Помогает избежать искушений.

13. Святая Катарина

Помощь нерадивым ученикам, чтобы успешно сдать экзамены.

14. Святая Варвара

Помощь уходящему из земной жизни войти в жизнь вечную.

Цируф: По Уильяму Весткотту, "Цируф – система сочетаний и перестановок букв иврита, предназначенная для установления аналогий и сохранения секретов" Но это слишком общая

формулировка. ГОМ считает цируф разновидностью темуры. Это с одной стороны вроде и так, а с другой... Я подумал и вот как я это сам представляю. Темура – это просто перестановка букв, например, ПЖХ трансформируется в ПЖЛ. А вот когда алеф-бейт делится на две равные части и одна часть накладывается на другую (в разных вариантах), тогда и получается цируф. Затем путем изменения первой буквы (или двух первых букв) в начале второго ряда получаются 22 замены. Вот они-то и называются "цируф" – таблицей комбинаций. См. Альбам, Альбат.

Эйдос – по Платону, это идея вещи, «вещь в себе»; например, идея яблока. Каждое яблоко есть, таким образом, всего лишь одно из воплощений генеральной идеи.

Экхарт, Иоганн. «Мейстер Экхарт», ок. 1260-1327: немецкий мистик, монах, проповедник, философ.

Писали эту книгу два ученых мудреца, каких было много во все времена. Такие мудрецы бродили по дорогам Европы, Индии, Японии, собирая сведения и впечатления, чтобы открыть хотя бы часть истины. Всей истины никто познать не может, однако «даже половина истины лучше, чем молчание», как пишет художница и сказочница Ольга Шматова.

Итак, в путь отправились брат Деноминат, серьезный философ, и брат А.С.О., он же Архас, его ученик, поэт. Они выходят из своего орденового замка, чтобы найти волшебный город Танелорн, о котором знают из летописей и легенд. Помните? «Ступай туда, не знаю, куда, ищи то, не знаю что». Это и есть Танелорн. Вообще этот город называют сотней разных имен, но суть одна.

В пути к ним присоединился Шут – это как-то само собой получилось. Авторы не намеревались изначально вводить его в повествование, он просто взял и появился. Поначалу они не хотели принимать его в свою компанию, но он так удачно разбавлял их абстрактные рассуждения своими чисто земными прибаутками (а иногда и подсказывал кое-что), что они перестали сердиться – и начали у него учиться. И еще их сопровождает Отшельник, он же Ангел Совесть – чаще невидимый, но иногда все же открывающий себя. Он тоже появился сам. И, конечно, путь наших философов складывается из дней и километров, измеряемых числами; отсюда – обращение к числам, попытка понять их. Откуда они? К чему они? Какая тайна в них сокрыта? Вот тот путь, по которому мы идем в этой книге.

Так что книга эта философская, требующая внимательного изучения. Если у вас уже есть определенные познания в Каббале и нумерологии, тем лучше. Тогда вам будет легче понять логику рассуждений. Впрочем, книга наверняка принесет кое-что новое как новичку, так и опытному специалисту. Главное – постараться вникнуть в нее, проникнуться духом Вселенной чисел.

