



Валентина Пешкова

ПСИХИКА ЧЕЛОВЕКА
как планетное явление

Валентина Пешкова

ПСИХИКА ЧЕЛОВЕКА
как планетное явление

2011

УДК 159.9 : 140.8
ББК 88.3
КТК
П 31

Автор: В.Е. Пешкова, кандидат педагогических наук, доцент

Валентина Пешкова

П 31 Психика человека как планетное явление / В.Е. Пешкова. 2011. – 199 с.

Первоосновой данного издания является книга В.Е. Пешковой «Психика человека в свете учения В.И. Вернадского о живом веществе» (2009).

В книге изложены основы учения В.И. Вернадского о человеке и психике как части живого вещества на планете, выявлено влияние философии и религии Древней Индии на мировоззренческие идеи ученого-натуралиста.

Впервые из Тайной Доктрины автор представил внутренние механизмы эволюции Природы; описал модель равновесия пространства и времени; определил особенности перехода биосферы в ноосферу; раскрыл сущность, смысл и назначение человеческой жизни и психики.

Также впервые показано, как эти концепции воплотились в научной картине мироздания В.И. Вернадского.

Особое внимание уделяется психологии научной деятельности и творчества В.И. Вернадского.

Книга может быть полезна широкому кругу читателей, а также студентам различных вузов при изучении гуманитарных и естественнонаучных дисциплин.

УДК 159.9 : 140.8
ББК 88.3

© Пешкова В.Е., 2011

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	4
ГЛАВА I. Психика человека в свете идей	
В.И. Вернадского о биосфере и живом веществе	9
I.1. Учение В.И. Вернадского о живом веществе как методология научного познания человека	9
I.2. Ноосферная концепция В.И. Вернадского	14
I.3. Эволюционные взаимосвязи человека и Земли	32
I.4. Учение В.И. Вернадского об эволюции биосферы и человека	38
Глава II. Влияние Восточных Доктрин на учение	
В.И. Вернадского о биосфере и живом веществе	54
II.1. Индуизм и буддизм в истории мировой философской мысли.....	56
II.2. Метемпсихоз как механизм перехода биосферы в ноосферу	71
II.3. Духовная эволюция Человека	81
II.4. Разумная эволюция Человека.....	85
II.5. Физическая эволюция Человека	97
II.6. Эволюция Духа и Материи как основа самоорганизации мира	106
Глава III. Тайная Доктрина Древнего Учения	114
III.1. Законы Мироздания.....	114
III.2. Жизнь как вечное явление Космоса	124
Глава IV. Психика человека как космический феномен	
или То, чего мы не знаем	156
Заключение	187
Литература.....	189

*Владимиру Ивановичу
ВЕРНАДСКОМУ –
великому ученому
России и мира
посвящается*

ВВЕДЕНИЕ

Развитие всех наук в наше время выдвинуло на передний план проблему рассмотрения человека не только как биосоциального, но и как космически-природного существа, что предполагает глубокие методологические и мировоззренческие основания. Человек, как часть природы, определяется, прежде всего, действиями ее естественных законов. Невозможно понять его поведение, не выделив и не описав его естественно-природную сущность.

Чтобы познать природу человека, надо охарактеризовать его в целостности, во всех аспектах его жизнедеятельности – такая задача стоит перед современной наукой.

Наше современное осмысление человека как биосоциоприродного существа опирается на классические достижения отечественной науки и культуры прошлого, направляется конкретными целями и идеалами. В ракурсе такого осмысления – человек как объект и субъект исследования – происходит формирование целостного подхода к познанию человека, основывающегося на синтезе естественных, гуманитарных и философских наук.

Новая научная картина мира, принципы которой развиваются на основе системного анализа, была создана и широко представлена в русской философской науке еще в конце девятнадцатого – начале двадцатого века. Важное место в этой традиции принадлежит Владимиру Ивановичу Вернадскому.

Владимир Иванович Вернадский – основоположник, можно сказать, родоначальник науковедения (или наукознания) как научной дисциплины. Эта единая наука есть синтез знаний о мире и человеке.

Вернадский рассматривал науку в качестве средства развития человечества. Это затрагивает проблему, связанную с приведением

многих научных дисциплин к их органическому синтезу. Центрирующим началом такого синтеза становится категория ноосферы. На этом фоне учение В.И. Вернадского о биосфере и ноосфере приобретает особую актуальность.

Ноосферная концепция Вернадского явилась основой для формирования новой познавательной стратегии современной науки, поэтому предстает как некое расширяющееся фундаментальное Знание, перспективы которой определяются переходом всех человековедческих наук на новую теорию и практику выделения и описания человека – в рамках единой Природы.

Такая глобальная философско-методологическая переориентация неизбежно повлекла за собой мировоззренческие изменения, затрагивающие, прежде всего, методологические подходы к наиболее общим представлениям о мире. Отсюда вытекает новое понимание места человека в мире и новая стратегия науки в познании действительности.

Совокупность теоретических наук, участвующих в общеисторическом синтезе знаний о человеке, нацелена на включение человека в эволюцию Универсума – этим характеризуется один из моментов происходящих в науке изменений. Целый ряд понятий теперь становится междисциплинарным и общезначимым и связан с преобразованием идеи развивающейся Вселенной в глобально-эволюционный подход.

В.И. Вернадский явился создателем многих наук о человеке – синтеза естественно-научного и социогуманитарного знания. На этом фоне вопрос о внедрении *методологических* основ учения Вернадского в человековедение – как комплекса наук о человеке – приобретает особую актуальность. Речь идет о сугубо философской, гносеологической проблеме, связанной с проблемой выделения и описания *человека как живого вещества в структуре организованности биосферы*. А это требует раскрытия отношений и взаимосвязей общего и частного, выявления не только субъекта и объекта в познании, но и определения места и роли методологической и теоретической формы познания в системе «человек и мир».

Человек является, по В.И. Вернадскому, «функцией в биосфере» и образует личное, свойственное только ему универсальное пространство-время; выполнение этой «функции», по своей жизненной сути, является целью и смыслом жизни. Эта «функция человека в биосфере» – в рамках планеты, Космоса, Универсума –

определяется зависимостью целого от поведения его частей, поддерживает тем самым систему Бытия в состоянии сбалансированной устойчивости. Поэтому каждый человек в течение жизни выполняет по отношению к себе, планете и Космосу свое предназначение, долг.

ВЕРНАДСКИЙ Владимир Иванович (1863-1945) – великий ученый-энциклопедист России и мира, русский гений, создатель новых научных дисциплин и направлений, естествоиспытатель и мыслитель-гуманист, философ и историк науки, общественный и политический деятель, прозванный «Ломоносовым XX века». Вернадский оставил неизгладимый след по всему возможному спектру деятельности ученого: новые знания и разделы науки, научные школы и ученики, новые научные организации и науковедение. Опубликовано более 700 научных трудов. Диапазон творческого поиска Вернадского настолько широк и разнообразен, что перед составителями энциклопедий всего мира до сих пор стоит вопрос о том, к какой научной области уместней отнести ученого.

В центре исследований Вернадского лежат философские и методологические проблемы; многообразие пространственно-временных состояний материи; структура и свойства времени; логика опытных и наблюдательных наук; соотношение эмпирического и теоретического в научном познании; взаимодействие естествознания и философии; история и организация науки и закономерности ее развития; социальные функции науки и этика научного творчества; природа научного мировоззрения и проч. «Мы специализируемся не по наукам, а по проблемам» [78; 89], – В.И. Вернадский. И в этом плане он явился основоположником в общенаучном раскрытии места и роли человека как части живого вещества в структуре организованности планеты.

В.И. Вернадский явился также создателем эволюционного учения о биосфере и ноосфере – учения, которое находится на стыке многих наук. Эволюция живого вещества, мощное воздействие человека на окружающую среду, преобразование современной биосферы в ноосферу, сферу Разума – эти идеи в силу их фундаментальности явились определяющими в развитии многих областей знания. Поэтому творчество В.И. Вернадского сыграло выдающуюся роль в становлении современной научной картины мира.

Особая роль в построении научной картины мира у Вернадского принадлежит идеям философской культуры Древнего Востока

ка, т.е. иным способам познания. Вернадский признавался, что не имеет возможности раскрыть многие вопросы в силу их несоответствия общепризнанным нормам научного поиска и что в его творчестве присутствует «неправильность того, что я не оставляю в логических образах, на бумаге, мои мысли и переживания, связанные с религиозным бытием мира, которые никогда во мне не угасали и никогда не переставали меня захватывать с тех пор, как я себя помню» [66].

Именно эта мировоззренческая позиция постоянно содержится в его подходах к описанию Мира и человека; именно эта мировоззренческая картина, пришедшая к нам из религии, науки и философии Древнего Востока, легла в основу учения В.И. Вернадского о живом веществе в эволюции биосферы. За этой философией, религиозным опытом, искусством – за этими явлениями человеческой культуры стоят древнейшие слои пространства знания и познания.

Величайшая роль Вернадского в истории естествознания состоит в том, что он создал свое учение о живом веществе как проявление организованности планеты в эволюции Мира. И в данном учении нашли претворение глобальные идеи философии Восточных Доктрин – цикличность вечного развития Космоса, Жизни и человека; единство человека и Природы; представление о человеке как об активном природном факторе. Вернадский принадлежал к тем немногим гениям, который своим могучим умом охватил целостность всего мироздания и смог стать величайшим провидцем.

В.И. Вернадскому было по силам создать новое естествознание – учение о живом веществе в эволюции биосферы, или *новое эволюционное учение*.

«Вся история науки, – писал он, – доказывает на каждом шагу, что, в конце концов, бывает прав одинокий ученый, видящий то, что другие своевременно осознать и оценить были не в состоянии.

Примат личности и ее свободного, ни с чем не считающегося решения представляется мне необходимым в условиях жизни, где ценность отдельной человеческой личности не сознается скольконибудь в достаточной степени. Я вижу в этом возвышении отдельной личности и в построении деятельности только согласно ее сознанию основное условие возрождения нашей Родины» [4; 310-311].

Автор в своей монографии цитировал и систематизировал Древнее Знание из работ Е.П. Блаватской, Е.И. Рерих, Н.К. Рерих.

Это позволило сохранить чистоту Учения Древних и одновременно – в сопоставлении его с учением В.И. Вернадского – выявить их методологическую общность и раскрыть влияние философских концепций Восточных Доктрин на научное мировоззрение ученого-энциклопедиста.

ГЛАВА I. ПСИХИКА ЧЕЛОВЕКА В СВЕТЕ ИДЕЙ В.И. ВЕРНАДСКОГО О БИОСФЕРЕ И ЖИВОМ ВЕЩЕСТВЕ

I.1. Учение В.И. Вернадского о живом веществе как методология научного познания человека

Методологические принципы научного уровня, имеющие онтологическую нагрузку, обусловлены спецификой научного познания, отражающей реальный мир. Границы и требования этого научного познания определяются содержательной частью знания, раскрытием его сущности. В результате, ряд принципов, описывающих физические факты, помимо их научно-теоретической части, приобретают статус методологических. Из этих принципов можно назвать: принцип симметрии, принцип сохранения, принцип причинности и связи состояний, принцип относительности, принцип соответствия, принцип системности и др.

Эти принципы прослеживают тот мир, в котором мы живем. Здесь научной истиной будут выступать не только эмпирические факты, эмпирические обобщения, но и теории, опирающиеся на них; особое внимание уделяется научному аппарату фактов. *«Научный аппарат фактов* – система и классификация научных фактов, точность которых достигает предела, когда научные факты могут быть выражены в элементах пространства-времени – количественно и морфологически» [78; 79-80].

Известно, что объективными формами существования материального субстрата являются пространство и время. То есть пространство и время – это форма бытия материи.

Согласно общей теории относительности (ОТО), пространство и время – как физическая реальность – обуславливаются физическими свойствами реального мира и вытекают из основных, коренных форм существования материи. Пространство и время связаны с движущейся материей и зависят от характера ее движения. (К свойствам пространства относятся: протяженность, однородность и изотропность, трехмерность. Свойства времени характеризуются: длительностью, одномерностью, необратимостью, однородностью.)

Материю¹ – как любой пространственно локализованный феномен мира – можно представить как результат пересечения в ограниченном пространственно-временном объеме двух системных иерархий: пространственной и временной.

Теория относительности А. Эйнштейна выявила глубокую связь между пространством и временем, показав, что в природе существует единое пространство-время, но по отдельности пространство и время выступают как его своеобразные проекции, на которые оно по-разному расщепляется – в зависимости от характера движения тел. Именно наличие у пространства и времени единого содержания – движущейся материи – указывает на их взаимосвязи и на невозможность их существования абсолютно независимо друг от друга. Иными словами, пространство и время выступают коренными, или основными формами существования материи.

Однако физическое пространство и время В.И. Вернадский противопоставил пространству и времени для живых организмов. Здесь общим для физических и живых систем является пространственно-временной континуум, в котором в нерасторжимом единстве существует пространство и время.

Этот неразрывный пространственно-временной континуум устанавливает, по Вернадскому, два положения: «1) время, как и пространство, и как пространство-время, может быть только одно; 2) изучая время одновременно с пространством, ход времени неизбежно будет выражаться *векторами*» [79; 148].

Каждый *живой* организм в биосфере или природный объект есть живое природное тело. Согласно В.И. Вернадскому, «живое вещество – это совокупность всех организмов» [63; 180]; «Живым веществом я буду называть ...совокупность организмов, сведенное к массе, химическому элементарному составу и к энергии» [82; 72].

Живая материя обладает *биологическим временем*. Это время живых организмов характеризуется системной определенностью, как соотношение последовательности переходов, и представляет

¹ Вернадский выделил семь разных, но геологически взаимосвязанных типов веществ: живое вещество, биогенное вещество (горючие ископаемые, известняки и др., т. е. вещество, создаваемое и перерабатываемое живыми организмами), косное вещество (образуется в процессах, в которых живые организмы не участвуют), биокосное вещество (создается одновременно живыми организмами – в ходе процессов неорганической природы, например, почва), радиоактивное вещество, рассеянные атомы и вещество космического происхождения (метеориты, космическая пыль).

собой процесс, или как временно-распределенную динамическую систему. «...Бренность жизни нами переживается как время, отличное от обычного времени физика. Это длительность – дление» [79; 44-45].

«Дление», по В.И. Вернадскому, связано с процессами жизни. Если обычное время, с точки зрения физики, характеризуется механическим движением, то «дление» в природе – относится только к живому веществу. Это «дление» проявляется и создается «в процессе творческой эволюции жизни; оно выражается в научных фактах и явлениях и как таковое может изучаться и в науке, и философии» [84; 332]. Поэтому время и жизнь – синонимы, или «жизненное время», как говорил Вернадский.

Время для жизни, или биологическое время, является свойством движения живого вещества, а его источником выступает внутреннее психологическое или интуитивное движение. Данное время, кроме субъективного, имеет также и объективное значение, поскольку с нами делятся все ныне живущие существа. Все известные и различимые у времени и пространства черты и свойства совпадают со свойствами живого вещества. Это заставляет говорить о том, что пространственно-временные свойства задаются разными сторонами жизненных явлений. Поэтому здесь, по мысли Вернадского, «грань между психологическим и физическим временем стирается» [79; 45].

Таким образом, онтологический статус понятия «биологическое время» представлен естественно научной категорией времени, которая вбирает в себя специфически нефизическую форму времени и физическую категорию времени. Совмещение в биологическом времени двух временных форм обуславливается еще и тем, что все биологические объекты одновременно выступают как объекты физические.

Вернадский изучал также и вопросы, связанные с внутренним строением времени. Необратимость времени и жизни связывалась у него с понятиями однонаправленности и полярности времени, что обуславливается делением живого вещества. Поскольку деление происходит только в одну сторону, постольку всеобщее движение вещества и энергии в биосфере определяется временным фоном, создаваемым течением жизни, длением и делением живого вещества.

Из всех видов времени, которые присутствуют в науке (физи-

ческое, историческое, геологическое, химическое, астрономическое и др.), только биологическое время вбирает их всех, поэтому обладает полнотой своих свойств.

Биологическое пространство, по В.И. Вернадскому, – это не просто внешняя форма материи, а ее внутренняя структура – это есть строение разнообразных вещественно-полевых материальных образований, находящихся в самых разнообразных состояниях².

«Пространство должно быть не только геометрически структурно, но и физически обладать разными состояниями. ...Строением и состоянием должно обладать и *время*» [79; 102]. «Время заполнено событиями столь же реально, как и пространство заполнено материей и энергией. Это две стороны одного явления» [78; 56]. Пространство «связано с выявлением его особого строения – прежде всего его неоднородности, но и также его анизотропности» – во времени [79; 40].

Биологическое пространство, или «пространство, охваченное жизнью», представляет собой *процесс*, пространственные особенности которого так или иначе отражаются во времени, поэтому, фиксируются в пространственных понятиях. «Движение неизбежно происходит в пространстве, и такое понятие о времени включало в понятие времени элементы пространства» [79; 108].

Пространство и жизнь – трехмерны, «...время дополняет трехмерное пространство до четырехмерного разнообразия» [99; 82].

Все проявления пространства и времени – в микромире, живой действительности, в социальной действительности – очень специфичны. В науке выделяют и анализируют различные виды времени и пространства: биологическое время, психологическое время, социальное пространство-время, а также самые разнообразные виды времени и пространств, которые лишь в целом соответствуют реально-физическому пространству и времени, довольно своеобразны в сравнении с ними, хотя по многим свойствам и определяются ими.

Биологическое «пространство-время» – базовое понятие Вер-

² Понятие *состояние пространства* связано с энергетическим аспектом. По А.Е. Ферсману, «симметрия есть геометрическое проявление физических сил, заложенных в строении и распределении атомов и определяющих пространственное отношение природных естественных тел и их геометрии (горных пород, кристаллов и живых организмов)» [114]. Поэтому состояние пространства характеризуется разнообразием и представлено различными видами симметрии. Диссимметрия живого вещества должна описываться геометрией Римана с проявлениями кривизны.

надского. Биологическое пространство-время создается в биосфере; оно существовало и существует всегда и в единственном числе; оно – одно, едино и единственно. В живом веществе, по учению Вернадского, пространство и время – неразделимы; это пространство-время является генеральным процессом, который вызывается жизнедеятельностью живого вещества. «Живое вещество, мне кажется, есть единственное, может быть, пока земное явление, в котором ярко проявляется пространство-время» [62; 163].

Движение пространства живого вещества реализуется путем размножения. Размножение, по мысли В.И. Вернадского, есть единственный вид движения, ни на какой другой вид движения не похожий, который возобновляет свою инерцию сам. Данный вид движения рождает пространство и время, образуя тем самым диссимметрическое вещество.

Диссимметрия – явление реального биологического пространства-времени. «Диссимметрия – левизна-правизна – одно из основных проявлений жизни. Симметрия природного явления – одно из самых основных его свойств» [63; 165]. Своеобразие левизны-правизны определяется геометрическим строением физического пространства, занимаемого телами живого организма.

Живое, по словам Вернадского, различает левое вещество от правого, химически абсолютно неразличимых. Это означает, что любой организм представлен в неравенстве количества его левых и правых молекулярных структур, или обладает диссимметрией пространственного строения. «В живых естественных телах преобладают или правые, или левые изомеры. Это проявляется резко и глубоко в свойствах живого вещества биосферы, вплоть до молекул, строящих его тела...» [78; 128]. Такое диссимметрическое состояние для живого вещества выступает с его особенной характеристикой – оно всегда изначально и инициативно.

Поскольку живое вещество определяется пространственной диссимметрией, или различием симметрического от асимметрического, постольку данное биологическое пространство-время характеризуется в наивысшей степени полнотой всех своих свойств, которые мы приписываем пространству и времени. Это биологическое пространство представлено необратимостью, дискретностью, длением (или длительностью), направленностью. Иначе говоря, оно обладает выделенными свойствами, образующих определенную внутреннюю структуру биологического пространства-времени.

По Вернадскому, «...время в процессах жизни не может не иметь строение, противоречащее пространству, с которым оно связано.

Пространство, в котором идут жизненные явления, т.е. существуют живые организмы и проявления их совокупностей, является энантиоморфным пространством³, т.е. его векторы полярны и энантиоморфны.

Без этого не могло быть диссимметрии.

Следовательно, по существу в геометрическом выражении времени, в котором происходят жизненные явления, все его векторы должны быть: 1) полярные и 2) энантиоморфные» [79; 26].

По Вернадскому, все свойства пространства-времени совпадают с основными качествами биоты⁴ и определяются ими. Этот подход и был включен Вернадским в концепцию биосферы. То есть **время и пространство образуются в биосфере как следствие действия всего живого вещества в биосфере**. Такое рождение пространства и времени – от Жизни – есть качественно новая концепция в изучении мира. Жизнь – первоосновой всего, следовательно, она порождает этот мир (биологическое начало лежит в основе мира) и тогда все последующие ее формы – суть живые формы.

I.2. Ноосферная концепция В.И. Вернадского

Вершиной творчества Вернадского явилось учение о биосфере и ноосфере.

Биосфера – оболочка Земли; ее состав, структура и энергетика определялась и определяется совокупной деятельностью живых организмов⁵. «Я называю так всю земную оболочку, занятую жизнью», – отмечал Вернадский. Живые организмы, популяции, виды и все живое вещество есть формы, уровни организации биосферы.

³ Энантиоморфные формы – зеркально отраженные, но асимметрические формы, внутреннее строение которых характеризуется либо «левыми», либо «правыми» модификациями (изменениями).

⁴ Биота – от греч. *Biotē*, то есть жизнь – исторически сложившаяся совокупность живых организмов; биота объединяет флору и фауну. Человек вышел из биоты, однако мы и биота находимся на качественно различных ступенях эволюции. Для обозначения совокупности организмов в биологии используют такие термины, как биота, биомасса, биос, биострома, биома и др.

⁵ Вернадский рассматривал биосферу как область жизни, включающую наряду с организмами и среду их обитания.

Биосфера – особое геологическое тело; ее строение и функции определяются особенностями Земли и Космоса. В этом теле сама Жизнь – в виде биосферы – выступает закономерной частью планетного механизма, выстраивающего нашу планету, или «организованности биосферы, приспособленной к жизни и жизнью воссоздаваемой» [63; 48]. «Жизнь выявляется перед нами не как случайное явление в истории Земли; она входит в механизм ее коры, определяет одну из ее оболочек – биосферу» [80; 75].

«Живые организмы являются функцией биосферы и теснейшим образом материально и энергетически с ней связаны, являются огромной геологической силой, ее определяющей» [55; 156]. Живое вещество в условиях биосферы выполняет 5 групп биогеохимических функций: газовые, концентрационные, окислительно-восстановительные, биохимические и, наконец, биогеохимические функции, связанные с деятельностью человека. «Вместе взятые, они определяют основные химические проявления живого вещества в биосфере» [85; 156].

Жизнь имеет космический статус. Она не имеет ни начала, ни конца и длится в космической беспредельности, где постоянно идут бесконечные эволюционные процессы. Жизнь является «вечным явлением космоса» [23; 665]. «В науке нет до сих пор ясного сознания, что явления жизни и явления мертвой природы, взятые с геологической, т. е. планетарной, точки зрения, являются проявлением единого процесса» [48; 52]. Жизнь входит в качестве составной части в общую картину мира и является его фундаментальной основой.

«Жизнь находится всюду на Земле. Всюдность жизни есть эмирическое обобщение» [63; 182]. Жизнь – ровесница началу геологической истории Земли. «Биологическое время равно по длительности геологическому, так как на всем протяжении геологической истории мы имеем дело с жизнью» [58; 332]. Вернадский был первым, кто понял, что весь лик Земли, ее ландшафты, химизм океана, структура атмосферы – все это порождение жизни. Им было также установлено, что «...количество живого вещества в земной коре есть величина неизменная. Тогда жизнь есть такая же вечная часть космоса, как энергия и материя» [111; 221].

Вернадский выдвинул для науки главный вопрос – вопрос о связи Жизни с материей. Из-за этого вопроса «...все больше и больше теряется та твердая почва, какую занимает биолог, когда он из наблюдаемых фактов делает вывод о связи жизненности с мате-

рией... Если бы оказалось когда-нибудь, ...что мы действительно имеем дело с материей, находящейся вследствие жизни в особом состоянии, то эта материя оказалась бы обладающей особыми свойствами, резко отличающими ее от обычной материи и сближающей с некоторыми проявлениями энергии в представлениях физиков и натуралистов, энтелехии у философов» [49; 161]. Одним словом, «...в области геохимических явлений мы видим проявление какого-то такого свойства живой материи, которое мы не можем привести к ее химическому составу, массе или энергии, и с которым мы не встречаемся в явлениях природы безжизненной...» [49; 446]

«Признавая биогенез, согласно научному наблюдению, за единственную форму зарождения живого, неизбежно приходится допустить, что начала жизни в том космосе, какой мы наблюдаем, не было, поскольку не было начала этого космоса. Жизнь вечна постольку, поскольку вечен космос, и передавалась всегда биогенезом. То, что верно для десятков и сотен миллионов лет, протекших от архейской эры и до наших дней, верно и для всего бесчисленного хода времени космических периодов истории Земли. Верно и для всей Вселенной» [23; 664-665].

Учение Вернадского о «всюдности» жизни – как новая парадигма о пространстве-времени – опирается на постулат, согласно которому *жизнь является источником и носителем длительности времени и образует тем самым характеристики, коими обладает пространство*. Вот поэтому жизнь вообще и биосфера Земли в частности есть прерогатива любого пространства и времени, т.е. срок «жизни» биосферы (где-то 4, 6 млрд. лет) соизмерим со сроком жизни планеты.

Как видим, научная парадигма В.И. Вернадского обосновала тезис о наличии в Космосе ВЕЧНОЙ Жизни (Жизнь – вечна и одновременна Космосу), характеризующейся биологическим пространством-временем (только живое вещество обладает биологическим временем и пространством). Вернадский предвидел, что со временем в науке «...жизнь станет рядом с материей и энергией в строении всего научно охватываемого Космоса» [49; 446]. Поэтому живое вещество, являясь органической частью биосферы, способно охватить многие проявления этого Космоса.

Биогеохимическая энергия биосферы, по Вернадскому, – основная энергия всех земных процессов, включая энергию живого вещества:

1. Время образуется в биосфере, и на фоне этого времени происходят события всех остальных процессов – начиная от космических, заканчивая человеческой историей.

2. Биосфера определяет и контролирует все совершающиеся процессы на Земле – от макро- до микроуровня, включая человека.

То есть живое вещество выполняет в биосфере огромную работу и является той могучей геологической силой планетарного характера, которая определяет лик Земли.

Количество накопленной потенциальной энергии на Земле увеличивается. Вернадский называл ее свободной, действенной, активной или *биогеохимической энергией*, способной совершать работу. «Живое вещество ее накапливает и создает, а не рассеивает» [80; 345]. Живое вещество является, таким образом, регулятором действительной энергии биосферы.

Однако сознание⁶ и разум⁷ отличают человека от остального живого вещества на планете. С появлением на Земле человека биосфера, как специфическая оболочка Земли, наполняется новой силой – человеческим разумом. Разум вводит «в механизм земной коры новые мощные процессы, аналогичных которым не было до появления человека» [26; 297-298]. Эта новая стадия в эволюции биосферы получила название ноосферы.

Ноосфера («ноосфера» – от греч. *noûs* – Мировой ум, мудрость, разум и *sphaira* – шар, сфера, или оболочка Земли) понимается в концепции В.И. Вернадского как повсеместное внедрение человека (с его преобразующей природу деятельностью) в биосферу. В этой концепции ноосфера выступает как результат развития биосферы, как сфера Разума и Духа, как пространство смыслов.

Согласно учению Вернадского, человек есть природное явление, существует внутри природы, является ее частью и во всех своих проявлениях человек – это часть биосферы, закономерный продукт ее развития. Поэтому Вернадский призывал рассматривать Природу, мир и человека в неразрывном единстве. «Обычно духовный мир человека (мир свободы Канта) отделяют от мира природы. Раз для нас ход цивилизации и духовного творчества человека отражается в определенной и неизменной по направлению с остальными проявлениями живого вещества форме в геохимических яв-

⁶ Сознание – это, как и воля, способность ума.

⁷ Разум есть наименование, данное совокупности состояний сознания, сгруппированных под определительными – мысль, воля, чувства.

лениях, не следует ли отсюда, что это деление двух миров только кажущееся?» [40]

В историческом бытии планеты человек все более и более охватывал всю Землю и сам становился планетным явлением. Являясь частью живого вещества, он также участвовал в реализации биогеохимической функции живого вещества.

«Создание на нашей планете культурной биогеохимической энергии является основным фактором в ее геологической истории. Оно подготовлялось в течение всего геологического времени. Основным, решающим процессом здесь является максимальное проявление человеческого разума. Но по существу это неразрывно связано со всей биогеохимической энергией живого вещества» [78; 96].

«Эта новая форма биогеохимической энергии, которую можно назвать *энергией человеческой культуры* или культурной биогеохимической энергией, является той формой биогеохимической энергии, которая создает в настоящее время ноосферу.

Данная форма биогеохимической энергии присуща не только *Homo sapiens*, но и всем живым организмам. ...Она связана с психической деятельностью организмов, с развитием мозга в высших проявлениях жизни и сказывается в форме, производящей переход биосферы в ноосферу только с появлением *разума*» [78; 95].

Разум выполняет роль организатора, руководителя человека. «...Все человечество, вместе взятое, представляет ничтожную массу вещества планеты. Мощность его связана не с его материей, но с его мозгом, с его разумом и направленным этим разумом его трудом» [56; 117]. Это позволяет понять место и роль мозга и психики в историческом развитии человечества, их значение в эволюции биосферы.

Появление на Земле человека знаменовало начало перехода биосферы в ноосферу. Представления о переходе биосферы в ноосферу Вернадский основывал на зарождении человеческого разума, что разум отныне становится направляющей силой эволюции на Земле. «...Создание ноосферы из биосферы есть природное явление, более глубокое и мощное в своей основе, чем человеческая история. Оно требует проявления человечества как единого целого. Это его неизбежная предпосылка» [83; 327].

Появление разума вписывается в космический процесс биосферы, локализованной в пространстве-времени Космоса. Если до появления человека эволюция была стихийным процессом, то с по-

явлением разума возник новый организующий фактор в биосфере, который воздействует на естественные природные условия посредством разумной человеческой деятельности. Эта деятельность приобрела геологические масштабы, и человек теперь в состоянии направлять эволюцию биосферы.

Иначе говоря, *ноосфера есть стадия эволюции биосферы*. Введение этого нового содержания в сущность понятия «ноосфера» позволило В.И. Вернадскому трактовать «исторический процесс человечества как продолжение биогеохимической энергии живого вещества» [65; 184-185].

В настоящее историческое время культурная биогеохимическая энергия, быстро возрастая, становится основной, характерной формой биогеохимической энергии человеческого организма, и в этом он резко отличается от других живых организмов. «Этот рост связан, возможно, с ростом самого разума, ...но главным образом с уточнением и углублением его использования, связанным с сознательным изменением социальной обстановки, и, в частности, с ростом научного знания» [78; 96].

В результате, стихийная эволюция биосферы приобретает характер сознательной; сам же эволюционный процесс получает особое геологическое значение благодаря тому, что он создает новую геологическую силу – научную мысль социального человека.

Здесь Вернадский сделал важный вывод, имеющий своим содержанием, по существу, идею перехода биосферы в ноосферу путем социальной организованности: «Разум есть сложная социальная структура, построенная как для человека нашего времени, так и для человека палеолита, на том же самом нервном субстрате, но при разной социальной обстановке, слагающейся во времени (пространстве-времени по существу). Ее изменение является основным элементом, приведшим, в конце концов, к превращению биосферы в ноосферу» [78; 97].

Социальная организованность представляет собственно целевую функцию культурного живого вещества – человечества и выступает его совокупной культурной функцией. То есть в биосфере рождается и развивается социальная форма движения живой материи. Поэтому Вернадский предложил рассматривать человеческую деятельность в качестве ее геологического фактора. Геологической силой здесь выступает собственно не сам *Homo Sapiens*, а его разум, научная мысль человечества. Следовательно, научная мысль и

человеческий труд есть основные условия перехода биосферы в ноосферу.

Под ноосферой Вернадский также понимал и сферу взаимодействия природы и общества, или наличие связей законов природы с законами мышления и социально-экономическими законами. В одном из писем сыну он пишет: «Я очень рад, что ты очень ярко и просто выразил мою мысль о ноосфере как синтезе природного и исторического процесса» [23; 624]. То есть в смысловом пространстве ноосферы объединились ранее несоединимые понятия – природа биосферы и история человечества.

Но не только природа оказывает непосредственное влияние на человека; существует и обратная связь. Ноосфера сама по себе обладает организующим свойством: оставаясь областью мысли и разума, она одновременно направляет жизнь и активно участвует в перестройке планеты. Такое обоюдное влияние – биосферы на человека и человека на биосферу – отражается не только на средовых условиях жизни и образе мысли человека, но и он сам становится эталоном, или критерием, развития биосферы и организованности планеты. *«Мыслящий человек есть мера всему. Он есть огромное планетное явление»* [79; 65].

«Основной геологической силой, создающей ноосферу, является рост научного знания» [78; 35]. «Научная мысль человечества работает только в биосфере и в ходе своего проявления в конце концов превращает ее в ноосферу, геологически охватывает ее разумом» [78; 91]. «Под влиянием научной мысли и человеческого труда биосфера переходит в новое состояние – в *ноосферу*» [78; 19].

Поэтому Вернадский научную мысль, организующую Землю, называл планетным явлением.

«Только в ноосфере многоклеточный организм человека начинает входить как заметная геологическая сила. ...Геологическое значение человека стало заметно сказываться только-только в последние два-три столетия» [85; 209]. Это человечество во многом будет определять дальнейшее развитие Земли (техногенез, выступающий не только в качестве формы созидания и превращения вещества в биосферу, но и активизирующий переход биосферы в ее новое состояние – ноосферу). Человек, выступая новой геологообразующей силой на планете, по мысли В.И. Вернадского, изменяет организацию поверхности Земли, а также выходит в космос.

Таким образом, для Вернадского человек всегда являлся носителем разума и соединял в себе два мира, или две «сферы»: мир мыслей (разума) и мир действия (работы).

Ноосфера всегда мыслилась у Вернадского как надбиосферная оболочка мысли, окружающую Землю, т.е. как биосфера, «пронизанная» человеческим сознанием. Ноосфера, вбирающая в себя человеческий разум и сознание, и энергетическая оболочка самой планеты – это две части единого целого; проявляются для материи планеты как два механизма; в организованности планеты они образуют сферу надбиосферного Сознания Земли (психосфера планеты) и надбиосферное Сознание всего человеческого сообщества (психосфера человека).

Такое единение двух Сознаний – Земли и человечества – способствует постепенному переводу биосферы в ноосферу, где сам человек выступает как категория духовная, т.е. создатель и носитель научной мысли.

«В ноосфере решающим и определяющим фактором является духовная жизнь человеческой личности, в ее специальном выявлении» [78; 132]. «Научная мысль сама по себе не существует, она создается человеческой живой личностью, есть ее проявление. В мире реально существуют только личности, создающие и высказывающие научную мысль, проявляющие научное творчество – духовную энергию» [81; 216].

Этим единением двух Сознаний – в условиях будущей развитой ноосферы – и будет определяться Психический и Духовный облик самой Земли и ее человечества. В результате, НООСФЕРНОЕ учение В.И. Вернадского предстает перед нами как особое Знание, или Концепция, в которой находит отражение единство всего мира, природы и человека, где природа понимается как самоорганизующаяся целостность, реализующая себя в человеке.

По Вернадскому, биосфера – естественное природное тело, оболочка Земли. Аналогично этому, психика человека представляется природным телом, образует «оболочку» физического тела человека. Человеческая активность напрямую зависит от собственной энергии каждого человека и энергии человеческой культуры, т.е. от культурной биогеохимической энергии. Эта активность направлена на естественные природные условия, поэтому приобретает геологические масштабы. В результате, биосфера, насыщаясь человеческой деятельностью и энергией, его мыслью, постепенно преобра-

зуется в ноосферу и начинает активно влиять на организацию и жизнедеятельность живого вещества на Земле.

Ноосфера аккумулирует в себе психическую энергию человечества, где человеческая мысль становится фактором, или ее функцией. Такая организованность биосферы с ее динамическим равновесием как внешних, так и внутренних процессов, рассматривалась В.И. Вернадским в качестве естественного природного тела и была связана с понятием психосферы Земли.

Психосфера Земли – это неразрывное единство психики совокупного человечества, живущего на планете; здесь сосредоточены научная мысль и качество мыслей каждого из людей; психосфера является составной частью биосферы и ноосферы. Ноосфера, насыщаясь свободной биогеохимической энергией человечества, одновременно оставляет на психосфере человечества свои запечатлевания.

Следовательно, психосфера – как общее поле коллективного сознания человечества на планете – развивается по законам ноосферы и подчинена Единым Законам Мирового Сознания.

Эти положения были представлены в работах русских космистов: К.Э. Циолковского, В.И. Вернадского, А.Л. Чижевского, Н.Ф. Федорова, П.А. Флоренского, Н.А. Умова, В.С. Соловьева, Н.А. Бердяева, А.В. Сухово-Кобылина, Н.А. Морозова, А.А. Богданова, А.К. Горского, В.Н. Муравьева, С.Н. Булгакова, И.В. Киреевского, С.Л. Франка, Н.А. Сетницкого, Н.Г. Холодного, В.Ф. Купревича, А.К. Манеева и др. Космисты развивали идею о том, что жизнь на Земле не есть обособленный процесс лишь на одной планете; жизнь связана со всем Космосом; Земля является частью Космоса; все процессы, происходящие на Земле, зависят от того, что происходит в Космосе.

Наличие психосферы у Земли – в единстве космического и человеческого факторов – отмечалось в работах многих ученых. Это психосфера – А.Л. Чижевского, Н.Н. Ланге, О. Рейзера; ноосфера (сфера разума) – Э. Леруа, П. Тейяр де Шардена, В.И. Вернадского; пневматосфера (сфера духовной связи) – П.А. Флоренского; Всеединство – В.С. Соловьева; «Всемира» – А.В. Сухово-Кобылина; поле разума – Э. Грина; всеобщий ум – Г.-Г. Гадамера; микровиты – П.Р. Саркара и т. д.

Вездесущее Высшее Сознание, стоящее за каждой формой существования, проявляется в каждом живом существе как его глубинная суть. Пробуждение Сознания – задача любого становления

на материальном плане. При помощи этого проявления человек всегда осознает собственное существование и окружающий его мир.

Сознанию человека свойственно ощущение своей сопричастности к живой и неживой природе. Каждой клеткой своего организма человек ощущает гармонию многомерного, многоликого, многоцветного, многообразного и в то же время единого мира.

Человеческое сознание – это работа мысли, возникшей в теле и в условиях жестко индивидуализированной жизни; поэтому человеческое сознание ограничено по своим масштабам и возможностям, зависит от физических органов тела, обладающих ограниченной жизненной силой и потенциалом возможностей.

Наше сознание (Микрокосм) изолировано от Космического Разума (Макрокосм) и закрыто от мыслей других разумных существ. Физическая оболочка дает отграничение индивидуализированному сознанию и отделение его от коллективного бытия. Такая изоляция и закрытость живых существ породило у людей чувство *социальности* – свойство выделять и осознавать себя как отдельную личность, а также привело человека к *разумности* – умению различать, опознавать, сравнивать, обобщать и классифицировать.

В результате, все формы поведения людей в социальном и предметном мире имеют личностную неповторимость и личностную эмоциональную непредсказуемость; непрерывно *формирующаяся* психическая деятельность отдельно взятой личности – более невоспроизводима.

Особое внимание в истории философии уделяется вопросам взаимосвязи Мирового Разума (или Вселенского Сознания) – с коллективным или индивидуальным разумом (сознанием) человечества. В литературе это было представлено следующими категориями: Мировой Разум (индийская и китайская философия), мировой дух, абсолютная идея (Ф. Гегель), дух времени и дух народа (И. Гердер, Ф. Гегель), мировая душа (Платон, Ф. Шеллинг), мировой ум (Аристотель), общественный разум (К. Маркс), этносфера (Л.Н. Гумилев), монада (Г.В. Лейбниц), монады, или «существа» (В.С. Соловьев), мировая мысль (Н.И. Пирогов), мировой разум (П. Руссель), коллективное сознание (Э. Дюркгейм), «категории воображения» (Х. Хуберт, М. Мосс), первичные символы, или «семена вещей» (П.А. Флоренский), «элементарные идеи» (А. Бастиан), коллективное подсознание (З. Фрейд, У. Мак-Дугалл), архетипы коллективного бессознательного (К.Г. Юнг), «пра-образы» культу-

ры, или «бессознательные мысли» (Г. Узнер), групповое бессознательное (М.Л. фон Франц), эпистема (М. Фуко), парадигма (Т. Кун), морфологические или морфогенетические поля (Р. Шелдрейк), «интеллектосфера» (Н.Г. Фролов), антропосфера (Д.Н. Анучин), психосфера, возникающая у человека в пределах биосферы (Дж. Меррей), «лебенсфера», или сфера жизни (А. Гумбольдт), гармония и синтезирующая функция культуры (Н.К. Рерих) и др.

Как видим, наличие психосферы у планеты Земля интуитивно ощущалось и ощущается многими людьми. И данное чувство невольно становится основой для создания научных парадигм, теорий, методик, различных исследований.

В настоящее время на Земле идет становление новой научной парадигмы – *коэволюции* природы и общества, утверждающей принципы самоорганизации природы и человечества; развиваются научные направления, связанные с экологией Земли и гуманистическим отношением ко всему живому. То есть ноосфера, в этом смысле, есть культурный тип биосферы, которая определяется сознательными формами культурного бытия – через единение природы, человека и общества.

Понимание Всеединства, как универсальной целостности мирового бытия и взаимопроникновения элементов его структуры, связано также с выделением и пониманием каждого его элемента, несущего на себе отпечаток всего Универсума, отождествлением его в природно-онтологическом аспекте со всей Вселенной. Поэтому в любом теоретическом исследовании онтолого-гносеологической проблематики, где раскрывается объективное всеединство Макро- и Микрокосма, человек выступает ее мельчайшей «единицей» анализа. Именно в человеке не только отражаются целостность и полнота Мироздания, но в нем также воплощено органичное единство общества, исторического процесса, верования, собственно человека, познания и творчества.

Исходный импульс этому феномену был дан идеями В.И. Вернадского, ставшего одним из провозвестников нового планетарного мышления.

Вернадский развивал традиции русского космизма – системы, опирающейся на идею внутреннего единства человека и Космоса, в которой естественноисторическая, природная (в широком понимании – космическая) и социально-гуманитарная тенденции развития науки гармонически сливаются в единое целое.

Особая роль космических факторов в биологических, психологических и социально-исторических процессах принадлежит солнечной энергии. Смысл разработанной Вернадским концепции космизма составляет принцип превращения космической, прежде всего, солнечной энергии в энергию психических процессов людей и человеческих сообществ. По Вернадскому, энергия живого вещества есть лучистая энергия Солнца, или энергия радиоактивного распада. Солнечные излучения не только поддерживают все явления жизни, но и являются энергией, реализующей психические способности и активность человека.

О влиянии Космоса на человечество говорили, как известно, многие космисты, особенно К.Э. Циолковский. Вернадский также допускал мысль о влиянии на эволюцию органического мира периодических колебаний в интенсивности космических излучений. Системные связи между людьми, поддерживаемые биогеохимической энергией живого вещества биосферы, характеризуются, по В.И. Вернадскому, неравномерностью распределения этой энергии за длительное историческое время [85]. Открытие феномена пассионарности – как меры энергетического напряжения и отношения человека к миру, людям, себе и деятельности – связывает учение о ноосфере В.И. Вернадского с теорией этногенеза и этнологией Л.Н. Гумилева, гелиобиологией А.Л. Чижевского и с учением о доминанте А.А. Ухтомского.

В логике этногенеза Л.Н. Гумилева [92] средствами эмпирического обобщения было представлено громаднейшее количество фактов и явлений в этнической истории человечества за 3000 лет. Теория этногенеза – это теория пассионарного напряжения, связанная с достигающими Землю космическими импульсами в определенные критические периоды, которые возбуждают генотип народности. Данное возбуждение на уровне сознания сказывается пассионарным напряжением.

Однако эта энергия накапливается людьми неравномерно. Людей, обладающих громадным энергетическим потенциалом, способных заряжать своей энергией других людей, называют пассионариями. Они объединяют вокруг себя зарождающийся этнос. Также и этнос, в котором много пассионарных людей (пассионарное напряжение), становится значительно активнее других этносов. Человечество выживает только благодаря пассионариям и социальным процессам, а все это регулируется Космосом через так назы-

ваемые пассионарные импульсы, или «пассионарные толчки». Следовательно, у нашей планеты существует оболочка – этносфера (этническое поле), которая входит составной частью в ноосферу.

Основатель космической биологии А.Л. Чижевский [115] считал, что массовые движения человеческих коллективов и сообществ представляют собой ни что иное, как процесс преобразования получаемой Землей солнечной энергии – в психическую энергию людей. То есть их поведение является функцией изменения природных условий, а те, в свою очередь, решающим образом зависят от переменного характера пятен на Солнце. Чижевский говорил о солнечных циклах в 22,7 года, 11 лет и 5,5 лет. Эти пики солнечной активности обуславливают на нашей планете войны, революции и другие важные исторические события.

Воздействие энергетики Космоса на энергетику земных процессов – с возникновением ритмов человеческой активности на Земле – проявляется, по А.А. Ухтомскому [113], через такое свойство психики, как доминанта. Доминанта индивида, мобилизующая его внутренние силы, – это устойчивый очаг повышенной возбудимости в коре и/или подкорке головного мозга; это главная система рефлексов, обеспечивающая удовлетворение той потребности, которая в данный период времени оказывается основной.

Учение В.И. Вернадского, Л.Н. Гумилева, А.Л. Чижевского, А.А. Ухтомского наглядно показало, что эволюция всего живого на планете происходит благодаря переходу космической энергии в психическую энергию индивидов и человеческих сообществ. Данный переход осуществляется через непосредственное движение энергии из Космоса в биосферу и человека. «По существу биосфера может быть рассматриваема как область земной коры, занятая трансформаторами, переводящими космические излучения в действительную земную энергию – электрическую, химическую, механическую, тепловую и т. д.» [29; 23]

В этих процессах своеобразным проводником, осуществляющим процесс передачи энергии, может выступать также и *мысль*, обладающая всеми свойствами живого вещества.

Следовательно, Космос, биосфера, человек и мысль – как естественные природные тела – являются не только накопителями биогеохимической энергии, но им также присущи более тонкие материальные структуры, характеризующиеся субстанцией вещества и различными полями.

Поэтому В.И. Вернадский пишет о том, что имеется неосознаваемая нами реальность психической жизни, обладающая иной физической природой, для которой характерны сверхсветовые скорости.

В последующем Вернадский находит новый термин – «пласт реальности», обозначающий слои Мира. К этим «пластам реальности» относятся инертная материя, живая материя и энергия. «Это пласты: явления космических просторов, явления планетные, нашей близкой нам «природы», и явления микроскопические, в которых тяготение отходит на второй план» [78; 37]. Вернадский считал их неразделимыми и не сливающимися, но не сводимые друг к другу; один пласт нельзя описать посредством другого.

Поначалу «он доверил эти мысли дневнику, построив такое умозаключение: в макром мире – мире тяготения – действуют обычные скорости, в микромире – скорости световые, а в мире действия мысли – сверхсветовые скорости» [5; 76].

Затем, в результате последующих размышлений Вернадский приходит к совершенно новому пониманию того, что Единый Мировой Разум, познавая, не просто наблюдает мир, фиксирует его, но и активно воздействует на него. И данное воздействие как раз и осуществляется в условиях биосферы при помощи мысли.

Вот поэтому для Вернадского было очень важно выделить роль мысли и особенно научной мысли в развитии планеты.

Мыслью насыщается психосфера Земли, и каждый человек привносит в нее свой личностный «вклад». Рождаясь, мысль никуда не исчезает. («Я думал и думаю, что мысль и ее выражение не пропадают, даже если никто не узнает о происходящем духовном творении...» [4; 5]) Являясь категорией вечной, мысль постоянно «подпитывает» развивающееся человечество.

Мысль также направляет и регулируется преобразующей деятельностью человека, тем самым становится «физической» планетарной силой. «Без образования мозга человека не было бы его научной мысли, а без научной мысли не было бы геологического эффекта – *перестройки* биосферы человечеством» [78; 43].

Вернадского особо волновал вопрос о материи и структуре мысли. В своем дневнике он пишет: «Мысль, сознание из энергии и нематериальна. Но проявляется в материальной энергетической среде в пространстве-времени. Можно построить аналогию: материальные колебания – звуковые, ультразвуковые в разных средах

разные. Максимальные скорости передачи разные. Энергетические передачи – максимальная скорость – скорость света. Передача мыслей – скорость больше скорости света.

В первом случае – материальные среды.

Во втором – эфир.

В третьем – сверхэфир» [4; 393].

И в то же самое время, мысль, по Вернадскому, – не является энергией. «Человеческий разум не является формой энергии, а производит действия, как будто ей отвечающие» [85; 272].

«Перед нами встала новая загадка. *Мысль не есть форма энергии*. Как же может она изменять материальные процессы? Вопрос этот до сих пор научно не разрешен» [55; 185].

В любом случае, Вернадский признавал феномен мысли⁸: наличие у нее своих форм движения, воздействие ее на материальные и психические процессы, ее способность к овеществлению. Иными словами, мысль является силой, преобразующей природу и осуществляющей переход биосферы в ноосферу.

Ноосфера – это сложнейшая система энергетических полей, постоянно развивающихся и направляющихся мыслью (космической и человеческой). Вот поэтому Л.Н. Гумилев говорил о полях этносферы, взаимодействующих не только друг с другом, но и с иными полями ноосферы. Этносфера, являясь частью психосферы и ноосферы, а также проявляясь через сложнейшие комбинации энергетических полей, исходящих от человеческого разума, эволюционирует в сторону все большего совершенства.

Именно космическая мысль, через «пассионарный толчок», обуславливает неравномерность в накоплении биогеоэнергии среди людей. В результате, на Земле появляются, по Гумилеву, пассионарные личности, обладающие сверхэнергетическим потенциалом и поэтому творящими историю. Здесь правомерно говорить о существовании этнических полей и любых других полей, вплоть о существовании пассионарного поля⁹, что также проявляется в феномене

⁸ В 1920-х годах в лаборатории зоопсихологии В.Л. Дурова совместно с Институтом по изучению мозга В.М. Бехтерева были проведены тысячи опытов внушения животным мысли на расстоянии. Эти опыты блестяще подтвердили идею, что телепатия – мысленное внушение или сообщение мысли на расстояние – существует как среди людей, так и между животными. Так и передача мысли возможна между различными мирами.

⁹ «...В природе существует этническое поле, подобное известным электромагнитным, гравитационным и другим полям, но вместе с тем отличающееся от них.

коллективной психологии (первообразы человеческого рода, которые К.Г. Юнг назвал архетипами). Любые сознательные или бессознательные явления, питающиеся биогеохимической энергией живого вещества, – все эти явления никак не могут быть просто биохимическими.

Социальная роль человека в обществе во многом зависит от явления пассионарности, то есть его жизненной активности и силы воли, которые напрямую связаны с энергетическим личностным потенциалом, проявляющего и реализующего себя в социальных процессах. Энергетический потенциал личности выявляется также и в пробуждении высших способностей. В результате этого, можно сказать, что история цивилизации, по своей сути, является историей накопления энергопотенциала, причем, прежде всего этнического энергопотенциала, все ещё неведомого современной науке.

Л.Н. Гумилев в последних трех абзацах книги «Этногенез и биосфера Земли» открыто заявил, что пассионарии имеют внеземное происхождение (да и «пассионарные толчки» идут из Космоса). «Мы не одиноки в мире! Близкий Космос принимает участие в охране природы, а наше дело – не портить её. Она не только наш дом, она – мы сами» [92; 485].

Это положение, раскрывающее единство энергетических процессов во всей Природе, является ключевым для понимания научно-философской позиции В.И. Вернадского. Отсюда выстраивается его учение о ноосфере с созданием широкой панорамы планетарного Универсума. Человек мыслится включенным в этот единый Мир, в Универсум. Между его структурами происходит постоянный энергообмен. И космическая эволюция, и эволюция биосферы осуществляются благодаря этому энергообмену. Человек, являясь частью биосферы и Космоса, накапливает биогеоэнергию, а вместе с этим накапливается энергия народов, стран, всего человечества, что создает условия для эволюции всей Земли.

В основополагающих своих работах В.И. Вернадский в качестве Универсума использовал единое понятие – «пространство-время». Эволюция Универсума, или эволюция пространства-времени – это и есть процесс совместного движения материального, пространственного и временного. Все явления реального Мира на всех его микро-, макро- и суперуровнях являются проекцией едино-

Проявляется факт его существования не в индивидуальных реакциях отдельных людей, а в коллективной психологии, воздействующей на персоны» [92; 301].

го потока пространства-времени. Данное Всеединство – целостное, всеобъемлющее и всепронизывающее явление – Вернадский рассматривал его как «единое всеобъемлющее естественное тело», как проявление живой природы.

Целью деятельности Вернадского было познание естественных природных тел. Этому он посвятил всю свою жизнь. Под естественным природным телом он понимал логически и физически замкнутую систему, которая изучается в совокупности всех своих свойств. Вернадский исследовал последовательности перехода от наиболее простых естественных природных тел – ко все более сложным: атом, молекула, минерал, земная кора, планета, биосфера, ноосфера, планета, солнце-звезда, солнечная система, галактика и т.д. и т.п.

Естественные природные тела существуют только в своей окружающей среде и существуют, как правило, за счет этой среды, неразрывно с ней связанной. По Вернадскому, все эти естественные природные тела *подобны*, но, естественно, с учетом их положения в иерархии Вселенной. Данное подобие определяется как качественный процесс внутри и снаружи естественного природного тела, поддерживающий его свойства и форму.

В решении подобных вопросов, по глубокому убеждению мыслителя-космиста, необходимо исходить из внутренней целостности природы, глубинных закономерностей Космоса: пространство и время неотделимы друг от друга и организованы в единый пространственно-временной континуум. Это и есть «все три разреза Космоса» [63; 15].

Проблема неразрывности времени и пространства в изучении человека конструктивно исследовалась М.М. Бахтиным в его литературоведческой концепции хронотопа (дословно «времяпространство») и А.А. Ухтомским на материале биологии и психологии. В философском плане все они исходили из идеи всеединства бесконечной и вечной Вселенной. Всеединство как принцип (идея, категория) разрабатывался также многими русскими философами – от И.В. Киреевского и В.С. Соловьева до А.Ф. Лосева и К.Э. Циолковского, опиравшимися на солидные традиции мировой философии.

По В.И. Вернадскому, время-пространство служит генеральным процессом, который вызывается жизнедеятельностью живого вещества. То есть пространство и время порождаются в процессе жизни. Причина – деятельность живого вещества, в том числе и

мыслящего человека. Все известные ныне и различимые у времени и пространства черты или свойства совпадают со свойствами живого вещества, поскольку они не только синтезированы в биологическом пространстве-времени, но и все эти пространственно-временные свойства задаются разными сторонами жизненных явлений.

Идея Вернадского состояла как раз в том, что пространство и время¹⁰ невозможно рассматривать, как отдельные, совершенно не связанные друг с другом сущности; только для удобства, по мысли Вернадского, мы можем их выделить и перечислить. Но при этом он всегда подчеркивал их неразделимость, т.е. время определялось им как «динамическое текучее пространство». Вернадский пишет: «Бесспорно, что и время и пространство отдельно в природе не встречаются, они неразделимы. Мы не знаем ни одного явления, которое не занимало бы части пространства и части времени. Только для логического удобства представляем мы отдельно пространство и отдельно время, только так, как наш ум вообще привык поступать при разрешении какого-нибудь вопроса.

В действительности ни пространства, ни времени мы в отдельности не знаем нигде, кроме нашего воображения. Что же это за части неразделимые – чего? Очевидно, того, что только и существует, это – материи, которую мы разбиваем на две основные координаты: пространство и время» [55; 419].

Обобщив данные физики, химии, биологии, космологии, геологии, истории, В.И. Вернадский на эмпирическом материале показал, что проявление пространства-времени в микромире и живой природе каждый раз имеет свою специфику. Поэтому выделяемые виды пространства и времени – физическое, химическое, космическое, геологическое, историческое и др. – будут лишь в целом соответствовать биологическому пространству-времени, иметь своеобразие в сравнении с ним, хотя по многим направлениям им же и определяться.

Вернадский представлял биологическое время-пространство как единственное, служащее мировым фоном для всех остальных «времен» и «пространств». На этом фоне идут события всех ос-

¹⁰ В работах Н.А. Козырева время выступало как самостоятельное физическое явление, которое посредством своих физических свойств активно воздействует на явления природы. «...Астрономические данные показали существование воздействия времени на вещество, и поэтому возникает *настоятельная необходимость лабораторного изучения* этих возможностей» [97; 225].

тальных процессов: от космических – до внутриатомных, включая события человеческой истории¹¹.

Несмотря на специфическое описание пространства-времени в точных науках, данные виды пространства и времени все-таки являются следствием пространства-времени биологического. Причиной образования биосферы послужила всеобщность, безначальность жизни, или оживляющее начало как результат действия всего живого вещества. Жизнь продуцирует время и создает особое состояние пространства, в каком существуют любые явления Природы. То есть живое вещество порождает пространство-время для нашей Земли и всего Космоса.

Биологическое пространство-время, состоящее из взаимодействующих биологического пространства и биологического времени, становится генеральным для описания любых пространств и времени в любой науке, поскольку состоит из биологических форм движения материи, порождающей все остальные формы ее движения, выделяемых и изучаемых в физике, математике, геологии и других науках.

Поэтому учение В.И. Вернадского о биосфере и живом веществе является методологической основой для новой гносеологической стратегии современной науки – возможностью перехода всех человековедческих наук на новую теорию и практику выделения и описания человека в рамках единой Природы как части живого вещества в структуре организованности биосферы.

I.3. Эволюционные взаимосвязи человека и Земли

Все психические явления осуществляются в пространстве и времени биологического субстрата – носителя психики. Но для их целостного понимания также необходимо и изучение окружающей среды, в которой пребывает человек, поскольку человек и общество

¹¹ В русле этих идей было сделано замечательное открытие Н.А. Козырева: «Звезда представляет собой машину, вырабатывающую энергию за счет прихода ее извне... главным, постоянно пополняемым источником энергии является время, являющееся активным участником Мироздания» [98]. Все небесные тела (планеты и звезды) представляют собой машины, вырабатывающие энергию, а источником энергии внутри небесных тел является время. Именно время не дает звездам погаснуть, помогает находиться в равновесии с окружающим их пространством.

существуют в некоторой физической среде, которую в той или иной мере копируют. Эта физическая среда не только создает отиски для всего живого, но и сама находится под их влиянием. «Нельзя изучать и понять организм, нельзя познать его форму и жизнедеятельность, не изучая и не зная среды жизни» [63; 49].

Человеческая психика — как «естественное тело» природы — выступает глубинной частью жизненной структуры и образует некое биологическое пространство-время. Эта психическая энергия в мире форм характеризуется тем материальным субстратом, который способен воздействовать на свойства и качества окружающих его физических предметов и оставлять на них свои «отпечатки».

Определяющим и основным моментом в истории планеты становится усиление воздействия человеческой психики, мысли и труда на энергию биосферы, которые выступают в качестве *биогеохимической энергии* Земли. Это знаменует собой эволюцию, связанной с постепенным переходом биосферы в ноосферу. «Создание ноосферы человеческой мыслью и трудом» [78; 33]; «Область человеческой культуры и проявление человеческой мысли — вся ноосфера» [78; 55]; «В ноосфере резко биогеохимически проявляется реальное влияние человеческого разума на историю планеты» [78; 132].

В.И. Вернадский прозорливо указал на необходимость синтеза всех наук: «Неизбежно ясным становится, что биогеохимия должна глубочайшим образом соприкасаться с науками не только о жизни, но и о человеке, с науками гуманитарными» [78; 91].

В.И. Вернадский сферу разума, как область господства человеческой мысли, выделил в качестве особой стадии в истории Земли. «Есть один факт развития Земли — это усиление сознания» [4; 405]; «При изучении геохимического значения человечества как однородного живого вещества мы не можем сводить его целиком к весу, составу и энергии. Мы сталкиваемся с новым фактором — *человеческим сознанием*» [47; 49].

Вернадского постоянно интересовал вопрос, связанный с влиянием человеческого сознания на планетный и космический процессы. «Сознание как сила природы. ...Невозможность отделить человека и человеческое сознание от целого. ...Значение сознания в изменении хода планетных процессов» [79; 18-19].

Вернадский при этом полагал, что сознание — это не форма материи и не форма энергии, а «это как будто особая сила, способная

менять – в некоторых процессах – проявление и действие энергии, но не одна из ее форм?» [29; 191]

«...Допустим, что есть энергия, материя. Материя может быть фактически приведена в связь с энергией (кванты, электроны, эфир – в разных построениях). Но в мире есть еще регуляторы энергии – сознание, та сила, которая находится в хлоропласте с хлоростоллом и т. д. Духовное начало?» [29; 182-183]

Следовательно, по Вернадскому, *психика человека обладает способностью влиять на развитие биосферы вообще и судьбу человечества в частности.*

«...Нередко мысль и воля отдельной личности могут резко изменять и проявляться в природном процессе» [79; 126]. Мысль реализуется в условиях нашего пространства-времени и – как и любой другой физический процесс – континуально проявлена. То есть мысль часто становится тем «спусковым» крючком, который иногда мгновенно влияет на судьбы народов.

С появлением мозга и психики человека в развитии Земле начался ее ноосферный этап. А поскольку психосфера Земли – как область ноосферы – включает в себя и разум, и психику совокупного человечества, постольку они все вместе (психосфера, психика и мысли каждого отдельного человека) являются частью единого целого – частью биосферы и ноосферы.

Пространственно-временная организация психосферы выявляется в живой материальной форме – пространственно-временной. К ней также относятся: человек, животные, растения, т. е. все живое на планете. Влияние мысли и психики человека на окружающий мир указывает на первичность психических явлений и их доминирование над материальными процессами. Здесь главными системными характеристиками, связанных с выделением и описанием любых психических явлений, становятся пространственные, временные и пространственно-временные психические структуры.

Свойства психики – или психическое пространство-время – порождают и порождаются человеком, а также задаются различными сторонами жизненных явлений. Сама же психическая деятельность фиксирована и регулируется мыслью. Отсюда личностная мысль рассматривалась В.И. Вернадским в качестве особой силы в истории Земного шара и выступала как планетное явление.

Данная трактовка Вернадским человеческой психики и мозга как живой силы, воздействующей через мысль и сознание на при-

родную среду и биосферу (вне которых ноосфера не существует), характеризует эту психику и это сознание как некий материальный субстрат, или как собственно *живое вещество*. Поэтому описание данного живого вещества осуществляется аналогично через пространственно-временные характеристики психики – с ее процессами, состояниями и свойствами.

А поскольку все существующие психические процессы, состояния и свойства реализуются в конкретном пространстве и времени, представлены собственной пространственно-временной упорядоченностью и сопоставимы с жизнедеятельностью любого живого вещества в биосфере Земли, постольку все они – суть отражения общих и единых Законов в существовании этого живого вещества.

Согласно В.И. Вернадскому, жизнь обуславливается асимметрией и наличием особой формы свободной энергии, подобной «жизненной силе», – наличием биогеохимической энергии; тогда как *функция* живого вещества выполняется по принципу отрицательной обратной связи. Вот поэтому биологическая и психическая жизнь человека характеризуется не только способностью к концентрации энергии, но и ее рассеиванию¹².

Вернадский особо выделил вопрос о накоплении живым веществом биогеохимической энергии: «это новая форма энергии, связанная с жизнедеятельностью человеческих обществ» [78; 95]. «Можно сказать, что в пределах 5-7 тыс. лет, все увеличиваясь в темпах, идет непрерывное создание ноосферы и прочно – в основном без движения назад, но с остановками, все уменьшающимися в длительности – идет рост культурной биогеохимической энергии человечества. Растет сознание, что этому росту нет непреодолимых пределов, что это стихийное геологическое явление» [78; 108-109].

Концентрировать и накапливать свободную энергию – данным свойством обладают только живые организмы. Эта биогеохимическая энергия лежит в основе формирования способностей человека (энергетический ресурс). Все живые системы, определяющиеся внутренней биогеохимической энергией, всегда противостоят внешней среде и совершают работу по обеспечению своей обособленности от нее.

Системная организация человеческого организма, обособлен-

¹² Как показал Вернадский, живое может, как концентрировать энергию и вещество, так и их рассеивать. И на этом существовать.

ная и обособляемая от окружающей ее среды, всегда стремится к «насыщению» своего потенциала. Однако запросы в этой потребности удовлетворяются не только в зависимости от условий окружающей среды и возможностей самого человека. Здесь особая роль отводится тому внешнему фактору, который реализует внешнее воздействие на человеческий организм посредством космической энергии¹³, где каждый человек имеет predetermined, свойственный только ему, биопотенциал (эффект пассионарности).

Поэтому история цивилизации, по Л.Н. Гумилеву, по своей сути, является, историей накопления энергопотенциала, причем, прежде всего этнического энергопотенциала. То есть, наша цивилизация до сих пор выжила и развивается только благодаря пассионарным импульсам – «пассионарным толчкам», имеющих внеземное происхождение. И все эти толчки осуществляются на энергетическом – «полевым» уровне.

В организме отдельного человека, по Вернадскому, в течение жизни происходит постоянное накопление биогеохимической энергии. Однако данная энергия, по Гумилеву, накапливается людьми неравномерно. В своей теории пассионарности Гумилев объясняет это многими причинами: различным врожденным энергетическим потенциалом, намного превосходящим энергетический потенциал обычных людей; генетическим, или наследственным фактором – генетической способностью накапливать и концентрировать энергию; «пассионарным толчком», т.е. на процессы концентрации энергии влияет некий фактор извне.

В результате, фактор пассионарности Гумилев называет фактором «Х», в то время как Вернадский – в свете Учения Восточной философии – данный фактор трактовал как Кармический. Эту мысль о Кармической причине высказал в письме к Вернадскому его друг – знаток буддизма – Ф.И. Щербатской: «То, что Вам нужно, т.е. «биохимическая энергия», вероятно, соответствовала бы

¹³ В опытах П.П. Горяева и Г.Г. Тертышного эмбрионы лягушки, которых поместили в колбу из пермаллоя, ослабляющего внешние поля, рождались генетическими уродами и мутантами. Отсюда следует безоговорочный вывод о первичности космического поля как внешнего информационного механизма, запускающего весь процесс оплодотворения и развития организма. Что касается полевых структур ДНК (эфирных, микролептонных, солитонно-голографических, спинарно-торсионных и др.), то они становятся вторичными, после космического воздействия, и являются отражением Формы, выстраивающей поля и материю биологического организма (материя которого включает молекулярный, клеточный, тканевый, органный и системный уровни).

индийскому понятию о карме; это всеобщая пружина бытия, Бергсоновской *elon vital*» [108; 113].

Согласно Восточному Учению, эффект пассионарности выявляется через *поведение* и *деятельность* человека в обществе. «Мне иногда кажется, что эта массовая жизнь есть какой-то отголосок космических сил, которые, мы видим, действуют всюду» [55; 488].

Вселенная и все в ней (духовное, умственное или физическое) основано на совершенном Законе Равновесия и Гармонии. Карма всегда действует для восстановления Гармонии и сохранения Равновесия, благодаря чему и существует Вселенная. Единственной причиной нарушения этой Гармонии является человеческий эгоизм в той или иной форме. Именно человек насаждает и созидает причины, а Кармический Закон подгоняет следствия.

Процесс получения, накопления и расход энергии для каждого человека, по своей жизненной сути, является, с одной стороны, его предназначением и смыслом жизни, а с другой – следствием и, одновременно, потенциальным прогнозом его деятельности. Процесс этот обусловлен энергетическим обменом между Космосом и историческим развитием человечества на Земле. То есть все эволюционные процессы связаны «с активностью биосферы, с космичностью ее вещества. Причина лежит вне планеты» [85; 48].

Вернадский признавал существование Кармического влияния биосферы на человека, поэтому пишет: «В науке мы можем знать только, *как* произошло что-нибудь, а *не почему и для чего*. Эмпирические результаты такого «непонятного» процесса мы видим кругом нас на каждом шагу» [56; 116]. И еще: «Да, наконец, нельзя отрицать и возможности определенной судьбы для человеческой личности» [32].

Данные взаимосвязи и взаимозависимости биосферы и человеческой психики организуются и регулируются Законами Причинности, которые управляют жизнью во Вселенной и руководят человеческим обществом.

«Не решая вопроса о тождественности или о различии по существу духовных проявлений человеческой жизни и других явлений природы, охваченных точным научным знанием, ученый-исследователь хода научной мысли все же может утверждать, что значительная часть духовной работы человечества укладывается в те же незыблемые «законы природы», которые он ищет и находит в своей научной работе; она может быть сведена к обычным для него правильностям» [54; 217].

«Странным образом, еще очень часто приходится слышать, что наука не знает ни добра, ни зла, – не знает, как не знает его природа. ...Природа, когда дело идет о живом, совпадает с биосферой. «Добро» и «зло» есть также создание ноосферы, как и все другое» [78; 68].

«Физический мир рухнет, если отменить Закон Причинности. Так же обстоит дело и с нравственным миром», – Древнее Учение.

I.4. Учение В.И. Вернадского об эволюции биосферы и человека

Природа биосферы обладает своим особым строением. В.И. Вернадский пишет: «Это «строение» очень своеобразно. Это не есть механизм и не есть что-нибудь неподвижное. Это – динамическое, вечно изменчивое, подвижное, в каждый момент меняющееся и никогда не возвращающееся к прежнему образу равновесие. Ближе всего к нему живой организм, отличающийся, однако, от него физико-геометрическим состоянием своего пространства. Пространство биосферы физико-геометрически неоднородно. Я думаю, что удобно определить это строение особым понятием *организованность*» [78; 94].

Особой силой для биосферы выступает живое вещество: «Напор живого вещества есть одна из самых мощных нам известных геологических сил» [85; 54].

Человеческий разум, научная мысль в условиях организованности планеты становятся «физической планетарной силой», новым мощным геологическим фактором «для геологических подразделений в истории планеты наряду со стратиграфическими и тектоническими. Масштаб изменений сравним» [78; 42]. Наука и созидаящая ее научная мысль также выступают «как проявление структуры биосферы, выявляющее нам новые большие черты ее организованности» [78; 32]. «Созданная в течение всего геологического времени, установившаяся в своих равновесиях биосфера начинает все сильнее и глубже меняться под давлением научной мысли человека» [84; 215].

Поэтому «цивилизация – творческая человеческая мысль обеспечена в своем развитии, так как она совершает геологическую работу – составляющую часть организованного целого» [67; 282-283].

Биосфера, являясь по своей сути динамической системой, характеризуется получением, накоплением и переносом энергии путем внутреннего обмена веществ – между живым веществом и окружающей средой. Кроме этого, биосфера осуществляет также и внешний, всекосмический энергетический обмен, имеющий решающее влияние на ход всех эволюционных процессов, в самом широком значении этого слова.

«Наша планета представляет в ходе геологического времени динамическое равновесие» [51; 684]. Это связано со способностью биологических систем противостоять изменениям и сохранять постоянство состава и свойств в биосфере. Данный относительный гомеостаз является, по В.И. Вернадскому, одной из характерных свойств организованности. В качестве важных тенденций в эволюции биосферы он выделял: возрастание организованности, усиление стабильности, развитие способности биосферы к процессам саморегуляции.

Для биосферы человек выступает ее функцией («...он несет ее с собой всюду» [78; 24]), поэтому для открытой системы – «биосфера и человек» – биогеохимическая энергия жизни в большей степени сохраняется и равномерно распределяется на всех уровнях многослойной физической и психической реальности, обеспечивая данной системе состояние сбалансированной устойчивости.

Любая живая система («человек») есть состояние перехода от равновесия неустойчивого к равновесию устойчивому. «Внутри живого организма мы имеем дело с динамическими, вечно сменяющимися устойчивыми равновесиями, регулируемые биогенной миграцией атомов» [79; 56-57].

Однако равновесность этой живой системы с течением времени будет теряться: время постоянно разрушает ее организацию. По Н.А. Козыреву, «потерянная из-за идущего процесса организованность системы уносится временем» [99; 83]. То есть трансформация любой структуры совершается в результате каких-либо действий, направляемых энергией и содержащих в себе спектр всевозможных структурных изменений. Поэтому разрушение структуры означает смерть системы. «Смерть есть разрушение пространства-времени тела организмов» [79; 73]; «Смерть связана с организованностью, с организмом» [85; 206].

Реализация «функции человека в биосфере» определяется и направляется биогеохимической энергией. Получение, накопление

биогеохимической энергии – с целью выполнения человеком «функции человека в биосфере» – все эти процессы, по своей жизненной сути, становятся для человека смыслом жизни, целью жизнедеятельности, жизненным предназначением.

Выполнение своего долга перед Природой, планетой и Космосом осуществляется с помощью человеческого разума (ума); это сопровождается процессами получения и передачей биогеохимической энергии.

В этих взаимосвязях и взаимозависимостях – среда («биосфера») и психика («человек») – и будет заключаться космическая сила человеческой личности.

Каждый человек, выполняя перед планетой свой личностный долг, вливается в общекосмическую картину Мира, привнося в ее эволюционные процессы свой индивидуальный энергетический «вклад». Он также наполняет психосферу Земли своими мыслями и психической энергией, насыщая тем самым планетные процессы своей разумной волей и трудом. То есть способствует дальнейшему развитию биосферы и переводу ее в новое состояние – ноосферу.

Здесь человеческая психика, выявляя свои актуальные и потенциальные способности, становящиеся показателем «качества» организованности психики как системы, «заполняет» предназначенную ей в биосфере «функциональную нишу» (ибо каждое живое существо выполняет только свойственную ему «функцию живого вещества в биосфере»).

Эта универсальная функция, или «функция человека в биосфере», является главным «свойством»¹⁴, или «качеством» психики человека как живого вещества. Данное «свойство», или «качество» – системно, направлено на сохранение всей системы «биосфера и человек». То есть «функция человека в биосфере» выступает «энергетическим ресурсом» – по отношению к «биосфере» и одновременно становится «энергетическим ресурсом» – по отношению к самому «человеку». Иными словами, данная «функция» – для двух систем

¹⁴ Каждое «свойство» потенциально является «функцией». Но актуально «свойство» приобретает функциональный характер лишь в том случае, когда оно начинает служить сохранению данной системы и выполняет свою основную «функцию». Поскольку организованность управления системой – это целостная развивающаяся система, элементы и структуры которой непрерывно приобретают новые «свойства», а значит, и «функции». Постольку и «свойства» структур, приобретающих функциональный характер, становятся целесообразными относительно данной системы.

есть актуальная и потенциальная сферы в их функционировании и деятельности.

«Функция человека в биосфере», по своей сути, выступает для человека Судьбой, или Кармой, поэтому изначально представлена; тогда как «способности» человека реализуют тот Проект, или будущую траекторию в потенциальном развитии человека, выше «планки» которой он переступить не в состоянии. Эти «способности» прямо и непосредственно предназначены для достижения человеком главных целей и главных задач Жизни – по отношению к самому себе и по отношению к биосфере; эти «способности», т.е. «энергетические ресурсы», в обще планетном масштабе представляют собой своеобразную Программу человеческого и планетного развития.

Следовательно, определенно-заданный жизненный путь (в том числе и психический) предстоит пройти не только человеку, но и прожить самой планете; поэтому «функция человека в биосфере» включает в себя динамику жизнедеятельности всего человечества и динамику развития планеты Земля.

Такая функциональная *со-настроенность* психики («человек») и планеты («биосфера») на единую Космическую Цель характеризует их ОБЩУЮ и ЕДИНУЮ «способность» – выполнять свое предназначение в Космосе, т.е. «выходить из микроскопического среза явлений, характерного для мира атомов, в макроскопический разрез Мира» [84; 357].

Только так образуется Универсум, где Эволюция связывает человека, Землю и Мироздание в единое ЦЕЛОЕ. Поэтому все земные процессы прошлого, настоящего и будущего – все это может быть научно постигнуто, если рассматривать их в единстве и целостности со всеми малыми и большими космическими движениями. Мысль о том, что Космос един в своем многообразии, – была одной из важнейших мыслей, которую В. И. Вернадский считал фундаментальной для новой системы познания.

Вывод здесь напрашивается один: психика человека является своеобразным «организмом», строение которого скрепляется *организованностью*, поэтому может быть рассматриваема как закономерно выражаемая «функция человека в биосфере». Данная функция и есть показатель биогеохимической энергии человека, т.е. его «энергетический ресурс».

Любая функция – все подчинено и зависит от энергии; любое

изменение функции приводит к изменению структуры, а измененная структура уже будет иметь другие функции и т.д. Именно такая пара противоположностей способна к непрерывному развитию, но только при непрерывном снабжении их энергией – в рамках организованной системы.

Согласно В.И. Вернадскому, объяснение этой организованности обусловлено фактом отсутствия в ней равновесия («объяснение организованности, ...то есть существования равновесия отсутствует» [63; 113]), поэтому данное обстоятельство «проявляется для нас в *личности*, в отсутствии двух тождественных индивидуальностей, не отличимых друг от друга» [78; 16].

Присутствие на Земле самых разнообразных для биосферы личностей составляет их совокупную «функцию планеты Земля для Космоса»; эта «функция планеты», уже регулируемая в масштабах всей Вселенной, поддерживается Вселенским Разумом и Природными Силами.

В.И. Вернадский в своем учении о биосфере особо выделил положение, связанное с зарождением и развитием живого вещества. Так, в условиях психики как системы, стремящейся к равновесию, происходит переход одних биологических форм движения в другие, т.е. наблюдаются биологические явления, которые можно соотнести с ростом кристаллов – «кристаллизация».

«Между законами кристаллизации и между некоторыми законами роста организмов и их зарождения есть формальное сходство, вызываемого не общностью или сходством явлений, но общностью формы тех изменений, каких в этих явлениях наблюдаются.

Такого рода сходства наблюдаются в науке всегда, когда в разных явлениях есть механические стороны их проявления, которые могут быть подведены к одинаковым формам движения. Так, например, явления самого различного физического характера, выражаемые законами волнообразного движения. ...

Такое же сходство можно наблюдать, ...когда будем обращать внимание не на движение, происходящее в изучаемом явлении, и его законы, а на геометрически выраженные соотношения между частями данного явления ...*Таковы явления, сводимые к законам равновесий*, будут ли это явления сыпучих тел, химических реакций, перехода из одного физического явления в другое и т. д.» [47; 152]

Явления кристаллизации, а также зарождение и рост организмов – те и другие – сводятся «к формам законов равновесия неод-

нородных механических систем» [47; 152], т.е. кристаллизация – это воспроизведение, можно сказать, одной и той же структуры. Поэтому возможен перенос общего условия физического явления «с точки зрения условий равновесия системы» на условия явлений жизни, «так как форма явлений зависит от общих для обоих явлений формы законов равновесия» [47; 156]. «Явление от этого не меняется, и форма его законов остается неизменной» [47; 158].

«Проявление общезаконных законов в явлениях жизни, охватывающих разнообразные физические процессы, имеющие общим одно – то, что они могут быть приведены к законам механических равновесий неоднородных средин. К числу таких явлений принадлежит, несомненно, и явление жизни.

Поэтому между явлениями жизни и между целым рядом разнообразных явлений мы видим – в некоторых чертах процесса – огромное сходство. Но это есть сходство не самих явлений, а тех общих законов их изменений, которые отражают лишь законы изменения формы» [47; 151].

Кристаллизация – «критическое состояние материи» – для любого явления имеет «общие формы законов» [47; 153]. Условиями кристаллизации является существование перенасыщенных фаз, всегда сопровождающихся скачком плотности. Это и выступает причиной кристаллизации, по Вернадскому; едва ли эта причина может быть связана с чем-нибудь иным, кроме кристаллической точкой перехода¹⁵. «Здесь потенциальная энергия системы или одной ее фазы меняется вследствие изменения внешних условий существования» [47; 156]. «Важно отметить, что они связаны с местами концентрации новой энергии, входящей в систему равновесия, какую представляет собой кристаллизация» [47; 158].

Иными словами, для перехода в новое состояние система должна концентрировать свой энергетический ресурс.

При кристаллизации также сохраняется тождество (единство) форм – геометрическое и физическое. «В явлениях кристаллографии мы всецело находимся в пределах евклидовой геометрии трех измерений» [79; 52].

«Диссимметрическое явление всегда должно вызываться такой же диссимметрической причиной. Этому отвечает основное эмпирическое обобщение, что живое происходит только от живого

¹⁵ Здесь можно провести аналогию и предположить, что психика живет по законам кристаллической структуры. См. об этом [52].

и что организм рождается только от организма» [78; 21]. «Эта тождественность сказывается в том, что число образующихся кристаллографически правых и левых многогранников при кристаллизации» [79; 54] – всегда одинаково. И даже глубже, при дальнейших процессах, связанных с материальными структурами человеческого тела, при биохимическом образовании правых и левых молекул в живом организме. Принцип диссимметрии в построении асимметрических структур при явлениях кристаллизации живого остается, но в каждом конкретном случае эта диссимметрия будет иметь индивидуально выраженный характер.

Сам процесс кристаллизации состоит из двух этапов: образование равновесного «зародыша» кристалла и его роста (в нашем случае, возникновение психологического новообразования и его развития в «орган»).

«Зародыш» новой фазы возникает из исходной, появляется «в системе новой фазы вещества» [47; 146]. «Зародыш» дает начало кристаллизации, связан с процессом образования этой новой фазы, отделенной от остальной системы поверхностью раздела. Возникновение поверхности «зародыша» и рост «зародыша» новой фазы становится устойчивым лишь при достижении определенных его размеров. Это всегда сопровождается не только увеличением свободной энергии системы, но и затратой ее на создание новой поверхности, объема раздела, на сохранение устойчивости при процессах формообразования (принцип сохранения устойчивых форм).

Свободная энергия системы будет определять скорость зарождения и роста «зародыша». Здесь особая роль в организации разрастающейся системы принадлежит памяти. Именно память об особенностях ее структуры служит постоянным и важнейшим механизмом преемственности структурных и функциональных свойств «зародыша» (или растущего индивидуального психологического новообразования, – в нашем случае).

Способность живой системы совершать работу зависит от количества имеющейся у нее свободной биогеохимической энергии. Энергия эта поступает из окружающей среды. («Мы не можем не считаться с тем, что непрерывная связь – материальная и энергетическая живого организма с биосферой, связь совершенно определенного характера... – всегда присутствует при всяком нашем научном подходе к живому и должна отражаться на всех наших логических о нем заключениях и выводах» [78; 97].) Запасенная энергия

переводится в форму, и в данной форме энергия может использоваться человеческими клетками для выполнения какой-нибудь работы – синтеза других молекул или же для механической, электрической и осмотической работы¹⁶.

Как видим, в основе всех психологических явлений лежат энергетические процессы. Внутренняя энергия для пространства-времени – как нового состояния структуры-функции – порождается заданным потоком свободной энергии и совершает работу по обеспечению нового психологического образования (т.е. «зародыша») и его роста.

Собственно живым веществом здесь является только вещество «зародыша», оно обладает наивысше возможной для материи вообще, астрономически сложной структурой. Вернадский назвал эту «зародышевую» плазму «биогеохимической энергией». Здесь состояние живого вещества сводится к диссимметрическому построению внутренних структур, характерных для живых организмов¹⁷.

Биогеохимическая энергия жизни – с присущим ей принципом сохранения устойчивых форм – пронизывает психологическое пространство-время человека, образуя в нем «места концентрации новой энергии, входящей в систему равновесия, которую представляет собой кристаллизация» [47; 158]. Появления новых «зародышей» связано исключительно с концентрацией «энергии в местах появления зародыша из свойств системы равновесия» [47; 158].

В результате всех имеющихся реакций образуется новая психическая способность (функция, свойство, качество) – с еще большей концентрацией внутренней энергии, чем, нежели та, которую содержали каждый из породивших ее элементов в отдельности. То есть организованность психологического пространства-времени осуществляется в потоках энергии, вычерпывая эту энергию для поддержания и усложнения собственной структуры.

Рост способностей человека в пределах заданного пространства и времени – при анализе психологической действительности – может быть лишь сопоставим с «самоорганизованным» живым веществом, поскольку именно в процессе самоорганизации происхо-

¹⁶ Осмотическая работа – это работа, которую надо совершить, чтобы увеличить концентрацию энергии в данной клетке.

¹⁷ Вернадский первым указал на необходимость искать проявления свойств симметрии или асимметрии в живом веществе, и в первую очередь в компонентах клетки, таящих тайны наследственности. А через два десятилетия Джеймс Уотсон и Фрэнсис Крик открыли двойную спираль ДНК.

дит самопроизвольный поиск устойчивых структур, а растущие «кристаллизующиеся» живые системы – в процессе их разрастания – будут захватывать собой пространство.

Физический механизм кристаллизации в процессах развития природных систем (т.е. рост человеческого тела) связан с захватом геометрического пространства, с самоорганизацией отдельных элементов систем – в системы различных иерархических уровней; этот же самый механизм будет определять и характер процессов кристаллизации. Зависимость физических (физико-химических) свойств тела от направления внутри этого тела является основным отличительным признаком кристаллических тел. Скорость роста биологических кристаллов в разных направлениях – величина непостоянная.

Для психологического же механизма кристаллизация будет представлена в поглощении, накоплении, концентрации, генерировании биогеохимической внутренней энергии. Человеческим способностям свойственно разрастание – с разной скоростью и в любых направлениях. Поэтому в структуре способностей образуются всевозможные комплексы, их различные иерархические образования.

Разнородность этих двух процессов – физического и психологического – проявляется геометрически, т.е. в различных скоростях разрастания «кристаллизующихся» систем, что также соответствует скорости увеличения свободной энергии в этих системах.

Стремление человека, как кристаллизующейся системы, достичь заданно-целевой формы – «человека знающего и умеющего» – равнозначно стремлению системы к внутренней гармонии (целесообразно упорядоченной форме). Достигаться это будет средствами оптимальной устойчивости: между энергией внутренней и энергией поверхностной¹⁸. (Речь здесь будет идти о том, что новое возникает не по частям, а уже «целиком», в виде системы. Это касается всех психических структурно-функциональных систем – процессов, состояний, свойств и качеств человека.)

Организованность биосферы, по Вернадскому, охватывает многочисленные явления в геологической истории Земли. Здесь особую роль приобретают процессы, связанные с *зарождением*

¹⁸ Гармония внутренней и внешней упорядоченности психических явлений обусловлена некоторым равновесием между внешними средовыми воздействиями и внутренней биогеохимической энергией психологических систем.

ноосферы. Появление человека на планете, возникновение разума, сознания проходят на фоне непрерывного усложнения и усовершенствования центральной нервной системы, мозга и психической деятельности всех живых существ. «Эволюция биосферы связана с усилением эволюционного процесса живого вещества» [78; 20]. Эволюция есть основное условие существования Мира.

По Вернадскому, «...в эволюционном процессе мы имеем в ходе геологического времени направленность. В течение всего эволюционного процесса, начиная с кембрия, то есть в течение пяти-сот миллионов лет... идет увеличение сложности и совершенства строения центральной нервной системы, т.е. центрального мозга» [85; 180]. Данный процесс – энцефалоз, или цефализация – и будет определять основные моменты эволюции биосферы.

«Без образования мозга человека не было бы его научной мысли, а без научной мысли не было бы геологического эффекта – *перестройки* биосферы человеком» [78; 43].

Человек ведет свое начало от протолюдей, которых мы не знаем и о которых можем только гадать¹⁹. «Происхождение человека таится еще в более отдаленных глубинах времени. След предков теряется во мраке неизвестности. Их формы, их организмы были иные, чем наши, но главный факт – последовательная смена поколений, материально связанных, от матери к сыну – остался неизменным. Наша связь с этими существами, на нас не похожими, самая реальная, какая только возможна. Их прошлое существование не есть фикция» [26; 289].

В процессе генетической эволюции живых существ происходили изменения в объеме, массе и форме головного мозга. То есть цефализация явилась следствием эволюции в условиях все возрастающей сложности взаимодействий организмов, когда возможности биохимической и морфологической эволюции были уже исчерпаны, а мозг оказался наиболее важным средством, обеспечивающим развитие вида.

На протяжении ранних этапов процесса антропогенеза можно наблюдать постепенно нарастающий темп увеличения объема мозга.

Так, с 30-го по 20-е тысячелетия до Р. Х. наблюдался рост общего объема человеческого мозга без радикальной перестройки его макроструктуры: вперед – за счет радикального разрастания лоб-

¹⁹ По халдейским исчислениям, человеческая история начинается примерно за 400 тысяч лет до Р. Хр. На эту цифру указывал сам М. В. Ломоносов [102; 92].

ных долей; в стороны – за счет увеличения височных долей; вверх – за счет роста теменных отделов; но «усох» в своей задней части, поскольку произошло сокращение объема затылочных отделов, тем самым укоротилась длина головы.

12-8 тысяч лет до Р. Х. мозг человека постепенно «круглеет», но теряет, однако, при этом в общем объеме. Такая «компактизация» и усложнение макроструктуры ткани мозга увеличивали его массу, но уменьшали общий объем черепа в сторону его более округлой формы.

У древних людей мы редко наблюдаем значительные вариации объема мозга в пределах одной и той же антропологической категории. У питекантропов он варьирует в пределах от 750-900 см³, у неандертальца он составлял в среднем 1600-1700 см³, у кроманьонца – около 1800-1900 см³. У современного человека объем мозга варьирует намного больше – от 800 до 2500 см³. Однако средняя норма объема мозга современного человека варьирует между 1400-1700 см³. При этом всегда был и остается разброс в индивидуальных значениях.

Можно указать и на различия среднего веса мозга у людей, проживающих в разных частях Земного шара. Так, средняя масса мозга европеоидной расы составляет 1375 г, монголоидной – 1332 г, негроидной – 1224 г, австралоидной – 1185 г, но внутри самих рас существуют весьма значительные различия между отдельными народами. Эти вариации обусловлены не расовыми различиями, а индивидуальным разнообразием, что зависит от самых разнообразных причин. К ним относятся (помимо данных о массе тела): информация о поле, наследственности, факторах внешней среды и пр.

Мозг функционирует как единое целое, и в любую мозговую функцию вовлекаются отделы разного уровня. При этом у каждого человека имеется индивидуальная вариабельность количественных (размеров и форм) показателей различных структур мозга. Столь неравномерное развитие мозга связано с перераспределением его ресурсов (медиаторов, нейропептидов и т. д.) в пользу наиболее интенсивно работающих отделов. Это зависит от специфики индивидуума, от связи индивидуальных различий массы мозгового вещества с определенной функцией человека (зрением, эмоциями, памятью, двигательной сферой, поведенческими реакциями и проч.).

Одностороннее развитие какой-то одной способности проис-

ходит путем вовлечения определенных структур и уровней мозга за счет остальных; избыточность массы мозгового вещества в одних формациях компенсируется ее недостаточностью в других. Вот поэтому у разных людей будет наблюдаться увеличение тех областей мозга, которые отвечают за ту или иную способность. То есть увеличение одних мозговых образований происходит за счет уменьшения других, расположенных рядом, структур мозга. Однако данная избирательность бесчисленных количественных изменений и их связей определяется средовыми и генетическими факторами, что, однако, не меняет общий баланс массы мозга.

Рост массы мозга в филогенезе – за счет совершенствования его структуры – данная тенденция наблюдалась во все исторические эпохи, продолжается она вплоть и до наших дней.

На основе тщательного анализа обширных статистических данных был сделан вывод, что с середины XIX до середины XX вв. средний вес мозга у людей увеличился. У мужчин он вырос с 1372 до 1424 граммов, а у женщин – с 1242 до 1265 граммов. По этим же данным, выявилась и неожиданная особенность – в XVII веке вес мозга у женщин практически не увеличивался, а затем очень быстро темпы его роста сравнялись с темпами роста веса мозга у мужчин и составляют примерно 0,6 грамма в год.

В «Книге рекордов Гиннесса» имеются данные об увеличении мозга человека за последние 150 лет на 50 граммов.

Такой феномен объясняется адаптационными механизмами организма с целью достижения конечного функционального эффекта, «позволяя функциональным системам приспособиться к новым требованиям окружающей среды» [95; 116].

Поэтому В.И. Вернадский сделал следующее утверждение: «Человечество закономерным движением, длившимся миллиард-другой лет, со все увеличивающимся в своем проявлении темпом, охватывает всю планету, выделяется, отходит от других живых организмов как новая небывалая геологическая сила» [78; 19].

Можно теперь лишь надеяться, что дальнейшее развитие человечества будет определяться как интеллектуальное.

Разрастание мозга позволило отдельным ученым сделать прогноз его дальнейшего развития и программировать усложнение эволюции человека – как вида *Homo sapiens*, в связи с чем он, вероятно, утратит ряд признаков. Так, по одной из гипотез, у человека далекого будущего будет увеличен мозг, и соответственно будет громад-

ный куполообразный свод черепа; маленький лицевой скелет с беззубыми атрофированными челюстями; предельно сокращенный позвоночник; уродливо сокращенный торс, основой которого являются лопатки и тазовые кости; тонкие, лишенные рельефа, кости рук и ног с трехпалой кистью и четырехпалой стопой; также будут отсутствовать отдельные органы. То есть будущий «суперчеловек» трансформируется в некий чисто мыслящий организм [17; 106].

Однако в природе темпы биологического формирования и темпы развития культуры человека находятся в резком противоречии: на фоне постоянного развития культуры идет постепенное затухание процесса видообразования. Это выражается в том, что существует «ничтожно малая разница между людьми верхнего палеолита, жившими в период от 40 до 20 тыс. лет назад, и более поздними представителями современного вида человека. Это дает возможность полагать, что человечество сохранит свое лицо и в далеком будущем» [88; 201].

Увеличение организованности биосферы планеты, согласно В.И. Вернадскому, связано не только с увеличением массы и повышением организации головного мозга живых организмов, но и также зависит от их морфологической эволюции: «Структура мозга будет изменена по существу» [27]. То есть биосфера обуславливается процессами эволюции живого вещества, – этим и объясняются зависимости между некоторыми филогенетическими закономерностями эволюции, строением и функционированием биосферы.

Так, увеличение в филогенезе размеров тела животных и человека – это результат эволюции живого вещества в сторону все более эффективного выполнения биогеохимических функций. «Увеличение веса показывает большую энергию организма в добывании пищи, и, очевидно, организмы, имеющие благоприятные условия для своего развития, будут ...стремиться достигнуть максимума проявления своей энергии, насколько это позволяют внешние обстоятельства» [47; 92]. Данное увеличение размеров тела всегда характерно для быстро прогрессирующих групп организмов.

Сам же процесс биологического формирования современного вида человека, в общем, был завершен примерно 40-35 тыс. лет до Р. Х., и на протяжении более чем 30 тыс. лет человек практически не изменился. Все основные его морфолого-анатомические структуры в этом периоде времени не приобретали существенно новых качеств.

Однако в течение последних пяти-четырёх тысячелетий наблюдалась определенная тенденция к грацилизации всего скелета: кости конечностей, лицевого скелета становились тоньше, рельеф их стал выражен слабее. Эволюционные изменения были связаны также и с изменением зубов и роста человека. Известно, что за последние 200 лет средний рост европейцев увеличился на 30 сантиметров. А в настоящее время, по свидетельству исследователей, человек также увеличивается в объеме (согласно статистике, средний вес мужчин в 1980 году составил 73,7 килограмма, женщин – 62,2 килограмма. В 2000 году эти цифры составили соответственно 81,6 и 68,8 килограмма).

То есть эволюция жизни, способствуя росту общего значения организмов в геохимических процессах, идет в сторону создания форм, усиливающих влияние жизни на окружающую среду и увеличивающих миграцию атомов в биосфере, согласно биогеохимическим принципам, сформулированным Вернадским. «Биогенная миграция атомов химических элементов в биосфере всегда стремится к максимальному своему проявлению»; «...Эволюция видов, приводящая к созданию форм жизни, устойчивых в биосфере, должна идти в направлении, увеличивающем проявление биогенной миграции атомов в биосфере» [85; 283].

Закономерности организованности биосферы, согласно В.И. Вернадскому, приведут к появлению нового вида человечества – автотрофного человечества. То есть возрастание целостности и автономности элементарных компонентов в биосфере в целом постоянно способствует увеличению и усложнению ее организованности.

Автотрофность человечества – это, по мысли Вернадского, особенный этап в истории планеты, когда человечество как геологическая сила освободится от необходимости получать многие важные для жизни продукты, исконно поставляемые растительными и животными организмами, перейдет на возможное существование за счет изменения атомных весов химических элементов или получения пищи синтетическим путем через технику. Вот поэтому – для ускорения этого естественного процесса и в гуманных целях – человечество должно овладеть технологией получения пищи средствами непосредственного синтеза из минеральных источников, минуя посредников (растений и живых организмов). Кроме человека, Вернадский предсказал и появление автотрофных животных.

Естественно, что данное прогрессивное развитие в истории планеты потребует не только «большого природного процесса, длящегося миллионы лет» [26; 303], но и нравственного совершенствования человека, который, вместе с физическим усовершенствованием, высвободит те природные качества, которые заставляют человека пожирать, вытеснять, убивать и самому умирать.

Человек за последние две с половиной тысячи лет уничтожил полностью 350 видов животных. А сейчас на нашей планете под угрозой полного исчезновения уже более тридцати тысяч растений и животных. Ежедневно исчезает один вид растений, ежедневно – один вид животных. Это – неостановимая экологическая катастрофа²⁰.

Известно также, что присутствие в человеческом организме животной пищи с чужой генетической программой, плюс органическая структура разлагающегося мяса, «впитавшая» в себя страх, боль и ужас умирающего живого существа, деформируют полевую структуру Души и тела человека, приносят в него разного рода дисфункции, болезни, а главное, они изменяют человеческий облик – физический, нравственный и духовный²¹.

Только в результате развития биосферы планеты, которая естественным путем приведет человечество к автотрофности, – только тогда изменится форма питания и источники энергии, используемые человеком.

«Это процесс творческий, а не анархический. В конце концов, будущее человека всегда большей частью создается им же самим» [26; 303]. «Человеческий разум этим путем не только создал бы новое большое социальное достижение, но ввел бы в механизм биосферы новое большое геологическое явление» [26; 302].

Биосфера разумна в своей организованности. Поэтому человек

²⁰ Естественно, что «переделать в короткое время мировоззрение и мораль почти семи миллиардов людей – утопия, а потому к концу нынешнего двадцать первого века крупные животные частично исчезнут навсегда, частично останутся лишь в зоопарках, национальных парках и заповедниках, то есть в плену, в неволе – на воле им больше места нет: одних перестреляют, других переловят, у третьих просто отнимут среду обитания» [121; 58].

²¹ Из истории известно, что рабов, используемых на тяжелых работах, никогда не кормили мясом – давали только вегетарианскую еду; спортсмены Древнего Рима употребляли только растительную пищу. В 1887 году в Англии был основан вегетарианский клуб, члены которого поражали мир рекордами и большим количеством завоеванных золотых медалей. Опыт вегетарианства на Земле с 1860 года показал, что такой способ питания продлевает жизнь в 1,5 раза.

должен смотреть на нее как на систему *Разумную*, от оптимального развития которой он сам зависит. В своей наивысшей стадии развития – в Ноосфере – биосфера станет являться носителем Разумности, как части Мирового Разума. Поэтому автотрофность – это еще результат и функция человеческого Разума, поэтому будет выступать носителем человеческого интеллекта.

Человечество, «напитав» биосферу своей разумной биогеохимической энергией, или человеческая мысль, развернувшаяся в Ноосферу, – этим вот автотрофным человечеством в своем далеком будущем и будет определяться живое вещество Земли. То есть дальнейшее развитие человечества будет полностью определяться Ноосферной оболочкой планеты. И человечество будет зависеть, а также являться объектом ее энергетических влияний. («...Новые области естествознания, к которым принадлежит биогеохимия, в области философии Востока встречают более важные и интересные для себя наведения, чем в философии Запада» [78; 75].)

Поэтому автотрофное человечество, определяясь Силами и Энергией Ноосферы – как структурной части биосферы, в качестве своего энергетического носителя – через миллионы-миллионы лет будет представлять собой общество в высшей степени нравственное: по чистоте мыслей и по целям деятельности.

Следовательно, психика человека – в человеческом сообществе, в Природе и Космосе – включена в единую цепь Мировых процессов и от них неотделима.

В современном человекознании комплексный подход к научному выделению и описанию психики человека должен вбирать в себя единые методологические основания и быть направлен на выявление главной человеческой функции – «функции человека в биосфере», в определенном ее пространстве-времени.

Этой функцией – «функции человека в биосфере», в определенном ее пространстве-времени – и определяется ход человеческой истории на Земле.

ГЛАВА II. ВЛИЯНИЕ ВОСТОЧНЫХ ДОКТРИН НА УЧЕНИЕ В.И. ВЕРНАДСКОГО О БИОСФЕРЕ И ЖИВОМ ВЕЩЕСТВЕ

Мировоззрение ученого, как и всякого другого человека, живущего в обществе, складывается под воздействием чрезвычайно разнородных по своему характеру обстоятельств – социальных, политических, идеологических, психологических, семейно-бытовых и др. Особое место в этой системе взглядов принадлежит его духовному миру. Именно это духовное начало наиболее ярко представлено в мировоззрении, поскольку внутренний мир человека всегда являет собой сплав жизненных значений и смыслов.

Когда научное творчество исследователя начинает опираться на Духовные Знания общемирового значения, а затем оно органично претворяется в опыте современности, то такое научное творчество становится социально ценным вкладом в культуру многих и многих поколений людей.

Идеи, которые волновали В.И. Вернадского, были связаны, прежде всего, с особыми воззрениями, где на первое место выдвигались идеи: «значение разума в концепции Мира» [78; 25]; цикличность вечного развития Космоса, Жизни и человека; единство и гармония человека и Природы; целостность знания. Эти идеи легли в основу «построения реальной картины Сущего» [78; 17], раскрытия процессов эволюции Космоса (Космогенезис) и человека (Антропогенезис). Методологической основой такого мироощущения, миропонимания и миропредставлений Вернадского явилась древняя философская культура Индии, Древнего Востока, Греции, Китая. Однако главное место здесь принадлежит индуизму и буддизму.

Вопросы, связанные с раскрытием влияния Восточных философских концепций на философские научные идеи В.И. Вернадского, рассматривались и рассматриваются многими исследователями. Особое место здесь отводится анализу содержания дневников и писем Вернадского – на предмет его религиозности, принятия идеи Бога, отношения к разным религиям и т.д.

Естественно, что подобные вопросы носят очень личный характер, требуют особого такта, понимания и бережного отношения

к автору учения о биосфере и ноосфере. Именно по личным записям в письмах и дневниках можно с пониманием судить о его эмоциях и оценках, знакомиться с взглядами и ценностным отношением к себе и окружающему миру.

Понятно, что многие высказывания Вернадского не были свойственны человеку христианской веры – жителя России конца XIX – начала XX веков. Его учение находит точки соприкосновения с концептуальным построением космогонической картины Мира из Восточных Доктрин, где особое внимание отводилось ознакомлению с духовными источниками, пришедших к нам из глубины тысячелетий, особенно из Древней Индии. («Философия Востока, главным образом, Индии, ...представляет в науках о жизни значительно больший интерес...» [78; 25].) Можно с уверенностью сказать, что оттуда Вернадский переносил многие идеи – в естествознание, упорно искал в древнем знании физические ответы на «метафизические вопросы».

Необходимо также с особым тактом и пониманием относиться к отдельным суждениям В.И. Вернадского, поскольку в концептуальном подходе к учению о биосфере и живом веществе лежат методологические основы Космогенезиса (эволюции Космоса) и Антропогенезиса (эволюции человека) Древних Доктрин, т.е. эволюционное учение Вернадского явилось научным истолкованием и продолжением идей философской культуры Древнего Востока – о вечной Жизни, реинкарнации, цикличности и эволюции Мира.

II.1. Индуизм и буддизм в истории мировой философской мысли

«Две области меня охватили очень сильно: логика описательного естествознания (ее нет, но она начинается) и, во-вторых, индийская философия», – писал В.И. Вернадский в своем письме к Б.Л. Личкову [70]. В письмах и дневниках он часто упоминал о том, что тексты основополагающих ведических Писаний, таких как Упанишады, оказали на него неизгладимое впечатление.

Из высказываний Вернадского также известно, что его научное творчество во многом складывалось под влиянием Веданты и что Священные Учения и их тексты, такие как гимны Ригведы, Адвайта-Веданта, вызывали восхищение ученого – автора фундаментальных работ по философским вопросам естествознания и основоположника геохимии, генетической минералогии, биогеохимии.

Почему именно Индия так неудержимо влекла к себе Вернадского и почему он так пристально всматривался в учения древнейших, средневековых и современных индийских мыслителей – Шри Рамакришны Парамахамсы, Свами Вивекананды, Шри Ауробиндо Гхош, Махатма Ганди и других выдающихся мыслителей?

Об Индии мы знаем, что именно там с испокон существования человека зародился первоначальный «комплекс великих философских построений, развивавшийся самостоятельно, вне серьезного контакта и влияния философии Запада, в течение долгих столетий живший своей самостоятельной жизнью» [78; 75]. В.И. Вернадский писал: «Мне кажется, для новых областей науки – и в частности для наук о природе – представляют сейчас больший интерес философские концепции Индии. Они после многовекового застоя только начинают возрождаться под влиянием расцвета мирового научного знания и охвата и духовной жизни этой части человечества, сумевшей сохранить поколениями тысячелетние достижения философского творчества предков. Но значение этих более широких и, может быть, глубоких, мне кажется, философских концепций Индии для науки выразится в будущем» [83; 365].

С незапамятных времен Индия была страной познания, всякого рода учености, являлась носителем первичных традиций. В доведической Индии обнаруживаются первые следы величественной и глубочайшей из всех философий – философии всемирной Религии Мудрости. Именно Индии все великие нации обязаны своими язы-

ками, искусствами, законодательствами и цивилизацией. Индия — это древняя колыбель всех священнослужителей, школ магов, эзотеризма и древнейших Писаний²².

Во всех древнейших Писаниях содержится Учение Мудрости, принадлежавшее доисторическим народам, отголоски которого прослеживаются в философии, искусстве, науках, фольклоре. В них обнаруживается Истинное Знание, раскрывающее процессы космо- и антропогенезиса. Побег и ветви всех религий распространились от одного и того же ствола — Религии Мудрости, которая, будучи квинтэссенцией всеобщего человеческого Знания, была для всех них источником, общей исторической и научной основой.

Тожественность первоначальных религий подтверждается сходством их доктрин. Древневосточные мифы Индии «Веды», «Упанишад», «Брахманы», «Пураны», оккультная книга индийских арийцев «Книга Еноха», халдейские книги «Зенд-Авеста», «Книга Чисел» и «Сефер Иецира» (Книга Творения), Священные Книги Тота Гермеса, «Кодекс назареев», «Каббала» танаимов, египтян, халдеев, персов, «Книга Мудрости» Соломона, кабалистические книги «Зохар» и «Книга Тайны», космогонические мифы Египта «Книга Мертвых», скандинавская космогоническая поэма-легенда о сотворении человечества «Волюспа» (Песня пророчицы), «Пополь-Вух» американских индейцев, христианская священная «Книга Бытия» и т.д. — все они являются различными версиями единой первичной Записи доисторического Знания и Откровения. Различаясь только в аллегориях, все эти тома имеют одну и ту же основу.

Было время, когда весь мир, все люди в целом были «едины» и «вся Земля говорила на одном языке»²³. Все мировые религии на Земле сперва были также едины и эманировали из единого центра, образуя тождественность в их начальных стадиях.

Так возникли различные течения и ветви Учения. Мудрецы Индии, маги Персии и Вавилона, провидцы и пророки Израиля, иерофанты Египта и Аравии и философы Греции и Запада черпали сокровенную мудрость из первоначальной Религии Мудрости. Каждый отдельный народ складывал для себя религиозную систему в

²² Исторические, хронологические и фактологические сведения были почерпнуты автором в трудах Е.П. Блаватской, Е.И. Рерих, Н.К. Рерих. Список цитируемых книг находится в конце этой книги.

²³ В настоящее время на Земле насчитывается более 6200 языков, из которых хорошо изучены только 500.

соответствии со своей степенью просвещения и духовными нуждами. Поэтому все планетарные религии – это программы обучения и воспитания человечества, являются выражением одних и тех же мыслей, ключ к которым находится в Восточной Доктрине.

В древности существовало единое Знание. В те дни человеческая религиозная мысль развивалась в полном согласии во всех частях нашей планеты. Наука Древности – это как тесно и нераздельно связанные между собой религия, естественные науки и философия. В.И. Вернадский написал: «Но наука *одна*, и едина, ибо, хотя количество наук постоянно растет, создаются новые, – они все связаны в единое научное построение и не могут логически противоречить одна другой» [78; 70].

В древности произошло разделение Религии, Науки и Философии на различные течения. Поэтому наука, по мнению Вернадскому, должна оставаться неизменной, неизблемой для всех времен и народов. «Наука в социальной жизни резко отличается от философии и религии тем, *что она по существу едина и одинакова для всех времен, социальных сред и государственных образований*» [78; 60].

Первоначальное единство Религии Науки и Философии, или по Вернадскому, единство веры, религии, духовных источников, священнослужителей, идеалов, языка – это и есть «связующее человечество *духовное единство*» [78; 51], возникшее в духовной традиции древней Индии. Это первоначальное единство явилось основой размышлений Вернадского, нашло свое продолжение в новом космическом мировоззрении и было также связано с построением новой системы познания. Через осознание человеком своего исторического значения в истории Земли – именно это должно было стать главным фактором в организованности планеты.

«По-видимому, все морфологически разные типы человека, разные роды и виды уже между собой общались, являлись *сызначала* отличными от основной массы живого вещества, обладали творчеством резко иного характера, чем окружающая жизнь, и могли между собой кровно смешиваться. Стихийно этим путем *создавалось единство человечества*. ...Реально это единство человека, его *отличие от всего живого*, новая форма власти живого организма над биосферой, большая его *независимость*, чем всех других организмов, от ее *условий* является основным фактором, который, в конце концов, выявился в геологическом эволюционном процессе создания ноосферы. В течение долгих поколений единство челове-

ских обществ, их общение и их власть – стремление к проявлению власти над окружающей природой – проявлялись случайно, прежде чем они выявились и были осознаны идеологически» [78; 29].

Философская религиозная система Востока представляет собой краеугольный камень всех наук. В течение многих веков Восточная Философия была Истиной, упорная живучесть которой проявляется по всему Земному шару. Эти знания своими корнями уходят в древнейшую часть культуры Индии, откуда по всему миру разошлись сокровенные знания.

В своей лекции «О научном мировоззрении» Вернадский записал: «От религии же, как и все другие духовные проявления человеческой личности, произошла наука».

Что же было таким особо значимым в истории религиозной мысли Индии? Почему именно истоки Древнего Знания – Древняя Мудрость Индии – так привлекали к себе Вернадского?

Дело в том, что это Древнее Знание представляет собой Истины, добытые и переданные человечествами в течение многих и многих тысячелетий, и в них раскрываются тайны космо- и антропогенезиса. «...Непререкаемая часть науки, которая есть научная истина и она переживает века и тысячелетия, может быть даже она есть создание научного разума, выходящее за пределы исторического времени – незыблемое во времени геологическом – «вечное» [78; 70-71].

Так, например, Веды и Ману – памятники древнеазиатской мысли, насчитывают, согласно брахманской хронологии, более чем 25 000–30 000 лет существования.

Первый из Ману – великий индийский законодатель и почти божественное существо, – отразил свои воззрения на поведение человека в «Законах Ману» и «Древнем Кодексе Ману».

Кодекс Ману – «Ману-Смрити»²⁴ – собрание устных традиций. «Законы Ману»²⁵ индийская традиция относит к Сатья- или Крита-Юге, первому, или Золотому Веку, т.е. это одна из самых древних книг. Считается, что она ведет свое начало от 100 000 года до Р. Хр.

²⁴ «Смрити» (санскр.) – «полученное по преданию».

²⁵ Законы Ману являются доктринами Платона, Филона, Зороастра, Сократа, Пифагора и др. Ману систематизировал индийские законы более чем за 100 тысяч лет до христианской эры; они были скопированы всем античным миром, в особенности Римом, который единственный оставил нам написанные законы – «Кодекс Юстиниана», принятый в качестве основы всеми современными законодательствами.

Здесь дается законченное повествование о творении с хронологией от божественных, полубожественных и героических веков до появления на земле человека.

По индийским преданиям, Веды – это «Слово Божье», или Откровение. Слово «Веда» (санскр. – «Знание» или «Мудрость») – обозначает Мудрость Всевышнего, Единого и Вечного. Веды и Ведические писания заключают в себе знание Законов Природы. Мудрость подобного Знания – духовна и должна быть принята как данность. Недаром в Законах Ману сказано: «Веды есть вечное око для отцов духовных, для властей и народа. Не созданные человеком, они не подлежат человеческому суду».

Время создания самих «Вед» не может быть менее чем 30 000 лет до Р. Хр. – дата этой Книги из книг. В абсолютном смысле это самая первая книга в истории человечества, сохранность которой почти граничит с чудом; это колыбель зарождения человеческой культуры и основа развития всех возможностей человеческой личности.

Веды, прежде чем они были написаны, посеяли первые семена всех ныне существующих древних религий²⁶. То есть Веды провозглашают свое отцовство каждой философии, каждого религиозного учреждения, появившегося позднее среди любых народов. Веды – также начало начал всех направлений познания и науки. Целомудрие и мораль произошли от Вед.

Ведическая традиция утверждает, что Кришна²⁷ – Верховная божественная Личность, изначальный Кришна, или Шри Кришна – передал Знание первому сотворенному существу – Брахме, а Брахма поведал Слово Кришны легендарному мудрецу Вьяса²⁸. С тех пор миллионы и миллиарды людей принимали Ведическое Знание, следовали ему и достигали совершенства.

Вьяса²⁹ – древнеиндийский мудрец и поэт, составитель «Вед» и «Пуран» – жил 11 тысяч лет назад. Вьяса изложил Веды в четырех частях, затем он разъяснил их в «Пуранах»³⁰. Затем записал «Ма-

²⁶ Веды – основа индуизма, буддизма, иудаизма.

²⁷ 3102 г. до Р. Хр. – год смерти Кришны, Аватара Вишну, и начало Кали-Юги.

²⁸ Братом Кришны являлся Геркулес, индийского происхождения, который жил в 1750 году до Р. Хр.; поклонение Геркулесу было перенесено сначала в Египет, затем – в Грецию. Из племени Геркулеса произошел и Вьяса – Мудрец, записавший «Веды».

²⁹ Вьяса оставил множество разъяснений ведического знания, сделав его доступным для общей массы людей, живущих в Кали-Юге.

³⁰ «Пурана» – в переводе – древняя и священная история или традиция.

хабхарату»³¹, часть которой составляет «Бхагавад-Гита». И, наконец, вся ведическая литература была им обобщена в «Веданте-сутре»³² с комментариями под названием «Шримад-Бхагаватам». «Веданта» Вьясы датируется 10 400 годом до Р. Хр.

Первоначальные Веды постепенно оформлялись в духовные книги и стали представлять собой многочисленные источники, которые несли в себе Сокровенные Истины³³. Веды написаны в стихах и объединены в четырех книгах. Четыре направления – Риг, Сама, Атхарва, Яджур – оформились через Шастры³⁴ и образовали «Ригведу», «Самоведу», «Атхарваведу» и «Яджурведу».

Три части Вед – это Песни, могли быть оформлены в виде мифологии (Пураны) или священных эпических поэм (Итихас). Четвертая, последняя часть Вед – философские трактаты (Упанишады, что в переводе означает «Тайная Доктрина», она же – «Веданта») – представляла собой Учение или Откровение, разъясняющее мистический смысл Вед.

История сохранила упоминание и письменные свидетельства многих других древнеиндусских книг. Среди них:

- «Ригведа Санхита» – 2–3 тысячи лет до Р. Хр.;
- некоторые гимны «Риг-Веды» – 37 веков до Р. Хр.³⁵;
- Упанишады – первые упоминания встречаются около 2000 лет до Р. Хр., а самая ранняя из дошедших древнейших была написана около 600 лет до Р. Хр.³⁶;

³¹ В «Махабхарате», «Рамаяне» и «Пуранах» описываются различные летающие колесницы, ракеты, летательные аппараты Астравидья и Вимана. Особенно много описаний имеется о различных орудиях войны. Встречаются упоминания о них и в более поздних источниках – «Нитипракапики», «Вайшампаямы», «Вишвамитры», «Самсаптакабадха». Оружие это прежде всего принадлежало всемогущим богам и называлось оно по-разному – «агнейя», «брахма», «нарайана», «раудара», «стрела Кармы», «копье Раваны», «ваявья», «варуна», «ваджра», «брахмаданда», «пашупати», «брахмаширас» и т.д. Так, Астра – огненное оружие (род магического лука и стрелы), рассчитана на уничтожение целых армий в один момент (в старину специально изготавливались устройства для концентрации Астры или рассеивания Материи до уровня первоэлемента).

³² Вьяса «Уттар-Миманса» («Веданта») – 10 400 лет до Р. Хр.

³³ Сохранились записи Вед древностью от 5000–4000 лет до Р. Хр.

³⁴ Шастры – Священные писания или свод моральных правил.

³⁵ В «Риг-Веде» говорится о скорости света, различных летательных аппаратах, круговороте воды в природе.

³⁶ В разных Упанишадах рассказывается о силе гравитации, черных дырах, ультрафиолетовом и инфракрасном спектре, космических путешествиях, тахионах, передвигающихся быстрее света.

– «Брахманы» – начало создания относится около 2000 лет до Р. Хр., а письменные источники – 1400–1200 лет до Р. Хр.;

– Пураны – от 21 000 лет до Р. Хр. – описывают Атлантиду Третьей и Четвертой Расы Великанов³⁷;

– в «Вишну Пурана» был предсказан технократический век материализма, сметающий на своем пути человеческие ценности, – 15 000 лет до Р. Хр.;

– «Махабхарата» – ей приписывают создание от 12 до 15 веков до Р. Хр., состоит из 18 книг и включает в себя 160 000 стихов³⁸;

– старейшие гимны Вед и ведическая литература начались за 2400–2000 лет до Р. Хр.;

– браминская литература появилась после 2000 года до Р. Хр.

Вершиной Ведической литературы считается «Бхагавад-Гита», представляющая собой квинтэссенцию всех Упанишад. В переводе «Бхагавад-Гита» означает буквально «Песнь Господня» и входит в шестую книгу «Махабхараты» в качестве части в пятую «Веду». «Бхагавад-Гита» – это Мудрость самого Шри Кришны, где он сам является рассказчиком. В этом заключена универсальность Учения: «Живой Бог говорит через человека. Такое знание бесценно».

«Бхагавад-Гита» в первый раз была передана Господом своему ученику, богу Солнца Вивасвану, как минимум 1 204 000 000 лет тому назад, а в человеческом обществе она существует около двух

³⁷ В «Бхагавата-Пуранах» раскрываются такие понятия, как сверхпроводимость, ядерное и плазменное оружие (Брахмастры), дается структура строения атома, раскрываются свойства электричества и т. д.

³⁸ Арийские расы никогда не переставали сражаться с Атлантами. Эта война (900 000–3200 гг. до Р. Хр.) продолжалась почти до самой Кали-Юги и называлась она Махабхарата, или Великая Война. Затем в Пятой Расе война Махабхарата, столь прославленная в истории Индии, происходила уже между поклонниками Солнца и почитателями Луны. Самые древние легенды из истории Индии упоминают две династии: династию Царей «Солнечной расы» (Сурьяванша) и династию Царей «Лунной расы» (Индованша). Это Лунно-Солнечное почитание разделило народы Индии на два определенных антагонистических лагеря, что и описано в «Махабхарате».

«Рамаяна» также связана с эпическим описанием борьбы между Рамою – первым царем Божественной династии ранних арийцев (жил 8000-7500 гг. до Р. Хр.) – и Раваною, символическим олицетворением Расы Атлантов (Ланка). Первые были воплощениями Солнечных Богов, последние – Лунных Дэв.

Таким образом, самые известные памятники древнеиндийских героических эпосов – «Махабхарата» и «Рамаяна» – основаны на реальных событиях, происходивших за многие тысячелетия до Р. Хр.

миллионов лет. Еще раз она была пересказана Господом Арджуне³⁹ около пяти тысяч лет назад.

Один из древнейших источников — «Айтарейя-брахмана» («Риг-Веда»), называемая «Библией человечества». «Риг-Веда» была написана первыми Посвященными Пятой Расы; ее мантры или гимны говорят о Первоначальных Учениях и о Семи Расах, упоминают о трех ранее существовавших Материках (известных как Гиперборейский, Лемурийский, Атлантический). Письменные источники «Риг-Веды» дошли от 2400 до 2000 года до Р. Хр. с упоминанием событий, происходящих примерно в 37 000 году до Р. Хр. Именно здесь на самой заре разумного человечества были заложены камни основания всех вероучений и религий, всех храмов и церквей, построенных от первого до последнего.

От Вед ведет свое начало йога. В Упанишадах три ступени духовного восхождения (Труд, Поклонение и Озарение) назывались йогами (санскр. — связь, участие, единение, сосредоточие, созерцание, усиление). Йога — духовная дисциплина, связывающая человека со Всевышним — признавалась и развивалась практически во всех древнеиндийских религиозных и философских системах. Патанджали (2000 лет до Р. Хр.), составитель первого трактата Йоги, разработал классическую философскую систему Раджа Йоги, входящую в Йога-сутру или Патанджали-сутру, систематизировал наследие древних традиций, доктрин и техник, используемых йогами Индии.

Учение йоги имеет 50-вековую историю. Основы учения были перенесены из Индии в соседние районы, где возникли и развились многие ее направления: тантризм — в Тибете, гань — в Китае, дзен — в Японии.

Индия наложила свой отпечаток также на Египет и на все остальные страны Евразии и Дальнего Востока. Ведическая литература получила распространение по всем континентам. Ведические традиции содержатся везде: в мифах, религиозных текстах, исторических хрониках, жизнеописаниях.

Огонь, Воздух, Вода, Земля — все космогонии и измерения в

³⁹ Братья Пандавы приобрели всемирную власть еще за 3300 лет до Р. Хр. Младшим из братьев был Арджуна — ученик Кришны, как сообщает об этом «Бхагавад-Гита». Братья Пандавы, или пять принцев Панду, сражались против своих ближайших родственников, кауравов, сыновей их дяди по матери. Все эти многочисленные герои, встречающиеся в «Махабхарате», являются также и историческими личностями, жившими где-то 5000 лет тому назад, в начале Кали-Юги.

мире состоят из этих четырех Элементов. В Индии, Египте, Ассирии, Греции – везде говорится о семи днях творения, то есть имеется семеричность эволюции в каждой космогонии. В каждой космогонии Земля и Вселенная поделена на семь частей или сфер. Мифы индусских, египетских, греческих, халдейских, еврейских пантеонов – все они построены на общих фактах и Истине. Вожди, жрецы, адепты, мудрецы, маги Индии, Египта, Халдеи, Вавилона, Ниневии, царственных Фив, Ирана, Элама, Сирии, Аравии, Сидонии, Мидии, Армении и Малой Азией, включая Иберию и Грецию – у всех наблюдается тождественность их верований и ритуалов.

Следовательно, религиозные учения каждого из этих народов произошли из единого источника.

Священные Книги ведущих религий, народный эпос – источники познания Космических Законов. Наука помогает человеку в изучении материальных сторон мира, тогда как религия способна постичь его духовную природу и предоставить законы нравственности.

Вот поэтому многие идеи, пришедшие к нам из глубины тысячелетий, привлекали В.И. Вернадского своей непреходящей ценностью, требовали от ученого их глубочайшего понимания и сакрального осмысления.

Наша прошлая история изобилует тайнами, эзотерическая сущность которых характеризуется следующими особенностями. Первая: знания эти точны, глубоки и переданы людям в готовом виде⁴⁰. Вторая: знания эти касаются только тех областей человеческой деятельности, которые не могут принести вред (медицина, астрономия, строительство, искусство и т. д.)⁴¹.

⁴⁰ В неизмеримом прошлом отдельные народы в совершенстве владели многими науками – воздухоплаванием, метеорографией и метеорологией, наукой о сокрытых свойствах драгоценных и других камней, алхимией, минералогией, геологией, физикой, астрономией, символизмом и др. Знание оккультных сил природы раскрывало духовное зрение человека, расширяло его интеллектуальные способности.

⁴¹ Крупницы знаний Атлантов, Учение Тота Гермеса ревностно охраняются и по сей день в жреческих кругах самых разных народов, тщательно оберегается от тщеславия и эгоизма. «Ибо, несомненно, спиритуалисты и психики, которых сейчас достаточное количество среди европейских армий, оказались бы первыми, испытавшими лично на себе последствия раскрытия подобных тайн. Тысячи среди них быстро очутились бы в голубом эфире и, может быть, с населением целой страны за компанию, если бы подобная сила была вполне открыта без даже ее обнародования. Открытие на несколько тысяч лет – или даже, скажем, на сотни тысяч – преждевременно. Оно будет в назначенном месте и в назначенное время...» [14; 629]

В.И. Вернадский нащупал источник истинных знаний, он находил в них для себя ответы и понимал, что Духовные тексты древности содержат в себе ту непререкаемую и вечную ценность, которые в эмпирическом необозримом будущем станут основой для будущего научного мировоззрения и новой системы познания.

«Особый интерес сейчас для философской мысли ...являет индийская философская мысль, полная глубины, оригинальности и разнообразия, полная жизни, самостоятельно и критически подходящая ко всем проблемам, волнующим сейчас человечество. Она сейчас глубоко и самостоятельно охватывает одновременно и философскую и научную мысль в ее целом – и философскую мысль Запада и Китая, с одной стороны, и научные достижения нашего времени – с другой. В этом отношении в ней совершается работа на более широкой базе, чем в европейско-американской философии» [83; 125].

Под пристальным вниманием Вернадского находились связи между наукой с философией, искусством и Восточной религией. Вера в Вечную Жизнь, бесконечность Сознания, Карма, реинкарнация, Гармония, Духовное начало в познании и творчестве ученого и т.д. – все это было явлениями человеческой культуры, уходящей своими корнями в глубину тысячелетий, в древние слои пространства Знания и Познания. Именно духовные источники этой культуры являются Откровением Восточных Доктрин.

«Если мы хотим понять рост и развитие науки, – писал он еще в 1902 году, – мы неизбежно должны принять во внимание и все эти другие проявления духовной жизни человечества. Уничтожение или прекращение одной какой-либо деятельности человеческого сознания сказывается угнетающим образом на другой. Прекращение деятельности человека в области ли искусства, религии, философии или общественной жизни не может не отразиться болезненным, может быть, подавляющим образом на науке. В общем, мы не знаем науки, а следовательно, и научного мирознания, вне одновременного существования других сфер человеческой деятельности; и поскольку мы можем судить из наблюдения над развитием и ростом науки, все эти стороны человеческой души необходимы для ее развития, являются той питательной средой, откуда она черпает жизненные силы, той атмосферой, в которой идет научная деятельность» [83; 31].

Что же касается конкретных личностей, в деятельности кото-

рых претворился синтез науки, философии, религии и искусства, то история донесла нам следующие имена: Тот Гермес Трисмегист, Изида, Осирис, Цербера, Меркурий, Сиф, Нэбо, Сет, Церера, Аполлон, Кадмус, Виракоча, Кецалькоатль, Зороастр⁴², Заратуштра⁴³, Один, Адонис, Думузи, Бальдр. Эти великие исторически известные Мудрецы и Иерофанты, подобные Капиле, Еноху, Орфею, Моисею, Прометею, Оанну (Оаннешеш, или Дагон, «Человек-рыба»), – они наставляли народ, учили строить дома и храмы, обучали основам геометрическим познаний, составляли законы, преподавали знание грамоты и наук. Именно они заложили первый камень в основание древнейших цивилизаций; через посредство этих учителей и наставников человечество получило понятия о всех искусствах и науках, так же как и о Духовном Знании. Древнее Учение было единственной истинной Религией – Религией вечной Истины, культ истинной и действительной природы космических феноменов, где Первопричина искалась и находилась среди величественно проносящихся миров.

Вот поэтому В.И. Вернадский всю жизнь подчеркивал нематериалистичность своего мировоззрения, но отказался от христианства, поскольку был приверженником первоначального Учения Мудрости. «И в новой, и в старой индусской мысли есть философские течения, ничем не противоречащие нашей современной науке

⁴² Первоначальный Зороастр, по «Пуранам», был гигантом, появился раньше, чем за 10 000 лет до Р. Хр. на материке Гипербореи, или Айрьяна Вэджо, который в Пуранической литературе упоминается как Гора Меру и Обитель Вишну. Слово «Зороастр» было родовым именем и обозначало общий класс пророков с таким именем. Было несколько Зороастров; один из Зороастров явился первым учредителем почитания Солнца и был учеником у брахманов. Поэтому доктрина Зороастра представляла собой доктрину ранних Вед.

Династия Зороастров сначала прослеживается в Индии, где каждый Зороастр обучал тому, что сам узнал от брахманов. Затем последний Зороастр, прозванный Заратустрой, и его последователи, зороастрийцы, в течение ведического периода эмигрировали в Персию. Теперь зороастрийцы называли себя халдеями, магами и составляли персидскую касту жрецов, происходивших из Ассирии (тогда Ассирия, Мидия и Вавилон были еще объединены – 6000 г. до Р. Хр.).

Последний Зороастр (или Заратустр) был основатель Храма Огня в Азарекши и автором трудов о первой священной религии Магов, уничтоженной Александром. (Было несколько Заратустр, или Зертуст, – до тринадцати.) Доктрины Зороастров распространялись благодаря Заратустре (5400 гг. до Р. Хр.) от Бактрии до Мидии и затем под названием магизма (магавы, или «могущественные») стали на некоторое время всеобщей религией всей Центральной Азии.

⁴³ 6–7 вв. до Р. Хр. – культ Заратуштры в Древнем Иране, который считался пророком, великим мудрецом, звездочетом, астрологом и реформатором индоевропейских религий и славяно-арийских наук.

(меньше ей противоречащие, чем многие философские системы Запада), как, например, некоторые системы, связанные с Адвайта-Ведантой» [84; 111].

Наиболее близкими к объективному, то есть научному пониманию мира, он считал великие религиозно-мистические учения Востока и, прежде всего, индуизм и буддизм, особенно, буддизм. Именно буддизм на сегодняшний день все еще сохранил в себе чистоту первоначального Учения; в него перешли концепции из более ранних философских систем Индии и получили в нем свое дальнейшее развитие. Поэтому «перед религиозным сознанием человечества выявилась необходимость нового религиозного синтеза, еще ищущего новых форм в новых условиях жизни» [78; 50].

Вернадский считал, что буддизм, наряду с другими религиями, вступает в современную мировую культуру, и в будущем своем развитии наука пойдет «по пути буддизма». «Не пойдет ли, однако, скорее будущее не по пути христианства в разных его формах, а по пути буддизма?» [41]

Буддизм зародился в Индии почти одновременно с доведической Доктриной Мудрости. Буддисты считают, что сам буддизм значительно древнее брахманизма и что древняя теология Будды преобладала в Индии веками. Они признают божественность и духовное существование некоторых ведийских богов.

Первый Будда происходит с острова Цейлон за несколько тысячелетий до Р. Хр. Буддизм был распространенным учением в Индии, Тибете, Китае, Японии и других местах еще в 4620 году до Р. Хр., а первоначальные книги северных и южных буддистов определяются временем до 246 года до Р. Хр.

В рамках самой буддийской традиции признается существование тысяч и тысяч просветленных – предшественников Гаутамы – Будд, Аватаров, Мудрецов. Однако именно Учение Шакьямуни смогло сформулировать тот путь спасения, который впоследствии стал называться Буддизмом. Последний Будда – Гаутама – основал Учение Буддизма, когда Буддизм был перенесен на Тибет. (Преследование буддистов, отвергнувших брахманизм, привело их к переселению.)

Сиддхартха Гаутама (623–544 гг. до Р. Хр.), принявший имя Шакьямуни («отшельник из шакьев»), являлся, по одной из традиций брахманов, Аватаром Вишну; по другой версии преданий, Шакьямуни был воплощением самого Амита Будды.

Гаутама Будда не изобрел своей философии, а стал основоположником новой религии. Известны два направления в его Учении: экзотерическое, то есть общедоступное, и эзотерическое. К первому относится «Учение Ока», ко второму – «Учение Сердца» или «Печать Сердца» (его иначе еще называют «Сокровенный Закон» или «Благой Закон»), имеющее своим результатом наиболее возвышенный кодекс этики, основанный на первоначальной религии Мудрости.

«Учение Сердца», или Учение Мудрости Будды Шакьямуни состояло из трех Доктрин: Четыре благородные Истины; Отсутствие самосущного Бытия; Явления Видимые и Невидимые.

Учение Будды в «Четырех благородных истинах»⁴⁴ представлено положениями: жизнь есть страдание; причина всех страданий – желания; страдания можно прекратить, избавившись от желаний, для чего следует вести «правильную» жизнь, что возможно только в случае, если жизнь преломляется через призму «правильного» знания. Это возможно только через индивидуальное усилие, направленное внутрь, именно через трансценденцию своего эгоизма.

Гаутама Шакьямуни основывал свое Учение на трех принципах: 1) все существующее существует вследствие естественных причин; 2) добродетель приносит себе свою награду, а порок – свое наказание; и 3) состояние человека в этом мире есть состояние находящегося на испытании. На этих трех принципах покоилась всеобщая основа каждой религиозной веры; Бог и индивидуальное бессмертие для каждого человека – если только он его завоеует. Человек сам возлагает на себя бремя ответственности за усовершенствование своего Эгоизма.

Моральный Кодекс Будды является одним из самых совершенных, какие мир когда-либо знал, чьи размышления всегда были о том, как освободить душу человека от страданий и страха смерти.

Громадное влияние, оказанное Буддой на своих современников, а также на все последующие поколения, объясняется тем духовным величием и глубиной, которые были связаны с волей человека, проникающей в самую основу Творения. Индивидуальное или личное существование является причиной болей и печалей; коллективная и неличная жизнь полна божественного блаженства и радо-

⁴⁴ До сих пор мы имеем Четыре Истины и Четыре Веды; мы находимся в Четвертом Круге, и мир также имел лишь четырех Будд. На этом основании при составлении Нового Завета в него было включено Четыре Евангелия.

сти навсегда, и в ней нет ни причин, ни следствий, которые могли бы затемнить свет. Надежда на такую вечную жизнь является основной мыслью всего Буддизма.

Брахмано-буддийский период (7 в. до Р. Хр. – 10 век н. э.) связан с распространением буддизма в разных странах Центральной Азии, Среднего и Дальнего Востока. Но при всем многообразии практик (ламаизм в Тибете, чань-буддизм в Китае, дзен-буддизм в Японии) у них наблюдается общность, исходящая из Учения Мудрости и присутствующая во всех религиозных философских системах: буддизме, индуизме, джайнизме, тантризме.

К буддийскому Учению относится также «Тибетская книга мертвых», или «Бардо Тхедол», текст которой был записан уже в 8 веке н. э.

Таким образом, В.И. Вернадский был знаком со многими источниками древности и понимал их научную ценность. Космос, картина Мироздания или важнейшие процессы в нем невозможно описать без опоры на вненаучные способы познания, которые были сформированы еще тысячелетия назад в духовном пространстве человеческого мировоззрения.

«Научное мировоззрение развивается в тесном общении и широко взаимодействии с другими сторонами духовной жизни человечества. Отделение научного мировоззрения и науки от одновременно или ранее происходившей деятельности человека в области религии, философии, общественной жизни или искусства невозможно. Все эти проявления человеческой жизни тесно сплетены между собою и могут быть разделены только в воображении» [83; 31]. Или его же: «Научное мировоззрение есть создание и выражение человеческого духа; наравне с ним проявлением той же работы служат религиозное мировоззрение, искусство, общественная и личная этика, социальная жизнь, философская мысль или созерцание» [60; 48].

В своем письме к сыну В.И. Вернадский написал: «... Я считаю себя очень религиозным человеком, но моя религиозная жизнь едва ли подойдет к какой бы то ни было конкретной вере, к христианству, в частности – не говоря уже об отдельных, исторически сложившихся верованиях, какими являются православие, католичество или протестантские церкви и общины... Мне с моей точки зрения распри из-за таинств, обряды или земные выявления этих церквей кажутся очень далекими от основного содержания религиозной

жизни... Не знаю, когда у меня будут силы и время набросать в связной форме то, что в моей душе создано в этой области и вывить, почему я, не являясь христианином, в то же время отношусь с величайшим почитанием и глубоким смирением ко всем его проявлениям – не большим, впрочем, чем к другим великим отражениям религиозного бытия мира, какими являются другие великие религии, и те удивительные в этом смысле достижения, которые выявлены в Индии» [66].

По Вернадскому, для научной мысли характерны следующие изменения. «Во-первых, впервые входит в сознание человека чрезвычайная древность человеческой культуры, в частности, древность проявления на нашей планете научной мысли. Во-вторых, впервые сливаются в единое целое все до сих пор шедшие в малой зависимости друг от друга, а иногда и вполне независимо течения духовного творчества человека.

Перелом научного понимания Космоса, указанный раньше, совпадает, таким образом, с одновременно идущим глубочайшим изменением наук о человеке. С одной стороны, эти науки смыкаются с науками о природе, с другой – их объект совершенно меняется. С каждым днем вскрывается все большая древность материальных остатков прошлого человечества, рисующих его духовную жизнь в такие эпохи, о которых не помышляли исследователи прошлого века; в то время и в сохранившихся, и в дошедших до нас проявлениях духовного творчества – в языке, в древних преданиях в частности – открываются реальности, которые казались невероятными исторической критике недавнего прошлого» [54; 216].

«Научное изучение прошлого, в том числе и научной мысли, всегда приводит к введению в человеческое сознание нового» [54; 219].

Вот поэтому многие научные искания и идеи В.И. Вернадского берут свое начало в глубине тысячелетней истории и культуры человечества, на которых, по выражению Вернадского, «лежит печать бесконечности». Это обеспечило учению Вернадского статус мирового Учения – своей непоколебимой мощью и непреходящей ценностью!

II.2. Метемпсихоз как механизм перехода биосферы в ноосферу

В биосферной картине мира живое вещество понимается В.И. Вернадским как основополагающая планетарно-космическая сила, способствующая организованности природных процессов. Эта организованность биосферы характеризуется эволюцией человека в историческом времени и предполагает появление на Земле автотрофного человечества. Однако Вернадский в своих трудах очертил и другие виды развития человека – духовное, умственное и психическое, что непосредственно определяется метемпсихозом, или развитием Духовной Сущности человека.

Предпосылками к многостороннему описанию человеческого генеза у В.И. Вернадского послужило его знакомство с духовной литературой и идеями двух великих религий – индуизмом и особенно буддизмом. Именно они помогли Вернадскому понять величие истинного, или Древнего Знания, раскрыть основы понимания Космогенезиса (эволюции Космоса) и Антропогенезиса (эволюции человека), явились средством постижения человеческой природы и ее роли в организованности планетных процессов.

Вернадский пишет: «В философии – в самых противоположных ее системах – вопрос о вечности жизни ставился и ставится многократно. В целом ряде философских систем жизнь рассматривается как одно из главных всегдашних проявлений реальности.

Вопрос о жизни в Космосе должен сейчас быть поставлен и в науке. К этому приводит ряд эмпирических данных, на которых строится биогеохимия, ряд фактов, которые как будто указывают на принадлежность жизни к таким же общим проявлениям реальности, как материя, энергия, пространство, время: в таком случае науки биологические, наряду с физическими и химическими, попадут в группу наук об общих явлениях реальности» [83; 415-416].

Естественно, что такой подход к эволюции человеческой сущности звучит несколько необычно для человека европейской культуры, однако, как отмечал сам Вернадский, «некоторые части даже современного научного мировоззрения были достигнуты не путем научного искания или научной мысли – они вошли в науку извне: из религиозных идей, из философии, из общественной жизни, из искусства» [23; 317].

Познакомимся с основными положениями концепции метем-

психоза, или реинкарнации, утверждающейся в индийских Упанишадах; на сегодняшний день эта концепция стала уже знакома человеку европейской культуры⁴⁵.

Это иллюстрируется положениями Древнего Знания.

В Учении Вед заложена главная идея Древнего Знания – идея целостного Мироздания, в котором Вселенная, планета, биосфера и человек предстают как единая система с комплексом прямых и обратных связей и взаимодействий, где механизмами выступают различные эволюционные процессы.

В Древнем Учении, в общей картине мироустройства, все наше Мироздание делится на три мира: проявленный, или физический мир (дан нам в непосредственных ощущениях); мир непроявленный (представлен тонкой Астральной материей); мир духовный (мир идей).

Эти три мира образуют собой Бытие. Доктрина о том, что Бог есть Вселенский Разум, проникающий во все Сущее, лежит в основе всех древних философий.

В Упанишадах впервые появилась теория Сансары, то есть вера в реинкарнацию (от лат. *reincarnation* – повторное вхождение в тело)⁴⁶ – круговорот перевоплощений. Термин этот аналогичен метемпсихозу (от греч. *metem-psychosis* – переселение душ)⁴⁷.

Не случайно В.И. Вернадский написал: «Наиболее глубоким является представление о метемпсихозе, решающее вопрос не с точки зрения человека, но с точки зрения всего живого вещества. Оно до сих пор еще, возникнув несколько тысячелетий назад, живо и ярко для многих сотен миллионов людей. И ни в чем, может

⁴⁵ Древнеиндийские представления о существовании в человеческом организме тонкоматериального комплекса, последовательно связывающего воедино физические тела человека с его Духовным началом, – данная многомерность человеческого существа подтверждается выводами современных научных исследований, осуществленных различными специалистами разных стран – в медицине, биологии, нейрофизиологии, психологии и реаниматологии; данные этих исследований создали предпосылки для появления в научной среде гипотез о сложной психофизической организации человека.

⁴⁶ Иногда проводят грань между понятиями реинкарнация и метемпсихоз. Так, реинкарнация – это появление той же самой Личности, или ее астральной Монады дважды на Земле вследствие преступления или несчастного случая. Метемпсихоз – это смена Личностей при их общем Индивидуальном Эго.

⁴⁷ Метемпсихоз – впервые подробно обсужден в «Ману» и в буддийских священных книгах. Затем эта доктрина прослежена в «Книге Ключей», разработана подробно в Греции в 6–7 вв. до Р. Хр., потом подхвачена Пифагором и его последователями. Подобные взгляды разделяли Анаксагор, Сократ, Платон, Плутарх и др.

быть, не противоречит современным научным представлениям» [78; 27].

Учение о перевоплощении – реинкарнация, или метемпсихоз – раскрывает Истину, что у людей две души: одна тленная – Астральная Душа, другая – чистая и бессмертная – Духовная Душа; и что смертная Астральная Душа гибнет при каждой очередной перемене, тогда как «Духовное тело бессмертно», – Будда Шакьямуни.

О жизни после смерти говорят и многочисленные источники всех времен и народов. Вот некоторые из них: «Законы Ману», «Тибетская книга Мертвых» («Бардо Тхедол»), тибетская «Астрология для умерших», «Египетская книга Мертвых», «Удана», «Риг-веда», «Тексты Пирамид», «Государство» и «Федон» Платона, «Илиада» и «Одиссея» Гомера, «Метаморфозы» Апулея, «Божественная комедия» Данте, «О природе вещей» Лукреция, «Естественная история» Плиния Старшего, «Сравнительные жизнеописания» и «Бессмертие души» Плутарха и др.

Учение о перевоплощении – единственная в мировой истории концепция, которая прошла в той или иной мере практически через все религии. Эта возвышенная концепция гласит, что после смерти человек сразу же попадает в Промежуточный мир, а затем в Девакхан, или Нирвану – Мировую Душу, на срок от 10 до 15 столетий, т.е. до следующего воплощения.

Промежуточный мир, или Кама-Лока⁴⁸ (Астральная область жизни) – промежуточное состояние между физической жизнью и Нирваной – связан с послесмертными состояниями человека; этот промежуточное состояние имеет свои внутренние подразделения: Нижний Астрал (Тонкий или Средний мир), Верхний Астрал (Высший мир).

Астральные и Духовные миры – это миры Форм и Бытия.

«Вторая смерть» – распад его Астрального тела – связана с переходом человека в Высший мир; распад же его Души совпадает с переходом в Девакхан.

Нирвана, или Девакхан – Духовная область Бытия, мир Высочайший и вневечный; в Девакхане Высшее Эго (Индивидуальность) пребывает в состоянии абсолютного счастья и блаженства, вознаграждая себя за муки земной жизни.

⁴⁸ Кама-Лока – полуматериальный план, где развоплощенные «личности», их астральные формы остаются до тех пор, пока не исчезнут оттуда в результате полного ослабления действий своих животных страстей и вожделений.

Эфирная структура бытия сопровождает человека и внизу, и наверху – в продолжающейся жизни человека за пределами физического бытия. И только лишь после этих 2-х эфирных состояний Индивидуальное Эго (Высшее «Я») человека попадает в конечное состояние всепокоя – Нирвану⁴⁹, откуда оно опять через много лет начнет свое нисхождение в грубо материальный мир.

Все эти три области попеременно проходит человек и все живое на Земле.

Поэтому человек имеет: 1) смерть физического тела; 2) смерть Астрального тела; 3) смерть Живой Души в Кама Локе; 4) метафизическую смерть Высшего Эго, бессмертного, когда оно опять входит в новое тело, или воплощается в новую Личность.

Соединяя область Нирваны с промежуточными и нижним мирами, мы тем самым получаем Круг, или Колесо Жизни. В древних теогониях это было представлено Змием, проглатывающим свой хвост. Символ Духа и Бессмертия всюду изображался Кругом. «Он закусывает свой хвост», ибо это есть символ бесконечной Вечности и цикловых периодов⁵⁰.

Сознание человека продолжает существовать и после смерти, и только тогда, предоставленное самому себе, оно становится истинным, раскрепощается. Ведь Эго обретает свободу, когда оно больше не обременено земной материей. (Разум и Сознание могут жить после уничтожения физической структуры, они сохраняют Индивидуальность, которая была присуща им прежде, и остаются в той же степени организованными.)

Человеческая Душа, накапливая жизненный опыт, полученный в земном мире, передает затем весь свой переработанный, пересмотренный духовный опыт в наше высшее – Духовную Душу, трансмутация которой из одного физического тела в другое накладывает свой отпечаток в последующих Циклах.

⁴⁹ Нирвана – состояние Абсолютного Существования и Абсолютного Сознания, в которое Эго человека, достигшего высшей степени совершенства и святости, вступает после смерти Тела; Высшее состояние Духовного блаженства как абсолютное Бессмертие благодаря погружению Души (Духа) в себя самое, но с сохранением Индивидуальности.

В христианстве Нирваной обозначается «Царство Небесное», в исламе – «Рай».

⁵⁰ «Человек пересечет Вселенную, постоянно поднимаясь и проходя сквозь скалы, растения, червя, насекомых, рыб, змей, черепах, диких животных, скот и высших животных... Такова *низшая ступень*» («Ману», кн. I, шлока 20). «Таковы необходимые преобразования, от растения до Брахмы, которые должны произойти в этом мире» («Ману», кн. I, шлока 20).

Таким образом, Душа – крошечная частица энергии; являясь источником Сознания, относится и к материальному миру⁵¹, и к Духовному⁵².

Физическое тело является местом обитания Божественного Духа (Атмы), который не развивается и не стареет вместе с ним. Духовное начало – вечно. Поэтому Дух, или Атма, проходит множество человеческих тел.

Во время смерти человека Душа отделяется от физического тела; сама Душа является вместилищем, или Формой, для внутренней Духовной Души. Душа продолжает существовать в Астральном теле до тех пор, пока она целиком не очистится от всей гневности, чувственных страстей. «В Астрале еще есть остаток личного сознания. Сознание не есть знание Духа». Затем Душа, поднимаясь в Девакхан, сбрасывает посредством второй смерти Астральное тело так же, как сбросила земное тело.

Душа ненадолго переживает физическое тело, она – смертна. Эта Форма, постепенно истончаясь, отдает бессмертному «Я», или Высшему Эго, накопленный Личностью духовный опыт, тем самым, индивидуализируя и одухотворяя Человека Духовного, или Истинного Человека в нас.

Этот переход земного опыта Души – в вечные свойства Духа – означает окончательную смерть Души и старого Сознания в пользу эволюции неумирающего Духа и Индивидуальности, которые составляют содержание Души.

Эта неумирающая Сущность в человеке называется *Монадой*.

Входящая в Монаду Индивидуальность есть не что иное, как земной опыт Личности, опыт, становящийся затем Кармической Причиной, определяющей время, место и условия нового воплощения.

В.И. Вернадский смог правильно определить особенности строения человека с точки зрения эволюции живого вещества. Он пишет: «Мне кажется, что индивидуальность в живом веществе в аспекте природы (биосферы) проявляется впервые только в человеке» [69; 10-11].

И действительно, в Восточной философии утверждается поло-

⁵¹ Душа живет также и на материальном уровне, поэтому исследованиями, проведенными независимо друг от друга в разных странах, уже твердо установлено, что когда человек умирает, он теряет в весе. Тщательно произведенные измерения показали – до 12 граммов.

⁵² Почему Душу влечет к Высшему? Это – ее Отчий Дом.

жение, что между человеком и животным существует непроходимая бездна Разумности и Само-сознания и что отличие Души человеческой и Души животного состоит в том, что только человеческая Душа берет свое начало из Мировой Души, исходящей из самого Высочайшего Духа Вселенной; тогда как Душа животного – начинается на нижних Планах, т.е. вне этого Духа.

Поэтому ни одно животное не имеет пробужденными три высших «принципа» – Дух, Мировой Разум, Духовный Разум человека. Эти три высочайших «принципа» – потенциальны; животные имеют лишь латентный зародыш Высочайшей бессмертной Души⁵³. Это также относится и к любой другой физической, материальной жизни, не имеющей себе в Духовности – Высочайшего Эго. К ним относятся, кроме животных, насекомые и растения.

Дальнейшее восхождение бессмертной части Человеческого Духа-Души, то есть Монады, в Нирвану связано с пребыванием этой Монады на Духовном Плане. Каждая Монада, погружаясь в состояние Девакхана – промежуточное состояние между двумя земными Жизнями, – пробудет там до тех пор, пока не пробьет час ее нового воплощения. И на этом Высочайшем Плане Монада в своем Духовном состоянии завершает свой Цикл. Круг завершен.

Когда этот Дух входит в Нирвану, он утрачивает объективное существование, но сохраняет субъективное бытие. Поэтому Бог, который внутри нас и неотделимый от Мирового Духа, являет собой Высшее «Я». Одно лишь ВЫСШЕЕ «Я», истинное ЭГО, – божественно и есть БОГ в человеке. «Равенство зерна Духа понимается как единая мера щедрости и уравниения всех людей Божественным Началом мира», – говорит Учение Живой Этики.

Как видим, существует два «Я»: Высшее (безличное, бессмертное Эго) и Низшее (личностное, смертное Эго). Одно – Божественное, или Духовное, другое – человеческое. Одно – Индивидуальность, другое – Личность.

Духовное «Я» человека является по своей сути одним целым со Вселенским Духом, поэтому от природы обладает всеми знаниями. Тогда как Личное «Я», или Личное Эго, является продуктом человеческой среды и рабом физической памяти.

⁵³ Древнее Учение говорит о том, что обезьяны есть прямое порождение человека, еще не обладавшего разумом, представляя собой дегенеративную ветвь человеческой линии. То есть человек и человекообразная обезьяна имеют общего предка.

Личность постепенно истончается, и, одухотворяясь, поглощается Духовной сущностью «Я». То есть «личность не может при самой глубокой абстракции выйти из поля своего существования. ...Личность уничтожится – «растворится» – когда она выйдет из логического охвата своего разума» [78; 118].

Зато Высшее «Я» – наше вечное Сознание – оно будет постоянно переходить из одного воплощения в другое.

«Мы даже не можем судить о количестве сознания в мире, так как сам мир есть продукт нашего сознания, по аналогии мы можем сознания не видеть, как не чувствуем давления на нас атмосферы и т. п. ...Наконец, я не понимаю жизни без сознания. Мне представляется так: есть в жизни течения регрессивные, которые тянут человека к тупой, тяжелой, чувственной, животной жизни: они накладывают свою печать на все совершающееся, и в этой же жизни является другой элемент – небольшой – зерно прогресса – силы сознания. Она тянет вверх – она является результатом огромного количества затраченной Землею работы для выработки более высоких форм» [23; 129].

Наше неуничтожимое Высшее Эго, перевоплощаясь, каждый раз облекается в новую Личность – при каждом новом его рождении⁵⁴. Таким образом, Высшее «Я» переходит из одного воплощения в другое. Здесь сосредоточен весь потенциал Человека Физического, потенциал, являющийся причиной времени для последующего воплощения и Кармы. Кроме этого, здесь хранятся спрессованными все наши жизненные впечатления, мысли, устремления.

Восточная Доктрина учит, что воплощающиеся Эго добровольно и сознательно взяли на себя ношу всех будущих грехов своих будущих Личностей. Каждая Личность в данном воплощении отличается как от предыдущей Личности, так и от последующей. И хотя Личности видоизменяются, Индивидуальность, или Духовное Эго, остается одной и той же.

Божественная искра в человеке, или наше Духовное «Я», является по своей сути одним целым со Вселенским Духом и поэтому практически всеведуща.

⁵⁴ Наши разные и бесчисленные Личности – только внешние его маски.

Тот Гермес Трисмегист⁵⁵ в «Божественном Пэмандре»⁵⁶ учит: «...Смерть, по понятиям некоторых людей, есть зло, которое наводит на них ужас. Это происходит от незнания. Смерть есть разрушение тела; находящаяся в нем сущность не умирает... Материальное тело теряет свою форму, которая разлагается с течением времени; чувства, которые оживляли его, возвращаются к своему источнику и возобновляют свои функции; но они постепенно теряют свои страсти и их желания, а дух возносится в небеса, чтобы стать гармонией. В первой зоне он сбрасывает с себя способность увеличиваться и уменьшаться; во второй – способность творить зло и обманы праздности; в третьей – хитрость и похотливость; в четвертой – ненасытное честолюбие; в пятой – высокомерие, наглость, безрассудство; в шестой – все стремления к нечестным приобретениям; в седьмой – ирреальность. Дух, таким образом, очищенный посредством воздействия на него небесных гармоний, еще раз возвращается в свое первоначальное состояние, сильный заслугами и самоприобретенною силою, которая принадлежит ему по праву...» [89; 827]

В Нирване⁵⁷ Высшее «Я» человека находится в своем первоначальном

⁵⁵ Тот Гермес, названный Трисмегистом (Триждывеличайшим), считался Сыном Солнца Ра, был известен как Посланец Богов, воплощением Божественной Мудрости. В своей изначальности был лунным Богом первых династий в Египте и Учителем Третьей Коренной Расы, поэтому был увенчан атефом, лунным диском, и в руках держал «Око Гора», третий глаз.

Небесный Гермес не таил свои знания от людей и научил их грамоте, счету, риторике, гимнастике, молитвам, игре на музыкальных инструментах, ремеслам и торговле; он дал Посвященным универсальную систему знаний о мире – свод герметических наук. Тот Гермес был ведущим Мудрецом Египта, память о котором сохранилась до наших дней. Его женой считалась Сификс, лунная богиня.

Состарившись, Тот Гермес Трисмегист удалился на небо; на смену Тоту Первому пришел Тот Гермес Второй – земное воплощение Небесного Гермеса, а также товарищ и наставник Изиды и Озириса. Тот Гермес Второй, носивший маску ибиса, строит города, цивилизует и обучает человечество искусствам. Его женой считалась Маат – богиня Справедливости и Добра.

⁵⁶ В 240 году до Р. Хр. папирусы Тота были переведены на греческий язык под названием Книг Гермеса, или Герметических Книг. Свод герметических сочинений был составлен около 300 года до Р. Хр. Первая книга из этой коллекции называется «Пэмандр» (греч. – «Пастырь мужей», или «Пастух людей»).

⁵⁷ Ф.И. Щербатской смысл Нирваны пояснял В.И. Вернадскому, который искал аналогии своим идеям в Восточных философиях: «Сравнение можно тогда только провести полнее, если у Вас есть теория не только о начале этой силы, но и о ее конце. Если биогеохимический процесс свести, как и вечное движение, к процессу уравнивания энергий и предвидеть момент, когда все энергии успокоятся и тот процесс остановится, то получится нирвана, полная остановка всех энергий. Так и определяют буддисты свою Нирвану – как остановку кармы и всех энергий; это не что иное как энтропия, *der Warmetodt*». [108; 59].

чальном – абсорбированном, или латентном состоянии. Индивидуальность не теряется вследствие поглощения.

Затем та же самая Монада снова возникает из Вечности, чтобы снова возвратиться к жизни и начать свой цикл усовершенствованной деятельности.

Новый Цикл возрождения человека начинается с образованием Идеальной Формы⁵⁸, порождаемой Всеми́рным Разумом, или Божественным Сознанием. (Любая Форма представляет собой Закон, определяющий все проявления в Космической Материи.) Данная Форма и есть будущая Душа, Основа человеческого существа, в котором «поселится» Монада, или Высшее Эго – Дух человека. Поэтому, согласно Древнему Учению, «Душа предшествует Духу».

Каждая человеческая Душа, рождаясь, отделяется от Мировой Души, которая и есть сам Дух. Духовность определяется структурным содержанием Души и ее внутренним наполнением, т.е. Душа – это обиталище Духовности, с ее астральной Формой, или психической Тенью.

«Душа и Форма, спускаясь на Землю, облачаются в земное одеяние», – утверждает «Зохар». Душа есть одновременно и Форма, которая формообразует тело человека, поскольку Архетип или Форма-Душа – это пусть призрачное, но всегда плановое будущее любого человека.

Поэтому Человеческая Душа – субстанция первичная. «Душа создана прежде Тела и управляет Небесами и Землей». Наличие этой Формы-Оболочки у физического тела в земном существовании будет обеспечивать любое развитие человеческого существа – духовное, умственное, физическое.

Народившая независимая Душа – заключенная в тело в момент зачатия до момента смерти – заполняется Лучами Божественного Света-Разума и окружена Астральным, флюидическим сиянием. Действуя через физический мозг, Душа формирует новую Личность, обладающую собственными Духовными Силами.

Из «Я» Личности излучаются три ее Силы: Воление, Чувствование, Мышление. Воление определяет Силу для исполнения Личностью Законов Вселенной; Чувствование характеризует характер реакции Личности на окружающую ее социальность; последняя

⁵⁸ Наши человеческие формы существуют в Вечности как астральные или эфирные прототипы; астральное тело рождается прежде физического, причем первое служит образцом для второго.

Сила, входящая в Духовность, определяется сферой Мышления.

Монада снова становится Личным Эго, когда она воплощается в физическое тело. Верхний Астрал доставляет человеку Мозговое Вещество на физическом плане и Разум, движущий им, который и есть человеческая Душа – согласно его органическим способностям. Старое сознание давно умерло, а новое сознание, которое станет сознанием будущего человека, «справедливо пожинает следствие своих старых мыслей и поступков предыдущих существований». Сознание, таким образом, является первичным по отношению к материальному телу.

На нашем материальном плане сознание без ума не существует, они представляют собой Единство. Сознание является основой формирования Индивидуального сознания, не умирающего после смерти человека, его физического тела и мозга. На земном плане оно выражается Единством ума и сознания, или мозга и психики⁵⁹.

Таково Учение о метемпсихозе. Это Учение вселяло в В.И. Вернадского чувство уверенности в бессмертии своего «Я» – бесконечного и неуничтожимого в бескрайном Мире Бытия. Поэтому он оставил нам следующие строки: «Страх смерти у меня нет и никогда не было. Чувство мгновенности жизни – чувство вечности и чувство ничтожности понимания окружающего и себя самого» [21; 202], т.е. смерть является закономерным явлением в эволюции человека: «... Удивляюсь, что ее бояться» [68].

И еще одна запись из его дневника: «Логично предположить, что во Вселенной живое вещество может быть представлено не одними лишь планетарными сгущениями, подобными земной биосфере, надо думать, что здесь, на Земле, в данное геологическое время перед нами развернулось только промежуточное выявление духовных возможностей жизни и что в Космосе где-нибудь существуют ее более высокие в этой области проявления» [84; 336].

Самым насущным вопросом для любого человека на Земле, является вопрос о смерти. Смысл всей человеческой жизни упирается в это Знание. От ответа на этот вопрос зависит мировосприятие и мироощущение каждого из нас. Мы все боимся смерти.

Нирвана – в разных религиях понимается по-разному: как «реальное», полное «уничтожение» [117; 244-245]; как рай и блаженство [25; 624-655]; как остановка, отдых между воплощениями [15].

⁵⁹ Самость, или чувство Личности, и человеческая эмоциональная природа – две чисто земные характеристики.

Исходя из Первоначального Учения Древних, Вернадский нашел ответ на этот вопрос: смерть обусловлена безначальностью и вечностью Жизни, великой цельностью Мироздания. Смерти как таковой для живого вещества нет. В Древнем Учении сказано: «Жизнь вездесуща во всей Вселенной». Колесо Жизни сопровождает человека на протяжении его пути на нашей Земле и Космосе.

Учение Древних рассматривает человека как Точку, в фокусе которой пересекаются линии трех эволюций: эволюции Духа (Дух), эволюции Разума (Душа) и эволюции Материи (тело). И в данной Точке все эти три линии – различные по скорости, интенсивности, уровню развития – объединяются и выступают в условиях единого пространства-времени – как *живая материя*.

Поэтому Земной мир является условием, где человек проявлен сразу в трех мирах – Духовном, Интеллектуальном и материальном. То есть человек – это синтез Духовного, Душевного и физического.

Эти три Центра Жизни образуют *модель*, или *строение Человека*. Психика *связывает* три мира воедино и одновременно их отражает.

II.3. Духовная эволюция Человека

Монадическая, или Духовная эволюция Человека – это постоянное возрождение человека в физическом теле⁶⁰ или теле другого живого существа. Вся история Духовного онтогенеза содержится в фокусе Монады – нашего внутреннего «Я» – и называется Кругом, Сансарой, т.е. Вечно Движущимся Колесом; Странствием или Космосом.

Смерть – связана с новым рождением, а Дух бессмертен; таким образом, Человечество никогда не умирает. Это Человечество, с Первой и до последней, или Седьмой Расы, представляет собой один и тот же ансамбль актеров, которые совершают свое актерское турне на нашей планете. Иными словами, у любого человека имеется множество жизней в прошлом и будущем, поскольку здесь постоянно присутствует «...связующее человечество *духовное единство*» [78; 51].

⁶⁰ Одним из свойств сознания и памяти человека, особенно ребенка, может являться память о прошлых жизнях. Были собраны свидетельства около тысячи человек из разных стран мира, которые помнят свои прошлые жизни. Более 90 % их воспоминаний подтвердились [107; 29].

Родиться человеком среди всех живущих на Земле существ считается редкой привилегией. Не каждая Монада становится человеком, для нее великая удача – быть втянутой в Монадический человеческий процесс. Закон Причинности (Карма) воздает каждому из нас срок и условия дальнейшего воплощения. Цель этих перевоплощений будет состоять в том, чтобы посредством опытов, пережитых в каждой жизни, Душа человека раскрывала свои силы, развивалась, становилась лучше.

Кармические перевоплощения происходят с длительными интервалами, варьирующимися от 1000 до 1500 лет. Карма иногда ждет у порога Девакхана до 3000 лет. Процесс трансмиграции Монады из одного тела в другое связан с ее проникновением, переходами по всем пространственным уровням Бытия – с изменением ее пространственно-временных состояний.

Любому событию во Вселенной предшествует информация о нем, то есть План. От рождения нам уже предопределено некоторое количество наслаждений и надлежащее число страданий. Против своей воли мы становимся зародышами и против своей воли приходим в этот мир.

«Наш путь во мраке...»

Вот и рождается человек среди разных народностей, среди разных социальных групп, профессий, в телах мужских и женских, ибо каждое условие рождения человека дает своеобразную грань его Душе. Тело, которое он получит, также определяется Законом Кармы. И хотя Личности видоизменяются, Индивидуальность остается одной и той же.

Доктрина Восточного Учения гласит: «Духовное Эго, прежде чем воплотиться в новое тело, должно снова посетить места действия, которые оно оставило при своем последнем развоплощении. Оно должно само увидеть и узнать о всех следствиях, возникших из причин, порожденных его деяниями из предыдущей жизни, чтобы, увидев, оно признало справедливость установления и помогло бы Закону Воздаяния (Карме) вместо того, чтобы препятствовать».

Отдельным людям, совершающим убийства, насилия – грозит или уход на уровень животных, или просто «растворение», «истончение» его Высшей Души в строительный материал для других нарождающихся Монад. В результате, процесс повторных рождений для таких людей будет прекращен.

Разница между людьми объясняется тем, что каждый имеет свою собственную Эволюцию и Судьбу, подготовленную поступками в предыдущей жизни на Земле. Каждый занимает в жизни то место, которое соответствует его развитию. То есть человек создает свою новую Духовность и Судьбу, соответствующую ей.

«Карма создается только во время жизни в физическом теле».

Поэтому Монадическая эволюция определяется Духовностью, ее постоянным развитием. Тенденция Духовной эволюции будет заключаться в восхождении Монады к своей Сущности – к Индивидуальному «Я», т.е. Богу в нас.

Монада будет совершать круговые движения, начиная от материального человека, через все Пространственные уровни – к своей первооснове. А затем она опять будет начинать свой спуск – в человека в нас.

Духовное Писание учит, что, несмотря на влияние Кармы, Атма (или Дух в нас) по своей природе свободна. Но эта «полоса» свободы – свобода выбора – дается ей в строго определенных пределах.

До тех пор, пока человек способен думать, свобода выбора остается за ним, он может противопоставить противоположную мысль. Но когда все созрело для действия, свободы выбора уже не может быть. В этом-то и заключается разрешение проблемы предопределения и свободной воли. Постепенно свободной волей человек создает для себя свои предопределения.

Между этими двумя полюсами заключены все комбинации, из них-то и состоит вся внутренняя борьба, которую мы ясно сознаем внутри себя.

Модуль упругости Кармы – это мера размытости Кармической предопределенности, или величина, за пределы которой человек переступить не в состоянии. Свобода воли человека, выбор его возможностей находятся в «зоне» той амплитудной «волны», которая проистекает из «упругих» и «жестких» ограничений Кармы. Следовательно, модуль упругости Кармы – это сумма возможностей человека, выбор одного из которых не только определяет его поступок или действие, но и становится ...единственно возможным следствием Кармической Причины, где любые варианты для свободы выбора неотвратимо приведут к закономерной и заранее выстроенной цели.

Человек еще не успел родиться, а день, час и обстоятельства

смерти – уже известны. Человек неотвратимо предопределен будущим, обустроен прошлым, детерминирован настоящим.

Наработка Кармы – это текущий нравственный счет, который тянется от одного воплощения к другому, затем переходит или видоизменяется в зависимости от новых Этических приобретений. При этом Этика не вбирает в себя социальность человека и категории Добра или Зла, т.е. для Кармы отсутствуют понятия хорошего или дурного.

Нравственность – это категория социально-историческая, в каждом обществе она будет иметь свое собственное содержательное «наполнение». Этика в Космосе мыслится не как закон человеческих взаимоотношений: в основе Этики лежат Законы Мироздания и Мировоустройства – Гармония, Движение, Равновесие.

Главный Закон Вселенной утверждает Жизнь во всех ее многочисленных проявлениях. Поэтому единственной причиной нарушения Гармонии является уничтожение Жизни – через Эгоизм в той или иной форме. «Добро» есть сущность и ответственность Жизненного Бытия; «Зло» – его разрушение. «Странным образом, еще очень часто приходится слышать, что наука не знает ни добра ни зла, – не знает, как не знает его природа. ...Природа, когда дело идет о живом, совпадает с биосферой. «Добро» и «зло» есть также создание ноосферы, как и все другое» [78; 68].

Вселенная и все в ней – духовное, умственное или физическое – основано на совершенном Законе Равновесия и Гармонии. Нарушение Закона связано с Причиной. Причина, направляемая Кармой, приводит в действие духовные, психические и материальные планы, совершенствование которых проходит под действием Хранящих (Вишну), Творческих (Брахма) или Разрушающих (Шива) Сил.

Какой бы ни наделялся человек нравственной природой как суммой его чувствований и социальности, – все его проявления, включая мысли, будут определяться Созиданием или Разрушением, то есть следованию Закону Равновесия и Гармонии или выпадению из него. В результате, Карма «отслеживает» человека и воздает свойственную только для него нравственность и социальность.

Карма, как Закон Причин и Следствий, всегда действует для восстановления Гармонии и сохранения Равновесия, благодаря которому и существует Вселенная.

Вот поэтому В.И. Вернадский этические принципы науки выводил из естественно-исторических закономерностей Космоса.

Великий Цикл Кармы будет длиться до тех пор, пока человек или человечество не пройдет множественность стадий трансмиграций и метемпсихоза, приводящих к формированию *совершенного человека* (физического, умственного и духовного).

И пока эта Духовная Цель не будет выполнена, планета Земля – в состоянии жизненных Циклов.

II.4. Разумная эволюция Человека

Эволюция Разума, или умственная эволюция Человека – это постоянно расширяющаяся для каждого человека, с каждым его воплощением, сфера Мысли и Разума. Способы жизни человека, его сила приспособления к окружающим условиям и бесчисленные другие обстоятельства⁶¹ – все это направлено на подъем человека от состояния дикаря до цивилизованной жизни.

Такое прогрессивное продвижение человеческого Рассудка и Ума, привело, согласно высказываниям В.И. Вернадского, к его «разумному способу поведения». «*Homo sapiens faber* – его мысль – есть новый факт, возмущающий вековой, геологически вековой, уклад биосферы» [30; 126].

Согласно Учению Древних, наша планета Земля в своей организованности должна пройти путь, включающий в себя последовательное развитие семи человеческих Коренных Рас. Мы пребываем в середине семи Кругов⁶², или в точности прошли 3,5 Круга, а также находимся в срединной точке нашей под-расы Пятой Коренной Расы.

Человек нашей Пятой Расы – это представитель уже мыслящего Человечества.

Первая и Вторая Раса могли появиться во время Угольного или самого Силурийского Века. Первоначальный человек еще не обладал рассудком и *само*-сознанием. Одушевленные существа с

⁶¹ Все, что обладает формой (телом), обречено на распад. Сознание же не материально, поэтому не имеет формы. Это вечная сущность. Нет перерыва в сознании, но есть постоянное, непрерывное изменение. Сознание – первично, материя мозга – вторична. Таким образом, человек – это не только физическое тело, но и его бесконечное поле сознания.

⁶² Под Кругом понимается периодическая эволюция нарождающейся материальной природы с ее минеральным, растительным, животным царством и человеком. Каждый Круг отмечен существованием последовательно сменяющих друг друга семи Рас. 7 Кругов составляют День Браммы.

самого начала имели сложение, которое отвечало формам и организмам – в полном соответствии с физиологическим состоянием отвердевающей Земли. С тех пор физический и астральный план стали намного плотнее.

«Происхождение человека таится еще в более отдаленных глубинах времени. След предков теряется во мраке неизвестности. Их формы, их организмы были иные, чем наши. ...Наша связь с этими существами, на нас не похожими, самая реальная, какая только возможна. Их прошлое существование не есть фикция» [26; 289].

В самом конце Третьей Расы произошло разделение полов – так называемое «Падение в Материю»⁶³, и Разум был разбужен. «...Но главный факт – последовательная смена поколений, материально связанных, от матери к сыну – остался неизблемым» [26; 289].

Лишь эволюция человечества, в ходе которой одна Раса сменяла другую Расу, позволила человеку постепенно стать разумным и говорящим. «Номо» – род «человек» появился много декамириад⁶⁴ назад (около миллиона лет); *Nomo sapiens* – вероятно, около полмиллиона лет назад» [78; 43-44].

«Этот факт заключается в выявлении создаваемой историческим процессом новой *психозойской* или *антропогенной геологической эры*. В сущности, она палеонтологически определяется появлением человека» [78; 28].

«...Длительность этого процесса может быть оценена в миллионы лет, причем исторический процесс человеческих обществ охватывает в нем несколько декамириад, сотен тысяч лет» [78; 28].

«Человек ...составляет неизбежное проявление большого природного процесса, закономерно длящегося в течение, по крайней мере, двух миллиардов лет» [84; 28].

В.И. Вернадский пишет: «Я и мои современники незаметно пережили резкое изменение в понимании окружающего нас мира. В молодости как мне, так и другим казалось – и мы в этом не сомневались, – что человек переживает только историческое время – в пределах немногих тысяч лет, в крайнем случае, десятков тысяч лет.

Сейчас мы знаем, что человек сознательно переживал десятки

⁶³ По Древнему Учению, Падение человека в зарождение случилось на протяжении первой части Мезозойского периода или же за веком пресмыкающихся.

⁶⁴ «Мириад» – так обозначалось число 10 000.

миллионов лет. Он пережил сознательно ледниковый период Евразии и Северной Америки, образование Восточных Гималаев и т. д.

Деление на историческое и геологическое время для нас сейчас сглаживается» [57; 218].

Что касается человеческого разума, то «...его проявление в пределах человека вырабатывалось, по-видимому, в течение сотен миллионов лет, но оно смогло выразиться в виде геологической силы только в наше время, когда *Homo sapiens* охватил своею жизнью и культурной работой всю биосферу» [83; 398]. «...Чрезвычайно характерно, что геологическое действие человечества в перестройке биосферы сказалось только много времени спустя после его появления в биосфере» [78; 43-44].

Индусский Оккультизм учит, что Человечество (Человек Физический) началось где-то 18 000 000 лет назад. Затем, в конце самой Третьей Расы произошло разделение полов – период жизни физического человека, имеющего тот или иной определенный пол – мужской или женский. Это была раса желтолицых людей с полным пробуждением их разума – обезьяноподобные гиганты, но, в любом случае, это был мыслящий и уже говорящий человек. По Платону, «за этим последовала земная человеческая раса, в которой первичная история была постепенно забыта, и человек погружался все глубже и глубже». С этого времени человеческий род начинает свое существование как человека разумного.

Вот поэтому В.И. Вернадский подчеркивал: «Мысль и сознание – то совершенно новое проявление живого вещества, которое, сперва без самооценки и самосознания, выявляют в жизненной группировке человеческих обществ – на наших глазах закончено захватом всей планеты человеком, сознается его единство и все увеличивающееся и все углубляющееся общение» [50].

Третья и Четвертая Расы – Раса Лемуров и Раса Атлантов – были многочисленны, эволюция их продолжалась миллионы лет. Главными материками Атлантов были Гиперборея, Материки Лемурии и Атлантиды⁶⁵. Эта Протоцивилизация, погибшая от всемирных катаклизмов, была чисто земной, осколки ее культуры рассеялись по всем континентам. До сих пор у многих народов оста-

⁶⁵ По Древнему Учению, гибель Материка Гипербореи где-то 12 400 000 лет назад; период уничтожения Материка Лемурии – около 4 000 000 лет назад; потопление последнего острова Атлантиды (по Платону) – 9570 год до Р. Хр.

лись сказания и мифы с географией некоей удивительной страны или древнего царства, отзвуки которых все еще так сильны в памяти. Почти все боги Египта, Греции и Финикии были северного происхождения и родились в Лемурии к концу Третьей Расы, после того как ее полная физическая и физиологическая эволюция закончилась⁶⁶.

«Но еще до выявления рода *Homo* мозг его предков или близких к нему организмов достиг уровня, отличавшего его умственную деятельность от других млекопитающих. *Sinanthropus pekinensis*, которого можно считать предком рода *Homo*, обладал уже культурой, владел огнем и, по-видимому, речью. Корни геологической силы разума могут быть, очевидно, прослежены глубже эры *Homo*, далеко в глубь веков, за декамириады до выявления рода *Homo*.

Влияние самого *Homo sapiens* на земную поверхность стало сказываться через многие тысячи поколений после его на ней появления.

Прошли десятки тысяч поколений после появления человека в биосфере, прежде чем это его проявление стало заметным» [78; 44].

Лемуру-Атланты⁶⁷ были высокоцивилизованной Расой, раса эта – по своим достижениям и технологичности – превышала нас, Пятую Расу – со всеми науками и цивилизацией наших дней; во всяком случае, таким был Лемуру-Атлант конца Третьей и начала Четвертой Расы⁶⁸.

Атланты – Четвертая Раса, чисто земная и человеческая, развивалась многие сотни тысяч лет. Атланты были многочисленны и разнообразны, с бесчисленным числом рас и народностей. Существовали коричневые, красные, желтые, белые и черные атланты, ги-

⁶⁶ Можно сказать, что Лемурийцы исчезли вместе с динозаврами, Атланты вымерли вместе с мамонтами.

⁶⁷ Каждая последующая Раса по своим достижениям уступает предыдущей Расе. Однако в любом случае необходимо признать, что в начале Третичной эпохи на Земле процветала наиболее высочайшая цивилизация из всех, которые когда-либо знал мир.

⁶⁸ Священные книги Индии подробно рассказывают о Виманах – огненных летающих аппаратах, способных летать в атмосфере, под водой, над землей, в открытом космосе и даже за пределами Вселенной. Они могут быть чисто механическими или использовать для полета космическую энергию, а также – жизненную силу. Полеты и передвижения Богов, Полубогов и Героев нашло отображение в художественном и изобразительном искусстве всех времен и народов. Можно лишь смутно догадываться о технических достижениях ранних и поздних Лемуру-Атлантов (Третьей и Четвертой Расы) и их последователей (Адептов Пятой Расы).

ганты и карлики. Их древние памятники искусства в последующие века ошеломляли и рассматривались как чудеса⁶⁹.

Поэтому В.И. Вернадский подчеркивал: «Без образования мозга человека не было бы его научной мысли, а без научной мысли не было бы геологического эффекта – *перестройки* биосферы человеком» [78; 43].

В культурных центрах крупных городов Земли, имеющих большие пирамиды и храмы, шло накопление знаний⁷⁰. Более 7,5 миллионов лет насчитывает Четвертая Коренная Раса – она исчезла еще 10 тысяч лет назад⁷¹.

Продолжительность нашей Коренной Арийской, Пятой Расы – где-то 1 миллион лет.

Гиперборея (Арктида, или Ариана) – со Священной Горой

⁶⁹ Оставлены нам от предыдущей цивилизации разбросанные по всему свету мегалитические постройки, вес которых порой достигает десятки, а то и сотни тысяч тонн: Америке, Европе, Ближнем Востоке, Египте, Полинезии, Индии. Мегалитические комплексы расположены также в Голландии, Португалии, Германии, Швеции, Дании. Большое впечатление производят наземные композиции-геоглифы в Южной Англии, на плато Наска в Перу, на скальное искусство долины Фоз-Коа в Португалии, подземные храмы-пирамиды Тибета, Китая, Австралии, Южной Америки, района острова Пасхи и Бермудского треугольника и т. д.

Никакие современные средства, находящиеся в распоряжении наших архитекторов, не смогли бы построить такие гигантские города, какими были Вавилон, Баальбек, Гулула, Ниневия, Агади, а также немногие дошедшие до нас рекорды. Например, Тлачиуатепетль, или «Гора, построенная человеком», в Чолулу (Мексика) – старейший храм-зиккурат, его разрушение произошло за 6500 лет до Р. Хр. Эта пирамида – есть искусственно созданная гора с тоннелями, суммарная длина которых составляет более 10 километров; стороны основания этого четырехъярусного зиккурата составляют почти полкилометра, а ее полный объем – три миллиона кубометров.

⁷⁰ Еще М. В. Ломоносов на основании изучения античных источников записал, что «Диодор Сицилиан, писатель времен Августовых, из древних известий передал, что халдейские астрономы похвалялись своими наблюдениями, чиненными за 403 000 лет до приходу в Вавилон Александра Великого» [102; 92].

Симплиций в VI веке нашей эры писал, что он всегда слышал, что египтяне сохраняли астрономические наблюдения и записи на протяжении периода в 630 000 лет.

Манефон, египетский жрец, составивший для греков историю Египта, использовал для этого доступные ему документы из храмов и архивов, где хронология событий египетской истории начинается с 30 627 года до Р. Хр.

⁷¹ Предания о расе гигантов существуют в любом народном эпосе, будь то греческая, скандинавская или кельтская мифология. Индия имела своих Данавов и Даитьев; Цейлон имел своих Раксаша; Греция – своих Титанов; Египет – своих героев Колоссов; Халдея – своих Издубаров (Нимрод); евреи – своих Эмимов из земли Моаб с великанами Анаким. Славянские эпосы, особенно русский, изобилуют легендами о Богатырях старины. Они были настоящими живыми людьми двадцати либо «только» двенадцати футов ростом (фут равен 30,48 см).

Мерой – явилась «праматерью» Пятой Расы, «колыбелью человеческой расы»; это Первая Прародина наших человеческих рас и народностей⁷², говоривших на «едином языке». Авестийские священные книги говорят об Ариане как о месте рождения ариев и первом доме Арийской Расы и называют этот рай Айрьяна Вэджо (дословно «Арийский простор»).

Племена Ариев, или арийцев, расселялись по всему миру⁷³. Наследие Первой Прародины впоследствии было возрождено в разных уголках планеты. От бывшей Прародины вплоть до наших дней сохранились календари, орнаменты, культура мегалитов, каменных лабиринтов, пирамид, летописи, гимны, мифы, лексика, ритуалы, традиции, верования.

«Хотя человек, *Homo sapiens*, есть (геологически) поверхностное явление в одной из оболочек земной коры – в биосфере, но новый геологический фактор, вносимый его появлением в историю планеты, – разум так велик по своим последствиям и их возможностям, что, мне кажется, можно не возражать против внесения этого фактора для геологических подразделений наряду со стратиграфическими и тектоническими. Масштаб изменений сравним» [78; 42].

Поле Сознания совершенствует у человека мозг, а сам мозг обрабатывает сведения физических чувств и регулирует поведение.

Все накопленные ментальные впечатления, влияния, прожитый опыт, «сформулированные» психикой, присутствуют на ментальном плане в форме подсознания человека⁷⁴. Это психическое наследие имеет глубокие корни, соединяя в себе опыт многих воплощений человека с чередованием эпох, мест и жизненных обстоятельств⁷⁵. В этом наследии таится объяснение тайны так называемых «врожденных» качеств, которые на самом деле являются приобретенным опытом прошлых жизней.

⁷² Сейчас в мире существует около двух тысяч народов. В Европе их насчитывается около 50, в Азии живет около 800, в Америке Северной и Южной – свыше 300 народов. Только в Австралии и Океании проживает свыше 200 народов.

⁷³ М.В. Ломоносов определил время самого начала миграции – «по древним и нынешним наблюдениям 399 000 лет» [102; 92].

⁷⁴ Эти поля принято именовать ментальными (мыслительными). Согласно Учению, ментальное поле присуще всем веществам как органической, так и неорганической природы: воде, водным растворам, растениям, жидким кристаллам и твердым телам. Резонанс мысли человека со средовыми излучениями способствует либо усилению волнового потока мысли, либо его рассеиванию.

⁷⁵ В экспериментах С. Грофа человек вспоминает эпизоды из жизни своих предков; в некоторых случаях он идентифицирует себя с разными животными и, выходя за рамки специфически человеческого опыта, сливается с сознанием животных, растений, минералов [91].

Следовательно, врожденные («наследие» от прошлых жизней), прирожденные (генетические) и приобретенные (влияние средовых факторов) качества и свойства человека являются основой формирования сознания и психики.

Деятельность человека на физическом плане вносит свой вклад в развитие мозга и отражается в процессах, связанных с расширением Сознания. Вернадский пишет: «Есть один факт развития Земли – это усиление сознания» [4; 405]; «Мы даже не можем судить о количестве сознания в мире, так как сам мир есть продукт нашего сознания, по аналогии мы можем сознания не видеть, как не чувствуем давления на нас атмосферы» [23; 129].

Эволюция Сознания, Разума планеты и человечества постоянно отражается на процессах, связанных с изменениями материи физического тела человека, в том числе и мозга – его энцефализацией. По Вернадскому, «...человеческий разум не является формулой энергии, а производит действия, как будто ей отвечающие. Отмечая это как эмпирический факт, я думаю, что дальнейшее развитие научных данных позволит нам выйти из этих, может быть, кажущихся противоречий с... законом сохранения энергии» [85; 272].

«*Homo sapiens* не есть завершение создания, он не является обладателем совершенного мыслительного аппарата. Он служит промежуточным звеном в длительной цепи существ, которые имеют прошлое, и, несомненно, будут иметь будущее. И если его предки имели менее совершенный мыслительный аппарат, то его потомки будут иметь более совершенный, чем он имеет» [78; 55].

Следовательно, по мысли Вернадского, на Земле «будущее и власть в нем, по-видимому, будет принадлежать людям науки» [19; 243]. То есть «наука есть проявление организованности ноосферы» [78; 58].

Разум человека включает в себя совокупность состояний Сознания, определяемые как Мысль, Воля и Чувства. Сила Воли становится живой Силой.

«Сознание из энергии и нематериально» [55; 185]. «Сознание – мысль [в биосфере] связано с определенными изотопами» [21; 269-270]. «Сознание как сила природы. ... С одной стороны, значение сознания в изменении хода планетных процессов, с другой – проникновение жизнью не только нашего поля тяготения, но и поля молекулярных сил» [79; 18-19].

«У человека эта форма биогеохимической энергии, связанная с

разумом, с ходом времени растет и увеличивается, быстро выдвигается на первое место. Этот рост связан, возможно, с ростом самого разума – процессом, по-видимому, очень медленным (если он действительно происходит) – но главным образом с уточнением и углублением его использования, связанным с сознательным изменением социальной обстановки, и, в частности, с ростом научного знания» [78; 96].

По Древнему Учению, Мысль имеет субстанциональную природу (Лучистая Материя, или Эфир), как бы сверхчувственна она не была. В своем воздействии на человеческий мозг эта Мысль – бесконечна. Поэтому Духовный Разум человека представляет собой и содержит Потенциальность всех мыслящих форм, которые будут развиты на Земле именно из этого источника.

Ум, то есть Мысль, является первопричиной всего на свете. В Писаниях говорится: «Мысль создает Движение»; «Весь Космос – не что иное, как проекция Мысли»; «Каждая Мысль проявится внешне, если внимание будет сильно сосредоточено на ней. Также и напряженное желание вызовет желаемое следствие».

Согласно В.И. Вернадскому, мысль, «она не связана неразрывно с веществом, как не связаны колебания эфира, хотя бы, несомненно, они и находятся от вещества в зависимости» [74]. И еще: «Мысль не есть форма энергии. Как же может она изменять материальные процессы?» [84; 509]

Каждая мысль, кроме ее физического добавления (изменения в мозгу), выявляет объективный (хотя для нас – сверхчувственно объективный) аспект на Астральном плане. То есть происходит запечатление на невидимых скрижалях Астрального Света и отражение в нем каждого деяния и даже мысли человека, и всего того, что было, есть и будет во Вселенной. Это божественное и невидимое полотно есть «Книга Жизни», или «Небесные Хроники Акаши»⁷⁶.

Поэтому В.И. Вернадский в своей Духовной сущности, скорее, интуитивно **знал** о наступлении особой геологической Эры человека на планете, предвидел будущее Земли на миллионы-миллионы лет вперед, поэтому мог пророчески указать на «значение разума в концепции Мира» [78; 25].

⁷⁶ Небесные Хроники Акаши – информационное поле Вселенной. Каждый человек осуществляет с ним связь. Хроники содержат Знание, существующее во Вселенной.

Вернадский мог также осуществлять связи («вселенское чувство», – по определению самого Вернадского) между людьми – из различных по времени эпох.

«Когда работаешь над каким-нибудь научным вопросом, – писал Вернадский – в уме мелькают облики лиц, раньше над этим думавших, чувствуешь, точно какая-то неведомая, невидная цепь сильно связывает тебя с философом-греком, средневековым монахом, арабским врачом или с одним из великих ученых последних трех столетий. Над теми же вопросами они работали, думали, на каждом шагу видишь следы их работы, их мысли, и только дальше продолжаешь их, а твоя мысль сливается с их мыслью, и всё вместе является общей непрерывной работой к неясному, но всем понятному идеалу, куда мы все неуклонно сильно стремимся...

И вот в этом вопросе, мне кажется, точно живу в далеких странах, в далеких временах, точно моя мысль как-то тесно сплетается с мыслью стародавних эпох и людей» [109; 222].

И еще: «Мне кажется, я чувствую на себе влияние этих великих греков, этих неведомых мыслителей-художников, [творивших] больше двух тысяч лет тому назад, точно что-то меня живо, тесно связывает с чем-то бессмертным, оставшимся от того времени» [23; 284].

Как видим, Вернадский в своей Духовной сущности мог преодолеть уровень материального Бытия и как бы «подниматься» на более высокий уровень – Астральный План. Его способности – видеть прошлое и будущее – сродни аналогичным способностям самых возвышенных гениев человечества – Платона, Сократа, а в наши дни – Тесла и Циолковского.

Сознание и мысли человека психологически организованы⁷⁷. Действия эти, облачаясь уже в Духовные «одежды», поднимают человека на виток выше в его эволюционном развитии.

«Есть необходимость принять реальное влияние сознания че-

⁷⁷ Психика планеты и психика людей образуют единую энергетическую сферу – психосферу Земли, где Материя Верхнего Астрала является строительным материалом для так называемых «эйдосов» (по Платону и Аристотелю), представленных в виде мысле-цвета, мысле-образов, мысле-форм, мысле-звуков, мысле-символов, мысле-чувств, мысле-ощущений и т. д.

За свою жизнь человек творит множество эйдосов. Собираясь в мощные потоки, эйдосы – по принципу резонанса, вовлечения и подчинения – образуют Эгрегоры, имеющие право на самостоятельное существование и влияющие на умы людей. Мощностъ этих сигналов бывает настолько велика, что подавляет сильнейший из инстинктов – инстинкт самосохранения.

ловека, т.е. свойства живого на явления, идущие в реальном пространстве натуралиста» [79; 16].

В результате, мысль способна осуществить дистантное и бесконтактное воздействие на материю, производить самую разнообразную работу: телекинез, суггестию, самовнушение, левитацию, ясновидение, ясновыслушивание, психометрию, психографию, изменение свойств вещества (например, вязкости), изменение состава вещества посредством волевого воздействия (трансмутация элементов), воздействие на магнитную стрелку, на фотоэмульсию (засветка), на скорость распада радиоактивных материалов с изменением частоты распадов в единицу времени, это также разнообразные волевые воздействия на объекты живой и неживой природы и др.

Организованной психике человека становится доступно все: гипноз, скоростной счет, телепатия, телепортация, паранормальная терапия и хирургия, знание множества языков и т. д.

Весь порядок Природы свидетельствует о ее прогрессивном продвижении по направлению к высшей жизни. Земля вместе с человечеством растет, изменяется, развивается и постепенно эволюционирует на протяжении жизненных периодов. «Эволюция биосферы связана с усилением эволюционного процесса живого вещества» [79; 20].

Поэтому в результате эволюции Разума, или умственной эволюции, «человеческий разум и организованная им деятельность человека – меняет ход природных процессов в такой же степени, как меняют их другие известные нам проявления энергии, но меняет по-новому» [83; 99].

«Геологический фактор – научная мысль – меняет явления жизни, геологические процессы, энергетику планеты. Очевидно, эта сторона хода научной мысли человека является *природным явлением*» [84; 215].

Воздействие человека на биосферу средствами научной мысли оказывает влияние на усиление ее энергетических потоков, связывающих Землю с Мировым Разумом, т.е. биосфера под воздействием человека организуется в более высокую Сознательную сферу и переходит в свое новое состояние – Ноосферу⁷⁸, или сферу Разума.

⁷⁸ Ноосфера в Восточной философии представлена как новый уровень в развитии Космического Сознания Земли, с изменением ее материальных процессов. Усиливающееся Духовное начало и уменьшение Материального влияют на переход Земли на Астральный уровень. Эта предпоследняя стадия в жизни Планетной системы будет напоминать ее предыдущие эпохи.

«Ноосфера возникает с самого появления человека как процесс сугубо объективный» [30; 127]. «...Создание ноосферы из биосферы есть природное явление, более глубокое и мощное в своей основе, чем человеческая история. Оно требует проявления человечества как единого целого. Это его неизбежная предпосылка» [81; 327].

«Основной геологической силой, создающей ноосферу, является рост научного знания» [78; 35].

Будущее человечества, по Вернадскому, как части единой системы биосферы и планеты, зависит прежде всего от того, насколько быстро оно поймет свою связь с Природой (Богом, Духом, Высшим Разумом) и примет на себя ответственность не только за развитие общества (к чему стремились все утописты), но биосферу в целом⁷⁹. «Это общество становится в биосфере, т.е. в верхней оболочке нашей планеты, единственным в своем роде агентом, могущество которого растет с ходом времени со все увеличивающейся быстротой. Оно одно изменяет новым образом и с возрастающей быстротой структуру самых основ биосферы. Оно становится все более независимым от других форм жизни и эволюционирует к новому жизненному проявлению» [26; 288].

Согласно Учению Древних, сфера Разума, или Гармония человеческого общества, достигнет своего апогея уже в середине Шестой Расы – в Сатья-Юге (Золотом Веке). Тогда, кроме наших обычных пяти чувств⁸⁰, у человека появится шестое чувство. Это особое восприятие – Духовное понимание, или Духовная интуиция, должно развиваться совместно со следующим свойством материи – Проницаемостью. Следующая Раса людей – это будут те, кому не требуется еда (процессы вливания), кто будет принимать все излучения через покровы своего тела, «кто видят без глаз, слышат без ушей и чувствуют без органов».

Эти люди не станут зависеть от разгорающегося Солнца и выжженной, безводной Земли.

⁷⁹ В 20-е годы 20 столетия В.И. Вернадский писал, что человечество стало геохимическим фактором эволюции планеты Земля и вступает в эру ноосферы.

⁸⁰ Основой познания и восприятия является ум, человеческий разум. Посредством ума нос ощущает запах, а глаз воспринимает цвета и т. д. Но это касается только разума на физическом плане (пяти чувств). Тогда как Духовный Разум (высшая часть в человеке на уровне Духовного «Я») не осознает физических чувств, поэтому осуществляется посредством интуитивных действий. Нос, язык, глаз, кожа, ухо, ум и понимание – семь физических чувств для познания.

Так предрекает Древнее Учение.

Автотрофное человечество В.И. Вернадский связывал с геологическими процессами Земли. «Синтезируя пищу непосредственно от солнечной энергии, – утверждал он, – без посредников, человечество уподобится зеленым растениям. Появятся первые автотрофные животные в истории Земли, что приведет к неслыханному геологическому перевороту. К новой геологической эре в истории планеты» [4; 317].

По Вернадскому, «человеческий разум не есть венец сознания и выявления планетной силы, какой являются в свете эволюционного процесса его другие выявления... в этом смысле не есть фантазия, но есть вероятное явление.

Возможно, так же связаны с материальным субстратом (планетным?) высшие проявления *pensee* и *conscience*.

У человека есть стороны развития нервной системы, которые дадут проявления в будущем в аспекте палеонтологического процесса» [30; 229].

Ратнавабхаса Кальпа – век, когда человечество будет высвобождаться от Эгоизма и своей плотной материальности. Раскрытие этих глубин для Монады возможно лишь тогда, когда человеческое сознание в своем высоком духовном развитии поднимается на ступень Духа. И Дух здесь мыслится как способность всеохватывающего, объективного суждения.

В.И. Вернадский предрекал: «Биосфера неизбежно перейдет так или иначе, рано или поздно, в ноосферу, т. е. в жизни народов, ее населяющих, произойдут события, нужные для этого» [78; 33]; «...Мы еще очень далеки от конечного результата и едва различаем направление, по которому пошло новое научное творчество» [55; 114-115].

«Биогенный эффект работы научной мысли реально смогут увидеть только наши отдаленные потомки: он проявится ярко и ясно только через сотни, едва ли десятки декамириад, как проявляется длительность тех смещений, которые выражаются в стратиграфических перерывах и которые мы кладем в основу наших геологических эр и систем⁸¹. Это не мгновенные революции: длительность их интенсивного проявления, выражающаяся в несогласных напластованиях, например, рассматриваемая в масштабе историче-

⁸¹ Средняя длительность каждого из большинства геологических периодов 45-65 миллионов лет, т. е. 450-650 декамириад.

ского времени, охватывает огромное время – сотни или десятки тысяч лет, едва ли меньше» [78; 42].

На протяжении бесчисленных миллионов лет многие и многие Человечества, отличающиеся от нашего настоящего человечества, появлялись, чтобы исчезнуть с лица Земли, как исчезнет и наше. Человечество, которое разовьется в течение следующего миллиона лет, будет отличаться от наших рас. Так как все человечества – подобно Земле – растут, изменяются, развиваются и постоянно эволюционируют на протяжении своих жизненных периодов.

Так что наша так называемая «всемирная история» охватывает лишь крошечное поле в почти беспредельном пространстве неисследованных областей нашей Пятой Коренной Расы.

Царство Разума, Мудрость – это завтрашний День Земли, является закономерно неизбежным и природным явлением. Только тогда, когда люди осознают свое изначальное Единство и бессмертность, только тогда у них возникнет чувство единения, т. е. Общности – от личного уровня до уровня семьи, общества, страны, всего человечества. Поэтому мир и покой на Земле проистекают, прежде всего, от состояния человеческого Ума.

Гармония Космоса и человека, Гармония Духа, Души и тела в человеке приведет человечество к Духовному и нравственному Объединению, что повлечет за собой преодоление разногласий в области Веры, Религии, Философии, Истины.

II.5. Физическая эволюция Человека

Эволюция Материи, или физическая эволюция Человека развивается постепенно из духовной, умственной и психической и связана с его филогенезом. Весь процесс существования человека на Земле есть его бесконечные приспособления к окружающему миру на протяжении определенных геологических периодов⁸². Од-

⁸² Наша история представляет собой последовательность в возрождении и гибели человечеств. После очередной катастрофы случайным образом выживали единицы из рода человеческого, которые давали начало новой цивилизации и передавали жалкие крохи знания от предыдущей цивилизации. Последнее человечество было возрождено где-то 150-200 тысяч лет до Р. Хр. в Африке. Однако предыдущая миграция праэтносов из Гипербореи, по халдейским исчислениям, началась после 400 тысяч лет до Р. Хр. С этим соглашался и М.В. Ломоносов [102; 92].

нако главным природным показателем в организованности планетных процессов является *«единство и равенство по существу, в принципе всех людей, всех рас»*. Биологически это выражается в явлении в геологическом процессе всех людей *как единого целого* по отношению к остальному живому населению планеты» [78; 28].

История развития человечества, по Учению Древних, определяется существованием на Земле семи человеческих Рас. В эволюции Рас⁸³ присутствует тот же самый порядок, что и в Природе и Человеке, так как степень материальности Земли изменяется одновременно со степенью материальности ее обитателей. Это происходит от единых пространственно-временных изменений в эволюции мира.

Мы принадлежим к срединному циклу Пятой Расы Четвертого Круга. Для человека Пятой Расы его физическое тело оформлено земными жизнями – через эволюцию физическую, химическую и физиологическую.

Физическая эволюция человека – в исторической жизни нашей Пятой Расы – характеризовалась изменениями, связанных с различиями в материи человеческого тела: плотности, строении, пропорциях, росте, химизме и т. д. «Происхождение человека таится еще в более отдаленных глубинах времени. ...Наша связь с этими существами, на нас не похожими, самая реальная, какая только возможна» [26; 288].

Физическое тело⁸⁴ подчиняется физическим законам и характеризуется двумя задачами: входить в соприкосновение с окружающей средой и осуществлять свое поведение в физическом мире.

⁸³ Великаны роста – они в каждой расе назывались по-своему. Так, в Первой Расе они были Рефаимы (призраки или «фантомы»); Вторая Раса звалась Раксаша (Великаны, Демоны), Данавы, Даитья (Титаны) с Белого Материка; в Третьей Расе они были Кабиры, Асуры, а также Нефилимы («Павшие») или Изду – в Библии они принадлежат к предшествующим расам. После расселения по планете Атланты Четвертой Расы носили множество имен, среди них – данайцы, анакимы, касситы, ольмеки, куинан, гибборимы (Великаны или «мощные люди... большой славы»), финикийцы и т. д.

Дэвы, Герои, Макуши, Элохимы, Колоссы, Иззубары, Геберы, Кабиримы, Дхиан-Будды и т. д. – эти имена принадлежат только четырем расам (после которой люди начали уменьшаться в росте) и самому раннему началу Пятой; все они означают одно и то же – «Великие Люди», «Титаны», «Небесные Люди», «Великаны».

⁸⁴ В теле родившегося ребенка находится 10^{12} клеток. От рождения до старческого возраста человек в своем организме пропускает поток клеток, который равен $10^{24} - 10^{26}$.

Человек «может мыслить и действовать ...в определенной земной оболочке, с которой он неразрывно, закономерно связан и уйти из которой он не может» [78; 24].

Материя физического тела насыщена эфиром (вернее, Астральным Светом) и находится в твердом, жидком, газообразном и эфирном состояниях, где эфирное служит связью между видимым и невидимым мирами. Поэтому наше физическое тело обладает способностью группировать вокруг себя тонкие материальные поля – некие структуры, которые являются как бы посредником между Духовной областью и физической реальностью.

Основной биогенетический закон в Восточной Доктрине, по отношению к онтогенезису, гласит: «Развитие эмбриона есть уплотненное и сокращенное повторение эволюции расы. Это повторение является тем полнее, чем более был сохранен истинный первоначальный порядок эволюции через непрерывную наследственность».

«Биогеохимическая энергия» В.И. Вернадского в Восточной Доктрине называется «волнообразным движением живых частиц». Это и есть те формы кинетической и потенциальной энергии Силы – Единой Духовной Жизни, всемирного Жизненного Принципа, который пронизывает Бытие. Эта энергия Жизни, независимая от Материи, проявляется, как атомическая энергия. Это есть то, что, будучи индивидуализировано в человеческом цикле, передается от отца к сыну. Непостижимым для нас образом уже в первой клетке одухотворенной Материи скрывается гений, философ, святой.

В нашей человеческой Форме, которая содержит в себе все формы⁸⁵, заключено все Сущее, что имеет Природа. Внешняя оболочка человека прошла через каждое растительное и животное тело, прежде чем она приняла человеческий вид: все развитие проходило из предшествующих Форм. В результате, человеческий тип становится хранилищем всех потенциальных органических Форм и центральным пунктом, из которого все излучается. Аксиома каббалистов гласит: «Камень становится растением, растение – животным, животное – человеком, человек – духом, а дух – богом».

В.И. Вернадский предвидел появление в далеком-далеком будущем автотрофного человечества. Это появление «было бы увенчанием долгой палеонтологической эволюции, явилось бы не действием свободной воли человека, а проявлением естественного про-

⁸⁵ Здесь работает закон генетической исчерпанности формообразования.

цесса» [87; 482]. Здесь идея Вернадского о метемпсихозе раскрывается в своем непосредственном значении: эволюционное продвижение человека до «сверхчеловеческого состояния» заложено в каждом из нас; путем Духовной эволюции человек достигнет более высокого эволюционного уровня, т.е. одухотворенного человека. Поэтому свою автотрофность человечество получит путем эволюции физической и Духовной – в результате движения исторического планетного движения.

«Допускаю в Космосе существование живого вещества (может быть, «с разумом») и полагаю, что наш человеческий разум не есть конец – (венце) – эволюционного процесса» [4; 442]. «Для натуралиста разум есть преходящее проявление высших форм жизни Homo sapiens в биосфере, превращающий ее в ноосферу: он не есть и не может быть конечной, максимальной формой проявления жизни. Им не может явиться человеческий мозг. Человек не есть «венце творения» [78; 73].

Согласно Учению Древних, появление автотрофности у живых существ Земли закономерно обустроено Природой. Автотрофность ознаменуется сменой новой Расы на планете – Шестой Расой человечества – это будет связано с изменениями его функциональных и физических свойств. Переход человечества на новый способ питания приведет к различным перестройкам в социальном укладе общества, поскольку «в уничтожении войн и голода впервые выразится проявлением нашей Планеты как целого и будет первым проявлением перехода Биосферы в Ноосферу» [3]. Здесь Вернадский внутренним чутьем великого Гения уловил единство Законов Природы в развитии Земли и биосферы и указал на одновременное появление на планете и автотрофных животных.

В очень-очень далеком будущем – в конце нашей Пятой Расы произойдет ее разрушение через подземные огни и наводнения, появятся новые материки для Шестой Коренной Расы. (Каждая Коренная Раса оканчивается катаклизмом с Огнем и Водой поочередно.)

«В буре и грозе родится Ноосфера», – В.И. Вернадский [3].

Следующая, Шестая Раса – это расцвет Духовного человечества. Все увеличивающаяся духовность будет связана с постепенным переходом физического тела в Астрал. Шестая Раса будет быстро освобождаться от своих уз материи и даже плоти. Поэтому Шестая и Седьмая Расы постепенно из физического человека станут эфир-

ными, т.е. обухотворенными, существами⁸⁶. Будущие расы людей будут репродукциями рас давно ушедших; как и мы, вероятно, являемся подобиями тех, кто жили сотни веков тому назад.

В конце Кали-Юги⁸⁷ человечество снова будет увеличиваться в росте⁸⁸ и станет напоминать предыдущие в истории Расы – Лемурийцев и Атлантов⁸⁹. Восточная философия учит, что это произойдет в конце Шестой и во время Седьмой, последней Коренной Расы. Через 12 миллионов лет, когда летающие ящеры станут обычным явлением, люди станут гермафродитами, а уже через 25 миллионов лет половое размножение закончится.

Ратнавабхаса Кальпа – век, в котором исчезнут все половые различия, и рождение будет направляться Природой при помощи деления или почкования из одного только бесполого существа, как это было во Второй и Третьей Коренных Расах. То есть, по мысли В.И. Вернадского, смерти уже не будет, она практически исчезнет из жизни обитателей Земли. Исходя из «почти что бессмертия лич-

⁸⁶ В русском космизме это выражалось через идеи: «лучистого человечества» К.Э. Циолковского; «воздушного», «эфирного» тела А.В. Сухова-Кобылина; восхождения к новой высшей природе человека П.А. Флоренского и Н.А. Бердяева; телесного преображения, преодоления смерти Н.Ф. Федорова и Вл. С. Соловьёва; независимости человека от окружающей среды Н.Ф. Федорова, автотрофности человечества В.И. Вернадского. Космисты считали, что преображение мира связано с активной эволюцией, которая должна совершаться через сотрудничество Божественных и человеческих энергий.

⁸⁷ 3102 г. до Р. Хр. – год смерти Кришны (Аватара Вишну), после чего началась Кали-Юга, или Черный Век для человечества. Наша Кали-Юга, по преданиям Вед и Вишну Пурана, изобилует ссорами, невежеством, безбожием, грехом. В этой Юге подлинная добродетель практически отсутствует; длится Кали-Юга 432 000 лет.

⁸⁸ Средняя температура Земли в ближайшие 100 лет вырастет почти на шесть градусов. Глобальное потепление повлияет на «разбухание» суши и океанов, а это приведет, в свою очередь, к замедлению движения Земного глобуса. Сутки увеличатся. Увеличится также процент содержания углекислого газа в атмосфере, а это будет связано с изменением плотности материи – в сторону ее уменьшения, и, соответственно, атмосферное давление уменьшится. Поэтому и рост человека изменится; одновременно с человеком окружающий мир станет габаритнее и значительней.

⁸⁹ Увеличится продолжительность жизни людей. Так, по Книге Бытия, первые поколения людей отличались долголетием: сам Адам жил 930 лет, Сиф – 912, Енос – 905. Затем сыны Божьи начали наносить визиты дочерям человеческим («и тогда сыны Божьи увидели дочерей человеческих, что они красивы») со времен Сифа и Еноса – сына и внука Адама. Продолжительность жизни представителей последующих поколений такова: Каинан – 910, Малелеил – 895, Енох – 365 (взят Богом при жизни), Мафусаил – 969, Ламех – 777, Ной – 960, Сим – 600, Нимруд, внук Ноя – 450, Сала – 133, Евер – 464, Фалек – 239, Авраам – 175, Исаак – 180, Иаков – 147, Иосиф – 110... Моисей – 120.

ности и будущего человечества» [36], в Дэва-Юге все будут Дэвами, или Богами.

Здесь уместно вспомнить о Тоте Гермесе Трисмегисте, о котором говорят, как о Бого-Человеке⁹⁰. Он оставил для нас Великое Слово: «Люди – смертные Боги, а Боги – бессмертные люди. Счастлив тот, кто понимает эти слова; ибо, поняв их, он овладевает ключом ко всему».

Мир движется циклами. Человек изменяется и различается в соответствии с окружающими условиями и климатическими изменениями – с каждой Коренной Расой. Эволюционная волна прилива, несущая человечество медленно и в безмолвии, но неуклонно к заре Шестой Расы человечества, продвигается медленно на протяжении миллионов лет.

«Жизнь человека со стороны может и должна представляться – в нашем современном ее научном понимании – как бы аналогичной жизни другого организма. Даже учитывая исключительное планетное значение человеческой мысли и сознания, как это вскрывает нам геохимия, такое решение мировой загадки оставляет чувство неудовлетворенности. Из всех решений, может быть, наиболее глубокое решение метемпсихоза в ее буддийском решении – с боготворчеством, путем постепенного возвышения поколений – отдельных из них личностей – к сверхчеловеческому состоянию. Но это состояние, очевидно, и намечается с ходом планетного времени» [21; 225].

Согласно Восточной Доктрине, Шестая и Седьмая Расы людей – это будут воплощенные Сознания, не имеющие процессов вливания, ассимиляции и воспроизведения. Материальная оболочка человека не будет зависеть от земных условий жизни, поскольку эти Расы не будут нуждаться в плотном теле, чтобы жить в раскаляю-

⁹⁰ Тот Гермес Трисмегист – первый посвяtitель Египта в тайны Учения; по велению Бога или по «Божественному Откровению» написал все Священные Книги. История приписывает Гермесу 1200 Священных Книг Гелиополя, которые содержат древнейшие тайны Вселенной – по астрологии, алхимии, магии и оккультизму. Основным механизмом передачи знаний выступала традиция числовой символики. Сохранились 42 Священных папируса: «Дева Мира», «Мудрость», «Асклепий», «Божественный Пэмандр», «Книга Чисел», Герметические фрагменты («Книга Ключей»), «Изумрудный стол» и др.

События, описанные в них, уходят во тьму веков. Подлинные египетские предания, касающиеся мифологического периода, трактовали о мириадах лет, поэтому основаны на законах Вечности. Гермесу принадлежит знаменитая «Книга Мертвых», известная не более как с 4500 года до Р. Хр.

щихся газах увеличивающейся Земли⁹¹, они будут представлять собой астральные Сущности полубессмертной, полубожественной природы.

Согласно В.И. Вернадскому, «человек не есть завершение создания, он – промежуточное звено в длинной цепи существ. Эволюция пойдет дальше. Человек будущего явится духовным космическим существом, преодолевшим свою животную природу и биологическую материальность, способным быть сотворцом Природы и покровителем жизни на бескрайних просторах Космического Универсума».

Как видим, *духовная* (Дух), *умственная* (Душа) и *физическая* (Материя) в эволюции человека – эти три его Центра есть три Мира в человеке. Эти Миры, организующие природу психики – Дух, Разум и Материя или Дух, Душа, Тело, – присутствуют в человеке, но находятся в самых различных соотношениях друг к другу.

Развитие Духовное, развитие умственное (Разумное и Психическое) и развитие физическое – каждая из этих эволюций имеет свои Законы и по-разному представлена в строении человека. Взаимоотношение Духовного, Разумного и физического в человеке – неоднородно, поэтому рассуждать об их Симметрии – не приходится.

Дух есть вся совокупность внутренних оснований человеческой психики, которая в своем исходном и чистом виде лишена предметности и социальности. Чисто Духовное, а затем и Душевное (генетически предопределенно-заданное для Материи, или Форма) – вот два условия новорожденной психики⁹². Физическую наследственность мы получаем от родителей, но духовная – дается нам через повторное рождение на Земле, т.е. приносим ее из своих предыдущих жизней. Душевная же наследственность проистекает от Перво-Материи, или Духо-Материи Вселенной, которая вечна и образует в человеке нетленные изображения.

Законы организованности Живой материи, по Учению Древних, являются процессами вечными и непрерывающимися. «Кос-

⁹¹ Мы живем в эпоху минимума солнечной активности, т. е. Земля в настоящее время еще находится в Ледниковом Периоде по Солнцу. Со временем Солнце станет светить все сильнее и сильнее, при этом его диаметр будет незаметно возрастать, температура увеличиваться. Так и на Земле с повышением температуры ее диаметр будет иметь значительный прирост.

⁹² Социальные влияния привносятся в человеческий плод с момента его одухотворения, хотя по С. Грофу они присутствуют в подсознании вечно.

мос и Жизнь одновозрастны» [4; 286]. Любая структура в процессе самоорганизации стремится к использованию всех наличных возможностей. Весь процесс Эволюции с его бесконечными приспособлениями является доказательством этому. «...Эволюция видов, приводящая к созданию форм жизни, устойчивых в биосфере, должна идти в направлении, увеличивающем проявление биогенной миграции атомов в биосфере» [85; 283].

В биосферной картине мира живое вещество понимается как основополагающая планетарно-космическая сила, способствующая организованности природных процессов. «Жизнь, поистине, является одной из наиболее могучих геохимических сил нашей планеты, а вызываемая ею биогенная миграция атомов представляет *форму организованности* первостепенного значения в строении биосферы» [47; 127].

Резкой грани между живым и неживым в Природе нет, а существует разная степень чувствительности, и эта степень возрастает от электрона до человека. Чувствительность и самоорганизация является общим свойством Природы, в этом свойстве заложена программа усложнения эволюции Мира.

Весь мир заключен в потоке Единой Жизни или Движении. Каждый атом Материи наделяется своим собственным типом сознания; каждая клетка в теле человека (как и в теле всякого животного) наделяется своей собственной способностью различения, инстинктом и относительным разумом. Вся природа *одухотворена*. Мировая Душа насыщает весь Космос – живой душой наделяются даже растения.

«Вопрос о жизни в Космосе должен сейчас быть поставлен и в науке. К этому приводит ряд эмпирических данных, на которых строится биогеохимия, ряд фактов, которые как будто указывают на принадлежность жизни к таким же общим проявлениям реальности, как материя, энергия, пространство, время: в таком случае науки биологические, наряду с физическими и химическими, попадут в группу наук об общих явлениях реальности» [83; 415-416].

Учение гласит: «От Богов до людей, от Миров до атомов, от звезд до мимолетного света, от Солнца до жизненного тепла органического существа – мир Формы и Бытия – лежит необъятная цепь, звенья которой все связаны между собой. И этот мир окружен мириадами невидимых жизней».

Наша Жизнь была привнесена из галактических далей, чтобы

потом возродиться на Земле, начиная от ее песчинки и заканчивая человеческим существом. Космос «дышит» жизнью, и наша Земля – не исключение.

«Как бы далеко наша мысль или наши научные исследования ни уходили в геологическое прошлое Земли, мы констатируем то же явление существования в земной коре единого целого жизни, ее непрерывного и единого проявления. Мы видим жизнь, которая из века в своих неделимых погасает и вновь сейчас же зажигается» [26; 289].

Организованность биосферы и ее регуляция создаются средствами геологических процессов, где основным принципом выступает постулат расселения организмов благодаря размножению. Здесь живое вещество, или живой организм, происходит всегда и во всех случаях из живого⁹³. Так и в Древнем Учении говорится: «Огонь от Огня зажженный»; «Лишь подобное порождает подобное».

«Признавая биогенез, согласно научному наблюдению, за единственную форму зарождения живого, неизбежно приходится допустить, что начала жизни в том Космосе, какой мы наблюдаем, не было, поскольку не было начала этого Космоса. Жизнь вечна постольку, поскольку вечен Космос, и передавалась всегда биогенезом. То, что верно для десятков и сотен миллионов лет, протекших от архейской эры и до наших дней, верно и для всего бесчисленного хода времени космических периодов истории Земли. Верно и для всей Вселенной» [23; 664-665].

«Расселение вызывает в биосфере биогенную миграцию атомов и сопровождается огромным выделением свободной энергии, *биогеохимической энергии*. Эта биогеохимическая энергия проявляется в аспекте исторического времени» [78; 129-130].

Согласно Учению, «Эволюция есть вечный цикл выявления; и Природа не оставляет ни одного атома вне употребления». В.И. Вернадский делает такой же вывод: «Биогенная миграция химических элементов в биосфере стремится к максимальному своему проявлению» [85; 283].

Жизнь порождает огромные массы материи, организованной в регулярные периодические структуры. Земная биосфера буквально пронизана ими. Метемпсихоз, или закон перевоплощения, решает

⁹³ Принцип Ф. Реди гласит: всякий живой организм происходит от другого живого же организма.

вопросы организованности не только с точки зрения человека, как такового, но и «с точки зрения всего живого вещества» [78; 27].

Поскольку имеется тождественность физического и химического строения всех существ, постольку в каждой частице – назовем ли вы ее органической или неорганической – там Жизнь налицо, хотя бы в латентном и бессознательном состоянии. Ибо в каждом атоме или молекуле, будь то в минерале или человеческом теле, присутствуют сознание, память, воля, ощущения, сила движения и т. д.

Поэтому В.И. Вернадский, охватывая внутренним взглядом все Сущее, написал следующие строки: «...Я не материалист и не идеалист. Думаю, что «космическая жизнь» (так понимаемая) не может дать «космического сознания» [4; 442].

То есть существующее многообразие Жизни в огромном океане Вселенной не может исходить из Разума, поскольку: Высшее порождает низшее, но только не наоборот. Высшее Сознание и Мировой Разум – основа Вселенной и Жизни в ней.

II.6. Эволюция Духа и Материи как основа самоорганизации мира

По Учению Древних, Природа обустроена ДВОЙНОЙ Эволюцией – эволюцией Духовной и эволюцией физической. Весь ее порядок направлен на единение Духа (Пуруша) и Материи (Пракрити). Эта двоякая Эволюция⁹⁴, в двух своих противоположениях, различных по степени духовности, разумности и материальности, потребовала миллиарды лет, чтобы создать существо, известное сейчас как Человек.

Эволюция Духа (Пуруша), рядоположенная в своем нисхождении, начинается сверху – от чистого Духа (или буддийского «ничто») и распространяется вниз.

То есть Дух порождает Космический Разум, после этого рождается Жизнь. («Думаю, что «космическая жизнь» (так понимаемая) не может дать «космического сознания» [4; 442].)

⁹⁴ Гармония и математическая уравновешенность двойной Эволюции – духовной и физической – могут быть объяснены только универсальными числами Пифагора, который построил свою числовую систему целиком по так называемой «метрической речи» индийских Вед.

Данный процесс ступенчато «нисходит» на Землю и, проходя с Духовного Плана через психический, заканчивается на материальном (элементы, минеральное, растительное, животное царства).

То есть в эволюции Космоса Духовное (непроявленный Нумен)⁹⁵ ведет за собой низшее (проявленный феномен). «Все в мире поделено на две части, из которых одна – видимая, есть не что иное, как отражение невидимой», – говорится в «Зогаре».

Эволюция Материи (Пракрити), или эволюция физической Материи, имеет постоянное восхождение низших, физических форм – к более высшим (за счет увеличения ее Духовной части).

Характер этой эволюции Материи противоположен Духовной – то есть направлен снизу вверх, где низшее обуславливает развитие высшего.

Поэтому внешняя оболочка человека прошла через каждое минеральное, растительное и животное тело, прежде чем оно приняло настоящий человеческий вид.

Эти два противоположения двойной Эволюции – нисходящего и восходящего – оба переплетаются и показывают различные Планы Бытия – с различными уровнями и различными сферами⁹⁶, образуя собой Сущее. В этих противоположениях и сплетениях заключена вся тайна Мироздания.

Эти две эволюции в структуре Сущего образуют Природу всего: Духовного (непроявленного, или Нумена) и материального (проявленного, или феномена).

В Природе – на всех уровнях ее иерархии – все системы и процессы в конечном итоге взаимосвязаны и взаимообусловлены. Это характеризуется через существующие общие механизмы взаимодействий – развитие, циклы, обратные связи, т.е. через те механизмы, которые связаны с законами системной организации.

Организованность биосферы как живого вещества определяется взаимодействиями между Пространством и Временем, это взаимодействие представлено Монадической, Разумной (умственной) и физической эволюциями.

⁹⁵ Нумен – истинная, неумирающая природа Бытия, его абсолютная и совершенная форма, Мир Прообразов; в отличие от феномена, т. е. земного (Майя) – переходящего, то есть Сущее.

⁹⁶ В Восточном Учении – это двойной глиф, охватывающий духовное и физическое существование; обозначается шестиконечной звездой или двойным Треугольником (Пифагорейский Тетрактис); является также знаком Вишну, или символом Тримурти, Янтры, Чакры, Колеса.

Единое течение эволюционных процессов («Стрела Времени» носит необратимый характер), их общие закономерности в развитии (связаны с изменениями состояний) *носят всеобщий характер*. То есть любая из этих эволюций представлена пространственно-временными взаимодействиями и скрепляется едиными закономерностями в формообразованиях.

Формообразование как процесс – управляется общими законами в живой и неживой природе. Так, развитие человека связано с биологическими законами, которые обнаруживают единство Форм при воспроизведении одних и тех же своих структур, т.е. представлены процессами кристаллизации. (Вынашивание женщиной плода ребенка и его рождение – пример биологической кристаллизации).

Кристаллизация любых организованных систем определяется их начальной структурой: как во внешних, так и во внутренних структурах. Все, что растет, движется, распадается – имеет ось симметрии. Эта Симметрия, или Гармония движения, присутствует как во Времени, так и в Пространстве. Поэтому процессы формообразования присущи как для Духа (Монадическая эволюция), так и для Материи (физическая эволюция).

Согласно В.И. Вернадскому, самоорганизация живого вещества всегда сопровождается процессами кристаллизации. Существующее единство форм органического мира определяется единством их зарождения и роста.

«Кристаллические пространства... создаются человеческим трудом и мыслью в биосфере, в технике и в лабораториях, в крупных и мелких обособленных телах нашего окружения» [85; 188]. «Эта устойчивость формы, которая, в сущности, выражает для нас в живом веществе непрерывно происходящее движение атомов – в форме организма, а не механизма, не может быть всецело определяема в основной своей части поверхностными силами, а зависит в своей основе от более глубоких свойств вещества (атомов или изотопов)» [79; 63].

Как известно, кристаллизация состоит из двух этапов: образование равновесного «зародыша» и его рост, где зарождение «зародыша» будет связано с процессом образования новой фазы, отделенной от остальной системы поверхностью раздела.

Человек является формой существования постоянного электромагнитного поля в живом веществе, поэтому механизм кристаллизации живого вещества является результатом проявления этого

поля. Процесс кристаллизации ведет к образованию не только «зародыша» новой фазы, но и новому источнику энергии – постоянному электрическому полю. Магнитная составляющая поля будет заполнять объем, а электрическая – формировать поверхность. Это будет характеризоваться изменениями плотности вещества и процессами превращения энергии.

Кристаллизация, связанная с переходом Души человека на Тонкий, Астральный план, проявляется через истончение и разрушение поверхности аурического тела, а затем и выявление новых поверхностей раздела – для новых тел Монады, которые будут попеременно меняться: сначала в Нижнем, а затем и Верхнем Астрале.

При возникновении новых материальных тел, т.е. их поверхностей, возникает постоянное электромагнитное поле в данных микрообъемах, тогда как электрическое поле будет связано с их защитой. «Зародыш» твердой фазы каждый раз будет определяться возникновением постоянного электромагнитного поля в теле вещества. Все эти процессы определяются через новые качественные скачки в развитии конденсированной среды единого тела – Монады.

Таким образом, послесмертная жизнь человека включает в себя условия постоянной репродукции заданного типа структуры для каждого нового тела, – но с сохранением Личности и с ее неизменной внутренней организацией. Поскольку Индивидуальность (Духовное Я, или Высшее Эго) неизменна и вечна, постольку Личность – вплоть до Нирваны – сохраняется в разных телах, со своей первоначальной Формой. Эта единая структура Личности несет в себе смысловую нагрузку: выполняет свойственную только ей «функцию человека в биосфере», в определенном ее пространстве-времени.

В.И. Вернадский был знаком с Древним Учением о продвижении человеческой Души по Пространственным уровням Бытия⁹⁷,

⁹⁷ Сознание в момент смерти является исходным состоянием, за которым следуют описанные в «Тибетской книге мертвых» различные состояния сознания. Например, главной темой «Тибетской книге мертвых» является описание рождения, смерти и нового рождения; здесь описываются различные состояния посмертного существования; показана жизнь существ, населяющих Вселенную и т.д. Эта Книга о ритуалах, здесь также даются наставления, как достичь Освобождения.

«Тибетская книга мертвых» составлялась в течение нескольких веков мудрецами древнего Тибета и передавалась ими устно. В 8 веке н. э. она была записана. Книга имеет двойную цель – помочь умирающему пережить необычайные явления в момент смерти и создать у живущих правильное представление о смерти,

поэтому открыто написал следующие строки: «Метемпсихоз... Личность сохраняется... Думаю, что живое отличается от мертвого другим состоянием пространства. Это все доступно научному исследованию» [87; 269-270]. Он также прекрасно понимал, что «другие состояния пространства» – это и есть основа Монадической эволюции человека, где в неизменном виде существуют и сохраняются структурно-функциональные параметры Личности, которые со временем переходят на Монаду. Старее и меняется лишь внешние тела; Индивидуальность же – остается вечной.

Зная также об условиях и характере посмертных трансмиграций человека, Вернадский в своем дневнике анализирует собственное внутреннее состояние: «Страха смерти – у меня нет и никогда не было. Чувство мгновенности жизни – чувство вечности и чувство ничтожности понимания окружающего! И себя самого! Себя. Смерть приходит всегда, и окружающее полно ею. Это – неизбежное, как сама жизнь. И также бесконечное?» [19; 202]

И еще одна его запись: «И сейчас смерть не представляется мне сколько-нибудь страшной, и я не ищу ее разгадки. Все решения вопроса о ее сущности – религиозные или философские или ее отрицающие, представляются мне детским лепетом, далеким бесконечно от реального» [21; 582].

Перед самой своей смертью В.И. Вернадский оставил следующие строки: «В общем, я все время неуклонно работаю. Готовлюсь к уходу из жизни. Никакого страха. Распадение на атомы и молекулы. Если что может оставаться – то переходит в другое живое, какие-нибудь не единичные формы «переселения душ»», но в распадение на атомы (и даже протоны). Вера Вивекананды неопровержима в современном состоянии науки. Атомно живой индивид – и я, в том числе – особое я» [21; 246].

чтобы они не мешали умирающему выражением своего горя и чтобы он мог бы уйти из жизни в подобающем духовном состоянии. «Книга» содержит подробное описание различных стадий, через которые проходит Душа после физической смерти. Ранние из этих стадий напоминают то, о чем рассказывают лица, пережившие клиническую смерть. Так, в ней описаны мгновения, когда «душа» отделяется от тела, будто бы тогда умирающий начинает осознавать, что он обладает каким-то новым, нематериальным телом, которое способно почти мгновенно перемещаться, восприятие же приобретает якобы невиданную остроту. Если в физической жизни он был глух, слеп или искалечен, то теперь все его утерянные способности возвращаются к нему. Потом перед умершим предстает нечто вроде «зеркала», в котором отражается вся его жизнь, все хорошие и дурные дела. «Тибетская книга мертвых» содержит и описание более поздних стадий смерти, о которых ничего не могли сообщить Р. Муди его информаторы, живущие в XX веке [112].

Этим атомно живым Индивидом, включающего в себя особое «Я» человека (Высшее «Я»), является в нас неумирающий и вечный Дух, которого называют Богом в человеке!

Что же касается вопроса, связанного с личным принятием идеи Бога, то свои чувства Вернадский выразил в следующих откровениях: «Я считаю себя глубоко религиозным человеком. А между тем для меня не нужна церковь и не нужна молитва. Мне не нужны слова и образы, которые отвечают моему религиозному чувству. Бог – понятие и образ, слишком полный несовершенства человеческого» [44]. И еще: «Всякое выражение божества кажется мне бледным искажением... так как оно отдаленно не выражает того, что я в глубине себя чувствую» [43].

Как видим, в высказываниях Вернадского четко представлена мысль, что такие понятия – как «Бог» или «Дух» – изначально не поддаются содержательному раскрытию ни в эзотерическом, ни в экзотерическом плане.

Мы не можем обсуждать, но даже что-либо знать о Боге. АБСОЛЮТ не может быть определен, и ни один смертный или бессмертный никогда не видел и не постигал его.

«Изменяемое не может знать Неизменяемое, также как не может то, что живет, постичь Абсолютную Жизнь», – говорится в Древнем Учении.

Божество пребывает ни в раю, ни на каком-то конкретном древе, здании или горе: оно повсюду, в каждом атоме как зримого, так и незримого Космоса, внутри, вне и вокруг каждого неделимого атома и делимой молекулы; ибо Это – непостижимая сила эволюции и инволюции, вездесущая, всемогущая и даже всеведущая созидательная потенция. Оно лишено формы и Бытия «и не имеет себе подобия». Оно есть невещественность и Тьма. Оно не может быть Творцом или даже Формовщиком Вселенной.

Неизменное Бесконечное и абсолютно Беспредельное не может ни желать, ни думать, ни действовать. Оно – как огромный Организм – «разлито» везде и всюду. Понять Его человеческий ум не в состоянии⁹⁸. Можно лишь пытаться приблизиться к Нему, облекая наше индивидуальное понимание в форму символов.

⁹⁸ Гермес говорит Тоту: «Невозможно мысленно правильно представить себе Бога... Нельзя описать с помощью материальных органов то, что нематериально и вечно... Одно есть восприятие духа, другое – реальность. То, что может быть воспринято нашими чувствами, может быть описано словами; но то, что нетелесно, незримо, нематериально, – не имеет формы, то не может быть осознано с помощью наших обычных чувств. Я понимаю так, о Тот, я понимаю, что Бог невыразим» [12; 728].

Человек – дитя Отца-Солнца и Матери-Земли. Действительно, каждый из нас и любое живое существо – это изумительное соединение праха Земли⁹⁹ с лучистой энергией Солнца. Эти два начала – Дух и Материя, Огонь и Вода, Солнце и Луна – есть Основа Мироздания.

По В.И. Вернадскому, «древние интуиции великих религиозных созданий человечества о тварях Земли, в частности о людях как *детях Солнца*, гораздо ближе к истине, чем думают те, которые видят в тварях Земли только эфемерные создания слепых и случайных изменений земного вещества, земных сил.

Твари Земли являются созданием сложного космического процесса, необходимой и закономерной частью стройного космического механизма, в котором, как мы знаем, нет случайности» [30; 27].

Все, что было привнесено нам из глубин Космоса¹⁰⁰, извне, является Энергией Солнца (Духовного и Материального), а то, что произросло на Земле – это есть Субстанция Земли (Материальная и Духовная). Данная одинаковость и подобие отражены в Законе: «Что наверху, то и внизу».

«Благодаря этому история биосферы резко отлична от истории других частей планеты, и ее значение в планетном механизме совершенно исключительно. Она в такой же, если не в большей, степени есть создание Солнца, как и выявление процессов Земли» [30; 28].

⁹⁹ Химический анализ человека самым неожиданным образом косвенно подтверждает библейский рассказ о появлении человека, который был создан из праха земли – «Человек был создан из праха земного». Это согласуется с химическим анализом основ человеческого организма. Из почти 100 химических элементов, обнаруженных в земной коре, в состав живого вещества входят 22, причем все они сосредоточены в первой половине таблицы Менделеева (водород, кислород, углерод, азот, кальций, фосфат), а самые тяжелые из них (цинк, медь, никель, кобальт, свинец, молибден) присутствуют в живых организмах только в микродозах.

¹⁰⁰ Человек состоит из звездной пыли. К такому выводу пришли французские ученые, которые провели глубокий химический анализ основ человеческого организма.

Как оказалось, в среднестатистическом человеке, вес которого равен 70 кг, семь килограммов приходится на водород, возникший в первые доли секунды появления нашей Вселенной после так называемого Большого взрыва. Одновременно организм содержит 45,5 кг кислорода, 12,5 кг углерода, 2,1 кг азота, один килограмм кальция, 700 г фосфата, появление которых связано со следующей фазой – образованием планет. Третья химическая основа человеческого организма относится к периоду появления ядер в центре звезд. Так, в человеке находятся два грамма цинка, медь, следы никеля, кобальта, свинца, молибдена.

Сегодняшняя эпоха нуждается в духовном обновлении. Отдельные Личности несут Огонь Души, Свет которого светит многим. Самой лучшей защитой во все времена служила ЧИСТАЯ СОВЕСТЬ и твердое желание быть ПОЛЕЗНЫМ ЧЕЛОВЕЧЕСТВУ.

И недаром еще Филон заметил: «Семьи, города, страны и народы испытывали огромное счастье, когда один-единственный индивидуум прислушивался к Добру и Красоте... Такие люди освобождают не только себя; они освобождают разум тех, с кем встречаются».

Учение Владимира Ивановича Вернадского – это синтез науки, философии, религии и человеколюбия. Его Гений был связан с беззаветным служением Истине. Основная цель научных исканий Вернадского – не просто передать сведения о мире, а привести человечество путем обретения Духовного Знания к самопознанию и преобразованию своего существа для дальнейшего развития в Космосе!..

Мы верим в жизнь вечную.

Fiat [да свершится].

Глава III. ТАЙНАЯ ДОКТРИНА ДРЕВНЕГО УЧЕНИЯ

III.1. Законы Мироздания

Весь Мир, его Природа – это общая сумма явлений, пребывающих вокруг нас, причин и следствий в мире Материи, Мироздании или Вселенной. Отсюда – персонифицированная сумма и порядок известных причин и следствий, сумма всех конечных факторов и сил. В Природе на всех уровнях иерархии все системы и процессы в конечном итоге взаимосвязаны и взаимообусловлены. Это имеет проявление в существующих общих механизмах взаимодействия (циклах, обратных связях), т.е. механизмах, связанных с законом системной организации.

Картина Мира вырастает из его основной структуры – Пространства и Времени, где Материя становится лишь эффектом «возмущения» этого пространственно-временного континуума. Эти две Силы – Пространство и Время – являются общими Силами, то есть Природа обоих Сил образует Общую, или Единую Природу Бытия. От данного Единства проистекает единство духовных, разумных и физических законов. Поэтому Пространство и Время с их Движением являются Всеобщими (универсальными, фундаментальными) законами Природы, законами Вселенной, законами Мироздания.

В структуре Пространства и Времени выявляются различные уровни в дифференциации Материи, что связано с различными ее свойствами. Данные уровни необъятны в своей глубине и отличиях. И каждый Мир, находящийся в своем уровне, предполагает существование *единой природы* всех физических процессов.

Организованность человека как части живого вещества в биосфере представлена: а) физической эволюцией в историческом времени (филогенез); б) Духовной эволюцией в условиях трансмиграции Монады по различным пространственным Планам Бытия (метемпсихоз); в) Разумной (умственной) эволюцией, одинаково присущей как филогенезу, так и метемпсихозу.

Если физическая эволюция в историческом времени проявляется цефализацией и автотрофностью, то Монадическая эволюция характеризуется Духовным восхождением Личности к ее перво-

Основе, т.е. Монаде. Эти два процесса одинаково будут связаны с расширением Сознания.

Само Сознание состоит из множественности различных состояний Сознания. Согласно Восточной Доктрине, эта множественность состояний исходит из безначальности и вечности человеческой Жизни и Сознания.

Так, в посмертном состоянии у человека изменится его материальная сущность: он сразу будет представлен материей Астрала – такой же материей будет наделен в далеком историческом будущем и автотрофный человек (как видим, здесь прослеживается аналогия этих двух процессов). Последующие продвижения Личности по пространственным уровням Бытия будут сопровождаться ее Духовным развитием, т.е. с каждым пространственным уровнем будет усиливаться, или «обнажаться», ее Духовная сущность, поэтому Личность становится все более и более одухотворенной.

На основе этих предположений можно сделать вывод, что после физической смерти человек сразу же попадает в состояние ноосферы. Согласно В.И. Вернадскому, «в ноосфере решающим и определяющим фактором является духовная жизнь человеческой личности, *в ее специальном выявлении*» (выделено мной, – В. П.) [78; 132].

Данное ноосферное состояние, обусловленное посмертной жизнью, – будет проявлено отсутствием у человека сенсорных восприятий и ощущений, исходящих от органов чувств. И, как говорит Древнее Учение, семеричный человек на Земле после смерти сразу же становится пятиричным, т.е. со смертью у него уносится два нижних принципа: его физическое тело и земная Жизнь.

Духовная эволюция внутреннего и бессмертного Человека в каждом из нас – составляет основную Доктрину Восточной философии. Вся Тайна Жизни заключена в непрекращающихся сериях ее проявлений в физическом теле и вне его.

Это иллюстрируется положениями Древнего Знания.

Важнейшим аспектом Древнего Учения о многомерной структуре человеческого существа становится утверждение, что каждый из компонентов этой структуры (т.е. каждое из его тел) является носителем Сознания на том Плана Бытия, к которому данный компонент принадлежит. Иными словами, все тела человека являются оболочками Сознания и в силу этого могут служить проводником его Воли на различных Планах Бытия: соответственно, физическое

тело – в границах физического Плана, астральное – Астрального Плана и так далее, вплоть до Огненного Плана (в потенциале).

Согласно Древнему Учению, микрокосмичность всей Природы дает человеку возможность вести разумное существование и проявлять творческую активность практически на всех Планах Бытия. Подобные представления в Восточной Доктрине лежат в основе Учения о состояниях Сознания, а также о бессмертии человеческого Сознания, или его Высшего Эго.

Любая Монада – неделимая часть Духа и Высшей Души – есть «Искра» Жизни в каждом из нас. Монада одинаково свойственна всему Сущему, обитающему на Земле, – как к планетам, так и малейшему атому, она – основа и источник всего.

Организованность Космоса предполагает постоянную трансмиграцию всех Монад по различным уровням миров – Духовного, Астрального, Земного; Монада является основой для каждого феномена, физического, психического или умственного.

Что же касается собственно самого человека, то нисхождение Духа в Материю (а это непосредственно связано с зачатием и рождением ребенка, т.е. новым воплощением) обусловлено тремя продвижениями человеческой Монады: первая дифференциация – чисто духовная (Дух), вторая – психическая (Душа), третья – материальная (тело).

Функции Монады (сама Монада состоит из двух Духовных принципов) на нашей Земле представлены пятиричными свойствами. В минеральном атоме она связана с низшим принципом (Духи Земли); в растительной частице она связана с их вторым принципом Праною (Жизнь); в животном – к этим двум принципам добавляется третье (Астральное тело) и четвертое (Животная Душа и Желания); в человеке зародыш должен получить сумму всех пяти принципов (сюда добавляется Человеческая Душа; Ум, или Разум).

Следовательно, Монада завершена лишь в человеке (два Духовных принципа Монады и еще пять принципов, два из которых проявлены – Астральный и Земной).

Особое внимание в Учении о метемпсихозе уделяется эволюции Монады, или эволюции человеческого Духа, поскольку Монада составляет содержание Души человека (содержанием же нашей Души является наш Дух, или Атма).

Так, вокруг Духовной Монады выстраивается система Форм – или тел, которые со смертью теряются, а затем опять окружают и

покрывают ее. Только так Монада проникает на физический уровень Бытия.

В Восточных Учениях разделение человеческого существа на духовное, разумное и физическое расчленяется до семеричного разделения. Рассматривая человека по этой семеричной системе, представляется, что человек обладает семью телами, которые как бы вложены одно в другое. Тела состоят из материй-энергий различной степени утончения, обладающих функциями, свойствами, способностями. Самое плотное – физическое, самое высокое – Огненное тело.

Согласно Восточной парадигме, Человек Физический образован из нижнего Телесного тела и верхнего Духовного тела.

Телесное физическое тело человека является материальной скорлупой или оболочкой всех других тел и состоит соответственно из пяти тел (оболочек или принципов): физического тела, эфирного тела, астрального тела, ментального тела и аурического тела (аурическое тело образует тело человеческой Души).

Духовное тело образуют две оболочки, эманлирующие в окружающую природу, – это тело Причинности и Огненное тело (оба составляют тело Духовной Души).

Дух (Атма) работает внутри всех этих тел и изменяет их. Атма, как только оно покидает тело, переходит в другое тело.

Если Дух ограничен материальными формами, то человеческая Душа определяется внешними условиями. Душа «встроена» в физическое тело, поэтому ее состояние зависит только от внешней физической оболочки.

Во время смерти человека эфирное тело отделяется от плотной части физического тела и уносит с собой астральное и ментальное тела. Эти три тела – эфирное, астральное и ментальное – и составляют «содержание» Души, т.е. сама Душа является их вместилищем – Формой, которая представлена аурическим телом (или Оболочкой, переживающей смерть своего физического тела).

Поэтому в Древнем Учении говорится, что существует Небесное (Духовное) тело, всегда соединенное с верхней Духовной Душой (Высшее Эго). Это и есть Монада, которая бессмертна, сияющая и звездоподобна. То есть каждая Монада представляет собой ту бессмертную и вечную, самостоятельную часть человеческой сущности, которая, следуя циклу Воплощений и, согласно Закону Кармы, становится *основой* тождественности всех душ.

Монада состоит из двух частей – Принципов: Духа и бессмертного Эго человека (или неповторимой его Индивидуальности). Индивидуальное Эго – как накопленный опыт прежней Души и включенный в свою Монаду – постоянно возрождается в каждой новой Личности. Вот поэтому Монаду еще называют Дух-Душа.

Монада, таким образом, представляет Высшее Духовное «Я» человека, или его Эго, и является Богом внутри нас, Единого с Мировым Духом.

В Монаде – этой Вечности – не существует ни прошлого, ни будущего; и для освобожденной Души (или Духовного Эго) три времени сливаются в одно – настоящее. Человеческий Дух, будучи частью Божественного, бессмертного Духа, также не различает ни прошлого, ни будущего, но все видит как настоящее время.

Один из Законов Вселенной гласит: Форма (Идея, Архетип, Божественная Мысль) является Душой (Оболочка или Проводник). Эта Форма-Душа – пусть призрачное, но всегда Плановое будущее человека. Любое человеческое тело в земном состоянии будет расти и развиваться по этим Плановым образцам своих прототипных Аурических Двойников¹⁰¹. Энергетика этой Формы изначально вбирает в себя все будущие Проекты, из естества которой происходит человек – физически, психически, умственно, духовно.

Аурическая Оболочка – зародыш физического человека, становится его Формой и действует как Принцип Ограничения. Аурическая Оболочка имеет семь слоев: три оболочки, прилегающие к физическому телу, – эфирное тело, астральное и ментальное; три оболочки, эманлирующие в окружающую природу, – тело Причинности, Огненное, Пре-Космическое тело; Аурическая оболочка являет собой седьмое тело.

Внутренний Человек или Дух, он есть образец, по которому постепенно будет строиться Человек Физический. «Душа и Форма, спускаясь на Землю, облачаются в земное одеяние», – утверждает «Зохар».

В результате зачатия (как продолжение Духовной эволюции) Форма, или Тело человеческой Души, способствует постепенному собиранию своих новых пяти тел (аурического, ментального, астрального, эфирного и физического тела). То есть тонкие тела, обра-

¹⁰¹ Наши человеческие формы существуют в Вечности как астральные или эфирные прототипы; астральное тело рождается прежде физического, причем первое служит образцом для второго.

зующие Монаду, облекаются, при вынашивании плода, более плотными телами – вплоть до физического тела, причем *более тонкое тело управляет формированием более плотного тела*. Перевоплощенному Индивидуальному Эго предоставляется новый мозг и новая память.

Образующаяся структура нового Сознания будет впоследствии заполняться прижизненными эмоциональными реакциями новой Личности на окружающий ее мир, энергия и материальная сущность которых «оседает» и закрепляется в свойствах характера, поскольку характер представляет собой своеобразный «каркас» для этого «осадка».

Неравновесность последующих прижизненных влияний со стороны среды иногда ведет к «деформации» той Кармической Программы, которая *извне* задается Судьбой, или Formой, и которая когда-то привносилась вместе с Душой.

В результате таких корректирующих воздействий возникают изменения – во всех «накоплениях» и психологических проявлениях (включая темперамент), которые испытывают на себе одинаковые влияния как со стороны Formы, так и со стороны среды. Однако в этой прижизненной «накопляемости» наиболее ощутимыми являются все-таки воздействия со стороны Formы, которая привносит в человека не только План-прогноз в строение и особенности его физиологии, психики, реакций на окружающую среду, но и в значительной мере определяет характер его Кармических поступков.

То есть в данной неравновесности – со стороны Formы и со стороны среды – Форма выступает главным корректором психики, тела и судьбы человека.

Что же касается наследственных психофизиологических задатков человека, то они дополняют Кармическую Программу (врожденные задатки привносятся из предыдущей жизни) и как бы завершают окончательный «портрет», или «картину» психологических образований, называемых Личностью, где синтезированы все виды психофункциональных органов-систем, прижизненно отражающих ее социальную динамику.

Каждая Форма на Земле и каждая крупца (атом) в пространстве-времени в своих усилиях к *само-*оформлению стремятся следовать данному свыше Образцу. Именно наличие Formы (Оболоч-

ки) у тела в земном существовании обеспечивает *развитие* человеческого Существа – духовное, физическое, умственное¹⁰².

Поэтому Форма – как основа коррекции Души, тела, судьбы, материи, поля, энергии и т.п. – является *естественным природным телом*, Форма эта затем образует последующие естественные тела. Все эти естественные природные тела (Форма, Душа, тело, судьба, материя, поле, энергия) – *они подобны*, естественно, с учетом их положения в иерархии Сущего. Это подобие раскрывается (можно предложить и такое определение) как качественно-количественный процесс (внутри и снаружи) – для любого естественного природного тела; этот процесс направлен на поддержание свойств, качеств, особенностей формы соответственно для заданного подобия. В результате, Форма естественного природного тела есть физическая замкнутость системы, которая может быть качественно и количественно оценена.

Смена тел человека (физического, эфирного, астрального, ментального, аурического), по существу, – это и есть смена материальных Оболочек, которые, согласно Учению Древних, различаются между собой своей материальной плотностью. Подобный переход, или смена тел, совершается посредством изменений и различий в проявлении биологических пространственно-временных параметров.

Законами Природы являются установившиеся соотношения Идеи мира к формам ее проявления. (Согласно гимнам Упанишад: «Идее, чтобы обнаружить себя, требуется Форма».) К этим формам относятся: Время, Пространство и Причинность (Карма). Через эти формы Идея выявляет бесчисленное разнообразие своих проявле-

¹⁰² Этот феномен был описан А.Г. Гурвичем в физиологической теории протоплазмы с управляемой неравновесностью молекулярных констелляций, где молекулярные образования, объединенные общей функцией и обладающие пространственной упорядоченностью, нарушаются за счет механических и энергетических влияний; здесь единым и общим управляющим фактором системы будет выступать биологическое поле. Данное биологическое или клеточное поле (не путать с митогенетическим излучением) есть изначально заданное или «актуальное» поле организма – динамическое интегральное свойство целого, которое первично по отношению к человеку и которое корректирует его психофизиологические процессы, сообразные особенностям среды [93].

Х.С. Бурра (Йельский университет, США) подтвердил гипотезу А.Г. Гурвича о полевой природе человеческой Души, Сознания и материального тела: «Все живые организмы обладают электрическими полями и, как следствие, магнитными полями сложной природы. Эти поля полностью пропадают со смертью» [122; 261-267].

ний в физической, или грубой материи. Форма производит все разнообразие сторон, является основой для творческой реализации возможностей Природы.

Форма есть способ существования, или выражение некоего содержания, организация его в целое. Целое – прежде частей, а части развиваются из целого. В едином целом концентрируется комплекс свойств, черт, способов поведения, совокупность которых суть явление, реальность. Форма пронизывает всякое внутреннее содержание. Каждая форма есть индивидуальность, следовательно, и всякое содержание непременно несет в себе индивидуальную и личностную сущность.

Архетип, или Форма – единый принцип и начало, воспроизводящее все разнообразие человеческих Личностей в биосфере. Форма – первична для естественных природных тел. «Эта устойчивость формы, которая, в сущности, выражает для нас в живом веществе непрерывно происходящее движение атомов – в форме организма, а не механизма, не может быть всецело определяема в основной своей части поверхностными силами, а зависит в своей основе от более глубоких свойств вещества (атомов или изотопов)» [79; 63].

Поэтому Монада – как процесс сложной и динамической системы – является индивидуализированной и самоорганизованной. Но и для этой функционирующей системы характерны целесообразные изменения, свойственные процессам кристаллизации. Поэтому Монада выступает не только в значении Формы упорядоченности связей элементов в системе, но она также проявляется Формой того *устойчивого «энергетического ресурса», который привносится с каждой живой Монадой в энергетический потенциал биосферы.*

Новая будущая жизнь для воплощающейся Монады формируется – согласно накопленному ею в прошлой жизни – «энергетическому ресурсу». Это и будет соответствовать ее *первоначальному Духовному естеству*. Такое плановое будущее для последующего воплощения Монады в человека выстраивает ее новую *Функцию*, или *Систему*, которая в дальнейшем будет характеризовать его личностное и индивидуальное развитие. «Его существование есть ее функция. Он несет ее с собой всюду» [78; 24].

Эта *функция* и будет той Кармически предопределенной

СУДЬБОЙ человека, которая станет для него постоянной *жизненной программой*¹⁰³.

Архетип, т.е. Форма этой Системы, есть модель-прогноз новой «функции человека в биосфере», в определенном ее пространстве-времени, которую он будет постоянно выполнять. Эта новая «функция» будет непосредственно вытекать из ранее наработанного человеком «энергетического ресурса», который еще в течение прошлой жизни привносился через человека в биосферу Земли. Поэтому здесь будут существовать и прослеживаться причинно-следственные связи Кармы – между жизнью прежней и жизнью будущей.

Направляющей Силой в таком выстраивании связей между двумя жизнями или для новой «функции человека в биосфере» (также «функции» для любой воплощающейся Монады – растительной, животной, человеческой) является пассионарный толчок, который, по Л.Н. Гумилеву, связан с внеземным фактором и определяется той энергией, которая исходит из Космоса.

Уровни Духовных измерений, где присутствуют первоначальные «одеяния» Монады – Причинное и Огненное тело, – эти уровни Движения не имеют. Там Монада пронизана единой Духо-Материей. «Во Вселенной пустоты нет, есть только вневременная и внепространственная Субстанция».

Такое продвижение Монады – ее трансмиграция по Кругу – образует Единую Картину Бытия с его уровнями Пространства – Земля, Вода, Воздух и Огонь, которые расположены на границах физического, Астрального и Духовного миров. (Сверхдуховный мир Движения не имеет, поэтому в Доктрине не рассматривается.) Все эти Пространственные уровни Бытия – сверху вниз или снизу вверх – характеризуют Движение Материи в сторону ее дифференциации или интеграции.

«Втягивание» или «выброс» Материи регулируется Законом периодичности (прилив и отлив, нарастание и убыль), т.е. «Дыха-

¹⁰³ Идея фатализма, абсолютной несвободы и предопределенности Судьбы для каждого человека и всего человечества – такова идейная нагрузка для каждой нарождающейся «функции человека в биосфере». То есть Судьба предопределена свыше, записана в Форме Души и материально «отпечатана» в генах. Но в любом случае, Форма (поле или Дух) накладывает свои нетленные отпечатки в человеческой материи.

нием Браммы»¹⁰⁴. По этим же «каналам-воронкам» воплощается или уходит человеческая Жизнь-Душа.

Организованность Вселенной, Космоса, Монады с их периодичностью – это есть Эволюция Природы. Общей эволюции для человечества нет, здесь можно говорить только об эволюции каждого отдельного Духа и каждой отдельной Личности.

Круговые движения Монады определяют ее потенциальную способность к преобразованию своей системной организации в новых условиях, где она сохраняет свою целостность. Биосфера обладает свойством активной настройки на любые изменения во внутренней и внешней среде; данный отбор в условиях собственных изменений продиктован главными Законами Мировоустройства – Причинностью Гармонией, Движением, Равновесием.

Чтобы воплотиться в Человека Физического, Монада должна войти в материю физического плана («Падение в зарождение», или «Падение в Материю»). Только так она попадает в человеческий плод. Процессы кристаллизации – на всех уровнях пространственного Бытия – сопровождают ее на каждом «шагу». Вот поэтому Пифагор и Платон описывали Монаду как самодвижущуюся Единицу¹⁰⁵.

С новым рождением Монада получает по Карме новую Форму, которая корректирует все ее тела, до физического плана включительно; также эта Форма обуславливает последующее выполнение человеком своего нового жизненного предназначения. То есть Монада – после ее пробуждения – несет в себе потенциальные возможности в выполнении человеком новой для него «функции человека в биосфере». Поскольку человек есть функция биосферы, постольку «он несет ее с собой всюду» [78; 24].

В условиях самоорганизации Монады этой «функции» и будет подчинена новая организация всех ее структурных оболочек, независимо от их плотности, материальности, что зависит, прежде всего, от уровня дифференциации Материи.

Следовательно, новая Форма, или новая Душа, предопределяет структуру и «функцию» всех ее тел. По своей сущности, эта Душа, или Внутренний Человек есть Астральный образец, по которому

¹⁰⁴ Тепло (Дыхание), Притяжение и Отталкивание – три великих фактора Движения.

¹⁰⁵ Монада поочередно воплощается в минеральном, растительном, животном и человеческом царствах. Данный процесс Кармически обусловлен.

строится физический человек. Этот Астральный Человек – его Дух, умственные и моральные способности – просыпается позднее по мере того, как его физическое строение растет и развивается.

То, что живет и думает в человеке и переживает свою физическую оболочку – результат эволюции Внутреннего Эго, или прогрессирующая человеческая Монада. По законам Кармы эволюционирует не тело, а Сознание живой сущности. Следовательно, человек проживает эоны лет, меняя при этом множество тел и Личностей.

Человеческая Монада обычно попадает в человека; в худшем случае, по Карме, ей грозит или уход на уровень животных, или просто «растворение», «истончение» ее Высшей Души на субатомном уровне – в строительный материал для других живых существ.

Вот поэтому вся жизнь, во всем разнообразии ее форм и энергетических уровней, представлялась В.И. Вернадскому «вечным явлением Космоса» [23; 665]. Человеческое воплощение Монад – этот процесс бескрайний, сколько существует наш Космос, наша Вселенная. «Жизнь вечна, постольку, поскольку вечен Космос, и передавалась всегда биогенезом» [54; 102].

III.2. Жизнь как вечное явление Космоса

Для того, чтобы показать трансмиграцию живых Монад по Астральным уровням Бытия, автор сначала познакомит читателя с положениями Учения Древних, где описана структура Бытия на Тонком Плате. Эти концепции древних Доктрин нашли воплощение в учении В.И. Вернадского о живом веществе.

Всю существующую реальность Вернадский обозначал словом «Сущее».

Бытие – бесконечное Божественное выявление или Реальность – обозначалось Вернадским как Сущее. Здесь главной «задачей ...является выяснение значения и генезиса одного из таких основных принципов понимания Сущего, который сейчас начинает все глубже охватывать научное мировоззрение, – *принципа симметрии*» [79; 20]. Именно «представления о реальном пространстве натуралиста» в опыте всей вековой философской работы являются, по мнению Вернадскому, далекими и непригодными «для построения реальной картины Сущего» [79; 17].

«На первое место выступают, во-первых, эмпирические обобщения, часто неправильно отождествляемые с научными гипотезами, и, во-вторых, медленно, бессознательным путем идущее расширение той *логической базы* аксиом и основных принципов, на которых строятся и научная гипотеза, и эмпирическое обобщение, и математическая и логическая схема-модель, которыми мы пользуемся в научной работе.

Эти сложные, по существу в значительной мере иррациональные – нацело не разлагаемые на математические или логические составные части – научные достижения составляют картину природы, являются основным субстратом научного мировоззрения» [79; 20-21].

И далее: «Во всех ...путях геометрического выражения свойств реального пространства мы имеем дело с такими общими геометрическими положениями, которые не могут быть сведены ни к свойствам эфира, ни к свойствам материи или энергии. ... Но они получили такую форму выражения, которая резко выводит их за пределы их нахождения.

Для них характерно, что 1) они одинаково и одновременно приложимы и к явлениям материальной среды, и среды эфира; 2) они определяют особые геометрически закономерно выражаемые места в природном пространстве.

...Создалась особая область физико-геометрических представлений – учение о физическом поле. ...Мы имеем дело с особой формой физической среды, т. е. физического пространства.

Вопрос, однако, все же существует: может ли такая неоднородность быть прослежена для всех явлений или она для целого ряда явлений не существует или не проявляется» [79; 18].

Однако Вернадский указал на отдельные обстоятельства, которые натуралисту следует принять во внимание. Это:

- «1. Ничтожность добытых результатов.
2. Сознание как сила природы.
3. Невозможность отделить человека и человеческое сознание от целого.

Симметрия...

Бесструктурное пространство.

С одной стороны, значение сознания в изменении хода планетных процессов, с другой – проникновение жизнью не только поля тяготения, но и поля молекулярных сил» [79; 18-19].

Таким образом, пространство-время для живого вещества везде – едино: «симметрия определяет физическое состояние пространства – *tat de l'espace*» [79; 23-24].

Отсюда можно сделать вывод, что и любое пространство-время Сущего должно обладать указанными свойствами, т.е. все слои проявленного физического мира должны быть по структуре одинаковыми и носить всеобщий характер. «Что наверху, то и внизу», или Закон подобия из Восточной философии.

По Пифагору, Сущее имеет определенное строение: Высший Мир – это мир Духов, или Мир Нуменов – от него происходят низшие миры; Низший Мир – отражение Архетипических Форм, или физический мир – в его разнообразии и количественной изменчивости.

Низший, или наш Мир – носитель двух начал: материально-проявленного (Пракрити) и духовно-непроявленного (Пуруши).

Материальный мир – Пракрити (санскр. «Материя») – представляет собой плотные физические тела (объекты, явления, существа). Непроявленная, т.е. духовная Вселенная – Пуруша (санскр. «Дух») – содержит тонкие вибрации, составляющие эмоции, чувства, мысли, идеи. Они формируют Психическую и Духовную сферы Мира. Это – оживляющее начало, которое наполняет энергией Все, т.е. Сущее.

Вселенная и все в ней (Планы Бытия – духовные, умственные или психические, а также физические) основаны на Законе Равновесия и Гармонии. В основе такого совершенного Равновесия и Гармонии лежат взаимоотношения между Духом (Пурушей) и Материей (Пракрити)¹⁰⁶; из этого Закона выводится Закон Симметрии, который Кармически и непосредственно *претворяется в симметрии-асимметрии пространства и времени Вселенной*.

Восточная Доктрина учит, что Дух и Материя представляют собой **модель равновесия**, или сферу отношений – между Духом и Материей (Пурушей и Пракрити) – на всех Планах Бытия, Сферах, уровнях. Такое сочетание Духа (Пуруша) и Материи (Пракрити) образует творящее Единство и может быть проявлено в нашем мире, мире чувств.

Союз Духа и Материи, или Пуруши и Пракрити – с их диффе-

¹⁰⁶ Арийские, герметические, орфические и пифагорейские космогонические Учения – все основаны на одной неоспоримой формуле, что эфир и хаос, или сознание и материя, были двумя первичными извечными началами Вселенной.

ренциациями, образует семь уровней; начинается с духовного, и, проходя через психический, заканчивается на материальном. В Доктрине об этом говорится: Божественное нисходит на Духовное; Духовное отражается на Астральном, затем на Психо-эфирном и лишь только потом завершается в материальных телах, т.е. в Земном проявлении.

«Дух-Материя» или «Материя-Дух» имеют бесконечную протяженность по глубине; наша сущность вещей истинных находится на седьмой глубине и имеет самую плотную материю в нашей Солнечной системе¹⁰⁷. То, что мы называем нашим Земным миром, есть не что иное, как воплощение этой модели в Материи, где в проявленном виде Дух становится *полем*, а Материя – *корпускулой*.

По мере своей дифференциации Материя во Вселенной выстраивает семь (или десять) уровней, от которых зависит ее плотность. В верхних трех уровнях с 7-го по 4-й – Огонь, Вода, Воздух, Огонь или Эфир – царствует Духовный План, и здесь Материя себя никак не проявляет.

Проявление Материи начинается после 4-го уровня¹⁰⁸. И только лишь потом можно говорить, что 3-й уровень (Воздух) и 2-й уровень (Вода) представлены разной по плотности Материей – Верхним и Нижним Астралом. Все предметы постепенно объективируются, становятся видимыми и, облекаясь в астральные, эфирные или грубоматериальные оболочки, проявляются для наших чувств – в качестве физического тела (Земля).

На все Астральных миры распространяются законы нашего физического мира¹⁰⁹. В них царствуют общие законы, которые для любого уровня являются Единými Законами.

¹⁰⁷ Средняя плотность планеты Земля равна 5,55 г/см³. Мы – самые плотные в собственной Солнечной системе. Степень плотности Материи настолько велика, что очень-очень много миров для нас остаются невидимыми.

¹⁰⁸ В восточной науке все объекты (например, лед, вода, пар), имеющие проявленную физическую субстанцию и входящие в систему периодической таблицы Менделеева, называются мистическим понятием – Земля; полуастральные субстанции именуются Водой; астральные – Воздухом; сверхастральные – Огнем. Независимо от своих мистических качеств, все они обладают материальной природой, отличаясь лишь уровнем дифференциации Материи и ее субстанциональной плотностью.

По Парацельсу, физическая вода для наших земных элементов является их всеобщим растворителем, поскольку стоит на границе двух уровней: земного и астрального.

¹⁰⁹ На этих материальных уровнях они имеют семеричное деление и периодичность – наподобие таблицы Менделеева.

Самый нижний 1-й уровень Вселенной – Земля, или Физическая Материя – представлен: 1) элементами, 2) минеральным, 3) растительным и 4) животным царствами. Лишь Элементы уровня Земли могут быть измерены таблицей Менделеева; они существуют в нашем восприятии, а также фиксируются, регистрируются приборами физических, химических и других наук.

Но на более высоких уровнях Бытия – 2-м, 3-м, 4-м, 5-м, 6-м и 7-м – физическая сущность Элементов непознаваема, так как находится далеко за пределами наших чувств. Это есть уровни психических, духовных и сверхдуховных измерений.

Что же касается дифференциации полевых структур, или Дух (Пуруша), то любое поле может проявляться только одновременно с Материей (Пракрити). Поэтому сфера вещества, как полевая и физическая структура Материи, будет выстраивать свое естество по всем семи уровням Бытия: Дух (Пуруша) выстраивает ряд преобразований духовных, или полевых аспектов дифференциаций; Материя (Пракрити) дает преобразования на уровне физических Элементов¹¹⁰. И данное нисхождение Духа и Материи будет постепенно «заряжаться» энергией. Так, по мере продвижения к 1-му уровню и одновременно с процессом образования физического пространства происходит наполнение этого пространства физической массой вещества.

Зависимость вещества от поля (количественная зависимость времени от объема пространства) является Законом в Учении Древних. Там поле именуется как Дух; и в структуре Единой Природы этот Дух выступает Первоосновой Бытия. Тогда как Материя потом отделяется от Духа, становится его производной, т.е. составной частью. И эта составная часть Духа, т.е. Духо-Материя (Пуруша-Пракрити) будет иметь свои собственные дифференциации с двумя составляющими ее частями: дифференциацию поля (Пурушу) и дифференциацию вещества (Пракрити).

Следовательно, *Закон Симметрии устанавливает полное равновесие Духа и Материи только на самом высоком Духовном Плана Бытия*, где образуются независимые: а) Дух и б) Духо-Материя.

И все последующие дифференциации Материи относятся именно к этой Духо-Материи (ее еще называют Перво-Материей) –

¹¹⁰ Цикл развития любой из систем складывается из двух ветвей: ветви, характеризующие развитие системы с положительным насыщением; и ветви, характеризующие развитие системы с отрицательным насыщением.

с ее прогрессивным продвижением вниз по всем уровням Бытия. Эта Духо-Материя со своими дифференциациями, расщепленными на Дух (поле – Пурушу) и Материю (вещество – Пракрити), в своем естестве будут характеризоваться всевозможными соотношениями.

Поэтому первоначальный Дух всегда присутствует в дифференциации расщепляющейся Перво-Материи и образует для нее величину постоянную; этот же самый Дух сопровождает также и дальнейшие дифференциации Пуруши и Пракрити¹¹¹ на всех уровнях Бытия.

Вывод здесь однозначен: Духовное начало выступает в Природе как Первооснова Бытия, Материя – всегда производна от Духа¹¹². Но никак не наоборот.

Такое неравновесное соотношение Духа и Материи – приоритет Духа над Материей – становится основой для асимметрии Пространства и Времени во Вселенной, где наблюдается постоянное усиление асимметрии – ближе к нашему физическому Плану. И чем дальше продвигается дифференциация, тем асимметрия выше. И наоборот.

Пространство и Время в Природе являются общими Силами¹¹³, они исходят из Единого Бытия. Пространство и Время в своих дифференциациях образуют количественно разные виды взаимодействий (гравитационное, электромагнитное, слабое, сильное); и результатом этих взаимодействий выступает Материя.

В данных взаимодействиях обнаруживаются также и количественные зависимости вещества и поля. Поэтому Материя в своей семеричной периодичности принимает значение *количественного* «осадка» (плотный «осадок» Астрала), где инертные свойства любой из частиц будут зависеть от энергии вещества. То есть Закон Симметрии и Гармонии устанавливает равенство между массой инертной и массой гравитационной. Здесь соотношения Духа (Пуруши) и Материи (Пракрити) и изменчивость этих соотношений

¹¹¹ Два противоположения в космической Природе – Дух (Пуруша) и Материя (Пракрити) – начинают свои метрографические проявления: одно через трехмерную систему («Земля имеет форму Куба»), другое через шестимерную систему («Огонь имеет форму пирамиды»).

¹¹² Дух породил Энергию, а Энергия породила Материю.

¹¹³ Сила – вмещает в себя разные проявления, имеющие названия тепло, холод, свет, тьма, притяжение и отталкивание, электричество, магнитное поле и т. д. Каждая Сила в Природе также есть следствие Воли, представляющей большую или меньшую степень своей объективности. Воля творит, ибо Воля в движении есть Сила, а Сила производит Материю.

становятся показателем гравитации, которая самым непосредственным образом влияет на образование различных пространственно-временных структур.

Но в любом случае «семенные» свойства¹¹⁴ всех Элементов будут «запечатлеваться» на полевом уровне Материи – как ее структурные Формы.

Время, Пространство и Материя в своей совокупности образуют Троичность, или их Единство – Пространство-Время-Материю. И в этом своем Единстве они также неравнозначны, т.е. асимметричны. Данное совокупное Единство трех измерений есть Троица – она составляет Сущее и Жизнь. «Этим Троичным Единством выявлен весь Космос», – гласит Учение.

От этого Единства Пространства-Времени-Материи – происходит единство Духовных, Разумных и физических Сил Природы и Законов Мироздания¹¹⁵.

Эволюция начинается сверху и распространяется вниз – с последующей материализацией. Дифференциация Материи будет продолжаться до тех пор, пока не будет достигнут определенный рубеж снижения – вплоть до нашего Земного уровня. Проявлениями этой Троичности выступают: Форма (дух, пространство или поле), Энергия (движение или время) и Материя (субстанция или вещество). Их творческие проявления образуют дифференциацию Вселенной.

Эта Троичность произвела все видимое и невидимое, ибо Вселенная – комбинация тысяч элементов.

В.И. Вернадский к формам проявления Космоса также относил три Силы: «Таких форм мы научно принимаем пока две – материю и энергию. В философии, религии, художественном творчестве к ним прибавляется и третье начало – духовное начало в той или иной форме его проявления» [55; 84-85].

¹¹⁴ «Семенные свойства» Времени проявляются в том, что Время, взаимодействуя с Пространством, образует Материю – с ее основными Семью Элементами. «Семенные свойства» Времени, или элементарные Семь Субстанций, обладают своими оригинальными свойствами, которые при вхождении в сложные составы никогда не уничтожаются. Точно так же, как не уничтожаются и «семенные свойства» Элементов (Субстанций).

При дифференциации Материи эти «семенные свойства» начинают входить в сложные составы и видоизменяться, сохраняя при этом свои основные качества.

¹¹⁵ Так, например, закон Кулона, закон всемирного тяготения в формулировке Ньютона, закон магнитного взаимодействия и др. имеют одинаковую структуру. Данный закон находит свое отражение в законе физико-химического единства живого вещества В.И. Вернадского.

Природа есть общая сумма явлений, пребывающих вокруг нас, причин и следствий в мире Духа, Энергии и Материи¹¹⁶. Положение о единстве Природы является ключевым для понимания всей жизненной позиции Вернадского.

Эфир тождественен физическому вакууму¹¹⁷, из которого начинается процесс рождения Материи, – одновременно он выступает также и уровнями Материи Вселенной. Вакуум Вселенной есть поле-материя, или Перво-Материя (Пуруша-Пракрити); Эфир проявляет свои свойства только в состоянии воздействия на него Энергией. Эфир электрически нейтрален, поэтому в «нулевом» состоянии ничем себя не выдает.

Эфир Вселенной – это Первая дифференциация Материи, представляет собой Лучистую Материю (или Астральный Свет), являющейся источником и причиной всех Сил: света, тепла, звука, сцепления, магнетизма, химической, тепловой, магнетической, электрической и т.д. Эфир также имеет несколько аспектов или «Начал» – Свет, Звук, Число.

Эфирные колебания света, тепла, звука и проч. не производятся вибрациями молекул материи нашего, нижнего 1-го уровня.

Эфир – это самая плотная по *структуре, функциям и свойствам* Субстанция. Поэтому в Эзотеризме Эфир тройственен в своем значении и вбирает в себя: Пространство (Форма), Время (Энергия, Сила) и собственно Материю (организация Времени в условиях Пространства, т.е. поле-вещество)¹¹⁸.

Все проистекает из Эфира; все в него и возвращается.

Дифференциация Материи Вселенной последовательно направлена вниз и образует следующие 7 ступеней в своем самодвижении: Акаша, Астральный Свет, Эфир, Огонь, Воздух, Вода, Земля.

На уровне Огня (4-й уровень, Духовный) присутствуют лишь крутильные и волнообразные процессы Эфира, которые лишь влияют на плотность Временных потоков. Здесь полностью отсутствует даже намек на Астральную Материю. Здесь царит только

¹¹⁶ Процесс образования физического пространства основан на его трехмерности, т.е. Троица – это структура Зародыша, является основой Вселенной.

¹¹⁷ Эфир (физический вакуум), как и электричество, есть Материя, ибо он атоmicен.

¹¹⁸ Поскольку Эфир всегда принимает форму кристалла, то в мировом Пространстве царят законы кристаллической среды. Платон в «Тимее» утверждал, что Эфир Пространства и есть Додекаэдр.

Духовная Субстанция – первоначальная Духо-Материя (Пуруша-Пракрити), их синтез, который на ступенях – Воздух, Вода, Земля (3-й, 2-й, 1-й уровни) – становится носителем первоначальной физической материи (Атомов), зарождая тем самым жизни пяти Элементов: Огня, Эфира, Воздуха, Воды и Земли¹¹⁹.

В.И. Вернадский об эфире написал следующие строки: «Об этих пространствах с рассеянными атомами и молекулами правильнее мыслить не как о материальной пустоте «вакуума», но как о *концентрации своеобразной энергии*, в рассеянном виде содержащей колоссальные запасы материи и энергии. Если это так, то едва ли правильно думать, что температура этих пространств будет близка к нулю; она будет разнообразна» [85; 27].

Вселенная с ее уровнями Духа-Материи определяется Планами Бытия. Четыре Плана – это семь уровней дифференциации Материи (Пуруши-Пракрити). Эти семь уровней составляют порядок продвижения Монады, для которой существует Вечный Закон Циклов перевоплощений¹²⁰.

Человеческая Монада относится к Формам живых существ на Земле. Поэтому структурные особенности живой Монады с ее продвижениями Духа (поле) и Тел-Одеяний (материи) по пространственно-временным уровням всегда будут связаны с определенной симметрией-асимметрией пространства и времени.

«Смерть есть разрушение пространства-времени для тела организмов» [79; 73]. Следовательно, разрушается материя тел. Однако Монада – Духовна, и поэтому бессмертна.

¹¹⁹ Школа Пифагора, а затем и Платона связывали пять физических элементов с пятью правильными многогранниками. У них получалось, что Земля состоит из кубов, Огонь – из пирамид, Воздух – из октаэдров, Вода – из икосаэдров, Эфир – из додекаэдров. Математик из Афин Тэетет (современник Платона) доказал, что в природе нет иных правильных тел, кроме тех, которые принимает огненосный минерал пирит – тетраэдра, куба, октаэдра, додекаэдра и икосаэдра. Если переход из невидимого мира в мир видимый сопровождается распадом двойниковых агрегатных форм икосаэдра и додекаэдра, то видимый мир представлен тремя правильными телами: тетраэдра, куба и октаэдра (например, вода – это кристаллы тетраэдра, соль имеет форму куба и т. д.). Платон утверждает: «Божество, слагая Вселенную, применяет законы Геометрии». Можно сделать вывод, что Учение Пифагора – это учение о фундаментальных свойствах Мира.

¹²⁰ По Г.В. Лейбницу, Монадические воплощения осуществляются на основе «предустановленной гармонии», где каждая Монада – в своей индивидуальной сущности – реализует заложенную в ней программу и всегда имеет завершенность, целостность. В условиях единого мира человек является системой самовоспроизводящейся и самореализующейся, поскольку он есть Микрокосм Макрокосма.

Пространственные уровни в дифференциации Материи задают для Монады ее семеричное строение; самой тончайшей оболочкой для существующей Личности в условиях Астрала является материя 3-го уровня – Высший Астрал, или Воздух. Именно здесь у бывших и будущих Живых Форм образуются реальные в Природе пространственно-временные соотношения.

Однако на нижних уровнях – 2-м и 1-м – Время усиливает свои потоки – за счет «перевеса» дифференцирующегося Духа¹²¹; поэтому Время увеличивает свое воздействие на Пространство, («Явления симметрии могут в нем проявляться только в ограниченных участках» [79; 146]), стремится к его растяжению, «распирает» его. Асимметрия Пространства и Времени уже в большем количественном отношении будет сопутствовать нижним уровням.

Однако на высоких уровнях – 4-м, 5-м, 6-м, 7-м, т.е. на уровнях Эфира, Воздуха, Воды и Огня – Энергия Времени истончается, Движение замедляется. И лишь на самом высшем, Духовном Плане Время существует как его Архетип, или Нумен – как Единое Время будущего, настоящего и прошлого¹²².

Пространство на этом Духовном Плане также неосязуемо и существует как его Нуменом. В «Вишну Пурана» об этом сказано: «Этот мир есть Брама, в Бrame и от Бrame... ничто дальше не может быть познаваемо».

Учение Восточной философии утверждает, что Пространство и Время – как два аспекта Вишну – образуют собой нечто вроде пространственно-временного континуума, направляемого Движением. Из этих двух аспектов только Время обладает импульсивностью («Проявления пространства ...должны обнаруживаться во времени» [79; 147]), тогда как Пространство – пассивно.

¹²¹ Вот поэтому в атоме только 10^{-15} его объема (99,9% массы) заполнено веществом (ядро), где плотность материи составляет около 100 млн тонн в 1 см^3 . Размер атома оценивается в среднем в 10^{-10} метра, а размер ядра – в 10^{-15} метра, то есть ядро в 100 тысяч раз меньше атома. Электроны устроены так же. Следовательно, в основе материи лежит совсем малая, но массивная Субстанция вещества, обладающая гравитационной и инертной массой.

¹²² По Н.А. Козыреву, Время многомерно, поскольку вбирает в себя энергию нескольких потоков. Одно из таких проявлений – это скорость протекания на разных уровнях. Так, в физическом мире Время фиксировано, является одной из основных констант нашего существования. В Нижнем Астрале Время замедляется; в Верхнем – течет уже совсем незаметно (для наших чувств). Вечное Время, или его полная остановка, наблюдается лишь в Абсолюте, то есть на уровне Огня, – Время там имеет лишь импульс для отсчета, или его Нумен.

Сущность *формы* Вселенной состоит в Пространстве, тогда как сущность *содержания* Вселенной заключена во Времени. Следовательно, геометрия физической Вселенной определяется пространством и временем, а лишь потом Материей¹²³. Материя производна от взаимодействий Пространства и Времени, является их синтезом, энергетическим «осадком», или квантом. «Для понимания физических явлений приходится геометрически пользоваться пространством не трех, а четырех измерений. Граница между энергией и материей стирается. Энергия распространяется строго определенными скачками – квантами» [83; 95].

Асимметрия нашей Вселенной порождена Временем. Время динамичнее Пространства, однако, скорость, размерность и плотность Времени – величина не постоянная. Поэтому в образовавшемся пространственно-временном континууме Вселенной происходит постоянное перераспределение Времени¹²⁴ в формах Пространства, «...единица времени которого не имеет единой, неизменной величины» [79; 128].

Движение «Стрелы Времени», определяющей направление Движения Эволюции Вселенной, характеризуется дезинтеграцией материальных структур, где присутствует диссипация Энергии.

Вся биосфера в целом – это своеобразный механизм, или эктропия; эта биосфера связана не только с усвоением свободной энергии, ее упорядочиванием, дифференциацией, но и также с энтропией. Как показал В.И. Вернадский, живое может как концентрировать вещества, так и их рассеивать и на этом существовать. «В результате жизни, – писал он, – происходит не уменьшение свободной энергии в космической среде, а ее увеличение. В этом отношении жизнь действует обратно правилу энтропии» [83; 99-100].

Поэтому в разных точках нашей Вселенной возникают самые разные значения асимметрий, которые зависят не только от собственных взаимодействий Пространства и Времени, но асимметрия эта проявляется также и в различной концентрации этих двух потоков в материальных и полевых структурах.

¹²³ Пространство, Время и Материя – это и есть та Теологическая Троица всех религий, о которой в «Махабхарате» сказано: «Бог объемлет пространство и время. Время – это семя Вселенной».

¹²⁴ Любая Энергия исходит от Силы, поэтому Энергия – величина физическая. Сила – вмещает в себя разные проявления, имеющих различные названия: тепло, холод, свет, тьма, притяжение и отталкивание, электричество, магнитное поле и т.д.

Любая структура в процессе самоорганизации стремится к использованию всех наличных у нее возможностей, а это приводит к тому, что кристаллическая структура Вселенной становится гидродинамичной. Между слоями Вселенной (Духовным, Астральным и Земным) и ее участками (непроявленными и проявленными) происходит постоянный обмен энергией и веществом, что ведет к возрастанию глубинной роли грубых, тяжелых Элементов. В результате дифференциаций возникает утяжеление массы вещества, включая все тела во Вселенной.

Таким образом, Пространство представляет собой зоны сгущения и зоны разрежения. («Мир – пространство-время – должен представляться картиной взрывного процесса; он как бы пульсирует, будто расширяется и сжимается в объеме» [79; 129].) Тогда любая Точка в системе координат Пространства и Времени начинает приобретать свой качественный смысл, ибо все во Вселенной имеет свой смысл.

Раздувание или сжатие Пространства регулируется потоками Времени¹²⁵, а это рождает расширяющуюся Вселенную: то с положительным, то с отрицательным ускорением. То есть Пространство «разбухает» в каждой своей старой и вновь образующейся Точке или сжимается.

«С точки зрения трехмерного пространства, ...физическое пространство пространства-времени ...должно оказаться *неоднородным*» [79; 140]. «То есть *физическое пространство глубоко неоднородно*, так как каждая материальная частица окружена своим особым состоянием пространства, доступным в своей особенности научному изучению. ... Оно не только геометрически неоднородно, но оно изменяется и в параметре времени. ...Это есть сложная неоднородная динамическая система»¹²⁶.

В результате такого расширения происходит замедление течения и плотности Времени, и наоборот: уменьшение расхода Энергии Времени обуславливает во Вселенной меньшее «разбухание» Пространства.

¹²⁵ Н.А. Козырев, опираясь на гипотезу о субстанциональной природе Времени, обнаружил влияние земных и космических необратимых процессов на вес покоящихся и вращающихся тел, на некоторые свойства вещества – плотность, упругость, вязкость, электропроводность, на состояние живых систем. Извлечь Время из таких соединений невозможно: «Стрела Времени» неумолима и носит необратимый характер, что создает причинность (карму) в мире и влияет на образование Материи – источник, обуславливающий новые взаимодействия и взаимовлияния в мире [96; 335-362].

¹²⁶ По этому же принципу происходит рост и развитие живых организмов.

Поэтому Пространство – как носитель любых Форм с их организацией – характеризуется свойствами растяжения и сжатия («...пространство закономерно может сжиматься и расширяться» [79; 67]) и собственными Силами в этих направленных движениях. И здесь любое однонаправленное Движение начинает проявляться как «Стрела Времени», т.е. Пространство существует по законам своего собственного Движения Времени.

Такое Движение Пространства в собственном Времени образует Спираль, или Ось Вселенной, по которой она движется – движется в силу своей Эволюции. А Спираль Времени для всего Пространства и его Ось – они являются показателями Движения Вселенной в условиях вечного Космоса¹²⁷ ...

Согласно Восточной философии, космогенезис – появление и исчезновение Вселенной – изображается в Индусском Священном Писании, как «Вдыхание Великого дыхания», или «Божественное дыхание». Эта фраза в древних текстах звучит так: «Божество выдыхает мысль, становящуюся Космосом».

Все явления в Природе идут либо с выделением, либо с поглощением Пространства и Времени; это и есть Божественное Дыхание в его циклической, эволюционной и инволюционной дифференциации. «Мир взрывающийся, но ...вновь приходящий в равновесие» [79; 49].

Очевидно, что всемирно существующие Силы притяжения и отталкивания – на протяжении всей Вселенной – требуют ритма для всех малых изменений, также как и ритма для всей совокупности изменений. В течение периода, когда Силы притяжения являются преобладающими, происходит всемирное концентрирование; затем, когда преобладают Силы отталкивания, – всемирное разложение. То есть сменяются эры Эволюции и Разложения.

В буддийской космогонии, по доктрине Гаутамы Будды, существуют бесчисленные системы миров – Шаквалы, которые периодически возникают, созревают, распадаются и уничтожаются. Эти миры включают земли – Ады и Небеса. Наша Земля считается Адом и выйдет из этой Сферы по окончании Века Браммы, то есть через 100 Дней и 100 Ночей Браммы.

Точка – это Брама; в своей совокупности, имеет три аспекта: аспект Духа, аспект Материи и аспект Времени. И все они вместе

¹²⁷ Наиболее известным является период вращения нашей Галактики (порядка 225 млн. лет).

составляют Единство, или Троицу, которая существует на протяжении Манвантары, то есть Дня Браммы. В конце же Дыхания Браммы наша Вселенная уплотняется и сжимается¹²⁸.

Ночь Браммы – наша Вселенная свернута и «перетерта» в Точку, которая вскоре вновь распахнется в любом месте необъятного Космоса. «Мир – пространство-время – должен представляться картиной взрывного процесса; он как бы пульсирует, будто расширяется и сжимается в объеме» [79; 129].

Наши Вселенные возникают и существуют на протяжении Дня и Ночи Браммы. То есть перед нашей Вселенной предшествовали бесконечные серии прошлых Манвантар¹²⁹. И все Монады (минеральные, растительные, животные и человеческие) на этом этапе Эволюции пребывают в состоянии предельного сжатия – в Утробе Мира, или Душе Мира.

Что же означает 2013 год для нашей Земли?

Каждая звездная система имеет собственную динамику пространства, времени и собственную «функцию» по отношению ко всему Мирозданию. Наша Планетная Цепь включает в себя 7 Кругов (Глобусов). Мы находимся в срединной точке этого Движения, в переходном его состоянии – ровно в середине Четвертого Круга, т.е. на самой низкой точке Цикла – нисходящей дуге Эволюции этого Четвертого Круга¹³⁰.

Нашей Планетной Цепи осталось жить столько лет, сколько она уже прожила. «Половина пути пройдена...»

Наш Четвертый Круг находится в своей седьмой стадии материальности и семеричности. Земля достигла настоящей плотности

¹²⁸ В «Брахмавайварта Пурана» Богу Индре принадлежат слова: «Мне знаком страшный распад Вселенной. Я видел, как все уничтожается. Всякий раз снова и снова в конце каждого цикла. В это страшное время каждый атом распадается на первичные частицы Воды вечности, из которых когда-то произошли все. Увы, кто сочтет Вселенные, которые ушли бесследно, и возникновение новых, которые опять и опять возникали из бесформенной бездны этих Вод? Кто сочтет проходящие эпохи миров, которые бесконечно сменяют друг друга?»

¹²⁹ Каждая Манвантара включает в себя 7 Кругов.

¹³⁰ Каждый Круг соответствует семи Расам. Средняя расовая точка произошла во время Четвертой Коренной Расы, когда человек и вся Природа достигли своего низшего состояния грубой Материи. И с этого времени, то есть с концом трех с половиной Рас, Человечество и Природа вступили на восходящую дугу своего Расового Цикла. Духовное постепенно превращается в Материальное; на срединной линии Дух и Материя уравниваются; на восходящей дуге Дух снова начинает медленно утверждаться за счет физического, или Материи.

Расширение Вселенной продолжится, но начало сжатия Земной Планетарной Цепи ознаменует собой переход ее от Материи к Духу.

лишь 18 000 000 лет назад. С тех пор физический и астральный план стали много плотнее.

2013 год н. э. – точка отсчета для нашего Круга, когда Великое Выдыхание Браммы («изнутри наружу») сменится Вдыханием («извне внутрь»), и наша Планетная Цепь достигает своей центральной точки расширения. В рамках нашей Солнечной системы Земля будет перенаправлена на ее сжатие¹³¹, и тогда Земля начнет изменяться одновременно с ее обитателями.

По Календарю Долгого счета ольмеков¹³² начало сознательной жизни на Земле связано с 5 041 738 годом до Р. Хр., уравнивание Духа и Материи в организованной планетной системе ознаменуется 24 декабря 2012 года нашей эры. И в этой Точке – 24 декабря 2012 года – процессы расширения для дифференцирующейся Материи Земли ...заканчиваются. Начнется ее сжатие; поэтому в нашей Земной Планетной Цепи определяющими станут процессы интеграции.

Все, что растет, движется, распадается – имеет ось симметрии. Эта Симметрия или Гармония движения – присутствует как во Времени, так и в Пространстве. Возвращение Земли на более высокие уровни дифференцирующейся Материи будет сопровождаться перераспределением пространства-времени в сторону увеличения духовной (поле) части в структуре вещества. Это будет также сопровождаться сменой полюсов для Земли¹³³.

¹³¹ Наша планета Земля находится точно в срединном периоде, т. е. мы пребываем в середине семи Кругов. Во временном отношении мы достигаем срединной точки развития, или в точности 3,5 Круга, но это только во временном отношении. В пространственном же отношении этой точки наша Земля достигла еще во времена Атлантов, т. е. в середине Третьей Расы.

¹³² Начальная точка отсчета человеческой истории, то есть начало нашей, Пятой Расы на Земле (человека двуполого), по Календарю Долгого счета ольмеков, начинается с 5 041 738 года до Р. Хр., заканчивается 24 декабря 2012 года нашего времени. Согласно Солнечному календарю майя, Великий цикл начался 7 сентября 3113 года до Р. Хр., его окончание также приходится на 2012 год. По длительности это составляет 5125 лет.

¹³³ Считается, что смена полюсов происходит каждые 500 тысяч лет из-за изменения направления течения в толще нашей планеты огромных масс жидкого железа, движущихся вокруг ядра Земли. Последняя геомагнитная инверсия произошла где-то 730 тысяч лет назад. Исследования в области палеомагнетизма показали, что в последние 80 миллионов лет магнитная полярность Земли подвергалась инверсии свыше 170 раз.

Северный магнитный полюс Земли за последние семь лет переместился почти на триста километров от Канады к архипелагу Северная Земля и через 50 лет совпадет уже с побережьем России. Кроме этого, за последние два столетия магнитное поле Земли ослабло на 10 с лишним процентов, а над Северным и Южным

Человечество есть закономерный продукт эволюции биосферы. Поэтому исторический человеческий филогенез и Монадическая (Духовная) эволюция – как два естественных природных тела – определяются общей размерностью: продолжительностью, или длением человеческой жизни (тела). Здесь также царит единый причинно-следственный Закон: движение человеческой Материи в условиях исторического Времени подобно продвижению Монады в условиях Пространственных трансмиграций (т.е. процессы формообразования одинаково присущи как для физической эволюции, так и для Монадической эволюции; кристаллизация любых организованных систем определяется их начальной структурой: как во внешних, так и во внутренних структурах).

Как видим, эти два процесса одинаково связаны со смертью физического тела и одинаково характеризуются кристаллизацией и превращением энергии. Здесь любые переходы – либо в историческом времени, либо в пространственной трансмиграции – суть биологические проявления живой материи, имеющей собственные единицы измерения. Эти единицы измерений всегда соотносимы с исходной для них биологической величиной.

В теории метемпсихоза Высшее Эго – Духовно; тогда как составляющие его вечно меняющиеся тела – материальны.

«Понятие о разных состояниях физического пространства, нас всюду окружающих и нас проникающих, только что складывается. Оно не отточено научной мыслью. Но допустимо, что в разных частях природы, в разных ее явлениях эти состояния могут быть резко различны. Окружающее нас пространство резко неоднородно, и среди природных явлений существуют явления изменения состояний пространства, возможным частным случаем чего является создание в биосфере живых организмов, совокупность которых составляет живое вещество. Это основное положение должно быть осознано» [61; 166].

«Основным свойством диссимметрии, т.е. *особого состояния пространства-времени*, отвечающего жизни и занятому ею объему, является то, что причина и следствие явлений, в нем наблюдаемых, должны отвечать одной и той же диссимметрии» [79; 128]. Вот поэтому любая Монада в своих трансмиграциях будет характеризоваться постоянством (анизотропия) своих структурных особенно-

полюсами уже «зреют» крупные и все увеличивающиеся дыры в магнитном поле Земли.

стей¹³⁴, т.е. первоначально заданная структура будет продолжать и дальше выполнять свою определенную *«функцию человека в биосфере»*, в определенном ее пространстве времени.

Все состояния пространства обусловлены понятием физического поля и представлены его энергетическим аспектом. Энергетический баланс соотношений между Пространством и Временем, их симметрично-асимметричные состояния определяются количественно-качественными закономерностями в функционировании живых систем. Именно Жизнь является носителем симметрии-асимметрии Пространства-Времени, продуцирует их Движение.

Жизнь образована из числовых соотношений Пространства и Времени, которые в своем Единстве образуют Монаду-Троицу, из которой произошло Все. Числовые соотношения Природы были отражены Пифагором в его Учении о Мироздании – Музыке Сфер.

Согласно высказываниям Вернадского, понятие числа, числовых соотношений пришло в науку из музыки. В своей лекции «О научном мировоззрении» он говорит следующее: «Через Пифагора и пифагорейцев концепции музыки проникли в науку и надолго охватили ее. С тех пор искание гармонии (в широком смысле), искание числовых соотношений являются основным элементом научной работы. Найдя числовые соотношения, наш ум успокаивается, так как нам кажется, что вопрос, который нас мучил, – решен. ...В области так называемых неорганических наук ...мы видим на каждом шагу чувства числовой мировой гармонии...» [60; 176].

И далее: «При изучении истории науки легко убедиться, что источники наиболее важных сторон научного мировоззрения возникли вне области научного мышления, проникли в него извне, как вошло в науку извне всеохватывающее ее представление о мировой гармонии, стремление к числу. Так, столь обычные и более частные, конкретные черты нашего научного мышления, как атомы, влияние отдельных явлений, материя, наследственность, энергия, эфир, элементы, инерция, бесконечность мира и т. п., вошли в мировоззрение из других областей человеческого духа; они зародились и развивались под влиянием идей и представлений, чуждых научной мысли» [60; 178].

¹³⁴ Поэтому в «Тибетской книге мертвых» [112] говорится о сохранении в потусторонней жизни человека его прежних состояний: эмоций, чувств, настроений, направленности и т. д. Только со времени эти чувства и эмоции забываются, поскольку истончаются.

Древнее Учение указывает, что во всей Природе существует гармония чисел: в силе тяготения, законах тепла, света, электричества, в формах животных и растений, в движениях тела человека и восприятиях его ума. То есть все высшие законы Природы принимают форму количественного выражения; все вещи сами по себе являются числами или, вернее, неотделимы от идеи чисел.

«Миром правят числа», – говорил Пифагор. Или по Вернадскому: «числовые соотношения мирового устройства находятся в известной аналогии с музыкой, с песнью» [60; 44]. И еще: «В научном мировоззрении и в культурной среде именно физическое представление о Море, выраженное в образах математической физики, считается настоящим научным достижением, а натуралистическое миропонимание более грубым к нему приближением» [48; 27].

Геометрические свойства Пространства-Времени целиком определяются уровнем дифференциации Материи. Равновесие Пространства и Времени в форме Материи – это и есть два вида Энергии, где Пространство оформлено полевой структурой, а Время – субстанциональной. Данное взаимодействие выступает единством симметрии-асимметрии, где каждое событие закреплено и упорядочено в Форму, называемой Материей.

Получается, что Материя – это симметрия-асимметрия свойств Времени и Пространства, существующих в единстве и борьбе этих противоположностей. Во всех видах взаимодействий (гравитационном, электромагнитном, слабом, сильном) вещество и поле находятся в состоянии симметрии-асимметрии. И любое расширение или сжатие пространства-времени Вселенной сопровождается перераспределением этих количественных показателей.

Только при наличии полновесной структуры Земли и Вселенной возможно образование всех основных корреляций в эволюции вещества. Никакой элемент не станет таковым, если отсутствует симметрия-асимметрия причин и следствий, где асимметрия рождает дополнительную энергию, а симметрия уравнивает эту неравновесность. То есть Единым Законом Природы является равновесие, или Совершенная Гармония.

Становление Элементов-веществ образует эволюцию Пространства-Времени. Пространственно-Временной континуум, организуясь в Материю, ритмически выстраивается в различных формах Материи. Сущность этой дифференциации будет заключаться в том, что Материя образует те свойства, которые связаны с опреде-

ленной периодичностью ее химических элементов – в соответствии с их атомными весами, как это представлено в периодической системе элементов.

Так, к образованиям Материи будут относиться все элементы, которые начинаются с Верхнего Астрала, затем переходят на Психо-Эфирный уровень и заканчиваются на нашем Земном уровне.

Этот же самый путь предопределен и для трансмиграции Монады. Ее переходы с одного уровня Пространства на другой может быть сведен к переводу одних форм энергии в другие. Здесь также сохраняется тождество (единство) форм – геометрическое и физическое (принцип Пастера-Реди: «все живое только от живого»). «Эта тождественность сказывается в том, что число образующихся кристаллографически правых и левых многогранников при кристаллизации» одинакова» [79; 54].

То есть принцип диссимметрии в построении асимметрических пространственных структур – для каждого нового тела Монады – в явлениях кристаллизации остается всегда неизменным, однако в каждом конкретном случае эта диссимметрия будет иметь индивидуально выраженный характер.

Электромагнитное поле Монады представлено некой структурой, для которой соответствует всегда заданная «функция человека в биосфере». Перенос, или воспроизведение, одной и той же структуры, но с изменением плотности вещества для каждого нового тела Монады и процессами превращения энергии, – все это происходит без изменения заданной «функции».

Вот поэтому рождается человек с присущей только ему «функцией человека в биосфере», в определенном ее пространстве-времени; эта же самая «функция человека в биосфере» останется для Монады неизменной – до самого конца, вплоть до подхода ее к Девакхану. Только после Девакхана Монаде – по Карме – ей вручается новая Форма, или Судьба, или новая «функция человека в биосфере», в определенном ее пространстве-времени.

Кристаллизация, в условиях послесмертного состояния Человека Физического, будет характеризоваться расходом энергии на поверхность аурического тела – его истончением или разрушением (аурическое тело состоит четырех оболочек – физической, эфирной, астральной, ментальной), выявлением новых поверхностей раздела (для новых тел) и образованием (внутри тел) более плотной конденсированной среды. Это сопровождается увеличением свободной энергии, однако – из-за дополнительного сжатия вещества для по-

верхностей разделов новых тел – незатухающие колебания материи будут иметь постоянные усиления¹³⁵.

При возникновении оболочки нового тела (его поверхности) возникает постоянное *электромагнитное* поле в данном микрообъеме, тогда как *электрическое* поле будет связано с защитой этого микрообъема. Вместе с «зародышем» твердой фазы образуется и «зародыш» постоянного электромагнитного поля в этом веществе.

Так происходит новый качественный скачок в развитии конденсированной среды тела.

Сам же механизм кристаллизации в условиях смены тел у Человека Физического будет определяться посредством процессов возникновения нового тела (поля): внешняя оболочка тела Человека Физического (вещество) становится Формой существования постоянного электромагнитного поля. То есть материя внутри тела и материя его поверхности связаны с различными термоэлектрическими свойствами: чем больше возрастает плотность внутри тела, тем меньше требуется затрат дополнительной свободной энергии; при возрастании плотности тела происходит дополнительное генерирование поверхностной электрической энергии, а это связано с наличием постоянного электромагнитного поля.

Поэтому о материи Астрального тела в Учении Древних говорится следующее: «Аурический Флюид есть комбинация Жизненного и Волевого принципов: в Космосе жизнь и воля одно и то же»; «Астральный Свет – это есть Всемирная Душа, из которой рождается все Сущее через разъединение или дифференциацию. То есть каждая точка Бесконечного Пространства вибрирует магнитными и электрическими токами оживотворенной Природы, жизнь дающими и смерть несущими волнами, ибо смерть на Земле становится жизнью на другом Плане».

Момент образования равновесного «зародыша» твердой фазы (напоминает процесс стоячей волны)¹³⁶ связан с диссимметрией

¹³⁵ Материальная Форма представляет собой сочетание некоторого набора диапазонов частот колебаний своих элементов; в каждой оболочке, входящей в данную Форму, Материя совершает колебания. Чем плотнее оболочка, тем меньше частоты колебаний входящих в нее элементов. Взаимодействие Форм между собой и с внешней средой осуществляется через взаимодействие колебаний и регулируется законами взаимодействия колебательных процессов. Наиболее медленные колебания совершает самая плотная Материя – это материя 1-го уровня, нашего физического мира.

¹³⁶ Известный из специальной теории относительности (СТО) А. Эйнштейна принцип относительности описывает свойство стоячей волны.

живого вещества (неупорядоченным состоянием); дальнейшее же развитие «зародышей» будет постоянно сопровождаться процессами сближения атомов внутри тела. Это будет характерно для каждого из «зародышей», вплоть до образования твердой Идеальной кристаллической решетки – Пространства-Времени Материи (Духо-Материя, Пуруша-Пракрити, или Чистый Дух в Нирване). А поскольку Нирвана находится на уровне Абсолюта – в Духовной области Бытия, постольку здесь царствуют Идеальные Формы и Архетипы с внепространственным и вневременным измерениями.

Такой фазовый переход от диссимметрии к полной Симметрии, или Гармонии, зависит от особенностей всех сред, характерных для каждой структуры Материи (дифференциация Материи соответствует каждому уровню Пространственного Бытия). Другими словами, на кристаллизацию будут влиять в значительной мере те особые свойства конденсированной среды, которые формируются в ней – еще только при ее возникновении, и развиваются в ней – еще задолго до фазового перехода диссимметрия-симметрия.

Как видим, организованность биосферы предусматривает целесообразные изменения Монады в условиях ее трансмиграции. Это обусловлено ее прохождением по всем уровням Бытия – с ответственными для них состояниями пространства-времени, непосредственно задающих и устанавливающих различную плотность материи для каждого нового тела Монады.

Любое тело Человека Физического – аурическое, ментальное, астральное, эфирное и физическое – все они подобны конкретному Пространственному уровню в дифференциации Материи и все они характеризуются постоянным электромагнитным полем. Смена нового тела (или поля) будет связана с изменением энергии, однако все эти изменения не будут отражаться на структурной организации любого из материальных тел. Такое единство всех составляющих Монаду тел ведет к сохранению «функции человека в биосфере», в определенном ее пространстве-времени. Поэтому трансмиграция Монады с одного Пространственного уровня Бытия на другой уровень сводится лишь к переводу одних форм энергии в другие¹³⁷.

¹³⁷ Так А.Г. Гурвич обнаружил, что между молекулами в клетке происходит непрерывный обмен энергией в виде электромагнитного, в частности, ультрафиолетового, излучения, которое приводит к корреляции энергетических процессов всей клетки. Также когерентное изменение состояния организма, например, охлаждение, может давать сброс излучения [94].

Пространство является фундаментальным фактором, интегрирующим и определяющим процессы формообразования и самоорганизации во Вселенной. В.И. Вернадский в описании пространства указал, что некоторые его свойства и черты строения – тесно связаны с Жизнью, то есть живым веществом, человеком и его Сознанием.

Поэтому проблема пространства всегда находится «на границе науки. Пространство естественных наук и пространство философии и математики» [84; 213].

«Это будут, во-первых, представления о *полях*, пересекающих пространство, и о наблюдаемом в них особом строении, в частности, распределение в них *силовых линий*. Это будут, во-вторых, векториальные представления о пространстве, связанные с идеями о *пространстве, пронизанном излучениями*, определенного геометрического характера, системой волн. И, наконец, это будут представления о пространстве, все явления в котором подчинены *определенной симметрии*, которая может быть геометрически точно выражена.

Вероятно, в учении о *симметрии реального пространства* мы имеем дело с более общим геометрическим выражением его строения, чем в представлении о силовых линиях (или потенциалах) и волнообразных, передвигающихся в нем поверхностях» [84; 212].

В условиях трансмиграции Монады живого организма (растения, животного, человека) по Пространственным уровням Бытия правизна-левизна Материи каждого из тел будет определяться состоянием самого пространства, которое занимает тело живой Монады (Духовное Эго и Дух – ее основа, или поле), эта правизна-левизна характеризуется проявлениями этой Монады в окружающей ее среде. «Диссимметрическое явление всегда должно вызываться такой же диссимметрической причиной. Этому отвечает основное эмпирическое обобщение, что живое происходит только от живого и что организм рождается только от организма» [78; 21].

Неравновесность правизны-левизны тела Монады переходит затем и на онтогенезис человека, отражается также и в специфике развития его сенсорных органов¹³⁸; это же неравенство затем захватывает всю морфологию организма, его химические и физические проявления.

¹³⁸ В раннем онтогенезе сначала созревает соматическая система, затем слуховая и последней – зрительная, что подтверждается очередностью формирования условных рефлексов.

Следовательно, диссимметрия физического поля есть основа дальнейших «отпечатков» на организм: первичность кривизны поля Монады влияет на кривизну человеческой психики, а затем отражается и материальных телах, или оболочках живого организма. Это «является резким проявлением неоднородности пространства – особой неоднородностью...» [79; 145].

То есть Форма, или поле – первичный фактор для своих естественных проявлений, материя – вторична, образует собой следствие диссимметрии пространства-времени.

Поэтому влияние психики на мозг человека – основной фактор углубления межполушарной асимметрии мозга¹³⁹. «В морфологии живых организмов господствуют кривые линии и кривые поверхности как первичные проявления их симметрии» [79; 57]. Это будет означать следующее: структурная диссимметрия Монады «передается наследственно и является видовым признаком» [79; 57]. Поэтому Карма (Форма, или «функция человека в биосфере») выступает в роли структурирующего и формообразующего принципа для всех видов развития человека (духовное, умственное или физическое).

В геометрии пространства *«материальные явления дают более глубокое понятие о его геометрической структуре, чем энергетические»* [79; 54]. То есть свойства пространства имеют свое продолжение в материальных структурах. «Энантиоморфность выражена в мыслительном аппарате – мозге» [79; 45].

Отсюда, Духовное порождает собой Психическое, а затем они вместе проявляются в Материи – Дух-Душа-тело, или Земной человек.

В этом единении заложено ТАИНСТВО всей Эволюции. Например, в развитии мозга, или энцефализации; формировании любого органа у любого живого существа.

...Это также связано и с эволюцией самого ЧЕЛОВЕКА!

¹³⁹ Асимметрия мозга, в любом случае, является следствием развития человека в онтогенезе. Например, было выявлено, что два уха воспринимают звук по-разному. Раньше считалось, что все это из-за того, что левое и правое полушария мозга выполняют разные задачи. Но вот какое дело – у новорожденных никакой разницы между полушариями пока еще нет. Значит, дело в различиях слухового аппарата между левой и правой стороной. И только потом, с развитием организма, различия эти переходят на мозг.

В Писаниях об этом говорится: человек создан «по образу и подобию Бога»; «Как вверху, так и внизу»; Макрокосм и Микрокосм; «Тайна земного человека отвечает тайне Небесного Человека»; «Бог на Земле, павший в Материю»; «Люди – смертные Боги, а Боги – бессмертные люди» и т.д.

Эволюция – ОСНОВНОЕ УСЛОВИЕ существования Мира, или Сущего, по Вернадскому.

Возникновение Человеческого Сознания на Земле – закономерный природный процесс; он возникает в условиях, когда наша Земля и ее животные и человеческие расы стали тем, чем они являются сейчас, в настоящем цикле, – силами противоположных полярностей, уравновешенными составом Духа и Материи, положительного и отрицательного, мужского и женского начала; развитыми Самосознанием, личностной Самостью и Эмоциональной сферой.

Этот процесс возможен только тогда, когда в планетной организованности все три ее эволюции – Монадическая, Разумная (или умственная) и физическая – каждая достигает нужного уровня индивидуального развития. Эти три эволюции представлены в строении каждого человека и с каждым новым появлением этого человека на земном плане прибавляют в него новый «элемент», который, конечно, изменяет весь его «состав». Взаимоотношения этих эволюций – неоднородны, поэтому асимметричны.

В Природе присутствует так называемый Закон Циклов – Закон эволюции Монад. Это означает следующее.

Три линии (Троица) этих эволюций в ЕДИНСТВЕ образуют Точку (Логос), или Целое – МОНАДУ (минеральную, растительную, животную, человеческую). Каждая Монада, как Искра Жизни, поддерживается определенной структурой Сознания и соответствует каждой Форме жизни на Земле. Человеку свойственно иметь самую сложную структуру Сознания (все семь принципов), и он характеризуется множеством состояний Сознания.

Жизнь есть Поле Сознания в устойчивой Форме Пространства; Время для любого Пространственного уровня – будет иметь качественную продолжительность.

Структура Сознания каждой Монады индивидуальна, регулируется организованностью планеты как системы – единой (двойст-

венной по сути – Духовной и материальной) в Эволюции Мира¹⁴⁰. Жизнью проникнуты все Монады (минеральные, растительные, животные, человеческие), стремящиеся достигнуть самого высокого уровня Бытия – ЧЕЛОВЕКА.

«Все есть Жизнь», – гласит Древнее Учение.

Наличие таких Монад в Плановом развитии планеты создает для Природы возможность в каждом новом ее витке вновь возродить случайно прервавшийся Проект в эволюции Монад¹⁴¹.

Биологические циклы Земли зависят от места пребывания Земли в громадном Космосе, то есть наша планета Земля во Вселенной – это и есть ее активная «функция», в определенном ее пространстве-времени. Связь планеты с необъятным Космосом может быть прослежена через тотальное обновление биологических видов. Период этого обновления равен 62 миллионам лет, что соответствует полному обращению, т.е. Циклу Спирали, в движении планеты Земля вокруг Центра Вселенной.

Каждое Живое Существо, ступив на Землю, наделяется индивидуальной Формой, где внутренняя душа физической клеточки – «духовная плазма» – доминирует над «семенной плазмой». Эта Ду-

¹⁴⁰ Гераклит считал: все течет и изменяется каждые 10 800 лет, а потом все начинается сначала. Зороастрийцы были убеждены: все повторяется через 12 тысяч лет. На глиняных табличках шумеров был записан цикл в 6 200 000 лет.

Согласно майя, Космос последовательно проходит через циклы возникновения и исчезновения. Таких циклов всего 13, каждый продолжается приблизительно 5200 лет. Нынешний Великий цикл – Пятое Солнце – начался 13 августа 3114 года до Р. Хр. и заканчивается 23 декабря 2012 года. Все это по длительности составляет 5126 лет.

В соответствии с Оккультным Учением Великой Халдеи, «Великий год» состоит примерно из 21 000 лет или шести халдейских *Сар*, состоящих из 3500 лет каждая. Эти двадцать тысячелетий делятся на два естественных периода; первый, продолжительностью 10 500 лет, завершается на вершине всего цикла и сопровождается малым катаклизмом; второй период завершается ужасной глобальной катастрофой. В течение этих 21 000 лет полярный и экваториальный климат постепенно меняются местами.

¹⁴¹ На Земле сохранились следы древних людей, дошедшие до наших дней: от 500–400 миллионов лет (следы ботинок, ног, различные культурные артефакты и т. д.) до последних человечеств с их расселениями по планете.

М.В. Ломоносов, опираясь на вычисления вавилонских астрономов и свидетельства египтян, зафиксированные античными историками, определил время самого начала миграции народов с Гипербореи – 399 000 лет до Р. Х.

Самое последнее наше человечество берет свое начало из субсахарской области Африки. Общая прародительница, названная «митохондрической Евой», жила в Африке 200 или 100 тысяч лет назад (о точной дате еще идут споры). Отсюда около 50–60 тысяч лет назад вышла в широкий мир группа новых – возможно, уже говорящих – существ, именуемых *Homo sapiens*.

ховной клеточка, или «духовная плазма», в дальнейшем становится внутренней Душой каждой физической клеточки. «Плазма» есть бессмертная частица тел Существ, которая развивается через процесс последовательных ассимиляций и передается от отца к сыну на протяжении долгих и долгих поколений.

Благодаря Закону «духовной плазмы», который в своем осуществлении подчиняет все виды развития (разумное, психическое и физическое), происходит объединение всех видов эволюций (Духовной, Разумной, физической) в единую, общую эволюцию живого вещества. Благодаря этому Закону, мы наделяемся Жизнью и имеем свыше-заданную Форму и материю, ее «заполняющую». Только так мы способны являть собой – ЧЕЛОВЕКА.

Наше физическое развитие определяется Духовным развитием: эволюция физической формы к своему совершенству совершается за счет пропорциональной утраты Духовности.

Пропорция прогрессии и порядка в эволюции химических атомов в своей нисходящей скале прогрессии будет соответствовать или тождественна – по аналогии – составным элементам математически.

Однако, сколько бы ни длился любой эволюционный Цикл планеты, ПОВТОРЕНИЯ в возникновении новых человеческих Монад на Земле – т.е. новых человеческих Монад – уже никогда НЕ БУДЕТ. Человеческие Монады постоянно совершают свои трансмиграционные воплощения в историческом времени планеты, которые длятся от начала и будут длиться до конца нашего Четвертого Круга. Только новый Круг способен к прогрессированию Монад, продвигая каждый раз их эволюцию в более высокую область Бытия.

Весь Мир находится в постоянном неустойчивом состоянии. Пространство-время изменчиво: время жизни – подвижно, пространство также является «неустойчивым, динамическим, текучим пространством» [79; 48]. Следствием этого становится эмпирический факт невозможности, по В.И. Вернадскому, «принятых единиц для меры пространства-времени – сантиметра и секунды» [79; 49]¹⁴².

Мир растет и пульсирует. «Мир расширяется, и это расширение связано с неустойчивым состоянием, в котором он находится»

¹⁴² В науке за единицу времени принята – секунда. А за единицу пространства выступает сантиметр. Поскольку геометрия времени-пространства всегда представлена их единством, то этим двум измерениям в одинаковой мере будут присущи свойства: неоднородности, изменяемости и др. Короче говоря, время и пространство в одинаковой степени характеризуются – строением и состояниями.

[79; 130]. В этой раскрывающейся картине макро-, микрокосма (в квантах) мир приходит «к таким процессам, для которых понятие времени меняется, ибо секунда сравнения – некоторая постоянная величина – секунда – теряет свою для нее устойчивость» [79; 130].

То есть здесь стоит вопрос об изменении длительности секунды как основной единицы меры времени; и «в разные космические эпохи все основные понятия – и в том числе время – могут быть резко отличными» [79; 130].

В результате, Вернадский приходит к выводу: «Живой мир биосферы палеозоя и живой мир биосферы нашего времени резко различны, мир косной материи – один и тот же» [87; 414]. Вернадский указал на измерение точности секунды для 1715 года и сравнил эту точность по отношению к 1931 году. В итоге выяснилось, что время изменяется по своей продолжительности, длительность секунды в разные эпохи – имеет разницу и будет каждый раз представлена новым показателем. Время в своей временной протяженности постепенно как бы удлиняется. Разница эта – постоянна и может быть довольно солидной, если брать за анализ, по Вернадскому, тысячи и миллионы лет.

Согласно учению В.И. Вернадского, «оказалось возможным подходить к исследованию пространства-времени как к явлению, обладающему строением, т.е. структурой. Причем оно не только структурно, но физически обладает разными состояниями. Сейчас измерения времени в наиболее глубокой и точной своей части основано не на движении, а на изменении свойств тела или явления. Только мысленно можно отнести ее к движению – конкретно движение не входит в измерение» [77; 34].

Для живого вещества время – это составная его часть. «Для тела живого организма отделить время от пространства невозможно» [85; 206]; «Время есть одно из основных проявлений вещества, неотделимое от него его содержание» [76; 229].

Поэтому в расширяющемся Мире¹⁴³ происходит перераспре-

¹⁴³ По современному учению, возраст Вселенной равен где-то $13,6 \pm 0,2$ миллиарда лет (или, по другим данным, $13,7 \pm 0,2$ миллиарда лет). Эта цифра помогает в наши дни точно определить одну из важнейших космических констант, так называемую постоянную Хаббла, которая показывает скорость расширения нашей Вселенной (а заодно позволяет определять расстояния в ней), – она составляет 72 ± 8 километров в секунду на каждый миллион мегапарсеков расстояния (парсек – это 3,26 световых лет). Иными словами, границы участка диаметром в один мегапарсек каждую секунду расширяются где-то на 72 километра.

деление соотношений времени и пространства в единице вещества¹⁴⁴. По Вернадскому это означает, что время входит в свойства живого вещества и морфологически изменяет живой организм¹⁴⁵.

Постоянное расширение всей Вселенной влияет на изменения симметрии-асимметрии пространства, времени и материи.

Прогрессирование жизни Вселенной имеет двоякую сущность. С одной стороны, пространственная организация Вселенной направлена на ее усложнение (отдельные звезды – отдельные галактики – скопление галактик), с другой стороны, наблюдается прогрессирующая тенденция Материи в сторону ее дифференциации, расщепления.

Что же касается собственно Земли, то чем старше становится планета, тем длиннее становится день и тем медленнее вращается она вокруг своей оси. За последние 65 миллионов лет диаметр Земного шара увеличился на 7,5–8 тысяч километров, произошел гигантский прирост веса планеты, примерно в 3 раза – увеличение силы тяжести.

Уровень атмосферного давления в доисторическую эпоху был выше, чем сейчас, а радиус планеты меньше. Это давало возможность подниматься в воздух крупным птицам и летающим животным. Гигантские животные, осьминоги, морские змеи, драконы в сотни тонн весом и в десятки метров длиной – жители суши, морей и океанов – это реликты предыдущей цивилизации. К ним надо причислить и людей ростом в 4–5 метров, которые пережили глобальный катаклизм, но не смогли пережить увеличивающуюся силу притяжения планеты. Что и привело их к постепенному вымиранию.

В будущем наше пространство и время Земли опять приблизятся к доисторическому времени. Мир станет габаритнее, люди увеличатся в росте и будут напоминать предыдущие в истории Ра-

¹⁴⁴ Имеется множество миров: более плотных и более прозрачных, чем Земля. Только приблизительно общая структура пространства-времени и уровень дифференциации Материи возможны для жизни организмов в условиях общей планеты. Поэтому встреча двух представителей цивилизации возможна лишь при наличии общего возраста и уровня развития этих планет.

Другие миры – горячие и холодные, прозрачные или плотные, они являются носителями тех живых существ, которые соответствуют развитию данной планетной системы.

¹⁴⁵ Анализ замороженных во льдах Антарктиды пузырьков воздуха показал, что атмосферное давление на поверхности Земли всего 25-30 тыс. лет назад было более 2 атмосфер. О чем это говорит? Это говорит об очень высокой степени приспособляемости живых организмов к изменениям окружающей среды.

сы. Истончение материи в сторону Астрала и появление на Земле автотрофного человечества – это явится, можно сказать, аналогом трансмиграции Монады по различным уровням Бытия: здесь также присутствуют изменения состояний и перераспределение пространственно-временных соотношений. Также, как и в физическом мире, имеется круговой цикл в эволюции Монад.

В итоге получается, что физический мир (филогенез) и мир Монады (метемпсихоз) – два пространственно-временные мира – каждый являет собой естественное природное тело; характеризуется динамическим равновесием как внутренних, так и внешних процессов; подчиняется только своим законам развития; существует только в своей окружающей среде; связан с пространственно-временными событиями. Являясь логически замкнутой системой, филогенез и метемпсихоз – сопоставимы и даже соответственны друг другу. Их подобие выражается еще и в том, что они оба в своей прогрессивной сущности направляются эволюцией Разума; оба эти мира связаны с расширением Сознания. И поэтому характеризуются ЕДИНЫМИ эволюционными процессами. Ибо организованность ВСЕХ эволюций на планете и Законы их осуществления – все они носят **всеобщий** характер.

Эволюция человека в историческом времени, а также и его Монадическая эволюция обусловлены пространственно-временными взаимодействиями с их изменениями, где любой «энергетический ресурс» характеризуется превращением одного вида энергии в другой.

Эта Единая Картина Мира исходит из симметрии-асимметрии пространства, времени и материи.

Так, асимметрия Причин и Следствий (закон Кармы) в условиях трансмиграции Монады рождает дополнительную энергию и тем самым влияет на свойства времени. Время, по Платону («Георгий», «Федон»), в Астральном мире удлиняется, течет более медленно, чем в Земном мире, проявленном. И чем ближе Монада будет приближаться к Духовному Плану, тем более Материя ее истончается, а Время замедляет свой ход.

Так и в проявленном, земном мире: чем дальше в историческом времени человек продвигается к своей автотрофности, т.е. чем ближе он к человеку Духовного Разума, тем скорее истончается его материальная оболочка, удлиняется время его жизни. И время также на Земле замедлится.

В условиях метемпсихоза, согласно Восточному Учению, Монада постепенно покидает физическую, психическую, затем и умственную сферы, приближаясь к своей Духовной сущности. Эволюция каждой Монады будет определяться интеграцией Материи для всех ее оболочек-тел, тогда как психические и разумные «накопления» обеспечивают конкретный Личностный «вклад» в Индивидуальные свойства Духовной Монады.

Аналогично этому, и в условиях человеческого филогенеза, согласно Восточному Учению, физический человек постепенно развился на Земле из эволюции духовной, умственной и физической. Эта физическая эволюция человека и мозга проистекала из дифференцирующейся Материи. Врожденные («наследие» от прошлых жизней), прирожденные (генетические) и приобретенные (влияние средовых факторов) качества и свойства явились основой формирования каждой Личности.

«В обыденной жизни это проявляется для нас в *личности*, в отсутствии двух тождественных индивидуальностей, не отличимых друг от друга. В биологии проявляется оно тем, что каждый средний *индивидуум* живого вещества *химически отличим* как в своих химических соединениях, так, очевидно, и в своих химических элементах и имеет *свои* особые соединения» [78; 16].

«Человеческая личность есть драгоценнейшая, величайшая ценность, существующая на нашей планете. Она не появляется на ней случайно и, раз исчезнувши, целиком никогда не может быть восстановлена» [110; 157].

Что же касается феномена собственно рождения человека, то его материальное тело, или оболочка Человека Физического, – это тело наделяется наследственной физической асимметрией. «Диссимметрическое явление, говоря его языком, всегда должно вызываться такой же диссимметрической причиной. Этому отвечает основное эмпирическое обобщение, что живое происходит только от живого и что организм рождается только от организма» [78; 21].

«...Все живое происходит от живого – *omne vivum ex vivo*» [55; 89].

Межпоколенная связь человечества представлена процессами кристаллизации и механизмами взаиморегуляции типа гомеостаза или гомеореза. Кристаллизация мыслится как своего рода воспроизведение одной и той же человеческой структуры, превращение одной энергии в другую.

Все бесконечное разнообразие природных явлений сводится к малому числу причин, так как формы протекания многочисленных процессов *едины*. Существующее единство форм органического мира определяется единством их зарождения и роста.

Так, привнесенная извне с Душой Астральная Форма¹⁴⁶ человека закладывает для его зародыша особенности структурной организации человеческого тела и закрепляет за ним конкретную «функцию человека в биосфере», в конкретном ее пространстве-времени. Эта первично устойчивая структура-функция будет в дальнейшем подкрепляться свободной биогеохимической энергией, которую она получает не только извне, но и накапливает внутри организма.

Все последующие изменения человеческого зародыша – плотность материи, процессы превращения энергии – все они не влияют на первоначальную структуру-функцию, а наоборот, находятся под ее жестким контролем. То есть человек заранее получает установку его жизненной и поведенческой программы. Здесь сохраняется тождество (единство) Форм – геометрическое и физическое (принцип Реди: «живое – от живого»). «Эта тождественность сказывается в том, что число образующихся кристаллографически правых и левых многогранников при кристаллизации одинакова. И даже глубже, при дальнейших процессах, связанных с материальными структурами человеческого тела, при биохимическом образовании правых и левых молекул в живом организме» [79; 54].

Как видим, процессы кристаллизации сопровождают человека во всех его эволюциях: Монадической, Разумной и физической. И здесь, и там – в любых эволюционных изменениях – все они являются естественным природным телом и обладают *общими* Формами протекания *единых* процессов, т.е. жизнь человека и всего человечества может быть сведена к переводу одних форм энергии в другие.

Поэтому единство форм и энергии также носит для человека всеобщий характер.

Данная Всеобщность, или Всеединство, вбирает в себя импульсную природу Кармических Законов. Как сказано в Древнем

¹⁴⁶ Внешним «одеянием» Души выступает ее оболочка – Астральная Форма. Тогда как внутренним составом Формы-Тела становится ее «Духовная плазма» (Дух и Высшее Эго), которая доминирует над «семенной плазмой» и которая в дальнейшем будет являться внутренней Душой каждой физической клеточки.

Учении: «...Но ничто не истинно на Земле, ибо все носит на себе материю, все одето телесною формою, подверженной переменам, деформации, разложению и новым комбинациям. Человек не есть такая истина, ибо истинно только то, что извлекло свою сущность из самого себя и остается самым собою, и остается неизменным. Как может то, что изменяется, в конечном счете, до неузнаваемости, быть истинным?» [12; 826]

С каждой земной Личности, в которую Карма заставляет ее переродиться, она собирает нектар, состоящий лишь из Духовных качеств и Самосознаний, и объединяет их всех в Единое Целое, которое возникает из «куколки», как победоносный Дхиан Коган!¹⁴⁷

Вот поэтому Закон Кармы, или причинно-следственные связи, и Закон перевоплощений, или метемпсихоз, были для Вернадского эволюционной объективностью и жизненным Credo [Религией, Верой].

¹⁴⁷ Дхиан Коган – полубожественное, получеловеческое Существо. Согласно Эзотерическому Учению, пройдя на Земле цепь реинкарнаций, человек переходит на другой план, соответствующий его духовным накоплениям, и в своем развитии он становится Дхиан Коганом, Планетарным Духом, или Малым Богом. Дхиани получают под свою опеку группу людей, страну или планету, которую ему лично или вместе с другими Дхиан Коганами поручается вести путем эволюций. Дхиан может сознательно жить на Земле как Аватара (в теле человека).

ГЛАВА IV.
**ПСИХИКА ЧЕЛОВЕКА
КАК КОСМИЧЕСКИЙ ФЕНОМЕН**
или
ТО, ЧЕГО МЫ НЕ ЗНАЕМ

Психика человека, ее связь с организованностью планетных процессов выявляется как частный случай механизма биосферы – проявлением системности. Отсюда «функция человека в биосфере», выполняемая им в течение жизни, выступает частью целого – частью пространства-времени, или биосферы.

В *организационном* понимании, для двух систем «человек» и «биосфера» – в них отражена качественная сторона зависимостей от «функции человека в биосфере» – эта «функция» содействует сохранению этих двух систем. В *системном* понимании, «функция человека в биосфере», образуя единство психики совокупного человечества и выступая в качестве психосферы этого человечества, данная «функция» также одновременно является органической частью биосферы.

Так выявляется причинная зависимость между частью (человеком, психикой) и целым (планетой, биосферой)¹⁴⁸.

Частота, на которой издают свой первый крик все младенцы независимо от пола, расы и места рождения, – 440 Гц с отклонением 3%. Голос новорожденного, подчиняясь безусловно-рефлекторным механизмам, бывает различным по силе и почти не отличается по тембру.

Еще Пифагор говорил о Вселенной как о Всеобщей Гармонии, по Архитектонике, или Плану которой выстроен наш Мир. Также и Платон говорил о Боге – как о Вселенском Геометре. Следовательно, Космос и Вселенная по отношению к человеку выступают как Единый Организм – как целое к его части.

При первом крике младенца происходит «настройка» всего организма на Гармонию Космоса; одновременно с этим криком человек заявляет и о своей автономности. С этого момента он начинает выступать частью этого единого целого. В результате, человек вступает в резонанс с Природой, Гармонию с ней.

¹⁴⁸ Человек находится в резонансе с Землей: частота сердечных сокращений в среднем составляет 70 ударов в минуту – 7 Гц, тогда как частота «пульса» Земли составляет около 7,5 Гц (согласно Н. Тесле).

Резонансное устройство Космоса регулирует и одновременно само регулируется психосферой любой планеты; так и психика отдельного человека подчиняется законам организованности Земли, на которой он живет и находится одновременно в Гармонии со всей Вселенной. Связь эмбриона с Космосом и связь новорожденного с законами Гармонии¹⁴⁹ – является Законом Жизни для любого живого существа.

Поскольку человек согласован с Космосом и настроен приблизительно на частоту 440 Гц, где Космос – это камертон, а человек – музыкальный инструмент, постольку человек является выразителем всего Космоса, его измерительным прибором. Вся структурно-функциональная сторона человека в условиях этого Космоса приобретает резонансные свойства, настроенные на пифагоров звуко-ряд (Музыка Сфер).

Композиционная «архитектоника» самого человека – его форма, структура пространства-времени психики, а также геометрия его тела (пропорции, количество органов, их расположение и др.) – все это соответствует пространственно-временным и материальным параметрам планеты и изменяется в соответствии с ней.

Природа выстраивает человека как систему пространственно-временных закономерностей, где заложен принцип Гармонического резонанса Космоса с человеком, т.е. механизмом, лежащим в основе Мироздания.

В.И. Вернадский отмечал: «Некоторые из основных моих идей, как идея о значении жизни в космосе, стали мне ясными во время слушания хорошей музыки. Слушая ее, я переживал глубокое изменение в моем понимании окружающего» [55; 615].

Такое единение части с громадным целым, или взаимодействие психики человека с Космосом – дает основание считать звуковой сигнал с частотой 440 Гц антропометрической постоянной.

Безусловно, у каждого человека имеется свой индивидуальный камертон. (Поэтому речь идет именно о среднестатистическом значении.) Но в любом случае, этот звуковой сигнал, соответствующий

¹⁴⁹ Психологи и детские врачи Петербурга и финского города Турку проанализировали лепет младенцев в возрасте от 3 до 5 месяцев. Исследование показало: дети издают более тысячи разных по тональности звуков, и они у всех малышей независимо от национальности абсолютно одинаковы. Короткими «у-у» или «ы-ы» они реагируют на родителей, игрушки или мокрые пеленки. Даже частотные характеристики звуков не различаются. Лишь после 6 месяцев появлялись звуки, которые уже были различными у русских и финских карапузов [116; 15].

щий первому индивидуальному крику новорожденного, сохраняется у каждого из нас на всю жизнь – как частота, или анатомическое волновое устройство человека как биологической формации. В результате, происходит запуск всех механизмов организма младенца в условиях пространственно-временной среды обитания на Земле. И что самое главное, новорожденный организм получает индивидуальное обособление от материнского организма, заявляя о себе как об отдельной личности, т.е. личности социальной.

Целостная психическая деятельность человека, его функциональные органы – это структуры, имеющие пространственно-временную организацию, поэтому человек осознает себя и окружающий мир только в конкретном пространстве и времени. Да и все показатели жизнедеятельности (биохимические, физиологические, психологические и поведенческие) непосредственно направляются деятельностью психики, выполняющей «функцию человека в биосфере», в определенном ее пространстве-времени.

Психика присуща всему Сущему – живой и неживой природе. Поскольку имеется тождественность физического и химического строения всех существ, постольку в каждой частице, в каждом атоме – назовете ли вы ее органической или неорганической – присутствуют сознание, память, воля, ощущения, сила движения и т. д.

Психикой скрепляется и спирально-циклический эволюционный процесс, свершающийся в пространстве и времени, с их звеньями – это Космо-, Гео-, Биосферной цепи, каждая из которых имеет определенные пространственные и временные параметры. Следовательно, всекосмический пространственно-временной континуум подчиняется и регулируется Единými Законами. И любое изменение в громадном Океане Космоса будет иметь свое закономерное продолжение в любой его точке.

Поэтому история Вселенной и Мира, Человека и Человечества, Минерального, Растительного и Животного миров – предстает как эволюция Психической сферы, т.е. зарождение, расцвет и разрушение Психики как структуры *материальной*. Тогда как Жизнь – это Вечное, оживляющее и одухотворенное начало – будет проявлена как структура *Духовная*.

Психика выступает глубинной частью любой жизненной структуры, она многоаспектна в своих проявлениях – в ее воздействиях на окружающий внешний и внутренний мир. Человечество, представляя в своей природной необходимости организованное

общество, является активным действующим лицом в процессах организованности Земли, и стремится распространить свое влияние на всю охватываемую трудом и мыслью среду.

Психика человека – это своеобразный «организм» или система, которая характеризуется *организованностью* в выполнении «*функции человека в биосфере*». Если организованность – это свойство и состояние упорядоченности в психике ее целей, структур и функций, то «функция человека в биосфере» выступает по отношению к этой психике ее главной «целью». Эта «цель» отражается в психологических «состояниях» самой психики – мотивах, желаниях, побуждениях, готовности, направленности; также одновременно проявляется в целенаправленных и активных «действиях» человека – поступках, поведении, деятельности. То есть «функция человека в биосфере» становится определяющей в организованности психики, подчиняя и направляя все ее проявления.

Особую роль в осуществлении «функции человека в биосфере» выполняет сознание.

Человеческое сознание – поток несоизмеримых эфемерных психологических состояний. Сознание обволакивает наш мозг, тело; это масса сознаний клеток всех уровней, где любая клетка обладает психизмом – способностью к реагированию на изменения внутренних состояний, внешней активностью на биологически значимые раздражители, а также памятью к научению через изменение поведения.

Человеческое сознание «переливается» множественностью сознаний; каждой клетке свойственно только присущее ей одной сознание; каждая клетка в теле человека наделена своей собственной способностью различения, инстинктом и относительным разумом. Существует миллионы миллионов состояний сознания, где нельзя найти двух одинаковых состояний; состояния эти никогда не повторяются. Таким образом, человек – это не только физическое тело, но и бесконечное поле сознания.

Внутренний континуум сознания становится объемным благодаря функционированию и развитию в нем психофизиологического. У «человека чувствующего» отсутствует «выпадение» отдельных звеньев сознания. В любую секунду тот или иной нейрон, связанный с клеткой, включается в работу (принцип доминанты). Разум клеток вливается в чувства, эмоции, импульсы, инстинктивные движения, т.е. он существует на всех уровнях функционирова-

ния человеческого существа. Так, «переливаясь» одно в другое, сознание становится многомерным, в меру управляемым, в меру предсказуемым.

Человеческое сознание вбирает с себя образы прошлого, настоящего и будущего. Это могут быть и архетипы, относящиеся не только к онтогенезу (индивидуальное бессознательное) и филогенезу (коллективное бессознательное), но и подсознательные импульсы, уходящие корнями в животное (соматически подсознательное), в растение (вегетативное подсознательное), клетки («простейшее» бессознательное), камни («минеральное» бессознательное), а также атомы и электроны («элементарное» бессознательное), и даже, может быть, фотоны и нейтрино.

Можно также представить «сферу» сознания в виде образования из множественных состояний сознания, вбирающих в себя различные слои и пласты, где глубинные структуры человеческой психики – в свернутом виде – не перестают присутствовать в нем и способны актуализироваться в соответствующих обстоятельствах.

Это и есть то самое «поле» состояний сознания, которое окружает все наши клетки еще до рождения нас самих. Сознание, таким образом, является первичным по отношению к телу и мозгу человека.

Мозг совершенствуется на протяжении жизни, а данное «поле» не только является определяющим в его развитии, но и становится своеобразным «проводником» той свободной биогеохимической энергии, которую несет в себе явление пассионарности. Биогеохимическая энергия, присущая человеку, «связана, – как отмечал В.И. Вернадский, – с психической деятельностью организмов, с развитием мозга в высших проявлениях жизни» [83; 398].

Направляющей силой в этих процессах выступает **Мысль**.

Мысль – это Энергия Космоса, имеет двоякую природу. С одной стороны, это волны, имеющие форму звукового сигнала, с другой, – материя Эфира, которая имеет внепространственную и вневременную характеристику.

Зарождение и восприятие человеком идей оформляется через мысли. Грубая материя мозга становится проводником Вселенской Мысли, отраженной на различных планах Бытия.

Мысль является первопричиной всего на свете. («Сознание» – «мысль» – в атомистическом аспекте связано с определенными изотопами», – В.И. Вернадский.) Проходя через все планы – сверху

вниз – она доходит до человеческого, или личного ума, и связывает два Мозга – Мировой и человеческий – в единый мыслительный процесс.

Следовательно, человек способен быть проводником Вселенской Мысли. Тот Гермес говорит в своем Учении: «...Возможно, что иногда Бог одаряет нескольких человек одновременно и способностью постигать Божественное, и способностью правильно понимать Истину...» [12; 826]

В.И. Вернадский писал, что такие необычные состояния сознания – «они, во всяком случае, мало изучены, хотя мне представляется легкомысленным и не отвечающим положению дел часто встречаемое резко отрицательное к ним отношение. Это явление телепатии и аналогичные парапсихологические явления...

Мы очень часто наблюдаем подобного рода явления в физике, и наиболее резко это выражается в обычном делении физических свойств физическом поле на векториальные, скалярные, тензориальные...

Явления жизни, с которыми (в частности, с человеком) связаны парапсихические явления, являются частью той материальной среды, которая входит в реальное пространство натуралиста» [79; 16].

Умственные состояния и телесные состояния – совершенно противоположны. Поэтому в человеке обнаруживается два различных Существа – Духовное и физическое: человек думающий и человек, лишь запечатлевающий столько этих мыслей, сколько может воспринять.

Что же касается получения энергии из Космоса, то человек получает энергии столько, сколько может ее переработать, – «рука дающего не оскудеет».

Поскольку человек живет в потоках мыслительной энергии, в океане ее волн, постольку в каждое мгновение он ловит эти мысли. Однако сам процесс перевода их на уровень сознания должен соответствовать инструментальным возможностям материи мозга: каждый мозг настроен только на свойственную ему частоту. Это проявляется через определенные колебания Эфира и способности мозга улавливать настроенные на эту частоту Мысли.

Вот поэтому Древние Мудрецы предупреждали: «Мы сильны, пока находимся в твердом теле...»

То, что имеет человек от рождения, может изменяться, т.е. в

течение земной жизни тренируются механизмы мозга, меняются его настройки и совершенствуются до предела свойства и качества «функции человека в биосфере». А затем весь накопленный прижизненный опыт человека передается ему в послесмертные состояния – это станет его наследием, «багажом», который в последующих воплощениях будет находиться где-то глубоко-глубоко в подсознании.

Прижизненная умственная работа человека неотделима от эволюционных процессов Земли, поэтому входит составной частью в систему планетной организованности. Любая научная работа, направленная на развитие Ума, или Разума человечества, становится фактором, механизмом планетной эволюции.

Вернадский указывал: «Страшна недооценка точного констатирования природного явления – научной работы...» [71]. Именно эта научная работа способствует переходу биосферы в ноосферу. «Ход научного творчества является той силой, которой человек меняет биосферу, в которой он живет» [78; 41].

Но и творчество в науке – не всегда является рационально построенной деятельностью ученого.

«...Вероятно, есть такие подъемы человеческого духа, которые достигают того, что необычно в нашей обыденной изодневности. ...Поразительно, как быстро исчезают из сознания эти освещающие как молния темноту создания интуиции и как много их помещается в единицу времени. Ясно одно – что здесь область бесконечно великая нового...» [40]

Творчество ученого всегда остается тайной. Внутренние психологические процессы, протекающие в творчестве, наглядно демонстрируют сплав бессознательных и сознательных компонентов мысли. Все наши представления «упорядочены» еще до того, как мы начинаем осознавать их.

«Все основные научные эмпирические понятия при логическом анализе приводят к иррациональному остатку» [79; 90].

«Эти сложные, по существу в значительной мере иррациональные – нацело не разлагаемые на математические или логические составные части – научные достижения составляют картину природы, являются основным субстратом научного мировоззрения» [79; 21].

Вернадский пишет еще и о том, что творчество ученого в любом случае будет опираться на яркие эмоции и бессознательные

процессы, которые помогают ему находить нужное решение проблем.

«Ученый работает как художник или философ, выдвигая темы и проблемы в зависимости от своей духовной личности – интуиции и вдохновения – в теснейшей связи со своим научным мировоззрением, значительная часть которого ...опирается не на научные факты и не научные эмпирические обобщения. Этой творческой работой ученого открываются и научные факты, и их обобщения» [79; 95-96].

«С процессом философского размышления связан вопрос, стоящий перед ним в течение веков и до сих пор не решенный, так как до сих пор многими философами же отрицается и не может быть логически опровергнут (но не может быть другими и доказан): существует ли особая область философского познания, особое проявление разума – «внутренний опыт», – позволяющее философии вскрывать новые проявления реальности» [78; 74].

«Научная творческая мысль выходит за пределы логики. ...Интуиция, вдохновение – основа величайших научных открытий, в дальнейшем опирающихся и идущих строго логическим путем – не вызываются ни научной, ни логической мыслью, не связаны со словом и с понятием в своем генезисе» [78; 111].

Как видно из этих высказываний Вернадского, творческий процесс ученого полон тайн и загадок. Подчеркивая роль интуиции, он осознавал природу творческих догадок, понимал механизмы творчества, поскольку сам имел собственный иррациональный опыт познания.

«...Во время этих мечтаний и фантазий я находил новое в научной области» [33].

«Я живу всегда – при всей отвлеченности моей природы – в сознании, что рационализирование охватывает небольшую часть духовных проявлений человеческой личности, что разум охватывает далеко не все и нельзя даже считать его главным и основным решателем жизненных проявлений личности» [36].

Полученные свыше знания представляют собой лишь самый малый элемент Мироздания, хотя и требуют эмпирической проверки; однако и этот элемент – не есть единое целое, а всего лишь элемент этого целого.

Вернадский пишет: «Во время болезни я продиктовал кое-что Наташе. Там много нового и еще больше такого, что может быть

проверено на опыте и наблюдении. Это уже и для строгого ученого реальное из реального. И отчего оно реально только вырванное из целого?...» [33]

Вернадский догадывался или был осведомлен Высшими Силами о своей роли Избранного (эффект пассионарности), о своем особом назначении в истории человечества Земли.

«...Мне суждено сказать человечеству новое в том учении о живом веществе, которое создаю, и что это есть мое призвание, моя обязанность, наложенная на меня, которую я должен проводить в жизнь...» [33]

«...Жизнь – миг, и я, живя мыслю, странным образом живу чем-то вечным...» [33];

«Я чувствую сейчас в себе силу и вижу, что я могу дать человечеству новые идеи» [42].

Особенностью творчества Вернадского явилось то, что его творческий Гений постоянно рос и расширялся, независимо от возраста. Свои основные труды он написал уже в солидном возрасте: «Геохимия» и «Опыт описательной минералогии» в 2-х томах – в 59 лет, «Автотрофность человечества» – 62 года, «Биосфера» – в 63 года, «Очерки геохимии» – в 64 года, «Живое вещество» – в 66 лет, «Биогеохимические очерки» – в 69 лет, «История минералов земной коры» – в 73 года, «Химическое строение биосферы и ее окружения» – в 79 лет, «Биосфера и ноосфера» и «Проблемы биогеохимии» – в 80 лет!

Одним из знаменательных моментов в жизни Вернадского являлся факт его поддержки Высшими Силами Природы, он чувствовал их в своем сознании, понимал меру их контроля в его жизненных обстоятельствах. Поэтому называл себя и выступал «...как пророк, чувствующий внутри себя голос, призывающий его к деятельности. Я почувствовал в себе демона Сократа» [33]. «Как будто какой-то «демон», как у Сократа» [33]. Вернадский прекрасно признавал «...этих пророческого, вещего значения этих переживаний» [33].

И далее: «Такие состояния в гораздо меньшей ясности мне приходилось переживать и раньше. Я помню, однако, что некоторые из этих мыслей имели характер гимнов (которых я никогда не пробовал раньше писать), и в одной из мыслей я касался в переживаниях, мне думалось очень глубоко, выяснения жизни и связанного с ней творчества как слияния с Вечным Духом, в котором сливаются или которые слагаются из таких стремящихся к исканию

истины человеческих сознаний, в том числе и моего. Выразить ясно я это не могу...» [34]

И еще: «...Для меня ясно, что и эти явления являются проявлением единого вечного целого и я познаю одно и то же научным исследованием, религиозным и поэтическим вдохновением, мистическим созерцанием, философским мышлением. ...Помню, как ясно мне это стало, ...эти явления есть – и даже наверняка есть – но я их не буду изучать, как не стану изучать санскритский язык. А по существу, все безразлично приводит к одному познанию, какую бы форму проникновения в него я ни взял» [33].

Вернадский соглашался с тем, что «мистика является одной из самых глубоких сторон человеческой жизни» [87; 580-581]. Целью мистики¹⁵⁰ является «слияние с Сущим». Однако данное слияние не должно подавлять человека; человек должен выходить из этого Мирового слияния – с сохранением своей личной индивидуальности.

В этом Мировом слиянии – «слиянии с Сущим», или «слиянии с Вечным Духом» – формируется мистический опыт ученого. И этот опыт – не является полным по своему масштабному охвату («...всегда неполное и мгновенное отражение чего-то того, к чему стремишься...» [23; 272]). Этот миг будет связан с таким эмоциональным подъемом, что никакой человек не в состоянии описать эти чувства словами. Все бессознательные моменты сопровождаются мимолетными видениями, когда человек пребывает в состоянии Самадхи¹⁵¹.

Однако не каждому человеку открывается эта Высшая Реальность: она вовлекает в себя только Избранных.

Все величайшие открытия мира совершаются «...под влиянием экстаза, под влиянием величайшего возбуждения всей человеческой личности. В этом заключается проявление творчества человеческой души. В истории развития человечества значение мистического настроения – вдохновения – никогда не может быть оценено слишком высоко. В той или иной форме оно проникает всю душевную жизнь человека, является основным элементом жизни» [83; 358].

¹⁵⁰ Мистика – это религиозная практика, а также совокупность теологических и философских доктрин. Мистицизм – учение, подлинная реальность которого постигается только интуитивно-экстатическим способом (разновидность интуитивизма и иррационализма).

¹⁵¹ Самадхи – слияние индивидуального сознания с Космическим Разумом, когда мир воспринимается по внесенсорным каналам.

Вернадский, описывая свой внутренний мир и свое богатое воображение, оставил нам следующие строки: «В молодости меня привлекали переживания, не поддающиеся логическим формам, я интересовался религиозно-теолог[ическими] построениями, спиритизмом. ...У меня часто были галлюцинации слуха, зрения и даже осязания (редко). ... Раньше, закрыв глаза, я видел все, что хотел... Сны состояли из поразительных картин – переливов в виде правильных фигур (кривых) разноцветных огней. ... У меня сохранялись долго сны звуков (в последнее время редко), когда я во сне слышал музыку, хотя у меня нет слуха и, особенно, музыкальной памяти, и сны полетов» [33].

Вернадский также обладал способностью видеть параллельный мир – мир Нижнего Астрала. Его впечатлительная натура очень чутко отзывалась на увиденное или же им придуманное. (Мир Астрала – населяем, и некоторые дети иногда его видят, но в искажении.)

«...Легко поддавался безотчетному страху, чувствуя вокруг присутствие сущностей... Когда подходили ко мне близкие, больше помню отца в халате, которых я любил, я начинал кричать от страха, т. к. видел их кверху ногами. (Не знаю, зафиксированы ли такие наблюдения, интересные психологически. – Прим. В.И. Вернадского.)» [33].

«Помню, как глубоко и сильно меня интересовали вопросы о том, что делается с душой после смерти, и рисовалось мне, что она долго летает вокруг тела, не может попасть туда, и ей холодно, ей страшно тяжело, она видит, как плачут, как рыдают кругом родные, как ее тело предают Земле...» [74]

У Вернадского проявился особый дар Гения – входить в контакт с Высшим Миром («вселенское чувство», – по выражению самого Вернадского), а также видеть прошлое или будущее.

«...Эта странная работа моего сознания. Но, м[ожет] б[ыть], и в этой форме есть отблески прозрений в будущее?» [37]

«Пергамские остатки, – писал он после осмотра археологических экспонатов, – произвели на меня чарующее впечатление. Мне кажется, я чувствую на себе влияние этих великих греков, этих неведомых мыслителей-художников, [творивших] больше двух тысяч лет тому назад, точно что-то меня живо, тесно связывает с чем-то бессмертным, оставшимся от того времени...» [23; 284]

Этот пророческий Дар – способность психики гениальных лю-

дей проникнуться областью невидимого и заглянуть на Астральный уровень Бытия – Вернадский пронес через всю свою жизнь.

«Я по природе мистик. И когда я ограничил себя от этой области, ... мне временами становится жаль прошлого. ... Когда я стал сознательно всматриваться в окружающее, я мыслью остановился на появлении у себя этой способности. ... У меня являлась мысль, что, заглушая эти стороны моей личности, я получаю ложное и неполное представление о мире, искажаю истину и суживаю силу своей собственной духовной личности. ... Однако я ослабил эти сомнения тем, что я ограничил лишь тяжелое для меня сознательное проявление этих переживаний, которые бессознательно во мне, несомненно, остались. Это и сознательно основа моего научного скепсиса, когда я, натуралист, допускаю возможность явлений, ими обычно отрицаемых» [33].

Вернадский признавался также, что с юности волевым усилием стремился отдалить от себя воздействия на него мистических сил.

«Я старался от них избавиться, не допускать идти по этому пути...» [33].

«...Но я давно положил себе не входить в этот путь исканий, который может завести меня неизвестно куда, подавлял все стремления своей личности к окружающему нас или возникающему в нас «таинственному». Сейчас Сведенборг мне интересен как яркое проявление религиозного творчества, связанного с признанием вселенности жизни» [38].

«Затем, я ярко чувствовал и чувствую, что если бы я пошел по этому пути, я весь ушел бы от точной научной работы, и не пошел бы дальше и глубже в познании истины и в то же время, м[ожет] б[ыть], сломал бы силу и рост своей личности, не справившись с вызванными мною силами, как в сказке о духе, заключенном в бутылку Соломоном. В то же время этот путь сулил мне страдания. Я не пошел бы по этому пути дальше и глубже в познании истины, ибо для меня ясно, что и эти явления являются проявлением единого вечного целого и я познаю одно и то же научным поиском, религиозным и поэтическим вдохновением, мистическим созерцанием, философским мышлением. ... А по существу, все безразлично приводит к одному познанию, какую бы форму проникновения в него я ни взял» [33].

Однако этот мистически-пророческий Дар особенно громко заявил о себе уже ближе к зрелому возрасту.

«И вдруг на старости лет с 1917 года я пошел по этому пути. В

сущности, давно шел – и в минералогическом творчестве, и в геохимии. И перед началом революции мне безудержно захотелось зафиксировать свои идеи – о значении жизни в механизме Земли» [4; 338].

«Для меня, в общем, остался весь прежний культ служения науке и творческому исканию, ясное мистическое чувство мира усилилось чувством живого» [23; 143].

И еще высказывание Вернадского о странном видении:

«...В мыслях и образах мне интенсивно пришлось коснуться многих глубочайших вопросов жизни и пережить как бы картину моей будущей жизни до смерти. Это не был вещий сон, т.к. я не спал – не терял сознания окружающего. Это было интенсивное переживание мыслью и духом чего-то чуждого окружающему, далеко от происходящего. Это было до такой степени интенсивно и ярко, что я совершенно не помню своей болезни и выношу из своего лежания красивые образы и создания моей мысли, счастливые переживания научного вдохновения» [33].

Вернадский понимал исключительную важность таких внутренних психологических проявлений, их влияние на научную деятельность. Эта его деятельность, как и деятельность любого ученого, по мысли Вернадского, органически вписана в природные явления и выступает тем самым механизмом планетных процессов. Следовательно, научная деятельность является мощным рычагом для ускорения природных процессов Земли и влияет на ее эволюцию.

«В этом основном явлении и в истории научной мысли мы входим в область явлений, еще наукой не захваченную, но мы не только не можем не считаться с ней, мы должны усилить к ней наше научное внимание» [78; 111].

Как видим, внутренняя жизнь Гения Вернадского – психологически очень сложна и необычна. И протекала она в условиях сознательного отношения к ней. Именно знакомство с индийскими и буддийскими трактатами, осознание глубины и величия Древних Знаний – именно это помогло Вернадскому осознать исключительно важную роль научной мысли в истории всего человечества, определить ее не только в качестве особого механизма, но и также как активного фактора в процессах организованности Земли.

«...Мы сейчас встречаемся с необходимостью в биогеохимии сталкиваться с такими проявлениями живых веществ в биосфере, в которых отдельная личность человеческой совокупности может оказывать огромное влияние на процессы, идущие в биосфере. Это как раз имеет место в настоящий исторический момент, когда мы

изучаем переход биосферы в ноосферу. Мы изучаем здесь влияние в геологическом процессе научной мысли и в этом случае нередко мысль и воля отдельной личности могут резко изменять и проявляться в природном процессе» [78; 125-126].

Но какова же тогда таинственная суть природы творчества? Каким образом в мозгу ученого рождается мысль, идея, образ?..

Обычно считается, что все происходит само собой или бессознательно. Например, гении часто признаются, что их внезапно озаряет божественное вдохновение; что божество вдруг нисходит на него и диктует ему. Или же к гению приходят видения и его тогда осеняет гениальная идея.

Процессы творчества¹⁵², то есть творческий акт – это связано, прежде всего, с постановкой проблемы и накоплением знаний; затем наступает бессознательный уровень – «инкубационный период», в течение которого зреет решение заложенной проблемы, но почва для него подготавливается годами упорного труда; а лишь в конце возникает озарение, инсайт – внезапное прозрение, когда сознание вносит свое участие в процессы «перевода» полученной информации в мир логики – мышление и речь.

«...Прямо вследствие мечтаний явится какая-нибудь идея, идея, давно назревшая и не раз большей частью в той или другой форме мне являвшаяся» [111; 43].

Задача, стоящая перед ученым, всегда направлена на создание нового и связана с новыми ценностями и смыслами¹⁵³. Творчество – это реализация интуиции, что приводит к новому знанию и возникновению нового способа взаимодействия человека с миром. Творческий продукт, таким образом, не может быть получен на основе, или являться результатом логического вывода.

«Эта творческая интуиция иногда намного предшествует научному ее пониманию, и в этих областях человеческого творчества таятся неясные современникам научные истины будущего. Но точно разобраться в них без науки, не сведя их к научному аппарату, мы не можем» [87; 434-435].

«Разум охватывает и объясняет достигнутое иным путем – путем бессознательного чувства...» [31]

Творчество – это спонтанность, оригинальность, неповтори-

¹⁵² Слово «творчество» происходит от слова «творить», то есть в общественном смысле это означает «искать», изобретать и создавать нечто такое, что не встречалось в прошлом опыте – индивидуальном или общественном.

¹⁵³ По статистике, всего 2% людей на Земле изменяют жизнь общества.

мость, непохожесть на других. Нестандартность мышления, или «взгляд дикаря» [120; 48] – лежит в основе любого творческого процесса.

Превращение неосознанных предвосхищений в осознанный результат – характеристика интуитивной деятельности мышления, опирающейся на выбор одного из множества имеющихся вариантов, на выделение способа в достижении предвосхищаемого результата. Структура такого поиска будет вбирать в себя содержательные и динамические характеристики интуитивного мышления. («Творчество состоит как раз в том, чтобы не создавать бесполезных комбинаций, а строить такие, которые оказываются полезными, а их ничтожное меньшинство. Творить – это отличать, выбирать» [106; 70].) И здесь сознание выступает той упорядоченной, организующей силой, которая создает определенные границы хаотически разворачивающемуся поиску в бессознательных процессах. Поэтому разум, по замечанию И. Канта, представляет собой способность видеть связь общего с частным.

Активность творческого процесса сопряжена с особым состоянием сознания, поэтому творческий акт мог совершаться в ослабленном состоянии и даже во сне¹⁵⁴.

Отдельные люди, когда делали открытия, признавались, что их произведения создавались как бы помимо воли их авторов.

Так, у Сократа существовала связь с ВЫСШИМИ СИЛАМИ, которые буквально контролировали его каждый шаг. В книге В. Соловьева «Творения Платона» (М., 1899) в диалоге Теаг читаем: «СОКРАТ: ... начиная с детства, сопровождает меня, по Божьему определению, нечто демоническое. Это какой-то голос, который, когда он является, всегда дает мне знак удержаться от того, что я хочу делать, но никогда ни к чему меня не побуждает. И то же самое, когда я услышу голос, он отклоняет от предприятия и не позволяет делать».

¹⁵⁴ Многие открытия делались во сне: Д.И. Менделеев открыл периодическую систему элементов; К. Гаусс – закон математической индукции; Г. Мендель – закон наследственности; Н. Бор – структуру атома; О. Леви – теорию химической передачи нервных импульсов; А. Флеминг – пенициллин; Н. Бор – планетарную теорию атома; Ф. Кекуле – бензольное кольцо; Г. Шлиман – Микены и Троя; Э. Хоу – швейную машинку; Г. Гилпрехт – тайник в храме Бела; Ч. Гудьер – вулканизацию резины.

Во время сна получали ответы на мучавшие их вопросы – Т. Эдисон, И. Ньютон, Б. Паскаль. Стихи, прозу и музыку сочиняли во сне Лафонтен, Э. Бронте, Р. Стивенсон, В.В. Маяковский, С. Колридж, А.С. Грибоедов, Р. Шуман, Ф. Шуберт, Дж. Россини, Дж. Тартини, Г. Берлиоз.

Бывало, что люди получали свои стихи, книги или делали великие открытия через автоматическое письмо, автоматическое рисование, автоматическую речь, или другие автоматизированные действия.

Отдельным людям Дар познания посылался путем Откровения¹⁵⁵.

«...Вероятно, есть такие подъемы человеческого духа, которые достигают того, что необычно в нашей обыденной изодневности» [35].

Вот поэтому люди чувствуют помощь извне¹⁵⁶.

В Священных книгах всех народов и в истории человечества известны случаи передачи информации средствами ясновидения, откровения. Этим людей обычно называют медиумами¹⁵⁷.

Иногда Верхний мир влияет на человека непосредственно. В этом случае не будет наблюдаться прорыва человеческого сознания в область запредельного, или в Небытие. Этот контакт будет осуществляться в условиях ясного сознания человека, с непосредственными ощущениями¹⁵⁸.

«Я помню, однако, что некоторые из этих мыслей имели характер гимнов (которых я никогда не пробовал раньше писать)» [35].

Чаще всего Верхний мир влияет на нас через образы подсознания. Такое воздействие Верхних структур на нашу земную жизнь обычно называют Божественным Откровением, чудом или просто странным явлением.

¹⁵⁵ На титульных листах всемирно известного сериала «Агни-Йога» («Живая Этика», «Учение Жизни») – в 14-ти книгах – отсутствует имя автора, поскольку Е.И. Рерих считала, что изложенная в них Сокровенная Мудрость не может считаться ее собственностью.

¹⁵⁶ В. Гюго признавался: «Бог диктовал, а я писал»; Микеланджело Буонарроти – «Если мой тяжелый молот придает твердость скалам то один, то другой вид, то его приводит в движение рука, которая держит его, направляет и руководит им: он действует под давлением посторонней силы»; у П.И. Чайковского – «внутренний голос»; В.А. Моцарт осознает себя инструментом посторонней силы – «Откуда и как – этого я не знаю, да тут я и ни при чем». Э.Т.А. Гофман говорил: «Я работаю сидя за фортепиано, с закрытыми глазами и воспроизвожу то, что кто-то подсказывает мне со стороны». А. де Ламартин признавался: «Не я сам думаю, но мои мысли думают за меня». И.С. Тургенев писал, что «романистом положительно владеет что-то вне его и вдруг толкает внезапно». «Кто-то незримый пишет передо мною могущественным жезлом!» – так признавался Н.В. Гоголь.

¹⁵⁷ Вспомним имена Моисея, жриц Галлии и Додоны, прорицательниц Дельфов, Сократа, Муххамеда, Жанны д'Арк, Данте, Шиллера, Паскаля, Шелли, Мюссе.

¹⁵⁸ «Это откровение происходит ... во время сознательной работы», — Анри Пуанкаре [106; 74]. Так и Саверио Беттинелли называл поэтическое творчество сном с открытыми глазами, без потери сознания

Но в любом случае, имеется контакт Верхнего мира с нижним; и здесь связь осуществляется через *мысленное внушение*. Обычно это представлено в виде мысле-цвета, мысле-образов, мысле-чувств, мысле-форм, мысле-звуков, мысле-символов, мысле-ощущений и т.д., которые непосредственно попадают в сознание или в подсознание человека. (Хотя предвидение и вписывается в психологию как одна из ее психических функций, но правильное истолкование интуиции должно быть, прежде всего, связано с ее мысленной природой¹⁵⁹.)

В работах гениальных творцов находится множество признаний в мучительных попытках понять, что происходит у них «внутри» в волшебные часы и минуты духовных озарений.

Обычно творческий процесс начинается с внутреннего видения – мощного воображения¹⁶⁰, способного пронзить реальность как радар. Внутреннее состояние гения, как степень интенсивности его внутренней жизни, определяется силой энергии и «гибельным восторгом» над человеческими возможностями. В состоянии вдохновения и творческого экстаза человек испытывает величайшую радость, восторг, ни с чем не сравнимое счастье. Творец как бы проникает в самую сущность явления и, сливаясь с ним, постигает Законы Бытия.

«Мистика является одной из самых глубоких сторон человеческой жизни. Если мы посмотрим на жизнь мистиков, мы увидим, что они жертвуют для мистических настроений всем» [87; 579].

Поэтому у истинных творцов уже изначально существует «первичная» и как бы инстинктивная потребность в творчестве (творчество как наркотик), которая сродни бессознательной активности. Вот почему говорят, что гений творит бессознательно. Гений – это всегда несокрушимая вера в свои способности и искреннее стремление выделить из себя энергию мыслей и чувств. И недаром Гете заметил, что гений – это талант, который сам задает себе правила.

¹⁵⁹ Вот почему человек вдруг беспричинно начинает ощущать тревогу, страх, радость; его внутреннее видение обнаруживает картину или созерцает событие. Обычно в этих случаях говорят о появлении внутренних голосов, которые предупреждают, наставляют, направляют; здесь также возможен перенос сознания человека через время и пространство. Внезапно и без видимых на то причин он вдруг может что-то узнать, осознать, понять, познать, увидеть, услышать, почувствовать, – и все это происходит помимо воли, а иногда дается в непосредственных ощущениях.

¹⁶⁰ По Пифагору, воображение есть память о предшествующих духовных, ментальных и физических состояниях мозга, тогда как фантазия есть беспорядочная продукция материального мозга.

Выдающиеся творцы настолько сживаются со своим произведением, что невольно отрешаются от своего «Я» и сливаются с объектом своего творения, перенося на них свои чувства. Человек может либо воплощаться в воображаемый образ, бессознательно идентифицируя себя с ним, либо ему сопереживать. Орудия труда, инструменты, материал становятся средствами заполнения живого пространства, облекающими в живую плоть мысле-формы и мыследействия Творца. И здесь осознаваемая цель с бессознательной непредсказуемостью живого творения подтверждают истину, «что главное во всех гениях – огромная сила интеллекта, рвущегося в творчество» [119; 117].

Впечатлительная натура творца способна «сживаться» со своими творениями, «вычерпывая» из них те внутренние состояния, которые они в себе «несут». Проходящий перед внутренним взором образ представлен как бы осязаемым, главенствующим, а сам человек становится как бы соучастником творимого им процесса – «...область познания и созерцания бесконечна» [35].

Этот прорыв в область бессознательного совершается спонтанно, без особых на то усилий. Творческая активность творца всегда проявлена измененным состоянием сознания, психическим перенапряжением.

Одержимость – это состояние полного поглощения сознания идеей, замыслом, планом, что требует реального воплощения в словах, образах, формулах, чертежах... Это не вид психического расстройства, это – особенность творческого состояния, когда каждый участок мозга, возможно, его каждая клетка «оккупирована» потрясающей мощностью переживаний; это захватывающее до последних глубин души чувство, сокрушительная энергия которого проникнула прорывом за границы собственного «Я», с выходом в то Вечное, где сила воли творца принимает лавинообразный характер – в поиске одного-единственного решения. Сам процесс прорыва, кажется, длится бесконечно; состояние между сном и бодрствованием стирается, а сам носитель этого состояния не всегда понимает, во сне или наяву происходят то или иное событие¹⁶¹.

¹⁶¹ К Николе Тесле постоянно приходили видения – как показ создания новых вещей и концепций. Частенько, сосредоточиваясь на решении какой-либо задачи, он входил в состояние транса, во время которого переживал вспышки света. Временами Тесла работал так, что отключался. Горничные, убиравшие его номер, часто находили его стоящим в трансе и убирали вокруг него, а он не шевелил ни единым мускулом. Он называл эти происшествия «туманами забвения» и никогда не знал, как долго находился вне реального мира.

Глубоко погружившись в мысли, отрешившись от всего окружающего, гений находится в такой концентрации и предельном накале своей нервной системы, что не всегда хватает умственных и физических сил для выхода из сложившейся стрессовой ситуации.

Благодаря своим особым свойствам мозга и организма творец находит уже готовое решение в запредельном Тонком мире¹⁶². Любой поиск и получение информации требуют от человека мощнейшей мобилизации всех его душевных и физических сил. В такие минуты ум раскален до бела, темнеет в глазах. «Все подчиняется человеческой душе, возвысившейся до экстаза», – свидетельствует Авиценна.

Озарение всегда определяется бессознательным. Озарение предполагает прорыв в абсолютно неведомое, особенное и создание чего-то замечательного.

Поэтому «бессознательное способно не только ассоциировать и комбинировать, но даже судить. Суждение бессознательного интуитивно, но при благоприятных обстоятельствах оно полностью верно» [24; 315]. Тогда как на долю разума остается лишь обработка, придание законченной, социально приемлемой формы продукту творчества, отбрасывание лишнего, детализация.

Под влиянием вдохновения человек испытывает невыразимо приятное лихорадочное состояние. Внутренний свет вспыхивает подобно искре. Плающее блаженное чувство единения с Богом расплавляет границы личного «Я», насыщая его Космосом и Вечностью. Здесь происходит как бы «замыкание» связей двух миров – Верхнего и нижнего – и их резонанс. Своим Духовным взором творец врывается в это Небытие, открывая для себя необходимое и желанное.

Бывает, что вдохновение лишь на краткий миг захватит человека, но озарение так и не наступает. Озарение – это как раз то состояние, когда «связь миров состоялась», когда осуществляется непосредственный прорыв Верхнего мира в сознание человека.

«Но работа сделана, и забытое, вероятно, выплывет позже в сознании моем. Или есть мысли, догадки, достижения интуиции, которые промелькнут, и если не будут зафиксированы, исчезают навсегда? Весьма возможно, т. к. область познания и созерцания бесконечна» [35].

Подобное подключение Верхнего мира к человеку свойствен-

¹⁶² Н. Тесла писал: «Я мог представить себе все до мельчайших подробностей, мне не нужны были макеты, чертежи или эксперименты. Я все мог нарисовать в уме... Изобретения, сделанные мною, таким образом, всегда работали». К таким же абстрактным теоретикам относились Фарадей и Максвелл.

но каждому из нас в виде инсайта, прогнозирования, интуиции и т.д. Иначе говоря, любой из нас осуществляет «контакт» миров.

Но особо качественным такой контакт становится для гения. Гений – выше человеческого разума; он – «проводник» Идей Всемирного Разума. Единство вибраций Верхнего Астрала (Нижний Астрал обитаем) и мозга гения позволяет заглянуть человеческой мысли в неведомые для нее области познания, откуда она вычерпывает для себя новые Идеи и Смыслы. Установленный единожды контакт миров сопровождается восторженным экстазом и полным отключением сознания от земного бытия. Освобожденное от своих земных уз сознание гения мгновенно выхватывает из Небытия требуемый для него ответ.

Магическая связь Астрала и гения создает условия для вибраций хорошо настроенной его Души в унисон с Божественной Гармонией. И здесь орудием познания будет выступать его Духовное видение и Духовное слышание. Эти способности отличаются от способностей человеческого мозга – его Ума, или Разума. (Разум лишь постигает связи предметного и социального мира.)

Духовное видение и Духовное слышание – это обостренно-чистое восприятие Высшего Мира, характеризуются тем, что гений готов забыть земную жизнь и все, что с ней было связано. Эта способность – видеть Божественное Начало в его проявлениях – становится для гения блаженным и вечно ускользающим мгновением.

Он будет жаждать повторения...

Духовный взор гения объемлет не предметы и явления в своей земной реализации, а слепки Форм – вне времени и пространства. Отсутствует палитра цвета, на восприятие или различение которой способен глаз. Отсутствует и яркий свет. Царящие блики и цвета проистекают от вибраций хорошо настроенных духовных устремлений гения¹⁶³.

Данный уровень – очень сокровенен.

Такой прорыв в Небытие сопровождается вспышкой – концентрацией интеллектуальных сил, рассудка, эмоций и вдохновения. Своим Духовным взором творец способен проникнуть в сущность терзаемой его проблемы. Резонанс человеческой мысли с излучениями, исходящими из Высших сфер, способствует либо усилению волнового потока человеческой мысли, либо его рассеиванию.

Неожиданные, непредугаданные явления, приносимые Ниж-

¹⁶³ В литературе встречаются самые разноречивые суждения об Астрале. Отдельные люди (Сведенборг, Нострадамус, Ванга) Духовным взором сумели достичь его и описывали эту реальность по-своему: на основе собственных социально-ценностных понятий.

ним Астралом (Астральный план обманчив, хаотичен, неразборчив), – не всегда бывают истинны, поэтому идеи, которые внезапно возникают в голове человека, могут быть подвергнуты сомнению, проверены или опровергнуты¹⁶⁴.

Творческие находки не всегда принимаются самим изобретателем; пришедшая на ум идея тщательно проверяется, систематизируется. Ум (Разум), регулируемый мозгом, участвует в принятии решения и основан на сознательном опыте человека.

Человеческое сознание – это одновременно грань, проводник, связь между неосознаваемым и осознанным. Поэтому Идеальный и материальные миры соотносятся в человеке при помощи Сознания, контролирующего познание и поведение.

Следовательно, мозг человека является тем конечным «пунктом назначения», куда стремятся Идеи Высшего Разума и где Идеи, оформленные Мыслью¹⁶⁵, осознаются, подвергаются интерпретации, реконструируются.

Постепенно каждая Мысль объективируется. Ее сила, достигнув высших нервных центров человека, преобразуется в различные психические проявления – в человеческую мысль, человеческое чувство или Личностное сознание.

Поэтому на уровне Индивидуального сознания – сначала возникает материализованный результат этих Мыслей – в виде *образа* предмета, явления или будущего готового действия¹⁶⁶.

¹⁶⁴ Как писал Анри Пуанкаре, «истинная творческая работа состоит в том, чтобы делать выбор среди этих комбинаций» [106; 75].

Это же самое повторил и Луи Пастер: «Быть убежденным, что ты обнаружил научный факт, с жаром желать его обнародовать и сдерживать себя днями и неделями, иногда целыми годами, возражать самому себе, пытаться опровергнуть свои собственные опыты и сообщить о сделанном открытии лишь после того, когда исчерпаны и откинута все противоположные гипотезы и допущения, – да, это тяжелое испытание» [90; 262].

¹⁶⁵ Е.П. Блаватская дала описание целевого воздействия Божественного Разума на человеческий мозг: «Знание приходит в видениях, сначала в снах, а затем в картинах, которые предстоят перед внутренним взором. ...Это ...дается мне в виде картин и постигается мной при помощи чистого Разума, как назвал бы это Кант.

Их метод – это синтетический метод обучения: сперва даются самые общие очертания, затем некое интуитивное видение метода работы, после того перед взором появляются главные принципы и понятия, и в конце концов начинается раскрытие небольших деталей» [9; 199].

¹⁶⁶ По Пуанкаре, «они явственно чувствуются, но плохо поддаются формулировке... «Я» подсознательное... способно к распознаванию, обладает тактом, чувством изящного; оно умеет выбирать и отгадывать» [106; 75].

По Эйнштейну, «для меня не подлежит сомнению, что наше мышление протекает в основном минуя символы (слова) и к тому же бессознательно» [118; 133].

«Хочу еще отметить, что мысль образами и картинами, целыми рассказами – обычная форма моих молчаливых прогулок или сидений» [33].

Затем полученное представление, или образ, человек осознает в виде собственных *ощущений*. Данные ощущения вербализируются и наполняются понятийным содержанием – *значениями* и *смыслами*. И на данном уровне сознание Личности, то есть сознательное «Я», «определяется правилами», которые «отличаются строгостью и сложностью; они требуют дисциплины, внимания, участия воли и, следовательно, сознания» [106; 79]¹⁶⁷, ¹⁶⁸.

Наше Индивидуальное «Я» выше Личного «Я»¹⁶⁹, поэтому бессознательное – первично и рождает собой сознательное, а не наоборот. Разум человека способен к сознательной рефлексии, т.е. к *объяснению* мира (и интеллектуализации внутренней жизни), в то время как подсознание и сверхсознание – они уже способны к *познаванию* мира. В.И. Вернадский пишет: «Разум охватывает и объясняет иным путем – путем бессознательного чувства...» [31]

Что же касается собственно процесса творчества, то его обычно связывают с понятием интуиции, которая подсказывает, что делать, а что не делать. Интуицию – как составной элемент творческого процесса – трудно выделить на любом его этапе с большей или меньшей точностью. Интуиция характеризуется не только заранее предопределенными предчувствиями, но и также связана с безграничными возможностями человеческого разума. Да и в самом творческом результате довольно трудно и даже невозможно указать на конкретно привносимый ее «вклад».

Поиск Истины, погружение в сферы подсознания требуют от

¹⁶⁷ «Бесплодные комбинации даже и не представляются уму изобретателя. В поле его сознания появляются лишь действительно полезные комбинации, да еще некоторые другие, которые он, правда, отбросит в сторону, но которые не лишены характера полезных комбинаций», – А. Пуанкаре [106; 71].

¹⁶⁸ Эйнштейн об этом высказал следующее: «Слова, написанные или произнесенные, не играют, видимо, ни малейшей роли в механизме моего мышления! Психологическими элементами мышления являются некоторые, более или менее ясные, знаки или образы. ... Элементы у меня бывают обычно визуального или изредка двигательного типа. Слова или другие условные знаки приходится подписывать (с трудом) только во вторичной стадии, когда эта игра ассоциаций дала некий результат и может при желании воспроизведена» [2; 80].

¹⁶⁹ «Что же касается подсознательного «Я», то нам неизвестны его границы; поэтому нет ничего неестественного в предположении, что оно может за небольшой промежуток времени создать больше различных комбинаций, чем может схватить сознательное существо за целую жизнь»; в то время как «сознательное «Я» в крайней степени ограничено», – А. Пуанкаре [106; 78].

человека мобилизации всех его душевных и творческих сил. Эти свойства организма и мозга еще не один раз будут им востребованы – помогать в «подключении» к запредельным мирам. Установленная единожды связь миров еще не раз будет радовать вдохновением и счастливыми переживаниями («...счастливые переживания научного вдохновения» [32]).

Интенсивность, яркость пережитых моментов, вспышки подсознания – это навсегда останется в памяти человека. Однако тот запредельно далекий и хрупкий мир с его обескураживающе тускло-серым светом из памяти ...полностью стирается. Остаются лишь смутные воспоминания с проблесками тех эмоций, которые буквально «растворялись» где-то в абсолютном счастье. Они-то и тянут туда постоянно – в закрытый для человека мир.

У В.И. Вернадского вся его жизненная сила была направлена исключительно на самовыражение, отработку своего таланта, интенсивное состояние ВСЕЗНАНИЯ. Глубокая внутренняя вера в истинность всего, что он делает, и способность прорицательства – это ставит знак равенства между Божеством и гением.

«...Если я не напишу сейчас своих «мыслей о жив[ом] ве[ществе]», эта идея не скоро вновь возродится, а в такой форме, м[ожет] б[ыть], никогда. Неужели я ошибаюсь в оценке их значения и их новизны в истории человеческой мысли? Я так сильно чувствую слабость человеческой и своей мысли, что элемента гордости у меня нет совсем» [31].

Безумная смелость сверхчеловеческой задачи, опережающей время, добровольно взятый на себя сизифов труд, воздержание от необходимых благ и радостей жизни, иногда отсутствие даже самого главного – отдыха и благодарности со стороны окружающих людей, – все это усугубляло и без того имеющиеся у него болезни и страдания; все это вело ко все большему несоответствию его Гения социальной ситуации в России и духу того времени.

Гениальность всегда избыточна, но хрупка...

Для Вернадского было главным – это терзающая его идея, ради которой он пришел в этот мир и ради которой он и умрет. Таими распорядителями его жизни и смерти постоянно являются судьба и Карма. «Да, наконец, нельзя отрицать и возможности определенной судьбы для человеческой личности. ... Кто может сказать, что нет известной логической последовательности жизни после известного поступка?» [32]

Все так называемые «безумные идеи» рождаются только в головах умнейших, а «хаос», вносимый ими в привычное течение людской жизни, «хаос» этот – созидательный.

В результате, все «научные дисциплины о строении орудия научного познания неразрывно связаны с биосферой, могут быть научно рассматриваемы как геологический фактор, как проявление ее организованности. Это науки «о духовном» творчестве человеческой личности в ее социальной обстановке, науки о мозге и органах чувств, проблемах психологии или логики. Они обуславливают искание основных законов человеческого научного познания, той силы, которая превратила в нашу геологическую эпоху, охваченную человеком биосферу в естественное тело, новое по своим геологическим и биологическим процессам – в новое ее состояние, в ноосферу» [78; 94].

«Человек живет в биосфере, от нее неотделим. Он *только ее* может непосредственно исследовать всеми своими органами чувств – может ее ощущать – ее и ее объекты» [78; 92]. Следовательно, «в классификации наук биосфера должна быть учтена как основной фактор» [78; 92], как «связующее человечество *духовное единство*» [78; 51].

Хотя, как замечал Вернадский, сам человек, окруженный природой, «глубокой связью своей с которой и независимой от его воли, он не понимал и теперь не понимает» [78; 25]. «Мы знаем только малую часть природы, только маленькую частичку этой непонятной, неясной, всеобъемлющей загадки. И всё, что мы знаем, мы знаем благодаря мечтам мечтателей, фантазёров и учёных поэтов; всякий шаг вперёд делали они, а массы только прокладывали удобные дорожки по первому, проложенному смелой рукой пути в дремучем лесу незнания» [72; 107].

Но в любом случае, все происходящие вокруг людей природные явления, необходимо связанные с предметным и социальным миром, включаются, по Вернадскому, в систему организованности планетных процессов и находятся между собой в определенных взаимоотношениях. А поскольку организованность любой системы с течением времени обязательно теряется, постольку любые изменения планетный процессов непосредственно скажутся и на изменениях в самом человеке.

То есть «функция человека в биосфере», привносимая каждый

раз судьбой, будет для человека меняться. «Его существование есть ее функция. Он несет ее с собой всюду. И он ее неизбежно, закономерно, непрерывно изменяет» [78; 33].

Аналогично этому и «функция Земли во Вселенной» – в условиях Космической Эволюции – со временем также будет изменена: и по отношению к Космосу, и по отношению к Вечности в целом. Этим и будут определяться их взаимозависимости – как части и большого целого.

Данные зависимости (части от целого и целого от части) дают возможность изучать это ЦЕЛОЕ на основе – ее ЧАСТИ. Еще Сократ мудро предрек: строение мироздания, физическая природа вещей вытекает из познания самого себя. «О человек, познай самого себя. В тебе самом скрыто сокровище сокровищ».

Поэтому Вернадский находит Истину в себе самом. «Сейчас я чувствую, когда я опираюсь на самого себя, что я как бы углубляюсь в какую-то глубь, в какую-то бесконечность и этим путем нахожу такую опору в своих решениях и окружающей жизни – на поверхности, какой не ожидал. Точно в окружающей меня бурной стихии я сижу на прочной и неподвижной скале» [87; 189].

Такое самоуглубление – с открытием собственного «Я» – приближает человека к Вечному и Неизменяемому. Не каждый человек способен к постижению Сущего – через погружение в собственное «Я». Глубинные основы психики обуславливают выход сознания на уровень Высшего Плана, а это всегда будет связано с расширением человеческого сознания и постижением – через собственное Духовное естество – Законов Мира и Гармонии.

Поэтому в Древних Писаниях психика человека соотносилась с Высшей сферой Бытия и обозначалась – как Дух, или Пуруша; сам же физический человек назывался Материей, или Пракрити.

Пуруша, или Духовно непроявленная Вселенная, содержит в себе тонкие вибрации¹⁷⁰ и лежит в основе эмоций, чувств, мыслей, идей. Эти эмоции, чувства, мысли и идеи формируют психическую и духовную сферы мира¹⁷¹. Это и есть то оживляющее начало, ко-

¹⁷⁰ Вибрация создает Форму.

¹⁷¹ Эти поля принято именовать ментальными (мыслительными). Согласно Учению, ментальное поле присуще всем веществам как органической, так и неорганической природы: воде, водным растворам, растениям, жидким кристаллам и твердым телам. Резонанс мысли человека со средовыми излучениями способствует либо усилению волнового потока мысли, либо его рассеиванию.

торое наполняет энергией Все. И как говорится в «Бхагавад-Гите»¹⁷²:

*Ты – цель познания, Ты – вечность бессмертья,
Ты – высочайшая мира обитель!
Ты – вечной дхармы хранитель нетленный.
Ты – вечносуший Пуруша!*

Как видим из этого отрывка, Пуруша (Дух) – это психосфера Вселенной, Земли и человека, является основой Бытия. Психика человека является не только пластическим Проводником Идей из Высших сфер, но и она активно воздействует на изменения Высшего Естества, т.е. Высший мир. Психика, или Дух – это есть та связующая Нить между Человеком-Богом и Земным человеком, поэтому является одновременно и Проводником вечной Жизни во Вселенной.

Иными словами, организация планетных процессов зависима и регулируется, по В.И. Вернадскому, разумом и действиями человека. Человек выступает той геологической силой, которая способствует развитию планеты. Гений Вернадского сумел увидеть сквозь толщу пространства-времени те действенные силы и факторы, которые стоят во главе развития Ноосферы и всей планеты!

Психика связывает и отражает все три мира: Духовный, Разумный и физический. Эти три Центра, в своем единстве, образуют Точку-Жизнь, в фокусе которой пересекаются три линии: эволюция Духа (Дух), эволюция Разума (Душа) и эволюция Материи (Тело). И в данной Точке эти три линии, различные по скорости, интенсивности и уровню развития, – в условиях единого пространства-времени – представлены как живое вещество, или живая материя.

Все человечество, его разумность, психика, мысль и действие перерастают в геологическую силу на планете и образуют ее природный механизм. «Научная человеческая мысль могущественным образом меняет природу. Нигде, кажется, это не проявляется так

¹⁷² Бхагавад-Гита (санскр. песнь богов) – это входящий в состав «Махабхараты» трактат, в котором излагаются основы индуизма и брахманизма. Согласно этим основам, каждый человек обязан выполнять свой долг (дхарму): борьба со злом удел не человека, а Бога; лишь служение Богу (Брахме) может привести к слиянию с ним («спасение»). Пуруша – либо «индивидуальная Душа» (Духовная неумирающая сущность человека), либо сам «Всевышний Господь»; образует единство двух миров – человека и Бога.

резко, как в истории химических элементов в земной коре, как в структуре биосферы. Созданная в течение всего геологического времени, установившаяся в своих равновесиях биосфера начинает все сильнее и глубже меняться под влиянием научной мысли человечества. Вновь создавшийся геологический фактор – научная мысль – меняет явления жизни, геологические процессы, энергетику планеты. Очевидно, *эта сторона* хода научной мысли человека является *природным явлением*» [81; 215].

Поэтому все три Эволюции для Природы и человека – Монадическая, Разумная, физическая – становятся природными условиями для всей планетной организованности:

а) *Монадическая* эволюция – в своей бесконечной трансмиграции Монад производит материю Земли, все человеческие тела, что приводит планету к энергетическим накоплениям, т.е. концентрации свободной энергии (развитие органической среды в процессах кристаллизации представлено переводом кинетической энергии в потенциальную, электрическую);

б) *Умственная* эволюция, или эволюция Разума и Мысли – это не только цефализация живого вещества, но и геохимические циклы, круговороты земного вещества. В геометрическом пространстве планеты *«материальные явления дают более глубокое понятие о его геометрической структуре, чем энергетические»* [78; 54]. Эти планетные геологические вихри атомов приводится в движение посредством солнечной энергии и энергией распада радиоактивных элементов.

в) *Физическая* эволюция (человеческий филогенез) – связана с усложнением физической материи (дифференциацией и интеграцией), определяется развитием окружающей геологической среды и историческими переходами человечества к автотрофности.

ПСИХИКА и РАЗУМ человека есть реальное проявление деятельностного механизма геосфер. «Мы только начинаем сознать непреодолимую мощь свободной научной мысли, величайшей творческой силы Homo sapiens, человеческой свободной личности, величайшего нам известного проявления ее космической силы, царство которой впереди» [84; 255].

«Научная творческая мысль как в вызывающем ее механизме – рождении талантливых ее создателей, так и в ее проявлении – изменении ею энергетики планеты, входит в неразрывную связь, всецело, в комплекс процессов биосферы» [54; 215].

По Вернадскому, внутренняя психическая динамика и эволюционные возможности человека как планетной силы – это «наличность в нашей видовой стадии организма тех высших форм познания, которыми будет в полной и ясной мере обладать тот вид (*Homo sapiens*) или род, который нас заменит. И должно быть это геологически скоро, так как сейчас мы геологически переживаем психозойную эру. Структура мозга будет изменена по существу и этот организм выйдет за пределы планеты» [27].

Выражение Вернадского – «геологически скоро» – нельзя понимать в буквальном прочтении или в прямом смысле. В геологической истории Земли все ее эволюционные процессы и этапы совершаются для Космоса, Мирового Разума – мгновенно¹⁷³.

Вернадский осознавал, что человечество находится лишь на подступах к ноосфере. Человечество «становится все более независимым от других форм жизни и эволюционирует к новому жизненному проявлению» [26; 288]. На смену психозойной, или антропогенной, эры придет эра Духовного Разума – Ратнавабхаса Кальпа. Автотрофная раса для этой новой эры будет представлять собой людей с эфирообразными телами, обитателей низших областей пространства – Нижнего Астрала, которые смогут «летать, как и ходить, и видеть предметы на любом расстоянии». Их организм не будет требовать ни горячей крови, ни атмосферы, ни питания – в нашем понимании. Их психические естества не будут иметь никакого отношения к климатам, так как не будут подвержены никакому воздействию температуры или ее изменениям. Это будут воплощенные Сознания¹⁷⁴, не имеющие процессов вливания, ассимиляции и воспроизведения. Поэтому смерти как таковой уже не будет – люди будут почти бессмертны или смерть станет случайностью.

Вернадский увидел в будущих мирадах и мирадах лет особое человечество, чья «структура мозга будет изменена по существу» (человек будет постепенно лишаться чувства Самости и социальности, возникнут новые чувства – Духовное понимание и Духовный Разум), «и этот организм выйдет за пределы планеты» (земные условия не будут иметь касания к тому Астральному пла-

¹⁷³ В Египетской «Книге Мертвых», во вступительном гимне есть обращение к Богу Ра: «Миллионы лет пронеслись над миром; я не могу назвать число лет, через которые ты прошел».

¹⁷⁴ Такое же состояние автотрофности возникает у астрального тела в послесмертном состоянии человека.

ну, на котором будет проходить дальнейшая эволюция эфироподобных, Астральных Рас).

Как видим, свое Учение о живом веществе Вернадский иллюстрирует положениями из Древнего Знания. В его текстах постоянно встречаются фразы, понятия, термины, смысл которых раскрывается лишь в свете философской и религиозной мысли прошлого. Поэтому мировые достижения науки опирались и будут опираться на достижения Религии Древних, для которой религия, естественные науки и философия – это как тесно и нераздельно связанное между собой единство.

И недаром еще Парацельс подметил: «То, что в одном веке считается мистикой, в другом веке становится научным знанием».

Как писал В.И. Вернадский: «Мне кажется, для новых областей науки – и в частности для наук о природе – представляют сейчас больший интерес философские концепции Индии. ... Но значение этих более широких и, может быть, глубоких, мне кажется, философских концепций Индии для науки выразится в будущем» [83; 365].

Это далекое-далекое будущее для нашей Земли – неизвестная Страница Завтрашнего Дня – приоткрывается в Священных писаниях Древней Индии. Вернадский в этих Священных текстах почувствовал истинность Знаний. Поэтому многие идеи Древнего Востока были им востребованы и получили свое научное обоснование в философском наследии ученого-натуралиста.

«В своей научной работе, в установке научных фактов и их эмпирическом обобщении натуралист неизбежно и всегда связан не только с математическими и логическими достижениями своего времени, но еще, может быть, больше – с тем огромным неизвестным, иррациональным, которое вскроется – и то не целиком – перед человечеством в логической и математической форме только при дальнейшей будущей эволюции его мысли. Конечно, такая связь с будущим очень различна в разное время и в научной работе отдельных ученых. Она тем больше, чем глубже их научное творчество охвачено основами, управляющими достижениями научных фактов. Мы ярко видим ее выражение при изучении жизни и творчества великих творцов нашего научного знания, но оно же неизбежно проникает в научную работу всякого самого маленького научного работника, подходящего к научному изысканию нас окружающего с искренним порывом и с упорной работой» [79; 19-20].

Научное творчество Вернадского во многом складывалось под влиянием Веданты, индийских и буддийских трактатов – «духовной жизни этой части человечества, сумевшей сохранить поколениями тысячелетние достижения философского творчества предков» [83; 365]. Их истинность была для Вернадского неоспоримым фактом.

«Вера Вивекананды неопровержима в современном состоянии науки» [87; 246].

Биосфера Вернадского – как земной и космический механизм – предстает перед нами как Сила Природы и Разума, способствующая эволюции планеты и направляющая эту эволюцию к появлению на ней сверхчеловека.

Ноосфера Вернадского суть стадия развитой биосферы и одновременно развитого человечества, постольку живущие на планете Расы – Первая, Вторая, Третья, Четвертая, наша Пятая Раса и автотрофные Шестая и Седьмая Расы – это самые совершенные в Природе представители живого вещества.

Учение о живом веществе Вернадского имеет существенные отличия по сравнению с эволюционным учением Чарльза Дарвина. Особенностью учения Владимира Ивановича Вернадского о живом веществе явилось невольное признание для его природы тройной эволюции – физической, Монадической, и Разумной, на вершине которой стоит автотрофное человечество.

Эволюция Природы двойственна по своей сути: это эволюция Духа и Материи, или эволюция Пространства и Времени, рождающих Материю. Здесь единственной Причиной всего живого во Вселенной выступает биологическое пространство-время-материи, т.е. признается Биологический Первотолчок. Это же самое живое породило биологическое пространство-время.

Эволюция живых объектов – данный процесс обусловлен изменениями биологического пространства-времени, занимаемого отдельными природными телами; процесс, который направлен на накопление свободной биогеохимической энергии. Изменение свойств природных тел в ходе геологического времени Вернадский увязывал с закономерностями их внутреннего строения, с разными состояниями пространства-времени этих систем.

Эволюция живых объектов составляет геологическую историю планеты, поэтому «эволюция видов переходит в эволюцию биосферы» [84; 27].

Давая общую оценку своему открытию, В.И. Вернадский написал: «Я ясно стал сознавать, что мне суждено сказать человечеству новое в том учении о живом веществе. ...Это учение может оказать такое же влияние, как книга Дарвина... В своей работе над живым веществом я создал новое учение и что оно представляет другую сторону – другой аспект – эволюционного учения» [33].

Поэтому все люди – независимо из рас – это природные явления, не зависят от времени, географии и места появления, степени материальности, наличия пола или его отсутствия. «Геологический эволюционный процесс отвечает биологическому единству и равенству всех людей – Homo sapiens и его геологических предков Synanthropus и др. [...] Нельзя безнаказанно идти против принципа единства всех людей как закона природы» [56; 218].

Свое значение как ученого В.И. Вернадский осознавал на уровне всего мира – в качестве основоположника учения о Ноосфере, где геологическим фактором выступает человек как живое вещество. Это учение Вернадского охватывает горизонты всех наук, преобразуя их тем самым в мировую науку.

«Я чувствую сейчас в себе силу и вижу, что я могу дать человечеству новые идеи. ...И надо бороться для этого, т. к. занять такое положение важно и для русской культуры в эпоху унижения России. ...Теперь попробую этого добиваться» [42].

«...И в таком случае я, нисколько не меняясь в своей сущности, попадаю в первые ряды мировых ученых» [33].

Океан непознанного бесконечен. И в этом бесконечном многообразии мир выступает перед человеком как огромный Космос, раскрывающийся для познания не только извне – через внешние проявления, но и изнутри – через внутренние ощущения и духовный мир.

Учение Владимира Ивановича Вернадского определило направление в развитии науки будущего, оно адресовано нашим далеким-далеким потомкам. Учение Вернадского не имеет границ, оно – как Океан Космоса – бесконечно...

«Царство моих идей впереди...»

В.И. Вернадский.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Труды Владимира Ивановича Вернадского принципиально изменили научное мировоззрение XX века. Его учение – о живом веществе, биосфере, ноосфере, биологическом пространстве-времени и др. – обосновало новую научную парадигму, определило переход многих наук о Земле, человеке на представление о живом Космосе, о его житнетворении и житнепорождении, о биосфере как космических естественных телах.

Научное и практическое значение Вернадского как основателя учения о живом веществе и его функциях в биосфере состоит в том, что он впервые показал единство человека и биосферы с сохранением равновесия в ней. Он также ввел ряд новых методологических положений, которые дают возможность понять некоторые важнейшие эволюционные процессы, идущие в Космосе и связанные с живым веществом. В этом ряду особое место принадлежит человеку.

Вернадский является не только естествоиспытателем, он также выступает как философ и методолог. Его труды ознаменовали начало нового мировоззрения: он дал миру своеобразное философское направление общечеловеческого значения – активно-эволюционную, ноосферную, космическую мысль. Имя Вернадского стало символом мышления нашего времени.

Весь путь Вернадского – это постепенное расширение горизонта и наполнение конкретным содержанием общей «идеи системности» нашего Мира. Вернадский нарисовал грандиозную картину мироздания как единого процесса самоорганизации – от микромира до человека и Вселенной – с включенностью человека в качестве активного элемента в единый мировой эволюционный процесс. Вернадский оставил нам целостное видение мира и задач человека разумного, предсказав будущие пути его развития.

Вернадский совершил величайшее открытие. Он создал новое естествознание – новое Учение о живом веществе и Учение о биосфере – это сегодня становится понятным мировому научному сообществу. Наследие выдающегося ученого – действительно неистощимый источник идей для будущих поколений. Многие из гениальных идей Вернадского уже вошли в плоть и кровь современной науки. Человечество ценит убежденность Вернадского в том, что закономерным итогом развития биосферы будет победа разума и гуманизма.

Великий естествоиспытатель-мыслитель, он построил огромную Вселенную Вернадского, величайшего натуралиста-мыслителя не только XX века, но и для всех веков в истории научного знания. Учение Вернадского показало для всего мирового научного сообщества ту Землю будущих тысячелетий, которая была открыта Вернадским.

Сегодня пришло время его идей.

ЛИТЕРАТУРА

1. *Агни Йога*. Живая этика. Полное собрание в 5 томах. М.: Рипол Классик, 2004.
2. *Адамар Ж.* Исследование психологии процесса изобретения в области математики. / Пер. с франц. М.: Советское радио, 1970. 152 с.
3. *Аксенов Г.* «Биосфера». «Владимир Вернадский». (1863-1945). // Знание – сила. 2003. № 12. // Интернет-ресурсы: http://www.znanie-sila.ru/online/issue_2491.html
4. *Аксенов Г.* Вернадский. М.: Молодая гвардия, 2001. 484 с.
5. *Аксенов Г.П.* О научном одиночестве Вернадского. // Вопросы философии. 1993. № 6. С. 76.
6. *Ананьев Б.Г.* О проблемах современного человекознания. СПб.: Питер, 2001. 261 с.
7. *Ананьев Б.Г.* Человек как предмет познания. СПб.: Питер, 2002. 280 с.
8. *Бергсон А.* Творческая эволюция. / Российская академия естественных наук; Пер с фр. В. А. Флеровой. М.: КАНОН-ПРЕСС; Кучково Поле, 1998. 384 с.
9. *Блаватская Е.П.* Знание приходит в видениях. // Е. П. Блаватская. Карма судьбы. / Пер. под ред. К. Леонова. М.: ООО «Издательство АСТ», ООО МЦФ, 1997. С. 199.
10. *Блаватская Е.П.* Ключ к теософии. М.: Сфера, 1996. 416 с.
11. *Блаватская Е.П.* Комментарии к «Тайной Доктрине». М.: Новый Центр, 1998. 168 с.
12. *Блаватская Е.П.* Разоблаченная Изида: В 2-х томах. Т. I. / Пер. с англ. К. Леонова, О. Колесникова. М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ», 1999. 832 с.
13. *Блаватская Е.П.* Разоблаченная Изида: В 2-х томах. Т. II. / Пер. с англ. К. Леонова, О. Колесникова. М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ», 1999. 832 с.
14. *Блаватская Е.П.* Тайная Доктрина: В 2-х томах. / Пер. с англ. Т. I. Космогенезис. М.: Редакционно-издательский центр «ТОК», 1993. 760 с.
15. *Блаватская Е.П.* Тайная Доктрина: В 2-х томах. / Пер. с англ. Т. II. Антропогенезис. М.: Редакционно-издательский центр «ТОК», 1993. 912 с.
16. *Блаватская Е.П.* Теософский словарь. М.: Издательство «ЭКСМО», 2003. 640 с.

17. *Быстров А.П.* Прошлое, настоящее, будущее человека. Л.: Медгиз, Ленинградское отд., 1957. 316 с.

18. *В. Вернадский.* Дневник. 27 декабря 1942. // Владимир Вернадский: Жизнеописание. Избранные труды. Воспоминания современников. Суждения потомков. / Сост. Г.П. Аксенов. М.: Современник, 1993. 688 с. (Открытия и судьбы. Летопись естественнонаучной мысли России в лицах, документах, иллюстрациях).

19. *В. Вернадский.* Дневник. 1922-1924. // Владимир Вернадский: Жизнеописание. Избранные труды. Воспоминания современников. Суждения потомков. / Сост. Г.П. Аксенов. М.: Современник, 1993. 688 с. (Открытия и судьбы. Летопись естественнонаучной мысли России в лицах, документах, иллюстрациях).

20. *В. Вернадский.* Дневник: В. Вернадский из архива. // Владимир Вернадский: Жизнеописание. Избранные труды. Воспоминания современников. Суждения потомков. / Сост. Г.П. Аксенов. М.: Современник, 1993. 688 с. (Открытия и судьбы. Летопись естественнонаучной мысли России в лицах, документах, иллюстрациях).

21. *В. Вернадский.* Из архива. // Владимир Вернадский: Жизнеописание. Избранные труды. Воспоминания современников. Суждения потомков. / Сост. Г.П. Аксенов. М.: Современник, 1993. 688 с. (Открытия и судьбы. Летопись естественнонаучной мысли России в лицах, документах, иллюстрациях).

22. *В. Вернадский.* Письма к И.Н. Петрункевичу. // Владимир Вернадский: Жизнеописание. Избранные труды. Воспоминания современников. Суждения потомков. / Сост. Г.П. Аксенов. М.: Современник, 1993. 688 с. (Открытия и судьбы. Летопись естественнонаучной мысли России в лицах, документах, иллюстрациях).

23. *В.И. Вернадский: Pro et contra: Антология литературы о В.И. Вернадском за сто лет (1898–1998).* / Сост., вступ. ст., коммент. А.В. Лапо. СПб.: Изд-во Русского Христианского гуманитарного института, 2000. 872 с.

24. *Ван-дер-Варден Б.Л.* Пробуждающаяся наука. Т. I. Математика Древнего Египта, Вавилона и Греции. М.: Гос. изд-во физ.-мат. лит-ры, 1959. 592 с.

25. *Введенский А.* Религии Индии. Опыт философской истории естественных религий. Т. 1. // Введенский А. Религиозное сознание язычества: Основные вопросы философской истории естественных религий (Prolegomena). М.: Унив. тип., 1902. 766 с.

26. *Вернадский В.И.* Автотрофность человечества. // Русский

космизм: Антология философской мысли. // Сост. С.Г. Семеновой, А.Г. Гачевой; М.: Педагогика-Пресс, 1993. 368 с.

27. *Вернадский В.И.* Архив РАН. Ф. 726. Оп. 2. Ед. хр. 47. Л. 22.

28. *Вернадский В.И.* Биогеохимические очерки. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1940. 250 с.

29. *Вернадский В.И.* Биосфера. Мысли и наброски. Сборник научных работ В.И. Вернадского. / Сост. Г.Б. Наумов, М.Ю. Сорокина. М.: Издательский Дом «Ноосфера», 2001. 244 с.

30. *Вернадский В.И.* Биосфера и ноосфера. / Сост. В.С. Неаполитанская, А.А. Косоруков, И.Н. Нестерова. М.: Наука, 1989. 261 с.

31. *Вернадский В.И.* Дневник. 2 февраля 1920. // Владимир Иванович Вернадский. Дневники. 31 января 1919 - 24 ноября 1919. // Интернет-ресурсы: <http://www.trypillya.kiev.ua/vernadskiy/dnev.htm>

32. *Вернадский В.И.* Дневник. 9 марта 1920. // Владимир Иванович Вернадский. Дневники. 31 января 1919 – 24 ноября 1919. // Интернет-ресурсы: <http://www.trypillya.kiev.ua/vernadskiy/dnev.htm>

33. *Вернадский В.И.* Дневник. 11 марта 1920. // Владимир Иванович Вернадский. Дневники. 31 января 1919 - 24 ноября 1919. // Интернет-ресурсы: <http://www.trypillya.kiev.ua/vernadskiy/dnev.htm>

34. *Вернадский В.И.* Дневник. 13 марта 1920. // Владимир Иванович Вернадский. Дневники. 31 января 1919 - 24 ноября 1919. // Интернет-ресурсы: <http://www.trypillya.kiev.ua/vernadskiy/dnev.htm>

35. *Вернадский В.И.* Дневник. 14 марта 1920. // Владимир Иванович Вернадский. Дневники. 31 января 1919 – 24 ноября 1919. // Интернет-ресурсы: <http://www.trypillya.kiev.ua/vernadskiy/dnev.htm>

36. *Вернадский В.И.* Дневник. 15 марта 1920. // Владимир Иванович Вернадский. Дневники. 31 января 1919 - 24 ноября 1919. // Интернет-ресурсы: <http://www.trypillya.kiev.ua/vernadskiy/dnev.htm>

37. *Вернадский В. И.* Дневник. 16 марта 1920. // Владимир Иванович Вернадский. Дневники. 31 января 1919 - 24 ноября 1919. // Интернет-ресурсы: <http://www.trypillya.kiev.ua/vernadskiy/dnev.htm>

38. *Вернадский В.И.* Дневник. 16 января 1920. // Владимир Иванович Вернадский. Дневники. 31 января 1919 - 24 ноября 1919. // Интернет-ресурсы: <http://www.trypillya.kiev.ua/vernadskiy/dnev.htm>

39. *Вернадский В.И.* Дневник. 17 января 1920. // Владимир Иванович Вернадский. Дневники. 31 января 1919 - 4 апреля 1920. // Интернет-ресурсы: <http://www.trypillya.kiev.ua/vernadskiy/dnev.htm>

40. *Вернадский В.И.* Дневник. 19 марта 1920. // Владимир Иванович Вернадский. Дневники. 31 января 1919 - 4 апреля 1920. // Интернет-ресурсы: <http://www.trypillya.kiev.ua/vernadskiy/dnev.htm>

41. *Вернадский В.И.* Дневник. 24 марта 1920. // Владимир Иванович Вернадский. Дневники. 31 января 1919 - 4 апреля 1920. // Интернет-ресурсы: <http://www.trypillya.kiev.ua/vernadskiy/dnev.htm>

42. *Вернадский В.И.* Дневник. 30 января 1920. // Владимир Иванович Вернадский. Дневники. 31 января 1919 - 24 ноября 1919. // Интернет-ресурсы: <http://www.trypillya.kiev.ua/vernadskiy/dnev.htm>

43. *Вернадский В.И.* Дневник. 1925. // Вернадский В.И. Архив РАН. Ф.518. Оп. 2. Д. 13. Л. 7.

44. *Вернадский В. И.* Дневник. 1922-1924. // Вернадский В. И. Архив РАН. Ф.518. Оп. 2. Д. 12. Л. 6.

45. *Вернадский В.И.* Дневники. 31 января 1919 – 4 апреля 1920. // Владимир Вернадский: Жизнеописание. Избранные труды. Воспоминания современников. Суждения потомков. / Сост. Г.П. Аксенов. М.: Современник, 1993. 688 с. (Открытия и судьбы. Летопись естественнонаучной мысли России в лицах, документах, иллюстрациях).

46. *Вернадский В.И.* Дневники. 1917–1921: (Январь 1920 – март 1921). / Сост.: С.Н. Киржаев, А.В. Мемелов, В.С. Неаполитанская, М.Ю. Сорокина; Отв. ред.: К.М. Сытник, Б.В. Левшин. К.: Наукова Думка, 1997. 326 с.

47. *Вернадский В. И.* Живое вещество. / Сост. В. С. Неаполитанская, Н. В. Филлипова. М.: Наука, 1978. 358 с.

48. *Вернадский В.И.* Живое вещество. // Вернадский В.И. Начало и вечность жизни. / Сост. М.С. Бастракова, И.И. Мочалов, В.С. Неаполитанская. М.: Советская Россия. 1989. 704 с.

49. *Вернадский В.И.* Живое вещество и биосфера. / Отв. ред. А.Л. Яншин. М.: Наука, 1994. 672 с.

50. *Вернадский В.И.* Заметки. Архив РАН. Ф. 518. Оп. 1. Л. 158.

51. *Вернадский В.И.* Избранные сочинения. / Отв. ред. А.П. Виноградов. Том I. М.: Изд-во АН СССР, 1954. 696 с.

52. *Вернадский В.И.* Избранные труды. Кристаллография. / АН СССР; Отв. ред. В.С. Урусов. М.: Наука, 1988. 342 с.

53. *Вернадский В.И.* Избранные труды по истории науки. / Сост.: М.С. Бастракова и др.; Акад. наук СССР; Ин-т истории естествознания и техники; Архив АН СССР. М.: Наука, 1981. 359 с.

54. *Вернадский В.И.* Мысли о современном значении истории знаний. // В.И. Вернадский. Начало и вечность жизни: Сб. / Сост., вступ. ст., коммент. М.С. Бастраковой, И.И. Мочалова, В.С. Неаполитанской. М.: Советская Россия, 1989. 704 с.

55. *Вернадский В.И.* Начало и вечность жизни: Сб. / Сост., вступ. ст., коммент. М.С. Бастраковой, И.И. Мочалова, В.С. Неаполитанской. М.: Советская Россия, 1989. 704 с.

56. *Вернадский В.И.* Несколько слов о биосфере. // Успехи современной биологии. 1944. № 8. Вып. 2. С. 113-120.

57. *Вернадский В.И.* Несколько слов о ноосфере. // Вернадский В.И. Проблемы биогеохимии. Труды Биогеохимической лаборатории. / Сост. В.С. Неаполитанская. Т. XVI. М.: Наука, 1980. 320 с.

58. *Вернадский В.И.* О жизненном (биологическом) времени. // Вернадский В. И. Философские мысли натуралиста. / Сост. М.С. Бастракова, В.С. Неаполитанская, Н.В. Филиппова. М.: Наука, 1988. 520 с.

59. *Вернадский В.И.* О жизненном (биологическом) времени. // Вернадский В.И. Страницы автобиографии В.И. Вернадского. / Сост. Н.В. Филлипова. М.: Наука. 1981. 350 с.

60. *Вернадский В.И.* О научном мировоззрении. // Труды по всеобщей истории науки. М.: Наука, 1988. 336 с.

61. *Вернадский В.И.* О правизне и левизне. // В.И. Вернадский. Проблемы биогеохимии. Труды Биогеохимической лаборатории. / Сост. В.С. Неаполитанская. Т. XVI. М.: Наука, 1980. 320 с.

62. *Вернадский В.И.* О состояниях пространства в геологических явлениях. На фоне роста науки XX столетия. // Вернадский В.И. Проблемы биогеохимии. Труды Биогеохимической лаборатории. / Сост. В.С. Неаполитанская. Т. XVI. М.: Наука, 1980. 320 с.

63. *Вернадский В.И.* Очерки о геохимии. // В.И. Вернадский. Избранные сочинения. / Отв. ред. А.П. Виноградов. Том I. М.: Изд-во АН СССР, 1954. 696 с.

64. *Вернадский В.И.* Очерки по истории современного научного мировоззрения. 1902-1903 гг. // Вернадский В.И. Избранные труды по истории науки. / Сост. М.С. Бастракова и др. М.: Наука, 1981. 359 с.

65. *Вернадский В.И.* Переписка В.И. Вернадского с Б.Л. Личковым. 1918-1939. / Сост. В.С. Неаполитанская; Акад. наук СССР, Архив АН СССР. М.: Наука, 1979. 269 с.

66. *Вернадский В. И.* Письма академика В.И. Вернадского сыну (1922-1936). 14 апреля 1925. // Архив РАН. Публикации. // Интернет-ресурсы: <http://www.arran.ru/index.php?page=publications/vernad/vernad3&ARFOND=a65fbd516c561c35b8cc75a75de8b28a>

67. *Вернадский В.И.* Письма к И.И. Петрункевичу. // Владимир

Вернадский: Жизнеописание. Избранные труды. Воспоминания современников. Суждения потомков. / Сост. Г.П. Аксенов. М.: Современник, 1993. 688 с. (Открытия и судьбы. Летопись естественнонаучной мысли России в лицах, документах, иллюстрациях).

68. *Вернадский В.И.* Письмо к А.А. Твалчрелидзе. 24 апреля 1943. // Вернадский В.И. Архив РАН. Ф. 518. Оп. 2. Д. 55. Л. 31.

69. *Вернадский В.И.* Письмо к Б.Л. Личкову. 5 января 1940. // В.И. Вернадский. Переписка В.И. Вернадского с Б.Л. Личковым. 1940-1944. / Сост. В.С. Неаполитанская; Предисл. М.С. Бастраковой, В.С. Неаполитанской, АН СССР, Архив АН СССР. М.: Наука, 1980. 224 с.

70. *Вернадский В.И.* Письмо к Б.Л. Личкову. 15 ноября 1936. // В.И. Вернадский. Переписка В.И. Вернадского с Б.Л. Личковым. 1918-1939. / Сост. В.С. Неаполитанская; Акад. наук СССР, Архив АН СССР; Москва.: Наука, 1979. 270 с.

71. *Вернадский В.И.* Письмо к Л.С. Бергу. 12 мая 1940. // Вернадский В.И. Архив РАН. Ф. 804. Оп. 2. Ед. хр. 130. Л. 10.

72. *Вернадский В. И.* Письмо к Н.Е. Вернадской. // Владимир Вернадский: Жизнеописание. Избранные труды. Воспоминания современников. Суждения потомков. / Сост. Г.П. Аксенов. М.: Современник, 1993. 688 с. (Открытия и судьбы. Летопись естественнонаучной мысли России в лицах, документах, иллюстрациях).

73. *Вернадский В.И.* Письмо к Н.Е. Вернадской. 2 июля 1887. // В.И. Вернадский. Письма Н.Е. Вернадской. 1886-1889. / Сост. Н.В. Филиппова; Отв. ред. Б.В. Левшин; АН СССР. М.: Наука, 1988, 304 с.

74. *Вернадский В.И.* Письмо к Н.Е. Вернадской. 10-11 июля 1890. // Вернадский В.И. Письма Н.Е. Вернадской. 1889-1892. / Сост. Н.В. Филиппова; Отв. ред. Б.В. Левшин; АН СССР. Архив АН СССР. М.: Наука, 1991. 320 с.

75. *Вернадский В. И.* Письмо к Н.Е. Вернадской. 21 июня 1886. // Вернадский В.И. Архив РАН. Ф. 518. Оп. 7. Д. 33. Л. 22.

76. *Вернадский В.И.* Проблема времени в современной науке. Доклад на общем собрании АН СССР. 26 декабря 1931. // Философские мысли натуралиста. / Сост. М.С. Бастракова, В.С. Неаполитанская, Н.В. Филиппова. М.: Наука, 1988. 520 с.

77. *Вернадский В.И.* Проблемы биогеохимии. Вып. 2.: О коренном материально-энергетическом отличии живых и косных естественных тел биосферы. М.; Л.: Изд-во АН СССР, 1939.

78. *Вернадский В.И.* Размышления натуралиста. Научная мысль как планетное явление. Кн. 2. М.: Наука, 1997. 191 с.

79. *Вернадский В.И.* Размышления натуралиста. Пространство и время в неживой и живой природе. / Сост. М.С. Бастракова, В.С. Неаполитанская, Н.В. Филиппова. В 2-х кн. М.: Наука, 1975. 175 с.

80. *Вернадский В.И.* Труды по биогеохимии и геохимии почв. / Гл. ред. А.Л. Яншин. М.: Наука, 1992. 437 с.

81. *Вернадский В.И.* Труды по всеобщей истории науки. / Общ. ред. С.Р. Микулинского. М.: Наука, 1988. 336 с.

82. *Вернадский В.И.* Труды по геохимии. / РАН. Институт геохимии и аналитической химии им. В.И. Вернадского; Ред. А.А. Ярошевский. М.: Наука, 1994. 495 с.

83. *Вернадский В.И.* Труды по философии естествознания. / Сост. и отв. ред. К.В. Симаков и др. М.: Наука, 2000. 504 с.

84. *Вернадский В.И.* Философские мысли натуралиста. / Сост. М.С. Бастракова, В.С. Неаполитанская, Н.В. Филиппова. М.: Наука, 1988. 520 с.

85. *Вернадский В.И.* Химическое строение биосферы Земли и ее окружения. / Сост. В.С. Неаполитанская, И.Н. Ивановская, С.Н. Полосухин. 2-е изд. М.: Наука, 1987, 350 с.

86. *Вернадский В.И.* Эволюция видов и живое вещество. // Вернадский В.И. Труды по биогеохимии и геохимии почв. / Под ред. А.Л. Яншина. М.: Наука, 1992. 437 с.

87. *Владимир Вернадский: Жизнеописание. Избранные труды. Воспоминания современников. Суждения потомков.* / Сост. Г.П. Аксенов. М.: Современник, 1993. 688 с. (Открытия и судьбы. Летопись естественнонаучной мысли России в лицах, документах, иллюстрациях).

88. *Герасимов М.М.* Восстановление лица по черепу (современный и ископаемый человек). Труды Института этнографии АН СССР. Т. XXVIII. М., 1955.

89. *Гермес Трисмегист.* Божественный Пэмандр. // Е. П. Блаватская. Разоблаченная Изида: В 2-х томах. Т. I. / Пер. с англ. К. Леонова, О. Колесникова. М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ», 1999. 832 с.

90. *Гончаренко Н.Г.* Гений в искусстве и науке. М.: Искусство, 1991. 432 с.

91. *Гроф С.* Области человеческого бессознательного: Опыт исследований с помощью ЛСД. / Пер. с англ. М.: МТМ, 1994. 240 с.

92. *Гумилев Л.Н.* Этногенез и биосфера Земли. Л.: Гидрометеопиздат, 1990. 528 с.

93. *Гурвич А.Г.* Принципы аналитической биологии и теории клеточных полей. М.: Наука, 1991. 288 с.

94. *Гурвич А.Г.* Теория биологического поля. М.: Сов. наука, 1944. 155 с.

95. *Зворыкин В.П.* Морфофункциональные основы индивидуальности, а также духовности человека. // Успехи физиологических наук. 1992. Т. 23. С. 107-123.

96. *Кедров Б.М.* День одного великого открытия. (Об открытии периодического закона Менделеевым). М.: Соцэгиз, 1958. 560 с.

97. *Козырев Н.А.* Астрономические наблюдения посредством физических свойств времени. // Вспыхивающие звезды: труды симпозиума, приуроченного к открытию 2,6-м телескопа Бюраканской астрофизической обсерватории, Бюракан, 5-8 октября 1976 года. Ереван: АН Арм.ССР, 1977. С. 209–227.

98. *Козырев Н.А.* Время как физическое явление. // Избранные труды. Л.: Изд-во Ленинградского ун-та, 1991. 448 с.

99. *Козырев Н.А.* О воздействии времени на вещество. // Физические аспекты современной астрономии. Серия: Проблемы исследования Вселенной. Л.: Издательство Всесоюзного астрономо-геодезического общества АН СССР. 1985. Вып. 11. С. 82-91.

100. *Леонов В.С.* Открытие гравитационных волн профессором Вейником. М.: Агроконсалт, 2001. 60 с.

101. *Леонов В.С.* Электрическая природа ядерных сил. М.: Агроконсалт, 2001. 60 с.

102. *Ломоносов М.* О слоях земных. Прибавление второе к «Первым основаниям металлургии или рудных дел». // Ломоносов. М. О слоях земных и другие работы по геологии. М.: Госгеолитиздат, 1949. С. 161–187.

103. *Пешкова В.Е.* Книга Гермеса – ключ к Тайной Доктрине. Ростов н/Д: ООО «Феникс», 2007. 750 с.

104. *Пешкова В. Е.* Феномен Гения. Ростов н/Дону: ООО «Феникс», 2006. 160 с.

105. *Ферсман А.Е.* Письмо к В.И. Вернадскому. 19 мая 1942. // Архив РАН. Ф. 518. Оп. 3. Д. 1711. Л. 15 об.

106. *Пуанкаре А.Ж.* Математическое творчество. // Вестник Московского университета. Сер. 20. Педагогическое образование. 2003. № 2. С. 67-80.

107. *Путь к себе*. 1997. № 1. С. 29.
108. *Росов В.А.* В.И. Вернадский и русские востоковеды.: Мысли – Источники – Письма. / РАН, Ин-т истории естествознания и техники; Фирма «Петроградский и К». СПб.: Сердце, 1993. 142 с.
109. *Семенова С.Г.* Активно-эволюционная мысль Вернадского. // Прометей: Историко-биограф. альм. Т. 15. 125-летие со дня рождения В. И. Вернадского посвящается. /Науч. рук. И.И. Мочалов. М.: Мол. гвардия, 1988. 353 с.
110. *Статьи об ученых и их творчестве*. / РАН. Комис. по разраб. науч. наследия В.И. Вернадского, Ин-т геохимии и аналит. химии им. В.И. Вернадского; Отв. ред. С.Н. Жидовинов, Ф.Т. Яншина. М.: Наука, 1997. 364 с.
111. *Страницы автобиографии В.И. Вернадского*. /АН СССР. Архив; Редкол.: Б.М. Кедров и др.; Сост. Н.В. Филиппова. М.: Наука, 1981. 349 с.
112. *Тибетская книга мертвых*. / Пер. с англ. О.Т. Тумановой. М.: ФАИР-ПРЕСС, 1998. 336 с.
113. *Ухтомский А.А.* Доминанта. СПб.: Питер, 2002. 448 с.
114. *Ферсман А.Е.* Письмо к В.И. Вернадскому. 19 мая 1942. // Ферсман А.Е. Архив РАН. Ф. 518. Оп. 3. Д. 1711. Л. 15 об.
115. *Чижевский А.Л.* Физические факторы исторического процесса. Калуга: Гублит, 1924. 72 с.
116. *Чудомир*. // За семью печатями. 2005. № 6. С. 15.
117. *Щербатской Ф.И.* Концепция буддийской нирваны. // Щербатской Ф.И. Избранные труды по буддизму. / Пер. с англ. М.: Наука, 1988. 426 с.
118. *Эйнштейн А.* Физика и реальность. Сб. статей. / Пер. с англ. М.: Наука, 1965. 358 с.
119. *Эфроимсон В.П.* Биосоциальные факторы повышенной умственной активности: В 2-х частях. М.: Институт биологии развития им. Н.К. Кольцова АН СССР, Московское общество испытателей природы, 1982. 439 с.
120. *Эфроимсон В.П.* Между гениальностью и психопатией. // Химия и жизнь. 2004. № 10. С. 44-48.
121. *Яблоков А.* Точка возврата позади. // Знание – сила. 2006. №3. С. 56-61.
122. *American Journal of Psychiatry*. Wash., 1980. N. 137. P. 1193-1196; *Advances in parapsychological Research*. N.-Y., L., 1982. V. 3. P. 261-267.)

123. *Peshkova Valentina*. “The Book of Hermes – the key to the Secret Doctrine” («Книга Гермеса – ключ к Тайной Доктрине»). Outskirts Press, Ins. Denver, Colorado. 2007. 388 p.

124. *Peshkova Valentina*. “The Phenomenon of a Genius. How to Wake up the Genius Inside a Child” («Феномен Гения. Как разбудить в ребенке гения»). Outskirts Press, Ins. Denver, Colorado. 2007. 204 p.

Научное издание

Пешкова Валентина Евгеньевна

ПСИХИКА ЧЕЛОВЕКА
КАК ПЛАНЕТНОЕ ЯВЛЕНИЕ

Монография



Валентина Пешкова, доцент, кандидат педагогических наук

Родилась 4 апреля 1949 года в городе Риге (Латвия). Училась в Одесской государственной консерватории им. А. В. Неждановой по специальности музыковедение. Защитила кандидатскую диссертацию по педагогике высшей школы в Московском государственном педагогическом университете им. В. И. Ленина.

В настоящее время работает в Адыгейском государственном университете (город Майкоп, Республика Адыгея), преподает специальную педагогику и психологию.

Автор 80 научных и научно-методических работ.

В книге изложены основы учения В.И. Вернадского о человеке и психике как части живого вещества на планете, выявлено влияние философии и религии Древней Индии на мировоззренческие идеи ученого-натуралиста.

Впервые из Тайной Доктрины автор представил внутренние механизмы эволюции Природы; описал модель равновесия пространства и времени; определил особенности перехода биосферы в ноосферу; раскрыл сущность, смысл и назначение человеческой жизни и психики.

Также впервые показано, как эти концепции воплотились в научной картине мироздания В.И. Вернадского.

Особое внимание уделяется психологии научной деятельности и творчества В.И. Вернадского.

Книга может быть полезна широкому кругу читателей, а также студентам различных вузов при изучении гуманитарных и естественнонаучных дисциплин.