



марийцы перми



марийцы  
история  культура  
перми



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА ПЕРМИ  
СОВЕТ ПО МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫМ И МЕЖКОНФЕССИОНАЛЬНЫМ ОТНОШЕНИЯМ  
ПРИ ПЕРМСКОЙ ГОРОДСКОЙ ДУМЕ  
РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК  
УРАЛЬСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ  
ПЕРМСКИЙ НАУЧНЫЙ ЦЕНТР  
ОТДЕЛ ИСТОРИИ, АРХЕОЛОГИИ И ЭТНОГРАФИИ

**марийцы**  
история  культура  
**перми**



издательство  
МАМАТОВ®  
[www.mamatov.ru](http://www.mamatov.ru)

С.-Петербург, 2015

УДК 94(470.53)  
ББК 63.3(2Рос-4Пер)  
Ч49

Автор: А. В. Черных, доктор исторических наук,  
зав. сектором этнологических исследований Отдела истории,  
археологии и этнографии Пермского научного центра УрО РАН

*Автор выражает благодарность Общественному марийскому центру г. Перми  
и лично председателю центра Р. Ш. Поповой  
за помощь в подготовке издания*

**Черных А. В.**  
**Ч49** Марийцы Перми: история и культура. СПб.: Изд-во «Маматов», 2015. – 64 с.

В книге в научно-популярной форме рассказывается об истории марийцев в Перми и их культуре. Помимо общих сведений об этногенезе, материальной и духовной культуре читателю представлен очерк по истории марийцев в Перми, современном национально-культурном движении, участии марийцев в общественной и культурной жизни города Перми.

Издание адресовано специалистам в области истории и этнографии, педагогам, представителям органов власти, широкому кругу читателей.

*Издание осуществлено по заказу управления по вопросам общественного самоуправления  
и межнациональным отношениям в рамках муниципальной программы  
«Укрепление межнационального и межконфессионального согласия в городе Перми».*

ISBN 978-5-91076-139-5

© Черных А. В., текст, 2015  
© ООО «Маматов», оформление, 2015

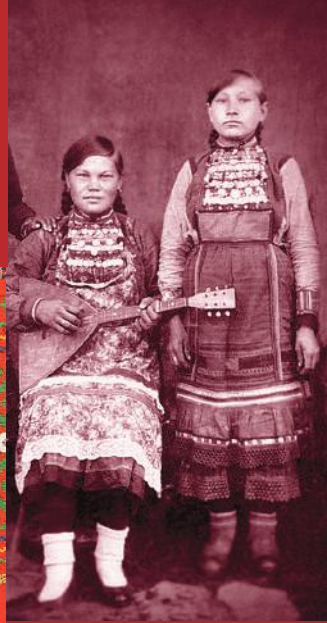
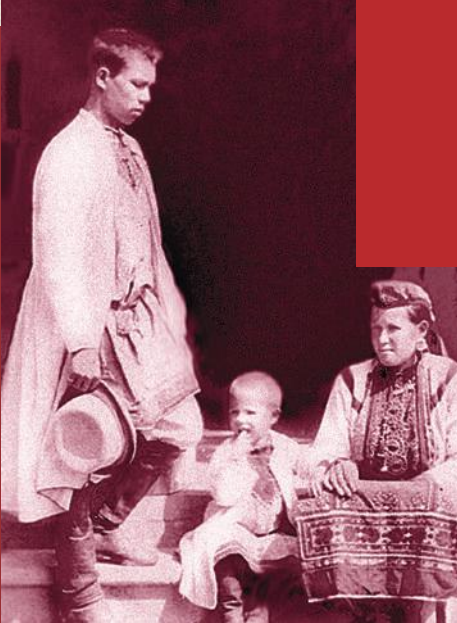
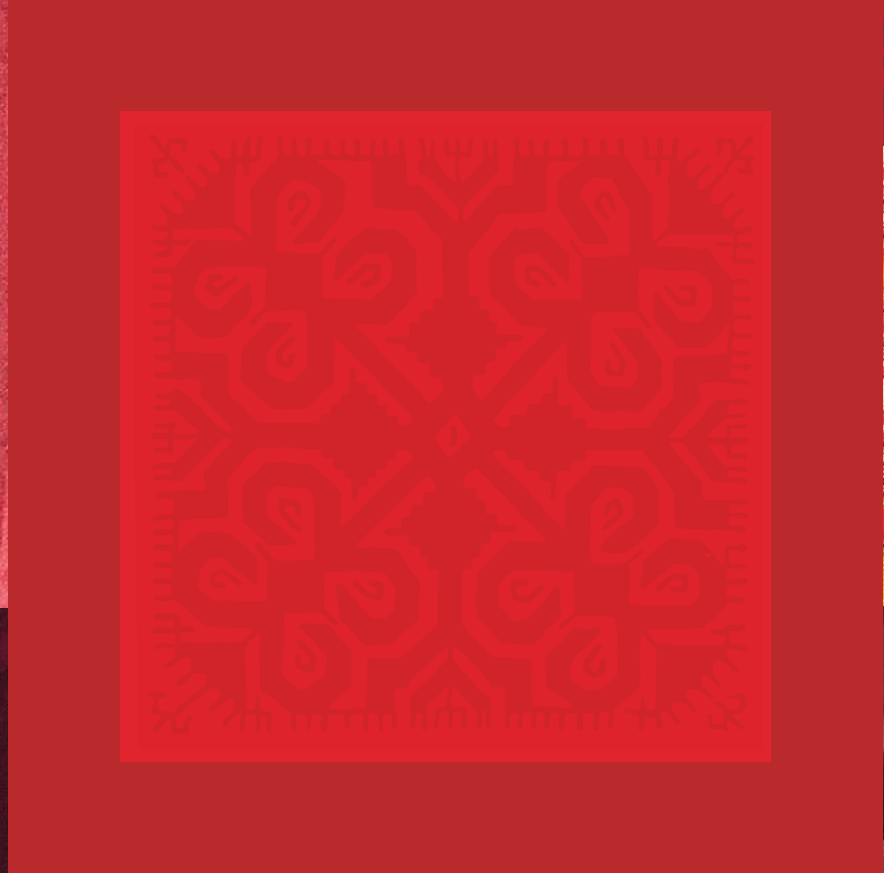


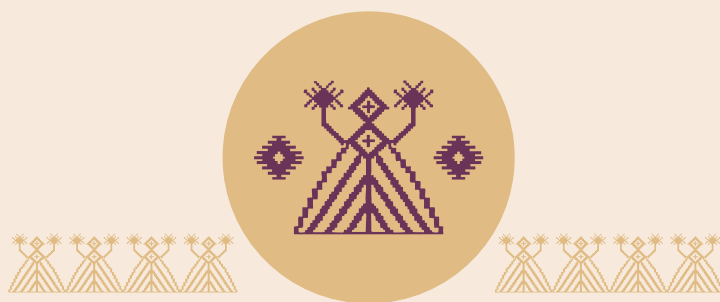
*Уважаемые читатели!*

Пермская земля искони была домом для представителей разных народов. Веками мы выработывали уникальное умение жить в согласии, добром и продуктивном соседстве. И по праву гордимся тем, что сегодня в Перми и Пермском крае рядом проживают русские и татары, марийцы и дагестанцы, китайцы и корейцы, немцы и грузины, белорусы и мордва – всего представители более чем ста тридцати народов.

Важно беречь и сохранять наше пермское культурное единство и многообразие, расширять свои знания о соседях, уважать национальные обычаи и традиции. Именно в этой связи Совет по межнациональным и межконфессиональным отношениям при Пермской городской Думе поддержал проект по выпуску серии книг о народах, живущих в нашем регионе. Чем больше мы будем знать друг о друге, тем выше будет уровень нашего взаимопонимания и тем прочнее будет мир на Пермской земле!

**Глава города Перми –  
председатель Пермской городской Думы  
И. В. САПКО**





**Происхождение  
и история народа**





## Марийцы – один из народов финно-угорской группы народов Российской Федерации.

Этноним народа – *мари, марий*. Термин «мари», как отмечают исследователи, первоначально употреблялся в значении «человек, мужчина»<sup>1</sup> и является заимствованным из иранских языков<sup>2</sup>. В дореволюционных материалах и официальных документах марийцы известны как черемисы. Именно этот этноним встречается в ранних письменных источниках VI–XI веков, его для обозначения марийцев использовали русские, татары, чуваша<sup>3</sup>.

О происхождении этого названия до настоящего времени ведутся дискуссии. Одни исследователи выводят его из иранских языков в значении «кочевой», «живущий в соседстве народ», другие – из древнетюркских языков в значении «воинствующий человек». Известны попытки объяс-

нить его происхождение из финно-угорских языков, например мордовского – в значении «проживающий к восходу солнца от мордвы человек», с древних муром-

ского и мерянского языков – «мужчина из племени «чере» и др.<sup>4</sup>

Ранняя история формирования марийского народа связана с основными этапами развития уральской, а в дальнейшем – финно-угорской языковой общности, основными районами становления которой исследователями признается территория от Западной Сибири до Волго-Окского междуречья<sup>5</sup>.

Временем формирования этнического ядра марийского народа становится период с начала до середины I тыс. н. э.<sup>6</sup> О прародине марийцев ведутся активные научные дискуссии. Согласно одной из точек зрения, этногенез марийцев происходил на территории современного расселения народа в Ветлужско-Вятском междуречье<sup>7</sup>.

<sup>1</sup> Хайду П. Уральские языки и народы. М., 1985. С. 66.

<sup>2</sup> Напольских В. В. Введение в историческую уралоистику. Ижевск, 1997. С. 42.

<sup>3</sup> Там же.

<sup>4</sup> Никитина Т. Б. Марийцы в эпоху средневековья (по археологическим материалам). Йошкар-Ола, 2002. С. 5.

<sup>5</sup> Напольских В. В. Указ. соч. С. 197; Лаллукка С. Восточно-финские народы России: анализ этнодемографических процессов. СПб., 1997. С. 47.

<sup>6</sup> Напольских В. В. Указ. соч. С. 43.

<sup>7</sup> Этнография народов Волго-Уралья. Казань, 2007. С. 56.



*Традиционный марийский костюм.  
Пермская губерния, Красноуфимский уезд. Начало XX века*



*«Марийская свадьба». Пермские марийцы на телепередаче «Национальный хоровод». 2015 год*

Сторонники другой точки зрения считают, что на территорию современного проживания предки марийцев пришли из западных или юго-западных районов не ранее середины VI века<sup>8</sup>. В формировании марийцев активное участие приняли несколько этнических компонентов, прежде всего волжских и пермских финно-угров.

В конце I – начале II тыс. н. э. особенно значительное влияние на марийцев оказали булгары. Северные земли Волжской Булгарии граничили, а частично и включали в себя территории расселения марийцев<sup>9</sup>. Период IX–XI веков характеризуется процессами этнической консолидации марийской народности, связанными со стабильной политической ситуацией и экономическим развитием региона в этот период<sup>10</sup>. С середины XIII до середины XVI века марийские земли оказываются в зоне влияния Золотой Орды, а

позднее и Казанского ханства. Период XIV–XV веков характеризуется значительным влиянием поволжских татар на язык и культуру марийцев<sup>11</sup>.

Важные геополитические изменения в Поволжье происходят в середине XVI века в связи с падением Казани и присоединением Казанского ханства к Русскому государству в 1552 году. В это же время марийцы принимают российское подданство, а поволжские территории расселения марийцев становятся частью Русского государства. Вхождение марийцев в состав Русского государства не было одномоментным, горные марийцы и другие народы Горной

стороны Волги принимают подданство Москвы ещё до взятия Казани в 1551 году. Луговые марийцы присягают русскому царю в октябре 1552 года<sup>12</sup>.

С середины XVI века активизируются миграционные процессы, наблюдается приток в поволжские районы русского населения, формируются взаимоотношения народов Поволжья и русских, происходит миграционный отток марийского населения в восточном направлении, в районы Приуралья. С этого же времени начинается христианизация марийцев Поволжья.

Внутренняя структура марийского народа включает несколько этнографических групп разного уровня, отличающихся особенностями языка и традиционной культуры. Поволжские марийцы делятся на две крупные этнографические группы – горные и луговые<sup>13</sup>. Луговые марийцы расселены на луговом, левом берегу реки Волги, преимуще-

<sup>8</sup> Никитина Т. Б. Указ. соч. С. 221.

<sup>9</sup> Этнография народов Волго-Уралья... С. 56.

<sup>10</sup> Никитина Т. Б. Указ. соч. С. 222.

<sup>11</sup> Напольских В. В. Указ. соч. С. 45.

<sup>12</sup> Марийцы: историко-этнографические очерки. Йошкар-Ола, 2005. С. 35.

<sup>13</sup> Этнография народов Волго-Уралья... С. 57.

щественно ниже устья реки Ветлуги, горные марийцы – в основном на нагорном правом. Третья значительная этнографическая группа – восточные марийцы – сформировалась за пределами основной территории. К восточным марийцам относят марийское население Татарстана, Башкортостана, Удмуртии, Пермского края и Свердловской области, проживающее на территории восточнее реки Вятки. Основу восточных марийцев составили выходцы «с луговой стороны», чем определена близость языка и некоторых черт культуры восточной и луговой групп, переселившихся на восток в XVI–XVIII веках<sup>14</sup>.

Новый этап в этнической истории марийского народа связан с Февральской и Октябрьской революциями 1917 года в России, активизировавшими национальное движение. В июле 1917 года состоялся Первый Всероссийский съезд марийского народа, в этот же период

были созданы национальные организации – Союзы мари<sup>15</sup>. На Втором съезде в феврале 1918 года марийцы поддержали Советскую власть. Этот же съезд принял решение заменить существующее официальное название марийского народа «черемис» на этноним «мари»<sup>16</sup>. Итогом данного периода в истории марийского народа стало образование 4 ноября 1920 года по декрету ВЦИК и Совнаркома в составе РСФСР Марийской автономной области, преобразованной 5 декабря 1936 года в Марийскую автономную республику<sup>17</sup>.

<sup>14</sup> Сепеев Г. А. К вопросу о переселении марийцев в Прикамье и Приуралье // Труды Марийского НИИ языка, литературы и истории. Йошкар-Ола, 1967. Вып. 22. С. 115–119.

<sup>15</sup> Марийцы: историко-этнографические очерки... С. 39.

<sup>16</sup> Там же. С. 39.

<sup>17</sup> Народы Поволжья и Приуралья. Коми-зыряне. Коми-пермяки. Марийцы. Мордва. Удмурты. М., 2000. С. 194–195.

<sup>18</sup> Марийцы: историко-этнографические очерки... С. 40–41.

<sup>19</sup> Народы Поволжья и Приуралья... С. 196.

Создание национальной административной единицы дало толчок новым этническим процессам. В этот период продолжалась консолидация марийского народа, происходило формирование и становление национальной интеллигенции, расширение роли и сфер использования родного языка, развивалась национальная культура, в том числе литература и театр<sup>18</sup>.

Современный этап национального развития марийцев также связан с активизацией общественного движения, ростом этнического самосознания. В то же время для марийского народа характерны замедление темпов демографического роста, ассимиляционные процессы, снижение роли и степени владения родным языком. В октябре 1990 года Верховный совет Марийской АССР объявил о суверенитете республики в составе России и ввёл официальное название «Республика Марий Эл»<sup>19</sup>. Рост



*Активисты марийского центра  
Перми, 2012 год*

национального движения привёл к созданию национальных общественных организаций, в том числе и национально-культурных автономий в регионах Поволжья и Приуралья. Сегодня Республика Марий Эл – центр общественно-политической и культурной жизни марийского народа, один из лидеров финно-угорского движения России.

Согласно данным 2010 года, численность марийцев в России составила 546 705 человек<sup>20</sup>, 365 127 указало на владение марийским языком. Основными регионами проживания марийцев остаются Республика Марий Эл и сопредельные терри-

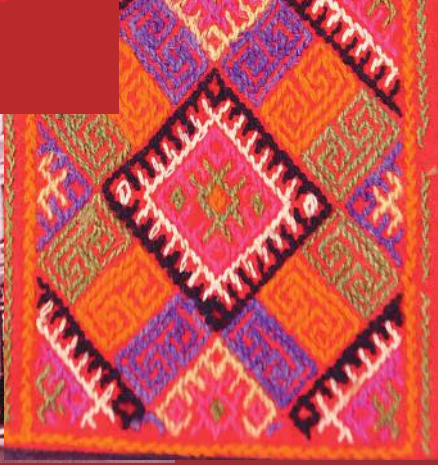
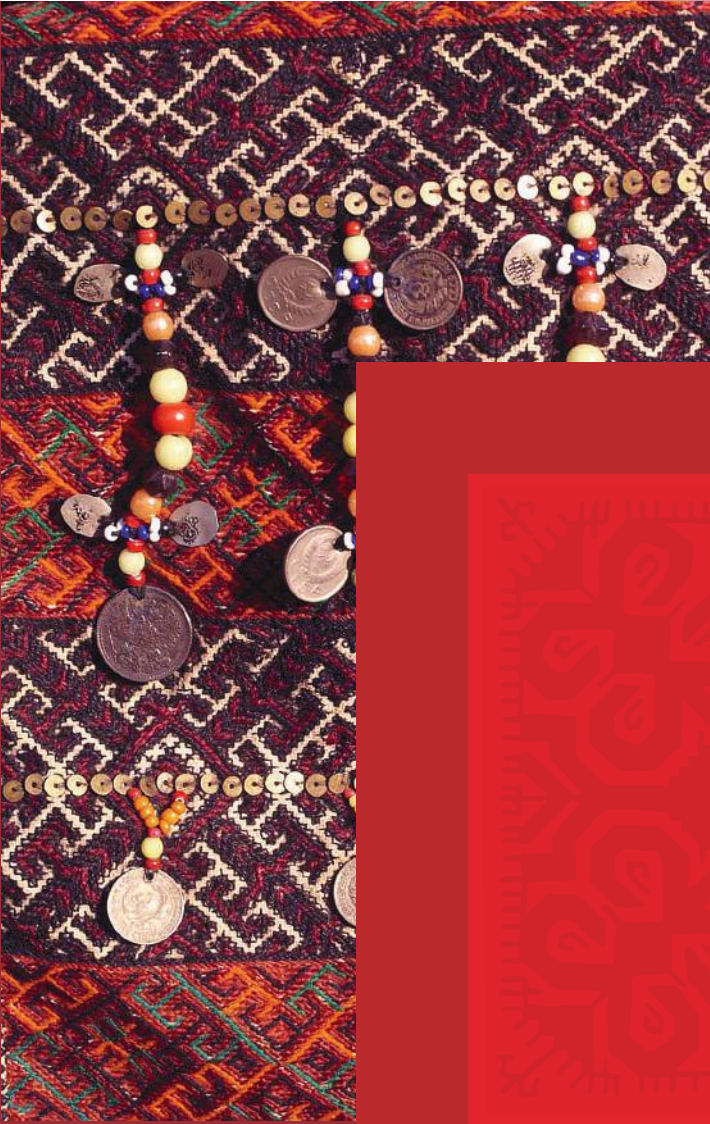
тории Поволжья и Приуралья. В Марий Эл отмечено

<sup>20</sup> Всероссийская перепись населения 2010: Национальный состав населения Российской Федерации [Электронный ресурс]. URL: [http://demoscope.ru/weekly/ssp/rus\\_nac\\_10.php](http://demoscope.ru/weekly/ssp/rus_nac_10.php) (дата обращения: 5.11.2015). Определённый процент погрешности в национальном составе населения России связан с тем, что 5,6 млн человек в переписи не указали этническую принадлежность.

<sup>21</sup> Всероссийская перепись населения 2010: Национальный состав населения Российской Федерации [Электронный ресурс]. URL: [http://demoscope.ru/weekly/ssp/rus\\_nac\\_10.php](http://demoscope.ru/weekly/ssp/rus_nac_10.php) (дата обращения: 5.11.2015).

<sup>22</sup> Марийцы [Электронный ресурс]. URL: <http://ru.wikipedia.org> (дата обращения: 5.11.2015).

290,9 тыс. марийцев, в Башкортостане – 103,7 тыс., Кировской области – 29,6 тыс., Свердловской области – 23,8 тыс., Татарстане – 18,8 тыс., Республике Удмуртия – 8,1 тыс., Нижегородской области – 6,4 тыс., Пермском крае – 4,1 тыс. За пределами Поволжья и Приуралья значительная группа марийцев отмечена в Ханты-Мансийском автономном округе – 7,3 тыс.<sup>21</sup> Часть марийцев проживает и за пределами России, преимущественно на территории бывших республик Советского Союза: на Украине в 2001 году их численность составила 4,1 тыс. человек, в Казахстане в 2009 году – 4,4 тыс.<sup>22</sup>





**Марийцы Перми**





## Марийцы Пермского края

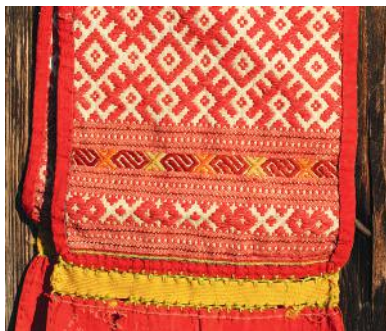
### Начало массовой миграции марийцев в Приуралье прихо- дится на вторую половину XVI века.

Марийцы в составе населения Пермского Прикамья известны давно, начало их массовой миграции в Приуралье, в т. ч. в районы южного Прикамья, приходится на вторую половину XVI века. Первые сведения о проживании марийцев в Сылвенско-Иренском по речье известны по писцовым книгам 1623–1624 годов. В 1678–1679 годах в Кунгурском уезде уже насчитывалось 100 марийских юртов с мужским населением в 311 человек. Формирование происходило за счёт пе-

реселенцев из двух районов: Среднего Поволжья, основной этнической территории марийцев, и из Уфимского уезда (территория современной Республики Башкортостан). Марийское переселенческое движение на Урал заканчивается к середине XVIII века. В конце XIX – начале XX века марийские деревни находились в составе Кунгурского и Красноуфимского уездов Пермской губернии. В настоящее время в Пермском крае

марийцы компактно проживают в южных районах: в деревнях Тебеняки, Красный Луг, Каменка, Иванково, Васькино, Тукманы Суксунского муниципального района, Тляково, Верх-Тюш, Баймурзина Октябрьского муниципального района, а также в деревнях Нижняя Солянка Кишертского муниципального и Текловка Чернушинского муниципального районов<sup>1</sup>. Общая численность марийцев в Пермском крае в 2010 году, согласно данным переписи, составила 4121 человек.

*Обрядовые  
полотенца  
пермских марийцев*



*Марийцы.  
Красноуфимский уезд Пермской  
губернии. Начало XX века*



<sup>1</sup> Черных А. В., Голева Т. Г., Шукина Р. И. Марийцы Пермского края: очерки истории и этнографии. Пермь. 2013. С. 51–80.



*Творческая встреча в Перми с Ю. С. Евдокимовым, композитором, автором Государственного гимна Республики Марий Эл, членом Союза композиторов РФ, заслуженным деятелем искусств Республики Марий Эл, и ансамблем «Эр Ужара» (рук. Ю. Евдокимов), д. Сызганка Суксунского района Пермского края. 2015 год*



*Ансамбль «Марий памаш» из Республики Марий Эл на «Марийских встречах» в Перми. 2014 год*



## Марийцы города Перми

### Формирование марийского населения в губерн- ском городе Перми началось во второй половине XIX века.

Однодневная перепись, произведённая 7 апреля 1890 года в городе Перми, отметила 12 марийцев<sup>2</sup>. Первая Всеобщая перепись населения 1897 года учла среди жителей Перми 6 представителей этого народа<sup>3</sup>. К сожалению, мы почти ничего не знаем о марийском населении города того времени: откуда и по каким причинам они приехали на жительство в губернский город, каковы были их занятия.

Перепись населения 1926 года отметила в городе Перми 10 марийцев, среди которых 7 мужчин и 3 женщины<sup>4</sup>. Из них 8 человек отметили марийский язык в качестве родного. Как видим, прирост марийского населения в Перми в первой трети XX века происходил медленно. В дальнейшем по мере роста самого города увеличивалась и численность марийцев, хотя вплоть до середины XX века марийцы в Пермском Прикамье оста-

вались преимущественно сельским населением. Сведения о марийском населении Перми в 1920-е годы весьма отрывочны. Как пра-

вило, это были отставные военные Красной Армии, студенты или крестьяне, перебравшиеся в город. В пермских архивах сохранились документы о нескольких марийцах того времени, позволяющие составить их небольшой портрет. В 1920-е годы в Перми проживал уроженец деревни Ключики Красноуфимского уезда Василий Васильевич Кабеев. В Гражданскую войну он воевал в Белой Армии, а после 1920 года остался жить в Перми<sup>5</sup>. В 1938 году в город из марийской деревни Кояново (ныне – Калтасинский район Республики Башкортостан) приехал Василий Семёнович Васильев (1912 г. р.). Работал милиционером кавалерийского взвода РКМ Пермского городского отдела милиции, затем – участковым инспектором Пермского городского отдела милиции. В 1941 году в первые месяцы войны призван в армию, пал смертью храбрых 12 августа

<sup>2</sup> Чагин Г. Н., Черных А. В. Народы Прикамья: очерки этнокультурного развития в XIX–XX вв. Пермь, 2002. С. 36.

<sup>3</sup> Первая всеобщая перепись населения Российской империи 1897 года. Вып. 29–32. Губернии: Орловская, Пензенская, Пермская, Подольская. СПб., 1904. Т. XVI.

<sup>4</sup> Всесоюзная перепись населения 1926 г. Т. IV. Вот. р-н, Ур. обл., Башк. АССР. Отдел I. М.: Изд-е ЦСУ Союза ССР, 1928. С. 123–124.

<sup>5</sup> ПермИГАНИ. Ф. 641. Оп. 1. Д. 3625, 10773, 12920.

1944 года, 24 марта 1945 года В. С. Васильеву посмертно присвоено звание Героя Советского Союза. Награждён также орденами Ленина, Отечественной войны I степени, Красной Звезды, медалью «За отвагу». Именем этого героя названа улица в Свердловском районе города Перми<sup>6</sup>.

Численность марийцев стала заметно увеличиваться в городе Перми во второй половине XX века из-за миграции из сельских районов Прикамья в областной центр, притока населения из других регионов Поволжья и Урала, в т. ч. и районов традиционного расселения марийского народа. В 1959 году, согласно данным переписи, в Перми проживало 566 марийцев, что составляло 0,09% от всего населения города, насчитывавшего в это время 629 118 жителей. В тот период больше всего марийцев было отмечено в Дзержинском (167 человек) и Орджони-

кидзевском (121 человек) районах города. По результатам переписи, 356 человек (62,9%) в качестве родного назвали марийский язык<sup>7</sup>.

За следующие 20 лет численность марийского населения города увеличилась более чем в два раза, в первую очередь также за счёт миграционного прироста. Всего в Перми, по данным переписи 1979 года, проживало уже 1258 марийцев, больше всего – в Индустриальном, Свердловском и Орджоникидзевском районах.

---

<sup>6</sup> Васильев Василий Семёнович [Электронный ресурс]. URL: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Васильев,\\_Василий\\_Семёнович](https://ru.wikipedia.org/wiki/Васильев,_Василий_Семёнович) (дата обращения: 10.10.2015); Герои Советского Союза [Электронный ресурс]. URL: [http://zsperrm.ru/s1/history/Pobeda/heroes\\_USSR.pdf](http://zsperrm.ru/s1/history/Pobeda/heroes_USSR.pdf) (дата обращения: 10.10.2015).

<sup>7</sup> Черных А. В., Голева Т. Г., Шукина Р. И. Указ. соч. С. 81.

<sup>8</sup> Здесь и далее более подробные результаты переписей населения в отношении марийского населения города Перми можно посмотреть в издании: Черных А. В., Голева Т. Г., Шукина Р. И. Указ. соч. С. 81–100.

780 человек, или 62% от общего числа марийцев Перми, назвали родным языком марийский<sup>8</sup>.

Перепись 1989 года показала наибольшую численность марийского населения города Перми за всю его историю. Она составила 1402 человека, это 0,13% в составе всего населения города. Однако темпы прироста марийцев в Перми снизились в сравнении с предыдущим периодом. Лидерами по численности марийского населения по-прежнему оставались Свердловский, Индустриальный и Орджоникидзевский районы города. Марийский язык в качестве родного отметили 746 человек, или 53,2% марийцев.

Новый этап в истории пермских марийцев приходится на 1990-е годы. Распад СССР, сложности социально-экономического характера обусловили реальное уменьшение демографического прироста у всех народов края,

снижение миграционного притока из сопредельных территорий Поволжья. Кроме того, сказались и ассимиляционные процессы: участились смешанные браки, уменьшились роль и значение марийского языка в качестве родного. Всё это и стало причиной заметного сокращения численности марийцев в городе Перми. В 2002 году перепись отметила лишь 999 марийцев. Их общая численность сни-

зилась в 1,4 раза, составив 71% от результатов 1989 года. Марийский язык в качестве родного назвали 256 человек, или 25,6%. Значительное большинство указало на русский язык в качестве родного.

Последняя перепись населения 2010 года выявила дальнейшее уменьшение численности марийцев в России, в Пермском крае и городе Перми. В Перми проживало 800 марийцев, а ма-

рийский язык родным указали 329 человек, или 41,1% от числа марийцев города.

Современные пермские марийцы представлены выходцами из разных территорий проживания этого народа в районах Поволжья и Приуралья. Значительную часть пермских марийцев составляют выходцы из марийских деревень Пермского края – Суксунского, Октябрьского, Кишертского и Чернушинского районов.

#### Численность марийцев в г. Перми во второй половине XX века

Районы Перми	1979 г.	1989 г.	2002 г.	2010 г.
<b>Город Пермь</b>	<b>1258</b>	<b>1401</b>	<b>995</b>	<b>800</b>
Дзержинский	158	186	166	123
Индустриальный	213	260	189	155
Кировский	170	163	117	67
Ленинский	102	87	56	36
Мотовилихинский	149	178	161	132
Орджоникидзевский	215	202	121	151
Свердловский	251	325	185	136



Они поддерживают тесные связи со своими родственниками, представляют и сохраняют особый кунгурский диалект марийского языка, культурные традиции этнографической группы уральских марийцев. Среди пермяков-марийцев немало выходцев из сопредель-

*Встреча пермских марийцев  
с фольклорным коллективом  
«Эрвий» (д. Немда  
Новоторьяльского района  
Республики Марий Эл).  
Пермь, 2014 год*

ных областей и республик – Башкортостана, Татарстана, Удмуртии, Свердловской, Кировской, Нижегородской областей, а также Республики Марий Эл. В разное время и по разным причинам они выбрали го-

род Пермь для жительства. Марийцы города Перми, выходцы из разных районов, показывают чрезвычайно богатую мозаику этнографических групп народа. Поэтому они являются носителями разных диалектов марийского языка, разных этнокультурных традиций.



Аа. Бб. Вв. Гг. Дд.  
Ее. Жж. Зз. Ии. Іі.  
Нн. Лл. Мм. Нн. Нн.  
Оо. Оо. Пп. Рр. Сс.  
Тт. Уу. Уу. Фф. Хх.  
Цц. Чч. Шш. Щщ. Ъъ.  
Ыы. Ъъ. Ъъ. Ээ. Юю.  
Яя. Өө. Vv.



**Этническая культура  
марийцев**





## Язык

### Марийский язык относится к волжской ветви финно-угорской группы уральской языковой семьи.

К волжской ветви относятся также мордовские языки. По мнению исследователей, марийский язык образовался на рубеже I тысячелетия до нашей эры и первых веков нашей эры<sup>1</sup>. За длительную историю он испытал влияние других языков. В марийском языке прослеживаются следы древнего индоевропейского, индоиранского, скифо-сарматского, сармато-аланского, балтийского, гуннского, болгарского влияния, относящиеся к ранним этапам истории. Позднее на марийский оказали влияние языки соседних народов – русский, татарский, чувашский<sup>2</sup>.

Карта диалектов марийского языка в основном совпадает с картой этнографических групп марийцев. В марийском языке лингвисты выделяют четыре основных диалектных наречия: горно-марийское, лугово-марийское, северо-западное и восточномарий-

ское<sup>3</sup>. Луговое и восточное наречия имеют разницу большей частью в фонетике. Отличия горного наречия

от лугового и восточного более существенны. Прослеживается разная степень влияния на них соседних языков: горное испытало большее воздействие со стороны чувашского и русского языков, восточное – татарского и башкирского<sup>4</sup>.

Наречия марийского языка распадаются на ряд местных говоров. У восточных марийцев, например, выделяется несколько говоров, в том числе кукморский, елабужский, мензелинский, калтасинский, бирский, белеевский, балтачевский, прибельский, красноуфимский и кунгурский<sup>5</sup>. При этом последние два говора – красноуфимский и кунгурский – характерны для уральских марийцев<sup>6</sup>.

Формирование письменности и литературного марийского языка – длительный исторический процесс. Возникновение письменности на марийском языке на основе русского алфавита исследователи относят к се-

<sup>1</sup> Галкин И. С. Происхождение и развитие марийского языка // Народы Поволжья и Приуралья. Коми-зыряне. Коми-пермяки. Марийцы. Мордва. Удмурты. М., 2000. С. 199.

<sup>2</sup> Марийцы: историко-этнографические очерки. Йошкар-Ола, 2005. С. 43–44.

<sup>3</sup> Грузов Л. П. Фонетика диалектов марийского языка в связи с проблемой происхождения марийцев // Происхождение марийского народа. Йошкар-Ола, 1967. С. 215.

<sup>4</sup> Этнография народов Волго-Уралья... С. 46.

<sup>5</sup> Марийцы: историко-этнографические очерки... С. 46.

<sup>6</sup> Сепеев Г. А. Восточные марийцы. Йошкар-Ола, 1975. С. 17.

Аа Бб Вв Гг Дд Ее Ёё Жж Зз Ии Йй Кк Лл Мм Нн Нгг Оо Ёё Пп  
Рр Сс Тт Уу Ўў Фф Хх Цц Чч Шш Щщ Ъъ Ыы Ьь Ээ Юю Яя

редине XVIII века. В это же время появляются первые грамматики мари́йского языка. Особую роль в развитии мари́йской письменности, по мнению лингвистов, имела первая грамматика мари́йского языка 1775 года. В ней были определены основные особенности его грамматического строя, и с данного издания начинается книгоиздательское дело на мари́йском языке<sup>7</sup>. В начале XIX века были сделаны первые переводы книг на мари́йский язык<sup>8</sup>. В XIX веке начинается преподавание на мари́йском языке в образовательных учреждениях, он используется в суде. Таким образом, ещё в дореволюционный период была создана письменность на мари́йском языке на основе русской грамматики и были сформированы условия для

### *Алфавит лугово-восточного литературного языка*

возникновения и развития литературного языка<sup>9</sup>.

Впервые вопрос о нормах единого литературного языка был поставлен в начале XX века. С образованием Мари́йской автономной области был централизован выпуск литературы на мари́йском языке. Если раньше

она издавалась на разных диалектах, то теперь только на двух наречиях: луговом и горном. В 1926 году обсуждался вопрос о создании единого общенационального литературного языка, но было решено временно издавать литературу на двух наречиях. Тем самым было официально закреплено существование двух литературных норм. Мари́йский язык и в настоящее время имеет две исторически сложившиеся литературные нормы: лугово-восточную и горномари́йскую<sup>10</sup>.

В алфавите лугово-восточного литературного языка 36 букв (12 гласных и 22 согласных). Горномари́йский алфавит содержит 37 букв, в нём есть две дополнительные гласные 'ä' и 'ы' и отсутствует согласная 'н'.

<sup>7</sup> Народы Поволжья и Приуралья. Коми-зыряне. Коми-пермяки. Мари́йцы. Мордва. Удмурты. М., 2000. С. 200–201.

<sup>8</sup> Пенгитов Н. Т. Пути развития мари́йского литературного языка // Вопросы мари́йского языкознания. Сб. статей. Йошкар-Ола, 1964. Вып. 1. С. 4–16.

<sup>9</sup> Мари́йцы: историко-этнографические очерки... С. 45.

<sup>10</sup> Основы финно-угорского языкознания: мари́йские, пермские и угорские языки. М., 1976. С. 17–18; Мари́йцы: историко-этнографические очерки... С. 46.



## Одежда

### Марийский национальный костюм – одно из ярких проявлений этнической культуры народа.

Этническая специфика проявляется в разных сферах материальной культуры, однако в условиях городской среды лишь некоторые комплексы материальной культуры народа продолжают сохраняться и играть роль национальных символов. В первую очередь это относится к народному костюму и традиционной кухне, в некоторых формах сохраняющимся в городской среде и обычно воспроизводимым в случае необходимости показать наиболее яркие явления народной культуры.

В марийском национальном костюме отразился целый комплекс явлений традиционной культуры: разнообразные материалы и технологии, народная эстетика и мировоззрение.

Марийский костюм разных этнографических групп сохраняет общую основу, хотя имеет и характерные особенности в каждом районе проживания народа.

Основу женского костюма составляла белая рубашка туникообразного покроя *тувыр*, орнаментированная вышивкой по подолу, вороту, рукавам, грудному разрезу. Рубашка носилась в комплекте с белым распашным кафтаном туникообразного покроя *шовыр*. Поверх кафтана подпоясывался тканый узорный пояс *уйтö*. Марийские женщины носили холщовые штаны. У разных групп марийского народа бытовали различные женские головные уборы. Этнографы отмечают, что

<sup>11</sup> Молотова Т. Л. Марийский народный костюм. Йошкар-Ола, 1992. С. 55.

до наших дней у марийцев сохраняется деление на группы по характерному для каждой из них женскому головному убору. Внутри наиболее многочисленной этнографической группы луговых марийцев выделяются три локальных подразделения по названиям головных уборов – *шымакшан мари*, *сорокан мари*, *шарпан-нашмакан мари*<sup>11</sup>. Названные головные уборы женщин были различны. *Шымакш* – конусовидный колпачок с полотенеобразной затылочной лопастью, *сорока* – головной убор с твёрдой прямоугольной передней основой, *шарпан* – головное полотенце, носимое с очельем *нашмак*. В XIX веке марийцы ещё сохраняли древний высокий головной убор на твёрдой основе *шурка*. Женский костюм дополнялся многочисленными поясными, нагрудными, шейными, ушными украшениями из монет, бисера, раковин каури,



*Марийский танец, в исполнении хореографического ансамбля «Мозаика». Пермь, 2014 год*

◆ 1 ◆



◆ 2 ◆



◆ 3 ◆



◆ 4 ◆



1. Вышивка и оформление ворота и грудного разреза мужской рубахи, д. Красный Луг Суксунского района Пермского края.
2. Вышивка на марийской мужской рубахе, Пермская губерния.
3. Узорное многоцветное ткачество, д. Тляково Октябрьского района Пермского края.
4. Вышивка и аппликация на женском переднике, Пермская губерния.

блёсток. Мужской старинный костюм состоял из белой с вышивкой рубахи и штанов. На голове мужчины носили валяные войлочные шляпы. Традиционным видом обуви были лапти. Верхней одеждой были кафтаны и шубы разного покроя, как прямые, так и с отрезной талией. С конца XIX века костюмные комплексы марийцев трансформируются: активно распространяются пестрядинные ткани, постепенно костюм выполняется из покупных тканей.

Для оформления костюма использовали вышивку. Марийская вышивка является одним из значимых элементов этнокультурного наследия. Ещё исследователи середины XIX века высоко оценивали мастерство вышивки марийцев: «...Девушек <...> приучают к вышиванью своей национальной одежды: шерстями, шёлком и нитками, которое в отношении узоров



*Вышивка и оформление женского головного убора*

заслуживает внимания, и несмотря на то, что делается без рисунка и всегда с левой стороны, может поспорить с искусством любой горожанки...»<sup>12</sup>. Характерной особенностью марийской вышивки было то, что

<sup>12</sup> Городской Г. О черемисах, проживающих в Красноуфимском уезде Пермской губ. // Этнографический сб. РГО. 1864. вып. 4. С. 24.

<sup>13</sup> Народное искусство Урала. Традиционный костюм. Екатеринбург, 2006. С. 80.

мастерица вышивала с изнаночной стороны ткани, а узор получался на лицевой. Все исследователи дают высокую оценку богатой орнаментации народного костюма, отмечая: «Творческий гений марийского народа наиболее полно воплотился в художественном текстиле, вышивке и народной одежде...»<sup>13</sup>.

Марийцы города Перми – выходцы из разных регионов России – сохранили образцы народной одежды. Она, как правило, привезена из родных марийских деревень. Среди костюмных комплексов в Перми чаще всего можно встретить костюмы уральских марийцев: пестрядинные красно-чёрные или сине-белые рубахи, орнаментированные полихромной вышивкой и аппликацией, носимые с вышитыми передниками и нагрудным украшением *яга*. Костюмы марийцев Республики Татарстан, привезённые в Пермь, выполнены



*Активисты марийского центра «Памаш»  
с участниками танцевального коллектива «Камушка», 2012 год*

из ярких покупных тканей. В настоящее время они состоят из рубахи с широким подолом и выполненного из контрастной ткани передника. Выходцы из Республики Марий Эл сохраняют белые рубахи-платья, орнаментированные вышивкой гладью, и такие же передники, в некоторых случаях рубахи и передники выполняются из цветного материала. И хотя все отмеченные варианты

представляют более поздние этапы развития народного костюма, они и сегодня продолжают выполнять важную роль этнического символа. Для всех групп марийцев характерно и сохранение старинных нагрудных и поясных украшений.

Самодельные коллективы используют стилизованные костюмы, как правило, выполненные в Республике Марий Эл либо изготовленные в Прикамье

*Коллектив марийского центра  
«Памаш». 2005 год*

по мотивам костюма уральских марийцев. Марийская вышивка используется и для оформления современной одежды, также маркируя её этническими мотивами.

Национальные костюмы сегодня выполняют важную роль этнического символа. Они не только используются фольклорными ансамблями, их надевают на праздники и фестивали, бережно хранят и демонстрируют на выставках.





## Кухня

### Традиционная кухня марийцев богата разнообразием блюд.

С одной стороны, она сохранила свои древние традиции и этнические черты, с другой – активно взаимодействовала с традициями соседних народов, восточнославянских и тюркских, поэтому некоторые блюда имеют аналоги в кулинарии других этносов. Марийцы города Перми сохраняют многие кулинарные традиции, прежде всего, в семейных коллективах, хотя в настоящее время в повседневном рационе питания место блюд традиционной кухни заметно уменьшается. Наоборот, на праздничном столе, а особенно во время марийских встреч и мероприятий, блюда марийской кухни – главные на столе. Марийцы в Пермь приехали из разных районов проживания и принесли с собой традиции самых разных этнографических групп народа. И хотя многие блюда характеризуют в целом марийскую кухню, у пермских марийцев можно встретить блюда и

термины, их называющие, характерные для той или иной группы марийцев Пермского края, Башкортостана или Марий Эл.

Сырьевой состав традиционной кухни марийцев был обусловлен природными богатствами края и хозяйственной деятельностью народа. Основные производственные занятия – земледелие, животноводство и птицеводство – давали зерновые, овощные, молочные и мясные продукты. Дополняли и разнообразили стол рыба, получаемая от рыболовства, дичь – от охоты, мёд – от пчеловодства, яго-

ды, грибы и травы – от лесных промыслов. От хозяйственных занятий зависела и структура традиционной системы питания. Разнообразными были хлебные изделия: кроме хлеба *кинде* из ржаной или пшеничной муки пекли лепёшки, известные в разных марийских традициях под разными названиями – *лоп-лоп*, *оварчык*, *салмагинде*, *шергинде*. Популярными в марийской кухне были оладьи *шушо мелна*, блины *мелна*. Любимы народом оригинальные двухслойные блины *коман мелна*. У горных и луговых марийцев *коман мелна* обычно готовились трёхслойными, а начинкой служила овсяная мука, разведённая на несвернувшемся молоке и сметане, и вымоченная в сметане овсяная крупа<sup>14</sup>. Пермские марийцы для приготовления *коман мелна* на прожаренный сочень накладывают начинку из замоченной ячменной или пшеничной крупы, конопляного семени и за-

<sup>14</sup> Марийская крестьянская кухня / Сост. К. Юадаров. Йошкар-Ола, 2003. С. 7.

◆ 1 ◆



◆ 2 ◆



◆ 3 ◆



1. Блюда  
традиционной кухни  
марийцев:  
шаньги и творожные  
колобки туара

2. Олады

3. Хлебные лепёшки  
ком

тем допекают блин в печи. Среди хлебных изделий марийцев также небольшие пирожки *когыльо*, лепёшки, испечённые в печи из квашеного теста с начинкой, как и соседние народы, марийцы называют их *шаньгами*. Лакомством считают хлебные колобки *уяча*.

В рационе питания заметное место занимали каши *немыр* и кисели *кисал*, *кышал*. Крупу делали из овса, полбы, ячменя, проса. Крупа часто входила в состав первых блюд. Ценились марийцами похлёбки и супы *шур*, *лем*. Традиционно похлёбки, на основе разных бульонов, готовились с клёцками *лашка* в виде шариков из теста.

Традиционная кухня марийцев включала в себя значительное число блюд, основанных на продуктах огородничества. Многие овощи ели в сыром виде или просто отваривали, пропекали и подавали на стол. Растительную основу

кухни дополняли травы-дикоросы, грибы и ягоды.

Значительное место в рационе отводилось молочным продуктам. Традиционный стол включал молоко *шор* и продукты его переработки – сметану, творог, сливочное масло. Праздничным блюдом были шарики, замешанные из творога с яйцом, сваренные в масле – *туара* или *тувыртыш эгерче*. Ещё исследователи XIX века отмечали, что у марийцев в большом употреблении квашеное, варёное или топлёное молоко.

В пищевой культуре марийцев всегда присутствовало мясо разных животных: говядина, свинина, баранина, конина, мясо кур и гусей, из дичи – мясо зайцев, диких уток, тетеревов, глухарей, в более ранний период – мясо медведей, лосей, барсуков, белок и др. Очищенные кишки (крупного рогатого скота или бараньи) использовали для приготовления колбасы *сокта*. Колбаса счи-

талась одним из любимых и праздничных блюд. Марийцы любят рыбу, из которой варят суп, пекут пироги, стряпают пельмени, едят её также солёной, сушёной, вяленой. Важное место в традиционном питании марийцев занимал мёд *мў*. Его ели с чаем, с хлебом, добавляли в начинку пирогов и в другие сладкие блюда.

Традиционными напитками у марийцев считаются квас, чаще всего приготовляемый из ржаного суслу, а также из свекольных, калезных парёнок. Хмельными напитками были брага *пура (нўрө)*, *пурага*, медовуха *мў пурага*. Для чая заваривали травы – душицу, зверобой, земляничную траву, листья малины и др.

Важное место многие продукты и блюда имели не только в повседневном питании, но и в обрядовой и праздничной кухне, прежде всего хлеб и хлебные лепёшки, традиционные напитки.

## Рецепты марийской кухни



**ЎЯЧА**  
**Колобки из теста**

Пресное тесто раскатать колбаской и нарезать небольшими кусочками, сформировать их круглой или приплюснутой формы. Обжарить в небольшом количестве масла до золотистого цвета. В традиционных условиях их готовили в печи перед открытым огнём. Подают к чаю.

Для приготовления теста: 2 стакана воды, 2 яйца, мука пшеничная. Для обжарки: масло 50 мл.

**ТУАРА**  
**Сырники**

Сухой жирный творог заправляют сметаной (маслом) или яйцами, добавляют соль и перемешивают в однородную массу. Из крутого творожного теста катают шарики диаметром от 5 см и выкладывают на смазанный топленым или другим маслом лист. Выпекают в печи или на слабом огне в духовке 1–1,5 часа. В некоторых случаях изделие подсушивают при небольшой температуре. Подают к чаю.

Творог 300 г, 2 яйца, сметана 30 г, соль, топленое масло.



**ЙЫРА**  
**Айран,**  
**кисломолочный напиток**

«Айран из молока получается, молоко в печь ставишь, оно в печи побудет, красным станет, потом остынет немножко, добавляют закваску, обычно – старый айран, можно и другую. Утром айран готов».

Для приготовления: молоко 2 л, кисломолочная закваска.



## Религия

### В настоящее время большая часть марийцев – право- славные христиане.

В то же время отдельные значительные группы марийцев, проживающие в Пермском крае, Свердловской области, Республике Башкортостан, отчасти и в других регионах, избежали христианизации и сохранили древнюю традиционную религию марийского народа. Для части этноса характерен синкретизм православия и традиционных верований народа. Среди марийцев есть также приверженцы ислама и разных течений протестантизма. Марийцы – жители города Перми в большинстве своём православные либо сторонники традиционных верований. Конфессиональная принадлежность обусловлена как традициями территории, откуда переехали марийцы в Пермь, так и в некоторых случаях личным конфессиональным самоопределением. Культурные практики совершаются индивидуально или семейными коллективами. Обще-

ственные моления, характерные для традиционной религии, в Перми не проводятся.

Распространение среди марийского населения православия было процессом длительным и сложным, растянувшимся на продолжительное время. Исследователи отмечают, что православие в марийском крае стало распространяться после создания в 1555 году Казанской епархии. Однако основная масса марийцев была окрещена в XVIII веке<sup>15</sup>. В то же время знакомство марийцев с отдельными

элементами христианства, видимо, началось ещё до XVI века. Неоднократно отмечалось, что взаимодействие языческих воззрений финских и славянских народов Поволжья началось довольно рано, ещё в начале II ты. н. э.<sup>16</sup> С принятием православия русскими взаимодействие между язычеством и православием в Поволжье было продолжено.

Большинство восточных марийцев избежало христианизации и до настоящего времени сохранило языческие верования. Традиционные религиозные представления часто сохраняли и православные марийцы. Как и у большинства земледельческих народов, у марийцев наиболее развитыми были семейные и аграрные культы. Марийский пантеон богов, божеств и духов имеет сложную и многоуровневую структуру. Общее их число, по мнению исследователей, составляет

<sup>15</sup> Марийцы: историко-этнографические очерки... С. 222.

<sup>16</sup> Ключевский В. О. Исторические портреты. М., 1990. С. 43–44.



*В гостях у пермских марицев фольклорный ансамбль  
«Ныжыл сем» («Нежные мелодии»), с. Курки Свердловской области. 2009 год*



*Молодые активисты марийского центра Перми –  
участники итоговой эстафеты народов России. 2005 год*

более 140<sup>17</sup>. Верховным божеством марийцы считали Великого, Большого Бога *Куго Юмо*. К каждому божеству в определённых случаях обращались с просьбами, приносили жертвы. Наряду с верховным божеством почитался Божий Ангел *Суксо*, *Шукчо*. У марийцев Башкортостана, например, были известны такие ангелы, как *Млянде Шукчо* – Ангел земли, *Перке Шукчо* – Ангел прибыли, *Муки Шукчо* – Ангел пчёл, *Шурно Шукчо* – Ангел хлебных посевов, *Киби Шукчо* – Ангел неба<sup>18</sup>. Представления об ангелах были более характерны для восточных марийцев. Были также известны *Пуёршö Юмо* – божество-предопределятель, определяющий судьбу, и *Азырен* – дух смерти, присутствующий при этом, чтобы узнать момент, когда являться за душой умершего.

Верхний ряд марийского пантеона божеств занимали также *Мир Юмо* или *Мер Юмо* – Бог мира, божество,

управляющее мирскими делами<sup>19</sup>, *Перке Юмо* – Бог изобилия, благополучия, прибыли. Отдельную группу божеств составляют боги – повелители природных стихий, среди которых особо почитаемы *Кудырчö Юмо* – Бог грома, *Кава Юмо* – Бог неба, *Мланде Юмо* – Бог земли. Целый ряд божеств и духов традиционного пантеона связывался с загробным миром. Это *Киямат тöра* – владыка, хозяин загробного мира и его помощник – *Киямат сяусь*. В религиозно-мифологическом мировоззрении марийцев особое место занимал культ *Керемета*. У марийцев *Керемет* – главное божество нижнего

мира, антипод Бога-творца *Юмо*. Керемет считался одним из участников творения земли и человека<sup>20</sup>.

В мифах о творении мира сохраняются древние праяуральские мотивы, общие для многих финно-угорских народов. Согласно им «в лоно первичного океана из своего гнездовья прилетела утка. Снеся два яйца, она их высидела под своими крыльями. Из этих яиц родились два брата-селезня: *Юмо* и *Йың* (в других вариантах легенд роль *Йың* исполняет *Керемет*). Затем они попеременно, нырнув под воду, в клюве достали землю. Из той земли, что достал *Юмо*, образовалась ровная поверхность. *Йың* поперхнулся и вместе с землёй выплюнул слюну, после этого на земле возникли горы, озёра и болота. На земле *Юмо* стал творить людей и животных, наделяя их судьбой. *Йың* принялся мешать творению, за это *Юмо* навсегда изгнал брата под землю и запер в преисподней»<sup>21</sup>.

<sup>17</sup> Яковлев Г. Я. Религиозные обряды черемис. Казань, 1887. С. 5; Марийцы: историко-этнографические очерки... С. 219.

<sup>18</sup> ГАПК. Ф. 680. Оп. 1. Д. 289. Л. 10. При перечислении ангелов сохранена оригинальная орфография.

<sup>19</sup> Тойдыбекова Л. С. Марийская мифология. Этнографический справочник. Йошкар-Ола, 2007. С. 161.

<sup>20</sup> Там же. С. 104.

<sup>21</sup> Цит. по: Тойдыбекова Л. С. Указ. соч. С. 233.



## Праздники

### Календарные праздники и обряды – значительная часть культуры народа.

Марийский народный календарь включает большое число праздников, обычаев и обрядов. Расселённые дисперсно марийцы города Перми сохраняют календарные праздничные традиции на уровне семейных коллективов, на праздничных мероприятиях, проводимых марийским центром, приезжая к родственникам в сельские поселения, участвуя в марийских республиканских праздниках и фестивалях. Наряду с народными праздниками пермские марийцы отмечают также праздники гражданского российского календаря – Новый год, Международный женский день, День Победы, участвуют в праздниках других народов города Перми. Остановимся лишь на основных праздничных циклах марийцев.

#### Шортйол, Шорыкйол, Шортдёл

Одним из основных зимних праздников народного календаря марийцев При-

камья был *Шортдёл*. Обряды *Шортдёл* по времени проведения совпадали со Святками, начинались перед Рождеством и проходили в течение недели. Главными обрядами этого праздника являлись ряженье, молодёжные игрища и девичьи гадания. С одним из гаданий соотносится и его название, которое происходит от словосочетания *Шорык йол* – овечья нога и связано с наиболее популярным гаданием, по которому следовало поймать овцу и по её масти определяли, каков (блондин или брюнет) будущий жених. Ряженье, совершаемое в ночь на Васильев вечер, состояло из обхода ряжеными домов деревни. Главными персо-

нажами ряженья были *Василий кугузай* (дядя Василий) и *Сяськаби кува* (тетя Сяська). Детей заранее предупреждали, чтобы они готовились к приходу ряженных: девочки должны были напрядь пряжу, а мальчики – сплести лапти. Ряженные просили детей показать, много ли они напрядли кудели, сплели лаптей. Если задание было выполнено плохо, то ряженные грозили наказанием. Встреча и приём ряженных, выполнение их заданий, угощение расценивались как необходимые действия с целью достижения благополучия. Ряженные обязательно желали хозяевам: «*Спасибо за хлеб, за соль. Богатство чтоб у вас было, чтобы вас так же, как нас, принимали...*». Детей, родившихся в дни *Шортдёл*, обычно называли Василием или Сяськой.

#### Ўярня

К празднику *Ўярня* – Масленица – приурочивались катания



*Колонна пермских марийцев на празднике 9 Мая, 2015 год*

с гор. В марийских деревнях сохранялись представления и о связях времени праздника с лунными циклами. Считали, что Масленицу должны увидеть две луны: «у нас праздник должен увидеть две луны – старую и новую». В этот день обязательно пекли блины и оладьи, молодёжь каталась с гор и на конях. Женщины во многих марийских деревнях старались прокатиться с горы на Масленицу как можно дальше – считалось, что в этом случае у них уродится длинная конопля. С большим размахом отмечали праздник жители тех деревень, в которых к нему приурочивалось гостевание родственников, а также соседей и знакомых. По этому поводу устраивались обильные шумные застолья. В последний день праздника совершался ритуал прощения с Масленицей. Православные марийцы отмечали Прощёное воскресенье и просили прощения друг у друга.

### Кугече

Начало нового природного цикла, как и земледельческого года, связывалось марийцами с праздником Великого дня – *Куэче, Кугече* (от *Куго кече* – Большой, Великий день). В описаниях марийцев в XVIII веке отмечалось, что год они исчисляют от Пасхи до Пасхи<sup>22</sup>. Каждый день предшествующей ей недели имел своё название и обрядовое наполнение. Во вторник начинали подготовку к празднику: пекли шаньги, проводили уборку в доме, совершали семейные благодарственные моления. Среда была связана с многочисленными запретами: не топили печь, не брали в руки веретено, не открывали сундуков. До обеда не зажигали огонь, не расчёсывали волосы, не кормили скот, не ели. Наруше-

ние этих запретов могло повлечь бедствия и несчастья. Четверг *сорта кече* – день свечи – был посвящён поминовению умерших предков. После ритуального поминовения во второй половине четверга начиналось праздничное застолье и хождение по деревне, гостевание у родственников, которое продолжалось и на следующий день, в пятницу – *Куэче арня кече* ‘пятница Великого дня’. Пятница считалась выходным, праздничным днём, на который распространялись запреты на выполнение различных хозяйственных работ. Праздничное веселье заканчивалось к вечеру, когда начинали готовиться к следующему дню – субботе, этот день также связывался с многочисленными запретами.

Утром воскресенья совершалось главное моление и обращение к богам праздника Великого дня, которое совершали все приверженцы традиционных

<sup>22</sup> Попов Н. С. Марийский народный праздник «Кугече» // Полевые материалы Марийской этнографической экспедиции 80-х гг. Йошкар-Ола: МарНИИ, 1993. С. 59.



*Марийский ансамбль «Памаш» на фестивале «Белые ночи», 2013 год*



*Выступление в Перми марийского ансамбля «Ложжари», с. Баймурзино Мишкинского района,  
Республика Башкортостан. 2015 год*

верований. Православные мари́йцы в Пасху также по-сещали службу в храмах. Во вто-рой половине воскресен-ья начинались праздни-чные застолие, гостевание и гулянье.

### **Ага-пайрем**

С земледельческим ка-лендарём был связан *Ага-пайрем* – праздник плуга. Праздник с подобным на-званием был известен мно-гим народам Поволжья и Приуралья. В ранних вари-антах он проводился перед началом весеннего сева и включал обряд изгнания шайтана, общественное од-нодневное моление, а также гулянье, застолие и гостева-ние<sup>23</sup>. С течением времени праздник стали проводить после завершения весенних посевных работ.

### **Семьк. Семик**

Летний цикл обрядов на-чинался с Семика (*Семьк*), приходившегося на седь-мую неделю после празд-ника Пасхи. Основным его

обрядовым наполнением было поминовение умер-ших предков. Мари́йцы считали пятницу послед-ним днём Семика, она была днём всеобщих праздни-чных гуляний, застолий и приёма гостей. С Семика на-чинались гулянья на лугах и полянах, продолжавшиеся до вторника следующей не-дели. Вслед за Семиком на-ступала Троица (*Тройчын*), которую отмечали три дня – субботу, воскресенье и по-недельник. Их почитали как дни-именины воды, земли, листьев. В субботу, которую называли *вүд иланьме* ‘вода рождается’, ‘вода именин-ница’, *Вүд пайрем* ‘праздник воды’, запрещалась бытовая работа с использованием воды. В воскресенье – *Лыш-таш пайрем* ‘праздник ли-стьев’ – запрещалось сажать что-либо в землю, рвать ли-стья, ломать ветки. В поне-дельник – *мланде иланьме*

‘земля именинница’, ‘земля рождается’, *Мланде пайрем* ‘праздник земли’ – не трога-ли землю, а также не стира-ли и не полоскали бельё.

### **Угинде, У кинде пайрам.**

#### **Праздник нового хлеба**

Праздник нового хлеба мари́йцами справлялся в на-чале жатвы и обычно при-урочивался к Ильину дню (2 августа). В этот день было принято печь хлеб и варить кашу из свежей ржаной муки или только что обмо-лоченного зерна. Почитание хлеба в Ильин день отраже-но и в одном из народных названий праздника. Важ-ной частью празднования Ильина дня были застолие, гостевание родственников, обход домов, где обязательно угощали новым хлебом. С праздником связывали сроки хозяйственных работ и смену сезонов. С Ильина дня начинали копать кар-тошку, выкачивали мёд на пасеках. После Ильина дня не купались в реках и озёрах.

<sup>23</sup> ГАПК. Ф. 680. Оп. 1. Д. 289. Л. 48–56.

Ритуалы приурочивались и к завершению жатвы. По окончании жатвы или непосредственно перед её завершением проводились ритуалы угощения серпа *сорла пукишмаш*, праздник новой каши.

Во время праздника новой каши совершалось благодарственное моление, родовые поминки по умершим родственникам.

### **Покро. Покров.**

С праздника Покрова (14 октября) начинались обычно молодёжные и женские посиделки. Покров был и датой завершения всех сезонных сельскохозяйственных работ.

Все полевые уборочные работы старались завершить к этому времени. После Покрова ждали снега и холодной погоды, так как праздник осознавался как граница осеннего и зимнего времени. В праздник Покрова принято было утеплять дома.



*Активисты марийского центра г. Перми – участники фестиваля национальных культур. Кудымкар, 2006 год*

### **Пеледыш пайрем. Праздник цветов**

Праздник цветов в настоящее время один из значимых общенародных праздников в Республике Марий Эл и за её пределами. На протяжении многих лет делегация марийцев

<sup>24</sup> Марийцы: историко-этнографические очерки. Йошкар-Ола, 2013. С. 285.

Пермского края принимает участие в этом празднике, собирающем гостей со всех регионов России. В настоящее время он проходит сначала в сельских поселениях, затем – в районных центрах, а завершается в столице республики – городе Йошкар-Оле<sup>24</sup>. Праздник представляет из себя массовое народное гулянье. В его программе – шествие по улицам города, торжественное открытие праздника на главной площади города, концерты, игры, конкурсы, состязания.

Праздник *Пеледыш пайрем* возник в первые годы советской власти. Идея эта возникла на II съезде национальностей Вятской губернии. Делегаты марийской секции высказались за проведение в марийском крае праздника *Йошкар пеледыш пайрем* – Праздника красного цветка, первого национального праздника нового типа. Впервые он состоялся в 1920 году



*Марицы Перми на празднике Пеледыш пайрем.  
Йошкар-Ола, 2015 год*



в селе Сернур и из года в год набирал популярность. В 1923 году постановлением Марийского облисполкома праздник был объявлен народным революционным праздником трудящихся Марийской автономной области<sup>25</sup>. Исследователи отмечают, что *Пеледыш пайрем* в 1920–30-е годы имел большое значение для просвещения и культурного развития марийского народа. Уже в 1928 году праздник вышел за пределы Марийской автономной области, его отметили в марийских

*Ансамбль «Марий памаш»  
из Республики Марий Эл  
на «Марийских встречах»  
в Перми, 2014 год*

деревнях Удмуртии, Татарии, Башкирии<sup>26</sup>. В 1930-е годы он был запрещён

<sup>25</sup> Марийцы: историко-этнографические очерки... С. 278.

<sup>26</sup> Пеледыш пайрам [Электронный ресурс]. URL: <http://mari-arслан.ru/ru/node/798> (дата обращения: 1.10.2015).

<sup>27</sup> Марийцы: историко-этнографические очерки... С. 278.

<sup>28</sup> Пеледыш пайрам [Электронный ресурс]. URL: <http://mari-arслан.ru/ru/node/798> (дата обращения: 1.10.2015).

<sup>29</sup> Черных А. В., Голева Т. Г., Щукина Р. И. Марийцы Пермского края: очерки истории и этнографии. Пермь, 2013. С. 463.

как «узконационалистический»<sup>27</sup>. Вновь праздник стал отмечаться с 1965 года и получил республиканский статус<sup>28</sup>. В 1990-е годы праздник приобрел новое значение в жизни республики и марийского сообщества России. Сегодня он также отмечается марийцами и за пределами Республики Марий Эл. В последние годы проводится и пермскими марийцами. В Перми *Пеледыш пайрем* впервые был организован марийским центром «Памаш» в 2005 году<sup>29</sup>.



## Семейные традиции

Основной формой семьи у марийцев была и остаётся малая семья, состоящая из мужа, жены и их детей.

В некоторых случаях в семье представлено старшее поколение – родители. В настоящее время среди марийцев города Перми часты и межэтнические браки. Семейные обычаи и обряды имели важное значение в жизни марийцев, они были связаны с рождением ребёнка, свадьбой, проводами в солдаты, похоронами и поминками.

Центральное место в семейных обрядах занимали свадебные ритуалы. В каждой этнической группе марийцев существовали свои особенности проведения свадебной церемонии, некоторые ритуалы были схожими. После сватовства начиналась подготовка к свадьбе, в доме невесты го-

товили приданое, в доме жениха собирали выкуп за невесту – *олно*. Утром в день свадьбы поезд жениха отправлялся в дом невесты. Главным действующим персонажем и распорядителем свадьбы выступал крёстный жениха. В доме невесты происходило угощение приезжих, жених сидел за столом с невестой. После застолья все отправлялись по гостям к родственникам невесты. Следующий этап свадьбы проходил в доме жениха, куда свадебный поезд отправлялся после праздника в доме невесты. Одним из главных ритуалов, который проходил либо в доме невесты перед её отъездом, либо в доме жениха, было надевание невесте женского головного убора.



Вышивка и оформление обрядового платка *сольк*.  
Пермская губерния





**Общественные организации  
и их деятельность**





## **Общественный центр марийцев г. Перми «Памаш»**

**Общественная  
организация  
марийцев Перми  
создана в 2003 году<sup>1</sup>.**

Этот период характеризуется новой волной общественной активности и создания национальных общественных организаций в Пермской области. В начале двухтысячных возникают общественные организации армян (2000 год), украинцев (2001 год), чувашей (2002 год), белорусов (2003 год), башкир (2003 год), коми-язьвинцев (2005 год) и другие<sup>2</sup>. Кроме того, к этому времени накоплен значительный опыт общественной деятельности национально-культурных центров в Пермской области – удмуртов, коми-пермяков, татар, других народов. С 1995 года активно работал областной марийский центр «Сулий», созданный в Суксунском районе – территории компактного проживания марийцев региона.

Идея о создании центра вынашивалась с 2000 года, однако организационная работа заняла продолжительный период. 26 января 2003 года на базе центра дет-

ского творчества «Юность» Дзержинского района города Перми состоялось первое организационное собрание. На нём было принято решение создать общественную

<sup>1</sup> Черных А. В. Марийцы // Народы Пермского края. Истоки. Становление. Развитие. Научно-популярная энциклопедия. Пермь: ОТ и ДО, 2010. С. 104; Пермь марий-влак пашада ушныжо (Пермским марийцам успехов в работе) // Марий Эл. 2012. № 9–10.

<sup>2</sup> Народы Пермского края: этническая история и современное этнокультурное развитие. Словарь-справочник / Под ред. А. В. Черных, М. С. Каменских, А. А. Субботиной и др. СПб., 2014. С. 99.

<sup>3</sup> Попова Р. Ш. О деятельности марийского центра г. Перми «Памаш» // Народы Пермского края. Альманах. Пермь, 2007. С. 38–39.

организацию с целью «сохранения и развития языка, национальных традиций, самобытности и культурного наследия марийского народа»<sup>3</sup>. Председателем марийского центра была избрана Р. Ш. Попова, работавшая заместителем директора центра «Юность». Официальная регистрация организации в органах юстиции прошла в 2004 году. В настоящее время – НП «Общественный марийский национально-культурный центр».

С момента создания общественный центр города Перми «Памаш» («Родник») активно включился в этнокультурную деятельность города и региона. Руководителю и лидерам центра удалось сплотить вокруг себя марийское сообщество города, заручиться его поддержкой и выстроить систему работы. Марийское сообщество города небольшое – менее тысячи человек, однако их активное участие в мероприятиях центра и других акциях,



*«Марийские встречи». Председатель общественного марийского центра Перми  
Р. Ш. Попова с гостями из Суксунского района Пермского края. 2015 год*

с одной стороны, показывает потребность в удовлетворении этнокультурных интересов, а с другой – способность лидеров заинтересовать и мобилизовать дисперсное сообщество города.

Одно из направлений работы центра – так называемые «Марийские встречи»: праздники-встречи с творческими коллективами марийцев России. За годы деятельности центра у пермских марийцев побывали гости из Йошкар-Олы и районов Республики Марий Эл, Пермского края, Свердловской и Тюменской областей, Ханты-Мансийского автономного округа, Республик Башкортостан и Татарстан, других регионов России. Благодаря этим встречам становится возможным общение с большим марийским сообществом России, что позволяет находиться в контексте жизни марийского мира. Благодаря опять же этим встречам город Пермь позиционируется как важный

центр марийской культуры и общественного движения, а «Памаш» известен далеко за пределами региона.

Особенно насыщенным был первый год деятельности центра – 2004-й. В феврале состоялась встреча марийских центров городов Перми и Екатеринбурга. В апреле пермские марийцы принимали гостей из Республики Башкортостан – участников национального самодеятельного ансамбля «Канде кава» («Синее небо»). В апреле в Перми на встрече с марийцами побывала заслуженная артистка Республики Башкортостан П. Итальяева. А завершил год праздник «Марий сандалык» («Марийский мир»), организованный в ноябре. На этом празднике побывал марийский ансамбль из Йошкар-Олы «Марий памаш» («Марийский родник»)⁴.

⁴ Черных А. В., Голева Т. Г., Щукина Р. И. Марийцы Пермского края: очерки истории и этнографии. Пермь. 2013. С. 457–458.

⁵ Там же.

Среди наиболее значимых мероприятий марийского центра за более чем десятилетнюю историю можно отметить выступление в Перми государственного ансамбля танца «Марий Эл» филармонии Республики Марий Эл им. Якова Эшпая (апрель 2005 года), гастрولي Марийского национального театра драмы имени М. Шкетана (апрель 2008 года), этнокультурную акцию «Марийские встречи на Пермской земле» с участием ансамбля «Аршан» («Букет») из Йошкар-Олы (октябрь 2010 года), творческую встречу «Марийская традиционная культура» с участием оркестра «Марий кундем» («Марийский край») на базе Пермского государственного театра кукол (апрель 2012 года)⁵.

2015 год также был наполнен многочисленными встречами, поездками и фестивалями. Цикл мероприятий «Марийские встречи на Пермской земле» открыл 21 февраля концерт в Культурно-деловом центре



*В гостях у пермских маришцев театр танца «Цармис». 2014 год*



*Выступление в Перми маришского ансамбля «Морко кундем»  
(рук. Ю. А. Осипов). 2014 год*

ансамбля «Яндар памаш» («Прозрачный родник») из города Екатеринбурга. В программе были представлены национальные танцы, игры и песни на марийском языке. Для гостей также работала выставка по истории и культуре марийцев города Перми. 24 апреля прошёл фестиваль «Творческие встречи марийцев». Участие в нём приняли творческие коллективы из Республик Марий Эл, Башкортостан, Удмуртия и Ханты-Мансийского автономного округа. В концертной программе фестиваля – национальные песни и танцы, выставка прикладного искусства, мастер-классы по марийской вышивке. 17 октября пермские марийцы вновь встречали гостей из Екатеринбурга и марийских деревень Суксунского района на традиционных «Марийских встречах».

Национальные праздники привлекают внимание не только марийцев города, на них приезжают ма-

рийцы из районов Пермского края, а неперменные гости и участники праздников – представители общественных национальных организаций города и края. Творческие встречи и праздники – это не только выступления самодеятельных коллективов, но и обмен мнениями, и обсуждение важных и актуальных вопросов развития и сохранения марийской культуры, взаимодействия общественных организаций и органов власти, площадки с мастер-классами, выставками и презентациями. Поддержка марийского центра и его мероприятий осуществляется как в рамках краевой целевой Программы развития и гармонизации национальных отношений народов Пермского края, так и краевой целевой программы «Реализация государственной национальной политики в Пермском крае» при участии департамента внутренней политики администрации губернатора

Пермского края, а также администрации краевого центра в рамках муниципальной программы «Укрепление межнационального и межконфессионального согласия в городе Перми».

Приведённые примеры – лишь малая часть планомерной и постоянной работы центра «Памаш» по организации творческих встреч, которые стали своеобразной визитной карточкой марийского мира города.

Гостями таких встреч становятся и представители творческой интеллигенции России – марийцы, приезжающие в Пермь на фестивали, выставки, концерты. В июне 2012 года «Памаш» организовал встречу с Владимиром Шамидановым – флейтистом Национального филармонического оркестра России (руководитель – всемирно известный скрипач и дирижёр В. Спиваков), который в это время гастролировал в Прикамье. Артист рассказал о своей творческой биографии и исполнил про-

изведения классиков и марийской этнической музыки<sup>6</sup>. С Ираидой Степановой – мастером марийской вышивки творческая встреча была организована во время работы выставки народных промыслов и ремёсел (март 2013 года), для участия в которой и приехала мастер. На этой встрече пермские марийцы познакомились с изделиями народных промыслов, вышивкой, новой литературой о марийской культуре, спросили мастера о её творчестве. В том числе и благодаря марийскому центру И. Степанова и в последующие годы продолжала принимать участие в выставке, знакомя пермяков с марийским народным искусством. 1 марта 2014 года с участием И. Степановой состоялся «круглый стол» на тему «Марийские календарные праздники» – о традициях и современном развитии марийской праздничной культуры. Участники круглого стола – пермские марийцы и ансамбль «Памаш» – исполнили марий-



*Артист Владимир Шамиданов в гостях у марийцев Перми, 2014 год*

ские песни в новых костюмах, изготовленных И. А. Степановой, за что выразили ей особую благодарность.

Целым рядом мероприятий отмечался в Перми 10-летний юбилей марийского центра «Памаш» в 2014 году. Торжественное собрание было приурочено к Дню марийского национального героя, отмечаемого 26 апреля, и проходило в стенах Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета. Около 300 человек стали участниками мероприятия. Не только марийцы города Перми, но и гости из районов Пермского края, Тюменской области, Респу-

блики Башкортостан, Республики Марий Эл. Делегацию Республики Марий Эл возглавлял Владимир Маркин, начальник управления печати и массовых коммуникаций Министерства культуры, печати и по делам национальностей республики. Он вручил председателю Общественного марийского центра города Перми, члену Всемарийского совета Раисе Поповой Почётную грамоту Министерства культуры Марий Эл за вклад в укрепление межнационального согласия, развитие и сохранение марийской национальной культуры. Активистов общественной организации поздравили и вручили благодарственные письма начальник отдела национальных отношений департамента внутренней политики администрации губернатора Пермского края А. Субботина, заместитель начальника отдела внутренней политики и общественных отношений аппарата Пермской городской

<sup>6</sup> Черных А. В., Голева Т. Г., Щукина Р. И. Указ. соч. С. 458–459.

Думы М. В. Соловарова. От имени Центра марийской культуры Республики Марий Эл пермских марийцев с юбилеем поздравила Эльвира Куклина, заведующая отделом Центра, руководитель исполкома Марийского национального конгресса, член Союза женщин «Саскавий», член исполкома президиума Всемарийского совета, член Ассоциации финно-угорских народов РФ. С праздником пермских марийцев поздравили и руководители национально-культурных общественных объединений Пермского края. В рамках юбилея прошла и презентация книги «Марийцы Пермского края: очерки истории и этнографии», подготовленная пермскими учёными. В творческой программе праздника были выступления марийских ансамблей Пермского края: «Памаш» («Родник», г. Пермь), «Эр Ёжара» («Заря», д. Сызганка Суксунского района), «Шо-нарпыл» («Радуга», д. Крас-

ный Луг Суксунского района), «Эр Чолпан» (д. Васькино Суксунского района), детского хореографического ансамбля «Мозаика» (г. Пермь)<sup>7</sup>.

В деятельности центра представлены и другие направления работы. Не только в Перми, но и за её пределами в настоящее время широко известен фольклорный ансамбль «Памаш» («Родник») под руководством О. А. Шумпелевой. Вопрос о создании ансамбля возник сразу после создания марийского центра в 2003 году. В репертуаре ансамбля песни на марийском языке. Ансамбль выступал на многих творческих площадках Перми и Йошкар-Олы, городов и сёл Пермского края. Среди

<sup>7</sup> Исторические подарки в честь 10-летия марийского центра: презентация книги «Марийцы Пермского края», строительство нового здания Васькинской марийской национальной школы в Суксунском районе Пермского края [Электронный ресурс]. URL: <http://www.u2939419.cpn1.hs.ru/ru/node/730> (дата обращения: 1.10.2015).

<sup>8</sup> Черных А. В., Голева Т. Г., Щукина Р. И. Указ. соч. С. 458–459.

значимых следует отметить этнофутуристический фестиваль «Камва», городской фестиваль национальных культур «Новогодний хоровод многонациональной Перми», краевой фестиваль «Живая нить», краевой этнокультурный фестиваль «Песни дружбы» и др. Неоднократно представлял ансамбль творчество пермских марийцев на площадках столицы Республики Марий Эл – города Йошкар-Олы. В 2015 году, например, коллектив принял участие в республиканском празднике «Пеледыш пайрем»<sup>8</sup>.

Огромное внимание уделяет Центр такому направлению, как работа с молодёжью, поддержка молодёжных инициатив. Молодые пермяки-марийцы – постоянные участники всероссийских слётов марийской молодёжи в Республике Марий Эл. Марийские юноши и девушки Перми – участники «Школы молодых финно-угорских лидеров» в городе Ижевске в 2011 го-



*Региональная конференция марийцев Пермского края. Избрание делегатов на IX Всемарийский съезд. Пермь, 2012 год*



*Награждение активистов марийского центра Перми благодарственными письмами во время празднования 10-летия создания общественной организации. Пермь, 2014 год*

ду, участники Международной финно-угорской студенческой конференции (ИФУСКО). Среди последних событий – участие марийцев в слёте этнокультурных молодёжных отрядов в Ижевске, в работе всероссийских слётов марийской молодёжи в Республике Марий Эл. Всё это способствует тому, что молодёжь ещё активнее включается в деятельность центра «Памаш».

Пермские марийцы, организуя свою деятельность по сохранению, развитию и популяризации этнокультурного наследия своего народа, понимают значимость и важность межэтнического мира и согласия в стране и регионе. Постоянными гостями всех марийских праздников и мероприятий являются представители общественных институтов разных народов Перми и Пермского края. 29 мая 2013 года марийский центр «Памаш» принимал гостей из 12 общественных национально-культурных

организаций в рамках проекта «Наш многоликий город Пермь», посвящённого 290-летию Перми. Гостям и участникам встречи рассказали об истории марийцев города, о марийской традиционной культуре, состоялись выступление фольклорного ансамбля «Памаш», дегустация блюд марийской кухни. Марийский центр «Памаш» стал инициатором и организатором проведения фестиваля финно-угорской культуры на базе Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета, состоявшегося 23 октября 2013 года. В нём приняли участие творческие коллективы коми-пермяков, удмуртов, марийцев Перми и Пермского края. Со своей стороны актив марийского Центра постоянно участвует в традиционных праздниках и мероприятиях, проводимых объеди-

<sup>9</sup> Черных А. В., Голева Т. Г., Щукина Р. И. Указ. соч. С. 458–459.

нениями других народов края.

Марийцы Перми активно участвуют и в общероссийских акциях и мероприятиях. С 2004 года они делегируют своих представителей на Всемарийские съезды – высший орган марийского народа. Среди 302 делегатов VII Всемарийского съезда (2004 год) – Р. Ш. Попова, председатель марийского национально-культурного центра г. Перми. На съезде она избрана в состав Всемарийского совета. На VIII съезде (2008 год) марийцев города Перми представляли председатель марийского национально-культурного центра Перми Р. Ш. Попова и активист центра В. Г. Осипов<sup>9</sup>. На IX съезде (2012 год) делегатом от пермских марийцев также стала Р. Ш. Попова. На площадках съезда марийцы из Перми презентовали опыт своей общественной работы, обсуждали насущные проблемы сохранения и развития марийской культуры.



*«Марийские встречи». Встреча марийцев Перми с делегацией Республики Марий Эл на Всероссийском форуме национального единства. Пермь, 2015 год*



*На презентации книги «Марийцы Пермского края»: авторы книги и те, кто помогал в её создании. Пермь, 2014 год*

В составе делегации Все-марийского совета Р. Ш. Попова принимала участие в работе IV (Таллин, 2004 год) и V (Ханты-Мансийск, 2008 год) Всемирных конгрессов финно-угорских народов<sup>10</sup>.

В 2009 году в Пермском крае создано и работает Пермское региональное отделение Общероссийского общественного движения «Ассоциация финно-угорских народов Российской Федерации». Учредителями отделения выступили лидеры финно-угорских общественных организаций края, в том числе марийского центра «Памаш». Пермские марийцы были делегатами IV (2009 год) и V (2013 год) Всероссийских съездов финно-угорских народов. Пермяки вошли и в состав руководящих органов Ассоциации.

За более чем 10-летнюю историю существования центра «Памаш» проделана серьёзная работа по консолидации марийского общества, сохранению, раз-



*Раиса Шамратовна Попова,  
председатель НП  
«Общественный марийский  
национально-культурный центр  
г. Перми», член координационного  
совета по национальным  
вопросам администрации  
губернатора Пермского края,  
член Совета руководителей  
национально-культурных  
объединений Пермского края,  
секретарь Совета руководителей  
НКО Пермского края,  
член Совета АФУН РФ и член  
Совета АФУН Пермского края,  
член Всемарийского совета, член  
Совета по межнациональным  
и межконфессиональным  
отношениям при Пермской  
городской Думе*

<sup>10</sup> Черных А. В., Голева Т. Г., Шукина Р. И. Указ. соч. С. 458–459.

<sup>11</sup> О деятельности НП «Общественный марийский национально-культурный центр» [Электронный ресурс]. URL: [http://duma.perm.ru/upload/pages/2743/RSH\\_SLAJD\\_2014\\_\\_O\\_rabote\\_marijskogo\\_centra\\_09\\_nojabra\\_2014\\_g.pdf](http://duma.perm.ru/upload/pages/2743/RSH_SLAJD_2014__O_rabote_marijskogo_centra_09_nojabra_2014_g.pdf) (дата обращения: 10.10.2015).

витию и популяризации марийской культуры в пространстве города Перми, сохранению межнационального согласия. Определены основные направления деятельности, выстроена система взаимодействия с органами власти и общественными институтами. Однако перед организацией стоят и новые задачи. 2 апреля 2014 года в Перми состоялась встреча активистов марийского центра «Памаш» с Ларисой Николаевной Яковлевой, депутатом Государственной Думы РФ<sup>11</sup>. На встрече пермские марийцы рассказали о своей деятельности. Л. Н. Яковлева представила свою работу и определила перспективы марийского общественного движения: необходимость создания региональной автономии марийцев, а затем и федеральной марийской автономии. Создание общественного института расширит возможности для поддержки языка и культуры.



## Учим язык

Добрый день!	<i>Поро кече!</i>
Добрый вечер!	<i>Поро кас!</i>
Привет!	<i>Салам!</i>
Как дела?	<i>Пашада кузе кая?</i>
Хорошо!	<i>Сай!</i>
Спасибо!	<i>Тау!</i>
Большое спасибо!	<i>Кугу тау!</i>
Будь здоров!	<i>Таза лий!</i>
До свидания!	<i>Чеверын!</i>
Любимый	<i>Йöрaтыме</i>
Мама	<i>Авай</i>
Отец	<i>Ача</i>
Друзья	<i>Йолташ-влак</i>
Как вас зовут?	<i>Кузе тендан лүмда?</i>
Меня зовут <имя>	<i>Мыйын лүмем &lt;имя&gt;</i>
Приятного аппетита!	<i>Кочкышда тамле лийже!</i>
Родина	<i>Шочмо эл</i>



## Что прочитать

- Антология традиционного фольклора народов Прикамья / ПРОО «Камва, сост. и вступ. ст. А. В. Черных. Пермь: ООО «Типография «Зёбра», 2013. – 352 с.
- В Пермском крае отметили 10-летие Общественного национально-культурного центра марийцев г. Перми [Электронный ресурс]. Народы Пермского края. URL: <http://www.etnoperm.ru/novosti/79-v-permskom-kare-otmetily-10-letie-nacionalnogo-kulturnogo-centra.html> (дата обращения: 26.04.2014).
- Марийская крестьянская кухня / Сост. К. Юада-ров. Йошкар-Ола: [б. и.], 2009. – 51 с.
- Марийский фольклор. Мифы, легенды и предания. Т. 1 / Сост. В. А. Акцорин. Йошкар-Ола: Марийское кн. изд-во, 1991. – 288 с.
- Марийцы: историко-этнографические очерки. Йошкар-Ола: МарНИИЯЛИ, 2005. – 336 с.
- Марийцы: историко-этнографические очерки. Издание 2-е доп. Йошкар-Ола: МарНИИЯЛИ, 2013. – 482 с.
- Марийцы // Народы России. Атлас культур и религий. М., 2011. С. 188.
- Молотова Т. Л. Марийский народный костюм. Йошкар-Ола: Марийское кн. изд-во, 1992. – 112 с.
- Молотова Т. Л. Особенности женского народного костюма уральских марийцев // Полевые материалы марийской этнографической экспедиции 80-х гг. Йошкар-Ола, 1983. С. 41–51.
- Напольских В. В. Введение в историческую уралистику. Ижевск: УИИЯЛ УрО РАН, 1997. – 268 с.
- Народы Поволжья и Приуралья. Коми-зыряне. Коми-пермяки. Марийцы. Мордва. Удмурты. М.: Наука, 2000. – 579 с.
- Никитина Т. Б. Марийцы в эпоху средневековья (по археологическим материалам). Йошкар-Ола: ГУП Марийский полигр.-издат. комб., 2002. – 430 с.
- Попова Р. Ш. О деятельности общественного национально-культурного центра «Памаш» // Пермский край – территория межнационального согласия. СПб., 2013. С. 116–123.
- Сепеев Г. А. Восточные марийцы: ист.-этногр. исследование матер. культуры (сер. XIX – нач. XX вв.). Йошкар-Ола: Марийское кн. изд-во, 1975. – 245 с.
- Сепеев Г. А. К вопросу о переселении марийцев в Прикамье и Приуралье // Тр. Марийского НИИ языка, литературы и истории. 1967. Вып. 22. С. 115–129.
- Соловьева Г. И. Орнамент марийской вышивки. Йошкар-Ола: Марийское кн. изд-во, 1982. – 88 с.
- Тимофей Евсеев: этнографические коллекции. Йошкар-Ола: Марийское кн. изд-во, 2002. – 148 с.
- Черных А. В., Голева Т. Г., Щукина Р. И. Марийцы Пермского края: очерки истории и этнографии. Пермь: Изд-во «От и до», 2013. – 520 с.
- Черных А. В. Народы Пермского края. История и этнография. Пермь: Изд-во «Пушка», 2007. С. 164–198.
- Черных А. В. Народы Пермского края. История и этнография. Пермь: Изд-во «Пушка», 2011. С. 164–198.

с о д е р ж а н и е

**Происхождение  
и история народа**

❖ 5 ❖

**Марийцы Перми**

❖ 13 ❖

**Этническая  
культура марийцев**

❖ 21 ❖

**Общественные организации  
и их деятельность**

❖ 49 ❖

**Учим язык**

❖ 61 ❖

**Что прочитать**

❖ 62 ❖

*Издательский проект*  
**«Народы Перми: история и культура»**

Состав редакционной коллегии проекта: *А. В. Черных, Ю. А. Уткин, В. А. Белобородов, В. И. Вайман, А. Р. Гулян, А. В. Жохов, Д. Г. Закиров, А. В. Игнатъева, Ю. В. Исаев, М. С. Каменских, Т. И. Кандакова, Н. К. Кураспедиани, Р. Ш. Попова*

Автор: *А. В. Черных*, доктор исторических наук,  
зав. сектором этнологических исследований Отдела истории,  
археологии и этнографии Пермского научного центра УрО РАН

Координатор проекта *Г. Ю. Цыганкова*

Редактор *А. М. Прокофьева*

Вёрстка – *Г. Л. Золотарёва*

Корректор *А. М. Прокофьева*

В книге использованы фотографии  
*А. В. Черных, Д. И. Ваймана, М. С. Каменских, Р. Ш. Поповой,*  
*из архива Марийского национально-культурного центра г. Перми «Памаш»*

ISBN 978-5-91076-139-5

УДК 94(470.53)  
ББК 63.3(2Рос-4Пер)

Издательство «Маматов»  
190068, г. Санкт-Петербург, Вознесенский пр., 55а, [www.mamatov.ru](http://www.mamatov.ru)

Подписано в печать 27.11.2015. Формат 200x200 мм.  
Печать офсетная. Тираж 500 экз. Заказ № 96 878

Отпечатано с готовых файлов заказчика в ООО «ПК «АСТЕР»»  
614064, г. Пермь, ул. Усольская, 15, тел. (342) 206-06-86