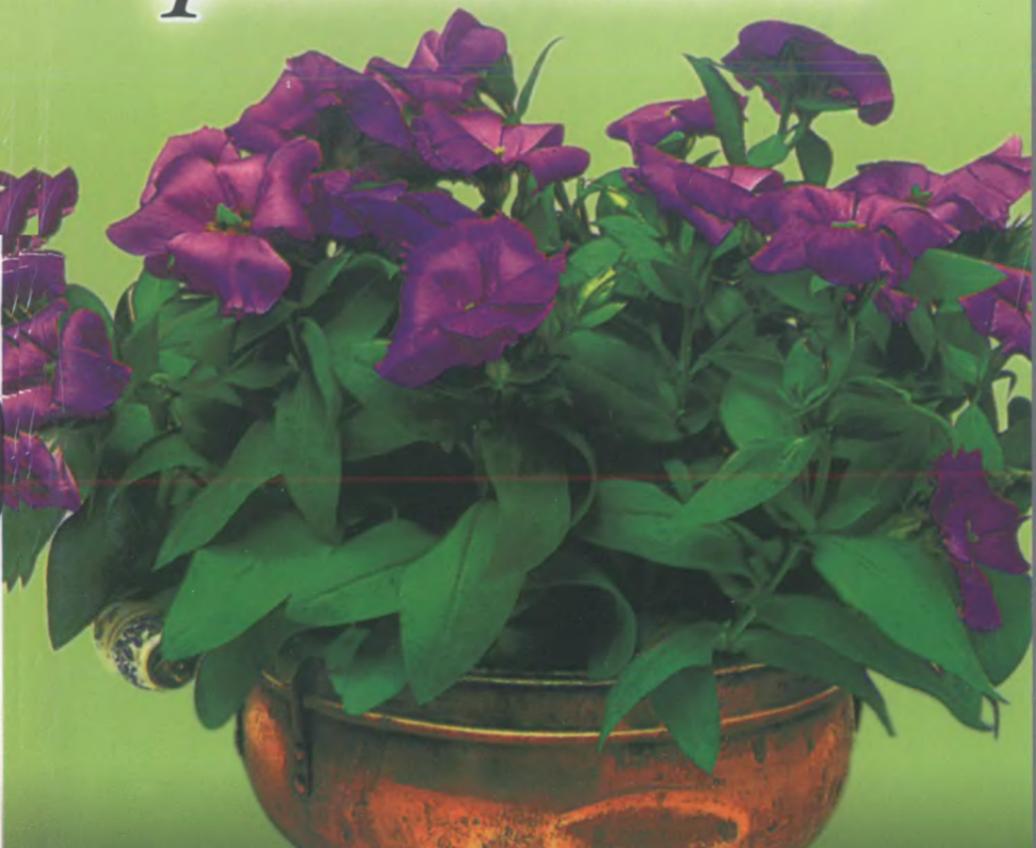
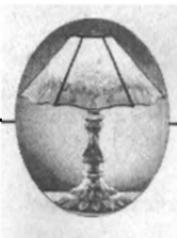




для дома, для семьи

200 советов по уходу за комнатными растениями





для дома, для семьи

200 советов по уходу за комнатными растениями



РИПОЛ
КЛАССИК
Москва, 2004



УДК 635.9
ББК 42.374
Д23

200 советов по уходу за комнатными растениями/
Д23 Авт.-сост. А. Г. Красичкова.— М.: РИПОЛ классик,
2004.— 64 с.— (Для дома, для семьи).

ISBN 5-7905-3032-X

Декоративные растения занимают большое место в жизни современного человека. Трудно найти дом, в котором не было бы ни одного цветка.

Настоящее издание содержит рекомендации по уходу за комнатными культурами. Даже начинающий цветовод, следуя им, сможет без труда вырастить полюбившиеся ему растения.

УДК 635.9
ББК 42.374

*Практическое издание
Серия «Для дома, для семьи»*

**200 СОВЕТОВ ПО УХОДУ
ЗА КОМНАТНЫМИ РАСТЕНИЯМИ**

Генеральный директор издательства *С. М. Макаренков*

Автор-составитель *А. Г. Красичкова*
Компьютерная верстка: *Н. А. Гусева*
Технический редактор *Е. А. Крылова*
Корректор *М. А. Елисеева*

Издание подготовлено при участии ЛА «Софит-Принт»
Подписано в печать с готовых диапозитивов 20.07.2004 г.
Формат 84х108/32. Печ. л. 2,0. Тираж 25 000 экз.
Заказ № 3702

Адрес электронной почты: info@ripol.ru
Сайт в Интернете: www.ripol.ru

ООО «ИД «РИПОЛ классик»
107140, Москва, Краснопрудная ул., д. 22а, стр. 1
Изд. лиц. № 04620 от 24.04.2001 г.

Отпечатано с готовых диапозитивов во ФГУП ИПК
«Ульяновский Дом печати». 432980, г. Ульяновск, ул. Гончарова, 14

ISBN 5-7905-3032-X

© ООО «ИД «РИПОЛ классик», 2004

Приобретение и транспортировка растений

Выбирая растения в магазине, необходимо учитывать их декоративные качества, поскольку от этого зависят возможности их использования при озеленении помещений.

Все комнатные культуры можно разделить на декоративно-лиственные, отличающиеся оригинальной формой или окраской листовых пластинок, и красивоцветущие, ценящиеся в основном за цветки. Первые сохраняют привлекательный внешний вид в течение всего года и поэтому подходят для декорирования как офисов, так и любых жилых комнат. Вторые имеют красивый вид только в период цветения, что несколько сокращает возможности их использования. Красивоцветущие растения лучше использовать для озеленения подоконников, балконов и террас (в летнее время), создания композиций с декоративно-лиственными культурами.

Немаловажное значение имеет размер растения. Крупные культуры (пальмы, фикусы, хвойные, цитрусовые) рекомендуется приобретать для просторных помещений, где они будут не только хорошо смотреться, и будут обеспечены необходимым для нормального роста жизненным пространством.



Приобретая растения, необходимо учитывать, в каком помещении они будут впоследствии располагаться. В комнатах, окна которых выходят на юг, запад и восток, хорошо будет расти большинство растений. Если при этом воздух в них теплый и сухой, рекомендуется остановить выбор на суккулентах и других видах, происходящих из районов с жарким засушливым климатом.

Для недостаточно освещенных помещений с прохладным сухим воздухом лучше приобрести такие растения, как аспидистра, дримиопсис, традесканция, сансевьера, плющ, хамеропс. В их листьях содержится большое количество хлорофилла, поэтому для нормального роста им будет достаточно небольшого количества света.

В полутемных помещениях можно успешно выращивать многие тропические растения (аукуба, бегония, монстера, сциндапус, фикус, циперус) при условии, что температура воздуха будет не менее 20° С, а влажность — не менее 80%.



Перед тем как приобрести новое растение, следует ознакомиться с условиями его содержания и особенностями ухода.

Существует множество видов комнатных культур, и каждый из них имеет свои биологические особенности, знание которых создать подходящие условия для их выращивания в комнатных условиях.

Начинающим цветоводам не рекомендуется приобретать культуры, требующие особого ухода (орхидные, некоторые виды пальм, папоротников, бромелий и т. д.). Для их успешного выращивания требуется, как правило, создание особого микроклимата в помещении, близкого к природным условиям, что требует определенных навыков и материальных затрат. Такие растения лучше выращивать в оранжереях или зимних садах.



При выборе культуры следует обратить внимание на его внешний вид. Здоровое растение имеет хорошо сформированную крону и соответствующую виду окраску листьев и цветков. Не рекомендуется покупать растение с вытянувшимися или деформированными побегами, увядшими, пожелтевшими или поврежденными листьями.

Нужно внимательно осмотреть приобретаемое растение на предмет наличия заболеваний или вредителей, так как один пораженный экземпляр может привести к неприятным последствиям для других культур, уже находящихся дома.



При перевозке растения из магазина домой необходимо соблюдать определенные правила. Во-первых, его не следует поливать перед транспортировкой. Во-вторых, следует упаковать растение, чтобы не повредить во время перевозки

побеги. В зимнее время упаковка должна также предохранять от переохлаждения как крону, так и корневую систему.



Привезенное домой растение должно пройти период адаптации. В зимнее время рекомендуется оставить его в упаковке в прохладном помещении на несколько часов и только после этого перенести на постоянное место.

Новое растение следует беречь от ярких солнечных лучей и умеренно поливать. Это поможет облегчить его акклиматизацию и приспособиться к имеющимся условиям содержания.

Если дома имеется ценная коллекция экзотических растений, новый экземпляр рекомендуется выдержать в карантине — разместить его в другом помещении и в течение 2 недель внимательно осматривать, чтобы своевременно выявить наличие заболеваний или вредителей.



Продающиеся в магазинах комнатные растения высаживаются обычно в легкий малопитательный субстрат, поэтому необходимо незамедлительно пересадить купленную культуру в другую емкость, наполненную подходящей для данного вида почвенной смесью.

Условия содержания комнатных растений

Условия содержания комнатных растений зависят от происхождения данного вида и должны максимально соответствовать природным. Родиной большинства комнатных культур являются тропические и субтропические районы (пальмы, гибискус, узамбарская фиалка, фикусы, лианы); однако некоторые виды происходят из пустынь и полупустынь (многие кактусы, гастерия, граптопеталлум, мезембриантемум, толстянка, молочай, стапелия). Это следует учитывать при выборе светового, влажностного и температурного режимов.

Для того чтобы комнатное растение нормально росло и развивалось, необходимо создать для него условия, максимально приближенные к естественным.

Освещение

Свет — один из важнейших факторов, которые необходимо учитывать при выращивании комнатных культур. Именно под воздействием солнечных лучей в тканях растений протекает процесс фотосинтеза, в результате которого происходит рост и развитие любого растительного организма. Без соблюдения правильного

светового режима невозможно вырастить красивое и здоровое растение.

Комнатные растения могут расти как при естественном, так и при искусственном освещении. Наиболее благоприятно их сочетание: в летнее время большинство культур хорошо отзывается на солнечный свет, а зимой им требуется дополнительная подсветка.



Чтобы растение не страдало от недостатка света, важно правильно разместить его относительно источников освещения. Все комнатные культуры делятся на светолюбивые, теневыносливые и тенелюбивые. Каждой из них требуются определенные условия.

Светолюбивые комнатные растения (абутилон, афеландра, герань, белопероне, кактусы) предпочитают интенсивное освещение, поэтому их рекомендуется размещать на южных окнах.

Некоторые виды светолюбивых растений плохо переносят воздействие прямых солнечных лучей. Для них подойдут окна, выходящие на запад или восток, а в летнее время потребуется притенение от солнца.



Поскольку свет из окна падает не вертикально, а сбоку, горшки со светолюбивыми растениями рекомендуется периодически поворачивать. В этом случае побеги не будут вы-

тягиваться и деформироваться из-за недостатка освещения.

Некоторые комнатные культуры (фуксия, зигокактус), напротив, не рекомендуется переставлять с места на место и даже поворачивать. Это может вызвать опадание бутонов.



Теневыносливые культуры (алоэ, аспарагус, бугенвиллея, кордилина, шеффлера, хлорофитум, хедера, плющ) можно успешно выращивать при умеренном освещении. Они хорошо растут и на солнце, и в полутени, поэтому их можно размещать на подоконниках, на стенах вблизи окна, в групповых композициях с высокорослыми.

Тенелюбивые растения (аспидистра, гипоцитра, дримиопсис, бегония клубневая, кливия, традесканция, папоротники) плохо переносят интенсивное освещение, так как в природе произрастают в нижних ярусах тропических лесов. В комнате их лучше размещать на северных подоконниках, а если это невозможно — на некотором удалении от окон, в глубине помещения. Определить избыток освещения у тенелюбивых растений можно по цвету листовых пластинок — они становятся светлее.



При выращивании большого количества растений следует размещать их таким образом, чтобы полностью удовлетворить их потребность в освещении. Светолюбивые культуры нужно

поставить на подоконник так, чтобы они не затеняли друг друга, а теневыносливые можно сгруппировать с тенелюбивыми.



Большинство комнатных растений легко адаптируется к изменению интенсивности освещения, поэтому их можно без труда выращивать и как светолюбивые-теневыносливые, и как теневыносливые-тенелюбивые. Однако некоторые виды (брунфельзия, стрелиция, колумнея, эписция, эсхинантус) хорошо растут только при строго определенном световом режиме.



Многие виды комнатных растений (агава, алоэ, аспарагус, аспидистра, бегония, бильбергия, гаворция, кливия, сенполия, седум, традесканция, эхеверия) можно продолжительное время выращивать без естественного освещения, что делает возможным их использование для озеленения помещений, лишенных окон (холлов, коридоров, ванных комнат и т. д.). В качестве источника света для перечисленных культур рекомендуется использовать люминесцентные лампы, которые следует включать на 14–16 ч в сутки.



Важное значение для нормального роста комнатных растений имеет не только интенсивность освещения, но и продолжительность светового дня. Этот фактор наиболее важен для

красивоцветущих растений — он влияет на наступление периода цветения.

Растениям длинного светового дня (гloxиния, сенполия, бальзамин, колеус, кальцеолярия, бальзамин, примула) для зацветания необходимо освещение в течение 12–14 ч в сутки, а культурам короткого светового дня (традесканция, каланхоэ, зигокактус) — 8–10 ч.

Растения, нейтральные по отношению к длине светового дня (аспарагус, абутилон) одинаково хорошо развиваются как при коротком, так и при длинном световом дне.



В зимнее время растениям длинного светового дня необходима подсветка, поэтому цветоводам-любителям трудно будет добиться хороших результатов без использования специального оборудования.

Для искусственного освещения комнатных культур рекомендуется использовать люминесцентные лампы мощностью 40 Вт. Их следует располагать на расстоянии 20–30 см от верхушек растений.

Удобно размещать растения на полках: в этом случае над ними можно расположить сразу несколько люминесцентных ламп (на расстоянии около 10 см друг от друга). Это позволяет равномерно подсвечивать большое количество комнатных культур одновременно.

При отсутствии люминесцентных можно использовать обычные лампы накаливания (из рас-

чета 100 Вт мощности на 1 м² площади поверхности растений). Однако они имеют два существенных недостатка: небольшое количество сине-фиолетовых лучей в спектре излучения и высокую теплоотдачу.

Чтобы избежать появления ожогов на листьях, необходимо размещать лампы накаливания на расстоянии не менее 30–35 см от верхушек растений.



Нарушение светового режима внимательный цветовод может заметить, наблюдая за развитием комнатных растений. При избыточном освещении на листьях образуются беловатые или коричневые пятна, у некоторых видов на листовых пластинках появляются красные или желтые пятна, которые со временем засыхают.

При недостатке света листья приобретают бледно-зеленую окраску, побеги вытягиваются, цветочные почки опадают.

При появлении перечисленных признаков необходимо переставить горшки с растениями в более подходящее для них место.

Температура

Температура окружающей среды играет большую роль в жизни растений. Она влияет на процессы дыхания и испарения, интенсивность роста, сроки цветения. При отклонениях от оп-

тимального значения температуры может наблюдаться развитие заболеваний и бурное размножение вредителей.

Для успешного выращивания каждой комнатной культуре необходимо создать подходящие температурные условия.



Все комнатные растения делятся на теплолюбивые, умеренно теплолюбивые и холодостойкие. Это следует учитывать при их размещении в помещениях.

Теплолюбивые растения, родиной которых являются тропические и субтропические леса (бегония, колеус, сенполия, монстера, пальмы и др.), предпочитают температурой 18–22° С в течение всего года, поэтому их рекомендуется содержать в отапливаемых помещениях. Некоторые виды хорошо развиваются только при температуре 24–26° С, и содержать их лучше в оранжереях или тепличках.

Умеренно теплолюбивые культуры (асpidистра, сансевьера, плющ, традесканция) хорошо растут при температуре воздуха 14–18° С. Горшки с ними можно поставить на северных и западных окнах.

Холодостойкие комнатные растения (припула, гортензия, цикламен) лучше всего выращивать при температуре 12–14° С. Их можно размещать на северных окнах, застекленных балконах и лоджиях.



В зимнее время следует уделять особое внимание поддержанию температурного режима. Теплолюбивые культуры, размещенные на подоконниках, необходимо беречь от холодного воздуха. Этого можно добиться несколькими способами: установить горшки с растениями на подставки, соорудить защитный экран из плексигласа или просто хорошо утеплить оконные рамы.

Холодостойкие культуры зимой особенно плохо переносят повышение температуры, поэтому рекомендуется размещать их на значительном расстоянии от батарей центрального отопления и обогревательных приборов. Многие виды комнатных растений, в частности пустынные кактусы, имеют выраженный период покоя, в течение которого наиболее оптимальной для них является температура 8–10° С. Зимой их следует содержать в прохладных помещениях или на подоконниках, где воздух прохладнее, чем в комнате.



Молодые растения нуждаются в более тщательном поддержании температурного режима, чем взрослые экземпляры. К тому же они плохо переносят резкие перепады температур: это сказывается на темпе их роста, а также снижает иммунитет к заболеваниям. Поэтому рекомендуется поддерживать температуру в помещении, в котором находятся саженцы прихотливых комнатных культур, на постоянном уровне. Для этого нужно соорудить комнатный парник или тепличку

и установить обогреватель с терморегулятором, снабженный температурным датчиком и автоматической системой включения и выключения.

При отсутствии специальных приборов обогревать растения в холодное время можно с помощью обыкновенных ламп накаливания, которые следует смонтировать на расстоянии 30 см от верхних листьев.



Важное значение для роста и развития комнатных культур имеют суточные колебания температуры окружающей среды. Если растения пустынь и полупустынь хорошо переносят разницу между дневной и ночной температурами в 8–10° С, то для тропических культур этот показатель не должен превышать 2–4° С. Нарушение данного правила может привести к угнетенному состоянию растений, прекращению роста, опаданию бутонов или полному отсутствию цветения.



Выбирая место в помещении для размещения растений, рекомендуется пользоваться термометром. При этом желательно измерить дневную и ночную температуру, а также ее колебания в зависимости от времени года. Это поможет обеспечить комнатным культурам оптимальный температурный режим.

При отсутствии термометра можно руководствоваться внешними признаками. Так, при температуре более низкой, чем необходима для

нормального развития того или иного вида, наблюдается появление на листьях желтых пятен (у гloxинии, сенполии, геснерии), опадание листьев (у герани, фуксии), опадание бутонов и цветков, общее угнетенное состояние, прекращение роста и гибель растения. При повышенной температуре листья и побеги желтеют, засыхают, замедляется рост.

Воздушный режим

Для нормального роста и развития растений необходимо обеспечить правильное протекание процесса дыхания. Поэтому воздух в помещении, где содержатся комнатные культуры, должен быть свежим. Для этого необходимо регулярно проветривать комнаты в течение всего года.

Зимой растения следует беречь от сквозняков и слишком холодного воздуха с улицы, поэтому, открывая форточки, следует отгородить растения листом плотной бумаги или на время убрать их с подоконника.



Поскольку большинство комнатных растений нуждается в свежем воздухе, весной и летом их можно переставлять из комнаты на балкон или открытую веранду. При этом следует защищать их от прямых солнечных лучей (с 12 до 16 ч).



Следует помнить о том, что интенсивность процесса дыхания зависит от температуры и влажности окружающей среды.

Поэтому в жаркое время года, а также при наличии в помещении отопительных приборов растения рекомендуется регулярно опрыскивать водой.

Для опрыскивания следует использовать отстоянную воду комнатной температуры. Проводить данную процедуру лучше всего утром или вечером, при этом следует следить за тем, чтобы на влажные листья не попадали прямые солнечные лучи — это может повлечь за собой появление ожогов.



Поддерживать постоянный уровень влажности воздуха можно и другими способами: поставить рядом с растениями емкости, наполненные водой, или поместить горшки в ящики, наполненные влажным мхом-сфагнумом или другим субстратом.

В зимнее время защитить растения от сухого и горячего воздуха можно с помощью плотной полиэтиленовой пленки, которую следует расстелить на подоконнике таким образом, чтобы ее нижний конец закрывал батарею центрального отопления.



Влаголюбивые тропические растения (бегонии, орхидеи, папоротники) нуждаются в постоянной высокой влажности воздуха, которой трудно добиться обычными способами. Поэтому рекомендуется сделать для них закрытую со всех сторон тепличку из стекла или плотной пленки и опрыскивать 2 раза в день. Также можно использовать электроувлажнители.



Следует помнить о том, что молодым растениям необходим более влажный воздух, чем взрослым экземплярам. Потребность во влажном воздухе повышается и у культур, только что пересаженных или пораженных некоторыми вредителями.

Субстраты для выращивания

При выращивании комнатных растений важно подобрать каждому из них подходящий субстрат. Традиционно для этого используются различные почвенные смеси, однако некоторые эпифитные виды высаживают на куски коры. Кроме того, существует множество комнатных культур, пригодных для выращивания на искусственных питательных растворах (гидропонный способ). Общим правилом, которым следует руководствоваться при выборе субстрата, является обеспечение надлежащих условий для питания и роста растений. Они во многом зависят

от биологических особенностей того или иного вида, строения корневой системы и возраста.



Для выращивания молодых растений, а также травянистых и луковичных культур лучше всего подойдут легкие и средние почвенные смеси. Они обеспечивают доступ воздуха к корневой системе, легко поддаются увлажнению, в них не застаивается вода.

Тяжелые почвенные смеси используют для выращивания древовидных и кустарниковых форм с хорошо развитыми корнями и корневищами.



Земляная смесь, используемая для посадки растений, должна быть свежей, рыхлой и достаточно влажной (при сжимании не должна слипаться в тяжелый ком или, напротив, легко рассыпаться).



В настоящее время в специализированных магазинах можно приобрести готовые субстраты, предназначенные для определенных видов растений. Они имеют подходящую структуру, нужный уровень кислотности и содержат все необходимые макро- и микроэлементы.



Почвенную смесь для выращивания комнатных растений легко составить самостоятельно.

Для этого следует смешать в определенных пропорциях различные виды земли (дерновую, листовую, торфяную, перегнойную) и крупнозернистый речной песок.

Указанные компоненты берутся в следующих соотношениях: для легкой смеси — 3 части листовой земли, 1 часть дерновой, 1 часть песка; для средней смеси — 2 части листовой земли, 2 части дерновой, 1 часть песка; для тяжелой смеси — 3 части дерновой земли, 1 часть листовой, 1 часть песка.



Компоненты почвенных смесей необходимо заготовить заранее и хранить в закрытых ящиках в прохладном темном помещении. Перед употреблением их следует просеять, чтобы удалить камни, частички растительного мусора и крупные слежавшиеся комки земли. Это позволит добиться необходимой механической структуры субстрата. Следует знать, что чем меньше размер растения, тем мельче должны быть частицы почвы.



Речной песок перед употреблением рекомендуется промыть. Для этого его насыпают в большой таз или другую подходящую емкость, наливают воду, взбалтывают и сливают после оседания песка.

Процедуру повторяют до тех пор, пока вода не станет прозрачной.



Почвенную смесь, предназначенную для посева семян или выращивания особо прихотливых видов комнатных растений, перед употреблением обеззараживают, чтобы предотвратить развитие заболеваний и уничтожить личинки вредителей.

Для этого нужно пролить ее кипятком или прокалить в духовке, насыпав тонким слоем на противень.



Важное значение для нормального развития растений имеет кислотность почвы, так как от данного показателя зависит степень усвояемости питательных веществ. Большинство комнатных культур предпочитает почву с рН 4,5–6,5.

Для хвойных растений, азалий, камелий желательно использовать субстрат с повышенной кислотностью. Для этого в подготавливаемую почвенную смесь рекомендуется добавить хвойную или вересковую землю.



Для измерения кислотности почвы ее проливают водой и погружают в жидкость бумажный индикатор. При низкой кислотности в почвенную смесь добавляют верховой торф, при высокой — мел или мраморную крошку.



Для улучшения структуры почвенной смеси рекомендуется использовать различные добавки: толченый древесный уголь (поглощает лишнюю влагу и обладает бактерицидными свойствами), измельченную сосновую кору или торф (повышает воздухопроницаемость субстрата), мох-сфагнум (удерживает воду).



При выращивании комнатных культур на гидропонике вместо почвенных смесей используют гравий, вермикулит, керамзит, перлит, измельченный мох, торф и другие заменители. Они служат для закрепления корней растений, а для обеспечения их необходимыми макро- и микроэлементами применяют питательные растворы минеральных солей.

Питательный раствор приготавливают в зависимости от потребностей того или иного вида, а также с учетом возраста растения и этапа его развития. Так, в период активной вегетации рекомендуется использовать раствор с большим содержанием азота, необходимого для роста растений, а в зимнее время — с преобладанием калия.



Кислотность питательного раствора должна составлять рН 4,8–6,6, а концентрация минеральных солей — 1,5–2 г на 1 л воды. Более высокое или низкое содержание питательных веществ может вызвать угнетенное состояние

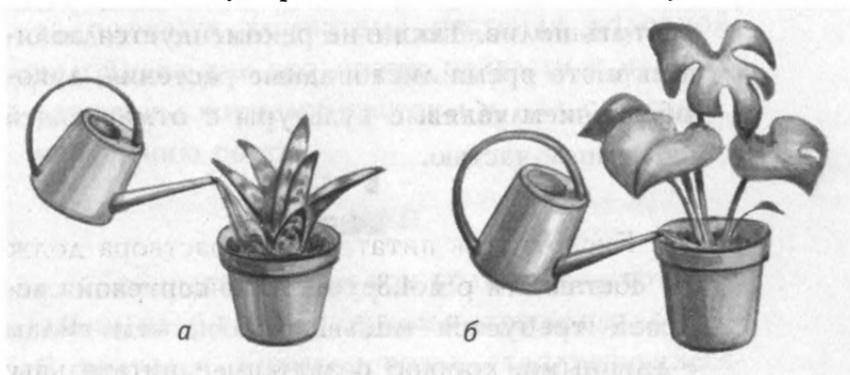
растений, замедление роста, спровоцировать развитие заболеваний.

В зимний период при содержании растений в прохладном помещении можно уменьшить концентрацию питательного раствора в 2 раза.

Полив

Успешное выращивание комнатных культур невозможно без соблюдения режима полива. Вода необходима для транспортировки питательных элементов из почвы ко всем органам и тканям растений, а также для нормального протекания процессов фотосинтеза и транспирации (дыхания). Нарушение водного режима может привести к увяданию надземной части, повреждению корневой системы и даже гибели растения, поэтому рекомендуется придерживаться норм полива, необходимых для тех или иных видов.

Все комнатные растения принято делить на влаголюбивые, умеренно влаголюбивые и засу-



Полив растений: а — неправильный; б — правильный

хоустойчивые. Каждой из перечисленных групп требуется свой режим полива.

Влаголюбивые растения, происходящие из влажных тропических лесов, рекомендуется поливать часто в течение всего года, поскольку они плохо переносят пересушивание почвенного кома. Из-за того что их листья активно испаряют влагу, особое внимание следует уделять поливу летом, а также при размещении растений вблизи отопительных приборов зимой.

Умеренно влаголюбивые растения поливают несколько реже, чем влаголюбивые. Следует помнить о том, что в жаркое время года им требуется большее количество воды (не рекомендуется пересыхание субстрата), а зимой количество поливов можно сократить.

Засухоустойчивые растения хорошо переносят длительное отсутствие влаги благодаря особому строению листьев, позволяющему ограничить испарение.

Поэтому поливать их следует умеренно, а в период покоя рекомендуется полностью прекратить полив. Также не рекомендуется поливать в это время листопадные растения, луковичные и клубневые культуры с отмирающей надземной частью.



Растениям с поверхностной корневой системой требуется меньше влаги, чем видам с длинными, хорошо развитыми корнями. Эту особенность следует учитывать при поливе.



Избыток влаги не менее вреден, чем ее недостаток. При нарушении режима полива у комнатных растений загнивают корни, поникают или опадают листья, желтеют края листовых пластинок. В этом случае рекомендуется увеличить промежуток между поливами, а при закипании почвы в горшке необходимо пересадить растение в свежий субстрат.



Воду для полива желательно использовать мягкую: дождевую, талую снеговую или отстоянную водопроводную. Жесткость воды можно уменьшить, добавив в нее питьевую соду (из расчета 2 г на 1 л) или золу (3 г на 1 л).



Температура воды, используемой для полива, должна быть не менее 18° С, а для теплолюбивых тропических культур — 22–24° С. Нельзя поливать комнатные растения холодной водой, так как это может привести к переохлаждению корневой системы и, как следствие, нарушению роста.



Количество влаги при поливе должно быть таким, чтобы земляной ком в горшке полностью пропитался. Остатки воды, скапливающиеся в поддоне, следует слить через 1–2 ч.



Поливать растения следует из лейки с узким длинным носиком. При этом необходимо следить за тем, чтобы водная струя не размывала почвенный ком.

Растения с опушенными листьями (сенполия, геснерия, глоксиния) нужно поливать под корень, чтобы влага не попадала на побеги. Это поможет предотвратить развитие грибковых заболеваний.

Бромелиевые следует поливать особым образом. Струя воды должна попадать не на субстрат, а в воронку листьев.



Если режим полива не соблюдался и почва в горшке пересохла, необходимо погрузить его в емкость с водой так, чтобы ее уровень достигал корневой шейки растения. После того как почвенный ком полностью пропитается влагой (на поверхности воды перестанут появляться пузырьки воздуха), горшок с растением можно извлекать из воды и поставить на прежнее место.



В промежутках между поливами почву в горшках рекомендуется рыхлить, чтобы обеспечить доступ воздуха к корневой системе и снизить скорость испарения влаги. Эту процедуру следует проводить осторожно, так как можно легко повредить расположенные близко к поверхности субстрата корешки.



Во время отпуска для полива комнатных культур можно использовать следующий способ: сделать фитиль из рыхлой ткани и опустить один его конец в сосуд с водой, а другой — в горшок с растением. При этом горшок должен располагаться ниже, чем емкость с водой.

Подкормка

Для нормального роста растениям необходимы различные питательные вещества. Поскольку объем емкостей, в которых выращивают комнатные культуры, как правило, невелик, почва в них быстро истощается. Для того чтобы восполнить недостаток микро- и макроэлементов, рекомендуется регулярно вносить подкормку. Для этого используют минеральные, органические или комплексные удобрения.



Определить недостаток того или иного элемента в почве можно по внешнему виду растения. Так, при дефиците азота листья бледнеют и опадают, побеги укорачиваются и становятся тоньше; при недостатке фосфора окраска листьев становится более темной и при этом тусклой, нижние листья засыхают; при дефиците калия края листовых пластинок засыхают, на них образуются похожие на ожоги пятна коричневого или бурого цвета; недостаток каль-

ция приводит к отмиранию верхушек побегов и деформации молодых листьев.

Внимательно наблюдая за развитием комнатных культур, можно вовремя заметить перечисленные выше признаки и принять необходимые меры.



Вносить удобрения нужно в период активной вегетации растений (для большинства комнатных культур — с марта по октябрь). Исключение составляют виды, период цветения которых приходится на осенне-зимний период (хризантема, камелия). Интервал между двумя подкормками должен составлять 10–14 дней.



При внесении подкормки следует учитывать, что на разных этапах жизненного цикла растениям необходимы различные питательные вещества. Так, весной, когда растения начинают активно расти, следует использовать азотные удобрения; перед началом цветения — калийные (они способствуют закладке цветочных почек и формированию бутонов); во время цветения — фосфорные удобрения.



Всегда следует придерживаться нормы внесения подкормки, рекомендованной для того или иного вида. Эту информацию можно получить, прочитав этикетку или инструкцию к удобрениям.



Не рекомендуется вносить удобрения в течение 4–6 месяцев после пересадки или перевалки растений, а также в том случае, если они поражены вредителями или болезнями.



В настоящее время удобрения для комнатных культур выпускаются в различных формах (жидкие, в виде порошка, гранул, таблеток, палочек). В зависимости от этого могут различаться разовая доза и время между подкормками.

Лучше всего использовать жидкие комплексные удобрения, которые содержат все необходимые для растений питательные вещества и микроэлементы, причем в определенных пропорциях.

Для прихотливых видов рекомендуется приобрести специальные удобрения, предназначенные для определенных групп растений («Пальма», «Кактус» и т. д.).



Концентрированные жидкие удобрения перед использованием необходимо разбавить водой и только после этого вносить в почву. Чтобы избежать ожога корневой системы, за несколько часов до этого растения рекомендуется полить.



Подкармливать комнатные культуры можно также внекорневым способом. Для этого раствор удобрений наносят на листья растений с помощью опрыскивателя.

Проводить данную процедуру рекомендуются утром или вечером, стараясь не допускать попадания на листья прямых солнечных лучей. Интервал между некорневыми подкормками должен составлять 7–10 дней.



Помимо минеральных, в комнатном цветоводстве можно использовать органические удобрения: настой коровяка или птичьего помета, костную муку и др. Их применяют в виде водного раствора, который вносят в почву исключительно в период активной вегетации и цветения. Следует помнить, что концентрация органических веществ не должна быть высокой, чтобы предотвратить повреждение корневой системы.



Хороший эффект дает использование гуминовых удобрений, изготавливаемых из торфа. В их состав входят гуминовые кислоты и соли, повышающие иммунитет комнатных культур к различным заболеваниям и благоприятно воздействующие на процессы дыхания и корнеобразования. Подкормку гуминовыми удобрениями рекомендуется проводить в весенне-летний период.



Некоторые виды удобрений необходимы не только для питания растений, но и для поддержания необходимых биохимических свойств почвы (борофос, магбор, азобофос и др.). Они выпускаются в виде порошка, который необходимо вносить в субстрат, предназначенный для посадки комнатных культур.

Пересадка и перевалка

По мере роста комнатные культуры необходимо пересаживать, чтобы обеспечить благоприятные условия для развития корневой системы. Определить, нуждается ли растение в пересадке, можно следующим образом: осторожно извлечь его из горшка и осмотреть земляной ком. Если его поверхность оплетена тонкими корешками, значит, пора приступить к пересадке.



Пересадить растение необходимо и в том случае, если земля в горшке закисла из-за избытка влаги в результате избыточного полива. Чтобы не допустить загнивания корней, следует полностью заменить почвенную смесь.



Частота пересадки зависит от возраста растений. Молодые экземпляры рекомендуется пересаживать ежегодно, взрослые — раз в 3–4 года. Пальмы, кустарники, деревья пересаживают раз в 5–8 лет.



Пересадку большинства комнатных культур лучше всего проводить перед началом периода вегетации (в начале весны) или после окончания периода цветения. Луковичные рекоменду-

ется пересаживать после того, как отомрут надземные побеги и листья.



Важно правильно подобрать емкость для пересадки. Ее объем должен соответствовать размерам корневой системы растения. Новый горшок должен превышать в диаметре старый не более чем на 1,5–2 см, чтобы почва в нем не закисала.

Форму горшка рекомендуется подобрать не только исходя из эстетических соображений, но и с учетом строения корневой системы пересаживаемого растения. Виды с длинным стержневым корнем (кустарники, деревья, пальмы) следует высаживать в высокие кадки прямоугольной или конической формы, культуры с мочковатой корневой системой (кактусы, травянистые растения) — в низкие широкие горшки.

Для посадки эпифитных растений следует использовать специальные корзины или емкости с большим количеством отверстий в стенках, через которые к воздушным корешкам будет поступать достаточное количество воздуха.



Определенное значение имеет также материал, из которого изготовлены емкости для посадки. Чаще всего используют пластиковые или керамические горшки, имеющие как свои достоинства, так и недостатки. Первые более прочные, позволяют почве дольше оставаться влаж-

ной и подходят для большинства тропических культур, однако субстрат в них подвержен закисанию, поэтому важно соблюдать режим полива.

Керамические емкости, благодаря пористым стенкам, обеспечивают аэрацию почвы, что способствует дыханию корней и благоприятно воздействует на развитие растений. Основными их недостатками являются быстрое высыхание почвы, а также появление на внешней стороне некрасивых солевых пятен и разводов.



Перед использованием новые керамические горшки следует замочить в холодной воде на 24 ч, чтобы удалить вредные для растений химические соединения, а затем хорошо просушить.

Емкости, бывшие в употреблении, необходимо очистить жесткой щеткой от остатков почвы и отложений минеральных солей, тщательно промыть в горячей воде и высушить. Для предотвращения развития грибковых заболеваний можно продезинфицировать горшки в бледно-розовом растворе марганцовокислого калия.



Какая бы емкость ни была выбрана для пересадки, в дне ее обязательно должно быть дренажное отверстие, через которое будет стекать излишняя влага после полива. Отверстие рекомендуется накрыть глиняным черепком (выпуклой стороной вверх) и насыпать дренажный слой из керамзита или гальки. Толщина его зависит

от размера растения и может колебаться от 1,5 до 5 см. Дренаж предохраняет субстрат от закисания, что особенно важно при выращивании умеренно влаголюбивых и засухоустойчивых видов.



При пересадке комнатных растений рекомендуется соблюдать определенные правила. Прежде всего, за сутки до проведения данной процедуры почву в горшке необходимо хорошо увлажнить (это не касается кактусов, которые, напротив, не следует поливать за 2–3 дня до пересадки). Заранее нужно подготовить новые емкости и почвенную смесь.

Пересаживаемое растение следует осторожно извлечь из горшка вместе с земляным комом (при этом нельзя его тянуть, чтобы не повредить корневую систему) и отряхнуть почву с корней. Затем нужно обрезать острым ножом или секатором высохшие и подгнившие корешки и присыпать места срезов толченым древесным углем.

После этого растение нужно поместить в подготовленный горшок с дренажным слоем, располагая его ровно посередине, расправить корни и насыпать почву, слегка уплотнив ее. Необходимо следить за тем, чтобы корневая шейка растения находилась на одном уровне с поверхностью земли.



После пересадки растение рекомендуется обильно полить отстоянной водой комнатной

температуры, так чтобы почвенный ком полностью пропитался влагой. После этого горшок следует поставить в светлое, но защищенное от прямых солнечных лучей место. Для того чтобы пересаженное растение быстрее адаптировалось, необходимо периодически его опрыскивать.



Крупные экземпляры комнатных культур, а также виды, плохо переносящие пересадку, рекомендуется переваливать. В этом случае снимают верхний слой почвы в горшке, осторожно извлекают растение и вместе с почвенным комом переносят его в новую емкость, на дно которой предварительно насыпают дренажный слой. Затем насыпают по краям и сверху почвенную смесь, слегка уплотняют ее и поливают растение. В дальнейшем ухаживают за ним так же, как после пересадки.



При пересадке можно составлять декоративные композиции, высаживая в одну емкость несколько видов комнатных культур. Рекомендуется подбирать комнатные растения, требующие сходных условий полива, освещения, одного типа почвы.

Чаще всего вместе высаживают кактусы и другие суккулентные растения, создавая причудливые кактусовые садики.



Влаголюбивые растения также можно посадить вместе, подобрав несколько видов декоративно-лиственных и красивоцветущих культур. Особенно оригинально они будут смотреться в стеклянной емкости (бутыли или небольшом аквариуме). На ее дно следует насыпать грунт, увлажнить его, затем осторожно высадить небольшие экземпляры растений, расположив их живописной группой.

Размножение комнатных растений

Размножить комнатные растения можно двумя способами: вегетативным и семенным. Каждый из них имеет свои преимущества и недостатки.

При семенном размножении можно получить сразу большое количество молодых экземпляров, однако пройдет достаточно много времени, прежде чем они подрастут, приобретут декоративные качества и зацветут. Кроме того, уход за сеянцами потребует определенных навыков в создании подходящего температурного, светового и влажностного режимов. Поэтому семенной способ размножения рекомендуется использовать только в том случае, если нельзя получить молодые растения другим путем.

Вегетативный способ размножения более прост, он подходит для большинства комнатных культур. В данном случае в качестве посадочного материала используют различные части материнского растения (листовые и стеблевые черенки, отрезки корневища, воздушные отводки и т. д.). Из них довольно быстро вырастает молодое растение, полностью сохраняющее видовые признаки (размер, форму кроны, окраску листьев и цветков).



Наиболее подходящее время для размножения комнатных растений — конец весны или начало лета, хотя такие неприхотливые виды, как

традесканция, хлорофитум, алое, сциндапус можно размножать в течение круглого года.



При размножении комнатных растений семенами важно соблюдать определенные условия: выбрать качественный посадочный материал и почвенную смесь, правильно ухаживать за сеянцами. Чтобы повысить всхожесть семян, перед посевом их необходимо специальным образом обработать: мелкие выдержать на влажной фильтровальной бумаге до появления ростков, у крупных надрезать плотную оболочку с той стороны, где находится зародыш. Хороший эффект дает стратификация (семена помещают в неглубокую емкость с влажным мхом и выдерживают несколько дней при температуре 5° С).



Семена капризных растений необходимо продезинфицировать, чтобы предотвратить развитие грибковых заболеваний. Это можно сделать несколькими способами: выдержать в течение 20 мин в 3%-ном растворе перекиси водорода или 10%-ном растворе формалина, замочить на сутки в 0,1%-ном растворе хинозола или бенлата или 5%-ном растворе марганцовокислого калия.



Семена некоторых видов (антуриум, кофе, пальмы) рекомендуется высевать в течение не-

скольких дней после сбора, поскольку они очень быстро теряют всхожесть.



Подготовленные семена высеивают в неглубокие емкости, наполненные рыхлым влажным субстратом (смесью листовой, дерновой земли и крупнозернистого речного песка). Обязательно нужно проделать в дне отверстия для стока воды и насыпать дренажный слой из керамзита или крупнозернистого речного песка.

Глубина заделки зависит от размера семян; самые мелкие землей не засыпают, а накрывают стеклом.

Удобно использовать для посева специальный микропарник, который можно приобрести в цветочных магазинах. Он представляет собой полиэтиленовый пакет, наполненный почвенной смесью, с отверстиями в верхней части. Данное приспособление позволяет равномерно распределить семена и поддерживать постоянную влажность почвы.



Микропарник для выращивания сеянцев комнатных растений



Емкость с посеянными семенами следует накрыть сверху прозрачной полиэтиленовой пленкой или стеклом (это позволит поддерживать постоянный уровень влажности, необходимый для их прорастания) и поставить в теплое место.

Семенам некоторых тропических культур для прорастания требуется температура 23–25° С, поэтому для их выращивания удобно использовать тепличку с нижним подогревом.



Сроки прорастания различных культур значительно отличаются и могут составлять от 10–14 дней до 2–3 месяцев. В течение этого времени важно поддерживать постоянную температуру и высокую влажность почвы.



После появления ростков емкости с сеянцами следует поставить в хорошо освещенное место. С 12 до 16 ч молодые растения рекомендуется притенять от прямых солнечных лучей, так как они наиболее подвержены ожогам.

Поливать сеянцы следует умеренно, не допуская пересыхания или переувлажнения почвы. Пленочное или стеклянное покрытие на 1–2 ч в сутки рекомендуется снимать, чтобы обеспечить доступ воздуха к растениям.



Если семена были посеяны часто и всходы густые, необходимо распикировать их. Для этого используют заостренную деревянную палочку, которой осторожно извлекают растение и пересаживают его в другую емкость.

При пикировке можно прищипнуть корешок сеянца на $\frac{1}{3}$, чтобы стимулировать развитие большого количества придаточных корней.



По мере роста сеянцы необходимо пересаживать в более просторные емкости. Для того чтобы они лучше развивались, 1 раз в 3–4 недели рекомендуется подкармливать их слабым раствором жидкого комплексного удобрения.

Важно внимательно следить за состоянием сеянцев и при обнаружении заболеваний или вредителей опрыскивать их соответствующими препаратами.



Вегетативным способом можно размножить большинство видов комнатных растений. Посадочный материал рекомендуется брать с хорошо развитого экземпляра, обладающего ярко выраженными видовыми признаками и не пораженного болезнями или вредителями.

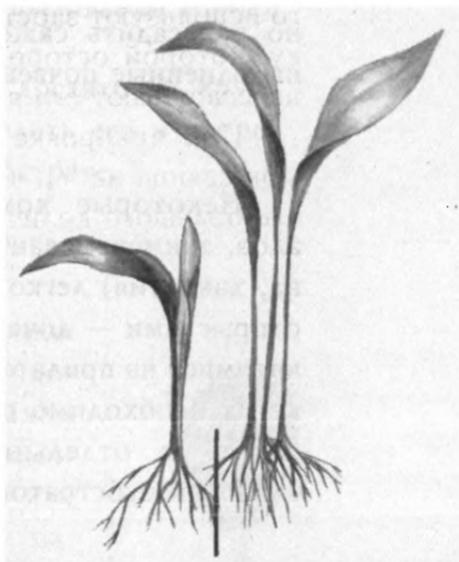


Проще всего размножить растение делением куста. Этот способ подходит для таких быстрорастущих видов, как адриантум, аир, аспа-

рагус, аспидистра, бильбергия пониклая, калатея, сансевиера, циперус и др.

Ранней весной, до начала активного роста, растение следует осторожно извлечь из горшка, стряхнуть с корней землю и руками разделить куст на несколько частей. Если корни крепкие, можно разрезать их острым ножом.

Затем каждую часть следует посадить в отдельный горшок, наполненный подходящей для данного вида почвенной смесью, хорошо полить и поставить в светлое, защищенное от прямых солнечных лучей место.



Размножение делением куста



Такие комнатные культуры, как алоказия, амомум, даваллия, дендробиум, колерия, офопогон, можно размножить отрезками корневища. Для этого растение нужно извлечь из горшка, стряхнуть с корней почву и разрезать корневище острым ножом или секатором на несколько частей длиной 6–8 см. Каждая из них должна иметь 2–3 развитые почки.

Места среза рекомендуется присыпать толченым древесным углем и затем высадить кусочки корневища в емкости, наполненные влаж-

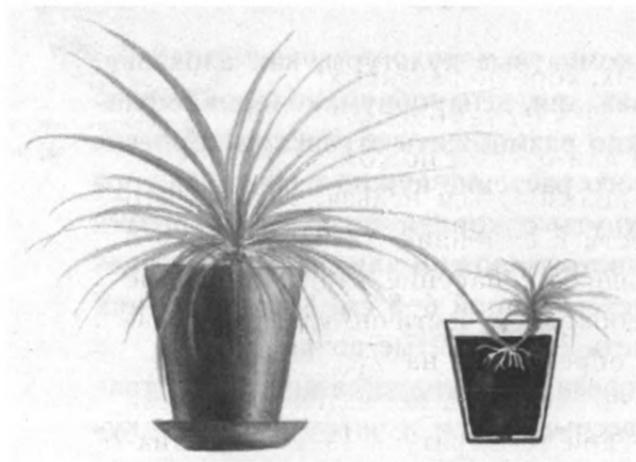
ным речным песком на глубину 1,5–2 см. После того как на корневищах образуются придаточные корни и появятся молодые побеги, можно пересадить саженцы в отдельные горшки, наполненные почвенной смесью.



Некоторые комнатные растения (агава, алоэ, ахименес, зантедеския, кливия, кордилина, хавортия) легко размножаются корневыми отпрысками — дочерними растениями, образующимися на придаточных корнях. При пересадке их необходимо осторожно отделить и рассадить в отдельные горшки, наполненные влажным субстратом.



Некоторые неприхотливые комнатные растения можно легко размножить воздушными отпрысками, которые образуются на концах длин-



Размножение воздушными отпрысками

ных цветоносов (например, у хлорофитума). Их можно прикопать в почву, не отделяя от материнского растения и после образования корней обрезать цветонос.

Если дочернее растение достаточно крупное, можно осторожно отделить его и укоренить в воде или влажном субстрате.



Очень часто для размножения растений используется черенкование. Посадочным материалом служат листья (глоксиния, дримиопсис, сенполия, толстянка) или стеблевые черенки (колеус, тетрастигма, бегония, зебрина, плющ), которые срезают острым ножом или бритвой с материнского растения и укореняют в воде или влажном субстрате.

Черенки следует брать только со здоровых, хорошо развитых растений. Срезать их рекомендуется бритвой или острым ножом.

Ножницами пользоваться нельзя, так как это может привести к сминанию тканей. Для того чтобы уменьшить испарение влаги, листовые пластинки необходимо частично удалить, оставив 2–3, или обрезать их на $\frac{1}{3}$.

Черенки большинства комнатных растений укореняются при температуре 18–20° С, однако для тропических культур она должна состав-



Размножение листовым черенком



Размножение стеблевым черенком

лять 22–25° С. Поэтому емкость с высаженными черенками рекомендуется поместить в тепличку, которую 2–3 раза в день следует проветривать.



Субстрат для укоренения черенков должен быть рыхлым. Можно использовать крупнозернистый речной песок, перлит, смесь торфяной земли и речного песка, измельченный сфагнум и т. д. Предварительно субстрат рекомендуется продезинфицировать, чтобы предотвратить развитие грибковых заболеваний. Заглублять черенки в субстрат следует на 2–3 см.



Для того чтобы черенки быстрее укоренились, важно поддерживать высокий уровень влажности воздуха. Поэтому нужно накрыть емкость с ними полиэтиленовой пленкой или ежедневно опрыскивать черенки теплой водой.

Для ускорения образования корней нижнюю часть черенков перед посадкой рекомендуется поместить в раствор гетероауксина на 10–12 ч.



Черенки кактусов и других суккулентов очень сочные, поэтому перед высаживанием в субстрат их следует подсушить в течение

2–3 дней. Это поможет предотвратить загнивание тканей растения и ускорит процесс образования придаточных корней.



Черенки растений, содержащих млечный сок (пуансеттия, фикус), перед посадкой рекомендуется в течение нескольких часов выдерживать в теплой воде.



Комнатные растения, черенки которых с трудом укореняются обычным способом, рекомендуется размножать отводками. Для этого на однолетнем или двулетнем побеге материнского растения нужно острым ножом или бритвой сделать круговой надрез шириной около 1 см и удалить кору. Затем стебель в этом месте следует обернуть влажным мхом, а сверху — полиэтиленовой пленкой. После образования придаточных корней (через 25–35 дней) побег нужно срезать и высадить в горшок с влажной почвенной смесью. До тех пор пока не появятся новые листья, черенки рекомендуется содержать в теплом месте и ежедневно опрыскивать их.



Некоторые комнатные растения, например бегонию королевскую, можно размножить частью листа. Для этого нужно срезать хорошо развитый взрослый лист, разрезать его на несколько частей так, чтобы на каждой имелась

разветвленная жилка. Затем части листа следует высадить в емкость, наполненную влажным речным песком, заглубив примерно на 1 см, и накрыть сверху стеклом или полиэтиленовой пленкой.



Луковичные растения можно размножить двумя способами. У ряда культур (гемантус, зефирантес, панкрациум, эухарис) после окончания цветения рядом с материнской луковицей образуются небольшие луковицы-детки. Их во время весенней или осенней пересадки нужно осторожно отделить и рассадить в отдельные горшочки небольшого объема.



Если растение не образует деток, необходимо после окончания цветения извлечь луковицу из горшка, очистить от земли и острым ножом вырезать донце, стараясь не повредить при этом сердцевину. Затем положить ее донцем вверх в неглубокий ящик, наполненный сухим речным песком и поставить в помещение с температурой воздуха не ниже 20° С.

Через некоторое время вокруг среза появятся небольшие луковички (для ускорения этого процесса можно обработать донце специальными препаратами-стимуляторами роста). Материнскую луковицу нужно посадить в горшок с влажной почвенной смесью, присыпать слоем песка и поставить в более прохладное помеще-

ние на 2–3 недели. По истечении этого времени подросшие детки можно отделить и рассадить по отдельным горшкам.



Клубневые растения (ахименес, бегония, глоксиния) рекомендуется размножать следующим образом. Осенью, после окончания цветения и отмирания надземной части, клубни следует извлечь из почвы, поместить в ящик с сухим песком и поставить на хранение в темное прохладное место.

В начале весны нужно разрезать клубни на несколько частей, так чтобы на каждой находилось 1–2 ростовые почки, и высадить в емкости, наполненные влажной почвенной смесью. Небольшие дочерние клубни можно посадить целиком.



У большинства видов шаровидных и колонновидных кактусов на стеблях образуются детки, которые можно использовать для размножения. Когда они немного подрастут и образуют воздушные корни, необходимо осторожно отделить их от материнского растения и посадить в неглубокие горшочки, наполненные влажным субстратом.

Если растение не дает деток, процесс их образования можно стимулировать, прищипнув или срезав острым ножом точку роста (верхушку побега).



Такие растения, как дюшенея и камнеломка, размножают усами. Для этого побег с молодой розеткой необходимо пригнуть к земле (в той же емкости или расположенном рядом отдельном горшочке и закрепить деревянной или проволочной шпилькой. Через 2–3 недели молодое растение укоренится, тогда можно обрезать побег и пересадить его в подходящую емкость.

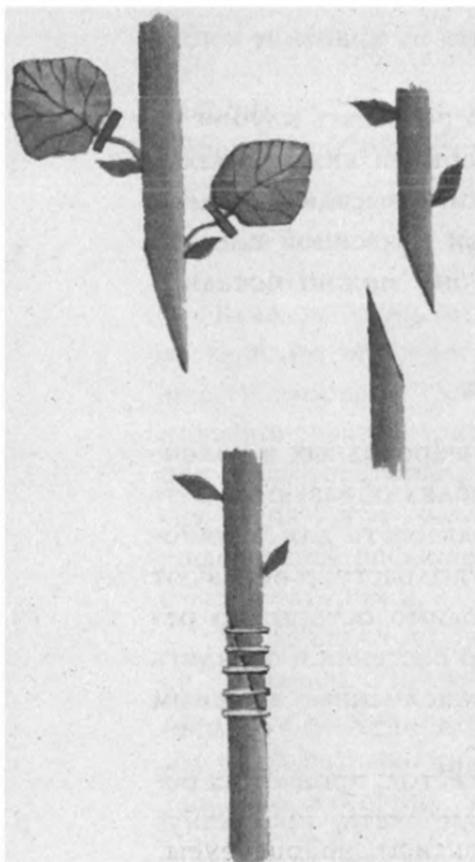


Схема выполнения прививки



Одним из способов размножения является прививка. Данный метод используется для таких растений, как лимоны, мандарины, апельсины, изалии, розы. Он заключается в том, что на растение-подвой переносится черенок или почка, срезанные с другого экземпляра (привой).

Несложной разновидностью прививки является копулировка. Она применяется в том случае, если привой и подвой имеют одинаковую толщину стебля. Проводят ее следующим образом: побеги срезают ос-

трым ножом наискось, плотно соединяют, совмещая места срезов, и обматывают изоляционным материалом.

Для того чтобы привой и подвой плотнее соединялись друг с другом и, следовательно, быстрее срастались, рекомендуется применять метод улучшенной копулировки. В этом случае в верхней трети срезов подвоя и привоя необходимо сделать расщеп и небольшой вырез, после чего совместить их и туго обвязать мочалом.



Еще один способ прививки — окулировка. В этом случае с привоя нужно срезать однолетний побег с хорошо развитыми почками и удалить листовые пластинки, оставив черешки. После этого с побега следует срезать почки вместе с кусочком коры и тонким слоем древесины.

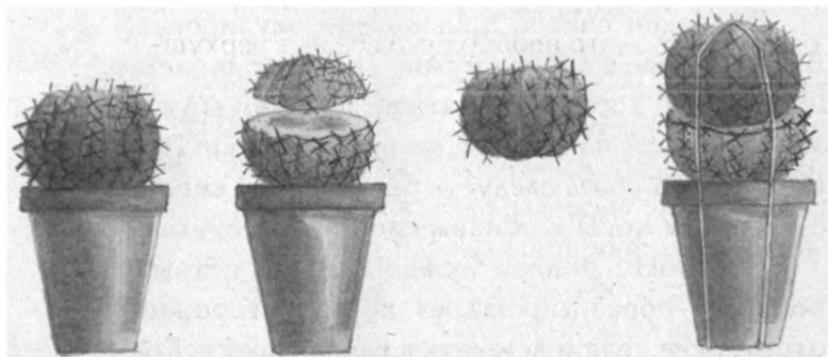
На побеге подвоя нужно сделать острым ножом Т-образный надрез коры, осторожно отогнуть ее края и вставить в разрез почку. Кору затем нужно плотно прижать и плотно обвязать место разреза мочалом. После того как произойдет срастание привоя с подвоем, обвязку можно снять.



Прививку можно использовать для размножения не только кустарниковых и древесных растений, но и кактусов. Подвоями служат неприхотливые виды (эхинопсисы, эриоцереусы, миртиллокактусы и др.). На них прививают бес-

хлорофилльные и монстрозные формы, которые невозможно выращивать без подвоя.

Процедура прививки состоит из нескольких этапов. Вначале у хорошо развитого подвоя удаляют боковые побеги и делают горизонтальный срез верхушки. Используемые при этом инструменты должны быть хорошо заточены и продезинфицированы. Затем на привое также делают срез, плотно прижимают его к подвою и фиксируют крепкими нитями или резинками. Под нитки рекомендуется подложить ватный тампон, чтобы не повредить ткани растения и колючки.



Прививка кактусов



Для размножения комнатных растений можно применять также прививку в боковой разрез или за кору. В первом случае на коре подвоя необходимо сделать небольшой косой надрез сверху вниз, вставить в него черенок привоя и плотно обвязать место соединения.

Во втором случае надрез коры нужно сделать ближе к корневой шейке подвоя, а стебель подвоя, находящийся выше места прививки, обрезать.



Травянистые комнатные растения можно размножить прививкой врасщеп. Для этого побег подвоя необходимо срезать поперек острым ножом и расщепить. Нижнюю часть черенка привоя нужно обрезать в виде клина, вставить в расщеп и зафиксировать место соединения обвязочным материалом.



Прививкой врасщеп можно омолодить растение, у которого стебель слишком вытянулся и оголился. Для этого необходимо срезать верхушку с листьями (длина черенка должна составлять 15–20 см), пенек подрезать, расщепить, вставить в него черенок и плотно обвязать мочалом. Через некоторое время привой приживется и растение снова приобретет красивый вид.



За привитыми культурами следует тщательно ухаживать: поставить в теплое, светлое место, регулярно поливать, беречь от прямых солнечных лучей. Это поможет сделать прививку успешной и добиться более быстрого роста растений, ускорить их цветение и плодоношение.

Формирование кроны

Для того чтобы комнатные растения как можно дольше сохраняли привлекательный вид, следует уделить особое внимание формированию кроны, которая включает в себя прищипку, обрезку, удаление вытянувшихся и деформировавшихся побегов и т. д. Это касается в первую очередь древесных, кустарниковых и полукустарниковых форм.



Для усиления ветвления рекомендуется весной, в период активного роста комнатных растений, проводить прищипку. Руками или ножом следует удалить верхушки побегов, после чего из расположенных ниже почек будут образовываться боковые побеги. На следующий год их также можно прищипнуть.



С помощью обрезки можно не только удалить лишние ветви и побеги, которые мешают равномерному доступу света ко всем частям растения, но и придать ему красивую форму.



Прищипка верхушек растения

Специалисты различают кустарниковую и штамбовую формы кроны. В первом случае сохраняют несколько хорошо развитых побегов, отходящих от корневой шейки, а оставшиеся удаляют. По мере роста ветвей рекомендуется ежегодно обрезать их на $\frac{1}{3}$.

Для того чтобы получить штамбовую форму, нужно у молодого растения удалить все боковые побеги, а у основного ствола удалить точку роста. После того как образуются побеги (их называют ветвями 1-го порядка), следует оставить 3–4 наиболее развитых, а остальные также удалить. Когда они подрастут, необходимо обрезать у них верхушки, оставив побеги длиной 20–25 см. Также следует поступить с ветвями 2-го и 3-го порядков.



Обрезка необходима также лианам и ампельным растениям. У них ежегодно следует удалять острым ножом или секатором деформированные и вытянувшиеся побеги, а для усиления ветвистости прищипывать верхушки.



Обрезка может использоваться также как средство омоложения растений. Некоторые быстрорастущие комнатные культуры теряют свои декоративные качества, поэтому 1 раз в 2 года рекомендуется сильно обрезать побеги, оставляя небольшие пеньки с расположенными на них почками, из которых впоследствии образуются

новые ветви. Омолаживающую обрезку лучше всего проводить весной, до начала периода активного роста.



Иногда из-за неправильного освещения отдельные стебли искривляются и растение теряет свои декоративные качества. Исправить форму кроны можно, подвязав стебель и ветви к установленной вертикально опоре (колышку или лесенке).



Без опор не обойтись при выращивании лиан и других комнатных культур с длинными стеблями. С помощью различных приспособлений можно не только придать побегам нужное направление роста, но и подчеркнуть красоту растения.

В настоящее время в специализированных магазинах можно приобрести как горизонтальные, так и вертикальные опоры различной формы, изготовленные из дерева, пластмассы, кокосового волокна и других материалов, а при желании можно изготовить их самостоятельно из деревянных реек или проволоки.

Гигиена растений

Помимо создания благоприятных условий содержания, для успешного выращивания комнатных культур рекомендуется регулярно проводить гигиенические мероприятия. Они необходимы для сохранения декоративных качеств растений, а также выступают в роли профилактических мероприятий, направленных на предотвращение развития заболеваний.



Листья и побеги растений, выращиваемых в помещении, быстро покрываются пылью. Она не только придает им неопрятный вид, но и препятствует нормальному протеканию процессов газообмена и фотосинтеза. Поэтому рекомендуется раз в 5–7 дней удалять ее.

Растения с мелкими листьями следует обмывать под струей теплой воды из душа или лейки с насадкой-распылителем. Для того чтобы земля в горшке при этом не размывалась, нужно предварительно прикрыть ее полиэтиленовой пленкой или другим непромокаемым материалом.

С больших листьев пыль можно легко удалить, протерев их мягкой влажной салфеткой или губкой. При сильном загрязнении рекомендуется использовать мыльный раствор (2 г хозяйственного мыла на 1 л воды), а затем промыть листья чистой водой. Обработка мыльным раствором позволяет также предупредить появление насекомых-вредителей.



Кактусы, а также растения с опушенными листьями (глоксиния, сенполия, королевская бегония) рекомендуется очищать от пыли с помощью мягкой кисточки. При этом нельзя обрабатывать одной и той же кисточкой больные и здоровые экземпляры.



У кустарниковых и древовидных растений рекомендуется очищать не только листья, но и ветви. Для этой цели подойдет влажная губка, а при сильном загрязнении — капроновая щетка, которой необходимо осторожно обработать ствол и одревесневшие побеги.



Отцветшие цветки и соцветия рекомендуется своевременно удалять. Это нужно делать для того, чтобы растения выглядели привлекательно. Кроме того, данная процедура позволяет продлить сроки цветения некоторых видов комнатных культур.

Также следует обрезать увядшие и засохшие побеги, поврежденные листья.



Особую красоту комнатным растениям можно придать, отполировав их листья. Для этого в специализированных магазинах рекомендуется приобрести полироли. Для видов с крупны-

ми листьями используют жидкость, которой смачивают мягкую салфетку и осторожно протирают предварительно промытые листья. Для видов с мелкими листочками больше подойдет полироль в виде аэрозоли.

Перед тем как применять полирующее средство, необходимо внимательно изучить инструкцию.



Горшки, поддоны, кашпо следует содержать в чистоте. Несколько раз в год рекомендуется мыть их водой с мылом, а с глиняных емкостей удалять жесткой щеткой налет. С полок и подоконников, на которых размещены комнатные растения, нужно регулярно вытирать пыль.

Все инструменты, которые используются для работы с растениями при пересадке, обрезке, прививке, также должны быть чистыми.

Борьба с болезнями

Из-за несоблюдения условий содержания и гигиенических требований комнатные растения могут поражаться насекомыми-вредителями, бактериями, грибами. При своевременном обнаружении заболевания легко вылечить, используя доступные средства.



Одним из наиболее распространенных заболеваний комнатных растений является мучнистая роса. На листьях пораженных растений появляются пятна серого или бурого цвета, затем образуется характерный белый мучнистый налет. При отсутствии лечения листья засыхают, а грибок быстро размножается и поражает другие культуры.

Для борьбы с мучнистой росой рекомендуется опрыскивать пораженные экземпляры раствором кальцинированной соды (5 г на 1 л воды), настоем чеснока (3–4 измельченных зубчика на 1 л воды), раствором зеленого мыла и медного купороса (20 г зеленого мыла и 1 г медного купороса на 1 л воды). Кроме перечисленных препаратов, можно использовать специальные химические средства, которые продаются в цветочных магазинах.



При избыточной влажности воздуха, особенно при пониженной температуре, комнатные

растения может поразить ложная мучнистая роса. Симптомами заболевания являются налет сероватого цвета на нижней поверхности листовых пластинок, красные или коричневые пятна, замедление роста. Для лечения заболевания рекомендуется использовать те же средства, что и при мучнистой росе. Также можно опрыскивать растения настоями сенной трухи или прелых листьев.



Комнатные растения при избыточном поливе, высокой температуре и недостаточном освещении могут поражаться черной ножкой. Это заболевание особенно опасно для сеянцев, у которых повреждение корневой шейки часто приводит к гибели.

Для борьбы с черной ножкой рекомендуется опрыскивать растения настоем луковой шелухи (20 г на 1 л воды) или раствором марганцовокислого калия (3 г на 1 л воды).



Опасным заболеванием комнатных растений является серая гниль. Его основные симптомы — бурые пятна, образующиеся на листьях и стеблях, которые при отсутствии лечения быстро распространяются, вызывая некроз тканей.

Для лечения заболевания рекомендуется опрыскивать растения 2%-ным раствором фундазола, бордоской жидкостью или смесью мыльного раствора и медного купороса. Для профилак-

ки рекомендуется уменьшить полив и слегка подсушить почву в горшке.



Грибковым заболеванием является ржавчина, выражающаяся в появлении на нижней стороне листьев мелких рыжевато-коричневых пятен. Пораженные растения рекомендуется обработать фунгицидными препаратами (медным купоросом, бордосской жидкостью), а поврежденные листья и побеги обрезать и уничтожить.



Помимо перечисленных выше, комнатные растения могут поражаться такими заболеваниями, как антракоз, курчавость листьев, парша. Для их лечения рекомендуется использовать средства «Хом» и «Оксихом», разведенные согласно инструкции в воде.



Растение, пораженное бактериальным заболеванием, рекомендуется поставить отдельно от остальных, чтобы не допустить их поражения.



Фунгицидные препараты рекомендуется готовить непосредственно перед применением. Большинство из них токсично, поэтому во время обработки растений необходимо пользоваться средствами индивидуальной защиты (резино-

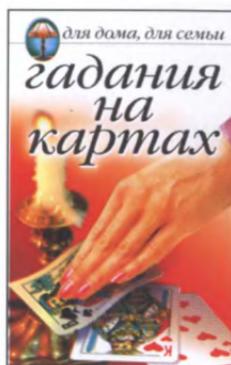
выми перчатками и маской). После проведения процедуры опрыскиватель необходимо тщательно промыть в проточной воде, а помещение желательно проветрить.



Некоторые заболевания растений не имеют инфекционной природы, а являются следствием нарушения условий содержания. Чаще всего комнатные культуры страдают от недостатка или избытка влаги. В первом случае листья желтеют и опадают, растения плохо растут, несвоевременно цветут, не образуют семян. Во втором случае скручиваются или опадают листья и цветочные почки, поражается корневая система. Отрегулировав режим полива, можно легко вернуть растениям здоровый вид.

СОДЕРЖАНИЕ

ПРИОБРЕТЕНИЕ И ТРАНСПОРТИРОВКА РАСТЕНИЙ	3
УСЛОВИЯ СОДЕРЖАНИЯ КОМНАТНЫХ РАСТЕНИЙ	7
Освещение	7
Температура	12
Воздушный режим	16
Субстраты для выращивания	18
Полив	23
Подкормка	27
ПЕРЕСАДКА И ПЕРЕВАЛКА	32
РАЗМНОЖЕНИЕ КОМНАТНЫХ РАСТЕНИЙ ...	38
ГИГИЕНА РАСТЕНИЙ	57
БОРЬБА С БОЛЕЗНЯМИ	60



ISBN 5-7905-3032-X



РИПОЛ
КЛАССИК