

Э. Г. Лемберг.

МОСКВА СОВЕТСКАЯ

С Е Р И Я

70

МОСКВА СОЮЗКИНО

Э. Г. ЛЕМБЕРГ

МОСКВА СОВЕТСКАЯ

ОБ'ЯСНИТЕЛЬНАЯ БРОШЮРА
К СЕРИИ КИНО-ПЛЕНОЧНЫХ
===== ДИАПОЗИТИВОВ =====

СЕРИЯ 70

С О Ю З К И Н О

МОСКВА

1931

ВСТУПЛЕНИЕ.

Возникновение Москвы относится к 1156 г. Вначале территория Москвы была вотчиной князя Юрия Долгорукова. Экономическому и политическому росту Москвы прежде всего способствовало особо благоприятное территориальное положение ее: внешняя торговля в это время (XII век) шла по Москва-реке, Яузе и далее через Клязьму, Оку и Волгу. Это обстоятельство и повлияло в дальнейшем на рост города Москвы заселение близлежащей к ней территории.

Москва стала укрепляться и застраиваться. Насколько росли укрепления Москвы видно из того, что в самом начале строительства (при

Юрии Долгорукове) крепостные деревянные стены занимали площадь не более 100 саж., Камер-Колежский вал же занимал 35 верст. Но благодаря деревянным постройкам в Москве были частые пожары, иногда Москва сгорала до тла. Последний сильный пожар в Москве был во время нашествия Наполеона, тогда сгорело до 8.000 домов. После этого пожара Москва стала отстраиваться по новому: разбиты были скверы, бульвары, река Неглинная была заключена в трубу, расширены улицы. В начале XIX столетия уже были выстроены такие крупные здания, как Большой театр (в 1824 г.). Во второй половине XIX и в конце этого века Москва уже представляла собой типичный буржуазно-капиталистический город. Освобождение крестьян пролетаризировало крестьянские массы и породило свободные рабочие руки. Одновременно растет торговый и промышленный капитал. В третьей четверти XIX века в Москве уже множество фабрик и заво-

дов. Развитие капитализма вызывает усиленный рост домостроительства и упорядочение городского хозяйства. Улицы замащиваются, устраивается водопровод, канализация. Однако, основное жилищное и городское строительство проводится только в центре города. На окраине-вплоть до революции господствует неблагоустроенность, в маленьких домиках ютятся беднота и рабочие. На эксплуатации этих многочисленных и антисанитарных домов зиждится благополучие московских домовладельцев. Строить тесные и низкие домики на окраинах было даже выгоднее для капиталистов, нежели постройка дорогостоящих домов в центре. Москва непрерывно росла, рабочий класс численно увеличивался и жилищный кризис воцарился в Москве еще задолго до революции и даже до войны. И чем более росло население Москвы, тем более дорожали квартиры, в особенности на окраинах. Важнейшая статья рабочего бюджета до

революции была квартирная плата. Октябрьская революция резко изменила это положение. Вместо Городской Думы городом начинает управлять Совет Рабочих, Крестьянских и Красноармейских депутатов и одновременно муниципализируются жилые дома. Все огромное хозяйство города резко поворачивается лицом к рабочим и трудовым массам. Окраины, населенные рабочими, начинают замащиваться, освещаться, в эти окраины проводится в первую очередь водопровод и канализация, быстро проводится свет в фабричные районы, автобусами и трамваем устанавливается их тесная связь с центрами города. Революция изменила не только направление московского городского хозяйства, но и весь внешний облик Москвы. Превращение Москвы в главнейший политический центр Союза—в пролетарскую столицу—вызвало особо усиленный приток нового населения. Если средний прирост населения Москвы еще в 1912 г. равнялся 3,5%, то в 1923 г.

этот прирост подымается до 11%, а в 1926 г. до 7%.

Насколько быстро растет население Москвы видно из того, что еще в 1920 г. население Красной столицы равнялось 1.027.336 чел., а в 1926 г.—2.025. 947 чел. За сильным ростом населения (в особенности пришлого) еле поспевает новое строительство, поэтому в Москве до сих пор не изжит жилищный кризис. Зато общее благоустройство Москвы непрерывно повышается, не только увеличивается и улучшается транспорт, водоснабжение и канализация, но и народное образование, здравоохранение, кооперативное снабжение. В Москве сейчас 300 учреждений дошкольного воспитания (детские сады и детские дома), трудкоммуны, школы профобразования и высшие учебные заведения с рабочими факультетами.

Больниц, родильных домов и санаторий в Москве свыше 100, а вне больничная помощь оказывается 425 лечебными учреждениями. В то же

время Москва развивается и как экономический центр: к 1929 г. в Москве было до 800 ценовых промышленных предприятий и до 3.000 кооперативных торговых предприятий. Насколько громадны обороты последних видно из того, что обороты торговли в Москве в 1927/28 г. превышали восемь миллиардов рублей.

Москва по численности населения уже подходит к Парижу и, как экономико-политический центр, становится в один ряд с крупнейшими мировыми центрами. Как пролетарский же боевой красный центр—Москва—единственный в мире город.

МОСКВА СОВЕТСКАЯ

Диап. № 1.
Общий вид Мо-
сквы.

Москва — политиче-
ский и хозяйственный
центр СССР.

В Москве свыше двух миллионов человек населения. По своему внешнему виду Москва не всюду одинакова: наряду с одноэтажными—сравнительно небольшими домами-особняками и тихими, узкими, провинциального типа, улицами,—в Москве громадное количество многоэтажных огромнейших домов и широких шумных улиц, по которым непрерывно движутся вереницы трамваев, автомобилей, автобусов, мотоциклов. Многие площади Москвы ни в чем не уступают площадям крупных европейских городов.

Диап. № 2.
Страстная площадь.

Диап. № 3.
Памятник первому печатнику Ивану Федорову.

Диап. № 4.
Большой академический театр.

Диап. № 5.
Петровские ворота.

Такова, например, Страстная площадь.

Следующая большая площадь — Свердлова, где помещаются крупнейшие театры (до революции эта площадь называлась Театральной). Здесь проходят почти все линии трамвая и автобусов, ежедневно проходят и проезжают сотни тысяч людей.

На эту же площадь выходит ряд центральных улиц, как, например, Петровка с ее богатейшими кооперативными магазинами, кончающаяся у Свердловской площади, Большим театром и крупнейшим универсальным магазином Мосторга, а на противоположной стороне — так называемыми Петровскими воротами. Это название площади осталось от глубокой старины.

Подобных наименований „ворот“ в Москве не мало (Мясницкие, Пож-

ровские ворота и т. д.). Когда то в стенах т. н. „Белого города“ в самом деле, были ворота, которые на ночь наглухо залирались. Ныне и стены и крепкие ворота давно уже разрушены, но название „ворота“ осталось.

Эти „ворота“ представляют собой небольшие площади по бульварному кольцу. За последние годы и эти площади меняют свое лицо: грубый булыжник уступает место ровно обтесанным кубикам и асфальту, площади обсаживаются деревьями и принимают благоустроенный вид.

Диап. № 6.
Дом, разру-
шенный артил-
лерийским ог-
нем в октябрь-
скую револю-
цию

Ныне Москва уже значительно более благоустроена, нежели до революции. Этого удалось достичь за самые последние годы. Совсем еще недавно улицы и площади Москвы были в крайне запущенном состоянии: сказались тяжелые годы империалистической и гражданской войны. Последняя оставила особенно заметные следы.

Первые годы после Октябрьской революции еще можно было видеть на улицах и площадях Москвы следы кровавой борьбы между белыми и красными. Многие дома были вовсе разрушены артиллерийским огнем. И поныне, несмотря на то, что все разрушенные дома уже восстановлены, на многих находим остатки перестрелки, изъеденные пулями облицовки домов.

Октябрьская революция потрясла всю Москву. Но наиболее ожесточенная борьба развернулась в центре.

Диап. № 7. Главнейшим стратегическим пунктом был Кремль, Троицкие ворота. Кремль. Еще в самом начале Октябрьских боев (28 октября юнкера окружили Кремль и открыли огонь), Кремль был хитростью захвачен юнкерами.

Сильнейшие бои разразились в районе Кремля, Советской (бывшей Скобелевской) площади, на прилегающих улицах и переулках.

Диап. № 8.
Баррикады у
Ильинских вор.

баррикады.

Диап. № 9.
Баррикады и
проволочные
заграждения в
октябрьские
бои на Арбат-
ской площади.

покрыта баррикадами и проволоч-
ными заграждениями.

Диап. № 10.
Здание Мо-
сковского Со-
вета.

Весь Китай - город
был занят красными.
На подступах к Кре-
млю были устроены
Войска Военно-Ре-
волюционного Комите-
та наступали на Ар-
батскую площадь—на
Александровское учи-
лище, где засели юн-
кера. Площадь была
Юнкера, наступая со
стороны Тверского
бульвара, Гнезднико-
вого и Столешнико-
вого переулков, стре-
мились захватить Совет, который
после Кремля был один из важней-
ших стратегических пунктов.

Были моменты, когда прорвавшиесѧ
броневики офицерства и юнкеров
обстреливали здание Московского
Совета. Наиболее горячие бои были
27—28 октября. Из пролетарских

районов Москвы к центру надвигались рабочие отряды. Войска Революционного Комитета наступали на Кремль. Весь центр был окружен красными войсками. Не опираясь на трудовые массы, белые оказались в кольце: сотни и тысячи пленных юнкеров, отнятые после ожесточенных боев основные опорные пункты белых решили исход борьбы и 2 ноября 1917 года городской голова Руднев, возглавлявший Комитет общественной безопасности, обратился в большевистский Военно-Революционный Комитет с предложением прекратить военные действия.

Ныне, где был один из основных стратегических пунктов и где ранее вершили дела города московские купцы—в здании, на бывшей Скобелевской площади --Московский Совет. Это здание совершенно восстановлено.

Диап. № 11.
Крестьяне в
Кремле.

А где был другой, еще более важный стратегический пункт — Кремль ныне занимает Союзным правительством.

Сюда сходятся все нити политической жизни страны, сюда почти ежедневно прибывают рабочие и крестьянские делегации из различных мест огромной территории Советского Союза.

Диап. № 12. И здесь же побли-
Празднование зости на — Красной
1-го мая в Мо- площади, где в Ок-
скве. ттябрьские дни проис-
ходили наиболее ожесточенные бои,—
ныне центральное место ежегодных
первомайских и Октябрьских тор-
жеств.

В этом центре революционной Москвы в дни празднования Октябрьских торжеств проходит весь рабочий класс Москвы.

Здесь демонстрирующих свою верность Октябрю и готовность к дальнейшей борьбе — московских пролетариев приветствует Союзное правительство, представители ЦК партии, профсоюзов и многочисленные делегации зарубежных пролетарских организаций.

Пролетарские массы
Диап. № 13. Москвы за последние
Электрозавод годы сильно возросли.

Объясняется это не только ростом производительности московских фабрик и заводов, но и расширением самой московской промышленности. Как промышленный и экономический центр, Москва еще до революции занимала особо видное положение в стране. Ныне, когда политико-экономическое значение Москвы особенно возросло, естественно возросли и пролетарские кадры столицы.

По ряду отраслей промышленности Москва занимает господствующее положение в стране, в особенности в области индустрии. Очень развиты в Москве промышленность хлопчатобумажная, шерстяная и шелковая; но кроме того, крупное место занимают металлическая и химическая промышленность. Насколько видное место в общей системе промышленности страны занимает Москва, видно из того, что до войны шелковая промышленность на 84,2% была

сосредоточена в Москве, а шерстяная на 52,5%. Ныне господствующее место в Московской промышленности занимает хлопчато-бумажная (почти половина всей хлопчато-бумажной промышленности Союза) и затем шерстяная. Громадное количество предприятий приходится на пищевую промышленность. Превосходно по организации и техническому совершенству—поставлена швейная промышленность.

Здесь же, в Москве, Диап. № 14. Здание ВСНХ. всю промышленность СССР в основном регулирует и направляет Высший Совет Народного Хозяйства (ВСНХ), который является Об'единенным Народным Комиссариатом Союза ССР. ВСНХ не только регулирует всю промышленность Союза, но и управляет государственными промышленными и торговыми предприятиями, имеющими общесоюзное значение. В деле индустриализации страны и поднятия ее техники на более высокую ступень ВСНХ является важнейшим органом.

Организацией же тру-
Диап. № 15. да на предприятиях
Дворец труда. занимаются Нарком-
труд и ВЦСПС. Всесоюзный Цен-
тральный Совет Профессиональных
Союзов является высшим органом
профдвижения в СССР в периоды
между съездами Союзов (помещается
в громаднейшем здании на Солянке,
Дворец Труда). ВЦСПС впервые
был организован на III Всерос-
сийской конференции профсоюзов
(июнь—июль 1917 г.). ВЦСПС ведет
не только огромную организацион-
ную работу, но и тарифно-экономиче-
скую, культурную, издательскую.

Под руководством ВЦСПС, цен-
тральных, областных Советов проф-
союзов пролетариат СССР восстана-
вливает и расширяет промышлен-
ность, строит новый быт, новую
культуру, новую жизнь без эксплоа-
тации труда капиталом.

Диап. № 16.
В приемной
НК РКИ.

Наркомат Рабоче-
Крестьянской Инспек-
ции ведет общий кон-
троль и наблюдение за

всем хозяйственным и советским аппаратом. Ряд крупнейших обследований, произведенных НК РКИ за последнее время показал насколько необходимо нам орудие контроля. Поэтому РКИ пользуется огромной известностью среди трудящихся и симпатией последних. В приемной РКИ ежедневно толпятся люди, порой приехавшие за тысячи верст. Всякий здесь может изложить свою жалобу и каждая такая жалоба будет рассмотрена. Значение РКИ, в особенности, усилилось в связи с громадным развитием хозяйственного строительства в целом. Большую помощь в работе оказывают совет трудящихся-добровольцев и многочисленные отряды „легкой кавалерии“.

Диап № 17. Но не только РКИ привлекает в Москву Женщины крестьянки на громадные массы приезжающих со всех концов Союза Сюда ежедневно приезжают тысячи командированных на с'езды, в высшие правительственные и научные учреждения по де-

лам, большей частью, общественным.

Диап. № 18. Среди приезжающих На улице, около всегда много крестьян, ло приемной которые имеют возмож- М. И. Калинина. ность добиться приема непосредственно у т. Калинина.

Диап. № 19. За короткий период В центральном своего пребывания в Доме Крестьян- Москве, приезжающие нина. Выставка крестьяне имеют воз- экспонатов по- можность, благодаря лученного уро- наличию в Москве хо- жая—плодов и рошо-организованного овощей. Дома Крестьянина, мно- гое повидать и многому научиться. Дом Крестьянина в Москве органи- зован в 1925 г. Московским Советом и ставит себе целью — способство- вать культурному росту деревни. В этих целях Дом Крестьянина ведет среди приезжающих крестьян широ- кую культурно-просветительную ра- боту, раз'ясняет политику партии и Советской власти в деревне, земель- ное и лесное право, сообщает об успехах и достижениях в деле пе-

рестройки крестьянского хозяйства. В Доме организован прием крестьян рабоче - крестьянской инспекцией, прокурором и коллегией защитников. Кроме того, в Доме Крестьянина организуются выставки, ведутся беседы, лекции, ставятся спектакли и кино-сеансы, проводятся экскурсии по музеям и по достопримечательным местам и улицам города.

Диап. № 20. Колоссальный рост населения Москвы приводит к чрезвычайно развитому уличному движению. В особенности численно растет механизированный транспорт. Увеличивающееся из года в год количество автомобилей, автобусов и линий трамвая приводит к необходимости прежде всего переоборудования мостовых.

Несмотря на то, что до сих пор наибольшая часть улиц Москвы мощена булыжниками, целый ряд улиц уже покрыт брусками и асфальтом.

Диап. № 21. Характерным в этом отношении для Москвы является то, что на-
 Импортная ма- шина, служа- стилка улиц не везде
 щая для сме- одинаковая, некоторые
 шивания це- мента. улицы—Лубянка, Сре-
 тенка—покрыты брусками (диабазо-
 вый камень, добываемый на берегах
 Онежского озера в Карельской Рес-
 публике), другие—Тверская и Ле-
 нинградское шоссе—покрыты асфаль-
 том цементированном основании.
 Московское коммунальное хозяйство
 постепенно отказывается от крайне
 невыгодного кустарного способа ре-
 монта мостовых. В настоящее время
 работают усовершенствованные до-
 рожные машины, которые не только
 во много раз повышают производи-
 тельность, но и обеспечивают пра-
 вильное смешение цемента.

Диап. № 22. Одновременно с ре-
 Старое и новое. монтom мостовых, на
 Новый дом всех почти улицах
 коммуны и ста- Москвы мы сейчас ви-
 рый дом (Хав- дим (особенно летом)
 ская ул.). новое строительство до-

мов. При этом Москва резко меняет свой облик. Старая Москва уходит, на ее место вырастает столица, имеющая совершенно иное лицо. Но старое окончательно не стерлось еще и часто соседствует бок о бок с новым; в Москве находим какой-нибудь старенький, одноэтажный домик-особняк, ранее принадлежащий дворянину или купцу — рядом с многоэтажным домом новейшей архитектуры с громадной радио-антенной на крыше. Гигант говорит нам о новой быстростроющейся жизни, а карлик об уходящей, если не совсем уже ушедшей, затхлой и мрачной жизни дооктябрьских дней.

За последние годы в Москве выросли громадные дома совершенно новой архитектуры, для которых строительным материалом служит, главным образом, стекло, бетон, железо.

Диап. № 23. Таково, например, здание редакции многоэтажное здание газеты „Известия ЦИК'а“. Редакции и конторы „Известия ЦИК'а“, замечательное своей оригинальной кон-

струкцией и огромными стеклянными плоскостями.

Диап. № 24.
Здание Мос-
сельпрома.

Яркое многоэтажное
здание Моссельпрома.

Диап. № 25.
Новый клуб
Коммунальни-
ков.

Здание нового клуба
Коммунальников, вы-
строенное на Стро-
мынке. Это здание
клуба (им. Русакова)

является вызовом старой дооктябрь-
ской архитектуре, полностью слу-
жившей капиталистическому обще-
ству и господствовавшим в нем
индивидуалистическим вкусам и по-
требностям.

Таковы и другие дома и клубы,
построенные и строящиеся в Мо-
скве и под Москвой, как напр.-

Диап. № 26.
Рабочий клуб
Ленинской тек-
стильной фаб-
рики под Мо-
сковой.

здание представляю-
щее собой клуб при
Ленинской текстиль-
ной фабрике (под Мос-
квой) в котором раз-
мещены все культур-
ные учреждения при фабрике и где
имеется громадный зрительный зал

на 850 человек. Как видим, и это здание весьма отлично по своей архитектуре от старых зданий.

Диап. № 27. Новейшие постройки Москвы по их архитектуре имеют весьма мало общего с дворянскими и купеческими домами—грузными зданиями дореволюционной Москвы. Объясняется это прежде всего социально-экономическими причинами. Советская архитектура отвергает ненужные и бессмысленные украшения из тяжелого кирпича и камня. Она стремится прежде всего к свету, легкости и к удобству, имея главным образом в виду задачу оформления нового быта и цель—служение коллективистическим нашим устремлениям. Поэтому до революции и немислимы были такие дома, как клуб Коммунальников, или как этот дом—Коммуна Жилищного Кооператива „Замоскворецкое Обединение“. В этом доме 360 квартир и комнат для одиноких. Часть квар-

тир построена с отдельным ходом, кухней, ванной. Другие квартиры имеют общие кухни, общие души и ванны. Один этаж целиком отведен для одиноких. К услугам живущих в этом доме—столовая, общая прачечная, детский сад и детские ясли.

Диап. № 28.
Здание института цветной металлургии и прикладной минералогии в Москве.

К этому надо добавить, что не только жилые дома, и клубы строятся в Москве по новой, соответствующей нашей революционной эпохе и ее задачам архитектуре, даже фабрики, заводы, научные, технические и исследовательские институты—мы также строим по новому. Капиталист, владевший фабрикой и эксплуатировавший в ее стенах рабочего, меньше всего думал об его удобствах. Оттого в дореволюционных фабриках было так тесно, грязно и так мало света. Строя новые фабрики и новые институты, мы прежде всего стремимся создать наилучшие усло-

ния для здоровья рабочего или исследователя. Поэтому наши фабрики, лаборатории и институты мы строим просторными и светлыми.

В преобразовании лица Москвы немалую роль играют и те новые памятники, которые воздвигнуты в Красной Москве в память революционных событий. Таков, например, обелиск Революции, который поставлен перед зданием Московского Совета, на том месте, где до революции был памятник генералу Скобелеву. Этот обелиск вызывает воспоминания о кровавых октябрьских боях. Фигура женщины с поднятой высоко рукой говорит о тех великих устремлениях, которыми преисполнен был пролетариат, выступая в бой против капитала, угнетающего и эксплуатирующего миллионы трудящихся. Несколько ниже фигуры женщины — балкон для оратора, а еще ниже, над балконом — помещен текст конституции.

Диап. № 30. Памятник Воровскому. Насколько обелиск
Революции полон ве-
личавой, спокойной
красоты, настолько

жив и полон движения памятник, воздвигнутый перед зданием Наркоминдела т. Воровскому, Вацлаву Вацлавовичу, выдающемуся советскому дипломату. Тов. Воровский погиб на боевом, революционном посту уже после Октябрьской революции. 9 мая 1923 г. он был убит фашистом Конради в Швейцарии — в г. Лозанне. Смерть его всколыхнула весь пролетариат СССР, ибо тов. Воровский пользовался огромной популярностью не только как красный дипломат. Еще в 1895 г. он вел большую пропагандистскую работу среди московских рабочих. Очень скоро он был сослан в Вятскую губернию. Потом обычный тернистый путь революционера: аресты и тюрьмы. После Октябрьской революции тов. Воровский назначается полпредом в Скандинавских странах. Он участвовал в I Кон-

грессе Коминтерна и в переговорах с Польшей. В 1922 и 1923 г.г. он участвует в Генуэзской и Лозанской конференциях. Фашист Конради убил не только передового революционера, но и выдающегося марксиста. Тов. Воровскому принадлежит целый ряд марксистских работ в области литературной критики. И всюду—на пропагандистской, подпольной работе, на дипломатическом поприще, или в литературной работе—всюду это был боец, отдающий все силы своего ума и таланта рабочему классу. Вот почему этот памятник так полон жизни, энергии, борьбы

Диал. № 31. В другой части го-
Памятник Ти- рода—у Никитских во-
мирязову. рот, где сравнительно,
недавно еще стоял старый дом раз-
рушенный в самом начале граждан-
ской войны—в Октябрьские бои ар-
тиллерийским обстрелом, ныне воз-
двигнут памятник К. А. Тимирязеву.
Приобретший, задолго еще до рево-
люции, огромную известность своими
научно-исследовательскими работами

в области физиологии растений, профессор Тимирязев был одним из тех немногих русских ученых, которые в революционной борьбе примыкали к позиции пролетариата. Вот почему память профессора Тимирязева чтится трудящимися.

Профессор Тимирязев умер с верой в то, что победивший пролетариат сумеет построить не только новую, свободную от эксплуатации человека человеком жизнь, но сумеет быстро двинуть вперед и науку. В Москве не только уничтожен рабский, подневольный труд, но вместе с тем невиданный расцвет получили все отрасли науки. Вопреки предсказаниям всех врагов пролетариата, последний сумел бережно сохранить все научные ценности прошлого в виде библиотек и музеев, как-то:

Диап. № 32.
Музей изящных
искусств.

Музей Изыщных Ис-
кусств, обогативший-
ся рядом новых экспо-
натов.

Диап. № 33.
Политехниче-
ский музей.

Политехнический му-
зей, где кроме экспо-
натов имеется богатая
библиотека и в залах
которого устраиваются выставки,
лекции, дискуссии.

Диап. № 34.
Публичная би-
блиотека СССР
им. Ленина.

Публичная библио-
тека им. Ленина, ко-
торая ныне настолько
усиленно посещается
читателями и настоль-
ко быстро заполняется все новыми
и новыми книгами, что уже не в
состоянии справиться со своими за-
дачами. Ныне уже решен вопрос о
постройке совершенно нового зда-
ния публичной библиотеки, которое
значительно превысит по своим раз-
мерам и вместимости нынешнее.

Диап. № 35.
Гини (справа)
и Нити (слева).

В то же самое вре-
мя, пролетариат сумел
воздвигнуть новый ряд
и научных учреждений.
Таковы, например: научно-исследо-
вательские Институты — Государст-
венный исследовательский нефтяной
институт и научно-исследователь-

ский текстильный институт, которые выстроены в Москвене Калужской ул.

Институт им. В. И. Ленина (на Советской площади) с его собранием богатейших материалов о жизни и творчестве В. И. Ленина.

Диап. № 36.
Институт им.
В. И. Ленина.

Таков Музей Революции на Тверской улице, помещающийся в здании, где ранее—до революции находился аристократический, дворянский клуб, известный под названием — английского клуба. Сейчас здесь хранятся документы гражданской войны.—В многочисленных залах музея можно проследить всю историю октябрьских боев, все этапы гражданской войны, причем музей охватывает не только период, начиная с 1917 г., но и значительно более ранний: здесь, например, можно найти интереснейшие материалы и документы, касающиеся истории крестьянских восстаний эпохи Степана Разина.

Диап. № 38.
Институт
К. Маркса и Ф.
Энгельса.

Если музей Революции является тем зеркалом, в котором отражается вся история борьбы рабочего и трудового крестьянства бывшей царской России, то еще более широкое зеркало представляет собой Институт К. Маркса и Ф. Энгельса, где хранятся подлинные рукописи Маркса и Энгельса, где находим отражение всей многолетней кровавой борьбы пролетариата всех стран. Институт Маркса и Энгельса в этом отношении представляет собой единственный научный институт в мире. По богатству материалов по теории и истории марксизма, он не имеет себе нигде равного. Но в этом отношении, как революционный центр, как центр революционной мысли Красная Москва — конечно, единственный в мире город. В этой цитадели революции не только находятся научные учреждения, где процветает марксистско-ленинская мысль, но с одной стороны находим

активнейший революционный центр мировой пролетарской борьбы—Коминтерн, где свежие силы воздвигают здание мировой революции, а с другой—центр, где живут и делятся в литературных трудах воспоминаниями о прошлых боях ветераны революции.

Диап. № 33. В этом доме — на Шаболовке в доме ветеранов революции, опять-таки нигде в мире не имеющего себе подобного по назначению — живут революционеры, убежденные сединой, помнящие еще французскую революцию, активные участники всех после нее революционных восстаний, издевавшие тюрьмы, кандалы и ссылку. В Москве Советской, они живые свидетели и активные творцы истории революции, могут видеть осуществленными те идеалы, за которые они боролись, отдавая борьбе свои силы, свои лучшие годы.

Диап. № 40.
Парад войск
Московского
гарнизона в 12
годовщину ок-
тября, общий
вид парада
войск Красной
армии на Крас-
ной площади.

Они видят, что в го-
роде попов и кунцов
величайшим праздни-
ком пролетариат сде-
лал день Октябрьской
революции. В этот
день пролетариат де-
монстрирует свою си-
лу, свои достижения.
Маршируют тысячи
рабочих и работниц, смыкаясь со
своей Красной Армией.

Диап. № 41.
Красная воз-
душная эскад-
рилья плани-
рует над Крас-
ной площадью.

Диап. № 42.
Дипломатиче-
ский корпус на
Красной пло-
щади в день
празднования
Октябрьской
революции.

Над площадью реют
эскадрильи красных
самолетов, вселяя уве-
ренность в нашей не-
победимости, а тут-же,
на площади, всю эту
мощь и уверенность
почтительно созерца-
ют — должны созер-
цать — представители
зарубежного капитала
и его армии.
Ветераны револю-
ции видят, как про-
летариат не только заставил боять-

ся и считаться с ним заклятейших его врагов, но и видят ту новую жизнь, которую пролетариат сумел для себя построить.

Диап. № 43, Жизнь свободную, Представители не только от эксплоатации труда, но и от угнетения националь-нацменьшинств в Кремле. ных меньшинств и женщин, жизнь, где кухарки умеют править и правят государством.

Диап. № 44, В этой красной столице пролетариат показывает, что умеет строить новые фабрики и новые дома, даже по внешнему виду свидетельствующие о новой, светлой жизни, умеет перестроить самый быт, освобождая женщину от гнета кухни посредством образцово - оборудованных общественных кухонь, и от пеленок посредством оборудо-

Диап. № 45. Фабрика - кухня на Ленинградском шоссе. Котлы на кухне для пригот. пищи.

Диап. № 46. Дети за обедом в помещении ясель одной из московск. ф-к.

вания детских садов и ясель для грудных детей.

Диап. № 47. Такова Москва советская. Так в ней Рабочая экскурсия на баркасе на Москва-реке. творит, строит и от-

Диап. № 48. дышает рабочий класс. Парк культуры и отдыха.

ЛИТЕРАТУРА.

„Очерки по истории Октябрьской революции в Москве“. М. 1927 г.

Вознесенский. — „Москва 1917 г. М. 1928 г.

В. В. Згура. — „Монументальные памятники Москвы“.

А. И. Некрасов. — „Художественные памятники Москвы и Московской губ.“. М. 1928 г.

Фабрично-заводская промышленность Москвы и Московской губ. 1917—1927 г. М. 1928 г.

Уханов. — „Основные задачи хозяйственного строительства Московской обл. на ближайшее пятилетие“. М. 1928 г.

Массовая работа Московского Совета.

Шестаков. — „Большая Москва“. М. 1925 г.

„За новое жилище“.—Сб. статей под ред. Л а р и н а. М. 1930 г.

Сабсович.—„Город будущего и организация соц. быта“.

Как надо демонстрировать пленочные диапозитивы на кино - передвижке

„Г О З“

1. Демонстрировать пленочные диапозитивы на кино-передвижке „ГОЗ“ можно только при применении электро-лампочки в 15 ватт и покрытой с боковой стороны зеркальным рефлектором (рефлектированные). Всякая другая лампочка опасна в пожарном отношении.

2. Приобрести указанные лампочки и пленочные диапозитивы можно в каждом Отделении и агентстве Совкино, т.-е. там же, где кино-передвижка получает на прокат фильм, а так же в Москве, Тверская, 64 магазин № 1 Союзкино. Стоимость лампочки Р. 1.05 коп. Средняя стоимость одной серии пленочных диапозитивов 80 к.

3. При демонстрации пленочных диапозитивов лектору надлежит пользоваться прилагаемой к диапозитивам брошюрой (конспект лекций). В брошюре даны краткие пояснительные указания каждого кадра (рисунка) для того, чтобы лектор, показав рисунок на экране, мог тут же прочесть присутствующим написанное к нему об'яснение.

4. Для проведения лекций посредством прилагаемой к диапозитивам брошюры требуется для об'яснения каждого кадра

См. на обороте

не более 2—3 минут. При потребности объяснения соответствующего кадра (рисунка) более указанного времени, рекомендуется, в целях сохранения пленки от высыхания, задерживаться на данном кадре не более 10 минут.

СОЮЗКИНО

НОВЫЕ СЕРИИ

пленочных диапозитивов

По здравоохранению:

1. Как ухаживать за больным—ч. I, II и III.
2. Физкультура в школе и пионеротрядах.
3. Туберкулез.
4. Алкоголизм и борьба с ним — ч. I и II.
5. Гигиена женщины.
6. Что такое советский диспансер.
7. Сбор лекарственных растений.
8. Как охраняется здоровье Красной армии.
9. Задачи советских курортов и курортные богатства СССР.
10. Охрана здоровья матерей и младенца.

**Заказы направлять по адресу: Москва
Тверская, 64, магазин № 1 СОЮЗКИНО
или в Отделениях Союзкино**

44093

БЕСПЛАТНО

**В С Е С О Ю З Н О Е
КИНО-ФОТО-ОБЪЕДИНЕНИЕ**

СОЮЗКИНО

М. ГНЕЗДНИКОВСКИЙ, Д. 7

МОСКВА