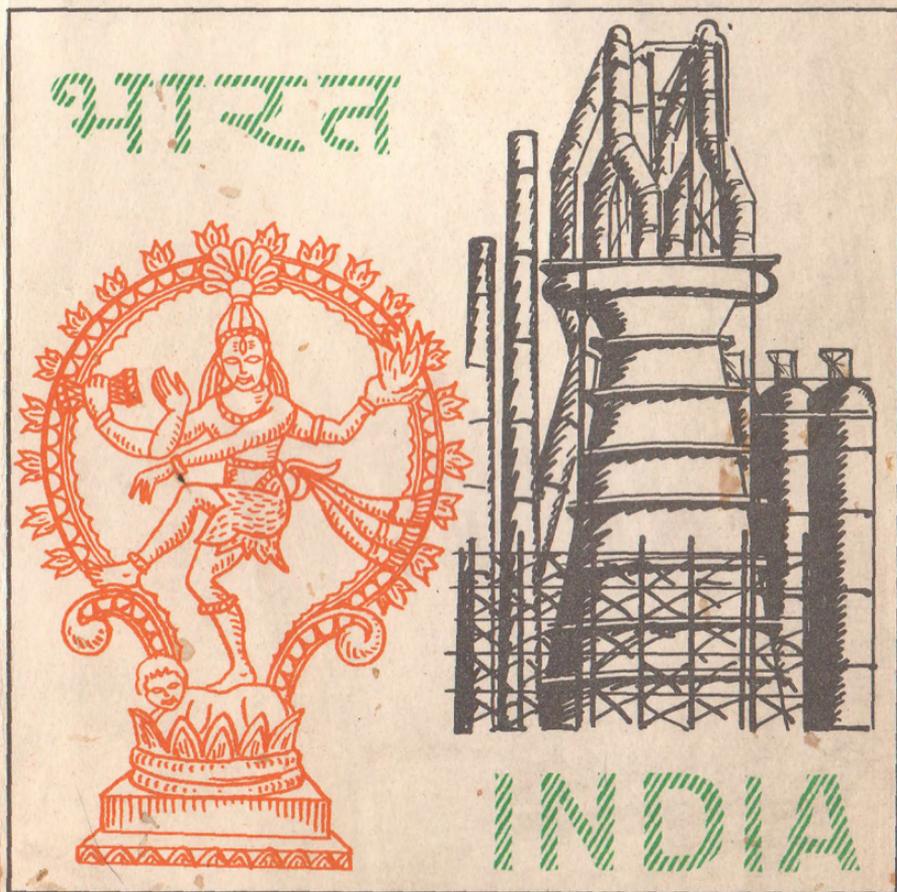


П. А. БАРАННИКОВ
БХАРАТ – ИНДИЯ



ИЗДАТЕЛЬСТВО НАУКА
ЛЕНИНГРАДСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

АКАДЕМИЯ НАУК СССР

Серия «Страны и народы»

П. А. БАРАННИКОВ

БХАРАТ — ИНДИЯ



ИЗДАТЕЛЬСТВО «НАУКА»

Ленинградское отделение

Ленинград • 1977

Современной Индии, ее своеобразию, культуре и быту индийского народа, сложным социальным и экономическим проблемам, стоящим перед страной сегодня, и Индии далекой, древней, истории многочисленных религиозных воззрений, обрядов, праздников, героического эпоса посвящена эта книга. В ней получило отражение многостороннее советско-индийское сотрудничество, рассказывается об историческом визите в Индию Генерального секретаря ЦК КПСС Л. И. Брежнева.

Автор книги П. А. Баранников — специалист-индолог, кандидат филологических наук, автор ряда работ, посвященных языкам Индии, в том числе монографии «Проблемы хинди как национального языка» (Л., 1972).

Книга рассчитана на широкий круг читателей.

Ответственный редактор
доктор исторических наук, профессор Р. Ф. ИТС

ОТ АВТОРА

Изучению Индии, ее языкам и литературе посвятил свою жизнь мой отец — академик Алексей Петрович Баранников. Это он вскоре после Великой Октябрьской социалистической революции возглавил в нашей стране дело изучения и преподавания языков и литературы современной Индии. С санскрита он перевел «Гирлянду джатак» Арьяшуры, а с хинди — «Прем сагар» Лаллу Лала и величайшую из поэм — «Рамаяну» Тулсидаса. И это он сделал так, что и я, и мои дети тоже полюбили Индию.

Отец хорошо, близко знал Индию, хотя ему так и не удалось побывать в этой далекой стране чудес.

Мои познания, опыт переводчика куда скромнее: до сих пор из-под моего пера вышли только отдельные работы сугубо научного, лингвистического характера да переводы с русского на хинди и с хинди на русский... Но мне представилась счастливая возможность дважды побывать в Индии и довольно длительное время бок о бок работать, встречаться, обмениваться мнениями со своими коллегами и индийскими писателями, такими как Яшпал и Упендранатх Ашк, Химаншу Джоши и Амаркант, Амритрай и Вишну Прабхакар, Чандрагупта Видьяланкар и Бхишам Сахни...

Всем им я также обязан этой книгой.

Индия — чрезвычайно интересная страна. Она представляет собой сложное и своеобразное переплетение современности и древности. Не зная Индии древней, нельзя до конца понять и войти в ее сегодня. Об этой особенности говорил Л. И. Брежнев во время своего недавнего визита в Индию: «...чем лучше люди знакомы с историей, традициями, культурой других народов, тем лучше они могут понять сегодняшние цели, помыслы и заботы

друг друга».¹ Вот почему и в этой книге читатель найдет страницы, посвященные древним традициям, верованиям, обрядам, народному эпосу, и главы, рассказывающие о приметах и фактах нового, о советско-индийском сотрудничестве, о визите в Индию Генерального секретаря ЦК КПСС Л. И. Брежнева.

Естественно, в этом рассказе не получили отражения еще очень многие явления сложной индийской действительности. Автор не претендует на универсальность, энциклопедичность изложения. Но, если эта книга в какой-то степени поможет читателю лучше представить себе жизнь великого талантливой индийского народа сегодня, буду считать, что не зря писал ее.

1. АРЬЯВАРТА—БХАРАТ—ХИНДУСТАН— ИНДИЯ — МНОГОЯЗЫЧНАЯ СТРАНА

С названием этой страны дела обстоят куда сложнее, чем это может показаться на первый взгляд. Древние индийские литературные памятники донесли до нас ее первоначальное имя — Арьяварта, что означает «Страна арьев».

По легендам, возраст которых исчисляется тысячами, на территории нынешней Индии жил легендарный герой Бхарата. Одни говорят, что он был сыном царя Душьянты и царицы Шакунталы. Другие считают его мифическим прародителем человеческого рода. Как бы там ни было, бесспорно, что именно это имя легло в основу еще одного названия страны — Бхаратварша. Позже появился краткий вариант: просто Бхарат. Заметим, что в индийском произношении и написании между именем человека Бхарата, или Бхарат, и названием страны Бхарат наблюдается различие: в первом случае ударный гласный звук краток, во втором — по фонетическим законам древнеиндийского языка — он приобрел долготу. Хотелось бы отметить еще одну немаловажную деталь. Сочетания типа «бха», «бхи» мы, русские, произносим обычно как «пха», «пхи». Взять хотя бы всем известное слово Бхилаи. По-русски оно звучит как «Пхилаи», однако правильным будет не звук «п», а звонкий «б». Наша буква «х» во многом условна: на самом деле никакого звука «х» здесь нет, а есть легкое придыхание (примерно такое же, какое встречается в украинском языке в произношении буквы «г»).

История знает не один случай, когда тот или иной народ именовал свою страну по-своему, а чужеземцы по-своему. Такое явление прослеживается и у народов Индии.

Еще в древности жители Ирана, приходя в Бхарат, встречали на своем пути большую реку, которую индийцы называли Синдху, а персы — Хинд. Это название реки они перенесли и на страну. Так появился Хиндостан, или Хиндустан, где последняя его часть -стан означает страна. После завоевания Бхарата иноземными правителями, пришедшими с территории современного Афганистана, и сами индийцы пустили в оборот речи повое имя своей страны. Естественное стремление к сокращению слов, характерное для любого языка, привело затем к тому, что наряду с полным названием Хиндустан стала самостоятельно употребляться в том же значении и одна лишь начальная часть его — Хинд.

Таким же путем шло и образование слова Индия, в основе которого — название все той же реки, только не в персидской форме — Хинд, а в европейском варианте — Инд. К этой основе присоединен еще конечный элемент -ия, который в русском языке выступает в роли производного «страна». В свое время слово это проникло и в английский язык, хотя оно ему несродни: страна по-английски — land (ленд). На заимствованное слово англичане оказали лишь фонетическое влияние: Индия — India (Индия).

И сегодня на почтовых марках республики вы увидите два названия этой страны: भारत и India — Бхарат и Индия (на хинди и английском языках). В Дели издаются газеты «Хиндустан», «Хиндустан таймс», «Нав Бхарат таймс» и «Таймс оф Индия». Одной из популярных форм приветствий в Индии выступает сочетание «Джай Хинд!» — «Да здравствует Индия!». Эти же обозначения Индии входят во многие наименования индийских заводов, фирм, магазинов и пр. Но наиболее популярное ныне — Бхарат.

Еще довольно часто по-разному называют у нас и жителей Индии: индеец, индиец, индианец, индус.

Несколько веков назад русские закрепили за жителями Индии слово «индейцы», а за страной — Индея. Эти слова встречаются и в описаниях путешествий, и в законодательных актах, и в поэзии:

А Греков в Венеции... больше пяти или шести тысяч человек,
также много Арапов, Венгров, Индейцев, Герватов.

Путешествие П. А. Толстого 1697—1699 гг.

Там ныне древний Перс, Индеец,
Сармат и Сарацеп,
Воздвигши на высоте олтари
И храмы, приносят в жертву
Ей благовонный фимиам.

Десницкий.
Юридические рассуждения.

Возможно, что слово «индеец» так навсегда и осталось бы в русском языке для обозначения жителей Индии. Но этому помешало одно исторически важное обстоятельство. Как известно, мореплаватели из Западной Европы долгое время мечтали добраться до сказочной и богатейшей Индии. В 1492 г. эту мечту, казалось, осуществил Колумб, который прибыл туда западным морским путем. Коренных жителей этой страны европейцы стали называть индейцами. Позже, однако, было установлено, что открытая Колумбом земля вовсе не Индия, а другой материк — Америка. Хотя ошибка и была обнаружена, за коренными жителями Америки так и сохранилось название «индейцы». А чтобы отличать американских аборигенов от жителей Индии, добавили определение — «американские»:

У американских индейцев ничего важного никогда отнюдь не предпринимается без совета и согласия старых людей.

Десницкий. Слово,

И в то же время слово «индеец» продолжает применяться к жителю Индии:

Персияне и Индейцы, приходя в устье Волги, восплывали на малых судах до Чердыня.

Радищев. Слово о Ермаке,

Макарьев суетно хлопочет,
Кипит обилием своим,
Сюда жемчуг привез индеец,
Поддельны вины европеец...

Пушкин. Евгений Онегин.
(Отрывки из путешествия
Онегина),

Правда, еще в XVIII в. в русском языке наряду со словом «индеец» уже встречаются «индиец» и «индианец», чаще в многоязычных словарях или в переводах

с западноевропейских языков. Например, их можно найти в словаре Сергея Волкова (1764 г.), в русском переводе произведения Фонтенеля «Разговоры о множестве миров».

Постепенно в нашем языке слово «индеец» начинает употребляться преимущественно для обозначения коренных жителей Америки. Не раз его можно встретить в стихотворениях В. Маяковского:

Индейцы босые, а если и обуты,
То во что-то, не поддающееся
Ни чистке, ни описанию.

Маяковский. Мексика.

Затем к нам приходит новое слово — «индус». Оно употребляется в нашем языке с конца XIX—начала XX в. Если Индию народы близлежащих с запада стран именовали Хиндустаном, то ее жителей они называли «хинду». К этому слову и восходит наше «индус». Начальный придыхательный «х» был, правда, утерян. Зато конечное «с» нам явно подарил английский: *hindoos* — множественное число от единственного *hindoo*.

И это слово в русском языке и литературе получает широкое употребление.

Посмотри, и в самом деле
Сколько дружбы на земле,
Тут присел индус из Дели,
Старый докер из Кале.

Н. Тихонов.
Во имя лучших радостей.

Но тут мы опять натолкнулись на одну сложность. В Индии словом «хинду» называют не каждого человека, а лишь того, кто исповедует индуизм. Поэтому просто жителя Индии правильнее называть «индиец»:

Этот индиец с вежливыми, мягкими жестами приветствовал Бомпера как старого знакомого.

Н. Тихонов. Серый Хануман.

Ну а как же по-русски звучит жительница Индии? Это удобное и благозвучное слово «индианка»; оно образовалось от бытовавшего у нас слова «индианец».

Хозяйка комнаты, индианка с черными распущенными по плечам волосами, в золотистом сари, молодая, стройная, высокая, с вогнутыми бровями...

Н. Тихонов. Серый Хануман.

* * *

Много в Индии языков! На одних говорят миллионы и даже десятки миллионов, на других только тысячи, иногда — сотни. Трудно сказать, сколько всего языков в этой стране. Ведь, кроме них, существует множество диалектов, провести грань между которыми не всегда бывает так уж просто. Известно, например, что по переписи населения 1951 г. в Индии насчитали 771 язык и диалект. Десять лет спустя их было выявлено уже на сотню больше — 872. Многие языки, которые ныне бытуют в Индии, называются «новыми», или «новоиндийскими», но даже этим «новым» уже около тысячи лет! На крайнем северо-западе страны мы обнаружим язык кашмири, к югу от него — панджаби, за ними в районах Северной и Центральной Индии — языки хинди, гуджарати, маратхи, ория, бенгали, асами и ряд других. На юге основными языками являются канара, телугу, малайлам и тамил. На каждом из них говорят от пятнадцати до нескольких десятков миллионов человек. Есть в Индии и такие языки, которые не имеют какой-либо ограниченной территории распространения, в частности урду, о котором мы поговорим отдельно.

До «новых» языков в Индии были «средние» языки, которые известны под общим названием «праkrit», что значит «естественный, необработанный». «Праkritы» употребляли с V в. до н. э. по X в. н. э. Уже само название «средние» говорит о том, что до них были языки «древние». Эти «древние» языки начинают развиваться с середины II тысячелетия до н. э. Из них древнейшим был ведийский язык, на смену которому в начале I тысячелетия пришел «санскрит», что значит «обработанный», «культурный», «литературный». Как и ведийский, санскрит тоже развился в Северной Индии, но литература на нем создавалась как в северных, так и в южных областях страны. Весьма интересно, что еще в Древней Индии значительное развитие получили многие науки, в том числе и наука о языке. До нас дошла знаменитая грамматика санскритского языка, которую написал Па-

нии, живший 2500 лет назад, в V в. до н. э. Примечательно, что эта грамматика была составлена в виде кратких изречений, которые напоминают нам алгебраические формулы. Бесспорно, что столь развитой грамматике Панини предшествовали многочисленные труды более ранних индийских языковедов. Труды их не дошли до нас, но Панини называет их имена.

В XVIII в. европейские языковеды начали проводить сравнение различных языков. Таким образом, было обнаружено родство ряда европейских языков прежде всего в области их словарного состава. Когда же европейцам довелось познакомиться и с санскритом, они были поражены. Поражены тем, что многие слова древнего языка далекой Индии оказались очень близкими, похожими или даже полностью совпадающими со словами многих европейских языков. Это выдающееся открытие позволило выделить особую «семью», состоящую из языков-родственников, куда входили многие языки, простиравшиеся на огромном пространстве от Индии до Западной Европы. Поэтому и семью эту назвали «индоевропейской». Это открытие послужило толчком к сравнительному изучению языков, что позволило распределить все языки мира по различным языковым семьям, вести углубленное сравнительное исследование внутри каждой из них. Было установлено, что многие семьи в свою очередь состояли из различных групп родственных языков. Те индийские языки, которые вошли в состав индоевропейской семьи, были объединены в индоарийскую группу.

Все мы хорошо знаем лозунг, провозглашенный много лет назад индийцами: «хинди-руси-бхаи-бхаи» («индийцы и русские — братья»). Роднят нас и языки. Если мы возьмем русский язык и санскрит и сравним их, то обнаружим между ними поразительное сходство. Этой теме посвящена даже специальная брошюра, которая была издана в Петербурге еще в 1811 г.¹ Приведу хотя бы несколько примеров. Если взять наши самые обычные слова «мать» и «брат», то в санскрите им будут соответствовать слова «мата» и «бхрата».* Даже такое слово, как «грива», звучит совершенно одинаково в обоих языках. Нашему слову «дань» в санскрите соответствует

* Не забудьте, что «х» и здесь всего лишь чуть слышное придыхание.

слово «дан». Слова «два» и «три» также общие. Есть много общего и у глаголов. К ним относятся такие, как «падать» (в санскрите «над»), «пить» (в санскрите «пи-»). Нашему «плавать» в санскрите соответствует «плавати». Знакомясь поближе, можно, оказывается, установить общее даже между такими разными на первый взгляд словами, как «вода» и санскритское «удака». Иногда же мы можем лучше понять русское слово с помощью санскрита. Возьмем, например, слово «корова». Почему, скажем, коровье мясо называется не «коровятина», а «говядина»? По-санскритски корова — «го». И мы когда-то называли так корову. Отсюда и «говядо». В толковом словаре русского языка В. И. Даля мы, правда, слова «го» уже не найдем, но «говядо» здесь толкуется как «крупная рогатая скотина, бык, вол или корова». Здесь же приводится прилагательное «говяжий», а также и заинтересовавшее нас слово «говядина», которое объясняется как «говяжье мясо». Свой четырехтомный словарь В. И. Даль опубликовал в 1861—1867 гг. Значит, этот словарь отразил состояние лексики русского языка середины XIX в. В словаре же современного русского литературного языка, выпущенном Институтом русского языка Академии наук СССР, слово «говядо» тоже представлено, но уже с пометой «устаревшее». Вполне естественно, что раз языки столь близки, то и предки наши некогда жили неподалеку друг от друга. Где? Здесь пока есть лишь самые различные предположения. Одни ученые указывают на районы Средней Азии, другие склонны считать такой областью Причерноморье.

Хотя санскрит применялся в древний период развития индийских языков, в литературе он продолжал широко употребляться и в то время, когда люди в Индии говорили и даже писали уже на более поздних языках — пракритах. А иногда в это время создавались и такие произведения, например драмы, в которых одни персонажи, конечно самые почитаемые, говорили на классическом языке, санскрите, а персонажи попроче — на различных пракритах.

Если мы обратимся к современности, то, согласно заявлению министра образования Индии, узнаем, что и сейчас в стране 50 млн человек понимают санскрит и более 20 млн могут на нем говорить.² Значит, не такой уж это мертвый язык, каким его принято называть. По дан-

ным переписи населения 1951 г., 551 индиец назвал санскрит даже своим родным языком. В 1961 г. его называли родным уже 2544 индийца. В конституции Индии есть специальный список основных языков страны. Санскрит попал в этот почетный ряд, и занесен он сюда, как мне думается, не только из-за былых своих заслуг, но и с учетом той роли, какую санскрит, его лексика играют в современной Индии. Дело в том, что за последние десятилетия происходит бурное развитие лексики всех литературных языков страны. А в этом обширном языковом строительстве более всего используется богатейшая и неисчерпаемая сокровищница — санскрит. Ведь в санскрите есть огромное количество самых разнообразных корней, префиксов и суффиксов, при умелом сочетании которых можно просто, быстро и удобно создать любое слово, понятное каждому грамотному индийцу.

Большинство названных ранее современных языков Индии родственно санскриту. Но и неродственные языки — тамил, телугу, канара и малаялам, которые называются дравидийскими, тоже впитали много санскритских слов. Таким образом, санскритская лексика составляет общее словарное ядро почти всех современных языков Индии.

Небезынтересно, что два родственных санскриту индийских языка находятся за пределами общей их территории. Один из них, сингальский, употребляется в Шри Ланке, а на другом говорят далеко за пределами Индии, в ряде стран Европы и Азии: это цыганский язык. И хотя, по предположениям ученых, цыгане ушли из Индии около десяти веков назад, их язык содержит много общеиндийских слов и, что самое главное, развивается в том же направлении, что и родственные ему языки Индии.

— Преподается ли у вас иностранный язык? — спросил я как-то директора одного колледжа.

Директор с некоторым смущением ответил:

— К сожалению, нет...

Но спустя несколько минут из разговора выяснилось, что все преподавание здесь ведется на английском языке. Когда же я спросил:

— А как же вы говорили?..

— Простите, я просто забыл, что английский — иностранный, — ответил директор.

Этот пример наглядно свидетельствует не только об употреблении в Индии английского языка, но и о глубине

его проникновения. Английский попал сюда, конечно, не случайно. В колониальный период пужны были самые разнообразные посредники между колонизаторами и народом. Вот англичане и взялись за подготовку этих кадров. Стали открывать школы на английском языке. Открыли даже и университеты. Более ста лет — с 1835 г. до провозглашения независимости английский был официальным языком Индии. Затем, когда страна освободилась от ига колонизаторов, вновь встал вопрос о государственном языке. Но оказалось, что английский язык за это время получил такое глубокое и широкое распространение, что, хотя англичане и ушли, язык их остался. Оставили его было на пятнадцать лет, но, когда срок прошел и нужно было заменять английский языком хинди, в нехиндийских районах начались столь сильные антихиндийские волнения, что английский язык пришлось оставить на неопределенное время, хотя основным официальным языком значится ныне хинди.

В Индии сплошь и рядом люди владеют двумя-тремя языками. Если индиец получает образование, особенно высшее, он употребляет по крайней мере два языка — родной и английский. При этом на работе он будет использовать английский, а дома — индийский. Газету читает на английском. Фильм будет смотреть на родном языке, а киножурнал чаще услышит на английском. Если же кинотеатр демонстрирует английскую картину, то уж, конечно, на английском: ведь эти фильмы в Индии не дублируются на местный язык.

А бывает и так, что переехал человек в другой район. И вот он говорит дома на родном языке, на улице со знакомыми — на местном, а на работе — опять-таки по-английски.

Может сложиться ситуация, что у мужа — один язык, у жены — другой, а живут они в районе третьего. Случается, что муж не понимает языка жены, жена — языка мужа. Их выручает английский. Дети в таких семьях говорят по меньшей мере на трех языках. Каких только языковых комбинаций не встретишь в Индии! Двуязычные надписи на хинди и на английском можно увидеть на индийских почтовых марках, монетах, на вывесках магазинов, в вагонах поездов. А так как в поездах ездят индийцы из разных районов, то всевозможные объявляе-

ния, правила пишутся там уже не на двух, а на трех, четырех или даже на пяти языках!

На первый взгляд индийский текст может показаться сложным. Но если познакомишься с ним поближе, поражаешься его приятной простоте, системе и стройности. Вначале идут гласные, от простого «а» и далее, кончая сложными гласными, т. е. дифтонгами (например, «ай»). За ними следуют ряды звуков, причем ряд состоит из глухого согласного, из того же глухого согласного, но с придыханием, из соответствующего звонкого согласного, из того же звонкого согласного с придыханием и из относящегося к ним носового звука. Вот, например, ряд:

Т, ТХ, Д, ДХ, Н

И таких рядов несколько. Есть еще некоторые тонкости, но с ними желающие могут познакомиться уже в специальной книге.³

В современной Индии одни языки (хинди, маратхи) используют те же буквы, что и родственный им санскрит, другие имеют свои буквы, по виду довольно сильно отличающиеся от санскритских, но система звуков и букв у всех индийских языков (за немногими исключениями) едина. Пишет большинство индийцев слева направо, различий между печатными и рукописными буквами нет. Заглавных букв тоже нет, все — равные.

Весьма популярным иностранным языком в Индии, как показало обследование социологов, является русский. Тяга в Индии к изучению русского языка огромна. Даже еще в годы господства колонизаторов отдельным индийцам удавалось раздобыть необходимые пособия и приступить к самостоятельному изучению русского языка. В Канпуре мне довелось встретиться с индийским революционером, имя которого Радж Кумар Синха. Он рассказал, что изучал русский язык даже во время пребывания в застенках колонизаторов. А в годы независимой Индии Синха организовал в Канпуре курсы русского языка.

Курсы русского языка существуют и при многих отделениях Индийско-советского культурного общества. Сюда приходят учащиеся, рабочие, служащие.

В Хайдарабате при ИСКО (так обычно называют Индийско-советское культурное общество) русский язык изучают по годичной и двухлетней программе. Препо-

дают язык как советские специалисты, так и индийцы.

Генеральный секретарь Хайдарабадского ИСКО доктор Падмавати Шастри подчеркнула, что интерес к русскому языку вытекает из чувства большой дружбы, которое испытывают самые широкие индийские массы к советскому народу.⁴

Индийский ученый Даулат Синх Котхари отмечал, что для овладения высотами знаний науки и техники необходимо ввести преподавание русского языка в университетах и колледжах республики.⁵ И с каждым годом число учебных заведений, где ведется обучение русскому языку, неуклонно возрастает. Такие курсы открываются и на севере Индии, и на юге. Были они открыты и при университете в Тривандраме, что в штате Керала. Выпускники получают дипломы преподавателя русского языка индийских школ и колледжей. Ныне русский язык преподается во всех основных университетах республики.

Есть немало пособий в помощь изучающим русский язык. Старейшим из них является двухтомник Н. Потаповой. Первый учебник русского языка на языке хинди подготовил Санграм Синх Чаудхри. Эта книга вышла в свет в Дели еще в 1958 г. Русско-хинди словарь был составлен индийцем Вир Раджендра Риши и опубликован Литературной академией в Дели еще в 1957 г. Автором предисловия к этому словарю был сам премьер-министр Индии. «Я надеюсь,— писал Джавахарлал Неру,— что изучение русского языка в Индии будет расширяться и это будет способствовать лучшему пониманию русского народа и его великих достижений».⁶ Вскоре после смерти Неру в Дели был открыт университет, носящий его имя. При нем создан первый в Индии Институт русского языка. Лучшие выпускники института направляются для продолжения учебы в Советский Союз. Студенты сочиняют на русском языке песни, ставят пьесы индийских и советских драматургов, встречаются с деятелями науки и искусства Советского Союза, смотрят советские художественные фильмы. В 1970 г. М. В. Раман полагал, что этот институт «сможет полностью удовлетворить потребности Индии в специалистах по переводу и преподаванию русского языка и литературы».⁷ Но уже через три года в Бхопале состоялась закладка второго Института русских исследований. Так сама жизнь демонстрирует ин-

терес к русскому языку в Индии. Ведь к нему стремятся люди любого возраста.

«Я уже не молод, — рассказывал адвокат А. Субба Рао, — но начал изучать русский язык. Глубоко убежден, что ныне нельзя быть настоящим специалистом в любой области, не зная русского языка, не знакомясь с советской научной литературой...».⁸

«Я хочу хорошо знать язык Ленина, — отмечал Ямуна Прасад, один из студентов Делийского института. — Овладеваю русским, мечтаю изучить его в такой степени, чтобы проникнуть в глубь мыслей Толстого и Горького, Пушкина и Чехова, чтобы прочитать в оригинале ленинские произведения, понять их гениальную простоту».⁹

В 1970 г. в Калькутте в торжественной обстановке открывалась выставка-продажа произведений В. И. Ленина. Мощные громкоговорители разносили над площадью звуки пролетарского гимна. Прозвучали последние звуки мелодии, и на смену им громкоговорители разносили страстный голос человека, говорившего по-русски, голос пролетарского вождя В. И. Ленина.

И мне вспомнился Дели, университет, русский вечер, который проводила «УРА» — Университетская русская ассоциация. На вечере звучали советские песни, а затем выступал индийский юноша, проникновенно читавший по-русски всемирно известные строки:

Я русский бы выучил только за то,
Что им разговаривал Ленин...

2. КАЛЕЙДОСКОП РЕЛИГИЙ

Прежде чем перейти к рассказу о проблемах современной Индии, хочу предложить читателю этот краткий обзор — калейдоскоп религиозного синкретизма: познакомлю с некоторыми историями и мифами, воззрениями и обрядами, которые реально существуют, еще сильны и почитаемы в Индии и, таким образом, не могут не оказывать влияния на весь уклад, поведение и характерные привычки индийцев. Какое же историческое наследие стоит за этой кажущейся незыблемостью? Чем оно питает многие современные народные праздники, литературу?..

Перепись населения 1971 г. выявила следующую картину: из общего числа населения, составлявшего 547 949 809 человек, индусов было 453 292 086, или 82.72%, мусульман 61 417 934, или 11.21%, христиан 14 223 382, или 2.6%, сикхов 10 378 797, или 1.86%, буддистов 3 812 325, или 0.7%, джайнов 2 604 646, или 0.47%. К прочим религиям принадлежало 2 184 556 человек, или 0.4%.

Сравнение этих данных с показателями более ранних переписей свидетельствует, что в процентном отношении в последние десятилетия наиболее стабильны буддисты и джайны, небольшой прирост наблюдается у сикхов, наиболее же значительно увеличивается число христиан и мусульман, в то время как процент индусской части населения неизменно сокращается.

Религии можно различать не только по числу лиц, к ним относящихся, но и по месту возникновения. В самой Индии зародились индуизм, буддизм, джайнизм и сикхизм, а мусульманство и христианство были принесены сюда извне. Старейшим является индуизм, развивающийся на протяжении четырех тысячелетий, за ним следуют буддизм и джайнизм, каждый из которых существует по два с половиной тысячелетия, далее — мусульманство, которое выступает здесь несколько более одного тысячелетия. Первые христиане появились в Индии довольно давно, хотя усиленное распространение этой религии на Индостане происходит в основном лишь в течение последних трех веков. Самой молодой для Индии религией является сикхизм — ему всего пять веков.

По всей территории страны прежде всего распространены индусы, почти повсюду здесь проживают также и мусульмане. Родиной и основным местом пребывания сикхов является Панджаб, хотя за последние три десятилетия многие сикхи переселились и в другие районы Индии; значительный процент от всего населения они составляют, например, в Дели. Джайны и буддисты в основном населяют районы Центральной Индии. Повсеместно в Индии распространены христиане с преобладанием в южных районах.

Индуизм

Кто же такие индусы и что проповедует индуизм? Ответить на этот вопрос не просто даже самим индийцам. Большой толковый словарь, изданный в Индии на языке

хинди, отмечает, что индус есть «последователь индийской арья-дхармы».¹ Под арья-дхармой индийцы понимают весь комплекс религий и философских систем, которые были созданы в Древней Индии. Махатма Ганди отмечал, что «человек может не верить в бога и все же называть себя индусом».² Давая определение индуизма, Ганди приходил к следующему выводу: «...поиски истины ненасильственными средствами».³ Однако Джавахарлал Неру отмечал, что, по мнению многих индусов, ненасилие «не составляет существенной части индусского вероисповедания. Таким образом, в качестве отличительной черты индуизма у нас остается всего лишь истина. Это, конечно, не определение».⁴ Известный чешский ученый Душан Збавител также отмечает, что «никому в Индии и в целом мире не удалось пока дать удовлетворительное определение»⁵ индуизма. Поэтому англичанин Кеткар предлагает считать индусом «каждого индийца, который не отошел от индуизма, т. е. не исповедует иной религии».⁶ «Индуизм ни в коей мере не является только религией, — отмечает Д. Збавител, — он представляет собой, если попытаться кратко его определить, религиозно-социальную организацию подавляющего большинства индийского населения».⁷ Очевидно, к индусам относятся и атеисты, и верующие, не принадлежащие к какой-либо иной религии. Характерно, что индусом является и может считаться лишь тот человек, чьи родители (или хотя бы один из них) индусы. В самом крайнем случае какой-нибудь индийский мусульманин, предки которого некогда сменили свою индусскую принадлежность на мусульманскую религию, может при определенных условиях вернуться в индуизм.

Если же говорить лишь о верующей части индусского населения, то среди них мы найдем как людей, верующих в единого бога, так и тех, которые признают существование многих богов одновременно. В настоящее время у большинства индусов выступают лишь три божества, а именно Брахма, создатель Вселенной, Вишну, ее хранитель, и Шива, разрушитель. Среди них особой популярностью пользуются Вишну и Шива. Каждый из этих богов имеет и супругу: у Брахмы Сарасвати, у Вишну — Лакшми и у Шивы — Парвати. Богини олицетворяют собой творческую силу, именуемую Шакти. Лиц, почитающих Шакти, называют шактистами. Так в современном

индуизме сложились три основных направления — вишнуизм, шиваизм и шактизм.

Ныне самое популярное индусское божество — Вишну, якобы охраняющий людей от разных невзгод. Индусы считают, что Вишну время от времени спускается на землю в том или ином воплощении, или, как они говорят, аватаре — в виде рыбы, черепахи, вепря, нарасинхи, т. е. получеловека-полульва, карлика Вamana, в образе Парашурама, сына мудреца Джамадагни... Наиболее популярные воплощения в образе Рамы, сына раджи Дашаратхи, и в образе пастуха Кришны. Девятым воплощением Вишну индусы считают Будду, а десятая аватара, Калки, видно, пока еще на земле не появлялась. С каждым из этих воплощений связано множество интереснейших сказаний и легенд, хорошо известных в настоящее время не только индусам, но и всем индийцам.

Особенно много легенд связано с именами Рамы и Кришны. К ним мы еще вернемся в следующей главе.

Касты и хариджаны

Пожалуй, апогеем традиционного индийского своеобразия является существующая здесь под влиянием идей индуизма кастовая система. Возникла она еще в глубокой древности, когда население делилось на четыре сословия. Согласно мифологии, эти сословия развились якобы из различных частей тела создателя — головы, рук, бедер и ног. К высшему сословию относились брахманы, величавшие себя даже «земными божествами». Они ставили себя выше даже всех других богов, потому что только они умели правильно совершать жертвоприношения, от которых зависело существование «прочих» богов. На втором месте стояло сословие кшатриев, их основное занятие — военное дело. Третье место занимали вайшьи. Они занимались земледелием, скотоводством, торговлей. Все эти сословия именовали себя «дважды рожденными»: второе рождение они обретали, завершив курс обучения. На последнем месте находились шудры, которым доступ к учебе был закрыт и поэтому «дважды рожденными» они стать не могли. Они исполняли самые грязные работы, а также были слугами у «дважды рожденных». Проходило время, и по ряду причин число группировок в индийском обществе непрерывно росло. Уже многие

века эти замкнутые группы именуется кастами. Разделение труда и исключение из каст отдельных их членов вело к появлению новых каст. Развитию кастовой иерархии содействовало и вовлечение в сферу индуизма отдельных аборигенных племен. А иногда новую касту составляла и какая-нибудь религиозная секта. В результате сейчас в Индии насчитывается более 2 тыс. различных каст.

Касты имеют ряд особенностей. Неизменным для них является род занятий. Поэтому есть касты горшечников, кузнецов, ювелиров, ткачей, плотников, кожевников. . .

Все касты расположены по принципу иерархии, выше всех — брахманы. Переход из одной касты в другую просто невозможен. И человек всю жизнь находится в составе определенной касты, подчиняется ее положениям и правилам, регламентирующим буквально каждый шаг — что и как есть и пить, как умываться, одеваться, стричь волосы, украшать себя, сидеть, вставать, двигаться, путешествовать, говорить, читать, слушать и многое-многое другое. Допускается только внутрикастовый брак. Совместная трапеза разрешалась только с людьми своей касты. Любое нарушение кастовых положений каралось наказанием; самым страшным из них было исключение из касты — превращение во внекастового; это состояние было ниже, чем принадлежность к самым низким кастам. Вся кастовая система зиждилась на непререкаемом авторитете брахманов: ведь именно они больше всего были заинтересованы в сохранении кастовой системы, принципы которой на долгие века гарантировали им всевозможные привилегии и ограждали от конкуренции со стороны всех небрахманов.

Кастовая система обладает значительной устойчивостью. За долгую историю Индии многие деятели пытались добиться ликвидации кастового строя. Отрицал касты и ислам, и сикхизм. Но под влиянием кастового строя даже внутри мусульман появились определенные группировки, напоминающие индусские касты. То же произошло и с сикхами — все они словно заняли положение еще одной обособленной касты. И то, что в условиях феодализма было не под силу ни отдельным деятелям, ни даже целым организациям, стало возможным в результате развития промышленного производства. Оно по-

дорвало основы кастовой системы и положило начало ее распаду. Строительство крупных промышленных предприятий сметало все обычаи, положения и привычки. В процессе производства создается, растет и мужает рабочий класс, у которого, естественно, все кастовые различия стираются.

Особое место в социальной системе индуизма в свое время занимали так называемые «неприкасаемые» и сам принцип «неприкасаемости». «Неприкасаемыми» объявлялись представители самых низших каст и лица, оказавшиеся вне касты. Считалось, что не только случайное прикосновение такого человека, но даже его тень оскверняет представителя высших каст, прежде всего брахмана. Случись такое, брахман, разражаясь проклятиями, бежал совершать омовение. Поэтому «неприкасаемых» изолировали от всех других каст — им разрешали селиться лишь на окраине деревни, запрещали брать воду из общего колодца, им было даже отказано в праве посещать индусские храмы. И поэтому многие «неприкасаемые», стремясь вырваться из такой блокады, порывали с индуизмом, переходя в ислам.

Немало общественных деятелей вело борьбу против «неприкасаемости». Но наибольшая заслуга в этом деле принадлежит Махатме Ганди, который неоднократно отмечал, что, если индуизм не покончит с «неприкасаемостью», ему неизбежно будет грозить гибель. Особенно активные действия против «неприкасаемости» развернулись в 1932 г., когда один из «неприкасаемых» обратился к Махатме Ганди с письмом, в котором предложил отказаться от унижающего человеческого достоинство прозвища «неприкасаемый» и предложил называть людей этой социальной категории «детьми божьими», или хариджанами. Махатме Ганди это предложение понравилось, и он сделал все возможное для его распространения.

Колонизаторы, следуя своей стратегии «разделяй и властвуй», пытались расчленивать индийский народ не только по религиозному принципу, но и внутри самих религий. Так, они решили ввести отдельные избирательные курии и для хариджанов. Ганди в ответ на эти действия объявил голодовку. Тогда в городе Пуна собрались представители кастовых индусов и хариджанов и заключили пакт о единстве действий, после чего англичане

вынуждены были отменить решение об отдельных куриях для хариджанов. Затем в Бомбее состоялась Всеиндийская индусская конференция. Она приняла резолюцию, призывавшую покончить с «неприкасаемостью», разрешить хариджанам пользоваться дорогами, колодцами и другими общественными местами, а также посещать храмы. И только после этого Махатма Ганди в присутствии Рабиндраната Тагора и других близких друзей прекратил голодовку. Тут же Ганди заявил, что теперь нужно бороться за полное искоренение этого социального зла.

Вскоре в Бомбее состоялся митинг, где было принято решение: для искоренения «неприкасаемости» создать «Лигу антинеприкасаемости» с центром в Дели и отделениями во всех провинциях Индии. Было предложено объявить открытыми для всеобщего пользования общественные колодцы, дома для странников, дороги, школы, места кремаций, храмы. И все это должно было проводиться не путем насилия, а методом убеждения. Вскоре «Лигу антинеприкасаемости» переименовали в «Союз служителей хариджанам». Проект устава этой организации написал Махатма Ганди. Продолжая поддержку хариджанов, Ганди организовал издание трех специальных еженедельников. После этого он совершил поездку по стране. Сотни тысяч людей слушали его выступления, тысячи из них, порывая с «неприкасаемостью», заключали хариджанов в объятия. В фонд помощи хариджанам был собран 1 млн рупий. «Союз служителей хариджанам» открыл для них тысячи школ, сотни училищ, производственные мастерские. Для студентов-хариджанов были учреждены специальные стипендии. В хариджанских поселках вырыли колодцы. Их стали допускать в индусские храмы.

Пойдя по пути независимого развития, Индия не смогла сразу перечеркнуть все сложное наследие прошлого. Не была отменена и кастовая система. Но зато впервые за всю многовековую историю страны в законодательном порядке было установлено равенство всех каст. Как конституция, так и уголовный кодекс объявил наказуемыми любые действия, являющиеся кастовой дискриминацией. А для самих хариджанов были даже зарезервированы специальные места в парламенте: ведь и сейчас их насчитывается до 80 млн.

Несмотря на все меры, еще довольно часто встречаются случаи притеснения хариджанов. Большой вклад в борьбу против кастовой дискриминации вносит Коммунистическая партия Индии. Еженедельник «Нью эйдж» и ежедневная газета «Джаньюг» часто публикуют материалы о притеснениях хариджанов. В штате Мадхья Прадеш было проведено обследование 404 деревень. Установлено, что в 182 деревнях хариджанам не разрешают пользоваться общественными колодцами, в 204 деревнях их так и не допускают в индусские храмы. Только в 82 деревнях парикмахеры соглашаются стричь хариджанов и лишь в 53 селениях у них принимают в стирку белье. Только в 281 деревне хариджанам разрешают принимать участие в заседаниях местных органов самоуправления.⁸ Секретарь «Союза служителей хариджанам» штата Уттар Прадеш отмечал, что помещики, озлобленные тем, что во время выборов хариджаны голосовали не за угодных им кандидатов, а за кандидатов партии Индийский национальный конгресс, избивали хариджанов, уничтожали посеы на их полях, принуждали убирать урожай с полей помещиков, а затем обвиняли их в хищении урожая.⁹ В деревне Бихарна несколько вооруженных ревнителей кастовой системы совершили нападение на трех хариджанов из-за того, что они отказались безвозмездно убирать околевшую скотину.¹⁰ В деревне Нарайти убили пожилую женщину, собиравшую плоды с дерева. При таких же обстоятельствах был обстрелян юноша-хариджан. Член законодательной ассамблеи штата коммунист Рам Садживан потребовал немедленного ареста преступника.¹¹ Число таких примеров можно было бы продолжить. О притеснениях хариджанов сообщает и буржуазная печать. В деревне Мапхрия были подожжены лачуги хариджанов, и в огне погибло несколько человек.¹² Сообщаются и различные случаи наказания виновных. Когда один продавец отказался отпустить хариджану стакан прохладительного напитка, его подвергли штрафу в 40 рупий.¹³ Пятнадцати деревням в штате Гуджарат было отказано в ссудах из-за того, что проживавшим там хариджанам запрещали пользование водоразборными колонками.¹⁴

Прогрессивная общественность Индии ведет борьбу с различными проявлениями кастовой дискриминации. В Дели, где еще в 1969 г. проживало до 600 тыс. харид-

жанов, проводились Недели антинеприкасаемости. Из-за кастовых предрассудков и в целях обеспечения безопасности хариджанов в ряде районов штата Уттар Прадеш для них создавались отдельные пункты голосования. В районе Уттаркаши была налажена система водоснабжения хариджанских поселков. В ряде районов для хариджанов были открыты дешевые постоянные дома.

Еще в 1964 г. Джавахарлал Неру в одном из выступлений призывал к улучшению жилищных условий хариджанов.¹⁵ В 1974 г. в Дели было предложено построить для всех хариджанов столицы кирпичные дома, и соответствующий проект решения направлен в адрес центрального правительства.¹⁶

В течение ряда лет правительство Индии через различные организации представляет хариджанам ряд льгот в области получения образования, трудоустройства, снабжения сырьем и сбыта продукции.

Гимн корове

Индуизм оказывает самое различное влияние на жизнь общества. Это влияние с течением времени породило разные традиции. Так, индусская традиция воспитывает в человеке чувство любви и уважения ко всему живому. Наибольшим уважением, даже почитанием, пользуется в Индии корова. Ведь в течение многих веков она и поит молоком, и дает возможность кормить людей разнообразными молочными продуктами. Почитание коровы является одним из важнейших устоев индуизма. Ведь брахманы провозгласили корову даже воплощением всех божеств. Убийство коровы индусы считают величайшим грехом, большим, чем убийство человека. На резника коров они смотрят как на нечестивца. Поэтому употребление мяса коровы правоверному индусу абсолютно запрещено.

Все продукты жизнедеятельности коровы индусы считают священными и очистительными. Моча коровы считается лекарством от многих болезней, она помогает и при «порче от дурного глаза». Отшельники обмазывают себя коровьим навозом. Предания повествуют, что даже тело бога Шивы также всегда бывает покрыто коровьим навозом. Лучшим приношением богам считается очищенное коровье масло.

Сказать какой-нибудь русской девушке или женщине, что она похожа на корову, значит сделать ей весьма сомнительный комплимент. В Индии же, где корова считается образцом нежности и материнской любви, любвеобильным и даже изящным созданием, образ коровы широко используется даже в самой высокой поэзии, начиная с «Ригведы», древнейшего поэтического памятника. Вот строки из знаменитой поэмы о Раме Тулсидаса:

Когда родительница Рамы подбежит ко мне в тоске,
О сыне вспомнит, как корова молодая о телке...

Сравнивается с коровой и супруга Рамы — Сита:

Насильно увозил презренный ракшас Джанаки,* спеша,
Корову белую вед, мнилось, варвар с помощью ножа.

Поэтично в Индии доение, получение простокваши, пахтанье масла. Даже ямка в земле, оставленная коровьим копытом, также выступает в качестве одного из образов индийской поэзии. Популярного индусского бога Кришну звали также и Гопалом, и Говиндом, причем первое из этих слов означает «Хранитель коров», а второе — «Находящий коров». Оба имени пользуются широкой популярностью в стране. Многие носят и фамилию Госвами, т. е. «Хозяин коров». В штате Химачал Прадеш есть город Гоналпур, т. е. «Город хранителя коров». В штате Уттар Прадеш известен город Горакхпур — «Город защитника коров». В штате Мадхья Прадеш имеется крупное селение «Говиндгарх» — «Крепость находящего коров»...

И в настоящее время многие индийцы, живущие не только в сельской местности, но и в городах, держат корову. Имеют свежее молоко и молочные продукты, заботятся о животном, а по праздникам украшают свою кормилицу гирляндами. Корова снабжает основную массу населения и самым простым и доступным видом топлива — кизяком. В деревнях на стенах домов обычно можно в изобилии увидеть кизячные лепешки. Высыхая, они тут же отскакивают от стены, подтверждая тем самым свою готовность к употреблению. Пока корова дает мо-

* Джанаки — одно из имен Ситы.

локо, ее, конечно, держат при доме. Престарелых коров обычно выпускают на улицу, и они присоединяются к бесчисленной массе бездомных коров. Ориентировочно все же установили, что в настоящее время в стране проживает около 240 млн коров. В отдельных местах они расселились по улицам и площадям настолько плотно, что некоторые жители Дели даже вынуждены поднимать вопрос о коровьей перенаселенности.¹⁷

Возникает вопрос, чем же питаются бездомные коровы. Живут они обычно на самообслуживании. Бродят по улицам. Подбирают брошенные овощные или фруктовые отходы, стараются держаться поближе к уличным базарчикам, где идет бойкая торговля овощами и фруктами. Там, конечно, бывает наилучшая возможность чем-либо поживиться.

У правоверных индусов есть ряд особых организаций, выступающих в защиту коров. К ним принадлежит Всеиндийский комитет по защите коров, который имеет несколько тысяч первичных организаций. Комитет организует всеиндийские конференции и проводит по городам и селениям митинги и демонстрации в защиту коров. Решение коровьего вопроса осложняется тем, что в стране живут представители разных религий, в том числе христиане и мусульмане, для которых корова не является священным животным. Конституция Индии провозглашает, что все религии отделены от государства. Секуляризм, недопущение дискриминации на религиозной основе, являются важными принципами внутренней политики Индийской республики, разработанными в свое время первым премьер-министром Джавахарлалом Неру и партией Индийский национальный конгресс. Поистине, нужно обладать величайшим тактом и мудростью, чтобы поддерживать в спокойном состоянии сочетание всех религий. Люди, относящиеся к иным религиям, иногда забывают престарелый крупный рогатый скот, быков и волов. И эти действия вызывают подъем движения в защиту коров. Защитники коров требуют от парламента внесения поправок в конституцию, запрещающих убийство коров, на что, однако, по названным выше мотивам, большинство членов парламента согласиться не может. В 1967 г. в Индии должны были проходить очередные всеобщие выборы. И защитники коров за несколько месяцев до выборов вновь активизировали «коровий вопрос». Они

пытались вынудить парламент принять соответствующие поправки к конституции. Однако другие члены парламента отвергли эти поправки. В ответ руководители «коровьего движения» собрали огромную толпу, которая окружила большое круглое здание парламента. Доведенные до религиозного экстаза, люди не прислушивались к предупреждениям и, словно безумные, рвались в парламента... Это происходило в один из ноябрьских дней 1966 г. Вскоре один из вдохновителей «коровьего движения», Шанкарачарья, даже объявил голодовку, которая длилась более двух месяцев. Газеты каждый день публиковали интервью, а также врачебные сводки о состоянии его здоровья. Почти каждый день по Дели прокатывались демонстрации, участники которых требовали запрета убоя коров. В такой накаленной атмосфере дейские избиратели шли к очередным выборам 1967 г. И когда был произведен подсчет голосов, оказалось, что все без исключения депутатские мандаты в Дели завоевали представители лишь одной партии, Джан Сангх, которая выступила в защиту священных коров. Это ли не является наглядным и ярким свидетельством связи религии с самыми разнообразными явлениями жизни. И когда в 1969 г. страна вновь готовилась к выборам, то, как отмечала газета «Пэтриот», партия Джан Сангх снова активизировала этот «коровий вопрос».¹⁸ Шанкарачарья еще в ноябре 1968 г. заявлял о том, что движение до проведения выборов будет приостановлено, дабы Джан Сангх не обвиняли в том, что она использует священную корову в политических целях. В последующие годы движение в защиту коров продолжало развиваться.

В конце концов правительство Индии пошло на создание особого комитета по коровьей проблеме. Но этот комитет, в который вошли представители всех основных партий, конструктивных решений разработать не смог.

Рассказывая о коровьем вопросе, попутно коснемся и выборов. Интересно, что и здесь представители коровьего семейства оказались вовлеченными в еще один аспект политической борьбы. Дело в том, что каждая индийская партия имеет свой выборный символ, изображаемый и на предвыборных плакатах, и на избирательных бюллетенях. Партия Индийский национальный конгресс использовала в качестве символа изображение пары волов

в ярме. Таких, каких еще очень часто можно встретить на полях, где работают индийские крестьяне. Но в 1969 г. от Конгресса откололась оппозиция, ставшая самостоятельной партией, которая тоже именовала себя Конгрессом, точнее, старым Конгрессом, или Синдикатом. И случилось так, что оба Конгресса претендовали на упомянутую упряжку волов. Специальная комиссия, изучавшая спорный вопрос, в конце концов решила отдать этих волов Индийскому национальному конгрессу. Но оппозиционный Конгресс обжаловал это решение. В конце концов Верховный суд принял окончательное решение: так как этих волов разделить невозможно (ведь не так легко отличить левого вола от правого), не давать их ни той, ни другой стороне, и предложить обеим партиям взять себе какие-нибудь другие символы. Вот тогда-то здесь и появилась корова. Именно ее и даже вместе с теленком взяла себе в качестве символа партия Индийский национальный конгресс.

Не следует полагать, что на корову в Индии все смотрят только как на священное животное. В Дели проводятся и выставки коров. Победителям — коровам и быкам — присуждаются различные денежные премии. В ноябре 1970 г. лучшей делийской корове было присуждено звание «Камадхену». Так называли индийцы свою древнюю мифическую корову, исполнявшую все желания. Естественно, что и молоко пользуется в Индии заслуженной популярностью. Только одна столица за сутки потребляет 700 тыс. литров молока. Муниципалитет Дели собирался даже выдавать семьям бесплатно по корове с условием, что пока корова дает молоко, семья бы ухаживала и следила за ней, а позже сдавала бы ее в особую обитель для престарелых коров.¹⁹ В южноиндийском штате Керала, где во главе правительства стояли представители Коммунистической партии Индии, были приняты меры к тому, чтобы каждый крестьянин мог приобрести корову или буйволицу.²⁰ Принимают меры индийцы и в направлении повышения молочной продуктивности коровы. Обычно индийская корова дает за сезон от 500 до 1000 литров молока, лучшие образцы местных пород — до 2500 литров, в то время как австралийская порода коров — до 5000 литров молока в год. Поэтому в 1973 г. делийские власти приобрели в Австралии 35 высокопродуктивных коров и двух быков — производителей.

В 1974 г. прибыло еще 150 таких коров. Доставляют животных по воздуху, и делегаты встречают их в своем международном аэропорту Палам.

Наследники Будды

Прошло уже более двух с половиной тысячелетий со времени появления в Индии буддизма, религиозного учения, которое решительно выступило против многих социальных устоев общества, тщательно оберегаемых брахманами. Основатель этого движения, принц Сиддхартха, был сыном раджи Готама. Поэтому его звали также и Гаутама, что было своеобразным «отчеством». Когда Сиддхартхе исполнилось 29 лет, он оставил свою семью, отцовский дом и стал вести жизнь аскета. Его предки принадлежали к племени шакьев, поэтому ему дали еще одно имя, Шакьямуни, что значит «Отшельник из шакьев». Спустя семь лет Шакьямуни стал проповедником нового учения. А его автора стали величать «Будда», т. е. «мудрый, достигший истины». Отсюда и само учение получило название буддизма. По своему происхождению Будда принадлежал к воинской касте. Борясь с господствовавшей в обществе религией, с различными суевериями, обрядами и установившимся ритуалом, совершаемым жрецами, он выступил против привилегированных слоев общества, которые были кровно заинтересованы в сохранении косных обычаев и порядков. Деятельность Будды ослабляла тщательно оберегавшуюся брахманами незыблемость кастовой системы. Обращаясь к своим ученикам, Будда призывал: «Идите во все страны и проповедуйте это учение. Скажите им, что бедные и униженные, богатые и знатные — все равны».²¹

Вначале буддизм получил распространение в той части Индии, где позиции брахманизма были особенно слабы, в государстве Магадха. Хотя первоначально буддизм был движением лишь кшатриев, выступавших против брахманов, он получил популярность и признание и среди народных масс. Буддизм стал развиваться не в рамках индуизма, а как самостоятельная религия не столько в связи с его религиозно-философскими догмами, сколько в результате его бунтарского характера, активно вмешивавшегося в область социальной жизни. Брахманы яростно выступали против буддизма, а самих буддистов

называли еретиками и бунтарями, посягнувшими на устои ортодоксальной религии. Будда умер в возрасте 80 лет, в 554 г. до н. э. И с этого времени буддисты положили начало своему летоисчислению. Через два с половиной века сам прославленный император Ашока принял буддизм и приложил немало усилий, чтобы с помощью миссионеров распространить его не только в Индии, но и за ее пределами. Так буддизм оказался в Непале, Китае, Монголии, Корее, Японии, на Шри Ланке, в Индокитае и Индонезии. С распространением буддизма в Индии появилось много больших монастырей. В отдельных местах их было так много, что одна область (ныне штат) стала называться Монастырем, или Вихара, в современном произношении — Бихар.

И поныне в Индии есть немало мест, связанных с жизнью и деятельностью Будды. Важнейшим из них является, пожалуй, Сарнатх, расположенный близ священного Варанаси. Известно, что именно в Сарнатхе Будда произнес свою первую проповедь. Я был немало удивлен, когда неподалеку от древностей здесь же увидел довольно своеобразный новый буддийский храм. Оказывается, этот памятник воздвигли японские буддисты в связи с 2500-летием буддизма.

Учение это оказывало разнообразное влияние на жизнь общества. В частности, оно вызвало рост вегетарианства, воздержание от употребления спиртных напитков и запрет приносить в жертву животных.

Спустя несколько веков ранний буддизм, называвшийся «хинаяна», пришел в упадок. Его сменила новая форма, «махаяна». К этому времени одни брахманы примкнули к буддизму, а другие продолжали сохранять верность своему традиционному индуизму. В период махаяны Будда, несмотря на некогда сделанные им самим предостережения, был обожествлен. И сделали это не только буддисты, но и представители индуизма, назвав Будду девятым воплощением на земле бога Вишну. В храмах и других общественных местах появились бесчисленные колоссальных размеров изваяния Будды. Распространено мнение, что одной из характерных черт буддизма является его пессимизм. Однако Джавахарлал Неру выражал сомнение относительно пессимизма в самой деятельности Будды, говоря, что он не может «представить себе, чтобы религия, основанная главным обра-

вом на пассивности и пессимизме, могла иметь такое влияние на множество людей и в том числе на людей высокоодаренных». ²² Буддизм, по словам Неру, был в Индии «живой, динамичной и распространенной религией на протяжении более тысячи лет». ²³ Но, войдя в буддизм, брахманы сумели преобразовать его так, что он постепенно перешел в нечто иное, все более приближающееся к индуизму и в конце концов к XII в. растворился в нем. Вместе с тем не следует забывать, что за пределами своей родины буддизм как одна из трех мировых религий продолжает сохраняться в значительных масштабах.

Ну а в Индии... Небезынтересен такой факт. Под влиянием Амбедкара, лидера хариджанов, многие люди стали переходить в буддизм. В отдельных местах рост буддийской общины превысил даже 1000%, хотя в количественном выражении данные цифры и невелики. Один из буддийских деятелей, член парламента Б. Д. Кхобрагаре, как-то заявил, что если в 1956 г. буддистов в Индии насчитывалось лишь несколько тысяч, то ныне их уже более 20 млн. ²⁴ Однако данные переписи говорят, что здесь, видно, не обошлось без преувеличения.

Оригинальные джайны

Обратимся теперь к еще одной религии, также возникшей в Индии, — к джайнизму. Исследователи утверждают, что джайнизм является не менее древним, чем индуизм. Благодаря своим отличительным чертам джайнизм, как и буддизм, не входит в состав индуизма, а развивается как самостоятельное движение.

Из джайнской традиции известно, что это учение развивалось представителями воинского сословия, царями Древней Индии. Назывались основоположники джайнизма тиртханкарами. Слово «тиртханкар» — санскритское и означает «ведущий через океан». Но под океаном подразумевается не обычное море, а сама жизнь, бытие. Значит, тиртханкар — такой человек, который ведет за собой по жизни. Первым своим тиртханкаром джайны считают Рипабху, царя древнего царства Кюшала. Они полагают, что именно он учредил различные обряды, в том числе и брачный, поклонение богам. Всего джайны

пасчитывают 24 тиртханкара и знают каждого из них. Так, например, седьмым тиртханкаром является Сунаршва. Каждый из этих «ведущих» имеет и свой опознавательный знак. Последний, двадцать четвертый тиртханкар, Махавира оказал наибольшее влияние на формирование джайнизма. В Индии эта религия называется «джайн-дхарма», т. е. «религия джайнов», а последователей джайнизма зовут джайнами. В свою очередь слово «джайн» возникло от «джина», что значит «победитель». Джинами называли первых проповедников этого учения, и в частности самого Махавиру. Но побеждали они не какого-либо обычного неприятеля, а самих себя, одерживая победу над своими помыслами, страстями и поступками.

Махавира жил в VI в. до н. э. и был современником Будды. Джайнские легенды сообщают, что в 559 г. до н. э. в городе Вайшали родился Вардхамана. Он принадлежал к кшатрийскому роду Джнятрипутра. До 30 лет Вардхамана жил с семьей. А затем по традиции ушел из дома, стал аскетом и 14 лет пребывал в лесах. Там он изучал философские книги, готовя себя к деятельности проповедника. После этого уже став Махавирой, т. е. «Великим героем», еще 30 лет распространял учение джайнов.

Джайны считают, что мир не был создан каким-либо божеством, а существует вечно. Сама же вечность делится на периоды подъема и спада. И во время спада, чтобы спасти мир от вымирания, уничтожения, появляются уже известные нам тиртханкары. Джайны верят в существование души и в переселение душ в зависимости от содеянного. Воздаяние по делам, совершенным в предыдущем рождении, индийцы называют словом «карма». Сторонники джайнизма отрицают святость древнейших индусских религиозных книг, не признают неизблемости сословий, выступают против того, что главный объект почитания — боги. И под самим богом они понимали всего лишь душу, которая ранее находилась в человеческом теле, а затем освободилась как от него, так и от особой тончайшей материи. Джайны считают, что если душа во время пребывания на земле в каком-либо облике будет поддаваться страстям — жадности, гордости, гневу, то затем, отбыв определенный срок в аду или раю, она снова появится на земле и снова будет

страдать уже в новом облиии, которое находится в прямой зависимости от поведения в предыдущем рождении. Спаситься от этой цикличности и навсегда отделить душу от оболочек, добиться этим подлинного и полного «спасения» человек может лишь тогда, если подавит свои желания, обуздает страсти. Для этого ему нужно следовать трем принципам: правильной вере, правильному познанию и правильной жизни. Под полным спасением джайны понимают состояние нирваны. Нирваной они называют достижение душой вечного блаженства после окончательного оставления телесной оболочки. Джайны, например, считают, что Махавира всеми своими деяниями добился нирваны. Поэтому они говорят не о смерти Махавиры, а о достижении им нирваны.

У Махавиры было одиннадцать учеников, но только два из них, Судхарман и Индрабхути, пережили своего учителя. Все они и составили джайнское учение, собрав и систематизировав материал, который Махавира излагал в своих проповедях. Деятельность джайнов привела к тому, что в середине I тысячелетия до н. э. джайнизм получил значительное распространение и признание в Индии. Его приняли, например, Бимбисара и Аджатапатру, правители государства Магадха, жившие в VI—V вв. до н. э., Чандрагупта, основатель империи Маурьев. Но спустя некоторое время священное писание джайнов было утеряно. И тогда в IV в. джайны собрались на свой всеиндийский собор в городе Паталипутра и воссоздали свое писание. Но одни признали его достоверным, а другие отказались. Это привело джайнов к расколу на две секты: «дигамбара» и «шветамбара». Первая объединяет лиц, «одевающихся в страны света», т. е. живущих практически без одеяний. Именно они, «дигамбары», отрицали правомочность нового свода джайнского учения, составленного в Паталипутре. Признавали же его лица, позволявшие себе ношение белых одеяний, т. е. «шветамбары». Все джайны делятся на четыре категории: мирян-мужчин, мирян-женщин, аскетов-мужчин и аскетов-женщин. Последним разрешается даже изучение священных книг джайнизма. Основным принципом в жизни всех джайнов является «ахинса», т. е. непричинение боли, зла, страданий никому другому, пусть даже самому малому существу. Борьба за ахинсу привела к отрицанию кровавых жертвоприношений, которые были свойственны

индуизму. Принцип проведения ахинсы нашел свое выражение в разнообразных нормах жизни джайнской общины. Исходя из требований строгой ахинсы, джайны не могли быть воинами. Естественно, они не занимались и охотой. Более того, они не могли позволить себе даже занятие земледелием, потому что при вспашке и обработке земли могли бы причинить вред какому-нибудь червяку или личинке, находящейся в земле. Поэтому джайны в основном занимались торговлей и ростовщичеством, а ныне среди них есть уже и учителя, служащие, ювелиры, банкиры. Джайны должны проявлять заботу как о домашних, так и о диких животных. Они лечат их, кормят, делают кормушки для птиц, но при этом никогда не едят никакой мясной пищи. Даже колоть дрова, подметать пол, чистить овощи, очищать очаг им следует чрезвычайно осторожно, чтобы случайно не причинить вреда какому-нибудь маленькому существу. Джайны имеют две обязательные внешние приметы — марлевую повязку на рту и веник: повязка должна спасать и оберегать мелких мошек, которые при отсутствии ее могли бы случайно залететь в рот и там погибнуть. Метлой джайны осторожно расчищают перед собой путь, чтобы не раздавить какую-нибудь букашку. Они не пользуются транспортом, поскольку перед колесами нет метелок, и поэтому предпочитают ходить пешком. И то только днем: ночью опять-таки можно, не заметив, кого-нибудь раздавить... Разведение в ночное время костра недопустимо — на огонь могут прилететь насекомые и погибнуть. Перед тем, как пить воду, джайны обязательно процеживают ее через плотную ткань. Пищу едят только в тот день, когда ее приготовили, ведь за ночь в ней могут появиться какие-нибудь живые существа.

Для всех джайнов, кроме аскетов, обязательным является вступление в брак. Выдавать замуж в древности предписывалось сразу после наступления зрелости, так как появление месячных приравнивалось к убийству. Джайны имеют право иметь лишь одну жену и обязаны строго соблюдать супружескую верность. Им возбраняется употреблять алкогольные напитки и вообще рекомендуется ограничивать свои жизненные наслаждения, оказывать помощь и поддержку всем членам своей общины и в первую очередь, конечно, аскетам. Но все же мирская жизнь джайна недостаточна для достижения им

нирваны. Поэтому тот, кто стремится к нирване, должен стать аскетом. Путь к аскетизму длинный и непростой. Три года обычный джайн должен провести послушником и выполнять различные обеты, следующие три года он изучает религиозные трактаты и лишь после этого становится аскетом. Тот, кто достиг этого состояния, вернуться назад в мирскую жизнь уже не имеет права. Аскеты практически лишены всякого имущества. Все их добро сводится к скорлупе кокосового ореха, которую они используют как миску для еды, и к опахалу из павлиньих перьев, которым подметают путь или место, куда садятся. Мы уже по самому названию знаем, что «дигамбары» не имеют и одежды. Кстати говоря, всех своих тиртханкаров джайны изображают также обнаженными. В отличие от них шветамбарские аскеты обладают правом иметь три облачения и даже настоящую миску для принятия пищи. В аскеты принимаются женщины и даже девочки, иногда с девятилетнего возраста, но чаще с пятнадцати лет. Для вступления на путь аскетизма они должны иметь разрешение родителей или опекуна, а замужние — согласие мужа. При этом муж женщины, ушедшей в аскеты, имеет право жениться вторично. К слову сказать, женщин-аскетов значительно меньше, чем мужчин. Это объясняется прежде всего суровыми условиями аскетической жизни. Ведь аскет должен вести жизнь скитальца. В деревне он может пробыть не более трех дней, в городе — не больше недели. День аскета начинается рано. Он встает еще до четырех часов утра, снимает с себя случайно попавших на тело насекомых и помещает их в сухое и тенистое место под деревом. Затем он погружается в размышления, после чего ведет проповеди. Собрав подаяние, ест. Второй раз ест уже перед заходом солнца. Ночь дигамбарские аскеты проводят в лесах или садах, а шветамбарские при возможности используют для этого дхармашалы, т. е. специальные бесплатные помещения для путников, обычно располагающихся при храмах. С монастырями джайнские аскеты связаны не бывают. Цель аскетизма — достижение нирваны. Высшей формой аскетизма у джайнов является самоумерщвление путем добровольного отказа от пищи. Согласно легендам, таким образом достиг нирваны и сам Махавива и Чандрагупта, основатель империи Маурьев, который был аскетом последние годы своей жизни и умер голодной

смертью. Сейчас такое встречается редко. Вообще самоубийство джайны осуждают, допуская его как исключение или проявление высшей святости. Такая исключительная строгость и суровость дисциплинарных и моральных предписаний помешали джайнизму широко распространиться в самой Индии и выйти за ее пределы. Но эти же принципы способствовали сохранению и живучести джайнизма.

Чтобы не растерять свою общину, джайны ведут борьбу за ее упрочение и численный рост. Это дает определенные результаты: в 1961 г. в Индии насчитывалось 2 млн 30 тыс. исповедующих джайнизм, а в 1971 г. их стало уже 2 млн 604 тыс. Основная масса джайнов проживает в штатах Мадхья Прадеш, Уттар Прадеш, Раджастан, Гуджарат и Махараштра. Ныне джайны в основном представлены средней и крупной буржуазией. Среди них особое место принадлежит с конца XIX—начала XX в. джайнам, говорящим на марварском наречии. Марварские джайны ныне проживают не только у себя в Раджастане, но и в ряде других районов страны. Крупнейшим финансовым и промышленным магнатом Индии является марварский джайн Г. Д. Бирла. Гуджаратские джайны представлены Джайпурием, главой монополистической группы. Джайнов можно встретить и за пределами Индии — в Пакистане, Бирме, Англии, США, в некоторых государствах африканского континента.

Для расширения и упрочения своего положения джайнские лидеры создают различные организации, союзы и благотворительные общества. К ним принадлежат «Всеиндийская ассоциация джайнов-дигамбаров», «Великий союз джайнов шветамбаров-терапантхи» и многие другие.

Сикх — значит ученик

В средние века во многих областях Индии стали возникать различные антифеодальные и антибрахманские движения. Они провозглашали идею равенства всех людей, отвергали кастовую систему, отрицали традиционный религиозный ритуал. Как отмечал Энгельс, «средние века присоединили к теологии и превратили в ее подразделения все прочие формы идеологии: философию,

политику, юриспруденцию. Вследствие этого всякое общественное и политическое движение вынуждено было принимать теологическую форму». ²⁵ Именно по этим причинам и индийские антифеодальные движения облекались в религиозную форму.

Одно из таких движений стало развиваться на северо-западе Индии, в Панджабе. Основателем нового учения стал Нанак, родившийся 15 апреля 1469 г. в деревне Талбанди, в 40 км от Лахора (ныне — Пакистан). Отцом Нанака был мелкий сельский купец Кальянчанд. Еще с детства мальчик выделялся пытливым умом. Но школьные занятия тяготили его, и в возрасте семи-восьми лет он оставил школу. Отец мечтал видеть сына преуспевающим купцом и поэтому еще с малолетства стал приобщать его к торговле. Однажды он дал Нанаку денег и послал по торговым делам в город. Но там мальчику встретились бедные и голодные люди, и он истратил все отцовские деньги, чтобы накормить их. Когда Нанаку исполнилось шестнадцать лет, родители женили его. Жена Сулакхани родила ему двух сыновей, Лакшми-чанда и Шричанда. Нанак поселился в Султанпуре и устроился на службу к наместнику Панджаба Даулат Хану. Но в 1507 г. он оставляет службу, передает семью на попечение свекра, а сам вместе с другом — музыкантом Марданой уходит странствовать. Но они не пошли в джунгли, не стали отшельниками, а отправились по различным городам и странам, где знакомились с политической, общественной и религиозной жизнью. Нанак побывал в Банаресе, Хардваре, Курукшетре, во многих других городах Индии. Посетил он также Афганистан, Иран, страны Арабского Востока. Около двадцати лет длилось это беспримерное странствование. И повсюду Нанак знакомился с жизнью простых людей, с их борьбой против эксплуатации и неравенства. Он выступает на их стороне и сам начинает вести активную борьбу за справедливость, равенство всех людей. Нанак развивает в себе поэтический дар и слагает песни, призывающие людей к борьбе за равноправие, против феодальной идеологии. По возвращении в родной Панджаб он поселился на берегу реки Рави. Один землевладелец, приверженец Нанака, подарил ему участок земли, где Нанак и создал свое селение Картарпур. К этому времени Нанака звали уже «гуру», что значит «учитель, наставник». Последо-

ватели же гуру называли себя его учениками. Ученика называли словом «сикх». Так родился сикхизм — одно из наиболее радикальных и демократических учений своего времени.

Провозглашая равенство людей и отрицая касты, аскетизм и монашество, гуру осуществлял эти принципы и в своей практической деятельности. Все его ученики работали вместе с ним, занимались земледелием и ремеслами. Когда же подходило время обеда, все садились за еду в общинной трапезной. Такой обед всех членов общины, независимо от того, к какой религии или касте они ранее принадлежали, был ярчайшим вызовом брахманству, запрещающему совместное принятие пищи людям разных каст и религий.

Облекая свое учение в религиозную форму, Нанак признавал бога. Но бог и религия для него — это не идол и идолопоклонство, не жертвоприношение и храмы, а просто идея, вечная истина, которую нужно почитать абстрактно. «Бог вездесущ, — говорил гуру, — он и в поле, и рядом с ремесленником. Зачем же тогда ходить еще в храм?».

Однажды Нанак увидел индусов, которые, совершая обряд поминания усопших, брызгали из арыка водой в сторону восходящего солнца. Нанак тут же стал брызгать водой в противоположную сторону. И когда люди спросили его, зачем он так делает, гуру ответил, что орошает свое поле в Панджабе. «Чудак, — рассмеялись люди, — разве попадет отсюда вода на твоё поле?» — «А как же она попадет к вашим предкам?», — отвечал Нанак.

Как-то во время странствований Нанак улегся спать. Мулла, увидев это, обвинил его в богохульстве — гуру лежал ногами к Мекке! На это Нанак возразил: попробуй, мол, ноги повернуть в ту сторону, где не было бы бога!

Нанак считал, что служением богу должна быть сама физическая и умственная деятельность человека, его труд, добрые чувства, размышления о боге, исполнение гимнов. У гуру гимны имели право слушать и даже исполнять все члены общины — этим был брошен еще один вызов индуизму, запрещающему «низшим» кастам слушать пение священных гимнов или изучать их.

Будучи автором многих гимнов, Нанак стал видным поэтом и одним из основателей литературного панджабского языка. Его речи и песни люди называли «исходящими из уст гуру», или «гурмукхи». Они стали называть даже и свой панджабский язык словом «гурмукхи», ведь на нем говорил их любимый и почитаемый гуру. Правда, некоторые знатоки-индологи могут упрекнуть меня в неточности, мол, словом «гурмукхи» панджабцы называют не язык, а алфавит своего языка. Но если им доведется разговаривать с самыми простыми, но и самыми настоящими сикхами, они смогут и сейчас услышать слова: «мой родной язык — гурмукхи!». Именно так заявил, например, сикх Ман Мохан Синх, мастер с завода электрооборудования в Хардваре. Хотя другой сикх, доктор филологических наук Балбир Синх Сандху, называл свой родной язык словом «панджаби», а словом «гурмукхи» — лишь алфавит этого языка.

Но вернемся ко временам Нанака. Сам первый гуру высоко чтит слово и призывал сикхов почитать бога через слово, гимн. При Нанаке сикхи собирались все вместе в предутренние часы и до рассвета пели свои песни. Примечательно, что этот обычай сохранился и до нашего времени. Вместе с этим Нанак отмечал, что язык может нанести человеку более глубокую рану, чем даже кинжал. Поэтому речь должна быть вежливой и приятной на слух, она никогда не должна содержать лжи.

Выступая против аскетизма, Нанак отрицал безбрачие, восхвалял супружескую жизнь. Под нравственностью он понимал труд на благо общества, верил в необходимость сочетать поклонение богу с домашними и общественными обязанностями. Эксплуатацию человека человеком Нанак считал большим грехом и резко ее осуждал. Напротив, усердный труд на благо семьи и общества — самое важное и благородное занятие человека. Не зариться на чужое, а, наоборот, помогать другим, — таков один из моральных принципов Нанака. Идеалами гуру были правда, добро, справедливость, чистота, бесстрашие, терпимость и милосердие. Пороками же он называл жестокость, посягательство на чужое и похотливость. В самом человеке Нанак видел комбинацию двух сущностей — тела и души. Считая тело подобием храма, гуру призывал содержать его в опрятности и чистоте. Дейст-

вует человек, по Нанак, в трех сферах — физической, умственной и духовной, причем главной является умственная, которая связана как с физической, так и с духовной сферой.

Нанак не уставал повторять, что все люди — братья, что каждый должен трудиться на благо людей всего мира. Для него все люди равны как перед богом, так и в обществе, ибо нет ни избранных народов, ни избранных религий, ни избранных каст. Простое, доступное массам учение Нанака отличалось жизнестойкостью: в отличие от других индийских средневековых движений сикхизм дожил до наших дней.

Незадолго до кончины Нанак определил наиболее достойного продолжателя своего дела. То был не его сын, а лучший из его учеников Лахна, который, как и сам гуру, был сыном торговца. Нанак нарек Лахну Ангадом и этим самым передал эстафету в верные, надежные и преданные руки. Скончался первый гуру в своем селении Картарпур 22 сентября 1539 г., и с того же года главой сикхов стал уже второй гуру, Ангад (1504—1552).

Как отмечают современные индийские историки Н. К. Синха и А. Ч. Банерджи, «назначение Ангада в качестве гуру является фактом величайшего значения в истории сикхов, ибо это обеспечило единство и преемственность», так как «последователи Нанака, вероятно, рассеялись бы, если бы Нанак еще до своей смерти не назначил бы себе преемника».²⁶ Ангад ввел в утренние моления обязательные гимнастические упражнения. Предание гласит и о том, что Ангад явился создателем письма гурмукхи, хотя некоторые исследователи отрицают этот факт. Во всяком случае Ангад внес значительный вклад в дело совершенствования и распространения письма гурмукхи и добился превращения сикхов из небольшой секты в четко оформленную религиозную общину.

Третьим гуру сикхов с 1552 г. был Амардас (1473—1574). При нем община сикхов еще более консолидировалась, она обретала все новые социальные порядки и идеалы. Он превратил совместную трапезу в обязанность всех сикхов, и в ней принимали участие и торговцы, и метельщики, и плотники, и брахманы, и кшатрии, и бродячие певцы. Запретил Амардас и древний жестокий обычай индуизма — самосожжение вдовы. Возмущенные ор-

тодоксальные брахманы жаловались на Амардаса даже императору Акбару. Для укрепления движения сикхов Амардас создал 22 общины, во главе которых были и женщины.

С 1574 г. четвертым гуру стал Рамдас (1534—1581), муж дочери Амардаса. Таким образом, преемником третьего гуру явился уже его родственник. Рамдас известен тем, что основал город Амритсар, являющийся центром сикхизма. В самом городе был устроен водоем. При Рамдасе звание гуру становится уже наследственным, ибо своим преемником он назначил младшего сына Арджуна (1563—1606), который и стал пятым гуру с 1581 г. Арджун в центре водоема в Амритсаре воздвиг главную святыню сикхов — Золотой храм. Но важнейшей заслугой пятого гуру явилась священная книга сикхов «Ади-Грантх», т. е. «Изначальная книга», составление которой было завершено в 1604 г. «Ади-Грантх» содержит все известные гимны, созданные Нанаком, общим объемом более 50 тыс. строк, а также произведения последующих гуру, в том числе и самого Арджуна. Помимо этого в священную книгу сикхов были включены песни и тех индийских поэтов, которые в других областях страны также развивали демократические идеи. Центральная идея «Ади-Грантх» — протест против несправедливостей феодального строя. Проповедуя идею монотеизма, «Ади-Грантх» выступал против индуистского политеизма.

Арджун был и крупным организатором. Он ввел систему уполномоченных для сбора взносов среди сикхов. Так он создал подобие государства внутри империи Великих Моголов. Но глава империи, Джахангир, недовольный действиями пятого гуру, предал Арджуна жестокой казни. Поэтому сикхи считают гуру Арджуна героем, погибшим за веру. В результате этого злодеяния мирный период сикхского движения завершился. Ибо теперь сикхи были вынуждены научиться владеть оружием и применять его для своей защиты. Поэтому сын Арджуна Харгобинд (1595—1645), который с 1606 г. после гибели отца стал шестым гуру, создал из сикхов мощную военную организацию. Значительно возросла и их численность, ибо сикхизм вырос в массовое движение крестьянства, в котором приняли активное участие многочисленные слои ремесленников городов и сел.

Седьмым гуру был внук Харгобинда Хар Рай (1645—1661), а Хар Кришан (1661—1664), второй сын Хар Рая, стал уже восьмым гуру. Он был вызван в Дели и умер там от оспы. Поэтому девятым гуру стал с 1664 г. младший сын Харгобинда Тег Бахадур (1621—1675). Но и он был доставлен в Дели и публично обезглавлен 11 ноября 1675 г. Поэтому сикхи и его считают героем-мучеником. Репрессии вынудили сикхов обратить еще большее внимание на свою военную организацию. Эта задача выпала на долю десятого гуру, Гобинда Синха (1666—1708).

В 1699 г. Гобинд в день праздника байсакхи выступал перед сикхами в городе Анандпуре. Внезапно он выхватил из ножен меч и призвал выйти вперед того, кто готов тут же пожертвовать жизнью во имя гуру Нанака и его дела. И вышел один сикх. Гуру увел его в шатер и вернулся с мечом, с которого стекала кровь. Еще четыре раза обращался гуру к народу, еще четыре воина выходили к нему и каждый раз он заводил их в шатер, откуда уже текли целые потоки крови. Народ был поражен. Но тут гуру вывел из шатра пятерых невредимых воинов. Они были облачены в лучшие одеяния. Гобинд же провозгласил свое решение: отныне, после десятого гуру, у сикхов больше не будет новых гуру. Сейчас же он провел испытание своих учеников и отобрал пятерых самых смелых, самых верных и самых преданных. Отныне эти пятеро будут называться «панчпьярами», или «пятеркой, которую возлюбил бог». После смерти десятого гуру они впятером будут руководить движением сикхов.

Гуру заявил, что отныне все сикхи будут совершать специальный обряд посвящения, а организация сикхов получает название «хальса». Первыми обряд посвящения в хальсу исполнили те пятеро самых смелых, затем и сам гуру. Гобинд заявил, все сикхи смелы, как львы, и поэтому имя каждого будет увенчано на конце словом «Синх», что значит «Лев». Затем обряд посвящения в хальсу совершили и прочие сикхи. Гобинд Синх провозгласил также, что принадлежностью каждого сикха должны стать обязательные «пять Ка» — кеш, т. е. длинные волосы, кангха — гребень, каччх — короткие штаны, кара — браслет и кирпан — кинжал.

Передача власти из рук одного человека — гуру — в руки всей общины было колоссальным достижением во всей истории сикхского движения. Хальсе во главе с Го-

бинд Синхом пришлось вести немало сражений с неприятелем, стремившимся подчинить себе сикхов и весь народ Панджаба. Два сына Гобинд Синха погибли в боях, двух других враги захватили и замуровали заживо. А в 1708 г. и сам Гобинд Синх, последний, десятый гуру сикхов, пал от ножа наемного убийцы.

Гобинд Синх был талантливым поэтом, создававшим стихи на трех языках. В 1699 г. его произведения были собраны в специальную «Книгу десятого гуру». Но при взятии неприятелем Анандпура эта книга погибла. К счастью, позже ее сумел восстановить его ближайший друг Ман Синх. При Гобинд Синхе сикхское учение окончательно становится самостоятельной религией. А после его гибели военную организацию сикхов возглавил Банда. Он ввел в общину некоторые новые обычаи. К былому запрету курить Банда добавил запрещение употреблять спиртные напитки и мясо. Фактически это было возвратом к индусским обычаям. Но этих ограничений, введенных Бандой, придерживались лишь при его жизни, а впоследствии они были отменены, и ныне сикхи воздерживаются лишь от курения.

В XVIII в. под предводительством Банды сикхи усиливают вооруженную борьбу за независимость. Они одержали значительные победы, но позже Банда был вынужден укрыться в крепости. Он держался там до тех пор, пока не кончились запасы продовольствия. Затем Банду взяли в плен и доставили в Дели. В течение семи дней на его глазах казнили 740 воинов, в том числе и его сына. Умертвив юношу и вырвав у него сердце, палач бросил его в лицо отцу. Сам Банда был казнен последним, разорванный раскаленными щипцами.

На хальсу обрушивались с запада афганцы, с востока — армии мусульманских правителей. И, хотя в 1762 г. в сражении под Лудхианой сикхи потеряли 12 тыс. убитыми, они выстояли. Ученики Гобинд Синха разделили Панджаб между собой и создали 12 воинских соединений, каждое из которых возглавлялось могущественным вождем. Но между сикхскими вождями началась борьба за власть. В результате в Панджабе было создано государство, во главе которого стоял Ранджит Синх (1797—1839), исключительный храбрец и вместе с тем чрезвычайно гуманный человек, отменивший в своем государстве смертную казнь.

После смерти Ранджита власть перешла в руки армии. Но когда между сикхской армией и англичанами была спровоцирована война (1845—1846), сикхи из-за предательства своих руководителей потерпели поражение. Вторая англо-сикхская война (1848—1849) фактически привела к полной ликвидации независимого сикхского государства.

Вскоре после смерти десятого гуру в сикхизме стали развиваться секты. Ман Синх основал секту нихангов. Члены этой секты являются воинами. Они не имеют ни семьи, ни дома. Работу, кроме воинской службы, считают для себя унижительной. Поэтому они обычно составляют охранные отряды сикхских храмов, именуемых гурдварами. Внешне ниханги отличаются от прочих сикхов тем, что носят бороды свободно, а не закручивают, как поступают другие сикхи. Основателем секты намдхари был Рам Синх. Сам он участвовал в боях против англичан, где сикхи потерпели поражение. Рам Синх пытался воссоздать воинскую организацию сикхов. Он также основал школы, где преподавание велось на панджабском языке, развивал антиколониальное движение. Но был арестован, выслан в Рапгун, где и умер в 1885 г.

В XX в. сикхи создали новый выборный орган, Широмани Гурдвара Камети, первые выборы в который состоялись в 1926 г. Целью этого комитета является уход за гурдварами, пропаганда сикхской религии и распространение знаний. Выборы в этот орган проводятся каждые пять лет. Сикхи создали и политическую партию, которая носит название Акали дал.

При разделе Панджаба во время отделения от Индии Пакистана сикхи были вынуждены переселиться из районов западного Панджаба на территорию Индии. Ныне они в основном проживают в штате Панджаб, в Дели, в ряде крупных городов Северной Индии.

В Панджабе основная масса сикхов занята в сельском хозяйстве, а в других местах они по преимуществу общились к различным техническим специальностям, работают шоферами на транспорте, мастерами и инженерами на производстве. Часть сикхов занята в сфере торговли, служит в индийской армии и полиции. Большинство сикхов исключительно активные люди. Их качествами являются также отвага и стремительность.

Но кем бы сикх сейчас ни работал, чем бы ни занимался, он всегда будет помнить, что его предки — сикхи и сам он тоже принадлежит к их славной плеяде. Сикхи чтут память основателя общины гуру Нанака, других гуру, среди которых выделяется имя Гобинд Синха, других деятелей сикхского движения.

В 1967 г. общественность Индии широко отметила трехсотлетие со дня рождения десятого гуру Гобинд Синха. Празднества организовало Международное сикхское братство. В Дели председателем этого юбилея был губернатор штата Джамму и Кашмир д-р Каран Синх. Многие ораторы, выступавшие на юбилейном собрании, отмечали, что Гобинд Синх — учитель не только сикхов, но и всего индийского народа, активный борец против агрессии.²⁷ В Ямунанагаре в марте 1968 г. проведена торжественная закладка Видьясара — дома писателей, где сикхские поэты будут хранить и изучать произведения Гобинд Синха.

Торжества состоялись и в других городах Индии, в частности в административном центре штата Бихар городе Патна. Выступая здесь в колледже, носящем имя гуру Гобинд Синха, министр просвещения штата Бихар С. Н. Синха характеризовал его как лидера, который вел неустанную борьбу против угнетения, тирании и несправедливости, вселял в народ революционный дух.²⁸

Помнят сикхи и своего выдающегося воина Банду. В Раджауру, на севере Индии, в штате Джамму и Кашмир, в ноябре 1970 г. в течение двух дней проводились торжества, посвященные сикхскому герою. В своих выступлениях ораторы отмечали, что Банда принадлежал к числу любимых учеников десятого гуру. Он отомстил за зверскую казнь сыновей учителя. Своими боевыми действиями Банда потряс Могольский султанат в Дели. Его владения простирались по всей территории Джамму и Кашмира, доходили до городов Сахаранпур и Сархинд. Банда в широких масштабах развернул партизанскую войну.

Но крупнейшим юбилеем у сикхов за последние годы было, конечно, пятисотлетие со дня рождения основателя сикхизма гуру Нанака. Эти торжества начались в день рождения Нанака, 14 апреля, и длились на протяжении всего юбилейного 1969 г. На празднике в Дели выступал третий президент республики Закир Хусейн.

В своей речи он отметил, что гуру Нанак посвятил жизнь делу объединения народа, независимо от религиозной принадлежности. И ныне лучшим памятником гуру будет борьба за сплочение всего индийского народа.²⁹ Для индийских школьников в Дели была опубликована брошюра о жизни и деятельности великого индийского мыслителя. Правительство штата Панджаб приняло решение о создании университета имени гуру Нанака, в штате Джамму и Кашмир было решено создать музей гуру Нанака; широкая программа мероприятий, включающая чтения «Ади-Грантх», речи, лекции, симпозиумы и вечера поэзии, была запланирована в штате Западная Бенгалия. В конце июля в течение трех дней в Амритсаре проводились заседания всемирного съезда сикхов.

Центральные торжества состоялись в ноябре 1969 г. В правительственном послании отмечалось, что Индия счастлива тем, что в ней родился такой человек, как гуру Нанак, который своим мировоззрением значительно опередил свою эпоху, открыл истину, своей жизнью и учением сформировал мировоззрение значительной массы людей.³⁰

В столице в течение двух дней проходил всемирный форум сикхов, на котором было прочитано много докладов, посвященных Нанаку. В Делийском национальном музее функционировала выставка «Эпизоды из жизни сикхов в индийском изобразительном искусстве», на которой были представлены редкие и оригинальные миниатюры Могольской, Деканской и Сикхской школ XVII—XIX вв., а также сикхские рукописи из различных музеев Индии. Было принято решение об открытии в шести индийских университетах специальных кафедр имени гуру Нанака.

Юбилей широко проводился во всех штатах и многих городах и селениях Индии. Во всех городах Панджаба прошли красочные шествия. На грандиозном собрании сикхов в Амритсаре выступил президент Индии В. В. Гир, подчеркнувший величайшее значение идей учения гуру Нанак для современной Индии.³¹

В Чандigarхе преподаватели и студенты Панджабского университета под руководством известного драматурга Балванта Гарги поставили пьесу из жизни Нанак, более 30 тыс. человек приняло участие в торжественных

церемониях, все они участвовали и в совместном бесплатном обеде, традиция которого была заложена еще при гуру Нанаке. Правительство штата Харияна сообщило, что один из новых городов штата будет именоваться «Гуру Нанакнагар».

Широко отмечался юбилей гуру Нанак в Калькутте, Каттаке, Мадрасе и других центрах индийских штатов. Празднования состоялись и за пределами Индии. В пакистанскую часть Панджаба, в деревню, где жил Нанак, которая в его честь ныне называется Нанкана Сахаб, приехало около 7 тыс. сикхов из различных стран. В Москве Институт востоковедения Академии наук СССР провел специальную научную сессию, посвященную пятидесятилетию великого поэта и мыслителя Индии.³² Таков краткий и далеко не полный перечень юбилейных мероприятий, но и он убедительно свидетельствует о широчайшей популярности идей, пропагандировавшихся гуру Нанаком.

Мы уже познакомились с несколькими индийскими религиями, которые породила Индия за свою многовековую историю. Но распространились здесь и религии, возникшие в других странах и волею обстоятельств завезенные на индийскую землю. И так как индийцы отличаются веротерпимостью, эти религии пустили здесь свои корни, еще более осложнив узор религиозного ковра страны.

Зороастризм

Если вы побываете в Бомбее, вам наверняка расскажут о знаменитых Башнях молчания. Посетив знаменитый Висячий сад, вы увидите в отдалении эти угрюмые башни. Подойдя ближе, можно будет различить и многочисленные черные точки, которые то пребывают в неподвижности на башнях, то отрываются от них и взмывают в воздух. Это — грифы. Их пребывание в этом месте и сами Башни молчания тесно связаны с особой религией, называемой зороастризмом.

Предки приверженцев этой религии много веков назад жили в Иране. А сама религия получила название от имени ее основоположника, пророка Зороастра. Правда, Зороастра на его родине по-персидски называли Заратустра, но до нас раньше дошел греческий вариант его

имени, Зороастр, который и лег в основу нашего названия этой религии. Зороастрийцам памятни различные сказания и легенды, связанные с их вероучителем.

Точное время жизни Заратуштры установить пока не удалось. Среди наших ученых существует предположение, что он жил в промежутке между X и первой половиной VI в. до н. э. Предполагают, что большую часть жизни Заратуштра провел на территории Восточного Ирана.

Из легенд мы узнаем, что когда Заратуштра был еще совсем маленьким ребенком, он не плакал, как это случается обычно с детьми, а смеялся. И смеялся так, что его смех озарял небесным сиянием жилище родителей. Злые волшебники почувствовали в Заратуштре опаснейшего врага. Поэтому они стремились погубить ребенка, но Заратуштра всякий раз избегал гибели. Семи лет он обладал уже высокой мудростью. Он один не испытывал страха перед злыми волшебниками. Когда же Заратуштре было пятнадцать лет, все уже прославляли его за помощь бедным и обездоленным.

Далее сказание говорит о том, что тридцати лет Заратуштра отправился в странствование. На своем пути он пересек священный поток и попал в мир небожителей к богу Ахурамазде. Он задал богу ряд вопросов и узнал от него истинные ответы. Продолжив путь, Заратуштра спустился в ад. Здесь злой дух Ахриман пытался искушить его, предлагая все сокровища мира, чтобы Заратуштра отрекся от нового учения, услышанного им от Ахурамазды. Но Ахриман не смог добиться своей цели. Заратуштра приходит на землю и излагает свое учение в форме священного писания, получившего название Авеста. На земле на Заратуштру вновь нападают демоны и разбойники, но услышав слова из Авесты, они обращаются в бегство. Заратуштра достигает Балха, приходит ко двору царя Виштаспы, объявляет себя пророком и преподносит ему Авесту. Молодой царь, не доверяя пришельцу, обратился за советом к своим приближенным. Ученые мужи пытались опровергнуть учение Заратуштры, но он вышел победителем.

Вскоре враги составили заговор против Заратуштры. Они подкинули в его жилище части трупов людей и животных, одно лишь прикосновение к которым считалось смертельным грехом. Затем у Заратуштры был про-

изведен обыск и его обвинили в безбожии, а Авесту объявили выдумкой дьявола. Заратуштру сажают в темницу, лишают пищи. Но в это время любимый конь царя заболевает какой-то тяжелой болезнью. Никто из придворных ученых не был в силах его исцелить. Тогда вылечить коня берется Заратуштра с условием, что царь признает его пророком и будет способствовать распространению Авесты. Царь принимает эти условия, и Заратуштра исцеляет коня. Враги Заратуштры были осуждены. И пророк излагает царю закон Ахурамазды, и новое учение начинает распространяться по свету. О смерти Заратуштры до нас дошли противоречивые сведения. Греческие и латинские источники повествуют о том, что Заратуштра был сожжен небесным огнем, среднеперсидские предания говорят, что в возрасте 77 лет он погиб от руки злого волшебника, более же поздние источники сообщают о том, что Заратуштра погиб во время набегов на Балх чужеземцев. Легенды рассказывают и о том, что из хранимого небожителями священного семени Заратуштры каждую тысячу лет будут рождаться по одному три его сына. И каждый из них будет спасать человечество от бедствий. Таково краткое содержание некоторых легенд о Заратуштре.

Следует тут же заметить, что Заратуштра не был и не мог быть автором всего текста Авесты, а был составителем лишь ее наиболее древней части, вся же Авеста составлялась позже в течение многих веков. Зороастризм получил распространение в Иране, Азербайджане и Средней Азии. Для этой религии характерен дуализм, представление о борьбе двух начал — добра и зла, борьбе, которая составляет содержание мирового процесса. Во главе добрых сил стоит бог Ахурамазда, злыми же силами руководит Ахриман. Целью мирового процесса является победа добра над злом. Чтобы служить силам добра, люди должны прежде всего придерживаться доброй мысли, доброго слова и дела. Зороастрийцам предписывалось умножать благое материальное бытие, будь то занятие скотоводством или земледелием. Религия призывала к производству потомства, умножающего воинство доброго начала, поэтому ей всегда был чужд аскетизм. В ритуале зороастрийцев главную роль играет огонь, считающийся воплощением божественной справедливости. Под влиянием христианства и ислама в зороастризме намеча-

ется переход от дуализма к монотеизму, выражающийся в принижении значения злого духа, Ахримана, который теперь мыслится лишь как символ дурных тенденций в человеке, и в признании по существу лишь одного бога, Ахурамазды.

В VII в. Иран подвергся завоеванию арабов, которые принесли сюда свою религию — ислам. Наиболее стойкие приверженцы зороастризма вынуждены были покинуть родину. Так они оказались в западных районах Индии. И, так как пришли они из Персии, здесь стали их называть персами, точнее, парсами (от слова «Парс» — Персия). Основная масса парсов (около 102 тыс.) живет ныне в Индии, а на самой родине зороастризма осталось лишь около 10 тыс. приверженцев этого учения. В Индии парсы живут в основном в Бомбее. В их руках сосредоточена крупная торговля, банки. Издавна славилась парсы своими огромными богатствами, широко занимались они и разнообразной благотворительной деятельностью. На этом можно было бы и закончить рассказ о зороастрийцах-парсах, если бы не Башни молчания. Ведь мы так и не узнали, зачем они понадобились парсам. Для этого нужно подъехать к высокому холму, называемому Малабар Хилл. Некогда, в самом начале существования Бомбея, был Малабар Хилл совсем пустынным местом. Но уже в конце прошлого века Бомбей почти вплотную подступил к нему. Начали было даже раздаваться голоса, требовавшие сноса башен. Но парсы отстояли их. Так и стоят эти серые, лишенные всяких архитектурных украшений, башни в окружении пальм и цветущих садов. Мы подъезжаем к каменной ограде и попадаем в просторный двор. Фотоаппараты с собой не берем — здесь пользоваться ими не разрешается. Большая каменная лестница ведет нас еще выше и приводит в тенистый парк. В его глубине и высятся эти знаменитые башни. Нас встречает парс. Поздоровавшись, он рассказывает о знакомом уже нам Заратуштре, о различных обычаях парсов.

Парсы считают, что они не могут осквернять мертвым телом ни землю, ни огонь, ни воду, ни воздух. Поэтому они не могут себе позволить ни похоронить тело, ни предать огню, ни бросить в воду. Значит, остается единственный выход — растворить мертвое тело в каком-либо другом, живом организме. Поэтому-то сюда и приносят тела умерших парсов. Носильщики кладут их на

плоские крыши башен и удаляются. И тут же грифы приступают к совершению заключительной церемонии над телом парса. Проходит минут десять-пятнадцать, и от тела остается один скелет. Кости сбрасывают в особый глубокий колодец, обильно посыпают известью, которая их полностью растворяет. Проливные дожди смывают остатки праха. И грифы, как верные стражи этого ритуального места, сидят здесь повсюду или парят в небе.

Ислам

Основателем этой религии считается Мухаммед, происходивший из Мекки. Ориентировочно годом рождения Мухаммеда считают 570-й, а умер он в 632 г. Проповедь своей религии Мухаммед начал вести в Мекке в 612—622 гг. Но здесь в эти годы он не смог добиться значительного успеха. Поэтому Мухаммед совершает хиджру, т. е. переселяется в Медину. Хиджра была вызвана тем обстоятельством, что мекканская верхушка, представленная людьми из племени курейшитов, противодействовала стремлению Мухаммеда установить власть над Меккой. Это переселение впоследствии было истолковано мусульманами как знаменательный момент в истории ислама. Поэтому в 637 г. по повелению халифа Омара год хиджры был даже взят за начало нового, мусульманского летоисчисления. Первый день первого месяца мусульманского лунного года соответствовал 16 июля 622 г. В Медине была завершена организация мусульманской общины. И мединцы во главе с Мухаммедом вели вооруженную борьбу с мекканцами. В 630 г. эта борьба завершилась тем, что мекканцы пошли на принятие ислама, заняв при этом выгодное положение в мусульманской общине. Приверженцы Мухаммеда признали Мекку священным городом, а главным святилищем мусульман был признан храм Кааба, ставший центром паломничества.

И вскоре население всех арабских земель стало исповедовать ислам. Главные положения догматики, культа и права ислама изложены в Коране, согласно которому каждый мусульманин обязан исповедовать веру в единого бога — Аллаха и признавать Мухаммеда посланником божьим. Мухаммед не допускал различия между церковью и государством. Поэтому в Коране есть предписания, касающиеся различных общественных учреждений.

Согласно Корану, мусульмане совершают омовение перед молитвой, пять ежедневных молитв они исполняют на коленях, обратясь лицом к Мекке. Обязанностью мусульман была раздача милостыни, которая со временем приобрела форму обязательного для всех мусульман «очистительного» налога, носившего название «закат». Этот налог взимался со скота, с ремесла, торговой прибыли, наличных денег и драгоценностей. У современных мусульман «закат» является уже добровольным даянием духовенству. Одна из заповедей корана учит мусульман соблюдать пост во время месяца рамазана. В течение дня, пока солнце не скроется за горизонтом, мусульманин воздерживается от пищи и всяких удовольствий. Согласно другой заповеди, каждый мусульманин в течение своей жизни должен хотя бы один раз совершить паломничество в Мекку. От исполнения этой заповеди можно откупиться пожертвованием в пользу бедных или направить вместо себя добровольца с условием оплаты его расходов по путешествию. Коран содержит множество различных запрещений — пить вино, играть в азартные игры, есть свинину, заниматься ростовщичеством, колдовством и ряд других.

Коран состоит из 114 глав, распадающихся на стихи. Считают, что автором Корана является Мухаммед, однако исследователи установили, что лишь отдельные его части были созданы во времена Мухаммеда, а остальные — более позднего происхождения.

Распространение ислама привело к различным толкованиям Корана, породило множество сект. Уже в первый век своего существования ислам распался на два основных направления — суннизм и шиизм.

Суннизм является основным, ортодоксальным направлением, последователи которого опираются на Коран и на дополнение к нему, называемое сунной. Сунна, состоящая из нескольких тысяч посвященных Муххамеду рассказов, возникла в середине VII в. и развивалась в течение полутора веков. На основе сунны был разработан шариат — свод мусульманского права, которое регулировало все стороны жизни мусульманина. Здесь представлено право собственности и брачно-семейное право, особенностью последнего является многоженство, получившее здесь характер священной традиции. Сунниты являются приверженцами трех первых халифов и их по-

томков, которых они считают представителями Аллаха на земле.

Шиизм признает все основные мусульманские догматы и обряды, его последователи, шииты, считают своим верховным главой Али, двоюродного брата и зятя Мухаммеда, мужа Фатимы, его дочери. В 656 г. во время народного восстания в Медине был убит халиф Осман. После этого халифом был провозглашен Али, которого шииты считают своим первым имамом, т. е. верховным главой. Впоследствии и Али был также убит. Его второго сына, Хусейна, который умер в 680 г., шииты также почитают своим имамом. Хусейн пытался захватить власть в халифате и стать халифом, но был убит в сражении. Его захоронение в Карбале, на территории Ирака, шииты почитают священным и совершают к нему паломничество.

Династия имамов состояла из двенадцати потомков. Последний из них, имам Мухаммед, который родился в 873 г., исчез в ранней молодости. Вероятнее всего, он был убит по приказу багдадского халифа. Но шииты до сих пор признают имама Мухаммеда своим верховным религиозным руководителем и верят в его вторичное пришествие.

Коран шииты подвергают особому толкованию, они имеют свое священное писание, заменяющее сунну, не признают суннитских халифов, противопоставляя им своих двенадцать имамов, которых они считают прямыми потомками Мухаммеда. Шииты имеют ряд своих сект.

Ведя борьбу за распространение ислама, арабы расширяли свои владения как в западном, так и в восточном направлении. На западе они прошли через всю Северную Африку, в 711 г. вступили в Испанию и, перевалив через Пиренеи, достигли Франции, где их дальнейшее продвижение было остановлено. На востоке в VII и начале VIII в. они распространили власть на Ирак, Иран и Среднюю Азию и в 712 г. захватили Синд, но дальше, в глубь Индии, не двинулись. Уже с тех пор Индия стала ощущать влияние ислама. Появились первые миссионеры, начали воздвигаться мечети. «Таким образом, — отмечал Джавахарлал Неру, — ислам как религия проник в Индию на много веков раньше, чем он пришел туда в качестве политической силы».³³ Спустя три столетия распространение ислама в Индии было продолжено в связи

с завоеванием Индии афганцами, обращенными к тому времени в ислам. С течением времени в Индии образовались мусульманские государства во главе с иноземными завоевателями или их потомками. Одновременно и многие индийцы, которые принадлежали к различным религиям местного происхождения, обращались в мусульманство. Часть индусов принимала эту религию для того, чтобы улучшить свое положение в обществе, ибо ислам провозглашал равенство всех людей в противоположность признаваемому и утверждаемому индуизмом кастовому разграничению и вытекающему из него социальному неравенству. На западе и востоке Индостана обращение в ислам приняло особенно широкие масштабы. Так что если первыми мусульманами были иноземцы, то впоследствии большинство мусульман являлось потомками индусов, главным образом членов различных низших каст. Мусульмане же иностранного происхождения составляют в Индии совершенно незначительную часть. С течением времени количество мусульман в Индии возрастало. В 1881 г. их насчитывалось около 50 млн, или одна пятая часть всего населения. К 1947 г. их было уже около 100 млн, или одна четвертая часть населения. После образования Пакистана мусульман в Индии осталось около 40 млн, или одна десятая часть населения, по переписи населения 1971 г. в Индии было зарегистрировано уже более 61 млн мусульман, или 11,21% от всего населения.* Наиболее высокий процент мусульман, близкий к 70, наблюдается в штате Джамму и Кашмир. На востоке страны, в штатах Асам и Западная Бенгалия, мусульманином является каждый пятый, в штате Уттар Прадеш они составляют седьмую часть населения. На крайнем юге, в штате Керала, каждый шестой — мусульманин. Длительное существование в Индии многочисленной мусульманской общины привело к появлению определенных общественных различий между индусами и мусульманами. Пожалуй, ни одна религия, принесенная извне, не оказала столь значительного и разнообразного влияния на жизнь страны, как ислам. Конечно, чтобы достаточно полно отразить все это влияние, потребовалось бы написать отдельную книгу. Не имея возмож-

* Всего в современном мире насчитывается более 400 млн мусульман.

ности подробно осветить эту тему, мы ограничим себя лишь некоторыми примерами.

Один из видных государственных деятелей Индии Абдул Калам Азад еще в 1942 г. писал:

«Я мусульманин, и мысль об этом наполняет меня гордостью. Традиции ислама на протяжении тринадцати веков его существования — вот мое наследство. Исламское образование, исламская история, исламское искусство, исламская наука и исламская культура — вот из чего состоит мое богатство».³⁴ Из этого высказывания мы видим, как широко и своеобразно может трактоваться принадлежность к исламу.

И действительно, вместе с исламом в Индию пришло немало новых проявлений индийского своеобразия. Был принесен, например, ряд языков, среди которых центральное место принадлежало персидскому и арабскому. Персидский на несколько веков становится языком индийской мусульманской верхушки. Впервые за всю историю страны литературные произведения стали создаваться на иностранном языке — персидском. Это, конечно, не значит, что персоязычная литература прекратила развитие литератур на традиционных языках Индии. Индоперсидская литература отличалась от всех других литератур страны не только языком, но и содержанием: она отражала различные сюжеты традиционной мусульманской истории, а также использовала традиционные художественные формы и образность персидской поэзии. С распространением персидского языка получили применение и его алфавит и система письма, совершенно необычная для Индии и тем, что писать нужно было справа налево, и тем, например, что краткие гласные в письме чаще всего никакого отражения не получали. Так как политическим центром мусульман был прежде всего город Дели, делийское наречие испытало на себе довольно значительное влияние принесенных ими языков. Очень много слов вошло в это наречие из персидского языка, в том числе такие, которые обозначают самые обычные явления или понятия: например «земля», «небо». Постепенно делийское наречие вышло за пределы Дели, с развитием торговли оно перекочевало во многие другие города страны. И даже попало в Южную Индию, куда делийские мусульмане собирались переносить свою столицу. Но все же столица осталась в Дели, а вот не-

которое количество мусульман с севера оказалось на юге. Среди них были и поэты. Они стали писать стихи не только на персидском языке, но и на том наречии, какое было принесено сюда из Дели. Писали, конечно, теми же буквами, что и по-персидски, тоже справа налево. Спустя некоторое время поэт Вали приехал в столицу и выступил перед обширной аудиторией. Его стихи покорили слушателей, с тех пор и многие делийские поэты стали писать не только на персидском языке, но и на делийском наречии. Это наречие имело несколько разных названий. Называли его, например, «языком лагеря», или «языком базара», что выражалось сочетанием «забан-е-урду». Но такое длинное название не могло долго существовать, оно неминуемо сократилось и стало называться просто «урду». Литература на нем получила название «литература урду». Так урду обрел статус литературного языка. Постепенно литература урду получала все большее развитие. А индийская персоязычная литература, наоборот, все более сокращалась и в конце концов прекратила здесь свое дальнейшее развитие. Язык урду применялся и в Дели, и в ряде районов по среднему течению реки Ганги, и на юге, в районе Хайдарабада, и на северо-западе, в частности в Пенджабе. Ныне урду — один из основных языков Индии и государственный язык Пакистана. На нем создана богатейшая поэзия. Можно было бы перечислить десятки, сотни имен выдающихся поэтов урду. Но мы ограничим себя лишь несколькими. К этой плеяде принадлежали Галиб, Икбал. К ним принадлежали и наши современники: старейший поэт Аджад, коммунист и поэт-трибун Махдум Махиуддин, народный поэт Сарвар Данда, Фирак Горакхпури и многие другие.

Хотя урду явился результатом сложного влияния ислама, обращались к нему не только мусульмане, но и индусы. Классик литературы хинди Премчанд начинал свой творческий путь не на языке хинди, а на урду. Крупнейшим мастером литературы урду являлся широко известный в нашей стране Кришан Чандар.

С целью поощрения развития урду как литературного языка в Индии в течение многих десятилетий функционирует специальное общество по пропаганде этого языка, имеющее филиалы в ряде городов республики. Хотя урду и явился своеобразным детищем ислама на почве Индии, не следует полагать, что им пользуется

каждый индийский мусульманин. Урду применяется прежде всего лишь на одной, правда, весьма обширной территории, именуемой ныне чаще всего «ареалом хинди». В отдельных случаях урду вышел и за пределы этой области. Сайяд Ахмад Хан, стремясь объединить всех мусульман Индии, создал в городе Алигархе мусульманский колледж. В нем проповедовалась идея, что урду — язык всех индийских мусульман, что каждый индийский мусульманин должен знать этот язык.

Распространение ислама, применение персидского языка оказало значительное влияние на индийскую антропониимику, ибо все мусульмане носят не традиционные индийские имена, а имена арабского происхождения, типичные для ислама. Поэтому по одному имени человека можно сразу определить мусульманина. Даже мусульмане-бенгальцы, хотя и выступали против насыщенного арабско-персидской лексикой языка урду, детям своим дают не традиционные бенгальские имена, а имена, характерные для мусульман. К таким именам принадлежат, например, Мухаммед Али, Шаукат Али, Абдул Калам, Саид Махмуд.

Мусульманина часто можно узнать не только по имени, но и по внешнему виду. В частности, по характерному головному убору — турецкой феске с кисточкой или по барашковой шапке.

Многие индийские города получили различные «мусульманизированные» названия. Не один из них заканчивается на традиционное «абад». К ним принадлежат и Илахабад, и Ахмадабад, и Морадабад, и Газиабалд и многие другие. Иногда названия городов могут завершаться не элементом «абад», а другой концовкой, «шахр», которая, как и «абад», значит «город». Так возникло название города Буландшахр. А потом стали появляться и всякие смешения, когда первая часть слова была результатом влияния ислама, а конечная — традиционная индийская, например, «пур», означавшая «город» или «крепость». Так появился город Вазирпур. Или, наоборот, коренное индийское слово могло присоединиться к мусульманской концовке. Так возникло название города Мачхлишахр.

Немало разных особенностей есть в жизни мусульманина. Правоверные индийцы-индусы совершают паломничества к различным «святым» местам, расположенным,

естественно, в самой Индии, ибо индуизм возник на индийской земле. А вот мусульманам приходится сложнее. Ведь их самые священные места за пределами страны. Вот и отправляются из Бомбея на теплоходах тысячи мусульман, чтобы совершить паломничество к «святым» местам в Мекке и Медине. Правительство Индии установило норму мусульман, отправляющихся 14 декабря в паломничество в Саудовскую Аравию. Согласно этой норме, отныне из страны сможет отправиться в паломничество до 19 тыс. человек.³⁵

Появились у мусульман и свои почитаемые места в самой Индии. И вот как они возникли. Среди мусульман есть «святые», которых называют пирами. Они еще много веков назад были здесь проповедниками ислама. Пир поселялся в деревне, дни и ночи проводил в молитвах, помогал людям, попавшим в беду, добрым советом. И постепенно он увлекал за собой отдельных индусов, чаще всего принадлежавших к низшим кастам. Так в деревне появилась мусульманская община. А когда пир умирал, его тело не сжигали, как это в обычае у индусов, а предавали земле. Над могилой пира строили даргах. Иногда это груда побеленных камней, иногда — подобие саркофага. Эти даргахи заботливо убираются, их обносят заборчиками, а по ночам над ними зажигают светильничек. Некоторые даргахи в Индии насчитывают уже до восьмисот лет. Пир в старину пользовались громадным влиянием и авторитетом. Часто они знали по нескольку языков, писали сочинения на персидском, арабском, урду. Почитали пиров даже мусульманские правители, считавшие их духовными наставниками. И сейчас многие мусульмане почитают своих усопших пиров. День смерти пира они называют урсом. И поэтому мусульмане отмечают урс своего пира. Порой, чтобы принять участие в урсе, мусульманин совершает большое путешествие. Самым многолюдным во всей Индии бывает урс в городе Адждмере у даргаха тамошнего пира, которого звали Чишти. В эти дни в городе собирается до 500 тыс. богомольцев, не только из Индии, но и из Пакистана. В день урса мусульмане совершают особый обряд, а торговцы разворачивают близ даргаха большие базары. Особые почитатели пира отмечают его кончину каждый месяц. Они посещают кханкхах — своеобразный монастырь в честь святого. Приходя туда, люди плачут, доводят себя до экс-

таза, ибо считается, что при этом человек становится ближе к богу, что слезы очищают душу и пир лучше слышит молитвы.

В самом кханкхахе проживает саджада — потомок пира или один из его учеников. Он живет на средства тех людей, которые считают его своим духовным наставником. В кханкхахи приглашают кавалли — народных музыкантов и певцов, знающих старинные персидские газели и обладающих хорошим музыкальным слухом. Естественно, что такие кавалли выступают не только на урсах, но и на различных торжественных вечерах и собраниях, лучшие из них приглашаются на радио, их пение записывается на пластинки.

Как и у индусов, у мусульман есть немало праздников. Все они отмечаются по лунному календарю и связаны с жизнью и деятельностью основателя ислама Мухаммеда и его последователей. Отмечая день рождения Мухаммеда, мусульмане проводят собрания, на которых выступают многочисленные ораторы, а поэты читают стихи, посвященные основателю ислама. Правда, этот праздник омрачен тем обстоятельством, что Мухаммед умер в тот же день, что и родился...

Большим и веселым является праздник бакр-ид, или праздник принесения в жертву козы.

Сюжет праздника близок к древнееврейской легенде об Аврааме. Бог Иегова решил испытать Авраама. Во сне Авраам услышал голос, повелевавший принести в жертву богу младшего сына Исаака. Но когда Авраам занес над сыном нож, Иегова остановил его. И тогда Авраам принес в жертву Иегове барана... У мусульман на месте Авраама выступает Ибрагим, а вместо Исаака — Исмаил.

В этот день даже самые бедные мусульмане одевают новые белоснежные куртки и штаны, новые шапки. Все поздравляют друг друга, троекратно обнимаются. Центр празднества находится на идгахе — месте массовых молебствий. Часто это большой двор, устланный разноцветными половиками. У задней стенки идгаха — специальное возвышение для имама, где он исполняет молитвы. К этому празднику мусульмане припасают овец или коз. Глава семьи ставит животное, обращая его головой в сторону Мекки, и перерезает ему горло, восхваляя при этом

аллаха. Затем происходит раздел туши так, как повелел пророк; одна треть отдается родственникам, другая — выделяется для нищих, а третья — остается на угощение своей семье. А вечером начинается традиционное веселье.

Мусульмане соблюдают различные посты. Один из них, рамадан, соблюдается в течение лунного месяца. Вот и приходится правоверному мусульманину целый месяц от восхода до захода солнца ничего не брать в рот. Естественно, что все с огромным нетерпением ожидают появления тоненького серпика молодой луны, которая знаменует конец поста и начало праздника ид-уль-фитра, или просто ида. Чтобы не прооргать момент появления луны, выставляют специальных караульных во многих городах Индии. Сообщения о появлении луны идут из Лакнау, Гаухари, Шринагара, Мадраса... Делийский имам возвещает о появлении луны. И на следующий день по всей Индии мусульмане начинают отмечать этот большой праздник. В небо летят ракеты и фейерверки, на идгахе проводятся молитвы, изголодавшиеся люди до отвала наедаются обильной и вкусной пищей. В мечетях читаются молитвы, люди ходят по домам, поздравляя друг друга.

Торжественно, ярко отмечают мусульмане и другой праздник, называемый «ночью предопределений». Считается, что именно в эту ночь бог предопределяет, что произойдет с каждым в течение всего последующего года, кто должен будет родиться, а кто умереть. И снова в небо летят ракеты и фейерверки, снова на улицах толпы гуляющих, бурлит веселье.

Есть у мусульман еще одна серия примечательных дней — мухаррам — дни скорби по имаму Хусейну и его родственникам. Правоверные мусульмане собираются в специальных помещениях — ашурхана, где выставлена огромная вырезанная из дерева человеческая рука. Она является символом пяти членов семьи пророка — самого Мухаммеда, его дочери Фатимы, четвертого халифа Али и его детей — Хасана и Хусейна. Здесь же можно увидеть древние знамена и большие железные пластины, с которыми когда-то ходили в бой, а также золотой тюрбан, меч, щит и лук со стрелами — копии предметов, которые имел Хусейн в последние часы жизни. Поэты читают элегические поэмы в честь Хусейна, поют песни.

Собравшиеся бьют себя в грудь кулаками, сопровождая удары криками: о, Али! о, Хусейн! Пусть будет проклят Язид, виновный в смерти Хусейна! Ночью по улицам движутся траурные процессии. Над головами людей колыхаются древние знамена и символические ладони. В эти дни люди воспроизводят те трагические события, которые происходили в Карбале тринадцать веков назад. Шла война — и теперь делают вид, что сражаются! Разводят костры, над огнем фехтуют палками, выкрикивая «о, Хусейн, благородный Хусейн!».

Ко дням мухаррама изготавливается и тазия — копия надгробия на могиле Хусейна в Карбале. На девятый день мухаррама тазию при огромном стечении народа проносят по всему городу. Наиболее ревностные поклонники Хусейна не бьют себя кулаками, а исхлестывают себя и окружающих металлическими цепочками с прикрепленными к ним лезвиями ножей. Все они, естественно, бывают окровавлены. Тазию подносят к реке и бросают в воду — этим самым верующие символически утоляют жажду имама, которой он страдал перед смертью. Затем раздается всеобщее стенание, слышатся вопли по убитому Хусейну. Спустя несколько дней стенания снова не раз повторяются, и завершается мухаррам, наконец, тем, что на площади разводят огромный костер. Спустя некоторое время горячие уголья разгребают по земле и множество людей начинает босиком перебегать по ним. Считается, что Хусейн незримо присутствует близ костра. И каждый истинно верующий может без опаски перебежать — имам не допустит, чтобы он обжегся.

Есть и немало бытовых особенностей, которыми Индия также обязана мусульманам. К ним принадлежат многие блюда и ряд обычаев дома. И прежде всего — парда, или затворничество женщин, а также деление дома на женскую и мужскую половину. При посещении такого дома гость обычно не увидит ни одной женщины, и угрожать его будут только одни мужчины той самой едой, что приготовят заботливые руки на женской половине дома.

Значительное влияние оказал ислам и на развитие индийской архитектуры. Во многих индийских городах появились мечети и мавзолеи. Все мечети в принципе построены одинаково. Основанием служит невысокая каменная платформа, с возвышающимся над ней прямо-

угольником, одна из сторон которого открыта. Во внутренних стенах изготовлены специальные ниши для Корана, а у задней стены — приступочка для имама. Над мечетью высятся два или четыре грациозных минарета. Вся мечеть покрыта затейливой резьбой и арабскими письменами. Простотой и изяществом отличаются и мавзолеи. Среди них первенство по праву принадлежит лебединой песне могольского искусства — знаменитому Тадж Махалу. Известно, что у императора Шах Джахана была супруга Мумтаз Махал, которую он безгранично любил. Она отличалась исключительным умом, талантом и добротой. Не раз по просьбе императора Мумтаз давала ценные советы при решении сложных государственных вопросов. Мумтаз никогда не расставалась с мужем и сопровождала его даже в самых тяжелых военных походах. В 1630 г. во время одного похода она скончалась при родах. Шах Джахан торжественно поклялся построить для нее такой мавзолей, равного которому не было бы на свете. И он сумел выполнить свою клятву. Недаром Тадж Махал считается восьмым «чудом света». Он расположен на правом берегу Джамны, неподалеку от Агры. Двадцать два года 20 тыс. человек воздвигали это уникальное сооружение. Весь Тадж Махал создан из белоснежного мрамора. На противоположном берегу реки Шах Джахан начал было строить для себя такой же мавзолей из черного мрамора. Оба мавзолея должны были соединяться большим мостом. Но достроить мавзолей для себя Шах Джахану не удалось. Один из его сыновей, Аурангзеб, стремясь занять трон, расправился со всеми братьями, а престарелого отца заточил в темницу. Пришлось Шах Джахану до конца дней смотреть на гробницу любимой Мумтаз лишь из темницы. Но окошечко в ней было расположено высоко, и тогда в противоположную стену тюремной камеры было вправлено небольшое зеркальце, в которое Шах Джахан мог видеть мавзолей своей любимой.

В течение ряда веков основные государственные образования на территории Индии возглавлялись представителями мусульманской феодальной верхушки. Затем Индия стала объектом колониальной экспансии английской буржуазии. Правитель Бенгалии Сирадж уд Даула сделал все возможное, чтобы сбросить английское иго. В битве при Плесси в 1757 г. его войско нанесло сильный

удар по английскому войску под командованием Клайва. И лишь предательство двух бенгальских военачальников позволило Клайву одержать победу. Непримирым врагом англичан был и правитель Майсура Типу Султан, но и он погиб в бою в 1799 г. Активное участие мусульмане принимали в народном восстании 1857 г. И когда восстание было подавлено, 27 тыс. мусульманских «мятежников» предали смертной казни. Опасаясь антианглийских выступлений индийского народа, колонизаторы применили в Индии свою испытанную стратегию «разделяй и властвуй». Стремясь вбить клин между индусами и мусульманами, они стали оказывать предпочтение индусам, вызывая тем самым недовольство мусульман, разжигая рознь, неприязнь и вражду между индусами и мусульманами. Пытаясь ущемить и унижить мусульман, английский генерал-губернатор лорд Уильям Бендинг даже предлагал снести Тадж Махал, а его мраморные блоки пустить в распродажу.

И эта стратегия «разделяй и властвуй» стала приносить свои плоды. Определенная часть мусульман начала создавать свои сепаратные политические организации. В 1906 г. была создана партия Мусульманская лига, которая ставила целью улучшение положения «ущемленных» мусульман и одновременно выступала как оппозиционная сила по отношению к другим организациям, не носившим чисто промусульманского характера. В том же году по требованию мусульманских лидеров англичане ввели для мусульман отдельную избирательную курию, что еще более углубило их политическую обособленность.

Не следует, конечно, полагать, что все мусульмане Индии шли на поводу этой английской политики. Многие из них, выступая за единство народа, входили в состав Индийского национального конгресса, партии, построенной отнюдь не на религиозной основе. И все же сепаратистские тенденции среди определенной части «ущемленной» мусульманской верхушки продолжали шириться и развиваться. В 1930 г. мусульманский поэт и философ Мухаммед Икбал, проживавший в Пенджабе, выдвинул идею создания автономного мусульманского государства. Вскоре лидер мусульманских сепаратистов Джинна принялся утверждать, что мусульмане — это не только религиозная община, но и отдельная нация, которая не может

жить под одной крышей с индусами. И в 1940 г. Джинна выдвинул резолюцию о Пакистане. В последующие годы Мусульманская лига добилась создания мусульманского государства — исламской республики Пакистан.

Миссионеры во христианстве

Завершая обзор религий, представленных на индийской земле, нам следует вкратце познакомиться и с распространением там христианства. Первые группы христиан переселились в Индию еще в начале нашей эры. И хотя с тех пор они в значительной степени смешались с местным населением, некоторую обособленность все же сумели сохранить.

В течение колониального периода истории Индии на ее территории развернули широкую деятельность различные христианские миссионерские общества. Все они ставили перед собой единую цель: добиться того, чтобы возможно большее число индийцев порвало со своими традициями и перешло в христианство. Делалось это с вполне определенной целью: создать из индийцев-христиан верную и надежную опору колонизаторам.

Большинство новых христиан ранее являлось индусами, принадлежавшими к различным низшим кастам. Стремясь вырваться из своего незавидного социального положения, эти люди принимали христианство в надежде обрести лучшее будущее. Но большинству из них и в новом качестве не удалось вырваться из бедности и нужды. Стремясь любыми средствами привлечь к себе местное население, миссионеры открывали даже бесплатные специальные школы. Благодаря этому процент грамотности среди христиан выше, чем у индусов или мусульман. Проводя политику христианизации, англичане применяли для ее осуществления самые разнообразные приемы. Еще в 1832 г. в Англии в Оксфордском университете была открыта кафедра имени полковника Бодона, который в 1811 г. призывал своих соотечественников переводить христианские религиозные трактаты на санскрит, что должно было содействовать распространению христианства в Индии.

Особенно широкие размеры христианизация принимает в конце XIX в.: с 1861 по 1901 г. было крещено 640 тыс. человек. В 1881 г. христиан в Индии было менее

2 млн, а к 1947 г. их насчитывалось уже около 8 млн. Распространяют христианство здесь миссионеры, приехавшие не только из Англии, но и из ряда других стран Западной Европы, а также и из США. Обращением в христианство занимались Базельская миссия, Церковно-миссионерское общество, Лондонская баптистская миссия и многие другие миссионерские организации.

В результате всего этого среди индийцев появились христиане самых разнообразных толков и направлений. Здесь имеются римские и сирийские католики, англикане, сирийские якобиты, баптисты, лютеране, методисты и пресвитериане. Две пятых христиан являются протестантами, около двух пятых составляют католики и одну пятую — христиане всех прочих направлений.

В 1971 г. христиан в Индии было уже более 14 млн, или 2,6% всего населения. Более половины христиан живет на юге Индии. Особенно много их в штате Керала, где каждый пятый житель является христианином. Много христиан живет в Мадрасе. Они имеются и на востоке страны, в штатах Бихар и Асам, особенно среди местных племен. В Нагаленде христиане составляют более половины всех жителей. В отдельных случаях католическая церковь оказывает значительное влияние на развитие политических событий. Она сыграла далеко не последнюю роль в кампании, которая в 1959 г. привела к смещению правительства штата Керала, возглавляемого представителями Коммунистической партии Индии. Этот факт свидетельствует об антидемократической деятельности христианских организаций в современной Индии. В стране регулярно проводятся различные съезды и конференции местных христиан. Так, в марте 1968 г. в Агре состоялась пятидневная конференция одиннадцати католических епархий Северной Индии, в которой приняло участие около 200 священнослужителей и монахинь. Католическая церковь развернула в Индии активную деятельность по вербовке христианских девушек для пополнения молодыми послушницами скудеющих монастырей Западной Европы и Америки. Естественно, что такие действия не могли не вызвать волну негодования в самой Индии. Вывезено же было только из штата Керала за пределы страны несколько тысяч девушек в возрасте 18—25 лет. Бедственное положение вынуждает родителей идти на разлуку с детьми, за что родителям выпла-

чивается определенная сумма.³⁶ Возмущение индийской общественности на время приостановило вывоз девушек на чужбину в незавидной роли монашек. Но уже в марте 1972 г. появились новые сообщения о том, что христианских девушек из Кералы вновь стали вывозить в Европу, в католические монастыри Италии.³⁷ Индийских девушек — католических монахинь церковь направляет в Европу, в различные духовные учебные заведения. В сентябре 1970 г. общественность Индии узнала о прибытии 10 тыс. девушек в возрасте от 18 до 22 лет в США, где им предстояло пройти двухлетний курс обучения.³⁸

Христианские «миссионеры» все более и более заполняют Индию. Так, в 1968 г. только в штате Махараштра находилось 817 миссионеров, прибывших из 35 стран. Данные об этом приводил главный министр правительства штата В. П. Наик.³⁹

Немало миссионеров посвящают своей деятельности в Индии многие десятилетия своей жизни. Отказавшись от семейного очага, они ведут аскетический образ жизни. Распространяя идеи христианства, они вместе с тем индианизируют самих себя: осваивают языки и быт народа, переводят на европейские языки наиболее авторитетные произведения индийской литературы, добываясь тем самым роста своего престижа среди общественности Индии.

Немало иностранных христианских миссионеров совмещают свою миссионерскую деятельность с активной разведывательной работой. Антииндийская деятельность иностранных «миссионеров» не раз вызывала протесты индийской общественности, выдвигавшей требование о высылке их из страны.⁴⁰ По данным газеты «Пэтрист», за три года было выдворено десять «миссионеров» за их нежелательную для Индии деятельность.⁴¹

Миссионеры развертывают активную деятельность среди представителей ряда отсталых племен, населяющих глубинные районы Индии. Так, в г. Ранчи (штат Бихар) я обнаружил специальный по-европейски оборудованный большой книжный магазин, финансируемый миссионерами. В нем работают обращенные в христианство индийские девушки, любезно предлагающие разнообразную теософскую литературу. Ее можно приобрести и на английском, и на хинди, и даже в переводах на языки отдельных племен.

Чарлз Тревельян, один из деятелей английской административной, еще в 1853 г. утверждал, что обязательной частью распространяемой англичанами системы образования в Индии должна быть пропаганда христианской религии. Значительный вклад в дело обращения в христианство внес индусский колледж в Калькутте, учащиеся которого, по свидетельству англичан, знали Библию значительно лучше, чем школьники в самой Англии. Миссионерские школы, распространяемая ими литература, разнообразные диспуты служили и продолжают служить делу распространения христианства.

3. НАРОДНЫЙ ЭПОС. ПРАЗДНИКИ

Первая поэма

Мне не довелось встретить в Индии ни одной семьи, где даже дети не знали бы сказания о Рама. В литературной обработке оно впервые выступило в форме обширной поэмы, которую индийцы называли Первой поэмой, а ее создателя, Вальмики, величали первым поэтом.¹ И хотя жил он давно, по мнению некоторых ученых, даже в XI—XII вв. до н. э., индийцы и ныне глубоко чтут его память. В октябрьское полнолуние они отмечают его день рождения, повсюду организуя вечера поэзии. Отдельные индийские организации даже предлагают правительству объявить день рождения Вальмики общеиндийским нерабочим праздничным днем.²

Поэму «Рамаяна» Вальмики написал на санскрите. Она состояла из семи книг, содержащих 24 тыс. двустиший. Название ее образовалось из двух слов Рама (имя героя) и аяна (сказание).³

О чем же рассказывает эта поэма? На берегу реки Сараю расположен город Айодхья, столица государства царя Дашаратхи. У Дашаратхи долгое время не было детей. Поэтому и сам он, и его три жены, старшая — Каушалья, средняя — Сумитра и младшая — Кайкеи, мечтали обрести потомство. По совету Васиштхи, придворного жреца и наставника, Дашаратха совершил специальное жертвоприношение богам, после чего Каушалья родила царевича Раму, Сумитра — близнецов Лакшмана и Шатругхну, а Кайкеи — Бхарату. Обучение сыновей раджи взял на себя тот же мудрец Васиштха. Старший,

Рама, превосходил братьев в играх, учении и военном деле — в стрельбе из лука, метании копья, борьбе.

Однажды к радже Дашаратхе пришел Вишвамित्रа, считавшийся величайшим из мудрецов. Он рассказал, что злые демоны — ракшасы мешают ему приносить жертвы богам, и попросил отпустить с ним Раму и Лакшмана, чтобы они охраняли место жертвоприношения. Но Дашаратха боялся, что неопытным юношам будет трудно справиться с ракшасами. Поэтому он сказал Вишвамитре, что сам готов вместе с войском выступить на его защиту. Однако мудрец заверил раджу, что с сыновьями его ничего не случится. Тогда царь по совету своего жреца Васишты отпустил обоих братьев. Вооружившись мечами и луками, они уничтожили многих ракшасов, оставшихся в живых обратили в бегство.

В это время Джанака, царь Митхилы, собирался выдать замуж свою дочь Ситуу. Для этого он пригласил к себе на праздник многих юношей. Пригласил царь и Вишвамитру вместе с Рамой и Лакшманом. Джанака объявил, что супругом Ситуу станет тот, кто сумеет овладеть огромным старинным луком. Но никто из приехавших царей и героев не мог даже приподнять этот необыкновенный лук. Рама же не только поднял лук, но и натянул его с такой силой, что лук сломался. Джанака обнял Раму, а Сита надела на шею победителя гирлянду из цветов.

Когда весть о победе Рамы достигла Айодхьи, весь город возликовал, а сам Дашаратха прибыл на свадьбу сына в Митхилу. Свадьба Рамы и Ситуу была пышно отпразднована, а спустя несколько дней Дашаратха вместе с Рамой и Ситуу вернулся в Айодхью.

По возвращении Рамы вся столица была полна радости и счастья. Постепенно раджа Дашаратха все больше и больше дел стал поручать Раме. И, наконец, он решил еще при своей жизни возвести старшего сына на престол. Придворный жрец Васишта одобрил это решение, и столица стала готовиться к помазанию на царство молодого царя.

Однако Мантхара, горбатая рабыня младшей жены Дашаратхи, мечтавшая видеть раджей Бхарату, сына своей госпожи, решила расстроить коронацию Рамы. Она убедила Кайкеи, что царем должен стать не Рама, а ее сын Бхарата.

Однажды, когда Дашаратха вернулся раненым с поля боя, Кайкеи так преданно ухаживала за ним, что раджа пообещал исполнить две ее любимые просьбы. И теперь Кайкеи предъявила свои требования. Во-первых, царем должен стать не Рама, а Бхарата и, во-вторых, Рама должен уйти в изгнание в дикие леса на 14 лет. Дашаратха был в страшном смятении: он не мог нарушить данное им некогда обещание и не мог лишить любимого старшего сына престола и отправить его в изгнание. Но Кайкеи сама передает Раме волю отца. И Рама беспрекословно ей подчиняется. Каушалья и Лакшман пытаются отговорить Раму, но тот непреклонен: ведь если он не уйдет, отец окажется обманщиком. Тогда Лакшман упросил Раму взять с собой и его. Ситу Рама собирался оставить со своей матерью, но и она заявила, что не вынесет разлуки с ним. Вся Айодхья пыталась убедить Раму не уходить в изгнание, но он не мог нарушить воли отца. Вместе с Ситой и Лакшманом Рама покидает Айодхью, но вслед за ним устремляется все население города.

Когда уже смеркалось, Рама простился с народом и добрался до берегов реки Ганги. Здесь он встретил вождя лесных племен Гуху. Рама обнял его и осведомился о его здоровье. Гуха почтительно предложил Раме провести ночь в его хижине. Но Рама не мог принять этого приглашения, ведь он должен был жить в лесу. Советник Сумантр, сопровождавший Раму с Айодхьи, передал просьбу царя вернуться в Айодхью, но Рама не мог нарушить данного слова, и Сумантру пришлось вернуться ни с чем. Узнав об этом, Дашаратха с горя умер.

Тем временем Рама вместе с Ситой и Лакшманом продолжали свой путь. Дойдя до Праяга, Рама посетил мудреца Бхарадваджу. Подойдя к месту слияния рек, все трое совершили омовение. Следуя совету Бхарадваджи, они направились в сторону Читракута, где в то время на одном из холмов жил Вальмики. Он очень тепло встретил пришельцев и по просьбе Рамы от всего сердца дал им свое благословение. Очень понравилось здесь скитальцам, и они соорудили себе хижину и зажили в ней.

В те же дни за Бхаратой, который гостил у своего деда по матери, был направлен посол с повелением немедленно возвратиться в Айодхью. И когда встревоженный Бхарата вернулся, он не узнал родного города. Даже

прохожие почему-то в смятении прятались, завидев его еще издали. Обеспокоенный, он ищет отца, но встречает свою мать. Кайкеи сообщает сыну, что Дашаратха умер от тоски по Рама. Но зато теперь станет царем не Рама, а Бхарата. Потрясенный поступком родной матери, Бхарата оставляет ее и уходит к Каушалье, матери Рама. Он заверяет ее, что никогда не станет царем, ибо все их царство принадлежит лишь старшему брату, Рама. Бхарата совершил над отцом посмертные обряды, после чего придворные собрались венчать его на царство. Но он категорически отказался. На следующий день Бхарата вместе с советниками, войском и народом отправляется на поиски Рама. Племенной вождь Гуха, думая, что тот идет против Рама, решает дать бой Бхарате. Но, выяснив истинные намерения, Гуха принимает его и сообщает о местопребывании Рама.

Рама с большой радостью встретил пришельцев. Когда же он узнал о смерти отца, его охватила глубочайшая скорбь. Затем Рама дает Бхарате наставления на справедливое царствование, но Бхарата сообщает ему, что он никогда не станет царем и просит Рама вернуться. Рама, однако, считает своим долгом выполнить обещания отца. Тогда Бхарата берет сандалии Рама, чтобы поставить их на трон в знак того, что истинным правителем Айодхьи является Рама. Править же государством временно стал Шатругхна, а Бхарата поселился в лесу как отшельник.

Вскоре Рама покинул Читракут, и они снова втроем продолжали свой путь. Однажды они встретили мудреца Агастью, который подарил Рама священный колчан, в котором никогда не иссякали стрелы. По совету Агастьи странники поселились в лесу Панчавати близ реки Нарбады. Здесь они и решили провести остаток своего срока изгнания.

Неподалеку от Панчавати располагалось селение ракшасов. Их вождями были Кхара и Душан, братья десятиглавого ракшаса Равана, правителя Ланки. С ними жила и их сестра Шурпанакха. Была она на редкость уродлива, но считала себя отменной красавицей. Однажды встретив Рама, она тут же предложила ему себя в жены. Но Рама сообщил ей, что он уже женат и посоветовал обратиться к Лакшману. Однако и Лакшман отверг ее предложения. Возмущенная Шурпанакха с бранью и уг-

розами бросилась на Ситу. Это вывело Лакшмана из себя, и в гневе он отрезал Шурпанакке уши и нос. С мольбой об отмщении прибежала она к своим братьям. Чтобы покарать Раму и Лакшмана, Кхара и Душан собрали большое войско ракшасов и выступили против Рамы. Они обрушивали на него целые потоки стрел, но ни одна из них не достигла цели. Каждая же стрела Рамы выбивала по сотне ракшасов. Два дня длилось это сражение. Большинство ракшасов было убито, оставшиеся в живых обратились в бегство. Кхара и Душан продолжали вести бой, но в конце концов и они нашли смерть на поле битвы. Тогда Шурпанакха с просьбой о мщении обратилась к своему старшему брату Равану. Он знал и Раму, и Ситу, ибо и он, правда безуспешно, принимал участие в состязании, устроенном Джанакой. И теперь ему представлялся случай отомстить Раме за свое поражение и заполнить Ситу.

Раван призывает на помощь ракшаса Марича, того самого, которого Рама ранил при защите жертвенника Вишвамитры. Марич соглашается, но предлагает не вступать в сражение с Рамой, а обманным путем похитить у него Ситу. Вдвоем Раван и Марич приходят в лес Панчавати, где обитал Рама. Марич обратился в невиданной красоты оленя и показался Сите. При виде такого красавца Сита стала упрашивать Раму поймать оленя живым или в крайнем случае завладеть хотя бы его шкурой. Олень-Марич увлекал за собой Раму все глубже в чащу леса. Лакшмана же Рама предусмотрительно оставил для охраны Ситы. Чувствуя, что похищение может сорваться, олень-Марич человеческим голосом позвал Лакшмана. Заподозрив недоброе, Рама ту же стрелой поразил оленя.

Когда же Сита услышала этот зов, она очень встревожилась за Раму и стала посылать туда Лакшмана. Однако Лакшман твердо помнил, что Рама поручил ему охрану Ситы. Но, когда Сита назвала Лакшмана предателем и трусом, тот не выдержал оскорблений и отправился на поиски Рамы.

Раван, принявший облик отшельника, только этого и ждал. Он схватил Ситу, вскочил в свою небесную колесницу и стремительно помчался по воздуху в сторону Ланки. Тут только Сита поняла, какую ошибку она совершила, вынудив Лакшмана уйти.

Колесница Равана пролетала над местом, где жил царь коршунов Джатаю. Он услышал крики Ситы о помощи, взмыл вверх и вступил в бой с могучим ракшасом. Весь израненный Джатаю упал без чувств, а Раван полетел с Ситой дальше. Находясь над какой-то горой, Сита заметила обезьян. Она сбросила им свой платок, надеясь, что обезьяны расскажут о ней Рама. По прибытии на Ланку Раван поместил Ситу в сад при дворце и повелел служанкам уговаривать Ситу до тех пор, пока она не признает Равана своим владыкой.

Рама с Лакшманом встретились в лесу и обеспокоенные поспешили к своей хижине. Она была пуста. Как безумный, Рама метался в поисках Ситы. Внезапно он услышал стоны и увидел тяжело раненого Джатаю. От него Рама узнал, что Ситу похитил Раван, грозный владыка Ланки.

Двигаясь на юг, Рама и Лакшман достигли горы Ришьямук. В это время их увидел Сугрива, правитель страны обезьян, изгнанный братом Бали, захватившим власть. С Сугривой был его верный друг и советник Хануман. Он принял облик брахмана и вышел навстречу юношам. Рама сообщил ему, кто они и почему скитаются в лесу. Затем Хануман привел путников к Сугриве. Рама и Сугрива поклялись помогать друг другу. Вскоре Рама убил своей стрелой Бали, и Сугрива вновь стал править Кипскиндхой.

Когда миновало время дождей, Сугрива разослал обезьян на розыски Ситы. Ханумана он направил на юг, так как предполагал, что Сита доставлена Раваном на Ланку. Рама снял кольцо и попросил, если встретится Сита, передать ей кольцо и сообщить, что Рама скоро ее освободит. Долго поиски Ханумана оставались безрезультатными. Но наконец ему встретился Сампати, брат Джатаю. Он подтвердил, что Сита находится на Ланке и рассказал, как быстрее и лучше добраться до нее. Хануман решил без промедления достичь Ланки.

Преодолев немало трудностей и препятствий на своем пути, Хануман тайно проник на остров. Его взору предстал многолюдный и великодушный город. Под покровом ночи Хануман проник даже во дворец, но Ситы нигде не обнаружил. Наконец, в придворном парке он увидел редчайшей красоты женщину. Это и была Сита. Когда рядом с Ситой никого не было, Хануман бросил ей

с дерева, на котором он прятался, кольцо Рамы. Затем Хануман сообщил Сите, что он — посланник Рамы, что Рама скоро ее освободит. В подтверждение того, что Хануман видел Ситу, она передала для Рамы прядь волос.

Затем Хануман решил разведать силу и ловкость местных ракшасов. Он наломал в парке много деревьев, и стража набросилась на него. Но Хануман легко разогнал ее. Тогда возмущенный Раван послал своего младшего сына Акшаякумара, чтобы он схватил пришельца. Хануман же сам схватил его за ноги и ударил о землю с такой силой, что убил наповал. Разгневанный Раван послал против Ханумана своего сильнейшего сына Мегханада и велел доставить его живым. Мегханад вызвал Ханумана на бой, но тот уклонился от поединка, чтобы не сорвать выполнение своей главной цели. Поэтому Хануман дал себя привести к Равану. Ханумана собирались было уже казнить, но он заявил, что является посланником Рамы и долго убеждал Равана отдать Ситу и признать власть Рамы. Но Раван велел привязать к хвосту Ханумана просмоленные тряпки и зажечь их. В ответ на это Хануман стал прыгать по дворцам и домам и зажег таким образом всю столицу. Вернувшись в Кишкиндху, Хануман вручил Раме локон Ситы и рассказал о своих похождениях на Ланке.

В это время вся Ланка была охвачена страхом. Вибхипан, брат Равана, советует отдать Ситу и заключить с Рамой мир. Но Раван, возмущенный таким предложением, избивает брата и изгоняет его из царства. Вибхипан переходит на сторону Рамы. И Рама обещает после победы над Раваном передать в его руки правление Ланкой. Сугрива передал в распоряжение Рамы большое войско, и тут же началась подготовка к вторжению на Ланку. Вскоре через океан была сооружена переправа. Это известие обеспокоило самонадеянного Равана.

Переправившись с войском на остров, Рама осаждает город. Но он не стремится к кровопролитию и поэтому посылает к Равану своего посла, племянника Сугривы, Ангада. Но миссия Ангада не принесла успеха.

Начинается жесточайшее сражение. Оно длится и день и ночь. Поле боя усыпано трупами, кровь льется рекой. На следующий день в бой вступают великие герои — Лакшман и сын Равана Мегханад. Долгое время

Лакшман своими меткими стрелами отражал все нападения Мегханада. Но все же Мегханад уловил мгновение и сумел метнуть тяжелое копьё в Лакшмана. Тот рухнул на землю без чувств. По совету врача Хануман отправился далеко на север, в горы, чтобы достать целебный корень. К счастью, он успел еще до восхода солнца доставить этот корень, и Лакшман был спасен. Когда до Равана дошло известие, что Лакшман все же жив, он решил послать на поле битвы своего брата Кумбхакарну, который обладал чудовищной силой. Когда Хануман, Ангад и Сугрива увидели его, даже они задрожали от страха. А простые воины при виде его обратились в бегство. Тогда с ним вступил в бой сам Рама. Кумбхакарна попытался сразить Раму копьём, но Рама отвел его удар и в свою очередь выпустил по Кумбхакарне три стрелы. Две из них вонзились в руки, а третья, смертельная, проникла в грудь. Гибель Кумбхакарны поразила Равана. А на другой день на поле брани вновь появился Мегханад. И на сей раз против него выступил Лакшман. Долго длилась эта битва, но наконец Лакшман ударил мечом так сильно и ловко, что голова Мегханада слетела с плеч. Хануман же положил его труп у ворот Ланки, вызвав этим в городе скорбь и смятение.

На следующее утро в бой вступает Раван. Никто из войска Рамы не мог одолеть его. Вот и боролся с ним сам Рама. Лакшман стал рядом с братом и также обрушил на врага поток стрел. Внезапно одна из стрел Равана ранит Лакшмана и он падает, теряя сознание. Бой продолжается, и Рама отсекает Равану его десять голов и двадцать рук, но они тут же отрастают снова. Наконец, Рама одновременно попадает в руки, головы и пуп Равана, где у него была заключена жидкость, дающая бессмертие, и Раван погибает.

Жены Равана, узнав о гибели супруга, в слезах залили свое горе. Предстояло исполнить посмертную церемонию над телом убитого. Вибхишан, однако, считал, что коварный, лживый и безжалостный Раван недостоин этих обрядов. Но Рама заявил, что Раван был могучим и отважным воином. А вместе со смертью кончается и вражда, поэтому он достоин традиционных посмертных обрядов. После этого Вибхишан в сопровождении брахманов выполнил все обряды и сжег тело брата на ритуальном костре. Вибхишан был возведен на престол.

Затем Рама послал Ханумана за Ситой. Когда она приблизилась к Раме, он не двинулся к ней навстречу. Сита, почувствовав, что Рама изменил отношение к ней, обратилась к Лакшману с просьбой приготовить и для нее ритуальный костер. Когда огонь полыхал, Сита призвала бога огня Агни в свидетели ее верности Раме и бросилась в огонь. Она уже скрылась в костре, когда из пламени вышел сам бог Агни. На его руках лежала Сита — целая и невредимая. Так Рама вновь обрел супругу.

Вибхишан подарил Раме чудесную воздушную колесницу. На ней Рама, Сита, Лакшман и их многочисленные друзья быстро перенеслись по воздуху в Айодхью. Четырнадцатилетний срок изгнания завершился, и Бхарата с нетерпением ожидал возвращения старшего брата. Без промедлений Рама был торжественно возведен на царство.

Много дней в Айодхье продолжались торжества. Но постепенно Раме приходилось все больше и больше времени уделять государственным делам. И тогда гости стали разъезжаться. Уехали отец Ситы Джанака, Сугрива, Вибхишан, Хануман и многие другие друзья и союзники Рама. Всех их Рама щедро одарил подарками.

Много лет правил Рама. Но постепенно до него стали доходить слухи о том, что есть среди его подданных люди, осуждающие его за то, что он принял Ситу, побывавшую в руках Равана. «Значит, и нам, видно, следует прощать дурное поведение своих жен», — говорили люди. Эти вести опечалили и обеспокоили Рама. Поэтому он поручил Лакшману увести Ситу в лес, в обитель отшельника Вальмики. Там у Ситы родилось двое сыновей Рама — Куша и Лава, мальчики, прекрасные, как утренняя заря. Но Рама ничего не знал об этом.

Спустя несколько лет Рама решил принести в жертву богам коня. Такая жертва означала, что государь достиг на земле высшей власти. Все друзья Рама прибыли в Айодхью на этот великий праздник. Пришел туда и отшельник Вальмики со своими учениками, среди которых были и юные сыновья Ситы. Еще в своей обители Вальмики сложил великую поэму о подвигах Рама. Он обучил этой песне Кушу и Лаву и предложил им исполнить ее перед дворцом великого Рама. Услышав пение, Рама повелел позвать их во дворец. Много дней испол-

няли братья эту длинную песнь. И, когда умолкли певцы, Рама понял, что перед ним находятся сыновья Ситы. Тогда привели и Вальмики, и Ситу. Вальмики перед всем народом еще раз возвестил о невинности Ситы перед Рамой.

Затем великую клятву верности Раме дала Сита. «Если я невинна перед моим супругом, — сказала она, — да раскроет мне мать-Земля свои объятия». И тут же на глазах у всех земля разверзлась, показался трон, на котором сидела богиня Земля. Она приняла Ситу в свои объятия и вместе с нею скрылась в глубинах земли. Рама был безутешен. Но бог Брахма поведал ему, что на небесах после смерти он снова обретет свою Ситу.

Прошли годы. Рама разделил свое царство между Кушей и Лавой, а сам, как отшельник, поселился в лесу на берегу реки Сараю. Здесь же он и умер. А взойдя на небеса, он снова обрел свою Ситу.

Таково краткое содержание сказания о Раме. Многие поэты на его основе создавали свои поэмы, посвятив их подвигам Рамы, идее победы сил добра над силами зла. Среди этих многочисленных сказаний на севере и в центральных районах страны величайшей популярностью пользуется поэма, написанная в XVI в. выдающимся поэтом Тулсидасом. На крайнем юге поэму о Раме на языке малаялам сочинил в том же XVI в. другой великий поэт, Эжуттаччан, на языке маратхи — выдающийся мастер поэзии Ваман, живший в XVII в. По существу в Индии нет ни одного литературного языка, на котором не было бы поэм о подвигах Рамы. Песни о нем существуют и на тех языках и наречиях, которые не имеют своей литературы. Знакомятся с сюжетом «Рамаяны» индийцы с самого раннего детства. Им помогают в этом родители и индийские писатели, излагая для них богатое содержание героического эпоса в доступной и занимательной форме. На хинди книгу о Раме написал выдающийся писатель Премчапд, классик литературы хинди.

Разнообразно влияние сказания о Раме на Индию. Оно выражается и в каких-то внешних приметах и проявлениях — в употреблении имен, в названиях предметов, ритуальных праздниках и т. д.; и в более глубоких — оказывает воздействие на формирование мировоззрения, нравственности.

Тулси Рам, Калп Рам, Апатх Рам, Рам Кумар, Рам Пракаш, Рам Субхаг Синх... Имя Рамы (а ныне оно часто выступает и в роли фамилии) и имена других персонажей сказания очень популярны в Индии. Ими по-прежнему нарекают сотни и тысячи детей. Кстати, имя ребенку индийцы дают лишь через год после его рождения.

Увековечила себя «Рамаяна» и в названиях растений, различных предметов быта. Один из лучших сортов хлопка называется рамкапас, т. е. «хлопок Рамы», один из видов акации носит название «рамбабул» — «акация Рамы», «рамджау» — «ячмень Рамы», «рамкела» — «банан Рамы», «раманджир» — «инжир Рамы». Встречается желтая глина — «рамрадх», т. е. «пылинки Рамы». Поклонники Рамы украшают свой лоб особыми знаками, которые они наводят этой желтой глиной. Большую толстую лепешку крестьяне прозвали «рамчакрой» — «колесо Рамы». Индийцы очень любят гирлянды из цветов — «мала». Если же гирлянда поражает своими размерами и красотой, ее обязательно назовут «раммала» — «гирлянда Рамы». И примеров таких великое множество!

Названия некоторых индусских групп населения тоже бывают связаны с Рамой. К ним, например, принадлежат «рамсанехи» — «хранящие любовь Рамы». Имя Рамы выступает в Индии порой и в качестве приветствия. Встречаясь, человек говорит другому: «рам-рам!». На особых серебряных ожерельях — «рамнами» можно прочесть имя Рамы. Порой это слово украшает и различные индийские одеяния, платочки, шарфики, которые в этом случае тоже называют «рамнами». Интересно, что даже о радуге индийцы могут сказать: это — «лук Рамы».

Большое и непобедимое войско индийцы называют «рамдал» — «отряд Рамы»; справедливый раздел чего-либо — «раздел Рамы». И, как отмечал Премчанд, «до сих пор, когда нужно похвалить какие-либо времена, их называют «Рам-раджья», что значит «царство Рамы».⁴ На месте кремации тела Махатмы Ганди, национального героя Индии, изображено на языке хинди восклицание «хе Рам!», что значит «о, Рама!». Это было последним восклицанием Ганди, которое он успел произнести уже после того, когда пули убийцы пронзили его тело.

Если мы взглянем на географическую карту Индии, то и здесь найдем немало названий, напоминающих нам

о «Рамаяне». Я уже не говорю о том, что все действие сказания привязано к самым конкретным населенным пунктам, горам, рекам, городам. Если вы приедете в Индию, то сможете посетить даже город Айодхью. Он находится в Файзабадской области, входящей в состав штата Уттар Прадеш. В названиях городов мы встречаем и Рампур, и Ситапур, и Бхаратпур (индийскому «пур» соответствует наше русское «град»). Административным центром крупнейшего индийского штата Уттар Прадеш является город Лакнау. Если подойти к этому слову — Лакнау — со знанием законов развития индийских языков, можно без особого труда восстановить его первоначальную форму — Лакшманпур — город Лакшмана! Сколько же лет городу, если даже его название претерпело столь значительные изменения. Интересно, что на севере Индии встречается еще один город, название которого также посвящено Лакшману. Называется он «Лакшман Джхула», т. е. «Колыбель Лакшмана».

Отражается «Рамаяна» и в названиях рек Индии, ибо среди них мы находим реки Рам-Ганга и Хануман-Ганга.

И здесь я сделаю небольшое отступление о Ханумане и его братьях. Под влиянием «Рамаяны», которая поведала и о большой помощи обезьян, 60 млн индийских обезьян также являются весьма почитаемыми особами. Их можно встретить и в сельской местности, где они, пользуясь своими традиционными привилегиями, наедаются доотвала всевозможными продуктами сельского хозяйства. Встречаются обезьяны и в городах, в том числе и в столице Индии. Но, пожалуй, больше всего обезьян близ Джайпура. Там я увидел целый городок с дворцами и бассейнами, где обезьяны являются полными хозяевами и единственными его обитателями.

И все же обезьяны не пользуются в Индии тем почтением, которое обрела корова. Очевидно, тут они сами себе повредили, мягко говоря не совсем скромным поведением. В отличие от священных коров обезьян индийцы экспортируют. Особым спросом пользуются обезьяны-резусы, которые в основном обитают в штате Уттар Прадеш.

К сказанию о Рама индийцы и сейчас продолжают вновь и вновь возвращаться. В декабре 1971 г., когда Индия протянула руку помощи народу Бангладеш, многие вспоминали о событиях, описанных в «Рамаяне». «Как Рама освободил народ Ланки от тирании Равана и передал

власть в руки представителя Ланки справедливого Вибхишана, так и сейчас Индия помогла народу Бангладеш и передала власть в руки бангладешского народа».⁵

У писателей, изображающих Индию XX в., мы тоже довольно часто встречаем упоминания о «Рамаяне». Она для индийца — настольная книга. В рассказе «Приглашение» Премчанда мы находим такой эпизод:

В этот момент вошла рани. Чинтамани присосанился и затянул стихи из «Рамаяны»:

«Смятение у всех в столице, в каждом сердце боль, печаль.
В груди пожар невыносимый, радость удалилась вдаль...
Так Ланку всю до основания он в одно мгновение сжег,
Потом он смело прыгнул в море, далеко, насколько мог...
Проникнутый любовью, будет счастлив он вполне
И силой имени заботы не познает и во сне...
Когда прекраснейшее слово молвил старый Джамбаван,
Услышав, восхищен всем сердцем, всей душой рад Хануман».

Увидев, что акции Чинтамани явно повышаются, Мотерам решил тоже показать свою ученость. Он начал усиленно рыться в памяти, но ни одна шлока, ни одна мантра, ни один стих не приходили ему в голову. Тогда он попросту начал повторять имя Рамы.

— Рама! О, Рама! О, великий Рама, — ревел он...».

Да, многие индийцы знают наизусть большие отрывки из «Рамаяны». На севере Индии самой популярной является «Рамаяна» Тулсидаса, отрывок из которой здесь и приведен.

Находим мы мотив «Рамаяны», естественно, и у других авторов. Например, в рассказах известного поэта и прозаика Сурьяканта Трипатхи Нирала:

Благочестивые чиновники, к слову сказать, изучали «Рамаяну» не без умысла: они считали себя грешниками и хотели тем самым избавиться от тяжелого груза преступления.

Нирала. Шьяма.

Тетушка и лепешки пекла, и посуду чистила, и «Рамаяну» каждый день читала.

Нирала. Чамар Чатури.

Отдельные индийцы толкуют «Рамаяну» порой весьма своеобразно: стараются найти связь событий древней «Рамаяны» с современной действительностью:

Пандит Рампрасад по-прежнему читал и растолковывал «Рамаяну» благочестивым чиновникам. Сегодня в одном доме, завтра в другом. В своих возвышенных разглагольствованиях он уверял, что упоминающийся в «Рамаяне» Вихвалальпур — это и есть перешедшая Англия. Он проповедовал: «Время грехов — вражда с ближним, принятие оскверненной пищи и общение с чужестранцами, которые неизбежно совершают путешествующие в Англию, ложится и на тех, кто туда не ездит. Особенно на родственников. Потому милосердный махараджа Рагхунатх⁶ и не хочет принимать их в свое райское лоно».

Это глубокомысленное и важное открытие, сделанное Рампрасадам в результате скрупулезного изучения текста «Рамаяны», было далеко не единственным.

Нирала. Шьяма.

Говоря о своем детстве, о сказках из «Тысячи и одной ночи», Джавахарлал Неру отмечал: «...Слушал я в те годы и другие рассказы, почерпнутые из древней индусской мифологии, из эпосов „Рамаяна“ и „Махабхарата“, которые рассказывали нам моя мать и тетя».⁷

«Рамаяна», как и «Махабхарата», о которой речь пойдет ниже, по праву вошла в число лучших памятников мировой литературы, бессмертных творений индийского народа.

Махабхарата

Ученые считают, что «Махабхарата», «Рамаяна», как и многие другие произведения мировой литературы, опираются на подлинные исторические события, дополненные затем описанием разнообразных сведений, фактов — описаниями, сделанными разными лицами в разное время с большой долей вымысла. Полагают, что в «Рамаяне» получила отражение борьба северян-арьев с дравидами — аборигенами юга Индии. По мнению историков, война, описанная в «Махабхарате», происходила на рубеже II—I тысячелетий до н. э.

Для индийского эпоса характерна инкорпорация, т. е. включение, присоединение к основному повествованию и сюжету многих побочных, второстепенных. Особенно сильно инкорпорирована «Махабхарата». Дополнительные сказания составляют в ней не менее двух третей общего объема. Многие из этих сказаний позднейшими авторами индийской литературы были переработаны в самостоятельные произведения. Так, Калидаса, например, создал всемирно известную «Шакунталу».

По традиции в центре героического народного эпоса выступает легендарный герой, обязательным компонентом является изложение великой битвы между борцами за правое дело и их противниками. Главным стимулом поведения героя является забота о сохранении собственной чести. Постепенная эволюция эпоса привела к развитию «Махабхараты» из произведения чисто героического направления в эпос героико-дидактического содержания, способствующего разработке важнейших положений религии, философии и нравственности.

Величайшая древняя поэма индийского народа «Махабхарата» состоит из 18 книг общим объемом в 100 тыс. двустипий. Авторство поэмы индийцы приписывают мудрецу Вьясе.

Из «Махабхараты» мы узнаем, что некогда в Хастинапурском царстве правил царь Шантану. У него был сын Бхишма, наследник престола и прославленный герой. Царь Шантану влюбился в прекрасную Сатьявати и захотел жениться на ней. Но отец Сатьявати соглашался выдать дочь за царя только при условии, что ее сын будет наследником престола. Шантану не может пойти на это. И тогда Бхишма, узнав о затруднительном положении своего отца, дает обет целомудрия. Шантану женится на Сатьявати, и у нее родятся два сына, Читрангада и Вичитравирья.

После смерти Шантану и Читрангады царем становится Вичитравирья. Но и он умирает бездетным, оставив после себя двух юных жен. Сатьявати, заботясь о продолжении царского рода, обращается к Бхишме с просьбой произвести потомство, но Бхишма, верный своему обету, отказывается. Тогда Сатьявати приглашает своего первого сына Вьясу, черного, косматого и страшного. Когда он взошел на ложе первой из жен Вичитравирьи, она от ужаса закрыла глаза. И поэтому ее сын родился слепым. Его назвали Дхритараштра. Когда же Вьяса приблизился ко второй жене, она смертельно побледнела. И родила очень бледного мальчика, которого так и назвали, Бледный, или по-индийски Панду. Оба царевича получили достойное воспитание, стали воинами и в назначенный срок вступили в брак.

Слепой Дхритараштра женился на царевне Гандхари. От нее у него родилось сто сыновей, старшим из которых был Дурьюодхана.

А у царя Панду однажды произошла роковая ошибка. На охоте он смертельно ранил оленя, когда тот наслаждался своей избранницей. Но оказалось, что это был не простой олень, а некий отшельник, принявший облик оленя. Умирая, он проклял Панду, заявив, что и он умрет в объятиях своей любимой. Спасая себя, Панду стал вести жизнь аскета. У Панду было две жены, Кунти и Мадри. По просьбе Кунти к обоим женам пришли боги и подарили им пятерых сыновей, которых звали Пандавами. Кунти родила троих сыновей, Юдхиштхиру, Арджуну и Бхиму, а Мадри двоих — близнецов Накулу и Сахадеву.

Много лет Панду правил страной. Но однажды, гуляя по лесу со своими супругами, он приблизился к Мадри и, охваченный страстью, погиб. После смерти Панду и его супруги Мадри царем становится слепой Дхритараштра.

Пятеро сыновей Панду вместе с Кунти поселились при дворе царя. Они воспитывались вместе с сыновьями Дхритараштры и своими исключительными талантами и достоинствами возбудили зависть у своих двоюродных братьев, Кауравов. Учителями всех братьев были два брахмана, искусные в военном деле, Крипа и Дрона. Вместе с царевичами учились Ашваттхама — сын Дроны и Карна — добрачный сын царицы Кунти от царского возницы.

По окончании ученья были устроены состязания. В бою на дубинах непревзойденными оказались Бхима и Дурьйодхана. Арджуна поразил всех своей меткой стрельбой из лука. Сравниться с ним мог только Карна. Этим он вызвал гнев Арджуны и заслужил любовь Дурьйодханы.

Старший из Кауравов, Дурьйодхана, вместе со своими братьями составляет заговор против Пандавов. Они убеждают Дхритараштру отослать Пандавов в город Варанавату. Там для них был построен дом из легковоспламеняющегося дерева. Дом собирались поджечь, чтобы Пандавы погибли в огне. Но Дхритараштра тайком предупреждает Юдхиштхиру об этом заговоре. Пандавам удается бежать, а в доме сгорают его строители. Все уверены в том, что Пандавы погибли, меж тем как они блуждают по лесам.

После длительных скитаний Пандавы попадают в страну Панчала. Они узнают, что царь этой страны, Друзада, собирается выдать замуж свою дочь Друзади. Ко двору Друзады прибывают из разных стран цари. Среди них и Кауравы во главе с Дурьюодханой. Объявляется условие: будущий жених стрелой из старинного лука должен поразить цель. Никто из царей не в состоянии даже натянуть этот лук. Тогда на арену выступает Арджуна, переодетый брахманом. Он легко натягивает лук и поражает цель, а Друзади возлагает на него венок победителя. Пандавы с Друзади отправляются к своей матери. Они сообщают ей, что пришли с богатой добычей. Мать же, не зная, о чем идет речь, предлагает братьям разделить ее поровну. Так Друзади стала общей женой всех пяти Пандавов.

Породнившись с Друзадой, Пандавы обрели в его лице могущественного союзника. На стороне Пандавов и их родственник Кришна. Теперь царь Дхритараштра совершает раздел своего царства, выделяя одну его половину Пандавам. Те основывают Индрапрастху, столицу своего царства, на берегу реки Ямуны. Царем становится старший из Пандавов, Юдхистхира. Спустя несколько лет он по совету Кришны решает произвести «жертвоприношение коня». Для этого Юдхистхира со своими братьями подчиняет многие соседние государства. Это еще более разжигает давнюю зависть в сердцах Кауравов. Они приглашают Пандавов сыграть с ними в кости. Юдхистхира принимает приглашение и, войдя в азарт, проигрывает Кауравам все свое состояние и царство, самого себя, всех своих братьев и даже общую супругу. Приведенная сюда Друзади со слезами на глазах заявляет, что Юдхистхира был неправомочен играть на нее, так как к этому времени он проиграл уже самого себя и, следовательно, не имел права распорядиться ею. Но Кауравы не считаются с доводами Друзади и оскорбляют ее. Внезапно слышится злое предзнаменование — крик шакала. Испуганный Дхритараштра отпускает на свободу Друзади и пятерых Пандавов, возвращает Юдхистхире его царство.

Но вскоре Дурьюодхана вызывает Юдхистхиру на новую игру. По условию, проигравший должен удалиться в изгнание на двенадцать лет, а тринадцатый год провести среди людей неузнанным. Если же его узнают, он

должен удалиться в леса еще на двенадцать лет. Юдхиштхира вступает в игру и вновь проигрывает. Вместе с братьями и Драупади он удаляется в изгнание.

Когда Пандавы находились в изгнании, их навестили Кришна, многие друзья, мудрецы, и среди них Вьяса. Он сообщил Юдхиштхире заклинание, при помощи которого тот может получить от богов на небе оружие. Туда был послан Арджуна, и Шива вручил ему это особое оружие.

По истечении двенадцати лет Пандавы отправляются к царю Вирату, который правил страной Матсья. В одиночку под вымышленными именами они поступили к нему на службу. Когда заканчивался уже и тринадцатый год изгнания, на страну Матсья напали Кауравы. Пандавы, оставаясь неузнанными, вступили в борьбу и одержали над ними победу.

Когда условленный срок закончился, Пандавы объявили свои подлинные имена и направили к Дхритараштре посла с требованием возвратит им их половину царства. Но Дурьйодхана добился того, что Дхритараштра отказал Пандавам. Война становится неизбежной, и обе стороны вербуют себе союзников. К Кришне за помощью обратились Арджуна и Дурьйодхана. Чтобы не отказать ни одному из них, Кришна дает Дурьйодхане свое войско, а сам присоединяется к Пандавам, выступая в качестве их советника и возницы боевой колесницы Арджуны. Цари других государств Индии со своими войсками присоединяются одни к Кауравам, а другие к Пандавам. Обе стороны готовятся к сражению на знаменитом с тех пор поле Курукшетра, расположенном между реками Гангой и Ямуной.

Начинается бой. Вначале вступают в поединок друг с другом отдельные герои. За девять дней битвы с обеих сторон пало много славных героев. Яростно сражается военачальник Кауравов Бхишма. Но и он, осыпаясь тучами стрел, погибает. Перед смертью Бхишма призывает Дурьйодхану заключить мир, но тот отвергает это предложение. Военачальником Кауравов становится Дрона. На пятнадцатый день боя рукой Дроны сражены великие герои, цари Друпада и Вират. Тогда в бой с Дроной вступает его ученик Арджуна. Ни учитель, ни ученик не в состоянии победить. Возница Арджуны, Кришна, применяет против Дроны уловку. Убивают

слопа, который носил то же имя, что и любимый сын Дроны. Когда Дрона услышал, что убит Ашваттхама, он невольно обернулся и в этот момент был сражен Арджуной.

На восемнадцатый день военачальником Кауравов становится Шалья. С ним вступает в единоборство Юдхиштхира и убивает его. Кауравы обращаются в бегство. Сопротивление оказывает только Дурьйодхана, но и он вскоре убегает и прячется в озере, дыша через камышинку. Но Пандавы находят его и вызывают на бой с Бхимой. Долго длится этот тяжелый бой. Только хитростью Бхиме удается нанести Дурьйодхане смертельный удар.

Оставшиеся в живых трое Кауравов клянутся отомстить за поражение. Они расположились на ночлег под деревом. Ночью их разбудили птичьи крики. То сова напала на воронье гнездо и уничтожила всех ворон. Это натолкнуло Кауравов на мысль напасть на спящих воинов Пандавов. В ту же ночь они зарезали тысячи спящих воинов. Братьев Пандавов не было в лагере. Это спасло их от верной гибели. Таким образом, погибли все воины как Кауравов, так и Пандавов. Остались только пятеро сыновей Панду и их общая супруга Драупади.

Престарелый царь Дхритараштра со всеми женами Кауравов прибывает на Курукшетру. Туда же приходят и Пандавы. Происходит примирение обеих сторон, и тела погибших предаются огню.

Ужасные последствия этой великой битвы произвели потрясающее впечатление даже на самих победителей. Поэтому Юдхиштхира для искупления грехов совершает «жертвоприношение коня». Царь Дхритараштра, его супруга Гандхари и мать Пандавов Кунти принимают решение уединиться в обители, где они и умирают. В лесу погибает лучший друг Пандавов, Кришна, случайно сраженный стрелой охотника.

Гибель родных, Кришны удручающе действуют на Пандавов. Они принимают решение отправиться в последний путь. Юдхиштхира посвящает на царство внука Арджуны Парикшита, и Пандавы, простившись с людьми, отправляются вместе с Драупади в Обитель снегов, к священной горе Меру. В пути от изнеможения первой падает Драупади, за нею четверо Пандавов. В живых остается один Юдхиштхира. Навстречу ему на своей колес-

нице выезжает сам царь богов Индра и доставляет его в рай. Однако к своему удивлению Юдхиштхира там не находит ни Драупади, ни своих братьев Пандавов, а встречает Дурьюодхану с другими Кауравами. Юдхиштхира отказывается находиться в раю без своих братьев и хочет разделить их участь. Тогда Юдхиштхиру доставляют в ад, где он встречает братьев и Драупади. Боги сообщают Юдхиштхиру, что мало согрешившие попадают сначала в ад для искупления грехов, а затем направляются на небеса. Великие же грешники, наоборот, сначала попадают на небеса, и оттуда низвергаются в преисподнюю. Затем Юдхиштхира вместе со своими братьями и супругой Драупади возвращается в рай.

Таково краткое изложение основного сказания «Махабхараты». В основе сказания лежит идея политического единства страны, благодаря чему поэма и сегодня близка, понятна широким слоям индийского общества. В течение двух тысяч лет «Махабхарата» составляла в Индии основу образования. Много веков она исполнялась во время различных праздников, ибо наряду с «Рамаяной» выделяется из всей многочисленной индийской литературы богатством своих идей, тем и сюжетов. Индийский театр и кино также неоднократно использовали сюжеты из поэмы. Содержание этого сказания также знакомо каждому индийцу, ибо «Махабхарата» издается в Индии не только на санскрите, но и на всех важнейших современных языках страны. Есть многочисленные переложения «Махабхараты» и для детей Индии.

Небезынтересно заметить, что сейчас слово «махабхарата» может быть не только названием этого древнего сказания, но и означать сражение или войну, крупную ссору. Ныне в Индии большой популярностью пользуется смелый и ловкий Арджун: ведь из «Махабхараты» известно, что он попал стрелой в левый глаз враждаемой на шесте золотой рыбки, даже не смотря на нее прямо, а лишь видя ее изображение в воде. В 1923 г. известный общественный деятель Шраддханад стал издавать в Дели газету под названием «Арджуна», тем самым вселяя веру, что не за горами время, когда власть в стране перейдет от колонизаторов в руки Арджуны, т. е. индийского народа. А ныне в Дели президент республики вручает премии имени Арджуны победителям различных спортивных состязаний.

Столица Индии тоже имеет самое непосредственное отношение к событиям, описанным в «Махабхарате». Ведь Дели некогда назывался Индрапрастхой, а это и есть тот самый город, который основали Пандавы и даже сделали его своей столицей. А неподалеку от Дели расположен и знаменитый Хастинапур, бывшая прославленная столица царя Шантану. Правда, сейчас этот некогда славный город надежно укрыт холмами и насыпями, покрытыми колючими пучками травы и низкорослыми кустиками. Постепенно здесь производятся раскопки и глазам современника предстают каменные стены строений древнего Хастинапура. Один из городов штата Харьяна носит название Гургань, что значит «Деревня наставника». Говорят, что он назван так в честь Дроны, наставника Кауравов и Пандавов. Рассказывают, что Юдхиштхира подарил это селение Дроне и здесь же Дрона обучал Кауравов и Пандавов. В память о тех днях ныне в Гурганве есть колледж имени Дроны. А перед колледжем стоит памятник знаменитому наставнику. Поле Курукшетра находится рядом с Панипатом, городом, входящим в состав штата Харьяна. Это место принадлежит к семи наиболее почитаемым местам в Индии. Курукшетру посещал в свое время и гуру Нанак, и все последующие девять гуру. В память об этом здесь воздвигнуты и сикхские гурдвары.

«Махабхарата» и «Рамаяна», по словам современного индийского драматурга Балванта Гарги, «оказали и продолжают оказывать огромное влияние на все индийское искусство. Скульпторы, живописцы, драматурги, поэты и танцоры черпали идеи и образы в этой сокровищнице», они подобны могучим Гималаям, которые «издавна с огромной силой воздействуют на сознание народа и составляют основу его искусства и морали... представляют собой неиссякаемый источник духовного богатства, к которому из века в век обращаются миллионы людей, жаждущих обогатить свой внутренний мир».⁸

Радха и Кришна

Из «Махабхараты» мы узнали о Кришне. В более поздний период образ Кришны также претерпел значительную эволюцию. И теперь рядом с ним всегда выступает Радха.

Именем Кришна назван не один персонаж индийской мифологии. Само слово «кришна» значит «темный» или даже «черный». Поэтому в Индии многие существа темной окраски — например, ворона, кукушка — могут быть «кришнами». Кукушка популярна здесь так же, как, например, в персидской поэзии соловей. Эта кукушка, именуемая также и «кокиль», считается посланцем весны, вестником бога любви. Вьяса, легендарный автор «Махабхараты», был смуглый, с очень черными волосами и поэтому его также называли Кришной. Есть еще немало самых разнообразных Кришн в Индии, но все же в основном под Кришной понимают прежде всего героя «Махабхараты», который выступал на стороне Пандавов.

В «Махабхарате» Кришна прославился многими своими деяниями, но самым значительным из них является его беседа с Арджуной перед началом сражения. Эта беседа была столь значительна и глубока по своему содержанию, что она даже составила отдельную книгу «Махабхараты», называемую «Бхагавадгита», или «Песнь господня», которую в настоящее время в Индии зачастую называют просто «Гита», т. е. «Песнь». Арджуна перед самым началом битвы не решается вступить в смертельный бой против своих кровных родственников. Кришна же убедительно доказывает ему, что цель оправдывает средства. Ведь и дерево, чтобы принести плоды, сначала прорастает сквозь грязь, которая питает корни. «Гита» — интереснейший философский трактат, насыщенный разного рода логическими построениями и доказательствами.

Кришне посвящены и многие другие древние сказания, бесчисленные поэмы и гимны, которые исполняются как в храмах, так в домах и на концертах. Из них мы узнаем, что, как и Рама, Кришна также считается одним из воплощений на земле бога Вишну. Легенды рассказывают, что Кришна совершил немало походов против тех правителей, которые жестоко угнетали своих подданных. Повсюду Кришна выступал против сил зла. Он убил многих несправедливых и жестоких раджей, но сам так никогда и не захотел стать раджей.

Кришна был не только умелым и доблестным воином, но и мудрым политиком. Родственными узами он был связан с Кауравами и Пандавами. Выступая на стороне Пан-

давов, Кришна убивает жестокого царя Джарасандха, царя Шишупала и многих других несправедливых правителей.

В период индийского средневековья образ Кришны претерпел весьма значительные изменения. На первый план вышли любовные мотивы, ярко засверкал образ Радхи, возлюбленной Кришны. Кришна стал божеством любви. На бесчисленных картинах он обычно изображается с флейтой у губ и с павлиньим пером на голове. Все индийские литературы с крайнего севера до крайнего юга Индии создали огромное количество разнообразных поэм, повествующих о любви Радхи и Кришны. Во многих районах страны воздвигнуты храмы в их честь. Большой популярностью в Индии ныне пользуется народный лубок. На нем мы также находим различные эпизоды из жизни Кришны и обязательно вместе с Радхой. Периодически устраиваются художественные выставки, посвященные Радхе и Кришне. На них бывают представлены разнообразные бронзовые и гипсовые изваяния, древние рукописи, макеты, воссоздающие все наиболее известные события, связанные с Кришной.

Яркое отражение образы Радхи и Кришны получили на сцене индийского театра, в балетных и танцевальных миниатюрах, в народных танцах и театрализованных представлениях. Среди манипурских танцев особенно популярен танец раслила, который изображает любовные игры Кришны с юными пастушками. Три раза в году, в дни полнолуний — в марте, октябре и декабре, во время этих представлений в честь Кришны все долины Манипура оглашаются барабанным боем и звуками рога. Представления, посвященные Кришне, проводятся и в крупнейшем штате страны Уттар Прадеше. Здесь их называют кришналила, что значит «игры Кришны». Новым явлением является современный балет в западном стиле. Но и здесь можно также встретить танец «Радха и Кришна», в котором выступал величайший мастер индийского балета Удай Шанкар. Поклонники Кришны отмечают и несколько праздников, связанных с их любимым героем. Но речь о них пойдет ниже.

О городе Матхура, центре кришнаизма, есть немало легенд. Рассказывают, что злой царь Мадху основал на южном берегу Ямуны «Город Мадху», или Мадхупури. Спустя много времени это название обрело свой совре-

менный вид Матхура. В эпоху Рамы его брат Шатругхна овладел этим городом. Позднее город стал столицей страны, где правил царь Шурасена, который, по преданиям, был дедом Кришны.

На карте Индии напоминают нам о Кришне не только город Матхура и река Ямуна, но и район Кришна, что находится в штате Андхра Прадеш, и река Кришна, протекающая по Южной Индии, и водохранилище Кришна-раджсагар близ города Майсур, и расположенный неподалеку небольшой поселок Кришнараджнагар, славящийся изделиями местных гончаров.

Четыреста праздников

Помнится, когда я заехал в седой Варанаси, каждый день здесь был праздник. Несколько удивившись, узнал, что отмечают тут в течение года до четырехсот праздников! Расскажу о самых, на мой взгляд, интересных и красочных. К ним принадлежит, например, праздник ракшабандхан.

Легенда гласит, что некогда между демонами и богами шла война. Длилась она целых двенадцать лет. И случилось так, что демоны победили всех богов во главе с их царем Индрой. Жить богам стало невыносимо трудно. И тогда Индра решил вступить с демонами в смертный бой. Его супруга Индрани, провожая мужа в бой, заверила, что вернется он только с победой.

Был рассвет в ночь полнолуния месяца шравана. Индрани повязала на правую руку супруга ленточку, которая должна была защитить и уберечь его. Называлась она «ракшабандхан», т. е. «защитительная повязка». Смело ринулся в бой отважный Индра, и стало казаться ему, что нити ленты образовали кольчугу, оберегающую от вражеских ударов. Силы героя удесятерились, и демоны потерпели поражение.

С тех пор в день полнолуния в середине августа индийцы отмечают славный праздник ракшабандхан. В этот день любая индийская девочка или женщина может повязать на руку любому мальчику или взрослому мужчине какую-нибудь красивую ленточку. Считается, что после этого он стал ее братом. Такие очень красивые ленточки девушки могут приготовить сами или купить в лавке, где их бывает припасено к этому дню превеликое множество,

всех цветов и расцветок. Когда мужчине оказывается такая честь — стать братом, он сердечно благодарит свою новую сестру. Отблагодарит и всегда будет помнить, что если в ее дом придет радость, он разделит с ней эту радость, а если нагрянет беда, тут же придет на помощь. И это не слова, ибо Индия знает не один случай, когда такие братья приходили на помощь сестрам. Несколько веков назад княжеством Читтор правила индусская княгиня Кармавати. На ее владения напал другой правитель, Бахадур Шах. Тогда Кармавати послала повязку самому могольскому императору Хумаюну, который, как и Бахадур Шах, был мусульманином. Хумаюн без колебаний выступил на защиту своей индусской сестры. С тех пор праздник ракшабандхан в Индии отмечают все люди независимо от религий. Многие мусульманские императоры, Джахангир, Акбар, Бахадур Шах и другие, были удостоены чести стать братьями видных индусских женщин. Так праздник ракшабандхан стал символом единства индийского народа.

Отмечают индийцы и ряд праздников, связанных с Рамой. К ним принадлежит прежде всего день рождения Рамы, праздник, носящий название «Рамнавами». Как и все другие древние праздники, этот день определяется не по принятому у нас солнечному календарю, который, кстати, применяется и в Индии, а по индийскому лунному календарю, начинающемуся с месяца чайтра, соответствующего нашему марту-апрелю. В стране есть несколько разных летоисчислений, в том числе летоисчисление Шака, установленное императором Шаливаханом. Оно начинается на 78 лет позже принятого у нас. Лунный месяц делится на две половины, светлую и темную. Праздник, посвященный дню рождения Рамы, отмечается с первого по девятый день светлой половины месяца чайтра. По нашему календарю этот праздник выпадает на последние дни марта.

День рождения Рамы широко отмечается во многих районах Индии. Его отмечают на юге страны, на севере, где одним из центральных мест празднования является город Айодхья. В ночь с девятого на десятый день индусы читают «Рамаяну», а в десятый день утром совершают обряд поклонения Раме. В Айодхье в эти дни проходит большая ярмарка, много людей прибывает сюда издалека, чтобы посмотреть на изображение почитаемого

Рамы. Отмечается праздник, конечно, и в столице. В эти дни многие жители города посещают храмы или открытые площадки, где проводятся многолюдные собрания, посвященные Раме. Главное обычно проходит в Дели на площади Ганди.

Другой праздник, связанный со сказанием о Раме, называется «Виджайдашми», или «Дапахра». Он посвящен выдающемуся событию — победе сил добра над силами зла, победе Рамы над Раваном. Этот праздник также отмечается во многих районах страны, в отдельных случаях в нем проявляются некоторые местные характерные черты. Центр празднества — в столице республики. Торжества длятся несколько дней. Основной частью праздника является так называемая «Рамлила», многодневное театрализованное представление, где в течение семи дней излагается содержание всех семи книг сказания о Раме. В этих представлениях принимают участие и самодельные и профессиональные актеры. Часто зрелище выливается в форму своеобразного балета — танца, во время которого партнер не может и не должен коснуться партнерши. Таков уж заведенный индийский этикет. А порой и роль партнерши исполняется не танцовщицей, а танцовщиком. Но и в этом случае прикосновение к партнеру исключено. Балет сопровождается музыкой, исполняемой на различных индийских музыкальных инструментах, причем музыка до тонкости передает характер, настроение и чувства героя. Помимо этого все представление сопровождается своеобразным комментарием — чтением отрывков из «Рамаяны». Все это — «Рамлила». Примечательной была «Рамлила-74»: впервые за всю многовековую историю исполнялась она на индийской земле не только индийскими мастерами, но и их советскими собратьями по искусству — в Дели, Чандигархе и Мадрасе выступал со своей постановкой спектакля «Рамаяна» Московский центральный детский театр. По оценкам индийской прессы, выступление театра из Москвы явилось первой и довольно удачной попыткой сценического воплощения великого индийского эпоса, осуществленного театром страны, не входящей в зону влияния индийской культуры.⁹

Среди зрителей «Рамлилы» бывает множество ребятиспек. Они зачарованно следят за Хануманом, за тем, как он прыгает по Ланке, как он своим горящим хвостом

поджигает всю столицу злого Равана. Треск, хлопки, огонь петард и фейерверков бывают такими впечатляющими, что кажется, будто мы сами попали в те стародавние времена, в столицу грозного Равана.

Центральным местом «Рамлилы» является сцена боя. Исполняется она артистами, и, помимо этого, на центральной площади города перед старинным Красным фортом воздвигаются колоссальных размеров многометровые чучела злых демонов, тех, кому было суждено погибнуть в этом бою — сына Равана Мегханада, его брата Кумбхакарны и самого Равана.

И когда на Дели спускаются сумерки, площадь перед крепостью бывает полна народа. По традиции, заложенной Джавахарлалом Неру, здесь же присутствуют высокие государственные деятели страны. И вот у самого маленького чучела, Мегханада, загорается бикфордов шнур. Вскоре все чучело уже пылает бенгальскими огнями, раздается канонада взрывов. Обгорев, каркас рушится на землю. Вскоре та же участь постигает и второго ракшаса — Кумбхакарну. Но вот по проволоке устремляется ракета — то стрела Рамы. Она пронзает Равана, и он тоже загорается ярчайшим пламенем. Во все стороны летят искры. Сопровождаемый оглушительным грохотом, рушится, наконец, главный источник зла. Добро торжествует победу. Так представляют индийцы это знаменательное событие на нескольких площадях своего города. И на площади Рамлилы, и на площади Ганди, и в районе Тринагара.

В последний день «Рамлилы» жители Индии становятся свидетелями возвращения Рамы в родную Айодхью и всех разворачивающихся там событий. Все делейские, да и не только делейские, газеты каждый день подробно освещают ход этого грандиозного праздника, помещают фотографии, на которых можно увидеть и Ситу, и Раму, и Лакшмана, и даже страшного Равана с его сестрой Шурпанаххой.

На этом «Рамлила» завершается. И вернется она вновь уже только через год, когда все снова по традиции будет повторено с начала и до конца.

Но до этого индийцы встретятся еще с одним праздником, посвященным Раме. Он связан с благополучным возвращением Рамы в родную Айодхью. Произойдет это уже в другом индийском месяце — картике, недели через

три после праздника Виджайдашми, в последний день темной половины лунного месяца.

Легенды рассказывают, что в день счастливого возвращения Рамы вся ночная Айодхья была залита светом. В те времена люди брали небольшие глиняные плошечки, наливали в них масло, укрепляли фитилек и зажигали. И хотя с тех пор прошло немало веков и теперь можно было бы применить электрическую иллюминацию, индийцы предпочитают в этот праздник выстраивать перед своими домами на земле или на плоских крышах зданий целые гирлянды таких светильничков, которые еще в древности они называли «дина». Потому и праздник этот они назвали «гирлянда светильничков», или «дипавали». С течением времени, правда, и это довольно длинное слово несколько сократилось, обретя новую форму «дивали». В день дивали самое радостное занятие каждого мальчишки, да и многих взрослых — запуск фейерверков, шутих, ракет, взрывающихся в небо и рассыпающихся там снопами разноцветных искр. Незабываемы впечатления от этого третьего праздника, посвященного Раме.

Популярным праздником является Джанмаштами, отмечаемый в восьмой день темной половины месяца бхадон. Праздник этот связан с именем Кришны. К этому дню Дели и многие другие города и селения Индии бывают в праздничном убранстве. Именно к этому празднику приурочивается исполнение популярной «Кришналилы», которая порой длится в течение целого месяца. В эти дни огромные толпы зрителей во главе с актерами совершают паломничества к различным священным местам, связанным легендами с жизнью Кришны. Они идут и к берегам рек, и в леса, и на холмы, и к храмам. Особенно много паломников скапливается в Матхуре, центре кришнаизма, городе, где, по преданию, родился Кришна. Здесь сооружаются огромные макеты, на которых представлены многочисленные эпизоды из его жизни.

К индусским праздникам принадлежит и «Шиваратри», или «Ночь Шивы», отмечаемый в ночь на четырнадцатый день темной половины месяца пхалгун, что соответствует второй половине февраля. Как и повсюду в Индии, дельйцы довольно широко отмечают этот праздник. В течение всего дня они соблюдают пост и завер-

шают его лишь вечером. Утром они совершают омовение в Ямуне, а затем посещают храмы, возлагают цветы в честь бога Шивы, слушают ритуальные песнопения. Ночью многие здания Дели бывают богато иллюминированы, повсюду толпы народа, бойко идет торговля, а в самых людных местах можно увидеть и специально сооруженные макеты, отражающие события из жизни Шивы.

Изображается Шива обычно с синей шеей. Его иногда даже называют Нилакантха, что значит «Синегорлый». Почему у него синяя шея? Легенда гласит, будто боги и демоны некогда пахтали океан, откуда выделялся страшный яд. Боясь, как бы демоны не употребили его во вред богам и людям, Шива решил надежно спрятать его у себя в горле, отчего и посинела шея. Чтобы яд не так сильно жег горло, шею Шивы обвила кобра, своим прохладным телом охлаждая ее.

Шива часто сживал как отшельник, никого и ничего не замечая вокруг. Но однажды его увидела Парвати, дочь Хималая, и с первого взгляда влюбилась в него. Но Шива не замечал даже прекрасной Парвати. И тогда бог любви Кама вывел Шиву из состояния созерцания, пустив в его сердце стрелу любви. С тех пор Шива и Парвати, ставшая его супругой, неразлучны. В Индии часто можно встретить такой семейный портрет, на котором рядом с Шивой вы увидите его супругу Парвати и их сыновей — Ганешу и Картикею.

Так как Шива считается богом-творцом, шиваиты часто изображают один фаллос Шивы, который по-индийски называется «шивалингам». Такой лингам можно увидеть в шиваитских храмах. В «ночь Шивы» отправляются шиваиты в далекое путешествие к священным водоемам и несут оттуда воду, чтобы окропить лингам Шивы.

Шиву считают не только аскетом, не только супругом Парвати, но и царем танца. Поэтому, кроме лингама, есть еще одно популярное изображение — танцующий Шива. В этом случае он выступает в облике танцующего четырехрукого человека. В одной руке он держит барабачик — ритм созидания, в другой — силу разрушения — огонь. Пальцы третьей руки указывают на поверженного карлика, которого сам же Шива попирает ногой. Этим подчеркивается, что путь к спасению лежит в избавлении

от неведения. Четвертая рука с поднятыми вверх пальцами являет собой знак защиты и покровительства. Такова символика танцующего Шивы.

Супруга Шивы, Парвати, помимо своего основного имени, имеет много других имен, среди которых самыми распространенными являются Дурга и Кали. Дургу считают победительницей зла. Ее торжественно почитают в праздник наваратри, отмечаемый осенью. Этот праздник индусы считают днем поклонения матери, и у изваяний Дурги бывает особенно много женщин. Изображают Дургу в виде прекрасной, богато одетой женщины. У нее десять рук, и в каждой — оружие. Это потому, что Дурга прежде всего — воительница. Выручая богов, она вела упорную борьбу с демонами и победила, сразив их предводителя, обратившегося в буйвола. Поэтому на изображениях у ног Дурги бывает распростерт убитый буйвол.

Во время праздника изваяние Дурги поднимают, торжественно несут на берег озера или реки и погружают в воду. По преданию, богиня должна раствориться и исчезнуть, чтобы на следующий год вновь явиться людям. И потому скульптуру Дурги готовят из сырой необожженной глины. На будущий же год мастера изготавливают новую скульптуру. Особым почитанием Дурга пользуется на северо-востоке, в Бенгалии, и на юге, в Майсуре.

По всей Индии богиню Парвати почитают в образе Кали, или Черной. Поэтому повсюду встречаются небольшие храмы или даже просто ниши с изображением темной женщины. Индусы считают, что Кали признает только кровавые жертвоприношения. Поэтому перед ее изображением устраивают засыпанную песком яму, где забивают животных, приносимых в жертву богине.

Мне вспоминается случай, происшедший 22 марта 1973 г. в Народной палате индийского парламента. Один из депутатов стал упрекать заместителя министра путей сообщения Шафи Курейши в том, что он оказывает предпочтение «своему» штату, Джамму и Кашмир, прокладывая к нему линию железной дороги. Но Курейши тут же нашелся, пояснив, что эта новая линия вполне обоснована, ведь она соединила Шиву и Парвати. Парламент оживленно воспринял это остроумное и веселое разъяснение: действительно, на юге Индии славятся храмы

с изображением Парвати, а на севере, в Шринагаре, храмы с изображением Шивы. Сыну Шивы и Парвати, виаменитому Ганеше, которого считают богом мудрости и устранителем препятствий, посвящен специальный праздник — Ганеша-чатуртхи. Праздник бывает тесно связан с урожаем. Опасаясь засухи, крестьяне просят у бога дождя. Этот праздник отмечают не только в деревнях, но и в самой столице Индии, ибо здесь проживают люди, пожалуй, из всех штатов республики. В домах и общественных местах можно увидеть в эти дни скульптурные изображения Ганеши, которые затем торжественно погружают в воды Ямуны.

Именно в эти дни можно услышать и легенду о Ганеше. Некогда Шива отправился в долгий путь для совершения омовения. Тем временем Парвати сделала куклу и, окунув ее в воду, превратила в мальчика, посадила его у дверей дома и наказала не пускать никого из посторонних. Тем временем вернулся Шива. Но на пороге его остановил мальчик. Разгневанный Шива отсек ему голову и вошел в дом. Увидев на лице супруга признаки недовольства, Парвати решила, что это от голода. Поэтому она быстренько приготовила еду и разложила ее на два подноса. Удивленный Шива спросил, для кого же еще один поднос. Тогда Парвати рассказала ему о Ганеше. Но Шива сообщил ей, что мимоходом он отсек какому-то дерзкому мальчишке голову. Парвати была вне себя от горя и попросила Шиву оживить ребенка. Тогда Шива отсек голову у слоненка и приставил ее к туловищу мальчика. Радостная Парвати накормила супруга и Ганешу-слоненка. И надо сказать, что слоны в Индии также пользуются особым вниманием и расположением жителей Индии. Без них и сейчас не обходится ни одна процессия. Близ Джайпура ездят на слонах и туристы. Каждый из потомков знаменитого Ганеши бывает рассчитан на четырех седоков, не считая «водителя».

Самым веселым, непринужденным и радостным бесспорно является праздник холи. Это подлинно всенародный праздник, где издавна стираются различия между людьми, религиями, кастами. И сейчас его празднуют все: ребенок и седовласый старец, бедняк и богач. Но прежде познакомимся с легендой, породившей этот праздник.

Жил в Индии могущественный царь Хираньякашьяпу. Он подчинил себе многих других раджей, во много раз расширил свои владения. Возгордился царь и повелел всем людям считать его не человеком, а богом. Насилием и жестокостями он добился своего. Из страха люди стали поклоняться ему, как божеству.

Но к тому времени у царя подрос сын Прахлад. Не мог он признать своего жестокого отца богом. И стал призывать людей следовать его примеру, не покоряться безропотно злой силе. Узнав об этом, вознегодовал царь. Решил он извести непокорного сына. Но все, что ни задумывал жестокий Хираньякашьяпу, не удавалось ему. Заставлял царь сына обнять раскаленный добела железный столб, железо тут же становилось холодным, сбрасывали царевича с высокой горы на острые камни, падал он на нивесь откуда взявшуюся мягкую траву...

Тогда на помощь царю пришла его тщеславная и злая сестра Холика. Она была тоже против Прахлада, ибо ей льстило, что стала она сестрой не просто царя, а божества. Холика отличалась тем свойством, что не горела в огне. Вот она и решила погубить его. Хитростью и коварством Холике удалось заманить Прахлада в огонь. Но и на сей раз произошло чудо — языки пламени осели, и из костра целым и невредимым вышел Прахлад. От самой же Холики осталась лишь горка пепла. На глазах у растерянного царя горка стала расти и из нее выскочил огромный лев. Он набросился на жестокого царя и проглотил его.

И возрадовалась тут вся природа. Ветки деревьев всколыхнулись и покрылись множеством красивейших ярких цветов, красных, синих, желтых, голубых... В полях небывало буйно заколосилась пшеница. Нередкость богатый урожай собрали люди.

С тех пор и отмечают они этот большой праздник. Он и праздник победы добра над злом, и праздник ярких красок, и праздник весны, и праздник урожая, ведь урожай в этой благодатной стране природа дарит по два-три раза в год.

Праздник холи отмечается в день полнолуния, выпадающего на начало марта. Накануне чуть ли не на каждом шагу на улицах городов и селений воздвигаются скульптурные изображения Холики и Прахлада. После полуночи их поджигают и к утру о Холике напоминают

лишь горы золы да тлеющие головешки. С рассветом все индийцы, и прежде всего довольные ребяташки, берут ведерки с водой, разводят в них краску, кто красную, кто синюю, кто желтую, кто зеленую. Берут ручные насосы, сифоны и выходят на улицу. Увидят корову — обольют, приблизится машина — окатят и ее, встретится прохожий — обдадут и его краской. Пощадя никому не бывает. Впрочем, никто и не молит о пощаде. Напротив, каждый с радостью отвечает тем же, обливая в ответ своей краской. Вот и получается, что на каждом индийце в этот день, на его лице и волосах, на одежде можно увидеть все цвета и оттенки радуги, да притом еще и в самых причудливых сочетаниях. Помнится, в эти дни я оказался в Джабалпуре. Друзья пригласили принять участие в празднике. И утром, в белом индийском одеянии, я уже шел по городу во главе одной из праздничных колонн. Улицы были запружены народом. Ко мне то и дело подходили индийцы, щедро размазывая по моему лицу краску и при этом по-братски, крепко обнимая. Одновременно со всех сторон и даже сверху — с крыш домов, из окон, меня и других участников шествия преследовали беспощадные струи красящих сифонов. Не прошло и десяти минут, как я почувствовал: по всему моему телу текут потоки жидкой краски...

В этот день в Индии мы все же пытались работать. С утра приходили на службу и наши индийские коллеги. Поздоровавшись, они тут же весьма вежливо просили разрешения нас немножко покрасить. Естественно, мы соглашались: не каждый день выпадает такая возможность. Правда, ведер с краской у наших коллег не было. Возьми они из дома ведра, уже по пути окатили бы кого-нибудь, не удержались от соблазна. И все-таки они пришли во всеоружии, ибо в бумажном конверте у них была отличнейшая яркая сухая краска. Они высыпали этот порошок на ладони, принимались нас обмазывать... От сухой краски мы получались ничуть не хуже, чем от жидкой. Приведа нас в надлежащий вид, друзья обращались к нам с просьбой — покрасить теперь и их. Конечно, и мы старались не отставать...

Долго в тот вечер не прекращаются веселые танцы и песни. По преданию, некогда и пастух Кришна вместе с пастушками весело отмечал этот праздник. А теперь

Всеиндийское радио в дни праздника холи транслирует по многочисленным программам народные песни, которые якобы пел сам Кришна. Устраиваются концерты и прямо под открытым небом, перед делийцами выступают народные хоры из разных штатов. Сменяют друг друга браджейские, бходжпурские, химачалские и многие другие народные коллективы.

Проходит праздник, и начинаются трудовые будни. Люди смывают с себя краски, сменяют одежду. Тем же, у кого на смену нет рубахи и набедренной повязки, — пятна на одежде еще не одну неделю будут напоминать об этом празднике.

4. ИНДИЙСКАЯ ЛЕНИНИАНА

Нельзя не рассказать еще об одном совершенно особом дне, который в Индии также помнят и почитают как праздник.

Каждый год общественность Индии торжественно отмечает день рождения В. И. Ленина. Этому знаменательному дню Бимолчондро Гхош посвятил одно из своих стихотворений:

Сегодня день рождения человека,
Чье имя чистое в веках сияет,
Как символ революции, как символ
Любви великой, красоты душевной...
И это имя — ЛЕНИН.¹

В этот день на торжественных собраниях выступают многочисленные ораторы. «Он был смелым борцом, великим писателем, руководителем и революционером. Ему удалось претворить в действительность мечту о социальной справедливости и равенстве», — заявил на одном из таких митингов министр Чандра Шекхар. Н. Кришнан, один из руководителей Коммунистической партии Индии, в своем выступлении отмечал: «Велико влияние идей В. И. Ленина на весь мир, и в частности на страны Азии.

Эти идеи вдохновили и вдохновляют народы стран Азии на борьбу против империализма, колониального гнета, за свободу и национальное освобождение».²

Особенно широко и торжественно Индия отмечала столетие со дня рождения В. И. Ленина. Националь-

ный совет Индийско-советского культурного общества принял решение объявить период 22 апреля 1969—22 апреля 1970 г. годом празднования столетия со дня рождения Владимира Ильича Ленина.³ По всей стране в течение года проходили многочисленные собрания и митинги. Празднование ленинского юбилея вылилось в широчайшую манифестацию индийско-советской дружбы.

Коммунистическая партия Индии в течение ленинского года провела лекции и доклады о В. И. Ленине на каждом заводе, на каждой фабрике, в каждой деревне, где есть организации партии.⁴ Всеиндийский студенческий конгресс провел в Дели теоретическую конференцию на тему «Ленин и современность», где посланцы молодежи приняли участие в широкой дискуссии по темам «Ленин о роли молодежи», «Ленин о социалистическом преобразовании общества», «Ленин и борьба с империализмом». Женщины Индии встретились на симпозиуме «Вклад Ленина в эмансипацию женщин», на котором выступила лауреат международной Ленинской премии «За укрепление мира между народами» Аруна Асаф Али.⁵

Большой популярностью в Индии пользуются книги о Ленине и ленинские произведения. В то время когда Индия была британской колонией, англичане всеми средствами препятствовали проникновению таких книг в страну. Был наложен запрет и на ввоз книг Ленина, и на издание книг о Ленине. Но, несмотря на все запреты, книги Ленина достигали Индии и, более того, даже издавались в ней. Еще в 1920 г. Венката Кришна Рао написал и опубликовал биографию В. И. Ленина. Автором другой книги о Ленине был Р. Г. Бхиде, чья книга вышла в свет в 1922 г. Примечательно, что спустя полвека, в ноябре 1969 г., издающийся в Индии советский журнал «Страна Советов» присудил авторам этих двух книг премии имени Джавахарлала Неру. Еще одну биографию Ленина написал и опубликовал в 1934 г. Садананд Бхарати. Синдхи Садху Васвани посвятил свою книгу Ленину и Махатме Ганди. К сожалению, невозможно назвать всех авторов книг о Ленине, так как в условиях колониализма читать книги Ленина и о Ленине приходилось тайком, прятаясь от чужих и враждебных взглядов.

Описывая эти времена, Кришан Чандар вспоминает: «Книги (В. И. Ленина, — П. В.), которые попадали мне в руки, были отпечатаны на дешевой желтоватой бумаге, они казались зачитанными, отдельные страницы их были измяты, текст испещрен чернильными и карандашными пометками. Но от каждого слова каждой из этих книг исходило какое-то сияние».⁶

Весть о Ленине долетела до Индии вскоре после победы Великой Октябрьской социалистической революции. И, хотя колонизаторы всеми силами стремились отгородить Индию от нашей страны, правда о Ленине и его учение просачивались сюда и сквозь колониальные кордоны.

Отдельные индийские революционеры стремились даже встретиться с Лениным. В пути им приходилось преодолевать не только горы и пустыни, холод и лишения, но и усиленные пограничные посты. Лишь немногим удавалось осуществить свою мечту. К ним принадлежит Махендра Пратап, которого принял в Кремле Владимир Ильич 7 мая 1919 г. Много лет спустя Махендра Пратап вспоминал о Ленине: «Я не могу не восхищаться им, его энергией, искренностью, человечностью и простотой в отношениях с людьми, какого бы ранга они ни были, к какой бы нации ни принадлежали. Он был вождем миллионов и навсегда вошел в историю человечества. Каким огромным кругозором, каким интеллектом обладал этот человек!».⁷

Молодому революционеру Бхагату Сингху не выпало счастья разговаривать с Лениным. Приговоренный англичанами к смертной казни, он просил своего друга-адвоката достать для него книгу о Ленине. И за два часа до казни ему удалось начать чтение этой книги. Когда же тюремщики пришли за ним, Бхагат, не выпуская из рук книгу, сказал: «Подождите! Революционер встречается с революционером». Прочитав еще несколько строк, он отложил книгу и поднялся: «Пошли!».⁸ Так с мыслями о Ленине шли на казнь индийские революционеры.

Высоко отзываются о Ленине многие политические и государственные деятели Индии. Махатма Ганди еще в 1928 г. отмечал: «... не может быть никаких сомнений в том, что за идеалом большевизма — благородное самопожертвование бесчисленных мужчин и женщин, которые

отдали все ради него. Идеал, которому посвятили себя такие титаны духа, как Ленин, не может быть бесплодным. Благородный пример их самоотверженности будет прославлен в веках и будет делать этот идеал все более чистым и прекрасным».⁹ Повествуя о развитии своего мировоззрения, Неру обращал внимание на тот факт, что изучение трудов Ленина оказало огромное влияние на его сознание и помогло увидеть историю и современную жизнь в новом свете.¹⁰ Неру говорил: «...миллионы людей смотрят на него как на спасителя и величайшего человека эпохи».¹¹ «Имя великого Ленина чтят во всем мире. И время лишь делает это имя еще более великим».¹²

Депутат парламента Индии профессор Хирен Мукхерджи отмечал, что «советоваться с Лениным — это одновременно долг, удовольствие и привилегия всех тех, кто борется за лучшую жизнь человечества».¹³

Ныне труды В. И. Ленина и книги о нем издаются многими индийскими фирмами, их свободно можно приобрести во многих книжных магазинах. Только с 1963 по 1970 г. в Индии вышли в свет 172 ленинских произведения на многих индийских языках общим тиражом свыше 350 тыс. экземпляров. К ним принадлежит, например, трехтомник произведений В. И. Ленина на языке малаялам, опубликованный издательством «Прахат бук хаус». Читая Ленина, индийцы обращают внимание и на логику и выразительность ленинских произведений. Вот что говорят по этому поводу Кришан Чандар: «Слова Ленина чисты и строги, фразы его точно выверены, построение мыслей ясное, четкое и неоспоримо логичное. Кажется, что мысли его выступают сомкнутыми стальными звеньями слов. Ленинское слово обладает способностью делать трудное доступным и сложное понятным».¹⁴

Перу К. П. Ш. Менона, президента Индийско-советского культурного общества, принадлежит книга «Ленин глазами индийца», где вождь пролетарской революции представлен и как государственный деятель, и как строитель общества нового типа, и как человек. В юбилейном 1970 г. одно из старейших индийских издательств «Атмарам энд санз» выпустило еще одну книгу о Ленине, автором которой выступил журналист Харидатта Шарма.

Член национального совета Индийско-советского культурного общества Ананд Гупта явился составителем сборника «Индия и Ленин». Проникновенные строки посвящены В. И. Ленину Ранбир Сингхом, автором книги «Советские впечатления». Рамдхари Сингх Динкар, Вишну Прабхакар и Бхишам Сахни выпустили в свет сборник «Ленин и литература». В статье «Ленин и мое творчество» Динкар писал: «Я верю, что Ленин символизирует новую эру в мировой истории. Его вклад в борьбу пролетариата и угнетенных народов за свободу представляет собой важнейшую главу в биографии человечества».¹⁵

Во многих городах и селениях республики открывались выставки произведений В. И. Ленина и книг, посвященных его жизни и деятельности. Знакомятся индийцы с образом Ленина и с помощью кино. В крупных городах проводятся недели советских фильмов, во время которых демонстрируются кинокартины «Кремлевские куранты», «Живой Ленин», «Ленин в Октябре», «Рассказы о Ленине».

Проникновенные стихи посвятил Ленину поэт Д. Н. Гавханкар:

Кто нас повел? Кто путь пайти помог?
Такой же смертный, как и мы. Не бог.

Бессмертен его ум. Завет его нетленен.
Земля, ты не забудешь имя — Ленин.¹⁶

Матадин Бхагерия также говорит о значении Ленина для всех угнетенных масс:

Для всех, кто цепи рабства рвет,
Ты путеводной стал звездой.¹⁷

О бессмертии ленинских идей говорят и стихи Шуканто Бхотточарджо:

Ленин — в борьбе, в нашей силе безмерной,
В сердце моем, нетленный, бессмертный.¹⁸

Перу известного поэта Бишну Де также принадлежат строфы, посвященные бессмертному Ленину:

Великий Ленин — вечно живой для миллионов людей,
Как Гималаев вершина, в веках высится над землей.¹⁹

Все эти поэтические строки служат ярким подтверждением слов Х. А. Аббаса, отмечавшего, что «даже неграмотные массы знают о Ленине из сотен поэм, песен и баллад, написанных о нем и об Октябрьской революции на различных языках и диалектах Индии».²⁰

Поэтические строки, посвященные Ленину, принадлежат и прозаику Кришану Чавдару:

«Подобно горному хребту вздымается он над миром, подобно грому прокатывается над ним, подобно молнии озаряет его мгновенной вспышкой, подобно солнцу согревает его своими лучами. История раскрывает перед ним свои тайны, и сама природа благодарно склоняется перед ним».²¹

Писатель-коммунист Саджад Захир отмечал: «Ленин и коммунизм слились в моем сознании с бескомпромиссным антиимпериализмом».²²

Ленинские идеи оказали значительное влияние на индийскую литературу. Этой теме был посвящен специальный симпозиум, организованный в Дели Национальной академией литературы.²³ По словам Саджада Захира, на представителей индийской интеллигенции наиболее сильное влияние оказал Ленин-революционер. Воспоминания о Ленине Н. К. Крупской, беседы Розы Люксембург с Лениным, ленинские выступления перед молодежью, статьи Ленина о Толстом, о религии, его письма Горькому вооружили индийскую революционную интеллигенцию теоретически и практически, содействовали проникновению ленинского учения в область национальной культуры.

Передовые писатели Индии поняли, что культура, искусство и литература должны служить народу, что новая революционная литература должна стать его боевым оружием в борьбе за свержение капитализма и построение бесклассового общества. Они поняли, что создавать произведения, достойные народа, может лишь тот литератор, кто живет жизнью своего народа, его борьбой и трудом, его надеждами и чаяниями.²⁴ Писатель Вишну Прабхакар отмечал, что «взгляд Ленина на литературу не был ни эстетическим, ни индивидуалистическим. Это был взгляд народного вождя и основополож-

ника революционной теории». ²⁵ «Ленин, — отмечал Бхипшам Сахни, — не создавал художественных произведений. Его перо не оставило миру рассказов и романов. Но Ленина отличало огромное уважение к искусству и литературе, наиболее ценной чертой которых он считал реализм изображения. Одновременно Ленин выступал за сплав реалистического метода и социального подхода к художественной трактовке темы». ²⁶

Индийская Лениниана распространяется и на произведения изобразительного искусства. Многие из этих произведений были представлены на выставке, экспонировавшейся в Дели к столетию со дня рождения В. И. Ленина. К авторам живописной Ленинианы принадлежит и делийский художник Пурушоттамлал, ²⁷ и живущий в Удждайне художник Ананд, и многие другие мастера индийского изобразительного искусства.

Многие улицы и парки индийских городов носят имя Ленина. В Калькутте одна из оживленнейших магистралей города, Дхарматалла, была названа проспектом Ленина, ²⁸ муниципалитет западнобенгальского города Ришра принял решение присвоить имя Ленина новому спортивному комплексу, ²⁹ в штате Керала по просьбам трудящихся ряду парков и улиц Тривандрама, Кочина и Калликата также присвоено имя Ленина. ³⁰ В Канпуре, крупном промышленном центре, местные рабочие еще в годы колониального господства заложили парк и присвоили ему имя Ленина. И хотя колонизаторы пытались этот парк переименовать, народ неизменно называл его именем Ленина.

В городах Индии можно встретить и памятники В. И. Ленину. Один из них был установлен в Калькутте, на одной из центральных площадей города, где проводятся массовые политические митинги, ³¹ бюст Ленина можно увидеть на территории спортивного комплекса в городе Ришра.

Проникновенные строки, посвященные Ленину, принадлежат поэту Гидутуру Сурьяму:

Кто он,
Опора всех угнетенных,
Всех угнетателей бич?
Это — звезда
Путеводная наша,
Это — отец наш,
Ильич! ³²

К ним примыкают и строфы другого поэта, К. В. Рамана Редди:

Товарищ Ленин —
Это вера в разум. И это
Конец сражений по законам джунглей,
Начало жизни и начало мира
На нашей исстрадавшейся земле.³³

5. СЕМЬЯ. БРАК. ЖЕНЩИНЫ

Демографический взрыв и планирование семьи

Осуществляя свои пятилетние планы, Республика Индия достигла значительных успехов в области экономического развития, но тем не менее по доходу на душу населения продолжает занимать одно из последних мест в мире.¹ Вот почему контроль над ростом населения приходится считать одной из важнейших проблем страны.²

Территория Индии, равная 3 280 483 км², составляет лишь 2.4% всей территории суши, но проживает здесь 14% населения мира. Население страны растет довольно быстро: если в 1901 г. здесь было 238.2 млн человек, в 1947 г. 360 млн, то, по данным переписи населения 1971 г., в республике проживает 547 млн. В начале 1976 г. население Индии уже превысило 600 млн. Растут и темпы роста: в первые два десятилетия XX века оно выросло только на 5.4%. В дальнейшем, в последующие три десятилетия, увеличение составляло соответственно 11, 13.5 и 14.1%. Далее, в 1951—1961 гг. население увеличивается уже на 21.5%. На уровне 1969 г. в стране каждые две с половиной секунды рождалось по ребенку, а годовой уровень рождаемости составлял 4.1 процента. В 1975 г. индийские демографы заявляли, что по одному ребенку здесь рождается уже каждые полторы секунды.

По числу населения Индия занимает пока второе место в мире после Китая. Но разница в численности населения этих обеих стран, которая 20 лет назад составляла 200 млн., неуклонно сокращается, и по расчетам демографов, к 2012 г. Индия догонит и перегонит Китай и прочно займет первое место в мире.³

Такой бурный рост населения, который называют демографическим взрывом, порождает в свою очередь много различных проблем.⁴

Благодаря успехам в социальных областях, в частности в области здравоохранения, в Индии наблюдается сокращение смертности. В 1901 г. из 1000 человек умирало 43, в 1961 г. — 22, в 1971 г. — 14. В текущем десятилетии смертность составляет уже 10 человек на 1000. Это говорит о том, что рост населения будет в основном зависеть от уровня рождаемости. В настоящее время индийская семья в среднем имеет шесть—семь детей. Много! Поэтому-то и была разработана и в 1951 г. принята программа «планирования семьи». На 1000 человек в Индии в ту пору рождался 41 ребенок. Задача программы «спланировать» до 23 на 1000.⁵

Для проведения этого государственного мероприятия был подготовлен законопроект о нормировании количества детей в семье — не более трех. Если же в семье появился бы четвертый ребенок, говорилось в проекте, он уже не смог бы рассчитывать ни на бесплатное образование, ни на бесплатное медицинское обслуживание. С рождением четвертого ребенка семья лишалась права ссуды на покупку дома, облагалась повышенным налогом. Женщины, уже имеющие трех детей, лишались бы права получения отпуска по беременности при рождении четвертого ребенка. С принятием этого законопроекта под его действие подпадало 46 млн супружеских пар в возрасте от 15 до 45 лет, уже имеющих троих детей. У мусульманина, который по закону может иметь до четырех жен, могло быть не более четырех детей. Индусу, отцу трех девочек, стремящемуся иметь наследника, законопроект рекомендовал завести приемного сына.⁶

В большинстве случаев индийская девушка выходит замуж в 16 лет. До 35 лет с интервалом в 2—3 года у нее рождаются дети. Чтобы как-то сократить возможность иметь большое число детей, предлагается и предложение поднять возраст вступления в брак. Естественно, что нашлись и противники такого рода решений. И, так как в условиях Индии законодательно решить этот вопрос не удалось, упор делается на моральный аспект. Прибегают, так сказать, к силе общественного мнения.

По всей стране, как в городах, так и в сельской местности, развернулась широкая кампания, призывавшая родителей иметь не более двух детей. Было предложено —

добиться того, чтобы каждый молодой человек считал бы своим патриотическим долгом всячески помогать осуществлению программы планирования семьи. Выдвинули лозунги: «после второго — не сейчас, после третьего — никогда!»,⁷ «нас двое — у нас двое», «маленькая семья — счастливая семья». В течение многих лет Индия выпускает специальную почтовую марку, на которой изображены четыре фигурки — родители и двое детей. По всей стране расклеены плакаты. На них — красный треугольник и снова: родители и двое детей. Такие плакаты можно увидеть в Индии повсюду — и на обочинах дорог, и на зданиях больниц, и на бортах грузовиков. Порой они даже парят в воздухе, будучи изображенными на воздушных змеях.⁸ Планирование семьи — постоянная тема индийских газет и дебатов в парламенте. В пропаганду планирования семьи включались и поэты. В стране был создан специальный институт по планированию семьи, который разрабатывает различные методы проведения в жизнь этой сложной программы. Регулярно проходят всеиндийские конференции, на которых подводятся итоги и определяются задачи на будущее.

По всей стране развернута широкая сеть учебных центров по планированию семьи. Они были открыты в Бомбее,⁹ Дели¹⁰ и во многих других городах и селениях. Семинары по планированию семьи проводятся как для медицинских работников, так и для широких масс. При этом демонстрируются специальные кинофильмы, устраиваются фотовыставки. Делийский комитет по планированию семьи рекомендовал ввести в систему школьного обучения предмет, посвященный жизни семьи.¹¹ Призывал к распространению соответствующих знаний среди населения и союзный министр образования Рао.¹² Жители Дели могут бесплатно получить любую справку, касающуюся планирования семьи, самым простым путем: по телефону 37-37-37.¹³

В Индии регулярно проводятся недели планирования семьи. В эти дни активисты обходят дома и дают советы и консультации. Основное внимание уделяется тем районам, где проживают беднейшие слои населения. Население Джалгаунского района в Махараштре в 1967 г. брало даже обязательство провести целый «год без рождений»,¹⁴ но результаты выполнения этой программы на страницах печати нам не встречались.

Работники системы планирования семьи за достигнутые результаты получают премии,¹⁵ награждаются особыми национальными премиями и различные общественные организации, органы местного управления.¹⁶ Лучшие деревни также получают особые премии. К ним принадлежат четыре деревни в Пенджабе, где регулированием рождаемости охвачено все население.¹⁷

Определенную озабоченность общественности в свое время вызвало то положение законопроекта о планировании семьи, где говорилось, что женщинам, уже имеющим трех детей, перестанут предоставлять отпуск по беременности и другие льготы. Под давлением общественности парламент принял специальное приложение к закону, посвященное правам матери.¹⁸ Правительство Индии также высказалось за сохранение прав материнства,¹⁹ хотя правительства отдельных штатов, например Орисы, выступали за ликвидацию этих прав.²⁰

Находятся в Индии и упорные противники планирования семьи, по мнению которых программа планирования семьи опасна и вредна потому прежде всего, что с течением времени индусы превратятся в Индии в меньшинство, ибо именно они, а не мусульмане, испытывают на себе наибольшее влияние программы планирования семьи.²¹ Несмотря на выступления отдельных противников, Индия продолжает проводить в жизнь эту программу. Ее результатом является непрерывно снижающийся коэффициент рождаемости.²²

Ежегодно парламент Индии выделяет значительные суммы на планирование семьи. Пятым пятилетним планом на эти мероприятия выделяется по 1 млрд рупий в год.²³ В мероприятиях по поощрению были предусмотрены определенные изменения: начат переход от индивидуального поощрения к коллективному, премии стали получать деревни, общины, организации. К исходу пятого пятилетнего плана коэффициент рождаемости должен составить по всей Индии 30 на 1000, а к концу шестой пятилетки страна должна прийти к заветной цели — 25 рождений на одну 1000 населения.²⁴ Таким образом, Индия пытается прийти к определенному «равновесию сил», когда будет более реально ощущаться увеличение продукции не только в целом, но и на душу населения.²⁵

В глубокой древности индийские жены не были связаны брачными ограничениями, и их связи с другими мужчинами не считались грехом. Об этом Панду, один из героев «Махабхараты», рассказывал своей жене Кунти. Но впоследствии, как гласит предание, отшельник Шветакету установил закон, по которому муж и жена должны сохранять верность друг другу. Правда, при отсутствии детей женщина для обретения потомства могла сойтись со своим деверем или другим ближайшим родственником мужа. Позднее неверность жены жестоко каралась: если она изменяла мужу, закон рекомендовал затравить ее собаками в людном месте.

В истории Индии встречаются различные традиции и многожества, и многоженства. Случай братской полиандрии описан в «Махабхарате», где Драупади имела пятерых мужей, братьев Пандавов. Этот древний обычай иногда бытует и ныне, среди низших каст. Встречается полиандрия и на юге страны, в штате Керала, где женщина сама выбирает мужа, и на севере, в Ладдакхе. Широким распространением в древности пользовалось многоженство. Из «Рамаяны» мы знаем, что у отца Рамы Дашаратхи было до 350 жен. У магадхского царя Бимбисары, правившего в 545—493 гг. до н. э., было 500 жен. По нескольку сот жен имели и отдельные мусульманские правители.

Еще несколько десятилетий назад случаи двоеженства у индусов были обычным явлением. Поэтому в индийских языках в древности бытовало специальное слово «сапатни», что означало «сожена». Это слово употреблялось в речи настолько долго, что к настоящему времени оно выступает уже в форме «саут», с тем же, естественно, значением. Примечательно, что у Премчанда есть даже рассказ «Саут», в котором рассказывается, что жена, которая несколько лет не имела детей, сама попросила мужа привести в дом вторую жену.²⁶ До четырех жен и сейчас могут иметь мусульмане, но ныне и они чаще всего ограничиваются одной.

Проблемы брака и семьи в настоящее время являются в Индии сложными. Брака здесь и поныне в подавляющем большинстве заключаются не по любви, а совершаются между людьми, которых подбирают родители.

Мальчиков и девочек в индийской семье долгие годы воспитывают в убеждении, что муж и жена предназначаются друг другу богом, а родители, лишь исполняя волю всевышнего, их находят. Все индийские религии предписывают соблюдение целомудрия до брака. И оно, как правило, соблюдается в ожидании предначертанного свыше мужа или жены.

Ищут жениха родители, родственники. Ищут далеко, ищут поблизости. Иногда поиски идут дедовскими методами, а порой и с использованием современных средств информации. И поэтому во многих индийских газетах и журналах отводится место для объявлений о женихах и невестах. Их можно прочесть и в издающейся на английском языке газете «Таймс оф Индия», и в газете на хинди «Хиндустан», и в издающемся на хинди в Дели журнале «Сарита». В объявлении указывается религиозная, кастовая принадлежность, образование жениха, возраст, оклад, рост, а иногда и некоторые дополнительные сведения — владелец двух домов, хорошего телосложения, красивый, со светлой кожей и т. п. Здесь же говорится, какой должна быть невеста: возраст, каста, рост, образование, специальность. Лица традиционных взглядов называют: той же касты, а придерживающиеся новых взглядов заявляют: каста безразлична.

Было время, когда в Индии браки заключались между детьми. Однако по закону, принятому еще в 1931 г., браки между детьми запрещены. Закон 1955 г. установил возрастной минимум вступления в брак: для девушек — 15 лет, для юношей — 18. Но не всегда законы способны справиться со старыми обычаями. Так, в 1972 г. в одной из деревень состоялась свадьба, на которой жениху было 9 лет, а невесте всего 1 год.²⁷ Невеста, видно, еще не совсем уверенно держалась на ногах, и поэтому ее нес на руках отец, а когда ее увозили из родной деревни к жениху, нес ее все же не муж, а его отец.

Еще одна не совсем обычная свадьба происходила в 1974 г. в Раджастане. Одновременно бракосочеталось 5 тыс. пар. Обряд происходил в половине третьего ночи, ибо было установлено, что именно данный момент является наиболее благоприятным. Но в это время одни бракосочетаемые были погружены в глубокий сон, другие с увлечением сосали палец. И не удивительно; старшему из молодоженов едва минуло 5 лет.²⁸

Случалось и так, что будущих супругов не только не спрашивали согласия, но и не считали необходимым показать друг другу. Правда, иногда будущим мужьям все-таки удавалось взглянуть на свою невесту. Писатель Упендранатх Апк в романе «Падающие стены» рассказывает, что Четан специально для этого ездил в город, где жила избранная для него в жены девушка.

Родители жениха и невесты обращаются к особым специалистам для определения счастливого дня бракосочетания. Затем отпечатываются роскошные пригласительные билеты — несколько сот, а иногда даже несколько тысяч. Ведь нужно пригласить всю многочисленную родню обеих сторон, всех друзей, знакомых, близких... В 1971 г. один из членов законодательной ассамблеи Махараштры обрел особую известность благодаря тому, что на свадьбу сына и одновременно дочери пригласил 150 тыс. гостей.²⁹

Свадьба считается самым важным и ответственным моментом в жизни. Поэтому каждый отец делает все возможное и даже невозможное (порой залезая в долги на долгие годы), чтобы достойным образом отпраздновать свадьбу своей дочери и не вызвать недовольства со стороны приглашенных. Кстати, и в этих вопросах стали намечаться существенные сдвиги: в 1976 г. законодательные органы различных штатов Индии приняли законы, ограничивающие свадебные расходы — установлены пределы числа приглашаемых гостей, величины оркестра...³⁰

Когда наступает день свадьбы, в дом родителей невесты прибывает торжественная процессия во главе с женихом. Жених едет на коне или даже на слоне. Оба, и жених и конь (или слон), богато и ярко расцветены и разукрашены. Перед женихом на коне сидит мальчик. Это значит, что, если жених вдруг умрет, мужем девушки станет «запасной игрок»: на него возлагается обязанность в случае смерти супруга заменить ей мужа, а ее детям — отца.

Невеста все дни и часы находится в ожидании будущего супруга, с которым ей надлежит преданно и покорно провести долгие годы будущей жизни. Свадебный наряд индийской невесты чаще всего очень яркий и многоцветный. Сам свадебный обряд проводится под руководством брахмана, читающего на санскрите соответствующие молитвы. Обряд

исполняют родственники бракосочетаемых. Они омывают жениху и невесте ноги, покрывают их красной краской. На пальцы ног одевают серебряные обручальные кольца. Жениху и невесте дают вкусить топленого масла, свивают особый шнур и связывают им будущих супругов. Завершается церемония тем, что жених семь раз обводит невесту вокруг священного огня, после чего они надевают друг на друга гирлянды из золотой фольги. Понятно, что во время всего этого обряда жених и невеста находятся уже рядом, зачастую впервые в жизни. Случается, невеста от смущения прикрывает лицо краем сари, так что рассмотреть ее бывает не так-то просто. А жениху порой даже и невозможно: ведь на его голове висится свадебная корона, с которой на лицо спускаются бесчисленные нити, с низанными на них головками цветов. Так вот незнакомые люди становились супругами, даже не увидев друг друга в лицо. Наше традиционное «горько!» тоже не услышишь: на индийской свадьбе пьют, как правило, только сладкий чай.

В разных районах страны свадьбы в чем-то отличны, играют по-своему. Например, в некоторых местах принято разрывать все одеяние жениха в клочья. Вот и надевают на свадьбу не самые дорогие наряды.

Значительным свадебным расходом еще довольно часто является приданое. Если в «низких» кастах за девушку обычно даже вносят выкуп, ибо в семью приобретается работница, то в более высоких да знатных — девушку стараются выдать за «образованного» мужа и стремятся привлечь его заманчивым приданым. В последние годы индийская прогрессивная общественность порицает такую куплю-продажу невесты. Житель Фаридбада К. С. Канери, например, считает, что молодежь Индии должна объединиться и выступить против этого позорного обычая.³¹ А по мнению Гауришанкара Шуклы, для искоренения этого обычая необходима самая настоящая социальная революция.³² В 1976 г. по всей стране развернулось против приданого целое движение: с осуждением этого пережитка прошлого выступают на митингах, юноши клянутся, что откажутся от приданого, газеты пестрят сообщениями о бесприданых свадьбах.

Встречаются отдельные, не совсем обычные для сегодняшней Индии, свадьбы. Так, в одной деревне два брата были женаты на двух сестрах. Но у старшего брата

жена умерла, и ему пришлось жениться вторично. И оказался он вдвое старше своей новой жены. Уразумев эту возрастную разницу, старший брат предложил младшему поменяться женами. Младший согласился, согласилась и родня. Так и провели тогда вместе две «обменных» свадьбы.³³

Один индусский священнослужитель, которому было за шестьдесят, решил жениться на 16-летней девушке. Его друзья долго подыскивали невесту и наконец объявили о предстоящей свадьбе. Довольный священник в сопровождении 500 гостей прибыл в дом невесты. Свадьба была проведена со всеми ритуальными церемониями. Но по возвращении домой, уже ночью, служитель культа обнаружил, что вместо невесты ему «вручили» какого-то мальчишку, которого шутники наняли за десять рупий.³⁴ Вопрос о женитьбах стариков на молодых девушках подвергался обсуждению даже в индийском парламенте, ибо член парламента от партии Индийский национальный конгресс Рагхунатх Прасад Кхетан вносил на рассмотрение поправку, которая должна была установить допустимую — в 15 лет — возрастную разницу между супругами.³⁵ По этому вопросу не только у мужчин, но и у женщин-парламентариев единодушия не оказалось. Дискуссия в парламенте была горячей, но безрезультатной.

После свадьбы молодые обычно живут у мужа. Во главе дома — пожилые родители. Тут же их женатые сыновья с женами и детьми, неженатые сыновья и незамужние дочери. Обычно несколько десятков человек. Нелегко, конечно, бывает войти в такой сложный коллектив молодой жене. И поэтому понятна реакция современных девушек, студенток делийского колледжа, которые на вопрос — хотели бы вы жить со своей свекровью и свекром — в подавляющем большинстве ответили кратко, но выразительно — нет.³⁶

Как вести себя жене по отношению к мужу — этому девочку учили еще в детстве. Она должна уметь сдерживать свое раздражение, гнев, быть приветливой в обращении, иметь приятную речь, манеры. И жена стремится всегда нравиться мужу — старается быть красиво одетой, следит за своей кожей и волосами, окрашивает красной краской пробор в волосах, сурмит глаза, надевает украшения. С раннего детства она умеет неплохо петь и тан-

цевать. И все это — для мужа. Ведь еще древний закон утверждал, что добродетельная жена должна почитать мужа как бога.

Сейчас многие женщины, особенно живущие в городах, стремятся поступить на работу. Однако при опросе, который был проведен в городе Пуна, большинство незамужних девушек заявило, что они предпочли бы оставить службу сразу же после рождения первого ребенка. Многие хотели бы работать неполный рабочий день, чтобы успевать справляться с семейными делами. Многие замужние женщины заявили, что служба затрудняет вести надлежащее воспитание детей.³⁷

Всеиндийская конференция работающих женщин еще в 1969 г. приняла решение ежегодно отмечать 22 февраля День матери. Эта дата была установлена в память о Кастурбе Ганди, супруге Махатмы Ганди, которая именно в этот февральский день 1944 г. скончалась в тюрьме, куда была заточена колонизаторами.

Рассказывая об индийской семье, нельзя не сказать хотя бы несколько слов о детях. Все они, даже самые маленькие, всегда поражали меня и своими способностями к танцам, пению, и отсутствием ненужной, излишней стеснительности перед посторонними. Но учат детей не только искусству танца. С большим и врожденным умением родители прививают детям всей атмосферой семьи прекрасное качество — чувство доброты. И поэтому, как бы ни устал пришедший с работы отец, как бы ни была утомлена домашними делами мать, они никогда не накричат на ребенка, никогда его не унижат. С раннего детства малыша приучают к доброму отношению ко всему живому — к муравью, что ползает под ногами, к ящерице, которую в Индии можно встретить живущей в каждой комнате, к собаке, птице, козе, теленку. А детям постарше уже добавляют — будь добр к людям, к детям, будь верен своей семье. Что называется, почти одновременно с молоком матери идет и воспитание ребенка. А если еще учесть, что частенько мамы в Индии кормят грудью своих ребятшек до трех-четырёх лет, можно снять и наше ограничительное «почти». Есть в Индии и День детей. Он отмечается 14 ноября — в день рождения Джавахарлала Неру.

Несколько слов о разводах. Говорят, в старину в Индии существовал такой порядок на случай семейного бес-

порядка, т. е. развода. Его добивался муж при следующих ситуациях: жена, не рождавшая детей, могла быть заменена на восьмом году, рождавшая детей мертвыми — на десятом, рождавшая только девочек — на одиннадцатом, но сварливая — немедленно. Остроумная постановка вопроса! Жена же ни при каких обстоятельствах требовать развода не имела права. Закон нынешней Индии допускает развод, но не по причине того, что супруги «не любят друг друга» или «не сошлись характерами».

Такие доводы ни закон ни суд не считают достаточным основанием для развода. Значит, для развода необходимы и более веские обстоятельства и, например, значительный промежуток времени, когда супруги живут раздельно, что должно также подтверждаться и свидетельскими показаниями. Если жена, например, неспособна к деторождению, что также должно подтверждаться соответствующим медицинским освидетельствованием, муж имеет право добиваться развода.

Практика индийской жизни показывает, что развод — крайне редкое явление. Индийская жена при условии нормальной семейной обстановки никогда не станет возбуждать дело о разводе. Муж тоже. Ведь и он с детства приучен к тому, что жена — это его половина, мать его детей, и поэтому она заслуживает благодарности, уважения и всемерной поддержки. Немаловажную роль в деле сохранения семьи играет общественное мнение. Ведь заклеят позором не только разводящегося мужа, но и его семью, всю родню.

Но все же и в отношении к разводу в Индии можно проследить определенную эволюцию. Так, 75% тех же девушек из дельтского колледжа заявили, что при неудачном браке они не считают развод дурным поступком.³⁸ Или, когда один индиец обратился за советом в газету, как поступить его сестре, у которой муж пьяница, безобразно себя ведет, проматывает деньги, не заботится о детях, а мать детей даже поговаривает о самоубийстве, газета твердо ответила — в такой ситуации взять развод будет уместно.³⁹

Тут же следует заметить, что речь о самоубийстве женщины очень часто не сводится к одним только словам, а приводит и к трагическим поступкам. К сожалению, это — многолетняя тенденция. Ибо наблюдались такие

случаи и в конце 50-х годов, и в последующие годы. Сам премьер-министр Джавахарлал Неру призывал женщин не накладывать на себя руки, а вести борьбу за свои права. Но и после этого самоубийства не прекращались. Только в 1969 г. по всей Индии совершили самоубийства 3259 женщин.⁴⁰ Большинство из них сжигает себя, обливая керосином. И это не случайно. Ведь многие века в Индии существовал обычай «сати», т. е. самосожжение вдовы. Когда индус умирал, его не хоронили, а сжигали на костре. И на этот же костер вставала живая вдова...

Этот жестокий обычай был запрещен еще в 1829 г., но случаи «сати» иногда еще встречаются. Один из них произошел в сентябре 1956 г., когда молодая вдова, мать четырех детей, заявила, что она исполнит «сати». Слух об этом разнесся по округе, и близ ее дома собралось до 15 тыс. человек. О готовящемся «сати» узнала полиция. Но даже она оказалась бессильной не допустить саможжения.⁴¹

Жизнь индусской вдовы была очень нелегкой даже после запрещения «сати». Ее окружало всеобщее презрение: в одном из своих прежних рождений она так грешила — шептали все вокруг по старой традиции, — что боги теперь наказали ее, отпав мужа. Значит, виновница смерти мужа — его жена. Вдова оставалась в доме родственников мужа, все тиранили ее, угнетали. Прогрессивные силы Индии, и в их числе писатель Премчанд, боролись за улучшение положения вдовы, за право выйти вторично замуж. Сейчас положение вдов стало значительно лучше.

Несколько лет назад был принят закон, разрешающий вдове претендовать на часть имущества своего покойного мужа. И все-таки вдове, конечно, нелегко. Трудна и упорна борьба со многими жестокими обычаями и традициями. И в этой борьбе все большая роль принадлежит женщине новой Индии.

Женщина прежде бога

Ситарам и Радхакришнан. Обратите внимание, что в этих сложных словах на первом месте женские имена и лишь за ними мужские. А ведь эти мужские имена принадлежат богам. Что же, значит женщине предпочтение,

она прежде и впереди? Вот каким уважительным было отношение к женщине еще в Древней Индии. И действительно, в древнейших источниках, в «Ригведе» и «Упанишадах» есть немало свидетельств того, что еще в те далекие времена женщины занимали достойное положение в обществе. В «Упанишадах», например, рассказывается, что при дворе царя Раджарши проводилось собрание философов, в котором активное участие принимала женщина-философ Гарги Вайхакнави.

Достойное место в жизни общества сохранялось за женщиной и в период расцвета буддизма. Установление в Индии мусульманского господства привело к общему ухудшению положения женщин, но и в те годы на юге страны оно не претерпело значительных изменений. Жестокость колониального гнета вызвала решительное сопротивление женщин. Велика роль женщины и в современной Индии.

В многовековой истории этой великой страны есть множество славных имен женщин, проявивших себя в самых разнообразных сферах жизни общества. Мы уже знаем, какой любовью и популярностью пользуется в Индии поэзия. И естественно, что среди ее творцов есть немало женщин. На юге страны особенно известны два имени — Гангадеви и Тирумаламба. Популярно имя Миры Баи, поэтессы, жившей в XVI в. В народе хорошо известна и ее биография.

Принадлежала она к знатному роду, и поэтому родители выдали ее замуж за царевича Меварского княжества. Но неожиданно для всех Мира отказалась от роскоши, покинула царский дворец и ушла вместе с народными поэтами и сказителями. Многие песни, сложенные поэтессой, до сих пор живут в памяти народной.

Индийским соловьем назвал поэтессу Сароджини Найду Махатма Ганди. Писать стихи Сароджини начала еще в детские годы. «Мне было лет одиннадцать, — вспоминала она, — я вздыхала над алгеброй и неожиданно для себя сочинила стихотворение. С этого дня и началась моя поэтическая карьера». ⁴² Любовь к поэзии Сароджини Найду пронесла через всю жизнь. «Пока я живу, — отмечала она, — всегда будет главным желанием моей души писать стихи. Это и высшая радость, и несказанная мука для меня». ⁴³ И поэтесса писала о любви, жизни, родине,

в ее стихотворениях звучат мотивы близких ее сердцу народных мелодий.

История Индии знает, и немало, имена активных участниц борьбы за свободу и независимость. Воительница Чанд Биби была среди участников обороны Ахмаднагара, защищавших свой город от полчищ императора Акбара. Тара Баи была душой сопротивления маратхов императору Аурангзебу. Среди героев антианглийского восстания 1857 г. выделяется имя Лакшми Баи, правительницы княжества Джханси. Родилась Ману — так звали ее в детстве — 19 ноября 1837 г. в Бенаресе. Уже с детства она обладала твердым и гордым характером. Родители выдали замуж Ману за Гангадхара Рао, правителя небольшого княжества Джханси. Но счастье Лакшми Баи не было долгим — почти сразу после рождения умер ее сын, вскоре скончался и муж. В борьбе против англичан Лакшми Баи проявила неистощимую энергию, твердость духа и бесстрашие. Около десяти месяцев она стойко обороняла крепость Джханси. Когда же положение стало безвыходным, она вырвалась из окружения и вновь продолжала борьбу. Лакшми Баи разделяла с солдатами все трудности и лишения, лично участвовала в боях. Вместе с Таньей Толи она внезапным ударом захватила Гвалиорскую крепость. Но все же англичане, имевшие огромный численный перевес и более совершенное оружие, сумели одержать верх. Лакшми Баи погибла в бою 17 июня 1858 г. Имя героини стало символом борьбы за независимость родины. Она погибла, когда ей было всего 20 лет. Даже враги были вынуждены признать, что Лакшми Баи была самой храброй среди всех руководителей этого исторического восстания. Многие поэты и писатели Индии посвятили свои произведения выдающейся героине. Среди них выделяется роман, принадлежащий перу Вриндавашилы Вармы.⁴⁴

В начале XX в. «матерью индийской революции» называл народ свою дочь Каму, страстную революционерку, прирожденного оратора. Кама была тесно связана с политической деятельностью индийских революционеров за рубежом. В 1907 г. она находилась в числе делегатов Штутгартского конгресса II Интернационала. Выйдя на трибуну с развевающимся трехцветным флагом, Кама заявила: «Этот флаг — флаг независимости Индии. Он существует, он уже окроплен кровью молодых борцов».⁴⁵

К борцам за свободу Индии принадлежит и уже знакомая нам Сароджини Найду. Ее голос, голос поэта и пламенного оратора, услышала вся страна. Сароджини стала одним из лидеров Индийского национального конгресса, зачинательницей женского антиколониального движения. В 1925 г. она была избрана председателем партии Индийский национальный конгресс. Она обратилась к участникам сессии ИНК со следующими словами: «Я качала детскую колыбель и пела колыбельные песни; а теперь, словно символ матери-Индии, я буду вздымать факел свободы. . .».⁴⁶ Много и других дочерей Индии принимали самое горячее участие в борьбе за освобождение своей родины. По словам Махатмы Ганди, роль, которую сыграли женщины страны в борьбе за свободу, «будет запечатлена в ее анналах золотыми буквами».⁴⁷

В независимой Индии женщины стали играть все большую роль, ибо конституция республики провозгласила их полное равенство с мужчинами. И ныне женщин можно встретить среди врачей, учителей, журналистов, инженеров, архитекторов. Служат они и в вооруженных силах. Вносят женщины значительный вклад и в развитие индийского искусства. В области театрального искусства широко известно имя Камладеви Чаттопадхайя. Шейла Бхатия известна как новатор индийской оперы. Среди певиц выделяются имена Расулан Баи и Миры Чаттерджи. А сколько женщин пришло в кинематографию! Всем нам запомнилось многогранное искусство Наргис. Помнят индийцы и великолепную игру Мины Кумари. Ныне в кино выступают десятки талантливых исполнительниц, среди которых можно выделить имена Сайру Бано, Лины Чандаваркар, Джаяшри Ти, Аши Потдар, Премы Нараян.

С искусством индийского танца советских людей еще много лет назад познакомила прославленная танцовщица Тара Чаудхри. В 1968 г. наши зрители восторженно встречали выступления другой звезды индийского танца, Риты Деви. Есть еще немало имен представительниц этого вида искусства. Среди них выделяется имя Ямини Кришнамурти. С середины 60-х годов она пользуется репутацией ведущей исполнительницы классического индийского танца.

Больших успехов добились женщины Индии и в области изобразительного искусства. Своими оригиналь-

ными работами славится Ли Готами, прекрасной художницей и скульптором зарекомендовала себя Сушила Явалкар. Но самой замечательной современной художницей Индии по праву считалась покойная Амрита Шергил. Дочь панджабца-сикха и венгерки, Амрита родилась в Будапеште, а образование получила в Парижской школе изящных искусств. Но себя она всегда считала индианкой, а своей родиной — Индию. Главной темой своих полотен художница сделала Индию. Особую славу приобрели многочисленные женские портреты, исполненные с натуры. В конце 30-х годов Амрита обратилась к пейзажу, природе своей страны. Прожив всего 28 лет (1913—1941), художница оставила после себя около двухсот картин. Влияние ее кисти и ныне ощущают многие художники Индии.

Немало есть женщин и среди писателей Индии. На хинди успешно развивают жанр романа Ли́ла Авастхи и Манну Бхандари, на бенгали пишет Ли́ла Маджимдар, Питамбари Деви — на ория, Рашид Джahan — на урду.

Много женщин тесно связало свою судьбу с развитием женского движения в Индии, с борьбой за мир и социальный прогресс. Среди них на первом месте выступает выдающаяся общественная деятельница Аруна Асаф Али. В период завершающего этапа борьбы Индии за независимость она становится одним из видных деятелей партии Индийский национальный конгресс. За активное участие в кампании ненасильственного сопротивления колонизаторы бросают ее в тюрьму. Выйдя на свободу, она борется уже в подполье. Ее соратники по борьбе отмечали: «Героиня 1857 года — рани Джханси, а героиня 1942 года — Аруна Асаф Али».⁴⁸ Ныне Аруна Асаф Али — вице-президент Индийско-советского культурного общества, член президиума Всеиндийского совета мира, член президиума Всемирного Совета Мира. В 1965 г. ей была присуждена международная Ленинская премия «За укрепление мира между народами».⁴⁹

Женщина Индии представлена и в сфере дипломатии. Именно в Советском Союзе первым послом Индии была женщина, Виджая Лакшми Пандит. Она же представляла свою страну в Англии и США. Виджая Лакшми Пандит была первой женщиной в мире, которая избиралась на высокий пост председателя Генеральной Ассамблеи Организации Объединенных Наций.

В истории Индии есть немало случаев, когда женщины с успехом посвящали себя государственной деятельности. В различные исторические периоды роль их, естественно, менялась. Но особенно развились таланты индийской женщины в области управления страной в годы независимости.

Известная уже нам поэтесса и борец за свободу Сароджини Найду в независимой Индии вплоть до своей кончины занимала немаловажный пост губернатора штата Уттар Прадеш. Ныне в этом штате на берегу реки Гомти стоит памятник Сароджини Найду. И каждый год 2 марта, в день ее кончины, к памятнику возлагается свежий венок.

Выдающееся место среди женщин Индии принадлежит дочери Джавахарлала Неру Индире Ганди, с января 1966 г. по март 1977 г. возглавлявшей правительство Индии.

Представлены женщины и во всех органах власти, от местных «панчаятов» до законодательных ассамблей штатов и парламента республики. В 1966 г. членами парламента являлись 65 женщин. Выступали женщины и на постах главных министров правительств штатов. Сучета Крипалани занимала этот ответственный пост в штате Уттар Прадеш. Второй женщиной, которая стала главным министром правительства штата, была Нандини Сатпатхи (штат Ориса).

6. НА БЛАГО ЧЕЛОВЕКА

Земля-кормилица

Немало сложных проблем осталось Индии в наследство от колонизаторов. Ведь некогда богатейшая страна была по сути дела разорена. И если ранее индийцы были в состоянии прокормить себя, то при англичанах голод стал перманентным явлением. Бывали даже такие страшные годы, когда от голода умирало по нескольку миллионов человек. О голоде в Индии написано немало научных трактатов, художественная литература страны также отразила эти полные трагизма страницы истории.¹

Естественно, что независимая Индия была вынуждена вести борьбу с наследием капитализма, причем на одно из первых мест выдвигалась борьба за хлеб. Эту сложнейшую задачу решить было совсем не так просто. И поэтому

в первые годы независимости Индия переживала нелегкие дни. Перед угрозой голода республика находилась в 1950 г., когда в Бихаре и Мадраасской провинции угроза смерти от голода нависала над десятками тысяч людей.

Даже и в настоящее время продовольственная проблема страны является весьма напряженной. Ведь если в развитых странах в среднем на одного человека продукты питания составляют более 3000 калорий в день, то в Индии — 1810. «Дважды по двести» — такова средняя суточная норма потребления хлеба и молока в граммах. По заявлению одного из политических деятелей, 60% населения не имеет возможности даже два раза в сутки поесть.²

Хлеб родит земля, но многие миллионы индийских крестьян были лишены своей земли-кормилицы. До 70% земельных угодий принадлежало помещикам, которые составляли всего 2% сельскохозяйственного населения. А огромная армия безземельных и малоземельных крестьян вынуждена была брать землю в аренду. Положение усугублялось еще и тем, что существовала многоступенчатая система аренды, когда между владельцем земли и человеком, ее обрабатывавшим, находилась длинная цепь различных субарендаторов. В Индии было принято немало законов об арендной реформе, но упорное сопротивление помещиков, их всевозможные ухищрения препятствовали успешному завершению этой реформы. Последовательным борцом за ее претворение в жизнь выступает Коммунистическая партия Индии. Регулярно она организует и проводит крестьянскую борьбу за землю и хлеб. Особенно широкий размах эта борьба приняла в 1970 г., когда по призыву Коммунистической партии демократическая общественность страны провела День борьбы за землю, против засилья помещиков-феодалов, за улучшение жизненных условий многомиллионных масс индийского крестьянства. Сотни тысяч участников движения за землю в городах и деревнях проводили демонстрации. Над колоннами демонстрантов были видны лозунги: «Долой-систему феодально-помещичьего землевладения!», «Землю — крестьянам!». Только в Западной Бенгалии вышло на улицы свыше 500 тыс. демонстрантов. Феодалы и их агенты в ряде мест спровоцировали кровавые столкновения. Руководство Коммунистической партии Индии обратилось к народу с при-

звон проявлять бдительность и срывать все замыслы феодальной реакции, которая лишает миллионы крестьян их прав на землю.

В походах за землю приняли участие тысячи коммунистов и других представителей левых и демократических сил. Движение деревенской бедноты пользовалось поддержкой рабочих, студенческих, молодежных и женских организаций. В тот памятный 1970 год в движении за землю выступило более 1 млн 500 тыс. человек. Крестьяне заняли более 300 тыс. акров земли. «Наш первоочередной долг, — отмечал в те дни генеральный секретарь Коммунистической партии Индии Раджешвара Рао, — состоит в том, чтобы положить конец господству горстки бывших правителей индийских княжеств, помещиков-заминдаров, джагирдаров и монополистов, незаконно захвативших лучшие земли. Мы надеемся, что это движение, носящее мирный и организованный характер, упрочит единство всех левых и демократических сил в борьбе за подлинно радикальные аграрные преобразования.»³

Значительных успехов в «земельном вопросе» достигло крестьянство штата Керала, правительство которого в течение ряда лет возглавлял один из лидеров Коммунистической партии Индии Аччют Менон. В один из мартовских дней 1970 г. около 1 млн керальцев собралось в округе Эрнакулам на необычный праздник — отметить знаменательное событие — вручение правительством официальных грамот на владение землей 25 тыс. безземельных крестьян и сельскохозяйственных рабочих. Этот праздник был лишь началом широкой программы аграрных преобразований в Керале, ибо в последующие три месяца такие же грамоты на владение землей были выданы еще 200 тыс. семей. В 1974 г. в Керале вступил в силу закон о земельной реформе. Арендаторам были переданы права на обрабатываемую ими землю. Предел землевладения в Керале ныне составляет от 4 до 7,5 гектара. Согласно закону, все лица и организации, которые сами не обрабатывают землю, лишаются права владения ею.⁴ Излишки земли, принадлежавшей бывшему махарадже и другим крупным помещикам, были изъяты правительством Кералы и распределены среди безземельных крестьян.

Постепенно меры по распределению земли проводятся и в других штатах Индии. К 1973 г. в Западной Бенгалии

среди безземельного крестьянства было распределено свыше 142 тыс. гектаров обрабатываемых земель, 60 тыс. бездомных семей получили наделы земли для строительства жилищ и выращивания сельскохозяйственных культур.⁵ Распределение земельных участков среди труженников земли проходило также в штатах Джамму и Кашмир, Махараштра и Уттар Прадеш. Эти меры встречали широкую поддержку демократических сил страны.

Вступил в силу закон об аграрной реформе и в штате Карнатак. Он коснулся почти 500 тыс. арендаторов, которые до этого работали на помещичьей и кулацкой земле. В соответствии с законом максимальные размеры землевладения на семью были снижены в три-четыре раза. Арендаторы получили здесь в собственность 400 тыс. акров земли с последующей выплатой выкупной стоимости в рассрочку в течение 20 лет.⁶ Предоставление земельных участков сельскохозяйственным рабочим производилось и в Пондичери.

1976 г. принес индийским крестьянам отрадные вести. В штате Керала у крупных землевладельцев было изъято 55 тыс. акров земли.⁷ Аччют Менон заявил, что к концу 1976 г. земельная реформа в штате будет полностью завершена.⁸

Добиваясь подъема сельского хозяйства, правительство Индии принимало меры и к созданию высокоразвитых государственных ферм, обеспеченных разнообразной техникой. Одна из них — ферма в Суратгархе — плод советско-индийского сотрудничества.

К 1974 г. в республике уже действовало 13 крупных государственных ферм, 6 из которых родились не без помощи Советского Союза. Такие фермы служат многим целям: они дают работу безземельным, поставляют сортовые семена, наглядно и убедительно обучают крестьян методам научного возделывания земли. Так как эти фермы появляются преимущественно на целинных землях, освоение которых не под силу отдельным крестьянам, потребовался координационный государственный центр. И тогда в 1969 г. была создана корпорация государственных ферм. Примечательно, что заработная плата рабочих, занятых на этих фермах, в два-три раза выше, чем в частном секторе. В то же время корпорация реализует семена значительно дешевле, чем частники. Госу-

дарственные фермы пользуются столь значительной популярностью в республике, что правительства всех штатов стремятся обзавестись такими фермами. Большие государственные фермы созданы в штате Тамилнаду, в районе Майрач штата Уттар Прадеш. Общая площадь земельных угодий этой фермы составляет 15 тыс. акров.⁹ Всего в период пятого пятилетнего плана (1974—1979 гг.) будет создано в различных штатах 6 государственных механизированных ферм.¹⁰ Правительство стало содействовать также и образованию производственных сельскохозяйственных кооперативов. За период третьего пятилетнего плана (1964—1969 гг.) было запланировано создание 3180 хорошо организованных кооперативов, четвертый пятилетний план предусматривал создание уже 12.5 тыс. таких хозяйств. В 1973 г. в Дели состоялся Всеиндийский съезд сельских кооператоров. Выступая на съезде, Ф. А. Ахмед, в то время министр сельского хозяйства, отмечал, что правительство Индии рассматривает кооперативное движение в стране как важный фактор борьбы крестьянства против капиталистических элементов в деревне.¹¹

Керальские крестьяне явились зачинателями кооперативного движения в Индии. Здесь в Иллитходе близ Эрнакулама было создано первое кооперативное хозяйство. В его распоряжении 523 гектара земли. Правительство штата предоставило эту землю в коллективное пользование 250 семьям беднейших сельскохозяйственных рабочих. Помимо этого, правительство Кералы безвозмездно выделило первому кооперативу 500 тыс. рупий для приобретения техники и строительства необходимых помещений. Крестьяне занимаются здесь выращиванием перца, орехов кашью, возделывают плантацию кокосовых пальм.

На открытии кооператива выступал главный министр правительства Кералы Аччют Менон. Он подчеркнул, что создание этого кооператива призвано внести революционные изменения в сельское хозяйство Индии.

Для внедрения достижений индийской сельскохозяйственной науки в производство организовано 2 тыс. специальных учебных центров. Растет тракторный парк. На полях республики трудятся более 35 тыс. тракторов с маркой «Сделано в СССР». Есть чехословацкие машины. Делает свои первые шаги и индийское тракторостроение.

Индийская земля находится в столь благоприятных климатических условиях, что может приносить человеку по два-три урожая в год. Но вместе с тем многие превратности погоды часто сводят на нет весь нелегкий труд хлебороба: то засуха, то наводнение. Засуха 1967—1968 гг. привела, например, к снижению урожая на 13 млн тонн риса. Сильнейшая засуха, какой Индия не знала с 1800 г., обрушилась на страну и в 1972 г. Она распространилась на огромную территорию, где проживало 200 млн человек, и в значительной степени обострила продовольственное положение республики.

В борьбе с засухой в Индии проводятся значительные работы по орошению полей. В западных районах Раджастана преобразуется пустыня Тар. Здесь прорыт канал длиной в 465 км, по которому вода из реки Сатледж поступает на рисовые и пшеничные поля, фруктовые плантации. Орошается около 100 тыс. га земли. Но это лишь начало: планом по орошению предусмотрено еще 2 млн гектаров земли. Крупные оросительные работы предприняты и в штате Асам. В штате Харияна в 1973 г. завершено строительство канала, который позволит оросить 138 тыс. акров земли. Значительные работы по орошению проведены и в соседнем Панджабе, что позволило этому штату за 60-е годы поднять урожай в два с половиной раза. Всего по Индии за последние годы размеры орошаемых площадей увеличились на 13 млн гектаров. Но и это лишь только начало. Ибо по пятому пятилетнему плану только в штате Карнатак будет построено более 2 тыс. ирригационных сооружений. На их строительство ассигновано 450 млн рупий. В борьбу с засухой вступают и индийские ученые, специалисты по искусственным дождям. Опыты по вызову дождей ведутся в Индии еще с 1957 г. Последние годы успешные эксперименты проводились в районе Дели. С этой целью авиация и наземные станции «приручают» тучи и «вызывают» дожди. Всего на «дожди по заказу» только в 1974 г. правительство Индии выделило значительные средства — 1 млн 200 тыс. рупий.

К сожалению, на Индию регулярно обрушиваются и наводнения, ежегодный ущерб от которых оценивается в 1 млрд рупий. Наводнения, вызываемые длительными проливными дождями, уничтожают урожай, скот, смывают целые города, приводят к гибели людей. В 1967 г.

в штате Бихар от наводнения пострадало 8,8 млн человек, в 1969 г. более 9 млн человек. Погибло 822 человека. Ущерб, причиненный только сельскому хозяйству, составил 392 млн 600 тыс. рупий. В 1970 г. водная стихия в Индии разбушевалась особенно сильно. В штате Бихар от наводнения потерпело почти 2 млн человек. В штате Западная Бенгалия была затоплена территория, на которой проживает более 4 млн человек. Под водой оказалась также и значительная часть штата Гуджарат, где разрушено и повреждено около 100 тыс. домов, на огромных площадях уничтожены посевы риса и пшеницы. Материальный ущерб, нанесенный экономике только Гуджарата, оценивался почти в 2,5 млрд рупий. Всего по Индии в 1970 г. во время наводнений погибло более 1 тыс. человек.

В 1971 г. водная стихия разбушевалась с еще большей силой. В штате Бихар такого сильного наводнения не было в течение 48 лет. Для оказания помощи населению Бихара воздушный лайнер «АН-12» доставил в Индию 12 тонн груза — медикаменты, ткани, продовольствие, переданные Союзом обществ Красного Креста и Красного Полумесяца индийскому обществу Красного Креста. Сильный ущерб был нанесен посевам и в штате Западная Бенгалия. По заявлению департамента сельского хозяйства штата, ущерб, причиненный посевам, оценивался в 570 млн рупий. В том же году воды шести рек почти полностью затопили и крупнейший штат Уттар Прадеш. Свыше 2 млн человек пострадало от наводнений и в штате Ориса. По официальным данным, ущерб, причиненный этим четырьмя штатам в 1971 г., исчислялся в 4 млрд рупий.

В 1972 г. ущерб от наводнений и циклонов по всей Индии составлял более 1 млрд рупий.

В Бихаре около 4 тыс. км² посевов оказалось под водой и в 1973 г., когда наводнения охватили северные районы страны. От наводнения только в Бихаре пострадало свыше 2 млн человек.

Наводнения наносят значительный урон сельскому хозяйству. Поэтому, естественно, что перед страной стоит неотложная задача по обузданию водной стихии. Для этого нужно установить контроль над многими реками, соорудить в горах водохранилища, возвести дамбы вдоль рек на равнине, углубить ложе рек, заняться лесонасаждением в районе горных стоков. Естественно, что гидротех-

нические работы требуют значительных денежных затрат. В годы четвертой пятилетки на эти работы было выделено 1.75 млрд рупий.¹² Нет сомнения в том, что укрощение водной стихии позволит улучшить продовольственное снабжение республики.

Но сокращает урожай не только грозная стихия воды, но и грызуны. Исследования показали, что мыши и крысы уничтожают на корню до 25% урожая. Большую угрозу грызунам всегда представляли змеи. Но их постоянно истребляют: змеиная кожа идет на экспорт, яд нужен медицине... В результате нарушается природное равновесие: с уменьшением количества змей значительно возрастает число грызунов. И это тоже проблема.

В течение ряда лет правительство принимало неотложные меры по росту производства продуктов питания. Но росло довольно быстро и население страны. Добиться обеспечения необходимого минимума на душу населения было нелегко, поэтому Индия вынуждена ввозить продовольствие из-за рубежа. В 1958 г. республика импортировала 3 млн тонн зерна. В последующие годы импорт зерна продолжался. В 1963 г. он составлял 3.63 млн тонн. В 1966 г. в стране возникли серьезные продовольственные трудности, поэтому в том году Советский Союз подарил Индии 200 тыс. тонн зерна. В 1968 г. республика импортировала 3.5 млн тонн. Успехи сельского хозяйства последних лет позволили постепенно сократить импорт зерна.

За семь лет упорного труда труженики сельского хозяйства Индии, вооруженные новыми высокоурожайными сортами зерновых, удобрениями, средствами орошения и другой сельскохозяйственной техникой сумели удвоить производство зерновых. Этот успех известен в республике под названием «зеленая революция». В результате в 1968 г. был собран рекордный урожай — 95.6 млн тонн зерна, который значительно улучшил продовольственный баланс страны. В 1970 г. Индира Ганди, выступая в парламенте, отмечала, что производство зерна впервые в истории независимой Индии достигло уровня 100 млн тонн.¹³ В 1971 г. был установлен новый рекорд. За семилетие производство зерновых было увеличено более чем вдвое, с 50 до 108 млн тонн.

Однако 1972 г. оказался для страны чрезвычайно неблагоприятным в климатическом отношении. И в это труд-

ное время Советский Союз протянул руку помощи и предоставил ей займы¹⁴ 2 млн тонн зерна, что равносильно, как отмечала газета «Джаньюг», предоставлению кредита в 5 млрд рупий.¹⁵ Помимо этого страна получила зерно из США, Канады, Аргентины и Австралии.

В 1975—1976 г. урожай зерновых составил уже 118 млн тонн. Это достижение позволило Индии перейти от импорта к экспорту зерна. По заявлению министра сельского хозяйства Джагдживана Рама экспорт зерна из Индии вскоре даже превысит его потребление в стране.¹⁶

Наука о долголетию

Еще не так давно средняя продолжительность жизни человека составляла здесь немногим более двух десятков лет: 22.6 года для мужчин и 23.3 — для женщин, по официальным данным периода 1901—1911 гг.; 27 лет — средняя продолжительность жизни, по данным 1947 г. Вот какое тяжелейшее наследие оставил колониализм индийскому народу. Наследие было нелегким. Ведь людей косил не только голод, но и разные болезни. Не хватало врачей, больничных коек, лекарств. Огромных размеров достигала детская смертность.

До завоевания независимости в Индии было всего 19 медицинских колледжей, где обучалось менее 2 тыс. студентов. И страна начала бурно развивать сеть медицинских учебных заведений. К 1968 г. республика насчитывала уже 91 медицинский колледж. За последние два десятилетия число учебных мест в них увеличилось почти в пять раз. Ныне ежегодно более 12 тыс. юношей и девушек поступают в медицинские вузы.

На службу здоровья в Индии мобилизованы, пожалуй, почти все известные человечеству средства и достижения медицины. Основные позиции занимает аллопатия. Используются также достижения и гомеопатии. Применяют, конечно, и многовековой опыт традиционной индийской йоги.

В последние годы индийцы уделяют все большее внимание своей традиционной «аюрведе», т. е. «науке о долголетию». Примечательно, что и поныне в стране отмечают день рождения Дханвантари, древнего основателя этой науки. Имя самого Дханвантари овеяно легендами. Еще

в «Махабхарате» рассказывается о том, что он якобы появился во время пахтания океана и что уже в этот момент в его руках находился сосуд с напитком бессмертия. Дханвантари считается лекарем всех индусских божеств. По традиции аюрведа подразделялась на восемь областей и наиболее важной из них считалась хирургия. Поэтому и само слово «дханвантари» первоначально означало искусного хирурга и лишь позже стало употребляться в значении лекаря вообще. История Древней Индии знает немало имен выдающихся врачей. К ним принадлежит Дживака, который лечил самого Будду, Чарака, живший в I—II вв. н. э., Сушрута, врачеватель IV в. Они не только лечили людей, но и создавали специальные трактаты по различным областям «Науки о долголетии». Древние медики знали много разных болезней, умели распознавать их симптомы на основании температуры тела, по цвету лица и путем исследования выделений. Большое значение они придавали свежему воздуху, солнечному свету, правильному питанию, физическим упражнениям. Врачи знали много разных лекарств — животных, растительных и минеральных.

Особенно большой славой пользовались древние индийские хирурги. Они искусно извлекали из ран стрелы, удаляли опухоли. Умело производили они и кесарево сечение, удаление катаракты, ампутацию конечностей, трепанацию черепа. Широкой славой пользовались и пластические операции. Лечение детских болезней выделялось в особый раздел медицины. Естественно, что индийцы не могут предавать забвению эту богатейшую сокровищницу национальной медицины. Поэтому в стране имеется сеть специальных аюрведических колледжей и институтов. Есть такой колледж, например, в Хардваре, а в Бхинде даже Аюрведический институт. Еще один такой колледж существует в Дели.

В 1973 г. в столице республики проводился специальный семинар по изучению богатейшего наследия традиционной индийской медицины. Семинар был созван Научным советом по изучению индийской медицины. Директор этого Совета Н. В. Куруп в своем выступлении отмечал, что до наших дней дошло 11 тыс. древних рецептов, которые нуждаются в изучении с позиций современной медицинской науки. Уже завершены фармакологические исследования 300 медикаментов древности.¹⁷

Перед индийскими медиками стоит немало очень сложных задач. До конца не изжиты еще многие болезни. К ним принадлежит, например, холера. Эпидемии холеры вспыхивают то в одном, то в другом районе страны. В 1968 г. от холеры в штате Асам умерло 174 человека,¹⁸ а 26 летальных исходов было зафиксировано в Майсуре.¹⁹ Индийские медики в 1970 г. начали проводить в жизнь национальную программу борьбы с холерой. За последнее десятилетие смертность от болезни была сокращена более чем наполовину. Правда, и в 1970 г. в Калькутте от холеры умерло не менее 180 человек,²⁰ в штате Уттар Прадеш за десять месяцев было зарегистрировано свыше 2 тыс. заболеваний, из которых 523 закончились смертью.²¹ В 1971 г. холера распространилась в Индии среди беженцев из Восточного Пакистана, и к июню было зафиксировано около 10 тыс. заболеваний, из них 2700 с летальным исходом.²² В 1972 г. в штате Уттар Прадеш от холеры умерло 1618 человек.²³

Немало усилий индийским врачам пришлось приложить и в борьбе с чумой, которая ранее принимала в Индии даже характер эпидемий. Но теперь она ликвидирована полностью, ибо с 1967 г. в стране не было ни одного случая заболевания этой болезнью. Здесь нельзя не назвать имя нашего соотечественника, отдавшего много лет жизни борьбе с этими заболеваниями. Врач-бактериолог В. А. Хавкин, родившийся и получивший образование в Одессе, находился в Индии с 1893 по 1915 г. В Бомбее он основал лабораторию, где занимался изучением чумы и холеры. Работая в исключительно сложных условиях, он создал эффективную вакцину — предохранительное средство против чумы и спас миллионы жизней. Как отмечал индийский ученый С. Сокхей, правительство еще в 1925 г. «в знак уважения к великому ученому переименовало лабораторию в Институт им. Хавкина».²⁴

Первый президент Республики Индии Раджеендра Прасад отмечал, что «весь мир и особенно мы в Индии премного обязаны доктору Хавкину. Он помог Индии избавиться от основных эпидемий — чумы и холеры».²⁵

Упорную борьбу ведут индийские медики и с оспой. В 1950 г. было зафиксировано 157 тыс. случаев заболеваний, из них 41 тыс. — со смертельным исходом.²⁶

В 1962 г. индийские специалисты развернули широкое наступление против оспы. В стране с 1962 по 1966 г. было проведено 457 млн вакцинаций.²⁷ Эта борьба резко снизила число заболеваний, хотя и не изжила их пока полностью. В Музаффарпуре, например, в 1969 г. от оспы умерло 60 человек.²⁸ В 1971 г. по всей стране было зарегистрировано до 15 294 случаев заболеваний, из них 2593 с летальным исходом.²⁹ В 1972 г. эпидемия оспы вспыхнула в штате Харияна, от которой умерло 150 человек.³⁰ Эпидемия в 1973 г. в Западной Бенгалии унесла более 5 тыс. человеческих жизней.³¹ Для локализации эпидемий среди населения широко проводится не только первичная, но и вторичная вакцинация. В целом по стране за последние два десятилетия смертность от оспы также неуклонно снижалась.

Немало трудностей впереди и у специалистов по глазным болезням, ибо еще значительно распространена трахома. Так, среди сельского населения Пенджаба в 1967 г. 79% были больны трахомой.³² Значительное распространение глазных заболеваний привело к тому, что в стране число слепых составляет около 5 млн человек, поэтому каждый третий слепой человек проживает в Индии.³³ Слепота возникает в результате таких заболеваний глаз, как глаукома, катаракта и других, и от недостаточного питания. Исследования окулиста Р. К. Мишры показали, что из 25 человек, страдающих от катаракты, один становится слепым. По наблюдениям Мишры, слепота распространена в сельской местности больше, чем в городе.³⁴ В 1974 г. в Нагпуре проходила 34-я Всеиндийская конференция окулистов, в которой приняло участие около 300 врачей. Она выразила тревогу по поводу распространения слепоты, отметив, что на 1000 человек насчитывается до 25 слепых.

Еще несколько десятилетий назад большой ущерб Индии наносила малярия, ежегодно уносящая миллион жизней. Уже в 1968 г. смертность от малярии была практически ликвидирована. Число заболеваний в течение последних двух десятилетий значительно сократилось. Ныне малярия в основном встречается в отдельных труднодоступных районах и местах, где выпадает особенно много осадков. В 1973 г. вспышка малярии наблюдалась в Харьяне, где число заболевших составляло 92 тыс. человек.³⁵

Индийским врачам приходится вести долгую и упорную борьбу также и с проказой. По сообщению доктора Дьюраисвами, в Индии насчитывалось 2,5 млн больных проказой. В некоторых районах штатов Тамилнаду и Андхра Прадеш число прокаженных составляло 40 человек на 1000.³⁶ В 1968 г. в Дели был открыт специальный центр для проведения пластических операций на прокаженных.³⁷ Индийские ученые разрабатывают вакцины против проказы. Значительного успеха в этом направлении добился молодой исследователь В. Р. Кандасвами, работающий в Мадрасском институте по борьбе с проказой.³⁸

В прошлом немало жизней уносил туберкулез. Ныне в стране осуществляется программа по борьбе с туберкулезом. Она ставит своей целью предотвращение активной формы туберкулеза и своевременное обнаружение заболеваний. По стране более 250 групп проводило прививки для предотвращения заболеваний туберкулезом. К 1973 г. функционировали 532 специальные туберкулезные клиники. В дальнейшем ими будет обеспечен каждый район.

Ведется успешная борьба с онкологическими заболеваниями. На 1970 г. число больных составляло 200 тыс. человек.³⁹ В целях усиления борьбы с этими заболеваниями в Дели в 1974 г. основан специальный онкологический центр, где больные не только обследуются, но и подвергаются активному лечению.⁴⁰ Индийские медики ведут борьбу со многими заболеваниями. К ним принадлежит, в частности, и диабет.⁴¹

Навещают Индию и эпидемии гриппа. В 1968 г. в Мадрасе число больных составляло 45 тыс. человек.⁴² В Мадураи количество заболевших в течение суток доходило до 4 тыс.⁴³ В 1969 г. в районе Шринагара от гриппа умерло более 100 человек.⁴⁴

Значительных успехов медики добиваются и в области кардиологии. Индийская статистика уже в 1969 г. сообщила, что смертность от сердечных заболеваний составляла всего 3% от общего числа смертей.⁴⁵ В этом же году в Дели был основан специальный кардиологический центр. В 1970 г. в Индии впервые изготовлен аппарат типа «искусственное сердце».⁴⁶ В 1974 г. специалисты разработали систему передачи электрокардиограммы по обычному телефону.⁴⁷

В целом достижения индийской медицины за годы независимого развития уже дали ощутимые результаты. Средняя продолжительность жизни возросла с 27 до 53 лет, что ярко и наглядно подтверждает успехи индийского здравоохранения. Выполнение планов по ликвидации инфекционных болезней, улучшение санитарных условий несомненно будут способствовать дальнейшему росту средней продолжительности жизни.

Есть в Индии и отдельные долгожители. В Кашмире Макбул Шах дожил до 153 лет.⁴⁸ В другом районе, Бунделькханде, Манни Баи прожила 120 лет.⁴⁹ В одной из деревень, Гангапуре, еще одна женщина, которую звали Бокхи, прожила даже 152 года.⁵⁰ На 1971 г. в штате Андхра Прадеш насчитывается 2171 житель, возраст которых превышал сто лет, из них 1370 женщин. Были среди долгожителей и супружеские пары, и вовсе неженатые.

Ныне индийские специалисты заняты исследованием того, каким образом всем этим людям удалось так долго прожить.⁵¹ Но самый большой процент долгожителей обнаружен в штате Нагаленд, где на 31 марта 1971 г. проживало 516 449 человек, а долгожителей, достигших столетия, насчитывалось 660 человек, или 0.13% (417 из них составляли мужчины).⁵² В 1973 г. в Дели состоялась торжественная церемония чествования долгожителей. Среди ее участников была Чана Деви, которой исполнился 121 год. Она имела богатое наследство — 60 внуков и правнуков.

Достижения индийского здравоохранения базируются на прочной основе. Из года в год возрастает армия индийских врачей, которая к 1970 г. составляла 102 тыс. человек по сравнению с 56 тыс. два десятилетия назад. В 1969 г. один врач в Индии приходился на 5112 человек.⁵³ К 1974 г. намечалось снизить это соотношение до 1:4300.⁵⁴ В развитых странах в настоящее время на одного врача приходится 1000 человек. Ныне на индийского врача выпадает четырехкратная перегрузка. И даже в этих нелегких условиях врачи сумели добиться за короткий период значительных успехов.

После завершения образования основная часть индийских врачей оседала в городе, что приводило к особенно острой нехватке медицинских кадров в сельской местности. Чтобы исправить это положение, был разработан

целый комплекс мероприятий. Еще в 1946 г. специальный комитет, образованный для обследования состояния системы здравоохранения, рекомендовал создать низовые медпункты как основу медицинского обслуживания сельских районов. Было организовано 5183 таких медпункта.

Эти центры являются ядром, из которого медицинское обслуживание распространяется в сельские районы. Ныне принимаются меры к тому, чтобы значительное число этих медпунктов преобразовать в больницы. Кроме стационарных больниц, в последние годы в сельской местности получили значительное распространение передвижные больницы. Каждому колледжу придана специальная передвижная больница, которая обслуживается силами преподавателей и студентов. В случае возникновения эпидемии передвижные больницы немедленно направляются в район эпидемии. Огромную помощь эти мобильные медицинские средства оказали во время наплыва в 1971 г. в Индию 10 млн беженцев из Бангладеш. Передвижные больницы и ныне проводят исключительно важную работу по обследованию заболеваний, осуществлению программ прививок и оказанию населению сложной медицинской помощи. Развитию сельского здравоохранения служит также решение, по которому каждый молодой специалист, завершивший образование, обязан работать в течение двух лет в сельской местности.

В 1970 г. республика отмечала пятидесятилетие национальной организации Красного Креста. За годы независимой Индии он оказывал значительную помощь и во время войн, которые вспыхивали на границах, и во время наводнений, засух, землетрясений. А когда вокруг все спокойно, Красный Крест помогает дальним деревням, организует донорство, несет помощь людям.

Примечательно, что советские люди также внесли определенный вклад в дело развития здравоохранения Индии. Советские врачи организовали в Дели детскую больницу и в течение пятнадцати лет руководили ею. Они выступали с докладами на проходящих в стране международных и национальных конференциях, публиковали в печати статьи, посвященные различным проблемам сохранения здоровья людей.

Уже в течение ряда лет советские и индийские ученые совместно разрабатывают методы борьбы с вирусными заболеваниями. Индийские ученые в заповеднике, располо-

женном в Раджастане, кольцуют птиц, а советские специалисты в Сибири проверяют зараженность этих птиц вирусными болезнями. Советские врачи, посещая Индию, передают свой опыт индийским коллегам, а те в свою очередь знакомят наших специалистов с достижениями индийской медицины. Советская внешнеторговая организация «Медэкспорт» в течение ряда лет поставляла в республику различное сложное медицинское оборудование.

Значительным вкладом в развитие индийского здравоохранения явилось строительство с помощью Советского Союза государственных предприятий по производству медикаментов, лекарственных препаратов и хирургических инструментов. На крайнем севере в одном из древнейших центров индуизма, городе Рипикеше, вырос завод по производству антибиотиков. Близ Хайдарабада расположились цехи завода синтетических лекарственных средств. Ныне завод работает уже на полную мощность. Но начинать было совсем нелегко. Условия производства требовали опытных кадров. Ведь рабочие имеют здесь дело с легковоспламеняющимися и взрывоопасными веществами, сильными ядами и спиртами. Малейшая оплошность могла грозить катастрофой. Поэтому советские специалисты должны были не только построить завод, но и подготовить для работы на нем квалифицированных специалистов. Шестьдесят индийцев прошло практику на родственных предприятиях в Советском Союзе, более семисот специалистов было подготовлено на месте, в самой Индии. Продукция Хайдарабадского завода позволила стране сократить ввоз дорогостоящих лекарств из-за рубежа.

В Мадрасе находится государственный завод хирургических инструментов, также построенный при техническом содействии Советского Союза. На стене здания — мемориальная доска. Надпись на ней свидетельствует о плодотворном сотрудничестве Советского Союза и Республики Индии в деле развития индийского здравоохранения.

Образование

Перед Индийской республикой стоит еще одна важная и неотложная задача — развить систему народного образования, добиться того, чтобы она соответствовала но-

вым историческим условиям, отвечала целям и задачам, выдвигаемым самой жизнью.

История образования в стране уходит в глубокое прошлое. Еще несколько тысяч лет назад образование в Индии чрезвычайно ценилось. Считалось, что человек, получивший образование, словно обрел еще одно, новое рождение. Поэтому людей, получавших образование, называли «дважды рожденными», или по-индийски «движда». Образование в Древней Индии распространялось в основном среди брахманов, кшатриев и вайшьев. Шудрам и тем более «неприкасаемым» получить образование было, конечно, значительно труднее. Образование в древности было тесно связано с религией. Мальчиков отдавали на учебу к наставнику, который назывался гуру. Брахманов начинали учить на восьмом году жизни, кшатриев на одиннадцатом, вайшьев на двенадцатом. Курс обучения длился 12 лет. Вся жизнь человека делилась на четыре этапа. Первым из них и был этап обучения — брахмачарья, когда ученик изучал веды и другие священные тексты под руководством своего гуру. Ученики глубоко почитали его, а в свободное от учебы время им полагалось собирать подаяние и все отдавать наставнику.

Позднее изучение вед отходит на задний план, а основное внимание уделяется сказаниям о древности, различной ритуальной литературе. Помимо этого изучались логика, философия, санскритская грамматика, религиозные законы, астрономия с астрологией и другие науки.

Начальное образование сводилось к умению читать, писать и считать. Обучение в основном базировалось на рассказе учителя. Иногда по особо важным вопросам проводилось обсуждение. Ни экзаменов, ни каких-либо ученых степеней в то время не существовало.

В стране возникали крупные учебные центры. Среди них большой популярностью пользовался город Такшашила. Когда он пришел в упадок, появилась Наланда, известная далеко за пределами Индии. Университеты первоначально развивались при буддийских монастырях. В Наланде в I тысячелетии н. э. преподавались литература, логика, грамматика, медицина, философия. Ежедневно более ста ученых выступало с лекциями. Широко проводились разнообразные дебаты. Помимо этого уча-

щимся предписывалось заниматься и самостоятельным размышлением. В Наланде образование получали и проживающие неподалеку и приехавшие издалека. Кроме Наланды, в стране было еще немало других крупных центров образования, где также имелись университеты.

Мусульманское завоевание привело к тому, что учебные заведения стали создаваться в первую очередь для мусульман. Для каждого мужчины-мусульманина обучение считалось обязательным. Девочек из знатных семей учительницы обучали на дому, в простых семьях их чаще всего не считали необходимым обучать. У мусульман была своя начальная школа — мактаб, а высшую школу называли мадраса. И те и другие существовали либо за счет государства, либо на средства отдельных лиц. Обучение в мадраса велось на персидском языке, обязательным было и изучение арабского. Это значит, что впервые за всю историю Индии преподавание во многих школах велось на иностранном языке. Учащимся преподавали грамматику, риторику, логику, теологию, этику, литературу, юриспруденцию и основы естественных наук. Никаких экзаменов в этих школах также не было, дипломы или какие-либо степени не присуждались. Так как мусульманские власти па работу брали лишь владевших персидским языком, в эти школы стали отдавать своих детей и индусы.

Различные немусульманские центры образования пришли в упадок или даже совсем прекратили существование. С другой стороны, в некоторых городах, преимущественно в западных областях, стали развиваться центры мусульманского образования. Они возникли в Агре, Фатехпур Сикри, Лахоре, Сиалкоте. В специальных мастерских можно было получить и определенные профессиональные знания. По-прежнему школа была тесно связана с религией — теперь, естественно, с исламом. Почти при каждой мечети была начальная школа. Ученики здесь заучивали наизусть коран. Редким исключением являлась мусульманская школа для девочек. Одна из таких школ была открыта при дворе императора Акбара, где преподавали различные гуманитарные дисциплины, а также обучали персидскому языку, поскольку на нем считалось приличным изъясняться в культурном обществе.

В этот период индусы все же сумели сохранить определенное количество индусских школ; преподавание в них велось на санскрите и на современных индийских языках. Но сменивший Акбара Аурангзеб поощрял только мусульманское образование, а индусские школы закрывал.

Приход в Индию англичан внес новые изменения в систему образования. Так как они стремились к насаждению христианства, первыми взялись за дело миссионеры. И постепенно вся территория страны покрылась сетью миссионерских школ. Власти колонизаторов на первых порах придерживались политики невмешательства в школьные дела. Однако вскоре они осознали, что с таким большим и сложным организмом, каким является Индия, им самим никак не справиться. Нужны были «пизовые» кадры — мелкие чиновники, сборщики налогов и многие другие, даже полицейские. Маколей, один из крупных английских чиновников, заявил: «Нам необходимо создать класс людей, способных служить переводчиками между нами и миллионами, которыми мы управляем, класс людей, индийцев по крови и цвету кожи, но англичан по своим вкусам, взглядам, морали и интеллекту».⁵⁵ Вот и решили новые власти готовить низовые кадры из местного населения. Стали открывать школы, колледжи и даже университеты, обучая индийцев английскому языку, и даже преподавать на этом языке почти все предметы. В итоге уже в 1835 г. колониальные власти объявили английский официальным государственным языком Индии. Естественно, англичане не были заинтересованы в том, чтобы сделать образование или даже простейшую грамотность всеобщим достоянием. И поэтому основная масса людей так и оставалась совершенно неграмотной.

Индийские патриоты отчетливо ощущали многие порочные черты навязанной им системы образования. Она не воспитывала людей в духе патриотизма, не соответствовала нуждам промышленного развития страны, ибо исходила из предпосылки, что Индия будет лишь вечным придатком монополии. Эта система воздвигала барьеры между интеллигенцией и народом, в частности языковой барьер. С 1905 г. в стране развернулось движение за национальное образование. Именно в эти годы Рабипдранат Тагор организовал учебные центры Шаптиникетая и

Вишвабхарати, а по инициативе Махатмы Ганди стали создаваться национальные школы.

Ко времени получения независимости положение с образованием в целом было весьма безотрадным. Грамотных было менее 14%. Только один ребенок из трех в возрасте от 6 до 11 лет посещал школу, а в возрастной группе от 11 до 14 лет — только один из одиннадцати. В старших классах учился лишь один из двадцати пяти, а 256 тыс. студентов университетов составляли всего 0.5% юношей и девушек данной возрастной группы. Возможности получения высшего образования в области точных наук, машиностроения, сельского хозяйства и медицины значительно отставали от потребностей страны. В Дели насчитывалось всего 10 колледжей и менее 4 тыс. студентов. Учились в основном дети из обеспеченных семей. Представители низших каст и отсталых племен почти поголовно пребывали в состоянии неграмотности.

Перед независимой Индией в области образования стояли три основные задачи. Нужно было расширить масштабы образования, т. е. охватить им все большее число людей, повысить уровень образования и радикально изменить всю систему образования.

В деле распространения образования страна достигла значительных успехов. За двадцать пять лет независимого развития число учащихся в первых—четвертых классах возросло с 14 до 63 млн, т. е. на 250%. Число учащихся пятых—восьмых классов увеличилось с 2 до 15 млн, или на 650%. В десятых—одиннадцатых классах рост составил 900%, ибо число учащихся увеличилось с 850 тыс. до 8 млн 400 тыс. человек.

Уже в 1973 г. в школах республики занималось 80 млн детей, т. е. в четыре раза больше, чем до 1947 г. В университетах число студентов увеличилось в восемь раз — в них училось теперь 3 млн человек.

В настоящее время школы в Индии делятся на мужские и женские. Помимо этого среди школ можно встретить и государственные, и частные, и миссионерские. Есть специальные школы для хариджанов.

Для распространения образования ныне уже почти во всех деревнях с населением более 300 человек открыты школы. Бывает и так, что школы вырастают быстрее, чем школьные здания. Тогда учителя, не ожидая появления крыши над головой, проводят занятия с учени-

ками прямо под открытым небом. Порой учащихся не удовлетворяют порядки, заведенные в частных школах. Тогда они выступают с требованием передать эти школы в руки государства.⁵⁶

Постепенно все большее число детей школьного возраста приобщается к учебе. В Дели учителя регулярно проводят переписи детей от 6 до 11 лет. В 1973 г. было выявлено и направлено в школу 37 614 детей.⁵⁷ Вместе с тем можно отметить, что помимо школ в Дели сейчас имеется 58 колледжей. Только в Делийском университете овладевают знаниями несколько десятков тысяч юношей и девушек. Меняется и состав студентов. Если раньше это были дети из весьма состоятельных семей, то теперь среди студентов все больше представителей трудовых слоев.

Больших успехов добивается Индия и в области женского образования. На необходимость его развития обращал в свое время внимание Джавахарлал Неру.⁵⁸ Еще несколько десятилетий тому назад многие родители считали, что девочкам учиться вовсе не обязательно. Поэтому многие девочки так и не посещали школу. А ныне женское образование развивается стремительными темпами. За период с 1947 по 1972 г. число учащихся девочек на сто мальчиков возросло в возрастной группе от 6 до 11 лет с 35 до 60, в группе от 11 до 14 лет — с 18 до 37, а на уровне университета — с 8 до 18.

Конституция провозгласила право всех граждан республики на образование. Еще в 1911 г. видный общественный деятель Гопал Кришна Гокхле пытался сделать начальное образование бесплатным и обязательным. В 1937 г. выступал за всеобщее обязательное обучение Махатма Ганди, в том же году за всеобщее восьмилетнее обучение высказывалась и всеиндийская конференция работников просвещения. Но в условиях колониализма эти проблемы не могли быть решены. Лишь независимая республика смогла не только провозгласить право на образование, но и последовательно проводить его на деле.

Постепенно различные штаты Индии вводили бесплатное обучение и другие льготы. В Харьяне было введено бесплатное восьмилетнее обучение.⁵⁹ В Гуджарате девятилетнее бесплатное образование было введено в женских школах.⁶⁰ Правом бесплатного начального обучения поль-

зуются дети учителей в штатах Андхра Прадеш, Бихар, Керала, Майсур и Тамилнаду, а также на территориях, управляемых центральным правительством. В штатах Гуджарат, Мадхья Прадеш и Махараштра дети учителей пользуются такими же льготами, что и дети бедных родителей.

В 1974 г. заместитель министра образования во время дебатов в парламенте заявил, что правительство Индии пока не может ставить вопрос о введении по всей стране бесплатного обязательного среднего образования.⁶¹ Обсуждается вопрос о введении во всех штатах бесплатного начального образования.

Эти факты свидетельствуют о том, что все большее число индийских детей посещает школу. Система образования, введенная в свое время, предусматривала плату не только за обучение, но и за сдачу экзаменов. Ныне в отдельных штатах плата за экзамены отменяется. Правительство штата Керала не только ввело бесплатное образование в средней школе, но и отменило плату за выпускные экзамены, которая составляла 15 рупий. Ежегодно такие экзамены сдает в Керале около 200 тыс. человек. А общая сумма поступлений от сдачи этих экзаменов составляла 3 млн рупий.⁶²

Развивается образование и среди взрослых. Для этого используются все возможные средства. Создаются отряды учителей для обучения рабочих и крестьян; для обучения неграмотных родителей привлекаются их дети-школьники, телевидение передает для взрослых соответствующие учебные программы. Открываются и специальные учебные центры. В 1973 г. решено было открыть в Дели 50 таких центров, а в будущем ежегодно в столице должно открываться до десятка новых школ для взрослых.

Роль учителя в современной Индии все более возрастает. В связи с этим правительство учредило специальный День учителя, который отмечается ежегодно 5 сентября. Эта дата подобрана не случайно: в этот день родился один из выдающихся учителей страны доктор Сарвапалли Радхакришнан, который занимал высокий пост президента республики.

В Индии до 1916 г. было всего пять университетов. Уже в 1973 г. в республике был 101 университет. Только в одном Уттар Прадеше насчитывается ныне более

10 университетов. К 1974 г. (за последнее десятилетие) число студентов университетов утроилось.

По традиции, идущей от колониального периода, университеты Индии давали в основном гуманитарное образование. Однако ныне они значительно расширили круг своих интересов и возможностей. Примечательно, что с 1974/75 учебного года в университете Мадур, одного из древнейших городов страны, введен двухлетний курс марксизма.⁶³

В стране появилась сеть и различных специализированных вузов. К ним принадлежат сельскохозяйственные университеты и колледжи. В 1947 г. в стране было всего 17 сельскохозяйственных колледжей, где обучалось 1400 студентов. За 25 лет число студентов этих вузов возросло в девять раз. В системе сельскохозяйственного образования произошли не только количественные, но и качественные изменения. Если ранее студентов просто обучали общим основам сельскохозяйственной науки и они оставались в стороне от реальных нужд крестьянства, то теперь каждый университет носит своего рода региональный характер, учебная, практическая и научно-исследовательская работа в каждом вузе строится с учетом специфики того региона, где расположен данный университет. Сельскохозяйственные вузы стали широко практиковать проведение Дней и Недель крестьянина, на которые собираются тысячи крестьян из окрестных селений.

Советский Союз внес определенный вклад в дело развития технического образования в стране. В 1958 г. было подписано соглашение о поставке в виде дара Индии от Советского Союза оборудования для технологического института в Бомбее и об оказании Советским Союзом помощи в подготовке инженеров. А в 1972 г. в Бомбейском технологическом институте состоялся уже юбилейный, десятый выпуск. За последние годы в стране выросли квалифицированные и опытные кадры инженеров, техников, ученых, строителей, вышедших из стен Бомбейского института — подлинной кузницы национальных кадров. Институту, оснащенному по последнему слову техники новейшей советской аппаратурой и оборудованием, принадлежит ведущая роль в продвижении Индии по пути научно-технического прогресса и развитии новых отраслей знания.⁶⁴ Число институтов и политехникумов

неизменно растет. Среди них имеются и многочисленные частные колледжи. Такое положение привело к определенной диспропорции: к избытку специалистов по отдельным профилям при наличии недостатка по другим. Не везде выдерживается и достаточно высокий уровень образования. Поэтому в настоящее время принимаются меры по переподготовке технических кадров и повышению уровня технического образования. Таким образом, Индия в целом не только расширила масштабы образования, но и повысила его уровень, радикально изменив всю систему.

Немало индийских юношей и девушек получает высшее образование за пределами республики.⁶⁵ В Индии в силу ряда причин периодически наблюдается так называемая «утечка мозгов». Только за 1962—1967 гг. лишь в США и Канаду переехало 2549 инженеров, 830 научных работников, 338 врачей.⁶⁶ Естественно, что это явление не на пользу развивающейся республике.

Для индийской системы образования специфично достаточно развитое высшее образование. Начальное же образование при всех достигнутых высоких темпах развития все же не успевает за темпами роста населения. Поэтому в области преодоления неграмотности пока наблюдается двойная картина. С одной стороны, неуклонно растет процент грамотного населения. В 1951 г. он составлял 16,6, в 1961 г. — уже 24,03, а в 1971 г. в целом по Индии — 29,35%. На 1971 г. первое место по грамотности принадлежало Чандигарху (61,24%), второе — штату Керала (60,16%), а третье место занимал Дели (56,65%).⁶⁷ С другой стороны, отставание роста школ от роста населения вело к увеличению абсолютного числа неграмотных. Так, например, в 1961 г. неграмотных насчитывалось 298 млн, а спустя десятилетие, в 1971 г., их было уже 386 млн. Для ликвидации такого положения в стране разработана специальная программа, согласно которой к 1980 г. неграмотность будет ликвидирована в возрастной группе от 6 до 25 лет.

От Бхилаи до космоса

Промышленное развитие Индии началось еще в середине 50-х годов прошлого столетия. Оно было вызвано сооружением сети железных дорог, по которым англичане выкачивали сырье из своей колонии и в случае

необходимости перебрасывали войска для подавления народных восстаний. В начале XX в. отдельные самостоятельные индийцы стали развивать текстильную промышленность. И накануне первой мировой войны Индия занимала уже четвертое место в мире по размерам производства хлопчатобумажных тканей. В 1913 г. парс Джамшед Тата построил в 200 км от Калькутты первый крупный металлургический завод, а город, который здесь вырос, стал называться Джамшедпуром.

И все же в условиях колониального режима индийцы не могли и помышлять о подлинном и всестороннем развитии экономики страны. Ведь Англии было выгодно ввозить сюда даже мотыги. Решать проблемы индустриализации Индия смогла лишь после завоевания политической независимости, когда индийцы берутся за развитие ключевых отраслей тяжелой промышленности. Встает вопрос о создании мощной металлургической базы, ибо к 1947 г. страна производила лишь 1 млн тонн стали в год.

Когда же индийцы обратились к Англии за помощью в строительстве металлургического завода, ответ был краткий: «Мы не заинтересованы». Естественно, английский капитал опасался конкуренции, ибо в годы британского правления Индия была традиционным рынком сбыта английской стали. Тогда индийцы с большим трудом и на жестких для себя условиях договорились с западногерманской фирмой «Крупп-Демаг» о строительстве металлургического завода в Руркеле. Но и западногерманский капитал не хотел подрывать позиции монополий. Поэтому проект для Руркелы предусматривал строительство предприятия производительностью всего лишь в полмиллиона тонн стали в год.

Когда же Индия обратилась к Советскому Союзу, в феврале 1955 г. было подписано соглашение о строительстве металлургического комбината с годовой мощностью в 1 млн тонн стали. Узнав об этом, западногерманская фирма стала настаивать на увеличении проектной мощности завода в Руркеле тоже до 1 млн тонн. И даже англичане, которые еще совсем недавно убеждали Индию в том, что ей нет никакой необходимости развивать свою металлургию, теперь стали доказывать прямо противоположное и предложили свои услуги по созданию металлургического завода в Дургапуре. Так

Советский Союз помог Индии противостоять шантажу западных монополий.

Металлургический завод, который должен был сооружаться с помощью Советского Союза, намечалось расположить в самом центре Индии, на месте ранее ничем не приметного селения Бхилаи. Вскоре работа на строительстве первенца советско-индийского сотрудничества закипела. Она велась настолько успешно, что было решено увеличить проектную мощность вдвое, доведя ее до 2.5 млн тонн стали в год. А в 1966 г. было принято новое решение — довести мощность комбината уже до 3.2 млн тонн стали. Несколько позже проектная мощность возросла до 4 млн тонн. Но и это оказалось не пределом, ибо в 1973 г. было принято решение увеличить мощность Бхилайского сталеплавильного гиганта до 7 млн тонн, т. е. в семь раз выше первоначально задуманного уровня.

И это решение не было случайным. Ведь, по данным Комитета государственных предприятий, стоимость тонны стали в Бхилаи самая низкая, средняя производительность труда при производстве стали наивысшая, число простоев машин и механизмов наименьшее.

Первая домна Бхилайского завода дала сталь уже в 1958 г. А 15 августа 1970 г., в День независимости, на флагмане индийской тяжелой индустрии была задута шестая доменная печь. Только при строительстве этой домны произведено 290 тыс. кубометров земляных работ, уложено 37 тыс. кубометров бетона, собрано и воздвигнуто 16 700 тонн металлоконструкций. На месте же деревни раскинулся новый индустриальный город, который дал работу 50 тыс. индийцев.

К 1970 г. Бхилаи дал стране 13 млн тонн первоклассной стали. Шла бхилайская сталь и на экспорт. Еще в 1969 г. экспорт стали принес государству доход в иностранной валюте в 412 млн рупий. Но главным было то, что своей продукцией завод позволил сэкономить стране к тому же году почти 11 млрд рупий в иностранной валюте. Бхилаи стал кузницей квалифицированных кадров. По мнению газеты «Экономик таймс», комбинат явился «подлинным поворотным пунктом в индустриализации Индии».⁶⁸

В свое время Джавахарлал Неру называл Бхилаи символом советско-индийского сотрудничества. В 1972—

1973 финансовом году многие цехи завода, особенно цех реализации и прокатный цех, установили несколько новых рекордов. В тот же год цех реализации выполнил план на 126.0%, сталелитейные цехи на 125.4%, проволочный — на 112.2%. По признанию индийской печати, этому успеху содействовали надежность и простота в обращении советской техники и дружественная помощь Советского Союза.

Шли годы и росло производство стали. В 1961 г. Индия производила уже около 4.5 млн тонн стали и чугуна, но две трети из них давал частный сектор и только одну треть — государственный. К январю 1968 г. страна давала уже в шесть раз больше стали, чем до завоевания независимости. Почти треть всей стали производил Бхилаи. В 1971 г. производство стали возросло до 7 млн тонн. К этому времени почти две трети стали приходилось на долю государственного сектора. В 1973 г. Бхилаи производил уже свыше 30% стали, выплавляемой в стране.

Но потребности в стали также росли. И поэтому индийское правительство принимает решение не только о расширении действующих предприятий, но и о создании новых металлургических комбинатов. Один из них намечалось построить на севере Индии, в городе Бокаро, что в штате Бихар. По этому поводу Индия обратилась за помощью к США. Но в ответ США выдвинули ультимативные требования, сводившиеся к тому, что помощь будет оказана лишь в том случае, если предприятие первые десять лет будет находиться в полном распоряжении американских монополий, а затем станет не частью государственного сектора, а, наоборот, укрепит позиции частного сектора, став предприятием индийского монополиста Бирлы. Правительство Индии отвергло эти неприемлемые условия и обратилось за помощью к Советскому Союзу. В 1965 г. Индия и Советский Союз подписали соглашение об экономическом и техническом сотрудничестве в сооружении комбината в Бокаро. А в октябре 1967 г. на огромном пространстве стартовала крупнейшая за всю историю Индии стройка. Бокаро должен был давать до 4 млн тонн стали, в том числе остродефицитный стальной лист.

Шли годы, и на месте безлюдной равнины вырос самый молодой город индийских металлургов. На гигантской стройке трудилось до 60 тыс. рабочих и инженеров, в том

числе сотни советских специалистов. Сотни предприятий, индийских и советских, выполняли заказы для Бокаро. Ведь Бокаро — это триста строительных объектов на площади в 30 км², это около 13 млн м³ земляных работ, это установка сложнейшего современного оборудования.

Как и многие строители, Лал, директор строительства Бокаро, пришел сюда с Бхилаи. По словам Лала, Бокаро — новый невиданный эксперимент, общеиндийская стройка, в которой принимают участие крупнейшие предприятия страны.⁶⁹ Символично, что свой первый металл Бокаро дал в знаменательный для обеих стран 1972 г., когда Индия отмечала двадцатипятилетие своей независимости, а советский народ — пятидесятилетие образования Советского Союза. Это событие произошло 3 октября 1972 г. В связи с этим В. В. Гири заявил, что завод в Бокаро будет вечным символом индийско-советской дружбы и сотрудничества.

Через три месяца Бокаро уже рапортовал о своем первом достижении: он дал стране 123 тыс. тонн металла. Такого результата не добивался за всю историю Индии ни один металлургический завод. 27 декабря 1973 г. Бокаро дал республике и первую сталь. Год 1976-й принес Бокаро новые успехи: задута вторая доменная печь — производительность завода сразу же выросла вдвое. А впереди — еще одна домна, коксовая батарея, цех холодной прокатки листа. И самое важное событие года — пуск прокатного стана «две тысячи». С пуском этих объектов строительство первой очереди завода завершается.

Впереди у Бокаро славные перспективы — его мощность возрастет до 10 млн тонн стали в год, и тогда он станет крупнейшим металлургическим предприятием во всей Южной и Юго-Восточной Азии. Общая же мощность Бхилаи и Бокаро в недалеком будущем составит 17 млн тонн стали.

Но не сталью одной богата экономика развивающейся страны. Есть здесь каменный уголь, марганец, хром, золото. Открыты месторождения бокситов, урана и тория. По производству слюды Индия занимает первое место в мире. Словом, здесь есть все необходимое для благоприятного развития многих отраслей промышленности: черной металлургии, химии, станкостроения, электроэнергетики.

Уже многие годы Советский Союз помогает Индии в разведке и добыче каменного угля. В конце 1973 г. в Дели был подписан советско-индийский протокол о дальнейшем расширении научно-технического сотрудничества в угольной промышленности. Министр тяжелой промышленности, стали и шахт Т. А. Паи дал высокую оценку этому документу. Он подчеркнул, что в результате сотрудничества с Советским Союзом Индия сможет построить объекты по добыче угля для энергетических целей.⁷⁰ Совместно подготовлено технико-экономическое обоснование комплексного развития угольных месторождений в штатах Уттар Прадеш, Мадхья Прадеш и Западная Бенгалия. Один из самых мощных в мире угольных пластов был обнаружен в Синграули (штат Мадхья Прадеш), его толщина — 152 м. По подсчетам изыскателей запасы угля в стране составляют 81 млрд тонн. К новым месторождениям принадлежит и район Хазарибаг, расположенный в Бихаре, неподалеку от Бокаро. С помощью Советского Союза устаревшее шахтное оборудование здесь заменено новейшим.

Советский Союз безвозмездно предоставил Индии проект добычи газа из угля путем задувки в угольные месторождения горячего воздуха, поставил оборудование как для глубокой разработки, так и для добычи угля открытым способом. Все это помогло республике добиться значительных успехов: в 1975—1976 финансовом году добыча угля достигла уровня 98 млн тонн.⁷¹ К концу же пятого пятилетнего плана она будет доведена до 135 млн тонн. Растет и добыча марганцевой руды: теперь Индия занимает по добыче марганца третье место среди капиталистических и развивающихся стран. Значительного развития получает и производство меди. Если в 1969 г. страна производила около 10 тыс. тонн, то уже с 1970 г. — до 51 тыс. И здесь также находит проявление советско-индийское сотрудничество: плодом его явится медный горнообогатительный комплекс в Маладжканде.

На протяжении почти целого века, с 1882 г., в районе Колару, в 200 км к западу от Мадраса, ведется разработка месторождений золота. Глубина коней составляет 3121 м, а жара в шахте достигает 67°. На глубинах ниже 3000 м в качестве крепей используют гранитные блоки. За 90 лет в Колару было добыто 800 тонн золота. Ныне среднегодовая добыча составляет около 5 тыс. тонн.

Растет в Индии и производство алюминия. Запасы бокситов здесь оцениваются в 160 млн тонн. Их добыча повсюду ведется способом открытой разработки. В штате Майсур, в городе Белгаон, в 1972 г. был построен алюминиевый завод ежегодной производительностью 33 тыс. тонн с перспективой увеличения до 45 тыс. тонн. К 1973 г. Индия производила около 220 тыс. тонн алюминия в год. 22 апреля 1973 г. в городе Корба вошла в строй первая очередь крупнейшего в стране алюминиевого комбината, который строится при содействии Советского Союза и Венгрии. Этот комбинат будет давать ежегодно около 200 тыс. тонн глинозема, достаточного для производства 100 тыс. тонн алюминия.

Значительное развитие получает химическая промышленность. Во многих штатах создаются предприятия по производству минеральных удобрений. Расширяются и действующие предприятия в Синдрии, Горакхпуре, Барауни, Намрупе, Нангале и Тромбее. За 60-е годы выпуск искусственных удобрений возрос в стране в восемь раз. В штате Тамилнаду с помощью Японии построен химкомбинат по производству кальцинированной соды. В том же штате в Тутикорине ведется строительство предприятия по производству тяжелой воды производительностью 70 тонн в год.

Стремительный рост отмечается и в индийской стекольной промышленности. За два десятилетия, с 1951 по 1971 г., производство стекла увеличилось более чем втрое, с 92 тыс. до 290 тыс. тонн. Выпускается много разных видов стекла — витое, фигурное, капиллярное, оптическое, тонкое листовое, стеклянные строительные блоки и другие виды стекольной продукции.

Но самой бурно растущей отраслью экономики независимой Индии является машиностроение. К 1973 г. за двадцать лет выпуск продукции этой отрасли по стоимости увеличился в двести раз. Промышленность Индии выпускает сейчас почти все виды станков общего назначения. Когда сооружалась первая очередь Бхилайского комбината, только десятая часть общего оборудования была изготовлена в самой Индии. Но уже к 1973 г. страна наладила производство разнообразного оборудования, позволяющего воздвигать доменные, выпускать прокатные станы, конверторы и слябинги. Отлично работают построенные с советской помощью заводы тяжелого машиностроения

в Ранчи и Дургапуре, завод точных инструментов в Кота и другие. Именно с завода в Ранчи поступает различное оборудование на металлургический комбинат в Бокаро. На заводах, построенных при содействии Советского Союза, производится также горношахтное и нефтебуровое оборудование.

На северо-западе Индии близ Хардвара, ранее известного лишь как место индусского паломничества, вырос еще один гигант советско-индийского сотрудничества, завод тяжелого энергетического оборудования, крупнейшее во всей Юго-Восточной Азии предприятие по производству турбин, генераторов и другого электрооборудования. Завод сооружался с 1964 по 1971 г. Только производственные площади этого энергогиганта занимают 75 гектаров. На них установлено свыше 1100 единиц советского технологического оборудования, в том числе уникальные станки. Уже с 1968 г. Хардвар начал давать первую продукцию.

Ныне завод выпускает генераторы, паровые и гидравлические турбины, электроаппаратуру. К 1973 г. шесть турбин мощностью в 100 мегаватт каждая, работали на различных электростанциях Индии. А завод уже осваивает производство турбин и генераторов вдвое большей мощности, в 200 мегаватт! И это, конечно, тоже не предел.

Получает развитие в Индии также и электронная промышленность. На ее создание страна выделяет 2 млрд 530 млн рупий. На предприятиях этой отрасли занято 360 тыс. человек, ее заводы размещаются в различных штатах. К 1973 г. объем продукции индийской электронной промышленности возрос за десятилетие в пять раз. К 1974 г. по объему производства электронной промышленности Индия занимала первое место среди развивающихся стран, второе (после Японии) место в Азии и шестое место в мире.⁷²

Развивается в республике и авиастроение. Новинкой явился вертолет «ЭС-315», рассчитанный на четырех пассажиров и получивший название «Чита». Он применяется для учебных целей, спасательных операций в высокогорных районах, как транспортное средство скорой медицинской помощи.

К ныне действующим судостроительным предприятиям в 1975 г. присоединился завод в городе Кочине

(штат Керала). Получает развитие и производство сухопутных средств сообщения. Успешно работает в Читтаранджане завод локомотивов, который дал первую продукцию еще в 1950 г. Сейчас он ежегодно производит свыше 170 локомотивов для железных дорог страны. Завод в Варанаси специализируется по производству дизельных локомотивов.

Автомобилестроение развивается в Мадрасе, завод малолитражных автомобилей работает в Райбарели, во многих штатах имеются предприятия, выпускающие мотороллеры. В 1976 г. на дорогах Индии появился «Марути» — автомобиль, рассчитанный на широкого потребителя. Машина целиком сделана из отечественных материалов, по проектам индийских конструкторов. Она проста в управлении, хорошо приспособлена к местным условиям. Завод «Марути лимитед» будет выпускать до 50 тыс. автомобилей в год. И это не случайно. Ведь общая протяженность индийских дорог выросла с 400 тыс. км в 1951 г. до 960 тыс. км на конец 1969 г. По территории Индии проходит и участок трансазиатской автомагистрали. Протяженность индийского участка составляет 3760 км. Эта автомагистраль должна соединить столицы и основные морские порты Индии, Бангладеш, Пакистана, Непала, Шри Ланки, Бирмы и других стран. Согласно проекту, общая протяженность автомагистрали составит 63 500 км. Железные дороги в Индии ежедневно перевозят до 6 млн 800 тыс. пассажиров и до 600 тыс. тонн различных грузов. Спустя несколько лет в Калькутте появятся и первые линии метрополитена, который строится по советскому проекту и при техническом содействии СССР.

Ныне промышленное развитие Индии достигло такого уровня, который дает возможность наладить в широких масштабах, удовлетворяющих потребности страны, производство тракторов. Главную помощь в этом важном деле оказывают республике социалистические страны — Советский Союз, Чехословакия, Польша. Детищем советско-индийского сотрудничества явился тракторный завод в городе Лони. Трактор-первенец получил даже два имени. Русское — «ХТЗ» и индийское — «Харша». Так он называется потому, что в 1972 г., когда завод в Лони стал выпускать продукцию, четыре пятых составных частей трактора изготовлял Харьковский завод, а одну пя-

тую — Индия. В 1972 г. завод в Лони собрал уже около 2 тыс. тракторов. Пройдет несколько лет, и все детали трактора будут изготавливаться в Индии. Ежегодно с конвейера завода будут сходиться по 10 тыс. новых тракторов.

Заботится Индия и об укреплении своей обороноспособности. По словам выходящего в Дели журнала «Мейнстрим», «год за годом Индия получала от СССР большую помощь в создании собственной оборонной промышленности».⁷³ Ныне республика производит сверхзвуковые боевые самолеты, вертолеты, военные корабли и подводные лодки, радарные установки и другие виды вооружения, необходимые для индийской армии, авиации и флота. Секретарь Национального совета Коммунистической партии Индии Н. К. Кришнан в свое время отмечал: «Создание в Индии мощной отечественной оборонной промышленности, способной производить современную весьма сложную технику, и подготовка высококвалифицированного отряда военных специалистов на всех уровнях в не меньшей степени зависят от ценной советской помощи».⁷⁴ Индийский журналист Нихил Чакраварти, развивая эту тему, указывал: «Помощь, которую Советский Союз оказал в укреплении обороноспособности Индии, а также в строительстве национальной оборонной промышленности, дала возможность нашей стране освободиться от зависимости в этой области со стороны западных стран».⁷⁵

Получает дальнейшее развитие легкая и пищевая промышленность. Во многих штатах выросли новые сахарные заводы, в Майсуре в 1970 г. начал работать крупнейший в стране мукомольный завод, в Керале в 1949 г. был построен завод по производству изделий из волокон кокосовых орехов. Всего к 1969 г. в Индии было создано до 6 тыс. разного рода промышленных предприятий, из них около 70, наиболее крупных и жизненно важных, явились плодом советско-индийского сотрудничества.

В 1947 г., когда Индия добилась политической независимости, все промышленные предприятия принадлежали частному капиталу, либо иностранному, либо местному. С течением времени в стране сложилась так называемая смешанная экономика. Ее составляет государственный сектор, а также монополистическое, крупное, среднее и мелкое частное предпринимательство.

Государственный сектор является детищем независимой Индии. В основном ее составляют предприятия, по-

строенные на средства государства. К 1969 г. государственный сектор сложился и окреп, он насчитывал уже 83 предприятия, 55 из которых были полностью действующими заводами и фабриками. О ведущей роли предприятий государственного сектора говорит хотя бы то, что в 1967—1968 хозяйственном году, вскоре после пережитого промышленностью страны кризиса, 45 государственных заводов увеличили свое производство на 22.7%. И если ныне Индия способна самостоятельно или при относительно небольшой иностранной помощи строить металлургические заводы и электростанции, оборудовать шахты, цементные, сахарные, текстильные и другие предприятия, то заслуга в этом прежде всего принадлежит предприятиям государственного сектора. К 1970 г. на предприятиях этого сектора работало более 60% всех занятых в так называемом организованном, т. е. крупном секторе экономики. К этому времени государственный сектор занимал командные высоты в производстве стали, добыче и переработке нефти, энергоснабжении, производстве транспортных средств. Он также полностью контролирует предприятия связи, железные дороги, порты, авиацию, страховые учреждения.⁷⁶

Начиная с 1972 г. государственные предприятия дают устойчивую и все большую прибыль. В 1972—1973 финансовом году она составляла 198 млн рупий, в 1973—1974 — возросла уже до 668 млн, а в 1974—1975 г. прибыль составила целых 2.5 млрд рупий!⁷⁷ В 1975 г. в Индии проводился международный профсоюзный семинар на тему «Роль государственного сектора в развитии Азии». Открывая семинар, министр труда и занятости Рагхунатха Редди подчеркивал, что в экономике Индии государственный сектор служит основой развития страны. Ш. А. Данге, председатель Национального совета Коммунистической партии Индии и генеральный секретарь Всеиндийского конгресса профсоюзов, отмечал, что государственный сектор в Индии превратился в решающий фактор борьбы за укрепление экономической независимости.⁷⁸

Естественно, Советский Союз оказывает помощь преимущественно государственному сектору, играющему решающую роль в ослаблении мощи монополий, позиций иностранного капитала, уменьшении неравномерности уровней экономического развития различных районов страны.

В 1976 г. в Дели проходил международный семинар «Роль государственного сектора в развивающихся странах», который проводился Коммунистической партией Индии и теоретическим и информационным журналом коммунистических и рабочих партий «Проблемы мира и социализма».

На долю государственного сектора в 1976 г. приходилось 15% промышленного производства. По данным журнала «Индиан энд форин ревью» общий объем промышленного производства госсектора увеличился на 14,6%, что почти втрое превышает среднегодовой прирост.⁷⁹

Более рентабельными становятся предприятия государственного сектора. Если в 1970—1971 финансовом году они терпели убытки, то в 1976—1977 гг. они получили 1,3 млрд рупий чистой прибыли. Таким образом, госсектор становится все более важным источником финансирования планов экономического развития Индии. За два года его вклад в государственную казну составил около 25 млрд рупий.⁸⁰

Заметную роль в госсекторе играет строительная корпорация «Хиндустан стил констракшн лимитед» (ХСКЛ), созданная для строительства Бхилайского металлургического комбината. В настоящее время ХСКЛ осуществляет строительство более 40 крупных объектов в разных районах страны. Среди них предприятия тяжелой индустрии, плотины и электростанции, портовые доки и механизированные шахты. ХСКЛ обеспечивает занятость 21 тыс. рабочих, инженеров и техников.⁸¹

Член национального исполкома Джаната парти Чандра Шекхар отмечал, что развитие государственного сектора диктуется экономической необходимостью и является важнейшим условием движения вперед по пути прогресса.⁸² Министр промышленности Дж. Фернандес заявил, что правительство Индии и впредь основной упор будет делать на укрепление и развитие государственного сектора. Оно наметило меры по строительству практически во всех штатах промышленных предприятий государственной компании «Хиндустан машин тулз», специализирующейся на выпуске станков. Такие предприятия уже успешно действуют в штатах Харияна и Карнатака, Керала и Андхра Прадеш.⁸³

Генеральный секретарь Коммунистической партии Индии Ч. Раджешвара Рао отмечал, что «хотя в нынешней

политической системе Индии государственный сектор является государственно-капиталистическим по своей природе, он тем не менее играет исключительно важную антиимпериалистическую и главным образом антимонополистическую роль».⁸⁴

Есть в Индии и частное предпринимательство, где основные позиции принадлежат монополистическому капиталу. В 1967—1968 финансовом году 75 крупнейших монополистических торгово-промышленных и банковских концернов и фирм контролировали почти 55% общих активов неправительственных акционерных компаний и банков. Здесь наблюдается классическая картина концентрации промышленности и централизации капитала, при которой горстка крупных монополий, используя свое экономическое могущество, фактически контролирует весь сектор частнохозяйственного капитализма, стремясь противопоставить его государственному сектору, сбить темпы его развития, установить над ним господство. Как подчеркивает Ч. Раджешвара Рао, «нельзя забывать, что в сегодняшней Индии монополии занимают чрезвычайно важные позиции в экономике, обладая почти половиной капиталов всего частного сектора».⁸⁵

Одной из крупнейших в Индии частномонополистических фирм является монополистический концерн во главе с Гханшьямдасом Бирлой. Его активы превышают 5 млрд рупий. Семейство Бирлы владеет предприятиями алюминиевой, бумажной и цементной промышленности, на его заводах выпускаются автомобили, ткацкие станки, прядильные машины. Владеет Бирла и обширными наделами земли, контролирует третий по величине в стране журнально-газетный трест.

Деятельность монополий, которые действуют по принципу «прибыль любой ценой, прибыль любыми средствами», противоречит национальным интересам республики. В свое время Джавахарлал Неру справедливо возражал против экономической власти монополий: «Мне не нравятся концентрация богатства в частном секторе и могущественные монополии. Это вредно и фатально для общества...».⁸⁶ Именно поэтому по инициативе Неру было положено начало развитию государственного сектора, который должен был ограничить роль монополий.

Прогрессивные силы Индии неоднократно выступали и продолжают выступать с требованиями национализации

основных отраслей экономики. В ноябре 1972 г. Коммунистическая партия Индии и Всеиндийский конгресс профсоюзов приняли решение развернуть по всей стране широкую кампанию в поддержку требования национализации основных отраслей экономики. Национализировать сахарную промышленность! — с таким призывом выступил «Социалистический форум конгресса», объединяющий в своих рядах радикально настроенных членов партии Индийский национальный конгресс. Делегаты 29-го съезда Всеиндийского конгресса профсоюзов обратились к правительству с призывом полностью национализировать монополистические концерны и установить контроль государства над частными предприятиями ключевых отраслей экономики. Верхняя палата парламента Индии подавляющим большинством голосов — 181 против 24 — приняла поправку к конституции республики. Эта поправка дала правительству право национализировать в интересах народа ключевые отрасли национальной экономики.⁸⁷ Используя это право, правительство в отдельных случаях применяло его.

Оно установило государственный контроль над двумя английскими компаниями — «Грешем энд Крейвен» и «Брейсвейт», действовавшими в Калькутте. В течение нескольких месяцев эти предприятия практически не работали из-за продолжительных забастовок. Завод компании «Грешем энд Крейвен» производил оборудование для железнодорожного транспорта. Компания решила закрыть свой завод, чтобы заставить Индию ввозить оборудование из Англии. Несколько лет владельцы завода сознательно вели дело к полному износу оборудования, чтобы напоследок выжать как можно больше барышей.

Только с 1963 по 1970 г. перевод прибылей за границу в 31 раз превысил весь оплаченный капитал компании. В случае закрытия предприятия Индии пришлось бы ежегодно ввозить на 15 млн рупий дефицитных изделий. Назначенная по требованию рабочих правительственная комиссия установила, что в срыве работы виновны хозяева, которые проводили политику, «наносившую ущерб общественным интересам». Государственные представители, назначенные для управления этим предприятием, приняли срочные меры к возобновлению работы и восстановлению уволенных рабочих.⁸⁸ В октябре 1971 г. пра-

вительство взяло под контроль 214 угольных шахт.⁸⁹ В марте 1972 г. оно установило контроль над медными рудниками в районе Гхатсила, после чего горняки выдали на-гора рекордное количество медной руды. Действуя в интересах народных масс, правительство установило государственный контроль над 46 частными текстильными фабриками.

В течение ряда лет правительство Индии проводит поощрительную политику по отношению к мелкой промышленности, что привело к ее значительному развитию. С 1966 по 1971 г. число зарегистрированных мелких предприятий возросло с 121.6 до 209 тыс. Численность рабочих, занятых на них, увеличилась за это время с 5.8 до 6.5 млн человек. Подсчеты экономистов показывают, что на мелких предприятиях производство увеличивалось на 11% ежегодно, т. е. более быстрыми темпами, чем по промышленности в целом. За мелкой промышленностью закреплены 123 отраслей, в которые запрещено вторгаться крупному капиталу. Мелкие предприниматели на льготных условиях получают банковские кредиты, им оказывается помощь в закупках за границей дефицитного сырья, материалов и оборудования.

В целях успешного развития экономики парламент Индии уже много лет назад принял решение о применении планового принципа путем составления и проведения в жизнь пятилетних планов. Естественно, что первые пятилетки были по своим масштабам относительно скромными, но последующие ставили и решали все более и более сложные задачи. Четвертый пятилетний план (1969—1974) выгодно отличался от предыдущих планов тем, что намечал значительное расширение роли государственного сектора и ускорение темпов экономического развития. Пятая пятилетка предусматривает достижение экономической независимости Индии. Она планирует ускоренное развитие ключевых отраслей тяжелой промышленности и сельскохозяйственного производства. В связи с подготовкой к составлению пятого пятилетнего плана министр планирования Дурга Прасад Дхар имел беседу с Председателем Совета Министров СССР А. Н. Косыгиным, в ходе которой обсуждался вопрос о перспективных направлениях развития советско-индийского сотрудничества.⁹⁰ По мнению министра Ч. Субрахманьяма, страна сможет обойтись без иностран-

пой помощи начиная с 1978—1979 гг. К 1979 г., последнему году пятой пятилетки, Индия резко увеличит производство, достаточное как для внутреннего потребления, так и для значительного увеличения экспорта. Важная роль при этом отводится государственному сектору, который предусматривается удвоить по сравнению с текущей пятилеткой.

В течение ряда лет в Индии выдвигаются требования об экономическом развитии тех или иных штатов, требования о строительстве в них конкретных промышленных предприятий. Главный министр штата Панджаб Гурнам Сингх просил премьер-министра о строительстве в Панджабе нескольких предприятий тяжелой промышленности, относящихся к государственному сектору.⁹¹ Двадцать депутатов парламента от штата Ориса добивались строительства в их штате еще одного металлургического комбината.⁹² Газета «Патриот» сообщала о планируемом в штате Уттар Прадеш строительстве девяти крупных промышленных предприятий.⁹³ В этом крупнейшем штате Индии значительное внимание уделяется индустриализации экономически слаборазвитых горных районов.⁹⁴ Депутаты парламента, представители партии Индийский национальный конгресс от штата Бихар, выдвинули требования о разработке плана экономического развития Бихара на 20 лет.⁹⁵

Начав свой путь как крайне отсталая сельскохозяйственная страна с полуфеодалной системой хозяйства, современная Индия все больше превращается в развитую аграрно-индустриальную державу. По словам первого заместителя Председателя Совета Министров СССР К. Т. Мазурова, сегодня Индия — это великое государство, которое располагает хотя и молодым, но прочно вставшим на ноги государственным сектором в ключевых отраслях промышленности».⁹⁶

Четверть века назад Индия импортировала большинство необходимых ей промышленных товаров, а сегодня в республике нет практически такой промышленной продукции, от самой простой до наиболее сложной, которую страна не производила бы сама: вентиляторы и велосипеды, пишущие машинки и швейные машины, часы, микроскопы, металлообрабатывающие станки, самолеты, автомашины и электронно-вычислительные машины.

Ежегодный национальный доход, исчисляющийся почти в 50 млрд долларов, уже к 1973 г. вывел республику в десятку крупнейших по своему экономическому потенциалу стран мира. Освещая развитие экономики, министр планирования Дурга Прасад Дхар констатировал: «В 70-е годы наша страна вступила в решающую фазу на длинном пути достижения экономической самостоятельности. В 80-х годах Индия будет одной из развитых стран мира».⁹⁷

Общеизвестно, сколь необходимы и важны для жизни современного общества продукты нефтяной промышленности. Но в наследство от колонизаторов Индия получила, как говорят индийцы, «нахин ке барабар», т. е. «почти ничего». Дело в том, что западные специалисты упорно утверждали, что нефти в стране нет и быть не может и, следовательно, искать ее нет никакого смысла. Первым, кто опрокинул эти безапелляционные заявления, был... слон. В конце прошлого века, на крайнем северо-востоке страны, в Асаме велось строительство железной дороги. На стройке использовались слоны. Когда один слон вернулся с работы, на ногах у него были обнаружены какие-то пятна. Следы слона привели людей к болоту, на поверхности которого блестели нефтяные разводы. Так в Дигбое появилось первое в Индии месторождение нефти. Англичане даже построили здесь один из первых в мире нефтеперерабатывающих заводов, но мощность его составляла всего 500 тыс. тонн нефтепродуктов в год.

Естественно, что страна не могла не испытывать острой потребности в нефти. При колонизаторах никаких поисковых работ не велось. Ведь накануне второй мировой войны вся геологическая служба в Индии составляла всего 27 человек. Когда же впоследствии сами индийцы пригласили из капиталистических стран экспертов, те дали отрицательное заключение. Географ О. Х. Спейт утверждал, что «нет никаких признаков того, что крупные запасы нефти удастся обнаружить в Индии в будущем».⁹⁸ За счет асамского месторождения страна удовлетворяла всего 10% своей потребности в нефти.

Между тем развитие промышленности вызвало резкое увеличение спроса на нефть. Это привело к тому, что Индия стала благодатной почвой для иностранных нефтя-

ных картелей. Их шантаж длился годами. Когда правительство Индии собралось развивать нефтяную промышленность в своем государственном секторе, западные монополии отказались сотрудничать и в свою очередь навязали кабальное соглашение, разрешившее им строительство трех нефтеперерабатывающих заводов, которые становились собственностью этих компаний. Два таких завода было построено в Бомбее, один из них принадлежал американской компании «Эссо», а другой — английской «Барма Шелл». Третий завод, построенный в Висакхапатнаме, принадлежал американской компании «Калтекс ойл». Все три завода были построены в 1954—1957 гг., и к 1968 г. их общая мощность приближалась к 8 млн тонн. Эти предприятия работали на импортной нефти, а их владельцы устанавливали на нефтепродукты самые высокие на мировом рынке цены. Все это приводило к тому, что страна попадала в самую настоящую кабалу империалистических монополий.

Но еще в 1955 г. Индия пригласила советских экспертов. Они совершенно по-иному оценили перспективы нефтеносности страны. В 1956 г. правительство республики приняло предложение советских специалистов развернуть широкие поисковые работы. И результаты не замедлили сказаться. Индийская государственная комиссия по нефти и природному газу с помощью Советского Союза обнаружила 24 нефтяных месторождения в Гуджарате, 5 в Асаме, по одному в Кашмире, Панджабе, Химачал Прадеше и Западной Бенгалии. Предположительные запасы нефти в Индии составили 4 млрд тонн. Говоря о советских открывателях нефти, газета «Джаньюг» отмечала: «Кто может забыть доктора Калинина и его коллег, чьи неутомимые усилия дали Индии возможность обрести место на нефтяной карте мира».⁹⁹ К 1973 г. производство по линии государственной комиссии по нефти и газу составляло уже 4.1 млн тонн нефти и 455 млн м³ природного газа. По плану советско-индийского сотрудничества Индия к 1977 г. будет производить уже 8 млн тонн нефти.

Сейсмическая разведка, проведенная советскими специалистами, показала также и наличие подводных залежей нефти в прибрежных и глубоководных районах Камбейского залива. Бурение в шельфовых водах с использованием стационарных платформ уже в 1974 г. дало

положительные результаты. А в 1975 г. в Камбейском заливе давало нефть уже шесть скважин. В 1976 г. Индия получила нефть и из скважины, пробуренной в новом районе континентального шельфа к северо-западу от Бомбея. Всего же при содействии Советского Союза в стране открыто 33 нефтяных и газовых месторождения, которые дают ныне более 50% национальной добычи нефти. Успехи индийских нефтяников весьма значительны.

Советский Союз помог Индии не только в разведке и добыче нефти. С помощью СССР в стране выросли два государственных нефтеперерабатывающих завода: один в Барауни, в северном Бихаре, а другой в Кояли, в Гуджарате. Только на два этих предприятия, мощность каждого из которых составляет 3 млн тонн, в 1973 г. приходилось 35% производимых в Индии нефтепродуктов. Эти заводы приносят стране значительный доход. Еще в 1966—1967 гг. он составил 62.6 млн рупий, в 1967—1968 финансовом году — 108.3 млн, а в 1970—1971 — уже 200. В Нунмати штата Асам был построен еще один нефтеперерабатывающий завод при содействии Румынии. К концу 1970 г. государственный сектор Индии насчитывал 7 нефтеперерабатывающих заводов, в том числе 3 на побережье — в Мадрасе, Кочине и Халдии, новом порту к югу от Калькутты. Эти заводы рассчитаны в первую очередь на обработку импортируемой нефти. В том же 1970 г. было принято решение о сооружении восьмого государственного завода на северо-западе Индии. Позже было уточнено и место строительства. Им оказался тот самый город Матхура, где по преданиям жили Кришна и Радха. Теперь же этот древний город обретает новую славу: здесь при содействии Советского Союза возводится крупнейший в стране нефтеперерабатывающий завод с годовой мощностью в 6 млн тонн. Строительство завода планируется завершить к 1978—1979 гг.

В 1959 г., когда страна нещадно эксплуатировалась иностранными нефтяными концернами, Советский Союз предложил Индии свою нефть. Было подписано соглашение о приобретении Индией в первый год 200 тыс. тонн керосина и 75 тыс. тонн дизельного топлива и о доведении объема продаваемых нефтепродуктов до 500 тыс. тонн в последующие годы. Не менее важно и то обстоятельство, что цены на эти нефтепродукты были значи-

тельно ниже устанавливаемых западными монополиями, а расчет производился не в иностранной валюте, а в рупиях. Такое соглашение не могло не привести в смятение западные компании. Если раньше они отказывались идти на какие-либо уступки Индии, то в том же 1959 г. компания «Барма Шелл» вынуждена была отказаться от притязаний на исключение ее из пошленного обложения на ввоз товаров. Это дало Индии возможность сэкономить 8.4 млн долларов в год. Другие иностранные компании последовали за «Барма Шелл», и общее сокращение расходов Индии на нефть составило 10.5 млн долларов.

С развитием в стране государственной нефтяной промышленности была создана и государственная нефтяная компания «Индиан ойл». В 1962 г. на дорогах Индии стали появляться бензозаправочные станции с этим названием. Первое время они даже терялись среди множества других, принадлежавших различным иностранным фирмам. И если вначале могло невольно возникнуть сомнение в том, сумеет ли «Индиан ойл» отвоевать себе достойное место в собственной стране, то теперь лучшим ответом на этот вопрос является разветвленная по всей стране сеть бензоколонок с этим названием.

Индийская нефтяная корпорация добилась значительных успехов. В 1971 г. на ее заводах было переработано до 7 млн тонн сырой нефти, из них уже 85% продукции приходилось на заводы, построенные с помощью Советского Союза. Расширяя нефтяные предприятия государственного сектора, правительство развивает наступление на позиции иностранных и частных компаний. В 1970 г. по требованию правительства Индии филиал американской нефтяной компании «Калтекс» согласился снизить цену на сырую нефть. Снизил цены и филиалы компаний «Барма Шелл» и «Эссо». Но в 1971 г. нефтяные картели, воспользовавшись осложнением обстановки на Индостане, трижды в одностороннем порядке повышали цену на ввозимую нефть. Только одно это дало монополиям солидный куш — до 50 млн долларов. В январе 1972 г. «Эссо», «Калтекс» и «Шелл» попытались поднять цены в четвертый раз. Но правительство Индии отвергло этот ультиматум. Тогда монополии заявили о сокращении на одну десятую своего импорта нефти. Однако и этот удар не достиг цели. Правительство отдало распоря-

жение государственной корпорации «Индиан ойл» заключить контракты на закупку на мировом рынке более 2,5 млн тонн сырой нефти. Из них 600 тыс. поставил Советский Союз. Правительство Индии выкупило акции компании «Балмер Лоури». В июне 1972 г. оно установило прямой контроль над «Индо-Барма петролеум», ввело на иностранные нефтяные компании дополнительную пошлину, которая дала государству 90 млн рупий в год. А в 1974 г. индийский филиал был национализирован. Вслед за ним была национализирована собственность таких нефтяных спрутов, как «Эссо», «Барма Шелл» и «Калтекс». Завершилась пора безудержного ограбления Индии: только за десять лет чистая прибыль иностранных нефтяных компаний составила около десяти млрд рупий.¹⁰⁰

В январе 1973 г. в Дели проходил двухнедельный семинар ООН по проблемам добычи и переработки нефти, в котором приняли участие представители почти 50 развивающихся стран Азии, Африки и Латинской Америки, а также наблюдатели из Советского Союза, США, Англии, Японии и других государств. Выступая на открытии семинара, министр индийского правительства Х. Р. Гокхле резко осудил практику западных монополий, которые в погоне за сверхприбылями непрерывно повышают цену на нефть. Высказавшись за всемерное развитие национальной нефтяной промышленности, министр подчеркнул, что это не только экономический, но и политический вопрос.¹⁰¹ Расширяя контакты с развивающимися странами, Индия заключила соглашение об импорте из Ирака 250 тыс. тонн сырой нефти. Было также заключено соглашение о помощи Индии Ираку в разведке нефти в районе Румалия. Все эти факты являются ярчайшим свидетельством успехов индийской национальной нефтяной промышленности. В ближайшие три года Индия почти удвоит добычу сырой нефти, доведя ее до 15 млн тонн в год.

Колониальная Индия имела и весьма слаборазвитое энергетическое хозяйство. Электростанции обслуживали в основном лишь крупнейшие города. Так, почти половина всей мощности тепловых электростанций обслуживала район большой Калькутты. Около 60% мощностей гидростанций потреблял Бомбей. Рост экономики независимой страны настоятельно требовал значительного развития электроэнергетики. И правительство принимает меры. Намечается строительство крупных электростан-

ций, которые также становились составной частью государственного сектора. За три первых пятилетних плана были достигнуты значительные успехи: выработка электроэнергии увеличилась в шесть раз, достигнув 39.7 млрд киловатт-часов. В 1969 г. республика произвела уже 46.6 млрд киловатт-часов, а в 1970—1971 г. здесь было произведено уже 61.2 млрд киловатт-часов электроэнергии. Для решения этой задачи во многих районах страны развернулось строительство тепловых и гидроэлектростанций. И в этом важном деле Советский Союз пришел на помощь дружественной Индии. При его содействии была построена гидростанция Бхакра и три тепловых электростанции в Обра, Корба и Нейвели. Электростанция Нейвели мощностью 600 мегаватт, сооруженная в штате Тамилнаду, производит почти 50% электроэнергии этого штата. В местечке Хардуагандж (Уттар Прадеш) с помощью Советского Союза сооружается еще одна электростанция. В январе 1970 г. здесь состоялась официальная церемония передачи второго блока электростанции индийским эксплуатационным службам. В 1972 г. в штате Майсур на реке Кали начались работы по сооружению крупнейшего в республике гидротехнического комплекса. Его самая крупная гидростанция, Нагари, будет иметь мощность 800 тыс. киловатт. Энергетика Индии развивается быстрыми темпами. К 1977 г. мощность электростанций составила уже 22 млн киловатт.¹⁰²

В годы четвертой пятилетки в республике развернулось строительство и атомных электростанций. Первая из них, мощностью 380 тыс. киловатт, была сооружена в местечке Тарапур, в 150 км к северу от Бомбея. Пуск в строй первой ее очереди был осуществлен в августе 1972 г., значительно раньше намеченного срока. Станция дала ток предприятиям Махараштры и Гуджарата. Вторая атомная вступила в строй в апреле 1973 г. в Ранапраттап Сагаре, штат Раджастан. Ее начальная мощность была равна 50 тыс. киловатт, а полная мощность составит 400 тыс. На эту же мощность рассчитана АЭС в Калпаккаме, к югу от Мадраса. В марте 1972 г. в Нараура, близ города Алигарх, находящемся в Уттар Прадеше, началось строительство четвертой АЭС. По проекту ее стоимость составит 1.5 млрд рупий, а полная мощность будет равна 1 тыс. мегаватт. Перспективы развития атомной энерге-

тики весьма широки. В 1975 г. она достигнет мощности порядка 3 тыс. мегаватт. В настоящее время проектирование атомных электростанций, подготовка научно-технической документации и строительство полностью ведутся индийскими учеными, инженерами и техниками.

Ещё в конце 1971 г. индийские специалисты разработали перспективный план развития отечественной электроэнергетики на десять лет, по которому все виды электростанций увеличат выработку электроэнергии в пять раз, доведя ее до 52 млн киловатт-часов. В сентябре 1972 г. в Дели был проведен семинар по вопросу укрепления энергетической базы страны в предстоящем десятилетии. Выступая на семинаре, государственный министр ирригации и энергетики К. Л. Рао подчеркнул настоятельную необходимость создания в Индии мощных энергетических комплексов по образцу Советского Союза и других индустриальных держав мира.¹⁰³ Наряду с общеиндийским планом разрабатываются и утверждаются планы электрификации отдельных штатов республики.

Так, в 1973 г. была принята программа по электрификации штата Майсур и решено в ближайшее пятилетие полностью электрифицировать штат Джамму и Кашмир, где в настоящее время ведется строительство широкой сети электростанций. При содействии Советского Союза будут увеличены мощности электростанций в Хардваре, Бхопале и Хайдарабаде. Будет поставлено оборудование и для ряда новых ТЭС и ГЭС.

Значительное внимание уделяется решению проблемы сельской электрификации. Ведь когда Индия добилась независимости, из 700 тыс. деревень только около 1,5 тыс. селений, в которых проживало немногим более 10 млн человек, пользовалось электричеством. В 1951 г. получала электроэнергию одна из 150 деревень, а к 1969 г. электричеством пользовалась уже одна из 10. К концу 1970 г. электроэнергия поступала уже в 77 тыс. деревень, где проживало почти 40% населения всей страны.

Первым штатом сплошной электрификации в Индии стала Харьяна с восьмимиллионным населением. По случаю завершения сплошной электрификации правительство штата объявило 30 ноября 1970 г. нерабочим днем.

За последние годы электрификация сельских районов ускорилась, ибо правительство Индии приняло решение

к 1980 г. обеспечить электричеством все населенные пункты страны. Для успешного выполнения этого плана Государственная корпорация сельской электрификации Индии выделила в 1972 г. дополнительные средства на электрификацию еще 1420 деревень в десяти штатах страны.

Значительных успехов индийские ученые добились и в области мирного использования атомной энергии. Большой известностью, например, пользуется работа атомного научного центра имени Бхабхи в Бомбее. В Тромбее в 1972 г. был введен в эксплуатацию первый в Индии атомный реактор на быстрых нейтронах, что явилось значительным достижением индийских ученых, рабочих и техников. Еще в 1971 г. правительство Индии приняло решение о строительстве в Коте, Бароде и Туттуккуди предприятий по производству тяжелой воды.¹⁰⁴

Индийские ученые поддерживают творческие контакты с советскими коллегами. Так, в январе 1973 г. группа индийских специалистов посетила у нас в Дубне Объединенный институт ядерных исследований. Правительство Индии неоднократно подчеркивало, что атомную энергию оно намерено использовать лишь в мирных целях.¹⁰⁵ 18 мая 1974 г. в 8 часов 5 минут утра по делийскому времени в районе Покран, который находится в пустыне Тар в Раджастане, Индия произвела подземный взрыв ядерного устройства. Комиссия по атомной энергии заявила, что индийские ученые отработывают технологию использования ядерных взрывов при земляных работах. «Индия, — говорилось в сообщении, — не намерена производить ядерное оружие и решительно выступает против использования ядерных взрывов в военных целях».¹⁰⁶ Широкие круги общественности горячо приветствовали это выдающееся достижение науки и техники. При этом, как подчеркивал ученый Р. С. Мишра, Индия является единственной из ядерных держав, которая провела испытание своего ядерного устройства лишь под землей.¹⁰⁷ По словам Ачюта Менона, этот взрыв «является на сто процентов достижением Индии».¹⁰⁸ В связи с тем, что некоторые государства выражали по поводу этого взрыва опасения, Индия вновь подтвердила свою приверженность принципам использования ядерной энергии лишь в мирных целях. Она также высказалась за полное запрещение всех ядерных испытаний, подчеркнув, что приветствовала

бы такое соглашение, которое распространилось бы на все страны.¹⁰⁹ Министр иностранных дел Сваран Сингх подчеркнул мирный характер произведенного подземного ядерного взрыва и указал, что Индия не имеет намерений создавать собственное ядерное оружие. Он заверил соседние страны, в первую очередь Пакистан, что данный эксперимент не представляет угрозы для их безопасности.¹¹⁰

Ученые Индии успешно занимаются и программой исследования космического пространства. В Тхумба, штат Керала, была построена экспериментальная станция для запуска ракет. В 1970 г. в соответствии с советско-индийским соглашением о сотрудничестве сюда прибыла группа из десяти советских ученых и инженеров. И вскоре в небо стали уходить ракеты, проводящие высотное зондирование атмосферы. Пробные запуски советских ракет выполняли советские специалисты. Но вскоре индийцы научились работать с советской техникой самостоятельно. И в 1973 г. индийская наука и техника добились нового успеха, с полигона в Тхумба была запущена двухступенчатая ракета, созданная индийскими специалистами. В том же году ракета индийского производства, получившая название «Рохини-560», успешно запущена и со стартовой площадки в Шри Харикоте, в 80 км от Мадраса.

Не один год ученые, инженеры и рабочие вели работу по созданию спутника. И создали. Весил он 250 кг и был построен в основном из деталей индийского производства. Еще в сентябре 1972 г. президент комиссии по электронике профессор М. Менон заявил, что в недалеком будущем Индия запустит свой первый спутник на околоземную орбиту.

Запуск индийских спутников должен содействовать решению многих насущных проблем. Спутники помогут создать общеиндийскую радио- и телевизионную сеть, что позволит повысить культурный уровень и общую грамотность населения республики. С помощью спутников индийские ученые смогут более точно прогнозировать муссоны и циклоны. Это поможет снизить или даже свести на нет число жертв и масштабы материальных потерь от мощных ураганов и наводнений. Спутники помогут облегчить и проведение геологических исследований, что исключительно важно для развивающейся экономики

страны. Не меньшее значение имеют спутники и для геофизических работ, которые включают выбор строительных площадок для крупных ГЭС, прокладку судоходных и оросительных каналов.

Советские специалисты помимо технических и научных консультаций разработали и изготовили одну из наиболее сложных деталей индийского спутника — стабилизатор полета. В Советском Союзе были сделаны такие важные компоненты, как солнечные батареи, записывающие устройства и часть телеметрического оборудования.

В апреле 1973 г. в Дели завершились переговоры делегации Академии наук СССР с учеными Организации космических исследований Индии. Была достигнута договоренность по различным вопросам технического и организационного характера, касающимся запуска индийского спутника. 19 апреля 1975 г. мир стал свидетелем новой важной вехи советско-индийского сотрудничества — с космодрома на территории СССР стартовал в космос первый индийский спутник. Его вывела на орбиту советская ракета-носитель. Спутнику было присвоено имя «Арьябхатта» — так звали великого астронома и математика Индии, который родился на берегу Ганги пятнадцать веков назад.

И хотя по программе первый спутник должен был работать полгода, свой «день рождения» спустя один год он встретил в полете. 19 апреля 1976 г. в Институте космических исследований Академии наук СССР вновь встретились советские и индийские специалисты: началось обсуждение проекта второго индийского спутника. «С помощью Советского Союза Индия теперь стала и космической державой», — заявил директор проекта спутника профессор У. Р. Рао.

Торговля сближает

Пока Индия была скована рамками колониализма, она производила в основном только одно сырье. Поэтому когда республика начала развивать свою внешнюю торговлю, она смогла предложить всего 50 видов товаров. Но всестороннее развитие национальной экономики позволило стране уже в 1968 г. предложить внешнему рынку почти 3 тыс. наименований различных изделий.

Традиционными товарами индийского экспорта являются джут и изделия из него, чай, табачные изделия, перец. Экспортирует страна также и соль, которая направляется в Сингапур, на Филиппины, в Непал и ряд других государств Азии. Значительная доля в экспорте принадлежит и сахару: еще в 1968 г. Индия занимала седьмое место среди стран-экспортеров этого продукта. В последние годы резко увеличен вывоз кофе: за пять месяцев 1973 г. было экспортировано более 23 тыс. тонн кофе. Большой популярностью за рубежом пользуется и индийское манго.

Одну из новых статей экспорта составляют морепродукты. В 1971 г. их экспорт достигал 34 тыс. тонн, в 1972 г. он превысил 38 тыс., а в 1973 г. уже составил 48 тыс. тонн. Основным потребителем добываемой Индией океанской рыбы является Япония.

К оригинальным товарам индийского экспорта принадлежат лягушачьи лапки. Только в 1974 г. Индия реализовала их на сумму 36 млн рупий. Правда, депутаты парламента, обсуждая этот вопрос, выражали опасение: не окажет ли тотальное истребление лягушек, ведущееся в Керале, пагубного воздействия на состояние сельскохозяйственных культур. Ведь разные вредители, которые ранее уничтожались лягушками, теперь смогут вольготно пожирать те же рисовые посевы.

Недалек тот день, когда Индия, в колониальный период десятилетиями страдавшая от голода, сможет стать также и экспортером зерна. Одна из житниц страны, Харьяна, уже в конце 60-х годов поставляла на экспорт высококачественный рис сорта «басмати». Еще в 1970 г. Международная производственно-сельскохозяйственная ассоциация отмечала, что Индию можно причислить к тем странам, которые в дальнейшем даже смогут экспортировать зерно.¹¹¹

Большой популярностью в мире пользуются индийские ткани, трикотаж, шерсть, пряжа. Традиционным видом экспорта являются хлопчатобумажные ткани, которые Индия в большом количестве поставляет во многие страны мира, в том числе в Англию, ФРГ, США. Растет спрос и на шелковые ткани. Новым видом экспорта являются изделия из реюна и других синтетических тканей. Полотенца из Индии завоевали столь большую популярность,

что мощности предприятий даже оказались не в состоянии удовлетворить все заказы.

Пользуются значительным спросом и индийские ковровые изделия. Поэтому Индия принимает эффективные меры к расширению их производства на нужды экспорта.

Еще одной важной статьёй индийской внешней торговли является экспорт драгоценных камней и ювелирных изделий.

Дикие животные и птицы также составили одну из статей инвалютных поступлений Индии. В 1972—1973 гг. эти поступления составили 13.4 млн рупий.

В течение ряда лет экспортировалась также и железная руда. Только Румыния республика Бхарат поставила более 23 млн тонн руды. Однако в 1973 г. экспорт железной руды был ограничен: успехи сталелитейной промышленности позволили Индии начать экспорт чугуна и стали. В настоящее время поставки металла ведутся более чем в 50 стран. Первоклассная сталь Бхилайского завода реализуется не только на внутренних, но и на внешних рынках. По бхилайским рельсам ходят поезда в Гане, Новой Зеландии, Турции, Иране. Экспорт рельсов растет из года в год. К экспортируемым металлам принадлежат также алюминий и кадмий.

В списках экспортируемых товаров представлены изделия из стекла и керамики. Поставляет Индия цемент, асфальт и другие строительные материалы, предметы и изделия резиновой и химической промышленности — шины, мыло, косметику.

Успехи электротехнической и электронной промышленности позволили Индии поставлять на экспорт трансформаторы, электромоторы, телефонное оборудование, холодильники, кондиционеры воздуха, ЭВМ. Велосипеды из Индии пользуются популярностью в Иране, Афганистане, Кении, Марокко, Нигерии и Малайзии. Индийские автомашины можно увидеть на дорогах Адена, Малайзии, Сомали, Таиланда и Румынии. В ряд стран ведутся поставки железнодорожных вагонов, платформ, самолетов. Бурно развивающееся индийское машиностроение позволяет поставлять на экспорт почти все типы станков общего назначения и даже комплексное оборудование для целых предприятий. В Уганде и Нигерии, Кении и Эфиопии работают сахарные и текстильные предприятия, спроектированные и изготовленные в Индии. Успехи страны в об-

ласти использования в мирных целях атомной энергии дали возможность экспортировать изотопы и тяжелую воду.¹¹²

Индия с каждым годом все более увеличивает свой экспорт. В 1971—1972 финансовом году экспорт составлял 16 060 млн рупий, в 1972—1973 — 18 000, в 1973—1974 — 270 710 млн рупий. Пятый пятилетний план предусматривает довести ежегодный прирост экспорта до 15%.

Развитию индийских торговых отношений с другими странами содействуют организация и проведение различных промышленных выставок и ярмарок. Крупным событием явилась Третья азиатская международная торговая ярмарка «Азия-72», проводившаяся в Дели. В ней приняло участие почти 50 стран пяти континентов, среди которых был представлен Советский Союз и другие социалистические страны. Эта ярмарка посвящалась 25-й годовщине независимости Индии.

С каждым годом во внешнеторговых отношениях Индии занимает все большее место торговля с Советским Союзом. Начало ей было положено подписанием в 1953 г. первого советско-индийского торгового соглашения. В то время Советский Союз занимал лишь около 2% в индийском внешнеторговом обороте. В 1961—1962 гг. Индия продала Советскому Союзу товаров уже на 507 млн рублей и приобрела у него на 628 млн рупий. Товарооборот 1964—1965 гг. достиг уже 2,5 млрд рупий. К 1973 г. советско-индийский товарооборот вырос за предыдущие десять лет более чем в четыре раза, благодаря чему к этому времени Советский Союз по общему объему товарооборота прочно занял место второго торгового партнера Индии (после США), а среди покупателей индийских товаров вышел уже на первое место.

За два десятилетия объем советско-индийской торговли вырос в 100 раз. В 1976 г. объем товарооборота превысил уже 7 млрд рупий. Новое торговое соглашение предусматривает на ближайшее пятилетие рост советско-индийской торговли еще на 100%.

Наша торговля с Индией изменилась не только количественно, но и качественно: ныне более половины советских закупок составляет продукция молодой индийской промышленности. Советский Союз первый среди развитых стран дал согласие на импорт из Индии продукции национальной металлургической промышленности и маши-

построения. Это имело для страны важное политическое значение, ибо помогло сорвать попытки ряда капиталистических стран помешать осуществлению программы индустриализации с опорой на государственный сектор.

Советско-индийские торговые отношения строятся на равноправной и взаимовыгодной основе. Уже в самом начале развития советско-индийской торговли было заключено двустороннее торговое соглашение о взаимных расчетах в рупиях. Значение этого соглашения сводилось к тому, что импорт в страну советских товаров, в том числе продукции тяжелого машиностроения, компенсировался экспортом товаров из Индии. Благодаря этому республика получила значительное количество оборудования для своей национальной промышленности без затраты иностранной валюты. Кроме того, Советский Союз отменил таможенные пошлины на все виды товаров из развивающихся стран, в том числе и из Индии. В начальный период Индия импортировала из Советского Союза тяжелое оборудование и машины, удобрения, дизельное топливо, сырую нефть, цветные металлы, асбест и газетную бумагу, а поставляла ему преимущественно традиционные товары.

В последующие годы, когда Индия стала фактически самообеспечивающейся в области тяжелой промышленности, доля машин и оборудования в советском экспорте в республику значительно сократилась, а возросли поставки промышленного сырья, удобрений, цветных металлов. Индия же превратилась в поставщика готовых промышленных изделий и полуфабрикатов. Эти товары к 1970 г. составляли 42% от всего советского импорта из Индии. Наряду с этим Советский Союз во все больших масштабах продолжает ввозить и предметы традиционного индийского экспорта — 23% всего экспортируемого Индией кофе, 52% черного перца, 22% орехов кашью, 61% шерстяного сырья, 63% шкур, 22% джутовой мешковины, 55% кожаной обуви.

В декабре 1970 г. было подписано новое пятилетнее торговое соглашение, по которому Индия начала поставлять Советскому Союзу экскаваторы, подъемные краны, линзы, коробки передач, электромоторы, алюминиевый кабель, оборудование для гаражей, тросы, ковры машинной выработки, спортивную обувь, сигареты и другие товары. Советский Союз впервые стал поставлять Индии

суда. Сырая нефть, цветные металлы, стальной прокат, огнеупоры и многие другие товары составляют сегодня советский экспорт в Индию.

Стороны обязались всемерно содействовать развитию взаимного экспорта. При этом торговля будет стимулировать производство того, что может быть продано, в чем нуждается другая сторона. Советский импорт из Индии строится с упором на продукцию, требующую большого приложения труда. Этим Советский Союз содействует решению еще одной важной социальной проблемы Индии — сокращению и ликвидации безработицы.

7. МИР, ДРУЖБА, СОТРУДНИЧЕСТВО

9 августа 1971 г. в Дели был подписан Договор о мире, дружбе и сотрудничестве между Союзом Советских Социалистических Республик и Республикой Индией.

Появление советско-индийского договора было вызвано всем ходом развития отношений между нашими странами. Как отмечает К. П. Ш. Менон, президент Индийско-советского культурного общества, этот договор «является логическим следствием внешней политики Индии, разработанной Джавахарлалом Неру. Со своей стороны Советский Союз, вступив в договор с Индией, вновь продемонстрировал свою верность заветам Владимира Ильича Ленина».¹

Выступая на XV съезде советских профсоюзов, Л. И. Брежнев подчеркивал, что «наши отношения с Индией неизменно укреплялись в течение всех лет ее существования как независимого государства. Именно в результате этого развития родился советско-индийский Договор о мире, дружбе и сотрудничестве».²

Советско-индийский договор как важный фактор, содействующий упрочению мира, получил высокую оценку и в Индии, и в Советском Союзе, и в других странах.

Национальный совет Коммунистической партии Индии, приветствуя подписание советско-индийского договора, подчеркнул, что он является оплотом мира и прогресса в Азии, важным вкладом в обеспечение всеобщего мира.³ «Знаменательной вехой на пути человечества к миру и прогрессу» назвал советско-индийский договор спикер за-

конодательного собрания штата Тамилнаду К. Матиажаган.⁴

«Прочной гарантией мира» охарактеризовала советско-индийский договор делийская газета «Нешнл геральд».⁵ Лидер парламентской фракции КПИ в народной палате парламента И. Гупта отмечал, что «договор открывает новые широкие перспективы политического сотрудничества с целью достижения всеобщего и полного разоружения, обеспечения коллективной безопасности народов земного шара».⁶

Орган Коммунистической партии Индии, еженедельник «Нью Эйдж», также подчеркивал важность советско-индийского договора: «Миру и безопасности в Азии придается первостепенное значение во всемирной программе безопасности, мира и сотрудничества, осуществляемой Советским Союзом. Идея создания коллективной безопасности в Азии, впервые выдвинутая Л. И. Брежневым на Международном совещании коммунистических и рабочих партий, находит свое воплощение в последовательных конструктивных шагах».

Советско-индийские отношения и заключенный недавно договор о мире, дружбе и сотрудничестве имеют в этой связи огромное значение».⁷ Парижская «Юманите» обращала особое внимание на то, что договор, являясь фактором мира, «предусматривает согласование средств поддержания мира в том случае, если он окажется под угрозой».⁸

Договор открыл также новые горизонты расширения и углубления всестороннего советско-индийского сотрудничества в области экономики, науки, техники и культуры.

Естественно, что индийский народ с энтузиазмом приветствовал подписание этого договора. По всей стране проходили собрания и митинги трудящихся, поддерживающих эту важную акцию правительств двух великих держав. Договор получил всеобщее одобрение. «Я не знаю ни одного политического решения, — писал К. П. Ш. Менон, — которое было бы воспринято моими соотечественниками с таким энтузиазмом, как индийско-советский договор».⁹

В конце 1971 г. в обеих странах — Индии и СССР — состоялись месячники дружбы, посвященные договору. Советский Союз посетила делегация индийских парламен-

тариев во главе с видным деятелем партии Индийский национальный конгресс Генри Остином, который подчеркивал, что «индийский народ, как и советские люди, поддерживает договор, расценивает его как важный инструмент мира».¹⁰

Месячник, проводившийся в Индии, начался многотысячным митингом у стен исторического Красного форта. Массовые митинги прошли также в других городах страны. По словам генерального секретаря партии Индийский национальный конгресс Ш. Д. Шармы, «месячник дает прогрессивным силам Индии хорошую возможность для разъяснения значения договора».¹¹

С тех пор месячники дружбы, проводимые в августовские дни, стали доброй традицией как в Индии, так и в Советском Союзе. В 1977 г. в Советском Союзе проводился месячник дружбы, посвященный советско-индийскому договору и тридцатой годовщине независимости Индии. В его рамках прошли вечера дружбы, собрания, лекции, научные конференции, выставки и показ кинофильмов.

В Индии по случаю шестой годовщины подписания советско-индийского договора министр иностранных дел А. Б. Ваджнаи заявил, что дружба с Советским Союзом является краеугольным камнем внешней политики Индии. Она выражается в растущем многостороннем сотрудничестве наших стран в самых различных областях. Советский Союз оказал Индии помощь в деле достижения самообеспечиваемости в важнейших отраслях экономики.¹²

Премьер-министр Индии Морарджи Десаи выразил надежду, что индийско-советские отношения будут не только оставаться добрыми, но все более улучшаться и впредь.¹³

Советско-индийский договор является образцом взаимоотношений между странами, хорошим примером успешного проведения политики сосуществования государств с различными социально-экономическими системами.

Аруна Асаф Али, анализируя советско-индийские отношения, в 1972 г. отмечала: «За последний год отношения между народами Индии и СССР стали еще более близкими, поскольку мы, индийцы, вновь убедились, что

Советский Союз — наш верный, искренний друг. Наша дружба выдержала испытание временем, была проверена в критический для нас период, и я уверена, что в дальнейшем мы явемся свидетелями нового укрепления связи между СССР и Индией». ¹⁴ И Аруна оказалась права, ибо уже в 1973 г. весь мир стал свидетелем ярчайшего триумфа советско-индийской дружбы.

В ноябре 1973 г. в Индию прибыл с официальным визитом Генеральный секретарь ЦК КПСС товарищ Леонид Ильич Брежнев.

К встрече высокого гостя из дружественной страны Индия готовилась повсеместно, задолго, с большим подъемом.

Печать, радио, телевидение широко комментировали эти приготовления, помещали отзывы политических деятелей о предстоящем визите, предоставляли им слово.

Генеральный секретарь Национального совета Коммунистической партии Индии Раджешвара Рао так оценивал смысл предстоящих переговоров на высшем уровне: это «еще одна историческая веха в постоянно расширяющихся дружественных отношениях между нашей страной и Советским Союзом. Наша партия приветствует визит Л. И. Брежнева как событие чрезвычайного значения. Нет сомнения в том, что переговоры между руководителями Индии и товарищем Л. И. Брежневым будут содействовать решению наших экономических проблем, дальнейшему расширению дружественных отношений между двумя странами». ¹⁵

«Коммунистическая партия Индии приветствует визит Леонида Ильича Брежнева в Индию. Визит Генерального секретаря ЦК КПСС станет действительно историческим этапом в дальнейшем развитии дружбы и сотрудничества между СССР и Индией, фактором, способным оказать позитивное влияние на международную обстановку в целом», ¹⁶ — сказал секретарь Национального совета КПИ Н. К. Кришнан.

«Мы все очень рады тому, что наш самый дорогой друг приезжает в наш дом», ¹⁷ — сердечно приветствовала Л. И. Брежнева лауреат Международной Ленинской премии за укрепление мира между народами Аруна Асаф Али.

Приветствовали предстоящий визит Л. И. Брежнева и все простые люди индийской земли. Вот что сказала Према Пурао, уроженка территории Гоа, ранее командовавшая партизанским отрядом, участвовавшим в освобождении ее родины от португальских колонизаторов: «Мы, простые индийцы, горячо приветствуем визит Леонида Ильича Брежнева, как искреннего друга нашего народа, как выдающегося политического лидера современности, неутомимого борца за свободу и интересы народов мира, за прочный мир на земле. Простые индийцы с большим волнением готовятся к встрече высокого гостя. Мы говорим: добро пожаловать к нам в Индию, Леонид Ильич!».¹⁸

«Ни один из визитов государственных деятелей в последнее время не вызывал такой активной его подготовки, — отмечала газета «Стейтсмен». — И это естественно, так же как естествен необычайно широкий размах индийско-советского сотрудничества».¹⁹

Готовя достойный прием, общественность Индии образовала Общенациональный организационный комитет по подготовке и встрече высокого советского гостя. Председателем комитета был избран Председатель партии Индийский национальный конгресс д-р Шанкар Даял Шарма, в его состав вошли также главные министры штатов Уттар Прадеш, Панджаб, Харияна, Джамму и Кашмир, представители Коммунистической партии Индии, ряда других партий и общественных организаций, в том числе Индийско-советского культурного общества.

По всей стране проходили митинги и собрания политических партий и организаций, в штате Керала был проведен месячник советско-индийской дружбы. В столице Кералы — Тривандраме — состоялся многолюдный митинг, на котором присутствовали члены правительства штата, депутаты законодательного собрания, политические и общественные деятели.

Во многих городах прошли праздничные манифестации в честь предстоящего визита высокого гостя. В Дели такую манифестацию провел Молодежный конгресс, во главе с членом парламента Шаши Бхушаном.

Многие тысячи индийцев смотрели в эти дни советские кинокартины во время проводившихся по всей стране фестивалей советских фильмов. Для любителей

книги в Дели и других центрах республики были развернуты выставки советской книги. В столице республики такую выставку организовало издательство «Пиплз паблшинг хауз». На ней была богато представлена художественная, политическая, научная, техническая и медицинская литература. Специальный раздел выставки посвящен предстоящему визиту Л. И. Брежнева. В одном из залов столицы организовали выставку произведений изобразительного искусства мастеров советских среднеазиатских республик. Издательства страны опубликовали ряд книг, посвященных визиту высокого советского гостя. «Пиплз паблшинг хауз» выпустило в свет на английском языке сборник «Л. И. Брежнев: жизнь и деятельность, посвященные великой цели». «Сборник речей и докладов Л. И. Брежнева, — писал в предисловии к сборнику Генеральный секретарь Национального совета Коммунистической партии Индии Раджешвара Рао, — вышел в свет в тот момент, когда все миролюбивое человечество во главе с великим Советским Союзом одерживает убедительные победы над силами войны, в период решительного укрепления сил социализма, национального освобождения и мира. Сборник речей и докладов Л. И. Брежнева дает живую картину сложного пути, который прошло человечество в борьбе за мир, демократию и социализм, и рисует панораму светлого будущего человечества». «Я уверен, — подчеркивал Раджешвара Рао, — что этот сборник послужит надежным руководством для всех сторонников мира, борцов за дело демократии и социализма».²⁰ «Значение этого издания для общественно-политической жизни Индии трудно переоценить, — заявил депутат парламента от Коммунистической партии Индии Хирен Мукхерджи. — Сборник речей и выступлений Л. И. Брежнева — одно из звеньев в укреплении дружбы и взаимопонимания между Индией и СССР».²¹

Издательство «Наваюг паблшерс» выпустило в свет на двенадцати языках Индии сборник речей и статей Л. И. Брежнева «Ленинским курсом». Сборник иллюстрирован фотографиями, он содержит и биографический очерк Л. И. Брежнева. «Этот сборник был встречен с огромным интересом широкими кругами общественности страны, — заявил Хирен Мукхерджи. — Миллионы людей получили возможность прочитать на родном языке

работы выдающегося государственного деятеля нашего времени, неутомимого борца за мир Л. И. Брежнева. Особенно важно, что издание книги завершено накануне визита в Индию Генерального секретаря ЦК КПСС, которого с нетерпением ожидает наша страна».²²

Прогрессивные издательства Калькутты и Мадраса массовым тиражом на бенгальском и тамильском языках издали сборник произведений Л. И. Брежнева, в который включены доклады, речи и выступления по актуальным вопросам современного международного положения. В предисловии к этому сборнику, который написал Раджешвара Рао, подчеркивается огромное значение внешнеполитической деятельности КПСС и лично товарища Л. И. Брежнева в деле разрядки международной напряженности и упрочения мира во всем мире.²³

Биографические очерки о Л. И. Брежневе были опубликованы и во многих индийских газетах. Газета «Джаньюг» опубликовала биографию Генерального секретаря ЦК КПСС 26 ноября 1973 г., в исторический день прибытия высокого гостя.

Индийско-советское культурное общество издало в Дели брошюру «Визит Л. И. Брежнева — новая веха в индийско-советском сотрудничестве».²⁴

В эти же дни на книжных выставках можно было встретить еще одну интересную новинку, книгу К. П. Ш. Менона «Земля Ленина», на титульном листе которой выделялись слова: «Посвящается товарищу Брежневу, искреннему другу Индии и посланцу мира».²⁵

В преддверии визита Дели приобрел яркий, праздничный вид: он украсился советскими и индийскими государственными флагами, лозунгами, транспарантами. На главных магистралях были сооружены триумфальные арки, над улицами перекинута искрящаяся в лучах яркого солнца гирлянда, разноцветные полотнища со словами приветствия советскому гостю. Повсюду расклеивались плакаты с портретами Л. И. Брежнева.

Индийские газеты опубликовали программу предстоящего визита и схему маршрута, по которому должна была

следовать машина с высоким гостем от аэропорта Палам до президентского дворца, который в эти дни становился и резиденцией посланца Страны Советов.

Накануне визита более трехсот парламентариев, представителей различных политических партий, выступило с совместным заявлением, в котором выражалась уверенность в том, что индийский народ и его общественные организации окажут Леониду Ильичу Брежневу самую теплую встречу.

И наконец наступил этот памятный день — 26 ноября 1973 г. В 11 часов 20 минут по делийскому времени специальный самолет «ИЛ-62» прибыл в аэропорт индийской столицы. «Камрад Брежнев — зиндабад!» — «Да здравствует товарищ Брежнев!» «Дружба! Дружба!», — скандировали на русском языке тысячи индийцев.

Товарища Л. И. Брежнева и сопровождающих его лиц встречали министры центрального правительства, члены Общенационального комитета по организации встречи Генерального секретаря ЦК КПСС Л. И. Брежнева во главе с председателем партии Индийский национальный конгресс Ш. Д. Шармой, председатель Национального совета Коммунистической партии Индии Ш. А. Данге, Генеральный секретарь Национального совета КПИ Раджешвара Рао, депутаты парламента, общественные деятели, члены дипломатического корпуса.

В этот день вся страна торжественно и радостно встретила своего искреннего друга, посланца страны Советов. Отмечая сердечность встречи, газета «Джанъюг» писала: «Дели распростер перед Л. И. Брежневым свое сердце».²⁶

Вскоре после прибытия, в тот же день, Л. И. Брежнев посетил места, глубоко почитаемые всем индийским народом. Это места кремации трех выдающихся сынов Индии — Махатмы Ганди, Джавахарлала Неру и Лала Бахадур Шастри.

Мохандас Карамчанд Ганди. Автобиография этого выдающегося сына Индии трижды издавалась в нашей стране, в 1934, 1959 и 1960 гг. Имя Ганди знают многие советские люди. В течение многих лет он принимал активное участие в борьбе за независимость, вовлекая в эту борьбу многие миллионы соотечественников. Наследуя традиционные индийские идеалы ненасилия, Ганди разрабатывал такие методы борьбы с колони-

заторами, как различные формы бойкота и несотрудничества. И даже тогда, когда на месте британской колонии появилось два независимых государства— Индия и Пакистан, а призывы к отмиранию стали причиной индусско-мусульманских столкновений, Ганди выступал с лозунгом: индусы и мусульмане — братья! Видя, как накалились страсти, Ганди прибегнул к крайнему средству: 13 января 1948 г. 78-летний «отец нации» объявил голодовку, которая должна была продолжаться до тех пор, пока не установится общинный мир. Мера возымела действие. Но планы Ганди шли вразрез с замыслами реакции, и она натравила на него группу индусских фанатиков. 30 января 1948 г., когда Ганди, направляясь на митинг, вышел из дома в сопровождении двух внуков, убийца Натхурам Годзе, наклонившись, словно собираясь почтительно коснуться стоп Ганди, сделал по нему в упор три выстрела. Так оборвалась жизнь великого борца за свободу Индии. На следующий день на берегу реки Джамны тело покойного по индусскому обычаю было предано кремации.

Именно к этому месту, которое индийцы называют Раджгхатом, 26 ноября 1973 г. был возложен венок с надписью: «Генеральный секретарь ЦК КПСС, член Президиума Верховного Совета СССР Л. И. Брежнев — Махатме Ганди, великому борцу за свободу и независимость Индии».²⁷

Леонид Ильич Брежнев посетил и мемориал первого премьер-министра Индии Джавахарлала Неру, стоявшего в течение семнадцати лет у штурвала индийской политики.

Джавахарлал Неру. Выходец из привилегированного класса, получивший образование в закрытой английской школе Харроу и в Кембриджском университете, Джавахарлал тем не менее с юных лет был тесно связан со своим народом, с его страданиями и борьбой. В 1927 г., когда отмечалось десятилетие Великого Октября, Неру впервые посетил Советский Союз.

Вскоре после этого он опубликовал книгу, в которой выразил восхищение страной Советов и охарактеризовал Великую Октябрьскую революцию как «одно из великих событий мировой истории».²⁸ Он отмечал, что «советская революция несомненно продвинула человеческое общество далеко вперед, зажгла яркое неугасимое пламя и заложила фундамент новой цивилизации, к которой может двигаться весь мир».²⁹ После победы, одержанной советским народом над фашизмом, Неру пророчески говорил: «Мы шлем привет великой стране современного мира, Советскому Союзу, который является нашим соседом в Азии. Несомненно нам придется совместно решать много задач и активно сотрудничать».³⁰

Уже на раннем этапе своей борьбы против английского колониализма Неру пришел к выводу, что «единственным путем к разрешению мировых проблем и проблем Индии является социализм. Социализм представляет собой нечто большее, чем только экономическое учение; это философия жизни, и в качестве таковой он также привлекает меня».³¹ «Представление об этой цивилизации мы можем получить на примере Советского Союза... Если мы смотрим в будущее с надеждой, то это происходит главным образом благодаря Советской России и всему, сделанному ею».³²

Джавахарлалом Неру были заложены основы внешней политики страны. Неру был выдающимся борцом за мир и международную безопасность, одним из творцов «Панча шила» — пяти принципов мирного сосуществования, которые получили широкое признание в качестве основы взаимоотношений между странами Азии. Курс внешней политики Индии отвергал участие в военных блоках и провозглашал стремление к миру и дружбе со всеми народами. Под руководством Неру были заложены основы и внутренней политики Индии: индустриализация, плановое ведение экономики с преимущественным развитием государственного сектора. В преобразовании общества на социалистических началах Неру видел объективно необходимый путь национального возрождения своей родины. Эти факторы внешней и внутренней политики в совокупности составляют «курс Неру».

27 мая 1964 г. вся Индия глубоко скорбила, узнав о смерти Неру. На следующий день тело покойного было доставлено на орудийном лафете к месту кремации на берегу реки Джамны — реки, близ которой Неру родился.

26 ноября 1973 г. на месте кремации, названном индийцами «Шантивана», Л. И. Брежнев возложил венок, на ленте которого было написано: «Джавахарлалу Неру — великому сыну индийского народа, основателю независимой Индии».³³

Советские люди знают и помнят Джавахарлала Неру. Они знакомы с его литературными трудами,³⁴ читали статьи и книги об этом выдающемся государственном деятеле.³⁵

Имя Неру неоднократно звучало и в речах Л. И. Брежнева. Выступая перед парламентариями республики, Л. И. Брежнев отмечал: «Мы знаем, что индийский народ, его выдающиеся лидеры со своей стороны проявляли горячий интерес к нашей революции, к строительству нового общества в Советской стране. Джавахарлал Неру отмечал: Следуя заветам великого Ленина, Россия взглянула в будущее».³⁶

Делясь воспоминаниями о своих встречах с Джавахарлалом Неру, которые происходили в Москве, Казахстане и Дели, Леонид Ильич Брежнев подчеркивал: «Неру всегда уделял большое внимание индийско-советским отношениям, зорко всматривался в их перспективы. В 1961 г. он говорил, что „отношения между народом Индии и народом Советского Союза будут становиться все более тесными и дружественными“. Сейчас, наверное, никому не надо доказывать, как глубоко был прав Неру».³⁷ «Память хранит глубокие впечатления от встреч и продолжительных бесед с выдающимся государственным деятелем Джавахарлалом Неру, человеком, который как бы воплотил в себе мудрость, большое сердце и великую душу индийского народа, его устремленность к независимости и прогрессу».³⁸

Третья кремационная площадка, что расположена близ берега Джамны, связана с именем Лала Бахадура Шастри, второго премьер-министра независимой Индии.

Лал Бахадур Шастри. Лал рано лишился отца, и поэтому семья испытывала значительные материальные затруднения. Все же мальчику удалось поступить в школу, закончить Бенаресский университет, получить ученое звание «шастри», что значит «ученый». (Это звание затем «переросло» в фамилию). В эти годы в Индии по призыву Махатмы Ганди развертывалось всенародное движение несотрудничества с колонизаторами. Лал Бахадур принимает в нем участие: он прерывает учебу и ведет активную борьбу с колонизаторами. За это подвергается тюремному заключению сроком на два с половиной года.

В годы второй мировой войны, когда по призыву партии Индийский национальный конгресс в стране поднялась новая волна антиколониального движения, Шастри вновь арестовывают. Всего он подвергался арестам восемь раз и около десяти лет провел в застенках колонизаторов.

В 1951 г. Шастри был избран генеральным секретарем партии ИНК, в 1952 — впервые занял пост министра в центральном правительстве Индии. В 1963 г. он переходит на партийную работу. Однако из-за болезни Неру Шастри вновь вводят в состав правительства, а после смерти премьер-министра он единогласно избирается на этот пост. В День независимости Индии в 1964 г. Шастри по сложившейся традиции поднял флаг республики над Красным фортом. В своей речи он заявил: «Будем ли мы живы или нет, но флаг этот здесь всегда будет. Я уверен в этом. Будем ли мы живы или нет, но Индия всегда будет жить. Индия займет важное место среди стран мира, и, быть может, она даже сможет что-нибудь дать миру».³⁹

На долю Шастри выпало немало сложных внутренних и внешнеполитических проблем. Второй премьер-министр продолжал активно развивать внешнеполитический «курс Неру». Следуя традиционной индийской политике мира, Шастри предложил Пакистану заключить с Индией договор о ненападении. Однако, исполняя волю тогдашнего руководства Пакистана, пакистанская армия нарушила в районе Джамму международную линию прекращения огня и при поддержке танковых частей и авиации вторглась на территорию Индии. В ответ на эти действия индийская армия нанесла основной удар на ладхорском направлении, что позволило остановить продвижение пакистанских войск.⁴⁰

В январе 1966 г. в Ташкенте по инициативе Советского Союза состоялась встреча руководителей Индии и Пакистана при участии главы Советского правительства Алексея Николаевича Косыгина, премьер-министра Индии Лала Бахадура Шастри, в результате чего была подписана историческая Ташкентская декларация, даровавшая мир всему Индостану.

Военные испытания были тяжелой нервной и физической перегрузкой для организма Шастри и окончательно подорвали его здоровье... В Дели, на берегу Джамны, в январе 1966 г. была сооружена еще одна, третья кремационная площадка, которую называли Виджайгхатом.

И этот мемориал посетил Леонид Ильич Брежнев, возложив венок, на алой ленте которого выделялись слова: «Лал Бахадуру Шастри— выдающемуся государственному и политическому деятелю Индии».⁴¹

Здесь, неподалеку от мемориалов, есть парк. Во время своего первого визита в Индию, в 1961 г., Л. И. Брежнев посадил там маленькое деревцо, а к 1973 г. это было уже взрослое дерево с густой тропической кроной. Индийский еженедельник «Блитц» поместил фотографии дерева, сопроводив их надписью: «Дерево, посаженное Брежневым, пустило глубокие корни, такие же прочные, как индийско-советская дружба, которой советский лидер уделяет столь большое внимание».⁴²

Визит высокого советского гостя был чрезвычайно насыщенный. В течение четырех дней ежедневно велись переговоры Л. И. Брежнева с индийскими руководителями. Переговоры проходили в дружеской, сердечной, непринужденной обстановке, в духе глубокого взаимного уважения, откровенности и конструктивного подхода к решению рассматриваемых вопросов. На переговорах обсуждались вопросы, связанные с углублением советско-индийского сотрудничества и актуальные вопросы между-

народного положения. В течение всех четырех дней переговоры протекали успешно и плодотворно.

В братской, сердечной атмосфере протекала встреча Генерального секретаря ЦК КПСС с руководством Коммунистической партии Индии — Председателем Национального совета КПИ Шрипад Амрит Данге, Генеральным секретарем Национального совета КПИ Раджешвара Рао, с членами Центрального секретариата Национального совета КПИ.

В дни пребывания товарища Л. И. Брежнева в Индии на его имя поступило множество писем и телеграмм, в которых содержались приглашения посетить различные города, побывать на заводах, фабриках, в университетах и домах отдельных граждан. Но программа визита была столь насыщена, что Л. И. Брежнев не имел ни часу времени, чтобы выехать за пределы Дели. И тем не менее в столице республики встречался с товарищем Брежневым весь индийский народ. Ибо Л. И. Брежнев выступал с речами и на массовом митинге у Красного форта, и на встрече с активом Индийско-советского культурного общества, и перед парламентариями республики, где присутствовали не только делийцы, но и жители многих других штатов страны, представители всех районов Индии. Речи Л. И. Брежнева транслировались по Всеиндийскому радио и телевидению, что дало возможность десяткам миллионов индийцев стать непосредственными участниками всех этих встреч, собраний и митингов.

Речь Генерального секретаря ЦК КПСС Л. И. Брежнева на митинге у Красного форта оказалась в центре внимания индийской и мировой общественности. Ее излагали и широко комментировали радио и телевидение, газеты и журналы. «Советско-индийская дружба выдержала испытание временем», «Новые горизонты дружбы и сотрудничества», «Новая историческая веха в развитии индийско-советских отношений» — под такими заголовками на первых полосах ведущих газет публиковались материалы о митинге.

«Развитие нашей дружбы подобно восхождению на вершину: чем выше мы поднимаемся, тем большие горизонты открываются перед нами. И хочется подниматься все выше и выше, чтобы открывались все новые, зовущие к себе перспективы», — отмечал Л. И. Брежнев.⁴³

Еще одна волнующая встреча индийцев с Л. И. Брежневым состоялась в просторном зале столичного Дворца науки, где посланца СССР принимали активисты Индийско-советского культурного общества.

Заметим, что это общество, основанное в Индии еще в 1952 г., в течение многих лет проводит в Индии большую работу по ознакомлению людей с жизнью советского народа. Членами ИСКО являются сотни тысяч граждан Индии, представители самых различных кругов общества — рабочие и крестьяне, учителя и студенты, врачи и адвокаты, инженеры и деятели культуры. С каждым годом все шире становится диапазон деятельности общества. Оно проводит собрания и митинги, выставки и концерты, семинары и фестивали фильмов. Периодически общество проводит свои национальные конференции. За последние годы ИСКО широко отметило несколько знаменательных дат, 50-летие Великой Октябрьской социалистической революции, столетие со дня рождения В. И. Ленина и 50-летие образования СССР. В своей речи Л. И. Брежнев воздал должное многочисленным членам ИСКО: «Ваша работа как бы подкрепляет, цементирует то, над чем трудятся государственные и политические деятели, выступающие поборниками индийско-советской дружбы».⁴⁴ Леонид Ильич заметил также, что и в нашей стране советские люди проводят огромную работу по укреплению дружественных связей с Индией, ибо «по существу весь советский народ — это коллективный член Общества дружбы с Индией».⁴⁵

На заседании в парламенте республики Л. И. Брежнев выступил с еще одной большой речью, дал глубокий анализ международного положения, осветил вопросы внешней политики советского государства, отметил, что независимая Индия во многих отношениях сыграла новаторскую роль, как бы прокладывая путь независимой внешней политике молодых государств.

Итак, в речах Леонида Ильича Брежнева, в выступлениях индийских государственных деятелей нашли освещение многие важные вопросы и проблемы.

Л. И. Брежнев подчеркивал, что прошедшая четверть века — «это великий период... период победного марша национально-освободительных сил в масштабах всей пла-

петы... Наши отношения — одно из самых убедительных проявлений великого союза мира социализма с миром, рожденным национально-освободительным движением... Мы не можем, мы не вправе забывать, что сотрудничество этих сил — величайшее достижение всего человечества, одно из наиболее ярких свидетельств изменения всей системы отношений на международной арене». ⁴⁶

В ходе переговоров выявилось единодушное желание поднять экономическое сотрудничество между Советским Союзом и Индией на качественно новую ступень — совершенствование и углубление хозяйственной кооперации между нашими странами, осуществление ряда долгосрочных и крупномасштабных проектов. Новый этап советско-индийских отношений базируется на кооперации и разделении труда между нашими странами, на взаимном дополнении наших хозяйственных потенциалов.

29 ноября 1973 г. в президентском дворце в торжественной обстановке были подписаны совместная советско-индийская декларация, соглашение о дальнейшем развитии экономического и торгового сотрудничества между Союзом Советских Социалистических Республик и Республикой Индией, соглашение о сотрудничестве между Госпланом СССР и плановой комиссией Индии, а также Консульская конвенция. Все эти документы служат делу укрепления дружбы и сотрудничества, являются образцом мирного сосуществования двух государств с различным общественным строем. Обе стороны подняли экономическое сотрудничество на качественно новую ступень с учетом социалистического характера советской экономики и планомерного развития экономики Индии, обладающей крупным государственным сектором.

Советские люди с большим удовлетворением восприняли сообщение о том, что Политбюро ЦК КПСС, Президиум Верховного Совета СССР и Совет Министров СССР, рассмотрев итоги официального дружественного визита Генерального секретаря ЦК КПСС товарища Леонида Ильича Брежнева в Республику Индию, полностью одобрили деятельность Л. И. Брежнева по развитию дружественных отношений с Индией и отметили, что этот визит поднял советско-индийские отношения на более высокую ступень.

В последующие годы советско-индийские отношения продолжали развиваться и крепнуть. В 1976 г. в Москве была подписана Декларация о дальнейшем развитии дружбы и сотрудничества между Советским Союзом и Индией. В ней дана высокая оценка советско-индийской дружбы, отмечается, что советско-индийское сотрудничество развивается в таких определяющих отраслях экономики, как черная и цветная металлургия, машиностроение, энергетика, добыча и переработка нефти и природного газа, угольная и горнодобывающая промышленность, сельское хозяйство.

Декларация предусматривала расширение производственной кооперации между нашими странами в области цветной металлургии, текстильной промышленности, электроники, сельскохозяйственного производства. Обе стороны сообщают будут оказывать содействие экономическому развитию и других стран. Будет неуклонно развиваться и советско-индийская торговля: принято решение о расширении перечня товаров для экспорта.

В 1977 г. подписаны новые советско-индийские соглашения: соглашение об экономическом и техническом сотрудничестве в создании тропосферной связи, имеющее целью установление надежной телеграфно-телефонной связи между двумя странами. Представители министерств внешней торговли СССР и Индии подписали соглашение о взаимных поставках товаров, соглашение, на основе которого существенно расширится товарообмен между обеими странами. Стороны приветствовали развитие советско-индийских связей в области культуры, искусства, литературы, образования, здравоохранения, туризма и спорта.

Новое правительство Индии, возглавляемое известным в стране политическим деятелем Морарджи Десаи, провозгласило преемственность внешнеполитического курса, верность ранее подписанным Индией международным договорам и соглашениям, в том числе договорам и соглашениям с Советским Союзом. В телеграмме Председателю Совета Министров СССР А. Н. Косыгину Морарджи Десаи выразил уверенность, что «отношения традиционной дружбы и взаимовыгодное сотрудничество между нашими странами будут продолжать развиваться и процветать в интересах наших народов и международного мирного сотрудничества и взаимопонимания».⁴⁷ Сама жизнь свидетель-

ствуем, что советско-индийские отношения зиждятся на прочном фундаменте.

«Тесное политическое и экономическое сотрудничество с Республикой Индией, — подчеркнул Л. И. Брежнев с высокой трибуны XXV съезда КПСС, — это наш постоянный курс. Советские люди с симпатией, более того, с чувством солидарности относятся к миролюбивой индийской внешней политике, к мужественной борьбе прогрессивных сил страны за решение стоящих перед ней трудных социально-экономических задач. Мы желаем народу и правительству Индии полного успеха в этой борьбе».⁴⁸

От автора

¹ Визит Леонида Ильича Брежнева в Индию. 26—30 ноября 1973 г. Речи и документы. М., 1973, с. 60.

1. Арьяварга—Бхарат—Хиндустан—Индия—многоязычная страна

- ¹ О сходстве санскритского языка с русским. СПб., 1811.
² Хиндустан, 1972, 25 марта.
³ Баранников П. А. Проблемы хинди как национального языка. Л., 1972, с. 14—15.
⁴ Правда, 1973, 28 февраля.
⁵ Бхаша, 1961, № 2, с. 12.
⁶ Риши Вир Раджендра. Русско-хинди словарь. Дели, 1957, с. 7.
⁷ Индия, 1970, № 22, с. 4.
⁸ Правда, 1973, 28 февраля.
⁹ Литературная газета, 1970, 15 апреля.

2. Калейдоскоп религий

- ¹ Хинди-шабда сагар. Каши, 1927, с. 3814.
² Неру Джавахарлал. Открытие Индии. М., 1955, с. 76.
³ Там же.
⁴ Там же.
⁵ Боги, брахманы, люди. М., 1969, с. 3.
⁶ Там же, с. 5.
⁷ Там же, с. 4.
⁸ New Age, 1972, 27 Aug.
⁹ Джаньюг, 1974, 2 апреля.
¹⁰ Там же, 6 апреля.
¹¹ Там же, 8 апреля.
¹² Хиндустан, 1972, 1 августа.
¹³ Навбхарат таймс, 1964, 6 января.
¹⁴ Хиндустан, 1972, 2 августа.
¹⁵ Навбхарат таймс, 1964, 3 января.
¹⁶ Джаньюг, 1974, 3 апреля.
¹⁷ Хиндустан, 1972, 26 февраля.
¹⁸ Patriot, 1969, 23 Jan.
¹⁹ Хиндустан, 1975, 4 декабря.
²⁰ Там же, 1972, 31 мая.
²¹ Неру Джавахарлал. Открытие Индии, с. 131.

- 22 Там же, с. 134.
 23 Там же, с. 180.
 24 Хиндустан, 1971, 23 ноября.
 25 *Энгельс Ф.* Людвиг Фейербах и конец немецкой классической философии. — *Маркс К. и Энгельс Ф.* Соч., т. 21, с. 314.
 26 *Синха Н. К., Банерджи А. Ч.* История Индии. М., 1954, с. 210.
 27 Statesman, 1967, 13 Jan.
 28 Ibid., 1966, 12 May.
 29 Times of India, 1969, 15 Apr.
 30 Ibid., 23 Nov.
 31 Ibid., 24 Nov.
 32 Правда, 1969, 22 ноября.
 33 *Неру Джавахарлал.* Открытие Индии, с. 239.
 34 Индия, 1974, № 39, с. 32.
 35 Джаньюг, 1974, 3 апреля.
 36 Правда, 1970, 30 августа.
 37 Хиндустан, 1972, 24 марта.
 38 Patriot, 1970, 12 Sept.
 39 Ibid., 1968, 16 Jul.
 40 Ibid., 1967, 29 Aug.
 41 Ibid., 1969, 27 Jul.

3. Народный эпос. Праздники.

- 1 В течение долгого времени «Рамаяна» (как и «Махабхарата») была памятником устного творчества.
 2 Хиндустан, 1970, 17 октября.
 3 Со временем слова «Рамаяна», Рама утратили конечное «а». В русском же языке мы обычно прибегаем к древним формам этих названий.
 4 *Премчанд.* Сказание о Раме. М., 1958, с. 157.
 5 Хиндустан, 1971, 20 декабря.
 6 Рагхунатх — одно из имен Рамы.
 7 *Неру Джавахарлал.* Автобиография, с. 16.
 8 *Гарги Балвант.* Театр и танец Индии. М., 1963, с. 25—30.
 9 Правда, 1974, 22 октября.

4. Индийская лениниана

- 1 Глаза истории. Поэты Индии о Владимире Ильиче Ленине. М., 1970, с. 69.
 2 Правда, 1969, 23 апреля.
 3 Там же, 21 января.
 4 Там же, 18 апреля.
 5 Там же, 1970, 17 марта.
 6 Глаза истории, с. 9.
 7 *Митрохин Л. В.* Индия о Ленине. М., 1971, с. 113.
 8 Там же, с. 128.
 9 Глаза истории, с. 3.
 10 *Неру Джавахарлал.* Открытие Индии, с. 24.
 11 Там же, с. 308.
 12 Глаза истории, с. 13.
 13 Правда, 1969, 25 октября.

- 14 Глаза истории, с. 10.
- 15 Азия и Африка сегодня, 1970, № 2, с. 39.
- 16 Глаза истории, с. 63.
- 17 Там же, с. 22.
- 18 Там же, с. 50.
- 19 Там же, с. 20.
- 20 Там же, с. 13.
- 21 Там же, с. 8.
- 22 Там же, с. 83.
- 23 Правда, 1970, 28 августа.
- 24 Иностранная литература, 1970, № 10, с. 275.
- 25 Азия и Африка сегодня, 1970, № 2, с. 39.
- 26 Там же.
- 27 Patriot, 1960, 19 Dec.
- 28 Азия и Африка сегодня, 1970, № 1, с. 4.
- 29 Правда, 1969, 28 марта.
- 30 Азия и Африка сегодня, 1970, № 2, с. 7.
- 31 Patriot, 1969, 27 July.
- 32 Глаза истории, с. 154.
- 33 Там же.

5. Семья. Брак. Женщины

- 1 Правда, 1969, 23 апреля.
- 2 Patriot, 1969, 2 Mar.
- 3 Statesman, 1967, 19 Nov.
- 4 Азия и Африка сегодня, 1973, № 1, с. 19.
- 5 Patriot, 1969, 24 Mar.
- 6 За рубежом, 1967, 24—30 ноября, с. 23.
- 7 Patriot, 1969, 15 Sept.
- 8 Ibid., 1969, 14 Jan.
- 9 Джагран, 1957, 9 мая.
- 10 Навхарат таймс, 1964, 8 января.
- 11 Times of India, 1969, 28 May.
- 12 Patriot, 1969, 3 Aug.
- 13 Хиндустан, 1972, 30 июня.
- 14 Patriot, 1967, 19 Sept.
- 15 Statesman, 1968, 14 Apr.
- 16 Ibid., 1967, 27 Sept.
- 17 Хиндустан, 1970, 6 октября.
- 18 Patriot, 1967, 6 Dec.
- 19 Ibid., 1968, 13 Mar.
- 20 Ibid., 1967, 17 Sept.
- 21 Times of India, 1968, 25 Mar.
- 22 К 1969 г. по отдельным штатам наблюдалась следующая картина: в Махараштре на 1000 населения рождаемость снизилась с 41.2 до 32.8, в Майсуре с 41.6 до 33.8, в Керале с 38.9 до 34.5, в Андхра Прадеш с 39.9 до 33.2, в Западной Бенгалии с 42.9 до 39.7 человек. Значительных успехов в планировании семьи добился Дели. Здесь ко второй половине 1972 г. был почти достигнут рубеж, намеченный на 1980 г., т. е. рождаемость доведена до 25.7 человека на 1000, а процент прироста сведен до 2.57. В штате Керала в 1973 г. коэффициент рождаемости составил

30 человек на 1000, в то время как в целом по Индии на конец 1973 г. коэффициент составлял еще 35 человек.

²³ Хиндустан, 1974, 18 января.

²⁴ Там же.

²⁵ Азия и Африка сегодня, 1973, № 1, с. 19.

²⁶ Премчанд. Колоден тхакура. М., 1955, с. 143—154.

²⁷ Хиндустан, 1972, 11 мая.

²⁸ Джаньюг, 1974, 10 мая.

²⁹ Хиндустан, 1972, 25 января.

³⁰ Правда, 1976, 7 февраля.

³¹ Джаньюг, 1973, 29 ноября.

³² Хиндустан, 1972, 4 декабря.

³³ Patriot, 1967, 17 Sept.

³⁴ Навбхарат Таймс, 1958, 13 марта.

³⁵ Там же, 1971, 5 июня.

³⁶ Саптахи Хиндустан, 1973, 16 декабря, с. 11.

³⁷ Джаньюг, 1974, 10 января.

³⁸ Саптахи Хиндустан, 1973, 16 декабря, с. 11.

³⁹ Хиндустан, 1974, 10 октября.

⁴⁰ Там же, 1971, 31 декабря.

⁴¹ Statesman, 1956, 19 Sept.

⁴² Азия и Африка сегодня, 1974, № 4, с. 32.

⁴³ Там же.

⁴⁴ Варма Вриндаванлал. Лакшми Баи, рани Джханси. М., 1959.

⁴⁵ Азия и Африка сегодня, 1974, № 3, с. 12.

⁴⁶ Индия, 1969, № 18, с. 35.

⁴⁷ Там же, 1966, № 7, с. 6.

⁴⁸ Азия и Африка сегодня, 1974, № 3, с. 12.

⁴⁹ Правда, 1965, 1 мая.

6. На благо человека

¹ Бхаттачария Б. Голод. Пер. с англ. М., 1949.

² Хиндустан, 1973, 4 февраля.

³ Правда, 1970, 20 августа.

⁴ Там же, 1974, 10 марта.

⁵ Там же, 1973, 13 декабря.

⁶ Там же, 1974, 5 марта.

⁷ Там же, 1976, 13 апреля.

⁸ Там же, 1976, 23 марта.

⁹ Джаньюг, 1974, 9 апреля.

¹⁰ Правда, 1973, 13 мая.

¹¹ Там же, 1973, 2 ноября.

¹² Джаньюг, 1973, 14 декабря.

¹³ Правда, 1970, 15 августа.

¹⁴ В 1977 г. стороны пришли к соглашению о том, что Индия погасит свой долг как зерном, так и поставками промышленной продукции.

¹⁵ Джаньюг, 1973, 27 ноября.

¹⁶ Правда, 1976, 23 октября.

¹⁷ Правда, 24 февраля.

¹⁸ Patriot, 1972, 26 Mar.

¹⁹ Ibid., 1968, 21 Apr.

²⁰ Правда, 1970, 28 мая.

- 21 Ленинградская правда, 1970, 18 ноября.
- 22 Правда, 1971, 7 июня.
- 23 Хиндустан, 1972, 1 сентября.
- 24 Поповский М. Судьба доктора Хавкина. М., 1963, с. 3.
- 25 Там же, с. 131.
- 26 Индия, 1973, № 37, с. 28.
- 27 Times of India, 1967, 2 Febr.
- 28 Ibid., 1969, 14 Apr.
- 29 Индия, 1973, № 37, с. 28.
- 30 Правда, 1972, 25 апреля.
- 31 Джаньюг, 1974, 22 января.
- 32 Statesman, 1967, 26 Apr.
- 33 Хиндустан, 1971, 5 октября.
- 34 Джаньюг, 1974, 22 января.
- 35 Там же.
- 36 Азия и Африка сегодня, 1969, № 10, с. 21.
- 37 Patriot, 1968, 13 Febr.
- 38 Хиндустан, 1971, 23 августа.
- 39 Там же, 1970, 3 декабря.
- 40 Джаньюг, 1974, 2 февраля.
- 41 Statesman, 1968, 15 Apr.
- 42 Patriot, 1968, 25 Sept.
- 43 Ibid., 6 Oct.
- 44 Ibid., 1969, 30 Dec.
- 45 Patriot, 1969, 29 July.
- 46 Хиндустан, 1970, 6 октября.
- 47 Джаньюг, 1974, 23 апреля.
- 48 Patriot, 1968, 10 Febr.
- 49 Хиндустан, 1970, 7 ноября.
- 50 Там же, 1972, 8 августа.
- 51 Хиндустан, 1972, 6 июня.
- 52 Там же, 30 июня.
- 53 Patriot, 1969, 4 Mar.
- 54 Times of India, 1970, 19 July.
- 55 Дунья Б. Н. История индийской культуры. М., 1960, с. 519.
- 56 Джаньюг, 1973, 11 ноября.
- 57 Там же, 1974, 6 апреля.
- 58 Навбхарат таймс, 1964, 5 января.
- 59 Patriot, 1968, 18 Jun.
- 60 Ibid., 1970, 3 Aug.
- 61 Джаньюг, 1974, 9 апреля.
- 62 Хиндустан, 1970, 18 декабря.
- 63 Джаньюг, 1974, 18 апреля.
- 64 Правда, 1972, 9 сентября.
- 65 Patriot, 1968, 3 Jan.
- 66 Хиндустан, 1971, 13 апреля.
- 67 Там же.
- 68 Правда, 1970, 22 февраля.
- 69 Там же, 1972, 10 сентября.
- 70 Там же, 1973, 29 декабря.
- 71 Там же, 24 февраля.
- 72 Там же, 1974, 10 июля.
- 73 За рубежом, 1971, № 37, с. 11.
- 74 Правда, 1972, 14 сентября.

- 75 Там же, 21 декабря.
 76 Ленинградская правда, 1971, 21 января.
 77 Правда, 1975, 19 сентября.
 78 Там же, 25 сентября.
 79 Правда, 1976, 18 декабря.
 80 Там же, 1977, 5 марта.
 81 Там же, 3 апреля.
 82 Там же, 26 апреля.
 83 Джаньюг, 1977, 4 августа.
 84 Рао Ч. Раджешвара. 50 лет Коммунистической партии Индии: достижения, программа, политика. — Коммунист, 1976, № 1, с. 96.
 85 Там же, с. 96—97.
 86 Правда, 1970, 4 сентября.
 87 Азия и Африка сегодня, 1972, № 4, с. 57.
 88 Правда, 1971, 11 марта.
 89 Хиндустан, 1971, 17 октября.
 90 Правда, 1972, 23 сентября.
 91 Patriot, 1969, 9 Aug.
 92 Хиндустан, 1970, 28 июля.
 93 Patriot, 1969, 18 Mar.
 94 Хиндустан, 1972, 5 октября.
 95 Там же, 30 мая.
 96 Правда, 1973, 28 января.
 97 Там же, 1973, 26 января.
 98 Азия и Африка сегодня, 1971, № 12, с. 61.
 99 Джаньюг, 1973, 28 февраля.
 100 Правда, 1976, 13 марта.
 101 Там же, 1973, 27 января.
 102 Там же, 1977, 18 июля.
 103 Там же, 1972, 11 сентября.
 104 Хиндустан, 1971, 26 августа.
 105 Правда, 1970, 5 мая.
 106 Там же, 1974, 19 мая.
 107 Джаньюг, 1974, 9 июня.
 108 Там же.
 109 Правда, 1974, 16 июня.
 110 Там же, 23 мая.
 111 Хиндустан, 1970, 6 октября.
 112 Индия, 1968, № 15, с. 3.

7. Мир, дружба, сотрудничество

- 1 За рубежом, 1971, 1—7 октября.
 2 Брежнев Л. И. О внешней политике КПСС и Советского государства. Речи и статьи, М., 1973, с. 431.
 3 За рубежом, 1971, 10—16 сентября.
 4 Правда, 1971, 28 августа.
 5 За рубежом, 1971, 20—26 августа.
 6 Там же.
 7 За рубежом, 1971, 1—7 октября.
 8 Там же, 1971, 20—26 августа.
 9 Правда, 1971, 11 сентября.
 10 Там же, 17 ноября.

- 11 Там же, 21 ноября.
- 12 Там же, 1977, 10 августа.
- 13 Там же, 30 июля.
- 14 За рубежом, 1972, 25—31 июля.
- 15 Правда, 1973, 18 ноября.
- 16 Там же.
- 17 Джанъюг, 1973, 17 ноября.
- 18 Правда, 1973, 26 ноября.
- 19 Там же.
- 20 Там же, 17 декабря.
- 21 Книжное обозрение, 1973, 30 ноября.
- 22 Правда, 1973, 24 ноября.
- 23 Книжное обозрение, 1973, 2 ноября.
- 24 Правда, 1973, 30 ноября.
- 25 Там же, 26 ноября.
- 26 Джанъюг, 1973, 27 февраля.
- 27 Визит Леонида Ильича Брежнева в Индию, с. 12.
- 28 Там же, с. 71.
- 29 *Nehru J. Soviet Russia. Bombay, 1929, p. 50.*
- 30 Правда, 1972, 13 апреля.
- 31 Там же, 1964, 9 июня.
- 32 За рубежом, 1969, 21—27 ноября, с. 7.
- 33 Визит Леонида Ильича Брежнева в Индию, с. 12.
- 34 *Неру Джавахарлал. Открытие Индии. М., 1955; Автобиография. М., 1955; Внешняя политика Индии. Избранные речи и выступления. М., 1965; Взгляд на всемирную историю. М., 1975.*
- 35 Мировоззрение Джавахарлала Неру. М., 1973; *Насенко Ю. П. Джавахарлал Неру и внешняя политика Индии. М., 1975.*
- 36 Визит Леонида Ильича Брежнева в Индию, с. 75.
- 37 Там же, с. 59.
- 38 Там же, с. 30.
- 39 Хинди вишвакош, т. 10. Варанаси, 1968, с. 209.
- 40 Советский Союз, будучи верным другом Индии, сделал все возможное для прекращения военного конфликта. Усилиями миролюбивых народов удалось добиться прекращения огня и положить начало мирному разрешению спора.
- 41 Визит Леонида Ильича Брежнева в Индию, с. 12.
- 42 Правда, 1973, 26 ноября.
- 43 Визит Леонида Ильича Брежнева в Индию, с. 42.
- 44 Там же, с. 60.
- 45 Там же, с. 61.
- 46 Там же, с. 35—37.
- 47 Правда, 1977, 10 мая.
- 48 *Брежнев Л. И. Отчет Центрального Комитета КПСС и очередные задачи партии в области внутренней и внешней политики. Доклад XXV съезду КПСС 24 февраля 1976 г. М., 1976, с. 17.*

УКАЗАТЕЛЬ ИМЕН *

- Аббас Хваджа Ахмад 105
 Авастхи Лила 122
 Аджад 56
 Аджаташатру 33
 Азад Абдул Калам 55
 Акбар 41, 91, 140, 141
 Али Аруна Асаф 101, 122, 178, 179
 Али Мухаммед 57
 Али Шаукат 57
 Амардас 40, 41
 Амаркант 3
 Амбедкар 31
 Амритрай 3
 Ананд 106
 Ангад 40
 Арджун 41
 Арьябхатта 171
 Арьяштура 3
 Аурангзеб 62, 120, 141
 Ахмед Фахруддин Али 127
 Ашк Упендранатх 3, 113
 Ашока 30
- Баи Лакшми 120, 195
 Баи Манни 136
 Баи Мира 119
 Баи Расулан 121
 Баи Тара 120
 Банда 43, 45
 Банерджи А. Ч. 40, 193
 Бано Сайру 121
 Баранников А. П. 3
 Баранников П. А. 192
 Бахадур Тег 42
 Бентинк Уильям 63
 Биби Чанд 120
 Бимбисара 33, 111
- Бирла Гханшьямдас 36, 149, 158
 Бодон 64
 Бокхи 136
 Брежнев Л. И. 3, 4, 176, 177, 179—181, 185—190, 192, 197, 198
 Бхабха 169
 Бхагерия Матадин 104
 Бхандари Манну 122
 Бхарати Садананд 101
 Бхатия Шейла 121
 Бхаттачарья Бхабани 195
 Бхиде Р. Г. 101
 Бхоточарджо Шукато 104
 Бхушан Шаши 180
- Ваджапай Атал Бихари 178
 Вайхакнави Гарги 119
 Вали 56
 Ваман 76
 Варма Вриндаванлаал 120, 195
 Васвани Синдхи Саху 101
 Великие Моголы 41
 Видьяланкар Чандрагупта 3
 Волков С. 8
- Гавханкар Д. Н. 104
 Галиб 56
 Гангадеви 119
 Ганди Индира 123, 130
 Ганди Кастурба 116
 Ганди Махатма (Ганди Мо-
 хандас Карамчанд) 18, 21,
 22, 77, 92, 93, 101, 102, 116,
 119, 121, 142, 143, 183, 184,
 186
 Гарги Балвант 46, 87, 193

* Указатель составил Ан. П. Баранников.

- Гири Варахагири Венката 46, 150
 Годзе Натхурам 184
 Гокhle Гопал Кришна 143
 Гокhle X. P. 166
 Горакхпури Фирак 56
 Горький A. M. 16, 105
 Готами Ли 122
 Гупта Ананд 104
 Гупта Индраджит 177
 Гхош Бимолчондро 100
- Даль В. И. 11
 Данге Шрипад Амрит 153, 183, 188
 Дада Сарвар 56
 Даула Сирадж уд 62
 Де Бишну 104
 Деви Питамбари 122
 Деви Рита 121
 Деви Чана 136
 Десаи Морарджи 178, 191
 Десницкий С. Е. 7
 Джайпурия 36
 Джахангир 41, 91
 Джахан Рашид 122
 Джахан Шах 62
 Дживака 132
 Джинна Мухаммед Али 63, 64
 Джоши Химаншу 3
 Динкар Рамдхари Сингх 104
 Дханвантари 138
 Дхар Дурга Прасад 160, 162
 Дьюраисвами 135
- Ермак 7
- Захир Саджад 105
 Збавител Душан 18
- Икбал Мухаммед 56, 63
- Калам Абдул 57
 Калидаса 80
 Калинин 163
 Кальянчанд 37
 Кама 120
 Кандасвами В. P. 135
 Канери К. С. 114
 Кармавати 91
 Кеткар 18
 Клайв 63
 Колумб Христофор 7
- Косыгин A. H. 160, 187, 191
 Котхари Даулатсингх 15
 Крипалани Сучета 123
 Кришан Хар 42
 Кришнамурти Ямини 121
 Кришнан Н. К. 100, 155, 179
 Крупская Н. К. 105
 Кумар Рам 77
 Кумари Мина 121
 Курейши Шафи 96
 Куруп Н. В. 132
 Кхетан Рагхунатх Прасад 115
 Кхобрагаре Б. Д. 31
- Лакшмичанд 37
 Лал 150
 Лал Лаллу 3
 Лахна 40
 Ленин В. И. 16, 100—107, 176, 182, 185, 189, 193
 Луния Б. Н. 196
 Люксембург Роза 105
- Маджимдар Лила 122
 Мазуров К. Т. 161
 Маколей 141
 Мардана 37
 Маркс К. 193
 Матлажаган К. 177
 Маурья 33, 35
 Махал Мумтаз 62
 Махиуддин Махдум 56
 Махмуд Саид 57
 Маяковский В. В. 8
 Менон Ачьют 125—127, 169
 Менон К. П. Ш. 103, 176, 177, 182
 Менон М. 170
 Митрохин Л. В. 193
 Мишра Р. К. 134
 Мишра Р. С. 169
 Мотерам 79
 Мукхерджи Хирен 103, 181
- Наик В. П. 66
 Найду Сароджини 119, 121, 123
 Нанак 37—40, 42, 45—47, 87
 Нараян Према 121
 Наргис 121
 Насенко Ю. П. 198
 Неру Джавахарлал 15, 18, 24, 26, 30, 31, 53, 80, 93, 101, 103, 116, 118, 143, 148, 158, 176, 183—187, 192, 193, 198

- Нирала Сурьякант Трипатхи 79, 80
- Остин Генри 178
- Паи Т. А. 158
- Пандит Виджая Лакшми 122
- Панини 9, 10
- Поповский М. 196
- Потапова Нина 15
- Потдар Аша 121
- Прабхакар Вишну 3, 104, 105
- Пракаш Рам 77
- Прасад Раджендра 133
- Прасад Ямуна 16
- Прагап Махендра 102
- Премчанд 56, 76, 77, 79, 111, 118, 193, 195
- Пурао Према 180
- Пурушоттамлал 106
- Пушкин А. С. 7, 16
- Радищев А. Н. 7
- Радхакришнан 118
- Радхакришнан Сарвапалли 144
- Рай Хар 42
- Рам Анатх 77
- Раман М. В. 15
- Рамдас 41
- Рам Джагдживан 131
- Рам Кали 77
- Рампрасад 80
- Рам Тулси 77
- Рао А. Субба 16
- Рао Венката Кришна 101
- Рао В. К. Р. В. 109
- Рао Гангадхар 120
- Рао К. Л. 168
- Рао У. Р. 171
- Рао Ч. Раджешвара 125, 157, 158, 179, 181—183, 188, 197
- Редди К. В. Раман 107
- Редди Рагхунатха 156
- Риши Вир Раджендра 15, 192
- Садживан Рам 23
- Сандху Балбир Синх 39
- Сатпатхи Нандини 123
- Сахни Бхишам 3, 104, 106
- Сингх Бхагат 102
- Сингх Гурнам 161
- Сингх Ранбир 104
- Сингх Сваран 170
- Синха Н. К. 193
- Синха Радж Кумар 14
- Синха С. Н. 45
- Синх Гобинд 42, 43, 45
- Синх Каран 45
- Синх Ман 43, 44
- Синх Ман Мохан 39
- Синх Рам 44
- Синх Рам Субхаг 77
- Синх Ранджит 43, 44
- Ситарам 118
- Сокхей С. 133
- Спейт О. Х. 162
- Субрахманьям Ч. 160
- Сулакхани 37
- Султан Типу 63
- Сурьям Гидутур 106
- Сушрута 132
- Тагор Рабиндранат 22, 141
- Тата Джамшед 147
- Ти Джаяшри 121
- Тирумаламба 119
- Тихонов Н. С. 8, 9
- Толстой Л. Н. 16, 105
- Толстой П. А. 6
- Тони Тантая 120
- Тревелиян Чарлз 67
- Тулсидас 3, 25, 76, 79
- Фейербах Людвиг 193
- Фернандес Дж. 157
- Фонтенель Бернар ле Бовье 8
- Хавкин В. А. 133, 196
- Хан Даулат 37
- Хан Сайяд Ахмад 57
- Харгобинд 41
- Хумаюн 91
- Хусейн Закир 45
- Чакраварти Нихил 155
- Чандаваркар Лина 121
- Чандар Кришан 56, 102, 103, 105
- Чандрагупта 33, 35
- Чарака 132
- Чаттерджи Мира 121
- Чаттопадхьяй Камладеви 121
- Чаудхри Саиграм Синх 15
- Чаудхри Тара 121
- Четан 113
- Чехов А. П. 16
- Чинтамани 79
- Чишти 58

- Шаливахан 91
 Шапкарачарья 27
 Шанкар Удай 89
 Шарма Харидатта 103
 Шарма Шанкар Даял 178, 180, 183
 Шастри Лал Бахадур 183, 186, 187
 Шастри Падмавати 15
 Шах Бахадур 91
 Шах Макбул 136
 Шекхар Чандра 100, 157
 Шергил Амрита 122
 Шраддхананд 86
 Шричанд 37
 Шукла Гауришанкар 114
- Эжутгачан 76
 Энгельс Ф. 36, 193
- Явалкар Сушила 122
 Яшпал 3
- Авраам 59
 Агастья 70
 Агни 75
 Акшайкумар 73
 Али 53, 60, 61
 Аллах 51, 53
 Ангад 73, 74
 Арджуна 82—86, 88
 Ахриман 48—50
 Ахурамазда 48—50
 Ашваттхама 82, 85
- Бали 72
 Брахма 18, 76
 Будда 19, 29, 30, 32, 132
 Бхарадваджа 69
 Бхарата 5
 Бхарата (сын Кайкеи) 67—70, 75
 Бхима 82, 85
 Бхишма 81, 84
- Вальмики 67, 69, 75, 76
 Ваман 19
 Вардхамана 32
 Васиштха 67, 68
 Вибхишан 73—75, 79
 Вират 84, 85
 Вичитравирья 81
 Вишвамитра 68, 71
 Вишну 18, 19, 30, 88
- Виштаспа 48
 Вьяса 81, 84, 88
- Гандхари 81, 85
 Ганеша 95, 97
 Гаутама 29
 Говинд 25
 Гопал 25
 Госвами 25
 Готама 29
 Гуха 69, 70
- Дашаратха 19, 67—70, 111
 Джамадагни 19
 Джамбаван 79
 Джанака 68, 71, 75
 Джанаки 25
 Джарасандх 89
 Джатаю 72
 Джвятирипутра 32
 Драупади 83—86, 111
 Дрона 82, 84, 85, 87
 Друпада 83, 84
 Дурга 96
 Дурьюодхана 81—86
 Душан 70, 71
 Душьянта 5
 Дханвантари 131, 132
 Дхритараштра 81—85
- Заратустра 47—50
 Земля 76
 Зороастр 47, 48
- Ибрагим 59
 Иегова 59
 Индра 86, 90
 Индрабхути 33
 Индрани 90
 Исаак 59
 Исмаил 59
- Кайкеи 67—70
 Кали 96
 Калки 19
 Кама 95
 Камадхену 28
 Карна 82
 Картикея 95
 Кауравы 82—88
 Каушалья 67, 69, 70
 Крипа 82
 Кришна 19, 25, 83—85, 87—90, 94, 99, 100, 164
 Кумбхакарна 74, 93

Кунти 82, 85, 111
Куша 75, 76
Кхара 70, 71

Лава 75, 76
Лакшман 67—75, 78, 93
Лакшми 18

Мадри 82
Мадху 89
Мантхара 68
Марич 71
Махавира 32, 33, 35
Мегханад 73, 74, 93
Мухаммед 51—53, 59, 60

Накула 82
Нилакантха 95

Омар 51
Осман 53

Папдавы 82—88, 111
Панду 81, 82, 111
Парашурам 19
Парвати 18, 95—97
Парикшит 85
Прахлад 98

Раван 71—74, 78, 92, 93
Рагхунатх 80, 193
Раджарши 119
Радха 87, 89, 164
Рама 19, 25, 67—79, 88, 90—94,
111, 193
Ришабха 31

Сампати 72

Сарасвати 18
Сатьявати 81
Сахадева 82
Сиддхартха 29
Сита 25, 68, 69, 71—73, 75, 76,
93
Сугрива 72—75
Судхарман 33
Сумантр 69
Сумитра 67
Супаршва 32

Фатима 53, 60

Хануман 72—75, 78, 79, 92
Хасан 60
Хималай 95
Хираньякашьяпу 98
Холика 98
Хусейн 53, 60, 61

Читрангада 81

Шакти 18
Шакунтала 5
Шакьямуни 29
Шалья 85
Шантану 81, 87
Шатругхна 67, 70, 90
Шветакету 111
Шива 18, 24, 84, 94—97
Шипупал 89
Шурасена 90
Шурпанакха 70, 71, 93

Юдхиштхира 82—87

Язид 61

От автора	3
1. Арьяварта — Бхарат — Хиндустан — Индия — много- язычная страна	5
2. Калейдоскоп религий	16
Индуизм (17). Касты и хариджаны (19). Гимн ко- рове (24). Наследники Будды (29). Оригинальные джайны (31). Сикх — значит ученик (36). Зоро- астризм (47). Ислам (51). Миссионеры во христиан- стве (64).	
3. Народный эпос. Праздники	67
Первая поэма (67). Махабхарата (80). Радха и Кришна (87). Четыреста праздников (90).	
4. Индийская лениниана	100
5. Семья. Брак. Женщины	107
Демографический взрыв и планирование семьи (107). Свадьба по-индийски (111). Женщина прежде бога (118).	
6. На благо человека	123
Земля-кормилица (123). Наука о долголетию (131). Образование (138). От Бхилаи до космоса (146). Тор- говля сближает (171).	
7. Мир, дружба, сотрудничество	176
Примечания	193
Указатель имен	200

Петр Алексеевич Баранников
ВХАРАТ — ИНДИЯ

*Утверждено к печати редколлегией
серии научно-популярных изданий
Академии наук СССР*

Редактор издательства **А. Ф. Варустина**
Художник **Л. А. Яценко**
Технический редактор **Н. И. Каплунова**
Корректоры **Л. М. Агаджанова** и **К. С. Фридлянд**

Сдано в набор 11/X 1976 г. Подписано к печати 24/XI
1977 г. Формат 84×108¹/₃₂. Бумага № 2. Печ. л. 6¹/₂ =
= 10.92 усл. печ. л. Уч.-изд. л. 12.6. Изд. № 6003.
Тип. зак. № 1590. М-24314. Тираж 50 000. Цена 80 коп.

Ленинградское отделение издательства «Наука»
199164, Ленинград, В-164, Менделеевская линия, д. 1

1-я тип. издательства «Наука»
199034, Ленинград, В-34, 9 линия, д. 12

80 коп.



100

ИЗДАТЕЛЬСТВО НАУКА
ЛЕНИНГРАДСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ