



А.А. МЯСНИКОВ

ПУТЕВОДИТЕЛЬ
ПО РУССКОЙ
ИСТОРИИ

Золотой век
Российской
империи

Александр Мясников

Путеводитель по русской истории

Книга третья

Золотой век Российской империи

Москва
«Вече»



ББК 63.3
УДК 94(47)
М99

Мясников, А.Л.
М99 Путеводитель по русской истории. Книга третья. Золотой век Российской империи / Александр Мясников. – М.: Вече, 2011. – 448 с. : ил.

ISBN 978-5-9533-6217-7

Знать историю своей страны не просто нужно – это необходимо для того, чтобы быть достойным гражданином. Но можно ли в полном объеме запомнить все эти события, имена и даты нашей многовековой истории? Как не заблудиться «на просторах» этой необъятной информации? Наш «Путеводитель по русской истории» недаром назван именно так. Это уникальный трехтомник поможет тебе, дорогой читатель, с легкостью ориентироваться и в «преданьях старины глубокой», и в «делах давно минувших дней». Кто-то снова испытает гордость за ратные подвиги наших земляков; кто-то остановится на традициях нашей великой культуры; кому-то вскоре предстоит нелегкое испытание на ЕГЭ по истории; а кто-то, «побродив» по «маршрутам» нашего «Путеводителя», заново откроет для себя великие события минувших лет. В любом случае, «Путеводитель по русской истории» будет незаменимым помощником для всех, кто хочет называться «гражданином России».

Третья книга проекта освящает события XIX века, названного «золотым веком» Российской империи.

ББК 63.3
УДК 94(47)

ISBN 978-5-9533-6217-7

© А.Л. Мясников, 2011
© ООО «Издательский дом «Вече», 2011

Александр I Павлович, всероссийский император с 1801 по 1825 год



1801 год

12 марта. Ночью, после того как в Михайловском замке убит император Павел I, вдохновитель заговора санкт-петербургский военный губернатор граф Пётр Алексеевич Пален доложил цесаревичу о «скоропостижной смерти» императора. После недолгой слабости Александр вышел к гвардейским офицерам и сказал: «Батюшка скончался апоплексическим ударом, все при мне будет, как при бабушке».

13 марта. Утром объявлен манифест Александра I: «...Мы, восприемля наследственно императорский Всероссийский престол, восприемлем купно и обязанность управлять Богом врученный нам народ по законам и по сердцу в Бозе почивающей Августейшей Бабки Нашей Государыни Императрицы Екатерины Великой, коея память Нам и всему отечеству вечно пребудет любезна, да по ей премудрым намерениям шествуя, достигнем вознести Россию наверх славы и доставить ненарушимое блаженство всем верным подданным Нашим». В тот же день принесена присяга новому императору Александру I Павловичу. Титул императора Александра I звучал так: «Божиею послешествующею милостию, Мы, Александр Первый, Император и Самодержец Всероссийский, Московский, Киевский, Владимирский, Новгородский, Царь Казанский, Царь Астраханский, Царь Сибирский, Царь Херсониса Таврического, Государь Псковский

В России его называли Победителем и Благословенным. А за границей – Северным сфинксом. Он обещал, что везде и всюду будет водворять строгую законность, деятельно бороться с проявлениями всякого вида произвола. Он намеревался осуществить радикальную реформу политического строя России, мечтал о конституции, хотел освободить крестьян. Но все попытки обновления Российского государства завершились установлением в стране режима, по сути, близкого к полицейскому.

Александр I Павлович, старший сын императора Павла I Петровича и его второй жены императрицы Марии Фёдоровны, родился 12 декабря 1777 года в Петербурге. Считается, что от своей бабушки будущий император унаследовал гибкость ума, умение обождать собеседника, страсть к актерской игре, граничащую с двуличием. В этом Александр едва ли не превзошёл Екатерину II. «Будь человек с каменным сердцем, и тот не устоит против обращения государя, это сущий прельститель», – писал сподвижник Александра Михаил Михайлович Сперанский.

Кстати, по замыслам бабушки Екатерины II, которая и дала ему это имя в честь Александра Невского, второй её внук – Константин должен был освободить территорию бывшей Византии от турок, а Александр стать во главе новой Греческой, то есть Византийской, империи.

Вступив на престол после убийства своего отца в результате заговора, он начинал своё правление как настоящий реформатор. Александр I намеревался осуществить радикальную реформу политического строя России. И наличие такого желание было вполне закономерным. Ведь императрица Екатерина II, отняв любимого Александра у родителей, делала всё, чтобы воспитать из него идеального государя и образованного человека. В воспитатели к Александру по рекомендации Дени Дидро был приглашён швейцарец Фредерик Сезар Лагарп, республиканец по убеждениям. Именно Лагарп прививал Александру «свой дух, свои идеи и планы». Влияние его на Александра I было огромно. В 1812 году император признавался: «Если бы не было Лагарпа, не было бы и Александра». А Екатерина II читала своему любимому внуку вслух французскую конституцию 1791 года, объясняя ему её по параграфам. Екатерина II заставляла его прочитать французскую «Декларацию прав человека и гражданина» и сама растолковала ему её смысл. Вместе с тем в последние годы царствования бабки Александр находил все больше несоответствий между декларируемыми ею идеалами и повседневной политической практикой. И эта двойственность не могла не отразиться на личности самого Александра Павло-

вича. Наверное, не зря Наполеон называл русского императора хитрым византийцем.

Вскоре после вступления на трон Александр I, по совету своих ближайших друзей, создает так называемый «Негласный, или тайный, комитет». Задачей этого комитета было помогать императору «*в систематической работе над реформой бесформенного здания управления империей*». Члены комитета, а это граф Павел Александрович Строганов, граф Виктор Павлович Кочубей, князь Адам Адамович Чарторыйский и Николай Николаевич Новосильцев, считали, что надо предварительно изучить настоящее положение империи, а потом преобразовать отдельные части администрации. А затем отдельные реформы завершить «*уложением, установленным на основании истинного народного духа*». На заседаниях этого комитета обсуждался вопрос о введении в России конституции, правах гражданина и других возможных мероприятиях в духе идей Великой французской революции. Активное участие в работах Негласного комитета принимал вернувшийся в Россию воспитатель Александра I Фредерик Сезар Лагарп. К этому времени Лагарп уже успел побыть президентом Гельветической республики, возникнувшей в Швейцарии в результате французской революции, и имел «републиканский» опыт.

Через два года Негласный комитет перестал существовать.

Первые годы царствования Александра I Александр Сергеевич Пушкин точно охарактеризовал, как «дней Александровых прекрасное начало». Это был короткий период «просвещенного абсолютизма».

Александр I издал указ «О свободных землепашцах». Но из «освобождения» ничего не вышло. Стало ясно, что одного желания Александра I было мало и он должен был считаться с реальной политической обстановкой в стране. Но идеи, заложенные в указе, не пропали и впоследствии легли в основание реформы 1861 года.

Параллельно Александр осуществлял административную реформу и реформу образования.

Но все его самые лучшие намерения почти всегда, роковым образом, оборачивались и против него, а порой и против исторических национальных интересов русского народа. Причина его неудач во многом крылась в мировоззрении, представлявшем собой странную смесь монархических идей с республиканскими, православия с европейским мистицизмом, либерализма с консерватизмом. Получалось так, что его внутренняя политика не удовлетворила ни людей «бабушкиного века», ни членов тайного комитета, ни реформаторов, ни консерваторов.

Разочарование, в том числе и в ближайшем окружении, заставило Александра искать опору в людях, лично ему преданных и не связанных с сановой аристократией. Александру I удалось

и Великий Князь Смоленский, Литовский, Волынский и Подольский, Князь Эстляндский. Лифляндский, Курляндский и Семигальский, Самогитский, Корельский, Тверский, Югорский, Пермский, Вятский, Болгарский и иных; Государь и Великий Князь Новгорода Низовская земля, Черниговский, Рязанский, Полоцкий, Ростовский, Ярославский, Белоозерский, Удорский, Обдорский, Кондийский, Витебский, Мстиславский и всея Северныя страны Повелитель и Государь Иверския, Карталинския, Грузинская и Кабардинская земли, Черкасских и Горских Князей и иных наследный Государь и Обладатель, Наследник Норвежский, Герцог Шлезвиг-Голстинский, Стормарнский, Дитмарсенский и Ольденбургский и Государь Еверский и прочая, и прочая, и прочая».

Приказано возвратить на службу и восстановить в прежних правах всех «отрешенных» незаконно, без суда.

14 марта. Снят запрет на вывоз «разных продуктов и товаров из России».

15 марта. Объявлен манифест об амнистии «беглецам», «если они не человекоубийцы». Помилowano почти пятьсот человек, проходивших по делам в Тайной экспедиции.

Александр I разрешил Александру Николаевичу Радищеву въезд в столицу, вернул права, чины и орден.

Восстановлены дворянские выборы.

16 марта. Снят запрет «на привоз в Россию разных товаров из чужих краев».

Александр I отказался принять титул великого магистра Мальтийского ордена.

17 марта. В губернских городах отменены ратгаузы, а в уездных – ордонансгаузы.

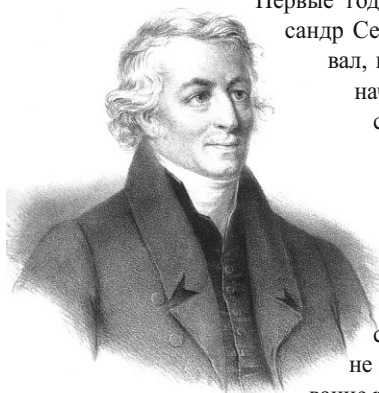
19 марта. Подписан указ: чтобы «чиновники полицейские отнюдь из границ должности своей не выходили и тем более не дерзали причинять никому никаких обид и притеснений».

21 марта. Дал свою первую продукцию – отливки снарядов – построенный по указу императора Павла Петровича Санкт-Петербургский казенный чугунолитейный завод на Петергофской дороге. Позднее завод был известен как Путиловский, а с 1934 года – Кировский.

22 марта. Высочайше повелено свободно пропускать приезжающих в Россию и выезжающих из неё.

23 марта. Император Павел I Петрович погребён в Петропавловском соборе. После установки надгробия Павла I оно стало считаться священным и чудодейственным. Возле него молятся об успехах на службе и в личной жизни.

24 марта. Отменён запрет на вывоз за границу хлеба и вина.



31 марта. Разрешено привозить из-за границы книги и ноты, открывать частные типографии.

2 апреля. Восстановлены жалованные грамоты дворянству и городам. В городах вновь стали созываться дворянские собрания. Восстановив действие Городового положения 1785 года, он тем самым подтвердил его «непреклонность и неприкосновенность». Городское положение 1785 года определяло город как юридическое лицо, как «особую местную общину, имеющую свои, особые интересы и нужды» и вводило следующую систему органов городского самоуправления: Общая городская дума; Шестигласная дума; Градское общество.

8 апреля. Приказано уничтожить виселицы, установленные в городах при публичных местах. На этих виселицах не вешали, а лишь прибивали листки с именами осужденных на заключение и каторгу.

9 апреля. Отменено ношение солдатами буклей. Косы сохранялись и должны были иметь в длину 4 вершка.

5 мая. В Петербурге, на Марсовом поле, неподалеку от Мойки, торжественно открыт памятник генералиссимусу Александру Васильевичу Суворову работы скульптора Михаила Ивановича Козловского. В 1818 году памятник был перенесен к Неве, на нынешнюю Суворовскую площадь.

10 мая. Восстановлена русская дипломатическая миссия при Венском дворе.

22 мая. Священники и дьяконы, совершившие уголовные преступления, освобождены от телесных наказаний.

28 мая. Запрещено «припечатание в Ведомостях» объявлений о продаже людей без земли. Запрещена раздача населенных имений в частную собственность. По повелению самого Александра в Непременный совет внесена записка, предлагающая запретить продажу крестьян без земли. Непременный совет с законосовещательным характером был учрежден императором для того, чтобы «поставить силу и блаженство империи на незыблемом основании закона». Совет нашёл эту меру опасной, и Александру пришлось уступить. Через несколько дней он решил запретить в газетах объявления о продаже людей, после чего продажа стала именоваться в газетах «отдачей в услужение». Указ о запрещении таких публикаций и был помещен в газетах 28 мая.

29 мая. Пётр Степанович Валуев, новый глава дворцового ведомства в Московском Кремле, во всеподданнейшем донесении Александру I предложил уничтожить обветшавшие Сретенский собор, Гербовую башню и др. (ломать

найти человека, который с полным правом мог претендовать на роль реформатора. Им стал Михаил Михайлович Сперанский. Сперанский отличался широтой кругозора и строгой системностью мышления. По поручению Александра он составил проект коренных преобразований. В основу государственного устройства Сперанский положил принцип разделения властей – законодательной, исполнительной и судебной. Осуществление проекта началось, когда был создан Государственный совет. Но затем дело остановилось. Причин тому было много, в том числе и внешнеполитических.



Сфера внешней политики была для Александра приоритетной с момента прихода к власти. Это он начал создавать в Европе систему коллективной безопасности, связав все ведущие державы между собой рядом договоров. Однако уже в 1803 году мир с Францией оказался для России невыгодным, в мае 1804 года российская сторона отзывала своего посла из Франции и стала готовиться к новой войне. Но Александр переоценил свои возможности, что и привело к катастрофе под Аустерлицем в ноябре 1805 года.

Подписанный в июне 1806 года мирный трактат с Францией Александр отказался ратифицировать, и лишь поражение под Фридландом в мае 1807 года вынудило российского императора пойти на соглашение. После свидания Александра с Наполеоном в Тильзите в июне 1807 между Россией и Францией был заключён союз и соглашение о разделе зон влияния. Наполеон стал считать Россию своим единственным возможным союзником в Европе. В 1808 году стороны обсуждали планы совместного похода на Индию и раздела Оттоманской империи.

Наполеон признал право России на захваченную в ходе Русско-шведской войны Финляндию, а Россия – право Франции на Испанию. Однако отношения между союзниками стали постепенно накаляться. Причиной тому стал другой европейский регион – Балканы. На Балканах у каждой из двух стран были собственные интересы, Континентальная блокада наносила вред российской экономике. Кроме того, в 1810 году Александр отказал Наполеону, просившему руки его сестры великой княгини Анны Павловны.

Война была неминуема. 12 июня 1812 года французские войска пересекли российскую границу. Началась война, которую в Европе называли Второй польской, а для России она стала Отечественной. Армия Наполеона, которую он сам называл Великой армией, насчитывала свыше 600 тысяч человек и 1420 орудий. Помимо французов в неё входили национальные корпуса европейских стран, покорённых Наполеоном, а также польский корпус.

Вторгшемуся неприятелю противостояли 220–240 тысяч русских солдат при 942 орудиях, то есть в 3 раза меньше, чем было у противника. Причём все они были рассредоточены по трём армиям, растянувшимся на сотни километров. Одной из величайших заслуг в организации противостояния наполеоновской военной кампании, стратегического и тактического маневрирования стала деятельность военного министра Михаила Богдановича Барклая-де-Толли. Следуя советам окружающих, царь назначил главнокомандующим русской армией Михаила Илларионовича Голенищева-Кутузова. На подступах к Москве у села Бородино Кутузов дал французам генеральное сражение.

Потеряв при Бородине 58 000 человек, Наполеон всё-таки не сумел добиться главного – разгрома русской армии. В конце концов Наполеон был вынужден отступить. 14 декабря Великая армия перешла Неман, бесславно закончив войну против России. В начале 1813 года русская армия выступила в заграничный поход, чтобы, по словам Кутузова, «довершить поражение неприятеля на собственных полях его».

Победа над Наполеоном усилила авторитет Александра, прозванного в народе Благословенным. Он стал одним из могущественнейших правителей Европы, ощущавшим себя освободителем её народов. В 1815 году, после окончательного разгрома Наполеона, Александр I составил в Париже план так называемого Священного союза, к которому, кроме турецкого султана и папы римского, постепенно примкнули правители всех государств Европы. Все члены Священного союза обязались никогда не воевать друг с другом, а подданными управлять «как отцы семейств». Но союзники Александра I воспользовались новым союзом в политических целях. Обязанность правителей всегда и везде помогать друг другу была истолкована как возможность вмешиваться во внутренние дела других государств.

Весь трагизм этой замечательной идеи заключался в том, что одна лишь Россия искренне сделала Священный союз целью

Кремль ему позволили только в 1803 году). Валуев, который, по словам историка И.Е. Забелина, «был горячим блюстителем порядка, чистоты и опрятности», снес даже церковь, где было провозглашено восшествие на престол Михаила Федоровича Романова. Петр Степанович служил трём поколениям русских царей – Екатерине II, Павлу I, Александру I.

18 июня. Военным губернатором Петербурга вместо графа Петра Алексеевича фон дер Палена, одного из организаторов убийства Павла I, назначен генерал от инфантерии Михаил Илларионович Кутузов. Петр Алексеевич был отправлен в ссылку на жительство в курляндское имение. На его удалении настояла вдовствующая императрица Мария Федоровна. Есть мнение, что и на кандидатуре Кутузова тоже настояла она.

Июль. Прошли преобразования в армии: во всей кавалерии русской армии введен офицерский чин штабс-ротмистра; во всей кавалерии, кроме драгунской и казачьей, введен младший обер-офицерский чин – корнет; в армии, кроме кавалерии, введен офицерский чин штабс-капитана.

15 августа. В Дерпте, Гродно, Киеве, Нижнем Новгороде, Казани, Вологде, Смоленске и на Волыни учреждены большие военные училища. Ещё в девяти городах открыты малые училища.

18 августа. Установлена единая форма одежды казачьих полков Войска Донского.

Введены погоны разных цветов для разных воинских частей. Первоначально погоны носились на одном или обоих плечах (в зависимости от рода войск), позднее только на обоих плечах. На погоны нашивались или вышива-



лись номера соединений, частей или заглавные буквы их наименований, а также вензеля, присвоенные войсковым соединениям.

27 августа. Состоялась торжественная закладка здания Казанского собора в Петербурге. Казанский собор получил название от иконы Казанской Богоматери. Это одна из главных святынь русского народа. До 1710 года икона эта находилась в Москве, а затем повелением Петра I была доставлена в Петербург. После непродолжительного пребывания в небольшой часовне на Петербургской стороне она была помещена в 1737 году в церковь Рождества Богородицы на Невском проспекте. По имени перенесённой в неё иконы церковь стали называть Казанским собором. С этого времени в Казанском соборе, или церкви Рождества Богородицы, совершались не только обычные службы, но и архиерейские богослужения, а также бракосочетания лиц царствующей династии. С Казанским собором связано одно из важнейших событий русской истории XVII века — приход к власти Екатерины II в 1762 года. Строительством нового Казанского собора по проекту Андрея Воронихина руководил непосредственно член Государственного совета, президент Академии художеств граф Александр Сергеевич Строганов. Считается, что это он подсказал императору идею воздвигнуть грандиозный храм по отечественному проекту, силами отечественных мастеров и из отечественных материалов. Идея Строганова в голову императора запала. Казанский собор действительно был выстроен силами коренных россиян и из собственных строительных материалов. Архитектор Казанского собора Андрей Никифорович Воронихин запроектировал здание в виде латинского креста в плане с куполом в центре. Впервые в мировой истории строительства он осуществил решетчатую конструкцию купола, пролётом в 17,1 метра из ковкого железа и чугуна. Ни с одним из главных соборов Петербурга не связано столько легенд и преданий. Причём с самого первого дня возникновения самого проекта собора.

5 сентября. В Москву на коронационные торжества прибыли Александр I с императрицей Елизаветой Алексеевной. Правда, торжественный въезд в Москву состоялся 8 сентября.

12 сентября. Александр I подписал манифест о присоединении Восточной Грузии к России. О внутреннем управлении в Грузии говорилось: оставляет «подати с земли в пользу края» и сохраняет народу «его права, преимущества и веру», а царевичам — их уделы. Ликвидация царства была обусловлена тем, что после смерти царя Георгия XII (умер 28 декабря 1800 года)

своей политики, тогда как для всех других стран он был лишь средством для достижения их частных целей. Кроме того, усиление российского влияния в Европе вызывало противодействие союзников.

Увлечение Александром I Священным союзом привело к тому, что он стал больше интересоваться делами Европы, чем внутренними делами России.

Одним из парадоксов внутренней политики Александра I послевоенного времени стало то обстоятельство, что попытки обновления Российского государства сопровождались установлением полицейского режима. Его символом стали военные поселения, в которых сам Александр I видел один из способов освобождения крестьян от личной зависимости. Этот способ казался ему благим. Те же, кто по замыслу императора должен был ощущать все прелести нового устройства жизни, воспринимали всё с точностью до наоборот. Затяга военных поселений вызывала ненависть в самых широких кругах общества. В 1817 году вместо Министерства просвещения было создано Министерство духовных дел и народного просвещения во главе с обер-прокурором Святейшего Синода А.Н. Голицыным, под руководством которого воцарилась жестокая цензура.

Пристрастие Александра I к европейской культуре нашло своё выражение и в его отношении к армии. Вместо принципов русского самобытного военного искусства, гениально изложенные Александром Васильевичем Суворовым в его «Науке побеждать», в основу воспитания армии была положена прусская муштра. Увлечение муштрой имело очень тяжёлые последствия: солдаты бежали, офицеры стали уходить в отставку. Восхищение Александром первых лет правления сменяется враждебным к нему отношением. Среди офицеров, многие из которых воевали с наполеоновской армией, возникают тайные политические общества, ставящие целью изменение политического строя в России.

Поэтому неудивительно, что после внезапной смерти Александра в 1825 году в Таганроге в столице Российской империи вспыхнул бунт, получивший в дальнейшем название Декабрьского восстания.

Александр был женат на дочери наследного принца Карла Людвига Баденского Луизе Марии Августе Баденской, принявшей в православии имя Елизавета Алексеевна. Обе их дочери, Мария и Елизавета, умерли в раннем детстве.

В течение 15 лет Александр имел практически вторую семью с Марией Нарышкиной (в девичестве Четвертинской). Она родила ему двух дочерей и сына и настаивала, чтобы Александр расторг свой брак с Елизаветой Алексеевной и женился на ней.

Похоронен в Петропавловском соборе Петропавловской крепости в Петербурге.

Присягу новому императору Александру I Павловичу стали приносить с утра 12 марта 1801 года, по сути, через несколько часов после убийства Павла I Петровича. Был объявлен мани-

фест Александра I: «...Мы, восприемля наследственно императорский Всероссийский престол, восприемлем кунно и обязанность управлять Богом врученный нам народ по законам и по сердцу в Бозе почивающей Августейшей Бабки Нашей Государыни Императрицы Екатерины Великой, коея память Нам и всему отечеству вечно пребудет любезна, да по ея премудрым намерениям шествуя, достигнем вознести Россию наверх славы и доставить ненарушимое блаженство всем верным подданным Нашим».

И после присяги новый император приказал возвратить на службу и восстановить в прежних правах всех «отрешенных» незаконно, без суда. Объявил амнистии «беглецам», «если они не человекоубийцы». Было помиловано почти пятьсот человек, проходивших по делам в Тайной экспедиции. На дверях каземата Петропавловской крепости какой-то шутник сделал надпись: «Свободна от постоя». Подписан указ, в котором подчёркивалось, что «чиновники полицейские отнюдь из границ должности своей не выходили и тем более не дерзали причинять никому никаких обид и притеснений». Приказано уничтожить виселицы, установленные в городах при публичных местах. Эти виселицы были установлены в неких воспитательных целях. На этих виселицах не казнили, а лишь прибивали листки с именами осуждённых на заключение и каторгу. Чуть позднее, после коронации, император повелел уничтожить пытки так, чтобы «самое название пытки, стыд и укоризну человечеству наносящее, изглажено было навсегда из памяти народной».

Восстановлены дворянские выборы и дворянские собрания. Разрешен вывоз «разных продуктов и товаров из России» и «привоз в Россию разных товаров из чужих краев».

Разрешено свободно пропускать приезжающих в Россию и отъезжающих из неё.

По решению Негласного комитета вместо собиравшегося по личному усмотрению императрицы Екатерины Государственного совета создан новый орган, получивший название «Непренменного совета».

Непренменный (то есть постоянный по составу) совет – высший совещательный орган при императоре. Указ от 30 марта 1801 года гласил: «Для рассмотрения дел и постановлений вместо временного при дворе нашем Совета признали мы за благо учредить при нас на особенных правилах Совет непренменный, составив его из лиц, доверенностью нашей и общей почтенных...»

Совет состоял из 12 высших сановников, среди которых были Дмитрий Прокофьевич Трошинский, граф Пётр Васильевич Завадовский, граф Александр Романович Воронцов, князь Платон Александрович и Валериан Александрович Зубовы. Затем в Совет вошли и по должности все министры. Председателем Совета был военный и государственный деятель, генерал-фельдмаршал, граф Николай Иванович Салтыков. Известно, что

стран была на грани междоусобной войны, которой не преминули бы воспользоваться Персия и Турция.

15 сентября. Состоялась коронация Александра I в Москве в Успенском соборе. В дни коронации Александра I, в отличие от коронаций Екатерины II и Павла I, почти не было наград и пожалований. Торжества по случаю вступления на престол Александра I проходили в Москве на Сокольниковом поле.

Князь Александр Борисович Куракин дал бал на 500 приглашенных гостей в честь коронации Александра I в только что отреставрированном собственном дворце на Старой Басманной.

22 сентября. Подписан русско-испанский договор, направленный на восстановление дружбы и согласия между странами.

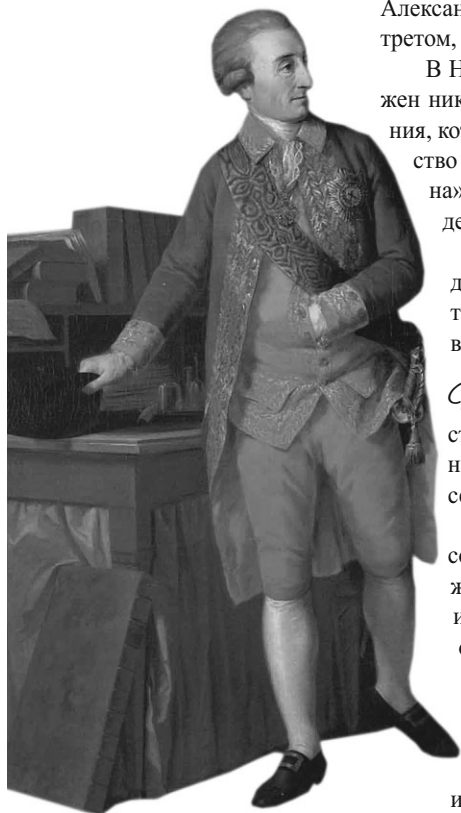
26 сентября. В Париже заключены франко-русский договор и секретное соглашение, в котором говорилось о возмещении убытков свергнутым немецким князьям и о согласии на компромисс по итальянским делам.

27 сентября. Высочайше «повелено» уничтожить пытки так, чтобы «самое название пытки, стыд и укоризну человечеству наносящее, изглажено было навсегда из памяти народной».

6 ноября. В церкви Святого Симеона Столпника, находящейся ныне на Новом Арбате в Москве, состоялось венчание богатейшего русского барина (владельца 200 тысяч душ) графа Николая Петровича Шереметева и крепостной актрисы его театра Прасковьи Ковалевой (Жемчуговой). Любовь графа и крепостной актрисы станет затем темой многих художественных произведений.

12 декабря. Лицам всех свободных сословий разрешено приобретать в собственность незаселенные земли. Нарушена землевладельческая монополия дворянства. Указ разрешил владеть землей всем свободным людям, а не только дворянам, как раньше. Купечество, мещане и свободные поселяне отныне могли покупать незаселенные земли. Прекращена раздача казенных населенных имений дворянам в частную собственность.

На основе школы-команды зодчего Казакова было создано официальное архитектурное училище при экспедиции Кремлевского строения (известного как Кремлевское архитектурное училище). Ещё в 1792 году Матвей Фёдорович Казаков открыл в собственном доме в Златоустинском переулке под «его же... главным надзиранием и смотрением» школу строительного ремесла. Главнучальствующий Экспедиции П.С.Валуев писал: «Знаменитейший и искуснейший архитектор



Казakov... разделив талант свой на учрежденные и бывшие в его ведении архитектурские училища, наполнил не только Москву, но и многие города России хорошими архитекторами».

Императорский манифест о восстановлении Георгиевского ордена «во всей его силе и пространстве». Орден был учрежден Екатериной II (девиз «За службу и храбрость»), и императрица велела «сей орден никогда не снимать».

1802 год

4 января. В Москве вышел в свет первый номер литературно-политического журнала «Вестник Европы». Открывая издание, основатель журнала Николай Михайлович Карамзин писал, что роль и влияние литературы на нравы в России значительно возросли и существенно помогли «нравственному образованию... великого и сильного народа Российского». Это издание стало первым в России, по современной терминологии, «толстым» журналом и считалось одним из лучших журналов своего времени. В нём печатались материалы по истории, литературе, вопросам общественной жизни. Сотрудниками

Александр I в день своей коронации удостоил графа своим портретом, украшенным алмазами.

В Наказе этому учреждению подчеркивал, что он «не должен никогда упускать из виду высшего своего предустановления, которое состоит в том, чтобы постановить силу и блаженство империи Российской на незыблемом основании закона». У Совета было даже право опротестовывать указы и действия императора.

В обязанности Совета входила разработка и обсуждение важнейших законопроектов. И в начале своей деятельности Непременный совет рассмотрел ряд важных вопросов и подготовил несколько реформ.

Первым шагом к решению крестьянского вопроса стал запрет на «притечание в Ведомостях» объявлений о продаже людей без земли. Запрещена раздача населенных имений в частную собственность.

По повелению самого Александра в Непременный совет внесена записка, предлагающая запретить продажу крестьян без земли. Совет нашёл эту меру опасной, и Александру пришлось уступить. Через несколько дней он решился запретить в газетах объявления о продаже людей, после чего продажа стала именоваться в газетах «отдачей в услужение».

Управлять комиссией для составления законов император поручил графу Петру Васильевичу Завадовскому. Пётр Васильевич был некоторое время фаворитом императрицы Екатерины II.

При Павле I П.В. Завадовский был отстранён от службы, жил в своем имении и за ним был установлен негласный контроль.

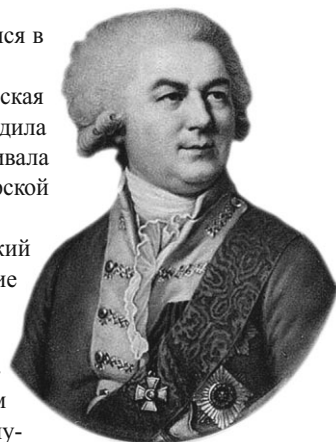
Согласно полицейским донесениям и рапортам в Ляличах Пётр Васильевич «жизнь ведет весьма скромную и тихую, занимаясь хозяйством и домостроительством». Здесь, вдали от столичной суеты, Пётр Васильевич и пробыл до 1801 года.

Поворот во внешней политике выразился в сближении с Англией.

В Петербурге подписана англо-русская конвенция (морская). Великобритания уведила эскадру из Балтийского моря и ограничивала свои действия в вопросе объявления морской блокады.

Затем был подписан русско-испанский договор, направленный на восстановление дружбы и согласия между странами.

Не ослабевали связи и с Францией. В Париже заключены франко-русский договор и секретное соглашение, в котором говорилось о возмещении убытков свергну-



тым немецким князьям и о согласии на компромисс по итальянским делам.

Военным губернатором Петербурга вместо графа Петра Алексеевича фон дер Палена назначен генерал от инфантерии Михаил Илларионович Голенищев-Кутузов. Одна из причин отстранения Палена – организация и участие в убийстве Павла I.

Пётр Алексеевич Пален был отправлен в ссылку на жительство в курляндское имение.

На его удалении настояла вдовствующая императрица Мария Фёдоровна. Есть мнение, что и на кандидатуре Кутузова тоже настояла она.

Начались армейские преобразования. Среди них – отмена ношения солдатами буклей. Косы сохранялись и должны были иметь в длину четыре вершка, во всей кавалерии русской армии введён офицерский чин штабс-ротмистра. А во всей кавалерии, кроме драгунской и казачьей, введён младший обер-офицерский чин – корнет; в армии, кроме кавалерии, введён офицерский чин штабс-капитана.

Были введены погоны разных цветов для разных воинских частей. Первоначально погоны носились на одном или обоих плечах (в зависимости от рода войск), позднее только на обоих плечах.

На погоны нашивались номера соединений, частей или главные буквы их наименований, а также вензеля, присвоенные войсковым соединениям. Зачастую все эти знаки отличия не нашивались, а вышивались.

В Дерпте, Гродно, Киеве, Нижнем Новгороде, Казани, Вологде, Смоленске и на Волыни учреждены большие военные училища. Ещё в девяти городах открыты малые училища.

Уже на следующий год началась замена военной формы. Павловские кафтаны сменил темно-зелёный мундир фрачного покроя с очень высоким стоячим воротником, узкие белые панталоны, заправленные в сапоги. Для офицеров ввели погоны, обшитые по краю золотым галуном, и поясной шарф с кистями. По штатам пехотных полков подполковник стал получать 558–690 рублей в год, майор – 434–530, капитан и штабс-капитан – 340–400, поручик – 237–285, подпоручик и прапорщик – 200–236 рублей в год. Вскоре был издан указ, согласно которому остающиеся в полках деньги «от сбережения сумм, отпускаемых на продовольствие солдат, составляют солдатскую собственность».

Высочайшим Указом определено, что офицеры, прослужившие беспорочно двадцать лет, получали инвалидное содержание, тридцать лет – половинное жалованье, а сорок лет – полное жалованье в виде пенсии. Ставших неспособными к

журнала были Д.В. Давыдов, В.А. Жуковский, Г.Р. Державин, В.Л. Пушкин и др. Издание было закрыто в 1830 году.

25 января. Издан указ о переселении духовоборцев «*сколько можно отдаленно от прочих*», в чём виделось «*надежнейшее средство к погашению их ереси и к пресечению их влияния на других*». Государственную власть духовоборцы рассматривают лишь как орудие против разбойников и злодеев. У духовоборцев не разрешается давать клятву, присягу, носить оружие. Символами у духовоборцев считаются хлеб, соль и кувшин с водой, которые ставятся на стол во время богослужения. Богослужения проводятся либо в специальных комнатах, либо на улице. Духовенства у духовоборцев нет. Все верующие считают себя священниками. Церковных праздников духовоборцы не признают, но свои моления приурочивают к православным праздникам.

Основано Морское собрание Российского императорского флота. Открылось в Кронштадте. Было создано с целью повышения уровня общения и образования офицеров на берегу, дабы не утратить присущее флотскому экипажу чувство локтя. Вскоре стало элитарным клубом со своими традициями и жестким уставом.

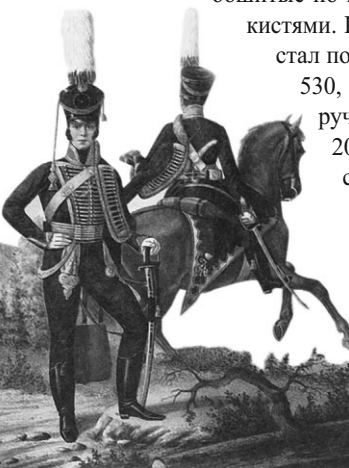
11 февраля. В письме Александра I генерал-губернатору Москвы Ивану Петровичу Салтыкову император написал о том, что все горожане, платящие налоги, должны точно знать, за что, сколько и почему платят. То есть, говоря современным языком, потребовал сделать все финансовые операции прозрачными. Граф И.П. Салтыков был назначен московским военным генерал-губернатором в конце 1797 года, и на этой должности оставался до 1804 года, затем покинул службу и переселился в Петербург.

12 февраля. Александра I подписал указ «О восстановлении разных присутственных мест и о штатном положении Санкт-Петербургской и Московской губерний». Этим указом восстанавливались городские думы и все учреждения, предусмотренные екатерининским «Положением о губерниях».

25 февраля. Высочайше утверждено Положение о военной службе Донского казачьего войска.

19 марта. В Москве начал работу Комитет для уравнивания городских повинностей (учрежден 2 февраля 1802 года), призванный урегулировать и сбалансировать столичный бюджет и источники его формирования. Ведал всеми городскими повинностями – денежными и натуральными.

25 марта. В Петербурге, в доме Энгельгардта (Невский проспект, 30), дан первый концерт,



который был организован только что основанной благотворительной Кассой музыкантских вдов. Сбор передан 14 вдовам столичных музыкантов. Превосходным исполнением классических произведений общество приобрело особенную известность и упрочило свое существование. В 1805 году эта организация получила имя Петербургского филармонического общества. За первые 80 лет своей работы общество выдало пенсии 156 вдовам на общую сумму 270 тысяч рублей; одна из вдов получала пенсию 47 лет. Общество было ликвидировано после октября 1917 года.

9 апреля. Подписан высочайший указ «о путешествии» доктора Франца Буттаца по российским губерниям с целью прививания оспы. Франц Буттац являлся членом Лондонского медицинского общества и член-корреспондентом Геттингенского Королевского ученого общества, автором книги о прививании коровьей оспы. Население встречало оспопрививателей с недоверием, тем не менее дело подвигалось вперед. Буттац знакомил врачей с оспопрививанием и добился значительного успеха. После окончания оспопрививальной экспедиции Буттац был определен в Московскую медико-хирургическую академию адъюнктом по кафедре судебной медицины, медицинской полиции и повивального искусства.

службе из-за полученных в боях ранений положено обеспечивать «приличным служеб» содержанием независимо от выслуги.

При Академии художеств группа выпускников гимназии создала Дружеское общество любителей изящного (позже Вольное общество любителей словесности, наук и художеств).

Через год общество получило разрешение на открытие заседаний, а его устав был утверждён и напечатан в «Периодическом сочинении об успехах народного просвещения».

По словам Николая Ивановича Греча, учредители Вольного общества, «были приготовлены к занятиям литературою строгим учением». Общество издало в двух частях сборник «Свиток муз» и даже затеяло журнал под названием «Периодическое издание».

В 1822 году в обществе состояло 112 действительных и 55 почётных членов, и среди них – поэт Александр Сергеевич Пушкин, баснописец и романист Александр Ефимович Измайлов, филолог Александр Христофорович Востоков.

Коронация Александра I по традиции состоялась в Москве в Успенском соборе. Проводили её митрополит Платон, четыре года назад короновавший Павла I, и архиепископ Серафим.

Возле колокольни Ивана Великого устроили амфитеатр, в Успенском соборе – подмостки для лиц, имевших пригласительные билеты. Престол заняла вдовствующая государыня Мария Фёдоровна со свитой.



Государь не надевал далматик и до конца обряда оставался в генеральском мундире.

Возвратившись во дворец, Александр I повелел в своем присутствии прочитать манифест, в котором перечислялись милости, данные народу по случаю коронации: сложение штрафов, прекращение ряда уголовных дел, прощение беглым за границу, повышение жалованья и другие (всего восемь пунктов). Далее следовали милости частным лицам, после чего император с супругой отправились в Грановитую палату, где, по обычаю, был приготовлен роскошный стол с яствами.

В дни коронации Александра I, в отличие от коронаций Екатерины II и Павла I, почти не было наград и пожалований. По согласованию с Негласным комитетом император рассчитывал на быстрое – шестинедельное – и недорогое торжество, без раздач земли и крепостных. С августа в Москву потянулись придворные, помещики, дворяне из отдаленных мест (в один из дней в город въехали 11 тысяч экипажей).

Торжества для народа по случаю вступления на престол Александра I проходили в Москве на Сокольничьем поле.

Из Верхотурья (Урал) в Москву прибыл изобретатель Артамонов на построенном им велосипеде.

Существует предание, что Артамонов демонстрировал свой велосипед на коронации императора Александра I в Москве. После испытания и публичной демонстрации экипажа он был подарен императрице Марии Федоровне.

Впервые была нарушена землевладельческая монополия дворянства. Лицам всех свободных сословий разрешено приобретать в собственность незаселенные земли.

Указ 12 декабря 1801 разрешил владеть землей всем свободным людям, а не только дворянам, как раньше. Купечество, мещане и свободные поселяне отныне могли покупать незаселенные земли. Прекращена раздача казенных населенных имений дворянам в частную собственность.

Учёный Андрей Трофимович Болотов завершил первый в мире научный труд по помологии (наука о сортах плодовых и ягодных растений). Труд составил восемь томов плюс три тома акварельных рисунков. Труд увидел свет только через 60 лет.

А.Т. Болотов был настоящим учёным-энциклопедистом, всесторонне одарённым человеком и необычайно работоспособным. Андрей Трофимович написал более трёхсот томов произведений как научных, так и литературных, совершил многие открытия не только в области агрономии, но и в других областях науки и культуры. Одна из главных заслуг – пропаганда использования картофеля, практические научные и популярные работы по разведению того, что стало называться в России вторым хлебом.

21 апреля. Открыт университет в Дерпте (Юрьеве). Императорский Дерптский, а позднее Императорский Юрьевский университет, ныне Тартуский университет в Эстонии. Интересно, что уже на следующий год в списки сотрудников университета была включена обязательная должность преподавателя эстонского языка.

На заводе Уилсона в Москве изготовлены первые молотилки.

1 мая. В Москве, в Сокольниках, прошла сатирическая демонстрация, направленная против пришедшей из Парижа моды носить очки. Одно из действий – на лошадь, приведенную на демонстрацию, надели очки.

16 мая. В Петербурге, по примеру Гамбургского благотворительного общества, учреждено Императорское благотворительное общество. В ведении общества состояли Комитет для призрения бедных детей разночинцев, Институт слепых, Дом воспитания бедных детей, Дом призрения убогих, богадельня и др. Двумя днями позже в составе общества образован Медико-филантропический комитет, целью которого было усовершенствование богоугодных заведений Петербурга, а также изыскание способов предотвращения эпидемий, особенно среди беднейших слоев населения.

6 июля. В Санкт-Петербурге вышел «Новый словотолкователь», составленный Н. М. Яновским.

10 июня. В Петербурге камергером Александром Александровичем Жеребцовым основана масонская ложа «Объединенные друзья».

12 июля. Возобновилась деятельность московского Английского клуба, учрежденного под названием «Английское собрание» 1 марта 1770 года. Главнокомандующим Москвы фельдмаршалом графом Иваном Петровичем Салтыковым подписан был устав клуба. Также его подписали вновь выбранные старшины и все члены клуба. В этот же день в доме князей Гагариных состоялось торжественное открытие клуба – отпразднован день возрождения, неоднократно отмечавшийся и позднее. Парадный, пышный обед был дан на 231 персону. Первоначальная плата за билет в клуб составляла 25 рублей ассигнациями. Клубный обед стоил 1 рубль, а ужин – 75 копеек! В это же время было положено основание громадной библиотеке клуба, которая позднее считалась одной из самых полных в Москве.

По предложению Медицинской коллегии объединены петербургские Медико-хирургический институт и Медико-хирургическая академия. Построен первый в России завод по производству сахара из свёклы на оборудовании,

технологии и схеме очистки сока, разработанных и проверенных опытами Яковом Степановичем Есиповым. Завод в селе Алябьево в Тульской губернии построил генерал-майор Бланкенгигель. В первый производственный сезон на заводе было выработано 300 пудов сахара. Профессор химии Московского университета Рейс, описывая работу Алябьевского завода, отмечал: «Производство сие достигло там нарочитой степени совершенства. ... Работы, из которых оно состоит, проходят большей частью легко и скоро, в таком порядке одна за другой следуют, как можно желать для прибыточного в большом виде завода».

27 августа. Военный губернатор Петербурга генерал от инфантерии Михаил Илларионович Кутузов отправлен в отставку. Причина отставки – неудовольствие императора состоянием и работой столичной полиции. Военным губернатором Петербурга назначен Михаил Федотович Каменский.

11 сентября. Граф Пётр Васильевич Заводовский сказал Александру Николаевичу Радищеву, что за предложенный им проект государственного переустройства можно снова попасть в Сибирь. Когда Радищев вернулся домой, то выпил «крепкой водки» (азотной кислоты) и умер в страшных мучениях. В Мариупольском уезде, по реке Молочной, в соответствии с указом Александра I поселяются духоборцы.

5 октября. Все ногайцы, проживавшие в Таврической области, получили права казаков: не платили налогов и податей, но обязаны были «службой». Сформированы два Ногайских конных полка.

14 октября. Произошло разрушительное землетрясение в Москве и Петербурге. Также землетрясение наблюдалось и в Тамбовской губернии. Землетрясение из двух ударов, которое продолжалось секунд двадцать, «шло от востока к западу и в некоторых частях города было сильнее, нежели в других. Оно не сделало ни малейшего вреда и не оставило никаких следов, кроме того, что в стене одного погреба (в городской части) оказались трещины, а в другом отверстие в земле, на аршин в окружности. Удары были чувствительнее в высоких домах; почти во всех качались люстры, в иных столы и стулья». Многие люди, не веря глазам, вообразили, что у них кружится голова. Большая часть жителей только на другой день узнала о событии.

16 ноября. Граф Михаил Федотович Каменский снят с должности военного губернатора Петербурга. Военным губернатором назначен Пётр Алексеевич Толстой.

Композитор Дмитрий Степанович Бортнянский на слова Михаила Матвеевича Хераскова написал окончательную редакцию гимна «Коль славен наш Господь в Сионе».

Гимн исполнялся во время крестных ходов, на церемониях производства в офицеры, при погребении офицеров, а также в армии и флоте на вечерней зоре.

В нотных изданиях XIX века он сопровождался пометкой «национальный русский гимн».

С 1856 по октябрь 1917 год часы-куранты Спасской башни Московского Кремля вызванивали духовный небогослужебный гимн «Коль славен...» и «Преображенский марш».

Академии наук велено «извлекать» из иностранных журналов и сочинений «всё относящееся до открытий по разным частям ремесел, художеств и земледелия, переводить их на русский язык и издавать при публичных ведомостях и в академических ведомостях помещать новейшие известия об открытиях в науках».

Принято решение о переселении духоборцев «сколь можно отдаленно от прочих», в чём виделось «надежнейшее средство к погашению их ереси и к пресечению их влияния на других». И переселение началось. Одни отправились на окраины империи, другие – за рубеж. Поэтому сегодня живут они в России (в Тамбовской, Ростовской, Тульской и Орен-



бургской областях, Краснодарском крае, на Дальнем Востоке), Азербайджане, Грузии, в Украине, в государствах Средней Азии, Канаде (в основном в Британской Колумбии и Саскачеване), США и некоторых других странах.

Сформировалось духоборцы как организованное течение в середине XVIII века, ориентировочно в 1750 году в южной России. Затем перебрались в Тамбовскую губернию. Термин «духоборцы» появился в 1785 году. Духоборство выступило с полным отрицанием всей религиозной внешности во имя поклонения Богу духом и истиною. Отрицая не только авторитет церкви во всех его видах, духоборцы признали единственным источником веры «книгу животную» или слово Божие внутреннее.

Государственную власть духоборцы рассматривают лишь как орудие против разбойников и злодеев. У духоборцев не разрешается давать клятву, присягу, носить оружие. Символами у духоборцев считаются хлеб, соль и кувшин с водой, которые ставятся на стол во время богослужения. Богослужения проводятся либо в специальных комнатах, либо на улице. Сначала читаются псалмы (причём каждый читает по собственному выбору, но повторяться не полагается). Затем начинается пение, во время которого мужчины целуются с мужчинами, а женщины с женщинами. Духовенства у духоборцев нет. Все верующие считают себя священниками. Церковных праздников духоборцы не признают, но свои моления приурочивают к православным праздникам.

Любопытно, что позднее под влиянием идей Льва Николаевича Толстого духоборцы стали вегетарианцами.

Основано Морское собрание Российского императорского флота.

Оно открылось в главном морском городе России – Кронштадте. Было создано с целью повышения уровня общения и образования офицеров на берегу, дабы не утратить присущее флотскому экипажу чувство локтя.

Вскоре Морское собрание Российского императорского флота стало элитарным клубом со своими традициями и жёстким уставом. В первой четверти XIX века эти организации появились во всех крупных городах страны. Прекратили существование со сменой на кораблях Андреевского флага на Красное знамя в 1917 году.

Обновлённое Российское морское собрание возродилось в 1994 году и ставит перед собой те же задачи, что и два века назад: профессиональное объединение моряков на основе патриотизма и служения Отечеству, сохранение и приумножение лучших обычаев, воспитание молодежи, оказание помощи ветеранам, членам семей погибших при исполнении служебного долга.

Балы, ставшие неотъемлемым атрибутом жизни не только столицы, но и провинции, привносили в обиход новые веяния. Так неотъемлемый аксессуар дамского туалета – веер – стал предметом особого внимания и даже породил новый язык знаков. В России существовали специальные пособия, которые обуча-

29 ноября. Указом учреждена Петербургская городская пожарная команда. При полицейских частях создавались специальные помещения для хранения пожарного инвентаря и конюшни для пожарных лошадей, на зданиях частей строились специальные вышки (калани), на которых круглосуточно дежурили по два наблюдателя. Сигналы о пожаре подавались с вышки специальными флагами или шарами, ночью фонарями. К месту крупных пожаров стягивались силы всех пожарных частей города, их действиями руководил брандмайор, в особо важных случаях – обер-полицеймейстер.

Ассигновано 2 843 434 рубля на строительство Казанского собора в Петербурге.

Верховную власть Российской империи признала Имеретия (грузинское царство со столицей Кутаиси).

Екатеринославу возвращен ранг губернского города. Там вновь началось строительство.

Вышел в свет первый номер журнала Якова Андреевича Галинковского «Корифей, или Ключ литературы». Журнал фактически представлял собой энциклопедию по теории литературы. Каждый выпуск был посвящён отдельному жанру и носил имя соответствующей музыки.

Декабрь. Первого министра морских сил, вице-президента Адмиралтейств-коллегии, адмирала Николая Семеновича Мордвинова сменил вице-адмирал Павел Васильевич Чичагов.

Началась замена военной формы. Павловские кафтаны сменил тёмно-зелёный мундир фрачного покроя с очень высоким стоячим воротником, узкие белые панталоны, заправленные в сапоги. Для офицеров ввели погоны, обшитые по краю золотым галуном, и поясной шарф с кистями. Изменилась форма и на флоте. Для адмиралов и офицеров флота были введены тёмно-зелёные мундиры, туго облегавшие корпус, со стоячим воротником и фалдами фрачного покроя. При мундире носились шпага и серебряный шарф с длинными концами и кистями. У адмиралов на воротнике и обшлагах появилось золотое шитьё – вышитые якоря с якорными канатами, а у штаб- и обер-офицеров – только якоря. Впервые на оба плеча у адмиралов были введены погоны с чёрными вышитыми орлами. Для генералов, адмиралов и офицеров русской армии и флота была введена верхняя повседневная одежда – сюртук (суртук, сертук). Название этой одежды произошло от соединения двух французских слов – «сюр» (Sur) и «ту» (tout), в переводе означающие «на все», то есть на

все случаи жизни. Или дословно в переводе с французского — «поверх всего».

Впервые вышел на русском языке труд петербургского врача Н.К. Карпинского, посвященный фармакопии. До того «Pharmacoپea Rossica» издавалась на латыни и являлась первой гражданской фармакопеей на русском языке. Книга состояла из двух частей. В первой описывались простые лекарственные препараты, во второй — сложные. Эта фармакопея служила руководством 65 лет (русскую фармакопею в 1830 году даже переиздали в Германии на немецком языке). Изготовление лекарственных средств занимались и лаборатории ботанических садов (Лубненский, Астраханский, Санкт-Петербургский, Московский). На развитие аптечного производства лекарственных средств благотворно влияла практическая химия и ремесленная химическая техника. В России получали железо, порох, селитру, мыло, минеральные краски, некоторые неорганические соли, кислоты, развивалась химическая переработка дерева. Аптечное дело в свою очередь оказывало влияние на развитие химических промыслов. Аптечные лаборатории (вначале называвшиеся «алхимическими казёнками») были первыми учреждениями, которые готовили необходимые химические продукты и разрабатывали методы их испытания. Здесь работали над получением химикатов и медикаментов, разрабатывали технологические процессы приготовления химико-фармацевтических средств и различные манипуляции (смешивание, дистилляция, кристаллизация, термическая обработка и др.), изыскивали новые химические вещества и лекарственные препараты, осуществляли анализ химических продуктов и разнообразного сырья.

Вскоре появилась удивительная работа Севергина, который много работал в области фармацевтического анализа. Ему принадлежит первая книга по фармацевтическому анализу препаратов — «Способ испытывать чистоту и неподложность химических произведений лекарственных». В ней подробно описаны причины недоброкачества лекарств. Эта книга, написанная на основании собственных исследований, была первым отечественным руководством, сыгравшим большую роль в развитии фармацевтического анализа. По поручению Академии наук он составил «Роспись лекарственным припасам, получаемым или приготовляемым из произведений минерального царства», отметив при этом, что часть лекарств, имеющихся в аптеках, «оказались или бесполезными, или излишними, или могут быть заменены другими простейшими составами».

ли, прежде всего дам, языку веера. Старинная инструкция для пользователей, которую в своё время старательно изучали, любопытнейший документ:

Символический язык веера — его положение:

«Чтобы выразить “да”, следует приложить веер левой рукой к правой щеке.

“Нет” — приложить открытый веер правой рукой к левой щеке.

“Я к вам не чувствую приязни” — открыть и закрыть веер, держа его перед ртом.

“Я вас не люблю” — сделать закрытым веером движение в сторону.

“Мои мысли всегда с вами” — наполовину открыть веер и несколько раз легко провести им по лбу.

“Я вас люблю” — правой рукой указать закрытым веером на сердце.

“Не приходите сегодня” — провести закрытым веером по наружной стороне руки.

“Приходите, я буду довольна” — держа открытый веер в правой руке, медленно сложить его в ладонь левой руки.

“Будьте осторожны, за нами следят” — открытым веером дотронуться до левого уха.

“Вы меня огорчили” — быстро закрыть веер и держать его между сложенными руками.

“Я не приду” — держать левую сторону открытого веера перед тем, с кем идет разговор.

“Я хочу с вами танцевать” — открытым веером махнуть несколько раз к себе.

“Я приду” — держа веер левой стороной перед тем, с кем идет речь, прижать веер к груди и затем быстро махнуть в сторону собеседника.

“Молчите, нас подслушивают” — дотронуться закрытым веером до губ.

Если собеседник, пользующийся особым расположением, просит веер, то следует подавать его верхним концом, что означает не только симпатию, но и любовь».

Для выражения же презрения веер подается ручкой, то есть, нижним концом.

Помимо молчаливой игры веером важное значение имел и его цвет: белый означал открытость, черный — печаль, красный — радость, счастье, голубой — постоянство, верность, желтый — отказ, зеленый — надежду, коричневый — недолговременное счастье, черный с белым — нарушенный мир, розовый с голубым — любовь и верность, вышитый золотом — богатство, шитый серебром — скромность, убранный блестками — твёрдость и доверие.

В Дерпте (Юрьеве) открыт Императорский Дерптский, а позднее Императорский Юрьевский университет, ныне Тартуский университет в Эстонии.



Интересно, что уже на следующий год в списки сотрудников университета была включена обязательная должность преподавателя эстонского языка.

К традиционным развлечениям москвичей добавились новые. Так, например, впервые в Сокольниках прошла сатирическая демонстрация, направленная против пришедшей из Парижа моды носить очки.

Одно из действий мероприятия – надевание очков на лошадь, приведённую на демонстрацию.

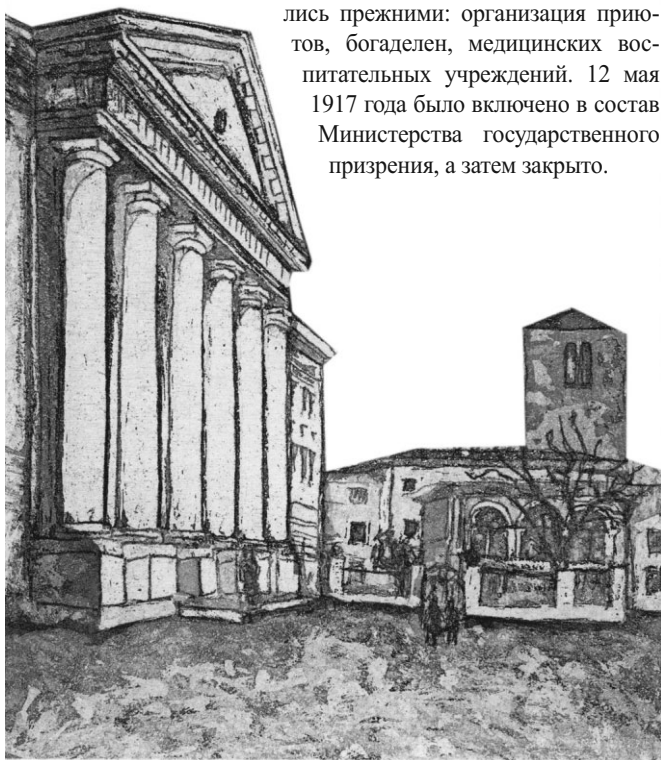
Новое для России явление – благотворительное общество – появилось в Петербурге. Императорское благотворительное общество, созданное по примеру Гамбургского благотворительного общества, расположилось в отдельном доме на Литейном проспекте.

Указ императора, в частности, гласил: *«Чтобы показать, как близки к сердцу Моему несчастные жертвы ожесточенного рока, Я беру под особое и непосредственное покровительство Свое вновь учреждаемое в деишей Столице благотворительное общество».*

В ведении общества состояли Комитет для призрения бедных детей разночинцев, Институт слепых, Дом воспитания бедных детей, Дом призрения убогих, богадельня и др.

Благотворительное общество было преобразовано 30 августа 1814 года в Человеколюбивое общество. Цели общества оста-

лись прежними: организация приютов, богаделен, медицинских воспитательных учреждений. 12 мая 1917 года было включено в состав Министерства государственного призрения, а затем закрыто.



1803 год

4 января. Губернатор Астрахани и главнокомандующий в Грузии князь Павел Дмитриевич Цицианов направил рапорт на имя Александра I с просьбой построить укрепление на Кислых Водах. 7 марта императором был подписан рескрипт о строительстве данного укрепления. А уже 24 апреля Александр I подписывает указ (рескрипт), в котором Кавказские Минеральные Воды признавались государственным достоянием. Именно с этого времени и начинается история будущего федерального курорта.

7 января. Утвержден штат (45 человек) Канцелярии МВД России, получивший название Департамента внутренних дел, первоначально состоявшего из четырех экспедиций, к ведению которых относились: народное продовольствие и соляная часть – Первая экспедиция; спокойствие и благочиние – Вторая экспедиция; совершенствование земледелия, государственные фабрики и заводы, добыча полезных ископаемых, состояние дорог – Третья экспедиция; приказы общественного призрения, больницы, богоугодные заведения, тюрьмы – Четвертая экспедиция.

24 января. Началась реорганизация системы народного просвещения. Одобрен план управления учебными заведениями. Создано шесть округов во главе с попечителями. Все учебные заведения разделены на четыре разряда: приходские, уездные, губернские (то есть гимназии) и университеты. Указом «Об устройстве училищ» учреждены ученые степени доктора, магистра и кандидата. Степени присуждались на основе отдельных университетских уставов. Устанавливалось соответствие между званиями и Табелью о рангах: если на государственную службу поступал кандидат, то он получал чин XII класса (губернский секретарь), магистр – IX (титularный советник), доктор – VIII (коллежский ассессор). Появилось и звание почетных докторов, то есть «мужей, известных своей ученостью и сочинениями или отличившихся в государственной службе в иностранных землях и в Российской империи», но не защитивших докторскую диссертацию.

Французский эмигрант герцог Арман Эммануэль дю Плесси де Ришелье назначен градоначальником Одессы.

25 января. Пётр Александрович Толстой лишен должности военного губернатора Петербурга.

1 февраля. Александр I издал указы об учреждении в Москве вдовьих домов и больниц. Они назывались «пристанищами для

вдов» и «больницами для бедных» при воспитательных домах.

17 февраля. Генерал-губернатором Санкт-Петербурга вновь назначен Пётр Александрович Толстой.

20 февраля. Увидел свет указ о «вольных хлебопашцах». Первая попытка освобождения крестьян. Помещики могли вступить в соглашение со своими крестьянами, освобождая их (непременно с землей) целыми селениями или отдельными семьями. Указ принят по проекту графа Сергея Румянцева, решившего отпустить на волю 199 душ своих крепостных крестьян. Текст указа был составлен при непосредственном участии Михаила Михайловича Сперанского. Вслед за этим Александр I поручил Михаилу Михайловичу Сперанскому составить «Записку об устройстве судебных и правительственных учреждений в России». При ее разработке Сперанский проявил себя активным сторонником конституционной монархии, однако практического значения записка не имела.

26 марта. «Санкт-Петербургские коммерческие ведомости» опубликовали статью под названием «Об употреблении железных дорог для возки минералов и угля», в которой впервые в русской печати употреблено словосочетание «железная дорога»; до этого они именовались чугунными.

21 апреля. К Войску Донскому приписаны несколько сотен чугуевских калмыков, принявших православие.

12 мая. Открыт московский Вдовый дом для содержания вдов, мужа которых прослужили на военной или гражданской службе не менее 10 лет. Здание построено по проекту Деметрия Ивановича (Доментию) Жилярди. Первоначально Вдовый дом занимал здание на углу Лефортовской улицы и Проезжего переулка, в котором до него размещалась оспенная больница. Во время пожара 1812 года здание сгорело, и для Вдовьего дома было выстроено помещение на Новой Божомке (ныне улица Достоевского, 4).

14 мая. Граф Алексей Андреевич Аракчеев, отправленный в отставку в 1798 году, был возвращён на службу императором Александром. Алексей Андреевич хорошо сблизился с Александром по службе ещё как с наследником престола. Аракчеев был назначен на прежнее место, то есть инспектором всей артиллерии и командиром лейб-гвардии артиллерийского батальона.

Начались мероприятия по случаю столетия Санкт-Петербурга.

28 мая. В Петербурге, на Литейном проспекте, 56, заложено здание Мариинской больницы

«Новый словотолкователь» вышел в Санкт-Петербурге. Всякого рода справочная литература была весьма популярна среди читателей наряду с сонниками и астрологическими произведениями.

В «Новом словотолкователе», среди прочих толкований, составленных Н.М. Яновским, были следующие: «Альманах, выговариваемый неправильно Алмакак. У арабов и евреев именуется так месяцеслов или книга, в которой показаны разделения небесных знаков и их движение, с показанием предследующих затмений и аспектов планет, восхождения и захождения Солнца и пр. Самое название значит собственно разделение, или расчисление, и составлено из двух арабских слов Аль и Мах; последнее слово есть глагол и значит: числить, отделять. У латинов так назван календарь»; «Хирургия, *греч.* Часть врачебной науки, в которой преподаются правила отвращать или по крайней мере облегчать различные припадки чувствам подверженных болезней как посредством известных лекарств, так и самих операций».

Возобновил деятельность Московский английский клуб. Он был учрежден под названием «Английского собрания» ещё 1 марта 1770 года.

Главкомандующий Москвы фельдмаршал граф Иван Петрович Салтыков подписал устав клуба. Также его подписали вновь выбранные старшины и все члены клуба. В доме князей Гагариных состоялось торжественное открытие клуба – отпразднован день возрождения, неоднократно отмечавшийся и позднее. Парадный, пышный обед был дан на 231 персону.

Первыми старшинами клуба в 1802 году были избраны Николай Иванович Баранов, граф Юрий Александрович Неледицкий-Мелецкий, Василий Иванович Нелидов, Николай Федорович Муравьев, князь Дмитрий Евсеевич Цицианов, Виллиам Матвеевич Галлидей и Антон Томасович Менсендейк. Первоначальная плата за билет в клуб составляла 25 рублей ассигнациями. Клубный обед стоил 1 рубль, а ужин – 75 копеек! В это же время было положено основание громадной библиотеке клуба, которая позднее считалась одной из самых полных в Москве.



Жаждающих вступить в клуб всегда было много. Поэтому спустя две недели после открытия число членов клуба было увеличено до 500, а к концу 1802 года – до 600. Это количество действительных членов, как оптимальное для собрания, оставалось ещё очень долго.

Принятие же в члены московского Английского клуба было пышным и торжественным. Так, например, обед, данный в честь вступления в клуб князя Петра Ивановича Багратиона, был описан Львом Николаевичем Толстым в романе «Война и мир».

Построен первый в России завод по производству сахара из свёклы. На заводе использовано оборудование, технология и схема очистки, изобретенные Яковом Степановичем Есиповым.

Завод в селе Алябьево в Тульской губернии построил генерал-майор Бланкенигель. В первый производственный сезон на заводе было выработано 300 пудов сахара.

Профессор химии Московского университета Рейс, описывая работу Алябьевского завода, отмечал: «Производство сие достигло там нарочитой степени совершенства. ...Работы, из которых оно состоит, проходят большей частью легко и скоро, в таком порядке одна за другой следуют, как можно желать для прибыточного в большом виде завода».



Первая в России провинциальная частная художественная школа открылась в Арзамасе.

Арзамасскую школу основал живописец А.В. Ступин, который руководил школой до 1861 года.

Школа находилась под покровительством Петербургской академии художеств, которая награждала медалями лучших учеников и принимала их для продолжения обучения живописи.

Отправлен в отставку военный губернатор Петербурга генерал от инфантерии Михаил Илларионович Голенищев-Кутузов. Причина отставки – неудовольствие императора состоянием и работой столичной полиции.

Военным губернатором Петербурга назначен Михаил Федотович Каменский. Но очень скоро и граф Михаил Федотович Каменский был снят с должности военного губернатора Петербурга. Военным губернатором назначен Пётр Алексеевич Толстой. И уже при нём учреждена Петербургская городская пожарная команда (численностью 786 человек, сформирована к июню 1803 года). Из её состава выделялись 11 пожарных частей (около 50 пожарных и 10–12 возчиков-фурманов в каждой). При полицейских частях создавались специальные помещения для хранения пожарного инвентаря и конюшни для пожарных лошадей, на зданиях частей строились специальные вышки (каланчи), на которых круглосуточно дежурили по два наблюдателя. Сигналы о пожаре подавались с вышки специальными флагами или шарами, ночью фонарями. К месту крупных

для бедных. Проект и руководство работами были поручены Дж. Кваренги. Временное здание больницы было открыто 4 июня 1803 года, а постоянное двухэтажное больничное здание с церковью посередине приняло первых пациентов 30 августа 1805 года. Больница получила свое наименование 28 октября 1828 года, после кончины императрицы Марии Фёдоровны. Больница существует и по сей день. Генерал от инфантерии Фёдор Фёдорович Буксгевден восстановлен на службе и назначен инспектором войск Лифляндской инспекции и рижским генерал-губернатором.

20 июня. В Петербурге состоялся первый в России полет на воздушном шаре. Французский воздухоплаватель Андре Жак Гарнерен с женой Женевьевой поднялись на воздушном шаре с Васильевского острова, благополучно пролетели над Петербургом и опустились в лесу на Малой Охте.

Через три месяца за полетом того же шара наблюдали москвичи. Из Москвы шар пролетел 330 километров. Об этом полете и еще двух, совершенных им в Петербурге 20 июня и 18 июля 1803 года, была издана книга «Подорожности трех воздушных путешествий, предпринятых г. Гарнереном в России».

8 июля. Утверждено «Положение об Оренбургском казачьем войске».

25 июля. Александр I утвердил Устав (Регламент) Академии наук. В новом уставе было высказано, что на академию «возлагается должность непосредственно обращаться труды свои в пользу России, распространяя познание естественных произведений империи, изыскивая средства к умножению таких, кои составляют предмет народной промышленности и торговли, к усовершенствованию фабрик, мануфактур, ремесел и художеств, сих источников богатства и силы государства». В подписанном Александром I Регламенте Академии определялось: «Нами из особ первых четырех классов... Как особа, избираемая нами на сие место, должна быть достойна оного своими обширными знаниями и любовью к наукам, то самая доверенность, которою мы его удостоиваем, будет залогом попечений и ревности, которые употребит он к тому, чтобы Академия стремилась к цели, ей назначенной».

Сентябрь. В селе Вёськи Переяславского уезда открыт Петровский музей, в котором был представлен ботик Петра I («дедушка русского флота»).

11 сентября. Принято решение о формировании в составе русской армии уланских полков. Считается, что это решение было принято по

инициативе великого князя и цесаревича Константина, который являлся председателем комиссии, разрабатывавшей меры по реорганизации армии. Был сформирован первый уланский полк. Уланы, вид лёгкой кавалерии, носили уланку – головной убор с квадратным верхом (происходивший от татарской шапки). 28 сентября. Николай Михайлович Карамзин из Свиблова, где он находился на даче, отправляет письмо товарищу министра просвещения М.Н. Муравьеву, в котором обращается к Александру I с просьбой назначить его историографом и обеспечить ежегодным содержанием для написания книги по русской истории.

13 октября. Император пожаловал герб Черкасску – городу Войска Донского.

25 октября. Освящена церковь Рождества Богородицы над вратами Андроникова монастыря. Монастырь основан около 1360 года митрополитом Алексием. Все здания Андроникова монастыря и ограда с башнями – каменные. Колокольня построена в XVIII столетии на частные средства и считалась одной из красивейших в Москве.

31 октября. Указом государя Николаю Михайловичу Карамзину пожаловано звание историографа и 2000 рублей ежегодной пенсии. Главная Виленская школа преобразована в университет.

Увидела свет книга государственного деятеля, учёного-филолога, писателя, адмирала, возглавлявшего Комитет для издания собраний, касающихся до кораблестроения и прочего, Александра Семёновича Шишкова «Рассуждение о старом и новом слоге российского языка», в которой автор призывал вернуться к языку духовной культуры, высокому стилю классицизма и резко выступал против стилистических нововведений.

2 ноября. Утверждено Положение об образовании Ставропольского калмыцкого войска.

28 ноября. Вышел указ «об отдаче находящихся в Москве торговых бань на откуп с публичных торгов в розницу, а не в одни руки». Монополии боялись как сильного финансового фактора в частных руках.

2 декабря. В Тифлисе открыто первое училище.

Издан указ, согласно которого остающиеся в полках деньги «от сбережения сумм, отпускаемых на продовольствие солдат, составляют солдатскую собственность».

Московские розенкрейцеры открыли тайную ложу «Нептун». Розенкрейцеры – члены тайного общества религиозно-мистического характера. Эмблема роза и крест, отсюда название Rosenkreuzer. Розенкрейцерство было

пожаров стягивались силы всех пожарных частей города, их действиями руководил брандмайор, в особо важных случаях – обер-полицмейстер.

Определены права и обязанности Сената как «хранителя законов», высшей судебной инстанции и органа надзора за администрацией.

Издан указ императора «О правах и обязанностях Сената», который определил как саму организацию Сената, так и его отношение к другим высшим учреждениям. Сенат объявлялся верховным органом в империи, сосредоточивающим в себе высшую административную, судебную и контролирующую власть. Ему предоставлялось право делать представления по поводу издаваемых указов, если они противоречили другим законам.

В силу целого ряда условий эти вновь дарованные Сенату права не могли сколько-нибудь поднять его значение. По составу своему Сенат остался собранием далеко не первых сановников империи. Непосредственных сношений Сената с верховною властью не было создано, и это предопределило характер отношений Сената к Государственному совету, министрам и Комитету министров.

Существует история, что, когда Александр I получил на подпись указ Сенату с обыкновенным началом «Указ нашему Сенату», император возмущился: «Почему «нашему»? Сенат есть священное хранилище законов, он учреждён, чтобы нас просвещать. Сенат не наш, он – Сенат империи!». С того дня в подзаголовке стали писать «Указ Правительствующего Сената».

Манифестом «Об учреждении министерств» была начата министерская реформа. Министерства заменяли петровские коллегии, которые были ликвидированы Екатериной II и восстановлены Павлом II.

Учреждено восемь министерств: иностранных дел, внутренних дел, военно-сухопутных сил, морских сил, финансов, юстиции, коммерции, народного просвещения. Прежние коллегии подчинены министерствам или вошли в их состав. Оставлены были при этом коллегии: военная, морская и иностранных дел, но и они были подчинены министрам и, следовательно, лишены прежней самостоятельности. Вместе с тем учреждён был и Комитет министров.

Чтобы усилить охрану южных рубежей империи все ногайцы, прожи-



вавшие в Таврической области, получили права казаков. Сформированы два ногайских конных полка. Отныне они не платили налогов и податей, но обязаны были «службой».

Положение об устройстве учебных заведений положило начало реформе в области образования. В систему образования внесены новые принципы: бессловность учебных заведений; бесплатность обучения на низших его ступенях; преемственность учебных программ.

Обозначены уровни системы образования: одноклассное приходское училище, уездное училище, гимназия в губернском городе, университет. Позднее были основаны привилегированные средние учебные заведения – лицеи: Царскосельский, Ришельевский в Одессе, Нежинский в Нежине.

Всей системой образования ведало Главное управление училищ.

Министр народного просвещения Пётр Васильевич Завадовский предложил императору подписать указ об учреждении журнала Министерства просвещения. И Александр I приложил руку к соответствующему документу. Так был основан первый официальный педагогический журнал – «Периодическое сочинение об успехах народного просвещения». Первое название журнала – «Периодическое сочинение об успехах народного просвещения» – сменилось в 1821 году на «Журнал департамента народного просвещения». И только в 1834 году, стараниями министра Сергея Семёновича Уварова, журнал получает название, прочно оставшееся в истории российской культуры: «Журнал Министерства народного просвещения». В дальнейшем журнал стал специализироваться на педагогической проблематике. Вся история российской школы прошла на страницах менявшего названия издания: «Народное просвещение», «Коммунистическое просвещение» и, наконец, «Народное образование».

В русской армии появились уланы. Сформирован первый уланский полк. Уланы, вид легкой кавалерии, носили уланку – головной убор с квадратным верхом (происходивший от татарской шапки).

Считается, что это решение было принято по инициативе великого князя и цесаревича Константина, который являлся председателем комиссии, разрабатывавшей меры по реорганизации армии.

Первая попытка освобождения крестьян – указ о «вольных хлебопашцах». Он увидел свет 20 февраля 1803 года.



развито масонством. Большое место в учении и деятельности занимали оккультные науки – черная магия, каббалистика, алхимия, поиски философского камня.

Кондрат Селиванов, основатель секты скопцов, обосновался в Петербурге и начал открыто проповедовать свое учение.

В типографии Московского университета издана книга одного из первых русских специалистов по технологии стекольного производства – И.Я. Голтвинского «Наставления, основанные на опытах и долговременных наблюдениях делать лучшим и выгоднейшим образом всякого рода стекло, хрусталь, также же поташ».

Критик и беллетрист Пётр Иванович Макаров стал издавать журнал «Московский Меркурий». Журнал боролся за утверждение подлинного сентиментализма.

Русский физик Василий Владимирович Петров опубликовал работу под названием «Известие о гальвани-вольтовых опытах, которые производил профессор физики Василий Петров посредством огромной наипаче батареи, состоящей иногда из 4200 медных и цинковых кружков и находящейся при Санкт-Петербургской Медико-Хирургической академии».

1804 год

2 января. Открылась Московская губернская гимназия на базе Главного народного училища. Её директором стал историк Пётр Михайлович Дружинин (один из первых учителей России, получивших профессиональную подготовку). Гимназия состояла из четырёх классов и двухклассного уездного училища, выполнявшего роль её низшего звена.

3 января. Русские войска под командованием генерала П.Д. Цицианова взяли крепость Ганджа (переименована в Елисаветполь).

В этот же день в Петербурге, на 6-й линии Васильевского острова открыта Императорская учительская гимназия. На открытии присутствовали члены Синода, министр народного просвещения граф Пётр Васильевич Завадовский, президент Академии художеств Александр Сергеевич Строганов, министр внутренних дел князь Виктор Павлович Кочубей.

9 марта. Во Франции, в Венсенском замке, ночью расстрелян один из представителей французской династии Бурбонов – герцог Энгиенский. Это послужило одним из поводов к созданию III антифранцузской коалиции. Александр I, как и другие монархи Европы, отправил Наполеону возмущенное письмо. Французский дипломат Талейран ответил, что не отцеубийца говорить о без-

законии, намекая на насильственную смерть отца императора.

9 апреля. Издан указ, позволявший крестьянам торговать на основе выкупаемых свидетельств, однако «отнюдь не оптом».

16 апреля. Александр I утвердил доклад министра народного просвещения об учреждении Педагогического института на базе «бывшей прежде Учительской гимназии». Учительская гимназия на 6-й линии Васильевского острова преобразована в Петербургский педагогический институт. Институт должен был готовить «молодых людей в учителя для губернских гимназий»; обучение их было трехлетним. Педагогический институт был преобразован в университет 8 февраля 1819 года. Университетский устав 1804 года впервые предоставил всем российским университетам автономию. Совет университета стал отныне высшей инстанцией «по делам учебным и по делам судебным». Он избирал ректора и профессоров, распоряжался учебной, научной и хозяйственной жизнью университета, осуществлял цензурные функции.

30 апреля. Александр Андреевич Беклешов, ранее занимавший пост генерал-прокурора Сената, назначен Александром I московским главнокомандующим с сохранением за ним места члена Государственного совета.

Прерваны дипломатические отношения с Францией.

Май. Персидский шах Фетх-Али (Баба-хан), вступивший в союз с Великобританией в ультимативной форме потребовал вывода русских войск из Закавказья.

31 мая. Специальным указом Александра I все жители Москвы освобождались от «пожарской повинности» — обязательной явки на тушение пожаров. Для отправления ночной стражи и содержания пожарных служителей создавалась профессиональная городская пожарная команда, которая делилась на пожарные части. Вскоре были учреждены пожарные части, начальниками которых стали брандмейстеры.

Помещики могли вступить в соглашение со своими крестьянами, освобождая их (непременно с землей) целыми селениями или отдельными семьями.

Указ принят по проекту графа Сергея Румянцева, решившего отпустить на волю 199 душ своих крепостных крестьян. Текст указа был составлен при непосредственном участии Михаила Михайловича Сперанского. Вслед за этим Александр I поручил Михаилу Михайловичу Сперанскому составить «Записку об устройстве судебных и правительственных учреждений в России». При её разработке Сперанский проявил себя активным сторонником конституционной монархии, однако, практического значения записка не имела.

«*Санкт-Петербургские* коммерческие ведомости» опубликовали статью под названием «Об употреблении железных дорог для возки минералов и угля», в которой впервые в русской печати употреблено словосочетание «железная дорога».

До этого железные дороги именовались чугунными.

Открыт московский Вдовий дом для содержания вдов, мужья которых прослужили на военной или гражданской службе не менее 10 лет. Открылся сразу после того, как Александр I издал указы об учреждении вдовьих домов и больниц. Они назывались «пристанищами для вдов» и «больницами для бедных» при воспитательных домах.

Здание построено по проекту Дементия Ивановича (Доменико) Жилярди. Первоначально Вдовий дом занимал здание на углу Лефортовской улицы и Проезжего переулка, в котором до него размещалась оспенная больница. Во время пожара 1812 года здание сгорело, и для Вдовьего дома было выстроено помещение на Новой Божedomке (ныне улица Достоевского, 4).

В Петербурге торжественно отпраздновано столетие города. 16 мая 1803 года с утра войска столичного гарнизона (22 батальона пехоты и 13 эскадронов кавалерии) были выстроены на площади перед Зимним дворцом, по улицам вдоль Главного Ад-



миралтейства вплоть до Исаакиевской площади, Синего моста и здания Сената.

На Неве стояли корабли Балтийского флота, в том числе стоупущенный корабль «Архистратиг Гавриил», на палубе которого был установлен ботик Петра I – «Дедушка Российского флота».

В Исаакиевском соборе состоялось торжественное богослужение – литургия, во время которой префект Духовной академии Евгений Болховитинов произнёс «Торжественное слово». Во время литургии произведён троекратный салют орудиями Петропавловской крепости, Адмиралтейской крепости и ружейными залпами войск гарнизона. Затем войска церемониальным маршем проследовали по Английской набережной к Петровской площади (ныне площадь Декабристов), на которой состоялся парад.

После парада депутация «именитого купечества» преподнесла в Зимнем дворце императору Александру I памятную золотую медаль (на одной её стороне голова Петра I, увенчанная лавровым венком, на другой – Геркулес, сидящий на земном шаре и указывающий рукой на щит с изображением Санкт-Петербургской крепости и датой «1803»; у ног Геркулеса – план прежней крепости с датой «1703»).

Вечером 16 мая все императорские дворцы, обе крепости, домик Петра I, корабли на Неве и все «казённые» здания были иллюминированы. 17 мая Сенат в полном составе в сопровождении духовенства отправился в Петропавловский собор, где митрополит Новгородский и Санкт-Петербургский Амвросий, отслужив панихиду перед гробом Петра I, возложил золотую медаль с изображением головы Петра I на его надгробие – «от лица России, благословляющей великие его начинания...». Торжества по случаю столетия Петербурга были отмечены в городе трёхдневным праздничным колокольным звоном, разного рода театральными представлениями и народными гуляньями.

Семён Сергеевич Бобров написал стихотворение «Торжественный день столетия от основания града Св. Петра мая 16 дня 1803». В стихотворении были такие строки:

*Но, о, премудрый основатель!
Одних ли сих творец ты стен?
Одних ли сих чудес ты здатель?
Народ тобою сотворен;
Народ – трофей в трофеях главный!
А ты – России всей творец.*

Сразу после празднества в Петербурге, на Литейном проспекте, 56, заложено здание Мариинской больницы для бедных. Проект и руководство работами были поручены Дж. Кваренги. Временное здание больницы было открыто 4 июня 1803 года, а постоянное двухэтажное больничное здание с церковью посередине приняло первых пациентов 30 августа 1805 года. Больница

Пожарные обозы размещались в специальных съезжих домах.

8 июня. Отряд генерал-майора Сергея Алексеевича Тучкова 2-го отразил нападение конницы персов и одержал победу над Сулейман-ханом у крепости Гумыры на Кавказе. В истории российский военачальник, государственный деятель и литератор С.А.Тучков остался как автор Военного словаря – первого опыта военной энциклопедии в России – и «Записок 1766–1808».

10 июня. Персидский шах Фетх-Али (Баба-хан) объявил войну России. Одной из причин войны послужило присоединение Восточной Грузии к России, принятое ещё Павлом I в 1801 году. В сентябре того же 1801 года Александр I подписал «Манифест об учреждении нового правления в Грузии». Картли-Кахетинское царство входило в состав России и становилось Грузинской губернией империи.

14 июня. Утверждено положение о прогоне скота через Санкт-Петербург и Москву. В нем были оговорены порядок оформления документов и меры, облегчающие передвижение скота.

28 июня. На восемь дней открылась для широкой публики Императорская академия художеств в Петербурге. Для обозрения в новом здании были представлены произведения искусств художников, не принадлежащих к академии.

4 июля. Русские части под командованием Павла Дмитриевича Цицианова начали осаду Эривани (современный Ереван).

Подписана высочайшая грамота о принятии Имеретии и Мегрелии в подданство России.

10 июля. На верность России присягнул хойский владетель Джафар-Кули-хан. (Хой – город на севере Персии (Ирана).)

12 июля. С плаца кадетского корпуса в Петербурге в воздух поднялся воздушный шар бельгийского физика и воздухоплавателя Э.Ж. Робертсона; на нем по заданию Российской академии наук находился академик Яков Дмитриевич Захаров. В полете над Петербургом, длившемся три с половиной часа, он осуществлял физические исследования, физиологические и психологические наблюдения. Это был первый в мире полёт с научными целями.

Из-за непрерывных дождей на Кубани и в Крыму начались наводнения.

31 августа. Генерал Павел Дмитриевич Цицианов из-за жары, а также трудностей в снабжении армии принял решение снять осаду Эривани. П.Д. Цицианов предписал генерал-лейтенанту Григорию Ивановичу Глазенапу отвести пастбищные места для казаков Кис-

ловодского укрепления и строго приказал не чинить обид и притеснений кабардинцам.

На Кубанской пограничной линии, на месте, где в 1790 году был разбит турецкий военачальник Батал-паша, основано военное укрепление Баталпашинское (затем город Баталпашинск, затем — Черкесск).

4 сентября. Осада Эривани была полностью снята, и русские войска отступили.

7 сентября. Утверждены разработанные Медико-филантропическим комитетом «Правила для учреждения в Санкт-Петербурге домашнего лечения». В каждой части города выделялось по одному врачу для бесплатного лечения бедняков.

20 сентября. Кабардинцы потерпели поражение в ходе трёхдневных боев с русскими войсками на реке Молке.

Октябрь. Сербская депутация обратилась к Александру I с просьбой защитить сербов от турок.

8 октября. Александр — ученик воздухоплателя Гарнерена — впервые в России совершил прыжок с парашютом с воздушного шара. Прыжок был удачным, а вот шар улетел в неизвестном направлении; его разыскивали, давали объявление в газете. Позднее Александр с прыжками выступал в Москве, а затем в Вильно, где трагически погиб.

15 октября. В Тифлисе открыт монетный двор. Он чеканил двойные абазы (40 коп.), абазы (20 коп.) и полуабазы (10 коп.) из серебра и монеты в 20, 10 и 5 пулов из меди. Медные монеты чеканились здесь только до 1810 года, серебряные — до закрытия двора в 1834 году.

25 октября. В Петербурге подписана декларация о союзе России и Австрии против Франции.

2 ноября. Утверждено Положение о «лучшем сбережении» ближайших к Москве шести казённых рощ и об учреждении в них лесного хозяйства, что способствовало сохранению зеленого массива Москвы.

5 ноября. Подписан новый устав Московского университета, предоставлявший этому учебному заведению большую автономию.

Учреждены одноклассные школы при церковных приходах.

Основан Казанский университет.

13–27 ноября. Проходила военная экспедиция Павла Дмитриевича Цицианова в Осетию. Заняты города Джава, Крома и Кошка.

3–12 декабря. Проходила военная экспедиция Григория Ивановича Глазенапа «для наказания закубанских горцев».

9 декабря. По «Положению для евреев» евреям предоставлена свобода вероисповедания, а также разрешено наравне с другими под-



получила свое наименование 28 октября 1828 года, после кончины императрицы Марии Федоровны. Больница существует и по сей день.

Утверждён Устав (Регламент) Академии наук. По этому указу на содержание академии отпускалось 120 тысяч рублей.

В новом уставе было высказано, что на академию «возлагается должность непосредственно обращать труды свои в пользу России, распространяя познание естественных произведений империи, изыскивая средства к умножению таких, кои составляют предмет народной промышленности и торговли, к усовершенствованию фабрик, мануфактур, ремесел и художеств, сих источников богатства и силы государства».

В подписанном Александром I Регламенте Академии наук говорилось, что «президент Академии определяется Нами из особ первых четырех классов... Как особа, избираемая Нами на сие место, должна быть достойна оного своими обширными знаниями и любовью к наукам, то самая доверенность, которою мы его удостоиваем, будет залогом попечений и ревности, которые употребит он к тому, чтобы Академия стремилась к цели, ей назначенной».

Прошло первое российское кругосветное плавание. Два года шла обстоятельная и детальная подготовка к кругосветному плаванью. Шестнадцатипушечный шлюп «Леандр» водоизмещением 450 тонн был переименован в «Надежду», капитаном которого стал Иван Крузенштерн, а четырнадцатипушечный шлюп «Темза» водоизмещением 370 тонн стал называться «Нева», капитаном которого был назначен Юрий Лисянский.



Плавание началось 26 июля 1803 года, когда Иван Федорович Крузенштерн и Юрий Фёдорович Лисянский – первые русские путешественники – вышли на кораблях «Надежда» и «Нева» из Кронштадта в Балтийское море.

На одном из кораблей находилось посольство в Японию, возглавляемое камергером Николаем Петровичем Резановым. В задачу «Надежды» под командованием Крузенштерна входили доставка грузов в Петропавловскую гавань и затем отправка миссии Н.П. Резанова в Японию, а также исследование Сахалина.

Среди офицеров «Надежды» находилось немало опытных моряков, впоследствии прославивших русский флот: будущие адмиралы Макар Иванович Ратманов и первооткрыватель Антарктиды Фаддей Фаддеевич Беллинсгаузен, будущий руководитель двух кругосветных плаваний Отто Евстафьевич Коцебу и его брат Мориц Коцебу, Фёдор Ромберг, Пётр Головачев, Ермолай Левенштерн, Филипп Каменщиков, Василий Сполохов, артиллерийский офицер Алексей Раевский и др. Кроме них, в экипаже «Надежды» были доктор Карл Эспенберг, его помощник Иван Сидгам, астроном И.К. Горнер, естествоиспытатели Вильгельм Тилезиус фон Тиленау, Георг Лангсдорф.

«Нева» под командованием Ю.Ф. Лисянского должна была идти с грузом в Русскую Америку. Прибытие сюда военного корабля должно было продемонстрировать решимость русского правительства защищать приобретения многих поколений своих мореходов, купцов и промышленников. Затем оба корабля должны были загрузиться пушниной и отправиться в Кантон, откуда они, пройдя Индийский океан и обогнув Африку, должны были вернуться в Кронштадт и на том завершить кругосветное плавание.

На «Неве» находились офицеры Павел Арбузов, Пётр Поваляшин, Фёдор Коведяев, Василий Берх (впоследствии историк русского флота), Данило Калинин, Федул Мальцев, доктор Мориц Либенд, его помощник Алексей Мутовкин, приказчик Российско-американской компании Николай Корибицын и др.

23 июля 1806 года фрегат «Нева» под командованием капитан-лейтенанта Юрия Фёдоровича Лисянского возвратился из первого кругосветного путешествия.

А через две недели в родной Кронштадт пришла «Надежда» под командованием Ивана Фёдоровича Крузенштерна.

За это время экспедиция прошла десятки тысяч миль, дважды пересекла два океана: Атлантический, Тихий, прошла вдоль Американского континента, обследовала русские и соседние с

данными обучение в начальных училищах, гимназиях и университетах. По указу императора Александра I создается «Комитет по благоустройству евреев». Иудеи в России стремились сохранить свою религиозно-культурную обособленность от христианского населения, и все попытки государства преодолеть эту обособленность встречали сопротивление кагалов – органов общинного самоуправления. Под влиянием идейного брожения в еврейских общинах, вызванного мессианскими движениями, а также с распространением идеологии хаскалы и ассимиляторства в рамках иудаизма происходило формирование различных течений. Наиболее мощным из них явился хасидизм, восходящий к мистическим традициям Кабалы.

23 декабря. Издан указ «Об устройении обводного около Санкт-Петербурга канала». Канал в первую очередь предназначался для отвода невской воды в случае наводнения, поэтому его можно считать первым в городе сооружением такого рода. Также он должен был служить для транспортировки грузов. Строительство началось в следующем, 1805 году. Работы велись под руководством военных инженеров И.К. Герарда и П.П. Базена.

Новоархангельск стал центром русских владений на Аляске.

«Начертание о восстановлении нового, славяно-сербского государства» прислано в Петербург митрополитом австрийских сербов Стратимировичем. «Нельзя ли и не стоит ли труда добрых славяно-русских родичей в политическое бытие привести?»

1805 год

2 января. При Московском университете открылось Общество соревнования медицинских и физических наук, которое издавало свои труды. В Московском университете был открыт прием глазных больных и введен курс лекций по офтальмологии, который читал Федор Андреевич Гильебрандт. Фёдор Андреевич считается основоположником научной хирургии, одним из первых глазных врачей в России. Написанные им книги, в том числе «О средствах сберечь глаза и зрение до самой глубокой старости», внесли большую лепту в развитие офтальмологии в России.

17 января. Открыт университет в Харькове.

18 января. Профессор «увеселительной» физики Э. Валь в малом зале Петровского театра в Москве впервые представлял физические опыты и превращения.

27 января. Сенат, как контрольно-надзорный орган, был разделен на девять департаментов.

В Москве вышел первый номер журнала «Аврора». В предисловии к нему издатели Ф.Х. Рейнгардт и Я.И. Де Санглен сообщают о намерении публиковать в основном российские сочинения серьезного характера в доступной и занимательной форме. Журнал содержал материалы по мифологии, археологии, психологические очерки, размышления на философские темы.

27 февраля. В Публичной библиотеке Санкт-Петербурга создано Дело манускриптов. Сегодня это Отдел рукописей Российской национальной библиотеки.

Начал издаваться еженедельный научный журнал «Московские ученые ведомости», который выходил до 1807 года. Инициатором его создания был попечитель Московского учебного округа М.Н. Муравьев; редактор И.Ф. Буле. В журнале печатались рецензии на русские и иностранные книги.

В Москве начало выходить общественно-политическое издание «Журнал новостей». В нём публиковались рецензии на зарубежные книги, в основном научного и справочного характера, биографические заметки, информация об изобретениях, перечни гравюр, анекдоты. Издавался в течение года, печатался в университетской типографии.

1 марта. На обозрение московской публики представлена панорама Парижа, открытая в специально отстроенной ротонде у Тверских ворот. Цена за вход — от 1 до 2 рублей серебром.

24 марта. Японский сэгун отказался вести всякие переговоры с Россией, грубо заявив, что иностранные товары Японии не нужны.

30 марта. Подписана Русско-английская союзная конвенция. По договору предусматривались меры для образования общеевропейской коалиции против агрессии Франции.

Русский отряд под командованием генерал-майора Петра Даниловича Несветаева привёл шурагельцев (население Шурагельского султанства, находящегося в составе Эриванского ханства) в подданство России.

1 апреля. Аптекарский сад в Москве, заложенный ещё Петром I, перешёл от Медико-хирургической академии к Московскому университету (за 11 тысяч рублей). Первым директором Ботанического сада, как его стали называть, был профессор ботаники университета Георг Франц Гюфман. Сегодня Аптекарский сад — это филиал Ботанического сада; находится в МГУ.

28 апреля. Павел Григорьевич Демидов учредил в Ярославле первое высшее учебное заведение — Ярославское Демидовское высших наук училище, получившее с 1833 года известность как Демидовский лицей.

ними земли на севере Тихого океана. Пристальное внимание было обращено на особенности плавания у Камчатки, Курильских островов, Сахалина и устья Амура, пересекала с востока на запад Индийский океан и, обогнув с юга Африканский континент, благополучно возвратилась в Кронштадт.

Беспримерное в истории мореплавания морское путешествие и первое российское кругосветное плавание успешно завершилось.

Николай Михайлович Карамзин из Свиблова, где он находился на даче, отправил письмо товарищу министра просвещения и попечителю Московского университета Михаилу Никитичу Муравьеву, в котором обращался к Александру I с просьбой назначить его историографом и обеспечить ежегодным содержанием для написания книги по русской истории.

И вскоре указом императора Николаю Михайловичу Карамзину пожаловано звание историографа и 2000 рублей ежегодной пенсии. По словам Петра Андреевича Вяземского, когда Карамзин был назначен историографом, он отправился к кому-то с визитом и сказал слуге: если меня не примут, то запиши меня. Когда слуга возвратился и сказал, что хозяина дома нет, Карамзин спросил его: «А записал ли ты меня?» — «Записал». — «Что же ты записал?» — «Карамзин, граф истории».

Профессор физики Петербургской медико-хирургической академии Василий Владимирович Петров, занимавшийся исследованиями в области электротехники, открыл электрическую (вольтовую) дугу.

Вскоре Василий Владимирович опубликовал работу под названием «Известие о гальвани-вольтовых опытах, которые производил профессор физики Василий Петров посредством огромной наипаче батареи, состоящей иногда из 4200 медных и цинковых кружков и находящейся при Санкт-Петербургской Медико-Хирургической академии».

Василий Владимирович построил самую мощную по тем временам батарею, составленную из 2100 гальванических элементов. «Баттерей» состояла из четырёх рядов, каждый длиной 10 футов (около 3 м), соединяемых последовательно с помощью медных скобок. Открыл электрическую дугу: «Если на стеклянную плитку или на скамеечку со стеклянными ножками будут положены два или три древесных угля, способные для произведения светящихся явлений посредством гальвано-вольтовой жидкости, и если потом металлическими изолированными направлятелями (*directores*), сообщенными с обоими полюсами огромной батареи, приблизят оные один к другому на расстояние от одной до трех линий (2,1–6,3 мм), то является



между ними весьма яркий белый цвета свет или пламя, от которого оные угли скорее или медленнее загораются и от которого темный покой довольно ясно освещен быть может». Установил зависимость силы постоянного тока от площади поперечного сечения проводника; широко применял параллельное соединение электрических цепей. Проводил исследования химического действия тока и измерял электропроводность различных веществ; предложил покрывать изоляцией электрические проводники. Изучал явление электрического разряда в вакууме, исследовал явление люминесценции. Создал оригинальные электрические приборы для изучения электрических явлений в различных газовых средах.

Труды Петрова остались неизвестными за рубежом. До начала XX века они были забыты и в России.



Александр I пытался всеми силами известить азартные игры. В его указе «Об истреблении непозволительных карточных игр» было сказано: *«Толпа бесчестных хищников, с хладнокровием обдумав разорение целых фамилий, одним ударом исторгает из рук неопытных юнцов достояние предков, веками службы и трудов уготованное»*. Всех уличённых в азартных играх приказано брать под стражу и отсылать к суду. Александр I писал из Петербурга московскому военному губернатору А.А. Беклешову: *«Александр Андреевич, невзирая на многократные запрещения против азартной карточной игры, она здесь вновь появилась. Дав строгие повеления наблюдать и преследовать ее всеми способами, существу зла сего соразмерными, я счел нужным поручить вам, чтобы и в Москве, если паче чаяния недозволенная игра существовала, приняты были самые точные меры к открытию ее, к пресечению и поступлению с виновными по законам. Вы не оставите мне о каждом таком случае доносить»*.

Несмотря на борьбу власти с азартными играми и картежниками, которым по указу императора грозил самый строгий суд и наказание вплоть до высылки из столицы, игра продолжалась, как продолжались шулерство и мошенничество. Никогда так азартно игры в России не процветали, как при императоре Александре Павловиче.

По-прежнему проигрывали состояния, земли, крепостных крестьян и даже жен. Нашумевшая в Москве история была связана с князем Александром Николаевичем Голицыным. Молодой камергер, известный богач и мот, князь Голицын, будущий министр народного просвещения, был страстным картежником. И вот однажды он проиграл свою жену, молодую красавицу княгиню Марию Григорьевну (урожденную Вяземскую), одному из самых известных московских богачей и щеголей графу Льву Кирилловичу Разумовскому, сыну гетмана К. Разумовского. Проиграл он, естественно, большую сумму денег, но выплатить не мог. Драматизм ситуации усугублялся тем, что Разумовский тайно любил жену Голицына, Марию Григорьевну. И предложил Голицыну отдать вместо денег жену! Голицын согласился.

18 мая. На земле Войска Донского как центр земли основан Новочеркасск. Основателем города был атаман Донского казачьего войска Матвей Иванович Платов. До этого столица располагалась в Черкасске (ныне станица Старочеркасская). Необходимость переноса столицы вызывалась многими экономическими, социальнополитическими и даже экологическими причинами. Одной из них являлось практически ежегодное длительное затопление Черкасска водами разливающегося весной Дона.

21 мая. Подписан договор о переходе Карабахского ханства под власть России.

8 июня. Указом Александра I монастыри получили возможность принимать в дар и по завещанию ненаселенные участки земли, но на покупку земли требовалось разрешение императора.

11 июня. Отряд майора Дмитрия Тихоновича Лисаневича отбил атаки армянского Бабаханя и его сына Аббас-Мирзы, двигавшихся на Тифлис. Имя Лисаневича наводило страх на туземных жителей, которые прозвали его «Дели-майором», то есть «бешеным майором». Все свои чины и регалии Дмитрий Тихонович получил за отличие в многочисленных сражениях за время многолетней службы на Кавказе.

15 июня. Издан указ, регламентирующий правила, на основании которых в Москве и её окрестностях разрешалось открывать промышленные заведения.

27 июня. После тяжелого сражения у реки Аскерани у Карабахского хребта отряду полковника Павла Михайловича Карягина удалось прорвать окружение. В ходе Русско-персидской войны на Кавказе отряд полковника Павла Михайловича Карягина, состоявший из чуть более четырех сотен егерей и двух орудий, две недели сдерживал натиск 20 тысяч персов.

30 июня. Торжественно отмечалось 50-летие со дня основания Московского университета. По этому случаю были присвоены специальные научные звания, некоторые студенты награждены золотыми и серебряными медалями.

28 июля. К русско-английской конвенции присоединилась Австрия.

В Петербурге вышла книга первого русского индолога, изучившего санскрит и один из дравидских языков, Герасима Степановича Лебедева «Беспристрастное содержание систем Вост. Индии брамгенов, священннх обрядов их и народных обычаев».

13 августа. России в коалиции с Австрией выступила против Франции. 50-тысячная Подольская армия вышла из Радзивилова и двинулась к Австрии.

Неурожаи в Вольнской, Подольской и Пермской губерниях.

Учрежден Адмиралтейский департамент Морского министерства. При Адмиралтействе, в здании Главного Адмиралтейства, основан Морской музей. Приняла первых читателей Военно-морская библиотека.

Яков Санников открыл Фаддеевский остров в Северном Ледовитом океане. Санников высказал предположение о существовании обширной земли к северу от острова Котельного.

1 сентября. «Московские ведомости» известили об открытии в Императорском Московском университете «Человеколюбивейшего заведения» — Клинического института.

5 сентября. Учрежден Комитет по делам высшей полиции.

9 сентября. Подольскую армию возглавил Михаил Илларионович Голенищев-Кутузов. Император назначил Кутузова командующим Подольской армией, которая направлялась в Моравию в помощь австрийской, идущей против Наполеона. Австрия добилаь того, что Александр I согласился на подчинение Кутузова австрийскому командованию.

10 сентября. Пётр Александрович Толстой освобожден от должности генерал-губернатора Санкт-Петербурга. В памяти горожан генерал-губернатор остался как человек, который заботился не только о благоустройстве столицы, но и о нуждах городского населения. Занимаясь благотворительностью, Петр Александрович раздавал деньги беднякам и солдатам гвардии, собиравшимся толпами к его дому в праздничные дни. В результате Толстой залез в долги и, чтобы расплатиться с кредиторами, был вынужден заложить драгоценности своей супруги.

11 сентября. Возобновлен русско-турецкий союз.

По обоюдному и дружественному, как пишут исследователи, согласно всех троих брак Марии Григорьевны был расторгнут, и вскоре она вышла замуж за Разумовского, прожив с ним очень счастливо шестнадцать лет. Об этом скандале говорили обе столицы, их беспощадно осуждали, что никому не мешало посещать роскошные балы и празднества в их доме на Тверской улице или в имении Петровско-Разумовском. Только в 1809 году, когда на одном из балов у Разумовских император Александр обратился к хозяйке дома — «графиня», согласно титулу её нового мужа, брак был признан всем светом.

В то время в свете обсуждался вопрос, в чём же зло — в самих картах или в картежниках.

При этом сторонники того, что зло не в картах, рассказывали историю про шведского короля, который строжайше запретил придворным азартные игры. Тогда придворные собирались в одном из залов дворца, молча и неподвижно сидели, предварительно распределив между собой стекла в оконных переплетах: на чьё стекло сядет муха, тот и выиграл.

Началось научное исследование метеоритов. На конференции в императорской Академии наук академик Товий Егорович Ловиц представил данные по исследованию «упавших с воздуха камней» (метеоритов). Один был обнаружен в Харькове, а другой — в Эгле (Франция). Они оказались совершенно одинаковыми по составу (содержали железо, никель, серу, кремний, хром и марганец).

При Московском университете образовано «Общество истории и древностей российских». Целью общества было изучения и опубликования исторических документов — летописей, древних актов, рукописей.

Во главе общества стоял ректор университета Харитон Андреевич Чеботарёв. Историк и географ Харитон Андреевич был известен переводом на русский язык учебника всеобщей истории И. Фрейера и как автор первого оригинального учебника по географии России.

В общество вошёл и Николай Михайлович Карамзин.

Александр Андреевич Беклешов, ранее занимавший пост генерал-прокурора Сената, назначен Александром I московским главнокомандующим. За ним было сохранено и место члена Государственного совета.

Несмотря на высокий пост и дружеское расположение к нему Александра I, Беклешов возражал против политики императора — коренной перестройки государственного аппарата в западноевро-



пейском духе и либерализации русского общества. Ушел в отставку 2 апреля 1806 года.

Принят новый цензурный устав – самый мягкий за всю историю России, вплоть до нашего времени. Цензура отнесена к Министерству народного просвещения. В указе (о введении устава) подчеркивалось, что цензура необходима «не для стеснения свободы мыслить и писать, а единственно для принятия пристойных мер против злоупотребления оной».

Цель цензуры определялась так: «...*доставить обществу книги и сочинения, способствующие к истинному просвещению ума и образованию нравов, и удалить сочинения, противные сему намерению*». Отменён павловский запрет на ввоз литературы из-за границы, и началось – впервые в России – издание переведённых на русский язык конституций США и Англии, сочинений Ф. Вольтера, Ж.Ж. Руссо, Д. Дидро, Ш. Монтескье, Г. Рейналя, которыми зачитывались будущие декабристы...

Утверждены разработанные Медико-филантропическим комитетом «Правила для учреждения в Санкт-Петербурге домашнего лечения».

В каждой части города выделялось по одному врачу для бесплатного лечения бедняков.

При Московском университете основано Общество испытателей природы. Оно занималось развитием естествознания. Это старейшее в России добровольное научное общество. Председателем был избран граф Алексей Кириллович Разумовский. В 1807 году Алексей Кириллович стал попечителем Московского университета. В этом звании он провёл указ об избрании ректора на три года (вместо одного года) и покровительствовал Обществу испытателей природы, от имени которого им была образована экспедиция для изучения Московской губернии.

Вскоре был подписан новый устав Московского университета, предоставлявший этому учебному заведению большую автономию.

При Московском университете открылось и Общество соискания медицинских и физических наук, которое издавало свои труды. В Московском университете начался приём глазных больных и введён курс лекций по офтальмологии, который читал Федор Андреевич Гильтебрандт. Фёдор Андреевич считается основоположником научной хирургии, одним из первых глазных врачей в России. Написанные им книги, в том числе «О средствах сберечь глаза и зрение до самой глубокой старости», внесли большую лепту в развитие офтальмологии в России.

К Московскому университету от Медико-хирургической академии перешёл Аптекарский сад, заложенный ещё Петром I. Переход обошёлся в 11 тысяч рублей. Первым директором Ботанического сада, как его стали называть, был профессор ботаники университета Георг Франц Гофман. Сегодня Аптекарский сад – это филиал Ботанического сада; находится в МГУ.

27 сентября. Подольская армия во главе с Кутузовым расположилась в окрестностях Браунау, чтобы отправиться на соединение с австрийской армией, возглавляемой фельдмаршалом Макка.

7 октября. Бонапарт переправился через Рейн и быстро очутился со ставосьмидесятитысячной армией в Баварии. Он окружил австрийцев и заставил фельдмаршала Макка сдаться. Семидесятитысячная австрийская армия Макка сложила оружие перед французами без боя. Наполеон отпустил, взяв честное слово не воевать против французов, не только фельдмаршала Макка, но и всех австрийских офицеров.

15 октября. Александр I торжественно, при пушечной пальбе, въехал в Берлин. На всём пути его следования ко дворцу стояли с ружьями на караул прусские войска. Ещё по дороге в Берлин, столицу Пруссии, Александр предписал генералам Михельсону и Кутузову немедленно сжечь все бумаги, в которых содержалось что-либо враждебное Пруссии.

17 октября. В Браунау ещё до рассвета ударила пушка, стоявшая на площади перед домом, где жил командующий Кутузов. Подольская армия двинулась назад. Началось отступление русской армии от Браунау до Кремса. «Мы идем по ночам, мы почернели... офицеры и солдаты босиком, без хлеба. Какое несчастье быть в союзе с такими негодаями, но что делать!» – писал об этом походе генерал Дмитрий Сергеевич Дохтуров. Кутузов решил отступать, уничтожив мосты на реке Инн. Этот марш вошёл в историю военного искусства как замечательный образец стратегического манёвра.

30 октября. Кутузов переправился через Дунай раньше французов, вступив в столкновение с ними у Кремса. Русские одержали победу под Кремсом. «Этот день был днем резни», – сказал Наполеон. Дивизиям генерала Дмитрия Сергеевича Дохтурова удалось нанести поражение корпусу Мюрте. Но, так как австрийцы сдали без боя мост у Вены, а с ним и саму столицу, Мюрат настиг Кутузова. Дожидаясь подхода основных сил, чтобы обрушиться на Кутузова, Мюрат предложил перемирие. Кутузов охотно согласился на эту уловку французов, ведь перемирие давало ему возможность оторваться от неприятеля. Он оставил за собой в шесть тысяч человек под командой Багратиона, а сам скорыми маршами пошел к Ольмюцу.

8 ноября. Генерал-майор Пётр Данилович Невстаев по поручению главнокомандующего Грузии Павла Дмитриевича Цицианова отпра-

вился в экспедицию в глубь Эриванского ханства, чтобы вывести оттуда несколько сотен азербайджанских семейств с хойским ханом Джафар-Кули, просившим принять его в русское подданство. Пётр Данилович углубился в страну. Беря штурмом одну за другой горные крепости, Несветаев переправился за Аракс и, овладев укреплениями Асаркс и Хайберкю, дошел до Кары-Оглы, где и встретил Джафар-Кули-хана с 400 азербайджанских семей. Обратный зимний поход по горам, занесённым снегом, был очень тяжёл, но Несветаев благополучно довел свой отряд и переселенцев до русских владений, причём все время сам шёл пешком, уступив свою верховую лошадь под больных.

18 ноября. У Ольмюца (ныне Оломоуц) соединились обе русские армии – Подольская Кутузова и Волынская Буксгевдена. У союзников, русских и австрийцев, оказалось всего 86 тысяч человек, из них 15 тысяч австрийцев. Теперь соотношение сил воюющих резко изменилось. Кроме того, в Северной Италии стояли две армии под командой австрийских эрцгерцогов. План Кутузова был естествен и несложен: оттянуть Наполеона за Карпаты и там разбить. Вопреки кутузовскому мнению, император Александр I и австрийский император Франц I решили перейти в наступление на французскую армию.

14 декабря. Австрия заключила с Наполеоном Пресбургский мир. Русские войска покинули Австрию без подписания мира. Третья коалиция распалась.

27 декабря. Ширванское прикаспийское ханство присоединено к России.

29 декабря. Главный директор Императорских театров в Петербурге обер-гофмаршал Александр Львович Нарышкин представил Александру I доклад об учреждении в Москве казённого театра, утвержденный императором в тот же день. Эта дата считается днём основания императорских театров в Москве. С марта 1917 года они стали называться государственными.

В Александровске, близ Петербурга, на казённой бумагопрядильной (текстильной) мануфактуре впервые в России использован паровой двигатель.

Адмирал Александр Семенович Шишков перевёл с древнерусского «Слово о полку Игореве». Кстати, адмирал Шишков был и автором «Морского словаря».

В 1805 году в Москве работало 116 кабаков. Вблизи Даниловского монастыря был построен каменный Данилов мост, возле которого установили отметку уровня воды, – так на-

В Нагасаки для участия в переговорах о заключении русско-японского торгового договора прибыл камергер, посол Николай Петрович Резанов. Посольство прибыло на корабле первой российской кругосветной экспедиции.

В задачи посла Резанова, уполномоченного заключить торговый союз с Японией, входила задача также ещё «приобрести остров Сахалин, не зависимый ни от китайцев, ни от японцев». Посольство успеха не имело.

Затем Резанов организовал на корабле «Юнона» экспедицию в Калифорнию, чтобы установить торговые отношения с испанцами. В Калифорнии он познакомился с Консенсьон Аргуэлью – дочерью коменданта Сан-Франциско. Это событие уже в XX веке стало основой сюжета поэмы «Авось» поэта Андрея Вознесенского и рок-оперы Алексея Рыбникова ««Юнона» и «Авось»». В июле 1806 года Резанов покинул Калифорнию. В сентябре прибыл в Охотск, откуда отправился по «многогрудному пути верховою ездою» в Петербург.

Но добраться до столицы Николай Петрович не сумел – умер по дороге «от сибирского хлебосольтства». Осталась его запись: «Я плавал по морям, как утка, страдал от голода, холода, в то же время от обиды (у него не сложились отношения с Крузеништерном). Но, приехав в Якутск, видел я благодарность соотечественников моих: за рекою весь город встретил меня... Здесь, в Иркутске, ещё более видел ласки: задавили поздравлениями...»

Начал действовать Мытищинский водопровод. Однако сразу же выяснилось, что функционирует он неудовлетворительно.

В Мытищах из колодцев в «галерею», проводившую воду в Москву, поступало более 300 тысяч ведер воды, а до Москвы доходило около 40 тысяч ведер.

Первый московский водопровод был устроен следующим образом: вода из ключей поступала в кирпичные бассейны, а затем – в самотечную подземную галерею-водовод. Далее через долину реки Яузы по Ростокинскому акведуку она подавалась в район Сухаревской и Самотечной площадей. В конце водовода на Трубной площади и на Неглинке были сооружены изящные водоемы для разбора воды. Ростокинский акведук в конце XVIII века был самым длинным и высоким каменным мостом в России, он впечатлял не только простой люд, но и императорских особ: «Самая лучшая постройка в Москве – несомненно,





Ростокинский водопровод, он с виду легок, как перо, — восхищалась Екатерина II, — к тому же он весьма прочен».

В народе Ростокинский акведук сразу же окрестили Миллионным мостом. По городу ходили слухи об огромной стоимости этого архитектурного чуда.

По инициативе академика Василия Михайловича Севергина, одного из создателей русской химической терминологии (ему, например, принадлежит термин «окисление»), начал выходить «Технологический журнал», посвященный специальным техническим проблемам.

Сербская депутация обратилась к Александру I с просьбой заставить сербов от турков.

А затем митрополит австрийских сербов Стратимирович прислал в Петербург «Начертание о восстановлении нового, славяно-сербского государства». Он писал: «Нельзя ли и не стоит ли труда добрых славяно-русских родичей в политическое бытие привести?»

Балы были любимым развлечением императора. Александр I Павлович и сам был незаурядным танцором. На маскарады в Зимний дворец раздавали до пяти тысяч билетов. На балах в Зимнем помимо сластей, прохладительных напитков и мороженого гостям раздавали и любимый императором чай с медом. Подражая пристрастиям императора, многие гости, особенно дамы, попивали чай с мёдом, забывая, что это потогонное средство. Между тем в анфиладах дворца постоянно гуляли сквозняки. Модное в то время глубокое декольте открывало самое

зываемый «московский нуль». За нулевую отметку — «московский нуль» — принят уровень воды в Москве-реке у Данилова монастыря в межень.

1806 год

7 января. В Москве, при Воспитательном доме, открылись Повивальный институт (среднее учебное медицинское учреждение) и родильный госпиталь для бедных рожениц (первоначально всего на три кровати).

30 января. Отряд генерала П.Д. Цицианова подошел к Баку. Намереваясь установить контроль над Баку, Цицианов осадил его и стал добиваться от местного хана обещания передать крепость русским.

Император Александр I, относившийся к масонам «терпимо», разрешил печатать масонский журнал «Сионский вестник».

Вышел первый номер ежемесячного журнала сентиментального направления «Дамский журнал». Увидели свет ещё два номера (за февраль и март 1806 года). Сейчас является библиографической редкостью.

Март. После того, как в Баку был предательски убит генерал Павел Дмитриевич Цицианов, Шуша, Нуха и Ширван выступили против России. На помощь мятежникам двинулось 20-тысячное войско Аббас-Мирзы. Новый главнокомандующий русскими войсками граф Иван Васильевич Гудович направил против восставших войска, возглавляемые генералом от кавалерии Григорием Ивановичем Глазенапом.

3 марта. Князь Пётр Иванович Багратион торжественно принят в члены московского Английского клуба. Обед, данный в его честь, был описан Львом Николаевичем Толстым в романе «Война и мир».

6 марта. В Петербурге, на Моховой улице, открылась первая в России и третья в мире глазная лечебница.

3 апреля. Александра I подписал указ «О подержании стены, Китай-город окружающей, и о раздаче мест около сей стены для построения».

11 апреля. В Москве, в Доме Пашкова, начались спектакли казённого театра. Были представлены комедия Августа Коцебу «Бедность и благородство души» и одноактная комедия «Слуга двух господ».

2 мая. Начато регулярное водное сообщение между Петербургом и Кронштадтом. «Для перевозки разного звания людей с их экипажем» использовались «пассажиботы» — веселые суда. Отправлялись они от Исаакиевского моста дважды в день; плата за перевоз со-

ставляла 50 копеек. Пассажиры действовали до 1815 года, когда по этому маршруту начал ходить «стимбот» — первый в России пароход под названием «Елизавета», построенный на заводе Берда.

Май. Горный техник рудника одного из алтайских заводов и изобретатель Поликарп Михайлович Залесов разработал одноступенчатую паровую турбину для привода водоподъемника и пожарного насоса. По проекту Залесова был построен Гурьевский сереброплавильный завод.

29 июня. Издано новое положение для поселений в Сибири — развернутый план колонизации Зауралья. Переселенцам предоставлялась «ссуда, льгота и выгода».

1 июля. В Москве, на окраине города, на возвышенном месте, называемом «Божедомка», открыта больница для бедных на 200 коек. Архитекторы Дж. Кваренги и Д. Жилярди. В 1821–1837 годах в больнице работал штаб-лекарь Михаил Андреевич Достоевский, отец писателя Федора Достоевского. С 1829 года больница стала называться Мариинской. Ныне в этом здании на улице Достоевского располагаются Московский НИИ туберкулеза и Мариинская больница.

8 июля. Между Россией и Францией подписан парижский мирный трактат. Подписан по личной инициативе российского представителя Петра Яковлевича Убри. Александр I отказался принять условия трактата.

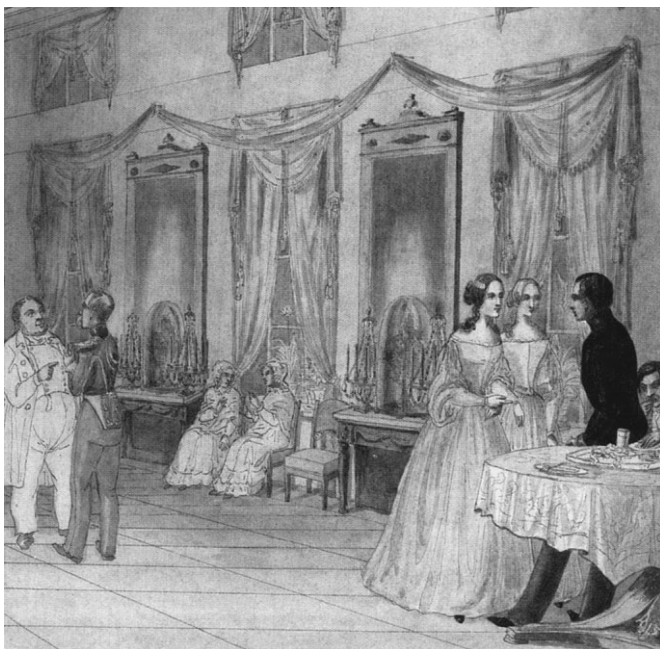
23 июля. Фрегат «Нева» под командованием капитан-лейтенанта Юрия Федоровича Лисянского возвратился из первого кругосветного путешествия. А через две недели в родной Кронштадт пришла «Надежда» под командованием Ивана Фёдоровича Крузенштерна. Беспрецедентное в истории мореплавания морское путешествие и первое российское кругосветное плавание успешно завершилось.

27 июля. В Петербурге на сцене Большого театра прошла премьера пьесы Ивана Андреевича Крылова «Модная лавка».

Купеческий сын Сыроваткин открыл остров Новая Сибирь в архипелаге Новосибирских островов на границе морей Лаптевых и Восточно-Сибирского.

Вышло в свет одно из первых специальных технических изданий в России «Журнал полезных изобретений». Редактор-издатель — директор Московской губернской гимназии и училищ Московского учебного округа Петр Михайлович Дружинин. Выходил ежемесячно по 1810 год.

Сентябрь. Михаил Илларионович Голенищев-Кутузов назначен военным губернато-



уязвимое для простуды место — грудь. И получалось, что после балов многие барышни и дамы надолго оказывались прикованными к постели.

Эпидемия простуд пошла на спад, когда был неофициально, по рекомендации врачей, введен запрет на чай с медом во время балов.

Страсть к меду и сладкому была свойственна многим петербуржцам. В первой четверти XIX века в городе действовало 34 кондитерских магазина и лавки, 23 из них располагались в трех Адмиралтейских частях города.

У москвичей появилось новое развлечение. На обозрение московской публики представлена панорама Парижа, открытая в специально отстроенной ротонде у Тверских ворот. Цена за вход — от 1 до 2 рублей серебром.

На земле Всевеликого войска Донского как центр земли основан Новочеркасск. Основателем города был атаман Донского казачьего войска Матвей Иванович Платов.

До этого столицы располагалась в Черкаске (ныне станица Старочеркасская). Необходимость переноса столицы вызывалась многими экономическими, социально-политическими и даже экологическими причинами. Одной из них являлось практически ежегодное длительное затопление Черкасска водами разливающегося весной Дона.





Монастыри получили возможность принимать в дар и по завещанию ненаселенные участки земли. Но на покупку земли требовалось разрешение императора.

Первый русский индолог, изучивший санскрит и один из дравидских языков, Герасим Степанович Лебедев издал в Петербурге книгу «Беспристрастное содержание систем Вост. Индии брамгенов, священных обрядов их и народных обычаев», содержащую сведения о культуре Индии, ее экономике, географии, кастах и пр. Г.С. Лебедев написал грамматику языка хинди.

Учрежден Адмиралтейский департамент Морского министерства. При Адмиралтействе, в здании Главного Адмиралтейства, основан Морской музей. Приняла первых читателей Военно-морская библиотека.

Протыщенник Яков Санников открыл Фаддеевский остров в Северном Ледовитом океане.

Санников исследовал Новосибирские острова, открыл острова Столбовой и Фаддеевский. Санников высказал предположение о существовании обширной земли к северу от острова Котельного. Это предположение о существовании так называемой Земли Санникова будет будоражить русские умы ещё полтора столетия.

Несмотря на усиленные поиски, найти её не удалось.

Штаб-лекарь Лефортовского госпиталя Иван Григорьевич Кашинский, стартовав в Нескучном саду, совершил удачный полет на воздушном шаре.

Второй раз он поднялся в воздух 1 октября. Это были первые полёты русского пилота в Москве. Впоследствии Кашинского называли «Робинзоном-воздухоплавателем».

Генерал-майор Пётр Данилович Несветаев по поручению главнокомандующего Грузии Павла Дмитриевича Цицианова

ром Киева. Это была плохо замаскированная опала.

2 октября. Генерал Сергей Алексеевич Булгаков, сменивший переведенного в Сибирь генерала Григория Ивановича Глазенапа, пошел к Баку, Гуссейн-Кули бежал. Булгаков с отрядом вошел в сдавшийся город Баку, Бакинское ханство перешло к России.

12 октября. Император Александр I писал из Петербурга московскому военному губернатору А.А. Беклешову: «Александр Андреевич, не взирая на многократные запрещения против азартной карточной игры, она здесь вновь появилась. Дав строгие повеления наблюдать и преследовать ее всеми способами, существуя зла сего соразмерными, я счел нужным поручить вам, чтобы и в Москве, если паче чаяния недозволенная игра существовала, приняты были самые точные меры к открытию ея, к пресечению и поступлению к виновным по законам. Вы не оставите мне о каждом таком случае доносить».

23 октября. Покорено Шекинское ханство и взята Нуха.

8 ноября. Князь Орбелиани сумел захватить Кахети и покорить лезгин Джаробелоканского округа.

9 ноября. Наполеон издал декрет о континентальной блокаде Англии. Странам, подвластным Франции, запрещалась торговля с Англией, все английские подданные должны были быть арестованы. Суды нейтральных государств, если они побывали в английских портах, не могли заходить в континентальные гавани.

11 ноября. В ходе Русско-турецкой войны русские войска начали форсировать Днестр. В течение двух недель крепости Хотин, Бендеры, Аккерман сдались без боя. Так же без боя была занята столица княжества Молдова – Яссы.

18 ноября. Управляющий департаментом Министерства внутренних дел Михаил Михайлович Сперанский получил орден Святого Владимира. После того началось возвышение Сперанского.

19 ноября. По просьбе казаков Уральского казачьего войска их форма малинового цвета была заменена на синюю.

1 декабря. Высочайшее повеление о разделении Московского уезда на 6 станов и о перечислении подгородных селений (на расстоянии двух верст от Москвы) в ведомство уездной полиции. Распоряжение не было выполнено, и эти селения остались в ведении городской полиции.

7 декабря. Начались активные действия в русско-французской войне. Русская армия

под началом фельдмаршала Михаила Федотовича Каменского сосредоточилась у города Пултуска.

21 декабря. Подписан указ «О производстве дел в Московском губернском правлении». Одно из главных положений указа – составление «Атласа столичному городу Москве», для чего была создана специальная «4-я экспедиция».

1807 год

12 января. После непродолжительного боя с турками корпус генерал-майора графа Михаила Андреевича Милорадовича занял Бухарест.

12 и 13 января. В Восточной Пруссии авангард русской армии под командованием генерал-майора Ираклия Ивановича Маркова попытался уничтожить войска французского маршала Бернадота, но главнокомандующий генерал от кавалерии Леонтий Леонтьевич Беннигсен велел отступать к Прейсиш-Эйлау. Там Беннигсен решил дать генеральное сражение французской армии. Арьергардом, прикрывавшим этот последний переход армии, командовал генерал-майор князь Пётр Иванович Багратион.

14 января. Огромный успех в Петербурге поставленной на сцене Большого театра трагедии Владислава Александровича Озерова «Димитрий Донской».

4 февраля. Генерал-лейтенант, один из главных деятелей покорения Кавказа Григорий Иванович Глазенап назначен инспектором Сибирской инспекции и начальником Сибирской линии. Первое, что он увидел, приехав в Омск, – офицеров, разгуливавших по лагерю в халатах, и понял, что по-

отправился в экспедицию в глубь Эриванского ханства. Цель труднейшей экспедиции – вывести оттуда несколько сотен азербайджанских семейств с хойским ханом Джафар-Кули, просившим принять его в русское подданство.

Пётр Данилович углубился в страну. Беря штурмом одну за другой горные крепости, Несветаев переправился за Аракс и, овладев укреплениями Асаркс и Хайберкю, дошёл до Кары-Оглы, где и встретил Джафар-Кули-хана с четырьмя сотнями азербайджанских семей.

Обратный зимний поход по горам, занесённым снегом, был очень тяжёл, но Несветаев благополучно довел свой отряд и переселенцев до русских владений. Причём как сам Пётр Данилович, так и другие русские офицеры все время сами шли пешком, уступив своих лошадей больным.

Произошла так называемая Битва трёх императоров, сражение при Аустерлице. Два императора – русский и австрийский выступили против третьего – французского. Сражение завершилась поражением союзников – русских и австрийцев.

Русский главнокомандующий М.И. Голенищев-Кутузов оказался фактически отстранённым от руководства войсками. План Кутузова был естествен и несложен: оттянуть Наполеона за Карпаты и там разбить. Вопреки кутузовскому мнению, император Александр I и австрийский император Франц I решили перейти в наступление на французскую армию.

Диспозиция боя при Аустерлице, составленная по плану русского и австрийского императоров, оказалась несостоятельной. Войска союзников потерпели поражение. 21 тысяча русских и 6 тысяч австрийцев – таковы их потери. Наполеон потерял 12 тысяч.

Государь (Александр I) «поражен сильнее, чем его армия».



Австрия заключила с Наполеоном Пресбургский мир. Русские войска покинули Австрию без подписания мира. Третья-коалиция распалась.

По возвращении в Петербург после страшного поражения русской армии при Аустерлице Кавалерственная Дума ордена Святого Георгия обратилась к Александру с просьбой возложить на него знаки ордена 1-й степени. Однако Александр отказался, заявив, что «не командовал войсками» и принял лишь 4-ю степень. Хотя известно, что в бою под Аустерлицем он сам пытался остановить бегущих солдат со словами: «Стой! Я с вами!!! Ваш царь с вами!!!»

На сцене перестроенного Большого театра в Петербурге состоялась премьера трагедии Владислава Александровича Озерова «Фингал».



Музыку сочинил Осип Антонович Козловский, танцы поставил Иван Иванович Вальберх, декорации писали Пётр Фёдорович (Пьетро) Гонзаго и декоратор-перспективист Доминик Антонович Корсини, костюмы выполнены по эскизам Алексей Николаевича Оленина.

Вскоре главный директор императорских театров в Петербурге обер-гофмаршал Александр Львович Нарышкин представил Александру I доклад об учреждении в Москве казённого театра, утверждённый императором в тот же день. Так началась история императорских театров в Москве. С марта 1917 года они стали называться государственными.

В Александровке, близ Петербурга, на казённой бумагопрядильной (текстильной) мануфактуре впервые в России использован паровой двигатель.

Состоялась научно-исследовательская экспедиция графа Юрия (Георгия) Александровича Головкина в Китай. Ещё в пределах России он получил протест китайского правительства против многочисленности посольской свиты и должен был её сократить. Посольство добралось только до Урги. Там Головкину были предъявлены такие требования относительно церемониала его приема (ритуал земного поклона и прочее), что он счёл их неприемлемыми и возвратился в Сибирь.

Экспедиция собрала лишь материалы, относившиеся к Сибири.

С экспедицией в качестве рисовальщика отправился пейзажист Тимофей Алексеевич Васильев, выпускник Петербургской академии художеств. За два года, проведённые в Сибири, он собрал там богатый запас материалов для многочисленных видов этого края, написанных им впоследствии.

Неудача вызвала недовольствие императора Александра I, и Головкину пришлось остаться в Иркутске. Ему было разре-

рядок в войсках придется наводить упорно. Инспектору Сибирской инспекции были подчинены войска, растянутые от Тобольска до Камчатки. В Сибири деятельность Глазенапа была направлена на мирное развитие края и благоустройство Сибирского казачьего войска.

17 февраля. На Кавказе, при Ханкале, русские войска разбили черкесов.

20 февраля. Из запорожцев, переселившихся в Россию, на берег Дуная, сформировано Усть-Дунайское казачье войско.

Учрежден Комитет общественной безопасности (Дворцовая набережная, 38). Там же создан Комитет для рассмотрения дел по преступлениям, клонящимся к нарушению общественного спокойствия.

15 марта. Отменено «прикрепление» крестьян на Урале. Некоторые категории государственных крестьян были обязаны отрабатывать на заводах и шахтах.

14 апреля. Россия и Пруссия заключили в Бартенштейне (Пруссия) конвенцию, определявшую военные и политические цели предполагаемой новой, четвертой коалиции против Франции.

Персидский шах Фетх-Али вступил в антирусский союз с наполеоновской Францией, и новая война с Персией на Кавказе стала неминуемой. Военные действия начались на следующий год.

24 мая. Дивизия генерал-майора Дмитрия Сергеевича Дохтурова после боя с частями наполеоновской армии у Ломитенского леса заняла Питненскую переправу.

Екатеринбург объявлен «горным городом» с подчинением Горному ведомству.

Княгиня Екатерина Романовна Дашкова, бывшая первым президентом Российской академии наук, принесла в дар Московскому университету кабинет натуральной истории и другие редкости, которые собирала более 30 лет. Кабинет содержал 15 121 предмет. Также были подарены драгоценные камни, оригинальные рисунки и библиотека.

29 мая. Генерал от кавалерии Леонтий Леонтьевич Беннигсен одержал победу в сражении с наполеоновскими войсками у города Гейльсберга, но развить успех не смог.

29 мая. Основан Ижевский оружейный завод.
9 июня. В Москве, в Большом Успенском соборе, произведен торжественный молебен по случаю взятия русскими войсками турецкой крепости Анапа.

10 июня. Александр I вступил в переговоры с Наполеоном.

Под Бухарестом корпус графа Михаила Андреевича Милорадовича нанес сокрушитель-

ный удар по турецкому лагерю и обратил турок в бегство.

19 июня. В ходе Русско-турецкой войны состоялось Афонское сражение. Эскадра вице-адмирала Дмитрия Николаевича Сенявина, применив тактику маневренного боя, разбила при Афонской горе турецкий флот. На захваченном турецком линкоре найдены русские моряки, прикованные к пушкам.

7 июля. В честь заключения мира с Францией в Москве состоялись торжества: «...объявление о мире встречено пушками, благодарные молебны, обед в зале Благородного собрания, город иллюминирован».

21 июля. По решению российского императора Александра I с кронштадтского рейда отправился в дальний поход отряд в составе 50-пушечного фрегата «Спешный» под командованием капитан-лейтенанта Никанора Ховриана и транспорта «Вельгемина» под командованием голландца на русской службе капитан-лейтенанта Ария Пильгарда. Кораблям предписывалось доставить на средиземноморскую эскадру вице-адмирала Д.Н. Сенявина денежное довольствие и имущество. В трюмы фрегата, одного из лучших ходовых Балтийского флота, заполнили секретным грузом: дубовыми бочонками с золотыми и серебряными монетами (140 197 голландских червонцев и 601 167 испанских пиастров).

12 августа. В Русско-турецкой войне заключено Словобдзейское перемирие (до 1809 года).

26 октября. Разрыв отношений с Англией, обусловленный Тильзитским миром.

На плечах русских офицеров впервые появились эполеты, которые заменили погоны.

Автор учебных пособий по русской грамматике и словесности, критик, писатель и педагог Николай Иванович Греч начал издавать исторический и политический журнал «Гений времени».

Ноябрь. Русский флот, возвращавшийся из Средиземного моря в Балтийское, был блокирован английским флотом в португальском Лиссабоне. Вице-адмирал Дмитрий Николаевич Сенявин сдался при условии, что экипажи кораблей смогут беспрепятственно вернуться в Россию.

2 ноября. Тайный советник граф Андрей Кириллович Разумовский назначен попечителем Московского университета вместо скончавшегося в июле Михаила Никитича Муравьева. Разумовский занимал эту должность до 11 апреля 1810 года, когда был назначен министром народного просвещения. Попечитель Московского университета граф А.К. Разумовский передал в дар университетскому Ботаническому саду много редких рас-

шено возвратиться в Петербург только в 1806 году. А по возвращению императрица Мария Фёдоровна поручила ему дело сватовства великой княжны Екатерины Павловны.

Вблизи Даниловского монастыря был построен каменный Данилов мост, возле которого установили отметку уровня воды, — так называемый «московский нуль». За нулевую отметку — «московский нуль», — принят уровень воды в Москве-реке у Данилова монастыря в межень.

Новый 1806 год порадовал петербуржцев и москвичей первым номером ежемесячного журнала сентиментального направления «Дамский журнал».

Вообще, увидели свет ещё два номера (за февраль и март 1806 года). Сейчас является библиографической редкостью.

Ранним утром 8 февраля 1806 года началась церемония мирной сдачи Баку. За неделю до этого отряд генерала Павла Дмитриевича Цицианова подошёл к Баку. Намереваясь установить контроль над Баку, Цицианов осадил его и стал добиваться от местного хана обещания передать крепость русским. Хан пообещал.

В сопровождении подполковника князя Элизбара Эристова и одного казака Павел Дмитриевич Цицианов подъехал к стенам крепости. Когда бакинский хан Гусейн-Кули вручал ему ключи от города, один из приближённых хана внезапным выстрелом из пистолета напал и сразил Павла Дмитриевича. Следом был убит и князь Эристов.

Обезглавив Цицианова, хан и его слуги захватили с собой его голову и укрывшись в крепости.

Потеряв командира, небольшое русское войско вынуждено было отступить. Голову Цицианова Гусейн-Кули отослал персидскому шаху.

После того как в Баку был предательски убит генерал Павел Дмитриевич Цицианов, Шуша, Нуха и Ширван выступили против России. На помощь мятежникам двинулось 20-тысячное войско Аббас-Мирзы.

Новый главнокомандующий русскими войсками граф Иван Васильевич Гудович направил против восставших войска под командованием генерала от кавалерии Григория Ивановича Глазенапа. И вскоре войска захватили Дербент. Глазенап принял ключи от крепости, жители приведены были к присяге императору Александру I. За занятие Дербента Глазенап получил бриллиантовую табакерку и пенсию в 3000 рублей.

Генерал Сергей Алексеевич Булгаков, сменивший переведенного в Сибирь генерала Григория Ивановича Глазенапа, в октябре подошёл к Баку, Гусейн-Кули бежал. Булгаков с отря-



дом вошёл в сдавшийся город Баку. Бакинское ханство перешло к России.

После присоединения Бакинского ханства к России прах генерала Павла Дмитриевича Цицианова предали погребению в армянской церкви города, а спустя ещё шесть лет перенесли в столицу Грузии, в Сионский собор.

Крестьянам разрешена как торговля в розницу, так и оптом. Если на основе указа 1804 года крестьянам разрешалась торговля только в розницу, то уже указ от 23 февраля 1806 года разрешал им оптовую торговлю и торговлю иностранными товарами.

Мало того, имевший определенный капитал крестьянин мог вступить в купеческую гильдию.

В руках крестьян находилась значительная часть торговли огородными культурами, продуктами скотоводства. Прочные позиции занимали крестьяне в продаже товаров широкого потребления (таких как мыло, шапки, рукавицы, кушаки, сапоги, башмаки, веревки, лапти, «съестные припасы») и многих других.

Князь Абхазии Келешбей (Шарвашидзе) обратился с просьбой о принятии Абхазии в подданство России.

Император Александр I предложил присвоить ему чин генерал-лейтенанта русской армии с огромным жалованием и оставить пожизненным правителем княжества.

На *Моховой* улице в Петербурге открылась первая в России и третья в мире глазная лечебница. К этому времени только в Московском университете был открыт прием глазных больных и введен курс лекций по офтальмологии, который читал Федор Андреевич Гильтебрандт.

С *ранней* весны началось регулярное водное сообщение между Петербургом и Кронштадтом.

«Для перевозки разного звания людей с их экипажем» использовались «пассажботы» — весельные суда. Отправлялись они от Исаакиевского моста дважды в день. Стоимость поездки составляла 50 копеек.

Пассажботы действовали до 1815 года, когда по этому маршруту начал ходить «стимбот» — первый в России пароход под названием «Елизавета», построенный в Петербурге на заводе Берда.

Торный техник рудника одного из алтайских заводов и изобретатель Поликарп Михайлович Залесов разработал однуступенчатую паровую турбину для привода водоподъемника и пожарного насоса. По проекту Залесова был построен Гурьевский сереброплавильный завод.

Переселенцам в Сибирь решено предоставлять «ссуду, льготы и выгоды». Всё это делалось на основе нового положения для поселений в Сибири

тений из собственной коллекции, известной по всей Европе.

29 ноября. Императорским указом создан Комитет по усовершенствованию духовных училищ. К этому времени в России насчитывалось 150 духовных школ.

В Петербурге появилось первое оригинальное «Руководство к преподаванию хирургии», написанное профессором Иваном Федоровичем Бушем.

В Петербурге изготовлены три эталона аршина для хранения — хрустальный, стеклянный и медный. Аршин — расстояние чуть больше чем от вытянутых пальцев на руке до сгиба локтя. В одном аршине — 16 вершков, или три локтя. Массовое производство деревянных и чугунных аршинов для общего употребления будет налажено лишь к началу 20-х годов, а до этого каждый будет продолжать мерить своим аршином.

В Зачатьевском монастыре по проекту М.Ф. Казакова построен и освящен Зачатьевский собор (собор Рождества Богородицы и Зачатия Святой Анны), ставший главным храмом Зачатьевского монастыря.

1808 год

8 января. Живописец Алексей Гаврилович Венецианов попытался начать издание первого в России иллюстрированного юмористического листка «Журнал карикатур на 1808 год в лицах». Но журнал был запрещен.

13 января. Военным министром назначен генерал от артиллерии Алексей Андреевич Аракчеев. Через четыре дня — генерал-инспектором всей пехоты и артиллерии с подчинением ему комиссариатского и провиантского департаментов. Во время его управления министерством упрощена и сокращена переписка, учреждены запасные рекрутские депо и учебные батальоны.

24 января. Из крымских татар сформированы конные полки — Симферопольский, Перекопский, Евпаторийский и Феодосийский.

Вышел первый номер издаваемого писателем и журналистом князем Петром Ивановичем Шаликовым журнала «Аглая». Это было литературное ежемесячное издание сентиментального направления. Последний номер появился в июне 1812 года.

Общество любителей словесности и театра начало издавать первый русский театральный журнал — «Драматический вестник» (под редакцией Александра Александровича Шаховского).

Февраль. Шведский король Густав IV приказал арестовать чрезвычайного посланника и полномочного министра при шведском дворе

графа Давида Максимовича Алопеуса. Арест русского посланника в Стокгольме послужил императору Александру I поводом провозгласить присоединение к России всей Шведской Финляндии.

9 февраля. В ночь русские войска под командованием генерала графа Фёдора Фёдоровича Буксгевдена тремя колоннами пересекли границу с Финляндией. Начались военные действия против Швеции.

18 февраля. Лейб-гвардии Казачий полк во главе с генерал-майором Василием Васильевичем Орловым-Денисовым вошёл в Гельсингфорс (Хельсинки).

3 марта. Войска генерала Николая Алексеевича Тучкова после боя заняли город Куопио в Финляндии.

14 марта. Монастырские и архиерейские подвory Москвы освобождены от поземельного сбора

16 марта. Россия официально объявила войну Швеции.

22 марта. Обнародован манифест «О покорении Шведской Финляндии и о присоединении Оной навсегда к России».

В Москве писатель Сергей Николаевич Глинка, брат Фёдора Глинки, начал выпускать периодическое издание «Русский вестник», посвященное борьбе с французским влиянием. Журнал публиковал много статей по истории Москвы; издавался до 1820 года.

7 апреля. Комитету для уравнивания городских повинностей дан указ составить план и атлас Москвы. Задачи были выполнены к 1810 году.

21 апреля. Капитулировала шведская крепость Свеаборг.

Начались работы по созданию Марининской и Тихвинской систем каналов, которые должны были соединить Верхнюю Волгу с Балтийским морем.

Вышел в свет первый номер «Артиллерийского журнала».

Май. Чрезвычайный посланник и полномочный министр при шведском дворе граф Давид Максимович Алопеус, арестованный в феврале по указу короля Густава IV, был освобожден из-под ареста и отвезен на шведском фрегате в Либаву. Утрата Финляндии вызвала революцию в Стокгольме, низложение Густава IV и провозглашение регентом герцога Зюдерманландского, вскоре возведенного сеймом королевства на престол под именем Карла XIII.

23 мая. Российским подданным свободных состояний дозволено покупать и выменивать киргизских детей, которые по исполнении 25 лет становились свободными.

Открыта в Москве Учётная по векселям и товарам контора.

По указу Александра I городскому управлению было предписано оповестить всех именитых и гильдейских купцов о выборе десяти нотариусов для протеста векселей из лиц, заслуживающих доверия и имеющих собственные капиталы.

Выпускник Морского кадетского корпуса, активный участник боевых операций в Балтийском море и у берегов Голландии Василий Михайлович Головнин был назначен в 1807 году начальником научной экспедиции.

Небольшой шлюп «Диана» был отправлен из Петербурга для изучения Тихого океана. За год перед этим вернулась из трёх-летнего первого русского кругосветного путешествия экспедиция Крузенштерна и Лисянского. Они шли к тогдашним североамериканским владениям России вокруг мыса Горн. Головнину было дано задание идти туда же, но вокруг мыса Доброй Надежды для того, чтобы можно было сравнить оба варианта пути и определить, какой из них более выгодный. Международная обстановка в то время была исключительно напряженной и сложной. Наполеон достиг вершины своего могущества и по Тильзитскому миру принудил Россию примкнуть к направленной против Англии Континентальной блокаде. Англия в ответ на это разорвала с Россией отношения. Головнин, конечно же, не знал этого и решил зайти в Капштадт (нынешний Кейптаун).

Там он столкнулся с неожиданной крупной неприятностью. Английские власти Капштадта приказали арестовать «Диану» и объявили всех русских военнопленными.

Головнину было позволено остаться на своём корабле, но почти все паруса были убраны, продовольствие было оставлено в небольшом количестве, и около «Дианы» находились английские суда. Тем не менее Головнин решил попытаться бежать из плена.

15 мая 1808 года во время тумана и дождя Василий Михайлович вместе с другими моряками осуществил свой замысел. Через четыре месяца Головнин добрался до Камчатки. После этого он в течение двух лет занимался изучением Камчатки, северо-западных берегов Америки, Курильских и Шантарских островов.

В 1811 году он зашёл на японский остров Кунашир, высадился на берег и был вероломно захвачен японцами в плен вместе с двумя офицерами и четырьмя матросами. Попытка бегства была на этот раз неудачна. Головнин с товарищами был отпущен на свободу только через 2 года 3 месяца. В 1814 году, ровно через семь лет, «Диана» вернулась в Петербург. Головнин написал «Записки флота капитана Головнина о приключениях его в плену у японцев в 1811, 1812, 1813 годах с приобщением замечаний его о Японском государстве и народе».



Эта книга имела огромный успех, была переведена почти на все европейские языки.

Во второе кругосветное путешествие Головин отправился на «Камчатке» вокруг мыса Горн. Побывав в Русской Америке, «Камчатка» зашла на Сандвичевы (Гавайские) о-ва, а затем Марианские и Моллукские и, наконец, вокруг мыса Доброй Надежды с заходом на остров Святой Елены, где в то время находился в заключении Наполеон. Осенью 1819 года вернулась в Кронштадт.

Первые гости посетили петербургский салон княгини Евдокии Ивановны Голицыной (Большая Миллионная улица, 30).

Дом княгини, по словам Петра Андреевича Вяземского, *«был украшен кистью и резцом лучших из современных русских художников... Во всем отражалось что-то изящное и строгое»*. Салон просуществовал до середины века.

В салоне бывали многие известные люди столицы, в том числе Николай Михайлович Карамзин, Пётр Андреевич Вяземский, Александр Сергеевич Пушкин.

Алексей Николаевич Оленин написал работу «Письмо к графу А.И. Мусину-Пушкину о камне тмутараканском...».

Эта работа положила начало русской эпиграфике – науке, изучающей надписи на твердых материалах, таких как камень, металл, обожженная глина и пр

В связи с опасностью, грозившей Российской империи со стороны Франции, объявлен высочайший манифест о создании ополчения, называемого милицией. За две недели до этого Александр I объявил о начале новой войны с Наполеоном, в союзе с Пруссией. Главнокомандующим назначен престарелый екатерининский фельдмаршал Михаил Федотович Каменский. Русская армия двинулась к Пруссии, но соединиться с союзниками не успела, так как Наполеон уже разгромил прусские войска под Йеной и Ауэрштедтом и занял Берлин. По сути, это было начало разгрома IV антинаполеоновской коалиции.

В практику награждений холодным оружием было введено Золотое оружие, украшенное бриллиантами и лаврами.

Лавры призваны были символизировать победу и воинскую славу. К этому же времени практически окончательно выработался внешний вид наградного Золотого оружия: для высших военных чинов – генералов и адмиралов – предназначалось Золотое оружие, украшенное бриллиантами, причём, надпись «За храбрость», как правило, наносилась на оружие генерал-майоров, а для генерал-лейтенантов и выше надписи были более пространными, объяснявшими причину награждения.

Вскоре Александр I издал указ, согласно которому награждённые Золотым оружием приравнивались к кавалерам орденов.

1 июня. В Москве открыт Сиротский дом для содержания «дворянских, офицерских, купеческих и мещанских, оставшихся после родителей, малолетних обоего пола детей без всякого состояния и призрения».

12 июня. Шведский десант высадился на западном берегу Финляндии в районе города Васа, напал на отряд генерал-майора Янновича и двинулся к городу. Русские солдаты уничтожили десант и разорили город.

15–16 июня. В Петербурге в течение двух суток наблюдался обильный снегопад.

18 июля. Русские войска на Кавказе отбили попытку 20-тысячной армии Юсуф-паши вторгнуться в Грузию. Турки разбиты на реке Арпачай.

Мещанином Бельковым открыт Бельковский остров (к западу от Котельного острова).

В Санкт-Петербурге открыта первая в России частная бумагопрядильная мануфактура. Вскоре бумагопрядильная мануфактура была открыта и в Москве.

7 августа. Александр I дал разрешение заселять Сахалин, но при условии, что местным жителям не будет причиняться никакого зла.

18 августа. В Петербурге по проекту Дж. Кваренги завершено строительство Смольного института. В этот же день в новом здании появились воспитанницы, переведённые из Смольного монастыря.

3 сентября. Начались боевые действия в Русско-персидской войне на Кавказе. Русские начали наступление на Эривань и овладели Эчмиадзином.

17 сентября. Заключено перемирие между Россией и Швецией. Но оно не было утверждено в Санкт-Петербурге.

28 сентября. Выдержав при Кара-Бабе с одним батальоном пехоты нападение всей персидской армии, полковник Дмитрий Тихонович Лисаневич нанес ей поражение, а затем у той же Кара-Бабы вторично разбил персов. Назначен за эти подвиги шефом 9-го егерского полка.

Михаил Михайлович Сперанский начал составление общего плана государственных реформ.

30 сентября. Сгорел храм Воскресения Христова в Новом Иерусалиме.

7 ноября. Согласно договору с Россией, шведы отошли за реку Кеми, уступив всю Финляндию. Но Александр I, стремившийся к полному разгрому Швеции, на этом не успокоился.

Началось заселение русскими Сахалина. Американской компании разрешено основать там и свои поселения.

Василий Андреевич Жуковский написал балладу «Людмила».

Опубликованы первые стихотворения Петра Андреевича Вяземского.
Запрещена торговля крепостными на рынках и ярмарках.
В России насчитывалось 447 монастырей.

1809 год

1 января. Объявлена всенародная подписка на памятник Минину и Пожарскому. В ноябре 1808 году был утверждён проект Мартоса, так как «...гений Мартоса всех щасливее, и по изящнейшему произведению своему всех превосходнее, изобразил памятник Спасителям России». По всей России и разосланы гравюры с изображением утвержденного проекта, «дабы оный был известен всем Россиянам».
29 января. Цензурным комитетом одобрена и дозволена к выпуску книга С.Ф. Сергеевского «Ложный Петр III, или Жизнь, характер и злодеяния бунтовщика Е. Пугачева». В январе 1811 года по приказанию Александра I, в связи с очень неспокойным для монархии периодом, остатки тиража были изъяты из обращения.

5 февраля. В Москве началось строительство Александровского училища по проекту И. Жиларди (рядом с Марининской больницей). Летом 1811 года здание было закончено. Здесь учились «дети неимущих дворян и разночинцев», с 1892 года назывался Александровским институтом.

6 февраля. Забастовали рабочие одного из цехов петербургского чугунолитейного завода, так как мастер под видом срочного заказа принудил их работать в те дни Масленицы, которые по особому прошению рабочих начальство постановило считать праздничными.

17 февраля. Александрово-Невская духовная академия преобразована в Санкт-Петербургскую духовную академию.

1 марта. Пётр Иванович Багратион с 17-тысячным войском перешел по льду из города Або на остров Кумлинге. Вскоре были захвачены Аландские острова.

6 и 7 марта. За неполных два дня русский конный отряд генерал-майора Якова Петровича Кульнева перешёл по льду залива и оказался в непосредственной близости от Стокгольма.

7 марта. Подписан императорский указ, который давал Аракчееву «власть неограниченную во всей Финляндии». Военный министр Алексей Андреевич Аракчеев с повелением Александра I развернуть решительные военные действия и перенести их на скандинавское побережье прибыл в Финляндию.

10 марта. В финляндском городе Борго Александр I открыл сейм, который длился четыре месяца, и объявил на нем об обра-

Обнародован манифест «О дарованных купечеству новых выгодах, отличиях, преимуществах и новых способах к распространению и усилению торговых предприятий» (1 января 1807 года).

Документ зафиксировал существование в России трёх форм предприятий: товарищество полное, товарищество на вере и компания (товарищество по участкам). Товарищество полное состояло из купцов (товарищей), которые отвечали по обязательствам фирмы всем своим имуществом.

Одно и то же лицо не могло одновременно участвовать в нескольких подобных предприятиях. Товарищество на вере могло включать в себя как полных товарищей, так и вкладчиков, отвечавших по обязательствам предприятия лишь своим взносом.

Одно и то же лицо могло состоять вкладчиком в нескольких компаниях; при этом, правом голоса обладали только полные товарищи. Наконец, товарищество по участкам являлось акционерной компанией, участниками которой могли выступать не только купцы, но и представители других сословий.

На протяжении почти тридцати лет, до появления «Положения о компаниях на акциях», манифест 1807 года являлся одним из основных законов, регулировавших акционерное дело в России.

Арьергардные бои отряда Петра Ивановича Багратиона у Прейсиш-Эйлау начались 26 января. Отступавшая армия в крайне тяжёлых условиях зимней кампании вынуждена была извлекаться от «тяжестей». И вот оказалось, что среди прочего брошенного имущества замыкавшие движение русской армии егеря нашли оставленные маркитантами «бочки с вином». Дармовая водка действовала на уставших, голодных и замерзших людей соответствующим образом: скоро егерские полки напились и сделались неуправляемы.

Французы, заметив среди русских беспорядок, усилили натиск и стали решительнее действовать своими стрелками. Для спасения пьяных егерей пришлось использовать артиллерию под командованием полковника Ермолова и кавалерийские полки генералов графа Палена и графа Ламберта, но, несмотря на это, арьергард потерял много пленными.

Багратион был больше не в силах удерживать позицию и получил приказ отступать за Эйлау, пройдя через город. Прикрывать отход Багратиона был назначен отряд генерал-майора Барклая де Толли, расположившийся в самом Эйлау. Сражение на подступах к Эйлау позволило русской армии ещё днём расположиться на выбранной позиции для генерального сражения следующего дня. Задача русских в этом сражении заключалась в том, чтобы в оборонительном бою нанести противнику решительный удар и не допустить его прорыва к Кенигсбергу. Таким образом, русские занимали позицию, которая одновременно прикрывала две дороги – одну на Кенигсберг, а другую





на Фридланд, ведущую к русской границе. Боевое построение русских войск имело две линии, в третьей линии находились резервы.

Состоявшееся при Прейсиш-Эйлау сражение считается одним из самых кровопролитных сражений начала XIX века. Оно превосходит в этом отношении почти все битвы, данные до этого Наполеоном.

Цена победы русской армии – 26 тысяч убитых и раненых. Французы потеряли 30 тысяч человек. Хотя и считается, что сражение под Прейсиш-Эйлау завершилось вничью, но русская армия нанесла первый крупный удар по непобедимой армии Наполеона. Беннигсен не выиграл сражения, но уже то, что и Наполеон не вышел безоговорочным победителем при Эйлау, свидетельствовало о моральной победе русских.

Вскоре был учреждён знак отличия военного ордена Святого Георгия Победоносца для нижних военных чинов (будущий Георгиевский крест).

«Друг юности». Так назывался новый ежемесячный журнал, первый номер которого вышел в Москве.

Инициатором издания был попечитель Московского университета, писатель, товарищ министра народного просвещения Михаил Никитич Муравьев. Журнал публиковал небольшие прозаические произведения назидательного характера, в основном переводы из иностранных изданий. Значительное место занимали стихотворения. Издавался до апреля 1815 года.

Утвержден проект реформы, на основании которого наряду с «Проектом горного положения» Екатеринбург получил особый статус горного города.

Такой город мыслился правительством в виде своеобразной крепости, с войсками, с полицией и судебными учреждениями. Горные чиновники приобретали права армейских офицеров, а мастеровые и работные люди казенных заводов приравнялись

к зованию Великого княжества Финляндского, соединенного с Россией личной унией. Российский император особой грамотой подтвердил сохранение в Финляндии религии, коренных законов, прав и преимуществ, «коими пользовались дотоле каждое сословие во особенностях и все жители Финляндии вообще по их Конституции». В дальнейшем император постоянно заявлял, что «Финляндия есть государство, а не губерния».

12 марта. Пройдя по льду Ботнического залива, дивизия Михаила Богдановича Барклая-де-Толли без боя взяла шведский город Умео. Этот переход сравнивали с переходом Суворова через Альпы. За два дня по ледяным торосам дивизия прошла около 100 верст.

13 марта. После взятия Умео дивизией Михаила Богдановича Барклая-де-Толли, по предложению шведов была заключена конвенция о перемирии. Произведенный в генералы от инфантерии, Барклай-де-Толли был назначен генерал-губернатором Финляндии и командующим финляндской армией.

Возобновилась война с Турцией.

3 апреля. Подписан указ о придворных званиях. Звания камергера и камер-юнкера обращены «в простое отличие», не связанное ни с какими служебными обязанностями.

19–20 апреля. Два дня на турецком фронте продолжался неудачный штурм крепости Браилов. Русская армия потеряла более 2 тысяч человек.

26 апреля. Граф Шувалов захватил шведский город Питео.

К Потешному дворцу, который находился на единственной в Кремле улице – Александровской, были пристроены два каменных корпуса.

18 июня. За сооружение фонтана-грома на Пулковской горе, близ Петербурга, архитекторам Андрею Никифоровичу Воронихину и Жану Франсуа Тома де Томону «пожалованы перстни ценою каждый по 700 рублей».

Формальное участие России в войне с Австрией. Русские войска перешли Дунай.

После кончины 77-летнего генерал-фельдмаршала князя Александра Александровича Прозоровского в своем лагере, близ Мачина главнокомандующим назначен Пётр Иванович Багратион.

3 августа. Начались переговоры о мире со шведской стороной.

6 августа. Подписан указ об обязательном высшем образовании или прохождении экзамена для получения высших гражданских чинов (начиная с 8-го класса).

7 августа. Шведы высадили десант графа Вахмейстера при городе Севаре. Русские наголову разбили шведский десант.

Александр I назначил главнокомандующим Москвы отозванного с Кавказа генерал-фельдмаршала графа Ивана Васильевича Гудовича. При Иване Васильевиче была составлена новейшая карта Москвы, организован сбор денег на военные действия в 1812 году. Когда Иван Васильевич уходил в отставку, император пожаловал ему свой портрет, усыпанный бриллиантами, для ношения в петлице.

5 сентября. Во Фридрихсгаме (современная Хамина, Финляндия) подписан мирный договор об окончании Русско-шведской войны. Швеция уступила России всю Финляндию и Аландские острова. Все желающие въехать в Финляндию или выехать из неё могли это делать беспрепятственно. Финляндия вошла в состав Российской империи на правах Великого княжества со своим сеймом и конституцией.

14 сентября. Русским войскам сдался турецкий город-крепость Измаил.

2 октября. Подписан Венский мирный договор с Австрией. На основании договора большая часть Галиции вошла в Великое герцогство Варшавское, а Россия получила Тернопольский округ.

15 октября. В Москве образована контора адресов — полицейское учреждение, созданное в целях регистрации лиц, желающих поступить на работу «по найму».

В Петербурге начали работу Экспедиция водных коммуникаций, Главное управление путей сообщения и контора адресов. Контора адресов, позднее Адресная экспедиция, занималась составлением адресных книг, выдачей видов на жительство и другими делами, связанными с проживанием в Петербурге. Существовала в Петербурге до 1917 года.

Статс-секретарь Михаил Михайлович Сперанский вручил Александру I «Введение к уложению государственных законов», содержащее вместе с другими примыкавшими к нему документами общий план государственных преобразований России, построенный концептуально в соответствии с определенной теорией исторического процесса. В конце 1808 года Александр I поручил Сперанскому разработку плана государственного преобразования России. В октябре 1809 года проект под названием «Введение к уложению государственных законов» был представлен императору. Михаил Михайлович Сперанский в своем плане государственных преобразований России предлагал перестроить государственную

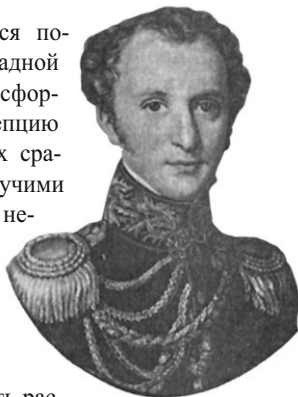
к рядовым солдатам. Все жители подчинялись ведомству горной полиции, которая должна была производить следствие по случившимся преступлениям и разрешать мелкие дела, имеющие значение для работных людей.

Во главе горной полиции был полицмейстер, назначающий горным начальником. В составе полиции полагалось иметь военнотружущих и казаков. Для более тесной связи с заводами в горных городах создавались должности исправников, которые несли полицейские функции. Под контроль горной администрации ставилась деятельность всех судебных учреждений.

Дмитрий Мамин-Сибиряк писал об этом позднее: *«Екатеринбург был единственным горным городом во всей России, и весь уклад его жизни выстроился по специальному уставу. Мы уже говорили о военном характере нашего горного дела, а в течение времени он получал преобладающее значение. В царствование Николая I это военное положение достигло своего апогея, точно Екатеринбург находился на неприятельской территории. Это было настоящее государство в государстве... тут были свои законы, свой суд, свое войско и совершеннейший произвол над сотнями тысяч горнозаводского населения».*

*Н*е́мтр Андреевич Чуйкевич, занимавшийся постоянным анализом разведданных, в докладной записке, представленной Барклаю, блестяще сформулировал законченную тактическую концепцию будущей войны: «Уклонение от генеральных сражений, — писал он, — партизанская война летучими отрядами, особенно в тылу операционной неприятельской линии, недопущение до фуражировки и решительность в продолжение войны суть меры для Наполеона новые, для французов утомительные и союзниками их нетерпимые».

Эта записка еще раз подтвердила точность расчёта плана ведения войны, составленного Михаилом Богдановичем Барклаем-де-Толли.



*К*нягиня Екатерина Романовна Дашкова, бывшая до 1796 года президентом Российской академии наук, принесла в дар Московскому университету кабинет натуральной истории и другие редкости, которые собирала более 30 лет. Кабинет содержал 15 121 предмет. Также были подарены драгоценные камни, оригинальные рисунки и библиотека.

*С*остоялась экспедиция горного чиновника Василия Лудлова на Новую Землю. Экспедиция, снаряженная на средства канцлера графа Николая

Петровича Румянцева, была совершена на одномачтовом шлюпе «Пчела». Командовал шлюпом штурман Григорий Поспелов.

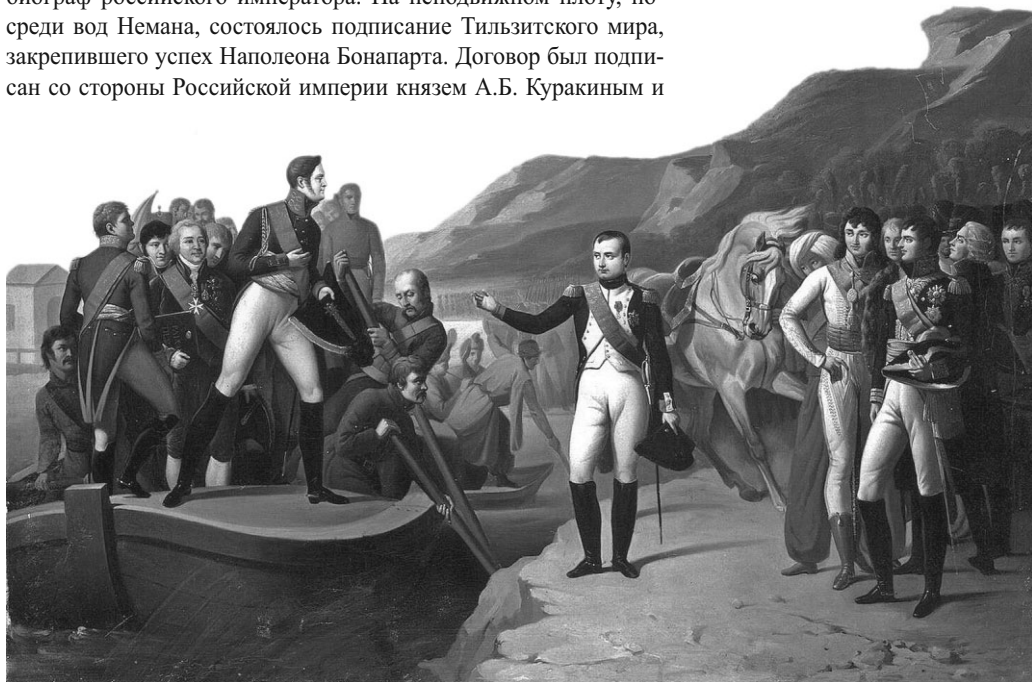
Экспедиция на Новую Землю оказалась удачной. Василий Лудлов нашёл там месторождения серы и медного колчедана, залежи гипса.

Во время экспедиции впервые произведена съёмка побережья архипелага от Костина Шара до Маточкина Шара и проведена «широта по обсервации» последнего.

Прошла встреча двух императоров – русского и французского. Эту встречу приблизило поражение русских войск при Фридланде. Битва под Фридландом между французской армией под командованием Наполеона и русской армией под командованием генерала от кавалерии Леонтия Леонтьевича Беннигсена состоялась 2 июня 1807 года. На момент начала боя французская армия насчитывала 80 тысяч бойцов, русская – 60 тысяч. В критический момент, когда французская атака начала уже было захлёбываться, Наполеон в подкрепление выдвинул резервный корпус. Этот маневр имел полный успех – русские эскадроны были отброшены назад к своей пехоте, паника, начавшаяся в рядах русских, сделала их прекрасной мишенью для французских канониров. Наполеон одержал победу над Беннигсеном. Русская армия потеряла 15 тысяч человек. Поражение при Фридланде ускорило решение императора Александра начать переговоры с Наполеоном о перемирии.

Спустя десять дней Наполеон и Александр I встретились в Тильзите, небольшом городке на Немане. *«Соперники подали друг другу руки, обнялись и молча вошли в павильон»*, – писал биограф российского императора. На неподвижном плоту, посреди вод Немана, состоялось подписание Тильзитского мира, закрепившего успех Наполеона Бонапарта. Договор был подписан со стороны Российской империи князем А.Б. Куракиным и

систему на основании принципов законности, конституционности, разделения и сочетания функций законодательных, исполнительных, судебных органов власти, выборности представительных многосословных учреждений снизу доверху и чиновников, ответственных перед народом. Задача плана – модернизировать и европеизировать государственное управление путем введения буржуазных норм и форм: «В целях укрепления самодержавия и сохранения сословного строя». В стране остаются три сословия: дворянство, которое имеет гражданские и политические права; среднее состояние, те, кто имеет гражданские права (право на движимую и недвижимую собственность, свободу занятий и передвижений, выступать от своего имени в суде) – купцы, мещане, государственные крестьяне. Третье сословие – народ рабочий, имеющий общие гражданские права (гражданская свобода личности). Это помещичьи крестьяне, рабочие и домашние слуги. Власти разделяются на законодательные органы: государственная дума, губернские думы, окружные думы, волостные думы. Исполнительные органы: министерства, губернские, окружные, волостные. Судебные органы: Сенат, губернские (разбираются гражданские и уголовные дела), окружные (гражданские и уголовные дела). Выборы планировались четырёхступенные с избирательным имущественным цензом для избирателей: помещики – землевладельцы,



верхи буржуазии. При императоре создаётся Государственный совет. Однако император сохраняет всю полноту власти. Поэтому сессии государственной думы император мог прерывать и даже распускать, назначив новые выборы. Госдума рассматривалась как представительный орган при императоре. Министры назначаются императором. Состав Сената назначается императором. Проект встретил упорное противодействие сенаторов, министров и других высших сановников, и Александр I не решился его реализовать.

3 ноября. Вышел в свет первый номер «Северной почты, или Новой Санкт-Петербургской газеты», заменившей «Санкт-Петербургский журнал», официальное печатное издание МВД.

10 ноября. Наполеон Бонапарт попросил руки великой княжны Анны, сестры Александра I. Шестой дочери императора Павла I и императрицы Марии Фёдоровны, великой княжне Анне шёл всего 15-й год, когда Наполеон, решившись развестись с императрицей Жозефиной, поручил своему послу при русском дворе Коленкуру просить руки Анны Павловны. Император Александр дал уклончивый и неопределённый ответ, сославшись на завещание императора Павла, в силу которого распоряжаться судьбою дочерей всецело предоставлено императрице-матери.

Вышел в свет первый сборник басен Ивана Андреевича Крылова.

В Зоологическом музее Академии наук в Петербурге был смонтирован доставленный из Сибири, с берегов Лены скелет мамонта. Демонстрация находки вызвала у горожан большой интерес.

1 декабря. Александр I утвердил указ Государственного адмиралтейского департамента о создании при Паноптическом институте модельной мастерской, призванной изготавливать модели кораблей для «Морского музея» — первой подобной мастерской в России.

28 декабря. В Москве основано императорское театральное училище (при Воспитательном доме). Первый набор — в основном это были дети чиновников, служащих в ведомстве Театральной дирекции. Училище располагалось в одном из зданий в Охотном Ряду, близ Петровского театра.

Вышел 1-й номер «Северной почты» — официального органа департамента Министерства внутренних дел. В подзаголовке «Северной почты» впервые стояло слово «газета».

В Петербурге учреждена масонская ложа «К мёртвой голове». Открыты ложа «Палестина» и ложа «Елисавета и Добродетель». В доме барона Розенкампа начала собираться

князем Д.И. Лобановым-Ростовским, со стороны Французской империи — Ш.М. Талейраном. В результате Тильзитского мира Россия стала союзником Франции и врагом Великобритании. Россия присоединилась к Континентальной блокаде и получила из прусских владений Белостокский округ. Александр I признал перекроенную карту Европы и все вновь созданные государства. В том числе и легитимность Варшавского герцогства (Варшавского княжества), вассального государства в системе наполеоновской Франции, образованного из части польских земель, отобранных у Пруссии во главе с саксонским курфюрстом. Через год к герцогству были присоединены земли, отобранные у Австрии. В Тильзите Александру с трудом удалось отстоять самостоятельность Пруссии.

В честь заключения мира с Францией в Москве состоялись торжества: «...объявление о мире встречено пушками, благодарные молебны, обед в зале Благородного собрания, город иллюминирован».

Два последствия Тильзитского мира.

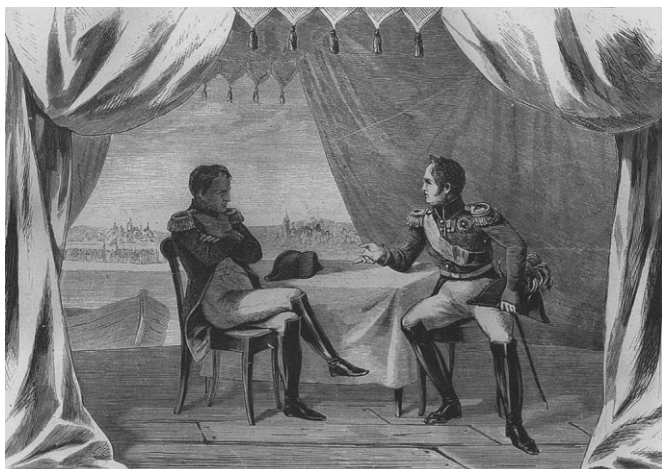
Первое: тайно и скрытно, тёмной августовской ночью в Петербурге, на Каменном острове, отряд военных вскрывал могилы рыцарей Мальтийского ордена.

Прах рыцарей Мальтийского ордена был захоронен на специальном кладбище, существовавшем с 1799 года при церкви Рождества Иоанна Предтечи (на Каменном острове в Петербурге). Гробы переносили на Смоленское кладбище. Обряд перезахоронения был произведен тайно, так как Александр I не желал вспоминать о претензиях отца на власть над Мальтой и осложнять тем самым отношения с Наполеоном.

Место этого перезахоронения, с четырех сторон каналами отделенное, со временем затерялось.

Второе: по решению российского императора Александра I с кронштадтского рейда отправился в дальний поход отряд в составе 50-пушечного фрегата «Спешный» под командованием капитан-лейтенанта Никанора Ховрина и транспорта «Вельгемина» под командованием голландца на русской службе капитан-лейтенанта Ария Пильгарда. Кораблям предписывалось доставить на средиземноморскую эскадру вице-адмирала Дмитрия Николаевича Сенявина денежное довольствие и имущество. В трюмы фрегата, одного из лучших ходовых Балтийского флота, заполнили секретным грузом: дубовыми бочонками с золотыми и серебряными монетами (140 197 голландских червонцев и 601 167 испанских пиастров).

В Портмуте англичанами, объявившими о начале военных действий против России, арестованы стоявшие в порту корабли «Спешный» и «Вельгемина». Разрыв отношений Англии с Россией был обусловлен Тильзитским миром. Все находившиеся там ценности — дубовые бочонки с золотыми и серебряными монетами для Средиземноморского флота — изъяты, команды арестованы, на мачтах подняты английские военно-морские флаги. Посланник в Лондоне граф Максим Максимович Алопеус по-



пытался было похлопотать о возврате валюты российскому государству, но в этом ему было решительно отказано. Единственно, на что пошли англичане, – в знак уважения к вице-адмиралу Д.Н. Сенявину вернули его личный серебряный сервиз.

Русский флот, возвращавшийся из Средиземного моря в Балтийское, был блокирован английским флотом в португальском Лиссабоне. Вице-адмирал Дмитрий Николаевич Сенявин сдался при условии, что экипажи кораблей смогут беспрепятственно вернуться в Россию.

Первый русский журнал по изобразительному искусству «Журнал изящных искусств» стал издаваться в Москве. Журнал ставил цель «содействовать возвышению вкуса»

Автор учебных пособий по русской грамматике и словесности, критик, писатель и педагог Николай Иванович Греч начал издавать исторический и политический журнал «Гений времени».

Споявилось первое оригинальное «Руководство к преподаванию хирургии». Книга была написана профессором петербургской медико-хирургической академии Иваном Федоровичем Бушем.

Только при жизни Ивана Фёдоровича «Руководство к преподаванию хирургии» выдержало пять изданий.

Введен государственный стандарт на аршин.

В Петербурге изготовлены три эталона аршина для хранения – хрустальный, стеклянный и медный. Аршин – расстояние чуть больше чем от вытянутых пальцев на руке до сгиба локтя. В одном аршине – 16 вершков, или три локтя.

Массовое производство деревянных и чугунных аршинов для общего употребления будет налажено лишь к началу 20-х годов, а до этого каждый будет продолжать мерить своим аршином.

масонская ложа «Полярная звезда». Усиление масонства в России.

Вышли в свет первые номера «Санкт-Петербургских сенатских ведомостей».

Первая картинная галерея для обозрения была открыта на Калужской улице. На выставке было представлено 477 картин.

1810 год

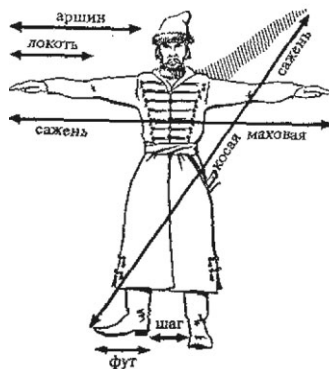
1 января. Граф Алексей Андреевич Аракчеев уволен с поста военного министра и поставлен директором департамента военных дел Государственного совета. Военным министром назначен генерал от инфантерии, генерал-губернатор Финляндии Михаил Богданович Барклай-де-Толли.

В Санкт-Петербург из Павловска переведено училище для глухонемых. В нем одновременно обучалось более 100 человек; курс обучения составлял 9 лет.

4 января. В Петербурге подписана конвенция между Россией и Францией. Конвенция провозглашала, что Королевство Польское никогда не будет восстановлено.

20 января. Князь Михаил Богданович Барклай-де-Толли занял пост военного министра. При нём составлено «Учреждение для управления большой действующей армией» и введены значительные улучшения по разным отраслям военной администрации, что оказалось особенно полезным ввиду надвигавшейся войны с Наполеоном: армия увеличена почти вдвое; приведены в оборонительное состояние и вооружены новые крепости, заготовлены продовольственные запасы, пополнены арсеналы, учреждены парки со снарядами.

27 января. При военном министерстве образована Экспедиция секретных дел – первый орган военной разведки. Михаил Богданович Барклай де Толи создавал не только сильную, но и очень хорошо законспирированную службу. Экспедиция секретных дел при военном министерстве подчинялась непосредственно



министру, результаты ее деятельности не включались в ежегодный министерский отчет, а круг обязанностей сотрудников определялся особыми правилами. Барклай-де-Толли понимал всю сложность задачи и знал, что нужно было создать сильную спецслужбу, ведь ей противостояли сильнейшие спецслужбы Европы. Штат Экспедиции секретных дел состоял из подобранных самим Барклаем де Толли молодых людей, хорошо знавших иностранные языки. Семь русских военных агентов (прообраз военных атташе), блестящих офицеров, Михаил Богданович послал в столицы европейских государств под видом обычных чиновников русских посольств. Они получили подробные письменные инструкции, вменявшие им в обязанность негласно собирать сведения «о числе войск, об устройстве, вооружении и их духе, о состоянии крепостей и запасов, способностях и достоинствах лучших генералов, а также о благосостоянии, характере и духе народа, о внутренних источниках держав и средствах к продолжению войны». Так Россия стал первой в мире страной, учредившей институт военных атташе.

2 февраля. Исходя из задач финансовой реформы произведено увеличение всех налогов. По смете 1810 года всех выпущенных в обращение ассигнаций (первых российских бумажных денег) считалось 577 млн; внешнего долга – 100 млн. Смета доходов на 1810 год обещала сумму в 127 млн; смета расходов требовала 193 млн. Предвиделся дефицит – 66 млн ассигнаций. Планировалось прекратить выпуск новых ассигнаций и изымать постепенно старые; далее – повышать все налоги (прямые и косвенные).

17 февраля. Присоединение Абхазии. Абхазия стала княжеством под наследственной властью династии Шервашидзе. Специальной грамотой император Александр заявил о признании государственности Абхазии и о предоставлении на неё протектората России:



На русской службе находилось много иностранцев.

Так верой и правдой служили России три родных брата Беллинсгаузен. Первый адмирал Фаддей Фаддеевич, второй – генерал Иван Иванович, третий – действительный статский советник Фёдор Фёдорович. А отца их звали Карлом.

В Москве писатель Сергей Николаевич Глинка, брат Фёдора Глинки, начал выпускать периодическое издание «Русский вестник», посвященное борьбе с французским влиянием. Журнал публиковал много статей по истории Москвы; издавался до 1820 года.

Попытался начать издание первого в России иллюстрированного юмористического листка «Журнал карикатур на 1808 год в лицах» живописец Алексей Гаврилович Венецианов. Но журнал был запрещен.

На Арбатской площади в Москве открылся деревянный театр. Театр был построен по проекту архитектора Карла Ивановича Росси. Первая пьеса – «Баян» Фёдора Николаевича Глинки, автора знаменитых в будущем «Записок русского офицера».

В театре играли две драматические труппы: русская (в нее входили актеры Петровского театра, сгоревшего в 1805 году) и французская.

В русскую труппу входила и крепостная труппа А.Е. Столыпина. Одно из первых мест в труппе занимал актер Пётр Алексеевич Плавильщиков, выдающийся трагик своего времени.

Плавильщиков также занимался педагогической деятельностью и сочинял пьесы: всего им написано 3 трагедии, 2 драмы, 6 комедий. Первым комиком считался Сандунов. Современники считали, что «Молиер расцеловал бы нашего Скапена, если бы даже не понимал по-русски». Во время пожара в 1812 года Арбатский театр сгорит.

В Москве открыт Сиротский дом для содержания «дворянских, офицерских, купеческих и мещанских, оставшихся после родителей, малолетних обоого пола детей без всякого состояния и призрения».

В Санкт-Петербурге открыта первая в России частная бумагопрядильная мануфактура. Вскоре бумагопрядильная мануфактура была открыта и в Москве.

Разрешено заселять Сахалин, но при условии, что местным жителям не будет причиняться никакого зла.

Александр I дал Американской компании возможность основать там и свои поселения.

Увидел свет «Поваренный календарь, или Самоучитель поваренного искусства, содержащий наставления к приготовлению снейды на каждый день в году для стола домашнего и гостинного с приложением поваренных записок о заготовлении и мариновании мяс, рыб, огурцов и прочем сберегании зеленей и плодов,

делании прочих заготовлений снедей и других вещей для поварни и дома надобных». Его автор Василий Алексеевич Левшин адресовал его в первую очередь дворянкам «средней руки»: «Хотя я не исключаю от сей обязанности хозяек домов знаменитых и богатых, кои, не знаю почему, себя лишают своего права и великого удовольствия заниматься внутренним хозяйством своего дома, <...> обращаюсь к хозяйкам среднего состояния».

Василий Алексеевич писал: «Когда хозяин занимается делами и хозяйством внешним, после трудов своих возвращается он во объятия своей супруги, ее долг тогда – подкрепить его здоровыми и вкусными снедями, и сколько приятна снедь, руками милыми приготовленная! Ибо не количество, но приятность снедей более восстанавливает после утомления и поддерживает тело в здоровом состоянии».



Уже в то время считалось, что хорошая еда способствует не только долголетию, но и сохранению красоты: «Питательная, вкусная пища надолго задерживает появление на лице морщин старости. Она придает глазам более блеска, коже – более свежести, укрепляет мускулы; так как морщины, страшные враги красоты, происходят вследствие сокращения мускулов, то смело утверждают, что при одинаковых почти обстоятельствах те, которые умеют

хорошо есть, десятию годами моложе тех, которые чужды этой науки».

Завершено строительство Смольного института в Петербурге по проекту Дж. Кваренги. Здание предназначалось для закрытого дворянского учебного заведения – Института благородных девиц. Воспитанницы переведены в новое здание из Смольного монастыря сразу после окончания строительства. Еще при императрице Екатерине II в стенах монастыря было размещено «Воспитательное общество благородных девиц» – первое в России женское учебное заведение. Заведение получило неофициальное название Смольный институт, закрепившееся за ним на века.

На основании нового «Положения о Сибирском казачьем войске» образовано линейное Сибирское казачье войско.

Сибирское линейное казачье войско получило четкую организацию: десять отделов мирного времени, которые в военное



19 февраля. Начались переговоры иркутского губернатора Николая Ивановича Трескина с китайцами (по инициативе китайской стороны) по вопросу о возобновлении посольства.

2 марта. Император Александр I утвердил поданную Михаилом Богдановичем Барклаем де Толли служебную записку под красноречивым заголовком «О защите западных пределов России». В ней были подробно изложены основные направления подготовки страны и армии к возможной будущей войне. На должность главного аналитика в Секретную экспедицию военного министерства самим Барклаем-де-Толли был приглашен Пётр Андреевич Чуйкевич. Пётр Андреевич был отставным ротмистром, известным военным писателем и переводчиком. Чуйкевич занимался обработкой и анализом всей информации русской резидентуры.

30 апреля. В письме Александра I московскому главнокомандующему Ивану Васильевичу Гудовичу император высказывал озабоченность тем, что во время Пасхи в Москве сильно возросли цены на продукты.

22 мая. В ходе Русско-турецкой войны под Базарджиком (Пазарджиком) произошло сражение между отрядом генерала Каменского 1-го и турецким корпусом под командованием Пеливана-паши (10 тысяч человек). Турки потерпели сильное поражение и отступили, сдав Базарджик. Потери русских составили 1,6 тысячи человек. Турки потеряли 5 тысяч человек (в том числе 2 тысячи пленными). В честь этой победы для офицеров – участников сражения был выпущен специальный золотой крест «За отличную храбрость при взятии приступом Базарджика».

22 мая. Открылась масонская ложа «Пётр к Правде».

30 мая. Турки сдали Силистрию Каменскому 2-му. После сдачи крепости, не теряя времени, он двинулся во главе 35-тысячной армии к турецкой крепости Шумла.

Завершено создание гранитной набережной стрелки. Идея создания архитектурного ансамбля на восточной оконечности (стрелке) Васильевского острова возникла ещё в петровское время. В 1783 году «Комиссией о каменном строении Санкт-Петербурга» было решено построить на стрелке здание Биржи и новый академический корпус между Кунсткамерой и Двенадцатью коллегиями. Проекты обоих зданий разработал Д.Ж. Кваренги. Позднее на площади близ старого Гостиного двора был построен Новобиржевой гостиный двор. Постройка здания биржи по проекту Кваренги была приостановлена в 1787 году. Оставшееся недостроенным, здание было разобрано.

В 1801 году архитектор Тома де Томон представил свой вариант нового здания Биржи. Томон творчески переработал античный образец периптера, то есть здания, окруженного со всех сторон колоннами. Перед зданием, на площади, Томон установил две ростральные колонны со статуями у подножия. Художественный эффект всей композиции строился на контрасте мощной горизонтали гранитной набережной со спусками к Неве и центрального доминирующего объема здания Биржи с его строгими, величественными колоннадами и вертикалями Ростральных колонн. Две величественные Ростральные колонны, выполнявшие во время существования порта роль маяков, расположены на самом берегу реки, перед зданием Биржи. Колонны установили на стрелке в 1810 году. Одна из них служила долгое время маяком для судов на Малой Неве, а другая – указывала путь в Большую Неву. Колонны-маяки действовали вплоть до 1885 года. Колонны являются памятником военно-морской славы, символом морского могущества России. Ствол каждой колонны украшен металлическими изображениями ростр (носовых деталей кораблей) и двумя гигантскими скульптурами, представляющими фигуры четырех великих русских рек – Волги, Днепра, Волхова и Невы. Сегодня огни в чашах, находящихся на верхушках колонн, зажигаются только по праздничным дням, для чего используется горючий газ.

20 июня. Введена в обращение новая серебряная денежная единица – «главная монета» (рубль).

В Могилевской губернии проведен первый опыт военных поселений. Крестьяне переселены в Малороссию, а дома их и земли отданы запасному батальону Елецкого мушкетерского полка. Но эксперимент не завершился, ему помешала война, и к вопросу военных поселений вернулись только в 1816 году.

21 июня. На Камчатку прибыла морская экспедиция Василия Михайловича Головнина. Страшный голод в Туруханском крае.

Июль. Казаки начали заселять зауральскую степь.

12 июля. Вышел подготовленный М.М. Сперанским манифест «О разделении государственных дел на особые управления». Этот манифест разделял все государственные дела «в порядке исполнительном» на пять главных частей: внешние сношения, которые находились в ведении Министерства иностранных дел; устройство внешней безопасности, которое поручалось Военному и Морскому министерствам; государственная экономика, которой ведали министерства внутренних дел, просве-

ремя преобразовываются в десять Сибирских линейных казачьих конных полков с первого по десятый номер и две конно-артиллерийские роты, всего 6117 человек.

Полкам пожалованы десять знамен в виде бунчуков, а войсковым знаменем стало знамя томских казаков, полученное в 1690 году. Отделы стали называться полками и в мирное время.

Открылся гостиный двор одной из крупнейших ярмарок – Макарьевской.

Двор состоял из 32 корпусов и вмещал 1400 лавок. На территории ярмарки также возводилось 1800 балаганов. Макарьевская была одна из крупнейших ярмарок в России. Возникла в середине XVI века у Макарьева монастыря на Волге (в 88 километрах ниже Нижнего Новгорода). Выгодное географическое положение привлекало русских купцов из центральных районов государства, Поволжья, Сибири и Поморья, а также купцов из Закавказья, Средней Азии, Ирана, Индии. С 20-х годов XVII века Макарьевская ярмарка способствовала складыванию всероссийского рынка. На ярмарке сбывались пушнина, ткани, рыба, изделия из металла, зерно. К началу XIX века привоз товаров достиг – 30 млн рублей.

На Неглинной улице в Москве открылись Сандуновские бани. Их открыл актёр Сила Сандунов. Якобы для строительства бань он использовал приданое своей жены, сделанное ей императрицей Екатериной II.

В банях были отделения для дворян и простолюдинов, очень дорогое семейное отделение.

По московской традиции богатые купеческие дочери перед свадьбой ездили в эти бани и мылись там из серебряных тазов. В 1895 году на месте этих бань были построены новые, с водопроводом.

В сентябре состоялась ещё одна встреча двух императоров, русского и французского.

Александр I по приглашению Наполеона поехал в Эрфурт. Затянувшаяся война в Испании и военные приготовления Австрии вынудили Наполеона искать сближения с Россией.

Императоры подписали секретную русско-



французскую конвенцию. Заключенная на 10 лет, Эрфуртская секретная конвенция подтверждала и возобновляла положения Тильзитского мира 1807 года между Россией и Францией.

Наполеон признавал права России на Молдавию и Валахию, занятые русскими войсками в начале Русско-турецкой войны.

В случае русско-австрийского конфликта из-за дунайских княжеств Франция обязалась оказать России вооруженную помощь.

Стороны согласились обратиться к Великобритании с предложением мира при условии, что та признает присоединение Дунайских княжеств и Финляндии к России и переход испанского престола к династии Бонапартов.

В *итени* графа Августа Ивановича Илинского Романово под Житомиром открылось первое в России учебное заведение для глухонемых по типу лучших европейских заведений подобного рода.

С *через* реку Мойку на Невском проспекте в Петербурге сооружен первый в России одноарочный металлический мост, свод которого собран из пустотелых чугунных блоков, скреплённых между собой болтами. Мост, названный Полицейским, был сооружен по проекту архитектора В.И. Гесте.

Ц *ензурный* комитет одобрил и позволил к выпуску книгу С.Ф. Сергеевского «Ложный Петр III, или Жизнь, характер и злодеяния бунтовщика Е. Пугачева».

Однако в январе 1811 года по приказанию Александра I, в связи с очень беспокойным для монархии периодом, остатки тиража были изъяты из обращения.

И *зменения* в придворной жизни.

Подписан указ о придворных званиях. Звания камергера и камер-юнкера обращены «в простое отличие», не связанное ни с какими служебными обязанностями.

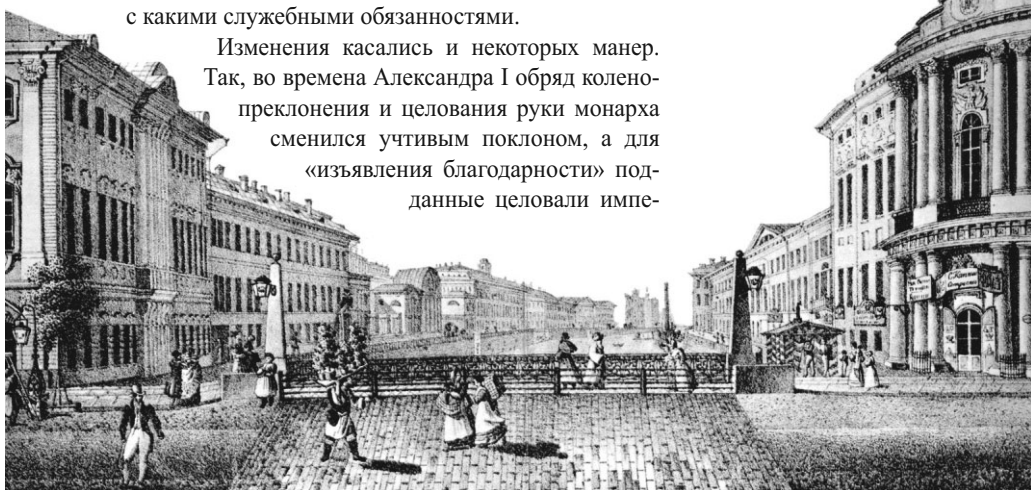
Изменения касались и некоторых манер. Так, во времена Александра I обряд коленопреклонения и целования руки монарха сменился учтивым поклоном, а для «изъявления благодарности» поданные целовали импе-

щения, финансов, государственный казначей, Главное управление ревизии государственных счетов, Главное управление путей сообщения; устройство суда гражданского и уголовного, которое поручалось Министерству юстиции; устройство внутренней безопасности, вошедшее в компетенцию Министерства полиции. Манифестом провозглашалось создание новых центральных органов государственного управления – Министерства полиции и Главного управления духовных дел разных исповеданий. Число министерств и приравненных к ним главных управлений таким образом достигло двенадцати. Началось составление единого государственного бюджета.

25 июля. Обнародовано новое распределение государственных дел между министерствами. Отныне главной обязанностью Министерства внутренних дел признано попечение о земледелении и промышленности. Государственное благоустройство и медицинская часть отходят к вновь учреждаемому Министерству полиции.

Князь, флигель-адъютант Александр Иванович Чернышев после Шенбруннского мира остался в Париже в качестве доверенного лица русского императора и военно-дипломатического агента, по сути, резидента военной русской разведки. Чернышев был одним из первых семи русских военных агентов, которых военный министр Михаил Богданович Барклай-де-Толли послал в столицы ряда европейских государств в качестве сотрудников Экспедиции секретных дел.

15 октября. В Петербурге праздновался день рождения императрицы Марии Федоровны. Вечером в Эрмитажном театре была представлена новая французская пьеса «Сандрильон».



Потом на Неве при большом стечении народа был устроен великолепный фейерверк.

Вышли в свет первый номер журнала библиотекаря цесаревича Константина Павловича Фёдора Андреевича Шредера и Николая Ивановича Греча «Европейский музей, или Известия из иностранных журналов» и журнал переводчика для детей Ивана Ивановича Шелехова «Журнал для сердца и ума».

5 декабря. В ночь полковник Петр Степанович Котляревский, проведя свой полк по козыим тропам через горы, бесшумно взошел на стены крепости Ахалкалаки, последний оплот Турции в Закавказье. Один военный историк так описывал обстановку на Кавказе в то время: «...из среды этих прожженных солнцем и прокуренных порохом войск и их бесстрашных командиров выдвинулся вождь — и по всему Кавказу прогремело имя Котляревского!»

1811 год

1 января. В новогоднюю ночь в Петербурге, на Театральной площади, загорелся Большой театр. Пожар продолжался двое суток. В огне погибло всё богатое внутреннее убранство здания. Архитекторами Ж. Тома де Томоном и Дж. Кваренги были вскоре составлены проекты восстановления. Труппа Большого театра стала выступать в Малом (Деревянном) театре. Первой постановкой на новой сцене стала трагедия Александра Николаевича Гruzинцева «Эдип-царь» (музыка Осипа Антоновича Козловского).

11 января. Обнародован устав Царскосельского лицея. Лицей — новое учебное заведение для мальчиков из привилегированных семей. Через много лет один из лицеистов, И.И. Пущин, писал в своих «Записках о Пушкине», что учебное заведение «самим своим

ратора в плечо. В то время всё принимало характер благодати, милосердия, снисходительности и вежливости, которые очень любил император.

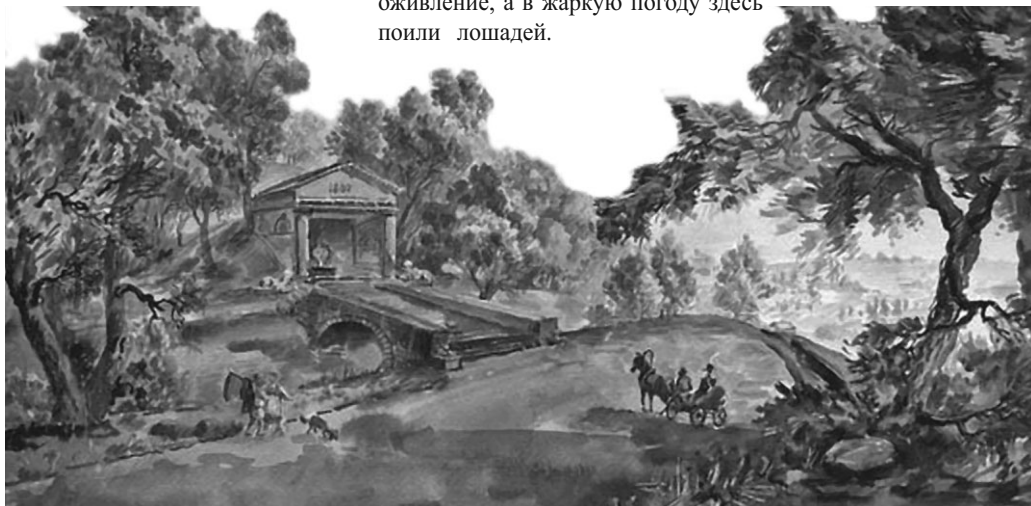
Александр I, подобно королю Людовику XIV, ценил в своих подданных благовоспитанность и светскость. И, как французский король, считал, что настоящая благовоспитанность состоит в том, чтобы облегчать, а не усложнять отношения с людьми.

Манера светского поведения уже не насаждалась указами царя. Верховным судьей нравов стало общественное мнение. А личный пример Александра, который, по словам современника, «знанием приличий превосходил всех современных государей», служил эталоном светского поведения.

«Строжайшим образом запрещалось» возражать и говорить «нет» царским особам. «Нельзя государю отвечать отказом» — одно из главных правил придворного этикета, которому беспрекословно подчинялись как мужчины, так и женщины. Дама не смела отказать императору на балу, не могла отказаться от «императорского подношения».

За сооружение фонтана-грота на Пулковой горе, близ Петербурга, архитекторам Андрею Никифоровичу Воронихину и Жану Франсуа Тома де Томону «пожалованы перстни ценою каждый по 700 рублей». Дорога у Пулковской горы делала развилку на Царское Село и Гатчину. Грот построен в виде античного портика и обращен главным фасадом к дороге.

По краям входа две массивные каннелированные дорические колонны несут фронтон с обозначенным на нем запланированным годом постройки — «1807». Однако окончание строительства произошло двумя годами позже — в 1809 году. Фонтан-грот представляет собой один из прекрасных памятников русской декоративно-парковой архитектуры начала XIX века. Путь в карете на лошадях утомителен; красиво оформленные фонтаны, радуя глаз, вносили оживление, а в жаркую погоду здесь поили лошадей.



Поэтому когда в начале XIX века вдоль Царскосельской дороги, ведущей из Петербурга в летнюю царскую резиденцию, на северном склоне Пулковской горы обнаружили родник хорошей питьевой воды, то на месте его выхода в глубине грота по проекту А.Н. Воронихина был сооружен фонтан.

Главкомандующим Москвы Александр I назначил отозванного с Кавказа генерал-фельдмаршала графа Ивана Васильевича Гудовича.

При Иване Васильевиче была составлена новейшая карта Москвы, организован сбор денег на военные действия в 1812 году.

Когда Иван Васильевич уходил в отставку, император пожаловал ему свой портрет, усыпанный бриллиантами, для ношения в петлице.

В Москве и в Петербурге образованы конторы адресов – полицейское учреждение, созданное в целях регистрации лиц, желающих поступить на работу «по найму».

Контора адресов, позднее Адресная экспедиция, занималась составлением адресных книг, выдачей видов на жительство и другими делами, связанными с проживанием в городах. Существовала до 1917 года.



Основатель и бессменный редактор «Технологического журнала», минеролог и химик Василий Михайлович Севергин опубликовал труд «Опыт минералогического землеописания российского государства». Ученый писал: *«Пространное государство Российское столь изобилует различными природными произведениями, что требуется токмо поощрение и рук трудолюбивых для доставления их в достаточном количестве в замену иностранным».*

Первое американское посольство прибыло в Россию. Верительные грамоты 5 ноября в Петербурге представил Джон Куинси Адамс.

В Зоологическом музее Академии наук в Петербурге был смонтирован доставленный из Сибири, с берегов Лены, скелет мамонта.

Демонстрация находки вызвала у горожан большой интерес.

Император Александр I издал «Учреждение об управлении водяными и сухопутными сообщениями». Так 20 ноября 1809 года было основано первое высшее транспортное учебное заведение в России – Институт Корпуса инженеров путей сообщения.

Институт был создан по французскому образцу. Воспитанники были разделены на четыре класса, причем старшие полу-

названием поражало публику в России», ведь мало кто знал историю происхождения этого слова. Лицеем (или Лицеем) называлась одна из окраин древнегреческих Афин. Там находился храм Аполлона с прекрасным садом, и именно в этом саду Аристотель занимался с учениками в знаменитой «гимнасии». Новое учебное заведение создавалось под пристальным вниманием императора Александра I, который хотел, чтобы из лицей выпускались высокообразованные люди, которые в будущем могли бы занимать самые важные государственные должности. Предполагалось, что именно здесь будут учиться младшие братья императора, великие князья Николай и Михаил. Поэтому лицей разместили в четырехэтажном флигеле Екатерининского дворца в Царском Селе, специально перестроенном архитектором В. Стасовым. Из дворца туда можно было даже перейти по специальному крытому переходу. Проект нового учебного заведения и его устав разрабатывал М.М. Сперанский. Главной задачей лицей была подготовка «новых людей», которые смогут осуществлять передовые преобразования в России. Именно поэтому лицей стал закрытым учебным заведением, и его ученики должны были не только учиться, но и жить здесь. В уставе подчеркивалось, что «лицей в правах и преимуществах своих совершенно равняется с Российскими университетами».

11 февраля. Указом крестьянам всех разрядов разрешено заниматься торговлей без записи в гильдии. Они должны были лишь брать особые торговые свидетельства с уплатой пошлин.

9 марта. В Москве прозвучала первая русская оратория «Минин и Пожарский, или Освобождение Москвы» композитора Степана Аникиевича Дегтярева. Оратория на слова Н.Д. Горчакова была исполнена хором и оркестром под управлением Степана Аникиевича. Дегтярев приобрел известность еще при жизни не только в России, но и за границей: о его сочинениях писали в европейских временных изданиях.

В день открытия памятника Минину и Пожарскому в 1818 году оратория вновь прозвучала в Колонном зале Благородного собрания. Весь сбор от этого концерта пошел в пользу инвалидов Отечественной войны 1812 года.

14 марта. В доме Гавриила Романовича Державина в Петербурге на Фонтанке прошло первое заседание литературного общества «Беседа любителей русского слова».

24 марта. В Петербурге подписан русско-шведский договор. Договор предусматривал

создание объединенного корпуса для высадки десанта против Франции.

7 апреля. Воевавшую с турками Молдавскую армию прибыл новый главнокомандующий — Михаил Илларионович Голенищев-Кутузов. Затянувшаяся Русско-турецкая война была выгодна Франции, которая уже готовилась к новой войне с Россией. Дипломаты Наполеона всячески провоцировали Османскую Порту (Турцию) на продолжение войны с Россией. От имени Наполеона туркам обещали после победы над Россией отдать Крым и другие земли на побережье Черного моря.

Основан Феодосийский музей древностей.

19 апреля. В Казани вышел в свет первый номер газеты «Казанские известия». Издатель — помещик, журналист и литератор Дмитрий Николаевич Зиновьев.

3 мая. В Москве начала работать Комиссия по изданию полного собрания государственных грамот и договоров, созданная по инициативе графа Н.П. Румянцева. В ней трудились известные ученые Н.Н. Бантыш-Каменский, К.Ф. Калайдович и др.

24 мая. В Петербурге с верфей Главного и Нового Адмиралтейств в присутствии Александра I были спущены на воду два 74-пушечных корабля — «Чесма» и «Мироносец».

Создана библиотека-кабинет гравюр Главного штаба (Дворцовая площадь, 10).

6 июня. Высочайше утвержден устав Общества любителей российской словесности при Московском университете. Общество просуществовало до 1930 года (с перерывом в 1837–1857 годах). Издавало собственные труды.

7 июня. Высочайшее утверждение мнения Государственного совета «О дозволении устраивать завод для выделывания сахара». Завод разрешено было устроить московским купцам Корзинкину и Лобкову.

22 июня. Под Рущуком русская армия (15 тысяч человек, 114 орудий) под командованием М.И. Голенищева-Кутузова нанесла поражение турецким войскам (60 тысяч человек, 78 орудий) Ахмет-паши. Турецкое командование предполагало выйти в тыл армии Кутузова, отрезать её от Рущукского гарнизона, прижать к Дунаю и уничтожить. Разгадав намерения противника, Кутузов смог сосредоточить войска на угрожаемых направлениях, в результате чего русская армия отразила все атаки турок и нанесла им поражение. Потери неприятеля составили свыше 5 тысяч человек, русских — около 500.

27 июня. После одержанной победы Кутузов преднамеренно отвел русскую армию за Дунай, в Валахию, а не повел их на штурм

чали военные чины прапорщика и подпоручика. Первых студентов институт принял на следующий год.

До 1864 года институт был закрытым учебным заведением с военной организацией.

Императорское театральное училище (при Воспитательном доме) основано в Москве. Первый набор состоял из 30 воспитанников (15 девочек и 15 мальчиков) в возрасте от 7 до 10 лет. В основном это были дети чиновников, служащих в ведомстве Театральной дирекции.

Училище располагалось в одном из зданий в Охотном Ряду, близ Петровского театра. Преподавателями были М.С. Щепкин, А.П. Ленский и др.

Ныне это высшее Театральное училище имени М.С. Щепкина.

Сторжественное открытие Государственного совета состоялось 1 января 1810 года.

Александр I произнёс речь, написанную для него графом Михаилом Михайловичем Сперанским, инициатором создания Совета.

Государственный совет состоял из Общего собрания и четырёх департаментов — законов, военного, гражданских и духовных дел, государственной экономии (позже временно существовал и пятый — по делам Царства Польского). Для организации деятельности Государственного совета была создана Государственная канцелярия, и её государственным секретарем был назначен Сперанский. При Государственном совете учреждались Комиссия составления законов и Комиссия прошений.

Председателем Государственного совета являлся Александр I или один из его членов по назначению императора. В состав Государственного совета входили все министры, а также лица из высших сановников, назначаемые императором. Государственный совет не издавал законы, а служил совещательным органом при разработке законов. Его задача — централизовать законодательное дело, обеспечить единообразие юридических норм, не допускать противоречий в законах.

Совет был призван во время отсутствия императора решать все дела, «разрешение которых превышает предел власти, вверенной каждому министру». С учреждением Государственного совета Сперанский стал государственным секретарем, самым влиятельным сановником России, вторым после императора лицом в государстве.

В Петербурге, при императорском дворе, для дворянства и купечества был устроен маскарад. Собралось небывалое количество народа — 15 тысяч человек. Для приглашенных в Эрми-



таже был дан ужин. (Государственный совет просуществовал до 1917 года. Возрожден в 2000 году.)

Сорвался намечавшийся брак Наполеона с великой княжной Анной Павловной. Еще в минувшем году Наполеон Бонапарт попросил руки великой княжны Анны, сестры Александра I.

Шестой дочери императора Павла I и императрицы Марии Фёдоровны, великой княжне Анне шёл всего 15-й год, когда Наполеон, решившись развестись с императрицей Жозефиной, поручил своему послу при русском дворе Коленкуру просить руки Анны Павловны.

Император Александр дал уклончивый и неопределенный ответ, сославшись на завешание императора Павла, в силу которого распоряжаться судьбою дочерей всецело предоставлено императрице-матери.

Император Александр, по настоянию матери, вдовствующей императрицы, сообщил французскому послу Коленкуру, что ввиду молодости великой княжны Мария Фёдоровна не может согласиться на брак ранее как через два года. Такой ответ был, конечно, равносителен отказу в вежливой форме.

После этого началось резкое ухудшение франко-русских отношений. Желая породниться с европейскими монархами, Наполеон одновременно сватался и к дочери австрийского императора Марии-Луизе. Александр I, понимая неизбежность будущего столкновения с Францией, вежливо отказал Наполеону, а вот Франц I дал согласие.

А великая княжна Анна Павловна лишь через шесть лет после неудавшегося сватовства Наполеона Бонапарта была обручена с наследным принцем Вильгельмом Оранским.

В Новоспасском монастыре, где находилась родовая усыпальница бояр Романовых, была торжественно похоронена загадочная инокиня Досифея, скончавшаяся в Ивановском монастыре, где она провела 25 лет.

Эти похороны в Новоспасском монастыре увеличили число приверженцев версии о том, что инокиня была внебрачной дочерью императрицы Елизаветы, княжной Таракановой.

Придворная «гребецкая и яхтенская» команда, созданная за сто лет до этого Петром I, преобразована в Гвардейский экипаж (единственная морская часть русской гвардии). Первоначально в экипаж входили четыре роты, а также музыкантская и артиллерийская команда. Личным составом экипажа укомплектовывались экипажи многих кораблей в военное время. В марте 1918 года Гвардейский экипаж распущен.

Званные обеды, ужины, вечера и просто балы стали неотъемлемым атрибутом жизни. Как, впрочем, были неотъемлемы и сложившиеся правила поведения, ритуалы, обычаи.

оставшихся турецких укрепленных позиций. Кутузов говорил: «Важно не крепость взять, а войну выиграть». Он надеялся, что за русскими на противоположный северный дунайский берег устремиться и неприятель. Но переправу Кутузов всё-таки приказал уничтожить. Турецкий визирь, получив донесение об отходе русских, решил, что русские признали сражение под Рущуком проигранным и послал новое донесение в Стамбул о разгроме русской армии и о «бегстве» Кутузова за Дунай.

12 августа. В Санкт-Петербурге, во дворце министра народного просвещения Алексея Кирилловича Разумовского на Мойке, состоялись приемные испытания в Царскосельский лицей. В числе других поступивших были Александр Пушкин, Иван Пущин, Антон Дельвиг. Экзамены проводились также 8 августа и 14 сентября. Лицеистами стали 30 человек.

28 августа. Великий визирь предпринял переправу через Дунай, куда переправилась после сражения под Рущуком Молдавская армия М.И. Кутузова. 35–40-тысячная турецкая армия сосредоточилась на левом берегу.

16 сентября. В казачье сословие записано четыре тысячи украинцев, проживавших на территории Войска Донского.

В большинстве губерний неурожай из-за летней засухи.

Из Экспедиции спокойствия и благочиния при Министерстве внутренних дел образован департамент полиции исполнительной.

2 октября. Восемьдесятый отряд генерала Ираклия (Иринарха) Ивановича Маркова, отправленный Кутузовым, незаметно переправившийся на правый берег Дуная, обратил в бегство турецкие войска. В результате главные силы великого визиря, находившиеся на левом берегу (35–40 тысяч человек), были лишены возможности перейти на правый берег, оказались в окружении.

14 октября. В Петербурге, на Воскресенском проспекте, в конюшне штаб-лекаря Гофинтендантской канторы произошёл пожар. Огонь быстро распространился и охватил все надворные строения соседней Воскресенской церкви. Церковь огонь не тронул, но сгорела колокольня, построенная в 1795 году. Огнём были повреждены два самых больших колокола, а остальные совсем расплавились в пламени, и в том числе – модель большого московского Царь-колокола, пожертвованная церкви в 1733 году императрицей Анной Иоанновной и сохранявшаяся как редкость после того, как раскололась при пожаре 1735 года. Модель была отлита в Москве в одно время с Царь-колоколом и весила ровно в тысячу раз меньше – 12 пудов. На ней были воспроизве-



дены те же украшения, портреты и надписи, что и на Царь-колоколе.

19 октября. В присутствии Александра I открыт императорский Александровский (Царскосельский) лицей в Царском Селе под Петербургом. В центре большого зала стоял стол, покрытый красным сукном, на нём лежала роскошно оформленная грамота об учреждении лицея. По одну сторону стола стояли лицеисты вместе с директором, по другую – профессора. За столом в креслах сидели почетные гости во главе с императором. Торжественную речь произнес директор лицея В. Малиновский, затем к будущим воспитанникам обратился адъюнкт-профессор Кунцын. Его взволнованное выступление лицеисты с благодарностью вспоминали потом всю жизнь. После торжественной церемонии мальчиков повели на обед, а гости осмотрели помещения лицея. Вечером устроили прекрасный фейерверк. Василий Федорович Малиновский, директор лицея в первые годы его существования, был одним из самых образованных людей своего времени, он искренне верил в исключительное назначение нового учебного заведения и сделал все, чтобы его питомцы прониклись самыми высокими идеями преобразований на благо России. Директор получил право лично подобрать педагогический коллектив, поэтому среди первых преподавателей лицея были самые передовые и талантливые люди.

23 ноября. Сдалась окруженная в лагере при Слободзее турецкая армия. Завершилась Рущукская операция. Брошенные великим визирем Ахмед-пашой остатки турецкой армии капитулировали. Султанская армия сдалась «на сохранение» русскому главнокомандующему Кутузову, а султан Махмуд II, лишившись цвета своего воинства, вынужден был заключить

Сохранились многочисленные свидетельства о том, как приветствовали друг друга хозяева и гости, приглашенные на обед, ужин, вечер или бал.

После приезда в гости:

«Приехавший мужчина после поклона хозяину отправлялся к его супруге и здесь, в гостиной, должен был подходить к ручке ко всем дамам, начиная с хозяйки. Мужчина, целуя ручку, получал поцелуй в голову или щеку; и так продолжалось со всяким вновь приходящим».

«Дама подаёт вошедшему джентльмену руку, которую тот, наклонясь целует, в то же самое время дама запечатлевает поцелуй на его лбу, и не имеет значения, знаком ли ей мужчина или нет».

«...Каждый гость и каждая гостья кланяются или приседают при входе в приёмную, на восток и запад, на полдень и полночь; потом мужчины подходят к ручке хозяек и всех знакомых барынь и барышень – и уносят сотни поцелуев на обеих щеках; барыни и барышни, расцеловавшись с хозяйками и удостоив хозяина ручки, в свой черед лобызаются между собою. После таких трудов хозяин приглашает гостей для подкрепления сил пофриштить или, как чаще говорились тогда, перекусить до обеда и глотнуть для возбуждения аппетита».

Больше всего русские обычаи поражали иностранцев. Английский доктор-турист так описывал своё приглашение на обед: «Чрезвычайно изумленный уже этой обстановкой, я был удивлен еще больше, когда подан был обед. Он начался с холодной ветчины, нарезанной ломтиками, которую обносили вокруг стола на большом блюде. За ветчиной последовал *pate froid* (паштет. – А. М.), потом салат, потом кусок пармезанского сыра. Очень любя холодные обеды, я рад был поесть по своему вкусу и делал честь подаваемым вещам. Я ел бы всего больше, если б слушался только своего аппетита; но я заметил, что соседи мои по столу едва дотрагивались до подаваемых блюд, и я не хотел отставать от них, как вдруг, к неопisanному моему удивлению, лакей принес на стол вазу с супом. В ту же минуту вошла графиня и села на свое место.

Какой же я был неуч и как я ошибся! Ветчина, пирог, салат и сыр, не говоря о шампанском и донском вине, не составляли обеда, а только как бы прелюдию к нему, предисловие и прибавление к работе более серьезной. Я был немного сконфужен своей ошибкой, тем более что удовлетворил свой аппетит на мелочах, которые должны были только его пробудить».

Одно из «правил светского обхождения о вежливости» гласило: «Вежливость требует пребыть по крайней мере час после сытного обеда».

Гость уходит незаметно, не ставя в известность хозяев об уходе, а признательность свою за хороший обед выражает визитом, который должен быть сделан не ранее чем через 3 и не позже



чем через 7 дней после обеда. «Визит сей имеет две цели: изъявление признательности за сделанную вам честь приглашением вас к обеду и повод тому, кого вы благодарите, возобновить оное».

Специальной грамотой император Александр заявил о признании государственности Абхазии и о распространении на неё протектората России: «Мы, Александр Первый, император и самодержец всероссийский... и пр. пр. пр. Нам, любезно верно-подданному Абхазския землю Владетелю князю Георгию Шарвашидзе наша императорская милость и благоволение. Снисходя на прошение Ваше поступить в вечное подданство Российской империи и, не сомневаясь в преданности Вашей к высокому нашему престолу, изъявленной в обязательном письме Вашем, на все высочайшее имя наше присланном, утверждаем и признаем Вас нашего любезно верноподданного наследственным Князем Абхазского Владения под Верховным покровительством, державою и защитою Российской Империи, и включая Вас и дом Ваш и всех Абхазского владения жителей в число наших верноподданных, обещаем Вам и преемникам Вашим нашу императорскую милость и благоволение». И после присоединения Абхазии она осталась княжеством под наследственной властью династии Шервашидзе.

Прошли переговоры иркутского губернатора Николая Ивановича Трескина с китайцами (по инициативе китайской стороны) по вопросу о возобновлении посольства.

На стрелке Васильевского острова в Петербурге по проекту Ж.Ф. Тома де Томона установлены Ростральные колонны как маяки – на вершинах колонн были емкости для масла, поджигавшиеся с наступлением сумерек.

Высота каждой колонны – 32 метра. Установленные по сторонам полукруглой площади, колонны должны были подчеркнуть доминирующее положение Биржи в ансамбле. Завершено создание гранитной набережной стрелки.

мир с Россией на выгодных для неё условиях. Генерал от инфантерии Михаил Илларионович Голенищев-Кутузов за победное окончание войны с Османской Портой получил графский титул, но не вернул себе расположения императора.

3 декабря. Вышел первый номер рукописного журнала «Императорского Царскосельского лицея вестник».

1812 год

2 января. Александр I посетил только что выстроенную и обустроенную Императорскую публичную библиотеку в Петербурге.

27 января. При Военном министерстве для распространения в армии военно-научных знаний учрежден Военно-ученый комитет. Подписан закон о привилегиях на технические изобретения. Привилегии изобретателя охранялись государством в течение 3 лет при уплате пошлины в 300 рублей, а в течение 5 лет – 500 рублей.

1 февраля. У Султан-Буды персидские части Аббас-Мирзы напали на отряд капитана Оловяшников. Руководили этим боем против русских англичане. Приказ начать большую войну принц Аббас-Мирза получил от Британии, которая к тому времени, по сути, арендовала на три года персидскую армию и внешнюю политику. Поэтому Аббас-Мирза двигался в окружении британских офицеров и с британской артиллерией.

12 февраля. Наполеон заключил тайный наступательный союз с Пруссией. Пруссия обязалась поставить 20 тысяч солдат, а кроме того, снабжать французов продовольствием во время их похода через территорию Пруссии.

16 февраля. Главнокомандующим войсками в Грузии и Кавказской линии назначен генерал-лейтенант Николай Фёдорович Ртищев.

23 февраля. В Петербурге открылась для посещения Императорская публичная библиотека.

13–17 марта. Генерал Пётр Степанович Котляревский, за которым закрепилось прозвище генерал-метеор, совершил экспедицию из Карабаха на Аракс и разбил части Джафар-Кули-хана.

17 марта. Когда Михаил Михайлович Сперанский вернулся домой из Зимнего дворца, его встретил ожидавший его министр полиции и санкт-петербургский генерал-губернатор Александр Дмитриевич Балашов (Балашев). Александр Дмитриевич передал предписание Михаилу Михайловичу отбыть в Нижний Новгород.

20 марта. Оглашено «Учреждение Комитета министров» – высшего административного органа России.



23 марта. После того как военный министр Барклай де Толли отбыл к действующей армии, руководить работой департаментов Военного министерства назначен генерал-лейтенант князь Алексей Иванович Горчаков.

9 апреля. Александр I покинул Петербург и направился в Вильно, где располагалась русская армия.

Согласно положению от 9 апреля о преобразовании управления Камчаткой, для охраны полуострова в Петропавловский порт была выделена флотская рота из 122 человек и 75 казаков, рассеянно живших по Камчатке и исполнявших полицейские обязанности.

20 апреля. Командование над войсками на Кавказе принял Николай Фёдорович Ртищев. Он же назначен и главноуправляющим по гражданской и пограничной частям в этой области. По отзывам современников, благодаря энергии и большой распорядительности Ртищева, благодаря боевым качествам многих из подчиненных ему генералов и выдающимся свойствам войск удалось необычайно быстро достичь как внешней безопасности Закавказья, так и внутреннего его умирения.

27 апреля. Последний приём Наполеоном русского посла Александра Борисовича Куракина. Обе стороны обвинили друг друга в несоблюдении взятых на себя обязательств. После этого посол написал Александру I, что «война решена».

2 мая. Из Петербурга к Кутузову выехал Павел Васильевич Чичагов, назначенный главнокомандующим Дунайской армией, Черноморским флотом и генерал-губернатором Молдавии и Валахии. Александр I, недовольный медлительностью М.И. Кутузова в войне с турками, выработал свой собственный план действий и поручил Чичагову привести этот замысел в исполнение.

13 мая. Александр I назначил генерал-лейтенанта Фёдора Васильевича Ростопчина военным генерал-губернатором Москвы. Его имя неразрывно связано с историей Первопрестольной в 1812 году и со всемирно известным пожаром, сыгравшим в борьбе с армией Наполеона не менее роковую роль,

Отряд под командованием полковника Петра Степановича Котляревского, который сменил легендарного Карягина на посту командира 17-го егерского полка, прославившегося в сражении на Аскерани, захватили неприступную крепость Мигри.

Затем егеря, выдержав осаду, разбили персидские войска под командованием Ахмет-хана на реке Аракс.

Напор русских был настолько мощен, что их враги, по преданию, в ужасе толпами кидались в реку Аракс, так запрудив её телами, что она вышла из берегов. После этой славной победы Пётр Степанович был назначен шефом Кавказского гренадерского полка.

Затем полковник Петр Степанович Котляревский, проведя свой полк по козым тропам через горы, бесшумно взшел на стены крепости Ахалкалаки, последний оплот Турции в Закавказье. Один военный историк так описывал обстановку на Кавказе в то время: «...из среды этих прожженных солнцем и прокуренных порохом войск и их бесстрашных командиров выдвинулся вождь – и по всему Кавказу прогремело имя Котляревского!»



Проведен первый опыт военных поселений. В Могилевской губернии крестьяне переселены в Малороссию, а дома их и земли отданы запасному батальону Елецкого мушкетёрского полка.

Но эксперимент не завершился, ему помешала война, и к вопросу военных поселений вернулись только 1816 году.

Открылся для судоходства Мариинский канал, который был построен по указу Павла I. Канал был назван в честь императрицы Марии, жены Павла I.

Со дня открытия канала ведется история создания Волго-Балтийского водного пути и существующего ныне «Волго-Балтийского государственного бассейнового управления водных путей и судоходства».

На Камчатку прибыла морская экспедиция Василия Михайловича Головнина. Во время осмотра и описи Курильских островов Головнин был захвачен японцами и освобожден только в 1813 году. Позднее он выпустил книгу «Записки флота капитана Головнина о приключениях его в плену у японцев в

1811, 1812, 1813 годах. С приобщением замечаний его о Японском государстве и народе».

Вышел в свет «Сборник русских стихотворений, взятых из сочинений лучших стихотворцев российских и из многих русских журналов, издано Василием Жуковским».

Вышли в свет первый номер журнала библиотекаря цесаревича Константина Павловича Фёдора Андреевича Шредера и Николая Ивановича Греча «Европейский музей, или Известия из иностранных журналов» и журнал переводчика для детей Ивана Ивановича Шелехова «Журнал для сердца и ума».

Одним из первых дел нового военного министра Михаил а Богдановича Барклая-де-Толли сразу после назначения в январе 1810 года стало создание военной разведки, предтече современного ГРУ ГШ (Главного разведывательного управления). История разведывательной деятельности в России насчитывала к этому времени несколько столетий. В 1654 году был основан Приказ тайных дел – прообраз разведывательного управления того времени. Но событие января 1810 года занимают в этой истории особое место.

Первым органом военной разведки стала Экспедиция секретных дел при Военном министерстве. Затем экспедицию переименовали в Особенную канцелярию при военном министре. По мнению Барклая-де-Толли, Экспедиция секретных дел должна была решать следующие задачи: ведение стратегической разведки (сбор стратегически важных секретных сведений за рубежом), оперативно-тактической разведки (сбор данных о войсках противника на границах России) и контрразведки (выявление и нейтрализация агентуры противника). Семь русских военных агентов, блестящих офицеров, Михаил Богданович Барклай-де-Толли послал в столицы европейских государств.

Первым руководителем военной разведки России, Особой канцелярии, стал близкий к военному министру человек – флигель-адъютант, полковник Алексей Васильевич Воейков. Штат канцелярии состоял из подобранных самим Барклаем-де-Толли молодых гражданских лиц, хорошо знавших иностранные языки. В марте 1812 года после ссылки М.М. Сперанского, с которым Воейков был близко знаком, по указанию императора Алексей Васильевич получил назначение командиром 3-й бригады 27-й пехотной дивизии. На посту руководителя военной разведки 19 марта 1812 года его сменил так же близкий Барклаю-де-Толли полковник Арсений Андреевич Закревский. С 10 января 1813 года разведслужбу России возглавлял полковник Петр Андреевич Чуйкевич.

Считается, что большую роль в создании военной разведки сыграл и генерал-квартирмейстер Пётр Михайлович Волкон-

чем битва при Бородино. Фёдор Васильевич – автор «Записок» и других сочинений.

16 мая. Граф Михаил Илларионович Голенищев-Кутузов подписал с Турцией Бухарестский мир, положивший конец шестилетней войне. Переговоры о мире были начаты ещё в октябре 1811 года после поражения главных сил Турции под Руссуком и окружения их большей части у Слободзеи. Бухарестский мирный договор состоял из 16 гласных и двух секретных статей. Согласно четвёртой статье Порты уступала России Бессарабию. Турция лишена права держать войска в Молдавии и Валахии. Шестая статья обязывала Россию возвратить Порте все пункты Анапу, Поты, Ахалкалаки. Россия впервые получила морские базы на Кавказском побережье Чёрного моря. Самая длинная война России с Турцией (началась в 1806 году) завершилась. Благодаря этому договору была обеспечена безопасность юго-западных границ России, и Турция уже не могла принять участие в походе Наполеона против России.

17 мая. В три часа утра Наполеон выехал из Дрездена в Торн, где дал окончательное повеление войскам двигаться к границам России.

21 мая. Подписано секретное австро-русское соглашение не вести друг против друга активных военных действий.

Началось заселение дороги по берегу Енисея до Туруханска.

14 июня. Наполеон выступил из Ковно на Вильно, надеясь быстрым движением помешать сосредоточению русских войск, а император Александр выехал из Вильно.

16 июня. Утром французы атаковали перед Вильно арьергард корпуса Тучкова, прикрывавший отступление. В полдень в Вильно торжественно вступил Наполеон, встреченный магистратом с ключами города и восторженными криками поляков, называвших это событие днем освобождения земли Гедиминовой. Заняв Вильно, Наполеон прервал прямое сообщение между армиями Барклая-де-Толли и Багратиона.

17 июня. 2-я армия под командованием Багратиона выступила из Волковиска через Зельву на Слоним, чтобы оттуда идти на Минск.

18 июня. В Зельве Багратион получил высочайший рескрипт о принятом новом оперативном плане, по которому 2-я армия должна была идти на соединение с 1-й под прикрытием казаков Платова. Багратион немедленно двинулся к Новогрудку, куда ожидалась из Москвы 27-я дивизия Неверовского.

19 июня. Корпуса 1-й армии под командованием военного министра генерала от инфантерии М.Б. Барклая де Толли стояли в окрест-

ностях Свенця в таком состоянии, что могли сосредоточиться не более как за двое суток. План Наполеона – помешать этому сосредоточению – не удался.

20 июня. 1-я армия Барклая де Толли начала отступление к Дрисскому лагерю. Дрисский укрепленный лагерь был устроен перед началом войны на левом берегу в излучине Западной Двины, между местечком Дрисса (ныне Верхнедвинск) и деревней Шатрово.

24 июня. Багратион вторично меняет направление движения – на Слуцк и Бобруйск, чтобы выйти на соединение с 1-й армией через Могилев.

26 июня. 1-я армия прибыла в Дрисский лагерь. В это же время 2-я армия Багратиона прибыла в Несвиж, где остановилась на трое суток после утомительного перехода. Оказавшись в Дрисском лагере, Барклаю де Толли сразу стала очевидной вся невыгода его месторасположения, так как местность вокруг и укрепления не давали уверенности в возможности отбить атаку превосходящих сил противника, а в случае отступления по мостам на правый берег армия попадала в очень невыгодные тактические условия. Было решено покинуть Дрисский лагерь и отправиться к Полоцку и Витебску, чтобы прикрыть пути на Москву.

30 июня. У Мира казаки Платова заманили поляков Понятовского в засаду в лесу и атаковали их при содействии кавалерии Васильчикова. Поляки обратились в бегство, оставив в руках казаков много пленных. Историки отмечают, что и многие успешные действия Багратиона основывались на превосходной разведывательной службе казаков Платова, которые давали ему всегда самые точные сведения о французах.

Отпечатано и передано в войска «Наставление господам пехотным офицерам в день сражения», которое представляло собой переработанное издание «Наставления господам офицерам Нарвского пехотного полка», составленное еще в 1810 году шефом полка графом Михаилом Семеновичем Воронцовым. «Наставление» подробно рассматривало вопрос о действиях в рассыпном строю и колоннах, о ведении прицельного огня с применением к местности.

1 июля. Состоялся военный совет, на котором был отвергнут так называемый план Фуля. До этого дня император был поглощен идеями прусского военного теоретика барона Карла Людвига Августа Фуля и поверил в его план военных действий, основанный на занятии укрепленного Дрисского лагеря. Этот кабинетный план принятого на русскую службу прус-

ский. Еще до войны 1812 года он отправлен был во Францию для изучения устройства французской армии и её генерального штаба; по возвращении оттуда был назначен генерал-квартирмейстером. Князя Волконского можно считать основателем русского генерального штаба, так как ему российская армия обязана учреждением училища колонновожатых, из которого и стал комплектоваться генеральный штаб.

М.Б. Барклай-де-Толли обязал военных агентов при посольствах добывать карты и планы военных операций, данные о численности, дислокации и перемещениях войск. «Употребляйте всевозможные старания к приисканию и доставлению ко мне сих редкостей какою бы то ни было ценою», – призывал военный министр своим агентам.

Результаты деятельности по сбору сведений о вероятных противниках были впечатляющими: были добыты общие росписи австрийской, прусской, саксонской, польской и баварской армий (через военных агентов в соответствующих странах).

Самое главное, на тот момент уже был завербован и задействован в качестве русского резидента (под «именами» Кузен Анри и Анна Ивановна) бывший министр иностранных дел Франции князь Ш.М. Талейран.

Стараниями же блестящего гвардейского офицера князя Александра Ивановича Чернышева (Александр I называл Чернышева «самым смелым, какие только известны военной истории») были добыты мобилизационные планы Наполеона и, наиболее ценное, *Tableau General* – общая роспись французских войск и ее союзников по всей Европе с обозначением численности каждого полка!

Жизнь и судьба Александра Ивановича удивительны. Первые донесения от Чернышева поступили в Петербург в начале августа 1810 года.

«Всепаирижскую» славу и любовь Александр Чернышёв приобрел после знаменитого пожара в доме австрийского посла. От плохо закрепленной свечи вспыхнул занавес в тот момент, когда приглашенные на бал гости танцевали. Мгновенно загорелась сухая мебель, пламя охватило стены, легкие платья дам. Началась паника, в бушующем огне гибли десятки людей, цвет парижского общества. Какой-то офицер вскочил на подоконник, его громкий повелительный голос заставил людей опомниться, не давить друг друга. Он организовал несколько смельчаков-спасателей, которые, бросаясь в огонь, вытаскивали пострадавших. Сам герой вынес из огня нескольких женщин. Этим героем и был Александр Иванович Чернышев. Наутро слава о нём разнеслась по Парижу. Не было человека, который не мечтал бы познакомиться с умным, красивым, отважным офицером.

За короткий срок Чернышеву удалось создать целую сеть информаторов в правительственных и военных кругах Фран-



ции. Чернышев завел знакомство и с высшими французскими военными деятелями. Характеристики, которые он давал таким генералам и маршалам, как Удино, Лефевр, Даву, и другим, можно назвать образцами аналитического мастерства. Но первым источником информации был сам Наполеон. Его долгие беседы с Чернышевым в неофициальной обстановке дали свои плоды. Теплые отношения Наполеона с русским полковником не были секретом для окружающих, и это придавало ему вес во французском обществе и позволяло расширять круг полезных знакомств.

Главный вывод, который сделал Чернышев на основе своих бесед с Наполеоном и его окружением, он сформулировал в своих донесениях: «Война неотвратима и не замедлит разразиться». Он правильно указал срок нанесения удара и его направление.

Выпускник сухопутного кадетского корпуса, инженер Петр Григорьевич Соболевский сконструировал прибор для газового освещения – термоламп.

Крестьянам всех разрядов разрешено заниматься торговлей без записи в гильдии. Они должны были лишь брать особые торговые свидетельства с уплатой пошлин.

В марте Александр I посетил Тверь. Великая княгиня Екатерина Павловна, проживавшая в Твери, познакомила императора с ходившей в списках работой Н.М. Карамзина «О древней и новой России в ее политическом и гражданском отношениях», направленной против реформ Сперанского.

При Московском университете основано Общество математиков, состоявшее из студентов. Оно занималось организацией и чтением лекций, переводом математических книг.



Россия выразила протест по поводу аннексии Францией герцогства Ольденбургского. Наполеон протеста не принял. К этому времени, заявив о восстановлении империи Карла Великого, Наполеон уже уничтожил самостоятельность Голландского королевства, присоединил к Франции ганзейские города, Лауэнбург и всё побережье Северного моря между реками Эмсом и Эльбой.

Произошёл разрыв франко-русского союза. Во Франции уже готовились к новой войне с Россией. Александр решил искать содействия у всей европейских правительств, но европейские государства не хотели

сака император пытался проводить в жизнь в первые дни войны, но скоро выяснилось, что план не соответствует сложившейся реальной обстановке. Мало того, идеи Фуля разрушали весь стратегический замысел русского военного министра и невольно вносили дополнительную сумятицу, так свойственную первым дням войны. Фуль, обидевшись, оставил лагерь и уехал в Петербург. Те первые двадцать дней войны и были восприняты современниками и многими историками, как свидетельство отсутствия какого-либо вразумительного плана ведения войны с агрессором.

2 июля. 1-я армия переправилась на правый берег Двины и двинулась к Полоцку. При отступлении из Дрисского лагеря 1-й корпус графа Петра Христиановича Витгенштейна был оставлен для прикрытия направления на Петербург.

7 июля. Александр I, бывший все время со всей своей свитой (а это сильно затрудняло нормальную штабную и оперативную работу армии) при 1-й Западной армии Барклая де Толли, отбыл в Петербург. Барклай де Толли получил возможность в полной мере осуществить свой план ведения войны с Наполеоном: уклоняться от генерального сражения и отступать в глубь страны, чтобы не подвергать армию опасности поражения, ослабить превосходящие силы противника и выиграть время, чтобы подготовить свежие войска и пополнение.

8 июля. В Великих Луках подписан русско-испанский договор о союзе против Франции.

11 июля. Барклай-де-Толли привел 1-ю армию в Витебск, пройдя 111 вёрст за трое суток. Здесь он надеялся соединиться со 2-й армией Багратиона. Но несколько дней известий из 2-й армии не было, и он до получения известий из 2-й армии должен был оставаться под Витебском и по возможности не вступать в генеральное сражение, а выигрывать время частными боями, пользуясь лесистой и пересеченной местностью. Авангард армии под командованием А.И. Остермана-Толстого был направлен к деревне Островно, чтобы задержать наступление французов. На помощь Остерману-Толстому были посланы кавалерийский корпус генерал-лейтенанта Ф.П. Уварова и 3-я пехотная дивизия генерал-лейтенанта П.П. Коновницына (она заменила корпус Остермана-Толстого). После трёхдневных упорных боёв с превосходящими силами маршала Мюрата Коновницын начал медленно, с боями, отходить к реке Лучесе, где уже сосредоточились все силы Барклая.

13 июля. Продолжались арьергардные бои с французами. Соединиться 1-й и 2-й армиям

не удалось, и Барклай-де-Толли, оставив Витебск, приказал отходить к Смоленску.

16 июля. Утром французы, подготовившиеся к решительному сражению, были поражены исчезновением русской армии Барклая де Толли. Предполагая, что Барклай отступил к Петербургу, Наполеон отправил для преследования Мюрата. Но следов русской армии Мюрат не обнаружил.

17 июля. Армия Барклая достигла Рудни и Поречья.

19 июля. К Смоленску подошёл авангард 1 армии Барклая-де-Толли: Дохтуров с корпусом и гвардией

22 июля. К Смоленску подошла и 2-я армия Баграциона. Рухнул замысел Наполеона разбить две русские армии поодиночке. 1-я армия расположилась на правом, а 2-я – на левом берегу Днепра.

Учреждена Собственная Его Императорского Величества канцелярия.

25 июля. Барклай-де-Толли собрал военный совет, который, однако, не пришёл ни к какому решению; на следующий день он приказал начать наступление к Рудне.

26 июля. 1-я и 2-я армии двинулись тремя колоннами к Рудне, а для прикрытия Смоленска и дороги на Москву была выслана к Красному дивизия Неверовского с четырьмя эскадронами драгун и тремя казачьими полками.

31 июля. Граф, командующий 3-й армией Александр Петрович Тормасов с 25 тысячами солдат, занимавшими уже две недели позицию у Городечны, в течение дня отбивал атаки французов, но был вынужден отступить по дороге к Луцку, за реку Стырь, чтобы сблизиться с Дунайской армией Чичагова, шедшей на соединение с ним.

1 августа. В день вторичного подхода армии Барклая к Рудне Наполеон собрал на левом берегу Днепра, всего в 70 верстах от Смоленска, 190-тысячные войска, с которыми и решил немедленно двинуться для захвата Смоленска.

2 августа. Брошенные в тыл русской армии войска маршалов Нея и Мюрата под городом Красным натолкнулись на 27-ю пехотную дивизию генерал-лейтенанта Дмитрия Петровича Неверовского (около 7 тысяч необстрелянных новобранцев). Целый день, построившись в каре и медленно двигаясь в сторону Смоленска, героически сражался этот небольшой отряд, отбив 45 атак конницы Мюрата и многочисленные атаки пехоты Нея. Задержка противника под Красным позволила Барклаю привести в Смоленск всю армию.

190-тысячная французская армия переправилась через Днепр.

упускать возможность использовать последствия борьбы России и Франции в своих целях. Считается, что поэтому все они держали сторону Наполеона, чтобы в случае победы Франции поживиться за счет России.

Дипломаты Наполеона всячески провоцировали Оттоманскую Порту (Турцию) на продолжение войны с Россией. От имени Наполеона туркам обещали после победы над Россией отдать Крым и другие земли на побережье Черного моря.

Двенадцатилетний подросток Александр Сергеевич Пушкин вместе со своим дядей Василием Львовичем Пушкиным выехали на лошадях по Тверской дороге из Москвы в далекий четырехпятидневный путь в Петербург для поступления в Царскосельский лицей. Будущий великий поэт расставался с Москвой на 15 лет.

Вскоре в Санкт-Петербурге, во дворце министра народного просвещения Алексея Кирилловича Разумовского на Мойке, состоялись приемные испытания в Царскосельский лицей. В числе других поступивших были А. Пушкин, И. Пущин, А. Дельвиг. Экзамены проводились также 8 августа и 14 сентября. Лицеистами стали 30 человек.



Вышел в свет первый номер «Всеобщего журнала врачебной науки», издаваемого Императорской медико-хирургической академией.

В присутствии императора и августейшей семьи освящен Казанский собор. В него перенесена чудотворная Казанская икона Божией Матери – покровительницы Санкт-Петербурга, дома Романовых и русского воинства. Тогда же на эту икону была положена новая риза из чистого золота с драгоценными камнями и жемчугом.

Собор, возведённый по проекту Воронихина, имеет крестово-купольную форму. В его основании лежит четырёхконечный крест, вытянутый с запада на восток. Длина собора – 72,5 м, ширина – 56,7 м, высота собора с куполом, увенчанным крестом, – 71,5 м. Основанием купола является высокий барабан, прорезанный окнами и декорируемый пилястрами.

Во внешнем оформлении собора особую роль играет скульптура. На аттиках проездов, завершающих колоннаду храма, помещены барельефы: с восточной стороны – И.П. Мартоса «Истечение Моисеем воды в пустыне», с западной – Л.Л. Прокофьева «Воздвижение медного змия». Над алтарной апсидой с восточной стороны, обращённой к каналу, находится барельеф Ж.Д. Рашетта «Вход Господень в Иерусалим».

Двери северного входа, расположенного со стороны Невского проспекта, являются бронзовой копией дверей Флорентийского баптистерия, исполненных знаменитым итальянским

скульптором XV века Лоренцо Гибerti. Двери были прозваны современниками «Вратами рая». Наружные стены собора, колонны, капители и барельефы выполнены из пудожского камня – желтоватого известняка, добываемого вблизи Петербурга под городом Гатчиной.

Главной архитектурной деталью интерьера собора является ансамбль из 56 двойных коринфских колонн. Эти мощные гранитные монолиты добывались на севере Карельского перешейка из скал. Вес каждой колонны – около 30 тонн, высота – 10,7 м. Пол в соборе облицован различными сортами карельского мрамора

Газета «Северная почта» писала: *«Торжество сие происходило самым блистательным образом: начиная от Зимнего дворца до самого нового собора, стояли в порядке войска здешнего гарнизона. Все места со всех сторон усеяны были народом, к стечению коего благоприятствовала также прекраснейшая погода»*. С первых дней своего существования Казанский собор стал памятником русской военной славы. Война, а затем последовавшая смерть архитектора А.Н. Воронихина помешали осуществить строительство второй колоннады собора и тем самым завершить замысел зодчего о создании собора в виде латинского креста в плане с куполом в центре. В день освящения собора президент Академии художеств граф Александр Сергеевич Строганов дал бал в своем дворце на углу Невского и Мойки.

Судьбу собора круто изменила Отечественная война 1812 года. Построенный первоначально для чудотворной Казанской иконы Богородицы, он превратился в хранилище священных реликвий победоносной войны. Сюда свозили военные трофеи, в том числе армейские знамена и полковые штандарты наполеоновских войск, ключи от завоёванных городов, маршальские жезлы.

Ещё более возросло мемориальное значение Казанского собора в 1813 году, когда было решено похоронить под его сводами национального героя, победителя

3 августа. После соединения под Смоленском 2-й русской армии Багратиона с основной 1-й армией Барклая-де-Толли Багратион добровольно подчинился в интересах дела командующему более крупной армией Барклаю, но фактически царил двуначалие.

3–4 августа. Продолжались упорные бои под стенами Смоленска.

5 августа. С рассветом Наполеон выехал в поле, ожидая выхода русской армии для генерального сражения, но со стороны Смоленска не было никакого движения, поэтому он разослал приказание атаковать город. В восемь утра разгорелся бой. Наполеон бросил на штурм города сразу три корпуса – Нея, Даву и Понятовского. Путь им преградили полки Дмитрия Сергеевича Дохтурова, Петра Петровича Коновницына и принца Евгения Вюртембергского. Потери французов достигли 20 тысяч. Но и здесь не произошло генерального сражения, о котором так мечтал Наполеон. Воодушевленные героизмом русских солдат и офицеров и частными успехами, многие военачальники настаивали на переходе в наступление. Однако Барклай, взвесив всё, решил продолжать отступление. В ночь с 5 на 6 августа Барклай-де-Толли приказал оставить Смоленск.

6 августа. Утром начался отход русских армий от Смоленска. Дмитрий Сергеевич Дохтуров, прикрывавший отход, продержался весь день. Его полки ушли из города ночью, унося с собою чудотворный образ Смоленской Божией Матери. С тех пор эта икона сопровождала русскую армию во всех походах 1812–1814 годов.

8 августа. Император Александр, после трёхдневного колебания согласившись с предложением Чрезвычайного комитета, подписал указ о назначении главнокомандующим русскими армиями князя Михаила Илларионовича Голенищев-Кутузова. Кутузов сразу же включился в работу; он попытался выяснить,



как идет подготовка резервов, но точных сведений не получил.

Войска продолжали отступать. Успешные действия атамана Платова и генерал-майора Григория Владимировича Розена позволили войскам отойти к Дорогобужу. Барон Розен командовал арьергардными частями 1-й Западной армии.

9 августа. В Смоленске Наполеон приказал привести к себе раненого генерала Павла Алексеевича Тучкова 3-го, обладал его, вернул ему шпагу и просил написать письмо к брату с предложением императору Александру мира. Письмо это было прочтено Александром, но осталось без ответа. Пленного Павла Тучкова, героя боя при Валутиной Горе, Наполеон отослал во Францию. Вообще, в войне 1812 года участвовали четверо из пяти братьев Тучковых. Все они были генералами. Двое из них – Николай и Александр – погибли.

11 августа. Остановившись у Умолья, Барклай де Толли уже склонялся дать генеральное сражение, уступая общественному мнению, хотя это ломало его стратегические планы и, кроме того, он знал о неготовности резервов. Но, получив информацию о попытке французов обойти армию по правому флангу позиции у Умолья, Барклай-де-Толли решил не принимать сражения и ночью с 11 на 12 августа отступить к Дорогобужу.

15 августа. Обе русские армии снова соединились у деревни Царёво-Займище, которая располагалась в 43 километрах к северо-востоку от Вязьмы, у Старой Смоленской дороги.

18 августа. Практически ничего не зная о планах главнокомандующего, генерал-губернатор и главнокомандующий Москвы Фёдор Васильевич Ростопчин отдает распоряжение о начале подготовки к эвакуации некоторых казенных ведомств, оговариваясь, что вывоз имущества следует начать после особого распоряжения.

21 августа. Главнокомандующий пишет Фёдор Васильевич Ростопчину: «Все движения были до сего направляемы к сей единой цели и к спасению первопрестольного града Москвы, да благословит Всевышний сии предприятия наши...» Михаил Илларионович Кутузов старательно избегал вопроса об участии Москвы, ограничиваясь лишь выражением намерений. Не было дано и указаний насчет эвакуации казенного имущества.

22 августа. Ростопчин ответил Кутузову: «По извещению Вашей светлости я приступил тотчас к изготовлению сухарей и могу на один месяц напечатать и изготовить с доставлением на 120 тысяч, то есть 30 тысяч четвертой муки». Позже граф вспоминал, что каждое утро к ар-

Наполеона и освободителя России Михаила Илларионовича Голенищева-Кутузова.

Выборгская губерния, находившаяся в составе Российской империи, по указу императора Александра I присоединена к Великому княжеству Финляндскому.

Губерния была разбита на семь уездов: Выборгский, Кюми, Лапее, Яяски, Ряйсяля, Куркиеки и Сортавальский.

Интересно, что огромные трудности вызвал вопрос о землевладении, конфликт арендаторов с землевладельцами, с одной стороны, и противоречие действовавших русских и шведских земельных законов, с другой стороны, обострились настолько, что через несколько лет Финский сейм предложил Александру I вернуть Выборгскую губернию в состав России. Но Александр I отверг это предложение, и губерния осталась в составе Финляндии.

Введены новые таможенные тарифы, выгодные для англичан, доставлявших товары на судах под нейтральным флагом, и убыточные для французов, привозящих товары по суше.

В конце 1811 года во всех частях армии и флота появился новый повседневный, будничный головной убор – фуражка без козырька, получившая название бескозырка.

Непосредственной предшественницей бескозырки была фуражная шапка.

При Военном министерстве для распространения в армии военно-научных знаний учрежден Военно-ученый комитет.

Комитет занимался собиранием книг о военном искусстве, отбором иностранных сочинений для переводов, рассмотрением изобретений, проведением испытаний новых приборов и вооружений. Просуществовал до 1903 года.

Подписан закон о привилегиях на технические изобретения. Привилегии изобретателя охранялись государством в течение 3 лет при уплате пошлины в 300 рублей, а в течение 5 лет – 500 рублей.

По проекту Михаила Михайловича Сперанского в несколько раз увеличены все налоги. Подушная подать поднята с одного до трех рублей.

Введен подоходный прогрессивный налог (на имущества, дававшие более 18 тысяч рублей дохода, он составлял 10 процентов).

Особым рескриптом Александр I предписал открыть новое учреждение «на пользу общую» и утвердил «Положение о управлении Императорскою публичною библиотекою» – первый в России библиотечный закон, посвященный «образу управления и содержанию» библиотеки. Публичную библиотеку предписано было содержать на «деньги из государственного казначейства», выделяя впредь для этого особые суммы.

В войска разосланы секретные дополнения к «Уложению для управления Большой действующей армией». Одним их дополнений было «Образование Высшей воинской полиции», на которую и была впервые возложена организация военной контрразведки.

Следом Барклай-де-Толли подписал ещё два секретных документа: «Инструкция начальнику Главного штаба по управлению Высшей воинской полиции» и «Инструкция директору Высшей воинской полиции». Именно ими первоначально регламентировалась организация контрразведки. В инструкциях указывались обязанности различных чинов контрразведки, приводились правила, способы и методы работы с агентурой, сбора и передачи сведений. Директором воинской полиции при военном министре, то есть руководителем всей русской военной контрразведки, назначен действительный статский советник, бывший лектор немецкой словесности Московского университета, адъюнкт-профессор военных наук Яков Иванович Де-Санглен. Если до войны сотрудники Якова Ивановича занимались выявлением французской агентуры, то с началом военных действий их важнейшей задачей стало получение оперативных сведений о движении войск противника.

Аналитик Особенной канцелярии Пётр Андреевич Чуйкевич, занимавшийся постоянным анализом разведдонесений, представил военному министру Барклаю-де-Толли докладную записку, в которой блестяще сформулировал законченную тактическую концепцию будущей войны. «Уклонение от генеральных сражений, — писал он, — партизанская война летучими отрядами, особенно в тылу операционной неприятельской линии, недопускание до фуражировки и решительность в продолжение войны суть меры для Наполеона новые, для французов утомительные и союзниками их нетерпимые».

К этому времени Жан-Батист-Жюль Бернадот, наследник шведского престола, по секрету сообщил русскому послу, что у него есть достоверная информация, будто он (Наполеон) «рассчитывает покончить с Россией в два месяца; затем пойдет на Константинополь, куда хочет перенести свою столицу, чтобы отсюда управлять Россией и Австрией, как и всеми остальными. Затем он хочет напасть на Персию, обосноваться в Испагани, где ему не придется иметь дела с людьми, которые рассуждают; наконец, не более как через три года двинуться на Дели и напасть на англичан в Индии».



мии отправлялись по 600 телег, нагруженных сухарями, крупой и овсом.

В тот же день 22 августа Кутузов запросил Ростопчина о возможности использовать в битве управляемый азростат, который с весны тайно строил Франц Леппих. Тайным местопребыванием механика было избрано подмосковное село Воронцово. Однако «адская машина» для бомбардировки с воздуха была всё ещё не готова.

23 августа. Главные силы 1-й и 2-й армий вышли на поле между Старой и Новой Смоленской дорогами. В центре поля находилось село Бородино. Бородинское поле — это холмистая, пересеченная значительным количеством речек и ручьев местность. Восточная часть Бородинского поля более возвышенна. Здесь, в окрестностях села Бородино, деревень Горки и Семеновское, множество курганов и холмов, господствующих над окружающей местностью. Через село Бородино протекает река Колоча, которая впадает в реку Москву. Река, местами очень мелкая, имеет высокий, обрывистый берег на всём протяжении ниже села Бородино. В тот же день главнокомандующий Москвы Фёдор Васильевич Ростопчин отдал приказ об эвакуации Московского университета. Речь шла только о вывозе казенного имущества. «Профессоров вы уволить можете, а казенные вещи и важнейшие бумаги университета извольте отправить на Владимир и Нижний Новгород», — приказывал Ростопчин попечителю Московского учебного округа Павлу Ивановичу Голенищеву-Кутузову. Павел Иванович, действительный член Академии наук, поэт и переводчик, был племянником М.И. Голенищева-Кутузова.

24 августа. Разыгрался ожесточённый бой на передовых укреплениях у села Шевардино. К вечеру русские оставили позицию у Шевардинского редута. Считается, что этот бой позволил Кутузову разгадать план Наполеона, выявив направление его основного удара, и получить почти два дня для подготовки укрепленных позиций.

26 августа. Состоялось Бородинское сражение. Французской армии Наполеона I (135 тысяч при 587 пушках) противостояла русская армия под командованием М.И. Кутузова (ок. 120 тысяч при 640 пушках).

27 августа. Михаил Илларионович Кутузов отдал приказ отвести войска на шесть верст назад, к Можайску. В 6 часов утра русская армия снялась с позиций и тихо, чтобы французы заметили это не раньше 10 часов начала отступление.

28 августа. В Москву вошли обозы с ранеными под Бородином. Обозы с ранеными оста-

навливались недалеко от Дорогомиловской заставы, там, где Можайский тракт ближе всего подходил к старому Дорогомиловскому кладбищу. В молчании снимали с телег тех, кому уже не суждено больше кричать «ура» и идти в атаку на врага в едином строю с товарищами. Хоронили их в общей могиле под заунывное отпевание служителей кладбищенской церкви.

30 августа. В Арбатском театре давали последний перед нападением французов спектакль — «Семейство Старичковых». Публика состояла почти из одних военных. Театр стал одним из первых сгоревших зданий.

31 августа. Архив Комитета для управления городских повинностей перед входом в Москву французов был перенесён на хранение в каменный дом начальника комитета А.А. Петрова-Соколова. Этот дом не сгорел, но был частично разграблен, многие документы утрачены. Случайно уцелели лишь два генеральных плана Москвы 1810 года. Один из этих документов сохранился до настоящего времени и находится в Военно-историческом архиве в Москве.

В Феодосии и Одессе началась эпидемия морской язвы, занесенной моряками с корабля из Константинополя.

1 сентября. По рассказам очевидцев, на Сухаревой башне случилось странное происшествие. За день до вступления французских войск в Москву над столицей долго летал ястреб; ноги его были запутаны какими-то мочалками и веревками; пролетая мимо Сухаревой башни, он запутался в крыльях двуглавого медного орла на шпиле. Долго бился он, пытаясь освободиться, но, обессиленный, повис и издох. Народ, собравшийся посмотреть на это, толковал, мол, это недаром: беспременно и Бонапарт запутается в крыльях русского орла.

На Исаакиевской и Дворцовой площадях в Петербурге состоялось молебствие, освящение знамени и царский смотр ополчения. Петербургское ополчение — воинское формирование, созданное по манифестам Александра I в помощь регулярным войскам для прикрытия петербургского направления во время Отечественной войны 1812 года.

2 сентября. В понедельник утром армия снялась с позиций и через Москву отправилась на Рязанскую дорогу. Арьергард Милорадовича должен был по возможности задерживать неприятеля, чтобы дать армии пройти через Москву; а Винценгероде двинуться на Ярославскую дорогу. После того как русские войска оставили город, он сразу же загорелся в нескольких местах. Главно-

Принято положение о преобразовании управления Камчаткой. Для охраны полуострова в Петропавловский порт была выделена флотская рота из 122 человек и 75 казаков, рассеянно живших по Камчатке и исполнявших полицейские обязанности.

Генерал-лейтенант Фёдор Васильевич Ростопчин назначен Александром I военным генерал-губернатором Москвы. Его имя неразрывно связано с историей Первопрестольной в 1812 году и со всемирно известным пожаром, сыгравшим в борьбе с армией Наполеона не менее роковую роль, чем битва при Бородино. Фёдор Васильевич — автор «Записок» и других сочинений.

На следующий день в Москву был доставлен некто механик Франц Леппих, который ещё в марте предложил русскому императору свои услуги в создании аэростата, способного заниматься бомбометанием. Механик обещал построить в течение трех месяцев 50 воздушных управляемых кораблей, причем каждый из них мог поднять команду из 50 человек и множество взрывчатых снарядов. Посредством их можно было бы истребить целые неприятельские армии Наполеона. Но Наполеон не поверил в такую возможность. В России тайным местопребыванием механика было избрано подмосковное село Воронцово.



В городе Моршанске Тамбовской губернии впервые в России осуществлена передвижка строения (церкви) на 42 аршина (30 метров).

Это было сделано с целью освободить место для строительства нового храма, не ломая старую церковь.

Началось заселение дороги по берегу Енисея до Туруханска.

Чиновник из Георгиевска на Горячих Водах построил первый деревянный дом для посетителей.

Считается, что этот дом «положил первое основание» городу Пятигорску.

Наполеон прибыл в Вильковишки и, решив немедленно открыть военные действия, 10 июня продиктовал приказ по армии: «Солдаты! Вторая война польская началась. Первая кончилась под Фридландом и Тильзитом. В Тильзите Россия поклялась на вечный союз с Францией и войну с Англией. Ныне нарушает она клятвы свои и не хочет дать никакого изъяснения о странном поведении своем, пока орлы французские не возвратятся за Рейн, предав во власть ее союзников наших. Россия увлекается роком! Судьба ее должна исполниться. Не почитает ли она нас изменившимися? Разве мы уже не воины аустерлицкие? Россия поставляет нас между бесчестьем и войной. Выбор не будет сомнителен. Пойдем же вперед! Перейдем Неман, внесем войну



в русские пределы. Вторая польская война, подобно первой, прославит оружие французское; но мир, который мы заключим, будет прочен и положит конец пятидесятилетнему кичливому влиянию России на дела Европы».

Ночь 12 июня французская армия переправилась через Неман и вступила в пределы России. Армия Наполеона, которую сам он называл Великой армией, насчитывала свыше 600 тысяч человек и 1420 орудий.

Помимо французов в неё входили национальные корпуса европейских стран, покоренных Наполеоном, а также польский корпус маршала Юзефа Понятовского.

Так началась война, которую Наполеон называл Второй польской, но в истории России она вошла как Отечественная. Главные силы Наполеона были развернуты в два эшелона. Первый (444 тысяч человек и 940 орудий) состоял из трех группировок: правое крыло во главе с Жеромом Бонапартом (78 тысяч человек, 159 орудий) должно было двигаться на Гродно, отвлекая на себя как можно больше русских сил; центральная группировка под командованием Евгения Богарне (82 тысячи человек, 208 орудий) должна была помешать соединению 1-й и 2-й русских армий; левое крыло во главе с самим Наполеоном (218 тысяч человек, 527 орудий) двинулось на Вильно – ему отводилась главная роль во всей кампании.

В тылу, между Вислой и Одером, оставались второй эшелон – 170 тысяч человек, 432 орудия и резерв (корпус маршала Ожеро и другие войска). Главной стратегической задачей завоеватель Европы считал поодиночке и быстро разгромить главные силы русской армии ещё в приграничных районах.

Наполеон планировал в генеральном сражении как можно ближе к границе уничтожить русскую армию, многократно уступающую французской по численности в связи с распыленностью сил по разным театрам военных действий (Турция и Персия), а затем продиктовать Александру I мир, превращающий его в послушного вассала.

командующий Москвы Фёдор Васильевич Ростовчин отдал приказ московскому полицейскому приставу П. Вороненко «стараться истреблять все огнем», и пристав с вверенными ему людьми исполнял этот приказ «в разных местах по мере возможности до 10 часов вечера». В тот же день, оставляя Москву, М.И. Кутузов приказал сжечь все склады и магазины с жизненно необходимыми припасами и оружием. Около 5 часов вечера отряды наполеоновской армии заняли Кремль. В городе началось невиданное морозное, в котором принимали участие даже французские генералы.

3 сентября. Наполеон I, не дождавшись на Поклонной горе депутации городских властей, въехал в горящую Москву.

Из Петербурга выступила первая колонна ратников петербургского ополчения. В Петербурге и Петербургской губернии была установлена самая высокая норма комплектования ополчения (мещане и ремесленники выставляли по 1 ратнику с 10 душ). Всего в ополчении числилось 16 426 человек (в том числе 1320 солдат, переведённых из армии), составлявших 18 пеших дружин и 2 конных полка. Ополчению было отпущено из Артиллерийского арсенала 11 740 ружей и 1828 ружей пожертвовано. Ратники обучались на Преображенском, Семёновском и Измайловском плацах. 1 сентября состоялся парад частей ополчения, которые 3 и 5 сентября выступили в поход. Ополчение, приданное корпусу генералом П.Х. Витгенштейном, участвовало в штурме Полоцка (8 октября), в бою при Чашниках (19 октября), в освобождении Витебска (25 октября), в заграничных походах 1813–1814 годов. По возвращении в Россию распущено.

3–6 сентября. Огонь в Москве уничтожил две трети городских зданий. Пожары прекратились лишь 8 сентября.

3–20 сентября. Русская армия совершила Тарутинский марш-маневр: сделав два перехода по Рязанской дороге, круто повернула на запад и по Калужской дороге вышла в район Тарутина.

10 сентября. Директору Императорской публичной библиотеки А.Н. Оленину предписано спасти ценную часть собрания. Был нанят бриг, на котором груз из 150 тысяч книг отправляли к Петрозаводску.

Французы продолжали грабежи в Первопрестольной. Был разграблен Новоспасском монастырь и исчезли многие родовые могилы. Захватчики без зазрения вскрывали их, надеясь поживиться оставленными там сокровищами. Вместе с монастырем всегда страдала и Сорокоovesвятская церковь. Французы насмерть замучили ее священника, о. Петра Веняминова, защищавшего свой храм. А вот Рождественский монастырь, который основала в 1386 году княгиня Мария Кейстутовна, мать героя Куликовской битвы князя Владимира Серпуховского, французы не разграбили, хотя и заходили в него. По легенде, они хотели сорвать богатый оклад с чудотворной Казанской иконы Божией Матери. Один из солдат бросился к образу, но тут же сильно поранился и больше не мог сдвинуться с места. Пораженные этим, остальные захватчики побежали вон из монастыря.

12 сентября. От ран, полученных в Бородинском сражении, умер князь Пётр Иванович Багратион.

23 сентября. Вечером в Ставку российского главнокомандующего прибыл посланец из Москвы, дивизионный генерал Жак де Ло маркиз де Лористон. Кутузов любезно принял через адъютанта письмо к императору Александру, но сообщил, что без особого соизволения не сможет, к сожалению, даже пригласить маркиза на свою квартиру.

30 сентября. Александр Никитич Сеславин возглавил партизанский отряд из 250 донских казаков и одного эскадрона Сумского гусарского полка, в задачу которого входили боевые действия на фланге и в тылу неприятельской армии между Боровском и Москвой. «Неподалеку от вас действует артиллерии капитан Фигнер с особым отрядом, – говорилось в предписании М.И. Кутузова, – с коим можете быть в ближайшем сношении. Отобранным от неприятеля оружием вооружить крестьян, отчего ваш отряд весьма усилиться может... Мужиков ободрять подвигами, кото-

Вторгшемуся неприятелю противостояли 220–240 тысяч русских солдат при 942 орудиях. К тому же русские войска были разделены: 1-я Западная армия под командованием военного министра генерала от инфантерии Михаила Богдановича Барклая-де-Толли (110 – 127 тысяч человек при 558 орудиях) растянулась более чем на 200 километров от Литвы до Гродно в Белоруссии; 2-я Западная армия во главе с генералом от инфантерии Петром Ивановичем Багратионом (45–48 тысяч человек при 216 орудиях) занимала линию до 100 километров к востоку от Белостока; 3-я Западная армия генерала от кавалерии Александра Петровича Тормасова (46 тысяч человек при 168 орудиях) стояла на Волыни у Луцка. 3-я армия была предназначена для сдерживания Австрии. На правом фланге русских войск (в Финляндии) находился корпус финляндского генерал-губернатора и главнокомандующего войсками в Финляндии генерал-лейтенанта Фаддея Федоровича Штейнгеля, на левом фланге – Дунайская армия адмирала Павла Васильевича Чичагова.

О вторжение наполеоновских армий в Россию императору Александру сообщили вечером 12 июня, когда он находился на балу в загородном доме генерала Беннигсена под Вильно. Во время бала курьер привез известие о наводке неприятелем мостов на Немане. Получив это донесение, государь никому о нём не сообщил, пробыл ещё час на балу и затем уехал.

Утром следующего дня последовал рескрипт Александра I председателю Государственного совета и председателю Комитета министров фельдмаршалу Николаю Ивановичу Салтыкову: «Я не положу оружия, доколе ни единого неприятельского воина не останется в царстве моем». Приказ Александра по армии заканчивался словами: «На начинающего – Бог».

Для царя победа в войне была вопросом жизни и смерти. Есть версия, что после двух поражений (в 1805 и 1807 годах) созрел дворцовый заговор. В случае нового поражения его могли убить.

Русские войска, отступая, вели арьергардные бои, нанося противнику значительные потери.



Отпечатано и передано в войска «Наставление господам пехотным офицерам в день сражения», которое представляло собой переработанное издание «Наставления господам офицерам Нарвского пехотного полка», составленное еще в 1810 году шефом полка графом Михаилом Семеновичем Воронцовым. «Наставление» признавало основным видом боя наступательный бой. Главное содержание боя должна была составлять штыковая атака, заканчивающаяся энергичным преследованием разгромленного противника. «Наставление» подробно рассматривало вопрос о действиях в рассыпном строю и колоннах, о ведении прицельного огня с применением к местности.

Александр I из Бельковщины (в Белоруссии, под Полоцком) писал в Петербург председателю Государственного совета и Комитета министров графу Н.И. Салтыкову: «...*Наполеон ищет нашей гибели... Я бы желал, чтобы все то, что надобно, было увезено из Петербурга... При сем прилагаю реестр того, что мне на первый случай на память пришло.*

Всё должно было быть вывезено в Казань, однако распоряжения выполнены не были, так как выяснилось, что городу ничто не угрожает.

Обнародован манифест о наборе в ополчение для пополнения русской армии. Манифест ко всему народу о всеобщем вооружении гласил: «*Неприятель вступил в пределы наши и продолжает нести оружие свое внутрь России, надеясь силой и соблазнами потрясть спокойствие великой сей державы. Он положил в уме своем злобное намерение разрушить славу ее и благоденствие. С лукавством в сердце и лестью в устах несет он вечные для нее цепи и оковы. Мы, призвав на помощь Бога, представляем в преграду ему войска наши, кипящие мужеством попрасть, опрокинуть его и то, что останется неустрашенного, согнать с лица земли нашей. Мы полагаем на силу и крепость их твердую надежду, но не можем и не должны*

скрывать от верных наших подданных, что собранные им (то есть неприятелем) разнородные силы велики и что отважность его требует неусыпного против нее бодрствования. Сего ради, при всей твердой надежде на храброе наше воинство, полагаем мы за необходимо нужное собрать внутри государства новые силы, которые, нанося новый ужас врагу, составляли бы вторую ограду в подкрепление первой и в защиту домов, жен и детей, и каждого, и всех...»



рые оказали они в других местах, наиболее в Боровском уезде».

4 октября. В Крыму возле поселка Никита заложен Никитский ботанический сад. Основатель сада – видный ученый-биолог XIX века Христиан Христианович Стевен. С первых дней существования сад был призван способствовать ускоренному развитию сельскохозяйственного производства юга страны на основе интродукции, акклиматизации, селекции и широкого распространения южных плодовых, цветочных, декоративных, новых технических, лекарственных и других полезных растений, изучения и активного использования местных растительных ресурсов. В целях быстрого обогащения отечественного сельскохозяйственного производства новыми растениями основателями сада были установлены прочные деловые и научные связи с ведущими ботаническими учреждениями Европы, Азии и Америки. Это позволило собрать здесь уникальные коллекции видов, сортов и форм различных культур.

5 октября. Активизировала действия 3-я Западная армия: началось сражение за Полоцк, в котором, помимо солдат корпуса Витгенштейна, приняли активнейшее участие воины новгородского и петербургского ополчений.

6 октября. На реке Чернишне русские войска разгромили сильный авангард французской армии, которым командовал маршал Мюрат. Эта победа положила начало контрнаступлению русской армии.

Оставшаяся в Москве французская труппа дала спектакль – комедию в одном действии «Любовник – автор и лакей» и комедию в трёх действиях «Игра любви и случая». Труппа была разыскана и поддержана Наполеоном вскоре после вступления в Москву. Ей был отведен для представлений дом П. А. Поздняякова на Большой Никитской, 26. За время пребывания французов в Москве было дано 11 представлений. Зрителями в театре были военные разных национальностей.

7 октября. После пяти недель пребывания в Москве Наполеон в сопровождении гвардейских частей внезапно покинул город. Был оставлен лишь корпус для прикрытия отступления. Древняя столица России была сожжена и разграблена.

8 октября. Маршал Луи Александр Бертье (начальник штаба Наполеона) написал письмо Кутузову с предложением заключить мир. Кутузов ответил: «Трудно остановить народ, ожесточенный всем тем, что он видел».

11 октября. Получив сообщение от Сеславина, Кутузов приказал армии немедленно выступить из Тарутинского лагеря и двинуться

навстречу французам, чтобы отрезать путь Наполеону на юг.

12 октября. Произошло ожесточенное сражение передовых частей обеих армий за Малоярославец. Обращённый в руины Малоярославец восемь раз переходил из рук в руки. За это время подоспевший с основными силами М.И. Кутузов обошел город с юга и, перекрыв Калужскую дорогу, занял настолько выгодную позицию, что Наполеон атаковать его не решился.

14 октября. Проведя военный совет, Наполеон повернул свою армию на разорённую Смоленскую дорогу.

19–20 октября. В ходе боевых действий на Кавказе (Русско-персидская война) генерал Пётр Степанович Котляревский, выйдя по горным тропам в тыл персам, разбил превосходящие силы Аббас-Мирзы при Асладузе. По сути дела, генерал-метеор Котляревский, нарушив приказ командования, во главе гренадер Грузинского и егерей 17-го полков (чуть более двух тысяч человек) выступил против целой армии персов. В сражении при Асладузе возле бродов через реку Аракс соотношение сил составляло примерно 1 к 15: две тысячи русских при шести орудиях против 30 тысяч персов при двенадцати орудиях и полусотни фальконетов. Персы были застигнуты врасплох, не опасаясь малочисленного противника, они спали. Русские отбросили неприятеля в укрепленный лагерь и там добились решительной штыковой атаккой. Урон в отряде Котляревского составил 127 человек. Аббас спешно ушёл в глубь Ирана. Армия захватчиков перестала существовать как таковая. Котляревский двинулся по безводной Муганской степи к Ленкорани, находящейся на побережье Каспийского моря.

20 октября. К утру усилиями 3-й Западной армии Полоцк был освобожден. На юго-западном направлении адмирал Павел Васильевич Чичагов отбросил войска Шварценберга и Ренне за Южный Буг, в пределы герцогства Варшавского, и двинулся к Минску.

22 октября. Авангард под командованием Милорадовича и казаки атамана Матвея Ивановича Платова нанесли поражение корпусу Даву под Вязьмой.

23 октября. В первый раз прошел снег, предвестник скорого приближения русской зимы, которую французы ожидали с ужасом. Безостановочное движение усиленными переходами вконец ослабляло армию Наполеона и расшатывало дисциплину. На каждом переходе от голода и усталости происходили человеческие потери. Голодные лошади на малейшем пригорке выбивались из сил и падали.

С этого момента война становилась народной, Отечественной.

Манифест был прочитан во всех церквях, собраниях, сходках по всей территории империи. Кроме ополчений, формировались резервные войска во Владимире, Москве и Калуге.

Александр I, бывший все время со всей своей свитой (а это сильно затрудняло нормальную штабную и оперативную работу армии) при 1-й Западной армии Барклая-де-Толли, отбыл в Петербург. «Поручаю вам мою армию, – сказал император Барклаю-де-Толли. – Не забывайте, что у меня нет другой, и пусть эта мысль никогда вас не покидает».

Барклай-де-Толли получил возможность в полной мере осуществить свой план ведения войны с Наполеоном: уклоняться от генерального сражения и отступать в глубь страны, чтобы не подвергать армию опасности поражения, ослабить превосходящие силы противника и выиграть время, чтобы подготовить свежие войска и ополчение.



Легендарный бой корпуса Николая Николаевича Раевского с маршалом Даву возле деревни Салтановки состоялся 11 июля.

Прикрывая переправу через Днепр армии Багратиона, генерал Раевский сумел сдержать натиск противника.

В самый острый момент боя Николай Николаевич сам повёл в атаку Смоленский полк. Рядом с генералом шли и его сыновья – шестнадцатилетний Александр и одиннадцатилетний Николай. Сам Раевский был ранен картечью в грудь, но его героическое поведение вывело солдат из замешательства, и они, бросившись вперёд, обратили противника в бегство. После сражения под Салтановкой имя Раевского стало известно всей армии. Он стал одним из самых любимых солдатами и всем народом генералов.

Под прикрытием ночной темноты после сражения при Салтановке Багратион начал отступление, чтобы окружным путём двинуться к Смоленску.

Когда император Александр приближался к Москве вечером 11 июля, у села Фили его встретила толпа народа во главе со священником Гавриловым. Экипаж остановился. Государь вышел, приложился к кресту, и священник провозгласил: «Да воскреснет Бог и расточатся врази Его».

С раннего утра следующего дня народ повалил в Кремль, который не мог вместить всех желавших увидеть царя: все крыши, соседние улицы, вся Красная площадь были переполнены.

В Кремле, в дверях Успенского собора, императора встретил заменявший большого митрополита Платона архиепископ Августин. Он произнёс по поводу начавшейся войны с Наполеоном слово, закончив его так: «С нами Бог, разумейте языцы и покоряйтесь, яко с нами Бог!»

После встречи с императором в Слободском дворце московское дворянство обещало выставить 80 тысяч человек ополчения, а пожертвования купечества и дворянства на первых порах дали 13 миллионов. Впоследствии эта цифра увеличилась до 100 миллионов рублей, а число ратников до 300 тысяч человек. Через три дня Александр уехал в Петербург, а Москва с этого времени стала усиленно готовиться к борьбе с грозным завоевателем.

В Москве Федор Васильевич Ростопчин развернул беспрецедентную по масштабам патриотическую агитацию. Ростопчинские афиши, призывавшие не бояться неприятеля, пользовались огромной популярностью. Федор Васильевич почти ежедневно писал «Дружеские послания главнокомандующего в Москве к жителям ее», которые в виде афиш разносились по домам горожан, страшившихся наполеоновского нашествия. Ростопчин, как генерал-губернатор и главнокомандующий Москвы, с самого начала войны внимательно отслеживал возможность военной опасности для города. Первоисточником таких выводов для него являлись сводки боевых действий, личная переписка с Барклаем де Толли и Багратионом.

Завершилась так называемая «странная война». 16 июля в шведском городе Эребро Россия и Англия подписали мирный договор и заключили союз, по которому обязались защищать друг друга.

Несколько лет обе державы на огромном морском театре (от Адриатического до Баренцева морей) вели вялые боевые действия, за что эту русско-английскую войну историки часто и называют «странной». Но, конечно, объявленная дружба была сызкой.

Состояние ни войны, ни мира, которое установилось между двумя странами, строго говоря, нельзя было называть дружбой. Ведь та война России, кроме унижения, разрухи, потери завоеваний в Средиземном и Адриатическом морях, ничего не принесла. За эти годы платежеспособность рубля упала почти четверть.

Но особо тяжелый урон был нанесен средиземноморской российской эскадре. Из 44 боевых вымпелов в свои порты вернулось меньше десятка судов. Только в Тулоне, Триесте, Вене-



28 октября. В десятиградусный мороз Наполеон и его свита пешком вошли в Смоленск. Лошади, не имевшие зимних подков, не могли двигаться по гололедице.

30 октября. В письме жене Михаил Илларионович Кутузов сообщал: «Письмо это получишь через Фигнера — здешнего партизана. Погляди на него пристально, это человек необыкновенный. Я такой высокой души ещё не видел, он фанатичен в храбрости и в патриотизме, и бог знает, чего он не предпримет».

2 ноября. После того как в Смоленске собралась только пятидесятитысячная армия, Наполеон двинулся на Оршу. На улице было минус 18 градусов.

5–8 ноября. Наполеон потерпел поражение у села Красного. Перестал существовать корпус Нея, «князя Московского». В сражениях за четыре дня захвачено более 26 тысяч пленных (в том числе семь генералов и 300 офицеров), убито и ранено до 6 тысяч человек. Захвачено 115 пушек. Наш урон составил до 2 тысяч человек. Фельдмаршал князь Кутузов получил за это сражение титул Смоленского, а атаман Матвей Иванович Платов возведен в графское достоинство.

9 ноября. В Орше Наполеон из небольшого числа генералов и офицеров, сохранивших лошадей, сформировал священный эскадрон для личной охраны.

12 ноября. Утверждено Императорское женское патриотическое общество.

14–16 ноября. Березинская операция. Изнуренной армии Наполеона удалось переправиться через реку Березину с огромными потерями. Река была запружена утонувшими. По данным французских историков, потери на Березине превысили 25 тысяч человек.

23 ноября. В Сморгони, передав командование Мюрату, Наполеон тайно отбыл в Париж, обещая очень скоро вернуться с 300-тысячным войском. В Сморгони Наполеон собственноручно написал свой знаменитый 29-й бюллетень, в котором впервые упомянул об отступлении армии, открыто признав некоторые ее неудачи, сожалел о страданиях, выпавших на долю солдат, хотя и объяснял их главным образом суровостью зимы. Он писал: «...термометр показывал 16 и 18 градусов мороза. Дороги покрылись гололедицей; кавалерийские, артиллерийские и обозные лошади, в особенности лошади из Франции и Германии, гибли каждую ночь не сотнями, а тысячами. В несколько дней пало более тридцати тысяч лошадей; вся наша кавалерия спешена, артиллерия и обозы без запяжек. Пришлось бросить и уничтожить значительную часть наших орудий, запасы патронов и артиллерийских зарядов».

28 ноября. Русские войска заняли Вильно. В Вильно были захвачены 40 орудий, более 14 тысяч человек и обширные склады боезапасов. При взятии Вильно был тяжело ранен в руку, ему раздробило кость, командир партизанского отряда Александр Никитич Сеславин. (За отличия в боях и совершенные подвиги удостоен ордена Святой Анны 1-й степени и 15 сентября 1813 года произведен в генерал-майоры. В кампании 1814 года, уже во Франции, он вновь становится командиром партизанского отряда и на завершающем этапе борьбы перерезает сообщение с Парижем. К имеющимся наградам добавились ордена Марии-Терезии и прусский Красного орла 2-й степени.)

Началось издание журнала «Сын Отечества», основанного журналистом, филологом и педагогом Николаем Ивановичем Гречем. Потребность в оперативности обусловила еженедельную периодичность. Журнал отличало разнообразие жанров: помимо сводок с театра войны здесь печатались художественные произведения, главным образом военнопатриотической тематики. Журнал был тепло принят русской литературной общественностью и читателями. Идеино-тематическая направленность журнала оказалась настолько продуктивной, что через полгода вызвала к жизни новое периодическое издание – газету «Русский инвалид», в чем Греч увидел недобросовестную конкуренцию.

2 декабря. У Ковно через Неман переправились около 1000 неприятельских солдат. Это были последние остатки главных сил Наполеона. Всего из 600-тысячной Великой армии спаслось бегством около 30 тысяч человек. Война, как писал Кутузов, «окончилась за полным истреблением неприятеля».

6 декабря. Высочайше утвержден доклад князя Александра Николаевича об учреждении в Петербурге Библейского общества, позднее преобразованного в Российское Библейское общество. Общество ставило задачей распространение Библии.

10 декабря. Французы сдали Гродно партизанскому отряду Давыдова.

11 декабря. Александр I прибыл в Вильно. На следующее утро, в день своего рождения, на встрече с генералами он сказал: «Вы спасли не одну Россию, вы спасли Европу».

14 декабря. Оставшиеся в живых французы перешли Неман. Территорию России покинули остатки австрийских и саксонских войск.

18 декабря. Подписано соглашение о нейтралитете между Россией и Пруссией.

26 декабря. Двухтысячный отряд под командование генерала Петра Степановича Котля-

ции и на Корфу французам, без всяких условий, было передано 18 боевых кораблей (в том числе два 84-пушечных) и все трофейные орудия береговых батарей, взятые в Далмации и Архипелаге.

Из жителей Петербургской губернии сформированы два волонтерных казачьих полка: Смертоносный (на головных уборах были изображены череп и скрещенные кости – отсюда и название) и Александрийский (на головных уборах – вензель Александра I). Начальником петербургского ополчения был назначен М.И. Кутузов.

Граф Матвей Александрович Дмитриев-Мамонов сформировал, вооружил и обмундировал Московский казачий полк.

Главкомандующий в Грузии генерал-лейтенант Николай Фёдорович Ртищев писал канцлеру графу Николаю Петровичу Румянцеву по поводу событий Русско-персидской войны на Кавказе: «...Желание Аббас-Мирзы обратиться к миру есть искренно... но влияние иностранной державы, т. е. Англии, весьма много действует на тегеранский кабинет... С приездом английского посла в Тавриз обещанный наследником Персии со стороны его почетный чиновник не был ко мне выслан, пленные российские офицеры и солдаты не выданы, сбор войск снова начался».

Первой крупной крепостью на пути Наполеона стал Смоленск. С рассветом 5 августа Наполеон выехал в поле, ожидая выхода русской армии для генерального сражения, но со стороны Смоленска не было никакого движения, поэтому он разослал приказания атаковать город.

В восемь утра разгорелся бой. Наполеон бросил на штурм города сразу три корпуса – Нея, Даву и Понятовского. Путь им преградили полки Дмитрия Сергеевича Дохтурова, Петра Петровича Коновницына и принца Евгения Вюртембергского. Потери французов достигли 20 тысяч. Но и здесь не произошло генерального сражения, о котором так мечтал Наполеон.



Воодушевленные героизмом русских солдат и офицеров и частными успехами, многие военачальники настаивали на переходе в наступление. Однако Барклай, взвесив всё, решил продолжать отступление. В ночь с 5 на 6 августа Барклай де Толли приказал оставить Смоленск. Он так прокомментировал свой приказ: «Цель наша при защищении развалин смоленских состояла в том, чтобы, занимая тем неприятеля, приостановить исполнение намерения его достигнуть Ельни и Дорогобужа и тем представить князю Багратиону нужное время прибыть беспрепятственно в Дорогобуж. Дальнейшее удержание Смоленска никакой не может иметь пользы, напротив того, могло бы повлечь за собой напрасное жертвование храбрых солдат. Почему я решил после удачного отражения штурма приступа неприятельского ночью с 5 на 6 августа оставить Смоленск...»

Утром начался отход русских армий от Смоленска. Дмитрий Сергеевич Дохтуров, прикрывавший отход, продержался весь день. Его полки ушли из города ночью, унося с собою чудотворный Смоленский образ Божией Матери. С тех пор эта икона сопровождала русскую армию во всех походах 1812–1814 годов.



Наполеон въехал в Смоленск на белом коне через Никольские ворота. Никто из русских не встретил его, не пришел к нему на поклон, не принёс ключей от города. Жители ушли вместе с армией. Отступая, смоляне сожгли мост через Днепр. Это поразило Наполеона, которого ранее везде встречали как триумфатора. Наполеон бросил вдогонку Барклаю-де-Толли свои лучшие силы.

Маршал Ней атаковал корпус Павла Алексеевича Тучкова у Валутиной Горы, но был отброшен. Правда, в этом сражении генерал Павел Алексеевич Тучков, или, как его было принято называть, Тучков 3-й, был тяжело ранен и попал в плен. Но наступление французов было приостановлено на целый день.

Наполеон приказал привести к себе раненого генерала Павла Алексеевича Тучкова 3-го, обладал его, вернул ему шпагу и просил написать письмо к брату с предложением императору Александру мира.

Письмо это было прочтено Александром, но осталось без ответа. Пленного Павла Тучкова, герой боя при Валутиной горе, Наполеон отослал во Францию. Вообще, в войне 1812 года участвовали четверо из пяти братьев Тучковых. Все они были генералами. Двое из них – Николай и Александр – погибли.

Багратион, как и многие в армии считавший, что отступать из Смоленска было нельзя, писал из Михайловки, на Смоленской дороге, графу Алексею Андреевичу Аракчееву: «Я думаю, что министр уже рапортовал об оставлении неприятелю Смоленска. Больно, грустно, и вся армия в отчаянии, что самое важное место понапрасну бросили. Я, с моей стороны, просил

ревского подошла к крепости Ленкорань на побережье Каспийского моря. Коменданту Садык-хану было предложено сдаться. «Несчастье принца Аббаса не послужит для нас примером. Великий Аллах лучше всех знает, кому принадлежит Ленкорань...» – ответил тот.

31 декабря. Кутузов издал приказ по русской армии: «Храбрые и победоносные войска! Наконец вы – на границах империи!». За умелое руководство русской армией в 1812 году генерал-фельдмаршал М.И. Голенищев-Кутузов удостоился высшей полководческой награды России – ордена Святого Георгия 1-й степени и стал в истории страны первым из четырех полководцев, имевших все четыре степени ордена. Он получил еще и почетный титул князя Смоленского. Для россиян он стал «Спасителем России».

31 декабря. Отряд генерала Котляревского пошел на штурм крепости Ленкорань. Его солдаты проявили чудеса храбрости, как и их противник. Весь гарнизон – 3737 персов и среди них английские военные специалисты – погибли в этой схватке. Из 1761 штурмующего 341 погиб и 609 человек было ранено. Сам генерал был изувечен в этой схватке. Ему раздробило ногу, две пули засели в голову, лицо было разрублено саблей, правый глаз вытек, черепные кости торчали из уха. Триста вёрст солдаты тащили своего командира на ружьях. За эти победы, окончательно разрушившие завоевательные планы персов и даже поставившие под угрозу внутренние персидские территории, Котляревский получил чин генерал-лейтенанта. Штурм Ленкорани, по сути, решил исход Русско-персидской войны на Кавказе. Это был последний, решающий удар по Персии, которая была вынуждена пойти на мирные переговоры.

1813 год

14 января. Открылась книжная лавка издателя и книгопродавца Василия Алексеевича Плавильщикова на Садовой улице в Петербурге, напротив Гостиного двора, в доме полковника Балабина. В этой лавке издатель устроил платную публичную «библиотеку для чтения», которая стала лучшей в Петербурге. В сентябре 1815 года торговля была переведена в новое помещение – на набережную Мойки, 70 (угол Исаакиевской площади у Синего моста). После смерти Плавильщикова его дело продолжил Александр Филиппович Смирдин, начавший здесь свою карьеру простым продавцом.

18 января. Австрийский генерал-фельдмаршал Карл Шварценберг, войска которого распола-

гались в Польше с согласия своего монарха Франца I, подписал предложенную Михаилом Андреевичем Милорадовичем «Декларацию о перемирии». Шварценберг в дальнейшем прославился тем, что в Битве народов при Лейпциге прямо на поле боя снял со своей груди орден Марии-Терезии — высшую награду своего государства — и надел на русского генерал-майора Ивана Дибича за проявленный Иваном Ивановичем беспредельный героизм.

28 января. Корпусы генералов Дмитрия Сергеевича Дохтурова и Михаила Андреевича Милорадовича вступили в Варшаву. Здесь Александр I поручил Дохтурову формирование Польской армии.

По указу Александра I начались «изыскания о брошенной французами военной казне» на дне Семлевского озера близ Вязьмы. Поиски французского золота не увенчались успехом. И продолжают по сей день.

По секретному предписанию полковник Александр Самойлович Фигнер, прославившийся действиями своего партизанского отряда на территории России, под видом итальянского купца проник в крепость Данциг и вошёл в доверие к французскому коменданту генералу Ж. Раппу, который послал Фигнера с депешами к Наполеону (Фигнер их доставил русскому командованию). В дальнейшем Фигнер создал легион из немцев, итальянцев и казаков и действовал в тылу противника на территории Германии (в Саксонии).

1 февраля. Летучий отряд Фердинанда Федоровича Винценгероде разбил у города Калиша саксонский корпус генерала Ж.Л. Ренье.

После восстановления был освящен Архангельский собор в Кремле. С этого времени он открыт для всех жителей Москвы.

15 февраля. Подписан Калишский союзный договор России с Пруссией, положивший начало VI антинаполеоновской коалиции. Берлин наиболее болезненно переживал чувство унижения вследствие вассальной зависимости от Парижа. Став официально союзницей России, Пруссия в ответ на обещание российского императора «не полагать оружия до восстановления союзницы в прежних границах» обязалась сформировать сильную армию под командой свирепого ненавистника французов генерал-фельдмаршала Gebharda Blüchera и подчинить ее русскому главнокомандующему. При участии известного прусского военного деятеля генерала Герхарда Шарнхорста в Пруссии была успешно проведена всеобщая мобилизация, в результате чего удалось быстро довести численность войск королевства до 200 тысяч человек.

лично его убедительнейшим образом, наконец, и писал; но ничто его не согласило. Я клянусь вам моей честью, что Наполеон был в таком мешке, как никогда, и он мог бы потерять половину армии, но не взять Смоленска. Войска наши так дрались и так дерутся, как никогда. Я удержал с 15 тысячами более 35 часов и бил их, но он не хотел остаться и 14 часов. Это стыдно, и пятно армии нашей, а ему самому, мне кажется, и жить на свете не должно. Ежели он доносит, что потеря велика, — неправда; может быть, около 4 тысяч, не более, но и того нет; хотя бы и десять, как быть, война! Но зато неприятель потерял бездну... Что стоило еще оставаться два дня? По крайней мере, они бы сами ушли, ибо не имели воды напоить людей и лошадей. Он дал слово мне, что не отступит, но вдруг прислал диспозицию, что он в ночь уходит. Таким образом воевать не можно, и мы можем неприятеля скоро привести в Москву. Слух носится, что вы думаете о мире. Чтобы помириться, Боже сохрани! После всех пожертвований и после таких сумасбродных отступлений — мириться; вы поставите всю Россию против себя, и всякий из нас за стыд поставит носить мундир. Ежели уж так



пошло — надо драться, пока Россия может и пока люди на ногах... Надо командовать одному, а не двум. Ваш министр, может, хороший по министерству; но генерал не то что плохой, но дрянной, и ему отдали судьбу всего нашего Отечества... Я, право, с ума схожу от досады; простите мне, что дерзко пишу. Видно, что тот не любит государя и желает его гибели нам всем, кто советует заключить мир и командовать армией министру. Итак, я пишу вам правду: готовьте ополчение. Ибо министр самым мастерским образом ведет в столицу за собой гостя.

Большое подозрение подает всей армии господин флигель-адъютант Вольцоген. Он, говорят, более Наполеона, нежели наш, и он советует все министру. Я не токмо учтив против него, но повинуюсь как капрал, хотя и старше его. Это больно; но, любя моего благодетеля и государя, — повинуюсь. Только жаль государя, что вверяет таким славную армию. Вообразите, что нашей ретирадой мы потеряли людей от усталости и в госпиталях более 15 тысяч; а ежели бы наступали, того бы не было. Скажите, ради Бога, что наша Россия — мать наша — скажет, что так страшимся, и за что такое доброе и усердное Отечество отдаем сволочам и вселяем в каждого подданного ненависть и посрамление? Чего трусить и кого бояться? Я не виноват, что министр нерешим, трус, бестолков, медлителен и все имеет худые качества. Вся армия плачет совершенно, и ругают его насмерть...»

Это письмо, кстати, приводит в своём романе «Война и мир» Лев Николаевич Толстой.

Барклай-де-Толли, разработавший секретный план изматывания, столкнулся с тем самым общественным мнением, противопоставить которому он ничего не мог, так как не имел права раскрывать все стратегические замыслы.

Император Александр, после трёхдневного колебания согласившись с предложением Чрезвычайного комитета, подписал указ о назначении главнокомандующим русскими армиями князя Михаила Илларионовича Голенищев-Кутузова. Кутузов сразу же включился в работу; он попытался выяснить, как идет подготовка резервов, но точных сведений не получил.

С приближением русской армии Москва оказалась главной базой её снабжения оружием и продовольствием. Сам Ростопчин активно вынашивал идею народной битвы у стен древней столицы. Не получая от командования никаких указаний насчет судьбы города, генерал-губернатор начал эвакуацию государственного имущества и учреждений.

Граф Ф.В. Ростопчин между Сухаревой башней и Спаскими казармами произвел смотр шеститысячного отряда Московского ополчения. Начальником Московского ополчения был назначен боевой генерал И.И. Марков. Центром формирования «военной силы» были Хамовнические казармы. Здесь размещался сборный пункт Московского народного ополчения.

Практически ничего не зная о планах главнокомандующего, генерал-губернатор и главнокомандующий Москвы Ростопчин отдаёт распоряжение о начале подготовки к эвакуации некоторых казённых ведомств, оговариваясь, что вывоз имущества следует начать после особого распоряжения.

Главнокомандующий пишет Ростопчину: «Все движения были до сего направляемы к сей единой цели и к спасению первopестольного града Москвы, да благословит Всевышний сии предприятия наши...» Кутузов старательно избегал вопроса об участии Москвы, ограничиваясь лишь выражением намерений. Не было дано и указаний насчет эвакуации казенного имущества

У Царёва-Займища, где соединились обе русские армии, была наконец выбрана позиция для генерального сражения – де-



19 февраля. Французские войска начали отходить из Берлина.

20 февраля. Русскими войсками занят Берлин. Вступивший в Берлин Петр Христианович Витгенштейн писал князю М.И. Голенищеву-Кутузову: «Дружеский прием жителей был неописанный. Принц Генрих, окруженный генералами, выехал ко мне навстречу за четырьмя верстами от заставы, и все это пространство было покрыто несчетным множеством всякого звания людей. В самом городе кровли, заборы и окна домов были наполнены зрителями, и в продолжение нашего шествия из ста тысяч уст раздавались восклицания: „Да здравствует Александр, наш избавитель!“ На всех лицах видны были чувствования живой радости».

1 марта. Как только в освобожденную Москву стали стекаться её жители, вновь открыт для посетителей московский Английский клуб. Для этого был снят дом графа Муравьева за 8 тысяч рублей в год. Именно там клуб располагался вплоть до 1831 года, то есть до переезда во дворец графов Разумовских на Тверской.

7 марта. Отряд полковника Тетенборна занял Гамбург.

8 марта. За отличные подвиги и примерную неустрашимость, проявленные при полном истреблении корпуса генерала Морана, Александру Ивановичу Чернышёву были пожалованы алмазные знаки ордена Святой Анны 1-й степени.

26 марта. В Петербурге Дирекцией императорских театров организован концерт: придворный капельмейстер французской оперы Д. Штейбельт исполнял на рояле фантазию собственного сочинения «Сожжение Москвы». Русские и прусские партизанские части активно «очищали» от французов Среднюю Германию.

Апрель. В Москве свирепствовала оспа. Несмотря на старания правительства по распространению прививок, среди населения очень мало кто прибегал к этой мере. Для пропаганды прививок в московских типографиях было напечатано 50 тысяч экземпляров карикатур на лиц, уклонявшихся от привития оспенной лимфы.

13 апреля. По инициативе генерал-фельдмаршала М.И. Голенищева-Кутузова четырём егерским полкам были пожалованы первые российские почетные ленты «За отличие».

19 апреля. Произошло столкновение части армии Наполеона с передовым русским отрядом у ручья Риппах (близ города Вейссенфельса). Сражение не имело большого значения, но

здесь погиб один из лучших наполеоновских маршалов — Бессьер, пораженный русским ядром.

23 апреля. 3-я армия Барклая-де-Толли вошла во Франкфурт-на-Майне.

Май. Александр Семенович Шишков назначен президентом Российской академии. На этом посту он ратовал за то, чтобы Российская академия в противовес Императорской академии наук, в которой преобладали иностранцы, стала базой для развития отечественных наук и просвещения, центром русской духовности и патриотизма. Кадровая политика Шишкова в академии состояла в том, чтобы собрать в неё всех национально мыслящих русских учёных. К чести адмирала, он привёл в Российскую академию многих людей, с которыми когда-то полемизировал. Шишков одним из первых осуществил попытку организовать кафедры славяноведения при российских университетах, создать Славянскую библиотеку в Петербурге, в которой были бы собраны памятники литературы на всех славянских языках и все книги по славяноведению.

8–9 мая. Состоялась битва при Бауцене. Союзная русско-прусская армия под командованием Петра Христиановича Витгенштейна, занявшего после Кутузова пост главнокомандующего, сражалась с частями под командованием Наполеона. Российские и прусские войска не пожали лавров победы, но «приобрели славу мужественного сопротивления». Потери союзников состояли убитыми: 70 офицеров и 1300 нижних чинов; взятыми в плен: 5 офицеров и 900 солдат; ранеными: 4 генерала (в том числе граф Остерман-Толстой и Ермолов), 400 офицеров и 6500 нижних чинов. Неприятель потерял более 15 тысяч человек, выбывших из строя.

17 мая. Главнокомандующим объединённой русско-прусской армией назначен Михаил Богданович Барклай-де-Толли.

23 мая. В городке Пояшвице (Плесвице) союзники подписали с Наполеоном перемирие на шесть недель. Во время перемирия союзники сформировали три армии: Главную (или Богемскую) армию Шварценберга, прикрывавшую Вену; Северную армию Бернадота, прикрывавшую Берлин; и Силезскую армию Блюхера, преграждавшую путь в Варшавское герцогство. Главнокомандующим объединёнными силами назначен Шварценберг. Затем перемирие было продлено до 29 июля.

11 июня. Тело Михаила Илларионовича Кутузова доставлено в Петербург. На границе города лошадей распрягли. «...И было много добрых и благочестивых граждан, которые

ревня Царёво-Займище, которая располагалась в 43 километрах к северо-востоку от Вязьмы, у Старой Смоленской дороги.

Здесь, у деревни Царёво-Займище, 17 августа объединённая русская армия встретила нового главнокомандующего — князя Михаила Илларионовича Голенищева-Кутузова.

За два месяца отступления армия отошла от государственной границы более чем на 800 километров. До Москвы оставалось около 150. И всё же Кутузов решил отвести 1-ю и 2-ю Западные армии ещё дальше в глубь России. Он учитывал значительное превосходство наполеоновской Великой армии и отсутствие у своей армии подготовленных резервов. Пройдет время, и историки назовут это его решение гениальным. А ведь он, по сути, продолжил стратегическую игру Барклая-де-Толли.

Через пять дней, 23 августа, главные силы 1-й и 2-й армий вышли на поле между Старой и Новой Смоленской дорогами. В центре поля находилось село Бородино.

Состоялось Бородинское сражение.

Ранним утром 26 августа французской армии зачитали приказ Наполеона: «Воины! Вот сражение, которого вы так ждали! Победа в руках ваших, она нужна вам!»

Сражение началось с нападения французов на село Бородино, на правое крыло 1-й армии Барклая-де-Толли. Битва шла особенно ожесточенно на левом фланге, где Багратионовы флешы переходили из рук в руки. Не сумев смять левый фланг русских, после перегруппировки сил Наполеон нанес удар в центр русской позиции — там на холме находилась батарея Раевского. Французы назвали эту высоту «курганом смерти».

К вечеру им удалось занять лишь деревню Семеновская да Утицкий курган, которые к ночи они вынуждены были оставить.

Потеряв при Бородине 58 тысяч человек, Наполеон не сумел добиться главного — разгрома русской армии. Но и потери русских были страшными — около 38 500 человек.

Кутузов отдал приказ отвести войска на шесть верст назад, к Можайску. В 6 часов утра русская армия снялась с позиций и





тихо, чтобы французы заметили это не раньше 10 часов, начала отступление.

В Москву вошли обозы с ранеными под Бородином. Обозы с ранеными останавливались недалеко от Дорогомиловской заставы, там, где Можайский тракт ближе всего подходил к старому Дорогомиловскому кладбищу. В молчании снимали с телег тех, кому уже не суждено больше кричать «ура» и идти в атаку на врага в едином строю с товарищами. Хоронили их в общей могиле под заунывное отпевание служителей кладбищенской церкви. Так появилась на Дорогомиловском кладбище братская могила 300 русских воинов, умерших от ран, полученных в Бородинском сражении. Это к ним, героям Бородина, оставшимся в живых и погибшим в бою, обращены слова Кутузова: «Сей день пребудет вечным памятником мужества и отличной храбрости российских воинов, где вся пехота, кавалерия и артиллерия дрались отчаянно. Желание всякого было умереть на месте и не уступить неприятелю. Французская армия под предводительством самого Наполеона, будучи в превосходнейших силах, не превозмогла твердость духа российского солдата, жертвовавшего с бодростью жизнью за свое Отечество».

На военном совете в Филях 1 сентября обсуждался вопрос о целесообразности генерального сражения для обороны Москвы.

Мнения на совете разделились. Беннигсен, Ермолов, Уваров, Дохтуров требовали сражения. Барклай-де-Толли высказался за отступление.

Подводя итоги, Кутузов сказал: «Вижу, что мне придется платить за разбитые горшки, но жертвую собой для блага Отечества. Приказываю отступить».

пожелали нести останки к месту их грустного назначения...»

13 июня. Тело Михаила Илларионовича Кутузова погребено в Петербурге в Казанском соборе.

15 июня. В Рейхенбахе подписана конвенция о союзе между Россией и Пруссией, с одной стороны, и Австрией – с другой. Австрия брала на себя обязательства посредника в переговорах с Наполеоном.

11 июля. Состоялось первое после нападения французов заседание профессоров Московского университета, на котором было решено обратиться с воззванием к обществу о восстановлении библиотеки и других его ценных коллекций. Уже к 1826 году университет обладал библиотекой в 30 тысяч томов, гербарием с 21 тысячей растений, ботаническим садом.

29 июля. В ночь на 30 июля французам передали объявление о прекращении перемирия, подписанное Барклаем де Толли.

4 августа. Освящен Петропавловский придел Успенского собора Кремля и заново погребены (после разрушений 1812 года) мощи святого Петра – митрополита и основателя Успенского собора и первого московского святителя.

Промышленник Николай Никитич Демидов подарил Московскому университету коллекцию редкостей (археологические памятники, предметы быта). На основе её создан Музей естественной истории.

11 августа. Часть наполеоновской армии под командованием маршала Удино двинулась на

Берлин, но потерпела поражение при Гросс-Берене от Северной армии Бернадота.

14–15 августа. Союзные армии (Богемская, Силезская, Северная) потерпели поражение от французов под Дрезденом и отошли к Богемии. В первый день войска союзников штурмовали Дрезден, но были отбиты. На второй день Наполеон с подошедшей армией перешёл в наступление и отбросил союзников обратно в Богемию. Потеря союзников – до 30 тысяч человек, а Наполеона – 10–15 тысяч.

17–18 августа. Армия Барклая-де Толли у деревни Кульм нанесла поражение французам, которые вынуждены были отойти к Лейпцигу.

28 августа. Подписаны Теплицкие союзные договоры (руско-австрийский и русско-пруский) в рамках VI антифранцузской коалиции.

На Верх-Исетских заводах корнета Яковлева на Урале открыты россыпи шлихового золота.

4 сентября. Силами союзного корпуса графа Вальмодена нанесено поражение французам при Герде.

18 сентября. Генерал-адъютант Александр Иванович Чернышёв принял капитуляцию города Касселя, столицы Вестфальского королевства. Капитулировал король Вестфальский Жером, брат Наполеона.

Открыл свои двери первый московский музей – Оружейная палата в Кремле, сокровищница уникальных произведений декоративно-прикладного искусства.

1 октября. Действовавший в тылу противника отряд полковника Александра Самойловича Фигнера, так называемый легион, состоявший из немцев, итальянцев и казаков, был окружен

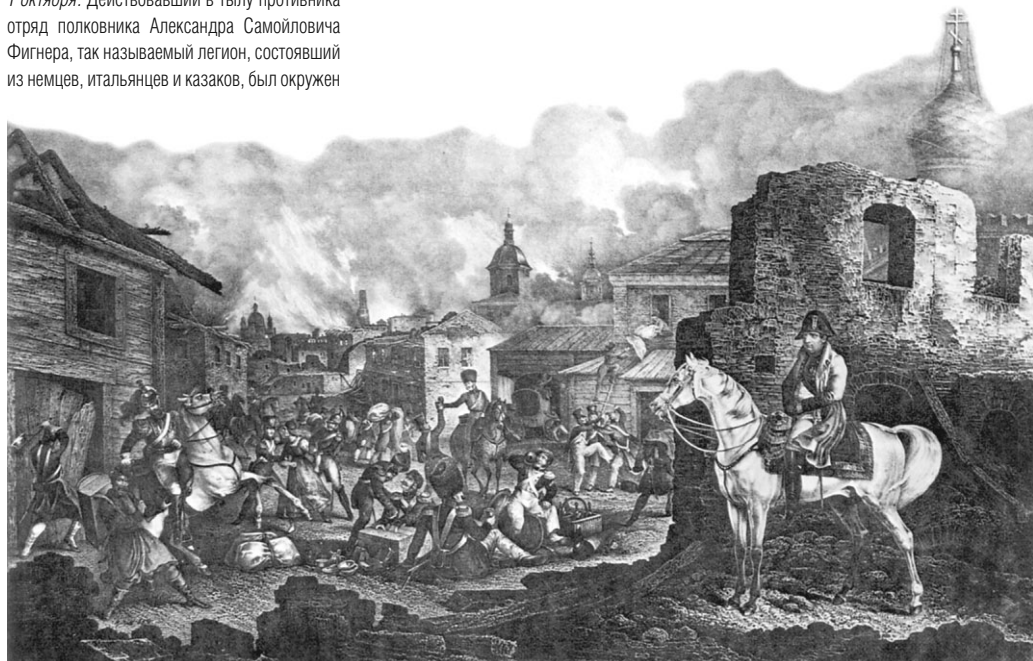
Участь Москвы была решена без её губернатора Федора Васильевича Ростопчина, граф даже не был приглашён на военный совет 1 сентября. Считается, что при принятии важного решения Кутузов опасался иметь столь влиятельного оппонента, владевшего хорошей и убедительной речью, знавшего истинное положение дел в городе, а потому способного привлечь на свою сторону большинство участников совета.

В понедельник утром 2 сентября армия снялась с позиций и через Москву отправилась на Рязанскую дорогу. Арьергард Милорадовича должен был по возможности задерживать неприятеля, чтобы дать армии пройти через Москву, а Винценгероде двинуться на Ярославскую дорогу. После того как русские войска оставили город, он сразу же загорелся в нескольких местах.

Главкомандующий Москвы Фёдор Васильевич Ростопчин отдал приказ московскому полицейскому приставу П. Вороненко «стараться истреблять все огнем», и пристав с вверенными ему людьми исполнял этот приказ «в разных местах по мере возможности до 10 часов вечера». В тот же день, оставляя Москву, М.И. Кутузов приказал сжечь все склады и магазины с жизненно необходимыми припасами и оружием. Около 5 часов вечера отряды наполеоновской армии заняли Кремль. В городе началось невиданное мородерство, в котором принимали участие даже французские генералы.

Огонь в Москве уничтожил две трети городских зданий.

Русская армия заняла Тарутинскую позицию 21 сентября. Блестяще осуществленный марш-маневр имел огромное стратегическое значение. Этим были созданы условия для подготовки контрнаступления.



Русская армия надежно прикрывала от неприятеля южные губернии – Тулу с её оружейными заводами, Брянск и Калугу с их большими продовольственными запасами. В случае необходимости армия могла преградить противнику дорогу на Петербург. Из района Тарутина было удобно обеспечивать связь с 3-й армией и руководить действиями партизанских отрядов.

Численность находившихся в Тарутине войск составляла 120 тысяч человек, а вместе с полками ополчений – 240 тысяч человек. В результате Тарутинского маневра стратегическая обстановка изменилась в пользу русских. «Каждый день, проведенный нами в этой позиции, был золотым днем для меня и для войск, и мы хорошо им воспользовались», – писал Кутузов.

В это время развернулась «малая война» силами армейских партизанских отрядов. Особенно успешно действовал отряд Дениса Васильевича Давыдова, который прямо с Бородинского поля после сражения с отрядом в 130 человек (50 гусар и 80 казаков) пошел в тыл армии Наполеона.

Били французов и отряды капитана Александра Самойловича Фигнера, генерала Ивана Семеновича Дорохова, генерала Николая Даниловича Кудашева, полковника Ивана Михайловича Вадбольского. Кутузов стремился расширить крестьянское партизанское движение, слив его с действиями армейских отрядов. Некоторые из крестьянских отрядов насчитывали по несколько тысяч человек. Например, отряд Герасима Курина состоял из 5 тысяч человек. Широко известны были отряды Ермолая Четвертакова, Федора Потапова, Василисы Кожиной. Действия партизан наносили неприятелю большие людские и материальные потери, нарушали его связь с тылом. Только за шесть осенних недель партизаны уничтожили около 30 тысяч неприятельских солдат.

Александр Никитич Сеславин возглавил партизанский отряд из 250 донских казаков и одного эскадрона Сумского гусарского полка, в задачу которого входили боевые действия на фланге и в тылу неприятельской армии между Боровском и Москвой. «Неподалеку от вас действует артиллерии капитан Фигнер с особым отрядом, – говорилось в предписании М.И. Кутузова, – с коим можете быть в ближайшем сношении. Отобранным от неприятеля

французами. Александр Самойлович Фигнер погиб при попытке переправиться через реку Эльбу.

5 октября. Основные силы противников в Битве народов не вступали в боевое соприкосновение. В создавшейся ситуации Наполеон ясно понимал целесообразность отступления для своей армии, но из-за амбиций и политических соображений лишь переменял позицию. Отступив, он сосредоточил 170-тысячные войска в радиусе 4 километров от Лейпцига на 15-километровой оборонительной дуге вокруг города. В свою очередь, союзники окружили французов плотным полукольцом: Богемская – с юга, Силезская – с севера, а Северная и Польская армии – с востока.

6 октября. Утром союзники атаковали позиции Наполеона. Весь день французы упорно оборонялись, а при потере важных тактических пунктов предпринимали успешные контратаки. Продвижение союзников в конце дня оказалось минимальным. Не изменил общей картины и неожиданный переход на сторону союзников саксонской дивизии и некоторой части вюртембергской кавалерии, хотя он был безусловно важен в психологическом и политическом отношениях. К союзникам примкнуло примерно 10 тысяч человек. Измена саксонцев оголила после полудня центр французской позиции, но Наполеон смог очень скоро перебросить туда резервы, быстро восстановить ситуацию и в целом стабилизировать свою оборону. Союзное командование ввело в дело около 200 тысяч человек. 100 тыс. бойцов весь день простояли в резерве из опасения, что сражение возобновится на следующий день. Но французы уже почти полностью израсходовали свой боекомплект, кроме того, даже нерешительные результаты битвы показали Наполеону, что ее продолжение приведет к полной гибели армии. Поэтому вечером он отдал приказ об отступлении, и уже ночью



началась эвакуация артиллерийских парков и обозов.

7 октября. Утром, увидев все признаки отступления, союзники предприняли меры для преследования. В середине дня начался штурм крепостных стен и городских ворот Лейпцига. В разгар боя за обладание городских стен в тылу французов раздался страшный взрыв – по недоразумению был раньше времени взорван заминированный единственный мост через реку Эльстер. Среди наполеоновских частей, еще остававшихся в городе возникла паника, они вынуждены были спасаться вплавь. К вечеру союзники полностью очистили город и продолжили преследование неприятеля. Общие потери Наполеона под Лейпцигом составили до 60 тысяч погибших и 30 тысяч ранеными и пленными. Ему удалось вывести лишь около 100 тысяч солдат. В руки союзников попали 325 орудий, 130 тысяч ружей и большая часть обозов. Урон со стороны союзников был также велик: 53,5 тысячи человек, из них русских – 22,5 тысячи, пруссаков – 16 тысяч, австрийцев – 14,8 тысячи, шведов – 200 человек. Главную роль в достижении полного военного успеха под Лейпцигом сыграли русские и прусские войска, вынесшие на своих плечах основную тяжесть сражения. Только из-за несогласованности и возникавших разногласий в верхах европейской коалиции Наполеону удалось избежать окончательного разгрома. Но политические последствия Битвы народов имели важное значение для судеб стран Европы. От французских войск была полностью очищена территория всей Германии, произошел развал Рейнского союза, протектором которого являлся сам Наполеон.

12 октября. В местечке Гюлистан в Карабахе между Россией и Персией (Ираном) был подписан договор, завершивший Русско-персидскую войну. От России договор подписал главнокомандующий русскими войсками в Грузии на Кавказской линии генерал-лейтенант Николай Фёдорович Ртищев. По договору признавался окончательный переход к России Дагестана, Восточной Грузии, ханств Карабахского, Ганджинского, Ширванского, Шекинского, Бакинского, Дербентского, Кубинского, Тальшинского. Россия получила исключительное право иметь военный флот на Каспийском море и обязалась оказывать назначенному шаху наследнику престола помощь в утверждении его на троне в случае возможного вмешательства извне. Первый пункт трактата гласил: «Вражда и несогласия, существовавшие доселе между Российской империей и Персидским государством, прекращаются отныне впредь сим трактатом, и да

ля оружием вооружить крестьян, отчего ваш отряд весьма усилится может... Мужиков ободрять подвигами, которые оказали они в других местах, наиболее в Боровском уезде».

На реке Неве в Петербурге русский учёный Павел Львович Шиллинг впервые в истории при помощи электрического тока произвел взрывы изобретенных им подводных мин. Тёмная октябрьская невиская вода поднялась от взрыва невиданным фонтаном.

Так Шиллинг сделал Россию родиной первого применения электричества в военном деле.

110-тысячная армия Наполеона покидала Москву 10 октября. Выход французов из опустошенной Москвы сопровождался оглушительными взрывами. По приказу Наполеона в Кремле были заложены мины, и лишь проливной дождь и мужество оставшихся в городе жителей предотвратили план разрушения Москвы. Уходя из Москвы, саперы маршала Мортье взорвали Арсенал. Взрыв был произведён умело: большая часть здания была снесена до основания. Также произошел взрыв в Кремле. Разрушения были значительные: пострадали Грановитая палата и Сенат, обвалилась часть кремлевской стены.

На следующий день прошёл крестный ход вокруг Кремля в честь избавления Москвы от французов.

Через Тверскую заставу сразу после бегства Наполеона в Москву вступили ее освободители – воины корпуса генерала Фердинанда Фёдоровича Винценгероде.

Французы выступили к Тарутину, надеясь застать Кутузова врасплох, нанести ему поражение и пробиться к Калуге. Партизанский отряд Александра Никитича Сеславина обнаружил наполеоновскую армию у села Фоминского, захватил языков, которые сообщили о том, что Наполеон движется в Малоярославцу, и передал сведения об этом в штаб Кутузова.

Получив сообщение от Сеславина, Кутузов приказал армии немедленно выступить из Тарутинского лагеря и двинуться навстречу французам, чтобы отрезать путь Наполеону на юг.

Произошло ожесточенное сражение передовых частей обеих армий за Малоярославец. Обращённый в руины Малоярославец восемь раз переходил из рук в руки. За это время подошедший с основными силами М.И. Кутузов обошел город с юга и, перекрыв Калужскую дорогу, занял настолько выгодную позицию, что Наполеон атаковать его не решился и сделал непоправимую ошибку – повернул свою армию на разорённую Смоленскую дорогу.

В десятиградусный мороз Наполеон 28 октября и его свита пешком вошли в Смоленск. Лошади, не имевшие зимних подков, не могли двигаться по гололедице.

После того как в Смоленске собралась только пятидесяти-тысячная армия, Наполеон двинулся на Оршу. На улице было минус 18 градусов.



С 5 по 8 ноября проходило сражение у села Красного. Наполеон потерпел поражение. Перестал существовать корпус Нея. В сражениях за четыре дня захвачено более 26 тысяч пленных (в том числе семь генералов и 300 офицеров), убито и ранено до 6 тысяч человек. Захвачено 115 пушек. Урон русской армии составил около 2000 человек.

Фельдмаршал князь Кутузов получил за это сражение титул Смоленского, а атаман Матвей Иванович Платов возведен в графское достоинство.

В Орше Наполеон из небольшого числа генералов и офицеров, сохранивших лошадей, сформировал священный эскадрон для личной охраны.

По данным французских историков, потери на Березине превысили 25 тысяч человек. 23 ноября в Сморгони, передав командование Мюрату, Наполеон тайно отбыл в Париж, обещая очень скоро вернуться с 300-тысячным войском.

В Сморгони Наполеон собственноручно написал свой знаменитый 29-й бюллетень, в котором впервые упомянул об отступлении армии, открыто признал некоторые ее неудачи, сожалел о страданиях, выпавших на долю солдат, хотя и объяснял их главным образом суровостью зимы. Он писал: «...термометр показывал 16 и 18 градусов мороза. Дороги покрылись гололедицей; кавалерийские, артиллерийские и обозные лошади, в особенности лошади из Франции и Германии, гибли каждую ночь не сотнями, а тысячами. В несколько дней пало более тридцати тысяч лошадей; вся наша кавалерия спешена, артиллерия и обозы без запряжек. Пришлось бросить и уничтожить значительную часть наших орудий, запасы патронов и артиллерийских зарядов».

В день Рождества Христова 25 декабря 1812 года объявлен манифест Александра I об изгнании неприятеля из пределов Отечества: «Ныне с сердечной радостью и горячей к Богу благодарностью объявляем мы любезным нашим верноподданным, что событие превзошло даже и самую надежду нашу и что объявленное нами, при открытии войны сей, свыше меры исполнись: уже нет ни единого врага на лице земли нашей, или лучшие сказать, все они здесь остались, но как? — мертвые, раненые и пленные. Сам гордый повелитель и предводитель их едва с главнейшими чиновниками своими отселе ускакать мог, растеряв все свое воинство и все привезенные с собой пушки,

будет вечный мир, дружба и доброе согласие между е. и. в. самодержцем всероссийским и е. в. шахом персидским, их наследниками и преемниками престолов и обоюдными их высочайшими державами».

21 октября. Восстановлена масонская ложа «Нептун к Правде».

23 октября. Выходец из крестьян Ярославской губернии купец Пётр Елисеевич Елисеев открыл в Санкт-Петербурге свой первый магазин по торговле фруктами.

23 октября. Наполеон с 60-тысячной армией перешел Рейн и отправился в Париж, чтобы еще раз потребовать от страны нового напряжения.

12 ноября. Московский Английский клуб пожертвовал в пользу инвалидов из общей клубной кассы 4 тысячи рублей по подписке 103 членов.

15 ноября. Петербургское филармоническое общество устроило первый концерт в пользу инвалидов, «кои в нынешнюю войну спасли отечество и кровью своею искупили Европу». Основан Музей Института корпуса инженеров путей сообщения в Петербурге.

17 декабря. Союзным войскам сдался 30-тысячный гарнизон Данцига.

20 декабря. Армия Блюхера начала подготовку к переправе через Рейн.

На просторах Сибири началось размещение французских пленных.

1814 год

2 января. В Санкт-Петербурге вновь открылась Императорская публичная библиотека. По этому поводу состоялось торжественное собрание. Осматривать библиотеку разрешалось по вторникам с одиннадцати до двух часов пополудни. В остальные дни допускались только читатели. Вскоре по представлению директора библиотеки Алексея Николаевича Оленина император издал указ, согласно которому два «обязательных экземпляра» всех выходящих в России печатных изданий — книг, гравюр, литографированных рисунков — должны были безвозмездно поступать в Публичную библиотеку.

Союзники перешли Рейн, война перенесена на территорию Франции. Авангард корпуса Фердинанда Федоровича Винценгероде занял город Нейс, а казаки Чернышева — город Лютих. Силы союзников, как и в 1813 году, разделялись на три армии: Главная (бывшая Богемская) Шварценберга — 198 тысяч и 690 орудий (из них 61 тысяча и 210 орудий русские); Силезская Блюхера — 96 тысяч и 448 орудий (из них 56 тысяч и 232 орудия русские) и Северная Бернадота — 180 тысяч и 442 орудия (из них 36 тысяч и 132 орудия русские).

28–29 января. Союзники заняли крепости Авена и Ла-Ферте-Су-Жуар.

4 февраля. Казаки генерала Платова овладели городом Немуром.

5 февраля. Наполеон разбил авангард графа Палена при Мормане.

17 февраля. Подписан Шомонский трактат о союзе на 20 лет между Австрией, Пруссией, Англией и Россией. Стороны провозглашали продолжение войны с Францией и обязались выставить армию в 150 тысяч человек каждая. Великобритания брала на себя финансирование войны.

23 февраля. Состоялся арьергардный бой между войсками графа Воронцова и Наполеона.

1 марта. Желая поднять боевой дух армии, Наполеон дал сражение под Реймсом и почти полностью уничтожил русский корпус. Генерал-лейтенант граф Эммануил Францевич Сен-При убит.

13 марта. Союзные войска под командованием Александра I разбили французов при Фер-Шампенуазе.

19 марта. Союзные войска вступили в Париж. Русские части возглавил сам император Александр I.

Маршал Мармон подписал текст капитуляции, в его же присутствии составленный полковником Михаилом Федоровичем Орловым.

21 марта. Генерал-губернатор Сибири Иван Борисович Пестель заметил в письме своему сыну Павлу: «Служба прежде всего». Сам И.Б. Пестель прославился таким жестоким правлением, что впоследствии его сын сказал, будто бы шёл на восстание, в частности, для того, чтобы не было таких губернаторов, как отец. А вот про Алексея Андреевича Аракчеева И.Б. Пестель писал: «Достойный человек, которого так мало знают, потому что он, в сущности, добрый и чувствительный».

24 апреля. В Москве, в доме Благородного собрания, был устроен бал в честь вступления войск союзников (русских, немецких и австрийских) в Париж 19 марта 1814 года. Следующий праздник был проведен 19 мая на Большой Калужской, в доме богатого помещика и коннозаводчика Дмитрия Михайловича Полторацкого. Дом Полторацкого был одним из немногих дворцов в Москве, который не сгорел во время пожара 1812 года.

18 мая. Подписан первый Парижский мирный договор.

Капитан Александр Муравьев основал в Петербурге «Священную артель» – тайное общество из офицеров Главного штаба.

Русский пчеловод Петр Иванович Прокопович изобрел первый в мире рамочный улей для



которых более тысячи, не считая зарытых и потопленных им, отбиты у него и находятся в руках наших.

Зрелище позибели войск его невероятно! Едва можно собственным глазам своим поверить. Кто мог сие сделать? Не отнимая достойной славы ни у главнокомандующего над войсками нашими, знаменитого полководца, принесшего бессмертные отечеству заслуги, ни у других искусных и мужественных вождей и военачальников, ознаменовавших себя рвением и усердием, ни вообще у всего храброго нашего воинства, – можем сказать, что содеянное ими есть превыше сил человеческих.

Итак, да познаем в великом деле сем промысел Божий. Велик Господь наш в милостях и во гневе своем! Да продлит милость свою над нами и, прекратя брани и битвы, ниспошлет к нам победу – желанный мир и тишину!»

Этот день празднуется церковью как избавление России от нашествия в 1812 году галлов и с ними двенадцати языков.

Император Александр I издал манифест «О построении в Москве церкви во имя Христа Спасителя в ознаменование благодарности к Промыслу Божию за спасение России от врагов».

За умелое руководство русской армией в 1812 году генерал-фельдмаршал М.И. Голенищев-Кутузов удостоился высшей полководческой награды России – ордена Святого Георгия 1-й степени и стал в истории страны первым из четырех полководцев, имевших все четыре степени ордена. Он получил еще и почетный титул князя Смоленского. Для россиян он стал «Спасителем России».

В июне 1812 года, начиная вторжение в Россию, в воззвании к войскам по случаю начала войны Наполеон объявил: «Вторая польская война началась!» Первой польской войной Наполеон называл войну 1806–1807 годов против Пруссии и России, закончившуюся Тильзитским миром и созданием герцогства Варшавского.

Чуть ли не смыслом существования герцогства Варшавского стала подготовка похода в Россию с целью возвращения «Забранного края» (так поляки стали называть западные губернии России, входившие ранее, до начала разделов в 1772 году, в состав Речи Посполитой). Кстати, при разделе Россия вернула себе лишь исконные земли Малой и Белой Руси. Показательно, когда после раздела польская шляхта предлагала Екатерине II принять титул королевы Польши, то российская импера-

трица отвечала: «При разделе я не получила ни пяди польской земли. Я получила то, что сами поляки не переставали называть Червонной Русью... Не получив ни пяди польской земли, я не могу принять и титул королевы польской».

Разумеется, что антирусские настроения в Польше вполне устраивали Наполеона. Он понимал, что поляки будут ему верны, надеясь с помощью его Великой армии отобрать у России прежние восточные «крейсы» (окраины).

Но даже сам Наполеон был удивлен прытью поляков, умолявших отправиться войной на Восток. Бравый генерал Михаил Соколыницкий в начале 1812 года подал рапорт Наполеону, в котором говорилось, что «поляки все готовы пролить кровь за Наполеона <...>, чтобы освободить человеческий род от России <...> и навсегда преградить дорогу в Европе для империи Тьмы».

Чем закончилась война 1812 года, навсегда вошедшая в историю как Отечественная, а не какая-то «польская», хорошо известно.

Россия, та самая «империя Тьмы», проявила невиданную милость к поверженному союзнику своего главного врага. На территории большей части прежнего герцогства Варшавского было создано Царство Польское. Это было независимое государство, имевшее свою конституцию, армию и все прочие атрибуты государственности. Единственное, что связывало Царство с Россией, была личная уния – самодержавный император всероссийский был одновременно конституционным царем польским. В качестве наместника русского императора в Варшаве пребыл великий князь Константин Павлович.

История победы русской армии над Великой армией, которую возглавлял гениальный полководец, до сих пор многим не понятна. Пока русские отступали до Москвы, вроде бы всё более или менее

разведения пчел. Он стал и устроителем первой в России школы пчеловодства.

16 июня. 51 выстрел из пушки известил Москву о прибытии генерала Иллариона Васильевича Васильчикова, посланного государем с известием о заключенном мире с Францией. Московское дворянство поднесло вестнику мира табакерку ценой в 10 тысяч рублей, усыпанную бриллиантами, а купечество – 2500 червонцев.

На месте слияния рек Березовки и Пышмы горный мастер Лев Иванович Брусницын открыл первое на Урале россыпное месторождение золота и разработал технологию добычи россыпного золота.

4 июля. В журнале «Вестник Европы» опубликовано первое стихотворение Александра Сергеевича Пушкина – «К другу-стихотворцу». Оно было подписано псевдонимом «Александр Н. К. Ш. П.» (псевдоним состоял из согласных букв фамилии поэта, поставленных в обратном порядке).

30 июля. Состоялось торжественное возвращение в Россию гвардейских полков, воевавших с французской армией за пределами России. О прибытии войск в Петербург газета сообщила: «...Возвратившиеся из славного своего похода вступили в сия столицу. Они проходили через триумфальные ворота, воздвигнутые от города в честь и славу великих подвигов, возвративших мир Европе... Вечеру город был иллюминирован».

Сентябрь. Открылся Венский конгресс, в котором участвовал Александр I. Конгресс завершил войны коалиций европейских держав против наполеоновской Франции; был созван по инициативе держав-победительниц России, Англии, Австрии и Пруссии, которые и осуществляли фактическое руководство им. Собран обильный урожай по всей Европейской части России.

1 ноября. В Москве открыта духовная семинария. Московская духовная академия преобразована и переведена в Троице-Сергиеву лавру.

22 декабря. Англия, Австрия, Франция и Бавария заключили секретный договор против России.

28 декабря. В Москве открыто частное Трёх-Святительское училище у Красных ворот. В нем сверх предметов, обязательных для так называемых малых училищ, преподавались геометрия, всемирная история, география, основы немецкого языка.

Многие военнопленные поляки, французы, немцы, итальянцы, пожелавшие остаться в Сибири, зачислены в казаки Сибирского казачьего войска.



Русский ученый Константин Сигизмундович Кирхгоф открыл каталитическую реакцию процесса осахаривания крахмала серной кислотой. Он исследовал «осахаривание» крахмала при воздействии на него солодом. Кирхгоф первым изучил влияние концентрации кислот и температуры на скорость гидролиза крахмала, а также определил понятие и термин «катализатор». Исследования ученого легли в основу промышленного процесса получения патоки и глюкозы.

1815 год

29 января. В Казани основан медицинский институт.

В Москве вышел первый номер «Детского вестника». Издание предназначалось детям, в нем печатались оригинальные и переводные назидательные новеллы, подборки стихотворений.

Февраль. Химик-технолог, сотрудник Петербургской медико-хирургической академии Семён Прокофьевич Власов разработал новый способ производства серной кислоты в деревянных, пропитанных расплавленной серой камерах (взамен свинцовых).

13 марта. После того как в начале февраля Наполеон покинул Эльбу, союзники объявили его «вне гражданских и общественных отношений».

Апрель. В номере журнала «Русский музеум» читатели прочли: «*Края Москвы, края родные, где на заре цветущих лет часы беспечности я тратил золотые, не зная горести и бед...*» «Воспоминания в Царском Селе» — публикация 16-летнего Александра Пушкина. Издатель Владимир Измайлов сопроводил ее весьма необычным примечанием: «*За доставление сего подарка благодарим искренно родственников молодого поэта, которого талант так много обещает*».

28 мая. Закрылся Венский конгресс. Большая часть герцогства Варшавского присоединена к России под названием Царства Польского. Галиция отошла к Австрии, а Познань — к Пруссии.

6 июня. Наполеон дал свое последнее сражение — при Ватерлоо, где потерпел поражение.

24 июня. Войска союзников по антинаполеоновской коалиции вновь вступили в Париж. После Ватерлоо и вторичного занятия союзниками Парижа Людовик XVIII пожаловал графу Василию Васильевичу Орлову-Денисову орден Святого Людовика 1-й степени, а император Александр I послал его с почётным поручением — отвезти в Петербург к императрице Марии Фёдоровне свой портрет.

ясно, а что вдруг случилось потом? В Россию вошло свыше 600 тысяч человек, а вышло менее 30 тысяч. Как такое могло произойти?! Вопросы, ответы на которые не дают покоя до сих пор. Поэтому, как правило, частую и преподносится победа России как случай, некая ирония судьбы.

Эта загадка волнует и самих французов. История кампании 1812 года представляет для них даже больший интерес, чем для русских. Верить в возможность существования русской военной мысли, стратегических замыслов, тактических операций им как-то не хочется, и потому ищутся всё новые и новые объяснения катастрофе 1812 года.

Пожалуй, трудно назвать ещё одну войну, на восприятие которой так подействовала художественная литература. По сути, роман Льва Николаевича Толстого заменил или даже подменил подлинную историю, ту, которая по разного рода причинам до недавнего времени оставалась неизвестной. В том числе, естественно, неведомой и самому автору «Войны и мира». Хотя ведь у Толстого были несколько иные задачи, и обвинять автора в чем-либо, конечно же, нельзя.

Тайны Отечественной войны. Их наличие и в самом деле удивительно, как и то, что, казалось бы, самая известная война так долго хранила свои секреты. Но есть такая удивительная профессия, чья внешне незаметная, но более чем значимая работа порой несправедливо долго остаётся в тени, за рамками внешних событий истории. Это разведка. Война спецслужб — это высочайшая по накалу борьба, от результата которой зависят не только жизни тысяч и миллионов людей, но и судьбы целых государств.

Перейдя границу России, Наполеон был немало обескуражен, когда вместо отпора и большого сражения с русскими на всем протяжении марша от Немана до Двины не встретил никаких воинских частей противника. Как и предполагалось русским военным министром, несмотря на отсутствие больших сражений, наполеоновская армия потеряла во время движения к Москве большую свою часть.

Подсчитано, что от Немана до Витебска Наполеон потерял более 150 тысяч человек. Первый этап войны выявил, насколько внутренне условны на самом деле два столь, казалось бы, жестоко осознанных, решающих важных для каждого понятия — Поражение и Победа. Насколько зыбки между ними границы.

События 1812 года впервые показали, что часто исход событий решают не многочасовые сражения, но и незаметная работа, в том числе и в тихих кабинетах военных разведчиков-аналитиков. Ведь для разведки не существует границ и линия противостояния никогда не совпадает со зримой полосой фронта.

В присутствии императора Александра I 1 января 1813 года русская армия переправилась через Неман.

Перейдя государственную границу, русская армия начала свой освободительный поход по Европе.

Перед началом похода войскам зачитали приказ главнокомандующего. «Заслужим благородность иноземных народов, — обращался Кутузов к армии-победительнице, — и заставим Европу с удивлением восклицать: непобедимо воинство русское в боях и подражаемо в великодушии и добродетелях мирных!»

Вот благородная цель, достойная воинов, будем же стремиться к ней, храбрые русские солдаты!»

Австрийский генерал-фельдмаршал Карл Шварценберг, войска которого располагались в Польше с согласия своего монарха Франца I, подписал предложенную Михаилом Андреевичем Милорадовичем Декларацию о перемирии.

Шварценберг в дальнейшем прославился тем, что в Битве народов при Лейпциге прямо на поле боя снял со своей груди орден Марии-Терезии – высшую награду своего государства – и надел на русского генерал-майора Ивана Дибича за проявленный Иваном Ивановичем беспредельный героизм.



По указу Александра I начались «изыскания о брошенной французами военной казне» на дне Семлевского озера близ Вязьмы. Поиски французского золота не увенчались успехом. И продолжают по сей день.

С целью сбора денежных средств для пострадавших в войне с французами началось издание газеты «Русский инвалид». (Издавалась в Петербурге до 1917 года.) Газета была основана П.П. Памианом-Пезаровиусом с благотворительной целью: «Русский инвалид» не только передавал свой доход в пользу раненых, но и выступал организатором многочисленных пожертвований в пользу героев Отечественной войны 1812 года. «Русскому

инвалиду» была дарована привилегия первой публикации военных сводок, что обеспечило ему растущий интерес публики.

После восстановления был освящен Архангельский собор в Кремле. С этого времени он открыт для всех жителей Москвы.

В Петербурге Дирекция императорских театров организовала концерт придворного капельмейстера французской оперы Д. Штейбеля. Он исполнял на рояле фантазию собственного сочинения «Сожжение Москвы».

В Москве свирепствовала оспа. Несмотря на старания правительства по распространению прививок, среди населения очень мало кто прибегал к этой мере.

Для пропаганды прививок в московских типографиях было напечатано 50 тысяч экземпляров карикатур на лиц, уклонявшихся от привития оспенной лимфы.

По инициативе генерал-фельдмаршала М.И. Голенищева-Кутузова четырем егерским полкам были пожалованы первые российские почетные ленты «За отличие».

26–30 августа. Проходил главный смотр и заключительный парад русской армии в Верту. В параде участвовало 150 тысяч человек. За блестящее состояние вверенной ему армии Михаилу Богдановичу Барклаю-де-Толли пожалован титул князя.

В России повсеместный неурожай. Голод в Западной России и в Сибири. Крестьянские волнения в Полтавской, Курской и Оренбургской губерниях.

1 сентября. В Петербурге, при музыкальном магазине И. Брифа, торговавшем инструментами и книгами, открылась специальная библиотека, которую владелец магазина назвал «Музыкальным кабинетом».

14 сентября. Заключен «во имя Пресвятой и Нераздельной Троицы» Священный союз трёх императоров – русского, прусского и австрийского. По замыслу Александра I, Священный союз должен внести начала братства, христианской любви и взаимной помощи между тремя странами (православной, протестантской и католической).

1 октября. При музыкальном магазине И. Пеца в Петербурге открылась нотная библиотека. За пользование ей бралась ежегодная плата в 50 рублей.

Учреждена Императорская Главная квартира. В состав Главной квартиры входили генерал-адъютанты, флигель-адъютанты, а также генерал-майоры и контр-адмиралы свиты. Всеми делами Главной квартиры руководил её командир.

14 октября. В Петербурге прошло первое заседание литературного общества «Новый Арзамас», созданного графом Сергеем Семёновичем Уваровым, поэтом Василием Андреевичем Жуковским, графом Дмитрием Николаевичем Блудовым в противовес «Бесе-



де любителей русского слова». Назван по связи с шутивным произведением Д.Н. Блудова «Видение в арзамасском трактире, изданное обществом учёных людей».

3 ноября. На Неве появился первый русский пароход «Елизавета», построенный на металлообрабатывающем заводе Чарльза Берда (с 1881 года завод известен под названием Франко-Русского). Пароходы называли «пироскафами», так как английское слово «стимбот» не прижилось. В корпусе парохода была установлена паровая машина мощностью 4 лошадиные силы, которую вращали чугунные бортовые колеса. Пароход совершил рейс по маршруту Петербург – Кронштадт.

Вышел в свет первый номер «Известий Российской академии», где публиковались отчеты о деятельности Академии и работы по языкознанию.

8 ноября. Подписан второй Парижский мирный договор, предусматривавший пятилетнюю оккупацию Франции. В состав 150-тысячной оккупационной армии вошел 30-тысячный русский корпус. Франция возвращалась в границы 1790 года.

25 ноября. Во Франции расстрелян маршал Ней, которому Наполеон пожаловал в 1812 году титул князя Московского. Русские офицеры, присутствовавшие на суде, протестовали против смертного приговора.

Вышел в свет первый номер журнала Григория Максимовича Яценкова «Дух журналов, или Собрание всего, что есть лучшего и любопытнейшего во всех других журналах по части истории, политики, государственного хозяйства, литературы, разных искусств и проч.».

Директор таможни в Оренбурге П.Е. Величко основал тайное «Оренбургское общество».

В городе Бунцлау (ныне Болеславец, Польша) 16 апреля 1813 года умер генерал-фельдмаршал князь Михаил Илларионович Голенищев-Кутузов Смоленский. Забальзамированное тело фельдмаршала положили в свинцовый гроб и отправили в Петербург.

Прусский король поставил ему в Бунцлау памятник с надписью: «До сих мест полководец Кутузов довел победоносные войска России, но здесь смерть положила предел славным делам его. Он спас Отечество свое и открыл пути освобождения Европы. Да будет благословенна память героя».

После смерти Кутузова главнокомандующим объединённой русско-прусской армией назначен Михаил Богданович Барклай-де-Толли.

Тело Михаила Илларионовича Кутузова доставлено в Петербург. На границе города лошадей распрягли. «...И было много добрых и благочестивых граждан, которые пожелали нести останки к месту их грустного назначения...» Затем тело Михаила Илларионовича Кутузова погребено в Петербурге в Казанском соборе.

В Москве в типографии С. Селивановского напечатан план сгоревших и уцелевших строений – «Генеральный план столичного г. Москвы с назначением сгоревших домов под тушью, а ныне существующих под пунктировкой (без окраин)». Из него видно, что в 1812 году Москва сгорела почти полностью. В районе Садовых улиц мало пострадали лишь северные кварталы Мясницкой части, а за Садовой – Даниловка, Девичье поле, Грузины, Сушево.

После освящения Петропавловского придела Успенского собора Кремля были заново погребены (после разрушений 1812 года) мощи святого Петра – митрополита и основателя Успенского собора и первого московского святителя.



Охрана памятников стала делом государственным.

Газета «Московские ведомости» опубликовала информацию, что «желающие производить вновь и отделывать и исправлять старые строения могут подавать в оную заявления на получение на сие планов и фасадов».

Таким образом, ни одно здание не могло строиться или перестраиваться без разрешения и утверждения чертёжной комиссией.

Но комиссия не только занималась проектированием домов, но и выдавала застройщикам ссуды из суммы, выделенной на это казной, закупала строевой лес (причем цены на лес и кирпич в комиссии были значительно ниже, чем у промышленников), сформировала специальные батальоны, в которых можно было нанимать солдат для строительных работ. С 1814 года руководство «фасадической частью» было возложено на выдающегося архитектора Осипа Ивановича Бове.

Открыл свои двери первый московский музей – Оружейная палата в Кремле, сокровищница уникальных произведений декоративно-прикладного искусства.

Битва народов проходила под Лейпцигом с 4 по 7 октября.

Битва народов – Лейпцигское сражение, одно из крупнейших в мировой истории. Это было то самое генеральное сражение, которое считалось основным и определяющим в военной стратегии того времени. Сражение происходило на обширной равнине перед Лейпцигом, пересеченной реками Эльстер и Плейссой, текущими с юга на север. Между ними находилась болотистая низина, неудобная для движений войск и поэтому фактически делившая местность на два поля сражения.

С обеих сторон в нем участвовало более полумиллиона человек. У Наполеона под Лейпцигом оказалось 170 тысяч человек при 747 орудиях. 120 тысяч он сосредоточил на юге против Богемской армии, а 50 тысяч под эгидой маршала Нея оставил на севере для противодействия Силезской армии. Перед сражением разобщенные силы союзников составляли 195 тысяч че-



Прапорщик И.Д. Якушкин основал в Петербурге общество офицеров Семеновского полка – «Семеновская артель».

Якутом Максимом Ляховым открыты Васильевский и Семеновский острова в Северном Ледовитом океане.

25 декабря. Вследствие уничтожения инспекций Григорий Иванович Глазенап был назначен командиром отдельного Сибирского корпуса и сибирским генерал-губернатором. По цифрам ревизии в России оказалось на 700 тысяч душ меньше, чем в 1811 году. То есть за войны 1812–1814 годов Россия потеряла примерно 1,5 миллиона человек. (Наполеон, находясь в ссылке на острове Эльба, писал, что в 1812 году русская армия потеряла 200 тысяч человек.)

1816 год

17 января. В Петербурге организовано Общество соискателей просвещения и благотворения – впоследствии Вольное общество любителей российской словесности. Суще-



ствовало до 1825 года. В числе членов были К.Ф. Рылев, А.С. Грибоедов, В.К. Кюхельбекер. 28 января. Через шесть лет после неудавшегося сватовства Наполеона Бонапарта великая княжна Анна Павловна была обручена с наследным принцем Оранским Вильгельмом. Бракосочетание было совершено в церкви Зимнего дворца в Петербурге.

Февраль. В Санкт-Петербурге образовано тайное общество «Союз спасения». Общество ставило целью установить конституционную монархию путем военного переворота и отменить крепостное право в России.

Вышла в свет книга Константина Николаевича Батюшкова «Опыты в стихах и прозе».

10 марта. В Петербурге на литературном вечере в доме Лавалей (Иван Степанович Лаваль был редактором журнала «Санкт-Петербург») Николай Михайлович Карамзин впервые прочитал отрывки из «Истории государства Российского».

15 марта. Император Александр I принял историка Николая Михайловича Карамзина.

Общество любителей российской словесности, учрежденное при Московском университете, избрало Дениса Васильевича Давыдова своим действительным членом, «отличив его усердие... к усовершенствованию российского языка и труды, подьятые им для пользы отечественной словесности».

24 апреля. В возрасте 32 лет вышла в отставку Надежда Андреевна Дурова, штабс-ротмистр русской армии, писательница.

В киргизских степях найдена железная, медная и серебро-свинцовая руда.

2 мая. В Москве созданы два военно-рабочих батальона по 1000 человек в каждом – для восстановления Москвы после захвата её Наполеоном и пожара. Батальоны были расформированы после выполнения основных задач в 1831 году.

21 мая. Живописец Орест Адамович Кипренский, отправившийся из Петербурга в Европу, в «Дневной записке» (обязательном отчете всех путешествовавших русских художников) писал: «Мая 21 дня с утра, при благополучном ветре, пустились в море, корабль наш летел на всех парусах, презирая Балт; величественное зрелище сие производило во мне некоторое трепетание сердца. День был прекрасный, и вечер еще не настал, как вдруг все переменялось. Нахмурилось небо, разгневались волны, и все пошло вверх дном».

23 мая. Император утвердил положение об эстляндских крестьянах. Отменено крепостное право в Эстляндской губернии.

Император Александр I подписал Указ о том, что «каждый театр в государстве обязан да-

лоек при 893 орудиях (в Богемской – 135 тысяч, в Силезской армии – 60 тысяч). Наполеон стремился сначала разгромить Богемскую армию, а затем поодиночке расправиться с остальными армиями коалиции.

Но замысел Наполеона не удался. Русские, прусские и австрийские войска одержали победу. Наполеон потерял половину своей армии.

Отличился в Лейпцигском сражении генерал-лейтенант Василий Васильевич Орлов-Денисов. Он сумел ударить с казаками во фланг неприятельским кавалерийским массам, стремившимся прорвать наш центр.

Выходец из крестьян Ярославской губернии купец Пётр Елисеевич Елисеев открыл в Санкт-Петербурге свой первый магазин по торговле фруктами.

На просторах Сибири началось размещение французских пленных.

Многие военнопленные поляки, французы, немцы, итальянцы, пожелавшие остаться в Сибири, зачислены в казаки Сибирского казачьего войска.

В Санкт-Петербурге во второй день нового 1814 года вновь открылась Императорская публичная библиотека. По этому поводу состоялось торжественное собрание. Осматривать библиотеку разрешалось по вторникам с одиннадцати до двух часов пополудни. В остальные дни допускались только читатели.

Вскоре по представлению директора библиотеки Алексея Николаевича Оленина император издал указ, согласно которому два «обязательных экземпляра» всех выходящих в России печатных изданий – книг, гравюр, литографированных рисунков – должны были безвозмездно поступать в Публичную библиотеку.



Лорд Роберт Стюарт Каслри сделал императору Александру весьма настоятельное предложение завершить войну и заключить мир с Францией. К этому времени союзники перешли Рейн и война шла на территории Франции. Авангард корпуса Фердинанда Федоровича Винценгероде занял город Нейс, а казаки Чернышева – город Люттих. Силы союзников, как и в 1813 году, разделялись на три армии: Главная (бывшая Богемская) Шварценберга – 198 тысяч и 690 орудий (из них 61 тысяча и 210 орудий русские); Силезская Блюхера – 96 тысяч и 448 орудий (из них 56 тысяч и 232 орудия русские) и Северная Бернадота – 180 тысяч и 442 орудия (из них 36 тысяч и 132 орудия русские).

Англия, достигнув уже своих целей, не хотела тратиться далее и увеличивать свой государственный долг.

Но Александр ответил, что не закончит войну до тех пор, пока не свергнет Наполеона с престола. И вскоре Великобритания всё-таки подписала Шомонский трактат. Это был трактат о союзе на 20 лет между Австрией, Пруссией, Англией и Россией. Стороны провозглашали продолжение войны с Францией и обязались выставить армию в 150 тысяч человек каждая. Великобритания брала на себя финансирование войны.

После того как союзные войска во главе с императором Александром вступили в Париж, в Москве, в доме Благородного собрания, был устроен бал.

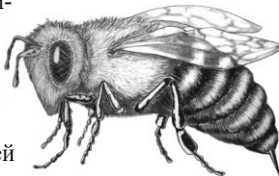
Московский бал в честь вступления русских, немецких и австрийских войск в Париж 19 марта 1814 года отличался невероятной пышностью и общим праздничным настроением.

Следующий праздник в честь торжественного вступления союзников в Париж был проведен на Большой Калужской, в доме богатого помещика и коннозаводчика Дмитрия Михайловича Полторацкого.

Дом Полторацкого был одним из немногих дворцов в Москве, который не сгорел во время пожара 1812 года. Вскорости типография С. Селивановского издала книгу «Описание праздника, данного в Москве 19 мая 1814 года обществом благородных людей по случаю взятия Российскими войсками Парижа и счастливых происшествий, последовавших за занятием сей Столицы».

Русский пчеловод Пётр Иванович Прокопович изобрёл первый в мире рамочный улей для разведения пчёл.

Пётр Иванович стал и организатором первой в России школы пчеловодства. Прокоповичу принадлежит образное определение пчелиной семьи – «самодействующая фабрика», так как по своей внутренней структуре и взаимоотношениям её членов пчелиная семья – исключительно сложное образование.



51 выстрел из пушки 16 июня 1814 года известил Москву о прибытии генерала Иллариона Васильевича Васильчикова.

Илларион Васильевич был послан государем с известием о заключенном мире с Францией. Московское дворянство поднесло вестнику мира табакерку ценой в 10 тысяч рублей, усыпанную бриллиантами, а купечество – 2500 червонцев.

На месте слияния рек Березовки и Пышмы горный мастер Лев Иванович Брусицын открыл первое на Урале россыпное месторождение золота. В те времена считалось, что в природе существует два вида золота: коренное (рудное) и россыпное (песчаное). Первое также называли ломовым, а второе – промыв-

ать маскарады для увечных воинов однажды в год...»

6 июня. Под Петербургом, в Павловске, состоялся праздник, устроенный императрицей Марией Федоровной в честь новобрачных принца Оранского и великой княгини Анны Павловны. На лугу перед Розовым павильоном исполнялись народные фламандские сцены. Осень молодые покинули Петербург. Пройдут годы и Анна Павловна станет нидерландской королевой.

8 июля. В своем имении Званка скончался Гаврила Романович Державин. А за два дня до смерти Гаврила Романович Державин написал свое последнее стихотворение:

*Река времен в своем стремлении
Уносит все дела людей
И топит в пропасти забвенья
Народы, царства и царей.
А если что и остается
Чрез звуки лиры и трубы,
То вечности жерлом поглотится
И общей не уйдет судьбы.*

Это стихотворение – акrostих, начальные буквы строк составляют слова «Руина чти».

5 августа. Последовало высочайшее повеление о назначении 2-го батальона гренадерского графа Аракчеева полка для поселений в Высоцкой волости. Новгородская губерния выводилась из-под опеки гражданских властей и переходила в военное ведомство. Так началась эпоха военных поселений. Военные поселения были учреждены по инициативе Александра I. Военные поселения – это особая организация войск, совмещавших военную службу с занятием сельским хозяйством. Военные поселения создавались на казенных землях. Вопрос об их учреждении решался в узком кругу, куда, кроме императора, входили А.А. Аракчеев, А.П. Ермолов, генерал-лейтенант И.О. Витт и чиновник канцелярии И.Ф. Самбурский. Это серьезное государственное преобразование было совершенно практически актами самодержавной власти. Не было составлено никаких положений, ни регламента о поселении войск, этот вопрос не обсуждался ни одним государственным органом. Александр I, по-видимому, замыслил поселить так всю армию. После долгих обсуждений решили разместить пехоту около Новгорода, а кавалерию на Украине. Новая система, по замыслу, должна была сократить расходы на содержание армии, ликвидировать рекрутские наборы в мирное время и расширить социальную базу за счет военно-земледельческого сословия. Организация поселений была поручена Алексею Андреевичу Аракчееву.

В полдень теплого августовского дня по новому Поцелуеву мосту через Мойку в Петербурге проехал первый экипаж. Поцелуев мост является одним из самых старых мостов Петербурга. В начале XIX века деревянный Поцелуев мост заменили чугунным, сделанным по проекту архитектора Гесте. Новый мост состоял из нескольких секций и был украшен гранитными обелисками с фонарями. Его узорчатая ограда в точности повторяла ограду на набережных Мойки в этом месте. Необычное название этого моста в Петербурге не могло не породить множество романтических легенд. Рассказывали, что в XVIII веке, когда набережная реки Мойки являлась городской границей, на Поцелуевом мосту прощались со своими возлюбленными моряки и вообще все, кому приходилось уезжать из города. Здесь же происходили и встречи с любимыми, которые, естественно, сопровождались поцелуями. По другой версии, неподалеку от моста находилась тюрьма, и арестанты прощались на нем со своими родными. Также говорили, что на этом мосту встречались влюбленные пары, вынужденные по каким-либо причинам встречаться тайком. Настоящее же происхождение названия «Поцелуев мост» гораздо прозаичнее. Просто рядом с мостом в XVIII веке жил купец по фамилии Поцелуев, державший в своем доме трактир под названием «Поцелуй». Трактир был хорошо известен в городе, поэтому вскоре его название перекинулось на ближайший к нему мост.

30 августа. С высочайшего соизволения в Москве официально открыта масонская ложа.

Сентябрь. В Петербурге открыта первая в России и третья в мире мастерская литографии (литография – это способ печати, при котором оттиски получают переносом краски под давлением с печатной формы непосредственно на бумагу).

Октябрь. В Астрахани начал выходить первый провинциальный нотный музыкальный журнал «Азиатский музыкальный журнал».

30 октября. Император Александр I утвердил «Постановление о тротуарах». Согласно ему, «по всем улицам, набережным и на площадях в Санкт-Петербурге должны со временем учреждены быть тротуары». Они должны были устраиваться «из гранитных камней или плит» шириной в два аршина (чуть меньше полутора метров) по обеим сторонам магистралей. По краям должны были стоять единообразные столбики из гранита или чугуна. Это постановление разрешило спор о том, как говорить – тротуар или панель.

23 декабря. В Петербурге учреждено высшее педагогическое закрытое учебное заведение Главный педагогический институт.

ным, что точно отражало способы их добычи. На Урале к тому времени добывали только рудное золото, будучи твердо уверенными в том, что песочное золото, которое называли «слезами солнца», есть только в далеких жарких странах.

Лев Иванович разработал и технологию добычи россыпного золота.

Журнал «Вестник Европы» опубликовал первое стихотворение Александра Сергеевича Пушкина – «К другу-стихотворцу». Оно было подписано псевдонимом «Александр Н. К. Ш. П.» (псевдоним состоял из согласных букв фамилии поэта, поставленных в обратном порядке).

Военный губернатор и главнокомандующий генерал от инфантерии граф Фёдор Ростопчин был отправлен в отставку с поста московского генерал-губернатора.

Стремясь поправить здоровье, Ростопчин отправился за границу и встретил там восторженный прием. Европейцы чествовали его как героя, как человека, победившего Наполеона. Даже в парижских театрах останавливались спектакли, когда Ростопчин входил в свою ложу. Окруженный славой, граф вернулся в Россию только в конце 1823 года.

В сентябре в Вене проходил так называемый Венский конгресс, в котором участвовал Александр I.

Конгресс завершил войны коалиций европейских держав против наполеоновской Франции; был созван по инициативе держав-победительниц России, Англии, Австрии и Пруссии, которые и осуществляли фактическое руководство им.

Но очень скоро, 22 декабря, Англия, Австрия, Франция и Бавария заключили секретный договор против России.

Шока в Вене проходил конгресс стран-победительниц. Венцы острили: баварский король пьёт за всех, вюртембергский король ест за всех, а русский царь любит за всех...

Балы, которые он давал, приемы, торжественные церемонии, им устраиваемые, были пышнее австрийских. Затмить всех – таково было стремление русского императора. В Вене он решил затмить всех и в любви. Впрочем, некоторые исследователи



оправдывают его венские похождения тем, что они, мол, следствие того, что большая политика к тому времени принесла ему уже немало разочарования.

Вообще, о любви Александра к женщинам ходили легенды. При дворе едва успевали обращать внимание на фавориток. Графиню Бобринскую сменяла французская актриса Марго Жорж, потом оперная прима госпожа Шевалье, далее дочь банкира Жанетта Шеверин... Красивый, обходительный, император иногда просто бывал жесток по отношению к своей супруге, которая по праву считалась одной из первых красавиц Европы. Но особое место среди них занимала Мария Антоновна Нарышкина (дочь польского князя Антония-Станислава Святополк-Четвертинского).

Время, проведенное Марией Антоновной в Петербурге до 1813 года, было самым блестящим в её жизни. Жили они с мужем, обер-егермейстером Д.Л. Нарышкиным, с чрезвычайной роскошью, принимали у себя весь город и двор, давали у себя в доме на Фонтанке блестящие праздники и балы. Фактически в течение 15 лет Александр жил с Марией Антоновной Нарышкиной и имел с ней двух дочерей и сына, хотя есть версия, что установить отцовство детей у Нарышкиной, отличавшейся чрезвычайно легким нравом, всё-таки сложно. Тем более что считается, будто у Александра были какие-то проблемы с возможным рождением детей.

В Вену вслед за императором приехала императрица Елизавета Алексеевна, а затем и Нарышкина. Но у Александра уже появились иные пристрастия: он ухаживал за графиней Юлией Зичи, той, которую все признавали красавицей ослепительной. Уже через несколько дней стало известно, что взоры Александра были обращены на княгиню Екатерину Павловну Багратион (до замужества графиню Скавронскую), вдову героя Бородина, прозванную в Вене «русской Андромедой».

Венская полиция следила за каждым шагом царя. И поэтому в донесениях было отмечено, что вслед за княгиней он обратил свои взоры на другую прославленную красавицу, графиню Эстергази. Но вскоре после того, как графиня Эстергази стала объектом всеобщей женской зависти, у Александра случилось новое приключение: герцогине Саган удалось добиться его благосклонности. На одном из балов царь начал ухаживать за графиней Сеченьи. По свидетельствам осведомителей венской полиции, которые всё же были не всегда точны в своих донесениях, Александра привлекли еще графиня София Зичи, «тривиальная красавица», княгиня Ауэрсберг. И на других красавиц обращал в эти веселые венские дни благосклонный взор император Александр Павлович.

Якобы не гнушался император и дам более скромного происхождения. Госпожи Шварц и Шмидт, жены петербургских немцев, прибыли в Вену. Обе – его бывшие любовницы, и обе в Вене возобновили связь с царем, чем вызывали всеобщее неодобрение.

В Мальмезоне он обворожил своей любезностью всеми покинутую императрицу Жозефину. Известно, что она умерла от

Михаил Михайлович Сперанский, еще недавно находившийся под строгим полицейским надзором, назначен, к удивлению многих, гражданским губернатором Пензы. Основан университет в Варшаве.

Пожар уничтожил все постройки одной из крупнейших российских ярмарок – Макарьевской. Более ярмарка не возобновлялась, а была переведена в Нижний Новгород.

1817 год

19 января. На квартире доктора философии, коллежского советника Лаврентия Ивановича Панснера в Михайловском (Инженерном) замке в Петербурге состоялось учредительное собрание Минералогического общества. Первым директором стал Лаврентий Иванович Панснер. В дальнейшем оно получило название Императорское минералогическое общество и находилось под патронатом членов императорской фамилии. С 1869 года и по настоящее время местом пребывания президиума общества и его библиотеки является Санкт-Петербургский государственный горный институт (технический университет). Общество является одним из старейших минералогических обществ мира.

25 января. Экспедиция капитан-лейтенанта русского флота Отто Евстафьевича Коцебу покинула открытые русскими морями острова Суворова в группе Маршалловых островов архипелага Туамоту.

31 января. В петербургскую библиотеку Главного гвардейского штаба поступила для продажи в пользу инвалидов отпечатанная по высочайшему повелению книга «Плутарховы сравнительные жизнеописания славных мужей» в переводе с греческого С. Дестуниса,



с историческими и критическими примечаниями.

1 февраля. Утверждено положение «Об учреждении жандармов внутренней стражи», разработанное генералом от кавалерии Алексеем Андреевичем Аракчеевым, возглавлявшим Государственный совет и Комитет министров. Жандармская стража включает столичные дивизионы (штатной численностью 334 человека) и жандармские команды (31 человек) в 56 городах. Столичные жандармские дивизионы подчиняются обер-полицмейстерам столиц, а губернские и портовые жандармские команды – командирам местных гарнизонных батальонов.

В Петербурге, в типографии Василия Алексеевича Плавильщикова, вышел в свет первый номер ежемесячного журнала «Волшебный фонарь», посвященного быту Петербурга. При печати этого издания впервые в России была использована техника литографирования. Ремесленники и уличные торговцы, изображаемые в журнале А. Г. Венециановым, настолько узнавались и пользовались таким успехом, что спустя десятилетие были вновь награвированы, а позднее по образцам гравюр на фарфоровом заводе Ф.Я. Гарднера были отлиты фигурки. Богатая коллекция этих фарфоровых фигурок хранится в Эрмитаже.

16 апреля. Одесса объявлена вольным портом. В Одессе основан лицей Ришелье.

18 апреля. Началось обмундирование жителей Высоцкой волости и 1-го поселенного батальона, заложившего основу для развития новгородских военных поселений. По штатному расписанию поселенный батальон включал четыре поселенные роты, которые отстраивались отдельными поселками. Каждая рота состояла из 12 поселенных унтер-офицеров и 216 военных поселян-хозяев. Рота подразделялась на четыре отделения: по три унтер-офицера и 54 рядовых в каждом, а отделение на три десятка по одному унтер-офицеру и 18 рядовых. Для жительства военных поселян хозяев строились специальные «дома-связи» с надворными хозяйственными постройками.

Май. В российских городах началось строительство мощеных дорог.

7 мая. Впервые в русской армии черкеска официально утверждена как часть форменной одежды для казаков конно-артиллерийских рот Кавказской линии.

Астраханский казачий полк преобразован в Астраханское казачье войско.

В Петербурге образован Государственный коммерческий банк. Он сменил учетные конторы для приема вкладов с целью хранения и перевода капиталов, выдач в рост и под

простуды, схваченной ночью в парке, где она гуляла под руку с Александром Павловичем. Русская гвардия воздала почести праху бывшей жены Наполеона, чьей последней земной радостью была дружба с русским царем. В это же время Александр сблизился с её дочерью, королевой Гортензией.

Венский «карнавал» неожиданно омрачился тем, что Наполеон вернулся во Францию из ссылки, и монархи, немало ссорившиеся друг с другом на конгрессе, волей-неволей вновь объединились для борьбы. Русскому царю вновь пришлось ратовать за «свободу народов».

В Москве открыта духовная семинария. Московская духовная академия преобразована и переведена в Троице-Сергиеву лавру.

Русский ученый Константин Сигизмундович Кирхгоф открыл каталитическую реакцию процесса осахаривания крахмала серной кислотой. Он исследовал «осахаривание» крахмала при воздействии на него солодом. Кирхгоф первым изучил влияние концентрации кислот и температуры на скорость гидролиза крахмала, а также определил понятие и термин «катализатор». Исследования ученого легли в основу промышленного процесса получения патоки и глюкозы.

Вышел первый номер «Детского вестника». Издание предназначалось детям, в нем печатались оригинальные и переводные назидательные новеллы, подборки стихотворений.

Химик-технолог, сотрудник Петербургской медико-хирургической академии Семён Прокофьевич Власов разработал новый способ производства серной кислоты в деревянных пропитанных расплавленной серой камерах (взамен свинцовых).

В апрельском номере 1815 года журнала «Русский музей» читатели прочли: «*Края Москвы, края родные, где на заре цветущих лет часы беспечности я тратил золотые, не зная горести и бед...*» «Воспоминания в Царском Селе» – публикация 16-летнего Александра Пушкина.

Издатель Владимир Измайлов сопроводил её весьма необычным примечанием: «*За доставление сего подарка благодарим искренно родственников молодого поэта, которого талант так много обещает*».

После Венского конгресса, сражения при Ватерлоо, второго вступления антинаполеоновской коалиции в Париж и торжественного парада войск союзников был заключен «во имя Пресвятой и Нераздельной Троицы» Священный союз трёх императоров – русского, прусского и австрийского. По замыслу Александра I, Священный союз должен внести начала братства, христианской любви и взаимной помощи между тремя странами (православной, протестантской и католической).



Подписан второй Парижский мирный договор, предусматривавший пятилетнюю оккупацию Франции. В состав 150-тысячной оккупационной армии вошел 30-тысячный русский корпус. Франция возвращалась в границы 1790 года.

После войны в Россию пришла мода на так называемые александровские букеты.

К этому времени в России и в Европе уже был популярен язык цветов. Цветы позволяли инициировать знакомство, продемонстрировать свою заинтересованность, намекнуть на пылкость чувств или, наоборот, на полнейшее равнодушие. Цветочные вариации позволяли вести молчаливые диалоги и выражать сложную гамму переживаний.

Барышни и кавалеры знали язык цветов. Достаточно было преподнести в подарок барышне скромный букетик фиалок, чтобы она поняла: кавалер днем и ночью думает о ней. С помощью гортензии благодарили друга за понимание, водяная лилия сообщала о заполнившей душу страсти, а орхидеи выражали нежность и любовь.

Не меньшее значение имело то, как цветы преподнесены – соцветиями вниз или вверх, есть ли в букете листья, шипы, бутоны. Было важно не только количество цветов, но и в какой руке – правой или в левой – преподносится букет.

Даже наклон руки имел свой смысл: вправо – «да», влево – «нет». Если дама, принимая цветок от кавалера, прикалывала его к волосам, это означало предостережение, а если у сердца – любовь. Букет, перевязанный ниткой жемчуга, подчеркивал восхищение красотой той, кому предназначались цветы.

Если же в букет был вплетен бисер, это с грустью намекало на ее отчужденность.

Иногда цветы присылались вместо писем.

В России к этому времени уже был разработан «Реестр о цветах», где красный цвет означал любовь, зеленый – надежду, голубой – верность, чёрный – печаль, жёлтый – измену.

Еще один вариант «языка цветов» родился в период триумфа Александра I после победы над Наполеоном.

проценты, выдачи ссуд под залог и векселей. Банк был реформирован 31 мая 1860 года; его функции перешли к Государственному банку. 30 мая. Издан таможенный устав «по азиатской торговле».

1 июня. На сцене Большого театра в Петербурге прошла постановка балета Шарля Луи Дидло «Молодая молочница, или Нисета и Лука».

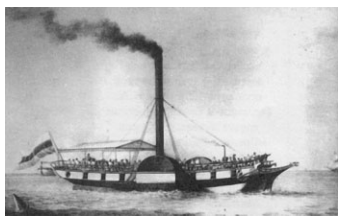
20 июня. В Петербурге, на Шпалерной улице, заложено новое здание церкви Божией Матери Всех Скорбящих Радости; проект архитектора Луиджи Руска. Церковь была освящена 24 октября 1818 года митрополитом Михаилом. Сохранилась до наших дней.

1 июля. Состоялось бракосочетание великого князя Николая Павловича с прусской принцессой Фредерикой Луизой Шарлоттой Вильгельминой, получившей при крещении имя Александры Федоровны. Генерал Матвей Иванович Платов написал в Петербург: «Тихий Дон возликовал новою радостью при получении драгоценнейшего известия о благополучном завершении события, знаменующего для всего любезнейшего отечества нашего новую творческую благодать».

В Нижнем Новгороде с успехом прошел «временный торг» – будущая Нижегородская ярмарка. «На ярмарку было привезено значительно больше товара, чем в предшествующем году к Макарию на Желтые воды».

5 августа. Александр I учредил Государственный коммерческий банк, который располагался в доме Лунина, неподалеку от Никитских ворот в Москве. В 1818 году учреждена московская контора Коммерческого банка. Она производила прием вкладов для хранения и перевода, а также учет векселей по правилам устава банка. Имела большое значение для московской торговли. В 1860 году вместо Коммерческого был создан новый Государственный банк с московской конторой (Неглинная, 12).

В Останкино прибыли великий князь Николай Павлович с молодой супругой и прусский король Вильгельм III, отец новобрачной. Августейшее семейство по приезде в Останкино было встречено хором певцов, пропевших модную тогда кантату «Ты возвратился, благодатный». Затем был спектакль – давали русскую пьесу «Семи, или Гулянье в Марьиной роще». Пьеса эта долго не сходилась в то время с репертуара. До поднятия занавеса послышалась русская песня «Не будите меня, молодцу». При поднятии занавеса представилась следующая картина: вся сцена была убрана срубленными березками, где в кружках на полянках пировали крестьяне. В спектакле участвовали все крепостные артисты. По сце-



не ходили натуральные хороводы, распевая неумолкаемо русские песни. После на сцену явились цыгане во главе с известной цыганской певицей Стешей, прозванной цыганской Каталани. За пением последовал балет. В дивертисменте участвовал ещё и солдатский хор, певший песню о бегстве французов. После этого был обед, на котором на десерт было дано ставшее популярным пирожное «Везувий на Монблане». Пирожное, без которого не обходилось ни одно пиршество, «содержало в себе ванильное мороженое белого цвета», сверху оно пылало синим пламенем. Среди описаний этого популярного блюда есть и такое: «На большом серебряном подносе устроен был из золочёной бумаги храм на восьми золочёных колоннах с золотым куполом, кругом которого в золотых кольцах висели чайные и десертные ложки. Внутри этого храма наложен разноцветный плитняк из фисташкового, лимонного и других сортов мороженого. Разбросанные на подносе плитки эти изображали разрушение здания».

1 сентября. В Петербурге состоялся торжественный акт открытия благородного пансиона при Главном педагогическом институте. Это было закрытое учебное заведение с шестилетним курсом обучения для мальчиков из дворян.

Москва готовится к пятой годовщине освобождения города от французов. На торжества ждали государя. Офицеры переведенных в Москву сводных гвардейских полков, состоявшие в Союзе спасения, обсуждали план царевбийства. И.Д. Якушкин предложил застрелить императора прямо в Успенском соборе.

Инженер-самоучка мещанин Торгованов создал проект канала под Невой, который должен был связать Адмиралтейство с Васильевским островом. О проекте доложили Александру I, на что император ответил резолюцией: «Выдать Торгованову из кабинета 200 рублей и обязать его подпискою, чтобы впредь проектами не занимался, а упражнялся в промыслах, состоянию его свойственных».

24 октября. Образовано Министерство духовных дел и народного просвещения (вверено князю Александру Николаевичу Голицыну), дабы «истинно христианское благочестие

После того как Александр I вместе с союзными войсками вошел в Париж, королем Франции был провозглашен Людовик XVIII. Александр I, к удивлению многих, не вмешивался во внутренние дела, не мстил за сожженную Москву, отпустил домой пленных французов, посещал парижские салоны и был чрезвычайно популярен.

Парижанки выразили свое восхищение элегантным и любезным царем тем, что ввели в моду александровские букеты, состоящие из цветов, первые буквы которых составляли имя русского государя. Петербургский журнал так описывал рождение этой моды: «В память пребывания императора Александра в Европе дамы взяли за правило носить букеты, которые созданы из цветов, составляющих по начальным буквам своих названий имя Alexandre. Без этих букетов ни одна порядочная женщина не смеет показаться в обществе, ни в театре, ни на гулянье». Взрослые женщины носили их на груди, девочки – в волосах.

Александровские букеты стали популярны и в России.

На Неве появился первый русский пароход «Елизавета», построенный на металлообрабатывающем заводе Чарльза Берда (с 1881 года завод известен под названием Франко-Русского).

Пароходы называли «пироскафами», так как английское слово «стимбот» не прижилось. В корпусе парохода была установлена паровая машина мощностью 4 лошадиные силы, которую вращали чугунные бортовые колеса. Пароход совершил рейс по маршруту Петербург – Кронштадт 3 ноября 1815 года.

Вышел в свет первый номер «Известий Российской академии», где публиковались отчеты о деятельности Академии и работы по языкознанию.

Закрыт «Иезуитский коллегиум», а иезуиты изгнаны из Петербурга и Москвы в Полоцк. Указом императора Александра I у них отняты принадлежащие им до сей поры костел Святой Екатерины на Невском проспекте, школа-коллегия и другие дома.

Причиной закрытия модного учебного заведения стало то, что воспитанники пансиона незаконно привлекались к богослужению в католической церкви, что «дети православных родителей теряли здесь веру своих отцов, и язык родины, и даже переставали быть русскими». В здании разместился Военно-сиротский дом.

По цифрам ревизии 1815 года в России оказалось на 700 тысяч душ меньше, чем в 1811 году. То есть за войны 1812–1814 годов Россия потеряла примерно 1,5 миллиона человек. (Наполеон, находясь в ссылке на острове Эльба, писал, что в 1812 году русская армия потеряла 200 тысяч человек.)

Таинные общества стали в послевоенной России распространённым увлечением.

Капитан Александр Муравьев основал в Петербурге «Священную артель» – тайное общество из офицеров Главного штаба.

Генерал-майор Михаил Фёдорович Орлов и граф Матвей Александрович Дмитриев-Мамонов, участники походов русской армии против Наполеона, основали тайный «Орден русских рыцарей». В составленной Дмитриевым-Мамоновым программе, озаглавленной: «Пункты преподаваемого во внутреннем ордене учения», выставлялось требование ограничения самодержавной власти посредством Сената. Членами сената должны были быть лица, частью имеющие на это право в силу своего происхождения (200 наследственных магнатов), частью выборные от дворянства и городов. Без согласия сената государь не может создавать новые законы и отменять старые, устанавливать налоги, объявлять войну, заключать договоры, назначать на высшие должности.

Директор таможни в Оренбурге П.Е. Величко основал тайное «Оренбургское общество».

Прапорщик И.Д. Якушкин основал в Петербурге общество офицеров Семеновского полка – «Семеновская артель».

В Петербурге образовано тайное общество «Союз спасения». Общество ставило целью установить конституционную монархию путем военного переворота и отменить крепостное право в России.

Российско-американская компания на Аляске выпустила кожаные деньги.

Первый тираж отпечатан на тюленевой коже. Деньги находились в обороте до 1868 года.

В наши дни один кожаный знак стоит столько же, сколько такое же по весу количество золота.



На литературном вечере в доме Лавалей (Иван Степанович Лаваль был редактором журнала «Санкт-Петербург») Николай Михайлович Карамзин впервые прочитал отрывки из «Истории государства Российского».

Через пять дней император Александр I принял историка Николая Михайловича Карамзина.

Общество любителей российской словесности, учрежденное при Московском университете, избрало Дениса Васильевича Давыдова своим действительным членом, «отличив его усердие... к усовершенствованию российского языка и трудов, подъятые им для пользы отечественной словесности».

Строжайше запрещено подмешивать в китайский чай «капорскую траву» (листья иван-чая), а капорский чай подделывать под китайский.

всегда служило основанием просвещению умов». В состав нового министерства вошли Министерство народного просвещения, Главное управление духовных дел иностранных исповеданий и Управление делами православного исповедания.

Учреждена Карточная фабрика при Александровской мануфактуре в Петербурге – в XX веке Комбинат цветной печати. Долгое время фабрика была монопольным производителем игральные карт в России.

27 октября. Последовал указ «О невоздании похвал в речах духовенства»: «Поручаю Святейшему Синоду предписать всем епархиальным архиереям, чтобы они... воздержались от похвал, толико слуху моему противных, а воздали бы Единому токмо Господу...»

30 ноября. В здание эскерциргауза (Манеже), выстроенном в том же году по проекту Августина Августиновича Бетанкура и инженера Льва Львовича Карбонье, состоялся первый смотр войск, прибывших в Москву на празднование пятой годовщины победы над Наполеоном. По существу, Манеж является первым в Москве монументальным мемориалом Отечественной войны 1812 года. Это огромное, прямоугольное в плане здание, опоясанное величественной и строгой колоннадой дорического ордера, зрительно кажется легким и светлым благодаря изящной аркаде на пилонах, перекрывающей оконные проемы, строгой изысканности декора и оригинальному и смелому инженерному решению перекрытий. В 1824–1825 годы Манеж был отделан в стиле ампир архитектором Осипом Ивановичем Бове. Первоначально использовался для парадных смотров и военных учений. Со второй половины XIX века здесь прекращается конская выездка и в отреставрированном здании проводятся концерты и выставки.

В Петербурге, в доме А.И. Косиковского (Невский проспект, 15), устроен первый маскарад в пользу инвалидов войны 1812 года. Входная плата составляла 5 рублей. Действо началось в 9 часов утра и продолжалось до 5 утра следующего дня.

13 декабря. Вышел именной указ «Об устройстве городов и селений».

27 декабря. В Зимнем дворце в Петербурге случился пожар.

Вышли в свет «Опыты в стихах и прозе» Константина Николаевича Батюшкова.

Русский эмбриолог, палеонтолог и геолог Христиан Иванович Пандер разработал теорию о зародышевых листьях, из которых формируются отдельные органы.

На Златоустовском металлургическом заводе начал работать выпускник Института Корпуса

горных инженеров Павел Петрович Аносов. Выдающийся ученый-металлург, Аносов сумел создать технологию выплавки лучшей в мире стали, разгадал тайну булата и наладил его промышленное производство

1818 год

28 января. Николай Михайлович Карамзин преподнёс императору первый экземпляр «Истории государства Российского». «Сын отечества» извещал: «История Государства Российского, сочиненная Н.М. Карамзиным, в осьми томах, продается в Захарьевской улице, близ Литейного Двора, в доме Баженовой». Несмотря на высокую цену — 55 рублей, — 3 тысячи экземпляров разошлись за три недели.

3 февраля. В Петербурге открылся восстановленный после пожара 1811 года по проекту архитектора Ж. Тома де Томона Большой театр на Театральной площади. Первыми были продемонстрированы пролог «Аполлон и Паллада на Севере» и балет «Зефир и Флора» на музыку композитора и дирижера Императорских театров Катерино Альбертовича Кавоса. 20 февраля. На Красной площади открыт памятник Минину и Пожарскому работы Ивана Петровича Мартоса. Когда в 1803 году ещё только возник вопрос о сборе пожертвований на памятник Минину и Пожарскому, Мартос приступил к работе над созданием памятника. В тот же год журнал «Лицей» писал: «Природа, повинувшись всевышнему и невзирая на родословия, воспламеняет кровь к благородным подвигам как в простом поселянине или пастухе, так и первостепенном в царстве. Она бы могла, кажется, вдохнуть патристическую силу в Пожарского; однако избранный ею сосуд был Минин... так сказать, русский плебей... Здесь он был первою действующею силой, а Пожарский... был только орудием его гения».

Название травы происходит от местечка Капорье под Петербургом, где траву растения сушили и подмешивали к китайскому чаю, получая таким образом новый ароматный и удешевленный напиток.

Интересно, что сам по себе «капорский чай» обладает успокаивающим действием, снимает усталость, помогает при бессоннице (особенно в смеси с цветками). Иван-чай помогает при головной боли, стимулирует кроветворение и повышает защитные свойства организма.

Впервые в России появляется стройбат. В Москве созданы два военно-рабочих батальона по 1000 человек в каждом — для восстановления Москвы после захвата её Наполеоном и пожара. Батальоны были расформированы после выполнения основных задач в 1831 году.

Продолжалась эпоха географических открытий. Капитан-лейтенант русского флота Отто Евстафьевич Коцебу, руководивший морской экспедицией на корабле «Рюрик», открыл у западного берега Аляски залив, названный его именем (Коцебу).

Затем в архипелаге Туамоту, в группе Маршалловых островов, экспедиция открыла острова, которые Коцебу назвал островами Суворова.

Впервые в России экспедиция Коцебу имела на борту среди запасов провианта консервы.

Император Александр I подписал указ о том, что «каждый театр в государстве обязан давать маскарады для увечных воинов однажды в год...»

Первый маскарад в пользу инвалидов войны 1812 года был устроен в Петербурге, в доме А.И. Косиковского (Невский проспект, 15). Входная плата составляла 5 рублей. Действо началось в 9 часов утра и продолжалось до 5 утра следующего дня.

На Васильевском острове в Петербурге торжественно освящено и открыто здание Биржи, построенное по проекту Ж. Тома де Томоном. Открытие Биржи произошло через шесть лет после окончания строительства. Здание было передано пе-



тербургскому купечеству. Здесь осуществлялись все оптовые сделки с русскими и иностранными купцами.

Здание Биржи сегодня считается одним из лучших образцов русской архитектуры начала XIX века. И в оформлении здания большую смысловую нагрузку играет скульптура. На фасаде, обращенном к Неве, композиция «Нептун с двумя реками», на противоположном – скульптурная группа «Навигация, Меркурий и две реки». Они выполнены из пудостского камня бригадой каменотесов под руководством Самсона Суханова. Автор первой композиции – скульптор С. Пименов, второй – скульптор Ф.Ф. Щедрин.

Морской и торговый порт Санкт-Петербурга рос под эгидой двух античных богов – Нептуна (Посейдона) и Меркурия (Гермеса). Навстречу пристающим к берегу кораблям с аттика Биржи Нептун протягивал руку, в другой руке держал высоко поднятый трезубец. Он выплывал в колеснице, в которуюпряжены морские кони (гиппокамы). Справа от бога морей – женская фигура, очевидно символизирующая Неву, а слева – Волхов – седобородый муж.

С появлением в России процентных бумаг на Бирже в середине XIX века начали осуществляться фондовые сделки. Отсюда и часто употребляемое название – фондовая биржа. Она производила операции до 1917 года.

Торжества по случаю открытия Биржи носили характер национального праздника. По этому случаю архитектор Алоизий Иванович Руска разработал проект украшения здания Биржи.

Вскоре биржи возникли и в других городах. В здании Биржи начал работать Биржевой комитет. Биржевой комитет существовал до 1917 года.

В Астрахани начал выходить первый провинциальный нотный музыкальный журнал «Азиатский музыкальный журнал».

Утверждено «Постановление о тротуарах».

Согласно ему, «по всем улицам, набережным и на площадях в Санкт-Петербурге должны со временем учреждены быть тротуары». Они должны были устраиваться «из гранитных камней или плит» шириной в два аршина (чуть меньше полутора метров) по обеим сторонам магистралей. По краям должны были стоять единообразные столбики из гранита или чугуна. Это постановление Александра I разрешило спор о

Инициаторами установки памятника были члены передового Вольного общества любителей словесности, наук и художеств. Памятник Минину и Пожарскому был первым памятником в Москве, поставленным не в честь государя, а в честь народных героев. Предложение о сборе пожертвований на постройку памятника Минину и Пожарскому в Москве было внесено петербургским Вольным обществом любителей словесности, наук и художеств. Открытие сопровождалось народным гуляньем и парадом гвардии. По словам современника, «во время сего торжественного обряда стечение жителей было неизмеримое: все лавки, крыши Гостиного двора, лавки, устроенные нарочно для дворянства около Кремлевской стены, и самые башни Кремля были усыпаны народом, жаждущим насладиться сим новым и необыкновенным зрелищем». С этого времени всенародное празднование открытия памятников стало традицией.

15 марта. Открылся конституционный Варшавский сейм. Александр I произнёс речь на французском языке с обещанием «распространить то, что уже... для вас совершенно».

В тот же день в Паноптическом институте на Охте в Петербурге произошел пожар, от которого все здание было уничтожено. Уцелела только кораблестроительная часть. Казна понесла убыток в 513 тысяч рублей, а охтинцы потеряли возможность подражаться на работе в заведение.

28 марта. В Петербурге, в Филармоническом обществе, дан прекрасный концерт – ораторию И.Х. Миллера «Архангел Михаил» исполнили солисты Е. Сандунова и Г. Климовский.

17 апреля. «В среду на Святой неделе у великого князя Николая Павловича и супруги его Александры Федоровны, родился первенец, нареченный Александром» (будущий «царь-освободитель», император Александр II).



25 апреля. Петр Андреевич Вяземский написал В.А. Жуковскому о стихах Пушкина: «Стихи чертенка-племянника чудесно хороши. В дыму столетий! Это выражение — город. Я все отдал бы за него движимое и недвижимое».

Май. Под Москвой, в местечке Решетилровка, создано юнкерское Общество 1-го согласия (позднее — «Друзья природы») с целью основания республики (в духе Платона).

Началось строительство первой железной дороги для перевозки руды на Алтае (на конной тяге).

5 мая. В Чудовом монастыре крестили великого князя Александра Николаевича (будущего императора Александра II).

16 июня. Объявлен второй государственный шестипроцентный заем.

Создано Вольное общество распространения ланкастерского обучения, целью которого была просветительская деятельность.

30 июля. Александр Сергеевич Пушкин получил уведомление: «Милостивый государь мой Александр Сергеевич, Санкт-Петербургское Вольное Общество любителей словесности, наук и художеств, в заседании своем вчерашнего числа, избрав единогласно вас в свои действительные члены, возложило на меня приятную обязанность уведомить вас, милостивый государь мой, об этом». Автором уведомления был поэт, баснописец и романист Александр Ефимович Измайлов, председатель общества.

Вольное общество любителей российской словесности через год после того, как было утверждено правительством, начало издавать журнал «Споспешествователь просвещения и благотворения, или Труды Вольного общества любителей российской словесности». Президентом Вольного общества являлся полковник Федор Николаевич Глинка. (Общество собиралось «каждый понедельник после полудня в Вознесенской улице, в доме Войвода».)

том, как говорить — тротуар или панель. В российских городах началось строительство мощёных дорог. В Европе фактически все крупные дороги стали мощеными к началу XVII века. Первоначально мостили лишь улицы городов или небольшие участки около мостов. Технология создания таких дорог была достаточно проста и чем-то напоминала укладку тротуарной плитки. Сначала снимался уровень земли, который тщательно выравнивался. Затем туда укладывались камни, которые при помощи молотков подбивались друг к другу. Камни в России называли булыжниками, поэтому и мощёные мостовые зачастую именовали булыжными.

На квартире доктора философии, коллежского советника Лаврентия Ивановича Панснера в Михайловском (Инженерном) замке в Петербурге состоялось учредительное собрание Минералогического общества. Первым директором стал Лаврентий Иванович Панснер.

В дальнейшем оно получило название Императорское минералогическое общество и находилось под патронатом членов императорской фамилии.

С 1869 года и по настоящее время местом пребывания президиума общества и его библиотеки является Санкт-Петербургский государственный горный институт (технический университет). Общество является одним из старейших минералогических обществ мира.

В библиотеку Главного гвардейского штаба поступила для продажи в пользу инвалидов отпечатанная по высочайшему повелению книга «Плутарховы сравнительные жизнеописания славных мужей» в переводе с греческого С. Дестуниса, с историческими и критическими примечаниями.

В России вновь появились жандармы.

1 февраля 1817 года было утверждено положение «Об учреждении жандармов внутренней стражи», разработанное генералом от кавалерии Алексеем Андреевичем Аракчеевым, возглавлявшим Государственный совет и Комитет министров.



Жандармская стража включает столичные дивизионы (штатной численностью 334 человека) и жандармские команды (31 человек) в 56 городах. Столичные жандармские дивизионы подчиняются обер-полицеймейстерам столиц, а губернские и портовые жандармские команды – командирам местных гарнизонных батальонов.

Впервые в русской армии черкеска официально утверждена как часть форменной одежды для казаков конно-артиллерийских рот Кавказской линии.

Образован Государственный коммерческий банк. Он сменил учётные конторы для приёма вкладов с целью хранения и перевода капиталов, выдачи в рост и под проценты, выдачи ссуд под залог и векселей.

После образования банка министр финансов граф Дмитрий Александрович Гурьев выпустил первый заем (из серии внутренних займов) для изъятия части денег из оборота.

Изъято было из обращения ассигнаций на 236 миллионов рублей. Но ожидаемых результатов эта мера не имела и вызвала резкое осуждение со стороны будущего преемника Гурьева Е.Ф. Канкрин, сумевшего, однако, воспользоваться последствиями политики Гурьева.

В российской истории Дмитрий Александрович остался и как автор знаменитой гурьевской каши. Это блюдо совмещает в себе некоторые приёмы французской кухни и абсолютно русские корни. Ибо ни в одной кухне мира, кроме русской, нет целого ряда блюд, приготовление которых предполагает неоднократное томление в печи или духовке – сперва компонентов по отдельности, потом готового блюда.

Вслед за Петербургом Александр I учредил Государственный коммерческий банк в Москве. Он расположился в доме Лунина, неподалеку от Никитских ворот в Москве. Затем была учреждена московская контора Коммерческого банка. Она производила прием вкладов для хранения и перевода, а также учет векселей по правилам устава банка. Имела большое значение для московской торговли.

Состоялся выпускной акт в Царскосельском лицее. За день до этого, 7 июня, Александр I указал выплачивать окончившим Царскосельский лицей до открытия вакансий на должности: удостоенным 9-го класса – по 800 рублей в год, 10-го класса – по 700 рублей.

На церемонии в лицее присутствовал Александр I. После краткой речи второго директора лицея Егора Антоновича Энгельгардта император сделал «краткое отеческое наставление». Е.А. Энгельгардт стал директором только в 1816 году.

Егор Антонович оказался сторонником системы воспитания и преподавания, проводимой в лицее при Малиновском. Он часто приглашал воспитанников к себе домой, считая, что домашняя обстановка и привычка быть в кругу семейства приносит им



1 августа. Заложен первый камень в основание новой церкви во имя Макария Чудотворца на Нижегородской ярмарке, которой суждено было стать самой крупной в России и в мире. Основано московское Агрономическое общество.

Писателем и журналистом Павлом Петровичем Свинным в Петербурге основан журнал «Отечественные записки». Впервые в России в этом журнале было уделено столь обширное место и внимание публикации материалов по истории, археологии, этнографии и географии. В «Отечественных записках» было впервые опубликовано около 200 интереснейших документов XIV–XIX веков.

3 августа. На Неве, перед домом Николая Петровича Румянцева-Задунайского (Английская набережная, 44), встал на якорь парусник «Рюрик». «Рюрик» приветствовал устроителя и финансиста трёхлетней кругосветной экспедиции Н.П. Румянцева пушечным салютом. Капитан «Рюрика» Отто Коцебу нашёл во время плавания новые острова, в том числе группа островов была названа именем Румянцева. Спустя почти 100 лет, 24 октября 1917 года перед этим домом встал на якорь другой корабль – крейсер «Аврора».

12 августа. В соответствии с утвержденным Государственным советом мнением «О подати с иностранных ремесленников в столице» с иностранных ремесленников, приписанных к Москве, собирался особый налог сверх обычного по торговому разряду.

21 августа. Создана Экспедиция заготовления государственных бумаг. Император утвердил и временный штат экспедиции. Этот день считается датой основания предприятия, на котором печатали ассигнации, бланки паспортов, ценные бумаги; ныне – петербургская фабрика «Гознак». Экспедицию заготовления

государственных бумаг, возглавил инженер, генерал Августин Августинович Бетанкур. В экспедиции наравне с английскими, немецкими печатными станками работали и русские – Ижорского завода. Новые ассигнации 1818–1819 годов были значительно сложнее, их номиналы составили 100, 50, 25, 10 и 5 рублей; водяные знаки стали высокого качества, по четырем сторонам купюр высвечивался текст «Государственная банковская сторублевая (или другого достоинства) ассигнация». Рисунок на ассигнациях выполнен в стиле ампира. Ассигнации имели сетку. Рисунки выполняли гравёры, среди которых был и русский художник-самоучка Иван Петров, который был выкуплен экспедицией за 2800 рублей. Россия для производства денег пользовалась бумагой европейских стран, однако с 1818 года бумага стала производиться в экспедиции. Качество ее было довольно высоким, так что ассигнационная бумага экспедиции быстро завоевала признание зарубежных специалистов. Свои производственные секреты экспедиция не разглашала, зато сама стала поставлять бумагу в различные страны мира. Однако подделки бумажных денег продолжались, и экспедиция стала искать все новые способы защиты. Для повышения качества водяного знака и его идентичности на формах для отлива бумаги вместо проволочного контура начали использовать отштампованные рисунки знаков. Бумажники экспедиции даже воспроизводили водяными знаками портреты и картины русских художников. Это достижение экспедиции было высоко оценено на всемирных выставках в Лондоне и Вене.

23 сентября. Александр I издал указ о сооружении в Петербурге памятников Михаилу Илларионовичу Кутузову-Смоленскому и Михаилу Богдановичу Барклаю-де-Толли. Указано также перенести Румянцевский обелиск от Казанского собора на место, где он находится в наше время (Румянцевский сад у Академии художеств).

Николай Николаевич Новосильцев при участии князя Петра Андреевича Вяземского под-



пользу. Энгельгардт, как и Малиновский, налаживал и улучшал быт лицея. Егор Антонович остался у многих лицеистов нравственным образцом педагога и человека.

Выпускной акт в лицее закончился исполнением хором лицеистов «Прощальной песни» на слова Антона Дельвига.

В преддверии празднования пятой годовщины освобождения города от французов в Москве, на Воробьевых горах, в присутствии императорской семьи состоялась торжественная закладка храма Христа Спасителя (проект остался неосуществленным). После победы над Наполеоном и изгнания французов в 1812 году император Александр I дал обет соорудить храм, «который вечно напоминал бы отдаленному потомству о доблестных делах его предков».

Конкурс 1816 года, в котором участвовали крупнейшие русские зодчие, закончился победой А.Л. Витберга, предложившего своеобразное решение большого мемориального сооружения в классическом стиле в виде композиции из трех храмов, расположенных на высоком, издалека видном месте – на бровке Воробьевых гор. Главное здание предполагалось соорудить на верхней террасе и связать его подземными залами-переходами, открытыми террасами и лестницами с берегом Москвы-реки. На берегу, по одному из вариантов, должна была находиться торжественная колоннада с двумя большими триумфальными колоннами по бокам.

12 октября 1817 года храм был заложен, однако вскоре из-за чиновничьего произвола и интриг работы были приостановлены, а сам Витберг по навету был отстранен от дел и послан в Вятку. В довершение к этому выяснилось, что на выбранном месте строить нельзя – грунты оказались подвижными.

Кстати, когда Москва готовилась к пятой годовщине освобождения города от французов, офицеры переведённых в Москву сводных гвардейских полков, состоявшие в Союзе спасения, обсуждали план цареубийства. И.Д. Якушкин предложил застрелить императора прямо в Успенском соборе.



Александр Дмитриевич Засядко продемонстрировал боевые ракеты своей конструкции. Российский артиллерист и ученый Александр Дмитриевич Засядко, участник войны 1812 года, заинтересовавшись ракетным делом в 1814 году и, вот уже спустя три года демонстрировал на артиллерийском полигоне в Санкт-Петербурге боевые ракеты своей конструкции, дальность полета которых достигала 2670 м. Изготавливались эти ракеты в специальной пиротехнической лаборатории в Могилеве. Совершая боевые ракеты, создает пусковой станок для одновременного залпа шестью ракетами.



В здание эскерциграуза (Манеже), выстроенном в том же году по проекту Августина Августиновича Бетанкура и инженера Льва Львовича Карбонье, состоялся первый смотр войск, прибывших в Москву на празднование пятой годовщины победы над Наполеоном. По существу, Манеж является первым в Москве монументальным мемориалом Отечественной войны 1812 года. Это огромное, прямоугольное в плане здание, опоясанное величественной и строгой колоннадой дорического ордера, зрительно кажется легким и светлым благодаря изящной аркаде на пилонах, перекрывающей оконные проемы, строгой изысканности декора и оригинальному и смелому инженерному решению перекрытий.

В 1824–1825 годы Манеж был отделан в стиле ампир архитектором Осипом Ивановичем Бове. Первоначально использовался для парадных смотров и военных учений. Со второй половины XIX века здесь прекращается конская выездка и в отремонтированном здании проводятся концерты и выставки.

Русский эмбриолог, палеонтолог и геолог Христиан Иванович Пандер разработал теорию о зародышевых листках, из которых формируются отдельные органы.

Московская река Неглинка заключена в подземную трубу. Так появилась Трубная площадь и началась история Птичьего рынка. К площади зелеными полосами сходятся бульвары: Петровский, Рождественский и Цветной. Площадь была замощена булыжником. В день Благовещения был у москвичей обычай: идти на Трубу, купить птицу в клетке и тут же выпустить пернатую пленницу на волю.

Николай Михайлович Карамзин преподнёс императору первый экземпляр «Истории государства Российского» 28 января 1818 года.

«Сын отечества» извещал: «*История Государства Российского, сочиненная Н.М. Карамзиным, в восьми томах, продается в Захарьевской улице, близ Литейного Двора, в доме Баженовой*». Несмотря на высокую цену – 55 рублей, 3 тысячи экземпляров разошлись за три недели.

Открылся восстановленный после пожара 1811 года по проекту архитектора Ж. Тома де Томона Большой театр на Театральной площади в Петербурге.

готовил Александру I новый секретный проект конституции «Государственная уставная грамота Российской империи».

Преподавателям Медико-хирургической академии в Петербурге дан мундир высших чиновников Министерства народного просвещения – «кафтан темно-синего сукна с стоячим воротником и обшлагами бархатными того же цвета; подкладка синяя; камзол и нижнее платье белые суконные; пуговицы позолоченные гладкие...».

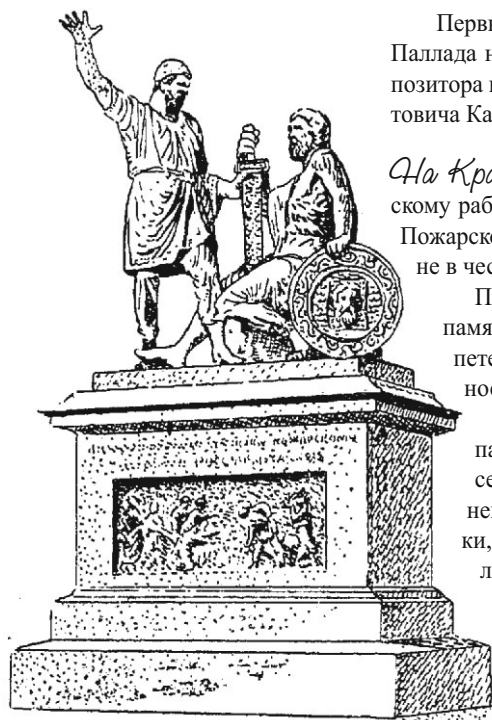
Президентом Императорской Академии наук избран Сергей Семенович Уваров. Он оставался на этом посту до самой смерти в 1855 году.

Октябрь. Оренбургским казакам выделено по 30 десятин на душу.

В Петербурге вышел в свет первый номер ежемесячного журнала «Благонамеренный», основанного как орган Вольного общества любителей словесности, наук и художеств. В издании публиковались художественные произведения, статьи политического характера. Издатель журнала – Александр Ефимович Измайлов (председатель общества). Издание продолжалось до 1826 года.

Вышла в свет «Краткая всеобщая география» статистика, историка и географа Константина Ивановича Арсеньева. В книге была сделана





Первыми были продемонстрированы пролог «Аполлон и Паллада на Севере» и балет «Зефир и Флора» на музыку композитора и дирижера императорских театров Катерино Альбертовича Кавоса.

На Красной площади открыт памятник Минину и Пожарскому работы Ивана Петровича Мартоса. Памятник Минину и Пожарскому был первым памятником в Москве, поставленным не в честь государя, а в честь народных героев.

Предложение о сборе пожертвований на постановку памятника Минину и Пожарскому в Москве было внесено петербургским Вольным обществом любителей словесности, наук и художеств.

Открытие сопровождалось народным гуляньем и парадом гвардии. По словам современника, «во время сего торжественного обряда стечение жителей было неимоверное: все лавки, крыши Гостиного двора, лавки, устроенные нарочно для дворянства около Кремлевской стены, и самые башни Кремля были усыпаны народом, жаждущим насладиться сим новым и необыкновенным зрелищем».

С этого времени всенародное празднование открытия памятников стало традицией.

попытка подсчитать природные ресурсы России и попытаться обосновать экономическое районирование страны. Книга выдержала 20 изданий и служила 30 лет единственным учебным пособием.

5 декабря. На торжественном собрании императорской Российской академии выступил Николай Михайлович Карамзин. В своей речи он сказал: «Академия российская ознаменовала самое начало бытия своего творением, важнейшим для языка, необходимым для авторов, необходимым для всякого, кто желает предлагать мысли с ясностью, кто желает понимать себя и других. Полный словарь, изданный Академиею, принадлежит к числу тех феноменов, коими Россия удивляет внимательных иностранцев: наша, без сомнения, счастливая судьба во всех отношениях есть какая-то необыкновенная скорость: мы зреем не веками, а десятилетиями. Италия, Франция, Англия, Германия славились уже многими великими писателями, еще не имея Словаря: мы имели церковные, духовные книги; имели стихотворцев, писателей, но только одного истинно классического (Ломоносова), и представили систему языка, которая может равняться с знаменитыми творениями Академии флорентийской и парижской. Екатерина Великая... Кто из нас и в самый цветущий век Александра I может произносить имя ее без глубокого чувства любви и благодарности?..

Пётр Андреевич Вяземский написал Василию Андреевичу Жуковскому о стихах Пушкина: «*Стихи чертёнка-племянника чудесно хороши. В дыму столетий! Это выражение – город. Я всё отдал бы за него движимое и недвижимое.*».

А вскоре Александр Сергеевич Пушкин получил уведомление: «*Милостивый государь мой Александр Сергеевич, Санкт-Петербургское Вольное Общество любителей словесности, наук и художеств, в заседании своем вчерашнего числа, избрав единогласно вас в свои действительные члены, возложило на меня приятную обязанность уведомить вас, милостивый государь мой, об этом.*». Автором уведомления был поэт, баснописец и романист Александр Ефимович Измайлов, председатель общества.

Вольное общество любителей российской словесности через год после того, как было утверждено правительством, начало издавать журнал «Споспешествователь просвещения и благодетель, или Труды Вольного общества любителей российской словесности». Президентом Вольного общества являлся полковник Федор Николаевич Глинка. (Общество собиралось «каждый понедельник после полудня в Вознесенской улице, в доме Войвода».)

Писатель и журналист Павел Петрович Свиньин в Петербурге основан журнал «Отечественные записки».

Впервые в России в этом журнале было уделено столь обширное место и внимание публикации материалов по истории, археологии, этнографии и географии.

В «Отечественных записках» было впервые опубликовано около 200 интереснейших документов XIV–XIX веков. Обширную группу материалов составили документы, связанные с деятельностью русских государственных и военных деятелей: Петра I, Г.А. Потемкина, А.В. Суворова, М.И. Кутузова; писателей и ученых: М.В. Ломоносова, В.К. Тредьяковского, Д.И. Фонвизина.

С 1820 года издание стало ежемесячным; существовало до 1830 года.

Вышла в свет «Краткая всеобщая география» статистика, историка и географа Константина Ивановича Арсеньева. В книге была сделана попытка подсчитать природные ресурсы России и попытаться обосновать экономическое районирование страны. Книга выдержала 20 изданий и служила 30 лет единственным учебным пособием.

При Академии наук основан Азиатский музей, который стал крупнейшим в России хранилищем рукописей и книг по Востоку. Начало коллекции положили восточные монеты, рукописи и другие материалы, собранные в Кунсткамере со времён Петра I.

Пополнение фондов шло преимущественно через закупки АН (по её поручению русскими дипломатами в странах Востока, участниками научных экспедиций и др.), путём дарений личных собраний.

Выходец из Саксонии Иоганн Фридрих Шрёдер основал в Петербурге первую российскую фабрику музыкальных инструментов «К. Шрёдер». В основном выпускала большие концертные и салонные рояли.

После смерти И.Ф. Шрёдера, предприятие перешло к его сыну – Карлу Ивановичу, который сумел одержать победу и над главным своим конкурентом среди российских фабрикантов – владельцем фирмы «Я. Беккер». На Всемирной промышленной выставке в Вене фабрика Шрёдера была награждена Большой золотой медалью «За преуспевание», а знаменитая беккеровская фирма получила лишь почётный диплом.

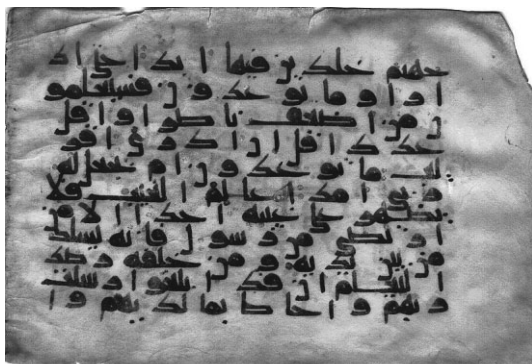
Шрёдер являлся поставщиком германского двора и женских учебных заведений ведомства императрицы Марии, официально именовался поставщиком Петербургской консерватории. В 1880 году Шрёдер был удостоен звания «Поставщик двора Его императорского Величества».

Завершено освобождение от крепостной зависимости остзейских крестьян. Однако личная свобода крестьян была ограничена запрещением переселяться им в другие губернии и приписываться к городским обществам. По существу, землевладельцы сохранили власть над крестьянами, но освободились от всяких обязанностей по отношению к ним.



Екатерина, любя славу России, как собственную, и славу побед и мирную славу разума, приняла сей счастливый плод трудов Академии с тем лестным благоволением, коим она умела награждать все достохвальное и которое осталось для вас, милостивые государи, незабвенным, драгоценнейшим воспоминанием. Утвердив значение слов, избавив писателей от многотрудных изысканий, недоумений, ошибок, Академия предложила и систему правил для составления речи: творение не первое в сем роде: ибо Ломоносов, дав нам образцы вдохновенной поэзии и сильного красноречия, дал и грамматику; но академическая решит более вопросов, содержит в себе более основательных замечаний, которые служат руководством для писателей».

Завершено освобождение от крепостной зависимости остзейских крестьян. Однако



личная свобода крестьян была ограничена запрещением переселяться им в другие губернии и приписываться к городским обществам. По существу, землевладельцы сохранили власть над крестьянами, но освободились от всяких обязанностей по отношению к ним.

Переведено с церковно-славянского на русский язык Евангелие.

Из Франции досрочно выведены войска союзников и 30-тысячный русский корпус.

Тайная организация Союз спасения преобразована в Союз благоденствия (насчитывающий около 200 человек) с 14 управами в восьми округах.

1819 год

Впервые в Аничковом дворце великокняжеское семейство установило к Новому году ёлку.

1 января. Введена государственная монополия на торговлю водкой, подписан указ о казенной «продаже питей».

20 января. Введено «Положение о производстве в учёные степени». В дополнение к трём ранее существовавшим учёным степеням: кандидата университета, магистра и доктора — добавлена низшая ученая степень — действительный студент. Согласно «Положению» при экзамене (устные и письменные испытания) на звание магистра и доктора введена публичная защита диссертации. Магистерская диссертация представлялась на латинском, русском или ином языке, докторская — на латинском.

8 февраля. Александр I утвердил доклад министра духовных дел и народного просвещения Александра Николаевича Голицына «Об учреждении Санкт-Петербургского университета».

14 февраля. Состоялся торжественный акт открытия Петербургского университета в здании Двенадцати коллегий.

Основана университетская библиотека. Служащие и студенты университета получили форменную одежду учебного округа образца 1809 года.

8 марта. Офицер лейб-гвардии Гусарского полка Василий Олсуфьев записал в дневнике: «Погода прекрасная. Обед у Чаадаева, где был Пушкин; много говорили; он нам читал свои сочинения. Потом с Чаадаевым пошел пешком, заходил в Английский магазин». С начала XIX века в Петербурге появилась мода покупать в магазинах или просто заходить в магазины, которые выгодно отличались от шумных лавок Гостиного двора. Позднее

Впервые в Аничковом дворце в Петербурге великокняжеское семейство установило к Рождеству и Новому году ёлку.

Но в домах горожан рождественская и новогодняя ёлка не ставилась. К этому времени модным увлечением петербургской знати было посещение «рынка замороженного мяса». Вот как описывал это развлечение современник: «Существует обыкновение устраивать на Неве, когда она совсем замерзла, аллеи из ёлок, втыкая их на небольшом расстоянии одна от другой в лед. Как съестные припасы из южных частей империи прибывают зимою, то они все заморожены и прекрасно сохраняются в продолжение нескольких месяцев.

Так как к этому времени кончается один из русских постов, которых народ свято держится, то и стараются вознаградить себя за скудное питание.

Вот в этих-то аллеях, устроенных на льду, и располагаются съестные припасы. Возможные животные размещены в большом порядке; количество быков, свиней, птицы, дичи, баранов, коз весьма значительно. Их ставят в этом своеобразном парке на ноги, и они производят странное зрелище.

Так как это место служит прогулкою, то вереницею тянутся богатые сани с роскошными меховыми полостями и даже в шесть лошадей.

Самые знатные сановники любят делать покупки на этом рынке, и довольно часто можно видеть, как они возвращаются, поместив замороженного быка или свинью на запятках саней в виде лакея или на верхушке кареты».

Введена государственная монополия на торговлю водкой, подписан указ о казенной «продаже питей».

Учреждён Санкт-Петербургский университет.

Александр I утвердил доклад министра духовных дел и народного просвещения Александра Николаевича Голицына «Об учреждении Санкт-Петербургского университета».



Санкт-Петербургский педагогический институт преобразован в Санкт-Петербургский университет.

В этот же день 8 февраля в здании Двенадцати коллегий была освящена Преображенская церковь – для студентов открывшегося университета. В помещении церкви сегодня располагается музей университета, а по праздникам проводятся церковные службы.

Состоялся торжественный акт открытия Петербургского университета в здании Двенадцати коллегий.

Основана университетская библиотека. Служащие и студенты университета получили форменную одежду учебного округа образца 1809 года.

Этот день отмечался как день основания Петербургского университета до конца 90-х годов XX века. Затем датой основания университета стали считать день основания Академии наук и академического университета.

Состоялось первое заседание членов общества «Зелёная лампа».

Членами «Зелёной лампы» были Я.Н. Толстой, А.С. Пушкин, А.А. Дельвиг, Ф.Н. Глинка, Н.И. Гнедич и др.

На заседаниях кружка читались и обсуждались стихи, театр, обзоры, исторические и публицистические статьи, лирико-вакхические произведения. На заседаниях порой читали прозу и стихи «против государя и правительства».

Общество собиралось в Петербурге в доме Н.В. Всеволожского на Екатерингофском проспекте (ныне дом № 39 по проспекту Римского-Корсакова).

Заседания кружка заканчивались обыкновенно ужином, за которым прислуживал мальчик-калмык. Пушкин говорил: «Калмык меня балует – Азия протезирует Африку». В это время Пушкин работал над поэмой «Руслан и Людмила». Тогда же появились его лирические произведения: ода «Вольность», стихи «Деревня», «К Чаадаеву», «Н.Я. Плюсковой».

По приказу министерства в Московском университете была учреждена кафедра «богопознания и христианского учения». Посещение лекций этой кафедры было объявлено обязательным для студентов. До этого времени Московский университет был единственным в мире, где богословие вообще не преподавалось.

После высочайшего одобрения плана губернатора Грузии генерала Алексея Петровича Ермолова 22 июня русские заложили крепость Грозная.

Появление новой крепости обеспокоило соседей-чеченцев на юге и юго-западе. Правители Аваристана, Казикумуха, Мехтули, Каракайтаха, Табасарани и сообщества Акуши (Дарги) сформировали антирусский союз.

Начались военные действия, которые завершились с наступлением холодов.



газета «Северная пчела» так рассказывала о Гостином дворе: «Несносен этот гостинодворский обычай зазывать в лавку. Чуть взглянешь на двери, тотчас и зашикали: чего прикажите-с, чего угодно-с, есть лучшие товары-с, петинеты-с, шелковые материи-с, кружева-с. Войдешь в лавку, спросишь чего-нибудь, начинается раскладка товаров, сперва самой низкой доброты, а потом постепенно все лучше и лучше, если приметят, что знают в товарах... К цене нельзя примениться; запрашивают вдесятеро и более, торгуются, складывают товары, опять раскладывают, то выпускают из лавки, то удерживают, то просят возвратиться! Настоящая комедия!». В магазинах никто не приставал, но и не торговался «купцы в магазинах такие вежливые, услужливые, так хорошо одеты и, кажется, такие образованные, что торговаться право стыдно».

6 апреля. Обер-гофмаршал Александр Львович Нарышкин оставил должность главного директора императорских театров, которую он занимал 20 лет. Канцлер российских орденов А.Л. Нарышкин остался петербургским губернским предводителем дворянства и продолжил традицию регулярного проведения у себя дома литературных встреч и домашних спектаклей.

16 апреля. Умер Александр Андреевич Баранов, правитель русских владений в Америке. Баранов основал первое русское поселение в Северной Америке, учредил русскую колонию в Калифорнии.

Издатель журнала «Отечественные записки» Павел Петрович Свиньин создал в Петербурге первый «Русский музей».

Май. Образовано общество «Национальное масонство», целью которого было восста-

новление Польши в максимально широких границах. Майор Лукасинский основал масонскую ложу в польской армии. Николай Никитич Демидов внес 100 тысяч рублей в комитет оказания помощи инвалидам.

2 июня. Состоялось обретение мощей праведной Иулиании Новоторжской (княгини Вяземской).

14 июля. Два шлюпа под командованием Фаддея Фаддеевича Беллинсгаузена и Михаила Петровича Лазарева – «Восток» и «Мирный» – вышли из Кронштадта и отправились в кругосветную экспедицию.

18 августа. В Москве, в Старосадском переулке, торжественно освящена лютеранская Петропавловская церковь. В этой церкви в мае 1843 года выступал Ференц Лист с благотворительным концертом.

24 ноября. В Санкт-Петербурге основано Главное инженерное училище, в котором готовили офицеров инженерных войск. Некоторое время училище располагалось в Михайловском замке, после чего в феврале 1823 года он был официально переименован в Инженерный. В числе выпускников училища – генерал Эдуард Иванович Тотлебен, Фёдор Михайлович Достоевский. Впоследствии училище было преобразовано в Николаевскую инженерную академию.

1820 год

Январь. В Петербурге, на квартире Федора Николаевича Глинки, недалеко от Поцелуева моста, состоялось конспиративное совещание Коренной управы Союза благоденствия. Решено бороться за установление в России конституционного правления. Март. Губернатор Грузии генерал Алексей Петрович Ермолов начал строительство новой крепости на Сунженской линии. Крепость получила наименование Внезапная.

10 марта. В Петербурге открыта школа для бедных детей. Со временем эта школа превратилась в гимназию и получила известность как гимназия Императорского человеколюбивого общества.

26 марта. Василий Андреевич Жуковский, на квартире которого проходили литературные встречи, подарил молодому поэту Александру Пушкину свой портрет с надписью: «Победителю-ученику от побежденного»



Два шлюпа под командованием Фаддея Фаддеевича Беллинсгаузена и Михаила Петровича Лазарева – «Восток» и «Мирный» – 14 июля 1819 года снялись с якоря и под салют артиллерийских береговых батарей покинули родной Кронштадтский рейд. Предстоял долгий путь в неведомые страны. Перед экспедицией поставили задачу – как можно дальше проникнуть на юг, чтобы окончательно разрешить вопрос о существовании Южного материка. В начале XIX века корабли русского флота совершили ряд кругосветных путешествий. Эти экспедиции обогатили мировую науку крупнейшими географическими открытиями, в особенности в Тихом океане. Однако огромные пространства Южного полушария все еще оставались на карте «белым пятном». Экипаж судов, отправившихся в кругосветную экспедицию, состоял из опытных, бывалых моряков.

Морское министерство назначило начальником экспедиции капитана Беллинсгаузена, имевшего уже за плечами большой опыт дальних морских плаваний.

Во время плаванья состоялось величайшее географическое открытие: Фаддей Фаддеевич Беллинсгаузен и Михаил Петрович Лазарев первыми увидели новый континент – Антарктиду. Шлюпы «Восток» и «Мирный» вплотную подошли к неведомому Южному материку: мореплаватели увидели ледяной барьер и материковый лед, поднимающийся к югу. Так 16 января 1820 года русской экспедицией под руководством Фаддея Беллинсгаузена и Михаила Лазарева состоялось официальное открытие нового континента.

Первыми в мире российские моряки не только доказали существование Антарктиды, но и обошли ее вокруг. А берег Антарктиды они назвали Землей Александра I.

В Южном океане Фаддеем Фаддеевичем Беллинсгаузенем и Михаилом Петровичем Лазаревым на шлюпах «Восток» и «Мирный» открыт неизвестный остров, которому они дали имя Петра I.

Экспедиция Фаддея Фаддеевича Беллинсгаузена и Михаила Петровича Лазарева вернулась в Кронштадт в июле 1821 года. Экспедиция на двух шлюпах шесть раз пересекла Полярный круг, открыла Антарктиду, 29 островов и коралловый риф.



На сваи будущего Исаакиевского собора, строящегося в Петербурге по проекту Огюста Рикара де Монферрана, положен первый гранитный камень, а под него бронзовая позолоченная доска, на которой указана дата, когда положен «сей первый камень».

Церемония происходила в «Исаакиевской деревне» – так называлась огромная строительная площадка, окруженная глухим высоким забором. В «Исаакиевской деревне» было две

казармы для рабочих – летняя и зимняя, при казармах кухня, в которую рабочие нанимали стряпух. Был и свой госпиталь.

Творение Огюста Монферрана – четвёртый по счёту храм в честь Исаакия Далматского в Санкт-Петербурге. Первую деревянную Исаакиевскую церковь государь приказал построить вблизи на Адмиралтейском лугу 30 мая 1710 года. Церковь была возведена у берега Невы, с западной стороны Адмиралтейства. Именно здесь 19 февраля 1712 года Пётр I венчался со своей женой Екатериной.

В 1809 году Александр I объявил конкурс на строительство нового собора. В конкурсе участвовали многие архитекторы. Вопрос о строительстве четвёртого здания Исаакиевского собора был отложен из-за Отечественной войны 1812 года. В 1816 году Александр I вновь вернулся к вопросу о возведении храма. Окончательный выбор пал на проект тогда ещё малоизвестного французского архитектора Огюста Монферрана. Архитектор представил сразу двадцать четыре проекта собора в разных стилях. Император остановил свой выбор на пятиглавом храме в классическом стиле. Кроме того, на решение императора повлияло то, что Монферран предлагал использовать часть конструкций собора Ринальди, то есть третьего Исаакиевского собора.

Николай Михайлович Карамзин – один из самых ярких критиков замысла императора присоединить к Польше и западные губернии России – написал записку «Мнение русского гражданина» и прочитал её в тот же вечер императору. Было известно, что царь хотел повторить опыт с Финляндией, к которой он росчерком пера присоединил Выборгскую губернию.

Карамзин доказывал, что намерение царя восстановить Речь Посполитую вместе с владениями в Белоруссии и Правобережной Украине подрывало территориальную целостность Российской империи и разрывало только недавно, при Екатерине II, достигнутое политическое единство Великой, Малой и Белой Руси.

Мнение историографа произвело на императора сильное впечатление. Впрочем, сам Карамзин не переоценивал свою роль в этом деле: «Россия удержала свои Польские области, но более счастливые обстоятельства, нежели мои слезные убеждения, спасли Александра от дела, равно бедственного и несправедливого».

Потерпев неудачу при дворе, польские деятели, чья штаб-квартира находилась в Лондоне, установили контакты с тайными обществами декабристов.

Произошло слияние министерств внутренних дел и полиции. Дело в том, что после смерти Вязмитинова нового назначения на должность министра полиции не последовало.

Виктор Павлович Кочубей, вновь ставший министром внутренних дел, обосновал необходимость возвращения функций управления полицией в МВД.



учителя в тот высокоторжественный день, в который он окончил свою поэму «Руслан и Людмила». 1820 марта 26 великая пятница». 13 апреля. Генерал Алексей Петрович Ермолов написал в письме Закревскому: «Я давно уже рассуждаю более о пользе Государства, нежели о собственной».

Граф Александр Григорьевич Кушелев-Безбородко основал в городе Нежине Гимназию высших наук А.А. Безбородко.

Май. В Центральной России настали неожиданные холода. Под городом Батурином на смерть замерзло 30 солдат.

Июнь. Впервые в мире при мощении улиц в Петербурге стали использоваться шестигранные шашки-торцы. Этот способ мощения предложен действительным статским советником, инженером путей сообщения, одним из пионеров автотранспортной науки в России Василием Петровичем Гурьевым. Спустя двадцать лет таким образом стали мостить улицы европейских городов.

16 августа. Банкиры Лондона и Амстердама предоставили России кредит в 40 миллионов рублей серебром.

20 декабря. Отто Евстафьевич Коцебу открыл в Южном океане остров, который назвал островом Нового Года.

В Москве учреждено Общество сельских хозяев. Общество начало выпускать «Земледельческий журнал».

Состоялся литературный дебют Евгения Абрамовича Баратынского – поэма «Пир».

1821 год

Январь. В Москве, на квартире Фонвизиных, съезд Союза благоденствия отверг

предложение Михаила Орлова немедленно осуществить военное выступление.

10 января. В Южном океане Фаддеем Фаддеевичем Беллинсгаузеном и Михаилом Петровичем Лазаревым на шлюпах «Восток» и «Мирный» открыт неизвестный остров, которому они дали имя Петра I. А через неделю экспедиция приблизилась к берегу Антарктиды, названному Землей Александра I.

31 января. Иван Бутримов издал первый в России учебник по шахматам «О шахматной игре».

28 марта. Поэт Евгений Абрамович Баратынский избран действительным членом Вольного общества любителей российской словесности.

23 апреля. В Москве учреждено Убежище для бедных римско-католического исповедания во имя Святой. Дарии.

17 мая. Фабричные рабочие Александровской слободы отказались от выполнения работ по причине недостаточной платы. Управляющий фабрикой Н.М. Борисов просил у генерал-губернатора Москвы направить к нему солдат. В результате волнений на фабрике гражданский генерал-губернатор Егор Александрович Дурасов решил собирать сведения о положении рабочих на других бумажных фабриках. Такие сведения были собраны по 6 фабрикам; выявлены случаи травм, увечья рабочих и тяжелые условия их труда.

16 июня. В Константинополе русский посол Строганов предъявил туркам ультиматум с требованием вывести войска из дунайских княжеств и прекратить резню в Греции.

На Новую Землю на бриге «Новая Земля» отправилась экспедиция лейтенанта Федора Петровича Литке. Цель экспедиции – исследование издавна принадлежащей России, но

Издан императорский указ «О присоединении Министерства полиции к Министерству внутренних дел». Одновременно с присоединением департаментов полиции из МВД выводился Департамент мануфактур и торговли, а затем Почтовый департамент.

Во главе поставлен граф Виктор Павлович Кочубей. Товарищем министра – граф Павел Александрович Строганов.

Основано Главное инженерное училище, в котором готовили офицеров инженерных войск. Некоторое время училище располагалось в Санкт-Петербурге в Михайловском замке, после чего в феврале 1823 года он был официально переименован в Инженерный.

В числе выпускников училища – генерал Эдуард Иванович Тотлебен, Федор Михайлович Достоевский. Впоследствии училище было преобразовано в Николаевскую инженерную академию.

Учреждена Гвардейская берейторская школа для подготовки искусных берейторов в гвардейские полки.

Одним из главных предметов преподавания в ней, кроме верховой езды, была анатомия.

Разместилась школа в Петербурге напротив Михайловского эскерциргауза – крытого плаца для строевых занятий (ныне Зимний стадион).

Основано первой русской анатомической школы Петр Андреевич Загорский, создатель классификации уродств выпустил в свет работу «О жидких частях человеческого тела». П.А. Загорский ввел для студентов обязательные занятия на трупах.

Начинается формирование женских тюрем.

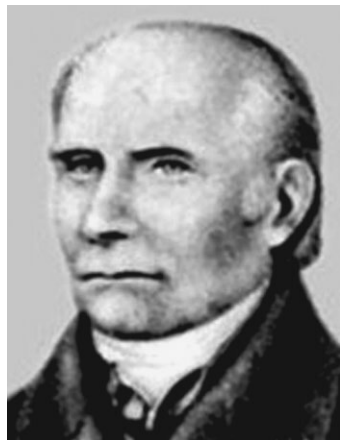
В основном эти тюрьмы существовали на пожертвования.

Около каждой тюрьмы висели железные кружки для пожертвований.

После войны французские пленные сменили мундиры на платье цирюльников. Французы имели шумный успех. Знатные князья выписывали настоящих парикмахеров из Парижа.

В крупных городах открывались парикмахерские, принадлежащие иностранцам. Обставлялись они дорогой мебелью, зеркалами, витринами, много было парфюмерии и косметических средств. На столиках лежали модные французские журналы, обслуживание стоило дорого. Россия в области моды была полностью ориентирована на Францию. В салонах в своем большинстве управляли французские мастера.

В Москве и Петербурге появились первые парикмахерские салоны, или, как их называли, «залы для стрижки и бритья». Пользоваться их услугами могли только люди состоятельные. На фасадах этих заведений красовались вывески с изображением изящно причесанных кавалеров с блестящими от помады волосами.



Обилие парикмахерских салонов, издание журналов мод способствовали распространению всевозможных вариантов причёсок. Парикмахерских школ в России не было. Обучение проходило «в мальчиках». И старые мастера не спешили делиться своими профессиональными секретами. Дамские мастера – французы часто отводили русским парикмахерам лишь роль подмастерьев.

В Главном штабе на Дворцовой площади в Петербурге сиял самый мощный в городе газовый светильник – бронзовая люстра в 336 тройных рожков, которая сравнивалась прессой с «плавающим солнцем».

Затем на Невском проспекте появились первые в городе чугунные фонари. Их отлили по рисункам инженера генерал-майора Корпуса инженеров путей сообщения Петра Петровича Базена.

Пётр Петрович вскоре предложил проект по устройству мостовых и тротуаров, защиты Петербурга от наводнений, заключавшийся в сооружении двадцатикилометровой дамбы, которая отгораживала часть Финского залива. В 1835 году было основано Общество освещения газом Петербурга.

Организована экспедиция в составе двух отрядов Восточного или Колымского, и Западного, или Усть-Янского. Во главе каждого отряда поставлены лейтенанты (будущие адмиралы) – барон Фердинанд Петрович фон Врангель и Пётр Фёдорович Анжу. Цель экспедиции – описание северных берегов Сибири.

В состав отряда Анжу в качестве врача и естествоиспытателя был включен и медик-хирург Алексей Евдокимович Фигурин, который станет первым составителем русско-якутского и якутско-русского словарей. За три года (экспедиция вернулась в Петербург 15 августа 1824 года) самым точным образом картографированы берега на протяжении 3 тысяч верст.

Поэт Василий Андреевич Жуковский, на квартире которого проходили литературные встречи, подарил молодому поэту Александру Пушкину свой портрет с надписью: «Победителю ученику от побежденного учителя в тот высокоторжественный день, в который он окончил свою поэму “Руслан и Людмила”». 1820 марта 26 великая пятница».

Впервые в мире при мощении улиц в Петербурге стали использоваться шестигранные шашки-торцы. Этот способ мощения предложен действительным статским советником, инженером путей сообщения, одним из пионеров автотранспортной науки в России Василием Петровичем Гурьевым.

По словам самого изобретателя, «жители успокоились от стуку, лошади ощутили новые силы и, не разбивая ног, возят теперь рысью большие телеги. Экипажи сохраняются, а здоровье людей, особливо нежного пола, получило новый быт от приятной езды...». Через несколько лет Василий Петрович выпустил моно-



совершенно неисследованной Новой Земли. Выступая перед немецкими студентами с лекций «Вопросы истории русского языка», В.К. Кюхельбекер сказал: «Рассматривая народ как существо духовного порядка, мы можем назвать язык, на котором он говорит, его душой, и тогда история этого языка будет значительнее, чем даже история политических изменений этого народа, с которыми, однако, история его тесно связана».

7 июля. Александр I дал соизволение на устройство церкви в здании Главного Адмиралтейства в Петербурге. Церковь Святого Спиридона Тримифундского, построенная по проекту О. Монферрана, была освящена 12 декабря, в день рождения Александра I. С 25 октября 1858 года стала именоваться собором.

24 июля. В Кронштадт вернулась экспедиция Фаддея Фаддеевича Беллинсгаузена и Михаила Петровича Лазарева. Экспедиция на двух шлюпах шесть раз пересекла Полярный круг, открыла Антарктиду, 29 островов и коралловый риф.

30 августа. В Москве на месте, где раньше протекала по оврагу болотистая река Неглинная, заключенная в 1817 году в трубу, и куда сваливался всякий хлам и нечистоты, открылся Кремлевский сад. Сад был разбит от Воскресенских до Боровицких ворот. Главный вход в сад со стороны Воскресенской площади был огражден великолепными чугунными воротами и решеткой, отлитыми на заводе Чесменского А.В. Немчиновым и сохранившимися до нашего времени. Проектировал их архитектор Е. Паскаль. Кроме главных ворот были устроены и боковые, напротив Большой Никитской улицы, снесенные в 1935 году.

4 сентября. Подтверждены исключительные права России на Аляску севернее 51-й параллели. Торговля, ловля китов и рыбы по всему северо-западному берегу Америки,



графию «Об учреждении торцовых дорог и сухопутных паромов в России посредством компаний». «Сухопутными паромоходами» Гурьев называл паровые автомобили, которые, по его мнению, должны были прийти на смену лошади.

Спустя двадцать лет таким образом стали мостить улицы европейских городов.

На дороге из Петербурга в Москву появился первый дилижанс. Дилижансами называли многоместные открытые кареты с продольной перегородкой,

в которых пассажиры сидели боком по направлению движения. Часто дилижансы именовали «линейками». Возможно, из-за того, что они ходили по конкретным маршрутам – линиям.

Первый дилижанс из Петербурга в Москву отправился 1 сентября.

Тогда же была учреждена первая в России акционерная компания по устройству пассажирских рейсов в дилижансах между Петербургом и Москвой. Основал компанию князь М.С. Воронцов. За первые 10 лет по этому маршруту проехало более 33 тысяч человек, во второе десятилетие – около 50 тысяч.

В Москве учреждено Императорское Общество сельского хозяйства. После Вольного экономического общества, учреждённого ещё при Екатерине II в Петербурге, московское Общество сельского хозяйства стало вторым в России по времени создания и первым – созданным в Москве.

Выбор Москвы, как месторасположения организации, был обусловлен большей приближённостью к основным сельскохозяйственным регионам страны. Для распространения знаний общество начало выпускать «Земледельческий журнал». Это помогло установить отношения с землевладельцами из разных местностей России, а затем и с заграничными сельскохозяйственными обществами.

На Бородинском поле в 1820 году была освящена церковь Спаса Нерукотворного, возведенная на средства Маргариты Тучковой, урожденной Нарышкиной, вдовы погибшего в Бородинском сражении Александра Тучкова. Туда потянулись паломники со всей России, что было неудивительно, так как храм был первым памятником героям Отечественной войны 1812 года.

Александр и Маргарита поженились в 1806 году: родители Нарышкиной долго не давали согласия на брак своей дочери. Маргарита сопровождала мужа во всех военных походах и только рождение сына Николая в 1811 году заставило её расстаться с супругом.

После Бородинского сражения Маргарита поехала на поле битвы искать тело мужа: из письма генерала Коновницына она знала, что Тучков погиб в районе

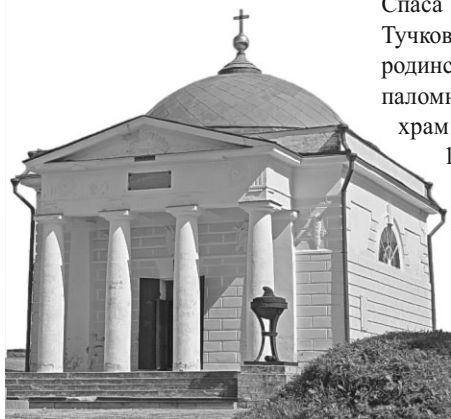
восточному берегу Сибири, вдоль Алеутских и Курильских островов разрешены только российским подданным. Иностранцам запрещено приставать к берегам Русской Америки: «Воспрещается всякому иностранному судну не только приставать к берегам и островам, подвластным России, но и приближаться к ним на расстояние менее ста итальянских миль».

При Министерстве финансов учрежден Департамент государственного казначейства. Казначейство было учреждено для приема, хранения и отпуска денежных средств на расходы по общему государственному управлению. (Ликвидировано 31 октября 1918 года.)

Октябрь. Издан «Словарь древней и новой поэзии» – первая литературная энциклопедия в России. Составитель словаря – Николай Федорович Остолопов.

Сильные землетрясения случились на юге России.

В Петербурге зажгли первые газовые фонари. Наряду с масляными и газовыми на улицах городов появились фонари, в которых жгли спирто-скипидарную смесь.



Семёновского редута. Поиски среди десятков тысяч павших ничего не дали: тело Александра Тучкова так и не было найдено.

Вдова приняла решение построить на свои средства на месте его гибели храм. Позднее даже сам император Николай называл церковь Спаса Нерукотворного первым и самым достойным памятником войне.

Маргарита подолгу жила на Бородинском поле, в небольшом, специально построенном домике. И неудивительно, что вскоре там возникает Спасо-Бородинская община. А затем Спасо-Бородинская община по высочайшему повелению становится Спасо-Бородинским общежитийным монастырём.

Маргарита, приняв постриг и став Марией, отдаётся главному делу всей последующей жизни – устройству нового женского монастыря. Она же становится и первой игуменьей обители.

Именно там, в Спасо-Бородинском монастыре, матушка Мария и создает самый удивительный памятник героям войны 1812 года – бородинский хлеб. В нём удивительным образом соединилась горечь потери и сладость любви.

В России появилось первое учебное пособие по шахматам. Шахматы пришли на Русь с Востока. Главным доказательством этого является чистота русской шахматной терминологии, сохранившей восточные наименования почти всех участвующих в игре фигур без искажений и переделок, характерных для стран Западной Европы. Время проникновения к нам шахмат различные исследователи определяют по-разному: от IX до XII века. В шахматы играли и великие князья, и простой народ. Но политические и социальные условия мало способствовали развитию шахмат в России. Все же притягательная сила шахмат была столь велика, что шахматы продолжали жить в народе. Во второй половине XVII века шахматы начинают широко распространяться. Приезжавшие в Московию иностранцы с изумлением поражались искусству, с которым русские играли в шахматы. Но до начала XIX века книги о шахматах в России не было.

В 1821 году Иван Бутримов издал первый в России учебник по шахматам «О шахматной игре».

Российский консул в Рио-де-Жанейро, академик Григорий Иванович Лангсдорф, участник экспедиции Крузенштерна, организовал первую русскую экспедицию во внутренние области Бразилии – путешествие, длившееся с 1821 по 1836 год. Лангсдорф принял участие в первом русском кругосветном плавании 1803–1805 годов лишь благодаря собственной настойчивости. Когда известие о готовящемся плавании дошло до Гёттингена, экспедиция уже была полностью укомплектована, а корабли го-

10 ноября. Александр I утвердил проект застройки в Москве Петровской (Театральной) площади архитектора Осипа Ивановича Бове. Центральным на площади должно было стать здание Петровского (Большого) театра.

1822 год

26 января. Именным указом Сибирь разделена на две части – Восточную (с административным центром в Иркутске) и Западную (с административным центром первоначально в Тобольске, а затем в Омске). Каждой частью управлял генерал-губернатор.

На базе учительского института в Петербурге основана 3-я петербургская гимназия, которая приобрела известность тем, что ей было придано «исключительно филологическое направление и строгий классицизм».

Апрель. На территории Старой Рязани, сожжённой ещё татарами и так и не восстановленной, был обнаружен редкий по богатству и искусству исполнения клад золотых изделий XII – начала XIII века.

18 мая. В Санкт-Петербурге, в Александро-Невской лавре, освящена церковь Сошествия Святого Духа, построенная по проекту В.П. Петрова. До начала XX века здесь



производились захоронения, в том числе М.А. Милорадовича, Е.И. Кутузовой-Смоленской (вдовы М.И. Кутузова). В 1936 году церковь была закрыта. В советские годы в этом здании находилась станция переливания крови.

На Крестовском острове открылось первое в Петербурге специальное здание для цирковых представлений. «Санкт-Петербургские ведомости» сообщали: «В понедельник 22 и во вторник 23 мая Рудольф Меке с компанией будет иметь честь представлять во вновь устроенном на Крестовском острове для гимнастических упражнений здании Иосифа Габита разные штуки верховой езды, скачки, танцы по веревкам и прекрасный фейерверк. Начало будет в половине 7-го часа».



30 мая. Именным указом города Романов и Борисоглебск, расположенные на противоположных берегах Волги, «соединены под одно управление под наименованием Романов-Борисоглебск».

23 июня. Натан Ротшильд предоставил кредит правительству России на 43 миллиона рублей.

5 июля. Архимандрит Фотий, борец с мистицизмом и либерализмом, представлен в Зимнем дворце государю.

1 августа. Высочайшее повеление закрыть мажорантские и всякие тайные общества. Военные и гражданские чины обязаны были дать подписку, что они не принадлежат и не будут принадлежать к этим организациям.

Произведены очередные изменения таможенных тарифов.

13 сентября. Завершилось так называемое «дело Лабзина». Вице-президент Академии художеств Александр Федорович Лабзин высказался на заседании совета по поводу приема в почётные члены



товились выйти в море. Тем не менее ученый сделал всё, чтобы присоединиться к экспедиции. Благодаря участию в этой экспедиции Лангсдорф сумел объездить полсвета – он побывал на Канарских и Маркизских островах, в Бразилии и Японии, на Камчатке и Аляске, в Калифорнии, а также проехал сухим путем от Охотска до Петербурга. По возвращении в Петербург Лангсдорф, назначенный к тому времени адъютантом Российской академии наук, в течение нескольких лет обрабатывал собранные им во время экспедиции материалы, а также опубликовал несколько работ. А в 1812 году Лангсдорф был назначен генеральным консулом России в Рио-де-Жанейро. Эта миссия предоставляла ему уникальные возможности, поскольку он намеревался совмещать свои консульские обязанности с научными исследованиями Бразилии. За весь период своего пребывания там он поддерживал постоянную связь с Петербургской академией наук, сообщая различные сведения об этой стране, о населяющих ее племенах и высылая естественно-научные коллекции. Помимо Петербургской академии наук собрания Лангсдорфа получали также в дар музеи Гамбурга, Парижа и Лондона.

Экспедиция 1821 года, организованная Григорием Ивановичем Лангсдорфом в глубь Бразилии, добилась блестящих результатов. Её участники преодолели по суше и воде более 15 тысяч километров, впервые осуществив комплексное изучение Бразильского нагорья и речных систем Амазонии – верхней Параны, верхнего Парагвая и Тапажоса.

Для Лангсдорфа же экспедиция закончилась трагически: в 1828 году от тропической лихорадки и перенесенных лишений он потерял память.

Коллекции, собранные Григорием Ивановичем и его спутниками, обогатили крупнейшие хранилища Российской академии наук: этнографическое, зоологическое и ботаническое. Но имя Григория Ивановича Лангсдорфа на многие годы было незаслуженно забыто.

В столичных городах Петербурге и Москве появились почтальоны. Они носили специальные мундиры, сумку и саблю.

В Петербурге почтовые отделения открылись в Литейной части на Воскресенском проспекте, в Московской части на Офицерской улице и в Петербургской части на Большом проспекте.

Для ускорения доставки корреспонденции город разделен на 20 почтальонских округов.

Каждый округ обслуживали два почтальона.

В Москве открылось пять почтовых отделений: в Сушеской, Хамовнической, Яузской и Лефортовской частях, а также на Якиманке.

Подтверждены исключительные права России на Аляску севернее 51-й параллели.

Торговля, ловля китов и рыбы по всему северо-западному берегу Америки, восточному берегу Сибири, вдоль Алеутских и Курильских островов разрешены только российским подданным.

Иностранным судам запрещено приставать к берегам Русской Америки: *«Воспрещается всякому иностранному судну не только приставать к берегам и островам, подвластным России, но и приближаться к ним на расстояние менее ста итальянских миль»*.

При Министерстве финансов учрежден Департамент государственного казначейства.

Казначейство было учреждено для приёма, хранения и отпуска денежных средств на расходы по общему государственно-му управлению. (Ликвидировано 31 октября 1918 года.)

Издан «Словарь древней и новой поэзии» – первая литературная энциклопедия в России.

Составитель словаря – Николай Федорович Остолопов.

Учреждено Общество поощрения художников (с 1875 года Общество поощрения художеств). Располагалось в Петербурге. Его организаторы: статс-секретарь П.А. Кикин, князь И.А. Гагарин и граф А.И. Дмитриев-Мамонов.

Первой акцией общества стала покупка комнат для проживания в них нуждающихся художников. Позднее общество стало устраивать беспроигрышные художественные лотереи.

Цесаревич и наследник престола Константин Павлович 14 января 1822 года послал официальное уведомление своему брату Александру I о том, что он развелся с великою княгиней Анной Фёдоровной и обвенчался в Варшаве с графиней Иоанной Грудзинской.

Сибирь разделена на две части – Восточную (с административным центром в Иркутске) и Западную (с административным центром первоначально в Тобольске, а затем в Омске). Каждой частью, согласно именному указу от 26 января 1822 года управлял генерал-губернатор.

Для управления сибирскими губерниями приняты: Устав об управлении инородцев, Устав о сибирских киргизах, Устав о ссыльных, Устав об этапах в сибирских губерниях, Устав о содержании сухопутных сообщений в Сибири, Устав о сибирских городских казаках, Положение о земских повинностях в сибирских губерниях, Положение о казенных хлебных запасных магазинах, Положение о разборе исков по обязательствам, заключенным в сибирских губерниях обывателями разных сословий. Созданы инородные управы.

В Угательском переулке, в Москве, открылась больница, врачи которой должны были оказывать горожанам неотложную помощь.

Д.А. Гурьева, А.А. Аракчеева и В.П. Кочубея: если совет считает их достойными только потому, что они близки к императору, то он, Лабзин, в свою очередь предлагает избрать членом академии и царского кучера Илью как наиболее близкого к государю человека, настолько близкого, что ему позволено сидеть при царе, да еще и спиной к царской особе. В предписании Александра I министру просвещения и духовных дел Александру Николаевичу Голицыну говорилось: *«Подобная дерзость терпима быть не может. Я повелею Правительствующему Сенату данным, отставить его вовсе от службы, а Санкт-Петербургскому военному генерал-губернатору выслать его из столицы в деревни, с запрещением выезда из оных без особенного моего на то повеления»*.

Вступил в силу протекционистский режим в отношении текстильной промышленности, что способствовало бурному росту ткацкого и красильно-набивного производства на мануфактурах в Иванове, морозовских мануфактурах в Орехово-Зуеве.

Иван Акимович Мальцев построил первый в России паровой сахарный завод в Любихне для производства сахара из сахарной свеклы.

Завершена постройка нового каменного здания Московского почтамта.

12 декабря. В Москве был открыт обелиск Лазаревым – основателям Института восточных языков в Армянском переулке. Это был первый и уникальный для своего времени памятник деятелям культуры. Родоначалник именитого армянского дворянского семейства Лазаревых (Лазарян) Лазарь Назарович переселился из Ирана в Россию в 1747 году. Его сын Иоаким Лазаревич в 1815 году основал в Москве училище для детей бедных армян, преобразованное впоследствии в Институт восточных языков.

23 ноября. Состоялся дебют провинциального актера из Тулы Михаил Семенович Щепкина на сцене казенного театра Медокса в доме Пашкова в комедии Михаила Николаевича Загоскина «Господин Богатонов, или Провинция в столице». Михаил Семенович Щепкин – будущий основоположник русского сценического искусства, реформатор русского театра.

1823 год

Граф Алексей Андреевич Аракчеев стал единственным докладчиком при государе.

Январь. В Москве организована первая регулярная пожарная команда.

Основано первое отечественное периодиче-

ское издание в области военной медицины «Военно-медицинский журнал».

Февраль. В Москве основан литературно-философский кружок «Общество любителей». Среди «любомудров» были князь Владимир Федорович Одоевский, Дмитрий Владимирович Веневитинов, Иван Васильевич Киреевский.

Апрель. Завершено строительство дома Кологривовых на Тверском бульваре – одного из самых интересных образцов московского ампира. Авторство проекта приписывается Д. Жиларди. В доме часто давались балы и концерты. Дом Кологривовых был разрушен в 1935 году.

Август. Министром внутренних дел вместо барона Балтазара Балтазаровича Кампенгаузена назначен Василий Степанович Ланской.

16 августа. В Царском Селе император составил тайный манифест о назначении великого князя Николая Павловича наследником престола. О существовании этого документа знали только три человека – архиепископ Филарет, граф Алексей Андреевич Аракчеев и князь Александр Николаевич Голицын. Сам наследник о решении императора не ведал. Настоятель Тобольского кафедрального собора протоиерей Пётр Фелицын перевёл на вогульский язык (язык народа манси) Евангелия от Матфея и Марка.

Учреждена Енисейская губерния.

2 ноября. В Петербурге основан Исидоровский дом для убогих Императорского человеколюбивого общества.

20–22 ноября. В Москве неожиданно случилось большое наводнение. В течение трёх



Это заведение явилось предшественником «Скорой помощи». Вскоре аналогичные больницы появились в Яузской и Пресненской частях.

На Крестовском острове открылось первое в Петербурге специальное здание для цирковых представлений.

Газета «Санкт-Петербургские ведомости» сообщала: «В понедельник 22 и во вторник 23 мая Рудольф Меке с компанией будет иметь честь представлять во вновь устроенном на Крестовском острове для гимнастических упражнений здании Иосифа Габита разные штуки верховой езды, скачки, танцы по веревкам и прекрасный фейерверк. Начало будет в половине 7-го часа».

Объявлено высочайшее повеление закрыть масонские ложи и всякие тайные общества. Военные и гражданские чины обязаны были дать подписку, что они не принадлежат и не будут принадлежать к этим организациям. Но это уже не могло исправить ситуацию.

Завершилось так называемое «дело Лабзина». Вице-президент Академии художеств Александр Федорович Лабзин высказался на заседании совета по поводу приема в почётные члены Д.А. Гурьева, А.А. Аракчеева и В.П. Кочубея: если совет считает их достойными только потому, что они близки к императору, то он, Лабзин, в свою очередь предлагает избрать членом академии и царского кучера Илью как наиболее близкого к государю человека, настолько близкого, что ему позволено сидеть при царе, да еще и спиной к царской особе.

В предписании Александра I министру просвещения и духовных дел Александру Николаевичу Голицыну, говорилось: «Подобная дерзость терпима быть не может. Я повелел Правительствующему Сенату данным, отставить его вовсе от службы, а Санкт-Петербургскому военному генерал-губернатору выслать его из столицы в деревни, с запрещением выезда из оных без особенного моего на то повеления».

На сцене казённого театра Медокса в Доме Пашкова в комедии Михаила Николаевича Загоскина «Господин Богатонов, или Провинция в столице» состоялся дебют провинциального актера из Тулы Михаил Семенович Щепкина

Михаил Семёнович Щепкин – будущий основоположник русского сценического искусства, реформатор русского театра.

В продаже появился первый номер альманаха «Полярная звезда», изданного Кондратием Федоровичем Рылеевым и Александром Александровичем Бестужевым (Марлинским). Марлинский – литературный псевдоним Бестужева, образо-

ванный от названия местечка Марли под Петергофом, где он служил в полку.

Всего в свет вышли три номера ежегодника. В них печатались Александр Сергеевич Пушкин, Василий Андреевич Жуковский, Иван Андреевич Крылов, Александр Сергеевич Грибоедов и другие ведущие литераторы того времени. «Это неслыханная вещь в России, — говорил об альманахе сам Бестужев. — При составлении нашего издания г. Рылеев и я имели в виду более чем одну забаву публики. Мы надеялись, что по своей новости, по разнообразию предметов и достоинству пьес, коими лучшие писатели удостоили украсить “Полярную звезду”, она понравится многим. Успех альманаха превзошел все ожидания».

Учрежден Комитет призрения заслуженных гражданских чиновников. Он разместился в Петербурге в бывшем Иезуитском доме у Казанского моста на Екатерининском канале (ныне канал Грибоедова).

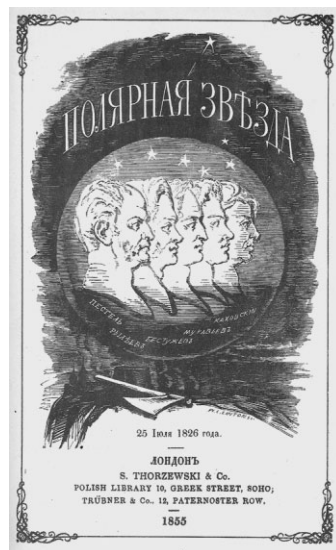
Комитет устраивал пенсии и пособия чиновникам, которые, *«лишившись сил от трудов, понесенных в прехождении их должностей, не имели средств к приличному для себя содержанию»*.

Увидел свет первый в России спортивный журнал «Еженедельник для охотников до лошадей». Издатель — генерал-лейтенант и писатель Павел Иванович Цорн. Это первый в России иллюстрированный коннозаводческий, иппологический журнал. Печатался в типографии Августа Семена. Павел Иванович помещал в своем журнале много статей по иппологии и ветеринарии. Журнал Цорна имел большое по тому времени количество подписчиков.

Граф Ираклий Иванович Морков, христосуясь с Василием Андреевичем Тропининым по случаю Пасхи, вместо крашеного яйца вручил крепостному художнику вольную. Кстати, благодаря графу Тропинин окончил Петербургскую академию художеств, имел заказчиков из числа высокопоставленных людей, мог работать в прекрасной мастерской.

Галерея художника Тропинина — своеобразная иконография великой русской прозы от Карамзина до Льва Толстого. «Иные обвиняют меня в том, что мои портреты почти все улыбаются, — говорил однажды художник, как бы оправдываясь. — Да ведь я не придумываю, не сочиняю этих улыбок — я их пишу с натуры. Зачем передавать полотну неприятное выражение, которое останется без изменений, зачем производить тяжёлое впечатление, возбуждать тяжёлые воспоминания в любящих этого человека».

Дом на Ленивке, где жили Тропинины, по словам современников, хранил обычаи милой старины, когда простота и добросердечие, царящие в доме, как бы открывали сердца и беседы больше походили на душевные излияния, исповеди, чем на обычный житейский обмен новостями.



дней от внезапного потепления и дождей вода в Москве-реке поднялась на 2,7 метра. Лёд тронулся, сломались мосты (Дорогомиловский, частично Крымский и Москворецкий, а Краснохолмский мост целиком, со всеми сваями, снесло вниз по реке).

В Киеве прошел съезд Южного общества. На киевском съезде были обсуждены и единогласно приняты руководителями Южного общества основные положения «Русской Правды» Павла Ивановича Пестеля. Полное название этого проекта гласит: «“Русская Правда”, или Заповедная Государственная Грамота Великого Народа Российского, служащая заветом для усовершенствования Государственного устройства России и содержащая верный наказ как для народа, так и для Временного Верховного Правления». «“Русская Правда”, — писал Пестель в своем конституционном проекте, — есть наказ или наставление Временному верховному правлению для его действий, а вместе с тем и объявление народу, от чего он освобожден будет и чего вновь ожидать может... Она содержит обязанности, на верховное правление возлагаемые, и служит для России поручительством, что Временное правление единственно ко благу Отечества действовать будет. Недостаток в таковой грамоте ввергнул многие государства в ужаснейшие бедствия и междоусобия, потому что в оных правительство действовать всегда могло по своему произволу, по личным страстям и частным видам, не имея перед собою ясного и полного наставления, коим бы обязано было руководствоваться, и что народ между тем



никогда не знал, что для него предпринимают, никогда не видел ясным образом, к какой цели стремятся действия правительства...»

В Петербурге построен первый в России висячий мост — Пантелеймоновский (через реку Фонтанку). Мост получил название Пантелеймоновского по названию церкви, построенной в честь побед русского флота при Гангуте и Гренгаме во время Северной войны. Мост был возведён по проекту генерал-майора Корпуса инженеров путей сообщения инженера Вильгельма фон Треттера и выпускника этого же института инженера Василия Александровича Христиановича. Мост был однопролетный, косой в плане, что позволило сохранить нетронутой территорию Летнего сада. Деревянный настил проезжей части был подвешен на вертикальных цепях-подвесках к пяти кованым цепям, переброшенным через чугунные порталы. Пролет моста достигал 43 м. Колонны и цепи изготовили на чугунолитейном заводе Берда в Санкт-Петербурге. Для испытания прочности цепей на заводе по плану генерал-лейтенанта де Бетанкура был построен сидерометр — уникальный прибор в европейской инженерной практике тех лет. Мост был украшен египетским орнаментом, масками львов, перильными ограждениями «россиевского» рисунка, фонарями, провисающими на цепях в порталных арках, и выкрашен в тёмно-красный цвет.

Министерство иностранных дел осуществило небывалое до того издание: были опубликованы документы 1814–1822 годов.

Изъездивший полмира, избалованный славой Брюллов, когда рассказывал о Москве, прежде всего вспоминал тропинский дом и доброго Василия Андреевича. Он чуть не со слезами на глазах уверял: «Я бы у него жить стал, к нему бы на хлебы пошёл...»

На Васильевском острове в Петербурге основан Ботанический музей. Его экспозиция составлена из растительной коллекции Кунсткамеры. Ботанический сад, расположенный на Аптекарском острове, получил наименование Императорский.

Сад имел три отделения: медицинское, ботаническое и древесный питомник.

В журнале «Сын отечества» с датой «Павловск. Июня 15 дня 1823 года» была напечатана басня Ивана Андреевича Крылова «Василёк».

Басня посвящена императрице Марии Фёдоровне, матери императора Александра I.

Рассказывают, что, когда в 1823 году Иван Андреевич Крылов тяжело заболел, императрица Мария Фёдоровна в знак большого к нему расположения прислала баснописцу букет васильков и переселила Ивана Андреевича в Павловск — свою летнюю резиденцию.

Иван Андреевич выздоровел и написал басню, в которой говорит о себе как о бедном васильке. А букет императрицы Крылов бережно засушил и часто им любовался. Иван Андреевич очень любил васильки и в последнем завещании просил положить ему в гроб эти цветы.

В Царском Селе император составил тайный манифест о назначении великого князя Николая Павловича наследником престола.

Манифест запечатан в конверт, и на нем рукой императора сделана надпись: «Хранить в Успенском соборе с государственными актами до востребования моего, а в случае моей кончины открыть московскому епархиальному архиерею и московскому генерал-губернатору в Успенском соборе прежде всякого другого деяния в чрезвычайном собрании».

29 августа, находясь в Москве, Александр I передал запечатанный конверт с манифестом московскому архиепископу Филарету. О существовании этого документа знали только три человека — архиепископ Филарет, граф Алексей Андреевич Аракчеев и князь Александр Николаевич Голицын. Сам наследник о решении императора не ведал.



Завершено строительство здания Адмиралтейства по проекту Андреяна Дмитриевича Захарова. Сам архитектор не дожил до этого дня.

Адмиралтейство – первая постройка на левом берегу Невы в Санкт-Петербурге. Первоначально Адмиралтейство задумывалось Петром I только как верфь, по его проекту она и была заложена 5 ноября 1704 года. Здесь начали строить корабли для Балтийского флота. Первоначально Адмиралтейство представляло собой одноэтажное мазанковое сооружение. Двор был обведён внутренним каналом. Во дворе построили эллипсы для строительства парусных кораблей. В 1727–1738 годах Адмиралтейство в камне перестраивал Иван Кузьмич Коробов.

В 1789 году при Екатерине II на территории производства произошёл крупный пожар. Возникла опасность распространения пожара на Зимний дворец, однако это удалось предотвратить. Императрица пожелала перенести верфь на территорию Кронштадта. Но этому воспротивилась Адмиралтейств-коллегия, сославшись на отсутствие для переезда казённых средств. В 1806–1823 годах по указу Александра I здание перестраивал Андрей Дмитриевич Захаров. Тогда за ненадобностью были уничтожены фортификационные сооружения. На их месте появился бульвар, куда ездил весь светский Петербург и куда А.С. Пушкин отправлял на прогулку в широком боливаре своего героя Евгения Онегина.

Захаров построил третье, стоящее и поныне здание Адмиралтейства.

Издатель «Журнала изящных искусств» В.И. Григорьев писал: «...Возобновлено Главное здание Адмиралтейства в С.-Петербурге, здание огромнейшее и, можно сказать, единственное по чистоте архитектуры, согласию частей, соразмерности во всем и изящному стилю... Захаров утвердил вкус чистый, нынешним художникам остается идти прямым путем».

Министерство иностранных дел осуществило небывалое до того издание: были опубликованы документы 1814–1822 годов.

Крестьянати графини Паниной – братьями Василием, Герасимом и Макаром Дубиниными – построен первый нефтеперерабатывающий завод вблизи Грозного.

Уже в первый год продукция Дубининского завода исчислялась тысячами пудов фотогена (раньше так называли керосин), что сразу вызвало падение его стоимости на рынке.

Подписана российско-американская конвенция о русско-американской границе в Северной Америке (на Аляске). Вос-

1824 год

1 января. Высочайшим повелением московской конторе Императорского коммерческого банка поручен размен крупных ассигнаций на мелкие ассигнации и на медные деньги. Ранее эти операции проводил только Коммерческий банк.

Слепой девушкой мелкопоместной дворянкой Анной Измайловой изготовлена первая Библия для слепых. Следующей её книгой было «Правило честному и животворящему Кресту Христову».

8 февраля. Совершен обряд бракосочетания великого князя Михаила Павловича и Вюртембергской принцессы Шарлотты, нареченной при крещении Еленой Павловной. В тот же день Михаил Павлович был назначен шефом лейб-гвардии Московского полка, который тогда входил в число полков первой гвардейской дивизии.

5 апреля. В Петербурге подписана российско-американская конвенция о русско-американской границе в Северной Америке (на Аляске). Восстановлена свобода плавания и ловли рыбы у северо-западных берегов Америки.

Из Тобольска в Омск перенесено Главное управление Западной Сибири.

1 мая. Лейб-окулист, профессор Василий Васильевич Лерхе на деньги императорской семьи открыл в Санкт-Петербурге глазную лечебницу у Казанского моста. Заведение пользовалось популярностью: за первую половину 1825 года было отмечено более 6 тысяч посещений. Василий Васильевич был одним из учредителей общества практических врачей в Петербурге.

25 мая. Новый министр народного просвещения Александр Семёнович Шишков представил доклад об искоренении тайной крамолы путем ужесточения цензуры, в целом одобренный Александром.

Июнь. В селе Мошки близ города Черкассы появилось первое паровое самоходное судно «Днепр», ставшее родоначальником парового судоходства на Днепре.

Опустошительное нашествие саранчи на юге России.

6 августа. Граф Степан Федорович Апраксин был назначен командиром привилегированного Кавалергардского полка.

4 ноября. Состоялось открытие Цепного (Пантелеймоновского) моста у Летнего сада. Мост был ценным до 1913 года.



7 ноября. На Петербург обрушилось стихийное бедствие — наводнение небывалой силы. Уровень воды превышал 4 м. Последствия этого крупнейшего в истории города наводнения были очень тяжелыми. Огромные разрушения. Погибло более 500 человек. Грозную картину катастрофического наводнения очень ярко изобразил А.С. Пушкин в поэме «Медный всадник».

Между Петербургом и Шлиссельбургом начал работу первый в России оптический телеграф. Работал тридцать лет.

19 декабря. Александр I дал разрешение на строительство «Дома экспозиций» по проекту Д.Ж. Кваренги на стрелке Васильевского острова. Постройка была завершена в 1828 году.

В Петербург прибыл привилегированный берегитор прусского короля Ж. Турниер во главе цирковой труппы, состоявшей из 35 человек и имевшей 45 лошадей. Труппа с большим успехом выступила в манеже купца Козулина. В репертуаре были искусные маневры, вольтижировки, номер «Обуздание дикой лошади», пантомимы, а также показ дрессированного слона, откупоривавшего бутылки.

Вышла в свет книга сильнейшего шахматиста России Александра Дмитриевича Петрова «Шахматная игра, приведённая в систематический порядок, с присовокуплением игор Филидора и примечаний на оныя, изданная Александром Петровым».

В Санкт-Петербурге появляется энциклопедический труд «Артиллерии полковника и кавалера Федора Челеева. Полное и подробное наставление о составлении увеселительных огней, фейерверками именуемыми, с присовокуплением приготовления военных огнестрельных и зажигательных вещей в пользу артиллерии и любителей сего упражнения, состоящее из пяти частей». Эта книга как бы подводила итог всем предшествующим работам по реактивной технике.

24 декабря. В Одессе перед праздником Рождества Христова в садах расцвели цветы. Необычайно теплая зима на юге России.

становлена свобода плавания и ловли рыбы у северо-западных берегов Америки.

Лейб-окулист, профессор Василий Васильевич Лерхе на деньги императорской семьи открыл в Санкт-Петербурге глазную лечебницу у Казанского моста.

Заведение пользовалось популярностью: за первую половину 1825 года было отмечено более 6 тысяч посещений. Расходы покрывались за счет дотаций правительства и благотворительных взносов.

При лечебнице в 1827 году был создан первый в столице травматологический пункт. Василий Васильевич был одним из учредителей общества практических врачей в Петербурге.

Отправлен в отставку министр духовных дел и народного просвещения князь Александр Николаевич Голицын. На его место назначен адмирал Александр Семёнович Шишков.

Новый министр народного просвещения представил доклад об искоренении тайной крамолы путем ужесточения цензуры, в целом одобренный Александром.

В первом же заседании Главного управления училищ Шишков сказал, что министерство должно прежде всего оберегать юношество от заразы «лжемудрыми умствованиями, ветроусланными мечтаниями, пухлой гордостью и пагубным самолюбием вовлекающим человека в опасное заблуждение думать, что он в юности старик, и через то делающим его в старости юношею».

Министр говорил: «Науки, изощряющие ум, не составят без веры и без нравственности благоденствия народного... Сверх того, науки полезны только тогда, когда, как соль, употребляются и преподаются в меру, смотря по состоянию людей и по надобности, какую всякое звание в них имеет. Излишество их, равно как и недостаток, противны истинному просвещению. Обучать грамоте весь народ или несоизмеренное числу одного количество людей принесло бы более вреда, чем пользы. Наставлять земледельческого сына в риторике было бы приуготовлять его быть худым и бесполезным или еще вредным гражданином».

В Петербургском филармоническом обществе состоялось первое в мире исполнение «Торжественной мессы» Людвиг ван Бетховена.

В Вене при жизни композитора прозвучали только фрагменты произведения, к тому же это случилось после петербургского концерта.

Введен новый порядок занятий торговлей для мещан. Тот, кто брал особое свидетельство с уплатой 120 рублей пошлины, на-



звался «торгующий мещанин». Он имел право открыть лавку, иметь ремесленное заведение с числом рабочих не выше 8 человек, содержать трактиры, брать подряды и т. д. Мещанин, не взявший свидетельства, назывался «посадским» и имел право заниматься ремеслом и открыть лавку для «продажи произведений своих рук» но не в рядах, а в доме, где жил.

Получено цензурное разрешение на книгу басен Ивана Андреевича Крылова. Огромный по тем временам тираж – 10 тысяч экземпляров – финансирован по личному распоряжению императора его кабинетом.

Художник и путешественник Павел Петрович Свиньин посетил Рыбинск и написал: *«Я не мог без восхищения взирать на деятельность и живость в Рыбинске, подобные тем, кои находил и в первейших торговых городах Европы и Америки...»*

Павел Петрович много путешествовал по России, результатом этих поездок стали книги: «Достопамятности Санкт-Петербурга и его окрестностей» (в шести томах), «Археологические путешествия по России».

Уже после смерти Свиньиного, в 1839 году, вышла книга «Картины России и быт ее разноплеменных народов». Свиньиным были написаны два исторических романа (ныне забытых и слабых в литературном отношении) – «Ермак, или Покорение Сибири» и «Шемакин суд».

На Театральной площади, в Москве, в здании, построенном по проекту Осипа Ивановича Бове для купца В. Варгина, дала свой первый спектакль Казённая драматическая труппа. Эта труппа и положила начало существованию знаменитого Малого театра.

Объявление о первом спектакле гласило: «В следующий вторник 14-го числа сего октября месяца дан будет на новом малом театре, в доме Варгина, на Петровской площади, для оного спектакль №1, а именно: Новая увертюра сочинения А.Н. Верстовского, впоследствии во второй раз (sic!) «Лилия Нарбонская, или Обет рыцаря», новое драматическое рыцарское представление-балет в 3-х действиях, с хорами, пением, дивертисманом, пантомимой, рыцарским сражением, поединками и церемониею посвящения в рыцари, соч. князя А.А. Шаховского и балетмейстера Санкт-Петербургского Придворного театра г. Дидло, новая музыка романсов, баллад, хоров, пантомимной сцены и балетов разных лучших авторов...»

Состоялось открытие Цепного (Пантелеймоновского) моста у Летнего сада.

Такого моста в Петербурге, да и в России ещё не было. На гранитных береговых устоях возвышались два легких чугунных портала. Они напоминали обрамления входов в древнеегипетские храмы. Древнеегипетская стилизация сочеталась с характерными чертами русской классики: золоченые розетки, при-

1825 год

1 января. В Москве при Шестигласной думе образована Торговая депутация, состоявшая из 7 купцов. Осуществляла надзор за ведением торговли. Упразднена в 1917 году.

6 января. Петербурге вышел в свет первый номер первого в России библиографического журнала «Библиографические листы». В журнале публиковались полные заглавия новых книг, выходивших в России на русском и иностранных языках, а также рецензии и обзоры новой литературы.

16 февраля. Заключена конвенция о разграничении владений России и Англии в Северной Америке. Владения России включали в себя Аляску, Алеутские острова, Александровский архипелаг и поселения на Тихоокеанском побережье современных США (Форт-Росс). Аляска и прибрежная полоса Тихоокеанского побережья Северной Америки принадлежала в то время Североамериканской российской компании. Компания, не имевшая никакой границы с Британской Колумбией, владела лишь крошкой побережья и не осваивала территорию в глубь континента, ибо этому препятствовал хребт Роки-Маунти (Каменные горы), который шел почти параллельно берегу океана, в разных пунктах удаляясь на 11–24 мили от кромки воды. Именно за Скалистыми горами и лежала Британская Колумбия, так что среди русских колонистов, да и местных жителей, считалось, что границей между этими двумя владениями разных государств является естественная граница – вершины хребта Скалистых гор, западные склоны которых находились в области русских владений, а восточные – британских. При этом русская сторона никогда не делала попыток переходить за Скалистые горы, хотя на протяжении почти полувека там была абсолютно безлюдная территория. С начала 20-х годов XIX века английское правительство пыталось захватить прибрежную территорию, осваиваемую компаниями. Это подало мысль руководителям компании о необходимости установить границу русских и британских владений. При этом компания считала, что такая граница должна будет идти по естественному рубежу – хребту Скалистых гор и поэтому её установление не представит никаких трудностей. Однако, британская сторона упорно отказывалась от проведения границы по естественным рубежам и потребовала установить ее на расстоянии ровно 10 миль от кромки воды во всех пунктах русской прибрежной территории, что, учитывая крайне

извилистую линию тамошних берегов, создавало настолько неудобную и длинную линию границы, что её просто было невозможно технически демаркировать и практически соблюдать. Очевидная и намеренная нелепость английского требования относительно линии границы побудила руководство компании обратиться непосредственно к царю с настоятельной просьбой не решать этого вопроса формально и не идти на поводу у английских требований.

Несмотря на это, Александр I приказал подчиниться требованиям британских представителей на переговорах и, кроме того, строго отчитал директоров Североамериканской российской компании за то, что они лезут не свои дела.

Так, в угоду англичанам Александр I, по сути дела, капитулировал перед самыми наглыми, немотивированными требованиями английской дипломатии. Есть версия, что «разгадкой» этой поразительной уступчивости русского императора англичанам является тот факт, что Англия «помогла» царю заплатить в 1815 году проценты по тем займам, которые со времен Екатерины II Россия делала у голландских и английских банкиров. А в связи с экстренными военными расходами в период 1812–1815 годов вынуждена была просрочить платежи по процентам. Английское правительство в этой ситуации согласилось «великодушно», но далеко не бескорыстно поручиться за венценосного русского «должника» перед британскими и голландскими банкирами. Мол, это вынудило Александра уступить «в знак благодарности» территориальным требованиям британской короны.

18 февраля. Жители всех военных поселений в Сибири обращены в казацкое сословие.

Основана политико-литературная газета «Северная пчела» (редакторы Фаддей Венедиктович Булгарин и Николай Иванович Греч).

22 февраля. На заседании Императорского общества истории известный историк и писатель, будущий академик Михаил Петрович Погодин в присутствии московского генерал-губернатора Д. В. сделал доклад, объясняющий некоторые «тёмные места "Несторовой летописи"».

28 февраля. Учреждено Общество поощрения мануфактурной промышленности. Оно занималось организацией практического обучения рабочих, а также создавало музей мануфактурной промышленности, ведя экспозицию отечественных изделий.



крывающие стыки звеньев цепей; маски львов, через пасти которых пропущены главные цепи; фонари на цепях, провисающие в двух центральных арках. Мост был цепным до 1913 года.

Между Петербургом и Шлиссельбургом начал работу первый в России оптический телеграф. Работал 30 лет.

Вышла в свет книга сильнейшего шахматиста России Александра Дмитриевича Петрова «Шахматная игра, приведённая в систематический порядок, с присовокуплением игор Филидора и примечаний на оныя, изданная Александром Петровым».

Александр Петров, до конца своей жизни не знавший равных себе соперников за шахматной доской, был автором дебюта до сих пор носящего его имя – «Защита Петрова, или Русская партия». Книга вышла в Петербурге в пяти частях объёмом в 500 страниц и явилась классическим сочинением по теории и практике шахматной игры. Книга стала настольной для нескольких поколений русских шахматистов.

Опубликован энциклопедический труд «Артиллерии полковника и кавалера Федора Челеева. Полное и подробное наставление о составлении увеселительных огней, фейерверками именуемыми, с присовокуплением приготовления военных огнестрельных и зажигательных вещей в пользу артиллерии и любителей сего упражнения, состоящее из пяти частей».

Эта книга как бы подводила итог всем предшествующим работам по реактивной технике.

В списках в обеих столицах распространялась комедия Александра Сергеевича Грибоедова «Горе от ума». Комедию в стихах Александр Сергеевич закончил в Тифлисе, где он служил по дипломатической части при командующем русскими войсками генерале Алексее Петровиче Ермолове. Грибоедов был настоящим полиглотом. Он свободно владел французским, английским, немецким и итальянским, понимал латынь и греческий. Позже, будучи на Кавказе, он выучил арабский, персидский и турецкий языки.

Известно, что когда Грибоедов закончил работу над комедией «Горе от ума», то первым, к кому он отправился показать труд, был тот, кого он больше всех боялся, а именно баснописец Иван Андреевич Крылов.

Познакомившись с пьесой, Крылов, улыбаясь, сказал: «Нет. Этого цензоры не пропустят. Они над моими баснями куражатся. А это куда похлеще! В наше время государыня за сию пьесу по первопутку в Сибирь бы препроводила».

Позднее критики признают, что «Горе от ума» – вершина русской драматургии и поэзии. Яркий афористический стиль способствовал тому, что она вся «разошлась на цитаты».

В истории русской словесности Грибоедов остался как *homo unius libri* – писатель одной книги, которая до сих пор является одной из наиболее популярных театральных постановок в России, а также источником многочисленных крылатых фраз.

Прологом М.А. Дмитриева «Торжество муз» на музыку Алябьева, Верстовского открылся Большой (Петровский) театр в Москве. Прологом называлось аллегорическое представление, предшествующее торжественному спектаклю.

История Большого, или, как его называли современники, Петровского, театра связана с именем губернского прокурора, князя Петра Васильевича Урусова, имевшего труппу актеров. Именно Урусов 17 марта 1776 года получил высочайшее позволение «содержать <...> театральные всякого рода представления, а также концерты, воксалы и маскарады, а кроме его, никому никаких подобных увеселений не дозволять во все назначенное по привилегии время, дабы ему подрыву не было». По данной ему «высочайшей» привилегии князь был обязан в течение пяти лет построить для труппы постоянное театральное здание «с таким внешним убранством, чтобы он городу служил украшением...»

Компаньоном князя был иностранец Михаил Георгиевич Медокс. Для постройки здания театра Медокс выкупил земельный участок, бывший во владении князя Лобанова-Ростовского в начале Петровской улицы. Каменное трехэтажное, с тесовой крышей, здание так называемого Театра Медокса, или Петровского театра, было возведено в потрясающие даже для нашего времени сроки – за пять месяцев (вместо пяти лет, обусловленных привилегией). Строил театр архитектор Христиан Иванович Розберг, который в московской полицейской конторе занимался проектированием и строительством зданий. Новый театр принял первых зрителей 30 декабря 1780 года. Петровский театр простоял четверть века. Зимой 1805 года, перед началом оперы Ф. Кауэра «Днепровская русалка», по вине гардеробмейстера здание Петровского театра сгорело – от него сохранились только части несущих стен. В 1814 году архитектором центра города был назначен Осип Бове, урожденный петербуржец, творческая жизнь которого была неразрывно связана с Москвой. Под руководством Бове в центре Москвы была проведена реконструкция Красной площади, разбит Александровский сад с гротом, создана Театральная площадь. Но самый большой успех Осипу



19 мая. В Москве учрежден Технологический институт для обучения молодых людей в области мануфактурной промышленности.

13 июня. Многочисленная публика собралась на Волковом поле в Петербурге, чтобы насладиться необычным для столицы зрелищем – конскими скачками на английский образец.

20 июня. В параде на Царицыном лугу в Петербурге участвовали Драгунский, Уланский, Гусарский, Конно-егерский, Казачий, Преображенский, Московский и Семеновский полки. Парады устраивались только в торжественных случаях – в день рождения императрицы, на Крещение, в годовщину вступления русских войск в Париж, по случаю приезда иностранных монархов. На Дворцовой площади или на Царицыном лугу выстраивались 20–30 тысяч пехоты и конницы. Соблюдался распорядок: торжественный молебен, преклонение знамен, бой барабанов, музыка, церемониальный марш. Даже зимой солдаты на параде были одеты только в мундиры. Если мороз был сильнее десяти градусов, к месту парада прибывали в шинелях, а затем оставляли их позади фронта.

Вышел первый номер «Горного журнала», который затем стал самым популярным геологическим печатным органом в стране.

Вышел первый номер «Журнала мануфактур и торговли».

10 июля. В Петербурге учреждено Справочное место для частных сделок. Заведение было создано для купли-продажи между физическими лицами движимого и недвижимого товара. Там продавцы и покупатели оставляли объявления о своих надобностях



В городе Мезени начала действовать православная миссия, открытая архимандритом Вениамином. Разъезжая с соратниками по тундре, архимандрит просвещал ненцев.

Вышел первый номер «Горного журнала или Собрания сведений о горном и соляном деле, с присовокуплением новых открытий по наукам, к сему предмету относящимся».

Православные церкви в Царстве Польском переданы в ведение Священного Синода.

30 августа. В Петербурге торжественно освящен Михайловский дворец, сооруженный по проекту Карла Ивановича Росси. Дворец назван в честь младшего брата царя Михаила Павловича, так как строился для него. В 1719 году на участке, где сейчас располагается Михайловский дворец, был разбит большой фруктовый сад. Пётр I называл его «Третьим Летним». Он тянулся от Фонтанки до реки Кривуши (ныне канал Грибоедова). К югу от сада, вплоть до нынешнего Невского, было болото и небольшой лес. Во времена Елизаветы I Петровны, а затем Павла I здесь разместились многочисленные служебные постройки и сараи Михайловского замка. Вокруг них оставался пустырь. Но уже тогда Павел I решил построить дворец для своего сына великого князя Михаила. С 1798 года Павел I повелел откладывать каждый год по несколько сот тысяч рублей для постройки дворца. Императору так и не довелось увидеть воплощение своей идеи: в результате дворцового переворота в 1801 году он был убит. Однако воля государя выполнялась. И когда Михаилу Павловичу исполнилось 21 год, в 1819 году император Александр I принял решение о начале строительства. К этому времени накопленная сумма составила уже 9 миллионов рублей. Архитектором был назначен Карл Иванович Росси.

Бове принесло сооружение в стиле ампира Петровского театра, который, по словам современников, «как феникс из развалин возвысил стены свои в новом блеске и великолепии». Работы начались в 1821 году.

Торжественное открытие театра, получившего новое название Большой Петровский театр, состоялось 6 января 1825 года. Зрители, пришедшие на церемонию, приветствовали Осипа Бове благодарственными аплодисментами.

Новое здание горожане называли «Колизей». Проходившие здесь спектакли неизменно имели успех, собирая великосветское московское общество.

Журналист и историк Николай Алексеевич Полевой начал издавать журнал «Московский телеграф». Литературный и научный журнал «Московский телеграф» выходил один раз в две недели.

Фактически руководил журналом Пётр Андреевич Вяземский, который привлёк к сотрудничеству в отделе прозы Александра Сергеевича Пушкина и Владимира Федоровича Одоевского. Журнал пользовался успехом. Был закрыт в 1834 году по личному указанию Николая I.

Основана политико-литературная газета «Северная пчела» (редакторы Фаддей Венедиктович Булгарин и Николай Иванович Греч).

Вышел первый номер «Журнала мануфактур и торговли».

Вышел в свет первый номер первого в России библиографического журнала «Библиографические листы». В журнале публиковались полные заглавия новых книг, выходящих в России на русском и иностранных языках, а также рецензии и обзоры новой литературы.

Вышел первый номер «Горного журнала, или Собрания сведений о горном и соляном деле, с присовокуплением новых открытий по наукам, к сему предмету относящимся». «Горный

журнал» стал самым популярным геологическим печатным органом в стране.

Освящение Михайловского дворца состоялось 30 августа 1825 года. В этот день здесь состоялся праздничный обед. А уже на следующий день, 1 сентября, император Александр I уехал из Санкт-Петербурга и больше в Петербург не вернулся.

Император Александр Павлович выехал в Таганрог. Поездка была вызвана якобы грудной болезнью жены Елизаветы Алексеевны, которой доктора рекомендовали тёплый морской климат. По выезде из Петербурга государь поздно вечером остановился в Александро-Невской лавре, где для него митрополитом Серафимом был отслужен молебен. Повествуя о посещении императором лавры, иностранные историки указывают, будто Александр, отправляясь в дорогу, служил... панихиду! Долгое время считалось, что это ошибка: не сведения в православных обрядах иностранцы могли перепутать панихиду с молебном. Однако некоторые исследователи загадки последних дней жизни Александра I считают, что служили всё-таки именно панихиду.

Многочисленная свита присоединилась к экипажу императора по дороге в Таганрог: начальник Главного штаба Его Величества генерал-адъютант барон И.И. Дибич, доктора Я.В. Виллие и Д.К. Тарасов, обер-вагенмейстер, картограф царя полковник А.Д. Соломко, фельдъегерского корпуса капитан К.К. Годефроя, директор канцелярии начальника Главного штаба Ваценко, капитаны А.Г. Вилламов и Н.М. Петухов, гоф-фурьер Д.Г. Бабкин, метрдотель (он же повар его императорского величества) Ф.И. Миллер, камердинеры Анисимов и Федоров, певчий Берлинский и четыре лакея.

После прибытия в Таганрог император принял генерала И.О. Витта, который доложил Александру I, что «тайное обще-

Сразу же после освящения дворца великий князь Михаил Павлович с супругой переехали сюда из Зимнего дворца. Личные покои Михаила Павловича располагались на первом этаже. Среди его шести комнат был арсенал с коллекцией оружия и мундиров (в юго-восточном углу). На первом этаже также были квартиры придворных. На его северной стороне — запасные, гостевые комнаты. В погребном этаже находились дворцовые кухни, хозяйственные помещения. При великом князе Михаиле Павловиче в Михайловском дворце часто проходили великосветские балы. Ежедневно хозяин дворца принимал здесь военных и гражданских лиц. Иногда здесь проводились заседания различных комитетов, устраивались полковые праздники, давались аудиенции по случаю вступлений в должности. В Михайловском дворце какое-то время жил герой войны 1812 года, генерал-майор Д.В. Васильчиков. За порядком во дворце присматривали ветераны-инвалиды. Общее количество obsługi летом доходило до 300 человек, зимой — до 600. Главные должности занимали отставные военные, сослуживцы Михаила Павловича.

3 сентября. В Петербурге состоялось первое представление итальянской труппы танцовщиков на канате Ф. Кварини. Свои выступления она давала на сцене Большого театра. «Ловкость, точность и приятность движений отличают труппу свою от всех прочих», — писал рецензент одной из петербургских газет. — Танцы на двух канатах без баланса Феликса Кварини с г-жою Бьянки вообще всем понравились. Сия воздушная пара делала все па, все фигуры, даже повороты вальса, как на земле. В заключение была представлена очень забавная пантомима». Выступления Кварини были значи-





тельным событием тех лет. Неслучайно знаток той эпохи Ю.Н. Тынянов упомянул о них в своем романе «Смерть Вазир-Мухтара».

«Общество соединенных славян» слилось с Южным обществом.

10 сентября. Состоялась дуэль Константина Чернова и Владимира Новосильцева в Лесном в Петербурге (ныне парк Лесотехнической академии). Оба дуэлянта погибли: Новосильцев умер на четвертый день после дуэли. Причиной дуэли было оскорбление, нанесенное Новосильцевым сестре Чернова: собравшись жениться на ней, он под влиянием своей матери многократно откладывал заключение брака. Многие из будущих декабристов хорошо знали Чернова и воспользовались моментом — его похороны стали их первой манифестацией. В мае 1838 года на месте дуэли московский митрополит Филарет (Дроздов) освятил церковь Святого Владимира, которая была построена на средства матери Владимира Новосильцева. В июне 1932 года церковь была разрушена.

13 сентября. Император Александр I прибыл в Таганрог.

Петр Андреевич Вяземский писал Александру Сергеевичу Пушкину: «Оппозиция — у нас бесплодное и пустое ремесло во всех отношениях: она может быть домашним рукоделием про себя... если набожная душа отречься от нее не может, но промыслом ей быть нельзя. Она не в цене у народа».

23 сентября. Император Александр встретил жену Елизавету Алексеевну на одной из почтовых станций близ Таганрога.

29 сентября. Спущен на воду построенный в Главном Адмиралтействе Петербурга 84-пушечный корабль «Гангут». Он прослужил в Балтийском флоте рекордный по продолжительности срок — 46 лет.

19 октября. Император принял генерала И.О. Витта, который доложил Александру I, что «тайное общество значительно увеличилось» и антиправительственный заговор на юге созрел.

20 октября. Александр I покинул Таганрог и отправился в Крым. В этой поездке императора сопровождали: барон Дибич, медики Виллие и Тарасов, полковник Соломко, метрдотель Миллер и два его личных фельдшера — майор Ми-

ство значительно увеличилось» и антиправительственный заговор на юге созрел. Александр выслушал доклад генерала и на следующий день покинул Таганрог и отправился в Крым. В этой поездке императора сопровождали: барон Дибич, медики Виллие и Тарасов, полковник Соломко, метрдотель Миллер и два его личных фельдшера — майор Михайлов и капитан Годафроя. В обычных вояжах по стране рядом с императором присутствовал лишь капитан Годафроя. На этот раз в царском поезде оказался еще один офицер для особых поручений — майор Михайлов.

Император вернулся в Таганрог из Крыма 5 ноября. Все последующие дни, предшествовавшие кончине государя, это нераспутанный клубок, череда необъяснимых противоречий, послуживших возникновению многочисленных легенд.

19 ноября в Таганроге после внезапной болезни умер государь император Александр I. Одна из версий внезапной кончины — горячка с воспалением мозга. По другим данным император заболел брюшным тифом, по другим — малярией. Александру Сергеевичу Пушкину приписывают эпитафию: «Всю жизнь свою провёл в дороге, простыл и умер в Таганроге». В тот же день из Таганрога были отправлены «скорбные» фельдшера: в Петербург к императрице Марии Федоровне и в Варшаву к великому князю Константину.

На следующий день прошло вскрытие и бальзамирование тела Александра I. Девять докторов подписали протокол о вскрытии, а генерал-адъютант Александр Иванович Чернышёв засвидетельствовал его. Это событие, происходившее при наглухо закрытых дверях, породило то, что впоследствии назовут легендой. И каждому из тех, кто находился за теми дверями, суждено было в той или иной степени до конца исполнять свой долг, якобы храня тайну о настоящих событиях, то есть исчезновении императора и рождении легенды о старце Федоре Кузьмиче, под чьим именем ещё 39 лет будто бы жил оставивший престол Александр I.

В Петербурге известие о болезни императора Александра I было получено 26 ноября. В Зимнем дворце началось совещание по поводу наследования царского трона. Военный генерал-губернатор Петербурга граф Михаил Андреевич Милорадович заявил, что гвардия присягу Николаю не принесёт, поскольку не было всенародного отречения от престола Константина. Милорадовичу предложили ознакомиться с распоряжениями императора. Он ответил, что прочесть бумаги всегда успеет, а присяга и верность прежде всего. Ещё он напомнил о 60 тысячах штыков гвардии.

На следующий день, 27 ноября, во время молебна за здоровье Александра I в Зимний дворец пришло сообщение о его кончине. Началось поспешное принесение присяги Константину. В Варшаве (Константин был командующим польской армией) приближенные Константина настаивали на его прибытии в Петербург: «Армия за вас и Николай не пикнет!» Константин

отказался, так как не мог нарушить обещания. По настоянию графа Михаила Андреевича Милорадовича через полчаса после получения известия Николай подписал присяжный лист. *«Великий князь поднял руку; задыхаясь от рыданий, дрожащим голосом повторял он за священником слова присяги; но когда надобно было произнести слова: государю императору Константину Павловичу, дрожащий голос сделался твердым и громким; все величие этой чудной минуты выразилось в его мужественном, решительном звуке»*, — вспоминал об этой присяге в дворцовой церкви В.А. Жуковский. Следом за Николаем Константину присягнула гвардия. Однако в Государственном совете перед присягой вскрыли завешание Александра I и заколебались. Желая избежать опасного для страны волнения гвардии, сам Николай убедил членов Совета присягнуть Константину.

В 15 часов в Петербурге завершено принятие присяги новому российскому императору Константину.

Скоропостижная смерть императора породила в народе массу слухов. Исследователи приводят 51 версию, возникшую в течение нескольких недель после смерти Александра. Один из слухов сообщал, что *«государь бежал под прикрытием в Киве и там будет жить о Христе с душою и станет давать советы, нужные теперешнему государю Николаю Павловичу для лучшего управления государством»*. Вспоминали и то, что император Александр I неоднократно выражал твердое намерение оставить престол. Чего стоит, например, такое заявление: «Я скоро переселюсь в Крым и буду жить частным человеком. Я отслужил 25 лет, и солдату в этот срок дают отставку».

Позднее, в 30–40-х годах XIX века, появилась легенда, что Александр, измученный угрызениями совести (как соучастник убийства своего отца), инсценировал свою смерть вдалеке от столицы и начал скитальческую, отшельническую жизнь под именем старца Фёдора Кузьмича (Феодор Томский, Феодор Козьмич). Согласно той легенде, в Таганроге умер и был затем

хайлов и капитан Годефроя. В обычных вояжах по стране рядом с императором присутствовал лишь капитан Годефроя. На этот раз в царском поезде оказался еще один офицер для особых поручений — майор Михайлов.

Ноябрь. Весь месяц в Москве и в Петербурге только и говорили, что о приближавшейся к Земле и уже видимой невооруженным глазом комете.

5 ноября. Император вернулся в Таганрог из Крыма. Все последующие дни, предшествовавшие кончине государя, — это нераспутанный клубок, череда необъяснимых противоречий, послуживших возникновению многочисленных легенд.

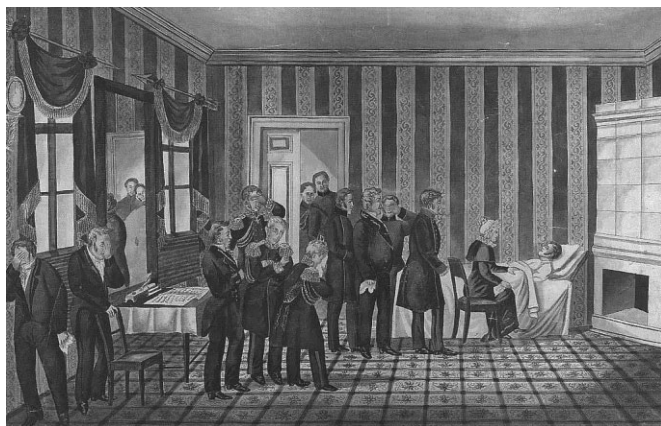
7 ноября. Александр Сергеевич Пушкин завершил драму «Борис Годунов».

19 ноября. В Таганроге после внезапной болезни умер государь император Александр I. Одна из версий внезапной кончины — горячка с воспалением мозга. По другим данным император заболел — брюшным тифом, по другим — малярией. Александру Сергеевичу Пушкину приписывают эпитафию: *«Всю жизнь свою провёл в дороге, простыл и умер в Таганроге»*. В тот же день из Таганрога были отправлены «скорбные» фельдъегери: в Петербург к императрице Марии Федоровне и в Варшаву к великому князю Константину.

20 ноября. Прошло вскрытие и бальзамирование тела Александра I. Девять докторов подписали протокол о вскрытии, а генерал-адъютант Александр Иванович Чернышёв засвидетельствовал его. Это событие происходившее при наглухо закрытых дверях, породило то, что впоследствии назовут легендой. И каждому из тех, кто находился за теми дверями, суждено было в той или иной степени до конца исполнять свой долг, якобы храня тайну о настоящих событиях, то есть, исчезновении императора и рождении легенды о старце Федоре Кузьмиче, под чьим именем ещё 39 лет будто бы жил оставивший престол Александр I.

26 ноября. В Петербурге получено известие о болезни императора Александра I. В Зимнем дворце началось совещание по поводу наследования царского трона. Военный генерал-губернатор Петербурга граф Михаил Андреевич Милорадович заявил, что гвардия присягу Николаю не принесёт, поскольку не было всенародного отречения от престола Константина. Милорадовичу предложили ознакомиться с распоряжениями императора. Он ответил, что прочесть бумаги всегда успеет, а присяга и верность прежде всего. Ещё он напомнил о 60 тысячах штыков гвардии.

27 ноября. Во время молебна за здоровье Александра I в Зимний дворец пришло сообщение о его кончине. Началось поспешное принесение присяги Константину. В Варшаве (Константин





был командующим польской армией) приближенные Константина настаивали на его прибытии в Петербург: «Армия за вас и Николай не пикнет!» Константин отказался, так как не мог нарушить обещания. По настоянию графа Михаила Андреевича Милорадовича через полчаса после получения известия Николай подписал присяжный лист. *«Великий князь поднял руку; задыхаясь от рыданий, дрожащим голосом повторял он за священником слова присяги; но когда надобно было произнести слова: государю императору Константину Павловичу, дрожащий голос сделался твердым и громким; все величие этой чудной минуты выразилось в его мужественном, решительном звуке»,* – вспоминал об этой присяге в дворцовой церкви В.А. Жуковский. Следом за Николаем Константину присягнула гвардия. Однако в Государственном совете перед присягой вскрыли завещание Александра I и заколебались. Желая избежать опасного для страны волнения гвардии, сам Николай убедил членов Совета присягнуть Константину.

В 15 часов в Петербурге завершено принятие присяги новому российскому императору Константину.

Из-за междоусарствия погребение тела затянулось. Из Таганрога следовали запросы в Санкт-Петербург, оттуда они уходили в Варшаву, к официальному наследнику престола. Только через 15 дней после кончины императора его близкие (мать Мария Фёдоровна, вдова Елизавета Фёдоровна и брат Николай Павлович) пришли к общему решению о незамедлительном захоронении. 10 января 1826 года процессия выехала из Таганрога, 18 февраля вступила в Москву, 12 марта – в Царское Село. 25 марта процессия направилась в Петропавловскую крепость. Погребение Александра I состоялось в Петропавловском соборе Санкт-Петербурга.

В Таганроге, в доме, где умер Александр I, был организован первый в России мемориальный музей его имени, просуществовавший до 1925 года.

похоронен не Александр, а его двойник. Сторонники этой версии утверждали, что вместо императора в Петербурге был погребён некто фельдъегерь Масков, в семье которого долго сохранилось предание, что их предок похоронен в императорской усыпальнице.

Легенда появилась уже при жизни сибирского старца и получила широкое распространение во второй половине XIX века. Интересно, что Фёдор Кузьмич за своё подвижничество в 1984 году был канонизирован Русской православной церковью в лике праведных в составе Собора Сибирских святых.

В XX веке, уже при советской власти, слухи подогревали свидетельства о якобы состоявшемся вскрытии гробницы Александра I в Петропавловском соборе в 1921 году. Участники того мероприятия обнаружили, что она пуста. Интересно, что тогда же в русской эмигрантской прессе появился рассказ И.И. Балинского об истории вскрытия гробницы Александра I, но ещё в 1864 году. И уже тогда могила оказалась пустой. В неё якобы в присутствии императора Александра II и министра двора Адальберга было положено тело длиннородного старца.

В качестве возможных аргументов, свидетельствующих в пользу версии о тождественности императора Александра и старца Фёдора, приводят факты посещения в 1873 году могилы старца великим князем Алексеем Александровичем, а в 1891 году – цесаревичем Николаем (будущим императором Николаем II), пожелавшим построить на месте кельи старца каменную церковь (строительство осуществлено не было). Сообщается и о встрече со старцем самого Александра II в бытность его наследником престола.

По другой версии, Фёдором Кузьмичом был в действительности не Александр I, а Федор Александрович Уваров по прозвищу Чёрный (за соответствующий цвет волос). В молодости дуэлянт, он дослужился сначала до гвардии полковника, а затем – до действительного статского советника.

Существует и третья версия, выдвинутая великим князем Николаем Михайловичем, по которой Фёдором Кузьмичом был внебрачный сын Павла I от Софьи Степановны Ушаковой (в первом браке – Чарторыжской, во втором – Разумовской) – некто Симеон (Семён Афанасьевич) Великий.

И ещё: у императора Александра I был камер-казак Овчаров, всюду сопровождавший его с 1812 года. Приехал он с императором и в Таганрог. Оттуда Александр отпустил его в короткий отпуск в родную станицу на Дон, и в его отсутствие император «умер». А когда казак вернулся в Таганрог и пожелал проститься с покойным, к гробу Александра его не подпустили. Звали этого казака... Федор Кузьмич...

Императрица Елизавета Алексеевна пережила мужа на полгода и скончалась в мае 1826-го в городе Белеве (нынешняя Тульская область). После ее смерти появилась легенда, что она не умерла, а тайно отправилась в Сырков монастырь под Тихвином, где и жила под именем Веры Молчальницы.

Николай I Павлович Романов, император всероссийский с 1825 по 1855 год



Его любят представлять символом реакции и обскурантизма. Но именно в эпоху Николая I произошёл расцвет русской культуры и литературы, достаточно вспомнить имена Пушкина, Лермонтова, Некрасова, Гоголя, Белинского, Тургенева. При нём необычайно бурно развивалась русская промышленность, которая впервые начала складываться как технически передовая и конкурентоспособная, изменило свой характер крепостное право, перестав быть крепостным рабством. Ему не прощают казни пяти заговорщиков-декабристов, которые хотели убить его и «извести весь корень Романовых». Но была единственная казнь по политическим мотивам за все 30 лет царствования

Николая I, в то время как, например, при Петре I, Анне Иоанновне и Екатерине II казни исчислялись десятками, сотнями, а то тысячами. Не лучше обстояло дело и в Западной Европе: например, в Париже в течение трех дней было расстреляно более 11 тысяч участников парижского июньского восстания 1848 года.

Николай I родился 25 июня 1796 года в семье императора Павла I и императрицы Марии Федоровны. Николай был третьим сыном, и поэтому его к престолу не готовили. Впервые в императорской семье ребенка нарекли именем Николай. Он родился за несколько месяцев до вступления на престол великого князя Павла Петровича. Таким образом, он был последним из внуков Екатерины II, родившихся при её жизни, поэтому никаких планов в отношении его у царственной бабушки не было. Хотя по установленному при императрице Екатерине порядку великий князь Николай с самого рождения поступил на её попечение. Его няней была шотландка Лайон. Она была в течение первых семи лет единственной руководительницей Николая. Мальчик со всей силой души привязался к своей первой воспитательнице, и вполне вероятно, что в период нежного детства «геройский, рыцарски благородный, сильный и открытый характер няни» наложил отпечаток и на характер её воспитанника.

23 ноября 1800 года в высочайшем приказе было объявлено: «Генерал-лейтенант Ламздорф назначен быть при его императорском высочестве великом князе Николае Павловиче». Выбрав генерала Матвея Ивановича Ламздорфа на должность воспитателя, Павел I попросил: «Только не делайте из моих сы-

1825 год

3 декабря. Великий князь Михаил Павлович привёз из Варшавы в Петербург письмо Константина Павловича. Когда в Варшаве было получено известие о кончине императора Александра I великий князь Михаил Павлович находился там, у старшего брата. В письме, привезённом Михаилом в Петербург, Константин подтверждал свой отказ от прав на престол: на трон после смерти императора Александра I должен вступить его младший брат Николай.

5 декабря. Великий князь Михаил Павлович уехал обратно в Варшаву к великому князю Константину Павловичу, так как Николай Павлович великодушно отказывался от престола в пользу старшего брата, несмотря на его отречение.

7 декабря. Александр Сергеевич Грибоедов написал в письме: «Люди не часы; кто всегда похож на себя и где найдется книга без противоречий?»

9 декабря. Члены тайного общества выбрали будущего «диктатора» — князя Сергея Петровича Трубецкого. Программу действий Сергей Петрович предлагал в своём манифесте. В документе предполагалось установление диктатуры, при которой были бы запрещены всякие союзы и организации. Манифест рассказывал, что, собственно, должно произойти: «Уничтожение бывшего правления; учреждение временного, до установления постоянного выборного. Учреждает правление из 2 или 3 лиц, которому подчиняет все части высшего управления, т. е. все министерства, Совет, Комитет Министров, армии и флота. Словом, всю верховную, исполнительную власть, но отнюдь не законодательную и не судную. Для сей последней остается министерство, подчинённое Временному правлению, но для суждения дел, не решенных в нижних инстанциях, остается департамент Сената уголовный и учреждается гражданский, кои решают окончательно и члены коих остаются до учреждения постоянного правления. Временному правлению поручается приведение в исполнение: уравнивание прав всех сословий; образование местных, волостных, уездных, губернских и областных правлений; образование внутренней народной стражи; образование судной части с присяжными; уравнивание рекрутской повинности между сословиями; уничтожение постоянного армии; учреждение порядка избрания выборных в Палату представителей

народных, кои должны утвердить на будущее время имеющий существовать порядок Правления и Государственное законоположение». Заговорщики предполагали заставить Сенат, Синод и Государственный совет и принять манифест Трубецкого.

10 декабря. Алексей Андреевич Аракчеев сообщил великому князю Николаю Павловичу о том, что в гвардии готовится заговор с целью государственного переворота. «Я ещё не государь ваш, но должен поступать уже как государь...» — сказал тогда Николай.

11 декабря. Николай Павлович поручил Николаю Михайловичу Карамзину написать текст манифеста о своём восшествии на престол. И просил Михаила Михайловича Сперанского подключиться к работе над текстом манифеста.

11 декабря. При огромном стечении народа закрытый гроб с телом Александра I был перевезен в таганрогский Иерусалимский греческий монастырь. Пока шло прощание с покойным государем, начальник Главного штаба Иван Иванович Дибич послал фельдгегера к великому князю Николаю Павловичу с намерением получить от того какие-либо распоряжения относительно похорон его брата.

Императорский курьер не заставил себя долго ждать. Среди прочих особо важных документов он привёз депешу с повелением перевезти останки его императорского величества в Петербург.

12 декабря. Николай Павлович соединил проекты манифеста, подготовленные Николаем Михайловичем Карамзиным и Михаилом Михайловичем Сперанским.

21.00 В Зимний дворец явился адъютант генерала Бистрома, командовавшего гвардейской пехотой. Подпоручик Яков Иванович Ростовцев доложил дежурному генералу во дворце, что лично вручит пакет якобы от генерала Бистрома. Николай, распечатав записку Ростовцева, прочел в ней о существовании заговора против династии, о подготовке восстания членами тайного общества. Интересно, что свое письмо Яков Ростовцев предварительно показал Кондратию Рылеву.

Великий князь Николай Павлович вручил губернатору Петербурга графу Михаилу Андреевичу Милорадовичу список заговорщиков и распорядился арестовать их. Распоряжение это Милорадович не выполнил. Это стало поводом для некоторых историков предполагать об участии и самого Милорадовича в заговоре либо о составлении иного заговора самим Милорадовичем.

«Воля Божия и приговор братний надо мной совершается! 14-го числа я буду государь или мёртв...» — поздно вечером записал Николай.

новой таких повес, как немецкие принцы». После убийства Павла стала уделять внимание сыну и вдовствовавшая императрица Мария Фёдоровна. У Николая с самого раннего детства проявилось пристрастие к военным игрушкам и к военному поприщу, а лучшей для него наградой было разрешение отправиться на парад или развод. Хотя известно и увлечение будущего императора живописью, которой он обучался в детстве под руководством живописца Ивана Акимовича Акимова.

Известно, что Николай рвался на поля Отечественной войны 1812 года, но мать Мария Фёдоровна выступила категорически против. Только в начале 1814 года император Александр решил своим младшим братьям Николаю и Михаилу прибыть к армии за границу. 5 февраля 1814 года Николай и Михаил выехали из Петербурга. Через 17 дней они добрались до Берлина, где 17-летний Николай увидел 16-летнюю дочь короля Пруссии Шарлотту. Близ Базеля братья впервые услышали неприятельские выстрелы, поскольку австрийцы с баварцами осаждали близлежащую крепость Гюнингген. Затем через Альткирх они въехали на территорию Франции и достигли хвоста армии в Везуле. Однако Александр I повелел братьям возвратиться в Базель. Только когда пришло известие, что Париж взят и Наполеон изгнан на остров Эльба, великие князья получили разрешение прибыть в Париж. 4 ноября 1815 года в Берлине во время официального обеда было объявлено о помолвке принцессы Шарлотты и великого князя Николая Павловича.

После возвращения из военного похода Николай приступил к занятиям военно-инженерному делу. В 1816 году он был назначен шефом конно-егерского полка и в том же году для завершения своего образования предпринял путешествие по России. Целью поездки было ознакомление с Отечеством. Благодаря поездке по некоторым губерниям России Николай получил наглядное представление о внутреннем состоянии и проблемах своей страны. А затем состоялась его поездка в Англию. Там он познакомился с опытом развития одной из самых передовых для своего времени социально-политических систем.

После женитьбы на прусской принцессе он занимал пост генерал-инспектора армии по инженерной части.

Всем было известно, что после смерти старшего брата Александра на трон должен был войти средний брат Константин, но оказалось, что он отрекся от престола тремя годами раньше. 16 августа 1823 года Александр I подписал втайне составленный манифест, утверждавший отречение цесаревича и великого князя Константина Павловича и утверждавший наследником престола великого князя Николая Павловича. На пакете с текстом манифеста Александр I сам написал: «Хранить до моего востребования, а в случае моей кончины раскрыть прежде всякого другого действия». После смерти императора Александра в Таганроге началась присяга Константину. И вдруг на заседании Государственного совета было оглашено содержание Манифеста от 1823 года. Сложилось двойственное положение, когда манифест указывал на одного наследника, а присяга приносилась другому.

Члены Совета обратились к Николаю. Тот отказался признать манифест Александра I и провозгласить себя императором до окончательного выражения воли старшего брата. Несмотря на переданное ему содержание Манифеста, Николай призвал Совет принести присягу Константину «для спокойствия Государства». Следуя этому призыву Государственный совет, Сенат и Синод принесли присягу на верность Константину I. Был издан указ о повсеместной присяге новому императору. Константину же присягнули дворяне Москвы. А в Петербурге же присягу отложили до 14 декабря.

Константин отказался приехать в Санкт-Петербург. Он лишь подтвердил своё отречение в частных письмах к Николаю Павловичу, а затем направил рескрипты председателю Государственного совета и министру юстиции. Константин престола не принимал, но в то же время не желал и формально отречься. Создалось двусмысленное и крайне напряжённое положение междоусобия. И всё же, получив окончательный отказ Константина, хотя и без формального акта отречения, великий князь Николай Павлович решил принять трон согласно воле Александра I. Вечером 12 декабря был составлен «Манифест о востшествии на престол императора Николая I». Николай подписал его 13 декабря утром. Манифест о востшествии на престол был оглашён Николаем на заседании Государственного совета поздно вечером 13 декабря. Отдельным пунктом в манифесте ого-

варивалось, что временем вступления на престол будет считаться 19 ноября – день смерти Александра I, что было попыткой юридически ликвидировать пробел в преемственности самодержавной власти. Вторая присяга, или, как говорили в войсках, «переприсяга», – на этот раз уже Николаю I – в Петербурге была назначена на 14 декабря.

Заговорщики, так называемые декабристы, решили воспользоваться сумятицей и 14 декабря 1825 года вывели на Сенатскую площадь в Петербурге свои полки.

День 14 декабря произвел неизгладимое впечатление на Николая I, и это, конечно же, отразилось на характере всего его царствования. И не случайно, что через полгода был издан указ о создании жандармской полиции во главе с Александром Христофоровичем Бенкендорфом. Через неделю особую канцелярию Министерства внутренних дел преобразовали в III отделение собственной Его Императорского Величества канцелярии.

Вступив на трон (коронация состоялась 22 августа 1826 года), он приложил все усилия для укрепления империи.

После унылых последних лет царствования Александра I, воцарение Николая внесло явное оживление в жизнь страны. Довольно скоро новый император сумел завоевать симпатии светского общества. Да и не только его. Этому способствовало стремление нового императора оживить государственную

13 декабря. Вечером на квартире Кондратия Рылева заговорщики собрались в последний раз. Заговорщики знали, что об их планах известно в Зимнем дворце. «Диктатор» Сергей Петрович Трубецкой спросил, удастся ли офицерам вывести солдат. Офицеры-заговорщики на этот вопрос утвердительно ответить не смогли. Интересно, сам «диктатор» на площадь так и не вышел.

14 декабря. Император поднялся в 6 часов утра.

7.00. Николай Павлович зачитал собравшимся во дворце генералам и полковникам завещание Александра I и отречение Константина. Затем собравшимся приказано ехать по своим командам и привести их к присяге.

И главное – присягу новому императору принял караул.

8.00. Присягу приняли в Сенате и Синоде. Титул нового императора звучал так: «Божиею поспешествующею милостию, Мы, Николай Первый, Император и Самодержец Всероссийский, Московский, Киевский, Владимирский, Новгородский, Царь Казанский, Царь Астраханский, Царь Польский, Царь Сибирский, Царь Херсониса Таврического, Государь Псковский и Великий Князь Смоленский, Литовский, Волынский, Подольский и Финляндский, Князь Эстляндский, Лифляндский, Курляндский и Семигальский, Самогитский, Белостокский, Корельский, Тверский, Югорский, Пермский, Вятский. Болгарский и иных; Государь и Великий Князь Новгорода Низовская земли, Черниговский, Рязанский, Полоцкий, Ростовский, Ярославский, Белоозерский, Удорский, Обдорский, Кондийский, Витебский, Мстиславский и Государь Иверския, Карталинския, Грузинския и Кабардинския земли, Черкасских и Горских Князей и иных наследный Государь и Обладатель, Наследник Норвежский, Герцог Шлезвиг-Голстинский, Стормарнский, Дитмарсенский и Ольденбургский и прочая, и прочая, и прочая».

8.15. Присягнула конная гвардия.

8.20. По возвращении из Зимнего дворца граф Степан Фёдорович Апраксин собрал у себя на квартире дивизионных и эскадронных командиров кавалергардов и ознакомил их с манифестом и приложениями к нему. Затем полк был собран в полковом манеже, куда прибыл и начальник дивизии Александр Христофорович Бенкендорф. Полковой адъютант прочёл манифест и отречение цесаревича, после чего граф Апраксин не тотчас же предложил присягать, а дал время эскадронным командирам объяснить офицерам и нижним чинам, почему они, несмотря на недавно принесенную присягу наследнику престола Константину Павловичу, обязаны теперь присягнуть Николаю Павловичу. Про-

волочка эта не понравилась Бенкендорфу, который приказал «присягать без рассуждений». В рядах раздался ропот. Тогда Апраксин близко подошёл к начальнику дивизии и, тихо напомнив ему, что за принесение присяги полком отвечает он, командир полка, попросил Бенкендорфа покинуть манеж... Бенкендорф уехал. Тогда граф Апраксин, сняв каску и подняв правую руку, клялся полку, что отречение Константина Павловича добровольное, что престол переходит к Николаю Павловичу по закону и согласно последней воле императора Александра I, «нашего благодетеля», и, указывая на вензеля на своих эполетах, заклинал полк именем покойного императора исполнить его последнюю волю. Дав полку успокоиться, Апраксин обратился к полковому священнику с предложением приступить к присяге. Полк без всякого уже колебания принёс присягу. И свято исполнил её.

9.00. Присягнул 1-й Преображенский батальон, размещённый рядом с дворцом.

Граф Иван Коновницын, собравший группу офицеров в частях конной артиллерии, попытался выразить недоверие командованию и организовать бунт среди солдат. Старшие офицеры арестовали смутьянов и закрыли в казармах.

Михаил Бестужев и князь Дмитрий Щепин-Ростовский развернули агитацию в казармах Московского полка. «Ребята, всё обман! — говорили они солдатам. — Нас заставляют присягать насильно! Государь Константин Павлович не отказался от престола, а в цепях находится!» Им удалось поднять полк. 700 москвичей с заряженными ружьями двинулись к Сенату. Они выстроились в каре возле памятника Петру I.



жизнь, ликвидировать злоупотребления, которые достались ему в наследство от прежнего правления, восстановить законность и порядок, провести реформы.

Население России во время правления Николая I составляло около 40 миллионов человек. 230 тысяч из них были представители дворянства. Еще 270 тысяч составляли священнослужители, купцы, государственные служащие, а остальные — около 99 % населения — крестьяне. И потому император сразу занялся наболевшим вопросом крепостных крестьян. Так появился первый важный закон, которым правительство наложило руку на дворянское право душевладения. Закон позволял брать имение в казенное управление и предоставлять в таких случаях крепостным крестьянам переходить в свободные городские состояния. Затем было запрещено продавать крестьян в розницу, то есть крестьянская семья признана неразрываемым юридическим составом, а через два года запрещено было приобретать крестьян дворянам безземельным. Министру государственных имуществ было предоставлено право приобретать за счёт казны население дворянских имений. Тогда же издано было ещё более важное постановление, позволявшее крестьянам имений, продававшихся в долг, выкупаться с землей на волю. Наконец, в 1848 году был издан закон, предоставлявший крестьянам право с согласия помещика приобретать недвижимую собственность.

Было сделано всё, чтобы государственные крестьяне перестали лишь обременять казначейство. Было создано 6 тысяч сельских общин. Всем общинам было предоставлено право самоуправления и право избрания мировых судей. Для того чтобы крестьяне могли иметь дешёвый кредит, было создано свыше тысячи сельских кредитных товариществ и сберегательных касс. Введено страхование от огня. Для развития народного образования открывались школы, как для мальчиков, так и для девочек.

Но больше всего Николай уделял внимание образованию в военной сфере. Было открыто одиннадцать кадетских корпусов, учреждены Военная и Морская академии. Хотя не оставалось без внимания и светское образование. Был учреждён общий устав императорских Российских университетов. Разрешено открытие частных школ. В Петербурге основан первый русский Технологический практический институт. Для управления специальными учебными заведениями и благотворительными женскими обществами образовано Ведомство учреждений императрицы Марии. Ведомству подчинялись воспитательные дома, женские институты и пансионы, училища для приходящих девиц, мариинские гимназии, дома призрения для слепых и глухонемых.

Среди реформ Николая I особое место занимает финансовая. Финансовая проблема требовала решения в связи с тем, что усиленно выпускавшиеся для покрытия дефицита во время борьбы с Наполеоном и действия Континентальной блокады в правление Алек-

сандра I ассигнации быстро обесценились. Успешную реформу по ликвидации обесцененных ассигнаций и замене их новыми денежными знаками осуществил министр финансов генерал Егор Францевич Канкрин: была произведена замена ассигнаций и других бумажных денежных знаков кредитными билетами. Государство сумело к этому времени накопить значительные запасы золота и серебра. Это произошло не только благодаря большой добыче драгоценных металлов, но и выпуску депозитных билетов и серий, которые выдавались особой депозитной кассой частным лицам в обмен на золото и серебро и разменивались на серебро рубль за рубль. В 1839 году «законною мерою всех обращающихся в государстве денег» стал серебряный рубль и установлен постоянный и обязательный для всех курс ассигнаций из расчета 350 рублей ассигнациями за 100 рублей серебром. В 1843 году накопленные запасы серебра позволили произвести обмен всех ассигнаций по этому курсу на серебро или новые кредитные билеты, которые обменивались уже рубль за рубль. Денежное обращение пришло в порядок: в употреблении были золотая и серебряная монеты и равноценные им бумажные деньги. Интересно, что в те же годы впервые в мире была осуществлена чеканка платиновых монет достоинством 3, 6 и 12 рублей.

Деньги были нужны для решения одной из главнейших проблем огромной империи – дорожной. В правление Николая Павловича было устроено свыше 10 тысяч километров шоссейных дорог, открыта первая железная дорога, а всего было проложено около 1000 километров железнодорожного пути. Было проведено свыше 2 тысяч километров электрического телеграфа – первая в России телеграфная линия связала Москву и Петербург.

Дороги строились во всех направлениях, в том числе и на юг страны, куда были направлены основные интересы внешней политики Николая. В первый же год его правления Россия начала войну с Персией, по окончании которой к России были присоединены Эриванское и Нахичеванское ханства. Персия гарантировала выплату военной контрибуции. Кроме того, русским судам предоставлялось право свободного плавания по Каспию.

Война России с Турцией закончилась признанием независимости Греции. Продолжалось завоевание Кавказа, и усиливалось движение русских в Среднюю Азию.

Война, начавшаяся в 1853 году на Дунае и Кавказе, была перенесена в Крым, где противники России (Англия, Франция, Турция, Сардиния) осадили Севастополь, служивший базой русского Черноморского флота. Оборона Севастополя стала одним из самых драматичных моментов Крымской войны. Неприступный с моря город был беззащитен с суши. В сентябре 1854 года была создана линия сухопутной обороны, усиленная артиллерией с командами моряков с кораблей, затопленных у входа в Севастопольскую бухту. Не отважившись на штурм, союзники перешли к осаде. Оборона Севастополя, несмотря на нехватку боеприпасов и продовольствия, продолжалась почти год – с 13 сентября 1854 до 27 августа 1855 года. Севастополь

11.00. Уцелевший при избиении генералов в Московском полку начальник штаба Гвардейского корпуса генерал-майор Александр Иванович Нейдгард доложил Николаю I Павловичу, что «Московский полк в полном восстановлении».

Николай I Павлович приказал генералу Степану Федоровичу Апраксину немедленно вывести на Сенатскую площадь кавалергардов. Сам Николай повел навстречу мятежникам верных присяге преображенцев.

12.00. Генерал-губернатор столицы граф Михаил Андреевич Милорадович, сопровождаемый только своим адъютантом, прорвался сквозь толпу к выстроившимся в каре мятежникам и начал уговаривать солдат прекратить мятеж, объясняя, что их обманули. По воспоминаниям очевидцев, он говорил войскам: «Солдаты! Солдаты! Кто из вас был со мной под Кульмом, Люценом, Бауценом?... Кто из вас был со мною, говорите?! Кто из вас хоть слышал об этих сражениях и обо мне? Говорите, скажите! Никто? Никто не был? Никто не слышал?» Он торжественно снял шляпу, медленно осенил себя крестным знамением, приподнялся гордо на стременах и, озирая толпу на все стороны, с прекрасным движением руки вверх произнес величественно и громко: «Слава Богу! Здесь нет ни одного русского солдата!» (Долгое молчание.) «Офицеры! Из вас, уж верно, был кто-нибудь со мной! Офицеры! Вы все это знаете? ...Никто?» Он повторил то же еще торжественнее: «Бог мой, благодарю тебя!.. Здесь нет ни одного русского офицера!..» Очевидцы вспоминали, что Милорадович показывал войскам свою золотую шпагу, которую вручил ему Константин Павлович за храбрость. И убеждал, что Константин отрекся, что Николай законный император. «Ни одного солдата здесь нет! Нет, тут мальчишки, буяны, разбойники, мерзавцы, осрамившие русский мундир, военную честь, название солдата!.. Вы – пятно России! Вы преступники перед царем, перед Отечеством, перед светом, перед Богом! Что вы затеяли? Что сделали?» Очевидцы утверждают, что он уже не говорил, а гремел, властвовал и повелевал! Он бросал солдатам жесткие и жестокие слова уже не о земном наказании, а о небесном: «О жизни и говорить нечего, но там... там, слышите ли? У Бога! Чтоб найти после смерти помилование, вы должны сейчас идти, бежать к царю, упасть к его ногам!!! Слышите ли? Все за мною!.. За мною!!!» И он взмахнул руками, и толпа солдат подалась вперед и, возможно, двинулась был за Милорадовичем, но в этот момент раздался выстрел, и руки его упали, будто свинцовые, туловище перегнулось, шляпа свалилась с головы... Надо заметить, что во время

этого разговора Оболенский пытался отогнать графа штыком, но не получилось, а солдаты всё больше прислушивались к его словам, тогда П.Г. Каховский и выстрелил в генерал-губернатора и смертельно ранил его...

12.30. На Сенатскую площадь подошли эскадроны конной гвардии. Николай I приказал выстроить их у Адмиралтейства.

12.45. Появилась рота лейб-гренадер Александра Сутгофа. Лейб-гренадеры примкнули к восставшим.

13.45. Петру и Николаю Бестужевым удалось взбунтовать Гвардейский экипаж, и под их предводительством 1100 матросов побежали на Сенатскую площадь, когда там начали стрелять.

Николай Павлович приказал конногвардейцам атаковать мятежников. Но атака не удалась. Только что прибывший из Варшавы великий князь Михаил Павлович был послан в лейб-гвардии Семёновский полк, привёл его и присоединился с ним к войскам, верным государю.

Подошёл верный императору Измайловский полк. Окружение мятежников завершено.

14.30. К восставшим, взяв в руки крест, направился митрополит Петербургский Серафим. Появление владыки произвело большое впечатление на солдат, но офицеры-заговорщики помешали митрополиту завершить дело миром. «Какой ты митрополит? – начали кричать они. – Константин в оковах! А ты изменник! Не верим тебе!» Сам Николай Павлович вспоминал: «В то время как я ездил к Измайловскому полку, прибыл требуемый мной митрополит Серафим из Зимнего дворца, в полном облачении и с крестом. Почтенный пастырь с одним поддиаконом вышел из кареты и, положив крест на голову, пошел прямо к толпе; он хотел говорить, но Оболенский и другие сей шайки ему воспрепятствовали, угрожая стрелять, ежели не удалится».

16.30. Великий князь Михаил Павлович отправился к Гвардейскому морскому экипажу, находившемуся в рядах мятежников, «дабы увещаниями своими обратить их к верности престолу».

16.45. К этому времени стало понятно, что все участники событий на Сенатской площади, и одна сторона и другая, ждали темноты, предвестницей которой были наступающие ранние зимние петербургские сумерки.

17.00. Николай I приказал рассеять мятежников картечью. Следы тех картежных выстрелов, рассеявших восставших, остались и на памятнике Петру I, что весьма символично. Историк Василий Осипович Ключевский писал: «Пётр хотел, чтобы раб, оставаясь рабом, действовал сознательно и свободно...» А это невозможно. Российский дворянин усвоил за

был оставлен русскими солдатами только после второго общего штурма и взятия французами Малахова кургана, господствующего над городом.

Николай тяжело переживал поражение в Крымской войне. По преданию, трагедия Крымской войны ускорила его кончину в феврале 1855 году.

Николай был женат на прусской принцессе Фредерике-Луизе-Шарлотте-Вильгельмине, получившей после перехода в православие имя Александра Федоровна. У них было семеро детей, в том числе и будущий император Александр II.

Пока шла переписка между Петербургом и Варшавой, то есть, между братьями великими князьями Николаем и Константином, члены тайного общества выбрали будущего «диктатора» – князя Сергея Петровича Трубецкого.

Программу действий Сергей Петрович предлагал в своём манифесте.

В документе предполагалось установление диктатуры, при которой были бы запрещены всякие союзы и организации. Манифест содержал то, что, собственно, должно произойти: «Уничтожение бывшего правления; учреждение временного, до установления постоянного выборного. Учреждает правление из 2 или 3 лиц, которому подчиняет все части высшего управления, то есть все министерства, Совет, Комитет Министров, армии и флота. Словом, всю верховную, исполнительную власть, но отнюдь не законодательную и не судную. Для сей последней остается министерство, подчиненное Временному правлению, но для суждения дел, не решенных в нижних инстанциях, остается департамент Сената уголовный и учреждается гражданский, кои решают окончательно и члены коих остаются до учреждения постоянного правления. Временному правлению поручается приведение в исполнение: уравнивание прав всех сословий; образование местных, волостных, уездных, губернских и областных правлений; образование внутренней народной стражи; образование судной части с присяжными; уравнивание рекрутской повинности между сословиями; уничтожение постоянной армии; учреждение порядка избрания выборных в Палату представителей народных, кои должны утверждать на будущее время имеющий существовать порядок Правления и Государственное законоположение». Заговорщики предполагали заставить Сенат, Синод и Государственный совет принять манифест Трубецкого.

Последний раз на квартире Кондратия Рыльева заговорщики собрались вечером 13 декабря. Заговорщики знали, что об их планах известно в Зимнем дворце. «Диктатор» Сергей Петрович Трубецкой спросил, удастся ли офицерам вывести солдат.



Офицеры-заговорщики на этот вопрос утвердительно ответить не смогли.

Интересно, сам «диктатор» на площадь так и не вышел.

Когда Алексей Андреевич Аракчеев сообщил великому князю Николаю Павловичу о том, что в гвардии готовится заговор с целью государственного переворота, тот сказал: «Я ещё не государь ваш, но должен поступать уже как государь...» И Николай Павлович поручил Николаю Михайловичу Карамзину написать текст манифеста о своём восшествии на престол. И просил Михаила Михайловича Сперанского подключиться к работе над текстом манифеста.

12 декабря Николай Павлович соединил проекты манифеста, подготовленные Николаем Михайловичем Карамзиным и Михаилом Михайловичем Сперанским. В тот же день, поздно вечером, в Зимний дворец явился адъютант генерала Бистрома, командовавшего гвардейской пехотой. Подпоручик Яков Иванович Ростовцев доложил дежурному генералу во дворце, что лично вручит пакет якобы от генерала Бистрома. Николай, распечатав записку Ростовцева, прочел в ней о существовании заговора против династии, о подготовке восстания членами тайного общества. Интересно, что свое письмо Яков Ростовцев предварительно показал Кондратию Рылееву.

Великий князь Николай Павлович вручил губернатору Петербурга графу Михаилу Андреевичу Милорадовичу список заговорщиков и распорядился арестовать их. Распоряжение это Милорадович не выполнил. Это стало поводом для некоторых историков предполагать об участии и самого Милорадовича в заговоре либо о составлении иного заговора самим Милорадовичем.

«Воля Божия и приговор братний надо мной совершается! 14-го числа я буду государь или мёртв...» – поздно вечером написал Николай.

Восставшими было решено ранним утром заблокировать Сенат, направить туда революционную делегацию в составе Рылеева и Пущина и предъявить Сенату требование не присягать Николаю I, объявить царское правительство низложенным и издать революционный манифест к русскому народу.

Но противостояние мятежных войск и власти не вышло за пределы Сенатской площади.

Несмотря на усилия декабристов произвести государственный переворот, войска и правительственные учреждения были приведены к присяге новому императору.

События дня 14 декабря на Сенатской площади закончились артиллерийскими залпами. Мятежники были рассеяны.

Поздно вечером 14 декабря император Николай отправил письмо в Варшаву. Он писал брату: «Дорогой мой Константин! Ваша воля исполнена: я – император, но какою ценою, Боже мой! Ценою крови моих подданных...» Позднее он писал: «Никто не в состоянии понять ту жгучую боль, которую я испытываю и буду испытывать всю жизнь при воспоминании об этом дне».

XVIII век не только манеры и перенял не только одежду западноевропейского человека, но и вдохнул воздух свободы, почувствовал, что значит быть не рабом, а гражданином. Ведь именно реформы Петра в конечном счете и создали декабристов и привели их на Сенатскую площадь. Так что, как говорится, каждому по делам его...

15 декабря. Великий князь Михаил Павлович отправился в казармы Гвардейского морского экипажа, где «арестовал виновных офицеров и привел лично весь батальон на Адмиралтейскую площадь, где всеми офицерами оного и нижними чинами торжественно, в присутствии большого стечения народа, принесена присяга государю императору».

12.00. Император Николай Павлович, в мундире лейб-гвардии Преображенского полка, сошёл с крыльца главной гауптвахты, подошёл к лейб-гвардии Саперному батальону, выстроенному на большом дворцовом дворе. Поздоровавшись с саперами, государь ещё раз благодарил их за преданность и усердие, оказанные ими накануне и представил саперам великого князя Михаила Павловича как преемника своего в звании генерал-инспектора по инженерной части, прибавив, «что он уверен, что они брата его будут так же любить, как любили его».

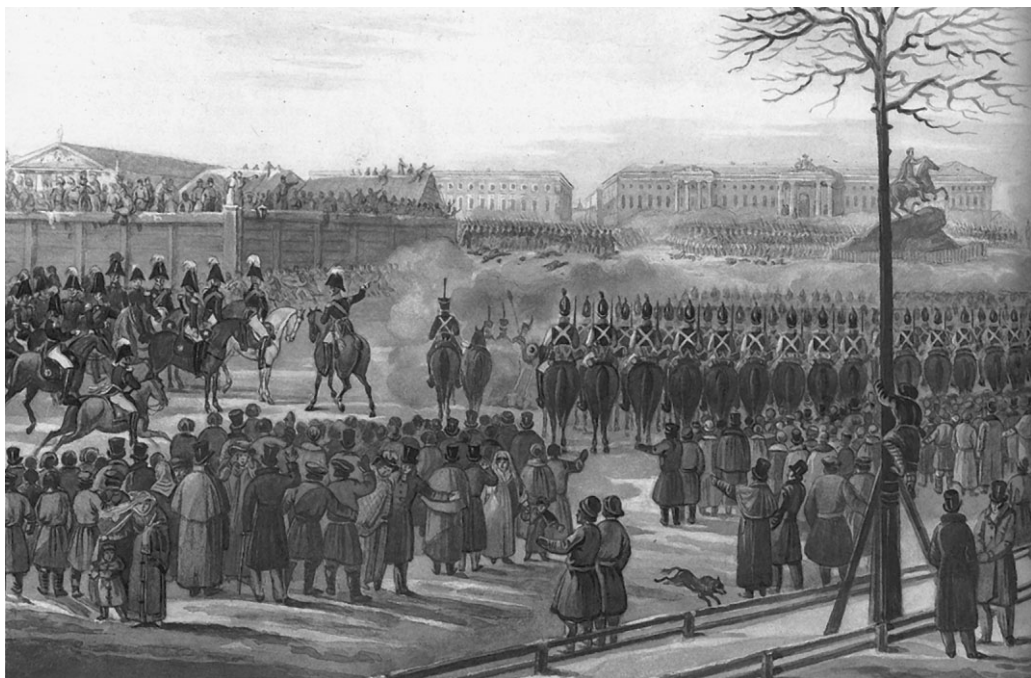
Произведены первые аресты. Начало следствия по делу декабристов.

На допросах прозвучало имя членов Государственного совета Михаила Михайловича Сперанского и адмирала Николая Семёновича Мордвинова, обер-прокурора Сената Семёна Григорьевича Краснокутского, следом – имена генералов Алексея Петровича Ермолова и Михаила Фёдоровича Орлова.

В Прибавлении к «Санкт-Петербургским ведомостям» опубликовано официальное сообщение о восстании декабристов: «Начальствовавшие семь или восемь обер-офицеров, к коим присоединились несколько человек гнусного вида во фраках... Зачинщики... не нашли себе других пособников, кроме немногих пьяных солдат и немногих же людей из черни, также пьяных».

17 декабря. Образован Тайный следственный комитет – чрезвычайный следственный орган, проводивший следствие по делу членов тайных декабристских обществ и участников восстания на Сенатской площади 14 декабря 1825 года. Комитет организовывал аресты, обыски и предварительное заключение лиц, подозревавшихся в причастности к движению; проводил осмотр «обнаруженных бумаг», «снимал допросы с арестованных», составлял «вопросные пункты», проводил очные ставки.

18 декабря. Учрежден Комитет о злоумышленных обществах.



В тот же день московские заговорщики (декабристы) собрались у члена Северного общества полковника лейб-гвардии Финляндского полка Михаила Фотиевича Миткова (в доме Соймонова на Малой Дмитровке, 18) и провели совещание под руководством Ивана Дмитриевича Якушкина, на котором обсуждали план военного выступления в Москве, учитывая события в Петербурге. Привезенный Якушкиным штабс-капитан Муханов предложил ехать в Петербург, чтобы выручить из крепости товарищей и убить государя. Но предложение это не встретило сочувствия.

29 декабря. С выступления 5-й мушкетерской роты в селе Трилесе началось восстание Черниговского полка на юге России. Организаторы и руководители — подполковник Сергей Иванович Муравьев-Апостол и подпоручик Михаил Павлович Бестужев-Рюмин. Участникам восстания удалось захватить город Васильков.

1826 год

1 января. Николай I собрал в Зимнем дворце дипломатический корпус и объявил о своем восшествии на престол.

В Москве, на углу Неглинной и Кузнецкого моста, открылся ресторан «Яр», принадлежавший купцу Транклю Ярду.

1 января. Восставшие Черниговского полка (около 1000 солдат и 17 офицеров) двинулись на Житомир, стремясь соединиться с воинскими частями, в которых вели работу члены

После кровавых событий на Сенатской площади, виной которых стала отчасти и неразбериха в наследственных документах, уже в январе 1826 года Николай подписывает высочайший манифест. Ссылаясь на «Учреждение об императорской фамилии» 5 апреля 1797 года, император постановил: «Первое, как дни жизни наша суть в руке Божией: то на случай кончины НАШЕЙ, до законного совершеннолетия Наследника, Великого Князя Александра Николаевича, определяем Правителем Государства и нераздельных с ним Царства Польского и Великого Княжества Финляндского Любезнейшего Брата НАШЕГО, Великого Князя Михаила Павловича».

Кроме того, Николай I подтверждает указ Александра I от 1 августа 1822 года, который предписывал: «Все тайные общества, под какими бы наименованиями они ни существовали..., закрыть и учреждения их впредь не допускать». Все лица, состоявшие на государственной службе, обязаны были давать подписку о непринадлежности к тайным обществам.

После первых арестов и допросов, о которых Николаю сообщили уже утром 15 декабря 1825 года, выяснилось, что нити заговора вели в коридоры власти.

На допросах прозвучало имя членов Государственного совета Михаила Михайловича Сперанского и адмирала Николая Семёновича Мордвинова, обер-прокурора Сената Семёна Григорьевича Краснокутского, следом — имена генералов Алексея Петровича Ермолова и Михаила Фёдоровича Орлова...

Стало ясно, что Михаил Михайлович Сперанский, как позднее отмечал историк Михаил Иванович Семевский, был не только

вовлечен в заговор, но мог считаться и подстрекателем к вооруженному мятежу этих «маленьких умом гвардейских офицеров». Вслед за Сперанским все они – и эти, и те, и другие – были членами масонских лож, да и сама организация заговора строилась по масонским образцам. Размах заговора способен был испугать любого... Но не Николая Павловича. Он пошёл на более чем рискованный, но верно рассчитанный шаг: не только не привлекать к ответственности Сперанского и Мордвинова, но, напротив, включить их в состав Высшего уголовного суда над восставшими. И подключить к работе Тайного следственного комитета – чрезвычайного следственного органа, проводившего следствие по делу членов тайных декабристских обществ и участников восстания на Сенатской площади 14 декабря 1825 года. Комитет организовывал аресты, обыски и предварительное заключение лиц, подозревавшихся в причастности к движению; проводил осмотр «обнаруженных бумаг», «снял допросы с арестованных», составлял «вопросные пункты», проводил очные ставки.

В Прибавлении к «Санкт-Петербургским ведомостям» опубликовано официальное сообщение о восстании декабристов: «Начальствовали семь или восемь обер-офицеров, к коим присоединились несколько человек гнусного вида во фраках... Зачинщики... не нашли себе других пособников, кроме немногих пьяных солдат и немногих же людей из черни, также пьяных».

Интересно, что в списке было и имя героя войны 1812 года графа Павла Дмитриевича Киселёва. Под его началом служили будущие декабристы Пестель, Басаргин и Бурцов. Но, несмотря на это, Киселёву было поручено возглавить Министерство государственных имуществ, где проявил свой талант организатора. В дальнейшем Павел Дмитриевич сделал при Николае удачную карьеру.

В первый день нового, 1826 года в Зимний дворец съехался весь дипломатический корпус. На приёме Николай I и объявил послам о своём восшествии на престол.

Началась реорганизация Собственной Его Императорского Величества канцелярии. Канцелярия была разделена на два отделения.

Первое отделение должно было осуществлять общий контроль за организацией гражданской службы и ее прохождением чиновниками (назначение высших чиновников, установление условий их службы, награды и т. п.).

На Второе отделение возлагалась кодификация законодательных актов Российской империи. Возглавил его Михаил Михайлович Сперанский.

Первую Постоянную выставку произведений русских художников открыло в Петербурге Общество поощрения художников. Это событие вызвало живой интерес.

Общество было организовано с целью содействия развитию изящных искусств, распространению художествен-

«Общества соединённых славян». Правительственные войска, перекрыв дорогу, вынудили их повернуть на Белую Церковь.

3 января. В районе Белой Церкви подавлено восстание Черниговского полка. Около 50 человек убиты и ранены. 20 офицеров преданы военному суду (2 казнены, 5 приговорены к вечной каторге). Свыше 100 солдат наказаны шпицрутенами, 805 человек отправлены в армию на Кавказ. Полк перестроен.

9 января. Вышло секретное распоряжение Комитета министров губернаторам с требованием не мешать раскольникам (старообрядцам) совершать их обряды, но строго карать их за совращение православных в раскол.

10 января. В Москве были произведены аресты заговорщиков, членов тайного общества (декабристов), и в том числе был арестован Иван Дмитриевич Якушкин.

19 февраля. Известный поэт Александр Иванович Полежаев читал свои переводы лорда Байрона в Обществе любителей российской словесности при Московском университете. Кстати, А.И. Полежаеву принадлежат размышления над устройством и происхождением звездного неба:

*Прости на небеса задумчивый твой взор:
Не зришь ли в них Творцу согласный стройный хор?*

*Не чувствуешь ли ты невольного восторга?
Дерзнешь ли не признать и власть и силу Бога,
Таинственный устав, непостижимый перст
В премудром чертеже миров, планет и звезд?*

6 марта. В Петербурге учреждена частная глазная лечебница для мещан, ремесленников, служителей и крестьян.

13 марта. Под барабанный бой и чеканный шаг полков, сопровождавших траурный кортеж, гроб с телом монарха прибыл в кафедральный собор Петропавловской крепости. В два часа пополудни, под звуки орудийного салюта, останки Александра I Павловича были опущены в могилу.

23 марта. В Санкт-Петербурге подписан англо-русский протокол по Греции. Державы взяли на себя обязательство выступить посредниками между Турцией и восставшими греками. Турецкому правительству предлагалось прекратить военные действия и признать автономию Греции.

Апрель. Николай I подтвердил указ Александра I от 1 августа 1822 года, который предписывал: «Все тайные общества, под какими бы наименованиями они ни существовали... закрыть и учреждения их впредь не допускать». Все лица, состоявшие на государственной службе, обязаны были давать подписку о непринадлежности к тайным обществам.

12 апреля. Открыто Библейское общество. Всего в стране было 289 отделений Библей-

ского общества. Библейское общество, созданное в 1812 году, фактически прекратило деятельность ещё в 1824 году.

12 мая. Профессор латинской словесности и литератор Иван Иванович Давыдов открыл чтения в Московском университете лекцией «О возможности философии как науки».

22 мая. Умер писатель, автор «Истории государства Российского» Николай Михайлович Карамзин. Считается, что причиной смерти стала простуда — 14 декабря Карамзин весь день провел на улице, наблюдая за подавлением мятежа на площади у Сената.

29 мая. Тайный следственный комитет переименован в Следственную комиссию.

30 мая. Завершила работу Следственная комиссия по делу декабристов. По следствию проходило около 600 заговорщиков. О тайных обществах составлено «Донесение».

1 июня. Учрежден Верховный уголовный суд — чрезвычайный судебный орган, судивший участников движения декабристов. Суд состоял из трех комиссий: ревизионной, разрядной и комиссии по составлению приговора.

10 июня. Введен новый цензурный устав адмирала Александра Семёновича Шишкова. В Керчи открылся музей древностей. Фонды музея составили археологические находки Крыма.

1 июля. На Елагином острове в Петербурге состоялись первые публичные гулянья горожан.

3 июля. Учреждено Третье отделение собственной Его Императорского Величества канцелярии (политическая полиция и корпус жандармов). Возглавил его начальник Главной императорской квартиры граф Александр Христофорович Бенкендорф. Чуть раньше он был назначен шефом жандармов. Третье отделение включило в себя Особую канцелярию Министерства внутренних дел (занимавшуюся вопросами политической и государственной безопасности).

9 июля. Николаю I представлен доклад Верховного уголовного суда по делу декабристов. Так как Уложение 1649 года все еще считалось действующим сводом законов, суд приговорил пятерых главных виновников восстания к четвертованию, еще 31 виновника к отсечению головы, император смягчил наказание и заменил четвертование повешением, а отсечение головы заменил каторгой.

14 июля. После совершения очистительного молебна царский двор выехал в Москву, где должна была состояться коронация.

Издан первый учебник по астрономии на русском языке — «Руководство к астрономии» преподавателя Московского университета Дмитрия Матвеевича Перовошикова.

16 июля. Войска персидского (иранского) шаха вторглись в пределы России. Заня-

тых познаний, образованию художников и скульпторов, изданию художественных журналов. На гранты общества, на так называемый пенсион за границу для обучения выезжали многие молодые художники. Общество не раз способствовало освобождению талантливых крепостных художников из крепостной зависимости, выплачивало материальную поддержку. Общество сыграло важнейшую роль в пропаганде изобразительного искусства путём тиражирования произведений. Ведь во многом благодаря обществу в России серьёзно было продвинуто развитие эстампа, ксилографии и литографии.

Ежегодно общество назначало конкурс за лучшие произведения русских художников. Победителям выдавались денежные призы. Обществу было дано право «доводить непосредственно до высочайшего сведения о предметах, относящихся к поощрению художеств в России и об отличающихся художниках». А так же издавать медали для поощрения художников и в честь знаменитых русских художников, а также иностранных, посвятивших свои труды России.

Русский математик Николай Васильевич Лобачевский, работавший в Казанском университете, прочитал доклад «Сжатое изложение начал геометрии со строгим доказательством теоремы о параллельных линиях».

В докладе впервые содержались основы неевклидовой геометрии.

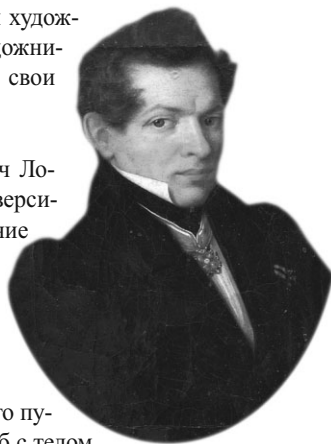
После более чем трёхмесячного траурного путешествия по стране 1 марта 1826 года гроб с телом покойного императора Александра прибыл в Царском Село и был установлен в дворцовой церкви.

По некоторым источникам, взглянув на потемневшее лицо покойного императора, принявшее со временем светлорозовый оттенок, вдовствующая императрица Мария Фёдоровна полушепотом произнесла: «Он неузнаваем! Как он исхудал!» Возможно, поэтому ритуал прощания членов императорской фамилии с усопшим был совершенный под покровом ночи, «без свидетелей».

В Петербурге гроб с телом императора был выставлен для прощания в Казанском соборе. Николай I, вопреки православным традициям простаться с покойным при открытой крышке гроба, запретил её снимать. Конечно, это вызвало новую волну слухов и предположений о кончине императора. В том числе самых невероятных.

Погребение Александра I состоялось в Петропавловском соборе 13 марта.

Профессор латинской словесности и литератор Иван Иванович Давыдов открыл чтения в Московском университете лекции



ей «О возможности философии как науки». Это была попытка утверждения в университете кафедры философии.

Однако министр народного просвещения Александр Семенович Шишков не допустил преподавания «науки наук» в университете. А вскоре был введен новый цензурный устав Александра Семёновича Шишкова.

К этому времени Александр Семенович создал труд «Славянорусский корнеслов», носящий недвусмысленный авторский подзаголовок «Язык наш – древо жизни на земле и отец наречий иных». В этом произведении А.С. Шишков высказывал любопытную гипотезу о происхождении русских слов. Он считал, что все слова произошли от основных первоначальных корней, поэтому главы книги часто носят такие названия: «Дерево слов, стоящее на корне КР, ГР, ХР: крест, корень, скорбь, гордость, грех» или «Дерево слов, стоящее на корне ТР: страсть, труд, страна, прость».

После того как завершила работу Следственная комиссия по делу тайных обществ и составлено «Донесение» был учрежден Верховный уголовный суд. Это был чрезвычайный судебный орган, судивший участников движения декабристов.

Суд состоял из трёх комиссий: ревизионной, разрядной и комиссии по составлению приговора. Ревизионная комиссия проводила проверку следствия, опрашивала с этой целью обвиняемых по трём вопросам: «1) его ли рукой подписаны показания, 2) добровольно ли они подписаны, 3) были ли даны очные ставки».

Разрядная комиссия распределила всех привлеченных к суду по одиннадцати разрядам (по степени виновности).

Суд предъявил обвинение по трём главным видам преступлений: «1) цареубийство, 2) бунт, 3) мятеж воинский». Судом было вынесено решение (путем голосования) о мере наказания по каждому разряду обвиняемых (смертная казнь, каторга, ссылка на поселение и др.), а также о виде казни. По следствию проходило около 600 заговорщиков.

Вскоре Николаю I был представлен доклад Верховного уголовного суда по делу тайных обществ и событиях 14 декабря 1825 года. Так как Уложение 1649 года всё ещё считалось действующим сводом законов, суд приговорил пятерых главных виновников восстания к четвертованию, еще 31 виновника к отсечению головы.

Император смягчил наказание и заменил четвертование повлением, а отсечение головы заменил каторгой.

Казнь пятерых декабристов состоялась в Петербурге, на кронверке Петропавловской крепости. Были повешены Павел Иванович Пестель, Кондратий Федорович Рылеев, Петр Григорьевич Каховский, Михаил Павлович Бестужев-Рюмин (один из деятельнейших распорядителей на Сенатской площади), а также арестованный на юге Сергей Иванович Муравьев-Апостол.

«Экзекуция кончилась с должной тишиной и порядком, – сообщил генерал-губернатор Павел Васильевич Голенищев-Кутузов

ты Ленкорань и Карабах. Началась Вторая русско-персидская война.

19 июля. В Кремле по распоряжению властей был отслужен торжественный молебен «за избавление от крамолы». Так в Первопрестольной «отмечалась» казнь декабристов.

В городе Лебедянь Тамбовской губернии основан первый в России ипподром.

21 июля. Император Николай Павлович вместе с двумя императрицами – с супругою и вдовствующею матерью, императрицу Марией Федоровной, прибыл в Москву и остановился в Петровском дворце...

27 августа. Последовала высочайшая резолюция о привозе ссыльного Александра Сергеевича Пушкина из Михайловского в Москву «не в виде арестанта, но в сопровождении только фельдъегеря». А.С. Пушкин вернулся в Москву после Михайловской ссылки 8 сентября. В Омске открыто Училище Сибирского казачьего войска для обучения и воспитания сыновей офицеров и военных чиновников.

3 сентября. На реке Шамхор отряд генерала Валериана Григорьевича Мадатова разгромил 18-тысячную армию персов и тем самым предотвратил вторжение персов в Грузию. Это событие прибавило славы неустранимому князю. Имя Мадатова приобрело широкую известность на Кавказе после того, как он, став ближайшим помощником генерала Ермолова, командовал войсками, расположенными в Карабахе, а также в соседних Ширванском и Нухинском ханствах. Он внёс громадный вклад в освобождение Восточной Армении. Кстати, именно тогда у местных горцев появилась поговорка: «Женщина в Карабахе может ходить безопасно с золотым блюдом на голове».

5 сентября. Отряд Валериана Григорьевича Мадатова занял Елизаветполь.

7 сентября. За Невской заставой в Петербург открыт Александровский чугунолитейный завод. Предприятие не имело себе равных в России.

8 сентября. Чрезвычайный посол короля Франции Карла X Мармон Огюст-Фредерик Луи, герцог Рагузский, маршал Франции, сподвижник Наполеона, дал в Москве, в бывшем дворце А.Б. Куракина, специально арендованном им, грандиозный бал в честь императора Николая I. Вернувшийся из ссылки А.С. Пушкин представлен монарху.

13 сентября. 8-тысячная русская армия под командованием генерал-адъютанта Ивана Фёдоровича Паскевича разбила 60-тысячную персидскую в сражении под Елизаветполем. За эту блестящую победу Паскевич получил Золотую шпагу с бриллиантами и надписью «За поражение персиян при Елисаветполе».

16 сентября. Прошло большое гулянье в Москве, на Девичьем поле, в ознаменование коронации Николая I. Была построена ротонда для высоких гостей. Рядом находились столы, которые, по описанию газеты «Северная пчела», «были убраны самым привлекательным образом». Около столов соорудили 2 больших и 16 малых фонтанов, струивших вино.

23 сентября. В Москве состоялся грандиозный фейерверк в честь нового императора: финальный запуск 140 тысяч ракет сопровождался залпом из 100 орудий. «Успокоителю Отечества Николаю Первому», — читали москвичи на триумфальных воротах.

25 сентября. В Аккермане подписана русско-турецкая конвенция, которая предусматривала свободное прохождение торговых судов через проливы Босфор и Дарданеллы, предоставление автономии Сербии, Молдавии и Валахии.

28 сентября. Проведён великолепный фейерверк в Москве перед кадетским корпусом. Трибуны были устроены более чем на 5800 человек. В течение 10 минут происходило огненное извержение «Везувия», закончившееся взлетом 50 тысяч ракет и салютом из пушек.

В Москве, в Большом Петровском театре, состоялся придворный маскарад в честь коронации Николая I. Огромный театр превратили в зал; царская ложа была задрапирована малиновым бархатом с золотой бахромой и кистями. Горела огромная люстра в 1300 свечей. В зале танцевали дамы, одетые в русские сарафаны и кокошники.

30 сентября. Александр Христофорович Бенкендорф сообщил Александру Сергеевичу Пушкину, что «нет никакой цензуры» на его сочинения. «Государь император сам будет первым ценителем произведений Ваших и цензором».

7 октября. Отряд полковника Мищенко выбил персов из Старой Шемахи.

13 октября. Алексей Степанович Хомяков в доме поэта Дмитрия Владимировича Веневитинова в Москве впервые читает отрывки своей трагедии в стихах «Ермак». При этом присутствовал А.С. Пушкин, который позднее заметил: «Ермак — лирическое стихотворение, не есть произведение драматическое».

19 октября. Генерал от инфантерии Алексей Петрович Ермолов, главнокомандующий отдельным Кавказским корпусом, занял город Нуру.

19 октября. В Петербурге вышло повеление «О чистке береговых мест по левую сторону Невы для удобнейшего приставления барок». У частных владельцев береговые земли изымались; исключение было сделано только для Александровской лавры, Смольного института, пивоваренного завода Крона и Даниельсона и дома купца Кошмакова.



царю, — как со стороны бывших в строю войск, так и со стороны зрителей, которых было немного». Кстати, Павел Васильевич Голенищев-Кутузов, член Следственной комиссии по делу декабристов, разрабатывал по поручению императора Николая I сценарий их казни. «Бог и Государь решили участь мою; я должен умереть и умереть смертью позорною, — писал в предсмертном письме К.Ф. Рылеев. — Да будет Его святая воля! ...Благодарю моего Создателя, что Он меня просветил и что я умираю во Христе».

В Кремле по распоряжению властей был отслужен торжественный молебен «за избавление от крамолы». Так в Первопрестольной «отмечалась» казнь декабристов.

На Елагином острове в Петербурге состоялись первые публичные гулянья горожан.

Ранее остров принадлежал Ивану Перфильевич Елагину и попасть на него было невозможно. Этот остров несколько раз менял свое название. Шведы называли его Мистула. После основания Санкт-Петербурга он одно время он назывался Лисий Нос из-за своей вытянутой формы, а потом носил имена своих владельцев — последним был Иван Перфильевич Елагин, статс-секретаря Екатерины II. Именно Елагин всерьез занялся благоустройством острова, начав, разумеется, с постройки собственного дома.

Елагин дворец — памятник архитектуры позднего классицизма — ампира, построен для И.П. Елагина в 1780-х годах, возможно, Джакомо Кваренги. Парадный фасад Елагина дворца, обращенный к Масляному лугу, украшают два чугунных льва. Эти львы являются копиями сторожевых львов с флорентийской площади Синьории, модели которых были отлиты на Санкт-Петербургском казенном литейном заводе. Это были первые чугунные львы в Петербурге.

Иван Перфильевич Елагин был видным деятелем русского мASONства. По сути, здесь на острове был центр российского мASONства. Собрания масонов проходили в павильоне «Ротонда» (павильон под флагом) — одной из построек комплекса



Елагинского дворца. Одновременно со строительством дворца по указу Елагина проводились обширные паркостроительные и гидротехнические работы. В 1817 году остров становится собственностью императорской фамилии. Старый особняк Елагина было решено превратить во дворец для императора Александра I.

Дворец Ивана Перфильевича Елагина переделывал Карл Росси. Он был приглашен вдовой Павла I Марией Фёдоровной, чтобы превратить здание в её летнюю резиденцию. Любопытно, что даже после того, как перепланировка дома Елагина была завершена в 1818–1822 годах Карлом Росси для вдовствующей императрицы Марии Федоровны, за дворцом все равно оставили прежнее название. И сейчас этот дворец по-прежнему называется Елагиным, или Елагиноостровским.

Парк Елагина острова – уникальное произведение ландшафтного искусства первой четверти XVIII столетия – дошел до наших дней из рук своих первых творцов почти нетронутым. Парк по праву считается одним из наиболее живописных и поэтических уголков Петербурга и его окрестностей.

Открыт Банковский мост через Екатерининский канал в Петербурге.

Банковский мост – пешеходный мост, для которого знаменитый скульптор Пётр Соколов создал четыре скульптуры грифонов с огромными позолоченными крыльями. В те годы многие петербургские градостроители увлекались созданием так называемых цепных мостов, которые удерживались над водой при помощи металлических цепей. Поэтому эти грифоны не просто

6 декабря. Для составления проекта реформ государственного управления создан секретный комитет под председательством графа Виктора Павловича Кочубея.

25 декабря. В Зимнем дворце освящена Галерея героев 1812 года. Военная галерея Зимнего дворца была создана по проекту Карла Ивановича Росси в честь победы над наполеоновской Францией. На её стенах помещены 332 портрета генералов – участников войны 1812 года и Заграничного похода 1813–1814 годов. Картины созданы английским художником Джорджем Доу при участии А.В. Полякова и В.А. Голике. Почётное место занимают парадные портреты государей-союзников: российского императора Александра I, короля Пруссии Фридриха-Вильгельма III и императора Австрии Франца I. Портреты четырёх фельдмаршалов находятся по сторонам дверей, ведущих в Георгиевский и Гербовый залы.

Василий Андреевич Жуковский приглашен в наставники наследника-цесаревича (будущего императора Александра II).

1827 год

7 января. Впервые в Москве публично исполнен знаменитый романс Александра Александровича Алябьева «Соловей».

27 января. При Морском корпусе в Петербурге был открыт офицерский класс, преобразованный через четверть века, в 1862 году, в Морскую академию.

7 февраля. В Москве, в доме Апраксина на Знаменке, состоялось представление оперы

России «Сорока-воровка». Присутствовал А.С. Пушкин.

Композитор Михаил Иванович Глинка принял участие в любительском спектакле в доме председателя Государственного совета Виктора Павловича Кочубея в Петербурге: в сцене из оперы «Дон Жуан» Моцарта он исполнял партию донны Анны.

13 апреля. Отряд генерала Афанасия Ивановича Красовского, разбив передовые персидские части, занял Эчмиадзин.

22 апреля. Император Николай I утвердил докладную записку министра финансов о создании на даче Лесного института в Петербурге «лесного парка». Начало создания нынешнего парка Лесотехнической академии.

В Москве, на улице Ленивка, 3, в квартире художника Василия Андреевича Тропинина, Александр Сергеевич Пушкин позировал ему для портрета, впоследствии получившего всемирную известность.

На Исаакиевской площади Петербурга сооружена первая городская водокачка — «водоливная машина», которая действовала с помощью ручных насосов. Воду из водокачки отпускали за деньги: годовой билет стоил 7 рублей серебром. В основном горожане брали воду из рек и каналов, а жившие вдали от воды — из колодцев.

28 апреля. Указом Николая I создан корпус жандармов, своего рода вооруженные силы Третьего Отделения. Его командир Александр Христофорович Бенкендорф обладал правами командующего армией. Жандармские части включали в свой состав 4278 чинов. В их числе — 3 генерала, 41 штабс-офицер, 160 обер-офицеров, 3617 рядовых и 457 нестроевых чинов.

29 апреля. Виктор Павлович Кочубей назначен председателем Государственного совета и Комитета министров.

4 мая. Отряд барона Бориса Андреевича Фредерикса нанёс поражение персидской коннице под Эриванью.

24 мая. В Лондоне подписан трактат России, Англии и Франции об отправке флота с целью прекратить военные действия турок против греков.

28 мая. Утвержден проект чугунного (вместо деревянного) Большого Конюшенного моста через Мойку архитектора Е.А. Адама. Движение по новому мосту было открыто в декабре 1828 года.

8 июня. Произошло явление чудотворной иконы Божией Матери в станице Урупинской (Войска Донского) на реке Хопре.

Русский астроном Василий Яковлевич Струве опубликовал каталог 3112 двойных звезд, 2343 из них он открыл сам. Интересно, что по образованию Василий Яковлевич был фило-



служат украшением моста, а ещё и скрывают в себе важные и не слишком красивые элементы его конструкции.

Строительство моста было завершено в 1826 году, и 1 августа по нему прошли первые пешеходы. В тот же день родилась и легенда, связанная с грифонами Банковского моста.

Висячий мост был сооружен напротив здания Ассигнационного банка, от которого он, собственно, и получил свое название.

Не случайно грифоны, крылатые львы, оказались именно на мосту, ведущем к тому месту, где хранились золото и деньги. Дело в том, что, согласно древнегреческим мифам, эти существа являлись хранителями золота.

Мифический зверь грифон соединяет качества короля зверей и короля птиц и обозначает силу и бдительность. Считается, что грифон способен не только отыскивать, но и оберегать золото, поэтому он издавна символизировал ростовщичество и науку (не случайно теперь в помещении банка расположена Санкт-Петербургская государственная академия экономики и финансов).

Из Кронштадта к берегам Америки и Камчатки отправились в экспедицию корабли Михаила Николаевича Станюковича и Фёдора Петровича Литке.

Программа экспедиции была чрезвычайно обширной. Экспедиция Ф.П. Литке должна была произвести опись азиатского побережья Берингова и Охотского морей, а также Шантарских островов. Станюковичу надлежало выполнить опись полуострова Аляска и близлежащих островов. В зимнее время они должны были заниматься исследованиями в тропической части Тихого океана.

Экспедиция к берегам Северо-Западной Америки и Северо-Восточной Азии проводилась в рамках заключенной Россией, Англией и США конвенции «О торговле между взаимными подданными, о мореплавании и рыбной ловле на Тихом океане и о границах обоюдных владений на северо-западном берегу Америки».

Возглавил плавание М.Н. Станюкович; он же командовал шлюпом «Моллер». Командиром второго судна – шлюпа «Сенявин» – был назначен Ф.П. Литке.

На следующий день после выхода из Кронштадта корабли потеряли друг друга и дальше совершали плавание самостоятельно. Встретились только в 1828 году в Петропавловском порту.

Бросили якоря корабли на Кронштадтском рейде спустя три года – 25 июля 1829 года.

Экспедиция, длившаяся три года, считается одной из самых плодотворных в истории мореплавания. Были открыты 12 островов в Каролинском архипелаге, исследованы побережье Берингова моря и ряд островов, собраны богатые научные материалы по океанографии, этнографии, зоологии, ботанике, составлен атлас из 50 карт и планов.

Коронация Николая I в Москве состоялась 22 августа 1826 года.

Николай I короновался на царство с супругой Александрой Федоровной.

В соборе император восседал на алмазном троне царя Алексея Михайловича, императрица же на золотом троне Михаила Федоровича. Миропомазание совершалось из крабейцы римского цезаря Августа, и государь целовал крест, бывший на Петре I во время Полтавской битвы и, по уверениям очевидцев, защитивший его от вражьей пули.

При коронации присутствовал также старший брат Николай I, цесаревич Константин, отрекшийся от престола в пользу венчавшегося государя. Современники описывали происходившее так: «Коронация совершилась по обыкновенному церковному чину. В священном служении первенствовал новгородский и Санкт-Петербургский митрополит Серафим, вторым при нем состоял киевский митрополит Евгений; как проповедник, говоривший при короновании, по предварительному назначению самого государя, речь, выделялся Филарет, тогда еще молодой архиепископ Московский. Московскому митрополиту Филарету, настоятелю Троице-Сергиевой лавры, пожалован белый клобук и бриллиантовый крест. По рассказам очевидцев, император Николай вызвал особенный восторг народа следующим своим, в сущности, обыкновенным поступком. Император, после своего коронования, проследовал, под великолепным балдахином и облаченный во все императорские регалии, из Успенского собора в Благовещенский, а отсюда к Красному крыльцу. Взошедши на верхнюю ступень крыльца, государь обратился лицом к необозримой массе народа, наполнявшей весь Кремль, и троекратным наклоном головы приветствовал своих верноподданных. Восторг народа в эту минуту положительно не знал границ; громкие неумолкаемые крики огласили воздух; толпа шумно волновалась; незнакомые между собою люди обнимались и многие плакали от избытка радости».

22 августа вечером в день коронации вся Москва была великолепно освещена, в особенности величественный Кремль. Все

лог. Но астрономия увлекла его настолько, что одно время он возглавлял Дерптскую обсерваторию. Там, в обсерватории, среди других инструментов рефрактор (диаметр объектива 244 мм, фокусное расстояние 437 см). Этот телескоп имел превосходные оптические и механические качества и был в то время наибольшим в мире. Он-то и позволил учёному совершить множество открытий.

Русский естествоиспытатель Карл Максимович Бэр открыл яйцеклетку у млекопитающих и у человека.

26 июня. Генерал-губернатор Павел Васильевич Голенищев-Кутузов, преемник графа Михаила Андреевича Милорадовича на должности генерал-губернатора Санкт-Петербурга, получил от Николая I одобрение на строительство стационарного цирка, инициатором которого был иностранец Ж. Турниер.

7 июля. Под ударами русских войск персы сдали крепость Аббасабад.

Подписан первый указ, ограничивающий дворянское право душевладения: имения, в которых меньше четырех с половиной десятин земли на душу, берутся в казенное управление, или же таким крепостным крестьянам предоставляется право перечисляться в свободные городские состояния. Это был первый важный закон, которым правительство наложило руку на дворянское право душевладения.

Создано первое в России акционерное страховое общество – «Первое общество для застрахования от огня домов и прочего имущества». Орест Кипренский написал портрет А.С. Пушкина. В сентябре он был представлен на осенней выставке Академии художеств в Петербурге. Пушкин писал о портрете: «Себя как в зеркале я вижу, Но это зеркало мне льстит». Сейчас портрет хранится во Всероссийском музее А.С. Пушкина в Петербурге.

5 августа. Министр финансов Егор Францевич Канкрин представил на утверждение императору Николаю I «Положение об устройстве пограничной таможенной стражи».

23 августа. Комитет министров принял Положение о покупке в Петербурге у заводчика



Чарльза Берда за 60 тысяч рублей Гутуевского острова для «построения на оном сельдяных анбаров и скотобоен» взамен разрушенных наводнением 1824 года.

Обучение в университетах, высших школах и гимназиях разрешено только лицам свободного состояния.

26 августа. Введена обязательная воинская служба для евреев.

Из-за сильного «градобития» погиб урожай. На юге – нашествие саранчи.

1 сентября. Отменена винная монополия. Возвращение к системе откупов.

19 сентября. Во время наступления на Эривань русские войска с ходу заняли крепость Сардарабад.

1 октября. Русские войска под командованием Ивана Федоровича Паскевича взяли Эривань. Турецкий султан призвал своих мусульманских подданных к «священной войне» с Россией.

1 октября. Русская эскадра под командованием контр-адмирала Логина Петрович Гейдена встретилась на меридиане острова Занте с английской эскадрой вице-адмирала Кодрингтона, а затем к ним присоединилась французская эскадра контр-адмирала де Риньи. Кодрингтон, принявший командование соединенным флотом, отдал приказ выступить в Наваринскую бухту. Двумя колоннами союзники направились на рейд Наварина.

6 октября. В Санкт-Петербурге основана типография Второго отделения собственной Его Императорского Величества канцелярии. Позже именовалась Государственной типографией; с 1922 года – Печатный двор.

Атаманом всех казачьих войск назначен наследник – цесаревич Александр Николаевич.

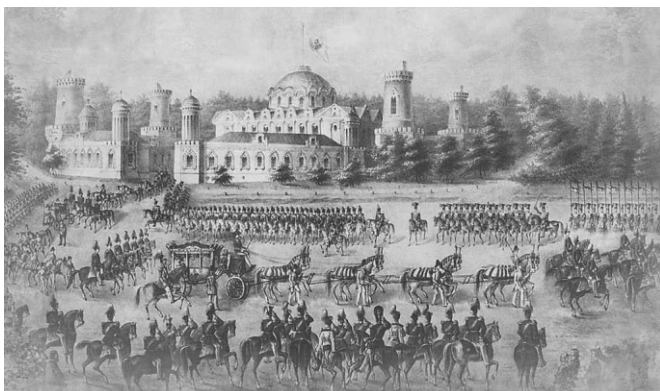
13 октября. Русскими войсками взят город Тавриз; пленен верховный визирь Персии Аллаяр-хан.

21 октября. В Тавризе начались переговоры с принцем Аббас-Мирзой об условиях мира.

Император распорядился, чтобы «чиновники всех ведомств, происшедшие из податного сословия... явились в Первое отделение собственной Его Величества канцелярии для дознания из происхождения, занятий и вообще краткой биографии». Как выяснилось после «В принятии на службы оказались большие злоупотребления».

Недалеко от Иркутска, на берегу Ангары, обнаружены месторождения золота.

11 декабря. В Петербурге, у Симеоновского моста через Фонтанку, открылся стационарный деревянный зимний цирк Ж. Турниера, построенный по проекту архитектора Смарагда Лонгиновича Шустова. В скором времени он перешел в ведение Дирекции императорских театров и стал официально именоваться «Императорский



оригинальные башни его горели ярким пламенем; зубцы стен были обвиты огненными полосами, а по оградкам его широкие узорчатые каймы сверкали замечательным блеском. Колокольня Ивана Великого, освещенная разноцветными огнями снизу доверху и осененная короной и крестом, возвышалась к небу гигантским пламенным столбом. Иллюминация повторена была и в следующие два дня после коронации.

Вечером 27 августа дан был бал в Грановитой палате, на котором присутствовали первые чины двора и иностранные послы; 1 сентября в Большом театре устроен был придворный маскарад; 3 сентября московское купечество давало бал государю. Точно так же в честь императора даны были роскошные балы французским и английским послами. Наконец, 16 сентября дан был народный праздник.

В Нескучном саду дочь графа Орлова – Анна Алексеевна – устроила бал, о котором долго вспоминали в обеих столицах. На нем присутствовали 1200 гостей, залы дворца освещали 7 тысяч свечей, которые доставили массу хлопот прислуге. В 1832 году Анна продает за 1,5 миллиона рублей эту роскошную усадьбу Николаю I, который подарил ее своей супруге Александре Федоровне, с тех пор этот дворец и стал именоваться Александринским. Вскоре рядом с ним возвели по проекту Евграфа Тюриня Фрейлинский и Кавалерский корпуса.

В этом великолепном парковом имении всегда что-то возводилось. По императорскому указу «для увеселения московской публики» стали строить здесь «воздушный театр», то есть театр на открытом воздухе, декорациями и кулисами которого служили кусты и деревья. Артисты, правда, жаловались, что при малейшем ветерке «не слышать ни слова», да и карканье многочисленных ворон изрядно мешало. Москвичам новшество понравилось, тем более что летом все театры закрыты и спектакли на свежем воздухе, в окружении махровых роз и душистых фиалок, пользовались большим успехом. Во время антракта дамы перебегали из ложи в ложу, которые были живописно увиты плющом.

Чрезвычайный посол короля Франции Карла X Мармон Огюст-Фредерик-Луи, герцог Рагузский, маршал Фран-

ции, сподвижник Наполеона, дал в Москве, в бывшем дворце А.Б. Куракина, специально арендованном им, грандиозный бал в честь императора Николая I. Об этом событии сохранились воспоминания очевидца – чиновника по особым поручениям при московском генерал-губернаторе А.Я. Булгакова: *«Бал продолжался до 6 часов утра, а сам Государь был очень весел и пробыл на бале до половины третьего часа».*

В ознаменование коронации Николая I прошло большое гулянье на Девичьем поле в Москве. Была построена ротонда для высоких гостей. Рядом находились столы, которые, по описанию газеты «Северная пчела», *«были убраны самым привлекательным образом».* Около столов соорудили 2 больших и 16 малых фонтанов, струивших вино.

Кроме того, в Москве состоялся грандиозный фейерверк в честь нового императора: финальный запуск 140 тысяч ракет сопровождался залпом из 100 орудий. *«Успокоителю Отечества Николаю Первому»*, – читали москвичи на триумфальных воротах.

В Москве, в Большом Петровском театре, состоялся придворный маскарад в честь коронации Николая I. Огромный театр превратили в зал; царская ложа была задрапирована малиновым бархатом с золотой бахромой и кистями. Горела огромная люстра в 1300 свечей. В зале танцевали дамы, одетые в русские сарафаны и кокошники.

Проведен великолепный фейерверк в Москве перед кадетским корпусом. Трибуны были устроены более чем на 5800 человек. В течение 10 минут происходило огненное извержение «Везувия», закончившееся взлетом 50 тысяч ракет и салютом из пушек.

В Санкт-Петербурге, в честь коронации Николая I, в Таврическом дворце был дан бал для первых шести классов чиновников (до коллежского советника и полковника включительно) и для «первостатейного» купечества. В Таврический сад, где играли несколько военных оркестров, допускались все сословия.

Открыли в Петербурге салоны дочь Михаила Илларионовича Кутузова Елизавета Михайловна Хитрово и вдова Николая Михайловича Карамзина – Екатерина Андреевна Карамзина.

Елизавету Михайловну Хитрово Пётр Андреевич Вяземский назвал «устной газетой» политических и светских новостей.

Среди гостей салона – А.С. Пушкин, В.А. Жуковский, Н.В. Гоголь. Салон Карамзиных в течение четверти века (с 1826 года) был центром культурной жизни Петербурга; у Екатерины Андреевны и дочери Карамзина от первого брака – Софьи бывали Василий Андреевич Жуковский, Александр Сергеевич Пушкин, Пётр Андреевич Вяземский, Владимир Федорович Одоевский, Михаил Юрьевич Лермонтов, Федор Иванович Тютчев, Юрий Федорович Самарин и другие писатели, композиторы Михаил Иванович Глинка, Александр Сергеевич Даргомыжский, художник Брюллов.



театр-цирк у Симеоновского моста». Цирк был популярен, но вскоре начались проблемы: здание стало давать осадку и покосилось; в 1842 году его сломали.

27 декабря. В присутствии всех генералов, офицеров и солдат, награжденных медалями 1812 года и за взятие Парижа, в Зимнем дворце состоялись торжества в Военной галереи 1812 года.

Основан журнал «Московский вестник» (редактор – историк, археолог и журналист Михаил Петрович Погодин).

Учреждено Управление генерал-гидрографа. Спустя полвека оно было преобразовано в Главное гидрографическое управление.

Хоругвь, с которой, по преданию, князь Дмитрий Пожарский освобождал Москву, подарена Николаю I помещицей села Пуреха (бывшая вотчина Пожарского). С тех пор хранится в оружейной палате Московского Кремля.

1828 год

Под руководством инженера Петра Григорьевича Соболевского впервые в истории монетного дела была осуществлена чеканка платиновых монет. Чеканка монет (3, 6 и 12 рублей) из платины прекращена в 1845 году. Еще раз платиновые монеты были выпущены в СССР к Олимпиаде 1980 года.

3 января. В Петербурге, в Новой Деревне, состоялось открытие трактира «Берлин». В честь этого события «был дан большой бал с участием струнного оркестра и другими увеселениями».

6 января. Высочайшим указом создан Попечительский совет городских больниц. Этот совет стал, по сути, первым органом управления здравоохранения.

15 января. Сразу после того, как по инициативе Персии были прерваны мирные переговоры, возобновились военные действия.

25 января. Войска генерал-лейтенанта графа Павла Петровича Сухтелена заняли крепость Ардебиль. Русские войска двинулись к Тегерану.

10 февраля. Заключен Туркманчайский мир с Персией, по которому к России присоединились Эриванское и Нахичеванское ханства, а Персия гарантировала выплату военной контрибуции. Кроме того, русским судам предоставлялось право свободного плавания по Каспию.

8 марта. Утверждено положение о Московском кадетском корпусе, по которому в нем создавалось 6 рот по 110 кадет каждая.

20 марта. На строительстве Исаакиевского собора в Петербурге была установлена первая колонна портика. Это крайняя справа в первом ряду северного портика. Её установили в присутствии царской семьи и многочисленных гостей менее чем за час. Под ней в свинцовой коробке лежит платиновая медаль.

23 марта. Император Николай I издал указ, положивший начало созданию Румянцевской библиотеки. Впервые для широкой публики она открылась в Петербурге в ноябре 1831 года. На фронтоне здания поместили надпись: «От государственного канцлера графа Румянцева на благое просвещение».

14 апреля. Россия объявила войну Турции. Обнародван манифест «Об открытии войны с Оттоманской Портою». В нём Николай I извещал о том, что, «...прибегая с прискорбием к войне, как к последнему средству удовлетворения, Россия не умышляет разрушения Турецкой империи, а только хочет добиться от нее соблюдения прежних договоров относительно внутренней самостоятельности Сербии, Молдавии, Валахии и дарования независимости Греции». Главнокомандующему Второй армией фельдмаршалу графу Петру Христиановичу Витгенштейну «повелено приступить к военным действиям против Турции». Бои велись в Закавказье и на Балканах.

15 апреля. Министр иностранных дел Карл Васильевич Нессельроде предложил Александру Сергеевичу Грибоедову возглавить дипломатическую миссию в Персию. А.С. Грибоедов дал согласие.

26 апреля. Русская армия перешла реку Прут, чтобы занять Молдавию и Валахию.

28 апреля. Николай I утвердил новый цензурный устав с более мягкими условиями. С наступлением тепла с юга в центральные губернии России двинулась саранча.

1 мая. В русской гвардии сформирован собственный Его Величества конвой. Первым воинским подразделением, вошедшим в конвой, стал взвод кавказских горцев.

5 мая. Великий князь Михаил Павлович принял начальство над корпусом, осадившим



Простота сочеталась здесь с изысканностью, светские беседы, обмен политическими новостями – с «поэзией домашнего житья» (Е.П. Ростопчина). Разговор вёлся на русском языке, что было редкостью. По свидетельству Ивана Ивановича Панаева, «чтобы получить литературную известность в великосветском кругу, необходимо было попасть в салон госпожи Карамзиной». Панаев, под псевдонимом Нового поэта, писал ежемесячные остроумные фельетоны, сначала критические, потом о петербургской жизни. Под этим же псевдонимом Иван Иванович издал сборник своих стихотворений-пародий.

По указу Николая I из ссылки возвращён Александр Сергеевич Пушкин. В Москве состоялась встреча монарха и поэта. Затем Александр Христофорович Бенкендорф сообщил Александру Сергеевичу Пушкину, что «нет никакой цензуры» на его сочинения. «Государь император сам будет первым ценителем произведений ваших и цензором».

Вскоре в Москве у библиофила, библиографа, автора эпиграмм, соученика брата Пушкина – Льва Сергеевича Сергея Александровича Соболевского (Собачья площадка, угол Борисоглебского переулка) Александр Сергеевич Пушкин впервые прочитал трагедию «Борис Годунов».

Первыми слушателями стали только что вернувшийся из заграничного путешествия Пётр Яковлевич Чаадаев, русский поэт и общественный деятель, один из основателей московского «Общества любителей» Дмитрий Владимирович Веневитинов, один из основателей славянофильства Иван Васильевич Киреевский и др.

Алексей Степанович Хомяков устроил в своем доме (Петровка, 3) обед в честь организации журнала «Московский вестник».



По мысли Алексея Степановича, журнал «должен был представить России полную картину развития ума человеческого, картину, в которой бы она видела своё собственное предназначение».

Организовывать обед в честь открытия чего-либо стало очень популярно в XIX веке. Правда, с XVIII века в России сохранился обычай звать на какое-то центральное блюдо. Центральным блюдом мог быть и съестной подарок, доставленный с оказией откуда-то издалека, или же какое-нибудь новое блюдо. Известно письмо К.Я. Булгакова брату: «Пушкин звал макароны есть, Потоцкий ещё на какое-то новое блюдо. Все они любят покушать». В то время макароны привозили из Италии. Особой славой пользовались неаполитанские макароны.

Главным любителем поесть среди литераторов считался баснописец Иван Андреевич Крылов. Но сохранилось много анекдотов и о непомерном аппетите Александра Ивановича Тургенева, приятеля Александра Сергеевича Пушкина. Как говорил Василий Андреевич Жуковский, в желудке Тургенева помещались «водка, селёдка, конфеты, котлеты, клюква, брюква». По воспоминаниям, Тургенев «глотал всё, что находилось под рукою, — и хлеб с солью, и бисквиты с вином, и пирожки с супом, и конфеты с говядиной, и фрукты с майонезом без всякого разбора, без всякой последовательности, как попадет, было бы съестное; а после обеда поставят перед ним сухие фрукты, пастилу и т. п., и он опять все ест, между прочим, кедровые орехи целою горстью зараз, потом заснет на диване, и спит и даже храпит под шум разговора и весёлого смеха друзей».

Открыто «Ракетное заведение» (с 1850 года — Петербургский ракетный завод), способное обеспечить крупносерийное производство пороховых ракет. Его командир генерал-лейтенант Константин Иванович Константинов читал офицерам лекции о боевых пороховых ракетах.

Он был, несомненно, одной из самых ярких фигур в истории отечественной ракетной техники. Он автор труда «О боевых ракетах». Он создал ракету с дальностью полета 4–5 километров и ряд приборов: для измерения скорости снаряда, для измерения высоты полета пороховой ракеты, оптический дальномер и т. д.

Для лабораторных исследований ракет создан 2 мая 1853 года первый в мире стенд для огневых испытаний ракет с измерительной системой электробаллистическим маятником. С его помощью Константинов впервые установил конструктивные зависимости движущей силы ракет и закон изменения ее во времени от начала и до конца горения ракетного топлива. Для записи показаний прибора использовалось автоматическое электромагнитное устройство.



крепость Браилов. Осадой этой крепости, по сути, открылась кампания русско-турецкой войны 1828 года.

6 мая. У Анапы высадился десантный отряд князя Александра Сергеевича Меншикова и приступил к осаде города. Город был взят 12 июня.

9 мая. Состоялась совместная прогулка Александра Сергеевича Пушкина, Александра Сергеевича Грибоедова, Петра Андреевича Вяземского и семейства Олениных на рейсовом пароходе Петербург — Кронштадт. Попутчиком их оказался английский живописец Джордж Доу, завершивший работу над портретами Военной галереи Зимнего дворца. Доу набросал портрет Пушкина, а поэт сочинил стихотворение «Господину Дау» («Зачем твой дивный карандаш рисует мой арапский профиль?..»), где призывал художника нарисовать портрет Анны Олениной.

10 мая. Запорожцы во главе с кошевым атаманом Осипом Михайловичем Гладким покинули Турцию. Базарчукская Бессарабская карантинная застава известила новороссийского и бессарабского гражданского губернатора о прибытии из-за границы на небольшой лодке с 11 запорожцами «при двух бунчуках и трех знаменах турецкой Запорожской Сечи кошевого атамана О. Гладкого». В течение месяца прибыло около 100 тысяч запорожцев. Образовано Отдельное Запорожское войско, которому поручена охрана восточных берегов Азовского моря.

21 мая. В петербургском Большом театре состоялась премьера оперы Дж. Россини «Итальянка в Алжире», представленная итальянской труппой. На премьере был и А.С. Пушкин.

27 мая. При селе Сатуново под личным наблюдением императора Николая I осуществлена переправа войск через Дунай. Русские части принудили турок запереться в крепости Исакача. Через три дня гарнизон Исакачи капитулировал.

30 мая. В Москве, на Большой Калужской улице, в торжественной обстановке заложена 1-я государственная больница на 450 коек. Строительство было завершено в октябре 1833 года.

Химик и фармаколог Александр Алексеевич Иовский выпустил первый номер журнала «Вестник естественных наук и медицины». Глава дипломатической миссии Александр Сергеевич Грибоедов отправился в Персию. Вышел первый номер журнала «Атеней». Его издавал профессор физики, минералогии и сельского хозяйства, доктор медицины Московского университета Михаил Григорьевич Павлов. В журнале публиковались материалы по искусству, словесности, сельскому хозяйству, промышленности.

1 июня. Газеты писали: «Нынешнее лето открыло новое гульбище для петербургской публики. Прекрасный Ботанический сад на Аптекарском острове привлекает в тенистые свои аллеи любителей загородных прогулок». Открылся курорт в Старой Руссе.

7 июня. Перед русскими частями капитулировала турецкая крепость Браилов. Сдача крепости имела большое значение, так как с падением Браилова открывалось судоходство по низовьям Дуная до самой Силистрии и русская армия могла усилиться войсками всего осадного корпуса.

23 июня. В ходе Пусско-турецкой войны в Закавказье войска под командованием Ивана Федоровича Паскевича взяли крепость Карс.

26 июня. В день празднования иконы Тихвинской Божией Матери над Москвой пронёсся мощный ураган, сопровождавшийся сильнейшим ливнем. Повалены заборы, вырвано с корнем множество деревьев, на многих церквях покосились кресты.

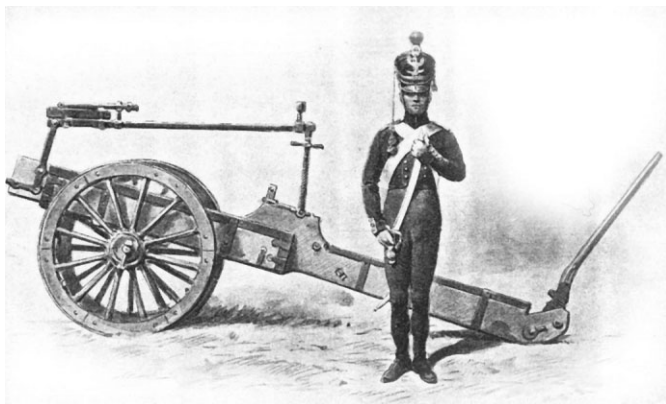
30 июня. В Петербурге учреждена Техническая школа для снабжения arsenалов хорошими мастерами и подмастерьями. Разместилась она в казенном здании на Воскресенском проспекте, напротив Артиллерийского арсенала. Образовано Дунайское казачье войско. В составе войска было два конных полка.

8 августа. После трёхлетних поисков золота верхотурский купец Андрей Попов узнал о том, что ссыльный Егор Лесной обнаружил россыпь в районе реки Бирикуль (севернее хребта Кузнецкий Алатау). Воспользовавшись открытием Лесного, Попов добился права на разработку этой россыпи.

19 августа. В Москве, за Пресненской заставой, на даче Студенец, принадлежавшей герою Отечественной войны 1812 года генералу Арсению Андреевичу Закревскому, происходил запуск воздушного шара, на котором поднялась женщина-аэронавт госпожа Ильинская. Вскоре она успешно приземлилась на лугу около дачи.

22 августа. В Тифлисе (ныне Тбилиси) состоялось бракосочетание «полномочного министра в Персии его Императорского величества статского советника» Александра Сергеевича Грибоедова и Нины Александровны Чавчавадзе, юной дочери грузинского поэта и военноминистративного деятеля генерал-майора князя Александра Чавчавадзе. При венчании Грибоедова трясла лихорадка, и от слабости он – дурное предзнаменование – уронил обручальное кольцо.

30 августа. В Санкт-Петербургском императорском театре-цирке прошёл первый драматический спектакль – водеvil князя Александра Александровича Шаховского «Феникс, или Утро журналиста».



Он поставил производство и применение ракет на научную основу. Сконструированные корабельные ракеты снабжались «боковыми отверстиями в таковом направлении, чтобы огонь мог извергаться по направлению касательной к окружности ракеты; цель сего устройства состоит в том, чтобы во время полета сообщать ракете вращательное движение, от которого она имеет и правильность и большую дальность полета».

Председатель Морского ученого комитета поддержал инициативу полковника Константинова и ходатайствовал перед генерал-адмиралом (в то время высшее флотское должностное лицо Российской империи, которому подчинялось и Морское министерство) о внедрении ракет на боевых кораблях и в приморских крепостях. В результате на вооружении русского военного флота и береговой охраны оказались зажигательные, осветительные и спасательные ракеты калибров: 2, 2½ и 4 дюйма с дальностью полета до 4 километров. В качестве боевой части на них применялись «трехфунтовые, четверть пудовые и полупудовые гранаты», а также «ближняя и дальняя картечь». Осветительные ракеты снабжались парашютами. Спасательные ракеты использовались для сбрасывания концов (тросов) с терпящего бедствие корабля или на него.

Поле боевого применения ракет Константинова было весьма обширным: от Ревеля до Плевны и Карса, от Бухары до Хивы, от Бухареста до Туркестана, куда в 1871 году было отправлено полторы тысячи ракет, а спустя два года – еще более 6 тысяч. Его организаторская, военная и инженерная деятельность достигла расцвета в 1870 году, когда он был поставлен во главе спроектированного им самого крупного в Европе ракетного завода в городе Николаеве на Буге. Этот завод был оборудован автоматизированными станками конструкции Константинова. Имя его приобрело международную известность. Когда испанское правительство задумало построить подобный завод в Севилье, оно обратилось за содействием к Константинову.

Для определения воинских званий офицеров и генералов на их эполеты были введены звёздочки.

На эполетах прапорщика была одна звездочка, подпоручика, майора и генерал-майора – две, поручика, подполковника и

генерал-лейтенанта – три, штабс-капитана – четыре, у капитанов, полковников и полных генералов на эполетах звездочек не было.

Эполеты генералов, штаб- и обер-офицеров отличались по форме.

Впервые в Москве публично исполнен знаменитый романс Александра Александровича Алябьева «Соловей». Александр Александрович, гусар, участник Отечественной войны 1812 года, уволился из армии в 1823 году в звании подполковника.



Был известен как автор водевилей и опер, в том числе «Лунная ночь, или Домовые». Он написал хоры к прологу «Торжество муз» для открытия Большого театра в 1825 году.

Тогда же, в 1825 году был арестован по обвинению в избиении помещика Времева во время азартной карточной игры, после чего через три дня Времева скоропостижно скончался. Суд не доказал вину Алябьева, но факт игры в карты никто не отрицал. Алябьев был сослан в Сибирь.

В ссылке Алябьев занялся сочинением военной и церковной музыки, которая не была издана, как и другие сочинения Алябьева, кроме романсов. Затем переведен на Кавказ. Алябьев – первый русский композитор, собиравший на Кавказе национальные мелодии. Он гармонизовал песни башкир, киргизов, туркмен. Вернувшись после ссылки в Москву, он писал оперы и другие большие произведения, но в истории русской музыки остался автором нескольких замечательных романсов. Самый известный из них – «Соловей».

При Морском корпусе в Петербурге был открыт офицерский класс, преобразованный через четверть века, в 1862 году, в Морскую академию.

Вскоре Морской корпус возглавил его бывший воспитанник Иван Фёдорович Крузенштерн (позднее перед зданием училища Крузенштерну будет установлен памятник).

Среди выпускников корпуса первой половины XIX века – адмирал Павел Степанович Нахимов, Фердинанд Петрович Врангель, описавший северные берега Сибири (его именем назван один из островов в Северном Ледовитом океане), композитор Николай Андреевич Римский-Корсаков, литератор и учёный, автор «Толкового словаря живого русского языка» Владимир Иванович Даль.

Входили в моду любительские спектакли.

Так, например, композитор Михаил Иванович Глинка принял участие в любительском спектакле, который проходил в доме председателя Государственного совета Виктора Павловича Кочубея в Петербурге.

1 сентября. Михаил Юрьевич Лермонтов зачислен в четвёртый, один из старших классов благородного пансиона при Московском университете. Это заведение, как и Царскосельский лицей, было элитным. Курс обучения составлял шесть лет.

19 сентября. Открыт Александровский университет в Гельсингфорсе (Хельсинки).

29 сентября. В ходе Русско-турецкой войны на Балканах взята турецкая крепость Варна. четыре тысячи пленных, давших обещание не участвовать в этой войне, отпущены. Взятие Варны позволило русским получать припасы морем и открыло дорогу за Балканы. Конец кампании 1828 года.

Октябрь. Николай I отправился из Варны в Одессу. Корабль «Императрица Мария» попал в бурю. Николай и его свита едва не погибли.

14 октября. В Петербурге, на Арке Главного штаба, открыта скульптурная группа «Колесница Славы» работы Василия Ивановича Демут-Малиновского.

24 октября. Скончалась императрица Мария Фёдоровна (урожденная София Доротея, принцесса Вюртембергская-Мемпельгардская), мать императора.

26 октября. Образовано Четвертое отделение собственной Его Императорского Величества канцелярии. В память о покровительнице это отделение покойной императрице Марии Фёдоровне оно получило название «Учреждение императрицы Марии». Ведомству учреждений императрицы Марии подчинялись воспитательные дома, женские институты и пансионы, училища для приходящих девиц, мариинские гимназии, дома призрения для слепых и глухонемых. Если в начале XIX века подобные институты учреждались лишь в Петербурге и Москве, то начиная с 1829 года почти в каждом крупном губернском городе появляется женский институт. Институты в Одессе, Киеве, Тифлисе, Оренбурге и Иркутске будут названы Николаевскими. Появляются институты, непосредственно обязанные своим учреждением императору Николаю I, – это сиротские институты в Петербурге и Москве. При воспитательных домах в Петербурге и Москве открывались сиротские отделения, преобразованные в сиротские институты, в которых воспитывались девочки – сироты офицеров гражданской и военной служб. Деятельность всех этих учреждений власть рассматривала как государственную, хотя государство прямо не брало на себя ответственность за социальную политику. Вскоре после образования Четвертого отделения был установлен порядок, согласно которому покровителями учреждений императрицы Марии становились государь и его супруга. Внутренняя структура Ведомства императрицы Марии была достаточно слож-

ной и неоднократно менялась. Кроме того, управление учреждениями императрицы Марии осуществляли опекунские советы, которые были созданы еще Екатериной II при воспитательных домах. Эти советы вместе с воспитательными домами вошли в состав Четвертого отделения собственной канцелярии. Опекунские советы рассматривали практически все вопросы, связанные с деятельностью ведомства: утверждали положения, уставы и штаты отдельных заведений, обществ и структурных подразделений, инструкции должностным лицам, учебные программы, счета, сметы и тому подобное. Четвертое отделение стало, по сути, структурой государственной благотворительности, взявшей под свой контроль защиту неимущих, а тот факт, что эта деятельность была выделена в отделение императорской канцелярии показывает, какую значимость имело милосердие в глазах императора. Издатель и книгопродавец Александр Филиппович Смирдин, прославившийся тем, что впервые стал платить авторам гонорары, выпустил систематическую «Роспись российским книгам для чтения, из библиотеки А. Смирдина».

Одной книжкой «Две поэмы в стихах» вышли поэмы «Бал» Евгения Абрамовича Баратынского и «Граф Нулин» Александра Сергеевича Пушкина.

4 декабря. Николай I утвердил Положение Комитета министров «Об учреждении в Санкт-Петербурге заведений для подачи скорой помощи внезапно обмирающим и повреждаемым людям». Работа заведений началась 1 января 1829 года. Это была первая скорая помощь в Петербурге.

14 декабря. Утвержден статус о Мариинском знаке отличия беспорочной службы «для награды ревностного служения в благотворительных и учебно-воспитательных заведениях». Учреждение этого знака было первым признанием заслуг женщин в общественной деятельности.

19 декабря. Вступило в силу положение Государственного совета, по которому Мещанскому обществу разрешалось «употреблять мещан, не платящих податей, в зарабатывание, а не платящих 5 лет отдавать в рекруты или переселять в Сибирь».

При Министерстве финансов создан Совет мануфактур. Выпускал «Журнал мануфактур и торговли», рассматривал предложения по организации промышленных обществ, мануфактурных выставок, обсуждал вопросы о выдаче привилегий.

1829 год

1 января. Александр Сергеевич Пушкин и Евгений Абрамович Баратынский избраны

В сцене из оперы «Дон Жуан» Моцарта Михаил Иванович исполнял партию донны Анны.

Первая городская водокачка появилась в Петербурге.

На Исаакиевской площади Петербурга сооружена «водоливная машина» (городская водокачка), которая действовала с помощью ручных насосов.

Воду из водокачки отпускали за деньги: годовой билет стоил 7 рублей серебром. В основном горожане брали воду из рек и каналов, а жившие вдали от воды – из колодцев.

На Каменном острове в Петербурге открыт деревянный Каменноостровский театр, построенный по проекту архитектора Смарагда Логиновича Шустова за 40 рабочих дней. Смарагд Логинович много строил в Петербурге, его пригородах и близлежащих уездах.

Первый сезон открылся водевилем князя и драматурга Александра Александровича Шаховского «Казак-стихотворец» и переводной комедией.

Популярность театра была высока до 1839 года, а потом его затмил (пышностью представлений и архитектурой) новоустроенный Павловский вокзал.

Но Каменноостровский театр стоит до сих пор и является достопримечательностью и украшением Каменного острова.

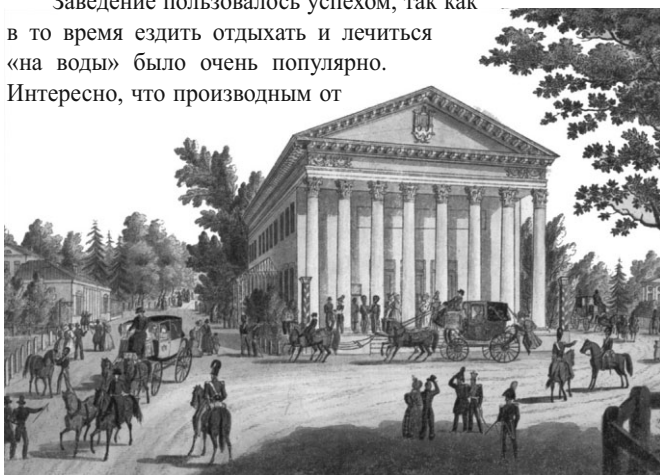
В Московском университете состоялся торжественный обед в честь полувекового юбилея практической и научной деятельности знаменитого московского врача, лейб-медика Христиана Ивановича Лодера. На обеде присутствовало множество гостей, и в том числе московский военный генерал-губернатор Дмитрий Владимирович Голицын, покровительствовавший наукам. Х.И. Лодер стал особенно знаменит после открытия им заведения искусственных минеральных вод на Остоженке. Затем такое же заведение было открыто и в Петербурге.

Заведение пользовалось успехом, так как

в то время ездить отдыхать и лечиться

«на воды» было очень популярно.

Интересно, что производным от



фамилии лейб-медика стало русское слово «лодырь». Именно так называли пациентов, лечившихся у Христиана Ивановича, так как в процессе лечения – питья вод – они, с точки зрения слуг и обывателей, бесцельно прогуливались по саду водолечебницы под звуки оркестра.

Двадцатилетний поручик Дмитрий Брянчанинов пренебрёг военной карьерой и начал путь инок в Александро-Свирском монастыре, приняв имя Игнатий. Блестящий выпускник Главного инженерного училища, пансионер государыни императрицы Александры Федоровны и любимец государя императора Николая Павловича, участник кружка президента Академии художеств А.П. Оленина, своими опытами в литературе обративший на себя внимание А.С. Пушкина, И.А. Крылова, К.Н. Батюшкова, он совершенно неожиданно для всех подал прошение об отставке. Николай I через брата, великого князя Михаила Павловича, пытался отговорить молодого офицера от этого шага. Тем не менее Дмитрий Брянчанинов остался верен своему выбору и стал иноком Игнатием, потом архимандритом и настоятелем Троице-Сергиевой пустыни близ Петербурга, был хиротонисан во епископа Кавказского и Черноморского.

Игнатий был автором книг «Аскетические опыты», «Слово о различных состояниях естества», «Слово о чувственном и духовном видении духов», повести «Иосиф: Священная повесть, заимствованная из Книги Бытия» и многих других произведений.

Из Персии в Петербург прибыл Александр Сергеевич Грибоедов. Газета «Северная пчела» писала: «*Прибыл сюда коллежский советник А.С. Грибоедов с мирным трактатом, заключенным с Персией 10/22 февраля в Туркманчае. Немедленно засим 201 пушечный выстрел с крепости возвестил о сем благополучном событии – плоде достославных воинских подвигов и дипломатических переговоров, равно обильных блестящими последствиями*». По Туркманчайскому миру к России присоединялись Эриванское и Нахичеванское ханства, а Персия гарантиро-



членами Общества любителей российской словесности при Московском университете.

13 января. Учрежден Мариинский знак. Его жаловали женщинам за их деятельность на благотворительном и воспитательном поприще.

16 февраля. Десант под командованием контр-адмирала Михаила Николаевича Кумани занял крепость Сизополь. Турецкий гарнизон крепости разбежался.

Март. Ракетами конструкции Александра Дмитриевича Засядко (по его инициативе в 1827 году была сформирована «Ракетная рота № 1» в Петербурге) вооружаются корабли Дунайской военной флотилии. Этим было положено начало внедрению ракетного оружия в военно-морском флоте, чему способствовала «Записка о внедрении в употребление боевых ракет на флоте». Автором «Записки» являлся другой выдающийся русский ракетчик и изобретатель того времени полковник (а вскоре генерал) Константин Иванович Константинов. В упомянутой «Записке» он указывал: «*Ракеты, которые при действии с гребных судов могли бы быть полезны, не должны быть менее четырех дюймов в диаметре и двух футов длины. Они снабжаются brandтугелями или другим каким-либо снарядом с начинкою разрывного зажигательного состава*». Пусковые трубы для этих ракет имели в длину пять футов и позволяли вести стрельбу «с оставлением гребцов на своих местах».

26 апреля. В ходе Русско-турецкой войны фрегат «Штандарт» (капитан-лейтенант Сахновский) и бриг «Мингрия» (лейтенант Рогуля-третий) в бухте Шили под обстрелом береговых батарей напали на отряд турецких кораблей, два взяли в плен, а остальные уничтожили.

2 мая. В Петербурге спущен на воду 110-пушечный корабль «Император Петр I», построенный в Главном Адмиралтействе под руководством полковника Корпуса корабельных инженеров Г.С. Исакова.

12 мая. В Варшаве, в зале сейма королевского замка, совершен обряд коронования Николая I королем Польским.

15 мая. В Петербурге, в здании Биржи, открылась первая в России публичная выставка российских изделий – Всенародная выставка российских мануфактурных изделий. 326 участников из 33 губерний и областей России представили 4041 экспонат. Все экспонаты были тематически разделены на 15 отделов. За три недели выставку посетили более 107 тысяч человек.

30 мая. Граф Иван Иванович Дибич (Дибич-Забалканский) нанёс серьезное поражение турецким войскам при Кулевче. Затем

И.И. Дибич перешел Балканы с малочисленной армией, охваченной эпидемией.

Вышли в свет «Стихотворения Александра Пушкина» в двух частях.

4 июня. Издан приказ «О дозволении статскому советнику Лазареву открыть в Москве типографию», «купленную им обще с братьями». Это дата начала создания знаменитой типографии Лазаревского института восточных языков. В типографии печатались книги на «европейских и азиатских» языках.

23 июня. Русские войска под командованием Ивана Фёдоровича Паскевича взяли крепость Гассан-Кале (в турецкой Армении).

27 июня. Русские войска выбили турок из Эрзерума.

На Среднем Урале, в бассейне реки Койвы, найден первый в России алмаз. Нашёл его крепостной мальчик Павел Попов, за что получил вольную.

6 августа. Комендант Галиль-паша без боя сдал русским войскам Адрианополь с 14-тысячным турецким гарнизоном.

17 августа. В Москве, за Тверской заставой, заложены Триумфальные ворота в память побед русских войск в кампании 1812–1814 годов.

Сентябрь. В Москве образовано «Литературное общество 11-го нумера». Членами его были студенты университета. Собрания проходили в комнате № 11 студенческого общежития: читались собственные литературные опыты, а также обсуждались труды известных авторов.

На набережной Фонтанки в Петербурге основан Павловский институт благородных девиц.

Сразу в двух губерниях возникла эпидемия холеры: в Оренбургской – пограничной со Средней Азией и Астраханской – пограничной с Персией.

12 октября. В Петербурге спущен на воду большой 84-пушечный корабль «Полтава», построенный в Новом Адмиралтействе под руководством морского инженера-полковника А.А. Попова. А через три дня спущен на воду крупнейший 110-пушечный корабль «Святой Георгий Победоносец», построенный в Главном Адмиралтействе под руководством морского инженер-полковника Г.С. Исакова.

Начало золотопромышленности в Сибири. В глубине Томских островов компанией Я.М. Рязанова, Г.Ф. Казанцева и С.И. Баландина открыт Кундугетуйский клоч.

Основан «Бюллетень Московского общества испытателей природы» – один из первых естественно-исторических журналов.

14 ноября. На юге России произошло землетрясение.

В Петербурге вышло в свет сочинение «Описание и рисунки сорока фасонов повязывать галстук».

вала выплату военной контрибуции. Кроме того, русским судам предоставлялось право свободного плавания по Каспию.

Вечером следующего дня в честь этого события «город был иллюминован».

Пока Александр Сергеевич находился в Петербурге, Россия объявила войну Турции. В манифесте «Об открытии войны с Оттоманской Портою» Николай I извещал о том, что, «...прибегая с прискорбием к войне, как к последнему средству удовлетворения, Россия не умышляет разрушения Турецкой империи, а только хочет добиться от нее соблюдения прежних договоров относительно внутренней самостоятельности Сербии, Молдавии, Валахии и дарования независимости Греции».

Министр иностранных дел Карл Васильевич Нессельроде предложил Александру Сергеевичу Грибоедову возглавить дипломатическую миссию в Персию. А.С. Грибоедов дал согласие. Это было последнее назначение выдающегося дипломата и знаменитого русского драматурга.

Перед отъездом состоялась совместная прогулка Александра Сергеевича Пушкина, Александра Сергеевича Грибоедова, Петра Андреевича Вяземского и семейства Олениных на рейсовом пароходе Петербург–Кронштадт. Попутчиком их оказался английский живописец Джордж Доу, завершивший работу над портретами Военной галереи Зимнего дворца. Доу набросал портрет Пушкина, а поэт сочинил стихотворение «Господину Дау» («Зачем твой дивный карандаш рисует мой арапский профиль?..»), где призывал художника нарисовать портрет Анны Олениной.

Спустя три недели глава дипломатической миссии Александр Сергеевич Грибоедов отправился в Персию.

По дороге он остановился в Тифлисе. Там состоялось бракосочетание «полномочного министра в Персии его Императорского величества статского советника» Александра Сергеевича Грибоедова и Нины Александровны Чавчавадзе, юной дочери грузинского поэта и военно-административного деятеля генерал-майора князя Александра Чавчавадзе. При венчании Грибоедова трясла лихорадка, и от слабости он – дурное предзнаменование – уронил обручальное кольцо.

В январе 1829 года во время разгрома русского посольства в Тегеране (Персия) Александр Сергеевич Грибоедов был убит. Уничтожена вся русская миссия. Для того чтобы избежать осложнений, в Петербург из Тегерана отправлен сын Аббас-Мирзы. Он передал русскому правительству одну из величайших драгоценностей персидского двора – алмаз «Шах», который отличался безукоризненной прозрачностью и имел вес 88,7 карата.

Сложно начало созданию Румянцевской библиотеки. Император Николай I издал указ, гласивший, чтобы «дома (в Петербурге, на Английской набережной. – А.М.), купленные покойным государственным канцлером (графом Николаем Петровичем Румянцевым. – А.М.)... заведенные им вновь учрежденному учебному заведению, которое долженствует именоваться Румян-



цевским музеем... были всегда употреблены ни на что иное, как на содержание или умножение коллекций Румянцевского музея».

Впервые музей для широкой публики открылся в Петербурге в ноябре 1831 года.

Музей, по завещанию Николая Петровича Румянцева-Задунайского, был передан в ведение Министерства народного образования.

Библиотека музея состояла из 31 тысячи томов, 807 рукописей и 638 карт и чертежей. На фронте дома было начертано: «На благое просвещения». В советское время надпись сбили.

В июле 1861 года Румянцевский музей был переведен в Москву. Ныне он входит в состав Российской государственной библиотеки.

Вышла в свет «Илиада Гомера, переведенная Н. Гнедичем».

Впечатление от перевода Николая Ивановича Гнедича Александр Сергеевич Пушкин выразил в своей эпиграмме на перевод «Илиады»:

Слышу умолкнувший звук божественный эллинской речи.

Старца великого тень чую смущенной душой...

В русской гвардии сформировано первое штатное подразделение, предназначенное для несения конвойной службы при высочайшем дворе, – собственный Его Величества конвой. Создание конвоя началось ещё в 1811 году, была сформирована лейб-гвардии Черноморская казачья сотня в составе: штаб-офицера, 3 обер-офицеров, 14 урядников, 100 казаков, 118 лошадей строевых, столько же «подъемных». Сотня прибыла в Санкт-Петербург и зачислена в лейб-гвардии Казачий полк 4-м эскадрон. Затем сотня переименована в лейб-гвардии Черноморский эскадрон.

Первым штатным воинским подразделением, вошедшим в конвой в 1828 году, стал лейб-гвардии Кавказско-Горский взвод.

Заторожцы во главе с кошевым атаманом Осипом Михайловичем Гладким покинули Турцию.

Вышла в свет сказка (волшебная повесть для детей) Антония Погорельского «Черная курица, или Подземные жители». Антоний Погорельский – псевдоним Алексея Алексеевича Перовского.

2 декабря. В Большом театре в Петербурге кроме драмы «Иоанн, герцог Финляндский» дана «интермедия-дивертисмент, составленная из декламации, пения, танцев и плясок» под названием «Сцена позади сцены» – представление театральной репетиции картин из комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума». Отставной полковник Василий Васильевич Энгельгардт, построивший на Невском проспекте в Петербурге большой дом, получил особую «привилегию» проводить маскарады.

В Москве, в восточном зале Сухаревои башней, был устроен из чугунных плит резервуар Мытищинского водопровода, вмещавший до 7 тысяч ведер воды. Позже, в 1854 году, в западных залах башни были сооружены дополнительные резервуары.

1830 год

1 января. Вышел в свет первый номер «Литературной газеты» под редакцией Антона Дельвига.

Распространение эпидемии холеры в России.

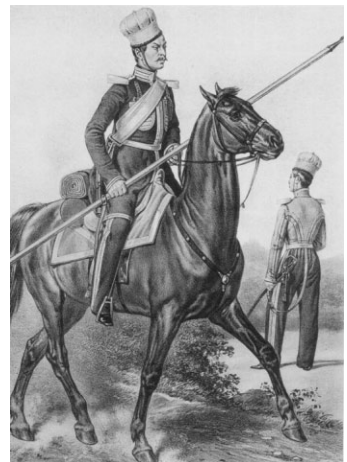
8 января. В Киеве открылась мужская гимназия.

22 января. Подписан так называемый Лондонский протокол: Англия, Франция и Россия выступили гарантами полной независимости Греции.

31 января. Началось издание «Полного собрания законов Российской империи».

В Китай отправилась русская миссия. А.С. Пушкин просил у Николая I разрешения присоединиться к ней, но получил отказ.

В первом номере «Московского вестника» была напечатана заметка Сергея Тимофеевича Аксакова, в которой он высмеял одного из ми-



нистов. Заметка не понравилась в Петербурге, и Александр Христофорович Бенкендорф распорядился арестовать цензора Московского цензурного комитета Сергея Николаевича Глинку. Глинка был посажен в Москве на гауптвахту. Сергей Николаевич был известен и как поэт, драматург, переводчик, журналист и издатель журнала «Русский вестник». В середине 1830-х годов Глинка вторично отсидел на гауптвахте за антиправительственные стихи в альманахе «Денница», пропущенные им в печать.

25 февраля. На Кубани произошло землетрясение.

Открылась подписка на сооружение памятника Ермаку.

26 марта. Издан высочайший указ, по которому снижались пошлины на ввоз многих товаров. «Меры сии, — говорилось в указе, — будут иметь благотворительное влияние на ход нашей промышленности, возрождая соревнование в русских фабрикантах и прекращая всякие монополии».

6 апреля. Александр Сергеевич Пушкин во второй раз сделал предложение Наталье Николаевне Гончаровой, оно было принято. Помолвка состоялась 6 мая. Первое предложение Пушкин делал через Ф.И. Толстого 1 мая 1829 года, но тогда ответа не получил.

8 апреля. Произошло землетрясение в Баку.

25 апреля. Произошло землетрясение в Килинии.

28 апреля. Александр Христофорович Бенкендорф написал Александру Сергеевичу Пушкину, что государь позволил напечатать

Базарчукская Бессарабская карантинная застава известила новороссийского и бессарабского гражданского губернатора о прибытии из-за границы на небольшой лодке с 11 запорожцами «при двух бунчуках и трёх знаменах турецкой Запорожской Сечи кошевого атамана О. Гладкого».

В течение месяца прибыло около 100 тысяч запорожцев.

Образовано Отдельное Запорожское войско, которому поручена охрана восточных берегов Азовского моря. Так 39-летний Осип Михайлович стал последним кошевым атаманом Задунайской Сечи и первым атаманом Отдельного Запорожского, а впоследствии Азовского казачьего войска.

Учреждена Техническая школа для снабжения арсеналов хорошими мастерами и подмастерьями. Потребность в квалифицированных рабочих ощущалась все острее.

Разместилась школа в казённом здании на Воскресенском проспекте, напротив Артиллерийского арсенала в Петербурге.

После трёхлетних поисков золота верхотурский купец Андрей Попов узнал о том, что ссыльный Егор Лесной обнаружил россыпь в районе реки Бирикуль (севернее хребта Кузнецкий Алау).

Воспользовавшись открытием Лесного, Попов добился права на разработку этой россыпи.

На арке Главного штаба в Петербурге открыта скульптурная группа «Колесница Славы» работы Василия Ивановича Демута-Малиновского.

Ещё при императоре Александре I Карлу Ивановичу Росси было поручено разработать новый проект застройки южной части площади. Дома напротив Зимнего дворца были скуплены государством.

Основной замысел архитектурного ансамбля площади зодчий увидел в прославлении побед русского оружия в войне 1812 года.

В 1819–1829 годах на месте жилых домов К.И. Росси строит два протяжённых здания. В одном разместился Главный штаб, в другом — два министерства: иностранных дел и финансов. Оба здания он объединил аркой.

Длина дуги здания получилась около 580 м.

Фасад здания стал на тот момент са-





мым длинным в Европе. При проектировании арки России планировал установить на ней две женские фигуры, поддерживающие российский герб. Этот замысел был одобрен Александром I, но не принят Николаем I. Тогда-то и появилось решение установить здесь конную группу. На арку была помещена колесница Победы и фигуры воинов, олицетворявшие славу России, победившей в войне 1812 года. Кони были вычеканены по моделям В.И. Демут-Малиновского, а колесница – по модели С.С. Пименова. Впервые фигуры были выполнены из листовой меди в технике выколотки.

Триумфальная колесница, запряжённая шестёркой коней, парит на высоте 36 м. Их сдерживают два воина, одетые в римские доспехи и вооружённые копьями. В повозке стоит крылатая Слава, простирающая левой рукой штандарт над площадью. В правой руке богини – лавровый венок. Скульптурная композиция раскрывает сущность памятника, символа воинской славы. Этот мотив продолжен во всех элементах арки: орнаменты на стенах арки сложены из воинских трофеев и венков, воинские трофеи сложены при входе на арку с Дворцовой.

Это арка стала первой каменной триумфальной аркой города и была торжественно открыта в октябре 1824 года. Интересно, что открытие арки совпало с возвращением гвардии, которая воевала на южных подступах России с Османской империей. Две другие триумфальные арки – Нарвские ворота, а затем Московские ворота – появились позднее.

По одной из легенд, Николай I усомнился в надёжности Триумфальной арки: «А что, братец, вот иностранцы сомневаются: выдержит ли арка собственный вес?» Чтобы подтвердить качество своей работы, архитектор вместе со всеми рабочими поднялся на крышу арки. Как оказалось, сооружение выдержало их вес.

Арка стала важнейшим звеном в композиции Дворцовой площади. Арка имеет интересное композиционное решение, так как состоит из трёх связанных между собой арок, декорированных барельефами и обрамляющих вход на площадь со стороны Невского проспекта. Но максимальной выразительности композиция достигает при взгляде с площади.

Издатель и книгопродавец Александр Филиппович Смирдин, прославившийся тем, что впервые стал платить авторам

трагедию «Борис Годунов», но «за вашей личной ответственностью».

16 мая. Открылся сейм в Варшаве. Николай I произнес конституционную речь: «...Пусть спокойствие и единение сопутствуют вашим занятиям».

20 мая. Из трофейных турецких пушек сооружена ограда Спасо-Преображенского всей гвардии собора в Санкт-Петербурге, который, к счастью, сохранился до сегодняшнего дня.

15 июня. В Москве, в Нескучном саду, в открытом театре, состоялось первое представление – водевиль Малого театра «Два учителя». Спектакль закончился большим фейерверком. Правда артисты жаловались, что при малейшем ветерке «не слышать ни слова», да и карканье ворон и галок мешало. Москвичам новшество понравилось. Во время антракта дамы перебегали из ложи в ложу, которые были необыкновенно живописно увиты плющом.

29 июня. В Петербурге открыта городская больница, которая через несколько лет стала известна как Обуховская женская больница. Окончательно перешла в русское управление Военно-Грузинская дорога. Осетины приведены к присяге русскому императору.

При Императорской академии наук открыта магнитная обсерватория.

На развалинах Слободского дворца в Москве (дворец был превращен в развалины французами в 1812 году) было возведено новое здание, в котором было открыто ремесленное учебное заведение Императорского воспитательного дома. При доме церковь во имя Святой Марии Магdalины, построенная в том же, 1830 году.

21 августа. Михаил Юрьевич Лермонтов подал прошение о принятии его в своекоштные (самооплачиваемые) студенты нравственно-политического отделения Московского университета. После испытания перед комиссией профессоров прошение было удовлетворено: он стал студентом.

Холерные карантинны не позволили Александру Сергеевичу Пушкину выехать из своего имения Болдино. Во время так называемой «Болдинской осени», одного из самых плодотворных периодов творчества великого русского поэта, Пушкиным написаны новые главы «Евгения Онегина», «Домик в Коломне», «Маленькие трагедии», «Повести Белкина», 30 стихотворений.

В Верх-Нейвинске был найден первый на Урале самородок золота.

16 сентября. Эпидемия холеры дошла до Москвы.

23 сентября. Для того чтобы пресечь панику из-за холерной эпидемии, при газете «Московские ведомости» начался ежеднев-

ный выпуск «Ведомости о состоянии города Москвы».

27 сентября. Цензурный комитет дал разрешение критику, журналисту и этнографу Николаю Ивановичу Надеждину на издание в Москве журнала «Телескоп». Его закрыли после публикации в 1836 году «Философического письма» П.Я. Чаадаева. Цензор журнала за это был отстранен от должности, автор объявлен сумасшедшим, а издатель сослан.

29 сентября. В охваченную холерой Москву приехал Николай I. При въезде в Кремль он остановился у Иверских ворот и приложился к образу Богоматери. Затем отправился в Успенский собор, где его встретил митрополит Филарет. Москвичи были успокоены приездом царя, и, в отличие от многих других городов, там не случилось холерного бунта. В связи с эпидемией холеры в Москве был временно закрыт университет, прекратили работу почти все учреждения и ведомства города. Многие горожане старались покинуть Москву. Вышло первое издание «Панорамы Невского проспекта».

Октябрь. В Москве от холеры в день умирало до 200 человек.

17 ноября. Группа польских радикалов напала на Бельведер — резиденцию великого князя Константина Павловича.

18 ноября. Восставшие захватили Варшаву. Польские войска взяли штурмом крепости Модлин и Замостье, разгромив малочисленные русские гарнизоны. Царство Польское перешло в руки мятежников, совершенно не ожидавших такого легкого успеха.

В Петербурге основано периодическое издание «Труды Минералогического общества».

1831 год

13 января. Из поездки в Петербург в Варшаву вернулся депутат сейма граф Езерский. Он и министр финансов Царства Польского князь Франциск-Ксаверий Друцкий-Любецкий ездили к Николаю I с просьбой «в восстановлении королевства в прежних владениях». Николай не пообещал им ничего, кроме амнистии. После этого польский сейм объявил об отрешении Николая I от польского престола. Через пять дней, 18 января, образовано национальное правительство Польши во главе с Адамом Чарторыйским.

24 января. Генерал-фельдмаршал Иван Иванович Дибич-Забалканский со 115-тысячным войском вступил в Польшу. С невероятной быстротой, удивившей весь мир, русская армия под общим командованием фельдмаршала Ивана Дибича из глубин России была перебросена к границе Царства Польского.

25 января. Подписан высочайший манифест «О вступлении действующей армии в преде-

гонорары, выпустил систематическую «Роспись российским книгам для чтения, из библиотеки А. Смирдина».

Первая скорая помощь появилась в Петербурге.

Николай I утвердил Положение Комитета министров «Об учреждении в Санкт-Петербурге заведений для подачи скорой помощи внезапно обмирающим и повреждаемым людям».

Работа заведений, которые и считаются первыми отделениями скорой помощи началась 1 января 1829 года.

Утверждён новый устав гимназий, уездных и приходских училищ.

Проведён жёсткий сословный принцип: гимназии — для детей дворян и чиновников, уездные училища — для детей купцов и мещан, приходские — для детей низших сословий.

Однако допускались и исключения. Разрешено также открытие частных школ.

Учреждена золотая медаль для особо отличившихся учеников.

При Министерстве финансов создан Совет мануфактур.

Совет выпускал «Журнал мануфактур и торговли», рассматривал предложения по организации промышленных обществ, мануфактурных выставок, обсуждал вопросы о выдаче привилегий.

Отмена Николаем I государственной монополии на водку привела к недобору налогов государством, но была чрезвычайно выгодна дворянству и купечеству.

Вновь, как и при Екатерине II, широкое распространение получило домашнее изготовление водки. В зажиточных домах угощать водкой промышленного изготовления считалось дурным тоном.

Существовало мнение (и это действительно было так), что изготовленная в домашних условиях водка несравнима с водкой промышленного изготовления по вкусу и запаху.

Хорошим тоном считалось иметь дома напитки на все буквы русского алфавита. О множестве бывших в обиходе сортов и видов домашних водок хорошо говорит русская классическая литература. В частности, Николай Васильевич Гоголь писал: «... Кучер вечно перегонял в медном лембике водку на персиковые листья, на черемуховый цвет, золототысячник, на вишневые косточки...»

Генерал-майор Сергей Алексеевич Тучков назначен комендантом крепости Исмал. Именно с его именем связано мирное становление города Исмаила.



Тучков лично выбрал место, где должен быть город, разбил его на кварталы, заложил первые здания для магистрата и градоначальства, приложил колоссальные усилия и энергию для заселения города.

Близ Измаила основал город Тучков.

В Варшаве, в зале сейма королевского замка, совершен обряд коронования Николая I королем Польским.

В ходе Русско-турецкой войны 18-пушечный бриг Черноморского флота «Меркурий» под командованием капитан-лейтенанта Александра Ивановича Казарского вступил в неравный бой с турецкой эскадрой около Босфора.

После первых же турецких выстрелов на бриге состоялся военный совет. По давней воинской традиции первым имел привилегию высказать свое мнение младший по чину. «Нам не уйти от неприятеля, – сказал поручик Корпуса флотских штурманов И.П. Прокофьев. – Будем драться. Русский бриг не должен достаться врагу. Последний из оставшихся в живых взорвет его на воздух».

Командир брига «Меркурий» 28-летний капитан-лейтенант Александр Иванович Казарский, за бои под Варной в 1828 году награжденный золотой саблей и считавшийся одним из храбрейших офицеров Черноморского флота, в своём донесении адмиралу А.С. Грейгу писал: *«...Мы единодушно решили драться до последней крайности, и если будет сбит рангоут или в трюме вода прибудет до невозможности откачиваться, то, свалившись с каким нибудь кораблем, тот, кто еще в живых из офицеров, выстрелом из пистолета должен зажечь крюйт-камеру»*.

Закончив офицерский совет, командир брига обратился к матросам и канонирам с призывом не посрамить чести Андреевского флага. Все единогласно объявили, что будут до конца верны своему долгу и присяге. Перед турками был противник, предпочитавший смерть капитуляции и бой спуска флага. «Меркурий» нанес противнику серьезные повреждения, вынудил его лечь в дрейф, а сам ушел от преследования.

Экипаж «Меркурия», вписавший новую страницу в книгу русской морской славы, был щедро награжден и обласкан. А.И. Казарский и И.П. Прокофьев получили по Георгию 4-й степени, остальные офицеры – ордена Владимира 4-й степени с бантом, все матросы – знаки отличия Военного ордена.

Офицеров произвели в следующие чины, а Казарский еще и получил звание флигель-адъютанта. Всем офицерам и матросам была назначена пожизненная пенсия в размере двойного жалования. В офицерские гербы Департамент геральдики Сената внес изображение тульского пистолета, того самого, что лежал на шпиге брига перед люком крюйт-камеры, а матросские штрафы были исключены из формулярских списков. Корабль был награжден кормовым Георгиевским флагом.

В память о подвиге «Меркурия» название «Память “Меркурия”» присваивалось впоследствии ряду кораблей Черноморского флота.

лы Царства Польского для умирения мятежников».

18 февраля. В Москве, в притворе недостроенного храма Вознесения Господня у Никитских ворот, Александр Сергеевич Пушкин венчался с Натальей Николаевной Гончаровой. Во время венчания внезапный порыв ветра задул у жениха венчальную свечу, потом он уронил крест с аналоя и при обмене кольцами одно из них упало на пол. Пушкин увидел в этом недоброе предзнаменование.

12 марта. Последовал указ Сената о передаче 120 десятин земли на речке Пресне, на севере Москвы, Обществу конской скачки, которое приступило к созданию обширной арены для конных состязаний. Первые бега прошли в 1834 году.

17 марта. Во всех московских церквях прошел благодарственный молебен за избавление Москвы от эпидемии холеры.

Александр Сергеевич Пушкин завершил роман «Евгений Онегин».

14 мая. Иван Иванович Дибич-Забалканский одержал новую победу над польской армией под Остроленкой. И опять полякам была дана возможность беспрепятственно отступить. В тыл русской армии в Литву был отправлен корпус Антония Гелгута. Воспользовавшись ситуацией, польская шляхта подняла восстание в Литве. Одновременно мятежи начались на Волыни. На помощь мятежникам и были отправлены регулярные польские войска из Царства Польского.

После того как корпус под командованием Антония Гелгута демонстративно перешёл Неман в том же месте, что и Великая армия Наполеона в 1812 году, это сразу изменило характер войны. Если ранее всё это могло выглядеть как гражданская война в Царстве Польском и внутренний бунт в российских губерниях, то теперь налицо было вторжение иноземных войск в пределы России

17 и 18 мая. В Москве, в специально оборудованных залах Благородного собрания, прошла 2-я выставка российских мануфактурных изделий.

29 мая. Фельдмаршал граф Иван Иванович Дибича-Забалканский умер от холеры. До назначения нового главнокомандующего командование принял генерал от инфантерии граф Карл Фёдорович Толъ.

Июнь – июль. В России свирепствовала холера. Повсеместно возникали холерные бунты.

1 июня. Государь, озабоченный затянувшейся войной в Польше, писал Дибичу (еще не зная о его кончине): *«Поступите же наконец таким образом, чтобы я мог понять вас»*. Многим казалось, что Дибич проявлял несвойственные ему колебания. Впрочем, главной причиной неожиданной вялости победоносной русской



армии стала эпидемия холеры, косившая целые полки.

7 июня. Мятежники в Литве вместе с корпусом Гелгуда попытались захватить Вильнюс (Вильнюс), но потерпели поражение.

11 июня. Мятежники вместе с корпусом Гелгуда попытались захватить город Шавли. И опять безуспешно.

13 июня. В Польшу прибыл новый главнокомандующий русскими войсками генерал-фельдмаршал граф Иван Фёдорович Паскевич-Эриванский.

14 июня. Холера дошла до Петербурга.

15 июня. Ночью в Витебске умер от холеры великий князь Константин Павлович.

22 июня. В периодическом издании «Листок» появляется первое печатное произведение Виссариона Григорьевича Белинского – ре-

В Севастополе по инициативе командующего Черноморской эскадрой М.П. Лазарева, на средства, собранные моряками, установили памятник, созданный по проекту архитектора А.П. Брюллова. Высокий постамент, на котором выбита надпись: «Казарскому. Потомству в пример», венчает бронзовая триера.

По предложению российского министра финансов Егора Францевича Канкринна ученый-естествоиспытатель Александр Гумбольдт отправился в путешествие по Центральной Азии и Сибири.

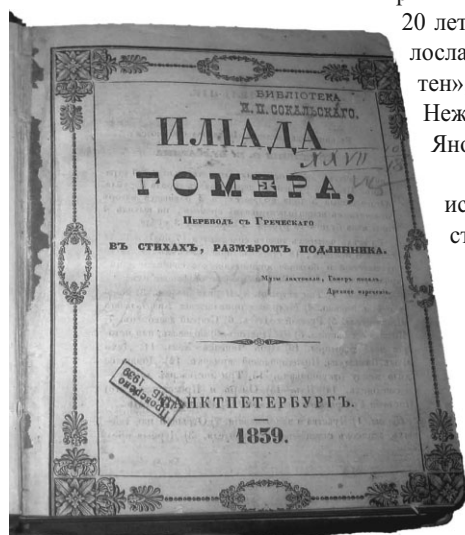
Александр Гумбольдт – автор работ о географии распространения растений в зависимости от климатических условий и книги «О географии растений».

Вышли в свет полный перевод «Илиада» Гомера, над которым поэт и переводчик Николай Иванович Гнедич работал 20 лет; роман Михаила Николаевича Загоскина «Юрий Милославский, или Русские в 1612 году»; «Ганц Кюхельгартен», идиллия некоего В. Алова, на самом деле выпускника Нежинской гимназии высших наук Николая Васильевича Яновского (Гоголя). Идиллия успеха не имела.

Начал выходить «Бюллетень Московского общества испытателей природы» – один из первых естественно-исторических журналов.

Сочинение «Описание и рисунки сорока фасонов повязывать галстук». Анонимный автор рекомендовал: «Фасон чемоданом – каким-нибудь главным директором, фасон неглиже – для дома и для деревни, галстук любви – приличен только одушевленному лицу цветом молодости».

«Черная курица, или Подземные жители» (волшебная повесть для детей) Антония Погорельского (Антоний Погорельский – псевдоним Алексея Алексеевича Перовского).



Первая постановка сцен из комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума».

В Большом театре в Петербурге в антракте драмы «Иоанн, герцог Финляндский» дана «интермедия-дивертисмент, составленная из декламации, пения, танцев и плясок» под названием «Сцена позади сцены» – представление театральной репетиции картин из комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума».

В 1829 году император Николай I присутствовал на маневрах Балтийского флота под Кронштадтом. Маневры прошли превосходно. По окончании государь обратился к английскому посланнику:

– Не правда ли, такой флот не стыдно показать друзьям-приятелям?

– Ваше величество, – ответил англичанин, – такой флот не только приятелям, но и неприятелям показать не стыдно.

В восточном зале Сухаревой башней в Москве из чугунных плит устроен резервуар Мытищинского водопровода. Резервуар вмещал до семи тысяч ведер воды.

Позднее в западных залах башни были сооружены дополнительные резервуары.

Снижены пошлины на ввоз многих товаров. «Меры сии, – говорилось в указе, – будут иметь благодетельное влияние на ход нашей промышленности, возрождая соревнование в русских фабрикантах и прекращая всякие монополии».

Московский генерал-губернатор Дмитрий Владимирович Голицын сообщил обер-полицмейстеру: «Государю Императору угодно, чтобы для увеселения московской публики построен был в Нескучном саду воздушный театр».

Вскоре «воздушный театр» (то есть на открытом воздухе) был построен. Театр в Нескучном пользовался завидной популярностью у горожан.

Репетицию одного из спектаклей Александр Сергеевич Пушкин посетил вместе с невестой Натальей Николаевной Гончаровой. Артисты тут же бросили репетиции, и «пока он осматривал сцену и места для зрителей, они толпой ходили за ним, не сводя глаз ни с него, ни с невесты».

Кстати, незадолго до того Александр Христофорович Бенкендорф написал Александру Сергеевичу Пушкину, что государь позволил напечатать трагедию «Борис Годунов», но «за вашей личной ответственности».

Премьера в «воздушном театре» – водевиль Малого театра «Два учителя» – закончилась большим фейерверком. Правда, артисты жаловались, что при малейшем ветерке «не слышать ни слова», да и карканье ворон и галок мешало.

Москвичам новшество понравилось, тем более что летом все театры закрыты, и спектакли на свежем воздухе, в окружении плюща, роз, куртин фиалок, пользовались большим успехом.

цензия на «Бориса Годунова» А.С. Пушкина. 23 июня. Из Петергофа император отправился на пироскафе на Елагин остров. Вскоре он уже был на Сенной площади, где обратился к народу со словами укора. Пятитысячная толпа, упав на колени, молилась вместе с государем на церковь Спаса. В этот день императору исполнилось 35 лет.

25 июня. Великий князь Михаил Павлович был назначен главным начальником Пажеского и всех сухопутных корпусов.

Вспыхнуло восстание военных поселян в Старой Руссе. Для подавления «холерного бунта» Николай I прибыл в Новгород. Осуждено более 3 тысяч человек.

1 июля. Русские войска под командованием генерала-фельдмаршала графа Ивана Фёдоровича Паскевича-Эриванского начали возводить мосты для переправы на вражеский берег Вислы у Осека под Торунем.

3 июля. В новгородской Спасо-Преображенской церкви от арки отвалился толстый слой штукатурки, и обнаружилась древняя Смоленская икона Божией Матери. Вскоре после явления образа холера прекратилась. С тех пор эта икона стала называться «Холерной».

На Урале, на реке Сретеньке, углежог Максим Кожевников в корнях поваленного бурей дерева нашел первый «зелен-камень». На этом месте и возникли изумрудные копи – единственное в России месторождение изумрудов, где разработана уникальная технология подземной добычи самоцветов.

3 августа. В Варшаве начались волнения. Сейм распустил старое правительство и назначил новым главой (президентом) генерала Яна Стефана (Ивана Петровича) Круковецкого.

6 август. Подписан манифест «О смятении... по случаю разнесшихся нелепых слухов о мнимых причинах смертности при появлении эпидемической болезни холеры».

6 августа. Русские войска осадили Варшаву. В ответ на предложение о сдаче Варшавы Круковецкий заявил, что поляки подняли вос-



стание ради восстановления своего отечества в древних пределах, то есть до Смоленска и Киева.

16 августа. В Москве освящена бывшая домовая церковь Взыскания погибших князя Ю.В. Долгорукова на Никитской. Внучка князя В.Ф. Салтыкова передала церковь в дом призрения сирот умерших от холеры чиновников на Гороховой улице, где ее и освятили.

22 августа. Именным указом Экспедиция кремлевского строения (учрежденная 1 июля 1768 года) переименована в Московскую дворцовую контору. Занималась строительными работами в Кремле.

25 августа. Русские войска штурмом взяли Волю — предместье Варшавы.

26 августа. Войска под командованием генерал-фельдмаршала Ивана Фёдоровича Паскевича взяли Варшаву. Донесение государю о победе над поляками привез флигель-адъютант ротмистр князь Александр Аркадьевич Суворов.

В Одессе образовано «Общество артезианских фонтанов» и пробурено четыре скважины глубиной от 36 до 189 м.

Сентябрь. Опубликовано стихотворение «Клеветникам России» А.С. Пушкина. «Стихотворение к врагам России в особенности изумительно: это я говорю вам, — писал П.Я. Чаадаев автору. — В нем больше мыслей, чем их было высказано и осуществлено за последние сто лет в этой стране».

В залах Большого Кремлевского дворца открылась первая Московская выставка товаров отечественной промышленности. Каждый третий участник получил награду «За состояние производства и за влияние на жизнь страны».

8 сентября. Заложена церковь Святой Екатерины на Петергофском проспекте (ныне Старопетергофский проспект) в Петербурге. Церковь, построенная по проекту Константина Андреевича Тона, сменила существовавший с петровских времен деревянный храм. Закрыта в 1929 году, разобрана на кирпич. Ныне на этом месте находится кинотеатр «Москва».

21 сентября. В Москву приехал А.С. Пушкин, чтобы организовать задуманное им издание — литературную газету «Дневник». Поэт стремился привлечь к сотрудничеству московских авторов. Издание не состоялось: договориться с авторами и изыскать средства не удалось.

1 октября. Остатки польской армии, продолжавшей сопротивление, были выдвинуты русскими войсками из пределов Царства Польского в Пруссию и Австрию, где были разоружены. Дело в том, что после падения Варшавы польская армия, оставив столицу, должна была прибыть в Плоцкое воеводство на севере Царства, чтобы дожидаться после-

Во время антракта дамы перебегали из ложи в ложу, которые были необыкновенно живописно увиты плющом.

Вышло постановление, по которому московских мальчиков подкидышей следовало отдавать в кантонисты, а девочек — в прачки. Кантонистами назывались солдатские сыновья, прикрепленные со дня рождения к Военному ведомству и подготовлявшиеся к несению солдатской службы в особой низшей военной школе.

Холерные карантинные не позволили Александру Сергеевичу Пушкину выехать из своего имения Болдино.

Пушкин ехал в Болдино женихом. Однако женитьбе мешали денежные трудности. Пушкин готов был венчаться без приданого, но мать Натальи Гончаровой не могла этого допустить, и Пушкину пришлось самому доставать деньги на приданое, которое он якобы получал за невестой. Он поехал в Болдино, чтобы заложить деревню и через месяц вернуться в Москву. Перед отъездом Пушкин поругался с будущей тещей и в раздражении написал невесте письмо, в котором возвращал своё слово. Теперь он не знал — жених он или нет. Настроение первых болдинских дней отразилось в одном из самых тревожных стихотворений Пушкина «Бесы» и элегии с настроением глубокой усталости «Безумных лет угасшее веселье...». Но вскоре пришло письмо от Натальи Гончаровой: она соглашалась идти замуж без приданого. И тут холера. Он написал Плетнёву: «Ты не можешь вообразить, как весело удрать от невесты, да и засесть стихи писать. Жена не то, что невеста. Куда! Жена свой брат. При ней пиши сколько хошь. А невеста пуще цензора Щеглова, язык и руки связывает <...> Что за прелесть здешняя деревня! Вообрази: степь да степь; соседей ни души; езди верхом сколько душе угодно, пиши дома сколько вздумается, никто не помешает. Уж я тебе наготовлю всякой всячины, и прозы, и стихов».

Во время так называемой «Болдинской осени», одного из самых плодотворных периодов творчества великого русского поэта, Пушкин написал новые главы «Евгения Онегина», «Домик в Коломне», «Маленькие трагедии», «Повести Белкина» и тридцать стихотворений. В Болдино Пушкин уже преодолел инерцию романтизма, теперь его «занимает не романтическая поэтизация страсти, возведённой в абсолют, а беспощадный в своей трезвости анализ её», он стремится к нагой правде, задаётся вопросом о смысле жизни.

Начались события в Царстве Польском, о которых никто потом не хотел вспоминать. Ни в России, ни в Польше, ни в СССР.

В ноябре 1830 года польская армия получила приказ готовиться к походу в



Бельгию. Причиной для военного сбора стали два события: во Франции после очередной революции, была свергнута династия Бурбонов. Одновременно революция вспыхнула в Бельгии. Католики-бельгийцы отделились от протестантского королевства Нидерландов. Эти события означали нарушение всего устройства Европы, установленного Венским конгрессом. Николай I, родная сестра которого, великая княгиня Анна Павловна, была замужем за нидерландским наследным принцем, воспринял бельгийскую революцию не только как прецедент изменения европейских границ, но и как личное оскорбление.

Русская армия только что закончила войну с турками и в основном находилась ещё на Дунае, а большая часть вооруженных сил империи была расквартирована во внутренних губерниях. В этот момент поляки решили – теперь или никогда!

Группа польских радикалов напала на Бельведер – резиденцию великого князя Константина Павловича. Наместник сумел укрыться, погибли несколько придворных чинов и польских же генералов. Одновременно мятежники овладели арсеналом и призвали варшавян к восстанию. Впрочем, население города первоначально не поддержало мятежников, и в мятеже участвовали лишь отдельные офицеры из школы подхорунжих (прапорщиков), а армия в целом оставалась верной присяге российскому императору.

Но вскоре восставшие захватили Варшаву. И тут последовали события, потрясшие до глубины чувства верноподданных и до сих пор смущающие историков.

Константин Павлович приказал русским войскам, находившимся в Польше, оставить территорию Царства Польского. Более того, он освободил от присяги оставшиеся ему верными польские войска. И случилось то, что и должно было случиться: польскую армию, освобожденную от присяги, словно толкнули примкнуть к мятежникам.

Польские войска взяли штурмом крепости Модлин и Замостье, разгромив малочисленные русские гарнизоны. Царство Польское перешло в руки мятежников, совершенно не ожидавших такого легкого успеха.

В декабре Николай I обратился к полякам, призывая их к «примирению», а затем издал манифест «О возмущении, происшедшем в Варшаве».

В январе 1831 года польский сейм объявил об отрешении Николая I от польского престола. Затем было образовано национальное правительство Польши во главе с Адамом Чарторыйским.

24 января генерал-фельдмаршал Иван Иванович Дибич-Забалканский со 115-тысячным войском вступил в Польшу. С невероятной быстротой, удивившей весь мир, русская армия под общим командованием фельдмаршала Ивана Дибича из глубин России была перебросена к границе Царства Польского.

Начались военные действия, которые шли с переменным успехом. Многим казалось, что Дибич проявлял несвойственные ему колебания. Впрочем, главной причиной неожиданной

дующих распоряжений русского императора. Но члены польского правительства, покинувшие Варшаву вместе со своими войсками, отказались выполнять решение Крукоевского о капитуляции.

6 октября. Обнародован манифест о прекращении военных действий в Царстве Польском. Восстание было усмирено. В беседе с французским посланником о событиях в Польше император Николай I с горечью перечислял все, что имела Польша под скипетром Романовых: «Покойный брат мой (Александр I) осыпал благодеяниями королевство Польское, а я свято уважал, все им сделанное. Чем была Польша, когда Наполеон и французы пришли туда в 1807 году? Песчаная и грязная пустыня. Мы провели здесь превосходные пути сообщения, вырыли каналы в главных направлениях. Промышленности не существовало в этой стране; мы основали сукольные фабрики, развили разработку железной руды, учредили заводы для ископаемых произведений, которыми изобилует страна, дали обширное развитие этой важной отрасли народного богатства. Я расширил и укрепил столицу; существенное преимущество, данное мною польской промышленности для сбыта ее новых продуктов, возбудило даже зависть моих других подданных. Я открыл подданным королевства рынки империи; они могли отправлять свои произведения далеко, до крайних азиатских пределов России... Император Александр восстановил название королевства Польского, на что не решился даже Наполеон. Брат мой оставил за поляками народное обучение на их национальном языке, их кокарду, их прежние королевские ордена, Белого Орла, Святого Станислава и даже тот военный орден, который они носили в память войн, ведомых вами и против нас. Они имели армию, совершенно отдельную от нашей, одетую в национальные цвета. Мы наделили их оружейными заводами и пушечными литейными. Мы дали им не только то, что удовлетворяет все их интересы, но и что льстит страстям законной гордости...»

6 октября. Состоялся грандиозный парад на Марсовом поле в Петербурге по случаю возвращения русских войск после Русско-турецкой войны. Император писал: «*смотреть и вся церемония были прекрасными, войска было 19 000 при 84 орудиях, погода прекрасная и вид чрезвычайный*». Чтобы увековечить этот парад, художнику Григорию Григорьевичу Чернецову было поручено изобразить все происходившее на полотне. Так родилась картина «Парад на Царицыном лугу 6 октября 1831 года», где помимо войск изображены и зрители – более 200 самых известных петербуржцев.

31 октября. По велению Николая I Сенат издал указ, в котором предписывалось «...отныне впредь ни военных, ни гражданских чиновников, отставленных за дурное поведение, в столицах не терпеть, а отсылать, откуда родом». Если провинившиеся происходили из самих столиц, их велено было отсылать во внутренние губернии.

Опубликована первая часть «Вечеров на хуторе близ Диканьки» Николая Васильевича Гоголя.

2 ноября. На охтинском Адмиралтействе Северной столицы «без особых церемоний» заложен фрегат «Паллада». Ему будет суждено остаться в истории благодаря роману Ивана Александровича Гончарова «Фрегат «Паллада»».

11 ноября. В особняке на Английская набережной, 44, который вместе со своей богатейшей коллекцией канцлер и министр торговли Николай Петрович Румянцев завещал Петербургу, открыт Румянцевский музей. Музей, по завещанию Николая Петровича Румянцева-Задунайского, был передан в ведение Министерства народного образования. Библиотека музея состояла из 31 тысячи томов, 807 рукописей и 638 карт и чертежей. На фронтоне дома было начертано: «На благо просвещения». В советское время надпись сбили. В июле 1861 года Румянцевский музей был переведен в Москву. Ныне он входит в состав Российской государственной библиотеки.

27 ноября. В Малом театре состоялась премьера «Горя от ума» с участием актеров Михаила Семёновича Щепкина и Павла Степановича Мочалова.

Издано новое положение об участии дворянства в выборах местных органов власти: прямое избирательное право предоставлено только тем дворянам, у которых более 100 душ крепостных или 3 тысячи десятин обрабатываемых земель.

По инициативе преподавателя Московского университета, математика и астронома Дмитрия Матвеевича Перевощикова у Пресненской заставы была построена обсерватория университета по проекту архитектора Афанасия Григорьевича Григорьева взамен прежней, сгоревшей в 1812 году. Наблюдение за строительством и покупку оборудования осуществлял Д.М. Перевощиков. В 1840-х годах обсерватория была перестроена и расширена усилиями профессора Александра Николаевича Драшусова, который организовал здесь первые систематические исследования.

2 декабря. Известный промышленник Павел Николаевич Демидов был избран почетным членом Петербургской академии наук и начиная с этого года вносил ежегодно по

вялости победоносной русской армии стала эпидемия холеры, косившая целые полки.

Воспользовавшись ситуацией, в тыл русской армии в Литву был отправлен корпус Антония Гелгута. Воспользовавшись ситуацией, польская шляхта подняла восстание в Литве. Одновременно мятежи начались на Волыни. На помощь мятежникам и были отправлены регулярные польские войска из Царства Польского.

Но после того как корпус под командованием Антония Гелгута демонстративно перешел Неман в том же месте, что и Великая армия Наполеона, это сразу изменило характер войны. Если ранее все это могло выглядеть как гражданская война в Царстве Польском и внутренний бунт в российских губерниях, то теперь налицо было вторжение иноземных войск в пределы России.

После смерти графа Иван Иванович Дибича-Забалканского от холеры в Польшу прибыл новый главнокомандующий русскими войсками генерал-фельдмаршал граф Иван Фёдорович Паскевич-Эриванский. К этому времени в Витебске умер от холеры и великий князь Константин Павлович. Уже в августе войска под командованием генерал-фельдмаршала Ивана Фёдоровича Паскевича взяли Варшаву.

Донесение государю о победе над поляками привез флигель-адъютант ротмистр князь Александр Аркадьевич Суворов.

Польская война 1830–1831 годов для многих русских остается поистине неизвестной, хотя она была одной из самых тяжёлых и кровавых в XIX столетии. Её словно игнорировали (впрочем, скорее всего, не по собственной воле) исследователи и царской, и советской, и современной «русской» эпохи.

В России старались не оскорблять национальных чувств поляков, ведь всероссийский император был также царем Польским. Ну и в эпоху самодержавной монархии некорректно было вспоминать поведение наместника в Польше, великого князя Константина Павловича.

Но нельзя забывать о ратных подвигах российской армии. Тем более что и стыдиться русским нечего. Та война была всего лишь очередной агрессией с Запада. Отражая эту агрессию, русские солдаты продемонстрировали образцы мужества и героизма, русские военачальники показали примеры полководческого дарования, а политическое руководство России во главе с императором Николаем I проявило стойкость и понимание всех стоящих перед страной проблем.



Причины войны 1830 года крылись не только в довоенных событиях. Среди которых, кстати, было и подавление бунта на Сенатской площади в 1825 году. Польские радикалы, связанные с лондонским центром, имели прямую связь с декабристскими обществами. На чисто политические и военные обстоятельства наложили тяжёлый отпечаток последствия отношений минувших веков, позиция католицизма в отношении православной России.

Когда после так называемых трёх разделов Польши в конце XVIII века, в 1807 году, Польша, доставшаяся Австрии и Пруссии, была восстановлена Наполеоном, то смыслом существования герцогства Варшавского стала подготовка похода в Россию с целью возвращения «Забранного края» (так стали поляки называть западные губернии России). Так, 12 июня 1812 года началась Вторая польская война. Чем закончилась война 1812 года, навсегда вошедшая в русскую историю как Отечественная, а не «польская», хорошо известно. Но Россия проявила невиданную милость к поверженному союзнику своего главного врага. На территории большей части прежнего герцогства Варшавского было создано Царство Польское. Это было независимое государство, имевшее свою конституцию, армию и все прочие атрибуты государственности. Единственное, что связывало царство с Россией, была личная уния – самодержавный император Всероссийский был одновременно конституционным царем Польским. В качестве наместника русского императора в Варшаве пребывал великий князь Константин Павлович.

После подавления бунта на Сенатской площади 14 декабря 1825 года в Царстве Польском, так и в западных губерниях России началось бурное формирование польских заговорщических организаций. В Царстве Польском эта деятельность значительно облегчалась тем, что наместник Константин Павлович, женатый на польке симпатизировал польской аристократии. Константин игнорировал многочисленные донесения о готовящемся бунте в польских войсках и о готовности поляков начать войну с Россией для расширения территории на востоке. В 1830 году во Франции после очередной революции была свергнута династия Бурбонов. Одновременно революция вспыхнула в Бельгии: мятежные бельгийцы отделились от королевства Нидерландов, а родная сестра Николая I, великая княгиня Анна Павловна, была замужем за нидерландским наследным принцем. Польская армия получила приказ готовиться к походу в Бельгию. Русская армия только что закончила войну с турками 1828–1829 годов и в основном находилась ещё на Дунае, а большая часть вооруженных сил империи была расквартирована во внутренних губерниях. В этот момент поляки решили, что момент настал. 17 ноября 1830 года отряд заговорщиков напал на Бельведерский дворец (варшавскую резиденцию наместника). Константин сумел укрыться, погибли несколько придворных чинов и польских же генералов. Одновременно мятежники овладели арсеналом и призвали варшавян к восстанию. Впрочем, население города первоначально не поддержало мятежников.



20 тысяч рублей на «награды» ученым и 5 тысяч рублей на «издание ученых трудов».

27 декабря. Городские власти Петербурга приняли возведенный на пересечении реки Мойки и Екатерининского канала трехарочный мост – уникальную композицию из двух настоящих мостов, Мало-Конюшенного и Театрального, и дополняющего их третьего – «ложного».

В Петербурге, на Васильевском острове, меценат и коллекционер З.Ф. Леонтьев открыл частный Музей китайской культуры и быта. В 1868 году все экспонаты были переданы в Этнографический музей и в Публичную библиотеку.

В журнале «Молва», в разделе «Моды», даны советы, как украшать столовую, как сервировать стол: «В нарядных столовых комнатах располагаются по углам бронзовые вызолоченные треножники, поддерживающие огромные сосуды со льдом, в который ставят бутылки и проч. На завтраках господствует необыкновенная роскошь. Салфетки украшены по краям шитьем, а в середине оных начальные буквы имени хозяина дома. Во всех углах ставят разнообразные фарфоровые сосуды с букетами цветов. Ими же покрывают печи и камин в столовых и других парадных комнатах... Согласно русской традиции блюда на стол подаются «не все вдруг», а по очереди. Во Франции, напротив, существует обычай «выставлять на стол по множеству блюд разом». Большую часть кушаний приходилось есть простывшими, что было «далеко не очень удобно и вкусно». Любопытно, что к середине XIX века украшать стол померанцевыми деревьями, хрустальными вазами с вареньем, зеркальным плато, канделябрами, бронзой, фарфоровыми статуэтками было не в моде, более того, считалось дурным тоном. Испытание временем выдержали в качестве украшения только вазы с фруктами и цветы. Если в конце XVIII века «на стол обыкновенно ставилось вино белое и красное; сладкие вина и наливки обносились», то теперь в XIX веке хороший тон предписывает не выставлять вина на стол, «исключая обыкновенного вина

в графинах, которое пьют с водою. Остальные вина следует подавать после каждого блюда». Обычно перед каждым прибором ставят «столько рюмок, сколько будет вин». Гости занимают свои места за столом согласно определенным правилам, принятым в светском обществе. «На верхнем конце стола восседал его превосходительство, имея по правую руку свою супругу, а по левую самого сановитого гостя. Чины уменьшались по мере удаления от этого центра...» Тосты начинались после третьей перемены блюд. Обычно за обед было от семи до десяти перемен. Первый тост всегда произносил «наипочетнейший» гость. Если во второй половине XVIII века «десерт за обедом не подавали, а приготавливали в гостиной, где он оставался до разъезда гостей», то в XIX веке появление десерта за обеденным столом свидетельствовало о завершении трапезы. Перед десертом столы очищались и «обметались» так, чтобы ни одна крошка не напоминала гостям об обеде. «Для сметания перед десертом хлебных крошек со скатерти» использовались кривые щетки, «наподобие серпа».

1832 год

На Верхне-Салдинском заводе на Урале отлиты первые чугунные вагонные колеса для железной дороги.

13 января. Вышел императорский указ, в котором говорилось: «В прежних годах в зимнее время объявляемо было в театральных афишах, что ежели в четыре часа пополудни стужа увеличится свыше 18 градусов, то спектакли на Императорских Театрах будут отменены. Ныне Государь Император повелеть соизволил: не объявлять о сем в афишах и спектакли не отменять за стужою как здесь, так и в Москве».

14 февраля. Суверенная государственность Царства Польского ликвидирована: Конституция царства Польского заменена «Органическим статутом». Польша стала составной частью Российской империи, сохранив лишь административную автономию. Наместником Царства Польского назначен генерал-

А далее последовали события, потрясшие до глубины чувства верноподданных и до сих пор смущающие историков. Константин приказал русским войскам, находившимся в Польше, оставить территорию Царства Польского. Более того, наместник освободил от присяги оставшиеся ему верными польские войска. Это было тем более странно, ведь в мятеже участвовали лишь отдельные офицеры из школы подхорунжих (прапорщиков), а армия в целом оставалась верной наместнику и русской короне. И вот теперь польскую армию, освободив от присяги, словно толкнули примкнуть к мятежникам. Сам Константин с русскими войсками ушел в пределы империи. Царство Польское перешло в руки мятежников, совершенно не ожидавших такого легкого успеха. Так бесславно для России началась эта война.

Польская война 1830–1831 годов, то есть Третья польская война, была на редкость тяжелой и кровопролитной. Русская армия потеряла 63 тысячи человек убитыми, польская – вдвое больше. В результате боевых действий и особенно холеры погибли сотни тысяч мирных жителей Польши и западных российских губерний. Общее число жертв было больше, чем в войне 1812 года.

Дорогая цена была уплачена за добродушие Александра I и любовь ко всему польскому Константина Павловича, которые обернулись трагедией. И все же эта война завершилась победой русского оружия.

Памятников этой победе нет. И, наверное, никогда в России не будет. Но были и останутся проникновенные слова Александра Сергеевича Пушкина:

*Победа! Сердцу сладкий час!
Россия! Встань и возвышайся!
Греми, восторгов общий глас!*

Образовано «Общество акционеров для учреждения постоянного сообщения между Санкт-Петербургом и Любеком посредством пароходов».

Общество получило исключительные привилегии на перевозку грузов и пассажиров в гавани и из гаваней Балтийского моря.

Завершена миссия архимандрита Вениамина в Мезени. Вениамин окрестил архангельских ненцев, дал им грамматику и составил словарь, перевел на ненецкий язык Новый Завет.

Опубликованы первые стихотворения Алексея Васильевича Кольцова. Многие стихотворения Алексея Кольцова были положены на музыку еще при жизни поэта.

Вышла в свет первая и до сего дня единственная в истории России книга, содержащая советы об искусстве брать взятки.

Сочинение Эраста Петровича Перцова «Искусство брать взятки. Рукопись, найденная в бумагах Тяжелкина, умершего титулярного советника» было издано Николаем Ивановичем Гречем.



Свои многочисленные советы, приписываемые некоему Тяжелкину, автор подкрепил цитатами из Евангелия «Всякое деяние есть благо» и «Дающему да воздастся».

Интересно, что у чиновников-взяточников деньги именовались следующим образом: пятирублёвая ассигнация – синицей, десятирублёвая – снегирём, двадцатипятирублёвая – белым голубем, сторублёвая – щёголем, двухсотрублёвая – пеструшкой.

Историки моды подсчитали, что «с 1815 по 1830 год насчитывалось более десяти тысяч различных форм шляп и чепчиков! Модные журналы почти перестали говорить о платьях и почти исключительно посвящали свои страницы описаниям шляп и их изображениям; были шляпы из итальянской соломы, из плюша, кивера из бархата с султанами, шелковые шляпы с массой цветов, токи а-ля полонез, шляпы-фуражки австрийские, чалмы моабирские, чепчики из кисеи и из бархата, отделанные тюлем...

В 1827 году египетский султан прислал в дар огромного жирафа, зверя, ранее невиданного в Париже, и тотчас появились шляпы а-ля жираф, кушаки, лифы, мужские шляпы и галстуки – всё стало носить имя диковинного зверя...»

В *Большом* театре в Петербурге впервые целиком (но с цензурными искажениями) поставлена комедия Александра Сергеевича Грибоедова «Горе от ума».

Это был бенефисный спектакль Якова Григорьевича Брянского (настоящая фамилия Григорьев).

Профессор Петербургского университета и цензор Александр Васильевич Никитенко писал, что на представлениях этой пьесы «все места всегда бывают заняты и уже в два часа накануне представления нельзя достать билета...».

Дмитрий Петрович Ознобишин перевел с персидского языка и издал в Санкт-Петербурге книгу «Селам, или Язык цветов». Она сразу стала популярной.

В ней Ознобишин поместил более четырехсот названий растений, каждому из которых соответствовало либо небольшое изречение, либо краткая реплика в возможном разговоре на вымышленном «языке» цветов.

Например, когда кавалер дарил азалию, он признавался, что барышня для него – единственная.

Азалия – символ женственности, хрупкости, кротости, сдержанности, преданности; но в то же время – страсти и печали. Азалию принято дарить перед нежеланной разлукой. Преподнося азалию, вы говорите: «Я надеюсь, ты дождешься меня».

Ананас – совершенство. Ананас в букете цветов – признак неординарности дарителя. Если вам подарили такой букет – будьте уверены – вас ценят и понимают.

Астра – символ любви, изыска, изысканности, а также воспоминаний. В былые времена верили, что запах листьев астры, когда их сжигали, изгонял змей. Существует миф, соглас-

фельдмаршал и светлейший князь Варшавский Иван Фёдорович Паскевич-Эриванский, получивший новый титул князя Варшавского. Князь Варшавский управлял с помощью «совета» из главных чиновников края. Важнейшие дела и законодательные вопросы рассматривались в «государственном совете Царства Польского».

15 февраля. После выхода двух номеров Николай I запретил журнал наук и словесности «Европеец». Только заступничество Василия Андреевича Жуковского спасло редактора журнала Ивана Васильевича Киреевского от высылки из столицы.

17 февраля. В Петербурге, на Румянцевской площади, в присутствии государя и императорской семьи прошёл торжественный парад в честь столетия Первого кадетского корпуса.

Март. Около 2 тысяч пленных поляков по их просьбе было зачислено в Оренбургское казачье войско.

10 апреля. Император Николай I подписал Указ о введении звания почётных граждан Российской империи. Одновременно упразднено сословие именитых граждан. Почетные граждане освобождались от подушной подати, рекрутской повинности и телесных наказаний, имели право участвовать в городском самоуправлении.

27 апреля. В Петербурге основано Училище гражданских инженеров. Позднее оно было объединено с Архитекторским училищем в Строительное училище. Ныне это Архитектурно-строительный университет.

6 мая. Из малороссийских казаков Черниговской и Полтавской губерний сформированы Малороссийские казачьи полки.

28 мая. Папа римский Григорий XVI выступил с обличением польского восстания.

25 июня. В Петербурге, в Большом театре, прошла премьера балета на музыку Л. Сонне «Дон Жуан, или Пораженный безбожник» (балетмейстер А. Блаш).

В Архангельске открыт памятник Михаилу Васильевичу Ломоносову.

30 июня. Первых слушателей приняла Духовная академия в Казани.

В Москве основан Институт скульптуры и живописи.

4 июля. Профессор зоологии в Медико-хирургической академии Федор Федорович Брандт доложил конференции Петербургской АН о готовности первых залов Зоологического музея. Этот день считается днём основания Зоологического института, который был организован почти век спустя, в 1931 году, на базе Зоологического музея. Зоологический институт АН СССР (Университетская набережная, 1) был головным научно-исследовательским

учреждением в области зоологии; центр комплексного изучения фауны СССР. Ныне — головное научно-исследовательское учреждение в области зоологии; центром комплексного изучения фауны России.

13 июля. В Петербург привезен монолит красного гранита, добытый близ Выборга, — будущая Александровская колонна. Из газеты «Северная пчела»: «Полудни в 2 часа, а присутствии... множества зрителей... выкачена с судна на берег колонна, назначенная для памятника в Бозе почивающего императора Александра I».

В Москве, в своем доме в Большом Афанасьевском переулке, Аксаковы впервые принимали Николая Васильевича Гоголя. Писатель читал «Вечера на хуторе близ Диканьки» и покори́л всех гостей.

7 августа. Состоялось прославление мощей святителя Митрофана Воронежского. Считалось, что судьба святителя Митрофана связана с судьбой императора Петра I. В 1682 году он был рукоположен в Москве в епископы, и тогда же ему поручили поднести патриарху венец, которым тот короновал отрока Петра. На всю жизнь Петр I сохранил к святителю Митрофану чувство любви и уважения, всегда находил он у него утешение. При этом Митрофан Воронежский был доступен для всех, и дом его был «местом пристанища всех скорбящих, гостиницей для странных, лечебницей для болящих».

13 августа. В Петербурге новопостроенный драматический театр и площадь перед ним названы Александрийскими. Театр, возведенный по проекту архитектора Карла Ивановича Росси (Александрийская площадь, 2), был назван Александрийским в честь жены Николая I.

31 августа. В Петербурге спектаклем «Пожарский, или Освобожденная Москва» М.В. Крюковского открыт Александринский театр. Театр был построен по самой совершенной для своего времени многоярусной системе



но которому астры были созданы из космической пыли, когда Дева смотрела с неба и плакала.

Гербера — тайна, улыбка, оптимизм. Человек, дарящий герберы, выражает свою симпатию и намекает на то, что вместе вам будет очень весело.

Лилия (белая) — чистота, величественность, благородство. Лилия говорит: «Это божественно — быть рядом с тобой!!!»

Лилия (желтая) — экстравагантность, яркость, но также легкомысленность, капризность. «Хочу, чтобы ты меня заметила», «Я не такой, как другие».

Когда хотели положить конец чьим-то излишне настойчивым ухаживаниям, то нарушительно спокойствия подносили букет засушенных цветов. Он знак отвергнутой любви. Даже если человек был не знаком с языком цветов, то такой оригинальный подарок заставлял его задуматься...

Интересно, что постепенно язык цветов утратил своё «прикладное» значение, превратившись в модную игру в светских салонах Европы и России. Игра так и называлась «Флирт цветов».

«Флирт цветов» позволял признаться в любви так, чтобы ничье нескромное ухо не стало свидетелем этого.

Каждый из гостей вытаскивал картинку с изображением и названием цветка и судьбоносную карту «Ты и я», с помощью которой он мог общаться и флиртовать с любым гостем-цветком.

На рассмотрении Государственного совета по распоряжению императора была внесена записка «О некоторых правилах для воспитания русских молодых людей и о запрещении воспитывать их за границей».

Убеждения императора, что западное воспитание подрывает основы русской жизни и что с этим необходимо как можно быстрее покончить, приобрело по желанию Николая I законодательные очертания.

Появился указ Сената о запрещении воспитывать детей от 10 до 18 лет за границей. Российское юношество должно было воспитываться в России. В противном случае человек лишался права на поступление в гражданскую службу.

В притворе недостроенного храма Вознесения Господня у Никитских ворот, в Москве, Александр Сергеевич Пушкин 18 февраля 1831 года венчался с Натальей Николаевной Гончаровой.

Во время венчания внезапный порыв ветра задул у жениха венчальную свечу, потом он уронил крест с аналоя, и при обмене кольцами одно из них упало на пол.

Пушкин увидел в этом недоброе предзнаменование.

27 февраля молодая чета Пушкиных устроила в собственном доме на Арбате грандиозный бал, на котором присутствовали многие известные писатели, художники, музыканты, издатели.

«Я женат — и счастлив, — писал поэт, — одно желание мое — чтобы ничего в жизни моей не менялось».

Издано положения о фельдшерской школе при Обуховской больнице в Петербурге. Эта школа была создана для снабжения больниц сведущими людьми в фельдшерском деле.

Школа предназначена для сирот, детей мещан и других свободных сословий, детей фельдшеров в возрасте от 12 до 16 лет.

Преподавались следующие дисциплины: черчение, чистописание (латинское и российское), Закон Божий, грамматика (латинская и российская), арифметика, «общие понятия анатомии» (вскрытие мертвых тел), «основы веществословия» (ботаника, употребление лекарственных трав, написание рецептов, приготовление лекарств), «общие понятия хирургии» (накладывание повязок, кровопускание, извлечение зубов, костоправство, оказание помощи при возвращении к жизни утопших, угоревших, замерших, отравленных, пораженных молнией и т. д.). Теоретические занятия сочетались с практическими занятиями.

На Урале, на реке Сретеньке, углежог Максим Кожевников в корнях поваленного бурей дерева нашел первый «зеленкамень». На этом месте и возникли изумрудные копи – единственное в России месторождение изумрудов, где разработана уникальная технология подземной добычи самоцветов.

В Одессе образовано «Общество артезианских фонтанов» и пробурено четыре скважины глубиной от 36 до 189 м.

В залах Большого Кремлевского дворца прошла первая Московская выставка товаров отечественной промышленности. Каждый третий участник получил награду «За состояние производства и за влияние на жизнь страны».

На Марсовом поле в Петербурге по случаю возвращения русских войск после Русско-турецкой войны состоялся грандиозный парад.



лож, с амфитеатром и просторным партером. План театра прост и рационален. Здесь было 107 лож (10 в бенеуар, 26 лож первого яруса, 28 – второго, 27 – третьего и 16 – четвертого), балкон на 36 человек, галерея четвертого яруса на 151 место, 390 мест в пятом ярусе, 231 кресло в партере (9 рядов) и 183 места за ними. Проектируя здание театра, Карл Иванович Росси проявил себя настоящим новатором при решении конструктивно-технических проблем. Совместно с инженером М.Е. Кларком архитектор разработал оригинальную систему металлических арочных ферм, служащих для перекрытия всего здания и зрительного зала. Пролёт ферм составляет соответственно 30 и 21 м. Уникальные для своего времени конструкции были изготовлены на Александровском заводе в Петербурге. И стоят до сих пор. Кстати, с самого начала предполагалось посещение театра всеми слоями населения. Для нарядной отделки зрительного зала был использован резной орнамент, позолота, роспись, цветная обивка кресел. В этот период в русской архитектуре царил стиль ампир (высокий классицизм). Слово «ампир» происходит от французского и означает «имперский». Для ампира характерен синтез архитектуры и скульптуры. Архитектура на фасадах должна раскрывать функциональное назначение здания. Поэтому в скульптурное убранство фасадов Александринки были включены установленные в нишах статуи муз, а также барельефы с изображением летящих гениев Славы. Опясывающий же все здание фриз составлен из театральных масок и гирлянд. О том, что изначально предполагалось использовать сцену театра для постановки спектаклей всех жанров, говорят скульптуры в нишах на фасадах здания. С одной стороны – муза комедии Талия и муза трагедии Мельпомена. С другой стороны – муза истории Клио и муза танца Терпсихора. Над скульптурным убранством здания работали такие мастера, как В.И. Демут-Малиновский, А. Трискорни, И. Леппе.

На протяжении всего XIX века театр был флагманом театральной жизни столицы, в стенах этого театра рождалась история русской театральной культуры. В начале века весь русский театр ориентировался на европейские образцы, постепенно нарабатывая свою, оригинальную школу.

Павел Львович Шиллинг изобрёл и построил первый в мире электромагнитный телеграф между Зимним дворцом и зданием Министерства путей сообщения.

20 сентября. На одиннадцатой версте Петергофской дороги в Петербург открыто новое здание психиатрической больницы «Всех скорбящих». Она стала одной из лучших в

Европе. К началу XX века у нее были водопровод, театральный зал, рукодельня и переплетная мастерская.

27 сентября. По приглашению президента Академии наук, помощника министра народного просвещения Сергея Семёновича Уварова Александр Сергеевич Пушкин посетил Московский университет. Как президент Академии наук, Уваров много содействовал расширению деятельности академии. При нем был предпринят целый ряд преобразований старой академии, увеличено количество академиков, средства академии и тому подобное.

Установлен таможенный барьер между Польшей и остальной империей.

Неурожай и голод во многих губерниях.

Октябрь. Вышла в свет книга стихов Дениса Давыдова, героя Отечественной войны 1812 года. Книга – единственное издание, осуществленное при жизни автора, – имела огромный успех у современников.

3 октября. Вышла книга «Русские сказки из предания народного изустного на грамоту гражданскую переложенными, к быту житейскому приуроченными и поговорками ходячими разукрашенными казаком Владимиром Луганским». Ее автором был ординатор петербургской военно-сухопутный госпиталя Владимир Иванович Даль. Владимир Иванович родился в семье выходца из Дании в Лугани, местечке Славяносербского уезда Екатеринославской губернии, поэтому и принял псевдоним Казака Луганского.

7 октября. Директор канцелярии Третьего Отделения адмирал Александр Николаевич Мордвинов сообщил шефу жандармов Александру Христофоровичу Бенкендорфу: «Наделала у нас шуму книжка, пропущенная цензурой, напечатанная и поступившая в продажу. Заглавие ее «Русские сказки казака Луганского». Книжка напечатана самым простым слогом, вполне приспособленным для низших классов, для купцов, солдат и прислуги. В ней содержатся насмешки над правительством, жалобы на горестное положение солдата и проч. Я принял смелость поднести ее его величеству, который приказал арестовать сочинителя и взять его бумаги для рассмотрения». Все экземпляры «Сказок», оставшиеся у книгопродавцев в Петербурге и Москве, были конфискованы, отправлены в Третье Отделение и уничтожены. Автор арестован, но с помощью Василия Андреевича Жуковского освобожден в тот же день.

Учреждена Демидовская премия. Премия присуждалась по многим отраслям.

10 ноября. При Военном министерстве учреждена специальная школа для подготовки военных юристов.



Император писал: *«Смотр и вся церемония были прекрасными, войска было 19 000 при 84 орудиях, погода прекрасная и вид чрезвычайный».*

Чтобы увековечить этот парад, художнику Григорию Григорьевичу Чернецову было поручено изобразить всё происходившее на полотне.

Так родилась картина «Парад на Царицыном лугу 6 октября 1831 года», где помимо войск изображены и зрители – более 200 самых известных петербуржцев. Картина хранится во Всероссийском музее А.С. Пушкина в городе Пушкине (Царском Селе).

В Кремле, в присутствии особо назначенных лиц, было сожжено 1578 экземпляров так называемой «Русской конституции», разработанной графом Николаем Николаевичем Новосильцевым.

Секретный документ (Государственная уставная грамота Российской империи) был захвачен повстанцами у цесаревича Константина Павловича во время восстания поляков в Варшаве и опубликован на польском и русском языках тиражом около 2 тысяч экземпляров.

«Русская конституция» распродалась в Варшаве с небывалой быстротой.

Издано новое положение об участии дворянства в выборах местных органов власти.

Отныне прямое избирательное право предоставлено только тем дворянам, у которых более 100 душ крепостных или 3 тысячи десятин обрабатываемых земель.

Известный промышленник Павел Николаевич Демидов был избран почётным членом Петербургской академии наук и начиная с этого года вносил ежегодно по 20 тысяч рублей на «награды» ученым и 5 тысяч рублей на «издание ученых трудов».

По его заказу архитектор А. Монферран перестроил дом на Морской улице, 43.

Демидов был известен и тем, что подарил своей невесте Авроре Карловне Шернваль крупнейший в мире бриллиант



«Санси» (величиной с голубиное яйцо). Брат Павла Николаевича Анатолий женился на племяннице Наполеона Матильде, герцогине де Монфор.

На Васильевском острове Петербурге меценат и коллекционер З.Ф. Леонтьев открыл частный Музей китайской культуры и быта. В 1868 году все экспонаты были переданы в Этнографический музей и в Публичную библиотеку.

Снят запрет на театральные постановки в очень морозные дни.

В императорском указе говорилось: *«В прежних годах в зимнее время объявляемо было в театральных афишах, что ежещи в четыре часа пополудни тужа увеличится свыше 18 градусов, то спектакли на Императорских Театрах будут отменены. Ныне Государь Император повелеть соизволил: не объявлять о сем в афишах и спектакли не отменять за тужаею как здесь, так и в Москве».*

В один из таких морозных дней 27 января в Санкт-Петербурге, в Большом театре, впервые исполнен драматический отрывок «Моцарт и Сальери» А.С. Пушкина. Это единственная пьеса Пушкина, поставленная при его жизни.

Вышел первый номер ежемесячного журнала «Европеец», издаваемого Иваном Васильевичем Киреевским.

После выхода двух номеров Николай I запретил журнал наук и словесности «Европеец». Только заступничество Василия Андреевича Жуковского спасло редактора журнала Ивана Васильевича Киреевского от высылки из столицы.

Через неделю после его официального закрытия по Министерству народного просвещения было сделано распоряжение, чтобы при выдаче разрешения на издание новых журналов собирались «обстоятельные сведения о способностях издателя и нравственной его благонадежности», то есть открытию журнала должно предшествовать выяснение взглядов издателей и программы журнала.

Интересно, что Киреевский бывший членом «Общества любителей» после запрета журнала переходит от западничества к славянофильству. Считается, что важным моментом в этом переходе послужило утверждение жены Ивана Васильевича на то, что идеи Шеллинга давно известны – из творений Святых Отцов. И Киреевский обратился к их творениям, а затем у него завязались близкие отношения с духовенством.

Праздник новоселья был устроен в Петербурге по случаю того, что магазин и библиотека Александра Филипповича Смирдина переехала на Невский проспект (22).

На торжественном обеде присутствовали многие известные писатели и художники, в том числе А.С. Пушкин, В.А. Жуковский, Н.В. Гоголь, И.А. Крылов.

26 ноября. В Петербурге открыта Военная академия – учебное заведение для распространения высшего военного образования. Ежегодно в нее принималось до 50 офицеров. С 1855 года – Николаевская академия Генерального штаба.

Прекратил существование секретный «Комитет 6 декабря 1826» под председательством князя Виктора Павловича Кочубея. В этом первом комитете рассматривались проекты личного освобождения крестьян, запрета отчуждать их без земли и др. На основе деятельности секретного комитета были утверждены узаконения о дворянских обществах и почетных гражданах.

За год неоднократные пожары практически уничтожили город Тулу.

Алексей Николаевич Оленин издал труд «Опыт об одежде, оружии, нравах, обычаях и степени просвещения славян от времени Траяна и русских до нашествия татар».

3 декабря. Президент Российской академии адмирал Александр Семёнович Шишков выступил с предложением: «...Избрать в действительные члены Академии нижеследующих особ: Титулярного советника Александра Сергеевича Пушкина. Отставного гвардии полковника Павла Александровича Катенина. Камергера в должности директора московского театра Михаилу Ивановичу Загоскина. Священника и магистра Алексея Ивановича Малова. Действительного статского советника Дмитрия Ивановича Яковлева. Известные в словесности дарования и сочинения их увольняют меня от подробного исчисления».

6 декабря. В Петербурге подписан торговый договор между Россией и Северо-Американскими Штатами. В договоре торговля во владениях обеих сторон объявлялась свободной. Гражданам разрешалось торговать везде, где только позволялась иностранная торговля. Договор оставался в силе до 1911 года.

В Московском университете историк русской словесности, критик и поэт Степан Петрович Шевырев начал читать лекции по истории русской литературы.

31 декабря. Из казачьих полков, несших охрану кавказских укрепленных линий, образовано Кавказское линейное войско.

1833 год

2 января. Скончался схимник Серафим Саровский. В шестом часу утра братия Дивеевского монастыря, зайдя в келью схимника Серафима Саровского, увидела его стоящим, как всегда, на коленях перед малым аналоем, перед образом Божией Матери «Умиление». Крестообразно сложенные руки старца лежали на книге, на руках – голова. Полагая, что он уснул, стали осторожно будить его, но ответа



не последовало – старец Серафим окончил свое земное странствие. Великий чудотворец и молитвенник, преподобный отец Серафим был свидетелем дивных откровений и при земной жизни созерцал небесные обитатели. Причислен к лику святых.

5 января. Вышел первый номер первой в Архангельской губернии газеты «Архангельские губернские ведомости». Выходила до марта 1918 года.

31 января. Обнародован манифест об издании «Свода законов гражданских». В нем говорилось, что «сим исполнилось желание предков наших в течение 126 лет почти непрерывно продолжавшееся».

Февраль. Прошли волнения крестьян в Московской и Черниговской губерниях.

21 марта. Министром народного просвещения назначен Сергей Семенович Уваров. Сергей Семенович известен благодаря его знаменитой формуле «самодержавие, православие, народность». Уваров писал: «Общая наша обязанность состоит в том, чтобы народное образование совершалось в соединенном духе православия, самодержавия и народности».

23 марта. В Петербурге вышло из печати первое полное издание романа в стихах А.С. Пушкина «Евгений Онегин» (до этого издавались отдельные главы).

24 марта. Издан закон об устройстве дорог в России. Завершено строительство шоссе между Петербургом и Москвой. По первому в России шоссе началось движение. При строительстве шоссе использовался научный подход; проектировалось земельное полотно, составлялись инженерно-геологические разрезы.

5 апреля. По просьбе турецкого султана Махмуда II Россия оказала ему помощь в первой турецко-египетской войне. В Босфор вошли 3 русские эскадры (10 линейных кораблей, 5 фрегатов, 2 корвета и другие суда) под командованием контр-адмиралов Михаила Пе-

Впоследствии участники праздничного обеда составили альманах «Новоселье», преподнесенный хозяину лавки.

Книжная лавка Александра Филипповича Смирдина на Невском проспекте была любимым местом встреч русских литераторов всех поколений XIX века

Член Московского общества испытателей природы Пётр Михайлович Языков опубликовал в «Горном журнале» статью «Об открытии ископаемых остатков ихтиозавра близ г. Симбирска».

П.М. Языков впервые употребил в русской геологической литературе такие названия, как головоногие, брюхоногие, и др. Все эти названия и научные термины применяются по сей день.

В России появились почётные граждане.

Император Николай I подписал Указ о введении звания почетных граждан Российской империи.

Одновременно упразднено сословие «именитых граждан». Почетные граждане освобождались от подушной подати, рекрутской повинности и телесных наказаний, имели право участвовать в городском самоуправлении.

Светлым майским вечером после годового плавания к строящейся гранитной набережной у Академии художеств пришвартовался парусный корабль «Добрая надежда».

На корабле в клетках, сколоченных из толстых бревен, находились два сфинкса. Изваяния, доставленные из Египта, весили 46 тонн и были установлены во дворе Академии художеств. Клетки со сфинксами были установлены недалеко от обелиска Румянцеву. И вот туда взглянуть на дивных каменных зверей, запертых в огромных бревенчатых клетках, приходил весь Петербург. Тогда же стали рождаться всевозможные легенды и мифы, шёпотом передаваться таинственные истории.

Слово «сфинкс» греческого происхождения и в переводе на русский язык означает «душительница». В представлении древних греков сфинкс был существом женского пола, а его диковинный вид мифы объясняют так: от змееподобного чудовища Тифона и Ехидны, имеющей три головы (льва, козы и дракона), произошла не менее фантастическая Химера – демон с головой и шеей льва, туловищем козы и хвостом дракона. Химера и двуглавый пёс Ортр породили дочь Сфингу (сфинкса) – злого демона в женском образе. Вот почему в античном искусстве сфинкс изображался с головой и грудью женщины и туловищем льва, крылатым львом с головой женщины и змеиным хвостом или же львом с туловищем женщины, орлиными крыльями и когтями.



Суеверные египтяне верили, что созданные их руками каменные изваяния обладают особой таинственной силой и могут охранять от воздействия всяких враждебных чар и помыслов. Считалось, что чем больше сфинксов, тем надежнее охрана.

Пьедесталы для изваяний начали изготавливаться по проекту К.А. Тона.

В апреле 1834 года фантастические существа были установлены на Неве, на пристани напротив Академии художеств, где находятся и поныне.

В своём доме в Большом Афанасьевском переулке в Москве Аксаковы впервые принимали Николая Васильевича Гоголя.

Писатель читал «Вечера на хуторе близ Диканьки» и покорил всех гостей.

Графиня А.А. Орлова-Чесменская, нуждаясь в деньгах, по договоренности с Николаем I продала ему свою усадьбу на Калужской улице, носившую в то время название Майского дома, за 702 513 рублей 14 копеек (очень мало). Усадьба была оценена в 1,5 миллиона рублей.

Эту усадьбу император подарил своей жене Александре Фёдоровне и в специальном указе объявил о новом ее наименовании – Александровский летний дворец.

В присутствии императора и его семейства в Петербурге на Дворцовой площади устанавливали Александровскую колонну в память о победе русской армии в Отечественной войне 1812 года.

Это не только всемирно известный символ Петербурга, но и самая высокая в мире (её общая высота – 47,5 м) свободностоящая триумфальная колонна. То есть колонна, вырубленная из монолитного куска гранита, никак не закреплена, она удерживается на постаменте исключительно под собственным весом, который составляет свыше 600 тонн.

Фундамент памятника был сооружён из каменных гранитных блоков полуметровой толщины. Он был выведен до горизонта площади тёсовой кладкой. В его центр



тровича Лазарева и Михаила Николаевича Куamani. После высадки 11-тысячного русского десанта на азиатском берегу Босфора правитель Египта отказался от похода на Стамбул.

15 апреля. В Москве, на Малой Лубянке, была заложена французская католическая церковь Святого Людовика, построенная к 1836 году по проекту Александра Осиповича Жильярди в стилистики позднего ампира. Она, став центром большой колонии «московских французов», с давних пор живших по соседству (в основном на Кузнецком Мосту), заменила скромную деревянную церквушку, существовавшую в этих местах с разрешения Екатерины II еще с 1791 года.

Пётр Андреевич Вяземский в письме находившемуся в это время за границей Василию Андреевичу Жуковскому поделился метеорологическими наблюдениями: «В ночь с 24 на 25 сего месяца лёд на Неве тронулся. Таким образом, весна у нас царствует, то есть идёт мокрый снег, холодно, туманно и грязно».

25 апреля. Учителю гимнастики шведу по происхождению Густаву Густавовичу Паули дано высочайшее разрешение учредить в Петербурге «училище плавания» с бассейнами, раздевалками и буфетом. Профессор Паули устроил в Петербурге и первую гимнастическую школу.

2 мая. Вышел запрет на продажу крестьян на публичных торгах, а также «семьи вразброд» (то есть членов одной семьи разным хозяевам).

13 мая. Император Николай I раздавал награды лучшим промышленникам. Грандиозный приём в честь участников Выставки российских мануфактурных изделий был устроен в Большом Мраморном зале Зимнего дворца. Царская семья и первые чины двора встретились с русским купечеством за накрытыми столами. Государь был так доволен отменным качеством товаров, что подходил ко всем столам и не только пил за здоровье пригла-

шенных, но и удостаивал их милостивого разговора.

1 июня. Учрежден опытный Московский художественный класс с четырехлетним сроком обучения. С 1865 года носит название Училища живописи, ваяния и зодчества.

26 июня. Подписан договор между Россией и Турцией в Ункяр-Искелеси о союзе на 8 лет. Секретная статья об обязательствах Турции: в случае особых обстоятельств Турция должна по требованию России закрыть пролив Дарданеллы для иностранных судов.

Разрешен ввоз к сибирским инородцам «горячих напитков»; кроме того, они получили право самостоятельно ввозить эти напитки в свои стойбища как для собственного употребления, так и для продажи.

5 июля. На торжественном собрании Московского университета профессор Михаил Петрович Погодин выступил с речью «Об учёном сословии и его историческом значении». Присутствовал генерал-губернатор Дмитрий Владимирович Голицын.

21 июля. Николай I утвердил Положение о доме призрения престарелых и увечных граждан, учреждаемом от Санкт-Петербургского купеческого общества. Здание было построено на Расстанной улице, 20.

27 июля. Издан указ об удалении штофных (водочных) лавочек в Петербурге на расстояние 300 саженей (640 м) от военных госпиталей и лазаретов. Многочисленные распоряжения такого рода выходили с первых лет существования Петербурга. Они издавались и в XIX и XX веках, особенно относительно расстояния до церкви.

На Урале, на Сретенском прииске Малышевских копей, был найден самый крупный в России изумруд весом 2 кг 226 г.

Русский ученый-метеоролог Михаил Федорович Спасский разработал теорию призм.

9 августа. Находившийся в одиночном заключении Вильгельм Карлович Кюхельбекер записал в своем дневнике: «...С наслаждением прочел я несколько явлений из комедии "Своя семья", написанных Грибоедовым: в этом отрывке виден будущий творец "Горя от ума"». После событий 14 декабря 1825 года на Сенатской площади в Петербурге Кюхельбекер пытался бежать, переодевшись в крестьянскую платку, но был задержан. Его приговорили к казни, затем приговор был заменен на десятилетнее заключение в одиночке с дальнейшей ссылкой.

10 августа. В Петербурге спущен на воду 84-пушечный корабль «Владимир». При спуске присутствовал А.С. Пушкин.

7 сентября. Россия и Австрия заключили конвенцию, подтвердившую их интересы в Польше.

была заложена бронзовая шкатулка с монетами, отчеканенными в честь победы 1812 года.

Проектировал Александровскую колонну зодчий Анри Луи Огюст Рикар де Монферран, уроженец Франции, которого в России называли Август Августович.

Установка готовой колонны на площади перед Зимним дворцом происходила вручную, при помощи 2 тысяч солдат и канатов. После того как Александрийский столп встал на пьедестал, по площади пронеслось громовое «ура!», а государь, обратившись к архитектору, произнес: «Монферран, вы себя обессмертили».

Спектаклем «Пожарский, или Освобожденная Москва» М.В. Крюковского открыт Александринский театр.

«Русский для представлений трагедий и комедий театр» – первый постоянный публичный театр в России был основан в Петербурге по указу императрицы Елизаветы Петровны 30 августа 1756 года.

Театр получил здание через 76 лет после организации труппы.

Карл Иванович Росси не только построил здание театра, но и разработал архитектурный ансамбль Александринской площади (с 1923 года площади Островского).

Ансамбль площади был спроектирован К.И. Росси в ходе урегулирования огромной усадьбы Аничкова дворца. А здание театра стало композиционным центром архитектурного ансамбля – одного из самых гармоничных в Петербурге.

Со времени открытия театр стал называться Императорским Александринским. Он был назван в честь супруги императора Николая I Александры Фёдоровны. Как и площадь перед театром.

Здание театра обращено главным фасадом к площади глубокой многоколонной лоджией. Боковые фасады подчеркнуты восьмиколонными портиками. Сквозные галереи портиков позволяют обогнуть всё здание, не выходя из-под навеса.

Театр был построен по самой совершенной для своего времени многоярусной системе лож, с амфитеатром и просторным партером.



Венчает главный фасад здания Александринского театра квадрига покровителя муз Аполлона. Эта скульптурная группа стала своего рода символом театра, его эмблемой.

При проектировании театра расчёт делался на посещение его всеми сословиями, а для привилегированных зрителей были сделаны отдельные входы.

Открыта Военная академия – учебное заведение для распространения высшего военного образования. Ежегодно в нее принималось до 50 офицеров. С 1855 года – Николаевская академия Генерального штаба.

Вышел первый номер первой в Архангельской губернии газеты «Архангельские губернские ведомости».

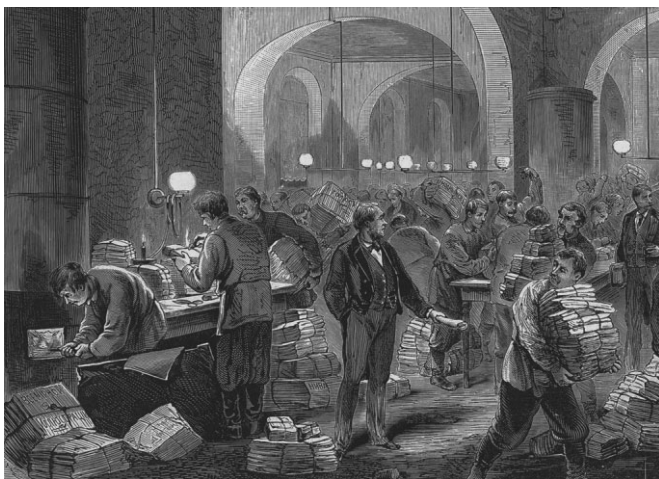
Выходила до марта 1918 года.

В Прибавлениях к «Санкт-Петербургским ведомостям» было напечатано объявление почтамта, извещавшее население города о том, что 17 января в Петербурге начинает действовать новое средство связи – первая в Российской империи городская почта.

В объявлении говорилось: *«Желающие пересылать по Городской почте письма или билеты должны с точностью означать на них жительство того лица, к кому посылаются оные, то есть место города, улицу, номер дома или фамилию хозяина оно́го и нумер квартиры, буде он есть, или другие приметы оной, дабы письма скорее и вернее могли быть доставлены».*

Жители столицы были оповещены, что город был разделен на 17 округов с 45 пунктами приема писем.

Пункты размещались в мелочных лавках, у которых при входе висели объявления: «Прием на городскую почту № ...» За каждое письмо платили 20 копеек, за каждый пересылаемый билет (визитный или пригласительный) – 10 копеек.



В селе Алексеевка Бирючинского уезда Воронежской губернии построен первый в России завод по изготовлению подсолнечного масла. Впервые масло из семян подсолнечника было получено в России в 1829 году жителем села Алексеевка Даниилом Бокаревым.

3 октября. В Берлине заключено секретное соглашение о взаимопомощи между Пруссией, Австрией и Россией.

Голодный год. Министерство внутренних дел рассыпало ко всем губернаторам наставление о приготoвлении хлеба из винной бурды, из соломы и прочего.

6 декабря. Александр Сергеевич Пушкин записал в дневнике: «Обедал у гр. А. Бобринского.... Мятлев читал уморительные стихи». Граф Алексей Бобринский был сыном Алексея Григорьевича Бобринского, который считался сыном графа Г.Г. Орлова и императрицы Екатерины. Иван Петрович Мятлев, поэт, государственный деятель и просто веселый человек. У Мятлева часто бывали Пушкин, Вяземский и Жуковский, а позднее – Лермонтов. Мятлев легко владел пером и часто сочинял шуточные стихотворения. На изнанке своей щегольской шляпы, чтобы никто не взял ее по ошибке, он написал: «Я Мятлева Ивана, А не твоя, болвана. Свою ты прежде поищи, Твоя, я чай, пожиже щи». Мать Мятлева, Прасковья Ивановна, отличалась редкой добротой. Про Мятлеву рассказывали удивительную по тем временам историю. Ее крепостные крестьяне в благодарность за справедливое обращение подарили Мятлевой бриллиантовое ожерелье. Когда-то это ожерелье император Павел купил в подарок княжне Лопухиной, после ее смерти ожерелье перешло к наследникам, у которых и было выкуплено крестьянами за несколько тысяч. Благодарная помещица в ответ построила для своих крестьян сельское училище. У Мятлевой было три дочери, но Прасковья Ивановна ни одной из них не отдала ожерелья, а приказала хранить его в роду.

19 декабря. Дано разрешение на строительство Заведения искусственных минеральных вод в Петербурге. Заведение, учрежденное «для лечения населения минеральными водами», было построено у Троицкой площади в следующем, 1834 году. Пациентам предлагалась вода для питья и «морские ванны» стоимостью 2 рубля 80 копеек серебром. (Это было очень дорого. Для сравнения: поездка на омнибусе по городу стоила 10 копеек.)

Окончательно оформилось Московское художественное общество (МХО), с которым будет связана история школы живописи в Москве. Это общество объединяло живописцев, скульпторов, литераторов, знатоков и ценителей искусств, меценатов – словом, широкий

круг лиц, интересующихся изящными искусствами.

По высочайшему дозволению провизор Ф.И. Бахман открыл в Петербурге первую гомеопатическую аптеку. Племянник основателя гомеопатии Ганемана, лейб-медик царского семейства Карл Триниус заинтересовал новым методом императора, и в первый же год аптеку посетило более 2 тысяч человек. Помещения, в которых размещались аптеки, предоставлялись государством бесплатно, и арендатор-аптекарь мог продавать их или сдавать в аренду лишь с ведома медико-полицейского управления. Поэтому большинство аптек десятилетиями находились на привычных для горожан местах, даже если меняли собственников.

1834 год

14 января. В Санкт-Петербурге освящена Голландская реформаторская церковь в новом здании, построенном по проекту П. Жако (Невский, 20). Церковь, принадлежащая голландской общине, закрыта в 1927 году из-за репатриации голландцев на родину.

21 февраля. В Санкт-Петербурге сильной бурей с большого купола строящегося Троицкого собора лейб-гвардии Измайловского полка сорван крест и повреждена большая часть купола. Архитектор собора Василий Петрович Стасов посажен под арест на 10 суток. Купол был устроен заново по проекту инженера и директора Института инженеров путей сообщения Петра Петровича Базена.

5 марта. Подписан Указ «о приведении в лучший вид пространства между Тверским в Москву въездом и парком Петровского дворца». На указанном пространстве длиной в одну версту предписывалось устроить аллеи для пешеходов, а земли за аллеями разделить на участки и сдать под дачи.

13 марта. Прусскому подданному Фердинанду Шведерскому дано дозволение открыть в Петербурге «застрахование человеческой жизни». Это был первый опыт страхования в Санкт-Петербурге. Уже к 1836 году было застраховано более 200 лиц на общую сумму 796 тысяч рублей. Открытое Шведерским страховое общество существовало до 1918 года; долгое время именовалось Русским обществом для страхования пожизненных и других срочных доходов и денежных капиталов.

21 марта. На Обводном канале возле Александро-Невской лавры был осуществлен взрыв подводной электрической мины, изобретенной Павлом Львовичем Шиллингом фон Конштадтом. Член-корреспондент Петербургской академии наук Павел Львович Шиллинг – друг молодости Карла Андреевича

Визитный билет, или визитка, стал неотъемлемым атрибутом жизни.

В России была принята такая версия происхождения визиток. В одном старинном российском дамском журнале был описан забавный случай. Некая барыня велела новой служанке развезти визитные карточки перед Рождеством. Вручила девушке листок с адресами и указала развезти карты точно по списку на листке. Но необученная или рассеянная прислуга вместо визиток раздала по списку карты из игральной колоды. Ведь барыня произнесла слово «карты». Девушка вручила кому туза, кому даму, кому шестерку. Так, мол, и родилась версия происхождения визитных карточек от игральные карт. Поэтому-то первоначально визитки были размером со старинную игральную карту.

В России бурное увлечение визитками началось при Екатерине II, которая очень любила изящные нововведения в области этикета. Так родилась мода на визитки. Визитные карточки того времени были вычурные, с буйным растительным орнаментом, причудливыми рисунками, гербами. В одном из походов русскому полководцу Александру Васильевичу Суворову итальянцы преподнесли ценный подарок. Это был набор визитных карточек с изображением псовой охоты на вепря.

Но эпоха минимализма наступала довольно быстро, и визитки становились лаконичны и просты. Так на визитной карте Александра Сергеевича Пушкина было только одно слово – «Пушкин». И ни украшений, ни иной информации.

Визитная карточка фельдмаршала Петра Александровича Румянцева (знаменитого полководца Румянцева-Задунайского) – это небольшая гравюра, изображающая берег моря. На фоне неба – автограф Румянцева.

Интересно, что даже по внешнему виду можно было различить дамские и мужские визитки.

Дамские визитки в целом выглядели изящнее и миниатюрнее. Мужские же, наоборот, часто имели большие размеры и порой достигали формата современного стандартного почтового конверта.

Одновременно с визитными карточками создавались всяческие аксессуары к ним. В прихожей всякого почтенного дома обязательно стоял серебряный поднос для визитных карточек, а кое-где – чучело медведя, держащего такой поднос на вытянутых лапах. Приезжая с визитом, принято было оставлять свою визитку на этом подносе. Если гость не заставал хозяина дома, верхний левый уголок визитки принято было загибать.

Для собственных визитных карточек заводили визитницы – небольшие коробочки, поражавшие разнообразием и выдумкой: кожаные, серебряные, золотые, фарфоровые, расписные, резные, инкрустированные.

Для хранения чужих карточек изготавливали роскошно переплетенные альбомы с прорезями для визиток.

Вскоре визитные карточки, шикарно оформленные, стали применять и при организации праздничных церемоний. Перед праздниками обычно составляли подробные списки знакомых,

которых предполагалось поздравить. Их, как правило, у каждого именитого россиянина набиралось более полусотни, а порой и больше. В праздничные дни были обязательны визиты к знакомым и родным. Ведь даже четвероюродной тетки деверь считался близким родственником! Поэтому ещё в начале XIX века появляется мода на «визитный билет вместо визита».

Перед большими праздниками – Рождеством, Пасхой, Троицей – крупные города буквально кишели разносчиками визиток. Никаких рекламных целей первоначально не преследовалось. На обороте визиток писали от руки всякие приписочки или поздравления в несколько строк.

В списках прислуги значились десятки, а порой и сотни адресов знакомых их хозяев. Всех надо было поздравить, всем выказать уважение. Возникла даже биржа по обмену визитными билетами. На эту биржу съезжались слуги и обменивались карточками втайне от хозяев. И так продолжалось до поры до времени. Точнее, до тех пор, пока однажды не догадались отправлять визитки по почте. Вот так визитка стала считаться пародительницей открыток.

В XIX веке сложился универсальный язык знаков на визитках, который сохранился до сегодняшнего дня. Для обозначения повода, по которому посылается карточка, в международной практике используется система условных сокращений, которые проставляются в нижнем левом углу простым карандашом:

A.C. (avec compliment) – приветствие, в случае посылки подарка;

P.F. (pour feliciter) – поздравление по случаю праздника;

P.F.N.A. (pour feliciter le Nouvel An) – поздравление с Новым годом;

P.R.F.N.A. (pour remercier et pour feliciter le Nouvel An) – благодарность и поздравление с Новым годом;

P.R. (pour remercier) – благодарность.

На визитных карточках, которые использовали в личных контактах, часто писали краткие сообщения без названных сокращений, но обязательно в третьем лице и без подписи.

Издан закон об устройстве дорог в России. Завершено строительство шоссе между Петербургом и Москвой. По первому в России шоссе началось движение.

При строительстве шоссе использовался научный подход; проектировалось земельное полотно, составлялись инженерно-геологические разрезы.

Впервые Россия оказала военную помощь Турции. По просьбе турецкого султана Махмуда II Россия оказала ему помощь в первой турецко-египетской войне. В Босфор вошли 3 русские эскадры (10 линейных кораблей, 5 фрегатов, 2 корвета и другие суда) под командованием контр-адмиралов Михаила Петровича Лазарева и Михаила Николаевича Кумани.

Шильдера – посвятил его в тайны изобретенного способа электровоспламенения пороха, и Шильдер посчитал необходимым применить это изобретение для электроподрыва подводных мин.

24 марта. В Москве открылось отделение Андреевской богадельни на Большой Калужской (на 100 человек).

25 марта. Высочайший указ Сенату Николая I провозглашал: «При умножении всех средств, для публичного воспитания необходимых, считаем за благо обратить внимание и на домашнее воспитание. Во всей империи строго воспрещается принимать в дома дворян, чиновников и купцов иностранцев обоного пола, не получивших аттестатов от русских университетов, учителями, наставниками или гувернерского звания, не имеющих свидетельства о нравственности и поведении... Если это будет нарушено, то ответственность будет падать даже на лицо родителя, принявшего в свой дом иностранца без аттестата».

27 марта. Созданная Академией наук «Комиссия о сооружении Главной Пулковской обсерватории» в Петербурге рассмотрела конкурсные проекты и отдала предпочтение проекту А.П. Брюллова «по причине большей сообразности оного с учёными потребностями».

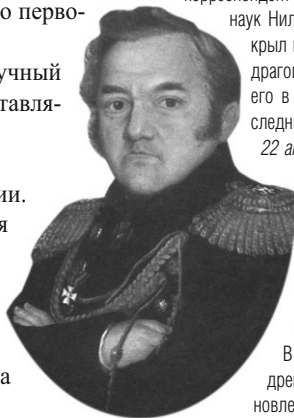
Композитор и капельмейстер Большого театра Александр Егорович Варламов начал издавать журнал «Золота арфа». В издании, быстро завоевавшем популярность, помещались пьесы для фортепиано и вокальные произведения. Александр Егорович Варламов, который известен как автор многочисленных и популярнейших романсов и песен был назначен капельмейстером московских театров.

3 апреля. По высочайшему повелению закрыт один из лучших журналов России «Московский телеграф».

17 апреля. Финский минералог, член-корреспондент Петербургской академии наук Нильс Густав Норденшельд открыл на Урале неизвестный ранее драгоценный минерал и назвал его в честь совершеннолетия наследника александритом.

22 апреля. Александр Сергеевич Пушкин писал Наталье Николаевне Пушкиной: «Аракчеев ... умер. Об этом во всей России жалую я один. Не удалось мне с ним свидеться и поговориться».

В Петербурге сфинксы «из древних Фив в Египте...» установлены на набережной Невы пе-



ред Академией художеств. Эти самые древние на территории России скульптурные изображения. У сфинксов стоящих на Университетской набережной можно увидеть главный обязательный атрибут царской власти — головной платок. Именно он всегда изображался на изваяниях сфинксов, корона же встречается значительно реже. Лоб до половины закрыт головным платком, который, обрамляя лицо, падает на плечи и концами свисает на грудь. Плечи сфинкса и часть передних лап покрывает полосатая ткань. Посередине груди выбит в виде медальона картуш, на котором высечено имя фараона, титул царя Верхнего и Нижнего Египта. Головы изваяний украшают короны царя Верхнего и Нижнего Египта (они вырублены из гранита отдельно и затем укреплены на головах статуй). На шее сфинкса знаковое изображение — широкое ожерелье из шести рядов бус. Это традиционное украшение, которое носили не только фараоны, но и их приближенные, знатные египтяне. Композицию гранитного спуска к Большой Неве со сфинксами дополняют гранитные скамьи и бронзовые светильники античного типа. Бронзовые светильники и четыре грифона были отлиты по моделям из дерева бронзового дела мастером П.П. Геде.

29 мая. В Тамбове высочайшим повелением учреждена публичная библиотека.

8 июня. Случился сильнейший пожар в Москве, в результате которого сгорело Лефортово.

27 июня. В Киеве основан университет Свято-го Владимира.

Третье отделение с Министерством внутренних дел провело ревизию книжных магазинов и библиотек Москвы. В 12 русских и иностранных магазинах было выявлено и изъято свыше 7 тысяч экземпляров запрещенных изданий.

10 июля. В Санкт-Петербурге разрешено устройство публичных купален в 36 местах по Большой и Малой Неве, а также по Фонтанке. На Калитниковском кладбище за Покровской заставой в Москве возведен каменный храм с приделами Святого князя Александра Невского и Святого Николая Чудотворца. Калитниковское кладбище за Покровской заставой основано в 1771 году, и тогда же на нем построена деревянная церковь во имя Пресвятой Богородицы всех Скорбящих радости.

14 декабря. В Петербурге, в Александринском театре, состоялась премьера переведенной с французского оперы «Роберт-Дьявол» на музыку Дж. Мейерберга. Эта опера, имевшая на всех европейских сценах огромный успех, была прекрасно встречена и в Петербурге и выдержала несметное число представлений. Постановка оперы отличалась большой роскошью.

После высадки 11-тысячного русского десанта на азиатском берегу Босфора правитель Египта отказался от похода на Стамбул.

После этого был подписан договор между Россией и Турцией в Ункяр-Искелеси о союзе на 8 лет. Секретная статья об обязательствах Турции: в случае особых обстоятельств Турция должна по требованию России закрыть пролив Дарданеллы для иностранных судов.

Транквионный приём в честь участников Выставки российских мануфактурных изделий был устроен в Большом Мраморном зале Зимнего дворца. Император Николай I раздавал награды лучшим промышленникам.

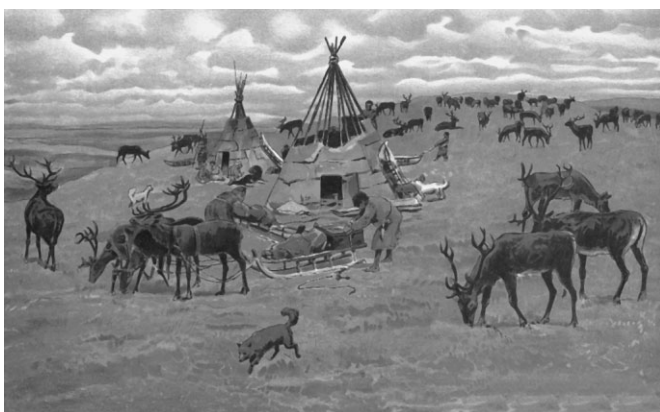
Царская семья и первые чины двора встретились с русским купечеством за накрытыми столами. Государь был так доволен отменным качеством товаров, что подходил ко всем столам и «не только пил за здоровье приглашенных, но и удостаивал их милостивого разговора».

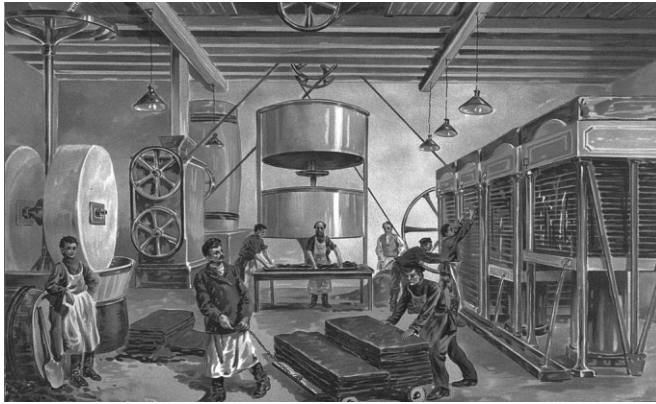
Разрешён ввоз к сибирским инородцам «горячих напитков». Кроме того, коренные северные народы получили право самостоятельно ввозить эти напитки в свои стойбища как для собственного употребления, так и для продажи.

Голодный год. Министерство внутренних дел рассылало ко всем губернаторам наставление о приготвлении хлеба из винной бурды, из соломы и прочего.

Спущен на воду 84-пушечный корабль «Владимир». При спуске присутствовал Александр Сергеевич Пушкин, который под впечатлением этой сцены позднее напишет:

*Чу, пушки грянули! крылатых кораблей
Покрылась облаком станица боевая,
Корабль вбежал в Неву — и вот среди зыбей
Качаясь плавает, как лебедь молодая.
Ликует русский флот. Широкая Нева
Без ветра, в ясный день глубоко взволновалась,
Широкая волна плеснула в острова...*





В селе Алексеевка Бирючинского уезда Воронежской губернии построен первый в России завод по изготовлению подсолнечного масла. Впервые в мире масло из семян подсолнечника было получено в России в 1829 году жителем села Алексеевка Даниилом Бокаревым. В Россию подсолнечник попал в XVII веке из Голландии и долго оставался декоративным растением, семена которого употребляли в качестве лакомства.

После того как был построен первый маслобойный завод, посевы подсолнечника стали распространяться на поля Воронежской и Саратовской губерний, на Украине, Северном Кавказе, в Сибири. Вся эволюция подсолнечника как культурного растения совершалась в России. В России было сосредоточено самое большое разнообразие форм и сортов культурного подсолнечника. Интересно, что на родине подсолнечника в Америке самый распространенный сорт так и называется «Русский».

Открылся для судоходства самый протяженный в Петербурге 8-километровый Обводный канал.

При стечении многочисленной публики на территории Семёновского плаца была убрана перемычка, разделявшая части канала, и состоялся торжественный пуск воды в новое русло. «Величайший и полезнейший в столице канал» вступил в строй.

По каналу кратчайшим путем из морского порта в речной, расположенный на берегу Невы, близ Александро-Невской лавры, проходили суда и барки с самыми различными грузами.

Михаил Фёдорович Орлов, генерал-майор в отставке, издал анонимно в Москве первое в мировой литературе изложение теории государственного кредита – «О государственном кредите».

Русский физик и электротехник, академик Императорской Петербургской академии наук Эмилий Христианович Ленц установил правило для определения направления индуцированных токов, так называемое правило Ленца.

24 декабря. Для издания материалов по российской истории учреждена Археографическая комиссия для изучения и издания документов, собранных во время археографических экспедиций Академии наук.

Начал выходить ежемесячный журнал «Библиотека дня чтения». Издатель – Александр Филиппович Смирдин, редактор – профессор Петербургского университета Осип-Юлиан Иванович Сенковский. В журнале «словесности, наук, художественной промышленности, новостей и мод» опубликована сказка «Конек-Горбунко». Ее автору, Петру Павловичу Ершову, шел 20-й год.

На Кавказе началось восстание под предводительством Шамиля – третьего имама Дагестана.

1835 год

24 января. Основан русский «журнал энциклопедический» «Московский наблюдатель» (под редакцией Михаила Петровича Погодина).

Прошли волнения казаков Оренбургского войска, недовольных введением общественной запашки для нужд войска. Казаки усмотрели в этом своего рода барщину.

2 февраля. В Петербурге издан приказ начальника военно-учебных заведений столицы великого князя Михаила Павловича о поощрении в этих заведениях занятий музыкой. До этого в подведомственных ему заведениях такие занятия не только не поощрялись, но иногда и дозволялись неохотно.

31 марта. В Москве, в доме действительного тайного советника С.М. Голицына, бывшего в это время вице-президентом Московского попечительского комитета о тюрьмах, был объявлен приговор А.И. Герцену, Н.П. Огареву и их товарищам по делу о «лицах, певших пасквильные песни». Двадцать человек были брошены в тюрьмы, заключены в крепости и сосланы.

13 апреля. Принято «Положение о евреях», в котором содержался перечень льгот для евреев, желающих заниматься земледелием.

17 апреля. В Москве, в доме на Большой Калужской, торжественно открылось училище для пятидесяти «бедных мещанских детей, преимущественно сирот мужского пола». Занимало половину дома, в другой половине разместилось отделение Андреевской богадельни.

16 мая. В Санкт-Петербурге освящена Петропавловская больница, заложённая пятью годами ранее. Архитекторы – А.Г. Штауберт и Л.И. Миллер. Ныне это больница имени Ф.Ф. Эрисмана.

25 мая. В Петербурге митрополит Московский Филарет освятил Троицкий собор лейб-гвардии Измайловского полка. Храм стал не



только религиозным центром, но и памятником военной славы полка, здесь хранились его реликвии и трофеи.

2 июня. В Москве открылась 2-я мануфактурная выставка.

10 июня. В Петербурге учреждено Императорское училище правоведения под покровительством принца Петра Георгиевича Ольденбургского. Занятия начались 5 декабря. Училище располагалось на углу набережной Фонтанки и Сергиевской улицы. Именно с этим училищем, а точнее его учениками, связано появление знаменитой песенки «Чижик-пыжик, где ты был, на Фонтанке водку пил...»

1 июля. Леонтий Васильевич Дубельт произведён в генерал-майоры. Он сменил Александра Николаевича Мордвинова.

9 июля. В Петербурге учреждено одно из первых в России акционерных предприятий — Российская бумагопрядильная мануфактура А.Я. Уилсона (ныне фабрика «Веретено» на Обводном канале).

11 июля. В Петербурге (на нынешнем Суворовском проспекте) состоялась торжественная закладка «образцового» (позднее Николаевского) военного госпиталя по проекту архитекторов А.Е. Штауберта и А.П. Акутина

22 июля. В Тамани осуществлены первые попытки бурения нефтяных скважин.

Учреждено «Общество освещения газом Санкт-Петербурга», которое имело монополию на промышленное производство и продажу газа. В том же году в районе Обводного канала закончено строительство первого в России газового завода, работавшего на каменном угле. Уголь для получения светильно-

Водовилем Петра Андреевича Каратыгина «Знакомые незнакомцы» открылся Михайловский театр в Петербурге. В этот день на его сцене был представлен и балет балетмейстера Александра Бланша «Амур в деревне».

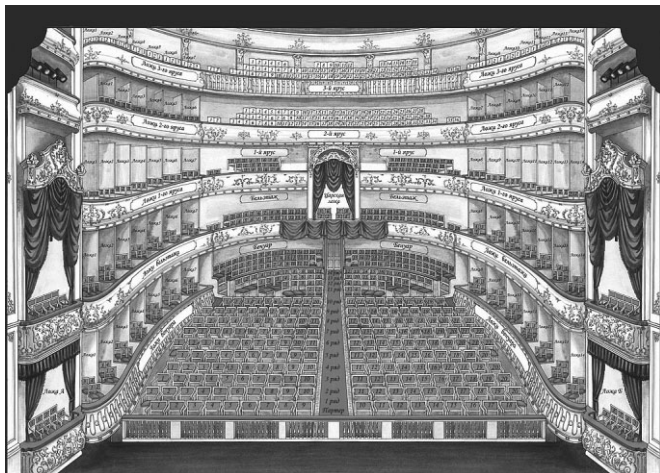
Театр назван в честь младшего брата императора Михаила Павловича. Императорский Михайловский театр вошёл в историю государства Российского как третий императорский театр.

Внутренняя планировка выполнена по проекту Александра Павловича Брюллова. Помимо оформления фасадов здания, Брюллов настойчиво искал удобную форму зала и оптимальное размещение зрительских мест. В этом Александру Павловичу помогло детальное изучение западноевропейских театров во время пребывания за границей.

Характерной особенностью зала стала замена партера крутым амфитеатром. Ложи и кресла амфитеатра решались сначала в малиновом и зеленом тонах. Но в окончательном варианте автор остановился на малиновом цвете. Современники отмечали, что Михайловский театр не просто очень хорош, а «построен по всем правилам акустики и перспективы»

В *Большом* театре в Москве 6 декабря и 25 декабря в Петербурге в Зимнем дворце на праздновании 21-й годовщины освобождения России от наполеоновского нашествия был исполнен гимн «Боже, Царя храни», созданный по инициативе императора Николая I композитором Алексеем Фёдоровичем Львовым.

Выпускник Института инженеров путей сообщения, композитор и скрипач Алексей Фёдорович Львов написал гимн «Боже, Царя храни» на слова Василия Андреевича Жуковского (до этого использовалась музыка английского национального гимна).



Первое публичное исполнение нового музыкального сочинения Алексея Федоровича Львова в Москве было приурочено к именинам императора. В торжественном представлении приняли участие театральные хоры с оркестром, а также полковые музыканты общим числом до 500 человек. Собравшаяся публика встретила гимн восторженно.

История создания гимна началась в августе 1833 года, когда Николай I пожелал, чтобы и Россия, подобно западноевропейским государствам, имела свой народный гимн. Сочинить мелодию такого гимна он поручил Львову, которого хорошо узнал и полюбил во время своих поездок, когда Львов сопровождал государя. Львов увлекся задачей, хотя она и показалась ему очень трудной: «Я чувствовал надобность сочинить гимн величественный, сильный, чувствительный, для всякого понятный, имеющий отпечаток национальности, годный для церкви, годный для войска, годный для народа, от ученого до невежды». Вдохновленный желанием осуществить царскую мысль, в ноябре он в несколько минут написал мелодию гимна на слова В.А. Жуковского.

Львов был награжден золотой, осыпанной бриллиантами табакеркой с портретом императора, а в 1838 году слова «Боже, Царя храни!» были внесены в его герб. Император, по его собственным словам, не мог без слез слушать «Отче наш» Львова.

31 декабря 1833 года высочайшим указом гимн «Боже, Царя храни» объявлен Государственным гимном. Первоначально он назывался «Молитва русского народа». С 1856 по октябрь 1917 года часы-куранты Спасской башни Московского Кремля вызванивали духовный небогослужебный гимн «Коль славен наш Господь в Сионе» и «Преображенский марш». Гимн «Коль славен...» был написан на слова Михаилом Матвеевичем Херасковым композитором Дмитрием Степановичем Бортнянским в период с 1790 по 1801 год и исполнялся во время крестных ходов, на церемониях производства в офицеры, при погребении офицеров, а также в армии и флоте на вечерней зоре.

В нотных изданиях XIX века он сопровождался пометкой «национальный русский гимн».

го газа доставлялся из Великобритании, а всё оборудование для освещения изготовлялось на заводах Петербурга. На заводе «Арсенал» производили отливку фонарных столбов, на других заводах изготовляли арматуру. На порцелиновой мануфактуре (ныне фарфоровый завод имени М.В. Ломоносова) было организовано производство корпусов газовых светильников. Яркий и мягкий свет давали газокалильные горелки. Газовые магистрали в городе монтировались из чугунных труб. Большой вклад в организацию газоснабжения внесли учёный Б.С. Якоби архитектор Л.А. Монферран, который конструировал и оформлял газовые фонари.

13 августа. В Петербурге, на арке здания Сената и Синода, установлены медные скульптурные группы и фигуры Гениев, изготовленные по проекту архитектора Василия Ивановича Демут-Малиновского.

25 августа. Император Николай I посетил Нижегородскую ярмарку.

28 августа. Александр Сергеевич Пушкин сообщил директору Департамента внутренних сношений Василию Алексеевичу Поленову, что получил от императора разрешение на работу о Пугачеве. В связи с этим из Сената ему доставили 8 связок документов, но среди них не было главного — допроса Пугачева. Пушкин просил предоставить ему этот документ из московских архивов.

8 сентября. Академик Петербургской академии наук Михаил Петрович Погодин открыл кафедру русской истории в Московском университете.

16 сентября. Начал выходить журнал «Детская библиотека».

На Медноруднянском месторождении Среднего Урала была обнаружена самая большая из когда-либо найденных глыба малахита.



Инженер Павел Петрович Мельников впервые в России ввел в курс прикладной механики раздел о железных дорогах и издал первый труд на эту тему – «О железных дорогах». Книги Мельникова долгие годы являлись основными учебными пособиями при подготовке специалистов.

Начал издаваться первый в России иллюстрированный журнал «Живописное обозрение достопамятных предметов из наук, искусств, художеств, промышленности и общежития, с присовокуплением живописного путешествия по земному шару и жизнеописаний знаменитых людей».

5 декабря. В Санкт-Петербурге, на набережной Фонтанки, 6, торжественно открылось учрежденное принцем Ольденбургским Императорское училище правоведения. Закрытое учебное заведение готовило чиновников «по судейской части». В него принимались только потомственные дворяне. Среди выпускников училища были поэт Алексей Николаевич Апухтин, государственный деятель Константин Петрович Победоносцев, композитор и критик Александр Николаевич Серов. После Октябрьской революции училище было закрыто.

6 декабря. В Петербурге открылось Дворянское собрание. Вначале оно разместилось в доме Энгельгардта у Казанского моста. Цель учрежденного Дворянского собрания состояла в том, чтобы «доставлять благородному сословию удовольствие в танцах, разных дозволенных играх, чтении газет, журналов и других, приличных образованному обществу, занятиях». Вход в собрание был открыт для посетителей ежедневно с 9 часов утра до 2 часов ночи. В 1837 году было построено отдельное здание собрания на Ново-Михайловской улице.

21 декабря. Утвержден проект первой железной дороги в России – между Петербургом и Павловском. Инициатор и руководитель строительства – австрийский инженер, профессор Венского университета Франц Антон фон Герстнер. Незадолго до этого Ф.А. Герстнер подавал прошение о предоставлении ему монополии на строительство железных дорог в России. В монополии ему отказали, но разрешили в виде опыта построить дорогу между Петербургом и Павловском. В марте 1836 года был утвержден устав постройки железной дороги.

В Москве построена фабрика, производящая удобрение пудрет. В порошке пудрета (изготовленного из высушенных фекалий) содержалось много фосфора, азота, калия. Пудрет был эффективным удобрением, пользовался большим спросом и даже экспортировался из России во многие страны.

Окончательно оформилось Московское художественное общество (МХО), с которым будет связана история школы живописи в Москве.

Это общество объединяло живописцев, скульпторов, литераторов, знатоков и ценителей художеств, меценатов – словом, широкий круг лиц, интересующихся изящными искусствами. «По установленным правилам каждый член общества должен был ежегодно платить взнос в сумме 250 рублей, за что имел право присылать в натурный класс для бесплатного обучения двух учеников любого происхождения и гражданского состояния, в том числе из крепостных. В натурный, а позже в художественный класс, предшествовавший Московскому училищу живописи, ваяния и зодчества, могли поступить все желающие, но бесплатное обучение распространялось только на отдельных, специально отобранных учеников; остальным приходилось платить за науку по 5 рублей в месяц».

Академик, физик и изобретатель Борис Семёнович Якоби создал первый в России электродвигатель. Он называл его «магнитный аппарат».



Труды русского изобретателя, учёного, академика Бориса Семёновича Якоби легли в основу современной теории электромагнитных машин. Кроме того, Якоби была открыта совершенно новая область техники – гальванотехника. Во время опыта он заметил удивительную способность частичек меди осаждаться на поверхности отрицательного электрода. Якоби применил в качестве электрода медную дощечку, на которой было выгравировано его имя, и увидел, что отодранный от электрода листочек представляет собой негативный отпечаток дощечки с надписью. Он тотчас же оценил техническое значение факта и уже сознательно очень удачно снял копию с медного пятак. Якоби назвал этот приём «гальванопластика» и стал всячески пропагандировать его распространение и применение на практике.

Борис Семёнович был и одним из первых организаторов международной метрической службы и много сделал в области электротехнических измерений. Своими работами он способствовал улучшению методов электротехнических измерений и совершенствованию электрических измерительных приборов.

На Нижне-Тамильском заводе прошли первые пробные пуски паровоза, построенного отцом и сыном Черепановыми – Ефимом Алексеевичем и Мироном Ефимовичем. В промышленную эксплуатацию паровоз вступил в августе того же года. Первый их «сухопутный пароход» (так в России в то время называли паровозы) провозил 3,3 тонны руды

со скоростью 13–15 км/ч. Кроме груза, паровоз мог везти до 40 пассажиров.

Черепановы были подлинными мастерами-изобретателями. Они усовершенствовали оборудование доменного, железодельного, медеплавильного, лесопильного, мукомольного и золотодобывающего производств.

Но наиболее интересна деятельность Черепановых по постройке паровых машин, которые они настойчиво внедряли в производство. Всего начиная с 1820 года они построили около двадцати всевозможных паровых машин мощностью от 2 до 60 л. с.

После успешного испытания первого паровоза они построили в 1835 году второй (более мощный). В конструкции были осуществлены передовые тогда технические идеи. Чугунная рельсовая дорога была проложена от Выйского завода до Медного рудника. Однако, несмотря на успешную работу паровозов, нововведение Черепановых не было поддержано и паровозы заменили конной тягой. В таком виде дорога работала ещё в начале XX века.

Прусскому подданному Фердинанду Шведерскому дано дозволение открыть в Петербурге «заstrахование человеческой жизни».

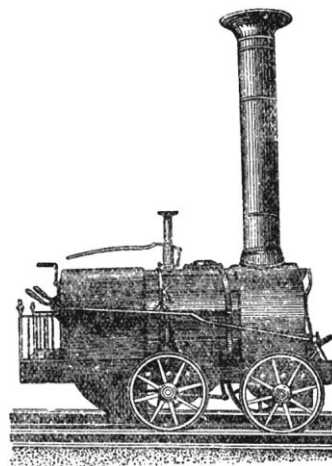
Это был первый опыт страхования в Санкт-Петербурге. Уже к 1836 году было застраховано более 200 лиц на общую сумму 796 тысяч рублей.

Открытое Шведерским страховое общество существовало до 1918 года; долгое время именовалось Русским обществом для застрахования пожизненных и других срочных доходов и денежных капиталов.

На Александровском заводе на Неве была построена подводная лодка Карла Андреевича Шильдера с экипажем в 13 человек и могла перемещаться в надводном и подводном положениях с помощью гребков типа утиных лапок, приводимых в двухстороннее движение матросами, которые размещались внутри корпуса лодки.

Лодка была снабжена шестью герметичными пусковыми ракетными контейнерами в виде труб, смонтированных в наклонном положении, по три на каждом борту. Ракеты имели боевую часть с пороховыми зарядами массой от 4 до 16 кг. Кроме того, на бушприте размещалась мощная мина, подводимая непосредственно к атакуемому кораблю.

Пуск ракет и подрыв мины осуществлялись при помощи электрических запалов, включаемых по команде командира лодки, который наблюдал за целью в перископ. Первый в мире подводный ракетный старт состоялся на Неве в 20 километрах выше Санкт-Петербурга.



1836 год

Завершена восьмая ревизия (перепись населения). Без учета Финляндии и Царства Польского население России составляло 52 миллиона человек.

2 февраля. В воскресенье, около четырех часов дня, во время масленичных гуляний вспыхнул балаган Лемана на Адмиралтейской площади. Это было любимым местом у петербуржцев и называлось «под качелями». Современник вспоминал: «К Леману нелегко пробраться. У дверей его храма удовольствий так тесно, как в церкви в большой праздник до проповеди». Леман был искусным акробатом и фокусником. Всего в тот день в балагане было 460 зрителей. 46 человек было спасено, а 126 тел выпущено из огня мертвыми; остальные спаслись сами. «Храм удовольствий» в четверть часа превратился в золу.

21 марта. Утвержден устав постройки первой железной дороги в России: Петербург – Павловск.

Организовано акционерное общество Царско-сельской железной дороги.

15 апреля. Обнародован Указ императора Николая I об утверждении «Положения об учреждении общества Акционеров для сооружения железной дороги от Санкт-Петербурга до Царского Села с продолжением до Павловска». Учредителями общества выступили церемониймейстер двора его императорского величества граф Алексей Бобринский, негоданты Бенедикт Крамер и Иван Конрад Плит и австрийский дворянин Франц фон Герстнер.

1 мая. Начато строительство Царско-сельской железной дороги от Петербурга до Царского Села. Её сооружением руководил австрийский инженер профессор Венского политехнического института Франц Герстнер. Вся трасса, за исключением местности, прилегающей к Петербургу, которая не была приобретена

обществом, была распределена на участки, отданные подрядчикам и артелям в 30–40 человек. Техническое руководство строительством осуществляли 17 инженеров, пятеро из которых уже выполняли подобные работы на железных дорогах Англии. Земляные работы производились вручную, дальние перевозки осуществлялись на лошадях. В разгар строительства на трассе работало около 2 тысяч рабочих (крестьяне Петербургской, Вологодской и других окрестных губерний) и полторы тысячи солдат военизированных строительных батальонов Главного управления путей сообщения. Подвижной состав, рельсы и крепления покупались за границей, но часть вагонов для грузов, паровые машины для водоснабжения, водопроводные трубы, дорожные механизмы изготавливались в Петербурге. Первоначально железная дорога была проложена от Санкт-Петербурга до Царского Села, а позже была продлена до дачного городка Павловска, при этом общая протяженность трассы выросла до 27 километров.

2 мая. Пушкин в последний раз приехал в Москву (по делам журнала «Современник» и для занятий в архиве Коллегии иностранных дел). 20 мая в доме П.В. Нащокина, А.С. Пушкин читал драму «Русалка». Это была последняя встреча друзей.

10 мая. Землемерное училище в Москве преобразовано в Константиновский межевой институт. Первым директором стал русский писатель Сергей Тимофеевич Аксаков.

25 мая. В Москве, в журнале Николая Ивановича Надеждина «Телескоп» опубликовано первое из «Философических писем» Петра Яковлевича Чаадаева, вызвавшее необыкновенное волнение в обществе.

3 июня. В Петербурге заложено главное здание Российской бумагопрядильной мануфактуры на Обводном канале. Автор проекта и руководитель строительства – Н.Я. Анисимов. Уже в середине 1838 года фабрика дала первую продукцию.

26 июня. В Петербурге учреждена Артиллерийская коновальная школа для подготовки искусных военных коновалов (ветеринаров для лошадей). Разместилась школа в Аракчеевских казармах, что «под Смольным». Будущим ветеринарам преподавались арифметика, русская и латинская грамматика, Закон Божий, рисование, физические свойства тел, основы ботаники, анатомия, физиология, патология, наружный осмотр, диетология, фармакология, зоохирургия, терапия и искусство подковывать лошадей.

Во время маневров в Красном Селе под Петербургом Николай I незаслуженно обругал «на чем свет стоит, не стесняясь в выражениях», генерала Пенкержевского. Светский

Но лодка не имела практического применения. Недостатком лодки Шильдера являлась малая скорость хода – около полукилометра в час. Двигателей для нее еще не было.

Вследствие этого Комитет о подводных опытах рекомендовал продолжить изыскания с целью повысить скорость хода.

Шильдером было предложено ещё два проекта подводных лодок. Первый предназначался для плавания в значительном удалении от рейда и не был осуществлен, второй представлял лодку уменьшенного объема и предназначался для уничтожения неприятельских мостов на больших реках. Предполагалось, что лодка будет пускать плавучие мины по течению реки. По неподтвержденным сведениям, образец такой бочкообразной подводной лодки был всё-таки изготовлен Александровским заводом. Интересно, что было подписано специальное предписание от 14 июля 1837 года, которое требовало, чтобы проекты генерала Шильдера «сохранялись в тайне и никаких сведений о них не было бы сообщаемо иностранцам».

Сотрудники Третьего отделения совместно с Министерством внутренних дел провели ревизию книжных магазинов и библиотек Москвы.

В 12 русских и иностранных магазинах было выявлено и изъято свыше 7 тысяч экземпляров запрещенных изданий.

Карл Павлович Брюллов привёз в Петербург свою картину «Последний день Помпеи», которая привлекла внимание всей столицы.

Карлу Брюллову, выпускнику Академии художеств, в 1823 году была оказана честь стать одним из первых пенсионеров Общества поощрения художеств. Общество отправило его и его брата Александра в Италию.

За границей он много работал. В конце 20-х годов он перестал обращаться к мифологическим сюжетам, а своё истинное призвание нашёл в живописи портретной и жанровой, в темах, почерпнутых из реальной истории. Классицистические приемы постепен-



но вытеснялись новыми – романтическими, а позднее, в лучших портретах, и реалистическими. В 1827 году он впервые посетил раскопки Помпей. И после этого у него родился грандиозный замысел монументальной исторической картины. История трагической катастрофы, постигшей древний город, целиком захватила все помыслы живописца. В 1830 году он выставил её в Риме, перед итальянскими зрителями. Десятки тысяч римлян и жителей других городов Италии приходили в мастерскую полюбоваться шедевром. Слава художника росла с каждым днем... Великий английский писатель Вальтер Скотт, рассматривая «Последний день Помпеи», сказал с восторгом: «Это не картина, это целая поэма».

Можно себе представить, как ожидали в России «Последний день Помпеи», которая неторопливо шествовала по Европе и, побывав в Париже, наконец достигла родины. Ликованию соотечественников не было предела.

Николай Васильевич Гоголь так писал о ней: *«Мысль картины принадлежит совершенно вкусу нашего века, который, как бы чувствуя свое страшное раздробление, стремится совокуплять все явления в общие группы и выбирает сильные кризисы, чувствуемые целою массою».*

«Гениальным художником» и «первым живописцем Европы» называл его Белинский.

Вскоре по возвращении в Петербург Брюллов приступает к исполнению обязанностей профессора исторического класса в императорской Академии художеств.

Открыты Нарвские триумфальные ворота в Петербурге. Они стали памятником победе русских войск в Отечественной войне 1812–1814 годов.

Это были вторые Нарвские триумфальные ворота. Первые были установлены в 1814 году. Они были сооружены на заставе, через которую в город входили возвращавшиеся из Европы войска.

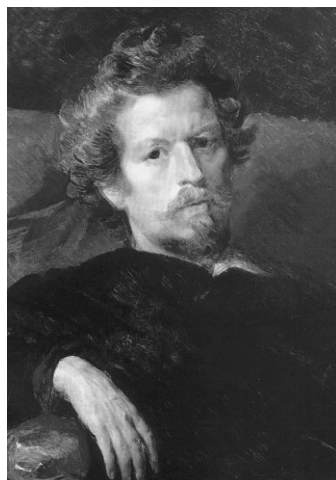
14 апреля 1814 года в Санкт-Петербург со срочным курьером была доставлена депеша о вступлении русских войск в Париж. Европа спасена, Наполеон повержен, солдаты возвращаются домой. В связи с этим Сенат собрал экстренное заседание, на котором разработал «обряд торжественной встречи» победителей. Среди прочего, в нём значилась и установка триумфальных ворот на дороге, через которую войска будут входить в город.

Сооружение памятника сначала возложили на плечи архитектора Василия Петровича Стасова, но затем передали Джакомо Кваренги, который предложил более простой и быстрый проект.

Скорость строительства Нарвских ворот била все рекорды – Кваренги соорудил их за один месяц.

В июле, сентябре и октябре 1814 года состоялось торжественное шествие вернувшихся из Парижа полков.

Спустя десять лет Нарвские ворота обветшали и стали опасны для жизни прохожих. Их решено было переделать – соорудить новые «из мрамора, гранита и меди».



этикет, однако, не позволял «выходить из себя». Порой Николаю I приходилось раскаиваться за свою необузданную вспыльчивость перед подданными. По воспоминанием свидетеля тех событий: «На следующее утро государь приглашает к себе всех генералов и, выйдя к ним, говорит с присущим ему благородством: "Господа, вчера я совершенно забылся перед генералом П[енкержевским]. Когда я команду войсками, то никак не могу сдерживаться и не выходить из себя. Мне уже сорок лет, а я до сих пор не преуспел в обуздании собственной вспыльчивости. Итак, господа, прошу вас впредь не принимать близко к сердцу мои слова, сказанные в гневе или раздражении. Ты же, Пенкержевский, прошу, прости меня; я не желал тебя оскорбить, будем друзьями". И он сердечно обнял генерала. Пенкержевский рыдал как ребенок и не мог ему отвечать». Императору во многом подражали. Так, известно, что когда однажды государь, находясь в Петергофе, на водосвятии в лагерной церкви кадетских корпусов, позабыл, войдя в церковь, снять перчатку с правой руки, то никто из присутствовавших военных, безотчетно во всем ему подражавших и следивших за каждым его движением, не посмел и подумать снять перчатки до тех пор, пока он, желая переkreститься, не снял свою с руки...

23 июля. В Кремле при громадном стечении народа состоялось повторное поднятие Царь-колокола, длившееся 42 минуты. 4 августа 1836 года Царь-колокол был окончательно утвержден на новом месте, затем на него был водружен шар с крестом. В настоящее время колокол именно в таком виде находится у подножия колокольни Ивана Великого.

15 августа. Основана Ларинская (4-я) гимназия в Петербурге. Помещалась она на Васильевском острове (6-я линия, 15); свое имя

получила от купца П.Д. Ларина, завещавшего капитал на нужды образования.

21 августа. На даче на Каменном острове Александр Сергеевич Пушкин написал «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...» — своё поэтическое завещание. Стихотворение примыкает к «Каменноостровскому» циклу стихов, написанному летом 1836 года, в составе которого — «Из Пиндемонти» («Не дорожу ценю я громкие права»), «Когда за городом, задумчив, я брожу» и др.

На базе Минералогического кабинета, созданного в Кунсткамере в 1716 году по указу Петра I, организован Минералогический музей.

20 сентября. Митрополит Филарет освятил церковь Иконы Божией Матери «Всех Скорбящих Радость», иначе по главному престолу именуемой Преображенской. Храм был впоследствии перестроен архитектором Осипом Ивановичем Бове. В храме сохранились иконы XVIII века. Ныне действующий храм (находится на Большой Ордынке).

27 сентября. Состоялась первая пробная поездка по железной дороге от Царского Села до Павловска. Газета «Северная пчела» писала: «Скорость, разумеется, не могла превосходить быстроты обыкновенного лошадиного бега, но достойно внимания, что две лошади везли во всю скачку по шестидесяти человек в экипажах, имеющих весу с лишком двести пуд! Движение ровное. Приятное. Удовольствие и одобрение были всеобщие. Катанье продолжалось до сумерек. Опасностей, страха, испуга нисколько!»

В Екатеринбурге создана первая в России геофизическая обсерватория для обеспечения горнодобывающей промышленности данными магнитных и метеорологических наблюдений.

9 октября. Русский учёный Павел Львович Шиллинг провёл первую публичную демонстрацию своего электромагнитного телеграфа.

10 октября. Попечитель Московского учебного округа сообщал в Московский цензурный комитет, что на одном из прошений об издании нового журнала государь поставил резолюцию: «И без того довольно». На этом основании предписывалось не принимать более ходатайств на этот счет. В Москве после этого резко усилилась цензура.

12 октября. Петербургская газета «Северная пчела» впервые в русской печати употребила слово «паровоз» — для различия в обозначении паровых машин, движущихся по воде (пароходов) и по рельсам.

22 октября. Николай I по поводу философических писем П.Я. Чаадаева, в которых тот довольно мрачно оценивал перспекти-



В 1827 году архитектор В.П. Стасов создает новый проект, существенно отличающийся от арки Кваренги как по размерам и пропорциям, так и характеру монументально-декоративного оформления. После подготовки фундамента строительство памятника остановили. Проблемой оказался строительный материал. Император желал гранит, зодчий настаивал на кирпиче и медных листах.

В результате Николай уступил, и в 1830 году работы возобновились. Ворота должны были быть «одеты медными листами, чего никогда еще не было». Строительство шло довольно быстро, но пожар в январе 1832 года заметно отдалил его финал. Лишь осенью 1833 года архитектор заявил об окончании работ. На строительстве ворот трудилось более 2600 рабочих. Для строительства потребовал 500 тысяч кирпичей.

Конструкцию из кирпичной кладки обшили медными листами. Обшивка из красной меди (меди лучшего качества, той, что шла на чеканку монет) создавала впечатление монолитности и торжественности всего сооружения.

Комиссия, осматривавшая памятник, пришла в восторг от его качества и красоты.

Высота Нарвских ворот составляла 23 м, а вместе со скульптурой Победы — более 30 м. Ширина ворот 28 м, высота колонн 10 м.

Композиция, венчающая памятник, представляет собой колесницу, запряжённую шестеркой коней, которой управляет богиня победы Ника. Автором конных изваяний был Пётр Карлович Клодт.

Плоскость стен оживляли золоченые надписи, подробно рассказывающие историю самих ворот и событий Отечественной войны 1812 года. Здесь, по краю фронтона, перечислены места сражений, а также полки, отличившиеся в битвах. На западном фасаде — список кавалеристских полков, на восточном — список пехотных полков.

На воротах была сделана надпись: «Победоносной Российской императорской гвардии. Признательное отечество в 17 (день) августа 1834».

Уже в 80-х годах XIX века триумфальные ворота пришлось в первый раз ремонтировать. Тут-то и выяснилось, что в вопросе выбора материала был прав Николай I, а не архитектор Стасов, ведь медь в условиях петербургского климата быстро корродирует.

По случаю открытия в Петербурге Александровской колонны на Дворцовой площади состоялся колоссальный военный парад. По площади прошло 100 тысяч человек.

30 августа для этого события было выбрано не случайно. Этот день со времен Петра I отмечали как День святого благоверного князя Александра Невского – небесного защитника Санкт-Петербурга. В этот день Пётр I заключил «Вечный мир со Швецией», в этот день были перенесены мощи Александра Невского из Владимира в Петербург. Вот почему ангел, венчающий Александровскую колонну, всегда воспринимался прежде всего как защитник.

Сохранилось воспоминание об этом событии поэта Василия Андреевича Жуковского: «Никакое перо не может описать величия той минуты, когда по трём пушечным выстрелам вдруг из всех улиц, как будто из земли, стройными громадами, с ба-

вы русской истории и высказывался против православия, наложил резолюцию: «Нахожу, что содержание оных смесь дерзостной бессмыслицы, достойной умалишенного...»

6 ноября. Из Царского Села в Павловск отправился первый поезд на паровозной тяге, специально доставленный из Англии. К этому событию была написана знаменитая впоследствии «Попутная песня» Михаила Ивановича Глинки.

27 ноября. На сцене Петербургского Большого театра дано первое представление оперы Михаила Ивановича Глинки «Жизнь за царя» («Иван Сусанин»). Премьера имела большой успех у публики.

Открытие академиком Б.С. Якоби гальванопластики было отмечено Демидовской премией Императорской Петербургской академии наук и Большой золотой медалью французской Академии наук.

22 декабря. Вышел в свет девятый номер журнала «Современник», в котором за подписью «Издатель» был опубликован роман «Капитанская дочка».

По личному повелению Николая I был уволен с должности цензора и отстранен от ректорства в Московском университете востоковед Алексей Васильевич Болдырев, положивший начало преподаванию арабского и персидского языков. Причиной увольнения ректора и по совместительству цензора стало разрешение Болдырева печатать известное «Философическое письмо» Чаадаева в журнале «Телескоп».

29 декабря. Из Главного управления ревизии государственных счетов образован Государственный контроль.

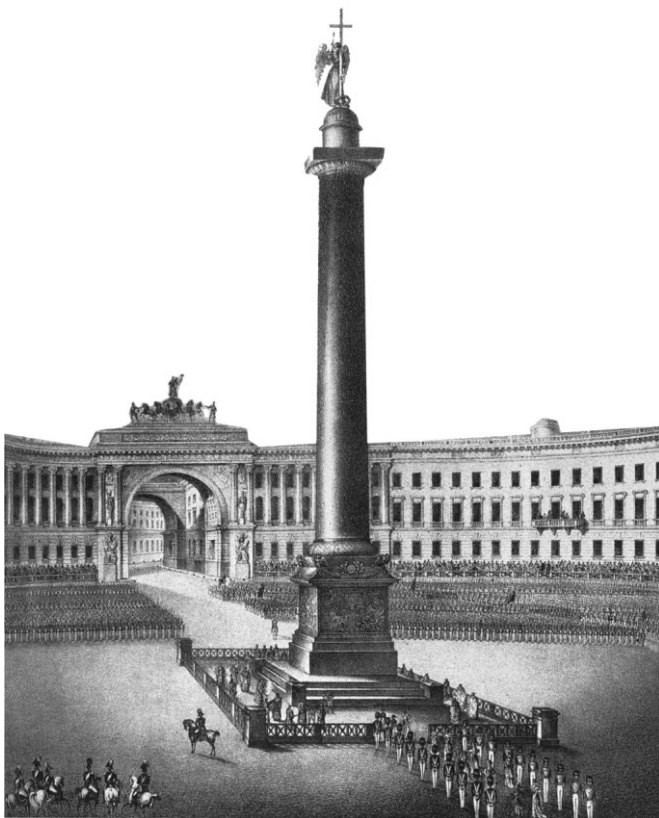
1837 год

11 января. Семья Толстых – отец, бабушка и пятеро детей – приехала в Москву, наняв деревянный дом на Плуцких. Впечатления, полученные девятилетним Львом Николаевичем Толстым от его первого московского дома, отразились в повестях «Детство» и «Отрочество».

17 января. Петербург торжественно отметил 100-летие княгини Н.П. Голицыной, фрейлины при дворе пяти императоров. На самом деле ей исполнилось в этот день 96 лет. Образ легендарной княгини А.С. Пушкин увековечил в «Пиковой даме».

22 января. Состоялась премьера «Гамлета» в Малом театре в Москве. Зрители восхищены игрой Павла Степановича Мочалова. Эта роль считается вершиной творчества замечательного русского актера эпохи романтизма.

27 января. В Петербурге, на Черной реке, на дуэли с Дантесом смертельно ранен Александр Сергеевич Пушкин,



29 января. Умер великий русский поэт Александр Сергеевич Пушкин. «Было лицо его мне так знакомо... — писал об умершем поэте Василий Андреевич Жуковский. — Мыслью, высокою мыслью было объято оно...» Иван Сергеевич Тургенев посещает квартиру Пушкина. Он уносит прядь волос покойного, которую до конца своих дней будет хранить в медальоне. Газета «Санкт-Петербургские ведомости» писала: «Русская литература не терпела столь важной потери со времени смерти Карамзина».

30 января. По распоряжению Николая I семейству А.С. Пушкина выделено денежное пособие (5000 рублей вдове, по 1500 — пенсиям дочери и сыновьям по их «вступлении на службу», а действительному статскому советнику В.А. Жуковскому — 10 тысяч рублей на погребение поэта).

1 февраля. В Петербурге, в церкви Спаса Нерукотворного Образа на Конюшенной площади, состоялось отпевание А.С. Пушкина. Затем гроб с телом великого поэта был увезен в имение Пушкина в Псковскую губернию.

3 февраля. Денис Васильевич Давыдов писал Петру Андреевичу Вяземскому: «Смерть Пушкина меня решительно поразила, я по сю пору не могу образумиться».

6 февраля. Прошли похороны Александра Сергеевича Пушкина в Святогорском монастыре во Псковщине. В списках распространяется стихотворение Михаила Юрьевича Лермонтова «На смерть поэта». Вскоре по «делу о непозволительных стихах, написанных корнетом лейб-гвардии Гусарского полка Лермонтовым...», поэт был арестован. Через несколько дней по велению Николая I Лермонтов был переведен «тем же чином» в стоявший в Грузии Нижегородский драгунский полк.

2 марта. Общество поощрения художников сообщала на страницах газеты «Русский инвалид»: «... Изыскивая средства к распространению в публике хороших художественных произведений, Общество признало полезным учредить здесь, в Петербурге, художественную

рабанным громом, под звуки Парижского марша пошли колонны русского войска... Два часа продолжалось сие великолепие, единственное в мире зрелище. Вечеру долго по улицам освещенного города бродили шумные толпы, наконец, освещение угасло, улицы опустели, на безлюдной площади остался величественный колосс со своим часовым».

Кстати, уже тогда возникла легенда, что этот самый часовой — ангел, венчающий колонну, имеет портретное сходство с императором Александром I. И возникла она не случайно. Скульптору Орловскому пришлось несколько раз переделывать скульптуру ангела, прежде чем она понравилась Николаю I. По словам Орловского, император желал, чтобы лицу ангела придали сходство с Александром I, а голова змеи, опранный крестом ангела, должна была непременно походить на лицо Наполеона.

Подражая своей бабке Екатерине II, начертавшей на пьедестале Медного всадника «Петру I — Екатерина II», и отцу, который написал на монументе Петра I у Михайловского замка «Прадеду — правнук», Николай Павлович в официальных бумагах называл новый монумент «Столб Николая I — Александру I». Кстати, именно памятник Петру I у Михайловского замка, изготовленный ещё при Елизавете Петровне, когда-то планировалось установить в центре Дворцовой площади.

Вечером для генералов и офицеров во всех театрах столицы даны бесплатные спектакли. Александровская колонна — монолит высотой 25,58 м и диаметром 3,56 м — держится на пьедестале без каких-либо креплений, только силой собственной тяжести. Среди монументов такого типа она крупнейшая в мире.

В двадцатую годовщину завершения Отечественной войны в Москве состоялось торжественное открытие Триумфальных ворот на Тверской улице, построенных по проекту архитектора Осипа Ивановича Бове.

Они представляют собой однопролетную 28-метровую белокаменную арку с гранитным цоколем. Шесть пар чугунных колонн коринфского ордера с трех сторон оформляют массивные пилоны и поддерживают антаблемент, опоясанный декоративным скульптурным фризом.

Между колоннами на каменных постаментах стоят чугунные фигуры древнерусских воинов в островерхих шлемах и легких доспехах, с наброшенными на плечи плащами, напоминающими римские мантии. Одной рукой они опираются на овальные щиты, другой держат копья. Над ними, в нишах, — скульптурные рельефы, аллегорически повествующие о главных событиях Отечественной войны — «Побииении двунадесяти языков» («Изгнании галлов из Москвы») и «Освобождении Москвы». Всего их шесть (каждая из двух тем трижды повторена на фасадах правого и левого пилонов).

Пролёт арки украшен рельефными изображениями трубящих Слав, композиционно связанными замковым камнем со скульптурной фигурой воина.



На линии выступающего карниза вмонтированы 50 медалей с изображением 44 гербов русских городов, принимавших участие в войне, инициалов Николая I и воинской атрибутики.

Аттик украшают сидящие женские фигуры, олицетворяющие храбрость и твердость: это богини Победы, в руках у них венки и скипетры, а у ног – военные трофеи. Венчает арку колесница Славы, запряженная шестеркой коней. В центре аттика на бронзовой памятной доске воспроизведены слова приказа фельдмаршала М.И. Кутузова, обращенного к русским воинам: «...славный год сей минул, но не пройдут и не умолкнут содеянные в нем громкие дела и подвиги ваши; потомство сохранит их в памяти своей. Вы кровию своею спасли Отечество. Храбрые и победоносные войска! Каждый из вас есть спаситель Отечества. Россия приветствует вас сим именем». На противоположной, тыльной стороне аттика имеется другая, пояснительная надпись: «Си Триумфальные ворота заложены в знак воспоминания торжества российских воинов в 1814 году и возобновления сооружением великолепных памятников и зданий первопрестольного града Москвы, разрушенного в 1812 году нашествием галлов и с ними двенадцати языков».

Павел Фёдорович Горянинов, русский естествоиспытатель и ботаник, сформулировал клеточную теорию строения организмов.

Павел Фёдорович автор и первого в России труда по технической микологии (науки о грибах).

С целью принятия «к повседневному употреблению в государстве одних российских мер и весов» в России в качестве образцов утвердили специально изготовленные из платины сажень и фунт, «выверенные до возможной точности».

Эти эталоны хранились в Главной палате мер и весов.

Закон окончательно оформил систему русских мер. Последними были законодательно утверждены меры сыпучих тел: четверик, четвёрка и гарнец.

Вышли в свет «Арабески» Николая Васильевича Гоголя.

У сборника «Арабески» самая странная судьба из всех гоголевских сборников – он наименее изучен.

Считается, что судьба сборника объясняется «странностью» его самого. В первую очередь из-за разнообразия жанров, помещённых в нем (это и научные статьи, и повести, и главы из исторического романа), так и разнообразия тем (литература, история, музыка, живопись, архитектура и др.).

В нём нет того очевидного единства тематики и стилистики, которое присутствует в «Вечерах на хуторе близ Диканьки», «Миргороде» и делает эти сборники монолитными по сравнению с хаотичными, на первый взгляд лишенными одноплановости «Арабесками».

лотерею». Среди разыгрываемых работ были картины Венецианова, Егорова, Бруни и др.

12 марта. Псковский губернатор действительный статский советник Алексей Никитич Пешуров получил от министра внутренних дел Дмитрия Николаевича Блудова, который вскоре был назначен министром юстиции, следующее предписание: «... Многие из г.г. (господ. – А.М.), состоящих в званиях камергеров и камер-юнкеров, позволяют себе носить усы, кои присвоены только военным... Его Императорское Величество... соизволил: строжайше воспретить, дабы никто из имеющих придворное звание не осмеливался носить ни усов, ни бород».

14 марта. В помещении Общества поощрения художников состоялся первый розыгрыш первой в России художественной беспроигрышной лотереи. Лотерея имела успех; за ней последовали другие подобные розыгрыши; доход от них шел на поддержку молодых художников, выпуск изданий общества и другие цели.

27 марта. Император издал указ, круто повернувший судьбу боевого генерала Владимира Андреевича Глинка. Генерал-майор Глинка вступил в управление уральской промышленностью. Он не был ни инженером, ни экономистом, но он оказался мудрым хозяйственным стратегом, уверенным организатором и просто разумным, предусмотрительным человеком, так что под его присмотром уральская промышленность начала медленный, но неуклонный подъем. Начал он с самого как будто простого и очевидного — с внедрения в подведомственном ему и изрядно запущенном хозяйстве хотя бы элементарного порядка. Оказалось, что уже эта мера способна принести плоды.



31 марта. Старшины московского Английского клуба, заметив, что введенная в употребление в клубе карточная игра под названием «девятка» по существу своему подходит к азартной игре, предложили ее запретить. Несмотря на это, карточные игры в клубе продолжались.

16 мая. Открылся «вокзал» в Петровском парке в Москве. Его проектированием занимался архитектор Михаил Доримедонтович Быковский, бывший тогда, по сути дела, главным архитектором Москвы.

19 мая. Правительство принимает решение соединить Петербург с Кронштадтом телеграфной связью по подводному кабелю, о чём было сообщено изобретателю Павлу Львовичу Шиллингу.

1 июня. Наследник цесаревич Александр Николаевич (будущий император Александр II) первым из особ царствующего дома совершил путешествие в Сибирь. Сибирь произвела на великого князя крайне благоприятное впечатление. Не оказалось по пути ни тундр, ни болот, обыкновенно связываемых с представлением о Сибири, но всюду — веселые виды полей, лугов, рощи и широкие реки: Тура, Тобол, Иртыш.

25 июня. В Петербурге образован Николаевский сиротский институт — закрытое женское среднее учебное заведение. В 1848 году Сиротский институт был объединен с Александровским сиротским домом для разночинцев.

27 июня. Хозяин уральских металлургических заводов Анатолий Демидов поручил французскому инженеру Лепле исследовать возможность добычи угля в районе Донца.

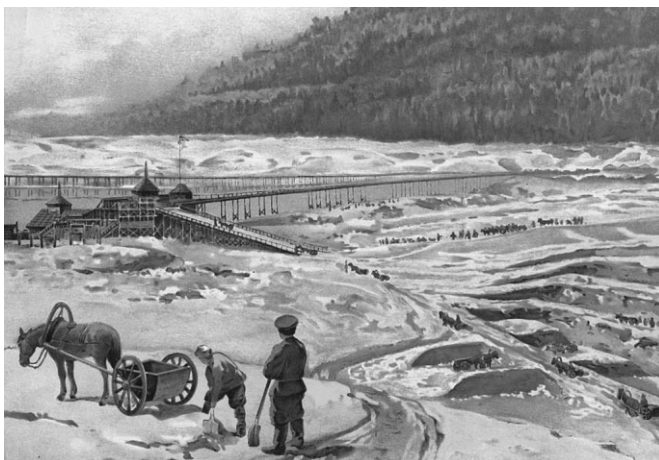
12 сентября. В новом здании Московского университета на Моховой улице освящена церковь Святой Татианы, перестроенная Е.Д. Тюриным из театрального флигеля Дома Пашкова. В 1918 году церковь была закрыта и превращена в читальный зал, а затем в студенческий клуб. Надпись на фронтоне «Свет Христов просвещает всех» была заменена на «Наука — трудящимся».

По инициативе Н.И. Лобачевского построена обсерватория при Казанском университете. В Ставрополе открылась первая областная гимназия со специальным отделением «для почетных горцев».

Выпускник духовной семинарии, археолог и этнограф Иван Петрович Сахаров издал сборник «Сказания русского народа о семейной жизни своих предков».

3 октября. В Петербургском оперном театре прошла премьера оперы «Норма» В. Беллини. Заглавную партию исполняла М. Степанова, роль Адальжиды — А. Петрова. Спектакль имел большой успех, отмеченный современниками.

8 октября. В Санкт-Петербурге накануне своего открытия обрушился чугунный мост через Екате-



Издан приказ начальника военно-учебных заведений столицы великого князя Михаила Павловича о поощрении в этих заведениях занятий музыкой.

До этого в подведомственных ему заведениях такие занятия не только не поощрялись, но иногда и дозволялись неохотно. Теперь кадеты и юнкера стали заниматься изучение музыкальной культуры и учиться танцевать.

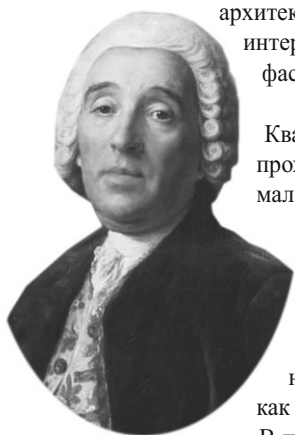
Иван Иванович Лажечников, один из основоположников русского исторического романа, написал роман «Ледяной дом» — картины русской истории XVIII века. В 1831 году Лажечников был назначен директором училищ Тверской губернии. В Твери он и написал самый знаменитый свой роман.

В Сибири разрешена частная золотопромышленность. Начало сибирской «золотой лихорадки». В ответ же на просьбы сибирских чиновников и их жен о дозволении искать золотосодержащий песок предписано: «*Вовсе запретить служащим в Сибири и их женам заниматься там рудным промыслом.*»

Учреждено одно из первых в России акционерных предприятий — Российская бумагопрядильная мануфактура А.Я. Уилсона. Позднее фабрика «Веретено» на Обводном канале в Петербурге.

Закончилась самая длительная «долгострой» в истории Петербурга — возведение Смольного собора.

Митрополит Серафим освятил в Петербурге собор Воскресения (Смольный собор). Строительство собора началось еще в 1748 году по проекту Варфоломея Варфоломеевича Растрелли. В 1764 году, когда были готовы только фасады собора и монастыря, все строительные работы были остановлены. Грандиозная колокольня напротив собора так и не была возведена. Только в 1832–1835 годах здание собора было достроено и отделано архитектором Василием Стасовым. Таким образом, весь процесс строительства собора затянулся на целых 87 лет. За это время



архитектурная мода изменилась, и неудивительно, что интерьеры собора так рязительно отличаются от его фасадов.

Существует история о том, что архитектор Кваренги, автор здания Смольного института, проходя мимо Смольного собора, каждый раз снимал шляпу, восклицая: «Вот это храм!»

Торжественное освящение Смольного собора, назначенное в день ангела уже покойной императрицы Марии Федоровны, состоялось в присутствии государя, воспитанников, воспитанниц находящихся в Петербурге учебных заведений. Смольный собор был освящён как собор всех учебных заведений.

В память об окончании строительства Смольного собора была выбита медаль. С одной ее стороны изображен фасад собора с флигелями, с другой – Спаситель в храме, благословляющий детей. Этот храм по праву считается жемужиной петербургского барокко. По своей живописности, выразительности композиции, наружному убранству Смольный собор – одна из вершин мирового зодчества. Собор поражает роскошью отделки, совершенством пропорций и разнообразием декоративных форм. В его декоре использованы позолоченная лепнина, белые колонны, наличники, пилястры. Вокруг собора расположены четыре церкви и решённые в той же бело-голубой гамме корпуса, которые ограничивают пространство в форме креста.

В XX веке Смольный собор вошел в Список ЮНЕСКО как памятник всемирного наследия.

Принят «Общий устав императорских российских университетов», на основании которого все руководство сосредоточилось в руках попечителей.

Четырёхлетний срок обучения заменен пятилетним, открылись новые кафедры, введены новые курсы.



рининский канал позади Николо-Богоявленского морского собора, у пересечения улиц Садовой и Никольской. Катастрофа произошла из-за деформации боковых устоев моста.

16 октября. В назначенной на слом соборной церкви Алексеевского монастыря было отправлено последнее всенощное бдение с колокольным звоном. Алексеевский женский монастырь был основан митрополитом Алексеем по желанию его сестер Евпраксии и Юлии около 1360 года и был затем построен в урочище, называемом исстари Чертолье, возле Каменного моста на гористой стороне Москвы-реки. В 1836 году местность, занимаемая монастырем, предназначена была для построения храма Христа Спасителя, и потому в 1837 году было принято решение перевести монастырь в Красное село к Крестовоздвиженской церкви.

13 декабря. Преподобный Герман Аляскинский попросил зажечь перед иконами свечи и во время чтения Деяний святых Апостолов «мирно отошел ко Господу». Святитель Герман проповедовал христианство на Аляске и Алеутских островах. Подобно древним пустынножителям, 40 лет вел он подвижническую жизнь на острове Еловом, переименованном им в Новый Валаам.

26 декабря. Пятое отделение канцелярии преобразовано в Министерство государственных имуществ во главе с графом Павлом Дмитриевичем Киселевым. Началось проведение реформы местного управления государственными крестьянами – введение крестьянского самоуправления.

Евреям запрещено переселяться в Сибирь.

1838 год

По высочайшему повелению в 1838 году в 40 городах стали выходить официальные периодические издания «Губернские ведомости».

15 января. Вышел в свет первый номер журнала современного сельского хозяйства «Русский земледелец». Издатель – профессор, доктор медицины Михаил Григорьевич Павлов. Журнал открывался статьей, в которой говорилось: «Кто без сведений о природе хочет быть агрономом, тот только агреман... Учить сельскохозяйственной науке – значит знакомить с вековой опытностью предшественников»

В Вятке открылась библиотека.

17 января. В Петербурге, в левом углу Александринской площади, за Александринским театром, купец Иванов открыл ресторан «Феникс» с двумя отделениями – русской и французской кухни. В 1840-е годы «Феникс» стал своеобразным артистическим клубом.

2 февраля. В Петербурге, в доме Энгельгардта (Невский проспект, 30), отмечалось 70-летие

со дня рождения и 50-летие литературной деятельности И. А. Крылова. На торжестве присутствовало более 300 человек. С приветствием выступил В. А. Жуковский. Современник писал: «Когда пили за здоровье Крылова, энтузиазм в зале был страшный, и дамы на хорах кричали, махали платками и, кажется, бросили с хор несколько букетов».

5 марта. Началась постройка Большого Кремлевского дворца по проекту архитектора Константина Андреевича Тона. В нем планировалось 700 помещений общей площадью 20 тысяч квадратных метров. Построен на месте древнего княжеского дворца. Торжественная закладка дворца состоялась 30 июня 1838 года.

8 апреля. Принято решение о формировании шести казачьих конно-артиллерийских батальонов Донского войска.

11 апреля. На открытой платформе поезда, шедшего из Петербурга в Царское Село, от искр из трубы паровоза возник пожар. Платформа была отцеплена. Первый пожар на российских железных дорогах.

15 апреля. Общество истории и древностей российских в Москве поручило известному историку профессору Московского университета Ивану Михайловичу Снегирёву составить описание исторических, культурных и архитектурных памятников Московской губернии. Впоследствии Снегирёв на основе этого исследования написал «Историю Москвы».

21 апреля. В Иркутске открыт Сиропитательный дом Е.М. Медведниковой. При нем находился банк, часть прибыли которого шла на содержание дома.

28 апреля. Заключен торговый договор России с Норвегией и Швецией.

22 мая. Открылся музыкальный зал при станции Павловск «Павловский вокзал». В русском языке слово «вокзал» употребляется для обозначения станций железных дорог по примеру одного из первых вокзалов в России – вокзала в Павловске, служившего одновременно пассажирским зданием и залом, в котором «устанавливались концерты». Павловский вокзал по праву считают первой русской филармонией.



Университет утратил автономию, усиливалась власть попечителя.

Инженер Павел Петрович Мельников впервые в России ввёл в курс прикладной механики раздел о железных дорогах и издал первый труд на эту тему – «О железных дорогах».

Книги Мельникова долгие годы являлись основными учебными пособиями при подготовке специалистов.

Начал издаваться первый в России иллюстрированный журнал «Живописное обозрение достопамятных предметов из наук, искусств, художеств, промышленности и общежития, с присовокуплением живописного путешествия по земному шару и жизнеописаний знаменитых людей».

Вследствие недостатка учителей в Сибири «повелено обучать на казённый кошт (счёт. – А.М.) при местных гимназиях и в Казанском университете молодых людей, избирая их из сибирских уроженцев».

«Для пользы, ожидаемой правительством от Сибирских училищ, – говорилось в постановлении Министерства народного просвещения, – и для отвращения существующего ныне затруднения в замещении в них учительских мест, необходимо замещать там эти места чиновниками не только хорошей нравственности и с достаточными сведениями, но людьми, родившимися в Сибири, привыкшими к местному климату, не ожидающими с нетерпением окончания положенного срока, чтобы оставить столь отдаленный край, но любящими Сибирь, как свою родину...»

Вышел в свет первый номер журнала «Современник» под редакцией Александра Сергеевича Пушкина (под его редакцией вышли первые четыре номера).

Затем в числе редакторов были П.А. Вяземский, В.А. Жуковский, А.А. Краевский, В.Ф. Одоевский, П.А. Плетнев.

Трудно найти другой русский журнал, который мог соперничать с «Современником» по количеству корифеев отечественной литературы, сотрудничавших с ним в разные годы: Е.А. Баратынский, П.А. Вяземский, Н.В. Гоголь, Н.А. Дурова, В.А. Жуковский, А.В. Кольцов, М.Ю. Лермонтов, Ф.И. Тютчев и др.

После того как «Современник» возглавили Некрасов и Панаев, ведущим критиком журнала стал Белинский, а в составе редакции появились такие имена, как А.И. Герцен, И.А. Гончаров, Т.Н. Грановский, Д.В. Григорович, Н.П. Огарев, И.С. Тургенев и др.

В начале 50-х годов Некрасов привлёк к сотрудничеству в журнале Л. Толстого, А.Ф. Писемского, а также Чернышевского и Добролюбова. В «Современнике» публиковались произведения Козьмы Пруткова (псевдоним братьев Жемчужниковых и А.К. Толстого) и М.Е. Салтыкова-Щедрина.

На сцене Александринского театра в Санкт-Петербурге состоялось первое представление комедии Н.В. Гоголя «Ревизор».

Николай Васильевич Гоголь писал актёру Михаилу Семёновичу Щепкину по поводу «Ревизора»: *«Все против меня. Чиновники пожилые и почтенные кричат, что для меня нет ничего святого, когда я дерзнул так говорить о служащих людях. Полицейские против меня, купцы против меня, литераторы против меня. Бранят и ходят на пьесу...»*

Создано Пятое отделение собственной Его Императорского Величества канцелярии для управления государственным имуществом и государственными крестьянами.

Землемерное училище в Москве преобразовано в Константиновский межевой институт.

Первым директором стал русский писатель Сергей Тимофеевич Аксаков.

В журнале Николая Ивановича Надеждина «Телескоп» опубликовано первое из «Философических писем» Петра Яковлевича Чаадаева, вызвавшее необыкновенное волнение в обществе.

Выпущено Постановление об учреждении отделений реальных училищ при гимназиях и уездных училищ тех городов, где нет университетов, для удовлетворения потребностей мануфактуры промышленности, торговли региона. В тех местах, где есть университеты, следовало организовать публичные лекции. В рамках таких отделений реальных училищ должны были преподаваться следующие дисциплины: практическая химия, черчение, рисование, технология, торговое счетоводство, сельское хозяйство.

«Для призрания» старых и совершенно увечных воинов сухопутного и морского ведомства» в Чесменском дворце в Петербурге открыта Военная богадельня.

Чесменский дворец, как и Чесменская церковь, был построен по указу императрицы Екатерина II, чтобы увековечить память о победе русского флота в Чесменском сражении. Существует легенда, что именно на этом месте Екатерина II получила известие о победе русского флота над турецким при Чесме. После смерти императрицы дворец находился в запустении. При Павле I дворец пытались переделать под лазарет рыцарей Мальтийского ордена. При Александре I был план использовать дворец как дачу для института благородных девиц.

Николай I распорядился организовать в бывшем Чесменском дворце Военную богадельню. Здесь предоставлялся кров и стол 15 офицерам и 460 нижним чинам, если они не способны были содержать себя по старости. Дворец был значительно перестроен.

Вначале в неё принимали ветеранов войны 1812 года, затем и участников других войн. Существовала богадельня до 1917 года: в последние годы в ней жило до 600 человек.

26 мая. Основан форт Вельяминовский (Туапсе), один из 17 фортов Черноморской военной линии. К 1 июля строительство и вооружение форта закончено.

20 июня. С Воробьевых гор в Успенский собор Московского Кремля был перенесен крест, заложенный в основание будущего храма Христа Спасителя. Крест несли на блюде в сопровождении многочисленного духовенства во главе с митрополитом Филаретом и многотысячной процессии, в которой шли ветераны Отечественной войны 1812 года.

15 июня. Из Архангельска на вновь построенных здесь шхунах «Новая земля» и «Шпицберген» вышла экспедиция под руководством Августа Карловича Цивольки. Целью этой экспедиции было исследование и картографирование северо-западных, северных и северо-восточных берегов Новой Земли. В марте 1839 года Циволька умер от чинги и экспедиция возвратилась в Архангельск. В исследовании Новой Земли наступил длительный перерыв.

24 июня. Как написали «Санкт-Петербургские ведомости», у Синего моста было проведено пробное асфальтирование проезжей части. Троутар вдоль забора строительной площадки Исаакиевского собора (со стороны Синего моста) предварительно был выложен кирпичом. В расплавленную асфальтовую массу засыпали измельченные куски гранита, затем вылили ее на подготовленное место, посыпали дробленным гранитом и разровняли. Опыт оказался успешным; на следующий год было заасфальтировано 210 квадратных метров тротуара и мостовой около Тучкова моста.

Июль. Утвержден новый Генеральный план Астрахани с приложением проекта о лучшем устройстве города.

Подписано Тепличное австро-российское заявление о поддержке Турции в конфликте с Египтом.

Малороссийский казачий полк расселён на Военно-Грузинской дороге. Образован Владикавказский полк.

Художники братья Григорий и Никанор Чернецовы, совершавшие в 1838 году путешествие по Волге, так описывали панораму Рыбинска: *«По мере прихода судов к Рыбинску и левый берег Волги против города оживлялся. Там су-*



шили огромные паруса с росшие и других низовых волжских судов. Из запасных магазинов производилась нагрузка барок для отправления вверх, а нагруженные тянулись лошадьми, которые, натужив свои груди, тащили их против воды; крики лоцманов и погонщиков составляли противоположность веселым песням бурлаков на судах, плывущих к Рыбинску под парусами. Мачты беспрестанно проходимых судов постепенно закрывали собой Рыбинск; разноцветные флаги и флюгера пестрили этот беспрерывно возрастающий лес, сквозь который виднелся Рыбинск, принимающий вид совершенно портового города».

13 сентября. В Петербурге, на Неве, удачно прошли испытания первого в мире электрохода – судна, приводимого в движение электричеством. Электродвигатель, созданный Б.С. Якоби, питался током батареи, состоявшей из 320 гальванических элементов.

В Москве, при Доме трудолюбия, создан Комитет для «помощи бедным и исправления тунеядцев».

16 октября. В Санкт-Петербурге в 11 часов утра торжественно открыты Московские триумфальные ворота – памятник победы в Русско-турецкой войне 1828–1829 годов. Построены по проекту архитектора Василия Петровича Стасова. Перекрытие, увенчанное изваяниями воинских доспехов, покоится на 12 монументальных колоннах. Это самое крупное в мире сооружение, собранное из чугунных деталей. Московские триумфальные ворота возвышаются в центре площади, от которых площадь и получила свое название. Площадь образована в месте слияния Московского проспекта с Лиговским проспектом. Раньше со стороны города перед воротами находилась площадь, обрамлённая полукруглой металлической оградой, а с двух сторон колоннады стояли караульные будки. На этом месте была первая по пути в Москву застава, или Ближняя рогатка. Сейчас на площади установлен памятный знак Московской заставы. О временах существования городских застав напоминает Заставская улица, начинающая от Витебского проспекта и пересекающая Московский проспект. При съезде с площади слева видна одна из многих сохранившихся «мраморных верстовых пирамид», поставленных в 1774 году вдоль Царскосельского тракта архитектором Антонио Ринальди. Расстояния отмечались от Петербургского почтамта. Рядом с воротами были построены две кордегардии. Кордегардиями (от фр. *corps de garde*) назывались помещения для караула, охраняющего ворота. Обычно располагались у входа или выхода из них, рядом с самими воротами. Спустя сорок лет после открытия, в 1878 году, под Московскими воротами прошли полки, освободившие

Среди обитателей её был и известный тогда поэт Никтополион Святский – не владевший из-за паралича руками и ногами, он писал стихи зубами.

В 1919 году инвалидный дом был расформирован, а в бывшем Чесменском дворце размещён Первый лагерь принудительных работ, а в просторечии – Чесменка.

В Кремле при громадном стечении народа состоялось повторное поднятие Царь-колокола. Поднимали колокол 42 минуты.

4 августа 1836 года Царь-колокол был окончательно утверждён на новом месте, затем на него был водружен шар с крестом.

В настоящее время колокол именно в таком виде находится у подножия колокольни Ивана Великого.

Вышло в свет иллюстрированное двухнедельное издание по вопросам искусства «Художественная газета».

Издатель-редактор Н.В. Кукольник, с 1840 года – А.Н. Струговщиков.

«Художественная газета» публиковала материалы, освещавшие культурную жизнь столицы (в том числе информировала о работе выставок, музеев, галерей), помещала также очерки о русских и зарубежных деятелях искусства, статьи по истории искусства различных стран.

Вскоре после выхода газеты попечитель Московского учебного округа сообщал в Московский цензурный комитет, что на одном из прошений об издании нового журнала государь поставил резолюцию: «И без того довольно». На этом основании предписывалось не принимать более ходатайств на этот счет. В Москве после этого резко усилилась цензура.

В Екатеринбурге создана первая в России геофизическая обсерватория.

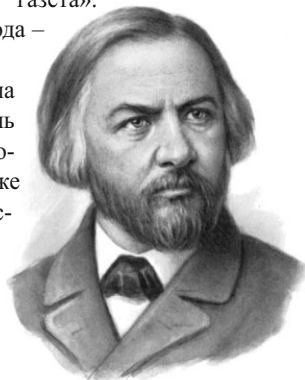
Обсерватория должна была обеспечивать горнодобывающую промышленность данными магнитных и метеорологических наблюдений.

Вышло из печати либретто оперы «Жизнь за царя» – сочинение барона Егора Федоровича Розена; музыка Михаила Ивановича Глинки. Первоначально опера называлась «Смерть за царя», но император собственноручно зачеркнул «смерть» и написал «жизнь».

А вскоре на сцене петербургского Большого театра дано первое представление оперы Михаила Ивановича Глинки «Жизнь за царя» («Иван Сусанин»).

Премьера имела большой успех у публики.

Это была первая опера композитора. 1 декабря поступило распоряжение Министерства императорского двора Кабинету



Его Величества «о доставлении вещи» ценой в 3 тысячи рублей «для подарка автору музыки оперы “Жизнь за царя” титулярно-му советнику Глинке».

Однако наряду с похвалами звучали и другие отзывы. Сам Глинка рассказывал: «Некоторые из аристократов, говоря о моей опере, выразились с презрением: “Это музыка для кучеров”».

Выпускники Царскосельского лицея, отмечая 19 октября годовщину открытия лицея, составили протокол:

«Праздновали двадцатипятилетие Лицея: П. Юдин, П. Мясоедов, П. Гревениц, М. Яковлев, А. Мартынов, М. Корф, А. Пушкин, Алексей Илличевский, С. Комовский, Ф. Стевен, К. Данзас.

Собрались вышеупомянутые господа лицейские в доме у Яковлева и пировали следующим образом:

- 1) обедали вкусно и шумно,*
- 2) выпили три здравия (по-заморскому toasts).*
 - а) за двадцатипятилетие Лицея,*
 - б) за благоденствие Лицея,*
 - в) за здоровье отсутствующих.*

3) Читали письмо, писанное некогда отсутствующим братом Кюхельбекером к одному из товарищей.

4) Читали старинные протоколы, песни и проч. бумаги, хранящиеся в архиве лицейском у старосты Яковлева.

- 5) Поминали лицейскую старину.*
- 6) Пели национальные песни.*

7) Пушкин начал читать стихи на 25-летие лицея, но всех стихов не припомнил и, кроме того, отозвался, что он их не закончил; но обещал закончить, списать и приобщить в оригинале к сегодняшнему протоколу.

Примечание: Собрались все в половине 5-го часа, разошлись в половине десятого».

Из Главного управления ревизии государственных счетов организован Государственный контроль.

На Черной речке на дуэли с Дантесом смертельно ранен Александр Сергеевич Пушкин. Поединок был неминуем. 25 января 1837 года Пушкин пишет оскорбительное письмо барону Геккерену, который принимает решение – вызвать Пушкина на дуэль. 27 января в 16 часов за Черной речкой в лесу, близ деревни Коломяги, прозвучал роковой выстрел.

Через два дня, 29 января, великий русский поэт Александр Сергеевич Пушкин умер.

Интриги, которые плелись вокруг поэта и привели к дуэли на Черной речке, не раскрыты до сих пор. Исследователи многих поколений обращались к истории пушкинской дуэли. Но всё равно остаётся много тайн. Вот одна из них: в дуэли на Черной речке к лицом к лицу встретились два отличных стрелка. Пушкин, как известно, постоянно упражнялся на пистолетах и даже специально ходил с железной тростью, чтобы тренировать правую руку. С десяти шагов поэт без труда попадал в карточ-

на Балканах от многовекового турецкого ига Болгарию, Сербию, Черногорию и Бессарабию, а на Кавказе Аджарию и часть Армении. При советской власти в сентябре 1936 года руководство города приняло решение демонтировать ворота. Перед разборкой ворота обмерили. Все чугунные детали описали и перевезли на специальный склад. Декоративные трофеи и фигуры гениев передали на хранение в музей Академии художеств, городской скульптуры и Артиллерийский музей. После войны в результате горячих споров и не без усилий союзов архитекторов и скульпторов власти всё же согласились собрать Московские ворота на Московском проспекте. В 1958–1960 годах их восстановили на прежнем месте.

30 октября. В первую годовщину открытия движения по Царскосельской железной дороге всем поезда были присвоены «имена». Так появились названия «Проворный», «Стрела», «Богатырь», «Лев», «Орел», «Слон». Также было решено отказаться от разных названий отдельных типов экипажей, и им на смену пришло существующее и поныне слово «вагон» (заимствовано от французов, которые в свою очередь заимствовали это слово у англичан).

31 октября. На Невском проспекте освящена лютеранская кирха Святых Петра и Павла, построенная по проекту А.П. Брюллова. Храм принадлежал немецкой общине. При нем имелись школа, детский приют и сад, больница. В 1958–1962 годах перестроена под бассейн, осенью 1992 года возвращена верующим.

1 ноября. По соглашению между петербургским почт-директором и правлением акционерного общества Царскосельской железной дороги с этого дня впервые в России начата доставка почты по железной дороге.

23 ноября. На сцене Большого театра в Петербурге состоялась премьера балета «Гитана, испанская цыганка». Балетмейстер Филиппо Тальони. Филиппо Тальони в 1832 году создал для своей дочери Марии Тальони балет «Сильфида», который сейчас по праву считается первым романтическим балетом на сцене музыкального театра. Будучи во многом уникальным творением, он вобрал в себя все, что затем станет обязательным для большинства спектаклей, названных «романтическими».

Декабрь. В Петербурге открыт первый в России общественный каток. В Петербурге вышел первый учебник для фигуристов «Зимние забавы и искусство бега на коньках». Автором его был Г.М. Паули – учитель гимнастики в военно-учебных заведениях Петербурга и основатель первой школы плавания.

1839 год

3 января. В Инженерном училище в Петербурге «случился беспорядок». Волнения произошли при ротном командире А.Ч. Фере, который завел в роту «любимчика» (по-видимому, унтер-офицера Д.Я. Владыкина). Стали распространяться слухи, что Владыкин доносчик. Против него составил заговор, он был избит до полусмерти. В наказание рота была заперта в училище на неопределенное время.

7 января. В Петербурге высочайше утверждено Положение о Классе инструментальной струнной музыки при придворной певческой капелле. Он комплектовался из малолетних певчих по их желанию.

13 января. Николай I утвердил Положение об исправительном заведении в Санкт-Петербурге – Рабочем доме. Заведение основывалось как исправительная тюрьма, а позднее было преобразовано и стало называться больницей Святого Николая Чудотворца для душевнобольных (на реке Пряжке).

30 января. Утверждено Положение о корпусе лесничих. Лесному ведомству придано военное устройство.

12 февраля. В Полоцке прошел Собор униатских архиепископов и высшего духовенства. Составлен акт о присоединении униатской церкви к православной. «Народ униатский за весьма малым исключением таков почти ныне, каков был до обращения его в унию, и будет православным, как скоро его пастыри будут православны».

1 марта. Издан указ о порядке исчисления верст по всем дорогам страны. Постановлено «начальным пунктом исчисления верст... принять в Санкт-Петербурге Адмиралтейство».

24 марта. Генерал-майору Леонтию Васильевичу Дубельту было «Высочайше повелено быть начальником штаба корпуса жандармов и управляющим III Отделением Собственной Его Императорского Величества канцелярии, а также членом главного управления цензуры и секретного комитета о раскольниках».



ного туза, а потом, как говорили, даже коллекционировал эти пробитые карты.

Отличным стрелком был и профессиональный военный Жорж Дантес, усыновленный голландским посланником бароном Геккереном. Сослуживцы по полку говорили, что француз хотя и слыл «негодным офицеришкой», но тоже всаживал пулю за пулей в карточного туза.

Противники приехали на Черную речку не раньше пяти. Начинало смеркаться. В глубоком снегу пришлось вытоптать тропинку в двадцать шагов длиной и в аршин шириной. Пушкин, как вспоминал его секунданта Данзас, безучастно сидел на сугробе.

По сигналу, который дал Данзас, противники стали сходитьсь. Пушкин первым подошел к барьеру в виде брошенной на снег шинели и начал наводить пистолет. Однако Дантес, не дойдя до барьера шага, выстрелил первым.

Секунданты бросились к Пушкину, но поэт остановил их словами: «Подождите, у меня еще достаточно сил, чтобы сделать свой выстрел». Приподнявшись и опершись на левую руку, Пушкин выстрелил. Дантес упал.

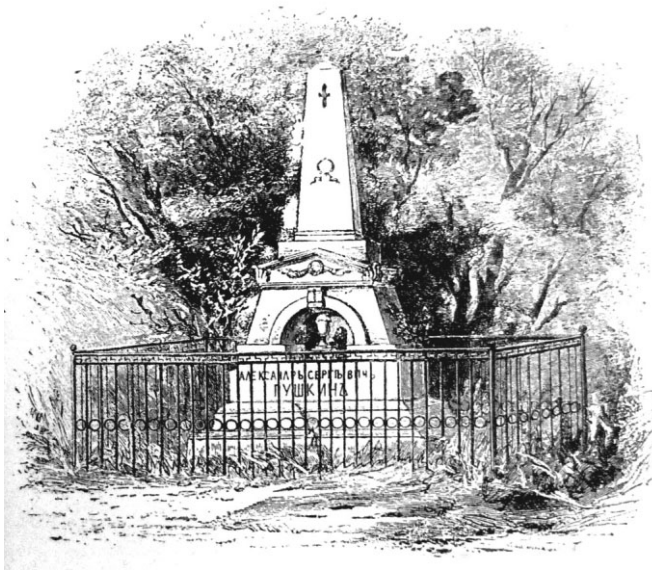
Однако оказалось, что француз лишь легко ранен. Как объяснял потом Дантес, пуля якобы ударила в пуговицу и тем спасла ему жизнь. Но дело в том, что кавалергарды того времени носили однобортные мундиры и пуговицы в том месте на мундире просто не могло быть...

«Было лицо его мне так знакомо... – писал об умершем поэте Василий Андреевич Жуковский. – Мыслью, высокою мыслью было объято оно...» Иван Сергеевич Тургенев посещает квартиру Пушкина. Он уносит прядь волос покойного, которую до конца своих дней будет хранить в медальоне. Газета «Санкт-Петербургские ведомости» писала: «Русская литература не терпела столь важной потери со времени смерти Карамзина».

По распоряжению Николая I семейству А.С. Пушкина выделено денежное пособие (5 тысяч рублей вдове, по 1500 – пенсией дочери и сыновьям по их «вступлении на службу», а действительному статскому советнику В.А. Жуковскому – 10 000 рублей на погребение поэта).

В Петербурге, в церкви Спаса Нерукотворного Образа на Конюшенной площади, 1 февраля состоялось отпевание А.С. Пушкина.





на. Затем гроб с телом великого поэта был увезен в имение Пушкина в Псковскую губернию.

Похороны Александра Сергеевича Пушкина прошли 6 февраля в Святогорском монастыре во Псковщине.

Проведена первая художественная лотерея.

Общество поощрения художников сообщало на страницах газеты «Русский инвалид»: «... *Изыскивая средства к распространению в публике хороших художественных произведений, Общество признало полезным учредить здесь, в Петербурге, художественную лотерею*».

Среди разыгрываемых работ были картины Венецианова, Егорова, Бруни и др.

Розыгрыш первой в России художественной беспроигрышной лотереи прошёл в помещении Общества поощрения художников.

Было выпущено 5 тысяч билетов ценой по 5 рублей ассигнациями, тогда как стоимость выигрышей составила 26 тысяч – на тысячу рублей больше. Впрочем, убыток был символическим, ибо большую часть разыгранных призов общество получило в дар.

Лотерея имела успех; за ней последовали другие подобные розыгрыши. Доход от них шёл на поддержку молодых художников, выпуск изданий общества и другие цели.

В Литературном прибавлении к «Русскому инвалиду» была напечатана заметка «Шахматная игра по Санкт-Петербургской городской почте». Это было первое сообщение о зарождении нового увлечения горожан – игры в шахматы по переписке.

Началась первая в России шахматная партия по переписке. Сильнейшему шахматисту страны петербуржцу Александру

25 марта. Освящен вновь отстроенный после пожара 1837 года Зимний дворец.

12 апреля. Впервые открыта ученическая выставка Училища живописи и ваяния в Москве. Она продлилась до 17 апреля. В дальнейшем стала регулярной и проводилась один раз в 2–3 года.

18 апреля. В труппу Малого театра в Москве в число артистов третьего разряда был принят Пров Михайлович Садовский (настоящая фамилия Ермилов), в будущем знаменитый русский актер.

21 мая. Произошло первое в России железнодорожное крушение на перегоне Павловск – Царское Село.

1 июля. Началась финансовая реформа министра финансов графа Егора Францевича Канкрин. В основу денежного обращения был положен серебряный рубль, то есть официальной денежной единицей стал серебряный рубль. Обесцененные ассигнации постепенно изымались и менялись по обязательному курсу на кредитные билеты, которые, в свою очередь, свободно разменивались на серебро. Вышел в свет первый номер газеты «Ведомости Санкт-Петербургской городской полиции». Выходила вначале дважды в неделю, в 1844–1917 годах ежедневно. Содержала официальную информацию полиции и градоначальства о городских событиях и происшествиях.

2 июля. В теплый летний день Михайловском дворце был устроен бал в честь бракосочетания великой княжны Марии Николаевны (дочери Николая I) и герцога Лейхтенбергского. «К балу были снесены все цветы из Павловской и Ораниенбаумской оранжерей на 200 возах и 5 барках, которые вел особый парход... Все во дворце цело и благоухало, а такого обилия редких и многоцветных растений не случилось видеть... Из сада сияла фантастическая иллюминация с чудесным видом на Марсово поле и Неву...»

5 июля. Во время грозы в открытое окно церкви Святого Андрея Первозванного на Васильевском острове попала шаровая молния и вызвала возгорание. С южной стороны опалило позолоту карниза под образами и всю позолоченную раму около дверей. Огонь вовремя был потушен.

11 июля. На сцене Летнего театра в Петровском парке в Москве состоялось первое публичное выступление десятилетнего пианиста – будущего дирижера и композитора Антона Григорьевича Рубинштейна.

7 августа. На Пулковском холме под Петербургом состоялось торжественное открытие Пулковской обсерватории в присутствии всех астрономов России, приглашенных по этому случаю в Санкт-Петербург. Первым директором Пулковской обсерватории был ученый и

дипломат Василий Яковлевич Струве (Фридрих Георг Вильгельм).

11 августа. Николай I утвердил «Положение об учреждении почтовых карет и брик для перевозки пассажиров и почты» — сначала на тракте между Петербургом и Москвой, а затем и на других. Первое Отделение карет и брик для доставки почтовых отправок открылось близ Благовещенской площади в 1840 году.

22 августа. В ходе военных действий на Кавказе состоялся штурм крепости-скалы Новое Ахульго. Штурм предельно истощил силы Шамиля. Погибли один из сыновей, жена и сестра имама, но он не желал капитулировать. Ночью, спустившись по веревке, Шамиль спрятался в глубоком ущелье с раненым сыном, уцелевшей родней и приближенными.

23 августа. В Тобольске открыт памятник покорителю Сибири Ермаку.

26 августа. На Бородинском поле в присутствии около 150 тысяч зрителей и участников торжества открыт памятник. Состоялся большой парад войск.

29 августа. Прошло театрализованное представление Бородинской битвы, завершившееся красивым маневром — обходом драгунами «французской» армии с левого фланга.

Газета «Северная пчела» писала: «2-го Сентября человек до шестидесяти ученых, литераторов и любителей наук... собрались на Петровском Острове, на даче Полковника Корпуса Горных Инженеров П.Г. Соболевского, чтоб быть свидетелями новых опытов над применением электромагнетической силы к судоходству. Катер с двенадцатью человеками, движимый электромагнетическою силою ($\frac{3}{4}$ силы лошади) ходил несколько часов противу течения при сильном противном ветре.

Этот опыт в области наук то же, что открытие письмен... Что бы ни было впоследствии, важный шаг уже сделан, и России принадлежит слава первого применения теории к практике».

20 сентября. В Москву приехал Николай Васильевич Гоголь; он поселился в маленькой горнице на антресолях у историка Михаила Петровича Погодина. Михаил Петрович не только преподавал историю, но и стал во главе журнала «Московский вестник». Погодин стал знаменит, когда вышли в свет его «Повести» и «Марфа Посадница». Позднее вместе с критиком и поэтом Степаном Петровичем Шевыревым издавал журнал «Москвитинин», ведший яростную полемику с западниками.

Почти повсеместно неурожай. В Петербурге Контора адресов, которая существовала при полиции и выдавала билет («вид на жительство»), преобразована в Адресную экспедицию.

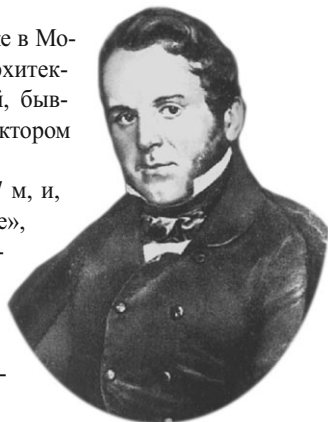
Дмитриевичу Петрову противостояли трое столичных любителей шахмат.

Партия длилась почти пять месяцев и закончилась победой Петрова. Александр Дмитриевич был автором первой шахматной книги на русском языке «Шахматная игра, приведенная в систематический порядок, с присовокуплением игр Филидора и примечание на оные» и, несмотря на свою профессорскую деятельность в Петербургском университете, имел прозвище Северный Филидор. Франсуа Андре Даникан Филидор был выдающимся французским шахматистом, автором книги «Анализ шахматной игры» и музыкантом, основоположником современной теории шахмат и одним из создателей комической оперы.

Открылся «вокзал» в Петровском парке в Москве. Его проектированием занимался архитектор Михаил Доримедонтович Быковский, бывший тогда, по сути дела, главным архитектором Москвы.

Это было большое здание длиной 77 м, и, как писал журнал «Живописное обозрение», его архитектура «легка, изящна и в расположении чрезвычайно удобна: огромная танцевальная зала и боковые колоннады в гармонической симметрии».

В вокзале устраивали танцы и проводили праздничные мероприятия.



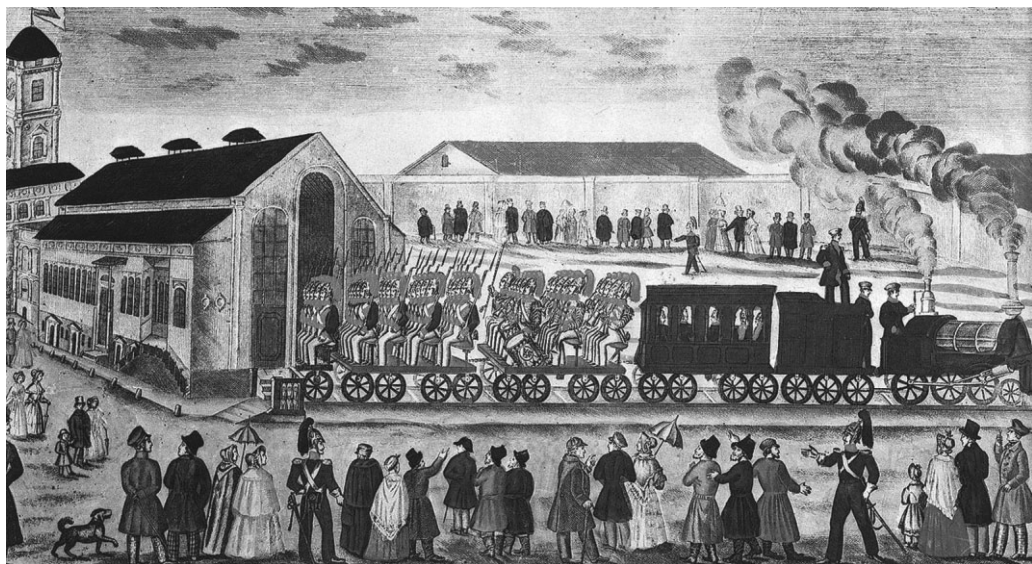
Учрежден Комитет «для разбора нищих» в Петербурге. За первый год работы комитета нищенствующими по «уважительным» причинам были признаны 1516 человек.

Состоялась экспедиция на Новую Землю, организованная Петербургской академией наук. Возглавлял экспедицию русский естествоиспытатель, основатель эмбриологии, академик Карл Максимович Бэр.

Выпускник духовной семинарии, археолог и этнограф Иван Петрович Сахаров издал сборник «Сказания русского народа о семейной жизни своих предков».

Состоялось торжественное открытие первой в России пассажирской Царскосельской железной дороги. Она была единственной в стране и шестой в мире.

Всего к открытию дороги поступили 6 паровозов, 44 пассажирских и 19 грузовых вагонов, закупленных в Англии и Бельгии. Паровозы создавались на основе использовавшихся тогда в Европе типов паровозов, но в конструкцию вносились изменения, связанные с увеличенной шириной колеи (1829 мм). По требованию Герстнера, паровозы должны были иметь мощность 40 л. с. и быть в состоянии везти несколько вагонов с 300 пассажирами со скоростью 40 вёрст в час.



Высокопоставленные гости и многочисленные жители столицы собрались у только что построенного здания станции на Загородном проспекте. Ф. Герстнер поднялся на паровоз и в 12 часов 30 минут состав из 8 вагонов отошёл от перрона. Через 35 минут поезд прибыл в Царское Село. На обратном пути Герстнер, желая показать все возможности железной дороги и паровоза, развил фантастическую по тем временам скорость, преодолев весь путь от Царского Села до Петербурга за 27 минут. Средняя скорость составила 51 км/ч, временами она превышала 60 км/ч. «Санкт-Петербургские ведомости» на следующий день писали: «Шестьдесят вёрст в час, страшно подумать... Между тем вы сидите спокойно, вы не замечаете этой быстроты, ужасающей воображение; только ветер свистит, только конь пышет огненной пеною, оставляя за собой белое облако пара. Какая же сила несёт все эти огромные экипажи с быстротою ветра в пустыне; какая сила уничтожает пространство, поглощает время? Эта сила – ум человеческий!»

Первым хулиганом на железных дорогах России был известный актер Александринского театра Василий Андреевич Каратыгин. В первые годы работы Царскосельской железной дороги он держал пари на дюжину шампанского, что остановит поезд. Близ Тярлева (между Царским Селом и Павловском) он встал на рельсы и, скрестив руки на груди, стал ожидать поезда. Машинист, заметивший человека, остановил состав.

Как вспоминал журнал «Нива», «лишь ввиду заслуг артиста и в уважение к его таланту» поступок Каратыгина был оставлен без наказания.

Три дня с 17 по 19 декабря полыхал Зимний дворец. В пожаре в Зимнем дворце спасти удалось лишь Эрмитаж. Однако почти вся дворцовая мебель и драгоценности остались в целости и сохранности. А произошло это так.

29 сентября. Николай I утвердил положение и штаты особой рисовальной школы для вольноприходящих, созданной при Министерстве финансов в Петербурге. Позднее школа была передана в ведение Общества поощрения художеств.

Началось строительство железной дороги Варшава – Вена.

10 октября. В Москве учрежден Комитет для просящих милостыню. В него приводились задержанные на улицах нищие для регистрации и для получения разрешения просить милостыню в Москве. Комитет упразднен по утвержденному Александром III 29 января 1893 года положению Комитета министров. Функции его перешли к органам самоуправления.

Доктор парижского медицинского факультета Г. Озен начал читать в Петербурге публичные лекции о зачатии и рождении детей. Были прочитаны курсы: история беременности, развитие плода и т. п. Это были первые научные курсы подобной тематики в городе.

11 ноября. Открыт Московский биржевой комитет, состоявший из председателя и 6–7 членов.

14 ноября. В Одессе учреждено Императорское общество истории и древностей.

19 ноября. Русские войска под командованием оренбургского военного губернатора Василия Алексеевича Перовского выступили против хивинцев. Цель похода – пресечь в Хиве торговлю русскими невольниками. Хивинский хан возвратил всех русских пленников. Вместе с Перовским в походе участвовали и ближайшие его сотрудники: В.В. Вельяминов-Зернов, В.И. Даль, В.В. Григорьев, Я.В. Ханьков и др. Кстати, «золотой век Оренбургского

края» — так называют историки период, когда начальником края, его военным губернатором был Василий Алексеевич Перовский. За годы правления В.А. Перовского изменения произошли во всём и коснулись всех жителей Оренбургского края.

На левом берегу реки Кубани основан Армавир.

Вышел указ о переселении духоборцев из Крыма в Закавказье.

20 декабря. Вышел приказ Управления телеграфными линиями об открытии телеграфной линии круглосуточного действия, связывающей Петербург с Варшавой.

1840 год

3 января. В Петербурге вышел первый номер «Литературной газеты», публиковавшей петербургскую хронику, литературные и театральные новости. Одним из редакторов был издатель и журналист А.А. Краевский, редактировавший вместе с А.С. Пушкиным журнал «Современник». Газета просуществовала до 1849 года.

6 января. Свой 50-летний юбилей праздновало Мещанское танцевальное общество в Петербурге. После торжественного обеда начались танцы, которые завершились только к 5 часам утра. Общество основали немецкие ремесленники для того, чтобы их дочери имели возможность развлечься.

26 января. В Петербурге, в зале Императорского Вольного экономического общества, начались чтения о русском языке филолога и писателя Николая Ивановича Греча.

4 марта. По всеподданнейшему докладу министра императорского двора в Академии художеств упразднено Воспитательное училище в Петербурге. Училище заменила Рисовальная школа для вольноприходящих, открывшаяся 26 мая. В нее поступило 110 человек.

3 апреля. В Петербурге, в зале графа Кушелева-Безбородко (близ Гагаринской пристани), состоялся музыкальный вечер, «совершенно отличный от концертов нынешнего года: преобладало русское пение и русский композитор М.И. Глинка». (В этот период музыкальные произведения исполнялись в основном на французском языке.)

8 апреля. В Петербурге, незадолго до отъезда М.Ю. Лермонтова на Кавказ во вторую ссылку, вышло в свет первое отдельное издание его романа «Герой нашего времени».

1 мая. Произошел пожар на Васильевском острове в Петербурге. Он начался на 4-й линии, с двухэтажного деревянного дома титулярной советницы Фроловой, и из-за порывистого ветра распространился до 7-й линии. Сгорело 11 домов; пожар продолжался с 11 до 3 часов дня.

Узнав о пожаре, государь Николай I вызвал Преображенский и Павловский полки. Первым делом он приказал отвезти членов семьи в Аничковский дворец, а затем прибывшим солдатам поручил выносить вещи из дворца и складывать их на площади. К солдатам присоединились и матросы.

Как писал один историк: *«Редкое зрелище представляла в ту ночь и на другой день Дворцовая площадь. Роскошная мебель, зеркала, картины, бронза, статуи лежали в беспорядке вокруг Александровской колонны прямо на снегу. Часы с музыкой, брошенные тут же, играли арии. Неведомые люди помогали выносить вещи. И тем не менее все оказалось в целости, не было попыток воровства... Из столового серебра, ценностью в несколько миллионов, ничего не пропало. Бриллианты и прочие драгоценности также все сохранились».*

После пожара Зимнего дворца штат Петербургской городской пожарной команды увеличен до 800 человек. 29 декабря для восстановления сгоревшего Зимнего дворца создана специальная комиссия под председательством министра двора князя П.М. Волконского. В её состав вошли инженер А.Д. Гетман, архитекторы А.П. Брюллов, В.П. Стасов, А.Е. Штауберт (позднее архитектор К.А. Тон). Инженерно-техническими вопросами ведали инженеры М.Е. Кларк и И.К. Кроль. К работам привлечены по предложению А.Н. Оленина многие воспитанники Академии художеств.

На строительстве было ежедневно занято 8–10 тысяч рабочих. Общее руководство работами осуществлял генерал Пётр Андреевич Клейнмихель.

К весне 1839 года была завершена 1-я очередь восстановительных работ. В декабре 1839 года восстановлен Фельдмаршальский зал, в 1840 году завершены все основные работы (отделка ряда помещений продолжалась и позже). В память о восстановлении дворца выбита золотая медаль с надписью: «Усердие всё превозмогает», генерал Пётр Андреевич Клейнмихель в 1839 году удостоен графского титула. Восстановление дворца явилось хорошей школой для многих молодых архитекторов — И.А. Варнека, А.И. Крака,



И.А. Мониетти, А.И. Резанова, В.В. Шебуева, В.А. Шрейбера, которые стали впоследствии крупными зодчими.

В день празднования 25-летней годовщины изгнания войск Наполеона из пределов России 25 декабря 1837 года на площади перед Казанским собором в Петербурге были торжественно открыты памятники Михаилу Илларионовичу Голенищеву-Кутузову и Михаилу Богдановичу Барклаю-де-Толли. Авторы монументов – скульптор Борис Иванович Орловский, архитектор Василий Петрович Стасов.

Оба полководца изображены с непокрытыми головами, в мундирах и плащах, у ног каждого – французское знамя с переломанным древком.

Общество истории и древностей российских в Москве поручило известному историку профессору Московского университета Ивану Михайловичу Снегирёву составить описание исторических, культурных и архитектурных памятников Московской губернии.

Впоследствии Снегирёв на основе этого исследования написал «Историю Москвы».

На заседании Московского общества испытателей природы его член, русский естествоиспытатель и путешественник Григорий Силыч Карелин, читал отрывки из путевых записок о своей поездке в Иран.

Он предложил обществу проект научной экспедиции в Персию и Туркменистан для пополнения коллекции общества.

Коллекции самого Григория Силыча, привезенные из многочисленных экспедиций, сохранились до сих пор, а его труды опубликованы в «Записках Императорского русского географического общества».

В честь Григория Силыча Лессинг назвал род растений карелиния (*Karolinia Less*) из семейства астровых.

В 18-м номере Литературных прибавлений к газете «Русский инвалид» была напечатана «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» за подписью «-въ». Это был литературный псевдоним Михаила Юрьевича Лермонтова.

В первой половине XIX века окончательно сложились традиции званых обедов. Обеду предшествовал закусочный (холодный) стол, накрываемый не в обеденной зале (столовой), а в гостиной. Иностранцам русский обычай сервировать закусочный стол в гостиной казался странным и необычным. Подробное описание закусочного стола находим и в записках Астольфа де Кюстина о поездке по России в 1839 году: «Принято перед основною трапезой подавать какое-нибудь легкое



9 мая. В Москве, в доме историка, археолога и журналиста Михаила Петровича Погодина, литераторы отмечали именины Николая Васильевича Гоголя.

31 мая. В Москве создана первая профессиональная пожарная команда. Ей предстояло обслуживать большую территорию. В Москве было 258 улиц, 79 площадей, 582 переулка и 216 огородов, причем огороды занимали больше шестой части города. Кроме огородов в Москве насчитывалось 18 крупных луговых участков. Скошенное сено можно было видеть даже в местах, близких к центру.

В Москве поступил в продажу первый отечественный «дагеротипный автомат» (фотоаппарат), сконструированный Алексеем Федоровичем Грековым. Вскоре в Москве Алексей Федорович, первый русский фотограф-портретист, открыл свой фотографический «художественный кабинет» для всех желающих получить портрет «величиной с табакерку».

В связи с ростом торговых связей Москвы с Нижним Новгородом между этими городами было открыто сообщение на частных дилижансах. Владел ими предприниматель Острцов.

1 июня. Во время бури были сломаны и вырваны с корнями деревья в Летнем саду – у беседки минеральных вод и на средней аллее; повалило заборы на Крестовском и Каменном островах; наводнением от берегов было унесено несколько лодок.

5 июня. Купец 2-й гильдии, книгопродавец, масон К. Вейер назначен почетным библиотекарем Императорской публичной библиотеки в Петербурге.

3 июля. В Лондоне заключена конвенция между Россией, Англией, Австрией и Пруссией с одной стороны и Турцией – с другой об оказании султану коллективной помощи в борьбе с правителем Египта Мухаммедом-Али.

Произошло сильное землетрясение в Сибири. На Аляске (остров Баранова) русский географ Федор Петрович Литке открыл первую на Тихом океане морскую обсерваторию.

7 июля. На Аптекарском острове в Петербурге, у Ботанического сада, заложена каменная Преображенская церковь (архитекторы К.А. Тон и А.И. Гомзин). Это единственная сохранившаяся церковная постройка К.А. Тона в Петербурге.

Отменен прежний Литовский статут и введено русское право в западных областях империи.

11 августа. Произошла первая в России крупная железнодорожная катастрофа — столкнулись поезда на железной дороге Петербург — Павловск.

27 августа. В Санкт-Петербурге от удара молнии сгорел вызолоченный шпиль Михайловского замка.

11 сентября. Шторм на Неве произвёл огромный ущерб. Сильный ветер срывал крыши домов, вода вышла из берегов. Утонула лодка солдата Ивана Акулова с солью на 600 рублей ассигнациями и лодка крестьянина Парфентия Яковлева с 200 кулями ржи.

Специальный промышленный комитет, созданный по приказу Николая I, принял решение «давать облегчения, льготы и пособия только тем, кои устроят впредь фабрику или завод вне пределов Московского уезда».

25 октября. В Петербурге, в типографии Ильи Глазунова, вышел сборник «Стихотворения М. Лермонтова». В этот сборник (единственный подготовленный самим автором) были включены только 26 стихотворений и две поэмы.

В Иркутске М.А. Богданов открыл публичную библиотеку.

Около местечка Горки Могилевской губернии основана Горы-Горецкая земледельческая школа в составе высшего и низшего отделений (разрядов).

Композитор Александр Егорович Варламов, автор многочисленных песен и романсов, выпустил «Полную школу пения» — первое руководство по вокальной методике на русском языке.

В Александринском театре прошла премьера водевиля Д.Т. Ленского «Лев Гурыч Синичкин».

19 ноября. В Петербурге в конюшнях Кавалергардского полка начался пожар. Спасти конюшни было невозможно, все силы пожарных были обращены на тушение казарм и манежа, но полковые лошади были выведены из огня. Пожар продолжался 4 часа.

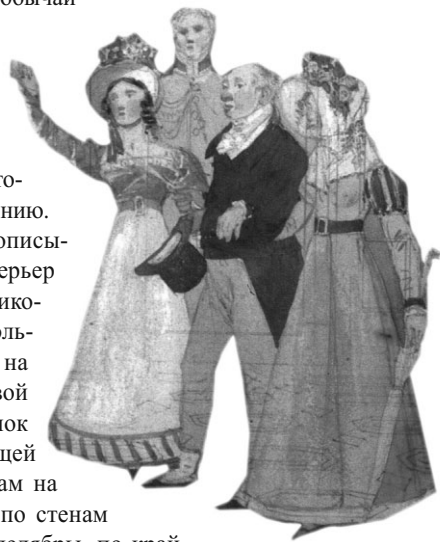
28 декабря. В Александринском театре в Петербурге состоялись премьеры водевилей: «Ремонтеры, или Сцены на ярмарке» В.И. Миросhevского и «Жена кавалириста, или Четверо против одного», сочинение актера П. Григорьева.

кушанье — прямо в гостиной, за четверть часа до того, как садиться за стол; это предварительное угощение — своего рода завтрак, переходящий в обед, — служит для возбуждения аппетита и называется по-русски, если только я не ослышался, «закуска». Слуги подают на подносах тарелочки со свежей икрой, какую едят только в этой стране, с копченой рыбой, сыром, солёным мясом, сухариками и различным печением, сладким и несладким; подают также горькие настойки, вермут, французскую водку, лондонский портер, венгерское вино и данцигский бальзам; все это едят и пьют стоя, прохаживаясь по комнате. Иностранец, не знающий местных обычаев и обладающий не слишком сильным аппетитом, вполне может всем этим насытиться, после чего будет сидеть простым зрителем весь обед, который окажется для него совершенно излишним». Не случайно в «Энциклопедии русской опытной и сельской хозяйки», вышедшей в 1842 году, объясняется, что завтраки (слово «завтрак» часто употреблялось в значении слова «закуска») «не имеют целию утоление голода, но более возбуждение аппетита, и потому они должны состоять из вещей соленых и холодных жарких: из горячих кушаньев допускаются только бифтексы, котлеты и яйца всмятку».

Интересно, что русский обычай сервировать закусочный стол в гостиной вошёл в моду во Франции в 1860-х годах.

После закуски («завтрака») следовал сам обед. Особое внимание уделялось не только столу и его изобилию, но помещению. «Энциклопедия» 1842 года описывала соответствовавший интерьер так: «Столовая в богатом, великолепном доме должна иметь большую дверь, открывающуюся на две половинки. Пол в столовой может быть паркетный; потолок с живописью, представляющей цветы, плоды и проч. По углам на пьедесталах вазы с цветами; по стенам бронзовые или чугунные канделябры, по крайней мере, на три свечи. Меблировка великолепной столовой должна состоять из большого раздвижного стола, одного или двух зеркал и массивных стульев, обставленных вдоль стен вокруг всей комнаты. В столовой не должно быть ни кресел, ни диванов».

С XVIII века сохранялся обычай устанавливать столы «покоем» (в форме буквы «покой» — «П»), так как за большим раздвижным столом трудно было разместить многочисленных гостей. Необходимой принадлежностью стола были канделябры. Искусно разбросанные по скатерти цветы или лепестки украшали обеденный стол даже зимой.



На Неве удачно прошли испытания первого в мире электрохода – судна, приводимого в движение электричеством. Электродвигатель, созданный Б.С. Якоби, питался током батареи, состоявшей из 320 гальванических элементов.

При Доме трудолюбия в Москве создан Комитет для «помощи бедным и исправления тунеядцев».

В первую годовщину открытия движения по Царскосельской железной дороге всем поездам были присвоены «имена». Так появились названия «Проворный», «Стрела», «Богатырь», «Лев», «Орел», «Слон».

Также было решено отказаться от разных названий отдельных типов экипажей, и им на смену пришло существующее и поныне слово «вагон» (заимствовано от французов, которые, в свою очередь заимствовали это слово у англичан).

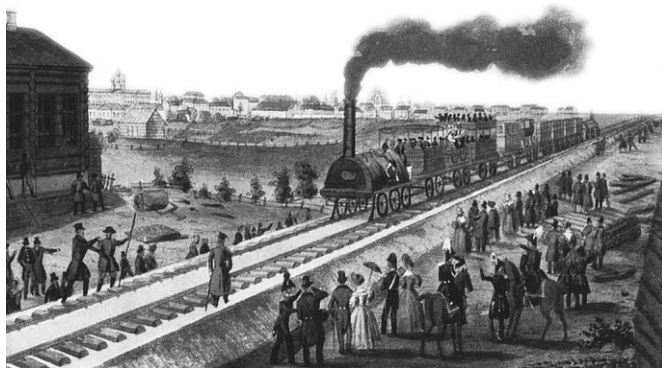
По соглашению между петербургским почт-директором и правлением акционерного общества Царскосельской железной дороги впервые в России начата доставка почты по железной дороге.

Открыт первый в России общественный каток в Петербурге. Зимние забавы и развлечения на Руси были издревле, в том числе знаменитые «катальные потехи» на Масленицу, проводившиеся на заледеневших реках. Со времен Петра к традиционным забавам прибавились и «бегунки». По преданию, он же придумал новый способ крепления коньков – прямо к сапогам, тем самым создав праобраз сегодняшнего оснащения фигуристов.

В Петербурге вышел первый учебник для фигуристов – «Зимние забавы и искусство бега на коньках». Автором его был Г.М. Паули – учитель гимнастики в военно-учебных заведениях Петербурга и основатель первой школы плавания.

Вышел в свет первый номер журнала «Отечественные записки» под редакцией Андрея Александровича Краевского.

Журнал был так называемой «западнической» ориентации. Отдел литературной критики в журнале вел Виссарион Григорьевич Белинский.



1841 год

8 января. Михаил Петрович Погодин начал издавать журнал «Москвитянин», объединивший значительные литературные силы. Журнал стал трибуной славянофилов. Здесь печатались А.А. Фет, А.Н. Островский, Б.Н. Алмазов, А.Ф. Писемский. Вскоре Погодин передал журнал литератору Александру Фомичу Вельтману.

7 февраля. В Петербурге на балу у графини А.К. Воронцовой-Дашковой (где бывали члены императорской фамилии) в доме на Английской набережной появился приехавший с Кавказа Михаил Юрьевич Лермонтов. Свет нашёл это «неприличным и дерзким», и хлопоты об отставке, о которой мечтал поэт, оказались безуспешными. Вскоре М.Ю. Лермонтов получил предписание в 48 часов покинуть Петербург.

14 февраля. В Санкт-Петербурге открыт первый в столице лазарет для чернорабочих. Через 20 лет он был преобразован в Александровскую больницу. Между прочим, «постоянная больница для чернорабочих Санкт-Петербурга, послужившая образцом подобному же учреждению в Москве», была открыта после появления заключения Третьего отделения. Материалы для заключения были собраны особой комиссией для исследования быта рабочих людей и ремесленников в Санкт-Петербурге под председательством генерал-майора корпуса жандармов графа Петра Федоровича Буксгевдена. До назначения в эту комиссию Петр Федорович несколько лет состоял в должности предводителя уездного дворянства в Петербурге.

5 апреля. В Петербурге, на Каменноостровском проспекте, учреждено общеобразовательное Женское училище (для бедных девочек 6–13 лет всех сословий) принцессы Терезы Ольденбургской.

9 апреля. Умер президент Российской академии адмирал Александр Семенович Шишков.

16 апреля. Состоялось бракосочетание наследника престола Александра Николаевича с Максимилианой-Вильгельминой-Августой-Софией-Марией, дочерью великого герцога Гессенского Людовика II, в православии Марией Александровной.

8 мая. На Новинской площади впервые в Москве был показан паровоз «Меркурий», который оглушительно свистел и возил по рельсам вагончики с публикой.

1 июля. Заключена Лондонская конвенция о проливах, объявлявшая Босфор и Дарданеллы закрытыми для прохождения военных кораблей всех стран в мирное время.

Военным губернатором города Севастополя назначен вице-адмирал и командир Севастопольского порта Александр Павлович Авинов.



Александр Павлович был известен тем, что, будучи посланным в английский флот для усовершенствования в службе, принимал участие в Трафальгарском сражении под начальством адмирала Нельсона, попал в плен к испанцам и провел несколько месяцев на испанском острове Пальма, а затем отправился в кругосветное плавание на шлюпе «Открытие».

15 июля. Близ Пятигорска на дуэли с Николаем Соломоновичем Мартыновым был убит Михаил Юрьевич Лермонтов. Великому русскому поэту было 26 лет. С Лермонтовым Мартынов был знаком ещё со времён обучения в Школе гвардейских подпрапорщиков и кавалерийских юнкеров. Долгие годы исследователи творчества Михаила Юрьевича будут искать подлинную причину ссоры, которая привела к той роковой дуэли.

Август. Казаки Астраханского войска получили наделы – по 30 десятин на каждого. Издан Устав духовных консисторий.

Сентябрь. В Чугуеве открыта сельскохозяйственная школа, готовившая агрономов. В Петербурге начала работать первая фотомастерская дагеротипных снимков – мастерская «дагеротипного портретиста».

30 сентября. В Александринском театре в Петербурге состоялось первое представление «Князя Холиского» Михаила Ивановича Глинки. Опера не имела успеха, но не по причине плохой музыки, а из-за слишком затянутого действия (5 длинных актов).

21 октября. Лев Александрович Перовский назначен министром внутренних дел с сохранением прежней должности в Министерстве уделов – товарища министра. После событий 14 декабря 1825 года, когда была доказана его принадлежность к Союзу благоденствия,

В день 56-летия, 1 января 1839 года, Михаилу Михайловичу Сперанскому высочайшим повелением было пожаловано графское достоинство.

Под руководством Михаила Михайловича были составлены Полное собрание законов Российской империи в 45 томах. С 1835 по 1837 год М.М. Сперанский преподавал юридические науки наследнику престола – будущему императору Александру II.

В Демидовском доме трудящихся Петербурге открыто особое отделение для снабжения бедных пищей.

За последующее десятилетие им было бесплатно роздано 1 277 392 порции.

Утверждено Положение об исправительном заведении в Санкт-Петербурге – Рабочем доме.

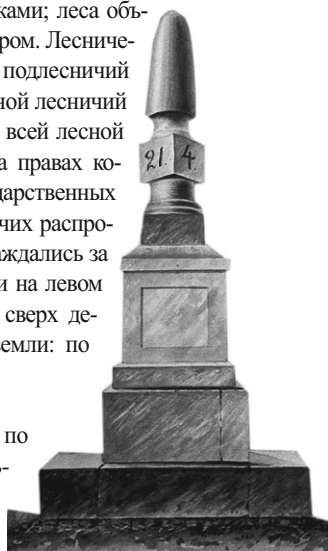
Заведение основывалось как исправительная тюрьма, а позднее было преобразовано и стало называться больницей Святого Николая Чудотворца для душевнобольных (на реке Пряжке).

Утверждено Положение о Корпусе лесничих.

На основании Положения о Корпусе лесничих все чины губернского лесного управления и учебных лесных заведений, а также постоянная лесная стража были объединены в Корпус лесничих, который находился под непосредственным руководством министра государственных имуществ. В его штат вошли: 4 генерала, 12 полковников, 33 подполковника, 41 майор, 69 капитанов, 99 штабс-капитанов, 113 поручиков, 145 подпоручиков и 210 прапорщиков – общей численностью 726 человек. Число унтер-офицеров, или объездчиков и стрелков, устанавливалось по мере надобности.

Леса в губерниях были разделены на обходы, объезды, лесничества и округа. Леса обхода охранялись пешим или конным стрелком с помощником и запасными стрелками; леса объезда – конным объездчиком или унтер-офицером. Лесничество возглавлял лесничий, лесной участок – подлесничий на правах ротного командира, округ – окружной лесничий в чине батальонного командира. В губернии всей лесной стражей руководил губернский лесничий на правах командира полка, подчинявшийся Палате государственных имуществ. На нижних чинах Корпуса лесничих распространялись права и преимущества: они награждались за выслугу знаками Святой Анны и нашивками на левом рукаве мундира. Лесничим и подлесничим сверх денежного содержания выделялись участки земли: по 15 десятин и 10 десятин соответственно.

Издан указ о порядке исчисления вёрст по всем дорогам страны. Постановлено «начальным пунктом исчисления верст... принять в Санкт-Петербурге Адмиралтейство».



В тёплый летний день в Михайловском дворце был устроен бал в честь бракосочетания великой княжны Марии Николаевны (дочери Николая I) и герцога Лейхтенбергского. Михайловский дворец и сад славились своими балами и прочими торжественными мероприятиями. Но то, что происходило 2 июля, поразило своей красотой и великолепием всех. Сад и дворец были похожи на райские кущи.

Газеты писали: *«К балу были свезены все цветы из Павловской и Ораниенбаумской оранжерей на 200 возах и 5 барках, которые вел особый парход.... Все во дворце цвело и благоухало, а такого обилия редких и многоцветных растений не случалось видеть... Из сада сияла фантастическая иллюминация с чудесным видом на Марсово поле и Неву...»*

На месте Жёлтого моста через Мойку у Дворцовой площади – между зданиями Главного штаба и Министерства иностранных дел – заложен Певческий мост. Жёлтый мост был обязан своим рождением возведению Александровской колонны и завершению создания ансамбля Дворцовой площади. По цвету перил он был назван Жёлтым. Строительство Певческого было закончено в 1840 году. Своё название мост получил от Певческой капеллы, находящейся рядом. Родоначальником капеллы был придворный мужской хор «государственных певчих дьяков», созданный Петром I. Позднее хор длительное время именовался Придворной певческой капеллой. Сейчас в этом здании размещается Государственная академическая капелла имени М.И. Глинки.

По легенде, место для моста выбрал сам Николай I. В доме № 24 по набережной реки Мойки жил граф Юрий Александрович Головкин, приходившийся родственником императорской семье. Однажды Николай I пригласил графа на обед в Зимний дворец. Юрий Александрович так спешил, что, садясь в лодку, оступился и упал в воду.

Пришлось ему вернуться домой. Не дождавшись гостя, Николай I пришёл к графу. Он пообещал навестить графа на следующий день вместе с императрицей. И вот во время этого визита к графу Головкину император предложил выстроить мост для предотвращения подобных случаев.

И наверное, не случайно 24 октября 1840 года, когда состоялось торжественное открытие нового моста, первым по нему проехал сам император. Таким образом, он открыл переправу для движения транспорта и пешеходов. Ширина моста составила 72 м. Певческий мост стал одним из трёх самых широких в Санкт-Петербурге.

В Россию прибыл нидерландский принц Александр. В его свите был полковник Фридрих Гагерн, который написал и издал «Дневник путешествия по России в 1839 году».

Вот что Гагерн писал о российском императоре: *«Император Николай – самое выдающееся лицо не только потому, что он государь, но и по своей личности, которая весьма замечательна...»*

высочайшим повелением этот факт было приказано оставить без внимания.

12 ноября. Указом Николая I учреждены Государственные сберегательные кассы и Главное управление государственными сберегательными кассами (располагалось в Петербурге на набережной Фонтанки, 76).

6 декабря. В Туле основан детский приют. Заключен договор России с Австрией, Францией и Турцией о прекращении торговли неграмми.

7 декабря. В Москве Николай Васильевич Гоголь посещает цензора Ивана Михайловича Снегирева и передает ему рукопись первого тома «Мертвых душ». Отрицательное отношение к поэме в Московском цензурном комитете вынуждает Гоголя взять рукопись обратно.

16 декабря. Восстановлено утраченное право Петербургской академии наук на обязательный бесплатный экземпляр из типографий.

Российская академия, основанная Екатериной II в 1783 году для разработки правил орфографии и грамматики русского языка, выпуска словарей и «содействие изучению российской истории», преобразована во второе отделение Академии наук, названное затем отделением русского языка и словесности.

28 декабря. В Петербурге первых воспитанников принял Охтинский приют.

Увидел свет классический труд Павла Петровича Аносова «О булатах». Металлург, генерал-майор Корпуса горных инженеров П.П. Аносов раскрыл утраченный секрет приготовления булатной стали, первым в России разработал технологию изготовления огнеупорных тиглей, первым применил микроскоп для исследования внутреннего строения стальных сплавов.

1842 год

1 января. Вышел первый номер «Журнала коннозаводства».

14 января. В Петербурге от 6 часов 19 минут до 9 часов 11 минут наблюдалось полное лунное затмение. Небо было безоблачным, поэтому затмение можно было хорошо рассмотреть.

24 января. В московском Английском клубе выступал приехавший в город французский фокусник Боско. По свидетельству современников, «...он из кулика букеты жертвовал, из шляпы вино лил, красное и белое».

1 февраля. В Петербурге состоялось специальное заседание Комитет министров, на котором обсуждался вопрос о строительстве железной дороги между Петербургом и Москвой. Объявлена высочайшая воля: «Сооружение железной дороги между столицами признать возможным и полезным делом».

8 февраля. Состоялся первый концерт в Петербурге бельгийского кларнетиста А. Блаза.

По уровню мастерства его сравнивали с Ференцом Листом и Никколо Паганини.

1 марта. В здании Опекунского совета в Петербурге (современный адрес – Казанская улица, 7) открылась первая в России сберегательная касса. В первый день ее посетили 76 вкладчиков, оформивших счета на общую сумму 426 рублей 50 копеек. Сберкасса работала один раз в неделю, по воскресеньям.

В Черноморском казачьем войске созданы первые в России штатные команды пластунов (казаков-разведчиков).

Основано Петербургское пробирное училище для подготовки для горного ведомства сведущих пробирщиков, которые со временем смогут занять место «пробирьера» – мастера, производящего сплав металла, испытывающего предъявляемые изделия, осуществляющего расчеты, взysкивающего пошлину. В училище принимались казенные воспитанники не моложе 15 лет и вольнослушатели.

В Петербурге, на Большой Морской улице (дом 24), разместилась ювелирная фирма Густава Петровича Фаберже. Фирма находилась по этому адресу до 1920 года.

2 апреля. Вышел указ об «обязанных крестьянах», по которому помещики могли заключать с крестьянами договор о предоставлении им земельных наделов в наследственное пользование. Крепостное хозяйство России было малопродуктивным. Средства, необходимые для каких-либо крупных государственных мероприятий, накапливались медленно.

Профессор Казанского университета, химик-органик Николай Николаевич Зинин получил синтетический анилин. Работы по синтезу Зинина послужили основой для создания промышленности синтетических красителей, взрывчатых веществ и фармацевтических препаратов.

15 апреля. Вышло новое положение о Государственном совете, которое несколько сужало его полномочия.

5 июня. В Петербурге учрежден приют «Серебряный» – в память о серебряной свадьбе императора Николая Павловича.

27 июня. Вышел указ, предписывавший учредить в казенных селениях сельские приходские училища. Училища назывались «киселевскими» школами по имени министра государственного имущества Павла Дмитриевича Киселева.

Во время экспедиции по Северной Сибири естествоиспытатель императорской Петербургской академии наук Александр Федорович Миддендорф открыл богатые месторождения полезных ископаемых и угля (на территории нынешнего Красноярского края и, в частности, Норильского рудного района).



Император – очень красивый человек, профиль его отличается благородством и величественностью... Привычка императора появляться в один и тот же день в пяти и далее в шести мундирах есть (недостаток). В нем хвалят, что он охотно выслушивает правду со стороны лиц, пользующихся его доверием.

Появилась мода гадать по «Евгению Онегину». Судьбу узнавали, называя страницу и строчку пушкинского романа.

Наши предки знали, что мудрость состоит не в том, чтобы подавлять наши страсти, а в том, чтобы заставлять их содействовать нашему счастью.

Например, в Петербурге родилась традиция гадания на мостах. Этот способ гадания петербургские барышни считали самым верным.

Если какая-нибудь купчиха или курсистка сомневалась в любви своего избранника, то шла к реке и бросала с моста вдоль по течению два цветка. Затем девушка перебежала на другую сторону моста и смотрела, как выплывут цветы.

Если два цветка выплывут вместе, значит, всё сложится, если порознь, то не бывать задуманному.

Утверждено «Положение об учреждении почтовых карет и брик для перевозки пассажиров и почты». Сначала они должны были работать на тракте между Петербургом и Москвой, а затем и на других.

Первое Отделение карет и брик для доставки почтовых отправлений открылось близ Благовещенской площади в 1840 году.

На Претистенской набережной в Москве, на территории специально для этого разобранного женского Алексеевского монастыря, заново заложен храм Христа Спасителя (прежний проект храма на Воробьевых горах остался неосуществленным).

Храм строился по проекту архитектора Константина Андреевича Тона на казённые средства. Всего казне это сооружение обошлось в 15 123 163 рубля 69 копеек.

Стены храма были украшены работами лучших русских художников: В. Верещагина, К. Брюллова, В. Сурикова, Ф. Бруни, Г. Семирадского и др. В обходной галерее помещалось 177 мраморных плит с именами Георгиевских кавалеров и с описанием главных сражений 1812 года. Храм стал настоящим музеем Отечественной войны.

В честь закладки выбито 34 золотых, 100 серебряных, 100 бронзовых медалей.

Был разрушен в годы советской власти.

Удивительное мероприятие прошло в Петербурге. Состоялось «открытие купола» Исаакиевского собора в Петербурге.

Купол собора был покрыт медными листами и позолочен «через огонь червонным золотом». На золочение купола Исаакиевского собора ушло более 100 килограммов червонного золота.

Современник писал: *«Я отлично помню тот день, в который был снят громадный холщовый чехол. Какой необыкновенный эффект произвел огромный купол, прежде черный, а теперь покрытый червонным золотом и просто ослеплявший в прекрасный солнечный день глаза многих тысяч зрителей... Первые две недели народ постоянно собирался толпами и глазел, радостно улыбаясь, на собор Св. Исаакия».*

С того времени золотой купол Исаакия сверкает над городом, как шлем могучего витязя. Да и сам собор-исполин с его нерушимой гранитной мощью ассоциируется с образами русских чудо-богатырей из былинного эпоса.

У русских церквей золочёные купола встречаются часто, но огромный купол Исаакия – единственный в своём роде не только в России, но и в Европе. Золотой купол Исаакия виден практически со всех концов города, а в ясную погоду – и из отдалённых пригородов.

Полковник путей сообщения Франц Осипович Теремин изготавил в Петербурге первые русские дагеротипы, в том числе – удачный снимок Исаакиевского со-



17 августа. После подписания англо-китайского торгового соглашения англичане начали конкурировать с русскими в торговле с Китаем: доставка китайского чая в Европу на английских кораблях была дешевле, чем по суше через Иркутск.

Сентябрь. В Петербургской медико-хирургической академии создано первое в России гинекологическое отделение.

5 октября. Император Николай I дозволил «составить» Компанию для очищения воды в Санкт-Петербурге. Создана по инициативе французского подданного Дронзара.

3 ноября. В Петербурге, на Белковом кладбище, собралась большая толпа у гроба покойницы мещанки Ирины Баженовой, 31 года, привезенной из Марининской больницы. Существовало подозрение, что она еще жива, так как на ее щеках оставался румянец. Ночью у открытого гроба находился врач. Лишь на третий день, 6 ноября, тело было предано земле, когда уже не оставалось сомнений в том, что Баженова умерла.

6 ноября. Николай I утвердил Положение о строительстве первого «постоянного через реку Неву моста» – Благовещенского (автор проекта и инженер Станислав Валерианович Кербедз, при участии А.П. Брюллова). Предпочтение отдано конструкциям в виде пологих чугунных арок. Строительство закончено в 1850 году.

27 ноября. В Петербурге, в Большом театре, поставлена опера М.И. Глинки «Руслан и Людмила». Опера успеха не имела. В дальнейшем давалась с большими купюрами.

Подписаны мирный договор с Хивой и торговый договор с Англией.

6 декабря. В Москве, на Малой Бронной, открылась вторая детская больница в России. Она создавалась при содействии генерал-губернатора Д. В. Голицына и населения города. Больница существует и по сей день.

15 декабря. В Харькове открыта мужская гимназия.

18 декабря. Впервые в Большом театре в Петербурге впервые в России был поставлен балет «Жизель» А. Адана. Балетмейстер А. Титус; в роли Жизели – Е.И. Андреев. Увидел свет высочайший указ об образовании новой Ковенской губернии из северной части Виленской губернии.

Вышел в свет последний прижизненный поэтический сборник Евгения Баратынского «Сумерки».

Промышленникам разрешено держать собственные лавки и торговать в розницу.

Основана Финляндская академия наук.

В Петербурге открылось Дело образцовых мер и весов.

1843 год

В России состоялась первая сельскохозяйственная выставка.

31 января. В актовом зале императорского Санкт-Петербургского университета состоялся литературный вечер в пользу пострадавших от пожара 1842 года студентов и учителей города Казани.

Учреждены епархиальные училища, средние женские учебные заведения, в которые принимались главным образом дочери священников. Дочери священников обучались бесплатно, девочки из других сословий – за плату.

5 февраля. В бенефис актера Михаила Семеновича Щепкина в Большом театре поставлены «Женитьба» и «Игроки» Н.В. Гоголя. Щепкин играл в них Подколесина и Утешительно-го. Пьеса «Игроки» была в числе наиболее популярных; на протяжении последующих 20 лет на московских сценах спектакль прошел 48 раз.

Март. В течение месяца в зале Дворянского собрания в Петербурге четырежды выступил знаменитый итальянский тенор Дж. Рубини – в операх «Отелло» и «Пуритане».

Апрель. В Петербурге, на Адмиралтейском проспекте, открылся Военно-санитарный ученый комитет для решения важнейших вопросов организации военно-медицинской службы. Прекратил свое существование в 1918 году.



бора с 25-минутной выдержкой. Дагеротипы – снимки, сделанные путем фотографирования на металлическую пластинку, обработанную особым химическим способом.

Первые дагеротипные снимки были представлены в том году на академической выставке в Петербурге.

На Чёрной речке, в Петербурге, состоялась дуэль Михаила Юрьевича Лермонтова с Э. де Барантом.

Непосредственный повод к вызову на дуэль известен по официальным показаниям Лермонтова: 16 февраля на балу у графини Лаваль Барант потребовал у Лермонтова объяснений по поводу якобы сказанных им в разговоре с «известной особой» «невыгодных вещей» о нём. Обмен колкостями завершился фразой Баранта: «Если бы я был в своём отечестве, то знал бы, как кончить это дело». Намёк на русские законы прозвучал оскорбительно для национального достоинства страны; Лермонтов парировал: «В России следуют правилам чести так же строго, как и везде, и мы меньше других позволяем оскорблять себя безнаказанно».

Барант вызвал Лермонтова. Дуэль состоялась в воскресенье 18 февраля 1840 года на Парголово́вской дороге за Чёрной речкой при секундантах А.А. Столыпине (Монго) и виконте Рауле д'Англесе. Сначала дрались на шпагах. Барант слегка оцарапал грудь противника. Лермонтов сделал выпад, но конец его шпаги переломился. Перешли на пистолеты.

Барант стрелял первым и промахнулся. Лермонтов выстрелил в сторону. Противники тут же помирились.

Лермонтов прямо с места поединка отправился к А.А. Краевскому, редактору «Отечественных записок»; по документам цензурного комитета выясняется, что, несмотря на воскресенье, Краевский сумел в тот же день доставить цензору П.А. Корсакову рукопись «Героя нашего времени». Только в начале марта весть о поединке дошла до высшего начальства.

Военно-судная комиссия установила, что Лермонтов «вышел на дуэль не по одному личному неудовольствию, но более из желания поддержать честь русского офицера». Все полагали, что проступок Лермонтова не будет иметь серьёзных последствий.

Но задержавшийся в Петербурге Э. Барант, где только мог, опровергал официальные показания арестованного Лермонтова. Он счёл для себя оскорбительным слух о том, что противник выстрелил в воздух, и обвинил поэта во лжи. 22 марта Лермонтов пригласил Баранта для объяснений на Арсенальную гауптвахту, где ещё раз подтвердил правдивость своих показаний и предложил новую дуэль. Барант при двух свидетелях отказался от своих претензий. Несмотря на это, его мать заявила великому князю Михаилу Павловичу, что Лермонтов вызвал Баранта на вторую дуэль. Это осложнило дело. Лермонтов был обвинён не только в повторном вызове, но и в противозаконном свидании с Барантом на гауптвахте.

Было принято решение, «сентенция», о переводе Лермонтова в один из армейских полков. Избран был Тенгинский пехот-

ный полк, который принимал участие в опасных делах против горцев.

Незадолго до отъезда М.Ю. Лермонтова на Кавказ во вторую ссылку в Петербурге вышло в свет первое отдельное издание его романа «Герой нашего времени».

Лермонтов выехал к месту службы в первых числах мая. В июне императрица Александра Фёдоровна хлопотала о прощении Лермонтова, дав прочесть императору «Героя нашего времени», но Николай I отозвался о романе отрицательно.

Учреждена епископская кафедра Российско-американских церквей, объединившая Камчатскую и Охотскую церкви. Возглавил кафедру епископ Камчатский, Курильский и Алеутский Иннокентий (Вениаминов), «апостол Сибири и Америки». Неумолимый просветитель составил грамматику алеутов, алеутский букварь, перевел на алеутский язык Евангелие от Матфея.

Первая профессиональная пожарная команда создана в Москве.

Ей предстояло обслуживать большую территорию. В Москве было 258 улиц, 79 площадей, 582 переулка и 216 огородов, причём огороды занимали больше шестой части города.

Кроме огородов в Москве насчитывалось 18 крупных луговых участков. Снопя скошенного сена можно было видеть даже в местах, близких к центру.

Поступил в продажу первый отечественный «дагеротипный автомат» (фотоаппарат), сконструированный Алексеем Фёдоровиче Грековым.

Вскоре в Москве Алексей Фёдорович, первый русский фотограф-портретист, открыл свой фотографический «художественный кабинет» для всех желающих получить портрет «величиной с табакерку».

В связи с ростом торговых связей Москвы с Нижним Новгородом между этими городами было открыто сообщение на частных дилижансах.

Владел ими предприниматель Острцов.

На Аляске (остров Баранова) русский географ Фёдор Петрович Литке открыл первую на Тихом океане морскую обсерваторию.

В Москве появилась самая высокая точка – 99,6 м. Этой точкой стал крест на новой колокольне над северными воротами Симонова монастыря.

Колокольню возвёл архитектор Константин Тон (создатель русско-византийского стиля в московской архитектуре).

На втором ярусе колокольни располагались церкви Иоанна, патриарха Царьградского, и святого Александра Невского, на третьем – звонница с колоколами (самый большой из них весил

18 апреля. С обширной программой перед московской публикой, впервые после своего возвращения из-за границы, выступал четырнадцатилетний пианист Антон Рубинштейн.

24 апреля. В Москву приезжает Ференц Лист. За месяц его пребывания в городе не произошло ни одного дня без официального обеда или пикника в его честь. Композитор дал ряд публичных концертов.

20 мая. Александр Герцен записывает в дневнике: «А как взглянешь около себя... Бедный, бедный русский мужик. И что досаднее всего видеть – средство поправить его состояние по большей части под руками... Глядя на их жизнь, кажется чем-то чудовищно преступным жить в роскоши; обыкновенно мужик здешней полосы никогда не ест мяса, у него едва хватает хлеба: коли побогаче, ест капусту; он каждый день со своей семьёй отыгрывается от голодной смерти... Мы удивимся гладиаторам, а разве через век не будут удивляться нам, нашей свирепой жестокости, отсутствию человеколюбия в нас?»

27 мая. Произошло повсеместное стихийное бедствие – град. Побиты посевы от Чёрного моря до Балтийского и от Немана до Волги. Началось строительство железной дороги между столицами. Сооружение железной дороги Петербург – Москва (ныне Октябрьской) обошлось России в 100 миллионов рублей – по 165 тысяч за каждый километр.

1 июня. Издан манифест о замене ассигнаций и других бумажных денежных знаков кредитными билетами.

7 июля. Николай I утвердил Положение о больнице для чернорабочего класса людей в Москве.

17 июля. Путешествуя по России, в Петербург приехал французский писатель Оноре де Бальзак.

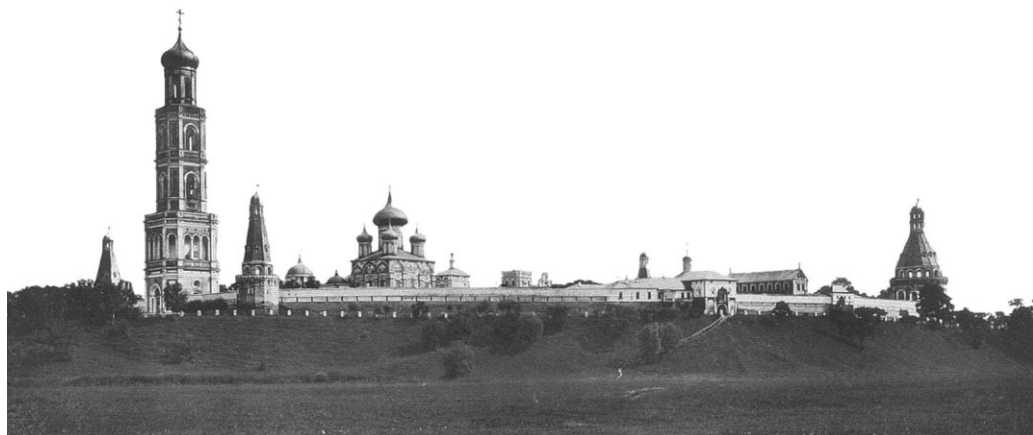
8 июля. Мастера Колыванской гранильной фабрики закончили изготовление самой большой в мире вазы. Ваза была сделана из яшмы и весила 19 тонн. Для того чтобы доставить драгоценный груз с Алтая в Петербург, в Эрмитаж, понадобилась повозка, в которую впрягли 160 лошадей.

В казачье сословие обращены крестьяне Оренбургского, Челябинского и Троицкого уездов.

7 сентября. В Познани совершено покушение на жизнь императора Николая I.

Тимофей Николаевич Грановский начал читать в Московском университете первый в России курс публичных лекций по истории западноевропейского Средневековья, заложив тем самым основы его научной разработки.

В Царском Селе под покровительством императрицы Марии Фёдоровны открыто первое в России училище для девиц духовного звания.



Вскоре такие же школы были открыты в Ярославле, Казани, Иркутске, Пензе, Киеве.

В Пулковской обсерватории, возглавляемой Василием Яковлевичем Струве, проведены работы по определению долготы Пулкова относительно Гринвичской обсерватории. Пулковский меридиан стал исходным для определения координат русских городов и для определения долгот внутри страны относительно Пулкова. Эти работы стали основой для всего последующего развития картографии в России.

В Зимнем дворце основана галерея Петра Великого.

Началось движение «за русское платье». Константин Аксаков демонстративно отказался от одежды западноевропейских фасонов. В среде молодых дворян появилась мода на бороду.

Безземельным дворянам запрещено приобретать крестьян. Издан указ, согласно которому ни окружной начальник, ни чиновники Губернской палаты государственных имуществ не должны вмешиваться в дело управления крестьянскими общинами.

В Томске почетным гражданином Поповым учрежден общественный банк, проценты которого использовались на образование женщин.

Начала работать первая в России телеграфная линия Санкт-Петербург – Царское Село.

6 декабря. В Петербурге начато регулярное движение омнибусов от Гостиного двора до 5-й линии Васильевского острова. Отправление производилось каждые полчаса. Омнибус вмещал от 10 до 16 человек.

1844 год

1 января. Царскосельский лицей переведен в Петербург, на Каменноостровский проспект, и переименован в Александровский лицей – в память императора Александра I. Импера-

16 тонн), на четвёртом – часы, на пятом – выход на главу колокольни. Построили это величественное сооружение на средства московского купца Ивана Игнатьева.

Обессмертил Симонов монастырь Николай Михайлович Карамзин: «...всего приятнее для меня то место, на котором возвышаются мрачные, готические башни Симонова монастыря. Стоя на сей горе, видишь на правой стороне почти всю Москву, сию ужасную громаду домов и церквей, которая представляется глазам в образе величественного амфитеатра: великолепная картина, особливо когда светит на нее солнце, когда вечерние лучи его пылают на бесчисленных золотых куполах, на бесчисленных крестах, к небу возносящихся! Внизу расстилаются тучные, густозеленые цветущие луга, а за ними, по желтым пескам, течет светлая река, волнуемая легкими веслами рыбачьих лодок или шумящая под рулем грузных стругов, которые плывут от плодоноснейших стран Российской империи и наделяют алчную Москву хлебом.

На другой стороне реки видна дубовая роща, подле которой пасутся многочисленные стада; там молодые пастухи, сидя под тению деревьев, поют простые, унылые песни и сокращают тем летние дни, столь для них единообразные. Подалее, в густой зелени древних вязов, блистает златоглавый Данилов монастырь; еще далее, почти на краю горизонта, синятся Воробьевы горы. На левой же стороне видны обширные, хлебом покрытые поля, лесочки, три или четыре деревеньки и вдали село Коломенское с высоким дворцом своим».

Михаил Петрович Погодин начал издавать журнал «Москвитянин», объединивший значительные литературные силы. Журнал стал трибуной славянофилов. Здесь печатались А.А. Фет, А.Н. Островский, Б.Н. Алмазов, А.Ф. Писемский. Вскоре Погодин передал журнал литератору Александру Фомичу Вельтману.

Опальный поэт Михаил Юрьевич Лермонтов приехал в Петербург. На следующий день он приглашен на «масленичный» бал к графу Воронцову-Дашкову.

Совершенно неожиданно на этот же бал приехала императрица, которая всю зиму не выезжала. Причём приехала не одна, а в сопровождении императора и великих князей. Михаил Павлович был весьма недоволен, неожиданно увидев на балу Лермонтова. Поэт должен был немедленно покинуть бал. Скорее всего, Лермонтов не мог ожидать встретить на балу августейших особ. Тем не менее, этот промах был ему «поставлен на счёт». Надежда получить разрешение оставить службу оборвалась. Из письма Лермонтова товарищу по юнкерской школе А. Бибикову: «Здесь остаться у меня нет никакой надежды, ибо я сделал вот какие беды: приехав сюда, в Петербург, на половине Масленицы, я на другой день отправился на бал к графине Воронцовой, и это нашли неприличным и дерзким». Вплоть до 11 апреля близкие родственники и друзья пытаются выхлопотать поэту отставку от службы, обращаются за помощью к наследнику и императрице. Но всё тщетно.

11 апреля Лермонтов был разбужен вестовым и доставлен на Дворцовую площадь в Генеральный штаб, где ему предписано в двухдневный срок отбыть к месту службы. На следующий день у Карамзиных состоялись проводы Лермонтова. На прощальном вечере присутствовала Наталья Николаевна Пушкина. В тот вечер Лермонтов впервые разговорился с вдовой Пушкина. Беседа их была очень долгой, что удивило Карамзиных. В заключение этой беседы поэт сказал Наталье Николаевне: «Я видел в вас только холодную, неприступную красавицу, готов был гордиться, что не подчиняюсь общему здешнему культу, и только накануне отъезда надо было мне разглядеть под этой оболочкой женщину, постигнуть её обаяние искренности, которое не разбираешь, а признаёшь, чтобы унести с собой вечный упрек в близорукости, бесплодное сожаление о даром утраченных часах! Но когда я вернусь, я сумею заслужить прощение и, если это не самонадеянная мечта, стать когда-нибудь вашим другом».

Из Петербурга Лермонтов через Москву поехал к месту службы. Это были его последние посещения и Петербурга и Москвы. 15 июля близ Пятигорска на дуэли Михаил Юрьевич Лермонтов был убит. Великому русскому поэту было 26 лет.



торский Александровский лицей (бывший Царскосельский) расположился в здании бывшего Сиротского дома, возведённого по проекту Л.И. Шарлеманя. Затем по проекту архитектора Роберта Яковлевича Оссолану здание надстроили четвёртым этажом, в новом флигеле по Большой Монетной улице разместили подготовительный класс. Перед главным входом установили бюст Александра I. Этот памятник до настоящего времени не сохранился. Построен угловой четырёхэтажный флигель для воспитателей. Главное здание было расширено, к нему пристроены крылья. Кроме великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина в лицее в разное время учились его внуки и правнуки, другие известные личности. Среди них братья Путиловы, писатель Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин, князь и дипломат Алексей Борисович Лобанов-Ростовский, государственный деятель Леонид Дмитриевич Вяземский, князья Оболенские, Раевские, Хитрово. Здесь преподавали экономист Иван Васильевич Вернадский, филолог Константин Яковлевич Грот, историк Иван Петрович Шульгин. В стенах здания был создан первый Пушкинский музей.

3 февраля. В Петербурге выходит февральская книжка «Отечественных записок» с повестью Владимира Фёдоровича Одоевского «Живой мертвец», строки из которой стали эпиграфом к роману Фёдора Михайловича Достоевского «Бедные люди».

29 апреля. В циркуляре Министерства финансов России впервые упоминаются папиросы как «особого рода бумажные сигары». Через четверть века папиросы сумеют завоевать почти весь российский табачный рынок.

10 мая. Комитет по пересмотру уставов женских учебных заведений, созданный под председательством принца П.Г. Ольденбургского, получил довольно жесткие и однозначные указания Николая I — изыскать способы точного соответствия учебной части женских институтов главной цели женского воспитания — «образованию добрых жен и полезных матерей семейств», «дабы с образованием, в надлежащей мере, ума и сердца, воспитанницы могли приготовляться к будущему важному их назначению». При этом император подчеркивал, что «образование сие, свыше состояния учащихся, не всегда для них полезно, а иногда обращается им во вред... В сих видах» комитету поручалось пересмотреть уставы женских учебных заведений, чтобы «программы преподаваемых в них предметов и учебная в них часть, особенно в институтах губернских, были более соразмеряемы с состоянием учащихся, а сии последние более приготовлялись к будущему их назначению». С руководства Комите-

том по пересмотру уставов женских учебных заведений началась тридцатисемилетняя обширная и многотрудная деятельность принца П.Г. Ольденбургского на поприще женского образования в России. Эта деятельность до настоящего времени остается фактически неизвестной (равно как и многие другие его просветительские начинания). Между тем с его именем теснейше связаны все изменения в жизни женских учебных заведений Ведомства императрицы Марии, которыми он руководил до своей смерти в 1881 году, в том числе и реформы этих заведений, предпринятые в конце 1850-х – начале 1860-х гг. К.Д. Ушинским и Н.А. Вышнеградским.

29 мая. Министр внутренних дел граф Лев Алексеевич Перовский утвердил особые правила для публичных женщин и содержательниц борделей в Петербурге. Поднадзорным проституткам выдавался «желтый билет», ставивший их вне общества.

Началось пароходство по рекам Западной Сибири, которое организовал коммерции советник Никита Федорович Мясников.

12 июня. Помещикам предоставлено право отпущать дворовых на волю без земли, по обоюдному соглашению.

4 июля. Создан Московский врачебно-полицейский комитет. Штат комитета включал 2 врачей, 12 частных смотрителей.

5 августа. В Киевской губернии прошел обильный снегопад.

6 августа. Николай I показал императрице остров на Ольгином пруду в Петергофе и павильон на нём и в тот же день повелел называть их Царицыными. Царицын остров и павильон стали подарком императора Николая I супруге Александре Федоровне. Есть предание, что императрица Александра Федоровна упростила своего супруга внести гармонию в мир Петергофа, который она полюбила при первом же знакомстве с этим ансамблем. И Николай Павлович попытался эту гармонию создать. Сын Николая и Александры Фёдоровны, великий князь Константин записал в своем дневнике: «В воскресенье, шестого числа, после обедни Папа подарил Мама новый Царицын остров, и на нём греческий дом, с бездною фонтанов, пергола и разные разности, что в самом деле чудесно...» В центре Ольгиного пруда в Колонистском парке Петергофа были сооружены два искусственных островка – Царицын и Ольгин. Дело в том, что острова считались обязательной частью пейзажных парков, образами идеального мира. Страстное увлечение островами возникло в Европе во второй половине XVIII века. И естественно, пришло и в Россию. Для связи островов с берегом служили паромы, а причалы для них были оформлены чугунными вазами на

Освящен Георгиевский зал в Зимнем дворце. Мраморная отделка зала площадью 800 квадратных метров была осуществлена по проекту Василия Петровича Стасова.

Открыт в 1795 году (архитектор Дж. Кваренги) в день святого Георгия (отсюда название), служил для торжественных приёмов. В торцевой части огромного зала был установлен трон (1714 год, английский мастер К. Клаузен; ныне в Петровском зале) на мраморном ступенчатом основании, стены зала были отделаны разноцветным мрамором.

Георгиевский зал был уничтожен пожаром 1837 года. В.П. Стасов сохранил основные пропорции зала, но создал новую конструкцию потолка (медные листы подвешены к перекрытию), ввёл колоннаду коринфского ордера (из белого каррарского мрамора), несущую лёгкие хоры по всему периметру зала, и большое количество бронзовых, золочёных деталей; наборный пол Георгиевского зала состоит из 16 пород дерева.

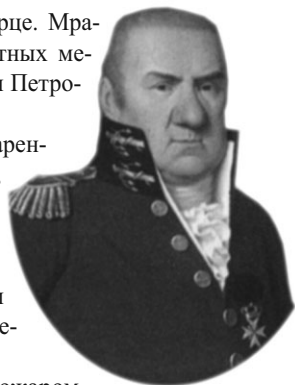
Дано дозволение на открытие кафе-ресторана «Доминик» – первого заведения такого рода в столице империи.

Доминик Риц-а-Порт, как и многие кондитеры в городе, был выходцем из Швейцарии, получил право иметь кофейню в своём кондитерском заведении.

В кафе-ресторанах разрешена продажа всякого рода прохладительного, а также чая, кофе, шоколада, глинтвейна, сабаиона и прочего, «конфетов и разного пирожного, бульона, бифштекса и других припасов, потребных для легких закусок», разных ликеров, наливок, вин российских и иностранных «лучших доброт», табака и сигар.

Постоянно накрытых столов в кафе-ресторанах можно было не устраивать. Работать кафе-рестораны должны, как и другие трактирные заведения, с 7 часов утра до 11 часов вечера.

Посетители новых заведений имели возможность почитать все российские и иностранные (дозволенные правительством) газеты, а также сыграть в бильярд, кегли, домино и шахматы.



Чай, кофе и тому подобные напитки было принято подавать не порциями (как в трактирах), а в чашках и стаканах.

Ликеры, вина и прочие напитки подавались в рюмках и стаканах. Шампанское и портер продавали в бутылках и полубутылках.

Запрещалось курение трубок и сигар в гостиных и залах, кроме специальных комнат для игры в бильярд и кегли.

Первое в России кафе кондитерского цеха мастера Доминика Риц-а-Порта открылось на Невском проспекте, 22–24. Кафе-ресторан «Доминик» до 1917 года пользовалось огромной популярностью у творческой интеллигенции города.

Военным губернатором города Севастополя назначен вице-адмирал и командир Севастопольского порта Александр Павлович Авинов.

Александр Павлович был известен тем, что, будучи посланным в английский флот для усовершенствования в службе, принимал участие в Трафальгарском сражении под начальством адмирала Нельсона. Затем попал в плен к испанцам и провел несколько месяцев на испанском острове Пальма, а затем отправился в кругосветное плавание на шлюпе «Открытие».

Указом Николая I учреждены Государственные сберегательные кассы и Главное управление государственными сберегательными кассами (располагалось в Петербурге на набережной Фонтанки, 76).

Первая в России сберегательная касса открылась в здании Опекунского совета в Петербурге (современный адрес – Казанская улица, 7)

В первый день, то есть 1 марта 1842 года, её посетили 76 вкладчиков, оформивших счета на общую сумму 426 рублей 50 копеек. Известно имя первого вкладчика – это Николай Антонович Кристофари. Десять рублей в то время были весьма приличными деньгами. Например, фунт говядины стоил 10 копеек. Фунт сливочного масла – 40 копеек, десяток яиц – 20 копеек,



постаменты. Царицын остров задумывался как образ рая и должен был напоминать императрице страну её мечты – Италию, знаменитые Борромейские острова, а также острова южных морей, королевой которых представляли императрицу близкие люди, называя её «королевой Борнео». По желанию императрицы павильон должен был напоминать дома древнеримского города Помпеи, погибшего при извержении Везувия. Павильон и был выстроен в «помпейском стиле». Для большей исторической достоверности сюда была привезена уникальная напольная мозаика из Помпей, где тогда уже велись активные археологические раскопки. Для Царицына павильона на Императорском фарфоровом заводе были изготовлены сервизы: один в «этрусском вкусе» и второй, украшенный изображениями морских раковин и скульптурными веточками кораллов. Новый парк с прудом, островами, павильонами, с многообразными парковыми, архитектурными ассоциациями и цитированиями должен был стать миром, понятным Александре Федоровне, воплощавшим её представления об идеальном. И стал таковым.

26 августа. Учреждено «Российское общество транспортирования и страхования кладом».

Сентябрь. При Кондинском Троицком монастыре открыта школа для мальчиков – хантов и манси.

1 ноября. Начались занятия в новом здании Московской духовной семинарии, расположившейся в бывшей усадьбе И.А. Остермана.

6 ноября. Издан указ «Об ограничении постройки в Санкт-Петербурге высоких зданий и надстроек этажей на существующих зданиях». Разрешено строить дома не выше ширины улиц и переулков, где они стоят. Это правило строго соблюдалось до его отмены в 1910-х годах.

13 ноября. Высочайше утверждено положение о равнинских и казенных еврейских училищах, составленное Особым комитетом по образованию евреев.

12 декабря. Профессор университета, историк-медиевист, общественный деятель Тимофей Николаевич Грановский получил ответ от Московского цензурного комитета на свое прошение издавать с друзьями журнал «Московское обозрение»: «Царю не благоугодно было извлекать Высочайшее на то соизволение».

17 декабря. Учрежден Совет дамского попечительства о бедных.

19 декабря. Приказано повсеместно упразднить кагалы – органы самоуправления еврейских общин.

На посту руководителя Третьего отделения собственной Его Императорского Величества

канцелярии (тайная полиция) графа Александра Христофоровича Бенкендорфа сменил Алексей Федорович Орлов. Болезнь заставила Бенкендорфа уехать на заграничные воды, а на обратном пути в Россию Александр Христофорович неожиданно скончался. На западном берегу Каспийского моря на холме Анджи-Арка основано военное укрепление Петровское (позднее – город Петровск-Порт, с 1922 года – Махачкала).

1845 год

1 января. В России с целью принятия «к повседневному употреблению в государстве одних российских мер и весов» в качестве образцов устанавливались специально изготовленные из платины сажень и фунт, «выверенные до возможной точности».

8 января. В Киеве основано тайное Кирилло-Мефодиевское общество, целью которого было создание славянской федерации. В общество входили историк Николай Иванович Костомаров и поэт Тарас Григорьевич Шевченко.

22 января. Император Николай I подписал Указ «о способе перевозки чрез мосты в С.-Петербурге артиллерийских орудий соответственно их тяжести». Перевозить орудия было разрешено только на специальных катках, причем через Исаакиевский и Петербургский наплавные мосты – орудия не тяжелее 300 пудов, «так как при давлении более сей тяжести, флашкоуты (плашкоуты, плавучие барки, на которых наводился мост. – А.М.) могут быть затоплены».

28 марта. Вышла в свет первая часть альманаха «Физиология Петербурга», изданного книгопродавцем А. Ивановым под редакцией Н.А. Некрасова. В числе авторов были Виссарион Григорьевич Белинский, Владимир Иванович Даль, Николай Алексеевич Некрасов и др. Вторая часть альманаха была издана в июле этого же года.

Главное артиллерийское управление учредило Большую Михайловскую премию за труды и изобретения по артиллерии.

15 апреля. Вышел в свет первый выпуск «Карманного словаря иностранных слов», одним из составителей которого был литературный критик и публицист Валериан Николаевич Майков.

В Иркутске открыт Девичий институт – первое женское «среднеучебное» заведение в Сибири.

Полина Виардо совершила первое московское турне. Она дала три концерта в помещении Большого театра, которые прошли с оглушительным успехом. Сверх программы, на бис, она спела «Соловья» Александра Александровича Алябьева. Из сочинений русских ком-

а среднего размера курица продавалось не дороже полтинника. Сберкасса работала один раз в неделю, по воскресеньям.

Информацию об этом знаменательном событии опубликовали «Петербургские ведомости», «Северная пчела» и другие петербургские издания. При этом подчеркивалось, что подданные тогдашнего самодержца Николая I должны избавиться от предрассудков, руководствоваться старинной поговоркой «береги денежку на черный день» и с сочувствием и заинтересованностью отнестись к появлению нового кредитного учреждения.

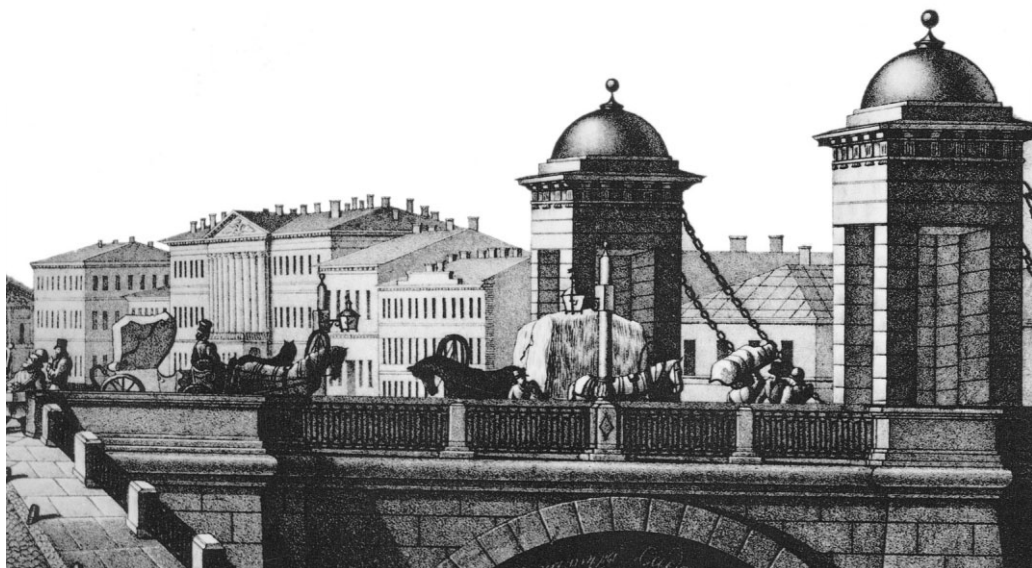
Для России подобные структуры не были чем-то принципиально новым. В стране уже существовала сеть кредитных учреждений, прежде всего это Вдовьи, Ссудные и Сохранные казны, а также сохранные казны при воспитательных домах Санкт-Петербурга и Москвы. Они действовали при Ведомстве учреждений императрицы Марии, патронировавшем всю систему благотворительных организаций. Показательно, что символом упомянутых воспитательных домов был пеликан – птица, которая, согласно легенде, отличается исключительной любовью к своим птенцам, которых она готова кормить даже своим телом.

Тогда же разработаны и напечатаны первые сберегательные книжки.

Сберегательная книжка состояла из восьми страниц плотной бумаги с водяными знаками, воспроизводившими пеликана, кормящего птенцов, – герб воспитательного дома. Тот же герб помещался на первой странице книжки, где находились сведения о вкладчике (имя, отчество, фамилия, время и место рождения). Внутренние страницы предназначались для записи принятых и выданных сумм, причем в соответствии с уставом сведения об изменении лицевых счетов назывались «показаниями». Минимальный размер вклада составлял 50 копеек, а максимальный 300 рублей, при этом одновременно можно было положить на книжку не более 10 рублей. В дальнейшем вид сберкнижки менялся незначительно.

После капитальной реконструкции открыто движение по Аничкову мосту в Санкт-Петербурге. Первый деревянный мост через Фонтанку, по которому проходила дорога от Адмиралтейства до Александро-Невского монастыря, существовал ещё при Петре I. При Екатерине II на берегах Фонтанки началось строительство каменных набережных, а затем и мостов из камня. Грандиозные по масштабам того времени работы на Фонтанке объяснялись тем, что город, быстро развиваясь в южном направлении, перешагнул через бывшую водную границу и стал распространяться по территории недавних пригородов, транспортная связь с которыми превратилась в жизненную необходимость.

Первые семь каменных мостов через Фонтанку, в числе которых был и Аничков, строились по одному и тому же типовому проекту. Все семь мостов были трёхпролётными и разводными. Все мосты украшали небольшие изящные каменные башенки.



До 1840 года Аничков мост с башнями был одним из примечательных элементов Невского проспекта. Узкие разводные мосты стали ощутимой помехой для транспорта. И пришлось их перестраивать, чтобы сделать более удобными для проезда.

Первым в этом списке стоял, естественно, Аничков мост, затруднявший движение по главному петербургскому проспекту.

Проект перестройки Аничкова моста утвержден Николаем I в декабре 1840 года. В следующем году старый мост был разобран и тогда же приступили к постройке нового моста, соответствующего ширине Невского проспекта. Мост расширили до 37 с лишним метров.

Возведение нового моста шло всего семь месяцев. Открытие движения по нему отмечалось как событие первостепенной важности. Считалось, что новый мост получился даже более удачным, чем предыдущий, — строгие формы пролетов и причудливые узоры чугунных решеток работы А.П. Брюллова прекрасно гармонировали со зданиями Невского проспекта. Несмотря на последующие реконструкции, в целом Аничков мост сегодня выглядит примерно таким, каким он был в те годы.

Через год на нём появились конные скульптуры работы П.К. Клодта: две бронзовые и две повторявшие их алебастровые. После обветшания алебастровых скульптур (у одной из лошадей отвалился хвост) их также заменили на бронзовые, но те простояли недолго: их послали в подарок сицилийскому королю. На мосту вновь появились алебастровые группы; в 1850 году на смену им Клодт создал две новые скульптуры, завершившие ансамбль.

Российская академия, основанная Екатериной II в 1783 году для разработки правил орфографии и грамматики русского языка, выпуска словарей и «содействия изучению российской

позиторов исполнялся также романс «Колокольчик» Алексея Николаевича Верстовского. *Май.* Дмитрий Васильевич Григорович и Николай Алексеевич Некрасов с восторгом прочли рукопись молодого Фёдора Михайловича Достоевского «Бедные люди». По преданию, передавая её Белинскому, Некрасов произнёс знаменитое: «Новый Гоголь явился!»

19 июня. Опубликовано распоряжение о слиянии московской Медико-хирургической академии с медицинским факультетом университета. В результате улучшилось качество обучения, усилилось практическое начало в преподавании медицинских предметов.

Владелец Калашниковского пивоваренного завода (от названия набережной) Андрей Крон стал первым продавать пиво из бочек кружками, как это уже давно практиковалось в Европе.

Июль. Красноярский золотопромышленник Николай Федорович Мясников пожертвовал деньги на строительство Девичьего института в Иркутске, а затем выделял средства на содержание институтков. Николай Федорович был известен тем, что делал свои визитки из чистого золота и однажды подарил жене неподкупного енисейского губернатора огромные золотые лапти.

6 августа. По инициативе крупнейших ученых Ф.П. Литке, К.М. Бэра, Ф.П. Врангеля и др. в Петербурге учреждено Императорское Русское географическое общество. 19 сентября на квартире В.И. Даля состоялось первое собрание Императорского Русского географического общества.

15 августа. Утверждено и опубликовано «Уложение о наказаниях уголовных и исправитель-

ных» Российской империи. Вступил в силу этот свод законов позднее, 1 мая 1846 года. Запрещено заставлять работать ночью детей младше 12 лет.

Неурожай в 33 губерниях России.

Основаны Оренбургское укрепление на Тургае и Уральское на Иргизе, чтобы предотвратить набеги мятежных киргизов из южных степей в северные.

4 сентября. Петербургским цензурным комитетом принята к рассмотрению рукопись романа Ф.М. Достоевского «Бедные люди».

21 октября. Василий Андреевич Жуковский в письме великому князю Константину Николаевичу отметил: «...В наше время нужны не дела славы, озаряющие только немногих избранных, а дела правды. Божией Правды, благодетельные для всех и каждого».

5 ноября. Установлены колонны Славы на Конногвардейском бульваре в Петербурге в честь подвигов конной гвардии в Отечественной войне 1812 года. Они спроектированы Карлом Ивановичем Росси; бронзовые статуи для колонн отлиты по модели скульптора Христиана Даниэля Рауха. Высота каждой колонны — 9,5 м.

8 ноября. В Воронеже открылся Михайловский кадетский корпус.

22 ноября. В Петербурге открылся деревянный цирк, выстроенный А. Гверрой, прибывшим в Россию во главе «Компании отличнейшего искусства верховой езды и танцевания на туго натянутом канате». Труппа состояла из 40 артистов, в конюшне стояло 50 лошадей. Здание цирка, выстроенное на месте нынешнего Мариинского театра, не отличалось изяществом архитектурных форм, но было теплым и удобным для зрителей и артистов.

В Егорьевске основана фирма «Иван Хлудов и сыновья» (позднее Товарищество бумагопрядильных фабрик братьев А.И. и Г.И. Хлудовых) и открыта первая в России бумагопрядильная фабрика с паровыми машинами.

Учрежден Московский комитет грамотности с целью «всенародного распространения грамотности на религиозно-нравственной основе».

7 декабря. В Москве, на базе Ново-Екатерининской больницы, в доме князя Н.С. Гагарина, образованы госпитальные хирургическая и терапевтическая клиники.

Под редакцией писателя, драматурга, автора множества популярных романсов Нестора Васильевича Кукольника начала выходить «Иллюстрация». Еженедельное издание всего полезного и изящного». В журнале «Иллюстрация» появился первый в российской прессе шахматный отдел. Вел отдел первый русский шахматный мастер петербуржец Александр Дмитриевич Петров — сильнейший шахматист

истории», преобразована во второе отделение Академии наук, названное затем отделением русского языка и словесности.

На его основе в советские годы создали отделение литературы и языка Академии наук СССР. При Академии наук открыто отделение истории и политических наук.

По инициативе тайного советника М.Н. Голицына, бывшего в это время советником Московской дворцовой конторы и попечителем городской больницы, в Москве сооружен и открыт первый в России пассаж, более известный под названием Голицынской галереи.

Слово «пассаж» произошло от французского слова «passer», что значит «проходить, бродить». Первые пассажи появились в Западной Европе в 1830–1840-е годы, они представляли собой тянущуюся в глубину улицу квартала, перекрытую прозрачной кровлей из металла и стекла. На улицу выходили торговые лавки. Первым таким пассажем в Европе стала Орлеанская галерея в Париже.

Сооружении торговых зданий нового типа стало возможно благодаря развитию строительной техники, а появление новых строительных материалов обусловило применение металлических конструкций. И не только при строительстве железных дорог и мостов.

Ныне на месте Голицынской галереи стоит корпус Центрального универсального магазина (ЦУМ).

Изданы «Стихотворения Аполлона Майкова» — первая книга поэта.

Аполлон Николаевич Майков приобрел литературное имя стихотворениями «Сон», «Воспоминание», «Эхо и молчание», «Дитя мое, уж нет благословенных дней», «Поэзия» и рядом других. Считается, что поэзия Майкова отличается ровным, созерцательным настроением, обдуманностью рисунка, отчетливостью и ясностью форм.

В Черноморском казачьем войске созданы первые в России штатные команды пластунов. Пластунами называли казаков-разведчиков, которые осуществляли тактическую оперативную деятельность как на передовой, так и на территории противника.

Основано Петербургское пробирное училище для подготовки для горного ведомства сведущих пробыщиков. Считалось, что после обучения и практики они смогут занять место «пробырьера» — мастера, производящего сплав металла, испытывающего предъявляемые изделия, осуществляющего расчёты, взыскивающего пошлину.

В училище принимались казённые воспитанники не моложе 15 лет и вольнослушатели.

На Большой Морской улице, 24, в Петербурге, разместилась ювелирная фирма Густава Петровича Фаберже. Фирма находилась по этому адресу до 1920 года.

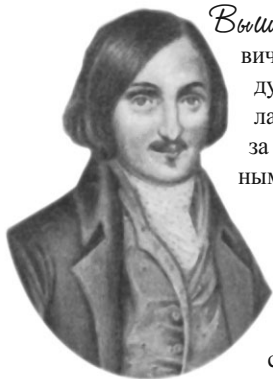
В зале Дворянского собрания перед петербуржцами впервые выступил пианист Ференц Лист. Билеты стоили дорого – 10 и 15 рублей серебром, но все были проданы.

Лист исполнил увертюру из оперы Россини «Вильгельм Телль», анданте из «Лючии ди Ламмермур» Доницетти, песни Шуберта.

А 30 апреля в зале Дворянского собрания состоялся сборный концерт в пользу Санкт-Петербургской детской больницы, в котором среди прочих музыкантов участвовал Ф. Лист.

В Большом театре в Петербурге проводилась лотерея-аллегри (лотерея с немедленной выдачей выигрышей) в пользу бедных.

Было продано около 8 тысяч билетов, собрано 4 тысячи рублей. Под парадной ложей была устроена выставка 200 выигрышей: кабинетные кресла, столики, ящики шампанского и др.



Вышел в свет первый том поэмы Николая Васильевича Гоголя «Похождения Чичикова, или Мертвые души». По словам Белинского, успех поэма «имела неслыханный». Шесть лет писал её автор, засев за работу почти сразу же после встречи с Пушкиным, подарившим ему сюжет.

Первые главы он успел прочитать Александру Сергеевичу. «Пушкин, который всегда смеялся при моем чтении, на сей раз становился все сумрачней и сумрачней и, наконец, сделался совершенно мрачен, – вспоминал Гоголь. – Дослушав до конца, молвил тоскливо: «Боже, как грустна наша Россия...»

После подписания англо-китайского торгового соглашения англичане начали конкурировать с русскими в торговле с Китаем: доставка китайского чая в Европу на английских кораблях была дешевле, чем по суше через Иркутск. Но русский чай ценился выше, так как чай, доставляемый на кораблях, отсыревал.

Вышел первый номер журнала для детей «Звездочка». Издатель – детская писательница, историк и педагог Александра Осиповна Ишимова.

Кстати, журнал издавался для девочек.

На Малой Бронной, в Москве, открылась вторая детская больница в России.

Она создавалась при содействии генерал-губернатора Д.В. Голицына и населения города. Больница существует и по сей день.

Вышел в свет последний прижизненный поэтический сборник Евгения Баратынского «Сумерки».

Петербург и России с 1809 по 1867 год. Александр Дмитриевич был шахматным теоретиком и композитором, основал первый шахматный клуб в России (Петербургское общество любителей шахматной игры).

1846 год

24 января. Вышел в свет «Петербургский сборник». В нем напечатана первая повесть Федора Михайловича Достоевского «Бедные люди».

7 февраля. В Москве, в доме Сергея Александровича Корсакова, прошёл бал-маскарад. Бал открылся танцами в костюмах времен Людовика XV. Присутствовало 700 гостей. Вообще, у Корсакова танцевали каждое воскресенье «запросто», и гостей съезжалось не менее сотни человек. Особенно запомнился москвичам маскарад с «собачьей комедией» – кавалеры прыгали сквозь обруч, как дрессированные пудели, а в честь дочерей хозяйки пелись особые куплеты, отпечатанные отдельной брошюрой.

13 февраля. В Петербурге Временным отделением для устройства городского хозяйства утверждено новое Городовое положение. Составил Городовое положение Николай Алексеевич Милютин. В положении была определена новая структура органов городского самоуправления. Шестиголосная дума была заменена Распорядительной думой, состоявшей из 12 выборных (по 3 человека от дворян, купцов, почетных граждан и 3 человека – от мещан и ремесленников). При избрании Думы правом голоса пользовалось 1,2 % населения.

Издана книга «Стихотворения Ал. Григорьева».

27 февраля. В Москве началась продажа первых штемпельных конвертов городской почты.

Март. По распоряжению министра внутренних дел графа Льва Александровича Перовского была образована Комиссия для исследования подделок виноградных вин в Москве. Она действовала по 26 мая 1847 года. По результатам проверок было опечатано несколько заведений, занимавшихся очисткой вин и подделкой ярлыков.

2 марта. В Петербурге основано Российское ветеринарное общество.

20 марта. По указу великого князя Михаила Павловича в учебных командах саперных бригад введены телеграфы.

25 апреля. Через два месяца после смерти писателя Николая Алексеевича Полевого цензура разрешила издание брошюры В.Г. Белинского «Николай Алексеевич Полевой». Критик писал: «Три человека... имели сильное влияние на русскую поэзию и вообще русскую изящную литературу в три разные эпохи ее исторического существова-

ния. Эти люди были — Ломоносов, Карамзин и Полевой...»

3 мая. В Петербурге основано Императорское Русское археологическо-нумизматическое общество. Особое внимание уделялось нумизматике и изучению письменных источников. Среди инициаторов были крупнейшие археологи того времени — Борис Васильевич Кене, Арист Аристович Куник, Алексей Сергеевич Уваров. Ныне это Российское археологическое общество.

Впервые в России начало работать почтовое пароходство.

27 июня. В Санкт-Петербурге освящена церковь апостолов Петра и Павла в Шуваловском парке, сооруженная в готическом стиле по проекту Александра Павловича Брюллова. В 1872 году в этой церкви состоялось венчание композитора Николая Андреевича Римского-Корсакова и талантливой пианистки Надежды Николаевны Пургольд. Сохранилась до сего времени.

Открылось железнодорожное движение на участке Петербург — Александровский завод — Колпино.

В акватории Амура начались первые исследования Амурского бассейна русским судном «Константин».

Журнал «Современник» взят в аренду Николаем Алексеевичем Некрасовым и Иваном Ивановичем Панаевым.

25 сентября. Открыт Санкт-Петербургский императорский яхт-клуб по образцу английских клубов.

28 сентября. Торжественно открыта факультетская терапевтическая клиника Московского университета. Помещалась в перестроенном доме бывшего Лионского кредита. Архитектор Д. Жиларди.

Омское казачье училище преобразовано в Сибирский кадетский корпус.

В Москве основано Общество индийских мануфактур Хьюбнера.

Коммерции советник Никита Федорович Мясников учредил первое в Сибири Байкальское пароходство. По заказу Н.Ф. Мясникова на Нижне-Тагильском заводе Демидова было построено судно мощностью в 20 л. с. Никита Мясников вместе с братом Николаем занимались добычей золота на Спасском прииске Енисейской губернии. Мясниковы считались одними из крупнейших золотопромышленников Сибири.

В Зачатьевском монастыре по проекту чиновника по особым поручениям при московском генерал-губернаторе и фактически главного архитектора Москвы Михаила Дормидонтовича Быковского была построена и освящена церковь Сочествия Святого Духа.

2 октября. Николай I повелел перенести в башню Боровицких ворот Кремля церковь во имя

Учреждены епархиальные училища, средние женские учебные заведения, в которые принимались главным образом дочери священников.

Дочери священников обучались бесплатно, девочки из других сословий — за плату.

На Адмиралтейском проспекте Петербурга открылся Военно-санитарный ученый комитет для решения важнейших вопросов организации военно-медицинской службы. Прекратил свое существование в 1918 году.

При строительных работах на территории Кремля обнаружен клад, пролежавший в земле с XIV века: в двух сосудах находились 19 пергаментных и 2 бумажных листа, серебряные с позолотой, свинцовые и восковые печати.

Содержание документов было прочитано, и то лишь частично, к концу XX века.

Учреждено Шестое отделение собственной Его Императорского Величества канцелярии. Отделение занималось подготовкой нового положения о государственных крестьянах и реформы административного устройства Кавказа.

Училище живописи, ваяния и зодчества было открыто в Москве. На протяжении своего существования было главным культурным центром Москвы.

С этим училищем связаны имена великих русских художников той поры — Василия Перова, Василия Polenova, Исаака Левитана, Константина Коровина, Валентина Серова.

С самого начала своего пути это учебное заведение стало проповедовать принципы, определившие в целом пути развития русского искусства XIX века. Педагоги училища свое образование получили в Императорской академии художеств в Петербурге, которая являлась некоторое время единственным очагом художественного образования в России, дата ее основания восходит к 1757 году.

В училище работали в разных жанрах — портрете, пейзаже, натюрморте. Развивая свои лучшие традиции, училище просуществовало до 1918 года, а затем подверглось ряду преобразований, борьба течений захватила и московскую школу.

С 1948 года это учебное заведение стало называться Московский государственный институт и носит имя Василия Сурикова — великого русского живописца, посвятившего свое творчество созданию монументальных полотен на темы из истории России.

Секретарь удельного ведомства и литератор Владимир Иванович Даль, будущий известный этнограф и лексикограф, по просьбе и поручению министра внутренних дел Льва Александровича Перовского возглавил Особую канцелярию министра внутренних дел и управлял ею до 1849 года.

Интересно, что во все это время Даль числился на службе в удельном ведомстве.

Став ближайшим сотрудником Л.А. Перовского, В.И. Даль принимал участие во всех важнейших начинаниях Министерства внутренних дел: он выработал устав губернских правлений, участвовал в трудах комитетов по устройству бедных дворян и об улучшении быта помещичьих крестьян, составил карантинные правила, вместе с Н. Милютиным выработал и вводил городовое положение в Санкт-Петербурге.

Так как Владимир Иванович редактировал ежегодные отчеты по Министерству внутренних дел, доклады и все записки, предназначавшиеся для внесения в Государственный совет и Комитет министров, то был посвящен в тайны государственной жизни и осведомлен о борьбе различных придворных влияний.

Даль, прекрасно зная закулисную сторону всех правительственных начинаний, все это заносил в свои записки, которые очень аккуратно вел с 1833 по 1848 год, но потом, по независящим обстоятельствам, был вынужден их сжечь.

Учрежден Врачебно-полицейский комитет для надзора за «женщинами, промышляющими развратом».

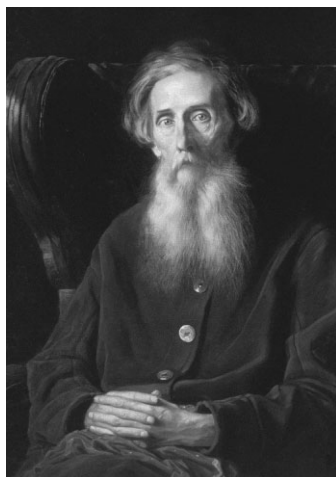
Кроме того, Николай I позволил учредить в Петербурге особую женскую больницу «для зараженных любовстрастной болезнью». Эти мероприятия стали одними из первых шагов к введению контроля над проституцией.

Состоялось первое выступление в Петербурге французской певицы Полины Виардо – на сцене Большого театра она исполнила партию Розины в опере Дж. Россини «Севильский цирюльник».

Писатель Иван Сергеевич Тургенев познакомился с певицей Полиной Виардо в Демидовской гостинице. Позднее Тургенев писал ей: «Я ходил сегодня взглянуть на дом, где я впервые семь лет тому назад имел счастье говорить с Вами. Дом этот находится на Невском пр., против Александринского театра; Ваша квартира была на самом углу – помните ли Вы? Во всей моей жизни нет воспоминаний более дорогих, чем те, которые относятся к Вам...»

В Москве почётным гражданином Поповым учрежден общественный банк, проценты которого использовались на образование женщин.

Первая в России телеграфная линия начала работать в столице. Она связала Санкт-Петербург и Царское Село.



Рождества Иоанна Предтечи (первую церковь Москвы), а существующее очень ветхое здание церкви в Кремле разобрать.

10 октября. В Петербурге, на площади близ Александринского театра, открылся цирк П. Кюзана и Ж. Лежара – самый роскошный цирк столицы. Основу его репертуара составляли конные выступления. Это увеселительное заведение просуществовало 21 год. В связи с отменой в Англии хлебных законов увеличен вывоз туда российского зерна. В Петербурге начал издаваться сатирический журнал «Ералаш».

Знаменитым хирургом и анатомом, основоположником военно-полевой хирургии Николаем Ивановичем Пироговым в Петербурге основан Анатомический институт, сыгравший большую роль в развитии анатомии в России. Николай Иванович любил шутить, что «анатомы то же, что извозчики: они знают все улицы и переулки, но не знают, что делается внутри».

5 ноября. Под Царицыным введена в действие конно-железная дорога между Дубовкой и Качалином. Дорога имела 235 вагонов. Перевозка грузов по ней стоила очень дорого. Она просуществовала недолго и была закрыта в 1855 года

10 декабря. В Москве впервые поставлена опера Михаила Ивановича Глинки «Руслан и Людмила». Это произошло лишь спустя 4 года после петербургской премьеры. Петербургская труппа прибыла в Москву в полном составе. Тогдашняя дирекция московских театров мало поддерживала оперу, а публика приняла ее холодно.

Вышла в свет книга Е. Расторгуева «Прогулки по Невскому проспекту», в которой автор пытался ярко живописать быт, нравы и увлечения петербуржцев в первой половине XIX века. Вот что он писал: «Быстрым полетом влетела в нашу землю страсть курения и в течение



нескольких лет распространилась привычка курить табак и сигары не только в Петербурге, но во всей России, во всех сословиях, во всех званиях, во всех возрастах. О чудо, кто теперь в Петербурге не курит сигар». Сигарный бизнес стал приносить значительные доходы, и столичные газеты писали: «Некоторые сорта сигар стоят по сто рублей серебром за ящик, даже и дороже... Вот тайна, отчего фабрики и заводы сигар в Петербурге, бывшие сперва в подвалах и в отдаленных частях города, переселяются на Невский проспект, многие в бельэтажи, а многие в особенные каменные дома».

1847 год

1 января. Началось празднование 700-летия Москвы. В Кремле, в Чудовом монастыре, митрополит Филарет провел литургию и прочел молитву во славу и благоденствие Москвы. Празднование было скромным и не очень удовлетворило москвичей, назвавших его «полицейским торжеством». К юбилею был издан ряд книг и научных исследований, в том числе сочинение П.В. Хавского «700-летие Москвы. 1147–1847, или Указатель источников ее топографии и истории за семь веков». В этом году городское население России составило 4 миллиона 700 тысяч душ, из них около 2300 тысяч мещан.

18 января. Напечатан первый очерк Ивана Сергеевича Тургенева из «Записок охотника» — «Хорь и Калиныч».

24 января. В Петербурге открыт Адресный стол. Управа благочиния учредила его «для удовлетворения как правительственных мест, так и частных лиц при отыскании проживающих в столице».

В Москве, в доме Сергея Александровича Корсакова, была устроена «ярмарка». В залах установили шатры и павильоны, булочную и вафельную лавочки, мордовскую овощную и французскую галантерейную лавки. Среди костюмированных продавщиц было много именитых: все Римские-Корсаковы, Вяземские, Ржевские.

Вышли в свет «Выбранные места из переписки с друзьями» Николая Васильевича Гоголя. В январском номере журнала «Современника» Виссарион Григорьевич Белинский писал: «Без национальностей человечество было бы мертвым логическим абстрактом, словом без содержания, звуком без значения. В отношении к этому вопросу я скорее готов перейти на сторону славянофилов, нежели оставаться на стороне гуманистических космополитов. Но, к счастью, я надеюсь остаться на своем месте, не переходя ни к кому».

31 января. В Таурогне, местечке Ковенской губернии, Александр и Наталья Герцены про-

Открылась первая в России община сестёр милосердия — Свято-Троицкая община сестер милосердия. Её основали великая княгиня Александра Николаевна и принцесса Тереза Ольденбургская. Община располагалась в Петербурге на 2-й Рождественской улице, в доме № 16. Позднее она получила наименование Свято-Троицкой.

В общину могли вступить незамужние женщины и вдовы, обязательно грамотные, от 18 до 40 лет. Если сестра выходила замуж, она исключалась из общины. Испытательный срок определялся от одного года до трех лет. Сестры должны были дежурить на квартирах и в больнице, принимать больных, приходивших в общину: профессиональная подготовка женщин была сугубо практической и сводилась к знанию некоторых лечебных процедур и санитарно-гигиенических правил ухода,

Издан указ «Об ограничении постройки в Санкт-Петербурге высоких зданий и надстроек этажей на существующих зданиях». Разрешено строить дома не выше ширины улиц и переулков, где они стоят.

В случае постройки дома на открытом месте его высота ограничивалась 11 саженьями (23,5 м), то есть высотой карниза Зимнего дворца.

Указ устанавливал и минимальную высоту домов — не ниже 5,5 аршина (4 м). Это правило строго соблюдалось до его отмены в 1910-х годах.

Утверждено положение о раввинских и казенных еврейских училищах, составленное Особым комитетом по образованию евреев. При этом приказано повсеместно упразднить кагалы — органы самоуправления еврейских общин.

В крупных городах Российской империи в 1844 году было различных аптек: в Москве 25 (одна аптека на 14 237 человек), Петербурге 49 (одна аптека на 9570 человек),



Одессе 9 (одна аптека на 5450 человек), Харькове 5 (одна аптека на 5879 человек), Риге 14 (одна аптека на 4283 человека).

Слово «аптека» в переводе с греческого означает «склад», «хранилище». В Европе начиная со Средневековья, а затем в России на этих складах хранились и изготавливались лечебные снадобья. Первая аптека была заведена при Иване Грозном и долгое время оставалась «кремлёвской», обслуживая только царскую семью. Царь лишь изредка позволял изготовить лекарство для ближних бояр или иностранцев на казённой службе. Вторая аптека, для горожан, появилась в Москве лишь в царствование Алексея Михайловича. Развернул аптечное дело царь Пётр, который в 1701 году повелел: «Все, кто ни пожелает завести на своём иждивении частную аптеку, русские или иностранцы, получают безденежно назначенное место и пожалованную грамоту». «Безденежное», то есть бесплатное, торговое место было не единственной льготой открывающим аптеки. Кроме того, они освобождались от налогов и сборов, рекрутских наборов, солдатских постоев и других повинностей податных сословий, а на документах, упаковках и сигнатурах аптеки – единственные – имели право изображать государственный герб.

Аптеки были непривычны для русского обывателя, и по царскому указу солдатам и работным людям медикаменты по казённым рецептам отпускались бесплатно. К лекарствам так же бесплатно прилагалась чарка водки или кружка пива, что быстро сделало аптеки популярными.

Государство следило за высоким качеством медикаментов, а от аптекарей требовалось специальное образование, подтверждённое дипломом.

«Аптекарский устав», принятый при Екатерине II, требовал, чтобы ученик, имея не менее 6 классов гимназического образования, находился при аптеке не менее трёх лет, прежде чем ему разрешалось сдать экзамен на должность аптекарского помощника, а помощник уже мог рассчитывать на прохождение университетского курса для получения звания провизора. Все препараты требовалось изготавливать в собственной лаборатории или покупать в других аптеках. Ежегодно пересматривалась «аптекарская такса», дабы у обывателей «не подрывалось доверие к аптекарским ценам». При Александре I в Медико-хирургической академии было наконец открыто фармацевтическое отделение.

При Николае I стало действовать правило, согласно которому управляющие аптек должны были иметь высшее образование и быть не младше 25 лет. До начала XX века в аптеках работали исключительно мужчины.

Во время выездов государя при нём находилась вся номенклатура российской фармакопеи.

По традиции в качестве лекарств наряду со сложными препаратами широко применялись водки из растений (настойки), воды из цветов и трав (настои), пилюли, экстракты, масла и бальзамы, отвары, сиропы, порохи (порошки), пластыри, мальхоны (мази), эмульсии, сборы, эликсиры, соки, свечи, растирания. «Чтобы уснуть», назначали мак снотворный, «от

стились с Россией и оказались на территории соседней Пруссии. Герцен за границей проживет до самой смерти, посвятив себя журнальной работе – будет издавать один за другим журналы свободной русской мысли.

14 февраля. Александр Николаевич Островский был приглашен на литературное собрание к профессору Московского университета, историку русской словесности, критику и поэту Степану Петровичу Шевыреву, где читал свое первое сочинение – одноактную комедию «Картина семейного счастья».

Вышел первый номер газеты «Московский городской листок». Издателем-редактором был Владимир Николаевич Драшусов, а в роли главного критика выступал молодой Аполлон Григорьев. На страницах газеты печатали свои произведения Александр Иванович Герцен, Александр Николаевич Островский. В газете помещалось немало материалов из жизни купеческой Москвы.

3 марта. В Петербурге, в зале Дворянского собрания, с огромным успехом прошел концерт Гектора Берлиоза, приехавшего в Россию первый раз.

6 марта. В Московском университете Константин Сергеевич Аксаков успешно защитил свою магистерскую работу о М.В. Ломоносове. Константин Сергеевич позднее стал одним из крупнейших представителей славянофильства. Значение Аксакова в развитии славянофильства в том, что он более, чем кто-либо другой, поставил это учение в тесную связь с пониманием и оценкой конкретных особенностей русской исторической жизни.

26 апреля. Утренний благотворительный концерт дал в Петербурге австрийский композитор и скрипач Генрих Вильгельм Эрнст. Его называли вторым Паганини, газеты писали: «Эрнст – самый многосторонний из современных скрипачей... Элегическое выражение его полных, обширных и в высшей степени благородных звуков, его техника, загадочно сложная даже для опытных и искусных скрипачей... невольно напоминает гениального генуэзца...»

16 мая. «Ярославские губернские ведомости» сообщили, что в больнице Ярославского приказа общественного призрения была впервые успешно проведена операция с применением наркоза по методу «знаменитого профессора Пирогова».

25 мая. Из Головинского парка в Москве воздухоплаватель Берг совершил полет на воздушном шаре; ему удалось долететь до Сергиева Посада.

8 июня. В Екатеринбурге основано горно-металлургическое училище.

Июль. В ответ на «Выбранные места из переписки с друзьями» Виссарион Григорьевич

Белинский отправил из Германии «Письмо к Гоголю».

22 июля. Заключен конкордат (соглашение) между Россией и папским престолом. Договор определил взаимоотношения католиков Российской империи с российским правительством.

26 августа. В Москве освящена церковь во имя Благовещения Пресвятой Богородицы с двумя приделами — Святого Симеона и Анны Пророчицы и Святого Ксенофонта и Марии, построенная в Петровском парке на средства Анны Дмитриевны Нарышкиной. Церковь была заложена в 1844 году.

Сентябрь. Историк С.М. Соловьев возглавил кафедру русской истории Московского университета.

В Серпуховской части Москвы состоялось официальное открытие завода Гоппера и Риглея для «приготовления» машин.

Основан город Копаль (Копальское укрепление) при реке Копалке (Семиречье).

Началось истребление китов американскими промышленниками в Охотском море.

Большая Киргизская Орда принята в Российское подданство.

В Палестине учреждена духовная миссия для паломников из России.

В Санкт-Петербург приехал 29-летний французский балетмейстер Мариус Петипа. В России Петипа, нареченный Мариусом Ивановичем, прожил до конца своих дней, поставив за свою 92-летнюю жизнь свыше 60 балетов.

12 октября. Состоялся крестный ход из Никольского собора в Малую Коломну и закладка церкви Воскресения Христова в Петербурге (по проекту Н.Е. Ефимова). Среди присутствующих было собрано 4402 рубля на строительство храма.

27 октября. Крестьяне получили право выкупа вольной, если поместье их владельца выставлено на продажу за долги.

5 декабря. В Москве состоялось первое представление оперы композитора Александра

простуды» — чеснок и лук, «от глистов» — цитварное семя, «от сверботы» — серу.

С целью принятия «к повседневному употреблению в государстве одних российских мер и весов» в России в качестве образцов устанавливались специально изготовленные из платины сажень и фунт.

Все образцы российских мер и весов были «выверены до возможной точности».

Николай I указал назвать дворец у Синего моста в Петербурге Мариинским.

Мариинский дворец был построен архитектором Андреем Ивановичем Штакеншнейдером для дочери императора Николая I великой княгини Марии Николаевны. Это был подарок императора ко дню свадьбы его дочери с герцогом Максимилианом Лейхтенбергским. Дворец строился по самым современным строительным технологиям с применением строительных материалов, которые могли бы обеспечить зданию долговечность. Стены жилых помещений были облицованы не холодным мрамором, а более тёплым песчаником. Было применено и новое для того времени оснащение здания металлическими балками и стропилами в целях пожарной безопасности.

Но не менее важным условием был и комфорт его обитателей. С этой целью жилые помещения дворца были размещены вдоль фасада, обращенного к саду. Таким образом, эти помещения были удалены от возможного шума и пыли площади.

Внутренняя планировка дворцовых помещений не совсем обычна. Для уменьшения потери тепла архитектор расположил парадную лестницу слева от вестибюля, а не перпендикулярно фасаду.

Специально для Марии Николаевны, страдавшей болезнью ног, в правом крыле здания был сооружен пандус, по которому можно было попасть на любой этаж здания. На всем протяжении пандус был украшен различными растениями, что делало прогулку по нему особенно приятной.

Кстати, после завершения отделочных работ на один день дворец был открыт для всех желающих его осмотреть.



В три часа пополудни 26 февраля 1845 года со стен Петропавловской крепости Петербурга начали стрелять пушки.

Грохот орудий раздавался долго, до самого вечера, всего прозвучал 301 залп.

Канонада возвестила о большом событии: в царской семье прибавление. Великая княгиня Мария Александровна родила сына, которого при первой благодарственной молитве нарекли Александром.

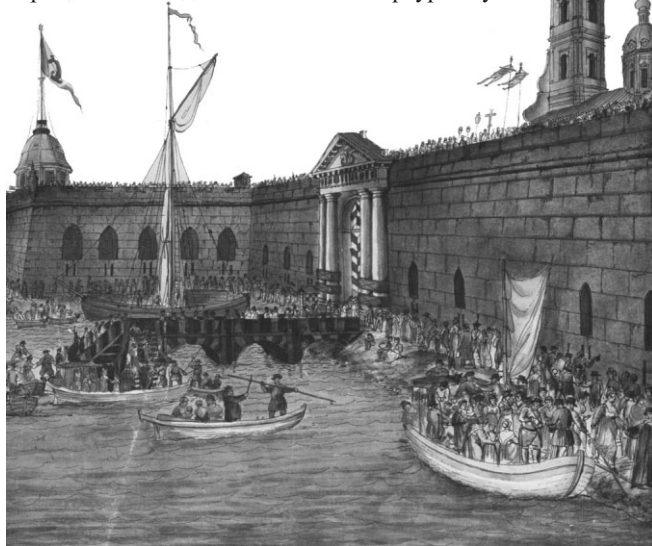
В день своего рождения малютка – великий князь Александр Александрович высочайшим приказом был зачислен в состав лейб-гвардейских Гусарского, Преображенского и Павловского полков и назначен шефом Астраханского Карабинерского Его Императорского Высочества Великого Князя Александра Александровича полка.

Опубликовано распоряжение о слиянии московской Медико-хирургической академии с медицинским факультетом университета. В результате улучшилось качество обучения, усилилось практическое начало в преподавании медицинских предметов.

Владелец Калашниковского пивоваренного завода (от названия набережной) Андрей Крон стал первым продавать пиво из бочек кружками, как это уже давно практиковалось в Европе.

По инициативе крупнейших учёных мореплавателя, географа и исследователя Арктики Фёдора Петровича Литке, одного из основоположников эмбриологии и сравнительной анатомии Карла Максимовича Бэра, путешественника и учёного-географа Фердинанда Петровича Врангеля и других в Петербурге учреждено Русское географическое общество.

По представлении министра внутренних дел Российской империи графа Льва Александровича Перовского о создании в Санкт-Петербурге Рус-



Сергеевича Даргомыжского «Эсмеральда». Это первая опера композитора была написана в 1839 году.

В Николо-Богоявленский морской собор в Петербурге от императрицы Александры Федоровны передан ковчег с частицами мощей святого Николая Чудотворца и святого Александра, христианского мученика первого столетия.

15 декабря. Московскому фабриканту Скаткину была выдана привилегия на изобретенный на его фабрике горизонтальный насос и «приспособление для двухколесного гидравлического пресса к самокатной машине для перевозки пассажиров и груза по соседним дорогам».

Генерал-губернатором Восточной Сибири назначен генерал-майор Николай Николаевич Муравьев – впоследствии граф Амурский.

В Россию пришла холера. Из Персии болезнь достигла южных, а затем некоторых центральных губерний России. Погибло 116 500 человек.

В журнале «Современник» опубликован первый роман Ивана Александровича Гончарова «Обыкновенная история».

За год добыто 1760 пудов золота – наибольший результат, достигнутый золотодобытчиками России за все последнее двадцатилетие.

1848 год

Необыкновенно холодная зима в центральной и южной частях России. Даже Керченский пролив покрылся толстым слоем льда.

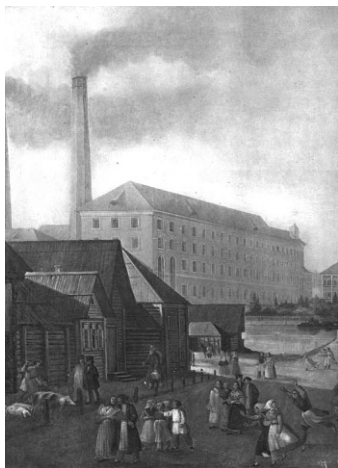
10 января. На Чёрном море начался сильнейший шторм, который длился неделю. В Новороссийске в результате сильнейшего урагана несколько военных кораблей выброшено на берег.

14 января. В Москве, на Пресне, в доме князя Грузинского, открылось Заведение зажигательных спичек (небольшая спичечная фабрика).

18 февраля. В связи с введением нового Табачного устава вновь разрешена торговля табаком в мелочных лавках и не разрешалась в противопожарных целях разносная продажа табака, за исключением мест народных гуляний.

20 февраля. Начавшаяся во Франции революция произвела в Петербурге потрясающее впечатление: «В кофейнях Излера и Доминика публика вырывала друг у друга газеты; собирались в группы и кто-нибудь громко читал известия».

23 февраля. Главный начальник Третьего отделения, шеф жандармов граф А.Ф. Орлов подает Николаю I записку об «особенном характере новой нашей журналистики», о направлении петербургских журналов «Со-



временник» и «Отечественные записки», обосновывает необходимость усиления строгости цензурного устава.

27 февраля. Создан особый Комитет по надзору за печатными изданиями под председательством морского министра Александра Сергеевича Меншикова.

3 марта. Крепостным крестьянам разрешено приобретать недвижимую собственность (незаселенные земли и строения).

16 марта. Вышел в свет первый номер «Морского сборника».

19 марта. На случай войны части войск гвардейских полков выступили к западным границам Российской империи.

Композитор Михаил Иванович Глинка написал «Камаринскую».

24 марта. В Москве произошло наводнение, из-за которого сильно пострадали Крымский, Драгомиловский и Краснохолмский мосты: движение через них стало невозможно.

25 марта. Председатель комитета по надзору за печатными изданиями князь Александр Сергеевич Меншиков вызвал к себе всех редакторов периодики и проинформировал их о новом новом высочайшем повелении: «Объявить редакторам, что за дурное направление их журналов, даже в косвенных намеках, они подвергнутся личной строгой ответственности. Независимо от ответственности цензуры».

2 апреля. В связи с событиями в Европе учрежден Негласный комитет «для постоянного надзора за духом и направлением» печати, по сути, особый комитет по безгласному надзору над действиями цензуры. Помимо предварительной цензуры введена цензура карательная. Председатель Комитета для высшего надзора за духом и направлением печатаемых в России произведений (Негласного комитета) Дмитрий Петрович Бутурлин, писатель, директор Императорской публичной

ского географического общества Николай I высочайшим повелением утвердил создание организации. Вскоре оно стало называться императорским.

Основной целью его основателей было изучение «родной земли и людей её обитающих», то есть сбор и распространение географических, статистических и этнографических сведений о России.

Вскоре на квартире Владимира Ивановича Даля, возглавлявшего Особую канцелярию министра внутренних дел Льва Александровича Перовского, состоялось первое собрание императорского Русского географического общества.

В Егорьевске основана фирма «Иван Хлудов и сыновья» (позднее Товарищество бумагопрядильных фабрик братьев А. и Г.И. Хлудовых) и открыта первая в России бумагопрядильная фабрика с паровыми машинами.

На петербургскую почту поступили первые в России почтовые штемпельные конверты.

Изготавливались «куверты» из белой бумаги, без рисунков и водяных знаков. Нововведение ускорило доставку писем.

Бумажный конверт вошел в моду в Европе в первой четверти XIX века и стал необходимым подспорьем и для визиток, и для открыток.

Первые открытки пересылали в конвертах. До проклеивания одного из клапанов конверта письма скреплялись сургучом или специальной облаткой. Письма было принято отправлять надушенными. Аромат духов многое мог рассказать о владельце письма.

Вскоре появилась мода на разноцветную почтовую бумагу, окраска которой должна соответствовать дню недели. По понедельникам было принято писать на бумаге цвета морской волны, по вторникам – на бледно-розовой, по средам – на серой, по четвергам – на светло-голубой, по пятницам – на серебристой, по субботам – на желтой и по воскресениям – на белой.

Популярный российский журнал «Сын отечества» вскоре рассказал и о новом увлечении: «...Монограммы делаются очень маленькими на верхнем левом углу, тисненные золотом



на белом щите. На конвертах не делают больше монограмм, зато высшим шиком считается запечатывать письмо белым сургучом, письма теперь душат очень мало или совсем не душат».

У *почитателей* сигар появился свой реквизит: серебряные спичечницы, специальные ножички-гильотины (с их помощью отрезался кончик сигары), тяжелые фигурные пепельницы, подставки для сигар.

Но вершиной сигарного реквизита (антуража) стал курительный столик с толстой мраморной доской, на которой все необходимые предметы объединялись в одну живописную композицию.

По распоряжению министра внутренних дел графа Льва Александровича Перовского была образована Комиссия для исследования подделок виноградных вин в Москве.

По результатам проверок было опечатано несколько заведений, занимавшихся очисткой вин и подделкой ярлыков.

Вышел в свет изданный Н.А. Некрасовым юмористический альманах «Первое апреля».

В нём были опубликованы сочинения Ф.М. Достоевского, Н.А. Некрасова и других писателей. Фаддей Венедиктович Булгарин написал: *«Некрасов самый отчаянный коммунист: стоит прочесть стихи его и прозу, чтоб убедиться в этом. Он страшно вопиет в пользу революции»*. Из-за таких заявлений Булгарина многие не любили. Мало того, личность писателя Булгарина стремились всячески опорочить, бездоказательно утверждая, что он был сотрудником Третьего отделения.

Его произведения не издавались более 100 лет. Он был хорошо знаком со многими декабристами. Рылеев говорил о нем: «Он ничего не прощал ни вышестоящим, ни малозаметным». Писатели-современники считали его капризным и задиристым, но умным, иногда смешным, любезным человеком. Булгарин дружил с Грибоедовым и первым опубликовал его бессмертное «Горе от ума».

Когда Грибоедов был посажен на гауптвахту Главного штаба в Петербурге после восстания декабристов, Булгарин первым стал ходатайствовать о его освобождении. Он был гостеприимным, способным к дружбе и искал дружбы порядочных людей. Белинский назвал Булгарина создателем первого русского романа. Булгаринская газета «Северная пчела» пользовалась большой популярностью. В ней печатались Пушкин, Языков, Рылеев, Крылов, Федор Глинка. Пушкина ввели в заблуждение, якобы Булгарин позаимствовал у него разные сюжеты из Бориса Годунова. Булгарин писал Пушкину: *«...я не читал вашу трагедию, кроме опубликованных отрывков, в характере и в действиях у нас совершенная противоположность. Прочтите сперва роман, а потом скажете... Как я мог красть понаслышке?»*



Ж.К. ПОПОВА

библиотеки, член Государственного совета, конфиденциально и только министерствам и главным управлениям сообщил об учреждении комитета и его задачах.

2 апреля. Вышел из своего дома и пропал без вести родоначальник современной армянской литературы Хачатур Аветикович Абовян. Автор нескольких романов, пьес, повестей, рассказов, стихов, басен, педагогических сочинений, произведений для детей. Открыл первое в Армении училище, основанное на европейских педагогических принципах, носившее совершенно светский характер

3 апреля. Министр народного просвещения граф Сергей Семенович Уваров получил высочайшее повеление «приступить к соответствующим обстоятельствам времени пересмотру цензурного устава, дополненных к нему толкований», приняв в руководство некоторые тогда же последовавшие распоряжения императора, в их числе повеление «усилить способы цензуры и улучшить содержание цензоров, но с тем вместе поставить неприменным правилом, чтобы цензоры не имели никаких других служебных обязанностей, дабы не отвлекаться от цензурных занятий и отнюдь не участвовали в редакции периодических изданий».

4 мая. В Москве, в лютеранской кирхе Петра и Павла, вновь приехавший в Россию Ференц Лист дал органнй концерт.

5 мая. Граф Сергей Семенович Уваров доложил императору Николаю I «о главных основаниях будущего устройства цензуры». Эти основания базировались на централизации и профессионализации цензурного дела.

6 мая. На пост московского военного генерал-губернатора вступил граф Арсений Андреевич Закревский – генерал-адъютант и член Государственного совета. Во времена Михаила Богдановича Барклая-де-Толли он, возглавляя Особенную канцелярию военного министра, был руководителем всей русской военной разведки и контрразведки.

9 мая. В Санкт-Петербурге, в два часа пополудни, на Невском проспекте торжественно открыт Пассаж – крытая галерея с 64 торговыми помещениями. Автор проекта – академик архитектуры Рудольф Желязевич. В Пассаже, «устроенном в новом и изящном

вкусе», кроме 64 фешенебельных торговых помещений был анатомический театр, кабинет восковых фигур, а также различные диорамы и панорамы. По воскресеньям играл оркестр. Со стороны Итальянской улицы был построен большой концертный зал. В концертном зале Пассажа (где сейчас располагается Театр им. В.Ф. Комиссаржевской) выступали цыганские хоры, давались эстрадные представления. На вечерах Литературного фонда здесь выступали Н.А. Некрасов, И.С. Тургенев, Ф.М. Достоевский, Н.Г. Чернышевский.

13 мая. В Москве произведены первые в России наблюдения над атмосферным электричеством. Они осуществлялись химиком, профессором Московского университета Г.А. Гивартовским.

30 мая. На заседании Государственного совета при обсуждении вопроса о крестьянстве Николай I сказал: «Но если нынешнее положение таково, что оно не может продолжаться и если вместе с тем и решительные к прекращению его способы также невозможны без общего потрясения, то необходимо, по крайней мере, приготовить пути для постепенного перехода к другому порядку вещей и, не уstraшаясь перед всякою переменою, хладнокровною».

Образовано «Легкое невское пароходство», которое организовывало в Петербурге регулярную перевозку пассажиров от Летнего сада к островам и прибрежным дачам. Стоимость проезда была установлена в размере 20 копеек серебром.

Июнь–август. Все лето в России свирепствует холера. Во многих городах проходят крестные ходы. Чудотворными образами Божией Матери обносят городские улицы. Зафиксированы случаи, когда эпидемия после этого прекращалась.

Июль. Русские войска введены в дунайские княжества Молдавию и Валахию для подавления там революционного движения.



Основано императорское Русское археологическо-нумизматическое общество.

Особое внимание уделялось нумизматике и изучению письменных источников. Среди инициаторов были крупнейшие археологи того времени – Борис Васильевич Кене, Арист Аристович Куник, Алексей Сергеевич Уваров. Ныне это Российское археологическое общество.

В акватории Амура начались первые исследования Амурского бассейна русским судном «Константин».

Началось широкое распространение старообрядческой Белокриницкой иерархии в России.

Белокриницкая епархия – самая крупная организация старообрядцев-поповцев. Была основана в 1846 году, когда босноараевский митрополит Амвросий согласился перейти в старообрядчество и возглавить иерархию. Возведение Амвросия в руководство старообрядческой церковью проходило в селе Белая Криница в принадлежавшей Австрии Буковине, поэтому новую иерархию стали называть Белокриницкой, или Австрийской.

В России центром старообрядцев Белокриницкой иерархии стало Рогожское кладбище. С 1863 года в России церковью начал управлять московский архиепископ. По догматике не отличается от Русской православной церкви, но в противоположность ей сохраняет старую обрядность.

Открыт Санкт-Петербургский императорский яхт-клуб по образцу английских клубов.

Его почётными членами были выдающиеся мореплаватели и флотоводцы Ф.Ф. Беллингаузен, М.П. Лазарев, П.С. Нахимов, Ф.П. Литке и др.

Клуб сыграл значительную роль в развитии парусного спорта, разработке типов отечественных парусных судов. Прекратил свое существование в 1918 году.

В Сухопутном госпитале в Петербурге хирург Николай Иванович Пирогов испытал эфирный наркоз. С древнейших времен просвещенными умами владело желание облегчить страдания человека, которые в нашем представлении неизменно ассоциируются с болью. История человеческой цивилизации оставила потомкам множество исторических документов, свидетельствующих о настойчивых поисках учеными способов облегчения страдания человека, доведенного до отчаяния коварным недугом. В России прошлых веков использовались травы с дурманящим и обезболивающим действием – мандрагора, опий, индийская конопля и др. До нашего времени дошли русские рукописные лечебники и травники, созданные в XV–XVI веках. «Трава мачеха растет лопушками, одна сторона белая, а кисточки что копытца, а корень по земле тянется. Цвет желт, у иной цвету нет, корень вельми добр. Аще у кого утроба болит, корень парь да хлебай – поможет». Только виртуозная техника и скорость в работе спа-

сали положение. Чем и прославился великий русский хирург Н.И. Пирогов. Так, он производил ампутацию бедра за 3–4 минуты, высокое сечение мочевого пузыря за 2 минуты, удаление молочной железы за 1,5 минуты, костно-пластическую ампутацию голени за 8 минут. Но всё же из-за отсутствия обезболивания даже виртуозная техника хирурга выручала не всегда. Хирургия XIX века, казалось, зашла в тупик. Поэтому-то большинство хирургов того времени с восторгом и надеждой восприняли это открытие – эфирный наркоз. В России первая операция под эфирным наркозом была произведена в Москве 7 февраля 1847 года профессором В.И. Иноземцевым, а спустя неделю – в Петербурге выдающимся русским хирургом Н.И. Пироговым. Совершенно безболезненно в течение 1–2 минут он ампутировал молочную железу. Очнувшись через 8 минут после наркоза, больная спросила: «Почему не сделали операцию?». Кстати, в том же 1847 году Н.И. Пирогов в России впервые оперировал под хлороформом. Анестезирующие свойства хлороформа открыл врач-акушер Дж. Симпсон. Однажды, надышавшись паров хлороформа в лаборатории, он вместе с помощником неожиданно оказался на полу. Симпсон не растерялся: придя в себя, он радостно сообщил, что нашёл средство для обезболивания родов.

Николай Иванович любил шутить, что «анатомы то же, что извозчики: они знают все улицы и переулки, но не знают, что делается внутри».

Замечательный русский хирург Николай Иванович Пирогов не только провел испытание эфирного наркоза, но и добился того, что был высочайше утвержден его проект первого в мире Анатомического института. К этому времени Пирогов, работавший на кафедре хирургии в Медико-хирургической академии Петербурга создал первую в России хирургическую клинику. В ней он основал ещё одно направление медицины – госпитальную хирургию.

С появлением Анатомического института связано и появление топографической анатомии. Как-то раз, проходя по Сенному рынку, Николай Пирогов увидел, как мясники распиливают на части коровьи туши. Ученый обратил внимание на то, что на срезе хорошо видно расположение внутренних органов. Через некоторое время он испробовал этот способ в анатомическом театре, распиливая специальной пилой замороженные трупы. Сам Пирогов это называл «ледяной анатомией». Так и родилась новая медицинская дисциплина – топографическая анатомия.

С помощью изготовленных подобным образом распилов Н. Пирогов составил первый анатомический атлас, ставший незаменимым руководством для врачей-хирургов. Именно атлас «Топографическая анатомия, иллюстрированная разрезами, проведенными через замороженное тело человека в трёх направлениях» и принёс Пирогову мировую известность.

Отныне врачи получили возможность оперировать, нанося минимальные травмы больному. Этот атлас и предложенная Пи-

Созданная в 1722 году при Сенате Герольд-meisterская контора – Герольдия преобразована в Департамент герольдии Правительствующего Сената.

Повсеместно введены в обращение почтовые конверты («штемпельные куверты»).

20 июля. В Охтинском Адмиралтействе в Петербурге спущен на воду пароход-фрегат «Архимед» – первое судно русского флота, на котором был использован в качестве движителя гребной винт. Строитель корабля – полковник И.А. Амосов.

22 июля. В Москве, на Большой Покровской улице в Лефортове, открыт приют для зрения 75 детей.

В Зимний дворец из Екатерингофского дворца передана коллекция личных вещей Петра I и Екатерины I, включая посуду, мебель, книги. Образован Сиротский институт императора Николая I. В состав института, расположившегося на набережной Мойки в Петербурге, вошел Александровский сиротский дом.

5 сентября. После 6 лет пребывания за границей Н.В. Гоголь возвращается в Москву, чтобы закончить вторую часть «Мертвых душ».

Вышел в свет «Трактат о переливании крови (как единственном средстве во многих случаях спасти угасающую жизнь)», составленный в историческом, физиологическом и хирургическом отношении» профессора Московского университета Алексея Матвеевича Филомафитского. Это был первый в России фундаментальный труд по переливанию крови.

На Шестилавочной улице (позднее Надеждинской, а затем улице Маяковского) в Петербурге по проекту А.П. Брюллова построено здание Александровской больницы (ныне Всероссийский нейрохирургический институт имени Поленова).

20 октября. Уволен с поста министра народного просвещения разбитый параличом граф Сергей Семенович Уваров. Служебное положение Уварова пошатнулось вследствие революционного движения в Европе, когда его признали неспособным искоренить якобинство в учебных заведениях.

Основана библиотека при Обществе трезвости. Первое здание библиотеки находилось напротив Манежа рядом с Московским университетом. К концу века это было крупное собрание книг, насчитывающее 10 тысяч экземпляров. Ныне это Центральная библиотека № 36 имени Н.А. Добролюбова.

Горы-Горецкая земледельческая школа в Могилевской губернии преобразована в Горы-Горецкий земледельческий институт (в будущем Белорусская сельскохозяйственная академия).

1849 год

29 января. В Петербурге торжественно отмечались день рождения и 50-летие литературной деятельности Василия Андреевича Жуковского.

Состоялось торжественное открытие театра-цирка, построенного в Петербурге архитектором Альбертом Катариновичем Кавосом. В театре-цирке проходили выступления акробатов, фокусников и джигитов. Театр был очень популярен среди петербургской публики.

5 марта. За распространение в списках работы «Письма из Риги» на 12 дней заключен в Петропавловскую крепость славянофил Ю.Ф. Самарин. В «Письмах...» критиковалось немецкое влияние на систему управления, а также российское правительство, не желающее замечать притеснения русских остзейскими немцами в Прибалтике.

18 марта. В Третье отделение доставлен И.С. Аксаков, перлюстрация почты которого дала повод правительству подозревать существование «тайной организации».

Дворянам запрещено носить бороды. Константину и Сергею Аксаковым персонально запрещено появляться в общественных местах «в русской одежде».

19 марта. В Москве в доме С.Т. Аксакова, в переулке Сивцев Вражек, торжественно отмечалось 40-летие Н.В. Гоголя.

20 марта. В Петербурге, на Благовещенской площади (ныне площадь Труда), в присутствии императора Николая I освящена Благовещенская церковь при лейб-гвардии Конном полку, построенная по проекту Константина Андреевича Тона. Постройка, начатая в 1844 году, обошлась в 311 тысяч рублей серебром. Церковь снесена в 1929 году.

21 марта. Внесены изменения в Устав 1828 года о средних учебных заведениях. С 4-го класса гимназии учащиеся начинают специализироваться по древним языкам, юриспруденции или математике.

3 апреля. Николай Васильевич Гоголь написал: «Жестоко наказываются целые поколения, когда, позабыв о том, что они в мире затем, чтобы трудами снискивать хлеб и в поте лица возделывать землю, приведут себя в состояние белоручек. Все тогда, весь мир идет наыворот — и начинаются казни, хлещет бич гнева небесного».

В присутствии императора Николая I освящен Большой Кремлевский дворец, построенный по проекту К.А. Тона. В здании было более 700 помещений.

11 апреля. Принято решение поместить имена георгиевских кавалеров на мраморных досках Георгиевского зала Большого Кремлевского дворца. И в наши дни на них можно увидеть свыше 11 тысяч фамилий офицеров, награж-

роговым методика стали основой всего последующего развития оперативной хирургии.

Прошло празднование 700-летия Москвы. В Кремле, в Чудовом монастыре, митрополит Филарет провёл литургию и прочёл молитву во славу и благоденствие Москвы.

Празднование было скромным и не очень удовлетворило москвичей, назвавших его «полицейским торжеством».

К юбилею был издан ряд книг и научных исследований, в том числе сочинение П.В. Хавского «700-летие Москвы. 1147–1847, или Указатель источников ее топографии и истории за семь веков». В этом году городское население России вместе с Москвой составило 4 миллиона 700 тысяч душ, из них около 2300 тысяч мещан.

Впервые в России открылся Адресный стол.

Управа благочиния учредила в Петербурге его «для удовлетворения как правительственных мест, так и частных лиц при отыскании проживающих в столице».

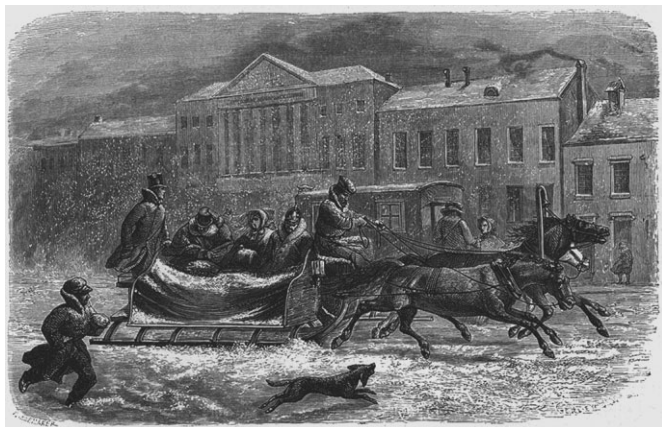
Появился первый общественный транспорт Петербурга. По Невскому проспекту были пущены омнибусы — общественные кареты (в переводе с латинского — «для всех»).

Новое дело возглавил директор Первого кадетского корпуса Шлиппенбах.

Омнибусы были ярко раскрашены, а по бортам у них красовалась надпись: «Карета Невского проспекта».

Новый вид транспорта был демократичным и дешевым и поэтому переполненным и неудобным. Пассажиров набивалось





так много, что омнибусы сразу же окрестили «обнимусь» и «сорок мучеников», что, правда, не мешало их популярности. Почти одновременно с невскими полковник Кузьмин выпустил на улицы Питера «кареты Бассейной и Садовой», затем появились кареты других владельцев, одним из которых был знаменитый купец Синебрюхов.

Целых 50 лет омнибусы были неотъемлемой частью питерского пейзажа, но с появлением конки и трамвая стали терять свое значение и к 1910 году исчезли совсем.

Вскоре первый общественный транспорт – омнибус (общественная карета) – появился в других городах Российской империи. В Москве омнибусы курсировали от центра Москвы до застав Камер-Коллежского вала. В летнее время маршруты продлевались до Останкино, Сокольников, Петровского парка и Серебряного Бора. Этот вид транспорта просуществовал в Москве до начала 1870-х годов, когда его вытеснила конно-железная дорога.

Спущен на воду первый русский корабль с гребным винтом.

В Охтинском Адмиралтействе в Петербурге спущен на воду пароход-фрегат «Архимед». Он и стал первым судном русского флота, на котором был использован в качестве движителя гребной винт.

Строитель корабля – полковник Иван Афанасьевич Амосов. В ходе работы над паровыми судами Амосов спроектировал трех- и четырехлопастные гребные винты и предложил двигательную систему, состоящую из двух машин и двух винтов. Амосов сыграл большую роль в усилении боеспособности русского флота, в улучшении мореходных качеств, вооружения и прочности кораблей. Многие из построенных Амосовым кораблей были образцами кораблестроительной техники того времени.

В октябре 1850 года пароход «Архимед» разбился о камни в Балтийском море. Это крушение замедлило введение винтового двигателя в русский флот и поэтому война 1853–1855 годов застала Россию без винтовых военных судов.

денных Георгиевскими орденами различных степеней с 1769 по 1885 год.

12 апреля. Освящена Николаевская богадельня в Измайлове. Приют в ней получили 432 человека – «удобное и приличное содержание, здоровую и сытную пищу, покойную соответствующую одежду». В основном там жили отставные военные.

15 апреля. На собрании у Михаила Васильевича Буташевича-Петрашевского Фёдор Михайлович Достоевский зачитывает знаменитое письмо Виссариона Григорьевича Белинского Николаю Васильевичу Гоголю. С 1845 года у Буташевича-Петрашевского проходили еженедельные встречи («пятницы»), на которых обсуждались злободневные вопросы. В письме Белинский критиковал произведение Гоголя «Выбранные места из переписки с друзьями», призывал его вернуться от мистики на прежний путь реализма и сатиры. Он также требовал освобождения крестьян и соблюдения в России законности.

22 апреля. В Уфе открылся женский приют.

23 апреля. Начались аресты членов кружка Петрашевского (так называемых петрашевцев). Их обвиняли в организации тайного общества. В числе арестованных был и Федор Михайлович Достоевский.

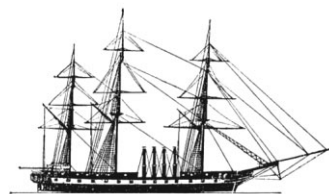
26 апреля. Обнародован манифест «О движении армий наших для содействия императору Австрийскому на потугшение мятежа в Венгрии и Трансильвании».

30 апреля. Повелено число студентов в университетах ограничить 300 (не включая медиков).

1 мая. Между Россией и Турцией заключена Балта-Лиманская конвенция. Конвенция определяла новые условия существования Дунайских княжеств.

19 мая. Состоялось открытие виллы «Монпле-зир», устроенной на даче княгини Лопухиной у Каменноостровского моста в Петербурге. Это место впоследствии стало излюбленным местом прогулок горожан.

24 мая. На Большой Пушкарской улице в Петербурге открылось сыворотко-лечебное заведение. Молочную сыровотку принимали с 7 до 10 утра; во время процедур играла музыка. В Сормове основан судостроительный завод. Завод основан как многопрофильное предприятие для выполнения ответственных государственных заказов.



1 июня. Учреждена 4-я московская мужская гимназия с благородным пансионом при ней. Она отделилась от Московского дворянского института. Находилась на Покровке, 22. Состав учеников был пёстрым: дети профессоров, врачей, инженеров, помещиков, священников, военных, купцов.

5 июня. Главные силы русской армии под командованием фельдмаршала Ивана Федоровича Паскевича двинулись на Будапешт для умирения венгров, восставших против австрийского господства.

13 июня. Николай I утвердил Положение об Институте Корпуса инженеров путей сообщения в Петербурге.

16 июня. Форсировав реку Тиссу, пехотный корпус генерала М.И. Чоодаева захватил город Токай.

18 июня. Главные силы русской армии заняли венгерский город Мишкольц.

27 июня. Транспортное судно «Байкал» под командованием капитана Геннадия Ивановича Невельского бросило якорь в северной части Амурского лимана. Через несколько дней лейтенант Казакевич, отправившись в плавание на шлюпке, обнаружил устье Амура.

Июнь-июль. За два летних месяца в центральной России произошло 234 «грабобития». В Закавказье — нашествие мышей. На юге России — эпидемия чинги.

1 августа. Венгерская армия капитулировала у Вилагоша. А 13 августа последний венгерский солдат сложил оружие в Трансильвании.

18 октября. Модест Андреевич Корф был назначен директором Императорской публичной библиотеки с оставлением в прежних должностях. К его приходу библиотека находилась в упадке и требовала преобразований. Принимая дела, М.А. Корф убедился, что «книгохранилище, издавна знаменитое в целой Европе, — один из памятников народной славы... запущенное, расстроенное, забытое, занимало лишь материальное место свое на Невском проспекте».

22 октября. В Петербурге, на Невском проспекте, открылось первое фотоателье «Светопись». Ателье открыл конструктор первого русского фотоаппарата, основоположник отечественной фотографии Сергей Львович Левицкий. С.Л. Левицкий — один из лучших и известнейших фотографов-портретистов своего времени. Ему принадлежат снимки А.И. Герцена, Н.В. Гоголя, И.С. Тургенева и других выдающихся деятелей того времени. Профессор Медико-хирургической академии Григорий Михайлович Прозоров издал первый российский учебник по ветеринарному акушерству «Ветеринарная родовспомогательная наука с отделением о болезнях детёнышей».

3 ноября. В присутствии Николая I заложен на новом месте Воскресенский Новодевичий мо-

Вышел в свет «Трактат о переливании крови (как единственном средстве во многих случаях спасти угасающую жизнь), составленный в историческом, физиологическом и хирургическом отношении».

Автор трактата — профессор Московского университета Алексей Матвеевич Филомафитский. Это был первый в России фундаментальный труд по переливанию крови.

Упочтовых контор в Петербурге появились первые почтовые ящики. Ящики были сколочены из досок, обшиты железом и выкрашены в синий цвет.

На переднем скате, защищенном козырьком, был изображен почтовый конверт с красной сургучной печатью.

Такие же почтовые ящики были вывешены и в Москве.

В свет вышла книга Сергея Боброва, название которой, состоящее из 53 слов, принято считать самым длинным. Книга называлась «Волшебный дворог, или Правдивая история небывалых приключений нашего отважного друга Ильи Алексеевича Комова в неведомой стране, где правят Догадка, Усидчивость, Находчивость, Терпение, Остроумие и Трудолюбие и которая в то же время есть пресветлое царство веселого, но совершенно таинственного существа, чье имя очень похоже на название этой удивительной книжки, которую подлежит читать не торопясь».

Освящен Большой Кремлевский дворец.

Старый дворец, построенный по проекту Варфоломея Варфоломеевича Растрелли в XVIII веке, не соответствовал потребностям нового времени. Кроме того, оказалось, что восстановленное после пожара 1812 года здание дворца не могло быть использовано в полной мере. В силу ветхости здания было решено его снести. Император Николай I приказал возвести новый дворец. Возглавить строительство было поручено Константину Андреевичу Тону.

Строительные работы продолжались с 1838 по 1849 год. Архитектурный замысел отличался передовыми конструктив-



ными решениями, которые являлись достижениями для своего времени. Перекрытия Большого Кремлевского дворца – сводчатые, полы в вестибюлях и коридорах были выложены камнем, а стропила выполнены из железа.

Дворец торжественно освящен в апреле 1849 года в присутствии всей императорской семьи.

В здании было более 700 помещений. Современники говорили, что «от Большого Кремлевского дворца, как от музыки Глинки, веяло чем-то русским».

Большой Кремлевский дворец стал последним в России и одним из последних в Европе построенным с таким размахом и с такой роскошью зданием.

Большой Кремлевский дворец сегодня составляет основу величественного самобытного ансамбля Московского Кремля.

После освящения Большого Кремлевского дворца было принято решение поместить имена георгиевских кавалеров на мраморных досках Георгиевского зала дворца.

И в наши дни на них можно увидеть свыше 11 тысяч фамилий офицеров, награжденных Георгиевскими орденами различных степеней с 1769 по 1885 год.

В Сортове основан судостроительный завод.

Завод начал работать как многопрофильное предприятие для выполнения ответственных государственных заказов.

Комитет министров запретил строительство в Москве бумажных, шерстяных, чугунолитейных, стеариновых, сальных и химических заводов из-за опасности возникновения пожаров и загрязнения рек.

Воздухоплаватель Тардин поднялся на воздушном шаре «Монгольфьер» из сада при Заведении искусственных минеральных вод (у современного Ушаковского моста через Большую Неву) и благополучно опустился в тот же день, в 11 часу ночи, между Петергофом и Ораниенбаумом под Петербургом.

На традиционной осенней выставке в Академии художеств в Петербурге всеобщий интерес вызвали три небольшие картины малоизвестного художника П.А. Федотова «Свежий кавалер», «Разборчивая невеста» и «Сватовство майора».

Павел Андреевич Федотов ещё в армии, а он служил в Финляндском полку в Санкт-Петербурге, занимался музыкой, переводами с немецкого, писал эпиграммы на друзей и товарищей, рисовал на них карикатуры. В свободное от службы время Федотов занялся портретами, которые оказались чрезвычайно удачными. После долгих убеждений Павел Федотов решил оставить службу. Император Николай Павлович разрешил назначить ему пенсию в 28 рублей 60 копеек в месяц. Федотов не мог претендовать на пенсию, но император решил, что из него

настырь (у Московских ворот в Петербурге) по проекту архитектора Николай Ефимович Ефимова. До этого обитель размещалась при Благовещенской церкви, на 8-й линии Васильевского острова. В 1851 году на новом кладбище при монастыре был похоронен архитектор Н.Е. Ефимов. В 1877 году здесь похоронили Н.А. Некрасова. Постройки монастыря появились в середине XIX века, но обитель ведет свою историю с 40-х годов XVIII века от Воскресенского Новодевичьего Смольного монастыря, который появился по желанию императрицы Елизаветы Петровны, здесь она хотела провести свою жизнь после царствования. Однако уйти в монастырь ей так и не удалось. Но здание Смольного монастыря на левом берегу Невы было построено. После смерти Елизаветы Петровны монашеская жизнь там постепенно угасала. Возобновить женскую обитель решил император Николай I. Правда, не на старом месте, в постройках Смольного монастыря, а подыскать новую территорию. В 1848 году монастырь было решено перевести на Московское шоссе, к Средней рогатке. В тот же день состоялась закладка пятиглавого Воскресенского собора, а первый кирпич положил сам император Николай I. Собор строился по проекту архитектора Н.Е. Ефимова и инженера Н.А. Сычева. Воскресенский собор стал доминантой монастыря. Собор венчает пятиглавие с позолоченными чешуйчатыми луковичными куполами, которые расположены на высоких барабанах. В четырёх малых куполах располагаются звонницы. Монастырские постройки выполнены в псевдорусском стиле. Монастырские кельи расположены буквой «П», выходящей передней стороной на Московский проспект.

3 декабря. Впервые состоялось авторское чтение первой комедии Александра Николаевича Островского «Свои люди – сочтёмся».

17 декабря. Генерал-аудитор приговорил к «смертной казни расстреливанием» 21 человека (и среди них Ф.М. Достоевский) – членов тайного антимонархического общества, возглавляемого М.В. Буташевичем-Петрашевским.

21 декабря. Прошел вечер у одного из основателей славяноведения в России Осипа Максимовича Бодянского по случаю его возвращения в Московский университет. Он был снят с преподавательской должности за публикацию в «Чтениях в Московском обществе истории и древностей российских» перевода сочинения Флетчера «О государстве русском, или Образ правления русского царя...» (1591 год).

22 декабря. Рано утром на Семёновском плацу в Петербурге должна была состояться казнь членов кружка Михаила Васильевича Петрашевского (Буташевича-Петрашевского).

21 человек был приговорён к смертной казни. После чтения приговора палач переломил шпаги над головами дворян. Но в этот момент подъехала карета, и флигель-адъютант граф Яков Иванович Ростовцев зачитал помилование – замену смертной казни каторгой. Петрашевцы сосланы в Сибирь.

25 декабря. Фёдора Михайловича Достоевского, арестованного по делу петрашевцев и приговоренного к каторжным работам на четыре года, ровно в полночь заковали в кандалы и отправили из Петербурга в открытых санях под присмотром жандарма. Писателя везли по маршруту Шлиссельбург – Тобольск – Омск. В Омске Достоевский отбывал каторгу до 1854 года, а затем был зачислен рядовым в 7-й линейный батальон, базировавшийся в Семипалатинске.

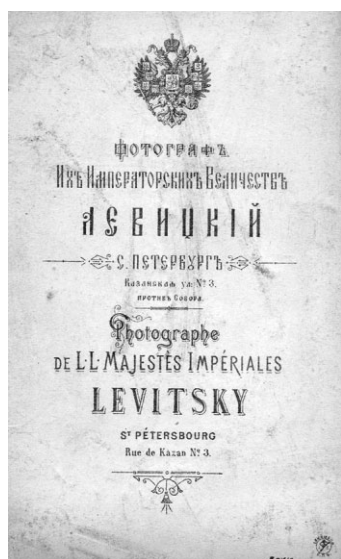
В Иркутске открыт театр (сгорел во время пожара в 1861 году).

Создан постоянный профессиональный театр в Вологде, его основателем был Б.Соловьев. В кафедральный собор Перми передан из Супрасльского монастыря посох Святого Стефана Пермского. Деревянная основа посоха признается учёными подлинной, накладки – более поздними.

1850 год

На Аляске за годы миссионерства митрополит Иннокентий (Вениаминов) обратил в православие более 15 тысяч алеутов, построил девять церквей.

7 января. Случился пожар в Тверской части Москвы, в Охотном Ряду. В лавке купца Ивана Патрижеева загорелся товар; сгорели и соседние лавки. Общий убыток, причиненный пожаром, составил 16 600 рублей серебром.



выйдет хороший батальный живописец. Федотов переехал на Васильевский остров, нанял небольшую комнатку от хозяйки и поступил в Академию художеств.

«Свежий кавалер» – это первая картина, которую Федотов решил представить на суд своих преподавателей в 1847 году. Затем появились «Разборчивая невеста» и «Сватовство майора». По воспоминаниям современника, на выставке публика с нескрываемым удивлением и восторгом стояла перед этими картинами: это было новое откровение, новый мир, открытый художником. До сих пор русская жизнь, как она есть, во всей её реальной откровенности, не появлялась ещё в живописи.

За картину «Сватовство майора» художник Павел Андреевич Федотов был удостоен звания академика.

Интересно, что одновременно художник написал стихотворное объяснение картины, распространявшееся в рукописных копиях. Это стихотворение способствовало популярности Федотова.

На Невском проспекте в Петербурге открылось первое фотоателье «Светопись».

Ателье открыл конструктор первого русского фотоаппарата, основоположник отечественной фотографии Сергей Львович Левицкий.

С.Л. Левицкий – один из лучших и известнейших фотографов-портретистов своего времени. Увлёкся дагеротипией с момента её появления в 1839 году. Дагеротипия – это первый технически разработанный и получивший распространение способ фотографии.

Левицкому принадлежат снимки Н.В. Гоголя, И.С. Тургенева и других выдающихся деятелей того времени. Он не раз удостоивался наград на международных выставках.

На сцене московского Малого театра в спектакле «Холостяк» по пьесе Ивана Сергеевича Тургенева состоялся бенефис актёра Михаила Семёновича Щепкина.

Бенефис проходил с выдающимся составом исполнителей – Иваном Васильевичем Самариным, Василием Игнатьевичем Живокини и др.

Михаил Семенович был известен тем, что говорил: «Актёр должен не копировать жизнь», а вникать «в душу роли», влезать, «...так сказать, в кожу действующего лица».

Состоялись торги на поставку железных ножных и ручных кандалов для арестантов московских тюрем. Торги проходили в присутствии московского губернского правления. Поставка должна была осуществляться в течение ближайших трёх лет.

Издан указ московского военного генерал-губернатора, по которому хозяева домов не могли сдавать квартиры лицам без паспортов.

Такой же указ был издан и в Петербурге.

По казённой железной дороге прошли первые поезда по маршруту Москва – Тверь.

Станция Тверь была открыта одновременно с пуском участка Тверь – Вышний Волочёк.

Комплекс включал также станционные пути, круглое депо, разделенное на 22 стойла для стоянки и ремонта локомотивов, с поворотным кругом в центре (1851 год), нефтекачку, казармы, мастерские, школу, жилые дома рабочих и служащих.

Станция оказалась в четырех километрах от города Твери. Связь с городом осуществлялась по Станционному шоссе. Около станции сформировался пристанционный посёлок. Долгое время станция жила обособленной жизнью, почти не связанной с городской, а время на ней (пулковское, принятое на железных дорогах Российской империи) отличалось на 10 минут от городского (московского).

В селе Реутово Московского уезда основана бумагопрядильная фабрика Митрофана Сергеевича Мазурина.

Фабрика была оборудована самыми передовыми английскими станками и паровыми машинами. В качестве топлива использовался торф.

Николай I утвердил мнение Государственного совета о преимушествах цензоров.

Согласно этому документу: цензорами могли быть назначены *«только чиновники, получившие образование в высших учебных заведениях или иными способами приобретение основные сведения в науках»; цензоры должны быть «притом достаточно ознакомлены с историческим развитием и современным движением отечественной или иностранной словесности, смотря по назначению каждого»; цензоры «во время занятий сей должности не должны вместе с нею нести никаких других обязанностей».*

Министр внутренних дел граф Лев Александрович Перовский после того, как был по совместительству назначен заведующим Комиссии по исследованию древностей, организовал многочисленные археологические раскопки.

Составленные им обширные коллекции древностей и монет были переданы в Императорский Эрмитаж.

В честь графа Льва Алексеевича Перовского был назван обнаруженный в Уральских горах минерал перовскит. Но не потому, что Лев Александрович был министром, а потому, что был заядлым коллекционером. Уже позднее, в XX веке, были обнаружены удивительные свойства минерала и его соединений. Считается, что именно этот минерал во многом определяет свойства мантии Земли.

Композитор и дирижер Алексей Фёдорович Львов создал в Петербурге Концертное общество.

Оно возникло на базе симфонических концертов, устраивавшихся Алексеем Фёдоровичем в собственном доме.

24 января. Завершились выборы предводителей дворянства Московской губернии, которые приняли присягу и выслушали наставления избирателей.

25 января. Состоялся бенефис актёра Михаила Семеновича Щепкина на сцене московского Малого театра в спектакле «Холостяк» по пьесе Ивана Сергеевича Тургенева. Бенефис проходил с выдающимся составом исполнителей – Иваном Васильевичем Самариным, Василием Игнатьевичем Живокини и др. Михаил Семенович был известен тем, что говорил: «актёр должен не копировать жизнь», а вникать «в душу роли», влезать, «... так сказать, в кожу действующего лица».

28 января. На Выборгской стороне в Петербурге открыт завод Новый Арсенал – преемник Старого Арсенала, находившегося в Литейной части. Завод выпускал артиллерийское вооружение. Позднее машиностроительный завод «Арсенал».

31 января. В присутствии московского губернского правления состоялись торги на поставку в течение ближайших 3 лет железных ножных и ручных кандалов для арестантов московских тюрем.

24 февраля. В Москве на вечере у Степана Петровича Шевырева молодой, но уже известный Александр Николаевич Островский читал свою пьесу «Банкрот». При этом присутствовали историк Тимофей Николаевич Грановский, художник Павел Андреевич Федотов и др. Федотов показал присутствующим свою картину «Сватовство майора».

25 февраля. В Москве состоялся первый концерт оркестра студентов Московского университета, имевший большой успех у публики. Особенно удачно выступил четырнадцатилетний студент юридического факультета Николай Григорьевич Рубинштейн.

9 марта. Издан указ московского военного генерал-губернатора, по которому хозяева домов не могли сдавать квартиры лицам без паспортов.

15 марта. В Петербургской капелле состоялось первое исполнение оркестровых произведений Михаила Ивановича Глинки «Арагонской хоты» и симфонической фантазии «Камаринская».

16 марта. Во втором номере журнала «Москвитянин» напечатана комедия Александра Николаевича Островского «Свои люди – сочтемся».

19 марта. В подмосковном селе Измайлово (ныне район Москвы) основана Николаевская Измайловская военная богадельня.

10 апреля. Открылась выставка работ учеников Московского училища живописи и ваяния. Выставка, в которой участвовали и другие художники, прошла с большим успехом.

30 апреля. В Петербурге основана лечебница для приходящих, позднее Максимилиановская лечебница для приходящих.

Май. По казенной железной дороге прошли первые поезда по маршруту Москва – Тверь.

12 июня. Введен новый таможенный тариф – мера для поощрения экспорта.

Экспедиция капитана Геннадия Ивановича Невельского отправилась к северу от Амурского лимана.

29 июня. Геннадий Иванович Невельский заложил первое со времен Пояркова зимовье и назвал его Петровским в честь Петра I.

Между Царством Польским и Россией отменена таможенная граница.

1 августа. Геннадий Иванович Невельский основал в устье Амура Николаевский пост (ныне Николаевск-на-Амуре). После церемонии поднятия русского военно-морского флага Невельский зачитал: *«От имени Российского правительства сим объявляется всем иностранным судам, плавающим в Татарском проливе, что так как побережье этого пролива и весь Приамурский край, до корейской границы, с островом Сахалином составляют Российские владения, то никакие здесь самовольные распоряжения, а равно и обиды обитающим племенам не могут быть допускаемы»*.

В Петербурге, при Императорской публичной библиотеке, создано отделение иностранных книг о России, насчитывающее свыше 10 тысяч названий. Руководил отделением М.А. Корф.

Всё лето в Крыму «пировала» саранча. Погублены не только злаки, но и виноградники.

1 сентября. Активизируются военные действия против Кокандского ханства. Русские отряды под командованием майора Дамиса взяли штурмом крепость Кош-Курган (в 240 верстах от Аральска).

8 сентября. На Куликовом поле открыт памятник Дмитрию Донскому.

6 декабря. В Москве, на сцене Малого театра, поставлена первая пьеса Ивана Сергеевича Тургенева «Холостяк». Главные роли исполня-

Концертное общество ставило своей целью пропаганду классической симфонической музыки.

Открылся первый металлический разводной мост через Неву – Благовещенский.

Благовещенский (затем Николаевский, ныне вновь Благовещенский) мост – первый постоянный чугунный мост через Неву. Соединил Васильевский и Адмиралтейский острова, разобщенные Невой, ширина которой в этом месте достигает 280 м.

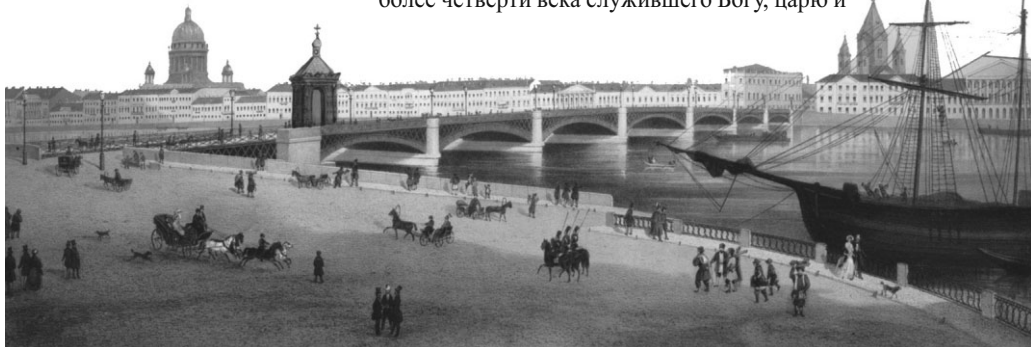
Это самый протяженный мост в Европе, обладавший к тому же редкими художественными качествами. Ничего удивительного в этом не было, ведь в его архитектурном оформлении принимал участие один из лучших архитекторов того времени – А.П. Брюллов.

Мост построен по проекту воспитанника Петербургского института Корпуса инженеров путей сообщения капитана Станислава Валериановича Кербедза. Газеты писали: *«Любимая прогулка теперь – Благовещенский мост, дивное ожерелье красавицы Невы, верш искусства во всех отношениях»*.

Со строительством моста связана одна любопытная легенда: Николай I якобы распорядился повышать Кербедза в звании за каждый построенный пролет. Узнав об этом, инженер переработал свой проект и увеличил в нем количество пролетов. Его хитрость вполне удалась – начав строительство в чине капитана, он закончил возведение моста уже генералом.

Интересно, что мост особенно понравился питерским курильщикам, ибо он был единственным в то время металлическим мостом и на нём разрешалось курить.

В феврале 1855 году мост переименован в Николаевский в связи с кончиной императора Николая Павловича, в царствование которого было построено это замечательное инженерное сооружение. При этом вспоминали историю, случившуюся именно на этом мосту. Однажды император Николай I, проезжая по мосту, увидел медленнодвигающуюся навстречу повозку, на которой стоял грубо сколоченный, неокрашенный гроб. Сзади шли два ветерана в солдатских шинелях. Государь приказал остановить карету и послал адъютанта узнать – кого хоронят? Адъютант доложил, что хоронят отставного солдата, более четверти века служившего Богу, царю и



Отечеству. Тогда государь вышел из кареты и пошёл за гробом солдата. За ним потянулась свита. Бедный солдат при жизни и в самых смелых мечтах не мог представить, что его будут провожать в последний путь сам государь и самые блестящие офицеры российской столицы.

В Малом театре во время исполнения пьесы Константина Сергеевича Аксакова «Освобождение Москвы в 1612 году» слова одного из героев «Глас народа – глас Божий» вызвали бурные аплодисменты и одобрение «райка».

Об этом было доложено губернатору, и вскоре пьесе запретили.

А вот премьера одноактной комедии Ивана Сергеевича Тургенева «Провинциалка» на сцене Малого театра прошла без последствий. Автор присутствовал на премьере вместе с братом и его женой. В главной роли был Михаил Семёнович Щепкин. В это время И.С. Тургенев жил в Москве на Остоженке, где закончил работу над «Записками охотника».

Образовано Забайкальское казачье войско, в которое вошли тунгусские и бурятские полки. Крестьяне Нерчинских горных заводов записаны в казачье сословие. Войско осуществляло охрану границы с Китаем и несло внутреннюю службу.

В Костроме был торжественно открыт памятник Ивану Сусанину. Автор – скульптор Василий Иванович Демут-Малиновский.

На гранитной колонне установлен бронзовый бюст царя Михаила Федоровича.

С левой стороны подножия колонны помещена бронзовая статуя молящегося Сусанина, а с правой – изображены его родословная и две хартии (или грамоты), данные роду Сусанина за заслуги предка.

На лицевой стороне пьедестала барельефное изображение мученической смерти Сусанина. На задней стороне надпись: «Ивану Сусанину, за Царя, Спасителя Веры и царства, живот свой положившему. Благодарное потомство».

Графиня Е.П. Ростопчина в стихотворении «На памятник, сооружаемый Сусанину» писала:

*Тебе ль чугун, тебе ли мрамор ставить,
Сусанин доблестный и верный гражданин,
Святой Руси достойный сын?
Тебя ли можем мы чрез памятник прославить?
Увековечим ли тебя в стране твоей
Деяньем рук и грудами камней?
Чугун растопится... полудня мрамор белый
Раздробят долгие морозы русских зим...*

Памятник находился в центре города, посреди Сусанинской площади. Разрушен в 1918–1928 годах.

ли Михаил Семенович Щепкин и Иван Васильевич Самарин.

14 декабря. В Малом театре во время исполнения пьесы Константина Сергеевича Аксакова «Освобождение Москвы в 1612 году» слова одного из героев «Глас народа – глас Божий» вызвали бурные аплодисменты и одобрение «райка». Об этом было доложено губернатору, и вскоре пьесе запретили.

Обострился спор о святых местах между Францией и Россией. Католики, поддерживаемые Францией, оспаривали у православного духовенства право обладания ключами от Вифлеемского храма.

В России насчитывалось 587 монастырей.

1851 год

1 января. Изменено административное положение города Самары – из уездного он стал губернским. В связи с этим составлен новый план развития города.

6 января. На Дворцовой площади состоялся парад гвардейских войск, дислоцированных в Петербурге и его окрестностях. Перед парадом в Придворном соборе Зимнего дворца была совершена литургия и состоялся крестный ход, прошедший между расположенными шпалерами войсками.

13 января. Санкт-петербургская полиция запретила возчикам сопровождать более трёх повозок при проезде по городу. Нарушившие приказ отдавались в солдаты, а лошади их передавались в пожарную команду.

21 января. На Неве начались рысистые бега на приз Комитета императорских рысистых бегах. Соревнования проходили по воскресеньям, продолжались до 4 марта.

15 февраля. Вышел указ Николая I о строительстве Петербурго-Варшавской железной дороги.

На текстильной фабрике Ивана Петровича Бутикова в Пречистенской части Москвы все



400 рабочих предприятия прекратили работу и подали жалобу генерал-губернатору, обвиняя хозяина в повышении цен «за харчи», в снижении расценок сдельной оплаты, в наложении штрафов.

17 марта. Образовано Забайкальское казачье войско, в которое вошли тунгусские и бурятские полки. Крестьяне Нерчинских горных заводов записаны в казачье сословие. Осуществляло охрану границы с Китаем и несло внутреннюю службу.

23 марта. Граф и писатель Лев Николаевич Толстой написал философу и литератору Николаю Николаевичу Страхову: «Песни, сказки, былины – все простое – будут читать, пока будет русский народ». (В 1991 году в Петербурге было основано Русское философское общество (РФО), которое носит имя Николая Николаевича Страхова.)

21 мая. Вышло постановление, по которому владельцы домов и земель в Москве, против которых были устроены за счёт города шоссе, облагались ежегодным сбором в 20 копеек с квадратной сажени на содержание и ремонтное шоссе.

Июнь. На Петербурго-Московской железной дороге организованы первые военные железнодорожно-эксплуатационные формирования, входившие в состав инженерных войск (будущие железнодорожные войска).

15 июля. В Москве возобновлен Верхний храм (Богоматери Всех Скорбящих) Заиконоспасского монастыря, основанного Борисом Годуновым в 1600 году.

25 июля. Заключен Кульджинский договор, установивший регулярную торговлю между Россией и Китаем. Со стороны России торговый трактат подписал полковник Егор Петрович Ковалевский. Города Кульджа и Чугучак открыты для русской торговли. Егор Петрович был позднее известен как писатель, путешественник, директор Азиатского департамента, председатель Общества нуждающимся учёным и литераторам.

18 августа. В 4 часа утра из Петербурга в Москву отправился царский поезд, состоявший из девяти вагонов. В 19 часов того же дня состав прибыл в Москву. Это была официальная «презентация» новой железной дороги. С первым поездом в Москву на празднование 25-летия коронации Николая I прибыли император и вся августейшая семья. Само торжество состоялось 22 августа в Кремле. В Успенском соборе был отслужен благодарственный молебен.

На Амуре построен Николаевский пост. Николаевский пост представлял собой маленький поселок. В нём было пять жилых зданий, паггауз, скотный двор, часовня. На Амуре возведена пристань, от неё на увал,

В Лондоне прошла первая Международная промышленная выставка. В выставке, проходившей в Гайд-парке под девизом «Пусть все народы работают совместно над великим делом – совершенствованием человека», впервые приняла участие Россия.

К выставке был приурочен первый международный турнир по шахматам в Лондоне. Для проведения выставки был возведён так называемый Хрустальный дворец – гигантское здание из стекла и стали, предвестник современной архитектуры.

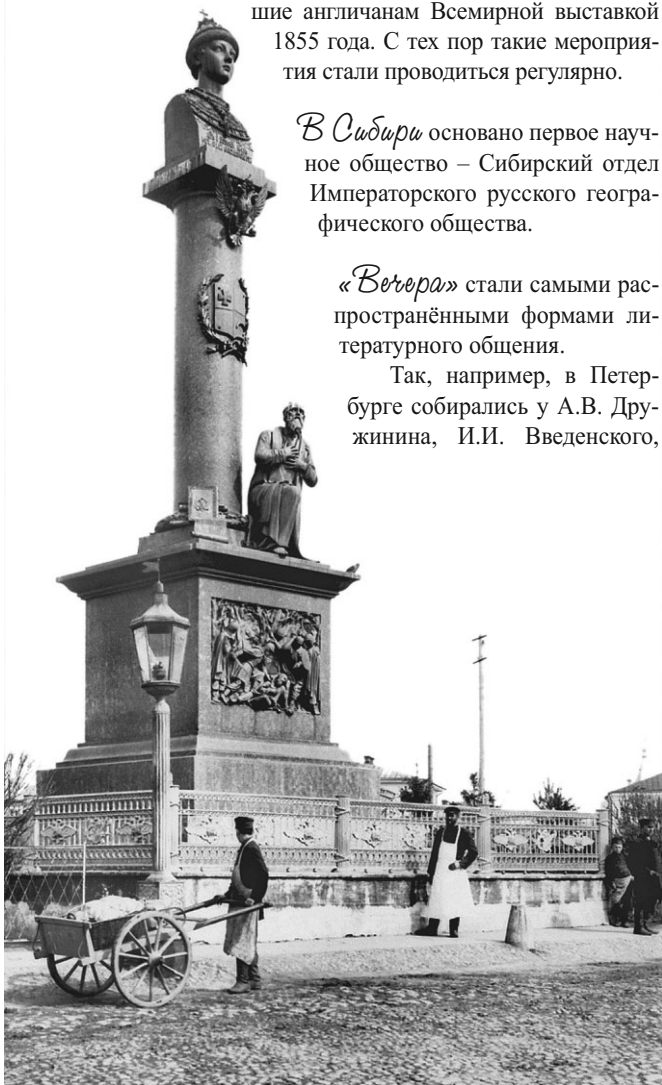
Внутри дворца зрителям демонстрировали удивительные изобретения – такие как прототип факс-машины, предсказатель бурь и многое другое. Для привлечения публики демонстрировались и диковинки – например, знаменитый алмаз «Кохинор».

Инициативу проведения всемирных выставок, которые принесли огромные доходы, тут же подхватили французы, ответившие англичанам Всемирной выставкой 1855 года. С тех пор такие мероприятия стали проводиться регулярно.

В Сибири основано первое научное общество – Сибирский отдел Императорского русского географического общества.

«Ветера» стали самыми распространёнными формами литературного общения.

Так, например, в Петербурге собирались у А.В. Дружинина, И.И. Введенского,





А.Н. Струговщикова, Е.И. Ахматовой, М.И. Глинки, В.И. Даля, О.С. Чернышевской, на обедах Н.А. Некрасова в редакции «Современника».

Вокруг многих литераторов – Е.П. Ковалевского, А.Н. и Н.Н. Бекетовых и др. – образовались кружки, которые опять-таки проводили «вечера».

В Москве были популярны вечера у Аксаковых.

Закончено восьмилетнее строительство, которое возглавляли инженеры Павел Петрович Мельников и Николай Осипович Крафт: Николаевская железная дорога открыта для публики.

Первая поездка, но «царская» состоялась ещё летом. С первым поездом из Петербурга в Москву на празднование 25-летия коронации выехал Николай I и вся августейшая семья. Царский поезд, состоявший из девяти вагонов, отправился из Петербурга в Москву 18 августа в 4 часа утра, а в 19 часов того же дня состав прибыл в Москву. Это была первая официальная «презентация» новой железной дороги.

Первый «всенародный» поезд, состоявший из 6 вагонов, отправился в Москву 1 ноября. С этого времени началось регулярное движение поездов между Петербургом и Москвой.

Время в пути составляло 21 час 45 минут. Билет стоил 19 рублей в первом классе, 13 рублей – во втором и 7 рублей – в третьем. «Недостаточные» пассажиры могли воспользоваться проездом в товарных вагонах или на открытых платформах, используемых лишь летом.

К этому времени было завершено сооружение Николаевско-го (ныне Московского) вокзала по проекту Константина Андреевича Тона. Первым начальником вокзала стал инженер-капитан Николай Иванович Миклухо-Маклай (отец путешественника Николая Миклухо-Маклая).

Первой станцией от Москвы была станция Крюково, где паровозы заправлялись водой. Для этой цели и была запружена река Сходня, так и образовался пруд Водокачка.

Мтеодору Фердинандовичу Эйнему выдано разрешение на содержание шоколадного производства в доме его жены в Якиманской части Москвы. Ныне – фабрика «Красный Октябрь».

прямо к площадке, где стояли пушки, вела лестница.

В Сибири основано первое научное общество – Сибирский отдел Императорского русского географического общества.

Сформировано Забайкальское казачье войско. Одной из основных целей при этом ставилось использование казаков для заселения, освоения и обороны Приамурского края.

23 сентября. «Ночью из тысячи одной ночи арабских сказок» был назван праздник, устроенный в Заведении искусственных минеральных вод в Новой Деревне под Петербургом. Газета «Северная пчела» писала: «Пятнадцать тысяч фонарей с различными транспарантами составляли на площадке перед домом огромную залу с блестящими сценами и сводом, который чудесным образом повешен без всяких подпор. Три оркестра и несколько хоров песенников играли и пели в различных местах сада, в котором показывали туманные картины, марионеток, косморамы... В половине двенадцатого сожжен был прекрасный фейерверк, и весь сад осветился бенгальскими огнями».

20 октября. Знаменитый артист Михаил Семёнович Щепкин привёл к Николаю Васильевичу Гоголю Ивана Сергеевича Тургенева. Гоголь жил тогда на Никитском бульваре в Москве, в доме Талызина. Тургенев поразился тому, как выглядел Гоголь: «...он казался худым и испитым человеком». Это была первая встреча писателей.

21 октября. Освящена церковь Святых Флора и Лавра в Москве, у Мясницких ворот. Эти святые считались покровителями коневодства, и, по обычаю, в день памяти святых Флора и Лавра во дворе церкви освящали лошадей. Церковь была разрушена в 1935 году.

5 ноября. В Москве, в своей квартире на Никитском бульваре, Николай Васильевич Гоголь читал «Ревизора» Александру Николаевичу Островскому, Ивану Сергеевичу Тургеневу и актерам Малого театра.

13 декабря. В Петербурге, в Александринском театре, состоялась премьера исторической драмы Нестора Васильевича Кукольника «Денщик» на сюжет из излюбленных автором петровских времен. «Кукольник, воспрянув ото сна, с громом и треском вышел вновь на арену», – писал об этой премьере летописец петербургских театров А.И. Вольф. Дрaму показывали в течение года почти через день, и каждый раз театр был полон. До этого Нестор Кукольник был широко известен как автор слов «Попутной песни» и знаменитой песни «Жаворонок» М.И. Глинки.

Вышел первый том «Истории России с древнейших времен» С.М. Соловьева. Ежегодно, до 1879 года, выходило по одному тому в год. Начало восстановления архиепископом Инно-



кентием (Борисовым) древних святых мест в Крыму.

Завершено строительство нового здания Оружейной палаты Московского Кремля.

Издан первый хозяйственно-статистический атлас Европейской России.

Начали выходить «Записки отделения русской и славянской археологии Русского археологического общества». «Записки» регулярно публиковались до 1918 года. В.Ф. Тимм начал издавать «Русский художественный листок».

При Святейшем Синоде учрежден Секретный цензурный комитет.

Михаил Николарович Катков стал редактором «Московских ведомостей» (тогда эта должность замещалась по назначению).

1852 год

14 января. В Петербурге, в Александринском театре, состоялась премьера комедии-водевилля «Соломенная шляпка» М. Мишеля и Э. Лабиша.

Архитектор Московской дворцовой конторы Евграф Дмитриевич Тюрин открыл свою картинную галерею со свободным доступом для всех желающих (по воскресным дням). В коллекцию входило более 400 оригинальных картин всех известных европейских школ. Но уже в 1855 году коллекция по просьбе самого архитектора была разыграна в лотерею.

28 апреля. В своей квартире на Малой Морской улице арестован Иван Сергеевич Тургенев. Поводом послужила публикация его некролога на смерть Гоголя в «Московских ведомостях». Тургенев из дома отправлен на съезжую Второй Адмиралтейской части; там он провел целый месяц, а затем был выслан в Спасское.

9 мая. В Новочеркасске открыт памятник войсковому атаману графу Матвею Ивановичу Платову.

Вначале немецкий подданный занялся производством пиленого сахара, потом организовал небольшую мастерскую по производству шоколада и конфет. Вскоре Эйнем встретил своего будущего компаньона, Юлиуса Гейса, обладавшего незаурядным талантом бизнесмена. Вдвоём они действовали более уверенно и открыли на Театральной площади кондитерский магазин. Накопив достаточный капитал, предприниматели написали из Европы новейшую паровую машину и приступили к постройке фабрики на берегу Москвы-реки, на Софийской набережной.

На шоколадках «Эйнемъ» красовался упитанный карапуз с недобрый взглядом и с битой для лапты в руках. Вызывающую этикетку дополнял стишок:

*Добыл я плитку шоколада
И мне товарища не надо.
Пред всеми говорю людям:
«Съем всю. А ну-ка отними!»*

«Эйнемъ» производила карамель, конфеты, шоколад, какао-напитки, пастилу, бисквиты, глазированные фрукты, мармелад и печенье.

С каждого проданного фунта нового печенья Эйнем жертвовал 5 копеек серебром, из которых половина суммы поступала в пользу благотворительных заведений Москвы, а другая половина — в пользу школы для бедных и сирот.

Вышел первый том «Истории России с древнейших времен» С.М. Соловьева. Ежегодно, до 1879 года, выходило по одному тому в год.

Завершено строительство нового здания Оружейной палаты у Боровицких ворот Кремля. Архитектор — Константин Андреевич Тон. Строительство было начато в 1844 году.

Оружейная палата — одна из богатейших мировых сокровищниц. Здесь собраны предметы вооружения, воинские доспехи и атрибуты XIII–XVIII веков: луки, колчаны, стрелы, панцири, кольчуги, сабли, мечи, булавы, копья, боевые топоры.

Здесь же замечательные произведения русских мастеров золотого и серебряного дела XII–XIX веков. Единственная в мире по своей полноте и уникальности коллекция тканей и одежды XIV–XIX веков. Коллекция содержит лучшие образцы художественного ткачества, шитья золотом, серебром и жемчугом византийского, иранского, турецкого, итальянского, испанского, французского и русского производства.

Здесь — дары русским царям от иностранных государств Запада и Востока, собранных в музее, работы польских, немецких, английских, голландских, французских ювелиров XV–XIX столетий, восточной работы изделия из хрусталя, яшмы, слоновой кости.

Хранится в палате и придворное облачение различных эпох, светская одежда XVI–XVII веков, парадные воинские



доспехи, русские дореволюционные ордена и ордена иностранных государств, gobелены, шпалеры и так называемая конюшенная казна – парадное конское убранство работы русских и иностранных мастеров, уникальная коллекция экипажей.

Историк Москвы Иван Кузьмич Кондратьев писал о здании Оружейной палаты Московского Кремля: *«Сокровища, хранящиеся в Оружейной палате, нигде не имеют себе ничего подобного и представляют нечто в высшей степени грандиозное и поучительное».*

В печати впервые упомянут Козьма Прутков. Прутков (Козьма Петрович) – литературный герой, писатель, первое и единственное в своем роде явление в российской литературе.

Козьма Прутков – это детище известного поэта и драматурга, графа Алексея Константиновича Толстого и поэта, сатирика и юмориста Алексея Михайловича Жемчужникова, которые вместе с поэтом Владимиром Михайловичем Жемчужниковым и при некотором участии третьего брата Жемчужникова – Александра Михайловича, создали тип важного самодовольного и самоуверенного петербургского чиновника (директора пробирной палатки), из тщеславия упражняющегося в разных родах литературы.



Популярность Пруткову, по мнению современников, принесли индивидуальная и законченная своеобразие, которую авторы сумели придать этому типическому лицу и воплотить в приписанных ему произведениях.

Интересно, что авторство одной из самых знаменитых фраз «Зри в корень», приписывается Козьме Пруткову ошибочно. Её автор на самом деле Алексей Семёнович Шишков. Так, одна из глав его «Славянорусского корнеслова» носит название «Зри в корень: сын всегда говорит языком отца».

Архитектор Московской дворцовой конторы Евграф Дмитриевич Тюрин открыл свою картинную галерею. Доступ в неё по воскресным дням был свободным для всех желающих.

Вышла в свет первая книга Ивана Сергеевича Тургенева «Записки охотника». Была отпечатана в типографии Московского университета. Цензор Львов, допустивший издание, уволен без права на пенсию.

Иван Сергеевич Аксаков, сын писателя Сергея Тимофеевича Аксакова, выпустил первый номер «Московского сборника».

Густав Лесснер основал в Петербурге предприятия по изготовлению типографских станков (Сампсониевская улица, 3) и завод с чугунолитейным производством на Оренбургской улице, 8. (Вскоре предприятия первыми в России приступили к выпуску подводных мин и торпед. В XX веке, в годы советской власти, – общество механических заводов «А.Г. Лесснер» переименовано в машиностроительное объединение имени Карла Маркса.) 18 июня. Николай I издал указ о создании отделения для умалишенных арестантов при исправительном доме в Петербурге. Первоначально отделение насчитывало всего 25 коек; в 1872 году все здание исправительного дома было передано под психиатрическую лечебницу, названную именем Николая Чудотворца. Эта больница стала одной из крупнейших в России.

Август. Последовал Сенатский указ о сокращении нищенства в столицах. Предписывал необходимость преследования нищих. Было «велено не выдавать билетов» на следование в столицы всем, у кого не было достаточных средств (престарелым и увечным крестьянам, женам и вдовам без взрослых сыновей и др.), а также об изгнании их из столиц.

Между Петербургом и Москвой проложена первая в России телеграфная линия и открыто телеграфное сообщение.

Сентябрь. Основано Общество Южной железной дороги.

6 сентября. Вышла в свет очередная (сентябрьская) книжка журнала «Современник» с первым печатным произведением Льва Николаевича Толстого – повестью «История моего детства». (В «Современнике» же позднее было напечатано продолжение трилогии – «Отрочество»).

Случился неурожай в 11 губерниях. Голодный год.

27 октября. В Петербурге, в Александринском театре, впервые представлены сцены из драмы Михаила Юрьевича Лермонтова «Маскарад». Полностью драма была поставлена лишь 10 лет спустя на московской сцене.

Вышел в свет труд Ивана Васильевича Киреевского «О характере просвещения Европы и о его отношении к просвещению в России». По мнению одного из основоположников славянофильства, самобытная русская философия исходит из восточнохристианской «умозре-

ния». Усвоение достижений «европейской образованности» должно сопровождаться их переосмыслением на основе православного учения.

27 ноября. В Санкт-Петербурге состоялось венчание «петербургского мещанина» Генриха Шлимана и Екатерины Петровны Лыжиной. Брак в будущем знаменитого археолога-самоучки, проводившего раскопки древней Трои, оказался недолгим. В 1860 году он женился повторно.

Декабрь. В Петербурге, на Екатерингофском вокзале и в Пассаже, были устроены первые публичные Рождественские праздники с раздачей подарков, которые и получили существующее до сих пор название – ёлка. В 30-х годах XIX века она еще считалась принадлежностью уютных домов.

Начали издаваться «Известия императорской Академии наук по Отделению русского языка и словесности».

Вышла новая книга Сергея Тимофеевича Аксакова «Рассказы и воспоминания охотника о разных охотах». Это произведение совершенно по-новому изображало картины русской природы и возвещало о приходе в русскую литературу оригинального писателя с мощным творческим потенциалом. «...*Всякий, кто только любит природу во всем ее разнообразии, во всей ее красоте и силе, – писал Иван Сергеевич Тургенев, – всякий, кому дорого проявление жизни всеобщей, среди которой сам человек стоит как звено живое, высшее, но тесно связанное с другими звеньями, не оторвется от сочинения г. Аксакова...*»

1853 год

3 февраля. Николай I утвердил приговор по делу Александра Гавриловича Политковского – директора канцелярии, распоряжавшейся инвалидным капиталом. За 20 лет он похитил 1 миллион 100 тысяч рублей, неслыханные по тем временам деньги. К моменту утверждения приговора камергер Политковский успел отравиться.

10 февраля. Николай I обратился к главнокомандующему действующей армией Ивану Федоровичу Паскевичу и военному министру с запиской о необходимости развертывания войск на границе с Турцией.

16 февраля. В Константинополь на пароходе «Громоносец» прибыл чрезвычайный посол князь Александр Сергеевич Меншиков. Он потребовал от султана предоставления России исключительных прав на защиту интересов православных христиан в Турции. Турция при поддержке Англии отказала России в этом праве.

20 февраля. На балу Николай I неожиданно подошел к английскому послу Г. Сеймуру и

В коллекции Тюриня было более 400 оригинальных картин всех известных европейских школ. Но по неизвестным причинам уже в 1855 году по просьбе самого архитектора вся коллекция была разыграна в лотерею.

Для людей «прилично одетых» торжественно открыт музей Эрмитаж (Публичный музей) в здании Нового Эрмитажа. Билеты на право посещения музея выдавала придворная контора.

Монументальное здание Нового Эрмитажа построено в 1839–1852 годах для размещения сильно разросшихся художественных коллекций, ранее хранившихся в Малом и Старом Эрмитажах.

Это было первое в России здание, возведённое специально для художественного музея. Внутренняя планировка, устройство верхнего света в отдельных залах были рассчитаны на создание благоприятных условий для экспозиции картин и других произведений искусства.

Автор проекта здания Нового Эрмитажа архитектор Лео Кленце в России не жил. Идея привлечь к работе над новым зданием известного немецкого архитектора и строителя «Баварских Афин» пришла императору Николаю I в 1837 году, при посещении Мюнхена. Кленце откликнулся на предложение российского императора и приехал в Россию. Он познакомился с огромным городом, Невский проспект которого был в пять раз длиннее мюнхенской Людвигштрассе, и задумал создать нечто величественное. В течение четырёх месяцев своего пребывания в столице Российской империи, он сделал наброски принципиально нового типа здания, предназначенного для экспонирования произведений искусства, названного Новым Эрмитажем.

Строительство велось без Лео Кленце, а под руководством и при творческом участии архитекторов Василия Петровича Стасова и Николая Ефимовича Ефимова. Перед архитекторами стояла сложная задача создать рабочие чертежи здания по эскизным наброскам Кленце. И не только создать чертежи, но и воплотить замыслы в жизнь. Однако всё же к 1851 году работа была завершена.

Новый Эрмитаж – это единственное здание Эрмитажа, не выходящее своим фасадом на Дворцовую набережную. Главный фасад Нового Эрмитажа обращен на Миллионную улицу.

В здании Нового Эрмитажа находятся и так называемые Лоджии Рафаэля – галерея, расположенная вдоль набережной Зимней канавки. Это копия Лоджий в Ватиканском дворце, написанных Рафаэлем. Галерея была построена Джакомо Кваренги в 1783–1787 годах. При сооружении Нового Эрмитажа её воссоздал В.П. Стасов.

Замечательный русский писатель Дмитрий Васильевич Григорович справедливо отметил: «Мало того что Эрмитаж со всеми заключающимися в нём сокровищами невольно приподнимает чувство национальной гордости в каждом, кто в нём побывал, он действует ещё в пользу развития вкуса и, следовательно, незримо просвещает посетителя...»



Можно с абсолютной уверенностью сказать, что тот, кто хоть раз побывал у входа в здание Нового Эрмитажа, согласится, — ничего подобного нет нигде. Десять великолепных изваяний атлантов, высеченных из монолитов серого сердобольского гранита, завораживают своей мощью и красотой.

Они изготовлены по модели скульптора Александра Ивановича Теребенева и поддерживают большой балкон портика главного фасада Нового Эрмитажа.

В ночь с 11 на 12 февраля в Москве в камине своего кабинета 42-летний писатель Николай Васильевич Гоголь сжег чистовую рукопись второго тома «Мертвых душ» и через несколько дней скончался.

Гоголь жил в старинном московском особняке графа Алексея Петровича Толстого на Никитском бульваре на правах гостя. Хозяева занимали второй этаж. У Гоголя были две комнаты внизу: длинная сумрачная приемная и кабинет, выходивший окнами на бульвар и в сад. Здесь он писал второй том «Мертвых душ», отдавая работе все свое время. Вспоминая встречи с ним, современники отмечали, что почти всегда заставляли Гоголя стоящим перед высокой, с перильцами, конторкой с пером в руках. Он всегда писал черновики стоя. За столом правил их, переписывал их в приемной. Он все время должен был двигаться. Это была особенность его натуры.

Хозяин дома рассказывал, что, проходя мимо дверей, ведущих в комнату писателя, он «не раз слышал, как Гоголь один, в запертой горнице, будто бы с кем-то разговаривал, иногда самым неестественным голосом... Каждый разговор переделывался Гоголем по нескольку раз. В черновых рукописях видны следы этой работы. Гоголь говорил, что автор не может ссориться со своим героем, так как ему еще нужно дописать роман».

Николая Васильевича Гоголя как почетного члена Московского университета отпели в университетской церкви Святой Татианы. Студенты и профессора несли гроб на руках от церкви до Даниловского монастыря.

Иван Сергеевич Тургенев написал статью на смерть Николая Васильевича Гоголя. Вскоре Иван Сергеевич Тургенев

предложил разделить часть турецких владений, игнорируя Францию.

4 марта. В заливе Де-Кастри лейтенантом Николаем Константиновичем Бошняком, участником Амурской экспедиции Г.И. Невельского, заложен Александровский пост.

11 марта. Пасмурным морозным утром «по неосторожности ламповщиков» в Большом театре в Москве произошел пожар. Присутствовавший в толпе маляр Марин, взобравшись по желобу на крышу театра, спас одного из театральных мастеровых. Двое суток москвичи боролись с пламенем, а на третий здание театра превратилось в подобие развалин римского Колизея. Ущерб оценивался в огромную по тем временам сумму — 10 миллионов рублей серебром. После пожара здание было в значительной степени перестроено, в частности, именно тогда его украсила знаменитая кладцовская квадрига. Возрожденный Большой театр открылся 1 сентября 1856 года.

28 апреля. При московском Межевом институте указом Николая I основана первая в России магнитно-метеорологическая обсерватория. В обсерватории производились ежедневные наблюдения за атмосферным давлением, температурой и влажностью воздуха, осадками, силой ветра и т. п.

9 мая. Произошел разрыв русско-турецких отношений.

23 мая. Лейтенант Николай Константинович Бошняк, исследуя южный берег Татарского пролива, обнаружил удобный для гавани залив, называемый туземцами Хаджи. Бошняк переименовал его в залив Императора Николая I. Там был устроен русский военный пост. (ныне — Советская Гавань).

Июнь. Ко входу в Дарданеллы подошла англо-французская эскадра.

14 июня. Николай I объявил о занятии Дунайских княжеств русской армией.

21 июня. Русские войска под командованием генерала Михаила Дмитриевича Горчакова заняли автономные дунайские княжества.

2 июля. Европейские государства обязались оказать помощь Турции в предстоящей войне с Россией.

15 августа. В Павловском парке под Петербургом состоялся увеселительный вечер в честь русского флота. На берегу паркового пруда была построена модель турецкой крепости Анапы, осаждаемой русским флотом. А через две недели в Павловском парке прошло празднество «Ночь у подошвы горы Везувий». Была представлена «декорация итальянского палаццо и огненная лава, которая вытекала из кратера вулкана и грозила затопить соседние с ним виллы и селения».

Выдающийся инженер Андрей Дельвиг, двоюродный брат известного поэта и друга Пуш-

кина Антона Дельвига, приступил к работе по реконструкции Мытищинского водопровода.

10 сентября. Французская и английская эскадры вошли через Дарданеллы в Мраморное море.

14 сентября. В Ольмюце прошла встреча Франца-Иосифа и Николая I. Попытки примирения России с Англией и Францией были неудачными.

20 сентября. Экспедицией Геннадия Ивановича Невельского на самой южной точке Сахалина заложен пост Муравьевский (ныне город Корсаков).

Вышли в свет труды историка и археолога Ивана Егоровича Забелина «О металлическом производстве в России до конца 17 века» и «Историческое обозрение финикийного и ценинного дела в России».

1 октября. В Санкт-Петербурге, на Невской линии Гостиного двора, открылся магазин «Универсальная книжная торговля Маврикия Осиповича Вольфа». В 1856 году Вольф основал типографию, которая вскоре стала одной из крупнейших в столице. Издательство Вольфа прославилось выпуском детских книг в виде «подарочных» изданий, как это было принято у зарубежных издателей.

4 октября. Турция объявила войну России. Начало военных действий на Балканах.

11 октября. На Дунае русские пароходы подверглись артиллерийскому обстрелу со стороны турецкой крепости Исакаха.

16 октября. Начались боевые действия на Кавказе.

Лев Николаевич Толстой записал в дневнике: «Пробный камень ясного понимания предмета состоит в том, чтобы быть в состоянии передать его на простонародном языке необразованному человеку».

18 октября. В Москве освящена после перестройки церковь Богоявления (ныне кафедральный Богоявленский собор). Архитектор – Евграф Дмитриевич Тюрин. В этом храме в 1799 году был крещен А.С. Пушкин.

20 октября. Оглашен манифест российского императора «О войне с Османскою Портою» (Турцией).

23 декабря. Англо-французский флот, пройдя через Босфор, вошел в Чёрное море, открыто демонстрируя свою позицию поддержки Турции в её стремлении воевать с Россией. Это вело к открытому разрыву с Англией и Францией.

29 декабря. Императорская академия наук в Петербурге объявила конкурс на уточнение орбиты кометы Биела. Первая премия определена в 300 голландских червонцев.

1854 год

Январь. У подножия Заилийского Алатау на реке Алматы русскими казаками основано

был арестован. Поводом послужила публикация его некролога на смерть Гоголя в «Московских ведомостях». Тургенев из дома отправлен на съезжую Второй Адмиралтейской части; там он провел целый месяц, а затем был выслан в Спасское.

На Спасской башни Кремля, на 8–10-метровых ярусах башни Бутенеп установили Кремлевские куранты, которые сменили голландские часы, стоявшие на башне с начала XVIII века.

Первые часы появились на Спасской башне между 1491 и 1585 годами. В 1624–1625 годах Головей установил новые часы-куранты. Слово «куранты» пришло к нам из французского. *Courant* (курант) означает «текущий». В пожаре 1626 года часы сгорели, и в 1628 году Головей построил вторые часы для Спасской башни. В 1654 году новый пожар уничтожил и часы, и колокола, которые, падая, разрушили два свода башни. К 1668 году Спасская башня была восстановлена и на ней установлены третьи часы.

В начале XVIII века Петр I решил поместить на Спасской башне новые голландские часы. В 1706 году часы были установлены, но в связи с перенесением столицы в Петербург постепенно пришли в негодность, а в 1737 году при очередном пожаре сгорели.

В 1763 году в Грановитой палате были обнаружены английские курантовые часы. Часовой мастер Фатц (Фац) (специально вызванный из Германии) установил эти часы на Спасской башне к 1770 году.

И вот в 1851–1852 годах на русском заводе датские подданные братья Иван и Николай Бутенеп провели капитальный ремонт курантов.

Механизм Кремлевских курантов уникален. Вес часов около 25 тонн. Диаметр циферблата (их четыре) – 6,12 м. Высота каждой цифры на циферблате – 72 см. Циферблаты курантов выходят на четыре стороны башни.

Механизм приводится в действие тремя гирями, каждая из которых весом от 10 до 14 пудов (1 пуд = 16 кг). Длина часовой стрелки – 2,97 м, а минутной – 3,28 м.

Полностью переделали музыкальный узел. Часы стали исполнять «Преображенский марш» в 3, 6 и 9 часов утра и гимн Д.С. Бортнянского «Коль славен наш Господь в Сионе». Музыка игралась в 12, 15, 18 и 21 час. Чтобы часы смогли исполнять эти мелодии, к ним добавили 16 колоколов от Троицкой башни и 8 от Боровицкой, часы которых к этому времени были испорчены.

Часы работают до сегодняшнего дня. Правда, теперь в 12.00 и в 00.00 вызывают гимн Российской Федерации, а каждую четвёртую часть суток мелодию хора «Славься» из оперы «Жизнь за царя» («Иван Сусанин») Михаила Ивановича Глинки.

Говорят, что именно с Кремлёвскими курантами связано появление афоризма: «Если бы не часы, то время ускользнуло бы от нас».

Между Петербургом и Москвой проложена первая в России телеграфная линия и открыто телеграфное сообщение.

В отечественной (сентябрьской) книжке журнала «Современник» опубликовано первое печатное произведение Льва Николаевича Толстого – повесть «История моего детства». (В «Современнике» же позднее было напечатано продолжение трилогии – «Отрочество».)

Парикмахерские занимали в повседневной жизни петербуржцев и москвичей место ничуть не меньшее, чем сейчас.

Размещались они главным образом на центральных улицах. Чтобы привлечь посетителей, вывески делали на французском языке: «Coiffer Andre» или «Coiffer Antuan». Посетителей прекрасного пола привлекали разными модными штучками и «галантерейным» обхождением.

В мужских парикмахерских тоже был свой шик: кресла с подъемным механизмом, специальные ящички с инструментом, предназначенным только для уважаемых клиентов.

Овладевали парикмахерским мастерством довольно своеобразно. Стричь учились на нищих. Если нищий бедолага приходил просить милостыню в парикмахерскую, его тут же сажали в кресло, и какой-нибудь Федяйка, будущий куафер Теодор, по приказу хозяина начинал стричь несчастного, брить или постригать бороду а-ля Генрих IV. Если нищий протестовал, его выпроваживали без подаяния, а терпеливому давали по окончании мучений 1 копейку.

Так из мальчишек на побегушках получались мастера своего дела, способные превратить обыкновенную дамскую голову в произведение искусства или придать любому человеку вид настоящего джентльмена.

Завершился спор России и Франции о святых местах – турецкий султан распорядился передать ключи от храма Гроба Господня и Вифлеемской часовни католическим (французским) монахам.

Ранее ключи были в руках православных.

При московском Межевом институте указом Николая I основана первая в России магнитно-метеорологическая обсерватория.

В обсерватории производились ежечасные наблюдения за атмосферным давлением, температурой и влажностью воздуха, осадками, силой ветра и т. п.

Произошел первый в истории морской бой паровых кораблей, случившийся у побережья Румелии (европейской части Турции).

селение Заилийское, будущий город Верный (ныне Алма-Ата).

16 января. В Москве, в Экзерциргаузе (Манеже), состоялись проводы на Крымскую войну 16-й пехотной дивизии.

25 января. В Малом театре в Москве прошла премьера пьесы Александра Николаевича Островского «Бедность не порок». В роли Любима Торцова выступил Пров Михайлович Садовский. Пьеса имела большой успех.

9 февраля. Подписан манифест «О прекращении политических сношений с Англией и Францией».

15 февраля. России предъявлен франко-английский ультиматум с требованием вывести войска из Дунайских княжеств.

28 февраля. Заключен военный союз Англии и Франции с Турцией, направленный против России.

9 марта. В Москве, при Мясницком полицейском доме, был задержан бессрочно отпущенной рядовой Преображенского полка М.В. Орлов, ходивший по питейным домам и разносивший нелепые слухи о военных действиях на Крымской войне. Это первые отмеченные попытки посеять панику среди мирного населения.

10 марта. Поэт Фёдор Иванович Тютчев писал своей жене: «Мы приближаемся к одной из тех исторических катастроф, которые заполняют навеки».

19 марта. Начаты работы по сооружению подводных ряжевых заграждений между Кронштадтом и мысом Лисий Нос, которые должны были препятствовать проникновению вражеских кораблей к Петербургу. Ряжи – это деревянные срубы, заполненные камнем. 6 апреля началось сооружение подобной преграды между Кронштадтом и Ораниенбаумской отмелью.

21 марта. В Москве освящена новая церковь при Коммерческом училище на Остоженке. В училище принимались только дети купцов и мещан.

3 апреля. Издан указ о наборе добровольцев на Балтийский флот. Указ вызвал массовые волнения в центральных губерниях.

10 апреля. Англо-французская эскадра с моря бомбардировала Одессу.

11 апреля. Подписан манифест «О войне с Англией и Францией».

Апрель–сентябрь. Австрия, заключив союзы с Пруссией и Турцией, оказывала давление на Россию, требуя вывода войск из Дунайских княжеств.

Состоялась военная экспедиция сибирского генерал-губернатора Николая Николаевича Муравьева в устье Амура с целью урегулировать с китайским правительством пограничную линию.

6 июня. Английские военные корабли подошли к Соловецкому монастырю и обстреляли его. На Кольском полуострове англичане попытались захватить город Колу, но их атаки отбила инвалидная команда.

5 июля. В Москве началась эпидемия холеры, продолжавшаяся до октября. Заболели 5512 человек, из которых более половины умерли.

9 июля. Фёдор Иванович Тютчев писал в письме жене: «Со своей стороны я утверждаю, что в качестве дачного местопребывания Москва, летняя Москва, — лучшее, что есть в России. Должно быть, в этой местности заключается нечто родственное моей природе».

10 июля. В Вашингтоне подписано русско-американское соглашение. По соглашению государства признавали право всех нейтральных стран провозить товары граждан воюющих держав. Граждане воюющих стран могут пользоваться судами воюющих держав для перевозки грузов.

2 сентября. Англо-франко-турецкие войска (62 тысячи человек, 134 орудия) высадились в Евпатории.

8 сентября. Русские войска попытались остановить противника на рубеже реки Альмы, но потерпели поражение, что открыло союзникам дорогу на Севастополь. Так началась знаменитая Крымская кампания. Приказ по российскому флоту о затоплении кораблей.

16 сентября. Оборонительную линию Севастополя заняло 16 тысяч штыков при 32 полевых орудиях. Начало 349-дневной Севастопольской обороны.

5 октября. Проведена первая бомбардировка Севастополя: на рассвете — с суши, в полдень — с моря. Англо-французско-турецкий флот, выпустив 50 тысяч снарядов, был вынужден отойти.

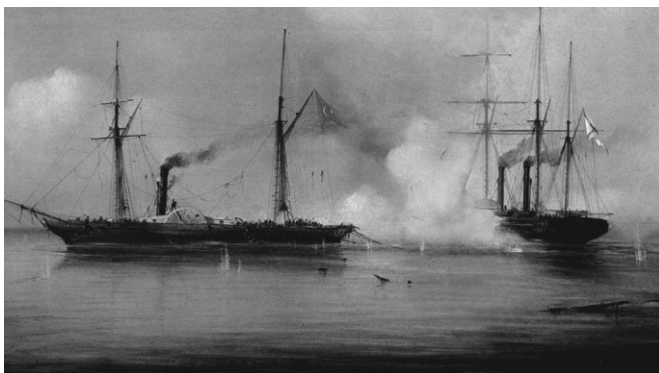
На Малаховом кургане убит фактически командующий Черноморским флотом, один из руководителей обороны Севастополя вице-адмирал Владимир Алексеевич Корнилов.

13 октября. Состоялось сражение у Балаклавы: русские войска под командованием Александра Сергеевича Меншикова в коротком бою уничтожили цвет английской легкой кавалерии.

24 октября. В сражении под Инкерманом русские войска потерпели поражение.

2 ноября. У берегов Балаклавы буря обрушилась на англо-французский флот, причинив ему большой ущерб.

19 ноября. Житель Петербурга записал дневнике: «Странное и страшное происшествие в городе: сегодня рано утром появился на улицах бешеный волк. Он с Елагина острова пробрался на Петербургскую сторону, бежал Троицкую площадь вокруг крепости, промчался по Троицкому мосту, через Сергиевскую, к Тавриче-



5 ноября после трехчасового сражения русский флагманский пароходо-фрегат «Владимир» заставил турецкий военный пароходо-фрегат «Перваз-Бахри» спустить флаг.

Через две недели русская эскадра под командованием адмирала Павла Степановича Нахимова уничтожила на Синопском рейде весь турецкий флот и береговые батареи. Эскадра Нахимова не потеряла ни одного корабля. Синопское сражение считается последним крупным сражением эпохи парусного флота.

Владимир Иванович Даль представил в Академию наук составленный им сборник «Пословицы русского народа», включавший более 30 тысяч пословиц, поговорок и прибауток. По цензурным соображениям издание сборника оказалось невозможным. Книга увидела свет только в 1861–1862 годах.

История возникновения этого сборника такова. Однажды к Владимиру Ивановичу обратился министр внутренних дел граф Лев Алексеевич Перовский с просьбой составить словарь тайных языков. Он считал, что такой словарь будет в первую очередь нужен Особому секретному комитету при Министерстве внутренних дел, который и возглавлял Владимир Иванович Даль.

Были в России области, где отдельные слои населения говорили на языках, совершенно на русский не похожих. И это не воры и не шпионы. Это офени — торговцы-разносчики, которых ещё называли коробейниками. Происходили они в основном из Владимирской губернии. Правительство усмотрело в языке офеней сходство с языком раскольников, который они употребляли в переписке.

Даль с великой охотой взялся за это дело и, используя все служебные возможности, за год с небольшим завершил работу над офенско-русским словарем. Ещё через несколько месяцев был готов обратный, русско-офенский словарь, в который был добавлен лексикон костромских и нижегородских шерстобитов. Тут оказалось, что офенский язык ничуть не раскольников не похож. Религиозная тематика в нём практически отсутствовала, правда, Бог именовался Стодом, церковь — оклюгой, а слова «Евангелие» не было вовсе. Да и вообще, все слова относились исключительно к быту, торговле и деньгам. Ничего крамольно-

го. Даль указывал: «Офенский язык изобретен ходябщиками, разносчиками, чтобы свободнее изъясняться им при других о торговых делах, чтобы удобнее было обманывать простолюдинов. Примеры такого языка не редки». Говоря так, Даль имел в виду еще множество других тайных языков – это язык мазуриков (воров), барышников и конокрадов в России и аналогичные языки в Германии и во Франции. Эти труды Владимира Ивановича для служебного пользования (ДСП) увидели свет лишь на рубеже XXI века.

У подножия Заилийского Алатау, на реке Алматы русские казаки основали селение Заилийское, будущий город Верный (ныне Алма-Ата).

Опубликованы «Правила о публичных маскарадах, концертах, балах с лотереями и других увеселениях в столицах», регламентирующие многие организационные вопросы их проведения.

Законодательно оформлена монополия придворного ведомства на театральные зрелища. Этими правилами запрещалось создание частных театров в обеих столицах. В 1858 и 1862 годах монополия была подтверждена высочайшими повелениями.

После того как Англия и Франция объявили войну России, в русской армии вместо эполет введены погоны.

Погоны введены в первую очередь на походное обмундирование российских офицеров и генералов.

Эполеты были оставлены только на парадном обмундировании.

Звания у офицеров обозначались числом звездочек и цветных просветов (продольных полосок) на погонах.

Звания у генералов обозначались числом звездочек и зигзагообразным просветом на погонах.

Состоялась военная экспедиция сибирского генерал-губернатора Николая Николаевича Муравьева в устье Амура с целью урегулировать с китайским правительством пограничную линию.

Английские военные корабли подошли к Соловецкому монастырю и обстреляли его.

По преданию, в воздух поднялись тысячи и тысячи перепуганных птиц, которые так запачкали корабли пометом, что пребывание на палубах матросов стало невозможным и обстрел монастыря прекратился.

На Кольском полуострове англичане попытались захватить город Колу, но их атаки отбила инвалидная команда.

В Вашингтоне подписано русско-американское соглашение. По соглашению государства признавали право всех нейтральных стран провозить товары граждан воюющих держав.



скому саду и обратился вспать к Летнему саду, где, наконец, и был убит двумя мужиками. По пути он искушал до тридцати восьми человек и вообще наделал пропасть бед. Несчастные жертвы его отправлены в больницы»

20 ноября. Австрия заявила о своей готовности вступить в войну против России, если Россия не выполнит требования, сформулированные в июле в Вене.

14 декабря. Подписан высочайший манифест «О воззвании к России по случаю настоящей войны».

1855 год

12 января. Торжественно отмечалось 100-летие Московского университета. Николай I ознаменовал это событие рескриптом и щедрыми наградами преподавателям и студентам.

14 января. В войну против России вступило Сардинское королевство (столица – Турин).

26 января. В городе Симода вице-адмиралом и дипломатом Евфимием Васильевичем Путятиным подписан русско-японский договор о торговле и границах. Установлены дипломатические отношения. Граница определена между островами Курильской гряды – Итуруп и Уруп. Остров Уруп и остальные северные острова отошли к России. Сахалин перешел под совместное владение.

Члены московского Английского клуба обратились к московским властям (генерал-губернатору графу Арсению Андреевичу Закревскому) с просьбой ходатайствовать перед императором о разрешении впредь именовать московский Английский клуб Московским собранием, что было весьма справедливо, ведь англичан в клубе тогда уже почти не осталось, а война велась в том числе и с ними. Инициатор этой патристической акции – граф Андрей Ростопчин, отец которого был губернатором Москвы во время войны 1812 года. Разрешение не последовало, скорее всего, ходатайство даже не было доведено до сведения

императора. Москвичи звали Закревского за глаза «московским пашой». Ходили слухи, что он, будучи наполовину поляком, многое русское ненавидел и в своем подмосковном имении Ивановское приказал расписать потолок зала орлами с одной, а не двумя, как на русском гербе, головами. Такие же польские орлы и сегодня красуются на фасаде его московского дома.

5 февраля. Александр Сергеевич Меншиков приказал генералу Степану Александровичу Хрулеву провести штурм Евпатории, в которой сосредоточивались турки для броска к Перекопу. Штурм успеха не принес.

Последним распоряжением Николая I было отстранение от командования Меншикова и назначение на его место М.Д. Горчакова. Замена главнокомандующего не внесла перелома в ход войны, зимой союзники вынуждены были немного отступить под Севастополем.

12 февраля. В торжественной обстановке открылась экстраординарная сессия московского Дворянского собрания. На ней начальником губернского ополчения был избран Алексей Петрович Ермолов – ветеран войны 1812 года и ученик А.В. Суворова.

18 февраля. Российский император Николай I Павлович скончался «в двенадцать минут первого часа пополудни» вследствие пневмонии, так как он простудился, принимая парад в лёгком мундире, да и к тому уже будучи больным. Существует версия, которая тогда была широко распространена в обществе, что Николай I принял разгром генерала Хрулева под Евпаторией как предвестник поражения в войне. 5 февраля генерал Степан Александрович Хрулев пытался провести штурм Евпатории, в которой сосредоточивались турки для броска к Перекопу. Но штурм успеха не принёс. Потому-то якобы император и попросил лейб-медика Мандта дать ему яд, чтобы умереть без лишних страданий и достаточно быстро, но не внезапно, предотвратив личный позор. Мол, поэтому император запретил вскрытие и бальзамирование своего тела. Как вспоминали очевидцы, император ушёл из жизни в ясном сознании, ни на минуту не теряя присутствия духа. Он успел проститься с каждым из детей и внуков и, благословив их, обратился к ним с напоминанием о том, чтобы они оставались дружны между собой. Погребён российский император Николай I Павлович 5 марта того же года в Петропавловском соборе.

Повсеместно распространились слухи, что он был отравлен лейб-медиком Мартином Мандтом. Мандт не выходил на улицу, так как боялся быть разорванным толпой.

19 февраля. На российский престол вступил Александр II Николаевич.

Граждане воюющих стран могут пользоваться судами воюющих держав для перевозки грузов.

Прошла конференция в Вене.

Франция, Англия и Австрия выдвинули требования по пересмотру конвенции 1841 года по проливам в невыгодную для России сторону. Россия отказалась удовлетворить эти требования.

Вскоре англо-франко-турецкие войска (62 тысячи человек, 134 орудия) высадились в Евпатории.

Русские войска попытались остановить противника на рубеже реки Альмы, но потерпели поражение, что открыло союзникам дорогу на Севастополь. Так началась знаменитая Крымская кампания, которая вошла в историю как Крымская война.

В связи с Крымской войной началось падение курса рубля. На сорок с лишним лет рубль перестал быть конвертируемым.

В городе Симода вице-адмирал и дипломат Евфимий Васильевич Путятин подписал русско-японский договор о торговле и границах.

Установлены дипломатические отношения. Граница определена между островами Курильской гряды – Итуруп и Уруп.

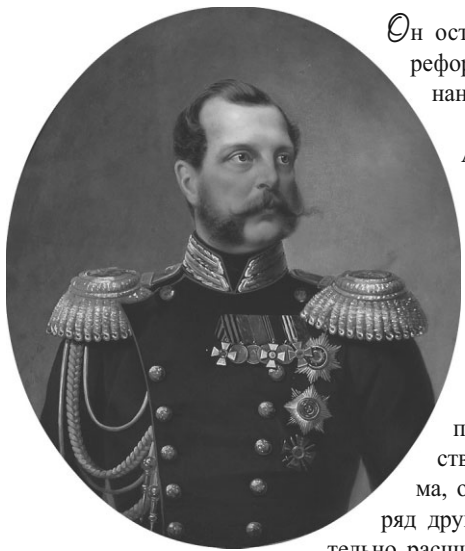
Остров Уруп и остальные северные острова отошли к России. Сахалин перешел под совместное владение.

Последним распоряжением Николая I было отстранение от командования Меншикова и назначение на его место М.Д. Горчакова.

Но замена главнокомандующего не внесла перелома в ход войны, хотя зимой союзники вынуждены были немного отступить под Севастополем.

18 февраля 1855 года над Петербургом поплыл заунывный колокольный звон... Над Зимним дворцом наполовину спустили императорский штандарт – это означало, что император Николай I Павлович скончался. По преданию, его кончину ускорила трагедия Крымской войны. Официально было объявлено, что причиной смерти стала болезнь: мол, государь простудился на параде и умер от воспаления легких. «Сей драгоценной жизни положила конец простудная болезнь, вначале казавшаяся ничтожною, но, к несчастью, соединившаяся с другими причинами расстройства, давно уже таившимися в сложении лишь по-видимому крепком, а в самом деле потрясенном, даже изнуренном трудами необыкновенной деятельности, заботами и печалью, сим общим уделом человечества и, может быть, еще более трона». Но по городу ползли слухи, что император был отравлен: два лейб-медика находились поочередно у постели больного императора: доктор Карель и доктор Мандт. Подозрение же пало на Мандта. Масла в огонь подлила и последняя воля императора – Николай I запретил вскрывать и бальзамировать его тело. Считалось, что он опасался вскрытия, которое бы открыло тайну его смерти. На следующий день после кончины Николая I Павловича на престол вступил Александр II Николаевич.

Александр II Николаевич (Освободитель), император всероссийский с 1855 по 1881 год



Он остался в истории как великий реформатор, хотя и не все его начинания были доведены до конца.

Оценки некоторых реформ Александра II современниками противоречивы. Одни называли его реформы великими. Вместе с тем значительная часть населения относилась к ним отрицательно.

В его царствование было отменено крепостное право, введена всеобщая воинская повинность, учреждены земства, проведена судебная реформа, ограничена цензура, проведён ряд других реформ. Империя значи-

тельно расширилась за счёт завоевания и включения Северного Кавказа, Дальнего Востока, территорий Средней Азии.

Вместе с тем экономическое положение страны ухудшилось: промышленность поразила затяжная депрессия, в деревне было несколько случаев массового голода. Больших размеров достиг дефицит внешнеторгового баланса и государственный внешний долг, что привело к расстройству денежного обращения и государственных финансов. Обострилась проблема коррупции. В российском обществе образовался раскол и острые социальные противоречия, которые достигли своего пика к концу царствования.

Александр II, старший сын императора Николая Павловича и императрицы Александры Фёдоровны, родился в Москве 17 апреля 1818 года.

Александр получил домашнее образование. Уделял особое внимание вопросу воспитания наследника и его отец. Его наставником, с обязанностью руководства всем процессом воспитания и образования и поручением составить «план учения», был Василий Андреевич Жуковский. Набор предметов, предложенный Жуковским, включал в себя русский язык, историю, географию, статистику, этнографию, логику, философию, математику, естествознание, физику, минералогию, геологию, Закон Божий, языки: французский, немецкий, английский и польский. Большое внимание уделялось рисованию, музыке, гимнастике, фехтованию, плаванью и вообще спорту, танцам, ручной работе и декламации. Сам Василий Андреевич преподавал наследнику русский язык.

Вопросы законодательства Александр изучал с Михаилом Михайловичем Сперанским. Экономику и финансы он изучал

1855 год

19 февраля. На российский престол вступил Александр II Николаевич.

В тот же день в своей первой речи перед членами Государственного совета новый император сказал: «...Мой незабвенный Родитель любил Россию и всю жизнь постоянно думал об одной только её пользе... В постоянных и ежедневных трудах Его со Мною, Он говорил Мне: «хочу взять Себе всё неприятное и всё тяжкое, только бы передать Тебе Россию устроенною, счастливою и спокойною». Провидение судило иначе, и покойный Государь, в последние часы своей жизни, сказал мне: «Сдаю Тебе Мою команду, но, к сожалению, не в таком порядке, как желал, оставляя Тебе много трудов и забот»».

23 февраля. На приеме дипломатического корпуса император Александр II Николаевич обещал придерживаться политических принципов отца и дяди.

Март. Союзники довели численность своих войск в Крыму до 200 тысяч человек. И возобновили бомбардировки Севастополя.

7 марта. На Камчатском редуте разрывом снаряда убит один из доблестных защитников Севастополя контр-адмирал Владимир Иванович Истомина.

4 апреля. В Москве случилось наводнение. Вода доходила до ворот Кремлевского сада, были затоплены Болотная площадь и Софийская набережная.

18 апреля. Высочайше утвержден «Проект изменения в форме мундиров гражданского ведомства».

Май. Войска союзников заняли Керчь и Анапу. Сражения на окраинах Севастополя.

10 мая. В Петербурге опубликована диссертация главного редактора журнала «Современник» Николая Гавриловича Чернышевского на степень магистра русской словесности под названием «Эстетические отношения искусства к действительности». Основной тезис работы – «прекрасное есть жизнь» – стал ведущим лозунгом поколения «шестидесятников».

5 июня. Проведена одна из самых жестоких бомбардировок Севастополя. После бомбардировки начался штурм, который был успешно отбит русскими.

28 июня. В ходе обороны Севастополя получил смертельное ранение в голову адмирал Павел Степанович Нахимов. 30 июня он скончался, не приходя в сознание. В Севастополе Нахимов хотя и числился командиром флота

и порта, но после потопления флота защищал южную часть города, с удивительной энергией руководя обороной и пользуясь величайшим нравственным влиянием на солдат, звавших его «отцом-благодетелем». Когда знаменитого адмирала хоронили, противник прекратил обстрел Севастополя.

17 июля. 17 июля 1855 года митрополитом Филаретом совершено освящение церкви во имя Воскресения Христова на Семеновском кладбище, за Семеновской заставой. Церковь с приделами Всех Святых и Св. князя Владимира, как тогда говорили, иждивением московского купца Михаила Николаевича Мушниковца с помощью других вкладчиков построена каменная. С того времени кладбище сделалось самостоятельным.

4 августа. Русская армия нанесла удар по англо-французским позициям на реке Черной, но потерпела поражение. Потери русских составили более 8000 человек. Лев Николаевич Толстой описал это сражение в стихотворении.

17 августа. В присутствии Александра II состоялось торжественное освящение церкви священномученика Мирона при лейб-гвардии Егерском полку на набережной Обводного канала в Петербурге. Церковь была построена на личные средства Николая I по проекту Константина Андреевича Тона. В 1930-е годы церковь была взорвана.

24–26 августа. Проведена шестая и последняя бомбардировка Севастополя. Защитники города теряли до 2500 человек за день.

27 августа. Союзниками взят Малахов курган. Начался решающий штурм Севастополя.

В Петербургском университете открылся факультет восточных языков. Восточный факультет состоял из 9 специальных кафедр.

28 августа. Ночью русские войска оставили Севастополь. На рассвете были взорваны пороховые погреба на южной стороне города. Двое суток полихал пожар.

29 августа. Союзники вступили в горящий Севастополь.

8 сентября. Распоряжением Александра II железная дорога между Москвой и Петербургом была названа Николаевской; вокзал в Санкт-Петербурге также стал называться Николаевским.

16 ноября. Русские войска на Кавказе захватили турецкую крепость Карс. После падения Карса Россия без ущерба для своего достоинства могла идти на предложенные союзниками условия мира.

В Петербург прибыла королева Нидерландов Анна (сестра Николая I). «Во время пребывания королевы праздники сменялись праздниками», — писал граф Владимир Александрович Соллогуб.

с Егором Францевичем Канкриним, статистику и историю с Константином Ивановичем Арсеньевым. Военным инструктором был Карл Карлович Мердер. Два раза в год наследнику устраивались экзамены, часто в присутствии самого государя.

По многочисленным свидетельствам, в юношеском возрасте Александр был весьма впечатлителен и влюбчив. Известно, что во время поездки в 1839 году в Англию у него возникла мимолётная влюблённость в юную королеву Викторию. Но впоследствии, как монархи, они испытывали взаимную неприязнь и вражду.

Александр совершил большое путешествие по России и посетил 29 губерний европейской части, Закавказья и Западной Сибири. Не раз бывал в Европе.

По возвращении из путешествия Александр включился в государственную деятельность. С 1839 года он присутствует на заседаниях Государственного совета, а с 1840 года — ещё и на заседаниях Комитета министров. В 1841–1842 годах он уже был членом этих высших государственных учреждений. Наконец, в 1842 году, по случаю двухмесячного отъезда Николая I из столицы, на Александра было возложено решение всех государственных дел. В последующие годы это стало правилом. В 1846 году Николай сделал сына председателем Секретного комитета по крестьянскому вопросу. Одновременно наследник исполнял военные должности.

Он вступил на престол после смерти отца — императора Николая I, 19 февраля 1855 года в возрасте 36 лет. Все эти годы до восшествия своего на престол Александр всегда старался точно и верно выполнять распоряжения императора. Но вместе с тем, у него накапливался опыт управления государственной машиной.

Первостепенной задачей императора Александра II было решение вопросов, связанных с Крымской войной.

Крымская война, в которой России приходилось иметь дело с соединёнными силами почти всех главных европейских держав, принимала неблагоприятный оборот. Александр понимал, что надо добиваться мира. И вот в Париже, где собрались представители государств-участников войны, был заключен Мирный трактат. Парижский мир, хотя и невыгодный для России, был всё-таки почётным для неё ввиду таких многочисленных и сильных противников.

По окончании Крымской войны страна с нетерпением ожидала перемен. На первом месте, конечно же, был вопрос освобождения крепостных. Дальнейшее развитие хозяйства на основе крепостного труда было невозможным. Желание помещиков производить больше продукции, используя крепостной труд, подрывало силы крестьянского хозяйства. Наём же работников требовал немалых затрат от помещика в то время, когда крепостной труд был даровым. Многие помещики пытались вводить новые системы ведения хозяйства, применять новейшую технику, закупать улучшенные сорта, породистый скот и многое другое. К сожалению, такие меры приводили их лишь к разоре-

нию. Именно во времена Александра началась эпоха разорения «дворянских гнезд». Росли задолженности помещичьих имений перед кредитными учреждениями.

19 февраля 1861 года «Положение о крестьянах, вышедших из крепостной зависимости», включающее в себя 17 законодательных актов, было подписано Александром II. В тот же день последовал манифест «О всемилостивейшем даровании крепостным людям прав состояния свободных сельских обывателей», в котором было провозглашено об освобождении 22,6 миллиона крестьян от крепостной зависимости. Именно за это император и получил в народе имя Освободитель.

Крестьянская реформа повлекла за собой преобразование всех сторон государственной и общественной жизни. В перестройке нуждалось местное управление, судебная система, образование и армии. Это были действительно крупные изменения. Не зря их порой сравнивали с реформами Петра I.

В ряду административных реформ одно из важнейших мест занимает, без всякого сомнения, «Положение о губернских и уездных земских учреждениях». Согласно положению вводились бессловесные выборные органы местного самоуправления – земства. Они избирались всеми сословиями на трехлетний срок и состояли из распорядительных органов – уездных и губернских земских собраний и исполнительных – уездных и губернских земских управ. Выборы в земские распорядительные органы – собрания гласных, то есть депутатов, проводились на основе имущественного ценза, по куриям.

Земства были лишены каких-либо политических функций, их деятельность ограничивалась в основном решением местных вопросов. Они отвечали за народное образование, здравоохранение, за своевременные поставки продовольствия, за качество дорог, занимались страхованием и многим другим. Все это требовало больших средств, поэтому земствам было позволено вводить новые налоги, облагать население повинностями, образовывать земские капиталы. При своем полном развитии земская деятельность должна была охватить все стороны местной жизни.



Президентом Петербургской академии наук избран граф Дмитрий Николаевич Блудов. Как крупный государственный деятель, Блудов получил неоднозначную оценку современников – от восторженных до резко негативных отзывов.

21 ноября. Шведский король Оскар I подписал с Англией и Францией договор об обороне от России. Практически Швеция вступила в антирусский союз.

26 ноября. Состоялась премьера пьесы Александра Васильевича Сухово-Кобылина «Свадьба Кречинского» в Малом театре с Сергеем Васильевичем Шумским (настоящая фамилия Чесноков) в роли Кречинского, Прохом Михайловичем Садовским – Расплюева, Михаилом Семеновичем Щепкиным – Муромского.

18 декабря. По инициативе членов московского Английского клуба был устроен торжественный обед в честь генерала Степана Александровича Хрулева, участника обороны Севастополя.

Генерал-лейтенант Степан Александрович считался любимцем солдат.

Австрия усилила давление на Россию, принуждая ее к миру.

1856 год

Январь. Россия согласилась начать переговоры по прекращению военных действий в Крыму.

2 февраля. Император утвердил «Описание формы одежды чинам гражданского ведомства и правила о ношении сей формы».

19 марта. Издан Высочайший манифест об окончании Крымской войны. Обнародование Высочайшего манифеста о прекращении войны с Францией, Англией и Османской Портой (Турцией) началось во всех церквях через несколько дней.

30 марта. Александр II, выступая в Москве перед предводителями дворянства, высказался о возможности отмены крепостного права.

2 апреля. Александр II утвердил план регулирования застройки Москвы. План определил размещение каменной и деревянной застройки до 1886 года.

1 мая. В Петербурге, на Васильевском острове (Косая линия), купцом 1-й гильдии Матвеем Егоровичем Карром и инженером-судостроителем, механиком царской яхты «Невка» Марком Львовичем Макферсоном основан судостроительный и механический завод для строительства кораблей. В 1871 году завод стал называться Балтийским. Завод вскоре занял ведущее положение в проектировании и постройке кораблей российского флота, а затем и подводных лодок. Здесь спустя шесть лет (27 сентября 1861 года) был построен первый

русский корабль с металлическим корпусом (железный броненосный корабль) – канонерская лодка «Опыт».

3 мая. С целью исследования верховья Сыр-Дарьи отправилась научная экспедиция Петра Петровича Семенова (Тян-Шанского). В июне Семёнов был уже в Барнауле. Известно, что накануне тянь-шаньского путешествия Семёнов резко выступил против взгляда на географию как на совокупность разнородных сведений. Семёнов доказывал, что «...География – наука о земле. Есть слово, которому можно дать очень различные объёмы и определения». Он писал: «Можно разуместь Географию в обширном и тесном смысле. В обширном смысле предмет её есть полное исследование земного шара, то есть законов строения его, с его твёрдой, жидкой и воздушной оболочкой, законов отношения его к другим планетам и к обитающим на нём организмам. В этом смысле География есть действительно не наука, а целая естественная группа наук, связанных между собой тождеством предмета исследования, рассматриваемого только в различных отношениях». География в тесном смысле слова, по Семенову, «есть физиография земной поверхности, то есть, описание как постоянных, неизменяемых веками черт её, набросанных самой природой, так и переменных, изгладимых, произведённых рукой человеческой».

4 мая. В Петербурге, на сцене Мариинского театра, прошла премьера оперы Александра Сергеевича Даргомыжского «Русалка». Либретто оперы в четырёх действиях создано композитором по драматической поэме Александра Сергеевича Пушкина.

18 мая. В Павловском музыкальном вокзале под Петербургом с концертом впервые выступил австрийский композитор Иоганн Штраус. Он имел огромный успех у публики; руководил павловскими летними концертами в течение десяти лет.

Выступая перед польскими дворянами в Варшаве, Александр II сказал: «Я позволяю возвращение в Польшу всем эмигрантам, которые будут о том просить...»

6 июня. Михаил Евграфович Салтыков венчался с Елизаветой Болтиной в Москве, в Крестовоздвиженской церкви на Воздвиженке (совсем недалеко от дома бабушки в Афанасьевском переулке, где ему приходилось бывать в детстве). Венчались в первопрестольной, потому что в Петербурге было очень дорого. Вскоре в свет вышли «Губернские очерки» М.Е. Салтыкова-Щедрина, ставшие вскоре известными всей читающей России.

1 июля. В первом часу жаркой июльской ночи произошел пожар в Яузской части 2-го квартала, на заднем дворе Покровских казарм. Сгорела часть полкового обоза, 2500 пудов

Городская реформа стала продолжением земской. В 1870 году было издано Городовое положение, по которому в городах вводилось выборное самоуправление – городские думы, избираемые на четыре года. Городская дума, как распорядительный орган, избирала свой постоянно действующий исполнительный орган – городскую управу, состоявшую из городского головы, так же избираемого на четыре года, и нескольких членов. Городской голова был одновременно председателем и городской думы и городской управы. Городские думы находились под контролем правительственных чиновников. Компетенция городского самоуправления была ограничена решением чисто хозяйственных вопросов – благоустройство городов, устройство больниц, школ, попечение о развитии торговли, противопожарные меры, городское налогообложение.

Сильное и непосредственное влияние на всю государственную и общественную жизнь имела судебная реформа. Она внесла в нее совершенно новые, давно ожидавшиеся обществом принципы – полное отделение судебной власти от административной и обвинительной, публичность и гласность суда, независимость судей, адвокатуру и состязательный порядок судопроизводства. Страна была разделена на 108 судебных округов. Вводились два вида судов: мировые и общие. Мировые суды в лице мирового судьи разбирали уголовные и гражданские дела, ущерб по которым не превышал 500 рублей. Мировые судьи избирались уездными земскими собраниями, утверждались Сенатом и могли быть уволены только по собственному желанию или по суду. Общий же суд состоял из трех инстанций: окружной суд, судебная палата, Сенат. Окружные суды рассматривали серьезные гражданские иски и уголовные дела с участием присяжных заседателей. Судебные палаты рассматривали апелляции и являлись судом первой инстанции для политических и государственных дел. Сенат был высшей судебной инстанцией и мог отменять решения судов, поданные на кассацию.

В 1863 году был принят закон, отменивший телесные наказания плетью, кнутом и клеймами.

Отмена телесных наказаний касалась и военных. Запрет унижительных телесных наказаний шпицрутенами был одним из шагов военной реформы, которая началась с уничтожения военных поселений. Затем подверглась преобразованиям система подготовки офицеров армии. Были созданы военные гимназии и юнкерские училища с двухгодичным сроком обучения. В них принимались лица всех сословий.

Совершенно радикальным шагом реформы стало введение всеобщей воинской повинности. В Высочайшем манифесте по этому поводу говорилось: «Защита престола и Отечества есть священная обязанность каждого русского подданного...» По новому закону призывались все молодые люди, достигшие 21 года, но правительство каждый год определяло необходимое количество новобранцев и брало призывников по жребию. Призыву не подлежали единственный сын у родителей, единственный кормилец в семье, а также если старший брат призывника отбывает или отбыл службу. Срок службы в сухопутных войсках был определен

в 15 лет: 6 лет в строю и 9 лет в запасе, во флоте — 7 лет действительной службы и 3 года в запасе. Таким образом, результатом реформы стало создание армии мирного времени со значительным обученным резервом на случай войны.

Коренным изменениям подверглась и система военного управления. На основании «Положения о военно-окружных управлениях» были устроены военные округа. Техническое перевооружение армии завершилось созданием железнодорожных войск.

В царствование Александра II отчётливо прослеживался возврат к политике всемерного расширения Российской империи, ранее характерный для царствования Екатерины II. За этот период к России были присоединены Средняя Азия, Северный Кавказ, Дальний Восток, Бессарабия, Батуми. Победы в Кавказской войне были одержаны в первые годы его царствования. Удачно закончилось продвижение в Среднюю Азию, и в состав России вошла большая часть Туркестана.

Смысл присоединения некоторых новых территорий, в особенности Средней Азии, был непонятен части российского общества.

Вообще, эпоха Александра II, в отличие от предыдущего царствования, почти не отмеченного социальными протестами, характеризовалась ростом общественного недовольства. Наряду с резким увеличением числа крестьянских восстаний появилось много так называемых политических групп среди интеллигенции и рабочих.

В последние годы царствования Александра II, на фоне роста протестных настроений в обществе, были введены беспрецедентные полицейские меры. Власти и полиция получили право отправлять в ссылку любое показавшееся подозрительным лицо, по своему усмотрению проводить обыски и аресты, без какого-либо согласования с судебной властью. Политические преступления выносились на суды военных трибуналов — «с применением ими наказаний, установленных для военного времени».

Усиление репрессий со стороны полицейских органов, особенно в отношении «хождения в народ», вызвало возмущение общественности и положило начало террористической деятельности, впоследствии принявшей массовый характер.

Реформы Александра II касались всех сфер жизни страны — образования, медицины, культуры, печати. Царь-реформатор планиро-

сена, 400 пудов соломы — всего на сумму 5436 рублей 24 копейки серебром.

7 июля. В Москве по настоянию митрополита Филарета (Дроздова) алтари летнего и зимнего старообрядческих храмов Рогожского кладбища были запечатаны, храмы превращены в часовни, а третий храм кладбища обращен в единоверческий.

3 августа. В Петербурге основано Русское общество пароходства и торговли.

6 августа. В подмосковном селе Преображенском состоялся праздник по случаю 170-летнего юбилея образования лейб-гвардии Преображенского полка.

14 августа. Царский поезд с Николаевского вокзала отправился в Москву, где 26 августа в Успенском соборе должна была состояться коронация.

21 августа. Министр иностранных дел Александр Михайлович Горчаков направил ноту дипломатическим представителям за границей: «...Говорят, Россия сердится. Нет, Россия не сердится, она собирается с силами». «La Russie ne boude pas — elle se recueille». Эта фраза имела большой успех в Европе и была принята за точную характеристику политического положения России после Крымской войны. Три года спустя князь Горчаков заявил, что «Россия выходит из того положения сдержанности, которое она считала для себя обязательным после крымской войны».

26 августа. Амнистированы оставшиеся в живых участники бунта на Сенатской площади 14 декабря 1825 года, (декабристы). В этот же день по высочайшему повелению дети солдат исключены из военного ведомства (то есть, они были освобождены от воинской повинности и теперь могли распоряжаться собой по собственному усмотрению).

21 сентября. Упразднены пехотные военные поселения. Через восемь месяцев упразднены и кавалерийские.

8 октября. Московская шестиглазная дума назначила торг на очищение в кремлевских казармах ретирад (то есть туалетов) и с дворов в зимнее время снега, а в летнее — сора и грязи. Примитивные «отхожие места» устраивались при гостиных дворах, рынках, в портах, на берегах рек и каналов. Во дворах сооружались общие «ретирадни» (от французского *retirer* — удаляться) — деревянные домики с дыркой в полу над выгребной ямой, которыми пользовались дворники, швейцары, уличные торговцы и жильцы подвальных этажей.

31 октября. На Дальнем Востоке образована Приморская область с центром в Николаевске.

26 ноября. Интеллигенция Москвы отмечала 50-летие сценической деятельности знаменитого актера Михаила Семёновича Щепкина.



Юбилейный обед был устроен в залах Училища живописи и ваяния.

1857 год

3 января. Особый Секретный комитет под председательством императора приступил к рассмотрению «постановлений о крепостном состоянии».

26 января. Подписан указ о сооружении первой сети железных дорог в России.

В Петербурге основан Невский машиностроительный завод.

30 января. В доме князя Сергея Ивановича Гагарина открылся Комитет акклиматизации животных и растений при московском Императорском обществе сельского хозяйства.

20 февраля. В Москве, в Каретном Ряду, открыто отделение больницы для чернорабочих (на 200 мест для мужчин и 100 для женщин).

8 марта. В зале Дворянского собрания (ныне Большой зал Петербургской филармонии) прошёл концерт, посвященный памяти Михаила Ивановича Глинки. Программа полностью состояла из сочинений композитора.

17 мая. На правом берегу реки Белой (приток Кубани) основана русская крепость Майкоп (от адыгейского — «долина яблок»).

21 июля. Открыто движение поездов между Петербургом и Петергофом. Для обслуживания железнодорожной линии в 1855–1857 годах был построен вокзал, названный Петергофским (ныне — Балтийский вокзал). Именно на Петергофский вокзал и прибыл первый поезд. Здание построено архитектором Александром Ивановичем Кракау. В центре решённого в ренессансных формах фасада выведен полукруглый витраж перрона, фланкируемый двумя башнями. В витраже установлены уличные часы фирмы «Павел Буре», действующие и ныне. Первый рейс между Петербургом и Петергофом, в котором участвовали многие именитые и высокопоставленные петербуржцы, длился более часа. Вскоре железнодорожную линию проложили до Ораниенбаума. Затем железнодорожную линию соединили с другой веткой, которая через Гатчину вела к прибалтийским городам Нарве и Ревелю. Поэтому вскоре Петергофский вокзал переименовали в Балтийский. Почти сразу после появления вокзала вдоль железной дороги вплоть до Ораниенбаума начали строиться загородные дома. Добраться на поезде до такой дачи было очень быстро, и тогда-то стали складываться привычные сегодня традиции летней дачной жизни. Вторым самым популярным дачным направлением было финляндское.

Сентябрь. В Штутгарте прошла встреча Александра II с Наполеоном III. Сближение Франции и России (против Англии).



вал продолжить действительно грандиозные преобразования без социальных катаклизмов и братоубийственной войны.

В конце царствования Александра II был составлен проект создания Верховного совета при царе (включавшего крупных вельмож и чиновников), которому передавалась часть прав и полномочий самого царя. Речь шла не о конституционной монархии, при которой верховным органом является демократически избираемый парламент (которого в России не было и не планировалось), но это был шаг к демократизации власти. Авторами данного «конституционного проекта» были министр внутренних дел Михаил Тариелович Лорис-Меликов, который получил в конце царствования Александра II чрезвычайные полномочия, а также министр финансов Александр Агеевич Абаза и военный министр Дмитрий Алексеевич Милютин. Александр II утвердил этот план, но его не успели обсудить на совете министров. На 4 марта 1881 года было назначено обсуждение, с последующим вступлением в силу.

Но 1 марта 1881 года жизнь императора Александра II Николаевича Освободителя оборвалась от бомбы террориста.

Как это ни парадоксально, но гибель Освободителя, убитого народовольцами от имени «освобождённых», казалась многим символическим завершением его царствования, приведшим с точки зрения консервативной части общества к разгулу «нигилизма».

Считается, что как внутри императорской семьи, так и в обществе авторитет Александра II был отчасти подорван его любовными увлечениями и морганатическим браком.

Первый брак у него был с Марией Александровной, в девичестве принцессой Максимилианой-Вильгельминой-Августой-Софьей-Марией Гессен-Дармштадтской. Второй, морганатический, брак был с давней любовницей, княжной Екатериной Михайловной Долгоруковой, которая получила титул светлейшей княгини Юрьевской. И от брака с Марией Александровной, и

от брака с Долгоруковой у него были дети. Кроме того, у него были дети от других внебрачных связей.

Полный, большой, титул императора Александра II Николаевича, вступившего на престол, звучал так: «Божиею поспешествующею милостию, Мы, Александр Второй, Император и Самодержец Всероссийский, Московский, Киевский, Владимирский, Царь Астраханский, Царь Польский, Царь Сибирский, Царь Херсониса Таврического, Государь Псковский и Великий Князь Смоленский, Литовский, Волынский, Подольский и Финляндский, Князь Эстляндский, Лифляндский, Курляндский и Семигальский, Самогитский, Белостокский, Корельский, Тверский, Югорский, Пермский, Вятский, Болгарский и иных; Государь и Великий Князь Новгорода Низовския земли, Черниговский, Рязанский, Полоцкий, Ростовский, Ярославский, Белоозерский, Удорский, Обдорский, Кондидский, Витебский, Мстиславский и всея Северная страны, Повелитель и Государь Иверския, Карталинския, Грузинския и Кабардинския земли и Армянския области, Черкасских и Горских Князей и иных наследный Государь и Обладатель, Наследник Норвежский, Герцог Шлезвиг-Голстинский, Стормарнский, Дитмарсенский и Ольденбургский и прочая, и прочая, и прочая».

Заняв российский престол 19 февраля 1855 года, Александр II Николаевич, заявил в Государственном совете, что признает себя продолжателем «желаний и видов» «незабвенного нашего родителя». А на приеме дипломатического корпуса определенно обещал придерживаться политических принципов отца и дяди. Он не делал никаких заявлений относительно заключении мира, считая предложенные условия унижительными и неприемлемыми для России.

Вскоре союзники довели численность своих войск в Крыму до 200 тысяч человек. И возобновили жесточайшие бомбардировки Севастополя, вынудив русских в конце концов оставить город.

В Летнем саду, в одной из куртин у Главной аллеи, открыт бронзовый памятник великому русскому баснописцу Ивану Андреевичу Крылову. Это первый памятник российскому литератору построенный на добровольные пожертвования населения по проекту скульптора Петра Карловича Клодта.

На бронзовых горельефах, помещённых вокруг чёрного пьеде-



Императорское Общество поощрения художников открыло рисовальную школу и начало издавать серию книг «Художественные сокровища России».

21 сентября. В Москве, на Покровке, в доме братьев Родионовых, открылась первая картинная галерея из 1000 картин. Картины принадлежали Родионовым.

На Конюшенной площади в Петербурге основан Придворно-конюшенный музей, в котором экспонировались чучела любимых царских лошадей и кареты.

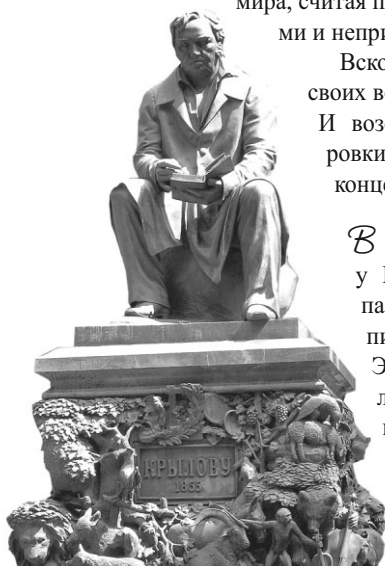
20 октября. Высочайше утверждена первая в России почтовая марка — прямоугольной формы, без зубцов, с изображением Государственного герба в голубом овале на фоне мантии, увенчанной короной.

23 октября. Случился пожар в Нижнем Новгороде. «Губернские ведомости» писали: «В седьмом часу зарево приняло огромные размеры. Город пылал как целый ад, от страшного зарева было светло как днем, ветер бушевал, пламя разливалось, охватывая все большее и большее пространство».

Принят специальный строительный устав. В нем предусматривалось, что «высота возводимых вновь в Санкт-Петербурге частных домов, во сколько бы этажей оные ни были, не должна вообще превышать ширину улиц и переулков, где они строятся, измеряя высоту сию от тротуара до начала крыши, и быть не выше 11 сажень и не ниже 5 1/2 аршин».

15 ноября. В Петербург вернулась экспедиция Петра Петровича Семёнова (Тян-Шанского). Известный русский путешественник Григорий Ефимович Грум-Гржимайло писал: «Ему довелось посетить и завоевать для науки самую интересную часть Тянь-Шаня, притом при условиях, которые могли остановить менее, чем он, отважного и преданного науке человека. Это и создало ему европейское имя».

20 ноября. Увидел свет первый рескрипт об улучшении быта помещичьих крестьян. Дворянам предложено образовать губернские



комитеты для обсуждения условий освобождения крестьян.

25 ноября. В Москве, на Лубянской площади, издатель и книготорговец Николай Михайлович Щепкин (сын известного актера Михаила Семеновича Щепкина) открыл «Книжный магазин Н.М. Щепкина и К^о», занимавшийся, в частности, распространением нелегальной литературы. Магазин был открыт Щепкиным совместно с Козьмой Терентьевичем Солдатенковым. Это был первый в России некоммерческий магазин. Книги здесь продавались по очень низким ценам (часто ниже себестоимости). Московский негодник Козьма Терентьевич Солдатенков был широко известен как покровитель искусства и бескорыстный издатель ряда ценных сочинений.

15 декабря. Упразднен департамент военных поселений.

17 декабря. Нижегородское дворянство первым откликнулось на призыв Александра II рассмотреть крестьянский вопрос.

20 декабря. Император Александр II утвердил устав компании «Санкт-Петербургский Металлический завод». День основания предприятия. Основателем Металлического завода и первым директором был купец первой гильдии, потомственный почетный гражданин Сергей Нефедьевич Растеряев.

1858 год

12 января. В Петербурге, в Инженерном (бывшем Михайловском) замке, освящена церковь Апостолов Петра и Павла – на месте опочивальни, в которой был убит Павел I. Автор проекта – архитектор Константин Андреевич Ухтомский, который к этому времени за работы в Зимнем дворце получил звание вольного общника Академии. При освящении и литургии никто, кроме императорской фамилии, по высочайшему повелению не присутствовал. Александр II ежегодно, в течение всего периода своего царствования, приезжал 11 марта в Михайловский замок и молился в этой церкви, устроенной по его распоряжению.

30 января. Лев Николаевич Толстой присутствовал на балу в доме Рюминых в Москве (улица Воздвиженка, 9), ранее принадлежавшем Н.С. Волконскому. Этот дом, очевидно, описан в романе «Война и мир» как дом Болконских.

Стал выходить новый журнал «Атеней», возникший в среде московских западников. Редактировал его журналист Евгений Федорович Корш при активном участии юриста и философа Бориса Николаевича Чичерина. Журнал занимал либеральную позицию.

В Петербургском университете начались лекции А. Роде с демонстрацией при помощи «волшебного фонаря» (диакопа) «световых

стала из сердобольского гранита, изображены сюжеты басен. Композиции выполнены по рисункам художника Александра Алексеевича Агина.

Русский поэт Пётр Васильевич Шумахер, обладавший удивительной способностью мгновенно откликаться на любые события, написал эпиграмму на этот памятник:

*Лукавый дедушка с гранитной высоты
Глядит, как резвятся вокруг него ребята,
И думает себе: «О, милые зверята,
Какие, выросши, вы будете скоты!»*

В императорском Петербургском университете открылся факультет восточных языков. Восточный факультет состоял из девяти специальных кафедр.

Распоряжением Александра II железная дорога между Москвой и Петербургом была названа Николаевской. Вокзал в Санкт-Петербурге также стал называться Николаевским.

В черноморском городе Николаеве Александр II провёл шесть недель.

Город и порт укреплялись по плану военного инженера, генерала Эдуарда Ивановича Тотлебена. Записка Тотлебена по вопросу об укреплении Николаева представляет одну из самых ценных его научных работ.

Идеи, высказанные им, открывали новую эру в фортификационном искусстве и резко отступали от традиций, царивших до того времени даже во Франции, несмотря на опыты наполеоновских войн.

Затем Александр II побывал в Бахчисарае, где находилась Главная квартира Крымской армии.



По высочайшему повелению в Бельгии создается заграничное периодическое издание – газета «Le Nord».

По словам министра внутренних дел Сергея Степановича Ланского, цель газеты «ознакомить Европу с действительным положением России... стремиться к уничтожению неосновательных, ложных понятий о нашем Отечестве».

Утверждено разрешение «римско-католическому духовенству в Санкт-Петербурге на владение землею, отведенной из городского выгона в Выборгской части, известной под названием Куликова поля, для устройства кладбища и часовни».

Кладбище, получившее название Выборгское римско-католическое, было уничтожено в 1939 году. На кладбище в 1859–1879 годах сооружён костёл св. Девы Марии (архитектор Николай Леонтьевич Бенуа; в советское время перестроен под корпус промышленного предприятия).

Критик Николай Александрович Добролюбов записал в своем дневнике: «Недавно в Александринском театре было представление „Димитрия Донского“. Когда актер сказал: „Лучше смерть, чем позорный мир“, все зрители встали с мест, и произошло волнение весьма значительное... Галахов донёс Государю, который велел будто бы сказать театральной дирекции, что она очень неудобно выбрала время для представления этой пьесы».

Реакция императора была объяснима. Дело в том, что к этому времени Россия согласилась начать переговоры по прекращению военных действий в Крыму, но в народе считали необходимым вести войну до победного конца. Тем более что был пример военного успеха – взятие на Кавказе крепости Карс. Русские войска на Кавказе захватили турецкую крепость Карс. Но именно после падения Карса Россия без ущерба для своего достоинства и могла, по мнению власти, идти на предложенные союзниками условия мира.

На *Парижском* конгрессе, проходившем с 13 по 18 февраля, был подписан Парижский мирный договор. В конгрессе приняли участие Россия, Франция, Англия, Турция, Сардиния, Пруссия и Австрия. Ещё летом 1854 союзники выработали т. н. «четыре условия» будущего мирного договора с Россией: выход России из Молдавии и Валахии, замена русского протектората над княжествами общим протекторатом великих держав; свобода судоходства на Дунае; передача в руки всех великих держав покровительства христианским подданным Турции; пересмотр Лондонской конвенции 1841 года о проливах. Россия отвергла требования союзников. После падения Севастополя императору Александру II пришлось согласиться на открытие мирных переговоров на основе «четырёх условий» с включением в них и пункта о нейтрализации Чёрного моря.

России отказано в праве иметь на Черном море военноморской флот и укрепления. Юг Бессарабии отдан Турции.

Следом был издан Высочайший манифест об окончании Крымской войны. В заключительных словах манифеста сформулирована программа царствования императора Александра II: «При помощи небесного промысла, всегда благодееющего России, да утверждается и совершенствуется ее внутреннее благоустройство; правда и милость да царствуют в судах ея;



картин» по истории Земли. Лекции пользовались огромным успехом в течение всех трех последующих месяцев, когда они проходились.

16 февраля. Секретный комитет преобразован в Главный комитет по крестьянскому вопросу.

2 марта. Запрещено переводить крестьян в дворовые.

10 марта. После долгого перерыва Москву посетил Тарас Григорьевич Шевченко. Первую ночь провел в гостинице, а затем поселился у своего друга актера Михаила Семеновича Щепкина в доме № 12 по Ворониковскому переулку.

15 марта. Вышел указ об учреждении в Петербурге «Марининского женского училища для приходящих девиц».

1 мая. В Петербурге вышел иллюстрированный уличный листок под названием «Бесструнная балалайка. Листок забавного смехословия и потешного пустословия. Вышел и раздается там, где продается».

16 мая. Генерал-губернатор Восточной Сибири Николай Николаевич Муравьев-Амурский заключил в Айгуне договор с Китаем. К России отошел левый берег Амура. «А правый берег, считая вниз по течению до реки Уссури, да будет владением Дейцинского государства». Уссурийский край признан пока общим владением. Николай Николаевич пытался заселить пустынный берег Амура, организовать там поселения, чтобы закрепиться на этой территории.

18 мая. На Амуре основан военный пост Хабаровка (будущий Хабаровск). Хабаровка названа в память русского землепроходца, «добытчика и прибыльщика» Ерофея Павловича Хабарова.

20 мая. В Петербурге, на могиле Михаила Ивановича Глинки в Александро-Невской лавре, был торжественно открыт памятник композитору. Над стелой работали архитектор Иван Иванович Горностаев и скульптор Николай Акимович Лаврецкий.

27 мая. В Москве состоялось первое заседание возрожденного Общества любителей российской словесности. На нем читались и обсуждались выдающиеся произведения современной литературы. Членами общества были Л.Н. Толстой, И.С. Тургенев, М.Е. Салтыков-Щедрин, А.К. Толстой и др.

1 июня. Подписан русско-китайский (Тяньцзиньский) договор. Договор подтверждал мир и дружбу между странами; торговля провозглашалась возможной и морем и сушей. Россия получила право назначать консулов в открытые для иностранной торговли порты.

20 июня. Подписан указ об удельных крестьянах: отменены ограничения на приобретение ими земель, пользование лесами; также от-

менено запрещение подавать жалобы в суды и государственные учреждения.

23 июня. Александр Дюма-отец, желая освоить новый литературный жанр (путевые записки), прибыл в Россию. «Весь Петербург в течение июня месяца только и занимался г. Дюма», — писал в журнале «Современник» известный журнальный деятель и беллетрист Иван Иванович Панаев. Александр Дюма-отец поселился на даче Александра Григорьевича Кушелева-Безбородко в Полюстрово. Одновременно с ним там гостил знаменитый спирит Дэниел Дэнглас Юм, сеансы которого восхищали столичную публику. Дюма сетовал на соседство: «Извольте обедать в обществе людей и смотреть, как одного дергает пляска святого Вита, а другой сидит в столбняке, подняв глаза вверх. Весь аппетит пропадает...» Часть лета французский писатель Александр Дюма провел на даче Н.А. Некрасова в Марьинской, под Петербургом.

Июль. В честь приезда в Москву писателя Александра Дюма в саду «Эльдорадо» (около Новослободской улицы) было устроено грандиозное празднество с фейерверком под названием «Ночь графа Монте-Кристо».

7 августа. Подписан русско-японский договор о торговле и мореплавании. Подписан в Эдо (современный Токио). Шесть портов открыты для русского судоходства.

Освобождены от крепостной зависимости удельные крестьяне (закреплены за владениями императорской фамилии).

В Москве с официального одобрения основан Славянский комитет. В его функции входило осуществление культурных связей, сбор пожертвований для оказания помощи славянским народам и т. п.

1 сентября. В петербургском Александринском театре впервые в России показана комедия Александра Николаевича Островского «Не сошлись характерами».

10 октября. В Петербурге образовано частное акционерное общество для строительства водопровода. Работы начались в 1859 году и были неудачными. Открытые фильтры промерзли, трубы потекли.

20 октября. Церковь, расположенная в здании Главного Адмиралтейства в Санкт-Петербурге, императорским указом преобразована в Адмиралтейский во имя Святого Спиридония собор. К прихожанам собора были причислены «все чины морского ведомства, в Петербурге находящиеся».

3 ноября. Русский ученый Константин Дмитриевич Кавелин закончил работу, посвященную исследованию русской сельской общины. В своем труде Кавелин замечал, что «одно лишь развитие кредита убивает ростовничество, а не законы о росте; обильный подвоз



да развивается повсюду и с новою силою стремление к просвещению и всякой полезной деятельности, и каждый, под сению законов, для всех равно справедливых, всем равно покровительствующих, да наслаждается в мире плодами трудов невинных».

Обнародование Высочайшего манифеста о прекращении войны с Францией, Англией и Османской Портой (Турцией) началось во всех церквях через несколько дней.

Профессор Московского университета и известный русский публицист Михаил Никифорович Катков при поддержке товарища министра народного просвещения князя Петра Андреевича Вяземского начал издавать литературно-политический журнал «Русский вестник». Печатался с 1856 по 1887 год, затем в 1902–1906 годах. До 1861 года был органом либералов-западников, в нем сотрудничали и печатались П.В. Анненков, И.А. Гончаров, Д.П. Григорович, А.Ф. Писемский и др. В журнале также участвовали М.Е. Салтыков-Щедрин, Н.П. Огарев, И.С. Тургенев, Л.Н. Толстой (последний поместил на страницах журнала «Казак», начал публиковать «Войну и мир»).

Московский предприниматель Павел Михайлович Третьяков приобрёл картину ученика Московского училища живописи и ваяния Николая Шильдера «Искушение».

Этот день 10 мая 1856 года считается датой основания Третьяковской галереи.

Но, не имея на первых порах опыта и разносторонних знаний в области искусства и руководствуясь глубоким патриотическим чувством, Третьяков решил сосредоточиться на собирании работ современных ему русских художников. Вместе с братом, Сергеем Михайловичем, Павел Михайлович владел мануфактурной фабрикой в Костроме, и это давало ему средства для истинного дела его жизни — собирательства.

В завещании, составленном всего через четыре года после покупки первых картин, он писал: «Для меня, истинно и пламенно любящего живопись, не может быть лучшего желания, как положить начало общественного, всем доступного хранилища изящных искусств, принесущего многим пользу, всем удовольствие».

Павел Михайлович Третьяков посвятил свою жизнь одной идее, одной цели – собиранию произведений русской школы живописи, с тем чтобы, по собственным его словам, «нажитое от общества вернулось бы также обществу (народу) в... полезных учреждениях». И он действительно создал такое полезное учреждение – первый русский общедоступный музей, в котором национальная живопись предстала не в разрозненных художественных явлениях, но как нечто единое и цельное.

Почти полувековой собирательской деятельностью, поддержкой наиболее талантливых и ярких художников Третьяков не меньше, чем идеологи «передвижников» – И.Н. Крамской или В.В. Стасов, – оказал влияние на формирование художественной культуры России второй половины XIX века и помог её расцвету.

Огромное значение имело осуществление идеи Третьякова о создании портретной галереи деятелей русской культуры. Обширная галерея портретов и автопортретов была выполнена по его заказу Крамским, Перовым, Репиным, Серовым и другими живописцами и сохранила для потомков образы «лиц, дорогих нации, лучших её сынов».

Коронование и миропомазание государя-императора Александра Николаевича и государыни-императрицы Марии Александровны состоялось в Успенском соборе Московского Кремля.

В своей коронационной речи император сказал: *«В сей торжественный день, когда, испросив благословения Всевышнего, Мы возложили на себя венец наших предков, первую нашей мыслию было, как всегда, благоденствие любезной нам России».*

По случаю праздника Александр простил недоимки, амнистировал или облегчил участь большого числа преступников. Амнистированы оставшиеся в живых участники бунта на Сенатской площади 14 декабря 1825 года (декабристы). Оставшимся в живых участникам восстания были возвращены имения и титулы. В этот же день по высочайшему повелению дети солдат исключены из военного ведомства (то есть они были освобождены от воинской повинности и теперь могли распоряжаться собой по собственному усмотрению).

На окраине Васильевского острова в Петербурге, во флигеле лавки Ершова, открылась частная школа Карла Ивановича Мая. Первых учеников было десять; преподавание велось на немецком языке.

Школа Мая быстро завоевала авторитет и была принята в состав учреждений Министерства народного просвещения на пра-

хлеба понижает цены на него и прекращает дороговизну, а не хлебные таксы и не запретительные меры».

4 ноября. Брат Федора Михайловича Достоевского Михаил, отставной инженер-поручик и табачный фабрикант, получил разрешение на издание журнала «Время».

5 декабря. Учреждены первые женские открытые учебные заведения. В Петербурге основана Петровская женская гимназия.

20 декабря. Высочайшим указом образована Амурская область.

1859 год

28 февраля. Газета «Северная пчела» писала: «Зима наша выдерживает разнохарактерность. Видно, приравливается к духу времени. 11 февраля в двенадцатом часу ночи было северное сияние, довольно значительное, однакож не со всеми принадлежностями: лучи прыскали из облака густыми пачками и достигали до зенита; сияние или сполох, чуть ли не первое нынешнюю зиму».

16 марта. Евреям – купцам 1-й гильдии – дозволено приписываться к любым городам.

Мартовский номер журнала «Современник» писал: «В одно время с артистами к великому посту съезжаются в Петербург, как известно, чародеи, маги и фокусники».

Образованы редакционные комиссии для изучения материалов, представленных губернскими комитетами по вопросу отмены крепостного права.

1 апреля. Русские войска захватили Веден, в течение многих лет бывший главным местом пребывания имама Шамиля.

Начал издаваться первый в России архитектурный журнал – «Архитектурный вестник». Редакция располагалась в Петербурге.

16 апреля. Московский военный генерал-губернатор граф Арсений Андреевич Закревский ушел в отставку.



27 апреля. Лев Николаевич Толстой уехал из Москвы и на протяжении более двух десятилетий приезжал в город на короткое время, по неотложным делам. Лишь 8 октября 1882 года семья Толстых переехала в Москву во вновь отделанный дом в Долгохамовническом переулке (ныне улица Льва Толстого).

28 апреля. В залах Благородного собрания в Москве был проведен розыгрыш лотереи в пользу московских детских приютов.

Май. Более тысячи человек погибло в результате землетрясения в Крыму и на Кавказе.

1 мая. Утвержден устав Русского музыкального общества. Дата основания общества, существовавшего до 1917 года.

3 июня. После сильных ливневых дождей в Москве произошли большие разрушения.

Июль. На острове Ситка в Новоархангельске учреждено Общее училище Российско-Американских колоний.

В Москве произошёл ряд обширных пожаров. Выгорали в основном деревянные дома, причём целыми кварталами. Полиция искала поджигателей, но причина пожаров была одна – жаркая, сухая погода.

12 августа. Образована Следственная комиссия о деталях и «переводителях» фальшивых кредитных билетов в Москве. В результате деятельности комиссии (по 27 сентября 1860 года) было составлено 28 томов следствия, 25 обвиняемых были отправлены в тюрьмы.

22 августа. Состоялось торжественное открытие и освящение отреставрированной палаты Романовых в Москве. Палата была построена в четыре этажа: первый – подвальный (погреб с ледником); второй – нижний этаж, или подклеть, с людской, кладовой, поварней; третий – средний этаж, или житьё, с сенями, девичьей, детской, молельной и боярской комнатой; четвёртый – опочивальня и светлица. Палата представляет собой точный образец стародавнего боярского быта.

25 августа. В ходе военных действий русской армии на Кавказе взят аул Гуниб. Шамиль окружен. Вождь кавказских горцев имам Шамиль сдался на милость российского императора. Завоеванием Дагестана завершилось покорение Восточного Кавказа. День 25 августа назначен императором «к постоянному празднованию во всем Кавказском крае».

30 августа. В Москве, в доме князя Воронцова, открыта Первая женская гимназия. Приняли 38 учениц, но уже через 2 месяца их число достигло 171.

8 сентября. В день совершеннолетия наследника престола великого князя Николая Александровича Петербург был особенно иллюминирован. «Очень хороший эффект произвели проволочные люстры, повешенные на веревках, перетянутых с одного дома на

вах гимназии. В числе выпускников гимназии Мая – А.Н. Бенуа, Н.К. Рерих, М.В. Добужинский, К.А. Сомов.

После того как к приему в кадетские корпуса допущены все свободные сословия, отменен призыв на военную службу евреев.

Указ о призыве евреев на военную службу, взамен существовавшего ранее особого рекрутского налога, был опубликован в августе 1827 года. Военная повинность, и без того достаточно тяжелая, предусматривала 25 лет действительной службы. Наряду с мерами «военно-исправительного» характера правительство Николая I вводило иные ограничительные акции в отношении еврейского населения. В 1835 году был установлен запрет на проживание евреев в ряде городов «черты оседлости» (Киеве, Севастополе, Николаеве). В 1836 году введена цензура иудейских духовных книг, было также запрещено строительство синагог вблизи православных храмов. В 1844 году был выпущен указ о ликвидации кагалов и подчинении евреев системе общего гражданского управления, хотя, несмотря на официальный запрет, кагалы фактически просуществовали до самого конца XIX века.

Начал издаваться журнал «Русская беседа», который составлял как бы продолжение трёх «Московских Сборников».

Сборники издавались в 1846, 1847 и 1852 годах кружком московских славянофилов.

Издатель-редактор – Александр Иванович Кошелев.

Конец Козьма Терентьевич Солдатенков основал издательскую фирму, которая не преследовала коммерческих целей, – главным в ее деятельности была популяризация русских писателей: Н.А. Некрасова, И.С. Тургенева, В.Г. Белинского, Н.П. Огарёва и др.

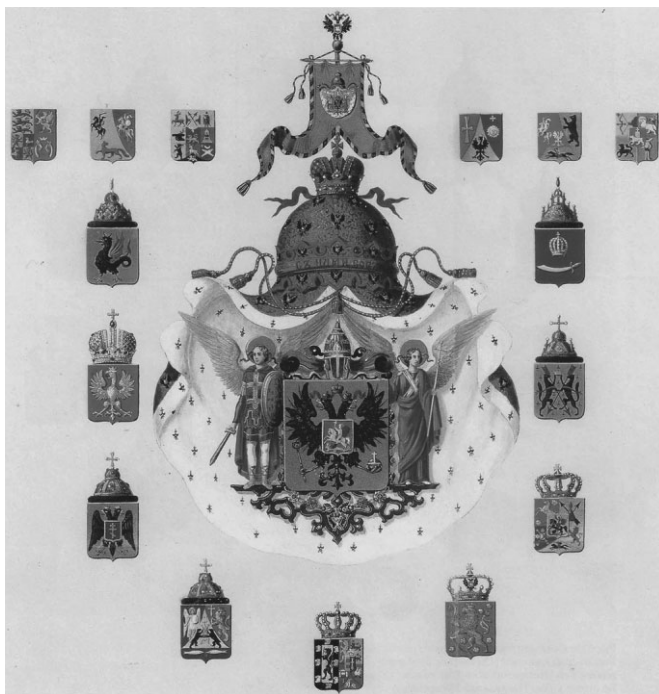
Особый Секретный комитет под председательством императора приступил к рассмотрению «постановлений о крепостном состоянии».

Вскоре увидел свет первый рескрипт об улучшении быта помещичьих крестьян. Дворянам предложено образовывать губернские комитеты для обсуждения условий освобождения крестьян. Затем Секретный комитет был преобразован в Главный комитет по крестьянскому вопросу. А в европейской части России начали образовываться губернские дворянские комитеты, обсуждавшие будущую крестьянскую реформу.

Указом Александра II введён Большой герб Российской империи.

В Большом гербе империи закреплена традиция, ведущая начало от государственной печати Иоанна IV Васильевича, на





которой вокруг двуглавого орла располагались гербы территорий, входящих в состав русского государства.

В центре Большого государственного герба 1857 года помещён главный щит с черным двуглавым орлом в золотом поле. Щит увенчан шлемом св. великого князя Александра Невского. На груди орла покоится щит с московским гербом – св. Георгий, побивающий змея. Вокруг главного щита – цепь ордена Св. Апостола Андрея Первозванного. По сторонам щита расположены щитодержатели. С правой стороны (левой от зрителя) – св. Архистратиг Михаил, с левой – св. Архангел Гавриил.

Центральная часть герба объединяется сенью с Большой императорской короной и государственной хоругвью над ней. В верхней части герба помещены шесть щитов с соединенными гербами княжеств и областей, по три щита с правой и левой сторон от государственной хоругви. Эти щиты расположены на одной горизонтальной линии с государственной хоругвью. Девять щитов, увенчанных коронами, с гербами Великих княжеств и царств и гербом его императорского величества, расположены по окружности.

Одновременно были введены Средний и Малый государственные гербы. Средний государственный герб представлял собой основу Большого герба империи, но без шести верхних щитов и без государственной хоругви. Малый государственный герб был представлен в двух вариантах.

Вышел в свет первый педагогический журнал «Русский педагогический вестник».

противоположную сторону Большой Морской улицы», — писали «Санкт-Петербургские ведомости». Во время иллюминации из-за напора толпы у Полицейского моста свалилась в воду решетка. В Мойку упали около 30 человек. К счастью, из-за мелководья большая часть пострадавших сумела выбраться из реки самостоятельно.

В день праздника издан указ о сокращении срока военной службы для нижних чинов – с 25 лет до 15 в сухопутных войсках, и до 14 – во флоте. **10 сентября.** В Петербурге, на набережной реки Пряжки, обособилось «Картографическое заведение А.А. Ильина», первое специализированное картографическое предприятие в России. Основано капитаном, выпускником академии Генштаба Алексеем Афиногеновичем Ильиным и полковником Владимиром Александровичем Полторацким как литография для издания учебных исторических карт для военно-учебных заведений.

Сентябрь. В Петербурге основан первый в России сельскохозяйственный музей – Отечественный музей сельскохозяйственных произведений. С 1881 года Императорский сельскохозяйственный музей, затем в 1918 году переименован в Музей социалистического хозяйства, призванный пропагандировать достижения социалистической системы хозяйствования – колхозов и совхозов. В 1941 году музей был закрыт.

Экспедиция полковника Константина Фаддеевича Будоговского и поручика Арсения Федоровича Усольцева выполнила картографическую съемку в Уссурийском крае по предлагаемому губернатором Восточной Сибири Николаем Николаевичем Муравьевым-Амурским рубежу русско-китайской границы.

На Петербурго-Варшавской железной дороге построен первый в России железнодорожный тоннель – Ковенский, длиной 1280 метров.

Офицер-артиллерист Александр Николаевич Энгельгардт и химик Николай Николаевич Соколов основали первый русский «Химический журнал».

17 ноября. Председатель комитета городского общественного самоуправления генерал-губернатор Павел Алексеевич Тучков приказал издать единые для всех московских больниц правила, по которым заболевшие должны были приниматься на лечение. «Правила» опубликованы во второй половине ноября в «Ведомостях московской городской полиции».

21 ноября. В Петербурге после перестройки вновь открыт Михайловский театр. Количество мест увеличилось с 900 до 1151; зал удлинен, достроен дополнительный ярус, стала больше сцена. В день открытия был представлен ба-

лет и водевилей Петра Андреевича Каратыгина «Знакомые незнакомцы».

22 ноября. В Петербургском университете после вводной лекции курса устроена орация историку Николаю Ивановичу Костомарову.

23 ноября. В Петербурге, в зале Благородного собрания, состоялся первый симфонический концерт, организованный Русским музыкальным обществом. Дирижировал Антон Григорьевич Рубинштейн. Цель только что созданного общества была сформулирована так: «Развитие музыкального образования и вкуса к музыке в России и поощрение отечественных талантов».

В Петербурге организована Археологическая комиссия — организационный и научный центр русской археологии.

Декабрь. Стараниями митрополита Иннокентия издано Евангелие на якутском языке. Митрополит также перевел Новый Завет на язык эвенков, окрестил эскимосов острова Кадьяк и дал им Евангелие на их родном языке, перевел священные тексты на кошский язык (язык одного из индейских племен Аляски).

В России начал издаваться первый журнал, посвященный шахматам, — «Шахматный листок». Выходил до 1863 года.

Евреям, не состоящим в гильдии, запрещено приезжать в Сибирь.

Увидел свет второй роман Ивана Александровича Гончарова, «Обломов».

1860 год

Вышел первый номер журнала основателя петербургской книгоиздательской и книгопродавческой фирмы Маврикия Осиповича Вольфа «Вокруг света». Издаётся до настоящего времени.

10 января. В зале «Пассажа» состоялось первое литературное чтение в пользу Литературного фонда. Главным организатором чтения был Иван Сергеевич Тургенев. Через две



Журнал издавался под редакцией преподавателя русской словесности Николая Алексеевича Вышнеградского. Издание имело большой успех.

Основан первый в Российской империи Меднопрокатный завод Ф.Ф. Гоша «для приготовления железных и медных непаянных труб». Основатель завода механик Федор Гош построил на правом берегу Невы мастерские для изготовления медных полос и железных труб. С 1863 года известен как завод Карла Розенкранца (по имени нового владельца), с 1922 года завод по обработке цветных металлов и сплавов «Красный выборжец». Дата основания предприятия.

Императорское Общество поощрения художников открыло «Первую Санктпетербургскую рисовальную школу для вольноприходящих». А вскоре начало издавать серию книг «Художественные сокровища России» и журнал «Искусство и художественная промышленность».

Общество поощрения художников активно способствовало развитию искусства литографии и ксилографии в России. При Обществе был создан музей прикладного искусства.

На Конюшенной площади в Петербурге основан Продовольно-конюшенный музей, в котором экспонировались чучела любимых царских лошадей и кареты. Музей существовал до 1922 года.

Здание музея было построено по проекту крепостного архитектора Петра Семёновича Садовникова.

Десятая (и последняя) подушная ревизия проведена в 1857 году. Население империи составило 59,3 миллиона человек.

В Санкт-Петербурге было 500 тысяч жителей, в Москве — около 400 тысяч жителей.

Введена в обращение первая русская почтовая марка достоинством 10 копеек. Первая в России почтовая марка была прямоугольной формы, без зубцов, с изображением Государственного герба в голубом овале на фоне мантии, увенчанной короной.

Вскоре вышли марки достоинством в 20 и 30 копеек.

Марки в России печатались в Петербурге в Экспедиции заготовления государственных бумаг (потом Бумажная фабрика Гознака). Основана в 1818 году генерал-лейтенантом, инженером, основоположником теории машин и механизмов Августином (Агустин) Августиновичем Бетанкуром, испанцем по происхождению.

Экспедиция заготовления государственных бумаг (современное название с 1919 года) кроме денег и государственных бумаг выпускала высокохудожественные полиграфические издания (книги, альбомы).

Интересно, что ко времени появления в России первых марок завершилось многолетнее «противостояние» конверта

и марки. Дело в том, что марка и иллюстрированный конверт, появились одновременно в мае 1840 года в Великобритании. Затем в Европе. Предполагалось, что иллюстрированный конверт должен был выполнять ту же роль, что и почтовая марка. Более того, руководство британской королевской почты было уверено, что конверты больше понравятся публике, чем марки.

В действительности случилось иначе. Марка победила. Мало того, именно благодаря марке стало возможно и появление открытки, которую можно было посылать самостоятельно.

Вышла первая книга нового периодического издания «Библиографические записи».

Издатель – Николай Михайлович Щепкин, редактор – известный исследователь народного творчества Александр Николаевич Афанасьев.

Публиковались многие рукописи известных русских писателей, неизвестные ранее (в том числе Жуковского, Пушкина, Лермонтова). Издание выходило в 1858–1859 и 1861 годах 2 раза в месяц. Всего вышло 44 номера.

Учреждено Российское императорское общество садоводов.

Первым президентом императорского общества стал видный государственный деятель Сергей Сперанский. Под его руководством было проведено более 80 выставок цветов, организовано 50 садовых питомников, садоводство стало развиваться на Урале, в Сибири и на Дальнем Востоке. Были образованы государственные ботанические сады, в том числе Екатеринославский, Одесский и Бессарабский казенные сады.

Во многих губерниях были открыты школы садоводов.

Первое в Петербурге и в России женское училище открылось в доме на углу Невского проспекта и Троицкой улицы (современная улица Рубинштейна). До этого времени существовали частные женские пансионы, которые давали серьезное образование, но обучение в них стоило очень дорого.

Новое учебное заведение получило название Мариинского в честь императрицы Марии Александровны, покровительницы женского образования.

Учебное заведение содержалось за счет небольшой платы, которую вносили родители девочек, и средств Ведомства учреждений императрицы Марии. Учебная программа была достаточно серьезной. Все предметы делились на обязательные и необязательные, к обязательным относились Закон Божий, русский язык, литература, история, география, естественные науки, основы математики, рисование, рукоделие. Желающие изучать дополнительные предметы должны были доплачивать по пять рублей в год за иностранный язык и за танцы, и по одному ру-

недели после первого литературного чтения в концертном зале «Пассажа» бывший петрашевец Алексей Николаевич Плещеев писал: «В Петербурге очень успешно действует общество Литературного фонда... Оно уже имеет довольно значительные суммы и назначило много пенсий. Одна из первых, между прочим, положена 70-летнему сыну Радищева...»

14 января. Утвержден штат Главного управления цензуры под председательством министра народного просвещения. Штат цензурного ведомства состоял из 85 чиновников, увеличилось и выделяемые на них ассигнования из казны, они составили 165 140 рублей ежегодно. Структура цензуры была следующей: комитеты – в Петербурге, Москве, Риге, Вильне, Киеве, Одессе (четыре последние отвечали за просмотр рукописей и зарубежных изданий) и отдельные цензоры – в Дерпте, Ревеле, Казани.

25 января. В Москве, в зале Практической академии коммерческих наук (у Покровских казарм), состоялись публичные чтения в пользу Общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым. Свои произведения читали Афанасий Афанасьевич Фет, Иван Сергеевич Тургенев, Аполлон Николаевич Майков, Александр Николаевич Островский.

28 января. Создано Общество восстановления православия на Кавказе.

В Москве начала выходить популярная еженедельная газета «Садовник и огородник».

8 марта. Издан приказ по московской полиции о мерах по обеспечению сохранности барок во время разлива Москвы-реки.

11 марта. В Петербурге основано «Товарищество российско-американской резиновой мануфактуры» – монополист резинового производства в России. С 90-х годов XIX века – ведущее предприятие по выпуску резиновых изделий в мире. (С 1922 года завод «Красный треугольник».)

Начал издаваться журнал «Руководство для сельских пастырей».

30 марта – 2 апреля. В Москве, в Газетном переулке, состоялся цветочный базар, организованный Российским обществом любителей садоводства.

14 апреля. Московский обер-полицеймейстер объявил, что на основании 1446-й статьи Уложения о наказаниях уголовных и исправительных воспрещается курить табак в публичных местах города. За неисполнение предусматривалось денежное наказание или арест нарушителей.

В Петербурге, в доме на набережной реки Мойки, 61, состоялась постановка «Ревизора» Николая Васильевича Гоголя в пользу нуждающихся литераторов и ученых. Роли в спектакле, устроенном Литературным фон-

дом, исполняли писатели и среди них Федор Михайлович Достоевский, Иван Сергеевич Тургенев, Алексей Феофилактович Писемский, Николай Алексеевич Некрасов и другие. Купцами-просителями выступили Тургенев, Григорович, Майков, Дружинин, Курочкин. Вейнберг вспоминал: «Уже один вид Тургенева с пенсне на носу и головою сахара в руках, в длинном сортуке, — чего стоил!» Через четыре дня в том же зале и тоже с участием литераторов была дана гоголевская «Женитьба».

24 апреля. В Москве открыто Арнольдовское училище для глухонемых в меблированных комнатах в Долгоруковском переулке. Это было первое в Москве и третье в России подобное училище.

10 мая. Утверждено новое положение об открытых учебных заведениях для лиц женского пола.

13 мая. Утвержден устав Московского общества любителей художеств. Общество устраивало выставки, проводило аукционы, оказывало материальную помощь нуждающимся художникам. Основатель — С.И. Миллер. Деятельность Общества была прекращена в 1918 году.

18 мая. На верфи Нового Адмиралтейства в Петербурге спущен на воду 111-пушечный парусно-паровой корабль «Император Николай I», ставший последним российским деревянным линейным кораблем.

21 мая. При большом стечении народа из Петербурга, Тихвина и Новгорода открыта Свято-Троицкая Реконьская пустынь.

26 мая. Аполлон Григорьев стал редактором журнала «Драматический сборник». Он продолжает сотрудничать в журналах «Русский мир», «Сын отечества», «Отечественные записки», «Русский вестник».

31 мая. В Петербурге основан Государственный банк Российской империи, являющийся центральным коммерческим и эмиссионным банком России. В тот же день были упразднены Государственный дворянский земельный и Государственный коммерческий банки. Государственный банк Российской империи располагался на Екатерининском канале, 32. Существовал до 1917 года. В первом параграфе устава Государственного банка говорилось, что банк был организован «для оживления торговых оборотов и упрочения денежной кредитной системы».

1 июня. Утверждено «Положение об Амурском казачьем войске». В составе Амурского войска создан Уссурийский казачий батальон.

8 июня. Учрежден институт судебных следователей (судебное следствие изъято у полиции).

20 июня. Основан порт Владивосток. Через два года стал называться портом, а затем городом.

блю за уроки музыки. Ученицы не имели специальной формы, их просили лишь одеваться опрятно и без роскоши. В училище не было наказаний, и при этом все восхищались высокой успеваемостью девочек.

При Мариинском училище открылись двухгодичные женские педагогические курсы. В их программу впервые были включены анатомия и физиология — предметы, которые до этого в женских учебных заведениях никогда не изучались. Девушки, окончившие курсы, получали звание «домашней наставницы» и могли работать учительницами. На базе курсов позже был создан Женский педагогический институт.

Вскоре Мариинское женское училище для приходящих девиц было переименовано в первую женскую гимназию. По образцу петербургской гимназии стали создаваться женские гимназии в других городах. Гимназии открывались на средства Ведомства учреждений императрицы Марии.

Освящен Исаакиевский собор, соорудавшийся на протяжении четырех царствований. При строительстве храма в Петербурге были применены многочисленные новшества. Среди них способ гальваноластики, изобретенный русским ученым Борисом Семеновичем Якоби, ряд прогрессивных конструкций лесов и механизмов и даже узкоколейная железная дорога с использованием парового двигателя.

Высота собора до верха креста — 102 метра. Его золоченый купол, имеющий наружный диаметр 25 метров, виден в ясную погоду на расстоянии 30 километров.

О колоссальности сооружения, помимо высоты, свидетельствует и его вес, составляющий около 300 000 тонн. Одни только бронзовые двери собора весят более 20 тонн, а бронзовый фронтон «Поклонение волхвов» — более 60 тонн.

Собор украшают более 112 монолитных гранитных колонн. Многочисленные скульптуры выполнены такими выдающимися мастерами, как И.П. Витали, С.С. Пименов, А.В. Логановский, П.К. Клодт. В работах по росписи и над мозаиками принимали участие К.П. Брюллов, П.В. Басин, Ф.А. Бруни, Т.А. Неф и другие.



Принято считать, что Исаакиевским собором завершилось развитие русского классицизма. Архитектор Исаакия Огюст Монферран простудился во время освящения храма и вскоре умер.

Знаменитый художник Александр Андреевич Иванов (автор картины «Явление Христа народу») писал своему брату: *«Сейчас из Исаакия. Было все великолепно: во-первых, поражал хор придворных певчих, состоящий из 200 человек. Духовенства было до 1000. Войска на площади, по Невскому и от крепости... до 70 000»*. 3 июля художник умрёт от холеры, но советские искусствоведы утверждали, что от душной атмосферы в обществе при царизме.

Узаконены цвета Государственного знамени – чёрный, жёлтый и белый.

Император Александр II подтвердил их как «государственные цвета России».

Любопытно, что до середины XIX столетия официально утвержденного Государственного знамени у России не существовало, хотя чёрно-жёлто-белый флаг – по образцу герба Российской империи – появился ещё в 1742 году.

Чёрный цвет символизировал величие и могущество державы.

Жёлтый – преемственность христианской православной веры.

Белый – честное и бескорыстное служение земле Русской.

Эти же цвета нашли отражение и в армейской символике: цвете кокард, шарфов, воинских лент.

Французский писатель и путешественник Теофиль Готье, оказавшись в Петербурге на придворном балу, писал: *«Особенностью русского двора является то, что время от времени к процессии присоединяется, например, молодой черкесский князь с осиной талией и грудью колесом в элегантном и пышном восточном наряде, какой-нибудь лезгинский военачальник или монгольский офицер, солдаты которого до сих пор вооружены луком, колчаном и щитом. Под белой перчаткой цивилизации прячется, держа за руку княгиню или графиню, маленькая азиатская рука, привыкшая играть рукояткой кинжала, сжимая его своими нервными темными пальцами. И никому это не кажется удивительным. Да разве это не естественно, что магометанский принц танцует полонез в паре с православной высокородной Санкт-петербургской дамой! Не подданные ли они оба императора всея Руси?»*

Отменены рогатки и шлагбаумы на городских заставах. С улиц навсегда исчез неперменный атрибут полутора столетий – полозатые будки, а вместе с ними будочники с алебардами и квартальные надзиратели.

Вместо будочников и надзирателей на улицах появились городовые. Закончилось время хожалов и будочников (людей действительно живших в будках).

10 июля. В Петербурге основан Невский лифтейный и механический завод, известный первое время как завод инженеров Петра Федоровича Семяникова и Василия Аполлоновича Полетика. Завод строил суда различного назначения и паровозы. До 1917 года завод выпустил больше 4000 паровозов. Позднее он стал называться Невским судостроительным.

12 июля. В Москве, в Ипатьевском переулке, была открыта первая мужская школа для бедных. В неё записалось 156 человек, из них 71 неграмотный.

17 июля. В Москве, на Трех Горах, на 1-й фабрике К.В. Прохорова, открылась 5-я бесплатная воскресная школа.

22 июля. Между зданием Городской думы и Гостиным двором в Петербурге заложена церковь Преображения Господня. Церковь предназначалась для приема пожертвований в пользу лазарета и школы для детей, «обращенных из раскола в православие». Церковь до наших дней не сохранилась.

21 августа. В Москве открыта первая женская бесплатная воскресная школа в классах Мяницкого начального училища на Лубянке.

4 сентября. После пятидневной осады перед отрядом полковника Циммермана капитулировал Пишпек, один из главных центров власти Коканда.

12 сентября. В Петербург был доставлен гроб с телом умершего в Харькове знаменитого актера Александринского театра Александра Евстафьевича Мартынова. Он умер от чахотки в Харькове на руках у драматурга Александра Николаевича Островского. Александр Евстафьевич Мартынов прославился тем, что окончательно отрешился от напыщенности актеров школы Василия Андреевича Каратыгина. Площадь перед Николаевским вокзалом была заполнена народом. Гроб на руках перенесли в Знаменскую церковь. На следующий день состоялось траурное шествие по Невскому проспекту на Смоленское кладбище, где Мартынов был захоронен. Эти похороны стали первыми неофициальными похоронами в Петербурге, в которых приняло участие множество людей из разных слоев общества.

28 сентября. По вновь устроенному участку Николаевской железной дороги от Москвы до Владимира отправился первый поезд. С 14 июня 1861 года началось регулярное движение поездов по этому маршруту.

В Петербурге основано Педагогическое общество.

2 октября. В Петербурге открылся оперный театр, построенный на месте сгоревшего Театра-цирка. Была представлена опера Михаила Ивановича Глинки «Жизнь за царя». Впоследствии стало традицией открывать театральные сезоны в Мариинском театре

именно этой оперой. В одной из газет после спектакля появилась статья со словами: «Вообще публика осталась довольна спектаклем, в особенности, театром, великолепнейшим, без всякого сомнения, в Европе». Работы по перестройке шли под руководством архитектора Альберта Катариновича Кавоса. По имени супруги царя Александра II новый театр получил наименование Мариинского. Кроме опер, трижды в неделю здесь шли драматические спектакли. В 1883–1896 годах здание театра было реконструировано по проекту архитектора Виктора Александровича Шретера.

26 октября. Александр II утвердил постановление Государственного совета о ликвидации откупной системы торговли вином и водкой.

27 октября. В Иркутске открыто женское училище на средства города и собранные по подписке — первое учебное заведение подобного рода в Восточной Сибири. Позднее переименовано в женскую гимназию.

2 ноября. В Пекине генерал-майор граф Николай Павлович Игнатьев заключил договор с Китаем о присоединении к России Уссурийского края.

19 ноября. Для лучшего управления казачьей войска на Кавказе — Черноморское и Кавказское линейное — переформированы в два новых — Кубанское и Терское.

22 ноября. Открылось московское отделение Русского музыкального общества. Главой его был утвержден Николай Григорьевич Рубинштейн. Открытие сопровождалось симфоническим концертом, которым дирижировал сам Рубинштейн. К 1865 году общество насчитывало около 1200 действительных членов.

Открылись первые воскресные школы.

В Иркутске начали издавать газету «Амур». Начал издаваться «Журнал для девиц «Рассвет»».

28 декабря. Опубликована Инструкция правления IV округа путей сообщения и публичных зданий об устройстве (укреплении) домов в частях города Москвы, подверженных наводнениям от весенних вод на набережных Москвы, Яузы и Неглинного канала.

В Петербурге появилась первая грузовая конно-железная дорога. Ее линия была проложена от Николаевской площади (нынешней пл. Лейтенанта Шмидта) до Биржевой площади. Впервые для перевозок внутри города стали использовать поставленные на рельсы большие кареты, которые тянули лошади. В 1862 году конки (так для удобства стали называть конно-железные дороги) стали перевозить и людей. Было создано «Товарищество конно-железных дорог», которое заключило контракт с Городской думой на открытие движения конки по Невскому проспекту. Через год новый вид городского транспорта дей-



Будки были двух родов: темно-серые деревянные домики и каменные белые, но такие же маленькие. Внутри будок обычно имелось одно помещение, большую часть которого занимала русская печь. Иногда, если будка стояла, например, на бульваре, около нее ставилось нечто вроде заборчика, получался этаким дворик. На веревках просушивалось белье, стояли предметы домашнего обихода и даже прогуливались куры с цыплятами. Около присутственных мест и кое-где на площадях стояли обыкновенные военного образца трёхцветные будочки, в которых стража могла укрыться от непогоды. У самих будочников вид был поразительным. Одеты они были в серые с красным на вороте солдатского сукна казаки. А на голове носили каску. При поясе у них имелся тесак, а в руках будочник (если он находился при исполнении обязанностей службы) держал алебарду.

Вышла в свет первая в России работа по стенографии — книга генерал-майора Михаила Игнатьевича Иванина «О стенографии, или искусстве скорописи, и применении ее к русскому языку». Стенография (от греческого *stenos* — узкий, тесный и *графия* — писать) — скоростное письмо, основанное на применении специальных систем знаков и сокращений слов и словосочетаний, позволяющее вести синхронную запись устной речи и рационализировать технику письма.

Система Иванина была с успехом применена для записи диспута о происхождении Руси между академиком Михаилом Петровичем Погодиным и профессором Николаем Ивановичем Костомаровым.

Прав в этом диспуте был скорее Погодин, что не было замечено публикой, интересовавшейся противниками как представителями известных общественных партий, а не как учёными-исследователями.

Михаил Петрович Погодин, историк, археолог и журналист, в магистерской диссертации «О происхождении Руси» явился защитником норманнской школы и беспощадным критиком теории хазарского происхождения русских князей. Лю-



быв к знанию и природный ум сделали его видным историком-исследователем, с несомненным значением в русской историографии.

Николай Иванович Костомаров работал в университете на кафедре русской истории. Костомаров так формулировал основную идею своих лекций: «Вступая на кафедру, я задался мыслью в своих лекциях выдвинуть на первый план народную жизнь во всех ее частных проявлениях... Русское государство складывалось из частей, которые прежде жили собственной независимой жизнью, и долго после того жизнь частей высказывалась отличными стремлениями в общем государственном строе. Найти и уловить эти особенности народной жизни частей русского государства составляло для меня задачу моих занятий историей». Под влиянием этой идеи у Костомарова сложился особый взгляд на историю образования Московского государства, резко противоречивший тем воззрениям, какие высказывались славянофильской школой и С.М. Соловьевым.

В «Отечественных записках» начал публиковаться роман Ивана Александровича Гончарова «Обломов».

Опубликован в первых четырёх номерах. Успех романа был такой же всеобщий, как и «Обыкновенной истории».

Ещё во «Фрегате Палладе» Гончаров восклицает: *«Видно, мне на роду написано быть самому ленивым и заражать ленью все, что приходит в соприкосновение со мною»*. В эпилоге же «Обломова» Гончаров пишет: *«Шли по деревянным тротуарам на Выборгской стороне два господина. Один из них был Штольц, другой его приятель, литератор, полный, с апатичным лицом, задумчивыми, как будто сонными глазами»*. Из дальнейшего оказывается, что апатичный литератор, беседующий со Штольцем, «лениво зевая», есть не кто иной, как сам автор романа.

Но реальный автор был далек от художественного образа: ведь, чтобы отправиться на парусном корабле в кругосветное плавание, нужна была решительность, всего менее напоминающая Обломова.

Начал издаваться первый в России архитектурный журнал – «Архитектурный вестник». Редакция располагалась в Петербурге.

По стране прокатилась волна протестов против откупной продажи водки.

Сначала в Литве и Белоруссии, а затем в центральных губерниях и Поволжье крестьянские сходы выносили постановления: бросить пить. В некоторых губерниях совершены погромы кабаков и винных лавок.

ствительно появился на Невском. Затем были открыты еще несколько линий – по Садовой улице, от Адмиралтейства на Васильевский остров, от Никольского рынка до Невского проспекта.

1861 год

5 марта. В Прощеное воскресенье, перед Великим постом, оглашены манифест и «Положение». В манифесте говорилось: *«Осени себя крестным знамением, православный народ, и с Нами Божие благословение на твой свободный труд – залог твоего домашнего благополучия и блага общественного»*. Различные слои населения встретили это событие по-разному. Либералы ликовали, крепостники негодовали, в народе ходили слухи, что царский манифест подменили дворяне и будет еще другой, о «полной воле». В Москве манифест об отмене крепостного права был зачитан в Кремле, в Успенском соборе. Основной акт – «Общее положение о крестьянах, вышедших из крепостной зависимости» – содержал главные условия крестьянской реформы: крестьяне перестали считаться крепостными и стали считаться «временнообязанными». Помещики сохраняли собственность на все принадлежавшие им земли, однако обязаны были предоставить в пользование крестьянам «усадеб оседлость» и полевой надел. За пользование наделной землёй крестьяне должны были отбывать барщину или платить оброк и не имели права отказа от неё в течение 9 лет. Размеры полевого надела и повинностей должны были фиксироваться в уставных грамотах, которые составлялись помещиками на каждое имение и проверялись мировыми посредниками. Крестьянам предоставлялось право выкупа усадьбы и по соглашению с помещиком – полевого надела, до осуществления этого они именовались временнообязанными крестьянами, те кто воспользовался этим правом, до осуществления полного выкупа назывались «выкупными» крестьянами. До конца царствования Александра II, по данным В. Ключевского, в эту категорию попали более 80 % бывших крепостных. Также определялась структура, права и обязанности органов крестьянского общественного управления (сельского и волостного) и волостного суда. Для содействия в проведении реформы учреждалась должность мирового посредника. Весь день в Петербург не впускали народ из окрестных поселений, опасаясь волнений в связи с опубликованием манифеста об освобождении крестьян. Начались повсеместные волнения крестьян, недовольных условиями своего освобождения.

12 марта. У Зимнего дворца прошла благодарственная манифестация фабричных рабочих

из бывших крепостных. Депутация от манифестантов поднесла Александру II хлеб-соль.

13 марта. Открыта Иркутская публичная библиотека.

13–14 марта. В Керченском проливе разразилась сильнейшая буря. Затонуло множество кораблей.

В Москве начала выходить политическая и литературная газета «Наше время». Редактор писатель Николай Филиппович Павлов. В газете сотрудничали русский историк, писатель, журналист и публицист Михаил Петрович Погодин, поэт Фёдор Иванович Тютчев и др.

1 апреля. Александр Иванович Герцен писал в «Колоколе» об Александре II: «Мы приветствуем его именем освободителя».

4 апреля. Станица Коряковская на правом высоком берегу реки Иртыш переименована в защитный город Павлодар в честь сына императора Александра II – Павла.

12 апреля. Началось так называемое «Бездненное дело». В селе Бездна Казанской губернии выдававший себя за пророка Антон Петров начал «волновать» крестьян, разъясняя им по-своему манифест о воле. В Бездну стекался народ из соседних сел. Десятитысячная толпа отказалась повиноваться властям и была расстреляна вызванными войсками. Официальные данные: 91 человек убит, 87 ранено.

16 апреля. В Казани прошла панихида по убитым в Бездне крестьянам.

19 апреля. Состоялось первое заседание Комитета грамотности при Вольном экономическом обществе. В его состав входили писатели Лев Николаевич Толстой, Иван Сергеевич Тургенев, другие известные ученые и литераторы. Вскоре Комитет выступил инициатором открытия школ для подготовки сельских учителей. Комитет действовал до 1919 года; способствовал распространению грамотности

Торжественно открыт памятник Николаю I.

Конный памятник императору Николаю I в Петербурге – совместное творение Огюста Монферрана и Петра Карловича Клодта – имеет всего две точки опоры.

Александр II, вошедший в 1855 году на российский престол, пожелал, чтобы памятник его отцу Николаю I был сооружен на площади между Исаакиевским собором и Мариинским дворцом. Главным архитектором был выбран Огюст (Август Августович) Монферран. Ведь тот руководил всеми работами по строительству Исаакиевского собора и разрабатывал план устройства центральных площадей города.

Архитектору были высказаны два пожелания: памятник должен быть конным, ведь по другую сторону Исаакиевского собора находился знаменитый памятник Петру I работы Фальконе, и в оформлении монумента должны быть отмечены самые важные дела покойного императора.

Монферран умер, не дождавшись установки памятника, но успел создать рисованный проект, который и был утверждён советом Академии художеств.

Общая высота памятника – более 16 метров. Вокруг памятника установлены фонари, считающиеся одними из самых красивых в городе.

Пьедестал украшен аллегорическими женскими фигурами Мудрости, Силы, Веры и Правосудия. Считается, что в них можно разглядеть черты лиц жены и дочерей Николая I.

Главную часть памятника – конную статую – создавал скульптор Пётр Карлович Клодт. Перед Петром Карловичем, известным к тому времени мастером, автором «Укротителей коней» на Аничковом мосту и памятника Крылову в Летнем саду, стояла гораздо более сложная задача. Вначале скульптор задумал изобразить Николая I на неподвижно стоящем коне. Эскиз этого памятника



сохранился. Но Клодт отказался от такого решения, потому что оно шло вразрез с общим замыслом Монферрана.

Появился новый вариант скульптуры, где главное – это стремительное, изящное движение коня, встающего на дыбы. И в то же время неподвижно-торжественная, в чём-то даже су-ровая фигура всадника.

Николай I ряд лет являлся шефом расквартированного неподалёку Конногвардейского полка. Благодаря этому император изображён в мундире конногвардейцев.

В Туруханском крае произведен первый опыт засолки местной рыбы и икры. Хотя для этого и был выписан мастер из Астрахани, опыт оказался неудачным.

Состоялось торжественное открытие и освящение отреставрированной палаты Романовых в Москве.

Палата была построена в четыре этажа: первый – подвальный (погреб с ледником); второй – нижний этаж, или подклетье, с людской, кладовой, поварней; третий – средний этаж, или житье, с сенями, девичьей, детской, молельной и боярской комнатой; четвертый – опочивальня и светлица.

Палата представляет собой точный образец стародавного боярского быта.

Основано Русское энтомологическое общество. Основано сотрудниками Зоологического музея и петербургскими энтомологами-любителями.

Основные задачи общества: содействие развитию всех отраслей энтомологии, изучению фауны и биологии насекомых. Общество стремилось популяризировать энтомологические знания, помогать в преподавании энтомологии и в развитии связей с зарубежными учёными.

Вначале включало даже представителей ботанической науки, так как в то время Русское энтомологическое общество было единственным научным натуралистическим обществом Петербурга.

Первым председателем был академик Петербургской академии наук Карл Максимович Бэр.

Вышли в свет:

Первый номер первого в России журнала, посвященного шахматам, – «Шахматный листок». Выходил до 1863 года.

Первый номер журнала основателя петербургской книгоиздательской и книгопродавческой фирмы Маврикия Осиповича Вольфа «Вокруг света». Издается до настоящего времени.

Первый номер журнала «Руководство для сельских пастырей».

Первый номер популярной еженедельной газеты «Садовник и огородник». Издавалась в Москве.

и знаний среди крестьян путем издания книг «для народа».

В Иркутске открылась общедоступная библиотека.

21 мая. Московские власти в поддержку отмены крепостного права Александром II организовали монархические манифестации с участием освобожденных крестьян.

13 июня. Издан Пробирный устав, в котором определялись параметры соответствия изделий из драгоценных металлов узаконенным пробам. В России существовала (до 1927 года) золотниковая система обозначения проб.

1 июля. Утверждено положение «О наказании лиц, виновных в подстрекательстве крестьян к неповиновению и беспорядкам».

4 июля. Ликвидирована откупная система продажи водки. Система была отменена невзирая на то, что 200 откупщиков – богатейших людей страны – предложили построить железных дорог вдвое больше, чем на данный момент имелось в России, при условии сохранения откупной системы.

Из Петербурга в Москву переведен Румянцевский музей. Расположился на углу Знаменки и Ваганьковского переулка, в бывшем доме Пашкова, построенном в 1784 году.

31 июля. В Петербурге, на Средней Невке, прошла первая специальная речная регата на шлюпках-четвёрках.

10 августа. В Москве на углу Большой Дмитровки и Столешникова переулка открылось музыкальное издательство Петра Ивановича Юргенсона, довольно скоро приобретшее широкую известность благодаря выходу в свет нотных изданий многих выдающихся композиторов XIX века. Позднее издательство переехало в Неглинский проезд. Существовало до 1918 года.

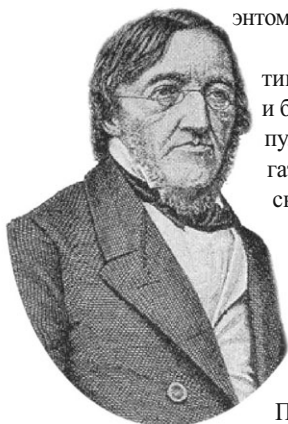
13 августа. Прошло торжественное прославление мощей Тихона Задонского. На праздник прибыло более 200 тысяч богомольцев всех сословий.

Неурожай во многих губерниях. Голодный год.

Из Сибири бежал революционер, теоретик анархизма Михаил Александрович Бакунин, одержимый идеей общеславянской революции. В декабре он уже объявился в Лондоне.

1 сентября. Для «удовлетворения насущных потребностей народа» стали издаваться журналы «Грамотей» и «Крестьянский листок».

23 сентября. В Петербургском университете состоялась многолюдная сходка, на которой студенты приняли решение не подчиняться новым правилам, ограничивающим доступ в университет выходцам из низов. На следующий день правительство распорядилось о временном закрытии университета. На время прекращения занятий в Петербургском уни-



верситете публичные лекции проходили в так называемом Вольном университете. В начале следующего, 1862-го года университет вновь открылся.

Студенческие беспорядки прошли в Москве и Казани.

В Москве состоялось официальное открытие Общества русских врачей. По образцу Московского было создано свыше 50 провинциальных, губернских медицинских обществ.

В селе Вязовка Саратовской губернии Петербургский комитет грамотности открыл первую в России народную библиотеку.

27 сентября. На заводе Карра и Макферсона в Петербурге спущена на воду канонерская лодка «Опыт» – первый корабль отечественного флота с металлическим корпусом и броневой защитой.

4 октября. Прошла первая уличная политическая демонстрация студентов Москвы. На Тверскую улицу вышли 600 студентов Московского университета.

На средства, пожертвованные почетным гражданином Михаилом Михеевым, в Иркутске открыта Михеевская лечебница для приходящих.

Из петербургских и провинциальных революционных кружков образовано тайное общество «Земля и воля».

12 ноября. Учрежден Совет министров для обсуждения дел общероссийского характера, материалов и годовых отчетов о деятельности министерств и ведомств.

27 ноября. Утвержден закон «О преимуществах евреев, получивших образование, а равно служащих при еврейских учебных заведениях».

Вышел в свет первый номер журнала «Учитель», вскоре ставшего одним из самых популярных.

Министерство иностранных дел начало издавать свой «Ежегодник», где публиковались текущие дипломатические документы.

1862 год

4 января. Тверское дворянство отказалось от сословных привилегий и заявило о необходимости созыва Земского собора.

6 января. Иван Сергеевич Аксаков, горячий поклонник славянофильства, опубликовал в московской газете «День» проект обращения дворянства к правительству об отмене в России сословий.

10 января. В Петербурге, в доме Елисеевых на Невском проспекте, 15, по инициативе владельца журнала «Русское слово» графа Григория Александровича Кушелева-Безбородко, мецената, полностью оплатившего все расходы, открылся Шахматный клуб. На открытии присутствовали около 100 человек.

Первый номер газеты «Амур». Издавалась в Иркутске
Первый номер журнала «Журнал для девиц “Рассвет”».

Основано «Товарищество российско-американской резиновой мануфактуры». Это предприятие в Петербурге стало монополистом резинового производства в России.

С 90-х годов XIX века – ведущее предприятие по выпуску резиновых изделий в мире. (С 1922 года завод «Красный треугольник»).

Основан первый в России речной яхт-клуб, объединяющий яхтсменов и гребцов (разместился на Черной речке, в районе Новой Деревни). Вскоре Санкт-Петербургский речной яхт-клуб провёл первые в России официальные соревнования по гребле для мужчин. При яхт-клубе открылась первая мастерская гребных судов, где начали строить отечественные спортивные лодки. Позднее при клубе открыты мореходные классы, готовившие яхтсменов и специалистов-парусников для торгового и военного флота. После 1917 года бывший речной яхт-клуб преобразован в Водноспортивную экскурсионную станцию.

Ныне это яхт-клуб «Водник».

На верфи Нового Адмиралтейства в Петербурге спущен на воду 111-пушечный парусно-паровой корабль «Император Николай I». Он стал последним российским деревянным линейным кораблем.

После введения откупа на водку Пётр Арсеньевич Смирнов открыл первое предприятие по производству винно-водочных изделий.

К концу 1880-х годов завод Петра Смирнова стал крупнейшим предприятием своей отрасли не только в России, но и в мире.

Очищенная водка № 21 была «популярнейший в России напиток», а столовая пшеничная № 40 была предложена ко двору его императорского величества.

Московская казна приобрела поместье Петровское-Разумовское для устройства земледельческой и лесной школы (ставшей позднее академией), получившей название по этому месту – «Петровская». Петровское-Разумовское куплено за 250 тысяч рублей. В нём решено открыть Земледельческую академию.

Переустройство Разумовского для нужд академии обошлось в 757 тысяч рублей. Учебное заведение было открыто в 1865 году.

Государь император Александр II подписал составленный московским митрополитом Филаретом манифест «О всемирнейшем даровании крепостным людям прав состояния свободных сельских обывателей, и об устройстве их быта». Ввиду

приближающейся Масленицы событие это держалось в тайне. Император подписал указ об отмене крепостного права гусиным пером, которое будет храниться до 1917 года как историческая реликвия в Московском историческом музее. А за подписание этого манифеста сам Александр II получит наименование Благоденствующий. Манифест и «Положение» были оглашены в Прощеное воскресенье, перед Великим постом, 5 марта. В Манифесте говорилось: *«Осени себя крестным знаменем, православный народ, и с Нами Божие благословение на твой свободный труд — залог твоего домашнего благополучия и блага общественного»*. Различные слои населения встретили это событие по-разному. Либералы ликовали, крепостники негодовали, в народе ходили слухи, что царский манифест подменили дворяне и будет еще другой, о «полной воле». В Москве манифест об отмене крепостного права был зачитан в Кремле, в Успенском соборе.

Первые шаги к отмене крепостного права в России были сделаны ещё императором Алесандром I в 1803 году, когда был издан Указ о вольных хлебопашцах. В нём был впервые прописан юридический статус отпускаемых на волю крестьян. В течение царствования Николая I было создано около десятка различных комиссий для решения вопроса об уничтожении крепостного права, но все они оказались безрезультатными ввиду противодействия дворянства. Тем не менее во время правления Николая произошла существенная трансформация данного института и резко сократилась численность крепостных, что облегчало задачу окончательной ликвидации крепостного права.

Есть точка зрения, что освобождение могло произойти и без согласия помещиков. Дело в том, что к середине века сложилась ситуация, когда более двух третей дворянских имений и две трети крепостных душ были заложены в обеспечение взятых у государства ссуд. Поэтому-то освобождение крестьян могло произойти и без единого государственного акта. Для этого государству достаточно было ввести процедуру принудительного выкупа заложённых имений, с уплатой помещикам лишь небольшой разницы между стоимостью имения и накопленной недоимкой по просроченной ссуде. В результате такого выкупа большинство имений перешло бы к государству, а крепостные крестьяне автоматически перешли бы в разряд государственных (то есть фактически свободных) крестьян. Именно такой план и вынашивал П.Д. Киселев, отвечавший за управление государственным имуществом в правительстве Николая I.

Программа правительства Александра II предусматривала: уничтожение личной зависимости крестьян при сохранении всей земли в собственности помещиков, предоставление крестьянам определённого количества земли, за которую они обязаны будут платить оброк или отбывать барщину, и со временем — права выкупа крестьянских усадеб (жилой дом и хозяйственные постройки). Для подготовки крестьянских реформ были образованы губернские комитеты, внутри которых началась борьба



Интересно, что граф Григорий Александрович Кушелев-Безбородко считался прототипом князя Мышкина в романе «Идиот» Федора Михайловича Достоевского. С момента основания Шахматный клуб фактически стал литературно-общественным клубом, где представители петербургской интеллигенции обсуждали наиболее животрепещущие вопросы внутренней политики, общественной жизни, литературы.

12 января. В результате Цаганского землетрясения на Байкале образовалась мощная волна цунами. В Иркутске толчки достигали 7–8 баллов и были настолько сильными, что печи во многих домах дали трещины, а трубы обвалились. Сами собой звонили колокола, на Ангаре и Ушаковке трескался лёд.

30 января. Состоялась первая постановка пьесы Ивана Сергеевича Тургенева «Нахлебник» в московском Малом театре с участием Михаила Семеновича Щепкина, Сергея Васильевича Шумского и др.

5 февраля. В Москве вышел первый номер основанного Львом Николаевичем Толстым педагогического журнала «Ясная Поляна».

25 февраля. В Петербурге учреждено «Русское купеческое общество для взаимного вспоможения».

Издан роман Ивана Сергеевича Тургенева «Отцы и дети».

18 марта. В помещении Медико-хирургической академии в Петербурге композитор и пианист Милий Алексеевич Балакирев вместе с хоровым дирижером и композитором, выдающимся знатоком русского церковного пения Гавриилом Иоакимовичем Ломакимым организовали первую в Петербурге Бесплатную музыкальную школу, ставшую центром

пропаганды русской музыки. Важной стороной деятельности Бесплатной школы были устраиваемые ею концерты.

20 марта. Принято положение о введении в Москве общественного управления. На смену Шестигласной думе, превратившейся в архаичный управленческий механизм, должны были прийти общественные выборные структуры – Общая и Распорядительная думы. Большинство городских проблем решалось на совместных заседаниях гласных от всех сословий. Избирателями могли быть москвичи, достигшие 21 года. Женщины передавали свой голос родственникам-мужчинам. В выборах участвовали представители всех сословий.

Упразднено Главное управление цензуры. Погодин напечатал послание «К славянам», призвав братьев по крови безотлагательно собраться и отпраздновать еще один юбилей, по возрасту равновеликий Тысячелетию государства.

23 марта. В Петербурге открыта первая ремесленная школа – Александровская школа для детей бедных ремесленников.

В Рыбинске учрежден общественный банк.

29 марта. В Калининской больнице в Петербурге на пожертвования графини Елизаветы Егоровны Ламберт открыт приют Марии Магдалины для кающихся женщин. Приют занимался их развитием, обучением и приучением к труду, по возможности помещая их в услужение в городские семьи.

6 мая. Для обозрения публики были открыты почти все отделы Румянцевского музея, переехавшего из Петербурга в Москву.

В Петербурге распространена прокламация «Молодая Россия», призывающая к царубийству. «Скоро, скоро наступит день, когда мы распустим... зная красное и... двинемся на Зимний дворец истребить живущих там».

22 мая. Впервые опубликован государственный бюджет.

Великий князь Константин Николаевич назначен наместником Царства Польского.

Композитор Николай Андреевич Римский-Корсаков писал Милию Алексеевичу Балакиреву: «Недавно случилось, а именно в воскресенье, диво дивное: Штраус в Павловске давал концерт в память Глинки. ...Мы... были там и остались zelo довольны. Играно было просто прелесть».

25 мая. Начался сильнейший пожар в Апраксином дворе на Садовой улице в Петербурге. Пожарные боролись с огнём двое суток; к концу пожара был привезён с Невского механического завода единственный тогда в городе паровой пожарный насос, однако Апраксин двор сгорел полностью. В городе все говорили о поджигателях и нигилистах.

за меры и формы уступок между либеральными и реакционными помещиками. Правительство неоднократно меняло программы крестьянской реформы. В 1858 году была принята новая программа крестьянской реформы. Она предоставляла крестьянам возможности выкупа земельного надела и создание органов крестьянского общественного управления. Для рассмотрения проектов губернских комитетов и разработки крестьянской реформы были созданы Редакционные комиссии. Проект, составленный Редакционными комиссиями в конце 1859 года, отличался от предложенного губернскими комитетами, тем, что были увеличены земельные наделы и уменьшены повинности. В 1860 году это направление в изменении проекта сохранилось и в окончательном варианте.

Некоторые современники, жившие в эпоху Александра II и изучавшие крестьянский вопрос, считали, что вся реформа для большинства крестьян свелась к тому, что они перестали официально называться крепостными, а стали называться обязанными. Формально они стали считаться свободными, но в их положении ничего не изменилось: в частности, помещики продолжали, как и ранее, применять телесные наказания в отношении крестьян. Многие обязанные крестьяне твердо верили, что эта воля – не настоящая.

Существует мнение, что законы 19 февраля 1861 года, означавшие юридическую отмену крепостного права (в юридических терминах второй половины XIX века), не являлись его отменой как социально-экономического института. Хотя всё это, безусловно, создало условия для того, чтобы это случилось в течение последующих десятилетий. То есть «крепостничество» не было отменено в один год, и процесс его ликвидации растянулся на десятилетия.



Вышла в свет поваренная книга Елены Молоховец «Подарок молодым хозяйкам, или Средство к уменьшению расходов в домашнем хозяйстве».

Это был первый российский бестселлер. Только при жизни Елены Ивановны, выпускницы Смольного института, книга переиздавалась 16 раз.

В предисловии Елена Молоховец написала: «Кухня, это в своем роде искусство, которое без руководства приобретается не годами, но десятками лет опытности, а этот десяток лет неопытности, иногда, очень дорого обходится». Книга породила массу подделок, «пиратских» тиражей. Несмотря на высокую цену книги – 4 рубля, считалось дурным тоном не иметь её в хозяйстве даже в малообеспеченных семьях. Стало традицией преподносить фолиант в качестве свадебного подарка.

Расхожим цитированием книги Елены Ивановны в XX веке была фраза: *«Если к вам неожиданно пришли гости и вам нечего подать на стол, спуститесь в подвал за холодной телятиной...»*

Книга Молоховец не была простым пособием по приготовлению разнообразных блюд. Это была своего рода идеологическая программа обустройства семейного быта. Ведь предыдущей книгой, посвящённой семейному быту в России, был только «Домострой».



Спустя столетия после «Домостроя» книга Молоховец стала событием, потому что впервые русская женщина, совсем ещё молодая, почувствовала себя вправе обратиться к своим современникам с советами о том, как лучше жить, устраивать хозяйство, создавать собственное гнездо, делать всё то,

без чего невозможно нормальное человеческое общество.

Автор самой популярной кулинарной книги России умерла в голодном Петрограде в 1918 году.

До середины XIX века большинство населения России фамилий не имело. Хотя процесс присвоения фамилий начался еще в минувшие века.

Образование фамилий у российского дворянства завершил Петр I. Большинство русских дворянских фамилий образовано из отчеств (от имен как календарных, так и мирских), гораздо реже – по названиям владений.

Крепостным крестьянам фамилии не полагались. У крестьян существовали уличные фамилии, но поскольку в документы крестьяне попадали редко, очень редко эти фамилии фиксировались. С течением времени эта уличная фамилия могла смениться на другую или исчезнуть, но поскольку никого вне улицы или села эта фамилия не интересовала, чаще всего было все равно, есть у крестьянина фамилия или нет. Другое дело, когда крестьянин отпускался на работу в город – вот тогда улич-

Для рассмотрения дел о распространении прокламаций в Петербурге создана Следственная комиссия, для борьбы с пожарами учреждён Особый временный комитет (председатель – генерал-адъютант Николай Васильевич Зиновьев). Петербург был разделён на три временных военных губернаторства, дела о подозрении в поджоге решались военными судами в 24 часа. При петербургском военном губернаторе сформирована Комиссия о поджогах (председатель – генерал-адъютант Пётр Петрович Ланской). Ни одного «злоумышленника» обнаружить не удалось. В середине лета был арестован и заключен в Петропавловскую крепость Дмитрий Иванович Писарев, написавший незадолго до этого о Доме Романовых: *«...нам останется только дать им последний толчок и забросать грязью их смердящие трупы»*, а затем арестован и заключен в Петропавловскую крепость Николай Гаврилович Чернышевский.

Разработать проект двух новых зданий взамен сгоревших в Апраксином дворе на Садовой улице было поручено архитектору Иерониму Деметьевичу Корсини, затем в работу включился Александр Иванович Кракау. Достройка зданий по его проекту была осуществлена в 1863–1864 годах.

8 июня. В Петербурге закрыт Шахматный клуб. «Санкт-Петербургский военный генерал-губернатор, считая в настоящее время свою обязанностью принимать все меры к прекращению встревоженного состояния умов и к предупреждению между населением столицы не имеющих никакого основания толков о современных событиях, признал необходимым закрыть, впредь до усмотрения, шахматный клуб, в котором происходят и из коего распространяются те неосновательные суждения».

10 июня. «Государь император высочайше повелеть соизволил» учредить Новороссийский университет в Одессе, преобразовав в него Ришельевский лицей. Реально университет был открыт 1 мая 1865 года.

27 июня. Попечительница благотворительного общества в Кашине Авдотья Павловна Глинка основала общество «Доброхотная копейка». На следующий год Авдотья Павловна умерла, и общество «Доброхотная копейка» 25 лет возглавляла Софья Васильевна Мещерская.

1 июля. В Москве основана библиотека при Румянцевском музее. Ныне – Российская государственная библиотека, крупнейшее книгохранилище России.

4 июля. Учреждена специальная комиссия «Для введения нового общественного управления в г. Москве». Председатель – генерал-губернатор Павел Алексеевич Тучков. В задачу комиссии входила подготовительная и организационная работа по введению нового



городского самоуправления и Положения о городе 1862 года.

В Музей Императорской академии художеств в Петербурге передана коллекция живописи графа Николая Андреевича Куселева-Безбородко. Николай Андреевич завещал свою коллекцию академии при условии, чтобы галерея была постоянно открыта для художников.

Балетмейстером Мариинского театра стал Мариус Иванович Петипа. Он находился на этом посту до 1904 года.

За статью-прокламацию «О брошюре Шедо-Феррооти», содержавшую призыв к свержению самодержавия, критик журнала «Русское слово» Дмитрий Иванович Писарев был арестован. В то время заключенным в Петропавловской крепости разрешили иметь собственный головной убор, но при условии, что это не цилиндр. А Писарев назло властям пребывал в тюрьме в зелёной турецкой феске с кисточкой.

14 августа. Утвержден устав Николаевской главной астрономической обсерватории в Пулково.

20 августа. Началось движение поездов от Москвы до Коломны.

24 августа. Решено набор в рекруты в Польше проводить не по жребью, а по спискам, составленным администрацией.

8 сентября. При петербургском отделении Императорского Русского музыкального общества торжественно открыто первое в России Музыкальное училище (позднее Петербургская консерватория). Петербургская консерватория, которую возглавил Антон Григорьевич Рубинштейн, была основана при содействии великого князя Константина Николаевича.

Принят в члены Общества любителей российской словесности французский писатель Преспер Мериме, всю жизнь изучавший русский язык. Секретарь общества именовал нового члена Пресперыч.

ная фамилия могла попасть в документы, закрепиться, стать настоящей, постоянной фамилией.

Отмена в 1961 году крепостного права заставила, наконец, и крестьян обзавестись фамилией. Писари, в обязанности которых вдруг вменили придумать фамилии, как водится, спустя рукава приступили к делу.

Некоторым фамилии просто придумывались. Однако куда чаще никакой фантазии писарям не хватало, и они записывали, если была, уличную фамилию, причём недослышав или от невеликой грамотности могли фамилию исказить.

Другие просто вписывали в документы отчество или дедство.

Третьи, ленись расспрашивать каждого, записывали всей деревне фамилию бывшего владельца.

Фамилия у крепостного могла возникнуть или измениться в результате самодурства помещика. Актриса П.А. Стрепетова рассказывала, что своей фамилией она обязана капризу помещика, у которого её дед был крепостным. Помещик просто приказал: «Будь ты отныне не Григорьев, а Стрепетов». Аналогичным же образом переименовал фамилии своим крепостным актрисам Шереметев. А граф Нарышкин пошёл и того дальше. Каждого из своих музыкантов он наделил названием музыкальной ноты, так что, когда два музыканта из его хора попали однажды в полицию, то на вопрос, кто они такие, ответили: «Я нарышкинский Ц», «Я нарышкинский Фис».

Варвара Петровна Тургенева, мать писателя, развлекалась тем, что давала своим слугам фамилии министров и придворных. Так, например, её дворецкий носил фамилию Бенкендорф.

Один ярославский помещик называл своих крепостных фамилиями приближенных Наполеона: Даву, Фуше, Бернадот.

Открылась Кокоревская картинная галерея в Москве. Для её размещения крупный предприниматель и общественный деятель Василий Александрович Кокорев приобрёл особняк усадьбы Лопухиных в Большом Трёхсвятительском переулке у Покровского бульвара. Дом был капитально перестроен.

Среди выставленных картин, принадлежавших Кокореву, были работы К.П. Брюллова, И.К. Айвазовского, А.П. Богомолова, П.А. Федотова и других. Галерея просуществовала менее 10 лет. После того как её владелец обанкротился, она была распродана – частично галереей приобрел П.М. Третьяков и частично – Александр III, в то время наследник престола.

Историк и журналист Михаил Петрович Погодин напечатал послание «К славянам», призвав братьев по крови безотлагательно собраться и отпраздновать еще один юбилей, по возрасту равновеликий Тысячелетию государства. (В 1862 году в Новгороде официально праздновалось Тысячелетие России.)

В послании Погодина речь шла о тысячелетии славянской письменности и славянской литургии как ключевом событии общей славянской истории, которое Погодин предлагал отме-

тить 11 мая, в день памяти первоучителей Кирилла и Мефодия: «При начале славянской истории, по какому-то таинственному предопределению, – писал Погодин, – одним и тем же рукам досталось рассыпать одни и те же семена по всем странам славянским <...> о, если бы теперь за литургиею св. Кирилла и Мефодия, услыша их вещие слухи, встрепенулось одинаково сердце у всех разномыслящих, враждующих между собою братьев!»

Обер-прокурор Синода А.П. Ахматов обратился к митрополиту Московскому Филарету с просьбой «сообщить для доклада ее величеству мнение по поводу представившейся некоторым лицам мысли о совершении в России духовного торжества для молитвенного воспоминания памяти славянских просветителей святых Кирилла и Мефодия <...> так как 1862 год считался тысячелетием славянского просвещения». Филарет в ответ на запрос обер-прокурора Синода ясно обозначил более чем настороженное отношение к этой идее: «Торжество тысячелетия церковное и торжество тысячелетия государственное в один год, но в разные месяцы и дни, представили бы вид некоторой нестройности и разъединения».

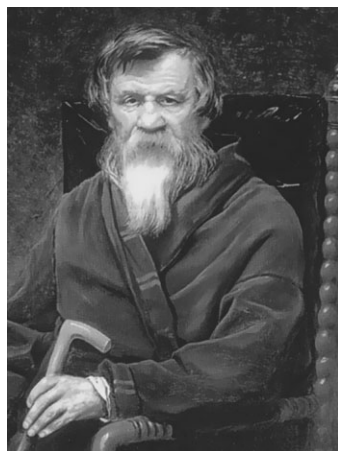
Послание Погодина не встретило единодушного сочувствия и в панславистских кругах.

И всё же 11 мая в церкви Московского университета совершена была служба Кириллу и Мефодию. Это стало результатом инициативы Московского славянского комитета, развернувшего масштабную кампанию по возобновлению «после многовекового забвения» церковного празднования памяти первоучителей славянских. По сообщению корреспондента «Православного обозрения», в ходе службы читался канон обоим святым, извлеченный из древней рукописной Минеи, а после литургии был отслужен молебен праздника: «Итак, мы вспомнили наших просветителей, – писал сотрудник журнала. – Хотелось бы думать, что вспомнили не мы одни, но и другие в разных концах православной России».



В Калынкинской больнице в Петербурге на пожертвования графини Елизаветы Егоровны Ламберт открыт приют Марии Магдалины для кающихся женщин.

В приют принимались «несовершеннолетние девушки, лишённые невинности»; «изъявляющие раскаяние публичные женщины» и «молодые женщины и девушки, выходящие из тюрьмы с испорченной нравственностью». Приют занимался их развитием, обучением и приучением к труду, по возможности помещая их в услужение в городские семьи.



23 сентября. В дворцовой церкви в честь Рождества Пресвятой Богородицы в Московском Кремле состоялось венчание графа Льва Николаевича Толстого и Софьи Берс, дочери лейб-медика Андрея Евстафьевича Берса.

В Петербурге Мариинское женское училище для приходящих девиц было переименовано в первую женскую гимназию. По образцу петербургской гимназии стали создаваться женские гимназии в других городах. Гимназии открывались на средства Ведомства учреждений императрицы Марии.

1 октября. На Выборгской стороне в Петербурге основан чугуно-медно-сталелитейный и котельный завод Людвиг Нобеля «Русский дизель».

11 октября. За составление прокламаций, обращённых к солдатам Житомирского полка, не поднимать оружие против крестьян осужден подполковник Андрей Афанасьевич Красовский. Смертная казнь заменена каторгой на Нерчинских заводах. Бежал с каторги и, потеряв в дороге документы и путеводитель, застрелился.

23 октября. В Кронштадте основана мужская гимназия.

9 ноября. В Петербурге учреждено общество немецких ремесленников «Пальма».

Проведена телеграфная линия от Екатеринбурга до Омска. В следующем году она была продлена до Томска, а потом – до Сахалина. Епископом ревельским Николаем основана Японская миссия, в дальнейшем преобразованная в Японскую православную церковь.

На Александровском заводе стали строить железнодорожные вагоны-ледники для перевозки скоропортящихся продуктов. Чуть позднее стали выпускать цистерны и специальные вагоны для перевозки живой рыбы, молочных и других продуктов.

28 декабря. При Главном артиллерийском управлении для решения вопросов теории и

практики артиллерии и вооружения русской армии учрежден Артиллерийский комитет. Комитет существовал до 1919 года.

1863 год

1 января. В петербургском Александринском театре впервые в России состоялась постановка комедии Александра Николаевича Островского «За чем пойдёшь, то и найдёшь» («Женитьба Бальзамина»).

11 января. Вспыхнуло восстание в Польше, охватившее многие западные провинции и Литву.

14 января. Функции цензуры переданы из ведомства народного образования в министерство внутренних дел.

21 января. С успехом прошла премьера драмы Александра Николаевича Островского «Грех да беда на кого не живёт» в Малом театре в Москве. На ней присутствовал Лев Николаевич Толстой, тепло отзывавшийся о спектакле. 21 февраля. Газета «Санкт-Петербургские ведомости» спрашивала: «Почему сотни тысяч народа моются в грязных банях?»

Московское отделение организации «Земля и воля» разослало по почте первый номер листка «Свобода». Листок имел программный характер; было издано более 500 экземпляров.

31 марта. Подписан высочайший манифест «О Всемилостивейшем даровании полного совершенного прощения тем из вовлеченных в мятеж в Царстве Польском, которые не подлежат ответственности за иные уголовные или по службе в рядах войск преступления, сложат оружие и возвратятся к долгу повиновения до 1 мая 1863 года».

Начала выходить еженедельная политическая и литературная газета «Якорь». Главным редактором её был Аполлон Григорьев.

10 апреля. В Москве открыта Общая городская дума, а через 2 месяца ее исполнительный орган — Распорядительная дума, с 1870-х годов получившая наименование Городской управы. Был избран московский городской голова — князь Александр Алексеевич Щербатов. Благодаря усилиям Щербатова общественному управлению были переданы публичные здания и сооружения, казармы и бульвары. При нем был упорядочен бюджет, налажена отчетность, четко определены источники доходов и расходов.

Учреждено Общество распространения Святого Писания в России.

17 апреля. Именным указом отменены телесные наказания и наложения клейм по судебным приговорам.

13 мая. Последовательница немецкого педагога Фребеля София Андреевна Люгемиль

Впервые опубликован государственный бюджет. Принято Положение о Государственной росписи и финансовых сметах и обнародовании их во всеобщее сведение.

В Новгороде прошли празднества в честь 1000-летия России.

На прилегающей к кремлю Софийской торговой площади были выстроены войска.

Вот свидетельства очевидца: «Пять пушечных выстрелов возвестили о начале церемонии открытия памятника. Последовавшая затем пушечная пальба на берегу Волхова торжественно возвестила начало второго тысячелетия в истории России!»

После службы в Софийском соборе к монументу направился крестный ход и обошел вокруг него, после чего был отслужен молебен.

Состоялось торжественное открытие памятника «Тысячелетие России», сооруженного по проекту художника Михаила Осиповича Микешина. Высота памятника (более 15 м) и масштабность форм позволили выдержать соседство с древними и более современными архитектурными сооружениями. Общее решение, признанное удачным всеми без исключения, состояло в том, что силуэт памятника ассоциировался с двумя важными символами российской и новгородской истории — шапкой Мономаха и вечевым колоколом. Деление монумента на три регистра позволило перевести на язык скульптуры знаменитую формулу официальной доктрины того времени: «Православие, самодержавие, народность». Идея открытия памятника «Тысячелетие России» в Новгороде принадлежала правительственным кругам и была поддержана историками, видевшими в Новгороде колыбель русской государственности. Город устраивал и своей близостью к Санкт-Петербургу, и относительным спокойствием среди населения, и тем, что он сохранил значение древнейшего православного центра страны. Памятник «Тысячелетие России» — первое произведение М.О. Микешина, в то время еще никому не известного выпускника батального класса Императорской Академии художеств. Рядом с ним работали очень крупные мастера академической школы, среди которых несомненное

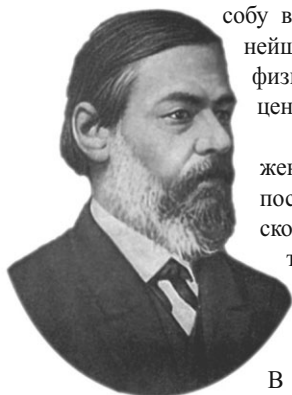


лидерство принадлежало Шредеру. Многочисленные фигуры, фриз, решетка и фонари были отлиты в столице. В верхней части Ангел, олицетворяющий православие, благословляет коленопреклоненную женщину – Россию. Второй регистр состоит из шести групп, каждая из которых представляет один из этапов в развитии российской государственности: от Рюрика на южной стороне до Петра I – на северной. Лента горельефа, идущая по кругу внизу, вмещает в себя всю историю России. На церемонии торжественного открытия присутствовали император Александр II и наследник, члены императорского дома, Синод и Сенат.

Закончилось празднество 1000-летия России и открытия памятника парадом войск.

Художник Б.Х. Виллевальди создал два огромных по размерам полотна, на которых запечатлел это выдающееся для России событие (одно из них ныне хранится в Новгородском музее). Во многих городах продавались лубочные картинки на эту же тему.

Русский естествоиспытатель Иван Михайлович Сеченов изложил основные идеи своей теории. Согласно его теории «все действия сознательной и бессознательной жизни по способу возникновения являются рефлексами». Дальнейшие исследования ученого посвящены общей физиологии, электрофизиологии, физиологии центральной нервной системы.



Иван Михайлович – выпускник Главного инженерного училища Петербурга. После отставки поступил в 1851 году вольнослушателем в Московский университет на медицинский факультет и с отличием окончил его в 1856 году «в степени лекаря с отличием с предоставлением... права по защите диссертации получить диплом на степень доктора медицины».

В 1860 году Сеченов приехал в Петербург, защитил диссертацию на степень доктора медицинских наук и стал работать в Медико-хирургической академии. Сеченовская лаборатория стала в те годы центром исследований в области не только физиологии, но и токсикологии, фармакологии, клинической медицины.

Иван Михайлович Сеченов считается одним из основоположников психофизиологии.

Проведена телеграфная линия от Екатеринбурга до Омска. В следующем году она была продлена до Томска, а потом – до Сахалина.

Генерал-губернатор Москвы Павел Алексеевич Тучков приказал произвести внезапный осмотр бульваров. Формально бульварами ведало правление 4-го округа путей сообщения, в который входила Москва с губернией.

открыла первый в столице и в России детский сад. Он существовал девять лет.

16 мая. На сцене Мариинского театра в Петербурге впервые исполнена опера Александра Николаевича Серова «Юдифь». Опера завоевала огромный успех. Известный до этого лишь как музыкальный критик, А.Н. Серов в возрасте 43 лет внезапно предстал перед публикой как композитор. Активная композиторская деятельность не помешала Серову заниматься критикой и писать такие крупные статьи, как «Музыка», «Музыкальная наука», «Музыкальная педагогика», «Руслан и русланисты», «Девятая симфония Бетховена, ее склад и смысл», «Лознгрин Р. Вагнера», «А.С. Даргомыжский», «Великое слово великого художника», «Моцарт», «Русская народная песня как предмет науки» и другие.

Инженерами Павлом Матвеевичем Обуховым, Николаем Ивановичем Путиловым и финансистом (купцом и коммерции советником) Сергеем Григорьевичем Кудрявцевым в Петербурге основан сталелитейный завод, получивший впоследствии название Обуховского. Предприятие было построено на участке земли бывшей Александровской мануфактуры. Завод работал по заказам Морского ведомства и производил стальные орудия самого крупного калибра, которые до этого заказывались исключительно в Германии на заводах Круппа. Ныне это завод «Большевик».

Открылось Енисейское пароходство.

5 июня. В ходе военной реформы создано тверское кавалерийское юнкерское училище, как окружная юнкерская школа. Чуть позже на его базе сформировано училище, готовившее офицеров со средним военным образованием для армейской кавалерии.

18 июня. Принят новый университетский устав министра народного просвещения А.В. Головнина: широкая автономия, выборы ректоров и деканов.

22 июня. Утверждено Положение о Московском обществе любителей духовного просвещения. Общество выпускало журнал «Чтения общества любителей духовного просвещения».

16 июля. Освящена церковь Святителя Тихона Задонского (Воронежского) в Сокольниках на Ширяевом поле (Майский проспект, 1). Церковь выстроена на месте традиционных гуляний москвичей. Закрыта в 1934 году. В 1992 году службы возобновились.

В еженедельнике «Духовная беседа» (№ 27) опубликована статья Палладия (Кафарова) о русских поселениях в Китае. Она представляет собою «Извлечения из Юаньши, или истории дома чингисханидов в Китае». По свидетельству Палладия, изучившего 210 томов книги династии Юань «Юаньши»,

в Китае в 1330 году был создан русский отряд с затыливым названием: «Охранный полк из русских, доказывающих всему свету верноподданность». Этот русский полк выполнял в том числе функцию личной охраны императора.

1 августа. В Петербурге были зажжены первые 6000 керосиновых уличных фонарей, сменивших масляные и спиртовые. Работы были произведены компанией американца Шандора, получившего подряд от городской думы. Вслед за Петербургом первые керосиновые светильники появились на улицах российских городов.

1 сентября. После более чем полувекового «бессеймового правления» Александр II в мундире гвардейского финского стрелкового батальона открыл Сейм в Гельсингфорсе. Император сказал: «Оставляя неприкосновенным принцип конституционной монархии, вошедший в нравы финляндского народа и запечатлевший все его законы и учреждения, я желаю еще расширить принадлежащие Сейму права...»

3 сентября. Вышел первый номер газеты «Русские ведомости». Газета противостояла проправительственной газете «Московские ведомости». «Русские ведомости» имели широкую сеть корреспондентов по всей России, а также в крупных городах Европы. Газета просуществовала до 1918 года.

17 сентября. Образовано Московское общество любителей духовного просвещения.

27 сентября. В петербургском Александринском театре состоялась всероссийская премьера комедии Александра Николаевича Островского «Доходное место».

8 октября. Откупщик Василий Александрович Кокорев впервые предложил на заседании городской думы провести рельсы железнодорожной дороги в Москве для перевозки как грузов, так и пассажиров. В собрании Общей думы предложение было принято с одобрением. Кокорев обязался сделать это без использования городской казны.

В Туруханске, при Троицком монастыре, заботами митрополита Иннокентия открыта

«Внезапный осмотр» «открыл большие беспорядки: деревья недосчитывалось тысячами, барьер был поломан, газон измят, дорожки неудобны для ходьбы, на бульварах гуляли домашние животные окрестных владельцев, а зимой некоторые из последних сваливали сорный снег с мостовых».

Об этом доложили императору, который повелел срочно исправить положение.

В знак вечного примирения между Россией и Францией после войны 1812 года проведена Неделя французской гастрономии.

Лучшие французские повара в течение недели потчевали москвичей самыми изысканными специалитетами французской гастрономии. С этого года в Москве каждые десять лет проводились Недели французской гастрономии.

Кстати сказать, во время такой недели, посвященной столетию войны, в 1912 году, было впервые представлено пирожное, ставшее впоследствии знаменитым, — «Наполеон». Его делали треугольным, как шляпа императора.

Писатель Аксаков называл это мероприятие «битвой французской кухни с русским желудком». Среди гостей этих праздников чревоугодия было немало знаменитостей — Тургенев, Вирардо, Скобелев, Пржевальский, Менделеев, Витте, Савва Морозов...

В общественной жизни России начался новый этап — проведение городских выборов.

В них участвовали представители всех слоев населения, хотя представительство было непропорционально. Существовал возрастной ценз участников выборов в думу (не моложе 21 года) и ценз оседлости (не менее 2 лет проживания в городе).

Московское отделение организации «Земля и воля» разослало по почте первый номер листка «Свобода». Листок имел программный характер; было издано более 500 экземпляров.

Инженеры Павел Матвеевич Обухов, Николай Иванович Путилов и финансист (купец и коммерции советник) Сергей Григорьевич Кудрявцев в Петербурге основали сталелитейный завод, получивший впоследствии название Обуховского.

Предприятие было построено на участке земли бывшей Александровской мануфактуры. Завод работал по заказам Морского ведомства и производил стальные орудия самого крупного калибра, которые до этого заказывались исключительно в Германии на заводах Круппа. Позднее — завод «Большевик».

В ходе военной реформы создано Тверское кавалерийское юнкерское училище как окружная юнкерская школа.

Чуть позже на его базе сформировано училище, готовившее офицеров со средним военным образованием для армейской кавалерии.



Первые в России 6000 керосиновых уличных фонарей, сменивших масляные и спиртовые, были зажжены в Петербурге.

Работы были произведены компанией американца Шандора, получившего подряд от городской думы. Вслед за Петербургом первые керосиновые светильники появились на улицах российских городов.

Появилась новый общественный транспорт – конка. Конкой стали для удобства называть конно-железные дороги. «Акционерное общество конно-железных дорог» открыло в Петербурге движение конок по Невскому проспекту.

Конка представляла собой металлический фургон, который двигался по рельсам с помощью двух лошадей.

В 3 часа дня, после молебствования, первый поезд из двух вагонов отправился в путь – от церкви Благовещения (у Николаевского моста) к Дворцовому мосту. Вслед за этим началось регулярное движение (через каждые полчаса) по Невскому проспекту – от Николаевского вокзала к Дворцовому мосту и обратно. Конка представляла собой металлический фургон тёмно-синего цвета длиной восемь метров. Внутри вагона располагались две продольные скамьи для пассажиров. На крыше, называвшейся империялом, также стояли две скамьи.

В вечернее время в вагоне зажигались керосиновые фонари. Внутренние места стоили 5 копеек, наружные – 3 копейки (в это время в столовых для бедных кусок мяса стоил 2 копейки, порция хлеба и стакан чаю – по 1 копейке).

Газета «Северная пчела» писала: *«Вагоны очень хороши и опрятны; езда спокойна; цены умеренны... Прислуга и кучер одеты чисто и опрятно. Лошади сильны и здоровы. Проезд в один конец совершается в четверть часа со всеми остановками, назначенными для приема пассажиров, – раз восемь».*

Конкам было суждено стать самым массовым видом городского транспорта до начала XX века. Существовали «Правила пользования конно-железными дорогами», один из пунктов которых вменял кондукторам в обязанность «помогать входить и сходить из вагона лицам женского пола, детям, больным и престарелым, уменьшая при этом в случае необходимости ход вагона...»



первая в России школа для детей народов Севера.

Издатель и журналист Андрей Александрович Краевский начал издавать газету «Голос».

14 октября. В бенефис актрисы Екатерины Николаевны Васильевой (урождённой Лавровой) в московском Малом театре состоялась премьера пьесы Александра Николаевича Островского «Доходное место».

21 октября. Открыто Архангельское Епархиальное женское училище, в стенах которого «воспитанниц готовили к работе по просвещению народа в родном краю». (Упразднено Архгубревкомом 4 марта 1920 года.)

9 ноября. Случился скандал в Академии художеств. Иван Николаевич Крамской и его товарищи не пожелали участвовать в конкурсе на большую золотую медаль, так как их не устраивали предложенные им темы из скандинавской мифологии, и покинули академию. Они объединились в артель и стали жить коммунально (впоследствии – Товарищество передвижных художественных выставок). «Старейшиной» артели был Крамской, а его жена Софья Николаевна занималась общим хозяйством всех артельщиков.

18 ноября. В Москве, в Малом театре, прошла премьера пьесы Алексея Феофилактовича Писемского «Горькая судьбина», хорошо принятая зрителями. Вскоре была запрещена по идеологическим соображениям. Постановка возобновилась в 1895 году.

30 ноября. Обществом любителей российской словесности выпущен в свет первый том «Толкового словаря живого великорусского языка» Владимира Ивановича Даля. Словарь содержал около 200 000 слов. Расходы на издание остальных томов взял на себя государь император.

В Москве начал выходить ежемесячный журнал «Русский архив», основанный археографом и библиографом Петром Ивановичем Бартевелем для публикации материалов по русской истории.

Художник Николай Николаевич Ге привез из Италии свою картину «Тайная вечеря». Картина, выставленная в Академии художеств, привлекла всеобщее внимание.

Вышел 1-й номер газеты «для народа» «Воскресный досуг».

Исследования члена Петербургской академии наук Германа Людвиг Фертдинанда Гельмгольца в области акустики, начатые в 1863 году, позволили ему открыть комбинационные тоны, развить резонансную теорию слуха, построить модель уха. Кроме того, Гельмгольц разработал термодинамическую теорию химических процессов, ввел понятия свободной и связанной энергий. Заложил основы теорий вихревого движения жидкости и аномальной дисперсии.

1864 год

2 января. Основано Собрание сельских хозяев, вскоре ставшее более известным под названием «Картофельный клуб».

28 января. Михаил Александрович Офросимов назначен московским военным генерал-губернатором. С его именем связано создание Художественно-промышленного музея в Москве.

31 января. После закрытия журнала «Время» Михаил Михайлович Достоевский начал издавать журнал «Эпоха».

В Воронеже открыта Публичная библиотека.

2 февраля. В воскресенье прошло общее собрание членов Общества для пособия нуждающимся литераторам и ученым (Литературного фонда). «Санкт-петербургские ведомости» сообщали: «Заседание открыто чтением статьи И.С. Тургенева в память покойного Дружинина, которому принадлежит мысль основания общества». Председателем Общества был избран барон Модест Андреевич Корф.

9 февраля. В Петербурге в целях популяризации научных знаний «в широких слоях общества» основан Педагогический музей военно-учебного ведомства. Закрыт в 1930-х годах.

16 февраля. В Москве в Петровском парке произошла дуэль между Сергеем Николаевичем Гончаровым (старшиной гласных Московской городской думы и родственником А.С. Пушкина) и Михаилом Никифоровичем Катковым (издателем и редактором газеты «Московские ведомости»). Катков оскорбительно отозвался о членах думы. Вместо Каткова на дуэль явился сотрудник его газеты П.М. Леонтьев. Поединок окончился благополучно: оба его участника остались невредимы.

19 февраля. Опубликован указ об устройстве быта крестьян в Царстве Польском. Земли, находящиеся в пользовании польских крестьян, перешли в их полную собственность.

17 марта. В Петербурге учреждено первое в России Общество взаимного кредита. Общество положило начало созданию в России кредитных товариществ с круговой ответственностью. Петербургское общество взаимного кредита было создано по инициативе правительства. Учредителями петербургского Первого общества взаимного кредита были барон Людвиг Гауф, коммерции советник Григорий Елисеев, братья Клеменц, купец Эдуард Казалет и представитель торгового дома «Асмус Симонсет». Изначально создание Общества всячески поддерживал министр финансов М.Х. Рейтер – последовательный сторонник частного кредита. Однако фактически его создателем и первым управляющим был товарищ управляющего Государственным

К концу XIX века конка была построена в большинстве крупных городов и губернских центров России – Санкт-Петербурге, Москве, Самаре, Екатеринбурге, Ростове, Новгороде. Общая протяженность коннорельсовых путей составила около 600 километров.

Случилось скандал в Академии художеств. Иван Николаевич Крамской и его товарищи не желали участвовать в конкурсе на большую золотую медаль, так как их не устраивали предложенные им темы из скандинавской мифологии, и покинули академию.

Они объединились в артель и стали жить коммуной (впоследствии – Товарищество передвижных художественных выставок). «Старейшиной» артели был Крамской, а его жена Софья Николаевна занималась общим хозяйством всех артельщиков.

Первая водопроводная линия начала действовать в Петербурге.

Частным Акционерным обществом Санкт-петербургских водопроводов пущена первая в Петербурге нормально действующая водопроводная система, снабжавшая водой центральную часть Петербурга (участок между Невой, Обводным каналом и рекой Пряжкой).

В постоянную эксплуатацию водопровод был сдан 30 сентября 1866 года.

Известный немецкий композитор Рихард Вагнер, посетивший Петербург и Москву, изумил публику. И не только своим мастерством, но и тем, что дирижировал, стоя лицом к оркестру. До него все дирижеры работали, стоя в первом ряду музыкантов, лицом к зрителям.

Цезарь Антонович Кюи заметил, что пребывание Вагнера «у нас всем принесло огромную пользу».

Обществом любителей российской словесности выпущен в свет первый том «Толкового словаря живого великорусского языка» Владимира Ивановича Даля. Словарь содержал около 200 000 слов. Расходы на издание остальных томов взял на себя государь император.

В книжных магазинах появились в продаже «Очерки бурсы» Николая Герасимовича Помяловского, «Князь Серебряный» Алексея Константиновича Толстого, «Отцы и дети» Ивана Сергеевича Тургенева. Кстати, граф Алексей Константинович Толстой уже к тому времени был известен как один из создателей Козьмы Пруtkова. Первая его книжка «Упырь» вышла в Санкт-Петербург в 1841 году под псевдонимом Краснорогский. В 1854 году он выступил в «Современнике» со стихотворениями «Колокольчики мои», «Ой стоги» и другими, заставившими сразу обратиться на него внимание. Особенной известностью пользовалась его поэма «Очерк русской истории от Гостомысла до Тимашева», которая представляет собой юмористическое обозрение почти всех главных событий истории России, с постоянным припевом:

«Порядка только нет». Славился Алексей Константинович и своим богатырским здоровьем — он разгибал подковы и свертывал пальцами винтообразно зубцы вилки. «Князь Серебряный» Толстого послужил сюжетом для множества пьес народного репертуара и лубочных рассказов.

Михаил Никифорович Катков выступил с передовицей в «Московских ведомостях»: *«К стыду нашему, иностранцы на этот раз не из ничего сочиняли свои взгляды на Россию. ... Для иностранцев довольно было иметь хотя бы поверхностное понятие о том, что печаталось по-русски, например, в Лондоне, и знать при том, что весь этот отвратительный сумбур, невозможный ни в какой литературе, пользовался в России большим кредитом, что русские люди разных сословий пилигримствовали к этим вольноотпущенным сумасшедшего дома, питались их мудростью и возлагали на них надежды в деле обновления своего отечества».*

Стремясь оказать поддержку федеральному правительству Севера Авраама Линкольна в ходе Гражданской войны в Соединённых Американских Штатах и учитывая возможность войны с Великобританией и Францией, Россия приняла решение направить в территориальные воды США две эскадры русского флота — Атлантическую и Тихоокеанскую.

В состав первой, отправившейся из Кронштадта в Нью-Йорк под командованием контр-адмирала Степана Степановича Лесовского, входило 3 фрегата, 2 корвета и клипер. Вторую, дальневосточную, состоящую из 4 корветов и 2 клиперов, направлявшуюся в Сан-Франциско, возглавил контр-адмирал Андрей Александрович Попов. Снаряжение и переход эскадр осуществлялись в строжайшей тайне, и поход кораблей не был замечен англо-французской коалицией.

Ярким солнечным днем 11 сентября 1863 года неожиданно для Америки и Европы в гавани Нью-Йорка бросил якорь русский фрегат «Ослябя». За ним подтянулись фрегаты «Александр Невский» и «Пересвет», корветы «Варяг» и «Витязь», клипер «Алмаз». Их привел контр-адмирал С.С. Лесовский. Так же внезапно на рейде Сан-Франциско 12 октября того же года появилась русская Тихоокеанская эскадра под командованием контр-адмирала А.А. Попова.

Девятимесячное пребывание русских эскадр у берегов Америки способствовало победе северян, укреплению международных позиций США и дальнейшему русско-американскому сближению. «Андреевский крест сплетает свои складки со звездами и полосами», — гласили заголовки американских газет.

Когда выяснилось, что Великобритания и Франция не начнут военных действий против США, эскадры Степана Степановича Лесовского и Андрея Александровича Попова отправились в Россию

Началась Земская реформа. Высочайшим указом введено в действие «Положение о губернских и уездных земских учреждениях».

банком, а с 1867 года его управляющий Евгений Ламанский.

12 апреля. В Тифлисе образовано Кавказское медицинское общество.

6 мая. В Александринском театре в Петербурге состоялась премьера драмы поэта Льва Александровича Мея «Псковитянка». По определению Аполлона Григорьева, Мей принадлежал к «литературным явлениям, пропущенным критикой».

8 мая. Император Александр II утвердил «Основные правила для учреждения церковных братств».

Подавлены последние очаги польского восстания.

15 мая. В Москве в Теплом переулке открылось парфюмерное предприятие Генриха (Андрея) Афанасьевича Брокера.

19 мая. На Мытнинской площади в Петербурге зачитан приговор Николаю Гавриловичу Чернышевскому. Его роман «Что делать?» был опубликован в журнале «Современник» в 1863 году. На площади над ним совершен обряд гражданской казни (сломана над головой шпaga). Это было нелепым действием, так как Чернышевский не был дворянином — он родился в семье саратовского священника, то есть принадлежал к духовному сословию. Чернышевскому на эшафоте объявили приговор — семь лет каторжных работ и вечное поселение в Сибири. Процедура с театральным ломанием шпaги превратила посредственного писателя в вождя революционной демократии, мученика и героя для нескольких поколений «левой» интеллигенции. Далее последовала отправка осуждённого в Сибирь на каторгу в рудники.

7 июня. Открылось движение по железной дороге между Петербургом и Ораниенбаумом (ранее поезда ходили только до Петергофа). Первый поезд, состоявший из двух вагонов, отправился с Петергофского вокзала.

11 июня. На верфи «Галерный островок» в Петербурге спущен на воду броненосец береговой обороны «Не тронь меня».

Под Краснодаром официально открыт курорт «Горячий ключ» и создан военный госпиталь. Вышел первый номер «Вестника Российского общества садоводства». «Вестник» писал: «Один без пользы потерянный весной день не вознаграждается тремя осенними днями усиленной работы».

14 июля. Утверждено Положение о начальных народных училищах. Педагогическая опека обеспечивалась школьным советом, в который входили местная администрация, церковь и земство.

27 июля. Согласно ходатайству Московского городского общественного управления в обязанности города перестали входить отопление

и освещение всех казарм, расположенных на его территории.

28 июля. В Петербурге учрежден устав первого в России акционерного коммерческого кредитного банка.

5 сентября. В Москве создана библиотека Общества любителей естествознания, антропологии и этнографии. Она формировалась в соответствии со специализацией отделов общества.

15 сентября. Состоялось первое заседание московского Математического общества. Во второй половине XIX века оно стало одним из важнейших центров русской математической науки. Основал общество профессор университета Николай Дмитриевич Брешман.

17 сентября. В Москве основана Центральная политехническая библиотека. Ныне размещается в здании Политехнического музея.

20 сентября. Объявлено об учреждении юнкерских училищ для подготовки офицеров из среды вольноопределяющихся. Вскоре в училища смогли поступать и урядники казачьих войск.

22 сентября. Началось продвижение русских войск в Туркестане. Полковником Михаилом Григорьевичем Черняевым взят Чимкент.

25 сентября. Между Россией и Китаем в Чугучаке подписан протокол о размежевании в Центральной Азии.

1 октября. Окончен ремонт флюгера-кораблика на шпиле Адмиралтейства в Петербурге. На парусах кораблика был выгравирован текст: «Возобновлен в 1864 году октября 1 дня архитектором Ригдером, смотритель — капитан 1-го ранга Тегелев, помощник — штабс-капитан Степан Кирсанов». Последующие ремонты шпиля и флюгера производились в 1929, 1977 и 1999 годах.

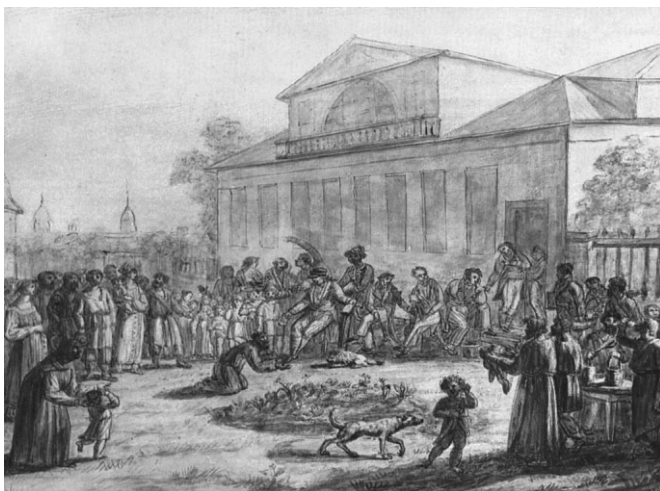
Открыта Физиологическая лаборатория Академии наук в Петербурге. Работала до 1925 года.

1 ноября. Открыт Санкт-Петербургский частный коммерческий банк — первый в России акционерный банк. Его основал коммерции советник, купец 1-й гильдии, потомственный почетный гражданин Егор Егорович Брандт. Петербургский частный коммерческий банк явился родоначальником всех акционерных банков России.

9 ноября. В Петербурге, на Рижском проспекте, в доме Суслова, открыт приют «Ясли» для малолетних детей, в том числе и грудных, на время работы их матерей вне дома — одно из первых заведений подобного рода в России.

12 ноября. В Оренбурге учрежден городской банк.

19 ноября. Принят новый устав гимназий. Гимназии делились на классические, дававшие право поступления в университеты без



Положением вводились бессловесные выборные органы местного самоуправления — земства. Они избирались всеми условиями на трёхлетний срок и состояли из распорядительных органов (уездных и губернских земских собраний) и исполнительных (уездных и губернских земских управ). Выборы в земские распорядительные органы — собрания гласных (депутатов) — проводились на основе имущественного ценза, по куриям. Первая курия (землевладельческая) состояла из владельцев земли от 200 до 800 десятин или недвижимости стоимостью от 15 000 рублей. Вторая курия (городская) объединяла собственников городских промышленных и торговых заведений с годовым оборотом не менее 6000 рублей и владельцев недвижимости не менее чем на 2000 рублей. Выборы же по третьей курии (сельских крестьянских обществ) были многостепенными. Земские собрания избирали исполнительные органы — земские управы — в составе председателя и нескольких членов.

Земства были лишены каких-либо политических функций, их деятельность ограничивалась в основном решением местных вопросов. Они несли ответственность за народное образование, за народное здоровье, за своевременные поставки продовольствия, за качество дорог, за страхование, за ветеринарную помощь и многое другое. Земства учреждены в 34 губерниях. Всё это требовало больших средств, поэтому земствам было позволено вводить новые налоги, облагать население повинностями, образовывать земские капиталы. При своём полном развитии земская деятельность должна была охватить все стороны местной жизни.

На Пресненских прудах в Москве открылся первый в России Зоологический сад, основанный по инициативе профессора, зоолога и антрополога Анатолия Петровича Богданова.

Первым его директором был профессор Я.Н. Калиновский. Тогда коллекция насчитывала 300 животных, в том числе 2 тигра и 2 льва. Все работы по созданию Зоосада проводились Обще-

ством акклиматизации животных и растений на народные пожертвования.

Открыта первая в России исправительная школа для малолетних, находящихся в тюрьме под следствием, отдаваемых на поруки, а также нищенствующих.

Школа в Москве была открыта по инициативе председатели Общества распространения полезных книг А.Н. Стрелкавой. Группа воспитанников была определена всего в 10 человек, а состав служащих состоял из смотрителя и одного надзирателя из солдат.

Вышел первый номер «Вестника Российского общества садоводства». «Вестник» писал: «Один без пользы потерянный весною день не вознаграждается тремя осенними днями усиленной работы».

После закрытия журнала «Время» Михаил Михайлович Достоевский начал издавать журнал «Эпоха».

Основана газета «Петербургский листок», издававшаяся до 1917 года (в 1914–1917 годах называлась «Петроградским Листком»).

Начал выходить журнал «Фотограф».

В Москве создана библиотека Общества любителей естествознания, антропологии и этнографии. Она формировалась в соответствии со специализацией отделов Общества.

В Москве основана Центральная политехническая библиотека. Ныне размещается в здании Политехнического музея.



Состоялось первое заседание московского Математического общества.

Во второй половине XIX века оно стало одним из важнейших центров русской математической науки.

Основал общество профессор университета Николай Дмитриевич Брашман.

По инициативе археолога графа Алексея Сергеевича Уварова основано Московское археологическое общество.

Алексей Сергеевич был автором многих работ по археологии, и в том числе «Исследования древностей южной России и берегов Черного моря», «Меряне и их быт по курганным раскопкам», «Археология России. Каменный период». Единственно избранный на пост председателя Общества, Уваров произнес речь, в которой наметил тот путь, который так блестяще был пройден впоследствии Московским археологическим обществом под его руководством. Устройством археологических съездов граф думал много сделать в этом направлении; по его мысли они создались и собираются через каждое трехлетие в одном из шести русских городов, наиболее богатых остатками

экзаменов, и реальные, готовившие учеников в высшие технические учебные заведения, но не в университеты.

20 ноября. Началась судебная реформа, подготовленная комиссией Сергея Ивановича Зарудного («Судебные уставы 20 ноября 1864 года»). Провозглашено равенство всех перед законом. Введен суд присяжных и институт мировых судей. Судебные уставы вводили бессловесный, гласный суд с участием присяжных заседателей, адвокатурой и состязательностью сторон. Присяжные заседатели, участвующие в судебном процессе, устанавливали лишь виновность или невиновность подсудимого, меру наказания же определяли сами судьи. Решения, принятые судом с участием присяжных заседателей, считались окончательными, в противном случае могли быть обжалованы в судебной палате. Решения окружных судов, в которых принимали участие присяжные заседатели, могли быть обжалованы лишь в том случае, если было совершено нарушение законного порядка судопроизводства. Апелляции на эти решения рассматривал Сенат.

1865 год

1 января. «С.-Петербургские ведомости» писали: «В минувшем году наше общество было расположено очень слабо увлекаться прогрессивными идеями, и, может быть, никогда еще, с тех пор как русские люди привыкли говорить сознательно, самое слово прогресс не пользовалось у нас таким малым уважением».

14 января. В Москве прошел первый в России купеческий съезд.

В январском номере журнала «Эпоха», издававшимся Михаилом Михайловичем Достоевским, опубликован рассказ Николая Семёновича Лескова «Леди Макбет нашего уезда». Московское дворянское собрание высказалось за созыв Собора Русской земли. Александр II ответил отказом.

2 февраля. В Петербурге освящен храм Сретения Господня при Фельдьегерском корпусе (набережная реки Фонтанки, 90).

11 февраля. В Серпуховской части Москвы, на Конной площади, публично зачитан приговор мещанину Борису Брюшневскому, осужденному за изготовление фальшивых денег. Мошенника приговорили к ссылке в Сибирь.

20 марта. Зарегистрирован устав петербургского Собрания художников. Устраивало семейные вечера, любительские спектакли, концерты и чтения, приносившие до 50 тысяч рублей в год. На эти деньги, в частности, была учреждена бесплатная рисовальная школа, где обучалось до 400 детей.

21 марта. На Арбате открылась лечебница для приходящих больных, в которой бесплатно де-

журили члены Общества русских врачей в Москве. Среднее число посещений в год превышало 25 тысяч. Лечебница была бесплатной.

30 марта. Отдельным изданием вышел в свет «антинигилистический» роман Николая Семёновича Лескова «Некуда», опубликованный автором под псевдонимом Стебницкий.

12 апреля. В Ницце от чахотки скончался цесаревич Николай Александрович, старший сын Александра II. Наследником престола стал Александр Александрович. «...Ни солнце лучи, ни влияние морского воздуха не могли остановить рокового хода болезни,» — говорилось в официальном источнике.

1 мая. В Одессе открыт Новороссийский университет.

3 июня. В Москве открылась мануфактурная выставка.

В Москве основано популярное среднее техническое учебное заведение — Комиссаровское училище. Целью училища было предоставление среднего технического образования по механическому делу. Выпускники училища, проработав три года на предприятии, могли получить звание «Техник по механическому делу».

17 июня. Ночью полковник Михаил Григорьевич Черняев, возглавивший двухтысячное войско при 12 орудиях, взял Ташкент. Хан кокандский покорился русскому царю. За взятие Ташкента Михаил Григорьевич Черняев был произведен в генерал-майоры и награжден золотой шашкой, украшенной бриллиантами, с надписью «За взятие Ташкента». Сейчас она хранится в Историческом музее.

21 июня. В Москве, в Серпуховской части, на Конной площади, публично зачитан приговор помещанину П.Е. Коробочкину, осужденному за отправку «угрозного» письма с требованием денег. Вымогатель был лишен всех прав и сослан в Сибирь.

28 июня. Принят закон, по которому еврей-ремесленникам предоставлялось право на проживание на всей территории империи вместе с членами их семей.

1 июля. Наложён запрет на издание журнала «Современник».

3 июля. Газета «Северная пчела» оповестила жителей столицы, что отныне официально разрешено курить на улицах Петербурга. До этого дня из-за опасности пожаров курение на улицах было запрещено.

6 июля. Городская дума одобрила предложение о необходимости поставить на улицах Петербурга скамейки для отдыха прохожих. Вскоре на улицах города появились первые скамьи. Скамья представляла собой десять поставленных в ряд деревянных кресел с подлокотниками, скрепленных между собой рейками.

13 июля. Обер-полицеймейстер Петербурга издал приказ о воспрещении брать воду для

прошлого. Для возбуждения интереса к старине и для добывания возможно больших сведений об имеющихся там и сям памятниках, граф Уваров предложил обществу отнестись к епархиальным начальствам с просьбой, чтобы они пригласили настоятелей монастырей и приходских церквей к сообщению сведений обо всех имеющихся у них древностях, а также предложил просить губернские статистические комитеты, чтобы они сообщали археологическому обществу сведения о древностях губернии и о собирателях их. Археологическое общество прекратило свое существование в 1923 году.



Первый в России клуб конькобежцев создан в Петербурге. В следующем году при Петербургском речном яхт-клубе создается «кружок конькобежцев любителей».

Кронштадтский купец Михаил Осипович Бритнев создал первый в мире ледокол. Ледокол представлял собой паровой буксир с переделанной по типу поморской торосовой лодки носовой частью, позволявшей ломать лед собственным весом.

Тёплый переулочек в Москве в 1864 году вдруг наполнился удивительными цветочными ароматами. Дело было в том, что в одной из конюшен Тёплого переулка три человека — хозяин пристанища Иван Бурдаков, дворовый мужик Герасим и предприимчивый француз по имени Андрей (Генрих) Афанасьевич Брокер — в огромных кастрюлях варили мыло. Затея была, мягко говоря, странной — мыла во всех лавках было полно. Но француз знал, что делал.

На каждом куске мыла в пробных партиях красовалось по одной из букв русского алфавита. И покупатели клонули. Но не только и не столько мыльная игра в алфавит привлекала заказчиков — дешевизна товара была самым существенным фактором. До Брокера мыло было доступно только обеспеченным слоям общества. А он хотел, чтобы и у простого народа руки благоухали цветами. И, конечно, хотел расширить рынок. Мыло Генриха Брокера под названием «Народное» продавалось всего по копейке за брусок. Это позволило в кратчайшие сроки во сто крат расширить производство.

Кроме того, Брокер изобрёл новый способ изготовления концентрированных духов, создавал новые ароматы, изучал воздействие духов на эмоции человека, уделял пристальное внимание рыночной стратегии.

На большой Всероссийской выставке 1882 года фирма удостоилась Большой золотой медали. Фурор произвёл новый цветочный одеколон. Он красовался в изящных гранёных флаконах и в то же время струями бил из громадного фонтана. Желающих подставить руки под это диво было так много, что полиции при-

шлось наводить порядок. К 1900 году оборот фабрики достиг 2,5 миллиона рублей.

В Москве на Трубной площади гостеприимно распахнул двери для посетителей ресторан «Эрмитаж», одно из красивейших зданий в центре Москвы.

Открыли новый французский ресторан московский купец Яков Пегов совместно с кулинаром Люсьеном Оливье. Тем самым Оливье, что осчастливил русских людей своим салатом. Здесь была французская кухня, и на роскошные обеды подавались дорогие вина, уверяя, что это настоящий коньяк из подвалов дворца Людовика XVI, переживший французскую революцию.

Оливье отдал дань московским традициям – гостей обслуживали не строгие лакеи во фраках, а половые, одетые в рубашки из тончайшего голландского полотна с шелковыми поясами.

Деликатесы, вина и коньяки выписывались из-за границы и были способны удовлетворить самый взыскательный вкус. С 70-х годов XIX века повелась замечательная традиция «Эрмитажа», сделавшая его знаменитым на всю Москву. Раз в году 12 (25) января деревянные столы и табуретки вытесняли шелковую мебель, пол вместо мягких ковров покрывался опилками, и до глубокой ночи здесь гуляло московское студенчество, отмечая свой любимый праздник – Татьянин день. Студенты приезжали сюда после официальной части праздника в Московском университете на Моховой. Городовым в Татьянин день указывалось не забирать в полицейскую часть подвыпивших студентов.

Здесь бывали Римский-Корсаков, Чехов, Горький, Танеев, Чайковский, Шаляпин и многие другие. Сюда по доброй московской традиции съезжался цвет Москвы после спектаклей.

Открыт Ирбитский Пассаж – главный символ Ирбитской ярмарки. Пассаж тогда же окрестили – Невским проспектом Ирбита.

Ирбитская ярмарка была открыта в 1643 году, хотя официально утверждена в 1743 году. На ярмарке в Ирбите продавались европейские, азиатские и сибирские товары.



питья из Фонтанки во избежание эпидемий. Петербуржцы, пользуясь водой из Фонтанки и городских каналов, «пьют экстракт из дохлых собак и кошек», – писала в 1859 году одна из прусских газет.

19 июля. Комитет министров передал в городское управление все московские бульвары с формулировкой «...по содержанию их не требуется никаких особых технических сведений».

Николай Николаевич Бекетов изобрел способ промышленного производства алюминия.

9 августа. Московской думой принято решение о приобретении у казны всех 16 питейных домов города, из которых 12 были сданы в аренду, а остальные из-за невяжк съемщиков не использовались.

17 сентября. Последовало предписание, чтобы в Москве, по примеру Петербурга, при всех каретах, колясках и городских линейках имелись фонари.

25 сентября. Открылось Елизаветградское кавалерийское юнкерское училище.

29 сентября. Издан указ Святейшего Синода о том, что разрешение на постриг в монашество дает епархиальный архиерей. До этого времени для пострига требовалось разрешение Синода. Поступивший в монастырь проходил трехгодичный «искус послушания» – подготовку к принятию монашества.

3 октября. В Колонном зале Дворянского собрания генерал-губернатор Москвы князь Василий Андреевич Долгоруков открыл первое московское губернское земское собрание.

23 октября. День начала русской кооперации. В России утвержден устав первого потребительского общества, организованного в Шуге.

28 октября. Издан указ московской полиции о запрещении сборищ рабочих фабрик и ремесленных заведений для устройства кулачных боев. За непослушание следовал арест.

7 ноября. Управление Московского общества охоты объявило о начале ежегодной охоты на лосей в Подмоскovie. Запись желающих проводилась в гостинице «Англия».

14 ноября. В Москве, в доме Пугачева на Тверском бульваре, 17, открылся Артистический кружок, которым руководил А.Н. Островский. На собраниях кружка читались и ставились пьесы и музыкальные спектакли. В работе кружка участвовали П.И. Чайковский и Н.Г. Рубинштейн.

21 ноября. В Петровско-Разумовском, под Москвой, была открыта Петровская земледельческая и лесная академия. Она обошлась в огромную сумму – свыше одного миллиона рублей. Главное двухэтажное здание академии с красивыми выпуклыми стеклами вмещало в себя аудитории, кабинеты, лаборатории и т. д. В библиотеке находится 12 200 экземпляров книг. Для ботанического сада отведено место

в 630 кв. метров. За академией парк с цветником. Первый директор, известный ученый-ботаник Николай Иванович Железнов, очень тщательно подбирал педагогический состав, и в дальнейшем академия славилась своими профессорами. Вскоре после основания академии появилась традиция: каждый студент, независимо от будущей профессии, должен был посадить дерево в парке, на лесной опытной даче или на аллее. С 1929 года – Московская сельскохозяйственная академия имени К.А. Тимирязева.

18 декабря. В Петербурге оркестром Бесплатной школы под управлением Милия Алексеевича Балакирева были впервые исполнены симфонии молодого флотского офицера Николая Андреевича Римского-Корсакова. Россия разорвала отношения с Ватиканом из-за Польши.

Основан журнал «Известия Русского географического общества».

В России действовало 6,5 тысячи ярмарок.

1866 год

Январь. Журнал «Русский вестник» начинает печатать роман «Преступление и наказание» Федора Михайловича Достоевского.

Академия наук учредила Ломоносовскую премию за достижения в различных отраслях науки.

19 февраля. Императорское человеколюбивое общество открыло в Москве на Маросейке лечебницу для приходящих больных.

27 февраля. На квартире Льва Николаевича Толстого на Большой Дмитровке в Москве состоялось первое авторское чтение глав романа «Война и мир».

5 марта. Московская городская дума положила начало присвоению звания «Почетный гражданин города Москвы». Первым его был удостоен городской голова князь Александр Алексеевич Щербатов. После 1917 года присвоение званий было прекращено, а в 1994 году решением мэрии возобновлено.

6 марта. В Москве, на Волхонке, 6, на литературном благотворительном вечере, проводившемся в пользу сгоревшей Карамзинской библиотеки в Симбирске, Сергей Андреевич Юрьев (будущий издатель журнала «Русская мысль») читал свои переводы из драм испанского драматурга XVII века Педро Кальдерона.

22 марта. В Москве открыта вторая городская больница для лечения эпидемических болезней, преимущественно тифа. 5 июля 1867 года в ней было открыто отделение для приходящих.

14 апреля. Утверждено Положение о нотариусах. До того нотариат складывался стихийно.

8 мая. Отряд генерала Дмитрия Ильича Рома-

Отныне торжественное открытие ярмарки происходило на площади перед Пассажем. Ярмарка открывалась торжественным поднятием российского флага. По поверью, ход ярмарки связывался с процедурой поднятия полотнища: если флаг запутался – ярмарка затяжная, развернулся сразу – хорошо торговля пойдет, развернулся в сторону Сибири – ярмарка будет благоприятна для сибиряков, в сторону Европы – для купцов из Центральной России.

По количеству памятников истории и архитектуры, по данным на 2001 год, Ирбиту, за исключением Екатеринбурга, не было равных в области. Центральная часть города представляет собой заповедник городской провинциальной архитектуры второй половины XIX – начала XX века.

В XIX веке по объему денежных оборотов Ирбитская ярмарка была второй в России после Нижегородской. После того как Ирбит оказался в стороне от Транссибирской железной дороги, он начал терять торговое значение.

Начало действовать новое законодательство о печати («временные правила»). Газеты стали выходить без предварительной цензуры, под ответственность самих редакторов.

В Петербурге образовано Главное управление по делам печати. Оно было создано на базе упраздненного 10 марта 1862 года Главного управления цензуры.

Газета «Северная пчела» оповестила жителей столицы, что отныне официально разрешено курить на улицах Петербурга.

До этого дня из-за опасности пожаров курение на улицах было запрещено.

Открылся первый в Петербурге Зоологический сад, Санкт-Петербургский зверинец, впоследствии Петербургский зоопарк. Его основали голландцы Софья и Юлиус Гебгардты.

Зоосад располагался на небольшом участке Александровского парка Петербургской стороны.

Для привлечения публики была устроена молочная ферма с буфетом, где продавались сливки, сметана, масло, молоко от коров, специально привезенных из Голландии. Немалые деньги выручались Зоосадам и от продажи корма для животных.

Любопытно, что Зоосад сразу был разделен на две части: зоологическую и коммерческую. Именно вторая, то есть коммерческая, часть и стала основным источником доходов.

Хозяева соорудили большую летнюю эстраду на 1380 мест и закрытый театр на 500 мест. На этих сценах давались цирковые представления, проходили «сборные» концерты, ставились пышные феерии, выступали оперные труп-



пы, хоры и оркестры. Зоосад имел свой, сначала духовой, а потом и симфонический оркестр.

Стали популярны симфонические «четверги», в программе которых были сочинения Чайковского, Рубинштейна, Римского-Корсакова, Вагнера и др. Интересно, что давались и органные концерты, поскольку даже этот инструмент был в Зоосаде.

Большой популярностью пользовались так называемые этнографические выставки. Петербуржцы во время проведения этих выставок могли увидеть жителей разных районов земного шара в национальных костюмах, с домашней утварью, оружием, предметами быта, познакомиться с их танцами, обычаями, а заодно и с животными – как домашними, так и дикими.

Состоялось первое публичное исполнение музыки Петра Ильича Чайковского.

Выступавший в Павловском музыкальном вокзале под Петербургом Иоганн Штраус впервые исполнил произведение 25-летнего студента консерватории Петра Чайковского под названием «Характерные танцы». Это и стало первым публичным исполнением музыки Чайковского.

А в Петербурге оркестр Бесплатной школы под управлением Милия Алексеевича Балакирева впервые исполнил симфонию молодого флотского офицера Николая Андреевича Римского-Корсакова.

В Российской империи утверждён устав первого потребительского общества. Общество было организовано в Шуе. 23 октября 1865 года считается днём начала русской кооперации.

Вышла книга доктора В.А. Ашира «Популярные лекции о косметических средствах и их влиянии на организм человека». В книге было не только сформулировано понятие «косметические средства», но достаточно чётко и обоснованно выражена настороженность к данной продукции.

Доктор писал: «Косметическими средствами называются все те вещества, которые употребляются для поддержания и отчасти для сохранения красоты человеческого тела. Составляют ли косметические средства необходимость?

И безвредны ли они? Обыкновенно все косметические средства делятся на две главные группы: на безвредные и вредные косметические средства. В первую группу войдут все те косметики, которые не содержат в себе ядовитых веществ и ежедневное употребление которых не представляет никаких неудобств. Группа косметических средств, которая заключает в себе безвредные средства, подвергается довольно часто обманчивым подделкам.

Обыкновенно обман заключается в том, что употребляются вещества не тех качеств, каких бы следовало. Но этот обман не имеет

новского при урочище Ирджаре разбил армию бухарского эмира.

16 мая. В Москве открылся Никольский единоверческий монастырь. Поводом послужил переход в 1865 году от раскола к единоверию бывших членов так называемого Белокрыницкого, или Австрийского, священства.

17 мая. Открылись 17 московских судебно-мировых учреждений (по числу мировых участков в городе). На следующий день в судебных камерах начался приём прошений. Мировые судьи с первых дней работы были буквально завалены жалобами.

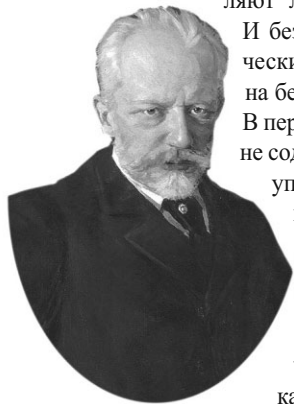
18 мая. С целью собирания, изучения и публикации документов, относящихся к истории России образовалось Императорское Русское историческое общество (оно располагалось на Миллионной улице, 36). Главная цель Русского исторического общества (РИО) заключалась в собирании, обработке и публикации материалов и документов по отечественной истории из государственных и частных архивов. Председателем совета РИО был князь Петр Андреевич Вяземский, а секретарём и фактическим руководителем всего дела – Александр Александрович Половцов, ставший в 1879 году председателем Общества. Под наблюдением Половцова издано несколько томов «Сборника» Русского исторического общества и «Русский биографический словарь». Почётными председателями РИО являлись представители царствующего дома Романовых. В деятельности РИО участвовали С.М. Соловьев, В.О. Ключевский, Н.И. Костомаров, Н.Ф. Дубровин, П.П. Пекарский, В.И. Сергеевич, Я.К. Грот, И.Е. Забелин, А.Н. Пыпин, С.Ф. Платонов, В.С. Иконников, Н.Д. Чечулин, А.Н. Попов и др. За время существования Обществом выпущено 148 томов «Сборников Императорского Русского исторического общества». Закрыто в 1920 году.

24 мая. Русские войска взяли Ходжент.

5 июня. В Петербурге, на территории так называемого Соляного городка открыто Императорское Русское техническое общество: состоялось его первое общее собрание (Пантелеймоновская улица, 2). Насчитывало до тысячи членов и 30 отделений в городах России. При Обществе существовали Технический музей и Передвижной музей учебных пособий; издавались шесть журналов, книги и справочники.

Отменены все формальности для желающих посетить Эрмитаж. По сути, Эрмитаж превращён в публичный музей для всех.

По инициативе Боткина организовано первое эпидемиологическое общество в России (главным образом для усиления эффективности борьбы с холерой). В это время в Петербурге впервые стали использовать труд сестёр ми-



лосердия для ухода за больными (ранее их труд исполнялся только во время военных действий), ввели ношение белых халатов для медперсонала.

20 июня. Приостановлено издание «Московских ведомостей». После аудиенции, данной редактору газеты М.Н. Каткову Александром II в Петровском дворце, выпуск газеты был возобновлен.

1 июля. Спущена на воду первая в мире подводная лодка с механическим двигателем, построенная в России по проекту Ивана Федоровича Александровского. Сооружавшаяся три года лодка Александровского имела в длину 34 метра при ширине в 4 метра и высоте в 3,5 метра. Во время маневров на Тронзундском рейде лодка блестяще выдержала испытания. Впоследствии, когда лодка испытывалась на погружение на глубину 28 метров, она затонула. Хотя её и удалось извлечь, но больше испытаний не возобновляли и лодку сдали в порт на слом.

Начала работу редакция общественно-политического, научного и литературного журнала «Вестник Европы». Выходил в Петербурге по март 1918 года. В разное время в журнале сотрудничали К.А. Тимирязев, С.М. Соловьёв, К.Д. Кавелин, А.К. Пыпин, Н.И. Костомаров, В.В. Стасов; в литературном отделе печатались И.С. Тургенев, И.А. Гончаров, А.Н. Островский, П.Д. Боборыкин, М.Е. Салтыков-Щедрин.

31 августа. Академия художеств в Петербурге присвоила звание академика художнику Василию Григорьевичу Перову за картины «Ученики мастеровые» и «Гитарист».

5 сентября. Началось движение на Козлово-Рязанской железной дороге.

Статистик и этнограф Петр Иванович Келлен организовал систематический сбор данных о национальном составе населения России и издал первую «Этнографическую карту Европейской России».

В Московском университете открыта первая в России кафедра педиатрии.

18 октября. В ходе военных действий в Средней Азии взята последняя большая крепость эмира бухарского – Джизак.

22 октября. В Ветлужском уезде Костромской губернии крестьянин Святослав Лушкин основал первое в России кредитное кооперативное товарищество.

17 ноября. Открыт железнодорожный участок Москва – Серпухов.

24 ноября. Положения крестьянской реформы распространились на государственных крестьян: подтверждено право вечного пользования имевшимися в их распоряжении землями.

1 декабря. Открыт Московский купеческий банк. Начал свое существование с капиталом

никакого влияния на потребителей. Подлог заключается обыкновенно в употреблении алкоголя, добытого из крахмала или древесного уксуса, вместо алкоголя и уксусной кислоты, добытой из вина; в замене хороших сортов жира или масла худшими сортами и т. д.

Собственно говоря, это нельзя назвать подделкой, это скорее приготовление материалов низшего качества, которые не приносят, во всяком случае, никакого вреда общественному здоровью. Вторая группа будет содержать в себе все те средства, которые имеют в основании ядовитые вредные вещества и употребление которых, даже довольно ограниченное, может быть причиной кой-каких ран, повреждений и даже сильных болезней, следовательно, в этой группе будут заключаться все косметические средства вредные.

Обязанность специалиста указать всем и каждому на те косметические средства, которые содержат в себе ядовитые вещества и которых даже редкое употребление может иметь весьма дурные последствия. Было бы, конечно, благоразумно не употреблять их, но употребление этих препаратов до того сильно вошло в обыкновение, что почти невозможно запретить продажу их, не принеся сильного ущерба в торговом отношении, как производителям, так и торговцам. Следовало бы санитарным властям обязать как фабриканта, так равно и продавца, чтобы они на этикетках своих приготовлений печатали бы все те вредные последствия, которые имеют их приготовления».

Московская городская дума положила начало присвоению звания «Почётный гражданин города Москвы».

Первым его был удостоен городской голова князь Александр Алексеевич Щербатов.

После 1917 года присвоение званий было прекращено, а в 1994 году решением мэрии возобновлено.

Совершенно покушение на императора Александра II.

Член тайного революционного общества Дмитрий Владимирович Каракозов 4 апреля 1866 года стрелял в Александра II во время прогулки императора с собакой по Летнему саду.

Императора спасла случайность – оказавшийся рядом с террористом крестьянин Осип Комиссаров толкнул Каракозова и предотвратил убийство. За этот патриотический поступок Осип был удостоен и личного дворянства и денежного вознаграждения, в знаменитом Щукином дворе – одном из самых оживленных торговых мест города – появилась даже школа имени Комиссарова. По подписке дворянами было куплено для него имение. Луи Наполеон наградил его орденом Почетного легиона. После очередной попойки Комиссаров был отправлен в провинцию, где повесился. На месте покушения была сооружена часовня по проекту академика архитектуры Романа Ивановича Кузьмина. (В советские годы часовня была снесена.)

На просьбу о помиловании Каракозова Александр II ответил: «Я давно уже простил его как христианин, но как государ-

ственный деятель я не могу простить такого ужасного преступления».

Образовано Императорское Русское историческое общество.

Было учреждено с целью собирания, изучения и публикации документов, относящихся к истории России.

Главная цель Императорского Русского исторического общества (РИО) заключалась в собирании, обработке и публикации материалов и документов по отечественной истории из государственных и частных архивов.

Председателем совета РИО был князь Петр Андреевич Вяземский, а секретарём и фактическим руководителем всего дела — Александр Александрович Половцов, ставший в 1879 году председателем Общества.

При участии Половцова издано несколько томов «Сборника» Русского исторического общества и «Русский биографический словарь».

Почётными председателями РИО являлись представители царствующего дома Романовых. В деятельности РИО участвовали С.М. Соловьев, В.О. Ключевский, Н.И. Костомаров, Н.Ф. Дубровин, П.П. Пекарский, В.И. Сергеевич, Я.К. Грот, И.Е. Забелин, А.Н. Пыпин, С.Ф. Платонов, В.С. Иконников, Н.Д. Чечулин, А.Н. Попов и др. За время существования Обществом выпущено 148 томов «Сборников Императорского Русского исторического общества». Закрыто в 1920 году.

Открылась Московская консерватория. Пётр Ильич Чайковский предложил, чтобы первой музыкой, которая прозвучит в новой консерватории, была музыка Глинки, и, сев к роялю, сыграл увертюру к опере «Руслан и Людмила».

Директором был избран Николай Григорьевич Рубинштейн.

Окончившие полный курс Консерватории получали диплом, дававший «звание свободного художника и льготу I разряда по отбыванию воинской повинности, а лицам податного сословия — личное почетное гражданство».



1,2 миллиона рублей. Среди его учредителей было более 70 крупных купцов города.

19 декабря. Газета «Биржевые ведомости» опубликовала извещение о создании в Петербурге первого национального информационного агентства — Русского телеграфного агентства (РТА). К тому времени при «Биржевых ведомостях» уже четыре года действовало небольшое телеграфное бюро. Агентство получило разрешение иметь свои бюро в разных городах, издавать свои «Телеграфные бюллетени» и продавать их. Первоначально РТА распространяло иностранную политическую информацию и коммерческие новости на территории страны организациям, редакциям газет и частным лицам. Вскоре оно стало собирать и распространять за границей через бюро Вольфа внутрироссийскую информацию. Это значительно облегчило получение сведений, особенно провинциальными газетами.

Осыпанный милостями Александра II, «которые можно оказать только любимому сыну», житель Калуги имам Шамиль присягнул на верноподданность России.

Вышел в свет последний том словаря Владимира Ивановича Даля.

Срок службы во всех казачьих войсках сокращен до 20 лет.

Закрыты журналы «Современник» и «Русское слово».

Инженер-химик Альфред Б. Нобель, смешивая нитроглицерин с тонко размолотой глиной (кизельгуром) и кальцинированной содой, получил динамит.

Ученый-ботаник и директор Ботанического сада Николай Николаевич Кауфман издал первую в России оригинальную флористическую сводку — «Московская флора». Эта работа оказала большое влияние на развитие систематики и географии растений в России. В магазинах появился роман Федора Михайловича Достоевского «Преступление и наказание».

1867 год

1 января. Вышел первый номер «Петербургской газеты» издателя Сергея Николаевича Худякова.

12 января. В петербургском Александринском театре состоялась всероссийская премьера трагедии Алексея Константиновича Толстого «Смерть Иоанна Грозного». На декорации и костюмы была ассигнована очень большая сумма — более 30 тысяч рублей, что в 3–5 раз больше, чем обычно.

Учреждена премия за научные труды по анатомии, гистологии и эмбриологии имени Карла Максимовича Бэра — одного из самых многосторонних и выдающихся естествоиспытателей нового времени.

7 февраля. В Петербурге состоялось первое собрание Русского исторического общества. Открыл и вёл заседание князь Пётр Андреевич Вяземский. 28 февраля Общество принял под свое августейшее покровительство наследник цесаревич Александр Александрович. За время своего существования (до 1917 года) Общество выпустило 148 томов ученых записок.

18 марта. В Вашингтоне подписан русско-американский договор. За 7 200 000 долларов Россия уступила Северо-Американским Соединенным Штатам российские североамериканские колонии (Аляска), общей площадью 23 тысячи кв. миль, и Алеутские острова.

27 марта. Издан закон «О противозаконных обществах», призванный активизировать борьбу с нелегальными организациями.

29 апреля. На международной конференции в Лондоне между Россией, Австро-Венгрией, Бельгией, Великобританией, Италией, Люксембургом, Нидерландами, Пруссией и Францией подписан договор о статусе Люксембурга. Герцогство определялось «вечно нейтральным» государством. Люксембург объявлялся открытым городом, все укрепления подлежали сносу.

30 апреля. В неделю святых жен-мироносиц скончался святитель Игнатий Брянчанинов, епископ Ставропольский, — один из крупнейших церковных писателей XIX века.

1 мая. В Сокольниках, на Ширяевом поле, московское купечество принимало царскую семью. К приезду императора был выстроен павильон на 1200 мест и площадка перед ним освещалась, как сообщали газеты, «двумя электрическими солнцами больших размеров».

14 мая. «Петербургская газета» написала о человеке по фамилии Троицкий, составившем приличное состояние тем, что каждый встречный мог дать ему щелчок в нос, заплатив гривенник. За рубль Троицкий соглашался переползти на животе улице.

25 мая. В Париже польский революционер Бerezовский покушался на жизнь Александра II. Французский суд присяжных оправдал его.

6 июня. В Москве основан первый речной клуб «Стрелка» (через три года после появления в России первой лодки для академической гребли). В московском клубе занимались только гребным спортом, в отличие от петербургского, где еще ходили под парусом.

В Петербурге, на Невском проспекте, открылся книжный магазин Флорентия Федоровича Павленкова. Вскоре Павленков занялся и издательской деятельностью. Среди популярных серий его издательства — «Жизнь замечательных людей», «Научно-популярная библиотека для народа».

Статистик и этнограф Петр Иванович Кеппен организовал систематический сбор данных о национальном составе населения России и издал первую «Этнографическую карту Европейской России».

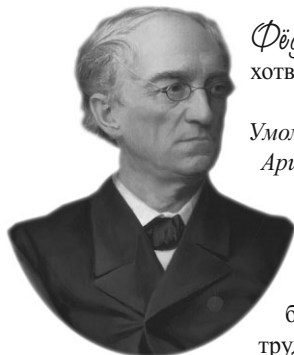
Состоялось торжественное открытие Русского технического общества (РТО). РТО было создано по инициативе группы профессоров и инженеров Петербурга и стало первым и наиболее крупным обществом, объединившим представителей техники, науки и промышленности. Императорское Русское техническое ,располагалось на территории так называемого Соляного городка в Петербурге.

В основу создания Общества закладывался принцип интеграции знаний различных отраслей промышленности, и появление Общества было обусловлено проявившимися противоречиями в российской промышленности. Основной целью РТО выступало содействие развитию промышленности в России, а содержание деятельности можно представить через работу следующих отделов: 1) химических производств и металлургии, 2) механической технологии, механики и машиностроения, 3) строительства, горного искусства и архитектуры, 4) судостроения, морской техники, артиллерии и оружейного производства.

РТО насчитывало 30 отделений в городах России.

Русское техническое общество устраивало публичные лекции о технических предметах, выпуск периодических изданий для распространения технических знаний, содействие разрешению технических вопросов, интересующих отечественную промышленность, с назначением медалей и премий за лучшее их разрешение, выставки мануфактурных и заводских изделий, осуществляло исследование материалов, изделий и способов работы, учреждало техническую библиотеку, химическую лабораторию и технический музей, содействовало распространению иностранной продукции, ходатайствовало перед правительством о мерах, которые могли быть полезны для развития отечественной промышленности.

При обществе существовали Технический музей и Передвижной музей учебных пособий; издавались шесть журналов, книги и справочники.



Фёдор Иванович Тютчев написал стихотворение:

Умом Россию не понять,
Аршином общим не измерить:
У ней особенная стать —
В Россию можно только верить.

Имя поэта к этому времени были широко известно. Бывший сотрудник Министерства иностранных дел

в 1858 году был назначен председателем Комитета иностранной цензуры.

Современники отмечали его блестящий ум, юмор, талант собеседника. Его эпиграммы, остроты и афоризмы были у всех на слуху. К этому времени относится и подъём поэтического творчества Тютчева.

Тогда же по инициативе Ивана Сергеевича Тургенева был издан его первый поэтический сборник.

Вышла в свет работа адмирала русского флота Николая Михайловича Соковнина «Воздушный корабль».

Николай Михайлович предложил в своей работе реактивный аэростат, который должен летать способом, подобным тому, как летит ракета под действием реакции сжатого воздуха.

Впервые адмирал русского флота ввёл понятие плоскостного руля высоты. Сформулировал требования к аэродинамическим качествам дирижабля.

В русском языке появилось новое слово – интеллигенция, не имевшее аналогов в других языках. Введено в обиход беллетристом Петром Дмитриевичем Боборыкиным.

Пётр Дмитриевич дебютировал как драматург, был редактором-издателем журнала «Библиотека для чтения», сотрудничал в журналах «Отечественные записки», «Вестник Европы», «Северный вестник».

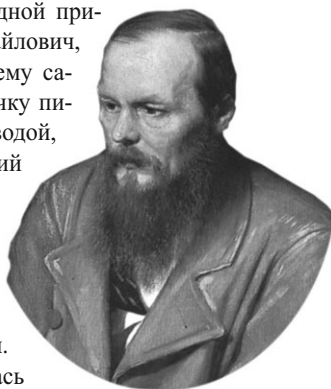
Автор свыше 100 романов, в том числе «Василий Теркин», повестей и пьес. Был почётным академиком Петербургской академии наук.

Учёный-ботаник и директор Ботанического сада Николай Николаевич Кауфман издал первую в России оригинальную флористическую сводку – «Московская флора».

Эта работа оказала большое влияние на развитие систематики и географии растений в России.

После публикации в журнале «Русский вестник» романа «Преступление и наказание» Федора Михайловича Достоевского роман вышел отдельной книгой.

В Петербурге говорили об одной привычке Достоевского. Федор Михайлович, приходя в гости, просил подать ему сахарной воды. Знавшие эту привычку писателя ставили на стол графин с водой, стакан и сахарницу. Достоевский наливал в стакан воды, клал туда три-четыре куса пиленого сахара и ждал, когда сахар растает. После этого чайной ложкой размешивал сахар и той же ложкой, не торопясь, выпивал весь стакан. Как правило, эта процедура длилась



8 июля. В справочнике «Фабрично-заводские предприятия Российской империи» появилась первая официальная запись «Эйнемь. Товарищество паровой фабрики шоколада, конфекты и чайных печений». К этому времени фирма Теодора Фердинандовича Эйнема уже имела награды Всероссийских мануфактурных выставок и выпускала карамель, шоколад, пастилу, печенье, бисквиты, пряники, глазированные фрукты, мармелад.

17 августа. Учреждено Туркестанское генерал-губернаторство на Сыр-Дарье под управлением генерала Константина Петровича Кауфмана. В него вошли завоёванные Кокандское и Бухарское ханства.

29 сентября. Фёдор Михайлович Достоевский написал: «Хуже всего боюсь посредственности; по-моему, пусть лучше или очень хорошо, или очень худо».

В Петербурге открыт Императорский историко-филологический институт.

20 декабря. В Оренбурге открыто юнкерское училище «для юнкеров и вольноопределяющихся регулярных войск и урядников из дворян и обер-офицерских детей иррегулярных войск Оренбургского, Туркестанского и Западно-Сибирского военных округов».

1868 год

Изобретатель из Тверской губернии А.Р. Власенко сконструировал первый в мире зерноуборочный комбайн. Изготовленная из дерева машина сама подрезала колосья и тут же подавала их в молотилку.

Год землетрясений по всей планете. Несколько землетрясений произошло в России.

10 января. В Петербурге завершился Первый съезд русских естествоиспытателей и врачей.

12 января. Инженер Николай Иванович Путилов выкупил Петербургский казенный (государственный) чугунолитейный завод (основанный в 1801 году). Завод был продан Путилову на условиях срочной поставки рельсов для Николаевской железной дороги. Путилов наладил производство нового вида продукции – рельсов со стальной головкой. С этого же года завод получает наименование Путиловского (ныне – Кировский завод). При предприятии женой Путилова Екатериной Ивановой были открыты школа и вечерние классы для рабочих.

13 января. В Москве, на Остоженке (ныне – Метростроевская улица), М.Н. Катковым основан Лицей цесаревича Николая (Катковский лицей) – привилегированное закрытое мужское учебное заведение, состоящее из гимназического (8 классов) и университетского (3 курса) отделений. С 1875 года Лицей помещался на Крымской площади. Был закрыт в феврале 1917 года. Ныне в его здании

расположен Московский государственный институт международных отношений (МГИМО).

29 января. Через 20 лет после запрещения к постановке в Москве возобновлена опера Михаила Ивановича Глинки «Руслан и Людмила». Опера пользовалась большим успехом у зрителей.

18 февраля. Фёдор Михайлович Достоевский написал Аполлону Николаевичу Майкову: «Вспомните лучших наших либералов – вспомните Белинского: разве не враг отечества сознательный, разве не ретроград?»

18 апреля. В Москве открылся Художественно-промышленный музей («Музеум») при Императорском Строгановском училище. Первым устройтелем музея был известный писатель Дмитрий Васильевич Григорович. С 1899 года музей носил название Художественно-промышленного музея императора Александра II.

Петербургский обер-полицейстер Фёдор Фёдорович Трепов представил Александру II доклад о необходимости устройства в Петербурге театра «для нравственного воспитания общества». Проект Трепова обсуждался в течение двух лет, после чего был окончательно похоронен.

В английской колонии Петербурга появилась своя – первая в России – футбольная команда.

2 мая. Войска под командованием русского инженер-генерала и генерал-губернатора Константина Петровича Кауфмана взяли Самарканд.

6 мая. В день праведного Иова Многострадального родился будущий российский император Николай II.

1 июня. Высочайше утвержден устав Императорского московского технического училища (ныне Московский государственный технический университет имени Н.Э. Баумана). С этого дня училище фактически было признано школой, выпускающей инженеров.

2 июня. Главные силы армии эмира бухарского потерпели поражение под Зарабулаком.

18 июня. Бухарский эмир Музаффар-эдин подписал договор с Россией, по условиям которого к России отходили города Самарканд и Катта-курбан. Из завоеванных земель образован Зеравшанский округ в составе Российской империи. Эмир обязался выплачивать контрибуцию, предоставил русским купцам свободный въезд в ханство. Над эмиратом установлен российский протекторат.

4 июля. Чуть не достигнув 28-летия, утонул литератор Дмитрий Иванович Писарев. Войдя в море верстах в 20 от Риги, по мелководью он

час-полтора. Если визит затягивался, Достоевский наливал новый стакан и процедура повторялась. Он не покидал дом, пока не выпивал всю приготовленную им сахарную воду.

Московская дума приняла решение о приобретении у казны всех питейных домов города.

К этому времени сивуха получила в народе название «дешёвки». Только в Москве ежедневно распахивали свои двери 1248 кабаков, где можно было отпробовать и той самой дешёвки.

В Вашингтоне подписан русско-американский договор. За 7 200 000 долларов Россия уступила Северо-Американским Соединённым Штатам российские североамериканские колонии (Аляска), общей площадью 23 тысячи кв. миль, и Алеутские острова.

Российские владения в Америке были, по сути, не государственной собственностью, а собственностью компаний – сначала нескольких частных русских, а потом, с 1799 года, Российско-Американской компании. Какого-либо акта о присоединении этих владений у России не было – это были владения российских подданных. Такого рода собственность была обычным явлением в XVIII–XIX веках, например Ост-Индская компания. Так называемая продажа Аляски – это, по сути дела, сделка российского правительства и самого императора с Америкой.

В это время на освоение новых земель в Приморье требовались крупные вложения. Но якобы более всего на судьбу Русской Америки повлияла Крымская война, которая показала незащищенность территорий в Тихом океане перед британским флотом. В правительственных кругах начались разговоры о том, что продажа Русской Америки помогла бы пополнить казну и вместе с тем избавила бы от уязвимой колонии, которая так или иначе отошла бы к Соединённым Штатам.

Договор об уступке Россией своих североамериканских колоний Соединённым Штатам за 7 200 000 долларов золотом был утверждён в Вашингтоне 18 марта 1867 года. Подпись и печать Александра II на нём появятся только 3 мая, но фактически Аляска уже продана.

23 марта редакторы петербургских газет получают через атлантический телеграф сообщение об этом, но не поверят. Но



вость эта преподносилась газетчиками как пустой слух. Только 8 октября в газете министерства иностранных дел «Северная почта» будет опубликован «Высочайше ратифицированный договор об уступке российских североамериканских колоний».

Издатель «Голоса» А.А. Краевский выразил недоумение русского общества по этому вопросу: «Сегодня, вчера и третьего дня мы передаем и передавали получаемые из Нью-Йорка и Лондона телеграммы о продаже владений России в Северной Америке... Мы и теперь, как и тогда, не можем отнестись к подобному невероятному слуху иначе, как к самой злой шутке над легковерием общества.

Российско-Американская компания завоевывала эту территорию и устраивала на ней поселения с огромным пожертвованием труда и даже крови русских людей. Более полстолетия компания затрачивала свои капиталы на прочное водворение и устройство своих колоний, на содержание флота, распространение христианства и цивилизации в этой далекой стране. Эти затраты делались для будущего, и только в будущем они могли окупить себя.

В случае продажи компания теряет все. Более того, сумма, выплачиваемая Америкой за Аляску, до такой степени ничтожна, что едва ли можно допустить, что она могла иметь для наших финансов, даже при настоящем нецветущем их положении, какое-нибудь серьезное значение. Стоит ли лишать Россию этих владений именно в то время, «когда проведением через них всемирного телеграфа они приобрели новую важность и когда на почве их, как писали недавно, открыты весьма многообещающие прииски золота, разработка которого, если известие справедливо, в 2–3 года доставит более, чем сколько дают за них Северо-Американские Штаты!» В Америке известие о продаже Аляски было такой же неожиданностью, как и в России.

Пройдет совсем немного времени, и та же «New York Herald» назовет приобретение Аляски «важнейшей из международных сделок нашего времени».

Даже по сильно преуменьшенным подсчетам, чистый доход, полученный США с территории Аляски только за 50 лет с момента ее покупки за 7,2 млн, превысил 750 млн долларов.

Славянский конгресс (без участия поляков) прошёл в Москве. На нём выступали писатели, деятели культуры, общественные деятели. На заседаниях съезда звучали призывы к искоренению розни между славянами и объединению сил в борьбе против угнетателей.

Участникам съезда было зачитано стихотворение Фёдора Ивановича Тютчева «Славянам», утверждавшее братство славянских народов и их общие цели. Одновременно проходила Славянская этнографическая выставка, на которой были представлены экспонаты культуры и быта практически всех славянских народов.

Первая в России книга об аквариуме издана в Петербурге. Она называлась «Чудеса вод в комнате. Комнатный аквариум и его обитатели». Автором был Павел Матвеевич Ольхин.

ушел подальше от берега и нырнул. Больше живым его никто не видел.

9 июля. Митрополит Московский Иннокентий освятил реконструируемые трапезную и колокольню церкви Илии Пророка в Ильинском переулке. Крупные вклады на благоустройство храма сделали Александра Даниловна Третьякова и её сыновья Павел и Сергей Михайловичи. В 1875 году при церкви была устроена школа для детей. В ней обучалось одновременно 300 мальчиков и девочек. Церковь сохранилась до нашего времени.

1 сентября. В Кронштадте открыта Александринская женская гимназия.

3 сентября. Московская газета «Русские ведомости» стала ежедневной.

25 сентября. Учреждено Общество для содействия русскому торговому мореходству.

В Санкт-Петербурге основан Славянский комитет.

24 октября. Владимир Федорович Одоевский записал в дневнике: «Нет у государя добрых помещиков, а лишь честолюбцы и лентяи». Владимир Федорович – последний представитель одной из старейших ветвей рода Юрьковичей, – был писателем, философом, педагогом, музыковедом, теоретиком музыки. Капельмейстер Мариинского театра в Петербурге Эдуард Францевич Направник написал оперу «Дубровский».

1869 год

1 января. Впервые в России через почту организована подписка на периодические издания.

Вышел в свет первый номер ежедневной газеты «Правительственный вестник». Новая газета заменила «Северную почту». «Правительственный вестник» выходил до 26 февраля 1917 года.

30 января. В московском Большом театре состоялась премьера первой оперы Петра Ильича Чайковского «Воевода». Либретто к ней написал драматург Александр Николаевич Островский на сюжет своей одноименной комедии. Премьера прошла с большим успехом, композитору был поднесён лавровый венок.

Вышли в свет первые номера журналов «Детское чтение» и «Медицинское обозрение». В Риге появилось первое издание на русском языке – газета «Рижский вестник».

5 февраля. В Петербурге основана Рождественская женская гимназия.

23 февраля. Василий Иванович Суриков, приехавший в Петербург для поступления в Академию художеств, в письме родным описывает первые впечатления от столицы: «Народ и в будни и в праздники одинако-

во движется. ...Адмиралтейская площадь, где теперь устроены качели, карусели, ба- лаганы, где дают различные уморительные представления на потеху публике, которая хохочет от этого до упаду. Тут же прода- ют чай, сбитень, разные конфеты, яблоки и всякую съедобную всячину. По площа- ди тоже катаются кругом мимо Зимнего дворца, Адмиралтейства и всей публики, которая приваливает и отчаливает тыся- чами...»

6 марта. В Петербурге, на заседании Русского химического общества, Николаем Алексан- дровичем Меншуткиным от имени Дмитрия Ивановича Менделеева было зачитано со- общение об открытии периодического закона химических элементов — одного из основных законов естествознания.

3 мая. Артистический кружок и московская общественность отпраздновали 50-летие ли- тературной деятельности автора «Ледяного дома», писателя и историка Ивана Ивановича Лажечникова. Ему был преподнесен большой, почти в аршин (около 70 сантиметров) сере- бряный вызолоченный ковчег. На следующий день, 4 мая, писателя чествовали в Москов- ской городской думе.

12 мая. В Петербурге открыт Лицей цесареви- ча Николая.

19 июля. В Петербурге 1-й Военно-сухопутный госпиталь (Суворовский проспект, 63) повеле- нием Александра II переименован в Николаев- ский военный госпиталь.

Начал издательскую деятельность Марк Адольф Фёдорович (Марх), он издал под сво- ей маркой первую книгу. С 1870 года выпускал журнал «Нива». С 1894 года бесплатными приложениями к нему выходили собрания со- чинений русских и иностранных писателей.

Август. Состоялась передача в казну цер- ковных имений, находящихся на территории Грузии.

Основание Славянских комитетов в Киеве и Одессе.

Сентябрь. В Иркутске прошла выставка произ- ведений декоративного искусства и бытовой утвари народов Восточной Сибири.

Создан Особый отдел Ученого комитета ми- нистерства народного просвещения. Задачи Особого отдела — борьба с «развращающим» влиянием литературы «на умы подрастающе- го поколения».

Создан первый специальный мемориальный музей России — Музей Севастопольской обо- роны.

23 ноября. В Петербурге началось праздни- чание 50-летия Николаевской инженерной академии и училища. Александр II подарил училищу кондукторский мундир, который Ни- колай I носил в детстве.

Павел Матвеевич был известен и как главный редактор журнала «Вокруг света».

Изобретатель из Тверской губернии А.Р. Власенко скон- струировал первый в мире зерноуборочный комбайн. Изготов- ленная из дерева машина сама подрезала колосья и тут же по- давала их в молотилку.

В Иркутске состоялась первая публичная выставка произ- ведений Восточной Сибири.

Были широко представлены сельскохозяйственные продук- ты, мануфактурно-промышленные изделия, дары леса, коллек- ции, машины, стройматериалы, ружья, клей, свечи, мыло, хол- сты, сукна, изделия из стекла, железа и многое, многое другое.

Николай Алексеевич Некрасов и Михаил Евграфович Салты- ков-Щедрин возобновили выпуск журнала «Отечественные за- писки». В написанной по этому поводу статье М. Е. Салтыков- Щедрин отмечал: «Идея, согревающая патриотизм, — это идея общего блага... Воспитательное значение патриотизма гро- мадно: это школа, в которой человек развивается к восприя- тию идеи о человечестве».

Николай Алексеевич Некрасов более всего опасался нище- ты. Именно поэтому он развивал в своем родовом имении Кара- биха весьма доходное производство — винокурение, то есть из- готовление вина и водки. Успехи на этом поприще у поэта были впечатляющими — его завод производил 20 585 литров алкоголя в месяц. Причём среди напитков был даже «Ром № 2», изготов- ленный на основе колониального тростникового сахара.

Прекращен тайный выпуск голландских дукатов.

По настоянию голландского правительства прекращена че- канка голландских дукатов (червонцев), которые тайно выпуска- лись в России на Петербургском Монетном дворе с 1735 года.

В самой Голландии чеканка червонцев этого вида была вре- менно прекращена в 1849 году, поэтому и в России с 1850 года они чеканились только с датой «1849».

Голландские золотые дукаты (червонцы) использовались преимущественно на расходы командированных за границу и для платы войскам на окраинах Российской империи — в Польше, Закавказье, Средней Азии. Русские голландские дукаты отлича- лись очень высоким качеством и ценились выше своих ориги- налов.

В Мариинском театре в Петербурге состоялась премьера оперы Цезаря Антоновича Кюи «Вильям Ратклиф».

Это была первая постановка оперного произведения, соз- данного членом «Могучей кучки».

Дмитрий Иванович Менделеев, работая над учебником по химии, открыл периодический закон, завершив первый вариант

своей таблицы и подписав в набор «Опыт системы элементов, основанный на их атомном весе и химических свойствах». По легенде, придуманной для журналистов, он сделал открытие во сне.

На заседании Русского химического общества, Николай Александрович Меншуткин от имени Дмитрия Ивановича Менделеева зачитал сообщение об открытии периодического закона химических элементов – одного из основных законов естествознания.

Вскоре Дмитрий Иванович Менделеев придал своей периодической системе элементов вид, которым пользуются и по сей день.

На Адмиралтейском заводе (Галерный остров) в Петербурге торжественно заложен первый в мире брестерно-башенный корабль – броненосец «Крейсер» (позже «Пётр Великий»).

Броненосец был спроектирован адмиралом Андреем Александровичем Поповым. Судно стало крупнейшим в мире броненосцем и во многом определило направление технического развития кораблей подобного класса. Двойное днище было полностью из металла отечественного производства, броневой пояс и брестер из броневых плит достигал толщины от 203 до 356 мм, которые надёжно защищали внутренние помещения броненосца, прикрытые сверху броневой палубой из 76-мм брони. 2 гребных винта приводили в движение 6 огненных паровых котлов с угольным отоплением и 2 вертикальные паровые машины.

Корабль, не имевший себе равных по системе бронирования, был спущен на воду в 1872 году. Оставался на флоте до конца 1970-х годов и служил в последние годы плавучим складом ВМФ СССР.

Создан первый специальный мемориальный музей России – Музей Севастопольской обороны.

Инициатива создания музея принадлежала участникам героической обороны Севастополя 1854–1855 годов. Для организации музея в Санкт-Петербурге был создан Особый комитет под председательством Эдуарда Ивановича Тотлебена, а в Севастополе – местная комиссия во главе с вице-адмиралом Петром Ивановичем Кислинским.

Был организован сбор добровольных пожертвований в фонд музея. Для музея были переданы предметы: личные вещи, фотографии, документы, рукописи воспоминаний участников обороны Севастополя, коллекции холодного и огнестрельного оружия, гравюры, картины художников И.К. Айвазовского, Ф.А. Рубо, В.Е. Маковского и других.

Генерал Э. И. Тотлебен предоставил для музея свой дом, в пяти комнатах которого разместилась экспозиция. К 25-летию музея, в 1895 году, для него было построено специальное здание по проекту архитектора А.М. Кочетова. В основу архитектурного решения здания положены были присущие музейным сооружениям того времени формы античной Греции

27 ноября. Прошел бал в Инженерном замке в присутствии Александра II. Газета «Голос» сообщала: «Весь Инженерный замок в буквальном смысле горел огнями; яркий свет лился из каждого его окна; ворота главного въезда были обрамлены двойным рядом газовых рожков; над ними сияло газовое вензельное изображение имени его величества; по дороге, которая ведет к этому подъезду от инженерных павильонов, тянулись два ряда огромных газовых звезд. Все вместе имело какой-то волшебный, сказочный вид».

Создан корпус инспекторов начальных школ. В России появились баптисты.

14 декабря. В Большом театре в Москве состоялась премьера балета на музыку Людвиг Федоровича Минкуса «Дон Кихот». Балетмейстер Мариус Иванович Петипа.

15 декабря. Открылся Первый съезд представителей русских железных дорог второй группы.

20 декабря. В Петербурге основан Александровский приют для арестантских детей.

В Москве прошел первый съезд археологов России.

Учрежден Варшавский университет.

В Донецком бассейне создано металлургическое предприятие.

Вышли в свет книги: «Россия и Европа» идеолога панславизма Николая Яковлевича Данилевского и роман И.А. Гончарова «Обрыв».

1870 год

9 января. В Петербурге начал выходить ежемесячный исторический сборник «Русская старина», основанный историком Михаилом Ивановичем Семевским. Основная цель издания – разработка русской истории XVIII–XIX веков.

1 февраля. Открыт вокзал Финляндской железной дороги и первый участок пути от Петербурга до Выборга. Епископ Выборгский Тихон освятил станцию, локомотивы, вагоны, после чего в путь был отправлен первый срочный поезд.

26 февраля. На станции Удельной, под Петербургом, основан дом призрения душевнобольных. Учредил Дом призрения Александр II. Строился на деньги цесаревича Александра (будущего Александра III); освящен осенью 1870 года.

27 марта. В Малом театре состоялся вечер прусского придворного мага и профессора Беккера. Исполнялись опыты высшей магии и физики, большая пантомимическая сцена.

13 апреля. В Московском Зоологическом саду можно было увидеть только что привезенных из-за границы: пару антилоп гну, пару зебр, азиатского льва, мексиканскую рысь, тигровую кошку, пуму и доставленного из Сибири соболя.

16 апреля. В петербургском Александринском театре прошла премьера комедии Александра Николаевича Островского «Бешеные деньги».

30 апреля. В Петербурге открыт Марининский родильный дом и при нём школа повивальных бабок.

8 мая. Сгорел Москворецкий мост, после чего был организован лодочный перевоз. Купец Мочалов безвозмездно предоставил 8 лодок с рабочими для перевозки людей. Мост был восстановлен к 25 мая.

15 мая. В Петербурге, на территории Соляного городка на Фонтанке, открылась Всероссийская мануфактурная выставка.

В Санкт-Петербурге состоялся 1-й Всероссийский съезд фабрикантов, заводчиков и лиц, интересующихся промышленностью.

20 мая. Утвержден устав московской биржи, по которому право посещать ее имели лица всех сословий, но представляющие только предприятия, специализирующиеся на оптовой торговле.

12 июня. В Петербурге образовано общество «Русский Ллойд» для морского, речного и сухопутного страхования. Общество занимало дом № 26 по Английской набережной.

20 июня. Во Пскове учреждено Коммерческое общество.

26 июня. Первых учащихся приняла гимназия при Императорском петербургском историко-филологическом институте.

30 июня. На базе Демидовского лицея в Ярославле (основан Павлом Григорьевичем Демидовым) открыт Демидовский юридический лицей с университетским курсом.

Покровский дворец, некогда любимый дворец Елизаветы Петровны, отдан Покровской общине сестер милосердия. Храм Воскресения Христова был возобновлен, и вся утварь прежней Воскресенской церкви из села Никольского, куда она была перевезена в 1790 году, передана в новую церковь: иконы, иконостас, хоругвь, царское паникадило. Кроме того, в Воскресенскую церковь пожалованы покровительницей общины императрицей Марией Александровной два напрестольных Евангелия и весь годичный круг богослужбных книг. Освящена церковь во имя Воскресения Христова 25 июня 1872 года.

19 июля. В пятом часу пополудни прошел проливной дождь. В результате оказались залиты подвалы многих домов, размыты спуски к Москве-реке, снесены заборы; были пострадавшие.

1 августа. В Усть-Ижорском саперном лагере под Петербургом успешно закончены испытания азростата с корректированием артиллерийской стрельбы по невидимым с земли целям. Положено начало русскому военному воздухоплаванию.

По инициативе выдающегося педиатра Карла Андреевича Раухфуса и при поддержке принца Петра Георгиевича Ольденбургского в Петербурге торжественно открыта крупнейшая в мире образцовая детская больница, построенная по проекту архитектора Альберта Катариновича Кавоса на Лиговском проспекте.

Раухфус был первым директором больницы вплоть до 1909 года.

Карл Андреевич первым в мире пришел к идее о необходимости строгой изоляции острозаразных больных (карантина) и дробления больничных помещений на отделения для распределения больных по роду болезни, что и было воплощено в новой больнице.

Кроме того, Карл Андреевич создал в Царском Селе образцовую школу нянь, организовал Общество детских врачей в Петербурге, Всероссийское попечительство по охране материнства и младенчества. В советские годы больницу принца Ольденбургского (выдающегося деятеля русской благотворительности) переименовали в Детскую больницу имени Раухфуса. Сейчас больница является крупнейшей в городе.

Начал выходить ежемесячный исторический сборник «Русская старина», основанный историком Михаилом Ивановичем Семевским.

Основная цель издания – разработка русской истории XVIII–XIX веков.

Открылись первые в России Аларчинские женские курсы в Петербурге. Курсы, основанные на частных средствах, получили своё название от Аларчина моста, рядом с которым находились.

Курсы обеспечивали своим слушательницам не высшее, а лишь повышенное среднее образование, что было вызвано недостатком средств.

На курсах обучалось свыше 100 девушек. В том же году в Англии, в Кембридже, открылся первый английский женский колледж, но поступило в него всего 6 девушек.

Состоялся 1-й Всероссийский съезд фабрикантов, заводчиков и лиц, интересующихся промышленностью. Съезд проходил в Санкт-Петербурге.

После съезда утвержден устав московской биржи, по которому право посещать ее имели лица всех сословий, но представляющие только предприятия, специализирующиеся на оптовой торговле.

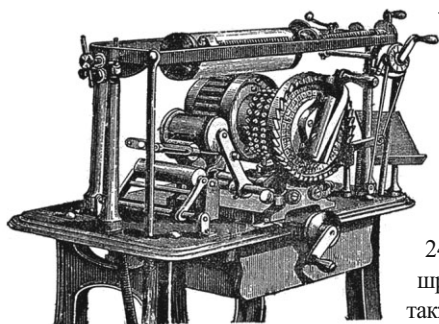
В женских гимназиях учреждены дополнительные (8-е) классы. Эти классы, называемые педагогическими, давали гимназисткам профессию педагога.

В помощь начальнику женской гимназии введена должность классной дамы, которая соответствовала должности классного наставника. Классная дама со свидетельством на звание домаш-

ней наставницы, или домашней учительницы, имела право преподавать один из предметов в женских прогимназиях или трех низших классах женских гимназий.

Открыто движение по железной дороге от Москвы до Смоленска. Участок строился иностранной строительной компанией. Поезда уходили с вновь построенного Смоленского вокзала в конце Тверской улицы. В 1909 году вокзал был перестроен; сейчас носит название Белорусского.

Русский учёный Михаил Иванович Алисов предложил модель оригинальной пишущей машинки, снабженной шрифтовым колесом с рельефными печатающими знаками на его ободе.



Прежняя модель, изобретённая за три года до того в Америке («Ремингтон»), имела закрытый шрифт, то есть во время работы печатный текст не был виден.

Машинка Алисова имела 240 букв и знаков нескольких шрифтов. Михаил Иванович был также автором фотомеханического способа изготовления матриц для нотного набора.

Филантропическое общество попечительства о гувернерах в России преобразовано в Общество попечительства о воспитательницах и учительницах в России. Общество просуществовало до 1932 года.

Состоялось первое общее собрание Товарищества передвижных художественных выставок. На собрании присутствовали И.Н. Крамской, Г.Г. Мясоедов (Мясоедов имел доверенность от В.Г. Перова), Н.Н. Ге, М.К. Клодт, М.П. Клодт, Якоби, Лемох.

Пробором Товарищества стала Артель свободных художников, созданная в Петербурге И. Крамским и его товарищами, выпускниками Академии художеств, которые демонстративно выступили против устаревших художественных и идейных требований академии. Члены Артели сняли большую квартиру и стали жить в ней одной большой семьей, помогая друг другу. Художники занимались живописью, спорили об искусстве и политике, часто у них в гостях бывали студенты академии, молодые художники, петербургские литераторы, все вместе искали заказы для заработка, летом выезжали на этюды, устраивали осенние выставки. Организатором Артели и её лидером был художник Иван Крамской.

Товарищество развивало традиции Артели художников, которой руководил Крамской и ставило своей целью приблизить искусство живописи к народу. В Уставе Товарищества, утвержденном 2 ноября, говорилось: «Т-во имеет целью устройство

26 августа. Первых учащихся приняла гимназия при Императорском петербургском историко-филологическом институте.

17 сентября. В петербургском Маринском театре состоялась премьера драмы А.С. Пушкина «Борис Годунов».

20 сентября. Открыто движение по железной дороге от Москвы до Смоленска. Участок строился иностранной строительной компанией. Поезда уходили с вновь построенного Смоленского вокзала в конце Тверской улицы. В 1909 году вокзал был перестроен; сейчас носит название Белорусского.

30 октября. Ушёл в плавание военный корабль «Витязь», на борту которого находился учёный Николай Николаевич Миклухо-Маклай. Он высадился на северо-восточном берегу Новой Гвинеи (носящей теперь название Берега Миклухо-Маклая) и поселился среди папуасов.

10 ноября. Писатель Иван Александрович Гончаров в письме к Софье Андреевне Толстой заметил: «Литература есть орган, т. е. язык, выражающий все, что страна думает, чего желает, что она знает и что хочет и должна знать и т.д. Слава Богу — языку дарована хорошая доза свободы: и это великое дело ближе мне к сердцу, нежели другие».

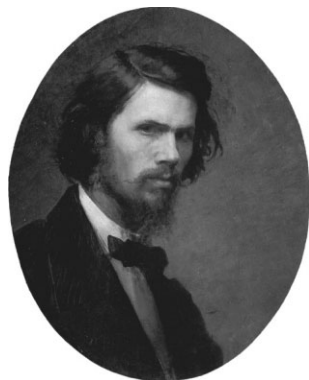
29 декабря. На Сормовском заводе построена и приведена в действие первая в России печь Сименса-Мартена.

Основано Российское политехническое общество.

Промышленник и меценат Савва Иванович Мамонтов выкупил подмосковное поместье Абрамцево, чтобы организовать там своего рода «дом творчества» для художников, писателей и критиков.

Появились первые русские календари с отрывными листами для каждого дня. Их печатало «Издательство Германа Дмитриевича Голпе».

В Нью-Йорке образована русская православная церковь.



Русский сейсмолог Александр Петрович Орлов в 1870 году предложил проект сейсмографа – прибора для регистрации и записи землетрясений.

Табачная фабрика «Лаферм» в Петербурге преобразована в табачную компанию «Лаферм». «Лаферм» стала крупнейшей табачной компанией России и первой в мире фирмой по производству сигарет. В 1868 году Товарищество фабрик табачных изделий «Лаферм» удостоено звания поставщика двора Его императорского величества. (В XX веке, при советской власти – производственное объединение табачной промышленности имени Урицкого.)

1871 год

Проложена телеграфная линия от Москвы до Владивостока протяженностью около 12 тысяч километров, а в Москве открылась первая в России школа телеграфистов.

Январь – март. Проходила Лондонская конференция держав, подписавших Парижский договор. Она закончилась успехом русской дипломатии: отменены статьи Парижского договора, ограничивавшие военно-морские силы России на Черном море.

8 февраля. Обер-полицейстер Санкт-Петербурга Фёдор Фёдорович Трепов издал распоряжение об осмотре всех петербургских бань «с целью определения их недостатков как в санитарном, так и в строительном отношении».

Городской голова Москвы князь Владимир Александрович Черкасский добился передачи водопровода во владение города. Это принесло солидный доход в бюджет Москвы.

2 марта. В Петербурге учреждено Лесное общество, занимавшееся выращиванием деревьев и сохранением лесов.

3 марта. Изобличен в краже книг старший библиотекарь Императорской Публичной библиотеки Алоиз Пихлер (баварец по происхождению). Потребовалось 7 вozов, чтобы вернуть похищенное в библиотеку. Имя Пихлера получило нарицательное значение, связанное с воровством книг.

5 марта. Глухой переулок Петербурга, расположенный возле первой в Европе бесплатной лечебницы, был назван Максимилиановским в честь основателя лечебницы, герцога Максимилиана Лейхтенбергского. Первая лечебница амбулаторного типа была открыта в 1850 году. В 1952 году переулок получил имя Пирогова, а поликлиника так и до сих пор называется Максимилиановской.

17 апреля. Александр Николаевич Островский написал: «Пьесе «Не все коту масленица» я кончил. Это скорее этюд, чем пьеса; в ней нет никаких сценических эффектов, эта вещь писа-

с надлежащего разрешения передвижных художественных выставок в видах: а) доставления возможности желающим жителям провинциизнакомиться с русским искусством и следить за его успехами, б) развития любви к искусству в обществе, в) облегчения для художников сбыта их произведений».

На собрании было принято постановление открыть первую выставку.

Промышленник и меценат Савва Иванович Мамонтов выкупил подмосковное поместье Абрамцево, чтобы организовать там своего рода «дом творчества» для художников, писателей и критиков.

В обветшавшей усадьбе Аксаковых все строения требовали ремонта, и Мамонтовы взялись за её обустройство. Был отремонтирован усадебный дом, заново построены кухня и людская. В северной части двора были возведены ветряная водочапка и сарай с амбаром, на месте фруктового сада – теплица и две оранжереи, где выращивались клубника и персики, а к юго-западу от двора – конюшня и каретный сарай. Скотный двор с молочной в «голландском стиле», сенной сарай и дача под названием «Яшкин дом» не уместились на территории старой усадьбы и были вынесены за ее пределы.

Елизавета Григорьевна, жена Саввы Ивановича, организовала первые в округе больницу и школу. При школе была открыта столярная мастерская, чтобы дать возможность сельской молодежи не ходить на заработки в город. Все эти постройки получили название «Культурный поселок». Позднее в «Культурном поселке» была построена керамическая мастерская, художественным руководителем которой стал Михаил Александрович Врубель. Он выполнил изразцовые печи для московского и абрамцевского домов Мамонтовых, многочисленные произведения декоративной скульптуры и посуды. Абрамцевские изделия пользовались спросом в Москве, Петербурге и других городах, получали премии на престижных выставках, в том числе на Всемирной выставке в Париже.

Предприниматель и купец по профессии, Савва Иванович был художником по призванию. Он искренне интересовался изобразительным искусством, архитектурой, театром. Во время учебы в университете он участвовал в театральном кружке, которым руководил драматург А. Н. Островский, затем брал уроки пения в Милане, занимался рисунком в Риме.

Уже с конца 1860-х годов дом Мамонтовых на Садовой-Спасской начали посещать представители творческих профессий.

В Абрамцеве бывали почти все выдающиеся деятели русского искусства того времени. Творческое содружество этих мастеров вошло в историю искусства как Мамонтовский художественный кружок.

В Абрамцеве поддерживалась популярная в те годы традиция домашних спектаклей. Режиссером, а нередко и драматургом в них выступал С.И. Мамонтов, роли исполняли все желающие,



а декорации и эскизы к костюмам создавали Поленов, Васнецов и другие художники. Эти любительские постановки, безусловно, во многом способствовали созданию Саввой Ивановичем Мамонтовым Русской частной оперы в Москве.

С начала 70-х годов XIX века основным продуктом потребления курильщиков стали папиросы.

Их изготовлением занимались десятки фабрик, не говоря уже о кустарях. Папиросную бумагу завозили из Франции и Англии, хотя пытались изготавливать бумагу и в России.

Интересно, что в Петербурге определенную известность получила так называемая гигиеническая папиросная бумага, дававшая при горении натуральный табачный дым.

Секрет заключался в том, что при её изготовлении использовали продукты переработки табачных листьев с обычной бумажной массой. Столичные медики дали этому новшеству похвальную оценку.

С появлением папирос арсенал реквизита курильщиков обогатили два новых предмета – мундштук и портсигар.

Как это было раньше с табакерками, портсигары нередко являлись своего рода символами материального достатка их владельца.

Вековая традиция соучастия осужденным основывалась в России не только на гуманном сочувствии, но и на сознании, выраженном пословицей: «От сумы да от тюрьмы не зарекайся».

В 1872 году под президентством князя В. А. Долгорукова было создано Общество попечения о детях лиц, сосланных по приговорам в Сибирь. Общество открыло в Москве Мариинский приют, взятый под покровительство императрицей Марией Фёдоровной. Средства общества составляли членские взносы (113 учредителей, 31 почётного члена, 63 неперенных и 184 действительных; всего их взносы составили 18 616 руб.) и доходы с капиталов (2684 руб.).

Регулярно по три раза в год взносы отчисляли Московская городская дума, Московская ремесленная управа (по 300 руб.),

на для знатоков, тут главное: московский быт и купеческий язык, доведенный до точки».

19 апреля. В Петербурге прошла премьера оперы «Вражья сила» Александра Николаевича Серова.

7 мая. Фёдор Иванович Тютчев писал Ивану Сергеевичу Аксакову: «Корень нашего мышления не в умозрительной способности человека, а в настроении его сердца. В современном настроении преобладающий аккорд – это принцип личности, доведенный до какого-то болезненного неистовства».

Мария Николаевна Ермолова зачислена в труппу московского Малого театра. В нем актриса проработала всю жизнь, получив всенародное признание.

7 июня. В Твери состоялся первый в России губернский съезд земских врачей. Инициатором его созыва был старший врач тверской губернской больницы Н.М. Павлов.

10 июня. Русские войска вступили в Кульджу (Китай).

В Петербурге по инициативе яхт-клуба прошли первые в России соревнования на байдарках класса «К-1» на дистанцию 400 сажен (около 853 метров).

Разработана первая опытная самаркандская плантация хлопчатника.

30 июля. Вышел закон об усилении преподавание древних языков в классических гимназиях.

В Ташкенте основана школа шелководства.

Сентябрь. Учреждение православной кафедры для Туркестанского края.

В уездных земствах введена должность санитарного врача.

Основан Русский для внешней торговли банк. Этот банк «образовался по мысли главных банковских домов», чтобы «предоставить русским купцам более удобный способ кредитоваться за границей и войти в более близкие отношения с иностранными торговыми домами».

В Мариинском театре в Петербурге поставлен балет Людвиг Федорович Минкуса «Дон-Кихот», балетмейстер Мариус Иванович Петипа. Со следующего года Минкус стал работать композитором балетной музыки при Театральной дирекции.

20 октября. Начались занятия в Петербургской школе кухонного искусства.

Художник Андрей Иванович Сомов основал в Петербурге Общество русских аквафортистов (художников, работавших в технике офорта).

1 ноября. В Александринском театре в Петербурге состоялась премьера комедии Александра Николаевича Островского «Лес».

Отдельным изданием вышел «антиингилистический» роман Николая Семеновича Лескова «На ножах».

23 декабря. В собственность Москвы передано огромное книжное собрание, состоящее из 26 000 книг и 600 рукописей по отечественной истории и словесности, собранное известным русским историком, библиографом и библиофилом Григорием Александровичем Чертковым. Ещё при жизни им было поставлено условие, чтобы передаваемая библиотека была помещена отдельно в здании городского ведомства под названием городской Чертковской библиотеки. Дума поддержала просьбу дарителя.

Дмитрий Иванович Менделеев придал в 1871 году своей периодической системе элементов вид, которым пользуются и по сей день.

В Петербурге, близ Михайловского манежа, открылся первый общественный уличный туалет, который представлял собой будку на каменном фундаменте под жёлтой крышей, с газовым освещением, архитектор Иван Александрович Мерц.

Основан первый в России ветеринарный журнал — «Архив ветеринарных наук».

1872 год

13 января. В Москве в Малом театре впервые показана пьеса Ивана Сергеевича Тургенева «Месяц в деревне». Главную роль Натальи Петровны исполняла актриса Екатерина Николаевна Васильева (урождённая Лаврова). Пьеса была завершена ещё в 1850 году, однако театральная цензура её запретила.

26 января. «Санкт-Петербургские ведомости» отмечают, что в городе очень много нищих, большинство из которых — дети младшего возраста. Газета писала: «К сожалению, многие из прохожих, увлекаясь ложным состраданием, поощряют этих детей к продолжению этого занятия».

2 февраля. В Петербурге основано Медицинское общество.

4 февраля. В Петербурге, в Мариинском театре, дано первое представление оперы Александра Сергеевича Даргомыжского «Каменный гость» (по одноименной драматической поэме А.С. Пушкина). По завещанию автора неоконченную первую картину дописал Цезарь Антонович Кюи, а инструментовал оперу Николай Андреевич Римский-Корсаков. Первой исполнительницей партии Лауры в «Каменном госте» была певица Александра Николаевна Молас, урожденная Пургольд. Она рано стала пользоваться советами Александра Сергеевича Даргомыжского и сделала горячей поклонницей русской школы, начиная с Михаила Ивановича Глинки. Обладая сравнительно небольшим голосом (сопрано), она превосходно усвоила выразительный русский декламационно-аризонный стиль. Её имя, как и имя ее сестры Надежды Николаев-

Московская мещанская управа (200 руб.), Московское купеческое общество (1000 руб.). Были и одновременные пособия, плата со сдаваемых внаем квартир. Постепенно капитал общества составил 64 444 рублей. Таким образом, дети содержались за счёт благотворителей. Позже Мариинские приюты начали создаваться по всей стране.

В то время, когда в Москве был создан Мариинский приют, и в Каре, находившейся в Забайкальской области, был создан приют для призрения, воспитания и обучения детей как частное учреждение, то есть по инициативе местных жителей. Приём детей происходил по просьбам бедных родителей. Дети находились на полном иждивении, обучались грамоте в объеме курса начальных народных училищ (их обучал каторжный под надзором смотрителя). Существовал приют частью на хозяйственные средства управления Нерчинской каторгой, частью на средства поселенцев. Позже по указу императора на приют отпускалось ежегодно четыре тысячи рублей. Число детей постоянно увеличивалось.

Изобличен в краже книг старший библиотекарь Императорской Публичной библиотеки Алоиз Пихлер (баварец по происхождению).

Потребовалось семь возов, чтобы вернуть похищенное в библиотеку.

Имя Пихлера получило нарицательное значение, связанное с воровством книг.

Основан Русский для внешней торговли банк.

Этот банк «образовался по мысли главных банкирских домов», чтобы «предоставить русским купцам более удобный способ кредитоваться за границей и войти в более близкие отношения с иностранными торговыми домами».

В Академии художеств открылась первая выставка Товарищества передвижных художественных выставок.

На первой выставке художников-передвижников были представлены сорок шесть полотен художников, которые противопоставили свое творчество официальным требованиям Академии художеств.

Посетители первой выставки передвижников (так впоследствии стали называть членов Товарищества) увидели «Охотников на привале» Василия Григорьевича Перова, портреты работы Ивана Николаевича Крамского, историческую картину Николая Николаевича Ге «Пётр I допрашивает царевича Алексея Петровича в Петергофе», полотно Алексея Кондратьевича Саврасова «Грачи прилетели», пейзажи Ивана Ивановича Шишкина и другие картины, ставшие впоследствии любимыми и знаменитыми.

Восемь работ с выставки сразу приобрёл для своей галереи Павел Третьяков. Первые зрители не могли тогда и подумать, что присутствуют при начале новой эпохи русской живописи.



Из Петербурга выставка переехала в Москву, затем в Киев и Харьков и всюду имела огромный успех.

Товарищество передвижных художественных выставок объединило действительно лучших художников своего времени, создавших новое направление в русской живописи. На выставках товарищества можно было регулярно видеть новые работы В. Перова, И. Крамского, Н. Ге, Ф. Васильева, А. Саврасова, В. Маковского, И. Репина, В. Сурикова, В. Васнецова, В. Поленова, В. Серова, И. Шишкина, И. Левитана, С. Иванова, то есть всю лучшую русскую живопись 60–90-х годов XIX века.

Посетив первую русскую передвижную выставку Товарищество передвижных выставок, писатель Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин отметил: *«Художественная правда должна говорить сама за себя, а не с помощью комментариев и толкований...»*

В тот год художник Василий Васильевич Верещагин закончил свою картину «Апофеоз войны», скульптор Марк Матвеевич Антокольский завершил «Ивана Грозного», Василий Григорьевич Перов написал портрет драматурга А.Н. Островского, Илья Ефимович Репин продолжал работать над картиной «Бурлаки на Волге».

Проведена первая полноценная перепись населения Москвы. Её организовал московский Статистический комитет. Проводилась без участия полиции. Счётчики имели дело только с домовладельцами и их поверенными. В дома и квартиры входили лишь в случае крайней необходимости.

Установленная численность населения города – 601 969 человек. Однако данные переписи нельзя считать достоверными из-за большого количества ошибок и неточностей.

Близ Михайловского манежа в Петербурге открылся первый общественный уличный туалет.

Туалет представлял собой небольшое строение на каменном фундаменте под жёлтой крышей, с газовым освещением. Архитектором сооружения был Иван Александрович Мерц.

ны (вышедшей замуж за Николая Андреевича Римского-Корсакова), выступавшей в собраниях в качестве пианистки и аккомпаниаторши, неразрывно связано с историей молодой русской музыкальной школы. У неё на дому, при ее участии, исполнялись оперы, долго игнорировавшиеся театрами.

25 февраля. В петербургском Александринском театре прошла премьера драматического представления «Арап Петра Великого» – переложение для сцены П.П. Соколовым одноименной повести А.С. Пушкина.

16 марта. В Москве, в Малом зале Благородного собрания, прошёл первый концерт, полностью составленный из произведений П.И. Чайковского.

27 марта. В Иркутске, а затем и в Омске открылись учительские семинарии.

8 апреля. В магазине Черкесова на Невском проспекте начал продаваться первый том «Капитала» – вышедшего на русском языке труда Карла Маркса.

18 апреля. В Москве в Училище живописи, ваяния и зодчества открылась Первая выставка работ художников-передвижников. Количество участников и их работ, в отличие от выставки в Петербурге, расширилось.

23 апреля. Начала работу Постоянная комиссия по устройству народных чтений.

15 мая. На основании нового закона реальные гимназии преобразованы в реальные училища с 6-летним циклом обучения.

31 мая. Высочайше утвержден первый в России закон о частных банках.

На основании Положения на базе уездных училищ созданы мужские Городские училища.

4 июня. Состоялся спектакль «Ревизор» в Москве, на Варварской площади. Спектакль положил начало Народному театру, открытие которого было приурочено к Политехнической выставке. Хороший подбор артистов, интересный репертуар и необычайная дешевизна мест привлекли в новый театр множество людей. За время существования театра на его сцене было поставлено 26 пьес.

7 июня. Учреждено Особое присутствие правительствующего Сената для суждения дел о государственных преступлениях и противозаконных сообществах. Состояло из 6 сенаторов, а также 3 сословных представителей (предводителя дворянства, городского головы и волостного старшины).

16 июня. В Петербурге основано акционерное общество «Европейская гостиница» для строительства одноименной гостиницы на Невском проспекте. «Европейская» была построена в 1873–1875 годах.

25 июня. В Москве освящена возобновленная церковь во имя Воскресения Христова в Покровском.

15 августа. Со стапеля верфи «Галерный островок» в Петербурге спущен на воду монитор (впоследствии — эскадренный броненосец) «Петр Великий» — сильнейший боевой корабль своего времени. «Петр Великий» прослужил в составе отечественного флота в качестве боевого корабля, учебного судна и блокшива (плавающего склада) до 1959 года.

1 сентября. В Москве открыта первая женская классическая гимназия.

25 октября. В Петербурге основан Учительский институт, готовивший учителей училищ.

Основана «Камско-Волжская газета».

Общество архитекторов начало издавать журнал по вопросам архитектуры и строительства «Зодчий».

1 ноября. Открылись Московские женские курсы. Этот день отмечается как день основания Московского педагогического государственного университета. Курсы представляли собой высшее учебное заведение для женщин, готовившее медиков, физиков и филологов. Располагались на Волхонке, 18. В настоящее время здесь находится Институт русского языка.

5 ноября. Освящена обновленная церковь Николая Чудотворца в Хамовниках (ныне Комсомольский проспект). В главном иконостасе сохранилась икона 1686 года св. Алексия с изображением Кремля со Спасскими воротами работы царского изографа Ивана Максимова. Церковь обновлялась в 1896 году. Ныне — действующий храм.

20 ноября. Учрежден Сибирский торговый банк.

29 ноября. В Туле появился первый в России детский сад.

30 ноября. В Москве, на Лубянской площади, открыт Музей прикладных знаний. Решение о необходимости создания общеобразовательного музея, посвященного прикладным знаниям, было принято Московской городской думой 3 сентября 1870 года. Ныне — Политехнический музей, основной музей истории науки и техники в России. Министру внутренних дел дано право запрещать любую публикацию, которую он сочтет вредной.

Модест Петрович Мусоргский начал работу над оперой «Хованщина».

Закончена журнальная публикация романа Федора Михайловича Достоевского «Бесы».

Художник Иван Николаевич Крамской написал картину «Христос в пустыне».

6 декабря. Основанный в Москве в 1816 году Лазаревский институт в Армянском переулке преобразован в филологическое заведение с семью гимназическими, тремя специальными и одним подготовительным классом. В него принимались дети всех сословий.

До этого времени в российских городах примитивные «отхожие места» устраивались при гостиницах, дворах, рынках, в портах, на берегах рек и каналов.

Во дворах сооружались общие «ретирадки» (от французского *retirer* — удаляться) — деревянные домики с дыркой в полу над выгребной ямой, которыми пользовались дворники, швейцары, уличные торговцы и жильцы подвальных этажей.

Кстати, платными общественные туалеты в России до 1917 года были только для мужчин.

Начала действовать первая отечественная Служба погоды.

Главная физическая обсерватория в Петербурге выпустила первый «Ежедневный метеорологический бюллетень». В нём были собраны полученные по телеграфу сообщения о погоде от 26 русских и двух зарубежных станций.

«*Временным* постановлением по почтовой части» введен в обращение новый вид почтового отправления — «открытые письма» (первые русские почтовые открытки).

В Россию первые открытки пришли из Европы в середине XIX века. Именно тогда в стране начала зарождаться мода на открытки. Как правило, накануне праздника такая карточка вкладывалась в конверт без каких-либо дополнительных сообщений. Причём предприимчивые купцы привозили только такие, на которых рисунок не сопровождался надписью на иностранном языке. Уже в России на открытку наносили надпись на русском языке. Дело было хлопотное, а потому и продавали открытки по рублю, а то и дороже. Затем открытки стали печатать за рубежом, преимущественно в Германии, специально для России, по заказу крупных книжных лавок.

Первые открытки отечественного производства («открытые немаркированные письма») были выпущены Почтовым ведомством Российской империи в 1871 году и введены в обращение в январе 1872 года.

С 1 мая 1872 года был введён стандарт: карточки в $\frac{1}{16}$ долю листа на бланковой бумаге. На лицевой стороне, с оттисками русского герба и марки, писали адрес, на обороте — письмо. Монопольное право на производство таких открыток долгое время принадлежало Почтовому ведомству. Но затем министерством внутренних дел были разрешены и «бланки открытых писем частного изготовления». При этом адресная сторона открытки должна была иметь такое же оформление, как у стандартных карточек почтового департамента. Это разрешение было дано в ответ на многочисленные просьбы русских предпринимателей. Русские деловые люди обращали внимание правительства на то, что в западноевропейских странах иллюстрированные открытки уже прочно вошли в почтовое обращение, а в России их выпуск искусственно сдерживался.

Первые из таких открыток — рисованные виды Сухаревой башни, Английской церкви и памятника А.С. Пушкину — воспроизведены методом цветной литографии и имели на обороте надпись «Дозволено цензурой».



Вообще, как правило, видовые открытки представляли собой монтаж из нескольких видов того или иного города, украшенный виньетками. Рисунок сопровождался надписью: «Привет из (такого-то города)» или «Поклон из (такого-то города)».

Со временем всё более разнообразной становилась тематика открыток. Кроме видовых, то есть тех, где изображались города и живописные окрестности, появляются открытки рекламные, юмористические и другие. Поначалу нововведение именовали «открытым письмом», «почтовой открыткой», позже за ним закрепилось простое слово «открытка».

Цена открыток была довольно высока (примерно рубль-полтора), в то время как давно вошедшие в употребление почтовые конверты и марки стоили копейки. Дороговизна объяснялась не столько модой, сколько технологией производства. Нередко открытки изготовляли при помощи фотомонтажа, рисунки украшали блестящей крошкой. Новогодние открытки были даже усыпаны снегом. Он был очень похож на настоящий. Его делали из борной кислоты.

Понемногу выпуск открыток увеличивался, но до 1898 года ни одно российское издательство по-настоящему не специализировалось на них. Первыми целенаправленный выпуск открыток начали в России не профессиональные издатели, не почтовики и не полиграфисты, а благотворительная организация – Община св. Евгении. Организация была названа так в честь ее попечительницы принцессы Евгении Максимилиановны Ольденбургской. Община св. Евгении опекала сестер милосердия Русско-турецкой войны 1877–1878 годов. При Общине с 1896 года действовало издательство, основанное с целью привлечения дополнительных средств для содержания больничных учреждений и курсов сестер милосердия.

Прошла первая Всероссийской политехнической выставка. Открытие выставки в Москве было приурочено к 200-летию со дня рождения Петра I.

Торжество началось с исполнения «Кантаты на открытие Политехнической выставки в Москве», специально написанной Петром Ильичом Чайковским на слова поэта Якова Петровича

19 декабря. К дебаркадеру Петергофского вокзала прибыл первый пассажирский поезд из Ревеля. Вскоре вокзал стал называться Балтийским.

26 декабря. В Петербурге, в залах Академии художеств открылась вторая выставка работ художников Товарищества передвижных художественных выставок.

1873 год

1 января. В «Дневнике писателя» Фёдор Михайлович Достоевский написал: «Сегодня, 1 января, на Марининской сцене в бенефисе г-жи Платоновой исполнена, наконец, ожидаемая с таким нетерпением и по велению какого-то злого рока так часто откладывавшаяся опера г. Римского-Корсакова «Псковитянка». Уж теперь, после первого представления, можно обещать блестящий успех этому замечательному произведению, не смотря на все старания музыкальных рутинеров...»

4 января. Общество вспомоществования бедным открыло в Петергофе детский приют.

13 января. В Москве учреждено Императорское общество размножения промысловых животных и правильной охоты.

В Киеве открылось Историческое общество Нестора-летописца.

15 февраля. Императорское Русское техническое общество открыло в Петербурге училище при Путиловском заводе.

21 февраля. В городе Вязники Владимирской губернии основан общественный городской банк.

Март. Иван Яковлевич Прохоров с братом Алексеем, женой и двумя служащими Торгового дома Прохоровых создали «Товарищество прохоровской трехгорной мануфактуры».

Апрель. Основатель Волжско-Камского банка Василий Александрович Кокорев учредил Бакинское нефтяное общество.

6 мая. В Петербурге подписана тайная конвенция о русско-германском союзе.

11 мая. В московском Большом театре состоялась премьера оперы «Снегурочка» Петра Ильича Чайковского. Композитор считал, что музыка к «Снегурочке» – одно из лучших его произведений.

Русские войска, преодолев слабое сопротивление, покорили Хивинское ханство.

28 июня. Высочайше учреждено Выборгское парусное общество.

В Брянске основан металлургический завод по производству железнодорожных рельсов и скреплений.

10 июля. Состоялся триумф актрисы Марии Николаевны Ермоловой в роли Екатерины в «Грозе» А.Н. Островского на сцене Малого театра в Москве.

В Царицыне братья Артемьевы построили первое в мире нефтеналивное судно – деревянную наливную баржу для перевозки нефти из Каспия в Астрахань, а затем в Нижний Новгород.

12 августа. Заключен договор с Хивинским ханством. Гендеианский мирный договор закрепил результаты русского наступления на Хивинское ханство в феврале–мае 1873 года. Отказавшись от восточных земель, ханство перешло под протекторат России. Русским купцам разрешено торговать без пошлины. Основаны «Донская газета» и газета «Сибирь».

11 сентября. В Петербурге основана 3-я Петербургская военная гимназия, впоследствии Александровский кадетский корпус.

25 сентября. Утвержден устав московского Общества для содействия русскому торговому мореходству. Главная его цель – массовая подготовка грамотного флотского персонала. Средства были предоставлены московскими купцами.

2 октября. Состоялось первое заседание московского Хирургического общества. Одним из главных организаторов его был хирург Сергей Иванович Костарев. Это первое Хирургическое общество в России, стало вторым в мире – после французского.

8 октября. В Иркутск после 3-летнего путешествия по Центральной Азии прибыла экспедиция Н.М. Пржевальского. В зале Благородного собрания были выставлены коллекции. Пржевальский выступил с сообщением о находках и открытиях, о маршруте в 11 000 верст, пройденном экспедицией.

16 октября. Московским городским головой избран (с перевесом всего в 4 голоса) Даниил Данилович Шумахер, выходец из Финляндии, лютеранин. При нём дума впервые обсуждала вопрос о необходимости облигационных займов. Шумахер не смог дослужить до конца срока, так как при нём правление Коммерческого банка, в котором он состоял, занялось спекуляциями, что в конце концов привело к несостоятельности банка в октябре 1875 года. Подал в отставку 16 апреля 1876 года.

Русское географическое общество учредило медаль имени Фёдора Петровича Литке. Она присуждалась за «всякого рода самостоятельные исследования, в коих физическая география играет видную роль».

Образован Союз трёх императоров (Германии, России и Австро-Венгрии).

Основан Брянский металлургический завод.

Лев Николаевич Толстой закончил работу над романом «Анна Каренина».

6 ноября. В Санкт-Петербурге, на набережной Васильевского острова, напротив Морского кадетского корпуса, установлен памятник

Полонского. Хор и оркестр, исполнявшие кантату, находились на Троицком мосту Кремля, а слушатели – в Александровском саду. Экспозиция выставки, демонстрировавшей промышленно-технические достижения России, размещалась в Манеже и павильонах, специально сооруженных в Александровском саду и на Кремлевской набережной. В дальнейшем на основе этой выставки был организован Политехнический музей.

К Политехнической выставке было приурочено открытие Народного театра на Варварской площади. Премьерным спектаклем стал «Ревизор» Николая Васильевича Гоголя. Хороший подбор артистов, интересный репертуар и необычайная дешевизна мест привлекли в новый театр множество людей. За время существования театра на его сцене было поставлено 26 пьес.

По инициативе историков Ивана Егоровича Забелина и председателя московского археологического общества, графа Алексея Сергеевича Уварова в Москве основан Исторический музей.

Начало собранию положили материалы исторического и севастопольского отделов Политехнической выставки 1872 года в Москве. Организационный комитет по устройству музея, получив высочайшее разрешение на учреждение в Москве музея имени его императорского высочества государя наследника цесаревича Александра Александровича, был преобразован в Управление музея.

Затем были утверждены «Общие основания музея», в которых сформулирована основная цель музея – «служить наглядной историей», для чего «будут собираться все памятники знаменательных событий истории Русского государства». Был утверждён первый музейный Устав, составленный А.С. Уваровым.

В 1881 году музей получил новое название – Императорский Российский исторический музей. В том же году музей был передан в ведение Министерства народного просвещения, приобрел статус правительственного учреждения.

Он стал крупнейшим национальным историческим музеем России. Его огромное собрание, единственное в стране по численности и полноте, представляет историю и культуру многонациональной России, государства с древнейших времён до наших дней.



У русских военных моряков на бескозырках появилась ленточка. На ней должно было быть название корабля или номер флотского экипажа.

Кроме того, на морских фуражках и бескозырках стали делать белые выпушки – узкие белые канты – деталь, сохранявшаяся и на современных военно-морских головных уборах.

Появилось новое изобретение французского фермера М. Мюрье – маргарин. Сначала в Петербурге, а затем и в других городах.

Первоначально изобретатель назвал продукт олеомаргином – от латинского «олеум» – масло и греческого «маргарон» – жемчуг, перламутр (дословно: жемчужное – по цвету – масло). Но скоро «олео» из названия исчезло.

В Царицыне братья Артемьевы построили первое в мире нефтеналивное судно – деревянную наливную баржу для перевозки нефти.

Маршрут баржи был из Каспия в Астрахань, а затем в Нижний Новгород.

Впервые в Петербурге были «показаны публике опыты электрического освещения улицы». Для опытов были использованы лампы накаливания А.Н. Лодыгина.

Создано товарищество электрического освещения «Лодыгин и К^о». Изобретение А.Н. Лодыгина отмечено Ломоносовской премией Императорской Академии наук.

Впервые в полдень 24 сентября раздался выстрел (сигнал точного времени) из пушки с Нарышкина бастиона Петропавловской крепости Санкт-Петербурга.

До этого дня пушка в полдень стреляла с Адмиралтейского двора.

Первоначально, с первых лет основания города, пушка, установленная на государевом бастионе Петропавловской кре-



мореплавателю Крузенштерну. Надпись на памятнике гласит: «Первому русскому плавателю вокруг света Ивану Федоровичу Крузенштерну от почитателей его заслуг».

12 декабря. Проведено учредительное собрание московского Общества для содействия русскому торговому мореходству. Через год ему было присвоено наименование Императорского.

25 декабря. В Пензе братья Никитины создали первый русский цирк.

Илья Ефимович Репин написал картину «Бурлаки на Волге».

Русский палеонтолог Владимир Васильевич Ковалевский основал эволюционную палеонтологию.

1874 год

1 января. Издан манифест «О введении всеобщей воинской повинности». Манифест и «Устав о всеобщей воинской повинности» провозгласили дело защиты престола и отечества «священной обязанностью» всего мужского населения государства без различия званий и состояний. Военная реформа Дмитрия Алексеевича Милютина: введение всеобщей воинской повинности (срок службы в сухопутных войсках уменьшен до 6 лет, во флоте – до 8 лет); отбор новобранцев по жребию, призыв в зависимости от семейного положения (призыву не подлежали единственные сыновья и кормильцы семьи), уменьшение срока службы для людей со средним и высшим образованием. Император отмечал: «Сила Государства не в одной численности войск, но преимущественно в нравственных и умственных его качествах, достигающих высшего развития личности лишь тогда, когда дело защиты Отечества становится общим делом народа, когда все, без различия званий и состояний, соединяются на это святое дело».

21 января. В залах Академии художеств (Университетская набережная, 17) открылась третья выставка Товарищества передвижных выставок.

21 января. Модест Петрович Мусоргский написал: «Я подразумеваю народ как великую личность, одушевленную «единою идеею». Это моя задача. Я попытался разрешить ее в опере». Через неделю, 27 февраля, на сцене Мариинского театра в Петербурге состоялось первое полное представление оперы Модеста Петровича Мусоргского «Борис Годунов».

18 февраля. В Дворянском собрании Петербурга состоялся симфонический концерт в пользу пострадавших от голода из-за неурожая в Самарской губернии. Концерт стал дирижерским дебютом Николая Андреевича Римского-Корсакова.

9 марта. Император утвердил «Положение об

Уральском казачем войске». Уральские казаки отличались от других тем, что облагались налогом, и на общую сумму нанимали «охотников для несения действительной службы». 25 марта. Критик Владимир Васильевич Стасов, упоминая в письме персональную выставку Василия Васильевича Верещагина, устроенную в Петербурге, в здании Министерства внутренних дел сообщал: «Тут от него весь Петербург с ума сходит, на выставку ходят толпами тысячами, каталог разошелся недели в три в количестве 6000 экземпляров».

Март—август. Членами многочисленных кружков разночинной интеллигенции была принята акция — «Хождение в народ». Весной и летом 1874 года несколько тысяч студентов отправились вести агитацию в деревнях (главным образом в Поволжье, на Дону и на Украине — в землях, по их мнению, с бунтарскими традициями). Но народ оказался невосприимчивым к пропаганде «народников». С конца лета начались массовые аресты пропагандистов.

11 мая. С православной церковью торжественно воссоединилась Холмская епархия — последние униаты в России.

В Таганроге прошел первый съезд горнопромышленников юга России.

В Киеве прошел съезд археологов.

4 июня. Издан указ «О наказаниях за составление противозаконных сообществ и участие в оных». Противозаконными признавались «все тайные общества, с какою бы целью они ни были учреждены».

15 июля. В Москве прошёл сильнейший ливень. В результате в Проточном переулке образовался поток глубиной 70 сантиметров, который почти полностью смыл переулок.

22 июля. В Москве освящено новое здание архива Министерства иностранных дел на углу Воздвиженки и Моховой. Архив переехал из дома в Колмачевском переулке, где располагался более 100 лет. Документы перевозились около месяца в 458 шкафах и 260 сундуках.

1 августа. Художник Василий Васильевич Верещагин, узнав о том, что Академия художеств присвоила ему звание профессора, написал: «Известия о том, что императорская Академия художеств произвела меня в профессора, я, считая все чины и отличия в искусстве безусловно вредными, начисто отказываюсь от этого звания».

22 августа. В Казани открыт ветеринарный институт.

Сентябрь. Состоялось освящение ресторана Палкина, «одного из известнейших и старейших ресторанов Петербурга», переехавшего в дом на углу Невского и Владимирского проспектов. Помещение было специально приспособлено для такого заведения: кухню, к

пости, подавала сигнал к началу и прекращению работ. Затем об этой традиции забыли. Выстрел пушки стал оповещать лишь о подъёме воды в Неве во время наводнений. Орудие было установлено на крепостном валу Адмиралтейства. Позднее орудийные залпы знаменовали важнейшие события в жизни Российского государства. В конце XVIII века император Павел I повелел прекратить утреннюю и вечернюю пальбу.

Первый возрожденный полуденный выстрел прозвучал в 1865 году со двора Адмиралтейства. После событий, связанных с революцией 1917 года, упоминания о полуденном выстреле исчезают, пушка использовалась в качестве сигнального орудия, отмечающего начало парадов и траурных церемоний, а также оповещала о наводнениях.

Решение о возобновлении традиции полуденного выстрела было принято лишь при подготовке к празднованию 250-летия основания города.

Образован «Союз трёх императоров» (Германии, России и Австро-Венгрии). Под этим, очень неточным, названием известны отношения между тремя монархиями — Россией, Германией и Австро-Венгрией, создавшиеся после Берлинского свидания трёх императоров в 1872 году.

Разгром Франции и воссоединение Германии внесли большие изменения в международную обстановку начала 70-х годов XIX века. Обострение англо-русских отношений в Средней Азии толкало Россию к сближению с Германией. Австро-венгерская дипломатия, полностью порвала с идеей реванша и надеялась найти в Германии надёжного союзника на случай столкновения с Россией на Балканах. Бисмарк, также желая приобрести союзника в лице Австро-Венгрии, не хотел в то же время обострять отношения с Россией и даже заботился об улучшении их. Этого требовала его политика непрерывных угроз и нажима по отношению к Франции: Германии необходимо было обеспечить себя от войны на два фронта.

Относительно ограниченный характер обязательств, содержащихся в вышеприведённых статьях соглашения, отнюдь не соответствовал громкому названию «союза трёх императоров». Так между Россией и Германией была заключена конвенция. Первая статья конвенции гласила: «Если какая-либо европейская держава напала бы на одну из двух империй, то последняя в возможно кратчайший срок получит помощь в виде армии из двухсот тысяч человек боеспособного войска». Вторая статья содержала заверения в миролюбии участников соглашения, а третья фиксировала право каждой стороны прекратить действие конвенции через два года после того, как она предупредит об этом другую сторону.

Бисмарк заявил русским, что конвенция будет иметь силу только в случае присоединения к ней Австро-Венгрии. Но Австро-Венгрия, опасаясь быть вовлечённой в войну против Англии, заключила с Россией лишь соглашение типа консультативного пакта. В пакте обе стороны обещали друг другу в случае

возможных в будущем разногласий договариваться так, чтобы «эти разногласия не могли одержать верх над соображениями высшего порядка, какими они озабочены», и не допускать осуществления чьих-либо попыток внести раскол между ними. Одна из статей пакта обязывала участников соглашения при угрозе нападения третьей державы договориться между собой относительно совместного образа действий. Если бы в результате этих переговоров появилась необходимость в военных действиях, предусматривалось заключение с этой целью специальной военной конвенции. Кроме того, каждая сторона сохраняла за собой право расторгнуть соглашение через два года после соответствующего предупреждения с её стороны.

В присутствии Александра II и членов императорской фамилии в Петербурге открыт памятник Екатерине II.

Идея воздвигнуть памятник Екатерине II возникла ещё в первые годы её правления. Однако сама Екатерина, проявляя политическую мудрость и осторожность, была против этого.

Внуки Екатерины, императоры Александр I и Николай I, хотели установить памятник в Царском Селе, любимой загородной резиденции своей бабки.

Решение воздвигнуть памятник было принято в 1862 году, в столетнюю годовщину восхождения императрицы на престол правнуком Екатерины II императором Александром II. И тоже в Царском Селе.

Михаил Осипович Микешин создал первый проект монумента именно для Царского Села. Поэтому первый проект Ми-



примеру, поместили на верхнем этаже, чтобы избавить гостей от чада. При ресторане были устроены большой концертный зал и зимний сад, которые впоследствии стали частью кинотеатра «Титан», оборудованного в этом доме при советской власти. Ныне ресторан вернулся на своё место.

1 октября. В Петербурге основаны «минные офицерские классы и школа для подготовки флоту минных офицеров и минеров».

7 ноября. В Москве, на музыкальном вечере в доме Голицына на Волхонке, состоялось первое публичное выступление Сергея Ивановича Танеева как пианиста.

14 ноября. Действительный статский советник Фёдор Венедиктович Езерский открыл первые в Петербурге частные коммерческие счетоводные курсы. Позднее открыл такие же курсы в Москве.

26 ноября. Открылось Иркутское юнкерское пехотное училище.

Учреждена Дирекция народных училищ – учебно-административный орган, в ведении которого находились начальные, повышенные начальные и высшие начальные училища.

Декабрь. Князь Александр Илларионович Васильчиков закончил исследовательский труд «Община против коммунизма», в котором доказывал необходимость сохранения крестьянской общины как средства экономического процветания России и спасения ее от революции и социализма. Он писал: «Наш русский мир имеет в виду не общее владение и пользование, а напротив, общее право надел каждого домохозяина отдельным участком земли».

В составе Черноморского округа были созданы 3 полечительства (отдела): Новороссийский, Вельяминовский (с 1896 года – Туапсинский) и Даховский (с 1896 года – Сочинский).

1875 год

1 января. Московским городским общественным управлением отменена натуральная повинность по ремонту мостовых. Ремонт мостовых принят в ведение города и расход на него отнесен на общегородские средства. До этого мостовые ремонтировались на средства жителей и владельцев тех домов, рядом с которыми находилась мостовая.

В Москве вышел первый номер исторического журнала «Древняя и новая Россия». Ответственным редактором был известный ученый Сергей Николаевич Шубинский. С 1880 года он стал редактором-издателем «Исторического вестника», начавшего выходить вместо журнала.

4 января. Открыто для захоронений Успенское (ныне Северное) кладбище в Парголово под Петербургом – второе и последнее кладбище,

подчиненное Городской думе, а не церкви.

28 января. В Петербурге, на Шпалерной улице, открыт Дом предварительного заключения — первая в России следственная тюрьма. В ней было 317 одиночных и 68 общих камер на 700 заключенных. (В советские годы следственный изолятор КГБ, а ныне — ФСБ.)

16 февраля. При большом стечении народа был открыт еврейский участок Преображенского кладбища в Петербурге. Первыми на нём были похоронены два лаборанта Охтинского порохового завода, погибшие при взрыве лаборатории 28 февраля. Весной на этом кладбище начались исследования, чтобы выяснить, являются ли городские кладбища источниками распространения ежегодных эпидемий. Спустя 5 лет комиссия признала, что «при хороших почвенных условиях и правильном ведении кладбищенского дела общественное здоровье опасности не подвергается».

14 марта. При библиотеке Московского государственного архива Министерства иностранных дел открылась читальня.

Состоялась премьера детской пантомимы «Золушка, или Хрустальный башмачок» в петербургском цирке Чинизелли. В постановке, имевшей громадный успех, почти все роли исполняли дети от 3 до 15 лет. В сцене бала появлялись гости: исполнители были загримированы под знаменитостей — Бисмарка, Наполеона и других. Пантомима-феерия не сходилась со сцены больше 35 лет и была сыграна в Петербурге свыше 500 раз.

18 марта. В Иркутске проведена перепись населения, согласно которой в городе проживал 32 321 житель.

23 марта. Переехавший в Париж Павел Николаевич Яблочков получил здесь привилегию (патент) на «электрическую свечу» («свеча Яблочкова») — первую модель дуговой лампы без регулятора (французский патент на изобретение № 112024).

10 апреля. Прошла стачка на Семяниковском заводе в Петербурге. Причина стачки — в канун Пасхи рабочие не получили зарплату. В волнениях участвовало до 2500 человек. Были

кешина изображал Екатерину на отдыхе, обаятельную, неприужденную, с лирой и венком в руке. На изящном постаменте в стиле рококо размещались медальоны с изображениями четырех сподвижников.

Но затем правнук передумал и решил, что более подходящее место памятнику на площади у Александринского театра, в центре сквера. Михаилу Осиповичу Микешину пришлось переделывать проект.

Подножие памятника окружают изображения приближённых императрицы, выдающихся деятелей России второй половины XVIII века: А.В. Суворова, П.А. Румянцева, Г.Р. Державина, И.И. Бецкого, Е.Р. Дашковой, А.Г. Орлова, А.А. Безбородко, Г.А. Потёмкина, В.Я. Чичагова.

Снизу этого созвездия на постаменте, укреплен массивный картуш с надписью «Императрице Екатерине II в царствование императора Александра II. 1873 год».

На создание памятника ушло 3100 пудов, то есть почти 50 тонн, бронзы. Рост бронзовой императрицы — 4,2 метра. Высота всего монумента почти 15 метров.

Это один из самых величественных памятников города: только площадь его постамента 57 метров.

Открытие памятника сопровождалось военным парадом. Был совершён крестный ход от Казанского собора, молебен и салют 360 выстрелами из орудий пехоты и конной кавалерии. Вечером в честь праздника была иллюминация газовыми светильниками и бенгальскими огнями. После церемонии открытия в Публичной библиотеке приготовлен торжественный обед для чествования авторов памятника.

Кстати, это памятник единственной из всех российских императриц.

Опубликованы правила светского этикета для дам.

Среди советов были следующие: *«Дамы не обязаны считать своих балльных партнеров знакомыми, если они им не нравятся; никогда не называйте мужчин по фамилиям; две дамы могут идти под руку с одним господином, но одна дама не должна брать под руки двух мужчин».*

Кстати, нормы этикета, в отличие от норм морали, являются условными, они носят характер как бы неписаного соглашения о том, что в поведении людей является общепринятым, а что нет. Но известно, что неписанные правила хуже написанных, так как неписанные правила очень сложно отменить.

В те годы любили рассказывать про одного мудреца, которого однажды спросили: «У кого вы учились благовоспитанности?» — «У неблаговоспитанных», — ответил он, — я избегал делать то, что делают они».

Считалось, что хорошими манерами обладает только тот, кто наименьшее количество людей ставит в неловкое положение.

Интересно, что в правилах светского этикета были и такие советы: «Не принимать вида ни выше, ни ниже своего положе-



ния. Оказывать другим внимание и почтение, на которые они имеют право. Не обращаться с весёлым видом к лицам, которые, как нам известно, имеют особенные причины быть грустными. Не принимать пренебрежительного и полного гордости вида. Избегать слишком большого числа слов, объяснений, отступлений от предмета; все это неприятно и выводит из терпения слушателя».

Открылся Александровский сад, устроенный на территории бывшего Адмиралтейского гласиса (земляной насыпи для защиты Адмиралтейства) в Петербурге.

Сад у Адмиралтейства был устроен по проекту ботаника Эдуарда Людвиговича Регеля. «Всемирная иллюстрация» сообщала: *«Его величество с его императорским высочеством генерал-адмиралом изволил пройти до газона, находящегося против северного портала Исаакиевского собора: Здесь государь собственноручно изволил посадить одно дубовое дерево, другое было посажено великим князем Константином Николаевичем: Сад будет называться “Александровским”...»*

Всего в саду с 1872 года (момент начала работ) было посажено около четырех тысяч деревьев, кустарников и других растений. Многие из них были снабжены табличками с названиями на русском и латинском языках.

На русском флоте узаконены тельняшка и брюки клёш.

Приказом генерал-адмирала (чин, равный нынешнему главному ВМФ), великого князя Константина Николаевича (брата императора) была установлена форма одежды для «нижних чинов кораблей и флотских экипажей» русского флота. Так на флоте появилась тельняшка.

Документ закрепил уже сложившееся: тельняшка обтянула жилистые торсы русских моряков чуть раньше – в 1860-м, после Крымской войны.

Слово «тельняшка» произошло от соединения двух – слов «тельная» и «рубашка». До появления тельняшки матросы носили фланелевые, тиковые и холщовые рубахи, застегивающиеся до горла. Поверх – куртки-бостроги, а позднее бушлаты. На ногах – чулки, позднее – штаны из тех же толстых тканей. Появление легкой одежды на флоте связано еще и с тем, что русские моряки в XIX веке начали ходить в дальние походы, кругосветки с частым пребыванием в южных широтах. Здесь голландская одежда, взятая Петром за образец для русских моряков, рассчитанная на северные моря, только мешала.

Ширина и цвет поперечных полос тельняшки были произвольными – встречались даже красные и зеленые полосы.

Поэтому великий князь Константин Николаевич высочайше постановить соизволил, «что белые полосы тельняшки должны составлять ровно один вершок шириной, а синие – четверть вершка».

Позднее ширина полос стала одинаковой, каждая по четверти вершка (1 сантиметр).

поломаны станки, выбиты стекла и рамы в конторе, проходная совершенно разрушена. Из-за стачки работа на заводе приостановилась. Наиболее «энергичные» рабочие были высланы из Петербурга.

17 апреля. В Иркутске архиепископом Вениамином в присутствии генерал-губернатора Восточной Сибири барона Фредерикса и других чинов и жителей Иркутска был торжественно заложен Кафедральный Казанский собор.

29 апреля. Утверждено Положение о воинской повинности Донского казачьего войска. Подобные правила утверждены и для остальных казачьих войск. На основании Положения служилый состав казаков разделялся на три разряда: призывательный – 3 года, строевой – 12 лет, запасной – 5 лет.

14 мая. Городская дума приняла решение, что пожертвованные Москве библиотеки князя Александра Николаевича Голицына (9000 томов) и Александра Дмитриевича Чертова должны были быть помещены в строящееся в это время здание Исторического музея на Красной площади. Собрание книг разместили в общей библиотеке музея, но в отдельных ее шкафах.

5 июня. В Москве открылся первый съезд русских юристов.

При Покровской общине сестер милосердия сооружена церковь во имя иконы Божьей Матери «Утоли моя печали».

Кокандское восстание. Худояр-хан бежал в Ташкент и обратился к туркестанскому генерал-губернатору Константину Петровичу Кауфману за военной помощью. На Коканд двинулись русские войска.

Июль. В Калуге образовано Общество «для вспомоществования молодым людям, стремящимся к высшему образованию».

В Саратовской губернии агроном Г.И. Аристов впервые в России применил способ дождевания, искусственного полива сельскохозяйственных культур, при котором вода разбрызгивалась над поверхностью почвы в виде дождя.

20 августа. Состоялась закладка здания Исторического музея в Москве.

29 августа. Войска под командованием Кауфмана без боя заняли Коканд.

14 сентября. Открылся Историко-филологический институт в Нежине.

Россия заняла выжидательную позицию в отношении восстаний в Герцеговине, а затем в Боснии против османского владычества.

5 октября. Начала работу конно-железная дорога на Литейном проспекте в Петербурге, заменившая используемые здесь с 1847 года омнибусы.

1 ноября. В симфоническом собрании Русского музыкального общества (Театральная

площадь, 3) впервые исполнен Первый фортепианный концерт для рояля с оркестром Петра Ильича Чайковского. Играл профессор Густав Густавович Кросс, дирижировал Эдуард Францевич Направник.

30 ноября. В Петербурге начала работу редакция газеты на английском языке «St-Petersburg's Herald».

8 декабря. В петербургском Александринском театре впервые в России показана комедия Александра Николаевича Островского «Волки и овцы».

Увидела свет книга Александра Николаевича Энгельгардта «Химические основы земледелия». Он писал: «Нет химии русской, английской или немецкой, есть только общая всему свету химия, но агрономия может быть русская, или английская, или немецкая».

Основан Трёхгорный пивоваренный завод. В нём находился единственный тогда в России механический солодорастиельный аппарат. Ныне носит имя А.Е. Бадаева.

1876 год

Издан первый полный перевод Библии на современный русский язык.

Январь. В Петербурге начала работать редакция общественно-политического, научного и литературного журнала «Русское богатство», который до того издавался в Москве. Выходил до 1879 3 раза в месяц, затем ежемесячно. Редакция — на Басковой улице, 9. Издавался артелью писателей (известный писатель-народник Николай Николаевич Златовратский, критик Александр Михайлович Скабичевский, прозаик Глеб Иванович Успенский и др.). С начала 90-х годов XIX века стал органом легального народничества, вёл полемику с марксистами. Идеино журнал возглавляли публицист, социолог и критик Николай Константинович Михайловский и Владимир Галактионович Короленко. С ноября 1914 по март 1917 года выходил под названием «Русские записки». В 1918 году закрыт.

19 февраля. Ферганская долина присоединена к России. Территория Кокандского ханства стала Ферганской областью Туркестанского генерал-губернаторства.

Март. В залах Академии художеств на Васильевском острове, как всегда в начале года, прошла Пятая выставка работ художников-передвижников.

7 марта. Николай Александрович Ярошенко за картину «Невский проспект ночью» был единогласно принят в члены Товарищества передвижных выставок и вскоре избран в состав правления. Картина «Невский проспект ночью» погибла во время Великой Отечественной войны.

27 апреля. Создано московское Врачебно-полицейское управление, обеспечивающее



Тайна тельняшки состояла в том, что одну половину ниток тельняшки составляла шерсть, другую — высококачественный хлопок. Только тогда тельняшка будет пропускать воздух при жаре и согревать тело при холоде.

Узаконены чёрные фуражки без козырька с чёрными лентами (бескозырки). Лента, тогда она имела длину до 16 см, служила также для того, чтобы при работе на палубе в ветреную погоду обматывать концы вокруг шеи, предотвращая сдувание бескозырки.

Тогда же появились легендарные брюки-клёш из чёрного сукна, которым, как и тельняшке, суждено было стать особой гордостью моряков. Слово «клёш» происходит от французского слова *cloche*, что в переводе значит «колокол».

Хотя брюки по типу клёш были и белого цвета, но чёрные — особый шик! По уставу низ флотских брюк никак не должен был превышать 27 сантиметров, но этот пункт постоянно обходился. По преданию, первые моряки щеголяли в брюках, раструб которых был аж 65 сантиметров. О таком клёше говорили «шириной с синее море». В наше время матросские брюки имеют равную по всей длине ширину (на длину ботинка).

Кстати, флотская молва придает клёшу особое значение: конечно же, изначально мода была ни при чем, а была учтена многолетняя морская практика: при такой ширине нижней части брюк ботинки не препятствовали освобождению от брюк в случае падения человека за борт, при авариях на воде. Тому же служили и флотские ботинки со специальной системой резинок вместо шнурков.

Это позволяло морякам, попавшим в беду, более продолжительное время и с меньшей затратой сил оставаться на поверхности воды.

В 1875 году Карл Карлович Булла, прусский подданный, открыл частную фотографическую студию.

Вскоре Булла подает прошение о разрешении принять при-
суга на подданство России, которое вскоре удовлетворяют.

Фотограф сразу показывает себя великолепным портрети-
стом, и его павильон на Садовой улице приобретает большую
популярность у столичной публики. Дело в том, что в то время
павильонная фотосъемка неуклонно входит в моду, и сделать
свой портрет у прославленного мастера стремятся представи-
тели всех сословий петербургского общества от студентов до дво-
рянства и сливок российской литературы.

Портреты, сделанные Карлом Карловичем, отличались уди-
вительными для своего времени естественностью и непринуж-
денностью – по свидетельствам очевидцев. Булла, первый из фо-
тографов, просил своих моделей быть поживее и расслабиться.

Привязанность к портрету Карл Булла сохраняет на всю
жизнь. Но настоящую славу фотографу принёс новый жанр
фотоискусства. Он испросил разрешение на производство «вся-
кого рода фотографических работ вне дома». Дальновидность
предпринимателя оказалась удивительно точной, хотя в то время
подобные занятия, малоперспективные с коммерческой точки
зрения, мало кого, в том числе и его, привлекали. Время репор-
тажа пришло, когда Министерство внутренних дел разрешило
«бланки открытых писем частного изготовления» в стандарте
Всемирного почтового союза. «Уличная» съемка стала весьма
прибыльна. Карл Булла открыл типографию для печати откры-
ток и начал работать в жанре фоторепортажа. В интересы фото-
репортёра входило всё, от уличных зарисовок до архитектуры,
от транспортных средств до торжеств. Его интересовали пред-
ставители самых разных профессий – от пожарного и сестры
милосердия до купца и промышленника.

Снимки в его исполнении публиковались на страницах са-
мых известных русских и зарубежных газет и журналов. Это и
принесло настоящую известность петербургскому фотографу.
Затем Карл Булла обращается к репортажному портрету. Его
фотографии сохранили подлинный облик Ф. Шаляпина, Л. Тол-
стого, И. Репина и многих других замечательных деятелей того
времени.

Затем мастер получает разрешение снимать «виды столи-
цы, а также торжества в Высочайшем присутствии». Это позво-
лило ему сохранить для потомков изображения царской семьи.
После этого фотографическое предприятие Карла Буллы пере-
живает подлинный расцвет. Он становится официальным фото-
графом Министерства императорского двора, Императорской
Публичной библиотеки, управления Санкт-Петербургского гра-
доначальства, Российского общества Красного Креста, импера-
торского Российского пожарного общества и множества других
учреждений столицы, официальным иллюстратором журналов
«Нива», «Огонек», «Петербургская жизнь», «Столица и усадь-
бы». Булла фиксировал все стороны жизни. Останавливал мгно-
вения, оставляя потомкам уникальные документы эпохи.

Очередную фотомастерскую по адресу Невский, 54 Карл
Булла открывает уже как общепризнанный мастер, обладатель



оказание медицинской помощи населению
Москвы. Ликвидировано после октября
1917 года.

26 июня. Заключено Рейхштадтское согла-
шение между Россией и Австро-Венгрией по
балканскому вопросу.

29 июня. Из строжайшим образом охраняемой
тюремной лечебницы при Николаевском воен-
ном госпитале в Петербурге среди бела дня
сбежал известный революционер, теоретик
анархизма князь П.А. Кропоткин, арестован-
ный за революционную пропаганду. Изменив
внешность и получив паспорт на чужое имя,
Кропоткин уехал в Финляндию, откуда пере-
брался в Швецию. В Петербург он вернулся
только в июне 1917 года, а в августе переехал
в Москву.

26 июля. В разгар сербско-турецкой войны
«по желанию и назначению императрицы Ма-
рии Александровны» на фронт отправляется
эшелон медицинских работников, в их числе
29 сестер из общины «Утоли моя печали»,
находившейся в Лефортово и руководимой
княгиней Н.Б. Шаховской. После восстания
в Болгарии, с чрезвычайной жестокостью
подавленного турками, началась война про-
тив турок в Сербии и Черногории. По всей
России собираются пожертвования в помощь
восставшим сербам и болгарам. Доброволец
генерал Михаил Григорьевич Черняев возгла-
вил сербское войско. Русские добровольцы
отправляются в Серию. Несмотря на прибы-
тие русских, сербы потерпели поражение.

26 августа. Газета «Санкт-Петербургские
ведомости» с возмущением писала: «Вагон
конно-железной дороги № 58 в час ночи не
довёз пассажиров до Михайловской площади,
остановясь у церкви Сампсония по Сампсони-
евскому проспекту, причём, кучер был нетрезв
и грубил пассажирам».

Первая публикация прозаических произведений Всеволода Михайловича Гаршина.

Сентябрь. Родоначальник экспериментальной онкологии ветеринарный врач М.А. Новиковский осуществил первую в мире перевивку злокачественной опухоли от собак щенкам.

Октябрь. Александр II потребовал от турецкого султана немедленно прекратить военные действия против сербов. Турция была вынуждена заключить с Сербией временное перемирие.

В Ростове-на-Дону открылись мореходные классы (училище) по подготовке штурманов.

30 октября. В Москве открылась Басманная больница для чернорабочих, главным врачом в которой был Н.П. Федоров. Первое время в штате состояли 9 врачей. Ныне это Городская клиническая больница скорой помощи № 6, находится на Новой Басманной улице, 20.

20 ноября. В Москве, на Смоленской площади, открыт крытый рынок для торговли (Смоленский рынок).

Началась частичная мобилизация русской армии для военных действий против турок.

Инженер и электротехник Павел Николаевич Яблочков, находясь в Париже, сконструировал промышленный образец лампы однофазного переменного тока, положившей начало практическому использованию электрического разряда для освещения (французский патент № 115793). После демонстрации свечи на выставке в Лондоне и Всемирной выставке в Париже (1878 года) началось ее массовое распространение в Европе.

Начал работу Тентелевский химический завод в Петербурге. Ныне завод «Красный химик». Это был единственный из химических заводов, имевший свою лабораторию.

11 декабря. Султан Абдул Хамид II даровал Турции конституцию. Россия осталась единственной абсолютной монархией в Европе.

Пётр Ильич Чайковский написал музыку к балету «Лебединое озеро».

Вышла в свет первая часть книги историка и археолога Ивана Егоровича Забелина «История русской жизни с древнейших времен».

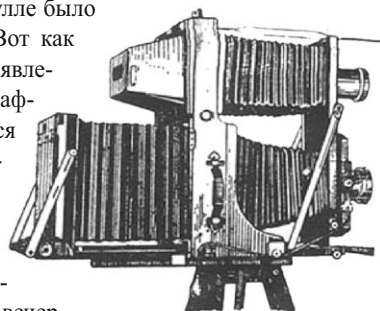
После закрытия Екатеринбургского монетного двора монетный двор в Санкт-Петербурге остался единственным в России (Гельсингфорсский чеканил только финскую монету). Основана Беловодская старообрядческая церковь (Беловодская иерархия).

1877 год

3 января. Подписана тайная русско-австрийская конвенция в Будапеште в связи с событиями на Балканах.

7 января. Московским городским головой избран Сергей Михайлович Третьяков, из-

многих почетных наград. Позднее Булле было пожаловано и личное дворянство. Вот как характеризует Буллу рекламное объявление в журнале: «Старейший фотограф-иллюстратор К.К. Булла занимается фотографированием для иллюстрированных журналов на злобу дня. Снимает все, в чем только встретится потребность, везде и всюду, не стесняясь ни местностью, ни помещением, как днем, так и во всякое вечернее время, при искусственном свете». В прославленной фотомастерской Карл Булла работает вместе с сыновьями, кото-



рые продолжали дело отца. В 1916 году мастер, по непроверенным данным, окончательно передает им свое фотографическое дело, а сам уезжает в Эстонию, где мирно заканчивает свои дни в 1929 году, снимая этнографический материал и обучая местных жителей искусству фотографии. Оба его сына, Виктор и Александр, стали известными фотографами, судьба их сложилась несчастливо. Александр Булла по обвинению в контрреволюции был сослан на Беломорканал, где скончался в 1934 году. Виктор Булла снимал события революции в октябре 1917 года, создал цикл снимков, посвященных Ленину, Зиновьеву, Каменеву, Сталину, был, по существу, штатным фотографом Смольного. Однако в июле 1938 года он был арестован, спустя несколько дней подписал «чистосердечное» признание, а в октябре того же года – расстрелян.

В 1876 году издан первый полный перевод Библии на современный русский язык.

На средства барона Александра Людвиговича Штиглица в Петербурге основано Училище технического рисования. Первым директором стал архитектор Максимилиан Егорович Месмахер.

Педагогическая деятельность училища началась с открытия 12 ноября 1879 года приготовительного класса. В том же году открылась Начальная школа рисования, черчения и лепки. Вскоре в училище действовали классы декоративной живописи, резьбы, вышивания и плетения кружев, ксилографии, офорта, живописи на фарфоре.

В дальнейшем появились классы рисования по ткацкому и набивному делу, чеканки, живописи на стекле, рисования театральных декораций. Выпускники училища получали звание «ученых рисовальщиков».

В руки журналиста Алексея Сергеевича Суворина перешла газета «Новое время».

12 марта вышел в свет первый номер газеты «Новое время», выпущенный под редакцией Алексея Сергеевича.

До Суворина газета издавалась уже семь лет (с 1869 года), однако именно он сделал ее популярной и авторитетной. Вы-

ходила ежедневно, а с 1881 года имела два издания – утреннее и вечернее.

Газета стала самой влиятельной в России, а английская «Таймс», спустя годы, назвала «Новое время» «великой газетой».

«Новое время» издавалось до 1917 года.

В разгар сербско-турецкой войны «по желанию и назначению императрицы Марии Александровны» на фронт отправляется эшелон медицинских работников, в их числе 29 сестер из общины «Утоли моя печали», находившейся в Лефортово и руководимой княгиней Н.Б. Шаховской.

После восстания в Болгарии, с чрезвычайной жестокостью подавленного турками, началась война против турок в Сербии и Черногории. По всей России собираются пожертвования в помощь восставшим сербам и болгарам. Доброволец генерал Михаил Григорьевич Черняев возглавил сербское войско.

Русские добровольцы отправляются в Сербию. Несмотря на прибытие русских, сербы потерпели поражение. Вскоре Александр II потребовал от турецкого султана незамедлительно прекратить военные действия против сербов. Турция была вынуждена заключить с Сербией временное перемирие.

Инженер и электротехник Павел Николаевич Яблочков, находясь в Париже, сконструировал промышленный образец лампы однофазного переменного тока, положившей начало практическому использованию электрического разряда для освещения (французский патент № 115793). После демонстрации свечи на выставке в Лондоне и Всемирной выставке в Париже (1878 года) началось ее массовое распространение в Европе.

Начал работу Тентелевский химический завод в Петербурге. Ныне завод «Красный химик». Это был единственный из химических заводов, имевший свою лабораторию.

На Воронухиной горе близ Дорогомиловского моста в Москве открыл свое дело (литографию) Иван Дмитриевич Сытин.

Открытие маленькой литографской мастерской считается моментом рождения крупнейшего полиграфического предприятия МПО «Первая Образцовая типография».

Первая литография Сытина была более чем скромной – три комнатки. Печатные издания поначалу мало чем отличались от массовой продукции Никольского рынка. Но Сытин был весьма изобретателен: так с началом Русско-турецкой войны 1877–1878 годов он стал выпускать карты с обозначением боевых действий с надписью «Для читателей газет. Пособие» и батальные картины. Товар раскупался мгновенно, принося издателю приличные доходы.

В 1878 году литография перешла в собственность И.Д. Сы-

тнинский коллекционер и меценат. Не жалел собственных средств на развитие городского хозяйства. Известен организацией торжеств в связи с открытием памятника А.С. Пушкину. Ушел в отставку 5 декабря 1881 года.

20 февраля. Состоялась премьера балета П.И. Чайковского «Лебединое озеро» на сцене Большого театра в Москве. Балетмейстер Вацлав Рейзингер.

21 февраля. Начался «процесс 50-ти». В Особом присутствии Правительствующего Сената более трех недель слушалось дело о пропаганде среди крестьян и рабочих.

26 февраля. В Петербурге на 150-м симфоническом собрании Русского музыкального общества состоялось первое исполнение Второй симфонии («Богатырской») Александра Порфирьевича Бородина. Дирижировал Эдуард Францевич Направник.

При Петербургском университете учреждено Юридическое общество.

19 марта. Россия, Австро-Венгрия, Великобритания, Франция, Германия и Италия подписали Лондонский протокол. К Протоколу прилагалась декларация о том, что Россия начинает переговоры о разоружении, в случае если Турция переведет свои войска на мирное положение и начнет реформы. Турция отклонила Протокол.

4 апреля. Подписана русско-румынская конвенция о свободном проходе через Румынию русских войск.

5 апреля. От госпожи Г.В. Костомаровой в пользу Москвы принята земля и мост через реку Яузу. По просьбе дарительницы один из переулков в Басманной части назван Костомаровским.

7 апреля. Турецкий султан отверг план предоставления автономии Боснии, Герцеговине и Болгарии. «Жребий войны был брошен». Император выехал в Кишинев к армии.

12 апреля. Россия объявила войну Турции. В Кишиневе колокольным звоном встречают Александра II. «Вожди и воины христолюбивые!» – начал он своё обращение к войскам. Обнародован манифест «О вступлении Российских войск в пределы Турции». В тот же день русская армия четырьмя колоннами перешла реку Прут. Война велась одновременно в Европе и в Азии.

24 апреля. Капитан Райчо Николов обратился к болгарам с воззванием: «Братья болгары! Время освобождения нашего давно поработенного, милого отчества уже настало. Русская армия стала лагерем на Дунае; из пушек стреляют за наше освобождение!»

25 мая. На заседании Московской городской думы принято решение о необходимости создания подробного исторического описания Москвы. Через две недели была создана Ко-





миссия по разработке исторического описания Москвы. Председателем был избран известный московский предприниматель, банкир, краевед Николай Александрович Найденов. Именно Николай Александрович и внёс в городскую думу новое предложение о составлении фундаментального исторического описания Москвы и возглавил комиссию по его составлению.

В Тифлисе организовано первое в России альпинистское общество – Альпийский клуб.

15 июня. Ночью русская армия переправилась через Дунай.

25 июня. Войска под командованием генерал-адъютанта Иосиф Владимирович Гурко заняли город Тырново.

Трудами краеведа-натуралиста Николая Михайловича Мартынова в Минусинске открылся первый в Сибири «публичный местный музей».

1 июля. В Петербурге, в Озерках, открыт частный летний театр.

7 июля. Корпус генерала Фёдора Фёдоровича Радецкого занял Шипкинский перевал и освободил проход на Балканы.

8 июля. Состоялся первый штурм Плевны русскими войсками. Штурм был неудачный.

18 июля. Состоялся второй штурм русскими войсками Плевны, и вновь неудачный.

21 июля. По инициативе историка, архивиста и сенатора Николая Васильевича Калачова для подготовки «специалистов по русской старине» в Петербурге основан Археологический институт для подготовки археологов и архивистов.

23 июля. Учреждено Русское общество охранения народного здоровья (просуществовало до 1917 года). Сыграло большую роль в развитии гигиены.

7 августа. Около 40 таборов Сулейман-паши появилось у деревни Шипка в Болгарии. На подходе было еще 60 и многочисленная конница.

9 августа. Турки предприняли десять атак. В тяжелых боях русские солдаты отстояли Шипку.

тина, а в следующем году у него появилась возможность купить собственный дом на Пятницкой улице и оборудовать литографию на новом месте, приобрести дополнительное полиграфическое оборудование. 40 лет после основания его книгоиздательская фирма выпускала почти четверть всех издаваемых в стране книг.

Учреждено Русское общество охранения народного здоровья (просуществовало до 1917 года).

Общество сыграло большую роль в развитии гигиены.

«*Руководство* к наивыгоднейшему устройству и ведению огородного и садового хозяйства». Так назывался вышедший в свет труд патриарха российского садоводства Рихарда Ивановича Шредера.

Эта работа Рихарда Ивановича была удостоена золотой медали «За лучшее сочинение на русском языке по садоводству и огородничеству».

Градоначальник Петербурга Фёдор Фёдорович Трепов велел высечь политического заключённого Боголюбова (псевдоним, под которым жил Архип Петрович Емельянов).

Дело было так: градоначальник приехал в дом предварительного заключения, а заключённый Емельянов (Боголюбов) отказался снимать перед ним шапку. За этот поступок Трепов приказал наказать его 25 ударами розог.

Это событие взбудоражило весь революционный мир. По существу, Трепов подписал себе приговор: революционеры – как в России, так и за границей – начали на него настоящую охоту. Генерал от кавалерии Трепов занимал должность петербургского градоначальника с 1873 года.



Решив отомстить за экзекуцию, произведенную над Боголюбовым, Вера Засулич надела новое платье и шляпу и пошла на прием к градоначальнику. Вера Засулич явилась в приёмную петербургского градоначальника генерал-адъютанта Фёдора Фёдоровича Трепова и тяжело ранила его выстрелом из револьвера.

В Петербургском окружном суде вердиктом присяжных заседателей Вера Засулич была оправдана. Приговор встречен публикой с ликованием. Это оправдание стало сигналом террористам, что можно вершить свой суд.

Покушение Засулич стало началом целой серии политических покушений и убийств, положив начало революционному террору. Вскоре на заседании исполнительного комитета «Народной воли» был вынесен смертный приговор русскому царю.

Русский крейсер «Россия» (командир Н.М. Баранов) захватил самый крупный приз (захваченное неприятельское судно) за всю историю войн на Чёрном море – турецкий пароход «Мерсина».

На «Мерсине» находился батальон турецких войск, «много казенных денег», серебряная руда, ценные вещи, правительственные бумаги.

«Россия» с «Мерсиной» пришли разбирательством в Севастополь.

Зоолог Николай Алексеевич Северцов, путешествуя по Средней Азии, первым из европейцев достиг центральной части Памира.

В своей научной деятельности Северцов являлся, во-первых, путешественником-исследователем, самостоятельно изучившим громадный участок Средней Азии и открывшим здесь много нового, до него неизвестного, во-вторых – ученым.

Северцов с большой тщательностью обработал очень большой добытый им материал и сделал на основании этих наблюдений весьма общие и тщательно проверенные выводы.

Фактический материал, добытый Северцовым, очень велик: одна коллекция птиц, переданная в Императорскую Академию наук, включала около 12 000 экземпляров.

Николай Алексеевич выяснил орографический характер исследованных им стран, связал его с их зоологическим характером. Установил зависимость распространения туркестанских животных от высоты их местожительства и указал различия между фауной Европейских Альп и Тянь-Шаня и причины этих различий.

Установил зоологические области громадного участка Средней Азии, от Алтая до Памира включительно. Он составил списки птиц по областям и провизорную карту Памиро-Тянь-Шаньской системы в различные геологические эпохи.

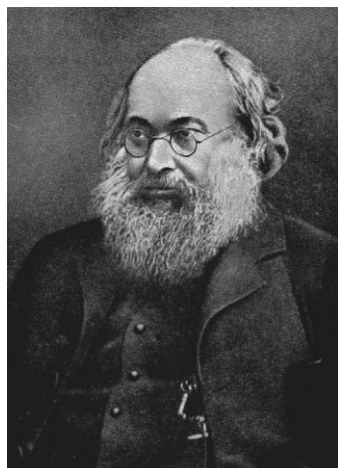
В своих исследованиях о пролётных путях птиц он связал наблюдения русских путешественников в Сибири с наблюдениями англичан в Индии, Белуджистане, Афганистане и т. д.

Среди столичных развлечений появились совершенно невиданные.

В здании Конногвардейского манежа в Петербурге проведены публичные крысиные бои. В течение двух часов на арену диаметром 6 метров выпускали по несколько крыс, дравшихся между собой. Погибло свыше 200 животных. Интересно, что более половины зрителей составляли дамы.

В Берлине прошёл конгресс европейских держав. Участники – Россия, Англия и Австро-Венгрия при посредничестве Бисмарка. На Берлинском конгрессе подписан трактат, который изменил условия Сан-Стефанского договора с Турцией в ущерб России.

Русский публицист, поэт, общественный деятель, один из лидеров славянофильского движения, Иван Сергеевич Аксаков произнёс знаменитую речь на собрании Московского славян-



30–31 июля. В день тезоименитства императора России состоялся третий штурм Плевны русскими войсками. Штурм закончился полным провалом. Потери составили около 10 тысяч ранеными и убитыми. Более штурмов не предпринималось. Русские поменяли тактику – перешли к долговременной осаде.

Священник Михаил Суслов, благочинный всех церквей Туруханского края, начал просвещать на Таймыре селькупов, нганасан и кетов.

При помощи подложного императорского манифеста народник Яков Васильевич Стефанович пытался поднять восстание в Чигирине (на Украине), но безуспешно.

1–3 октября. Аладжинское сражение на Кавказе. Наступление 35-тысячной турецкой армии провалилось.

8 октября. В Особом присутствии Правительствующего Сената начались слушания дела о революционной пропаганде в империи («процесс 193-х»). Процесс, закончившийся 23 января 1878 года, стал самым крупным политическим разбирательством в дореволюционной России. 90 человек были оправданы (80 из них по распоряжению Александра II подлежали выселению из центральных губерний), 28 обвиняемых приговаривались к каторжным работам, часть подсудимых сослали в Сибирь, некоторые обвиняемые были выпущены на свободу, так как им в качестве наказания засчитали время предварительного заключения.

9 октября. Введены в строй Бабыгородская и Москворецкая плотины и шлюзы и было открыто движение судов с усадкой до 90 сантиметров по участку Москвы-реки ниже города. С этого времени интенсивность судоходства резко возросла.

2 ноября. В Петербург прибыл первый санитарный поезд с гвардейцами, ранеными под Горным Дубняком (Болгария). Путь из Ясс до

Петербурга занял 9 дней.

6 ноября. Кавказская русская армия взяла Карс – город в турецкой Армении.

27 ноября. Создано «Петербургское общество любителей бега на коньках». Главной спортивной базой являлся каток в Юсуповском саду.

29 ноября. Войско Осман-паши покинуло Плевну и попыталось прорваться через укрепления русских. Капитуляция турок под Плевной. Русские солдаты братались с болгарями. 7 декабря. В Петербурге, на Патронном заводе (на Васильевском острове), произошел сильный взрыв, повлекший за собой гибель 9 рабочих.

В Петербурге основано Общество любителей древней письменности. Общество было закрыто в 1929 году.

25 декабря. Отряд генерала Павла Петровича Карцова встретил Рождество на Трояновом перевале, который прежде считался непроходимым. Кстати, Павел Петрович был известен и как военный писатель.

28 декабря. Состоялся бой при Шипке-Шейново. Войска, возглавляемые Михаилом Дмитриевичем Скобелевым и Николаем Ивановичем Святополк-Мирским, окружили и пленили 30-тысячную армию Вессель-паши. В Петербурге организован Дамский кружок для призрения сирот павших воинов.

В Москве значительно увеличилось количество заболевших оспой. Городское управление постановило принять особые меры против распространения заболевания. Данные о заболевании были собраны лишь в начале следующего года, когда распространение оспы приняло эпидемический характер.

В связи с эпидемией Петербургская дума сосредоточила особое внимание на развитии здравоохранения. Именно с санитарными мерами было связано «устройство скверов на городских площадях». Так возникли скверы на Дворцовой и Сенатской площадях, соединенные потом в Александровский сад, Екатерининский сквер перед Александринским театром, Исаакиевский, Чернышев и некоторые другие.

1878 год

В Москве основано Русское хоровое общество.

3–5 января. Сражение под Филиппополем (Пловдив). Войска генерала И.В. Гурко разгромили армию Сулейман-паши.

8 января. Авангард генерала Михаила Дмитриевича Скобелева вступил в Адрианополь. Начались волнения рабочих Путиловского завода в Петербурге.

15 января. В Петербурге торжественно открыт Археологический институт, созданный по инициативе историка и архивиста Н.В. Калачова

ского комитета. Выступая против решений Берлинского конгресса, он резко критиковал русскую дипломатию. Главный тезис: «Русь-победительница, ты молишь простить себе победу».

Речь вызвала резонанс во всем мире. Иван Сергеевич Аксаков был выслан из Москвы. Славянские благотворительные комитеты распущены.

Вскоре в Константинополе подписан мирный договор с Турцией, изменивший статьи Сан-Стефанского договора 1878 года согласно решениям Берлинского конгресса. Турция обязалась выплатить контрибуцию в 802,5 млн франков (франк – международная валюта). Русские войска покинули ее территорию.

Прошёл первый турнир сильнейших шахматистов России, в котором приняли участие девять игроков из Петербурга и Москвы. Турнир проходил в Петербурге.

Победителем стал Михаил Иванович Чигорин из Петербурга. Теперь в здании на Большой Конюшенной улице размещается шахматный клуб его имени.

Московский журнал «Русский вестник» начал публиковать новый роман Ф.М. Достоевского «Братья Карамазовы». Публикация не была окончена по причине смерти автора. Писатель скончался 28 января 1881 года. Во время похорон Федора Михайловича Достоевского на Тихвинском кладбище Александро-Невской лавры за гробом следовало около 80 тысяч человек. На кладбище было настолько много народа, что люди взбирались на памятники, сидели на деревьях, цеплялись за решетки. Весь следующий месяц петербуржцы шли на его могилу. Поток этот иссяк только 1 марта.

После смерти Достоевского обер-прокурор Синода Константин Петрович Победоносцев выхлопотал пенсию вдове и взял на себя заботу о детях писателя. К его рукам не прилипло ни копейки казенных денег, что в России бывает нечасто, но Константин Петрович служил царю и Отечеству бескорыстно и истово.

Поэт Семён Яковлевич Надсон написал стихотворение «Памяти Ф.М. Достоевского». Стихотворение заканчивалось строками:

*На смерть его везде откликнутся друзья,
И смерть его везде смутит сердца людские,
И в час разлуки с ним, как братская семья,
Над ним заплачет вся Россия!*

В тот же год Надсон написал стихотворение, которое пришло ему известность.

*Друг мой, брат мой, усталый, страдающий брат.
Кто б ты ни был, не падай душой:
Пусть неправда и зло полноправно царят
Над омытой слезами землей.....*

Издан указ о создании тюремного департамента, положивший начало единой государственной системе исполнения наказаний в России.

На протяжении многих веков за совершение преступлений наказывали. В стране существовали тюрьмы, остроги, ссылки, каторги, но единого механизма управления тюремными делами в России до второй половины XIX века не было.

После указа о создании тюремного департамента началось создание единой государственной системы исполнения наказаний в России.

Созданное в 1879 году Главное тюремное управление вначале находилось в ведении Министерства внутренних дел, а в 1895 году было передано в ведение Министерства юстиции и существовало в нем до 1922 года.

Передача уголовно-исполнительной системы от одного министерства к другому происходила в XX веке несколько раз: в 1922 году пенитенциарные (тюремные) учреждения снова вернулись в МВД, в 1930-м и в 1953-м годах они ненадолго переходили в ведение Минюста.

В современной России 12 марта (1 марта по старому стилю) отмечается профессиональный праздник работников уголовно-исполнительной системы Министерства юстиции. Труд работников этой структуры направлен на торжество правосудия и законности, которые являются гарантами правопорядка в государстве.

Участник «хождения в народ», сельский учитель и террорист Александр Соловьев, близ Зимнего дворца четыре раза выстрелил в Александра II, но промахнулся.

Соловьев не успел принять заготовленный яд, был схвачен и повешен в Петербурге.

После покушения на Александра II 2 апреля 1879 года Высочайший указ предоставил генерал-губернаторам Москвы и Петербурга «особые права», по которым они могли объявлять губернию на военном положении, предавать военному суду гражданских лиц и т. д.

К этому времени уже было совершено несколько террористических актов. Террорист-революционер Григорий Гольденберг убил харьковского губернатора Дмитрия Николаевича Кропоткина. Губернатор (кстати, брат знаменитого анархиста князя Петра Кропоткина) возвращался с бала в Институте благородных девиц. В память о Кропоткине харьковские купцы повесили на первом этаже Александровской колокольни огромный серебряный колокол весом в 18 пудов.

Террорист Леон Федорович Мирский возле Летнего сада неудачно стрелял в шефа жандармов генерал-адъютанта Александра Рома-

для подготовки «специалистов по русской старине».

19 января. В Адрианополе подписано русско-турецкое перемирие.

24 января. Решив отомстить за экзекуцию, произведенную над Боголюбовым, Вера Засулич надела новое платье и шляпу и пошла на прием к градоначальнику. Вера Засулич явилась в приемную петербургского градоначальника генерал-адъютанта Федора Федоровича Трепова и тяжело ранила его выстрелом из револьвера. (Еще 13 июля 1877 года в Петербурге Федор Федорович Трепов велел высечь политического заключенного Боголюбова, псевдоним, под которым жил Архип Петрович Емельянов.) Покушение Засулич открыло целую серию политических покушений и убийств, положив начало революционному террору.

19 февраля. Подписан Сан-Стефанский мирный договор. Потерпевшая поражение Турция была вынуждена принять условия, предложенные ей Россией. Черногория, Сербия и Румыния объявлялись независимыми государствами, Болгария становилась автономным княжеством, Россия приобретала Карскую область и возвращала себе юг Бессарабии.

23 февраля. В Киеве террористы совершили покушение на жизнь Михаила Михайловича Котляревского – товарища прокурора.

27 февраля. Началась стачка на Новой бумагопрядильне в Петербурге (набережная Обводного канала), поводом к которой послужило уменьшение зарплаты. Рабочие требовали сократить рабочий день с 13,5 до 11³/₄ часа с сохранением прежнего заработка, а также отмены штрафов. Стачка продолжалась в течение месяца, однако рабочие добились лишь отмены платы за кипяток и обещаний вычистить отхожие места и провести на фабрику невовскую воду.

1 марта. Начали производить наблюдения за уровнем воды в Москве-реке – по рейке, установленной на левом ее берегу, на строившейся тогда набережной у храма Христа Спасителя. Наблюдения проводились в полдень. Здесь же впервые были предприняты измерения скорости течения.

9 марта. Открылась шестая выставка работ художников-передвижников. На этот раз экспозиция разместилась в залах Общества поощрения художеств. Среди представленных работ были картины К.А. Савицкого, И.Е. Репина, И.И. Шишкина и А.И. Куинджи. Художник В.Д. Поленов, живший в это время в Москве, дебютировал «Московским дворяном». Выставка работала до конца апреля.

31 марта. В Петербургском окружном суде вердиктом присяжных заседателей оправдана Вера Засулич. Приговор встречен публикой с



ликованием. Это оправдание стало сигналом террористам, что можно вершить свой суд.

21 апреля. Казна уступила Москве ряд городских территорий — Сокольничью и Оленью рощи и Ширяево поле.

5 мая. Собрание выборных московского купечества приняло участие в подписке на приобретение судов Добровольного флота. Было собрано 400 тысяч рублей серебром.

16 мая. В Томске высочайшим повелением учрежден Императорский Сибирский университет с историко-филологическим, физико-математическим, юридическим и медицинским факультетами. Однако строительство зданий затянулось, и университет был открыт только через десять лет, с единственным факультетом — медицинским.

17 мая. В здании Конногвардейского манежа в Петербурге проведены публичные крысиные бои. В течение двух часов на арену диаметром 6 метров выпускали по несколько крыс, дравшихся между собой. Погибло свыше 200 животных. Интересно, что более половины зрителей составляли дамы.

20 мая. В Петербурге учреждены Высшие женские курсы, которые вскоре получили название Бестужевских, по имени первого директора — профессора истории Константина Николаевича Бестужева-Рюмина.

1 июля. На Берлинском конгрессе европейских держав подписан трактат, который изменил условия Сан-Стефанского договора в ущерб России.

5 июля. Высочайше утвержден герб Санкт-Петербургской губернии. Он представлял собой щит с лазоревыми лентами, со скипетром и двумя скрещенными акорами, увенчанными императорской короной.

9 июля. В России введен институт урядников — нижних чинов уездной полиции.

22 июля. И.С. Аксаков произнес свою знаменитую речь на собрании Московского славянского комитета. Выступая против решений Берлинского конгресса, он резко критиковал русскую дипломатию. «Русь-победительница, ты молишь простить себе победу». Речь вызвала резонанс во всем мире. Аксаков выслан из Москвы. Славянские благотворительные комитеты распущены.

4 августа. На Михайловской площади в Петербурге революционер Сергей Кравчинский ударом кинжала убил генерал-адъютанта шефа корпуса жандармов Николая Владимировича Мезенцева. После данного акта убийца написал брошюру «Смерть за смерть». Позднее под псевдонимом С. Степняк он издаст немало книг о революционном движении. Его литературная деятельность завершится, когда он попадет в Англию под поезд.

9 августа. Принят закон «О временном подчи-

новича Дрентельна. Дрентельн был назначен шефом жандармов и главным начальником III отделения Собственной Его Величества канцелярии в сентябре 1878 года и занимал эту должность до учреждения, в феврале 1880 года, верховной распорядительной комиссии.

Мирский скрылся с места преступления, но вскоре был арестован в Таганроге. Смертный приговор был заменен бессрочной каторгой. Был заключен в Петропавловскую крепость, где активно сотрудничал с охранным отделением, писал рапорты на революционеров.

Петербургский генерал-губернатор издал постановление о запрете продажи оружия без особых свидетельств. На улицах Петербурга введено постоянное дежурство дворников.

После покушения Соловьёва Константин Петрович Победоносцев написал цесаревичу. Письмо заканчивалось так: «Зло так усилилось, что его надобно лечить железом и кровью. Само собой ничего не сделается. Напрасно станет правительство взывать к обществу, к благомыслящим людям. Что же может сделать общество, когда надо действовать всею силою законной власти, а право разыскивать, судить и карать принадлежит одному правительству, а оно отказывается им пользоваться, уклоняется, колеблется. Может прийти минута, когда народ в отчаянии, не узнавая правительства, в душе от него отречется и поколеблется признать свою ту власть, которая, вопреки Писанию, без ума меч носит. Это будет минута ужасная, и не дай Бог нам дожить до неё».

Александр II утвердил устав «Товарищества нефтяного производства братьев Нобель».

Альфред Нобель (будущий учредитель международной премии) внес в уставной капитал 115 тысяч рублей, Людвиг Нобель — 1 миллион 610 тысяч, Роберт — 100 тысяч. Основной капитал Товарищества — 3 миллиона рублей.

Открыт для движения второй в Петербурге мост через Неву — Литейный.

Кстати, в районе моста Невы имеет наибольшую глубину — 24 м.

Мост наводился до 1875 года, когда началось сооружение постоянного Литейного моста. Поводом к сооружению второго



постоянного моста через Неву послужил срыв ледоходом наплавной переправы у Литейного проспекта.

После конкурса на проект Литейного моста Комиссия, решила строить мост по проекту инженер-полковника А.Е. Струве (одного из членов этой комиссии) и инженер-капитана А.А. Вейса.

Торжественное открытие моста состоялось 30 сентября 1879 года. Мост назвали Александровским в честь императора Александра II, но название это не прижилось. И горожане продолжали называть мост Литейным

Литейный мост стал одним из первых инженерных сооружений, при строительстве которого были применены новшества, не встречавшиеся до того времени. Так, в качестве материала несущих элементов пролетных строений – металлических раскосных ферм арочного очертания – была широко использована сталь. Высокая ее прочность позволила увеличить приблизительно в полтора раза пролеты арок по сравнению с чугунными арками Благовещенского моста.

Разводка моста производилась при помощи простейшего устройства – ворота, приводимого в действие восемью рабочими. Со временем ворот был заменен водяной турбиной (мощностью 36 л. с.), питавшейся от городского водопровода. Это был единственный мост с такой системой разводного пролета.

Всем петербуржцам со времен открытия мост известна загадка: назовите сооружение города, где имеются 546 гербов Санкт-Петербурга, которые можно увидеть днем и ночью. Большинство петербуржцев ответ известен – это Литейный мост. Ведь именно герб города и держат в своих руках русалки, изображенные на перилах моста.

Эти элементы перил изготовлены по рисунку архитектора Рахау. Он изобразил в центре секции картуш – щит с гербом города – в руках двух русалок, хвосты которых вплетены в фигурный растительный орнамент в виде спиралевидных побегов. Просветы у чугунных столбиков заполнены фантастическими морскими животными, стремительно опускающимися в водную пучину.

Кстати, Литейный мост – первый в мире мост, который был освещен электрическими фонарями. Это были электрические лампочки Яблочкова. Современники были потрясены, и мост стал любимым местом для прогулок.

В московском Зоологическом саду был разыгран первый публичный приз, деньги на который собирали по подписке.

Каждый подписчик вносил 10 рублей за право представить на конкурс голубя и голубку. Голуби оценивались по определенному своду правил. Первая премия в размере 80 рублей была присуждена голубю Принцу и голубке Статной, принадлежащим А.Н. Алферову.

Первый нивелирный план Москвы удалось создать к 1879 году. На плане с помощью изогипс (горизонталей) были показаны относительные превышения поверхности над Московским нулем.

нении дел о государственных преступлениях против должностных лиц в ведение военного суда, установленного для военного времени». Упразднено Особое присутствие Правительствующего Сената.

20 августа. Правительство обратилось к обществу с призывом о помощи в борьбе с крамолой.

28 августа. По окончании Всероссийской теннисной ярмарки в Петербурге был принят манифест о всемерном развитии лаун-тенниса в России. Этот день считается датой рождения отечественного тенниса.

5 сентября. В Москве заложен храм в память покорения Кавказа.

9 октября. Торжественно провозглашено о вхождении в Российскую империю Румынской Бессарабии.

15 октября. Открыто движение по Невской пригородной конно-железнодорожной линии – от Знаменской площади, вдоль Шлиссельбургского тракта, до села Мурзинки.

21 октября. Александр II повелел приступить к устройству сети железных дорог в Средней Азии.

10 ноября. В Московском Малом театре дана «Бесприданница» – сороковая пьеса А.Н. Островского. В петербургском Александринском театре спектакль играли 22 ноября.

21 ноября. Проведены первые в Петербурге опыты по освещению электрическими «свечами П.Н. Яблочкова». Местом их проведения был Михайловский манеж, в сумерки, после четырех часов пополудни. Опыты были признаны удачными.

В Перми построено театральное здание, в котором стали регулярно выступать различные частные оперные труппы (ныне – Пермский театр оперы и балета).

«Петербургское общество любителей бега на коньках» на своей главной «спортивной базе» – катке в Юсуповском саду, провело первые состязания русских фигуристов.

4 декабря. Началось использование электроэнергии для освещения Мариинского театра в Петербурге при помощи «свечей Яблочкова».

5 декабря. Постановлением петербургского градоначальника Александра Ельпидифоровича Зурова горожанам запрещено носить оружие.

21 декабря. На концерте Русского хорового общества состоялось первое публичное исполнение сочинения Сергея Ивановича Танеева «Венеция ночью». Общество было учреждено по инициативе известного московского музыкального деятеля Константина Карловича Альбрехта. Имело регентские и хоровые классы.

25 декабря. В Петербурге начался первый турнир сильнейших шахматистов России, в котором приняли участие 9 игроков из Петербурга

и Москвы. Победителем стал Михаил Иванович Чигорин из Петербурга. Теперь в здании на Большой Конюшенной улице размещается шахматный клуб его имени.

1879 год

В Казани открылась первая частная промышленная и сельскохозяйственная выставка.

1 января. В Петровско-Разумовском, при Петровской сельскохозяйственной академии, была устроена и начала действовать метеорологическая обсерватория.

17 января. На сцене Александринского театра состоялась премьера спектакля по произведению Ивана Сергеевича Тургенева «Месяц в деревне». Казавшийся для многих «несценичным» «Месяц в деревне» избрала для своего бенефиса Мария Гавриловна Савина.

20 января. «С.-Петербургские ведомости» написали: «С успехом прошел первый концерт Бесплатной музыкальной школы».

9 февраля. Террорист-революционер Григорий Гольденберг убил харьковского губернатора Дмитрия Николаевича Кропоткина. Губернатор (кстати, брат знаменитого анархиста князя Петра Кропоткина) возвращался с бала в Институте благородных девиц. В память о Кропоткине харьковские купцы повесили на первом этаже Александровской колокольни огромный серебряный колокол весом в 18 пудов.

11 марта. Александр II распорядился не допускать в Россию румынских евреев.

12 марта. Вышел первый номер «Листка «Земли и воли»» – первой подпольной русской газеты. Примерно в это время (точная дата неизвестна) в партии «Земля и воля» возник кружок, присвоивший себе наименование «Исполнительный комитет».

13 марта. Через два месяца после освобождения из Петропавловской крепости террорист Леон Федорович Мирский возле Летнего сада неудачно стрелял в шефа жандармов генерал-адъютанта Александра Романовича Дрентельна. Дрентельн был назначен шефом

Точность плана была не слишком велика – горизонтали проходились через сажень (2,16 м) – и не обеспечивала потребности городского хозяйства. Первый геодезический, то есть, составленный с помощью инструментов и имевший измерительную точность, план Москвы появился в 1739 году.

Толчок к точному измерению высот в пределах Москвы дало развитие городского хозяйства, прежде всего строительство водопровода и канализации. Для расчета напора в водопроводной сети, проектирования самотечных сточных труб требовалась нивелировка города. До конца XIX века подобные работы велись на отдельных участках (прежде всего, вдоль трассы Мытищинского водопровода), и была выполнена систематизация ранее накопленных данных с приведением их к общему уровню. За нулевую отметку приняли урез воды в Москве-реке у Данилова монастыря в межень. Этот уровень вошел в историю под названием «Московского нуля».

После возвращения из Франции в Петербург, 1 мая 1880 года, скончалась императрица Мария Александровна.

В бумагах усопшей, помимо завещания, нашли письмо к государю, в котором она благодарила Александра за счастливо прожитые годы. Кроме того, она выразила пожелания: «1. Я желаю быть похоронена в простом белом платье, прошу не возлагать мне на голову царскую корону. Желаю также, если возможно, не производить вскрытия. 2. Прошу моих милых детей помнить меня сорок дней после смерти и по возможности присутствовать на обедне, молиться за меня особенно в момент освящения. Это самое мое большое желание».

Спустя полтора месяца после кончины законной супруги императора Марии Александровны в Большом Царскосельском дворце состоялось венчание русского самодержца с княжной Екатериной Михайловной Долгорукой, получившей титул светлейшей княгини Юрьевской.

Дворцовый священник отец Ксенофонт подписал брачное свидетельство: «В лето Господне 1880-е, месяца июля, 6-го дня в три часа пополудни в Военной часовне Царского Села Его Императорское Величество Государь Император Александр Николаевич Всея Руси благосклонно благоволил заключить второй законный брак с придворной дамой княжной Екатериной Михайловной Долгорукой».

Этот брак был мorganатическим.

Слово «morganатический» неясного происхождения, по одной из версий, происходит от немецкого Morgengabe – утренний подарок мужа новобрачной. Morganатический брак, по сути, брак между лицами неравного положения, при котором супруг (или супруга) более низкого положения не получает в результате этого брака такого же высокого социального положения.

В результате брака императора и княжны Екатерины Михайловны ни жена императора, ни дети от неё не имели никаких прав на престол, хотя после брака дети от morganатического брака были узаконены после венчания.



Княжна Долгорукова получила только титул светлейшей княгини Юрьевской.

После бракосочетания императора Александра и Екатерины Долгоруковой новые слухи переполняли Петербург: император собирается короновать свою «Екатерину III». Были слухи, что в ответ на желание Александра II короновать Долгорукову наследник объявил, что уезжает с семьей в Данию, а зная готовит дворцовый переворот.

Александр II впервые увидел Катю Долгорукову летом 1859 года, в гостях у князя Долгорукова в имении Тепловка, близ Полтавы, во время военных учений. 28 марта 1865 года, в Вербное воскресенье, Александр II по приглашению начальницы Леонтьевой, заменяя тогда уже больную императрицу Марию Александровну, посетил Смольный институт, где ему была представлена 18-летняя Екатерина Долгорукова, которую он вспомнил.

Кате Долгоруковой в Смольном было тоскливо и неуютно, а Александр опекал ее на правах друга семьи. Они начали тайно встречаться в Летнем саду близ Зимнего дворца; связной выступала придворная сводня Варвара Шебеко, близкая приятельница Александрины Долгоруковой, также, по некоторым сведениям, бывшей любовницы Александра II. 13 июля 1866 года они впервые встретились в Бельведерском замке близ Петергофа, где провели ночь, после чего продолжали свидания там. В то время императрица Мария Александровна была уже больна чахоткой и не вставала с постели.

Екатерина родила от Александра II пятерых детей (двое детей умерли в младенчестве). Императрица была еще жива, когда Александр поселил Екатерину с детьми в Зимнем дворце, что еще более обострило неприязненное к ней отношение многих Романовых. Двор разделился на две партии: сторонников Долгоруковой и сторонников наследника Александра Александровича. Императрица Мария Александровна не предпринимала публичных действий. По смерти супруги, 22 мая 1880 года, в военной часовне Царскосельского дворца состоялось браковенчание императора и Екатерины. Указом ей жаловался титул светлейшей княгини.

Наследник престола Александр (он был старше своей «мачехи» на два года) и его жена возненавидели княгиню Юрьевскую. При дворе ее открыто называли скрягой, нахалкой, аферисткой. Но Александр ничего не замечал. Он объяснял спешку со вторым бракосочетанием предчувствием своей скорой гибели и желанием обеспечить будущее женщины, 14 лет жертвовавшей для него всем и бывшей матерью его детей. Тяжелые предчувствия императора были не напрасны, хотя он и не знал, что 5 сентября 1880 года, когда по его повелению министр двора Адлерберг положил в банк на имя княгини Юрьевской более 3 млн золотых рублей, на окраине Петербурга, у грязного Обводного канала, народовольцы приступили к изготовлению бомб и мин для «исполнения приговора» над Александром II.

жандармов и главным начальником III отделения Собственной Его Величества канцелярии в сентябре 1878 года и занимал эту должность до учреждения, в феврале 1880 года, верховной распорядительной комиссии. Мирский скрылся с места преступления, но вскоре был арестован в Таганроге. Смертный приговор был заменен бессрочной каторгой. Был заключен в Петропавловскую крепость, где активно сотрудничал с охранным отделением, писал рапорты на революционеров.

17 марта. На сцене Малого театра учениками Московской консерватории впервые поставлена опера Петра Ильича Чайковского «Евгений Онегин».

Апрель. В Москве тайно проведен 1-й съезд земских деятелей. Участники выступили за введение конституции.

5 апреля. Высочайший указ предоставил генерал-губернаторам Москвы и Петербурга «особые права», по которым они могли объявлять губернию на военном положении, предавать военному суду гражданских лиц и т. д.

8 апреля. Петербургский генерал-губернатор издал постановление о запрете продажи оружия без особых свидетельств. На улицах Петербурга введено постоянное дежурство дворников.

13 апреля. Текинцы (туркмены) напали на экспедиционный отряд начальника Закаспийского военного отдела генерала Николая Павловича Ломакина. Нападение было отбито.

14 апреля. Состоялось торжественное чествование генерал-губернатора Москвы князя В. А. Долгорукова в связи с 50-летием службы в офицерских чинах. Поздравить юбиляра явились не только представители Москвы, но и многочисленные делегации из других городов. Среди юбилейных даров было много подношений высокого художественного достоинства.

16 апреля. Грандиозный пожар уничтожил почти весь Оренбург.

26 апреля. Прошел второй опыт уличного электрического освещения, устроенный по проекту Павла Николаевича Яблочкова на площади у Александринского театра.



29 апреля. Сгорел город Уральск.

18 мая. Александр II утвердил устав «Товарищества нефтяного производства братьев Нобель». Альфред Нобель (будущий учредитель международной премии) внес в уставной капитал 115 тысяч рублей, Людвиг Нобель – миллион 610 тысяч, Роберт – 100 тысяч. Основной капитал Товарищества – 3 миллиона рублей.

Июнь. Ввиду большого наплыва дачников было открыто регулярное сообщение между Москвой и Останкино. Город и Останкино связало шоссе в 3 километра.

10 июня. Вместо департамента исполнительной полиции учреждено Главное тюремное управление.

16 июня. Произошел сильный пожар в Иркутске.

30 июня. Император утвердил «Положение о Семиреченском казачьем войске».

5 августа. В Петербурге учреждено Александровское отделение сестер милосердия Красного Креста.

26 августа. На заседании исполнительного комитета «Народной воли» вынесен смертный приговор царю.

28 августа. Началась первая Ахалтекинская экспедиция. Неудачный штурм Геок-Тепе войсками генерала Николая Павловича Ломкина.

Антон Павлович Чехов переехал из Таганрога в Москву.

12 сентября. Исполнительный комитет «Народной воли» объявил себя независимым от партии «тайным обществом».

1 октября. В Петербурге первых учениц приняла первая частная женская профессиональная школа Коробовой.

4 октября. В Москве освящена церковь Праведной Елизаветы (при Ивановском женском монастыре), названная по имени благотворительницы Елизаветы Алексеевны Макаровой-Зубачевой – в 1859 году она пожертвовала деньги на восстановление пребывавшей в запустении обители. Церковь закрыли в 1925 году.

19 октября. В Москве освящен Ивановский женский монастырь на Ивановской горке в Белом городе. В 1877 году в этой обители был единственный в городе лазарет для раненых в Русско-турецкой войне. В 1918 году монастырь закрыли.

20 октября. В Ливадии (Крым) подписан договор между Россией и Китаем. По договору за Россией оставался западный участок реки Или и долина реки Текес.

В Петербурге Этнографический музей и Музей соматической антропологии и доисторической археологии объединены в новый музей – Музей антропологии и этнографии.

Неприязнь к княгине была столь сильна, что после похорон Александра II она вместе с детьми эмигрировала в Ниццу, где умерла в 1922 году. После себя оставила книгу воспоминаний, изданных ею в Европе сразу после гибели мужа, под псевдонимом Виктор Лаферте.

Во многих городах России широко проводились Пушкинские торжества.

6 июня на Тверском бульваре в Москве торжественно открыт памятник Александру Сергеевичу Пушкину работы скульптора Александра Михайловича Опекушина.

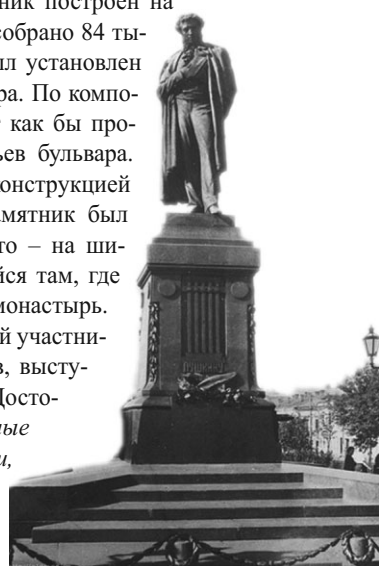
Памятник предполагалось открыть в связи с 80-летием рождения Пушкина, в день очередной лицейской годовщины – 19 октября 1879 года. Работы задержались, и была назначена новая дата – 26 мая 1880 года – день рождения поэта. Но из-за смерти императрицы-матери открытие было перенесено на 6 июня.

Пушкинские празднества продолжались три дня. Торжественные вечера состоялись в Московском университете, в Благородном собрании. С речами выступили И.С. Тургенев, Ф.М. Достоевский, И.С. Аксаков, А.Н. Майков, Д.В. Григорович, А.Н. Островский.

Приветственные телеграммы и письма пришли от Виктора Гюго из Парижа, поэта А. Теннисона из Лондона, немецкого романиста Б. Ауэрбаха, от литературных обществ Праги, Белграда и многих городов России.

В речи по поводу открытия памятника Иван Сергеевич Тургенев сказал: «Как бы то ни было, заслуги Пушкина перед Россией велики и достойны народной признательности. Он дал окончательную обработку нашему языку, который теперь по своему богатству, силе, логике и красоте формы признается даже иностранными филологами едва ли не первым после древнегреческого». Памятник построен на народные средства: было собрано 84 тысячи рублей. Памятник был установлен в начале Тверского бульвара. По композиционному замыслу поэт как бы прохаживается в тени деревьев бульвара. В 1950 году, в связи с реконструкцией Пушкинской площади, памятник был передвинут на новое место – на широкий сквер, раскинувшийся там, где когда-то стоял Страстной монастырь.

С речью, ошеломившей участников Пушкинских торжеств, выступил Фёдор Михайлович Достоевский. «Люди незнакомые между публикой плакали, рыдали, обнимали друг друга и клялись друг другу быть лучшими, не нена-



видеть вперед друг друга, а любить...» (из письма Достоевского к жене). На заседании Общества любителей российской словесности литераторы предложили начать сбор средств на памятник Гоголю – «да будет Москва пантеоном русской литературы...».

В Императорском обществе поощрения художеств в Петербурге выставлена работа Архипа Ивановича Куинджи «Лунная ночь на Днепре». Илья Ефимович Репин писал Ивану Николаевичу Крамскому: «Какую бурю восторгов поднял Куинджи! Вы, вероятно, уже слышали. Этаким молодец – прелесть!» Это было последнее публичное представление работы художника.

Продолжая работать, Куинджи больше не выставлялся. Остальные произведения Архипа Ивановича публика увидела только после смерти художника, в 1910 году.

В истории русского искусства XIX века трудно найти художника, с чьим именем было бы связано столько легенд, как с Архипом Ивановичем Куинджи. Говорили, что фамилия Куинджи турецкого происхождения, а не греческого. Но Куинджи считал себя русским, предками своими называл греков, которые со времен Античности населяли причерноморское побережье, а затем горно-степные районы Крыма. Они стойко охраняли православную веру и культуру от турецкой и татарской ассимиляции.

Много вопросов мучили современников. Например, почему, не успев вступить в Товарищество передвижных художественных выставок, он вышел из него.

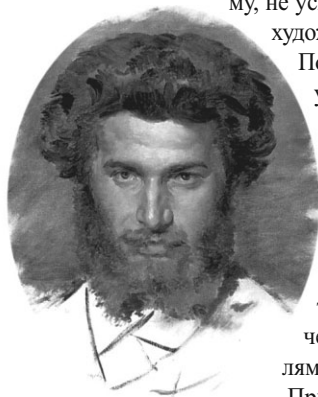
Почему, достигнув огромной популярности у публики своими знаменитыми произведениями, замолчал на тридцать лет. Как он разбогател, и почему легко жертвовал средства молодым дарованиям и на организацию общества художников его имени.

Воспользовавшись своим уникальным живописным даром, он преодолел традиции и выработал свою систему творчества, далеко не исчерпанную последователями.

При жизни Куинджи ходили легенды о его страстной привязанности к разного рода направлениям живописи.

Вообще, казалось, он был соткан из противоположностей: глубокий философ и бунтарь, гуманист и изошённый дипломат, затворник и общественный деятель, наивный человек и искушённый политик, любимец молодежи и ненавистник чиновных особ. И при этом радатель художников и художественного образования. Память о Куинджи хранилась долго и не только в обществе, им основанном, но и в сознании всех знавших его почитателей и учеников. А главное – в его неповторимых работах.

Обер-прокурором Святейшего Синода стал выдающийся российский юрист и государственный деятель Константин Петрович Победоносцев.



7 ноября. Открыт третий петербургский казённый театр, названный Малым. Театр был рассчитан на 1400 мест. По изяществу, удобству и хорошей акустике современники ставили его в один ряд с Михайловским театром. Ныне это Большой драматический театр имени Г. А. Товстоногова на набережной Фонтанки, 65.

19 ноября. На Московско-Курской железной дороге, в трех верстах от Москвы, народо-вольцы еще раз попытались взорвать царский поезд, но взорвали другой – с дворцовой прислугой.

20 ноября. Александр II, выступая в Москве перед собранием сословий, сказал: «Я надеюсь на ваше содействие, чтобы остановить заблуждающуюся молодежь... на пагубном пути».

На центральных улицах Петербурга появились первые фонари электрического освещения.

В Москве, близ Бутырской заставы, на месте тюремного замка, воздвигнутого при Екатерине архитектором Матвеем Федоровичем Казаковым, построено здание Бутырской тюрьмы.

31 декабря. В Гродно открылась первая в России школа для полицейских урядников.

Высочайше позволено студентам Гельсингфорсского университета проводить собрания.

1880 год

1 января. Вышел первый номер журнала «Воздухоплаватель».

17 января. В Симбирске в 9 часов утра наблюдалось необычное явление – на небосклоне появились громадные красные полосы. «Они горели то ярким светом, то совершенно бледным». Местные жители восприняли это как дурное предзнаменование.

26 января. Газета «Новое время» писала: «За последнее время балльный сезон не обогатился никаким особенно выдающимся торжеством... Обычные рауты и petites reunions продолжают».

1 февраля. В Петербурге, в Обществе поощрения художников, открылась «первая специальная выставка исключительно акварельных работ наших художников».

20 февраля. Совершено покушение на жизнь Михаила Тариеловича Лорис-Меликова мещанином города Слуцка Минской губернии Ипполитом Осиповичем Млодецким. Через день Млодецкий публично казнен на Семёновском плацу.

22 февраля. В Мариинском театре впервые исполнена опера Антона Григорьевича Рубинштейна «Купец Калашников». На премьере дирижировал автор.

В 10-м номере московского юмористического журнала «Стрекоза» был напечатан первый рассказ Антона Павловича Чехова «Письмо к ученому соседу».



1 марта. В Костроме начала работу первая выставка льна, на которой были представлены не только изделия из русского льна, но и всевозможные орудия, необходимые для его обработки.

15 марта. В Петербурге, в залах Академии художеств, открылась выставка работ скульптора Марка Матвеевича Антокольского.

20 марта. В Соляном городке Петербурга прочитана первая в России народная публичная лекция «О фотографии», сопровождавшаяся опытами фотографирования вечером при искусственном освещении.

30 мая. Императорское Русское техническое общество начало издавать журнал «Электричество». В его создании принял участие один из пионеров русской электротехники В.Н. Чеколев, ученые П.Н. Яблочков, А.С. Попов и другие. В первом номере были помещены сенсационные статьи о возможности применения электричества в будущем, в том числе на железной дороге, промышленности и в быту.

31 мая. Вышел первый номер газеты «Листок "Народной воли"».

5 июня. В городах России начались Пушкинские торжества.

9 июля. В год 500-летия Куликовской битвы и основания Николо-Угрешского монастыря епископ Можайский Алексей отслужил акафист у сосны, где 9 июля 1380 года, за два месяца до Куликовской битвы, явилась икона Николая Донского.

17 июля. Дамский кружок призраения сирот павших воинов устроил в Петербурге гулянье с целью сбора средств для приюта.

Он был выпускником императорского училища правоведения, учрежденного в 1835 году специально для подготовки молодых людей к службе в государственном управлении.

Позднее Константин Петрович писал, что он по природе своей не был честолюбивым, никаких должностей не искал, никуда не просился, не искал никакой карьеры, но не отказывался ни от какой работы. Тем не менее его карьера была достаточно успешной. Став обер-секретарем Общего собрания московских департаментов Сената, он был приглашен в императорский Московский университет, который, «оскудев профессорами юристами», обратился к нему с просьбой о чтении там лекций по гражданскому праву. Получив репутацию превосходного знатока юридической науки, блестящего лектора и педагога, К.П. Победоносцев был приглашен главным воспитателем великих князей. Затем Победоносцев был назначен членом консультации Министерства юстиции, а в 1868 году сенатором. В 1872 году он был назначен членом Государственного совета. Здесь он получил возможность высказывать вслух свои мнения по государственным вопросам, мнения, которые он никогда ни от кого не скрывал. Речи Победоносцева в Государственном совете и Сенате производили сильное впечатление на слушателей, поражая своей безукоризненной логикой, ясностью и силой убеждения. В тот же период Константин Петрович активно занимался научно-публицистической деятельностью, опубликовал полтора десятка книг, множество статей по истории и юриспруденции. Круг интересов Константина Петровича был широк. Победоносцев понимал важность воздухоплавания, современных снарядов, мин, считал в связи с этим необходимым установление связи с Менделеевым. 22 декабря 1879 года он сообщал об опытах с подводной лодкой Джевецкого, производившихся на озере в Гатчине.

В 1880 году Победоносцев был назначен обер-прокурором Святейшего Синода и пребывал на этом посту в течение 26 лет. Одновременно он вошел в состав Кабинета министров. В компетенции обер-прокурора Синода был контроль за назначениями тех или иных лиц на епископские и митрополичьи кафедры, а также на профессорские должности в духовных учебных заведениях. Победоносцев сделался, таким образом, фактическим руководителем русской православной церковной организации.

Несколько раз на Победоносцева организовывались покушения.

Основано Русское страховое общество «Помощь». Располагалось в Петербурге на Большой Морской улице.

Помимо страхового от огня и жизни, первым в России ввело страхование стекол «от излома и разбития», а также страхование от краж со взломом.

Прошло испытание первого в России электрического вагона (трамвая), изобретенного артиллерийским офицером Фёдором Апполоновичем Пирецким.

Петербургские газеты писали: «22 августа в 12 часов дня на Песках, на углу Болотной улицы и Дегтярного переулка, господином Пиротским в первый раз в России двинут вагон электрическою силой...»

Эксперимент на Песках явился первым в мире опытом движения электрического вагона. Ирония заключается в том, что на родине трамвая новый вид городского транспорта стал обслуживать горожан намного позднее, чем в других городах страны, — спустя 27 лет.

Замечательный русский путешественник Николай Михайлович Пржевальский после монгольской экспедиции телеграфировал из столицы Монголии Урги: «...Путешествие окончено. Всего пройдено 7200 верст. Добыты богатые научные результаты». Именно в этом путешествии Николай Михайлович встретил и дал научное описание нового вида лошади, ранее неизвестной науке, позднее названной в его честь (*Equus Przhevalsky*). Академия наук наградила Пржевальского медалью с надписью: «Первому исследователю природы Центральной Азии».

Признание Пржевальского как ученого началось после его первой же экспедиции в Уссурийский край в 1867 году. Вообще, с 1867 по 1888 год Пржевальский совершил пять больших экспедиций по Уссурийскому краю и в Центральную Азию. И хотя уссурийское путешествие, по словам Пржевальского, явилось для него «первой пробой сил», одного его достаточно, чтобы имя Пржевальского осталось в истории науки. Н.М. Пржевальский не был первым путешественником по Уссурийскому краю, но он по праву может считаться первым исследователем, давшим его всестороннее описание. Пржевальский свою исследовательскую задачу сформулировал так: исследовать строение земной поверхности Уссурийского края, изучить его

климат, растительный и животный мир, ознакомиться с бытом и промыслом населения. Маршрут путешествия проходил через Хабаровку, станицу Буссе, озеро Ханка, хребт Сихотэ-Алинь, Новгородскую гавань, залив Посыета, пост Раздольный, Владивосток. Два года странствий Пржевальского по Уссурийскому краю были «экзаменом на путешественника».

Этот экзамен он выдержал блестяще. В 1870 году Н.М. Пржевальский издал книгу под названием «Путешествие в Уссурийском крае».

После экспедиции в Уссурийский край, в 1870–1873 годах маршрут второй экспедиции Пржевальского пролегал через Монголию, Китай и Тибет, в 1876–1877 годах состоялась вторая Центральноазиатская экспедиция. Третья экспедиция в Центральную Азию (первая Тибетская) проходила в 1879–1880 годах.

В цирке (в специально построенном для этого здании) на Цветном бульваре состоялось первое представление.

18 июля. Произошло загадочное убийство матери генерала Михаила Дмитриевича Скобелева, Ольги Николаевны, и ее слуг.

19 июля. Святейший Синод разрешил учредить в Уральске единоверческую женскую общину.

23 июля. Под Можайском зарегистрирована вспышка чумы.

6 августа. Упразднены Верховная распорядительная комиссия и III Отделение Собственной Его Императорского Величества канцелярии. Их функции переданы Министерству внутренних дел. Министром внутренних дел назначен Михаил Тариелович Лорис-Меликов.

14 августа. IV Отделение Собственной Его Императорского Величества канцелярии переименовано в Собственную Его Величества канцелярию по делам учреждений Императрицы Марии.

24 августа. В Петербурге начал работу Статистический железнодорожный съезд, организованный высочайше учрежденной комиссией по исследованию железнодорожных дел.

30 августа. В Самаре открылось реальное училище имени Александра I Благословенного.

В Тюмени освящено Александровское реальное училище.

4 сентября. В городе Ладога завершилась Успенская ярмарка.

В Петербурге утвержден устав Философского общества.

10 сентября. В Москве, в частном театре в Малом Гнезниковском переулке, которым руководила актриса Анна Алексеевна Бренко (урожденная Челищева), состоялась премьера комедии Александра Николаевича Островского «На всякого мудреца довольно простоты».

20 сентября. В Чернигове начал работу медицинский съезд. «Цель этого съезда состоит в изыскании мер против дифтерии».

21 ноября. В зале Петербургской городской думы прошел литературный вечер, посвященный Н.В. Гоголю. Ф.М. Достоевский прочел отрывки из «Мертвых душ».

Во Владивостоке учреждено особое военное губернаторство.

1 декабря. В Оренбурге, по словам местной газеты «Листок», разразился «кабачный крах». Из 154 кабаков Городская дума закрыла 150.

18 декабря. На экстренном (внеочередном) собрании Московского отделения Императорского Русского музыкального общества впервые исполнена написанная П.И. Чайковским литургия Св. Иоанна Златоуста.

28 декабря. Состоялись первые скачки на ипподроме, открытом на восточной половине Се-



мёновского плаца в Петербурге. Скачки были организованы «Обществом охотников конского зимнего бега» (с 1903 года «Императорское Санкт-Петербургское общество поощрения рысистого коннозаводства»). С 1881 года, наряду с зимними проводились и осенние скачки. В 1889–1891 годах были построены малая (западная) и большая (восточная) трибуны, украшенные шатровыми башенками в стиле русско-го зодчества XVII века (архитектор Л.Н. Бенуа). 31 декабря. Началась вторая Ахалтекинская экспедиция генерала Михаила Дмитриевича Скобелева, во время которой была завоевана Туркмения.

На средства московского предпринимателя Семена Васильевича Лепёшкина построено первое общежитие для студентов университета. Семен Васильевич, один из представителей купеческой династии Москвы, был почетным членом Общества пособия нуждающимся студентам Императорского Московского университета.

Длина железных путей в 1880 году составила 20 тысяч километров.

Для детей-сирот воинов, погибших в русско-турецкой войне, в Москве в доме № 11 (сейчас это дом № 10) по улице Маросейке, был основан Дом воспитания.

В Петербурге начал издаваться ежемесячный исторический научно-популярный журнал «Исторический вестник», основанный Алексеем Сергеевичем Сувориным и историком Сергеем Николаевичем Шубинским. В Москве стал выходить ежемесячный журнал «Русская мысль».

1881 год

1 января. Во Владикавказе открылось начальное народное училище для мальчиков.



Цирк был построен архитектором А. Вебером для антрепренера, дрессировщика и наездника Альберта Ивановича Саламонского. Саламонский первым показал москвичам сногсшибательный номер – проезд верхом на лошади по бревну на высоте пяти метров.

По преданию, первый рубль, вырученный за билет, первый директор цирка Альберт Иванович вставил в рамку и повесил в кассе. Ныне на этом месте здание цирка Юрия Владимировича Никулина.

Вышли в свет:

Первый номер журнала «Воздухоплаватель».

Первый номер журнала «Электричество». Его стало издавать императорское Русское техническое общество. В его создании принял участие один из пионеров русской электротехники В.Н. Чеколев, ученые П.Н. Яблочков, А.С. Попов и другие. В первом номере были помещены сенсационные статьи о возможности применения электричества в будущем, в том числе на железной дороге, промышленности и в быту.

Первый номер ежемесячного исторического научно-популярного журнала «Исторический вестник», основанный Алексеем Сергеевичем Сувориным и историком Сергеем Николаевичем Шубинским в Петербурге.

Первый номер журнала «Русская мысль». Ежемесячное издание основано в Москве.

Первый и единственный номер газеты «Рабочая заря» – первой пролетарской газеты в России, изданной «Северным Союзом русских рабочих».

Первый номер газеты «Листок “Народной воли”».

Было окончено строительство памятника русской славы – храма Христа Спасителя. В день окончания строительства храма в 1880 году архитектор Константин Андреевич Тон приехал в Москву.

Его принесли к собору, он, в слезах, попытался подняться с носилок – и не смог. Он умер, не дожив совсем немного до освящения своего детища, до того дня, когда под мощными сводами храма Христа Спасителя была провозглашена Вечная Память совершившим ратный подвиг во имя Отчизны, до того дня, когда и его, К.А. Тона, имя было с благодарностью произнесено.

Было утверждено официальное наименование нового храма – Кафедральный во имя Христа Спасителя собор.

Тон спроектировал храм Христа Спасителя по образцу восходившего к византийским образцам, наиболее величественного и одновременно традиционного типа древнерусской соборной церкви.

Интересно, что непрерывная переработка проекта в течение долгого строительства позволяет рассматривать храм Христа Спасителя как памятник искусства, воплотивший наиболее яркие тенденции целой половины столетия. Отдельные части храма представляют отдельные этапы художественного процесса. Наиболее ранний этап, с 1830 по 1850 год, связан с фасадами. Более позднее явление – украшающие фасады скульптуры, это

время с 1846 по 1863 год. Позднему этапу, с 1860 по 1880 год, соответствуют росписи, церковная мебель и утварь.

Проект К.А. Тона возродил древнюю, средневековую отечественную художественную традицию. Тон стал родоначальником новой эпохи в русском искусстве, автором первого программно-сооружения нового направления. По влиянию, оказанному на ход развития отечественной архитектуры, с Тоном не может соперничать ни один из его современников. После создания храма Христа Спасителя по всей России получает распространение строительство церквей в русском стиле.

Конец первой гильдии Алексей Иванович Абрикосов и его сыновья основали в Москве крупное кондитерское производство и паевое товарищество «А.И. Абрикосов и сыновья» с филиалом в Симферополе.

Самой известной продукцией Абрикосовской фабрики были глазированные фрукты – арбузы, сливы, вишни в шоколаде, рецепт приготовления которых до Абрикосова знали только иностранные кондитеры. К началу XX века завод выпускал 4 тысячи тонн карамели, конфет, шоколада и бисквитов в год. Здесь трудились 1900 работников. Магазины товарищества: на Тверской, Кузнецком мосту, в Лубяно-Ильинских рядах, в пассаже Солодовникова. Продукция фабрики пользовалась в России огромным спросом, продавалась в Петербурге, Киеве, Одессе, была удостоена первых призов на промышленных выставках в Нижнем Новгороде, права почетной надписи «Поставщик Двора Его Императорского Величества» (с 1899 года).

В посту Александровском на Сахалине начала работать метеорологическая станция. По некоторым данным, основал станцию доктор П. Супруненко, первый наблюдатель – О.М. Еллинская.

Станция располагалась в доме доктора и была оборудована инструментами, приобретёнными и проверенными в Главной физической обсерватории в Петербурге.

После пожара станция была заново оборудована.

После Русско-японской войны, с 1904 по 1905 год, станция не работала – был период полного упадка.

В годы советской власти станция стала родоначальницей гидрометеорологической службы Сахалина. На Северном Сахалине открываются новые станции, расширяется программа наблюдений, а Александровская гидрометеостанция становится для них методическим и организационным центром. Здесь обучались кадры, отработывалась новая методика наблюдений. Гидрологи Александровска контролировали все окрестные реки и ручьи, океанологи детально изучают Татарский пролив на двух экспедиционных судах.

Метеорологическая станция получила статус гидрометеобсерватории.

Войска генерала Михаила Дмитриевича Скобелева заняли Геок-Тепе. Так 12 января 1881 года завершилась Ахалтекинская экспедиция, начавшаяся в канун Нового года.

В Петербурге народовольцы начали подкуп Малой Садовой улицы, на пути следования Александра II к Манежу.

6 января. В посту Александровском на Сахалине начала работать метеорологическая станция. По некоторым данным, основал станцию доктор П. Супруненко, первый наблюдатель – О.М. Еллинская. Станция располагалась в доме доктора и была оборудована инструментами, приобретёнными и проверенными в Главной физической обсерватории в Петербурге.

11 января. В Москве, на сцене Большого театра, прошла премьера оперы П.И. Чайковского «Евгений Онегин».

12 января. Войска генерала Михаила Дмитриевича Скобелева заняли Геок-Тепе. Окончание Ахалтекинской экспедиции.

3 февраля. Утверждено постановление «О взыскании акциза на сахар».

10 февраля. В Киеве учреждено Общество ночных врачебных дежурств.

12 февраля. В Петербурге подписан договор между Россией и Китаем. Договор предусматривал возвращение Китаю Илийского края. Были подписаны правила сухопутной торговли на границе и на пути следования торговых караванов.

19 февраля. Военные врачи открыли в Москве бесплатную лечебницу для бедных.

1 марта. Совершено убийство императора Александра II, царя освободителя.

В третьем часу полудни император Александр II ехал в карете по набережной Екатерининского канала. Он только что одобрил проект конституции, предложенный ему министром внутренних дел, генерал-адъютантом, графом Михаилом Тариеловичем Лорис-Меликовым. Взмахнув платком, Софья Перовская пода-



ла сигнал; Николай Рысаков бросил бомбу в императорскую карету, смертельно ранив казака, конвойного и четырнадцатилетнего мальчика, проходившего мимо. Император вышел из поврежденной кареты невредимым и подошел к раненым. В этот момент взорвал снаряд Игнатий Гриневецкий. Сам террорист погиб на месте. Александру II жить оставалось чуть более часа.

По свидетельству современников, «вся Россия содрогнулась от ужаса и горя при вести о мученической кончине царя Освободителя».

На престол взошел император Александр III Александрович. Незадолго до того назначенный обер-прокурором Константин Петрович Победоносцев в самый день гибели Александра II писал новому императору: «Бог велел нам пережить нынешний страшный день. Точно кара Божия обрушилась на несчастную Россию. Хотелось бы скрыть свое лицо, уйти под землю, чтобы не видеть, не чувствовать, не испытывать. Боже, помилуй нас <...>»

В тот же день составлен манифест «О восшествии Его Императорского Величества Государя Императора Александра Александровича на Прародительский Престол Всероссийския Империи и на нераздельные престолы: Царства Польского и Великого Княжества Финляндского».

Находившийся в заключении А.И. Желябов писал, что новый царь получил скипетр из рук революции.

В редакционной газете «Русь» было написано: «Царь убит!.. *Русский* царь, у себя в России, в своей столице, зверски, варварски, на глазах у всех — русскою же рукою... Позор, позор нашей стране!.. Пусть же жгучая боль стыда и горя проникнет нашу землю из конца в конец, и содрогнется в ней ужасом, скорбью, гневом негодования всякая душа!.. То отребье, которое так дерзостно, так нагло гнетёт преступлениями душу всего Русского народа, не есть исчадие самого нашего простого народа, ни его старины, ни даже новизны истинно просвещённой, — а порождение тёмных сторон петербургского периода нашей истории, отступничества от русской народности, измены её преданиям, началам и идеалам...»

Исполнительный комитет «Народной воли» опубликовал письмо, в котором наряду с констатацией «приведения в исполнение приговора» царю содержался «ультиматум» новому царю, Александру III: «Если политика правительства не изменится, революция будет неизбежна. Правительство должно выражать народную волю, а оно является узурпаторской шайкой».

Через шесть дней генерал Михаил Дмитриевич Скобелев взял без боя аул Асхабад.

К России присоединена Туркмения. «Таким образом, — писал В.О. Ключевский, — юго-восточные границы России сами собою дошли либо до могущественных естественных преград, либо до преград политических. Такими преградами являются: хребты Гинду-Куш, Тянь-Шань, Афганистан, Английская Индия и Китай».

Совершенно убийство императора Александра II Николаевича, царя-освободителя.

1 марта 1881 года в третьем часу пополудни император Александр II ехал в карете по набережной Екатерининского канала. Он только что одобрил проект конституции, предложенный ему министром внутренних дел, генерал-адъютантом, графом Михаилом Тариеловичем Лорис-Меликовым.

Взмахнув платком, Софья Перовская подала сигнал; Николай Рысаков бросил бомбу в императорскую карету, смертельно ранив казака, конвойного и четырнадцатилетнего мальчика, проходившего мимо.

Император вышел из поврежденной кареты невредимым и подошёл к раненым. В этот момент взорвал снаряд Игнатий Гриневецкий. Сам террорист погиб на месте. Александру II жить оставалось чуть более часа.

По свидетельству современников, «вся Россия содрогнулась от ужаса и горя при вести о мученической кончине царя Освободителя».

На престол взошёл император Александр III Александрович.

В тот же день составлен манифест «О восшествии Его Императорского Величества Государя Императора Александра Александровича на Прародительский Престол Всероссийския Империи и на нераздельные престолы: Царства Польского и Великого Княжества Финляндского».

Находившийся в заключении террорист А.И. Желябов писал, что новый царь получил скипетр из рук революции.



Александр III Александрович, всероссийский император с 1881 по 1894 год



Это ему принадлежит крылатая фраза, что у России есть только два верных и надёжных союзника – российская армия и флот. «Все остальные, – говорил Александр Александрович, – при первой возможности, сами ополчатся против нас».

Александр III при каждом удобном случае давал понять, что его интересует только благосостояние населения России. Эта ясно и чётко продекларированная политика, безусловно, принесла свои плоды.

В Александре III наиболее ярко проявилось традиционное романовское упрямство, которое соединилось с крайним консерватизмом. При этом он обладал огромной работоспособностью и умением добиваться поставленной цели. Всё это сводило политику царя к стремлению сохранить существующий режим без изменений. И должно было неминуемо привести к краху. Но консерватизм alexandrovского режима дал совершенно неожиданный результат – стабильность, которая в свою очередь стала фундаментом развития экономики, промышленности и притока в страну капитала. Александра III называли царем-мироворцем, ведь он впервые в русской истории не провёл ни одной войны.

Александр III, сын Александра II и Марии Александровны (принцессы Гессен-Дармштадтской Максимилианы Вильгельмины Августы Софии Марии), родился в 1845 году. Он был вторым сыном Александра II и не готовился стать императором. Главным воспитателем Александра был граф Борис Алексеевич Перовский, образованием заведовал профессор Московского университета экономист Александр Иванович Чивилев.

Но после смерти его старшего брата Николая в 1865 году, скончавшегося от туберкулёзного воспаления спинного мозга, Александр был провозглашён наследником престола. А затем и женился на невесте покойного брата, датской принцессе Марии-Софии-Фредерике-Дагмаре, или просто Дагмаре, – в православии Марии Фёдоровне. Первоначально привязанность между Дагмарой и великим князем Александром Александровичем возникла, когда они вместе ухаживали за умирающим цесаревичем. Их брак оказался удачным, и в продолжение почти тридцатилетней совместной жизни супруги сохранили друг к другу искреннюю привязанность.

Интересно, что день рождения Марии Фёдоровны, тезоименитство, 22 июля, было неприсутственным днем и в царствования Александра II, Александра III и Николая II.

1881 год

1 марта. После убийства императора Александра II, царя-освободителя, в тот же день составлен манифест «О восшествии Его Императорского Величества Государя Императора Александра Александровича на Прародительский Престол Всероссийский Империи и на нераздельные престолы: Царства Польского и Великого Княжества Финляндского».

1 марта. В залах дома Юсупова на Невском проспекте, 86, открылась девятая выставка работ художников-передвижников. Стены выставочного зала были обтянуты чёрным коленкором. Среди работ особое внимание привлекала картина Василия Ивановича Сурикова «Утро стрелецкой казни». Илья Ефимович Репин писал Павлу Михайловичу Третьякову: «Картина Сурикова делает впечатление неотразимое, глубокое на всех. Все в один голос высказали готовность дать ей самое лучшее место; у всех написано на лицах, что она – наша гордость на этой выставке».

2 марта. Началась присяга новому императору. Впервые в истории к императору и наследнику приводились «и крестьяне наравне со всеми верными Нашими подданными»

6 марта. Константин Петрович Победоносцев писал императору: «... час страшный и время не терпит. Или теперь спасать Россию и себя, или никогда. Если будут Вам петь прежние песни сирены о том, что надо успокоиться, надо продолжать в либеральном направлении, надобно уступать так называемому общественному мнению, – о, ради бога, не верьте, Ваше Величество, не слушайте. Это будет гибель, гибель России и Ваша: это ясно для меня, как день. ... Безумные злодеи, погубившие Родителя Вашего, не удовлетворятся никакой уступкой и только рассвирепеют. Их можно унять, злое семя можно вырвать только борьбою с ними на живот и на смерть, железом и кровью. Победить не трудно: до сих пор все хотели избежать борьбы и обманывали покойного Государя, Вас, самих себя, всех и все на свете, потому что то были не люди разума, силы и сердца, а дряблые евнухи и фокусники...»

8 марта. В присутствии Александра III Государственный совет обсудил и отверг одобренную покойным императором конституцию Михаила Тариеловича Лорис-Меликова. «Государь сразу дал понять, что его заботой будет не весь земной шар, даже не Европа, а Россия паче всего...», что «русские реальные

жизненные интересы — вот начало и конец иностранной политики нашего государя».

14 марта. Манифестом великий князь Владимир Александрович назначался «Правителем Государства» на случай кончины императора — до совершеннолетия наследника престола Николая Александровича (или в случае кончины последнего). Опека над наследником и другими детьми поручалась в таком случае императрице Марии Фёдоровне.

14 марта. Оптинский старец Амвросий обратился с посланием: «Нигилисты и цареубийцы суть предтечи антихриста».

17 марта. В Петербурге в Петропавловском соборе состоялось погребение тела императора Александра II.

19 марта. Обнародовано Высочайшее повеление о принятии чрезвычайных мер.

1 апреля. В московских клубах запрещены все азартные карточные игры. «Коммерческие» игры — на небольшие суммы, бутылку шампанского, обед и т. п. — не воспрещались.

3 апреля. Казнены участники убийства императора Александра. Это была последняя публичная казнь в России.

12 апреля. Император Александр III разрешил свободный въезд и выезд из России.

15 апреля. Вспыхнули антиеврейские выступления в Елисаветграде. Газеты писали: «В городе произошло столкновение христиан с евреями, сопровождавшееся драками».

17 апреля. На месте убийства Александра II была освящена часовня, построенная по проекту Леонтия Николаевича Бенуа на средства купца Громова. Часовня была установлена на рельсах и могла сдвигаться для совершения молебнов на том месте, где упал смертельно раненый император. В 1883 году часовня была перенесена на Конюшенную площадь, а в 1892 году упразднена.

20 апреля. По распоряжению киевского, волынского и подольского генерал-губернаторов в Смелу и Корсунь отправлены 2 батальона пехоты «для прекращения беспорядков, вызванных озлоблением против евреев».

26 апреля. Прошел еврейский погром в Киеве.

29 апреля. Александр III подписал манифест «О призыве всех верных подданных к служению верою и правдою Его Императорскому Величеству и Государству, к искоренению гнусной крамолы, позорящей землю русскую, к утверждению веры и нравственности, добродетели, воспитанию детей, к истреблению неправды и хищения, к водворению порядка и правды в действии учреждений России». Самодержавие объявлено незыблемым и единственно правильным режимом.

30 апреля. Опубликован манифест «О незыблемости самодержавия».

После провозглашения наследником Александр прошёл дополнительный курс наук, необходимых для управления государством. Сергей Михайлович Соловьёв прочитал ему курс русской истории. Его учителем права стал Константин Петрович Победоносцев, который остался его наставником и советчиком и по окончании курса лекций. Подготовка наследника по земским делам была поручена Николаю Александровичу Качалову. Качалов же и сопровождал наследника в его путешествии по стране. Согласно статусу наследника, он стал приобщаться к государственной деятельности, участвовать в заседаниях Государственного совета и Комитета министров. Его первая должность — председатель Особого комитета по сбору и распределению пособий голодающим — связана с голодом, наступившим в 1868 году в ряде губерний вследствие неурожая.

Начиная с Петра I никто из царей бороды не носил. Александр III возродил старую традицию...

Александр III принял трон и царский венец в невиданной до того в России атмосфере растерянности и паники. Цареубийство 1 марта 1881 года, совершённое террористами из «Народной воли», ударило по монархическим чувствам русских. По свидетельству современников, «вся Россия содрогнулась от ужаса и горя при вести о мученической кончине царя Освободителя». Настроение большинства повернулось к «сильной руке».

Император Александр III обнародовал Высочайшее повеление о принятии чрезвычайных мер и вскоре подписал манифест о незыблемости самодержавия. Вместо ожидавшейся конституции, одобренной Александром II, страна получила «Положение об усиленной и чрезвычайной охране», предоставлявшее широкие права губернаторам и полиции. Правда, при этом Александр III разрешил свободный въезд и выезд из России.

Первые годы нового царствования прошли в беспощадном преследовании террористической организации «Народной воли». Полиция, реформированная Михаилом Тариеловичем Лорис-Меликовым и энергичным директором департамента полиции Вячеславом Константиновичем Плеве, добилась в борьбе с революционерами немалых успехов. К 1886 году с «Народной волей» было покончено. Однако на следующий год, 1 марта 1887 года, в Петербурге было совершено покушение на Александра III, вызвавшее новую волну репрессий. Но вскоре полиция сумела достичь больших успехов, и деятельность революционеров начала угасать.

Современники отмечали, что император обладал огромной работоспособностью и необычайной физической силой. Консерватизм политики сводился к стремлению царя сохранить существующий режим без изменений. И консерватизм совершенно неожиданно привёл к развитию экономики, промышленности и вызвал невероятный приток в страну капитала.

Особенно большие иностранные капиталы инвестировались в развитие угольной и металлургической промышленности России. Экономика страны сделала значительные успехи. В России активно проходил промышленный переворот, и машинная

индустрия сменила старые мануфактуры. Опасаясь сильного западного влияния, Александр стал вести политику протекционизма, чтобы защитить отечественный рынок от конкуренции иностранных товаров.

Решающим фактором в развитии экономики стали железные дороги. Россия строила их больше и быстрее, чем другие европейские страны. Железнодорожное строительство, начатое после Крымской войны государством из стратегических соображений, вызвало к жизни новые отрасли промышленности, особенно в металлургии и машиностроении. Выросли новые промышленные города с фабриками и заводами, чугунными мостами, шумными торжищами и даже целые индустриальные районы, такие как угольно-металлургический в Донбассе, нефтяной в Баку, текстильный в Иванове.

Железнодорожное строительство форсировало развитие русской промышленности и связало русский капитал с государством. Сам император владел акциями железных дорог на несколько миллионов рублей. В 1891 году состоялась торжественная закладка Великой Сибирской дороги.

Быстрый рост капитала способствовал раннему образованию монополистических групп, с одной стороны, и росту числа рабочих – с другой. Правительство старалось заботиться об улучшении жизни рабочих: были введены правила о найме на сельские и фабричные работы, надзор за которыми был вверен фабричным инспекторам, была ограничена работа малолетних и женщин.

С приходом паровоза жизнь быстро ускорялась: пассажиры могли доехать из Петербурга в Москву за нелепое время – один день.

Но не так быстро развивались рыночные отношения в сельском хозяйстве. Помещикам с трудом удавалось перестроить своё хозяйство на рыночные рельсы. Крепостнические пережитки, сохранившиеся после реформы 1861 года, затрудняли развитие рыночных отношений. Крестьянство, понёсшее большие материальные потери при освобождении, медленно оправлялось от удара. Для поддержки крестьянства был учреждён Крестьянский банк, с помощью которого крестьяне могли бы приобретать земельную собственность.

В целях освоения новых земель при Александре III быстрыми темпами шло переселение крестьянских семейств в Сибирь.

Всего в царствование Александра III в Сибирь было переселено до 400 тысяч крестьян, а в Среднюю Азию – 60 тысяч.

Падение устаревшего помещичьего хозяйства ускорило процесс расслоения дворянства и вело к полной утрате помещиками господствующего положения в жизни и к неизбежному исчезновению.

Политическая власть сосредоточивалась в руках бюрократии, экономическая – в руках буржуазии, идейная – в руках интеллигенции.

В частном московском театре под руководством Анны Бренко состоялась премьера комедии Александра Николаевича Островского «Свои люди – сочтёмся».

5 мая. Утверждено Положение о московской городской полиции, кардинально изменившее административно-территориальное деление города и систему полицейского управления. В частности, Положением введена должность городского (уличного постового). Должность была ликвидирована Положением Временного правительства от 14 марта 1917 года «Об учреждении милиции».

6 мая. Министр внутренних дел Николай Павлович Игнатьев издал «циркуляр начальникам губерний», который среди прочего гласил: «...великие и широко задуманные преобразования минувшего Царствования не принесли всей той пользы, которую Царь-Освободитель имел право ожидать от них. Манифест 29-го апреля указывает нам, что Верховная Власть измерила громадность зла, от которого страдает наше Отечество, и решила приступить к искоренению его...»

Вышла в свет книга организатора и руководителя первой кафедры и клиники нервных болезней Алексея Яковлевича Кожевникова «Нервные болезни и психиатрия».

20 мая. Высочайшим указом упразднён комитет по делам Царства Польского. Функции его переданы Комитету министров.

24 мая. В актовом зале Московского университета состоялось чествование учёного и хирурга Николая Ивановича Пирогова по случаю 50-летия его врачебной деятельности.

26 мая. Особым указом отменено публичное исполнение смертных приговоров.

На юге России и в калмыцких степях нашествие саранчи.

Май–июль. Проходили антиеврейские волнения на юге России. В мае – в Одессе и Александровске (Екатеринославской губернии), в июне – в Переяславле, в июле – в Борисполе, где казаки, усмиряя погромщиков, застрелили пятерых человек.

1 июня. В Томске приступила к работе первая в Сибири женщина-врач – г-жа Бальбот.

4 июня. Крестьянам разрешено арендовать казенные земли.

5 июня. В Петербурге основано Русское хирургическое общество имени Николая Ивановича Пирогова. При обществе был основан анатомо-хирургический музей, которому присвоено имя учёного.

6 июня. Возобновлен «Союз трёх императоров» (русского, германского и австрийского). По сути дела, это было соглашение о нейтралитете в случае войны одной из империй с другим государством.



Образована Закаспийская область с Центром в Асхабаде, подчиненная наместнику на Кавказе (подчинение Кавказу ликвидировано в 1890 году).

12 июля. Российское общество Красного Креста решило образовать «особый специальный капитал на выдачу пособий населению в случае общественных бедствий: пожаров, наводнений, эпидемий и т. д.».

16 июля. В Пятигорске во время чествования памяти Михаила Юрьевича Лермонтова отслужена первая за сорок лет после гибели поэта соборная панихида. Дуэлянты считались самоубийцами, поэтому их помянуть не полагалось.

21 июля. Петербургский градоначальник запретил катание на велосипедах по городу и островам, так как велосипедисты «стесняют проходящую публику», и разрешил ездить «только по улицам, назначенным для езды в экипажах».

В Гатчине, на Серебряном озере, состоялась демонстрация Александру III подводной лодки конструкции Степана Карловича Джевецкого. По результатам испытаний петербургским заводам было заказано 50 четырехместных подлодок. Правда, впоследствии они из-за непригодности к ведению боевых действий использовались в качестве базенов.

8 августа. В Казани открылся первый аукционный зал.

22 августа. Подписано Высочайшее повеление «О наименовании в память А.С. Пушкина, который получил свое воспитание близ Санкт-Петербурга и провел в нём почти всю свою сознательную жизнь, существующей в столице Компанейской улицы от Невского проспекта к Кузнечному переулку – Пушкинскую».

24 августа. В город Лугу на съезд собрались учителя.

1 сентября. В Москве начал работу съезд железнодорожных врачей. Съезд определил, что необходимо наличие одного врача на каждые 100 верст дороги.

4 сентября. В Нежине торжественно открыт памятник (бюст) Николаю Васильевичу Гоголю.

12 сентября. Открылся Всероссийский археологический съезд в Тифлисе.

15 сентября. По Закаспийской железной дороге, протянувшейся на 218 вёрст, прошёл первый железнодорожный состав.

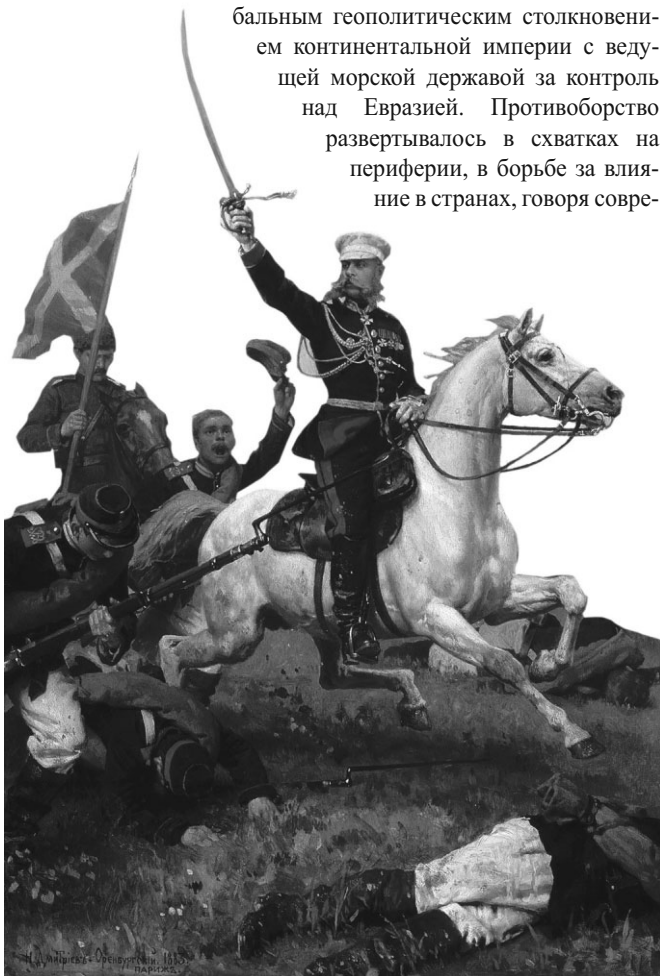
16 сентября. На заседании Комитета министров рассмотрен вопрос о необходимости введения «в российских городах телефонных сообщений».

В Петербурге, в помещении лечебницы Человеколюбивого общества, открылась первая русская зубоврачебная школа.

5 ноября. Премьерой спектакля «Фрол Скобеев» известного драматурга Дмитрия Васильевича Аверкиева открылся сезон в новом

Александр III начал укрепление и реорганизацию русской армии. В Кронштадте была открыта первая в России водолазная школа, прошли испытания первого самолета, со стапелей Балтийского завода спущен на воду полуброненосный фрегат «Владимир Мономах» – первый боевой корабль российского флота со стальным корпусом. Но, несмотря на все армейские преобразования и модернизацию, российская армия при Александре в военных действиях не участвовала. Не зря Александра III называли царем-миротворцем: он не раз выступал с миролюбивыми инициативами, призывал к сокращению вооружений.

Однако «мирной» и безоблачной внешнею политику России в 80-е годы XIX столетия назвать довольно трудно. Вступив на трон, Александр III первоначально продолжал прогерманскую политику своего отца, хотя сам и не любил немцев. Он возобновил «Союз трёх императоров» – русского, германского и австрийского. По сути дела, это было соглашение о нейтралитете в случае войны одной из империй с другим государством. Но главным соперником России в то время оставалась Англия. Борьба России с Англией в XIX веке была естественным глобальным геополитическим столкновением континентальной империи с ведущей морской державой за контроль над Евразией. Противоборство разворачивалось в схватках на периферии, в борьбе за влияние в странах, говоря совре-



менным языком, «третьего мира». В ответ на захват англичанами Египта и установление протектората над Афганистаном русские ещё дальше продвинулись в Средней Азии, выйдя к границам Индии. Генерал Скобелев в 1881 году взял Геок-Тепе, а в 1884 году русские заняли Мерв, присоединив Туркмению, которая уже давно была в сфере интересов Британии. Из-за этого весной 1885 года Россия оказалась на волосок от войны с Англией. Но благодаря союзу с Германией этот конфликт удалось уладить, и Англия признала завоевание Туркмении Россией. Затем центр мировых бурь переместился на Балканы.

Ускоряющийся хозяйственный и культурный рост России входил в противоречие с централизацией власти и политическим застоём. Сверхцентрализация усложнявшейся жизни превратила Александра в пленника бюрократического аппарата.

В области образования и печати стала проводиться карательная политика, восстановилось всеилие цензуры, был введён университетский устав, ограничивший университетскую автономию и поставивший профессуру и студенчество под административный надзор.

Император Александр III скончался 20 октября 1894 года в Ливадии. С день смерти отца Николай II записал в дневнике: *«Это была смерть святого! Господи, помоги нам...»*

После убийства императора Александра II, царя освободителя, в тот же день составлен манифест «О восшествии Его Императорского Величества Государя Императора Александра Александровича на Прародительский Престол Всероссийския Империи и на нераздельные престолы: Царства Польского и Великого Княжества Финляндского». Полный титул Александра звучал так: «Божиею



поспешествующею милостию, Мы, Александр Третий, Император и Самодержец Всероссийский, Московский, Киевский, Владимирский, Новгородский, Царь Казанский, Царь Астраханский, Царь Польский, Царь Сибирский, Царь Херсониса Таврического, Царь Грузинский; Государь Псковский и Великий Князь Смоленский, Литовский, Волынский, Подольский и Финляндский; Князь Эстляндский, Лифляндский, Курляндский и Семигальский, Самогитский, Белостокский, Корельский, Тверский, Югорский, Пермский, Вятский, Болгарский и иных; Государь и Великий Князь Новгорода Низовския земли, Черниговский, Рязанский, Полотский, Ростовский, Ярославский, Бе-

змитажном театре «Скоморох». Главную роль исполнял актер Михаил Валентинович Лентовский. Интересно, что в 1892 году, когда исполнилось 35-летие литературной деятельности Аверкиева, император Александр III пожаловал ему пенсию в 2000 рублей в год. Последние годы он состоял членом Ученого комитета министерства народного просвещения. В Петербурге, на территории Соляного городка на Фонтанке, открыт Отечественный сельскохозяйственный музей. В музее было представлено «обширное собрание земледельческих машин, сельскохозяйственных моделей и коллекции растений, плодов и т. п.». Там же, в Соляном городке, разместились Технический музей, принадлежавший Императорскому Русскому техническому обществу (в нем можно было «ознакомиться с постепенным ходом развития фабричного и заводского производства»), и Педагогический музей военно-учебных заведений.

20 декабря. Состоялась премьера пьесы Александра Николаевича Островского «Таланты и поклонники» в Малом театре. Пьеса была в репертуаре театра более двух десятилетий.

28 декабря. Принят закон об обязательном выкупе земли крестьянами. Понижены на 1 рубль выкупные платежи с крестьянских наделных земель.

Учреждена литературная премия имени Александра Сергеевича Пушкина.

На деньги нефтепромышленника Рогозина Русским физико-химическим обществом устроен конкурс на лучшую керосиновую лампу.

В штат полицейских врачей назначены так называемые врачи усиленного санитарного надзора.

1882 год

1 января. Военным министром назначен Пётр Семёнович Ванновский. Он начал проводить реформу армии, стремясь увеличить боевую часть вооружённых сил за счёт сокращения небоёвых элементов и без увеличения общей численности армии.

19 января. Изменен устав о гербовом сборе — с 1 июля повышены цены на гербовую бумагу.

29 января. В Мариинском театре в Петербурге состоялась премьера оперы Николая Андреевича Римского-Корсакова «Снегурочка». *«Это именно весенняя сказка — со всей красотой, поэзией весны, всей теплотой, всем благоуханием»*, — писал об опере композитор Александр Порфирьевич Бородин.

5 февраля. В Париже произошел так называемый, Скобелевский инцидент. Принимая сербских студентов, пришедших выразить ему слова благодарности, самый популярный русский генерал Михаил Дмитриевич Скобелев

произнес небольшую, но откровенную речь, в которой говорилось, что «мы не хозяева в собственном доме», что «наш враг — немец», что в «кровопролитной страшной борьбе» с ним «в конце концов победят славяне». Речь Скобелева вызвала панику на мировых биржах.

13 февраля. В Астрахани учреждена Комиссия народных чтений. Комиссия в свою очередь организовала книжный склад и бесплатную библиотеку.

23 мая. Высочайше утверждено «Северное телеграфное агентство». Агентство было обязано собирать и распространять известия политического, финансового и торгового содержания. Начало работу в августе.

1 июня. Запрещено использовать труд детей до 12 лет. Введен 8-часовой рабочий день для подростков от 12 до 15 лет. В целях контроля за исполнением создана фабричная инспекция. Окружной фабричный инспектор получал под свою опеку до 1500 предприятий. Такое количество он, разумеется, осматривать не мог. Этот закон обсуждался в течение 23 лет — с 1859 года.

На Русском Севере и в Великом княжестве Финляндском прошла серия землетрясений.

5 июня. Ночью петербургская полиция провела небывалую по своим масштабам облаву. По подозрению в революционной деятельности арестованы 120 человек, в том числе, работавшие в подпольной динамитной мастерской. Там, в мастерской, была обнаружена плоская бомба, предназначенная для ношения на груди.

25 июня. В московской гостинице «Лондон» при странных, даже таинственных обстоятельствах скончался 38-летний генерал Михаил Дмитриевич Скобелев, герой Плевны и Шипки, покоритель Средней Азии, «русский военный гений — с русским сердцем». Он был подлинным героем своего времени. Ходили слухи, что это дело рук немцев, которые смертельно боялись нового Суворова. Но генерала опасались и высокие чины в Петербурге: он был чересчур любим в армии. Всё свое жалованье он отдавал семьям погибших воинов, а у себя в имени устроил солдатскую богадельню. 29 июня гроб с телом Михаила Дмитриевича Скобелева доставлен на станцию Раненбург Рязанской губернии и после панихиды похоронен в селе Спасском.

Через тридцать лет после смерти Скобелеву воздвигли в Москве памятник, который после революции был сломан.

20 июля. Под Петербургом, в поле за Красным селом, состоялся первый полет первого в мире самолета. Самолетом, который сконструировал контр-адмирал Александр Фёдорович Можайский, управлял механик

лоозерский, Удорский, Обдорский, Кондийский, Витебский, Мстиславский и вся Северная страна Повелитель, и Государь Иверская, Карталинская и Кабардинская земли и Армянская области, Черкасских и Горских Князей и иных наследный Государь и Обладатель, Государь Туркестанский, Наследник Норвежский, Герцог Шлезвиг-Голстинский, Стормарнский, Дитмарсенский и Ольденбургский и прочая, и прочая, и прочая».

Территория Российской империи «обнимала» (составляла) 22 189 368,9 кв. км.

Многие любители нумерологии и астрологи считают 1 марта 1881 года нулевой точкой, от которой берет начало 12-летний цикл переломных моментов истории России.

Так первый цикл завершился в 1893 году, когда был взят курс на капитализацию, второй — в 1905 году, третий — в 1917 году, четвёртый — год великого перелома и уничтожения крестьянства, то есть коллективизации, — 1929. Следующий цикл завершился 1941 годом. Через двенадцать лет, в 1953 году, умер Сталин. 1965 год — это конец так называемой оттепели, 1977 год принятия новой Конституции. Далее идут 1989 год, 2001 год, 2013 год и так далее.

В типографии «Народной воли» отпечатано письмо исполнительного комитета к Александру III с требованием полной свободы печати, слова, сходок, амнистии политическим заключенным и созыва Учредительного собрания. Революционеры обещали прекратить борьбу, если эти условия будут приняты.

В тот же день в придворных кругах была создана «Священная дружина» — организация, поставившая перед собой цель бороться с революционерами их же методами, то есть без соблюдения юридических норм. «Дружина» просуществовала полтора года, за это время так ни разу и не исполнив своих намерений.

А член Государственного совета граф Николай Павлович Игнатьев направил императору записку, в которой предлагал «отнять у крамолы материальную и нравственную силу» — «перевести столицу в Москву и созвать Земский собор».

В то время как проходил процесс над царевичами-первомартовцами, Лев Николаевич Толстой развернул широкую кампанию против смертной казни «народовольцев», организовавших убийство Александра II. По сути, это было первое открытое столкновение двух позиций — Толстого и Победоносцева, так как письмо с просьбой помиловать царевичей Лев Николаевич направил Константину Петровичу. Лев Толстой просил Победоносцева передать Александру III письмо, в котором умолял молодого монарха не карать смертной казнью царевичей. По долгу службы обер-прокурор Синода ознакомился с содержанием адресованного государю послания.

Лев Николаевич вызывал адресата последовать Христову милосердию и убеждал, что убили Александра II «не личные враги его, но враги существующего порядка вещей; убили во имя

какого-то высшего блага человечества». По мнению Толстого, вина убийц состояла только в том, что они неправильно понимали «блага всего человечества», а пойми они это самое «благо» правильно, то и кровавое злодеяние подлежало бы нравственной амнистии. То есть Толстой оставлял за собой право на своё толкование учения Христа и, по сути дела, отвергал и существующую российскую государственность, и православную церковь. Ведь он называл убийц царя «врагами существующего порядка вещей», боровшихся «за высшее благо всего человечества».

Константин Петрович Победоносцев прямо написал Толстому: «Прочитав Ваше письмо, я увидел, что Ваша вера одна, а моя церковная другая, и что наш Христос – не Ваш Христос. Своего я знаю мужем силы и истины, исцеляющим расслабленных, а в Вашем показались мне черты расслабленного, который сам требует исцеления. Вот почему я по своей вере не мог исполнить Ваше поручение».

Надо сказать, что у Победоносцева и Толстого были сложные отношения. Женился Победоносцев 38 лет от роду на дочери своего одноклассника Кате Энгельгардт, которую впервые увидел семилетней девочкой. Супруга была моложе его на 22 года.

Через некоторое время после свадьбы возникли разговоры о романе Катерины с блестящим военным, графом Барановым. Больше всего Победоносцева мучило то, что слухи проникли в высшее общество и даже в литературу. А модный тогда романист Лев Толстой изобразил Константина Петровича и Екатерину Александровну в виде старика Каренина и его молодой жены Анны. Семью удалось сохранить – до конца жизни Екатерина оставалась рядом с Победоносцевым.

Лев Николаевич писал романы, а Константин Петрович издавал за свой счёт Московский сборник, где собрал все самые злые нападки на модные либеральные и демократические идеи. Например, вот это: «По теории парламентаризма должно господствовать разумное большинство; на практике господствуют пять-шесть предводителей партии. По теории народные представители имели в виду единственно народное благо; на практике они под предлогом народного блага и на счет его имеют в виду преимущественно личное благо свое и своих друзей. По теории они должны быть из лучших, изблюбленных граждан; на практике это наиболее честолюбивые и нахальные».

Однако письмо Льва Николаевича Толстого всё-таки достигло своего адресата через великого князя Сергея Александровича, который вручил его Александру III.

Константин Петрович Победоносцев писал в те дни Александру III: «Сегодня пущена в ход мысль, которая приводит меня в ужас. Люди так развратились в мыслях, что иные считают возможным извращение осужденных преступников от смертной казни... Нет, нет и тысячу раз нет – этого быть не может, чтобы Вы перед лицом всего народа русского простили убийц отца Вашего, русского государя, за кровь которого вся земля

Иван Никифорович Голубев. Все работы проходили с грифом секретно, так как финансировались военным ведомством. Сведения о полете, его дате, имени механика появляются в печати только спустя 20 лет. Современные (1880-х годов) документы не найдены.

22 июля. В Оренбурге, на базе военной гимназии, основан Оренбургский Неплюевский кадетский корпус.

Образовано Императорское православное палестинское общество, взявшее на себя труд организации паломничества в святые места Палестины. Общество занималось также научными исследованиями и благотворительной деятельностью. Одной из задач являлось возрождение и укрепление православия на Ближнем Востоке.

5 августа. В Москве вышел в свет первый номер «Шахматного журнала». Издатель А. Гельвич. Пятью процентами (от общей численности врачей) ограничено «число евреев-врачей, служащих по военному ведомству».

18 августа. В Севастополе открыт памятник на могиле павших во время Крымской кампании итальянских воинов.

Началось железнодорожное движение от Москвы до Сергиева Посада.

20 августа. В Москве начал работу Всероссийский съезд «коннозаводчиков и членов обществ. – А. М.) рысистых бегах». На съезде рассматривался «устав для всех русских рысистых обществ в отношении правил состязаний и розыгрышей призов». Принято решение об учреждении школы наездников.

В Петербурге состоялся съезд санитарных врачей.

27 августа. Введены временные правила о печати – любое периодическое издание после трех предупреждений подвергалось предварительной цензуре.

30 августа. Иван Яковлевич Горбачевский осуществил синтез мочевого кислоты. Иван Яковлевич по приглашению ректората был профессором кафедры фармакологии Карловского университета в Праге. Там он стал основателем и первым директором Института медицинской химии и биологии при университете. Институт работает и ныне.

В Москве создано студенческое Общество переводчиков и издателей. Руководителями и организаторами его были студенты университета П.А. Аргунов, В.Т. Распопин и П.В. Соколов. Общество развивалось в марксистском направлении и проявляло интерес к теории научного социализма. Члены общества переводили и издавали произведения западноевропейских социалистов, Карла Маркса, Фридриха Энгельса.

1 сентября. На юге Заволжья началось регулярное движение по Баскунчакской железной дороге. Одна из причин постройки этой дороги — необходимость дать заработок голодающему населению 3 окрестных губерний.

12 сентября. В Кронштадте открылась Александровская богадельня на 100 коек, «из этого числа 28 предназначены для раненых и престарелых воинов».

10 октября. В Петербурге со стапелей Балтийского завода спущен на воду полуброненосный фрегат «Владимир Мономах» — первый боевой корабль российского флота со стальным корпусом; строился корабельным инженером Н. А. Самойловым.

11 октября. В Череповце начало действовать Отделение дамского попечительства о тюрьмах.

24 октября. В Петербурге, в Гостином дворе, открылся первый магазин по продаже поддельных бриллиантов — «чистота воды и блеск камней поразительный».

27 октября. В Петербурге прошло заседание Общества охранения народного здоровья, посвященное борьбе с дифтерией.

28 октября. Закончено сооружение железнодорожной ветки, соединившей Екатеринослав и Кривой Рог.

Русское техническое общество начало издавать еженедельный журнал «Железнодорожное дело». Издавался с перерывами до 1931 года.

В преддверии 1300 года по мусульманскому летосчислению все мусульмане России и других стран ожидают появления нового пророка.

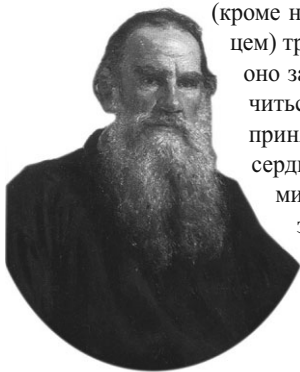
1 ноября. Актер Михаил Валентинович Ленковский с его согласия был уволен от службы в Малом театре, но звание артиста императорских театров было за ним сохранено. Михаил Валентинович много гастролировал по провинции, занимался антрепренерством.

5 ноября. В Мценске наблюдалось необычное атмосферное явление — ярчайшее северное сияние.

14 ноября. В Нижнем Новгороде открылось новое родовспомогательное учреждение (родильный дом) под покровительством императрицы. При доме были: заведение для сирот, бесплатная лечебница и домовая церковь.

15 ноября. В Петербурге, на Мойке, 61, постановкой пьесы Александра Николаевича Островского «Волки и овцы» открылся первый после отмены казенной монополии частный Русский театр, принадлежавший Дмитрию Дмитриевичу Коровякову, театральному критику, учредителю частной театральной школы.

5 декабря. В Петербурге начались торжества по случаю 300-летия присоединения Сибири к России.



(кроме немногих, ослабевших умом и сердцем) требует мщения и громко ропщет, что оно замедляется. Если бы это могло случиться, верьте мне, государь, это будет принято за грех великий и поколеблет сердца всех Ваших подданных... В эту минуту все жаждут возмездия. Тот из злодеев, кто избежит смерти, будет тотчас же строить новые ковы. Ради Бога, Ваше Величество, — да не проникнет в сердце Вам голос лести и мечтательности».

На докладе Победоносцева, в котором тот призывал нового императора «ни в коем случае не поддаваться «голосу лести и мечтательности», Александр III начертал: «Будьте покойны, с подобными предложениями ко мне не посмеют прийти никто, и что все шестеро будут повешены, за это я ручаюсь».

И вот на петербургских улицах рано утром было расклеено правительственное сообщение: «Сегодня 3 апреля, в 9 часов будут подвергнуты смертной казни через повешение государственные преступники: дворянка Софья Перовская, сын священника Николай Кибальчич, мещанин Николай Рысаков, крестьяне Андрей Желябов и Тимофей Михайлов. Что касается преступницы мещанки Гельфман, то казнь ее, ввиду ее беременности, по закону отлагается до ее выздоровления».

Участники убийства императора Александра были казнены на Семёновском плацу. Это была последняя публичная казнь в России. Вскоре был издан особый указ, отменявший публичное исполнение смертных приговоров.

Гesia Мироновна Гельфман после родов умерла в заключении. Её ребенок был усыновлен, что породило много толков, версий и слухов относительно судьбы мальчика.

На месте убийства Александра II была освящена часовня, построенная по проекту Леонтия Николаевича Бенуа на средства купца Громова.

Часовня была установлена на рельсах и могла сдвигаться для совершения молебнов на том месте, где упал смертельно раненный император.

В 1883 году часовня была перенесена на Конюшенную площадь, а в 1892 году упразднена.

На улицах Москвы появились городовые.

Утверждено Положение о московской городской полиции, кардинально изменившее административно-территориальное деление города и систему полицейского управления. В частности, Положением введена должность городского (уличного) постового).

Должность была ликвидирована Положением Временного правительства от 14 марта 1917 года «Об учреждении милиции».

После чествования учёного и хирурга Николая Ивановича Пирогова по случаю 50-летия его врачебной деятельности в актовом зале Московского университета в Петербурге основано Русское хирургическое общество имени Николая Ивановича Пирогова.

При обществе был основан анатомо-хирургический музей, которому присвоено имя учёного.

Возобновлен «Союз трёх императоров» (русского, германского и австрийского).

По сути дела, это было соглашение о нейтралитете в случае войны одной из империй с другим государством.

В договоре было записано: «Дворы германский, австро-венгерский и российский, равно одушевленные желанием укрепить всеобщий мир путем соглашения, имеющего целью обеспечение взаимной обороны их государств, пришли к соглашению по некоторым вопросам, особенно затрагивающим их взаимные интересы. В этих видах три двора назначили: е.в. император германский, король прусский – кн. Отто Бисмарка, своего Председателя Совета министров Пруссии, имперского канцлера; е.в. император австрийский... – гр. Эмерика Сечени, своего чрезвычайного и полномочного посла при е.в. императоре германском, короле прусском; е.в. император всероссийский – Петра Сабурова, тайного советника, своего чрезвычайного и полномочного посла при е.в. императоре германском, короле прусском, которые, снабженные полномочиями, признанными правильными и составленными в должной форме, согласились о нижеследующих статьях...»

По новому договору стороны обязывались соблюдать благожелательный нейтралитет в случае войны одной из них с другой державой. Однако по сравнению с предыдущим соглашением 1881 года ущемляло интересы России и было выгодно прежде всего Австрии и Германии. В договоре предлагалось не изменять турецких владений в Европе без предварительного соглашения, что, конечно же, ограничивало влияние России в Балканском регионе. Этот пункт договора стал для Союза мимолетным замедленным действием. В течение последующих шести лет союзный договор был продлён один раз, но затем, из-за обострения русско-австрийских противоречий на Балканах, фактически прекратил свое существование.

Вышел в свет первый номер газеты «Московский листок», ставшей впоследствии любимой газетой горожан.

Издавал газету репортер Николай Иванович Пастухов, который благодаря хорошему знанию быта и живости письма имел славу «первого репортера Москвы».

Газета относилась к разряду «бульварной прессы», но пользовалась огромной популярностью. Издавалась до января 1918 года.

На Воскресенском проспекте в Петербурге открылась частная женская гимназия Марии Николаевны Стоюниной.

В Соляном городе в Петербурге состоялось собрание членов первого русского Общества воздухоплавателей.

12 декабря. В Кронштадте открылся первый в России Дом трудолюбия. Основал Дом священник отец Иоанн Кронштадтский. При Доме были устроены рабочие мастерские, в которых работали в течение года до 25 тысяч человек, женские мастерские, вечерние курсы, школа на 300 детей, детский сад, сиротский приют, народная столовая, библиотека, бесплатная лечебница, воскресная школа и многое другое.

15 декабря. В Енисейске вспышка эпидемии оспы.

29 декабря. Открыт театр известного актера, режиссера и антрепренера Михаила Валентиновича Лентовского на Театральной площади. Арендовав здание, Лентовский заказал архитектору Борису Викторовичу Фрейденбергу перестроить дом, значительно изменив его облик. Практически в таком виде здание существует сегодня. Михаил Валентинович Лентовский стремился создать театр с широким, разнообразным репертуаром, в котором соседствовали бы оперетта, драматические спектакли, феерии.

Образовано Общество попечения о бедных и больных детях – Синий Крест. Состояло под покровительством великой княгини Елизаветы Мавриковны, жены великого князя Константина Константиновича. (Ликвидировано в 1918 году.)

В Петербурге основано «Товарищество Санкт-Петербургского механического производства обуви» (с 1910 года – «Скоростоп»).

Во Франции морганатическая жена Александра II княгиня Юрьевская выпустила книгу воспоминаний о супруге.

31 декабря. Император Александр III писал Константину Петровичу Победоносцеву: «Слава Богу, что этот ужасный год уже миновал. У меня все время такое настроение и такие мысли, что если бы я не верил в Бога и его благость, то немедленно пустил бы себе пулю в лоб».

1883 год

1 января. Вступил в действие новый устав о табачном сборе. С целью «надзора за табачными фабрикантами министерство финансов учредило должности надсмотрщиков».

4 января. Во Пскове состоялся съезд учителей земских народных школ, участники которого отметили низкий процент (15,6) посещающих школы девочек.

15 января. В Петербурге произведен «публичный опыт по испытанию передвижных снегоочистителей, построенных инженером-технологом Лудским».

В Петербурге открыта первая в России го-

родская почта. Город разделен на 17 округов с 42 пунктами для приема почтовой корреспонденции.

1 февраля. В селе Вашка Мезенского уезда открылся большой ежегодный «торг» народов Севера. Газеты писали: «Торг этот состоит в обмене продуктов печорских промыслов на хлеб и колониальные товары».

Открылась традиционная ярмарка в Ирбите.

5 февраля. На Нижнетагильском заводе (в то время – вотчина Демидовых) представители фирмы Нобеля провели сравнительные опыты взрывов посредством пороха, «гремучего студня и динамита».

15 февраля. На собрании Пушкинского кружка в Петербурге Николай Семёнович Лесков прочитал свой новый рассказ «Тупейный художник».

В Новочеркасске открыт Донской кадетский корпус.

2 марта. В залах Академии наук (Университетская набережная, 5?) открылась одиннадцатая выставка работ художников-передвижников. Среди работ «Неизвестная» Ивана Крамского, «Курсистка» Николая Александровича Ярошенко, «Меншиков в Берёзове» Василия Ивановича Сурикова, «Крестный ход в Курской губернии» Ильи Ефимовича Репина.

6 марта. Утвержден, а вернее, уточнён герб Москвы. Герб Москвы был первоначально утвержден 20 декабря 1781 года.

12 апреля. В Москве, в Немецком клубе, устроена выставка работ художника Василия Васильевича Верещагина на тему Русско-турецкой войны 1877–1878 годов.

22 апреля. Состоялась премьера оперы Петра Ильича Чайковского «Евгений Онегин» в зале дома Руадзе (Мойка, 61), поставленная членами Музыкально-драматического кружка. Позднее Чайковский заметил: «...если была когда-нибудь написана музыка с искренним чувством, с любовью к сюжету и действующим лицам, то это музыка к „Онегину“. Я таял и трепетал от невыразимого наслаждения, когда писал ее».

28 апреля. Высочайшим указом Государственным знаменем стало бело-сине-красное полотнище. Белый, синий и красный цвета объявлены российскими национальными цветами вместо черного, желтого и белого.

3 мая. Некоторые гражданские права получили старообрядцы. Им предоставлена возможность отправлять церковные требы.

27 мая. На Красной площади состоялось открытие Исторического музея. Архитекторы – Василий Осипович Шервуд (фасад) и Александр Протогенович Попов (внутренняя отделка). Инженер строительства – Анатолий Семёнов. Основу собрания музея составили материалы Севастопольского отдела

Мария Николаевна была женой выдающегося русского педагога Владимира Яковлевича Стоюнина, который был известен и как автор учебника «Высшего курса русской грамматики», хрестоматии «Русская литературческая поэзия для девиц», книги «Русский синтаксис».

Активное участие в создании частной женской гимназии принял Пётр Францевич Лесгафт. По его инициативе впервые в России в число обязательных ежедневных занятий были включены физические упражнения.

Кроме того, по его предложению в этой гимназии в качестве эксперимента было решено заменить оценки аттестацией, полностью исключить наказания, воздержаться от поощрений.



Любимым и самым распространенным напитком в России оставался чай. Ещё знаменитый романист Александр Дюма, побывавший в России, отмечал, что «лучший чай пьют в Санкт-Петербурге и в целом по всей России». Объяснялось все это просто: при перевозке по морю чай теряет свой вкус и ценные свойства. В Россию же ввозили чай по суше прямо из Китая.

У употребления этого самого напитка в России сложились свои традиции. Так, например, если барышни и дамы всех сословий пили чай из чашек, фарфоровых или фаянсовых, конечно, с блюдцем, то мужчины – из стеклянного стакана. И, как правило, в подстаканнике.

Функция подстаканника была первоначально чисто практической. Горячий чай нагревал стекло – не притронешься.

В последней трети XIX века подстаканник на просторах Российской империи распространился чрезвычайно. Он был в каждом доме, богатом и не очень, у аристократов и у простолюдинов. Подстаканник наряду с портсигаром стал одним из первых мужских аксессуаров.

Подстаканники были популярнейшим подарком.

На одном из крупнейших российских заводов по обработке цветных металлов – «Товарищество латунного и меднопрокатного заводов А. Кольчугина» во Владимирской губернии – не менее тридцати процентов прибыли давал цех производства посуды, главной продукцией которого были подстаканники.

Каких только подстаканников не выпускали тогда в России! Художественное оформление этого предмета стало своеобразной отраслью прикладного искусства. К слову сказать, исключительно российской отраслью.

Подстаканники были штампованные или литые. Это позволяло разнообразить их внешний вид, а при изменении моды легко изменить оформление. Когда в России вошёл в моду древнерусский стиль, то появились подстаканники в виде бочонков,



плетённых туесков и даже в виде сруба русской избы. На литых или штампованных изделиях были украшения, которые изображали богатырей и русских красавиц в кокошниках. Популярными были сцены охоты, где собаки терзали кабана или медведя, а также лихие тройки.

Знаменитые ювелиры, в том числе и Фаберже, делали золотые и серебряные с позолотой подстаканники. Чтобы ручки этих подстаканников не обжигали пальцев, их изготавливали из металла более дешевого, зато и менее теплопроводного, чем золото. Дабы не портить общий роскошный вид изделия, ручки покрывали красивой изысканной эмалью. Чуть попозже, на волне увлечения Вагнером и особенно оперой «Лоэнгрин», повествующей о принце-лебедь, появились подстаканники в виде фигуры лебедя. И, конечно, особый стиль русские подстаканники приобрели в эпоху эклектики, модерна, «арт-нуво».

Появилась секта бессмертников, или воскресников. По учению бессмертников, или воскресников, все в мире прекрасно и дивно. Божественная природа есть совершеннейшее явление и своим внутренним законом стремится еще к более высшей красоте.

Человек призван к наслаждению всем в мире. Так как все в мире целесообразно, то смерть не есть что-либо законное: она не должна быть свойственна природе, она должна быть избегнута и заменена жизнью. Кто из людей осознал и понял это, тот освобождается от смерти.

Бессмертники учили: *«Грех прародителей состоит в том, что они верили смерти своей и потому умерли. Но Христос не убоился своей смерти – и воскрес. И мы, если поверим в свое бессмертие – не умрем».*

Основателем секты считается книгоноша «Общества распространения Святого Писания в России» М.И. Иванов. Впоследствии во главе бессмертников, после ссылки Иванова в Эривань, стал Евдоким Михайлов Черноног, содержатель каретчиков. Располагая

Политехнической выставки 1872 года, а также коллекции П.И. Щукина, И.Е. Забелина и А.П. Бахрушина, переданные в дар городу.

Июнь. Между княжеством Финляндским и Петербургской губернией начаты работы по расчистке «пограничной черты, которая совершенно заросла лесом».

19 июня. В Глухове «градом с куриное яйцо выбит хлеб на протяжении 20 верст».

22 июня. В Самаре учреждено Общество вспомоществования приказчиков.

29 июня. В Петергофе открылась детская инфекционная больница.

6 июля. Из-за сильных дождей и недостаточной чистки водостоков в Москве случилось небывалое затопление: вода поднялась местами почти на два метра и затопила всю Неглинную улицу до Кузнецкого моста.

17 июля. При московском Никольском единоверческом монастыре (на Преображенском валу) основана Хлудовская библиотека рукописей и старопечатных книг.

Утвержден устав Русского общества книгопродавцев и издателей.

6 августа. В Екатеринославе прошёл съезд земских врачей.

13 августа. В Одессе начал работу VII Всероссийский съезд естествоиспытателей и врачей.

26 августа. В Петербурге задержаны «члены преступной организации, занимавшейся продажей молодых особ в Турцию».

1 сентября. В Москве вышел в свет первый номер литературно-художественного журнала «Россия».

12 сентября. Во Пскове открылась сельскохозяйственная выставка. Через три дня сельскохозяйственная выставка открылась и в Тамбове.

13 сентября. В Женеве объявлено о создании первой русской марксистской организации – группы «Освобождение труда».

24 сентября. Несколько московских чудаков посоветовались и в результате основали «Московское общество собирателей почтовых марок». Правда, в скором времени власти на всякий случай это общество прикрыли и вновь открыли только в 1888 году.

27 сентября. На Варшавский вокзал Петербурга прибыл траурный поезд с телом Ивана Сергеевича Тургенева, умершего 22 августа в Буживале, близ Парижа. Писатель завещал похоронить его на Волковом кладбище в Петербурге. Похороны состоялись в тот же день при большом стечении народа.

1 октября. Основано Императорское Русское театральное общество.

21 октября. Общество русских драматических писателей избрало литератора и секретаря Общества поощрения художников Дмитрия

Васильевича Григоровича судьей для присуждения Грибоедовских литературных премий. В России восстановлен римско-католический епископат.

Принят новый устав Духовных консисторий. Сектантам позволено отправлять свои обряды.

14 ноября. Вышел в свет первый номер «Указателя правительственных распоряжений по Министерству финансов».

16 декабря. В Петербурге народовольцами Н.П. Стародворским и В.П. Конашевичем убит инспектор секретной полиции, жандармский полковник Георгий Порфирьевич Судейкин. Покушение на своей квартире организовал агент Судейкина – штабс-капитан в отставке Сергей Петрович Дегаев, ставший в 1882 году одним из руководителей «Народной воли». Дегаев покаялся перед товарищами по партии, и взамен смертного приговора ему было предложено убить бывшего шефа и навсегда покинуть Европу, что он и сделал.

30 декабря. В Петербурге, на реке Мойке, на барже, укрепленной близ Полицейского моста, начала работать первая электростанция (мощность 35 киловатт). Вечером на самой фешенебельной улице столицы, Невском проспекте, зажглись электрические лампочки.

31 декабря. Вышел приказ о перевооружении горной артиллерии пушками образца 1883 года.

Вышел в свет первый сборник стихов Афанасия Фета «Вечерние огни».

В Петербурге организована первая социал-демократическая группа марксистского направления (руководитель болгарин Димитр Благоев).

Началось строительство Транскавказской магистрали Баку – Батум.

Вышел первый номер популярной московской газеты «Новости дня».

В Петербурге в «Полюстровском обществе голубиных садков» были сформулированы спортивные правила стрельбы на стенде. По этим правилам и стреляла на стенде вся Россия.

Дал первые концерты «Придворный музыкальный хор», организованный генерал-лейтенантом бароном Константином Карловичем Штакельбергом. В том же 1883 году из Эрмитажа на хранение в придворный музыкальный хор была передана скрипка величайшего скрипичного мастера Страдивари, ранее принадлежавшая Александру I. С этого инструмента и началась жизнь коллекции, на основе которой к 1900 году Штакельбергу разрешили открыть музей музыкальных инструментов.

средствами и имея много служащих, Черноног успешно пропагандировал своё учение, особенно среди своих подчинённых.

Прошла вторая перепись населения в Москве. Она проводилась в пределах черты города, исключая Петровско-Разумовское, которое «по своей отдаленности не составляло единого целого с столицей», хотя официально входило в состав города.

Численность населения города составила 753 500 жителей. Из них 554 796 человек родились вне столицы. На каждых 100 жителей Москвы приходилось 92 православных и только 8 лиц другого вероисповедания.

Примечателен тот факт, что в числе переписчиков был Лев Николаевич Толстой. Он выбрал для себя один из самых тяжелых участков – московские трущобы, Ржанов дом у Хамовнического рынка.

Результаты переписи послужили толчком для начала работы над трактатом «Так что же нам делать?», в котором автор пришел к мысли о необходимости нравственного самоусовершенствования, отказа от эксплуатации чужого труда.

Александр III указал Сенату о необходимости отменить ранее существовавший запрет на открытие частных театров в обеих столицах.

После указа об отмене государственной монополии на театральные представления в Петербурге и России стали создаваться многочисленные частные театры и антрепризы, деятельность которых ранее была запрещена.

Одним из первых открылся частный драматический театр Фёдора Адамовича Корша в Москве. Первый спектакль состоялся в Газетном переулке, в доме Лианозова. Был поставлен «Ревизор» Н.В. Гоголя. Через три дня театр получил собственное помещение на Большой Дмитровке.

Первый частный Русский театр, открывшийся в Петербурге, принадлежал Дмитрию Дмитриевичу Коровякову, театральному критику, учредителю частной театральной школы. Открылся постановкой пьесы Александра Николаевича Островского «Волки и овцы».

Эпидемии в XIX веке уносили тысячи и сотни тысяч человеческих жизней.

После очередной вспышки тифа власти Петербурга убедились, что временных лазаретов, которые по традиции в подобных случаях организовывали в частных домах, не хватало для такого большого города, как Петербург.

Поэтому на окраинах города решено было возводить постоянные больничные городки барачного типа. Первым в стране медицинским комплексом в 1882 году стала больница, выстроенная на Александровском плацу. В число её построек вошла и первая в России большая дезинфекционная камера.

Вслед за Петербургом больничные городки барачного типа стали возводиться и в других городах Российской империи.

В Кронштадте открыта первая в России водолазная школа.

Первые водолазные аппараты на российском флоте появились в 1861 году. Однако почти двадцать лет никто не обучал моряков этому нелегкому делу. Водолазами назначались матросы по выбору судового начальства.

Потребность в знающих свое дело водолазах появилась после турецкой войны, когда усиленные занятия минным делом повлекли за собой частое утопление и даже потери дорогих мин и мин заграждения. Тогда стали более тщательно выбирать людей, способных к этому делу. Тогда же стало понятно, что готовить водолазов надо профессионально, то есть правильно и систематично. Эта необходимость и стала причиной учреждения водолазной школы.

Школа в Кронштадте занималась «подготовкой водолазных старшин... для руководства в серьезных работах и подготовкой дельных офицеров, которые будут руководить водолажными службами на кораблях и соединениях».

В школе не только готовили водолазов для флота, но и создавали и совершенствовали водолазную технику.

Министром внутренних дел и шефом жандармов назначен граф Дмитрий Андреевич Толстой, бывший обер-прокурор Св. Синода и министр народного просвещения.

В качестве министра народного просвещения он провёл реформу среднего образования, заключавшуюся в том числе в значительном усилении преподавания латинского и греческого языков в гимназиях. При нём были открыты: Историко-филологический институт в С.-Петербурге, Варшавский университет и Сельскохозяйственный институт в Новой Александрии, Русская филологическая семинария в Лейпциге для приготовления учителей древних языков, Нежинский лицей преобразован в Историко-филологический институт, а Ярославский лицей – в Юридический лицей. Он был известен тем, что однажды заявил царю: «Ваши предки создали Россию, но они нашими руками ее создали» (то есть дворянскими). В 1882 году Толстой также стал президентом Академии наук.



Вступила в строй первая в Петербурге и в России телефонная станция на 128 абонентов. На должность телефонисток принимали только незамужних барышень, «дабы лишние думы и заботы не приводили к лишним ошибкам при соединении».

Первые телефонные трубки служили одновременно для передачи и приема, поэтому у аппаратов вывешивались объявления: «Не слушайте ртом и не говорите ухом».

В Москве первая телефонная станция на 800 номеров начала действовать в доме № 6 по Кузнецкому мосту. В день открытия были включены 26 номеров. Абоненты получили телефонные аппараты в

1884 год

1 января. В Нерчинске приступило к работе уездное казначейство.

3 января. Вышел первый номер детского художественно-литературного журнала «Весна».

7 января. В Могилеве-Подольском открыта частная женская гимназия.

10 января. В Калуге принято решение вместо ночных сторожей использовать конную стражу.

Текинцы, населявшие Мервский оазис, обратились к генерал-губернатору Туркестана с просьбой принять их в российское подданство. Пост генерал-губернатора после смерти Константина Петровича Кауфмана, который прослужил на этом посту 15 лет, занимал Николай Оттонович Розенбах.

4 февраля. В Большом театре в Москве прошла премьера оперы Петра Ильича Чайковского «Мазепа».

5 февраля. В Киеве открылась выставка семян, организованная Обществом сельского хозяйства.

7 февраля. На сцене Мариинского театра состоялась премьера оперы Петра Ильича Чайковского «Мазепа». Модест Ильич Чайковский отмечал: «Крик и рукоплесканий было меньше, чем в Москве...»

15 февраля. В Пинеге начал действовать большой бульонный завод, который круглогодично вырабатывал бульонные кубики из дичи и мяса.

В доме Юсупова на Невском проспекте, 86, открылась двенадцатая выставка работ художников-передвижников. На выставке передвижников успех работ «Не ждали» Ильи Ефимовича Репина, «Неутешное горе» Ивана Николаевича Крамского и «Причины неизвестны» Николая Александровича Ярошенко. Ярошенко, принимая каждый день как достояние истории, говорил: «Я пишу то, что дает мне жизнь в настоящее время и мимо чего равнодушно пройти не могу, а в будущем то запишется в историю».

4 марта. Состоялось присоединение Мерва к России. Образован Мервский округ (в составе Закаспийской области).

Апрель. Закрыт журнал «Отечественные записки», издававшийся под редакцией Михаила Евграфовича Салтыкова-Щедрина.

Май. В специально построенной башне Пулковской обсерватории установлен новый 46-футовый телескоп.

5 мая. В Петербурге открылась международная выставка садоводства. На выставке Бразилия оборудовала отдельный павильон, на стендах которого выставила 1000 различных сортов кофе, а также много других экспона-

тов, характеризующих производство, экспорт и мировое потребление кофе.

25 июня. Подписан договор о дружбе и торговле с Кореей.

Открыто Санкт-Петербургское епархиальное братство Пресвятой Богородицы.

В Петербурге на ипподроме начались соревнования велосипедистов.

7 августа. В Петербурге, недалеко от Невского проспекта, открыт памятник Александру Сергеевичу Пушкину работы скульптора Александра Михайловича Опекушина.

23 августа. Утвержден новый устав российских университетов, ограничивающий прием женщин в высшие учебные заведения. Ликвидирована автономия университетов. Студенческие волнения.

Вспыхнули антиеврейские беспорядки на юге России.

19 октября. В пятницу вечером в Мариинском театре состоялась премьера оперы Петра Ильича Чайковского «Евгений Онегин». Позднее Чайковский заметил: «...если была когда-нибудь написана музыка с искренним чувством, с любовью к сюжету и действующим лицам, то это музыка к «Онегину». Я таял и трепетал от невыразимого наслаждения, когда писал ее».

23 октября. На верфи «Галерный островок» спущен на воду стальной корвет «Витязь». Имя «Витязя» было выбито на фронтоне Международного океанографического института в Монако вместе с именами трех других самых знаменитых океанографических судов мира.

В Тюмени организован первый в Сибири переселенческий комитет.

27 ноября. На заседании Комитета по сооружению в Москве памятника Александру II постановили выдать первую премию в 6000 рублей за проект под названием «Заря» академику скульптуры М. Чижову. Несмотря на это, комитет пришел к мнению, что проект недостаточно «выражает славную деятельность императора».

21 декабря. В Иркутске был осуществлен первый пробный опыт передачи по телефону игры оркестра и артистов городского театра. Телефонная линия была проведена от театра и Благородного собрания в дом Гуляева на Большой улице.

31 декабря. В 8 часов вечера в магазине готового платья купца Михельсона на Тверской улице в Москве от упавшей с кронштейна керосиновой лампы загорелись висевшие близ нее платья. Убыток составил 10 000 рублей.

1885 год

В Петербурге основана первая в России крупная туристическая организация — «Предпри-

деревянных корпусах высотой около метра, вешавшиеся на стену. Телефонная связь начала действовать после ввода в строй ручной телефонной станции, размещавшейся в доме К.С. Попова на углу Кузнецкого моста и Рождественки. 50 воздушных однопроводных линий на столбах расходились от нее по всей Москве. В 1892 году московская телефонная сеть насчитывала уже 1400 абонентов.

Первая междугородная телефонная линия связала Петербург и Гатчину.

Вышли в свет:

Первый номер «Московской газеты». Издатели: Елизавета Михайловна Погодина и Дмитрий Михайлович Погодин. Редактор — Дмитрий Михайлович Погодин. Главной задачей газеты было дать полную и обстоятельную картину общественной жизни Москвы. Прекратила существование в начале 1884 года по причине появления неугодных статей по социальным вопросам.

Первый номер «Шахматного журнала». Издатель А. Гельвич.

Первый номер еженедельного журнала «Железнодорожное дело». Издавался Русским техническим обществом с перерывами до 1931 года.

Первый номер журнала «Осколки». Журнал начал издавать литератор Николай Александрович Лейкин. На страницах «Осколков» впервые появилось новое литературное имя — Антоша Чехонте. Чехов напечатал в журнале свыше 200 рассказов.

Иван Яковлевич Горбачевский осуществил синтез мочевого кислоты.

Иван Яковлевич по приглашению ректората был профессором кафедры фармакологии Карловского университета в Праге.

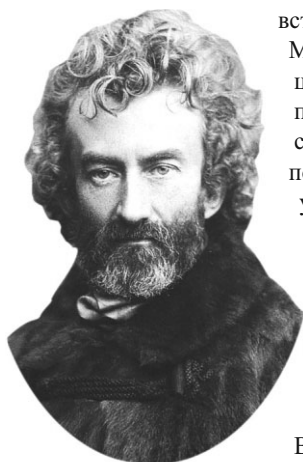
Там он стал основателем и первым директором Института медицинской химии и биологии при университете. Институт работает и ныне.

На заседании Общества любителей естествознания в Москве с отчетом о результатах последних исследований выступил русский путешественник Николай Николаевич Миклухо-Маклай.

В 1882 году, после двенадцати лет странствий по Океании, островам Меланезии и Полинезии, неутомимый исследователь Миклухо-Маклай вернулся в Петербург. Считается, что Николай Николаевич впервые описал зверька кускуса, живущего на Новой Гвинее. Его перу принадлежит около 160 научных трудов.

Николай Николаевич был принят на родине как герой. Газеты сообщали о его приезде, излагали биографию, останавливались на эпизодах его путешествий, выражали восхищение его подвигами.

Учёные общества Москвы и Петербурга устраивали заседания в его честь. Главным событием были его публичные выступления, собиравшие громадную по тем временам аудиторию.



В ноябре 1882 года Миклухо-Маклай имел встречу в Гатчине с Александром III. Миклухо-Маклай предложил построить морскую станцию и русское поселение на северо-восточном побережье Новой Гвинеи (Берег Маклая). По сути, это было предложение колонизировать пока ещё «ничью» территорию. Аудиенция у Александра III не принесла результатов. Планы учёного были отвергнуты, но ему удалось решить вопросы погашения долгов и получить финансовые средства на дальнейшие исследования и издание собственных трудов.

Он вновь отправится в экспедицию, но через четыре года возвратится в Россию. Вместе с женой, так как за время путешествия в Австралии он женился.

По возвращении Николай Николаевич Миклухо-Маклай дал объявление в газету «Новости и биржевая газета» с предложением обращаться к нему всем желающим поселиться на берегу Новой Гвинеи или на островах Тихого океана.

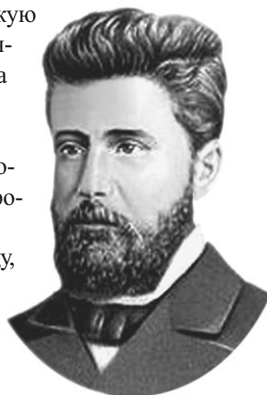
Николай Николаевич, получивший множество откликов на свое объявление в газете, направил в Министерство иностранных дел письмо с просьбой разрешить основать на островах Тихого океана (Новой Гвинеи) русскую колонию, которая вошла бы в состав Российской империи. То есть он вновь предложит императору «Проект Берега Маклая» как противодействие колонизации острова Германией.

Но поскольку выяснилось, что Новая Гвинея уже два года является германским владением, Александр III наложил резолюцию: «Миклухо-Маклаю отказать». Интересно, что в одном из своих сочинений немец Отто Финш признался, что при захвате Новой Гвинеи он выдал себя за «брата Маклая». Недаром он так часто старался видаться с русским учёным. Ему был нужен «знак Маклая», чтобы с его помощью овладеть доверием папуасов.

Жена Миклухо-Маклая и его дети, вернувшиеся после смерти учёного в Австралию, в знак высоких заслуг учёного до 1917 года получали российскую пенсию. Пенсия выплачивалась из личных денег императора Александра III, а затем Николая II.

Николай Николаевич Бенардос изобрел «электрогепест» – дуговую электросварку.

Изобретение запатентовано в 1885 году, а в 1888, началось его промышленное использование в мастерских Орловско-Витебской железной дороги.



ятие для общественных путешествий во все страны света».

7–17 января. Проходила стачка на фабриках Тимофея Саввича Морозова в Орехово-Зуеве (так называемая Морозовская стачка).

13 января. В Москве, в Большом Чернышевском переулке, произошла церемония освящения церкви во имя Святого апостола Андрея, первосвятителя Шотландии. В это время подавляющее большинство британской колонии Москвы составляли шотландцы.

28 января. На Сретенском бульваре в Москве состоялось торжественное открытие первой в России Городской публичной бесплатной читальни, названной именем Ивана Сергеевича Тургенева. Читальня была создана на средства В.А. Морозовой и размещалась в специально построенном для нее доме. Имела фонд из 3200 томов. Здание было снесено в 1974 году.

10 февраля. Одним из директоров Московского отделения Русского музыкального общества был избран Петр Ильич Чайковский.

В Петербурге открылась тринадцатая выставка работ художников-передвижников (Невский проспект, 86, дом Юсупова). Главным событием стала картина Ильи Ефимовича Репина «Иван Грозный и сын его Иван 16 ноября 1581 г.». Для сохранения порядка на Невском проспекте был призван на дежурство отряд конной жандармерии. 1 апреля по высочайшему повелению с Передвижной выставки картина И. Е. Репина была снята. Распоряжение могло быть вызвано опасениями, что картина «подогреет» и без того накалившуюся политическую обстановку в обществе.

24 февраля. На базе ахалтекинской конной милиции сформирована туркменская конная милиция.

18 марта. Произошло столкновение русских войск с афганцами на реке Кушке. Пограничная с Афганистаном область Пенде присоединена к России.

Обострился кризис в отношениях с Англией, вызванный продвижением русских отрядов к Афганистану.

26 марта. В Большом зале Благородного собрания в Москве прошел концерт известного народного певца и хорового дирижера Дмитрия Александровича Славянского (Агренева) при участии певческой капеллы, состоящей из 150 человек.

6 апреля. Прошли Всероссийские торжества в честь тысячелетия деятельности святых Кирилла и Мефодия.

5 мая. В Москве, в Богословском переулке, заложено здание театра Фёдора Адамовича Корша. Здание было построено по проекту архитектора М.Н. Чичагова необыкновенно

быстро. Торжественное открытие состоялось 30 августа 1885 года. С 1933 года – филиал МХАТа.

13 мая. Великий князь Константин Романов, писавший под псевдонимом «К.Р.», автор многочисленных стихов, положенных на музыку и ставших известными романсами, написал:

*Растворил я окно, стало грустно невмочь,
Опустился пред ним на колени,
И в лицо мне пахнула весенняя ночь
Благоухным дыханьем сирени...*

16 мая. Состоялось торжественное открытие 1-й Московской ремесленной выставки, работавшей два месяца. Лучшие экспонаты были удостоены правительственных медалей.

21 мая. В Петербурге открылся Клинический институт великой княгини Елены Павловны для практических занятий студентов и дальнейшего усовершенствования врачей. Он стал первым в мире прообразом нынешних институтов усовершенствования врачей.

28 мая. Издан закон об отмене подушной подати для большинства населения империи, однако закон не распространялся на ряд категорий населения Сибири.

12 июня. Образована Строительная часть Временной Комиссии по устройству коммерческих портов при Министерстве путей сообщения Российской империи. Основателем учреждения был известный русский мореплаватель адмирал Константин Николаевич Пошеть, бывший в то время министром путей сообщения. Были разработаны и реализованы проекты по строительству и модернизации всех портов Балтийского и Черного морей. В советские годы строительная часть была преобразована в проектно-изыскательскую контору «Ленморпроект», затем «Ленморниипроект».

Все лето простояла сильная засуха в Ставропольской губернии и на Кубани. Небольшие речки и водоемы пересохли. В Петербурге прошли первые в России соревнования гимнастов.

15 августа. В Москве состоялась соколиная садка (охота соколов за утками), устроенная Московским обществом любителей птицеводства на беговом кругу за Тверской заставой.

29 августа. В Лондоне заключен англо-русский договор, определивший линию российско-афганской границы. Афганистан отказался от претензий на Туркмению.

На Урале открыто крупнейшее в мире месторождение асбеста – Баженовское. Промышленная разработка началась через четыре года. Ученый-артиллерист Леонид Васильевич Чижевский изобрёл и испытал командирский

Удивительный магазин появился в Северной столице.

В Петербурге, в Гостином дворе, первых посетителей принял первый в России магазин по продаже поддельных бриллиантов. В рекламе говорилось, что «чистота воды и блеск камней поразительный».

Он сразу привлёк внимание многочисленных покупателей.

Первый в России Дом трудолюбия открылся в Кронштадте. Основал Дом священник отец Иоанн Кронштадтский.

При Доме были устроены рабочие мастерские, в которых работали в течение года до 25 тысяч человек, женские мастерские, вечерние курсы, школа на 300 детей, детский сад, сиротский приют, народная столовая, библиотека, бесплатная лечебница, воскресная школа и многое другое.

По словам Антона Павловича Чехова, на него «с надеждой были обращены взоры всего народа».

Вышли в свет:

Первый номер журнала по вопросам изобразительного искусства «Вестник изящных искусств». Журнал издавался при Академии художеств под редакцией Андрея Ивановича Сомова. Приложением к журналу издавались «Художественные новости».

Первый номер литературно-художественного журнала «Россия». Издавался в Москве.

Первый номер «Указателя правительственных распоряжений по Министерству финансов».

Первый номер популярной московской газеты «Новости дня». В этой газете публиковались Антон Павлович Чехов (с сатирическими рассказами и фельетонами), публицисты и театральные критики Александр Валентинович Амфитеатров и Власий Михайлович Дорошевич и другие.

Для коронационных торжеств, произведён ремонт Александринского дворца. Дворец находился в Нескучном саду у Калужской заставы и носил название Александринского в честь государыни Александры Федоровны, очень любившей Нескучное.

Дворец состоит из трёхэтажного здания, возвышающегося среди парка. Кроме того, во дворе много отдельных корпусов и служб и двухэтажный кавалерский корпус. Наиболее роскошно был отделан большой парадный зал, очень высокий, со стенами из белого мрамора и потолком, украшенным живописью и скульптурными фресками. Общая гостиная – большая комната с балконом, выходящим в сад; стены ее отделаны под мрамор; потолок разрисован цветочными гирляндами. Наиболее изящно отделана и убрана бывшая опочивальня императрицы. В опочивальне мраморные стены, плафон и потолок разрисованы цветами; во всю комнату, перегородленную колоннадой, протянут большой ковер.

Огромное трюмо высилось от пола до потолка. Превосходно отделаны и другие комнаты дворца. Мебель везде богатая, изящная, гармонирующая с общим тоном помещения. Комнаты императора и императрицы находились во втором этаже дворца. Они включали приемную, кабинет и уборную государя, малую гостиную, кабинет и опочивальни государыни и общие покои: большой парадный зал, большую гостиную и столовую с буфетом. Приёмная была убрана старинной мебелью и множеством небольших батальных картин. В кабинете мебель обтянута зеленым сафьяном, по стенам батальные картины, тут же деревянное блюдо с искусной резьбой, на котором в 1863 году освобожденные крестьяне поднесли хлеб-соль государю. При дворце находилась церковь с ризницей во имя св. Александры-царицы.

Утвержден, вернее, уточнён герб Москвы. Герб Москвы был первоначально утвержден 20 декабря 1781 года: «в червлёном поле Святой Великомученик и Победоносец Георгий на белом коне, поражающий копьём чёрного дракона».

Цвет епанчи всадника и сбруи коня в указе не обозначен. Обычно они реконструируются как золотые (как в статуте ордена Святого Георгия, утверждённом Екатериной II 26 ноября 1769 года).

В соответствии с утверждёнными в 1857 году правилами украшения городских гербов московский герб получил корону над щитом и два скипетра, связанных андреевской лентой, за щитом. Фигура Георгия Победоносца была развёрнута в геральдически правую сторону. Дракон из чёрного стал жёлто-зелёным, епанча святого – лазуревой.

Как официальный знак просуществовал до 1917 года; восстановлен в 1993 году.

Коронавание Александра III в Успенском соборе Кремля прошло 15 мая 1883 года. За несколько дней до коронации высочайшим указом Государственным знаменем стало бело-синее-красное полотнище. Белый, синий и красный цвета объявлены российскими национальными цветами вместо черного, желтого и белого.

На парадном обеде в Грановитой палате впервые прозвучала кантата Петра Ильича Чайковского «Москва» для солистов, хора и оркестра на слова поэта Аполлона Николаевича Майкова. Дирижировал Эдуард Францевич Направник.

На площади у храма Христа Спасителя появилось постоянное электрическое освещение. Было установлено 32 дуговых фонаря переменного тока для восьмичасового горения, к которым приспособили две динамо-машины системы Яблочкова. На Софийской набережной в Москве сооружена первая электрическая станция для иллюминации Кремля.

От станции до Кремля протянули толстые пеньковые канаты с деревянными досочками, на которых были укреплены электрические лампочки.

угломер, позволяющий вести параллельный (верный) огонь по невидимой цели.

В Томске основан Сибирский ботанический сад. Первый ботанический сад в России за Уралом основан ботаником Порфирием Никитичем Крыловым.

6 сентября. Вспыхнуло восстание в Южной Болгарии, оставшейся под властью Турции. Восстание привело к объединению севера и юга страны. 11 сентября из Болгарии отозваны российские офицеры, так как Россия старалась быть в стороне от конфликта, вызванного борьбой за болгарский престол. 8 ноября 1886 года кризис привел к разрыву дипломатических отношений с Болгарией.

29 сентября. В связи с участвовавшими случаями фальсификации виноградного вина Русское общество охранения народного здоровья подняло вопрос о необходимости установить контроль за качеством вина и «продажей вина, с целью недопущения таких вин, которые могут иметь неблагоприятное влияние на здоровье».

7 октября. Состоялось освящение и открытие Александровского коммерческого училища и Мариинского женского училища в Москве, а также земского училища в подмосковном селе Воробьеве.

9 октября. В Петербурге при Педагогическом музее прошло первое собрание преподавателей математики средних учебных заведений.

20 октября. В Кронштадте «приступлено к устройству минной опытной станции».

15 ноября. В Петербурге открыты женские фармацевтические курсы.

17 ноября. В Казани первых учеников приняло ремесленное училище для слепых детей.

26 ноября. В Петербурге начался Всероссийский съезд железнодорожников, организованный Обществом для содействия русской промышленности и торговле.

Утвержден устав Общества изучения Амурского края.

27 ноября. В Калуге учреждено благотворительное общество «Колейка».

Русский почвовед, преподаватель Лесного института в Петербурге и приват-доцент земледельческой химии в Санкт-Петербургском университете Павел Андреевич Костычев доказал, что почвообразование – биологический процесс, зависящий от развития микроорганизмов и растений. На следующий год Павел Андреевич издал первый в России учебник «Почвоведение».

В Москве основан Торгово-промышленный музей кустарных изделий Московского губернского земства (позднее Музей народного искусства).

Состоялось торжественное открытие археологического зала Исторического музея



в Москве. В новом зале было установлено монументальное произведение Виктора Михайловича Васнецова «Каменный век». Картина получила высокую оценку современников.

1 декабря. Открылась Екатеринбургско-Тюменская железная дорога, «выстроенная за казенный счет».

Высочайше утверждена форма для гражданских чиновников всех ведомств. «Главнейшее отличие ея состоит в том, что как плащи (пальто), так и шинели полагаются из сукна синего цвета. Для отличия же чинов — на воротниках мундиров и сюртуков нашиваются особые петлички, длиной в полтора вершка, с обозначением звездочкой чина».

8 декабря. Для улучшения и развития птицеводства в стране создано Русское общество птицеводов.

17 декабря. Во Владивостоке под покровительством великого князя Алексея Александровича учреждена Морская библиотека.

С 22 на 23 декабря. В ночь в городе Чембар Пензенской губернии отмечено удивительное событие — падение метеоритов, сопровождавшееся взрывами, от которых погибли домашние животные и пострадали некоторые дома.

30 декабря. В Петербурге открылся Всероссийский съезд врачей-венерологов.

В московской типографии «Товарищества И.Н. Кушнерева и К^о» отпечатан первый русский карманный календарик (форматом с игральную карту).

На колокольне «Иван Великий» зажглись 3500 малых лампочек, на кремлевских башнях — 8 больших и 10 малых.

Освящен храм Христа Спасителя в Москве. В плане храм Христа Спасителя представляет собой равноконечный крест. Его высота составляла 103,5 метра, площадь — 6805 квадратных метров, а диаметр главного купола — 25,5 метра. Во время богослужения в нём одновременно могло находиться 10 000 человек. Правый придел храма был посвящен Николаю Чудотворцу, а левый — Александру Невскому.

На четырёх колокольнях, поставленных по углам храма, имелось 14 колоколов, самый большой из которых весил 1654 пуда. Созданный во имя увековечивания победы русского народа в Отечественной войне, он отчасти являлся и памятником-музеем. В стенах нижней части храма было помещено 177 мраморных плит, на которых в хронологическом порядке излагалось описание сражений 1812 года: время и место сражения, состав войск и командования, число убитых и раненых «нижних чинов», имена убитых и раненых офицеров, имена отличившихся и получивших награды. На стенах храма можно было прочесть тексты приказов по армии и манифестов той эпохи — от рескрипта о вступлении неприятеля в пределы России до манифеста о взятии Парижа, низложении Наполеона и заключении мира. В четырёх мраморных киотах располагались двенадцать икон, имевших особое значение и отношение к событиям 1812–1814 годов. Петр Ильич Чайковский написал к этому событию увертюру «1812 год».

Площадь перед храмом Христа Спасителя осветил «русский свет» — лампы П.Н. Яблочкова.

На Красной площади состоялось открытие Исторического музея.

Архитекторы – Василий Осипович Шервуд (фасад) и Александр Протогенович Попов (внутренняя отделка). Инженер строительства – Анатолий Семёнов. Основу собрания музея составили материалы Севастопольского отдела Политехнической выставки 1872 года, а также коллекции П.И. Щукина, И.Е. Забелина и А.П. Бахрушина, переданные в дар городу.

Первое в России состязание велогонщиков прошло на московском ипподроме.

Участники соревновались на «пауках» – велосипедах с высоким передним колесом.

Устроители, понимая, что само по себе мероприятие не сможет привлечь много народа, включили в программу соревнования бегунов-добровольцев из толпы и выступления казаков-наездников.

В результате на ипподроме собралось более 10 тысяч зрителей.

Вскоре в Москве было организовано Общество велосипедистов-любителей. В городском манеже устраивались гонки и демон-

стрировалась фигурная езда. Обществом

были разработаны правила состязаний, установлена классификация гонщиков.

На реке Мойке в Петербурге, на барже, укрепленной близ Полицейского моста, начала работать первая электростанция (мощность 35 киловатт).

Вечером на самой фешенебельной улице столицы, Невском проспекте, зажглись электрические лампочки.

В «Полюстровском обществе голубиных садков» в Петербурге были сформулированы спортивные правила стрельбы на стенде.

По этим правилам и стреляла на стенде вся Россия. Голубь вылетал из садка, по нему палили с расстояния 22–28 метров.

Если птица падала с внутренней стороны условной границы, установленной в 25 метрах от садков, цель считалась поражённой. Если с внешней – нет. На каждую птицу полагалось два выстрела.

Тон в этом виде спорта задавала Москва, традиционно любившая охоту. Лучшие стенды соорудили за Трёхгорной заставой («Московское общество любителей охоты»), на беговом ипподроме в Останкине («Общество правильной охоты») и в Химках («Московское общество охоты имени С. Аксакова»).

Петербург же стал развивать стендовую стрельбу по искусственным мишеням. Первый стенд открылся в 1887 году на Крестовском острове. Москва присоединилась значительно

Члены Общества русских врачей в память Н.И. Пирогова провели 1-й Пироговский съезд. Екатерининская линия железной дороги, связавшая Донецкий угольный бассейн с железорудными месторождениями Кривого Рога, способствовала развитию металлургии на Украине.

Создано Московское психологическое общество при императорском Московском университете – первое философское общество в России.

За год в залах императорского Эрмитажа побывало 39 460 посетителей.

1886 год

1 января. Вступил в силу «новый питейный устав».

Драматург Александр Николаевич Островский был назначен начальником репертуара московских театров. Ему по статуту полагалась казенная квартира, однако он так и не успел в нее переехать, так как 2 июня 1886 года скончался.

14 января. Создано Общество детских врачей.

18 января. В Петербурге утвержден устав Акушерско-гинекологического общества, образованного «для содействия научному и практическому развитию гинекологии и акушерства в России».

24 января. Дирекция театров запретила сидеть в партере дамам в шляпах, поэтому в продаже появились дамские шляпки для театра (d'opera) – новинка парижской моды.

25 января. В Казани основан первый институт для глухонемых.

7 февраля. Русское Общество сохранения народного здоровья постановило открыть лаборатории «для исследования различных предметов потребления».

9 февраля. На частной петербургской сцене поставлена опера Модеста Петровича Мусоргского «Хованщина».

На страницах газеты «Русские ведомости» началась публикация повести Владимира Галактионовича Короленко «Слепой музыкант».

11 марта. В Москве под управлением профессора Московской консерватории Макса Эрмандсдерфера была исполнена симфония Петра Ильича Чайковского «Манфред» – на тему драматической поэмы Дж. Г. Байрона. Симфония для большого оркестра си минор была посвящена П.И. Чайковским М.А. Балакиреву. Сюжет «Манфреда» был предложен Чайковскому Балакиревым, который буквально предписал Петру Ильичу и фабулу, и основной лейтмотив, и даже тональности главных тем.

16 марта. В Воронеже состоялось торжественное открытие моста через реку Воронеж.

19 марта. Из Пензы в Париж, к доктору Пастеру, отправлены крестьяне, искусанные бешеным волком. Поездка прошла для крестьян успешно: им сделали уколы, и пензенцы, осмотрев Париж, вернулись домой.

25 марта. В Зимний дворец привезена скульптура Марка Матвеевича Антокольского «Медфистофель».

2 апреля. В Москве вышел первый номер журнала «Русское дело».

15 апреля. Общество верховой езды дам организовало состязание для наездниц на дистанции Петербург – Выборг.

18 апреля. Императорское Русское техническое общество устроило выставку рыболовного спорта и охотничье-промыслового оружия русского производства.

23 апреля. В петербургском Михайловском театре состоялась премьера оперетты Иоганна Штрауса «Цыганский барон». Дирижировал автор.

25 апреля. Общество ночлежных домов в Петербурге приняло решение об организации еще одного, четвертого, ночлежного дома.

6 мая. Восстановление Черноморского флота было ознаменовано спуском броненосца «Чесма» в присутствии государя.

15 мая. Начались работы по благоустройству (асфальтированию) проездов в трех срединных частях Москвы: Городской, Тверской и Мясницкой.

Вольное экономическое общество организовало первую опытную сельскохозяйственную станцию. Станция была открыта в селе Богодухово Орловской губернии. В тот же год были открыты Сотешинская опытная станция близ Новоалександрийского института сельского хозяйства и лесоводства и Немерчинская станция в Подольской губернии.

4 июня. Николай Николаевич Миклухо-Маклай дал объявление в газету «Новости и биржевая газета» с предложением обращаться к нему всем желающим поселиться на берегу Новой Гвинеи или на островах Тихого океана.

2 июля. Александр III утвердил измененное «Учреждение об императорской фамилии». По сравнению с «Учреждением» Павла I (5 апреля 1797 года) великими князьями стали считаться только дети и внуки царствовавшего императора (по Павлу – четыре поколения).

15 июля. Открылись ремесленная и сельскохозяйственная выставка в Казани.

16 сентября. В Петербурге на занятия в техническое училище почтово-телеграфного ведомства пришли первые студенты. В 1891 году училище было преобразовано в Электротехнический институт – первое в стране высшее учебное заведение подобного профиля.



позже, лишь в начале XX века. Только к 1915 году здесь были оборудованы три современных стенда: в Снегирях, Люберцах и Царицыно, готовились к открытию ещё два...

Стало стремительными темпами развиваться новое увлечение – филателия.

В сентябре 1883 года несколько московских чудаков посовещались и в результате основали «Московское общество собирателей почтовых марок».

Правда, в скором времени власти на всякий случай это общество прикрыли и вновь открыли только в 1888 году.

Город к тому времени забыл о пионерах этого занятия, и в 1888 году газета «Московский листок» опубликовала заметку «Курьезное общество»: «8 сентября, в отдельном кабинете гостиницы Билло, на Большой Лубянке состоялось первое заседание нового общества «собирателей почтовых марок». На заседании присутствовало 22 человека, из которых только один был русский, а остальные немцы и евреи. Председательствовал г. Зеллихсон. На заседании выбрана комиссия для выработки устава и были рассмотрены коллекции старых марок. В числе марок имеются старые почтовые марки, стоящие по несколько сот рублей каждая. Интересно при этом, что протокол заседания писался на немецком языке и русского разговора в заседании московского общества не было слышно».

3 января. Вышел первый номер детского художественно-литературного журнала «Весна».

Вышел в свет первый учебник для крестьян «Общедоступное руководство к земледелию». Автор книги Павел Андреевич Костычев изложил доступным языком все последние достижения и открытия науки о земледелии и свои собственные наблюдения. Он писал: «Наука земледелия создана самими земледельцами... Не книга делает человека хозяином, а самое дело».

Профессор медицинского факультета Московского университета Владимир Фёдорович Снегирёв написал первое в России фундаментальное руководство по гинекологии, получившее мировое признание. Гинекологические болезни он рассматривал как заболевания всего организма, а не только половой системы.



Врачи называли работу Снегирёва «энциклопедией гинекологии». Он был организатором и директором первого института для усовершенствования гинекологов. По инициативе Снегирёва гинекологию стали преподавать как самостоятельную дисциплину. По его же инициативе была открыта первая гинекологическая клиника и гинекологический институт для усовершенствования врачей, руководителем которого он состоял до конца жизни.

После написания капитального труда «Новое кровоостанавливающее средство – пар» Владимир Фёдорович ввёл в медицинскую практику новое лечебное средство, которым стали пользоваться и при операциях на таких богатых кровью органах, как печень.

Старейший родом России в Петербурге носит его имя. Это роддом № 6 имени В.Ф. Снегирёва (в народе Снегирёвка).

Кофемания в России началась после Международной выставки садоводства в Петербурге.

Дело в том, что особой популярностью пользовался отдельный павильон Бразилии.

На стендах бразильского павильона было выставлено 1000 различных сортов кофе, а также много других экспонатов, характеризующих производство, экспорт и мировое потребление кофе.

На выставке желающие могли поучиться обжарке кофейных зерен, приготовлению напитка, а в заключение бесплатно выпить чашечку кофе собственного приготовления. Бразилия была удостоена на этой выставке почетного диплома Российского общества садоводства и огородничества.

Выставка бразильского кофе пользовалась большим успехом, в результате чего спрос на кофе возрос, а это повлекло увеличение импорта.

Так, уже вскоре импорт возрос до 569 тысяч пудов, а в канун Первой мировой войны он уже составлял 772 тысячи пудов.

На так называемом военном поле в Петергофе, под Петербургом, открылся новый ипподром, а затем состоялась первая публичная игра в конное поло.

Надо сказать, что игра в Петергофе определила и правила, и условия, и прочие параметры игры в конное поло в Российской империи. Как правило, эту игру называли английской игрой в поло. Играли две команды, или как тогда называли две партии, – синие и красные, по 4 человека в каждой партии (команде). Играли после скачек. Участники игры – военные или казаки из императорского конвоя. Вот как писал о том знаменательном дне 10 июня 1884 года спортивный хроникер «Скакового листка Русского спорта»: *«Первый день петергофских скачек прошел самым блестящим образом. Прекрасная погода,*

21 сентября. В Москве освящено здание церкви Казанской Божией Матери, строившееся в течение 10 лет. Находилась на углу Якиманки и Калужской площади. Проект храма принадлежал архитектору Николаю Васильевичу Никитину. Церковь была снесена в 1972 году.

28 сентября. В Москве, на Солянке, торжественно открыто здание архива Министерства юстиции, построенное по проекту архитектора Абрама Ивановича Тихообразова. Ныне в нем находится Российский архив древних актов, хранящий документы по истории нашего государства.

В Петербурге открылась новая женская профессиональная школа, в которой «кроме кройки и шитья платьев, белья, перчаток, башмачного и переплетного мастерства, начала преподавать ретушевку, гелиоминиатюру, литохромию, а также изготовление искусственных цветов и проч...».

28 ноября. Началась стачка на ткацкой фабрике Палая в Петербурге – рабочие отказались выполнить требование хозяина об увеличении размеров куска вырабатываемого миткаля с одновременным уменьшением расценки за кусок.

Австро-Венгрия объявила, что появление русских войск в Болгарии (которая вела войну против Сербии) будет расценено как объявление войны.

Ботаники и профессора Санкт-Петербургского университета Андрей Николаевич Бекетов и Христофор Яковлевич Гоби организовали первый русский научный ботанический журнал «Ботанические записки».

31 декабря. Канцлер Германии Бисмарк, рассчитывая на нейтралитет России, выступил в рейхстаге с речью, где угрожал «поставить Францию на колени».

1887 год

1 января. Получил отставку министр финансов Николай Христианович Бунге, содействовавший капиталистическому развитию России и утверждавший, что дворянство – «сословие вымирающее».

К области Войска Донского присоединены города Таганрог и Ростов-на-Дону с его уездом. *3 января.* В Москве открылась выставка собак и охотничьих лошадей, организованная Обществом размножения охотничьих и промысловых животных и правильной охоты. Большой раздел выставки заняли чучела птиц.

9 января. В Симферополе освящена и открыта первая образцовая женская школа при Таврическом епархиальном женском училище.

19 января. Пётр Ильич Чайковский впервые выступал в Большом театре в Москве как оперный дирижер. Исполнялась его опера «Черевички».

23 января. В Казани на частные средства построена богадельня.

1 февраля. В Вятке начал работать свечной завод.

6 февраля. На Большом проспекте Васильевского острова открыт Василеостровский для рабочих театр на 700 зрителей. Вскоре при нём был открыт сад с летней сценой, где также показывали спектакли. Создан «для предохранения фабричного населения Васильевского острова от вредного влияния табака, от злоупотреблений спиртными напитками». Закрылся в 1920-е годы.

7 февраля. В Благовещенске открылся съезд пароходовладельцев.

8 февраля. Россия официально объявила, что в случае нападения Германии на Францию она не сможет соблюдать нейтралитет. Это означало конец «Союза трех императоров», но Франция была избавлена от угрозы нашествия, благодаря этому заявлению России: Бисмарк настолько высоко ценил военную мощь России, что даже завещал потомкам никогда не воевать с этой страной.

25 февраля. В Москве, в здании биржи, открылась выставка товаров из Сибири и с Дальнего Востока.

1 и 2 марта. Арестованы террористы «Террористической фракции» партии «Народная воля» (в том числе Александр Ульянов), готовивших покушение на жизнь Александра III. «Второе 1 марта» не удалось. Обнаружены подпольные типография и динамитная мастерская.

25 марта. В Петербурге во время сеанса рисования портрета известного врача педиатра Карла Андреевича Раухфуса внезапно скончался художник Иван Николаевич Крамской. Крамской не раз говорил, что желал бы умереть с палитрой в руке.

Расширены служебные права и увеличено содержание военного духовенства.

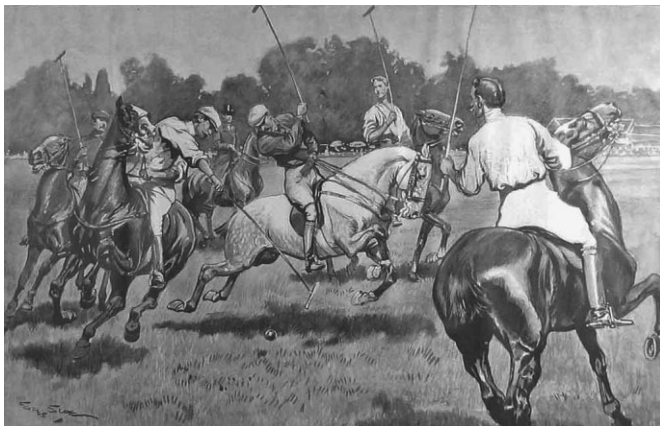
6 мая. Открылась ярмарка в Баку. В честь дня рождения Его Высочества Николая Александровича ярмарка названа Николаевской.

12 мая. Подписан указ, запрещавший иностранному подданному владеть недвижимостью в западных губерниях России и занимать там должности управляющих имениями.

4 июня. В Александровском саду в Петербурге был открыт памятник-бюст выдающемуся русскому поэту Василию Андреевичу Жуковскому работы Василия Петровича Крейтана.

6 июня. Подписан так называемый договор перестраховки, заключенный после переговоров Отто Бисмарка с Петром Андреевичем Шуваловым, российским послом в Берлине. Несмотря на договор, российско-германские отношения продолжали ухудшаться из-за взаимонеприемлемых таможенных тарифов.

18 июня. Вышел циркуляр министра просве-



полные трибуны гостей, экипажи, находившиеся внутри круга, — все это представляло весьма красивую картину, на фоне которой рельефно выступала царская беседка, удостоенная присутствия Государя Императора (Александра III. — А.М.), Государыни Императрицы и всей Августейшей фамилии... В заключении прошли игра в поло, в которой приняли участие 8 человек (по 4 с каждой стороны); хотя лошади у большинства и были несколько высоки, но все должно отдать справедливость, поворачивались очень легко... После 15 минутного промежутка т.е. красные вкатили шар в проход т.е. синих и были признаны победителями». Приз «для победителей игры в поло каждому выражался подарком серебром в 50 рублей».

Недалеко от Невского проспекта в Петербурге открыт первый в городе памятник Александру Сергеевичу Пушкину работы скульптора Александра Михайловича Опекушина.

В декабре Александр III дал разрешение поместить внизу пьедестала следующие слова: «Воздвигнут Санкт-Петербургским городским общественным управлением».

На верфи «Галерный островок» спущен на воду стальной корвет «Витязь».

Результаты гидрографических исследований в Тихом океане, проведенных командиром «Витязя», капитаном 1-го ранга Степаном Осиповичем Макаровым, были высоко оценены мировым научным сообществом, и в конце 1880-х годов имя «Витязя» было выбито на фронте Международного океанографического института в Монако вместе с именами трех других самых знаменитых океанографических судов мира.

Александр Иванович Воейков — ученый и путешественник, объехавший полмира (больше Ливингстона и Пржевальского), — опубликовал новаторский труд «Климаты земного шара, в особенности России». Александр Иванович Воейков — один из крупнейших географов и метеорологов-климатологов. Он был неутомимым путешественником, обследовал многие части Европы, Америки и Азии. «Климаты земного шара» Воейкова



были признаны классическим трудом в области климатологии. В нём впервые дана сравнительная климатология земного шара в тесной связи со всеми физико-географическими факторами и подробно описаны климаты России.

Воейков был действительным членом Русского географического общества (РГО), которое было центром научной географической мысли России. Оно проводило огромную работу по изучению России, выпускало множество классических трудов, организовывало крупнейшие экспедиции. Вся его научная деятельность до последних дней его жизни была связана с этим обществом.

Александр Иванович был признан основателем климатологии в России.

Издан первый учебник педагога-математика Андрея Петровича Киселева «Систематический курс арифметики для средних учебных заведений».

Затем увидели свет «Элементарная алгебра» и «Элементарная геометрия». Эти книги отличались от существовавших в то время учебников более высоким теоретическим уровнем, последовательностью, ясностью и краткостью изложения. Они стали основными учебниками по математике в средних учебных заведениях. Учебники А.П. Киселева по математике были учебными пособиями в школе многие годы, а сам автор стал своего рода законодателем школьной математики.

Состоялся первый сеанс одновременной шахматной игры вслепую. Проходил в Петербурге, в здании на углу Малой Морской и Гороховой улиц.

Организатор шахматного движения в России Михаил Иванович Чигорин играл с восемью петербургскими шахматистами, не глядя на доски. Счет встречи – 7,5 : 0,5 в пользу Чигорина.

У российских студентов появилась форма.

До 1884 года у студентов не было формы, и они одевались достаточно вольно. По последнему шиксу студенческой моды 60–70-х годов особо «радикальные» носили длинные волосы, широкополую шляпу; а верхом студенческой элегантности были очки и плед на плечах, что придавало молодым людям серьезность и учёный вид.

Но вольная пора кончилась: новый университетский устав Александра III ввёл обязательную студенческую форму: мундиры, сюртуки, пальто с гербовыми пуговицами и фуражки с синими околышами.

Вышел в свет учрежденный врачом-хирургом и общественным деятелем Николаем Александровичем Вельяминовым пер-

шения Ивана Давыдовича Делянова, в соответствии с которым увеличивалась плата за обучение в университетах; кроме того, дети низших сословий – «кучеров, лакеев, поваров, мелких лавочников» – должны были обучаться в школах грамотности, но не в гимназиях. Циркуляр породил народное определение «кухаркины дети».

18 июля. Открыт Очаковский канал. С открытием канала значительно увеличились как осадка, так и емкость приходящих к Николаевскому порту пароходов.

На Новой Земле освящена первая церковь.

23 августа. К 75-летию Бородинского сражения в отреставрированной «Кутузовской избе» открылся музей. Ныне это филиал музея-панорамы «Бородинская битва».

3 сентября. При Марининской больнице в Петербурге открыта вторая школа по подготовке массажистов.

17 сентября. В Москве открылась больница братьев Бахрушиных на Стромынском шоссе.

23 сентября. Открылась Всероссийская сельскохозяйственная выставка в Харькове. Экспонаты выставки размещены в 53 зданиях и в 32 частных павильонах.

11 октября. В Туапсе состоялось торжественное открытие классов Варваринской перво-разрядной школы сельского хозяйства, виноделия и необходимых на Кавказе ремесел.

15 октября. Началось регулярное движение по двум колеям Московско-Курской железной дороги.

23 октября. Пошли поезда по Ивановгородской железной дороге.

4 декабря. В Уфе учрежден губернский музей.

5 декабря. В городе Верном снова произошло сильное землетрясение.

12 декабря. Император повелел создать Амуро-Дарьинскую флотилию.

В Петербурге и в Москве открылся сезон благотворительных балов и базаров.

В России введена «горная свобода на казенных землях для большинства ископаемых». Из перечня были исключены только россыпи и коренные месторождения золота и платины, нефть и янтарь.

Общая протяженность действовавших в России железных дорог составляла 27 978 верст. Инженером Иосифом Николаевичем Ливчаком создан первый в России путеизмерительный вагон с механической записью дефектов на ленте.

1888 год

1 января. Значительно увеличены таможенные пошлины на ввоз детских кукол.

4 января. В Петербурге, на Адмиралтейской набережной, 4, открылся Панаевский театр, построенный на деньги путейского инженера,

любителя искусств и владельца дома Валериана Александровича Панаева. Путеводитель так характеризовал театр: «Прекрасно построен, но, благодаря малому пространству занимаемой им площади, выглядит колодцем. Даются русские драматические и оперные спектакли, иногда по два раза в день. Вмещает до 1000 человек. Добавим, что цены билетов в этот театр варьировались от 10 руб. до 30 коп.».

5 января. Железнодорожная линия связала Самарканд с побережьем Каспийского моря. В Орле состоялось первое заседание Вольного пожарного общества.

8 января. В Архангельске, на родине о. Иоанна Кронштадтского, основан Дом трудолюбия.

10 января. В Петербурге организовано Общество помощи в несчастных случаях.

12 января. В письме к Дмитрию Васильевичу Григоровичу Антон Павлович Чехов писал: «Я глубоко убежден, что пока на Руси существуют леса, овраги, летние ночи, пока еще кричат кулики и плачут чибисы, не забудут... ни Тургенева, ни Толстого, как не забудут Гоголя».

2 февраля. В Музее прикладных знаний в Соляном городке Петербурга открылась выставка фотографии. Впервые на выставке были широко и полно представлены все направления применения фотографии в искусстве и науке.

16 февраля. Открылся Всероссийский съезд мукомолов в Москве.

20 февраля. В Петербурге открылась выставка «автографов известных личностей, начиная с самой глубокой древности и кончая настоящим временем. Всего представлено более семи тысяч номеров».

22 февраля. При Санкт-Петербургском университете учреждено Русское антропологическое общество. Занималось изучением этнических групп России, физического развития профессиональных и социальных групп, сбором краниологических коллекций и пропагандой антропологических знаний.

25 февраля. В Ташкенте прошел съезд «хлопководов русских и туземцев».

29 февраля. В Петербурге, в Юсуповском саду, состоялись состязания «на коньках любителей спорта. Призы были назначены серебряные и бронзовые. Во время состязаний на катке играл хор музыкантов».

1 марта. Из Одессы на Дальний Восток отправился пароход «Москва» с семьями переселенцев.

12 марта. Общество садоводов обсудило вопрос о необходимости разведения в России «тех видов лекарственных растений, которые в огромном количестве привозятся из-за границы».

вый в России специальный хирургический журнал «Хирургический вестник».

Вельяминов прославился и тем, что первым применил свечелечение, указав на роль эндокринных желез в возникновении хирургических заболеваний. Он же был одним из организаторов первой станции скорой помощи в Петербурге.

На Волковом поле в Санкт-Петербурге открыт первый в России Воздухоплавательный парк – место для создания, изучения и испытаний летательных аппаратов.

Основателем и первым начальником парка был один из будущих руководителей военного воздухоплавания в России Александр Матвеевич Кованько. Впервые в мире Александр Матвеевич организовал полёты на воздушных шарах (аэростатах) для научных исследований верхних слоев атмосферы и изучения влияния полёта на организм человека.

Добился производства отечественных аэростатов и дирижаблей и предложил несколько своих конструкций. В Русско-японскую войну 1904–1905 годов командовал 1-м Сибирским воздухоплавательным батальоном, организовал боевое применение привязных аэростатов для корректирования артиллерийского огня и наблюдения за противником.

Невское общество устройства народных развлечений, созданное по инициативе фабрикантов-меценатов братьев Варгуниных с целью «доставления нравственных, трезвых и дешевых развлечений», организовало первое гулянье для рабочих.

Впоследствии это гулянье стали называть Варгуниным.

В отличие от гуляний на Марсовом поле главную роль в нем играли не балаганы, а театральные представления. *«Все театральные пьесы были понятны, а самые интересные из них были: “Горе от ума”, “Доходное место” и “Тартюф”»*, – передавала газета «Русское богатство» слова работницы с фабрики Палья.

Открыт Морской канал в Петербурге. Морской порт со Стрелки Васильевского острова перенесен на Гутуевский остров.

В петровские времена порт располагался на Петроградской стороне, вдоль нынешней Петровской набережной. Затем морской порт был переведен на Стрелку Васильевского острова. Именно поэтому на Стрелке расположены: биржа, два пакгауза справа и слева от биржи, таможня (ныне Институт русской литературы – Пушкинский дом) и Гостиный двор (ныне исторический факультет СПбГУ).

С постройкой в 1874–1885 годах Морского канала порт решено было вывести из центра города на Гутуевский остров, где он находится и по сей день.

Идея строительства Морского канала (углубленного фарватера по дну мелководного Финского залива) появилась еще при Петре I, но была осуществлена только в 70-е - 80-е годы XIX века. При строительстве Морского канала со дна Финского залива

было вынуто около 9,5 миллионов кубических метров грунта. Затраты на строительство нового порта составили 14,8 миллионов рублей. Канал имеет длину 28,3 километра; его ширина 64 метра, а глубина – 6,8 метра. Канал огражден дамбами, для сооружения которых было забито в дно около 10 тысяч свай.

Канал позволил морским судам входить в петербургский порт, в то время как ранее суда разгружались в Кронштадте и грузы перегружались в мелкосидящие баржи.

После открытия канала и перенесения порта была образована Строительная часть Временной комиссии по устройству коммерческих портов при Министерстве путей сообщения Российской империи. Основателем учреждения был известный русский мореплаватель адмирал Константин Николаевич По-сьет, бывший в то время министром путей сообщения. Были разработаны и реализованы проекты по строительству и модернизации всех портов Балтийского и Черного морей.

В Томске основан Сибирский ботанический сад.

Первый ботанический сад в России за Уралом, в азиатской части России, основан ботаником Порфирием Никитичем Крыловым.

Сибирский ботанический сад расположен на площади 126 га и включает оранжерейно-тепличный комплекс 6500 кв. м, экспериментальное хозяйство (112 га) и заповедный парк (14 га). Всего же на территории сада произрастает 6000 видов растений (для сравнения на территории Томска можно встретить всего лишь 40 видов растений).

Московским городским головой избран крупный общественный деятель Николай Александрович Алексеев. Алексеев сразу же развернул бурную хозяйственную деятельность. Вре-мя его правления называли алексеевским, или золотым, веком

За годы его правления Москва преобразилась. При нём было построено около 80 школ и училищ, многие из которых на его личные средства. При нём была значительно расширена Мытищинская водопроводная система, проложены первый городской водопровод и асфальтовые тротуары, построены городские торговые ряды (ГУМ), здание городской думы, восстановлен Александровский сад, по всему городу высажены зелёные насаждения. Велика роль Н.А. Алексеева и как деятеля русской культуры. При его содействии в собственность Москвы перешла Третьяковская галерея, построены новые здания Строгановского училища и художественного музея, открыто более тридцати городских начальных училищ, больниц, приютов и других социально значимых объектов.

Существует легенда, каким образом при московском городском голове Николае Александровиче Алексееве была построена Алексеевская психиатрическая больница, известная ныне более как «Кашенка».

18 марта. Учреждено Центральное общество охоты.

Выставка «Изящные женские изделия», организованная Обществом поощрения женского ремесленного образования, открылась в Соляном городке Петербурга. Газеты писали: «На выставке представлено много нового, много такого, которое еще недавно выписывалось из-за границы. Новым же для русских дам явились восхитительные цветы из птичьих перьев».

4 апреля. Главное общество российских железных дорог сообщило о введении на своих линиях «отопления паровозов и вагонов исключительно одним углём».

Утвержден новый Лесной закон, направленный на сбережение русских лесов.

В Лужском уезде Петербургской губернии организована Опытная сельскохозяйственная станция «Заполье». Станция была передана в ведение департамента земледелия и считается первой в России государственной Опытной станцией.

28 апреля. В Петербурге, в Михайловском манеже, открылась Российская выставка птицеводства.

Химик, профессор Петербургского университета Николай Александрович Меншуткин создал первый в России оригинальный труд по истории химии – «Очерк развития химических воззрений».

30 мая. Со стапелей Балтийского завода в Петербурге спущен на воду полуброненосец «Память Азова». Спуск посвящен 200-летию российского флота.

22 июня. В Томске открыт первый в Сибири Императорский Томский университет.

15 июля. Севастопольская дума в ознаменование 900-летия Крещения Руси открыла ночлежный приют на сто человек.

1 августа. Началась эксплуатация московских городских боен, состоявших из 50 зданий с собственной канализацией и водопроводом. Строительство обошлось более чем в 2 миллиона рублей.

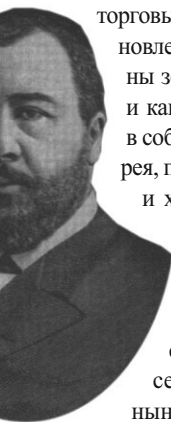
6 августа. В местечке Лахта под Петербургом из группы любителей по инициативе англичанина А. Вебба образован первый теннисный клуб в России – Лахтинский лаун-теннис-клуб.

8 августа. Подписано торговое соглашение с Китаем.

В Перми учреждена первая в провинции женская школа типографских наборщиц.

2 сентября. Общество охранения народного здоровья открыло в Петербурге школу кухонного искусства.

Началась публикация уникального труда геолога и географа Ивана Васильевича Мушкетова «Физическая геология».



20 октября. Императорское Вольное экономическое общество организовало в Петербурге выставку сушёных фруктов и овощей.

Тамбовский врач-инспектор Алексеевский обнаружил в двенадцати верстах от Тамбова минеральные воды. «Источник воды, богатой железом, расположен в местности красивой и вполне хорошей в санитарном отношении».

1 ноября. В Москве, в пассаже Постникова, открылась выставка Общества поощрения ремесленного труда и устройства учебных мастерских.

5 ноября. В Туле сформирована археологическая комиссия «для разбора древних актов, имеющих значение для истории Тульской губернии».

24 ноября. В Баку, в память посещения города императорской четой, местная дума учредила «первую городскую русско-армянско-татарскую школу, тем самым положив начало единению детей всех национальностей».

Начали издаваться «Церковные ведомости» — официальный печатный орган Святейшего Синода.

14 декабря. Газеты писали: «Сезон петербургских балов и маскарадов вступил в свою обычную колею. Сегодня художественно-маскарадный бал в Дворянском собрании был ознаменован печальным инцидентом. Скончалась одна из посетительниц бала г-жа Я. Причина смерти — невозможно-узкий стянутый корсет».

22 декабря. В Иркутске, при отделении Географического общества, открылась этнографическая выставка «бурятских и монгольских принадлежностей».

За сборник рассказов «В сумерках» Антону Павловичу Чехову присуждена Пушкинская премия.

В Прибалтике местная полиция, выбранная дворянством, заменена правительственной; ликвидирован «остаток верховных прав ливонских рыцарей над населением завоеванного ими края».

Создана Сейсмическая комиссия Русского географического общества.

В России действовали 194 женских монастыря и 491 мужской.

Изобретатель и один из создателей дуговой электросварки металлов Николай Гаврилович Славянов разработал и применил на Пермском пушечном заводе сварку металлическим электродом с предварительным подогревом изделия, которую назвал способом электрической отливки металлов.

1889 год

1 января. В Петербургской губернии в честь 25-летия земских учреждений открыт Сирот-

по почину городского головы был объявлен сбор средств на устройство больницы для душевнобольных, который нашёл горячий отклик у москвичей. Средства поступали от представителей самых различных слоёв населения от тысяч рублей и до пяти рублей. Кто что мог. Внесли крупные суммы Морозовы, Баевы. Но всё же на строительство немного не хватало.

Рассказывают, что, юродствуя, один богатый купец сказал городскому голове Алексею, мол, поклонись мне в ноги при всех — дам миллион на больницу. Не раздумывая, городской голова тут же пал перед купцом на колени. Деньги на больницу были получены.

А, между прочим, фраки Николай Александрович любил носить белые!

За Серпуховской заставой купили у купца Канатчикова участок земли, отчего и происходит, видимо, известное нам выражение «на Канатчиковой даче».

11 марта 1893 года московский городской голова Николай Александрович Алексеев был убит террористами-революционерами в здании городской думы.

Создано Московское психологическое общество при императорском Московском университете — первое философское общество в России.

Среди членов общества философ и публицист Владимир Сергеевич Соловьёв.

Вскоре под редакцией одного из участников общества, Николая Яковлевича Грота, начал выходить журнал «Вопросы философии и психологии» (до 1918 года).

Впервые водку в России стали продавать в бутылках.

С 1885 года в обеих столицах — Петербурге и Москве, в наиболее шикарных магазинах началась очень ограниченная бутылочная продажа водки. До этого времени водка на вынос в России продавалась только ведрами, то есть в розлив.

Продажа в бутылках стала возможна после того, как в России освоили новую технологию изготовления бутылок. Теперь их не выдували, а лили в специальных машинах, что значительно удешевляло и ускоряло процесс.

По статистике за тот год в Петербурге выпито 1 951 701 ведро водки, что составило около 2,1 ведра на каждого жителя столицы.

Кроме того, в среднем на петербуржца пришлось по 3,5 ведра пива.

В Академии художеств в Петербурге открылась выставка работ Ивана Константиновича Айвазовского.

На открытии художник сказал: «Было бы непростительно для меня не высказать своей глубокой благодарности перед русским обществом, которое всегда и во всех концах России, в течение почти полувека поощряло и нравственно поддерживало меня своим вниманием».



Когда Иван Айвазовский, выходец из семьи армянского купца, поступал в Академию художеств, то это был последний приём учеников за казённый счёт. В 1835 году за пейзажи «Вид на взморье в окрестностях Петербурга» и «Этюд воздуха над морем» он получил серебряную медаль.

Через два года Айвазовский получил Большую золотую медаль за картину «Штиль». Это дало ему право на двухлетнюю поездку в Крым и в Европу как пенсионеру академии. В 1839 году он вернулся в Петербург, где получил аттестат об окончании академии, свой первый чин и личное дворянство. Затем он четыре года путешествовал по Европе. В 1844 году стал живописцем Главного морского штаба, а с 1847 года – профессором Петербургской академии художеств.

Иван Константинович Айвазовский писал в основном морские пейзажи, сюжетные работы на морскую тему. Его карьера была очень успешной. Он был награждён многими орденами и получил звание адмирала. Кисти художника принадлежит более шести тысяч работ. Известного английского мариниста Тёрнера настолько потрясли картины Ивана Айвазовского («Штиль на море» и «Буря»), что он посвятил ему стихотворение.

С 1845 года художник жил в Феодосии, где открыл школу искусств, ставшую впоследствии одним из художественных центров Новороссии, и галерею. Стал основоположником Киммерийской школы живописи. Он же был инициатором строительства железной дороги Феодосия – Джанкой.

Принят закон, ужесточивший ответственность за участие в забастовках (подстрекатели могли приговариваться к тюремному заключению до 1 года 4 месяцев). Максимальный размер штрафа установлен в $\frac{1}{3}$ заработка.

В то же время предприниматели обязывались выдавать зарплату не реже 2 раз в месяц (до этого бывало, что платили два раза в год – на Пасху и Рождество) и предупреждать об увольнении за 2 недели.

ский дом для крестьянских детей, лишившихся родителей.

Общество охранения народного здоровья выпустило первый номер журнала «Листок нормальной столовой».

2 января. В Смоленске, в здании Городской думы, открылся Историко-археологический музей.

4 января. «Государь Император повелеть соизволил» передать в полное распоряжение Санкт-Петербургской консерватории Большой Императорский театр.

31 января. В Александринском театре Петербурга состоялась премьера драмы Антона Павловича Чехова «Иванов». Спектакль прошёл с успехом.

По решению Московской городской думы в ведение города от Кабинета министров перешел санитарный надзор за проституцией. Для этого в разных местах Москвы были открыты специальные амбулатории.

На заседании городской думы принято решение ввести в Москве канализацию. Проект был разработан через 2 года. В 1891 году приступили к его реализации.

8 февраля. Учреждено акционерное общество Шиповских заводов.

11 февраля. В Киеве открылась выставка семян юга России и Средней Азии.

12 февраля. В Петербурге, в залах Дворянского собрания, прошел бал-маскарад выпускников и учащихся Академии художеств. «Художники, стараясь всячески показать свой вкус и фантазию, декорировали залу самым причудливым образом».

15 февраля. В Петербурге открылась Всероссийская выставка рыбководства и рыболовства. Особое внимание посетителей привлекли огромные аквариумы со всевозможными речными и морскими обитателями. В рамках выставки прошёл «съезд рыбопромышленников».

25 февраля. Императорское Русское общество акклиматизации животных учредило новую образцовую школу пчеловодства.

В Москве начинает выходить журнал «Артист», посвященный вопросам театральной жизни. В нем также публиковались статьи по истории живописи.

Стачка на бумажной фабрике в Москве.

1 марта. Опубликованы «Правила для сухопутной торговли с Кореей», подписанные полтора года назад.

6 марта. Учреждено Общество русских трубных заводов, сразу же приступившее к строительству в Екатеринославе завода «для проката железных труб всякого размера».

12 марта. Крестьяне Марьинской волости (под Вологодой) построили на свои средства храм Св. Александра Невского.



20 марта. В Саратове открылось Общество любителей изящных искусств, а также Российский торговый и коммерческий банк.

Март—апрель. Проходили стачки во Владимирской губернии.

10 апреля. Газета «Рижский вестник» писала: «Многие крестьяне, как хозяева, так и батраки, собираются переселяться во внутренние губернии, найдя жизнь в Курляндской губернии невыносимую».

11 апреля. В письме к брату Антон Павлович Чехов заметил: «Краткость — сестра таланта».

15 апреля. В Якутской и Забайкальской областях начали действовать новые почтовые отделения.

16 апреля. По словам газетного репортера, «с необычайной торжественностью и в присутствии большого стечения гостей» открыт памятник А.С. Пушкину в Одессе.

25 апреля. В Алуште стала работать кумысолечебница.

Открылся съезд нефтепромышленников в Баку. Вопрос о строительстве нефтепровода Баку — Батум, поднятый 25 крупнейшими компаниями, снят с повестки дня по причине противодействия судовладельцев, перевозивших нефть, а также иностранных капиталистов, которым российское правительство не давало разрешения на постройку магистральных нефтепроводов.

27 апреля. В Орле учреждено Юридическое общество «для обсуждения различных вопросов, возникающих на почве уголовной и гражданской юридической практики».

29 апреля. На юг России отправилась почвенно-геологическая экспедиция профессора Василия Васильевича Докучаева.

В Петербурге образовано Общество защиты русского языка от иностранных слов.

В Москве, в Историческом музее, прошла 1-я Всероссийская фотографическая выставка.

Кроме того, запрещалось выдавать зарплату купонами или товарами.

Фабричная инспекция получила право утверждать таксы, таблицы, правила внутреннего распорядка. Таким образом, ограничивался произвол фабрикантов.

Возле собора Пресвятой Троицы лейб-гвардии Измайловского полка в Петербурге открыт памятник «Колонна славы».

Тридцатиметровая колонна, созданная по проекту архитектора Давида Ивановича Гримма, состояла из 108 турецких пушек (поставленных в пять рядов), захваченных Измайловским полком в кровопролитном бою под Горным Дубняком (в Русско-турецкую войну 1877–1878 годов). Колонну венчала фигура Славы работы П.И. Шварца. На гранитном пьедестале были укреплены бронзовые доски с перечислением сражений и полков, участвовавших в войне.

В 1925 году предполагалось заменить памятник на монумент декабристам. Но в январе 1930 года «Колонна славы» была продана в Германию на металлолом как «не представляющая художественной ценности». Перед собором был установлен бюст В.П. Стасова.

В 2005 году памятник архитектору был демонтирован, а «Колонна Славы» — восстановлена.

Ботаники и профессора Санкт-Петербургского университета Андрей Николаевич Бекетов и Христофор Яковлевич Гоби организовали первый русский научный ботанический журнал «Ботанические записки». В журнале публиковались статьи и списки семян растений.

Журнал способствовал развитию ботанических исследований в России.

Петербургский порт на Гутуевском острове принял из-за границы за год 1811 судов.

Помимо промышленных товаров в Петербург ежегодно доставлялось 6 миллионов штук апельсинов и лимонов, 500 тысяч фунтов винограда, 217 тысяч бутылок шампанского и 1,5 миллиона фунтов чая.

Открыто регулярное движение первого механического общественного транспорта в Москве.

Железная дорога облегченного типа связала в 1886 году дачный пригород Петровско-Разумовское и Сельскохозяйственную академию с Бутырской заставой. Паровоз тащил четыре-пять вагонов.

По части этой линии, в районе парка Дубки, и сейчас ходит 27-й трамвайный маршрут; а у Красностуденческого проезда сохранился остановочный павильон паровика.

В Политехническом музее в Москве начал работу первый Всероссийский съезд психиатров.

Основной вопрос – влияние алкоголя на развитие психозов. В рамках съезда состоялось торжественное открытие психиатрической клиники при Императорском Московском университете на Девичьем поле.

В Великом княжестве Финляндском начала действовать «первая фабрика для приготовления древесной шерсти (штапеля) из мягкого хвойного леса. Древесная шерсть отличается сильным сопротивлением гниению».

Штапель относится к тканям из искусственных волокон. Он прекрасно пропускает воздух, очень долго остаётся сухим и приятен на ощупь. Широкое распространение эта ткань получила из-за относительной дешевизны. Ткань обладает одним недостатком – сильно садится после стирки.

После того как Россия 8 февраля 1887 года официально объявила, что в случае нападения Германии на Францию она не сможет соблюдать нейтралитет, «Союз трех императоров» распался, но Франция была избавлена от угрозы нашествия, благодаря этому заявлению России.

История этого Союза ещё раз подтвердила точность любимого высказывания Александра о том, что истинные союзники у России только армия и флот.

Великий князь Александр Михайлович в своих мемуарах писал, что, когда Александр III собирал своих приближенных, он говорил: «Во всем свете у нас только два верных союзника, – наша армия и флот. Все остальные, при первой возможности, сами ополчатся против нас».

Великий князь Александр Михайлович так пояснял позицию российского императора: «Горький опыт XIX века научил Царя, что каждый раз, когда Россия принимала участие в борьбе каких-либо европейских коалиций, ей приходилось впоследствии лишь горько об этом сожалеть. Александр I спас Европу от Наполеона I, и следствием этого явилось создание на западных границах Российской империи могучих Германии и Австро-Венгрии. Его дед Николай I послал русскую армию в Венгрию для подавления революции 1848 года и восстановления Габсбургов на венгерском престоле, и в благодарность за эту услугу император Франц-Иосиф потребовал себе политических компенсаций за своё невмешательство во время Крымской войны. Император Александр II остался в 1870 году нейтральным, сдержав, таким образом, слово, данное императору Вильгельму I, а восемь лет спустя, на Берлинском конгрессе Бисмарк лишил Россию плодов ее побед над турками.



5 мая. В Петербурге прошли торжества по случаю 125-летия Смольного института, более известного как Императорское воспитательное общество благородных девиц.

Перед зданием Мариинской больницы в Петербурге открыт памятник принцу Петру Георгиевичу Ольденбургскому работы Ивана Николаевича Шредера с надписью: «*Просвещенному благотворителю*». Больница в течение 40 лет, до смерти Петра Георгиевича, находилась под попечительством принца. Снесен монумент в 1930 году; на его месте установлен символ медицины – чаша со змеей (жители города окрестили это сооружение «тешей, поедающей мороженое»).

25 мая. В Курске и Варшаве открылись сельскохозяйственные выставки.

Великий князь Константин Константинович назначен президентом Академии наук.

Установлено регулярное пароходное сообщение между Петербургом и портами Испании.

Библиотека Царскосельского лицея преобразована в музей А.С. Пушкина.

25 июня. Учреждена Временная комиссия по надзору за устройством в Москве нового водопровода. Находилась в ведении Министерства путей сообщения. Прекратила деятельность в 1917 году.

26 июня. Основано Уссурийское казачье войско. Создано на базе пешего полубатальона Амурского казачьего войска и пополнено переселенцами из Донского, Кубанского и других войск. Имело управление сначала во Владивостоке, затем в Имане. Войско размещалось в Приморской области от Хабаровска на юг по рекам Уссури и Сунгари и в районе озера Ханка.

1 июля. Увидел свет закон, ограничивающий миграцию населения: переселенцам теперь необходимо получать разрешения от Министерства внутренних дел и Министерства государственных имуществ.

7 июля. Отпразднован 500-летний юбилей Вознесенского женского монастыря в Кремле. В этом храме были погребены многие русские княгини, царицы и царевны. В 1920-е годы здание было разобрано.

12 июля. Введена должность земского начальника. Земский начальник (обязательно из дворян) получал право отменять любое решение сельских сходов, налагать на крестьян штрафы до 6 рублей и аресты до 3 дней. По сути, крестьянское самоуправление попадало под контроль.

29 июля. Русский путешественник и военный топограф Андрей Васильевич Пастухов пятым по счету (после иностранцев) совершил восхождение на Казбек. Он поднимался в сопровождении казаков Хоперского полка. На вершине водрузил кумачовый флаг.

2 октября. В селе Чардоваре, находящемся в самой крайней восточной точке Сыр-Дарьинской области, освящен храм во имя Покрова Богородицы.

7 октября. В Петербурге начало активно работать благотворительное общество для глухонемых, целью которого было создание в столице и в других городах ссудо-сберегательных касс для глухонемых.

12 октября. Открылась первая Кавказская сельскохозяйственная и промышленная выставка в Тифлисе. На выставке были широко представлены все традиционные промыслы народов Кавказа.

14 октября. Состоялось публичное прослушивание фонографа Эдисона в Москве. Присутствовавшие на прослушивании оставили свои отзывы в «Альбоме Эдисона». Пётр Ильич Чайковский написал: «Фонограф, несомненно, поразительнейшее, интереснейшее изобретение среди всех тех, что делает честь 19 веку!»

15 октября. В Москве, на кладбище Введенских гор, состоялось открытие памятника над могилой французов, погибших в 1812 году.

21 октября. На первом концерте нового сезона в Москве в качестве дирижера впервые выступал Николай Андреевич Римский-Корсаков.

22 октября. Состоялось торжественное вознесение колоколов на вновь выстроенную каменную колокольню в Александро-Свирском монастыре.

2 ноября. После двухлетнего путешествия по Сибири и Алтаю в Петербург возвратилась экспедиция натуралиста Я. А. Макарова. Одна из задач экспедиции – поиски месторождений золота. Результаты разведки признаны удачными.

8 ноября. В обеих столицах прошли торжества в честь 500-летия русской артиллерии.

12 ноября. Возле станции Глушково, недалеко от Киева, Н. С. Терещенко открыл первую частную обсерваторию «с целью производства правильных наблюдений».

23 ноября. По решению думы в «Ведомостях московской городской полиции» началась еженедельная публикация таксы на печеный хлеб в Москве.

25 ноября. При Томском университете начало работать Ученое общество естествоиспытателей и врачей.

Вспыхнула эпидемия инфлюэнцы в европейской части России.

1 декабря. В Москве прошла выставка лошадей Главного управления государственного коннозаводства.

12 декабря. Радищевский музей в Саратове приобрел вторую и третью главы рукописи А.С. Пушкина «Евгений Онегин».

Французы, англичане, немцы, австрийцы – все в разной степени делали Россию орудием для достижения своих эгоистических целей. У Александра III не было дружеских чувств в отношении Европы. Всегда готовый принять вызов, Александр III, однако, при каждом удобном случае давал понять, что интересуется только тем, что касалось благосостояния 130 миллионов населения России».

На Большой Царицынской (ныне Большой Пироговской) улице, в Москве была открыта психиатрическая клиника, сооруженная по проекту архитектора Константина Михайловича Быковского.

Константин Михайлович, считавшийся мастером поздней эклектики, был главным архитектором Московского университета, автором крупнейшего градостроительного проекта Москвы 1890-х годов – университетского клинического городка на Девичьем поле.

Клиника строилась по западноевропейским образцам по инициативе профессора Алексея Яковлевича Кожевникова. Алексей Яковлевич был известен и тем, что учредил в Москве психиатрическое ученое общество.

На Большом проспекте Васильевского острова в Петербурге открыт «Василюостровский для рабочих театр» на 700 зрителей.

Вскоре при нём был разбит сад с летней сценой, где также показывали спектакли.

Театр, сад и летняя сцена создавались «для предохранения фабричного населения Васильевского острова от вредного влияния табака, от злоупотреблений спиртными напитками». Закрылся в 1920-е годы.

«*Кухаркины* дети» – такое определение породил новый документ Министерства просвещения.

Вышел циркуляр министра просвещения Ивана Давыдовича Делянова, в соответствии с которым увеличивалась плата за обучение в университетах.

Кроме того, учебному начальству предписывалось допускать в гимназии и прогимназии «только таких детей, которые находятся на попечении лиц, представляющих достаточное ручательство о правильном над ними домашнем надзоре и в предоставлении им необходимого для учебных занятий удобства». Таким образом, как пояснялось далее, «при неуклонном соблюдении этого правила гимназии и прогимназии освободятся от поступления в них детей кучеров, лакеев поваров, прачек, мелких лавочников и тому подобных людей, коих, за исключением разве одаренных необыкновенными способностями, не следует выводить из среды, к коей они принадлежат».

То есть дети низших сословий должны были обучаться в школах грамотности, но не в гимназиях.

Циркуляр и получил в широких кругах обвинительно-саркастическое наименование «о кухаркиных детях».

Это выражение будет широко использоваться социал-демократами, а затем и большевиками. Они будут обещать, что придут светлые времена, когда «кухаркины дети и сыновья конохов будут управлять страной».

Состоялся дебют Антона Павловича Чехова как драматурга.

На сцене частного московского театра была поставлена пьеса «Иванов». Дебют оказался неудачным, в частности из-за нетрезвого состояния одного из актеров.

В 1880 году в журнале «Стрекоза» появляется первое печатное произведение студента-медика Антона Чехова. С этого времени начинается непрерывная литературная деятельность Антона Павловича Чехова. Он сотрудничает с журналами «Зритель», «Будильник», «Свет и тени», «Мирской толк», «Осколки». Пишет в основном в жанре короткого рассказа, юморески, сценки, подписываясь псевдонимом – Антоша Чехонте или Человек без селезенки. В 1884 году вышла первая книга театральных рассказов Чехова «Сказки Мельпомены».

После окончания университета Чехов начинает практику уездного врача, но при этом продолжает писать.

По возвращении в Москву, в 1886 году, Чехов едет в Петербург, что выразить свое почтение и признательность писателю Д.В. Григоровичу. Там, в Петербурге, он неожиданно получает приглашение на работу от знаменитого издателя А.С. Суворина в газете «Новое время». С началом регулярного сотрудничества с газетой Чехов отказывается от псевдонима и подписывается полным именем. Первая пьеса «Иванов» также подписана именем Антона Чехова. Она и ставится в 1887 году в театре Корша. Так началась официальная драматургическая деятельность писателя. В Петербурге «Иванов» шёл в несколько исправленном виде. Хотя и следующая пьеса, «Леший», была неудачно поставлена, Чехов снял её с репертуара и, несколько лет спустя, переделал, дав новое название – «Дядя Ваня».

Кстати, после встречи в Петербурге с Дмитрием Васильевичем Григоровичем Антон Павлович Чехов писал ему: *«Я глубоко убежден, что пока на Руси существуют леса, овраги, летние ночи, пока еще кричат кулики и плачут чибисы, не забудут... ни Тургенева, ни Толстого, как не забудут Гоголя».*

Изобретатель Иосиф Николаевич Ливчак создал первый в России путеизмерительный вагон. В вагоне был прибор с механической записью дефектов рельсов на ленте.

Кроме того, на Закаспийской железной дороге Ливчак разработал и применил технологию механизированной укладки железнодорожного пути, сконструировал указатель пути и скорости движения локомотива.

К этому времени общая протяженность действовавших в России железных дорог составляла 27 978 верст.

15 декабря. Среди мусульман Петербурга началась подписка на сбор средств для сооружения большой мечети.

1890 год

Начали действовать метеостанции в Чите, Хабаровске, Петропавловске-Камчатском и в Охотске.

1 января. В Самаре начало работать Общество взаимного страхования от огня.

3 января. В Мариинском театре Петербурга Мариус Петипа поставил балет Петра Ильича Чайковского «Спящая красавица».

7 января. Газеты писали: «Только один бал в сезон напоминает прелесть прежних маскарадов – это бал, устраиваемый княгиней Урусовой в пользу приюта... Публика на нем исключительно самая великосветская. Это определяется, с одной стороны, кавалерами (были представлены дипломаты, офицеры гвардейских полков и проч.) и, с другой стороны, – костюмы, вернее, доминируют у дам. Прекрасный покрывающий платья, кружева, большую часть черные, совершенно закрытые маски».

10 января. В Москве открылся съезд археологов. Одна из основных тем – история Москвы.

12 января. В цирке Саламонского на Цветном бульваре в Москве состоялся благотворительный русский оригинальный клоуна Анатолия Дурова с дрессированными животными.

14 января. В Самарканде зарегистрирована вспышка так называемого пятнистого тифа, инфекционного заболевания, которое сопровождалось нарушениями психики на фоне высокой лихорадки и интоксикации.

15 января. Газеты писали: «Такой роскоши и великолепия, какие были на первом в нынешнем году придворном балу в Николаевском зале Зимнего дворца, нигде в Европе нельзя увидеть».

26 января. В Уфе открылась ярмарка, на которой «помимо всего прочего были широко представлены изделия из золота».

27 января. Государственный совет высказался за учреждение в Мексике русской дипломатической миссии.

В «Русском вестнике» опубликована работа учителя из Смоленской губернии Василия Васильевича Розанова «Место христианства в истории». Эта работа и следующая публикация в «Русском вестнике», «Легенда о Великом инквизиторе Ф.М. Достоевского», принесли Розанову всероссийскую известность.

1 февраля. В Петербурге, в Юсуповском саду, прошли «международные состязания конькобежцев, организованные по случаю 25-летия Санкт-Петербургского кружка любителей бега на коньках».

5 февраля. Братолюбивое общество открыло в Москве больницу при приюте больных детей.

В Педагогическом музее Петербурга начались занятия «класса искусства выразительного чтения».

6 февраля. Якутская шестиклассная прогимназия преобразована в шестиклассное реальное училище.

9 февраля. На международных конькобежных соревнованиях в Москве победу одержал представитель Норвегии. Он был награжден медалью «Первому конькобежцу России».

15 февраля. В Воронеже торжественно открыто отделение Московского сельскохозяйственного общества.

Московская городская управа обязала базарных зрителей надзирать за съестными припасами не только на городских рынках, но и во всех местах их продажи, приготовления и хранения. С этой целью город был разделен на 10 участков, каждый из которых был поручен базарному смотрителю-врачу.

21 марта. В Одессе состоялось торжественное освящение крейсера «Орел» и флага, присланного для него орловским дворянством.

1 апреля. В Феодосии произошло землетрясение. Толчки были «столь значительными, что произвели на жителей сильное впечатление».

9 апреля. В Петербурге учреждено Русское общество торгового мореплавания. Основная задача — организация перевозки грузов за границу из российских портов на Балтике.

20 апреля. Утвержден устав Российского общества по распространению усовершенствованных земледельческих орудий и машин.

24 апреля. Издан закон, разрешавший принимать на работу детей 10–15-летнего возраста на 9-часовой рабочий день, а также в воскресные дни. Также вновь разрешен ночной труд женщин и малолетних. Таким образом, отменялись ненавистные многим фабрикантам законы 1882 и 1885 годов.

Из дома на Садовой-Кудринской в Москве Антон Павлович Чехов отправился в путешествие на остров Сахалин.

15 мая. В Казани открылась Научно-промышленная выставка работ промышленников, кустарей Волжско-Камского края и востока России.

На Марсовом поле в Петербурге прошел торжественный парад, посвященный вековому юбилею лейб-гвардии Павловского полка.

19 мая. На Балтийском заводе в Петербурге спущена на воду императорская яхта «Полярная звезда». По своей стоимости яхта не уступала крейсеру — только на отделку и меблировку царских помещений ушло более полумиллиона рублей.

23 мая. Генерал-губернатор Москвы Василий Андреевич Долгоруков утвердил постановление, по которому воспрещалось держать пчел по всей территории города.

Новый, 1888 год подданные Российской империи встречали с интересом.

Газеты писали: *«1888 — очень круглый год. В нём три раза повторяется цифра 8. Цифра 8 состоит из двух кружков, стало быть всего — шесть кружков. Если провести линейку посередине единицы, она пройдет и посередине каждой цифры 8 и образуется сверху 1000 и внизу 1000 — как бы рубеж двух столетий. До двадцатого века осталось 12 лет — число равное числу апостолов».*

В Музее прикладных знаний в Соляном городке Петербурга открылась выставка фотографии. Впервые на выставке были широко и полно представлены все направления применения фотографии в искусстве и науке.

Затем открылась выставка «автографов известных личностей, начиная с самой глубокой древности и кончая настоящим временем. Всего представлено более семи тысяч номеров».

Следом там же открылась выставка «Изящные женские изделия», организованная Обществом поощрения женского ремесленного образования. Газеты писали: *«На выставке представлено много нового, много такого, которое еще недавно выписывалось из-за границы. Новым же для русских дам явились восхитительные цветы из птичьих перьев».*

В зале петербургского Кредитного общества состоялось первое выступление Клуба любителей игры на балалайках, организованного музыкантом Василием Васильевичем Андреевым.

Музыкальный журнал «Баян» написал о первом выступлении клуба: *«Кто не слышал художественной игры на балалайке В.В. Андреева и его товарищей, тому не придет и в голову, до какой степени совершенства эта игра у них доведена».* Газета «День» писала: *«Концерт прошел с громадным успехом. Г. Андреева вызывали без конца и поднесли ему два лавровых венка».* Этот день считается днем рождения оркестра русских народных инструментов. В 1896 году он получил наименование Велико-русского оркестра.

В июле прошли торжества в Киеве и по всей России по случаю 900-летия Крещения Руси.

Чествование этой даты продолжило линию проведения религиозных юбилеев, широко отмечавшихся в ту эпоху. Но среди подобных церковно-политических событий, призванных воскрешать дух прошлого ради искоренения «крамоль», эти торжества стали важнейшими. Александр III и его единомышленники видели основополагающий для складывания русской монархии период не в России времён Петра I, а в Московской Руси. Именно во времена Московии связь народа и царя, по их мнению, была наиболее естественной: монарх пребывал в прямом соприкосновении с народом, не отделённый иноземно ориентированной элитой и образом самого императора. И именно тогда роль связующего звена между «землёю» и царем играла православ-

ная церковь, которая при Александре III стала восприниматься как основной символ народной монархии.

Мысль о праздновании 900-летия Крещения русского народа принадлежала митрополиту Киевскому Платону, представившему Святейшему Синоду свой проект празднества ещё в 1886 году. В каждом крупном городе состоялись торжества по заранее выработанному сценарию, размах которых зависел от возможностей местных властей. Праздник, по мысли организаторов, объединял в себе весь православный мир, главным действующим лицом которого должна была стать Россия и её история.

Все ведущие газеты опубликовали официальный указ: «Государь Император Высочайше повелеть соизволил: к празднованию события девятисотлетия крещения Русского народа привлечь все воинские части, освободить их в сей день от занятий. Участие войск в торжестве будет заключаться в расположении их в местах квартирования шпалерами по одну сторону пути следования крестного хода местного кафедрального причта, а в лагерях – военного для освящения.

При прохождении крестного хода войскам будет отдана установленная честь, музыка исполнит гимн “Коль славен”, и при погружении креста в воду – последует салют в 101 выстрел».

К празднованию 900-летия было приурочено открытие в Киеве Владимирского собора. Были возведены храмы и в других городах.

В столице империи Санкт-Петербурге торжества проходили «в присутствии Государя императора, Государыни императрицы и всего Августейшего семейства».

Севастопольская дума в ознаменование 900-летия Крещения Руси открыла ночлежный приют на сто человек.

В России действовали 194 женских монастыря и 491 мужской.

В мосточке Лахта под Петербургом из группы любителей по инициативе англичанина А. Вебба образован первый



25 мая. Прошла ярмарка лошадей в Тамбове. На Арсенальной набережной в Петербурге возведена Центральная одиночная тюрьма «Кресты». Тюрьма получила в народе название «Кресты», так как два ее корпуса пересекались в виде огромного креста.

1–12 июня. В Петербурге проходил IV Международный конгресс работников тюрем (пенитенциарный конгресс). Один из основных вопросов – «считается ли пьянство поводом для признания невменяемости?». К конгрессу приурочено несколько фотовыставок.

12 июня. В Перми, при часовне братства св. Стефана, заложено здание церковной школы. Вышло распоряжение «О повсеместном запрещении торговли «венгерцам», под именем которых скрываются мелкие торговцы-коробейники из иноземцев австрийского и германского происхождения».

15 июня. Открылся съезд представителей русских исправительных учреждений в Москве.

16 июня. Петровское общество исследователей Астраханского края открыло в Астрахани музей местных древностей и предметов этнографии.

20 июня. Вышло высочайшее распоряжение «о недопущении на будущее время называть немецкими именами русские поселения и о восстановлении прежних русских названий во всех самовольно переименованных немецкими колонистами селениях».

30 июня. Газеты сообщили, что «екатеринославские, воронежские и киевские овцеводы открыли на главных зарубежных рынках собственные агентства для торговли шерстью».

1 июля. В Москве, на ипподроме на Ходынском поле, состоялись скачки (Всероссийское дерби).

Увеличен размер больничного сбора в Москве. Он составил 1 рубль 25 копеек с человека в год.

6 июля. «Ввиду беспорядочного ведения хозяйства в лесах Киргизской орды» учреждено перворазрядное лесничество, подчиненное управлению государственного имущества Астраханской губернии.

10 июля. Пожар, случившийся ранним утром 10 июля, почти полностью уничтожил Ветлугу – уездный город Костромской губернии.

16–23 июля. В Киеве прошел «съезд инженеров службы подвижного состава и тяги русских железных дорог».

10 августа. В селе Рождествено (недалеко от станции Сиверская на Петербургско-Варшавской железной дороге) открылась первая в России библиотека, созданная на средства крестьян.

15 августа. В Петербургской консерватории начался Первый международный конкурс пианистов и композиторов «на премию с процен-

тов капитала, пожертвованного для этой цели А. Г. Рубинштейном».

21 августа. Открылась ярмарка в Моршанске (Тамбовская губерния).

25 августа. В Екатеринославе начал работать новый чугунолитейный завод.

28 августа. В Саратове первых пациентов приняла городская больница.

При боине Скотопригонного двора за Обводным каналом в Петербурге основан Мясной музей. Газеты писали: «Публика охотно посещает этот музей, в особенности полковые врачи и фельдшера. Здесь основателем музея г. Игнатьевым читаются лекции по мясоведению для лиц, интересующихся этим делом».

1 сентября. На Мурманском берегу приступила к регулярным наблюдениям метеостанция.

2 сентября. В Петербурге открылось несколько новых воскресных школ для детей старше 12 лет.

15 октября. Общество «Доброхотная копейка» открыло в Твери ночлежный приют.

21 октября. На сцене Московской частной оперы (Товарищества Солодовниковского театра) поставлена опера Н.А. Римского-Корсакова «Сказка о царе Салтане».

7 декабря. В Мариинском театре в Петербурге состоялась премьера оперы Петра Ильича Чайковского «Пиковая дама».

1891 год

К самому популярному российскому журналу «Нива» стали выпускаться в качестве бесплатного приложения собрания сочинений русских и зарубежных писателей.

3 января. В Москве открылись выставка Императорского общества размножения охотничьих и промысловых животных и правильной охоты и выставка лошадей, организованная Государственным коннозаводством.

5 января. Началось обучение служащих Финляндской железной дороги русскому языку. Предполагалось обучить всех без исключения.

Открылся 4-й Пироговский съезд врачей в Москве. Главная тема — борьба с туберкулезом.

12 января. После завершения исследований в Смоленской губернии Общество по разработке русских минеральных богатств вынесло заключение, что Рославльский уезд является «самым богатым по фосфоритным залежам в Российской империи».

13 января. В Севастополе открылась бесплатная воскресная школа «для лиц женского пола не моложе 10 лет».

15 января. В Москве, на сцене театра Елизаветы Николаевны Горевой в Камергерском переулке, состоялся дебют впоследствии известного оперного исполнителя Леонида Витальевича Собинова.

теннисный клуб в России — Лахтинский лаун-теннис-клуб. Затем был создан Лахтинский лаун-теннис клуб «Клеверный ЛистокЪ».

В России теннис как вид спорта известен с третьей четверти XIX века.

Интересно, что одним из первых энтузиастов лаун-тенниса был русский писатель Лев Николаевич Толстой. Спустя четыре года после изобретения лаун-тенниса, в 1874 году, он описал игру в своем романе «Анна Каренина». Первые корты для игры в лаун-теннис появились в Санкт-Петербурге, позже в Москве.

В 14 часов 14 минут 17 октября 1887 года близ станции Борки на Курско-Харьковско-Азовской железной дороге потерпел крушение императорский поезд.

Взрыв раздался, когда всё семейство обедало и подавали последнее блюдо, любимую императором гурьевскую кашу.

Во время крушения Александр III смог удержать на плечах крышу вагона-ресторана, в котором в этот момент находилось августейшее семейство, и «таким образом спас жену и детей, не проявив при этом даже особого волнения». Во всем поезде, состоявшем из 15 вагонов, уцелело только пять вагонов. Вагон, в котором находились придворно-служашие и буфетная прислуга, был совершенно уничтожен, и все находившиеся в нем убиты наповал.

Издан манифест «О чудесном сохранении жизни Государю Императору, Государыне Императрице, Наследнику Цесаревичу и всем Детям Их Императорских величеств».

В память о чудесном избавлении императорской фамилии было сооружено, пожертвовано и учреждено: 16 храмов, 32 придела, 320 часовен, 17 колоколен, 116 иконостасов, 30 церковных оград, 2873 киота, 54 ризы на иконы, 152 запрестольных и выносимых креста, 434 хоругви, 685 колоколов, 324 лампы, учреждено 107 церковно-приходских школ, несколько богаделен и приютов. Во многих местах открыты общества трезвости, народные библиотеки, закрыты питейные дома.



Вышла книга доктора медицины М. Боголюбова «Советы по косметике, согласованные с требованиями науки».

Учёный писал: «Вообще употребление косметических средств без разбору вредно; особенно вредно употребление тех, которые всем известны по названию и никому по составу, не говоря уже о секретных косметиках».

А между тем, нигде секретные средства не имели такого широкого распространения, как именно в этой области; ничем так не спекулировали на легкомыслии и доверчивости публики, как косметическими средствами.

В рекламах несколько не задумываются перед такими обещаниями, как, например: придать в короткие сроки испорченным зубам ослепительную белизну, быстро и навсегда изгладить и уничтожить морщины и рябины от оспы и т. д. Разоблачить все это очень легко: стоит только подвергнуть чудотворящие препараты химическому анализу».

Тогом рождения отечественной легкой атлетики считается 1888 год. Тогда в дачном местечке Тярлево, неподалеку от Царского Села, возник первый в России кружок, члены которого стали заниматься бегом.

Затем кружок был перенесен в столицу – на Петровский остров – под именем «Петербургское общество любителей бега» (1890), которое в 1893 году было переименовано в «Петербургское общество любителей спорта». К 1895 году легкая атлетика в России включала в себя уже бег, спортивную ходьбу, прыжки в длину и высоту с разбегом и без разбега, метание ядра, метание кожаного мяча, тройной прыжок с места и с разбега, барьерный бег, кросс и другие виды спорта, которые продолжали активно развиваться.

Специальный указ сената 1888 года как бы подводил многолетний процесс «офамиливания» подданных российской короны: «...Именоваться определенной фамилией составляет не только право, но и обязанность всякого полноправного лица, и означение фамилии на некоторых документах требуется самим законом».

Изобретатель и один из создателей дуговой электросварки металлов Николай Гаврилович Славянов разработал и применил на Пермском пушечном заводе сварку металлическим электродом с предварительным подогревом изделия.

Этот метод сварки Славянов назвал способом электрической отливки металлов.

Эпоха Александра III Миротворца, давшая стране стабильность, породила и новые традиции. И одной из них стал отдых на черноморском побережье. И не только в жаркие летние месяцы, но и в сентябре–октябре, то есть во время, которое стало называться бархатным сезоном.

Слово «бархат» восходит к арабскому «барракан», так назывался «род чёрной одежды», в русский язык пришло из немецкого.

1 февраля. В Москве, в пользу Попечительства о бедных римско-католического исповедания, организованы театральное представление в Немецком клубе и бал-маскарад в залах российского Благородного собрания.

8 февраля. В Москве, в здании Немецкого клуба на Софийке, состоялась премьера «Плодов просвещения» Льва Николаевича Толстого, сыгранная любительскими актерами из Общества искусства и литературы. В постановке принимал участие Константин Сергеевич Станиславский.

20 февраля. В Москве дала первый ток центральная электрическая станция.

25 февраля. В Липецкой слободе Харьковской губернии по просьбе крестьянского волостного схода создана сельская библиотека.

26 февраля. В Клинском уезде при Солнечногорской губернской земской больнице открыт приют для призрения неизлечимых больных. Московским военным генерал-губернатором назначен великий князь Сергей Александрович, сын императора Александра II, участник Русско-турецкой войны 1877–1878 годов. Занимал эту должность по 1 января 1905 года.

2 марта. В Москве, в залах российского Благородного собрания, Обществом искусства и литературы впервые устроен бал-маскарад под названием «Картины и типы из произведений художественной литературы».

Во Владикавказе открылись две воскресные школы – мужская и женская.

12 марта. Вышло в свет новое положение, позволяющее узаконивать и усыновлять детей, рожденных вне брака. Усыновитель должен был быть не менее 30 лет от роду и как минимум на 18 лет старше ребенка.

17 марта. Подписан высочайший указ Александра III о закладке Великого Сибирского пути (Транссиба). Строительство Транссибирской магистрали породило своего рода железнодорожную «лихорадку» – государство стало соревноваться с частным капиталом.

Всероссийская выставка фотографических произведений открылась в Соляном городке Петербурга.

19 марта. Ober-полицейстер Москвы предложил Городской думе издать постановление, воспрещающее днем вывоз нечистот в местности, окруженной Садовыми улицами, ввиду предстоящего постоянного пребывания в городе великого князя Сергея Александровича.

30 марта. Высочайшим повелением запрещены «приношения начальствующим лицам и произвольное празднование юбилеев».

1 апреля. В Петербурге учреждено Морское благотворительное общество.

11 июня. Издан новый таможенный тариф, повысивший пошлины на ввозимые това-

ры до 30 % их стоимости. Тариф «ударил» прежде всего по Германии. Началась русско-германская «таможенная война».

22 июня. Издатель Иван Дмитриевич Сытин вложил личные средства в неименный еженедельник «Вокруг света». Он пригласил новых редакторов и уже в следующем году почти утроил тираж журнала до 12 тысяч экземпляров. К 1897 году журнал имел 42 тысячи читателей. Неожиданное возвращение холодов. На Нижней Волге нашествие саранчи. В центральных губерниях засуха.

В Москве вышел первый номер ежемесячного журнала «Шашечница» для любителей шахмат и шашек. В рецензии на это издание журнал «Наука и жизнь» писал, что оно «...представляет громадный интерес в России, где сельские жители вынуждены коротать долгие зимние вечера среди снежных сугробов».

Июль. К Кронштадту с дружеским визитом подошла французская эскадра. Начало сближения Франции и России. Во время исполнения государственных гимнов двух стран Александр III снял фуражку и так прослушал «Марсельезу».

Неурожай в восточных областях черноземной зоны. Катастрофический голод в 20 губерниях с 40-миллионным населением.

15 августа. Заключен первый политический договор между Россией и Францией. Обмен письмами между министрами иностранных дел о возможных совместных действиях в случае угрозы миру.

Прекращен вывоз за границу ржаной муки, отрубей и зерна ржи.

3 сентября. В Одессе открыт первый на юге России женский коммерческий класс при одесской женской гимназии.

В XIX веке все известные сорта бархата уже производились в России: велюр, плюш, пан-бархат, плис, утрехтский бархат, треп и многие другие. Среди российских фабрик, производивших бархат и парчу, особенно славилась фабрика братьев Алексеевых, один из которых, Константин, впоследствии стал всемирно известным реформатором театра и вошёл в историю под псевдонимом Станиславский.

Отправляясь в сентябре или октябре в отпуск, отдыхающие стали говорить, что едут на бархатный сезон. Но совсем не потому, что у всех у них бархат ассоциировался с приятной прохладой густого синего вечера, когда небосвод напоминал синий бархат – мягкий, нежно-ласковый.

Появление этого выражения обязано не природным особенностям – отдыхающие превращали набережные в своеобразные подиумы для показа мод, полные изысканных платьев из любимого русскими бархата.

Интересно, что сезон не сразу стал называться бархатным, а порой его именовали плисовым. Окончательный выбор в сторону бархатного был сделан после того, как на юг потянулось купечество.

Осенью, после окончания Нижегородской ярмарки, у русского купечества стало модным отправляться на юг, столь популярный у императорского двора, петербургских аристократов, интеллигенции и представителей сводных профессий. А купеческое сословие обязательно включало в свой гардероб непременно бархатную жилетку.

Исторически «бархатным сезоном» называли не только сентябрь и октябрь, но и конец апреля–май, когда в Крыму ещё бывает прохладно, и приезжие столичные жительницы выходили на ялтинскую набережную вечером в бархатных платьях, мужчины в бархатных жилетках.

С того времени и стали окончательно разделять сезоны на бархатный (осень) и ситцевый – летний.



Бархатный сезон прижился и остался в лексике и после 1917 года, когда в стране бархат остался только на драпировках в Большом и Мариинском театрах. Бархатный сезон стали связывать исключительно с климатическими особенностями.

Вышли в свет:

Первый номер журнала «Листок нормальной столовой», выпустило Общество охранения народного здоровья.

Первый номер журнала «Артист», посвященный вопросам театральной жизни. В нем также публиковались статьи по истории живописи. Выходил в Москве.

Первый номер русского этнографического журнала «Этнографическое обозрение». Журнал стал органом этнографического отделения Общества любителей естествознания, антропологии и этнографии.

Первый неперIODический сборник «Историческое обозрение». Издавался Историческим обществом при Петербургском университете. Бессменным председателем комитета общества был историк Николай Иванович Кареев. В обществе сотрудничали историки Петербурга, Москвы, Киева, Одессы, Харькова, Казани и других городов. Действовало до 1917 года.

Первый номер ежемесячного литературного журнала «Женское дело». В новом издании публиковались работы по истории развития обсуждения «женского вопроса» и положению женщины в семье, обществе и государстве в России и за границей; летопись женского движения и женского труда, биографии выдающихся женщин на разных поприщах деятельности, статьи по общественным вопросам, женская беллетристика и стихотворения, а также – художественная хроника, обзор выставок, репертуаров театров и музыкальные новости. Издавался в Москве.

Петербургский типограф Илья Авраамович Ефрон и немецкое издательство «Ф.А. Брокгауз» договорились об основании издательской фирмы «Брокгауз–Ефрон».

Первоначальная цель – публикация на русском языке немецкого энциклопедического словаря «Большой Брокгауз».

Но уже при подготовке первых томов было принято решение о создании русского универсального справочного издания. С 1890 года начал выходить Энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона.

Издательство располагалось на Пращечном переулке, 6. Прекратило свое существование в 1930 году.

После того как впервые в России уголовное дело было раскрыто с помощью судебно-фотографической экспертизы, создано специализированное криминалистическое учреждение – Петербургская правительственная судебно-фотографическая ла-

4 сентября. В Петербургском университете для всех факультетов введена кафедра стенографии.

5 сентября. Учреждено Терское медицинское общество, основная цель которого – исследование санитарного состояния Владикавказа и Терской области.

Первые составы прошли по новой железной дороге от Феодосии до Джанкоя.

8 сентября. В Харькове открылась городская детская амбулаторная больница.

В Одессе состоялась «закладка нового тюремного замка».

10 сентября. В Финляндском княжестве начало действовать Общество для распространения в крае русского языка.

22 сентября. В Витебске освящена первая в городе полковая церковь, сооруженная на средства воинов.

В связи с неурожаем в центральной части России начался повсеместный сбор средств в пользу голодающих.

3 октября. «В селе Троицкое-Лыково Хорошевской волости, под Москвой, – писали «Церковные ведомости», – произошло открытие лечебницы для приходящих больных близлежащих сел и деревень. Это доброе дело всецело принадлежит Ю.М. Карзинкиной, вдове потомственного Почетного гражданина С.И. Карзинкина, главы известной фирмы чайной торговли, умершего 5 лет назад. Ю.М. Карзинкина, отличавшаяся и ранее многими добродетелями, почтила день памяти ее покойного мужа основанием лечебницы. Больница находится в сосновом парке... Доктор будет принимать приходящих больных 2 раза в неделю, здесь же будут отпускаться бесплатные лекарства».

6 октября. В Ярославле открыт детский приют.

10 октября. В Астрахани начала выходить газета «Рыбное дело».

Литераторы Москвы приняли решение издать литературно-научный сборник и весь доход от него направить голодающим.

15 октября. Московский журнал «Шашечница» организовал первый в России турнир по игре в шашки по переписке. Первое место занял петербуржец В. Шошин.

18 октября. В Петербурге, в Обществе поощрения художников, открылась выставка «художественных предметов и редкостей из частных коллекций». Весь сбор послан пострадавшим от голода.

19 октября. Поэту Якову Петровичу Полонскому присуждена Пушкинская премия за сборник стихов «Вечерний звон».

27 октября. В Петербурге основано Невское общество устройства народных развлечений, купившее для народных гуляний парк Калининского пивоваренного завода.



28 октября. Прошли торжества по случаю 25-летия бракосочетания Их Императорских Величеств.

На заседании Московского математического общества Николай Егорович Жуковский прочитал доклад по динамике полета «О парении птиц» (был напечатан в 1892 году). В работе исследован механизм парения с набором высоты и вычислены возможные эволюции траектории при полете, в том числе «мертвая петля».

1 ноября. В Одессе открылась первая «школа десятников, основанная Императорским русским техническим обществом».

Высочайшим повелением запрещен отпуск за границу всех сортов хлеба.

4 ноября. В Москве, в Большом театре, состоялась премьера оперы «Пиковая дама» Петра Ильича Чайковского. Опера получила высокую оценку всей московской музыкальной общественности.

5 ноября. В Нарве открыт Александро-Мариинский дом призрения для вдов и сирот.

17 ноября. При Еленинском клиническом институте на Преображенском плацу начала прием пациенток первая в Петербурге (третья в России) акушерская поликлиника.

19 ноября. В селе Матвеевка Кологривского уезда Костромской губернии учреждено Взаимно-благотворительное братство трезвости.

28 ноября. Произошел огромной силы взрыв в бараке на Ржевском полигоне Петербурга, где проводились опыты с опасным взрывчатым веществом мелинитом. Погибли талантливый военный химик штабс-капитан и преподаватель Михайловской артиллерийской академии Семен Васильевич Панпушко и трое солдат. Взрыв имел роковые последствия — опыты с мелинитом в России почти полностью прекратились, и к началу Русско-японской войны отечественная артиллерия не получила мощных снарядов, тогда как в Японии они были изготовлены.

30 ноября. Состоялось первое концертное исполнение произведения Модеста Петровича Мусоргского «Картины с выставки» симфоническим оркестром под управлением Николая Андреевича Римского-Корсакова.

Из Москвы выслано 20 тысяч евреев.

1 декабря. В Москве Общество любителей художеств провело аукцион картин. Весь доход пошел в пользу пострадавших от голода.

2 декабря. В Одессе образовано Общество фотографов. Основная цель его — «фотографирование всех имеющихся на юге России памятников древности».

9 декабря. В Одессе арестована шайка, занимавшаяся подделкой российских паспортов.

боратория. Первую в России криминалистическую лабораторию возглавил ученый-криминалист Евгений Федорович Буринский. Евгений Федорович был автором первых в России оригинальных трудов по криминалистике и судебной экспертизе.

И он же первым использовал свои навыки фотографа в расследовании преступления. В деле о составлении подложного платежного документа Евгений Федорович Буринский с помощью изобретенного им «цветоделительного» метода обнаружил скрытые записи на документе и тем самым доказал вину подсудимых.

Состоялось публичное прослушивание фонографа Эдисона в Москве. Присутствовавшие на прослушивании оставили свои отзывы в «Альбоме Эдисона».

Пётр Ильич Чайковский написал: «Фонограф, несомненно, поразительнейшее, интереснейшее изобретение среди всех тех, что делает честь 19 веку!»

Московская городская управа обязала базарных смотрителей надзирать за съестными припасами не только на городских рынках, но и во всех местах их продажи, приготовления и хранения. По сути, управа установила жёсткий санитарный контроль.

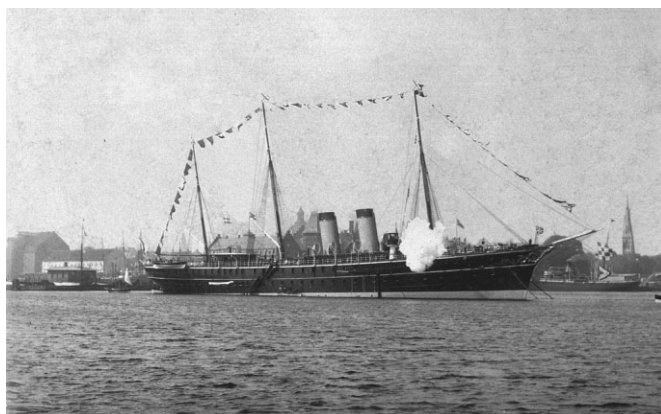
С этой целью город был разделен на 10 участков, каждый из которых был поручен базарному смотрителю-врачу.

На Балтийском заводе в Петербурге спущена на воду императорская яхта «Полярная звезда».

По своей стоимости яхта не уступала крейсеру — только на отделку и меблировку царских помещений ушло более полумиллиона рублей.

Императорские покои на яхте по своей художественной ценности и комфорту не уступали дворцовым. Обшивка помещений и мебель были изготовлены петербургской фабрикой А.Ф. Свирского. На борту яхты были церковь и даже коровник с каютой для коровницы.

Яхта обслуживала императорскую семью сначала Александра, затем Николая во время визитов в столицы государств Евро-



пы, принимала участие в смотрах Балтийского флота и торжественных встречах глав иностранных государств.

Во время революции 1917 года находилась в Хельсинки. Затем вошла в состав советского флота. С 1920 года находилась на консервации.

В начале 1930-х годов переоборудована в плавучую базу подводных лодок. Паровые машины были заменены дизелями, правда, котлы были оставлены для отопления, передняя дымовая труба демонтирована, установлены новые лёгкие мачты, однако внутренняя отделка многих помещений сохранилась.

В 1954 году переоборудована в плавказарму, в 1961 году – в корабль-мишень для испытания противокорабельных ракет. Один из запусков попал в цель, и бывшая «Полярная звезда» затонула в водах Балтики.

На Арсенальной набережной в Петербурге возведена Центральная одиночная тюрьма «Кресты». Тюрьма получила в народе название «Кресты», так как два её корпуса пересекались в виде огромного креста.

Открытие было приурочено к IV Международному конгрессу работников тюрем (пенитенциарный конгресс).

Один из основных вопросов – «считается ли пьянство поводом для признания невменяемости?». К конгрессу приурочено несколько фотовыставок.

Увидела свет книга «Правила светской жизни и этикета. Хороший тон». В ней были такие советы и наставления: «Следует позаботиться о первом впечатлении, которое вы произведете на окружающих. Есть простое правило: в костюме может присутствовать не более трёх цветов. И не изменяйте своему стилю, иначе будете чувствовать себя скованно.

Вы должны произвести впечатление культурного, галантного человека. Смешон человек, похожий на модную лавку: весь товар напоказ. В России в минувшем, XVII веке некоторых дам, потерявших чувство меры, называли «вертопрашками». Не рекомендуется надевать одновременно несколько колец или перстней. Нельзя сочетать, к примеру, перстень с рубином и серьги с изумрудом, золото с серебром. Костюм на мужчине в официальной обстановке должен быть всегда застегнут, кроме нижней пуговицы однобортного пиджака. Полностью расстегнуть пиджак можно во время ужина или сидя в непринужденной обстановке, но, вставая, следует застегнуться.

Мужчина стягивает с руки перчатку для рукопожатия. Женщина при рукопожатии своей правой перчатки не снимает. Мужчина снимает перчатки, входя в частное жилище. Женщина не снимает перчаток, входя в частное жилище.



15 декабря. В Харькове освящен католический собор, сооруженный на средства прихожан.

23 декабря. Ассоциация золотопромышленников впервые отправила за границу группу горных инженеров «для ознакомления с новшествами в разработке золота».

26 декабря. В Соляном городке Петербурга открылась выставка «Электричество».

30 декабря. В Обществе охранения народного здоровья образована Особая комиссия по ассенизации городов России. Одной из первоочередных задач Комиссии названа прокладка канализации в Москве.

Вышла в свет первая книга капитального труда историка Владимира Степановича Иконникова «Опыт русской историографии».

В Москве основано издательство братьев Михаила и Сергея Васильевича Сабашниковых. Самую широкую известность получила серия их издательства «Памятники мировой литературы».

При Московской консерватории основано Музыкальное училище.

По закону «О преобразовании обучения зубоврачебного искусства» было установлено два звания: «Дантист» и «Зубной врач».

1892 год

2 января. В Москве открыто отделение Русского Коммерческого банка.

6 января. Городская дума Орла постановила провести в городе электрическое освещение.

8 января. Зарегистрирована вспышка сыпного тифа в Харькове.

13 января. Общество пособия нуждающимся открыло в Борисоглебске «даровой ночлежный приют».

15 января. Из Кронштадта во Владивосток отбыл крейсер «Забияка» с целью охраны «наших промыслов котики от американских хищников».

Газеты сообщали: «Значительно увеличился вывоз из России за границу битой домашней птицы. Так, только вчера через станцию Вержболово в Германию проследовал транспорт с домашними гусями в количестве свыше 75 000 штук».

19 января. В Самаре дамский комитет Общества Красного Креста открыл курсы сестер милосердия.

28 января. В Боровичах состоялся первый выпуск учащихся первой практической школы молочного хозяйства.

29 января. Заключенные Александровской центральной тюрьмы Иркутска обратились к начальству с просьбой «удерживать в течение месяца по полфунта хлеба (арестантский паек в день 2,5 фунта) с тем, чтобы вырученные деньги отправить голодающим Центральной России».

Учрежден Особый комитет для рассмотрения представлений к высочайшим наградам.

1 февраля. Главное Общество российских железных дорог приняло решение использовать спальные вагоны на всех железнодорожных линиях – по примеру Николаевской железной дороги.

3 февраля. В Тамбове епархиальный съезд устроил приют для одиноких и престарелых духовных лиц. В приюте содержались также вдовы священнослужителей.

4 февраля. В Оренбурге купец Ахмед Хусинов открыл «даровую столовую на тысячу мусульман».

8 февраля. В Петербурге состоялся высочайший смотр войск гвардии и Петербургского округа.

26 февраля. В Севастополе спущен на воду эскадренный броненосец «Георгий Победоносец».

1 марта. Вступил в силу новый закон об охоте, позволявший уничтожать хищных зверей и птиц «всеми способами кроме отравы». К хищным птицам (орёл, беркут, ястреб и т. п.) причислялись сороки, вороны, галки, сойки и воробьи.

3 марта. В Ташкенте появилось три отделения Императорского Русского технического общества: химическое, механическое и строительное с горным делом.

4 марта. На Курляндском побережье под Митавой началось строительство приюта-лечебницы для призрения «одержимых проказой».

9 марта. В Москве организовано Общество содействия женскому сельскохозяйственному образованию.

12 марта. В Архангельске основано Общество любителей старины. Основная цель – исследовать

Правила требуют, чтобы женщина не носила перчатки за обеденным столом у себя дома или в ресторане. Она держит перчатки на коленях, кладет их в бумажник или же оставляет в любом удобном для неё месте. Как мужчины, так и женщины снимают по крайней мере одну перчатку, когда курят в помещении.

Главным в хорошем комплименте должны быть искренность и достаточно большая степень правды. «Вы выглядите восхитительно!» теряет смысл, если так обращаются к каждому из новоприбывших. Просто отвратительным комплиментом является такой, который косвенно унижает стоящего рядом человека. При словах «У вас прелестнейшие руки из всех, что я когда-либо видел!» находящийся рядом человек может счесть, что его руки выглядят как уродливые лапы. Элегантно принять комплимент – это, можно сказать, такое же искусство, как и делать комплименты. Всегда уместно сказать: «Спасибо», как при получении любого подарка.

Военный топограф Андрей Васильевич Пастухов первым из русских путешественников покорил западную вершину Эльбруса (5642 м).

Андрей Васильевич и сопровождавшие его казаки Хопёрского полка вышли на штурм седого великана со стороны верховьев реки Азау.

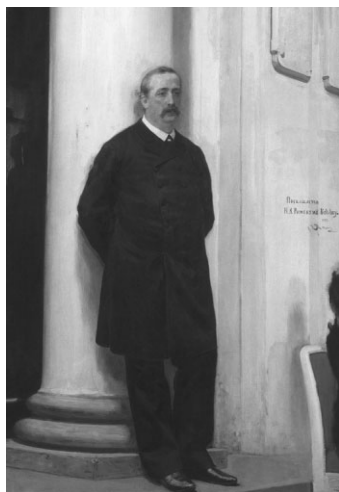
Поднявшись на западную вершину Эльбруса, Пастухов в течение четырех часов вел там топографическую съемку, зарисовал схемы ледников, собрал геологические образцы.

При бойне Скотопригонного двора за Обводным каналом в Петербурге основан Мясной музей.

Газеты писали: «Публика охотно посещает этот музей, в особенности полковые врачи и фельдшера. Здесь основателем музея г. Игнатьевым читаются лекции по мясоведению для лиц, интересующихся этим делом».

Эта премьера в Мариинском театре вызвала особый интерес. Была дана опера Александра Порфирьевича Бородина «Князь Игорь», завершенная после смерти композитора Николаем Андреевичем Римским-Корсаковым и Александром Константиновичем Глазуновым.

Александр Порфирьевич Бородин умер 15 февраля 1887 года на костюмированном балу в Военно-медицинской академии от разрыва сердца. Александр Порфирьевич был внебрачным сыном грузинского князя Гедианова, записанным при рождении как сын крепостного слуги князя – Порфирия Бородина. Александр Порфирьевич обладал удивительным сочетанием двух талантов – музыканта и ученого. Бородин занимался еще и педагогической деятельностью, он был одним из организаторов первых в России Женских врачебных курсов. Это был тот редкий случай, когда коллеги-ученые удивлялись, почему талантливый химик растрчивает силы на «музыкальные пустяки», а музыканты сетовали, что гениальный музыкант отвлекается на



«ненужную науку». Свой главный труд – оперу «Князь Игорь» – Бородин писал в течение восемнадцати лет, но так и не успел завершить.

Зарегистрировано «Товарищество на паях для производства и применения огнеупорного состава Ф.Г. Бабаева». История товарищества началась за несколько лет до этого – Федул Григорьевич Бабаев, тогда рабочий артели, занятый изготовлением состава для получения искусственного мрамора, сломал деревянную лопату, которой перемешивал в котле вязкую водяную смесь из кварцевого песка и различных солей. В сердцах рабочий бросил лопату в огонь. По окончании работы, выгребая из печи золу, рабочие обнаружили обломок деревянной лопаты, совершенно не поврежденный огнем, но покрытый тонкой стекловидной пленкой.

Рабочий артели Федул Бабаев в одиночку начинает экспериментировать и получает состав, защищающий дерево от возгорания. В дальнейшем, смешивая различные компоненты, изобретатель успешно решает задачу огнезащиты мягких тканей. Так в 1890 году родилось предприятие Федула Григорьевича.

На сцене театра Елизаветы Николаевны Горевой в Камергерском переулке состоялся дебют впоследствии известного оперного исполнителя Леонида Витальевича Собинова.

Студент юридического факультета Московского университета в течение пяти лет работал у знаменитого адвоката Ф.Н. Плевако, пел в университетском хоре и занимался в московском музыкально-драматическом училище.

Страстных поклонниц называли «собинистками». У критиков и меломанов он слыл певцом любви, соловьем России. Кумир не одного поколения, Собинов был гордостью России, гордостью мировой оперы.

Подписан высочайший указ Александра III о закладке Велико-го Сибирского пути (Транссиба). Строительство Транссибирской магистрали породило своего рода железнодорожную «лихорадку» – государство стало соревноваться с частным капиталом.

Вскоре состоялась торжественная закладка во Владивостоке Великой Сибирской дороги.

Наследник цесаревич Николай Александрович, находившийся во Владивостоке, привёз на полотно первую тачку земли. Император Александр III написал в телеграмме: *«Душевно рад, что сближению далекой окраины с сердцем России положено начало и что исполнителем заветной Моей мечты явился Наследник Цесаревич. Радуюсь со всеми Вами и молю Бога, чтобы благословил Ваши труды»*.

В том же году состоялась торжественная закладка Казанской железной дороги.

«Трёхлинейка» – так называли в русской армии «трёхлинейную винтовку образца 1891 года» конструктора стрелкового оружия капитана Сергея Ивановича Мосина.

дование памятников истории в Архангельской губернии.

Учреждено петербургское общество «Эсперо» – одна из первых в России организаций любителей языка эсперанто. Президентом общества стал администратор Зимнего дворца Калошии-Лефлер, среди учредителей был скульптор Микешин. Создатель языка Людвиг Заменгоф прислал телеграмму на эсперанто: «Благословенного начала, растущего могущества в цвету и славе желает сердечно Заменгоф».

21 марта. В помещении Городской думы начал работу первый съезд русских птицеводов.

28 марта. Из Одессы на Дальний Восток отправился крейсер «Россия» с 970 переселенцами на борту.

Ссылный колокол возвращен из Тобольска в Углич. 301 год находился в ссылке колокол, возвестивший о гибели царевича Дмитрия.

10 апреля. В Курске, в Ямской слободе, открылась бесплатная столовая.

13 апреля. В Петербурге учрежден Фабрично-заводской банк. По просьбе клиентов кроме обычных банковских операций он должен был заниматься продажей фабрично-заводской продукции.

14 апреля. Началось строительство Покровско-Уральской железной дороги.

Образовано Экономическое общество офицеров гвардейского корпуса.

19 апреля. В Царском Селе под Петербургом открылась первая школа сельского хозяйства и домоводства для женщин.

29 апреля. В Петербурге, на Гутуевском острове, у Сельдяного моста на реке Екатерингофке, заложена церковь во имя Богоявления Господня.

Русский математик и механик Александр Михайлович Ляпунов опубликовал в 1892 году свою работу по теории устойчивости – «Общая задача об устойчивости движения».

Русский микробиолог и физиолог растений Дмитрий Иосифович Ивановский открыл инфекционность сока табака, пораженного табачной мозаикой. Ивановский отметил, что этот возбудитель болезни проходит через все бактериологические фильтры. Через семь лет новый тип возбудителей болезней назвали вирусами (от латинского *virus* – яд).

Инженер Константин Сергеевич Алексеев – реформатор театра, в будущем известный во всем мире под псевдонимом Станиславский – внедряет свои первые технические изобретения (новые методы волочения проволоки и гальванического золочения).

1 мая. В Москве, на Воскресенской площади, открыто здание Городской думы. Трехэтажное здание было построено в русском стиле по

проекту архитектора Дмитрия Николаевича Чичагова (на фундаменте существовавшего ранее Монетного двора).

3 мая. Начались работы по проведению железной дороги из Москвы в Новый Иерусалим.

Из Петропавловска в глубь степей отправилась геологическая экспедиция. Цель — поиски новых месторождений угля, в том числе для строительства Сибирской железной дороги.

Императорское общество акклиматизации животных и растений возобновило «конкурсы голубоводства».

4 июня. Разрешен вывоз за границу хлеба и хлебных продуктов.

9 июня. Полиция распорядилась о том, чтобы езда на велосипедах допускалась только в отдаленных от центра Москвы местах, так как «по улицам, где постоянно большое движение экипажей и скопление публики, езда эта опасна, ибо лошади при встрече с велосипедистами пугаются и бросаются в стороны».

15 июля. В европейской части России обнаружена холера. На страницах газет — «кончился голод — началась холера».

29 июля. В Санкт-Петербурге представителями генеральных штабов подписана франко-русская военная конвенция, согласно которой страны становились союзниками в случае войны одной из сторон против Тройственного союза — Германии, Австро-Венгрии и Италии.

В Петербурге проведен первый чемпионат России по академической гребле.

Август. Прошёл международный железнодорожный съезд в Петербурге.

30 августа. Министром финансов назначен Сергей Юльвич Витте. Целью своей политики он видел ускоренное развитие отечественной промышленности. Повышены косвенные налоги: налог на спички увеличен на 100 %, на пиво, табак и нефть — на 50 %.

12 сентября. Максим Горький (Алексей Максимович Пешков) опубликовал первый рассказ «Макар Чудра» в тифлисской газете «Кавказ».

26 сентября. На Садовой улице в Москве, близ Триумфальных ворот, на «Электрической выставке», Сергей Васильевич Рахманинов впервые публично сыграл свою прелюдию до-диез минор, впоследствии наиболее знаменитую из его пьес.

Октябрь. В Петербурге начал издаваться литературный и научно-популярный журнал «Мир Божий».

22 октября. На Балтийском заводе в Петербурге состоялся спуск на воду броненосного крейсера «Юрик». Одновременно на соседнем стапеле произведена торжественная закладка броненосца «Адмирал Ушаков». Оба корабля героически погибли во время русско-японской



Винтовка, которой суждено стать самым знаменитым стрелковым оружием, была принята на вооружение.

Сергей Иванович был выпускником Петербургского Михайловского артиллерийского училища. Затем закончил Михайловскую артиллерийскую академию и был назначен начальником инструментальной мастерской Тульского оружейного завода. Начало его трудовой деятельности в качестве инженера-оружейника совпало с периодом важных усовершенствований стрелкового оружия. В центре внимания военных кругов стоял тогда вопрос о перевооружении русской армии малокалиберной магазинной винтовкой. С.И. Мосин, как и некоторые другие русские оружейники, сделал попытку принять участие в разрешении этого вопроса.

Еще в 1882 году Мосин самостоятельно начал работы по переделке однозарядной винтовки Бердана в магазинную винтовку. Комиссия для испытания магазинных ружей привлекла его к своей работе в числе других известных ей русских специалистов-оружейников. Летом 1883 года он представил на рассмотрение комиссии разработанные им образцы магазинных винтовок. К винтовке Бердана С.И. Мосин устроил реечно-прикладной магазин на 8 патронов.

Приехав в Петербург со своими первыми винтовками, Сергей Иванович узнал, что среди учёных и крупных военных деятелей идут жаркие споры по поводу перспектив и возможностей многозарядного или, как тогда говорили, повторительного оружия.

Появление легендарной «трёхлинейки» стало возможным благодаря соперничеству. Дело в том, что бельгийский фабрикант и конструктор оружия Наган представил русской комиссии по вооружениям свои новые образцы винтовок. Испытания винтовок Нагана перед членами комиссии проводились весной 1890 года. И у образца Наган, и у нового образца Мосина были обнаружены недостатки. Начались доработки. Мосину удалось первому добиться нужных результатов. Так профессиональное соперничество бельгийского и русского конструкторов и привело к появлению замечательной по своим свойствам винтовки.

В том же году Сергей Иванович был удостоен большой Михайловской премии, присуждаемой за выдающиеся труды в области артиллерии. Кстати, Михайловская премия присуждалась один раз в пять лет, так как её учредители считали, что выдающиеся изобретения чаще не появляются.

Когда Мосин был назначен исполняющим дела начальника Сестрорецкого оружейного завода, то на перроне Курского вокзала в Туле тульские мастера, незадолго до отхода поезда, вручили Сергею Ивановичу продолговатый футляр из чёрной хромовой кожи. В нём на голубом бархате покоилась миниа-

тюрная винтовочка образца 1891 года. Он считал этот подарок самым дорогим.

А своё название «трёхлинейная» винтовка получила от калибра, который равен трём линиям (старая мера длины), — одна линия равна одной десятой дюйма, или 2,54 мм — соответственно три линии равны 7,62 мм.

Винтовка образца Мосина оказалась настолько совершенной, что России не пришлось вторично перевооружаться, как это сделали почти все европейские государства: Германия — в 1898 году, Франция — в 1907, а Англия — в 1914 году. Выпускались три типа винтовок — пехотная, драгунская и казачья.

Трёхлинейная винтовка стала самым надёжным оружием XX века, и стала образцом недорогого, технически совершенного оружия для вооружения армии. Пришедший на смену винтовки Мосина автомат Калашникова был таким же надёжным и массовым.

В связи с неурожаем в центральной части России начался повсеместный сбор средств в пользу голодающих.

Литераторы Москвы приняли решение издать литературно-научный сборник и весь доход от него направить голодающим.

Высочайшим повелением запрещен отпуск за границу всех сортов хлеба.

Заключённые Александровской центральной тюрьмы Иркутска обратились к начальству с просьбой «удерживать в течение месяца по полфунта хлеба (арестантский паек в день 2,5 фунта) с тем, чтобы вырученные деньги отправить голодающим Центральной России».

По закону 1891 года «О преобразовании обучения зубоврачебного искусства» было установлено два звания: «Дантист» и «Зубной врач».

Дантистами стали называться те, кто получил образование путем ученичества в частных кабинетах.

Звание «Зубной врач» имел тот, кто обучался в зубоврачебных школах.

С этого же года деятельность таких школ нормировалась «Нормальным уставом».

В зубоврачебную школу принимались лица, имевшие не менее 6 классов образования в гимназии. Обучение длилось 2,5 года и распределялось на 5 полугодий.

В программу обучения входили: физика, химия (общая и зубоврачебная), анатомия человеческого тела, гистология и физиология, специальная анатомия, гистология, развитие зубов и соседних частей, общая патология и патологическая анатомия, частная патология и терапия болезней зубов и десен, общая хирургия, частная хирургия полости рта, фармакология и рецептура, общая диагностика и терапия, протезное и оперативное зубоврачевание, пломбирование и гигиена зубов, клиника болезней зубов и полости рта, протезная клиника и техника, практические занятия по общей и специальной химии, микроскопии,



войны, отказавшись спустить флаг перед превосходящими силами противника.

6 декабря. В Петербурге, в Мариинском театре, поставлены опера «Иоланта» и балет «Щелкунчик» П. И. Чайковского (сценарий М. И. Петипа, балетмейстер Л. И. Иванов).

Первый российский трамвай пошел в Киеве. Протяженность железных дорог в стране на конец года составила 31 тысячу км.

В России существовало 1500 школ, при которых были устроены учебные мастерские.

1893 год

В связи с постройкой железнодорожного моста через реку Обь, возник поселок Новая деревня (в 1903 году — город Новониколаевск, в 1925-м — Новосибирск).

1 января. Учреждено Математическое общество. Как записано в уставе, оно «имеет целью взаимное сближение лиц, интересующихся высшей математикой, и обмен между ними мыслей по вопросам, касающимся различных отделов означенной науки».

3–11 января. В Москве под председательством Климента Аркадьевича Тимирязева проходил девятый по счету съезд естествоиспытателей и врачей. На съезде впервые был продемонстрирован прибор кинетоскоп (от греческого «кинетос» — движущийся и «скопио» — смотреть) — оптический прибор, позволявший демонстрировать движущиеся картинки с фонограммой. Показанные картины — «Скачущий всадник» и «Копье-

метатель» — были сняты на одесском ипподроме.

7 января. В Москве, в зале генерал-губернаторства, открылась выставка «изделий женского труда, отправляемых в Чикаго на Всемирную выставку».

8 января. Императорское географическое общество провело расширенное заседание, посвященное вопросам сохранения русского фольклора. На заседании выступил «один из немногочисленных хранителей народных былин крестьянин Олонецкой губернии Иван Трофимович Рябинин, который пел и рассказывал свои «былиночки»». Иван Рябинин был сыном известного народного «былинного певца» Трофима, чьи сказания были изданы в сборнике «Олонецкие былины».

12 января. В Царицыне открылся приют для девочек.

17 января. Городу Дерпту возвращено древнее имя — Юрьев.

В Петербурге имела ошеломляющий успех балерина Матильда Феликсовна Кшесинская в роли Авроры в балете «Спящая красавица». Пётр Ильич Чайковский расцеловал ее и обещал новый балет персонально для нее.

18 января. В здании Министерства путей сообщения начал работу Всероссийский съезд русских гидротехников. Основной вопрос съезда — «улучшение водных путей и пользование ими».

26 января. Московская городская дума постановила ежегодно ассигновать по 5 тысяч рублей на приобретение живописных или скульптурных произведений для расширения принятой думой Третьяковской галереи.

30 января. Открылась главная пушная ярмарка Забайкалья в Верхнеудинске.

31 января. При московской больнице братьев Бахрушиных на Стромынском шоссе открыт Дом призрения для неизлечимых больных.

3 февраля. Открылся Всероссийский съезд хлеботорговцев в Министерстве финансов.

5 февраля. В Томске открылся сиропитальный приют для младенцев-подкидышей, устроенный на средства золотопромышленника Фёдора Пушкикова.

7 февраля. Московская городская дума выразила городскому голове Николаю Александровичу Алексееву (занимал этот пост с 1885 по 1893 год) признательность за собранные им 1,5 миллиона рублей на строительство больницы для душевнобольных (на Воробьевых горах). 11 марта московский городской голова Н.А. Алексеев был убит террористами-революционерами в здании городской думы. За годы его правления Москва преобразилась. При нем была значительно расширена Мыти-

анатомическим рассечениям, извлечению зубов у трупов и операциях под наркозом.

По окончании обучения сдавался экзамен, после которого врач получал право заниматься практикой и выписывать рецепты. Эти экзамены сдавались на медицинском факультете университета или в Медико-хирургической академии.

Обучение было платным. За получение диплома после сдачи экзамена, согласно Полному собранию законов, выпускник зубоврачебной школы платил три рубля.

Зубной врач пользовался теми же правами, что и врач общей практики. Первая зубоврачебная школа была открыта в Петербурге в 1881 году, а затем в Москве в 1891 году.

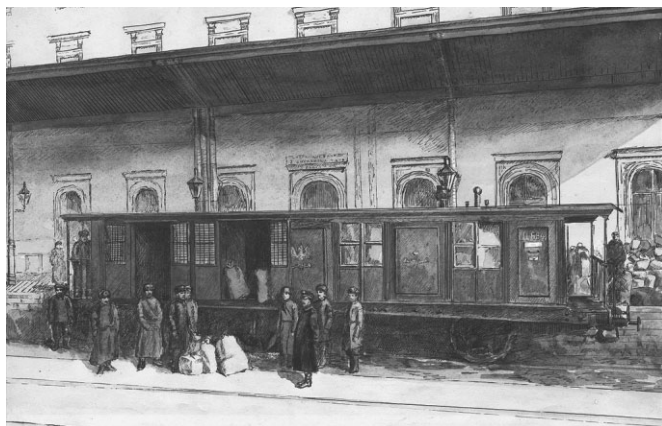
Спальные вагоны появились на всех железных дорогах империи.

Главное Общество российских железных дорог приняло решение использовать спальные вагоны на всех железнодорожных линиях — по примеру Николаевской железной дороги.

В состав всех поездов входили и почтовые вагоны. Почтовые вагоны были организованы на железных дорогах Российской империи для передвижения почты и перемещения почтовых чиновников и почтальонов. Служащие почтовых вагонов, останавливавшихся на станции поездов, забирали почту из почтового ящика и сортировали её по пути следования поезда. К концу века в Российской империи было около полутысячи почтовых вагонов.

В связи с ростом объёмов перевозки почты было сформировано специальное Управление перевозки почт по железным дорогам. Тогда же были введены специальные железнодорожные почтовые штемпели.

Развитие железнодорожной почты потребовало учреждения новых должностей — разъездных чиновников для сопровождения корреспонденции в почтовых вагонах и разъездных почтальонов, которые были приписаны к Управлению перевозки почт по железным дорогам. Почтовые вагоны включались во все пассажирские составы, поэтому их также называли почтовыми.



Почтовый обмен осуществлялся на каждой станции. Почтовая корреспонденция перевозилась также скорыми и курьерскими поездами, при этом багажные вагоны этих составов были снабжены почтовыми ящиками.

Вступил в силу новый закон об охоте, позволявший уничтожать хищных зверей и птиц «всеми способами кроме отравы». К хищным птицам (орёл, беркут, ястреб и т. п.) причислялись сойки, вороны, галки, сойки и воробьи.

Сразу после вступления в силу закона об охоте в Петербурге, в манеже Николаевского дворца, открылась Всероссийская выставка птицеводства. Особое внимание посетителей привлекал отдел певчих птиц и, в частности, «клетка, устроенная на птицелюбных началах. Острые и угловатые части вовсе отсутствуют, что предохраняет канарейку от ушибов и увечий. К клетке приставлена особая ванна, в которой канарейка может с большими удобствами купаться».

В русских симфонических оркестрах появился новый инструмент.

В концерте Русского музыкального общества в Петербурге Петр Ильич Чайковский дирижировал своим новым произведением – сюитой «Щелкунчик».

Специально для этого произведения Петр Ильич ввел в состав оркестра новый инструмент, до того времени неизвестный в России – челесту.

В том же году П.И. Чайковский создал и сам балет «Щелкунчик». Оперой «Иоланта», «Шестой симфонией» и «Щелкунчиком» композитор заявляет о себе как о мастере, достигшем высочайшего мастерства, равно владеющего всеми жанрами.

В «Щелкунчике» Чайковский снова возвращается ко всегда волновавшей его теме борьбы против тёмных и злых сил, враждебных человеку, борьбы за счастье. Премьера «Щелкунчика» состоялась 6 декабря 1892 года в Петербурге. В тот же вечер впервые прозвучала и музыка «Иоланты». Оба произведения имели большой успех у публики. Композитор составил из музыки «Щелкунчика» концертную сюиту, большую часть которой занимают танцы из второго действия. В сюите прослеживается ярчайшая образность, контрастность сопоставлений, мастерство оркестровки.

На Гутуевском острове в Петербурге, у Сельдяного моста на реке Екатерингофке, заложена церковь во имя Богоявления Господня. Церковь посвящена чудесному спасению императора Александра III с семьей 17 октября 1888 года при крушении поезда в Борках под Харьковом. Это событие вызвало в стране строительство множества храмов. Решили отметить это чудо и обитатели Гутуевского острова.

Проект Гутуевской церкви явился ярким примером расцвета так называемого русского стиля храмовой архитектуры в конце XIX века. В проекте были соблюдены все каноны

цинская водопроводная система, проложены первый городской водопровод и асфальтовые тротуары, построены городские торговые ряды (ГУМ), здание городской думы (бывший Музей В.И. Ленина), восстановлен Александровский сад, по всему городу высажены зеленые насаждения. Велика роль Н.А. Алексеева и как деятеля русской культуры. При его содействии в собственность Москвы перешла Третьяковская галерея, построены новые здания Строгановского училища и Художественного музея, открыто более тридцати городских начальных училищ, больниц, приютов и других социально значимых объектов.

8 февраля. Московский мещанин С.А. Железнов, 32-х лет, в трактирном заведении Белянцева на Валовой улице, выпил раствор, состоящий из 5 коробок серных спичек, разведенных в горячей воде. Оставшийся в живых мещанин пояснил, что уже 2 месяца не имеет средств к существованию.

10 февраля. На заседании Русского технического общества в Ростове-на-Дону изобретатель Н.М. Глебов продемонстрировал электродвигатель, изготовленный им для Всемирной выставки в Чикаго.

12 февраля. В Киеве началось строительство канализации.

21 февраля. Императорское Кавказское медицинское общество организовало в Тифлисе первый съезд врачей Кавказа.

4 марта. Поэт Валерий Брюсов записал в дневнике: «Талант, даже гений, честно дадут только медленный успех, если дадут его. Это мало!.. Надо выбрать иное... Найти путеводную звезду в тумане. И я вижу ее: это декадентство, да! Что ни говори, ложно ли оно, смешно ли, но оно идет вперед, развивается и будущее будет принадлежать ему».

Николай Петрович Симановский основал и возглавил первую в России клинику и кафедре болезней уха, носа и горла. Основоположник оториноларингологии как самостоятельной научной дисциплины, Симановский организовал Петербургское научное общество врачей по ушным, носовым и горловым болезням.

8 апреля. В Петербурге начались выборы в городскую думу по новому положению, принятому в 1892 году. Непопулярность кандидатов привела к тому, что из 452 баллотировавшихся было избрано всего 26 (из положенных 160). На повторных выборах 26–28 апреля было выбрано еще 29 гласных. Срыв выборов позволил правительству пополнить список гласных из числа прошлого состава думы (фактически – назначить депутатов).

13 апреля. Московским городским головой, после убийства Николая Александровича

Алексеева, избран Константин Васильевич Руквишников, дворянин, представитель купеческой династии. При нем улучшилось финансовое положение Москвы, завершены работы по водоснабжению, принят пенсионный устав для городских служащих.

27 апреля. Состоялась постановка в Мариинском театре оперы «Алеко» — экзаменационной работы двадцатилетнего выпускника Московской консерватории Сергея Васильевича Рахманинова.

14 мая. Состоялась торжественная закладка памятника Александру II на месте бывших зданий приказов в Кремле.

20 мая. Торжественно освящен храм Святого Сергия на Ходынском поле, созданный для войск Московского округа.

24 мая. Высочайшее повеление о преследовании ростовщичества при денежных займах. Первых посетителей приняла Всероссийская гигиеническая выставка в Петербурге.

В Петербурге основан «Еженедельник журнала "Практическая медицина"».

30 мая. В Иркутске открылся циклодром — велосипедный трек. В день открытия циклодрома в городе было около 100 велосипедов марок «Дукс», «Сафати», «Рудж и Ковентри».

2 июня. Богадельня М.С. Мухановой с высочайшего соизволения и разрешения Синода перешла во владения церковно-приходского попечительства при Успенской церкви на Могильцах.

8 июня. Запрещено частичное перераспределение земель внутри общины. Для общих переделов установлен срок — не чаще чем раз в 12 лет.

29 июня. В день апостолов Петра и Павла из Петербурга в Лахту двинулся крестный ход. В память о подвиге Петра I, спасавшего в Лахте тонущих солдат, здесь была заложена церковь Святого апостола Петра.

1–13 августа. В Вильно проходил Всероссийский археологический съезд.

15 августа. В Москве для всеобщего обозрения официально открылась городская галерея братьев Третьяковых. В первый день Третьяковскую галерею посетило 700 человек. Было продано около 200 экземпляров каталогов, содержащих описи всех художественных произведений галереи.

В Киеве прошло «общее состязание почтовых голубей, в котором приняли участие многие голубеводы государства». Дистанция состязания установлена в 200 верст.

30 августа. В Железноводске открыто и освящено новое здание с лечебными ваннами.

7 сентября. На Балтийском море при переходе из Ревеля (Таллина) в Гельсингфорс (Хельсинки) погиб в волнах Финского залива

планировки православного храма типа «корабль»: постройка вытянута с запада на восток и состоит последовательно из паперти, колокольни с притвором, трапезной, ядра храма, главного алтаря с примыкающей к апсиде с востока часовней и двумя симметрично расположенными с севера и юга приделами. На Всемирной выставке 1900 года в Париже убранство этой церкви было признано одним из лучших. Храм был закрыт в 1935 году; в 1950-е годы его превратили в склад Фрунзенского универмага. В 1991 году церковь возвратили верующим.

Русский микробиолог и физиолог растений Дмитрий Иосифович Ивановский открыл инфекционность сока табака, пораженного табачной мозаикой.

Учёный Ивановский отметил, что этот возбудитель болезни проходит через все бактериологические фильтры.

Через семь лет новый тип возбудителей болезней назвали вирусом (от латинского *virus* — яд).

Павел Михайлович и Сергей Михайлович Третьяковы принесли в дар Московской городской думе свои художественные собрания — «*Желая способствовать устройству в дорогом для меня городе полезных учреждений, содействовать процветанию искусства в России и, вместе с тем, сохранить на вечное время собранную мной коллекцию, ныне же приношу в дар Московской Городской думе всю мою картинную галерею со всеми художественными произведениями.*»

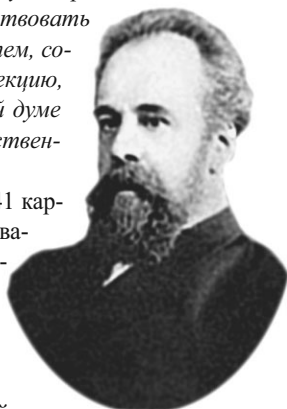
Согласно описи городу были переданы 1841 картина и рисунок. Важнейшие условия пожертвования: чтобы галерея была открыта на вечное время для бесплатного обозрения всеми желающими не менее четырех дней в неделю в течение всего года, а также во все праздничные дни, за исключением Пасхи, Рождества и Нового года.

Вскоре приступил к исполнению обязанностей первый состав Совета Третьяковской галереи, избранный Московской городской думой и подотчетный ей. Членами совета были князь В.М. Голицын, дочь П.М. Третьякова А.П. Боткина и др.

В связи с передачей галереи городу художник Василий Максимович Максимов писал Третьякову: «*Нам, русским, можно гордиться, что ещё ни в одной земле не было такого беспримерного по бескорыстной любви к просвещению человека, как Вы, наш художественный сподвижник. Отныне... сохранится навсегда в целости этот исторический памятник творчества многих поколений русских художников...*»

Состоялся дебют начинающего композитора и исполнителя Сергея Васильевича Рахманинова.

Случилось это на «Электрической выставке». Выставка проходила на Садовой улице в Москве, близ Триумфальных ворот.



Сергей Васильевич Рахманинов впервые публично сыграл свою прелюдию до-диез минор, впоследствии наиболее знаменитую из его пьес.

Потом Сергея Васильевича Рахманинова назовут самым русским из всех русских композиторов.

Посредством мелодий он словно высказывал то, что трудно было выразить словами. А в своей фортепианной игре, без аффектации и лишних движений, умел проникнуть в самую суть произведения и донести до слушателей главное.

Он учился в Московской консерватории. На экзамене по композиции произошел небывалый в истории консерватории случай. Высшей оценкой, разумеется, была пятерка, но иногда особо отличившимся студентам ставили пять с плюсом. Однако, присутствующий на экзамене Пётр Ильич Чайковский, поставив высший бал, присоединил к оценке целых четыре плюса. Из консерватории Рахманинов вышел с большой золотой медалью, став третьим за всю историю выпускником, удостоенным этого высшего знака отличия.

А прелюдия до-диез минор, впервые сыгранная на «Электрической выставке», стала, по сути, визитной карточкой композитора. Ведь не зря потом музыканта зачастую в шутку называли «Господин до-диез минор» (по тональности самого знаменитого произведения).

Интересно, что написал её Рахманинов ради заработка и, получив за неё 40 рублей, утратил авторские права. В этом произведении порой ищут какой-то скрытый смысл, но сам композитор говорил, что его вдохновляло «только желание создать что-то прекрасное и художественное». Впоследствии Сергей Васильевич Рахманинов писал и другие прелюдии, которые ставил выше своего юношеского опуса, однако публику во всем мире переубедить в этом не смог.

В Императорском географическом обществе прошло расширенное заседание, посвященное вопросам сохранения русского фольклора.

На заседании выступил «один из немногочисленных хранителей народных былин крестьянин Олонецкой губернии Иван Трофимович Рябинин, который пел и сказывал свои «былиночки»».

Иван Рябинин был сыном известного народного «былинного певца» Трофима, чьи сказания были изданы в сборнике «Олонечские былины».

В Петербургской академии художеств прошла выставка работ профессора живописи Ивана Ивановича Шишкина.

Выпускник Академии художеств Иван Шишкин в 1865 году за картину «Вид в окрестностях Дюссельдорфа» получает звание академика. Шишкин часто бывал на «четвергах» Артели художников. Илья Ефимович Репин вспоминал, что «громче всех раздавался голос богатыря Шишкина; как зеленый могучий лес он заражал всех здоровьем, весельем, хорошим аппетитом и прав-



броненосец береговой обороны «Русалка» со всем своим экипажем.

8 сентября. В Петербурге открылась классическая женская гимназия С.И. Бибиковой.

В доме купца Алексея Григорьевича Елисеева на Васильевском острове (5-я линия, 2) хозяйном была открыта Бесплатная женская рукодельно-хозяйственная школа. В нее принимали бедных девочек всех сословий православного вероисповедания в возрасте от 12 до 15 лет.

10 сентября. В городе Измаиле Бессарабской губернии освящено духовное училище.

12 сентября. В Петербурге на Семеновском велодроме состоялось состязание в «ножной мяч» – первый публичный футбольный матч.

14 сентября. Прошло первое собрание Общества содействия физическому воспитанию детей.

16 сентября. В Курске открылись сельскохозяйственная выставка и столовая для богомольцев на тысячу человек.

Создан проект проведения телефонной линии от Кемь до Соловецкого монастыря.

В Саратове приступил к работе сельскохозяйственный съезд, в котором участвовали представители 12 губерний.

22 сентября. Художник Виктор Михайлович Васнецов просит в письме в Московскую городскую управу позволить ему построить деревянный жилой дом с большой мастерской при нем. Разрешение было получено. В 1894 году на Сухаревке (ныне переулок Васнецова, 13) был построен дом в виде древнерусского терема под высокой двускатной крышей с окнами, обрамленными изящными резными наличниками в форме кокошников. С 1953 года в этом здании открыт Дом-музей В.М. Васнецова.

25 сентября. В Архангельске первых учеников приняло Механико-техническое училище имени Петра Великого.

4 октября. В Курган прибыл первый поезд, прошедший по Западно-Сибирской железной дороге.

6 октября. Установлено прямое железнодорожное пассажирское сообщение между Москвой и Челябинском.

11 октября. В Москве освящен и открыт Физический институт.

Русская эскадра вошла во французский порт Тулон.

16 октября. В Петербурге, в зале Дворянского собрания, под управлением автора состоялось первое исполнение Шестой («Патетической») симфонии П.И. Чайковского.

25 октября. Пётр Ильич Чайковский умер. Похороны Петра Ильича Чайковского в Петербурге состоялись 28 октября.

В Петербурге прошли съезды: табаководов, пчеловодов, нефтепромышленников России.

28 октября. В Чернигове Общество Красного Креста открыло общину сестер милосердия.

Активизировался вывоз хлеба за границу. Газеты сообщали, что ежедневно по Варшавско-Венской железной дороге проходит по 100 вагонов с зерном.

4 ноября. Проведено телефонное сообщение между Одессой и Николаевом.

6 ноября. Прошло торжественное заседание Физико-химического общества. Как и 25 лет назад, председательствовал Дмитрий Иванович Менделеев.

18 ноября. На Дальнем Востоке возникло Общество поощрения сельскохозяйственной промышленности и потребителей Приамурского края.

20 ноября. Императорское Российское общество садоводов организовало выставку осенних цветов. Цветущие азалии выставлялись вне конкурса. Одним из победителей стал садовод, «культивировавший в комнате орхидеи в цвету».

21 ноября. Состоялось открытие Большого зала Петербургской консерватории на Театральной площади.

В Петербурге, на катке Юсуповского сада, состоялся первый чемпионат мира по фигурному катанию на коньках. Чемпионом стал Г. Фухс (Германия).

Вышло первое сочинение кораблестроителя, механика и математика Алексея Николаевича Крылова о расчете формы кораблей («теория кораблестроения»), открывшее новый этап в теоретической разработке вопросов кораблестроения.

В Санкт-Петербурге открыто Благотворительное православное общество ревнителей веры и милосердия.

2 декабря. Русское техническое общество открыло свое отделение в Саратове.

дивой русской речью. Немало нарисовал он пером на этих вечерах превосходных рисунков. Публика, бывало, ахала за его спиной, когда он своими могучими лапами ломового и корявыми от работы пальцами начнет корезить и затирать свой блестящий рисунок, а рисунок точно чудом или волшебством каким от такого грубого обращения автора выходит все изящней и блистательней».

В 1870 году он стал одним из членов-учредителей Товарищества передвижных художественных выставок.

Иван Николаевич Крамской называл Шишкина «верстовым столбом в развитии русского пейзажа» и говорил: «Шишкин остается единственным и до сих пор, как знаток и рисовальщик дерева вообще, и хвойного леса в особенности. Когда Шишкина не будет, тогда только поймут, что преемник ему не скоро сыщется».

На выставке в академии было выставлено более шестисот этюдов и гравюр Шишкина. Выставка давала представление об огромном труде художника, глубоко чувствовавшего и стремящегося передать красоту и богатырскую силу российской природы.

Когда в Москве для всеобщего обозрения официально открылась городская галерея братьев Третьяковых, то в первый же



день Третьяковскую галерею посетило 700 человек. Было продано около 200 экземпляров каталогов, содержащих описи всех художественных произведений галереи.

Московская городская дума постановила ежегодно ассигновать по 5 тысяч рублей на приобретение живописных или скульптурных произведений для расширения принятой думой Третьяковской галереи.

Николай Петрович Симановский основал и возглавил первую в России клинику и кафедру болезней уха, носа и горла.

Кроме того, основоположник оториноларингологии как самостоятельной научной дисциплины Симановский организовал Петербургское научное общество врачей по ушным, носовым и горловым болезням.

На Сметеновском велодроме в Петербурге состоялось состязание в «ножной мяч» – первый публичный футбольный матч.

«Петербургский листок» писал: *«Господа спортсмены в белых костюмах, бегая по грязи, то и дело шлепались со всего размаха в грязь и вскоре превратились в трубочистов. Все время в публике стоял несмолкаемый смех».*

Поначалу эта игра, которую называли «английская игра на воздухе» или «ножной мяч», воспринималась как потеха для публики.

Первые команды в Петербурге были составлены преимущественно из англичан, которые «привезли» в Россию футбол. Но постепенно «футбольный вирус» заражал и русских. Создавались первые команды, проводились чемпионаты Петербурга и Москвы.

И никто не представлял, что пройдет совсем немного времени и у неё появятся миллионы поклонников.

На торжественном заседании Физико-химического общества, как всегда, председательствовал Дмитрий Иванович Менделеев.

Он-то, директор Главной палаты мер и весов, и предложил установить на арке Главного штаба в Петербурге первые электрические часы.

Часы были установлены. Это стало началом к созданию единой системы времени. (Часы висят и работают до сих пор.)

Торжественно открыты верхние торговые ряды на Красной площади. По случаю события был отслужен молебен.

Здание поражало современников. Около 1000 отдельных залов пассажа арендовали свыше 160 фирм и частных лиц.

В подвалах помещался артезианский колодец и даже трактир, популярный у купечества.

В магазине помимо торговли проходили художественные выставки и концерты. С 1953 года – знаменитый ГУМ (Государственный универсальный магазин).

Состоялось торжественное открытие верхних торговых рядов на Красной площади.

3 декабря. В Петербурге, в залах Общества поощрения художеств, развернута выставка «художественных работ Общества поощрения женского художественно-промышленного труда».

8 декабря. В Ярославле учреждена Федоровская община сестер милосердия.

14 декабря. Запрещено продавать и закладывать общинные земли и крестьянские наделы. Для выхода из общин утверждено положение Государственного совета о мерах к предупреждению отчуждения крестьянских наделов. Чтобы выйти из общины, необходимо было согласие $\frac{2}{3}$ крестьянского схода.

Отменены телесные наказания для ссыльных женщин.

20 декабря. При московском Обществе охоты была учреждена родословная книга собак, которую вели члены общества. Запись в книгу стоила 1 рубль. Этим было положено начало правильному разведению охотничьих собак.

21 декабря. В Петербурге состоялось торжественное освящение Большой хоральной синагоги на углу Большой Мастерской (Лермонтовского проспекта) и Офицерской улиц. Архитектор – Иван Иванович Шапошников (его дочь Елена вышла замуж за Николая Рериха).

Вышла в свет брошюра Дмитрия Сергеевича Мережковского «О причинах упадка и о новых течениях современной русской литературы». Этот момент принято считать началом истории русского декаданса.

В течение 1893 года в Москву доставили лесоматериалы 13 тысяч подвоя.

1894 год

3–11 января. В Москве проходил съезд русских естествоиспытателей и врачей. В своей речи по случаю открытия съезда выдающийся русский ботаник Клемент Аркадьевич Тимирязев сказал: «Для истинного ученого праздником является не тот день, который он может проводить в праздности, не те часы, которые он проводит за более или менее роскошной трапезой, а те дни и часы, к сожалению очень немногочисленные, когда вполне отрешившись от будничных забот, от житейских дряг, он может всецело уйти в ясную, безмятежную область чистого знания».

5 января. В Петербурге, в Педагогическом музее, литератор Петр Дмитриевич Боборыкин выступил с публичной лекцией «Что такое счастье?». Сбор от лекции направлен в Литературный фонд.

7 января. В Академии художеств в Петербурге прошел бал акварелистов. Современники,

говоря о таких балах, отмечали, что «никто на Руси не умеет так веселиться, как наши художники».

25 января. В Курске учреждена Архивная комиссия «по примеру Саратова, Тамбова, Орла, Рязани и Твери и других городов».

26 января. В Тамбове открылось сразу шесть Обществ трезвости.

27 января. Прошли состязания на буерах по льду Финского залива, между Петербургом и Кронштадтом.

29 января. Подписан торговый договор с Германией. Конец «таможенной войны».

30 января. Под Петербургом, в состязаниях по бегу на финляндских лыжах, впервые приняли участие дамы.

31 января. В Москве, в Малом зале Благородного собрания, было исполнено элегическое трио «Памяти великого художника» Сергея Васильевича Рахманинова, написанное на кончину Петра Ильича Чайковского.

8 февраля. По Курско-Харьково-Азовской железной дороге началось движение поездов до Славянских минеральных вод.

9 февраля. В Костроме, при музее Архивной комиссии, открылся отдел церковных древностей.

12 февраля. В Митаве Курляндской губернии образовано Общество для борьбы с проказой.

17 февраля. Началась деятельность Амурского общества любителей фотографии. Главная цель — «изучать Приамурский край и знакомить с ним Европейскую Россию».

18 февраля. В модном ресторане Кюба в Петербурге состоялся обед 15 губернаторов, приехавших в столицу «для обмена мыслей».

19 февраля. В Москве, у Хитрова рынка, открыта первая мастерская трудолюбия для женщин.

На трассе, проложенной по льду Невы (вдоль Адмиралтейской набережной), прошли первые в России лыжные соревнования.

В Москве вышел в свет сборник стихотворений «Русские символисты».

3 марта. В Казани открылась первая бесплатная школа рисования.

8 марта. На метеорологической станции в Красноводске установлен первый сейсмоскоп — «для показаний сотрясений почвы при землетрясениях».

12 марта. Морское министерство рассматривало вопрос «о снабжении всех кораблей Российского флота известным количеством почтовых голубей, чтобы с помощью их присылать на родину известие в несчастных случаях».

14 марта. В Иваново-Вознесенске открыта и освящена бесплатная народная читальня.

17 марта. Утвержден проект строительства канала между Волгой и Доном.



В Педагогическом музее в Петербурге литератор Пётр Дмитриевич Боборыкин выступил с публичной лекцией «Что такое счастье?». Сбор от лекции направлен в Литературный фонд.

Писатель, театровед, почетный академик Петербургской академии наук Боборыкин был заметной фигурой в литературной и театральной жизни России. Чрезвычайно общительный Пётр Дмитриевич поддерживает тесную связь почти со всеми известными русскими литераторами, с деятелями «Могучей кучки», ведущими актерами императорских театров. Он был членом Театрально-литературного комитета, председателем Всероссийского съезда сценических деятелей.

Его роман «Жертва вечерняя», посвященный широко обсуждавшейся в то время проблеме женской эмансипации, получил скандальную известность, а Боборыкина обвинили в безнравственности. Любовно-психологический роман «Лихие болести» отразил разочарование русской интеллигенции в связи с неудачей «хождения в народ». Он увлекался новым течением — натурализмом. Написал роман «Василий Теркин», которым пытался показать зарождение в России типа мыслящего купца-капиталиста.

Но, главное, Боборыкину приписывают введение в русский язык слова «интеллигенция».

Отмечая тенденции моды, газеты писали: «В моде бальные платья из легкого шёлка перламутрового цвета. Вечерние платья принято отделять мехами, рядом с которыми хорошо пустить отделку живыми цветами. Это сближение символов зимы и лета необыкновенно эффектно...

Вошли в моду и новые визитные карточки. Изготавливавшиеся прежде на маленьких кусочках бristolской бумаги, теперь, по новой парижской моде, значительно увеличены. Размер приличной дамской карточки должен быть 11 см на 6 см.

Английская же мода ввела ещё одну новость — в визитных карточках имя матери напечатано с именами незамужних дочерей».

Кроме того, были опубликованы заметки о манерах, принятых на танцах. Они построены по принципу вопросов и ответов: «Если танцы устроены в общественном месте, то как выбирают партнершу по танцу? Незаметно. Нельзя окидывать с ног до головы каждую даму пристальным оценивающим взглядом.

Если дама отказалась танцевать, как вести себя мужчине? Молча откланяться и отойти.

Что должен сделать кавалер, получив согласие на танец? Он должен вежливо поблагодарить даму. Вместе они направляются к танцевальному кругу.

Мужчина пропускает свою даму вперед, а если есть место, то идет рядом, предложив ей свою руку. Во время танца следует смотреть в лицо друг другу, улыбаясь. Смотреть по сторонам или на других танцующих нельзя.

Вопрос связи, особенно оперативной, всегда был актуален, особенно для армии. Как на суше, так и море.

Морское министерство приняло решение «о снабжении всех кораблей Российского флота известным количеством почтовых голубей, чтобы с помощью их присылать на родину известие в несчастных случаях».

Модное приложение к «Ниве» писало: «Никогда ещё хорошие кружева не были в такой моде, как теперь... Туалеты для визитов теперь делаются из чёрного атласа. Для прикалывания к шляпе вуалетки теперь употребляют особую золотую булавку с цепочкой».

В том же номере были напечатаны и правила поведения за столом: «Все гости ожидают, когда хозяин даст знак приступить к пище, беря в руки вилку или ложку. Все ждут, пока пища не будет подана всем, поскольку, если соблюдаются правила, хозяин обслуживается последним».

Когда во рту находится пища, пить нельзя. Исключение только одно: когда пища оказывается чересчур горячей, допустимо охладить её, сделав быстрый глоток холодной жидкости.

Перед тем как пить из стакана, губы легонько промокают салфеткой, чтобы не оставлять на стекле мельчайшие кусочки пищи или губную помаду.

Целый кусок хлеба никогда не намазывается за один раз. Намазывается только часть куска, которую можно откусить за один раз. Бисквит, горячие булочки и тосты можно намазывать целиком, но если они большие, следует отламывать кусочки помельче.

Для того чтобы съесть соус, следует положить на тарелку маленький кусочек хлеба, чтобы затем съесть его при помощи вилки. Недопустимо вытирать соус хлебом, который держите в руке.

Есть от души это не означает полностью набивать рот. Следует откусывать понемногу. Правила хорошего тона требуют, чтобы во рту находилось так немного пищи, чтобы это давало возможность ответить на вопрос или дать реплику.

Необходимо соблюдать следующие простые правила: уберите локти со стола, когда в вашей руке находится ложка, вилка, чашка, стакан или кусок пищи; держите локти ближе к бокам, когда разрезаете пищу; извинитесь, если вы случайно толкнули соседа.

Принято разрезать кусок пищи при помощи ножа в правой руке и вилки в левой. После этого нож кладут, вилку переключают из левой руки в правую. Вилку следует втыкать под некоторым углом, а не припиливать ею пищу к тарелке.



20 марта. В Череповце состоялось торжественное открытие здания для общественных собраний с залом на 750 человек.

21 марта. Министерство государственного имущества переименовано в Министерство земледелия и государственного имущества. Высочайше утверждено Общество Черноморско-Дунайского пароходства. На Украине нашествие мышей.

13 апреля. В уездном городе Ак-Тюбе Тургайской области открылась первая женская русско-киргизская школа.

В Одессе образовано Общество ветеринарных врачей.

23 апреля. В Москве собрались на съезд российские художники и любители искусств.

24 апреля. В Старой Руссе при школе Ф.М. Достоевского открыт класс иконописи.

В Петербурге основана «Русская музыкальная газета».

Начали выходить «Ежемесячные литературные приложения к журналу "Нива"».

2 мая. В Петербурге открылся съезд российских мукомолов.

4 мая. В Хабаровске спущен на воду пароход «Амур» Амурского общества пароходства и торговли.

6 мая. В Рыбинске под председательством директора школы пахтанья масла (маслоделия) Н.В. Верещагина открылся съезд изготовителей масла Новгородской, Тверской и Ярославской губерний. Основной вопрос съезда – развитие отечественного маслобояного производства.

8 мая. В Москве организовано Общество последователей гомеопатии.

12 мая. В Москве открылась Алексеевская психиатрическая больница на Канатчиковой даче – участке за Серпуховской заставой.

16 мая. В Стерлитамаке прошли торжества по случаю закладки православного храма.

18 мая. В Пензе начала деятельность Община сестер милосердия.

25 мая. В Москве приступили к поиску «древних подземных ходов в Кремле с

целью изыскания библиотеки царя Ивана Грозного».

В Москве сломали старые здания Сандуновских бань, построенные актером Силой Николаевичем Сандуновым в 1808 году, и приступили к постройке Ново-Сандуновских бань. Строительство велось по трем адресам: Неглинному проезду, Сандуновскому и Звонарному переулкам. Архитекторами новых сооружений были Б.В. Фрейденберг и С.М. Калугин. Стоимость строительства составила 2 миллиона рублей.

1 июня. В Иваново-Вознесенске открыты отделение Петербургского училища технического рисования барона Штиглица и отделение Международного банка.

6 июня. Утвержден устав Московского технического училища, дававшего образование по механическим и техническим специальностям. Отлично окончившие училище получали звание инженера-механика или инженера-технолога с правом возводить фабричные и заводские здания с их принадлежностями и жилые помещения, а также производить строительные работы для Министерства путей сообщения.

9 июня. Московское общество птицеводства организовало «гонную голубятню с целью дрессировки почтовых голубей».

15 июня. В Якутской, Вятской, Оренбургской и Екатеринбургской епархиях начали работать отделения Императорского православного палестинского общества.

23 июля. Православное миссионерское общество открыло две новые школы: «одну в Канинской тундре для самоедов Мезенского округа и другую – Ловозерскую для лопарей».

24 июля. Состоялся дебют Федора Ивановича Шаляпина на петербургской сцене, в летнем театре «Аркадия». Он исполнил партию

Когда пищу поднимают ко рту, ножа в руках уже быть не должно. Чтобы дать знать, что он закончил с блюдом, обедающий кладёт вилку и нож через всю тарелку параллельно друг к другу, ручками направо.

Вилка лежит зубцами вверх, ближе к обедающему; режущая сторона ножа направлена к вилке. Вилка и нож остаются на тарелке, когда их уносят, чтобы подавать следующее блюдо и столовые приборы.

Правило гласит, что ложку нельзя оставлять в чашке; неправильно придерживать ложку пальцами при питье; использованную ложку кладут на блюдце или тарелочку под стаканом, а не возвращают обратно на скатерть и не прислоняют к краю главной тарелки.

Обычная суповая ложка оставляется в суповой тарелке и после того, как с блюдом покончено. Ложку при этом кладут выпуклой частью вниз, поскольку при таком положении меньше вероятности, что ложка упадёт при удалении тарелки. Суповую ложку наполняют, двигая ложкой к дальнему краю тарелки. Чтобы вычерпать остатки супа, тарелку полагается наклонять не к себе, а от себя. Жидкость пьют с боковой стороны ложки, а не с острого конца.

Если гость запаздывает, хозяйка обычно задерживает начало обеда не более чем на пятнадцать-двадцать минут. Если гостя на короткое время покидает стол во время приёма пищи, должны подняться или приподняться только мужчины с правой от неё стороны, чтобы помочь ей справиться со стулом. Все остальные остаются сидеть и когда она уходит, и когда возвращается.

Салфеткой не вытирают пот со лба и шеи, а бумажные салфетки совершенно недопустимо использовать для сморкания. Салфетку следует аккуратно сложить, но не так тщательно, как она выглядела до обеда.

Бумажные салфетки не следует сминать в шарик и бросать в чашку, стакан или тарелку.

Гость отказывается от вина словами: «Нет, благодарю вас» или сделав лёгкий, сдержанный жест, говорящий об отказе. При этом не следует закрывать стакан ладонью или переворачивать его.

Вино сначала наливается в стакан хозяина, он должен сделать глоток, чтобы удостовериться в хорошем качестве вина».

Николай Васильевич Верещагин был известен как изобретатель знаменитого Вологодского масла. Когда-то он решил: «Основать в Отечестве благое дело – научить русское крестьянство сыры варить да масло сбивать на европейский манер».

Взяв взаймы у брата, знаменитого художника, две тысячи рублей, Николай Васильевич Верещагин отправился на учебу в страну горных Альпийских курортов и банкиров. А помимо увлечения сыроварением, он присмотрелся там же и к маслоделию. В 1870 году на Всемирной выставке по молочному хозяйству в Париже внимание Верещагина привлекло масло, обладавшее ярко выраженным вкусом и ароматом, сходным с ореховым. Этот вкус придавали молоку, а затем и маслу некоторые виды трав, произрастающих во французской провинции Нормандия. Оттуда оно было и привезено на выставку. Верещагин решил, что оригинальное по аромату масло можно получить и на севере России. В 1872 году Н. В. Верещагин организовал в Вологодской губернии первые маслодельные артели. Через три года из Вологды было отправлено на экспорт 1000 бочек оригинального



сливочного масла. Приготавливалось Вологодское масло из кипяченых сливок и имело приятный ореховый вкус. Оказалось, что травостой пастбищ Вологодчины, вкус и аромат кипрея, зверобоя и сотен других благоухающих растений с заливных лугов присухонской равнины был ещё лучше нормандского.

Так началось развитие молочной промышленности в Вологодской губернии. К концу века Россия вывозила на экспорт до трех миллионов пудов масла.

А затем Н.В. Верещагин добился создания в России школы по подготовке мастеров молочного хозяйства. Эта идея была поддержана Д.И. Менделеевым.

Благодаря хлопотам Николая Васильевича Верещагина уже после его смерти был открыт Вологодский молочный институт (потом Вологодская государственная молочнохозяйственная академия им. Н.В. Верещагина) – первое высшее молочнохозяйственное учебное заведение в России.

На петербургской столичной сцене, в летнем театре «Аркадия», состоялся дебют Федора Ивановича Шаляпина.

Он исполнил партию Миракля в опере Жака Оффенбаха «Сказки Гофмана».

Из газеты «Новости»: «Талантливость и хорошие голосовые средства выказал г. Шаляпин».

Впервые Фёдор Иванович попал в театр еще мальчишкой: в 1883 году Шаляпину, жившему в Казани удалось достать билет на галерку. Давали «Русскую свадьбу» П.П. Сухонина. Посещение театра решило судьбу Федора Ивановича Шаляпина. Мальчик стремился попасть едва ли не на каждый спектакль. В 80-е годы XIX века на сцене казанского театра играли замечательные мастера.

На казанской сцене состоялись дебюты Фёдора Ивановича Шаляпина как артиста и певца. Сначала он работает в театре статистом, а в 1889 году впервые поет сольную партию в любительской постановке «Пиковой дамы».

17-летний Шаляпин покидает Казань, едет в Уфу, подписав контракт на летний сезон. Уфе в декабре 1890 года он впервые спел сольную партию. Позднее Шаляпин вспоминал: «Несмотря на печальный инцидент (я сел на сцене мимо стула), антрепренёр все же был растроган и моим пением, и добросовестным желанием изобразить нечто похожее на польского магната. Он прибавил мне к жалованью пять рублей и стал также поручать мне и другие роли. Я до сих пор суеверно думаю: хороший признак новичку в первом спектакле на сцене при публике сесть мимо стула. Всю последующую карьеру я, однако, зорко следил за креслом и опасался не только сесть мимо, но и сидеть в кресло другого».

Наследник престола великий князь Николай Александрович 10 октября 1894 года вместе с великой княжной Елизаветой Федоровной прибыл в Ливадию. Вместе с ними прибыла невеста Николая Алиса.

20 октября 1894 года в Ливадии скончался император Александр III.



Миракля в опере Жака Оффенбаха «Сказки Гофмана». Из газеты «Новости»: «Талантливость и хорошие голосовые средства выказал г. Шаляпин».

25 июля. В Петербурге учрежден Ксенинский институт Ведомства императрицы Марии для дочерей бедных дворян. Ксенинским институт назван в память бракосочетания княжны Ксении Александровны с великим князем Александром Михайловичем.

1 августа. Русское техническое общество открыло в Киеве выставку «Домостроительство и домоустройство».

18 августа. Император Александр III отбыл из Петергофа на охоту в Белую Вежу, где вскоре у него обострилась болезнь почек.

22 августа. Прошли торжества по случаю 100-летия Одессы.

24 августа. Россия выступила с миролюбивыми инициативами. Все правительства приглашены на конференцию по вопросу сокращения вооружений. Призыв услышан не был. Две созданные в Гааге конференции реальных результатов не дали.

26 сентября. Открыт Московский сельскохозяйственный институт, образованный на основе закрытой Петровской сельскохозяйственной академии.

Международная выставка плодоводства в Петербурге.

1 октября. Началось регулярное движение по Уссурийской железной дороге.

В Москве образовано Русское фотографическое общество.

Только что созданное в Петербургской губернии Общество для борьбы с проказой основало в Ямбургском уезде лепрозорий на 25 больных.

5 октября. Последовал Высочайший указ Святейшего Синода о выделении из состава Гру-



зинского Экзархата Владикавказской Епархии, которая теперь становилась самостоятельной. 10 октября. Вместе с великой княжной Елизаветой Федоровной в Ливадию прибыла невеста Николая II Алиса.

19 октября. Министр внутренних дел генерал-адъютант С.М. Тимашев, в ведении которого находился почтовый департамент, подписал распоряжение, разрешающее пересылать по почте открытые письма на бланках частного изготовления. Право выпуска открытых писем с момента их появления в 1872 году было предоставлено только почтовому ведомству.

20 октября. В Ливадии скончался император Александр III. Отец Иоанн Кронштадтский, свидетель кончины царя-мироотворца, так изобразил ее: «Он тихо скончался. Вся Семья Царская безмолвно, с покорностью воле Всевышнего, преклонила колени. Душа же Помазанника Божия тихо отошла ко Господу, и я снял руки свои с главы Его, на которой выступил холодный пот. Не плачь и не сетуй, Россия! Хотя ты не вымолила у Бога исцеления своему Царю, но вымолила за то тихую, христианскую кончину, и добрый конец увенчал славную Его жизнь, а это дороже всего».

Спустя 2 часа перед малой церковью Ливадии особы царской фамилии принесли присягу новому государю Николаю II Александровичу. После того как был зачитан манифест о восшествии на престол Николая II, гроб с телом Александра III перенесли в церковь Вознесения. Императору были отданы воинские почести, в Ялте с крейсера «Память Меркурия» прозвучали траурные выстрелы, возвещая о кончине императора Александра III.

В день смерти отца Николай записал в дневнике: «Это была смерть святого! Господи, помоги нам...»

Великий князь Александр Михайлович вспоминал: «20 октября 1894 года Ники (Николай II. — А.М.) и я стояли на веранде чудесного Ливадийского дворца с мешками кислорода в руках: мы присутствовали при последних минутах Александра III... Даже соленое дыхание южного моря не могло вернуть к жизни человека, поставившего себе целью жизни предотвратить беспощадный ход революции. Кончина Александра III была подобна его жизни. Являясь убежденным врагом звучных фраз и мелодраматических эффектов, Царь при приближении последней минуты лишь пробормотал короткую молитву и простился с Императрицей.

Люди умирают ежеминутно, и мы не должны были бы придавать особого значения смерти тех, кого мы любим. Но, тем не менее, смерть императора Александра III окончательно решила судьбу России. Каждый в толпе присутствовавших при кончине Александра III родственников, врачей, придворных и прислуги, собравшихся вокруг его бездыханного тела, сознавал, что наша страна потеряла в лице Государя ту опору, которая препятствовала России свалиться в пропасть.

В эту минуту в первый и в последний раз в моей жизни я увидел слезы на его голубых глазах. Он взял меня под руку и повел вниз в свою комнату. Мы обнялись и плакали вместе. Он не мог собраться с мыслями. Он сознавал, что он сделался императором, и это страшное бремя власти давило его».

Отец Иоанн Кронштадтский, свидетель кончины царя-мироотворца, так изобразил ее: «Он тихо скончался. Вся Семья Царская безмолвно, с покорностью воле Всевышнего, преклонила колени. Душа же Помазанника Божия тихо отошла ко Господу, и я снял руки свои с главы Его, на которой выступил холодный пот. Не плачь и не сетуй, Россия! Хотя ты не вымолила у Бога исцеления своему Царю, но вымолила за то тихую, христианскую кончину, и добрый конец увенчал славную Его жизнь, а это дороже всего».

Спустя два часа перед малой церковью Ливадии особы царской фамилии принесли присягу новому государю Николаю II Александровичу. После того как был зачитан манифест о восшествии на престол Николая II, гроб с телом Александра III перенесли в церковь Вознесения. Императору были отданы воинские почести, в Ялте с крейсера «Память Меркурия» прозвучали траурные выстрелы, возвещая о кончине императора Александра III.

С день смерти отца Николай записал в дневнике: «Это была смерть святого! Господи, помоги нам...»

1 ноября гроб с телом императора привезли в Санкт-Петербург. Четыре часа кортеж под погребальный звон колоколов и приглушенную дробь барабанов медленно продвигался от вокзала к собору Петропавловской крепости.

Со 2 ноября 1894 года нескончаемые вереницы людей тянулись в Петропавловский собор, и только в ночь на 8 ноября останки Александра III были опущены в могилу и накрыты саркофагом.

Николай II Александрович, император всероссийский с 1894 по 1917 год



Он был свидетелем и участником величайшего подъёма империи, ведь до сих пор экономическое положение страны в 1913 году считается своего рода эталонным, и свидетелем и жертвой чудовищного крушения великой империи.

Отношение к нему до сих пор разделяет общество. Даже после акта церковной канонизации противники этого акта утверждают, что провозглашение Николая II святым носило политический характер, а с другой стороны, в части православного сообщества обретают силу идеи о том, что и прославления царя, как страстотерпца, недостаточно.

Николай II, старший сын императора Александра III и императрицы Марии Федоровны, родился в Царском Селе 6 мая 1868 года.

Он получил прекрасное образование, как и подобало наследнику царского престола. В раннем детстве воспитателем Николая и его братьев был живший в России англичанин Карл Осипович Хис, затем его официальным воспитателем как наследника был назначен генерал Григорий Григорьевич Данилович. Николай получил домашнее образование: сначала в рамках большого гимназического курса, затем – по специально написанной программе, соединявшей курс государственного и экономического отделений и юридического факультета университета и курс Академии Генерального штаба. Преподавателями Николая были известные профессора Н.Х. Бунге, Е.Е. Замысловский, Н. Бекетов, Н.Н. Обручев, Ц.А. Кюи, М.Н. Драгомиров. Николай II блестяще владел французским и английским языками, мог говорить на датском и немецком.

Николай II Александрович принял престол после смерти отца в 1894 году. Он не раз признавался, что образцом правителя для него являлся царь Алексей Михайлович, отец Петра I, бережно хранивший традиции старины и начала самодержавия как основы могущества и благосостояния России. И «начала самодержавия» Николай II отстаивал твердо и неуклонно.

С момента восшествия на престол Николай не заявлял ни о каких радикальных переменах и реформах внутренней жизни страны. Начатый в период царствования его отца экономический и промышленный рост страны успешно продолжался. По свидетельству приближенных к царю, Николай II по природе своей был застенчив, не любил спорить, был приучен к сдержанности, которая зачастую производила впечатление бесчув-

1894 год

21 октября. Состоялось «Священное миропомазание Высочайшей невесты Государя Императора Николая Александровича – принцессы Алисы Гессенской с наречением имени Александра». Так Алиса, приняв православие, стала великой княжной Александрой Фёдоровной.

24 октября. Открыт первый участок (Томск – Челябинск) Великой Сибирской железной дороги.

29 октября. Выходец из семьи промышленников и купцов, Алексей Александрович Бахрушин основал в Москве на основе своих коллекций первый в России литературно-театральный музей (впоследствии только театральный). Сегодня в этом музее более 1 млн. экспонатов

24 ноября. При исправительно-воспитательном приюте, учрежденном Дамским благотворительным тюремным комитетом в Петербурге, открыто особое отделение для призрения несовершеннолетних девочек – сирот или покинутых родителями.

29 ноября. В Петрозаводске учреждена библиотека, при ней – бесплатная читальня. Географическое отделение Общества любителей естествознания, антропологии и этнографии начало выпуск сборника «Землеведение».

4 декабря. Все русские школы в Финляндии стали называться церковно-приходскими.

11 декабря. В Киеве открыт первый Дом трудолюбия.

13 декабря. Сарапульский окружной суд признал жителей села Мултан – удмуртов (вотяков) по национальности – виновными в совершении человеческих жертвоприношений.

17 декабря. В Петербурге образовано Общество гражданских инженеров.

26 декабря. Утвержден устав Попечительства о народной трезвости.

1895 год

В России по примеру Австро-Венгрии введен поясной тариф на железнодорожные перевозки. Это нововведение, вызвавшее понижение стоимости перевозок на большие расстояния, оказало огромное влияние на многие стороны русского народного хозяйства.

1 января. В Красноярске вышел первый номер газеты «Енисей». В Петербурге – первый номер журнала «Литературное обозрение».

3 января. На сцене Мариинского театра впервые была поставлена опера композитора Эду-

арда Францевича Направника «Дубровский». Главные роли исполняли Николай Николаевич Фигнер и его жена Медея Ивановна Фигнер (урожденная Мей).

4 января. В мужской гимназии Коломны учреждена стипендия имени писателя Ивана Ивановича Лажечникова, уроженца города. Исторические романы Ивана Ивановича, среди которых «Последний Новик, или Завоевание Лифляндии в царствование Петра Великого», «Ледяной дом» и «Басурман», принесли ему славу «русского Вальтера Скотта».

13 января. Подписан указ о создании при Академии наук Комиссии для пособия нуждающимся учёным, литераторам, публицистам или же их вдовам и сиротам.

15 января. На сцене Мариинского театра в Петербурге поставлен балет Петра Ильича Чайковского «Лебединое озеро».

20 января. В Петербурге началось опытное движение электрической железной дороги (трамвая) по льду Невы.

28 января. В имении Линтула Выборгской губернии учрежден женский монастырь — первый в пределах Финляндии.

1–9 февраля. В Москве проходил Всероссийский съезд зодчих. На съезде принято решение учредить Всероссийский союз зодчих.

20 февраля. В Петербурге открылась первая Всероссийская выставка печатного дела, на которой были представлены почти все российские издательства и типографии.

27 февраля. Заключено англо-русское соглашение об афгано-русской границе на Памире.

1 марта. В городе Вятка вышел первый номер газеты «Вятский край».

5 марта. В Москве, в Историческом музее, открылась «первая выставка картин исторического содержания».

5 апреля. В Казани открылся Научно-промышленный и художественный музей.

Федор Иванович Шаляпин впервые выступил на сцене Мариинского театра. Певец исполнил роль Мефистофеля в опере Шарля Гуно «Фауст». «Он имеет все основания быть довольным приемом публики», — отмечал рецензент «Петербургской газеты». В том же спектакле дебютировал и другой замечательный певец (тенор), Иван Васильевич Ершов (в партии Фауста). Кстати, Ершов, выпускник петербургской консерватории, особенно прославился как исполнитель вагнеровского репертуара.

5–12 апреля. В Петербурге прошел первый съезд «деятелей по печатному делу» (издателей и полиграфистов).

12 апреля. На Кавказе Общество восстановления православия приступило к созданию библиотек.

1 мая. Московские рабочие впервые отпраздновали День всемирной солидарности

ственности; обладал удивительно ровным характером, при этом был достаточно недоверчив.

Император горячо любил своих детей и жену, был отличным семьянином. Однако всех этих качеств было недостаточно, чтобы ко всему прочему быть ещё настоящим самодержцем. Время, в котором Николаю II было предопределено царствовать, требовало не просто компромиссов, но принятия сложных решений. Решений, которые понесли бы за собой коренные изменения не только в социальной и духовной сферах жизни России, но и в политической. Он считал, что ответственность за судьбы России лежит на нём. Отсюда и отношение к ограничению его самодержавной власти: поделиться властью для него значило переложить ответственность с себя на кого-то другого.

Время царствования Николая II явилось периодом одного из самых высоких в истории России темпов экономического роста, и по этому показателю Россия вышла на первое место в мире, опередив даже стремительно развивавшиеся Американские Соединенные Штаты. Первое место в мире Россия занимала и по производству главнейших сельскохозяйственных культур, выращивая более половины производимой в мире ржи, более четверти пшеницы, овса и ячменя, более трети картофеля. Россия стала главным экспортером сельхозпродукции, первой «житницей Европы». На её долю приходилось $\frac{2}{5}$ всего мирового экспорта крестьянской продукции.

Стабильность экономики была подтверждена введением конвертируемости рубля, то есть бумажные деньги беспрепятственно стали обмениваться на золото. Благодаря денежной реформе Сергея Юльевича Витте рубль стал востребованной валютой Европы.

В 1898 году российский император, продолжая традицию, начатую отцом, обратился к правительствам Европы с предложениями подписать соглашения о сохранении всеобщего мира и установлении пределов постоянного роста вооружений. В 1899 и 1907 годах состоялись Гаагские конференции мира. Отдельные положения этих конференций действуют и по сей день.

Но не все шаги в области внешней политики давали результаты и не все международные партнеры стремились решить вопросы мирным путем.

В 1904 году японский флот напал на Порт-Артур. Так началась Русско-японская война 1904–1905 годов, которая велась за господство в Северо-Восточном Китае и Корее. Оборона Порт-Артура продолжалась до начала 1905 года. В 1905 году японцы разгромили русскую армию в генеральном сражении





при Мукдене, а русский флот – при Цусиме. Война закончилась Портсмутским миром 1905 года, по условиям которого Россия признала Корею сферой влияния Японии, уступила Японии Южный Сахалин и права на Ляодунский полуостров с городами Порт-Артуром и Дальним. Поражение русской армии в войне повлияло на внутривластную ситуацию в стране.

Поражение России в войне выявило серьезные недостатки в центральном управлении, организации, системе комплектования, боевой подготовке и техническом оснащении армии, что вызвало необходимость военных реформ. И реформы были осуществлены: сокращены сроки действительной службы – в пехоте и полевой артиллерии до 3 лет, в других родах войск до 4 лет, на флоте до 5 лет, омоложен офицерский состав; улучшены быт солдат и матросов и материальное положение офицеров и сверхсрочнослужащих. Создан Совет государственной обороны – учреждение, в котором сосредотачивались главные вопросы обороны государства, при участии представителей военного и морского ведомств. За счёт слабых в боевом отношении резервных и крепостных войск усилены полевые войска, увеличилось число армейских корпусов, созданы пулеметные команды в полках и корпусные авиаотряды, юнкерские училища преобразованы в военные училища, получившие новые программы, введены новые уставы.

Вместе с военной проводилась и аграрная реформа. Её вдохновитель и исполнитель П.А. Столыпин, назначенный в 1906 году премьер-министром правительства. Крестьянам был разрешено свободно распоряжаться своей землей, создавать хуторские хозяйства. Была сделана попытка упразднения сельской общины, что имело огромное значение для развития капиталистических отношений в деревне. Кроме крестьянской реформы,

трудящихся. В дальнейшем праздник стал отмечаться ежегодно.

16 мая. В Петербурге, в помещении Фармацевтического общества, учреждена фармацевтическая школа.

20 мая. На воды Невы спущен большой броненосец «Севастополь».

1 июня. Утверждено Положение о мелком кредите. Положение способствовало развитию кооперации в России. К концу века в России работало более полутора тысяч кооперативов.

9 июня. В городе Бердянске, на берегу Азовского моря, началось строительство порта. Именно этому порту город, основанный в 1827 году, и будет обязан своим развитием.

14 июня. В газете «Иверия» опубликовано стихотворение ученика Тифлисской духовной семинарии Иосифа Виссарионовича Джугашвили «Дила» («Утро»). Семинарист подписался И. Дж-швили.

24 июня. Россия предоставила Китаю заём в 400 миллионов франков.

27 июня. В Сызрани и её окрестностях произошло сильное землетрясение.

1 июля. Состоялся Международный велосипедный пробег между Петербургом и Москвой. «Позтапным лидерам выдавалось вознаграждение по 10 руб. за каждые 25 верст».

4 июля. В Ростове-на-Дону открылись Общество трезвости и дешевая чайная для рабочих.

7 июля. В газете «Астраханские ведомости» напечатано тревожное сообщение о том, что «все безлюдное восточное побережье Каспия покрыто саранчой».

10–18 июля. В помещении Администрации московского собрания врачей на Большой Дмитровке проходил 2-й Всероссийский турнир по шашкам, в котором участвовали 14 человек. Первый приз получил С. Воронцов.

20 июля. Государственный совет утвердил проект положения о создании первого женского медицинского института.

27 августа. В Москве открылся Всероссийский съезд представителей исправительных заведений.

Появились первые почтовые открытки с фотографическими видами Петербурга. Затем вышли в свет открытки с видами Москвы, Севастополя и Гурзуфа.

7 сентября. В Вильно и Орле открылись кустарные и сельскохозяйственные выставки.

14 сентября. Харьковское сельскохозяйственное общество организовало в Сумах ярмарочную выставку.

1–2 ноября. В ночь вода в Неве поднялась на 237 сантиметров выше ординара. «Наводнение наступило вдруг, нахлынуло волной... В затопленных местах почти все спали. Сильный ветер относил предупредительные выстрелы... Существует масса проектов ограждать Петербург. Самый радикальный – переселение», – писал Антон Павлович Чехов.

6 ноября. В честь рождения великой княжны Ольги Николаевны Московская дума постановила открыть пять новых городских училищ.

18 ноября. Вышла в свет первая серия открыток, посвященных Москве, положившая начало летописи столицы в открытках.

28 ноября. В петербургском Мариинском театре поставлена опера «Ночь перед Рождеством» композитора Николая Андреевича Римского-Корсакова.

В Петербурге – многочисленные стачки.

Астроном и сотрудник Пулковской обсерватории Эдуард Эдуардович Линдеман составил первый в мире фотометрический каталог звездного скопления Персея.

6 декабря. На сцене Мариинского театра в Петербурге Мариус Иванович Петипа представил свою постановку балета «Конек-Горбунок». Партию Царь-Девисы исполнила П. Леньяни. В Петербурге основано Российское общество туристов для «содействия распространению в России туризма во всех видах, без различия способов передвижения».

10 декабря. Учрежден Русско-Китайский банк.

10–20 декабря. Московское общество сельских хозяев провело в Москве Всероссийский съезд.

11 декабря. В Москве состоялась Всероссийская выставка по техническому и профессиональному образованию. В рамках выставки прошел всероссийский съезд, на котором обсуждались вопросы профессионального образования.

Столыпин занимался проектом «национализации капитала» – системы покровительственных мер в отношении русских предприятий.

Царствование Николая II совпало не только с началом бурного развития капитализма, но и с нараставшим революционным движением в России. Первым крупным выплеском этого движения стали события начала 1905 года. Толчком к началу революционных событий послужил расстрел 9 января 1905 года мирной рабочей демонстрации в Петербурге. Наиболее активно в событиях, охвативших центральную часть России, принимали участие рабочие, вспыхивали крестьянские волнения, началось брожение в армии и во флоте. С требованиями реформ выступила и буржуазия. Возникали профессиональные и политические союзы, укреплялись партии.

17 апреля 1905 года был издан Манифест о веротерпимости, который разрешал русским переходить из православия в другие христианские религии и признавал религиозные права раскольников. 17 октября 1905 года вышел Манифест, по которому признавались основы гражданской свободы: неприкосновенность личности, свобода слова, собраний и союзов. В 1906 году была учреждена Государственная дума, без одобрения которой ни один закон не мог войти в силу. Законопроекты обсуждались в Государственном совете и утверждались царём. Россия становилась правовым государством – судебная власть была практически отделена от исполнительной.

Реформы в стране привели к тому, что с 1909 по 1913 год экономика России сделала ещё один резкий скачок. Объём промышленного производства вырос в 1,6 раза, процесс монополизации экономики получил новый импульс, в результате кризиса слабые, маленькие предприятия разорились, что и ускорило процесс концентрации промышленного производства.

Одновременно шло укрепление банковской системы, создавались новые банки, среди которых такие, как Русско-Азиатский, Петербургский международный.

В 1913 году в России широко праздновалось 300-летие Дома Романовых. Казалось, ничто не может изменить исторический процесс, разрушить мощнейшую конструкцию – Российскую империю. Население империи составляло 170 миллионов человек, валовый сбор зерна в России составил 765 миллионов центнеров, общая протяженность железнодорожных путей составляла 70 000 км, общий годовой тираж книг насчитывал 106 миллионов экземпляров. В составе российского военного флота насчитывалось 434 корабля. Российская действующая армия насчитывала 2 711 253 человека.

Но 1914 год принёс неожиданную беду – в июле Германия предъявила России ультиматум, грянула Первая мировая война.

Уже к концу 1914 года под ружьё было поставлено 6,5 миллиона мобилизованных. За годы войны ситуация на фронтах не раз менялась. В кампанию 1917 года России вступала более сильной, чем когда-либо.

Но события внутри России в 1917 году коренным образом изменили ситуацию не только на фронтах.



В феврале 1917 года в России произошла буржуазная революция: Российская империя перестала существовать, Россия стала республикой, и к власти пришло Временное правительство под председательством князя Георгия Евгеньевича Львова.

Львов до этого времени занимал пост председателя Всероссийского земского движения. В ночь со 2 на 3 марта Николай II, лишённый сведений об истинном положении в стране, блокированный в поезде, подписал требуемое отречение. Николай II отрекся от престола в пользу своего брата Михаила Александровича. Но Михаил Александрович также подписал Манифест об отречении от престола.

После Февральской революции Николай II стал именоваться Николаем Александровичем Романовым, ранее фамилия Романов членами императорского дома не указывалась; на принадлежность к роду указывали титулы: великий князь, император, императрица, цесаревич.

Принято решение об аресте Николая Александровича Романова (бывшего императора Николая II) и Александры Федоровны Романовой (бывшей императрицы Александры Федоровны).

Сначала бывший император и члены его семьи содержались под арестом в Царском Селе, затем их переправили в Тобольск. В 1918 году узников привезли в Екатеринбург, где в ночь на 17 июля 1918 года бывший император, его жена и дети и оставшиеся при них доктор и слуги были расстреляны большевиками.

Полный титул Российского императора Николая II, вступившего на престол после Манифеста 20 октября 1894 года гласил: «Божиею поспешествующей милостью, Мы, Николай II, Император и Самодержец Всероссийский, Московский, Киевский, Владимирский, Новгородский; Царь Казанский, Царь Астраханский, Царь Польский, Царь Сибирский, Царь Херсонеса Таврического, Царь Грузинский; Государь Псковский и Великий Князь Смоленский, Литовский, Волынский, Подольский и Финляндский; Князь Эстляндский, Лифляндский, Курляндский и Семигальский, Самогидский, Белостокский, Карельский, Тверской, Югорский, Пермский, Вятский, Болгарский и иных; Государь

18 декабря. Из Харькова в Балашов по новой железной дороге отправился первый поезд.

28 декабря. В Казани вышел в свет первый номер газеты «Волжско-Камский край».

30 декабря. Министерство земледелия и государственного имущества организовало степные лесничества для разведения лесов.

1896 год

4 января. Общество покровительства животным подало ходатайство градоначальнику Петербурга о запрещении торговли певчими птицами на Вербной неделе и в праздник Благовещения.

11 января. Промышленники России организовали Общество поощрения прикладных искусств.

20 января. Для русских офицеров гарнизона, стоящего во Владивостоке, открылась школа китайского языка.

1 февраля. Прибывшие на ярмарку в Ирбит купцы были поражены обилием электрической иллюминации.

В Кронштадте вышел первый номер ежедневной газеты «Котлин».

6 февраля. Товарищество русских котиковых промыслов устроило склады русских товаров в Австралии. Первый подобный склад был построен на острове Тасмания.

12 февраля. Открылась Всероссийская фото-выставка в Москве. Особое место на выставке занимали снимки космических тел и планет и фотографии опытов, проведенных с лучами профессора Рентгена.

26 февраля. Первые практические поварские курсы в Петербурге преобразованы в Первую практическую школу поварского искусства и домоводства.

28 февраля. Король Кореи и наследник престола бежали из собственного дворца, где находились на положении японских пленников с 8 октября 1895 года. Августейшая семья нашла убежище в здании Российской миссии. Первая просьба короля — прислать русских офицеров-инструкторов для организации боеспособной корейской армии. Просьба была удовлетворена.

29 февраля. Тексты рукописных поздних преданий XVII—XVIII веков о Сусанине, собранные костромским историком Василием Алексеевичем Самаряновым, отправлены после его смерти в Ученую архивную комиссию Костромы. Василий Алексеевич, автор книг «Город Галич Костромской губернии в начале XVII века», «Материалы для отечественной истории начала XVII века», долгое время служил столоначальником костромской консистории.

1 марта. В бакинском реальном училище «учреждена стипендия местного нефтепромышленника Нобеля».

2 марта. В Петербурге открыт Дом трудолюбия для образованных женщин.

5 марта. В Харькове устроена выставка живописных работ Василия Васильевича Верещагина.

9 марта. В Петербурге, на площади у Александринского театра, особой комиссией испытаны «экипажи с керосиновыми двигателями». А у здания Думы успешно прошли испытания «резиновых шин, безопасных от грязи».

10 марта. В Ростове-на-Дону открылись: первая женская воскресная школа, акушерско-фельдшерские курсы при городской больнице и водолечебница с пансионом.

16 марта. Для «безопасного и удобного плавания в водах Дальнего Востока» началось сооружение нескольких маяков. Первые маяки появились во Владивостоке, на острове Сахалин, на побережье Охотского моря.

23 мая. Черноморский округ, входивший в состав Кубанской области, был выделен в самостоятельную Черноморскую губернию.

26 марта. В Москве, в Политехническом музее, открылся первый съезд русских деятелей по фотографии.

30 апреля. На Балтийском заводе спущен на воду крейсер 1-го ранга «Россия», самый крупный в российском флоте; в Новом Адмиралтействе (в присутствии Николая II) — броненосец «Адмирал Апраксин».

Открылись новые залы музея Училища технического рисования барона А.Л. Штиглица в Петербурге.

6 мая. В Петербурге на Невском проспекте открылся первый кинотеатр.

22 мая. Заключен оборонительный союз России и Китая против Японии.

23 мая. Высочайшим повелением Черноморский округ преобразован в Черноморскую губернию в составе трёх округов. Центр — город Новороссийск.

26 мая. Издан манифест «О несчастии, постигшем многих участников празднества, бывшего по случаю Священного Коронования» (на Ходынке).

Состоялось торжественное открытие Всероссийской торгово-промышленной и художественной выставки в Нижнем Новгороде. Там же состоялся первый Кооперативный съезд.

27 мая. Прошла грандиозная стачка текстильщиков Петербурга («Промышленная война»). Поводом послужил отказ фабрикантов выдать зарплату за работу в выходные дни (по случаю коронации Николая II).

28 мая. В Харькове образовано Южное русское общество акклиматизации животных и растений.

7 июня. Принят закон о коммерческом образовании. Контроль за образованием возложен на Министерство финансов.

и Великий Князь Новгорода низовские земли, Черниговский, Рязанский, Полоцкий, Ростовский, Ярославский, Белозерский, Удорский, Обдорский, Кондийский, Ви-тебский, Истславский и всея северные страны повелитель; и Государь Иверские, Карталинские, и Кабардинские земли и области Армянские; Черкасских и Горских князей и иных Наследный Государь и Обладатель; Государь Туркестанский; Наследник Норвежский, Герцог Шлезвиг-Голштинский, Сторнмарнский, Дитмарсенский и Ольденбургский и прочая, и прочая, и прочая».

Краткий титул был следующим: «Мы, Николай II, Император и Самодержец Всероссийский, Царь Польский, Великий Князь Финляндский и прочая, и прочая, и прочая».

Состоялось «священное миропомазание Высоконареченной невесты Государя Императора Николая Александровича — принцессы Алисы Гессенской с наречением имени Александра». Так Алиса, приняв православие, стала великой княжной Александрой Фёдоровной. Всё происходило в церкви Ливадийского дворца в Крыму.

Бракосочетание состоялось менее чем через неделю после похорон Александра III.

Бракосочетание императора Николая II с великой княжной Александрой Фёдоровной проходило в церкви Зимнего дворца в Санкт-Петербурге. Церемония была скромная по причине траура. Их медовый месяц протекал в атмосфере панихид и траурных визитов.

Продолжала жить и развиваться идея использования так называемой голубиной почты.

На заседании отделения орнитологии и голубеводства Общества акклиматизации животных и растений принято решение



об основании в Москве образцового птицеводческого коммерческого хозяйства и об учреждении в Сибири голубиной почты для пароходов, «которые часто по целым месяцам не имеют возможности дать о себе знать».

Первым публичным выступлением императора в Петербурге стала его речь, произнесённая в Николаевском зале Зимнего дворца 17 января 1895 года перед депутациями дворянства, земств и городов, прибывших «для выражения их величествам верноподданнических чувств и принесения поздравления с бракосочетанием».

Николай Александрович сказал: «...Мне известно, что в последнее время слышались в некоторых земских собраниях голоса людей, увлекавшихся бессмысленными мечтаниями об участии представителей земства в делах внутреннего управления. Пусть все знают, что я, посвящая все свои силы благу народному, буду охранять начало самодержавия так же твёрдо и неуклонно, как охранял его мой незабвенный, покойный родитель».

В Москве, в доме А.С. Хомякова (дом № 7 по Собачьей площадке на Арбате), сестры Гнесины основали общедоступную музыкальную школу. «Музыкальное училище Е. и М. Гнесиных», одно из маленьких частных музыкальных учебных заведений, активно открывавшихся в тот период в Москве. Основательницы школы и её руководительницы – сёстры Евгения и Елена Гнесины, – были выпускницами Московской консерватории. Они учились у директора консерватории, крупнейшего организатора и педагога-пианиста В.И. Сафонова. Принципы обучения, сформированные в тот период в консерватории, легли в основу работы училища (тогда это было единое учебное заведение для детей и взрослых, без привычного ныне разделения на училище и школу). Популярность школы и её авторитет быстро росли. Школа Гнесиных завоевала самую высокую репутацию и выделилась целым рядом важных педагогических начинаний, самым знаменитым из которых стало создание первого в Москве детского школьного хора. Крупнейшие музыканты с большим вниманием относились к работе училища Гнесиных, оказывая им большую поддержку.

С 1944 года училище стало именоваться Государственным музыкально-педагогическим институтом имени Гнесиных, а затем Российская академия музыки имени Гнесиных.

В Казани, в Ветеринарном институте, получена первая порция антидифтерийной (антитоксической) сыворотки.

Дифтерия в то время была проблемой для всех стран, включая Россию. Это острое инфекционное заболевание, сопровождавшееся тяжёлым общим отравлением (интоксикацией) организма, уносило множество жизней. Особенно часто заболевали дети.

Первым в России начал использовать сыворотку основатель первого Российского бактериологического общества, микробио-

9 июня. Подписан русско-японский протокол, который предусматривал проведение консулаций между двумя государствами по проблемам Кореи.

11 июня. По инициативе Алексея Сергеевича Суворина в рамках нижегородской выставки открыт отдел книгоиздательства и книгопечатания.

13 июня. Крестьяне Епифанского уезда Тульской губернии впервые начали производить мятное масло. Выгода от его продажи оказалась столь очевидной, что было решено разводить плантации мяты.

23–27 августа. Проходил официальный визит Николая II в республиканскую Францию. «Русская неделя» в Париже.

8 сентября. В Москве выпал самый ранний снег за все время наблюдений (включая наше время), которые велись с 1879 года.

9 сентября. В Чернигове произошло открытие мощей святого Феодосия Углицкого, архиепископа черниговского. Прележавшие два столетия мощи обнаружены нетленными.

11 сентября. Вышло в свет постановление министра путей сообщения князя Михаила Ивановича Хилкова «О порядке и условиях перевозки тяжестей и пассажиров по шоссе ведомства путей сообщения в самодвижущихся экипажах».

17 октября. День провала премьеры чеховской «Чайки» в Александринском театре в Петербурге.

Вышел в свет первый оригинальный учебник «География растений». Учебник написан ботаником-морфологом и ботаником-географом Андреем Николаевичем Бекетовым.

3 ноября. В Москве, на Красносельской улице около Алексеевского монастыря, открылось убежище для детей-сирот.

12 декабря. Начались выступления Фёдора Ивановича Шаляпина в частном оперном театре в Москве.

30 декабря. В Петербурге основано Общество взаимного кредита приказчиков.

1897 год

3 января. Вышел указ «О чеканке и выпуске в обращение золотых монет», на золотых монетах (десятирублевый империял и пятирублевый полуимпериял) при сохранении их старого веса чеканился новый номинал в 15 рублей и 7 рублей 50 копеек. Началась денежная реформа Сергея Юльевича Витте – введение конвертируемости рубля (то есть бумажные деньги беспрепятственно стали обмениваться на золото).

8 января. В Саратове учрежден Клуб общества трезвости и улучшенной жизни. При Клубе открыты библиотека, бильярд и буфет «без крепких напитков».

9 января. В Смоленске основана телеграфная школа.

В Петербурге вместе со снегом выпали «миллиарды каких-то мелких скачущих насекомых, похожих на блоху».

18 января. Петровское общество по распространению коммерческого образования учредило в Петербурге торговую школу.

20 января. В Москве открылся Музей гигиены и санитарной техники.

22 января. В Пензе учреждено Товарищество сельских хозяев.

16 марта. 1-й Всероссийский съезд «любителей и деятелей по яхтенному и вообще водному спорту» в Петербурге.

24 марта. Во время обеда писателя Антона Павловича Чехова с издателем Алексеем Сергеевичем Сувориным в «Эрмитаже» у писателя пошла кровь горлом. Чехова отвезли в клинику профессора А.А. Остроумова (Большая Пироговская, 2), где писателю был поставлен неутешительный диагноз — «туберкулезный процесс обоих легких».

28 марта. Объявлено о том, что «Государю угодно прекратить подношения ему по разным поводам; он просит заменить их пожертвованиями на общепользные учреждения».

30 марта. В Петербурге учреждено Общество водопроводных и канализационных инженеров.

15 апреля. Открылась первая кавказская выставка фотографий в Тифлисе.

23–29 апреля. В Москве проходила Всероссийская выставка птицеводства.

«Общество ревнителей русского исторического просвещения в память Александра III» начало выпуск исторических сборников «Старина и новизна».

Основано Русское генеалогическое общество (Надеждинская улица, 27). Общество было закрыто в 1919 году.

1 мая. На Дальнем Востоке, в Приморском крае, основана колония для прокаженных.

5 мая. В Киеве организовано Вольное пожарное общество, а в Москве — Общество распространения коммерческого образования.

14 мая. В Казани учреждено Общество защиты несчастных женщин.

2 июня. Воскресенье объявлено обязательным выходным днем; продолжительность рабочего дня установлена в 11,5 часа и не более 10 часов в ночную смену. Так впервые был нормирован рабочий день для мужчин. Однако закон разрешал сверхурочные, а также не предусматривал наказаний для нарушителей-фабрикантов.

12 июня. В Финском заливе, натолкнувшись на камни на Рапзундском рейде, погиб броненосец «Гангут».

22 июня. В отдельном кабинете ресторана «Славянский базар» состоялся восемнад-

цать и эпидемиолог Георгий Норбертович Габричевский. Георгий Норбертович также организовал при Московском университете Бактериологический институт.

В *Физико-химическом* обществе русский учёный и изобретатель, преподаватель физики и электротехники Минного офицерского класса и Технического училища Морского ведомства в Кронштадте Александр Степанович Попов продемонстрировал принцип работы беспроволочного телеграфа.

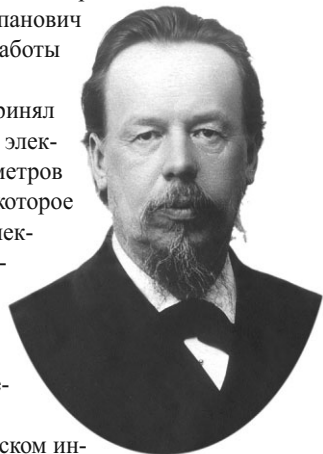
Александр Степанович передал и принял короткие и продолжительные сигналы электромагнитных волн на расстояние до 64 метров с помощью специального устройства, которое реагировало на последовательность электрических колебаний. По сути, с приёмника Попова, созданного им в 1895 году, и началась эра создания средств радиотехники, пригодных для практических целей. Этот день считается днем изобретения радио.

12 марта следующего года в Химическом институте Петербургского университета Александр Степанович Попов с помощью изобретенного им прибора передал первую в мире радиограмму (на расстояние около 500 метров).

Радиограмма была отправлена из здания химической лаборатории ассистентом А.С. Попова преподавателем гальванизма и практической физики в Минном офицерском классе Петром Николаевичем Рыбкиным, а Попов её принял в «доме для игры в мяч» во дворе главного здания университета. Сообщение состояло из двух слов: «*Генрих Герц*».

На улицах Петербурга появился первый в России автомобиль. Его купил за границей, в Германии, за три тысячи рублей архитектор А.К. Жиргалев.

Скорость автомобиля доходила до 26,6 км в час; запаса бензина хватало на шесть часов.



Появление автомобиля вызвало шумиху в прессе. По этому поводу «Петербургская газета» писала: «Вчера... появилась первая в Санкт-Петербурге коляска без лошадей и направилась на Царицын луг (Марсово поле)». «Нива» заметила чуть позже, что «вступление» автомобилей в столицу сопровождалось «көө-какими неприятными приключениями вследствие панического испуга не привыкших к ним наших лошадей».

К концу года в Петербурге насчитывалось уже 15 автомобилей. Вскоре в Петербурге по проекту офицера Е.А. Яковлева изготовлен первый русский автомобиль.

Вскоре на площади у Александринского театра особой комиссией испытаны несколько образцов «экипажей с керосиновыми двигателями». В то время как у здания Думы успешно прошли испытания «резиновых шин, безопасных от грязи».

Третья – и первая удачная – попытка (предпринятая инспектором кавказских удельных имений И.Н. Клингенем) организовать выращивание чая в России. Принято решение развивать чайные плантации на Кавказе.

Вплоть до конца XIX века основная масса чая поступала в Россию через Сибирь. Путь чая от места его приготовления до Москвы составлял в общей сложности 11 тыс. км и занимал 150–160 дней, то есть почти полгода. Это ещё более удорожало стоимость чая, так как транспортные расходы и прокорм возчиков и охраны превышали цену за чай, уплаченную купцами на границе. Если прибавить сюда ещё 120 % налога, то станет понятным, почему розничная цена чая в России была в 10–12 раз выше, чем в Англии и Германии (в сопоставимых ценах), и почему он долго был не по карману простому народу. Хотя с 1841 года Китай разрешил продажу в России элитных, желтых, чаев, недоступных европейцам.

В Москве по-настоящему ценили и любили пить чай. Это нашло отражение в пословицах и поговорках, хотя иногда и в несколько искажённом виде. Так, уважительное выражение «москвичи чаёвники», смысл которого был хорошо понятен ближайшим соседям Москвы в центрально-русских областях, трансформировалось в пренебрежительное «москали водохлёбы». Водохлёбами москвичей называло население Украины, Среднего Поволжья, Донщины, то есть, украинцы и казаки, отождествлявшие питьё чая с питьём воды, поскольку в этих районах даже в XIX веке о чае знали только понаслышке.

В результате опытов на Кавказе вскоре первые чайные плантации появились и в России в Краснодарском крае, близ Сочи. Известно, что в начале XX века уже продавался чай, выращенный на плантации близ селения Солох-Аул в Краснодарском крае.

К началу XX века Россия была самой чаепотребляющей страной мира. Чайные склады и магазины были открыты в Ростове-на-Дону, Казани, Уфе, Тюмени, Перми, Кургане, Челябинске, Томске, Омске, Барнауле, Красноярске, Иркутске, Бийске, Семипалатинске, Владивостоке, Ташкенте, Самарканде,

сорокачасовой – без перерыва – разговор Константина Станиславского и Владимира Немировича-Данченко. В результате этого разговора было принято решение о создании Московского Художественного театра.

1 июля. В Казани состоялся Всероссийский миссионерский съезд, посвященный борьбе с расколом и сектантством.

15–20 июля. В Екатеринбурге прошли съезд уральских горнопромышленников и «первый общий съезд золотопромышленников на Урале».

Все лето стояла страшная засуха – горели хлеба и леса в Карелии, Тверской, Владимирской, Московской губерниях; торфяники в Вологде, Пермской, Владимирской, Нижегородской губерниях. На Украине пылали степи.

7–14 августа. Проходил международный конгресс врачей в Москве.

15 сентября. В Петербурге начались занятия в первом в мире Женском медицинском институте (положение о Женском медицинском институте в Петербурге было утверждено 1 июня 1895 года). Бюджет женского медицинского института составляли частные пожертвования, выпускницы получали звание «женщина-врач» и право работать только в женских отделениях лечебных учреждений. (Ныне Санкт-Петербургский государственный медицинский университет имени И.П. Павлова.)

В Перми собрались на съезд земские и заводские врачи.

25 сентября. После первого конгресса мировой сионистской федерации в Базеле и создания Всемирной сионистской организации на тайном съезде в Вильно образована еврейская Социал-демократическая партия «Бунд».

28 сентября. В Москве, в Ховринской церкви, совершилось бракосочетание поэта Валерия Яковлевича Брюсова с семейной гувернанткой Иоанной Рунт. Как вспоминала впоследствии Рунт, «он согласился на венчание только для успокоения родителей, поскольку был страшным врагом всяких обрядов».

На Васильевском острове в Петербурге начал работать завод Эриксона – первое в России крупное предприятие по производству телефонных аппаратов и телефонных коммутаторов. Учредитель Ларс-Магнус Эрикович Эриксон.

16 октября. Совет Императорского общества правильной стрельбы создал комиссию по подготовке Всероссийских призовых соревнований в пулевой стрельбе из винтовок.

24 октября. В Петербурге в присутствии зрителей состоялся футбольный матч. Футбольный матч, прошедший на плацу Кадетского корпуса (на Васильевском острове) с соблюдением всех правил, считается датой рождения отечественного футбола.

19 ноября. На открытии новой клиники нервных болезней в Петербурге В.М. Бехтерев с гордостью сообщил, что при клинике начала действовать «первая в мире специальная операционная с обособленным помещением для оперируемых».

23 ноября. Состоялось открытие и первое заседание русской группы Международного союза уголовного права.

25 ноября. Иван Константинович Айвазовский подарил городу Одессе свою новую картину «Пушкин на берегу моря у Одессы».

29 декабря. В Хабаровске освящена и открыта новая больница.

30 декабря. На Сормовском заводе торжественно освящен и испытан первый паровоз.

1898 год

1 января. В Департаменте полиции создан Особый отдел, куда переданы картотека террористов, революционеров, коллекции фотографий и нелегальных изданий всех политических партий России.

5 января. Общество попечения о бедных детях впервые устроило праздничную елку в школе садоводства при Императорском ботаническом саду в Петербурге.

7 января. Состоялась премьера балета «Раймонда» на музыку Александра Константиновича Глазунова в Мариинском театре в Петербурге (сюжет Лидии Пашковой на основе средневековой провансальской легенды). Балетмейстер Мариус Иванович Петипа.

8 января. В Пензе открылось новое среднее учебное заведение — школа рисования (при ней — большая картинная галерея и художественный музей).

11 февраля. В Москве организована выставка работ членов петербургского Общества женского художественно-ремесленного труда.

4 февраля. В Новочеркасске «в тюремном замке устроено здание для народных чтений, читальня и столовая для арестантов».

5 февраля. В Москве начал работу первый частный кабинет, применяющий лучи Рентгена (рентгеновский кабинет).

1–3 марта. В Минске состоялся учредительный съезд РСДРП (Российской социал-демократической рабочей партии).

9 марта. Женщинам-врачам предоставлены права государственной службы, кроме права на винопроизводство и награждение орденами.

14 апреля. Близ Москвы была устроена царская охота на глухаря для великого князя Сергея Александровича. Глухарь был добыт, и егерь П. Лихачев получил в награду часы.

30 апреля. На московских улицах появились кареты скорой помощи. Кареты были закуплены на частные пожертвования купчихи Анны



Екатеринбурге, Киеве, Коканде, Тифлисе. Обороты чайной торговли достигали к этому времени нескольких сотен миллионов рублей в год.

В петербургском Мариинском театре поставлена опера «Ночь перед Рождеством» композитора Николая Андреевича Римского-Корсакова.

Интересно, что первоначально представленная в дирекцию Мариинского театра опера была задержана цензурой, так как среди действующих лиц находилась царица (в повести Николая Васильевича Гоголя Екатерина II), а представителей царствующего Дома Романовых тогда запрещалось показывать на оперной сцене.

Все же композитору удалось преодолеть сопротивление цензуры, и опера была исполнена в Мариинском театре.

Альфред Нобель составил в Париже завещание об учреждении им ежегодных международных премий за работы в области физики, химии, физиологии и медицины, литературы, а также за деятельность в деле укрепления мира.

Первоначальная сумма, оставшаяся после его смерти (так называемый Нобелевский фонд) составляла более 31 млн шведских крон. В 1968 году Государственный банк Швеции по случаю 300-летия своего существования учредил премию памяти Нобеля и за работы в области экономики.

Константин Эдуардович Циолковский, преподаватель физики и арифметики в женской гимназии города Калуги, приступил к разработке теории реактивного движения.

Константин Эдуардович останется в истории как изобретатель в области аэродинамики, ракетодинамики, теории самолета и дирижабля, как основоположник современной космонавтики, изобретатель ракеты и исследователь космоса. Правда, при жизни Циолковскому не удалось наблюдать ее запуск.

Многие планы и проекты ученого-самоучки из Калуги казались современникам невероятными и принесли Циолковскому при жизни репутацию прожектера.

Кроме исследования космоса, Константина Циолковского интересовали такие вопросы, как теория газов, механика животного организма, межпланетные путешествия, исследование мировых пространств реактивными приборами, поездка на воздушной.

Он заложил теоретические основы ракетостроения и будущих космических полетов. Основной идеей Циолковского являлось то, что будущее человеческой цивилизации неизбежно связано с выходом в космос, более того, с расселением в нём: «Человечество... сначала робко выглядывает за пределы земной атмосферы, а затем завоюет себе все околосолнечное пространство».

Центром своей «космической философии» Циолковский делает этическую доктрину счастья. Он утверждал: «Нет ничего важнее, как наше счастье и счастье всего живого в настоящем и будущем».

Константин Эдуардович Циолковский опубликовал в петербургском журнале «Научное обозрение» работу «Исследования мировых пространств реактивными приборами», в которой впервые был представлен научный анализ ракетно-космической проблематики. В этом пионерском труде Циолковский полностью доказал невозможность выхода в космос на аэростате или с помощью артиллерийского орудия; вывел зависимость между весом топлива и весом конструкций ракеты для преодоления силы земного тяготения; высказал идею бортовой системы ориентации по Солнцу или другим небесным светилам; проанализировал поведение ракеты вне атмосферы, в среде, свободной от тяготения.

Несмотря на наличие мостов через Неву, зимой в Петербурге на льду реки появлялись так называемые катали – конькобежцы, которые перевозили пешеходов с берега на берег на санках.

На маленькие стулья-санки помещалось не более двух пассажиров. Катали становился сзади и, взявшись за спинку стула, катил его через Неву.

Пробежка с одного берега на другой занимала от трех до пяти минут. Кстати, Нева оставалась и основным местом заготовки льда для ледников. Организация этой работы входила в обязанности специальной речной полиции.

В воскресный день 18 апреля 1896 года один из томских гончаров брал глину из оврага, разрушавшего невысокий холм, и увидел какие-то крупные кости, обнаженные обвалом.



Ивановны Кузнецовой. Вызовы принимались только на улицы. На квартиры выезды были запрещены. Вызывалась карета только официальными лицами (полицейскими, дворниками, ночными сторожами). В случае массовых катастроф ставился в известность старший врач полиции.

7 мая. Спущен на воду со стапелей казенного Балтийского судостроительного и механического завода эскадренный броненосец «Пересвет». Проект корабля сформировался под влиянием крейсерской доктрины российского флота и предусматривал постройку эскадренного броненосца с облегченными бронированием и артиллерией.

12 августа. Представителям государств, аккредитованным при Высочайшем Дворе, объявлено желание Николая II созвать конференцию по разоружению.

14 августа. Основаны сейсмологические станции в Иркутске, Ташкенте и Тифлисе.

23 августа. В Екатеринодаре состоялся съезд первого на Северном Кавказе Попечительского общества домов трудолюбия.

Неурожай в 18 губерниях.

1 сентября. В Томском университете учрежден новый факультет – юридический.

5 сентября. В Кронштадте открыта городская женская профессиональная школа.

13 сентября. В Петербурге состоялся футбольный матч между командой Кружка любителей спорта и командой Петербургского кружка спортсменов.

15 сентября. В Самаре открыта и освящена биржа.

В Петербурге, в помещении бывшего Панаевского театра был открыт театр «Фарс». Афиши сообщали о новых постановочных эффектах, таких как дождь «из живой воды», прибытие парохода с пассажирами, об использовании новейшей техники: «В пьесе – автомобиль, граммофоны, фонографы и последние новые изобретения».

1 октября. В Петербурге вышел первый номер еженедельной газеты «Чайный Вестник», освещавшей вопросы промышленной тор-

говли сахаром, чаем, кофе, какао, цикорием, шоколадом и кондитерскими изделиями.

19 октября. В Москве при Обществе любителей российской словесности создана Пушкинская комиссия.

ной русской опере Саввы Ивановича Мамонтова состоялась премьера оперы «Моцарт и Сальери» Николая Андреевича Римского-Корсакова. В роли Сальери — Фёдор Иванович Шаляпин. 17 декабря. Состоялась «реабилитация» пьесы А. П. Чехова «Чайка». Успех постановки на сцене Художественного театра.

28 декабря. В Петербурге начало работать Общество содействия артельному делу.

1899 год

Вдоль линии Великого Сибирского пути обустроены для проживания 200 тысяч переселенцев.

1 января. Открылось движение по Пермско-Котласской железной дороге от Вятки до Котласа.

2 января. Создана Взаимопомогательная касса для учителей и учительниц церковно-приходских школ.

3 января. В Петербурге впервые организована выставка художественных произведений «ненормальных детей».

Состоялось первое заседание Общества вспомоществования бывшим воспитанницам Императорского института благородных девиц. Общество смолянок было создано не столько для финансовой, сколько для моральной поддержки.

22 января. Открылась первая большая международная выставка «Мир искусства».

26 января. Первых посетителей приняла Международная художественная выставка в Музее барона А.Л. Штиглица в Петербурге.

13 марта. В Петербург на свой съезд собрались русские «цементные техники и заводчики».

16 марта. Газета «Орловский вестник» сообщила, что «рудная лихорадка охватила весь Елецкий уезд — все ищут залежи железа».

17 марта. Учреждены Общество распространения сельскохозяйственных знаний в России и Общество содействия женскому сельскохозяйственному образованию.

25 марта. Пущен первый московский электрический трамвай. Одновагонный трамвай, украшенный флажками, прошел от Страстной площади до Петровского парка на Петербургском шоссе.

5 апреля. Отмечено нашествие крыс и мышей на Новочеркасск. Приняты чрезвычайные меры по уничтожению грызунов.

10–12 апреля. В Одессе проходил Водопроводный съезд. Специалисты по водным коммуникациям обсуждали проблемы очистки воды при помощи фильтрующих устройств.

Кости были очень крупные и совсем не похожи на кости других животных, которые гончару пришлось видеть.

Весть о находке быстро распространилась среди гулявшей по саду публики. Добровольные помощники рыно взялись за работу, разрушая вместе с глыбами земли и кости. К счастью, нашлись грамотные люди, которые поспешили известить о находке работников Томского университета.

Вскоре «Известия Академии наук» опубликовали письмо профессора Томского университета зоолога Н.Ф. Кащенко, в котором он сообщал, что ему «посчастливилось сделать в высшей степени интересную находку, именно скелет мамонта, съеденного людьми».

В Россию пришёл кинематограф.

В Петербурге, в саду «Аквариум», показаны «движущиеся на экране живые изображения синематографа Люмьера».

Сеанс длился 15 минут. «Петербургский листок» писал: «Восторг зрителей был громадный, так что по требованию публики пришлось еще раз показывать картину, изображающую прибытие поезда».

Уже через день на Невском проспекте открылся первый кинотеатр. В первом кинотеатре, устроенном владельцем небольшого магазина, размещавшегося рядом с «Пассажем», показана программа кинофильмов братьев Люмьер.

В Москве первый киносеанс прошёл в здании Купеческого клуба на Дмитровке. Показ был назван сеансом «движущихся туманных картин».

В апреле 1896 года Николай II утвердил заключение специального совещания представителей министерств о национальных государственных цветах России. Ими стали белый, синий и красный.

Но уже в мае, накануне коронации, Николай II, вынужденный считаться с общественным мнением, велел образовать при



Министерстве юстиции «Особое совещание для выяснения вопроса о русских государственных национальных цветах».

Члены совещания (при одном «против») пришли к выводу, что русскими государственными цветами являются чёрный, жёлтый и белый. Чёрный символизирует величие и могущество державы, жёлтый – преемственность православной веры, белый – честное и бескорыстное служение земле Русской. Однако никаких официальных распоряжений по итогам работы совещания не последовало.

Коронация Николая II в Успенском соборе Кремля состоялась 14 мая 1896 года.

К торжествам были изготовлены трёхметровые горностаевые мантии (использована 2691 шкурка) для императора, Александры Федоровны и императрицы Марии Федоровны. Ныне мантии хранятся в Оружейной палате Кремля. В Александровском зале Кремлевского дворца был дан обед для представителей всех сословий, приехавших в первопрестольную на коронацию. Меню обеда: *«Суп из черепаш, Рыба-соль, Филей с кореньями, Холодное из рябчиков и гусиной печенки, Жаркое – индейка, молодые цыплята, Цветная капуста и стручки, Горячий ананас с фруктами, Мороженое».*

Через день после коронации, 18 мая, во время раздачи подарков по случаю коронации на Ходынском поле случилась давка.

На площади свыше одного квадратного километра были сооружены 150 будок с подарками и 10 павильонов для раздачи вина и пива. В 5 утра около 500 тысяч человек толпились вокруг них.

Произошла давка, в которой, по официальным данным, погибло 1389 человек. Начался сбор денег в помощь пострадавшим. Памятник жертвам Ходынки установлен на Ваганьковском кладбище.

Издан манифест «О несчастьи, постигшем многих участников праздника, бывшего по случаю Священного Коронования» (на Ходынке).

Печальные события на Ходынском поле во время коронационных гуляний в мае 1896 года послужили причиной возведения приюта для детей-сирот на Красносельской улице, около Алексеевского монастыря в Москве. Съехавшиеся на коронацию гости, иностранцы и русские, и обыватели Москвы были поражены постигшим массу людей несчастьем, и у



17 апреля. Необычно рано началась навигация в Петербургском порту. В этот день в порт пришел первый пароход благодаря ледоколу «Ермак», разрушившему лед в Финском заливе и вскрывшему Неву в устье.

30 апреля. В Змиевском и Ахтырском уездах Харьковской губернии начали работать заводы по производству сахара из сахарной свеклы.

1 мая. Состоялся закрытый показ спектакля «Чайка» в театре на Никитской, на котором присутствовал единственный зритель – автор пьесы Антон Павлович Чехов. Тяжело больной писатель не смог приехать зимой из Ялты на триумфальную премьеру и попросил труппу повторить спектакль для него.

28 июня. Скончался наследник цесаревич Георгий Александрович. Высочайшим манифестом наследником престола назначен брат императора – великий князь Михаил Александрович.

Императорское российское общество рыболовства и рыбоводства выпустило в Западную Двину первые 50 тысяч мальков лососевых рыб.

1 июля. Закаспийская и Семиреченская области присоединены к Туркестанскому генерал-губернаторству.

1–5 июля. Проходил первый Всероссийский съезд распорядителей городских ломбардов в Вологде.

10–15 июля. В Петербурге проходил Всероссийский съезд дантистов. Обсуждались многие нововведения, в том числе установка золотых и платиновых пломб.

24 июля. Состоялись торжества в Архангельской губернии – открыта Екатерининская гавань и основан новый город Александровск.

1 августа. В Соликамске на частные пожертвования открыт детский приют.

Отправился первый почтово-пассажирский поезд из Москвы в Брянск. Он вышел из здания Брянского вокзала, построенного в том же году на Красном лугу в Дорогомилово.

14 августа. В Петербурге спущен на воду крейсер 1-го ранга «Паллада».

16 августа. В Царском Селе торжественно отпразднована серебряная свадьба великого князя Владимира Александровича и великой княгини Марии Павловны (урожденной герцогини Мекленбургской).

18 августа. Солено-щелочные источники, открытые в Забайкальской области, признаны целебными и по настоянию Общества охранения народного здоровья взяты под государственную охрану.

31 августа. Открылся первый Таврический съезд наблюдателей церковных школ в Симферополе.

2–19 сентября. В Москве проходил первый

Всероссийский шахматный турнир. Чемпионом стал выдающийся русский шахматист Михаил Иванович Чигорин.

5 сентября. Приняла посетителей Всероссийская выставка рысистых лошадей в Москве.

1 октября. Открылась выставка работ Южно-русского общества художников в Одессе.

22 октября. На сцене частной оперы Саввы Ивановича Мамонтова в Москве прошла премьера «Царской невесты» Николая Андреевича Римского-Корсакова. Опера написана на сюжет одноименной пьесы поэта Льва Александровича Мей.

23 октября. На собрании Союза писателей решено оказать помощь пострадавшим от неурожая крестьянам.

5 ноября. В Москве, в городском манеже, прошла первая выставка охотничьих собак Московского общества охотников. Было выставлено 523 собаки. Открывали выставку великая княгиня Елизавета Федоровна и великий князь Сергей Александрович.

1 декабря. Вышел первый номер иллюстрированного журнала «Вестник всемирной истории».

Из-за сильных морозов в центральных губерниях России отменены занятия в школах.

14 декабря. Из Петербурга в Южную Африку отправился русско-голландский санитарный отряд для оказания медицинской помощи бурам, воевавшим против англичан на юге Африки (англо-трансваальская война). Отряд был оснащен на частные пожертвования.

15 декабря. В Петербурге открылась выставка акварельных рисунков-иллюстраций к сказке «Конёк-Горбунок». Доход от выставки предназначен бурам — участникам войны с англичанами.

18 декабря. Началось движение железнодорожных составов на первом участке Забайкальской линии Великого Сибирского пути — от восточного берега Байкала до Читы.

19 декабря. В Петербурге, в Музее барона Александра Людвиговича Штиглица, Дамский художественный кружок организовал первую Международную выставку почтовых открыток.

20 декабря. После завершения многодневного шторма на Черном море на побережье «отмечены большие разрушения и бедствия».

27 декабря. Открылся первый Всероссийский электротехнический съезд в Петербурге. К съезду приурочена «Электротехническая выставка».

Русский ученый Василий Васильевич Докучаев создал учение о географических зонах с учетом всех элементов, образующих земную поверхность.

По казенному отчету за 1899 год в Москве насчитывалось только своих, не приезжих с

них появилось желание обеспечить по мере возможностей судьбу детей, внезапно осиротевших во время праздника.

Первая в России промышленная электростанция трёхфазного тока начала работу.

Она была возведена под руководством русских инженеров Владимира Николаевича Чиколева и Роберта Эдуардовича Классона для электроснабжения Охтинского порохового завода в Петербурге.

Владимир Николаевич Чиколев был известен как первый редактор журнала «Электричество» и участник первой в мире электротехнической выставки в Санкт-Петербурге.

Проведена первая всероссийская перепись населения.

Число жителей России равнялось 126 миллионам человек, в том числе православных было 87 млн (70 %), старообрядцев — 2 млн, католиков — 11 млн, мусульман — 14 млн, евреев — 5 млн. Городское население — 13 %, годовой прирост населения — 1 млн 600 тыс. человек.

Численность населения Москвы составила 1 038 600 человек. Интересно, что в ходе переписи населения на вопрос, где получил образование, в основном москвичи отвечали: дома, у причетника, в церковноприходской школе, у солдата.

В 1897 году четырнадцать городов Европейской России имели свыше 100 тысяч населения (в 1863 году таких городов было три: обе столицы и Одесса).

Бюджет России за минувшие 60 лет увеличился в 9 раз.

Первая и единственная всеобщая перепись населения Российской империи проводилась по состоянию на 28 января 1897 года.

На заседании Литературного фонда в Петербурге принято решение о создании Союза писателей России.

7 февраля 1897 года состоялось собрание Союза писателей. Прошли выборы членов комитета, ревизионной комиссии. Кроме того, состоялись выборы и суда чести.

Союз писателей инициировал создание Союза ревнителей русского слова. Первое заседание Союза состоялось вскоре в Петербурге. Союз провозглашал «пробуждение в обществе уважения к самобытности и коренным свойствам русской речи, поддержку и развитие любви к ней».

Союз считал необходимым «способствовать сближению книжного языка с народным и тем содействовать выработыванию общепонятного русского языка как главного орудия распространения просвещения во всех слоях русского народа».

Воскресенье объявлено в Российской империи обязательным выходным днем.

Продолжительность рабочего дня установлена в 11,5 часа и не более 10 часов в ноч-



ную смену. Так впервые был нормирован рабочий день для мужчин.

Однако закон разрешал сверхурочные, а также не предусматривал наказаний для нарушителей-фабрикантов.

*В*сё лето 1897 года стояла страшная засуха.

Горели хлеба и леса в Карелии, Тверской, Владимирской, Московской губерниях; торфяники в Вологде, Пермской, Владимирской, Нижегородской губерниях.

На Украине пылали степи.

Перед началом Международного конгресса врачей в Москве, на Девичьем поле, состоялось торжественное открытие памятника знаменитому хирургу Николаю Ивановичу Пирогову на Большой Царицынской улице, перед главным корпусом Московской медицинской академии имени И.М. Сеченова. Скульптор Владимир Осипович Шервуд.

Деньги на памятник были собраны среди врачей России по призыву декана медицинского факультета Московского университета Николая Васильевича Склифосовского.

Выдающийся хирург и учёный Николай Васильевич Склифосовский первым в Европе стал практиковать стерилизацию хирургических инструментов, бинтов и даже халата врача, чем добился полного отсутствия послеоперационных осложнений.

При императорском Российском пожарном обществе учреждено отделение – Всероссийское общество взаимопомощи пожарным деятелям. Оно получило название «Общество Голубой Крест».

Мысль об обеспечении пожарных на случай несчастий с ними во время исполнения ими службы возникла сначала на пожарных съездах 1892 и 1896 годов.

Эту идею и решило осуществить императорское Российское пожарное общество. В 1897 году были утверждены как устав, так и рисунки знаков «Общества Голубой Крест».

Согласно уставу Общество выдавало своим действительным членам определенное вознаграждение за несчастные случаи, то есть страховку, дополнительное вознаграждение из так



периферии, – более 43,2 тысячи ломовых извозчиков, 41,7 тысячи легковых, а, кроме того, более тысячи конных экипажей, городских служб и обывательских.

1900 год

1 января. В Петербурге состоялась выставка части русской экспозиции, которая направлялась в Париж на Всемирную выставку. На Всемирной выставке в Париже впервые экспонировалась русская матрешка. Первая матрешка была изготовлена в семье известного русского мецената Мамонтова.

2 января. Губернатор Нижнего Новгорода запретил в клубах азартные карточные игры.

3 января. Вышел первый номер журнала «Вестник Российского Общества покровительства животным» под редакцией Антона Павловича Чехова.

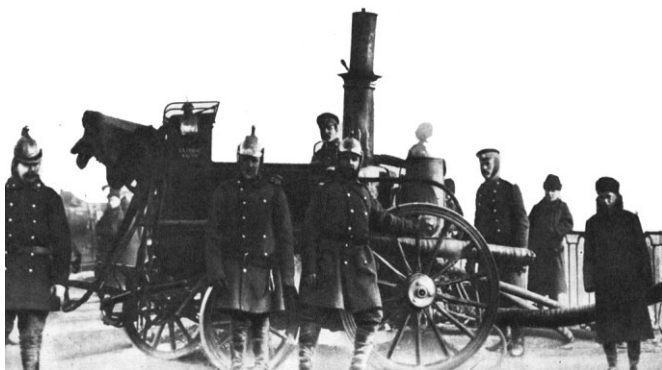
4 января. Открылся съезд директоров музыкальных классов провинциальных школ в Петербурге. Среди основных вопросов – объединение программ и учебных планов. Съезд организован Императорским русским музыкальным обществом.

11 января. На Всероссийский съезд зодчих в Петербург съехалось столько участников, что «в первый день даже не хватило значков для раздачи членам».

18 января. Педагогический совет женских гимназий Тамбова постановил «запретить ношение классным дамам шелковых юбок, так как шуршание оных мешает преподаванию».

6 февраля. Общество охранения здоровья женщин организовало в Петербурге Международную выставку женской одежды и обуви. Современники с радостью отметили, что среди экспонатов было приспособление, призванное заменить «варварское оружие пытки дам – корсет».

9 февраля. Впервые Министерство внутренних дел разрешило ввести в Петербурге налог



на собак (3 рубля с хвоста) в пользу города.

11 февраля. При Казанском университете открылся Бактериологический институт.

12 февраля. В Александринском театре в Петербурге прошел большой концерт в пользу «Суворовской складчины» — фонда, созданного для увековечения памяти генералиссимуса Александра Васильевича Суворова. Участвовали известные артисты, а также хор и струнный оркестр солдат лейб-гвардии Преображенского и Егерского полков. Сбор был использован для сооружения Суворовского музея, открытого в 1904 году.

22 февраля. Общество хоругвеносцев Сергея Посада послало бурам в Трансвааль хоругви с изображением св. Сергия, освещенные при гробнице преподобного.

По сообщениям газет, в Юго-Западном крае началась «рудная лихорадка» — в Каневском, Черкасском и Чигиринском уездах тысячи людей занялись поиском руды.

13 марта. Над Петербургом пролетел большой блестящий метеор.

По свидетельствам очевидцев, при его падении — за городом, в северо-западном направлении — раздался сильный взрыв.

14–20 марта. В Петербурге прошёл 1-й Всероссийский съезд «по ремесленной промышленности».

15 марта. На Варшавском вокзале в Петербурге открыта первая вокзальная камера хранения — «особая камера с ответственностью лица, ею заведующего, для хранения пассажиров вещей с небольшой суточной платой. Предельный срок хранения — три дня».

24 марта. При петербургской Военно-медицинской академии открылась первая в России кафедра ортопедии (Ортопедический институт).

1 апреля. В связи с небывалым разливом реки Великой в Пскове началось сильное наводнение.

26 апреля. Департаментом полиции принято решение учредить в Петербурге «музей предметов и материалов, относящихся к деятельности полиции за все время ее существования». В том же году Музей Санкт-Петербургской столичной полиции был открыт.



называемого капитала обеспечения; безвозвратные пособия при потере вполне или частью трудоспособности во время несения пожарной службы. Правом на получение таких пособий пользовались также вдовы и сироты тех пожарных, которые погибли во время несения ими пожарной службы.

Членам его присваивался знак — голубой крест с изображением каски и якоря в центре; на заднем плане — топор и лом. Для жертвователей и почётных членов был изготовлен специальный серебряный крест с каской.

Открыт Русский музей императора Александра III в Петербурге. Музей открылся для посетителей в Михайловском дворце. Дворец был построен в 1825 году для великого князя Михаила Павловича. Журнал «Отечественные записки» тогда восхищенно писал: «По величию наружного вида дворец сей послужит украшением Петербурга, а по изящности вкуса внутренней отделки он может считаться в числе лучших европейских дворцов...»

После смерти в 1849 году Михаила Павловича хозяйкой Михайловского дворца стала великая княгиня Елена Павловна. При ней Михайловский дворец стал своеобразным культурным центром Петербурга. Она приглашала на встречи общественных деятелей, музыкантов, учёных, писателей. Во дворце проходили заседания салона Елены Павловны. По четвергам сюда съезжались государственные люди, учёные, литераторы, художники. При новых владельцах с 1894 года дворец стал доходным домом. Парадные залы стали сдавать в наём для проведения международных конгрессов, устройства кружков, курсов. Здание начало разрушаться.

Николай II поручил министру финансов Сергею Юльевичу Витте провести переговоры с наследниками о выкупе Михайловского дворца. Сделка была совершена в январе 1895 года. Решение о создании Русского музея было принято в связи с тем, что Эрмитаж к тому времени уже был наполнен произведениями иностранных мастеров, а для отечественного искусства отводился только один зал. Для произведений русских мастеров было решено организовать отдельное здание.

Музей был основан «с целью иметь учреждение, в котором было бы возможно сгруппировать лучшие образцы национального русского искусства и не только сохранять произведения русских художников, но и способствовать дальнейшему развитию родного искусства».

Газеты писали: «Широко, разнообразно и мощно проявление русского таланта, и мы можем гордиться нашим музеем, где он так блистательно представлен».

РУССКІЙ МУЗЕЙ ИМПЕРАТОРА АЛЕКСАНДРА III

ЖИВОПИСЬ И СКУЛЬПТУРА



Составилъ директоръ Н. Виттъ, съ д.

ТОМЪ I. А—Н.

Издание
Русскаго Музея Императора Александра III.
СПБ.

В Русском музее собрана крупнейшая в мире коллекция русского искусства.

На Северном катке (внутри Каменноостровского велодрома, на месте нынешней станции метро «Петроградская») в Петербурге состоялось первое в России состязание по хоккею с мячом.

Организовал его банковский служащий Пётр Москвин. Газета «Петербургский листок» так прокомментировала событие: *«Группы молодежи на коньках отбивают (партия на партию) небольшой гуттаперчевый шарик длинными палками с крючком на конце. Цель игры – загнать шарик в город противников... Эта игра гораздо занимательнее и оживленнее, нежели футбол и поло, и в то же время менее опасна для здоровья господ спортсменов»*. Как видно из описания, команды играли в тот хоккей, который принято называть «русским» или «хоккеем с мячом».

Служба скорой помощи появилась в Москве.

Газета «Московские ведомости» на четвертой странице оповестила читателей, что *«...в видах упорядочения дела подания первоначальной помощи лицам внезапно заболевшим на улицах и в общественных местах города Москвы начальнику Московской полиции предположено организовать при полицейских домах, а также в некоторых других пунктах особые санитарные станции для подания первоначальной медицинской помощи»*.

Так на московских улицах появились кареты скорой помощи. Кареты были закуплены на частные пожертвования купчихи Анны Ивановны Кузнецовой. До этого времени пострадавших обычно подбирали полицейские, пожарные, а иногда и извозчики. Необходимый в таких случаях медицинский осмотр на месте происшествия отсутствовал. Доставляли пострадавших в приемные покои при полицейских домах.

Случалось, что люди с тяжелыми телесными повреждениями часами находились без надлежащей помощи в полицейских домах. Сама жизнь требовала создания карет скорой помощи. При Сушевском и Сретенском полицейских участках ещё 28 апреля были открыты две первых станции скорой помощи. На каждой станции было по одной карете. Выезжали на них врач, фельдшер и санитар. Каждая карета была оснащена укладкой с медикаментами, инструментарием и перевязочным материалом. Дежурили как штатные врачи полиции, так и сверхштатные. Территория обслуживания ограничивалась границами полицейской части.

Каждый вызов фиксировался в специальном журнале. Указывались паспортные данные обслуживаемого больного, какой вид помощи ему оказывался, куда и в какое время он был доставлен.

Вызовы принимались только на улицы. На квартиры выезды были запрещены. Вызывалась карета только официальными лицами (полицейскими, дворниками, ночными сторожами). В случае массовых катастроф ставился в известность старший врач полиции.

11 мая. В Петербурге, на верфи Нового Адмиралтейства, состоялся торжественный спуск на воду крейсера 1-го ранга «Аврора».

14 мая. В Москве открылись первые женские сельскохозяйственные курсы.

16 мая. Китайская императрица Цыси, решив, что настало время возрождения Китая, издала указ «Смерть иностранцам!». Указ был обращен к бандам ихтуаней, которые с 1898 года занимались убийствами всех не китайцев и уничтожением всего не китайского (современных домов, железных дорог, телеграфных линий и т. п.). Война с Китаем для России стала неизбежной.

20–25 июля. В Пензе с успехом прошла ярмарка коней.

21 июля. Защитники Благовещенска сумели полностью разгромить китайские части, которые бомбардировали город и пытались форсировать Амур. А 25 июля русские войска отбили у китайцев город Айгун.

2 августа. Войска Англии, США, Германии, Японии, Франции, Италии, Австро-Венгрии и России вступили в Пекин и деблокировали посольства.

5 августа. Произошел сильнейший пожар в Ростове-на-Дону. От огня пострадали почти все нефтяные хранилища и суда.

7 августа. Ураган, пронесшийся по Дальнему Востоку, произвел большие разрушения.

13 августа. После завершения ремонтно-реставрационных работ в Новгороде освящен древний Софийский собор.

31 августа. Закончено строительство Киево-Полтавской железной дороги.

«Ввиду обширности» Радомысльский уезд Киевской губернии поделен на два. Второй «наименоывается Чернобыльским».

1 сентября. Прошёл съезд руководителей земств в Туле.

2 сентября. В Москве был открыт Саратовский (ныне Павелецкий) вокзал. Архитектор Ю.Ф. Дидерикс. В 1987 году вокзал значительно расширили, сохранив его облик.

3 сентября. В Нижнем Новгороде при местной тюрьме начала работать первая школа для заключенных.

В Хабаровске открылся Кадетский корпус.

10 сентября. В Москве, на Воробьевых горах, произведена закладка москворецкого водопровода.

12 сентября. Открылась сельскохозяйственная выставка в Пскове. При выставке состоялся съезд сельских хозяев.

16 сентября. В Зарайске первых учеников приняло приходское городское училище.

17 сентября. Во Владимире-Вольном прошли торжества по случаю восстановления одного из древнейших храмов Русской земли – церкви во имя Успения Богородицы, име-

нуемой в народе Мстиславою. Церковь была построена князем Мстиславом Ярославичем в 1160 году и разрушена войсками хана Батыя.

22 сентября. В Иркутске учреждено Общество покровительства животным.

23 сентября. На Южном Урале заложен первый в России завод по производству огнеупорного магнезитного кирпича и жжёной магнезии.

15 октября. В Царском Селе был торжественно открыт памятник А. С. Пушкину работы Роберта Робертовича Баха. На открытии присутствовали члены царской фамилии, высокопоставленные чиновники и военные, потомки поэта: его сын генерал А.А. Пушкин и внук Г.А. Пушкин.

16 октября. Закончена очередная перепись лошадей в Москве. Всего в первопрестольной их оказалось более 40 тысяч.

22 октября. В Чернигове открылся Народный дом, построенный на деньги Попечительства о народной трезвости.

29 октября. В Кронштадте освящен Казенный канатный завод.

2 ноября. Очередной съезд горнопромышленников в Харькове.

4 ноября. На Монастырском поле в Петербурге проведены опыты тушения нефтяных остатков распылённой водой водораспылителем «Победа», изобретенным мастером пожарного дела А.А. Сергеевым. А на заводе «Фрезе и К°» изготовлен первый пожарный автомобиль, поступивший на вооружение Александров-Невской пожарной части (развивал скорость 25 вёрст в час, перевозил 8 пожарных и оборудование).

15 ноября. В Новгород-Северском началось строительство водопровода и проведение электрического освещения.

21 ноября. Во Владивосток прибыла канонерская лодка «Кореец».

30 ноября. Впервые издана биография Петра Ильича Чайковского, составленная его братом, Михаилом Ильичом Чайковским.

Создатель школы дерматовенерологов Тимофей Павлович Павлов возглавил Русское общество сифилидологов и дерматологов.

Завершилась работа над изданием труда одного из основоположников судебной психиатрии в России Владимира Петровича Сербского «Судебная психопатология».

2 декабря. В Москве, в Большом зале Государственного собрания, состоялся благотворительный концерт, объединивший лучшие силы отечественного искусства – Федора Ивановича Шаляпина, Сергея Васильевича Рахманинова, композитора Антона Степановича Аренского и др.

6 декабря. В Томске открыт Технологический институт Императора Николая II.

В Санкт-Петербурге первая станция скорой помощи открылась в марте следующего года. В Конногвардейском манеже было торжественно освящено снаряжение станции первой помощи, в том числе 14 ландо и фургонов для перевозки больных. Инициатором создания станций был хирург Н.А. Вельяминов.

В селе Шушенском обвенчались ссыльные марксисты Владимир Ильич Ульянов и Надежда Константиновна Крупская. Они были осуждены и сосланы, как активные участники «Союза борьбы», петербургской марксистской организации. Жена была на год старше мужа.

В 1918 году основатель советского государства В.И. Ульянов, он же Ленин, подпишет декрет, по которому действительным будет считаться лишь гражданский брак.

Сооружена самая протяженная в Европе междугородняя телефонная линия Санкт-Петербург – Москва. Проект электротехника П.Д. Войнаровского.

Начальник Петербургского почтово-телеграфного округа Н.Л. Глаголев отправил в «Правительственный вестник» телеграмму: «Междугородное телефонное сообщение Петербург – Москва для общего пользования и переговорные станции в этих городах открыты».

Пропускная способность первой в России линии связи составляла всего 280 «обыкновенных» и 30 «срочных» разговоров в сутки.

В Москве начала действовать городская канализация.

Сначала канализационные трубы были проложены только в районе, охваченном кольцом Садовых улиц.

За пределами Садовых к канализации могло быть присоединено всего несколько сот владений, расположенных вблизи канализационных магистралей. Канализация за чертой Садовых значилась большей частью только в проекте, и вывоз нечистот совершался в бочках.

В 1898 году в Москве к канализационной сети было присоединено всего 227 владений.

На заводе Нобеля в Петербурге построен первый в России двигатель внутреннего сгорания, начавший практически применяться в промышленности.

Создали при участии ученых Петербургского технологического института.

В отличие от аналогичного двигателя Р. Дизеля, построенного в Германии, он работал на дешевой нефти и имел ряд технических преимуществ. Мощность двигателя была 20 л. с.

В Академии художеств открылась выставка работ Виктора Михайловича Васнецова. Впервые зрители увидели картину «Богатыри» (более известную в народе под названием «Три богатыря»).



Позднее В.М. Васнецов говорил: «Я всегда был убежден, что в жанровых и исторических картинах, статуях и вообще каком бы то ни было произведении искусства, в сказке, песне, былине, драме, сказывается весь целый облик народа, внутренний и внешний, с прошлым и настоящим, а может быть, и будущим. Плох тот народ, который не помнит, не любит и не ценит своей истории».

Выдающийся русский живописец, выпускник духовной семинарии и Императорской Академии художеств, Виктор Михайлович Васнецов считается одним из основоположников национально-романтического варианта русского модерна.

В Академии художеств Виктор Михайлович обучался по программе живописца-станковиста, но он был первым художником, который объединил роспись, оформление спектакля, архитектурное и прикладное творчество в одну художественную идею.

Весной 1876 года, после выхода из академии, Васнецов по приглашению Ильи Ефимовича Репина приехал в Париж, где работал больше года.

Вскоре художник знакомится с Саввой Ивановичем Мамонтовым и вместе с Василием Дмитриевичем Поленовым получает от него приглашение поселиться в Москве. Считается, что именно в Париже к художнику пришла идея найти для своего творчества особое русло. В это время им и был написан эскиз «Богатыри», положивший начало эпическому циклу. Но началом новой идейно-художественной направленности творчества художника стало полотно «Витязь на распутье». Этой работой он заявил о том, что окончательно избрал для своих картин национально-историческую тематику. Виктор Михайлович творчески преобразует образы народного эпоса и сам русский исторический жанр. И в конце концов художник создает свой неповторимый «васнецовский стиль».

На улицы Москвы вышел первый трамвай.

Первый московский электрический трамвай вышел из депо 25 марта 1898 года.

11 декабря. Сверстан 1-й номер нелегальной российской марксистской газеты «Искра».

17 декабря. В Петербурге открылась Международная художественно-промышленная выставка керамических изделий. Выставка устроена в пользу Общества попечительства о бедных и больных детях.

18 декабря. Открылся первый российский Кавказский съезд шелководов и шелкопромышленников в Тифлисе. Кроме российских предпринимателей, в съезде участвовало много иностранцев.

21 декабря. В Петербурге, на территории Александровского парка, на Петербургской стороне, открыт Народный дом имени императора Николая II.

28 декабря. Открылся 1-й Всероссийский съезд хирургов в Москве. Председательствовал на нем Николай Васильевич Склифосовский.

Съезд преподавателей естественной истории в новом здании Московского университета.

Принято Положение о государственных пенсиях народным учителям.

30 декабря. В Петербурге, в залах Дворянского собрания, состоялся завершающий XIX век бал-праздник под названием «В царстве роз».

31 декабря. В Москве, в Кремле, состоялся торжественный молебен в честь Нового года. Потребление хлопчатобумажных тканей на 1 человека составило 18,5 м в год.

Донецкий угольный бассейн давал более 90 % добычи угля во всей России.

Лев Николаевич Толстой написал «Живой труп».

В России издавалось 125 наименований газет.

1901 год

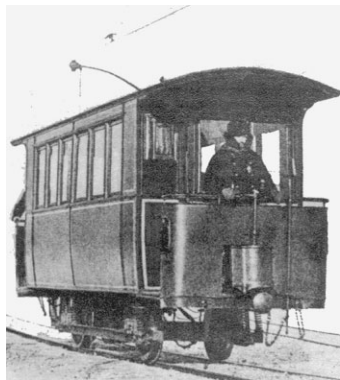
9 января. В Петербурге, в залах Пассажа, начала работать Международная художественно-промышленная выставка керамических изделий.

В Москве, на первом заседании обновленной Думы, в городские головы избран князь Владимир Михайлович Голицын.

11 января. На основании «Временных правил», согласно которым отчисленные из университетов за участие в беспорядках студенты призывались в армию, за устроенные в конце предыдущего года беспорядки из Киевского университета исключены и отданы в солдаты 183 студента.

13 января. В Казани организовано «Попечительство о народной трезвости под председательством губернатора».

14 января. Охотничьей командой енисейского полка в казенных лесах Гдовского уезда Санкт-Петербургской губернии устроена охота



на медведя. Кроме медведя, убиты три волка, «из них один очень старый, выдающийся по величине».

15 января. В Петербурге состоялся первый выпуск учениц Школы сиделок Красного Креста.

31 января. На сцене Московского Художественного театра состоялась премьера пьесы Антона Павловича Чехова «Три сестры».

9 марта. В Петербурге, в Соляном городке, «Русским обществом любителей фокстерьеров и такс» организована первая выставка собак этих пород.

Учрежден Комитет попечительства о русской иконописи.

15 марта. В Рязани состоялось открытие родильного дома и детского приюта.

4 апреля. В Императорском Московском университете начал работу 3-й съезд русской группы Международного союза криминалистов.

7 апреля. Освящен и открыт Большой концертный зал Московской консерватории на 2486 мест.

22 апреля. В городе Каменец-Подольске создана «вторая в Юго-Западном крае колония малолетних преступников».

23 апреля. В Геок-Тепе (Туркестан) освящен военно-исторический музей в память генерала Михаила Дмитриевича Скобелева — покорителя Туркмении.

27 апреля. Случился скандал в Мариинском театре. Впервые выступая в балете «Камарго», балерина Матильда Кшесинская отказалась надеть входившие в костюм фижмы, «маленькие плетеные корзиночки, которые прикреплялись с двух боков, чтобы немного приподнять юбку». Причиной отказа было ее мнение о том, что «танцевать в них русский танец совершенно невозможно». На следующий день директор императорских театров Сергей Михайлович Волконский «за самовольное изменение костюма» наложил на Кшесинскую штраф. Балерина обратилась за помощью к императору, штраф был отменен. Волконский подал в отставку, которая была принята.

Одновозгонный трамвай, украшенный флажками, прошёл от Страстной площади до Петровского парка на Петербургском шоссе (где сейчас пересекаются улица 8-го Марта и Старый Петровско-Разумовский проезд).

Вагон вмещал 20 человек и мог развивать скорость до 25 верст в час.

Состоялся первый Всероссийский шахматный турнир.

Турнир был организован Московским шахматным кружком на средства, собранные путём подписки и других частных пожертвований, устройства платных сеансов одновременной игры. Проводился в помещении Собрания врачей на Большой Дмитровке. В нём принимали участие шахматисты из 7 городов: Москвы, Санкт-Петербурга, Харькова, Костромы, Ростова-на-Дону, Пятигорска, Новохопёрска.

Чемпионом стал выдающийся русский шахматист Михаил Иванович Чигорин.

В Южную Африку из Петербурга отправился русско-голландский санитарный отряд для оказания медицинской помощи бурам, воевавшим против англичан на юге Африки (англо-трансваальская война). Отряд был оснащен на частные пожертвования.

Борьбу буров против англичан в российском обществе всячески поддерживали. Например, общество хоругвеносцев Сергиева Посада послало бурам в Трансвааль хоругви с изображением св. Сергия, освященные при гробнице подобного.

Создание русского шампанского связывают с именем известного винодела князя Льва Сергеевича Голицына.

«Отец русского шампанского», изучив французское виноделие, решил возродить производство шампанского в России. До этого разные виноделы и предприниматели пытались создать предприятия по выпуску шампанских вин, однако в силу разных причин, эти попытки не увенчались должным успехом. Но благодаря знаниям, упорному труду и вере в свое дело князь Лев Голицын в 1899 году выпустил блестящий тираж шампанского в 60 тыс. бутылок и добился невозможного: русское шампанское было признано лучшим (!) на юбилейной Всемирной промышленной выставке в Париже в 1900 году.

Мода оставалась объектом пристального внимания общества.

В дамской одежде появились «новые фасоны платья после завтрака, платья для вечернего чая, черное платье для вечеров и шляпа с отделкой из серебристой лисички».

Педагогический совет женских гимназий постановил «запретить ношение классным дамам шелковых юбок, так как шуршание оных мешает преподаванию».



Общество охранения здоровья женщин организовало в Петербурге международную выставку женской одежды и обуви. Современники с радостью отметили, что среди экспонатов было приспособление, призванное заменить «варварское оружие пытки дам — корсет».

На верфи Нового Адмиралтейства в Петербурге состоялся торжественный спуск на воду крейсера 1-го ранга «Аврора».

Корабль был заложен 23 мая 1897 года на судостроительной верфи Новое Адмиралтейство. Строился по проекту инженера-кораблестроителя Константина Михайловича Токаревского. В торжестве по поводу спуска на воду принимал участие император Николай II и вся его семья. Это был третий крейсер из серии кораблей Первого ранга, после «Паллады» и «Дианы».

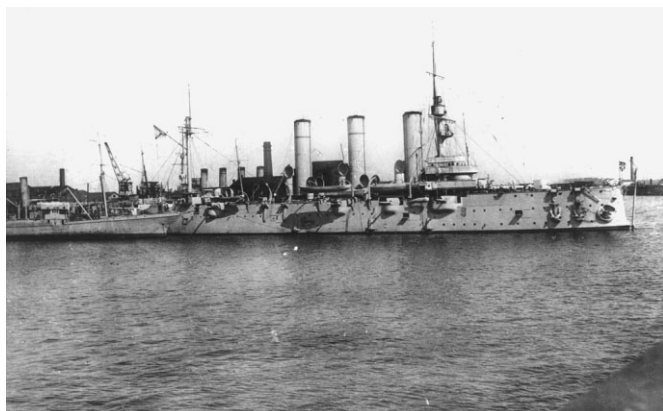
Корабль был создан для того, чтобы стать разведчиком. Все три корабля первого ранга — «Паллада», «Диана» и «Аврора», — не зря назывались крейсерами. Их задачей было рейдерство: уничтожение вражеских транспортов на морских линиях, обстрелы портов, атаки на десантные суда, разведывательные функции. Надводный крейсер-рейдер нагонял медленно плывущий пароход, давал команде пятнадцать минут на высадку в шлюпки, а потом расстреливал его из пушек. Затем эту работу отберут у надводных кораблей подводные лодки. Правда, давать время на высадку в шлюпки они уже не будут.

Кроме того, крейсера должны были поддерживать броненосцев во время эскадренного боя. В составе эскадры они прикрывали свои тяжёлые броненосцы от налётов быстроходных судов противника.

Название «Аврора» крейсер получил не случайно: он был назван в честь фрегата «Аврора», защищавшего Петропавловск-Камчатский в годы Крымской войны 1853–1856 годов.

Крейсер «Аврора» вступил в строй российского флота в 1903 году, имея следующие параметры: водоизмещение 6731 т, длина 126,8 метра, ширина 16,8 метра, осадка 6,5 метра, скорость 20 узлов (37,2 км/ч).

«Аврора» приняла в составе Второй Тихоокеанской эскадры участие в Цусимском сражении во время Русско-японской вой-



Выпускник Петербургского института инженеров путей сообщения Григорий Петрович Передерий основан журнал «Инженерное дело», проводивший новые технические идеи в вопросах инженерно-строительного дела.

11 мая. В духовно-учебных заведениях и церковных школах установлено торжественное празднование дня памяти «первоучителей словенских» Кирилла и Мефодия.

7 июля. На полуострове Камчатка началось извержение Авачинского вулкана.

12 июля. Император Николай II упразднил самостоятельные национальные воинские формирования Финляндии.

Июль-август. В европейской части России наблюдалось удивительное явление — красные дожди. Причина «окраски» воды так и осталась неизвестной. Народ окрестил эти дожди «кровавыми».

5 августа. Газета «Россия» сообщала: «В настоящее время в Петербурге число экипажей, приводимых в движение механической силой и имеющих разрешение езды по городу, достигло 143».

Сентябрь. Состоялся визит Николая II во Францию. По дороге, в Данциге, состоялась встреча Николая II и императора Германии Вильгельма II.

22 сентября. «Правительственный вестник» опубликовал «Временные правила об участии населения пострадавших от неурожая местностей в работах, производимых распоряжением ведомств путей сообщения и земледелия и государственных имуществ».

26 сентября. В Крыму зарегистрировано землетрясение.

30 сентября. В Кронштадте проходил «Праздник древонасаждения».

На Дальнем Востоке потушены лесные пожары, уничтожившие «свыше полумиллиона десятин леса».

2 октября. В Благовещенске открылось женское епархиальное училище.

В Севастополе организовано Общество защиты женщин.

Газеты писали: «Хвалынский уезд Саратовской губернии вновь посетил несчастье: 2-го октября сгорело в деревне Поповке 200 дворов».

1 декабря. В Петербурге основано Вегетарианское общество — «объединение лиц, научно работающих в области вегетарианства и соответствующей гигиены питания, одежды, жилища, труда и т. д., и лиц, придерживающихся или сочувствующих вегетарианству».

9 декабря. Московский клуб велосипедистов устроил в городском манеже «карнавал на велосипедах».

27 декабря. В столице Приморья была создана Владивостокская биржа, а при ней биржевой комитет.

1902 год

В школах России открылись первые сберкассы.

3 января. В Москве открылся 8-й Пироговский съезд российских врачей. На съезде «устроена выставка, наглядно рисующая современное положение вопроса о борьбе с туберкулезом».

15 января. Открылась международная рыбопромышленная выставка в Санкт-Петербурге.

1 февраля. Калужскому Попечительству о народной трезвости казна ассигновала пособие в 40 000 рублей для организации в губернии 15 городских и 100 сельских чайных с библиотеками-читальнями.

6 февраля. В Омске «комиссия народных чтений постановила праздновать память

ны. Кстати, тогда «Аврора» была первым в истории кораблем, в лазарете которого был установлен рентгеновский аппарат. С его помощью корабельный хирург мог отыскивать в теле раненых осколки и осматривать скрытые переломы.

«Авроре» предстояла долгая жизнь. В 1948 году крейсер поставили на «вечную стоянку» у причальной стенки Петроградской набережной Большой Невки. Здесь до настоящего времени и находится корабль-музей. Тогда же «Аврора» стала учебной базой нахимовского училища.

В Царском Селе был торжественно открыт памятник Александру Сергеевичу Пушкину работы Роберта Робертовича Баха. Как и многие российские памятники культуры, этот памятник был сооружен в основном на деньги, собранные по подписке.

Инициатором и одним из организаторов подписки был директор Царскосельской Николаевской мужской гимназии, поэт Иннокентий Анненский. Считается, что памятник в Царском Селе — это памятник не только Пушкину, но и всему чарующему волшебству российской поэзии, вдохновляемой необъятной широтой российских просторов и такой же неохватностью русской души. На пьедестале памятника высечены стихотворные строки:

*В те дни в таинственных долинах,
Весной, при кликах лебединых,
Близь вод, сиявших в тишине,
Являться муза стала мне.*

На открытии присутствовали члены царской фамилии, высокопоставленные чиновники и военные, потомки поэта: его сын генерал А.А. Пушкин и внук Г.А. Пушкин.

Из Одессы на Дальний Восток отошел пароход Добровольного флота «Саратов». Добровольный флот являлся государственным пароходством, созданным на пожертвования населения.

На пароходе находились новобранцы для войск Амурского округа.

Тем же пароходом отплыл художник Василий Васильевич Верещагин «с целью писать на месте, где были сражения, серии картин из китайско-европейской войны».

Состоялось освящение винного и колониального магазина братьев Елисеевых в Москве.

Магазин состоял из двух огромных помещений в собственном доме этой старинной петербургской фирмы. К нему пристроили большой флигель, где помещались квартиры для служащих, контора, кухня для гастрономического отделения и колбасная. Под домом были устроены погреба и подвалы для вин. Магазин роскошно отделали в стилях ренессанс и модерн по рисункам и под наблюдением архитектора Гавриила Васильевича Барановского при участии архитектора Владимира Васильевича Воейкова. Выпускник Института гражданских инжене-



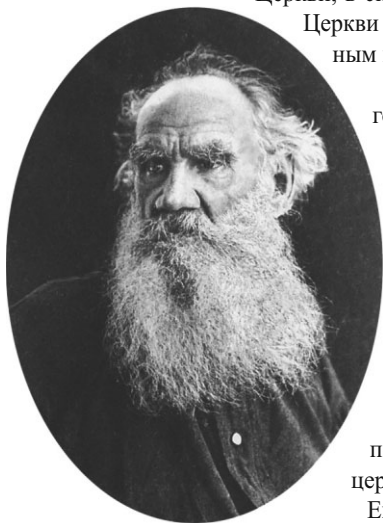
ров в Санкт-Петербурге, Воейков считался одним из апологетов модерна.

Образовано Общество любителей лыжного спорта (ОЛЛС). Москва считалась ведущим лыжным городом страны.

Создание Общества любителей лыжного спорта сыграло важную роль в развитии спорта в Москве, дало возможность проводить интересные соревнования между клубами. Вскоре было проведено первое соревнование на звание лучшего лыжника Москвы на необычно длинную для того времени дистанцию 25 верст — от Пушкино до Сокольников.

Затем стали проводить соревнования на личное первенство города. Через год в московских соревнованиях стали принимать участие и женщины.

В «Церковных ведомостях» опубликовано определение Синода: граф и писатель Лев Николаевич Толстой отлучен от Церкви, в силу чего с точки зрения официальной Церкви писатель перестал быть православным христианином.



В определении Священного Синода говорилось, что Толстой в прельщении гордого ума своего восстал на Господа и явно перед всеми отрекся от церкви православной и других людей совращает с пути истинного.

Дело в том, что, исходя из своего миропонимания и представлений о христианстве, Толстой выступал против христианской догматики и критиковал сближение церкви с государством, что и привело его к полному разобщению с православной церковью.

Ещё в юности Лев Николаевич сделал в своём дневнике следующую запись: «Разговор о божественном и вере навёл меня на великую громадную мысль, осуществлению которой я чувствую себя способным посвятить жизнь. Мысль эта — основание новой религии, соответствующей развитию человечества религии Христа, но очищенной от веры и таинственности, религии практической, не обещающей будущее блаженство, но дающей блаженство на земле».

Некто Николай Константинович Лаговский, статистик Самарского губернского земства, совершил покушение на обер-прокурора Святейшего Синода Константина Петровича Победоносцева: стрелял по окнам кабинета, где работал Победоносцев.

Вообще, в Константина Петровича стреляли дважды, а в его дом пытались подложить бомбу. Константин Петрович писал: «Тяжело теперь жить всем русским людям, горячо лю-

боголя чтением и раздачей портрета учащимся».

26 марта. Подписано Русско-китайское соглашение о постепенном выводе русских войск из Маньчжурии.

31 марта. Петербургский инженер Пётр Александрович Фрезе испытал первый троллейбус — «электрический автомобиль».

9 апреля. На юге России началась массовая кампания по истреблению саранчи.

11 апреля. Ушёл в отставку министр народного просвещения Пётр Семёнович Ванновский. Перед тем как управляться с проблемами просвещения, генерал Ванновский 17 лет занимал пост военного министра. Министром просвещения был назначен филолог Григорий Эдуардович Зенгер.

19 апреля. В городе Острове Радомской губернии открылось «потребительное общество».

14 июня. Во Владивостоке Попечительством о бедных «заложен первый дом даровых квартир».

16 июня. Первых пациентов приняла бесплатная детская больница в Туле.

6 июля. В Петербурге прошли торжества по случаю спуска на воду броненосца «Орел» и закладки легкого крейсера «Олег».

12 июля. В Москве совещание книгопродавцев постановило ходатайствовать о введении всеобщего обучения и о сокращении срока права авторской собственности до 30 лет. С 1857 года срок авторской собственности составлял 50 лет.

7 сентября. В уездном городе Рузе Московской губернии устроена выставка крестьянских лошадей, «чтобы выяснить, насколько старания земства улучшили крестьянское коневодство».

11 сентября. В Твери зажгли первые уличные электрические фонари.

14 сентября. Газеты сообщали: «Недалеко от Иркутска, на Верхотенской губе, обнаружена трещина с выходящим из нее паром и белыми налетами при очень высокой температуре. Это явление вызвало большую сенсацию среди местных жителей».

18 сентября. В некоторых уездах Рязанской губернии «червь повредил все озимые посевы».

2–26 ноября. В Ростове-на-Дону проходила всеобщая забастовка.

7 ноября. В Туле открылся первый в России «приют для опьяневших» (вытрезвитель). Цель открытия приюта была поистине благородна: холодной зимой спасти от смерти под забором многочисленных рабочих-оружейников.

3 декабря. Историк Василий Осипович Ключевский написал: «Людам надобится прошед-

шее, когда они уяснят себе связь и характер текущих явлений и начнут спрашивать, откуда эти явления пошли и к чему могут привести». 6 декабря. Рядом с Юсуповским садом в Петербурге, открыт музей ведомства путей сообщения имени императора Николая I.

1903 год

Высочайшим постановлением было отменено наказание розгами в России.

3 января. В Петербурге, в здании Технологического института, открылся 1-й Всероссийский ветеринарный съезд.

11 января. В Мариинском театре состоялся «маскарад, какого в Петербурге ещё не бывало».

12 января. В Москве прошло состязание на приз «Первый конькобежец Москвы». Приз завоевал Д.Н. Афонин, преодолевший дистанцию в 5 верст за 10 минут 8,8 секунды.

25 января. Открылась первая выставка этюдов, эскизов и рисунков Товарищества передвижных выставок в Петербурге.

В обеих столицах проведены торжественные мероприятия по случаю 200-летия со дня выхода в свет первой русской газеты «Ведомости».

11 марта. В Перми, на 1-м съезде производителей и покупателей железа и уральских изделий, принято решение проводить такие съезды регулярно, два раза в год.

12 марта. По инициативе Сергея Юльевича Витте в крестьянской общине отменена круговая порука.

13 марта. Войска расстреляли стачечников казенного оружейного завода в Златоусте. В «Златоустовской бойне» убито 69 человек, ранено 250.

25 апреля. Газета «Новости дня» написали: «Царская семья в Москве, ...третьего дня вечером их Величества посетили Большой Театр, где с удовольствием посмотрели балет "Эсмеральда" и поаплодировали актерам. В театре собралось все высшее общество столицы. Преобладали мундиры, фраки и светские туалеты дам».

1 мая. Начался визит в Петербург английского короля Эдуарда VII.

16 мая. В день рождения Петербурга состоялось торжественное открытие Троицкого моста. В дни празднования юбилея города женщины получили официальное право ездить на имперiale – втором этаже петербургской конки. Прежде это было запрещено, так как считалось неприличным.

2 июня. Издан закон об ответственности предпринимателей за несчастные случаи с рабочими на производстве.

10 июня. На заводах учреждена должность старосты – представителя рабочих.

блещущим свое отечество и серьезно разумеющим правду жизни. На крапиве не родится виноград, из лжи не выведешь правду, из смещения лени, равнодушия, невежества с безумием и развратом не возникнет сам собою порядок. Видим, что живем в каком-то ином мире, где все точно идет вспять к первобытному хаосу, и мы посреди всего этого брожения чувствуем себя бесильными».

Освящен и открыт Большой концертный зал Московской консерватории на 2486 мест.

На торжественном открытии Большого зала консерватории прозвучал гимн преподавателя Московской консерватории Фёдора Фёдоровича Кёнемана «Воздвигнут храм искусству дорогом».

Гимн был специально написан по случаю торжественного события и с тех пор не исполнялся до 2001 года. Сто лет спустя, 7 апреля 2001 года, в рамках фестиваля, посвященного юбилею Большого зала, в его стенах вновь прозвучало произведение, открывшее славные страницы истории лучшего концертного зала России.

В храме Христа Спасителя в Москве был учреждён собственный хор, считавший одним из лучших в Москве.

Хор насчитывал 52 человека, а среди регентов соборного хора выделялись знаменитые композиторы А.А. Архангельский и П.Г. Чесноков. Звучали в храме произведения их современника, также крупного церковного композитора А.Д. Кастальского.

Нищен первый в России электрический пассажирский лифт. Лифт был установлен в доме № 17 на Рождественском бульваре в Москве по проекту архитектора П.А. Заруцкого.

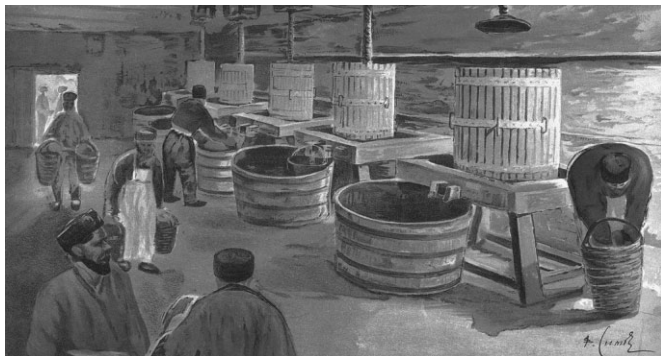
Первые пассажирские неэлектрические лифты появились в Царском Селе и подмосковной усадьбе Кусково в середине XVIII века. В 1795 году И.П. Кулибин применил конструкцию винтового пассажирского лифта («подъемных и спусковых кресел») для Зимнего дворца. В 1816 году лифт был установлен в главном доме подмосковной усадьбы «Архангельское».

С 60-х годов XIX века в практику вошли лифты с паровым приводом, затем с гидравлическим, и только в 1880 году первый электрический пассажирский лифт был изготовлен немецкой фирмой «Сименс и Гальске». Он поднимался на высоту 22 метра за 11 секунд. Первый электрический лифт был смонтирован в одном из нью-йоркских небоскрёбов в 1889 году. С тех пор проблема подъёма больше не сдерживала рост зданий вверх.

Своего лифтостроения в России начала века не было и оборудование закупалось за границей.

В Симферополе прошёл съезд крымских виноделов.

Обсуждали новые сорта, новые технологии. Но основным вопросом на съезде виноделов стал вопрос «о замене русскими названиями наименований: херес, мадера, портвейн и марсала.



Иностранная номенклатура мешает естественному распространению крымского виноделия».

Русский врач-акушер Дмитрий Оскарович Отт первым в России произвёл лапароскопию (диагностику и осмотр брюшной полости и её органов через прокол брюшной стенки оптическим прибором — лапароскопом).

Знаменитый врач, открывший в Петербурге императорский клинический повивальный институт (ныне — Научно-исследовательский институт акушерства и гинекологии Российской АМН имени Д.О. Отто), считал, что органная музыка благоприятно влияет на здоровье рожениц. Инструмент был установлен в актовом зале института в 1903 году, почти ежедневно там устраивались концерты органной музыки, а каждая больничная койка имела наушники.

После революции орган был перемещен из клиники в Большой зал петербургской филармонии.

Основатель клиники доктор Отт принимал всех пятерых детей у императрицы Александры Фёдоровны.

В здании института, носящего имя лейб-медика, установлен бронзовый памятник Дмитрию Оскаровичу Отту. Правая рука и левая нога у него натёрты до сияющего блеска. Существует поверье, что если беременная потрёт левую ногу памятника знаменитого профессора, то роды у неё пройдут благополучно, а тем, кому будут делать кесарево сечение, нужно потереть правую руку, тогда операция будет успешной.

При городском приюте для недоношенных детей (в Николаевской больнице, ныне Больница имени Н.Ф. Филатова) в Петербурге открыта первая в России молочная кухня — «Капля молока». Кухня обеспечивала тех, кто не мог держать кормилицу, у кого были проблемы с кормлением младенцев грудным молоком.

Через два года была создана центральная станция, откуда молоко развозилось по аптекам и выдавалось по специальным справкам врача.

Для русского аквариумиста Николая Федоровича Золотницкого специально из Сингапура удалось доставить в Москву живыми 13 рыбок-бригунов.

25 июня. В городской Сокольниковской больнице Москвы торжественно заложены последние четыре корпуса, которые должны войти в состав крупного «больничного городка».

17 июля. Состоялось обретение мощей преподобного Серафима Саровского. Гроб несли на руках император и члены царской семьи.

10 августа. На политической сцене появились «большевики».

11 августа. Выходец из Швейцарии, книгоиздатель Альфред Федорович Девриен, учредил вместе с сыновьями торговый дом «А.Ф. Девриен».

20 сентября. В Австрии состоялась встреча Николая II и Франца-Иосифа по вопросу о Македонии. Турции было предложено навести порядок в этой провинции, для чего местная жандармерия ставилась под командование офицеров, назначенных европейскими державами.

4 декабря. В Петербурге создан союз оркестровых музыкантов.

24 декабря. Накануне Рождества вышел в свет журнал «Малютка», в котором было напечатано стихотворение «Ёлка».

26 декабря. Объединение «Союз русских художников» открыло первую выставку в Москве. Союз русских художников основан бывшими передвижниками и членами «Мира искусства».

28–31 декабря. В Петербурге, в только что построенном Императорском повивальном институте, проходил первый съезд общества российских гинекологов и акушеров под председательством лейб-акушера профессора Дмитрия Оскаровича Отта.

1904 год

4 января. Впервые для публичного обозрения в Мариинском дворце Петербурга выставлен грандиозный групповой портрет «Торжественное заседание Государственного Совета 7 мая 1901 года, в день столетнего юбилея со дня его учреждения», написанный Ильей Ефимовичем Репиным в 1901–1903 годах. В работе над картиной Репину помогали его ученики Б.М. Кустодиев и И.С. Куликов.

12 января. На заседании вологодского земства решено устроить в Вологде лечебницу для алкоголиков, а в Устюге — больницу для душевнобольных.

1 февраля. Открылась первая в Москве и в России специальная лечебница для лёгочных больных, и при ней — столовая с бесплатным питанием для больных туберкулезом.

12 февраля. Воспитанницы Смольного и Александровского институтов в Петербурге отказались от ежегодных балов. «Расходуемые на это суммы перечислены на нужды больных и раненых. В институтах устроены мастерские

для изготовления на пожертвованные деньги белья».

26 февраля. Прошла третья бомбардировка Порт-Артура. Миноносец «Стерегущий» геройски сражался с несколькими японскими миносцами и был затоплен двумя матросами, которые погибли вместе с миносцем.

28 февраля. В Порт-Артуре начало действовать госпитальное судно «Монголия», снаряженное Российским обществом Красного Креста.

12 мая. С товарной станции Николаевской железной дороги отбыл на Дальний Восток военно-санитарный поезд императрицы Александры Фёдоровны. Поезд состоял из 14 санитарных, одного операционного и одного служебного вагона. В поезде находились: церковь, библиотека, кухня, аптека, дезинфекционные камеры, приборы для изготовления искусственного льда, аппарат для дистилляции воды.

23 мая. Командующий Маньчжурской армией утвердил правила проверки личных документов каждого из приезжающих «на театр военных действий».

28 мая. В Петербурге открыто Центральное справочное бюро о военнопленных и объявлено о предстоящем открытии справочных бюро в Иркутске, Чите и Харбине.

29 мая. На Дальний Восток направился художник-баталист Виктор Викентьевич Мазуровский.

Постепенный захват дальних окрестностей Порт-Артура японской армией.

31 мая. Всем русским подводным лодкам-миноносцам по Высочайшему повелению были присвоены имена, но до 11 марта 1906 года подводные лодки России числились в классе миносцев (класса подводных лодок в Военно-морском флоте России еще не существовало).

7 июля. На основе закона при уездных земствах начали создаваться земские кассы мелкого кредита для обслуживания крестьян и мелких ремесленников.

15 июля. В Петербурге, около Варшавского вокзала, взрывом бомбы, брошенной эсером Егором Сергеевичем Сазоновым, убит спешивший на прием к императору министр внутренних дел Вячеслав Константинович Плеве.

17 июля. Началась осада японцами Порт-Артура.

28 июля. Русский флот, пытавшийся прорваться во Владивосток, вновь потерпел поражение под Порт-Артуром.

30 июля. У Николая II родился сын Алексей. «У него была большая живость ума и суждения и много вдумчивости, — писал учитель цесаревича П. Жильяр. — Он поражал иногда вопросами выше своего возраста, которые

Он сумел выходить ослабевших в дороге рыбок и приучить их к жизни в аквариуме.

С этого времени в российских аквариумах и стали появляться невиданные до того рыбки.

Вышел первый в России Московский городской телефонный справочник на 2860 абонентов.

К его выходу газеты сообщили о нововведении на московской телефонной станции: «С введением новых правил на московских городских телефонах были увеличены и штаты телефонисток, заведующих соединением абонентов. Вновь принято 11 барышень, и дежурство их распределено так, что на 200 абонентов теперь приходится по 3 телефонистки. Прежде на то же число абонентов приходилось только по 2 барышни».

«Русский туринг клуб» в Петербурге был преобразован в «Российское общество туристов», которое просуществовало до лета 1928 года.

По уставу членами РОТ не могли быть учащиеся, молодежь и военные низших чинов. Членами «Российского общества туристов» были привилегированные люди со средствами.

Общество ставило своей задачей организацию туристских путешествий по России и за границей, знакомство с достопримечательностями древних русских городов, а также организацию путешествий к «святым местам».

Вышла в свет книга преподавателя 2-й Тифлисской мужской гимназии А. Скотака «Гимнастические игры», которая познакомила читателей с новой игрой «Бросание мяча в корзину» — баскетболом.

В следующем году описание игры и ее правил под названием «Мяч в корзину» появилось в сборнике «Подвижные игры», выпущенном в Санкт-Петербурге под редакцией преподавателя Тенишевского училища П. Бокина.

Существенную роль в популяризации игры также сыграла книга известного спортивного деятеля Г.А. Дюперрона «Футбол и другие подвижные игры того же типа», где баскетболу было отведено достойное место.

В Екатерининском зале российского Благородного собрания в Москве состоялось открытие первого Всероссийского съезда виноградарей и виноделов. На съезде председательствовал князь Лев Сергеевич Голицын, главный винодел Удельных имений Крыма и Кавказа, основатель винзавода в своём имении Новый Свет (Судак), основатель комбината Массандра (Большая Ялта).

В работе съезда принимала самое активное участие Русская православная церковь. Постановлением секции «Церковное вино» было решено определить существование двух типов церковного вина: первый — для нужд церкви, второй — для внецерковного употребления. Вино для нужд церкви обязательно

должно было быть красным, но оно могло быть как сладким, так и сухим – к которому привыкло население южных регионов империи. При этом подчеркивалась недопустимость перепродажи вина, предназначенного для нужд церкви. Вино же для внецерковного употребления, с учётом очевидно сформировавшегося спроса населения, должно было стать сладким (десертным или ликерным) и назвать его решили кагором. В любом случае вино разрешалось создавать только из винограда, для повышения крепости вина использовать только виноградный спирт, а сахаристость разрешалось увеличивать только путем добавления гущенного виноградного сока.

Прошли испытания первого троллейбуса.

Петербургский инженер Пётр Александрович Фреze испытал первый троллейбус – «электрический автомобиль». Вес машины составлял 819 кг.

Доклад о ней вошел в программу Второго всероссийского электротехнического съезда в том же году Петербург стал родиной отечественного троллейбуса. Владелец каретных мастерских Фреze совместно с флотским лейтенантом Е. Яковлевым в 1896 году сконструировали первый русский автомобиль.

Метеоролог и гидролог Василий Васильевич Кузнецов решил организовать первую в России змейковую (по запуску воздушных змеев) станцию. Такую станцию он открыл в Павловске под Петербургом. Работы с воздушными змеями и в России велись в Павловской магнито-метеорологической обсерватории с 1897 года.

Воздушные змеи нашли широкое применение в метеорологических обсерваториях некоторых стран Европы. Змей поднимался на очень большую высоту.

На воздушных змеев учёные и даже военные делали большую ставку. Предполагалось, что на них можно будет устанавливать наблюдательное оборудование. Были опыты и с запуском людей при помощи воздушных змеев. Во время русско-японской войны 1904–1905 годов в русской армии были специальные змейковые подразделения, которые и запускали наблюдателей.

Первая в России змейковая станция Василия Васильевича Кузнецова была преобразована затем в первую Аэрологическую обсерваторию.

В селе Новобелокуриха Сычевской волости Бийского уезда «открыты тёплые минеральные источники; при источниках устроены ванны».

Открытие целебных источников способствовало росту населённого пункта. И через несколько лет село Новобелокуриха превратилось в курортный посёлок.

При механическом кабинете Московского университета под руководством основоположника современной гидроаэродинамики Николая Егоровича Жуковского была сооружена одна из

свидетельствовали о деликатной и чуткой душе». Однажды царевич сказал своему наставнику: «Когда я буду царем, в России не будет бедных и несчастных...»

В Петербурге при Первом и Втором кадетских корпусах учреждены пансионы-приюты для призрения сирот и полусирот офицеров, убитых или раненых в войне с Японией.

Художник Илья Ефимович Репин продал Русскому музею за 10 тысяч рублей 33 портретных этюда к своей известной картине «Заседание Государственного Совета» и передал эти деньги на усиление русского флота.

11 августа. Упразднены телесные наказания, к которым могли приговаривать волостные суды (нижшая судебная инстанция для крестьян).

12–21 августа. Продолжалось сражение под Ляояном. Русские войска отступили к Мукдену.

10 (23) декабря. Русский учёный-физиолог Иван Петрович Павлов был удостоен Нобелевской премии в области физиологии и медицины за свои труды по физиологии кровообращения и пищеварения. И.П. Павлов стал первым русским нобелевским лауреатом.

13–31 декабря. В Баку проходила всеобщая стачка нефтяников, закончившаяся подписанием «мазутной конституции» – первого в истории России коллективного договора между рабочими и работодателями. Рабочий день уменьшался с 11 до 9 часов, повышалась зарплата. «Мазутная конституция» действовала до начала 1908 года.

Начала выходить книга профессора Московского университета В.О. Ключевского «Курс русской истории».

В Москве вышел первый номер журнала «Весы». «Весы» стали на несколько лет «центром русского символизма».

1905 год

3 января. На Путиловском заводе (в Петербурге) началась забастовка, которую возглавил священник Георгий Аполлонович Гапон – председатель Собрания русских фабрично-заводских рабочих Санкт-Петербурга.

7 и 8 января. Бастовал весь рабочий Петербург. В полицейских подразделениях и в гвардейских частях объявлено состояние тревоги.

8 января. Священник Георгий Гапон уведомил Николая II и министра внутренних дел о манифестации, назначенной на 9-е.

11 января. Прошли забастовки в Москве, Ярославле, Ковно, Вильно, Риге, Ревеле, Минске, Киеве, Либаве, Саратове, Тифлисе, Варшаве.

15 января. 2-я Маньчжурская армия отступила после четырехдневного боя. Её потери составили 12 тысяч человек.

18 января. Ушёл в отставку министр внутренних дел князь Пётр Данилович Святополк-Мирский.

20 января. В Петербурге рухнул висячий Египетский мост, который служил городу 79 лет. Мост заскрипел, закачался, задрожал, когда на него вступил эскадрон гвардейской кавалерии.

30 марта. Образовано Особое совещание по вопросам о мерах к укреплению крестьянского землевладения. «Следует приложить заботы, — сказано в высочайшем рескрипте, — к завершению отграничения крестьянских наделов от земель прочих владельцев, дабы тем самым образом утвердить в народном сознании убеждение в неприкосновенности всякой частной собственности».

5 апреля. В Петербурге открылся Всероссийский съезд журналистов.

17 апреля. Высочайший указ «Об укреплении начал веротерпимости». Указ позволил значительно активизировать деятельность сектантов.

23 апреля. Прошел еврейский погром в Житомире.

В Петербурге создан Передвижной театр Павла Павловича Гайдебурова (Первый передвижной драматический театр. Существовал до 1928 года).

24 июня. Японцы заняли юг Сахалина.

25 июня. Броненосец «Князь Потемкин Таврический» прибыл в румынскую Констанцу; команда обратилась к властям с просьбой считать всех её членов политическими эмигрантами.

Одна из пермских газет сообщила, что местный силач Федор Весов сдвинул плечом паровоз товарно-пассажирского поезда.

17–25 июля. Проходил 1-й Всероссийский съезд регентов. На повестке дня съезда: выяснение условий труда и жизни регентов, их

первых в Европе аэродинамических труб. Своими работами в области аэродинамики и авиации Жуковский заложил теоретические основы крылатых летательных аппаратов. Ему принадлежит фундаментальная работа по динамике полёта «О парении птиц», в которой исследован механизм парения с набором высоты и вычислены возможные эволюции траектории при полёте, в том числе «мёртвая петля» (петля Нестерова). В цикле работ Николай Егорович развил математический аппарат для решения задач обтекания крыла и дан метод построения теоретических «профилей Жуковского».

А через два года под Москвой, в поселке Кучино, под руководством Жуковского был создан первый в Европе Аэродинамический институт. В том же году Жуковский организовал воздухоплавательную секцию в обществе любителей естествознания, антропологии и этнографии.

А труд Николая Егоровича Жуковского «О присоединенных вихрях» открыл новую эпоху в развитии авиационной науки. Учёным была установлена причина возникновения подъемной силы у крыла и найдена формула для вычисления этой силы.

В Туле открылся первый в России «приют для опьяневших» (вытрезвитель). Инициатором его появления стал врач и общественный деятель Фёдор Сергеевич Архангельский.

Цель открытия приюта была поистине благородна: холодной зимой спасти от смерти под забором многочисленных рабочих-оружейников. Несмотря на любовь к выпивке, оружейные мастера в Туле ценились очень высоко. В первом отечественном вытрезвителе было два отделения: амбулатория для алкоголиков и специальный приют для детей пьющих родителей. Позднее Федор Архангельский организовывал в Туле ночлежные дома для бедняков, женские амбулатории по кожно-венерическим заболеваниям, туберкулезный диспансер и больницу скорой помощи.

Открыта новая звукозаписывающая студия, а годом позже фабрика пластинок русской записи — «Якоб-Рекорд».

Первый российский звукорежиссер, московский предприниматель Рихард Эрнестович Якоб, обрусевший немец, начал осваивать новую профессию ещё в 1878 году — сразу после изобретения Эдисоном фонографа.

Эти «говорящие машины» в Белокаменной впервые появились именно в его магазине. Там же была оборудована и первая студия, где проводилась запись валиков. Якоб настолько увлёкся студийной работой, что вскоре она стала одним из основных направлений его деятельности.

Наибольший раздел представляли арии из опер. Особым успехом у публики пользовалась оперетта. В студии перед рупором разыгрывались весёлые сценки из «Золотой рыбки», «Гейши». Немало в каталоге насчитывалось и русских песен. В исполнении оркестров записывались марши, вальсы, польки и плясовые. Разнообразный репертуар, хорошо поставленная



торговля снискали добрую славу среди покупателей и клиентов. Дело постоянно расширялось, в Москве фирме принадлежали три магазина: на Никитской, Тверской и Мясницкой.

Так в Москве, а затем в России стала складываться новая индустрия, не похожая ни на одну из известных в то время отраслей промышленности. В ней переплелись проблемы технического и творческого характера, коммерческого и правового. В записи пластинок, организуемой граммофонными компаниями, принимали участие певцы, оркестры и хоры, куплетисты, рассказчики. А наряду с ними — обязательно и звукотехник, так в то время называли звукорежиссёра, — специалист, владевший тайнами проведения записи. Уникальность этой новой профессии заключалась в необходимости соединения в одном лице редкого набора талантов и знаний: абсолютного музыкального слуха, широчайшей музыкальной эрудиции, знания музыкальной теории, законов акустики, механики, психологии и многого другого.

Специалисты-звукотехники производили отбор артистов, прослушивали их и принимали решения о подписании контрактов. От их знаний, умения и интуиции порой зависела судьба не только отдельных записей, но и целых компаний.

Первая в России гидроэлектростанция под названием «Белый уголь» начала работать на реке Подкумок, близ Ессентуков,

Гидроэлектростанция «Белый уголь» была создана по проекту первого в России профессора электротехники Михаила Андреевича Шателена.

Убит русский консул в Македонии (Митровице) Григорий Степанович Щербина. Мартовские номера газеты за 1903 год писали: «По просьбе русского императора султан заменил смертную казнь убийце Щербины каторжными работами. Императорское Правительство получило официальное извещение о состоявшемся повелении султана — немедленно исполнить без исключения все требования, которые были предъявлены Порте через Императорского посла в Константинополе, вследствие убийства российского консула в Битолии. Государю Императору благоугодно было Высочайше повелеть находящимся в Инаде русским военным судам вернуться в Севастополь».

В июле турецким запитием (полевым жандармом) был убит русский консул в Македонии Александр Аркадьевич Ростковский. «Русский Листок» писал: «Белградские газеты настойчиво утверждают, что наш консул А.А. Ростковский был убит по подстрекательствам англичан и японцев, которым очень хочется втянуть Россию в войну на Балканах для того, чтобы временем обделать свои дела в Маньчжурии и Корее». В следующем номере «Московский Листок» напечатал сообщение: «Как передают белградские газеты, когда Хильми-паша сказал вдове Ростковского, что султан из собственных средств хочет сделать ей денежный подарок, она ответила: «Мне не нужно этих проклятых денег; отдайте их лучше вашей оборванной,

положения в музыкальном мире, экономических факторов, взаимоотношений с церковным начальством и другие вопросы, относящиеся к творчеству и быту регентов и хоров. До 1917 года прошло пять всероссийских съездов регентов, оказавших заметное влияние на развитие хорового пения и правовое положение как регентов, так и рядовых певцов.

27 июля. Над Москвой послышался первый разрешённый старообрядческий колокольный звон.

31 июля. Открылся учредительный съезд Всероссийского крестьянского союза в Москве.

6 августа. Опубликован манифест «Об учреждении Государственной думы».

24 сентября — 7 октября. В Москве состоялась 1-я Всероссийская конференция профсоюзов.

31 октября. Петербургские книгоиздатели постановили бойкотировать коллег, которые будут представлять свои издания в цензуру.

1 ноября. Состоялась первая встреча Николая II с «божьим человеком» Григорием Распутиным (Г.Е. Новых).

3 ноября. Подписан манифест «Об улучшении благосостояния и облегчении положения крестьянского населения».

10 ноября. Образован Союз 17 октября — партия октябристов. Название в честь Манифеста 17 октября 1905 года, который, по мнению октябристов, означал вступление России на путь конституционной монархии.

5 декабря. В Петербурге основаны Высшие женские историко-филологические курсы.

6 декабря. Началась забастовка в Москве. На митинге, устроенном на Казанском вокзале, производилась раздача оружия.

9 декабря. В Москве начались баррикадные бои.

11 декабря. Подписан указ о выборах в Государственную думу.

15 декабря. Отряд Семёновского полка прибыл в Москву и к концу дня подавил восстание в городе, за исключением Пресни.

17 декабря. Московский генерал-губернатор Фёдор Васильевич Дубасов получил по телефону указание Сергея Юльевича Витте применить против восставших на Пресне артиллерию.

Состоялась 10-тысячная рабочая демонстрация в Гельсингфорсе.

31 декабря. Прошел I съезд социалистов-революционеров в Финляндии.

1906 год

1 января. Взрывом бомбы террористов тяжело ранен черниговский губернатор Алексей Алексеевич Хвостов. Когда Алексей Алексеевич, выйдя из собора, сел в карету, Маня Школьник и Арон Шпайзман бросили в карету две бомбы. В тот же день ранен вице-губернатор

Иркутска, убит полицмейстер. Газеты писали: «В городах не прекращаются нападения революционеров с целью грабежа».

4 января. В Москве открылось Бюро Всероссийского съезда губернских и уездных предводителей дворянства. В программу съезда кроме вопроса о выборах вошли вопросы о мерах против крестьянских беспорядков и об удовлетворении земельной нужды крестьян.

6 января. Прошёл первый крестный ход старообрядцев в Москве после полувекового запрещения.

В Одессе, на Александровском проспекте, взрывом бомбы убито 5 человек и ранено 12. В Смоленске арестовано свыше 150 социал-демократов.

19 марта. Император Николай II подписал указ о том, что «подводные лодки объявляются самостоятельным классом боевых кораблей». Так в России появился подводный флот.

20 марта. На выборах в Государственную думу победила партия кадетов, получившая 153 места. Вторую по численности фракцию составили трудовики (крестьяне). Из монархических партий не прошла ни одна. Социал-демократы бойкотировали выборы.

28 марта. В Озерках под Петербургом группой эсеров был приговорен к смертной казни и повешен Георгий Аполлонович Гапон – председатель Собрания русских фабрично-заводских рабочих Санкт-Петербурга.

1 апреля. Подписана Международная конвенция по охране птиц. Позднее этот день стал Международным днем птиц.

16 апреля. Уволен с поста председателя Совета министров Сергей Юльевич Витте. Одна из причин – его стремление внести в Думу вопрос о принудительной передаче помещичьих земель крестьянам, что не могло устроить крупных землевладельцев. Председателем Совета министров назначен Иван Логгинович Горемыкин.

23 апреля. Опубликованы «Основные государственные законы Российской империи». Новым законом подтверждалось, что Совет министров будет коллегиальным органом, подотчетным только императору, а не Государственной думе.

26 апреля. Пётр Аркадьевич Столыпин назначен министром внутренних дел в кабинете Ивана Логгиновича Горемыкина.

27 апреля. Открылась I Государственная дума.

5 мая. Дума приняла адрес государю с предложением введения подлинно конституционного правления и обязательного отчуждения части государственных и частных земель в пользу крестьян. Царь не принял депутацию, явившуюся к нему с этим адресом.

15 мая. В Петербурге образовался клуб Общества активной борьбы с революцией.

голодающей армии, чтобы она не грабила бедных людей. Так и скажите султану».

Состоялся поход русского императорского флота к турецким берегам Чёрного моря в связи с убийством двух русских консулов в Македонии. Турция принесла извинения России.

Прошли празднования 200-летия Санкт-Петербурга.

Празднества открылись «Неделями Петра Великого», которая началась в Летнем саду торжественным шествием 500 человек, одетых в костюмы Петровской эпохи. В этом «чудесном маскараде» приняли участие «гарольды», «голландцы», «турки», «карлики», «шуты», «сам» Петр Великий, Карл XII и многие другие герои и персонажи двухсотлетней истории столицы».

В ознаменование празднуемого события Городская дума постановила: «построить одну или несколько больниц общей вместимостью не менее 1000 коек, с начала нового учебного года прекратить взимать плату с учащихся, как в начальных, так и в 4-х классах училищ, построить несколько училищных домов, рассчитанных на 25 тысяч учащихся». Уже на следующий день после заседания думы было заложено здание училищного дома имени Петра Великого (в наши дни в этом здании располагается Нахимовское училище).

В день рождения Петербурга состоялось торжественное открытие Троицкого моста. В 11 часов, после молебна, императору Николаю и членам его фамилии предложили привести в действие электрическим звонком механизм разводного пролета и разрезать две бело-сине-красные ленты (цвета русского и французского флагов). Через шесть минут мост был сведён, и по нему двинулась торжественная процессия.

В дни празднования юбилея города женщины получили официальное право ездить на империале – втором этаже петербургской конки. Прежде это было запрещено, так как считалось неприличным.



На политической сцене появились «большевики».

10 августа 1903 года в Лондоне прошел II съезд РСДРП. Наиболее острые дискуссии развернулись во время голосования по 1-му параграфу Устава партии. Победили сторонники Л. Мартова (Юлия Осиповича Цедербаума). Кстати, со временем инициал псевдонима, который сам Мартов никогда не расшифровывал, оторвался от второй его части, и в документах встречались разные варианты – Л. Мартов, Ю.О. Мартов, Ю.О. Цедербаум.

Когда бундовцы и экономисты покинули съезд, большинство перешло к сторонникам Владимира Ильича Ульянова (Ленина) и при выборах руководящих органов партии они одержали решительную победу. Так появились «большевики».

Участники спасательной экспедиции во главе с Александром Васильевичем Колчаком (будущим адмиралом и «верховным правителем России») высадились на острове Беннета в Арктике. Экспедиция Колчака была послана на поиски пропавшей полярной экспедиции барона Эдуарда Васильевича Толя.

Толь и его спутники искали мифическую Землю Санникова.

На острове Беннета в Арктике, где, положительно, могли оставаться Толь и его спутники, Колчак обнаружил только вещи и запасы экспедиции Эдуарда Васильевича. Однако тела барона и тела его спутников обнаружить не удалось.

Образован литературный кружок поэтов-символистов «Аргонавты» во главе с Андреем Белым (Бугаевым) и Эллисом (Львом Львовичем Кобылинским).

Члены кружка исповедовали идеи символизма как религиозного творчества («теургии»), равенства «текстов жизни» и «текстов искусства», любви-мистерии как пути к эсхатологическому преображению мира.

А в Петербурге, в помещении Железнодорожного клуба, где располагалось общество «Мюссаровские понедельники», состоялось общее собрание художников под председательством Льва Феликсовича Лагорио с участием Архипа Ивановича Куинджи. Деятельность этого кружка была уже хорошо известна: «художники собирались по понедельникам в определенном месте и за веселым разговором и стаканом чая рисовали. Затем все работы выставлялись в паспарту, в рамы, и шли в лотерею, доход которой поступал на поддержание наиболее неимущих вдов и сирот художников».

Завершено строительство гостиницы «Националь».

Здание гостиницы сооружалось с 1901 года по проекту известного русского архитектора, академика Александра Иванова

24 мая. В Петербурге открылся Всероссийский дворянский съезд, который учредил «Совет объединенного дворянства».

12 июня. В Петербурге открыта игрушечная железная дорога для катания детей – от Мытинской набережной до Народного дома (ныне Мюзик-холл).

В Думе министр внутренних дел Пётр Аркадьевич Столыпин заявил, что крестьяне, участвующие в аграрных беспорядках, лишаются продовольственной помощи, но это не распространяется на их семьи.

13 июня. В Рязани случилось трагическое происшествие: «пассажирский поезд благодаря порче тормозов врезался на полном ходу в здание вокзала».

3 сентября. На станциях Вологодско-Вятской железной дороги открыты пункты приёма телеграмм.

5 сентября. На железной дороге под Петербургом террористы устроили крушение почтового поезда.

12 сентября. Газеты писали: «В Москве грабежи все увеличиваются в числе. Очевидно, военно-полевые суды недостаточно устрашают участников грабежей».

24 сентября. В Гельсингфорсе (Финляндия) открылся IV съезд партии кадетов.

14 октября. В Петербурге открылся съезд представителей торговли и промышленности.

10 ноября. В Петербурге премьерой драмы Генрика Ибсена «Гедда Габлер» открылся Драматический театр Веры Фёдоровны Комиссаржевской.

В Москве обнаружен «склад оружия, бомб и пуд динамита».

8 декабря. В Чите найдены склад и мастерская по изготовлению бомб.

9 декабря. В губернском земском собрании застрелен тверской генерал-губернатор Алексей Павлович Игнатьев. Игнатьев считался противником созыва Государственной думы, каких бы то ни было льгот печати, был одним наиболее решительных противников политики Витте.

10 декабря. В Севастополе «обнаружены две типографии революционеров».

23 декабря. Вышел первый номер газеты «Голос Москвы». Издатель и первый редактор Александр Иванович Гучков, основатель и лидер партии октябристов (Союз 17 октября).

30 декабря. В Петербурге, в театре Веры Фёдоровны Комиссаржевской, состоялась премьера пьесы Александра Блока «Балаганчик».

Опубликован труд русского ученого Николая Егоровича Жуковского «О присоединенных вихрях».

Литературовед и лингвист Дмитрий Николаевич Овсянников-Куликовский начал издание «Истории русской интеллигенции».



Вышло в свет исследование русского ученого Дмитрия Ивановича Менделеева «К познанию России». В этой работе, в частности, ученый вывел приблизительную прогрессию роста населения Российской империи. По его расчетам, к 2000 году население России должно было составить 594,3 млн человек.

1907 год

19 января. Швеция отказалась выдать России бежавших туда участников свеаборгского восстания.

Вышел первый номер журнала «Старые годы» — «ежемесячника для любителей искусства и старины».

В Петербурге, на Малой Конюшенной улице, в Екатерининском зале, открылась персональная выставка работ живописца Михаила Васильевича Нестерова.

4 февраля. Император записал в дневнике: «4-го февраля. Воскресенье. Встали непозволительно поздно, в 10 час. Были у обедни и завтракали без музыки, т. к. сегодня вторая годовщина смерти дяди Сергея. Гулял. Аня Танеева представила своего жениха — Вырубова. Читал с успехом, потому что окончил все накопившееся. После обеда покатались и поиграли на биллиарде».

28 марта. В Москве, в доме Кузнецова (на Мясницкой), на углу с Б. Златоустинским переулком, прошла первая выставка художественного объединения «Голубая роза». Выставка состоялась при финансовой поддержке Николая Павловича Рябушинского.

10 апреля. Правительство продекларировало о постепенном переходе от общинного крестьянского землевладения к частной собственности на землю.

30 апреля. В Лондоне начал работу V съезд РСДРП.

Для спасения горняков и ликвидации аварий в Донбассе открылась первая в России горноспасательная станция.

17 мая. Пётр Аркадьевич Столыпин выступил с требованием лишить депутатской неприкосновенности всю социал-демократическую группу (55 человек), что не нашло поддержки в Думе.

3 июня. Подписан манифест «О роспуске Государственной думы, о времени созыва новой Думы и об изменении выборов в Государственную думу».

9 июня. В Петербурге указом императора Николая II по представлению премьер-министра России П.А. Столыпина основан Психоневрологический институт.

10 июля. Вышел первый номер нелегальной газеты эсеров «Знамя труда».

11 июля. Над Ставрополем пронёсся ураган, сопровождавшийся ливнем и градом.



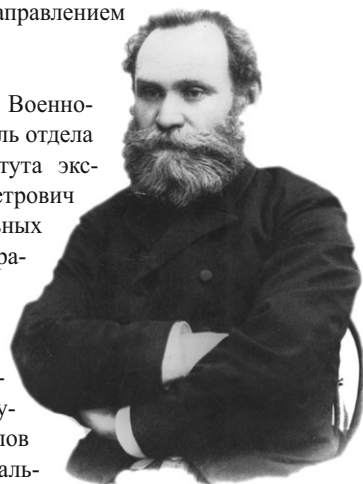
в эклектическом стиле, весьма популярном в период становления стиля модерн. Варваринское общество домовладельцев, заказавшее именитому архитектору новую гостиницу, хотело, чтобы она с самого начала была лучшей в Первопрестольной. Здание возводилось с использованием новейших для того времени технологий и строительных материалов. Строительство обошлось его устроителям в огромную по тем временам сумму — 1 миллион рублей! Однако это того стоило: открытие «Националя» в 1903 году стало одной из главных московских новостей. Гостиница поражала своим размахом, роскошью гостиничных апартаментов, удобством мебелированных комнат, богатым рестораном и магазинами.

В здании было даже два электрических лифта — большая редкость в те времена. Останавливаться в такой гостинице стало делом престижа: главными постояльцами были именитые купцы и коммерсанты — давало о себе знать соседство Охотного ряда, крупнейшего торгового центра Москвы. Однако, не обходили своим вниманием «Националь» и известные люди от мира искусств — богема.

После постройки гостиницы стиль модерн вошёл в Москве в моду и был ведущим направлением вплоть до революции.

Профессор кафедры физиологии Военно-медицинской академии и руководитель отдела физиологии Императорского института экспериментальной медицины Иван Петрович Павлов на основе экспериментальных физиологических исследований разработал понятие условного рефлекса.

Многие годы основное внимание Иван Петрович концентрировал на изучении проблем физиологии пищеварения. На общем собрании Международного конгресса в Мадриде Павлов выступил с докладом «Эксперименталь-



ная психология и психопатология у животных». В докладе он изложил результаты наблюдений над деятельностью слюнных желёз в различных условиях физиологического эксперимента.

На следующий год русский учёный-физиолог Иван Петрович Павлов был удостоен Нобелевской премии в области физиологии и медицины за свои труды по физиологии кровообращения и пищеварения. Иван Петрович стал первым русским нобелевским лауреатом.

Мусульмане Москвы получили разрешение московского генерал-губернатора великого князя Сергея Александровича на строительство второй мечети в Москве, Салих Ерзин полностью взял на себя финансирование ее строительства, выделив на это в общей сложности сорок тысяч золотых царских рублей.

В середине ноября 1904 года новая мусульманская мечеть, построенная по проекту архитектора Л. Жукова и рассчитанная на три тысячи человек, была открыта. А уже 27 ноября 1904 года с ее минарета прозвучал первый азан.

Япония сделала последнее предложение российскому правительству по поводу Маньчжурии. Суть предложения была в том, что Япония не вмешивается в русскую колонизацию Маньчжурии, а Россия в японскую – Корею. Министр иностранных дел

России Владимир Николаевич Лан(м)сдорф заявил, что вопрос о Маньчжурии Россия будет решать только с Китаем.

Начались военные приготовления на Дальнем Востоке: русские военные суда, стоявшие на рейде Владивостока, стали перекрашивать в зеленоватый цвет.

Япония прервала дипломатические отношения с Россией 24 января 1904 года.

Циркулярная телеграмма министра иностранных дел российским представителям в Японии: *«Государю императору благоугодно было Высочайше повелеть, чтобы российский посланник в Токио со всем составом*

Императорской миссии безотлагательно покинул столицу Японии».

В ночь с 26 на 27 января произошло внезапное нападение японских кораблей на русскую эскадру, стоявшую на рейде в городе-крепости Порт-Артур. Начало войны с Японией.

В корейской бухте Чемульпо крейсер «Варяг» и канонерская лодка «Кореец» вступили в бой с 6 японскими крейсерами и 8 миноносцами. Ввиду угрозы захвата противником «Варяг» был затоплен, а «Кореец» взорван.

Генерал-адъютант Евгений Иванович Алексеев назначен главнокомандующим всеми сухопутными и морскими силами на Дальнем Востоке с сохранением звания наместника. Владивосток и Порт-Артур объявлены на военном положении.

18 июля. Во Владивостоке, в морском училище дальнего плавания, введено обязательное преподавание международного языка эсперанто.

25 июля. В Воронежской губернии «поджигателями сожжено большое село Девица. Святотатцы ограбили Алексеевский мужской монастырь. Террористы сожгли Боевское волостное правление, погибли все документы».

27 июля. На размытом берегу реки Липовки в Смирновской волости Орловского уезда Вятской губернии крестьянами обнаружены кости мамонта.

1 августа. Министерство юстиции сообщило, что с начала года в Петербурге заведено около 400 дел по так называемым литературным преступлениям (выступлениям в прессе против существующего строя); в 60 случаях приостановлен выход периодических изданий, более чем в 300 случаях арестованы отдельные номера и книги.

7 августа. Газеты писали: «В Киеве грабежи, разбои, вымогательства усиливаются».

18 августа. Россия вступила в англо-французский союз Антанту, противостоящий Тройственному союзу (Германия, Австро-Венгрия, Италия).

19 августа. В Петербурге освящён храм Воскресения Христова (Спас-на-крови), построенный на берегу Екатерининского канала, на месте убийства Александра II.

24 августа. В Москве открылся Археологический институт.

2 сентября. В Ялте открыт и освящен санаторий в память Александра III.

8 сентября. В России прошла первая автогонка по маршруту Николаев – Одесса.

16 сентября. В Петербурге открылось регулярное трамвайное движение.

18 сентября. В Омске, Томске, а также на юге России зафиксированы вспышки холеры.

22 сентября. В Харькове открылись Высшие женские вечерние курсы, организованные Обществом трудящихся женщин. На курсах два факультета: историко-филологический и естественный.

Эпидемия холеры достигла Подмосквы.

1908 год

Январь. В Москве открылись 15-я выставка Товарищества художников и 29-я выставка учеников и выпускников Училища живописи, ваяния и зодчества.

2 января. «Оренбургская газета» писала: «В башкирском селе Алфорове башкиры питаются лебедой, причём у 35 семей нет и лебеды, так что староста разделил их по избам 3-х счастливых, у которых хотя бы сохранилась лебеда. В Дмитриевской волости голодает 21 тысяча человек, в остальных волостях



злополучного Оренбургского уезда голодают 14 тысяч 280 человек».

12 января. Узеир Гаджибеков поставил на сцене Театра Зейналабдина Тагиева оперу «Лейли и Меджнун» и тем самым впервые не только в Азербайджане, но и на всём Востоке заложил основу оперного искусства.

16 января. В Петербурге открыт первый в Российской империи аэроklub.

21 января. В Одессе был создан авиаклуб как клуб любителей (любителей), от французского любитель (воздухоплавание).

1 февраля. Создано Самарское общество народных университетов.

16 февраля. Утвержден устав Музея старого Петербурга, основанного при Обществе архитекторов.

9 апреля. В Орле небывалое «разлитие Оки: затоплено более 500 домов».

Из газет: «В Тифлисе последняя неделя была особенно богата убийствами; жертвами явились как всегда русские простолюдины и полиция».

16 апреля. В Одессе начался 1-й Всероссийский фехтовальный турнир.

3 мая. Вступил в силу закон об обязательном начальном обучении, с поэтапным введением его в действие (в течение 10 лет).

На Пречистенке появился первый в Москве пожарный автомобиль с раздвижной лестницей наверху.

24 мая. Выступая в Государственной думе, Пётр Аркадьевич Столыпин сказал: «Главная сила не в учреждениях, а в людях. Людей, господа, мало во всех учреждениях...»

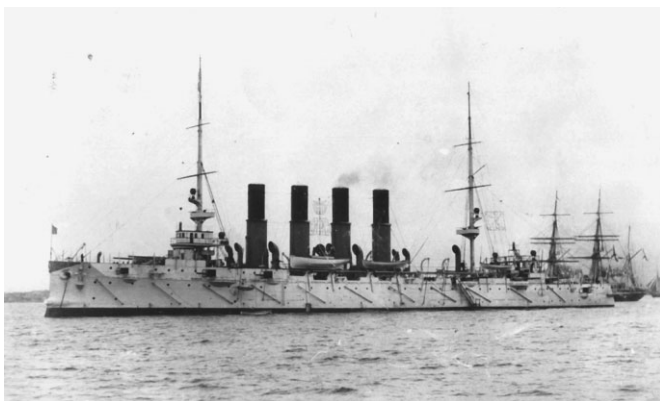
28 мая. В Тифлисе убит экзарх (глава церкви) Грузии Никон, боровшийся против стремления грузинского духовенства к автокефалии.

Один из крупнейших русских поэтов начала века, Максимилиан Александрович Волошин, писал: «Теперь я глубоко понял, что для человека нет иного откровения кроме того, что скрыто в каждом событии жизни, в каждом мгновении бытия. Что надо внимательно читать жизнь, не упуская ни одного извива ее. Что своего истинного «я» надо искать не во внутреннем созерцании, а в том, как преображается в нас внешний мир. Я понял теперь глубокую и нежную любовь к жизни и в то же время отсутствие желаний, стесняющих свободное и широкое течение ее».

В Россию из Иерусалима вернулся великий молитвенник за Россию Феодосий Кавказский.

27 июля. Открылся 1-й Всероссийский съезд нотариусов.

Основано Симеизское (южное) отделение Пулковской обсерватории (Крымская астрофизическая обсерватория).



В Харбин из Москвы выехал передовой отряд госпиталя. Госпиталь был устроен на деньги, собранные на прошедшем в середине марта съезде предводителей дворянства России.

Ещё 28 февраля в Порт-Артуре начало действовать госпитальное судно «Монголия». А за две недели до этого высочайше утверждены «Правила, которыми Россия намерена руководствоваться во время войны с Японией». В Правилах говорилось о безусловном соблюдении Россией всех международных конвенций о военных действиях и пленных.

Русский флот у Порт-Артура потерпел поражение. Броненосец «Петропавловск» подорвался на mine. Вместе с командой погибли командующий Тихоокеанским флотом вице-адмирал Степан Осипович Макаров и художник Василий Васильевич Верещагин. Капитану 2-го ранга великому князю Кириллу Владимировичу, который являлся начальником Морского отдела Штаба командующего флотом, удалось спастись.

Спустя время из Порт-Артура в Петербург был выслан последний рисунок погибшего художника Василия Васильевича Верещагина. На рисунке были изображены выдающийся российский флотоводец адмирал Степан Осипович Макаров и начальник штаба 1-й Тихоокеанской эскадры контр-адмирал Михаил Павлович Молас. Михаил Павлович пользовался репутацией «удивительно светлой личности».

Вышли в свет первые почтовые выпуски марок, посвящённые Москве: две миниатюры из серии марок, выпущенных во время Русско-японской войны. (В январе 1904 года Япония прервала дипломатические отношения с Россией, а в ночь с 26 на 27 января произошло внезапное нападение японских кораблей на русскую эскадру, стоявшую на рейде в городе-крепости Порт-Артур, началась Русско-японская война). Эти марки носили почтительно-благодарительный характер, часть средств от продажи которых шли «в пользу сирот воинов действующей армии». На одной из них, номиналом 5 + 3 коп. изображен памятник руководителям народного ополчения 1611–1612 годов К. Минину и Д. Пожарскому, на другой (10 + 3 коп.) – вид Московского Кремля.

С начала военных действий на Дальнем Востоке в кассу Российского общества Красного Креста поступило пожертвований на сумму 1 236 183 рубля 60 копеек.

После того как русские войска потерпели поражение в бою с японцами на реке Шахэ, главнокомандующим на Дальнем Востоке вместо адмирала, генерал-адъютанта Евгения Ивановича Алексеева назначен Алексей Николаевич Куропаткин.

С 1898 года Алексей Николаевич был военным министром.

Но вскоре японцы захватили Высокую Гору – сопку, господствующую над Порт-Артуром, откуда стали вести прицельный огонь по русским судам, стоящим на рейде.

Во время очередного обстрела погиб генерал-лейтенант Роман Исидорович Кондратенко, начальник сухопутной обороны Порт-Артура. Кондратенко был убит разорвавшимся в каземате снарядом. Отличительным свойством Кондратенко было умение воздействовать на дух войск, что рельефно сказалось при отражении нескольких штурмов, когда никто не надеялся уже на успех; он связал сухопутные и морские войска в одно целое, умело направляя их к дружной, совместной работе. Память Кондратенко была увековечена присвоением его имени 25-му Восточно-Сибирскому стрелковому полку и минному крейсеру, а равно учреждением премий и стипендий. Петербургская городская дума наименовала одно из городских начальных училищ «в память Романа Исидоровича Кондратенко»

Нарушив устав и игнорируя мнение военного совета и главнокомандующего Алексея Николаевича Куропаткина, генерал-лейтенант Анатолий Михайлович Стессель, подписав капитуляцию 20 декабря, сдал японцам Порт-Артур с боеспособным 25-тысячным гарнизоном. Стессель был предан военному суду, который должен был состояться весной 1907 года. До суда он уволен в отставку без пенсии, которая потом, по его просьбе, была ему назначена.

Рухнул висячий Египетский мост в Петербурге. Он служил городу 79 лет. Мост заскрипел, закачался, задрожал, когда на него вступил эскадрон гвардейской кавалерии. А затем, как писала газета «Новое время», произошло следующее: «...Вдруг раздался страшный удар, подобный залпу десятка орудий... Сначала лопнула одна верховая цепь, через мгновение лопаются остальные две цепи, и мост летит вниз... Вся настилка моста вместе с перилами и скреплениями, разорвав цепи и сломав часть чугунной опоры, проломала лёд и оказалась на дне реки...»

Эта история вошла во все учебники физики как пример разрушительного воздействия резонанса на несущие конструкции. Хотя, как известно, лошади идти в ногу не могут, да и не умеют.

В Петербурге, в Михайловском манеже, открылась Международная художественно-промышленная выставка мебели, декоративных работ и предметов быта.

Август. Троицкий проспект города Архангельска был освещён электрическими фонарями от Коммерческого клуба до Соборной улицы.

12 августа. В Самаре была открыта синагога.

23 сентября. В Астрахани начал работу съезд рыбопромышленников.

1 октября. В Москве на средства золотопромышленника генерал-майора в отставке Альфонса Леоновича Шанявского учрежден Народный университет, получивший его имя.

3 октября. Жители Челябинска обратились с прошением на высочайшее имя с просьбой не присылать более в их город ссыльных, «так как вследствие постоянного притока их воровство, грабежи и вообще преступность очень увеличилась в городе и округе».

В Петербурге основана Народная консерватория.

4 ноября. В Минске обнаружена фабрика фальшивомонетчиков.

16 ноября. Около Старого Оскола открыты залежи каменного угля.

17 ноября. Балетмейстер Александр Алексеевич Горский представил в Большом театре новую хореографическую редакцию «Раймнды», существенно отличавшуюся от оригинала Мариуса Петипа.

18 ноября. В Петропавловской крепости была освящена Великокняжеская усыпальница.

В Петербурге основано еврейское историко-этнографическое общество. Его главная задача – «научная разработка вопросов еврейской истории и этнографии».

1 декабря. Съезд горнопромышленников в Харькове постановил: необходимо обязательное страхование рабочих и оказание им медицинской помощи.

5 декабря. В особняке князя Н. Юсупова на Литейном проспекте в Петербурге состоялось открытие театров «Лукоморье» и «Кривое зеркало». Для спектаклей «Лукоморья» было определено время с 8 до 12 ночи; для «Кривого зеркала» – с 12 до 3 ночи. «Лукоморье» Мейерхольда провалился; а «Кривое зеркало» стал популярным.

8 декабря. Открыт Учительский институт в Ярославле.

10 декабря. За труды по фагоцитарной теории иммунологии Илье Ильичу Мечникову совместно с П. Эрлихом присуждена Нобелевская премия по медицине.

14 декабря. В Архангельске открылся 1-й съезд Общества изучения Русского Севера.

20 декабря. В возрасте 79 лет скончался Иоанн Кронштадтский, который не раз говорил, что Господь отнимет у России царя и пошлет ей

столь жестоких правителей, что они зальют ее кровью. Причислен к лику святых.

21 декабря. Военный суд в Новороссийске приговорил 7 активных руководителей «Новороссийской республики» к смертной казни (впоследствии она была заменена каторгой от 5 до 15 лет), 18 — к каторжным работам.

24 декабря. На Рождество в Москве был открыт Новый магазин «Мюр и Мерилиз» (ныне ЦУМ).

28 декабря. В Петербурге открылся 1-й съезд Лиги образования.

30 декабря. Поэт Александр Блок выступил в Религиозно-философском обществе с докладом «Стихия и культура», навеянным Мессинским землетрясением в Сицилии, которое Блок воспринимает как предвестие грандиозных социокультурных потрясений.

В 1908 году начинается самый большой, последний этап его творческого пути — чёрный. Начинается он разрывом отношений с другом, Андреем Белым, вплоть до 1910 года и написанием цикла «На поле Куликовом», которым открывается философско-гражданская лирика, с коей отождествляли имя Блока в советский период истории.

Русский путешественник Пётр Кузьмич Козлов открыл в глубине пустыни Гоби мертвый город.

На вооружение русской армии поступил 62-мм винтовочный патрон образца 1908 года, изготовленный для трехлинейной винтовки Мосина.

1909 год

На 1 января «численность населения России определялась в 160 095 200 душ».

В Петербурге вышел в свет журнал «Аэро и автомобильная жизнь».

3 января. В Москве начал работу съезд электротехников.

5 января. В Москве открылся съезд русской группы Международного конгресса криминалистов.

11 января. В Петербурге состоялся Всероссийский съезд метеорологов.

25 января. В Екатеринбурге открылся съезд уральских золотопромышленников.

29 января. В Петербурге учрежден первый в России аэроклуб.

30 января. Николай II дал разрешение на всероссийский сбор средств на создание воздушного флота.

10 февраля. Начала свою деятельность Марфо-Мариинская обитель Милосердия.

Март. В Петербурге проведена выставка картин «Импрессионисты».

В духовных семинариях введен отдельный предмет — критика социализма.



Городской фольклор породил версию крушения моста. Мол, что в одном из домов на Фонтанке, окна которого выходили на Египетский мост, проживала женщина по имени Мария, получившая прозвище Египетская. Она по молодости своей была обманута одним офицером конногвардейского эскадрона, и это произвело на неё большое впечатление. Посмотрев в окно и увидев передвигающийся по мосту полк, она с негодованием воскликнула: «Что б вам, военным, провалиться!», и в следующий момент мост обрушился.

Почти полвека на месте рухнувшего моста существовал временный.

Великий князь Сергей Александрович, бывший генерал-губернатор Москвы (отставлен 1 января 1905 года), дядя царя, убит взрывом бомбы, брошенной террористом-эсером Иваном Каляевым.

«...Дело 4-го февраля, — писал Каляев, — я исполнил с истинно религиозной преданностью... религия моя — социализм и свобода». В мае И.П. Каляев был повешен в Шлиссельбургской крепости по приговору суда, невзирая на то, что о его помиловании просила вдова убитого, которая по-христиански простила убийцу.

Поражающая подробность, подтвержденная современниками, — лицо Сергея Александровича осталось цело после взрыва бомбы. Хотя тело бомбой террориста разнесло на части; и сердце нашли только на другой день на крыше одного из кремлевских зданий. Лик — уцелел.

Великий князь Сергей Александрович знал, что террористы приговорили его к смерти. Он был внутренне готов к возможной внезапной смерти.

Его жена Елизавета Фёдоровна, узнав о трагедии, исполнила всё так, как, она знала, желал бы муж. Одно из подтверждений тому — попытка спасти гибнущую душу убийцы Каляева. Елизавета пошла к нему в тюрьму на третий день после злодеяния.

После трагической кончины мужа Елизавета Фёдоровна полностью меняет образ жизни. В 1907 году Елизавета Фёдо-



ровна – вдова великого князя Сергея Александровича – учредила общину сестер милосердия под названием Марфо-Мариинская обитель. Община начала работать в феврале 1909 года. В основу Марфо-Мариинской обители Милосердия был положен устав почти что монастырской общежительной жизни. После утверждения этого устава Святейшим Синодом в обительской церкви святых Марфы и Марии по разработанному святейшим Синодом чину епископом Трифоном были посвящены в звание крестовых сестер любви и милосердия 17 сестер обители во главе с великой княгиней Елизаветой. Посвящение сестер епископ Трифон произвел за Всенощным бдением.

В тот день великая княгиня Елизавета впервые со дня гибели Сергея Александровича сняла с себя траур и облачилась вместе с сестрами в белое монашеское одеяние.

Утром этого исключительного в судьбе каждой из крестовых сестер дня, перед посвящением, великая княгиня собрала их всех вместе у себя и сказала им памятные слова: «Я оставляю блестящий мир, где я занимала блестящее положение, но вместе со всеми вами я восхожу в более великий мир – в мир бедных и страдающих».

Этими словами Елизавета запечатала калитку покинутого ею соловьиного сада, где царил вечно длящийся праздник жизни баловней судьбы.

А на другой день за Божественной литургией митрополит Московский Владимир возложил на сестер нагрудные кипарисовые кресты на белых лентах и знаки их иноческого достоинства, а великую княгиню Елизавету Федоровну возвел в сан настоятельницы обители.

Великая княгиня одевалась, как все сестры, только свой крест носила на резной цепочке. Она не любила чёрный цвет. И будучи настоятельницей, в будничные дни одевалась в хлопчатобумажное белое или серое одеяние, приличное её сану, а в праздники носила монашеские одежды из белой шерсти.

Главный большой храм Марфо-Мариинской обители – во имя Покрова Пресвятой Богородицы, строил по высокому заказу

Апрель. В Петербурге основано Общество защиты и сохранения в России памятников искусства и старины.

26 апреля. В начале Пречистенского бульвара открыт памятник Николаю Васильевичу Гоголю работы скульптора Николая Андреевича Андреева. Памятник был создан по народной подписке.

27 апреле. В Москве, на Пресне, открылась Публичная библиотека имени Гоголя.

1 мая. Газета «Новое время» писала: «С 1 мая в Петербурге открывает свою деятельность новое общество под названием «С.-Петербургский таксомотор». Такса, установленная новым обществом: 40 коп. верста... Во время остановки взимается 1 р. в час... Все таксомоторы с американскими машинами «Форд»... Шоферы одеты по французскому образцу».

2 мая. В Москве открыт собор старообрядцев-беспоповцев.

30 июня. В Петербурге открылся 1-й Всероссийский съезд издателей и книготорговцев.

Для восстановления почти уничтоженного при Цусиме Балтийского флота на Адмиралтейском заводе заложены новейшие линкоры «Гангут» и «Полтава», на Балтийском заводе – «Петропавловск» и «Севастополь».

На реке Урка (приток Амура) в связи со строительством железной дороги основан посёлок Ерофей Павлович, названный в честь Е.П. Хабарова.

3 июля. В Одессу прибыло 1500 молодых болгар, так называемых болгарских соколов. Цель приезда – сближение двух братских народов.

8 июля. В Ставропольской губернии град уничтожил большую часть посевов.

11 июля. В Острогожске Воронежской губернии начало работу отделение Императорского Строгановского художественно-промышленного училища «для обучения ткацким работам и художественному вышиванию».

12 июля. В нескольких уездах Пензенской области выпал град величиной больше куриного яйца, «совершенно истребив несколько тысяч десятин посевов».

25 июля. Началась прокладка телефонного кабеля между Петербургом и Шлиссельбургом.

Август–сентябрь. В России был собран исключительно богатый урожай. Россия вышла на первое место в мире по производству зерна и экспортировала 30 процентов.

1 сентября. В селе Петропавловском Екатеринославской губернии открылась женская прогимназия.

В городе Скопине Рязанской губернии открылся 1-й съезд народных учителей.

11 сентября. В Грозном, по сообщениям газет, «абреки пытались ограбить станции».

онную кассу. Убит машинист, ранен кондуктор».

20 сентября. Ярославская городская дума постановила ввести в городе всеобщее начальное образование.

1 октября. В саратовской газете «Волга» было опубликовано интервью с Петром Аркадьевичем Столыпиным. «Дайте государству 20 лет покоя, внутреннего и внешнего, и вы не узнаете нынешней России», — сказал председатель правительства. Не дали. Теперь с горечью вспоминаем Россию, которую могли иметь, но потеряли.

2 октября. В Москве в МХТ прошла премьера пьесы Леонида Андреева «Анатэма» в постановке Владимира Ивановича Немировича-Данченко и Василия Васильевича Лужского (настоящая фамилия Калужский).

1 декабря. Вышла на экраны первая русская кинокомедия «Усердный денщик» режиссера Н. Филиппова.

6 декабря. Состоялось торжественное открытие Саратовского университета.

8 декабря. В целях развития в Якутии кустарного промысла по распоряжению губернатора в Москву отправлено три якута для обучения в мастерских московского земства художественной резьбе по мамонтовой кости. Ежегодно в Якутии добывалось около 2000 пудов кости.

1910 год

2 января. В Москве прошли соревнования летающих моделей. «Лучшая модель пролетела 170 метров».

12 января. Отряд русских войск послан в Бухару для предотвращения кровопролитных столкновений между мусульманами: шиитами и суннитами.

В Петербурге, в помещении редакции журнала «Аполлон», устроена выставка русского женского портрета. Представлены работы М.А. Врубеля, Б.М. Кустодиева, З.Е. Серебряковой, К.А. Сомова, С.Ю. Судейкина и других.

3 февраля. В Петербурге, на Петербургской стороне, заложена мечеть. На торжественной церемонии присутствовали эмир Бухарский, а также персидский и турецкий послы.

7 февраля. Впервые в России разыгрывался чемпионат по лыжным гонкам. Соревнования лыжников в районе Ходынского поля проходили на дистанции 30 верст. Впервые оспаривать звание сильнейшего гонщика страны вышли 14 лыжников — 12 от Москвы и по одному от Петербурга и Новгорода. С этого года Москва стала бессменным местом розыгрыша лыжного первенства России.

4 апреля. Полковник российской армии, военный летчик и изобретатель Сергей Алексеевич Ульянов подал заявку на изобретение управ-

архитектор А.В. Щусев. Закладка храма состоялась 22 мая 1908 года, в праздник Вознесения Господня. Его белые стены словно бы овеяны высокой духовной поэзией зодчества древнего Пскова, мотивы которого использовал архитектор, проектируя главный храм. Позже под храмом Покрова была построена церковь-усыпальница во имя Сил Небесных и Всех Святых.

Расписывал храм Покрова близкий Елизавете Фёдоровне по духу художник М.В. Нестеров, а церковь-усыпальницу — его ученик художник П.Д. Корин, который впоследствии был женат на воспитаннице из Марфо-Мариинской обители.

Елизавета Федоровна обладала удивительными талантами. И первым среди них, её несомненный талант медика, поистине неженская хирургическая хватка. Она была хирургической сестрой высокого класса. Лучше её — не было. Её хвалили и приглашали, призывали ассистенткой в особенно сложных случаях при трудных операциях тогдашние светила русской медицины.

Кроме того, она любила сады и садоводство. Даже в Алапаевске, в заточении, она умела и не уставала радоваться своему последнему земному саду — цветнику, за который ей разрешили ухаживать.

И ещё: её природный артистизм, восприимчивость к искусствам, художественная одаренность.

Елизавета Федоровна обладала художественными способностями и даром понимать и ценить классическую музыку. Кисти, краски, карандаши, альбомы, мольберт, палитра — с детства и в течение всей жизни это чудесное имущество художника было частью её бытового уклада, сопутствовало ей, как и цветы, увлечение садоводством. Даже и перед концом, когда сознавала, что уже сочтён тёмными силами каждый оставшийся ей день на милой земле, она регулярно и с увлечением часть своего времени рисовала. У неё ещё был дар выполнять изысканные рисунки для вышивания.

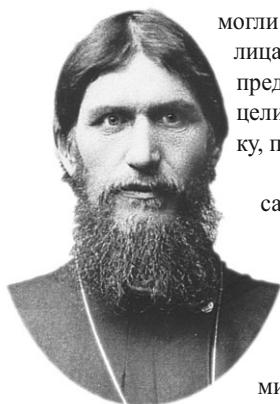
В составе Марфо-Мариинской обители действовала больница, амбулатория, аптека, приют для девочек-сирот, столовая для бедных, воскресная школа. В 1918 году Елизавета Фёдоровна была арестована и вместе с другими членами императорского дома расстреляна.

Состоялась первая встреча Николая II с «божьем человеком» Григорием Распутиным (Г.Е. Новых).

1 ноября 1905 года Николай II записал в своём дневнике: «Был очень занят всё утро. Завтракали: кн. Орлов и Ресин (деж.). Погулял. В 4 часа поехали на Сергиевку. Пили чай с Милицей и Станой. Познакомились с человеком Божиим — Григорием из Тобольской губ. Вечером укладывался, много занимался и провёл вечер с Аликс».

Обстоятельства этой роковой встречи таковы: наследник, царевич Алексей, в очередной раз расхворался, врачи ничего не





могли сделать, и тогда черногорская принцесса Милица, супруга великого князя Петра Николаевича, предложила позвать старца, имевшего репутацию целителя. Распутин подошёл к больному наследнику, прошептал над ним какие-то молитвы...

Алексей стал поправлять. Императрица Александра Фёдоровна уверовала в сверхъестественные способности тобольского старца – и в истории России начался период, который многие называют распутинским.

Подписан высочайший указ о назначении министра внутренних дел Петра Аркадьевича Столыпина председателем Совета министров Российской империи. Пост министра внутренних дел, который он занял в апреле 1906 года ещё в правительстве Горемыкина, за Петром Аркадьевичем был сохранён.

Чуть больше чем через месяц, 18 августа, в Петербурге, на Аптекарском острове, на даче Петра Аркадьевича Столыпина взорвана бомба. Сам министр не пострадал. Убиты 32 человека, среди которых – конструктор первого русского броневика подьесаул (капитан) Сибирского казачьего корпуса Михаил Александрович Накашидзе. Ранено более 30 человек, в том числе сын и дочь Столыпина.

Через неделю высочайше утверждено положение Совета министров об учреждении военно-полевых судов. Хотя вскоре газеты писали: *«В Москве грабежи все увеличиваются в числе. Очевидно, военно-полевые суды недостаточно устрашают участников грабежей»*. В те же дни русские военные корабли задержали шведский пароход «Скандинавия», направлявшийся в Финляндию. На борту судна находился контрабандный груз из трёх тысяч винтовок и большого количества патронов. Финляндия становилась главным перевалочным пунктом по снабжению оружием русских террористов.

Вступил в силу аграрный закон председателя Совета министров Российской империи Петра Аркадьевича Столыпина, позволявший крестьянам выходить из сельской общины, закрепляя за собой в частную собственность земельные наделы, которыми они пользовались. Продавать эту землю разрешалось только другим членам общины, а завещать – только близким родственникам.

Цель нововведения – создание класса мелких собственников. Пётр Аркадьевич Столыпин сказал: «...Необходимо дать крестьянину свободу приложения своего труда к земле, свободу трудиться, богатеть, распоряжаться своей собственностью; надо дать ему власть над землей, надо избавить его от кабалы отжившего общинного строя».

Специально для проверки «непрístupности» Бутырской тюрьмы в Москву был приглашён знаменитый маг Гарри Гудини.

ления движущимся объектом на расстоянии с помощью электромагнитных волн.

8 апреля. В Обществе ревнителей художественного слова выступил Александр Блок с докладом «О современном состоянии русского символизма».

21 апреля. По инициативе партии кадетов открылся 1-й Всероссийский съезд по борьбе с проституцией. По статистике, каждая десятая женщина в столице постоянно или время от времени занималась проституцией.

6 мая. Полёт русского авиатора Сергея Уточкина над Ходынским полем. «6 мая москвичи увидели прекрасный полёт, который рассеял скептическое отношение к авиации, вызванное первыми неудачными полетами в Москве иностранных авиаторов. Уточкин описывает один круг, другой, поднимается всё выше и выше, быстро достигает 120 метров и вдруг сразу пролетает над трибунами и исчезает за ними...» Уточкин пробыл в воздухе 19 минут и 22 секунды.

8 мая. Анна Ахматова обвенчалась с Николаем Гумилевым. Подруга ее детства вспоминала: «Я помню, раз мы шли по набережной Невы с Колей и мирно беседовали о чувствах женщин и мужчин, и он сказал: «Я знаю только одно, что настоящий мужчина – полигамист, а настоящая женщина моногамична». – «А вы такую женщину знаете?» – спросила я. «Пожалуй, нет. Но думаю, что она есть», – смеясь ответил он. Я вспомнила Ахматову, но, зная, что ему будет это больно, промолчала.

У Ахматовой большая и сложная жизнь сердца, – я-то это знаю, как, вероятно, никто. Но Николай Степанович, отец ее единственного ребенка, занимает в жизни ее сердца скромное место...





29 мая. В результате археологических раскопок под Царицыным, у места впадения реки Мечетки в Волгу, обнаружены остатки городища XIV века.

В Киеве, в помещении Городского музея, открылась первая посмертная выставка акварелей и рисунков замечательного русского художника Михаила Александровича Врубеля.

2 июня. В Москве, в ресторане «Эрмитаж» прошло учредительное собрание Московской футбольной лиги.

4 июня. В Петербурге открылся съезд фабрикантов папиросной бумаги и гильз.

Орловская землеустроительная комиссия издала брошюру «Как вести хозяйство на хуторе, чтобы получить больше дохода».

6 июня. На Комендантском аэродроме в Петербурге поднялся в небо биплан «Гаккель III», разработанный инженером Яковом Модестовичем Гаккелем. За 15 лет Яков Модестович спроектировал и построил около полутора десятков самолетов, создал первый в России самолет-амфибию и модель пассажирского самолета на 25 человек.

13 июня. Городская дума Якутска постановила «в целях занятия арестантов полезной работой устроить близ тюрьмы опытное поле».

25 июня. На II Славянском съезде в Софии, который бойкотировали поляки, принято решение о признании русского языка общеславянским и издании Славянской энциклопедии на русском языке.

9 июля. По высочайшему повелению в Кронштадте открыта «школа юнг для подготовки из них низших чинов-специалистов».

Закованного в кандалы и наручники чародея заперли в специальном цельнометаллическом ящике для перевозки арестантов. Спустил 28 минут свободный от оков Гудини, как ни в чем не бывало, появился по ту сторону тюремной стены...

Секрет чудесного освобождения великий маг унес с собой в могилу, и после этого случая еще 86 лет ни одному заключенному не удавалось покинуть ее из одной только тяги к свободе.

Известная история о якобы имевшем место побеге из Бутырской тюрьмы Феликса Дзержинского – не более чем миф. На самом деле пламенный чекист вместе с другими заключенными был выпущен на свободу после Февральской революции.

II Государственная дума открылась 20 февраля 1907 года. Выборы в Думу проходили весь январь. Выборы проходили по тем же правилам, что и I Думу (многоступенчатые выборы по куриям). Всего во II Думу было избрано 518 депутатов.

Новая Дума вновь по составу оказалась резко оппозиционной правительству, а кадеты составляли в ней относительное большинство.

По воспоминаниям одного из активнейших архиереев Русской православной церкви того времени, депутата Думы епископа Евлогия (в миру Василия Семёновича Георгиевского), во время молебна при открытии заседаний молились члены правительства и депутаты из священников и крестьян. Остальные члены Думы «не только не присоединились к молящимся, но вели себя так непринужденно, что можно было подумать – они нас не видят и не слышат».

Председателем Думы стал член ЦК партии кадетов, масон Фёдор Александрович Головин.

Уже на мартовском заседании Государственной думы обсуждался вопрос об отмене временного закона о военно-полевых судах. Депутаты изменили тактику, решив действовать в рамках законности. В ходе рассмотрения вопросов кадеты проявляли уступчивость, призывая «беречь Думу» и не давать правительству повода для ее роспуска. Столыпин выступил с речью в защиту судов. Он задал вопрос депутатам: «Вправе ли Правительство перед лицом своих верных слуг, ежеминутно подвергающихся опасности, сделать гласную уступку революции?» Однако через неделю действие военно-полевых судов было прекращено.

Через три месяца работы, 3 июня, был подписан Манифест «О роспуске Государственной думы, о времени созыва новой Думы и об изменении выборов в Государственную думу». В Манифесте о роспуске Государственной думы говорилось: «...Значительная часть состава второй Государственной Думы не оправдала ожиданий Наших. Не с чистым сердцем, не с желанием укрепить Россию и улучшить ее строй, приступили многие из присланных от населения лиц к работе, а с явным стремлением увеличить смуту и способствовать разложению Государства. Деятельность этих лиц в Государственной Думе послужила неопреодолимым препятствием к плодотворной работе. В среду самой Думы внесен был дух вражды, помешавший сплотиться

достаточному числу членов ее, желавших работать на пользу родной земли.

По этой причине выработанные Правительством Нашим обширные мероприятия Государственная Дума или не подвергала вовсе рассмотрению, или замедляла обсуждением, или отвергала, не остановившись даже перед отклонением законов, каравших открытое восхваление преступления и сугубо наказывавших сеятелей смуты в войсках. Уклонившись от осуждения убийств и насилий. Государственная Дума не оказала в деле водворения порядка нравственного содействия Правительству, и Россия продолжает переживать позор преступного лихолетия...

Право запросов Правительству значительная часть Думы превратила в способ борьбы с Правительством и возбуждения недоверия к нему в широких слоях населения.

Наконец, свершилось деяние, неслыханное в летописях истории. Судебной властью был раскрыт заговор целой части Государственной Думы против Государства и Царской Власти. Когда же Правительство Наше потребовало временного, до окончания суда, устранения обвиняемых в преступлении этом пятидесяти пяти членов Думы и заключения наиболее уличаемых из них под стражу, то Государственная Дума не исполнила немедленно законного требования властей, не допуская никакого отлагательства.

Все это побудило Нас указом, данным Правительствующему Сенату 3 сего июня, Государственную Думу второго созыва распустить, определив срок созыва новой Думы на 1 Ноября сего 1907...

Созданная для укрепления Государства Российского, Государственная Дума должна быть русской и по духу.

В 2 часа 10 минут ночи 25 мая 1907 года за Тверской заставой, у села Никольское, взял старт на Санкт-Петербург первый участник соревнований автомобильных гонок Москва–Санкт-Петербург. Вслед за ним через каждые пять минут, по порядку стартовых номеров, уходили на трассу другие участники; всего на 16 автомобилях и 10 мотоциклах. Расчётная дистанция – 645,5 версты (688 км). Финиш в Царском Селе у ипподрома императорского скакового общества (Новодеревенская улица), откуда затем



16 июля. Установлено телефонное сообщение между Москвой, Нижним Новгородом, Иваново-Вознесенском и Шуей.

7 августа. Под Читой в огромном количестве появилась кобылка (вид саранчи), которая «дочиста истребила хлеба и уничтожила большое пространство трав».

29 августа. В Петербурге прошли международные состязания по легкой атлетике.

Русские водолазы впервые в мире подняли с небольшой глубины подводную лодку «Камбала», затонувшую в результате аварии на Черном море.

1 сентября. «В пригородной местности Апрелевка, что под Москвой, открылась первая русская фабрика массы для граммофонных пластинок и прессовки таковых».

8 сентября – 1 октября. В Петербурге, на Комендантском аэродроме, прошёл первый Всероссийский праздник воздухоплавания. Состязания проходили на аэропланах, дирижаблях, аэростатах и даже на воздушных змеях. Организаторы учредили множество призов и премий – за высоту подъёма, скорость, продолжительность и дальность полёта, точность приземления. Впервые в воздух вместе с «Фарманами» и «Блерио» поднялся русский летательный аппарат «Россия». В соревнованиях приняли участие одиннадцать русских авиаторов. Среди них были и знаменитости – Михаил Ефимов, Лев Мациевич, Владимир Лебедев, Сергей Уточкин. В состязаниях профессионалов большинство призов завоевал Ефимов. Особенное впечатление на публику произвели полёты военных авиаторов. Поручик Евгений Руднев совершил полет над центром Петербурга, а 22 сентября летчик Пиотровский произвел полёт с пассажиром в Кронштадт. Это был первый в России перелет над морем, который дал толчок рождению морской авиации.

14 сентября. Во Владивостоке было открыто Благотворительное Камчатское Братство.

19 сентября. В Москве состоялось открытие библиотеки-читальни им. А.С. Грибоедова.

20 сентября. В Петербурге начали работать первые курсы шоферов.

24 сентября. Метеоролог, организатор аэрологических исследований в России Василий Васильевич Кузнецов на сферическом аэростате достиг рекордной для аэростата высоты в 6400 м.

В Москве основан журнал «Вестник кролиководства» (с 1958 года «Кролиководство и звероводство»).

3 октября. Состоялось официальное открытие аэродрома на Ходынском поле в присутствии большого числа чиновных лиц, генералитета, членов общества. На открытии для показательных полётов были приглашены известные

русские авиаторы. Этот первый аэродром в основном сооружался на общественные деньги — поступления от энтузиастов воздушного флота.

12 октября. В МХТ состоялась премьера спектакля «Братья Карамазовы» по роману Фёдора Михайловича Достоевского в постановке Владимира Ивановича Немировича-Данченко и Василия Васильевича Лужского.

15 октября. В Читинском уезде зарегистрированы случаи заболевания легочной чумой.

19 октября. В Гординской волости Глазовского уезда Вятской губернии обнаружены признаки залегания золота.

27 октября. В Томске открылись Сибирские высшие женские курсы.

28 октября. Русское общество беспроволочных телеграфов и телефонов открыло близ Златоуста радиотелеграфную станцию «для сношений с окраинами Империи».

Уход Л.Н. Толстого из Ясной Поляны.

7 ноября. Умер великий русский писатель, граф Лев Николаевич Толстой. Некоторые источники утверждают, что его последними словами были: «Оставьте меня в покое!»

В Петербурге, в залах Пассажа, открылась выставка «Нового общества художников», организованная совместно с Московским товариществом художников.

Вышел в свет 1-й номер еженедельной педагогической газеты «Школа и жизнь» (закрыта в 1917 году).

21 ноября. В Печорском уезде на реке Кедве найден целый скелет мамонта.

1911 год

Январь. Русский торговый флот состоял из 943 пароходов и 2504 парусных судов.

4 января. В Петербурге начал работу 4-й Всероссийский съезд зодчих. В связи с этим событием в Академии художеств и в Соляном городке Петербурга открылись архитектурные выставки.

5 января. На экраны вышел фильм «Анна Каренина» (режиссер А. Метр); первая экранизация романа Льва Николаевича Толстого.

14 марта. Во время думских каникул подписан именной указ государя о создании земств в Западном крае (шести губерниях Белоруссии и Украины), где помещиками были в основном поляки. Однако закон ставил их в неравное положение по сравнению с русскими землевладельцами.

Пётр Аркадьевич Столыпин приступил к разработке проекта «национализации капитала» — системы покровительственных мер в отношении русских предприятий.

10 мая. В Петербурге, на Каменноостровском проспекте, состоялось открытие памятника, посвященного подвигу экипажа минонос-



все участники должны были отправляться «проезд-караваном» к Михайловскому манежу Санкт-Петербурга для демонстрации автомобилей на выставке.

Организационный комитет соревнований «Соединенная гоночная комиссия» из представителей Российского автомобильного общества и Московского клуба автомобилистов разделил автомобили участников по мощности двигателей на две категории: I — более 24 л.с. (стартовало 7) и II — менее 24 л.с. (стартовало 10 автомобилей); мощность двигателей мотоциклов была в диапазоне 3–9 л.с. Кроме того, согласно Положению о гонке, предусматривалась категория туристов, в которую входили мотоциклы и коляски всех систем и различной мощности двигателей.

При подаче заявки для участия в соревновании взымались «подписные деньги»: до 100 руб. для I и II категории и до 25 руб. — для категории туристов. Стартовые номера выдавались в порядке подачи заявки и должны были находиться спереди и сзади автомобиля. Весь расчёт времени для гонки проводился по петербургскому времени (12 часов в Петербурге соответствовало 12 часам 30 минутам в Москве).

Трасса подразделялась на 7 этапов, в конце которых находились судейские контрольные пункты (контроли): Клин — 79,0 км, Тверь — 82,5 км, Вышний Волочек — 112,5 км, Крестцы — 143,0 км, Новгород — 85,5 км, Чудово — 75,5 км и Царское Село — 110,0 км. На них участники должны были предъявлять специальные спортивные книжки (контрольные карты, как в современном ралли) для отметки времени прохождения. Здесь же располагались «провиантские пункты», места хранения бензина, масла, шин и прочего. Помимо указанных постоянных контролей, были устроены летучие контроли и дежурства в наиболее опасных местах дороги.

Во избежание несчастных случаев при проезде крупных городов введена нейтрализация — заранее заданное время, в течение которого участники обязаны были двигаться с пониженной скоростью от въезда до выезда из города. В Клину время нейтрализации устанавливалось 5 мин, в Твери — 15 мин, в Вышнем Волочке и Новгороде — по 10 мин.

Результаты гонок были неожиданными. Прибывшая к полудню на ипподром в Царское Село публика с изумлением узна-

ла, что первый участник уже финишировал. Это был известный французский гонщик Артур Дюре, который выступал на серийном автомобиле «Лоррен-Дитрих» 60 л.с. и затратил на весь путь 9 часов 22 минуты (73,5 км/час). И это учитывая очень плохое состояние дороги.

Для сравнения: в то время курьерский поезд между Москвой и Санкт-Петербургом покрывал расстояние по железной дороге не менее чем за 11 часов со средней скоростью 58,8 км/ч, а средняя скорость автомобиля Дюре почти на 25 % была выше.

Только один из мотоциклистов – Юргене на «Вандерермоте» 4 л.с. под стартовым номером 1 – добрался до финиша, но зачёта не получил, не уложившись в 24-часовую норму времени.

Таким образом, из 30 участников, записавшихся на эти гонки, финишировали 14.

Открылся памятник первопечатнику Ивану Фёдорову в Москве. Памятник изготовлен скульптором Сергеем Михайловичем Волнухиным.

Мероприятие было торжественным. Газета «Раннее утро» писала: «Уже с утра около места торжества толпится многочисленная толпа. Ждет героически под непрерывным дождем. Прилегающие площади сверху представляют любопытнейшую картину – всюду раскрытые зонтики. Под зонтиками стоят на крыше гигантского здания “Метрополь”, на других зданиях».

Правда, когда с памятника стали сдирать покрывало, оно зацепилось за что-то и где-то с минуту не могло опуститься на землю. Естественно, что либералы сразу принялись злословить: дескать, русская печать не может разом освободиться от «препон» властей.

В какой-то момент в толпе промелькнул сам Волнухин. Кто-то закричал: – Вот он, Волнухин, скульптор! Это он создал!

Зеваки стали кричать «Браво!», аплодировать. Скульптор смутился, снял шляпу, раскланялся и убежал».

Открыта первая автобусная линия в Москве. Маршрут протянулся между конечной остановкой трамвая в Марьиной Роще (Суцёвский вал у Александровской улицы) и Останкино (площадка перед дворцом).

На линии работало два автобуса открытого типа, но с крышей; вход в автобус был устроен в заднем торце кузова. Расположенные вдоль стен лавки для сидения вмещали 8–12 человек. Эти автобусы работали только летом.

Заключена конвенция между Россией и Англией для урегулирования вопросов, касающихся Персии, Афганистана и Тибета.

Юго-восток Персии стал английской сферой влияния (тогда как ранее вся страна находилась под протекторатом России); Афганистан объявлялся «вне сферы русского влияния»; в дела Тибета обе стороны обязались не вмешиваться.

Таким образом, Россия вступила в англо-французский союз Антанту, противостоящий Тройственному союзу (Германия, Австро-Венгрия, Италия).

ца «Стерегающий» в Русско-японской войне 1904–1905 годов.

14 мая. Во Пскове открылся первый русский народный певческий праздник. Газеты писали: «В городе большое оживление. Много инородней публики».

14–22 мая. В Петербурге проходила авиационная неделя.

29 мая. Кронштадт посетила американская эскадра.

31 мая. На предприятии Московского товарищества резиновой мануфактуры в Сокольниках была оборудована первая в России лаборатория для разработки способов получения синтетического каучука.

12 июня. Состоялся автопробег Москва – Ярославль. Автомобилисты стартовали в 6 часов 40 минут, финишировали в 17 часов.

13 июня. Общественность в Самаре взбуродорана лекцией Владимира Митрофановича Пуришкевича «Гроза с востока и проснувшийся Китай», прочитанной им в Народном доме.

16 июня. В Петербурге построен первый броненосец русского флота «Севастополь».

21 июня. С верфей Путиловского завода спущено на воду первое турбинное судно русского флота – минный крейсер «Новик».

6 июля. В Якутске создано отделение Общества изучения Сибири и улучшения ее быта.

Из Петербурга в Москву переехало правление Российского общества туристов. При Российском обществе туристов создается комиссия по организации образовательных экскурсий по России для школьников, которая занима-



лась экскурсиями по России и знакомством с древними русскими городами. Вскоре Российское общество туризма насчитывало пять тысяч человек.

Август. В железнодорожном карьере близ Белгорода найден скелет огромного мамонта. В Москве состоялся 1-й съезд кинематографических деятелей.

10 августа. Диплом пилота-авиатора впервые в России получила женщина – Лидия Зверева. Свой первый самостоятельный полет она совершила в июне этого года.

15 августа. Начались авиационные дни в Царском Селе. Около 8 часов вечера «разыгрывался военный приз разстрела аэроплана: офицеры ехали на автомобиле и пускали ракеты в летевший над ними аэроплан Этриха с Лерхе, но попасть в него не смогли. Маневр этот при наступившей темноте представлял очень красивую картину».

Август. Русский поэт Велимир Хлебников записал: «Одна из тайн творчества – видеть перед собой тот народ, для которого пишешь, и находить словам место на осях жизни этого народа...»

Русский химик-органик Владимир Николаевич Ипатьев впервые применил многокомпонентные катализаторы.

1 сентября. В Киевском оперном театре выстрелом из револьвера смертельно ранен председатель Совета министров Пётр Аркадьевич Столыпин. Стрелял эсер Дмитрий Григорьевич (Мордко Гершович) Богров, агент киевского охранного отделения, выдававший себя за революционера. Одна из версий убийства предполагала масонский след. Богров был казнён. Попешность суда над ним и его скорая казнь породили массу естественных подозрений, которые не рассеяны и поныне.

В Одессе открылся 1-й Всероссийский съезд по вопросам физического развития и спорта.

5 сентября. Председатель Совета министров Российской империи Пётр Аркадьевич Столыпин скончался.

24 сентября. В Ярославле освящен новый городской театр имени Ф.Г. Волкова, основоположника русского театра.

29 сентября. Прошёл первый общественный праздник трезвенников, организованный Всероссийским трудовым союзом христиан-трезвенников.

В Петербурге, на сцене Александринского театра, состоялась премьера драмы Льва Николаевича Толстого «Живой труп».

1 ноября. Утвержден устав Общества художников «Бубновый валет». В уставе говорилось: «Общество художников «Бубновый валет» имеет целью распространение современных понятий по вопросам изобразительных искусств».

III Государственная дума Российской империи открылась 1 ноября.

В её состав вошли 154 октябриста, 89 националистов, 54 кадет, 50 членов «Союза русского народа», 19 социал-демократов, 13 трудовиков.

III Государственная дума действовала полный срок полномочий с 1 ноября 1907 по 9 июня 1912 и оказалась самой политически долговечной из первых четырех государственных дум.

На первых же заседаниях III Думы образовалось правоо-ктябристское большинство, которое составляло почти $\frac{2}{3}$. Второе думское большинство, октябристско-кадетское, составляло около $\frac{1}{3}$ состава Думы.

В Думе действовало около 30 комиссий. Большие комиссии, например бюджетная, состояли из нескольких десятков человек. Выборы членов комиссии производились на общем собрании Думы по предварительному согласованию кандидатур во фракциях. В большинстве комиссий все фракции имели своих представителей.

Профессор Петербургского технологического института Борис Львович Розинг первым в мире патентует в России, Англии и Германии способ электрической телескопии – передачи изображений на расстояние.

«Способ электрической передачи изображений», предложенный Розингом отличался применением электронно-лучевой трубки для воспроизведения изображения в приёмном устройстве. Он впервые ввёл регулировку интенсивности электронного луча (модуляцию) и развёртку по двум координатам для образования прямоугольного раstra. Так был создан прототип кинескопа, до сих пор применяемого в телевизорах и мониторах. Хотя передающее устройство у Розинга оставалось механическим, он положил начало новому – электронному – направлению развития телевизионной (ТВ) техники.

Борис Львович Розинг приступил к работе над проектом электрического телескопа (так он назвал свою систему дальновидения) ещё в 1902 году. Этот телескоп принципиально отличался от устройств, предложенных М. Вольфке и О.А. Адамяном. Если последние пытались применить в своих системах газоразрядные трубки, то Розинг использовал электровакуумную лучевую трубку – ту самую электронику, которая, естественно видоизменившись со временем, и сейчас составляет основу телевизионной техники. Позже он писал по этому поводу: «Катодный пучок есть именно то идеальное безынертное перо, которому самой природой уготовано место в аппарате получения в электрическом телескопе. Оно обладает тем ценнейшим свойством, что его можно непосредственно двигать с какой угодно скоростью при помощи электрического или магнитно-



го поля, могущего быть притом возбужденным со скоростью света с другой станции, находящейся на каком угодно расстоянии». Потребовалось немало времени, прежде чем Розинг сумел завершить работу над электрическим телескопом. Это объяснялось не столько сложностью задачи, сколько отсутствием времени. Ведь Борис Львович работал над проектом в редкие свободные часы, а в основном был занят тем, что читал лекции и вёл практические занятия в трёх высших учебных заведениях Петербурга (Технологическом институте, Константиновском военном училище и на Женских политехнических курсах), активно участвовал в общественно-научной деятельности, будучи членом ряда научных обществ. Кроме того, он необычайно ответственно относился к своему проекту, тщательнейшим образом отработывал каждый его узел. В результате только через пять лет, в 1907 году, он сумел подать заявки на свое изобретение в патентные организации России и ряда других стран. И, наконец, самое главное – профессор Б.Л. Розинг вскоре создал второй вариант электрического телескопа, с помощью которого сумел 9 (22) мая 1911 года первым в мире передать и принять на электронный телевизор простейшее изображение, состоящее из четырёх светлых полос на тёмном фоне.

Это была первая в мире телевизионная передача. В последующие дни Розинг проводил публичные демонстрации, передавая изображения простых геометрических фигур, ладони и т.п. Несомненный успех Розинга был отмечен присуждением ему в 1912 году премии и золотой медали им. К.Ф. Сименса – почётного члена Русского технического общества. Проводить опыты Розингу помогали студенты Технологического института, в том числе сын муромского купца и банкира Владимир Козьмич Зворыкин, позднее, в 1918 году, эмигрировавший в США, где он приобрёл мировую известность как создатель современной системы телевидения.

На благотворительном концерте в Петербурге замечательная лирическая балерина, солистка Мариинского театра Анна Павлова, впервые исполнила хореографическую миниа-



6 ноября. Императорское Вольное экономическое общество сообщило, что в России «тяжелый неурожай».

11 ноября. В Петербурге учреждено Российское общество ревнителей истории.

11 ноября. В Мариинском театре в Петербурге состоялась премьера оперы Модеста Петровича Мусоргского «Хованщина». Роль Досифея исполнил Фёдор Иванович Шалапин; декорации расписаны по эскизам Константина Коровина.

Утвержден проект Казанского вокзала в Москве, разработанный архитектором Алексеем Викторовичем Щусевым.

26 ноября. В Петербурге вышел в свет первый номер ежедневной газеты «Вечернее время» (издатель Алексей Сергеевич Суворин).

30 ноября. В Петербурге вышел в свет журнал «Русский библиофил». Его издатель Николай Васильевич Соловьев, учившийся в Петербургском университете и в Сорбонне, владелец одного из лучших столичных антикварных магазинов, считал, что журнал должен служить развитию «дела коллекционерства в России».

16 декабря. Губернское земство Казани в целях борьбы с пожарами запретило строить дома с соломенными крышами.

Стартовал первый в России дальний переход на лыжах по маршруту Москва – Санкт-Петербург. Лыжники финишировали 1 января 1912 года.

1912 год

1 января. В Москве было зарегистрировано 946 автомобилей.

3 января. В Петербурге открылся 1-й съезд директоров средних учебных заведений.

5 января. В Праге начала работу Всероссийская конференция РСДРП. Произошло окончательное размежевание большевиков и меньшевиков. В состав ЦК путем кооптации (без проведения дополнительных выборов) впервые вошел Иосиф Виссарионович Джугашвили (Сталин).

Начались мероприятия по празднованию 100-летия Царскосельского лицея.

15 января. Император пожаловал вдове Льва Николаевича Толстого, Софье Андреевне Толстой, пенсию в 10 тысяч рублей.

14 февраля. В центре Петербурга поймана «крупная волчица редкой породы».

17 февраля. Под Киевом и в Москве полиция провела успешную операцию по аресту фальшивомонетчиков.

10 марта. В Петербурге открылась «Выставка птиц, голубей, кроликов и коз».

11 марта. Состоялся 1-й Всероссийский съезд представителей академических организаций студентов высших учебных заведений. Один

из вопросов — меры по борьбе с забастовками в учебных заведениях.

14 марта. Общество попечения бедных и больных детей «Синий Крест» провело в Петербурге акцию «Синий цветок» — продажу искусственных синих цветов в пользу призреваемых детей.

22 марта. Неизвестное лицо пожертвовало 200 тысяч рублей на создание клиники имени Н.И. Пирогова при Психоневрологическом институте в Петербурге.

29 марта. В Ростове-на-Дону Общество изящных искусств организовало 2-ю весеннюю выставку современной живописи.

4 апреля. Рабочие ленских приисков объявили забастовку из-за низкого качества завозимого сюда мяса. В ходе подавления забастовки войсками было убито 270, ранено 250 человек. «Ленский расстрел» послужил толчком к усилению революционного подъема в России. В стачках протеста и митингах участвовало около 300 тысяч человек.

Поэт Николай Клюев написал Александру Блоку из Олонецкой губернии: «Я не забыл вас, и всегда вы у меня в сердце, не писал же я вам, потому что остерегаюсь на белом мраморе вашей залы наследить сагогами, в атмосферу левковок и гиацинтов внести запах ночлежки...»

22 апреля. Вышел первый номер органа большевиков газеты «Правда», основанной Владимиром Ильичом Ульяновым (Лениным). Этот день (5 мая по новому стилю) после 1917 и до 1991 года отмечали в стране как День советской печати.

29 апреля. Художественно-артистическая ассоциация организовала в Петербурге, в Тенишевском зале, выступление Кузьмы Сергеевича Петрова-Водкина на тему «Живопись будущего». Член объединений «Мир искусства» Петров-Водкин был одним из выразителей символистических тенденций в русской живописи.

В Орле Общество любителей изящных искусств организовало выставку современного русского искусства. Были представлены работы А.Н. Бенуа, Александра В. Маковского, одним из основателей Союза русских художников Сергея Арсеньевича Виноградова, В.В. Переплетчикова и многих других.

5 мая. Для участия в V Олимпийских играх в Стокгольме прибыло 178 русских спортсменов. Кстати, русский борец Мартин Клейн на играх в Стокгольме выиграл все схватки.

Кружок любителей русских изящных изданий организовал в Петербурге выставку «Русская жизнь в эпоху Отечественной войны».

В 1911 году Глеб Евгеньевич зарегистрировал величайшее изобретение — ранцевый парашют свободного действия, то есть парашют, упаков-

тору «Лебедь» (позднее закрепилось название «Умирающий лебедь»).

Миниатюра была поставлена специально для нее балетмейстером Михаилом Михайловичем Фокиным на музыку К. Сен-Санса.

Балетмейстер-реформатор М.М. Фокин обновил содержание и форму балетного спектакля, создав новый тип спектакля — одноактный балет.

В Порт-Артуре в присутствии русской военной делегации во главе с участником боевых действий на Дальнем Востоке генералом Александром Алексеевичем Гернгроссом, генерал-лейтенантом Николаем Михайловичем Чичаговым и командиром Владивостокского порта, начальником морских сил на Тихом океане адмиралом Николаем Александровичем Матусевичем было торжественно открыто Русское кладбище.

Ещё сразу же после падения Порт-Артура со всех форт, батарей и временных кладбищ были собраны останки погибших. Для японских солдат памятный мемориал возвели на горе Перепелиной, для захоронения русских солдат использовали прежнее русское кладбище у подножия горы Саперной. На кладбище устроили 12 братских могил — под белыми крестами офицерские, под чугунными — солдатские захоронения. Всего в братских и отдельных могилах тогда захоронили 14 631 человека — русских защитников Порт-Артура.

Центром этого мемориала стала православная часовня высотой 15 м, построенная из гранита и мрамора. С лицевой стороны часовни на беломраморной колонне была сделана надпись: «Здесь покоятся бранные останки доблестных героев, павших при защите крепости Порт-Артур. Памятник сей поставлен японским правительством в 1907 году».

Со стороны японцев церемонию открытия возглавил герой взятия Порт-Артура генерал Мересукэ Ноги. Во время открытия мемориала генерал прослезился, ведь у него самого при штурме крепости погибли два сына офицера. Воинские почести павшим были отданы полком и флотским отрядом японских войск. Над могилами русских было склонено японское боевое знамя.

Ранним утром 17 июня 1908 года свершилось событие, прокатившееся неумолкаемым эхом по всем десятилетиям ушедшего века. Над обширной территорией Центральной Сибири в междуречье Кимчу и Хушмо — притоков Подкаменной Тунгуски — на высоте около 5–10 километров в 7 часов 14 минут местного времени произошёл Тунгусский взрыв. По расчётам ученых, мощь Тунгусского взрыва сравнялась с гибельной силой 1000–2000 атомных бомб, подобных сброшенной на Хиросиму. В радиусе двух десятков километров от эпицентра рухнули миллионы вековых деревьев. Грохот был слышен за тысячу с лишним километров. Воздушная волна прокатилась вокруг земного шара и оставила свой след на самописцах всех метеорологических станций мира.

Мало кто знает, что в то далекое и страшное утро лишь чудо спасло Санкт-Петербург. Взрыв произошёл в 7 утра, а если бы неведомый космический гость пожаловал на нашу грешную землю к 11 утра, ему подвернулся бы Петербург, и вряд ли бы он после этого возродился...

В ночь столкновения и в несколько последующих ночей в десятках населенных пунктов Западной Европы и России наблюдалось интенсивное свечение неба, ночные светящиеся облака и необычайно красочные сумерки. Небо светилось так ярко, что можно было читать газету... По спектральным наблюдениям, проведенным в Германии и Англии, данное свечение не относилось к полярному сиянию. В связи с чем французский астроном, исследователь оптических аномалий Фелликс де Руа первый высказал предположение о том, что, вероятно, Земля столкнулась с облаком космической пыли.

Впоследствии этот феномен получит название Тунгусского метеорита и останется загадкой века.

На экраны вышел первый русский фильм «Понизовая вольница» («Стенька Разин»). Фильм занимал 224 метра плёнки и длился ровно 7,5 минуты.

Фильм был поставлен безвестным режиссёром В. Ромашковым и разыгран полулюбительской театральной труппой в 1907 году в первом в России кинематографическом ателье Александра Дранкова.

Музыку для оркестрового сопровождения написал композитор Михаил Михайлович Ипполитов-Иванов.

Картина «Понизовая вольница» состояла из шести сцен, разделённых длинными надписями-интертитрами. Действие и текст иллюстрировали популярную русскую народную песню «Из-за острова на стрежень» и рассказывали о любви Степана Разина к пленённой персидской княжне и его ревности.

День выхода этого фильма на экраны 15 октября 1908 года считается датой рождения кино в России.

На Рождество в Москве был открыт Новый магазин «Мюр и Мерилиз» (ныне ЦУМ). Новое здание привлекло всеобщее внимание и было признано архитектурным шедевром. Руководство торгового дома осознавало его значение для центра Москвы и решило не ставить на фасаде фирменный знак «ММ». Новый магазин «Мюр и Мерилиз» вызвал огромный интерес благодаря новизне технического оснащения, европейскому комфорту и красоте оформления залов. С открытием нового универмага «Мюр и Мерилиз» достиг вершины своей славы.

Новое здание универмага было решено построить на месте сгоревшего. Проект нового семизэтажного здания разработал известный архитектор Роман Иванович Клейн. При строительстве впервые в России был использован железобетон. Технология была заимствована из Америки, где с её применением возводились многоэтажные здания. Хотя магазин не был небоскребом, семизэтажный дом по тем временам считался высоким. Новый

ванный в ранец. Этот принцип применяется до сих пор. Слово «парашют» составлено из двух слов: итальянского «пара» — предотвращать и французского «шюте» — падение. То есть слово «парашют» значит «предотвращать падение».

В это же время один из первых русских летчиков, Михаил Никифорович Ефимов, первым в мире изобрел приспособление для запуска двигателя пилотом без посторонней помощи. В Москве для обеспечения правильной поливки насаждений все вновь устроенные бульвары были оборудованы поливочными водопроводами. Одной из главных мер по упорядочению существующих бульваров было сооружение таких водопроводов на бульварах: Чистопрудном, Нарышкинском, Страстном, Тверском, Никитинском и Пречистенском. Текущие работы по содержанию бульваров и скверов исполнялись главным образом артелью постоянных и сезонных рабочих и отчасти поденными рабочими.

9 июня. Истекли полномочия III Государственной думы.

22 июня. В Москве состоялось торжественное открытие памятника легендарному генералу Михаилу Дмитриевичу Скобелеву.

1 июля. Философ и писатель Василий Васильевич Розанов написал: «Мы рождаемся для любви. И насколько мы не исполнили любви, мы томимся на свете. И насколько мы не исполнили любви, мы будем наказаны на том свете».

29 июля. В присутствии императора заложен порт имени Петра Великого на острове Карлос близ Ревеля.

Эпизоотолог и бактериолог, профессор Военно-медицинской академии Николай Николаевич Мари написал первый в России учебник по ветеринарно-санитарной экспертизе («Мясо-ведение. Руководство по осмотру мяса для врачей и студентов»).



28 августа. Моторно-парусная шхуна «Святой Фока» с полярной экспедицией Г.Я. Седова покинула архангельский порт. Последний этап пути к Северному полюсу исследователь намеревался проделать на собачьих упряжках.

2 сентября. В Симбирске «при громадном стечении публики состоялась открытие областной сельскохозяйственной и промышленной выставки».

5 сентября. На полях с озимыми Тверского уезда и «смежных уездов появился червь, совершенно уничтожающий хлеба. Озимы на перепаханных полях снова уничтожены червем».

20 сентября. Дамский благотворительный тюремный комитет провел в Петербурге «День василька» — продажу цветов в пользу обездоленных.

В Нижнем Новгороде завершен выпуск единственной капитальной библиографии русских мемуаров «Обзор записок, дневников, воспоминаний, писем и путешествий, относящихся к истории России». Автор труда библиофил и библиограф Сергей Рудольфович Минцлов.

5 октября. Под станицей Наурской состоялась кровопролитная стычка казаков с чеченцами, в очередной раз грабившими скот.

6 октября. Начало работать первое звено (Тобольск — село Кандинское) северной «магистральной телеграфной линии».

7 октября. В целях сбережения соболя и других ценных пород пушного зверя в Карелии открыта первая звероводческая станция.

21 октября. Заключен договор о дружбе между Россией и Монголией.

Открыта Консерватория в Саратове — третья в России после Московской и Петербургской.

Увидела свет первая в России комплексная работа о природе и людях Уссурийского края — «Краткий военно-географический и военно-статистический очерк Уссурийского края». Автор — этнограф и писатель Владимир Клавдиевич Арсеньев.

Осенью русские летчики впервые приняли участие в боевых действиях на Балканах, когда Черногория, Сербия, Греция и Болгария объявили войну Турции.

15 ноября. В Таврическом дворце в Петербурге начались заседания IV Государственной думы.

В Петербурге, в Соляном городке, открылась 1-я выставка картин и этюдов Художественно-артистической ассоциации. Было представлено более 600 произведений. Здесь впервые выставился Владимир Маяковский (два пейзажных этюда). Через несколько дней в артистическом кафе «Бродячая собака» состоялось первое публичное чтение стихов Маяковского.

21 ноября. Принят первый план создания в России истребительной авиации.



способ строительства позволил за счет более тонких стен значительно увеличить торговые площади.

На вооружение русской армии поступил 62-мм винтовочный патрон образца 1908 года, изготовленный для трехлинейной винтовки Мосина. Начальная скорость пули — 870 м/с. Первая версия этого патрона появилась в 1891 году совместно с самой трёхлинейкой. Впоследствии патрон получил новую пулю массой 13,7 г с медно-никелевой оболочкой.

Вместе с модернизацией и созданием новых систем оружия модернизировался и патрон. Изменялся материал гильзы, появлялись новые виды пуль. Известно несколько типов пуль: обыкновенная со стальным сердечником (головка окрашена в серебристый цвет); тяжелая (головка окрашена в желтый цвет); трассирующая (головка окрашена в зеленый цвет); бронебойно-зажигательная (головка окрашена в черный цвет с красным пояском); легкая пуля образца 1908 года; пуля винтовочного снайперского патрона. До сегодняшнего дня патрон производится в полутора десятках стран, считается одним из лучших патронов «винтовочного» класса.

В Кустарном музее Москвы открылась первая в истории кустарных промыслов России персональная выставка. Этой чести был удостоен Василий Петрович Ворносков. Ворносков получил художественное образование в Абрамцеве, в столярно-резчицкой мастерской. Он создал свой стиль резьбы, получивший название плоско-рельефной заovalной резьбы, в просторечии «Кудринского стиля», или иначе «кудринки». Впервые он составил лаки и стал дерево морить и полировать. В 1892 году Василий Петрович стал сотрудничать с Московским кустарным музеем, впоследствии переименованным в Музей народного искусства. В 1902 году за участие в кустарной выставке в Петербурге с шкатулками и ларцами он получил первую награду – бронзовую медаль. Два года спустя за участие во второй выставке в Петербурге он был награжден Большой серебряной медалью. А затем Кустарный музей организовал первую в истории кустарных промыслов России персональную выставку. В 1923 году Василий Петрович принимал участие во Всесоюзной сельскохозяйственной выставке в Москве, в 1939 году В.П. Ворносков со своими сыновьями, а их у него было семеро, участвовал в художественном оформлении Всесоюзной сельскохозяйственной выставки, в дальнейшем ВДНХ.

Прошёл первый Всероссийский съезд по борьбе с пьянством. В Петербург приехали 453 участника. Прозвучало 90 докладов, в том числе присяжного поверенного Д.Н. Бородин – «Последнее слово о винной монополии (Нравственное и экономическое значение питейного дохода)».

Докладчик прямо обвинил Министерство финансов в спаивании русского народа. Правительство, шокированное тем, что в спаивании русского народа на сей раз обвинили не евреев (как это делал, например, великий поэт Гавриил Державин), а его самое, сделало съезду официальное предупреждение.

К этому времени «численность населения России определялась в 160 095 200 душ».

Олег Иванович Пантюхов, капитан русской армии, служивший в Царском Селе, организовал первый в России отряд скаутов. Из правил скаутов: «Исполнять долг перед Богом, Родиной и Государем; быть полезными и честными гражданами России; помогать всем; быть всегда правдивыми; никогда не падать духом; быть друзьями животных...» Впоследствии этот отряд развернулся в Царскосельскую дружину русских разведчиков. К 1910 году были основаны дружина – в Москве, легион – в Петербурге и рота – во Владикавказе.

Правительство утвердило 8 сентября 1914 года общество содействия юным разведчикам «Русский скаут». Стараниями этого общества к концу 1915 года были созданы отряды и дружины скаутов в 23 городах, а к концу 1916 года – уже в 143 городах России, общей численностью около 50 000 скаутов.

Автор «вкусоощиительного метода дрессировки животных» Владимир Дуров основал в Москве первый театр зверей. Спустя 67 лет «Уголок Дурова» получил статус Государственного Театра зверей имени В.Д. Дурова. Вышел в свет уникальный труд профессора Лесного института в Петербурге Георгия Федоровича Морозова «Учение о лесе». Морозов писал: «Лесоводство – дитя нужды. Пока леса было много, отсутствовала забота о неистощимости пользования им; когда леса стало мало... тогда возникла счастливая и великая идея о постоянстве пользования лесами...»

11 декабря. Газеты писали: «Пришел в Москву студент духовной академии Кинчак-Степнов, в три года обошедший пешком Европу, Азию и Африку».

16 декабря. Балерина Матильда Феликсовна Кшесинская впервые исполнила партию Царь-девицы в балете «Конек-Горбунок» на сцене Мариинского театра в Петербурге.

26 декабря. Российская Лига равноправия женщин созвала первый съезд по вопросу женского образования. На Первом Всероссийском съезде по вопросам образования женщин остро встал вопрос о равенстве в правах женщин и мужчин в образовании. До конца XIX века доступ в вузы женщинам был закрыт. Первые русские женщины, получившие высшее образование, учились за границей.

1913 год

Январь. В номере журнала «Аполлон» поэт Николай Степанович Гумилев писал, что «символизм закончил свой круг развития и теперь падает... На смену символизма идет новое направление как бы оно ни называлось, акмеизм ли... или адамизм».

16 января. Некий Абрам Балашов изрезал в Третьяковской галерее картину художника Ильи Ефимовича Репина «Иван Грозный и сын его Иван 16 ноября 1581 г.», более из-





вестную в народе как «Иван Грозный убивает своего сына».

В Петербурге, в залах Академии художеств, открылась первая посмертная выставка картин художника Архипа Ивановича Куинджи.

31 января. В ризнице церкви Саввы Сторожевского найдены: «Апостол», по которому учился грамоте царь Алексей Михайлович, его кресло и портрет.

Февраль. В Петербурге проведены первые в стране гонки автомобилей по ледово-снежной трассе.

13 февраля. В Москве открыта первая национальная выставка икон, организованная Археологическим институтом. Сергей Константинович Маковский писал в журнале «Аполлон»: «Эта выставка – событие. Более того – откровение для всех нас: не начало ли это нового художественного сознания в России?» Сергей Маковский – сын известного художника Константина Маковского, блестящий критик, журналист, организатор выставок, прожил долгую и интересную жизнь. Его мемуары, написанные мастерски, с художественным блеском, воскрешают образы людей, внесших огромный вклад в развитие русской культуры. Именно с легкой руки Сергея Константиновича Маковского период расцвета русской литературы, и прежде всего поэзии, на рубеже XIX–XX веков стали называть Серебряным веком.

7 марта. В Омске начало действовать Общество попечения о нуждающихся переселенцах.

Агрохимик и почвовед, основатель «Журнала опытной агрономии» Пётр Самсонович Коссович первым в России исследовал круговорот серы и хлора в природе.

12 марта. В Дербенте зарегистрировано землетрясение.

14 марта. В Крыму был открыт и занесён в международный каталог первый астероид.

Вышел в свет первый номер русского иллюстрированного журнала по вопросам изобразительного искусства, музыки, театра и литературы «Аполлон». Ежемесячный журнал выпускался издателем и редактором Сергеем Константиновичем Маковским.

Вскоре в помещении редакции журнала «Аполлон» была устроена выставка русского женского портрета.

Представлены работы М.А. Врубеля, Б.М. Кустодиева, З.Е. Серебряковой, К.А. Сомова, С.Ю. Судейкина и других.

На сцене «Гранд-Опера» в Париже в рамках «Русского сезона» с огромным успехом прошли балеты «Шехерезада» (музыка Н.А. Римского-Корсакова, постановка М.М. Фокина, художник Л.С. Бакст) и «Жар-птица» (музыка И.Ф. Стравинского, постановка М.М. Фокина, художник А.Я. Головин). Главные исполнители – Вацлав Ф. Нижинский, Тамара Платоновна Карсавина.

Её имя вошло в историю искусства в первую очередь в связи с блистательными сезонами «балета Дягилева» в Европе. Карсавина была словно создана для того, чтобы воплощать героинь фокинского балета. В 1910 году Париж был покорен Карсавиной-Коломбиной в «Карнавале» и «Жар-птице».

Среди множества славных танцовщиц начала XX века Карсавина занимает особое место, потому что являла собой новый тип балерины. Она была не только одарена профессионально, но и умна, и интеллигентна. Смуглая, тёмноглазая Карсавина отличалась томной грацией манер. Пластика её казалась незаконченной, чуть расплывчатой, а тень задумчивости загадочно сквозила в улыбке. Талант ее был словно бы создан для олицетворения темы таинственной красоты, не подвластной человеческим чувствам.

Александр Бенуа так рассказывал читателям «Речи» о русских спектаклях в Париже: «...Я чувствовал с первых же дней нашей работы в Париже, что русские варвары, скифы, привезли на «генеральный экзамен в столицу мира» то, что есть лучшего в искусстве в данный момент на свете... Оказалось, что русские спектакли нужны были не только для нас, для удовлетворения какой-то «национальной гордости», а что они нужны были для всех, для «общей культуры»».

На Новую Землю отправилась экспедиция капитана Георгия Яковлевича Седова. Известность в учёном мире принесла Седову предыдущая экспедиция на Колыму. Академия наук благодарил за геологические и ботанические коллекции и за чучело редкой розовой чайки.

Доклады российского гидрографа и полярного исследователя Седова об экспедиции слушали в Русских географическом и астрономическом обществах, которые приняли его в число своих действительных членов.

Вскоре на Новой Земле было основано первое постоянное поселение русских промышленников.

На Татчиноком аэродроме под Петербургом успешно прошли испытания первого типового российского самолета

«Россия-А». Самолет был изготовлен на петербургском заводе «Первого Всероссийского товарищества воздухоплавания». Оригинальный самолёт «Россия-А» был собран и испытан одним из пионеров авиастроения, конструктором Николаем Васильевичем Ребиковым. «Россия-А» поднялся в воздух и совершил полёт продолжительностью 15 минут. Вскоре состоялись первые междугородние полеты русских авиаторов по маршруту Гатчина – Царское Село – Гатчина.

В октябре в Москве состоялось официальное открытие аэродрома на Ходынском поле в присутствии большого числа чиновных лиц, генералитета, членов общества. На открытии для показательных полетов были приглашены известные русские авиаторы. Этот первый аэродром в основном сооружался на общественные деньги – поступления от энтузиастов воздушного флота. Строительство началось со взлетно-посадочной полосы и шести ангаров, крошечных по нашим меркам: на 1–2 самолета. Из центра, почти к воротам поля, следовал трамвайный маршрут № 6. Вскоре состоялся первый московский «дальний» перелет. Летчик М. Ефимов на самолете «Блерио XI» с мотором в 50 л.с., сделав круг над аэродромом, улетел вдаль. Вскоре стало известно, что Ефимов попал в облака, заблудился и сел возле деревни Черемушки. В период мировой войны на Ходынском аэродроме была открыта первая отечественная школа лётчиков, которая подготовила немало отважных пилотов.

На станции Астапово, в доме начальника станции, слёг заболевший Лев Николаевич Толстой. Незадолго до того, ночью, 28 октября 1910 года, тайно от семьи, 82-летний Толстой, сопровождаемый лишь личным врачом Д.П. Маковицким, покинул Ясную Поляну.

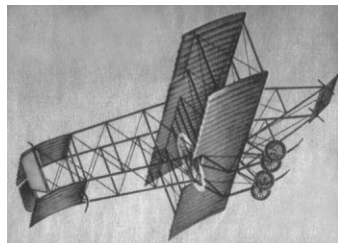
Дорога оказалась для него непосильной: в пути Толстой заболел и вынужден был сойти с поезда на маленькой железнодорожной станции Астапово. Здесь, в доме начальника станции он провел последние семь дней своей жизни и скончался 7 ноября.

Некоторые источники утверждают, что последними словами русского писателя графа Льва Николаевича Толстого были: «Оставьте меня в покое!»

В доме Экономического общества офицеров на Большой Дмитровке в Москве открылась 1-я выставка объединения московских художников «Бубновый валет».

Художник Михаил Васильевич Нестеров – один из самых замечательных религиозных мастеров, – писал: *«Здесь, в Москве, открылись и открываются выставки одна завлекательней другой, из них, так сказать, «пальму первенства» заслуживает какой-то «валет», не то бубновый, не то червонный».*

Среди участников выставки был её инициатор Михаил Ларионов, его неизменная спутница Наталия Гончарова, а также группа близких им живописцев – Пётр Кончаловский, Илья Машков, Аристарх Лентулов, Роберт Фальк, Александр Куприн и др. Впервые эти художники объединились ещё в 1909 году,



Имя ему дали, как и полагается, женское: Симеиза. А сделал это открытие руководитель Симеизской обсерватории Григорий Николаевич Неуймин.

27 марта. В рамках Географического общества создана Природоохранительная комиссия.

9 апреля. На улицы Царицына вышел первый трамвай.

16 апреля. Во всех церквях Российской империи отслужены панихиды по Михаилу Илларионовичу Кутузову в связи со 100-летием со дня смерти полководца (16 апреля 1813 года).

18 апреля. По инициативе Императорского Всероссийского аэроклуба прошел День народного воздушного флота.

22 апреля. В Петербурге начато строительство нового здания Библиотеки Академии наук.

29 апреля. В Петербурге открылся международный съезд представителей академий наук мира. Предыдущий съезд проходил тремя годами раньше в Риме.

Май. По случаю 300-летия Дома Романовых царская семья отправилась в паломничество по памятным для династии местам, чтобы проследить путь, проделанный Михаилом Романовым с места его рождения до престола.

3 мая. В Царском Селе заложено здание нового музея-палаты-хранилища «Войны России».

7 мая. По случаю дня рождения царя петербургский градоначальник сложил взыскания с мелких правонарушителей, однако на хулиганов и шофёров это не распространялось.

В «Русских сезонах» в Париже исполнен балет «Весна священная» (музыка Игоря Стравинского, художник Николай Константинович Рерих, постановка В.Ф. Нижинского), а также оперы «Борис Годунов» и «Хованщина» с Федором Ивановичем Шаляпиным в заглавных партиях.

В Риге состоялось первенство России по борьбе и тяжелой атлетике.

13 мая. На Корпусном аэродроме в Санкт-Петербурге прошёл успешные испытания первый в мире тяжелый многомоторный самолет «Русский витязь» конструкции Игоря Сикорского.

20 мая. В Петербурге, в Тенешевском зале, собрались участники Всероссийского фармацев-

тического съезда «для обсуждения вопросов сословия, выдвинутых практической жизнью». 31 мая. На дистанции Петербург–Бологое состоялась гонка между паровозом «Молния» и самолетом «Илья Муромец». Сейчас результат можно было бы предсказать заранее, а тогда это было захватывающее зрелище, тем более что паровоз вел лично заместитель министра путей сообщения профессор Щукин, а биплан – его создатель Игорь Сикорский. Выиграл всё-таки самолет.

25 июня. Газета «Русская молва» писала: «Закончился первый съезд представителей учреждений мелкого кредита Западной Сибири... Съезд был необычным как по составу, так и по количеству собравшихся. Съехались в подавляющем большинстве представители мужицкой Сибири. Основной задачей съезда было подвести итоги двухлетнему опыту. Эту задачу съезд и выполнил успешно...»

В Москве вышла первая книга стихов Владимира Маяковского «Я!».

16 июля. На Сахалине началась разработка месторождений нефти.

25 июля. Состоялся перелет воздушной флотилии из 5 самолетов по маршруту Севастополь – Евпатория – Симферополь и обратно.

1 августа. Главное Управление землеустройства и земледелия сообщало, что «число сельскохозяйственных кооперативных организаций достигло 1150».

10 августа. В Харбине состоялся финиш кругового путешествия на велосипеде, совершенного 25-летним русским спортсменом Онисимом Петровичем Панкратовым. Путешествие длилось 2 года и 18 дней. Велосипедист проехал более 40 тысяч километров.

20 августа. В Киеве открылись спортивные соревнования, названные I российскими Олимпийскими играми.



на третьей, последней, выставке «Золото-го Руна», однако уже на «Бубновом валете» 1910 года сделалось ясно, что это был лишь временный союз двух разных группировок, одну из которых представляли Ларионов и Гончарова, а другую – Кончаловский, Лентулов и прочие мастера.

Старинное французское толкование карты бубновый валет – мошенник, плут.

Тогда же экспозиция в доме Экономического общества офицеров сопровождалась огромным интересом публики и шумихой в прессе, публиковавшей множество язвительных репортажей, фельетонов и карикатур. Со страниц «Художественных писем» на художников «напал» Александр Николаевич Бенуа.



На картинке в очередном номере журнала «Нива» изображена Москва через двадцать лет. Художник-фантаст предполагал, что в 1930 году Москва будет напоминать Манхеттен, с добавлением роящихся в небе этажерок-аэропланов, они станут воздушными таксомоторами, а дирижабли – автобусами. Фантастика 1910 года рисовала новую жизнь так: москвич подъезжает к городу в клубах паровозного дыма, поднимается на крышу ближайшего небоскрёба, на ней расположены останки двукрылых таксомоторов. Там москвич присоединяется к ожидающим очередной аэроплан. (Люди в канотье и котелках – изменение моды художник не предусматривал.) Вот к ожидающим подруливает летающая этажерка из фанеры и перкаля. Что недодумано в той картинке, так это регулировщики небесного движения на воздушных шарах. Кто знает, не сбылось бы кое-что из той фантазии, если б через четыре года террорист Принцип не убил эрцгерцога Фердинанда и не началась Первая мировая война, или в семнадцатом году поезд с заплombированным вагоном сошёл с рельс, не доезжая до станции назначения.

На вооружение российской армии под наименованием «7,62-мм станковый пулемет образца 1910 года» принят пулемет, ставший известным под названием «максим». С этого года началась славная история русского пулемета системы Хайрея Максима.

Пулемет был создан Хайрем Максимом в 1883 году. Конструкция пулемета оказалась очень удачной, и после демонстрации его приняли на вооружение сразу три страны мира (Швейцария, Италия, Австрия), в 1889 году Россия заказывает пробную партию из двенадцати пулеметов в калибре 10,67 мм (ружье Бердана). Пулемет понравился российским военным, и с 1889 года его стали закупать большими партиями, но уже в трехлинейном варианте (к тому времени винтовка Мосина заменила в войсках устаревшую берданку). С 1905 года пулемет начи-

нает производится на российском заводе «Тульский арсенал». В начале 1910 года пулемет попадает в руки Василия Захарова и становится на несколько килограммов легче, что существенно облегчает жизнь расчету пулемета и позволяет экономить драгоценную сталь (не говоря уже о деньгах). В том же году П.П. Третьяков и И.А. Пастухов, поднабравшись опыта за границей, модернизируют пулемет и делают его производство более технологичным и дешевым, сам пулемет становится более надежным. В том же году А.А. Соколов создает свой колесный станок, на который и устанавливают русский «максим».

За время своей жизни пулемет не один раз дорабатывался: бронзовые части заменялись стальными,ковка заменялась штамповкой... В 1941 году на него был установлен упрощенный прицел, стальной приемник заменен силуминовым, изготавливаемым литьем под давлением; в кожухе системы охлаждения была сделана широкая горловина, позволявшая заполнять

кожух снегом или льдом. В целом пулемет не

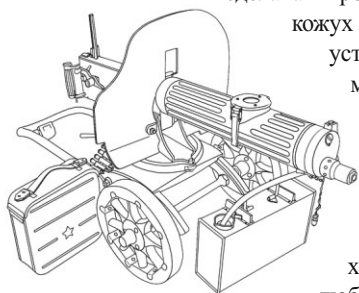
уступал зарубежным аналогам того времени и даже кое в чем превосходил их.

Максим прославился своей надежностью, устойчивостью при стрельбе, высокой точностью и способностью длительное время вести непрерывный огонь без снижения эксплуатационных характеристик. Всем этим он заслужил

любовь и уважение не только у бойцов Рос-

сийской и Красной армии, но и у бойцов других

стран мира (у многих из них скорее ненависть и страх вызывал голос этого пулемета, нежели восхищение и любовь). Всего на территории России было выпущено 37 345 этих красавцев.



На железной дороге Петербург–Павловск начал ходить «аккумулятор-вагон», можно сказать, первая в России электричка. Электричка отапливалась дровами.

В Европе в то время «вагоны-самомобили» исчислялись уже сотнями.

Первый отечественный поезд был построен в Брянске; подзарядка батарей длилась два часа и электричества хватало на 110 верст пути. Любопытно, что сами вагоны обогревались не электричеством, а дровами!

На отрезке пути до Павловска (подъём в гору) средняя скорость нового поезда была 42 – 45 верст/час, а обратно вниз, в Петербург, до 55 верст/час, наибольшая же достигнутая скорость была 60 верст/час.

До 19 декабря 1910 года поезд «гоняли» в опытном режиме, а с 18 января 1911 года совершалось уже каждый день по два рейса с пассажирами.

Община Св. Евгения выпустила в свет серию открыток живописца Ивана Яковлевича Билибина, посвященных памятникам деревянного зодчества Русского Севера.

27 августа. Поручик Пётр Николаевич Нестеров на самолете «Ньюпор» впервые сделал «мёртвую петлю», названную «петлей Нестерова».

31 августа. Судно «Святой великомученик Фока» подошло к Земле Франца-Иосифа. Отсутствие угля заставило Георгия Яковлевича Седова остаться на вторую зимовку. Экспедиция Г.Я. Седова на парусно-моторном судне «Святой великомученик Фока» стала первой научной экспедицией, посетившей Землю Франца-Иосифа.

13 сентября. В Тихвине начались юбилейные торжества по случаю 300-летия со дня избавления от шведов монастырей Тихвинского края.

14 сентября. В Воронеже состоялось торжественное открытие Сельскохозяйственного института имени императора Петра I.

16 сентября. В Киеве открыт памятник Петру Аркадьевичу Столыпину.

22 сентября. В Саратове создан музей памяти П.А. Столыпина.

Октябрь. Открылся первый детский сад при Ольгинско-Пятницком женском городском начальном училище. Инициатива создания детского сада принадлежит попечительнице училища Е.С. Пуковой. Занятия в детском саду были рассчитаны на два года. Большое внимание уделялось ознакомлению детей с окружающим их миром.

4 октября. На Балтийском вокзале в Петербурге установлены первые в России автоматические кассы для продажи «пассажирских билетов на дачные участки».

12 октября. В некоторых уездах Тобольской губернии «появились в громадном количестве крысы, мыши и кроты. Явление это принимает характер народного бедствия».

19 октября. При Императорском русском музыкальном обществе образован фонд имени П.И. Чайковского.

28 октября. В Киеве закончился суд, рассматривавший «громкое» дело Менахема Менделя Бейлиса, обвиняемого в ритуальном убийстве мальчика-христианина Андрея Ющинского. Под давлением общественного мнения голоса суда присяжных разделились поровну, и Бейлиса не осудили.

8 ноября. Торжества в Архангельске по случаю 300-летия Общества люцманов имени царя Михаила Федоровича.

15 ноября. В Смоленске состоялось открытие Естественно-этнографического музея.

20 ноября. Яков Исидорович Перельман, автор книги «Межпланетные путешествия», прочитал в Российском обществе любителей мироведения доклад «О возможности межпланетных путешествий».



21 ноября. В Москве, на Театральной площади, открылся «Электро-театр» — один из первых московских кинотеатров, ныне киноцентр «Москва» на Триумфальной площади.

2–5 декабря. В Петербурге, в зале театра «Луна-парк», состоялись спектакли первого в мире театра футуристов. Были показаны трагедии Владимира Маяковского «Владимир Маяковский» и опера Алексея Елисеевича Крученых «Победа над солнцем». Оформление художников Павла Николаевича Филонова, Казимира Севериновича Малевича.

6 декабря. В Благовещенске состоялось открытие «сквозного рельсового пути от Благовещенска до Петербурга».

Вышел в свет журнал искусства и литературы «София». В редакционном вступлении сказано: «Особую важность «София» видит в пробуждении нового интереса к прекрасному древнерусскому искусству и западному искусству». В Петербурге начал работу Всероссийский съезд невропатологов и психиатров. Основной вопрос съезда — законодательство о душевнобольных.

28 декабря. В Москве начал работу Всероссийский съезд по вопросам детского чтения. Русский художник Казимир Северинович Малевич создал свою знаменитую картину «Черный квадрат».

Валовый сбор зерна в России составил 765 млн центнеров. Было экспортировано 96,5 млн центнеров.

Население империи составляло 170 млн человек.

Потребление мяса на душу населения: в Москве — 87 кг в год, Петербурге — 94, Воронеже — 148, в среднем по стране — 88 кг.

Общая протяженность железнодорожных путей составляла 70 000 км.

С самого начала творчества Билибин искал вдохновение в русской старине, пытался возродить русское народное искусство. Он черпал силу в первоисточниках, изучал русскую деревянную архитектуру, народный орнамент, крестьянские вышивки, кружева, узоры, старинную деревянную резьбу, лубочные картинки, старинные костюмы.

Он чувствовал и сумел передать величественную красоту Русского Севера. Большое значение для его художественного осмысления русской природы имели поездки его в 1902, 1903 и 1904 годах в губернии Вологодскую, Олонецкую и Архангельскую. Он был командирован туда этнографическим отделом музея Александра III для собирания этнографических материалов и фотографирования памятников древнерусской деревянной архитектуры.

Наиболее ярко проявился талант Ивана Яковлевича Билибина в его иллюстрациях к русским сказкам и былинам и в его театральных постановках. Сказочным стилем и древнерусскими орнаментальными мотивами проникнута постановка оперы «Золотой петушок» в 1909 году в театре Зимина в Москве.

Билибин сделал также рисунки костюмов и бутафории для постановки «Бориса Годунова» в Париже в 1908 году. Иван Яковлевич очень увлекается графикой и книжными украшениями; его заставки, концовки, обложки часто встречаются в «Мире искусства», «Золотом Руне», в изданиях «Шиповника» и «Московского книгоиздательства». Мотивы его чисто русские: то грустные, стилизованные пейзажи далекого севера, стены древних городов, деревянные церковки, то пестрые причуды старинного орнамента.

Председатель совета министров Пётр Аркадьевич Столыпин подал прошение об отставке.

Через две недели император Николай ответил П.А. Столыпину на его прошение об отставке: «Вашего ухода я допустить не желаю».

И Пётр Аркадьевич приступил к разработке проекта «национализации капитала» — системы покровительственных мер в отношении русских предприятий.

Московская конка прекратила своё существование в 1911 году. Её место полностью занял трамвай. В том же году был открыт и легендарный трамвайный маршрут «А», прозванный москвичами «Аннушкой».

Сейчас от ходившего по всему Бульварному кольцу маршрута остался небольшой огрызок в восточной части кольца.

В наши дни, как и десятилетия назад, трудно представить себе Москву без трамвайного маршрута «А» по Бульварному кольцу, которое официально так и называется — «кольцо А»; точнее говоря, по чудом уцелевшей в ходе социалистической, а затем и продолжающейся капиталистической реконструкции города трамвайной линии по части кольца.

За девять десятилетий маршрут много раз менялся, его отменяли и восстанавливали. Началась же история «Аннушки» с



кольцевого маршрута, проходившего по всему Бульварному кольцу (именно с тех пор и называемому «кольцом А») от Яузских ворот до Пречистенских ворот и замыкавшегося по Пречистенской, Кремлёвской и Москворецкой набережным. В таком виде она просуществовала до 1936 года, когда были сняты рельсы на набережных у Кремля.

16 декабря. Губернское земство Казани в целях борьбы с пожарами запретило строить дома с соломенными крышами.

Стартовал первый в России дальний переход на лыжах по маршруту Москва – Санкт-Петербург. Лыжники финишировали 1 января 1912 года.

27 декабря в Петербурге начал работу Всероссийский съезд художников. В его подготовке приняли участие И.Е. Репин, Н.К. Рерих, М.В. Добужинский, А.В. Щусев и многие другие.

В Петербурге открылся 1-й Всероссийский съезд учителей математики, Всероссийский съезд деятелей по практической геологии и разведывательному делу. Продолжал работу и Менделеевский съезд по общей и прикладной химии и физике.

Инженер Владимир Дмитриевич Менделеев, сын русского ученого Дмитрия Ивановича Менделеева, спроектировал первый в мире танк. Танк построен в Англии и будет применен английскими войсками во время Первой мировой войны.

В Российской империи действовало 16 тысяч ярмарок.

В Москве для обеспечения правильной поливки насаждений все вновь устроенные бульвары были оборудованы поливочными водопроводами. Одной из главных мер по упорядочению существующих бульваров было сооружение таких водопроводов в 1912 году на бульварах: Чистопрудном, Нарышкинском, Страстном, Тверском, Никитинском и Пречистенском. Текущие работы по содержанию бульваров и скверов исполнялись главным образом артелью постоянных и сезонных рабочих и отчасти поденными рабочими.

Издана первая брошюра Велимира Хлебникова с математико-лингвистическими опытами «Учитель и ученик». Велимир Хлебников записал: «Одна из тайн творчества – видеть перед собой тот народ, для которого пишешь, и находить словам место на осях жизни этого народа...» Велимир Хлебников – псевдоним Виктора Владимировича Хлеб-

Общий годовой тираж книг насчитывал 106 млн экземпляров.

Редактор французской газеты «Европейский экономист» Эдмон Тэри писал: «Если дела европейских наций будут с 1912 по 1950 год идти так же, как они шли с 1900 по 1912 год, то Россия к середине текущего года будет господствовать над Европой как в политическом, так и в экономическом и финансовом отношении».

В 1913 году в городе было 50 больниц на 11 тыс. мест, что давало приблизительно такую же обеспеченность населения больничными койками, как и в настоящее время. Медицинскую помощь населению оказывали около 2,5 тыс. врачей и 3,4 тыс. человек среднего медицинского персонала.

В 1913 году жилищный фонд города составлял 16,9 млн. кв. метров. 50,1 процента домов были деревянными, 91 процент всех домов были одно- и двухэтажные. В Москве было всего 107 домов высотой 6–8 этажей.

1914 год

1 января. В составе российского военного флота насчитывалось 434 корабля. Среди них – 19 линейных кораблей, 7 броненосных крейсеров, 15 крейсеров, 116 эсминцев, 4 миноносца и другие.

В России существовало 20 военных училищ, в том числе 11 пехотных, 3 кавалерийских, 2 казачьих, 2 артиллерийских, 1 инженерное, 1 военно-топографическое.

4 января. В Петербурге, в Академии художеств, открылась первая посмертная выставка работ художника В.А. Серова.

30 января. Статс-секретарь Иван Логгинович Горемыкин вновь назначен председателем Совета министров. Бывший председатель Совета министров Владимир Николаевич Коковцов, являвшийся в области внутренней политики сторонником столыпинского курса, возведен в графское достоинство и остался членом Госсовета. В Государственном совете возглавил кружок внепартийного объединения.

Февраль. В номере московского журнала «Мирок» под заглавием «Воробышки» впервые опубликовано стихотворение «Поет зима – дукает...» никому не известного автора – Сергея Есенина.

12 февраля. Авиатор Игорь Иванович Сикорский установил мировой рекорд: на самолете собственной конструкции «Илья Муромец» он с 16 пассажирами поднялся на высоту более полутора километров. О популярности авиатора свидетельствует тот факт, что о нем даже была написана и поставлена опера под названием «Летчик Сикорский».

13–16 февраля. Проходил съезд русской секции Международного союза криминали-

стов. Главные вопросы, обсуждавшиеся на съезде, — «о вытравливании плода и о борьбе с хулиганством».

8 марта. На полуострове Ямал оборудована радиотелеграфная станция.

12 марта. В воздухоплавательном отделении Общества ревнителей военных знаний состоялось заседание по вопросам стрельбы с аэропланов.

18 марта. В Херсоне спущен на воду эскадренный миноносец «Счастливый».

31 марта. В Петербурге открылся 1-й Всероссийский съезд по борьбе с раковыми заболеваниями.

15 апреля. В Томске решено начать строительство первой в Сибири писчебумажной фабрики.

28 мая. Буквально за два месяца до начала Первой мировой войны состоялась закладка нового Киевского вокзала. Еще в 1912 году правление железной дороги смогло выделить средства на строительство нового здания вокзала. Разработка проекта была поручена архитектору и инженеру Ивану Ивановичу Рербергу. Главный фасад с колоннами, задуманный в строгом стиле неоклассицизма, архитектор развернул к Москве-реке. Несмотря на трудности военного времени, здание возводилось строго в соответствии с проектом. Залы ожидания, составившие монументальный блок здания с парадно решенным главным фасадом, обращенным к площади Киевского вокзала, оформлены в стиле неоклассицизма. Особую роль в композиции играет монолитная высокая (51 м) часовая башня, эффектно вырастающая из массива правого бокового фасада и становящаяся вертикальной доминантой всего ансамбля. В верхней части она украшена скульптурами (скульптор С.С. Алешин), арочными окнами с тонко проработанной ордерной декорацией и миниатюрным купольным бельведером. Залы ожидания просторны (площадь центрального — 900 кв. м), их отделка соответствует стилю фасадов, в некоторых сохранилась настенная и плафонная живопись (художники И.И. Нивинский, Ф.И. Рерберг). К зданию вокзала примыкает перронный зал, решение которого отличается простотой и конструктивной смелостью: огромное пространство над платформами перекрывают большепролетные остекленные арочные конструкции (длина — 321 м, ширина — 47 м, высота — 30 м), разработанные В.Г. Шуховым и выполненные фирмой Бари из ажурных металлических ферм.

24 июня. Из Владивостока на ледоколах «Таймырь» и «Вайгач» вышла экспедиция капитана 2-го ранга Бориса Андреевича Вилькицкого. Главная цель — пройти в Архангельск Северным морским путем.

никова. Первая публикация студента славяно-русского отдела историко-филологического факультета Петербургского университета Хлебникова в столице в газете «Вечер» появилась осенью 1908 года в связи с аннексией Австро-Венгрии Боснии и Герцеговины. Вскоре году в журнале «Весна» напечатано стихотворение в прозе «Искушение грешника». Затем Хлебников принимает участие в первых футуристических сборниках.

Он много занимался формальным экспериментаторством — «словотворчеством», «заумью» и тому подобным.

Он был большим мастером стихов-«перевёртышей», которые читаются слева направо и справа налево:

*Кони, топот, инок,
Но не речь, а чёрен он.*

В 1916 году Велимир Хлебников был призван в армию и оказался в запасном полку в Царицыне, где, по его словам, «прошел весь ад перевоплощения поэта в лишенное разума животное». С помощью знакомого врача ему удалось добиться освобождения от армии. В это время поэт мечтал создать общество Председателей Земного Шара, в которое мог бы войти каждый, кто ощущает свое единство с человечеством и ответственность за его судьбу.

Поэт-символист Велимир Хлебников прославился не только тем, что придумал слово «летчик», но и тем, что точно «предсказал» бурные российские события 1917 года и обе революции.

В 1922 году он написал «Зангези», определив жанр этого произведения как «сверхповесть» и объяснив его внутренний строй следующим образом: «Сверхповесть, или заповесть, складывается из самостоятельных отрывков, каждый со своим особым богом, особой верой и особым уставом... Это эпос сознания, эпос о мыслительном процессе, связующем прошлое и будущее человечества». Имя главного героя — непонятого пророка, «второго я» автора — произведено от слияния названий рек Ганг и Замбези, символизирующих Евразию и Африку. «Зангези» пользуется заумным языком, кроме которого в поэме использован, по словам автора, также птичий язык, язык богов, звездный язык, разложение слова, звукопись, безумный язык. В состав сверхповести введены «Доски судьбы» — составленные Хлебниковым числовые соотношения между историческими событиями.

Весной 1922 года, уже будучи тяжело больным, Хлебников отправился в Новгородскую губернию вместе с художником П. Митуричем. 28 июня 1922 года в деревне Санталово Новгородской губернии Велимир Хлебников (Виктор Владимирович Хлебников) скончался.



На Волхонке в Москве при большом стечении публики и в присутствии царской семьи был открыт Музей изящных искусств имени Александра III (ныне Музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина).

Музей был задуман как собрание слепков и копий с шедевров мирового искусства. Множество жертвователей, присылая деньги на строительство музея, выразили желание, чтобы он носил имя царя-мировотворца.

В качестве инициатора создания музея в 1893 году выступил заслуженный профессор Московского университета, доктор римской словесности и историк искусства Иван Владимирович Цветаев. Он же стал первым директором музея. Большую часть денег на строительство музея пожертвовал русский меценат, фабрикант, дипломат, владелец стекольных заводов, член Московского археологического общества Юрий Степанович Нечаев-Мальцов.

Музей создавался на основе Кабинета изящных искусств и древностей Московского университета как учебно-вспомогательное и публичное хранилище слепков и копий с классических произведений мирового искусства.

Здание храма искусств построил архитектор Роман Клейн. Интересно, что первую программу организации такого музея, который бы воспитывал эстетические чувства, опубликовала ещё в 1831 году воспитая Пушкиным Зинаида Волконская.

Вышла в свет изданная литографическим способом поэма Велимира Хлебникова и Алексея Елисеевича Крученых «Игра в аду» с иллюстрациями Натальи Гончаровой. Алексей Елисеевич был одним из столпов футуризма в России. Литографированные книги принесли впоследствии мировую известность всему направлению русского авангарда. Хотя именно об этих книгах, предсказывая их недолговечность, будучи уже

мэтром художественного мира того времени,

А.Н. Бенуа безапелляционно заявил: «Нельзя же допустить мысль, что вот и через десять лет талантливейший Ларионов будет дурить и издавать свои скоморошья альбомчики».

Но ещё до выхода в свет первых литографированных книг, усилиями Алексея Крученых в августе было предпринято издание серии открытых писем, изготовленных художниками-футуристами в технике литографии. Крученых привлёк к работе над этими открытками Наталью Гончарову, братьев Михаила и Ивана Ларионовых, Владимира Татлина, Александра Шевченко и Николая Роговина. В истории почтовых открыток отпечатанные в 1912 году издания Крученых – пожалуй, первый случай создания чисто авангардных открыток как в России, так и за рубежом. Степень редко-



В Ардатовском уезде Нижегородской губернии прошел «...град с голубиное яйцо. Уничтожено более 1000 десятин посевов».

6 июля. В Риге открылась II Всероссийская Олимпиада.

11 июля. Газеты писали: «Новая победа русской авиации: штабс-капитан П.Н. Нестеров пролетел из Москвы в Санкт-Петербург за 4 часа 40 минут».

14–16 июля. Проходили патриотические анти-австрийские митинги в Петербурге, Москве, Одессе, Киеве и многих других городах.

16 июля. Указ о всеобщей мобилизации, подписанный Николаем II. Военная разведка докладывала о концентрации германских вооруженных сил на границе с Россией.

17 июля. Прошли телеграфные переговоры Николая II с кайзером Вильгельмом.

18 июля. Германия предъявила России ультиматум.

Это вызвало в Москве взрыв солидарности с сербами. 18 июля вечером на Красной площади у памятника Минину и Пожарскому при большом стечении народа состоялся торжественный молебен, а затем и патриотическое собрание в знак солидарности с сербами.

Москва, несмотря на тяжелейшее экономическое положение, посылала в Сербию врачей и медсестер, оборудование для лазаретов, деньги.

19 июля (1 августа н.с.). Германский посланник граф Пурталес «со слезами на глазах» сообщил министру иностранных дел Сергею Дмитриевичу Сазонову о том, что с полноточия Германия находится в состоянии войны с Россией.

20 июля. Обнародван манифест об объявлении Германией войны. Перед Зимним дворцом прошла большая патриотическая демонстрация. Николай II сказал: «Со спокойствием и достоинством встретила наша Великая Матушка Русь известие об объявлении Нам войны. Убеден, что с таким же чувством

спокойствия Мы доведем войну, какая бы она ни была, до конца».

21 июля. Главное гидрографическое управление довело «до сведения мореплавателей, что маяки в русских морях, кроме Каспийского и Азовского, погашены и предостерегательные знаки сняты».

24 июля. Австро-Венгрия объявила войну России.

26 июля. Состоялось экстренное заседание Государственной думы.

Образование всероссийских союзов — Земского и Городского — для оказания помощи раненым и больным.

4 августа. Начало русского наступления в Восточной Пруссии.

Из газет: «Несмотря на переживаемые события, в Петербурге жизнь идет своим чередом. Театры продолжают посещаться публикой, и всюду, где музыка, много народа». «Полученное уведомление из Петербурга о принятии всех чехов в русское подданство как иностранцев, оказавших России особые заслуги, вызвало среди чехов великую радость».

8–9 августа. В Москве на съезде городских голов создан Всероссийский союз городов.

13–17 августа. В ходе боёв под Танненбергом (Восточная Пруссия) русская армия потерпела поражение. Самоубийство генерала Александра Васильевича Самсонова.

16 августа. В Киеве и Ташкенте открыты новые военные училища.

18 августа. «Государь Император 18 сего августа Высочайше повелеть соизволил именовать впредь город Санкт-Петербург Петроградом». Переименование 1914 года было связано в первую очередь с антинемецкими настроениями в стране после начала Первой мировой войны.

21 августа. В 11 часов утра разъезды 12-й кавалерийской дивизии вошли в город Львов. Русские войска начали осаду австрийской крепости Перемышль, заняли Восточную Галицию до реки Сан и овладели переходами через Карпатский хребет.

26 августа. В воздушном бою в районе города Жолква (под Львовом), впервые применен таран, погиб Пётр Николаевич Нестеров — летчик, заложивший основы высшего пилотажа.

4 сентября. В Луге состоялось открытие первого в России «железнодорожного питательного и перевязочного пункта для раненых воинов». В Большом театре прошла новая постановка оперы Михаила Ивановича Глинки «Жизнь за царя» («Иван Сусанин»). Так как в условиях начавшейся войны правительство пыталось наладить хорошие отношения с поляками, то все антипольские настроения пресекались. Поэтому сцена убийства Сусанина поляками была изъята.

сти некоторых из них на сегодняшний день гораздо выше, чем у знаменитых изданий Bauhaus.

Появился новый Статут ордена Святого Георгия, а Золотое оружие, «причисляемое» к нему, получило новое официальное название — Георгиевское оружие, украшенное бриллиантами. Дело в том, что с 1878 года Александр II издал по военному ведомству приказ, в котором с 11 марта того же года лицам, имеющим Золотое оружие с бриллиантами, в случае ношения его без этих украшений добавлять Георгиевский темляк и прикреплять к эфесу уменьшенный крестик — знак ордена Святого Георгия.

После 1913 года маленький эмалевый крестик этого ордена стал помещаться на Георгиевском, украшенном бриллиантами оружии, также с драгоценными камнями. Георгиевское оружие с бриллиантами выдавалось только по личному усмотрению императора.

В авиационных и воздухоплавательных частях русской армии как предмет форменной одежды в 1913 году был введён мягкий головной убор пилотка. Считается, что тогда же появилась и шутка, что, в отличие от мягкой пилотки, фуражка деформирует голову.

Сначала пилотки называли перелётками. Они предназначались на случай вынужденных посадок. Действительно, очень удобная вещь, при случае её можно легко спрятать в карман. Приземлился где-нибудь вне аэродрома, остался цел — снимай громоздкий шлем, надевай перелётку — и авиатор хоть куда!

Но пилотка оказалась предметом зависти всех авиаторов, сидящих на земле. А ведь известно, как в молодые годы хочется пофасонить!

Есть предание, что причиной массового распространения пилотки стала любовь. Один военнослужащий, собираясь как-то в отпуск и желая покрасоваться в пилотке перед барышней, пошёл на хитрость. Он отправил своему командиру авиационной части телеграмму с приказанием изготовить и ввести перелётные шапочки для всех авиаработников. Телеграмму подписал своим именем «Александр», полагая, однако, что на месте решат, что ее автор великий князь Александр, тогдашний шеф авиации (Александр Михайлович). Так оно и вышло.

Впоследствии подлог открылся, но пилотки уже носили все, кто был хоть как-то связан с авиацией.

А через 22 года пилотка стала неотъемлемым атрибутом обмундирования воинов Красной армии, а затем и подводников. Но название, связанное с авиацией, не изменила.

Прошли торжества по случаю 300-летия Дома Романовых. Ни один европейский монарх на празднование не приехал.

В Петербург прибыл лишь антиохийский патриарх Григорий IV — самый бедный из восточных патриархов (лично знавший Григория журналист писал в «Санкт-Петербургских ведомостях», что этому правителю не хватало денег даже на парадное облачение).



Официальное празднование 300-летия 21 февраля 1913 года началось со службы в Казанском соборе Санкт-Петербурга. Утром в день службы Невский проспект, по которому двигались царские кареты, был битком набит возбужденной толпой. Несмотря на шеренги солдат, удерживающих народ, толпа, неистово крича приветствия, прорвала кордоны и окружила экипажи императора и императрицы. Собор был набит до отказа. Впереди находились члены императорской фамилии, иностранные послы, министры и депутаты Думы.

Последующие дни после службы в Соборе были заполнены официальными церемониями.

В мае по случаю 300-летия Дома Романовых царская семья отправилась в паломничество по памятным для династии местам, чтобы проследить путь, проделанный Михаилом Романовым с места его рождения до престола.

Александр Александрович Алёхин выиграл первый приз международного шахматного турнира.

Алёхин – русский шахматист, четвёртый в истории чемпион мира (1927–1935 и с 1937 года), шахматный литератор и теоретик. В возрасте 16 лет, в 1909 году, он победил на Всероссийском турнире памяти М.И. Чигорина и получил звание маэстро. Кроме того, был удостоен фарфоровой вазы главного приза, учрежденного «Их Императорскими Величествами».

В 1914 году занял третье место на «турнире чемпионов» в Петербурге, став одним из претендентов на мировое первенство.

В 1916 году отправляется добровольцем на Галицийский фронт во главе отряда Красного Креста; был контужен. За спасение раненых награждён двумя Георгиевскими медалями и орденом Святого Святослава с мечами. В 1919 году поступает в Государственную студию киноискусства в Москве, но уже в мае 1920 года уходит в московский уголовный розыск следователем Главного управления милиции; с осени сотрудничает в качестве переводчика в Коминтерне.

7 сентября. Объявлено, что «Его Императорскому Величеству Государю Николаю благоугодно было всемилоостивейше разрешить употреблять в частном быту флагов, изображающих символ единения Царя с народом».

8 сентября. В стихотворении, посвященном Зинаиде Николаевне Гиппиус, Александр Блок написал: «Мы – дети страшных лет России...»

11 сентября. Первым награжденным Георгиевским крестом стал казак Козьма Крючков, убивший 11 немцев и получивший 16 ран пулей. А наградил его «солдатским Георгием» в госпитале не кто-нибудь, а сам командующий армией генерал-адъютант Павел Карлович Ренненкамф, талантливый кавалерийский командир, проявивший себя еще в 1900 году в Маньчжурии и прекрасно знавший толк в кавалерийской рубке. Сам Павел Карлович среди офицеров получил прозвище «желтая смерть» (т.к. носил форму Забайкальского казачьего войска, отличавшуюся желтыми лампасами).

Учреждена Московская лига тяжелой атлетики. Таких лиг тяжелой атлетики в стране было девять. В дореволюционном спорте тяжелая атлетика включала в себя поднятие тяжестей, бокс, борьбу. Объединялись они только формальным признаком – одновременным проведением занятий в одном месте. Знаменитая русская борьба постепенно переросла из кулачных боев и поединков в вид спорта, неизменно входивший в программы цирков.

В 1914 году была учреждена Московская студенческая лига.

12 сентября. Началась Варшавско-Ивангородская операция русских армий. Войска Юго-Западного и Северо-Западного фронтов остановили наступление 9-й германской и 1-й австро-венгерской армий на Варшаву.

14 сентября. Образован «Татьянинский комитет» – организация, которую возглавила 16-летняя дочь Николая II Татьяна, взяв на себя заботу о беженцах.

20 сентября. В Москве вошла в строй первая русская фабрика гигроскопической (легко впитывающей воду) ваты. Раньше такую вату привозили из Германии.

27 сентября. Во Владивосток прибыла экспедиция с Чукотского полуострова. Участники экспедиции заявили, что ими «открыто несколько десятков золотодобычных площадей».

1 октября. Действующая армия Российской империи насчитывала 2 711 253 человека, в том числе 38 156 офицеров.

16 октября. Обстреляв Феодосию, Турция вступила в войну с Россией. Россия была вынуждена открыть второй фронт.

Отдельным изданием вышел в свет труд Павла Александровича Флоренского «Стоп и утверждение Истины».

Утвержден устав Всероссийского шахматного общества.

Декабрь. В России было 6,5 миллиона мобилизованных.

Для коллекции «Эрмитажа» приобретено полотно Леонардо да Винчи «Мадонна с младенцем» за 150 тысяч рублей. За 250 тысяч рублей приобретено 700 полотен голландских и фламандских художников из коллекции Петра Петровича Семенова-Тян-Шанского.

Началось строительство железнодорожной магистрали Туркестан – Сибирь (Турксиб). В России насчитывалось 54 174 православных храма и 23 593 часовни.

По официальным данным, на 1 января 1915 года в Москве числилось 105 спортивных организаций.

1915 год

По численности лошадей и разнообразию пород Россия занимала первое место в мире.

1 января. В Севастополе произошло наводнение, вызванное обильными дождями и таянием снега в горах.

4 января. При Высших женских политехнических курсах в Петрограде состоялось открытие курсов сестер милосердия военного времени.

7 января. В Петрограде открылся 1-й Всероссийский съезд по улучшению русских курортов.

17 января. Испанский посол в Петрограде дал распоряжение консульству в Москве прекратить пересылку денег для русских военнопленных в Германии и Австрии, «так как, по имевшимся данным, деньги не доходили по назначению».

9 февраля. В синематее «Паризиана» в Петрограде прошла шумная премьера картины «Петербургские трущобы» по роману Всеволода Владимировича Крестовского.

22 февраля. В Петрограде для больничных служителей и сиделок открыта экспериментальная вечерняя школа грамотности.

25 февраля. Министр финансов распорядился постепенно закрыть все казенные винные лавки.

27 февраля. Британское правительство дало принципиальное согласие на аннексию Россией Константинополя.

28 февраля. Учреждена последняя наградная медаль Российской империи – «За труды по отличному выполнению всеобщей мобилизации 1914 года».

В кружке профессор-химиков Петроградского университета И.И. Остроумовский сделал сообщение об изобретении им способа получения каучука из спирта.

Март. Обеспокоенная поражениями на русском фронте Германия перешла на западе к оборонительным действиям и перебросила

В октябре 1920 года стал победителем первого чемпионата советской России по шахматам. В марте 1921 года женился на Анне-Лизе Рюэгг, деятельнице Швейцарской демократической партии. Брак был непродолжительным, но позволил Алехину беспрепятственно эмигрировать из России.

В 1921–1927 годах сыграл в 22-х международных турнирах и победил в 14 из них. В 1921 году издал в Берлине на немецком языке свою первую книгу «Шахматная жизнь в советской России».

Внёс ценный вклад в развитие дебютной теории, одним из первых применив шахматное начало 1. e4 Kf6, получившее название «Защита Алехина». Он разработал ряд новых систем в испанской партии, французской защите, ферзевом гамбите и многих других началах. Обладал феноменальной памятью. Возглавлял сборную команду Франции на четырех Всемирных шахматных олимпиадах (1930, 1931, 1933, 1939). В 1940 – лейтенант-переводчик французской армии.

Всего Алехин выступил в 87 турнирах и в 62 из них занял первое место, провел 23 матча, из которых выиграл 17 и 4 свел вничью.

Автор книги «Межпланетные путешествия» Яков Исидорович Перельман прочитал в Российском обществе любителей миропведения доклад «О возможности межпланетных путешествий». Упомянув о многочисленных проектах космических перелетов, он сказал: «В стороне от всех фантастических проектов стоит идея, высказанная нашим известным теоретиком воздухоплавания К.Э. Циолковским. Здесь перед нами уже не измышления романистов, а научно обоснованная и глубоко продуманная техническая идея, высказанная вполне серьезно. К.Э. Циолковский указывает на единственно реальный путь осуществления межпланетных путешествий. Принцип, на который опирается его проект, – это давно известный, но еще почти не используемый техникой принцип реакции, отдачи (проявляющийся, например, при стрельбе). На этом основано устройство ракет, и межпланетный дирижабль Циолковского, в сущности, не что иное, как огромная ракета».

В докладе Якова Исидоровича содержалась ещё одна чрезвычайно важная подробность: люди в ракетном корабле должны при старте с Земли улечься в нём горизонтально: в этом положении влияние неизбежных при взлете перегрузок на организм будет минимальным. Именно так и взлетают сегодня все космонавты! Кстати, Перельман впервые ввел в оборот определение нового литературного жанра – «научно-фантастический рассказ».

Германский ультиматум России вызвал в Москве взрыв солидарности с сербами. 18 июля вечером на Красной площади у памятника Минину и Пожарскому при большом стечении народа состоялся торжественный молебен, а затем и патриотическое собрание в знак солидарности с сербами.

Крестный ход двинулся из храмов Христа Спасителя и Василия Блаженного к памятнику. Хоругвеносцы несли иконы Спа-



предводитель дворянства А.Д. Самарин.

Огромная манифестация москвичей состоялась в тот же день на Страстной площади у памятника герою Русско-турецкой войны генералу Скобелеву. Оттуда манифестанты направились колоннами в Кремль и к Александровскому вокзалу. Члены «Союза Михаила Архангела» и «Союза русского народа» несли огромные транспаранты с надписями: «Долой Австрию, да здравствуют Россия и Сербия!», «Да здравствует Россия – сестра Сербии!»

Москва, несмотря на тяжелейшее экономическое положение, посылала в Сербию врачей и медсестер, оборудование для лазаретов, деньги.

На следующий день, 19 июля (1 августа н.с.), германский посланник граф Пургалес «со слезами на глазах» сообщил министру иностранных дел Сергею Дмитриевичу Сазонову о том, что с полуночи Германия находится в состоянии войны с Россией.

20 июля был обнародован манифест об объявлении Германией войны. Перед Зимним дворцом прошла большая патриотическая демонстрация. Николай II сказал: «Со спокойствием и достоинством встретила наша Великая Матушка Русь известие об объявлении Нам войны. Убежден, что с таким же чувством спокойствия Мы доведем войну, какая бы она ни была, до конца».

В ходе боёв под Танненбергом (Восточная Пруссия) в августе 1914 года русская армия потерпела поражение.

Одним из последних стало самоубийство генерала Александра Васильевича Самсонова. Александр Васильевич был выпускником Николаевского кавалерийского училища в Петербурге, участвовал в Русско-турецкой войне, во время Русско-японской войны командовал Уссурийской конной бригадой, Си-

сителя, Божией Матери, святителей Алексия и Ермогена, а также национальные флаги России, Сербии, портреты Николая II и сербского короля Петра. Крестный ход сопровождался пением многотысячного хора. На Красной площади звучали чешские и сербские приветствия. В тот же день в храме Сербского подворья состоялся молебен о ниспослании победы сербскому оружию. После молебна под председательством городского головы Н.И. Гучкова открылось заседание Славянского комитета. Решено было выпустить особое воззвание к русскому обществу с призывом о помощи сербам. На заседании присутствовал московский губернский

свои армии для наступления на восток, чтобы вывести Россию из войны.

9 марта. В Петрограде прошли манифестации по случаю капитуляции Перемышля.

Военный министр Владимир Александрович Сухоминов подал в отставку в связи с предьявленными ему обвинениями в неподготовленности армии к войне.

22 марта. Николай II утвердил образование «Особого комитета для объединения мероприятий по борьбе с германским засильем». Комитет должен был заниматься ликвидацией имений немецких колонистов, а также немецких капиталов в российских банках и промышленных компаниях. Однако, эти планы реализованы не были; комитет сделался чисто пропагандистской организацией.

Апрель. Московские власти опубликовали Проект обязательных постановлений о легковом автомобильном извозном промысле в Москве.

16 апреля. На острове Наргене в Каспийском море под руководством принца Александра Петровича Ольденбургского началось строительство казарм для военнопленных.

19 апреля. Началось крупное наступление австро-германских войск. Прорыв фронта в районе Горлицы, в Галиции. Немцы провели первую на русско-германском фронте газобалонную атаку северо-восточнее города Скерневице.

Образован специальный комитет Красного Креста для эвакуации военнопленных калек через Финляндию и Швецию.

20 апреля. Русские линкоры «Пантелеймон» и «Три Святителя» завершили обстрел турецких береговых укреплений пролива Босфор, выпустив за 2 дня 865 снарядов.

24 апреля. Император Николай II подписывает закон «О виноградном вине России», в котором, в частности, указывается, что «церковно-богослужебное вино готовят благонадежные и добросовестные винодельческие фирмы для всех епархий, всех церквей Святейшего Синода». И тогда же были разработаны технологические основы создания красных церковных и других десертных вин. Среди зачинателей «благонадежных и добросовестных винодельческих фирм для всех епархий»: князь Л.С. Голицын, профессор М.А. Ховренко, профессор М.Ф. Щербаков, виноделы из Крыма, из хозяйств «Магарача» и «Массандра», С.Ф. Охременко, И.А. Биянки, А.В. Келлер.

27 апреля. Началось отступление на русском Юго-Западном фронте.

31 мая. В Польше, на реке Равке, произошла очередная газовая атака, примененная немцами на русско-германском фронте.

Против российских войск сосредоточено 107 австро-германских дивизий (более полови-

ны всех сил противника), тогда как в начале войны на Россию было направлено лишь 49 дивизий.

21 мая. Русская армия оставила Перемышль. В Якутии образовано первое горнопромышленное товарищество, которое сразу же снарядило экспедицию на поиски свинцово-серебряной руды. Экспедиция оказалась весьма успешной.

7 июня. На 1-м съезде представителей Военно-промышленных комитетов (ВПК) — организаций российских предпринимателей, созданных с целью мобилизации промышленности для военных нужд, — был создан Центральный военно-промышленный комитет.

22 июня. Русская армия оставила город Львов.

Июнь—август. Сильные лесные пожары в Сибири. Тайга горела на площади около 16 миллионов гектаров. Небо было настолько затянато дымом, что часть хлебов созрела только к осени, а часть не созрела вообще из-за недостатка солнца.

1 июля. Началось германское наступление на реки Неман и Нарев.

3 июля. Заключено секретное соглашение между Россией и Японией о вооруженном отпоре любой третьей державе, которая сделает попытку установить господство в Китае.

8 июля. По всей России прошли торжественные молебны о даровании победы.

22 и 23 июля. Русские войска выходили из Варшавы.

Создан объединенный комитет земского и городского союзов «Земгор», которому поручена организация централизованных военных поставок.

Август. Началось наступление немцев на Виленском направлении.

12 августа. Русская армия оставила Брест-Литовск.

17 августа. Высочайше утверждено Положение об «Особых совещаниях». Особые совещания — государственные учреждения, созданные для руководства экономической жизнью России в годы Первой мировой войны.

23 августа. Николай II прибыл в Могилев в ставку русской армии и принял на себя обязанности Верховного Главнокомандующего. «Сего дня Я принял на Себя предводительство всеми сухопутными и морскими вооруженными силами, находящимися на театре военных действий».

23 и 24 августа. Прошла циммервальдская конференция социалистов-интернационалистов. Владимир Ленин (настоящая фамилия Владимир Ильич Ульянов) и Григорий Евсеевич Зиновьев (настоящая фамилия Евсей-Гершен Аронович Радомысльский) выдвинули лозунг

бирской казачьей дивизией. С начала Первой мировой войны был поставлен во главе 2-й армии, с которой попал в окружение в ходе Восточно-Прусской операции из-за бездарных действий командующего Северо-Западным фронтом Якова Григорьевича Жилинского и собственных ошибок. Не желая пережить позор поражения, застрелился.

Несмотря на неудачу операции, действия армии Самсонова заставили перебросить немецкие части на Восточный фронт и способствовали победе союзников над Германией в Марнском сражении. Некоторые историки считают, что именно действия Самсонова спасли Антанту. Жилинский докладывал Верховному главнокомандующему: «Если поведение и распоряжения генерала Самсонова, как полководца, заслуживают сурового осуждения, то поведение его, как воина, было достойное; он лично под огнём руководил боем и, не желая пережить поражение, покончил жизнь самоубийством».

Через две недели высшее командование, спланировавшее Восточно-Прусскую операцию, отстранило Жилинского от должности. Вдове погибшего генерала, оставшейся с 15-летним сыном и 12-летней дочерью, была выделена пенсия в размере 10 645 рублей в год. Осенью 1915 года Екатерина Александровна Самсонова в качестве сестры милосердия участвовала в осмотре лагерей для русских военнопленных в Восточной Германии, и ей удалось отыскать место захоронения мужа. Она опознала его по медальону, в котором он хранил крохотные фотографии её самой и детей. Она перевезла его останки в Россию, в свою родную деревню Акимовку и похоронила его на погосте Акимовской церкви.

«Тосцугарь Император 18 сего августа Высочайше повелеть соизволил именовать впредь город Санкт-Петербург Петроградом».

Переименование 1914 года было связано в первую очередь с антинемецкими настроениями в стране после начала Первой мировой войны. Но вот что интересно — с начала войны петербуржцы называли своих новых противников не «немцами», а «германцами», чтобы не обижать петербургских немцев, которые многие десятилетия жили в российской столице и были военными, учеными, булочниками и ремесленниками.

Экстренный выпуск «Биржевых новостей» писал: «Мы легли спать в Петербурге и проснулись в Петрограде!.. Кончился петербургский период нашей истории с его немецким оттенком... Ура, господа!.. Впереди новая жизнь!!!»



Но все восприняли это переименование с радостью. Многие справедливо предполагали, что Петр I назвал город в честь своего христианского покровителя – апостола Петра, который стал и покровителем города. А вот новое название Петроград лишило город небесного покровителя и обрекало город на множество испытаний.

Известно, что министр путей сообщения Сергей Васильевич Рухлов сказал царю: «Что это Вы, Ваше величество, Петра Великого поправлять!»

Высочайше утверждено Положение об «Особых совещаниях».

Особые совещания – государственные учреждения, созданные для руководства экономической жизнью России в годы 1-й мировой войны. Особых совещаний было пять: по обороне; по обеспечению топливом путей сообщений; по перевозке топлива, продовольствия и военных грузов; по продовольственному делу; по устройству беженцев. Особые положения являлись «высшим государственным установлением», имели право требовать содействия всех общественных и государственных организаций.

В сентябре 1915 года в Архангельск прибыла экспедиция полярного исследователя Бориса Андреевича Вилькицкого, прошедшая Северным морским путем из Владивостока.

Экспедиция капитана 2-го ранга Вилькицкого на ледоколах «Таймыр» и «Войгач», пройдя Северным морским путем, совершила крупнейшее географическое открытие XX века – обнаружила Землю Императора Николая II (позднее – Северная Земля и остров Малый Таймыр).

В Петрограде прошел Учредительный съезд Русского ботанического общества. Съезд учредил Русское ботаническое общество (РБО) с местопребыванием его в Петрограде и принял Устав (утвержден Императорской Санкт-Петербургской академией наук 3 марта 1916 г.).

Устав провозглашал следующие цели и задачи Общества: способствовать развитию в России всех отраслей ботаники; распространять в стране ботанические знания; содействовать исследованию флоры и растительности России.

Русское ботаническое общество на протяжении своей деятельности неоднократно меняло свое наименование (Русское ботаническое общество, Государственное Всероссийское Ботаническое общество, Всесоюзное ботаническое общество).

В 1994 году было восстановлено историческое название – Русское ботаническое общество.

В посту Александровском начала работу первая на Северном Сахалине радиостанция. Необходимость в постройке радиостанции на Сахалине возникла еще в 1913 году, когда кабель, проложенный по дну Татарского пролива, пришел в негодность, телеграфное сообщение часто нарушалось.

«превращения империалистической войны в войну гражданскую».

26 августа. В Государственной думе образован «прогрессивный блок», руководимый Павлом Николаевичем Милоковым, Сергеем Илиодоровичем Шидловским и Василием Витальевичем Шульгиным.

30 сентября. Из списка запрещенных к экспорту в союзные и нейтральные государства товаров изъята икра.

Конструктор первой летающей лодки М-1 Дмитрий Павлович Григорович создал первый в мире гидросамолет-истребитель М-П.

2 октября. Русский флот успешно действовал у Анатолийского побережья. Уничтожен караван судов и разрушены береговые укрепления.

2 октября. Исиф Иванович Мрозовский, командующий войсками Московского военного округа, генерал от артиллерии, императорским указом получил права генерал-губернатора. Он был последним царским генералом, назначенным главным начальником Москвы.

6 октября. В Мологском уезде Ярославской губернии на средства земства построено несколько изб-читален.

7 октября. В Москве и губернии стала ощущаться нехватка продовольствия. Одна из причин – появление большого количества беженцев.

8 октября. В связи со вступлением в войну Болгарии на стороне Германии «государь император Высочайше повелеть изволил воспретить всем чинам русской армии ношение болгарских орденов и знаков».

9 октября. В Иркутске открылось китайское консульство.

14 октября. В Петрограде прошло заседание совета общества редакторов ежедневных газет обеих столиц и провинции.

15 октября. На Балтике подлодка «Аллигатор» захватила немецкий пароход близ Аландских островов и привела его в порт.

Русские войска закрепились на линии Рига – Пинск – Барановичи – Тернополь. Фронт стабилизирован.

В Екатеринославе начала производить продукцию «станция по добыванию русского йода».

19 октября. Возобновились обмен военнопленными инвалидами между Россией и Германией.

Химик-органик, один из основоположников учения об органическом катализе Николай Дмитриевич Зелинский, создал угольный противогаз, который был принят на вооружение русской и союзническими армиями. Противогаз русского учёного спас миллионы жизней.

17 ноября. Министерство финансов разработало законопроект о предоставлении женщинам права на государственную службу.

23–25 октября. В городе Шантийи, где находилась ставка французского командования, прошла межсоюзническая конференция стран Антанты, посвященная координации планов наступления на следующий год.

В Петербурге, в подвале артистического кафе «Бродячая собака», состоялся вечер, призванный продемонстрировать «опыт раскрытого слова».

4 декабря. Газеты писали: «Со всех концов России приходят вести о выступлении кооперативных союзов на борьбу с дороговизной».

12 декабря. Принято решение о переводе Варшавского университета в Ростов-на-Дону.

13 декабря. Указом Николая II на апрель 1917 года была намечена ликвидация немецких колоний в Поволжье, на Южной Украине и на Кавказе и принудительное переселение колонистов в Сибирь.

17 декабря. Особым комитетом чрезвычайной охраны при управлении Полесских железных дорог издано постановление о запрещении разговаривать на немецком языке в пределах полосы отчуждения и в поездах.

18 декабря. На срок до 1 января 1917 года разрешен беспрошленный ввоз спичек.

20–21 декабря. В Петрограде прошел Учредительный съезд Русского ботанического общества.

22 декабря. По личной инициативе контр-адмирала Александра Васильевича Колчака и под его руководством на Балтике в районе Домеснеса был высажен тактический десант в составе 536 человек, который уничтожил на берегу роту немцев и несколько военных объектов. Это был первый и единственный десант, высаженный Балтийским флотом в Первую мировую войну.

25–30 декабря. В Петрограде прошел первый съезд русских скаутов.

Декабрь. В стране насчитывалось 3 миллиона беженцев.

В России работало 122 тысячи школ, в которых обучалось 8 миллионов учащихся.

По численности лошадей и разнообразию пород Россия занимала первое место в мире. К концу года в России было 38,2 миллиона лошадей.

1916 год

2 января. При Главном комитете Всероссийского земского союза учрежден «Особый отдел помощи русским воинам в плену находящимся».

В Хабаровске открылось Приамурское горное управление, «имеющее своей целью способствовать развитию золотопромышленности в крае».

9 января. С целью снабжения армии теплой обувью кустари Шадринска объединились в союзы.

Зимой передача телеграмм велась по временному кабелю, проложенному по льду, что затрудняло связь Сахалина с материком. Поэтому в октябре 1915 года главным управлением почт и телеграфов в Александровске, на берегу реки Большая Александровка, началось строительство радиостанции, в феврале 1916 года работы были закончены.

С открытием станции остров получил надежную, бесперебойную связь с материком. Радиостанция работает и в наши дни, обеспечивает связью весь север Сахалина и Курильские острова.

В ночь с 1 на 2 июня отряд эскадренных миноносцев, в составе которого были «Победитель», «Гром» и «Новик», под флагом контр-адмирала Александра Васильевича Колчака совершили смелый набег на немецкий конвой из 14 транспортов в районе Норчепингской бухты.

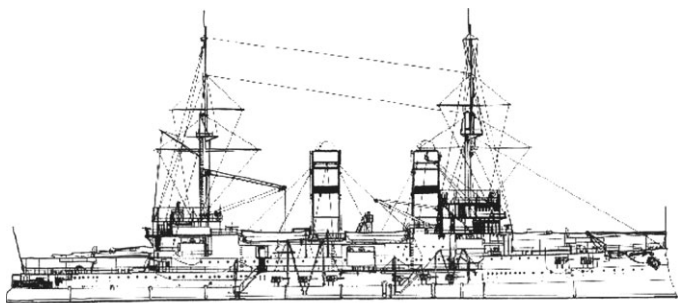
В результате внезапной и решительной минно-артиллерийской атаки русские эскадренные миноносцы уничтожили вспомогательный крейсер «Херман» водоизмещением около 4000 тонн, два вооруженных траулера и от 2 до 5 транспортов противника.

В этом бою дивизион русских эскадренных миноносцев впервые в истории военноморского искусства успешно применил новый метод залповой торпедной стрельбы одновременно с трёх кораблей и добился существенных результатов.

В этом бою Колчак умело организовал нанесение комбинированного удара по кораблям охранения и транспортам с использованием артиллерийского и торпедного оружия, к чему призывал Степан Осипович Макаров в своих трудах по тактике ведения морского боя.

Набег отряда русских эскадренных миноносцев на немецкий конвой в Норчепингской бухте явился последним боем на Балтийском море, в котором отличился Колчак. Летом 1916 года он был произведен в вице-адмиралы и назначен командующим Черноморским флотом.

Корабли минной дивизии привлекались также для действий по нарушению коммуникаций, проходивших вдоль побережья Швеции.



В *Петрограде*, а затем и в других городах России расклеены листовки с призывами: «Берегитесь шпионов!» Текст был следующий:

«Помните, что и стены имеют уши!»

I. Всем военным служащим под строгой ответственностью по суду встречается в разговорах при посторонних лицах упомянуть о

- 1) составе и местоположении частей;
- 2) предполагаемых действиях частей;
- 3) о потерях частей;
- 4) о запасах продовольствия, снаряжении и вооружении;
- 5) вообще о всём том, что может принести пользу неприятелю.

II. Излишний разговор об этих сведениях даже между собой нередко приносит пользу неприятелю и громадный вред нам.

III. Старшим в чине вменяется в обязанность прекращать всякие разговоры младших при их излишней болтливости».

В *Круглой бухте* близ Севастополя 25 июля 1916 года было проведено испытание противолодочной бомбы, изобретенной старшим лейтенантом Бошняком. Две такие бомбы сбросили с гидроаэроплана с высоты 250–300 м. Дистанционная трубка с 18-секундной затяжкой сработала надежно: бомба взорвалась под водой на заданной глубине. Так еще в ходе Первой мировой войны стало ясно, что самолет может быть самым грозным противником подводных лодок. После этого Авиационный комитет Черного моря решил снабдить гидроаэропланы бомбами Бошняка, поскольку, как отмечалось в журнале комитета, «до сих пор борьба с подводными лодками, идущими на глубине, с помощью обыкновенных бомб является совершенно невозможной».

В *ночь* с 16 на 17 декабря 1916 года Владимир Митрофанович Пуришкевич, князь Феликс Юсупов-Сумароков-Эльстон и великий князь Дмитрий Павлович убили Григория Распутина.



10 января. В Севастополе изобретен новый, дешевый, способ изготовления аспирина. Раннее аспирин ввозился из Германии.

12 января. Состоялся прощальный бенефис балерины Агриппины Яковлевны Вагановой. «После бенефиса, — писала газета, — Ваганова, вероятно, наняла грузовик для перевозки подношений: и цветов, и гигантских серебряных ваз, и адресов, и бриллиантов, и статуэток».

17 января. Положением о призыве на военную службу установлена «наименьшая мера роста для приема в армию — 2 аршина и 1,5 вершка» (около 149 сантиметров).

20 января. Иван Логгинович Горемыкин отстранен от должности председатель Совета министров. На пост председателя Совета министров вместо Ивана Логгиновича при поддержке Григория Ефимовича Распутина назначен член Государственного совета Борис Владимирович Штюрмер.

24–26 января. В Москве прошёл съезд углепромышленников центра России. Съезд постановил ходатайствовать «о допущении труда военнопленных в шахтах и об отсрочке от воинской повинности рабочих угольных шахт».

28 января. В химических лабораториях Харьковского технологического института началось изготовление хлорного этила для нужд лазаретов.

31 января. Всероссийский союз городов в Москве постановил организовать планомерную борьбу с детской проституцией среди беженцев.

1 февраля. Вышел в свет первый сборник стихотворений Сергея Есенина «Радуница».

В Верхоянске произошло необычное событие — массовый набег зайцев. Газеты писали: «Набежавшие в небывалых количествах зайцы поели весь подножный корм, на котором круглую зиму пасутся конские табуны, и инородцы сокращают свои табуны».

3 февраля. Русские войска после 7-недельного наступления сумели взять у турок город Эрзерум.

Возобновила свою работу IV Государственная дума. К концу года оппозиционная направленность Думы резко усилилась. В лагерь противников правительства перешел в том числе один из лидеров правых депутатов — Владимир Митрофанович Пуришкевич.

18 февраля. «В империи имеется до 900 миллионов пудов избытка главнейших хлебов», — сказал министр земледелия Александр Николаевич Наумов, выступая перед депутатами Государственной думы. Это — треть часть годовой потребности. Россия — единственная из стран, участвовавших в Первой мировой войне, так и не ввела продуктовых карточек. Продуктов было достаточно.

11–17 апреля. Проходила социалистическая конференция в Кинтале, на которой усиливается позиция Ленина и Зиновьева, призывавших к перерастанию войны в гражданскую.

21 апреля. Бывший военный министр Владимир Александрович Сухомилов арестован по обвинению в государственной измене.

9 мая. Император посетил Юго-Западный фронт. Именно там велась подготовка к наступлению по плану Алексея Алексеевича Брусилова. Наступление намечалось на 4 июня. Весь район расположения войск противника был хорошо изучен с помощью пехотной и авиационной разведки. С аэрoplanов были сфотографированы все неприятельские укрепленные позиции; фотографии увеличены и развернуты в планы. Каждая армия выбрала себе для удара участок, куда скрытно подтягивались войска, причем располагались они в ближайшем тылу.

18 мая. В войска поступила директива, в которой начало наступления войск Юго-Западного фронта переносилось на более ранний срок, а именно на 22 мая, так как русское правительство решило помочь союзникам и наступление войск Западного фронта должно было начаться неделей позже. Это очень огорчило Алексея Алексеевича Брусилова, связывавшего успех операции с совместными действиями фронтов. В оставшиеся дни командующий Юго-Западным фронтом пытался уговорить Алексея назначить единую дату наступления для всех фронтов. Однако его просьбы не были услышаны. Приходилось рассчитывать лишь на свои силы.

22 мая. В четыре часа утра на рассвете русская артиллерия открыла ураганный огонь по укреплениям и тылам австрийских позиций на Юго-Западном фронте. Враг был оглушен и ошеломлен. Артиллерийская подготовка продолжалась почти сутки, а на некоторых участках до 48 часов, после чего соединения перешли в атаку.

23 мая. К исходу дня атакующие корпуса 8-й армии прорвали оборону австрийцев.

25 мая. Русскими войсками взяты города Луцк и Язловец, захвачено около 200 тысяч пленных. По имени командующего Юго-Западным фронтом Алексея Алексеевича Брусилова вся операция вошла в историю под названием Брусиловский прорыв.

1 июня. В ночь с 1 на 2 июня отряд эскадренных миноносцев, в составе которого были «Победитель», «Гром» и «Новик», под флагом контр-адмирала Александра Васильевича Колчака совершил смелый набег на немецкий конвой из 14 транспортов в районе Норчепинской бухты.

11 июня. От искры проходившего по Неве букасира воспламенился и сгорел Исаакиевский мост, наводившийся в течение 184 лет.



на. Заговорщики заманили Распутина во дворец Юсупова в Петербурге якобы для встречи с племянницей императора, известной петербургской красавицей княгиней Ириной Александровной. Для убийства были приготовлены пирожные, начиненные ядом, и склянки с цианистым калием, который подмешали в вино. Доктор Сергей Сергеевич Лазоверт достал большое количество цианистого калия, которым начинили миндальные пирожные – любимое лакомство Распутина. Сильнодействующим ядом была отравлена и бутылка мадеры. Цианистый калий на Григория почему-то не подействовал. Как выяснилось позже, якобы доктор Лазоверт, участвовавший в покушении, не посмел нарушить клятву Гиппократов и вместо яда положил безвредный порошок. По другой версии, яд в сочетании с маслом пирожного разложился. Как бы там ни было, но Юсупову пришлось взять револьвер и самому выстрелить в Распутина, чтобы раз и навсегда покончить со «святым старцем».

По воспоминаниям Юсупова, когда Пуришкевич добил раненого Распутина, заговорщики отвезли тело царского фаворита к Петровскому мосту на Малой Невке и сбросили в прорубь.

Вскрытие тела показало, что Распутин был жив, когда его спустили в реку! Мало того: дважды смертельно раненный в грудь и шею, с двумя проломами в черепе, он и под водой какое-то время боролся за свою жизнь и успел освободить от веревок правую руку, сжатую в кулак.

Владимир Митрофанович Пуришкевич писал в дневнике: «Распутин уже нет. Он убит. Судьбе угодно было, чтобы я, а не кто иной избавил от него Царя и Россию, чтобы он пал от моей руки. Слава Богу, говорю я, слава Богу, что рука великого царя князя Дмитрия Павловича не озагрена этой грязной кровью – он был лишь зрителем, и только».

Незадолго до гибели Распутин написал своё «завещание» – письмо императору: «...Я чувствую, что расстанусь с жизнью



до 1 января... Если я буду убит простыми убийцами, и особенно моими братьями русскими мужиками, ты, царь русский, можешь ничего не бояться, останешься на троне и будешь править, и ты, царь русский, можешь ничего не бояться и за детей своих, они будут царствовать в России ещё сотни лет. Но если меня убьют бояре, и если они прольют мою кровь и если их руки будут обгажены моей кровью, то 25 лет они не смогут мою кровь с рук. Они не покинут Россию. Братья будут убивать братьев, и они будут убивать один другого и ненавидеть один другого, и за 25 лет не останется бояр в стране. Государь земли русской, если ты услышишь звон колокола, который возвестит тебе, что Григорий убит, ты должен знать это: если это будет твой родственник, который причинил мне смерть, тогда никто из твоей семьи, никто из твоих детей или родных не останется в живых, не пройдёт и двух лет. Они будут убиты русским народом... Я буду убит. Мне не долго оставаться среди живущих. Молись, молись, будь сильным, думай, думай о твоей благословенной семье».

Известно, что на Николая II это предсказание произвело сильное впечатление и скорее всего определило его многие дальнейшие поступки.

Есть мнение, что убийство Григория Ефимовича Распутина стало предвестником революции, а кроме того, породило много версий и тайн, которые привлекают внимание до сего дня.

В Петрограде открыто движение по разводному чугунному Дворцовому мосту через Неву.

Дворцовый мост строился в течение четырёх лет, сроки его открытия постоянно отодвигались в связи с нехваткой средств, которые в основном шли на вооружение и другие нужды, связанные с Первой мировой войной.

Впоследствии авторов проекта моста не раз обвиняли в том, что Дворцовый мост получился слишком громоздким и тяжело-весным.

19 июня. Начала формироваться русская военная флотилия Северного Ледовитого океана. В состав флотилии вошли один линейный корабль, два крейсера, шесть эсминцев, две подводные лодки.

22 июня. Поэт Сергей Есенин, служивший санитаром в Царском Селе под Петербургом, преподнес царским дочерям стихотворение, которое начиналось строками:

*В багровом зареве закат шипуч и пенен,
Березки белые горят в своих венцах.
Приветствует мой стих молодых царевен
И кротость юную в их ласковых сердцах.*

25 июня. Подписан Указ о мобилизации на работы 400 тыс. жителей Туркестана и степных областей, вызвавший восстание казахских племен.

29 июня. Министр иностранных дел Сергей Дмитриевич Сазонов представил Николаю II проект конституции Польши, который в тот же день был одобрен государем. Конституция предполагала сначала более широкую автономию Польши, а затем и полную ее независимость от России. Через несколько дней, а именно 7 июля Сазонова на посту главы внешнеполитического ведомства сменил Штюрмер. Отставка Сазонова была воспринята лидерами «Прогрессивного блока» как вызов общественному мнению.

30 июня. Началось активное наступление русских частей к западу от Эрзерума.

2 июля. Редакция журнала «Вешние воды» начала организовывать для всех желающих экскурсию в Петрозаводск, на водопад Кивач.

3 июля. В Нижнем Новгороде открылась военная выставка. Помимо отечественной военной техники, «в залах выставлено огромное количество трофеев, отбитых у германцев, австрийцев и турок».

4 июля. В пределах Тарусского уезда «появились волки из западных лесистых губерний. Волки шерстью более местных и поражают дерзостью».

6 июля. В сводке штаба Верховного Главнокомандующего указывалось, что «пленные германцы в самых разнообразных формах одежды, что указывает на сборный состав пополнений».

7 июля. Немцы обстреливали постоянно курсировавшие вдоль фронта русские поезда-бани, оборудованные Главным ведомством путей сообщения.

11 июля. Сельские сходы Калужского и Мосальского уездов решили запретить азартные игры в деревнях.

14 июля. В Петрограде, а затем и в других городах России расклеены листовки с призывами: «Берегитесь шпионов!»

16 июля. Садоводы Бессарабии приступили «в обширном масштабе к сушке фруктов для армии».

24 июля. Газета «Новое время» сообщила: «На утверждение правительства представлен устав Общества русской государственной карты после победоносной русской войны. Одна из главных задач Общества – выработка основных положений, на основании которых Россия после войны может осуществить свои исторические, национальные, государственные и славянские задачи».

28 июля. Русскими войсками взят город Станислав и освобождена вся Буковина.

30 июля. Установлены нормы ввоза дров в Петроград с 1 августа – 501 вагон в сутки.

31 июля. Завершился прорыв войск Юго-Западного фронта под командованием генерала Алексея Алексеевича Брусилова. За два с половиной месяца боев противник потерял более 1 миллиона ранеными и убитыми, около полумиллиона австрийских солдат взято в плен. Русские войска потеряли около полумиллиона убитыми, ранеными и пропавшими без вести.

2 августа. В Москве основан завод АМО (автомобильное моторное общество), который просуществовал до 1924 года. Через семь лет был переименован в ЗИС (завод имени Сталина), а после разоблачения культа личности стал именоваться ЗИЛом (завод имени Лихачева).

5 августа. Балтийскую флотилию пополнила подводная лодка «Пантера». Подлодке суждено было стать единственной в мире, принявшей участие в трех войнах. В сентябре 1941 года ей даже удалось подбить гитлеровский самолет.

6 августа. На заседании межведомственной комиссии решено, что строительство на Мурмане города Романова (ныне Мурманск. – А.М.) будет производиться управлением по сооружению железных дорог.

Начало работы Думской комиссии по борьбе с немецким засильем.

11 августа. Генерал-адъютант Алексей Алексеевич Брусилов разрешил возвратиться в Киев всем эвакуированным учебным заведениям. В Киеве открылась «студия хореографического искусства с трехгодичным курсом».

14 августа. В войну на стороне Антанты вступила Румыния.

Русские войска прибыли в город Салунь на Балканском фронте и вступили в состав армии Антанты, под командованием французского генерала Саррайля.

16 августа. Лига для борьбы с туберкулезом Оренбурга приступила к сооружению кумысолечебницы в Мугоджарских горах.

17 августа. В Нижнем Новгороде прошла 1-я Олимпиада Поволжья.

Критиками не нравилось в первую очередь то, что мост почти полностью загромождал исторические здания на набережной Васильевского острова – Кунсткамеру, Зоологический музей и Биржу и частично закрывал здание Адмиралтейства от тех, кто стоял на стрелке Васильевского острова. Однако такое положение моста в большой мере обусловлено не ошибками архитекторов, а чересчур низкими берегами Невы в этом месте. Мост вполне мог бы оказаться и ещё более высоким, но на самом деле архитекторы и строители сделали всё возможное, чтобы он как можно меньше заслонял петербуржцам обзор.

Конструктивная схема моста простая и чёткая. Он состоит из пяти пролётов, средний из которых, быстро раскрывающийся, перекрыт трёхшарнирной аркой, а другие пролеты – двумя клёпаными неразрезными пролетными строениями со сквозными фермами, имеющими нижние криволинейные пояса. Каждое крыло разводного пролёта уравнивалось системой противовесов, подвешенных к его нижней части на шарнирах. Представление о Дворцовом мосте даёт и его техническая характеристика: общая длина – 250 м, ширина среднего, разводного, пролёта – 57,46 м, полезная ширина моста – 27,73 м; ширина проезжей части – 21,97 м; ширина тротуаров – по 2,82 м.

Первые пешеходы прошли по Дворцовому мосту в день Рождества – 25 декабря 1916 года. Таким образом, Дворцовый мост стал последним мостом, построенным в Российской империи.

На территории Российской империи создан первый заповедник – Баргузинский. Это случилось 29 декабря 1916 года. С 1997 года отмечается как День заповедников.

Баргузинский заповедник стал первым в России охотничьим заповедником на государственных землях. В его задачу входило сохранение и изучение соболя – фаворита пушного царства. Главной причиной создания заповедника явилось катастрофическое падение пушного и, в частности, соболиного промысла. Для спасения соболя от полного уничтожения и организации заповедников были организованы экспедиции на Байкал, Камчатку и Саяны.

Заповедник, расположенный на центральной части западных склонов Баргузинского хребта и байкальского северо-восточного побережья, занимает 374 322 га суши и 15 000 га акватории Байкала. Заповедная территория с причудливым горным рельефом, своеобразными фауной и флорой, разнообразием почв и микроклимата – поистине уникальное место в байкальском регионе. Первоначально центральная база заповедника располагалась в посёлке Давше на берегу Байкала.

Интересно, что фактически на год раньше Баргузинского начал функционировать Саянский заповедник, который не был оформлен правительственным постановлением. Кроме того, в Российской империи имелись местные охотничьи заповедники (например, Китойский в Иркутской губернии), а также частные (Аскания-Нова и другие).

В *Татлин* 13 января 1917 года поэт Игорь Северянин написал стихотворение «Мне плакать хочется...»

*Мне плакать хочется о том, чего не будет,
Но что, казалось бы, свободно быть могло...
Мне плакать хочется о невозможном чуде,
В твои, Несбывная, глаза смотря светло...*

*Мне плакать хочется о празднике вселенском,
Где справедливость облачается в виссон...
Мне плакать хочется о чём-то деревенском,
Таком болезненном, как белый майский сон.*

*Мне плакать хочется о чём-то многом, многом
Неудержимо, безнадежно, горячо
О нелюбимом, о бесправном, о безномом,
Но большей частью – ни о ком и ни о чём...*

Игорь Северянин (настоящие имя и фамилия – Игорь Васильевич Лотарев) был известен своей эстетизацией салонно-городских мотивов, игрой в романтический индивидуализм. Популярность ему принесли сборники стихотворений «Громокипящий кубок», вышедший в 1913 году, и сборник «Ананасы в шампанском», вышедший в 1915 году. Все знали его строки из последнего сборника: «Ананасы в шампанском! Ананасы в шампанском! Удивительно вкусно, искристо и остро! Весь я в чем-то норвежском! Весь я в чем-то испанском! Вдохновляюсь порывно! И берусь за перо!..»

Северянин был основателем литературного движения эгофутуризма, затем примкнул к кубофутуристам. На выступлении в московском Политехническом музее Северянин был избран публикой «Королём поэтов». С 1918 года поэт жил в Эстонии.

На страницах своей газеты «Утро России» в номере от 12 февраля 1917 года Павел Павлович Рябушинский, предприниматель и миллионер, заявил: «*Мы вот теперь говорим, что страна стоит перед пропастью. Но переберите историю: нет такого дня, чтобы эта страна не стояла перед пропастью. И все стоит.*»

Газету «Утро России» Рябушинский начал издавать еще в 1907 году и вскоре она стала одним из самых популярных изданий перед революцией. Привлекательной для читателей газета была благодаря оппозиционному настрою и широкой сети собственных корреспондентов. Лейтмотив этого издания выражен в небольшой цитате, взятой из статьи, опубликованной в «Утре России»: «*Дворянину и буржуа нельзя уже стало вместе оставаться на плечах народа, и одному из них придется уходить... Чем скорее буржуа сделает одним хозяином положения, тем легче будет жить всему народу.*»

С трибуны Всероссийского торгово-промышленного съезда Павел Павлович утверждал, что говорить о социализме



23 августа. В Архангельске заложен завод по производству йода.

25 августа. В округе Белорецких заводов в Верхнеуральском уезде обнаружены залежи серного колчедана и талька.

По Иртышу и Оби отправилась полярная экспедиция для изысканий «водного пути между устьем Оби и Карским морем. Канал этот осуществит идею создания Северного морского пути».

26 августа. Газеты писали: «Опыт нескольких лет подтвердил, что вся черноморская прибрежная полоса Кавказа вполне пригодна для культуры мандаринов, лимонов и апельсинов. Особенно хорошо приживается японский бессемянный мандарин – уншия».

27 августа. Русско-американская торговая палата сообщила, что «настоящий момент является очень благоприятным для вывоза русских орехов в Америку».

9 сентября. Заключено соглашение между Россией и Турцией об обмене военнопленными инвалидами.

10 сентября. Вышло постановление о запрещении изготовления орденов и других наград из драгоценных металлов.

13 сентября. Образовано «межведомственное совещание о привлечении рабочих из Китая и Монголии на русские промышленные предприятия».

17 сентября. Командир воздушного отряда Балтфлота Иван Нагурский первым в мире совершил «мертвую петлю» на гидросамолете (М-9).

21 сентября. Заложен город Романов-на-Мурмане (ныне Мурманск).

24 сентября. Из-за нехватки спичек запрещен их вывоз за границу.

27 сентября. В Москве основана научная организация Объединение русских естествоиспытателей и врачей.

В Ачинске открылась мужская гимназия.

1–3 октября. В Москве прошел 1-й Всероссийский съезд по вопросам изобретений.

5 октября. Состоялось торжественное открытие в Симбирске моста через Волгу. «Мост соединит прямым путем Москву с Сибирью через Симбирск».

25 октября. В Перми открылось отделение Петроградского университета в составе трех факультетов.

1 ноября. Открылась зимняя (последняя) сессия IV Государственной думы Российской империи.

3 ноября. Завершено строительство Мурманской железной дороги. Самую близкую к Северному полюсу железную дорогу строили 1 год 70 тысяч человек, в том числе 25 тысяч военнопленных и 10 тысяч китайцев.

9–19 декабря. В результате четырех налетов полиции в Петрограде раскрыто три нелегальных большевистских типографии и два «паспортных бюро», изготовлявших фальшивые документы для революционеров.

16 декабря. В ночь на 17 декабря Владимир Митрофанович Пуришкевич, князь Феликс Ф. Юсупов и великий князь Дмитрий Павлович убили Григория Распутина. Владимир Митрофанович писал в дневнике: «Распутин уже нет. Он убит. Судьбе угодно было, чтобы я, а не кто иной избавил от него Царя и Россию, чтобы он пал от моей руки. Слава Богу, говорю я, слава Богу, что рука великого царя князя Дмитрия Павловича не обогрета этой грязной кровью – он был лишь зрителем, и только».

16–19 декабря. В Москве состоялось собрание Русского ботанического общества, на котором были избраны первый Совет РБО, сменивший Временное бюро, избранное год назад в Петрограде. Были организованы две постоянные комиссии РБО: Флористическая и Комиссия по стационарному изучению растительности России.

18 декабря. Ночью вооруженные печатники захватили типографию Альшутуллера и набрали номер газеты «Пролетарский голос».

27 декабря. Вместо Александра Федоровича Трепова Совет министров возглавил князь Николай Дмитриевич Голицын.

29 декабря. На территории Российской империи создан первый заповедник – Баргузинский.

В Москве открылся Всероссийский съезд преподавателей русского языка в средних учебных заведениях.

К 1917 году в Москве (в границах города на то время) было 25 действующих монастырей: 15 мужских и 10 женских.

1917 год

5 января. В Слепнево Анна Ахматова написала стихотворение:

преждевременно, страна должна «пройти через путь развития частной инициативы». Группа «молодых капиталистов» во главе со старшим Рябушинским организовала так называемую партию «мирного обновления», основанную на принципах консолидации предпринимательства и либерализма – признания свободы рабочих союзов, собраний, права на «мирные» стачки, охрану детского и женского труда, страхование рабочих от несчастных случаев и т.д. Правда, основное требование рабочих – право на 8-часовой рабочий день – отвергалось на том основании, что в России слишком много церковных праздников.

После того как 22 февраля Николай II уехал из Петербурга в Ставку, в Могилев, в Петрограде начались волнения. 25 февраля полиция разогнала многотысячный митинг возле памятника Александру III на площади у Николаевского вокзала.

В тот же день в Ставку Главнокомандующего в Могилев были отправлены две телеграммы: «...Движение носит неорганизованный, стихийный характер, наряду с эксцессами противоправительственного свойства буйствующие местами приветствуют войска...» – от генерала Хабалова, командующего войсками Петроградского военного округа, и: «Совсем нехорошо в городе», – от императрицы.

На следующий день, 26 февраля, в промышленных районах Петрограда вспыхнули волнения. На Выборгской стороне и на Васильевском острове громили булочные. Петроградские власти запросили у Николая II содействия в подавлении бунта. Возникновение хлебных очередей в феврале 1917 года в Петрограде было следствием того, что в результате сильных морозов вышли из строя 1200 локомотивов, и на запасных путях застряли 5700 вагонов с продовольствием. Ликвидировать эту проблему было возможно в короткие сроки, но организованная на железной дороге забастовка окончательно сорвала сроки поставки продовольствия в столицу.

Император распустил депутатов Государственной думы на каникулы.

27 февраля начался мятеж в резервных батальонах гвардейских частей. Отозванные с фронта для подавления мятежа части под командованием генерала Н.И. Иванова прибыть в столицу не смогли из-за саботажа на железной дороге.

Вообще, в январе–феврале в России состоялось 1140 политических забастовок.

Совет старейшин Государственной думы образовал 27 февраля Временный комитет Государственной думы во главе с Михаилом Владимировичем Родзянко.

В Петрограде образовалось два органа власти: Временный комитет членов Государственной думы во главе с Родзянко и Петроградский совет рабочих депутатов во главе с лидером меньшевиков в Думе Николаем Семёновичем Чхеидзе. «Твердыни русского царизма пали... Столица в руках восставшего народа», – говорилось в манифесте РСДРП.



1 марта был издан приказ № 1 Петроградского совета рабочих депутатов, по которому командование в армии и на флоте передавалось выборным комитетам, титулование офицеров отменялось. Приказ № 1 исходил от Центрального исполнительного комитета (ЦИК) Петроградского – по существу, Всероссийского – совета рабочих и солдатских депутатов, где большевики до сентября 1917 года ни в коей мере не играли руководящей роли. Непосредственным составителем «приказа» был секретарь ЦИК, знаменитый тогда адвокат Николай Дмитриевич Соколов, сделавший ещё в 1900-х годах блистательную карьеру на многочисленных политических процессах, где он главным образом защищал террористов всех мастей. Соколов выступал как «внефракционный социал-демократ». Петроградский совет своим Приказом №1 призвал солдат избирать комитеты в частях и, таким образом, сделал армию неуправляемой и неспособной вести далее боевые действия.

Приказ № 1, обращенный к армии, требовал, в частности, «немедленно выбрать комитеты из выборных представителей (торопливое составление текста привело к назойливому повтору: «выбрать... из выборных». – А.М.) от нижних чинов... Всякого рода оружие... должно находиться в распоряжении... комитетов и ни в коем случае не выдаваться офицерам... Солдаты ни в чем не могут быть умалены в тех правах, коими пользуются все граждане...» и т.д.

Эти категорические фразы говорили о полнейшем уничтожении созданной в течение столетий армии – станового хребта государства. Только одно уже демагогическое положение о том, что «свобода» солдата не может быть ограничена «ни в чем», означало ликвидацию самого института армии. Не следует забывать, что «приказ» отдавался в условиях грандиозной мировой войны, и под ружьем в России было около одиннадцати миллионов человек. Именно поэтому приказ № 1 был отпечатан «в девяти миллионах экземпляров», о чем, кстати, свидетельство-

*Да, я любила их, те сборища ночные,
На маленьком столе стаканы ледяные,
Над черным кофеом пахучий, зимний пар,
Камин красной тяжелой, зимний жар,
Веселость едкую литературной шутки
И друга первый взгляд, беспомощный
и жуткий.*

7 января. В императорском Большом театре состоялся последний симфонический концерт и был посвящен творчеству композитора Сергея Рахманинова. Дирижировал автор.

10 февраля. Театр показал премьеру «Дон Карлоса» Дж. Верди, которая стала первой постановкой этой оперы на русской сцене.

28 февраля. Состоялся последний спектакль Императорского Большого театра.

31 января. Арестована меньшевистская «Рабочая группа». Эта организация готовила мирную рабочую демонстрацию к зданию Думы в день начала ее заседаний (14 февраля), но власти уже опасались даже мирного выступления.

12 февраля. В этот день на страницах своей газеты «Утро России» Павел Павлович Рябушинский, предприниматель и миллионер, заявил: «Мы вот теперь говорим, что страна стоит перед пропастью. Но переберите историю: нет такого дня, чтобы эта страна не стояла перед пропастью. И все стоит».

14 февраля. На открывшейся сессии Государственной думы депутаты потребовали отставки неспособных министров.

22 февраля. Николай II уехал из Петербурга в Ставку, в Могилев. Русская армия готовила наступление до 1 марта 1917 года, конечной целью которого являлось взятие Ковеля, Львова, Бреста и Варшавы, по сравнению с армиями стран-союзниц, планировавшими на 1917 год только оборонительные действия. К этому времени была произведена перегруппировка сил и средств, части получили пополнение, наконец-то был с избытком ликвидирован снарядный голод (по 2000 снарядов на орудие). На Черном море адмирал Колчак готовил Босфорскую операцию. По прогнозу генерала Брусилова война должна была закончиться в августе 1917 года.

25 февраля. Полиция разогнала многотысячный митинг возле памятника Александру III на площади у Николаевского вокзала.

Две телеграммы Николаю II, посланные в Ставку Главнокомандующего в Могилев

25 февраля: «... Движение носит неорганизованный, стихийный характер, наряду с эксцессами противоправительственного свойства буйствующие места приветствуют войска...» – от генерала Хабалова, командующего войсками Петроградского

военного округа, и: «*Совсем нехорошо в городе*», — от императрицы.

26 февраля. Вспыхнули волнения в промышленных районах Петрограда. На Выборгской стороне и на Васильевском острове громили булочные. Петроградские власти запросили у Николая II содействия в подавлении бунта. Возникновение хлебных очередей в феврале 1917 года в Петрограде было следствием того, что в результате сильных морозов вышли из строя 1200 локомотивов, и на запасных путях застряли 5700 вагонов с продовольствием. Ликвидировать эту проблему было возможно в короткие сроки, но организованная на железной дороге забастовка окончательно сорвала сроки поставки продовольствия в столицу. Несмотря на трудности военного времени, урожай 1916 года составлял 3,8 млрд пудов зерна, что почти соответствовало довоенному уровню, а мяса зимой 1916–1917 годов только в Сибири было заготовлено 500 млн пудов. Карточная система на товары первой необходимости в России, в отличие от прочих как союзных, так и противоборствующих стран, введена не была. Германия стояла на грани голода: в 1916 году она могла прокормить только $\frac{2}{3}$ своего населения, несмотря на то, что в этом же году была введена карточная система на все виды продуктов. Выход России из войны был особенно важным для Германии вопросом, на решение которого правительство Вильгельма II готово было отпустить любые суммы.

Император распустил депутатов Государственной думы на каникулы.

27 февраля. Начался мятеж в резервных батальонах гвардейских частей. Отозванные с фронта для подавления мятежа части под командованием генерала Николая Иудовича Иванова прибыть в столицу не смогли из-за саботажа на железной дороге.



вал последний военный министр Временного правительства Александр Иванович Верховский.

Гибель Русского государства стала необратимым фактом.

На следующий день, 2 марта, Временный комитет Государственной думы образовал Временное правительство под председательством князя Георгия Евгеньевича Львова. Временное правительство взяло власть в свои руки и отвергло требование Родзянко действовать под контролем Государственной думы. Фактически на этом IV Государственная дума прекратила свою деятельность, формальный роспуск ее Временным правительством последовал 6 октября 1917 года.

Царский поезд, на котором Николай II выехал из Могилева в Царское Село, был задержан возле Пскова. Утром 2 марта генерал Николай Владимирович Рузский доложил Николаю II о том, что генерал Николай Иудович Иванов не выполнил своей задачи по организации подавления восстания в Петрограде. Все попытки организовать возможную защиту Николая II оказались безуспешными. Генерал Рузский, предварительно проконсультировавшись с председателем IV Государственной думы Михаилом Владимировичем Родзянко (в это время председателем Временного комитета Государственной думы), высказался за отречение Николая II. Выслушав Рузского, Николай II сказал, что в принципе у него возражений нет, но необходимо узнать мнение об отречении от командующих фронтами.

14 часов 30 минут. В царский поезд, задержанный возле Пскова, поступили телеграммы от всех командующих фронтами и флотами. «...Войну можно продолжать лишь при исполнении предъявленных требований относительно отречения от престола в пользу сына при регентстве Михаила Александровича», — писал генерал-адъютант Михаил Васильевич Алексеев, подытоживая мнения всех командующих. Уговорить императора отречься от престола просил Алексеева председатель Государственной думы Михаил Владимирович Родзянко. Просил перед опасностью роста революционных беспорядков в столице и возникновении самочинных структур советской власти. Алексеев поддержал Родзянко и разослал циркулярную депешу главнокомандующим фронтами, в которой, фактически обманывая их, дабы настроить адресатов на нужный лад, в начале телеграммы от себя добавляет фразу: «Упорство же Государя способно лишь вызвать кровопролитие». Император согласился с доводами генерала Алексеева и командующих фронтами о необходимости отречения от престола. Все командующие фронтами (кроме командующего Черноморским флотом Александра Васильевича Колчака) в ответ просили императора отречься от престола «ради единства страны в грозное время войны».

15 часов. Император Николай II Александрович дал согласие на передачу трона наследнику цесаревичу Алексею Ни-

колаевичу Романову. Николай II провёл длительную консультацию с лейб-хирургом, профессором Военно-медицинской академии Сергеем Петровичем Фёдоровым о здоровье наследника цесаревича Алексея Николаевича. Медик царской семьи Фёдоров заявил, что мальчик едва ли проживет больше 16 лет. Считается, что это утверждение врача остановило Николая.

В ночь со 2 на 3 марта Николай II, лишенный сведений об истинном положении в стране, блокированный в поезде, написал требуемое отречение. Он отрекся от престола в пользу своего младшего брата Михаила, хотя у того даже не было титула «цесаревич», даваемого всем наследникам трона. В тексте акта, подписанного Николаем II Александровичем, говорилось: «В эти решительные дни в жизни России почли мы долгом совети облегчить народу нашему тесное единение и сплочение всех сил народных для скорейшего достижения победы и, в согласии с Государственною Думою, признали мы за благо отречься от Престола Государства Российского и сложить с себя верховную власть. Не желая расстаться с любимым сыном нашим, мы передаем наследие наше брату нашему великому князю Михаилу Александровичу и благословляем его на вступление на Престол Государства Российского».

По воспоминаниям современников, Михаил Александрович был любимцем родных, однополчан-офицеров и бесчисленных друзей, он обладал методическим умом и выдвинулся бы на любом посту, если бы не заключил своего морганатического брака. Михаил женился в Вене на госпоже Вульферт (разведенной жене капитана Вульфerta, урожденной Наталье Сергеевне Шереметевской) и поселился с ней в Лондоне. Таким образом, в течение долгих лет, предшествовавших войне, Михаил Александрович был в разлуке со своим братом и в



Совет старейшин Государственной думы образовал Временный комитет Государственной думы во главе с Михаилом Владимировичем Родзянко. В Петрограде образовалось два органа власти: временный комитет членов Государственной думы во главе с Родзянко и Петроградский совет рабочих депутатов во главе с лидером меньшевиков в Думе Николаем Семеновичем Чхеидзе. «Твердыни русского царизма пали... Столица в руках восставшего народа», – говорилось в манифесте РСДРП.

Житель Петрограда в дни февральской революции записал в дневнике: «Тревожит и смущает меня повсеместная пальба... видел, как доколачивали окна «Астории» и шли громить реформаторскую церковь... Везде одно и то же: любопытство, веселое ощущение полной безнаказанности, сдерживаемое тайным страхом, изредка пьяные и гулянье, гулянье и гулянье. Словом, анархия на себя смотрит и удивляется. Боже упаси, когда хлебнет вина и попробует крови...» 28 февраля. Утром Николай II выехал из Могилева в Царское Село. В Петроград из Гатчины по просьбе думских деятелей приехал великий князь Михаил Александрович.

Продолжались демонстрации и забастовки в Петрограде.

Январь–февраль. В России состоялось 1140 политических забастовок.

1 марта. Издан приказ № 1 Петроградского совета рабочих депутатов, по которому командование в армии и на флоте передавалось выборным комитетам, титулование офицеров отменялось. Государь прибыл в Псков. Великий князь Павел Александрович составил манифест о введении конституционного строя. Царица выступила решительно против.

Член Временного комитета Государственной думы терский казак Михаил Александрович Караулов издал приказ о немедленном аресте всех чинов наружной и тайной полиции и корпуса жандармов. Депутат Государственной думы В.В. Шульгин вспоминал, что Караулов видел себя в роли диктатора и вынашивал план ареста всех членов Временного комитета, но, обратившись за помощью к одному из «надежных полков», понял, что попытки его тщетны – в Петроградском гарнизоне царил революционный хаос.

2 марта. Временный комитет Государственной думы образовал Временное правительство под председательством князя Георгия Евгеньевича Львова. Временное правительство взяло власть в свои руки и отвергло требование Родзянко действовать под контролем Государственной думы. Фактически на этом IV Государственная дума прекратила свою деятельность, формальный роспуск ее Временным правительством последовал 6 октября 1917 года.

В царский поезд, задержанный возле Пскова, поступили телеграммы от всех командующих фронтами и флотами. «...Войну можно продолжать лишь при исполнении предъявленных требований относительно отречения от престола в пользу сына при регентстве Михаила Александровича», — писал генерал-адъютант М.В. Алексеев, подытоживая мнения всех командующих. Но на самом деле не все командующие придерживались этой точки зрения. Но об этом Алексеев не стал докладывать императору.

В ночь со 2 на 3 марта Николай II Александрович, лишенный сведений об истинном положении в стране, блокированный в поезде, подписал требуемое отречение. Он отрекся от престола в пользу своего брата Михаила. После передачи престола великому князю Михаилу Романову, ночью, Николай II написал в своем дневнике: «Кругом измена, и трусость, и обман».

В день отречения российского императора произошло явление иконы Божией Матери «Державная» в селе Коломенском под Москвой. Обретена эта икона в подвале церкви. Она была совершенно чёрной, но когда икону внесли в церковь и промыли от многолетней пыли, все увидели царицу небесную в царской короне, Богоматерь держала в руках скипетр и державу, а Богомладенец благословлял народ.

3 марта. Великий князь Михаил Романов отрекся от престола «...вплоть до Всероссийского учредительного собрания». «Миша отрекся, — записал в этот день в дневнике Николай II. — Его манифест кончается четырёххвосткой для выборов через шесть месяцев Учредительного Собрания. Бог знает, кто надоумил его подписать такую гадость!»

Ещё при жизни последнего императора в его честь было поставлено не менее двенадцати памятников, связанных с посещением им различных городов и военных лагерей. В основном эти памятники представляли собой колонны или обелиски с императорским вензелем и соответствующей надписью. Единственный памятник, представлявший собой бронзовый бюст императора на высоком гранитном постаменте, был установлен в Гельсингфорсе к 300-летию юбилею Дома Романовых. До настоящего времени ни один из этих памятников не сохранился.

По иронии истории первым памятником русскому царю-мученику стал установленный в 1924 году в Германии воевавшими с Россией немцами, — офицеры одного из Прусских полков, шефом которого был император Николай II, «воздвигли Ему на чрезвычайно почётном месте достойный памятник».

силу этого никакого отношения к делам управления империей не имел.

3 марта в Петрограде, на Миллионной улице, в доме 12, в квартире князя Павла Павловича Путятина, состоялось совещание, на котором решался вопрос о дальнейшей судьбе монархии в России. На квартире Павла Павловича, где и проживал великий князь Михаил Александрович.

В совещании участвовали, помимо великого князя Михаила Александровича Романова, Михаил Владимирович Родзянко, Александр Фёдорович Керенский, Павел Николаевич Милоков, Георгий Евгеньевич Львов, Владимир Николаевич Львов, Василий Витальевич Шульгин, Александр Иванович Гучков, Михаил Иванович Терещенко, Иван Васильевич Годнев, Владимир Дмитриевич Набоков, Николай Виссарионович Некрасов и некоторые другие. Участники совещания, кроме Милокова и Гучкова, убеждали Михаила Александровича Романова не брать власть.

Впоследствии Александр Фёдорович Керенский вспоминал: «Великий князь потерял своё спокойствие, он явно нервничал, мучался, делал какие-то судорожные движения руками (у Михаила было обострение язвенной болезни. — А.М.). Для всех присутствующих эта сцена становилась все более мучительной. Наконец, Михаил прекратил прения, сказав, что хочет отдельно поговорить с Родзянко и Львовым. Втроем они вышли в соседнюю комнату...»

18 часов. Выйдя к собравшимся, великий князь Михаил Александрович, по воспоминаниям некоторых участников совещания, со слезами на глазах заявил о своем отказе от престола. Михаил Александрович подписал акт отречения, составленный Шульгиным, Некрасовым и Набоковым, в котором говорилось: «Одушевлённый единою со всем народом мыслью, что выше всего благо родины нашей, принял я твердое решение в том лишь случае воспринять верховную власть, если такова будет воля великого народа нашего, которому надлежит всенародным голосованием, чрез представителей своих в Учредительном собрании, установить образ правления и новые основные законы Государства Российского».

«Миша отрекся, — записал в этот день в дневнике Николай II. — Его манифест кончается четырёххвосткой для выборов через шесть месяцев Учредительного Собрания. Бог знает, кто надоумил его подписать такую гадость!» (Четырёххвостка. — это всеобщее, тайное, равное и прямое избирательное право. — А.М.)

В тот же день исполком Петросовета постановил: «...арестовать династию Романовых и предложить Временному правительству произвести арест совместно с Советом Рабочих Депутатов. В случае же отказа запросить, как отнесется Временное правительство, если Исполнительный Комитет сам произведет арест... По отношению к Михаилу произвести фактический арест, но формально объявить его лишь подвергнутым фактическому надзору революционной армии... Арест женщин из дома Романовых производить постепенно, в зависимости от роли каждой в деятельности старой власти».

Содержание

Александр I Павлович, всероссийский император с 1801 по 1825 год	3
Николай I Павлович Романов, император всероссийский с 1825 по 1855 год	124
Александр II Николаевич (Освободитель), император всероссийский с 1855 по 1881 год ...	240
Александр III Александрович, всероссийский император с 1881 по 1894 год	320
Николай II Александрович, император всероссийский с 1894 по 1917 год	374

Научно-популярное издание

Мясников Александр Леонидович

ПУТЕВОДИТЕЛЬ ПО РУССКОЙ ИСТОРИИ

Книга третья

Золотой век Российской империи

Выпускающий редактор *М.К. Залесская*

Дизайн, верстка *Е.А. Бессонова*

Корректор *О.Б. Бубликова*

ООО «Издательский дом «Вече»

Почтовый адрес:

129348, Москва, ул. Красной Сосны, 24, а/я 63.

Фактический адрес:

127549, Москва, Алтуфьевское шоссе, 48, корпус 1.

E-mail: veche@veche.ru

<http://www.veche.ru>

Подписано в печать 23.09.2011. Формат 70 x 100 ¹/₁₆.
Гарнитура «Times New Roman». Печать офсетная. Бумага офсетная.
Печ. л. 28. Тираж 7000 экз. Заказ №