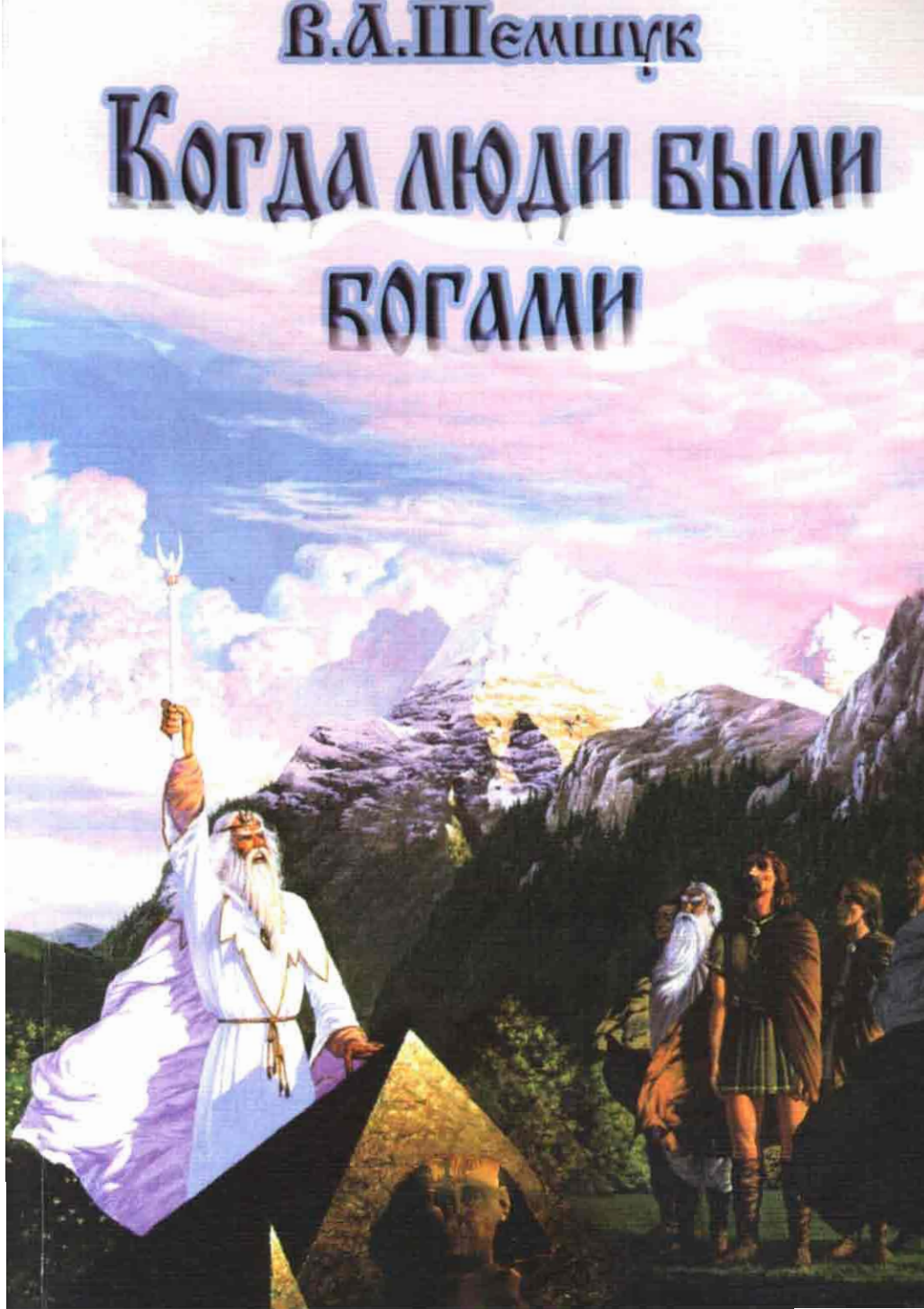
В.А.Шемшук

Когда люди были богами



Серия «В поисках сокровенного»

В. А. Шемшук

Когда люди были богами

История инволюции Человечества

Издательство «Всемирного фонда планеты Земля»
Москва
2008

ББК 9.99
Ш — 46

Шемшук В.А.
Когда люди были богами: История инволюции Человечества / В.А. Шемшук. – М.: Издательство Всемирного фонда планеты Земля, 2008. – 128 с.

ISBN 978-5-93897-004-5

Используя мифологию и научные данные, автор доказывает одно из утверждений Вед, что предшествующие цивилизации, по своему развитию находились на уровне Повелителей Вселенных, и мы являемся их потомками. Эта книга интересна для всех, кто пытается познать правду о происхождении людей и реальную историю нашей цивилизации.

Компьютерная вёрстка и графика – А. В. Иконников
Редактор – Н.И. Субботина

ISBN 978-5-93897-004-5
© Издательство «Всемирного фонда планеты Земля», 2008
© Шемшук Владимир Алексеевич, 2008

Подписано в печать 30.11.2007. Формат 60×84/16.
Печать офсетная. Усл.-печ. л. 7,44.Тираж 5000 экз.
Заказ № 6221.

Отпечатано в полном соответствии с качеством
предоставленных материалов в ОАО «Дом печати — ВЯТКА»
610033, г. Киров, ул. Московская, 122

Содержание

Часть I. Причина и суть эволюции

От автора.....6
§ 1. Научные заблуждения в определении возраста Земли.....7
§ 2. Великое заблуждение о происхождении человека.....10
§ 3. Эмоции – причина эволюции.....12
§ 4. Уничтожение биосферы Земли.....17
§ 5. Условия видового разнообразия биосферы.....23
§ 6. Классификация факторов эволюции.....25
§ 7. Критерии прогресса.....36
§ 8. Культура – главный движущий фактор эволюции.....40
§ 9. Почему происходит вырождение?.....42
§ 10. Божественность природы и человека.....47

Часть II. Картина эволюции

§ 11. Происхождение жизни и рождение богов.....50
§ 12. Мифы об истории происхождения Человечества.....60
§ 13. Общий ход эволюции жизни на Земле.....76
§ 14. Цель эволюции организма.....80

§ 15. Как появляются новые породы людей (нации) и их дальнейшая эволюция.....83
§ 16. Причина быстрого и массового превращения людей в животных 95
§ 17. Боги – класс конъюгатов.....98
§ 18. Признаки божественности в строении человека.....106
§ 19. Эволюция языка и мышления.....108
§ 20. Восстановление космического статуса Человечества.....116
Библиография.....123
Список работ автора, входящих в серию «В поисках сокровенного».....126

Часть I
Причина и суть эволюции

От автора

В этой работе мы приведём аргументы, обосновывающие, что эмоции, а не труд преобразуют организм. И именно сильные эмоции способны превратить организм в другой вид, который может принадлежать даже другому биологическому классу или типу.

Эта работа доказывает, что законы эволюции были хорошо известны нашим предкам, и они использовали их как для своей собственной эволюции, так и для преобразования и совершенствования биосферы. Именно знание и использование этих законов позволило им достичь уровня богов и выше, когда они были Повелителями Вселенной, а отнюдь не подчинение слепому отбору, о котором нам повествует Дарвин. Взгляды последнего не только дезинформировали Человечество, но и полностью его дезориентировали. Мы докажем здесь, что эволюция была всегда разумна и всегда управляема разумом, т.е. эволюция есть причина самой себя. И как только контроль над эволюцией утрачивается – наступает хаос, биосфера вырождается, исчезает видовое разнообразие, портится климат, природа начинает мстить, как это мы наблюдаем сегодня и в итоге наступает всеобщая гибель. Знание законов эволюции позволяет предотвращать все эти грозные явления.

§ 1. Научные заблуждения в определении возраста Земли

Возраст Земли по радиоактивному методу исследования оценивается в 4-5 миллиардов лет, а всей Галактики – на 2 миллиарда больше. В основу метода положен период полураспада некоторых элементов, таких, как кобальт, железо, углерод и т.д. По поводу неточности при определении возраста ископаемых остатков этим способом высказано много справедливых замечаний. Добавим ещё одно: если даже предположить, что периоды полураспада химических элементов не зависят от изменений внешних условий, то с помощью радиоактивного метода мы можем узнать лишь возраст поверхности звёзд и планет. Для определения возраста их внутренних слоёв ещё не разработано надёжного метода.

Наиболее точно можно определить возраст планеты или звезды по выпадению на них космической пыли и метеоритного вещества, которые в течение многих тысяч лет увеличивают их радиус. По ряду оценок, на Землю за 1000 лет выпадает столько метеоритного вещества, что радиус нашей планеты увеличивается на 3 миллиметра (вулканическая пыль, ветер и деятельность человека радиус не увеличивают, а только переносят вещество Земли с одного места на другое). Радиус Земли равен 6.370 км, а чтобы он увеличился, например, с 2.000 км (радиуса Марса) до современного, потребовалось бы:

(6.370 – 2.000) : 0,000 003 = 1 триллион 460 миллиардов лет.

Но общий возраст Земли в полтора раза больше, т.е. около двух триллионов лет. Любопытно, что древние тоже оперировали числами того же порядка. Так, в Пуранах период, называемый Кальпа или день Брамы, равен 4.320.000.000 лет, а век Брамы 311 триллионов 40 миллиардов лет.

В.И. Вернадский определил, что за тысячу лет на поверхность Земли выпадает слой вулканической пыли толщиной в 6 см. Метровый слой Земли образуется за 16600 лет. В результате выпадения вулканической пыли нижние слои планеты оказываются наверху, а верхние опускаются вниз. Происходит явление гомогенизации; и вещество, попадающее из биосферы на поверхность Земли, становится однородным. Полное перемешивание биосферного вещества с нижними слоями Земли, осуществляется за 100 миллиардов лет.

Человечеству пока не удалось проникнуть в землю глубже 5 км, а это значит далее 3.650.000.000 лет ничего не известно. Деление этого периода на пять эр: архейская, протерозойская, палеозойская, мезозойская и кайнозойская, с представлением, будто последующая эра имеет эволюционно развитые виды, и более разнообразный видовой состав, чем предыдущая – не соответствует действительности. Тот же В.И. Вернадский обращал внимание исследователей, что в архее встречаются уже все типы животных, существующие в кайнозойской эре. Просто от более древних эр сохранилось гораздо меньше животных останков, чем от более поздних. Можно с уверенностью сказать, что по видовому разнообразию грибов, растений и животных все выделенные палеонтологами эры не отличались друг от друга, хотя и не были тождественными.

Для того чтобы наиболее точно определить возраст материальных остатков по глубине их залегания, необхо-

димо учитывать особенность твёрдых пород. Тела, имеющие большую плотность, «текут» сквозь материнскую породу с меньшей плотностью, поэтому мы обнаруживаем более плотные тела на большей глубине залегания, а не там, где они должны быть. Коэффициент текучести (вязкости) прямо пропорционален отношению плотностей материнской породы к плотности погружающегося тела. Можно смело утверждать, что динозавры встречались не только в палеозойской эре, но и в кайнозойской эре, вплоть до нашего времени. Остававшиеся виды динозавров исчезли лишь в последнее тысячелетие.

Известно, что земная кора имеет толщину 70 км, и, зная, что метр земли, согласно данным В.И. Вернадского образуется за 16600 лет, можно вычислить, что кора образовалась всего за один миллиард, сто шестьдесят два миллиона лет. В коре имеются известняк, мел, граниты – минералы, образованные биосферой составом, близким к составу нашей биосферы, т.е. углеродной формой жизни. Вслед за корой находится мантия, её толщина две тысячи километров. Она состоит из базальтов, с преобладанием кремния. Это свидетельствует о том, что Земля ближе находилась к Солнцу, чем теперь и на ней существовала кремневая форма жизни. А такую форму могут создавать главным образом грибы и кристаллы. В штате Аризона (США) были обнаружены остатки кристаллических деревьев, состоящих из опалов, хризолитов, яшмы и т.д., в составе которых есть кремний. Возможно, наряду с кремниевыми растениями, были и животные формы кремневой жизни, которые сегодня можно спутать с окаменевшими органическими (углеродными) останками прошлых эпох. Вполне возможно, кремневая жизнь могла существовать параллельно с углеродной формой жизни, которая исчезла в силу своей малоподвижности и сохранилась лишь углеродная современная биосфера.

§ 2. Великое заблуждение о происхождении человека

В биологической науке есть ещё два заблуждения, которые правильнее назвать мистификациями. Им мы обязаны: шведскому естествоиспытателю Карлу Линнею и англичанину Чарльзу Дарвину. Первый ввёл латинские, ничего не значащие, названия растениям, что потом послужило основанием придумать их и для животных. В результате этой диверсии (по-другому это никак нельзя назвать) древние названия растений, точно выражавшие их функции, были заменены ничего не значащими латинскими названиями. Например, русское название – девясил, подчёркивавшее, что растение даёт человеку девять сил, теперь с латыни переводится как губоцветный, а всем нам хорошо известная душица, делающая чаи необыкновенно ароматными, превратилась в «сложноцветное» и т.д. В результате этого нововведения многие растения утратили свои первоначальные имена, и многие истинные названия мы забыли и произносим их латинские обозначения: гравилат, радиола и пр., скрывавшие от нас их свойства, которые наши предки заключили в их названия. О роли латинского языка, засоряющего русский и другие языки, мы поговорим отдельно, но внимательный читатель должен заметить, что латинские слова, обозначающие те или иные понятия, как правило, имеют корни, в которых заложен противоположный смысл. Например, всем хорошо известный термин «империя», в действительности переводится как «небожественный», сравните с английским словом «импоссибл» – невозможный (английский язык

произошёл от латинского и является ещё более примитивным, чем латинский).

Чарльз Дарвин пошёл ещё дальше. Наши предки хорошо знали, что любой вид может получиться в результате божественного акта, и существовало целое искусство таких превращений, называемое тавматургией, которым владели не только жрецы, но и простые люди. Дарвин же взял на себя смелость утверждать, что с помощью наследственности, изменчивости и отбора можно создавать любые виды животных и растений. Более того, с помощью изменчивости и отбора он объяснил всю эволюцию на Земле и дошёл до абсурдного вывода, что человек произошёл от обезьяны. А его последователь Фридрих Энгельс объяснил нам, что труд обезьяну может превратить в человека. Мы не собираемся рассматривать все аспекты этого ложного утверждения, достаточно вспомнить тейлоровскую конвейерную систему труда, через 6 месяцев превращавшую человека в полнейшего идиота, или изнуряющий труд в фашистских концлагерях, доводящий человека до животного состояния, за ещё более короткое время, чтобы понять абсурдность вывода Ф. Энгельса. Потому что подневольный труд никогда никого из низшего не сделал высшим, а наоборот, приводил к утрате индивидом ранее накопленного эволюцией.

Дарвин и Энгельс прочно вбили клин между наукой и религией, освободив религию от экспериментального метода познания духа. К тому времени религия была уже опущена на уровень суеверия, а наука изгнала из своих исследований душу и Бога.

Превознесение труда, превратившееся в самоценность, специально было навязано Человечеству инопланетной цивилизацией рептилий, захватившей нашу цивилизацию (мы далее будем называть её «сс» – силы сатаны), для того, чтобы эффективно эксплуатировать ресур-

сы нашей планеты и самих людей[1]. Не встречая осуждения со стороны других разумных цивилизаций космоса (ведь это не захватчики, а люди поклоняются труду, чуть ли ни как Богу), они создали на Земле «всемирный трудовой лагерь». Для того чтобы одеть и прокормить себя, человеку нужно работать всего лишь 20 минут в день, что доказано было Г.Д. Торо и Карпинтером ещё в XIX веке[2], остальное время идёт на захватчиков. Точно так же, как и из всех добываемых ресурсов планеты на нужды Человечества расходуется не более 5%, остальное количество увозится захватчиками с нашей планеты, не считая самостоятельно разрабатываемых захватчиками месторождений, на которых похищенные люди используются, как рабочий скот, и где оценить размеры похищаемого не представляется возможным.

§ 3. Эмоции – причина эволюции

Согласно древнегреческому писателю Гесиоду наша цивилизация выросла из пепла титанов. Эту мысль автор постарался раскрыть в своей работе «Возвращение Рая на Землю», где показано как человек последовательно прошёл эволюционный путь от титанов до современных людей, и этот процесс, по нашим оценкам, растянулся на 1000 лет. Легенды южных и североамериканских индейцев, народов Азии, Африки, Австралии, Европы говорят о том, что их предки были великанами и волшебниками, об этом же повествуют ведические источники. Согласно русской

---

[1] *Об этом смотри в книгах автора «Возвращение Рая на Землю», а также в книге В. Купера «Петиция обвинения», «Шах планете Земля».*

[2] *Более подробно об этом в работе автора «Этическое государство».*

былине о Святогоре (титане-асуре), он был родоначальником русского народа.

Что же двигало и развивало человека как вид? Биологам известно, что эмоции и связанные с ними гормоны вызывают метаморфозы (преобразования) в организме. Эмоции способны преобразовывать людей, и чем они сильней, тем быстрее происходит преобразование. Парализованный человек увидел, что его детям грозит опасность, и встал, хотя не мог этого сделать много лет. В считанные минуты человек, переживший сильный страх, становится седым. Защитники Севастополя во время Отечественной войны вчетвером втащили на господствующую над городом высоту тяжёлую гаубицу, хотя в мирное время они её даже не смогли бы сдвинуть. Маленькая женщина подняла заднюю часть автомобиля, когда он наехал на ребёнка, и удерживала 1,5 тонны всё время, пока его не достали из-под машины. Девушка, заболевшая смертельной болезнью крови, полюбила юношу, ответившего ей взаимностью, и болезнь ушла. Многие люди, ждавшие чуда в Фатиме, достигли исцеления, а у одного человека за полтора часа, пока все ожидали чуда, отсутствующая кость ноги выросла на 20 сантиметров.

В состоянии аффекта совершались многие спортивные рекорды, которые их авторы никогда не могли повторить в обычном состоянии. Например, при расстреле толпы русских заключённых, несколько из них смогли перемахнуть 6-метровую тюремную стену.

Давно замечено, что в период беременности у женщин, находящихся в постоянном стрессе или полностью отдающихся работе, например, написанию диссертации, могут родиться уроды. Известный русский художник Врубель был увлечён образом демона, делал многочисленные эскизы, связанные с ним, и у его жены родился демонообразный ребёнок. В XIX веке среди российских интел-

лигентов родилось целое направление, что воспитание человека необходимо начинать ещё до рождения ребёнка: мать должна посещать художественные музеи и выставки картин, слушать классическую музыку и читать хорошую литературу. Но после революции об этом направлении: воспитание детей с утробного возраста – забыли.

Эмоции преобразуют не только людей, но и животных. Выделение адреналина у головастика превращает его в лягушку, т.е. из класса рыб он преобразуется в представителя класса земноводных. Изменённый гормональный спектр способен превратить гусеницу (тип кольчатых червей, класс червей) в бабочку (тип членистоногих, класс насекомых). Если вовремя не произойдёт выделение нужных гормонов, то личинка так и останется гусеницей, а головастик – головастиком, хотя с возрастом они обретут способность к размножению. Это явление в биологии называется неотения. Нарушение гормонального состава, например, отсутствие гормона щитовидной железы – тироксина, превращает здорового человека внутренне и внешне в кретина, а затем в идиота. А выделение гормонов зависит от эмоционального состояния.

Мы купаемся в волнах человеческих эмоций, и они изменяют нас. Когда святые монахи достигают экстаза веры, то окружающие испытывают нечто похожее, даже у диких зверей пропадает чувство опасности, и они, не боясь, подходят к святому и берут корм у него прямо из рук. Сила убеждения также зависит от силы эмоций: Наполеон поверил гадалке, что станет великим императором Франции, и стал им; мать Джека Лондона верила в гениальность своего сына, и он стал известным писателем.

Движущим фактором эволюции в природе являются эмоции, определяемые гормональным спектром. Зная это, наши древние предки могли управлять своей эволюцией.

Вершина эволюции – когда индивиды отдельного вида приходят к управлению своей эволюцией: по своему желанию могут ускорять, замедлять или менять её направление, т.е. становятся волшебниками, способными к всевозможным превращениям. В древности такая способность называлась ликантропией: от «ликвор» – спиномозговая жидкость, кровь и «антроп» – человек. Правда, название этого явлёния вполне могло возникнуть по другому поводу. Ещё древние охотники заметили: если какой-то хищник питался человечиной (особенно его кровью), то он иногда превращался в человека. Подобные рассказы можно услышать даже в наше время от народов Сибири и Дальнего Востока. Возможно, в этих рассказах не всё вымысел и превращение животного в человека происходит потому, что в кровь животного попадают человеческие гормоны, которые и вызывают в его организме метаморфозы. Древние, хорошо знакомые с этим явлением, не случайно назвали его ликантропией, подразумевали под ним, превращение человека в других существ и, обратное превращение животных в человека.

Когда наши предки умели управлять собственной эволюцией (т.е. своими эмоциями), проблемы скрещивания разумных видов между собой не существовало, даже если эти виды прибывали с других планет. Управляемое саморазвитие, осуществляемое человеком – это суть и смысл эволюции. У эволюции может быть много направлений, но цель у неё одна: превращение разумного вида в божественный вид.

Вид в биологии определяется как совокупность индивидов, имеющих схожее морфологическое строение и способных давать здоровое, плодовитое потомство. Эта формулировка достаточно условна, поскольку в природе существует межвидовое скрещивание (например, волка и лисы). С незапамятных времён межвидовое скрещивание

используется человеком, например, при разведении мулов. Правда, оно не всегда заканчивается появлением плодовитого потомства.

Любой биологический вид состоит из четырёх основных типов рас (пород), отличающихся друг от друга:

– морфологически (различием в строении: цветом кожи, наличием иных мышц и т.д.);

– количеством хромосом;

– природными циклами (например, сна и бодрствования, менструальным циклом и т.д.);

– размерами (сравните, например, лошадь и пони).

Согласно закону гомологичных рядов Н.И. Вавилова, виды не имеют чётких границ и плавно переходят один в другой. Но за счёт вымирания промежуточных рас между видами возникают чёткие границы. Как правило, различие в хромосомах не является препятствием для скрещивания, например, у человека встречается от 40 до 56 хромосом, обычно 46 у белой расы и 48 у остальных рас, тем не менее, в 20% межрасового скрещивания люди способны давать плодовитое потомство. Другие различия между расами часто становятся непреодолимым препятствием для нормального скрещивания.

Карл Линней описал скачкообразное превращение одного вида в другой, преобразование шиповника в розу. В России была создана биологическая школа Мичурина – Лысенко, собравшая богатейший материал скачкообразного превращения одного вида в другой, она была впоследствии высмеяна и разгромлена. Эта школа открыла и плодотворно использовала условия перехода одной расы в другую, благодаря чему мы сегодня с вами едим столько разнообразных сортов фруктов и овощей. Эта школа была на пороге открытий условий метаморфоз одного вида в другой, одного класса в другой, одного типа в другой тип. Но умелые интриги привели к тому, что сначала разгромили школу

Н.И. Вавилова – автора открытия закона гомологичных рядов и первооткрывателя центров цивилизации на Земле, а затем и школу Т.Д. Лысенко, хотя результаты исследований этих школ не исключали, а наоборот, хорошо дополняли друг друга.

§ 4. Уничтожение биосферы Земли

В океане содержание углекислого газа в 60 раз больше, чем в атмосфере, в то время как в речной воде соотношение углекислого газа такое же, как и в атмосфере. Таким же соотношение должно быть и с океаном. Напрашивается единственное предположение: что на Земле был колоссальный пожар, в результате которого углекислый газ был «вымыт» в Мировой океан. Расчёты показали: чтобы получить в нём такое количество CO_2, нужно было сжечь углерода в 20.000 раз больше того, что сейчас содержится в современной биосфере. Любопытно, что количество воды, выделенное из такой огромной биосферы, как раз находится в полярных шапках полюсов Земли. Потрясающее совпадение! Вся эта вода раньше содержалась в организмах животных и растений погибшей биосферы. Получается, что древняя биосфера по массе была больше нашей в 20.000 раз!

Именно поэтому на Земле остались огромные древние русла рек, которые в десятки и сотни раз больше современных, а в пустыне Гоби сохранилась грандиозная высохшая водная система. Сейчас таких рек уже нет. По древним берегам полноводных рек росли многоярусные леса, в которых водились мастодонты, мегатерии, глиптодонты, саблезубые тигры и другие гиганты. Даже всем известная свинья (кабан) того периода имела размеры современного носорога.

Несложные расчёты показывают, что при размерах биосферы, в 20.000 раз больше нашей, атмосферное давление должно составлять 8-9 атмосфер. Обнаружилось ещё одно подтверждение. Исследователи решили определить газовый состав в пузырьках воздуха, которые часто встречаются в янтаре – окаменевшей смоле древних деревьев, и измерить в них давление. Содержание кислорода в воздухе оказалось равным 28% (в то время как в современной атмосфере у поверхности Земли – 20%), а давление равно 8 атмосферам. К такому же выводу пришёл американский исследователь Филипп С. Стэвиш в журнале «Jornal of Longeviti» в статье «Снижение уровня кислорода, ведёт ко всемирному ухудшению здоровья», он пишет, что каких-то 200 лет назад содержание в атмосфере кислорода составляло 38%, вместо сегодняшних 19%.

Теперь стало понятно, почему страусы и пингвины вдруг разучились летать. Гигантские птицы могут летать только в плотной атмосфере, а когда она стала разреженной, они вынуждены передвигаться только по земле. При такой плотности атмосферы воздушная стихия была основательно освоена жизнью, и полёт был нормальным явлением. Летали все: и те, кто имел крылья, и те, у кого их не было. Русское слово «воздухоплавание» имеет древнее происхождение, и означало оно, что в воздухе при такой плотности можно было плавать, как в воде. Многим людям снятся сны, в которых они летают. Это проявление глубинной памяти об удивительной способности наших предков – при таком давлении и мы бы смогли плавать по воздуху.

Плотный воздух более теплопроводен, поэтому субтропический климат распространялся от экватора до полюсов, где не было ледяного панциря. Реальность того, что Антарктида была свободна ото льда, подтвердила американская экспедиция адмирала Бейерда в 1946-1947 го-

дах, обнаружившая на дне океана около Антарктиды образцы тинистых отложений. Эти отложения – доказательство того, что ещё 200-300 лет назад в Антарктиде текли реки. Об этом свидетельствуют и обнаруженные на материке замёрзшие деревья. На картах Пири Рейса и Оронтуса Финнеуса изображена Антарктида, свободная ото льда. Эти карты нарисованы якобы в XVI веке, а в действительности не позднее XIX, когда была обнаружена в Северном океане свободная ото льдов «Земля Санникова» (1811 г). В это время Гренландия – «Зелёная страна», называлась Винландией – «Виноградной страной» И именно поэтому, что в XIX веке всё ещё сохранялся тёплый климат, Россия до 1905 года оставалась основным экспортёром ананасов и бананов в Европу, как это следует из дореволюционного издания «Россия в цифрах и фактах».

Представьте себе, что современные ягодные растения и злаки в прошлом были деревьями. Одно зёрнышко у такого дерева было величиной с арбуз.

На Земле повсеместно обнаруживаются многометровые залежи красных и жёлтых глин (реже серых и голубых), которые в прошлом были почвами – краснозёмом и желтозёмом, но воды потопа вымыли из них органические остатки и они превратились в глины. Многометровый слой древних почв некогда давал силу не только нашим богатырям, но и мощной биосфере. У деревьев длина корня относится к стволу как 1:20. При толщине слоя древней почвы в 20–30 метров (как встречается в залежах глины), деревья могли достигать от 400 до 600 метров высоты. Но, поскольку сам корень больше толщины слоя почвы в два и даже в десять раз, то, как раз и получается, что высота деревьев была более двух километров. Соответственно плоды таких деревьев весили от нескольких десятков до нескольких сотен килограммов, а ползучие виды растений, такие, как арбуз, дыня, тыква, имели вес

до нескольких тонн. Представляете, каких размеров у этих деревьев были цветы? Современный человек рядом с ними чувствовал бы себя Дюймовочкой.

Если вода, находящаяся в полярных шапках, будет снова растоплена, то уровень Мирового океана поднимется на 70 метров. А если учесть, что суша занимает всего 1/3 поверхности планеты, то получается, что Земля была покрыта слоем сплошной зелёной массы толщиной 210 метров. Как такое могло быть? Ведь сегодня самые высокие эвкалипты и секвойи не превышают 150 метров.

На Украине в 60-х годах прошлого столетия был обнаружен пенёк 15 метров в диаметре. Если считать, что толщина ствола относится к высоте дерева как 1:40, получаем, что высота такого дерева должна была быть 600 метров. В Северной Америке встречаются уничтоженные секвойи толщиной 70 метров. На их пнях до сих пор устроены танцплощадки и даже целые ресторанные комплексы. Высота такого дерева получается равной 2800 метрам. Сохранились пни окаменевших растений в России и США, имеющие диаметр километр, высота таких деревьев достигала 15 км и более.

Теперь становится понятным, что многоярусность лесов позволяла разместить на Земле и в 20, и в 40, и в 80 тысяч раз больше массу современной биосферы. Представляете, сколько ярусов должны были иметь средневековые леса, чтобы вся вода полюсов была в организмах животных и растений? Первый ярус – травы и кустарники 1-1,5 метра. Второй ярус – 15-20 метров – современные сосны и ели. Третий ярус – 150-200 метров, такой высоты остались эвкалипты в Австралии. Четвёртый ярус – исчезнувших деревьев – 1,5-2 км и пятый ярус высотой 10-15 км – вымершие гиганты, чьи окаменевшие пни находят тут и там на планете, о чём я уже писал в своей книге «Возвращение Рая на Землю».

Многоярусность средневековых лесов подтверждается фактом появления гоблинов, к которым относятся современные менехеты, народности Допа и Хама и пигмеи Африки и Новой Зеландии. Они являются результатом не войны, каковыми являются печенеги, готы, хобры, берберы, хозары, пескуди и т.д. – у которых изменена внешность (в результате магических военных воздействий друг против друга), а продуктом жизни в разряжённом воздушном пространстве. Другими словами гоблины жили на верхушках многокилометровых деревьев, которые служили им домом, а плоды этих деревьев – источником питания. На домах-деревьях они выращивали различные лианы (например, виноград), так что питание их было достаточно многообразным. Гоблины обустраивали деревья-гиганты навесными мостами, поэтому свободно могли перемещаться между ними на больших высотах и могли подниматься по деревьям по проложенным дорогам в растрескавшейся и окаменевшей от тысячелетий коре дерева.

Где ещё могла произрастать растительность? Современная растительность могла застилать дно океанов и морей, поскольку деревья, как и животные, при повышенном давлении и 25 % содержании O_2 спокойно могут жить, размножаться и давать все те вкусные плоды под водой, которые давали на суше, только в несколько раз больше по массе и объёму, поскольку в воде вес уменьшается.

В нашей биосфере сегодня биологи насчитывают всего 1.000.000 видов животных и 500.000 видов растений. Как написано в Падма Пуране, в допотопное время в воде обитало 900.000 видов рыб и беспозвоночных, на суше – 1.100.000 видов насекомых, 1.000.000 видов птиц, 3.000.000 видов зверей и около 400.000 антропоморфных – в общей сложности 6,4 млн. видов животных. Это в 6,4 раза больше, чем в современной биосфере! А растений на Земле, согласно Падма Пуране, существовало 2.000.000

видов, т.е. в 4 раза больше, чем сегодня. В нашей биосфере насчитывается всего 200 видов приматов (обезьян и полуобезьян), а из них антропоморфных – 4 вида: горилла, шимпанзе, орангутанг и гиббон. Не следует думать, что Падма Пурана очень древний источник, как это принято сегодня считать. Сама Индия, как государство сформировалось лишь во времена Екатерины II, т.е. в XVIII и заимствовала культуру от Дуракской Державы, которую Екатерина II милостиво передала Англии и её Остиндской кампании.

Что же было причиной грандиозного пожара, который практически уничтожил былую мощь земной биосферы? Причиной было внедрение во времена царствования «династии Романовых[1]» пахотного земледелия, которое основывалось на огненно-подсечном земледелии. Именно огненно-подсечное земледелие, уничтожило фруктовые заповедные леса, который давал корм миллиардам людей и миллиардам живых существ, живших в них.

И поэтому теперь в тех местах, где сейчас пустыни, полупустыни и почти безжизненные пространства, полыхали пожары, уничтожавшие былую мощь земной биосферы в угоду нового «культурного» веяния – пахотного земледелия. И теперь почти 70 млн. квадратных километров площади Земли, т.е. 70% всей суши планеты, представляют собой пустыни, полупустыни, солончаки, тундры, степи и мало пригодные к жизни территории.

Пахотное земледелие было навязано нашей цивилизации инопланетной цивилизацией рептилий, называемых, как сообщает бывший военный консультант правительства США В. Купер, цивилизацией «драка» (откуда драконы, т.е. рептилии), захвативших нашу планету, а се-

---

[1] *Династия Романовых поставлена в кавычки, потому что кто только не скрывался за этой фамилией.*

годня заключившей с правительством США договор на отлов людей для своих чудовищных экспериментов. С тех пор наша планета постепенно из Рая, всё более превращалась захватчиками в ад. (Следуя христианской традиции, захватчиков Земли, как уже говорилось выше, мы будем называть силами сатаны, или сокращённо «сс»). И наши предки асуры (титаны) из Повелителей Вселенными (как пишут Веды) превращались завоевателями в быдло, влачащее животное существование.

§ 5. Условия видового разнообразия биосферы

Количество видов (V), численность (N) и общий вес биоценоза (M) связаны между собой формулой:

$M = k \cdot V \cdot N$,

где k - коэффициент среднего веса индивида, определённого для основных видов биоценозов. Эта формула отражает известный вывод Шеннона – Эшби: чем разнообразней система, тем она устойчивей. Используя эту формулу, легко определить, что во времена асуров, когда биосфера Земли была больше современной в 20.000 раз, количество населявших её видов должно было приближаться к 173 миллионам.

Чтобы вычислить массу биосферы атлантов, нужно вспомнить, что урожайность злаковых, согласно египетским источникам, была в 100-200 раз выше современной (о чём сообщал в своё время журнал «Техника – молодёжи»). Нужно думать, что продуктивность естественной среды не уступала культурному хозяйству. В период цивилизации борейцев биосфера была больше нашей уже только в 120 раз. Соответственно количество обитавших в ней видов снизилось до 29 миллионов. Такое обилие видов

заставляет внимательнее отнестись к древним легендам о сказочных животных.

После последнего потопа количество видов сократилось, согласно Пуранам, до 8,4 миллиона и сейчас это количество дошло до 1,5 миллиона. Процесс инволюции биосферы продолжается до сих пор. Можно выделить четыре причины, ведущие биосферу к гибели.

Первая причина – вырубка леса, приводящая к образованию всё новых пустынь на планете. На месте русских степей в европейской части России ещё в средние века рос широколиственный лес, о котором ныне даже не осталось воспоминаний.

Вторая причина – мелиорация и поливное земледелие. Современные солончаки – это их последствия. Засолённые почвы на много столетий вышли из сферы использования их человеком.

Третья причина. Раньше в биосфере хищничество отсутствовало или проявлялось только как казус, в наше время оно расцвело. Хищнические взаимоотношения возобладали в биосфере только потому, что они возникли среди людей и, в силу существующего закона биологической индукции, распространились на всю природу. Хищничество, как известно, является тормозом развития, и эволюция в этом случае идёт не как взаимодополнение животного и растительного мира, а как конкуренция, что существенно сдерживает рост разнообразия биосферы.

Четвёртая причина. Растения нуждаются в психоэнергии и биоэнергетике животных. Как сообщает Питер Томкинс в книге «Тайная жизнь растений», деревья и травы особенно хорошо растут и развиваются благодаря присутствию психоэнергии разумного человека. Древние специально накапливали эту энергию в своих храмах, имеющих сферический купол (таких, как Тадж-Махал), который действовал подобно генератору Ван-де-Граафа, исполь-

зуемому в физике и технике для накопления электростатической энергии. Действие этого генератора основано на том, что электростатика скапливается только на выпуклых поверхностях, внутри же купола напряжённость равна нулю, поэтому, если внутрь купола вводить маленькие порции электростатической энергии, происходит накопление на его поверхности огромного электростатического потенциала. Первоначально у мусульман храмы были тоже куполообразные, минареты с серпами возникли значительно позже. Психоэнергия представляет собой сложноорганизованную плазму, ведущую себя, как электростатическое поле. Храмы современных религиозных конфессий строят далеко не сферические формы крыш. А если делают сферической, как, например, в православном христианстве, то на вершину у купола обязательно водружается крест, в результате чего психоэнергия не концентрируется под куполом, а уходит высоко вверх, где и накапливается, в то время как она необходима растениям, животным и людям на Земле. Если вы установите купол на своём огороде, то получите значительное увеличение урожайности овощей. Это знают и до сих пор используют североамериканские индейцы.

Из-за изменения древней архитектуры храмов, прежде всего сферичности крыши, планета лишилась значительной массы биосферы и её видового разнообразия.

§ 5. Классификация факторов эволюции

Современная синтетическая теория эволюции выдвигает три движущих фактора эволюции, сформулированные Ч. Дарвином: наследственность, изменчивость и отбор. Этим далеко не исчерпываются действительные фак-

торы эволюции, поэтому дарвиновская теория требует дополнения. Изменить вид с помощью одной счастливой мутации невозможно, поскольку для её распространения хотя бы на тысячу особей необходимо не одно столетие, а изменившаяся среда требует моментальной адаптации к новым условиям, иначе индивиды погибнут. Изменения среды вызывают адаптивные мутации одновременно у всех особей, оказавшихся в новых условиях. Другими словами, сама среда становится мутагенным фактором, который воздействует сразу на всех индивидов своим изменившимся химизмом среды. А химические воздействия, наряду с радиацией, как известно, являются наиболее сильным мутагенным фактором.

Синтетическая теория отбросила такой движущий фактор, как «упражнение органов», который открыл Ж. Ламарк, и совсем не учитывает главный фактор древней магистики – «горячее желание», на котором построена вся алхимия. Не случайно в русском языке слово «желание» и «железа», которая порождает желание, имеют один корень, а священный жезл (древнее «желз») был символом власти, поскольку усиливал желания человека и способствовал их осуществлению.

С помощью одного только желания измениться, тибетский монах, глядя в зеркало и видя себя совсем другим, через месяц полностью изменяет своё лицо, потому что он страстно желает этого изменения. Об этом пишет А. Нель в своей работе «Мистики и маги Тибета». Именно страстное желание является главной причиной целесообразности в природе, которую пытались понять и объяснить известные естествоиспытатели Ж. Ламарк, Ж. Кювье, И. Гёте, Ж. Бюффон.

Удовлетворение постоянных желаний (например, желание есть), приводит к формированию навыков, которые на проверку оказываются ответственными за адап-

тивные реакции, т.е. навыки являются хотя и слабым, но всё-таки движущим фактором эволюции. Слово «навык» связано с такими словами, как «привык», «отвык», и происходит от древнерусского «выклый», которое употреблялось ещё в XIX веке и означало опытного в чём-либо человека.

Согласно исследованиям XIX века Ледбитера, человек имеет семь тел (оболочек) – физическое тело и шесть тонких тел, которые у него удаётся выделить во время гипноза: эфирное, астральное, ментальное, казуальное, душевное и духовное. Каждое тонкое тело создаётся своим типом рефлексов. Существует, однако, ещё два тела, которые присущи в основном землянам. В индуизме их называют: атман и суратман, в названиях которых видны русские корни – атаман и царь-атаман. Проведём краткий анализ приведённого разделение человека по тонким телам и соответствующих им факторов эволюции.

Физические факторы эволюции. Как доказал в своё время А. Вейсман, физические воздействия, приводящие к изменениям в организме, не передаются по наследству. Поэтому он сделал вывод, что физические факторы воздействия не могут считаться движущими факторами эволюции. Вейсман из поколения в поколение отрубал крысам хвосты, но ему так и не удалось получить бесхвостых крыс. Действительно, сам по себе физический фактор (давление, температура, нанесение физического повреждения, полевое воздействие) вызывает у организмов изменения адаптации и приводит к наследованию выработанных адаптивных признаков, что удалось доказать Краммеру на ящерицах (у них передавалась по наследству приобретённая окраска). Механические повреждения по наследству не передаются, но физические факторы способны стать мутагенными при периодическом их повторении в жиз-

ни данного индивида, только передаётся не результат воздействия, а возможность адаптации к этим факторам будущих поколений.

Эфирные факторы эволюции. Эфирная оболочка человека связана с химизмом, а многие химические реакции организма могут стать мутагенными и, соответственно, передаваться по наследству. Другими словами, органы чувств, которые работают с эфирной энергией, накапливая впечатления, могут вызывать в организме те или иные эволюционные изменения. Любой человек, впечатлённый видом красивого тела, став культуристом, способен за несколько месяцев преобразовать своё тело. Для того чтобы впечатления способны были вызвать сильные горячие желания, наши предки выработали нравственность – правила поведения по отношению к самому себе, которые позволяют человеку копить личную силу для преобразования самого себя.

К химическим факторам (эфирным) следует отнести кулинарию. Если ингредиенты пищи будут относиться между собой как чудесные (жизненное, разумное, божественное) соотношения, можно добиться появления у организма божественных свойств. И эти волшебные свойства будут передаваться по наследству новому поколению.

Кулинария – самый сильный способ воздействия на эволюцию человека, не случайно она связана с «культом» и «культурой». Чтобы понять важность соотношения ингредиентов пищи, достаточно привести известный пример из кристаллографии. При сплавлении металлов физические свойства их (текучесть, удельный вес, электропроводность и т.д.) равняются среднеарифметической величине полученной от обоих металлов. Но при некотором соотношении у них возникает степень дальнего порядка, т.е. появляется внутренняя упорядоченность и все свойства приобретают невероятные значения. Появ-

ляется сверхтекучесть, сверхпроводимость, сверхтвёрдость и т.д. Точно так же и при употреблении пищи, особенно когда выдержаны соотношения ингредиентов целыми числами.

Переход от низшего к высшему классу происходит в результате божественного акта или, лучше сказать, в результате достижения низшим классом сильных желаний, которые приводят к метаморфозам в их организмах. Уже приводились примеры, как желания, благодаря выработке гормонов, творят превращения с человеком. Это происходит и у других видов.

Астральные факторы эволюции. Как мы выяснили ранее, эволюцию двигают энзимы (гормоны), действие которых человек ощущает на себе через переживание соответствующих *эмоций* (которые в русском языке назывались *живания,* сравните с сохранившимся русским словом «переживания»). Но эмоции (живания) рождаются *желаниями*. Увеличение гормона адреналина в крови, превращает головастика в лягушку (т.е. рыбу – в земноводное), а червяка – в бабочку.

Метаморфозы (изменения в организме) способны творить не только эмоции данного индивида. Эмоции создают поля, которые вызывают изменение химизма у всех, попавших в эмоциональное поле индивидов. Именно это явление лежит в основе зарождения новых видов на Земле и обозначается словом «сателлитная» (принудительная) эволюция.

Ментальные факторы эволюции. На ментальном уровне движущими факторами эволюции выступают алгоритмы мышления, которые способны соединять между собой не только мысли человека, но и осуществлять связь с мыслями другого человека. Именно благодаря развитым алгоритмам мышления возможна телепатия. Тогда возникает способность связываться с мыслями, находящимися

в эгрегорах[1] (т.е. с богами). При отсутствии внутренних «шумов» мозг может воспринимать давно излучённые мысли, которые сохраняются в предметах, и устанавливать с ними связь. Это явление называется «способностью читать аказиты». С помощью алгоритмов мышления происходит создание астрально-ментальных конструкций, которые позволяют человеку творить чудесные вещи, в том числе осуществлять материализацию мыслей.

Алгоритмы мышления порождают образы, которые передаются потомкам и могут реализовываться как заданная программа. Например, если ежедневно думать, что у вас ребёнок родится красивым и здоровым и станет большим учёным, то это так и будет. Алгоритмы мышления способны связывать мысли казуального поля, в результате чего человек подключается к энергоинформационному полю Земли.

Сложно осуществляемое желание порождает не только эмоции, но и *мысли*. Действительно, приведённые выше примеры достижения целей и преобразования человека происходили при сочетании эмоций и мыслей. Ментальная оболочка человека способна управлять эмоциональной (астральной) сферой, т.е. управлять эволюцией человека, значит она является движущим фактором эволюции.

К физическим способам воздействия на ментальную оболочку следует отнести утварь (т.е. сотворённого). Её назначение выражать благие мысли.

Казуальные факторы эволюции обусловлены взаимоотношением индивида с другими видами биосферы. Они были открыты русским биологом А.Н. Северцовым и названы «популяционными волнами». Эти волны

---

[1] *Эгрегор – испорченное слово "агрегат", сегодня означает психофизическое поле. Если же смотреть корневую основу: «агр» – земля и «god» – бог, т.е. «бог Земли».*

(всплески увеличения численности) не всегда ясны исследователям, но они вызваны, как правило, эмоциональными волнами, обусловленными межвидовыми и внутривидовыми взаимоотношениями, которые порождаются ими. Изменение взаимоотношений ведёт к изменению самих видов, и это использовалось жрецами в создании новых видов растений и животных в Священных Рощах. В последнее время взаимоотношения не усложнялись, а упрощались, что вело к упрощению видов в биосфере. Мы можем наблюдать проявление этого фактора в виде появления эмоциональных волн (волн взаимоотношений). Например, человек, сидя в общественном транспорте, вдруг испытывает испуг при вхождении контролёра, хотя имеет билет и ему бояться, казалось бы, нечего. Но пассажиры, не имеющие билета, испугались, и этот испуг передался всем. При постоянном действии таких волн происходят мутации. Именно этот фактор вызывает *принудительную* (сателлитную) эволюцию: из менее развитых видов – в более развитые или, наоборот, из более развитых – в менее развитые виды. Причём сегодня на Земле инволюция преобладает, достаточно привести примеры из жизни человеческого общества, когда процесс одичания охватывает огромные массы людей, и целые народы начинают воевать между собой.

Возникновение новых взаимоотношений между видами рождает новые эмоции у индивидов, и созданное этими эмоциями поле изменяет химизм у всех организмов, обитающих в этой ойкумене. Новые взаимоотношения рождают новые эмоции, которые с неизбежностью приводят к рождению нового вида.

Мысли, связанные с казуальной оболочкой – это прогнозы событий, которые корректируют поведение человека и делают навыки в удовлетворении своих желаний более утончёнными. Поэтому *прогнозы* (или по-русски

казы[2]), также являются движущим фактором эволюции, проявляющимся в пятой тонкой оболочке человека. Но не сами по себе, а в совокупности с организацией среды обитания, упорядочения своих взаимоотношений с другими видами и вещами, т.е. на уровне казуальной оболочки проявляется возможность управления своей эволюцией.

Душевные факторы эволюции. Моральные рефлексы представляют собой правила поведения по отношению к другим людям, что и характеризует уровень развития души человека (т.е. это отношения внутри вида). Моральные принципы являются высшими движущими факторами эволюции, так как они управляют прогрессом и мыслями. Высокая мораль организует отношения между людьми, и эти отношения переносятся на природу между индивидами и видами. Можно утверждать, что именно возникновение высокой морали, которую создали наши предки, привело к поголовному превращению рептилий в млекопитающих. Организация отношений стоит на порядок выше, чем физическое усовершенствование среды, поскольку относится к духовным усилиям.

Мораль, сформированная из *заповедей (канонов)*, управляет поведением человека, поскольку определяет средства удовлетворения желаний и достижения цели. Она является шестым движущим фактором эволюции. Мораль формирует привязанности человека к другим людям, а сила привязанностей порождает сильные эмоции, способные коренным образом преобразовать человека. Именно благодаря силе привязанностей возникает тяга к перевоплощению. Буддизм, разрушающий все привязанности, хотя и предполагает перевоплощение, в действительности ведёт к остановке реинкарнаций, что означает смерть души.

---

[2] *Действительно, казать = говорить, показывать, однокоренное со словом казус = событие.*

Моральные рефлексы представляют собой правила поведения по отношению к другим людям. Они питают и развивают душу.

Физически на душу воздействует игра на музыкальных инструментах, вызывая сильнейшие эмоции.

Духовные факторы эволюции. Дух определяется рефлексами, формирующимися человеческими *целями*, которые управляют жизнью данного индивида. Когда человек приходит к божественным целям (процессуальным, т.е. целям, которые постоянно требуется достигать), тогда он приближается к богу и в итоге становится богом. Каждая последующая оболочка управляет предыдущей. Цели человека порождают волю к их осуществлению. И именно воля является самым важным фактором эволюции.

Физически на тело духа могла воздействовать работа инструментами, которая пробуждала дух у человека.

Первые два типа рефлексов (физических и эфирных) определяют адаптогенез – изменения, не затрагивающие генетического аппарата. Следующие три типа рефлексов (астральные, ментальные, казуальные) определяют метаморфозы в организме: скачкообразные переходы одного вида в другой, одного класса в другой и одного типа в другой. Последние две оболочки – души и духа, определяют переходы, трудно представимые для человека. Все перечисленные переходы становятся возможными, если эти оболочки насыщены своим типом энергии.

Этические (ценностные) факторы эволюции. Атман (санскрит), атаман – по-русски, это восьмая оболочка человека, которая появляется, когда человек становится богом. Атман определяется *божественными ценностями*, управляющими человеческим поведением.

Языковые факторы эволюции. Суратман (санскрит), саратаман (царь-атаман – на русском) – девятая оболочка человека, достигшего уровня значительно выше, чем

у бога. Управляется она божественной *волей*. Всё сказанное представлено в таблице 1.

Оболочка	Тип рефлексов	Физические воздействия	Фактор эволюции
Физическая	Двигательные, пищевые	Кулинария	Навык
Эфирная	Нравственные, рецепторные	Одежда	Желание
Астральная	Эмоциональные	Обувь	Эмоция
Ментальная	Мыслительные	Утварь	Мысли
Казуальная	Событийные	Архитектура, посуда	Казы (порядок)
Душа	Моральные	Инструменты музыкальные	Заповеди (мораль)
Дух	Целевые	Инструменты рабочие	Цели
Атман	Ценностные		Ценности
Саратаман	Языковые с 3-ей по 7-ую сигнальные системы языка		Воля

Таблица 1. Связь тонких оболочек человека с факторами эволюции

Желания порождают цели, которые человек ставит перед собой, и чем сильнее у него воля, неукоснительно ведущая к достижению поставленной цели, тем сильнее у него желания и эмоции. Воля творит события, управляет целями, желаниями и эмоциями, и чем привлекательнее цель, тем сильнее воля.

Судя по описаниям возможностей наших пращуров, сохранившихся в сказах, легендах и мифах у многих народов, можно сделать вывод, что высшими ценностями наших предков являлись три главные процессуальные цели, составляющие суть и смысл их существования (изображав-

щиеся в виде трёх китов): Бессмертие, Всёпостигаемость и Всёдостигаемость (у христиан бессмертие, вездесущность и могущество). Все три цели под стать богам и позволяют обрести главное качество бога – Могущество, которое правильнее называть «Всёдостигаемость», тогда снимается известный парадокс: «Если бог всемогущ, то он должен мочь создать такой камень, который не смог бы поднять, а если он не может создать такой камень, то он не всемогущ». Всёдостигаемость означает, что если бог не может в данный момент достичь какой-то цели, то через некоторое время он обретает возможность достигнуть её.

Захватчики лишили нас древней системы совершенствования и организуют процесс одичания человека. Для этого людям внушают идею специализации и отучают их самостоятельно что-либо делать, выпуская готовую пищу и готовые предметы, которые человеку не надо делать, а достаточно купить. Но как только происходит катастрофа, которую специально провоцируют захватчики, так оказывается, что человек ничего не может сделать для себя и ему остаётся быть зависимым от среды, т.е. становится животным. Другими словами, сегодняшняя культура – это подготовка человека к его окончательному будущему одичанию.

Первые семь факторов эволюции, перечисленные здесь, являются основными в управлении индивидуальной эволюцией индивида: кулинария, желания, эмоции, алгоритмы мышления, отношения со средой, отношения между людьми (мораль) и воля, которые можно назвать одним словом – культура. Мы видим, что ни один из них не совпадает с дарвиновскими факторами, их вообще трудно назвать факторами, поскольку они подчинены хаосу, а хаос ничего создавать не может. Творение и преобразование – это прерогатива разума и бога, которые выступают одновременно в самом индивиде. Поэтому, перефразиро-

вав Спинозу, мы можем сказать, что и человек есть причина самого себя, а не какая-то потусторонняя сила. И достигал он всех преобразований со своим организмом именно благодаря существовавшей в древности культуре, которая укрепляла в нём разумность и вела к божественности.

§ 6. Критерии прогресса

Дать представление о критериях прогресса пытались многие исследователи, которые так и не пришли к единому пониманию в определении биологического прогресса. Наиболее удачной попыткой стало определение советского академика известного эволюциониста Л.С. Берга, правда, он дал хотя и необходимое, но недостаточное количество критериев прогресса. Их должно быть девять – столько же, сколько у человека было тонких тел. Каждому движущему фактору эволюции можно поставить в соответствие критерий прогресса. Тогда полностью раскрывается суть прогресса, и это относится к любому виду эволюции (а не только к биологической). Наряду с русскими названиями критериев прогресса, мы приведём ещё и греческие обозначения, в которых сохранён второй корень – «генезис», означающий «развитие»:

1) адаптогенез – приспособляемость;
2) сенсогенез – новые органы чувств;
3) полифункциогенез – универсализация органов;
4) разумогенез – новые виды памяти;
5) ордерогенез – упорядочение;
6) гармоногенез – морализация;
7) энергогенез – повышение КПД;
8) органогенез – новые функции;
9) экономогенез – усиление воли.

Каждый из критериев прогресса реализовывал врождённые качества человека и определял его дальнейшую эволюцию.

В чём же суть перечисленных критериев прогресса и как они связаны с эволюционными качествами человека?

1. Физический критерий прогресса. Адаптогенез предполагает осуществление мер, увеличивающих скорость адаптации организма к внешней среде без изменения гомеостаза – внутреннего постоянства среды организма. Люди, обладающие высокой степенью **спокойствия**, не подозревают, что имеют высокоадаптивный организм. Практика показала, что спокойные, верующие люди выживали в самых невероятных условиях. Например, отмечено, что удар тока человек легче переносит в спокойном состоянии, в возбуждённом же состоянии это напряжение для него может оказаться смертельным.

2. Эфирный критерий прогресса. Сенсогенез – это увеличение количества воспринимаемой информации за счёт появления новых органов чувств. Этот принцип действует только среди тех людей, кто стремится познавать себя **(самопознание)**.

3. Астральный критерий прогресса. Полифункциогенез – это универсализация органов организма. Например, жабры, наряду с кислородом воды, начинают использовать кислород воздуха. В жизни этот принцип наблюдается у людей, стремящихся к универсальности, к овладению многими профессиями, к всеобщей **разносторонности**. Этот принцип способен наиболее сильно изменить судьбу человека.

4. Ментальный критерий прогресса. Разумогенез свидетельствует о растущем умении оперировать с алгоритмами мышления. На физиологическом уровне этот рост можно представить, например, включением в процесс мышления не только нервных клеток, но и клеток других

органов, а также клеточных структур. Достигается этот принцип через умение **концентрироваться**. Чем выше уровень мышления, тем выше вероятность предсказания и достижения поставленной цели.

Мысль, способная управлять эмоциями, становится мутагенным фактором, следовательно, движущим фактором эволюции.

5. Казуальный критерий прогресса. Ордерогенез - упорядочение среды обитания, при котором происходит увеличение уровня организации организма. Примером ордерогенеза может служить выполнение режима дня. Как показывают опыты с животными, предрасположенность к данному режиму дня передаётся по наследству. Человек, обладающий стремлением всё **упорядочить** в своей жизни, близок к возможности управления своей эволюцией. Упорядочение в своей жизни – начало всякой эволюции.

События, имея соответствующую периодичность и вызывая соответственные эмоции, приводят к наследованию обретённых знаний и навыков. В своё время ещё В.И. Вернадский говорил, что жизнь изменяет среду, а среда изменяет жизнь, и этот колебательный процесс ведёт к разуму. Расширив эту мысль, можно утверждать: если человек организует и усовершенствует свою среду обитания, в нём начинаются эволюционные изменения, поскольку усовершенствованная (организованная) среда начинает организовывать его. И чем выше организация среды, тем выше мы будем иметь собственный уровень развития.

6. Душевный критерий прогресса. Гармоногенез. Увеличение устойчивости гомеостаза (биологического, психологического, социального). Людей, живущих по этому принципу, легко определить по их стремлению ладить со всеми.

7. Духовный критерий прогресса. Энергогенез – это использование организмом новых видов энергии, неиспользованных им ранее.

Первые два типа рефлексов, относящихся к физическому и эфирному телу, определяют адаптогенез, т.е. изменения, обычно не затрагивающие генетического аппарата человека, вернее, передаются не сами приспособления, а предрасположенность к обретению этих приспособлений. Следующие три типа рефлексов: астрального, ментального и казуального тел – определяют метаморфозы в организме: скачкообразные переходы одного вида в другой, одного класса в другой класс и одного типа в другой тип. Последние две оболочки души и духа, определяют переходы трудно представимые для человека. Все перечисленные переходы становятся возможными, если эти оболочки насыщены своим типом энергии.

8. Этический (ценностный) критерий прогресса. Органогенез. Повышение общей организации организма, то же, что и алломорфоз у Берга. Люди, устремлённые к божественному совершенству, неизбежно приходят к возможности осуществлять метаморфозы в своём организме. Примером тому могут являться просветлённые люди, достигшие небывалых способностей – сиддхи. Но их усилия приведут только тогда к результатам, если они будут в своей практике использовать соответствующие числа и их соотношения.

9. Языковый критерий прогресса. Экономогенез – означает повышение КПД использования организмом энергии. Собственно говоря, **рачительные** люди, т.е. обладающие разумной бережливостью, обретают вследствие индукции экономичность расходования организмом энергии. Организмы с высоким КПД использования энергии начинают светиться.

Связь критериев прогресса с движущими факторами эволюции представлена в таблице 2.

Оболочка	Движущий фактор эволюции	Критерии прогресса
Физическая	Навык	Адаптогенез
Эфирная	Желание	Сенсогенез
Астральная	Эмоция (пере+живания)	Полифункциогенез
Ментальная	Мысли	Разумогенез
Казуальная	Казы (отношения)	Ордерогенез
Душа	Заповеди (мораль)	Гармоногенез
Дух	Ценности этические	Энергогенез
Атман	Божественные цели	Органогенез
Суратман	Божественная Воля	Экономогенез

Таблица 2. Связь тонких оболочек человека с движущими факторами эволюции и критериями прогресса

§ 8. Культура – главный движущий фактор эволюции

Если эмоции есть движущая сила эволюции в животном мире, то в человеческом обществе эволюцию движет мораль, поскольку именно она определяет все эмоции человека в обществе. Мораль является составной частью культуры, и главное её назначение – сохранять семью, коллектив, общество, цивилизацию. Если морали нет, то любая из перечисленных социальных конструкций в итоге гибнет. Мораль вызывает преобразование не только самого человека, но и окружающих его людей. Улучшение морали приводит к увеличению диапазона восприятия органов чувств, наоборот, её ухудшение ведёт к сокращению диапазона. Греки и римляне с утратой морали перестали видеть фиолетовый свет. Можно приводить много примеров, доказывающих преобразующую силу эмоций, рождённых взаимоотношением людей. Та же язва желудка у мужчин, если их работа не связана с переживаниями, говорит о неблагополучных взаимоотношениях в

семье. Мораль – это отпечаток эмоций, и поэтому она есть движущая сила эволюции человеческого общества. Древние люди знали, какие эмоции ведут к сверхспособностям, поэтому они создали мораль, о чём мы уже писали в работе «Этическое государство».

Назначение культуры («культ» – почитание и «ур» – свет) – совершенствование человека. Разложение некогда единой общепланетной культуры ведического мировоззрения асуров на мелкие культуры вело к появлению множества народностей, затем национальностей, рас и, наконец, новых видов, которые, как правило, были уже обезьянами или зверями. Возникновение новых рас и видов связано с появлением новых культур, а чаще – с утратой культуры вообще. Особенно быстрая инволюция происходит при противопоставлении культур – ведь это уже бескультурье, а некультурный человек – это обезьяна в облике человека, у которого внуки обречены быть обезьянами не только внутренне, но и внешне.

Отсутствие морали в обществе ведёт к накоплению отрицательной энергии, которая разрывает людское сообщество на национальности (т.е. мелкие страны), инволюционирующие затем в расы и виды. Если запас отрицательной энергии огромен, то процесс сопровождается дальнейшим делением стран на города, деревни, на отдельные группы людей, каждая из которых постепенно превращается в стадо, а стадо распадается на отдельных индивидов, которые превращаются окончательно в зверей. Наличие морали в обществе, наоборот, ведёт к накоплению положительной энергии, которая всё более интегрирует людей между собой и делает общество живым и разумным. И если потенциал положительной энергии огромен, происходит интеграция общества с природой и космосом.

Напряжённость эмоций необходима для эволюции человека и рождается культурой. Суть культуры: периодический отказ, запрещение или наложение табу на какие-либо действия человека (устроение жилища, возрастные

взаимоотношения, приём пищи и т.д.). Например, сила любви, крепость семьи, продолжительность жизни человека определяются напряжённостью эмоций. Не случайно нежная и прочная любовь чаще возникает у людей, которые периодически расстаются (у моряков дальнего плавания, геологов). Существовавшая в России развитая система древних праздников (одних только игр было более 2.000) способствовала накоплению положительной эмоциональной энергии и выживанию русской общины. Сила любви была настолько огромной, что славянка, потерявшая мужа, неизбежно уходила за ним. Именно поэтому у многих древних народов возник обычай восхождения жены на погребальный костёр мужа.

Другой пример древней традиции, которая вела к росту напряжённости эмоций – строгое соблюдение девушкой девственности до супружества. Справедливость этой традиции доказывается фактически: если девушка со своим первым мужем не достигла гармонии в отношениях, то она уже никогда не сможет достичь гармонии ни с каким последующим мужчиной. Народ подметил, что дети любви всегда красивы, а дети гармонии – совершенны. В гармонии рождались гармоничные дети, и от поколения к поколению сила и потенциал народа возрастали. Рост гармонии вывел однажды асуров на уровень Повелителей Вселенной. При половой же свободе (т.е. отсутствии культуры), навязываемой Человечеству сатанинскими силами, мы наблюдаем ярко выраженную тенденцию вырождения Человечества.

§ 9. Почему происходит вырождение?

Что же превратило людей в обезьян? Мы знакомы с известным объяснением, что в тепличных условиях идёт дегенерация человека как личности, а если весь народ

попадает в тепличные условия, то и он опускается на уровень животных. Но виноваты не сами тепличные условия, а упадок или исчезновение у людей культуры. Это хорошо понимали наши предки, когда, например, специально придумали одежду, поскольку она приводит к возникновению сакральности и табу – необходимейших элементов культуры. Там, где жарко, одежда не нужна, однако и в этих условиях люди ходят в набедренных повязках, поскольку это усиливает сакральность, и сохраняет напряжённость эмоций в области половых отношений. Введение одежды привело к тому, что годичный менструальный цикл у женщин стал месячным, то же самое произошло с циклом сперматогенеза. Если люди уподобляются неразумным животным и ходят голые, как это делают нудисты, или предаются групповому сексу под прикрытием тантры, то хотят они этого или не хотят, эволюция превратит их обратно в обезьян. Во всяком случае, их дети ими станут точно. Древние, чтобы повысить силу сокровенного, специально надевали покрывало на лицо, как это сохранилось у женщин-мусульманок. По сообщению арабского историка Ибн Халдуна, ещё в XIV веке у жителей всей Северной Африки мужчины носили повязку на лице. По мере распространения мусульманства обычай перешёл на женщин, и лишь немногочисленный североафриканский народ – туареги до сих пор сохранил обычай среди мужчин носить повязку на лице.

Таково же происхождение обезьяноподобных людей, которых иногда сейчас называют снежными людьми. В XIX веке немецкий естествоиспытатель и биолог-эволюционист Э. Геккель – автор открытия «биогенетического закона» (развитие зародыша – онтогенез, повторяет развитие вида – филогенез), обратил внимание, что рост и развитие зародыша гориллы до восьми месяцев совпадает с развитием плода человека и лишь на 9-м месяце «человеческий» заро-

дыш гориллы преображается в гориллу. Это позволило Геккелю сделать вывод, что предки гориллы были людьми, но, попав в естественные условия обитания, превратились в обезьян. Как видите, даже наука XIX века подтверждает древние легенды об инволюции человека.

В. Головин в журнале «Знание-Сила» за 1978 год, № 9, рассказывает, что слово «ням-ням», звучащее на всех языках одинаково и означающее «есть», используется и гориллами, что лишний раз доказывает, что гориллы произошли от людей. Не следует сбрасывать со счетов и предание, существующее у некоторых африканских народов (*бушмены, бамбути, эфе*), что шимпанзе – это лесной народ, превратившийся из людей в обезьян. На реальность такой версии указывает наличие у шимпанзе остатков шаманизма, что присуще только разумным видам. Как сообщает А.А. Горбовский, перед началом сезонных дождей самки с детёнышами залезают на дерево, а самцы бегают по кругу вокруг дерева.

Исследования «явления Робинзона Крузо», проведённые в прошлом веке, показали, что человек, попавший в естественные условия обитания, через четыре года полностью утрачивает речь и все представления о культуре, т.е. теряет всё человеческое. Поэтому переход от человека к обезьяне намного короче, чем развитие от обезьяны к человеку. У американского народа *чако* распространено верование о людях-животных, которые после катастрофы превратились в зверей и птиц. Например, согласно их представлениям, горный человек стал медведем, а другие звери, наоборот, превратились в людей. О том же повествует и древнеиндийский эпос Рамаяна, согласно которому ещё не так давно, во времена Рамы, медведи имели своё государство, царя и вели войны с людьми, в частности, приняли участие в войне против Раваны на стороне Рамы.

Если сравнить клетку многоклеточного животного и одноклеточного организма, то мы видим: клетка животного имеет более полное обеспечение, чем одноклеточный организм. Хотя клетка многоклеточного организма лишена возможности самостоятельного существования, зато может осуществлять функции, не свойственные одноклеточным организмам. Перенося эту аналогию на народы, можно утверждать, что всякая культура, отделившаяся от общей культуры Человечества, неизбежно становится примитивной. Её психополе не вписывается в общее поле биосферы и отторгается им, как здоровым организмом отторгаются раковые клетки. Выделившиеся культуры обречены на вырождение. С точки зрения магистики отделившаяся культура может попасть только в психополя конкретных видов: крокодилов, тигров, волков. Поэтому неизбежно у этих народов возникают культы тотемных животных, с которыми они начинают связывать своё происхождение. Это верный признак далеко зашедшего одичания. В общем-то недалеко ушли народы, связывающие своё происхождение с конкретным каким-то богом.

Утрата культуры неизбежно превращает людей сначала в обезьян, а затем и в более примитивные виды. И способствуют этому организуемые «сс» войны на Земле. Воюют те, кто не любит ни себя, ни других людей. У любящего сердца никогда не поднимется рука убить кого-то, тем более себе подобного. Между любящими не может быть войн, а между ненавидящими они – неизбежны.

Признаки любящего – это объединение, расширение, включение. Признаки ненавидящего противоположны: разъединение, уменьшение, выключение. Поэтому эволюция всегда духовна, а инволюция бездуховна, и основа её – ненависть. Переводя это на биологический язык, можно сказать, что конвергенция (схождение видовых признаков) – это признак эволюции, а дивергенция, (расхождение ви-

довых признаков) – это инволюция. Противостояние людей между собой, провоцируемое силами сатаны, ведёт к дивергенции и уничтожает всякие условия для эволюции.

Большую роль в культуре играет искусство, но если оно существует само для себя, а не для раскрытия и улучшения человека, оно служит инволюции, которая рано или поздно заканчивается смертью. Сегодня на человека обрушились эшелоны разрушающей человека литературы. Маркиз де Сад и австрийский писатель Л. Захер Мазох выглядят наивными по сравнению с тем, что сейчас пропагандируется по Центральному телевидению. Там, где разрушение, неизбежны агрессия и одичание, которые в итоге выплёскиваются в войны между людьми. Но войны могут быть упреждены благодаря возврату к древней созидающей культуре наших предков.

Культура должна вести человека к идеалу совершенства, т.е. к Богу. Если она не учит человека подражать и уподобляться ему, она не может являться культурой, поскольку ведёт человека к вырождению и одичанию. Иными словами, если нет прогресса, значит, неизбежно присутствует регресс. Промежуточных состояний быть не может!

У людей гормональный спектр, т.е. эмоции, определяется условиями существования, и прежде всего культурой. Управляются же эмоциональные состояния существующей моралью и теми культурными мероприятиями, которые общество позволяет людям проводить.

Культура неразрывно связана с религией, с её сильнодействующими на человека литургиями, которые вызывают колоссальное, эмоциональное напряжение с полётом высоких мыслей. Нет религии, нет культуры. Последней стадией вырождения человека можно считать безбожие. Если в древности искусства и наука исходили от религии, то теперь сделано всё, чтобы они были разрознены между собой. Состояние разобщённости не способствует прогрессу, а только ведёт к одичанию.

§ 10. Божественность природы и человека

Причину божественности наших предков люди видят в фантастических, немыслимых возможностях, недоступных человеческому пониманию. Но божественность – это такое же неотъемлемое свойство материи, заключённое в её структуре, как протяжённость, движение и время. Божественность просто понять и даже увидеть, если знать природу кристаллов. Наука давно их изучила, только не смогла сделать вывод, что эти свойства и есть основа божественного.

Среди природных кристаллов учёные выделили шесть степеней симметрии, которые определяются тремя элементами: точкой (центром), линией (осью) и плоскостью симметрии. Первая степень имеет только один элемент симметрии, т.е. одну плоскость или одну ось. Вторая степень – два элемента симметрии, например, две не повторяющие друг друга в пространстве плоскости или две оси симметрии, или плоскость и ось, или точка и ось, или точка и плоскость. Третья степень – три элемента (в различной комбинации), четвёртая – четыре и т.д. Максимальное количество элементов, которое обнаружено в природных кристаллах – шесть. Как доказал математик Р.Г. Ибламинов в своей теореме о симметрии, степень симметрии совпадает с количеством углов правильного многоугольника: треугольник имеет третью степень, четырёхугольник – четвертую, пятиугольник – пятую и т.д. Теоретически степеней симметрии – бесконечное множество, но в минеральной природе Земли встречается лишь шесть. Причём, пятая степень симметрии в минеральном мире отсутствует, но имеется в живых организмах. Среди крис-

таллов нет также седьмой, восьмой, девятой и т.д. степеней симметрии, которые встречаются только в живой материи. Одиннадцатая степень симметрии присуща разуму.

Теоретически можно предположить, что симметрии разума заканчиваются на 18-й степени, а с 19-й начинаются божественные симметрии. Это следует из аналогии с минералами, имеющими шесть степеней симметрии, у которых исключение составляет 5-я степень, принадлежащая симметрии жизни. Можно предположить, что 17-я степень симметрии уже не относится к разуму, и с неё начинаются божественные симметрии.

Расположив у себя в комнате какой-либо одинаковый элемент, например, один вид цветочного комнатного растения по одиннадцатой степени симметрии, мы получим мыслящее существо, которое будет рождать мысли и притягивать их. Собственно, в Китае до сих пор существует целое искусство фэн-шуй: как правильно располагать вещи в доме, чтобы дом стал невидимым, а его хозяин получил волшебные способности. Возможно, древние асурские города, описанные в индуистской мифологии, могли летать не потому, что применялись мощные двигатели, а потому, что в них правильно располагались дома, храмы и насаждения, что давало возможность использовать энергию окружающей среды для различных целей, в том числе и для полётов. Минералы, т.е. совокупность различных видов кристаллов, быстрее, чем монокристаллы, обретают уровень разума и божественности, если в них кристаллики располагаются по законам симметрии. Все шарообразные формы, состоящие из кристаллов и минералов, можно смело считать разумными и даже божественными, потому что им присуща высокая степень симметрии. Кстати, именно поэтому все планеты и звёзды Космоса разумны.

Часть II
Картина эволюции

§ 11. Происхождение жизни и рождение богов

Происхождением жизни на Земле занимался русский учёный А.И. Опарин, который предположил, что жизнь развилась в океане, в котором были все необходимые компоненты для создания жизни. Согласно его представлениям, океан в период архейской эры был питательным бульоном, из которого выделились коацерватные капли, положившие начало жизни на нашей планете. Действительно, в трудах нашего соотечественника А. Энкина, работавшего в области биохимии, сообщается, что в плёнке дистиллированной (т.е. свободной от всех химических элементов) воды, облучённой солнечными лучами, обнаруживается весь набор аминокислот и все пять нуклеотидов, из которых строится РНК и ДНК клеток. Но это, конечно, ещё не доказывает, что жизнь произошла именно таким способом, о каком писал А.И. Опарин.

Симметрия ведёт к явлению упорядочения. В физике оно используется для получения упорядоченных сплавов, о чём уже нами писалось ранее. Если в организме человека произошло упорядочение, то появляются новые фантастические способности, несвойственные ему ранее.

Поэтому мы можем утверждать, что жизнь, разумность и божественность возникли и продолжают возникать на уровне кристаллов. Даже если сам кристалл имеет невысокую степень симметрии, то совокупность одних и тех же кристаллов в минерале, расположенных относительно друг друга по симметрии жизни, разума или Бога, задаёт минералу соответствующие свойства. Если жизнь и разум, по теории вероятности, вполне могут возникать среди кристаллов случайно, то божественность, имеющая

высокую степень симметрии, случайно возникнуть уже не может, потому что имеет очень маленькую вероятность появления из хаоса такой симметрии. Поэтому божественность обычно возникает уже целенаправленно.

Кристалл, как и любая система, приобретает признаки жизни с момента, когда кроме симметрии в пространстве появляется симметрия во времени и симметрия в движении. Если симметрия в движении понятна – это вращательное, колебательное, колебательно-вращательное (прецессионное) и пульсирующе-вращательное движения, то симметрию во времени следует понимать как повторяющееся одно и, то же событие через равные промежутки времени, причём количество их в большом цикле постоянно. Напомним, что пространство, время и движение являются неотъемлемыми атрибутами материи, а если вспомнить утверждение изобретателя инерцоида В.Н. Толчина, что есть четвёртый атрибут материи – взаимодействие, который не заметили немецкие философы, то необходимо говорить также и о симметрии во взаимодействии. Таким образом, зная законы симметрии и применяя их к атрибутам материи, можно целенаправленно создавать жизнь, разум, богов и Дэвов.

Появление в природе одноклеточных организмов – это результат симметрии не только пространства, но и времени, когда процессы в клетке повторяются, имеется в виду, прежде всего, цикл Крепса, обусловливающий существование одноклеточных организмов на Земле. И уже одноклеточный организм может иметь разум и божественность. Ядро в клетке имеет меньшую плотность, чем плазма, и ряд исследователей отмечали наличие кругового вращения содержимого плазмы вокруг ядра. Остановка этого вращения для клетки означает старость и смерть. Поэтому, осуществляя механические вращательные движения конечностями, мы можем долго удерживать у себя молодость.

В настоящее время общепризнанной теорией считается, что многоклеточные произошли от колониальных одноклеточных организмов, которые слились между собой в целостный единый организм. Классическим примером, демонстрирующим возникновение многоклеточного организма из одноклеточных колониальных форм, является вольвокс – колония жгутиковых, представляющий собой полый шар, стенку которого образуют одноклеточные организмы. Вполне возможно, что именно таким способом произошла часть многоклеточных организмов, но несомненно, что некоторые беспозвоночные типы произошли непосредственно от одной клетки. Клетка, по мере своего усложнения и дифференциации внутриклеточных функций, обрела новые органоиды, которые, как известно, во многом подобны самой клетке. Например, митохондрии имеют оболочку, цитоплазму и даже кольцевое ядро с молекулой ДНК, что даёт им возможность, как и клеткам, размножаться. По мере дифференциации функций, органоиды превращались в самостоятельные клетки, и организм из одноклеточного становился многоклеточным.

Это подтверждается существованием прототипов между одноклеточными и многоклеточными животными, т.е. одноклеточные своим внешним видом напоминают подобные многоклеточные, от которых они, возможно, и произошли. Например, от одноклеточных амёб с раковиной берут своё начало моллюски. От жгутиковых – членистоногие. От ресничных произошли равноногие и ракообразные (мокрицы), от палочкообразных произошли черви и т. д. Но, по всей видимости, и клетки многоклеточных организмов могут репродуцировать одноклеточные клетки, способные превращаться в многоклеточные организмы. Например, появление вшей, неоднократно отмечавшееся исследователями, происходит у людей, испытывающих эмоцию тоски. Характерен пример, в пио-

нерлагерях врачи часто находят вшей у детей. Откуда они появляются? Как выяснилось, появление их вызвано тоской и глубокими переживаниями. Или у ребёнка умер родитель или произошло ещё какое-то несчастье, с чем ребёнок не может справиться. Видимо, именно поэтому во времена войн и деспотий у людей часто, казалось бы, ниоткуда появляются вши.

Среди одноклеточных организмов встречаются виды, способные вырастать до метра. У них обычно имеется множество ядер, и внутреннее строение не имеет чёткой организации. Это промежуточные виды между одноклеточными и многоклеточными организмами, которые уже не являются одноклеточными, но ещё не стали многоклеточными. Перечисленные примеры подтверждают наш вывод, что существует два пути происхождения многоклеточных. Первый: от колоний одноклеточных организмов, от которых возникли, прежде всего, позвоночные. Условно этот путь можно назвать *путь интеграции одноклеточных*. И второй путь: происхождение многоклеточных непосредственно от одноклеточного организма, в результате *дифференциации внутриклеточных систем* и обособление их в собственные клетки внутри одноклеточного организма, который в итоге перестаёт быть одноклеточным. К этому пути развития можно отнести практически все современные беспозвоночные типы.

Биологические виды, происшедшие от колониальных одноклеточных, возвращаются к колониальному способу существования, т.е. к жизни в сообществе. Например, тип членистоногих, класс насекомых, к которым относятся муравьи, термиты и пчёлы, способны существовать содружеством, в то время как у остальных беспозвоночных тенденция к колониальности не проявляется, что даёт нам право утверждать об их происхождении в результате дифференциации одноклеточного организма.

Самым первым органическим предком млекопитающих были червеобразные клетки, достигшие уровня божественности.

Кристаллы, имеющие высокие степени симметрии. Находились на уровне божественности, смогли самостоятельно превратиться в грибы, в растения или – в животных. Но грибы, растения и животные отличаются друг от друга способом питания, и эти различия мы наблюдаем на уровне одноклеточных организмов. Клетки, питающиеся органическими остатками, положили начало грибам. Клетки, живущие за счёт излучений и минеральных веществ (кристаллов), положили начало многоклеточным растениям. Одноклеточные организмы явились антагонистами кристаллической жизни и постепенно вытеснили её с планеты.

О том, что наши предки знали, что в кристаллах сокрыт секрет происхождения жизни и божественности, говорит общность корней в таких словах, как «кристалл» (крист + алл) и «Крестос» (крист + ос, современное Христос), т.е. наши предки знали, как получать божественность у кристаллов, и тот, кто её использовал, становился богом.

От кристаллов же произошли все существующие сегодня боги: Земли, Воды, Воздуха, Огня. Видимо, естественный эгрегор (агрегат) планеты Земля имеет такую же симметрию, как у кристаллов земной коры. Всякие изменения в симметрии эгрегора ведут к массовым мутациям в животном и растительном мире. Наши предки использовали это явление при строительстве божественных эгрегоров (агрегатов).

Коллективный разум порождает эгрегор (агрегат), который способен к выработке условных рефлексов, и он может обучаться и самосовершенствоваться. Например, жрецы с помощью треб (утверждение покона, что непра-

вильно называют утверждением законов) ритуально поощряли человека, совершившего выдающийся поступок. Достаточно поощрить за одно и то же деяние определённое число человек, как эгрегор (агрегат) найдёт способ поощрить следующих самостоятельно, уже без вмешательства жрецов. Если человек совершал преступление, его ритуально наказывали, а поскольку эгрегор (агрегат) способен обучаться не хуже человека, он запоминал это наказание. Поэтому всех других людей, совершивших подобный поступок, будет наказывать уже не жрец, а эгрегор (агрегат). Вспомните эффект сотой обезьяны, открытый японцами. Если 99 обезьян научить мыть морковь перед употреблением, то сотая обезьяна вымоет её без обучения. Таким способом агрегату были заданы все законы Карны, по которым жили наши предки. Правда, сегодня после захвата нашей планеты «сс»[1], они претерпели значительные изменения. Если раньше за любой поступок – хороший или плохой – следовало моментальное воздаяние, то теперь, благодаря вмешательству «сс», возмездие следует только в следующей жизни, и вместо законов Карны, стали действовать законы кармы. На Земле захватчики создали условия для осуществления произвола и насилия, и эти деяния остаются безнаказанными, «творцы» произвола наказываются лишь в следующей жизни, а не сразу же, как было в прежние времена.

Эгрегор (агрегат) обучается и без вмешательства волхвов. Например, проявление его наблюдалось в средние века, когда было принято за воровство отрубать руку. Со-

---

[1]*Наряду с аббревиатурой «сс», означающей «силы сатаны», мы будем также употреблять термины: захватчики Земли, драконы, завоеватели, поработители Человечества, оккупанты, вторженцы, инопланетные рептилии, что следует понимать как синонимы.*

гласно описанным в литературе фактам, у своровавшего человека рука отнималась (обычно высыхала) без вмешательства суда. А по свидетельству палачей, при взмахе топора они не успевали нанести удар, как кисть руки или голова отлетали сами. Описание подобных случаев можно найти в хрониках и сагах. Об одном из таких случаев, пишет известный французский писатель Стендаль. Но сохранились не только свидетельства палачей.

Латинское слово «аутодафе», означавшее в средние века сожжение на костре святой инквизицией человека, уличённого в связи с Сатаной, в действительности первоначально имело смысл «самосожжение человека» («ауто» – сам и «дафе» – гореть). Аутодафе происходило, как правило, с людьми, совершившими смертный грех, за который по древним законам полагалась смерть. Явления самосожжения людей происходят до сих пор. Современная наука, не признающая существования разумного эгрегора (агрегата), не может разгадать это загадочное явление. Человек вдруг загорается и сгорает дотла, даже не опалив при этом одежды, в которые был одет. Многочисленные случаи самосожжения людей собраны и описаны Чарльзом Фортом в его «Проклятой книге».

То, что сегодня называют жертвоприношением, в древности называлось «требой» – установление и исполнение закона, хотя правильнее говорить установление канонов (древнее написание кононов), которое жрецы осуществляли с теми, кто нарушил канон (конон). Как правило, сотворение требы было связано с публичной поркой нарушителя, что сохранилось в мусульманских странах. В России под требу попадали отступники от общепринятой морали или враги.

Отношение наших предков к жертвоприношению было резко отрицательным. Это можно заключить из анализа дошедших до нас двух однокоренных слов русского

языка «заКЛанье», означающее закалывание и одновременно жертвоприношение (в русских летописях можно встретить сообщение, что в жертву приносились враги, не случайно до нас дошло выражение «заклятый враг») и «проКЛятие», имеющее три значения. Первое, предавать анафеме, отлучать от церкви, второе лишать наследства и общения, и третье ненавидеть, желать кому-то зла, призывать на кого-то бедствия. Именно третье значение самое древнее и указывает нам, что выбирались вредные для общества люди, свершившие непотребный поступок и над ними свершалась треба, после чего всех свершивших подобный поступок наказывали боги. Это было обусловлено тем, что эгрегор способен быстро обучаться, и если трое отступников были ритуально наказаны за какой-то одинаковый проступок, то всех следующих людей свершивших это действо эгрегор находил способ как наказать. И не нужно было следствия, суда и доказательств.

Захватчики Земли требу назвали жертвоприношением, которое связано не с исполнением канона (конона), а с приготовлением жертвенной пищи, т.е. с едой. Усиленно насаждая людоедство, «сс» внедрило этот обряд и в христианство, и христиане до сих пор пьют кровь Господню (причащение) и едят его тело (просвиры). Теперь вы можете представить, как мы выглядим перед разумным Космосом: позволили уничтожить своих богов, а теперь имитируем богоедство.

Жизнь, разумность и божественность являются неотъемлемыми свойствами материи. На практике звук может превратиться в живое божественное существо, которое люди обычно принимают как дух. При создании его использовалась цилиндрическая форма храмов, что подтверждают археологические раскопки. В центре храма помещалось круглое сооружение, называемое на древнерусском «крада» (откуда произошли ограда, огород, град,

город). КРАДА – это центральное место древлеправославного храма, где стоял во время службы жрец. У христиан это понятие отсутствует полностью. По предположению Г.А. Глинки, она играла роль жертвенного алтаря. Но с этим нельзя согласиться. Древнерусское «рада» сегодня переводят как «радость» или «собрание» (хотя правильнее было бы сказать – «место Ра»). Поэтому слово «крада» можно расшифровать как ритуальное сооружение, необходимое для проведения собрания. За ней не только говорили, но и совершали священные действа с тем, чтобы воздействовать на богов. Именно в месте, где находилась крада, пантеонный бог мог вещать устами стоящего за ней жреца.

Некоторые исследователи совершенно безосновательно считают краду жертвенным костром или даже огненной оградой при сожжении трупа, но это абсолютно неверный взгляд, поскольку костёр происходит от имени богини Костромы, ответственной за душу человека, а не от крады. От «крады» происходит слово «награда», т.е. «на краде», куда человек получал доступ за выдающиеся заслуги, что позволяло ему лично установить связь с богом. От «крады» же происходит слово «кредо», естественно считающееся латинским, на котором оно означает «вера», но мы видим в нём испорченное древнерусское слово «крада», что свидетельствует, что когда-то и у католиков была православная вера.

Крада использовалась при похоронах и праздниках, но постоянно находилась она в храмах. В чём её отличие от алтаря? Алтарь (древнерусское «алатырь») – это камень, центральное место празднества, вокруг которого кружили хороводы, творили требы и другие религиозные таинства. Действительно, «ал» – служитель + «т» – боги + «арь» – объединяющее окончание. На алатырь и ставилась крада, сделанная из пород всех священных деревьев. Краду можно

было переносить для осуществления службы всем богам[1]. Крада представляла собой ротонду с 24 стволами священных деревьев, над которой был установлен конус с углом раствора соответствующего бога, который получается при делении 360° на число этого бога. Человек, стоя в центре крады, произносил звук, и он, многократно отражаясь от стен круглого храма и конуса, создавал причудливые интерференционные узоры божественного существа со степенью симметрии, присущей данному богу. Колебания этого существа взаимодействовали с организмом человека и приводили к появлению у него божественных свойств. Любое слово человека в этом случае делалось материальным и претворялось в жизнь.

Именно форма храма порождала могущество жреца, чья воля становилась непременной для мира. Собственно, речь идёт о теургии, ещё недавно существовавшей у всех народов и донесённой до нас греками. Теургия – это синтез науки и искусства, это обучение практическим навыкам, как с помощью формы, симметрии, ритмов достичь чудесных соотношений, при которых у человека проявляются божественные свойства. Чудесные соотношения (в том числе и золотое сечение) подчинены формуле:

$$X^n - X^{n-1} = 1$$

Для того чтобы лишить могущества наших предков и их потомков, «сс» внесли свою лепту в архитектуру храмов всех конфессий. Храмы, возведённые за последние 300 лет, имеют в основании квадрат. Диагональ квадратного помещения имеет синус угла 45^0, кратный величине корню из двух. Но, как показал ещё советский исследователь В.Н.

---

[1] *Позже, когда храмы русских богов были разрушены, в России "алатырём" стали называть камни, около которых происходили службы волхвов. Названия молебных камней (алатырей) сохранились до сих пор.*

Нейман, взрывные волны в виде концентрических колец располагаются относительно друг друга на расстоянии, тоже кратном корню из двух. Церкви, построенные до XVI века, имели цилиндрическую форму (в виде башни), и в них жрецы действительно обретали могущество. Сегодня же, проводя службы в квадратных храмах, которые разрушают все возможности обретения могущества, священники беспомощны так же, как и их прихожане.

Человечеству нельзя иметь ничего высшего. Оно может иметь лишь только то, что уже существует в природе, или изучать абстракции. Человеку запрещено созидать, запрещено иметь духовное знание и владеть искусством (ургией), которое обучало бы его умению преобразовывать, совершенствовать и создавать новые законы природы. Жречество владело точными науками и высшими искусствами, которыми сегодня благодаря стараниям «сс» современные священнослужители уже не владеют. От былого могущества жречества осталась одна бутафория, священники изображают из себя жрецов, но таковыми не являются. Возродить высокий уровень жречества необходимо уже нынешнему поколению. Возродив его, жители Земли снова поднимутся до уровня Повелителей Вселенных, каковыми были наши предки – асуры. Приходит пора, когда наука и искусство снова могут вернуться в храмы, из которых они были изгнаны захватчиками Земли.

§ 12. Мифы об истории происхождения Человечества

История Человечества в той или иной степени изложена в мифах разных народов, и если бы многие из нас не считали предков глупыми дикарями, то могли бы уви-

деть научность и логичность в их объяснении происхождения человека и Человечества.

На основании вышесказанного о симметрии мы можем утверждать, что разумность и божественность – это неотъемлемые свойства материи, и они неизбежно могут присутствовать на любом уровне жизни, в том числе и у беспозвоночных. Червь, роясь на дне водоёма или в земле, оказавшись в месте нахождения кристаллов, создающих высокий уровень упорядочения пространства, приобретал такую же, как и у кристаллов, степень упорядочения организма, в результате чего у него мог возникнуть «разум». Контакт с кристаллами необязательно заканчивается разумностью, могло произойти спонтанное превращение низшего биологического класса в более развитый класс. Например, черви превращались в некоторые виды насекомых. Но чаще – эти процессы уже управляемы разумом самого организма.

Разумность и божественность могут возникать случайно, но они будут также случайно уничтожены, если их носители не поймут причины их возникновения. Поэтому эволюция (развитие) разумного вида всегда управляема, а если она не управляется разумом, то неизбежно происходит инволюция и вид в итоге исчезает.

О воздействии на организмы кристаллов люди знали давно, не случайно существует целое направление в медицине: воздействие на человека кристаллами природной соли, в результате которого гармонизируются функции организма и отступают болезни. Скандинавские и галльские легенды повествуют, что у волшебников были кристаллические (хрустальные) дворцы, которые не только гармонизировали, но и превращали людей в волшебников.

Кристаллы, обретшие возможность менять свою симметрию, обрели возможность управляемой эволюции. Именно от них появились грибы, растения и животные,

которые, по сути, тоже являются кристаллами, только жидкими.

И даже если бы жизнь возникала спонтанно, то благодаря жизни среди кристаллов, которая вела к упорядоченности, на Земле появились первые разумные существа из органики, ими были черви, имеющие ещё названия гельминты (гель – «солнце» + слово «минт», которое можно перевести как песня, т.е. уже черви были солнцепоклонниками). Они первыми создали свою цивилизацию и свою «культуру». Это была цивилизация волшебников. Именно черви овладели искусством метаморфоз и могли превращаться в различные виды организмов. Сегодня существует самый многочисленный класс насекомых (Insecta), включающий в себя бабочек, муравьёв, пчёл, стрекоз, мух, жуков, начинающих своё развитие с червей, которые затем превращаются через куколку во взрослую особь (имаго). Правда, у современных видов насекомых все эти превращения длительны, потому что они утратили разум. В древности, надо полагать, когда в этом классе были разумные представители, эти превращения были мгновенны. К разумным представителям, несомненно, относились современные коллективные насекомые: пчёлы, муравьи, термиты, осы, которые имели свои цивилизации. В частности, совпадение названий «осы» и скандинавское «асы» позволяет предположить, что на заре возникновения цивилизаций на Земле осы достигли уровня богов. Как пишет Д. Гревс в своей книге «Белая богиня», швейцарцы сохранили легенду, согласно которой человек произошёл от пчелы. Более того, царицу пчёл звали Урайка, в чьём имени мы видим корень «Ра», указывающий на общность культур цивилизации пчёл и цивилизации людей.

Способность превращаться была передана и Человечеству, что отразилось в волшебных сказках многих народов, а также в обряде пастос, когда вокруг человека, впав-

шего в летаргию, создавался кокон (саван), и он через 9 месяцев превращался в члена следующего кона (Пантеона). Цивилизации гельминтов (червей) были уничтожены так же, как и асуры.

Наши предки хорошо знали историю происхождения не только своей цивилизации, но и всех других цивилизаций Земли и степень родства между ними. Эти знания отражены в русском языке в названии некоторых видов насекомых. ЧЕРВЯК состоит из двух слов: ЧУР – предок и ВАК – на санскрите «говорить» (сравните с русским «вякать»), т.е. слово «червяк» обозначало разговаривающего предка, значит, уже на уровне червей возникла речь. Другие не менее красноречивые русские названия пЧЕЛа (дословно «предок человека»), БАБочка («баба» – санскритское название просветлённого), ТЕРМИТы (ТЕР – святой + МИТ – мысль) и т.д., свидетельствуют о существовании в прошлом у перечисленных видов собственных цивилизаций, которые по наследству передали свою культуру Человечеству. Достаточно вспомнить, что у муравьёв до сих пор имеет место «животноводство» (они собирают сок у тлей, которых специально для этого разводят) и «грибоводство» (они выращивают в своих муравейниках грибы). Биологами (например, Игорем Акимушкиным) описаны муравьиные войны и рабство, когда один вид муравьёв захватывает яйца муравьёв другого вида. Сохранившаяся кастовая система у пчёл, термитов и муравьёв полностью повторяет кастовое деление, ещё не так давно существовавшее в цивилизации людей. Да и само русское слово «насекомое» [«н» (начало) + «ас» (я) + «кам» (камлание, магизм)] говорит о былой разумности этого класса.

Существует ещё одно доказательство существования цивилизации разумных гельминтов – это периодическое рождение среди людей – людей-торсов, у которых отсутствуют руки и ноги, и, несмотря на это, люди-торсы нео-

бычайно талантливы, что свидетельствует о воплощении в тело человека души гельминта, потерявшего свою цивилизацию и своих потомков.

От цивилизации червей произошла цивилизация первых позвоночных – разумных рыб, о чём также сообщают легенды разных народов. Согласно им представители цивилизации рыб выступают учителями Человечества: у халдеев они называются аннедотами, у аккадцев – оаннами, у русских – водяными. По всей видимости, рыбы, обладающие разумом, дожили до нашего времени, хотя предпочитают оставаться неизвестными для нашей цивилизации (вспомните многочисленные русские сказки о говорящих рыбах). Во всяком случае, периодически поступают сообщения об отлове рыбаками рыб с человеческими головами, и фотоснимки их подтверждают это положение. Корабли, бороздящие океанские просторы, иногда наблюдают на дне морском множество светящихся огней, напоминающих подводный город, которые гаснут при приближении к ним корабля.

Разумность на любом уровне, в том числе и на уровне рыб, возможна только в условиях высокоупорядоченной среды. Если этой упорядоченности нет, то разумность постепенно исчезает. Именно высокая упорядоченность среды способна вызвать соответствующие эмоции, которые приводят разумный вид к дальнейшей эволюции. Уже на уровне цивилизаций рыб зародился культ Ра, во всяком случае, русское название «рыба» очень близко по звучанию к «Ра+ба» - «божественный дух РА». Это свидетельствует об унаследовании Человечеством культуры от цивилизации рыб, что подтверждается халдейской легендой о людях-рыбах – просветителей Человечества, которые приходили к людям после очередного светопреставления.

Цивилизация рыб породила цивилизацию амфибий (русалок), встречи с которыми также происходят до сих

пор. Вот как, например, описывает свои впечатления от встречи с русалкой известный мореплаватель Генри Гудзон, живший в XVII веке, в честь которого назван известный пролив: «Это была женщина с белой кожей, чёрными волосами, спадавшими на обнажённую грудь, и если бы у неё вместо ног не было бы крапчатого хвоста, то её можно было принять за человека».

От русалок пошли мудрые наги, цивилизация земных рептилий – существ, описанных не только в индийском эпосе. Сохранились описания нескольких видов нагов, один из которых был полностью похож на человека. В русском фольклоре они известны как «чудь белоглазая», в самом названии этого народа есть признак биологического класса – третье веко, имеющее место у рептилий и птиц. Когда третье веко закрыто, глаз кажется белым. У нагов отсутствует пупок и грудь (признаки класса млекопитающих), и вместо анального отверстия имеется клоака. Впрочем, у истинных русалок тоже нет ни груди, ни пупка, и описание Генри Гудзоном грудастых русалок лишний раз доказывает, о проведении ужасных экспериментов захватчиками Земли на людях по выводу новых видов.

Чудь, согласно легендам, ушла под землю во времена Ивана Грозного, т.е. ещё совсем недавно люди и наги жили бок о бок, у них не было друг к другу претензий, что, естественно, очень не нравилось нашим захватчикам. Поэтому «сс» стравили людей с этой цивилизацией, и люди с помощью иезуитов выиграли эту войну. Об этом периоде в русском языке осталось такое слово как «гад», которое на многих индоевропейских языках означает бога (год, гад, гаден). Да и в русском языке слова: ГОД, ГОДный, поГОДа – указывают, что не всегда у наших предков были плохие отношения с гадами (чудью). Иезуиты уничтожили последние остатки всех разумных видов, предшествовавших человеческой цивилизации.

Чудь (наги) были нашими ближайшими предками, на это указывает её название, в котором угадывается корень ЧУр – древнерусское «предок». Чудь внешне была полностью идентична человеку, только они относились к яйцекладущему классу рептилий.

К божественности, т.е. к состоянию, когда метаморфозы с организмом становятся реальными, человек, как и другой разумный вид, может прийти через культивирование в себе страстного желания – стать богом. А божественность – это плод, который может родить только религия. Поэтому можно смело утверждать, что культура – это двигатель прогресса и эволюции, но не культура вообще, а культура, ставящая пред собой божественную цель: достигнуть индивидами божественного могущества.

От нагов произошли две цивилизации: перволюдей (млекопитающих), называемых «манами», и птицелюдей, о которых писал Платон[1]. Маны существовали вплоть до XV века и были истреблены захватчиками Земли с помощью иезуитов и инквизиции. Они полностью походили на современного человека, но были хвостатыми и имели до восьми грудей, что было основным аргументом отцов инквизиции, доказывающим их связь с дьяволом. То, что маны жили на Земле, подтверждает периодическое рождение людей с атавизмами, т.е. с хвостами или с количеством грудей больше двух. Хвостатые люди сравнительно недавно жили совместно с людьми, так как в русском языке сохранилось выражение: «я тебе хвост-то накручу». И речь идёт не о хвосте из волос на голове, а реальном хвосте, так как известно, что хвост у кошек, например и собак

---

[1] *Как известно, археологами были найдены антропоморфные черепа с клювами, о чём сообщает в своих лекциях и книгах известный исследователь палеоконтактов В.И. Авинский.*

одно из болезненных мест. О хвостатых людях мы узнаём не только из фольклора и легенд, сохранилось донесение конквистадоров испанскому королю[1], где сообщалось об обнаружении целого племени хвостатых людей в Северной Америке.

Птицелюди достаточно широко были описаны в греческих и русских легендах, например, Феникс, или русский Финист, Гамаюн, Алконост. К тому же, как сообщает известный русский учёный В.И. Авинский, обнаружен скелет птицечеловека, имеющего вместо носа – клюв. Это же подтверждают и фрески египетских пирамид, хотя они нам преподносятся как какие-то боги, в действительности это были разумные обитатели Земли, ещё недавно жившие параллельно с нашей цивилизацией.

Появление млекопитающих – это результат достижения низшими классами (в нашем случае – рептилиями) чувства единения, ведущего к божественным отношениям. Это чувство способно вызывать метаморфозу (превращение) не только у индивидов, их испытывающих, но и у всех окружающих видов, так как и в их организмах произойдут сходные изменения под действием излучения (биологической индукции) божественного чувства единения. Все переходы от одного биологического класса к другому не проходят сами по себе. Они всегда инициировались культурой, приводящей к божественному акту – метаморфозе.

Сегодняшнее представление, что человек произошёл от обезьяны, смешно и наивно. Древнегреческий философ Анаксимандр писал, что прародителем человека была рыба, вышедшая из воды. Древнеиндийский эпос повествует о Вишну, который перед тем, как воплощаться в Кришну, Раму и Будду, воплотился сначала в рыбу, а затем

---

[1] *Хроника открытия Америки. М., "Наследие", 1998.*

в черепаху (нага). Действительно, эволюция человека началась с цивилизации гельминтов, которая породила цивилизацию рыб, в свою очередь цивилизация рыб породила цивилизацию амфибий, амфибии породили цивилизацию рептилий, рептилии – млекопитающих, а млекопитающие – богов. Все эти фазы хорошо отражены в развитии человеческого зародыша. Немецкий биолог-эволюционист Э. Геккель назвал это явление законом биогенетического развития: развитие зародыша (онтогенез) повторяет все стадии эволюционного развития вида (филогенез).

Дерево эволюции – это дерево развития цивилизации, которая никогда у наших предков не прерывалась. Наши предки, относящиеся к предшествующим биологическим классам, всегда были разумными, культурными и всегда жили в цивилизации, к какому бы классу они не относились: к гельминтам, рыбам, амфибиям, рептилиям, млекопитающим. И более того, от цивилизации к цивилизации передавались все культурные накопления, так что у перечисленных классов была одна и та же религия и одни и те же боги. На это указывает, например, русский праздник «Русалья неделя», само название даёт повод предположить, что когда-то он праздновался совместно с русалками.

Многие виды высших классов возникли как ответвление от разумных видов: от оаннов, русалок, нагов, манов (перволюдей) и собственно людей. И чем выше развит в биологическом отношении вид, тем вероятнее, что он – продукт одичания разумного вида, а не результат сателлитной эволюции. Благодаря сателлитной эволюции от примитивных беспозвоночных, не обладавших разумом, произошло большинство видов рыб (например, окунь, имеющий 28 хромосом), и лишь ничтожная часть из них произошла от разумных рыб, которые по каким-

то причинам утратили свою культуру и цивилизацию. Это, прежде всего рыбы с большим числом хромосом, например, Сазан, имеющий 102 хромосомы. Среди высших позвоночных реже встречаются представители, являющиеся результатом принудительной (сателлитной) эволюции. Тем не менее, тритоны и лягушки (рептилии) и большинство видов птиц произошли от более примитивных видов, чем они сами, т.е. в результате сателлитной эволюции.

Среди млекопитающих, за исключением утконосов и ехидны, остальные виды происходят от разумных млекопитающих. Другими словами, обезьяны, кошки, собаки, олени, дельфины – все 19 отрядов млекопитающих имели разумных антропоморфных предков, которые после утраты культуры превратились в диких животных (см. схему 1 «Общая схема эволюции жизни и разума на Земле»). Действительно, люди-обезьяны – достаточно распространённый персонаж древних легенд – произошли от манов (первых млекопитающих). От манов же произошли собаки (по древнерусским легендам – песиглавы, по греческим – киноцефалы), люди-олени (по северным легендам), люди-кошки (готы), фигурки которых повсеместно встречаются на территории нашей планеты и описаны в легендах, а также все остальные млекопитающие виды, жившие и живущие на Земле. Обнаруженный скелет человека с головой свиньи и найденные человеческие черепа с рогами, о чём сообщает Мишель Кримо в своей «Запрещённой археологии», подтверждают наш вывод.

Достаточно частое явление – рождение детей с волчьей пастью – это проявление инволюции человека к песиглавам. Если же у людей рождаются дебилы и дауны, это свидетельство превращения человека в обезьяну. Когда у новорожденных проявляются такие атавизмы, как

хвост, или они покрыты шерстью – это свидетельство[1] того, что люди испытывают спектр животных эмоций (злость, страх, обиду), и у них рождаются дети, похожие на животных: обезьяны, собаковидные существа, даже драконоподобные, о чём писал в своей книге М.А. Орлов.[2]

Предками некоторых человеческих наций могли быть некоторые виды млекопитающих. В частности, римляне, ведущие своё начало от Ромула и Рема, вскормленных, согласно римской легенде, волчицей (песиглавом), были специально опущены завоевателями Земли на уровень животных, а затем им был возвращён человеческий облик. Главный признак людей-животных – это отсутствие моральных принципов, энергия которых питает и созидает душу. Поэтому у животных-людей человеческой души нет.

Рыбы имеют два источника происхождения: от разумных рыб – оаннов и от гельминтов (червей).

От русалок (класс амфибий) произошли многие виды земноводных. Не могла лягушка самостоятельно или как-то случайно произойти от рыбы. Для этого всегда нужен божественный акт, который под силу только разумному существу.

От нагов произошёл многообразный класс рептилий.

Большинство сегодняшних видов позвоночных в прошлом имели разумных предков, которые по различным причинам утратили свою культуру, а вместе с нею потеряли разум и цивилизацию.

---

[1] *Хотя хвост не обязательно может быть показателем озверения. В уже упоминавшейся "Хронике открытия Америки" в донесениях испанскому королю очевидцы сообщают об обнаруженных племенах хвостатых людей.*

[2] *Орлов М.А. История сношений человека с дьяволом. С.- Петербург, 1904. Переиздано «Интербуком» в 1991 г.*

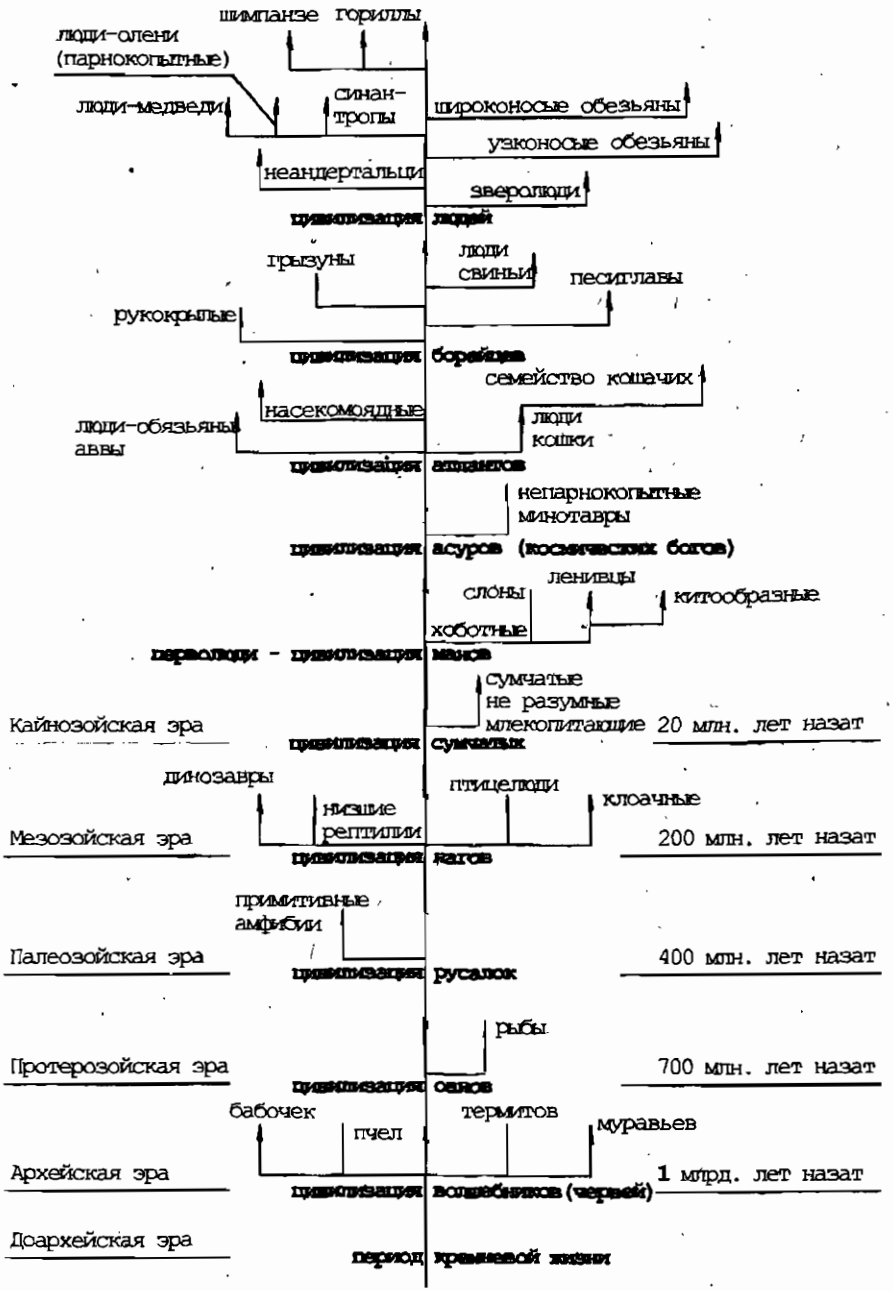


Схема 1. Общий план эволюции жизни и разума на Земле

Пока на Земле был Рай, все цивилизации Земли мирно сосуществовали друг с другом, поскольку находились в генетическом родстве, одна порождала другую, и взаимодополняя, они жили одной большой семьёй. Это продолжалось вплоть до асурской цивилизации, которая была уничтожена инопланетными рептилиями. Вот как описывает Е.П. Блаватская взаимодействие сосуществующих цивилизаций, переданных через Берроза и других древних авторов: «Музар Оанн, известный в халдейских легендах как Даг или Дагон, «человек-рыба». Оанн пришёл к ранним вавилонянам в качестве реформатора и наставника. Появившись из Эритрейского моря[1], он принёс им цивилизацию, письмо и науки, закон, астрономию и религию, обучив их земледелию, геометрии и искусствам вообще. Также и после него приходили аннедоты, общим числом пять – все похожие на Оанна внешне и обучавшие тому же; но Оанн Музар пришёл первым, и это произошло при Амменоне, третьем из десяти допотопных царей, династия которых окончилась с Ксизустром, халдейским Ноем. Оанн был наделённым разумом животным, с телом рыбы, но у которого под рыбьей головой была человеческая, а также ступни внизу, похожие на человеческие, добавленные к рыбьему хвосту, и голос, и язык которого, также был членораздельным и человеческим».[2] Из этого отрывка мы видим, что Оанны всегда приходили Человечеству на помощь, когда люди после очередной катастрофы, спровоцированной захватчиками Земли, теряли свою цивилизацию. Этот отрывок констатирует, что потопов было пять. Как считает Е.П. Блаватская, легенда об Оанне, нашла отражение и в Библии, где в качестве Оанна

---

[1] Современное название Эритрейского моря – Красное море.

[2] Е.П. Блаватская, Теософский словарь. М., издательство "Сфера", с 290.

выступает Иоанн Креститель.[1] Именно потому, что оанны помогали людям восстанавливать цивилизацию и религию, захватчики их уничтожили. Об оанновских цивилизациях сохранились сведения в русских сказках: «Сказка о рыбаке и Золотой рыбке», «Сказка про Емелю и Щуку». Как пишет Е.П. Блаватская первохристиан сначала звали рыбами, что может указывать на связь христианства с оанами.

У цивилизаций различных земных видов, одновременно существовавших на Земле, было много общего: единая религия – ведо-вестизм (первой ступенью которой было православие). Между земными цивилизациями существовал обмен научными и психофизическими достижениями, а также продуктами специфических производств, например русалки и оанны поставляли вкусные подводные плоды. Их культуры дополняли друг друга и были взаимно полезны.

Согласно древним легендам, боги женились и выходили замуж за представителей человеческого рода. Например, скандинавская легенда утверждает, что человек по имени Одур женился на богине Фрейи. Не отсюда ли происходит русское слово «дурак», т.е. человек, связавший свою супружескую жизнь с богом. Во всяком случае, аналогичная русская сказка об Иване-дураке, в итоге женящемся на царевне, подтверждает это предположение.[2]

Перволюди, известные по древним легендам как маны, произошли от нагов, которые, в свою очередь, произошли от русалок. Цивилизация русалок располагалась в водоёмах России, и само их название (корень РУС) указывает на генетическую связь Человечества (во всяком слу-

---

[1] *Е.П. Блаватская, см там же.*

[2] *Как было показано в работе автора "Русско-борейский Пантеон" царь по уровню был выше бога*

чае, русских) с цивилизацией амфибий. Центр этой цивилизации находился в Чёрном море, которое греки называли Понт Эвксинский, что дословно означает «гостеприимное море». Кто же в этом море был гостеприимным? Как сообщает «Большой энциклопедический словарь», Чёрное море, по русским и арабским древним летописям, называлось «Русским морем». Правда, на арабском, в котором нет гласных букв, море называется РСЛ, т.е. Русалье море. Русская сказка о путешествии Садко в морское царство к морскому царю как раз повествует о том времени. Но не только между нашей и русальей цивилизациями был обмен туристами. Развитое подводное земледелие русалок поставляло людям вкусные подводные плоды.

Достаточно странно, что водные растения не имеют высших форм, плодоносных растений. Ведь подводные растения возникли раньше, поэтому раньше должны были прийти к высшим формам (покрытосеменным) и достичь большего разнообразия по количеству и вкусу подводных плодов, чем наземные растения. А мы видим среди подводных растений только примитивные виды, подобно папоротникам и плаунам, которые размножаются спорами. Поэтому мы можем утверждать, что ядерная война, спровоцированная инопланетными захватчиками Земли, уничтожила все высшие формы подводных растений, которыми питались оанны и русалки, что обусловило их тотальное исчезновение. Хотя в русских былинах и рассказах очевидцев русалки и водяные (оанны) повсеместно встречались ещё долгое время, вплоть до нашего века, но вынужденный переход на чисто животную пищу должен был привести их к неизбежному вырождению.

Из-за катаклизмов на Земле произошло одичание множества культурных растений. В результате этого растения утратили свои первоначальные свойства и из культурных превратились в дикие, малосъедобные и несъе-

добные растения. Практически все окружающие нас сегодня растения в прошлом имели культурных предков и были или съедобными, или чем-то полезными человеку.

После захвата Земли захватчики перессорили между собой все оставшиеся на Земле цивилизации, уничтожив более слабые, чтобы мы не знали своих корней, и таким образом в Космосе нас стали считать неразумными существами. Потому что животные не знают своих корней, и это один из основных признаков неразумности. И когда появилась теория Дарвина, утверждавшая происхождение человека от обезьяны, захватчики успокоились, поскольку люди сами признали себя животными.

Некоторые скептики возразят, что если цивилизаций было так много, и они существовали аж в архейскую эру, то почему не находят следов этих цивилизаций. Мы уже приводили пример, как был уничтожен на Урале целый музей чудской культуры, а сейчас готовится к выходу в свет на русском языке книга Р. Томпсона и М. Кримо «Запрещённая археология», которая сообщает о находках культурных остатков миллиардной давности, и что с этими находками потом происходит. О них не только не говорят, захватчики Земли их просто уничтожают, точно так же, как постоянно уничтожаются древние книги и целые библиотеки землян. А во-вторых, нужно не забывать, что большинство разумных жителей Земли были бессмертными, и даже, если кто-то умирал, то их не закапывали в землю, а сжигали, поэтому никаких останков просто не могло быть.

После всего сказанного читателю уже стало понятно, почему людям нельзя знать свой настоящий фольклор и какую опасность для захватчиков Земли представляют такие люди, как П. Киреевский, А. Афанасьев, Н. Рерих, А. Пушкин и им подобные. Людям не позволено знать историю своего происхождения, наглядно изложенную в рус-

ском фольклоре, а если они будут знать, то Космосу придётся признать людей разумными существами. И тогда захватившим нас инопланетянам придётся прекратить экспорт с Земли: органов, крови, энзимов, плаценты, человеческих зародышей, извлекаемых из человеческих организмов космическими монстрами.

§ 13. Общий ход эволюции жизни на Земле

Генетика, к сожалению, до сих пор остаётся самой запретной наукой, поскольку позволяет однозначно устанавливать связь между видами. С помощью генетики легко устанавливается, от какого вида произошёл данный вид. Захватчики не могут позволить нам знать это, поскольку тогда вскроются их чудовищные эксперименты с жизнью и разумом на Земле и обнажится порочность земной эволюции, вернее инволюции, которая существует только на нашей планете.

Можно точно сказать, что монголоиды и негры произошли от белой расы, а не наоборот, как пытаются нам навязать «сс», поскольку у белых людей 46 хромосом, а у негров и монголоидов – 48. Количество хромосом вида позволяет установить его «старость», вернее, количество пережитых видом биологических потрясений. Так, например, насекомые по преимуществу имеют более 60 хромосом, что говорит об их «старости» по отношению к человеческому виду. Например, у мушки дрозофилы их 64, хотя сейчас обнаружены дрозофилы с количеством хромосом меньше 10. Это свидетельствует, что «сс» не дремлют и выводят насекомых с малым количеством хромосом, чтобы замести следы своих преступлений на Земле. Большее число хромосом у гориллы и шимпанзе свидетельствует

об их происхождении от человека, причём шимпанзе произошли от белых людей, поскольку у шимпанзе белая кожа, покрытая шерстью, а гориллы – от чёрных, поскольку у них чёрная кожа. И случилось это превращение, скорее всего, после последнего потопа, т.е. как вычислил на основании анализа текста Библии Н.А. Морозов, в 889 году нашей эры.

Предлагаемая схема эволюции жизни и разума не полна вследствие отсутствия многих достоверных генетических данных о животных. И хотя она противоречит дарвиновской и синтетической теориям эволюции, но не отрицает их. И к выдвинутым движущим факторам эволюции: наследственности, изменчивости и отбора, добавляет ещё два (хотя их, как уже указывалось, значительно больше): «страстное желание индивидов совершенства» и «взаимоотношения внутривидовые и между видами», только в этом случае эволюция становится самодостаточной. Первый фактор определяет божественную (т.е. управляемую разумом) эволюцию, второй – принудительную (сателлитную), т.е. эволюцию для всех неразумных видов.

Человеческие детёныши, обнаруживаемые иногда у различных видов животных (волков, рысей, оленей, обезьян), не всегда потеряны людьми, а бывают рождены этими животными – возврат к предкам, подобно тому, как у белых людей могут рождаться негры, если негры были в прошлых поколениях. Рождение людей у животных происходит потому, что у них возник человеческий спектр гормонов, и в их детёныша воплотилась человеческая душа.

Изменчивость включает в себя и мутации, и упражнения, и желания, и эмоции, и она определяется взаимоотношением видов. Но взаимоотношения и желания необходимо выделить в самостоятельные факторы эволю-

ции, поскольку сразу становится понятной роль культуры в достижении разумности и божественности.

Пять эр: архейская, протерозойская, палеозойская, мезозойская и кайнозойская – отражают развитие разумных цивилизаций на Земле. Архейская эра – это эра развития беспозвоночных всех 24 типов. Как пишет В.И. Вернадский, в архейской эре встречаются представители всех существующих ныне беспозвоночных типов. Ряд беспозвоночных типов в то время достигли цивилизации и разума. Именно в архейскую эру возникла цивилизация волшебников, от неё отпочковались цивилизации муравьёв, термитов, пчёл, и т.д., остатки которых в виде роя, муравейников и термитников мы до сих пор наблюдаем. Под сенью достижений цивилизаций беспозвоночных (гельминтов) выросла цивилизация рыб, которая сосуществовала с беспозвоночными типами. Началась протерозойская эра. Дичавшие разумные виды рыб превращались в примитивные организмы, однако, основная ветвь рыбьей цивилизации породила цивилизацию амфибий (русалок), а те в свою очередь – цивилизацию рептилий. Началась палеозойская эра. Одичание культурных рептилий приводило к сворачиванию вида с эволюционного пути. Их потомки превращались в примитивные организмы. Огромное разнообразие рептилий в мезозойскую эру говорит о каком-то грандиозном событии, потрясшем Землю. Скорее всего, эта была первая попытка установить контроль над развитием земной биосферы со стороны космических захватчиков, т.е., возможно, в мезозойской эре произошла первая космическая война, приведшая к гибели цивилизации нагов гигантов, одичавшие потомки которых породили такое разнообразие гигантских рептилий – динозавров.

Однако часть нагов смогла сохранить свою цивилизацию, и от них произошла цивилизация млекопитающих –

манов. Началась кайнозойская эра. Если считать по количеству выделенных отрядов среди млекопитающих, количество цивилизаций не должно было превышать 19, т.е. каждый отряд, по логике вещей, имел свою цивилизацию. Действительно, основная масса отрядов млекопитающих, произошла от рептилий. Но если учесть, что некоторые отряды происходят от других отрядов (например, ластоногие и китообразные, как считает ряд исследователей, происходят от отряда хищников), то можно утверждать, что в период кайнозойской эры среди млекопитающих, кроме цивилизации людей и цивилизации манов, было ещё по крайней мере четыре параллельных цивилизации: хоботные, клоачные, сумчатые и неполнозубые. Но, возможно, и зайцы, поскольку у них строение челюсти отличается от общего строения челюсти грызунов, прежде всего наличием одной пары резцов, что позволило некоторым биологам выделить их в особый отряд, хотя многие биологи не согласны с таким выделением. Скорее всего, зайцы были одной из национальностей в цивилизации манов, особенностью которых было поедание собственного кала, что у них сохранилось до сих пор и что сегодня пытаются пропагандировать некоторые поборники «здорового образа жизни», после того как начитались Махабхараты.

Биологических видов из этих четырёх отрядов остались считанные единицы, что указывает на давность их исчезновения. Общая протяжённость всех пяти эр не превышает одного миллиарда лет. До архея на Земле многие миллиарды лет существовала кремниевая форма жизни, на что указывает кремниевая основа базовых пород континентов (базальтов и гранитов).

Установление генетического родства между приматами и остальными видами млекопитающих позволяет говорить, что в их жизни произошло, по крайней мере, пять биологических потрясений, связанных с изменени-

ем условий существования. Скорее всего, это были всемирные потопы, организованные захватчиками Земли.

Цивилизация млекопитающих (манов) породила цивилизацию асуров – богов, которая просуществовала почти 10 млн. лет.[1] Как пишет «греческий» историк Гесиод, люди были созданы из пепла титанов (асуров), которые, как уже сообщалось выше, погибли в результате столкновения с инопланетной цивилизацией рептилий, известной нам более под именем сил сатаны («сс»).

Таков общий процесс эволюции и инволюции, который происходил на Земле.

§ 14. Цель эволюции организма

На основании всего сказанного мы можем утверждать, что появление млекопитающих – это результат постижения низшими классами (в нашем случае – рептилиями) божественных отношений и чувства единения. Это чувство способно вызывать метаморфозу (превращение) не только у индивидов, его испытывающих, но и у всех окружающих видов, так как и в их организмах произойдут сходные изменения под действием излучения (биологической индукции) божественного чувства единения. Переходы от одного биологического класса к другому не мо-

---

[1]Возраст кайнозойской эры сегодня считается 60 млн. лет, но судя по глубине залегания кайнозойских отложений, в действительности ей около 10 млн. лет, а общий период существования углеродной формы жизни на Земле не превышает 1 млрд. лет. До этого наша планета была заселена кремниевыми формами жизни, так как основная масса коры нашей планеты – это граниты, основа которых SiO_2 – остаток кремниевой формы жизни. Исходя из средней глубины залегания карбонатов, в состав которых входит углерод, можно сделать вывод, что существование нашей углеродной биосферы не более 1 млрд лет.

гут произойти сами по себе. Например, рыба никогда не станет рептилией, если горячо не пожелает жить на воздухе. Рептилия никогда не полетела бы, если бы у неё не возникло страстного желания полёта. Но знания, как сделать желание сильным, может достигнуть только разум. Поэтому стать рептилией, птицей, млекопитающим и т.д. можно только в том случае, если вид пришёл к разумности, а затем и к божественности. Иначе вид никогда не обретёт состояния, когда метаморфозы с организмом становятся реальными. А разумность и божественность – это плод, который может родить только культура. Поэтому можно смело утверждать, что на Земле были цивилизации беспозвоночных, например муравьёв, термитов, пчёл, ракообразных, осьминогов и т.д., которые закончились тупиком развития. Были цивилизации рыб, индивиды которых, достигли разума и божественности, благодаря чему смогли превратиться в рептилий. Последние тоже достигли божественности на Земле и породили сразу два класса – птиц (по легендам, летающие люди, о которых пишет Платон) и млекопитающих, т.е. людей. И птицы и люди тоже имели свои цивилизации и достигли божественности. Именно от тех, кто достиг божественности, происходят все виды данного класса. Другими словами, среди млекопитающих: обезьяны, кошки, собаки, олени, дельфины – все 19 отрядов когда-то были людьми и даже богами и имели антропоморфный облик, но, в силу утраты культуры и магических войн (когда враждующие стороны превращали друг друга в неопасные для себя формы жизни), превратились в диких животных. Это подтверждается дошедшими до нас древними письменными источниками и рисунками: змеелюдей, птицелюдей, людей-рыб, бесоподобных (песиглавов) и обезьяноподобных. Как известно, археологами были найдены антропоморфные черепа с клювами и антропоморфные черепа с рогами. Но всех

этих легендарных существ никак нельзя отнести к потомкам асуров. Это были параллельные цивилизации на Земле, закончившие своё развитие, в силу утраты культуры – тупиком.

Переход от низшего класса к высшему классу происходит в результате божественного акта, когда достигнут высокий уровень эмоционального напряжения, что и приводит к метаморфозам. Все существующие на Земле виды, относящиеся к пяти ныне существующим классам позвоночных: рыбы, земноводные, рептилии, птицы, млекопитающие (а также вымерший класс – летающие земноводные), своими предками имели богов. Все шесть классов в прошлом достигли уровня цивилизации и стали богами, но под действием энтропийных процессов утратили свои цивилизации и превратились в неразумных существ. Надо отметить, что разумность на уровне рыб возможна только в условиях высокоупорядоченной среды, когда быть неразумным просто невозможно. Именно высокая упорядоченность среды способна вызвать соответствующие эмоции, которые приводят вид к дальнейшей эволюции, вплоть до бога.

Люди, создав искусство кулинарии, смогли не только постичь богов, но и стать ими. Результатом их божественности явилось появление у человека аппендикса. Известно, что аппендикс вырабатывает гормоны для переваривания смешанной пищи. Это же делает и тонкий кишечник. Поэтому логичней предположить, что появление аппендикса у человека связано с поглощением эфирной энергии, т.е. энергии впечатлений, которые древние люди получали от пищи (как это было ещё во времена Греции). Не случайно, что аппендицит (гнойное воспаление отростка) возникает, как правило, при однообразной и малопитательной пище.

И разум и цивилизация как эстафета передаётся более высоким биологическим классам и типам.

Основным двигателем прогресса была и остаётся культура, которая связана с кулинарией, эмоциями и главное – с уровнем отношений людей между собой. Потому что достигнув гармонии в отношениях, люди достигали резонанса, который не столько разрушает, сколько преобразует индивидов.

§ 15. Как появляются новые породы людей (нации) и их дальнейшая эволюция

Происхождение низших видов от разумных существ можно объяснить четырьмя инволюционными факторами:

1) **утрата культуры, прежде всего, религии**;

2) **исчезновение кулинарного искусства**;

3) **единение с дикой природой (хаосом)**;

4) **ранняя сексуальность**.

Несколько слов о каждом из этих факторов.

1) **Утрата культуры.** Одичание начинается с отрицания религии. Как говорил Ф. Достоевский: раз Бога нет, значит, всё дозволено. За примерами ходить далеко не надо, идеология большевиков продемонстрировала, как штампуются дикари в печально известных органах НКВД. Сегодня мы наблюдаем, как быстро всё меняется: мода, музыка, архитектура, культура. Ничего нет постоянного, даже литургии в церквах год от года упрощаются, и многое, что делалось прежде, не исполняется. Ничто нашей душе не напоминает, что мы уже были в этом мире. Действительно, меняться могут представления, знания, но неизменным должна оставаться культура и религия, потому что культура и религия – это генетический код цивилизации. Представьте себе, если бы у человеческого вида всё

время менялся генетический код! Кто бы тогда рождался и в кого бы человек постоянно превращался? Как только народы меняли свою культуру, так после некоторого подъёма неизбежно наступала фаза одичания. Сегодня в процесс одичания человека активно включились захватчики Земли. Они поддерживают всё, что разрушает нашу древнюю культуру.

Например, «сс» усиленно навязывают нам идею маленького «самостоятельного», «свободного» государства, в котором все живут хорошо. Но маленькое государство изначально слабо, потому что слабость и бедность взаимоопределяют друг друга. В маленьком государстве всегда чего-нибудь да не хватает, поэтому всегда возникает желание поживиться за счёт соседей, т.е. возникают условия для войн. И люди легко покупаются на приманку самостоятельности, не понимая, что всякое сокращение есть уменьшение возможностей, а тот якобы высокий уровень жизни в карликовых государствах в действительности поддерживается искусственно, за счёт действующей сегодня системы банковского капитала, разработанной и навязанной Человечеству захватчиками Земли. Изолируй карликовые государства от внешнего мира, и они очень быстро опустятся на уровень «диких обезьян», потому что в реальности у них нет ни сырья, ни природных ресурсов, ни необходимых интеллектуальных ресурсов. Тем более люди уже разложены массовой культурой, которая при сохранении человеческого облика, превращает их в животных. Поэтому борьба «за независимость маленького государства» в действительности есть борьба за упрочение своего рабства и будущее одичание своих потомков. Любое разделение Человечества ослабляет людей, но укрепляет захватчиков, которые действуют по принципу: разделяй и властвуй. Отколовшиеся от древней веры народы, пожелавшие создать своё собственное государство,

погибли, потому что с маленькими государствами «сс» всегда было легко расправиться.

Схема одичания людей, по которой действуют сегодня захватчики, удивительно проста. Сначала создаётся независимое государство, затем у него появляется национальный язык. Даже если его нет, его придумывают, например, как придумали жреческий или эсперанто. Если не удаётся внедрить искусственный язык, тогда берут основной язык, испорченный в глухих деревнях и выдают его за национальный. (Совсем недавно по этому пути пошла Белоруссия). Затем в карликовом государстве через некоторое время, когда разорвутся связи с метрополией, устанавливается деспотия, которая попирает религию, культуру и саму жизнь граждан во вновь созданном государстве. У захватчиков находится очень «веская» причина, чтобы уничтожить у карликового государства науку, историю вместе с интеллектуальным слоем новой нации. Ещё лучше, если «сс» удаётся столкнуть «новую» нацию с метрополией за не поделенные участки земли, тогда язык быстро преобразуется и вместо обычных трёхсот лет за несколько лет превращается в иностранный. Как было определено в лаборатории В.Н. Пьянкова, коренным языком, на котором говорят наши души, является древнерусский язык. Если же человек постоянно рождается в стране, где в ходу другой язык, его душа становится иностранкой, человек не может вспомнить свои прошлые жизни, и после второго-третьего воплощения в этой стране душа его исчезает. У человека остаётся только животная душа (казуальное тело) и с этого момента у новой нации воплощаются только животные, которые не всегда имеют обличие человека. Как сообщает М.А. Орлов, ссылаясь на Дельрио, женщина в Швейцарии в 1278 г. родила льва, другая в 1271 г. в Павии родила кота, в Брессе женщина родила собаку, ещё одна родила поросёнка[1], а ещё очень много

рождённых обезьян. Подобные факты широко не известны не потому, что они редки, а потому что их, как правило, не афишируют. В южных республиках бывшего СССР часто появляются так называемые снежные люди. Происхождение их было долгое время неясным, пока известная исследовательница феномена снежных людей Н.Г. Быкова не определила, что родители их – люди, но из-за обезьяньего вида своих детей родители оставляют их в лесу, и если те сразу не умирают, то местные жители их даже подкармливают.

Если бы нации наглухо изолировались от метрополии, т.е. от русской нации, то превращение в обезьян произошло бы очень быстро. И, тем самым, вся нация в скором времени опустилась бы на уровень диких обезьян. Обычно хватает двух-трёх перевоплощений в стране, говорящей не на русском языке, чтобы душа окончательная умерла, и человек опустился на животный уровень. Смерть человеческой души наступает вследствие её не востребованности, т.е. когда человек говорит на другом языке, но не на том, на котором говорила душа человека в предыдущей жизни. Действительно, если мышца не нагружается физической работой, она просто высыхает, то же самое происходит и с неработающей душой. У человека с умершей душой остаётся только животная душа, и поэтому у него неизбежно рождение детей со звериной (животной) внешностью, или с человеческой внешностью, но с полным отсутствием какой-либо морали.

Как мы уже говорили, даже Рама, согласно древнеиндийскому эпосу Рамаяне, использовал в своих войсках обезьян (которые некогда были людьми)[1] и заключил договор с царём медведей, которые в то время ещё сохраняли

---

[1] *Орлов М.А. История сношений человека с дьяволом. С.- Петербург, 1904. Переиздано «Интербуком» в 1991 г.*

признаки разумности. И, как повествует Рамаяна, и медведи и обезьяны неплохо воевали, проявляя смекалку и находчивость. Но сегодня как обезьяны, так и медведи полностью превратились в зверей, хотя некоторые элементы разумности до сих пор проявляются у отдельных особей. Например, в Индии обезьян до сих пор считают священными животными, и поэтому их запрещено убивать. Пользуясь этим, обезьяны воруют у иностранцев фотоаппараты, видеокамеры и деньги, и меняют их у местных торговцев на бананы. О медведях ходят ещё более удивительные рассказы, но это тема для отдельного разговора.

Собственно говоря, не только отказ от коренного языка ведёт к одичанию. Сам по себе национализм ведёт человека к обезьяниванию. Совершенно свежий пример: стоило руководителю Грузии З. Гамсахурдия, культурному и интеллигентному человеку, заразиться национализмом, как у него в государстве начались фашистские зверства, что свидетельствует о начале одичания.

Государство обычно строится на национальной идее, поэтому «сс» постоянно трудятся над разобщением людей и созданием в Человечестве новых национальностей, разваливая для этого большие государства на части. А чтобы они обратно не смешивались, создаются новые «пустые» языки, для чего силы сатаны разрушили первоязык и смысловую значимость его букв, а это уничтожило у людей третью сигнальную систему, делавшую древний язык многогранным и способным к эволюции, поскольку в нём возможно образование бесконечного числа новых слов. Пустые же языки не имеют смыслозначащих букв, поэтому они задают носителям этого языка предел в познании окружающего мира, так как в них отсутствует возможность создавать новые понятия. Национализм, таким образом – это козырная карта «сс», с помощью которой уничтожалась древняя культура Человечества. Пример тому, как совре-

менные «русские националисты» пытаются протащить в Думе закон, доводящий наш алфавит до 26 букв (убрав «я», «ю», «ё», «ъ», «ь», «ы», «й») до количества, на котором построены все искусственные примитивные языки. Нации сами по себе возникнуть не могут, если в этом никто не заинтересован. Есть только одна нация – землянин, и у неё одна культура – русская и один только язык – древнерусский.

Другой способ создания новых национальностей – это деспотия. Как уже указывалось, уничтожение конквистадорами культуры американских индейцев и самих индейцев, имевших европейские черты лица, было направлено на то, чтобы скрыть единство в прошлом всех народов. Достаточно вспомнить предписание, существовавшее у чекистов, выданное им, несомненно, завоевателями Земли: уничтожать татар с европейскими чертами лица и уничтожать русских с монгольскими чертами. Но, оказывается, этот геноцид тянется ещё со времён конквистадоров. Точно так же было выведено различие прусской и русской культуры, некогда представляющей единое целое. Опять же чекистам было предписано уничтожать крепких, хозяйственных мужиков и оставлять «худых» хозяев, а в Германии инквизиция, наоборот, уничтожала плохих хозяев. В результате сложился миф о педантичности и хозяйственности немцев и плохом хозяйствовании русских.

Если народы заражены ненавистью и не способны на интеграцию с другими народами, то процесс «обезьянивания» зашёл уже далеко, а если они ещё идут на сотрудничество с силами сатаны, то процесс уже стал необратимым – «можно создавать зоопарк».

Первоначально «сс» смогли осуществить свою деспотию в Малой Азии сразу после Вавилонского столпотворения в специально созданной для этого стране Ассирии, затем деспотия была экспортирована в различные регио-

ны Земли. В средние века удалось с помощью инквизиции осуществить деспотию в Европе. К XX веку многие добродетели на Европейском континенте были уже разрушены. После ассимиляции Россией католических стран (прежде всего Латвии), пережившей деспотию и поставлявших в Россию своих подданных, являвшихся генетическими её носителями, захватчикам в 1917 году с их помощью удалось осуществить деспотию и на территории России. Достаточно отправить читателя к спискам фамилий лиц, стоявших во главе концлагерей, где вы не обнаружите ни одной русской фамилии, потому что русской природе противна всякая форма деспотии, зато очень много латышских фамилий. Захватчикам нужна деспотия для того, чтобы лишить человека морали, тем самым окончательно превратить его в животное.

Для образования новых наций захватчики создают различия в культуре. Употребление мяса животных в пищу делает людей похожими на этих животных. Религиозные предписания по поводу питания вели к всё большим внешним отличиям, которые силы сатаны умело использовали против людей, внушая им абсурдные мысли об исключительности. Некоторые народы, опущенные на уровень животных, т.е. утратившие древнюю человеческую мораль, охотно их усваивали, после чего начиналась резня, которая демонстрировала разумному космосу недоразвитость человеческой расы.

2) **Исчезновение кулинарного искусства,** переход на сыроедение и другие игры со своим питанием, например полное вегетарианство – равносильно исчезновению культуры. Пример тому гориллы, их одичание произошло сравнительно недавно. И надо отметить, что это добровольное одичание людей, которые перешли на исключительно вегетарианскую пищу. Как показывают наблюдения, они не едят даже насекомых. Именно переход на рас-

тительную пищу естественного происхождения, и отказ от кулинарии привёл предков горилл в современное животное состояние.

Наши предки, создав искусство кулинарии, смогли не только постичь богов, но и стать ими. Сама по себе кулинария, даже симфония из блюд, не дадут человеку божественных возможностей. В блюде должны быть обязательно заложены божественные симметрии. Утрата людьми искусства кулинарии обрекает народ на вырождение и одичание. Во многих «цивилизованных» странах люди забыли основы кулинарного искусства и не способны уже сами что-то вырастить, они давно перешли на питание полуфабрикатами, купленными в современных супермаркетах. Таким образом, «сс» подготовили почву для превращения людей в новые виды обезьян, которое осуществится сразу после очередного катаклизма, подготовленного людям захватчиками Земли в ближайшее время.

Зачем захватчики стараются привести человека к одичанию? Разве им мало искалеченных животных, из которых они выкачивают кровь и вырезают железы внутренней секреции, не утруждая подчас себя даже уборкой трупов? Оказывается, мало. В книге Гордона «Наблюдение живых существ в Пенсильвании» приводятся сообщения очевидцев, которые видели обезьянолюдей в обществе инопланетян. Не надо только говорить, что это тоже инопланетяне, на всех инопланетянах комбинезоны, а обезьянолюди голые, сразу видно, что это представители местной фауны. Так что одичавшие люди нужны инопланетянам и как рабочий скот, и как подопытные кролики. После гибели асурской цивилизации захватчики устраивают Человечеству каждые сто лет очередное светопреставление для снятия урожая – одичавших людей.

3) **Единение с дикой природой.** У людей до сих пор наличествует тенденция уйти в природу с целью едине-

ния с ней, хотя это чревато большими неприятностями для их потомков, поскольку, если индивиды не овладеют всеми достижениями культуры и будут довольствоваться дарами природы, их ждёт одичание. Существует целое философское направление, идеологом которого считается Жан Жак Руссо, позвавший Человечество «назад к природе». Но природа и существующие в ней организмы находятся ниже по своему биологическому уровню, чем человек. И слиться с природой – значит приобрести более примитивное строение, и факт полного одичания «робинзонов» подтверждает это. Жить можно только в более организованных местах, чем организован сам человек. И тогда слияние с этим местом будет повышать общую организацию организма, и улучшать будущую судьбу. Сама среда будет способствовать эволюции человека. Сливаться человеку можно только с высшим, например, с богами. Для этого жрецы создавали Священные Рощи с высокими степенями симметрии, и с божественными отношениями между её обитателями. Достигая единения с организованной природой, человек получал в этих местах божественное развитие. Только когда в природе создаются высокие божественные ритмы, только тогда появляется смысл с ней сливаться. В этом случае из космоса притягиваются божественные события, и на Землю поступает божественная энергия. Те же, кто ушёл в дикую природу, обрёк своих потомков стать обезьянами, медведями, кошками, собаками, оленями...

В человеческом обществе происходило и искусственное одичание человека. Изгнанные из общества изгои (т.е. люди, утратившие возможность перевоплощаться) уходили в леса. Об этом, например, сообщает Е.П. Блаватская: «Изгнанные из общества, собирались в группы и жили в лесу, потом стали наниматься в города вольными каменщиками». Так захватчики Земли сформировали масонов.

Ну, а те люди, кому за преступления отрубили конечности, например, за воровство или убийство, были вынуждены в итоге встать на четыре конечности.

Одичавший биологический вид, т.е. вид, утративший высокосимметричность культуры, самостоятельно никогда не будет способен восстановить утраченную культуру. Он может её воссоздать, только под действием биологической индукции, когда на планете уже существует какая-то культурная цивилизация. Во времена асурской цивилизации в природе шли негэнтропийные процессы, которые способствовали обретению разумности даже среди примитивных животных.

4) **Ранняя сексуальность,** которую так усиленно сегодня нам навязывают «сс», вызывает инволюцию человеческого вида.

Сейчас мы уже можем определить, что слово «венчание» указывает на Свентовита, из чего можно сделать вывод, что в древности, когда люди жили по тысяче и более лет, семьи могли образовывать лишь в 24, или даже в 48 лет (период покровительства Свентовита человеку с 48 до 72 лет). Такое «позднее» созревание связано с огромной продолжительностью жизни наших предков. Действительно, можно проследить на животном мире зависимость продолжительности жизни от наступления половой зрелости. Слон достигает половой зрелости к 20-ти годам и живёт до 200 лет. Собака становится половозрелой через год и живёт в среднем 10 лет. Мышь способна плодиться уже через два месяца, и живёт чуть меньше двух лет. У человека, благодаря стараниям «сс», сексуальное влечение начинает проявляться в 6-7 лет, да и половое созревание в некоторых южных странах Европы и Азии наступает в 7-8 лет, поэтому человек живёт 70-80 лет. Хотя в России половая зрелость наступает в 13-15 лет, и русские соответ-

ственно должны жить 130-150 лет, но они имеют меньшую продолжительность жизни, чем в других странах в силу создания в России захватчиками Земли особо ужасных условий существования. Связь продолжительности жизни видов с наступлением половой зрелости представлена в таблице 3.

Сейчас под предлогом, что дети, не дай бог, могут узнать на улице нечто ужасное о половых взаимоотношениях, вводится половое воспитание в школах и даже в садиках, где детишкам «правильно» объясняют куда, во что, как, сколько и где. Результаты не заставили себя ждать, появилась проблема детского секса. Силами сатаны делается всё возможное, чтобы в итоге ещё больше сократить продолжительность жизни человека, особенно в России – последнего оплота созидательных сил.

Вид	Время полового созревания (в годах)	Продолжительность жизни (лет)
Слон	20	200
Человек	7-13	70
Собака	1	10
Мышь	0,2	2

Таблица 3. Продолжительность жизни видов в зависимости от наступления полового созревания

Развивая раннюю сексуальность у сосуществующей с нами в недалёком прошлом цивилизации манов, «сс» удалось полностью превратить их в животных. На это указывает сохранившееся в русском языке слово «вертихвостка», означающее женщину лёгкого поведения. Но поскольку у современных женщин хвостов нет, они были только у манов, это указывает на разврат, существовавший среди манов. Кстати, маны жили на территории современной

Монголии и в Манчжурии, а пришедшие туда люди называли себя ханхами, но мы продолжаем называть их монголами, хотя они уже никакого отношения к манам – хвостатым людям не имеют. Точно также на территории Малороссии (Украины) первоначально жили лилипуты, исповедовавшие, как и мы, православие, а после очередного крещения и утверждения, что только людей бог создал по образу и подобию, а остальные созданы дьяволом: они были уничтожены. Да и в Белоруссии первоначально жила чудь белоглазая, т.е. наги. Неслучайно именно в Белоруссии до сих пор случается рождение нагов, по виду людей, только у них отсутствует пупок и про которых в народе говорят, что у них попа спереди. Топографические названия сохранили названия различных разумных рас, некогда живших на Земле. Например, киммерийцы, к которым себя справедливо относят англичане, в действительности были расой кикимор, отличие которой от человеческой, согласно описанием очевидцев (а кикиморы встречаются до сих пор) наличие пятачка вместо носа и отсутствие верхней губы. Неслучайно в той же Англии случается рождение людей со свиным рылом, что демонстрировалось в музее восковых фигур мадам Тюссо, приезжавшего в Москву. Все эти параллельные разумные расы, если не были истреблены иезуитами, то были уничтожены с помощью наркотиков и разврата.

Развитию ранней сексуальности среди людей способствует вконец распоясавшаяся реклама порнографии. Кроме того, что она уничтожает всякое уважение к женщине, она способствует наступлению ранней импотенции у мужчин, поскольку, стимулируя выработку тестостеронов (мужских гормонов ответственных за эрекцию), ткань пещеристых тел, находится в постоянной на неё атаке гормонов, от чего она перестаёт на них реагировать.

Наряду с ранней сексуальностью, людей также заражают половыми извращениями, которые ещё более ведут к вырождению человека и эволюционно возвращают его к низшим классам. Сегодня мы наблюдаем достаточно распространённый «комплекс рептилии», который проявляется в известном извращении – гомосексуализме. У яйцекладущих женских особей нет влагалища, а есть клоака, в которую выходит и кишечник. Стремление совершать половой акт в анальное отверстие говорит о проснувшемся в человеке «комплексе рептилии». Другое известное извращение: совершение полового акта без партнёра – «комплекс рыбы» (икромечущие рыбы осеменяют вымеченную икру, извергая семя в пространство без контакта с партнёром) – тоже достаточно распространённое явление среди людей. Появление этих извращений связано с разрушением социальных структур: супружества и Рода, восстановление которых остановит процессы одичания человека.

§ 16. Причина быстрого и массового превращения людей в животных

Сегодняшние млекопитающие виды обладают голосовыми связками и способны производить звуки, в то время как рептилии, от которых произошли млекопитающие, лишены голосового аппарата. Голосовой же аппарат сам по себе никогда возникнуть не мог, для этого нужен был божественный, творческий акт, преобразующий индивид в новое существо, а для этого, значит, нужны были и религия, и вера. Например, люди-кошки, статуэтки которых находят повсеместно по всей планете, опущены на уро-

вень животных благодаря наркотикам и, прежде всего, Валерьяне лекарственной, после которой они испытывали умиротворение и спокойствие. Употребляя наркотики, маны-кошки утратили свою ведическую культуру и превратились в зверей.

То же постигло и собак, которые очень часто используют свой голосовой аппарат, для облаивания. Можно предположить, что захватчики применили против них социальное оружие, разрушившее уважительное отношение друг к другу. В результате чего, перессорившись между собой – перелаявшись, они в итоге отказались от исполнения своих культурных традиций, а это чревато превращением в животных, что собственно и произошло.

Сегодня, когда людей «сс» усиленно разделяют на нации, идёт точно такой же процесс одичания. Как уже говорилось, появилось три вида человекоподобных: гориллы, орангутанги и шимпанзе, которые превратились в обезьян непосредственно из современных людей за последнюю тысячу лет. Быстрый процесс обезьянивания связан с утратой коренного языка – Дэванагари (древнерусского языка, на котором говорят души всех людей). Из него были вычленены священные (волховские) языки: сначала семитский (мессианский) язык, затем волховской (турский, тур=вол, и сегодня называется тюркским), затем жреческий, который сегодня стали называть греческим, а перед этим угорский (у + Гор, дословно «у бога»), образовавший сегодня финно-угорскую группу.

Но захватчики Земли не просто изменяют язык, они делают некоторые из них вредными для человека. В своё время мы столкнулись с фактом, который нам был совершенно непонятен. Среди русского населения распространена мода: одарённых детей отдавать в английскую школу, и в то же время подававшие надежды дети, окончив английскую школу, не смогли закончить институт. Анализ

по английским школам показал, что, несмотря на преобладание одарённых детей на фоне остальных школ города, эти школы по количеству поступивших в вузы имели средние показатели. Этот факт не был понятен до того самого момента, пока мы не узнали, что длинный звук «и» производит разрушение в человеческом организме. Зная это, оперные певцы никогда не поют чистое «и», поскольку срывают на нём голосовые связки. А этот звук, как известно, широко представлен в английском языке. И он способствует не только повреждению голосовых связок, он разрушает все интимные процессы мозга, ответственные за творчество. Именно поэтому наиболее чувствительные и одарённые дети в английских школах теряют свои сверхспособности и превращаются в заурядных неудачников. И именно поэтому захватчики Земли сделали английский язык международным. В детстве, несомненно, можно изучать иностранные языки, но только не английский. К нему можно приступать уже в юношеском возрасте, когда мозг человека и его творческие способности уже оформились.

Ещё не так давно на Земле существовало около 400 миллиардов антропоморфных особей (манов), т.е. почти в семьдесят раз больше, чем сегодня существует людей. Конечно, эта цифра противоречит сегодняшнему мифу о «золотом миллиарде», который якобы только и может прокормить Земля. Этот миф нужен захватчикам для манипуляции и стравливания людей между собой. Количество населения планеты определяется уровнем технологии и в принципе может быть бесконечно большим, как бесконечно высоким может быть уровень пищевых и сопутствующих технологий (энергодобывающих технологий и перерабатывающих отходы). Даже если стометровая толщина поверхности Земли будет аккумулирована в будущую биосферу, а Человечество будет составлять лишь 2% от её массы, то даже в этом случае население Земли будет превы-

шать все мыслимые сегодняшние представления о возможном количестве людей, которые способны прокормить себя на Земле: 10^{16} (10 кварталионов) человек. Поэтому 400 миллиардов антропоморфных людей-манов, существовавших до потопа, указывает лишь на владение нашими предшественниками высокими технологиями, которые нашей цивилизации захватчики Земли сегодня не дают достигнуть.

Любопытно, что сохранение культурных и психофизических достижений не является гарантией от одичания. Например, снежный человек по сообщению наблюдателей может телепортироваться и левитировать, и, тем не менее, не может соображать. Например, по сообщению очевидца, «йети» не смог открыть крышку у пузырька с краской и сделал в нём отверстие. Или, к примеру, муравьи сохранили сельское хозяйство, т.е. разводят грибы, и имеют животноводство, для чего содержат и ухаживают за тлями, которых доят и, тем не менее, не могут быть отнесены к разумным видам, потому что в их жизни разум оказывается совершенно ненужным инструментом. **Если в культуре нет божественного, которое заставляет индивиды двигаться по эволюционной лестнице, то такая культура неизбежно приводит цивилизацию и её индивидов к вырождению и смерти.**

§ 17. Боги – класс конъюгатов

Кто же такие были боги, как они возникли, и чем биологически они отличаются от людей?

На вопрос, как возникают боги, в принципе мы уже ответили, поскольку выяснили, что божественность – есть высокая степень симметрии в строении вещества и есть неотъемлемое свойство материи. Достаточно немного перефразировать известное выражение Спинозы, что мате-

рия есть причина самой себя, чтобы понять, что и разум, и бог, и Всевышний (Сар) тоже есть причины самих себя.

Физиология млекопитающих в принципе позволяет достигать уровня богов, т.е. превращаться в более развитые классы и боги произошли от млекопитающих людей-манов.

Если рассматривать развитие одноклеточных организмов, то мы видим, что их эволюция идёт от размножения с помощью простого деления клеток к сложному типу размножения – конъюгации, т.е. слиянию клеток с последующим их делением. Именно от такого типа клеток берут своё начало многоклеточные организмы. Надо полагать, что конъюгация (единение) – это суть и смысл эволюции, и к ней неизбежно приходят многоклеточные организмы. Сегодняшний процесс деторождения у многоклеточных можно рассматривать как простое деление одноклеточных организмов. Эта аналогия позволяет сделать вывод, что деление многоклеточных должно перерасти в конъюгацию: слияние мужского и женского организма с объединением кровеносных систем для рождения нового организма, т.е. в развитии зародыша будет принимать участие как женский, так и мужской организмы. Этот биологический класс условно можно назвать «конъюгаты», а его представителей – «конъюгатами», он является следующей ступенью в цепи биологической эволюции. На его основе могут рождаться существа по своему уровню не ниже чем боги. Конъюгация, таким образом, смысл и цель разумной эволюции и одноклеточные организмы, овладевшие ею – разумны.

Судя по всему, многоклеточные конъюгаты до захвата Земли рептилиями жили на нашей планете, например, паны, которые даже по христианским источникам совсем недавно жили на нашей планете. У людей существует явление склещивания, которое имеет место в момент поло-

вого акта. Оно характеризуется спазмом мышц влагалища и невозможности разъединить партнёров без врачебного вмешательства, и подчас, даже хирургического. Эта та древняя форма слияния организмов, от которой сейчас успешно лечат медики. Но если бы слившихся партнёров не разъединять, а дать возможность совместно родить ребёнка, то перед нами предстало бы явление двуглавого, четырёхрукого и четырёхногого бога Шивы, описание которого сохранила индуистская мифология. Кроме Шивы, четырёхрукость присуща некоторым другим индуистским богам: Гангу, Вишну и т.д. Об этом же, кстати, пишет греческий писатель Аристофан: «Люди были не такими, как ныне. Они имели по четыре руки, четыре ноги, два лица, две пары шей и т.д.» Таким образом, изображение богов – это изображение слившихся в половом акте мужчины и женщины, совместно вынашивающих плод ребёнка. Поэтому наличие явления склещивания у вида указывает на то, что вид произошёл от богов (конъюгатов).

Как следует из ведического мировоззрения, Шива состоит одновременно из двух организмов: женского и мужского. Символом его является изображение линги (фалоса) в виде каменной колонны, покоящейся на йони (женском символе). Этот символ широко распространён по всей Индии. Правда, существуют и другие изображения Шивы, например с 4-мя или 5-ю головами, но их следует отнести к поздним трактовкам данного бога.

Объединение женского организма с плодом происходит через плаценту, формирующуюся из стенки матки, к которой через пуповину прикрепляется зародыш. При склещивании из верхней мужской плоти происходило формирование мужской плаценты, которая, как известно, подлежит у мусульман ампутации. Поэтому истинный смысл обряда обрезания, придуманного захватчиками Земли, не гигиена, как думают многие, и не управление народом

(поскольку обрезание ведёт к развитию ранней сексуальности и торможению умственного развития), как думают некоторые исследователи, а лишение возможности человека вернуться к богам, так как у обрезанных уже никогда не родятся боги. Для этого и был введён обряд обрезания сначала в Африке, потом в Европе, и в XIX веке добрались до Азии, введя его среди мусульман. Сегодня захватчики Земли, создавшие на том свете ад, вводят обряд обрезания в различные конфессии, для организации перевоплощения душ, попавших в ад. Потому что боль в половых органах при обрезании, связывается с болью, которую испытывают души на том свете в аду, и у людей из ада появляется шанс воплотиться, но приходят они в этот мир с программой разрушения, и без представления о каких-то моральных нормах. Другими словами «сс» внедрили обряд обрезания ещё для того, чтобы с того света приходили души из ада (преступники, садисты, извращенцы и т.д.) с установкой: уничтожить жизнь на Земле.

Соединение с мужским организмом у плода происходит через вторую пуповину, поэтому у конъюгатов важный отличительный признак – наличие на животе второго пупка.

Будучи богами, мужчины не только участвовали в зачатии плода, но и совместно с женщиной вынашивали плод. Другими словами, когда люди были богами, они способны были конъюгировать. Через плод происходило слияние кровеносных систем женского и мужского организма. При этом женщина прекращала питаться и только пила, а мужчина продолжал есть и пить, но теперь уже за троих. На то, что женщины раньше не ели во время беременности, указывает появление, после утраты людьми конъюгации, явления токсикоза, так как женщина не ела во время беременности. Соединение мужской плоти с кишечником ребёнка происходило через аппендикс, чер-

веобразный отросток на слепой кишке, назначение которого современным исследователям до сих пор неясно. На это указывает само слово appendis, считающееся латинским, которое состоит из трёх частей: «ап» – переводится «наверх» или «к» + «пенис» – мужской орган + dis, которое переводится как разрыв, т.е. «разрыв с мужской плотью», это подтверждает наше предположение, что соединение плода с мужской плотью осуществлялось через аппендикс.

Но не только у женщин остались физиологические признаки божественности. У мужчин иногда проявляется явление беспричинной длительной эрекции, не связанной с половым влечением и если мужчина не пугается и не начинает применять препараты бора или других успокаивающих средств, то эрекция может сохраняться в течение многих недель и даже месяцев независимо от частоты половых актов. Причём у некоторых мужчин длительная эрекция периодически повторяется с частотой раз в год. В народе это явление прозвано «сухостоем», и по свидетельству сторожил им «страдал» Григорий Распутин, а также известный сердцеед Казанова. Считается, что его насылают маги или злые «колдуны». Но это чистой воды суеверие. Просто мужской организм требует подключения к женскому организму для совместного вынашивания ребёнка, поскольку при вынашивании кровь усиленно подаётся к половому органу, что и обеспечивало постоянную эрекцию.

После рождения ребёнка женщина снова ела и начинала кормить ребёнка, функции же мужчин на этом не заканчивались.

В медицинской практике известны случаи, когда ребёнок, оставшись без матери, сосал грудь мужчины и заставлял её, тем самым, вырабатывать молоко. Действительно, было бы нелепо предполагать, что природа создала мужчинам грудь, которая никогда раньше не использовалась по назначению.

При описанной форме конъюгации объединяются только кровеносные системы, организмы же остаются самостоятельными, в то время как у одноклеточных организмов процесс конъюгации объединяет организмы полностью, и они становятся целостным организмом. Это следующая ступень слияния, когда сливается не только кровеносная система, но и все остальные системы организма и формируется общая оболочка. Такие организмы описаны греками в легенде об андрогинах, которых не мог победить сам Зевс, и только после разделения андрогинов на женскую и мужскую половины, Зевсу удалось с ними справиться. С тех пор мужчины и женщины ищут свои половинки. (Кстати, на некоторых индуистских изображениях Шивы одна половина тела его мужская, а другая женская, что можно объяснить тем, что и индусы смогли сохранить сведения о высших формах слияния). Такая форма слияния возможна при достижении высших состояний любви, называемых единением.

Первая степень слияния присуща классу конъюгатов, которую условно можно назвать – кровеносными конъюгатами. Следующая форма слияния: слияние органов, присуща классу, который условно можно назвать классом органных конъюгатов, и, наконец, теоретически можно выделить третий класс конъюгатов, когда происходит слияние не только органов, но и их клеток. Условно его можно просто назвать класс многоклеточных конъюгатов. Способность к биологической конъюгации определялась способностью к духовной конъюгации, и по мере овладения ею, человек превращался в Дэва и становился способным слиться со Всевышним.

Органные конъюгаты были способны переводить своё тело из одного мира в другой, и они управляли этим процессом. Сохранились легенды (у бурят, монголов и ряда европейских народов), что бог рождается не как обычный

человек, а через бок (у христиан – через подмышку). Видимо, возможность переноса своего физического тела в тонкие миры сохранялась и у зародыша бога, и он становился способным проходить через стенку живота матери. Не случайно русские слова «бог» и «бок», через который происходил выход бога, совпадают по звучанию. И такой ребёнок способен был расти «не по дням, а по часам» – выражение, ставшее устойчивым в русских сказках.

Переход Человечества из класса конъюгатов в класс млекопитающих говорит нам о том, что направление эволюции человека было изменено. От конъюгатных форм (богов) человек сейчас инволюционирует опять к рептилиям, т.е. к яйцекладущим классам. Это можно наблюдать хотя бы на таком явлении, как оставление матерями своих детей, что характерно для низших классов.

Как уже указывалось, рыбы, птицы и рептилии, вследствие более простого своего строения, представлены в Космосе значительно шире, чем млекопитающие и конъюгатные классы, стоящие на более высокой ступени эволюции. Поэтому у Человечества всегда были, и будут продолжать возникать проблемы с рептилиями и с другими примитивными видами Космоса.

У людей существует мнение, что если какой-то вид достиг божественности, то он становится неуязвим и не способен деградировать обратно до состояния животных. Но в том-то и дело, что чем выше организация, тем больше уязвимость. Например, собаки, как и люди, тоже произошли от богов, вернее, от манов (перволюдей), достигших уровня богов. На это указывает наличие у собак аппендикса, который свидетельствует, что предки собак знали толк в кулинарии, а также явления склещивания. Само слово собака «со»+ «ба» (египетское «дух») + «ка» (египетское «душа») говорит о том, что нашим предкам было из-

вестно об их божественном происхождении. И сегодня у собак, а также у вновь возникающих из людей антропоморфных обезьян (снежные люди) сохраняется душа, в то время как у остальных животных её нет, а есть только казуальное тело, т.е. преддуша. О наличии души у собак свидетельствует не только русский язык. Англичане называют собак словом ДОГ, обратное прочтение ГОД, которое на английском означает «бог». Превращение богов в собак произошло потому, что богам нельзя испытывать отрицательные эмоции (возмущение, ярость, злость), которые захватчики умело могут вызывать. Сила эмоций у богов такова, что они мгновенно разрушают физическое тело и все свои тонкие структуры, которые уже не могут восстановиться. Физическое тело оставалось живым, но умирали все тонкие тела, и бог умирал вместе с ними, вернее, превращался в песиглава. Вполне возможно, что собаки были даже выше богов, во всяком случае, русское выражение «к чертям собачьим» указывает, что некоторые были даже на уровне чатров (современное черти).

Божественное происхождение имеет также семейство кошачьих, у которых сохранился аппендикс в виде шишки. Их одичание произошло значительно раньше, чем собак, так как явление склещивания у них уже утрачено.

Наличие хвоста, по мнению многих, свидетельствует о примитивности организма, но хвосты были и у некоторых видов богов, например, у тех же манов, о которых мы уже говорили. По всей видимости, при конъюгации хвосты исполняли роль «провода», объединяя позвоночники мужчины и женщины.

В основе культуры лежит представление о высоких степенях симметрии, которые связаны с чудесными числами и божественными частотами. На эти частоты люди настраивались с помощью определённого ритма повторения праздников. Овладев одним ритмом, человек пере-

ходил на другой ритм и т.д. Именно поэтому, начиная с 4-го Пантеона, количество праздников в году с чётного количества переходило на нечётное, и деление года происходило на отрезки, кратные чудесным соотношениям, например, золотому сечению. Дошедшее до нас учение Пифагора, которое утверждает, что миром правят числа и их соотношения, подтверждает тот факт, что наши предки прекрасно знали и о симметрии, и о чудесных числах, и использовали их возможности в своём организме.

Сила цивилизации определяется религией, вернее её методиками совершенствования индивида и превращение его в бога. Если индивиды легко отказываются от религии, то цивилизация становится лакомой добычей паразитических цивилизаций Космоса, огромное давление которых Земля испытывает последнее тысячелетие. Основным двигателем прогресса была и остаётся культура, которая определяется эмоциями (провоцируемые религиозными экстазами) и отношениями между людьми. Главная основа культуры – кулинария. Чем разнообразней культура, тем она устойчивее, тем больше шансов цивилизации уберечься от вырождения и смерти и защититься от космических варваров.

§ 18. Признаки божественности в строении человека

О том, что у людей, когда они были богами, раньше все органы были парными свидетельствуют случаи рождения людей с двумя сердцами. Одно сердце у таких людей качает артериальную кровь, как и у обычного человека, другое качает венозную кровь. А то, что иногда рождаются люди с двумя селезёнками или с двумя печенями, говорит нам о том, что раньше у всех людей было две селезёнки и две печени, а так же два желудка с двумя пищеводами. У

русских сохранилось выражение: «жрать в два горла», что свидетельствует, об исчезновении людей с двумя пищеводами совсем недавно. Тогда становится понятна функция второго языка человека, расположенного на задней стенки нёба – он распределял пищу по желудкам. Белковая пища попадала в кислотный современный желудок, который, как и сегодня, выделял соляную кислоту, углеводная пища попадала в щелочной желудок, который сегодня превращён в поджелудочную железу, выделяющую ферменты, перерабатывающие углеводы. Щелочной и кислотный желудки были связаны между собой двенадцатиперстной кишкой, которая переходила в кишечник, который у человека, был один. Сегодня видна тенденция на уменьшение парности органов, часто рождаются люди с одной почкой, в дальнейшем вполне возможно появление человека с одним лёгким. Изменение строения человеческого организма вызвано в основном введением в питание человек специально генетически модифицированных продуктов (например сои), которые, как показали американские исследователи, влияют на генетику человека.

Продолжающееся рождение людей с парными органами, которых сейчас у всех осталось по одному – свидетельство божественного происхождения человека. Об этом же свидетельствует и рождение детей с голубой кровью, которое обусловлено наличием в гемоглобине кобальта. Последний присутствует у людей, если они в прошлой жизни исповедовали религию радости. При переходе на религию, предписывающей поклонение страданиям, кровь у людей превратилась в красную, т.е. в цвет страдания.

О том, что само человеческое тело представляет собой конъюгант, свидетельствует как строение тела человека, так и русские название его частей. Тело состоит из двух подобных половин: вверху конечности, внизу конечности; вверху лоб, внизу лобок; вверху голова, внизу го-

ловка; вверху губы, внизу половые губы. На это обратил ещё внимание А. Белов в своей книге «Антропологический детектив». Две половины тела дифференцировались. Если мозг рождает мысль, то кишечник, который по форме тоже напоминает мозг, рождал материю. Неслучайно в древней Библии, называемой Палеей, после слов «И создал бог Землю», следуют слова «и она вскишела жизнью». Кишеть, кишмя, кишечник, вскишела – однокоренные слова, указывающие откуда происходит жизнь. Само слово анус (ан + ус) производное «ман» – человек, указывает на выхождение из него, сотворённых в кишечнике частиц жизни, которые становились растениями, грибами, беспозвоночными. Сохранившееся русское выражение «делать через зад», первоначально имело значение «творить кишечником». Человек проглотив семечку растения, пробовал одну ягоду, другую, какой-нибудь фрукт или овощ, и на выходе получалось семя имеющее уже совсем другие свойства. Но после захвата Человечества песинагами (печенегами), выражение «делать через зад» приобрело современное значение. Кишечнику, в итоге была изменена функция – не творить и созидать, а перерабатывать вещество на энергию, которую раньше наши предки черпали из пространства в нужном для себя количестве.

§ 19. Эволюция языка и мышления

К новым возможностям человека (вернее, утраченным) следует отнести воздействующие органы. У органов чувств: обоняния, вкуса, осязания, слуха и зрения – должны существовать органы воздействия. Например, слуху соответствует артикуляционный аппарат, т.е. умение создавать звуки. О том, что понятие органов воздействия существовало у наших предков, говорит, например, совпадение по звучанию слов «глаз» и «глас». Это совпадение

отражает тот факт, что люди использовали глаз не только как орган зрения, но и речи (т.е. орган воздействия), только словами были зрительные образы, передаваемые телепатически.

По ведическим представлениям у человека выделено было семь оболочек, и каждая оболочка должна была иметь свой орган воздействия. На физическом плане (осязание) – руки и ноги. На эфирном (вкус) органами воздействия являлись железы внутренней секреции (органы, вызывающие метаморфозы организма).На астральном (обоняние) – потовые и сальные железы, которые в прошлом были способны источать по желанию человека различные запахи. Кстати, самые первые упражнения по волшебству – это умение человека менять у предметов запах.

У первых цивилизаций органом общения было обоняние, как это до сих пор сохранилось у муравьёв и термитов, которые обмениваются информацией с помощью усиков-антенн. Остатки обонятельного языка подтверждают сохранившиеся в русском языке пословицы: «Заруби себе на носу».

Ещё более ранняя форма языка – это язык телодвижений (танцы), которые до сих пор сохранились у рептилий, птиц и рыб, так называемые брачные танцы (ток, что на английском до сих пор означает рассказывать). Но особо развит язык телодвижений у пчёл, которые с помощью танца передают направление полёта к месту, где обнаружено наибольшее количество душистого нектара. Кроме того, что сам язык телодвижений несёт в себе смысловую информацию, он способен передаваться на большие расстояния и заражать других. В средние века в Европе вошёл в моду танец святого Витта, а затем тарантелла, которые оказались бедствием для людей и властей. Толпы пляшущих людей ходили по улицам, и к ним со всех сторон шли люди, которые тоже пускались в пляс и танцевали до

полного изнеможения. О том, что танцы когда-то были у нас языком, говорят сохранившиеся русские слова: «пЛЯС» (танец) и «ЛЯСы» (то, чем говорят, вспомните русское «точить лясы», что означает «праздно болтать»).

Одним из первых языков был язык вкуса, или то, что мы называем кулинарией. До нас дошла литература, что в Элладе широко использовались сюиты и даже симфонии из пищи, которые назывались «вакханалии», по имени бога Вакха. Русское слово «вякать» происходит от Вакха и означает на русском «говорить». А латинское слово «вокал» (голос) свидетельствует, что кулинария была не просто языком передачи информации, а передачи внутренних состояний организма. Известно, что в сюите содержится около 100 нот, хотя в действительности должно быть 108 (общее количество богов). Поэтому кулинарная сюита, должна состоять из 108 блюд. В России во многих местах сохранилась традиция к праздникам делать большое количество различных кушаний. Во время вакханалий существовала традиция приготовления огромного количества яств, и человек, после знакомства с одной сюитой из блюд, очищал свой желудок, чтобы познакомиться с другой пищевой сюитой. Эти традиции были остатками более древних традиций, когда существовали классические пищевые сюиты и симфонии, посвящённые конкретным богам. К праздникам создавались новые пищевые произведения. Их важность диктовалась тем, что у человека формировалось вкусовое мышление, благодаря которому становилась возможной и телепатия (химические реакции дают более мощные электромагнитные излучения, чем физические процессы), и способность воздействовать на окружающие предметы, животных, растения и людей. Вспомните многочисленные европейские сказки о превращении волшебниками растений, животных, людей – в других животных и в другие растения. Кулинария переда-

вала те необходимые состояния, которые делали человека волшебником, которые надо было удерживать в себе. Не случайно русские слова «блюдо» и «блюсти» (удерживать, исполнять) однокоренные.

Звуковой язык возник позже телепатического. Необходимость в звуковом языке возникла, во-первых, для обозначения имён богов и священных слов, вызывающих резонансные явления в природе. Во-вторых, из-за того, что люди, по мере реформ Пантеона, в итоге утратили бессмертие тела и стали стареть, а с возрастом телепатические способности утрачиваются. Чтобы старые люди не оказывались вне общения, поскольку их опыт был всегда ценен, звуковому языку стали обучать с малолетства.

Единство людей было обусловлено тем, что люди общались телепатически, как до сих пор могут общаться дети до четырёх лет. В период существования телепатического языка письменность могла быть только пиктографической. Действительно, какая ещё может быть письменность на неслышимом языке? И как можно передать образ, не умея говорить? Конечно, только нарисовав его. Поэтому предки могли общаться со своими потомками, рисуя свои мысли. Об этом говорят найденные в разных концах планеты (прежде всего, на территории Европы, России и Америки) наиболее древние памятники письменности — пиктограммы. Пиктографическая система письменности сложилась во времена асуров, а возможно, и раньше и распространена была повсеместно по всей планете. Её находят в Европе (Ирландии), Африке и Америке.

Из физики мы знаем о многообразном воздействии звука на предметы. С его помощью можно переносить свойства одних предметов на другие, он улучшает качества металлов и ускоряет старение вина, он способен разрушать предметы или, наоборот, препятствовать разрушению. Согласно «Зогару» (каббалистическому учебнику), с помощью

звука «я» элохимы создавали целые миры. Из существующей практики мистерий (правильно – мастерии, от слова «мастер») известно, что звук может изменять сознание, мышление и свойства организма, раскрывать чудесные возможности человека, менять эволюцию и законы Природы. Определённые звуки вызывают у животных чувство блаженства, и они собираются на звуки волшебной дудочки. Другие, наоборот, вызывают ужас, и животные в панике разбегаются со своих насиженных мест. Звук может создавать твёрдые невидимые препятствия и становиться видимым. Он может гипнотизировать животных и вызывать быстрый рост кристаллов и растений. Звуки отшибают у человека память (белый шум), а могут, наоборот, оживлять её (розовый шум). Звук может разложит вещество на компоненты, изменить свойства предметов и даже, как утверждают староверы, синтезировать новые элементы (особенно это касается древнерусского колокольного звона).

Ещё более могущественно слово, т.е. совокупность звуков. С помощью слова переносятся свойства здорового организма на больной, в результате чего человек выздоравливает или, наоборот, с больного на здоровый организм, и тогда человек заболевает. Вспомните, как бабушки нас лечили словами: «У собачки заболи, у кошки заболи, а у внучка всё пройди». Большинство народных заговоров строятся именно на принципе перенесения свойств одного предмета на другой. Любопытно, что заговоры действуют на человека независимо от того, верит он в них или нет, знает он, что был заговорён или не знает.

Древний язык, согласно учению Вед, был священным, и не каждому давалось право владеть им. Недаром он назывался на санскрите **Дэванагари** (буквально – «язык богов»). Сейчас этим словом индусы называют свою письменность, но, как свидетельствует Е.П. Блаватская, прежде этим словом называли язык богов, на котором смерт-

ным людям было запрещено говорить, поскольку в древнерусском языке (первоязыке) были заложены сочетания частот звуков, ведущих к реализации скрытых возможностей человека

Живые системы представляют собой набор самых различных частот, которые постоянно изменяются. Волшебные же системы (т.е. божественные) способны синхронизироваться и настраиваться на одну частоту, в результате чего эта частота обретает мощность и становится способной воздействовать на окружающие предметы и изменять их свойства. Наши предки достигали синхронизации с помощью частого повторения одного и того же слога, в результате чего весь организм обретал частоту этого слога.

В природе всё взаимообратимо: электричество рождает магнетизм, магнетизм – электричество; теплота рождает механическое движение и наоборот, движение порождает теплоту; магнитное поле рождает напряжение в структуре вещества (магнитострикцию), а напряжения способны вызывать магнитное поле и т.д. Даже в созданных человеком конструкциях наблюдаются взаимообратимые процессы. Например, электрический ток заставляет вращаться якорь электромотора, а с другой стороны вращение якоря вызывает появление электрического тока. И таких примеров множество. Точно так же и человеческие ощущения физических явлений способны вызвать эти явления. Например, вспомнив чувство невесомости, можно вызвать уменьшение у себя веса. Но возможны и более любопытные явления. Предметы вызывают у человека конкретные ощущения и рождают слова, а произнесённые слова должны вызывать появление этих предметов. В древности, видимо, так и было. Точная передача звуками свойств (на санскрите «гун») предметов вызывала материализацию названных предметов. Для этого необходимо, чтобы слово отображало 7 качеств (гун) предмета. В

настоящее время материализации не происходит, потому что частотные характеристики букв языка не соответствуют частотным характеристикам предметов.

Древний язык (сензар – язык подражаний) и письменность (черты и резы) наиболее точно передавали свойства предметов, поэтому они имели магическую силу. Во времена Рая люди общались на телепатическом языке образов, который передавался с помощью пиктограмм и узелков, как это сохранилось у американских индейцев (вспомните русское «завяжи узелок на память»). И говорили на двух языках: на светском, на котором писали левой рукой слева направо, и божественном, на котором писали правой рукой справа налево.

Выстраивается картина, что помимо универсального языка всего живого – телепатии, для каждой оболочки существовал ещё свой язык. Всё сказанное представлено в таблице 4.

Язык и вид письменности	Органы чувств	Воздействующие органы	Тело
Пляски и 108 поз-мудр	Осязание	Руки и ноги	Физическое
Кулинария 108 базовых блюд	Вкус	Железы внутренней секреции	Эфирное
108 базовых запахов	Обоняние	Потовые железы	Астральное
Крюковое нотное письмо, речь	Слух	Артикуляционный аппарат	Ментальное
Пиктография	Глядение	Глаза: 1-й излучатель	Казуальное
Узелковое письмо, орнамент	Сверление	3-й излучатель	Душа
Руны	Смотрение	4-й излучатель	Дух
Божественный язык примет	Казание	5-й излучатель	Атман
Дэванагари	Видение (ведание)	6-й излучатель	Саратаман

Таблица 4. Язык и письменность, развивающие соответствующие тонкие тела человека

Дэванагари включал в себя все языки оболочек. В отличие от сензара – языка подражаний, это был язык слов – созидания. Он строился по божественным законам, поэтому говорившие на нём были творцами. Наши души говорили и говорят на Дэванагари, который нам известен как древнерусский язык, хотя последний стоит выше Дэванагари, поскольку получен от асуров (обратное слову русский). Именно поэтому основная масса русскоязычного населения способна вспомнить свои прошлые жизни. Сегодня большинство европейских женщин не может забеременеть не потому, что применяли контрацептивы, а потому, что души европейцев стараются воплощаться в России, где через язык сохранилась связь со своими божественными корнями, «благо», что очень много умерших русских людей, не избавившихся от пьянства и курения, уже никогда не смогут воплотиться обратно в эту жизнь, даже если у них сохранился Род.[1]

Подводя итог всему сказанному, попытаемся ответить на неизбежно возникающий у читателя вопрос: как вернуть былое могущество Человечества и стать опять богами? Цивилизация асуров достигла своих результатов только потому, что она жила в симбиозе с живыми кристаллами, к сегодняшнему дню практически уничтоженными захватчиками Земли. Кристаллические «деревья» (растущие из породы) и кристаллические «животные» (кристаллы, способные передвигаться) очень долго населяли Землю, прежде чем на Земле появилась органическая жизнь. На это указывают многокилометровые базальтовые и гранитовые слои, остатки кристаллической жизни на Земле. Кристаллы, в отличие от других форм жизни, легче достигают высоких степеней симметрии и, соответственно,

---

[1] *Подробнее о ловушках на человеческие души см. работу автора «Культ предков. Тайны загробной жизни».*

всех чудесных возможностей, которые присущи богам. Асуры, строившие хрустальные дворцы, обрели все свойства кристаллов, потому что жили среди них. И у Человечества необходимо правильный путь к божественности – восстановление кристаллической жизни на Земле.

§ 20. Восстановление космического статуса Человечества

Если цивилизация не ставит перед собой цели собственного бессмертия, она рано или поздно обратится в пыль.

Экспансия космической жизни приводила и приводит к постоянным столкновениям интересов цивилизаций между собой, но поскольку открытых военных конфликтов в космосе стараются избегать, то прибегают к различным магическим воздействиям на неугодные цивилизации. Это так называемый скрытый захват, после которого цивилизация начинает делиться на множество государств, которые в итоге уничтожают друг друга, и вся разумная жизнь погибает. В процессе истребления развитых цивилизаций некоторые цивилизации примитивных биологических классов достигли очень больших успехов. Цивилизации-поработители можно отнести к паразитическому типу. Мы видим: когда животное болеет, оно становится лёгкой добычей всевозможных кровососущих организмов и хищников. Так и Человечество: с тех пор, как его захватчикам удалось раздробить на многочисленные государства и национальности, к нему присосались различные космические паразиты, терзающие его многострадальное тело, которые не дают ему объединиться и стать снова здоровым целостным организмом. Но паразиты не только терзают нас, они управляют нашей эволюцией, они предписывают нам будущее и вершат события,

нам не сужденные. Они создают на Земле энтропийные, хаотические процессы, которые охватывают не только физическую материю, но и духовную жизнь человека. Мы попали в невиданное доселе рабство. Человек думает, что он поступает по собственной воле, а ему уже эти поступки навязаны массовой культурой и воспитанием (вернее, его отсутствием), и он уже не может поступать иначе. Независимо от того, какое у человека социальное положение: бомж ли он или президент страны, у всех людей судьба ограничена рамками, наложенными захватчиками Земли – все вынуждены поступать одинаково. И никто из людей самостоятельно не способен выйти за красные флажки, установленные завоевателями, и пойти по пути, предначертанному богами – и снова стать богом. Кто же эти цивилизации-поработители?

Человечество является остатком некогда могущественной цивилизации, повелевавшей Вселенными, потому что наши предки были богами и даже выше богов. Но захватчики уничтожили культуру наших предков и их самих, а нас – их потомков, опустили на уровень животных, не помнящих своих прошлых жизней, не имеющих былых возможностей богов и не знающих своих истоков. Захватчики украли у нас культуру, науку, историю и религию и навязали нам множество враждующих друг с другом антерелигий, требующих слепой веры, отвергающих перевоплощение и запрещающих всякие исследования в области души и духа. Земля превращена «сС» в большой концлагерь.

Первым шагом будет попытка установить контакты с земными параллельными цивилизациями. Те, которые сохранили нашу древнюю культуру, априорно являются выше нас, и нам надо быть готовыми к тому, что они помнят прошлые обиды, когда нашими руками захватчики пытались их уничтожить, и поэтому не захотят с нами вступать в кон-

такт. С другой стороны, периодически появляющиеся сообщения о поимке русалок и оаннов, которые всегда помогали Человечеству, после устроенной захватчиками Земли очередной катастрофы, сегодня сами нуждаются в помощи, которую люди могут и должны им оказать.

Вторым шагом будет консолидация между собой максимального числа людей против захватчиков, управляющих нами. Надо отказаться от всяких тайн друг от друга, потому что, где тайна, там преступление. Атланты, исполины, борейцы и даже наша цивилизация в течение нескольких тысяч лет могли противостоять захватчикам Земли и иногда вырывались из-под их контроля, вступали в космическую жизнь, потому что не делали из своих достижений тайны. Гласность – главное оружие наших предков и наше тоже. Каждый человек, столкнувшийся с тёмной силой, должен оповещать об этом максимальное число людей. Захватчикам Земли тоже приходится держать ответ перед разумными силами Космоса.

Третьим шагом явится восстановление Рая на Земле, для чего необходимо прекратить убийства и насилие на Земле и, прежде всего, на территории России, где ещё сохранилось в тонком мире подобие Рая, в то время как в остальных частях Земли захватчики создали ад. Народ должен будет ликвидировать все условия и законы, вызывающие разрушительные в обществе явления, и создать самодержавие (самоуправление), которое прекратит страдания людей. Даже людей-животных нельзя убивать, поскольку захватчики Земли быстро под этой маркой уничтожат всех мыслящих людей, а, наоборот, нужно максимально помочь освободиться от этого состояния. От людей-животных, не пожелавших снова возвратиться на уровень человека, Человечество может постепенно освободится, если после естественной смерти, их тела не преда-

вать огню, а наоборот бальзамировать, чтобы их трупы как можно дольше не портились и поэтому не могли воплотиться на земле, и хоронить их необходимо в местах локализации ада, т.е. за пределами России.

Восстановив Рай в России, мы восстановим Рай и на том свете и постепенно распространим его по всей Земле. Главное условие этого шага: не скатиться до убийства себе подобных, пусть даже они сотрудничали с захватчиками Земли. Как только люди определили действо достойное смерти, так захватчики, до сих пор контролирующие все общественные процессы, тут же направят карающий меч против тысяч и миллионов неповинных людей, опасных для них. И опять создадут на Земле диктатуру. Поэтому «неубиение себе подобного» это не христианское всепрощение, это наша защита и необходимая целесообразность в освобождении Человечества от рабства. Мы не должны наказывать даже террористов, они уже сами наказали себя, утратив возможность перевоплощаться. И теперь, чтобы снова возвратить эту возможность, им нужно совершить не один подвиг в этой жизни. Но это, конечно, не означает, что все преступники будут оставаться ненаказанными. Наказание будет неизбежным, если проводить обучение эгрегора, кому и в каком случае полагается какое наказание. И оно будет осуществляться автоматически независимо от того, разоблачили преступника следственные органы или нет.

Четвёртым шагом будет вступление Человечества в Космическую Коалицию, что позволит противостоять захватчикам Земли. Для этого нужно привлечь внимание к нашим проблемам как можно большее число космических цивилизаций и, прежде всего, к тому, что мы – мыслящая раса, оказались захваченными и используемыми космическими вторженцами как биологическое сырьё.

Космическая Коалиция уже обращалась к Человечеству в 1929 году с предложением о вступлении в свои ряды. Срок ожидаемого ответа Человечества Коалиции истёк в 1979 году, и Человечество так и не обратилось к Коалиции.

Но какую реакцию от Человечества ожидали Вы – Разумные Жители Космоса? От Человечества искусственно вогнанного захватчиками Земли в кому, взявшими на себя роль «лечащего врача». Или вы полагаетесь на прогнозы этого «врача», который всеми способами стремится удержать людей в состоянии беспамятства, о чём Вы, конечно, «не догадываетесь».

В Перми летом 1996 года прошла Международная конференция, посвящённая проблеме выживания Человечества, резолюцией которой было «Обращение к Коалиции с просьбой о вступлении Человечества в её ряды». Текст резолюции был напечатан в ряде газет, в том числе и "Комсомольской правде". И никакой реакции Разумных Жителей Космоса на это не последовало. Даже обещание по первому требованию предоставить сведения о космических цивилизациях Галактики без всяких предварительных условий, не было выполнено.

Конечно, Коалиция может примерно наказать Человечество, которое так и не обратилось к Коалиции в течение данных ему 50 лет. Почему бы ни наказать того, кого наказывают все, кому не лень. Ведь если Человечество даже не в состоянии обратиться к Вам, то, что оно сможет Вам возразить на Ваше решение не принимать его в Коалицию? Что может ребёнок, используемый вместо животного для исследований привитых ему самых чудовищных болезней, возразить Вам? Кроме того, чтобы позвать на помощь маму[1], которую у него давно убили?

Наше отличие от захвативших нас инопланетян, заключается лишь в том, что они уже состоят в Космической

Коалиции, а мы не состоим, и поэтому им не надо демонстрировать свою разумность (т.е. мораль), тем более, когда демонстрировать особо нечего. Поэтому им можно вершить на Земле произвол, похищать людей, выкачивать у них кровь, вырезать внутренние органы и делать чудовищные эксперименты. Никто ничего не скажет. Ведь они уже доказали свою разумность. А мы – люди должны терпеть все эти мерзости. И если какой-то народ вдруг возмутится и постарается привлечь служак «сС» к ответу, то захватчики поднимают хай на всю Галактику о «неразумности Землян».

Сегодня у захвативших нас космических рептилий основной аргумент тот, что у них договор с Человечеством на их присутствие на Земле и «совместные исследования». Но если кучка бездушных негодяев и зачипированных жертв заключила договор от имени всего Человечества с инопланетянами и скрывает от всего Человечества факт заключения этого договора, то никакого отношения ко всему Человечеству эта кучка не имеет. Получается, что захватчики Земли заключили договор сами с собой и водят за нос этим договором разумную Космическую Коалицию, которая не может сообразить, что её обманывают.

Законы Космоса не позволяют Вам вмешиваться в жизнь других цивилизаций и, особенно, в жизнь тех, которые считаются неразумными. Поэтому Вы спокойно взираете, как у Человечества сжигаются библиотеки, уничтожаются знающие, стирается история, отнимаются достижения, разрушается культура, устраиваются войны и катастрофы. Это всё не считается вмешательством. Это кто-то вмешивается, а не Вы, а Вам нельзя. Вы ведь разумны и не можете позволить себе вмешаться, пока какое-нибудь правительство не попросит у Вас помощи. А скажите: от какого правительства Вы ждёте просьбы о помощи, когда только за одно упоминание о Вашем существо-

вании, люди правительственного уровня расплачиваются за это в лучшем случае осмеянием, а в худшем жизнью. И ладно бы только своей, а то ведь и жизнью своих близких родственников?

А если Вы думаете, что какой-то народ может попросить ему помочь избавиться от захватчиков, то как может попросить тот, который лишён правдивого знания, и чьим сознанием умело манипулируют захватчики? Неужели Вы всё это не видите и не знаете, и нам, «условно разумным», приходится подсказывать Вам, достигшим Высокого Разума, как правильно поступить в этом случае, чтобы не вызвать очередную космическую войну и, тем не менее, помочь Человечеству.

Необходимо сесть за стол переговоров с земной организацией, пока ещё свободной от контроля со стороны захватчиков Земли: Всемирный фонд планеты Земля. Именно за стол переговоров с Вами, а не диалогом по интернету, или сомнительных встреч на кухне неизвестно с кем. И нам уже сейчас нужны методики безболезненной деимплантации и дечипирования людей, попавших в лапы захватчиков Земли, а также методы охранения изобретателей с их эпохальными изобретениями, которые постоянно у Человечества отнимаются. Нам нужна сейчас информация о различных Космических Конфедерациях, о расстановке сил, об уровне развития различных цивилизаций, о перспективах сотрудничества с Человечеством, о цивилизациях, заинтересованных в сотрудничестве с нами, о возможности участия космических цивилизаций в предотвращении надвигающейся экологической катастрофы на Земле.

Люди ждут от Вас решительных действий, но не ждите от захлебнувшегося крика о помощи.

Список использованной литературы

Авеста. В русских переводах 1861-1996 г.г. Журнал «Нева», Санкт-Петербург.

Амусин И.Д. Рукописи Мёртвого моря. — М., Наука, 1960.

Афанасьев А.Н. Поэтические воззрения славян на природу. В 3-х т. М., 1865-1869.

Библия. Изд-во «Новая жизнь», 1992.

Бикерман Э. Хронология древнего мира. — Москва, Наука, 1975.

Блаватская Е.П. Теософский словарь. М., «Сфера», 1994.

Блаватская Е.П. Разоблачённая Изида. Ключ к тайнам современной науки и теософии. В 2-х томах, М., Российское теософское общество. 1992.

Блаватская Е.П. «Тайная доктрина». В 2-х томах. М., «Прогресс», «Сирин». 1991-1992 гг., в 4-х книгах.

Брукс С.Е. Климаты прошлого. М., Изд-во «Иностранная лит-ра», 1959.

Будыко М.И. Глобальная экология. Изд-во «Мысль», 1977.

Бузург ибн Шахрияр. Чудеса Индии. Изд-во Восточная лит-ра, М., 1959.

Бхагавад-Гита. В 2-х томах. «Литуанус», М-Л-Бомбей, 1990.

Вернадский В.И. Научная мысль как планетное явление. М., «Наука», 1991.

Говоров К.А. Природа Чёрного моря. М. «Знание» 1958.

Горбовский А.А. Загадки древнейшей истории. М., «Знание», 1971.

Гриневич Г.С. Праславянская письменность. Результаты дешифровки, т. 1, "Общественная польза", М., 1993, т. 2, Изд-во "Летопись", М., 1999.

Древняя Индия. Три великих сказания. Петербургское востоковедение. Санкт-Петербург, 1995.

Керам К. Боги, гробницы, ученые. – СПБ, изд-во Нижегородская ярмарка, изд-во "КЭМ", 1994.

Колоссимо Д. Земля не знает времени. (Из архива Ф.Ю. Зигеля)

Лидбитер. Астральный план. М., 1991.

Лидбитер. Ментальный план. М., 1991.

Лукашевич П.А. Примеры всесветного славянского чаромантия. Киев, 1851.

Марков Н.Е. Война тёмных сил, изд. "Москвитянин", М, 1993.

Марр Н.Я. Избранные работы. Л., 1937.

Махабхарата. Рамаяна. Том 2, изд-во «Художественная лит-ра» М., 1974, Библиотека всемирной литературы.

Миролюбов Ю. П. Сакральное Руси. Собр. соч. В двух томах. М., изд-во АДЕ, «Золотой Век», 1996.

Мифологический словарь. Под ред. Мелитинского Е.М., М., «Советская энциклопедия», 1991.

Мифы народов мира. Изд-во «Советская энциклопедия» в 2-х томах, 1982.

Младшая Эдда. Изд-во «Художественная литература» М., 1975. Библиотека всемирной литературы.

Молот ведьм. Монахи Я.Шпренгер, Г.Иститорис, М, «Интер-бук», 1990.

Морозов Н.А. Христос. (История человечества в естественнонаучном освещении) т. 1-8 М. Л., Госиздат,

1924 г. Переиздано "Крафт+Леан" в 1998 г, М.

Орлов М.А. История сношений человека с дьяволом. С.-Петербург, 1904. Переиздано «Интербуком» в 1991.

Очерки из истории и народных сказаний. Древняя история от Хеопса до Христа. Сборник. Перевод с немецкого. Москва, 1890. Репринтное переиздание. М., Московская международная школа переводчиков, 1993.

Персингер Михаил, Лафреньер Гислейн. Пространственно-временные, необычные и скоротечные явления. Нельсон - Холл. Чикаго. 1977.Michael A. Persinger Ph. D, Gyslaine F. Lareiere. SPFSE - TIME TRANSIENTS AND UNUSUAL EVENTS.

Платон. Собрание соч. В 4-х томах. М., «Мысль», 1972.

Риг Веда. Перевод Елизаровой Т.Я., М., 1972.

Толчин В.Н. Инерцоид. «Пермское книжное изд-во», 1977.

Томкинс Питер, Бэрд Кристофер. Тайная жизнь растений (из архива Зигеля Ф.Ю.)

Форт Чарлз. 1001 забытое чудо. Книга проклятых. Санкт-Петербург, 1993.

Фрэзер Дж. Золотая ветвь. —Вып. 1. — М.-Л., ОГИЗ, 1931.

Шабельский Е.А. Сатанисты XX века. Сан-Петербург, 1911.

Ширяев Е.Е. Беларусь: Русь Белая, Русь Черная и Литва в картах. Минск, Наука и техника, 1991.

Штоль Г. Мифы классической древности. В 2-х т. М., «Высшая школа», 1993.

Шуре Э. «Великие посвящённые». Калуга 1914.

Яблоков А.В., Юсуфов А.Г., Эволюционное учение. М., «Высшая школа» 1981.