

Р.А. ИСАЕВ

ПУТЕШЕСТВИЯ  
ПО СВЯТЫМ МЕСТАМ  
И ДУШЕПОЛЕЗНЫЕ ИСТОРИИ



Москва  
ИНФРА-М  
2022

**УДК 82-97  
ББК 84(2)6  
И85**

**Исаев Р.А.**

И85 Путешествия по святым местам и душеполезные истории /  
Р.А. Исаев. — Москва : ИНФРА-М, 2022. — 126 с. : ил. —  
DOI 10.12737/1864335.

ISBN 978-5-16-017637-6 (print)

ISBN 978-5-16-110242-8 (online)

Данная книга была написана на основе путешествий автора по святым местам Центральной России, изучения жизнеописаний и наставлений великих Святых и старцев. Цель книги — это не только поделиться интересными и душеполезными историями и рассуждениями. Главное — это мотивировать на самостоятельные посещения святых мест, открытие новых знаний и развитие.

Книга содержит много интересной исторической и географической информации. А для читателей, которые просто ищут маршруты новых путешествий, она станет хорошим и надежным навигатором (путеводителем) на многие годы! Книга также представляет собой цветной фотоальбом, в котором собрано более 70 авторских фотографий из святых мест, о которых ведутся рассказы. Многие из них являются уникальными кадрами, которые редко можно увидеть в обычной жизни.

**УДК 82-97**

**ББК 84(2)6**

ISBN 978-5-16-017637-6 (print)  
ISBN 978-5-16-110242-8 (online)

© Исаев Р.А., 2022

## **Оглавление**

Предисловие .....	5
Часть 1 .....	6
История 1. Отправляясь на Валаам.....	6
История 2. Удивительные события на Валааме .....	10
История 3. Отъезд с Валаама .....	14
История 4. Вырица.....	18
История 5. Дивное Дивеево.....	21
История 6. Дивное Дивеево, продолжение.....	25
История 7. Нило-Столобенская пустынь и озеро Селигер.....	30
История 8. Оптина пустынь .....	35
История 9. Муром .....	38
История 10. Путешествие по Волге .....	42
История 11. Север Московской области.....	45
История 12. Маленькие чудеса .....	48
Часть 2 .....	50
История 1. Великий Новгород .....	50
История 2. Путь к храму, Церковь Покрова на Нерли .....	55
История 3. Сузdalь .....	60
История 4. Путь на остров Коневец.....	64
История 5. Остров Коневец.....	69

История 6. Ярославская область .....	73
История 7. Святая гора Афон.....	77
История 8. Исток Волги.....	82
История 9. Валдай.....	84
История 10. Россия .....	87
История 11. Скиты .....	94
История 12. Не как ты хочешь, а как Бог даст .....	97
Часть 3 .....	100
История 1. Старинные усадьбы Подмосковья.....	101
История 2. Царское Село .....	107
История 3. Ночные дороги .....	112
Заключение.....	116
Православные Святые и старцы.....	118
Рекомендуемая литература и мультимедиа.....	120
Информация об авторе.....	123

## **Предисловие**

Данная книга состоит из 27 историй. Каждую из них автор постарался сделать короткой (на 2-3 страницы), максимально полезной и интересной для чтения. После каждой истории приведены цветные фотографии, которые помогут всё увидеть своими глазами и почувствовать особую атмосферу.

Коллекция фотографий и видео из всех путешествий размещена на страницах автора в социальных сетях (Интернет), ссылки приведены в конце книги.

Отзывы о книге, предложения и любую другую информацию просьба присылать на адреса:  
[isaev.ra@yandex.ru](mailto:isaev.ra@yandex.ru), [mail@isaevroman.ru](mailto:mail@isaevroman.ru).

С уважением, автор.

## **Часть 1**

### **История 1. Отправляясь на Валаам**

Большой четырёхпалубный корабль медленно отходит от причала в Санкт-Петербурге под звуки торжественного марша «Прощание славянки».

Туристы, паломники, люди разных возрастов и профессий, семьи с детьми – все отправляются в путешествие с предвкушением новых впечатлений.

После множества фигурных поворотов по Неве появляется крепость Орешек (Шлиссельбург), а за ней открываются бескрайние просторы Ладоги. Время на часах около 23.00, постепенно усиливается ветер, темнеет. Когда берега уже совсем удаляются, пропадает сигнал мобильной связи и Интернет.

Начинается дождь и шторм. Но наш корабль к нему привычный, сколько он уже их повидал...

В носовой части средней палубы одиноко горит фонарь, на фоне которого многочисленные косые капли дождя ярко загораются, как искры, и исчезают в темноте. Огромные волны щедро окатывают водой главную палубу, делая её похожей на подводную лодку.

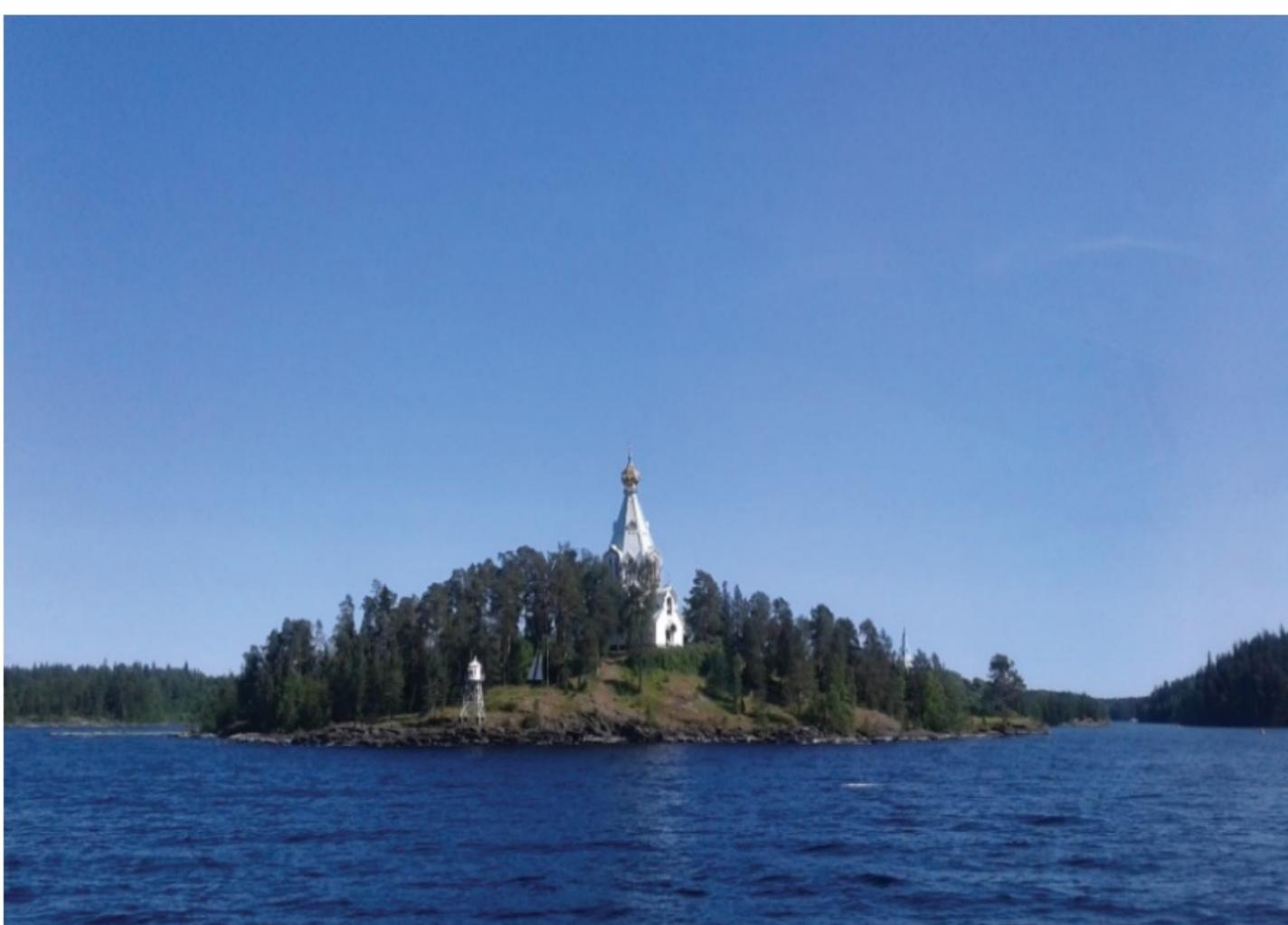
Сразу вспоминаются слова старца Иоанна Крестьянкина из книги «Несвятые святые» о его жизни в лагерях: «Потому что Бог был рядом! Почему-то не помню ничего плохого. Только помню: небо отверсто, и ангелы поют в небесах! Сейчас такой молитвы у меня нет». Применительно к нашей истории смысл заключается в том, что похожие чувства рождаются у человека в дальних паломнических поездках. Может

быть, поэтому люди с самых древних времён и по наши дни любят отправляться в путешествия: кто-то в дальние моря и страны, кто-то на Афон, Соловки, Валаам. Находясь вдалеке от дома и заранее точно не зная, что будет завтра, можно особенно хорошо переключиться от обычной жизни к жизни духовной, наполненной чем-то новым и величественным.

Просыпаюсь в 7 утра, сразу выхожу на открытую палубу по правому борту. От ночного шторма не осталось и следа: на воде штиль, а в небе яркое солнце. Корабль идёт вдоль высокого скалистого берега, покрытого густым лесом. Спрашиваю у первого встретившегося матроса: «А что это за остров?». «Это Валаам», – привычно ответил матрос и поспешил дальше по своим делам. Да… это Валаам, и я здесь впервые.

*«Есть на земле места, словно особо предназначенные для прославления величия Творца. Одним из таких чудесных уголков, защищенных самой природой от суеты мира, является Валаам – благословенный остров в Ладожском озере, где много веков назад была основана монашеская обитель. Само существование столь дивного места на Русской земле есть дело всеблагого Божественного Промысла».*

[включена цитата с сайта [valaam.ru/publishing/40534/](http://valaam.ru/publishing/40534/)]





## **История 2. Удивительные события на Валааме**

Эта удивительная история произошла на Валааме летом 2020 года.

Каждый раз, когда приезжаю на Валаам на однодневных круизах Водохода, всегда захожу к игумену Дамаскину. Великий подвижник 19 века, благоустроитель Валаамского монастыря. Именно его трудами здесь было очень большое развитие и в духовном, и в материальном плане.

Все экскурсионные и даже многие не экскурсионные маршруты я уже посетил, и захотелось открыть новые интересные места, пройти по большому кругу через Казанский скит. Но как говорил прп. Серафим Вырицкий: «Не как ты хочешь, а как Бог даст».

Поэтому получилось всё по-другому.

От игумена Дамаскина продолжаю путь по длинной красивейшей аллее из вековых пихт и лиственниц. В самом конце она поворачивает налево, и начинается сильнейший дождь (ливень). Возвращаться обратно в Центральную усадьбу уже далеко и невозможно, т.к. я без зонта. Вспомнил, что дальше есть деревянная часовня прп. Сергия Радонежского. Она ближе, чем идти назад, и можно переждать дождь. В прошлом году во время фестиваля «Просветитель» доходил до этой часовни, а потом узнал у экскурсоводов Паломнической службы, что она открыта, и всегда можно зайти внутрь.

Итак, идёт сильнейший дождь, начинаю бежать вперёд, чтобы не промокнуть. Дальше дорога поворачивает

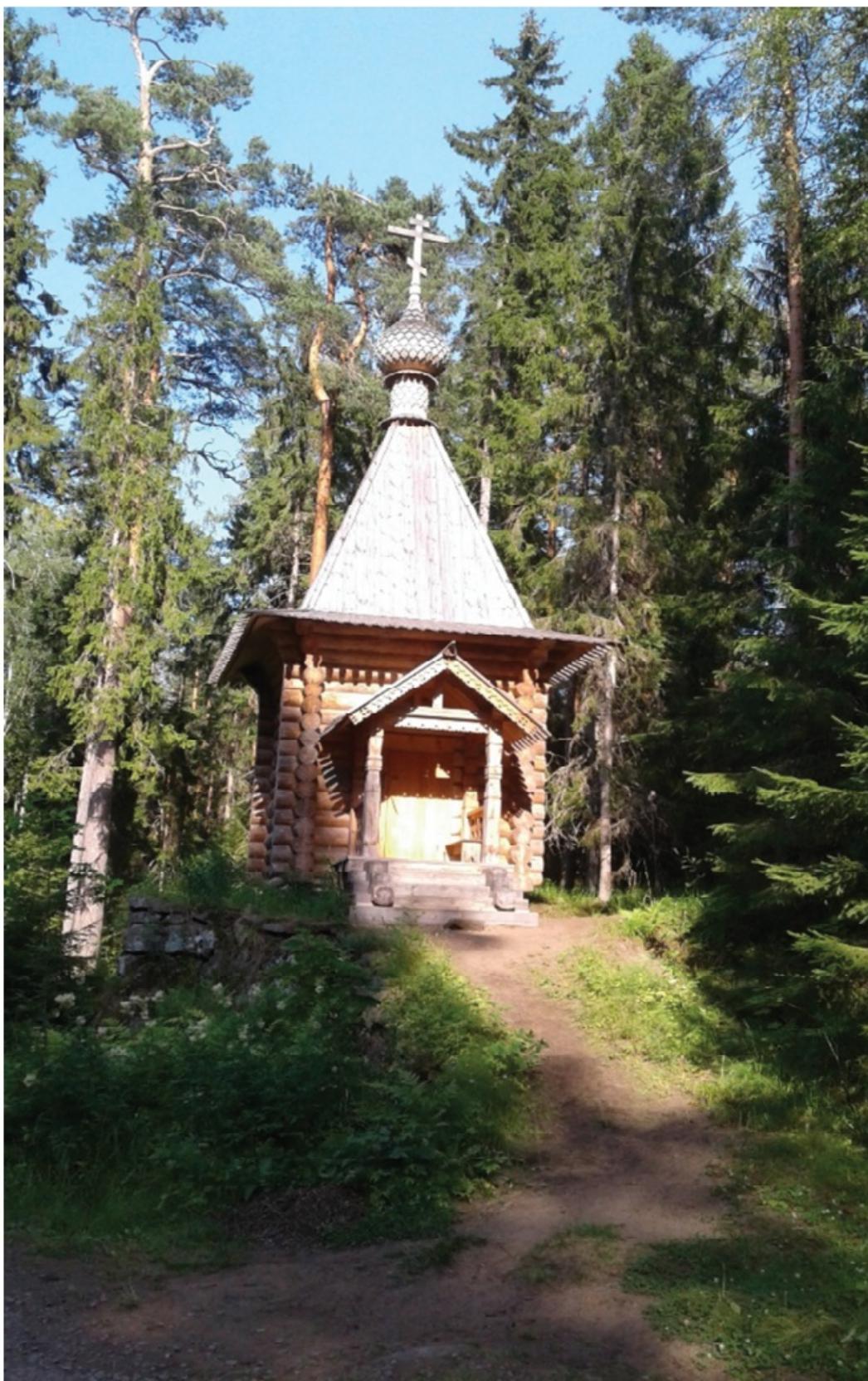
направо, и резко останавливаюсь. Передо мной близко-близко прямо на дороге стоят два огромных лося, комфортно чувствуя себя под дождём и не собираясь уходить.

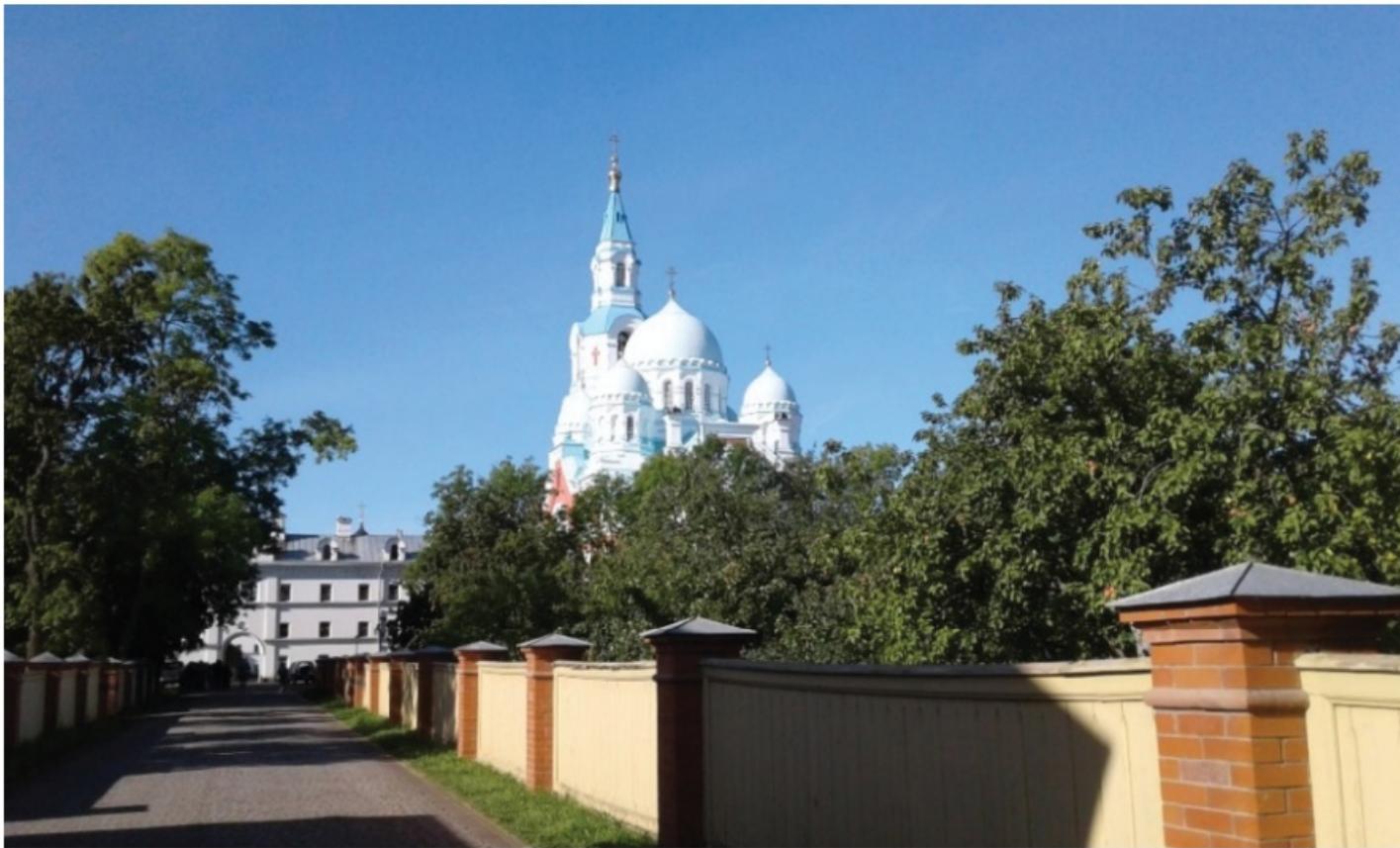
Помню, экскурсоводы рассказывали, что на Валааме есть лоси, они добрые. Тогда я даже не предполагал, что смогу встретиться с ними вот так рядом. Но, видимо, лоси испугались меня больше, чем я их, и решили удалиться в лес.

Бегу дальше под сильным дождём. Дорога поворачивает направо-налево, и в конце уже виднеется часовня. Зайдя в неё, даже не ожидал увидеть такую красоту, благоустроенность и вместе с этим деревенскую простоту. Иконы на большой стене, два окошка, в правом углу столик со святой водой и кружки, две маленьких лавочки по краям, распечатанные тексты акафистов, три свечи. Одним словом, всё способствует тому, чтобы направить время для пользы души. Особенно под стук дождя в окна и шум качающихся от ветра деревьев. Ничего более не нарушает этот удивительный покой в глубине лесов небольшого острова посреди большого озера-моря Ладоги. Затерянный далеко-далеко от мира, но как-то очень близко к духовному, возвышенному, вечному. Как говорили на Старом Валааме и писал в своих книгах Иван Шмелёв: «Всё здесь во Имя».

Прошло полтора часа. Дождь, конечно, не собирался прекращаться. Вся одежда вымокла, скоро уже отправление корабля оника (трансфера) из Центральной усадьбы в Большую Никоновскую бухту на корабль Водохода. И тут замечаю в левом углу часовни еле видимый старенький зонт. Видимо,

монахи специально его оставили на случай, если кто-то попадёт под сильный дождь. Насколько всё предусмотрительно и продуманно на Валааме! А я благополучно вернулся в Центральную усадьбу, отдал там зонтик и обязательно оставил пожертвование.





## **История 3. Отъезд с Валаама**

Самый запоминающийся и волнующий момент при посещении Валаама на круизном теплоходе Водохода – это вечерний отъезд с острова, когда корабль отходит от причала в Большой Никоновской бухте. Иногда в судовом радио и на всех палубах включают песню Натальи Савиной «Лик Валаама», создавая особенную атмосферу. Текст песни приведён в конце истории, но лучше обязательно услышать её в аудио-записи.

Часто экскурсоводы выходят на причал. Знакомые и светлые лица. Кто-то провожает друзей, кто-то просто провожает корабль и паломников, туристов. Долго с берега слышится «Многая, многая лета...». И это замечательная традиция! Благодаря трудам экскурсоводов кто-то приезжает на остров туристом, а уезжает паломником. Настолько большое и глубокое впечатление в душе человека оставляет Спасо-Преображенский Валаамский монастырь, его Скиты, Святые и удивительная природа севера России.

Есть такая история, что монастыри, находящиеся на островах, не случайно назывались Спасо-Преображенскими. Когда человек приезжает в паломничество на остров и после долгого и трудного пути выходит на берег, он как бы преображается. А если ещё получится провести на острове хотя бы 2-3 дня, то это самое полезное дело для души.

Итак, большой четырёхпалубный корабль на закате в лучах заходящего солнца отходит от берега. С верхней палубы хорошо виден Воскресенский скит, внутренние острова и заливы, скалистый берег. Потом всё это

удаляется, скрывается на горизонте, и оказываешься посреди большого озера-моря – Ладоги.

Чайки долго летят рядом с кораблём: почти два часа. Какой у них дальнейший путь, не знаю. Может, они пытаются долететь в темноте обратно до острова или едут в Санкт-Петербург на крыше корабля.

Если вы ещё не были на Валааме, постарайтесь хотя бы раз побывать на острове и посетить Святую обитель.

Обитель чудную, святую,  
Жилище избранных людей,  
Обитель сердцу дорогую,  
Обитель мира от страстей.

Это слова из гимна "О, дивный остров Валаам".

### **Текст песни «Лик Валаама» Натальи Савиной**

*Закрылась глыба Валаама.*

*Мы над равниной ледяной  
Летим, снижаясь непрестанно  
Над белой твердью неземной.*

*Мелькает белое, сверкая,  
Переливаясь и дробясь.  
Вот так, быть может, двери рая  
Вдруг приоткроются для нас.*

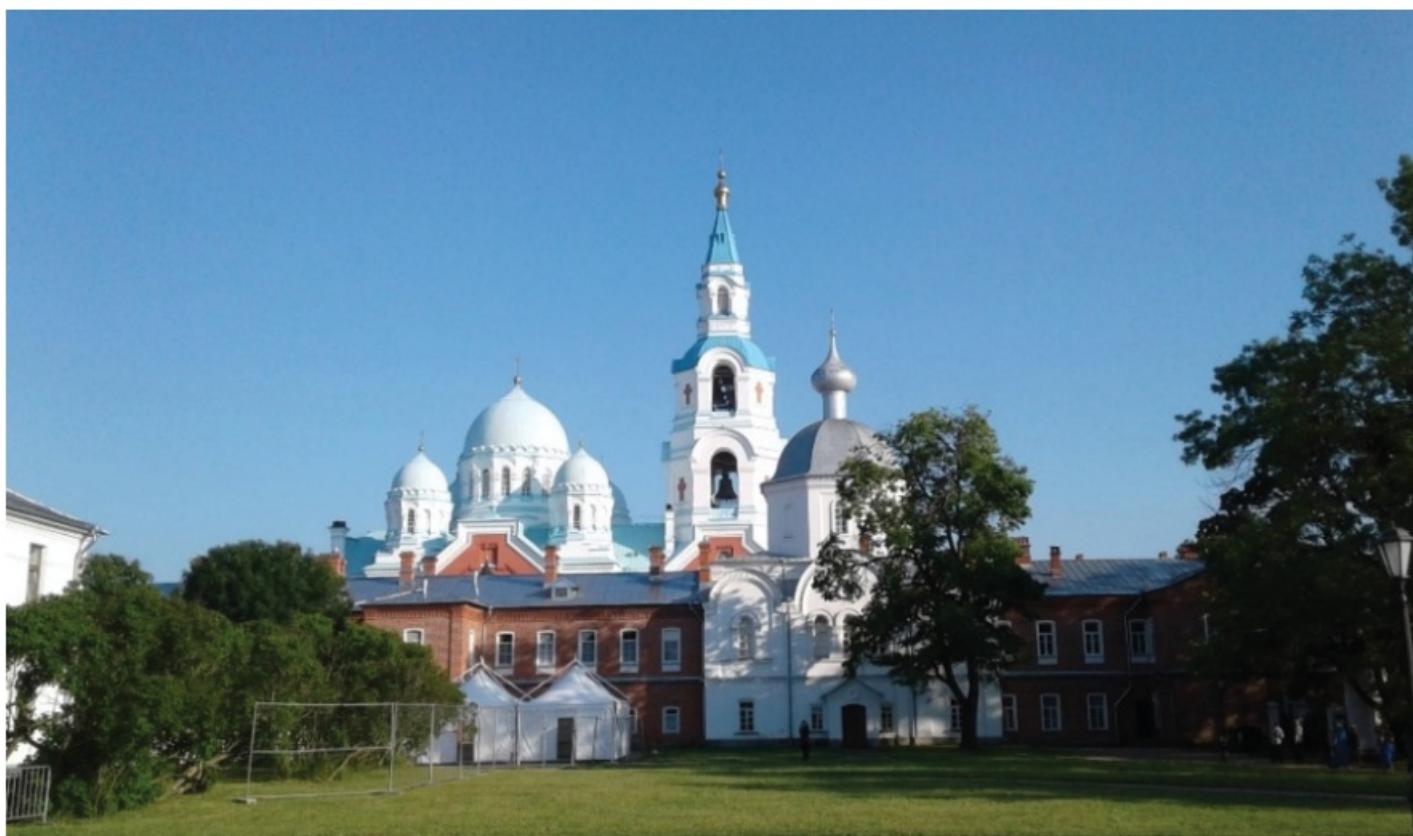
*Переживая и тоскуя,  
Запоминая навсегда,  
Лик Валаама сберегу я  
На все грядущие годы.*

*Но нам навстречу поднимая  
Многоэтажную главу  
И дань привычную взимая,  
Являлся город наяву.*

*И в сером блеске змеевидном  
Тянулась улица толчая,  
И с вертолёта стала видна  
Недоуменность бытия.*

*И проступающее тленье,  
И растворенье в суете,  
И наше краткое томление  
О чистоте.  
Полёт кончается сниженьем,  
Луч солнца, вспыхнувший в стекле,  
Винта дрожащего круженье –  
Тень вертолёта на земле.*

*Переживая и тоскуя,  
Запоминая навсегда,  
Лик Валаама с берегу я  
На все грядущие годы.*





## **История 4. Вырица**

Эта история посвящается всем предпринимателям и руководителям.

Солнечное летнее утро на Витебском вокзале Санкт-Петербурга. Электричка неспешно отправляется в путь по Ленинградской области, делая множество остановок в интересных и даже исторических местах. В первой половине 20 века здесь жил великий человек. Его бизнес был известен в России и многих странах

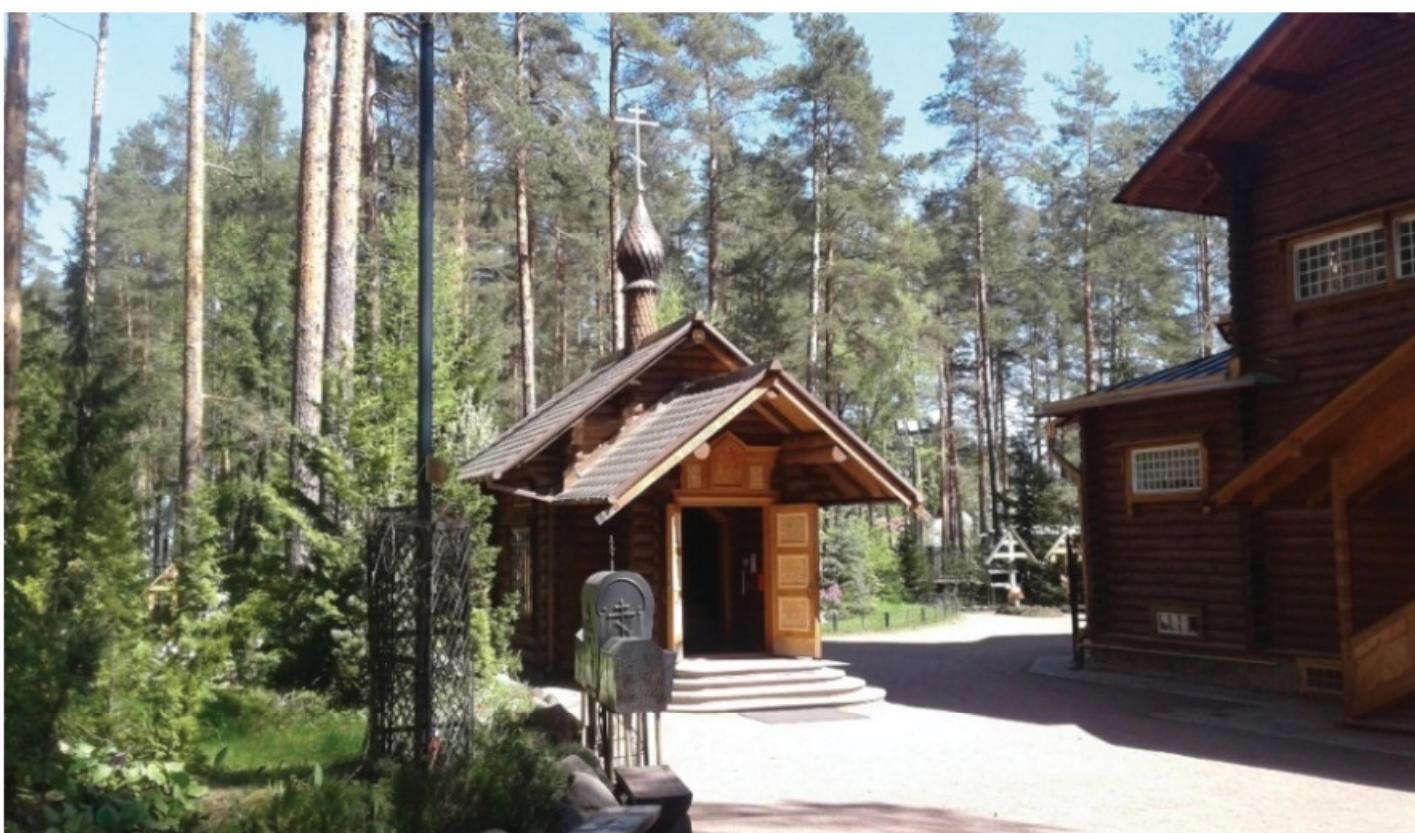
Европы, через него постоянно проходили огромные по тем временам финансовые потоки. И вместе с этим он вёл высокодуховную, благочестивую и богоугодную жизнь. Мы едем к прп. Серафиму Вырицкому!

Электричка проезжает мост над рекой Оредеж, и вот уже конечная станция – Вырица. Отсюда ещё идти пешком 3 километра. С древних времён было поверие, что последнюю часть пути к святым местам нужно обязательно пройти пешком, чтобы почувствовать атмосферу этих мест и привести мысли в порядок.

Иду по Пильному проспекту. Он настолько удивительно длинный и прямой, что можно сажать самолёты. Если бы не мешали множество домиков, теснящихся по краям, и столбы с проводами.

В одном из этих домиков, чудом сохранившимся до наших дней, жил прп. Серафим последние более 10 лет. Можно бесконечно перечислять истории людей, которые приходили сюда с верой и надеждой и которым он помог решить проблемы со здоровьем, работой, семьёй, вредными привычками и многим другим.

Когда в Россию пришла революция, а вместе с ней и новая советская власть, у прп. Серафима Вырицкого было только два варианта дальнейшей жизни. Можно было уехать с семьей и огромным состоянием в Европу, чтобы в полном спокойствии и достатке встретить старость, или остаться в России, претерпев все возможные лишения и посвятив всю оставшуюся жизнь служению Богу и людям. Выбор был очевиден. На перекрёстке Пильного проспекта и Ракеевской улицы поворачиваю направо, и посреди величественных сосен открывается красивейшая деревянная Казанская церковь, рядом с которой в часовне упокоен прп. Серафим Вырицкий. Он всей своей жизнью показал, что даже предприниматель (бизнесмен) благодаря многолетним трудам во Имя, постоянному духовному развитию, благотворительности и чистому сердцу можно получить великие неземные дары, стать Святым, чудотворцем. Но даже не это главное! Он в самой полной мере исполнил слова из Нового завета: «Ищите же прежде Царства Божия и правды Его, и это все приложится вам».



## История 5. Дивное Дивеево

Самолёт Аэрофлота готовится к вылету из Шереметьево. Уже через 5 часов мы будем в Дивеево. А пока предстоит подняться на высоту 7 километров и совершил красивейший полёт до Нижнего Новгорода. Поездки в великие святые места, в которых ещё никогда не был, всегда самые волнительные и впечатляющие. Каждый раз появляется много вопросов: «Как всё произойдёт? Как вживую выглядит то, о чём читал в книгах и смотрел в фильмах? Кто встретится в пути?».

Вспоминаются слова великого русского писателя Фёдора Михайловича Достоевского.

*«Ничего так не ищет русский человек, как святыни и святого, чтобы найти её и его и поклониться; и говорит: у меня неправда, у меня грех, у меня беззаконие, но должна же быть где-то эта правда, эта святыня, эта чистота, эта святость? – Взыщет её и поклонится ей».*

Погода отличная, лето, солнце. Только набрав высоту к Владимиру, самолёт сразу начинает снижаться. Потом поворот налево, уже под нами близко-близко река Ока, справа вдалеке виднеется Нижний Новгород, и через 2 минуты мы на земле.

Ещё сверху на юге Нижегородской области я заметил очень редкий и особенный рельеф: большие (вернее огромные) долины, бескрайние поля, которые вдалеке заканчиваются такими же бескрайними лесами.

Наверно, природа – это одна из невидимых сил,

которая на всю жизнь приводила Святых в такие места.  
Мы едем к прп. Серафиму Саровскому!

Глядя из окна такси по пути из аэропорта Стригино,  
все мои предположения по поводу красоты этих мест  
подтвердились. В областях к северу от Москвы, где я  
чаще бываю, таких видов никогда не встречал.

Проезжаем Арзамас, небольшие посёлки и деревни. В  
садах множество яблок и цветов, дети бегают во  
дворах, мужички куда-то везут дрова на тракторе. Чем  
дальше от Москвы, тем проще люди и тем  
естественнее всё вокруг. Встречаются указатели на  
святые источники и скиты, и уже совсем близко

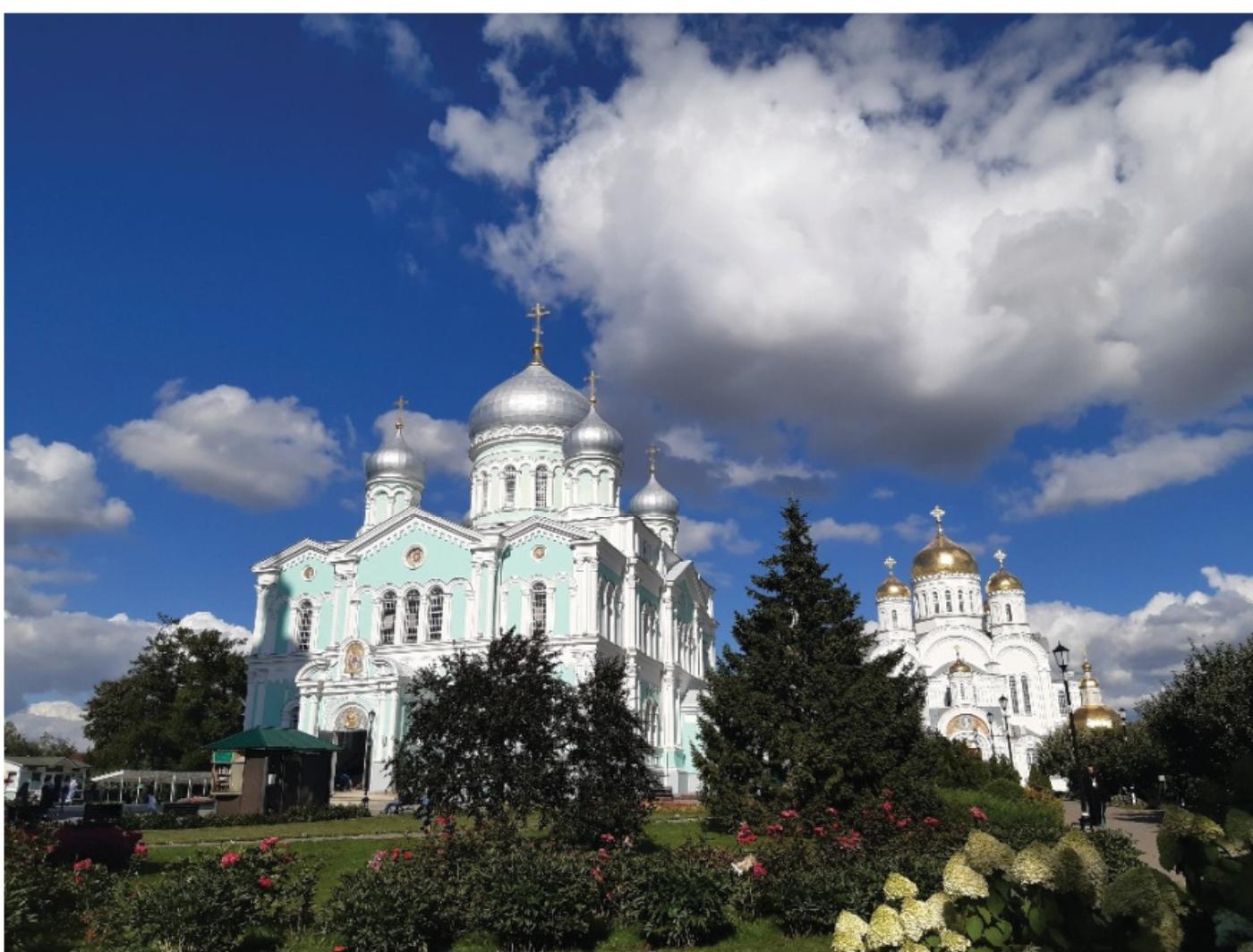
Дивное Дивеево. Говорят, его видно издалека, и это

вызывает особенный восторг у приезжающих.

Действительно, высокая колокольня, Троицкий и  
Преображенский соборы в лучах заходящего солнца  
кажутся как будто это святой остров. Здесь особенно  
чувствуется торжество и первичность духовного мира  
по сравнению с миром повседневным, материальным.  
А мы благополучно разместились в обычной

гостинице, и в номере на стене нас встретила картина  
со словами прп. Серафима Саровского:

*«Земля же под нами вся святая, и все живущие на ней  
и по окрестностям все спасутся, а кто мое имя будет  
помнить, не оставлю и я в молитвах моих. Счастлив  
всяк, кто у убогаго Серафима в Дивеево пробудет  
сутки, от утра и до утра, ибо Мать Божия, Царица  
Небесная, каждые сутки посещает Дивеево!»*



Земля же подъ нами вся святая,  
и всѣ живущіе на ней и по окрестностямъ  
всѣ спасутся, а кто мое имя буде поминать,  
не оставлю и я въ молитвахъ монхъ...

Кто въ обители моей буде жить,  
всѣхъ не оставлю; кто даже помогать  
будетъ ей и тѣ мѣки будутъ избавлены....  
Счастливъ всякъ, кто у чюбаго Серафима  
въ Дивѣевѣ пробудетъ сутки, отъ утра и  
до утра, ибо Матерь Божія, Царица Небесная,  
каждыя сутки посыпаетъ Дивѣево!

Преподобный Серафимъ Саровскій.

## **История 6. Дивное Дивеево, продолжение**

На часах 13.00. Небольшой автобус отправляется из Дивеево на Серафимовский источник в Цыгановку. Напротив нас сидят приятная женщина с дочкой (лет восьми). Ехать примерно полчаса, и мы немного поговорили. Оказалось, что наши попутчицы живут очень далеко от Дивеево. И несколько раз в год при первой же возможности стараются приезжать сюда на несколько дней.

Путешествуя по святым местам, я всё чаще вижу детей разных возрастов, которых берут с собой родители. Большая радость за детей, которые с ранних лет воспитаны в благочестии, порядочности, на примерах и наставлениях Святых отцов. Они вырастут здоровыми и гармоничными, смогут правильно пройти жизненные трудности, создадут крепкие семьи.

Тем временем мы уже подъехали на источник, и у нас есть ровно час, чтобы окунуться в купелях, познакомиться с этим очень благоустроенным местом, поставить свечи в часовне, сделать фотографии на память. Светит яркое тёплое солнце, свежий лесной воздух вокруг, середина августа. Внутри часовни я случайно увидел редкое изображение (сцену) из жизни прп. Серафима Саровского. А потом в книге «Беседа преподобного Серафима с Н.А. Мотовиловым. О цели христианской жизни» нашёл подробное описание.

Далее приводится цитата.

*«— Каким же образом, — спросил я батюшку отца Серафима, — узнать мне, что нахожусь в благодати Духа Святого?*

— Это, ваше Боголюбие, очень просто! — отвечал он мне. — Потому-то и Господь говорит: вся пристрасть обретающим разум... Да беда-то вся наша в том, что сами-то мы не ищем этого разума Божественного, который не кичит (не гордится), ибо не от мира сего есть...

Я отвечал: все-таки я не понимаю, почему я могу быть твердо уверенным, что я в Духе Божиим. Как мне самому в себе распознать истинное Его явление?

Батюшка Отец Серафим отвечал: я уже, ваше Боголюбие, подробно рассказал вам, как люди бывают в Духе Божиим... Что же вам, батюшка, надобно?

— Надобно, — сказал я, — чтобы я понял это хорошенько!

Тогда отец Серафим взял меня весьма крепко за плечи и сказал мне: мы оба теперь, батюшка, в Духе Божиим с тобою!.. Что же ты не смотришь на меня? Я отвечал: не могу, батюшка, смотреть, потому что из глаз ваших молнии сыпятся. Лицо ваше сделалось светлее солнца, и у меня глаза ломят от боли!..

Отец Серафим сказал: не устрашайтесь, ваше Боголюбие! И вы теперь сами так же светлы стали, как я. Вы сами теперь в полноте Духа Божиего, иначе вам нельзя было бы и меня таким видеть».

После возвращения с Серафимовского источника в Дивеево мы снова отправились на святую Канавку.

Пройти по ней несколько раз с молитвой «Богородице Дево, радуйся!» должен каждый человек, даже совсем далёкий от церковной жизни, но являющийся Православным. Польза для души будет огромная.

В Троицком соборе обязательно нужно поклониться прп. Серафиму Саровскому, величайшему русскому

Святому, чудотворцу. Часто бывает большая очередь, но в этот раз её почти не было.

Время приблизилось к вечеру, на всех сооружениях (храмах, колокольне, трапезной, келейных корпусах) включили красивейшую подсветку, и весь монастырь преобразился. На чистом тёмно-синем небе появились звёзды, воцарилась тишина и умиротворение. Как хорошо, что в России есть такие места, и их можно посетить в любое время года.

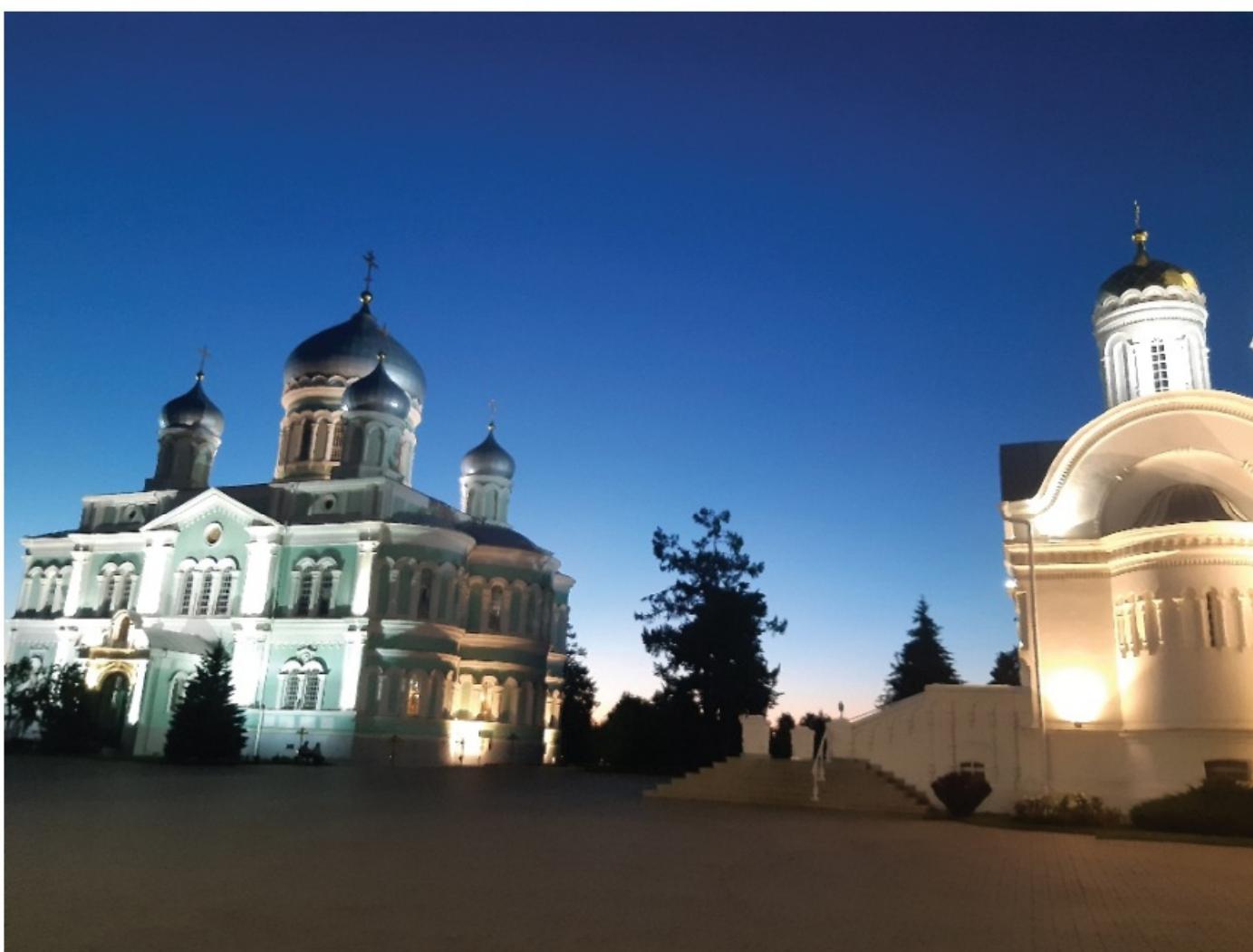
На следующее утро я отправился на святые источники, которые находятся в самом Дивеево, и заодно решил посмотреть окрестности. Путь начинается от

Иверского источника, представляет собой почти полный круг и занимает примерно два часа пешком.

Затем пешеходная дорожка идёт на источник прп.

Александры Дивеевской. Далее нужно пройти по улице Труда: на источник в честь святого великомученика и целителя Пантелеймона, на источник во имя иконы Божией Матери «Умиление». Все они хорошо благоустроенные, немноголюдные (в будние дни) и по-домашнему уютные. Путь продолжается по улице Казанской, затем пройдя по мосту через маленькую речку возвращаюсь к монастырю со стороны деревянной часовни.

На одном из источников мне снова встретились наши приятные знакомые, с которыми мы разговаривали в автобусе. Обрадовавшись новой встрече, мы пожелали друг другу удачной дороги домой. А во второй половине дня нас уже ждал в Нижнем Новгороде самолёт для возвращения в Москву.





## **История 7. Нило-Столобенская пустынь и озеро Селигер**

В Центральной России есть место, которое я называю второй Валаам (или ближний Валаам). Это тоже остров на озере, который прославлен жизнью великого Святого. Мы едем в Нило-Столобенскую пустынь!

Хотя, конечно, она является самостоятельным величайшим святым и историческим местом.

Дорога от Москвы проходит через Тверь, Торжок и достигает города Осташков, перед которым нужно повернуть направо и проехать ещё 20 километров вдоль озера Селигер. Сам путь не содержит чего-то примечательного, но вот озеро Селигер, его заливы и острова вызывают самые восторженные впечатления. Лучше даже приехать в монастырь не на машине, а на корабле из города Осташков, оставив машину на стоянке у городского причала. Летом каждый день есть рейс с экскурсией на 3-4 часа.

На озере монастырь виден издалека как высокий величественный архитектурный ансамбль. Когда корабль подходит ближе, то первой открывается взору белая Крестовоздвиженская церковь, которая очень скромно и так добродушно встречает всех паломников и туристов. Рядом с ней есть лавочки, и на них можно сидеть долго-долго, в тишине и умиротворении, которые нарушаются только шумом волн и ветром.

В монастыре нужно обязательно подняться на колокольню, чтобы с высоты птичьего полёта увидеть красоту местной природы и бескрайние водные

просторы озера Селигер. Это разрешается всем желающим за небольшое пожертвование.

Остров Столобный, на котором расположен монастырь, небольшого размера, и его весь можно обойти пешком по периметру за полчаса. Это даже хорошо, потому что особенно чувствуется концентрация высокодуховной жизни и труда. Ничего лишнего и суеверного, как это иногда бывает в крупных городских монастырях.

В данной книге я пытаюсь показать святые места и жизнь монастырей с культурной и художественной точки зрения. На мой взгляд, именно через культуру, через чувства, образы и живые примеры Святых хорошо познаётся Православие и проникает в душу, особенно для человека, который только начинает духовное развитие и не считается очень религиозным. Я тоже являюсь таким человеком и надеюсь, что за это никто не осудит.

Чтобы более подробно понять и почувствовать жизнь монастыря, решил остаться на острове на 2 дня и провести 2 ночи в гостинице монастыря. Гостиница заслуживает особенного отзыва, т.к. она больше похожа на современную художественную галерею. В длинных коридорах с новыми коврами и люстрами на стенах первого и второго этажей размещено множество красивейших картин, посвящённых Селигеру и всем святыням этого края. Рассматривать их можно, не отрываясь, несколько часов, чем я и занялся в первый день. Каждый вечер вокруг монастыря вместе с монахами проходит крестный ход. К нему может присоединиться любой человек, можно услышать красивые песнопения, увидеть светлые лица монахов и

людей. Это создаёт чувство единства, укрепляет стремление к Богу, духовному развитию.

Обязательно нужно посетить монастырскую трапезную. Не кафе, а именно трапезную, чтобы понять традиции и особенную атмосферу. Перед едой обязательно читается молитва, во время еды никто не разговаривает, а слушаются жития Святых, на стенах размещены иконы и картины. Никаких телевизоров, газет, планшетов или смартфонов за едой. Уже не говорю про запрет употребления мясных продуктов, т.к. это может испугать обычного человека. Как нам не хватает этих традиций в обычной жизни. А ведь так жили наши предки! Не только монахи, а все обычные люди, особенно в деревнях и малых городах на Руси в течение многих веков.

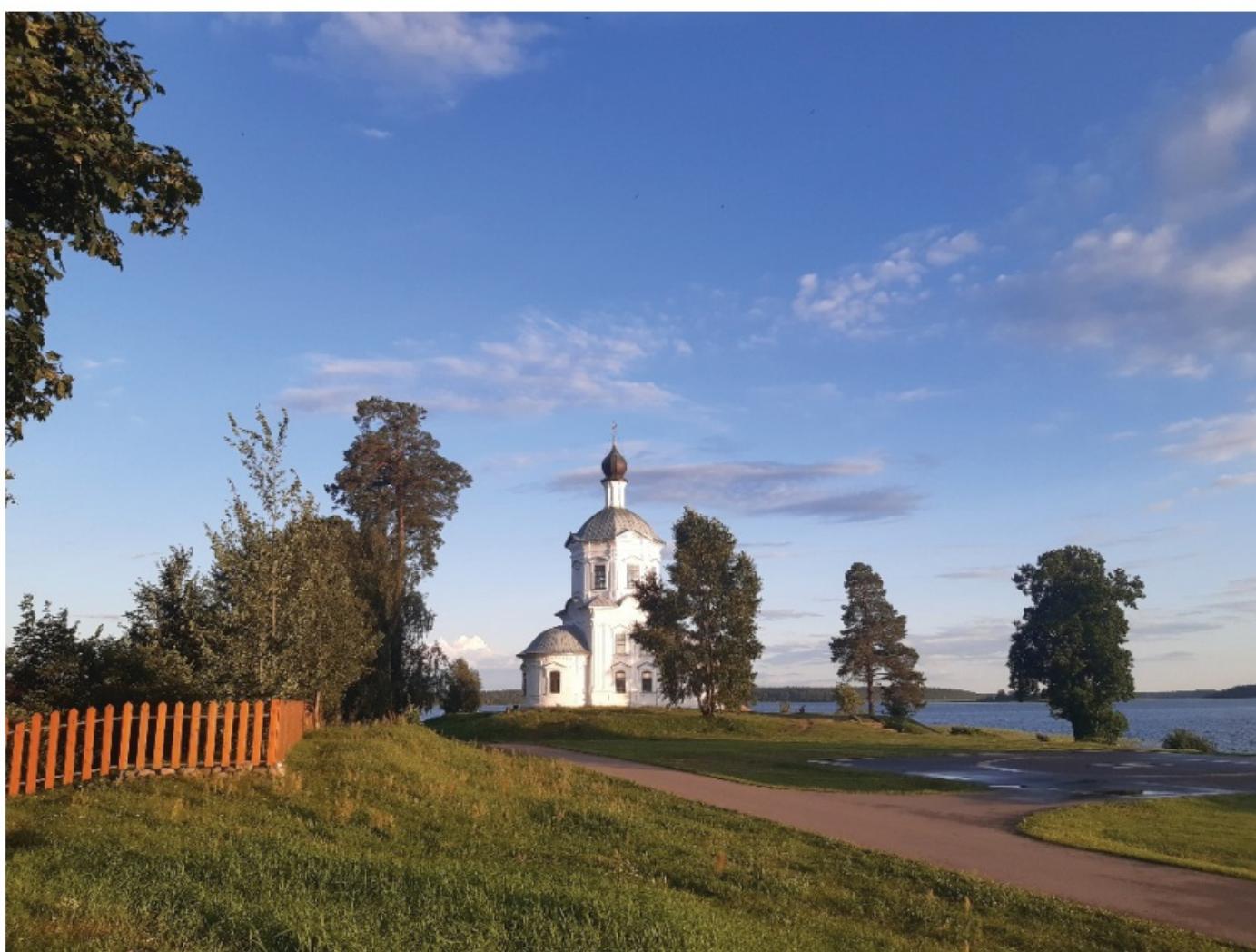
И конечно, в первую очередь нужно посетить главный храм монастыря хотя бы на 30 минут в любое время дня, а если будет возможность, то всё утреннее Богослужение. Лучи утреннего солнца наполняют весь храм удивительным светом и вместе с древними иконами вселяют радость и присутствие чудес в нашей жизни. Надо просто выбрать правильное направление, трудиться, развиваться и награда обязательно появится!

Особенно детального рассказа требует жизнеописание прп. Нила Столобенского, который жил на острове более 25 лет в труде, подвиге и молитве, и во славу которого создан монастырь. Но это очень большой объём информации, поэтому в конце книги приводятся Интернет-ссылки для её загрузки.

Одним словом, два дня на острове пролетели незаметно. Утром, поклонившись прп. Нилу

Столобенскому и мысленно поблагодарив всех насельников монастыря за гостеприимство и высокую благоустроенность, я отправился дальше к новым местам и открытиям. Пока лето, пока тепло, длинные дни и короткие ночи, пока много свободного времени, можно путешествовать. А холодную половину года посвящать работе, бизнесу и домашним делам. Это, наверно, и есть часть гармоничного развития.





## **История 8. Оптина пустынь**

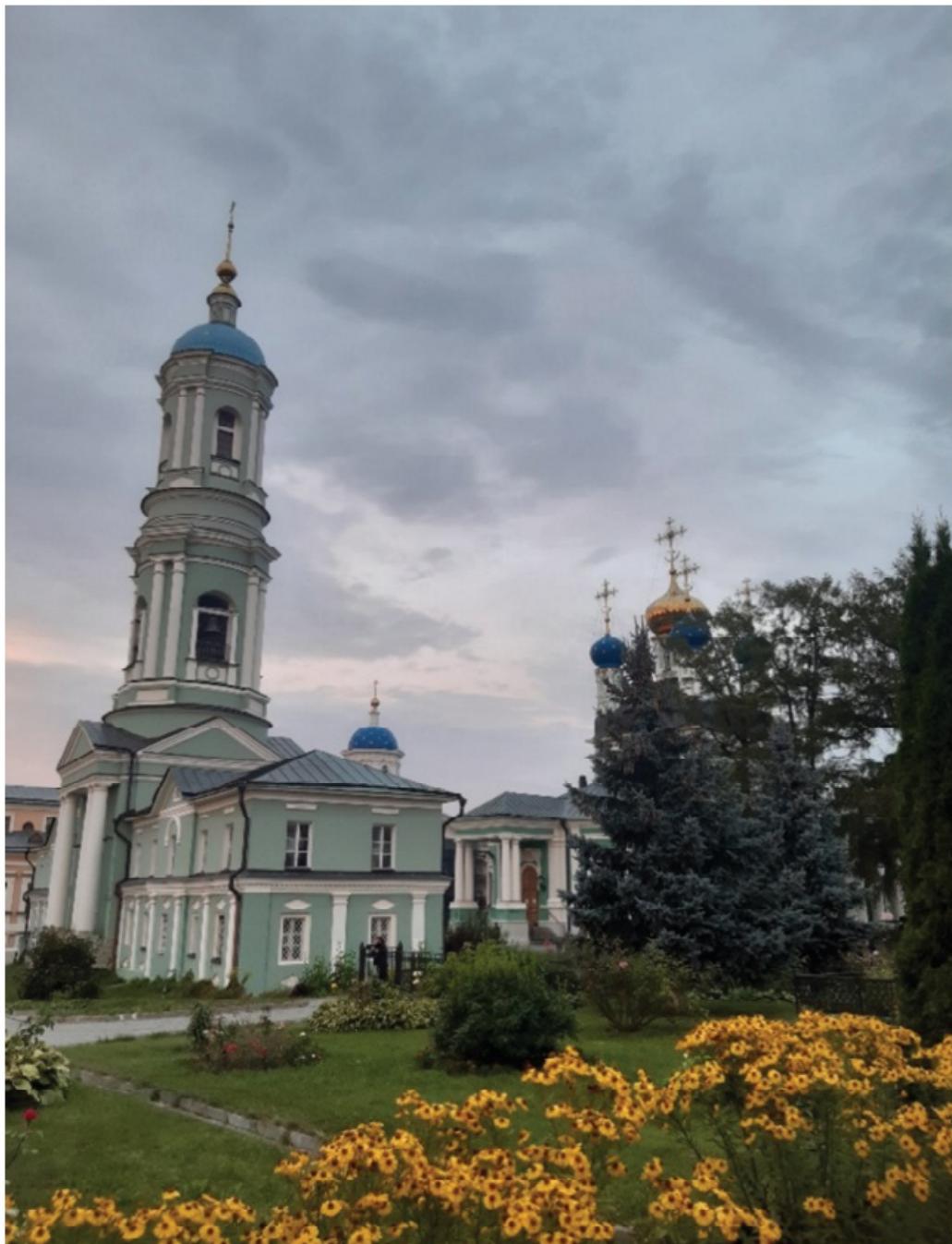
Известный русский писатель Н.В. Гоголь пишет:  
*«Я заезжал по дороге в Оптинскую Пустынь и навсегда унес о ней воспоминание. Я думаю, на самой Афонской горе не лучше. Благодать видимо там присутствует... Нигде я не видал таких монахов. С каждым из них, мне казалось, беседует все небесное... За несколько верст, подъезжая к обители, уже слышишь ее благоухание: все становится приветливее, поклоны ниже и участья к человеку больше. Вы пострайтесь побывать в этой обители...»*

Есть в России такое явление как старчество. Это несколько поколений старцев, которые живут на одном месте, сменяя друг друга и сохраняя преемственность. А их великие духовные дары (прозорливость, рассуждение, помочь людям в исцелении недугов) не уменьшаются, а даже становятся больше. Старчество как явление не ограничивается в каком-то конкретном месте, а странствует по земле, неожиданно расцветая в разных святых обителях. В 18 веке оно проявилось в Саровской пустыни, в 19 веке – в Оптиной Пустыни и на Валааме, в 20 веке – в Успенском Псково-Печерском монастыре.

Про Оптина Пустынь можно рассказывать очень долго, как и про все другие известные святые места. Про красоту природы, величие храмов, скиты и святые источники, духовное наследие Оптинских старцев. Но в этой истории хочу рассказать не об этом. Оптину Пустынь нужно воспринимать не глазами, а чувством.

Наверно, поэтому что-то необъяснимое притягивает сюда людей, заставляет возвращаться снова и снова. Приезжают даже обычные люди, которые далеки от церковной жизни. Часто здесь бывали великие русские писатели, поэты, руководители государства.

А во время поездки больше всего мне запомнилась икона Богородицы, украшенная множеством драгоценных камней, которая находится справа от раки прп. Амвросия Оптинского. От неё исходит какое-то очень ослепительное сияние. Если вы будете в Оптиной Пустыни, обязательно найдите её.





## История 9. Муром

Принято считать, что монастырь – это высокая духовная жизнь, аскетизм, уединение и подвижничество. Но это ещё и большие труды в хозяйственных делах. С давних времён монастыри имели большие сады и огороды, занимались пчеловодством, выпечкой хлеба, заготавливали лекарственные травы и многое другое. Этими работами были заняты трудники (люди, которые решили потрудиться во благо святой обители), послушники и, конечно, сами монахи.

Монастыри всегда вели большую благотворительную деятельность, помогали жителям окрестных районов и всем приходящим странникам. Особенно эта помощь была важна в трудные времена (войны, голодные годы и неурожай, эпидемии), которых на Руси было много. Обычно хозяйства у большинства монастырей скрыты от посторонних глаз высокими заборами или находятся на удалении от центральной усадьбы. Но есть один из немногих, где я впервые увидел обратную картину. Это Спасо-Преображенский монастырь в городе Муром. Он, кстати, является древнейшим в Центральной России. Прямо на территории монастыря среди храмов и келейных корпусов находятся красивейшие сады из яблонь, огромные плантации (грядки) с длинными и тщательно прополотыми рядами капусты, моркови, лука, огурцов и других овощей. Также можно увидеть небольшой птичник, павлинов и симпатичного ослика. Всё это очень гармонично встроено в ландшафт и архитектуру, вызывает приятное удивление и даже

восторг у гостей и паломников. Но, конечно, славится монастырь не своим хозяйством, а в первую очередь святынями (чудотворная икона Божией Матери «Скоропослушница», мощи Святого Ильи Муромца) и богатой историей.

Сам монастырь расположен на высоком берегу реки Ока, можно сказать, на горе. И если подойти к восточной стене на смотровую площадку, то открывается замечательный вид на реку и бескрайние просторы за ней.

Во время поездки в город Муром также посчастливилось посетить Святых Петра и Февронию в Свято-Троицком женском монастыре. Они прославлены многими чудесами и являются покровителями семьи. А их жизнь была ярким примером добродетельного и благочестивого супружества. Поэтому рекомендуется побывать у них всем, кто хотел бы создать семью, или у кого в семьях требуется укрепление мира, гармонии и верности.

Семья будет крепкой и сможет преодолеть все жизненные трудности только в том случае, когда есть общий духовный фундамент. А это совместное стремление к развитию и познанию мира, стремление жить по наставлениям Святых отцов и законам Христианства. Это любовь не поверхностная, а глубинная, в основе которой лежит единство с Богом. Прогуливаясь по тихим и уютным улицам Мурома, можно иногда слышать колокольный звон от храмов или монастырей. Большая радость за города, в которых каждый день звучат колокола. Они напоминают людям, что не всё в этом мире находится во власти человека, а есть высшие силы и законы бытия, которые

должны быть на первом месте. И в завершение данной истории хотелось бы привести цитату из Первого послания Апостола Павла к Коринфянам (глава 13, 4-8).

*«Любовь долготерпит, милосердствует, любовь не завидует, любовь не превозносится, не гордится, не бесчинствует, не ищет своего, не раздражается, не мыслит зла, не радуется неправде, а сорадуется истине; все покрывает, всему верит, всего надеется, все переносит.*

*Любовь никогда не перестает, хотя и пророчества прекратятся, и языки умолкнут, и знание уразднится».*





## **История 10. Путешествие по Волге**

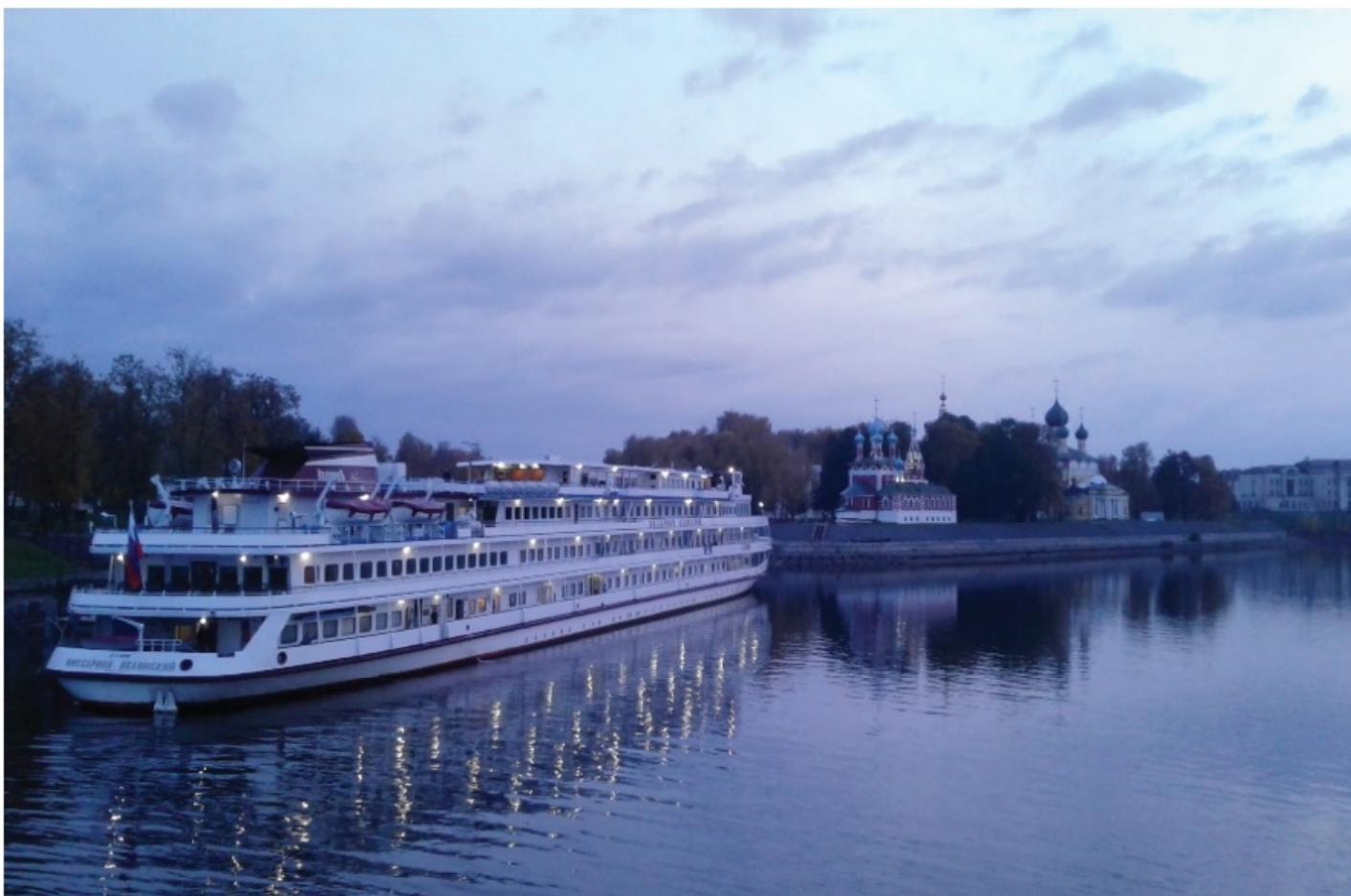
С древних времён люди старались селиться вдоль рек, которых в Центральной России очень много: Волга, Волхов, Дон, Днепр, Ока, Клязьма. Главной среди них, конечно, является Волга. На её берегах находится очень много святых обителей, храмов, больших городов с богатой историей, маленьких посёлков и деревень. Волговерховье, Старица, Тверь, Калязин, Углич, Ярославль, Кострома, Плёс – это лишь небольшая часть полного списка мест, которые нужно обязательно посетить. С верхней палубы корабля и водных просторов все они предстают в другом, более величественном виде, чем обычно кажутся из окна автомобиля или в рамках пешеходной прогулки.

Во время путешествия вниз по Волге особенно запоминается правый берег сразу после города Калязин, где река делает крутой поворот. Если вы будете в этих местах, обязательно обратите внимание на надпись большими буквами, которая видна издалека. Она просматривается даже из космоса на спутниковых снимках. Фотография приведена в конце данной истории.

А одно из самых красивых и высокодуховных мест – это Толгский монастырь рядом с Ярославлем. В нём можно поклониться многим святыням, среди которых чудотворная Толгская икона Богородицы, мощи святителя Игнатия Брянчанинова. И конечно, сама волжская природа, древняя архитектура, а главное светлые лица насельниц монастыря, никого не оставят равнодушными. В отличие от монастырей,

расположенных в глубоких лесах, где большая внутренняя сосредоточенность и уединение, здесь немного по-другому. Всегда можно выйти на Волгу, на которой есть непрерывное движение и активная жизнь, а широкие просторы создают полёт мысли и оптимистическое настроение. Наверно, в том числе и поэтому туристы и паломники очень любят это место. Наша осенняя поездка на корабле Водохода от Москвы до Нижнего Новгорода продлилась четыре дня, подарив много впечатлений и открытий. А ещё важнее особенное состояние души после посещения святых мест, которое хочется удержать и сохранить как можно дольше. Но оно ещё такое хрупкое и неокрепшее. Хочется вспомнить и перефразировать слова из известного фильма: "Мы будем жить и развиваться дальше. Потому что завтра будет новый день, и кто знает, что он принесёт".





## **История 11. Север Московской области**

Сегодня холодное пасмурное осеннее утро. Активные летние путешествия по святым местам Центральной России давно завершились, оставив множество хороших воспоминаний. Уже 1 ноября.

Для человека, который осознал, что он живёт не только ради накопления материальных ценностей, ради работы или развлечений, стремление к развитию, познанию мира, жизни во Имя должно стать непрерывным. Поэтому при первой же возможности отправляюсь в новую поездку.

С давних веков многие люди, даже не считающие себя сильно верующими, старались посещать святые места. Т.е. там, где жили старцы, Святые подвижники, где богатая духовная история или величественная природа. Одно из таких мест – Свято-Троицкая Сергиева Лавра. Кто-то про себя скажет: «Если там бывал уже много раз, зачем ехать опять?».

А на часах 11.30, и моя дорога снова ведёт в Сергиев Посад. Посещая святые места, человек создаёт поток или направление, которое становится частью его жизни и будет всегда поддерживать. Но в этой истории хочу рассказать не про Лавру, хотя она заслуживает лучших слов.

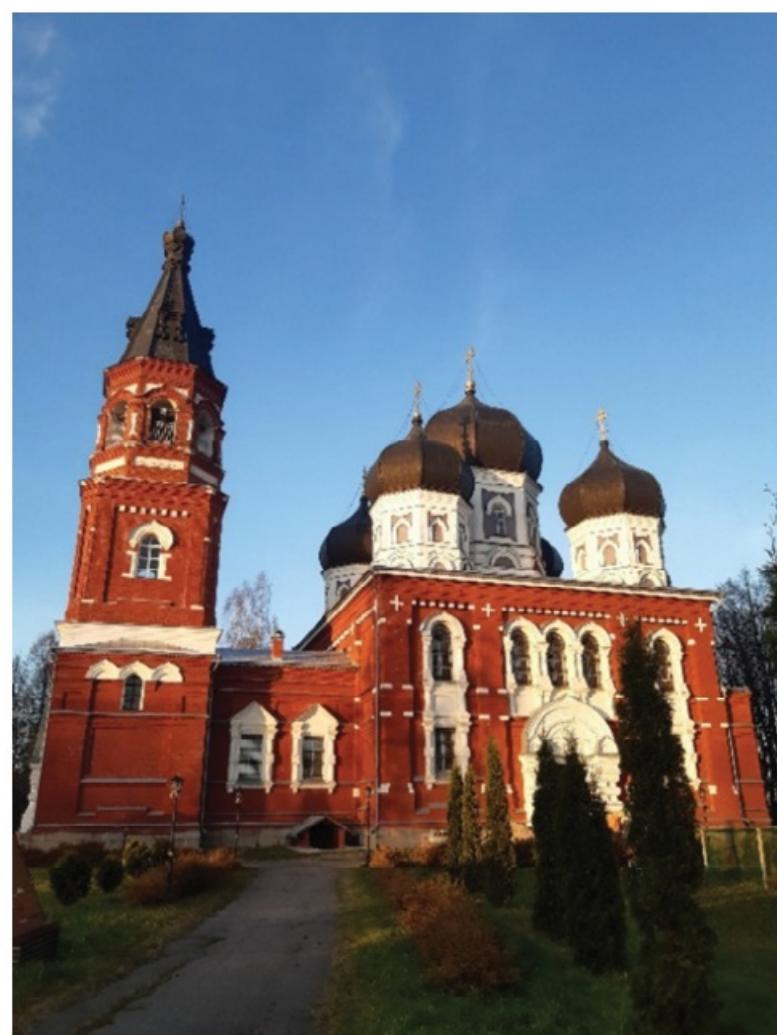
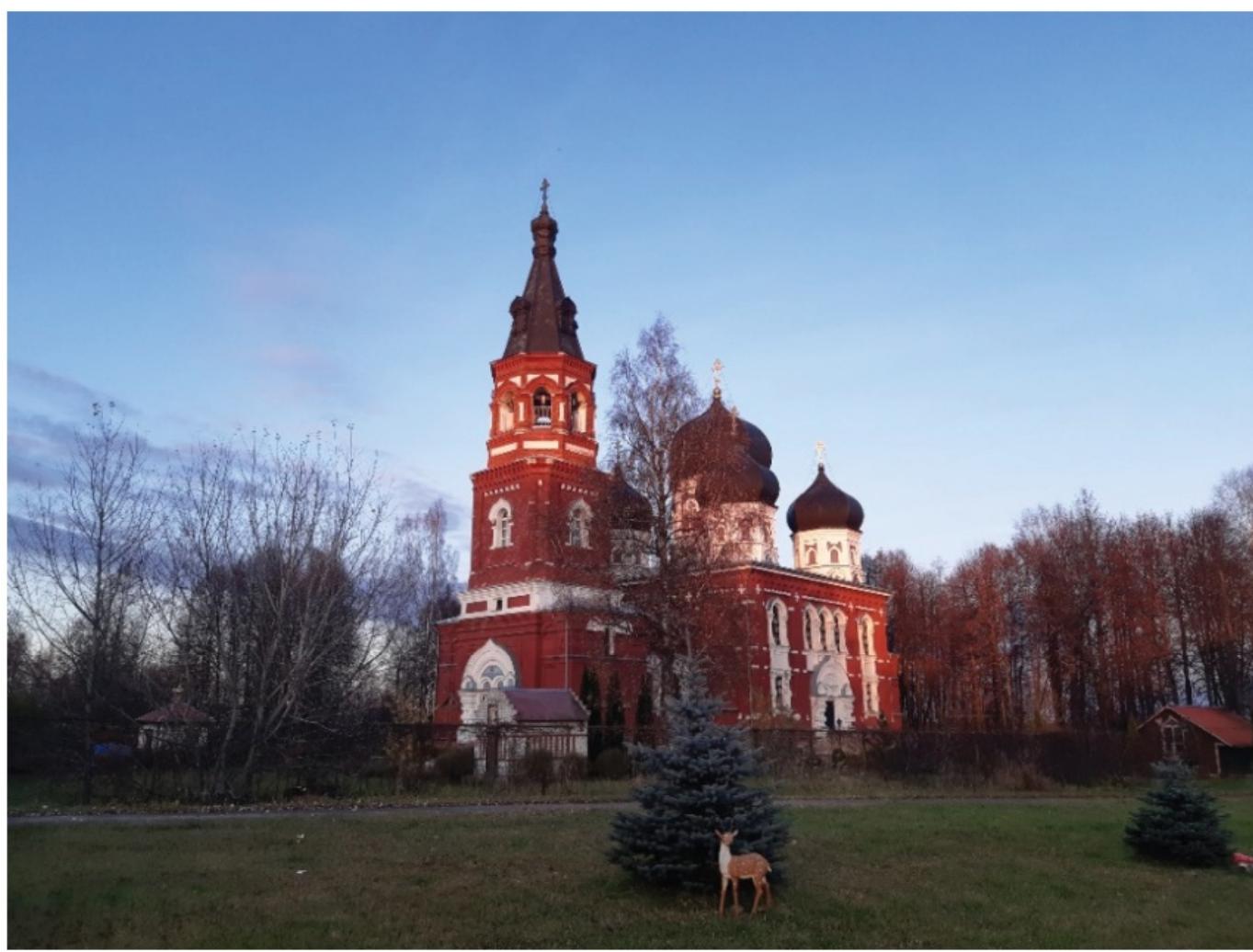
Есть в России такие места, где нет древних чудотворных икон или великих Святынь, где не проживали Православные Святые, старцы, но где есть мир, благочестие и деревенская простота. Не решаюсь сразу написать слова «любовь к Богу и ближним», но она обязательно на первом месте. Одно из таких мест

находится в самой северной точке Московской области среди лесов и полей. Это Александро-Невский монастырь. Именно туда я и отправляюсь после большой и многолюдной Лавры. Дорога на машине занимает около часа, на протяжении которого хочется, не отрывая глаз, постоянно смотреть по сторонам на великолепные пейзажи осенних холмов и долин, но никак не на дорогу вперёд и стрелку спидометра за рулём. К тому же, после выезда из Сергиева Посада небо полностью очистилось, и солнце светило до самого заката.

Ведь правильно говорится: «Не место освящает человека, а человек место». Также сказано: «С преподобным – преподобен будешь». В наше сложное время очень нужны люди, которые примером всей своей жизни показывают и мотивируют человека стать таким же. Люди, в которых есть кроткость и активное участие, чистота сердца и незлобие, мудрость и духовное рассуждение, понимание и поддержка ближнего.

Таких людей мне удалось видеть в небольших монастырях и скитах, удалённых от крупных городов. На часах 16.30, жёлто-красные лучи заходящего солнца ярко освещают иконостас уютной деревянной церкви Александро-Невского монастыря, вокруг никого нет, тишина, и только песнопения монахинь негромко звучат, создавая особенную атмосферу.

Поздняя осень, вечер... И совсем не холодно.



## **История 12. Маленькие чудеса**

Путешествуя по святым местам, иногда происходят удивительные события и случаи, которые я называю маленькими чудесами. Поэтому решил объединить их в отдельную историю.

Например, по данным погодного онлайн-радара метеорологической интернет-службы к монастырю приближается сильная грозовая и дождевая облачность, которая подойдёт через 1-2 часа. Но во время нашего пребывания она проходит точно по границе монастыря, не уронив ни одной капли.

На дорогах, где в это время и в этом месте всегда бывают большие пробки, они случайно исчезают.

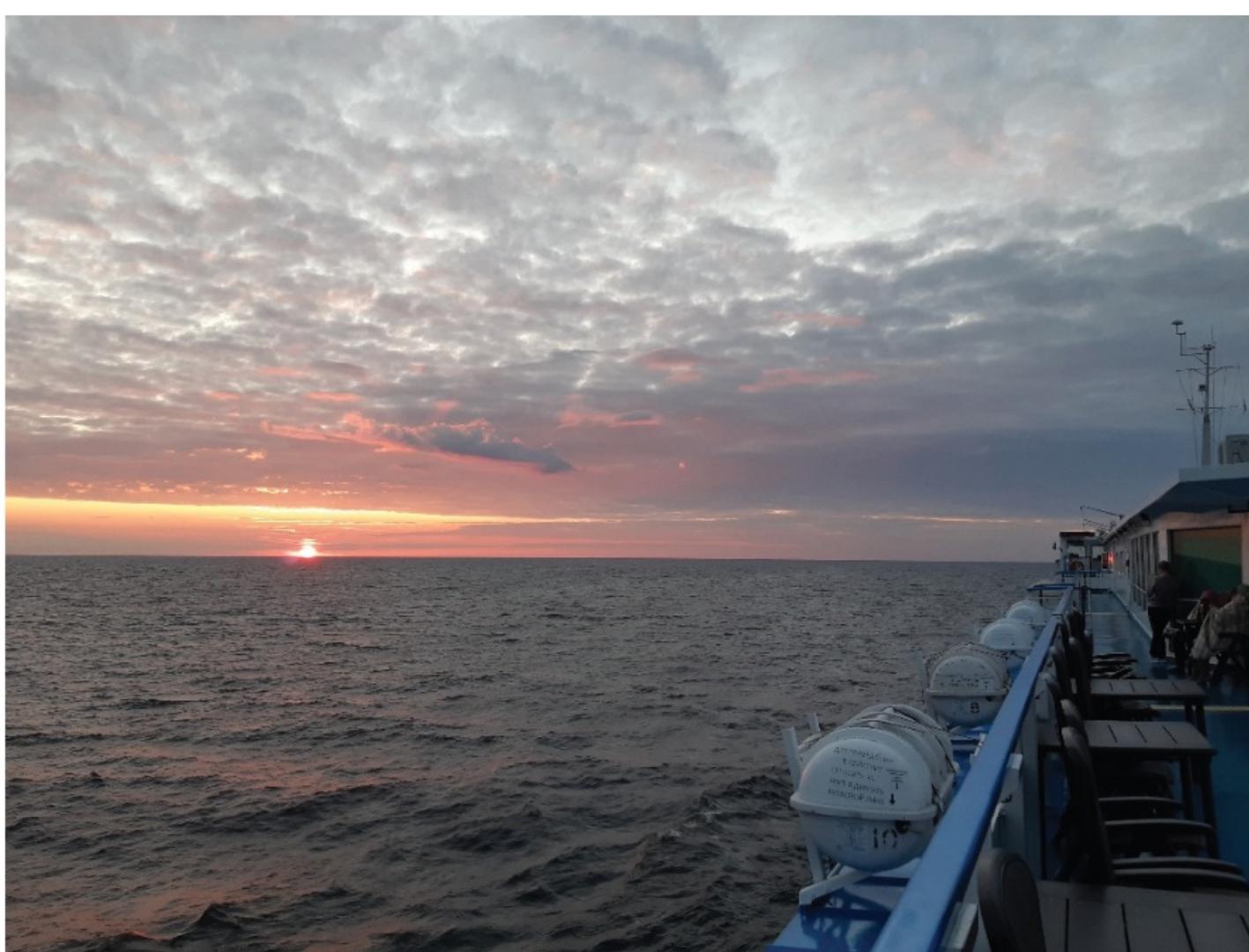
Сильные ночные шторма во время поездок на корабле благополучно проходят. В гостинице в самый последний момент появляется доступный номер, хотя за две недели всё уже полностью забронировано.

Случайно встретившийся человек скажет, что там-то находится великая чудотворная икона, о которой мы сами бы никогда не узнали.

Подарки для близких людей, привезённые из далёких святых мест, несут в себе благодать этих мест, и тоже являются маленьким чудом.

Ещё одно случайное совпадение: первый раз приезжая на Валаам, именно в этот день проходил ежегодный фестиваль Православного пения «Просветитель». И он оставляет неизгладимое впечатление на многие годы, особенно хор Валаамского монастыря под управлением Александра Бордака.

Да и просто открытие новых святых мест в своей жизни – это само по себе чудо! Например, несколько лет назад даже не мог представить, что когда-то окажусь на Валааме, в Дивеево, Оптиной Пустыни, Муроме. Хотя знал об их существовании очень давно. Во время путешествий по святым местам появляются новые идеи и вдохновение для работы, бизнеса, духовного развития, понимания мира. Данная книга тоже появилась благодаря этому.



## **Часть 2**

Посетив большинство самых известных Святых мест и монастырей в центральной России, становится всё сложнее искать и планировать маршруты новых поездок. Правда от этого они становятся ещё более интересными и насыщенными. Во второй части книги мы посетим Великий Новгород, Церковь Покрова на Нерли, Сузdalь, остров Коневец, Ярославскую область и много новых мест. А самое главное – продолжим духовный путь, познание русской культуры и Православия.

### **История 1. Великий Новгород**

*«Если видеть могли вы глаза  
Феофанова Бога,  
Значит, поняли вы – здесь красиво,  
И скромно, и строго.  
Если слышать могли, как поёт  
Голосами София,  
Значит, поняли вы – здесь навек  
Сохранилась Россия».*

П.М. Золин.

Долгая дорога из Московской области через Тверь по новой скоростной трассе М-11 ведёт меня в город Великий Новгород. Все места, которые нужно посетить, детально заранее изучены с помощью Интернета, время на каждый день распланировано с утра до вечера, прогноз погоды отличный. Поэтому в добрый путь.

Сначала решил просто прогуляться по городу, посмотреть на тихие улицы, парки, набережные, достопримечательности. Но появилось какое-то чувство тревожности и неустроенности. Прошло полдня, но это чувство не покидало, а даже усиливалось. Начинаю понимать: первое знакомство с городом надо начинать с главной его Святыни. И сразу же отправляюсь в Софийский собор к Новгородской Иконе Богородицы, именуемой «Знамение». Это одна из древнейших русских чудотворных икон. Около неё со мной произошёл неожиданный случай, впервые в жизни. Но это рассказ только для близких, не в формате книги.

Вторая половина дня – посещение Юрьева монастыря на реке Волхов, 15 минут на машине от центра города. Главный совет по посещению святых мест: приезжать лучше в будние дни, когда меньше туристов, чтобы в спокойной обстановке познакомиться со всеми достопримечательностями. А если цель – принять участие в крестных ходах, торжественных мероприятиях и познакомиться с Православными традициями, то для этого наоборот лучше выбирать праздничные дни, особенно главные праздники обителей.

На обратном пути обязательно нужно посетить музей народного деревянного зодчества «Витославлицы». В нём находятся древние деревянные церкви, часовни, крестьянские избы, конюшни, бани. Особенно приятно, что можно зайти внутрь всех строений, посмотреть всё внутреннее убранство и быт, которые полностью и бережно сохранены до наших дней. Можно

погрузиться в атмосферу на 3-4 столетия назад, увидеть и почувствовать, как жили наши предки. Следующий день начался с поездки в Варлаамо-Хутынский Спасо-Преображенский женский монастырь, который находится тоже примерно в 15 минутах от центра города и тоже на реке Волхов, но в противоположной стороне. Очень запоминается Преображенский собор, Варлаамовская часовня на высоком холме, обширные хозяйствственные угодья и дорога к реке. Главная святыня монастыря – мощи преподобного Варлаама Хутынского. Очень полезно изучить его жизнеописание.

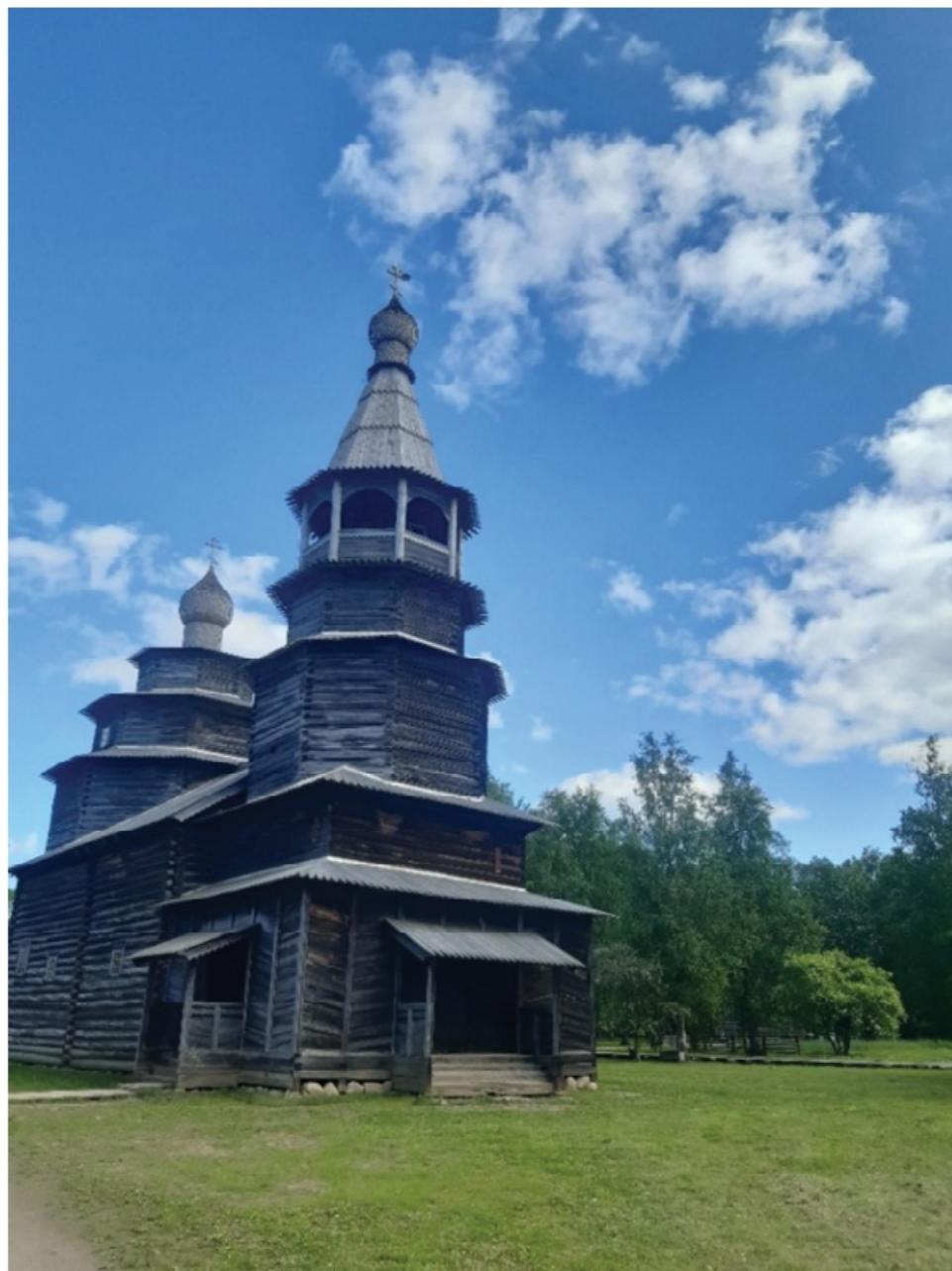
Вторая половина дня ознаменовалась водной прогулкой на корабле по реке Волхов от Кремля до озера Ильмень и обратно. Именно с воды можно увидеть много новых интересных мест: Рюриково городище, Сиверсов канал, Перынский скит, да и сам Юрьев монастырь смотрится совсем по-другому, нежели с берега. Озеро Ильмень хотя и намного меньше Ладожского озера, но всё равно при взоре с корабля напоминает море, т.к. противоположного берега совсем не видно.

И в завершении данной истории хотелось бы раскрыть смысл стихотворения, приведённого в начале. Феофан Грек – выдающийся художник и иконописец XIV века. Так о нём говорил Епифаний Премудрый:

*«Когда он писал, никто не видел, чтобы он когда-либо взирал на образцы, как это делают некоторые наши иконописцы, которые в недоумении постоянно в них всматриваются, глядя туда и сюда, и не столько пишут красками, сколько смотрят на образцы. Он же,*

*казалось, руками пишет роспись, а сам беспрестанно ходит, беседуя с приходящими, и умом обдумывает высокое и мудрое, чувственными же очами разумными разумную видит доброту».*

Церковь Спаса Преображения на Ильинской улице Великого Новгорода – это единственный храм, сохранивший монументальную живопись Феофана Грека, а самые главные фрески – «Спас Вседержитель» и «Святая Троица» 1378 года. Именно в этом смысл слов «Феофанова Бога». А фраза «Как поёт голосами София» означает Софийскую звонницу и голоса её колоколов.





## **История 2. Путь к храму, Церковь Покрова на Нерли**

Многие слышали фразу «Путь к храму», которая имеет два смысловых значения. Первое – это духовный смысл, подразумевающий возрастание человека в добрых делах, в культуре и нравственности, стремление к Богу. Второе – это земной смысл, т.е. дорога. В России не так много храмов, к которым нельзя близко подъехать на машине, но которые при этом не находятся в глубине непроходимых лесов. Путь нужно проделать обязательно пешком. И самый яркий пример – это Церковь Покрова на Нерли. Она находится на большом живописном поле, называемом Боголюбовский луг, и отделена от больших дорог препядствиями. С одной стороны – это реки Нерль и Клязьма, с другой стороны – железнодорожная дорога (из Владимира в Нижний Новгород). Поэтому у паломников и туристов есть единственный способ добраться до Церкви – пройти пешком полтора километра от железнодорожной станции или автостоянки. Это и есть путь, во время которого можно подумать о нашей жизни, о цели, к которой каждый стремится.

На дворе весна, середина мая, Боголюбовский луг уже весь зелёный, тишина, такое долгожданное после зимы и тёплое солнце разлито во всём пространстве. В низинах и оврагах ещё очень много воды – завершение весеннего половодья, которое каждый год заливает полностью все окрестности, превращая поле в огромное море с островами (холмами). На одном из

этих холмов как раз и построена Церковь Покрова на Нерли умелыми русскими мастерами.

Вымощенная камнем дорожка петляет между низинами и приводит нас к храму. Первый раз прия сюда, можно ощутить только чувство восторга. Стоя около стен храма или сидя на лавочке, проникаешься духовным величием и умиротворённостью этого места.

Но ещё больший восторг, когда входишь внутрь.

Простота, строгость и возвышенность архитектуры в сочетании с древностью воздействует на человека намного сильнее, чем современные самые украшенные внешне храмы. Только представьте, сколько веков, людей, событий видела Церковь Покрова на Нерли. Стоит она одиноко на широких просторах (как бы в сторонке от всего) и с радостью встречает каждого приходящего к ней странника. А праздник Покрова Богородицы как раз и символизирует защиту от неприятностей, утешение и ободрение в мирских трудностях.

Если пройти немного дальше по полю, то можно добраться до устья, где река Нерль впадает в реку Клязьму. Здесь установлен поклонный Крест, и открываются красивые виды на все стороны. На обратном пути будет очень хорошо посетить Боголюбский монастырь, который находится рядом с железнодорожной станцией и автостоянкой.

Есть много интересных исторических книг, рассказывающих об этих местах. А моя задача, как автора данной книги, дать направления и вдохновение для посещения и открытия нового.

*Знаете: Бог есть!  
Я эту светлую весть  
услышал на поле  
от белых цветов,  
и с неба неслась она  
в песнях орлов,  
в закате она полыхала огнём.*

*Молчание ночи  
шептало о Нём —  
о Боге.*

*Узники, страждущие в остроге,  
ищите к Нему дороги.*

--

*Монах Салафийл (Филиппьев)*







## **История 3. Сузdalь**

В России наверно одно из немногих мест, где в полной мере сохранилась Святая древняя Русь – это город Сузdalь. Его ещё называют музеем под открытым небом. Самое главное, что за 2 дня можно пешком обойти весь город, вдоволь налюбоваться всеми Святынями и достопримечательностями в сочетании с живописной природой и чистым свежим воздухом. Более 20 лет мы каждый год проезжали мимо этого города по пути к родственникам в Ивановскую область, и вот пришло время для посещения.

Во время поездки удалось посетить все монастыри, но особенно запомнились Покровский (действующий) и Спасо-Евфимиев (недействующий, имеет статус музея). В них находятся главные Святыни Суздаля: моши прп. Софии Сузdalьской и моши прп. Евфимия Суздальского. Спасо-Евфимиев монастырь по своей территории, масштабным строениям и высоким крепостным стенам очень похож на Московский кремль.

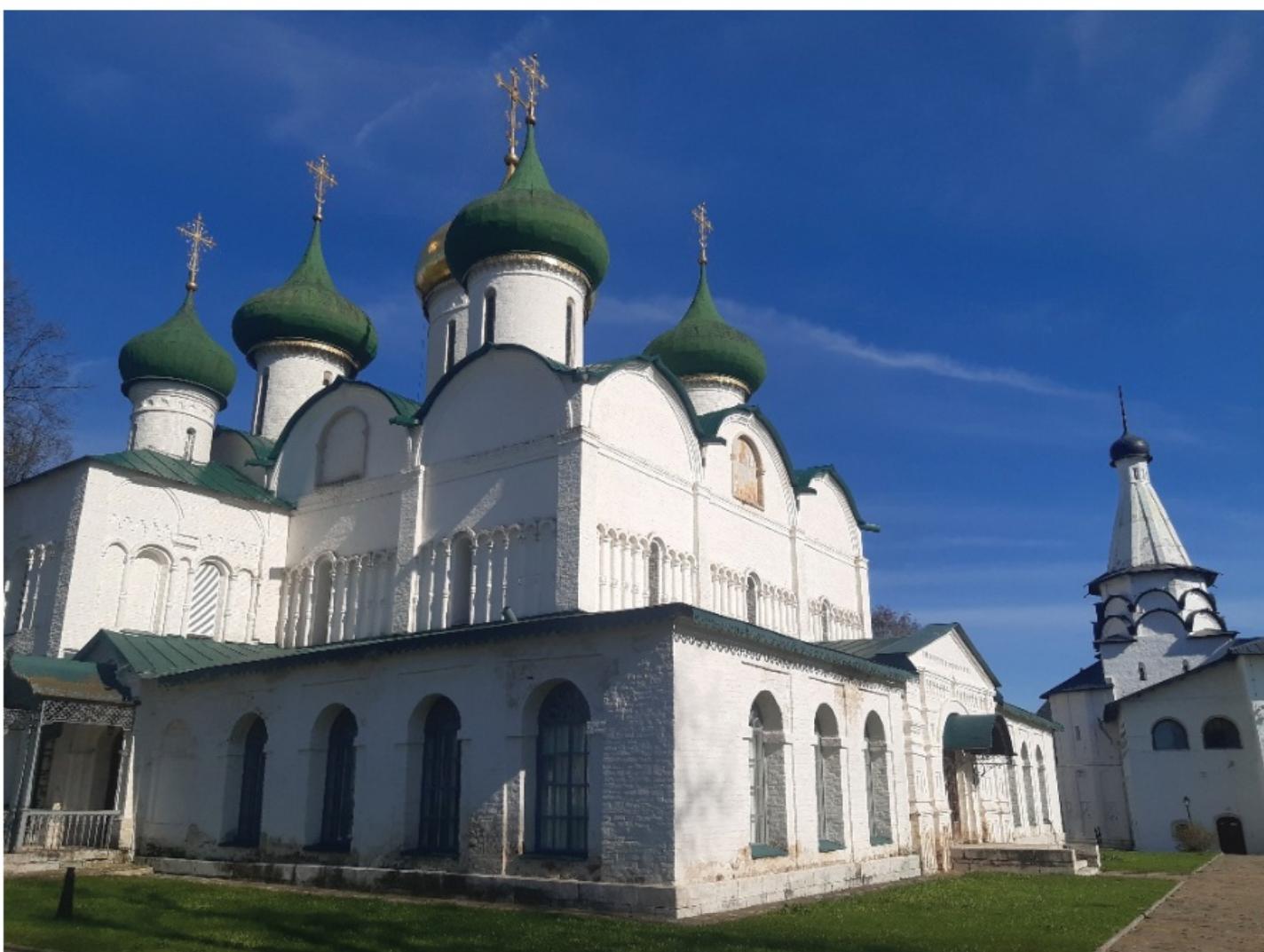
Больше всего впечатлило огромное количество храмов в черте города. На любой улице и на любом перекрёстке всегда можно видеть рядом сразу в нескольких сторонах красивые купола и кресты над ними. Большинство храмов отреставрированы и без преувеличения являются шедеврами древнерусского зодчества.

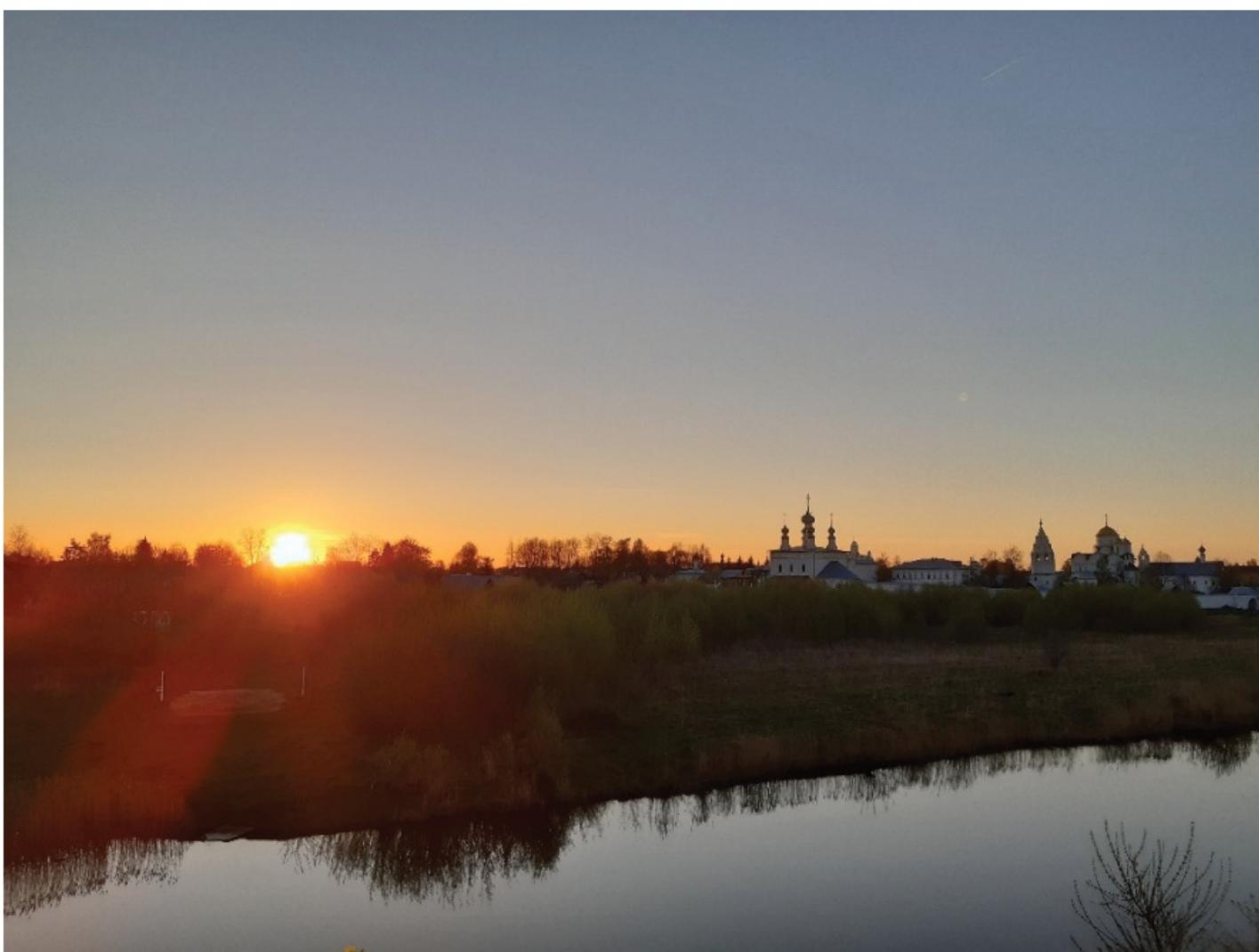
На центральных дорогах города всегда можно увидеть лошадей с каретами или телегами, которые совершенно спокойно передвигаются в автомобильном

потоке, перевозя туристов или просто выполняя свои дела. Так же как и в Великом Новгороде, в Суздале есть музей деревянного зодчества. В нём собраны и отреставрированы деревянные церкви и часовни, крестьянские дома и хозяйственные постройки. А особенно сильно впечатляют две больших деревянных ветряных мельницы, выделяющихся во всём архитектурном ансамбле музея.

День подходит к завершению, и на закате мы стоим на высоком берегу реки Каменка. Солнце постепенно скрывается за деревянными домами на горизонте, белые стены и башни монастырей окрашиваются в красно-розовый цвет, а кресты загораются ярким сиянием, в храмах и кельях возносятся вечерние молитвы, где-то топятся деревенские печи или дровяные бани, создавая лёгкую дымку над городом, размеренная провинциальная жизнь совсем затихает и наступает полное умиротворение.

В завершении пребывания в Суздале нужно обязательно подняться на Преподобенскую колокольню Ризоположенского монастыря (самая высокая точка в городе), чтобы по-настоящему оценить и на всю жизнь запомнить красоту Суздаля, района и всей Владимирской области.





## **История 4. Путь на остров Коневец**

Большинство Святых в поисках спасения души и уединённой духовной жизни уходили на север. Именно поэтому к северу от Москвы особенно много святых мест. Вот и сегодня моя очередная поездка снова на север. Высокоскоростной поезд «Сапсан» отправляется в Санкт-Петербург, и далее маршрут идёт на остров Коневец. Слушать музыку или смотреть фильмы на смартфоне как-то не очень подходит для таких поездок. Поэтому опять появляются размышления.

Духовность рождает культуру, культура рождает науку и знания, наука и знания рождают материальные ценности и земные блага (включая здоровье, успехи по работе). Если первое звено (духовность) угасает или полностью утрачивается, то постепенно начинают разрушаться и последующие звенья. Кто-то начинает делать смыслом жизни работу и карьеру, кто-то – накопление материальных ценностей (машины, коттеджи, деньги), кто-то ещё хуже – погружается в бессмысленные развлечения. Всё это рано или поздно приводит к плохим последствиям. Но дело даже не в этом. Все мы являемся продолжением предыдущих поколений, как большая семья от дедушек-бабушек к внукам и правнукам. И к сожалению, почти весь XX век был для России сильной утратой Православной культуры и духовности. Именно из-за этого у многих современных людей проблемы в семье и личной жизни, проблемы со здоровьем и многие другие неустроенности. Возникает вопрос: как современному человеку вернуться к Православной культуре и

духовности, которые являются основой и первопричиной всего?

Поезд благополучно доехал до Санкт-Петербурга, по пути удалось увидеть много живописных мест: деревень, рек и озёр. Сегодня 22 июня, самый длинный день в году, белые ночи на севере, природа в самом расцвете сил. Дальше 30 минут на такси через «пробки» и оживлённые улицы, пересадка на корабль, который уже через 1 час отправляется на остров Коневец. Поскольку вечером и ночью почти не темнеет, то можно долго стоять на палубе корабля и продолжать размышления.

Обычный человек сразу не может стать религиозным, погрузиться в духовность и все таинства. Поэтому самый лучший путь – это начать с изучения Православной культуры, т.е. восприятие не сознанием, а душой через чувства и образы.

- Изучать жизнеописания Святых и старцев (лучше всего в формате аудио книг – рассказов)
- Слушать православные песнопения, фестивали (например, колокольного звона)
- Смотреть художественные и документальные фильмы по данной тематике
- Посещать Святые места, особенно действующие монастыри, где жили Святые и старцы
- Участвовать в крестных ходах или праздничных мероприятиях, посвящённых Святым

Всё перечисленное должно стать постоянным изо дня в день и не требует больших усилий, а главное – будет приносить радость для души.

И когда активизируется первое звено (духовность) из цепочки, указанной в начале данной истории, все

последующие звенья развиваются автоматически. Много раз замечал это на себе. После паломнических поездок, приобщения к монастырской жизни и традициям появляются новые идеи для творчества, новые планы и задумки по работе, новые силы для осуществления, затем всё это воплощается и приносит большие плоды (результаты). Вспомним прп.

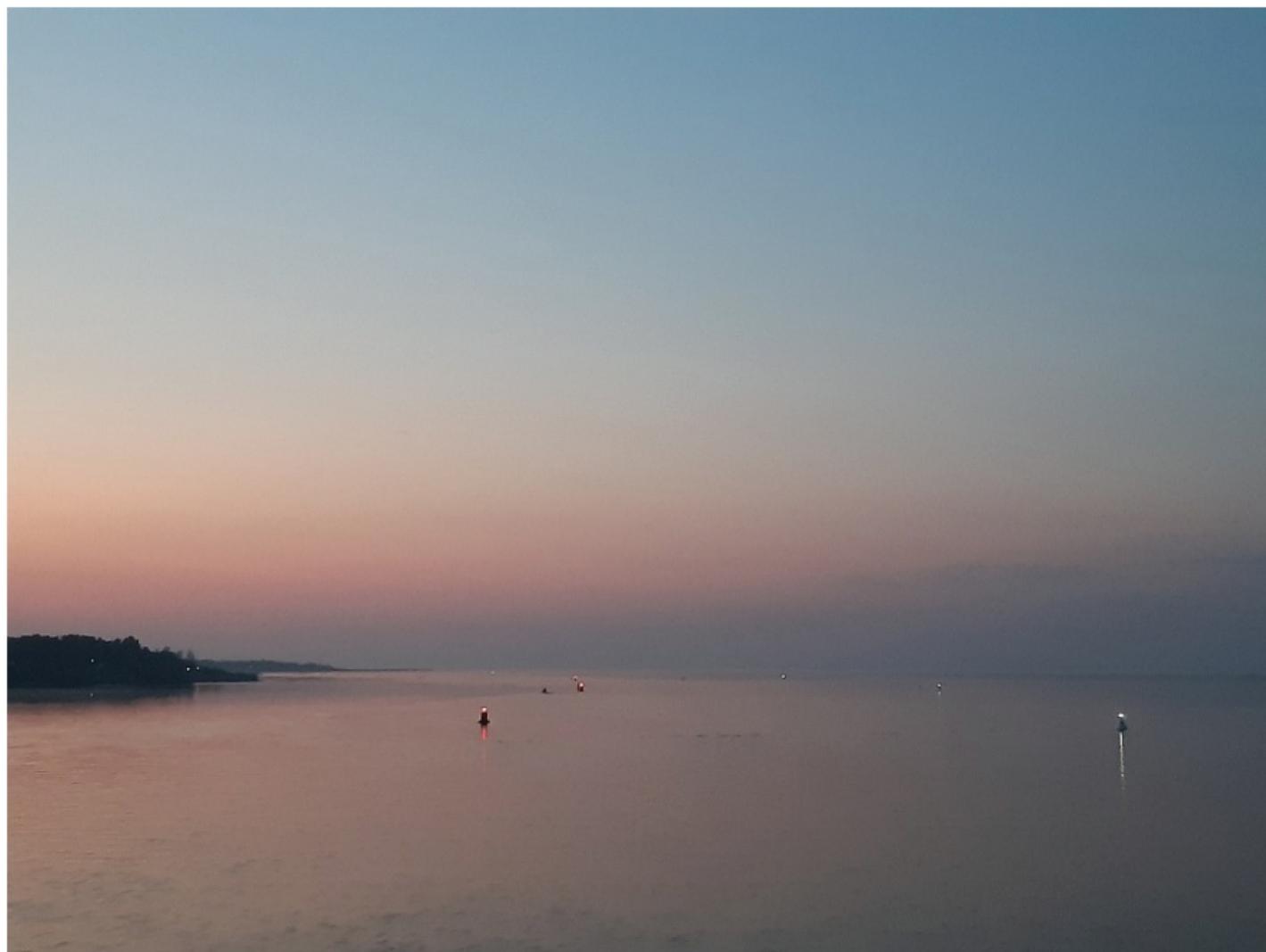
Серафима Вырицкого, который был высокопрофессиональным и успешным бизнесменом (владельцем крупного бизнеса), и одновременно вёл высокодуховную жизнь, постоянно бывал в святых местах.

Тем временем корабль уже подходит к одному из самых интересных мест маршрута – Кошкинский фарватер. Говоря простыми словами, это специальный водный коридор для безопасного выхода из Невы в Ладожское озеро. Он представляет собой длинную вереницу огней, слева – красных, справа – белых, между которым идёт корабль. Берега Невы остались позади, и только огни ведут нас в дальние неизведанные дали.

На Ладоге полный штиль и тишина, время 00.30 ночи, цвет ночного неба полностью сливается с цветом воды, образуя серо-голубое пространство вокруг. Ощущение космоса и непонятно: то ли небо поглотило море, то ли море разлилось до небес. Вспоминаются слова из песни «Долго будет Карелия сниться».

*«Белая ночь  
Опустилась безмолвно на скалы,  
Светится белая, белая, белая ночь напролет.  
И не понять,  
То ли небо в озёра упало,*

*И не понять  
То ли озеро в небе плывет.  
Долго будет Карелия сниматься,  
Будут сниматься с этих пор  
Остроконечных елей ресницы  
Над голубыми глазами озер».*





## **История 5. Остров Коневец**

Наступило утро, вдалеке виднеется остров Коневец, с которого доносится звук громких медленных ударов тяжёлого колокола. Как говорят экскурсоводы, так встречает Коневский Рождество-Богородицкий мужской монастырь приходящие круизные корабли с паломниками и туристами. Очень приятная традиция! Монастырь недавно полностью отреставрирован, очень хорошо благоустроена территория вокруг.

Остров по размеру намного меньше Валаама и находится ближе к берегу Ладожского озера, но есть в нём что-то загадочное и притягательное. Особенный интерес вызывает часовня прп. Арсения Коневского, которая находится посреди леса на огромном Конь-камне высотой более 5 метров. На острове есть скиты, а главные Святыни – Коневская икона Божией Матери и моши прп. Арсения Коневского.

Можно отправиться на прогулку по длинному песчаному берегу под шум волн и свежий Ладожский ветер, чтобы полюбоваться просторами, подумать о духовной жизни. Место святое, и всё здесь способствует молитве, размышлению об истинном пути человека, созерцанию величия Творца.

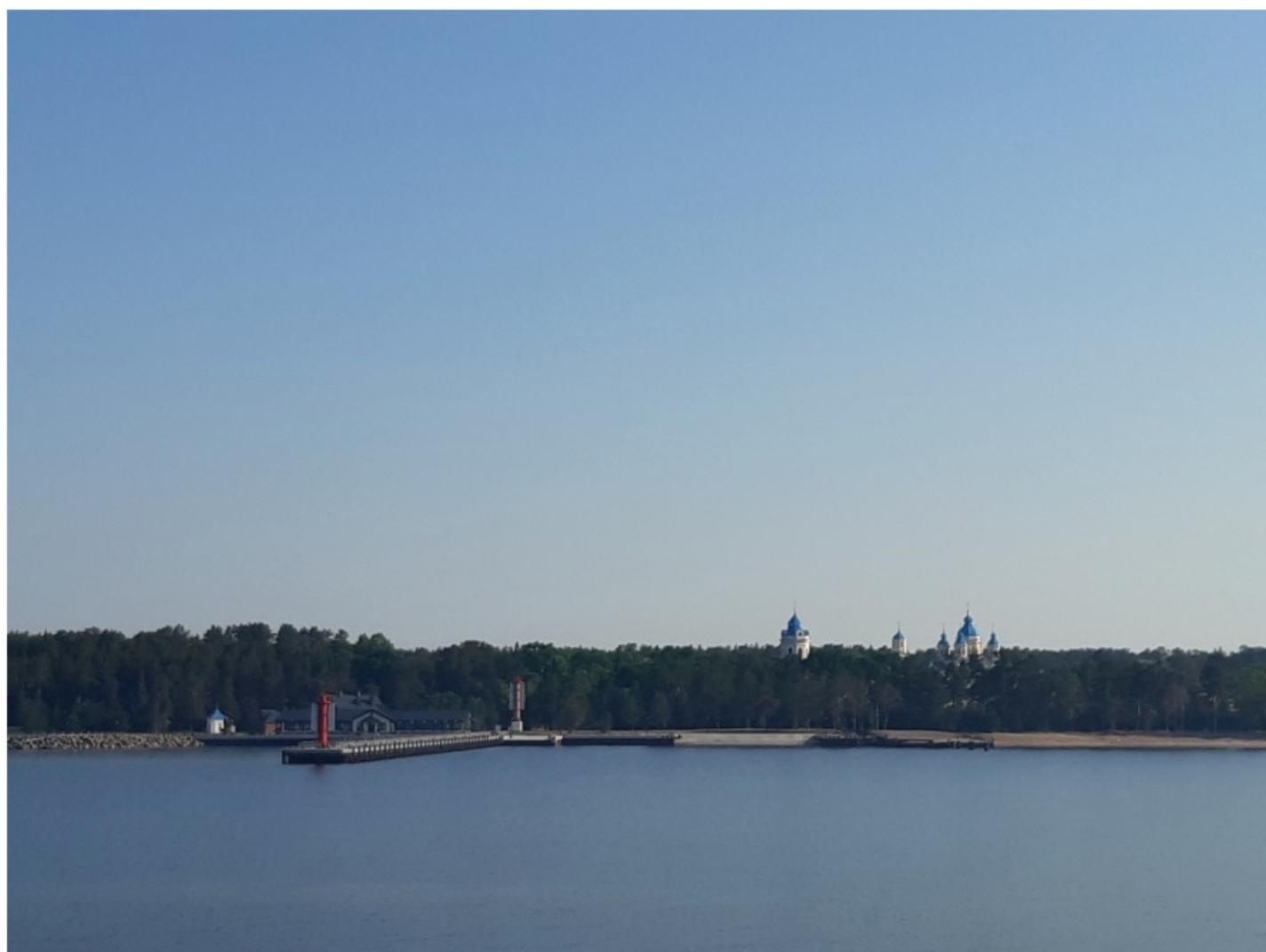
*«Хвалите Господа с небес, хвалите Его в вышиних.*

*Хвалите Его, вси Ангели Его, хвалите Его, вся силы Его.*

*Хвалите Его, солнце и луна, хвалите Его, вся звезды и свет.*

*Хвалите Его Небеса небес и вода, яже превыше небес». Псалом 148.*

Впечатления от святых мест складываются не только от архитектуры, природы и почитаемых Святынь, но и от событий, которые порой происходят не случайно. Мы стоим с экскурсоводом около Собора Рождества Богородицы. И вот мимо нас по своим делам идёт наместник монастыря игумен Александр. Он поздравил всех гостей и паломников с праздником – Днём Святого Духа. А у меня, глядя на игумена, сразу создаётся образ монаха-воина. Высокий крепкий человек строгой духовной жизни, но при этом добродушный и внимательный к окружающим. Ведь именно монахов считают воинством духовным, и об этом понятии есть много описаний в Православной литературе.







## **История 6. Ярославская область**

Рядом с Москвой всего в трёх часах езды на автомобиле по Ярославскому шоссе есть удивительные древние и высокодуховные места. И посетить их можно за 1-2 дня, например в выходные. Наш сегодняшний маршрут: Переславль-Залесский – Ростов Великий – Годеновский крест. В этой истории долго рассказывать про города, монастыри и их Святыни не будем. Оставим это для самостоятельного изучения при подготовке к путешествию. Скажем только, что в Переславле-Залесском нужно обязательно посетить Горицкий Успенский монастырь, Никольский и Никитский монастыри. А потом подняться на Александрову гору, на которой установлен Поклонный крест, и с которой открываются чудесные виды на город и Плещеево озеро.

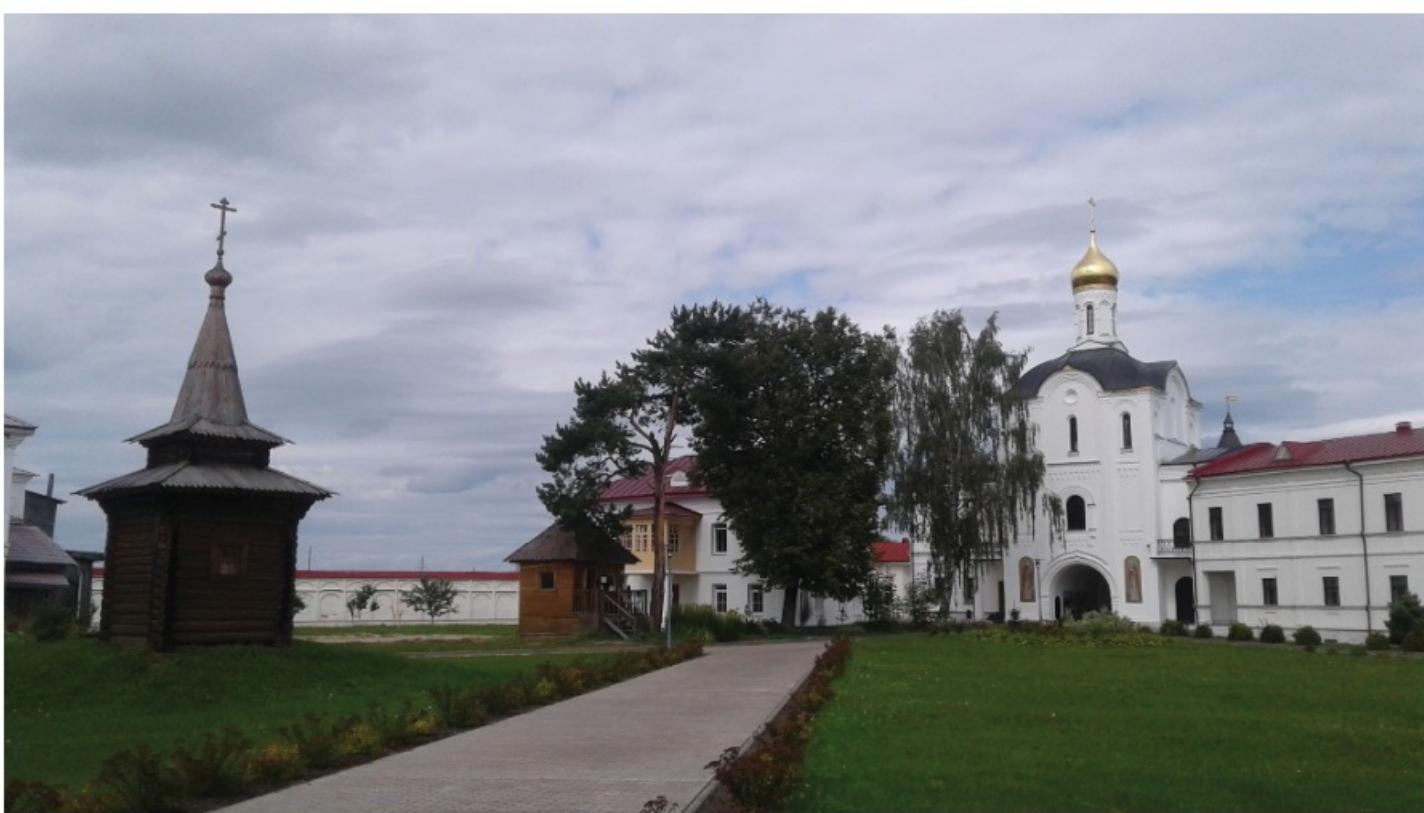
В Ростове Великом нужно обязательно посетить Ростовский кремль, Троице-Сергиев Варницкий монастырь (место рождения прп. Сергия Радонежского) и Спасо-Яковлевский Дмитриев монастырь, в котором подняться на смотровую площадку в угловой башне. С неё открываются чудесные виды на озеро Неро и окрестности.

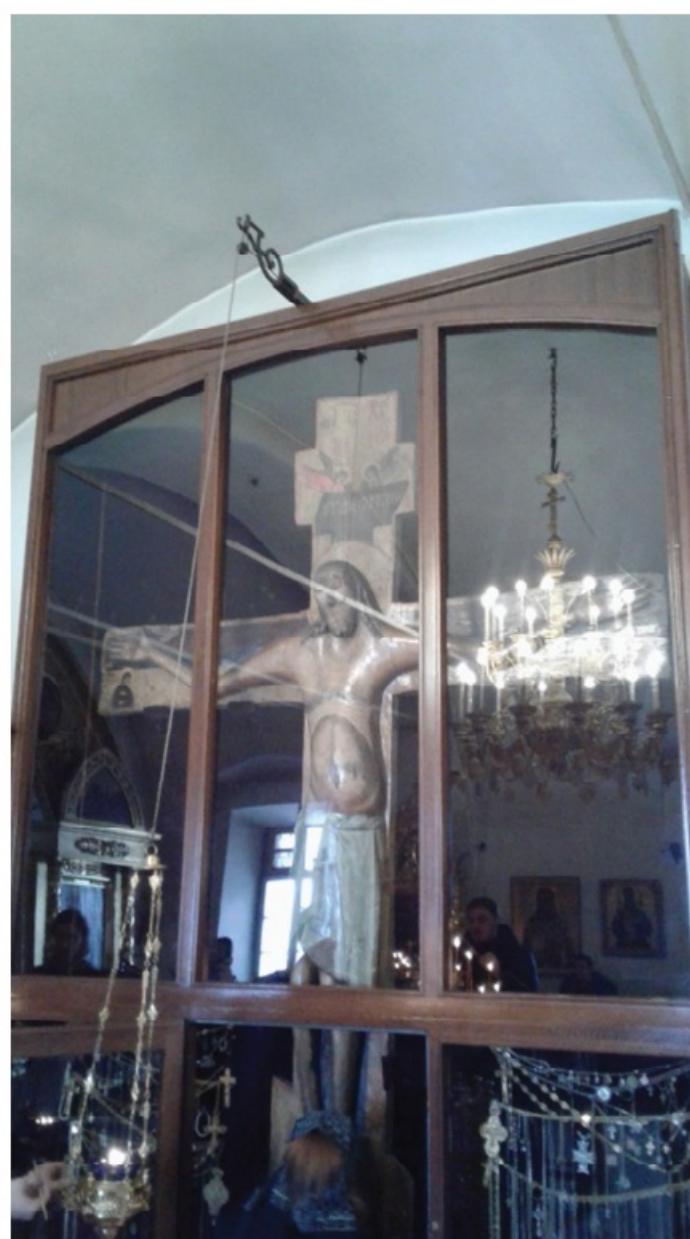
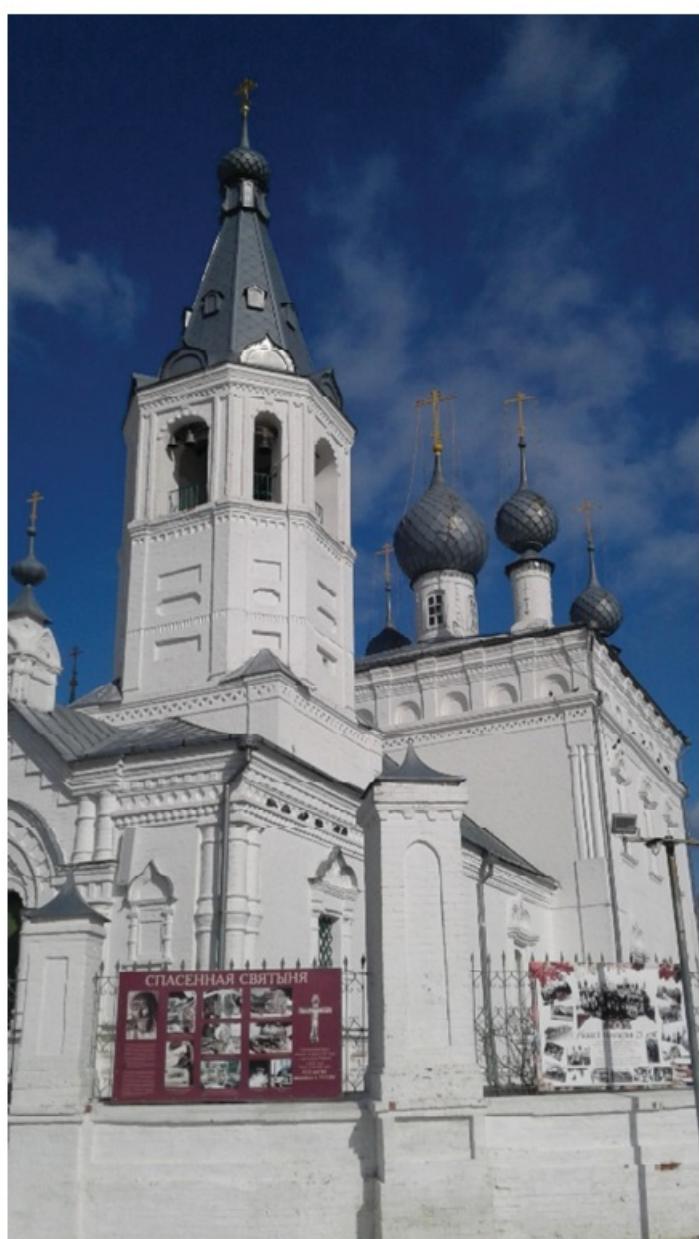
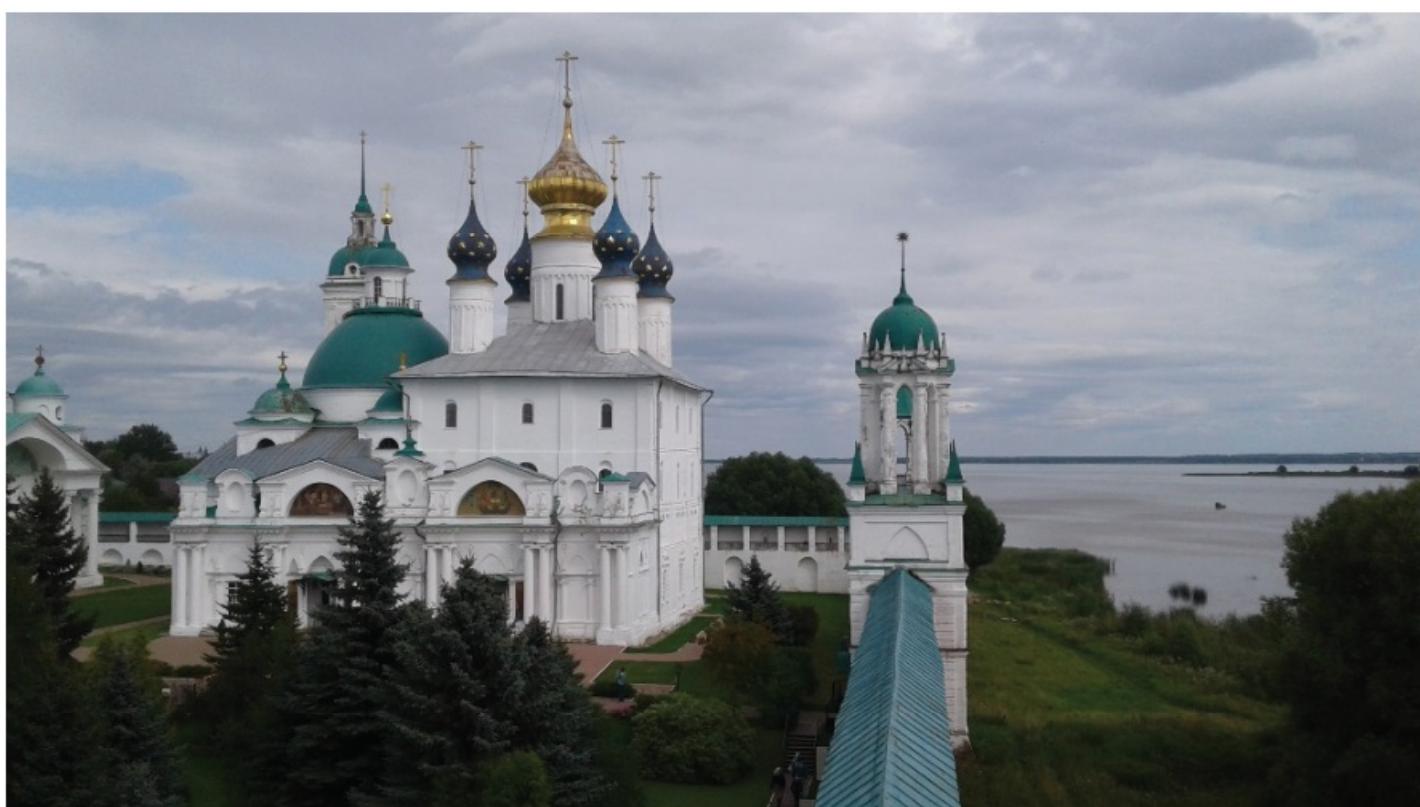
Эти города включены в Золотое кольцо России, и будет очень интересно просто пройтись по улицам, познакомиться со многими достопримечательностями, почувствовать атмосферу старины и провинциальной жизни вдали от областных центров.

На обратном пути заезжаем в село Годеново к главной цели нашего путешествия.

*«Животворящий Крест Господень – одна из величайших святынь православной России, нашел свою обитель в Храме во имя святителя Иоанна Златоуста в селе Годеново, между городами Переславль-Залесский и Ростов Великий. Храм входит в подворье Никольского монастыря. Крест считается нерукотворным и явился пастухам на Сахотском болоте в 1423 году. Сначала пастухи увидели «свет неизреченный с греческой стороны». Затем, подойдя поближе, заметили будто висящий в воздухе Крест с распятым на крестном древе Спасителем и предстоящим у Креста Святым Евангелием в руках. И услышали они голос, который велел им на этом месте построить Храм – «дом Божий». Удивительна и чудесна история Животворящего Креста. Он уцелел в огне, когда сгорела старая церковь, он выстоял, когда после 1917 года богоборцы пытались распилить его пилами и разрубить топорами. И все эти годы (более шести столетий) он даровал людям Чудо исцеления от различных недугов и прощения. Чтобы поклониться Святыне и попросить её помощи, паломники едут сегодня в Годеново со всей страны».*

[Использованы материалы с сайта [www.godenovo.ru](http://www.godenovo.ru)]





## История 7. Святая гора Афон

Этот случай приводится из жизнеописания прп. Серафима Вырицкого.

*В последние годы жизни старец сильно болел и почти не выходил из своего дома в Вырице. Однажды представители советской власти решили его арестовать. Они пришли к его дому, и главный сотрудник НКВД зашёл в келью старца. У них состоялась беседа с отцом Серафимом за закрытыми дверями. Через некоторое время этот человек вышел и сказал: «Если бы все священники были такими, как он, мы бы все верили в Бога». Старца никто не потревожил.*

В наше время есть люди, которые хотели бы начать духовное развитие и обратиться к Богу. Но в обычной жизни они не видят истинных примеров, которые смогли бы мотивировать или даже за один день (как в приведённом выше случае) изменить мировоззрение. Сейчас особенно нужны примеры подвижничества, воинства духовного, жизни во славу Божию, аскетизма. Найти их, изучить и почувствовать – это большой труд, или даже редкая удача, если можно так выразиться. А иметь духовным наставником великого старца, каким, например, для прп. Серафима Вырицкого был прп. Варнава Гефсиманский, это почти невозможно.

Поэтому некоторые люди воспринимают Православие поверхностно, с внешней стороны: как строительство и украшение большого количества храмов, беседы священников по телеканалам на всевозможные темы

(порой отвлечённые от духовной жизни), долгие непонятые богослужения. Из-за этого в душе не появляется отклик, не рождаются чувства, не происходит никаких изменений в жизни, судьбе и здоровье. Да и современного гордого человека, который привык всегда и во всём рассчитывать только на себя, сложно убедить в другом мировоззрении.

Есть на Земле место, где дух подвижничества, аскетизма, воинства духовного, жизни во славу Божию проявляется в полной мере. Это Святая гора Афон. Она находится на полуострове северо-восточного побережья Греции, между заливами Айон-Орос и Иерисос Эгейского моря. К сожалению, в сегодняшнее время посетить её обычному человеку из России очень сложно. Но почувствовать дух и жизнь Святой горы можно через документальные фильмы и книги, которых очень много выпущено на русском языке за последние годы. В фильмах можно увидеть кельи и скиты, где жили Святые, пещерные храмы, горные дороги и труднодоступные места, живописные морские пейзажи, беседы со старцами, рассказы паломников. А в книгах нас ждут редкие и удивительные описания жизни великих афонских Святых и старцев, их наставления, духовный опыт: Паисий Святогорец, Иосиф Исаихаст, Ефрем Аризонский (Филофейский) и многие другие. После блаженной кончины прп. Иосифа старец Ефрем написал в высшей степени душеполезную книгу «Моя жизнь со старцем Иосифом». Она доступна на русском языке в печатном, электронном и аудио форматах.

Старец Ефрем также оставил нам важное предостережение, далее приводится цитата.

*«Отцы! Я хочу сказать вам о 2-х вещах, которые со временем разрушат Святую Гору в духовном смысле. А если Афон не устоит, то что будет с миром? Если зелёное дерево засохнет, то что будет с сухим? От этих 2-х вещей далее произойдёт всякое зло. Хорошо запомните эти два слова. Как только вы начнёте всё чаще слышать на Святой Горе эти слова, значит время пришло. Это всего два слова: "быстро и удобно". Отцы, знайте, что слова "быстро и удобно" – это не человеческие слова, это – слова диавола, который ими разрушит нашу Гору. Но вы знайте это. Как только услышите слова "быстро и удобно", бегите от этих "улучшителей жизни" как от самого беса».*

Данная цитата относится также к нашей жизни в целом и ко всем нам. Ни в коем случае внешняя поверхностная сторона Православия не должна закрывать и превосходить сторону внутреннюю: пост, молитва, духовные подвиги, доброделание и благотворительность. Особенno важна твердая верность учению и примерам Святых отцов, а не временным процессам изменчивого мира.

Ещё хотелось бы сказать про известного русского современника (монах Салафиил, инок Всеволод), ныне живущего на Афоне. Он выпустил большое количество душеполезных книг и видео фильмов. Каждый православный человек, для которого духовное развитие является главной составляющей жизни, должен обязательно познакомиться с богатым духовным наследием Святой горы Афон.

В завершении данной истории приведём слова близкого знакомого прп. Паисия Святогорца (цитата из фильма).

*«Расскажу вам об одном очень большом духовном подарке, который он сделал мне незадолго до своей смерти. Я иногда забирал его со Святой горы, и мы ездили в Суроти. Расстояние на 2-3 часа пути на машине в зависимости от скорости. По дороге мы с ним всегда общались, обсуждали разное. В какой-то момент я спросил его: «Отче, а Бог, он какой? Расскажи мне что-нибудь о Боге, какой он». О чём я просил его, я просил рассказать мне что-нибудь совсем чуть-чуть. Он же вообще ничего не ответил, но склонил свою голову и начал молиться. Молился он недолго, меньше одной минуты. Вдруг неожиданно, словно разверзлось небо, раскрылась моя душа. Я вёл машину, место было высокое, серпантин. Неожиданно я начал чувствовать Бога: в машине, в самих холмах, в звёздах, в галактике, повсюду я ощущал Бога. Я раньше испытывал беспокойство по поводу всего происходящего вокруг нас в мире, как и что с нами будет. В том момент я понял, что всё в руках Бога. Ничего, даже маленький листок не шелохнётся без воли самого Бога.*

*Столько лет с тех пор прошло, а я всё задаюсь вопросом: кем же он был, этот Старец, какое дерзновение имел перед Богом, одной краткой молитвой мог делать такие дары».*

Приведённая далее фотография взята из свободных источников сети Интернет. Это самая высокая точка горы Афон, на которой установлен Поклонный крест.



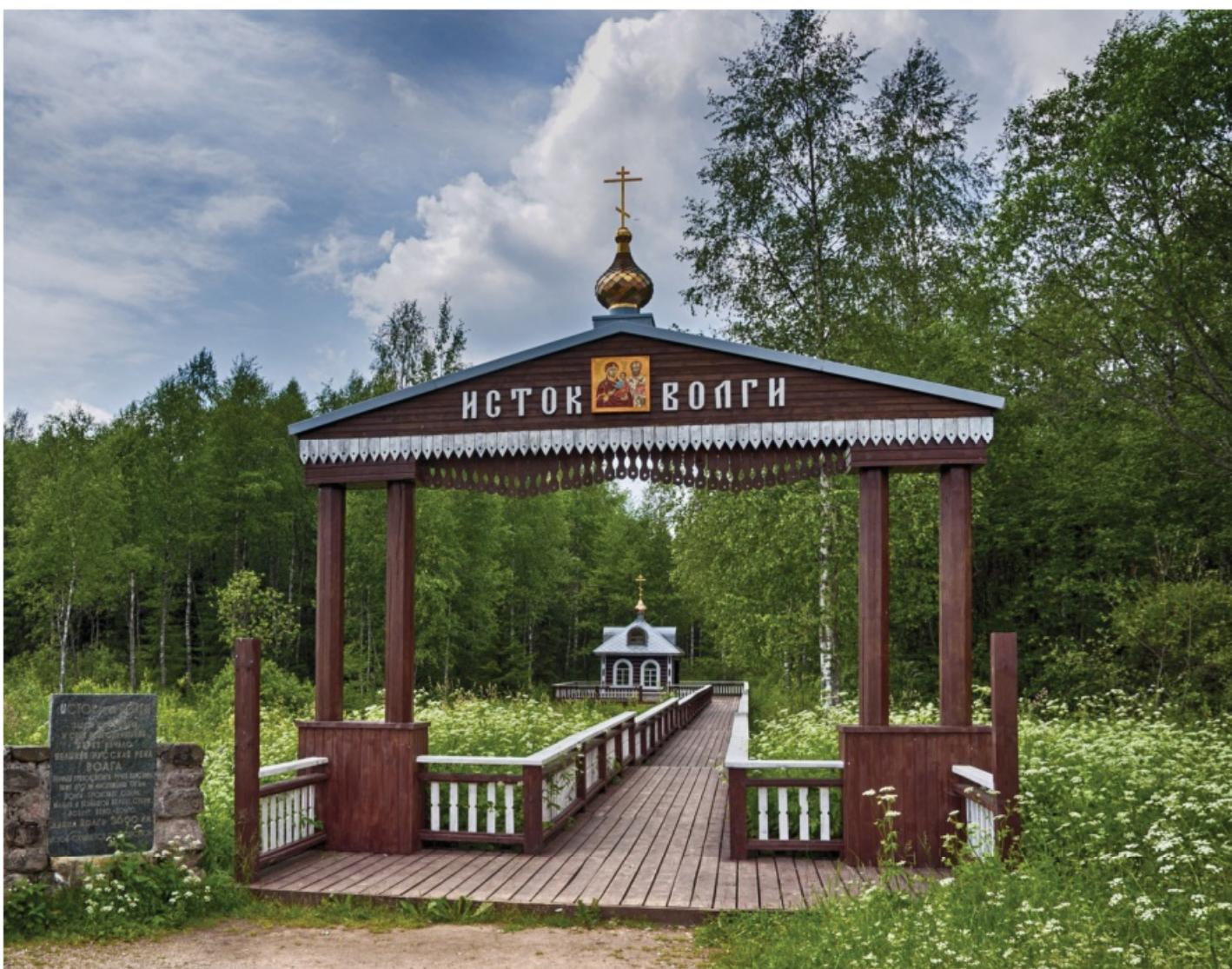
## **История 8. Исток Волги**

*Обрати взор свой на Волги исток!  
Здесь зарождается чистота и величие земли Русской.  
Здесь источи души народной.  
Храни их!*

Всем, кто живёт на Волге или просто любит русскую природу, желательно хотя бы раз в жизни посетить Исток Волги. Он находится в Тверской области, Осташковском районе, в деревне Волговерховье. До Осташкова можно доехать на автомобиле довольно быстро, а вот дальше качество дороги хуже. Последние 20 километров дорога грунтовая, но вполне проезжая. Путешествие лучше совершать в солнечную сухую погоду летом или осенью.

На территории вокруг Истока Волги находится часовня, Ольгин монастырь, первый мост через Волгу, памятный камень, на котором написаны слова, приведённые в начале данной истории. Всё очень хорошо благоустроено. Есть пешеходные дорожки и тропы, которые позволяют познакомиться с живописными красотами Волговерховья и Валдайской возвышенности. Здесь, среди болот и лесов, из сотен родников, больших и малых озер начинается путь не только Волги, а также Днепра, Западной Двины, Ловати и их притоков. Валдайскую возвышенность не зря называют «колыбелью российских рек». Их источи находятся близко друг к другу, и невольно удивляешься чудесам природы, заставившей реки

разбежаться в разные стороны света и далёкие края,  
чтобы связать их голубыми дорогами.



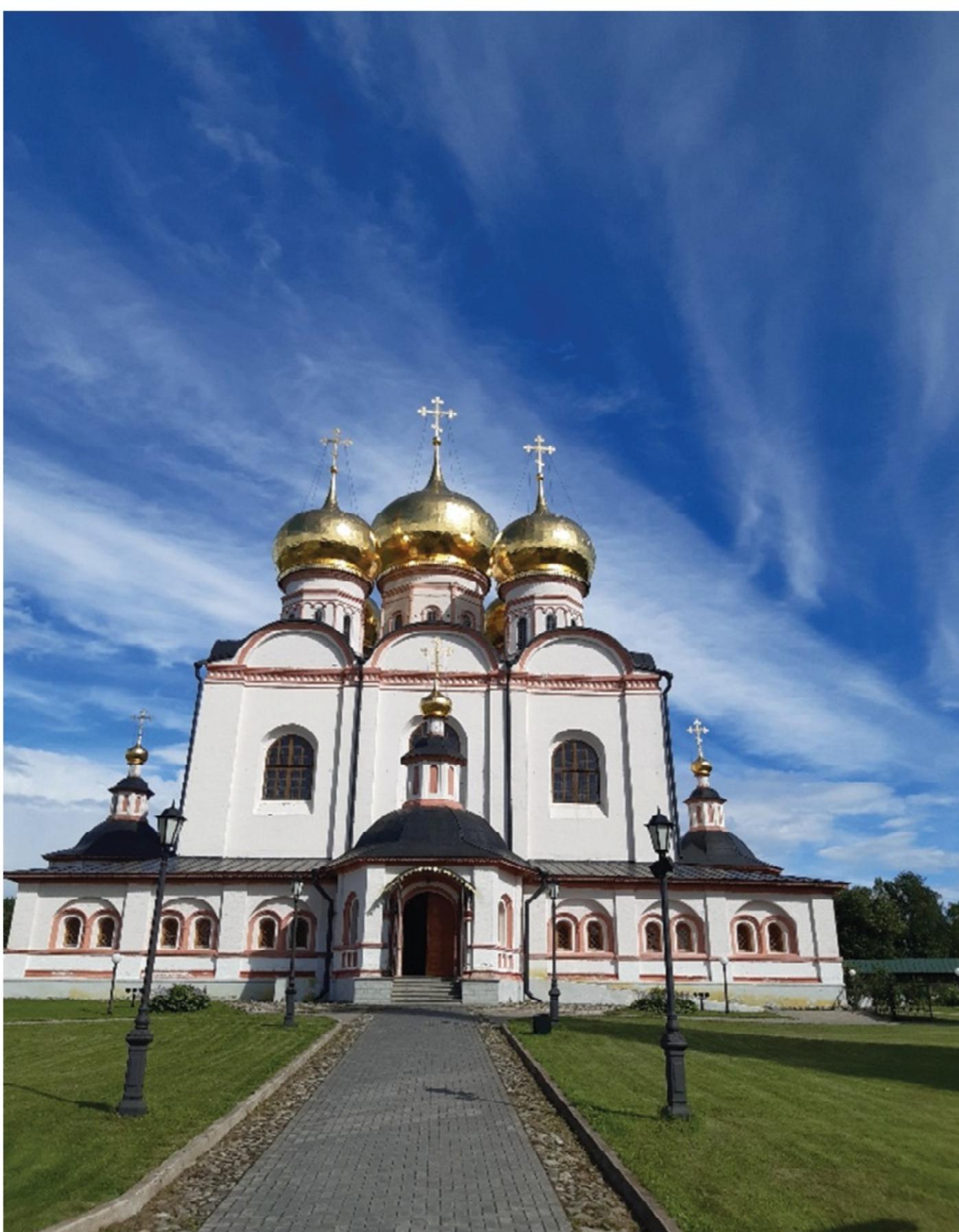
## **История 9. Валдай**

В Центральной России есть три острова, которые известны своей богатой природой, историей и духовной жизнью. Это Валаам на Ладожском озере, Столобный на озере Селигер и Сельвицкий на озере Валдай. Про первые два мы уже рассказали в предыдущих историях, пришло время третьего. Именно на нём находится Валдайский Иверский Богородицкий Святоозерский мужской монастырь. До него можно легко добраться на автомобиле в любое время года без использования водного транспорта. Созданный в XVII веке Патриархом Никоном по образу Иверской обители на Афоне, он был воплощением идеи преемственности России в наследии Византийской духовной культуры. Став богатейшим и известнейшим из обителей того времени, монастырь стал центром духовного просвещения, одним из немногих центров книгопечатания на Руси, местом, где зарождались и развивались ремёсла.

Когда патриарх освящал две первые церкви в монастыре, по одному из преданий, он опустил на дно озера крест и Евангелие и назвал озеро Святым, поэтому монастырь именуют Святоозерским. Главной святыней обители является список Иверской иконы Божией Матери.

После посещения монастыря хорошо также заехать в город Валдай, совершив приятную пешеходную прогулку вдоль озера по паркам и дорожкам. В городе много интересных мест и достопримечательностей,

которые стоит увидеть. Ещё он известен как исторический центр производства колоколов, действует Музей колоколов.





## **История 10. Россия**

*«Я побывал во многих странах. Лучше своей страны не нашел и лучше нашей веры не видел. Говори всем, чтобы никто не отступал от Православия».*

*Прп. Серафим Вырицкий*

В европейской части России есть ещё много известных святых мест, в которых удалось побывать, и в которые хочется возвращаться снова и снова. Но по ним пока не написаны отдельные истории для книги. Поэтому приведём только список и наиболее красивые фотографии. Практически все из перечисленных монастырей знамениты великими Святынями и чудотворными иконами.

### **Москва и Московская область**

- Покровский монастырь, город Москва
- Свято-Троицкая Сергиева Лавра и Гефсиманский Черниговский Скит, город Сергиев Посад
- Покровский Хотьков монастырь, город Хотьково
- Иосифо-Волоцкий монастырь, рядом с городом Волоколамск
- Воскресенский Ново-Иерусалимский монастырь, город Истра
- Саввино-Сторожевский монастырь, город Звенигород

### **Санкт-Петербург и Ленинградская область**

- Свято-Троицкая Александро-Невская Лавра и Иоанновский монастырь (на Карповке), город Санкт-Петербург

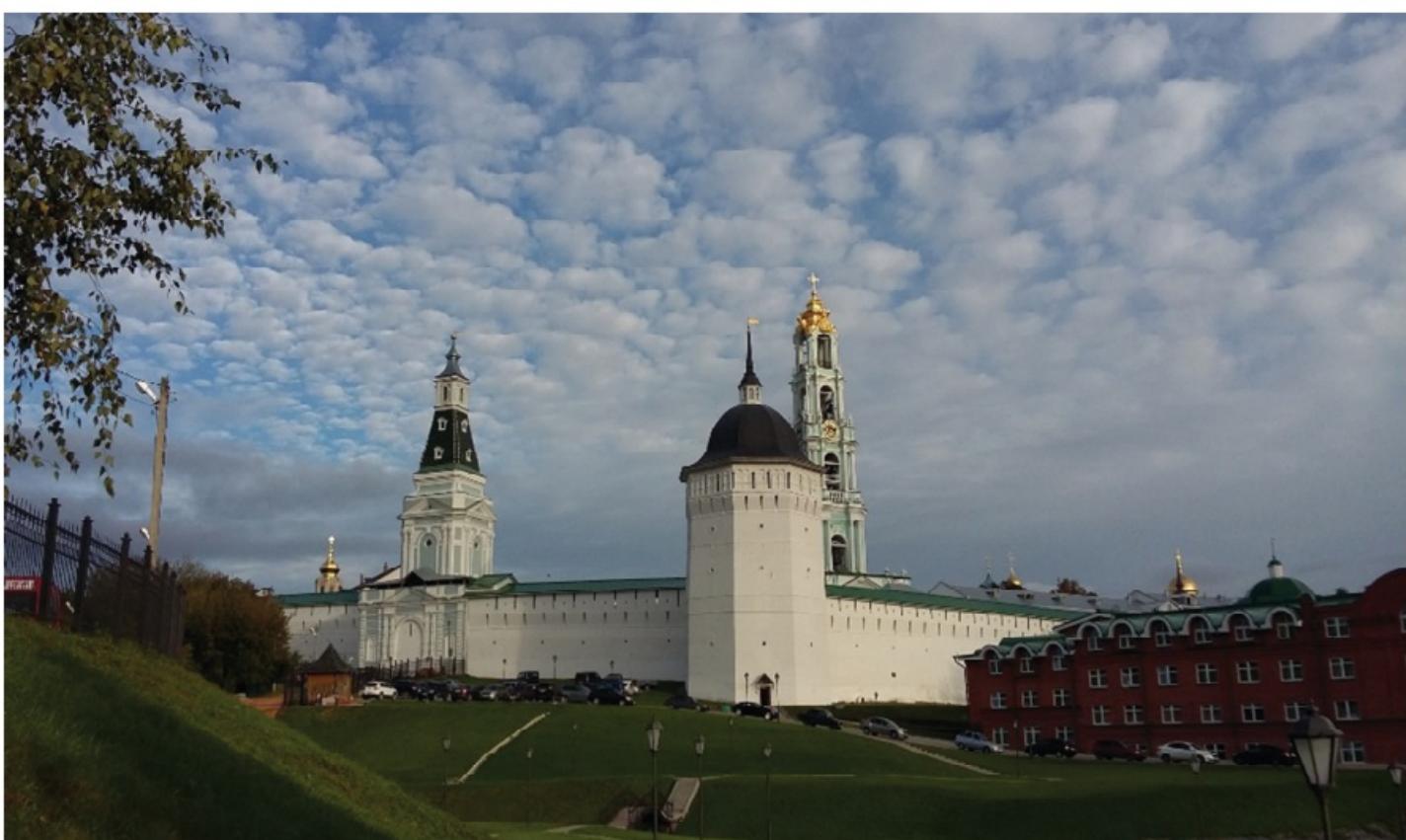
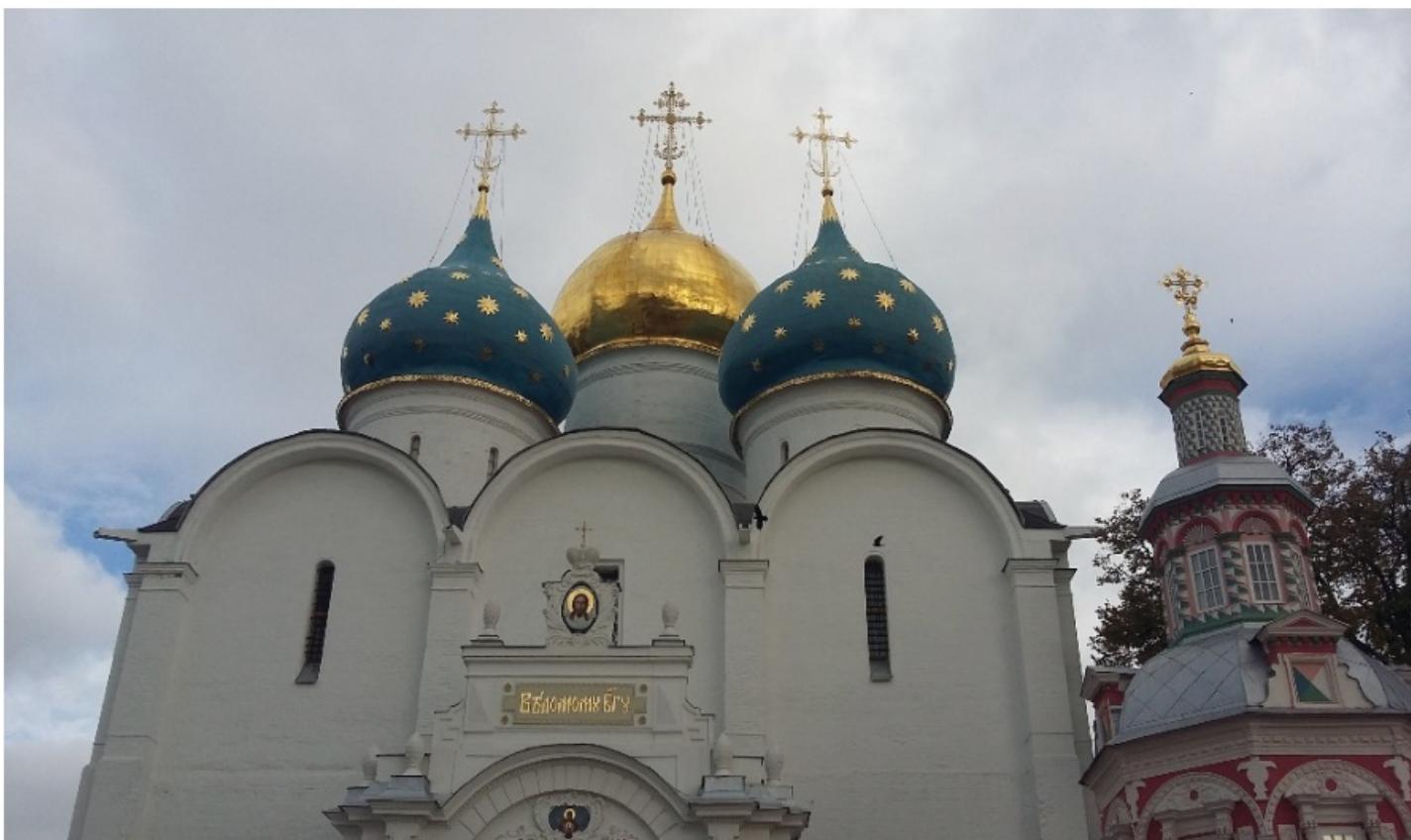
- Тихвинский Богородичный Успенский монастырь, город Тихвин
- Свято-Троицкий Александра Свирского монастырь, рядом с городом Лодейное Поле

#### Другие области

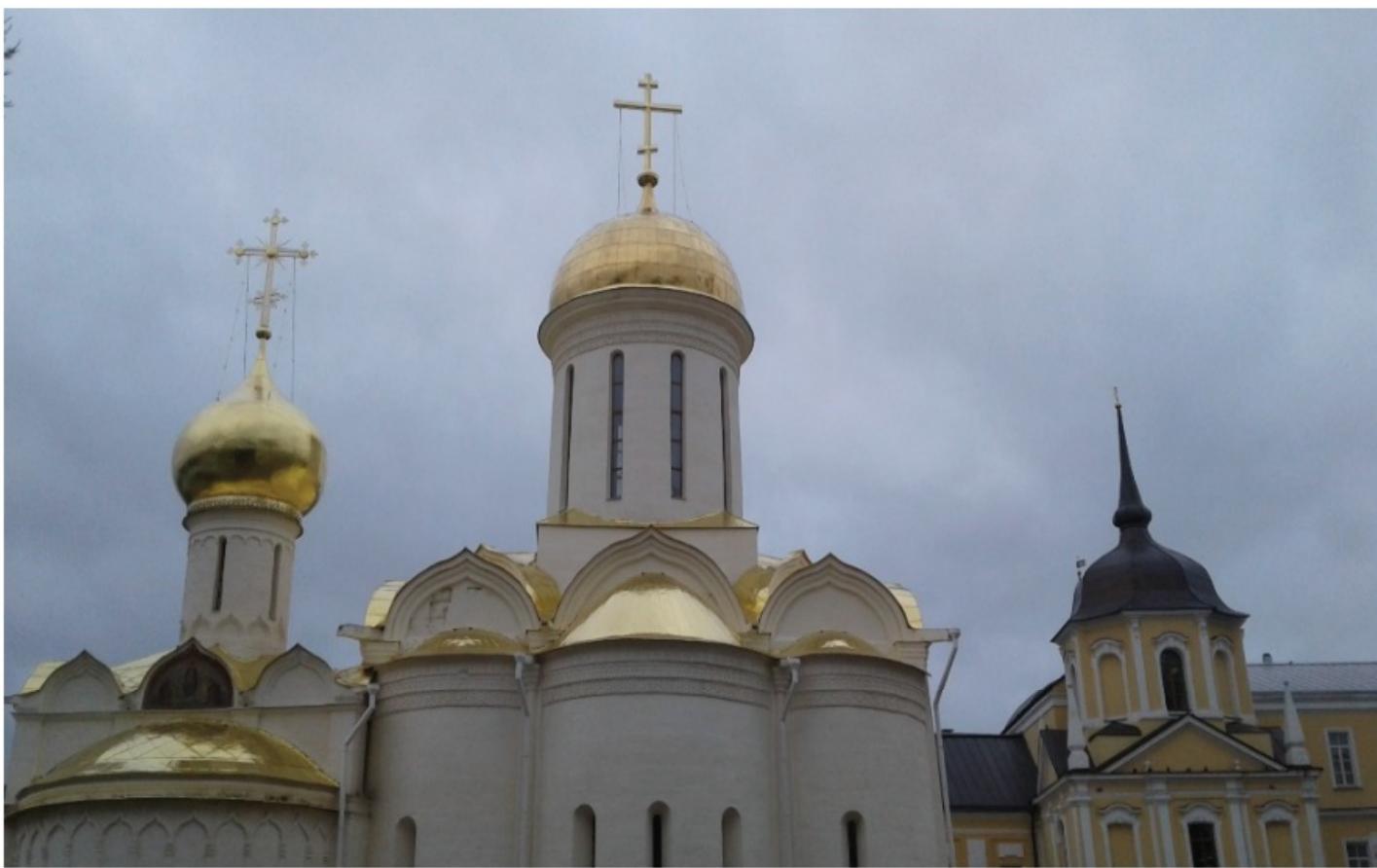
- Свято-Успенский монастырь, город Старица, Тверская область
- Николо-Сольбинский монастырь, Ярославская область
- Богоявленский монастырь, город Углич, Ярославская область

Хотелось бы снова вспомнить известную фразу: «Не место освящает человека, а человек место». Посещая святые обители, необходимо в первую очередь обращать внимание не на архитектуру, а на насельников (монахов и монахинь). Учиться у них твёрдости Православного духа, благочестию, смирению и добродушию.

Прп. Серафим Саровский говорил, что цель христианской жизни – это стяжание духа Святого Божия. Т.е. в душе должно появиться непрерывное стремление к Богу. Для этого Православие даёт великое духовное и культурное наследие, и это позволяет человеку реально измениться.



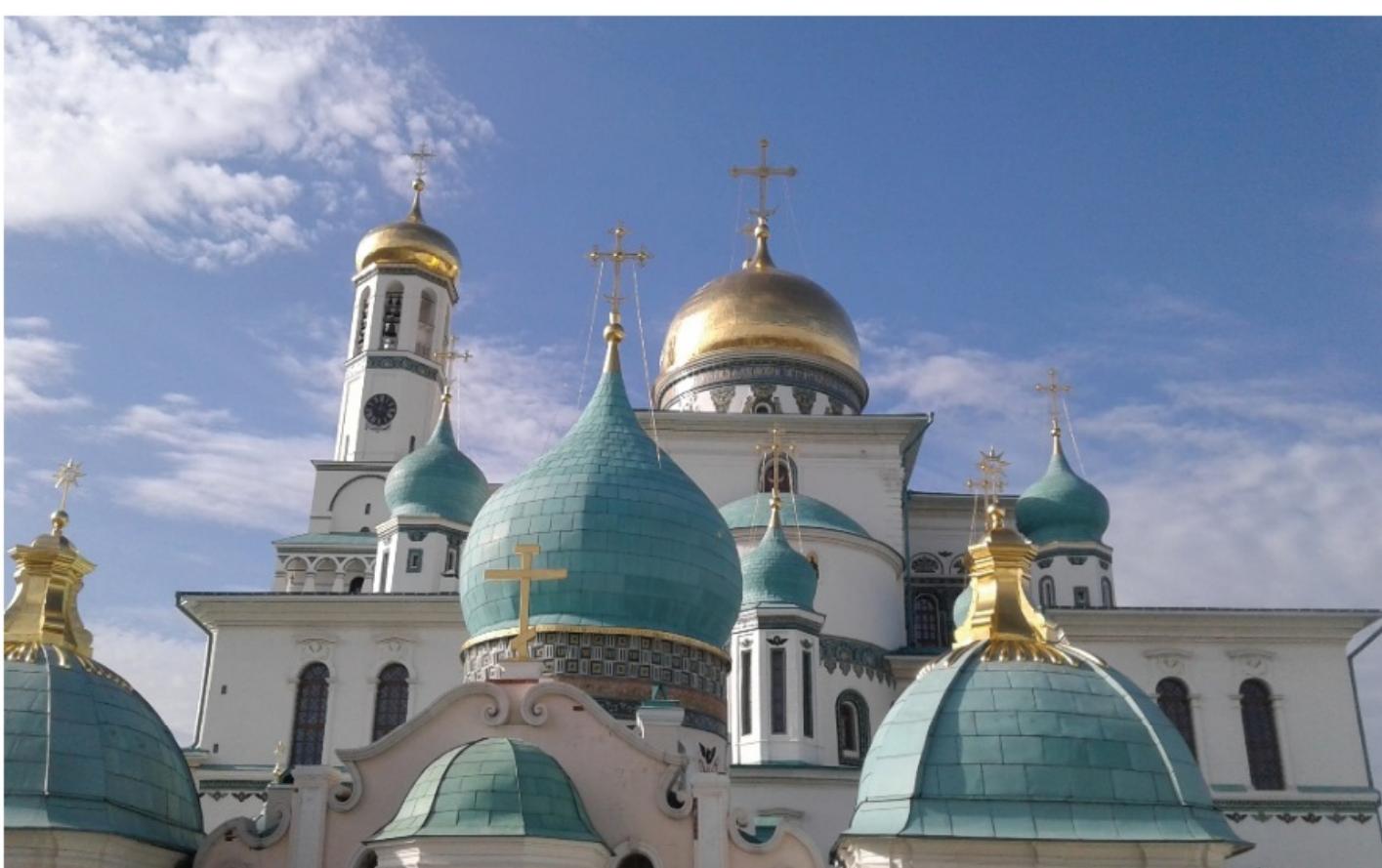
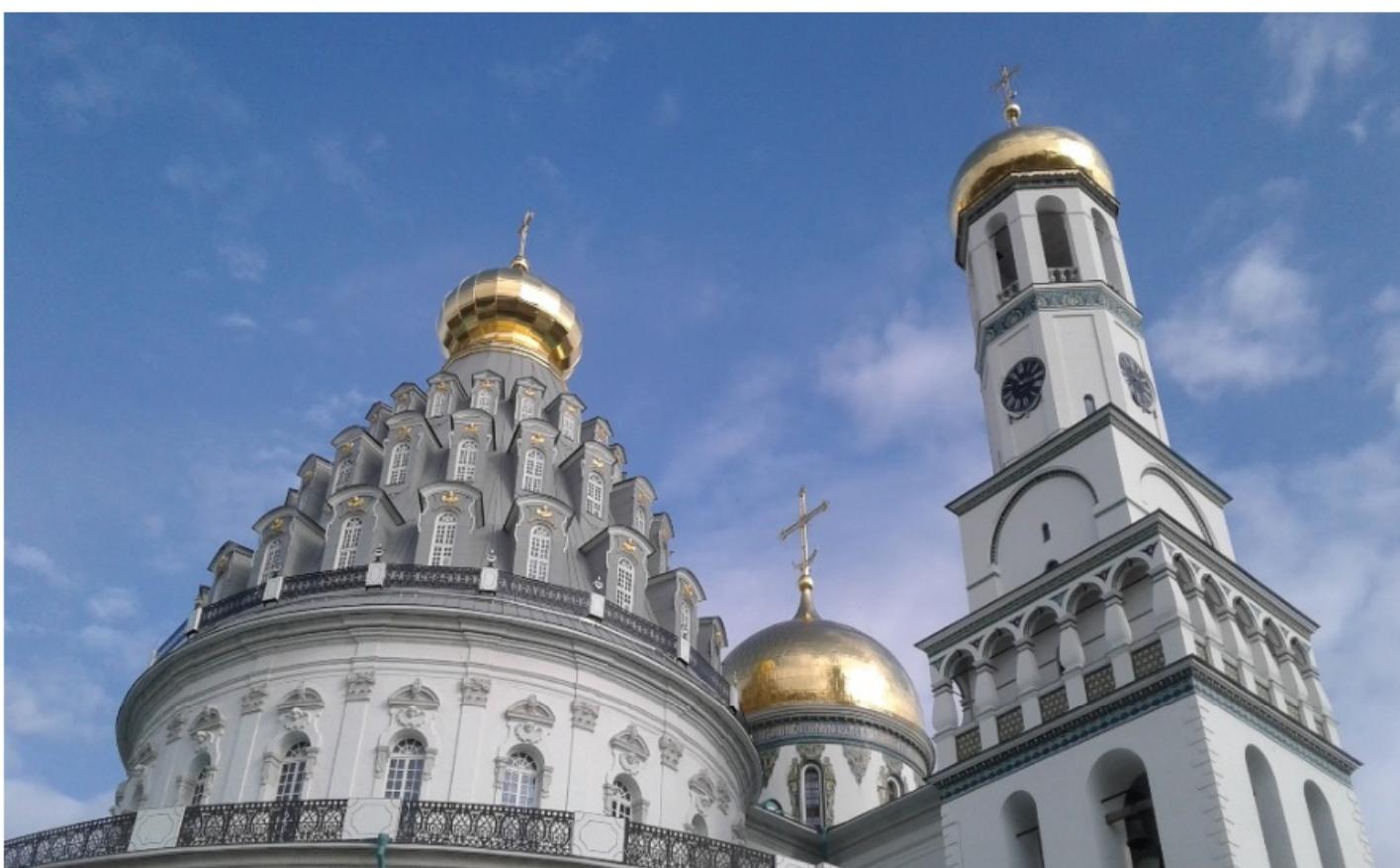
*Свято-Троицкая Сергиева Лавра, Сергиев Посад*



*Свято-Троицкая Сергиева Лавра, Сергиев Посад*



*Гефсиманский Черниговский Скит, Сергиев Посад*



*Воскресенский Ново-Иерусалимский монастырь, Истра*



Тихвинский Богородичный Успенский монастырь, Тихвин



Иоанновский монастырь (на Карповке), Санкт-Петербург



*Свято-Троицкая Александро-Невская Лавра, Санкт-Петербург*



*Свято-Успенский монастырь, Старица*

## **История 11. Скиты**

Где-то далеко есть скиты.

Где в воздухе разлита молитва, где время течет по-другому, и нет мирской суеты.

Где всё идёт своим чередом, и укрепляется духовная сила, единство с Творцом.

Где в каждом человеке воспитано трудолюбие и забота.

Где-то далеко есть скиты, где царит благочестие и мир. А все неприятности, проблемы и болезни принимаются со смирением, как данные Богом.

Где в любой трудной ситуации сохраняют спокойствие души, веру, надежду и внутреннюю радость.

Где-то далеко есть скиты.

Где живут люди чистые сердцем. Где кротость и милосердие важней превосходства и высоких знаний.

Где жаждут правды и следуют ей.

Где могут прощать и не озлобляться,  
И помогать друг другу всегда будут стараться.

Где-то далеко есть скиты.

Там топятся деревенские печи, и лёгкий приятный дым от берёзовых дров разносится по всей округе.

Там течёт из родников кристально чистая вода. Там каждое время года украшает природу в её первозданном нетронутом виде удивительными красками.

Где-то далеко есть скиты. Может в горах или в глухих лесах, посреди бескрайних полей, на берегах глубоких озёр или в долинах рек. Они обязательно есть.

---

*Возвращаюсь к себе,  
возвращаюсь в себя,  
в мой затерянный дом  
на краю января,  
  
в мой утраченный рай,  
в мой пустынный вертеп,  
в запорошенный край,  
в заповеданный свет.*

*Здесь мне плакать и петь,  
здесь мне каяться век  
и в сердечную клеть  
не пускать мёртвых рек,*

*здесь иссопом кропить  
тени чёрного дня.  
Разве был я убит?  
Я вернулся в себя:*

*в светоявленный скит,  
в серебро января.*

--

*Монах Салафиил (Филиппьев)*



## **История 12. Не как ты хочешь, а как Бог даст**

Эта история произошла в жизни прп. Серафима Вырицкого (в миру Василия Николаевича Муравьёва, известного и богатого предпринимателя) в XX веке.

Василий Николаевич периодически бывал за границей по коммерческим делам, часто ездил в паломнические поездки и даже побывал на Афоне. Когда он в очередной раз возвратился из дальней поездки, его встретил на вокзале в Петербурге личный кучер и повез на квартиру. На одной из улиц Василий Николаевич увидел сидевшего на мостовой крестьянина, который был сильно опечален и громко повторял: «Не как ты хочешь, а как Бог даст!» Почувствовав необходимость поговорить и помочь крестьянину, он пригласил его в свою карету и стал расспрашивать. Крестьянин рассказал, что в родной деревне у него остались семеро детей больные тифом, жена и отец. Соседи боялись заразиться и в дом к ним не заходили. Отец сказал ему: «Ты один у нас в силах. Иди, продай лошадь, теперь весна, кто-нибудь купит на полевые работы, а на вырученные деньги купи корову, может быть, с ней мы выживем».

Повел крестьянин лошадь в город, продал её, но деньги у него отняли, так как он был очень слаб от голода и не мог сопротивляться обидчикам. Тогда он сел на мостовую и заплакал. Домой с пустыми руками возвращаться было невозможно. Решив умереть здесь, крестьянин повторял как бы сам себе: «Не как ты хочешь, а как Бог даст!»

Тогда Василий Николаевич поехал с ним на рынок, купил пару лошадей, телегу, нагрузил её продуктами, привязал к ней корову, затем подвел крестьянина к телеге и дал ему в руки вожжи. Тот стал отказываться, не веря своему счастью, на что получил ответ: «Не как ты хочешь, а как Бог даст».

Василий Николаевич приехал к себе домой, отпустил кучера и вызвал парикмахера. Тот пригласил его сесть в кресло, но Василий Николаевич взволнованно ходил по комнате, произнося вслух: «Не как ты хочешь, а как Бог даст».

Парикмахер снова предложил сесть в кресло, но хозяин повторял: «Не как ты хочешь, а как Бог даст».

Вдруг парикмахер упал на колени со словами: «Барин, откуда ты узнал про меня окаянного?» И признался, что хотел убить его и ограбить. Василий Николаевич велел ему покинуть квартиру, простил и не стал наказывать, видя в этом промысл Божий.

После этого случая он укрепился в своём желании посвятить будущую жизнь монашеству. Усилил свои благотворительные дела, сделал вклады в Александро-Невскую Лавру, в Воскресенский Новодевичий женский монастырь Санкт-Петербурга, в Иверский женский монастырь. Об этом периоде жизни сохранился рассказ самого старца.

Спустя годы Василий Николаевич Муравьёв прославился по всей России как великий старец, подвижник и молитвенник земли русской – схимонах Серафим. Множество людей нашли у него духовную поддержку, утешение, помощь в трудностях жизни, особенно в военные (1941-1945) и послевоенные годы.



## **Часть 3**

Возрождение духовности – это не только святые места и монастыри. Это также культура и культурно-историческое наследие! В одной из прошлых историй было утверждение о том, что духовность рождает культуру, культура рождает знания и науку, а знания и наука рождает материальные ценности.

К сожалению, современное общество во многих странах утрачивает истинную духовность и культуру в погоне за материальными ценностями и благами, карьерой, развлечениями и страстями, или вынужденно живя в постоянных трудных условиях.

Если у человека рядом нет постоянного образа (примера) высокой культуры и духовности, если он не посещает святые места и объекты культурно-исторического наследия, то такой человек может поддаваться влиянию противоположных тенденций, которые будут ухудшать состояние души, характер, мировоззрение. Таких примеров, к сожалению, очень много. Да что говорить, я и в себе такое замечал, особенно в зимние холодные месяцы.

Пути к возрождению духовности уже изложены во многих историях данной книги. Теперь пришла очередь для историй и мыслей про возрождение культуры в душе человека.

## **История 1. Старинные усадьбы Подмосковья**

Во многих городах есть музеи, театры, художественные галереи, консерватории. В зависимости от личных предпочтений и интересов очень хорошо бы почаще их посещать. Но есть места, где всё это сосредоточено вместе, а самое главное – на природе. Это старинные усадьбы, где жили великие деятели искусства, науки, государства. Особенно важно, что все они тесно связаны с Православием. В Подмосковье есть много больших старинных благоустроенных усадеб. Две из них, которые находятся на севере, мне удалось посетить: Абрамцево, Мураново имени Ф.И. Тютчева. В них для посетителей всегда открыты:

- большие живописные парки с прогулочными дорожками, озёрами, речками, вековыми деревьями, цветниками и полянами;
- дома, в которых жили семьи (хозяева усадьбы);
- разные интересные постройки, которые превращены в музеи и галереи.

Чистый воздух, тишина и ощущение, как будто погружаешься в жизнь прошлых веков.

Во время этой поездки мне удалось сделать много открытий. Впервые узнал, что в настоящих усадьбах всегда были и сохранились до нашего времени домовые храмы (или домашние церкви), в которых собраны уникальные сокровища Православия. Внутри такого храма обязательно есть печка с дровами, тёплая уютная обстановка, ковры на полу, мягкие лавочки по краям, красивые длинные шторы на окнах, деревянные

двери с узорами, на всех стенах древние иконы и Православные святыни. Можно сказать, что это даже не церковь, а второй дом, где так хочется пробыть целый день и не уходить из него.

Настоящий хозяин всегда строил на территории своей усадьбы домовой храм для своей семьи, родственников, гостей. Это говорит о том, какое большое значение имело Православие и духовное развитие в жизни людей на протяжении многих веков в Российском государстве.

Второе открытие состоит в том, что многие великие русские художники (Поленов, Васнецов, Репин), создавали не только классические картины (пейзажи, портреты), а даже больше занимались написанием икон. И эти иконы как раз можно увидеть в домовых храмах, которые находятся в указанных выше усадьбах.

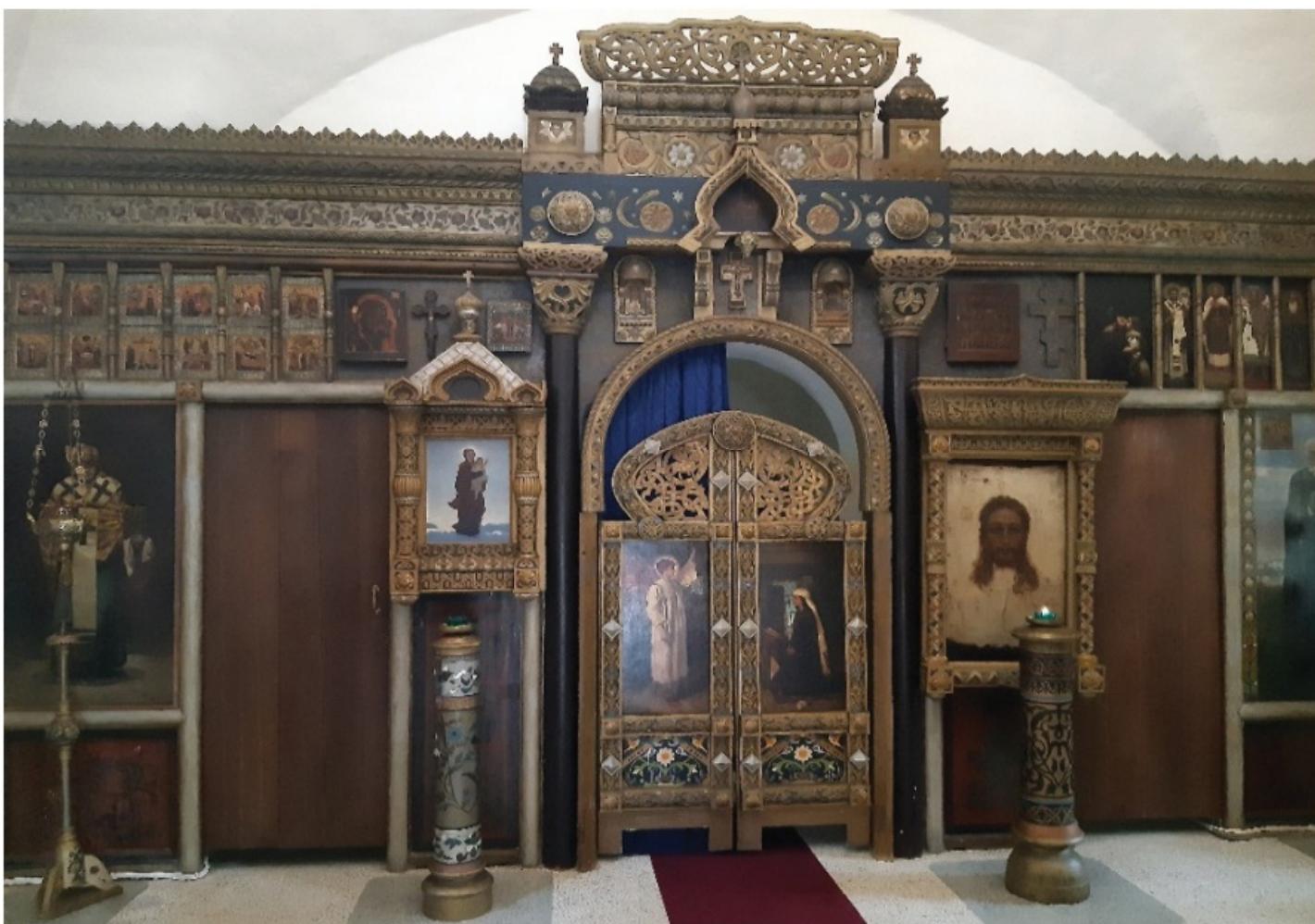
Дальше хочу привести цитату из информационных материалов усадьбы Абрамцево.

*Создание усадебной церкви осталось в памяти участников кружка одной из ярких страниц абрамцевской жизни. Художники изучали книги по истории зодчества, затем совершали экскурсии по древним русским городам, знакомясь с памятниками архитектуры. В результате в качестве образца для абрамцевской церкви по предложению В. Поленова было решено использовать новгородскую Церковь Спаса на Нередице XII века.*

*Церковь строилась быстро. В.М. Васнецов вспоминал: «Все мы, художники – Поленов, Репин, я – сам Савва Иванович и семья его принялись за работу дружно, воодушевленно. Наши художественные помощницы –*

*Елизавета Григорьевна Мамонтова, Наталья  
Васильевна Поленова (тогда еще Якунчикова), Вера  
Алексеевна Репина – от нас не отставали. Мы  
чертили фасады, орнаменты, составляли рисунки,  
писали образа, а дамы наши вышивали хоругви, пелены  
и даже на лесах около церкви высекали по камню  
орнаменты, как настоящие каменотёсы. Савва  
Иванович, как скульптор, тоже высекал по камню.  
Подъем энергии и художественного творчества был  
необыкновенный: работали все без устали, с  
соревнованием, бескорыстно. Работа кипела. Церковь  
кончена, освящена в Спасов день».*

В абрамцевской церкви Спаса Нерукотворного находится одно из наиболее оригинальных для русского церковного искусства произведений – художественный иконостас, куда вошли иконы «Спас Нерукотворный» Репина, «Николай Чудотворец» Неврева, «Сергий Радонежский» и «Богоматерь» Васнецова, «Благовещение» Поленова и другие.





105



## **История 2. Царское Село**

*«Здесь не Темник, не Шуя — город парков и зал», — так писала о Царском Селе Анна Ахматова, называвшая этот город «полу-Версалем».*

Если продолжать рассказ про старинные усадьбы, то следует обязательно рассказать про главную в нашей стране, где жила царская семья и руководители Российского государства. Сегодня мы едем в Царское Село, город Пушкин.

Это именно то место, где нужно пройти по всем дорожкам и тропинкам, посмотреть на все достопримечательности, которых очень много и перечислять их можно бесконечно: пруды и острова, фонтаны, каналы и мосты, террасы и беседки, аллеи и сады, скульптуры, военные башни, павильоны разного назначения и даже бани. Особое внимание привлекает большая музейная экспозиция Екатерининского дворца.

Прогуливаясь по Царскому Селу у меня появилось стойкое ощущение, что совсем недавно здесь ходили Цари-Императоры, высокопоставленные гости из других стран. Какая-то особенная атмосфера, пронизанная величественностью и торжественностью. Царскосельский дворцово-парковый ансамбль — блестящий памятник мировой архитектуры и садово-паркового искусства. Целое созвездие выдающихся зодчих, скульпторов, живописцев работали здесь и создавали великие творения.

Рядом с Царским Селом также желательно посетить Александровский парк и Павловский парк. На всё это потребуется несколько дней, а впечатлений останется на много лет вперёд. Конечно, лучше хотя бы один раз в жизни увидеть эти места своими глазами, послушать интересные рассказы экскурсоводов, почувствовать что-то особенное и необычное.

Есть в Царском Селе и свой уголок русской старины. Это Феодоровский Государев собор и прилегающий к нему комплекс построек, именуемый «Феодоровский городок». Этот затейливый «град Китеж» был создан стараниями последнего русского Царя св. страстотерпца Императора Николая II.

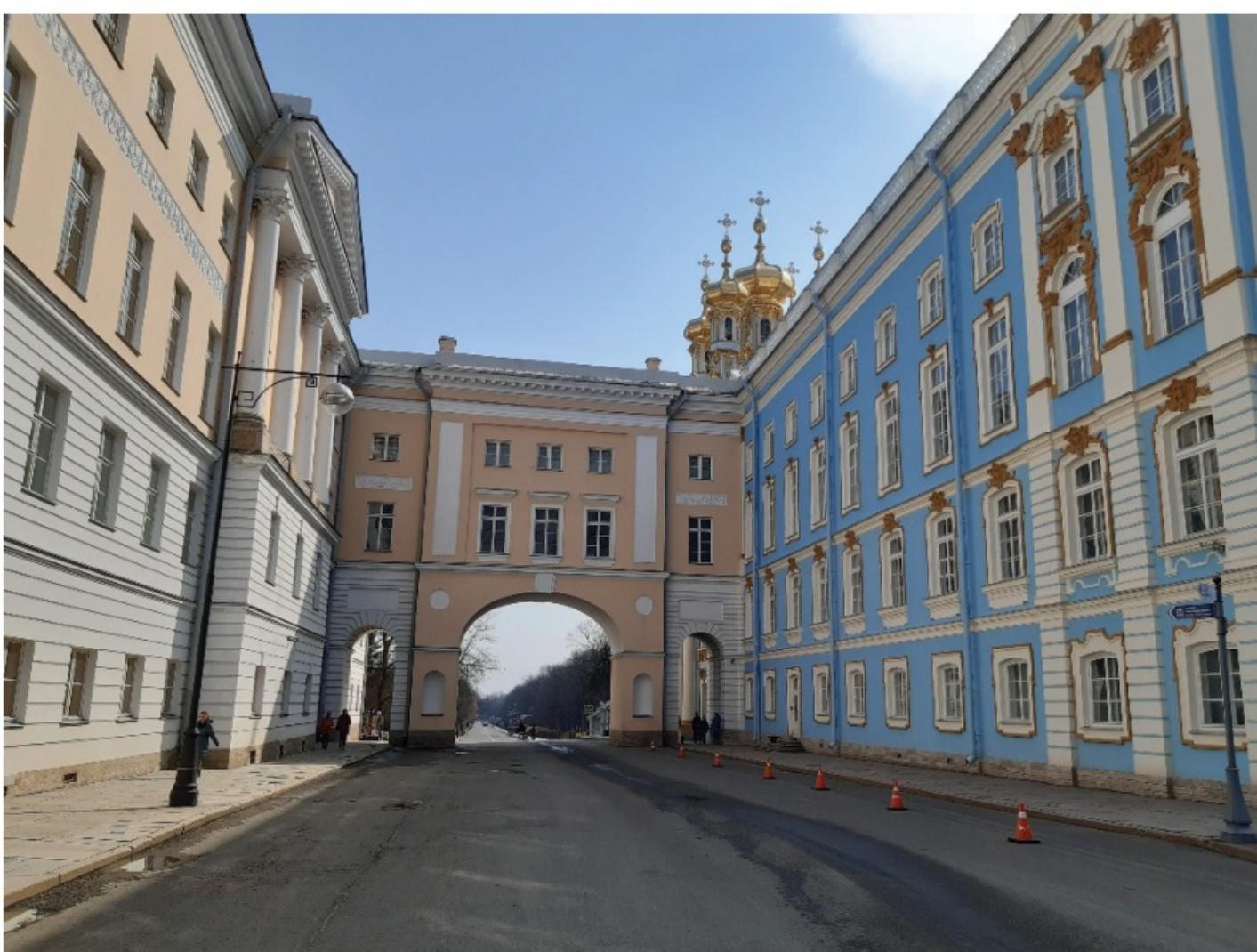
Царское Село является не только символом императорского величия, но и благотворной почвой, которая взрастила и подарила миру многих великих людей. Речь идёт о Царскосельском лицее, в котором учился А.С. Пушкин. Здесь впервые открылся и был высоко оценён его поэтический дар. В лицейские годы Пушкиным создано много известных стихотворных произведений.

*Унылая пора! очей очарованье!  
Приятна мне твоя прощальная краса —  
Люблю я пышное природы увяданье,  
В багрец и в золото одетые леса,  
В их сенях ветра шум и свежее дыханье,  
И мглой волнистою покрыты небеса,  
И редкий солнца луч, и первые морозы,  
И отдаленные седой зимы угрозы.*

Хотелось бы продолжить список интересных загородных усадеб для самостоятельных путешествий. Во всех них нас ждёт хорошее сочетание природы, свежего воздуха, культуры, истории. Постараемся рассказать о них в следующих изданиях книги.

- Государственный музей-заповедник С.А. Есенина (Константиново)
- Музей-усадьба Некрасова (Карабиха)
- Музей-усадьба Ясная Поляна (известный писатель Л.Н. Толстой)
- Государственный мемориальный историко-художественный и природный музей-заповедник В.Д. Поленова
- Государственный музей-усадьба Архангельское







## **История 3. Ночные дороги**

И снова 1 ноября. До самого короткого дня и самой длинной ночи ещё почти 2 месяца. Но темнеет уже очень рано, поэтому из паломнических поездок приходится возвращаться по ночным дорогам.

У людей бывает много разных проблем, которые нельзя быстро решить и изменить. У кого-то нет семьи, у кого-то нет постоянной работы, у кого-то плохое здоровье, у кого-то постоянные неудачи и неприятности, бывают какие-то другие ситуации.

Главное наше дело – это потрудиться для развития души. Кому-то чтобы получить результат и решить серьёзные проблемы, нужно несколько лет, кому-то десятилетия, а кому-то целой жизни не хватит, чтобы преодолеть негативные тенденции, идущие через поколения. Но сильное личное непрерывное устремление в правильном направлении может всё изменить. И человек начинает учить молитвы, ездить в паломнические поездки, делать добрые дела и заниматься благотворительностью, пересматривать свою жизнь и менять мировоззрение / характер, менять питание или даже переходить на вегетарианство (соблюдать регулярные посты), отказываться от вредных привычек (телевизор, спиртное, курение, праздные развлечения), изучать жития Святых, учиться и познавать истинный смысл жизни и устройство мира. Сегодня моя дорога идёт из Новоиерусалимского монастыря (город Истра) домой. На часах 17.00, уже темно, видимость плохая из-за тумана. За городом туман усиливается, и видимость падает почти до 50

метров. Включаю все противотуманные огни на автомобиле и снижаю скорость. В таких условиях нужно быть особенно внимательным и осторожным. Далее выезжаю на платную трассу М-11 в сторону Твери и Санкт-Петербурга, туман не уменьшается, но дорога теперь полностью освещена фонарями, и ехать становится полегче. Рядом едут водители- дальнобойщики, которые всегда на работе в любое время дня и в любую погоду. Они хорошо видят мир по всех его проявлениях и контрастах, понимают, как важна взаимопомощь, поддержка, оптимизм.

Человеку очень важно достичь и поддерживать гармоничное состояние. А для этого есть 3 условия.

1. Полюбить Бога превыше всего. Для нерелигиозных людей это можно сформулировать по-другому: «Понять и почувствовать, что у Вселенной есть Творец, что есть высшие силы, которые управляют миром, что всё происходит не случайно, а направлено во благо души человека и для развития мира».

2. Полюбить близких людей со всеми их недостатками и полюбить своё прошлое, свою жизнь со всеми несправедливостями и трудностями. Одна какая-то очень сильная неприятная эмоция или какой-то неправильный поступок (говоря другими словами – грех) могут сохраняться в подсознании человека и оказывать негативное влияние на долгие годы вперёд. Поэтому очень важно пересмотреть свою прошлую жизнь, попытаться что-то осознать и изменить, а затем постепенно закрепить это делами.

3. Почувствовать любовь ко всему миру. Начать больше отдавать этому миру, чем получать от него. Дарить подарки, заниматься творчеством, бескорыстно

помогать нуждающемуся (не обязательно только деньгами, а также советом, заботой, вниманием), заботиться о природе – это лишь малая часть того, что мы можем сделать для окружающего мира.

Через полчаса сворачиваю с платной трассы М-11 на обычную областную дорогу, туман по-прежнему очень сильный. Это нормальное явление для поздней осени, когда к приходу холодов испаряется много воды и остывает земля. Хорошо, что ещё нет метели и снежных заносов. Впереди жёлтый знак «Аварийный участок дороги 3 км», а дальше через 5 минут появляется большая табличка «Внимание! На дорогу выходят лоси». Думаю: «Даа..., только лосей тут ночью не хватает». Еду с максимальной концентрацией внимания. Вокруг темнота, глухие леса, даже встречных машин совсем нет. Яркий экран навигатора показывает маршрут, оставшееся время и километры. Тем временем вдалеке уже показались огни моего города, ночная дорога успешно завершается. На улице холодно, моросит слабый дождь. Завтра снова утро, новый день и новые планы. Вспоминаются хорошие слова из песни «Луч солнца золотого».

*Ночь пройдёт, наступит утро ясное,*

*Знаю, счастье нас с тобой ждёт.*

*Ночь пройдёт, пройдёт пора ненастная,*

*Солнце взойдёт, солнце взойдёт!*

Будем надеяться и прилагать все усилия, чтобы и в нашей обычной жизни после долгих трудностей и испытаний наступило солнечное счастливое утро!



115

## **Заключение**

Изучая историю России от времён прп. Сергия Радонежского и до советской власти, с удивлением обнаруживаешь, что для многих великих деятелей культуры, государственных деятелей, предпринимателей большое значение в жизни имело духовное развитие и регулярное посещение святых мест. Состоятельные люди выделяли большие средства на благотворительность. Многие лично встречались со старцами, которые потом были причислены к лику Святых. Всё это дало большие плоды, которые проявились в виде произведений искусства (книг, музыки, картин), достижений науки и техники. Будем надеяться, что и в наше сложное время эти традиции не оскудеют, не забудутся, а сохранят преемственность и продолжатся.

P.S.

Все путешествия, описанные в книге, были спланированы и выполнены самостоятельно с помощью всех возможных видов транспорта: корабли, самолёты, поезда, автобусы, и конечно, легковой автомобиль.

Перед посещением святых мест желательно заранее почитать жизнеописания Святых, которые там жили, посмотреть видеофильмы об этих местах, изучить краткую историю. Тогда поездка будет более осмысленной и плодотворной. Рекомендуемая литература и мультимедиа приведены далее.

*Ищите Бога,  
Ищите слёзно,  
Ищите люди,  
Пока не поздно.*

*Ищите всюду,  
Ищите каждый,  
И вы найдете  
Его однажды.*

*И будет радость  
Превыше неба!  
Но так ищите –  
Как нищий хлеба!*

## **Православные Святые и старцы**

Благодаря им была написана эта книга. Рекомендуется посетить места, где они жили и упокоены.

- Прп. Серафим Вырицкий, часовня у Казанской церкви, п. Вырица, Ленинградская область
- Прп. Сергий Радонежский, Троице-Сергиева Лавра, г. Сергиев Посад, Московская область
- Прп. Серафим Саровский, Свято-Троицкий Серафимо-Дивеевский монастырь, с. Дивеево, Нижегородская область
- Прп. Нил Столобенский, монастырь Нило-Столобенская Пустынь, озеро Селигер, Тверская область
- Прп. Сергий и Герман Валаамские, Валаамский Спасо-Преображенский монастырь, остров Валаам, Карелия
- Святая блаженная Матрона Московская, Покровский монастырь, г. Москва
- Святая блаженная Ксения Петербургская, часовня на Смоленском кладбище, г. Санкт-Петербург
- Святой Праведный Иоанн Кронштадтский, Иоанновский монастырь, г. Санкт-Петербург
- Прп. Варнава Гефсиманский, Гефсиманский Черниговский скит, г. Сергиев Посад, Московская область
- Прп. Амвросий Оптинский и все Оптинские старцы, Свято-Введенский монастырь Оптина Пустынь, Калужская область
- Святые Петр и Феврония Муромские, Троицкий монастырь, г. Муром, Владимирская область

- Прп. Савва Сторожевский, Саввино-Сторожевский монастырь, г. Звенигород, Московская область
- Старец Иоанн (Крестьянкин), Успенский Псково-Печерский монастырь, Псковская область
- Старец Николай (Гурьянов), остров Залит, Псковская область
- Старец Кирилл (Павлов), Троице-Сергиева Лавра, г. Сергиев Посад, Московская область
- Прп. Иосиф Исихаст, Святая гора Афон
- Прп. Паисий Святогорец, Святая гора Афон
- Старец Ефрем Филофейский (Аризонский)

## **Рекомендуемая литература и мультимедиа**

- Фильм «Остров», режиссёр Павел Лунгин, 2006.
- Книга «"Несвятые святые" и другие рассказы». Митрополит Тихон (Шевкунов). Есть также аудиоверсия.
- Книга «Старый Валаам», Иван Шмелёв. Есть также аудиоверсия.
- Повесть «Валаам», Борис Зайцев.
- Книга «Моя жизнь со старцем Иосифом». Издательство Ахтырский Свято-Троицкий Монастырь, 2018.
- Книга «Старец Иосиф Исихаст. Полное собрание творений». Издательство Ахтырский Свято-Троицкий Монастырь, 2016.
- Книга «Монах Меркурий. В горах Кавказа. Записки современного пустынножителя».
- Серия видеофильмов «Святыни России», телеканал «Спас», проект Антона и Виктории Макарских.
- Аудиозаписи жизнеописаний большинства русских Святых <http://saints.ru>.
- Беседа преподобного Серафима с Н.А. Мотовиловым. О цели христианской жизни.  
[https://azbyka.ru/otechnik/Serafim\\_Sarovskij/beseda-prepodobnogo-serafima-s-n-a-motovilovym/](https://azbyka.ru/otechnik/Serafim_Sarovskij/beseda-prepodobnogo-serafima-s-n-a-motovilovym/)
- Движущиеся панорамы 360° многих святых мест  
<https://www.airpano.ru/360photo/Tserkov-Pokrova-na-Nerli/>
- Канал Яндекс.Дзен «Путешествия по святым местам»  
<https://zen.yandex.ru/id/5f6b10b4702e8917be09cda0>

- Лялин Валерий Николаевич. Рассказы. Аудио-формат  
<https://www.youtube.com/channel/UCOjE51nbAdeR1njK88In3QQ>, текстовый формат  
<https://www.ozon.ru/person/lyalin-valeriy-nikolaevich-3237660/>
- Шестисерийный фильм, основанный на книге жития Старца Паисия Святогорца, воспоминаниях и свидетельствах его духовных чад, соотечественников, родных, духовенства.  
<https://www.youtube.com/c/SpastvRuchannel>

**В высшей степени душеполезная книга**



**МОЯ ЖИЗНЬ  
СО СТАРЦЕМ ИОСИФОМ**

## **Информация об авторе**



**Исаев Роман Александрович**

Автор 11 книг и более 50 публикаций по экономике, менеджменту, информационным технологиям.

Ведущий российский эксперт по организационному развитию, разработке и оптимизации бизнес-архитектур и систем управления.

Общественный деятель, путешественник, активный сторонник здорового образа жизни.

Официальный сайт [www.isaevroman.ru](http://www.isaevroman.ru)

Соц.сети [www.facebook.com/isaev.r/](https://www.facebook.com/isaev.r/), [vk.com/raypro](https://vk.com/raypro)

E-mail: [isaev.ra@yandex.ru](mailto:isaev.ra@yandex.ru), [mail@isaevroman.ru](mailto:mail@isaevroman.ru)

Telegram: @isaev\_ra

## Все книги автора, изданные начиная с 2009 года

### ПЕЧАТНЫЕ КНИГИ



### ЭЛЕКТРОННЫЕ КНИГИ



**Спасибо, что уделили время и  
внимание данной книге!  
Продолжение следует!**





*Художественное издание*

**Исаев Роман Александрович**

# **ПУТЕШЕСТВИЯ ПО СВЯТЫМ МЕСТАМ И ДУШЕПОЛЕЗНЫЕ ИСТОРИИ**

ООО «Научно-издательский центр ИНФРА-М»  
127214, Москва, ул. Полярная, д. 31В, стр. 1  
Тел.: (495) 280-15-96, 280-33-86. Факс: (495) 280-36-29  
E-mail: books@infra-m.ru      <http://www.infra-m.ru>

Подписано в печать 08.02.2022.  
Формат 60×90/16. Бумага офсетная. Гарнитура Petersburg.  
Печать цифровая. Усл. печ. л. 7,88.  
Тираж 120 экз. Заказ № 00000  
TK 776840-1864335-080222

Отпечатано в типографии ООО «Научно-издательский центр ИНФРА-М»  
127214, Москва, ул. Полярная, д. 31В, стр. 1  
Тел.: (495) 280-15-96, 280-33-86. Факс: (495) 280-36-29