

**М. М. ГЛЕЙЗЕР**

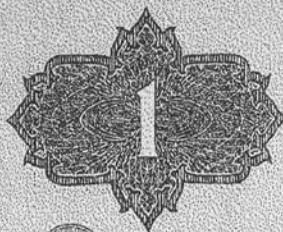
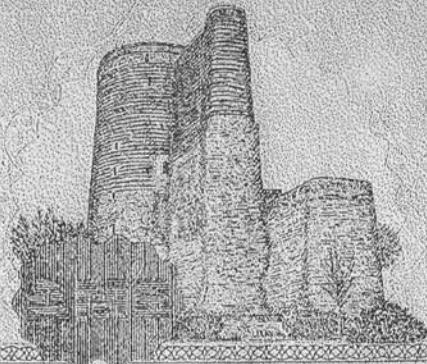
**БУМАЖНЫЕ  
ДЕНЕЖНЫЕ ЗНАКИ  
И МОНЕТЫ  
РЕСПУБЛИК  
БЫВШЕГО СОЮЗА**



**“МИНИАТЮРА”  
СПБ  
1995**

AZƏRBAYCAN MİLLİ BANKI

1 01509794



Manat

1 01509794

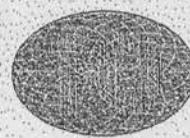
1

• Азербайджан. 1 манат



10

1993



• Армения. 10 драм



• Киргизия. 1 тыйын

**М. М. ГЛЕЙЗЕР**

**Бумажные денежные знаки и монеты  
республик бывшего Союза**

**“МИНИАТЮРА”  
СПБ  
1995**

## БИБЛИОТЕЧКА "МИНИАТЮРЫ"

Данное издание открывает серию справочников по нумизматике, филателии, фалеристике и многим другим видам коллекционирования. Обобщенный материал, подготовленный на основании публкаций на страницах газеты для коллекционеров "Миниатюра" и дополнений читателей и специалистов, поможет коллекционерам оперативно получать наиболее полную информацию по различным видам увлечений.

Вслед за справочником о бонах и монетах СНГ выйдет справочник о терминах по различным видам коллекционирования, справочники по филателистическому дизайну, о наградах русско-японской войны 1904-1905 гг. и другие.

В первую очередь, справочники будут рассыпаться членам Ассоциации Клубов Коллекционеров и коллективным подписчикам "Миниатюры".

Заявки, замечания и предложения направлять на адрес редакции: **РОССИЯ, 198264, Санкт-Петербург, а/я 548.**

ISBN 5-7559-0013-4

Подписано к печати 25.10.95 г. Формат 60x90<sup>16</sup>.  
Бумага офсетная. Гарнитура типа "Гельветика".

Тираж 100 экз. Заказ № 15  
Лицензия ЛР №071085 от 22.09.1994 г.

# Содержание

Введение . . . . .	4
Азербайджан . . . . .	5
Армения . . . . .	7
Белоруссия . . . . .	9
Грузия . . . . .	11
Казахстан . . . . .	13
Киргизия . . . . .	15
Латвия . . . . .	17
Литва . . . . .	19
Молдавия . . . . .	22
Приднестровская республика . . . . .	25
Россия . . . . .	27
Таджикистан . . . . .	41
Туркмения . . . . .	42
Узбекистан . . . . .	44
Украина . . . . .	47
Эстония . . . . .	52
Приложение 1: Именной указатель лиц, изображенных на денежных знаках . . . . .	54
Приложение 2: Курс республиканских валют по отношению к рублю . . . . .	60

## Введение

Возникновение пятнадцати самостоятельных государств ввиду распада Советского Союза имело одним из своих последствий появление (или возобновление) собственной финансовой системы в республиках и выпуск в обращение новых бумажных денежных знаков и монет. Отсутствие хорошо налаженных связей между возникшими государствами не позволяет ряду коллекционеров — нумизматам и бонистам иметь возможности для изучения и коллекционирования вновь выпущенных денежных знаков. Поэтому откликаясь на пожелания многих собирателей, было решено выпустить настоящий справочник с описанием и иллюстрациями.

Пятнадцать республик приводятся в алфавитном порядке.

Лицевой стороной (л. с.) обычно считается сторона с обозначением государственной принадлежности денежного знака (надпись или герб страны), а обратной (о. с.) признается сторона с каким-либо рисунком (на монетах — с обозначением номинала).

Обычно принято указывать размер бумажных денежных знаков, так же как указывается диаметр монет, однако, размер бон часто бывает переменным из-за неточной нарезки бумажных листов. Например — два литовских талона номиналом в 0,50 единиц, один из которых имеет размер в 86x56 мм, а другой — 80,5x54 мм (у него правый край обрезан по растительный орнамент, а верхнее белое поле очень узкое).

Следует отметить, что в некоторых случаях даты выпуска в обращение бумажных денежных знаков и монет могут отсутствовать или быть неточными. Поэтому коллекционеры и специалисты из разных республик могут уточнить приведенные данные.

Работа составлена по данным на 1 сентября 1995 года.

## Азербайджан

15 августа 1992 года республика ввела у себя национальную валюту — азербайджанский манат. Первоначально манат был приравнен к 10 рублям.

### Бумажные денежные знаки

Билеты Азербайджанского Национального банка печатались во Франции.

**Первый выпуск** — без даты (1992 год): 1, 10 и 250 манатов.

*Л. с.:* В центре изображение Девичьей башни в Баку, справа в розетке цифры номинала, под которой обозначение валюты — “Manat”, слева внизу на белом поле еще раз повторены цифры номинала. Вверху название эмитента — “Azerbaycan Milli Banki”.

*О. с.:* национальный ковер с названием эмитента: “Azerbaycan Milli Banki”, справа внизу на белом поле в розетке цифра номинала. Поскольку на *о. с.* не было обозначения достоинства (если не считать малозаметной розетки), а *л. с.* была одинаковой для всех купюр, то фальсификаторы к цифре “1” стали подрисовывать “0”, увеличивая тем самым достоинство купюры в 10 раз. Ввиду этого были срочно заказаны билеты со значительно измененным изображением *о. с.* и небольшим изменением *л. с.*

**Второй выпуск** — без даты (1993 год): 1, 5, 10, 50, 100, 500 и 1000 манатов.

*Л. с.:* В центре изображение Девичьей башни, но в другом ракурсе. Овальная розетка с цифрами номинала вверху справа. Слева внизу на белом поле в полуокружной розетке повторены цифры номинала, а вверху на том же поле еще одна розетка из геометрических узоров. Внизу название эмитента “Azerbaycan Milli Banki”.

*О. с.:* В центре в ромбическом картуше — обозначение номинала и название валюты словами, например: “bir manat” или “on manat”. Слева и справа от картуша — восьмиконечная звездочка и полумесяц. Вверху — название эмитента: “Azerbaycan Milli Banki”, в углу слева — цифра номинала. На белом поле справа вверху розетка, внизу картуш с цифрой номинала.

*Л. с.* купюр в 500 и 1000 манатов оформлена по другому: в центре на фоне национального орнамента в картуше цифры но-

минала, вверху название эмитента, слева портрет исторических деятелей: 500 — Низами Гянджеви, 1000 — Маммад Амин Расул-Заде.

**1994 год** — 10000 манатов. Этот билет был отпечатан в Германии.

*Л. с.* — кварталы старого Баку.

### Монеты

- 1992:** бронза — 5 и 20 гяпик,  
алюминий — 10 и 20 гяпик,  
никель — 50 гяпик.  
**1993:** алюминий — 5, 20 и 50 гяпик.

5 и 10 гяпик: *л. с.* — в центре цифра номинала, ниже наименование, по окружности надпись: “Azerbaycan respublikasi”. *О. с.:* 5 гяпик — в центре кружок с тремя газовыми факелами, под которыми дата года. Кружок заключен в восьмиугольную звезду. 10 гяпик — выпуклая восьмиугольная звезда с датой года, по окружности ободок из черточек.

20 гяпик: *л. с.* — в центре восьмиконечная звездочка и полумесяц, по окружности надпись “Azerbaycan respublikasi”. *О. с.* — В центре в восьмиконечной звезде цифры номинала, под которыми название валюты и ниже дата года.

50 гяпик: *л. с.* — В центре изображение Девичьей башни, окруженное ободком из черточек. По окружности надпись: “Azerbaycan respublikasi”. *О. с.* — В центре в большом восьмиконечном картуше цифры номинала, под которыми название валюты и ниже дата года.

Гурт всех монет — гладкий.

По заказу одного из бакинских коллекционеров было отчеканено восемь экземпляров монет в 50 гяпик 1992 года из серебра, стоимость которых он определил в 50 долларов.

### Разновидности монет Азербайджана

В пробных (пробными считаются монеты бронзовые и никелевые) монетах Азербайджана обнаружены разновидности: 20 гяпик: на лицевой стороне в слове “Respublika” буква “i” разной величины — 2 или 2,5 миллиметра. Наплывы на бронзовых монетах новых разновидностей не определяют.

## Армения

Национальная валюта — драм введена 22 ноября 1993 года. Каждый житель Армении имел право обменять до 50 тысяч рублей по курсу 200 рублей за 1 драм.

### Бумажные денежные знаки

Билеты Национального Банка Армении напечатаны в Германии.

**1993 год:** 10, 25, 50, 100, 200 и 500 драм.

10: *Л. с.* — Памятник национальному герою древности Давиду Сасунскому (1959 год — скульптор Е. С. Кочер) и железнодорожный вокзал в Ереване, построенный по проекту архитектора Э. А. Таманяна. *О. с.* — вид на гору Аарат и национальный орнамент.

25: *Л. с.* — Фрагмент древнейшей рукописи о закладке в 782 году до нашей эры крепости Эребуни (предшественницы Еревана) с ее гербом-львицей. *О. с.* — национальный орнамент.

50: *Л. с.* — Здания Исторического музея и Картичной галереи Армении, построенные архитекторами М. В. Григоряном и Э. А. Сараняном. *О. с.* — Здание Верховного Совета Армении, построенное архитекторами А. И. и Г. А. Таманянами в 1926-1941 годах.

100: *Л. с.* — Круглый трехъярусный храм, сооруженный в середине VIII века в Зварноце, и вид на гору Аарат. *О. с.* — фасад здания Театра оперы и балета имени А. А. Спендиарова, сооруженного по проекту архитектора А. И. Таманяна в 1926-1939 годах и завершенного в 1953 году.

200: *Л. с.* — Церковь Рипсимэ в Эчмиадзине, законченная строительством в 618 году, — лучший образец крестовокупольного храма средневековой Армении. *О. с.* — орнамент XIV века.

500: *Л. с.* — Монета царя Тиграна II (96-95 годы до нашей эры) на фоне горы Аарат. *О. с.* — буквы первого армянского алфавита, предложенного в 405-406 годах выдающимся армянским ученым-просветителем Месропом Маштоцем.

**1994 год:** 1000 драм.

*Л. с.:* портрет М. Маштоца.

## Монеты

Монеты Армении, чеканенные за границей, выпущены в обращение с 21 февраля 1994 года (“Республика Армения” (Ереван) от 16 февраля 1994 г., с. 1). Следует отметить, что монета в 10 драмов поступила в обращение позже, так как при перевозке ее с аэродрома в банк была украдена большая часть этих монет. После этого армянские финансисты долго решали что делать — выпустить оставшуюся часть монет в обращение (и тем легализовать украденные) или объявить эти монеты фальшивыми и дать заказ на чеканку новых монет. В итоге склонились к первому решению, ибо это обошлось республике дешевле, чем чеканка новых монет.

**1994:** 10, 20 и 50 лума;  
1, 3, 5 и 10 драмов.

*Л. с.:* В центре — герб Армении, внизу надпись “Армения”.

*О. с.:* В центре вверху — цифры номинала, под которыми обозначение наименования — “лум” или “драм”, ниже дата — “1994”. Цифры и надписи на монетах — драмах обрамлены стилизованными лавровыми ветками.

Материал — алюминиево-магниевый сплав. Гурт гладкий.

### Первая юбилейная монета Республики Армения.

С 1 июля 1994 года в продажу поступила первая юбилейная монета Республики Армения (“Республика Армения” (Ереван) от 31 мая 1994 года, с. 1). Она выпущена в память 76-тилетия сражения армянских войск с турецкими под Сардарапатом. Ею открывается серия памятных монет “Национальные образцы”.

Тираж монеты — 3000 экземпляров. Все монеты пронумерованы и снабжены “сертификатом подлинности”. Номер монеты выбит на гурте и там же указана проба серебра — “999”.

На лицевой стороне изображен герб Республики Армения, под которым надпись “Армения”, “25 драм”, “1994”. На оборотной стороне — фрагменты мемориала Сардарапатской битвы. По обеим сторонам колокольни написано “Сардарапат”, а внизу указана дата битвы: “1918”.

Монета — серебряная, массой 31,1 грамма (тройская унция) 999-й пробы.

Продажу монеты осуществляет Центральный банк Армении по цене 100 долларов за штуку.

# Белоруссия

## Бумажные денежные знаки

Национальный банк республики выпустил 25 мая 1992 года в обращение бумажные денежные знаки в копейках и рублях и по изображению зайца на рублевом билете белорусские деньги получили название "зайчиков". При их выпуске 1 белорусский рубль приравнивался к 10 российским рублям.

24 июля 1993 года денежные знаки СССР и России были объявлены изъятыми из обращения. Инфляция в Белоруссии росла значительно более быстрыми темпами, чем в России и 20 августа 1994 года правительство объявило об уменьшении стоимости белорусских денег в 10 раз.

Монеты для Белоруссии не чеканились.

С 1 марта 1995 года из обращения изымаются ввиду низкой номинальной стоимости 50 копеек, 1, 3 и 5 рублей.

На дензнаках от 1 до 100 рублей изображены представители белорусской фауны, а на знаках более высокого достоинства помещены архитектурные изображения.

Знак в 5000 рублей, датированный 1992 годом, выпущен в обращение в 1993 году, а дензнак достоинством в 10 000 вообще пропущен как ненужный, ибо в 1994 году в обращение выпущен знак в 20 000 рублей.

На л. с. изображен древний герб Литовского княжества, включавшего в себя одно время и Белоруссию — "Погоня", заключенный в овал, который в свою очередь заключен в розетку. По обеим сторонам герба — цифры достоинства без обозначения номинала, кроме 50 "копеек".

Внизу надпись "Разліковы білет Нацыянальнага Банка Беларусі" и дата "1992" или "1994". На белом поле справа сверху надпись о наказании за подделку.

На о. с. в центре изображение зверей или архитектурных сооружений, вверху справа обозначение номинала словами и цифрами (кроме 5000 и 20000 рублей, на которых это сделано по иному), слева вверху своеобразный крест в квадрате, под которым в розетке повторена цифра номинала. Здесь же серия и номер билета.

<b>1992 год:</b>	50 копеек	— белка
	1 рубль	— заяц-русак
	3 рубля	— бобры

- |                  |  |
|------------------|--|
| 5 рублей         | — волки  |
| 10 рублей        | — рысь   |
| 25 рублей        | — лось   |
| 50 рублей        | — бурый медведь  |
| 100 рублей       | — зубр   |
| 200 рублей       | — Привокзальная площадь<br>в Минске                                  |
| 500 рублей       | — Площадь Победы в Минске  |
| 1000 рублей      | — Главный корпус Академии Наук<br>в Минске                           |
| 5000 рублей      | — Троицкое предместье XVIII века<br>в Минске                         |
| <b>1994 год:</b> | <b>20000 рублей — Фасад здания Национального<br/>банка в Минске.</b> |



## **Грузия**

Денежные знаки национального банка были выпущены в обращение с 1 апреля 1993 года.

### **Бумажные денежные знаки**

Надо думать, что достоинство выпущенных первыми бумажных денежных знаков выразилась в купонах, ибо на самих знаках обозначение валюты отсутствует. Купон был приравнен к одному российскому рублю.

Печатались они в Англии без какой-либо даты. Нумерация купонов цифровая — серия состоит из числителя и знаменателя, причем в знаменателе поставлен номер выпуска — 1, 2 и 3.

*Л. с.:* В центре справа вид на город Тбилиси с памятником царю Вахтангу I на переднем плане и телевизионной башней на горе Мцтаминда на заднем плане, слева в квадрате — цифра достоинства, а левее квадрата завиток.

Цифра 5 обрамлена четырьмя розетками, остальные цифры — двумя.

Надписи на грузинском языке.

*О. с.:* слева скальный город Вардзия, вырубленный при царе Георгии III и его дочери царице Тамар. В правой части в прямоугольнике цифры номинала, причем цифра 5 обрамлена четырьмя розетками, а остальные — двумя. Кроме того, малые цифры номинала расположены в левом верхнем углу купона.

**Первый выпуск:** 5, 10, 50, 100, 500, 1000, 5000 и 10000.

*Л. с.* второго выпуска отличается от первого за счет введения двух боковых треугольников возле цифры номинала в квадрате. Аналогично на *о. с.* у цифр номинала введены треугольники и розетки в левом углу.

**Второй выпуск:** 1, 3, 5, 10, 50, 100.

На *л. с.* третьего выпуска под левым краем квадрата напечатана дата "1993" и изменен шрифт надписей на грузинском языке. В квадрате две розетки.

На *о. с.* у цифр справа также две розетки, а у малых цифр справа ромб из четырех точек (кроме 100000).

**Третий выпуск:** 10000, 25000, 50000 и 100000.

В 1993 году произошел выпуск новых денежных знаков другого типа с другими изображениями. Эти денежные знаки печатались во Франции.

*L. c.:* В центре — два грифона, поддерживающие стилизованное изображение солнца, внизу в котором дата года “1993”. Вверху и внизу надписи на грузинском языке, причем номинал изображен цифрами. Слева на белом поле вверху надпись по грузински, внизу номер купона.

*O. c.* выполнена вертикально — цифры достоинства и обозначение их в обрамлении виноградных гроздей. Справа — белое поле.

**1993 год:** 250, 2000, 3000, 20 000.

Выпуск 1994 года отличается датой.

**1994 год:** 20 000, 30 000, 50 000, 100 000, 150 000, 250 000, 500 000 и 1 000 000.

1 августа 1995 года объявлено, что все бумажные знаки достоинством менее 50 тысяч купонов потеряли свою платежную силу, ибо на 50 тысяч купонов можно купить лишь одни коробок спичек (в Советском Союзе коробок спичек стоил одну копейку).

Весной 1995 года был намечен переход на национальную валюту — билеты Национального банка с номиналом в лари (в переводе на русский — наличные) и монеты — тетри.

Намечен выпуск купюр достоинством в 1, 2, 5, 10, 20, 50, 100 и 500 лари. Предполагается, что по курсу один лари будет равен одному доллару США.

Лари вводится в обращение с 25 сентября 1995 года. 1 миллион купонов будет обмениваться на 1 лари. 1 доллару будут соответствовать 1,3 лари.



# Казахстан

Национальная валюта республики — тенге и сотые доли тенге — тиыны введена 15 ноября 1993 года. В обращение вначале были выпущены бумажные денежные знаки от 1 до 50 тиынов и от 1 до 100 тенге. Обмен производился по расчету 1 тенге = 500 рублям.

Бумажные денежные знаки печатались в Великобритании фирмой "Харрисон и сыновья", однако летом 1995 года открыта своя денежная фабрика по печатанию денег вблизи Алма-Аты.

## Бумажные денежные знаки

20 и 50 тиынов выпущены в обращение с 1 июня 1994 года ("Вестник Казахстана", 1. 06. 1995, № 66 (681), с. 1).

*Тиыны:* Л. с.: Слева в центре — современный государственный герб Казахстана, справа в центре — номинал цифрой и словами с обозначением денежной единицы. Вверху — название эмитента "Казакстан Үлттық банкі". По углам — малые цифры номинала.

*О. с.:* Справа в 8-угольнике, заключенном в окружность большая цифра номинала. Слева словами достоинство и название денежной единицы, под которой дата года "1993". Вверху название эмитента "Казакстан Үлттық банкі". По углам — малые цифры номинала.

**1993 год:** 1, 2, 5, 10, 20 и 50 тиынов.

Изображения на тенге различны.

<b>1993 год:</b>	1 тенге	—	аль Фараби.
	3 тенге	—	Суюнбай.
	5 тенге	—	Курмангазы.
	10 тенге	—	Чокан Валиханов.
	20 тенге	—	Абай Kunанбаев.
	50 тенге	—	Абулхаир.
	100 тенге	—	Аблай-хан.

Билеты 1993 года подписаны председателем Правления Национального банка Казахстана Г. Байназаровым. В апреле 1995 года его арестовали за незаконную выдачу кредита в 4 миллиарда рублей и другие банковские махинации.

1 марта 1994 года в обращение былипущены билеты в 200 тенге (“Советы Казахстана”, 1. 03. 1994, № 26 (641), с. 1).

200 тенге — аль Фараби.  
500 тенге — аль Фараби.

14 февраля 1995 года выпущены в обращение купюры в 1000 тенге.

**1994 год:** 1000 тенге — аль Фараби.

### Монеты

Монеты в 2, 5 и 10 тиынов выпущены в обращение 1 марта 1994 года (“Советы Казахстана”, 1. 03. 1994, #26 (641), с. 1), в 20 и 50 тиынов — 1 июня 1994 года (“Вестник Казахстана”, 1.06.1994, № 66 (681), с. 1).

*Л. с.* — В центре — современный герб Казахстана, а по окружности надпись: “Казакстан Республикасы”.

*О. с.* — В центре в восьмиугольной звезде помещены цифры номинала, под которыми обозначение валюты “тиын”, под нижними лучами звездочки — дата года “1993”.

Гурт всех монет гладкий.

1992 годом датируются пробные монеты в 1 тиын, 1, 5, 10 и 20 тенге (и 1993 года) из меди и белого металла. Кроме того, известны пробные монеты в 50 тенге из пяти различных металлов. Пробная монета 1992 года в 1 тенге выпущена тиражом 50 экземпляров.

### Характеристика монет Казахстана

Номинал	Диаметр, мм	Толщина, мм
2 тиына	17,27	1,3
5 тиынов	17,27	1,3
10 тиынов	19,56	1,6
20 тиынов	21,87	1,7
50 тиынов	25,00	2,0

Бумажные тиыны продолжают оставаться в обращении и подлежат постепенному изъятию из обращения по мере их износа.

# **Киргизия**

Билеты Киргизского банка были выпущены в обращение 10 мая 1993 года. Обмен рублей на национальную валюту — сомы в соотношении 200 рублей за 1 сом продолжался четыре дня.

## **Бумажные денежные знаки**

Бумажные денежные знаки отпечатаны в Англии.

**Без даты (1993, май):** 1, 10 и 50 тыйын (тыйын равен одной сотой части сома).

*Л. с.:* В центральном круге парящий беркут, вверху которого название республики “Кыргыз Республикасы”, а внизу обозначение номинала и названия валюты. Цифры достоинства расположены также в левом верхнем и правом нижнем углах билета.

*О. с.:* В центральном кругу национальный орнамент, вверху и внизу повторение названия республики и обозначения номинала с цифрами вверху слева и внизу справа.

**Без даты (1993, май):** 1, 5 и 20 сомов.

*Л. с.:* В центре слева памятник легендарному герою киргизского эпоса Манасу в столице Бишкеке (ранее Фрунзе, а до революции — Пишпеке), справа национальный орнамент. Вверху слева название эмитента “Кыргызстан Банкы”. Достоинство — вверху справа цифрой и словами, внизу слева добавлено достоинство билета словом.

*О. с.:* Архитектурный комплекс Гумбез-Манас и геометрический орнамент. Название эмитента вверху справа, а обозначение достоинства слева вверху и справа внизу.

В 1994 году последовал новый выпуск сомов, купюры которых имели более качественное исполнение.

**Без даты (1994, февраль):** 10 сомов — Касым Тыныстанов.

**Без даты (1994, апрель):** 1 сом — Абдылас Малдыбаев.  
5 сомов — Бюбюсары Бейшеналиева.

20 сомов — Тоголок Молдо.

50 сомов — Курманжандатка.

На лицевой стороне помещено изображение общественного деятеля страны, а на обороте соответствующий рисунок.

1 сом — Государственная филармония и национальные музыкальные инструменты, 5 сомов — театр оперы и балета, 10 сомов — горные вершины, 20 сомов — комплекс Гумбез-Манас, 50 сомов — архитектурный ансамбль в Узгене.

### Монеты

Национальный Банк Киргизии наметил на август 1995 года выпуск юбилейных золотых и серебряных монет в честь 1000-летнего юбилея национального эпоса “Манас”: серебряных достоинством в 10 сомов — 5 тыс. экз., золотых достоинством в 100 сомов — 1 тыс. экз.



# **Латвия**

## **Бумажные денежные знаки**

Временные денежные знаки Латвийского банка с номиналом в латвийских рублях — рублисах были выпущены в обращение 6 мая 1992 года. Они выполнены по эскизам художника К. Шмелькова. По фамилии президента банка Э. Репше их окрестили “репщиками”. При выпуске было объявлено об их обращении наравне с российским рублем, а затем российская валюта обменивалась по курсу 1 к 1 до ее полного изъятия из обращения в республике. Латвийские рублисы были признаны единственным законным средством платежа в стране. Подписывались рублисы президентом Латвийского банка и главным кассиром.

*Л. с.:* В центре вверху словесное обозначение номинала, ниже цифра номинала, еще ниже обозначение достоинства “latvijas rublis”, все заключено в латышский орнамент. Слева вверху в картуше — “Latvijas Bankas Pagaīdu Naudas Zīme 1992”, под ним цифра номинала. Справа на белом поле вверху еще раз цифра номинала.

*О. с.:* В центре те же надписи, что на *л. с.*, но в другом орнаменте. В левом верхнем (на белом поле) и в правом нижнем углах — цифры номинала.

**1992 год:** 1, 2, 5, 10, 20, 50, 200 и 500 рублисов.

В 1993 году провели денежную реформу: рублисы были обменены на латы в соотношении 1 лат за 200 рублисов.

Банкноты отпечатаны в 1992 году в Германии.

На *л. с.* помещены различные изображения, на оборотной — национальный орнамент.

**1992 год:**

5 латов	— вековой дуб.
10 латов	— вид на реку Даугаву.
20 латов	— крестьянский двор.
50 латов	— парусный корабль.
100 латов	— Кришьян Барон.
500 латов	— девушка в народной одежде.

## **Монеты**

Первая монета достоинством в 1 лат была введена в обращение в начале апреля 1993 года, затем в середине месяца — 2 лата, в конце месяца — 50 сантимов.

Далее была пущена в обращение мелочь в 1, 2, 5, 10 и 20 сантимов. Авторы изображений на монетах — график Г. Лусис и медальер Я. Струпулис. Монеты отчеканены в 1992 году в Германии на Мюнхенском Монетном дворе.

На лицевой стороне монет помещен герб Латвии: малый на монетах от 1 до 50 сантимов и большой на монетах в 1 и 2 лата. На оборотной стороне монет размещен номинал, к которому на монетах в 50 сантимов, 1 и 2 лата добавлено изображение латвийской флоры и фауны: 50 сантимов — росток сосны, 1 лат — выпрыгивающий из воды лосось, 2 лата — корова на пастбище.

Гурт бронзовых монет — гладкий, никелевых — рубчатый.

**1992 год:** бронза — 1, 2, 5, 10 и 20 сантимов,  
никель — 50 сантимов, 1 и 2 лата.

### Юбилейные монеты Латвии.

10 ноября 1993 года в обращение поступили юбилейные монеты: медно-никелевые 2 лата, серебряные 925 пробы (масса 25,175 гр.) 10 латов и золотые 833 пробы (масса 13,338 гр.) в 100 латов. Выпущены они в память 75-летия основания государства. Авторы — А. Круклис и Е. Гринфельдс. Монеты отчеканены в Финляндии.



# Литва

В 1991 году в обращение были введены временные талоны Литовской республики, прозванные "вагнорками" по фамилии Управляющего Национальным банком Литвы Г. Вагнорюса. 1 талон был равен рублю. Обращение рублей в Литве было прекращено 1 октября 1992 года. Национальная валюта — лит введена в 1993 году. 1 лит был приравнен к 100 талонам. 1 лит состоит из 100 центов.

## Бумажные денежные знаки

В качестве разменной монеты были выпущены кратные доли талонов в 0,1; 0,2 и 0,5 единиц. Впоследствии на части талонов в 0,1 и 0,5 единиц сделали надпечатки о наказании за их подделку.

Остальные талоны 1991 года выпускались номиналом в 1, 3, 5, 10, 25, 50 и 100 единиц. На втором выпуске талонов ввели печатную надпись о наказании за подделку. Дело в том, что почти каждый тринадцатый талон был фальшивым. Впрочем, неизвестно, много ли было осуждено людей за изготовление денег, да и вообще были ли найдены литовские фальсификаторы.

В 1992 году последовал выпуск новых талонов в 1, 10, 50, 100, 200 и 500 единиц.

Обмен временных талонов на литы проводился с 25 июня по 20 июля 1993 года по курсу 1 лит = 100 талонов.

В обращение выпустили купюры достоинством в 10, 20, 50 и 100 литов, изготовленные в США.

- 1991 год:**
- 10 литов — С. Дариус и С. Гиренас
  - 20 литов — Майронис
  - 50 литов — И. Басанавучус
  - 100 литов — С. Даукантас

В начале 1994 года в обращение выпущены новые банкноты в 2 и 5 литов, а 1 марта 1994 года — 1 лит. Новые банковские билеты отпечатаны в Великобритании.

- 1993 год:**
- 2 лита — М. Валанчюс
  - 5 литов — Ю. Яблонскис
  - 10 литов — С. Дариус и С. Гиренас
  - 20 литов — Майронис
  - 50 литов — И. Басанавучус
  - 100 литов — С. Даукантас

**1994 год:** 1 лит — Ю. Жемайте

Оформление купюр с изображениями одних и тех же личностей различается между собой.

### Монеты

**Л. с.** — Древний герб страны — “Погоня”, под которым название республики “Lietuva” и дата года “1991”.

**О. с.** — на алюминиевых монетах цифра достоинства в правой части, а в левой — литовский орнамент, под ними обозначение валюты — “centas” и “centai”; на бронзовых и никелевых монетах в центре крупные цифры номинала, под которыми их обозначение “centu”, “litas” и “litai”.

На бронзовых монетах по окружности о. с. точечный ободок, на никелевых сверху — лучи солнца.

### Техническая характеристика литовских монет

Номинал	Год чеканки	Масса (г)	Диаметр (мм)	Гурт	Металл
1 сент	1991	0,88	18,75	0	Al-Mg
2 сента	1991	1,19	21,75	0	Al-Mg
5 центов	1991	1,49	24,4	0	AL-Mg
10 центов	1991	1,40	16,0	0	Cu-Zn-Sn
20 центов	1991	2,10	17,5	0	Cu-Zn-Sn
50 центов	1991	3,03	21,0	0	Cu-Zn-Sn
1 лит	1991	2,35	16,75	1	Cu-Ni
2 лита	1991	3,46	20,5	1	Cu-Ni
5 литов	1991	4,36	23,0	1	Cu-Ni

Монеты выпущены в обращение в 1993 году. Монеты в 1, 2 и 5 центов изготовлены в Литве, остальные монеты чеканены в Англии.

Гурт: 0 — гладкий, 1 — рубчатый.

Монеты достоинством в 1, 2 и 5 литов в 1994-1995 годах стали изыматься из обращения, так как их стали успешно подделывать. Литва держит первенство по количеству фальшивомонетчиков на душу населения.

## Юбилейные монеты Литвы

В 1993 году выпущены две медно-никелевые монеты в 10 литов в память 50-летия трагического перелета летчиков С. Дариуса и С. Гиренаса (тираж 10 тысяч экземпляров) и в честь визита римского папы в Литву.

В 1994 году — медно-никелевая монета в 10 литов в память Международного фестиваля песни (тираж — 40 тысяч экземпляров).

В 1995 году выпущена тиражом в 2 тысячи экземпляров серебряная монета достоинством 50 литов в честь 5-летия независимости литовского государства.



# Молдавия

10 июня 1992 года в Молдавии были введены временные денежные знаки — купоны. 1 купон был равен рублю. С 29 ноября 1993 года была введена национальная валюта — лей. 1 лей был приравнен к 1000 купонов. 1 лей состоит из 100 банов.

## Бумажные денежные знаки

Временные денежные знаки-купоны были изготовлены в самой Молдавии, а денежные знаки в национальной валюте печатались в Румынии.

На о. с. в центре вверху — название эмитента “Banka Națională A Moldovei”, под которым крупно слово “CUPON” и цифра номинала. Ниже надпись о наказании за фальсификацию билетов. Слева вверху дата “1992” или “1993”, под которой в левом краю билета современный государственный герб Молдавии. Слева же находится и эмблема Национального банка Молдавии — буквы “НБМ”, на мелких купонах внизу, на крупных — вверху.

Л. с.: справа изображен вид на средневековую крепость в местечке Сороки (Четатя Албэ — Белая крепость), справа геометрический орнамент. По углам билета — цифры номинала. На купюрах крупных номиналов справа находится белое поле с эмблемой банка сверху.

**1992 год:** 50 и 200 купонов,

**1993 год:** 1000 и 5000 купонов.

В 1992 году был напечатан набор в 1, 5, 10, 20 и 50 лей, однако в обращение в начале 1993 года вместе с купонами 1993 года была выпущена вначале лишь купюра в 5 лей. 29 ноября 1993 года ввели в обращение национальную валюту — купюры в леях и монеты в банях. Купоны обменивались на леи в соотношении 1000 купонов за 1 лей. Купюра в 5 лей обменивалась 1 : 1. В обращение выпустили купюры достоинством в 1 и 10 лей.

Л. с.: В центре герб Молдавии, слева от которого портрет господаря Молдавии XV-XVI веков Стефана. Под гербом напечатано словами достоинство купюры. Вверху надпись с названием эмитента, внизу надпись о наказании за подделку билетов. В левом верхнем и нижнем правом углах — цифры номинала. Слева вертикально дата выпуска “1992”.

*O. c.:* В центре вид на Сорокскую крепость и город за ней. Вверху надпись “Republika Moldova”, внизу словами достоинство купюры. Справа — крупная цифра достоинства.

Изображение *o. c.* купюр в 20 и 50 лей отличается от изображения остальных купюр с датой 1992 года и соответствуют типам изображений 1994 года.

**1992 год:** 1, 5, 10.

- |    |   |                       |
|----|---|-----------------------|
| 20 | — | крепость в Сороках.   |
| 50 | — | монастырь в Хырбовце. |

В 1994 году последовал новый выпуск в обращение купюр в 1, 5 и 10 лей. Одновременно с ними выпустили в обращение и купюры в 20 и 50 лей образца 1992 года.

*L. c.:* В центре надпись в две строки “Republika Moldova”, под ней обозначение номинала — цифрой и словами, еще ниже надпись о наказании за подделку. Слева портрет Стефана с вертикальной надписью на молдавском языке “Стефан Великий”. В левых верхнем и нижнем углах цифра номинала. Справа от центра вверху герб Молдавии, а ниже средневековая печать. Слева на белом поле вверху дата выпуска “1994” и эмблема банка, внизу в розетке цифра номинала.

*O. c.:* В центре в картуше — архитектурный вид, вверху которого надпись “Banka Nationala A Moldovei”, внизу словами — достоинство купюры. На белом поле слева вверху эмблема банка, внизу в розетке цифра номинала, которая повторяется справа вверху и внизу, а в центре справа большая цифра номинала в большей розетке.

**1994 год:** 1 — церковь Успения в монастыре Каприяны.  
5 — монастырь в Старом Орхее.  
10 — монастырь в Хиряуке.

## Монеты

На *л. с.* монет помещен в центре герб Молдавии, слева и справа от которого надпись: “Republika Moldova”, а внизу дубовая ветвь. На *л. с.* монеты в 5 лей надпись расположена по всей окружности и ее начало и конец разделяется точкой.

На *о. с.* монет вверху крупные цифры номинала, под которыми обозначение валюты: “ban”, “bani”, “Leu”, “Lei”. Под обозначением монет в банях дата года “1993”, а еще ниже эмблема Монетного двора; а на леевых монетах дата года на одном лее — слева и справа от единицы, на 5 леях — справа от цифры. Эмб-

лема Монетного двора на 1 лею вверху, на 5 леях — слева от цифры "5". На 5, 25 и 50 банах внизу полукругом обрамление из дубовых веток.

Гурт всех монет гладкий.

Монеты Молдавии датированы по разному:

**1992 год:** никель — 1 лей.

**1993 год:** алюминий — 1, 5, 25 и 50 банов,  
никель — 5 лей.



## Приднестровская республика

Приднестровская республика, объявившая о своей независимости, продолжала пользоваться советскими денежными знаками. Поскольку со всех сторон бывшего Союза туда устремились денежные знаки, уже отмененные в других республиках, то правительство Приднестровья решило наклеивать на советские купюры специальные марки с изображением полководца А. В. Суворова — основателя Тирасполя. Рублевые билеты получили название “суворовок”.

На купюрах соответствующего достоинства наклеивались отпечатанные на московском Гознаке зубцовые марки с цифрами 10, 25, 50, 100, 200, 500, 1000, 5000 и 10 000. Затем ввиду дефицита купюр в 5000 рублей на купюры в 5 рублей наклеивались марки с цифрами “5000” и они объявлялись пятитысячными банкнотами.

С маркой “Суворов”: на государственных казначейских билетах СССР 1961 г., билетах Государственного Банка СССР 1961, 1991 и 1992 гг., билетах Банка России (БР) 1992 г.

10	—	10 руб. обр. 1961 г.
10	—	10 руб. обр. 1991 г.
25	—	25 руб. обр. 1961 г.
50	—	50 руб. обр. 1991 г.
50	—	50 руб. обр. 1992 г.
100	—	100 руб. обр. 1991 г.
200	—	200 руб. обр. 1991 г.
200	—	200 руб. обр. 1992 г.
500	—	500 руб. обр. 1991 г.
500	—	500 руб. обр. 1992 г.
1000	—	1000 руб. обр. 1991 г.
1000	—	1000 руб. обр. 1992 г.
5000	—	5000 руб. обр. 1992 г. (БР)
10000	—	10000 руб. обр. 1992 г. (БР)
5000	—	5 руб. обр. 1961 г.
5000	—	5 руб. обр. 1991 г.

Во Франции в 1993 году были отпечатаны специальные приднестровские купоны достоинством от 50 до 10000 рублей, которые намеревались ввести в обращение одновременно с вводом в

оборот в Молдавии новых молдавских лей. Заказ на изготовление мелких купюр от 1 до 10 рублей был передан на московскую фабрику "Гознак". Однако по политическим причинам мелкие купюры не были переданы в Тирасполь, что задержало введение новых денежных знаков всех достоинств. Но в конце лета 1994 года их все же доставили в Приднестровье.

С 20 августа по 1 октября 1994 года провели обмен "суворовок" на новые приднестровские купоны по соотношению 1 купон за 100 старых рублей.

Первоначально в обращение выпустили номиналы от 50 до 1000 рублей с изображением памятника А. В. Суворову, а затем серия была дополнена выпуском купюр достоинством от 1 до 10 рублей с портретом самого полководца. В 1995 году в обращение поступили номиналы в 5 и 10 тысяч рублей.

*Л. с.:* Справа портрет А. В. Суворова или памятник ему, в центре вверху название республики "Приднестровье", под которым слово "Купон" и цифры номинала с обозначением "рубль" или "рублей", еще ниже название эмитента на трех языках — молдавском, русском и украинском: "Банка Нистрянэ" (на 1, 5 и 10 рублях) или "Банкэ (окончание слова ошибочно) Нистрянэ" (на купюрах от 50 до 10000 рублей), "Приднестровский Банк", "Придністровський Банк". На белом поле слева внизу в розетке дата года "1993" или "1994".

*О. с.:* В центре изображение здания Дома правительства Приднестровской Молдавской республики, слева цифра номинала (1, 5 и 10 рублей) или памятник Суворову (остальные купюры), внизу надпись достоинства словами. На белом поле справа вверху надпись о преследовании по закону за подделку, внизу розетка, над которой еще раз повторена цифра номинала.

В 1994 году ввиду нехватки денежных знаков достоинством в 1000 рублей в городе Бендеры была срочно заказана и отпечатана новая партия 1000-рублевых знаков. Они опознаются по более темной печати, что особенно хорошо заметно по розетке с датой года "1993" и серии АБ вместо серии АА.

**1993 год:** 50, 100, 200, 500, 1000, 5000 и 10 000 рублей  
(памятник А. В. Суворову).

**1994 год:** 1, 5 и 10 рублей (изображение А. В. Суворова).

С 1 июня 1995 года в обращение выпущена новая купюра в 1000 новых рублей с изображением А. В. Суворова, приравненная к 100 тысячам приднестровских рублей.

**1994 год:** 1000 (100 000) рублей (А. В. Суворов).

# Россия

## Бумажные денежные знаки

Первые российские бумажные денежные знаки — билеты Банка России были выпущены в обращение в 1992 году.

5-тысячная купюра введена 14 июля 1992 года.

10-тысячная купюра введена 29 декабря 1992 года.

С 26 июля 1993 года было прекращено обращение на территории Российской Федерации билетов Государственного банка и казначейских билетов СССР образца 1961-1992 годов, а также банкнот Банка России образца 1992 года. Необходимость обмена российских дензнаков в 5 и 10 тысяч рублей заключалась в том, что эти банкноты печатались на низкокачественной бумаге и срок их физического старения составлял 6-8 месяцев. Кроме того, защищенность их была крайне недостаточной и в обращение фальсификаторы выпустили много поддельных купюр.

В течение 1993 года в обращение выпускались билеты Банка России.

50-тысячная купюра выпущена 20 мая 1993 года. 14 июля 1994 года в оборот пущена модифицированная банкнота в 50 тысяч. Модификация выражается в том, что в левой части лицевой стороны купюры введена вертикальная надпись “Выпуск 1994 года” и введен водяной знак, представляющий цифру номинала банкноты.

19 сентября 1994 года в обращение поступили модифицированные банкноты Банка России достоинством в 5 и 10 тысяч рублей.

30 мая 1995 года в обращение поступила купюра в 100 тысяч рублей.

Со второй половины 1995 года по решению Совета директоров Банка России выпускаются в обращение новые образцы билетов Банка России:

26 июля — 50 и 10 тысяч рублей, сентябрь — 1 тысяча, октябрь — 5 тысяч.

Номинал (рублей)	1992	1993	1994	1995
100		+		
200		+		
500		+		
1000		+		+
5000	+	+	+	+
10 000	+	+	+	+
50 000		+	+	+
100 000				+

Изображения на купюрах довольно примитивные: на лицевой стороне (лицевой является сторона с надписью "Банк России") купюр слева в виньетке помещен вид кремлевских башен, причем вид одинаковый, а форма виньетки различная. В центре билета — крупные цифры номинала, за исключением 500, 10000 и 50000 рублей. Слева — место для водяного знака. На 500 рублях — цифры достоинства не велики по размерам, на 10000 и 50000 рублей — виньетка с видом башен сдвинута к центру билета. На оборотной стороне помещены различные виды Кремля и Спасской башни.

На купюрах образца 1995 года изображения новые:

100 тысяч — Квадрига на фронтоне Большого театра в Москве, а на оборотной стороне — здание Большого театра.

50 тысяч — Вид с подножия Ростральной колонны с одной из ее фигур на Петропавловскую крепость в С.-Петербурге. На оборотной стороне — здание Биржи и Ростральная колонна на Васильевском острове С.-Петербурга.

10 тысяч — Вид на мост в Красноярске и часовня, на оборотной стороне — плотина Красноярской ГЭС.

## Монеты

Российские монеты поступили в обращение в 1992 году.

Обозначение мест чеканки: Л и ЛМ (монограмма ЛМД) — Ленинградский Монетный двор, М и ММ (монограмма ММД) — Московский Монетный двор.

Номинал	1992	1993	1994
1 рубль	Л, М, ММ		
5 рублей	Л, М, ММ		
10 рублей	ЛМ, ММ	ЛМ, ММ	
20 рублей	ЛМ, ММ	ММ	
50 рублей	ЛМ, ММ	ЛМ, ММ	
100 рублей	ЛМ, ММ	ЛМ, ММ	

### Характеристика стандартных российских монет

Номинал (руб.)	Год чекана	Металл	Масса (грамм)	Диаметр (мм)	Толщина (мм)	Тип гурта
1	1992	Ж. м.	3,3	19,45	1,75	0
5	1992	Ж. м.	4,1	21,9	1,75	0
10	92-93	Никель	3,75	21	1,45	1,0
20	92-93	Никель	5,25	24	1,6	0
50	1992	Дв. м.	6,25	25	1,95	0-1
50	1993	Ж. м.	6,0	25	1,9	0-1
100	1992	Дв. м.	6,3	25	1,95	0-1
100	1993	Никель	7,3	27	1,9	0-1

Ж. м. — металл желтого цвета,

дв. м. — составная монета.

0 — гладкий гурт,

1 — рубчатый гурт,

0-1 — гладко-рубчатый гурт.

У 10-рублевых монет в 1992 году рубчатый гурт,  
в 1993 году — гладкий гурт.

На лицевой стороне помещен герб Банка России — двуглавый орел (до революции этот орел называли ошипанной вороной), на оборотной стороне — в центре цифры номинала, обрамленные слева пшеничным колосом, а справа дубовой веткой, внизу — дата чеканки, а под словом рублей эмблема или буква соответствующего Монетного двора.

## **Юбилейные российские монеты**

Юбилейные российские монеты выпускаются — для своих граждан номиналом в 1, 3 и 5 рублей из медно-никелевого сплава, для заграницы — номиналом в 2, 3, 5, 10, 50, 100 и 150 рублей из драгоценных металлов.

### **Для граждан России**

#### **Достоинством в 1 рубль**

1 рубль 1992 (10 июня) — Суверенитет. Демократия. Возрождение.

1 рубль 1992 (10 июня) — 190 лет со дня рождения П. С. Нахимова — русского флотоводца.

1 рубль 1992 (7 июля) — 110 лет со дня рождения Я. Купалы — белорусского поэта.

1 рубль 1992 (3 ноября) — 110 лет со дня рождения Я. Коласа — белорусского поэта.

1 рубль 1992 (1 декабря) — 200 лет со дня рождения Н. И. Лобачевского — русского математика.

1 рубль 1993 (28 февраля) — 130 лет со дня рождения В. И. Вернадского — русского ученого.

1 рубль 1993 (14 июля) — 250 лет со дня рождения Г. Р. Державина — русского поэта.

1 рубль 1993 (14 июля) — 100 лет со дня рождения Б. В. Маяковского — русского поэта.

1 рубль 1993 (14 июля) — 150 лет со дня рождения К. А. Тимирязева — русского биолога.

1 рубль 1993 (10 ноября) — 175 лет со дня рождения И. С. Тургенева — русского писателя.

1 рубль 1993 (10 ноября) — 160 лет со дня рождения А. П. Бородина — русского композитора и ученого-химика.

Тираж первых пяти монет — по 1 миллиону экземпляров, остальных шести — по 500 тысяч экземпляров.

#### **Достоинством в 3 рубля**

3 рубля 1992 (2 апреля) — 750 лет победы Александра Невского над немецкими рыцарями 5 апреля 1242 г. 1 млн. экз.

3 рубля 1992 (2 апреля) — Международный год космоса. 1 млн. экз.

3 рубля 1992 (июнь) — Северный конвой (к 50-летию Победы). 400 тыс. экз.

3 рубля 1992 (19 августа) — 19-21 августа 1991 г. 1 млн. экз.

3 рубля 1993 (2 февраля) — 50 лет Сталинградской битвы 1943 г. 500 тыс. экз.

3 рубля 1993 (14 июля) — 50 лет победы на Курской дуге. 500 тыс. экз.

3 рубля 1993 (10 ноября) — 50 лет освобождения Киева от фашистских захватчиков. 500 тыс. экз.

3 рубля 1994 (28 января) — 50-летие разгрома немецко-фашистских войск под Ленинградом. 250 тыс. экз.

3 рубля 1994 (23 февраля) — Партизанское движение в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. 250 тыс. экз.

3 рубля 1994 (5 мая) — 50 лет освобождения г. Севастополя от немецко-фашистских войск. 250 тыс. экз.

3 рубля 1994 — Открытие Второго фронта. Июнь 1944. 250 тыс. экз.

### **Освобождение Европы от фашизма.**

3 рубля 1994 — Белград. 20.10.1944 г.

3 рубля 1995 — Варшава. 17.01.1945 г.

3 рубля 1995 — Будапешт. 13.2.1945 г.

3 рубля 1995 (11 апреля) — Кенигсберг. 09.04.1945 г.

3 рубля 1995 (11 апреля) — Вена. 13.04.1945 г.

3 рубля 1995 (21 апреля) — Встреча на Эльбе. 25.04.45.

3 рубля 1995 (21 апреля) — Берлин. 2.05.1945 г.

3 рубля 1995 (21 апреля) — Подписание акта о безоговорочной капитуляции фашистской Германии. 8.05.1945.

3 рубля 1995 (21 апреля) — Прага. 09.05.1945 г.

3 рубля 1995 (21 апреля) — Разгром Квантунской армии в Маньчжурии 9.08-19.08.1945 г.

3 рубля 1995 (21 апреля) — Безоговорочная капитуляция Японии. 2 сентября 1945 года.

Тираж всех монет — по 200 тысяч экземпляров.

### **Достоинством в 5 рублей**

5 рублей 1992 (23 декабря) — Туркестан. Мавзолей-мечеть Ахмеда Ясави XIV в.

5 рублей 1993 (24 марта) — Троице-Сергиева лавра. Сергиев посад XIV-XVIII вв.

5 рублей 1993 (10 ноября) — Туркменистан. Мерв 2500 лет.

Тираж монет — по 500 тысяч экземпляров.

### Техническая характеристика юбилейных монет

Номинал (руб.)	Год чекана	Металл	Масса (грамм)	Диаметр (мм)	Толщина (мм)	Тип гурта
1	92-93	Медно- никел. сплав	13,00	31	2,3	0
3	92-95		14,35	33	2,3	0
5	92-93		19,80	35	2,6	1,0

### Красная книга

- 10 рублей 1992 (29 июля) — Амурский тигр.  
10 рублей 1992 (29 июля) — Краснозобая казарка.  
10 рублей 1992 (29 июля) — Среднеазиатская кобра.  
50 рублей 1993 (29 сентября) — Гималайский медведь.  
50 рублей 1993 (29 сентября) — Дальневосточный аист.  
50 рублей 1993 (29 сентября) — Кавказский тетерев.  
50 рублей 1993 (29 сентября) — Туркменский зублефар.  
50 рублей 1993 (29 сентября) — Черноморская афалина.  
50 рублей 1994 (11 октября) — Зубр.  
50 рублей 1994 (11 октября) — Песчаный слепыш.  
50 рублей 1994 (11 октября) — Фламинго.  
50 рублей 1994 (11 октября) — Джейран.  
50 рублей 1994 (11 октября) — Сапсан.

Нейзильбер-латунь, масса — 6,25 гр., диаметр — 25 мм,  
тираж всех монет по 300 тыс. экз.

### В ознаменование 50-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов (28 апреля):

- 1 рубль — Родина-мать зовет (фрагмент плаката).  
5 рублей — Комбат (фотография).  
10 рублей — Рабочие оборонного завода.  
20 рублей — Танковая атака.  
50 рублей — Советские моряки.  
100 рублей — Памятник Воину-освободителю в Трептов-  
Парке.

## Техническая характеристика юбилейных монет

Номинал (руб.)	Металл	Масса (грамм)	Диаметр (мм)	Толщина (мм)	Тираж (тыс.)
1	ж. м.	3,3	19,45	1,75	200,0
5	ж. м.	4,1	21,90	1,75	200,0
10	м. н.	3,75	21	1,45	200,0
20	м. н.	5,25	24	1,6	200,0
50	ж. м.	6	25	1,9	200,0
100	м. н.	7,3	27	1,9	200,0

Ж. м. — металл желтого цвета, м. н. — медно-никелевый сплав.

Эти монеты выпущены в специальной сувенирной упаковке тиражом в 200 тысяч экземпляров.

### Монеты из драгоценных металлов

#### “Эпоха Просвещения XVIII в.”. 1992 г. (24 ноября).

3 рубля — Санкт-Петербург. Академия Наук.

3 рубля — Санкт-Петербург. Троицкий собор.

25 рублей — Екатерина II. Законодательница.

50 рублей — Москва. Пашков дом.

100 рублей — М. В. Ломоносов.

150 рублей — Чесменское сражение. 1770 г.

Номинал (руб.)	Металл	Лиг. масса (грамм)	Проба	Диаметр (мм)	Тираж (тыс.)
3	Серебро	34,56	900	39	40,0
25	Палладий	31,1	999	37	5,5
50	Золото	8,64	900	22,6	7,5
100	Золото	17,78	900	30	5,7
150	Платина	15,55	999	28,6	3,0

**“360-летие присоединения Якутии к Российскому государству 1632”. 1992 г. (23 декабря).**

50 рублей — Снежный баран.

100 рублей — Мамонт.

Номинал (руб.)	Металл	Лиг. масса (грамм)	Проба	Диаметр (мм)	Тираж (тыс.)
50	Золото	8,64	900	22,6	25
100	Золото	17,78	900	30	12

**Олимпийский век России. 1993 год (20 января).**

3 рубля — Футболисты в играх V Олимпиады.

10 рублей — Первый конгресс МОК. Пьер де Кубертен, А. Бутовский.

50 рублей — Первая золотая медаль. Лондон. Н. А. Панин-Коломенкин. (зол).

50 рублей — Первое участие. Париж. (платина)

Номинал (руб.)	Металл	Лиг. масса (грамм)	Проба	Диаметр (мм)	Тираж (тыс.)
3	Серебро	34,56	900	39	40
10	Палладий	15,55	999	30	7,5
50	Золото	8,64	900	22,6	7,5
50	Платина	7,78	999	20	7,5

**“Первое русское кругосветное путешествие 1803-1806 гг.”.  
1993 г. (28 апреля)**

3 рубля — Карта плавания.

25 рублей — Шлюп “Нева”. Ю. Ф. Лисянский.

25 рублей — Шлюп “Надежда”. И. Ф. Крузенштерн.

150 рублей — Английская Набережная. Н. П. Румянцев.

Номинал (руб.)	Металл	Лиг. масса (грамм)	Проба	Диаметр (мм)	Тираж (тыс.)
3	Серебро	34,56	900	39	25
25	Палладий	31,10	999	37	2,5
150	Платина	15,55	999	28,6	2,5

**“Первая русская антарктическая экспедиция 1819-1821”.  
1994 г. (6 сентября).**

3 рубля — Маршрут экспедиции.

25 рублей — Шлюп “Мирный”.

25 рублей — Шлюп “Восток”.

150 рублей — В антарктических водах.

Номинал (руб.)	Металл	Лиг. масса (грамм)	Проба	Диаметр (мм)	Тираж (тыс.)
3	Серебро	34,56	900	39	
25	Палладий	31,10	999	37	
150	Платина	15,55	999	28,6	

**Красная книга 1993-1995 годов**

1 рубль 1993 (29 сентября) — Винторогий козел.

1 рубль 1993 (29 сентября) — Амурский тигр.

1 рубль 1993 (29 сентября) — Рыбный филин.

1 рубль 1994 (11 октября) — Краснозобая казарка.

1 рубль 1994 (11 октября) — Среднеазиатская кобра.

1 рубль 1994 (11 октября) — Гималайский медведь.

1 рубль 1995 (24 октября) — Дальневосточный аист.

1 рубль 1995 (24 октября) — Туркменский зублефар.

1 рубль 1995 (24 октября) — Черноморская афалина.

Номинал (руб.)	Металл	Лиг. масса (грамм)	Проба	Диаметр (мм)	Тираж (тыс.)
1	Серебро	17,28	900	33	50

## Сохраним наш мир

3, 25, 50, 100 и 200 рублей 1993 (2 декабря) — Бурый медведь.

3, 25, 50, 100 и 200 рублей 1994 (25 октября) — Русский сокол.

100 рублей 1995 (февраль) — Бурый медведь (серебро) (изображения оборотной стороны несколько отличаются друг от друга)

Номинал (руб.)	Металл	Лиг. масса (грамм)	Проба	Диаметр (мм)	Тираж (тыс.)
3	Серебро	17,28	900	39	10
25	Золото	3,11	999	16	4
50	Золото	7,78	999	22,6	2,5
100	Золото	15,55	999	30	2,5
200	Золото	31,10	999	33	2,5
100	Серебро	1100,0	900	100	

## “Вклад России в сокровищницу мировой культуры”. 1993 г. (13 декабря)

3 рубля — Федор Шаляпин.

3 рубля — Анна Павлова.

25 рублей — М. П. Мусоргский.

50 рублей — С. В. Рахманинов.

100 рублей — П. И. Чайковский.

150 рублей — И. Ф. Стравинский.

Номинал (руб.)	Металл	Лиг. масса (грамм)	Проба	Диаметр (мм)	Тираж (тыс.)
3	Серебро	34,56	900	39	
25	Палладий	31,1	999	37	
50	Золото	8,64	900	22,6	
100	Золото	17,78	900	30	
150	Платина	15,55	999	28,6	

## Выдающиеся деятели

2 рубля 1994 (18 января) — П. П. Бажов. 1879-1950.

2 рубля 1994 (2 февраля) — Иван Андреевич Крылов. 1769-1844.

2 рубля 1994 (22 марта) — Н. Гоголь. 1809-1852. Ревизор. Тарас Бульба. Нос. Коляска. Вий. Шинель. Мертвые души.

2 рубля 1994 (26 июля) — Федор Ушаков. 1745-1817.

2 рубля 1994 (26 июля) — Русский художник И. Репин. 1844-1930.

2 рубля 1995 (10 января) — А. С. Грибоедов

2 рубля 1995 (14 сентября) — М. И. Кутузов

2 рубля 1995 (3 октября) — С. А. Есенин

2 рубля 1995 (10 октября) — И. А. Бунин

Номинал (руб.)	Металл	Лиг. масса (грамм)	Проба	Диаметр (мм)	Тираж (тыс.)
2	Серебро	15,56	500	33	250

## Памятники архитектуры России

3 рубля 1993 (19 апреля) — Москва. Колокольня Ивана Великого и звонница XVII в.

3 рубля 1993 (21 мая) — Москва. Собор Покрова на рву. XVI в.

3 рубля 1994 (15 февраля) — Сузdalь. Рождественский собор XIII-XVI веков.

3 рубля 1994 (15 февраля) — Церковь Покрова на Нерли.

3 рубля 1994 (16 августа) — СПб. Смольный институт и монастырь XVIII-XIX веков.

3 рубля 1994 (6 сентября) — Рязань. Архитектурные памятники XIV-XIX веков.

3 рубля 1995 (21 марта) — Владимир. Золотые ворота. XII в.

3 рубля 1995 (11 июля) — Смоленск. Кремль. XI-XII в.

3 рубля 1995 (15 августа) — Кизи. Ансамбль деревянного зодчества XVIII-XIX вв. (Преображенская церковь 1714 г.)

Номинал (руб.)	Металл	Лиг. масса (грамм)	Проба	Диаметр (мм)	Тираж (тыс.)
3	Серебро	34,56	900	39	30

## Россия — Франция

3 рубля 1993 (21 декабря) — Совместный полет в космос.

Номинал (руб.)	Металл	Лиг. масса (грамм)	Проба	Диаметр (мм)	Тираж (тыс.)
3	Серебро	34,56	900	39	40

### 100 лет транссибирской магистрали. 1994 год (27 декабря)

3 рубля — Мост через реку Обь. Челябинск, Новосибирск, Тайшет, Иркутск, Чита, Ерофей (Павлович), Хабаровск, Владивосток.

25 рублей — Укладка пути (серебро).

25 рублей — Байкальский тоннель (золото).

Номинал (руб.)	Металл	Масса (грамм)	Проба	Диаметр (мм)	Тираж (тыс.)
3	Серебро	34,56	900	39	25
25	Серебро	155,66	999	60	3
25	Золото	3,11	999	16	3,662

### Русский балет 1993 года

Серебро — 3 (орел) и 25 (Большой театр) рублей.

Палладий — 5, 10 и 25 (все — орел) рублей.

Золото — 10, 25, 50 и 100 (две разновидности по пробе) (все — орел) рублей.

Платина — 25, 50 и 150 (все — орел) рублей.

### Русский балет 1994 года

Серебро — 3 (орел) и 25 (Большой театр) рублей.

Палладий — 5, 10 и 25 рублей.

Золото — 10, 25, 50 и 100 рублей.

Платина — 25, 50 и 100 рублей.

### Русский балет 1995 года (Спящая красавица)

Серебро — 3 и 100 рублей.

Палладий — 5, 10 и 25 рублей.

Золото — 10, 25, 50 и 100 рублей.  
Платина — 25, 50 и 100 рублей.

### Техническая характеристика

Номинал (руб.)	Металл	Масса (грамм)	Проба	Диаметр (мм)	Тираж (тыс.)
3	Серебро	34,56	900	39	25-40
25	Серебро	155,66	999	60	10
100	Серебро	1100	900	100	
5	Палладий	7,78	999	25	
10	Палладий	15,55	999	30	
25	Палладий	31,1	999	37	2,5
10	Золото	1,72	900	12	
25	Золото	3,44	900	16	
50	Золото	8,64	900	22,6	
100	Золото	17,28	900	30	
10	Золото	1,55	999	12	
25	Золото	3,11	999	16	
50	Золото	7,78	999	22,6	
100	Золото	15,55	999	30	
25	Платина	3,11	999	16	2 (1994)
50	Платина	7,78	999	20	0,75 (1993) 0,9 (1994)
150	Платина	15,55	999	28,6	0,75 (1993)

### Россия и мировая культура 1994 (17 ноября)

- 3 рубля — А. А. Иванов.
- 3 рубля — В. И. Суриков.
- 25 рублей — А. Рублев.
- 50 рублей — Т. Д. Левицкий.
- 100 рублей — В. В. Кандинский.
- 150 рублей — М. Врубель.

<b>Номинал (руб.)</b>	<b>Металл</b>	<b>Масса (грамм)</b>	<b>Проба</b>	<b>Диаметр (мм)</b>	<b>Тираж (тыс.)</b>
3	Серебро	34,56	900	39	40
25	Палладий	31,1	999	37	3
50	Золото	8,64	900	22,6	
100	Золото	17,78	900	30	
150	Платина	15,55	999	28,6	3

### **Освобождение Европы от фашизма. 1995 год (4 мая)**

2 рубля — Парад Победы 24. 06. 1945 (Маршал Г. К. Жуков).

2 рубля — Парад Победы 24. 06. 1945 (Флаги у Кремлевской стены).

2 рубля — Нюрнбергский процесс 20 ноября 1945 — 1 октября 1946.

100 рублей — Конференции глав союзных держав: Потсдамская 17. 7\*2. 8. 1945, Тегеранская 23. 11\*1. 12. 1943, Крымская 4. 02\*11. 2. 1945.

3 рубля 1995 (16 мая) — Белгород. 1000 лет со дня основания. Тираж 30 тыс. экз.

3 рубля 1995 (14 июня) — 50 лет Организации Объединенных наций. Тираж 25 тыс. экз.

3 рубля 1995 — 250 лет Российской Национальной (Публичной) библиотеке.

<b>Номинал (руб.)</b>	<b>Металл</b>	<b>Масса (грамм)</b>	<b>Проба</b>	<b>Диаметр (мм)</b>	<b>Тираж (тыс.)</b>
2	Серебро	15,56	500	33	200
3	Серебро	34,56	900	39	200
100	Серебро	1100,0	900	100	1

# Таджикистан

10 мая 1995 года республика вышла из рублевой зоны и ввела национальную валюту — таджикский рубл. Наличные российские денежные знаки обменивались на таджикские рублы в соотношении 100 к 1, а средства на счетах 2000 к 1.

## Бумажные денежные знаки

Бумажные денежные знаки печатались в Москве.

*Л. с.:* Вверху размещено название эмитента “Бонки миллии чумхурии Точикистон” (Национальный банк Таджикистана), справа в вертикальной розетке — цифра номинала. Ниже слева — герб Таджикистана, в центре — в двух овальных розетках цифровое и буквенное обозначение номинала. Внизу справа в вертикальной розетке — цифра номинала, в центре дата изготовления “1994”, справа на белом поле в розетке — цифра номинала.

*О. с.:* В центре здание Верховного Совета с трехцветным флагом республики, вверху слева и справа в круглых розетках цифра номинала; внизу под зданием — буквенное обозначение номинала. Слева на белом поле вверху — надпись о наказании за фальсификацию денег, внизу в розетке — цифра номинала.

**1994 год:** 1, 5, 10, 50, 100, 200, 500, 1000 рублей.



# Туркмения

Национальная валюта Туркмении — манат введена 27 октября 1993 года в годовщину Дня независимости. 500 рублей были приравнены к 1 манату. 1 манат состоит из 100 тенге.

## Бумажные денежные знаки

Бумажные денежные знаки печатались в Великобритании, их первая партия поступила в Ашхабад из Лондона 7 мая 1993 года. Достоинство купюр — 1, 5, 10, 20, 50, 100 и 500 (они были отпечатаны позже) манатов. Вывоз сумм более 50 манатов из республики запрещен.

*Л. с.:* В центре помещено изображение какого-либо архитектурного сооружения, а на билетах в 10 и более манатов находится и портрет С. Ниязова. Надпись сверху — название эмитента “Turkmenistanyň Merkezi Doweet Banky” под которым надпись о наказании за подделку. Внизу обозначение достоинства билета и наименование валюты. В левом нижнем и правом верхнем углах — цифровое обозначение достоинства, в левом верхнем и правом нижнем углах — словесное обозначение номинала.

*О. с.:* В центре архитектурное сооружение, слева государственный герб республики, справа белое поле. Те же надписи, что на лицевой стороне.

### *Без даты (1993):*

1: *Л. с.* — Здание Академии Наук, *о. с.* — мавзолей Иль-Арслана.

5: *Л. с.* — Здание и парфянский ритон, *о. с.* — мавзолей Абу-саида Мейхененского XI века.

10: *Л. с.* — Дом правительства, *о. с.* — мавзолей Текеша XII века.

20: *Л. с.* — Здание Национальной библиотеки, на *о. с.* мавзолей Астана-баба XI-XII веков.

50: *Л. с.* — Мемориал в память Великой Отечественной войны, *о. с.* — мечеть в Аннау.

100: *Л. с.* — Дворец Президента (бывшее здание ЦК КП Туркмении), *о. с.* — мавзолей султана Санджара XII века в Хорасане.

500: *Л. с.* — Здание театра Молла Непес, *о. с.* — Мавзолей династии Суфи XIV века в Куя-Ургенче.

## Монеты

*L. c.* — В центре всех монет портрет “туркмен-бashi” С. Ниязова, а по окружности надпись: “Turkmenistanyň Prezidenti Sa-  
rargyurat Nyjzow”. *O. c.* несколько отличается друг от друга: в центре в кружке, образованном каждый раз по другому, цифра номинала, сверху полукругом надпись: “Turkmenistanyň Tennesi”, а внизу дата года. На монете в 50 тенге в большом кружке рог изобилия.

1, 5 и 10 тенге — металл красного цвета, гурт гладкий,

20 и 50 тенге — металл белого цвета, гурт рубчатый. Монеты чеканены в Англии.

**1993 год:** 1, 5, 10, 20 и 50 тенге.

## Золотая монета Туркмении

За границей отчеканена золотая монета Туркмении в 1000 манатов массой в 1/2 унции 900-й пробы. Ее стоимость порядка 500 тысяч рублей. Изображение ее не отличается от рисунка других туркменских монет.



# **Узбекистан**

В 1992 году были введены временные денежные знаки, а 1 июля 1994 года введена национальная валюта. Временный сум-купон был приравнен к одному рублю, а 1000 сум-купонов обменялась на 1 сум. Сум состоит из 100 тийинов.

## **Бумажные денежные знаки**

Временные сумы были выпущены достоинством в 1, 3, 5, 10, 25, 50, 100, 200, 500, 1000, 5000 и 10 000 купонов.

*Л. с.:* Слева современный герб Узбекистана, в правой части название республики: "Узбекистон", ниже цифра номинала, под ней наименование валюты "сум", еще ниже наименование эмитента "Узбекистон давлат банки", и еще ниже дата года "1992".

*О. с.:* В центре здание медресе Шир-Дор из ансамбля Регистан в Самарканде. По углам цифры номинала в фигурных розетках.

Известны одна разновидность и один брак печати:

- разновидность — на 50 сум-купонах под надписью "Узбекистон" слева и справа от даты "1992" просматриваются косые кресты;
- брак печати — на 3 сум-купонах надпечатка номера выполнена не под гербом, а на самом гербе.

Билеты Национального банка 1994 года имеют достоинство в 1, 3, 5, 10, 25, 50 и 100 сум.

*Л. с.:* 1 сум — слева герб страны, справа номинал, на пяти сумах — герб и номинал в центре на фоне национальной орнаментировки.

*О. с.:* Архитектурные памятники страны: 1 и 5 сум — здание театра имени Алишера Навои и памятник поэту; 3 сумма — средневековый комплекс Чашма-Аюб в Бухаре; 10 сум — медресе Тилля-Кари XVII века из ансамбля Регистан; 25 сум — мавзолей Гур-Эмир начала XV века; 50 сум — архитектурный ансамбль Регистан в Самарканде; 100 сум — театр "Туркестон".

## **Монеты**

*Л. с.:* В центре — герб Узбекистана, под которым полукругом слева направо: "Узбекистон" "республикаси", а вверху полу кругом 12 звездочек.

*O. c.:* Вверху в центре цифры номинала, под которыми обозначение достоинства “тийин”, еще ниже под черточкой дата года “1994”. Слева и справа — ветви хлопчатника.

*Гурт:* 1 тийин — гладкий, 3, 5 и 10 тийин — рубчатый, 20 и 50 тийин — гуртовая надпись “иигирма тийин”, повторенная дважды, и “зллик тийин”, повторенная трижды и разделенные точками.

**1994 год:** металл желтого цвета — 1, 3 и 5 тийинов,  
металл белого цвета — 10, 20 и 50 тийинов.

## Юбилейные монеты Узбекистана

1 сентября 1994 года в обращение выпущены две юбилейные монеты “В ознаменование третьей годовщины независимости Республики Узбекистан”.

Обе они достоинством в 10 сум и имеют одно и то же изображение, различаясь только металлом. Гурт рубчатый.

Медно-никелевая монета диаметром 38,6 мм, массой 28,28 граммов; позолочена (10 миллиграммов золота).

Серебряная (99,9%) монета диаметром 38,6 мм имеет массу в одну унцию (31,103 грамма).

На лицевой стороне монет помещен государственный герб республики, напечатаны юбилейная надпись: “Ozbekiston Mustaqilliginin 3 Yilligi” и дата: “1994”, по окружности — орнамент.

На оборотной стороне расположено изображение памятника Эмиру Тимуру, воздвигнутого в Ташкенте и надписи — сверху “Toskent”, внизу — “Amir Temir Haykali” и “10 som”.

10 октября 1994 года выпущена в обращение памятная монета в ознаменование 600-летия со дня рождения Мухаммеда Тарагая Улугбека (1394-1994) достоинством в 1 сум.

Монета изготовлена из позолоченной (Au 99,9 — 0,5 мкм) латуни массой 16 граммов диаметром 31 мм.

На лицевой стороне помещен государственный герб Узбекистана и надписи: “Ozbekiston Respublikasi”, “1 som 1994”. На оборотной стороне отчеканено изображение Улугбека и выполнены надписи “Muhammad Taragay Ulugbek”, “1394-1994”. Возле плеча: изображение астрономического инструмента — астролябии, ибо Улугбек был любителем-астрономом, одновременно являясь правителем страны.

Хотя Министерство финансов и Центральный Банк Узбекистана заявили о выпуске монет в обращение, но тираж их ограничен и они продаются через аукционную продажу по нумизматической цене, т. е. выше обозначенной на монетах.

Так, на аукционе в Ташкенте 10 октября 1994 года было про-дано 30 монет с изображением Улугбека по цене около 100 дол-ларов за штуку.

### Разновидности монет Узбекистана

На двух монетах цифры достоинства имеют различные разме-ры: "5" на монете в 5 тийинов — 10 и 8 миллиметров, "3" на мо-нете в 3 тийина — 9 и 7 миллиметров, а цифра "1" на монете в 1 тийин имеет различное начертание. Имеются разновидности и в монетах номиналом в 10, 20 и 50 тийинов — на первом выпус-ке на лицевой стороне (с гербом) возле гуртового ободка нанесе-ны точки. Кроме того, у монет в 20 тийинов первого выпуска цифры достоинства разного размера — 8 мм и 7,5 мм (более ред-кие). Вообще после чеканки первого выпуска — с точками на никелевых монетах и с уменьшенными размерами цифр на брон-зовых пришли к выводу об их усложненности, и потому в чекан были внесены изменения. Монеты первого выпуска являются более редкими чем второго. Монеты первого выпуска чеканились за границей — в Англии, второго — в Ташкенте на Ленинград-ской улице.



# Украина

Местные украинские власти, стремясь первыми показать миру свою "самостийность" поспешили в 1991 году отпечатать во Франции свои денежные знаки, имевшие, как они полагали, временный характер (обращение до 6 месяцев). Поэтому они получили название купонов с номиналом в карбованцах (рублях). Постоянные денежные знаки — национальная валюта должна была именоваться "гривной", а разменные единицы ее "шаги" или "спісівки".

## Бумажные денежные знаки

В 1991 году Национальный банк Украины выпустил в обращение купоны, сразу же получившие в народе название "фантики". С 10 января 1992 года они были объявлены единственным законным средством платежа в республике.

На л. с. слева фрагмент памятника легендарным основателям Киева: сестра Лыбедь, в правой части — вверху надпись "Україна", ниже "купон", под которым цифровое обозначение достоинства, еще ниже — наименование валюты — "карбованець". Внизу — обозначение эмитента "Національний Банк України", под которым дата года "1991". На о. с. вид на Софийский собор. В углах купона повторено обозначение достоинства. Нумерация купонов отсутствует.

*1991 год* — 1, 3, 5, 10, 25, 50 и 100 карбованцев.

Разновидность: на 3 и 50 карбованцах на белом поле надпись "3 крб" и "50 крб", нанесенная бледной краской.

В связи с временным характером валюты (из-за чего качество бумаги было низким) в следующем году пришлось осуществлять новый выпуск купонов. Из-за сильнейшей инфляции знаки до 100 карбованцев решили уже не печатать.

На л. с. слева — памятник основателям Киева: Кию, Щеку, Хориву и сестре их Лыбеди, а остальное изображение копирует прежнее, но дата "1992". Введена нумерация билетов. На о. с. также повторено прежнее изображение, но розетка в правой части иная. В середине правой части: контрольный знак — круг.

*1992 год* — 100, 200, 500 и 1000 карбованцев.

Купюры в 2000 и 5000 карбованцев выпуска 1993 года несколько отличается от предыдущего выпуска: на л. с. под цифро-

вым обозначением достоинства введена надпись "українських карбованців", слева в середине показан трезубец на щите, на о. с. такой же знак справа в середине. На л. с. купюр от 10 до 50 тысяч в левой части показан фрагмент памятника Владимиру, а правая часть соответствует прежнему изображению. На о. с. вместо вида показан фасад здания Национального Банка Украины, справа сохранено прежнее изображение.

**1993 год** — 2000, 5000, 10 000, 20 000 и 50 000 карбованцев.

Рисунок купюры в 100 тысяч повторяет старое изображение (однако номер билета выполнен иначе), о. с. — прежняя.

На л. с. билета в 200 и 500 тысяч изображение Владимира перенесено в правую часть, за которым вертикально цифры "200000" и "500000". В центре вверху "Україна", ниже "купон" и цифровое обозначение достоинства, под которым уточняющая надпись: "українських карбованців", надпись "Национальный Банк України" вверху слева, левее под ней дата года "1994". На о. с. изображение здания Верховного Совета Украины.

**1994 год** — 100 000, 200 000 и 500 000 карбованцев.

С 12 мая 1995 года в обращение выпущена купюра в 1 миллион карбованцев с изображением на лицевой стороне памятника Т. Г. Шевченко в Киеве, на о. с. — Киевский национальный университет.

В настоящее время 1000 украинских купонов — это 50 российских рублей и бумажки в 500 и 1000 карбованцев выполняют роль монет, а бумажки в 1, 3, 5, 10, 25 и 50 купонов были обязательны к обращению до 1 октября 1994 года. С 15 марта 1995 года изымаются из обращения и купюры в 100 и 200 карбованцев. Поэтому с 1 февраля 1995 года розничные цены округляются: цены до 700 карбованцев включительно — к 500 карбованцам; свыше 700 карбованцев — к 1000 карбованцев.

## Монеты

Штемпеля для чеканки украинских монет, названных "копійками" были разработаны на Украине. Однако для лучшего качества часть штемпелей для монет достоинством в 10, 25 и 50 копійок были заказаны в Англии. Монеты, выработанные этими штемпелями, называются "английским чеканом". Они опознаются по выпуклому щиту и вогнутому трезубцу на л. с.

Заказ на изготовление монет получил один из машиностроительных заводов города Луганска. На нем приступили к чеканке

монет, которые ввиду сильной инфляции в не могли быть выпущены в обращение, и они остаются до сих пор пробными. Часть этих монет все же попала к нумизматам.

Первоначально в 1992 году изготавлили монеты с цифрами 1 и 50 — без буквенного обозначения, поэтому можно считать, что это была 1 гривна (цифра 1 очень крупная) и 50 шагов или же 1 шаг (диаметр монеты не большой) и 50 шагов. Затем приступили к чеканке монет и других номиналов.

### Характеристика монет Украины

*Л. с.:* Герб Украины — трезубец в щитовой рамке, слева и справа дубовый лист с выходящим из него пшеничным колоском, вверху надпись “Україна”, внизу — дата.

*О. с.:* В центре — крупная цифра номинала, под которой обозначение достоинства “копійка”, “копійки” и “копійок”. По краю монеты — венок из листочеков с ягодами.

Практически все монеты изготовлены в нескольких металлах: латуни, бронзе, меди, никеле, алюминии, а некоторые даже в серебре. На начало апреля 1995 года известно не менее 80 разновидностей монет, как по металлу, так и по изображению. Поэтому здесь приводятся только основные данные этих монет, а металл не указывается.

Номинал	Дата чеканки	Диаметр (мм)	Толщина (мм)	Гурт	Тип чекана
<b>Пробные</b>					
50 (шагов) (копійок)	1992	18	1	0, 1	
1 (гривня) (шаг)	(1992)	23	1	0, 1	
<b>Стандартные</b>					
1 копійка 1992 1993 1994	1992 1993 1994	16	1	0	2
2 копійки 1992 1993 1994	1992 1993 1994	17,5	1	0	
5 копійок 1992 1994	1992 1994	24,5	1	0, 1	

Номинал	Дата чеканки	Диаметр (мм)	Толщина (мм)	Гурт	Тип чекана
10 копійок	1992	16	1	0, 1	1, 2, 3
	1994				
15 копійок	1992	18,5	1,5	2	0
	1994				
25 копійок	1992	21	1	0, 0-1	1, 2, 3
	1994	21	1	0-1	
50 копійок	1992	23	1	0, 0-1	1, 2, 3
	1994				
1 гривня	1992	26	1,5-2	0, 2	2
	1994				

Размер диаметра округлен до 0,5 мм.

Гурт: 0 — гладкий

0-1 — гладко-рубчатый

1 — рубчатый (мелкая или крупная насечка)

2 — гуртовая надпись

Тип чекана: 1 — изображения и надписи — плоские

2 — изображения и надписи — выпуклые

3 — изображение герба — вогнутое (на Украине называют такой чекан английским, поскольку штемпеля для него заказывались в Англии).

Монеты в 10, 25 и 50 копеек известны с перевернутым расположением реверса по отношению к аверсу. Пока все отчеканенные монеты на Украине являются пробными, так как в обращение они не выпущены.

Известно несколько серебряных экземпляров гривны.

При подготовке данного раздела использованы материалы из бюллетеня "Нумбон" (1994, № 2) и работы П. М. Золотарева "Пробные монеты Украины (каталог)" (М. , 1995).

## Юбилейные монеты

В 1995 году к празднованию 50-летия со дня Победы выпущены пять юбилейных никелевых монет в 200 тысяч карбованцев: 50 лет Победы (7 мая); город-герой Киев; город-герой Одесса; город-герой Севастополь и город-герой Керчь.

Л. с.: В центре — герб Украины. Сверху по окружности надпись "Національний банк України". Внизу — "200000 карбованців".

*O. c.: По окружности надпись: "Перемога у Великій Вітчаз-  
няній війні. 1941-1945" и соответствующее изображение.*

Выпущена монета с изображением Богдана Хмельницкого.

Ведутся работы по выпуску серебряных и золотых юбилей-  
ных монет.



# Эстония

Национальная валюта — крона была введена в республике осенью 1992 года. 1 крона состоит из 100 сентов.

## Бумажные денежные знаки

Билеты Эстонского банка изготавлили в Германии, причем вырабатывать их стали еще в 1991 году и потому на выпущенных в обращение банкнотах имеется начальная дата 1991 года.

<i>1991 год:</i>	5 крон	—	П. Керес.
	10 крон	—	Я. Хурт.
	25 крон	—	А. Таммсааре.
	100 крон	—	Л. Койдула.
	500 крон	—	К. Р. Якобсон.
<i>1992 год:</i>	1 крона	—	К. Рауд.
	2 кроны	—	К. Э. фон Бэр.
	10 крон	—	Я. Хурт.
	100 крон	—	Л. Койдула.
<i>1994 год:</i>	50 крон	—	Р. Тобиас.
	500 крон	—	К. Р. Якобсон.

## Монеты

Стандартные монеты Эстонии имеют номинал от 5 сентов до 5 крон.

<i>1991 год:</i>	бронза	—	5 и 10 сентов,
<i>1992 год:</i>	бронза	—	10, 20 и 50 сентов.
<i>1993 год:</i>	никель	—	1 крона,
	бронза	—	5 крон
<i>1994 год:</i>	бронза	—	10 сентов и 5 крон.

5 крон 1993 года имеют две разновидности — без буквы М под лапой и головой нижнего льва в гербе (более редкая — первый выпуск) и с буквой М (второй выпуск).

5-кроновые монеты являются юбилейными — 1993 года в память 75-летия республики, 1994 года — в память 75-летия со времени основания эстонского банка.

В память о проведении денежной реформы Совет Банка Эстонии осенью 1992 года выпустил в обращение 50 тысяч монет

достоинством в 100 крон из серебра 925 пробы массой 24 грамма. Эти монеты являются юбилейными. Кроме того, выпущены монеты в 10 крон (ласточка) и в честь Олимпийских игр 1992 года — 10 крон из серебра 925 пробы (масса 28,28 гр.).



## Приложение 1

### Именной указатель лиц, изображенных на денежных знаках (в скобках — подлинные фамилии)

*Аблай-хан* (1711-1781) — правитель Среднего жуза (в XIX веке Казахстан делился на три жуза-области), который в 1740 году принял подданство России. Изображен на 100 тенге Казахстана 1993 года.

*Абулхаир* (1693-1748) — правитель Младшего жуза, принявший российское подданство в 1731 году и положивший начало входению казахских земель в Российское государство. Изображен на 50 тенге Казахстана 1993 года.

*Аронулы Суюнбай* (1815-1898) — крупнейший казахский акын-поэт. Впервые его произведения были изданы лишь при советской власти в 1935 году. Джамбул, известный всем автор стихотворения “Ленинградцы, дети мои!” считал себя его учеником и говорил: “Слова не вымолвлю без молитвы моему кумиру Суюнбаю”. Изображен на 3 тенге 1993 года Казахстана.

*Барон Кришиянис* (1835-1923) — писатель, общественный деятель и фольклорист. Подготовил выпуск “Латышских народных песен” (1894-1915) — книг, ставших замечательным памятником латышского народного творчества. Изображен на 100 латах Латвии 1992 года.

*Басанавичус Ионас* (1851-1927) — врач, ученый и политический деятель. Окончил в 1879 медицинский факультет Московского университета. Около 20 лет работал врачом в Болгарии. В 1883 году основал первую литовскую нелегальную либеральную газету. В 1907 году в Каунасе организовал Литовское научное общество. Собрал и издал 9 томов литовских народных песен и сказок. Изображен на 50 литах 1991 и 1993 годов Литвы, а также на монете в 5 литов 1936 года.

*Бейшеналиева Бюбюсары* (1926-1973) — балерина, народная артистка СССР (1958). Окончила в 1941 году Ленинградское хореографическое училище. Солистка Киргизского театра оперы и балета. С 1949 года преподавала во Фрунзенском музыкально-хореографическом училище. Обладала высокой танцевальной техникой, отличалась национальным своеобразием в танцах. Изображена на 5 сомах (без даты) Киргизии.

*Бэр фон Карл Эрнест (Максимович) (1792-1876)* — естествоиспытатель, основоположник эмбриологии. С 1817 года преподавал в Германии, вернулся в Россию в 1834 году, переехал в Эстонию в 1865 году. Участвовал в нескольких экспедициях на территории России, в результате чего было произведено географическое описание Каспия. Бэр — один из учредителей Географического общества России. Изображен на 2 кронах 1992 года Эстонии.

*Валанчюс Мотеюс (1801-1875)* — писатель-богослов, был профессором Петербургской духовной академии. С 1850 года — епископ Жемайтии. Вел просветительную работу. В своих сочинениях описывал народный быт и нравы. Основоположник литовской художественной прозы. Изображен на 2 литах 1993 года Литвы.

*Валиханов Чокан (Шокан) Чингисович (1835-1865)* — первый казах — ученый: историк, этнограф, фольклорист, художник и просветитель. Изображен на 10 тенге 1993 года Казахстана.

*Гиренас Стасис (1896-1933)* — летчик, был сбит немецкими фашистами во время перелета Нью-Йорк-Каунас, пролетая над территорией концлагеря в Германии. Изображен на 10 литах 1991 и 1993 годов Литвы.

*Ганджеви Низами Ильяс Юсиф Оглы (1141-1203)* — великий азербайджанский поэт и мыслитель. Жил и умер в городе Ганджа (в советское время — Кировабад), по названию которого образовано его прозвище (фамилия). Мировую известность получил как автор пяти романтических поэм (“Хамсэ”), из которых наиболее известны “Хосров и Ширин” (1180), “Лейла и Меджнун” (1188). Изображен на 500 манатах 1993 года Азербайджана.

*Дариус Степонас (1896-1933)* — летчик, был сбит немецкими фашистами во время перелета Нью-Йорк-Каунас, пролетая над территорией концлагеря в Германии. Изображен на 10 литах 1991 и 1993 годов Литвы.

*Даукантас Симонас (1793-1864)* — историк-писатель, фольклорист и просветитель литовского народа. Изображен на 100 литах 1991 и 1993 годов Литвы.

*Жемайте (Жимантене) Юлия (Антановна) (1845-1921)* — писательница. В 20-летнем возрасте вышла замуж за крестьянина и занималась нелегким крестьянским трудом. После зна-

комства с русской и новой литовской литературой стала писать рассказы и очерки из деревенской жизни. Первый рассказ был напечатан в 1894 году, когда ей исполнилось 48 лет. После революции 1905 года стала активно принимать участие в общественной жизни. В 1917 году горячо приветствовала свержение царизма. Творчество Ю. Жемайтей глубоко демократично, а свой псевдоним она взяла по названию северо-западной части Литвы, откуда была родом. Изображена на 1 лите 1994 года Литвы.

*Керес Пауль (Петрович) (1916-1975)* — выдающийся шахматист, гроссмейстер, участник матч-турнира на первенство мира 1948 года, турниров претендентов. Трижды чемпион СССР, участник девяти олимпиад, в которых он три раза выступал за команду Эстонии и шесть раз — за СССР. Изображен на 5 кронах 1991 года Эстонии.

*Койдула (Яннсен) Лидия (1843-1896)* — поэтесса и драматург. Первый сборник лирических стихов опубликован в 1866 году. Поэзия Л. Койдулы проникнута горячей любовью к своему народу и ненавистью к его поработителям — немецким помещикам. Изображена на 100 кронах 1991, 1992 и 1994 годов Эстонии.

*Кунанбаев Абай (1845-1904)* — основоположник казахской письменной литературы и родоначальник литературного языка. Изображен на 20 тенге 1993 года Казахстана.

*Малдыбаев Абдылас (1906-1978)* — композитор и певец (тенор), народный артист СССР (1939). Участвовал в создании первых киргизских опер и драм. Первым исполнил на киргизской сцене партию Ленского в “Евгении Онегине” Чайковского. Председатель союза композиторов Киргизии в 1939-1967 годах. Основоположник киргизской советской песни. Изображен на 1 соме (без даты) Киргизии.

*Майронис (Мачюлис) Йонас (1862-1932)* — поэт-богослов. Был ректором Каunasской духовной академии. Его поэма “Весенние голоса” (1895) сыграла большую роль в развитии стихосложения и формировании литовского литературного языка. Изображен на 20 латах 1991 и 1993 годов Литвы.

*Маштоц Месроп (361-440)* — армянский ученый-просветитель. Проповедовал христианство среди армян-язычников. Создатель армянского алфавита (405-406), внедрение которого способствовало борьбе за сохранение культурной самостоятельности армян.

ятельности армянского народа. Изображен на 1000 драмов 1994 года Армении.

*Ниязов Сапармурат* (р. 1940) — инженер-энергетик, крупный деятель Коммунистической партии Туркмении, президент Туркмении с 1991 года (избран большинством в 98% голосов). Ради президентства развелся с женой-еврейкой и женился на туркменке. Изображен на 10, 20, 50, 100 и 500 манатах (без даты) Туркмении и на всех туркменских монетах.

*Расул-Заде Маммад Амин* (1884-1955) — азербайджанский государственный деятель, руководитель республики в 1918-1920 годах. Умер в эмиграции. Изображен на 1000 манатов 1994 года Азербайджана.

*Райд Кристиан (Янович)* (1865-1943) — собиратель предметов народного творчества, художник и график. В 1892-1895 годах учился в Петербургской Академии Художеств. Многие произведения выполнены им в реалистической манере. Изображен на 1 кроне 1992 года Эстонии.

*Сагыrbайулы Курмангазы* (1818-1889) — классик казахской инструментальной музыки. Изображен на 5 тенге 1993 года Казахстана.

*Суворов Александр Васильевич* (1730-1800) — великий русский полководец, один из создателей российского военного искусства. Действительную службу начал с 1747 года. В 1762 году назначен командиром полка, в 1770 году произведен в генералы, в 1794 году повышен в чине до генерал-фельдмаршала, в 1799 году после Швейцарского похода стал генералиссимусом. В 1790 году под его командованием был взят штурмом Измаил — сильнейшая турецкая крепость того времени. В результате русско-турецкой войны 1787-1791 годов к России были присоединены земли между Бугом и Днестром, на которых в 1792 году был основан город Тирасполь (в 1924-1940 годах Тирасполь являлся столицей Молдавской АССР). Изображен на купонах Приднестровского Банка 1994 года в 1, 5, 10 и 1000 рублей.

*Таммсааре Антон* (1878-1940) — писатель, автор пятитомного романа “Правда и право” (1926-1934), дающего широкую картину жизни эстонского народа с конца XIX века по 30-е годы нашего времени. Изображен на 25 кронах 1991 года Эстонии.

*Тимур (Тамерлан) (1336-1405)* — с 1370 года эмир (правитель) государства Мавераннахр со столицей в Самарканде. Вел завоевательные войны со своими соседями. К концу правления он объединил под своим господством помимо Маверанахра также Хорезм, Хорасан, Закавказье, Иран и Пенджаб. Изображен на юбилейной узбекской монете.

*Тобиас Рудольф (1873-1918)* — композитор и органист. В 1897 году окончил Петербургскую консерваторию и до 1904 года работал в Петербурге. В 1904-1908 годах преподавал в Тарту. С 1910 года жил за границей и умер в Берлине. Крупнейший эстонский музыкант начала нашего века. Изображен на 50 кронах 1994 года Эстонии.

*Тоголок Молдо (Абдырахманов Байымбет) (1860-1942)* — народный поэт. Работал батраком. Приветствовал Октябрьскую революцию. Известен как исполнитель эпоса “Манас”, создатель первых киргизских басен. Изображен на 20 сомах (без даты) Киргизии.

*Тынистанов Касым ( ? — 1937)* — поэт и драматург, автор первых учебников киргизского языка. Был незаконно репрессирован. Изображен на 10 сомах (без даты) Киргизии.

*Улугбек Мухаммед Тарагай (1394-1449)* — внук Тимура. С 1409 года — правитель Самарканда, с 1447 года — глава династии Тимуридов. Увлекся математикой и астрономией. В 1430 году построил обсерваторию вблизи Самарканда. Убит в результате заговора реакционного духовенства. Изображен на юбилейной узбекской монете.

*Фараби (т. е. рожденный в Фарабе. Городок с таким названием и сегодня есть в Казахстане) аль Абу Наср Мухаммед (870 Фараб — 950 Дамаск)* — среднеазиатский ученый-энциклопедист, философ и мыслитель, известный комментатор сочинений Аристотеля. Изображен на 1 и 200 тенге 1993 года, 500 и 1000 тенге 1994 года Казахстана.

*Хурт Якоб (1839-1907)* — фольклорист, филолог и лингвист. В 1872-1901 годах — пастор. Собирал и публиковал народный фольклор, издал сборники песен “Старинные гусли” (1875-1886) и “Песни сету” (1904-1907). Один из деятелей национального движения, представитель умеренного, буржуазно-клерикального крыла. Изображен на 10 кронах 1991-1992 годов Эстонии.

*Штефан (Стефан) III Великий* ( ? -1504) — господарь Молдовы (1457-1504). Укрепил центральную власть в Молдове и успешно отражал нападения венгров (1467) и поляков (1497). В 1475 году разбил турок, но потерпел от них поражение в следующем году, после чего выплатил большую дань Турции. При нем Молдавия имела наибольшую территорию в своей истории. Изображен на леях 1992 и 1994 годов Молдавии.

*Яблонскис (псевдоним Ригишкю) Ионас* (1860-1930) — языковед, филолог и просветитель. Окончил Московский университет, преподавал античные и литовский языки. Подчеркивал особую роль школы и просвещения в политической и культурной жизни народа. Создатель многих учебников литовского языка. Изображен на 5 литах 1991 и 1993 годов Литвы.

*Якобсон Карл Роберт* (1841-1882) — общественный деятель, писатель и журналист. Работал несколько лет учителем. Боролся за национальную культуру и народное образование. Был одним из руководителей эстонского национально-демократического движения. Изображен на 500 кронах 1991 и 1994 годов Эстонии.

## Приложение 2

### Курс республиканских валют по отношению к рублю, установленный Центробанком России

<b>Национальная валюта</b>	<b>15.12.93*</b>	<b>16.12.94</b>	<b>30.08.95 (ЦБ)</b>	<b>30.08.95 (рынок)</b>
1 азербайджанский манат	1*	1,65	1	1,1
1 армянский драм	1*	9,18	10,86	12
1 белорусский рубль	0,18	0,347	0,384	0,377
1 грузинский купон	1*	1*	1*	0,0036
1 казахский тенге	215	59,7	72,40	73
1 киргизский сом	153,66	316,17	423,59	418
1 латвийский лат	2048,01	6184,64	8512,48	8611
1 литовский лит	314,76	845,75	1108,75	1096
1 молдавский лей	348,45	790,97	978,40	940
1 туркменский манат	1*	1*	1*	12
1 узбекский сум	0,3**	135,32	141,02	79
10 украинских карбованцев	0,45	0,29	0,275	0,25
1 эстонская крона	90,65	268,92	377,72	375

\* — первая котировка национальных валют.

\*\* — сум-купон, официальное соотношение к рублю 1 : 1.

1\* — не котируется.

## Для заметок

**МАГАЗИН  
"КОЛЛЕКЦИОНЕР"  
ПОКУПКА - ПРОДАЖА - КОМИССИЯ  
КОЛЛЕКЦИОННЫХ МАТЕРИАЛОВ**



**МОНЕТЫ**



**БУМАЖНЫЕ ДЕНЬГИ**



**НАГРУДНЫЕ ЗНАКИ**



**ВОЕННАЯ АТРИБУТИКА**



**ПРЕДМЕТЫ СТАРИНЫ**

**с 10 до 19 часов**

**кроме воскресения**

**ул. Авиационная, 18**

**ст. метро "МОСКОВСКАЯ"**

**тел. 291-3514**

*Все для обработки,  
хранения и экспонирования  
коллекций*

**Широкий выбор товаров  
для коллекционеров  
Вам предлагают  
ведущие в этой области  
немецкие фирмы**

**schaubek  
SAFE  
hawid**

Альбомы для монет, бумажных денег, открыток, конвертов, всевозможные кляссеры для марок, специальные сейфы и кассеты для хранения коллекций, лупы, пинцеты, лампы и многое другое

Вы можете приобрести  
с помощью фирмы

## **СТАНДАРТ-КОЛЛЕКЦИЯ**

Санкт-Петербург,  
магазин "ИСКАТЕЛЬ". Наб. р. Мойки, 51  
тел. (812) 312 6621  
тел./факс (812) 311 9647

КРАСОТА СПАСЕТ МИР

# МИНИАТЮРА

ГАЗЕТА ДЛЯ КОЛЛЕКЦИОНЕРОВ



## ГАЗЕТА ДЛЯ КОЛЛЕКЦИОНЕРОВ “МИНИАТЮРА” И ЕЕ ПРИЛОЖЕНИЯ

-  СТАРАЯ МОНЕТА (нумизматика)
-  ФИЛАТЕЛИСТ
-  ЗНАКИ ЧЕСТИ (фалеристика)
-  МИР ЭКСЛИБРИСА (книжный знак)
-  ЖЕТОНЫ, МАРКИ, ФИШКИ
-  МУЗЕЙ ГРАФИКИ
-  В МИРЕ МИНИАТЮРНОЙ КНИГИ
-  МЕДАЛЬ
-  БОНИСТИКА
-  БИБЛИОФИЛ

Заявки направлять:  
Россия, 198264, С.-Петербург, а/я 548,  
Петрову С. П.

ҚАЗАҚСТАН ҰЛТЫҚ БАНКІ

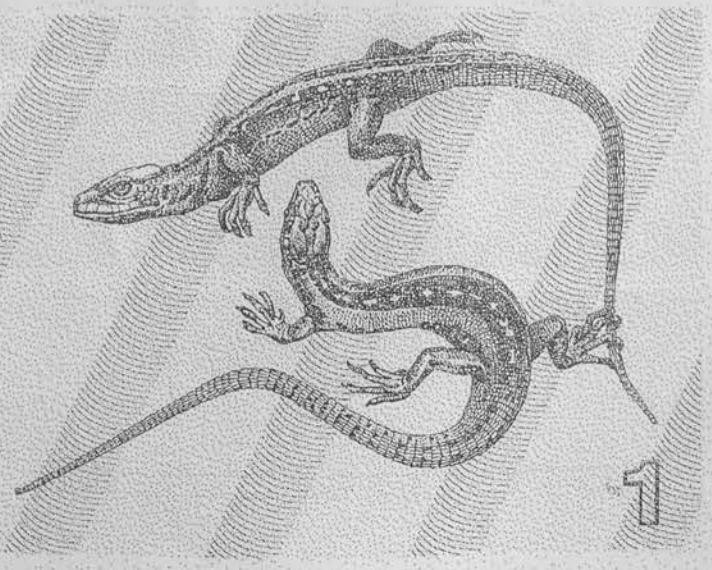


• Казахстан. 1 тенге



• Приднестровье. Купон 1000 рублей

AC № 476049



• Литва. 1 талон

