



ТАЙНЫ РУКИ

ХИРОМАНТИЯ И ХИРОЛОГИЯ

Джейн Стразерс



Кладезь-Букс





УДК 001.94
ББК 86.42
С83

*Е.Б. Махияновой
А.В. Дриго*

First published in Great Britain in 2005
by Godsfield Press, a division of
Octopus Publishing Group Ltd
2-4 Heron Quays, London E14 4JP.

*Все права сохранены. Ни одна ил частей
донною издания не может быть
воспроизведена в какой либо форме, включая
фотокопировальные средства или системы
хранения данных на электронных носителях.*

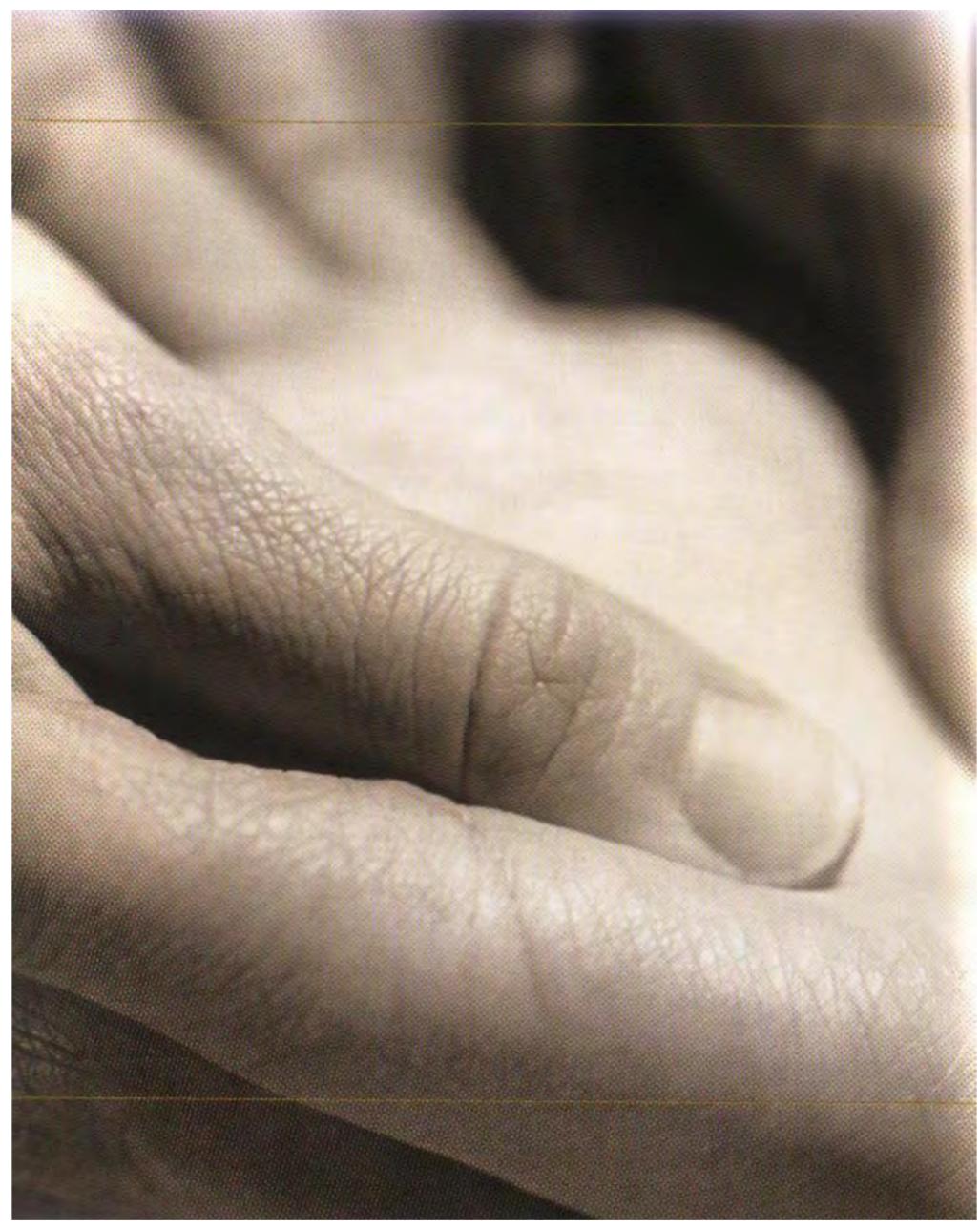
ISBN 978-5-93395-259-6 (русск.)
ISBN 1-84181-272-2 (англ.)

© Octopus Publishing Group, 2005
© Издательство «Кладезь-Букс», 2006
(русское издание)

ОГЛАВЛЕНИЕ



Часть 1. Введение	7
Часть 2. «Чтение» руки	43
Первое впечатление	49
Рука в целом	65
Пять пальцев	99
Линии руки	139
Любовь и взаимоотношения	251
Амбиции и карьера	285
Таланты и способности	311
Характеры	341
Глоссарий	382
Указатель	388
Послесловие переводчика	398



ВВЕДЕНИЕ

Если Вы хотите узнать характер человека, посмотрите на его руки. За короткое время руки абсолютно незнакомого человека могут поведать вам очень многое.

Чем больше информации вы соберете о руке человека, тем глубже проникнете в суть его личности. Каждый элемент - мягкость кожи, расстояние между пальцами, а тем более схема линий на ладони - рассказывает свою историю. Когда вы научитесь «читать» руки, то овладеете совершенно новым увлекательным искусством, которое сможете применять повсюду, просто рассматривая руки окружающих людей.

Эта часть книги является введением в хиромантию и хирологию. Здесь мы решили рассказать об истории хиромантии, а затем и хирологии и других наук о руке, объяснить их значение для понимания характера человека, а также подготовить любознательного читателя, желающего научиться профессиональному «чтению» руки, ответственно подходить к предсказаниям. Ведь все мы общаемся с большим количеством людей, а умение распознавать их достоинства и недостатки поможет любому в жизни и профессиональной деятельности.

ИСТОРИЯ ХИРОМАНТИИ

Где и когда появилась хиромантия? Как и в случае других гадательных техник, на этот вопрос трудно ответить точно, потому что ее истинное происхождение затеряно во тьме веков. Однако есть мнение, что хиромантия появилась на Востоке более 5000 лет назад. В Индии, Китае, Японии и Корее были найдены древние рукописи с описанием методов гадания по руке, которые датируются именно этим временем, но прошли столетия, прежде чем знание хиромантии достигло Запада.

ТАЙНОЕ ЗНАНИЕ

Хиромантия появилась в Европе, скорее всего, в раннем средневековье, но не в виде письменных источников - это тайное знание передавалось из уст в уста. До изобретения книгопечата

ния рукописи и книги были редки и очень дороги, поэтому мало кто умел читать. Писцы обычно были заняты совсем другими делами, а именно: переписыванием королевских или церковных указов и документов.



Есть мнение, что знание хиромантии появилось в Европе в раннем средневековье



Хиромантия считалась не более чем ворожбой, а церковь рьяно выступала против подобной деятельности. На хиромантию обрушились те же гонения, что и на гадание на картах таро и астрологию, которые связывали с поклонением дьяволу и другими нечестивыми культами.

В те времена женщин сжигали на костре по малейшему подозрению в колдовстве, поэтому никто не хотел стать мишенью для фанатиков и испы-

В течение столетий в общественном сознании хиромантия была тесно связана с цыганской ворожбой.

тывать веротерпимость окружающих открытой демонстрацией своего якобы дьявольского дара, который позволяет заглянуть в душу и мысли других людей. Тем не менее с XVI в. в Европе все же печатались книги по хиромантии, но в крайне ограниченном количестве для избранных читателей.

РОСТ ИНТЕРЕСА К ХИРОМАНТИИ

Истинного признания хиромантия достигла только к XIX в., и то благодаря повышенному интересу общества ко всем оккультным наукам. Спиритуализм взял Запад приступом, вместе с ним начала распространяться и хиромантия. В конце концов, на эту тему стали выходить популярные книги, хотя многие из них были далеки от точности и грешили дешевой сенсацией. Женщинам благородного происхождения, которые увлекались всякими модными занятиями, очень понравилась идея научиться узнавать характер и судьбу по рукам. Они с удовольствием занялись изучением как своих собственных рук, так и рук близких друзей.

ХИРОМАНТКА ИМПЕРАТРИЦЫ
Вначале гадание по руке в большей степени было прерогативой женщин. В XIX в. одной из самых знаменитых хироманток являлась француженка Мари-Анна Ленорман, которую все называли девица Ленорман. Она была очень одаренной гадальщицей на кар-



Военная и политическая карьера Наполеона Бонапарта была отмечена на его руке.

тах таро, что позволило ей самостоятельно заняться изучением хиромантии и даже изобретать собственные методы гадания по руке, причем она всегда настаивала, что ее предсказания - самые точные.

Они действительно оказались очень близки к истине, когда она гадала по руке одному молодому генералу по имени Наполеон Бонапарт. Ленорман предсказала ему блестящую военную

карьеру. Ее предсказания оказались пугающе точными. Когда в 1809 году, как и предсказывала Ленорман, Бонапарт развелся с Жозефиной, к тому времени уже императрицей, он был так обеспокоен ее предсказаниями (которые описывали его тайные планы в мельчайших деталях), что из предосторожности заключил Ленорман в тюрьму, пока не был завершен развод. Заключение оказалось прекрасной рекламой для Ленорман; позднее она даже написала книгу о своей работе с императрицей Жозефиной.

К сожалению, эта книга оказалась наполнена слишком невероятными «фактами», относящимися к хиромантии, что продемонстрировало ее слабое знание этой науки даже в тех случаях, когда предсказания оказывались точными.

Хейро был очень высокого мнения о собственном искусстве, которое, впрочем, разделяло большинство его клиентов.

ХЕЙРО

Одним из самых знаменитых хиромантов начала XX в. был граф Луис Хеймон, который называл себя Хейро (от греческого слова «рука»). Он блестяще рекламировал свое искусство гадания по руке, чему способствовало его творческое воображение, благодаря которому он расписывал свои достижения и способности. Тем не менее он на самом деле оказался искусным хиромантом, а его клиентами были знаменитые люди. Хейро написал не сколько книг, которые переиздаются до сих пор, и стал самым известным хиромантом своего времени.



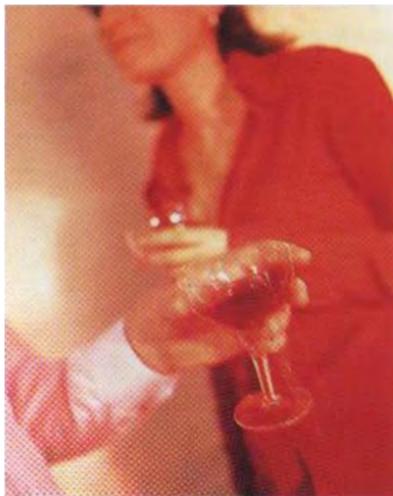
ЧТО МОЖЕТ ПОВЕДАТЬ ХИРОМАНТИЯ

Руки никогда не лгут. Вы можете полностью изменить себя, начиная от манеры говорить до формы носа, объема талии и цвета волос, но никогда не сможете приобрести руки другого размера и формы. Это — благо для хироманта, поскольку оз-

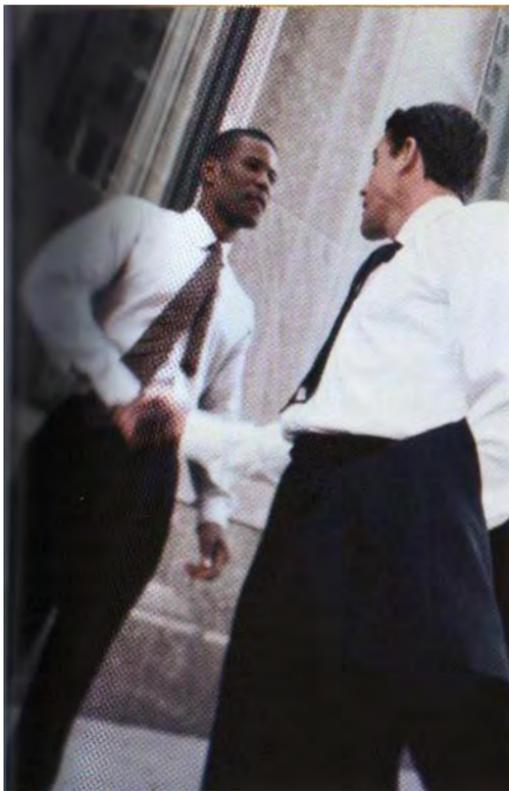
начает, что ваша личность, привычки и инстинкты полностью записаны на руках и могут быть прочитаны любым человеком, обладающим необходимыми знаниями.

Когда вы научитесь «читать» руки, то сразу поймете, как полезно это искусство. Даже если вы не будете уделять все свободное время детальному изучению рук своих друзей и близких, все равно сможете узнать о них многое просто по их форме.

Благодаря взаимосвязи характера и формы рук человека можно определить, кто хищник, а кто жертва, кто робкая фиалка, а кто душа компании. Вы получите секретный ключ к личности любого человека, благодаря чему сможете отомкнуть дверь,



Даже манера так или иначе держать бокал вина может раскрыть характер человека.



Рукопожатие дает обширную информацию об отношении человека к жизни.

за которой скрываются его достоинства и недостатки.

Этой бесценной информацией вы сможете воспользоваться даже при первой встрече с незнакомыми людьми. Когда при поиске работы вы идете на собеседование, сразу обратите внимание на руки вашего будущего начальника и коллег. Будет ли вам хорошо в их коллективе? Похожи ли руки начальника на ваши? Или они настолько отличаются, что становится ясно — с этим руководителем сработать будет трудно: вам придется разговаривать на разных языках?

Изучайте руки людей в общественных местах. После составления пусть даже схематичного портрета личности захочется ли вам узнать их поближе или вы уже все поняли и готовы избежать общения любой ценой? Особенно полезно знание руки при общении с продавцами любого уровня. Взгляните на их руки, когда они называют цену на большую партию товара, и вы сразу поймете — верить им или нет. Вы будете поражены тем, что увидите!

НАУЧНЫЙ ПОДХОД

Вначале существовала хиромантия, ее основной целью было предсказание судьбы человека по руке. Развитие медицины, в частности генетики, а также психологии вызвало к жизни более научный подход к той информации, которая содержится на руке человека. Так на основе богатых знаний, накопленных хиромантией за тысячелетия, возникла хирология, которая включает в себя целый комплекс наук о руке (о них будет рассказано ниже), а хиромантия стала в большей степени ее предсказательной частью. Таким образом, современная наука о руке должна объединять интуицию и повышенное восприятие хиролога или хироманта со знанием и опытом, необходимыми для правильного научного подхода.

ПРЕДСКАЗАНИЕ БУДУЩЕГО

По-прежнему науки о руке часто принимают только за предсказание будущего, что сразу вызывает образ загадочной старухи, которой нужно «по-

золотить ручку», чтобы она начала вглядываться в линии вашей руки, а потом важно провозгласила, что вам предстоит «дальняя дорога». Здесь возникают вполне естественные вопросы. Неужели придется согласиться с подобным поворотом судьбы? И следует ли вам полностью отказаться от своей ответственности и права на выбор только потому, что некто уже предсказал, что следует делать в этой жизни? Или, быть может, вы боитесь услышать, что произойдет в будущем, а если предсказание сбудется, то не нравится ли вам случившееся? Мы обсудим концепцию свободы воли и судьбы в этой же главе, только немного ниже (см. с. 20), но задуматься об этом нужно уже сейчас.

В наш век новых технологий многие люди очень гордятся своим рациональным подходом к жизни. Для них существует только то, что можно пощупать руками или, в крайнем случае, рассмотреть в микроскоп, телескоп или с помощью другого инструмента.



Равным образом, если мы не можем объяснить причину происходящего (например, почему так действенны гомеопатические средства, в которых, чем меньше активного вещества, тем сильнее эффект), то делаем вывод о его бесполезности и искренне счита-

Хироманту часто приходится исследовать руку клиента с помощью лупы.

ем, что это вымысел или в худшем случае подделка. Некоторым очень нравится навешивать подобные ярлыки

на хиромантию и другие гадательные техники, и эти ярлыки по наследству перешли и к хирологии. Люди не могут найти рационального объяснения наукам о руке и поэтому с ходу отвергают их существование. Но неужели мы должны четко понимать и объяснять происходящее, или все же следует впустить в свою жизнь чуточку доверия и магии? Вы не можете объяснить, как связаны линии на руке с событиями в жизни, но это не мешает вам прибегать к хиромантии и осваивать ее уроки.

НАУКИ О РУКЕ

Изначально хиромантия разделялась на две отрасли — хирогномию и пальмистирию. Хирогномией называется искусство определения характера по форме и размеру руки и пальцев, в то время как пальмистрия является искусством «чтения» и интерпретации линий на ладони. В настоящее время

На том отпечатке ладони хороша видны как главные, так и второстепенные линии руки. Исследованием этих линий занимается пальмистрия.

эти два раздела хиромантии объединились с двумя современными науками - дерматоглификой и наукой о языке тела. Так возникла современная наука о руке — хирология.

Возможно, вы уже знакомы с понятием «язык тела», которое означает манеру вести себя, двигаться и



использовать тело для общения. Язык тела позволяет психологам делать достаточно верные заключения о характере и мотивациях человека.

Более подробно язык тела описан ниже (см. с. 30—31), чтобы вы смогли использовать его для более точных предсказаний по руке. Дерматоглифика появилась в 1830-х годах, и начиналась она с исследования отпечатков пальцев, а затем превратилась в серьезную науку. Ученые пришли к выводу, что кожа не только на пальцах, но и на всей ладони покрыта мелким, но уникальным для каждого человека рисунком из папиллярных линий. Этот рисунок можно проанализировать и сделать вывод о нашем характере и здоровье.

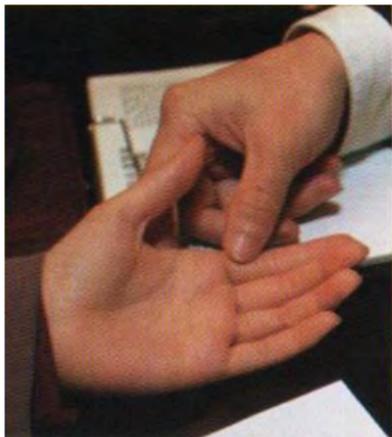
САМОПОЗНАНИЕ

Хироскопия и хироскопия дают возможность заглянуть как в прошлое, так и в будущее, поскольку все основные события жизни находят свое отражение на руке. Если вы хотите использовать науки о руке только для объяснения прошлого и предсказания будущего, то полностью обращаетесь



Относительно новая наука об отпечатках пальцев и других знаках на ладони называется дерматоглификой.

к хироскопии и игнорируете ценные возможности хироскопии, которая способна рассказать все о нашем характере и состоянии здоровья, потому что ее основным принципом является понятие их тесной взаимосвязи. Хироскопия может описать сильные и слабые стороны личности, что в свою очередь поможет вам четко осознавать, кто вы есть на самом деле, и, следовательно, правильно развиваться в психологическом, духовном и интел-



Хороший хиромант всегда исследует обе руки, а не только доминирующую руку.

лектуальном смысле. Вы станете более терпимы к людям, научитесь прощать им слабости, потому что будете прекрасно осознавать свои собственные недостатки. Ведь слабости и недостатки — неотъемлемая часть любого человека. Это вовсе не значит, что они будут оправданием плохих поступков: вы должны сознательно подавлять свое высокомерие, если у вас длинные указательные пальцы (пальцы Юпитера), или, наоборот, самоуничтожение при тонких больших пальцах. Хирология поможет вам обнаружить камни преткновения, чтобы

в будущем вы смогли направить свою жизнь в обход препятствий.

После того как хирология выявит ваши сильные стороны, вы сможете сыграть на них. Например, если наскучила работа и вы хотите заняться чем-то более интересным или даже овладеть новой профессией, то рука предоставит массу точных указаний, какая работа вам больше подходит. Она скажет, наделены ли вы богатым воображением или приземленной практичностью, нравится ли вам жить по жесткому расписанию или иметь много свободного времени.

ЧЕМ ХИРОМАНТИЯ НЕ ЯВЛЯЕТСЯ

В течение столетий христианская церковь осуждала занятия хиромантией. Некоторые до сих пор верят, что хиромантия связана с дьяволом, либо считают, что с людьми, занимающимися этим искусством или обращающимися к хироманту, обязательно случится несчастье. Однако хиромантия, а тем более хирология не имеют никакой связи с сатанизмом, способным внести хаос в нашу жизнь.

Хиромантия не является отраслью астрологии или гадания на картах таро, хотя эти методы предсказания слишком часто объединяют вместе. Существует простая связь между астрологией и хиромантией: формы руки названы по четырем астрологическим стихиям, а холмы ладони и пальцы имеют названия семи планет тради-

ционной астрологии, следовательно, они выявляют одинаковые характеристики личности человека. Тем не менее хиромантия и астрология — абсолютно отдельные науки.

Слишком развит стереотип хироманта как образ таинственной и роковой женщины.



СУДЬБА ИЛИ СВОБОДА ВОЛИ

Наше будущее уже определено заранее, и мы никак не можем его изменить? Неужели судьба заставила вас взять в руки эту книгу? А если вы с ее помощью что-либо измените?



РЕЛИГИОЗНОЕ МНЕНИЕ

Ответы на эти вопросы существуют в некоторых религиях, которые учат, что все происходящее в жизни уже предопределено. Другими словами, где-то наверху уже «записана» программа вашей жизни, которой вы должны следовать, нравится вам это или нет. Другие же религии предполагают, что человек должен сам управлять своей судьбой, которая постоянно изменяется в зависимости от сделанного выбора.

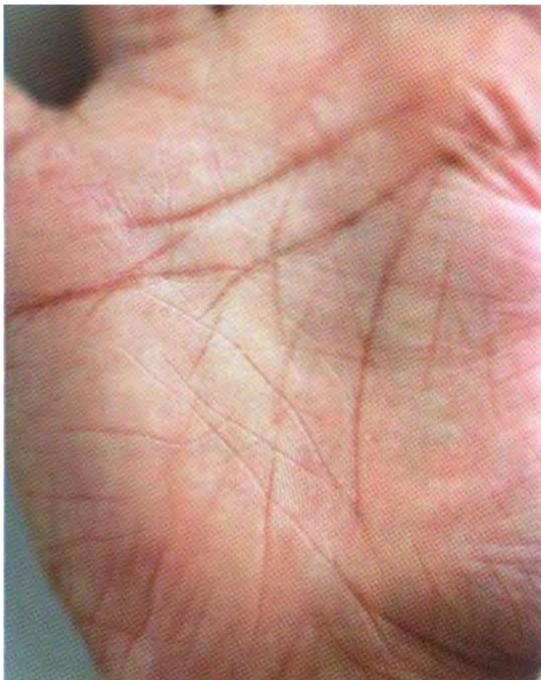
КАРМА

Основной принцип этой древней доктрины хорошо отражает известная поговорка «что посеешь, то и пожнешь». На простейшем уровне этот закон причины и следствия можно объяснить так: если вы едите слишком

Рука каждого человека уникальна; эти вы сразу поймете, когда начнете «читать» руки.

много шоколада, вы заболеете. Однако карма — намного более сложное понятие, которое оперирует такими категориями, как, к примеру, обстоятельства вашей жизни. Являются ли они прямым кармическим результатом ваших действий на прошлой неделе или же стали результатом каких-то поступков в прошлой жизни?

Ответы — если, конечно, мы допустим, что сможем получить ответы на такие сложные вопросы, — находятся за рамками этой книги, но они так или иначе оказали свое воздействие на развитие хиромантии благодаря теории, что будущее определяется настоящим. Но не значит ли это, что линии на вашей руке, предсказывающие одно будущее, изменятся, если вы начнете вести себя по-другому? Или все давно предопределено, и вам не стоит волноваться по этому поводу? Пусть вы и не найдете ответы на эти вопросы, по всегда полезно задуматься на подобные темы, когда вы уже заинтересовались хиромантией. Если вы не можете ответить на них сами, когда-нибудь найдется человек, которые обязательно это сделает.



Должны ли вы безоговорочно принять свое будущее, предсказанное линиями вашей руки, или все-таки можно изменить свою судьбу?

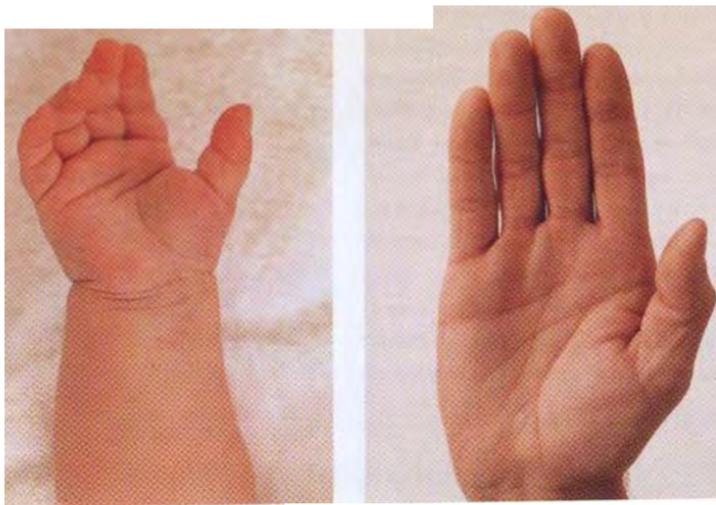
МЕНЯЮТСЯ ЛИ ЛИНИИ РУКИ СО ВРЕМЕНЕМ

Остались ли линии вашей руки прежними или они изменились за время, прошедшее после рождения? Линии руки постоянно изменяются, иногда в удивительно короткое время. Но это не значит, что ваша разорванная линия сердца вместе с дополнительными неблагоприятными знаками, пока-

На руке новорожденную уже есть все линии, которые можно найти и у взрослого человека.

зывающими разрыв взаимоотношений в прошлом, магически восстановится, если вы сейчас сделаете правильный выбор. Линии, показывающие уже пережитые события, не изменяются, на это способны только линии, показывающие будущее. Это происходит, когда человек осознает сложившуюся

Линии руки слегка изменяются вместе с переменной обстоятельств жизни человека.



ситуацию, которая в настоящий момент не предвещает плохого, и делает правильный выбор. Если вы предпримете определенные действия, линии, указывающие на проблему в будущем, начнут изменяться и будут рассказывать уже другую историю.

ОТПЕЧАТОК ЛАДОНИ

Для обнаружения изменений на линиях руки нужно хорошо изучить и запомнить линии на обеих руках. Исследуйте их очень тщательно: лучше всего сделайте отпечатки ладоней (см. с. 26) и поставьте дату. Через шесть месяцев или год спустя сделайте новые отпечатки и отметьте произошедшие изменения. Ищите мельчайшие отличия между двумя отпечатками, особенно в тех областях ладони, которые связаны с произошедшими событиями. Например, если вы недавно сменили работу или профессию, проверьте те области руки, которые связаны с карьерой (линию судьбы). Порой вы будете находить на своих руках необъяснимые изменения, на первый взгляд совершенно не связанные с произошедшими

В идеале изучение изменений линий руки следует начинать с первых дней жизни ребенка, когда и нужно делать первые отпечатки рук. Это завораживающее занятие - следить за изменениями линий на детской руке по мере роста ребенка. Подобные отпечатки дадут вам удивительную возможность проследить по изменению линий всю его .ж жизнь.

событиями. В этом случае вы должны смиренно допустить, что ваши руки знают нечто большее, чего вам знать не дано. Всегда отмечайте подобные перемены и наблюдайте, что произойдет дальше. Вы будете поражены той точностью, с которой ваша жизнь будет отражать предсказанные события и изменения, уже появившиеся у вас на руках.

ПРАВАЯ ИЛИ ЛЕВАЯ?

Перед началом исследования руки следует спросить человека, левша он или правша. Значение линий на доминирующей руке, другими словами, на той, которой мы пишем, сильно отличается от показаний тех же линий другой руки.

ОДИН ЧЕЛОВЕК, РАЗНЫЕ ЛИНИИ

Тщательно изучите линии на обеих руках. Чем они различаются? Наверное, на доминирующей руке линии будут более четкими, чем на второй руке? На этой стадии исследования вовсе не обязательно знать точное значение линий и даже их названия. Просто проследите различия в линиях обеих рук.

Тщательность и внимательность в исследовании рук являются необходимым качеством хорошего хироманта. Возможно, на одной руке есть линии, отсутствующие на другой, или одни и те же линии имеют совершенно различную форму. Например, лю-

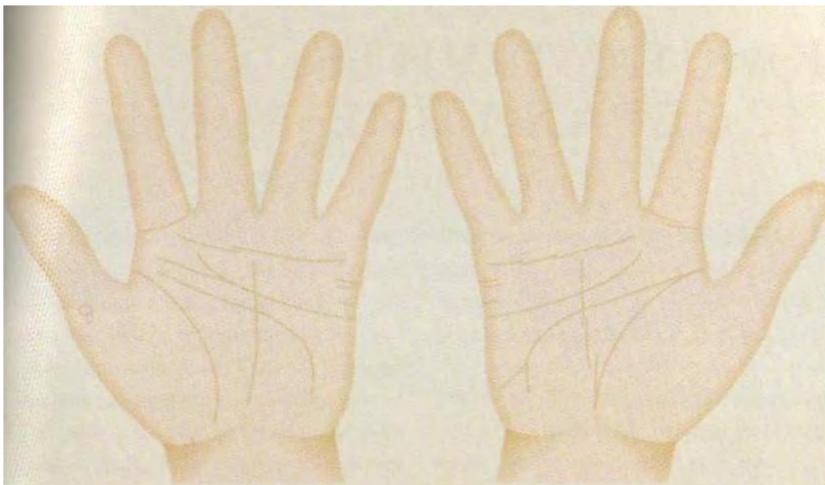
бая из главных линий может заканчиваться в одном месте на доминирующей руке и совсем в другом - на второй руке, либо она более ярко выражена только на одной руке.

ДОМИНИРУЮЩАЯ РУКА

Доминирующей считается рука, которой вы пишете. Линии и знаки на этой руке описывают актуальные события, то, чего вы вполне можете ожидать в будущем (но вы всегда должны помнить, что линии могут измениться). Другими словами, линии и знаки доминирующей руки описывают то, что *is* реальности происходит или с большой долей вероятности может произойти. Они также покажут способности и умения, которыми вы наделены (или обрели на данный момент) и которые будут вам присущи еще какое-то время.

НЕДОМИНИРУЮЩАЯ РУКА

Этой рукой мы писать не можем. На ней отмечен ваш потенциал



и ваши желания, поэтому линия, появившаяся только на этой руке, покажет, что бы вы хотели сделать или смогли бы сделать, если вам не помешают какие-то жизненные препятствия.

ОБЕ РУКИ РАВНЫ

Если вы отлично владеете обеими руками, все равно одну вы используете чаще другой, например для того, чтобы писать.

Следовательно, для «чтения» руки именно ее вам следует считать доминирующей.

Руки одного человека могут сильно различаться. Некоторые линии будут практически одинаковы, другие же — абсолютно различны.

Запомните

*Доминирующая рука — та, которой вы пишете.
Недоминирующая рука — та, которой вы не можете писать.*

КАК ПОЛУЧИТЬ ИЗОБРАЖЕНИЕ РУКИ

Когда начнете практиковать занятия хиромантией и хирологией, то быстро обнаружите, что у вас под рукой должны быть изображения рук ваших клиентов, на которые вы сможете посмотреть в любой момент. Если хотите стать настоящим хиромантом или хирологом, вам периодически придется возвращаться к ним, чтобы проследить изменения и сделать более точные выводы. Например, вам потребуется сравнить линии на ладони с их формой год назад либо отметить изменения, произошедшие на руке растущего ребенка. Делать зарисовки ладоней — утомительное и долгое занятие, тем более что можно пропустить какие-то линии и знаки. Лучше сделать фотокопию или отпечаток ладони, покрытой краской.

ФОТОКОПИЯ ЛАДОНИ

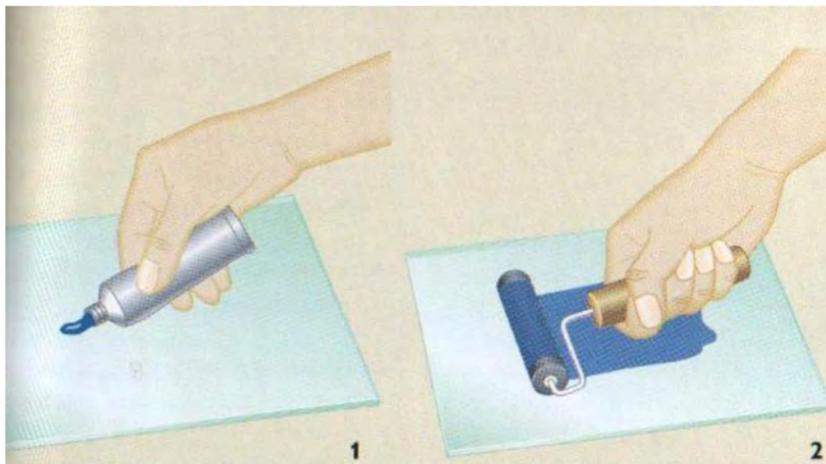
Сделать это очень просто, если у вас есть доступ к копирующему аппара-

рату. Положите руку ладонью вниз и подождите, пока по ней не пройдет луч света. Имеет смысл сделать несколько попыток, чтобы подобрать нужное количество тонера для получения контрастного изображения, потому что вам не нужна слишком светлая или слишком темная фотокопия.

ПОЛУЧЕНИЕ ОТПЕЧАТКА РУКИ

Этот процесс не настолько сложен и грязен, как кажется. Однако потребуется определенная практика для получения хороших отпечатков, поэтому не отказывайтесь от этого способа, если ваши первые попытки оказались неудачными. Понадобятся чернила или краска на водной основе, чтобы они легко смывались после процедуры.

Попросите человека, отпечатки рук которого вы хотите получить, тщательно вымыть руки, чтобы удалить грязь или пыль, которые могут исказить линии и знаки на руке. Также вы

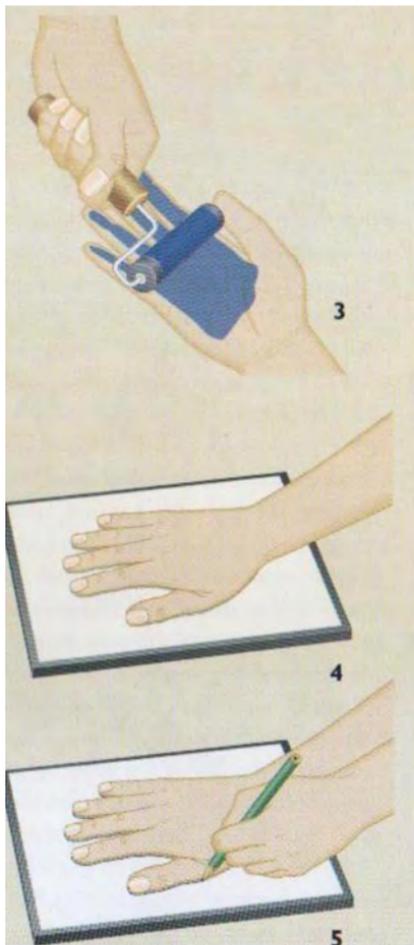


должны вежливо попросить снять все ювелирные украшения, хотя обручальное кольцо можно оставить. Потребуется следующее оборудование:

- Качественная бумага большого размера, чтобы получить отпечаток всей руки
- Тонкая подушечка из поролона
- Тюбик с растворимыми в воде чернилами или краской
- Кусок стекла с гладкими краями или кусок линолеума
- Резиновый валик шириной примерно 10 см
- Карандаш или ручка

1. Подготовьте все перед началом процедуры. Положите лист бумаги поверх подушечки из поролона, которая должна лежать на плоской и твердой поверхности. Выдавите немного чернил или краски на лист стекла или линолеума.

2. При помощи валика тонким слоем распределите краску или чернила по поверхности стекла или линолеума. Убедитесь, что нет пузырей или незакрашенных участков, потому что они нарушат четкость отпечатка.



3. Проведите валиком по слою краски, а затем по руке человека. Всегда перемещайте валик только в одном направлении. Хорошо покройте краской всю ладонь вплоть до запястья, чтобы получить изображение линий и на нем.
4. Попросите клиента плотно приложить руку к бумаге, при этом безразлично, сидит он или стоит. Он должен держать руку неподвижно, пока вы осторожно придавливаете ее, чтобы получить четкое изображение всех линий и знаков в центре ладони.
5. Если хотите, можете обвести руку карандашом или ручкой. Придерживая лист бумаги за концы, уберите руку. Повторите процедуру с другой рукой на чистом листе бумаги.

Основные правила

Существует ряд простых правил, которым нужно следовать во время получения изображения руки. Если будете их выполнять, то со временем соберете хорошую коллекцию отпечатков и карточек, содержащих всю необходимую вам информацию.

- Всегда делайте отпечатки правой и левой руки человека.
- Всегда отмечайте на листке с отпечатком, какая это рука — правая или левая, и какая рука доминирующая.
- Не забывайте написать полное имя человека, а также день, месяц и год снятия данного отпечатка.
- На отдельной карточке, снабженной перекрестной ссылкой на отпечатки руки, запишите биографическую информацию о человеке, включая его имя, возраст, пол, семейное положение, количество детей, место жительства и все, что считаете необходимым.
- На той же карточке следует отметить другую информацию, относящуюся к хиромантии, но не отмеченную на отпечатке руки: текстуру и мягкость кожи, гибкость пальцев и всей кисти, вид суставов, узловатость или гладкость пальцев, а также форму и состояние ногтей.

КАК МЫ ПРЕПОДНОСИМ СЕБЯ ОКРУЖАЮЩИМ

Язык тела является составной частью современной науки о руке (которая называется хирологией), поскольку движения тела могут очень много рассказать о нашей сущности. Люди, искушенные в чтении языка тела, способны распознать тончайшие нюансы, которые просто ускользают от большинства окружающих. Но даже самый неопытный человек практически сразу определяет настроение и состояние окружающих по мельчайшим движениям, в основном совершенно бессознательным.

Вы продельваете это неосознанно. Отмечая поведение своих близких, вы можете с уверенностью сказать, в каком они настроении. Например, вы прекрасно знаете, что в минуты волнения ваш партнер постоянно тянет себя за левое ухо. Мы также обладаем своим собственным набором жестов, которые четко отражают то, что мы чувствуем и о чем думаем.

ЯЗЫК ТЕЛА И «ЧТЕНИЕ» РУКИ
Хиромант должен использовать свое знание языка тела параллельно с умением «читать» руки, тогда каждый жест клиента и даже то, как он сидит на стуле, будет ценной информацией. Вам следует учитывать это своей будущей работе. Не проявляет ли человек каких-либо признаков излишней нервозности: теребит полы одежды или крутит кольцо на пальце? Является ли подобная нервозность временным состоянием, вызванным понятной тревогой по Поводу будущего прогноза, или же это постоянное состояние данного человека? Обратите внимание на его пальцы. Он грызет ногти или обкусывает заусеницы?

Как человек держит руки еще до того, как вы начали их исследовать? Они расслабленно лежат на коленях Или судорожно сжаты? Если они сжаты в кулаки, то где находится



большой палец? Если он зажат другими пальцами, то это показатель тревоги и естественной защитной реакции. Если большой палец лежит сверху остальных — человек готов к бою. Вам встретятся люди, которые полностью спрячут руки от ваших глаз в карманах или скрестят их так, что кисти окажутся под мышками.

Мы постоянно демонстрируем свои мысли и чувства посредством языка тела.

В этом случае вы должны знать: человек всеми силами хочет скрыть свои чувства и мысли, и вам придется поработать, чтобы расколоть этот «крепкий орешек».

ОТВЕТСТВЕННЫЙ ПОДХОД К «ЧТЕНИЮ» РУКИ

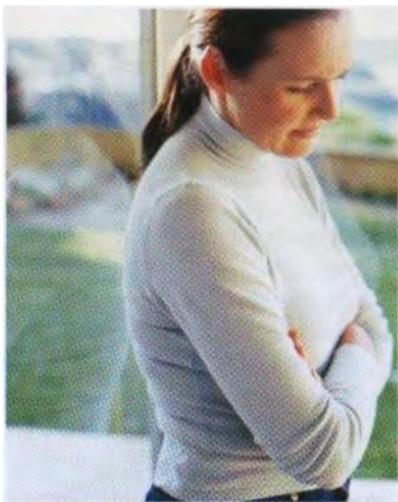
Как вести себя, когда вы собираетесь сделать кому-либо предсказание по руке? Первое и самое важное, что следует помнить: нужно быть осторожным в выводах и тщательно подбирать выражения. Человек, чью руку вы читаете, будет слушать вас очень внимательно и придаст огромное значение каждому слову. Поэтому так важно быть ответственным хиромантом, чутким ко всем чувствам своего клиента.

БОЯЗНЬ ПРЕДСКАЗАНИЙ

Некоторые люди страдают глубоко спрятанным страхом перед гаданием по руке, в котором они вряд ли признаются даже самим себе. Например, некто в течение долгих лет отказывается пойти на сеанс к хироманту из опасения, что последний предскажет ему беды и несчастья, а в худшем случае даже скорую кончину. Эти страхи настолько укореняются в душе, что, когда вы предлагаете такому человеку

посмотреть его руку, он пропускает все благоприятные предсказания и слышит только плохое.

Изучал руку, нужно чутко настроиться на состояние клиента и учитывать в своих выводах все его опасения.

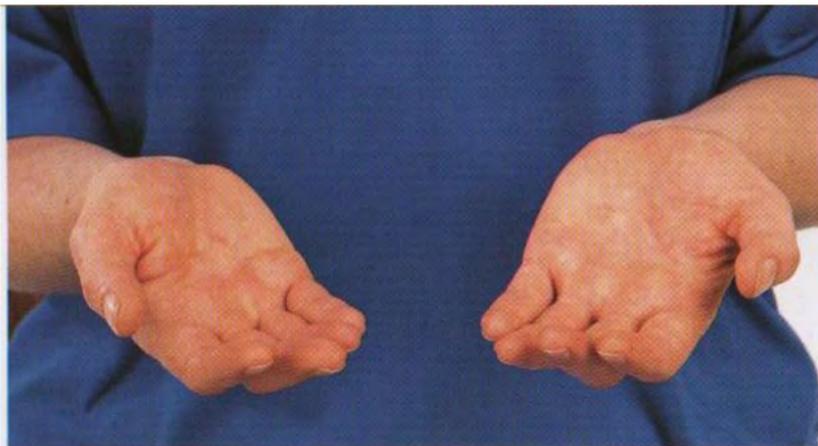




В результате вы должны быть очень осторожны в своих предсказаниях, причем это касается не только произнесенных слов, но даже тона голоса и жестов. Никогда не показывайте своего испуга, когда смотрите чью-то руку, не сжимайте ее очень сильно, не бормочите под нос, не волнуйтесь, другими словами, не делайте ничего, что может навести клиента на мысль о дурных предсказаниях. Даже если вы всерьез озабочены знаками на руке,

Вначале следует добиться полную взаимопонимания с клиентом, чтобы он успокоился и расславился.

найдите самый тактичный способ сказать об этом. Если вы считаете, что клиента ждет тяжелая болезнь, не следует сразу же советовать обратиться к врачу или даже лечь в больницу. Тщательно подберите слова и осторожно выразите свои опасения. Например, можно сказать клиенту, что



он выглядит уставшим, наверное, много работает, поэтому посоветуйте ему заняться своим здоровьем, если его состояние не улучшится. Есть множество историй о людях, насмерть перепуганных безответственными хиромантами, которые сходу выдали им предсказания о тяжелой болезни и даже смерти. Не будьте одним из них!

ВЛАСТЬ НАД ЛЮДЬМИ

Наверняка в вашей жизни были моменты, когда человек, сообщивший вам плохую весть, выглядел скорее довольным, чем угнетенным, потому что обладание этой новостью наполнило его чувством собственной важ-

Показывая вам свои раскрытые ладони, человек тем самым демонстрирует свое полное доверие.

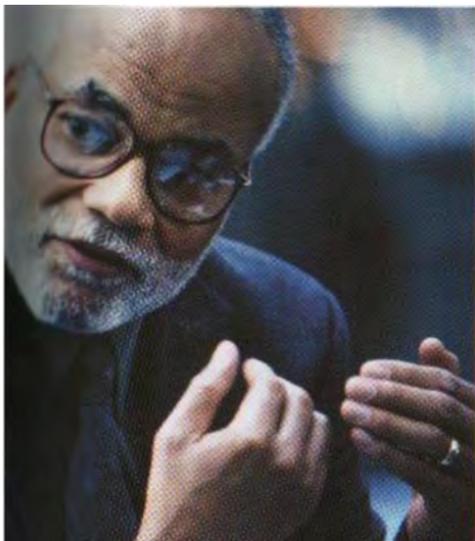
ности и незаменимости. Существуют хирологи и хироманты, которые ведут себя подобным образом. Они считают, что знание тайн руки делает их очень важными и особенными людьми. Что можно сказать такому хироманту? Пожелать справиться с вполне естественным человеческим чувством собственной важности, даже если клиент осыпает вас комплиментами. Поблагодарите его за лестные слова, но не принимайте их близко к сердцу.

ХИРОЛОГ И, ЗНАЧИТ. ВСЕГДА ПРАВ

эту лопушку слишком часто попадают и хирологи, и хироманты, поэтому лучшего всего противиться этому чувству с самого начала. На самом деле эта «волчья яма» подстерегает любого, кто начинает мнить себя экспертом на выбранном им поле деятельности: от врачей до поваров и всех остальных профессионалов. Если вы хотите дос-

тигнуть вершины в своем искусстве, то как ответственный человек должны принять тот факт, что всегда существует возможность неверш,IX предсказаний. Всегда неприятно, когда клиент опровергает ваше предсказание во время сеанса, следствием чего могут быть сомнения в вашем профессионализме для него, а для вас - потеря уверенности в себе. Никогда не начинайте спорить с ним, доказывая, кто прав. Лучше перефразируйте то, что вы сказали; возможно, человек просто неправильно понял ваше предсказание. Если вы описываете клиенту случай из его прошлого, а он категорически возражает и говорит, что такого не было, вежливо предложите ему обдумать ваши слова, и тогда он наверняка вспомнит, что подобный случай имел место. После чего смените тему и перейдите к другим предсказаниям.

Этот мужчина отказывается показать свои ладони, что свидетельствует о его скрытности.



ОПРОВЕРЖЕНИЕ ПРЕДСКАЗАНИЙ

Будьте готовы к тому, что вам могут сказать, будто вы полностью ошиблись в своих выводах или предсказаниях. Вы должны с пониманием относиться к таким людям, в особенности если вы не являетесь профессиональным психотерапевтом или консультирующим психологом, поэтому не нужно настаивать на тех предсказаниях, смысл и значение которых человеку тяжело воспринять.

СКАЗАТЬ ИЛИ ПРОМОЛЧАТЬ?

Представьте, что вы «читаете» руку самой лучшей подруги. Вам совсем не нравится ее любовник, тем более что вы слышали о ее похождениях за ее спиной, а один взгляд на ее линию сердца полностью подтверждает ваши опасения. Обязаны вы рассказать об этом, или же лучше промолчать? Это зависит от обстоятельств дела и вашей совести. В любом случае нужно быть очень осторожным в своих высказываниях, сделанных под влиянием чувства долга, потому что они могут полностью разрушить вашу дружбу и навсегда



Внимательно наблюдайте за движениями рук клиента во время сеанса, чтобы понять, что он чувствует.

да сделают друга злейшим врагом. В описанной ситуации ваша подруга, скорее всего, порвет с вами и останется со своим любовником, пусть даже и бросит его через некоторое время.

Чего нельзя делать ни в коем случае, так это позволять эмоциям и личному мнению вмешиваться в смысл

предсказания либо использовать се ПЕРЕД СЕАНСОМ
 анс хиромантии для внушения клиенту. Теперь вы знаете основные подвод-
 ту собственной точки зрения на волнующие камни на пути хироманта и, сле-
 дующую его тему. К примеру, у вас возникло желание высказать своей
 подруге мысль, что считаете безумием ее навязчивую идею стать знаменитой
 актрисой, вместо этого ей следует устроиться на нормальную работу с
 гарантированной зарплатой. Даже если вы, сдерживая эмоции, осторожно
 выскажетесь на эту тему, это будет наше личное мнение, его не следует
 противопоставлять знакам на руке. Если на руке подруги есть все показате-
 ли отсутствия актерских способностей, все же спросите себя, а вдруг вы
 видите то, что хотите видеть, и принимаете желаемое за действительное?
 Хиромантия — вовсе не повод давать указания клиенту, как правильно
 жить. Подобные заявления не могут быть оправданы даже самыми лучшими
 намерениями хироманта.

«Чтение» руки лицом к лицу с клиентом позволяет установить и поддерживать плотный зрительный контакт.





Идеале следует проводить сеанс, сидя за столом, стоящим в приятном месте с естественным освещением.

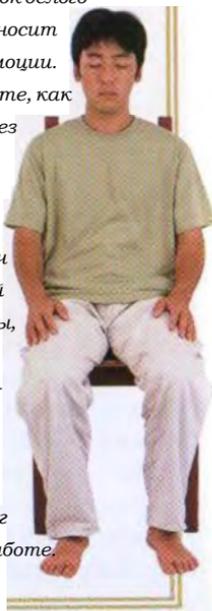
сеансу с помощью подготовительной медитации, которая поможет вам собраться и сконцентрироваться. Если же это невозможно, то в течение нескольких минут глубоко дышите - это поможет успокоить волнение и собраться с мыслями.

Если вы проводите сеансы хиромантии в одной из комнат собственного дома, позаботьтесь о ее чистоте, приятной обстановке и хорошем воздухе. Те же рекомендации относятся и к вашему внешнему виду! Убеди-

Подготовительная медитация

Сядьте в полном одиночестве на стул, обе ступни поставьте на пол и сделайте несколько глубоких вдохов и выдохов для релаксации. Очистите свой ум от внутреннего диалога. Представьте, что сверху на вас льется поток белого света, который уносит все негативные эмоции.

Затем представьте, как одновременно через подошвы ваших ступней прорастают корни в глубину земли, а луч света, выходящий из макушки головы, соединяет вас с духовной реальностью. Просите руководства и защиты во время сеанса. Теперь вы готовы к работе.



тес, что на вашем рабочем месте яркое освещение, чтобы вы смогли хорошо разглядеть руку клиента, а стул достаточно удобный. Если вам больше нравится, когда во время сеанса клиент кладет руки на стол, то последний должен быть подходящей высоты, чтобы клиент не чувствовал ни малейшего дискомфорта.

ВО ВРЕМЯ СЕАНСА

Помимо всех уже прочитанных замечаний, нам хочется дать еще ряд советов, о которых стоит задуматься.

Перед началом сеанса вы должны спросить клиента, сколько ему лет. Обязательно объясните, зачем необходима эта информация: на всех линиях нужно отметить текущий момент, который будет границей между прошлым и будущим. Например, если вы видите, что какое-то значительное событие относится к возрасту 40 лет, вам нужно знать, пережил ли он его в прошлом или оно предстоит ему в будущем.

После этого сведите до минимума все вопросы к клиенту, какими бы важными они вам ни казались. Если

вы будете слишком активно расспрашивать человека, он может подумать, что вы просто вытягиваете из него информацию, а потом, переработав ее, вернете ему в виде предсказания. Однако нет ничего страшного, если вы расскажете клиенту об увиденном на руке и уже после этого зададите свои вопросы. Например, если вы видите руку прирожденного учителя, то должны сказать об этом, а затем можете спросить, не имеет ли клиент опыта преподавания или не хотел ли в детстве быть учителем. Это произ-

Необходимое оборудование

- *Удобные кресла или стулья для вас и вашего клиента.*
- *Хорошее освещение, желательно настольная лампа на гибкой ножке.*
- *Лупа или увеличительное стекло, которое позволит вам рассмотреть руку клиента во всех деталях.*



Если во время сеанса вы сядете рядом с клиентом, то создадите более интимную и доверительную атмосферу.

ведет более благоприятное впечатление, чем прямой вопрос, кем он работает. И только после его ответа вы выскажете свое заключение о том, что его нынешняя профессия отражена на руке.

Сколько времени должен продолжаться сеанс хиромантии? В начале своей практики следует проводить короткие сеансы, поскольку вы будете волноваться, смущаться и не знать, что сказать. По мере обретения уверенности вы найдете много тем для предсказаний и решите, насколько

долгими должны быть ваши сеансы. В среднем все люди чувствуют усталость после часа напряженной работы, это касается не только вас, но и вашего клиента, потому что вы оба будете глубоко сконцентрированы на процессе «чтения» руки.

Вы должны также подумать о записи предсказания на магнитофон или диктофон. Ведение записи может вначале вызвать смущение клиента,

Моя руки, вы смываете негативную энергию, накопленную во время трудного и напряженного сеанса.



но потом он получит возможность прослушать ее и обдумать ваши предсказания. Это также избавит его от необходимости все запоминать во время сеанса, следовательно, он может спокойно наслаждаться процессом «чтения» руки.

ПОСЛЕ СЕАНСА

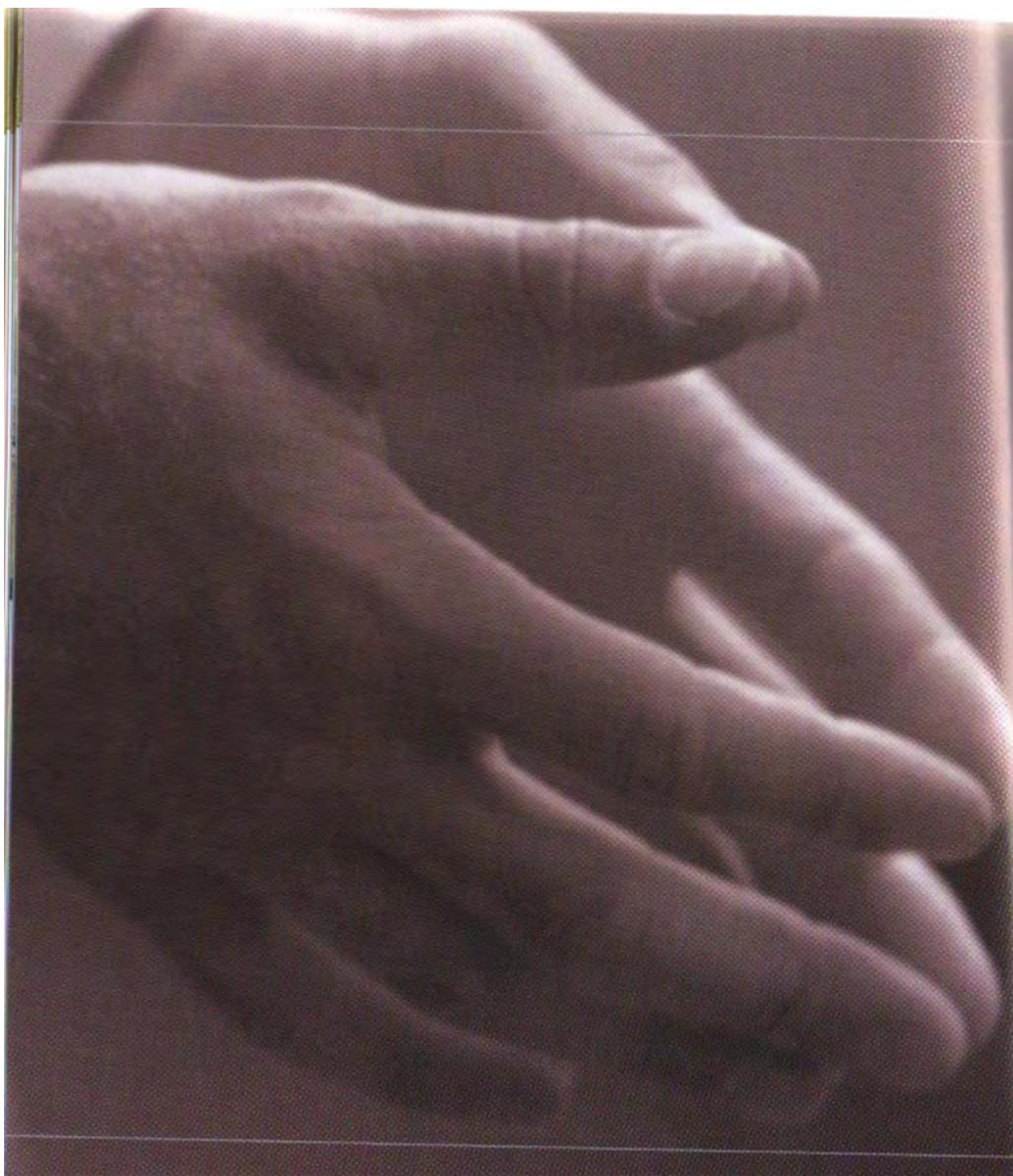
Успешное «чтение» руки приносит радость и удовлетворение, но это слишком утомительное занятие, поэтому что поглощает все душевные силы. Если перед сеансом вы настраиваетесь при помощи подготовительной медитации, то после сеанса необходимо спать напряжением и очистить свой ум также с помощью медитации. Сядьте в одиночестве, представьте, как вас омывает поток белого света, идущий сверху, затем повторите упражнение, описанное в подготовительной медитации.

Если сеанс был труден по каким-то причинам, например, попался слитком эмоциональный клиент, необходимо очистить атмосферу в комнате. Возможно, вы знаете собственные методы очищения пространства, если же

12

1. *Настрой тепи сконцентрируйтесь перед сеансом.*
2. *С клиентом ведите себя непринужденно.*
3. *Систематически изучайте всю руку.*
4. *Не навредите.*
5. *Не становитесь паникером.*
6. *Слушайте клиента внимательно.*
7. *Уважайте право клиента игнорировать ваши слова.*
8. *Примите, что ваши предсказания могут быть неверными.*
9. *Не осуждайте других.*
10. *Проявляйте сострадание.*
11. *Сохраняйте чувство юмора.*
12. *Обязательно расслабьтесь и очиститесь после сеанса.*

нет, хлопните в ладоши несколько раз или позвоните в колокольчик, или ударьте в гонг, чтобы рассеять негативную энергию.



«ЧТЕНИЕ» РУКИ

Содержание книги построено таким образом, чтобы постепенно обучать вас основам хирологии и хиромантии, начиная от базовых форм руки и заканчивая значением отдельных линий на ладони.

Затем вы узнаете, как использовать эту бесценную информацию для «чтения» руки и составления портрета личности человека.

Начинайте изучение медленно и методично, чтобы постепенно скапливать и закреплять знания - тогда они сразу будут всплывать в памяти, стоит лишь вам увидеть знакомые знаки на руке. Вы сможете практиковать «чтение» руки в любом месте, просто разглядывая руки людей и анализируя увиденное. Вскоре вы поймете, что стали обладателем завораживающего и бесценного искусства, которое поможет в любой сфере жизни: от понимания характеров членов семьи до точного знания, можно или нет верить механику, который ремонтирует вашу машину. Помимо понимания мотиваций других людей, вы обретете кладезь информации о собственной личности, включая творческий потенциал и отношение к любви.

КАК ПОЛЬЗОВАТЬСЯ КНИГОЙ

Эта часть руководства создана специально для постепенного, шаг за шагом, изучения хирологии и хиромантии. Если вы будете последовательно осваивать разделы книги в указанном порядке, то накопите фундаментальные знания от самых простых до сложных. Вы изучите следующие темы:

- Первое впечатление (с. 48-63). Этот раздел проведет вас через начальные стадии «чтения» руки и поможет настроиться на энергию человека, пришедшего к вам за прогнозом.
- Рука в целом (с. 64—97). Здесь вы познакомитесь с четырьмя базовыми формами руки и различными холмами ладони.
- Пять пальцев (с. 98-137). В этом разделе вы познакомитесь со строением пальцев и их значением.

Всегда нужно изучить общую форму руки, текстуру кожи и основные жесты.





Линии руки (с. 138—249). Здесь описана роль всех главных и второстепенных линий ладони как показателей основных аспектов личности и главных вех в жизни. Вы узнаете, как определять время событий по линиям руки.

Руки демонстрируют наше желание создавать близкие взаимоотношения.



Любовь и взаимоотношения

Вс. 250—283). В этом разделе показано, как определять эмоциональный и душевный настрой человека, его способность любить и быть любимым. Вы сможете также изучить свою руку и определить потенциал душевной щедрости и умения строить серьезные взаимоотношения.

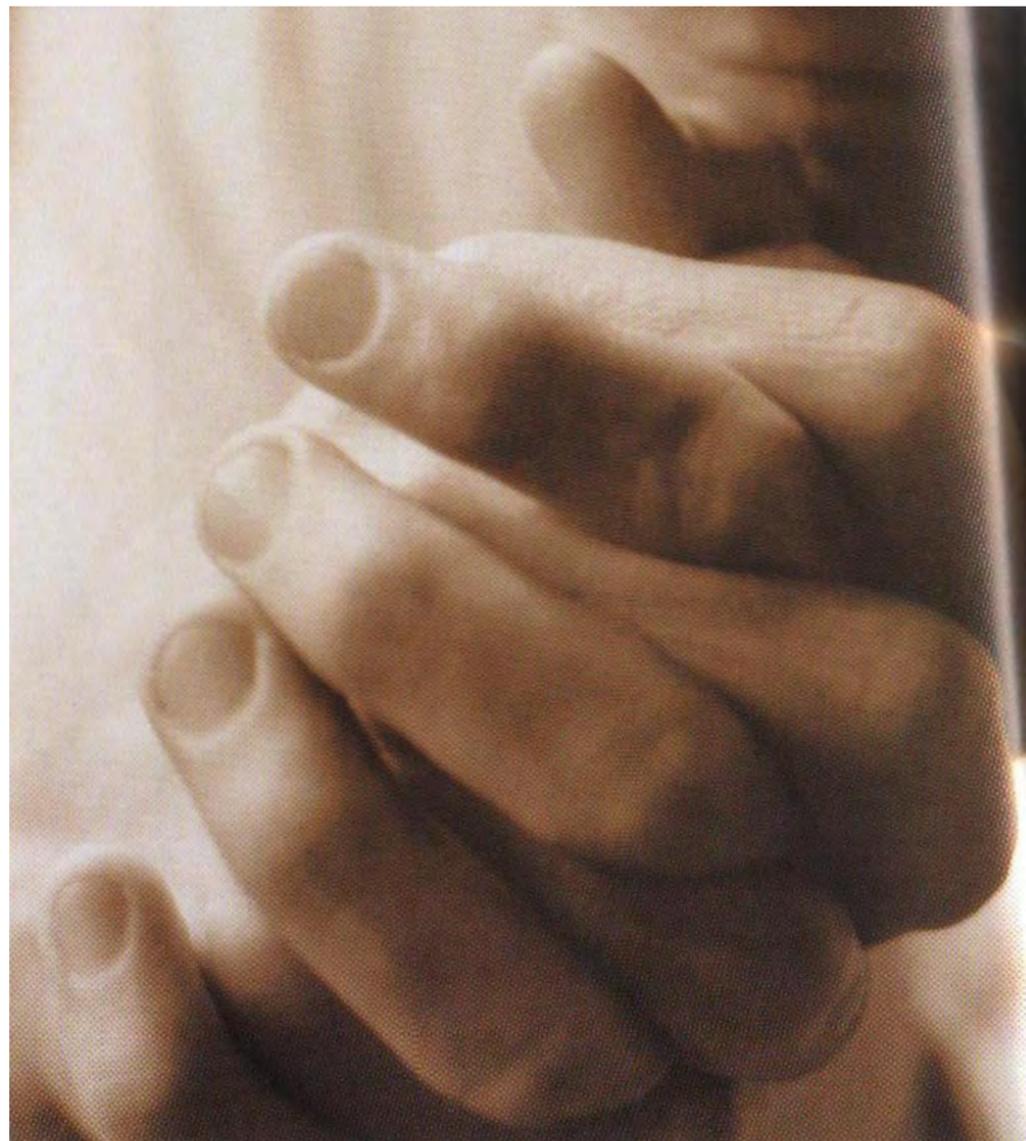
- Амбиции и карьера (с. 284-309). Здесь содержится информация о том, как определить по руке карьерный потенциал человека. Обладает ли он предпринимательскими способностями? Достигнет ли он успеха на своем поприще?
- Таланты и способности (с. 310-339). Из этого раздела вы узнаете, как раскрыть собственный творческий потенциал, а также помочь друзьям, близким и, главное, детям определиться в жизни.

Форма и линии рук описывают наши таланты и творческий потенциал.

Набор хироманта

- *Указательные карточки, на которых вы будете записывать свои предположения и выводы.*
- *Карандаш или ручка.*
- *Оборудование для получения отпечатка руки (см. с. 26).*
- *Увеличительное стекло или лупа.*
- *Хороший источник света, такой как настольная лампа на гибкой ножке.*
- *Магнитофон или диктофон с кассетами для записи сеанса.*

Характеры (с. 340-381). Этот раздел поможет вам в дальнейшем определить, приятный человек вам встретился или отвратительный, оптимист или пессимист, скупой или транжира.



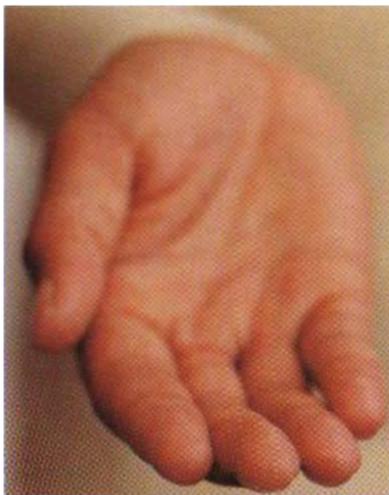
ПЕРВОЕ ВПЕЧАТЛЕНИЕ

Никогда не пренебрегайте своим первым впечатлением от человека. Это бесценная информация, поскольку ваш мозг регистрирует массу нюансов — от размера зрачков до запаха. На уровне подсознания вы получаете множество сигналов языка тела. Впрочем, будьте готовы, что клиент точно так же будет оценивать и вас.

Если вы научитесь осознавать первое впечатление и запоминать свои ощущения, то при «чтении» руки уже сможете опираться на внушительный фундамент. Когда при встрече вы пожимаете человеку руку, внимательно регистрируйте все ощущения от чужого рукопожатия. Если человек крепко жмет руку, свидетельствует ли это о его открытости и дружелюбии? Желание сломать вам пальцы во время рукопожатия говорит о стремлении доминировать и показать себя «мачо» или это показатель внутренних комплексов? Вы получили ответное вялое и холодное рукопожатие — предполагает ли оно, что человек больше не хочет вас видеть? Уже на этом этапе начинается оценка характера человека, следовательно, должно работать ваше искусство хироманта и хиролога.

ЕСТЕСТВЕННОЕ ПОЛОЖЕНИЕ РУК

«Чтение» руки человека начинается задолго до того, как вы приступите к детальному изучению ладони. Попросите изучаемого вами человека сесть на стул и свободно сложить руки. Вы на пороге открытия важной информации о данном человеке, но не смущайте его, говоря об этом.



На этой стадии никогда не объясняйте клиенту, как он должен сложить руки. Все это будет позже, а прямо сейчас вам нужно выяснить естественное положение рук. Оно раскрывает вам скрытые черты характера, такие как великодушные или душевную сдержанность, открытость или застенчивость.

ЗАКРЫТАЯ РУКА

Если в естественном состоянии большой палец касается одного из согнутых пальцев, это закрытая рука. Человек инстинктивно скрывает половину ладони. Можно сделать вывод, что он будет выпускать наружу далеко не все, что происходит у него внутри. Это именно тот тип людей, которых можно знать всю жизнь, но так и

У этого человека большой палец тесно прижат к ладони, что свидетельствует об осторожности.

не понять их характер. **Близко, но далеко** не вся информация, которую может дать естественная поза рук. На следующем этапе вы должны изучить, насколько далеко большой палец находится от остальных пальцев, перед вами открытая рука. Эта ситуация обратна закрытой руке, поскольку человек хочет открыться миру, демонстрируя всю ладонь. Эти люди очень дружелюбны и легки в общении.

ОТКРЫТАЯ РУКА

Если в естественном состоянии **большой палец находится далеко от остальных пальцев**, перед вами открытая рука. Эта ситуация обратна закрытой руке, поскольку человек хочет открыться миру, демонстрируя всю ладонь. Эти люди очень дружелюбны и легки в общении.



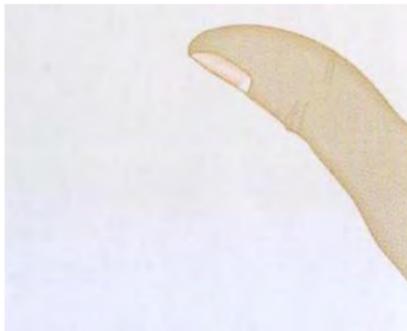
Если большой палец касается указательной, такая рука называется закрытой.



Если большой палец прижат к ладони, значит, этот человек будет закрываться от окружающих.

УГОЛ МЕЖДУ БОЛЬШИМ ПАЛЬЦЕМ И ЛАДОНЬЮ

Хорошо рассмотрите каждую руку: какой угол образует большой палец с ладонью? Это показатель великодушия человека и его открытости чужому мнению. Чем больше угол, тем более великодушным и восприимчивым будет этот человек. Обязательно сравните положение большого пальца на обеих руках, часто бывает, что на одной руке такой угол больше, чем на другой. Например, у правши угол между большим пальцем и ладонью на левой руке



Всегда обращайтесь внимание на угол между большим пальцем и ладонью. На рисунке показан средний угол между 45 и 90 градусами.



меньше, чем на правой. Это показывает человека, от природы осторожного, как в проявлении своих чувств, так и с деньгами, но который всю жизнь стремился преодолеть эту ограниченность и постепенно становился более открытым и щедрым, о чем говорит больший угол большого пальца на правой, доминирующей руке.

Если же вы обнаружили обратную ситуацию - угол на доминирующей руке меньше, чем на недоминирующей, - то этот человек внутренне готов открыто общаться с внешним миром, но по каким-то причинам не способен на это. Например, подобное сдерживание естественных движений души может быть вызвано неприятными переживаниями из-за людей, которые воспользовались простотой и открытостью этого человека. Поэтому спустя годы он научился не выпускать наружу свои истинные чувства, мысли и более расчетливо относиться к деньгам.

НАСКОЛЬКО ВЕЛИК УГОЛ?

Итак, вы сравнили руки и отметили, что на одной руке угол между большим пальцем и ладонью больше, чем

на другой. Следующая стадия первой оценки руки заключается в определении точного размера этого угла между большим пальцем и ладонью.

Постарайтесь не допустить, чтобы ваш клиент убрал руки, иначе вы потеряете очень ценную информацию о нем.

Посмотрите по очереди на каждую руку и оцените размер угла. Любой угол между 45 и 90 градусами считается нормальным положением и определяет человека с уравновешенным характером.

Если угол меньше 45 градусов, то перед вами узколобый, эгоцентричный человек, скрывающий свои эмоции от остального мира. Отсутствие пространства между ладонью и большим пальцем, другими словами, тесно прижатый большой палец свидетельствует об отсутствии места для других людей в жизни этого человека. Но очень тщательно подбирайте слова, когда будете сообщать такую информацию клиенту. Если угол большого пальца равен 90 градусам и больше, перед вами природный лидер и крайне эмоциональный человек. Он постоянно открытым впечатлениям, мыслям, идеям и преодолевает любое препятствие.

ВНЕШНИЙ ВИД РУК И ТЕКСТУРА КОЖИ

Вы уже получили первое впечатление о руках исследуемого человека по их естественному положению, что показало его естественный настрой: открытость или сдержанность. Это определит основной тон ваших предсказаний, а также внутренне подготовит к возможным реакциям клиента на ваши выводы о его характере, талантах и событиях жизни. Теперь вы готовы к изучению руки более подробно, поэтому потребуется даже ее пощупать.

ПОСМОТРИТЕ НА ЛАДОНЬ

Клиент должен положить руки на стол, чтобы вы смогли исследовать их более тщательно. Помните: в данный момент вы не должны обращать внимание на форму пальцев и линий руки, просто составьте первое впечатление о ладонях.

Что сразу бросилось в глаза? Есть ли на них большие мозоли — это пред-



Отведите время детальному исследованию руки. Обращайте внимание на ее форму, плотность и текстуру кожи.

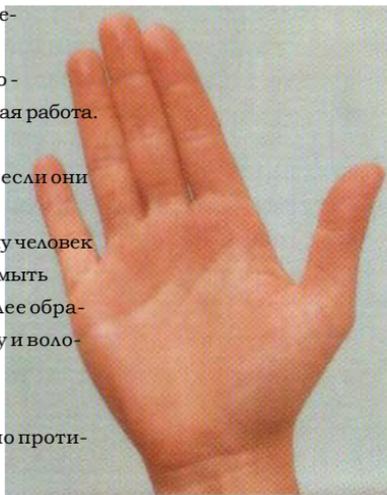
полагает, что человек занят физическим трудом. Если руки гладкие и мягкие, сразу становится понятно - он не знает, что такое тяжелая работа.

Вы вряд ли отметите чистые руки, но всегда зафиксируете в уме, если они грязные. В последнем случае обязательно спросите себя, почему человек не нашел времени, чтобы помыть их исследованием. Далее обратите внимание на его одежду и волосы. Если они тоже в беспорядке, то говорит ли это о его общей неряшливости, или же он сознательно противопоставляет себя окружающим и пытается таким образом бросить вызов обществу?

РАССТОЯНИЕ МЕЖДУ ПАЛЬЦАМИ

Когда перед вами лежат руки человека, смотрите на расстояние между пальцами по всей длине, тесно ли пальцы или растопырены. Если пальцы растопырены - перед вами великодушная и восприимчивая натура. Если пальцы сомкнуты вместе - человек очень практичен и бережлив.

Здесь можно привести такую ана-



На расслабленной руке обращайте внимание на большое расстояние между какими-либо пальцами.

человек держит пальцы вместе, чтобы ничто ценное не смогло проскользнуть сквозь них.

ТЫЛЬНАЯ СТОРОНА РУКИ

Теперь настал момент прикоснуться к исследуемым рукам. Вы должны прерывательно дотрагиваться к человеку, что хотите взять его руки, и спросить, согласен ли он.

Всегда старайтесь вежливо предупредить клиента о своих действиях и прикосновениях, потому что найдутся люди, которые будут очень нервно и тревожно относиться к вашим действиям. Подобное предупреждение поможет избежать любого непонимания и неловких ситуаций.

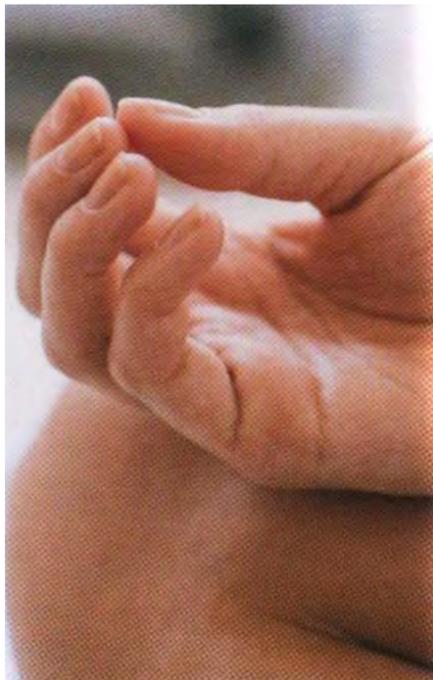
Вначале тщательно изучите одну руку, потом переходите к другой. Осторожно берите и переворачивайте чужую руку, чтобы изучить форму и состояние ногтей и тыльной стороны руки. Как они выглядят? Вызывает ли их вид какие-либо ассоциации и мысли? Откройте двери своей интуиции, чтобы она работала в процессе «чтения» руки.

ОЩУЩЕНИЯ ОТ ЧУЖОЙ РУКИ

Теперь, когда вы взяли чужую руку, что вы чувствуете? Она очень холодная, приятно теплая или горячая? Холодные руки показывают, что человек сильно нервничает или просто замерз. Или для этого есть другая причина, такая как плохое кровообращение? Об этом можно сказать клиенту, но только между прочим, потому что не

стоит ставить медицинский диагноз или пугать человека. Горячие руки обычно бывают у людей с повышенным обменом веществ, когда вся энергия тела сгорает очень быстро.

На и нужно изучить руку со всех сторон.



ВНЕШНИЙ ВИД РУК И МЯГКОСТЬ КОЖИ

Если кожа на руках очень сухая, значит ли это, что человек не следит за руками? Что вы думаете о причинах сухости кожи? Очень влажные и липкие руки являются классическим признаком сильной нервозности, поэтому их следует проверить позже, когда клиент успокоится и расслабится.

НОГТИ

В каком состоянии находятся ногти? Если они тщательно ухожены, человек гордится их внешним видом. Грязные и сломанные ногти говорят о совершенно обратной ситуации, если, конечно, человек не рабочий или не проводит свободное время в саду — это достаточное объяснение для подобного вида ногтей. Очень длинные ногти показывают непрактичного человека, потому что с такими ногтями невозможно выполнять работу по дому. Обгрызенные ногти и заусеницы свидетельствуют о постоянном нервном напряжении. Это еще одна деталь, которая позволит раскрыть характер сидящего перед вами человека.



Во время «чтения» руки не забывайте о ногтях. Эта женщина тщательно следит за своими ногтями.

УЗОРЫ ПАПИЛЛЯРНЫХ

ОТПЕЧАТКИ ПАЛЬЦЕВ

Тщательно изучите кожу на кончиках пальцев. Для этого вам придется включить сильную лампу, а возможно, и вооружиться увеличительным стеклом. С другой стороны, можно сделать хорошие отпечатки рук - это намного удобнее, чем долгое время удерживать руки клиента.

Узоры на пальцах делятся на три главные группы: (арки), завитки и петли. Существуют еще две вариации: Т-образная дуга и сложный завиток. Посмотрите узоры на каждом пальце по очереди, а затем вычислите количество узоров одного типа, чтобы установить доминирующий узор для данной личности. Если большинство узоров относится к одному типу и только на одном или двух пальцах узор другого типа, вы можете смело интерпретировать эти показатели, объединив значение узора со значением самого пальца.

Дуги

Дуги показывают практичного, надежного человека, заслуживающего доверия. У него очень умелые руки, и часто его работа связана с изготовлением различных предметов. Этот приземленный реалист может проявлять упрямство и противиться переменам. Дуги могут наделить человека



Форма дуги на котике пальца может сильно варьировать: от плоской до закругленной.

махровым консерватизмом, тогда он будет сопротивляться любым крупным переменам в жизни.

Завитки

Человек с большим количеством завитков слишком экстраординарен в каких-то областях жизни. Он может обладать особым искусством или посвятить всю жизнь одной цели, или выбрать собственный путь, не следовать ничьим указаниям и не подчиняться чужому руководству. Это крайний индивидуалист, который всегда будет противопоставлять себя окружающим. Чем выше расположены завитки (под самыми ногтями, а не в основании ногтевого сустава), тем более акцентированы эти качества личности.

Петли

Петли показывают простоту в общении и легкую адаптацию к новому окружению. Это очень тактичный человек, который быстро находит общий язык с окружающими, при необходимости он с готовностью пойдет на компромисс. Он предпочитает плыть по течению. Подобная позиция часто



Завиток представляет собой линии, которые заворачиваются в кольцо. Преобладание завитков показывает большую индивидуалиста.



Петли могут быть обращены как вправо, так и влево.



Т-образная дуга очень похожа на обычную дугу, но имеет более выраженную форму.

приносит ему популярность, но в иные моменты сильно затушевывает его индивидуальность.

Т-образная дуга

Она выглядит как обычная дуга, однако имеет небольшие вертикальные линии в середине. Т-образная дуга несет то же базовое значение, что и обычная дуга, но показывает более оптимистичное отношение к жизни.

Сложный завиток

Вы сразу узнаете сложный завиток, потому что он представляет собой

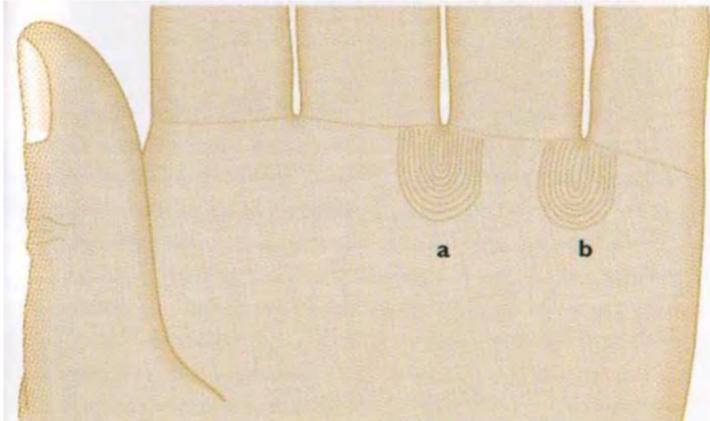


Сложный завиток состоит из двух петель, завернутых одна вокруг другой.

две петли, завернутые одна вокруг другой. Сложный завиток обладает примерно тем же значением, что и обычный, но позволяет его обладателю видеть обе стороны медали и понимать позиции двух противников. Это очень полезное качество характера, но граничит с нерешительностью.

ОТПЕЧАТОК ЛАДОНИ

Уникальные узоры папиллярных линий не ограничиваются кончиками пальцев. При внимательном рассмотрении их можно найти и на ладони.



Они сформированы кожными гребешками — выростами верхнего слоя кожи, а некоторые из них особенно интересны, потому что встречаются далеко не у всех людей.

Петля серьезности

Ищите эту петлю между холмами Сатурна и Аполлона (см. с. 80—83). Если она сеть, то человек преследует какую-то особую цель в жизни, особенно если эта петля встречается на обеих руках. В последнем случае человек может всю жизнь посвятить своей мечте. Помимо целеустремленности,

РАЗЛИЧНЫЕ ПЕТЛИ

a. Петля серьезности

b. Петля юмора

она показывает очень серьезное отношение к жизни.

Петля юмора

Эта петля появляется между пальцами Аполлона и Меркурия (см. с. 130—137). Она указывает на большого оптимиста, обладающего замечательным чувством юмора. Это очень приятный, общительный и дипломатичный человек.

ТРИ МИРА РУКИ

В традиционной хиромантии принято делить руку на три части, которые соответствуют делению внутреннего мира человека. Подобное деление позволит вам изучать каждую часть отдельно, не отвлекаясь на то, что отмечено выше или ниже. Если вы будете смотреть только на один сегмент руки, остальные автоматически выйдут из поля зрения.

ИДЕАЛЬНЫЙ МИР

Эта часть руки — от кончиков до основания пальцев — описывает надежды и желания человека, а также его интеллектуальные и духовные интересы. Тщательно рассмотрите пальцы, чтобы определить уровень интеллектуального развития человека. Сравните эту часть руки с другими. Если «идеальный мир» является самой большой и сильной частью руки, значит человек наслаждается работой ума и своей духовной жизнью. Для него внутренний мир имеет большее значение, чем внешний.

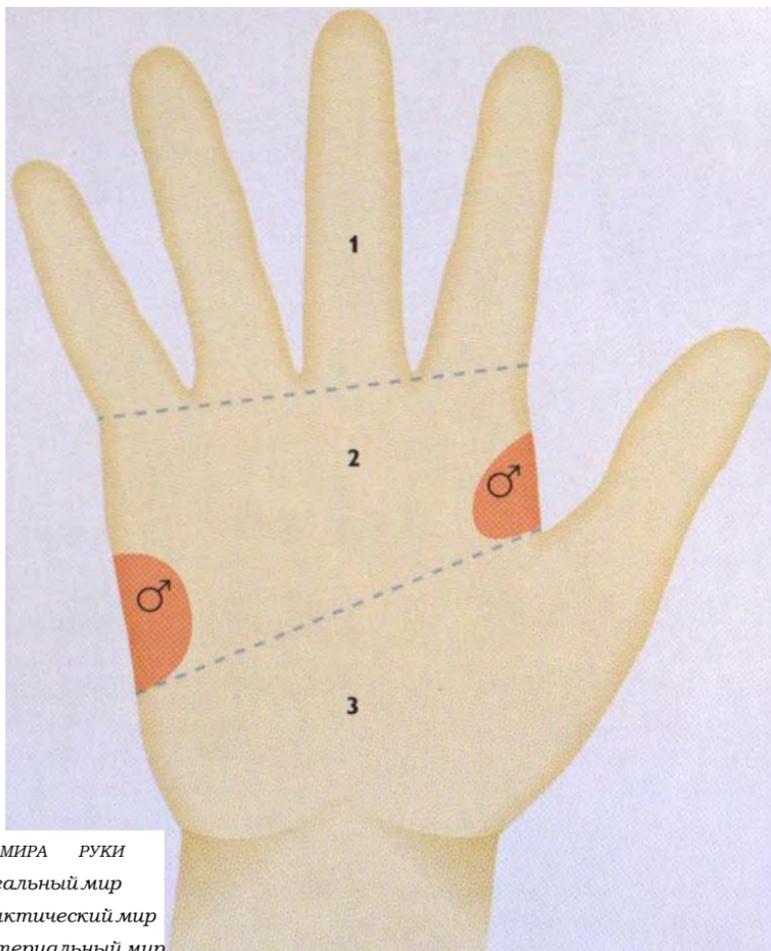
ПРАКТИЧЕСКИЙ МИР

Границами практической части руки сверху являются основания пальцев, а снизу линия, проведенная между основаниями двух холмов Марса. Если это самая большая часть руки или же она сильно выражена, она показывает человека, способного быстро и успешно действовать на практическом уровне. Он успешно ведет свое дело, успевая и работать, и отдыхать.

МАТЕРИАЛЬНЫЙ МИР

Материальный мир представлен самой нижней частью ладони, эта часть простирается от холмов Марса до самого запястья. Она включает большой палец, который представляет собой очень важную часть руки. Является ли материальная часть самой большой и сильной на руке? Если это так, то перед вами человек, ведомый самыми изменчивыми инстинктами и Желаниями, которые и определяют стремление к финансовой и душевной защищенности.





ТРИ МИРА РУКИ

1. Идеальный мир

1. Практический мир

3. Материальный мир

РУКА В ЦЕЛОМ

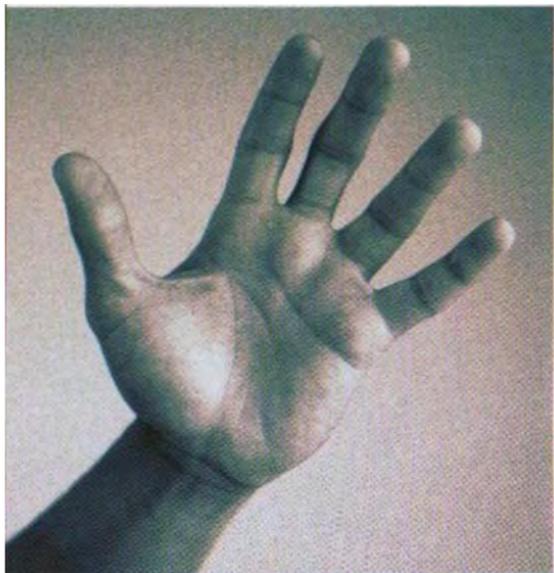
Рассмотрев только форму руки, вы уже многое знаете о человеке. Даже без детального анализа линий и знаков на ладони форма и пропорции ладони и пальцев, край ладони, ее очертания или холмы дадут возможность заглянуть во внутренний мир человека и постичь базовые качества его личности.

В этом разделе вы научитесь распознавать четыре базовые формы руки: «огненную», «земную», «воздушную» и «водную». Затем сможете попрактиковаться в идентификации этих форм на руках своих друзей и близких. Посмотрите, у вашего лучшего друга такая же форма руки, как и у вас, или она кардинально отличается? Взгляните на руки людей, которых вы часто видите по телевизору - звезд кино и эстрады, политиков и артистов. Являются ли они теми, за кого себя выдают, или же их руки рисуют вам совершенно другие портреты, которые, возможно, они хотят скрыть от зрителя?

ОПРЕДЕЛЕНИЕ ФОРМЫ РУКИ

На что следует обратить внимание, чтобы точно определить форму руки? В традиционной хиромантии выделяли семь форм руки: элементарную, квадратную, коническую, лопатооб-

разную, духовную (психическую), философскую и смешанную. Однако это очень сложный процесс, потому что хироманту приходилось запоминать массу информации о признаках каждой из форм руки. При современном хирологическом подходе руки разделяют на четыре формы, названия которых связаны с четырьмя астрологическими стихиями: Огнем, Землей, Воздухом и Водой. Это вовсе не означает, что человек, родившийся под одним из земных знаков - Тельцом, Девой или Козерогом, — будет обязательно обладать «земной» рукой. Жизнь не такая простая штука! Тем не менее, если вы знаете солнечный знак человека, очень интересно сопоставить его стихию с формой руки и посмотреть, совпадают они или нет.



Это типичная «огненная» рука с длинной ладонью и относительно короткими пальцами.



В самом начале «чтения» руки отведите время, чтобы как можно точнее определить форму руки клиента.

Далеко не все руки точно соответствуют одной из четырех базовых

форм, поэтому со временем на основе вспомогательных линий ладони или по текстуре и мягкости кожи вам придется выработать собственную классификацию рук.

Обычно люди, только начинающие заниматься хиромантией, видят романтику в исследовании линий на своей или чужой ладони. Тем самым они упускают из виду фундаментальные стадии «чтения» руки (такие как определение ее формы), потому не считают их важными и думают, что для предсказания нужны только линии. Однако, если игнорировать форму ладони, можно потерять важнейшую информацию, основополагающую для более развернутой интерпретации значения линий. Например, если перед вами ладонь, полностью покрытая мелкими линиями, то просто необходимо знать, к какой из четырех форм она относится. Подобного рисунка линий стоит ожидать от «водной» руки, но он крайне редко встречается на «земной» руке, следовательно, сочетание линий и формы руки позволит вам более точно нарисовать портрет клиента.

«ОГНЕННАЯ» РУКА

ФОРМА Длинная ладонь, пальцы короче ладони

КОЖА Плотная, теплая, упругая

СОСТОЯНИЕ ЛИНИЙ Четкие главные и второстепенные линии

ДРУГИЕ ПОКАЗАТЕЛИ Пальцы могут быть лопатообразными

ХАРАКТЕРНЫЕ ЧЕРТЫ ЛИЧНОСТИ Энергичный, импульсивный и предприимчивый человек

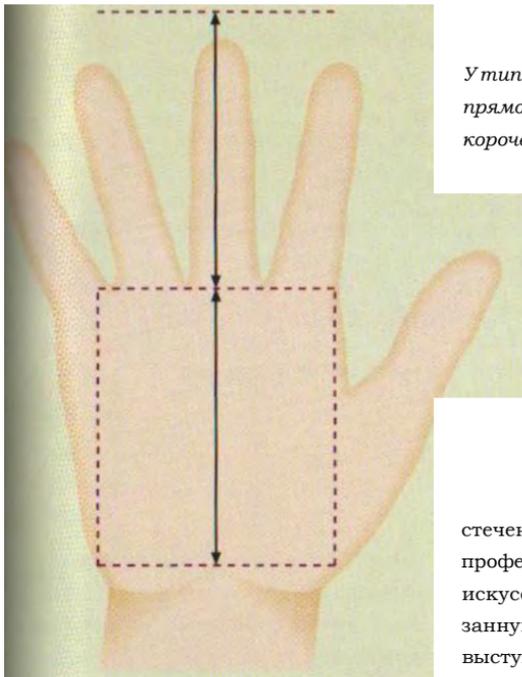
Стихия огня управляет энтузиазмом, интуицией и энергией. Она постоянно ищет новые пути и способы выражения своего творческого потенциала.

ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Этого человека переполняет энергия. Он импульсивен и горяч, предприимчив и восприимчив. Ему трудно расслабиться, поскольку всегда есть какое-то дело, которым ему интересно заняться, поэтому его родной стихией является полная занятость. Такому клиенту будет трудно усидеть на мес-

те в течение того времени, которое необходимо для «чтения» руки.

В идеале он ведет очень активный образ жизни и любит работать на свежем воздухе, поскольку это дает возможность сжечь избыток нервной энергии, которая часто накапливается в организме человека с «огненной» рукой. Если же он не может дать выход своей энергии, то становится подавленным и раздражительным. В то же время такому человеку не следует изнашивать свое здоровье, лишать себя отдыха или сна, иначе он сгорит как свеча. Человеку с «огненной» рукой свойст-



У типичной «огненной» руки длинная прямоугольная ладонь. Пальцы короче немного короче ладони, которая очень упруга.

венно передать и злоупотреблять спиртными напитками. Этому можно противопоставить хорошую физическую нагрузку на свежем воздухе.

ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Человек с «огненной» рукой родился выразителем воли общества и наверняка закончит свои дни при большом

стечении народа. Он может выбрать профессию исполнителя в любом виде искусства или другую карьеру, связанную с управлением людьми или выступлением перед большой массой людей. Этот человек обладает бойцовским духом и во всем видит брошенный ему вызов; эти наклонности еще более ярко выражены у представителей огненных знаков Овна, Льва и Стрельца. Обладатель «огненной» руки — прекрасный лидер и организатор, потому что в любой ситуации инстинктивно берет на себя всю ответственность.

«ЗЕМНАЯ» РУКА

ФОРМА Квадратная ладонь, короткие пальцы

КОЖА Толстая, часто грубая, с твердой ладонью

СОСТОЯНИЕ ЛИНИИ Четко видны только главные линии, второстепенные выражены слабо или вообще отсутствуют

ДРУГИЕ ПОКАЗАТЕЛИ Плохая подвижность суставов пальцев

ХАРАКТЕРНЫЕ ЧЕРТЫ ЛИЧНОСТИ Умелый, незаменимый в коллективе, надежный и честный человек

Стихия Земли наделяет человека практичностью, материалистическим взглядом на жизнь и полностью погружает его в суровую реальность. Она также связана с последовательностью и стабильностью.

ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Этот человек очень надежен и просто незаменим в коллективе, он отдаст много времени практической помощи окружающим. Например, в случае любых домашних неприятностей ему

звонят первому. Он обладает превосходным здравым смыслом, но ему бывает трудно справиться со своими эмоциями.

Это очень преданный и честный человек, а если остальные знаки руки не свидетельствуют об обратном, то даже простоватый. Если же говорить в целом, то все, что вы увидите на его руке, будет соответствовать действительности, потому что люди с «земной» рукой редко стараются скрыть свои чувства или мотивации, особенно если они родились под земными знаками



У классической "земной" руки **квадратная** ладонь *короче ладони. Ладонь не очень плотная.*

Тельца, Девы или Козерога. Такой человек будет совершенно выбит из колен, если столкнется с людьми, склонными к интригам и обману.

ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Люди с «земными» руками могут быть творческими личностями, род деятельности которых связан с при-

кладным искусством, например, это может быть рукоделие, резьба по дереву или гончарный промысел. Человек с «земной» рукой может стать хорошим хирургом потому что он всегда спокоен, уверен в себе и знает, как сконцентрироваться на главном. Он отличается большой тягой к природе, хороший садовод. Он явный пантеист, к тому же очень любит животных. Если он живет в городе, то обязательно создаст свой зеленый уголок, пусть это будет даже скромный ящик с цветами за окном.

«ВОЗДУШНАЯ» РУКА

ФОРМА Квадратная ладонь, длинные пальцы

КОЖА Сухая, а сама рука кажется очень мягкой при пожатии

СОСТОЯНИЕ ЛИНИЙ Главные линии выделены очень резко, второстепенные линии очень тонкие

ДРУГИЕ ПОКАЗАТЕЛИ Гибкие пальцы и суставы руки

ХАРАКТЕРНЫЕ ЧЕРТЫ ЛИЧНОСТИ Интеллектуал, обладающий логическим мышлением, общительный человек

Стихия Воздуха управляет мыслительными процессами, включая речь и мышление, и вызывает сильнейшее желание обменяться с окружающими своими мыслями и идеями.

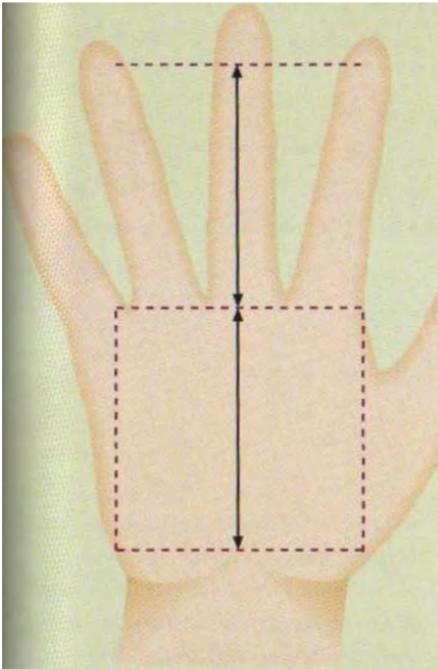
ОСНОВНЫЕ

ХАРАКТЕРИСТИКИ

Человек с «воздушной» рукой живет своим умом. Ему приносит радость любая задача для ума, не только на работе, но и для собственного удовольствия, потому что он от природы наделен мощным интеллектом. Он обладает логическим мышлением и предпочитает

все пропускать через себя, а не следовать чужим указаниям. Этот человек — пример совершенства во всем, что касается любых форм общения и коммуникации, особенно если он родился под одним из воздушных знаков: Близнецов, Весов или Водолея. Человек с «воздушной» рукой с радостью вступает в спор или беседу, где он может с блеском поделиться своими идеями и найти себе братьев по разуму.

Однако он совсем не умеет справляться со своими переживаниями, к сожалению, Воздух предполагает бедный эмоциональный мир.



У «воздушной» руки квадратная ладонь, а пальцы немного длиннее ее. Кожа сухая.

ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Подобное рассудочное существование и повышенная активность ума предполагают, что обладателю «воздушной» руки просто необходима хорошая физическая нагрузка на свежем воздухе, которая обычно кажется ему скучной, если добрый друг не составит компанию. Человеку с «воздушной» рукой очень нравится жить по напряженному распорядку, поэтому ему больше подходит карьера, требующая определенного интеллектуального напряжения, как, например, в профессиях журналиста или учителя. ~~Он предпочитает трудиться~~ человек лишается умственной стимуляции, его охватывает скука; в равной степени эта ситуация относится и к личным взаимоотношениям. Человеку с «воздушной» рукой нужен очень яркий партнер, который будет постоянно держать его в интеллектуальном напряжении.

лизировать свои чувства, а не переживать их в полную силу, особенно перед лицом эмоционального кризиса. Когда такой момент наступает, человеку с «воздушной» рукой помогает ведение дневника, в котором он может излить свои чувства и, естественно, их проанализировать».

«ВОДНАЯ» РУКА

ФОРМА Длинная ладонь, длинные пальцы

КОЖА Влажная и мягкая

СОСТОЯНИЕ ЛИНИЙ Главные линии тонкие, но поперек ладони проходит множество мелких линий

ДРУГИЕ ПОКАЗАТЕЛИ Вялое рукопожатие

ХАРАКТЕРНЫЕ ЧЕРТЫ ЛИЧНОСТИ
эмоциональность,

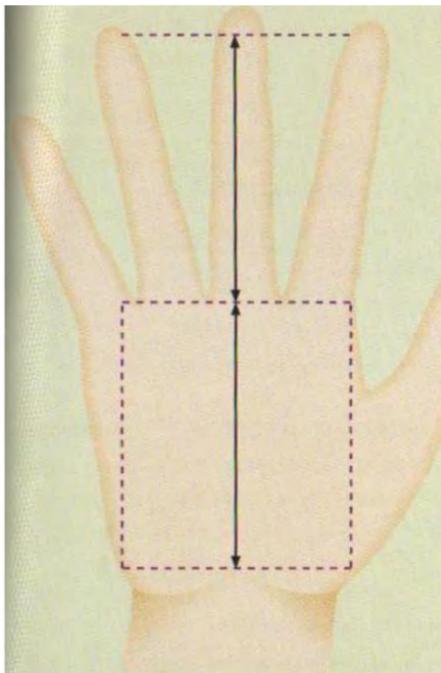
Стихия Воды управляет эмоциями и интуицией. Она связывает человека с духовным миром и наделяет творческим потенциалом.

ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Человек с «водной» рукой воспринимает жизнь только через эмоции, поэтому у него очень ранимая душа. Особенно высока восприимчивость подобных людей, рожденных под водными знаками Рака, Скорпиона и Рыб. Обладатель «водной» руки сразу настраивается на «волну» окружаю-

щих людей, перенимая их настроение или царящую коллективную атмосферу. Обычно такой человек не может объяснить причину перемены своего настроения, но он точно знает, что его первое впечатление будет абсолютно Правильным. Ему очень тяжело пробно встать на ноги, потому что основная жизнь протекает внутри собственного мирка, которым управляют восприимчивость, возвышенные эмоции и богатое воображение.

Человек с «водной» рукой может быть очень наивным и доверчивым, что обычно приводит к неутешитель-



Отличием «водной» руки является длинная прямоугольная ладонь и пальцы еще длиннее ладони. Кожа на той руке очень мягкая.

иначе он будет постоянно чувствовать, что самое главное проходит мимо него. Человек с «водной» рукой должен заботиться о своем здоровье, потому что у него недостаточно физической выносливости и он быстро теряет силы в трудных ситуациях.

ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ному результату, когда подобная личность попадает в поле зрения более циничных людей, которые сразу видят в нем свою «жертву» или «козла отпущения». Этому человеку просто необходимо верить во что-то духовное и возвышенное, а еще лучше — заниматься духовными практиками,

Этот человек обладает высоким творческим потенциалом, поэтому может посвятить себя искусству, такому как живопись, танец или музыка. Однако природа не наделила его необходимой житейской практичностью: он легко напишет поэму, но вряд ли сможет починить электрическую розетку. Он способен к большому состраданию, поэтому его привлекают профессии психолога или врача, хотя в большей степени его могут заинтересовать нетрадиционные методы исцеления.

ХОЛМЫ РУКИ

РАСПОЛОЖЕНИЕ Мясистые возвышения у основания пальцев и по краю ладони

ПОКАЗАТЕЛЬ Жизненная сила и умение наслаждаться жизнью

Холм, или возвышение, под каждым пальцем носит название этого пальца, следовательно, под указательным пальцем будет расположен холм Юпитера и т. д. Холм под большим пальцем носит название холма Венеры, а напротив него расположен холм Луны. Середина ладони находится под управлением Марса: здесь есть два холма Марса и в центре расположена долина Марса. Для более четкого распознавания всех холмов сожмите пальцы и слегка согните ладонь в виде горсти, а затем посмотрите сбоку на появившиеся возвышения, или холмы. Холмы ладони по своей текстуре могут быть как мягкими, так и твердыми.

ХОРОШО РАЗВИТЫЕ ХОЛМЫ

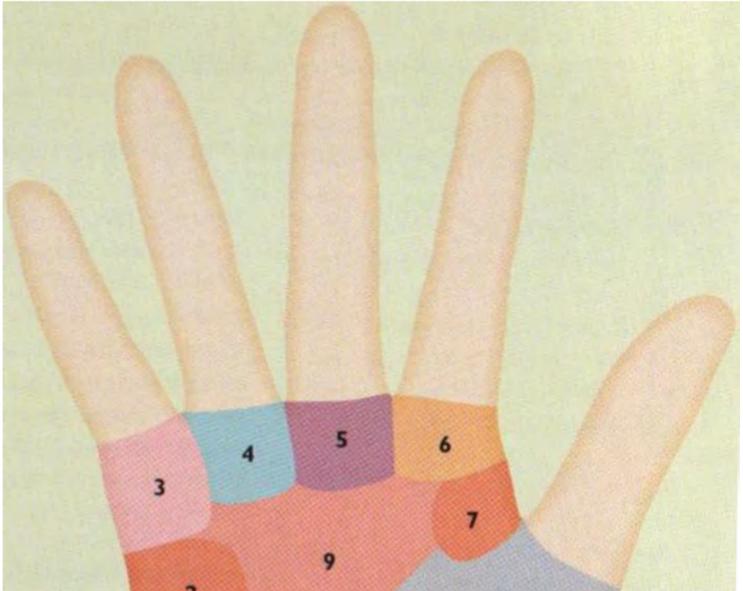
Как правило, чем выше холмы на ладони, тем больше энтузиазма и жизнерадостности в характере человека.

ПЛОСКИЕ ХОЛМЫ

Если холмы плоские и выглядят так, будто руку прогладили утюгом, - перед вами очень сдержанный человек, у которого мало ярких интересов в жизни.

ОТСУТСТВУЮЩИЕ ХОЛМЫ

Все холмы присутствуют далеко не на всех руках, в некоторых случаях можно обнаружить два холма, слившихся вместе.



ХОЛМЫ РУКИ

- 1. ☾ Холм Луны
- 2. ♂ Большой холм Марса
- 3. ☿ Холм Меркурия
- 4. ☼ Холм Аполлона
- 5. ♄ Холм Сатурна
- 6. ♃ Холм Юпитера
- 7. ♂ Малый холм Марса
- 8. ♀ Холм Венеры
- 9. ♂ Долина Марса

Холм Юпитера

ХОЛМ ЮПИТЕРА

РАСПОЛОЖЕНИЕ Мясистое возвышение в верхней части ладони прямо под указательным пальцем (или пальцем Юпитера)

ПОКАЗАТЕЛЬ Амбиции, лидерские способности, уверенность в себе, жажда успеха, здоровое честолюбие



В астрологии Юпитер — это та планета, которая управляет экспансией, оптимизмом, процветанием и удачей. Под покровительством Юпитера также находятся и путешествия. Он наделяет человека уверенностью в себе.

НОРМАЛЬНЫЙ ХОЛМ

Если холм Юпитера легко идентифицировать и его размеры нормальные (он не слишком выпуклый и не слишком плоский), это предполагает задатки хорошего лидера и, соответственно, человека, который не побоится

Толстый палец Юпитера и большой холм Юпитера показывают большое самомнение и надменность.

ими воспользоваться. Это очень общительный, дружелюбный, уверенный в себе человек, пользующийся большой популярностью.

СИЛЬНО РАЗВИТЫЙ ХОЛМ

Если холм Юпитера очень большой и мясистый, человек уверен в себе до абсолютной самонадеянности, что толкает его к деспотизму. Поскольку он полностью убежден в правильности собственного мнения, то становится властным, нетерпимым к чужому мнению. Эти тенденции усиливаются, если палец Юпитера явно доминирует среди других пальцев. Большой холм Юпитера вместе с расположенным под ним развитым малым холмом Марса предполагают забияку.

ПЛОСКИЙ ХОЛМ

Плоский или твердый холм Юпитера покатывает человека, лишённого уверенности в себе, который предпочитает отдавать первенство и лидерство другим людям, особенно если этому сопутствует короткий палец Юпитера. У этого человека слабое честолюбие, и он плывет по течению.

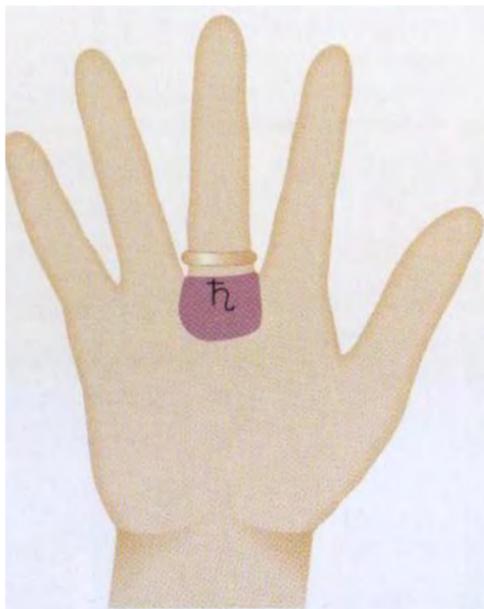
Если вы не можете найти холм Юпитера, то, скорее всего, он слился с холмом Сатурна. К. том случае придется комбинировать значения обоих холмов. Холм Юпитера-Сатурна показывает амбициозного и уверенного в себе человека, который очень практично и целеустремленно добивается своих целей. Он также знает, что промедление и задержка иногда оказываются лучшей стратегией.



ХОЛМ САТУРНА

РАСПОЛОЖЕНИЕ Мясистое возвышение в верхней части ладони прямо под средним пальцем, или пальцем Сатурна

ПОКАЗАТЕЛЬ Уравновешенность, способность быстро восстанавливать душевные силы, ответственность и самоконтроль



В астрологии Сатурн наделяет человека чувством долга, но в то же время дает ограниченность, пессимизм и предполагает много тяжелой работы в жизни. Он также управляет структурой, границами и временем.

НОРМАЛЬНЫЙ ХОЛМ

Холм Сатурна нормального размера отмечает человека, который очень рассудочно и взвешенно относится к жизни. На него можно положиться в любой ситуации. Он обладает безграничным здравым смыслом и хо-

Большой холм Сатурна и кольца на пальце Сатурна показывают человека с гипертрофированным чувством долга.

рошим чувством юмора. Не боится тяжелой работы и предпочитает делать ее в одиночестве, чтобы ему никто не мешал.

СИЛЬНО РАЗВИТЫЙ ХОЛМ

Если холм Сатурна слишком выпуклый, то в равной степени у человека развито и чувство долга, которое может доходить до крайних проявлений. Например, женщина с такой рукой способна вести жизнь Золушки, позволяя окружающим наслаждаться, а себе оставляя всю черную работу. Самос парадоксальное — в душе она очень цинична и пессимистично относится к жизни.

ПЛОСКИЙ ХОЛМ

Человек с очень плоским холмом Сатурна не «страдает» сильным чувством долга, предпочитая возлагать на других заботу о практических сторонах собственного существования. Он плохой работник, не будет долго задерживаться на одном месте. Эти тенденции особенно акцентированы, если у него короткий средний палец и слабо выраженная линия судьбы.

Советы хироманта

Если холм кажется очень плоским, проверьте, не слился ли он с холмами Юпитера или Аполлона. Холм Юпитера-Сатурна показывает амбициозного и уверенного в себе человека, способного на практике добиваться своих целей. Холм Сатурна, слившийся с холмом Аполлона, предполагает очень артистичного и творческого, но, тем не менее, очень практичного человека.



ХОЛМ АПОЛЛОНА

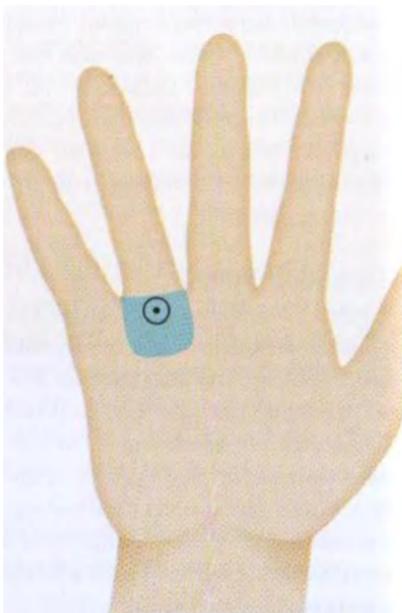
РАСПОЛОЖЕНИЕ Мясистое возвышение в верхней части ладони прямо под безымянным пальцем, или пальцем Аполлона

ПОКАЗАТЕЛЬ Творческие способности, общительность и жизнерадостность

Аполлон - это солнечный бог древних римлян, следовательно, он тесно связан со значением Солнца в астрологии. Солнце управляет творческими способностями, нашим Это и направляет нас по жизненному пути.

НОРМАЛЬНЫЙ ХОЛМ

Человек с нормально развитым холмом Аполлона, скорее всего, будет очень популярен в обществе как душа компании. Эта личность умеет дарить радость людям. Он высоко ценит качественные и дорогие вещи и, как правило, обладает хорошим вкусом и собственным неповторимым стилем. Это творческая личность с высоким потенциалом.



РАЗВИТЫЙ

Очень большой холм Аполлона показывает слишком яркую и эффектную личность, часто хвастливо выставляющую себя напоказ. Это качество еще более акцентируют сильно выраженные холм или палец Юпитера. Такой человек всегда счастлив, оказавшись в центре внимания, из своего появления он будет устраивать шоу, а затем наслаждаться в лучах славы. Все общение с ним сконцентрировано только вокруг одной темы: его Эго.

ПЛОСКИЙ ХОЛМ

Если холм Аполлона маленький или плоский, то человек обладает минимальным творческим потенциалом либо умением приложить свои способности. Он не проявляет интереса к своему внешнему виду или тому впечатлению, которое он производит на окружающих. Кроме того, он не стремится украсить свое окружение красивыми вещами.

Большой холм Аполлона и длинный палец Юпитера показывают человека, который из всего хочет сделать шоу.

Советы хироманта

В некоторых с

лона сливается с другими холмами, расположенными сбоку. Холм Сатурна-Аполлона показывает человека, основным талантом которого является умение приложить свой большой творческий потенциал на практике. Холм Аполлона-Меркурия предполагает активную, общительную человека, который наверняка обладает «легким пером» или является графоманом.



ХОЛМ МЕРКУРИЯ

РАСПОЛОЖЕНИЕ Мясистое возвышение в верхней части ладони прямо под мизинцем, или пальцем Меркурия

ПОКАЗАТЕЛЬ Способность общаться и устанавливать связи с другими людьми не только в повседневной жизни, но и на работе



В астрологии планета Меркурий управляет коммуникабельностью и мыслительными способностями человека. Меркурий также связан с обманом и мошенничеством.

НОРМАЛЬНЫЙ ХОЛМ

Холм Меркурия нормального размера показывает человека, который легко находит общий язык с окружающими. Это очень разговорчивый и общительный человек. При сильно выраженном пальце Сатурна он с легкостью концентрируется на любом деле.

Нормальный холм Меркурия и сильный палец Сатурна показывают хорошие умственные способности.

СИЛЬНО РАЗВИТЫЙ ХОЛМ

Большой или выпуклый холм Меркурия отмечает человека, который далеко не всегда бывает честным и надежным. Возможно, это связано с его желанием всегда говорить людям только то, что они хотят услышать, поэтому не следует в каждом случае считать это качество отсутствием элементарной порядочности. Однако, если большой холм Меркурия дополняют искривленный палец Меркурия (мизинец) и слабая линия ума, обладателю такой руки все же нельзя доверять.

ПЛОСКИЙ ХОЛМ

Неразвитый и плоский холм Меркурия показывает человека, который не способен общаться. Ему очень трудно выразить себя, и при разговоре с ним вы так и не поймете, почему это происходит, пока не изучите его руку. Сильная линия ума поможет компенсировать недостаточность холма Меркурия, а слабая линия ума при маленьком холме Меркурия показывает слабость умственной деятельности и неумение выразить свои мысли.



Маленький холм Меркурия и искривленный мизинец показывают человека, который не имеет собственной мнения.

Советы хироманта

Если холм Меркурия соединяется с холмом Аполлона, это показывает человека, хорошо умеющего говорить, который наслаждается выражением себя и может даже сделать карьеру благодаря ЭТОМУ качеству.

БОЛЬШОЙ ХОЛМ МАРСА

РАСПОЛОЖЕНИЕ Мясистая возвышенность
между холмами Меркурия и Луны

ПОКАЗАТЕЛЬ Моральное мужество



На ладони расположены два холма Марса. Большой холм Марса находится на внешнем краю ладони ниже холма Меркурия и выше холма Луны. Он показывает уровень морального мужества.

В астрологии планета Марс дает энергию, выносливость, мужество, смелость и агрессивность. Марс также показывает уровень нашей целеустремленности и самомотивации.

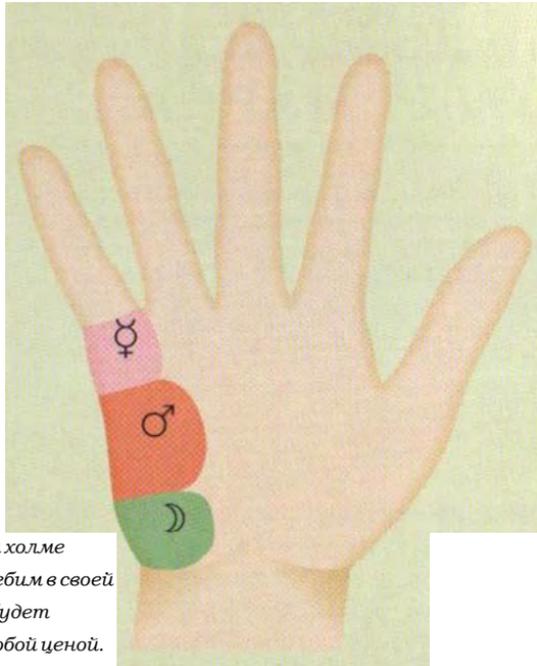
НОРМАЛЬНЫЙ ХОЛМ

Человек с плотным и хорошо развитым большим холмом Марса обладает чистотой помыслов и честностью.

Однако вы всегда должны проверить холм и палец Меркурия, потому что они могут поведать совершенно обратное. Затем следует посмотреть на линию ума, чтобы уточнить информацию.

СИЛЬНО РАЗВИТЫЙ ХОЛМ

Очень развитый большой холм Марса показывает человека, обладающего слишком сильной верой и убеждениями, которые иногда доходят до крайности и превращаются в догматизм. Эта личность гордится своим моральным кодексом, а при поддержке других показателей руки пойдет до



При развитом большом холме Марса человек непоколебим в своей вере и убеждениях. Он будет защищать свои идеи любой ценой.

конца, только чтобы следовать своим убеждениям.

Например, если он любит собак, то никогда не будет сопротивляться при нападении собаки, даже если она будет угрожать его жизни, потому что считает, что он получил по заслугам, ведь сам во всем виноват.

ПЛОСКИЙ ХОЛМ

Если большой холм Марса очень плоский и к тому же вялый на ощупь, то перед вами человек, который ни во что не верит и при нападении всегда бросится наутек. Его с легкостью может запугать более крепкий духом человек.

МАЛЫЙ ХОЛМ МАРСА

РАСПОЛОЖЕНИЕ Мясистая возвышенность между холмом Юпитера и основанием большого пальца

ПОКАЗАТЕЛЬ Смелость



Малый холм Марса расположен на внутреннем краю ладони между холмом Юпитера и холмом Венеры. Он показывает уровень физической смелости.

НОРМАЛЬНЫЙ ХОЛМ

Хорошо развитый малый холм Марса бывает у смелых людей. Если они уверены в своей правоте, то всегда готовы дать отпор и защитить то, во что они верят, иногда в буквальном смысле. Такой человек может выбрать себе военную профессию либо стать участником «крестового похода» против осквернителей его веры.

СИЛЬНО РАЗВИТЫЙ ХОЛМ

Очень большой и мясистый малый холм Марса показывает человека, обладающего такой энергией и нетерпением, что он скорее «разрубит» трудную ситуацию, чем задумается о мирном разрешении. Он может ввязаться в драку прямо на улице и попытается разнять драчунов, абсолютно не заботясь о собственной безопасности. Однако подобная импульсивность и безрассудность часто только ухудшают ситуацию, которая может стать опасной для него. Сильная линия ума помогает противодействовать подобной опрометчивости, но слабая



Комбинация очень маленького и плоского малого холма Марса и толстого большого пальца показывает человека, который боится жизни, и этот страх будет проявляться в его хамстве и задиристости.

линия ума не будет препятствовать проявлению этого качества.

ПЛОСКИЙ ХОЛМ

Если этот холм слабо развит и едва виден на ладони, то перед вами очень трусливый человек. Это может выра-

жаться в том, что он всеми силами избегает проблем и неприятностей, поскольку не может с ними справиться, либо стремится компенсировать свою трусость безудержным хамством и наглостью, особенно если этому сопутствует толстый большой палец.

ДОЛИНА МАРСА

РАСПОЛОЖЕНИЕ В центре ладони

ПОКАЗАТЕЛЬ Уверенность в себе



В астрологии Марс показывает наше умение отстаивать собственное мнение и уровень уверенности в себе. Это очень энергичная планета, которая получила свое название от римского бога войны.

НОРМАЛЬНАЯ ДОЛИНА

Нормальная долина Марса упругая и плотная. Она показывает достаточно самоуверенного человека, способного непринужденно распоряжаться другими людьми. Он не проявляет избыточного самомнения, но хорошо чувствует собственную силу и способен самостоятельно справиться практически с любой проблемой.

СИЛЬНО РАЗВИТАЯ ДОЛИНА

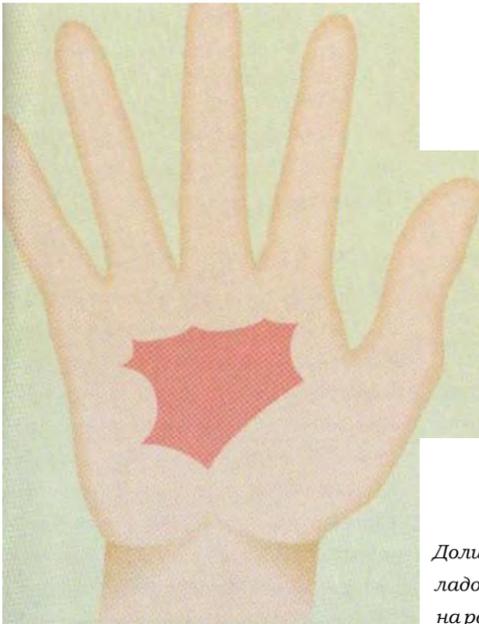
Чем больше толщины и упругости в долине Марса, тем больше уверенности в себе проявляет обладатель такой руки. Очень эластичная и хорошо развитая долина Марса показывает самоуверенность и энтузиазм от природы. Если долина очень плотная и заполненная, человек настолько уверен в себе, что становится наглым и жестоким. Он с легкостью игнорирует чувства других людей, потому что считает их проявлением слабости. Такой человек будет с боем прокладывать свой путь, нисколько не задумываясь, какой урон он нанесет чувствам окружающих людей.

НЕРАЗВИТАЯ ДОЛИНА

Если в центре ладони вы можете под кожей прощупать кости и мышцы, то можно признать долину Марса неразвитой. Это означает, что изучаемая вами личность очень робка и лишена уверенности в себе, пусть даже этот человек и научился умело скры-

Советы хироманта

В отличие от холмов руки, оценку долины Марса можно провести только на ощупь. Лучшим способом будет прощупывание ее подушечкой большого пальца, когда рука раскрыта, но расслаблена.



вать свой страх. Проверьте холм и палец Юпитера. Если они сильны, то их качества помогут скомпенсировать робость, наделив обладателя такой руки умением сохранять внешнее спокойствие и непринужденность.

Долина Марса расположена в центре ладони. Ее форма варьируется на разных руках.

ХОЛМ ВЕНЕРЫ

РАСПОЛОЖЕНИЕ Мясистое возвышение внизу ладони, верхней границей которого часто является линия жизни. Несмотря на название «холм», на самом деле это скопление плоти покрывает основание большого пальца



ПОКАЗАТЕЛЬ Способность выразить свои чувства и любовь. Общий уровень жизненной силы

В астрологии Венеру считают планетой любви. Она определяет, насколько мы способны любить себя и других. Помимо этого, Венера является планетой красоты, чувственности и общественного признания, она же показывает популярность человека в обществе.

НОРМАЛЬНЫЙ ХОЛМ

Упругий, округлый и хорошо очерченный холм Венеры предполагает хорошую выносливость и избыток энергии. Это очень дружелюбный, открытый и общительный человек, который непринужденно чувствует себя в любом обществе. Он даже может быть наделен артистическими спо-

собностями, которые с легкостью использует для карьеры. Он щедро дарит людям свою жизнерадостность, поэтому все его романы успешны, а взаимоотношения легки.

СИЛЬНО РАЗВИТЫЙ ХОЛМ

Человек с выпуклым и сильно развитым холмом Венеры обладает сильнейшим сексуальным влечением. Оно может быть настолько мощным, что периодически приводит к неприятностям. Он очертя голову бросается в бурный поток жизни и обладает таким запасом энергии, что ею не берут никакие напасти, пусть даже окружающие уже давно истощены и способны сделать ни шагу.

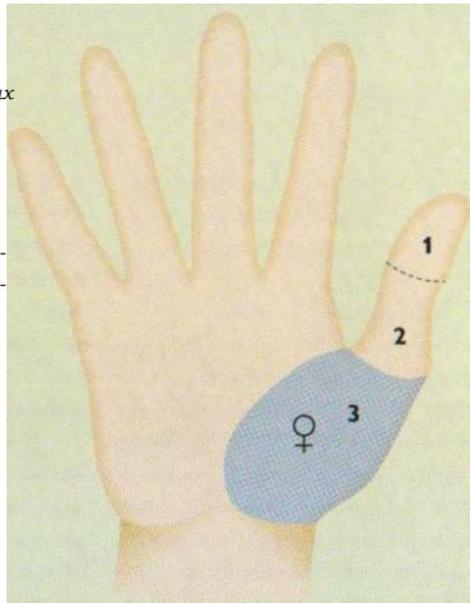
ПЛОСКИЙ ХОЛМ

Очень плоский или вялый холм Венеры показывает отсутствие энергии или либидо. Вполне возможно, что изучаемый человек имеет проблемы со здоровьем. Его жизнь труд-

на и несчастлива из-за неумения общаться с людьми. Прежде чем сделать заключительный вывод, исследуйте линию сердца, поскольку она может компенсировать плохо развитый холм Венеры.

Советы хироманта

Холм Венеры также свидетельствует о музыкальных способностях человека. Если 3-й сустав (анатомическая фаланга) большого пальца при соединении с запястьем образует практически прямой угол (его называют «углом ритма»), то у человека хорошее чувство ритма. Если же 2-й и 3-й суставы большого пальца образуют выпуклый узел (анатомический сустав), то человек обладает хорошим чувством времени (этот узел называют «углом времени»).



ХОЛМ ЛУНЫ

РАСПОЛОЖЕНИЕ Мясистое возвышение на внешнем краю ладони, простирающееся от большого холма Марса до запястья

ПОКАЗАТЕЛЬ Восприимчивость, воображение, интуиция



Астрологи считают, что Луна управляет нашим подсознанием, интуицией и реакциями на окружение.

НОРМАЛЬНЫЙ ХОЛМ

Плотный, но не сильно выступающий холм Луны показывает хорошее воображение и в равной степени развитое чувство прекрасного. У этого человека отлично работает интуиция, он обладает большим творческим потенциалом и с удовольствием его использует. Это очень сострадательный человек, который любит создавать и поддерживать гармонию вокруг себя.

СИЛЬНО РАЗВИТЫЙ ХОЛМ

Если этот холм очень велик, то слишком развитое воображение может сыграть плохую шутку. Такой человек часто путает фантазию с реальностью. Он может заставить себя поверить во что угодно, особенно при слабой линии ума.

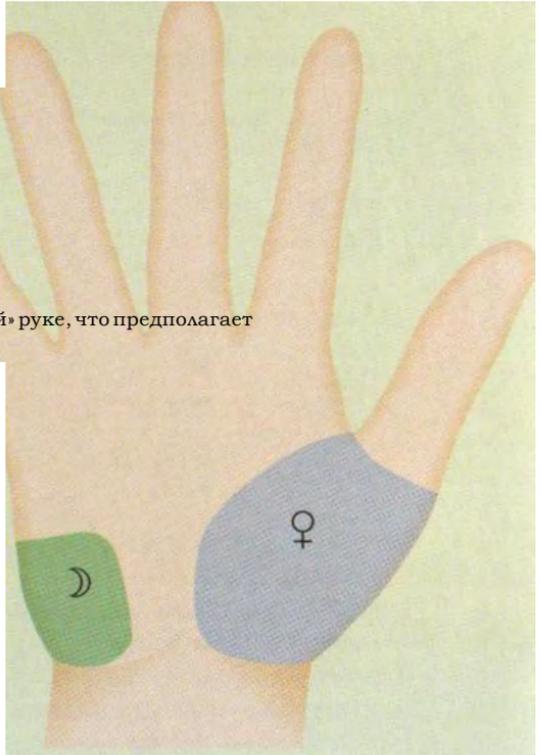
ПЛОСКИЙ ХОЛМ

Плоский холм Луны отмечает жесткого реалиста. Он способен поверить только в увиденное собственными глазами, и это при слабом или отсутствующем воображении. Если вы «читаете» такую ладонь, ее обладатель

попытается оспорить любые ваши вы воды, и вам вряд ли удастся убедить его в ценности хиромантии.

НИЗКО РАСПОЛОЖЕННЫЙ ХОЛМ

Теперь посмотрите, где заканчивается холм Луны, поскольку иногда он соединяется с холмом Венеры. Подобную ситуацию часто можно найти на «водной» руке, что предполагает крайне восприимчивого человека, который остро реагирует не только на чужие эмоции, но и на общую атмосферу в своем окружении. Низкий холм Луны на «воздушной» руке показывает человека, который легко делится своими фантазиями и находит слова для описания причуд своего воображения. На «земной» руке он будет показывать большой творческий потенциал и богатое воображение, которое обладатель этой руки с легкостью воплощает в жизнь. Воображение человека с «огненной» рукой будет уводить его далеко в сторону от истины - он обязательно приукрасит факты.



Всегда проверяйте, где заканчивается холм Луны, ниже холма Венеры или на одном уровне, как показано на рисунке.

ПЕРКУССИОННАЯ ПОВЕРХНОСТЬ

РАСПОЛОЖЕНИЕ Внешний край ладони

ПОКАЗАТЕЛЬ Творческое воображение



«Перкуссионной поверхностью» хироманты и хирологи называют внешний выпуклый край ладони. На некоторых руках его кривизна выражена очень сильно, а на других он практически прямой.

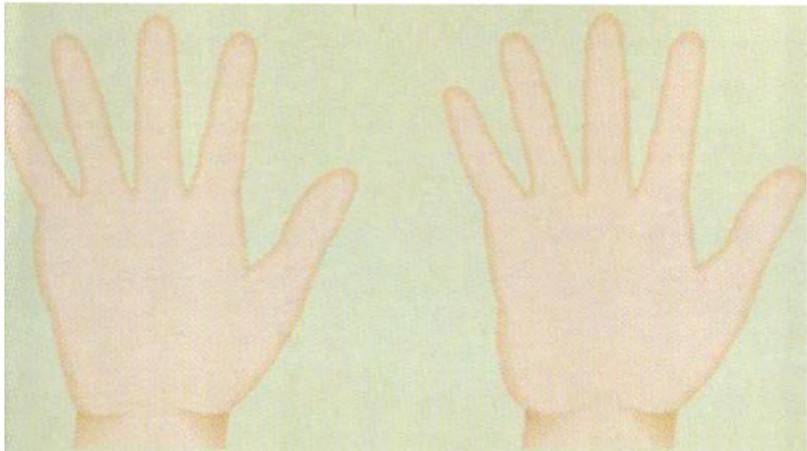
ВЫПУКЛАЯ ПЕРКУССИОННАЯ ПОВЕРХНОСТЬ

Чем больше выпуклость перкуссионной поверхности, тем больше творческой энергии заключено в душе человека. Ярко выраженная выпуклость показывает человека, творческий потенциал которого ограничивается не только артистическими и художественными способностями - он обязательно найдет выражение своей лич-

ности во многих, совершенно разных формах. Например, он прекрасно готовит и очень любит это делать или вырастил прекрасный сад (оба вида деятельности в широком смысле также можно отнести к творчеству), а помимо этого, имеет еще много различных интересов, таких как живопись или игра на музыкальных инструментах.

ПРЯМАЯ ПЕРКУССИОННАЯ ПОВЕРХНОСТЬ

Если на краю ладони отсутствует выпуклость и она кажется практически прямой, то человек обладает слабым творческим воображением, которое заменяет очень реалистичный подход к жизни. Дом его чересчур функцио-



Если выпуклость расположена высоко, около самую мизинца, человек будет неисчерпаемым источником новых идей.

Низкая выпуклость, расположенная около самую запястья, показывает умение генерировать хорошие практические идеи.

нален и, как следствие этого — сер и однообразен. По мнению этого человека, вокруг слишком много более нужных дел, нежели выбор красивых штор или рисование «картинок».

ПОЛОЖЕНИЕ ВЫПУКЛОСТИ

Где точно расположена выпуклость на краю ладони? Ее положение даст вам важную информацию о природе творческой энергии человека. Если выпуклость находится наверху

ладони, около холма Меркурия, это показатель человека, просто набитого идеями, которые он неспособен воплотить в жизнь. Если выпуклость расположена на середине ладони, то человек не только генерирует творческие идеи, но и способен до конца довести свои воображаемые проекты. Если кривая сильно выражена и расположена внизу ладони, то идеи человека более практичны и, скорее всего, окажутся выполнимыми.



ПЯТЬ ПАЛЬЦЕВ

Непосвященному человеку может показаться, что пальцы разных людей выглядят практически одинаково.

На самом деле у каждого человека своя форма пальцев, которая отличается от пальцев другого человека. Одни пальцы выглядят как толстые сосиски, потому что кости окружены большим количеством пухлой плоти. Другие же пальцы с выпирающими суставами (которые в хиромантии называются узлами) настолько костлявы, что кажется, будто их кости покрыты только кожей. Естественно, вам встретятся худые люди с худыми пальцами и толстые люди с толстыми пальцами, однако подобная связь вовсе не является непреложным правилом. Вы узнаете, что у тощего человека могут быть пухлые пальцы и наоборот. Этот момент особенно интересен, потому что перед вами будут люди, руки которых абсолютно не соответствуют сложению тела. Отсюда можно сделать вывод, что руки могут много рассказать о человеке. Причем пальцы являются одним из важнейших элементов, необходимых для составления точного портрета личности.

О ЧЕМ ГОВОРЯТ ПАЛЬЦЫ ЧЕЛОВЕКА

Итак, вы достигли той стадии «чтения» руки, когда следует переходить к изучению пальцев во всех подробностях. В хиромантии, а теперь и в хирологии анатомические суставы пальцев называются узлами, а анатомические фаланги — суставами. Пальцы человека содержат массу информации о его личности. Не забывайте исследовать пальцы на обеих руках, поскольку слишком часто возможны небольшие вариации в форме и толщине пальцев на левой и правой руках. Иногда можно обнаружить, что на одной руке пальцы короче, чем на другой.

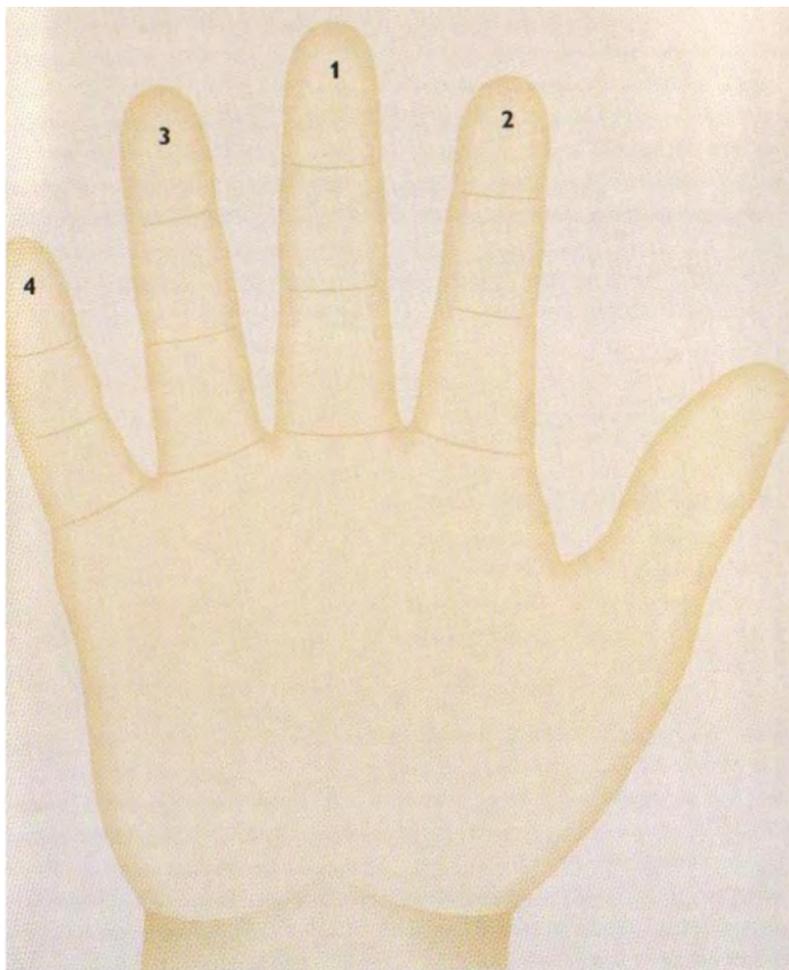
ДЛИННЫЕ И КОРОТКИЕ ПАЛЬЦЫ

Пальцы на одной руке имеют разную длину. Помимо этого, на одной руке очень длинные и гибкие пальцы могут соседствовать с короткими и практически негнувшимися, кроме того, они кардинально отличаются по форме.

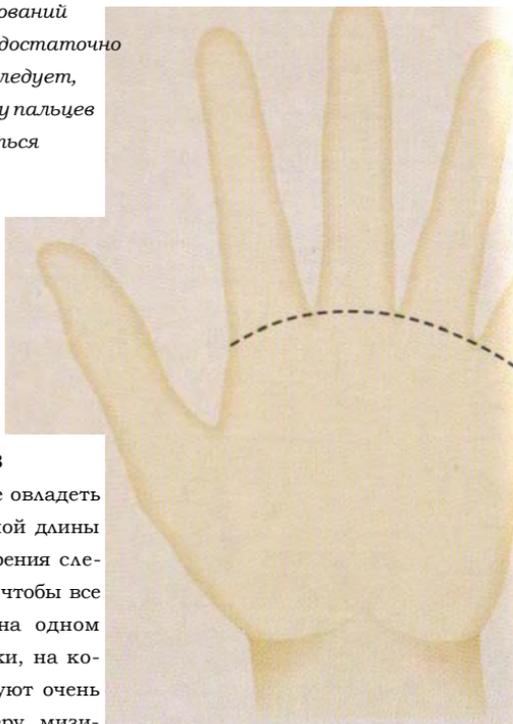
Каждый палец — его форма, размер и степень гибкости — поведаст вам свою собственную историю. Эту информацию следует объединить со знаниями, которые вы почерпнули в главах, посвященных форме руки.

ПАЛЬЦЫ ОБЫЧНОЙ ДЛИНЫ

- 1. Средний палец (палец Сатурна) — самый длинный*
- 2. Указательный палец (палец Юпитера)*
- 3. Безымянный палец (палец Аполлона)*
- 4. Мизинец (палец Меркурия)*



На этой руке соединение оснований пальцев с ладонью образует достаточно выпуклую кривую. Из этого следует, что нельзя сравнивать длину пальцев на глаз, иначе можно ошибиться в их истинной длине.



ИЗМЕРЕНИЕ ПАЛЬЦЕВ

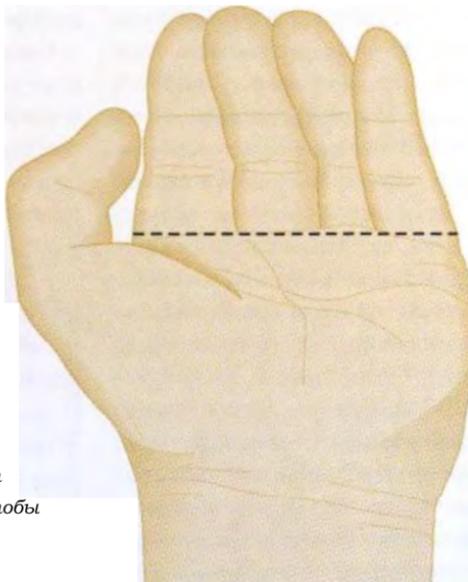
Вы должны в совершенстве овладеть техникой сравнения истинной длины пальцев. Во время их измерения следует так расположить руку, чтобы все основания пальцев были на одном уровне, потому что есть руки, на которых эти основания образуют очень выпуклую кривую. К примеру, мизинец (палец Меркурия) может начинаться намного ниже безымянного пальца, или пальца Аполлона. Следовательно, на первый взгляд очень короткий мизинец на самом деле оказывается средней длины.

Для измерения пальцев слегка сожмите ладонь в горсть, чтобы основания пальцев оказались на одном уровне. Убедитесь, что пальцы выпрямлены и ни один не согнут, тогда можно смело сравнивать их длину.

Обычно самым длинным оказываются средний палец (палец Сатурна). За ним по длине следует указательный палец (палец Юпитера), который оканчивается примерно посередине ногтевого сустава пальца Сатурна.

Если палец Юпитера заканчивается ниже этой точки, он считается коротким, если же выше - то длинным.

Палец Аполлона (безымянный) также обычно заканчивается посреди ногтевого сустава пальца Сатурна, но ниже пальца Юпитера. Палец Меркурия (мизинец) считается длинным, если заканчивается выше начала ногтевого сустава Аполлона. Он будет очень коротким, если не доходит до ногтевого сустава пальца Аполлона.



Для измерения и сравнения пальцев на руке с выпуклой кривой, образованной основаниями пальцев, следует слегка сжать руку в горсть, чтобы основания четырех пальцев оказались на одном уровне.

БОЛЬШОЙ ПАЛЕЦ

Особое внимание следует обратить на форму и размер большого пальца. Большие пальцы содержат в себе ключевую информацию о воле и энергии человека, силе его характера и уровне интеллекта. Когда вы приобретете основные навыки «чтения» руки, то будете инстинктивно обращать внимание на большие пальцы встреченных вами людей, даже если вы не собираетесь «читать» их руки, потому что большие пальцы слишком много могут рассказать о личности человека. Например, человек, зная о своем вспыльчивом характере, с возрастом вырабатывает особую стратегию поведения, скрывающую этот недостаток, но один взгляд на его толстый большой палец с шаровидным ногтевым суставом сразу раскроет вам эту тайну.

КОЛЬЦА

Количество колец и те пальцы, на которых их носят, также поведают вам о характере человека. Конечно, свою роль в выборе украшений играет мода, например, ношение колец на большом

и указательном пальцах стало популярным только в последние годы. Но, несмотря на все веяния моды, ношение колец на определенном пальце даст вам конкретную информацию о желании человека усилить характеристики того пальца, на который он надевает кольцо. Если человек носит массивное кольцо на слабом пальце Юпитера, значит, он хочет повысить уверенность в себе и обрести лидерские способности.

Кроме того, нужно отметить вид и форму кольца. Роскошное оно или скромное? Старинное или современное? Подобная информация поможет составить портрет личности человека, чью руку вы «читаете».

Советы хироманта

Постоянно практикуйтесь в определении формы пальцев, для этого смотрите на руки встреченных или увиденных по телевизору людей.

ФОРМА ПАЛЬЦЕВ

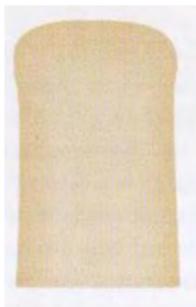
Посмотрите на ногтевой сустав каждого пальца. Он определяет форму пальцев и, следовательно, несет важную информацию о характере и личности человека. С этой точки вы начинаете выстраивать психологический портрет личности человека, потому что получаете новые характеристики, которые будут либо подтверждать показатели, увиденные в других местах руки, либо открывать перед вами новые черты характера, которые больше нигде не отмечены.

ЧЕТЫРЕ ФОРМЫ ПАЛЬЦЕВ

Ногтевой сустав каждого пальца может иметь одну из четырех форм: лопатообразную, квадратную (ее еще называют четырехугольной или угловатой), заостренную или коническую. Однако, после того как вы изучите достаточное количество рук, вы поймете, что даже на одной руке не бывает четырех пальцев одинаковой формы.

Вы узнаете, что для интерпретации значения каждого пальца нужно объединить значение его формы (например, лопатообразной) со значением самого пальца (например, пальца Юпитера). Итак, лопатообразный палец Юпитера показывает очень ловкого и изобретательного человека (лопатообразная форма), который уверенно демонстрирует от своего качества (палец Юпитера). Если большинство пальцев имеет одну форму, которая по значению соответствует доминирующей форме руки, подобная комбинация будет оказывать большее влияние на формирование характера человека, чем другие формы пальцев.

Если все пальцы имеют разную форму, то перед вами сложная и очень изменчивая личность, которую достаточно трудно определить. В таком случае следует опираться на базовую форму руки, которая поможет вам выявить основные черты характера.



Кончик лопатообразную пальца будет немного шире самую пальца.



Квадратный палец плоский, а его кончик имеет выраженную угловатую форму

Лопатообразные пальцы

Лопатообразные пальцы расширяются на конце. Он выглядит так, будто кончик пальца расплюснен на твердой поверхности. Это более выраженная форма по сравнению с квадратными пальцами, и после небольшой практики вы легко научитесь различать их. Лопатообразные пальцы предполагают очень энергичного, оригинального и изобретательного человека, любящего спорт и постоянно чем-то занятого. Такой клиент может прервать пае посреди сеанса и предложить пойти с ним в бассейн поплавать, вместо того чтобы заниматься скучной хиромантией.

Квадратные пальцы

Квадратные пальцы имеют ровный плоский кончик и обозначают консервативного, практичного и организованного человека. Это холодный реалист, а его приземленность только увеличивается в соответствии с количеством квадратных пальцев на одной руке. Если вы увидите «земную» руку с большим количеством квадратных пальцев, то на этом ваше «чтение» руки и закончится - такой человек не даст вам произнести ни слова, потому что сразу заявит, что не верит в такую чушь, как хиромантия.



*У заостренную
пальца ярко
выраженный
острый котик.*



*Конические
пальцы округлы
на конце.*

Заостренные пальцы

Заостренный палец показывает человека с большим творческим потенциалом, который обычно живет в своем собственном мире. Это очень восприимчивая, а потому легко ранимая натура, поэтому ему так трудно жить в грубой реальности повседневной жизни.

I Чем больше заостренных пальцев на руке, тем более мечтательным и идеалистичным будет ее обладатель. Он предпочитает предаваться грезам наяву (особенно, если у него «водная» рука). Вас может удивить, как он смог уцелеть до сего дня, ведь он кажется таким наивным и непрактичным.

Конические пальцы

У конических пальцев круглый кончик. Это менее выраженная форма по сравнению с заостренными пальцами, что поможет вам различать эти две сходные формы. Человек с коническими пальцами очень импульсивен, впечатлителен и изменчив. Он обладает сильнейшим инстинктом, который ведет его по жизни. Этот инстинкт может быть как благотворным и приносящим удачу, так и вредоносным и постоянно ввергающим человека в неприятности. К примеру, он может жить, повинувшись своим предчувствиям, и на скачках поставить все деньги на одну лошадь, потому что уверен в ее победе, а вам он объяснит этот поступок своим непогрешимым нюхом на деньги.

СУСТАВЫ И ПОДУШЕЧКИ ПАЛЬЦЕВ

Теперь пришло время изумить отдельные части пальцев, которые в анатомии называются фалангами, а в хирологии и хиромантии - суставами. Сустав пальца у основания ладони называется нижним, центральный сустав — средним, а верхний - ногтевым.

Вам следует обращать внимание на форму и размер каждого из трех суставов, а также сразу видеть различия между ними. Один сустав длиннее двух остальных? А, может быть, один сустав явно короче и толще других? Вы должны научиться оценивать эти различия на глаз либо сравнивать суставы чужой руки со своими. Для этого положите рядом одни и те же пальцы разных рук, а затем последовательно сравните длину и толщину суставов (к примеру, ногтевой сустав пальца Юпитера на левой руке со всеми суставами того же пальца на

правой руке). При этом учтите, что длину нижнего сустава следует измерять от «косточки» на тыльной стороне руки.

СУСТАВЫ

1. *Ногтевой*

2.

Средний

3. *Нижний*

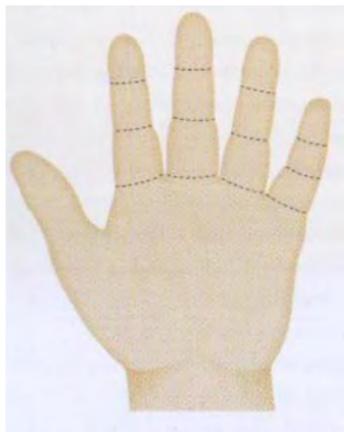


Характеристики суставов

Палец	Суставы	Длина	Значение
<i>Юпитера (указательный)</i>	<i>Ногтевой</i>	<i>Короткий</i>	<i>Здоровый смысл</i>
	<i>Средний</i>	<i>Длинный</i>	<i>Авторитарные наклонности</i>
		<i>Короткий</i>	<i>Отсутствие цели в жизни</i>
<i>Сатурна (средний)</i>	<i>Средний</i>	<i>Длинный</i>	<i>Большое честолюбие</i>
		<i>Короткий</i>	<i>Интуиция</i>
	<i>Нижний</i>		<i>Самоуверенность</i>
<i>Сатурна (средний)</i>	<i>Ногтевой</i>	<i>Короткий</i>	<i>Самодостаточность</i>
	<i>Средний</i>	<i>Короткий</i>	<i>Материализм</i>
		<i>Короткий</i>	<i>Непрактичность</i>
<i>Аполлона (безымянный)</i>	<i>Средний</i>	<i>Короткий</i>	<i>Практичность</i>
		<i>Длинный</i>	<i>Рассудительность</i>
	<i>Нижний</i>	<i>Короткий</i>	<i>Отсутствие чувства прекрасного</i>
<i>Аполлона (безымянный)</i>	<i>Средний</i>	<i>Короткий</i>	<i>Стяжательство</i>
		<i>Длинный</i>	<i>Умелые руки</i>
	<i>Нижний</i>	<i>Короткий</i>	<i>Мечтательность</i>
<i>Меркурия (мизинец)</i>	<i>Средний</i>	<i>Длинный</i>	<i>Умение воплощать идеи в жизнь</i>
		<i>Короткий</i>	<i>Отсутствие воображения</i>
	<i>Нижний</i>	<i>Короткий</i>	<i>Болтливость</i>
<i>Меркурия (мизинец)</i>	<i>Средний</i>	<i>Короткий</i>	<i>Коммуникабельность</i>
		<i>Короткий</i>	<i>Надежность</i>
	<i>Нижний</i>	<i>Короткий</i>	<i>Хорошая память</i>
			<i>Быстрое мышление</i>

ТОЛЩИНА СУСТАВОВ

Помимо длины, большое значение имеет и толщина каждого сустава. У некоторых пальцев очень тонкий средний сустав, такие пальцы в хиромантии называют палец с «талией». Лучшим способом определения относительной толщины суставов является изучение руки на просвет. Для этого сложите вместе пальцы раскрытой руки, а затем поднесите ее к источнику света — в каком-то месте промежутков между суставами будет больше других.



Па этой руке показаны толстые нижние суставы.

ТОЛСТЫЙ НИЖНИЙ СУСТАВ

Если нижние суставы очень толстые и не оставляют никакого просвета между пальцами, то у человека крайне чувственный подход к жизни. Он любит комфорт и своим стяжательством превратит квартиру в склад вещей. У этого человека просматривается тенденция во всех ситуациях ставить себя во главу угла. Если эту информацию подтверждают и другие показатели руки, то перед вами яркий материалист.

ТОНКИЙ НИЖНИЙ СУСТАВ

Если нижние суставы настолько тонки, что между ними просматривается явный просвет, то перед вами открытый и дружелюбный человек. Он очень щедро делится с окружающими своими материальными и душевными ценностями. Чем больше просвет между нижними суставами, тем труднее ему удержать деньги в своих руках, хотя причиной этой расточительности могут быть радость и удовольствие, которые он получает, делая подарки или давая деньги в долг.

ПОДУШЕЧКИ ПАЛЬЦЕВ

Важно исследовать и подушечки пальцев, расположенные на обратной стороне ногтевого сустава. Это мягкие возвышения, которые могут быть как выпуклыми, так и плоскими даже на пальцах одной руки. Для лучшей оценки подушечек пальцев следует выпрямить ладонь и слегка согнуть пальцы подушечками вниз, чтобы расслабить мышцы кисти. Так подушечки становятся особенно заметными сбоку.

Как уже говорилось, не на всякой руке у пальцев есть выраженные подушечки, а их присутствие предполагает личность, очень восприимчивую к своему окружению, особенно в духовном плане. Этот человек наверняка обладает какими-то художественными талантами и способен их приложить на практике. Если же обратная сторона ногтевого сустава плотная и без подушечек, то перед вами жесткий реалист, который воспринимает жизнь только в буквальном плане. Подобные пальцы также предполагают хорошие деловые способности.



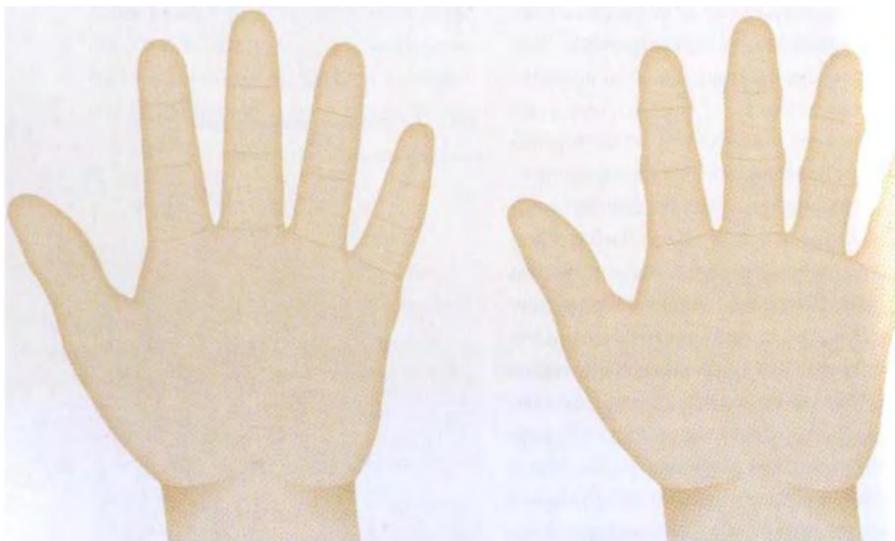
Нижние суставы на этой руке намного тоньше остальных.



Подушечки на кончиках пальцев — это мягкие выступы на обратной стороне ногтевого сустава.

Две самые информативные области пальцев - это узлы (так в хиромантии и хирологии называют анатомические суставы пальцев) и ногти. Вы обязательно должны тщательно обследовать их во время «чтения» руки. Они всегда на виду, и их форму легко опре-

делить, только взглянув на руки встреченного человека, к примеру, на деловом совещании. Эта важная информация, причем полученная мгновенно, очень ценна для построения правильного диалога, потому что сразу становится ясно, кто находится перед вами.



Гладкие пальцы без выраженных узлов выдают человека, который предпочитает действовать интуитивно.

Узловатыми называются руки с выраженными узлами (суставами). Их обладатель любит все обдумывать.

УЗЛЫ

Посмотрите на узлы пальцев. Они гладкие и плоские или выпуклые и неровные? В хиромантии узел между ногтевым и средним суставами называется «философским узлом»; между средним и нижним суставами находится «материальный узел». В соответствии со своими названиями эти узлы определяют склад мышления - философский или практический.

Гладкие узлы

Если у человека очень гладкие пальцы, а узлы практически незаметны, то для принятия решения он будет полагаться только на свои инстинкты, интуицию и внутреннее чутье. Он делает вывод на основе своего отношения к ситуации по принципу «нравится — не нравится», причем этот подход он применяет как в своей работе, так и в личной жизни. Если к тому же у него короткие пальцы, то перед вами очень импульсивный человек, который наверняка постоянно попадает в неприятные ситуации, потому что действует, не подумав. Длинные пальцы помогают противодействовать показателям

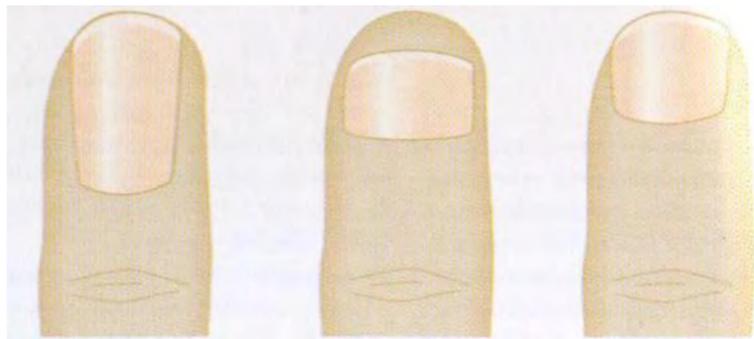
гладких узлов, поэтому такой человек все же подумает, прежде чем прыгнуть в пропасть, хотя нет гарантии, что так получится в каждом случае.

Выраженные узлы

Слишком выпуклые и даже шишковатые узлы означают очень рассудочного человека, который все обдумает, прежде чем сделает шаг. Со стороны он кажется медлительным и осторожным, но на самом деле его мозг неустанно занят обработкой информации, анализом всех за и против, а также воспоминаниями о сходных ситуациях в прошлом. Короткие и узловатые пальцы предполагают некоторую импульсивность, проявляемую в ряде случаев, в то время как длинные пальцы с выраженными узлами показывают человека, который годами способен пережевывать проблему, прежде чем наберется сил сделать первый шаг.

НОГТИ

Ногти дадут бездну информации, если вы будете знать, на что смотреть. Вы можете провести много



Длинные и широкие ногти — терпимость и легкость в общении.

Короткие ногти, не достигающие до кончика пальца — нетерпимость и раздражительность.

Короткие и широкие ногти, достигающие до кончика пальца - нетерпимость и критичность к другим.

счастливых часов, изучая ногти людей, чтобы на основе этой информации разоблачить, кем на самом деле являются эти люди. Посмотрите на ногти политиков, мелькающих на экране телевизора, и решите, соответствуют ли их заявления и имидж тому, о чем говорят их ногти. Вы будете крайне удивлены!

Длина

Первым делом нужно определить, короткие ногти или длинные. Ноготь нормальной длины должен занимать половину ногтевого сустава. Если но-

готь длиннее, его обладатель живет в мире своих фантазий. Если ноготь короче нормального, то перед вами один из самых логично мыслящих, критично настроенных и боевых людей, которые редко ведут себя так, как того ожидают окружающие.

Ш и р и н а

Если вы видите очень узкие ногти, то перед вами узколобый человек, всегда отвергающий чужую точку зрения. Потребуется много уговоров и уступок, прежде чем он согласится изменить свое мнение. Чем шире ногти,



Узкие и длинные ногти — ограниченность, отказ от риска.

тем терпимее человек, тем более широко он мыслит, тем ярче выражена тенденция быть скорее честным, чем тактичным, что часто приводит к нежелательным результатам. Однако широкие и короткие ногти покатывают очень своевольного человека, который критично подходит к окружающим людям.

Другие характеристики
Если есть значительный промежуток между верхним краем ногтя и кончиком пальца, то перед вами человек с взрывным характером, хотя его

Совет хироманта

Посмотрите, виден ли у основания ногтя белый полумесяц? За метный полумесяц предполагает хорошее здоровье, если, конечно, он не очень большой. В последнем случае он показывает проблемы со здоровьем. Очень бледный полумесяц или его отсутствие предполагают человека, чье здоровье может быть подорвано жизненными обстоятельствами.



вспышки никогда не делятся слишком долго. Также следует проверить, грызет ли человек ногти или обкусывает заусеницы. Подобная привычка показывает очень нервную натуру.

ПРИСТУПИМ К ИЗУЧЕНИЮ ПАЛЬЦЕВ

Для дальнейшей практики хиромантии и хирологии необходимо выучить не только специфические термины, но и хорошо разобрался и запомнить те качества личности, которые они символизируют. Во время сеанса вам придется очень быстро) оценивать множество различных показателей руки, а затем синтезировать их качества и только потом ясно и доступно, понятными словами рассказать клиенту то, что он хочет услышать.

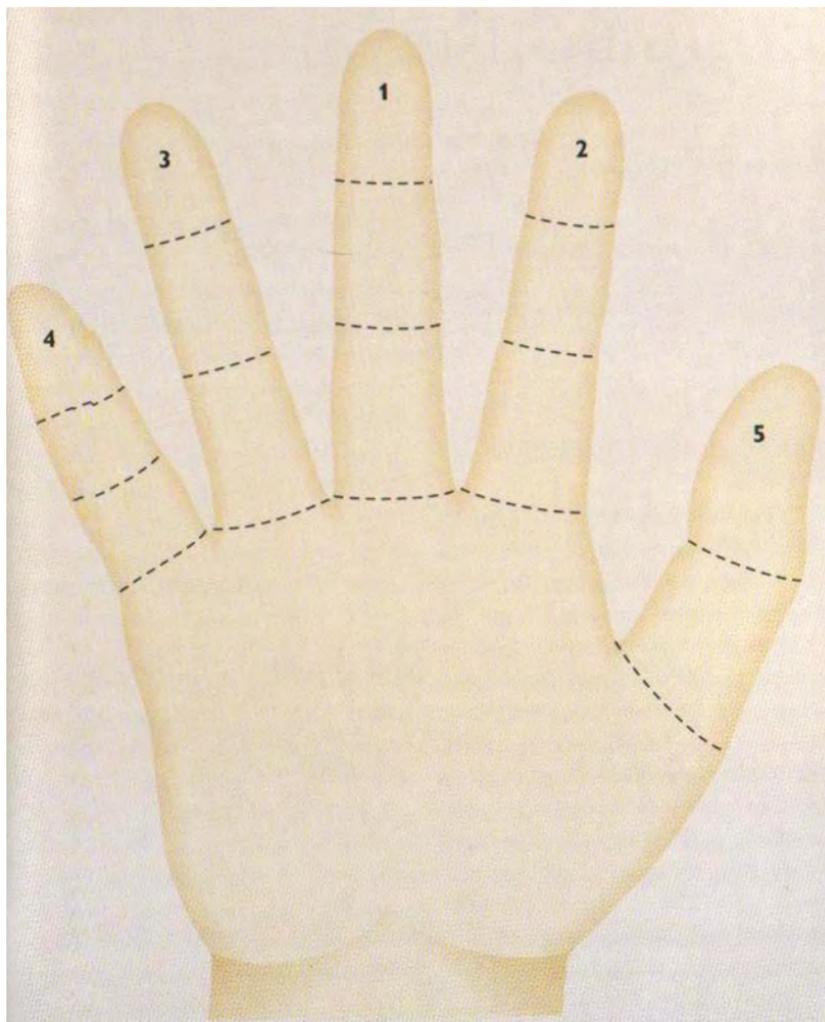
Постичь хирологию и хиромантию поможет знание астрологии или хотя бы мифологии, потому что не только пальцы, но и ряд второстепенных линий имеют названия планет и, следовательно, символизируют те же планетные качества. Юпитер — верховный бог — наделяет человека авторитетом и уверенностью в себе, Сатурн дает чувство долга и рассудительность, Аполлон - бог Солнца — одаряет творческими талантами, а Меркурий - вестник богов - умением общаться

с людьми. Соответственно указательный палец (палец Юпитера) показывает лидерские способности человека, средний палец (палец Сатурна) — ответственность, безымянный палец (палец Аполлона) — творческие таланты, а мизинец (палец Меркурия) — коммуникабельность человека.

Особое место занимает большой палец. Возможно, он является главным показателем на руке, потому что символизирует человека. Чем больше и гармоничнее большой палец, тем более развита индивидуальность человека, его воля и способность оставить след в этой жизни.

НАЗВАНИЯ ПАЛЬЦЕВ

1. Палец Сатурна
2. Палец Юпитера
3. Палец Аполлона
4. Палец Меркурия
5. Большой палец



БОЛЬШОЙ ПАЛЕЦ

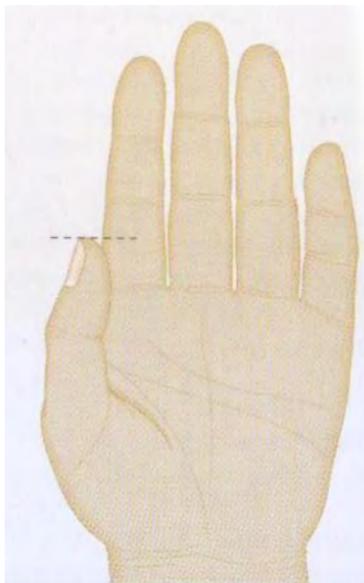
ПОКАЗАТЕЛЬ Индивидуальность, темперамент,
сила воли и логика



НОРМАЛЬНЫЙ БОЛЬШОЙ ПАЛЕЦ

Нормальный большой палец примерно той же длины, что и мизинец (палец Меркурия). Если большой палец прижать к краю ладони, его кончик должен достигать середины нижнего сустава указательного пальца (пальца Юпитера). Если это так, перед вами человек с уравновешенным Это, который может легко самоутвердиться, но никогда не полезет на рожон, отстаивая свое мнение. Обычно такие люди обладают целеустремленностью.

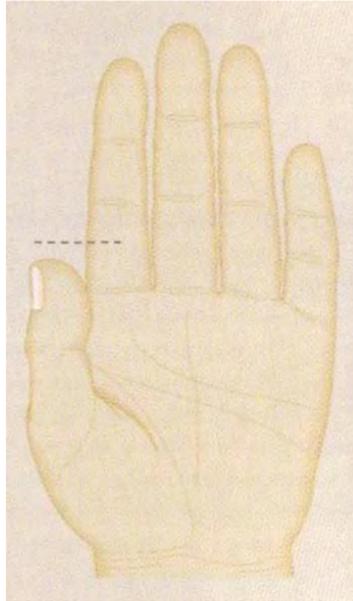
Измерьте длину большого пальца относительно нижнего сустава пальца Юпитера.



Короткий большой палец с шаровидным ногтевым суставом показывает буйный нрав его обладателя.

ДЛИННЫЙ БОЛЬШОЙ ПАЛЕЦ

Большой палец, заканчивающийся выше середины нижнего сустава пальца Юпитера, считается длинным. Это свидетельствует об умении управлять и руководить другими людьми и тенденции всегда брать в руки ситуацию. Если же перед вами рука с очень длинным большим пальцем, достигающим до нижнего узла пальца Юпитера, то ее обладатель очень любит власть, всегда хочет доминировать и в любой ситуации настаивает, что он прав.



КОРОТКИЙ БОЛЬШОЙ ПАЛЕЦ

Большой палец считается коротким, если не возвышается над серединой нижнего сустава пальца Юпитера. Этот человек предпочитает перекладывать всю ответственность на других и любит плыть по течению, только поглядывая со стороны и раздавая ценные указания. Если такой человек встанет у руля, он полностью покажет свое бессилие.

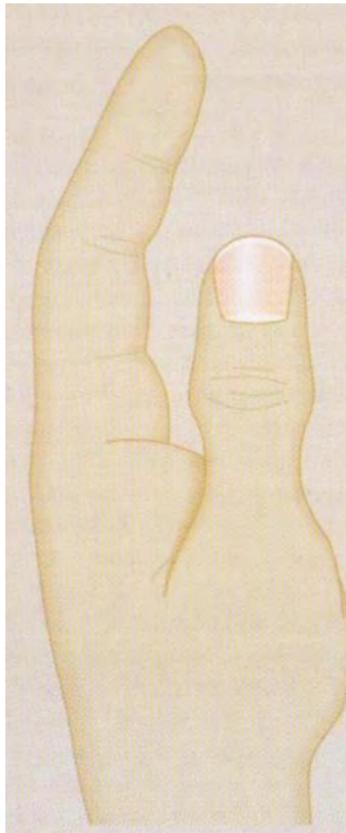
НОГТЕВОЙ СУСТАВ

В верхней части большого пальца имеются: ногтевой и средний суставы (третий сустав примыкает к ладони). Как и у других пальцев, нужно определить, насколько один сустав длиннее другого. Для этого используйте обычную линейку, потому что строение некоторых больших пальцев может ввести в заблуждение относительно истинной длины суставов.

Ногтевой сустав большого пальца покажет волю и инициативу человека. Если он длинный, то перед вами человек, который хорошо знает, чего хочет, и предпочитает жить собственным умом. Чем толще (шире) ногтевой сустав от внешней стороны до внутренней, тем больше желание человека держать в руках собственную жизнь. Это особенно справедливо, когда внутренняя сторона имеет шаровидную форму, что может даже указывать на буйный темперамент. Человек со слабым большим пальцем и очень толстым ногтевым суставом склонен к насилию. Он будет прокладывать свой путь любой ценой, даже по трупам. Большой палец с плоским или тонким ногтевым суставом показывает очень нервного и ранимого человека с повышенной восприимчивостью.

СРЕДНИЙ СУСТАВ

Средний сустав управляет логикой или рассудочным мышлением, следовательно, если он больше ногтевого сустава, перед вами рассудительный и осторожный человек, который очень



Средний сустав мною большою пальца очень узок (в хиромантии говорят «с талей»). Это яркий показатель дипломатических способностей.

долго обдумывает проблему, прежде чем сделает первый шаг. Эти склонности проявятся еще сильнее при развитии узле, другими словами, узловатом большом пальце. Итак, какова ширина среднего сустава? Если он очень узок в центре, то показывает крайне тактичного и обаятельного человека. Он хорошо знает, как вести себя с людьми, чтобы получить желаемое. Если же этот сустав слишком узок, то перед вами человек умный, но нерешительный.

РАСПОЛОЖЕНИЕ

Нормальным считается расположение большого пальца посреди ладони, в этом случае перед вами человек со средним Эго и хорошими практическими способностями.

Если же большой палец начинается высоко на ладони, близко к пальцу Юпитера, это показатель сильнейшего эгоизма и постоянного желания высказывать окружающим собственное мнение по любому вопросу. Если большой палец начинается низко, около запястья, перед вами очень практичный человек, у которого.

к сожалению, отсутствует воображение. В некоторых случаях низко расположенный большой палец показывает слабо развитый интеллект. Для получения более точной информации нужно смотреть на линию ума.

КОЛЬЦО

Если человек носит кольцо на большом пальце, это свидетельствует о желании укрепить свое Эго и волю. Такому человеку просто необходимо больше уверенности в себе. Если же кольцо одето на сильный большой палец, значит, желание привлечь к себе всеобщее внимание и при этом продолжать идти собственным путем.

Совет хироманта

Перед исследованием большой пальца проверьте длину пальца Меркурия (мизинца), потому что его длина практически всегда совпадает с длиной большого пальца.

ПАЛЕЦ ЮПИТЕРА

ПАЛЕЦ Указательный

ПОКАЗАТЕЛЬ Уверенность в себе, гордость, Эго



НОРМАЛЬНЫЙ ПАЛЕЦ ЮПИТЕРА

Какова длина этого пальца? Нормальный указательный палец (палец Юпитера) должен достигать середины ногтевого сустава среднего пальца (пальца Сатурна), тогда он показывает, что у человека нормальный уровень уверенности в себе при отсутствии высокомерия и желания доминировать. Он испытывает законную гордость за свои достижения в жизни, но не рассказывает всем и каждому о своих успехах.

ДЛИННЫЙ ПАЛЕЦ ЮПИТЕРА

Если палец Юпитера выше середины ногтевого сустава пальца Сатурна, он считается длинным, что предполагает

очень амбициозного человека с твердой уверенностью в своих силах. Он может быть эгоцентричным и высокомерным, пусть даже никто в мире не признает его заслуг, кроме его самого. Он очень уверен в себе, но будет он вести себя мудро или же постарается подавить своей волей всех окружающих? Об этом вам расскажут размер и форма большого пальца. По этим показателям вы сможете определить, направляет ли человек свою энергию для достижения позитивных целей (большой палец нормальной длины) или же он фонтанирует идеями, которые никому не интересны (слабый и тонкий большой палец).

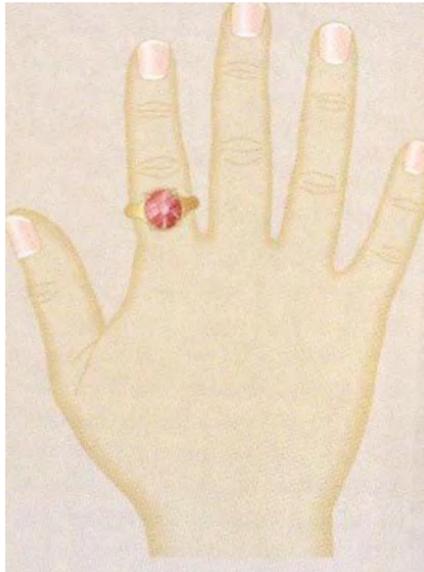
КОРОТКИЙ ПАЛЕЦ ЮПИТЕРА

Короткий палец Юпитера отмечает робкого и несколько замкнутого человека. Он предпочитает ждать указаний сверху, а не брать на себя ответственность и вести за собой людей. Это превосходный помощник или ассистент, потому что у него слишком слабое Эго для того, чтобы управлять и властвовать над другими людьми. Однако, если его большой палец также слаб, он всеми силами будет избегать ответственности, потому что не может справиться даже с незначительными проблемами.

КОЛЬЦО

Носит ли человек кольцо на пальце Юпитера? Если так, обратите внимание, на какой руке и какова форма кольца. Ношение кольца на определенном пальце выявляет бессознательное желание усилить качества этого пальца, следовательно, кольцо на пальце Юпитера говорит о желании увеличить уверенность в себе и свою личную силу. Если человек носит кольцо на слабом пальце Юпитера, он обретает большую

уверенность в собственных силах и инициативность. Если же вы встретите человека с кольцом на длинном пальце Юпитера, то, скорее всего, перед вами человек, абсолютно уверенный в себе и своем месте в этом мире, и любой из окружающих



Массивное кольцо на коротком пальце Юпитера показывает сильное желание повысить уверенность в себе.

может претендовать только на второе место после него. Чем массивнее кольцо, тем больше желание укрепить свое "Я".

Если человек носит кольцо на пальце Юпитера на доминирующей руке, он стремится действовать смело и привлекать внимание к своим достижениям. Если кольцо на недоминирующей руке, человек хотел бы проявить настойчивость и упорство в достижении своих целей, но по каким-то причинам неспособен на это.

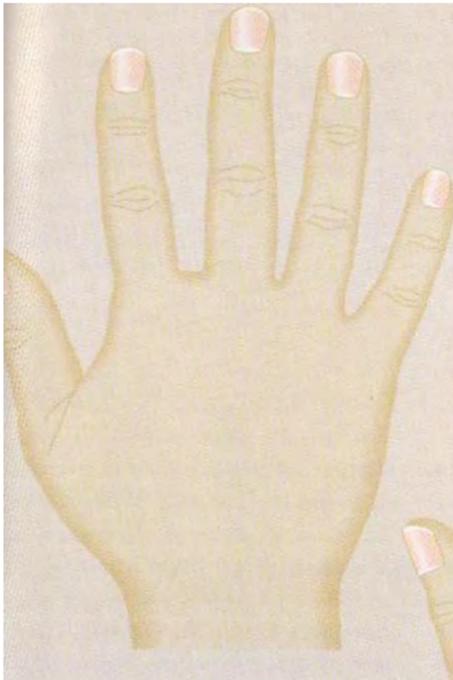
РАССТОЯНИЕ МЕЖДУ ПАЛЬЦАМИ

Попросите человека выпрямить пальцы и слегка развести их, чтобы увидеть, каково расстояние между ними. Если между пальцами Юпитера и Сатурна достаточно большое расстояние, перед вами человек, отлично распоряжающийся своим временем и способностями. Это многообещающий знак для любого работодателя, который проводит собеседование с соискателем, либо для члена устоявшегося коллектива, который общается с будущим коллегой.

Есть и крайний случай, когда палец Юпитера отставлен от остальных пальцев. В этом случае перед вами человек, который всеми силами старается показать свое «Я», выделиться из общей массы, особенно если палец Юпитера очень длинный и/или украшен кольцом. Этот человек всегда хочет быть в центре внимания, что может на какое-то время развлечь окружающих, но впоследствии его постоянное желание показывать себя «душой компании» и «своим парнем» будет казаться очень утомительным.

Совет хироманта

Отклоняется ли палец Юпитера к пальцу Сатурна? Если да, то перед вами человек, одержимый обладание и собственностью, возможно, стяжательство дает ему ощущение безопасности. Все одной характеристикой является очень осторожный подход к жизни.



Большой промежуток между пальцами Юпитера и Сатурна посылает человека, стремящегося все контролировать.



Если очень длинный палец Юпитера далеко отставлен от остальных пальцев, перед вами человек, всеми силами стремящийся быть в центре внимания.

ПАЛЕЦ САТУРНА

ПАЛЕЦ Средний

ПОКАЗАТЕЛЬ Ответственность, чувство долга, добросовестность



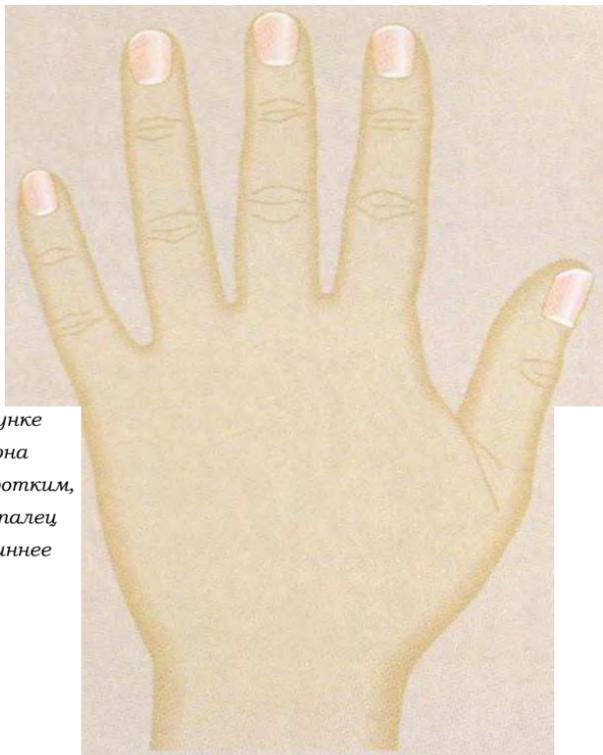
НОРМАЛЬНЫЙ ПАЛЕЦ САТУРНА

Средний палец (палец Сатурна) обычно самый длинный на руке, он возвышается над соседними - указательным и безымянным (пальцами Юпитера и Аполлона). Однако эти пальцы могут быть очень длинными или очень короткими, поэтому для определения истинной длины пальца Сатурна его нужно сравнить с длиной ладони: он должен составлять три четверти длины ладони.

Нормальный палец Сатурна показывает человека со здоровым чувством долга, который не строит из себя великомученика. Он работоспособен, но в меру.

ДЛИННЫЙ ПАЛЕЦ САТУРНА

У человека с очень длинным пальцем Сатурна слишком развита ответственность не только за себя, но и за других. Он будет добровольно взваливать на себя большую часть работы, потому что считает, что именно этого и ждут окружающие, хотя на самом деле все может обстоять по-другому. Это очень надежный и порядочный человек с хорошими деловыми способностями, по ему трудно расслабиться из-за постоянного стремления сделать все, о чем бы он ни подумал. Если вы пригласите такого человека в гости, то очень скоро обнаружите его за обслуживанием других гостей или помогающим на кухне.



На этом рисунке палец Сатурна кажется коротким, потому что палец Аполлона длиннее обычной.

КОРОТКИЙ ПАЛЕЦ САТУРНА

У человека с коротким пальцем Сатурна любая ответственность вызывает шоковое состояние, он больше говорит или думает, чем делает. Посмотрите на остальные показатели руки,

чтобы определить причину подобного поведения: это элементарная лень или отсутствие уверенности в своих силах.

Чем короче палец Сатурна, тем меньше решительности и ответственности у человека. Например, этот

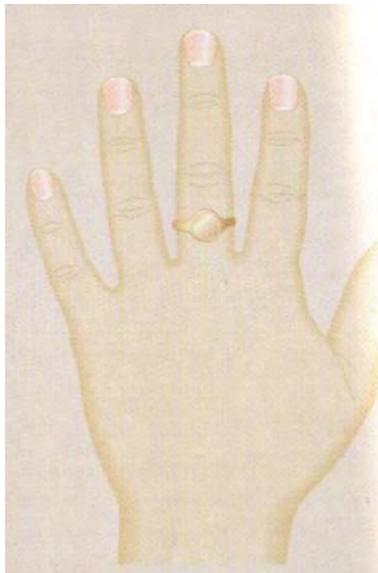
человек лучше останется одиноким, чем решится вступить в брак, либо он всю жизнь будет плыть по течению, взирая на других необходимость принимать самые серьезные решения, но в случае неудачи он обвинит во всем окружающих.

МАССИВНЫЙ ПАЛЕЦ САТУРНА

Если палец Сатурна выглядит самым массивным и толстым среди других пальцев, то перед вами человек, стремящийся любую проблему превратить в великую драму. Он воспринимает обычные трудности как непреодолимый кризис и трагедию, вместо того чтобы смотреть на них как на вызов его способностям, поэтому пасует перед любой проблемой.

КОЛЬЦО

Носит ли человек какое-то кольцо на пальце Сатурна? Если да, то он бессознательно хочет повысить защиту, а также увеличить свою значимость в этом мире. Часто это связано с ощущением, что мир - не самое безопасное место для него. Причиной этому



Качества этого очень длинного пальца Сатурна акцентированы кольцом с печатькой.

может быть душевная травма в детстве, например развод родителей. Некоторые люди носят кольцо на коротком пальце Сатурна для компенсации своего слабого чувства долга. Если же человек носит кольцо на длинном пальце Сатурна, скорее всего, он

редко бывает дома и мало общается с семьей из-за большой занятости на работе. Тип кольца на пальце Сатурна также несет информацию. Классическое кольцо с печаткой на длинном пальце Сатурна говорит о том, что человек хочет казаться консервативным и надежным и внешний вид имеет для него большое значение.

РАССТОЯНИЕ МЕЖДУ ПАЛЬЦАМИ

Посмотрите на расстояние между пальцем Юпитера и пальцем Сатурна, с одной стороны, и пальцем Аполлона, с другой. Большое расстояние между пальцами Юпитера и Сатурна показывает человека, который сам себе голова. Он будет много работать благодаря такой сильной мотивации, к примеру, как карьера. При большом расстоянии между пальцами Сатурна и Аполлона человек живет настоящим и предпочитает не задумываться о будущем. Ему трудно откладывать деньги на черный день, а тем более планировать жизнь.

Совет хироманта

Посмотрите, куда склоняется палец Сатурна. Если к пальцу Юпитера, то человек страстно желает быть более уверенным в себе. Если к пальцу Аполлона, то перед вами человек, который хочет изменить свое слишком серьезное отношение к жизни. Он прекрасно понимает, что раздувает проблемы, но не может легко к ним относиться.



ПАЛЕЦ АПОЛЛОНА

ПАЛЕЦ Безымянный

ПОКАЗАТЕЛЬ Творческий потенциал,
эмоциональность, жизнерадостность



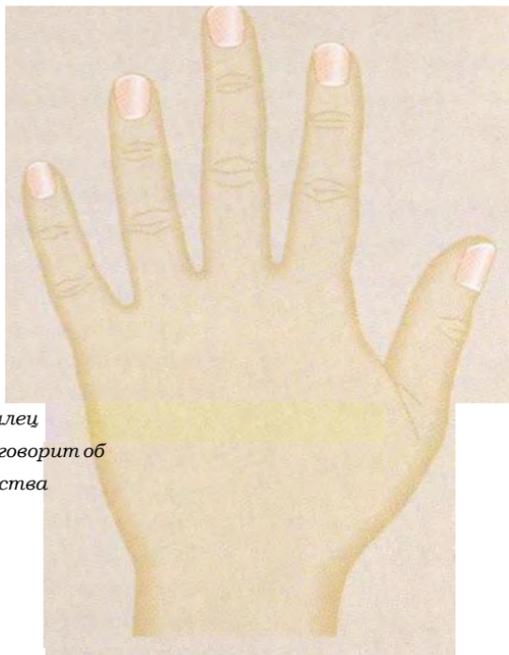
НОРМАЛЬНЫЙ ПАЛЕЦ АПОЛЛОНА

Нормальный палец Аполлона немного короче пальца Юпитера, который, в свою очередь, немного короче пальца Сатурна. Он показывает человека с хорошими способностями к искусству и развитым чувством прекрасного, а также желанием использовать свои таланты.

Далеко не всегда перед вами профессиональный художник, поэт или актер — это просто очень талантливый во многих проявлениях человек. Он легко может выразить свои чувства и прекрасно адаптируется в любом обществе, органично вливаясь в него.

ДЛИННЫЙ ПАЛЕЦ АПОЛЛОНА

Длинный палец Аполлона показывает крайне эмоционального человека, который даже не пытается скрыть свои чувства. Он может легко расплакаться, но так же быстро успокоится и даже развеселится. Другими словами, его чувства всегда на поверхности и готовы к бурному выражению. У такого человека большие артистические и художественные способности, хотя вы все же должны исследовать и остальные показатели руки, чтобы найти форму их приложения: живопись, писательский труд, танец, пение или гимнастика. С ним хорошо в компании, и часто это именно тот тип



*Короткий палец
Аполлона говорит об
отсутствии чувства
прекрасного.*

жизнеутверждающих людей, которые обладают счастливой способностью рассмешить плачущего человека.

КОРОТКИЙ ПАЛЕЦ АПОЛЛОНА

Короткий палец Аполлона предполагает, что человеку совсем не интересны любые произведения искусства, более того, ему непонятно, почему

другие так ими восхищаются. Он обращает мало внимания на внешний вид своего дома или стиль собственной одежды, потому что считает подобные мелочи малозначимыми для серьезного человека. Что касается эмоций, то ему очень трудно выразить свои чувства, поэтому на первый взгляд он может показаться бесчувст

венным и толстокожим, хотя часто это далеко от истины. Иногда короткий палец Аполлона показывает отсутствие энергии и целеустремленности, возможно, из-за этого его облада-



Качества длинного пальца Аполлона усиливают несколько колец.

тель кажется немного пессимистом особенно в трудной ситуации.

КОЛЬЦО

Есть ли у интересующего вас, человека кольцо на пальце Аполлона? Обычно носить обручальное кольцо на безымянном пальце правой или левой руки существует в разных странах, поэтому вначале следует выяснить, откуда человек, а затем спрашивать, почему он именно так носит обручальное кольцо. Однако далеко не все женатые люди носят обручальные кольца. Чаще этим грешат мужчины, но иногда и замужние женщины. Обычно причиной этого является желание оставить себе хоть какую-то независимость, но иногда дама хочет продемонстрировать, что еще доступна для других мужчин. Однако вполне возможно, что перед вами феминистка, либо женщина, чей брак находится на грани разрыва.

Если женщина, не состоящая в браке, как законном, так и гражданском, носит на пальце Аполлона кольцо, очень похожее на обручальное, следует задать вопрос: почему? Может

быть, это кольцо внушает ей чувство защищенности? Или она хочет отпустить возможных ухажеров? Или компенсирует отсутствие партнера? Если вы так и не смогли ответить на эти вопросы по ее руке, спросите у нее, только верно подберите слова.

Иногда у человека на пальце Аполлона надето несколько колец. Что это может сказать о нем? О его личности, прежде всего, расскажет оставшаяся рука, но кольца предполагают либо эмоциональную незащищенность, либо желание повысить свой творческий потенциал.

РАССТОЯНИЕ МЕЖДУ ПАЛЬЦАМИ

Есть ли явный промежуток между пальцем Аполлона и пальцами Сатурна или Меркурия? Большое расстояние между пальцем Аполлона и Сатурна показывает человека, который живет настоящим моментом и верит, что будущее должно позаботиться само о себе. Промежуток между пальцами Аполлона и Меркурия предполагает независимого человека, который всегда дистанцируется от остального мира.

Совет хироманта

Склоняется ли палец Аполлона к одному из соседних пальцев? Если он наклонен к пальцу Сатурна, он показывает человека, который стремится стать более ответственным, потому что боится своею слишком легкого отношения к жизни. Если палец Аполлона склоняется к пальцу Меркурия, то перед вами великолепный рассказчик, который умеет и любит играть словами.



ПАЛЕЦ МЕРКУРИЯ

ПАЛЕЦ Мизинец

ПОКАЗАТЕЛЬ Коммуникабельность, честность



НОРМАЛЬНЫЙ ПАЛЕЦ МЕРКУРИЯ

Нужно очень тщательно измерять палец Меркурия, потому что внешний вид руки может быть обманчив. Иногда этот палец начинается очень низко на ладони (что показывает отсутствие уверенности в себе), поэтому кажется короче, чем есть на самом деле. Для точного сравнения пальцев рука должна быть сжата в горсть, чтобы основания пальцев Аполлона и Меркурия находились на одном уровне.

Палец Меркурия считается нормальным, если его копычик приходится на начало ногтевого сустава пальца Аполлона. Это показывает человека,

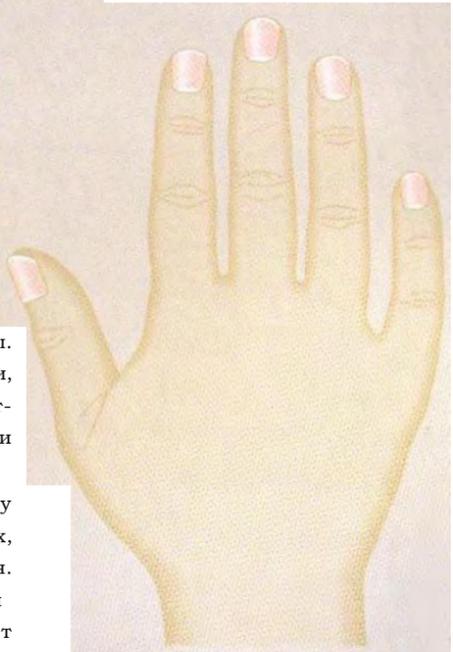
которому легко удастся найти общий язык с другими людьми. Однако коммуникабельность не будет выделять его из общей массы, потому что он не болтлив и в то же время не слишком замкнут.

ДЛИННЫЙ ПАЛЕЦ МЕРКУРИЯ

Человек с длинным пальцем Меркурия наделен особым талантом в общении с людьми. Это очень интересный собеседник и хороший рассказчик, который так и сыплет шутками и прибаутками, развлекая окружающих. Благодаря своему искусству владения словом такой человек может сделать карьеру писателя, учителя или веду-



Перед вами рука с длинным пальцем Меркурия — его кончик расположен выше границы ногтевого сустава пальца Аполлона.



щего телевизионной программы. Обычно он является душой компании, выделяясь среди друзей тем, что отлично умеет рассказывать истории и хорошо говорить.

Всегда проверяйте длину и форму пальцев Меркурия на обеих руках, потому что они могут различаться. Если на одной палец Меркурия длиннее и шире, чем на другой, следует рассматривать именно его. В этом случае все характеристики пальца будут особенно акцентированы. Если он

Этот палец Меркурия начинается низко на ладони, но очень длинный.

расположен на доминирующей руке, значит, человек сознательно использует свои коммуникативные способности для общения с другими людьми. Если же сильный палец Меркурия находится на недоминирующей руке, человек плохо осознает, как правильно общаться с людьми.



Этот искривленный палец Меркурия показывает человека общительного, но большого враня.

КОРОТКИЙ ПАЛЕЦ МЕРКУРИЯ

Человеку с коротким пальцем Меркурия очень трудно облечь в слова свои мысли и чувства. Ему тяжело общаться с другими людьми, он часто производит впечатление косноязычного со беседника, которому нечего сказать. В следующий раз, когда пойдете на общественн- тс человека, который тихо сидит в уголке, не участвуя в общем разговоре либо не желая высказывать свое мнение, проверьте, короткий у него палец Меркурия или нет.

ПРЯМОЙ ИЛИ ИСКРИВЛЕННЫЙ ПАЛЕЦ МЕРКУРИЯ

Поскольку палец Меркурия управляет коммуникативными способностями человека, то честность и соответствие слов истине можно легко установить по форме этого пальца: прямой он или искривленный. Прямой палец Меркурия показывает честного и искреннего человека, слова которого не расходятся с истиной. С другой стороны, искривленный или наклоненный палец Меркурия показывает человека, чьи слова редко

соответствуют действительности. Это не всегда связано с лживостью натуры, возможно, он просто хочет приукрасить свои истории, чтобы придать им больше драматизма и сделать интересными, либо предпочитает лгать во спасение. Однако при «чтении» руки следует всегда смотреть, не повреждены ли мизинцы травмой или болезнью. В этом случае их искривление следует игнорировать.

КОЛЬЦО

Ношение кольца на пальце Меркурия показывает, что человек хочет продемонстрировать свою сексуальную независимость. Если женщина носит обручальное кольцо любого типа, с камнем или без него, на мизинце, это дает внимательному наблюдателю интересную информацию. Если перед вами человек, какое-то время носивший кольцо на пальце Меркурия, а затем снявший его, вы можете смело сделать вывод, что он прошел через период полной независимости, когда не хотел связывать себя никакими отношениями, ни платоническими, ни сексуальными.

РАССТОЯНИЕ

МЕЖДУ ПАЛЬЦАМИ

Большой промежуток между пальцами Аполлона и Меркурия показывает скрытного человека, который всегда будет оставлять что-то за душой, не распахивая ее перед всем миром. Если палец Меркурия расположен настолько далеко от пальца Аполлона, что кажется отдельной частью руки, перед вами крайне независимая личность, которая приложит все силы, чтобы держать окружающих на дистанции.

Совет хироманта

Наклоняется ли палец Меркурия к пальцу Аполлона? Если да, то перед нами человек, в совершенстве жонглирующий словами. Остальные показатели руки

его речи желание приукрасить действительность или это просто эксцентричный человек с богатой фантазией и вычурной манерой речи.



ЛИНИИ РУКИ

На первый взгляд может казаться, что обе ваши руки совершенно идентичны. Они могут иметь одинаковую форму с пальцами одной длины, но, как только вы перейдете к исследованию линий на каждой ладони, вы поймете всю разницу между руками. Встречаются люди, у которых рисунок даже главных линий полностью различается на разных руках. Поэтому неудивительно, что хиромантия - такая увлекательная наука, ведь никогда не предполагаешь, что обнаружишь в следующий раз.

Также существует множество вариаций во внешнем виде линий на ладони. У некоторых людей очень четкие и глубокие линии, будто прорезанные резцом, в то время как у других они такие слабые, что обнаружить их можно только при сильном освещении. Вы можете встретить ладони, испещренные множеством мелких линий - как будто на них одета сетка, и в то же время есть руки, на которых присутствуют только главные линии. Все эти показатели несут очень ценную информацию о личности человека.

О ЧЕМ ГОВОРЯТ ЛИНИИ

Почему на наших ладонях есть линии? Если рассуждать логически, можно подумать, что они образовались во время сжимания руки. Это истинно для некоторых линий, например линии ума или линии сердца, которые соответствуют складкам кожи на ладони, когда вы сжимаете руку в кулак. Но как обстоит дело с остальными, с той же линией судьбы?

ИССЛЕДУЙТЕ СВОИ РУКИ

Хорошо рассмотрите свои руки, понаблюдайте, что происходит с линиями, когда вы сжимаете и разжимаете руку. Все ли линии соответствуют образующимся складкам? Если у вас есть и второстепенные линии, то вы сразу увидите, что некоторые из них вовсе не меняются во время движений руки. Это в особенности относится к линиям



Самые темные линии на этой ладони соответствуют складкам, которые образуются во время сжимания руки. Однако остальные линии сформированы в результате действия совсем других механизмов.



На этой руке видны ровные и четкие линии судьбы, ума и сердца, а линия жизни раздваивается на конце.

на холмах Лупы и Венеры. Создается впечатление, что они существуют независимо от того, сжата рука или разжата. Некоторые мелкие линии объединяются в различные фигуры, типа звезды, креста, решетки, квадрата или

треугольника, и часто именно в тех местах ладони, которые не изменяются во время движений руки. Почему это происходит?

Возможно, вы уже заметили, что некоторые из главных линий очень четкие и ровные, в то время как другие украшены множеством пересекающих их мелких линий. И снова повторим: эти линии обрадованы вовсе не движениями руки, но почему явно выражены такие вариации в их внешнем виде? На некоторых линиях есть разрывы, которые появляются внезапно и чаще всего только на одной руке и явно не связаны с естественными движениями руки.

Как уже было сказано, линии руки изменяются со временем, но неужели человек, допустим, в течение года, совершает руками совсем другие движения? И как тогда объяснить четкую связь изменяющихся линий с переменами во взглядах и поведении человека? Все эти, на первый взгляд, непонятные anomalies объясняют хиромантия и хирология, а ответы на поставленные вопросы вы найдете в этой книге.



*Энергия линии судьбы
направлена вверх по ладони,
но ее поток не так тлен,
как у остальных линий.*

ЛИНИИ ЭНЕРГИИ

Каждая линия руки описывает свой тип энергии, которой она управляет. Чем сильнее линия, тем мощнее поток энергии. С другой стороны, чем слабее линия и чем больше она имеет пересечений, тем слабее энергия, теряемая за счет препятствий на пути. Это простое правило надо учитывать во время «чтения») линий руки, хотя на верняка можно столкнуться с большим разнообразием его проявлений.

Например, линия сердца показывает способность любить себя и других, поэтому когда вы видите слабую или перистую линию сердца, то сразу понимаете, что у человека есть некие эмоциональные проблемы или трудности. О причинах и характере этих проблем расскажут различные детали, которые вы обнаружите при более тщательном изучении руки. Но достаточно одного взгляда на внешний вид линии, чтобы понять, что у человека есть проблемы. И наоборот, сильная и четкая линия сердца говорит о человеке, хорошо осознающем свои чувства и ответственном по умеющему их выразить.

Сильная линия сердца, не поврежденная мелкими линиями или знаками, показывает человека, чьи эмоции совершенно не подвержены влиянию как других людей, так и жизненных обстоятельств. Скорее всего, перед вами эгоист, мало восприимчивый человек, остающийся равнодушным к чувствам других людей.

«ЧТЕНИЕ» ЛИНИЙ

Вначале займитесь «чтением» линий на своих руках. Вы достаточно хорошо знаете себя и помните события жизни, поэтому сможете применить интерпретации линий к своей личности и жизни. В этом процессе очень важна внутренняя честность, потому что вы наверняка найдете такие характеристики, которыми не стоит гордиться. Ни в коем случае не игнорируйте их и не пытайтесь изменить интерпретацию линий. Если вы будете лгать себе или неправильно истолковывать неприятные аспекты личности, то никогда не научитесь хиромантии и останетесь в неведении относительно своих сильных и слабых сторон.

ОТСУТСТВИЕ ЛИНИЙ

Каждая рука уникальна. Некоторые покрыты сетью из второстепенных линий, на других видны только главные линии, как будто перед вами очень простой характер без каких-либо вариаций. Встречаются руки, на которых отсутствуют главные линии.

ОТСУТСТВИЕ ГЛАВНЫХ ЛИНИЙ

Отсутствие одной из главных линий сразу заметно на любой руке, потому что это достаточно редкое явление.

Первым делом нужно тщательно проверить, на самом ли деле отсутствует линия. Здесь возможны следующие варианты: она слилась с другой линией, она настолько слабая, что ее можно спутать с второстепенной. Слияние линий сердца и ума образует так называемую четырехпальцевую линию. Это настолько

На этой руке показано слияние линии ума и линии сердца. Они образуют четырехпальцевую поперечную линию.

важный показатель, что мы отвели ему отдельную главу в конце этого раздела (см. с. 214-215).

Когда вы полностью убедитесь в отсутствии линии на одной руке, посмотрите, имеется ли она на другой руке. Ее наличие или отсутствие несет очень важную информацию о личности человека.



Редко, по все же возможно встретить руку, на которой отсутствует линия судьбы.

Например, если перед вами левша, у которого отсутствует линия судьбы на правой руке, ему придется очень много поработать, чтобы удовлетворить свои амбиции. Он предпочитает жить сегодняшним днем, не строя долгосрочных планов на будущее. Если же у левши отсутствует линия судьбы на левой руке, он предпочитает мечтать о том, что он сделает, но редко воплощает свои мечты в реальность. Если же линия судьбы отсутствует на обеих руках, человек будет радоваться новизне каждого дня и не захочет сдерживать себя строгим распорядком жизни.



ОТСУТСТВИЕ ВТОРОСТЕПЕННЫХ ЛИНИЙ

Намного чаще можно встретить руки, на которых отсутствуют какие-либо второстепенные линии. В каждом случае следует отмечать, на какой руке — доминирующей или недоминирующей — отсутствует линия, потому

что это покажет, будет ли человек активно претворять энергии этой линии в жизнь (линия отсутствует на недоминирующей руке) или будет делать это только в своем воображении (линия отсутствует на доминирующей руке). А если линия отсутствует на обеих руках?

ДВОЙНЫЕ ЛИНИИ

Время от времени перед вами будут руки с двойными линиями. В этом случае основную линию сопровождает дополнительная, пусть не такая сильная. Последнюю хироманты называют «сестринской», иногда она идет рядом с основной по всей длине. В других случаях она присутствует только на определенном промежутке основной линии.

ЯВЛЯЕТСЯ ЛИ ЛИНИЯ ДВОЙНОЙ

Предположим, вы решили, что видите именно двойную линию жизни. Однако нужно убедиться - может быть, вы спутали сестринскую линию с другой, которая должна проходить рядом? Например, нужно проверить, не оказалась ли перед вами обычная линия жизни в сопровождении второстепенной линии Марса, идущей вниз по холму Венеры между большим пальцем и линией жизни.

Сестринская линия обычно расположена очень близко к основной

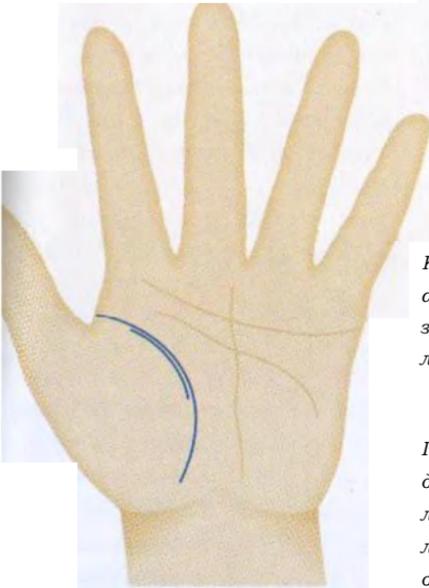
линии, по этому признаку ее легко отличить от других линий, проходящих в том же месте.

ЛИНИИ УДАЧИ

Традиционно двойные линии считаются показателем удачи, поскольку усиливают энергии основной линии. Классическим примером является двойная линия жизни, предполагающая, что у человека есть персональный ангел-хранитель, оберегающий его от неприятностей. Двойная линия сердца показывает щедрого души человека, чья эмоциональная жизнь имеет для него очень большое значение.

Двойные линии представляют собой одну из форм защиты основной линии. Сестринская линия появляется перед нарушением основной линии. Под нарушением понимается большой или маленький разрыв; маленькая линия, отходящая от основной под прямым углом; знаки, отмечающие периоды стресса у человека.

Двойные линии увеличивают силу основной линии или, другими словами, энергетический поток, что выражается в поддержке, которую человек обретает в трудный для него период, либо в смягчении остроты ситуации.



Короткая линия - это линия Марса, а не сестринская линия. Здесь виден значительный промежуток между линией жизни и линией Марса.

Перед вами классический пример двойной линии жизни. Сестринская линия расположена очень близко к линии жизни и сопровождает ее на определенном участке.

ГЛАВНЫЕ ЛИНИИ

Для большинства людей толкование значений линий на ладони является самым захватывающим аспектом хиромантии, потому что нет двух одинаковых ладоней. Однако для этого необходимо изучить огромное количество линий, а также значение некоторых вариантов их форм. Но все равно вам встретятся такие руки, где даже рисунок главных линий будет необычным, а ход большинства из них нарушен вторичными линиями и различными знаками. Все эти показатели содержат важнейшую информацию о судьбе и личности человека, которую нужно истолковать, призвав на помощь интуицию и искусство хироманта. Найдите время, чтобы накопить опыт и знания, медленно и последовательно изучая значение каждой линии.

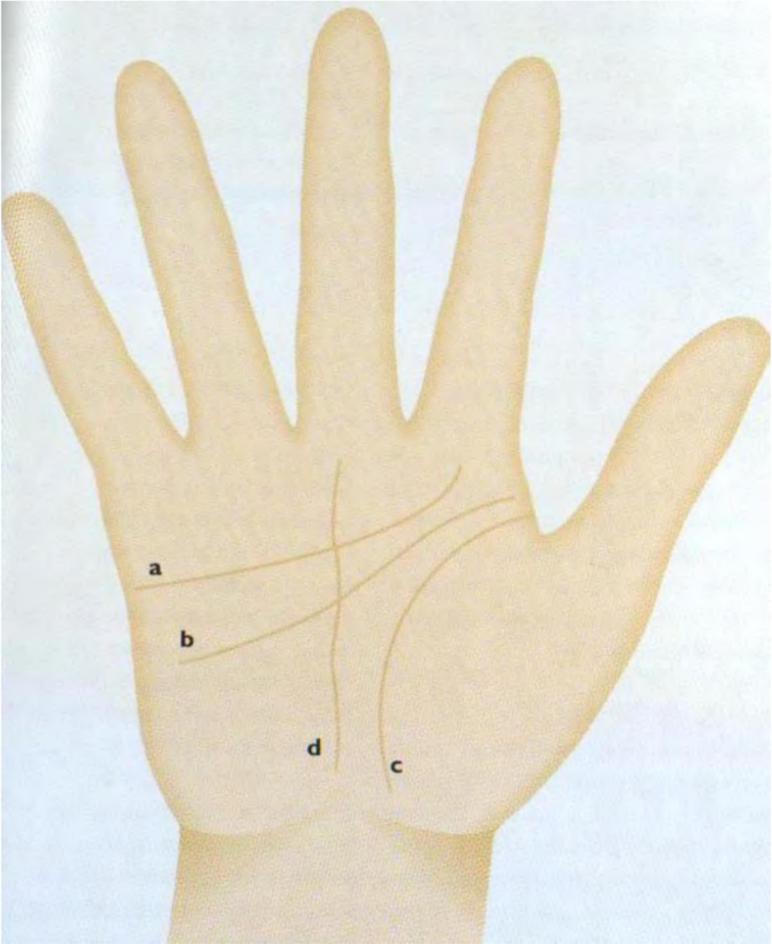
Этот раздел посвящен главным и второстепенным линиям ладони. Далеко не всякая ладонь содержит все линии, но вы должны знать, как выглядит любая линия, чтобы сразу распознать ее.

В этом разделе также описано, где начинается и заканчивается линия чтобы вы знали, какой конец связан с началом жизни, а какой с ее завершением.

Последняя глава этого раздела посвящена определению времени событий по главным линиям руки (см. с. 246-249). Зная значение знаков на линиях, разрывов и т. д., можно будет сказать человеку, возможно, самое главное, за чем он к вам пришел: когда его ждет удача, а когда беда.

ЧЕТЫРЕ ГЛАВНЫХ ЛИНИИ РУКИ

- a. Линия сердца*
- b. Линия ума*
- c. Линия жизни*
- d. Линия судьбы*



ЛИНИЯ ЖИЗНИ

НАЧАЛО Между большим пальцем и пальцем Юпитера

КОНЕЦ У основания холма Венеры

ПОКАЗАТЕЛЬ Основные события в жизни человека и его здоровье



Вы можете очень многое узнать о человеке при одном взгляде на его линию жизни. Она показывает основные вехи его жизни и тяжелые времена; помимо этого, она выявляет количество и качество его физической энергии. Начало линии описывает детство, а ее конец те события, которые произойдут с человеком в конце жизни.

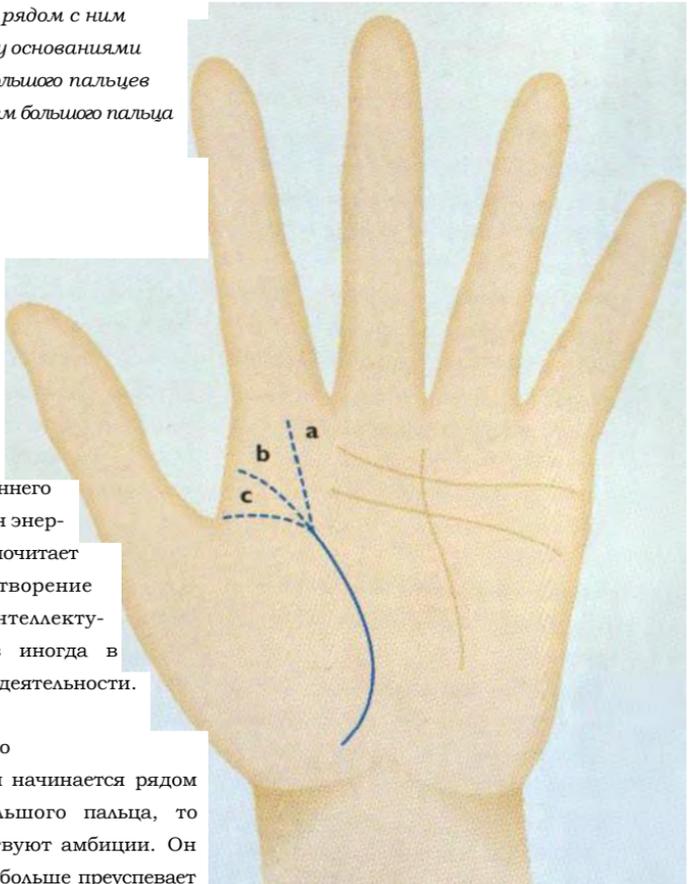
НАЧАЛО ЛИНИИ

Линия жизни начинается в промежутке между основаниями большого пальца и пальца Юпитера. Первым делом нужно точно определить начало линии, потому что оно может многое рассказать о характере человека и начале его жизни.

Нормальное начало
Обычным считается начало линии жизни от точки, расположенной по середине между большим пальцем и пальцем Юпитера. Оно показывает уравновешенного человека со здоровым честолюбием, который не будет сломя голову рваться вверх по карьерной лестнице и в то же время не совсем лишен мотиваций. Он ставит перед собой достаточно высокие цели, но это не идефикс.

Высокое начало
Если линия жизни начинается на холме Юпитера или рядом с ним, то перед вами очень честолюбивый человек, он отлично знает, чего хочет от этой

- a. На холме Юпитера или рядом с ним
- b. Посередине между основаниями указательного и большого пальцев
- c. Рядом с основанием большого пальца



жизни, с самого раннего возраста. Он полон энергии, которую предпочитает тратить на удовлетворение своих обширных интеллектуальных интересов иногда в ущерб физической деятельности.

Низкое начало

Если линия жизни начинается рядом с основанием большого пальца, то у человека отсутствуют амбиции. Он очень практичен и больше преуспевает

в видах деятельности, связанных с физическим трудом, нежели с умственной активностью.

Качество линии в начале. Внимательно посмотрите на начальный отрезок линии жизни, чтобы установить качество линии. Какой это отрезок? Четко отмеченный, будто прорезанный резцом, или перистый (или, того хуже, - слабый и прерывистый), либо он отмечен мелкими пересекающимися линиями? Его свойства выявляют качество жизни человека в раннем детстве и юности.

Сильная и четкая линия жизни без мелких пересекающихся линий или линий, изменяющих ход и силу линии жизни, показывает счастливое детство, которое не было нарушено ни болезнями, ни психологическими кризисами.

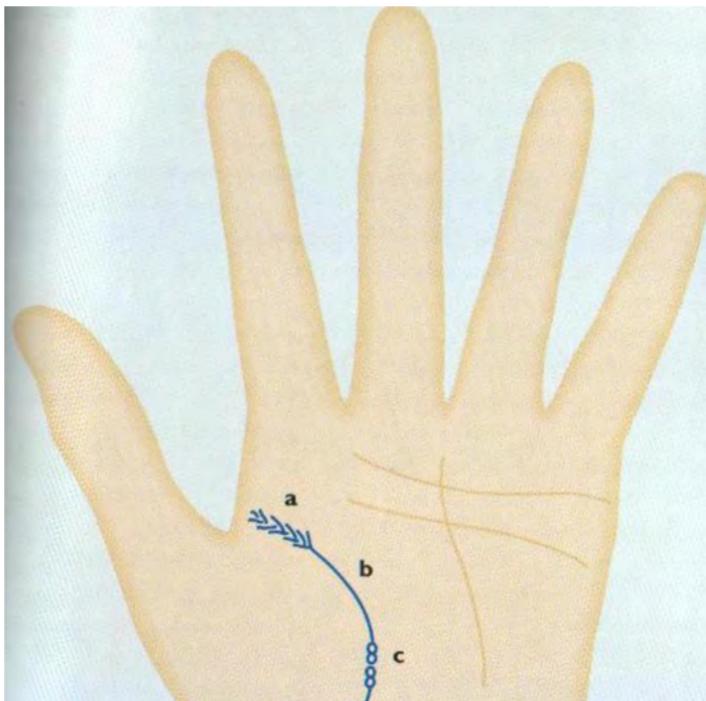
Перистое начало линии жизни символизирует трудное детство, возможно из-за событий или обстоятельств, которые нарушили детскую безмятежность или вызвали слишком тяжелые для ребенка чувства. Посмотрите, одинаковое ли начало у линии

жизни на обеих руках. Если это так, то душевные шрамы, полученные в детстве, будут намного глубже и болезненнее, нежели если перистое начало будет только на одной руке.

Если множество мелких линий пересекает начало линии жизни, то в детстве на человека повлияли сразу несколько людей. Возможно, от них зависело благополучие этого человека в детстве либо они представляют собой противников, с которыми приходилось бороться, или препятствия, которые приходилось преодолевать. Значение других знаков на линии жизни, таких как кресты, звезды и решетки, описано далее в этом разделе (см. с. 234-239).

Всегда будьте очень тактичны, когда высказываете человеку свои догадки о происшествиях, случившихся с ним в детстве, потому что ваши слова могут вызвать болезненные воспоминания.

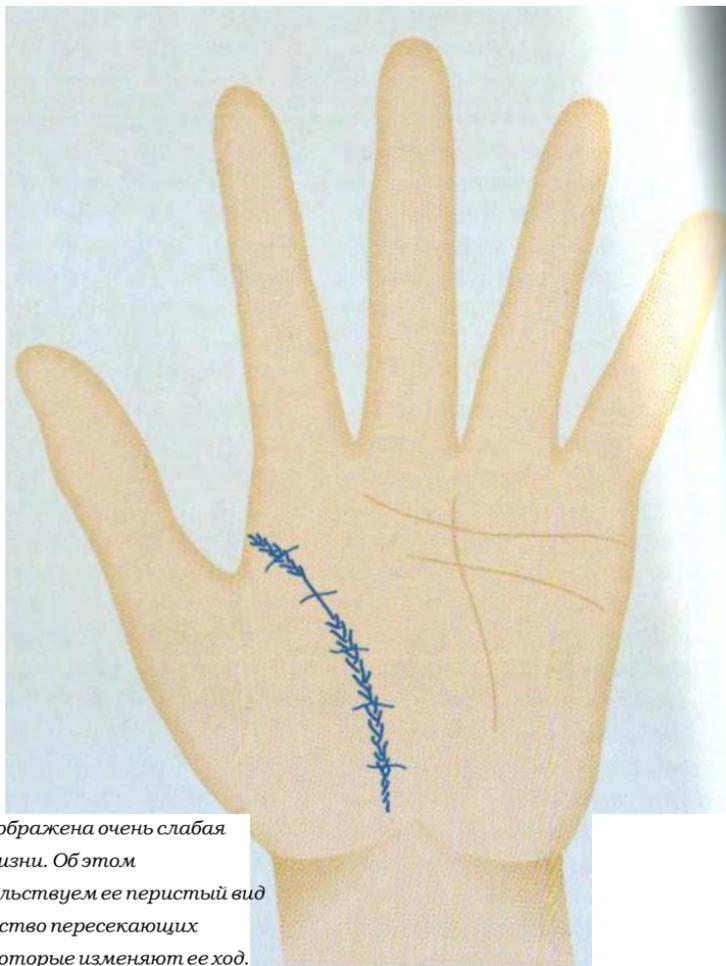
Ни в коем случае не делайте таких резких заявлений, к примеру, что у человека было несчастливое детство. Вместо этого очень мягко коснитесь этой темы и будьте готовы сразу



РАЗЛИЧНЫЙ ВИД
линии жизни

- b.* Сильная и четкая линия
- c.* Цепь на линии
- d.* Пересекающие линии

a. Перистая линия



Здесь изображена очень слабая линия жизни. Об этом свидетельствуем ее перистый вид и множество пересекающих линий, которые изменяют ее ход.

закрыть ее, если увидите, что традиционности этого периода выводы слишком неприятны для него. Если же вы не хотите ограничивать воспользуйтесь методом определения времени событий

Соединение линии жизни и линии ума

(см. с. 246-249).

Иногда линия жизни начинается достаточно высоко и соединяется с линией ума. Такое начало показывает очень нерешительного человека, который долго колеблется, прежде чем сделает первый шаг. У него всегда есть

собственное мнение, но по каким-то причинам ему нужно проконсультироваться с другими людьми, прежде чем прийти к определенному выводу. Вполне возможно, что этот человек все на свете обсуждает со своим партнером и только потом формирует собственное мнение.

Слияние линии жизни и линии ума показывает человека, чье детство прошло в борьбе с различными ограничениями и препятствиями. Возможно, эти трудности были связаны с тяжелыми домашними условиями, такими как отсутствие денег или скандалы родителей, либо с пребыванием в школе или интернате с очень строгими правилами. Для выяснения

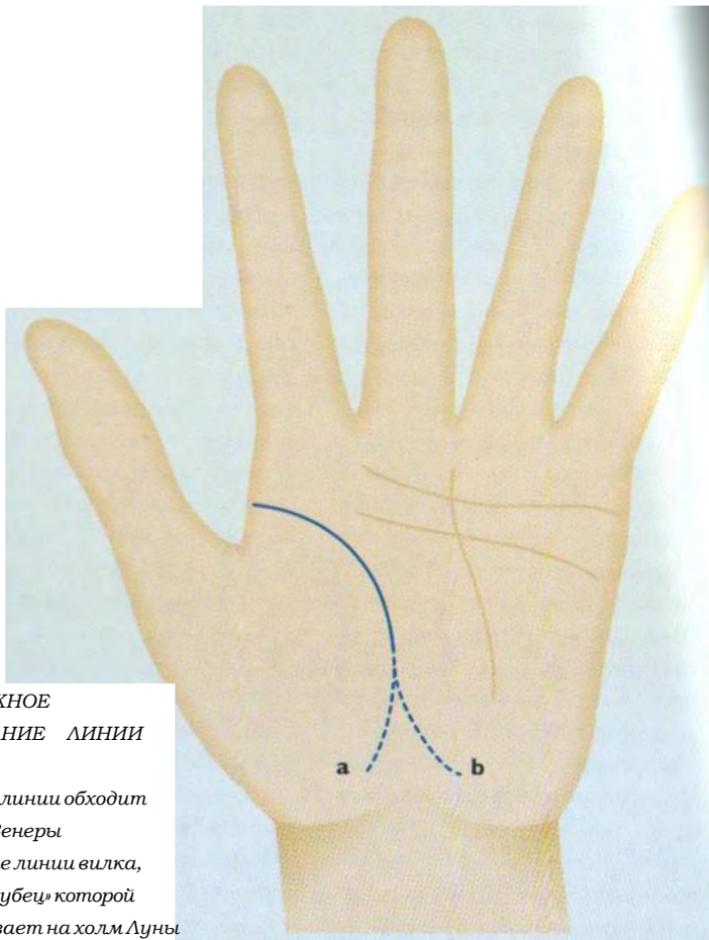
Расстояние между началом линии жизни и линии ума

Если линия жизни и линия ума начинаются отдельно друг от друга, расстояние между ними описывает уровень независимости этого человека.

Чем оно больше, тем более независима личность сидящего перед вами человека. Если же пробел между линиями очень велик, то человек настолько самостоятелен, что верит только себе и считается только с собственным мнением. Скорее всего, он просто глуп, потому что иногда все же следует послушать советы умных людей.

ОКОНЧАНИЕ ЛИНИИ

На следующем этапе посмотрите, где и как заканчивается линия жизни. Это даст некоторую информацию о возможном окончании жизни человека (хотя всегда следует помнить, что линии могут измениться, а следовательно, изменится и будущее человека),



**ВОЗМОЖНОЕ
ОКОНЧАНИЕ ЛИНИИ
ЖИЗНИ**

- a. Конец линии обходит холм Венеры*
- b. В конце линии вилка, один «зубец» которой указывает на холм Луны*

а также расскажет о характере человека в длительное путешествие в века. В большинстве случаев линия жизни в конце огибает холм Венеры, которые возникали в начале жизни.

заканчивается подним либо образует
вилку, один «зубец» которой заканч

Качество линии

вается на холме Луны, а другой на холме Венеры. Следует изучить внешний вид последнего участка линии жизни, чтобы сделать вывод о конце жизни человека.

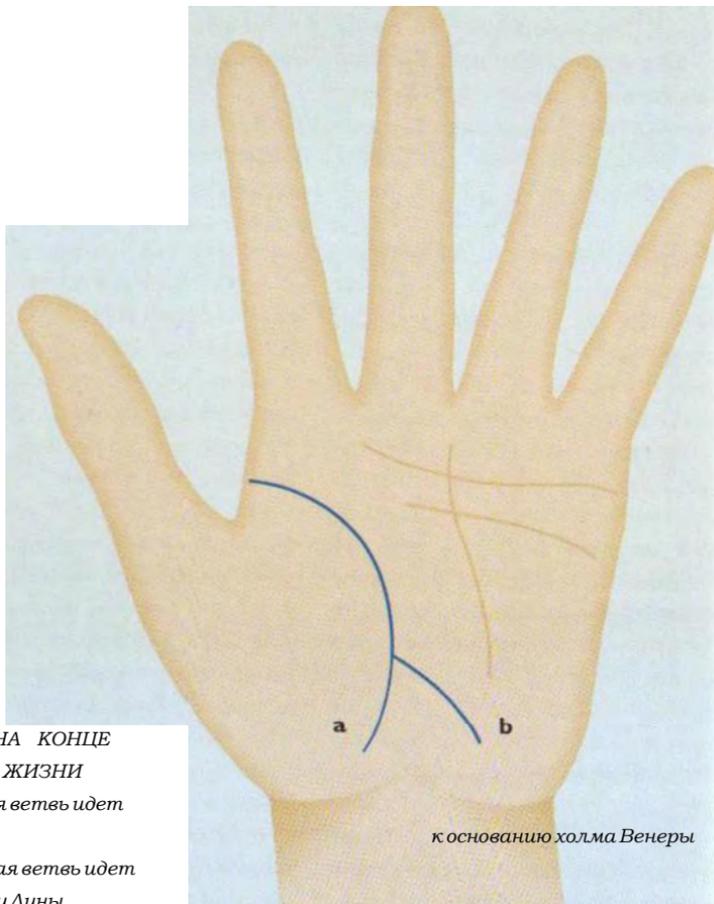
Положение конца линии

Если линия жизни в конце огибает холм Венеры, то человек очень любит свой дом и считает его священным местом, отделенным от остального мира.

Когда линия жизни раздваивается на конце и образует вилку, один «зубец» которой идет к холму Луны, то человек очень рад возвращению в родной дом. Он физически неспособен подчиняться строгому распорядку, предпочитая более свободный образ жизни, когда он сам себе начальник. Однако, если ветвь вилки, идущая к холму Луны, намного сильнее другой, идущей к холму Венеры, перед вами прирожденный путешественник. Если же в течение жизни путешествия не привлекали такого человека, то в конце жизни ему все равно придется отпра-

Вам просто нужно понять, как будет снижаться поток жизненной энергии человека, произойдет ли это постепенно или резко после какой-то болезни, либо человек будет чувствовать себя сильным до самой смерти. Если линия жизни слабеет на своем последнем участке, человек будет слаб в конце жизни. Если конец линии все также силен, он будет крепок и активен до самой смерти. Когда линия жизни резко усиливается к концу, последний период Жизни будет более драматичен и наполнен важными событиями.

Небольшая вилка на конце линии Жизни свидетельствует о счастье и Успехе, причем в течение всей жизни,



**ВИЛКА НА КОНЦЕ
ЛИНИИ ЖИЗНИ**

a. Слабая ветвь идет

*b. Сильная ветвь идет
к холму Луны*

к основанию холма Венеры

Не только в ее конце. Здесь следует помнить, что представления людей о счастье могут сильно различаться, тем не менее с таким показателем человеку удовлетворит свои амбиции и добьется поставленных целей, каковы бы они ни были.

ДЛИНА ЛИНИИ

Большинство людей считают, что длинная линия жизни - прямой показатель долгой жизни, и поэтому сильно расстраиваются, когда у них она короткая. Неужели это свидетельствует о ранней смерти? На самом деле длина линии жизни не влияет на ее продолжительность, скажите им это сразу, чтобы успокоить. Самым важным показателем является качество линии: слабая, тонкая и прерывистая линия жизни показывает отсутствие жизненной энергии и плохое здоровье. Если же линия жизни очень сильная, пусть даже на ней видно несколько разрывов, то у человека высок уровень энергии, поэтому он имеет хороший шанс дожить до преклонных лет, несмотря на небольшую длину своей линии жизни.

КРИВИЗНА ЛИНИИ

На следующем этапе вы должны оценить кривизну линии жизни, поскольку это еще один показатель жизненной силы. Кривизна линии свидетельствует, доволен человек своей жизнью или нет, а также говорит об уровне его душевной щедрости. Посмотрите, идет ли линия жизни от своего начала почти горизонтально, а затем по красивой кривой далеко обходит холм Венеры, или же она проходит очень близко к его границе и почти по прямой следует к низу ладони?

Сильно искривленная линия

Чем больше кривизна линии жизни, тем больше щедрости, энтузиазма и жизнерадостности в душе человека. Как будто линия жизни является тем трамплином, который выбросил его во внешний мир, чтобы он испытал и пережил как можно больше различных событий. Этот человек - душа компании, и ему все интересно в жизни. Всегда проверяйте обе руки, одинакова ли кривизна обеих линий жизни. Если кривая линия жизни

расположена на доминирующей руке, человек преодолеет любые внутренние ограничения и физические немощи, чтобы получить от жизни все. Если она есть только на недоминирующей руке, все желания что-то сделать в этой жизни будут тщетными, и только при благоприятных обстоятельствах человек сможет быть доволен жизнью.

Слегка искривленная линия

Если линия слабо искривлена, но все же не полностью прямая, то перед вами эмоционально сдержанный человек. Причиной являются робость и неуверенность в себе, поэтому потребуется время, чтобы узнать его полностью. При первой встрече такому человеку трудно раскрыться и показать себя, особенно если есть большое расстояние между пальцами Аполлона и Меркурия. Еще одним показателем сдержанности является тесно прижатый к ладони большой палец.

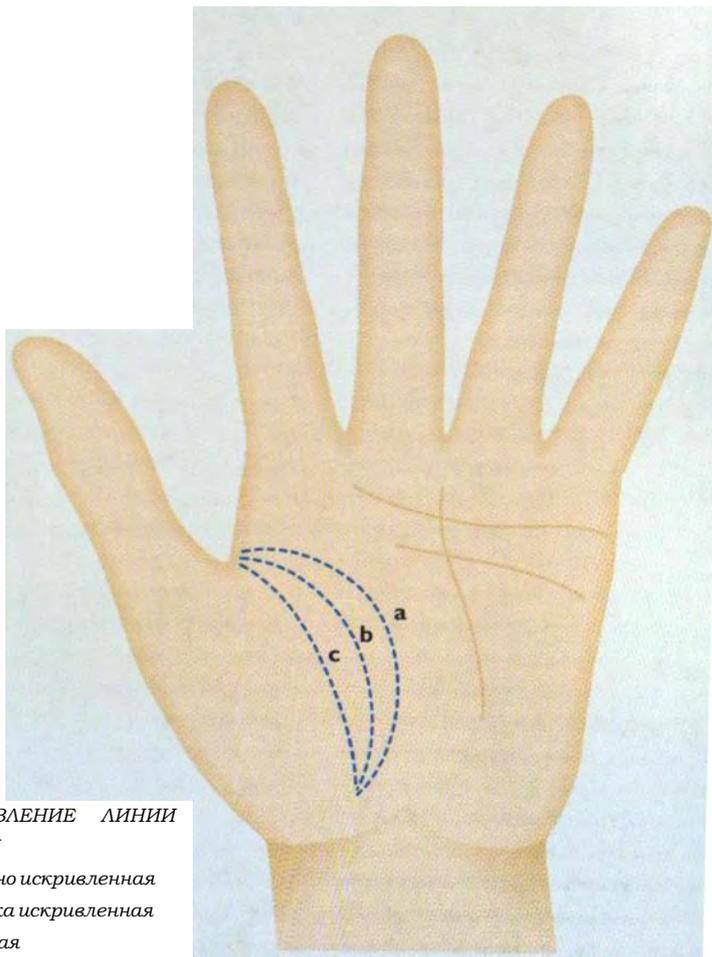
Прямая линия

Если линия жизни практически прямая и проходит по холму Венеры, а

не огибает сто, то перед вами очень сдержанный и эмоционально холодный человек. Кажется, что целью его жизни является поиск недостатков в окружающих людях, потому что он ценит только себя и интересуется только собой. Описание подобного характера потребует полного приложения ваших дипломатических талантов, ведь если вы скажете все как есть, то очень рискуете получить врага в лице своего клиента.

СЕРЕДИНА ЛИНИИ

Конечно, следует внимательно исследовать и середину линии жизни, а не только ее начало и конец. Варьируется ли линия по силе и цвету? Есть ли участки, свободные от любых знаков, и места, где линия просто покрыта мелкими линиями и крестами? Проходит ли она непрерывно от начала до конца без разрывов (даже мелких), или в некоторой точке виден явный разрыв? Значение разрывов на линиях мы обсудим ниже (см. с. 240-245), а здесь приведем другую информацию, требующую подробного изучения.

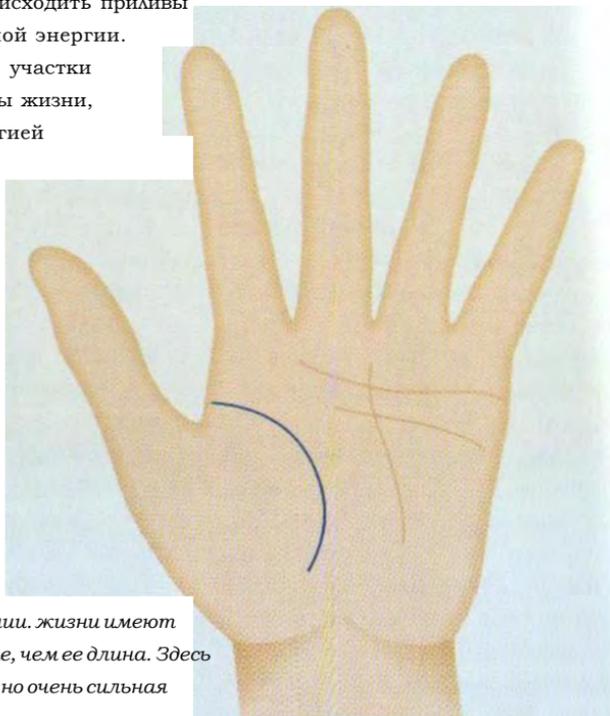


**ИСКРИВЛЕНИЕ ЛИНИИ
ЖИЗНИ**

- a. Сильно искривленная*
- b. Слегка искривленная*
- c. Прямая*

Вариации по силе и цвету
 Если линия жизни по всей длине периодически меняет силу и на ней чередуются четкие и слабые участки или цвет (она становится то светлой, то очень темной), то в течение жизни человека будут происходить приливы и отливы жизненной энергии. Темные или яркие участки показывают периоды жизни, наполненные энергией и силой.

Более светлые или тонкие участки показывают периоды болезни или слабости. Методы определения времени событий изложены в конце этого раздела (см. с. 246-249).



Сила и качество линии жизни имеют большее значение, чем ее длина. Здесь показана короткая, но очень сильная линия жизни.

Нужно тщательно исследовать те участки линии жизни, которые поражены пересекающимися линиями (хироманты называют их «линиями помех»). Обычно это мелкие горизонтальные линии, которые пересекают линию жизни под прямым углом и блокируют поток энергии. Если эти линии проходят по очень светлому или нечеткому участку, то в этот период у человека действительно наступают тяжелые времена. Не всегда это физическая болезнь — обычно это какие-то трудности, с которыми человек не может справиться самостоятельно. Если перед вами кривая линия жизни, то человек все же найдет в себе силы разрешить проблемы. Чем больше и выпуклее кривизна линии жизни, тем большей способностью к концентрации душевных сил перед лицом трудностей обладает человек.

Цвет линии

Посмотрите теперь на цвет линии жизни. В среднем она должна быть умеренно розового цвета. Это покаывает нормальный уровень энергии

и хорошее здоровье. Очень светлая линия предполагает низкий уровень жизненных сил. Это не всегда означает, что человек болен конкретной болезнью, просто у него ограниченные запасы энергии, которые быстро истощаются и требуют пополнения. Такому человеку необходимы длительные периоды восстановления. Однако бледная и к тому же перистая и слабая по всей длине линия жизни предполагает, что человек будет часто болеть.

Прочитав эту интерпретацию, по аналогии вы можете подумать, что ярко-красная линия жизни показывает отличное здоровье. На самом деле это не так: алая линия жизни показывает проблемы со здоровьем, особенно если у человека очень пухлые пальцы, туго обтянутые лоснящейся кожей (в противоположность худым пальцам, покрытым меньшим количеством плоти). Однако вы должны всегда противиться своему желанию поставить медицинский диагноз.

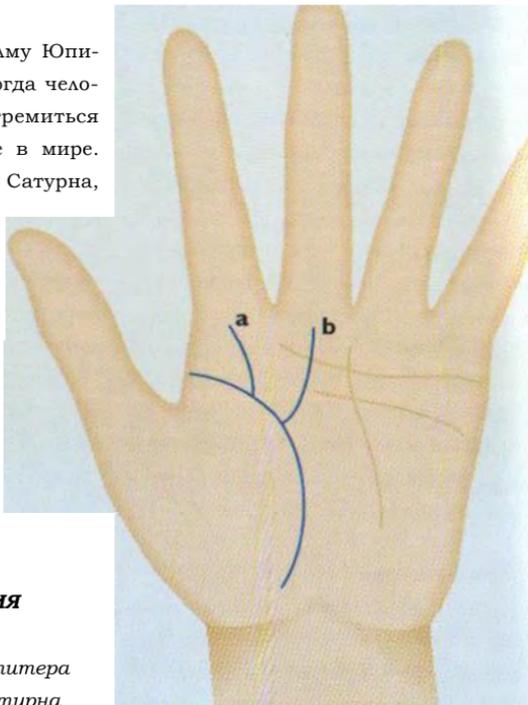
Восходящие линии

Отходят ли от линии жизни мелкие восходящие линии и к какому холму

они направляются? Если такие линии есть, человек будет прикладывать колоссальные усилия, чтобы проявить позитивные характеристики этого холма. Пользуясь техникой определения времени событий, выясните, на какие годы жизни придется эти периоды.

Линии, восходящие к холму Юпитера, показывают время, когда человек будет всеми силами стремиться улучшить свое положение в мире. Линия, восходящая к холму Сатурна, предполагает увеличившийся груз ответственности в какой-то период.

Возможно, это связано с выплатой налогов или кредитов либо с уходом за близким человеком. Если линия поднимается к холму Аполлона, вес силы человека будут сконцентрированы на каких-то творческих целях



**ВОЗМОЖНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ
ВОСХОДЯЩИХ ЛИНИЙ**

a. Линия восходит к холму Юпитера

b. Линия восходит к холму Сатурна

в искусстве. Линия, восходящая к холму Меркурия, показывает успешные деловые начинания, основанные на каком-то виде коммуникаций. Однако убедитесь, что вы не перепутали линию, восходящую от линии жизни, с линией Меркурия, которая является второстепенной, но самостоятельной. Ее значение описано ниже (см. с. 218-219).

ОТСУТСТВИЕ ЛИНИИ ЖИЗНИ

Очень редко можно встретить человека, на руке которого отсутствует линия жизни, но все же такие руки есть. Легко можно догадаться, что у него отсутствуют энергия и выносливость, поэтому ему необходим длительный отдых между периодами напряжения. Если есть подтверждение и других показателей, то перед вами человек, которому трудно справиться даже с повседневными заботами, потому что он погружен в мечты и витает в облаках. Окружающие оказывают на него настолько сильное влияние, что любой более циничный и бессердечный человек сможет манипулировать им в своих интересах.

Основные этапы исследования линии:

- *Где линия начинается?*
- *Вид линии в начале*
- *Кривизна линии*
- *Качество линии*
- *Цвет линии*
- *Разрывы и знаки на линии*
- *Где линия заканчивается?*
- *Как линия заканчивается?*

КРАТКОЕ НАПОМИНАНИЕ

Каждая линия символизирует свойственный ей тип энергии. Чем четче и сильнее линия, тем больше определенной энергии.

Если линия разорвана, слаба или пересечена множеством мелких, то следует ждать постоянных спадов жизненной энергии.

ЛИНИЯ СЕРДЦА

НАЧАЛО Под холмом Меркурия

КОНЕЦ Около холмов Юпитера или Сатурна

ПОКАЗАТЕЛЬ Эмоциональность, способность любить и быть любимым

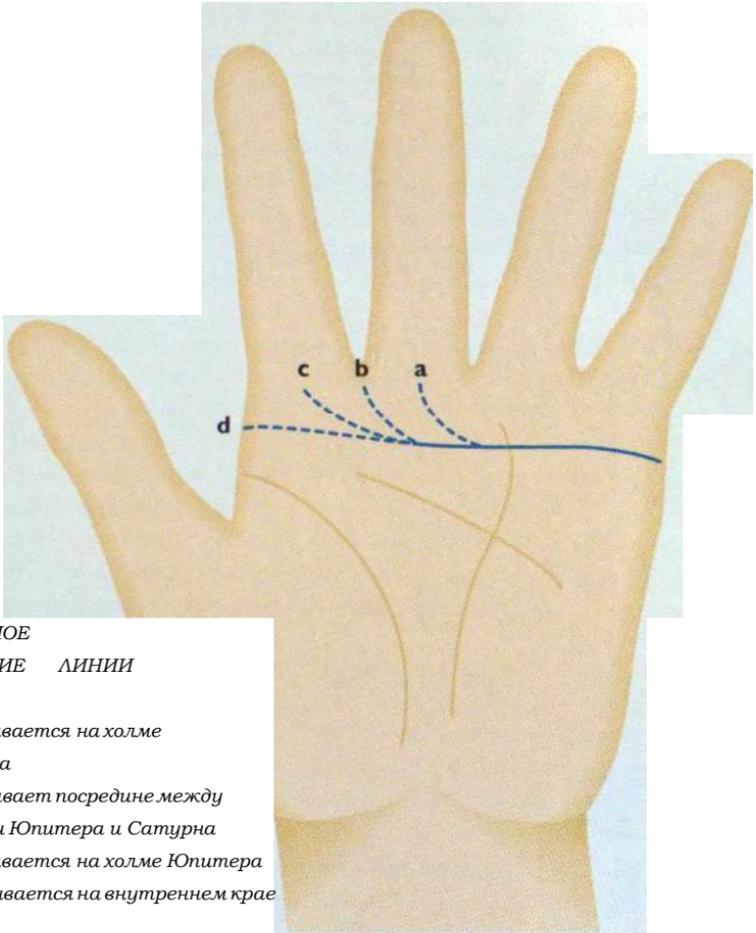


Линия сердца также представляет большой интерес для хироманта, потому что описывает эмоциональность и широту души, которые определяют способность человека любить и быть любимым. Помимо этого, на ней отмечены периоды высокого эмоционального подъема или, другими словами, счастливые времена или моменты разрыва личных отношений и крушения любви. Основные показатели линии сердца легко запомнить, поэтому ее истолкование является лучшим способом приложения сил дня новичков.

НАЧАЛО ЛИНИИ

В среде хиромантов и хирологов постоянно ведутся споры относительно

начала линии сердца. Некоторые специалисты считают, что она начинается на наружном крае ладони, ниже холма Меркурия (так описано в этой книге), другие же полагают, что эта линия начинается на противоположной стороне ладони, под холмами Юпитера или Сатурна. Поскольку существуют две совершенно разные концепции о начале линии сердца, вы сами можете провести исследование и решить, какая теория вам больше подходит. В этой книге мы рассматриваем начало линии сердца у наружного края ладони. Однако, исследуя качество линии сердца в этом месте, мы способны многое понять об эмоциональной жизни человека в детстве.



**ВОЗМОЖНОЕ
ОКОНЧАНИЕ ЛИНИИ
СЕРДЦА**

- a. Заканчивается на холме Сатурна*
- b. Заканчивает посредине между холмами Юпитера и Сатурна*
- c. Заканчивается на холме Юпитера*
- d. Заканчивается на внутреннем крае ладони*



*Здесь показана
сплошная линия без
разрывов или других знаков,
что предполагает очень
самодостаточного человека,
поглощенного собственной
персоной.*

Четкая и заметная линия

Если начало линии сердца хорошо отмечено и на нем отсутствуют пересекающие линии помех, а следовательно, нет показателей душевных проблем, то у человека было счастливое и радостное детство. Проверьте начало других главных линий - жизни, ума и судьбы, чтобы прийти к окончательному выводу о счастливом начале жизни. Если оно было таковым, посмотрите остальное протяжение линии, чтобы решить, сохранит ли человек полученный в детстве заряд счастья на всю жизнь. Однако нельзя автоматически делать вывод, что счастье в детстве определяется хорошей обстановкой в семье и любовью родителей. Возможно, человек очень рано научился отстраняться от требований и проблем своих близких, его волновали только собственные нужды, которые он с легкостью удовлетворял. Это может показывать скорее очень эгоцентричного человека, нежели осененного благодатью родительской любви, следовательно, на этой стадии лучше воздержаться от окончательных выводов.

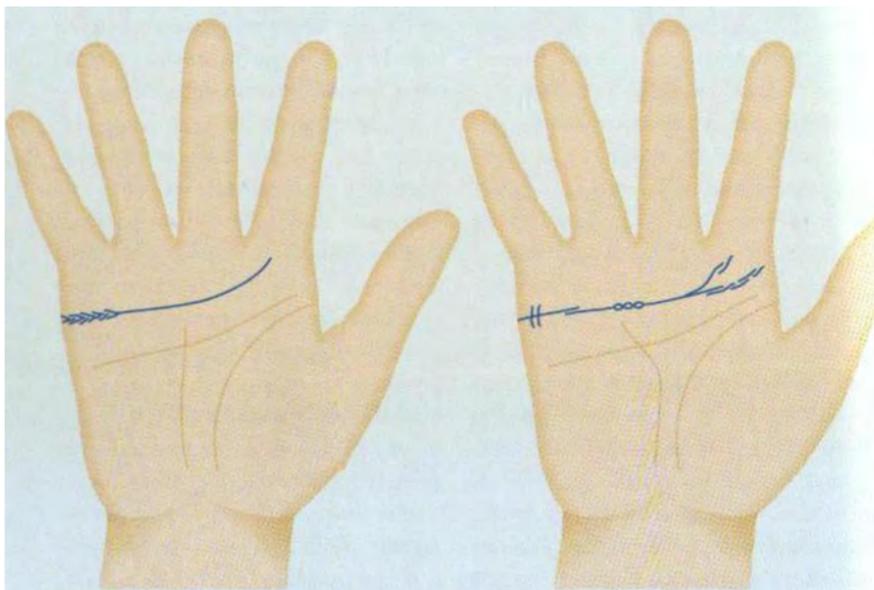
Будет ли начало линии сердца четко отмечено на обеих руках? Если да, то перед вами либо человек, у которого было счастливое детство, либо личность, сконцентрированная только на собственных нуждах. Если же начало линии сердца четко отмечено только на доминирующей руке, а на недоминирующей начато поражено линиями помех, значит, человек смог преодолеть эмоциональные трудности, вызванные печальными событиями детства, и разрушить созданные ими комплексы неполноценности. Если же начато четко отмечено только на недоминирующей руке, человек будет идеализировать свое детство и считать его намного счастливее, нежели оно было на самом деле.

Перистое начало

Если начало линии сердца перистое из-за множества мелких линий, отходящих в разные стороны, то перед вами показатель больших эмоциональных трудностей в детстве. Возможно, они были вызваны конфликтами между родителями либо вся семья столкнулась с каким-то трагическим

событием, которое повергло в прах вес чувства. Не забывайте проверять начало линии сердца на обеих руках, чтобы определить, насколько велико влияние перистого вида линии. Если перистое начало линии присутствует на обеих руках, то можно с уверен-

ностью сделать вывод о трудном и даже трагическом начале жизни. Перистость также показывает человека с очень беспокойной натурой, постоянно ищущего новые идеи или новых людей, чтобы полностью завладеть их вниманием.



У этой линии сердца перистое начало, но затем она продолжается в виде четкой линии.

Энергия этой линии сердца будет прерываться в течение всей жизни человека.

Теперь посмотрите на остальную часть линии: как далеко простирается перистость? К более подробному исследованию других участков линии Сердца вы вернетесь позднее, но всегда полезно держать в уме вид линии в целом, чтобы правильно сделать вывод о таком важном периоде жизни, как детство.

ОКОНЧАНИЕ ЛИНИИ

Несмотря на свое фиксированное для всех людей начало около холма Меркурия, закончиться линия сердца может в самых различных точках ладони. Каждое положение конечной точки может многое рассказать об эмоциональном состоянии человека его характере: будет ли он ревнивым, идеалистичным, страстным или сдержанным.

Окончание линии на внутреннем краю ладони

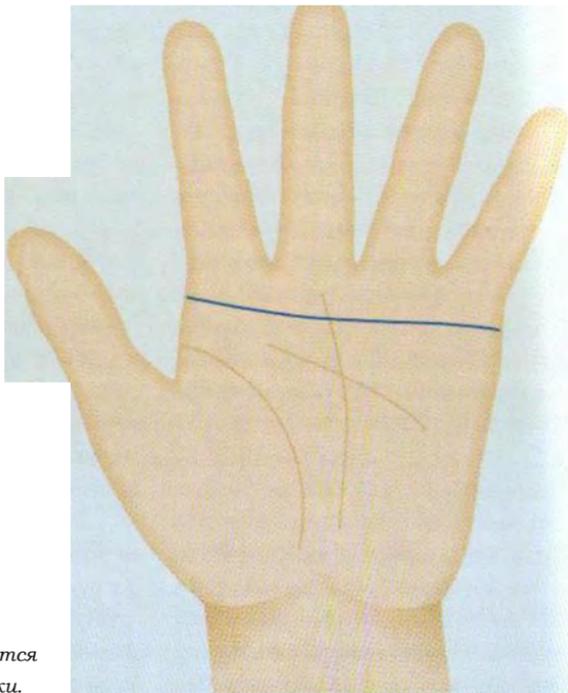
Если линия сердца пересекает ладонь по всей ширине и выглядит как нить, обернутая вокруг руки, вы можете с уверенностью сделать вывод, что перед вами человек с холодной душой и

очень требовательным характером. Своему партнеру он оставляет только обязанности, а все права во взаимоотношениях присваивает себе. Если вы сомневаетесь, вступать ли вам в более близкие отношения с человеком или нет, проверьте, нет ли у него такой линии сердца. Помимо этого, максимальная длина линии сердца позволяет человеку за свою жизнь пережить самые различные эмоции.

В каждом случае, когда вы видите на руке какой-то яркий показатель, вроде подобной линии сердца, проверьте, присутствует ли он на обеих руках. Если это так, человек является рабом своих мощных чувств, в основном ревности. Если длинная линия сердца есть только на недоминирующей руке, его часто бушуют сильные эмоции, но он способен их контролировать. Если же очень длинная линия сердца присутствует на доминирующей руке, то его ревность будет настолько сильна, что разрушит любые романтические отношения и любовь, которые могут быть показаны на линии сердца на недоминирующей руке.

Окончание под холмом Юпитера
 Линия сердца, заканчивающаяся
 под холмом Юпитера, принадлежит
 человеку, который склонен смотре-
 реть на личные взаимоотношения
 через розовые очки. Он идеализиру-

ет людей и не замечает их негатив-
 ных черт, пока в какой-то критиче-
 ский момент с его глаз не упадут
 шторы и он увидит, что все его вон-
 душные замки разрушены. Тогда он
 испытывает горькое разочарование,



*Здесь показан пример
 тень длинной линии
 сердца. Она идет через
 всю ладонь и заканчивается
 на внутреннем краю руки.*

Понимая, что перед ним не идеал, а всего-навсего обычный человек. Это переживается как сильнейший удар по его гордости и заканчивается разбитым сердцем. Тем не менее этот человек обладает большими душевными силами благодаря сравнительно большой длине своей линии сердца. Он надежен и предан, а его любовь и теплое отношение к партнеру, семье или друзьям остаются прочными в течение долгих лет, даже после полного разрыва отношений.

Окончание между холмами Юпитера и Сатурна

Если линия сердца заканчивается в этой точке, то исследуемый человек приобретает эмоциональные характеристики обоих холмов - он душевно щедр и предан благодаря холму Юпитера, но способен объединить эти качества со страстностью и чувственностью холма Сатурна. Холм Сатурна также наделяет его практичностью и здравым смыслом, поэтому его сердце разбивается намного реже, так как он не ставит своих возлюбленных на пьедестал.

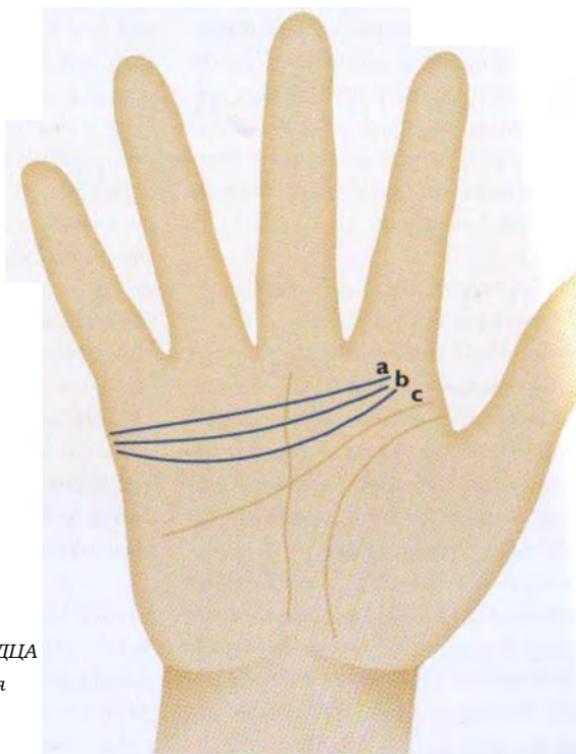
Окончание на холме Сатурна Холм Сатурна всегда показывает, что человек серьезно относится к жизни, поэтому, когда здесь заканчивается линия сердца, человек будет придавать очень большое значение своей личной жизни и приложит все силы, чтобы добиться успеха в любви. Он страстен и сексуален настолько, что бывают моменты, когда его сексуальный голод преодолевает рациональную сторону личности. Такая линия сердца считается короткой, что, помимо всего прочего, означает малый спектр эмоций, которые человек переживет за свою жизнь, по сравнению с обилием разнообразных чувств, переживаемых человеком с длинной линией сердца. Этот человек всегда поступает одинаково в одной и той же ситуации, вместо того чтобы учиться на ошибках.

КРИВИЗНА ЛИНИИ

Какова форма линии сердца? Кривизна линии на всем ее протяжении говорит о чуткости и отношении человека к чувствам других людей.

Нормальная линия сердца
Нормальная линия сердца слегка искривлена. Это показывает человека, который с сочувствием относится к нуждам других людей, но способен,

когда нужно, поставить свои потребности на первое место. Другими словами, перед вами далеко не альтруист, но все же весь мир не вертится вокруг его личности.



ФОРМА ЛИНИИ СЕРДЦА

- a. Практически прямая*
- b. Нормальная*
- c. Очень кривая*

Очень кривая линия сердца ловек очень по-деловому подходит к любви, особенно при короткой линии сердца. Он проявляет минимальный к сердцу воспринимает нужды других эмоций, а некоторые чувства ва других людей. Если и другие покасабен пережить вообще. тела руки усиливают эту тенденцию, он

имеет настолько чувствительное восприятие, что представляет собой барометр в человеческом теле, который можно использовать для определения общественного мнения.

Если очень кривая линия сердца пересечена мелкими линиями (они являються показателем эгоцентризма), кривизна будет компенсировать эгоизм человека.

Практически прямая линия сердца

Есть люди, у которых линия сердца практически прямая, с очень малым изгибом. Подобное говорит о холодно-сти по отношению к другим людям и подавлении собственных эмоций. Внутри этого человека может пылать не видимый миру вулкан страстей. Это классически сильный и молчаливый тип. Посмотрите, прямая ли линия сердца на обеих руках. Если так, то че-

ПОЛОЖЕНИЕ ЛИНИИ СЕРДЦА

Следующий шаг в исследовании линии сердца - определение ее положения на ладони. Посмотрите, проходит ли она очень близко к основаниям пальцев, посередине между пальцами и линией ума или ближе к линии ума, чем к пальцам.

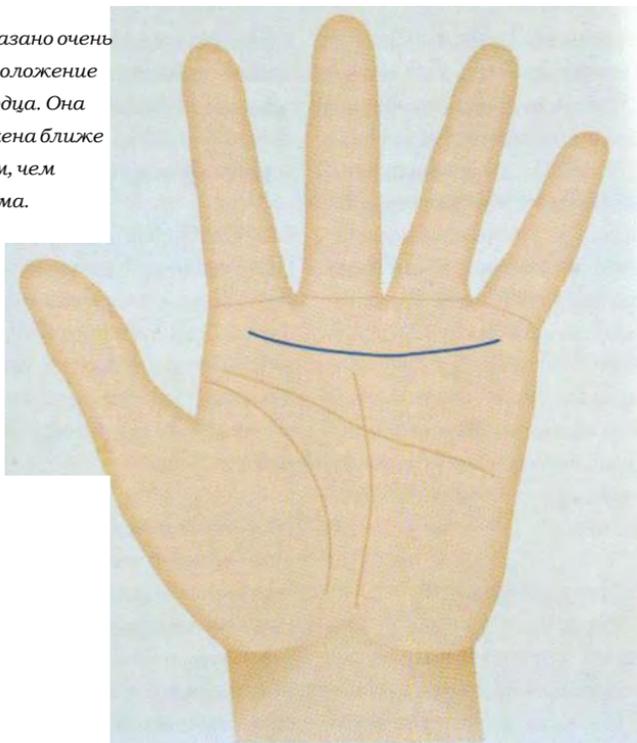
Нормальное положение

Нормальное положение линии сердца — посередине между пальцами и линией ума. Она показывает человека, который нормально относится к любви: не считает ее выдумкой и в то же время не делает ее чем-то исключительным в жизни.

Высокое положение линии сердца

Если линия сердца проходит ближе к пальцам, чем к линии ума, считается, что она расположена высоко на ладони. Она показывает человека, ко-

Здесь показано очень высокое положение линии сердца. Она расположена ближе к пальцам, чем к линии ума.



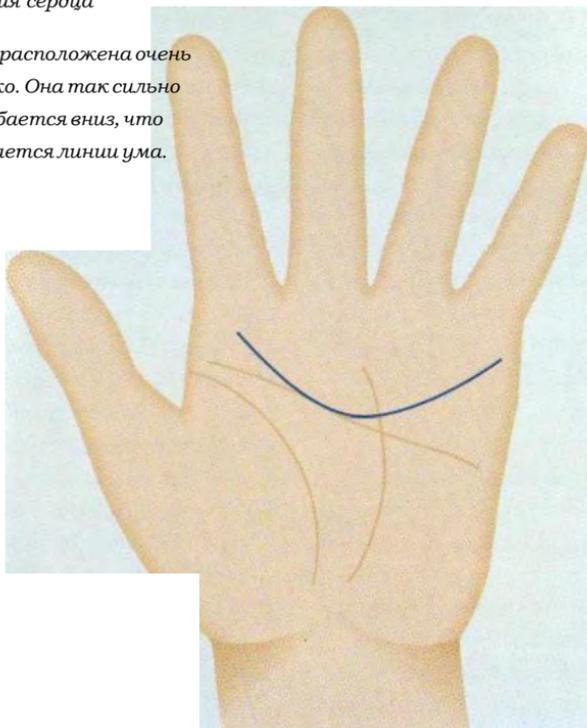
торий легко сходится с другими людьми благодаря своей привязчивой и открытой натуре. Это великий идеалист в отношении любви, который своего партнера всегда ставит на пьедестал.

**Низкое расположение
линии сердца**

Низко расположенная линия сердца находится рядом с линией ума и показывает человека, склонного прятать

Линия сердца

расположена очень низко. Она так сильно изгибается вниз, что касается линии ума.



свои чувства. Он слишком рассудочно и осторожно относится к любви и своим любимым; для него требуются сверхчеловеческие усилия, чтобы продемонстрировать теплые чувства.

которых от него ждут. Тем не менее он часто обладает очень сексуальной натурой. Это показатель так называемой холодной страстности.

ОСТАЛЬНАЯ ЧАСТЬ ЛИНИИ

Когда вы начнете исследовать линию сердца, то, скорее всего, вам зададут вопрос: «Буду ли я счастлив в любви?» Мы уже рассмотрели множество показателей для определения счастья в любви, но для окончательного заключения вам потребуется изучить весь ход линии сердца по ладони. Есть ли на ней разрывы, которые показывают конец каких-то чувств, или она четкая и гладкая по всей длине?

Разрывы линии сердца и пересекающие линии

У большинства людей на линии сердца есть несколько знаков, например, короткие линии, пересекающие ее под прямым углом, показывают трудности и проблемы во взаимоотношениях. О серьезных размолвках в любви, таких как травмирующий разрыв или развод, свидетельствует разрыв линии сердца. Разрывы линий рассмотрены далее в этом разделе (см. с. 240-245).

Мелкие линии

Если от линии сердца под углом отходит множество мелких линий, то перед вами очень привязчивый человек, который с легкостью завязывает эмоциональные отношения с людьми. Традиция хиромантии свидетельствует, что подобные отношения будут счастливыми, если мелкие линии идут вверх, и несчастливыми, если они идут вниз. Однако подобная интерпретация кажется слишком упрощенной, нужно более точное истолкование. Мелкие линии, отходящие вниз к линии ума, показывают, что человек будет искать в первую очередь интеллектуальную связь с другими людьми (особенно если эти мелкие линии доходят до линии головы), а мелкие линии, идущие вверх, указывают на желание душевного единства.

Соединение линий

Сливается ли линия сердца с линией ума или линией жизни в какой-то точке? Если линия сердца спускается так низко к середине ладони, что касается линии жизни, этот человек сильно нуждается в физическом и



Здесь конец линии сердца сливается с

и ума. Это показатель человека, которым управляют сильные эмоции.

эмоциональном контакте с другим человеком; ради удовлетворения своей потребности он по идет на все. Нужно дважды подумать,, прежде чем вступить в близкие отношения с таким человеком, потому что никогда не знаешь, в какую припасть заведут его сильные чувства.

Если конец линии сердца сливается с началом линий ума и жизни около большого пальца, такому человеку могут помешать даже близкие люди - если они встанут на пути его желания заполнить душевную пустоту. Ему

очень трудно разделять свои чувства и мысли. Поэтому, если уж он чего-то захотел, ничто не остановил его на пути к желаемому (особенно если у него еще и слабый большой палец).

Цвет линии

Линия сердца должна быть хорошего цвета, дополняющего общий вид руки. Бледная линия сердца на яркой ладони показывает человека с неразвитым внутренним миром либо сознательное подавление эмоций. Очень красная линия сердца на бледной ладони показывает человека, который способен испытывать всплески эмоций, периодически выходящие из-под контроля разума.

ОТСУТСТВИЕ ЛИНИИ СЕРДЦА

Люди могут прекрасно жить даже при отсутствии линии сердца на руках, но вряд ли они способны переживать сильные эмоции. Есть случаи, когда линия сердца на самом деле ^{Разрывы} не отсутствует, а по всей длине сливается ^{Где} с линией ума. Подобная конфигурация называется четырехпальцевой линией (см. с. 214-215).

- *Цвет линии*

- *Как линия заканчивается?*

Вилка или не вилка?

Бывают моменты, когда трудно определить, чем заканчивается линия сердца - вилкой или пересечением с дополнительной линией.

Иногда линия сердца спускается вниз по ладони и в самом конце соединяется с маленькой линией, в этом случае она не заканчивается вилкой.

С другой стороны, при тщательном оптимизма и идеализма изучении (лучше всего с помощью лупы) (холм Юпитера) с серьезностью можно обнаружить, что маленькая линия не соединяется с линией

сердца — тогда вообще нет разговора о тике. Если же линия сердца заканчивается вилкой, следует интерпретировать ее в зависимости от мест, куда направлены «зубцы» вилки.

Если один «зубец» заканчивается на холме Юпитера, а другой на холме Сатурна, то внутренний мир человека будет комбинацией

и чувством долга (холм Сатурна).

ЛИНИЯ УМА

НАЧАЛО Около большого пальца, между линией сердца и линией жизни

КОНЕЦ Ниже линии сердца, под холмом Меркурия

ПОКАЗАТЕЛЬ Интеллект и мыслительные способности



Для большинства хиромантов линия ума является самым главным показателем руки, поскольку она описывает уровень интеллекта человека, способ мышления и способность донести свои мысли до других людей. Помимо прочего, успешное общение является важной частью нашей жизни, и человеку будет очень трудно найти свое место в мире, если он не сможет устанавливать связи с другими людьми.

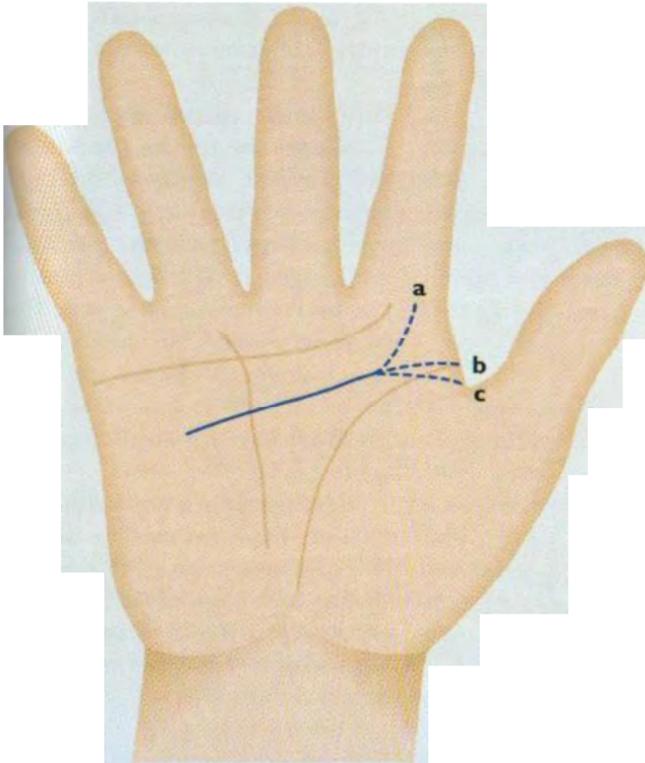
НАЧАЛО ЛИНИИ

Линия ума всегда начинается на краю ладони около большого пальца, но ее начало может находиться в

трех различных точках. Начало линии ума расскажет многое о мыслительном процессе человека, следовательно, этой точке нужно уделить максимум внимания. Как и в случае других линий ладони, следует сравнить начало линии ума на левой и правой руках.

Есть ли отличия? Будет ли начало линии ума на одной руке сильнее отмечено, чем на другой? Начинаются ли они в разных точках или отличаются еще по каким-то показателям?

Например, линия ума на недоминирующей руке может начинаться намного ближе к линии сердца, чем



ВОЗМОЖНОЕ НАЧАЛО ЛИНИИ УМА

a. На холме Юпитера

b. В соединении с линией жизни

c. Под линией жизни

па доминирующей руке. В этом случае человек рано учится внутренней честности и смело признается себе в неудачах.

Для начала линии ума не существует «нормального» положения. Она может начинаться из трех точек: на холме Юпитера, в соединении с линией жизни или ниже ее, хотя можно найти множество вариаций этих трех положений.

Начало на холме Юпитера

Если линия ума начинается в этом месте, то человек уверен в себе и очень честолюбив. Он рано осознает свои немалые способности и всегда с гордостью принимает лавры за хорошо сделанную работу. Если же линия ума начинается очень высоко, касаясь основания пальца Юпитера, то самостоятельность и независимость переходят уже в недостаток.

Теперь посмотрите на расстояние между началом линии ума и линией жизни. Чем оно больше, тем более нетерпеливым и импульсивным будет человек, потому что он в первую очередь думает о себе,

причем такой склад мышления отличает его с самого детства.

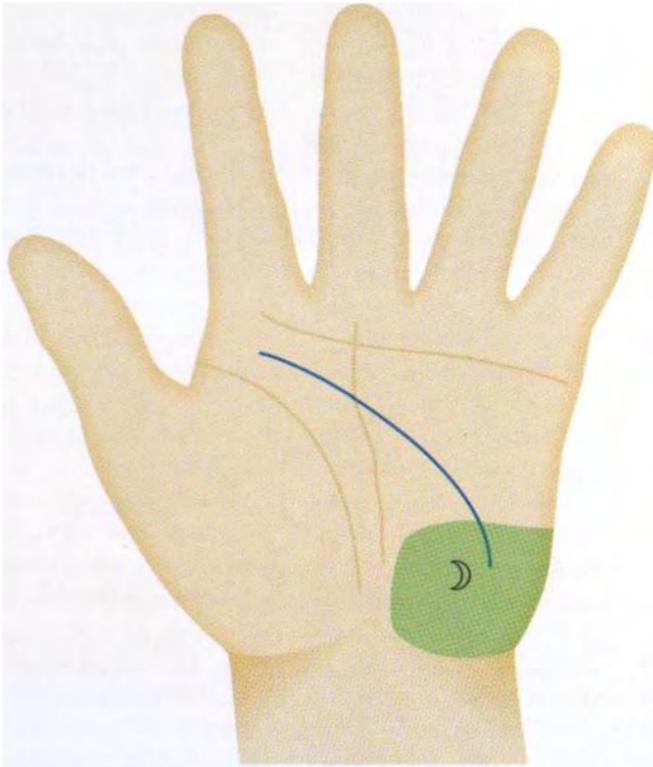
Начало от линии жизни

Если линия ума и линия жизни начинаются вместе, у человека отсутствует уверенность в себе в критические минуты жизни, он не может самостоятельно принять решение и должен выслушать мнение окружающих. Поэтому нет ничего удивительного, что качествами его личности будут осторожность, зависимость от близких людей и большое влияние семьи на его жизнь.

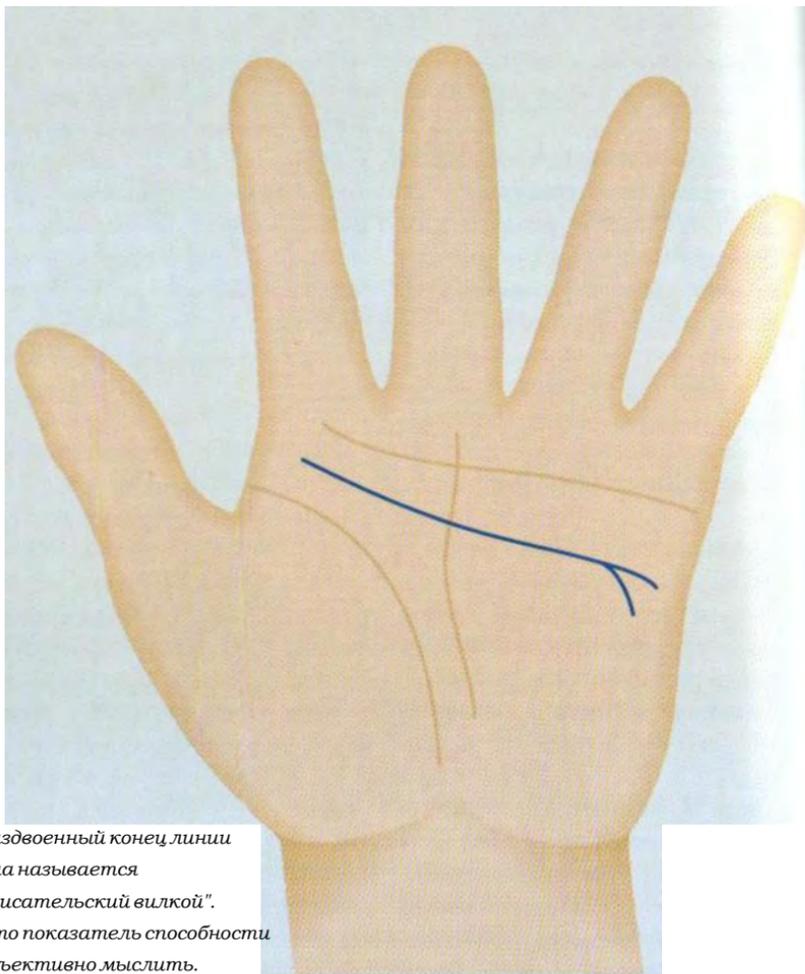
Посмотрите, как долго сохраняется слияние линий: чем оно больше, тем дольше продолжается это влияние. Быстро ли человек сможет разорвать семейные узы, или он останется привязанным к близким почти всю жизнь?

Начало под линией жизни

Если линия ума начинается под линией жизни, над холмом Венеры, то перед вами человек, крайне неуверенный в себе и своем месте в мире. Ему нужны постоянные подтверждения,



Линия ума изгибается и спускается очень низко, к самому холму Луны. Это показатель богатого воображения, но и



Раздвоенный конец линии
ума называется
«писательский вилкой».
Это показатель способности
объективно мыслить.

что он идет правильным путем, поэтому он до смерти боится выделиться из толпы. Он робок и застенчив и обычно держится тише воды, ниже травы.

КОНЕЦ ЛИНИИ

Конец линии так же информативен, как и ее начало. Линия ума может закончиться в любой точке на внешнем краю ладони, от большого холма Марса до холма Луны. Тщательно исследуйте конец линии ума и определите, на что он похож. Заканчивается ли линия ума вилкой или кисточкой? В конце она изгибается вверх или вниз? Воспользуйтесь увеличительным стеклом, чтобы точно определить, что происходит с линией ума на ладони, покрытой сетью мелких линий.

«Писательская вилка»

Если линия ума заканчивается простой вилкой, ее называют «писательской». Она означает, что человек способен рассмотреть проблему не только под одним углом зрения, что очень полезно для писателя. Однако далеко не все люди с «писательской вилкой» становятся писа-

телями, просто они способны учитывать позиции противостоящих сторон в любом споре, а эта способность может пригодиться на каком угодно жизненном поприще.

Большая вилка

Иногда линия ума заканчивается явно выраженной вилкой, один конец которой идет к перкуссионному краю ладони, а второй нисходит к холму Луны: такой человек умеет сочетать практичность («зубец» вилки, идущий к перкуссионному краю) с воображением («зубец», идущий к холму Луны). Теперь посмотрите, равны ли «зубцы» по силе и длине или один все же больше другого. Например, если «зубец», направленный к холму Луны, больше и сильнее, то человеку придется приложить больше усилий, чтобы сдержать свое воображение, а при обратной ситуации у него не хватит воображения, чтобы в своих мыслях оторваться от грешной земли.

Кисточка

Кисточка на конце линии ума показывает человека, который имеет

несколько интересов в жизни. Посмотрите, не является ли одна из линий кисточки сильнее других. Если да, то направление этой линии подскажет то увлечение, которое доминирует в жизни данного человека.

Изгиб вверх

Не загибается ли конец линии ума вверх, становясь похожим на крючок, указывающий на один из пальцев? Если это так, то всеми мыслями человека будет владеть та сфера жизни, которой управляет этот палец. Например, если изгиб линии ума указывает на палец Меркурия, человек силен в установлении связей и в общении с другими людьми, поэтому чужие мысли и идеи будут играть большую роль в его жизни. Если изгиб обращен к пальцу Аполлона, направление мыслей будет определяться творческими талантами человека. Проверьте, присутствует ли изгиб вверх на обеих руках, а также на сколько пальцев он указывает.

КАЧЕСТВО ЛИНИИ

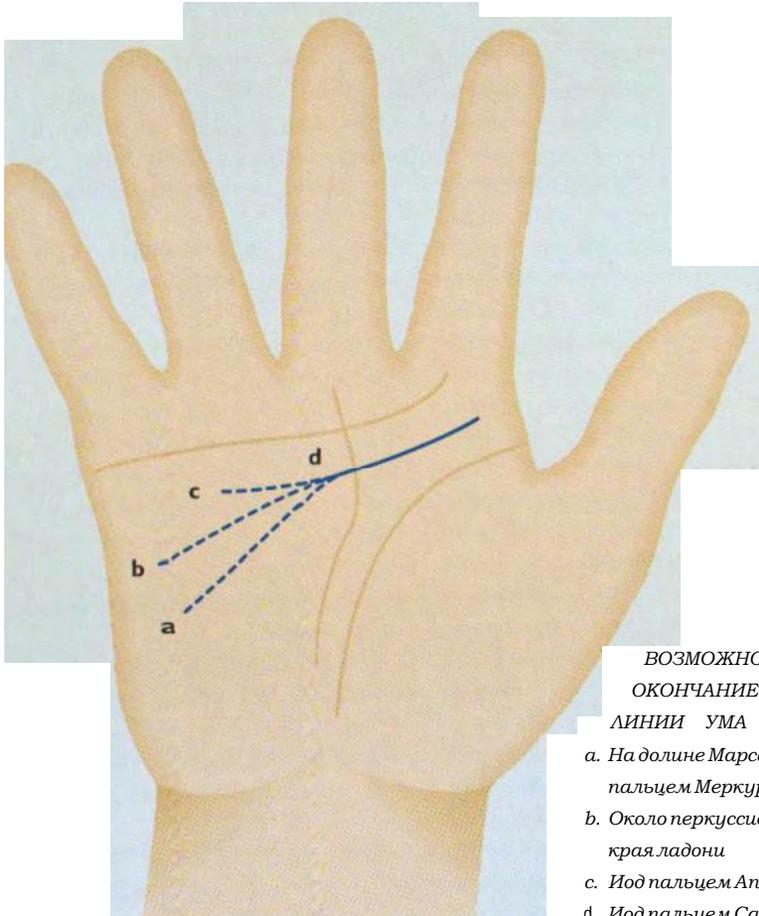
Линия ума сильная или слабая? Она глубокая, широкая или очень тон-

кая? Есть простое правило, которому нужно следовать во время интерпретации линии ума: чем яснее линия, тем яснее и ум человека. Очень четкая линия показывает человека, мыслящего прямо и логично. Он умеет хорошо говорить, с легкостью выражает свои мысли, помимо этого, он обладает способностью генерировать новые идеи, «доставая» их из воздуха, как фокусник.

Любые разрывы, цепи или острова выступают как помехи в мыслительном процессе. Если на линии ума много цепочек, мысли будут ходить по замкнутому кругу. Такому человеку трудно мыслить четко. Во время разговора он очень долго ходит вокруг да около основной темы, и в конце концов вы удивляетесь, как он вообще смог высказать то, что хотел. Если же цепь составляет маленький участок линии ума, то у человека будет период замешательства и путаницы в мыслях. Время и продолжительность этого периода можно определить по положению цепи на линии ума. Вы научитесь определять время событий немного позже (см. с. 246-249).



Здесь показана ладонь с наибольшим расстоянием между центрами линии ума и линии сердца. Это показатель большой терпимости к чужим слабостям.



**ВОЗМОЖНОЕ
ОКОНЧАНИЕ
ЛИНИИ УМА**

- a. На долине Марса (пси) пальцем Меркурия
- b. Около перкуссионного края ладони
- c. Иод пальцем Аполлона
- d. Иод пальцем Сатурна

РАССТОЯНИЕ МЕЖДУ ЛИНИЕЙ УМА И ЛИНИЕЙ СЕРДЦА

Далее следует посмотреть на расстояние между линией ума и линией сердца по всей их длине. Даже если эти линии проходят близко друг к другу в начале линии ума, то в какой-то точке они все равно разойдутся в разные стороны (иначе они сформируют четырехпальцевую линию, описание которой дано на с. 214-215), и вам придется определить расстояние между ними.

Если линии разделяет небольшое расстояние, то перед вами осторожный, сдержанный и замкнутый человек, который предпочитает держать в тайне свою личную жизнь. Придется приложить много сил, чтобы завоевать его доверие, поскольку он доверяет только себе. Это особенно акцептировано, если линия ума и линия жизни сливаются в начале.

Большое расстояние между линией ума и линией сердца отмечает человека с широким кругозором, который не придерживается строгих условностей. Мало что сможет удивить, а тем

более потрясти его или вывести из себя, потому что он очень терпим к окружающим людям.

ДЛИНА ЛИНИИ

Насколько длинна линия ума на каждой руке? Будет ли одна короче другой? Длина линии ума показывает образ мыслей человека и умение выражать себя. Тем не менее короткая линия ума вовсе не означает слабость мыслительной деятельности или низкий уровень интеллекта, а увидев очень длинную линию ума, не следует сразу думать, что вы пожимаете руку гению.

Нормальная длина

Обычно линия ума заканчивается в каком-то месте на долине Марса под пальцем Меркурия, показывая среднюю продолжительность мыслительных процессов. Этот человек, конечно, неспособен мгновенно прийти к нужному выводу, но и не будет часами «пережевывать» проблему. У него нормальный уровень воображения, без крайностей в ту или другую сторону.

Длинная линия ума

Если линия ума заканчивается около перкуSSIONного края ладони, человек предпочитает обдумать все в мельчайших деталях. Ему нравится подумывать о проблеме всласть, проанализировать свои возможности и не останавливаться на определенном выводе, пока тема не будет всесторонне изучена. Этот человек обладает богатым воображением, которое наверняка вторгается в его мыслительные процессы, предлагая массу разнообразных возможностей, а их ему также нужно обдумать и рассмотреть.

Короткая линия ума

Если линия ума заканчивается под пальцем Аполлона, то человек мгновенно приходит к определенному решению. Он реагирует быстро и всегда рассматривает ситуацию с практической точки зрения. На самом деле его очень раздражают люди, которые не могут думать так же быстро, как он. Он не понимает, почему некоторым так трудно принять определенное решение.

Иногда исходит очень короткая линия ума, которая заканчивается под

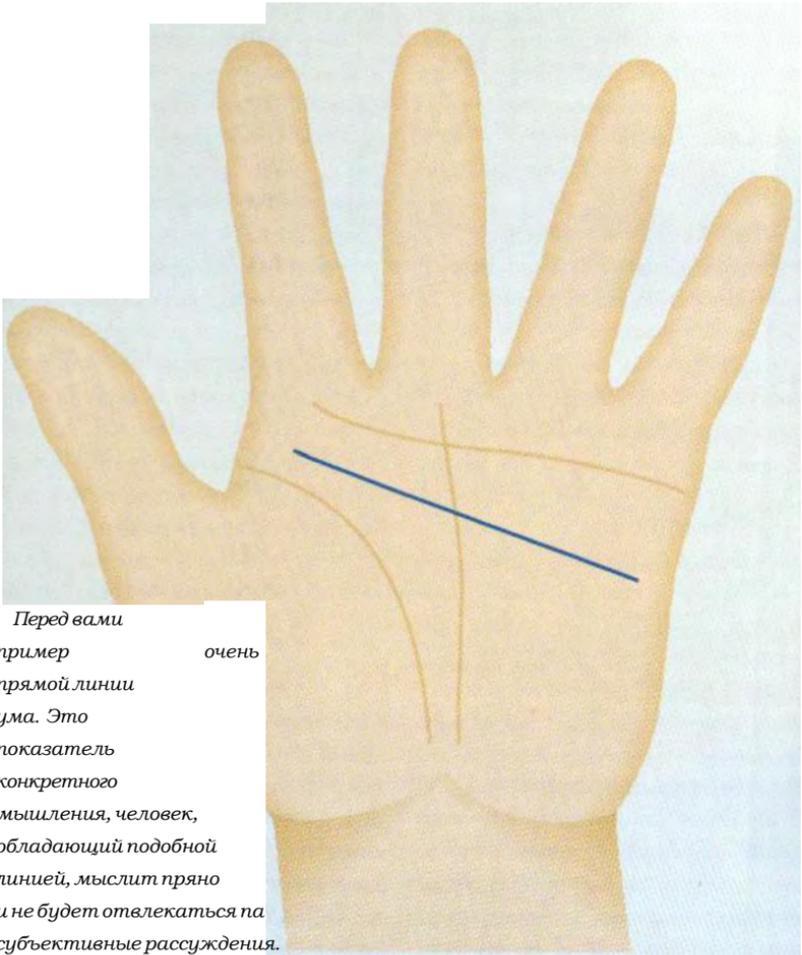
пальцем Сатурна. Помните: это не показатель низкого уровня интеллекта, просто у человека отсутствует воображение, и он не может понять и, следовательно, принять тот факт, что окружающие думают совсем не так, как он. Он не обладает большим запасом терпения, поэтому в раздражении может утратить здравый смысл.

ФОРМА ЛИНИИ УМА

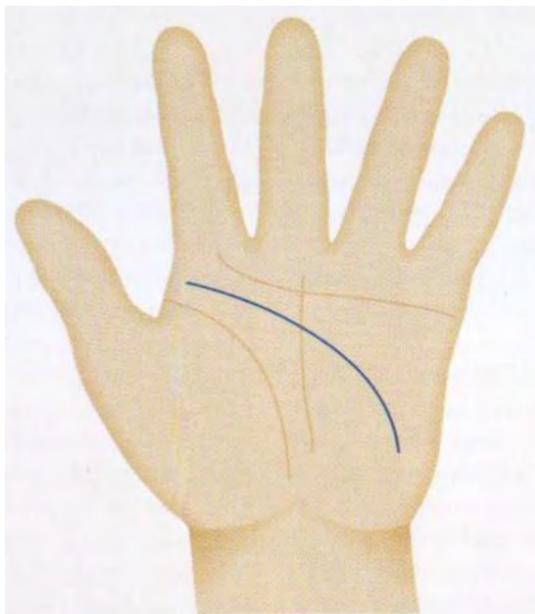
Одной из самых многозначительных характеристик линии ума является ее форма по мере прохождения по ладони. Итак, прямая ли линия ума настолько, что кажется прочерченной по линейке? Или же она имеет волнистый вид с множеством подъемов и спадов? Или она сильно искривлена? Форма линии ума является показателем особой манеры мышления.

Прямая линия ума

Если линия ума совершенно прямо и ровно пересекает ладонь, мысли человека будут прямыми и конкретными. Он обладает здравым смыслом и практичностью и всегда смотрит на жизнь объективно.



Перед вами
 пример очень
 прямой линии
 ума. Это
 показатель
 конкретного
 мышления, человек,
 обладающий подобной
 линией, мыслит прямо
 и не будет отвлекаться на
 субъективные рассуждения.



*Чем более выпукла кривая,
образованная линией ума, тем богаче
воображение человека.*

Волнистая линия ума

Если линия ума извивается по всей длине, как будто не знает, в каком направлении дальше идти, то перед вами человек сочень неординарным и эксцентричным мышлением.

Он большой оригинал, не признающий условностей, но ему трудно прийти к какому-то одному конкретному решению проблемы, потому что ум предлагает слишком много возможностей.

Искривленная линия ума

Если линия ума сильно искривлена, то это показатель очень богатого воображения. Посмотрите, одинакова ли кривизна линии на обеих руках. Если она искривлена только на доминирующей руке и остается прямой на доминирующей, то человек постоянно стремится обуздать свое воображение. Возможно, сто работа требует от него более практичного подхода. Другой вариант развития событий: в детстве его постоянно заставляли сдерживать и подавлять свои фантазии. Если перед вами обратная ситуация, с сильно искривленной линией ума на доминирующей руке, этот человек будет активно развивать свое воображение.

Скошенная линия ума

Еще одним ярким показателем развитаго воображения является линия ума, резко скошенная вниз. В этом случае у человека очень богатое воображение. Если скошенная линия ума достигает холма Луны, то человек даст волю Своему воображению, подпитываемому мрачными мысля-

ми и страхами о том, что может с ним приключиться. Вероятность такого склада мышления возрастает при поддержке других подобных показателей руки.

ОСТАЛЬНАЯ ЧАСТЬ ЛИНИИ

Теперь пришло время исследовать всю линию ума. Изучите ее по всей длине, чтобы определить, есть ли вариации в силе и цвете, поскольку ослабление этих показателей говорит о периодах умственного напряжения или морального стресса.

Пересекающие линии

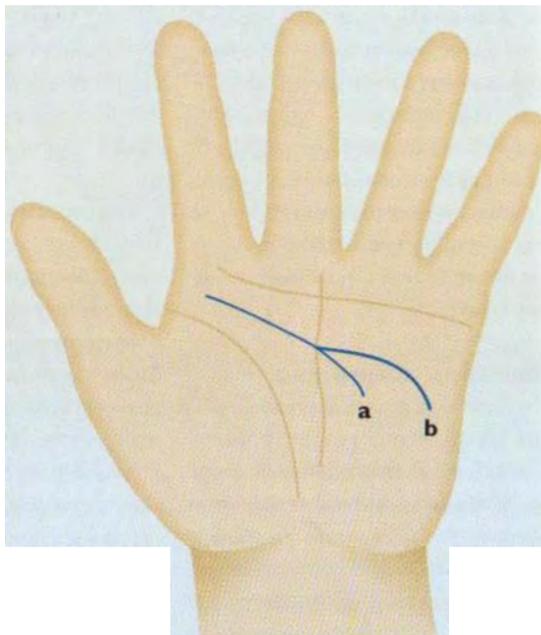
Пересекают ли линию ума мелкие линии? Они называются линиями помех, потому что блокируют энергию, представленную линией ума. Помимо этого, пересекающие линии показывают моменты, когда на мыслительную деятельность человека оказывали большое влияние идеи других людей или текущие ситуации.

Распльвчатая линия

Каков внешний вид линии: она четкая или распльвчатая? Если она

проходит нечетко, как будто смазана, то показывает человека, который легко отвлекается и испытывает большие трудности, когда нужно сконцентрироваться на долгое время. Если линия ума расплывчата только на коротком участке, человек

будет проходить через периоды потери концентрации. В случае, когда линия расплывчата по всей длине, человеку трудно контролировать свои мысли, которые постоянно разбегаются в разные стороны, когда ему становится очень скучно.



ВЕТВЬ НА ЛИНИИ УМА

a. Линия ума

b. Сильная ветвь

Ветви

Есть ли ветви у линии ума? Мы уже единую четырехпальцевую линию рассматривали вилку на конце линии (см. с. 214-215).

ума, но есть ли другие ветви или даже вилки на остальном протяжении линии? Если они есть, то куда идут и насколько сильны? Любая ветвь, отходящая от линии ума, показывает новый интерес в жизни человека, а вы должны сказать по ее внешнему виду, будет ли этот интерес серьезным и продолжительным или эта тема скоро наскучит человеку. Например, ветвь, ведущая к линии сердца, показывает какие-то интересы, которые полностью захватят воображение и душу человека.

Если ветвь окажется сильнее самой линии ума, то образ мыслей и первоначальные идеи человека будут подавлены новым образом мышления в тот момент жизни, на который указывает начало ветви.

ОТСУТСТВИЕ ЛИНИИ УМА

Вы можете встретить руку, на которой имеется только одна горизонтальная линия, и не сможете решить, какая это линия - ума или сердца.

Эти линии сливаются и образуют

ЛИНИЯ УМА ИЛИ ЛИНИЯ ЖИЗНИ?

Сравните состояние линии ума и линии жизни. Возможно, одна более четкая и сильная, чем другая? Если линия ума сильнее и четче линии жизни, то внутренний мир человека — его мысли, идеи и фантазии - представляет для него большее значение, чем окружающий мир.

Основные этапы исследования линии ума:

- Где линия начинается?

и линией сердца

- Длина линии

- Как линия заканчивается?

ЛИНИЯ СУДЬБЫ

НАЧАЛО Основание ладони

КОНЕЦ Около пальца Сатурна

ПОКАЗАТЕЛЬ Работа, карьера, цель в жизни



Линия судьбы является самой интересной из всех линий ладони, поскольку она показывает путь нашей жизни со всеми ее взлетами и падениями, а также тех людей, которые способны сильно повлиять на наш выбор жизненной цели. Она несет большую информацию о направлении течения нашей жизни, а также о работе и карьере. Будем ли мы строго следовать выбранному пути всю жизнь или же наши интересы будут меняться в какие-то моменты?

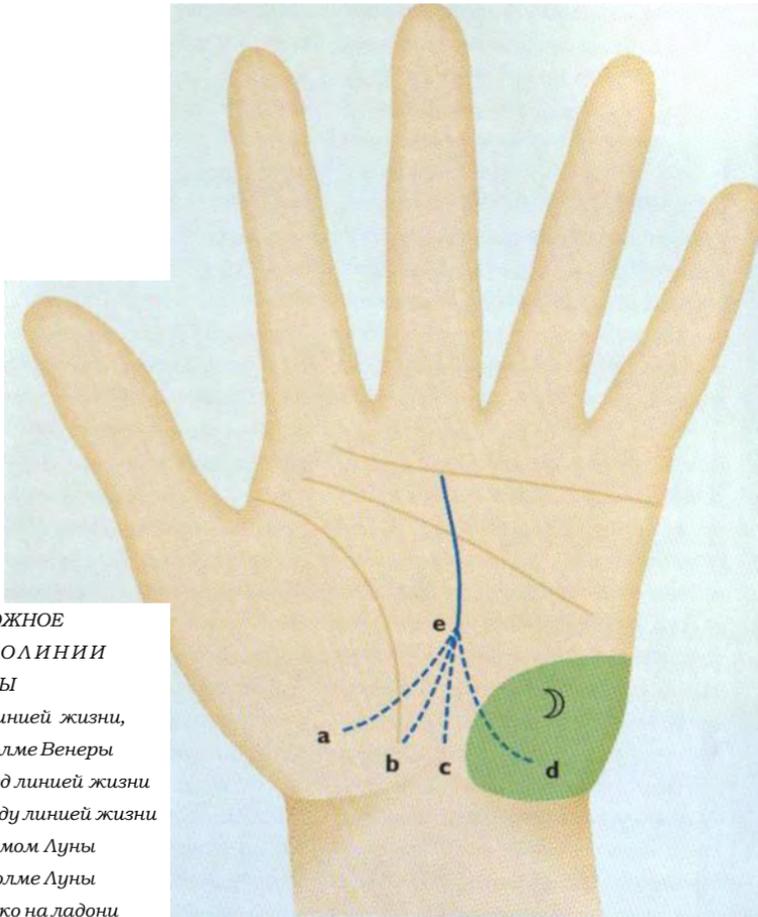
НАЧАЛО ЛИНИИ СУДЬБЫ

У линии судьбы нет «нормального» начала, но почти всегда она начинается в трех довольно фиксированных

точках: на холме Венеры, между холмами Венеры и Луны и на холме Луны. Также возможны вариации с высотой начала линии судьбы на ладони: некоторые линии судьбы начинаются прямо от запястья, а другие намного выше. Все эти положения имеют собственное значение.

Начало на холме Венеры

Если линия судьбы начинается на холме Венеры (как рядом с линией жизни, так и за ней), то на всю жизнь человека будут влиять события его детства и мнение семьи. Вполне вероятно, что он станет воплощением семейных надежд и ожиданий, потому что пойдет по стопам одного из



**ВОЗМОЖНОЕ
НАЧАЛО ЛИНИИ
СУДЬБЫ**

- a. За линией жизни,
на холме Венеры*
- b. Перед линией жизни*
- c. Между линией жизни
и холмом Луны*
- d. На холме Луны*
- e. Высоко на ладони*

родителей. Например, подобную линию судьбы следует ожидать у человека, который работает в семейной фирме или стал врачом по желанию родителей. Этот человек весь окружен условностями и потому очень осторожен, особенно если линия судьбы начинается далеко за линией жизни. Владелец этой линии судьбы только тогда сможет отделиться от семьи и освободиться от ее влияния, когда линия судьбы отойдет от линии жизни.

Начало между холмом Венеры и холмом Луны

Когда линия судьбы начинается посреди ладони между холмами Венеры и Луны, человек найдет правильный баланс в своей жизни. Он будет учитывать мнение семьи, но все же выбор сделает самостоятельно. Если он пойдет работать в семейную фирму, это будет его собственный выбор, потому что ему нравится это дело, а не потому, что этого решения ждут близкие люди. Кроме того, он всегда придерживается золотой середины между консерватизмом и новизной.

Начало на холме Луны

Когда линия судьбы начинается в этом месте, человек всегда будет самостоятельно принимать решения в соответствии с собственными взглядами и не будет слушать других людей. Выбор карьеры или дороги в жизни в целом будет индивидуальным и очень оригинальным. Кроме того, такое положение часто свидетельствует о творческих талантах, которые могут быть крайне разнообразны. Этому человеку требуется работа в коллективе, а не карьера одиночки, он будет счастлив работать в команде из-за настоятельной потребности проецировать свои идеи на других людей. Если его работа слишком скучна, необходимо компенсировать однообразие каким-то увлекательным хобби, которое принесет творческое и душевное удовлетворение, иначе он постоянно будет ощущать, как что-то важное проходит мимо него.

Положение начала линии на ладони

Как начинается линия судьбы — низко или высоко? Чем ближе начало линии

судьбы к запястью, тем раньше проснется честолюбие. Если линия судьбы начинается очень низко на холме Луны, вся жизнь человека сложится под влиянием творческих талантов, проснувшихся в детстве. Если на руке художника вы видите этот показатель, знайте - он осознал себя художником, как только взял кисть в руки,

и желание рисовать сохранится у него на протяжении всей жизни.

Он посвятит себя профессии, даже если на хлеб он зарабатывает совсем другим трудом.

Если между запястьем и началом линии судьбы большое расстояние, человек поздно осознает свои цели в жизни. Для этого есть множество причин: от отсутствия честолюбия до семейных запретов. Качество и направление линии судьбы подскажут вам, и какой области человек наконец найдет свою нишу.

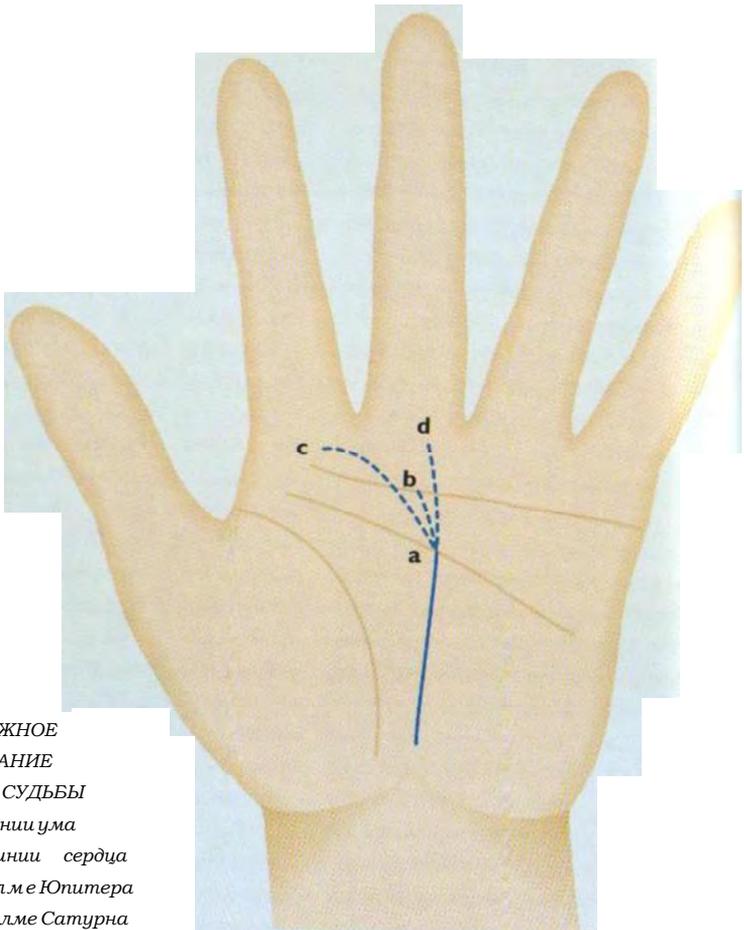
ОКОНЧАНИЕ ЛИНИИ СУДЬБЫ

Посмотрите, где заканчивается линия судьбы. Она может заканчиваться в разных местах, каждое из которых является показателем конца карьеры или призвания человека. Будет ли он

работать до самой смерти? Или же его труд прекратится вместе с уходом на пенсию, либо работа прервется по другим причинам? Об этих важных темах можно узнать по месту окончания линии судьбы.

Окончание на линии сердца

Линия сердца является классическим вариантом окончания линии судьбы. Человек прекратит свой труд после ухода на пенсию, когда в его жизни больше не возникнет новых интересов. Возможно, он представляет себе счастье как блаженное ковыряние в саду, когда не нужно спешить и тратить силы. Тщательно проверьте, не образует ли линия судьбы небольшую ветвь при приближении к линии сердца. Это показатель нового интереса, который появится у человека после ухода на пенсию. Если создается впечатление, что у конца линии судьбы на линии ума выросла новая ветвь, то на пенсии человек займется тем, что он действительно любит и чем сильно увлечен. Если же эта новая ветвь заканчивается на холме Юпитера, значит, человек настолько поглощен



**ВОЗМОЖНОЕ
ОКОНЧАНИЕ
ЛИНИИ СУДЬБЫ**

- a. На линии ума*
- b. На линии сердца*
- c. На холме Юпитера*
- d.. На холме Сатурна*

судьбы начинается

Ее окончание

следовательно,
она очень короткая.



На этой ладони линия

за линией жизни.

приходится

на линию ума,

споим занятием, что будет спать и видеть только свое увлечение.

Окончание на линии ума

Линия судьбы считается короткой, если заканчивается на линии ума. Она показывает, что человек потеряет цель и интерес к жизни после достижения возраста, в котором заканчивается линия судьбы, — обычно в конце

четвертого или в начале пятого десятка лет жизни. После этого он может плыть по течению или сменить множество профессий, которые ему нужны только для добывания хлеба насущного, - они не будут приносить удовлетворения.

И снова напоминаем, что нельзя рассматривать эту ситуацию субъективно, особенно если явно видна

сосредоточенность на своей карьере и определенной цели в жизни. Возможно, у этого человека до сорока лет была очень тяжелая работа, например на фондовой бирже, в больнице или в другом месте с таким же напряженным графиком, поэтому сейчас он хочет освободиться от любой ответственности, чтобы как следует отдохнуть. С другой стороны, этот человек может пытаться, но не находить удовлетворения в том, что он делает.

Это мрачные предсказания, поэтому формулируйте их очень осторожно. Также вы должны помнить, что линии могут измениться, поэтому человек должен хорошо потрудиться для достижения новых целей, и это будет сразу отражено на линиях его руки.

Окончание линии на холме Сатурна

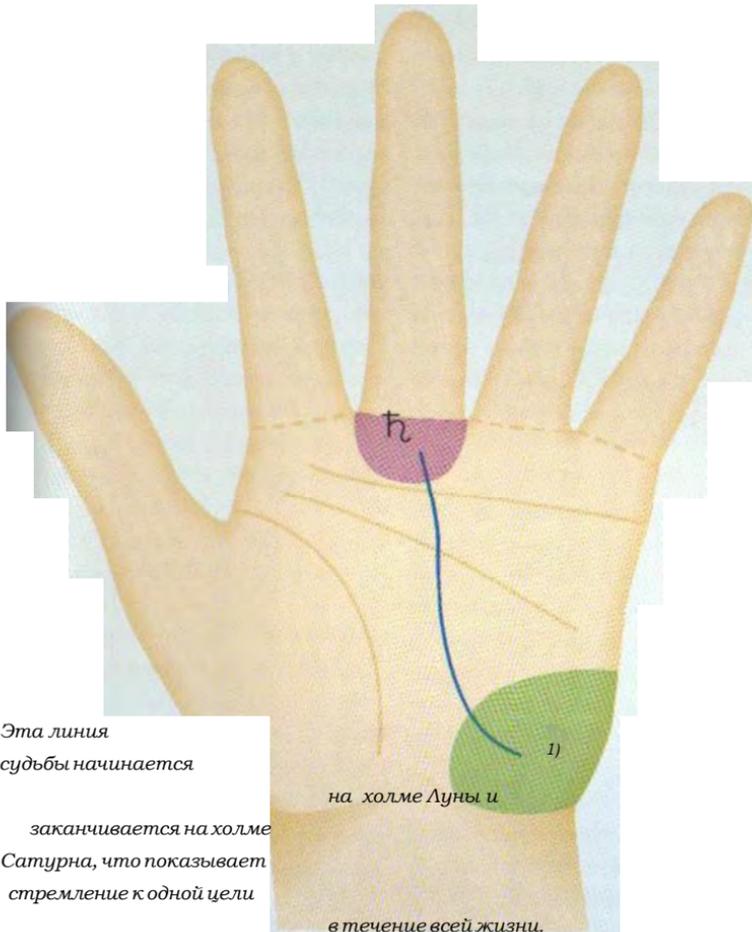
Если линия судьбы заканчивается в этом месте, человек будет погружен в свою работу или увлечение до самой смерти. Если линия судьбы начинается очень низко на холме Луны, можете смело делать вывод о на-

личии значительного творческого потенциала, который всю жизнь будет подпитывать самомотивацию человека. Для него не существует такого понятия, как заслуженный отдых, поскольку его дело приносило настолько большое удовлетворение и радость, что поглощало все остальные интересы и заставляло работать воображение.

Окончание линии на холме Юпитера

Перед вами человек с сильным честолюбием, который сделает все, чтобы удовлетворить свои амбиции. Рано или поздно он достигнет поставленной цели, и для него не имеет значения, сколько уйдет на это времени.

Это показатель такой необычайной целеустремленности и мотивации, что он неизбежно сделает себе имя на избранном поле деятельности. Однако его дело будет поглощать все силы, а не станет работой с девяти до восемнадцати, поэтому он будет равнодушен к другим сферам жизни. Возможно, у него просто не хватит на это сил.



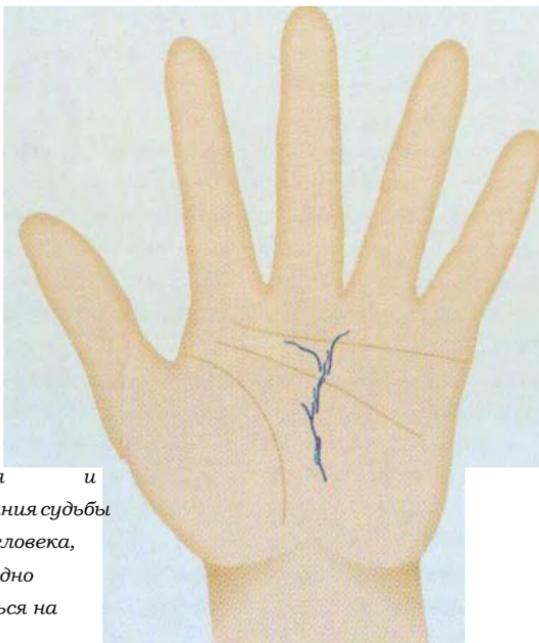
Эта линия
судьбы начинается
заканчивается на холме
Сатурна, что показывает
стремление к одной цели

на холме Луны и
1)
в течение всей жизни.

КАЧЕСТВО ЛИНИИ

Как выглядит линия судьбы? Помни те, что она показывает цель и направление человека во всех сферах жизни, а не только на работе. Конечно, это очень субъективные показатели, ведь что хорошо для одного, то для

другого плохо. У всех людей различные представления об успехе и счастье: для одного человека счастье заключается в счастливой семейной жизни, а для другого истинную радость принесет только первый заработанный миллион.



Эта слабая и извилистая линия судьбы показывает человека, которому трудно сосредоточиться на одном деле.

Для взвешенной интерпретации линии судьбы нужно помнить простое правило: чем четче линия, тем более определенным будет направление жизни человека. Следовательно, чем сильнее отмечена линия судьбы на ладони, тем сильнее его целеустремленность и самомотивация. Если он добивается успеха в своем деле, он [счастлив. Но что означает, когда линия судьбы вначале сливается с линией жизни, а затем отходит от нее прямо вверх? Неужели он за всю жизнь так и не получит свободы выбора, потому что придется идти по стопам родителей? Спросите его об этом и внимательно выслушайте ответ, поскольку это расширит ваше знание хиромантии.

Если линия слабая или извилистая, то человек не уверен в выбранном направлении и цели в жизни. Ему трудно осознать и естественно выразить, что он чувствует и думает по поводу какой-то цели, а возможно, он никогда и не задумывался на эту тему. Для понимания причин такого состояния исследуйте остальную часть руки.

ПРАВАЯ И ЛЕВАЯ ЛАДОНИ

Как и в случае всех других линий, нужно изучить обе ладони и выявить отличия в линиях судьбы. Часто можно отметить более тонкую и слабую линию судьбы на недоминирующей руке. Это показывает страстное желание претворить в жизнь свои смутные мечты. Если же линия судьбы сильнее на недоминирующей руке, человека постоянно посещают гениальные идеи, которые никогда не воплотятся в жизнь.

Возможно, вы обнаружите множество других различий в линиях судьбы на разных руках. Например, они могут начинаться и заканчиваться в разных местах, у одной линии судьбы может оказаться значительно больше вилок и ветвей, чем у другой. Все эти отличия нужно тщательно исследовать, чтобы получить больше информации о человеке.

ВИЛКИ И ВЕТВИ

Есть ли места раздвоения линии судьбы, другими словами, где она образует вилку? Внимательно рассмотрите руку, особенно «водную», которая

покрыта сетью мелких линий — они могут ввести в заблуждение. Изучите всю линию судьбы, а не только ее начало и конец, иначе наделаете ошибок в предсказании. Особое внимание нужно уделить линиям, ответвляющимся от линии судьбы при ее встрече с линией ума или линией сердца, потому что они могут выглядеть как

Будьте тактичны

Всегда тщательно подбирайте слова и максимально тактично излагайте то, что может быть воспринято как плохое предсказание. Нам не следует пугать человека и проецировать на него свои страхи, вызванные вашим взглядом на ситуацию. Пугающая его ситуация может другому человеку показаться возбуждаю-

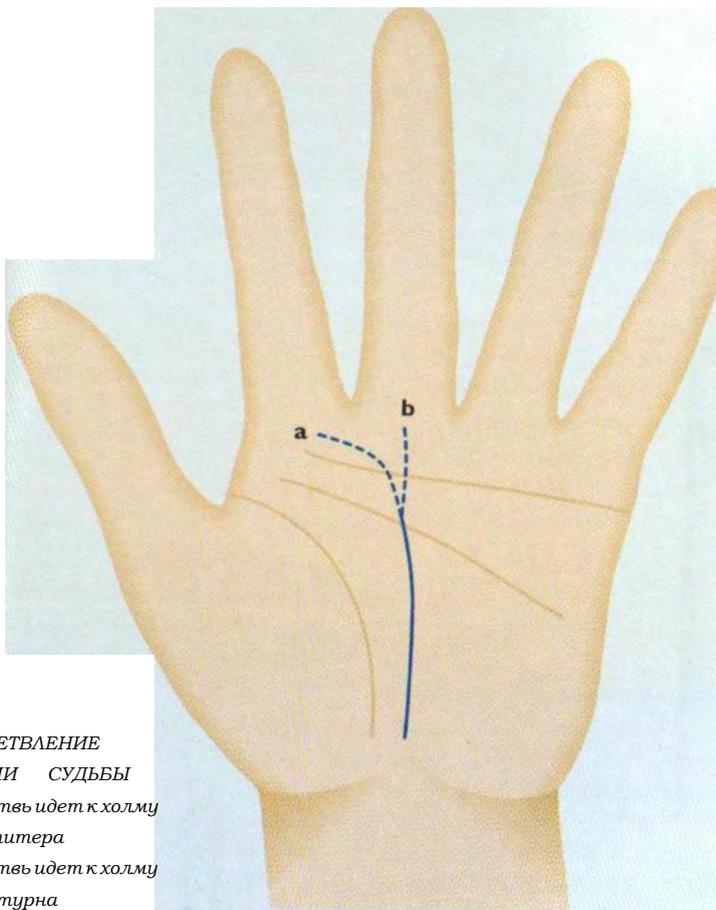
щей его преодоление принесет ему огромное удовлетворение.

отдельные линии, пока вы тщательно не изучите их и не установите, что соединяются с линией судьбы.

Если вы обнаружили вилку, то можете смело сказать: в этот момент человека появляется новый интерес или он осваивает еще одну профессию.

Если линия судьбы заканчивается маленькой вилкой, ее «зубцы» будут определять число интересов, которые поглотят внимание человека в конце жизни. К примеру, четыре конца вилки показывают четыре увлечения.

Если вилка достаточно велика и представляет собой ответвление на линии судьбы, а оба конца ведут к разным холмам, то человек будет увлечен делами, характеристики которых совпадут со значением этих холмов. Например, если разветвленная линия судьбы достигает холмов Юпитера и Сатурна, это показывает человека, который будет работать до конца своей жизни (об этом говорит ветвь, идущая к холму Сатурна). Он будет занят либо карьерой, либо увлечением, способными принести ему большую известность или



РАЗВЕТВЛЕНИЕ

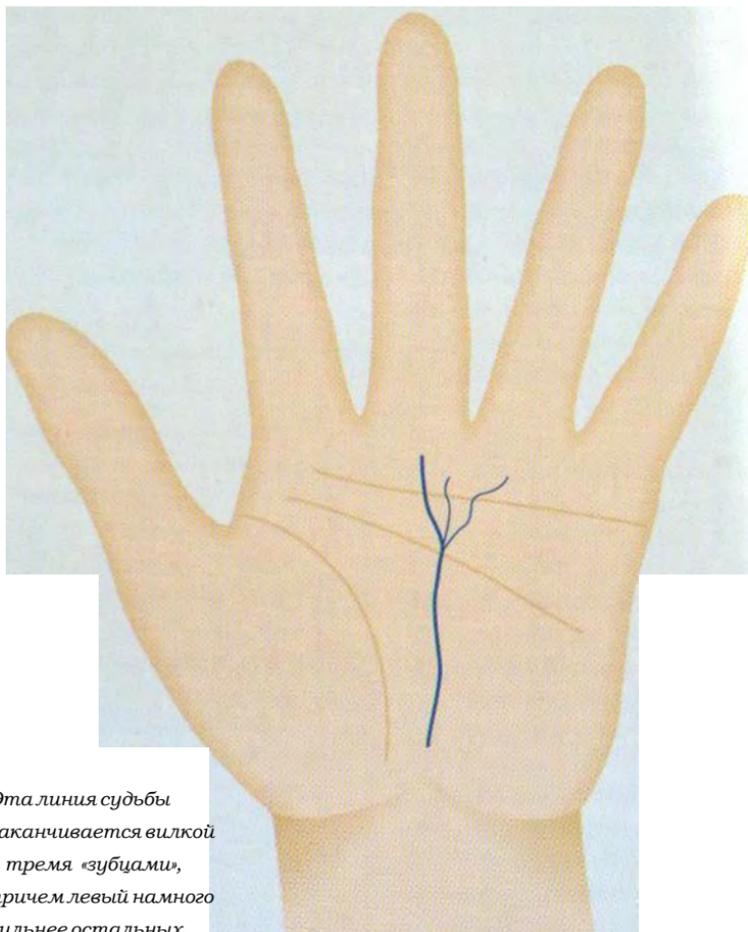
ЛИНИИ СУДЬБЫ

a. Ветвь идет к холму

Юпитера

b. Ветвь идет к холму

Сатурна



Эта линия судьбы заканчивается вилкой с тремя «зубцами», причем левый намного сильнее остальных.

наделять энергией (это показывает ветвь, идущая к холму Юпитера). Вы самостоятельно сможете интерпретировать значение любой ветви, если объедините ее с показателями холмов, а затем наложите на «чтение» руки в целом.

ОСТАЛЬНАЯ ЧАСТЬ ЛИНИИ

Внимательно посмотрите на линию судьбы в целом. Она легко заметна или приходится вглядываться, чтобы найти ее? Помните: чем четче линия, тем сильнее целеустремленность человека.

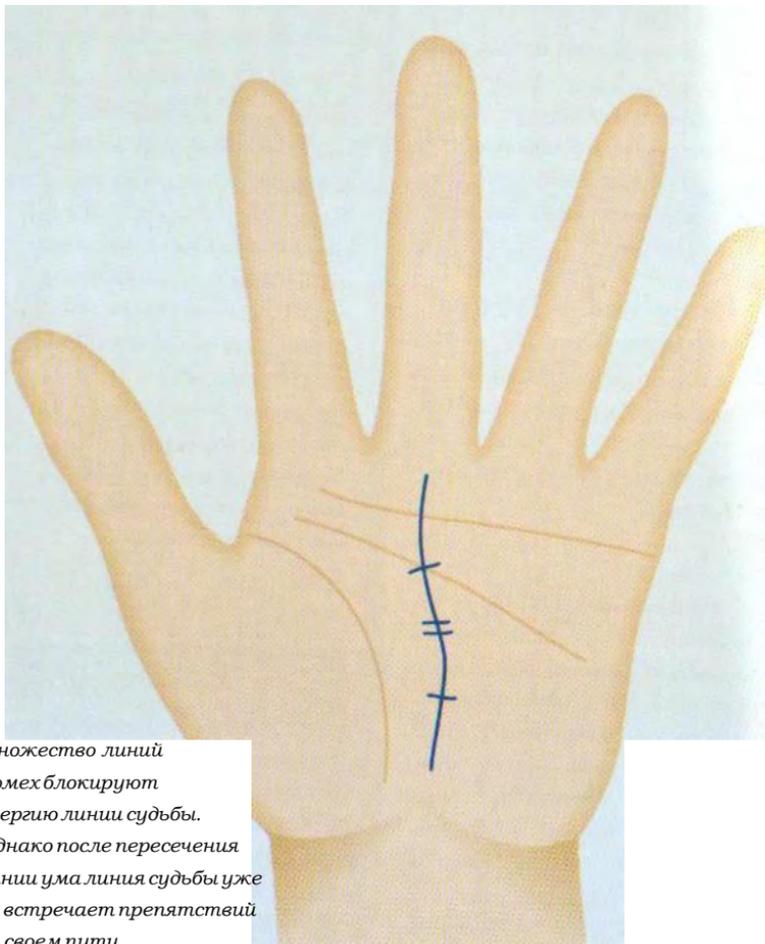
Линии помех

Большое значение имеют мелкие линии — линии помех, — горизонтально пересекающие линию судьбы, причем на обеих руках. Эти линии показывают напряженные и трудные периоды жизни, когда человек встречается с препятствиями, останавливающими его развитие. Чтобы точно установить, когда это произойдет, воспользуйтесь методом определения времени событий (см. с. 246—249). Проверьте, придется ли эти линии на

Случай из практики

Линия судьбы на доминирующей руке Сары состояла из трех отдельных отрезков, причем конец одного перекрывался началом другого. Это показывало, что ее профессиональная жизнь состояла из трех периодов, причем каждый начинался до окончания предыдущего. Каждый раз она постепенно осваивалась на новом месте, достигала определенной точки в своей карьере, а затем переходила на другую работу, не понимая, что с ней происходит.

один и тот же возраст на обеих руках. Если это так, то перед вами точный показатель препятствия, которое ждет человека. По если пересекающая линия расположена с одной стороны линии судьбы, то не является ли она ее ветвью? Если так, посмотрите, куда она направлена, потому что это ключ



Множество линий помех блокируют энергию линии судьбы. Однако после пересечения линии ума линия судьбы уже не встречает препятствий на своем пути.

определению способов, которыми человек воспользуется для преодоления препятствия.

Основные этапы исследования линии:

- Где линия начинается?
- Качество линии
- Линия на левой и правой руке
- Вилки и ветви
- Где линия заканчивается?
- Как линия заканчивается?

ОТСУТСТВИЕ

Если линия судьбы

на одной или обеих руках, это не означает, что судьба не властна над человеком.

Часто это показатель человека, живущего сегодняшним днем. Он предпочитает бороться с трудностями по мере их поступления, а не загадывать на будущее. Тщательно проверьте, действительно ли отсутствует линия

Судьбы, потому что иногда она настолько слаба, что с первого взгляда не заметишь. С другой стороны, она может иметь очень странный вид, который делает ее похожей на совершенно другую линию.



Иногда очень трудно найти линию судьбы, потому что она разорвана на несколько отрезков, которые на первый взгляд не связаны друг с другом.

ЧЕТЫРЕХПАЛЬЦЕВАЯ ЛИНИЯ

НАЧАЛО Между большим пальцем и пальцем Юпитера

К О Н Е Ц На наружном краю ладони или около него

ПОКАЗАТЕЛЬ Полное слияние интеллектуальной и эмоциональной энергии, неспособность отделить мысли от чувств



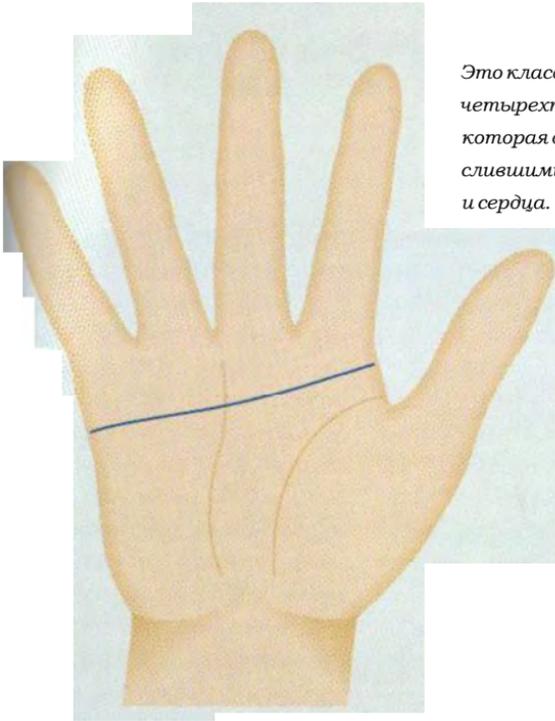
Четырехпальцевая линия принадлежит к главным линиям руки, хотя она встречается далеко не у всех людей. Если она есть, то замещает линию сердца и линию ума. Четырехпальцевая линия заметна сразу, потому что пересекает ладонь поперек и обычно проходит посередине между возможными положениями линии ума и линии сердца, если бы они были на ладони. Четырехпальцевая линия представляет собой слияние этих линий и означает совместную работу умственной и эмоциональной энергий, другими словами, человек в любое дело вкладывает всю душу, особенно если оно идет ему на пользу. Он неспособен отделить свои чувства от мыслей.

ПОЛОЖЕНИЕ ЛИНИИ

Если четырехпальцевая линия расположена низко, человек будет испытывать сильнейшие эмоциональные порывы, которые лишают его всех остатков здравого смысла. Если же линия проходит высоко, ближе к пальцу Юпитера, ему легче справиться со своими чувствами, поэтому он будет действовать более рассудочно.

НА ОДНОЙ ИЛИ ОБЕИХ РУКАХ?

Посмотрите, присутствует ли четырехпальцевая линия только на одной или на обеих руках. На обеих руках она встречается крайне редко, тогда она показывает человека, который живет под влиянием своих чувств.



Это классический пример четырехпальцевой линии, которая образована слившимися линиями ума и сердца.

По жизни его ведут инстинкты и вера, Поэтому он способен на крайние реакции. Очень часто это творчески одаренный человек.

Когда четырехпальцевая линия присутствует только на недоминирующей руке, у человека очень неустойчивое отношение к жизни. Периодически он

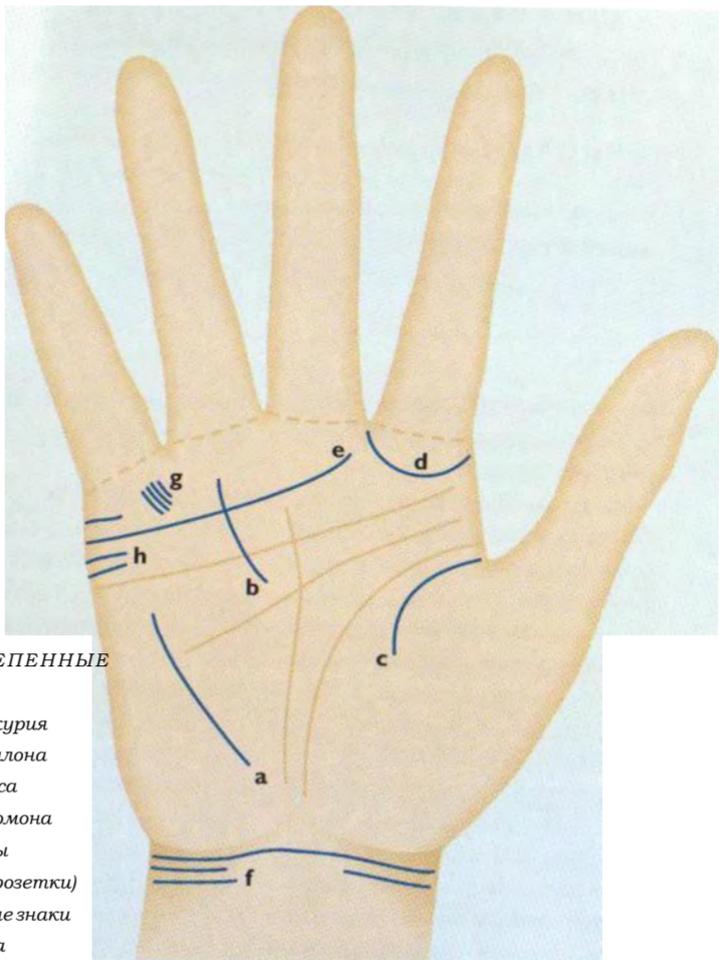
всю энергию щедро раздает окружающим, а в другой момент становится махровым мизантропом и остается в полном одиночестве, ненавидя весь мир. В обратном случае человек прекрасно осознает свое динамичное (порой провокационное или разрушающее) воздействие на других людей.

ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЛИНИИ РУКИ

Возможно, вы уже знали о главных линиях руки, прежде чем взяли в руки книгу, но вряд ли предполагали, что на ладони существует еще много других, пусть и второстепенных, линий. Эти линии встретишь далеко не на каждой руке, но если они присутствуют, то дадут хироманту массу интересной информации. Несмотря на то, что их считают «второстепенными», они помогают уточнить и дополнить портрет личности исследуемого человека.

Тщательно изучите свою ладонь и найдите имеющиеся там второстепенные линии, чтобы познакомиться с их

формой и расположением. Не забывайте рассматривать обе руки, Не так-то легко обнаружить некоторые из второстепенных линий, особенно на «водной» руке, которая покрыта сетью мелких линий, скрывающих и искажающих подлинный рисунок. Например, на первый взгляд линия Меркурия и линия Аполлона часто выглядят как ветви линии судьбы, пока вы не рассмотрите руку более внимательно. Всегда работайте при хорошем освещении, иначе пропустите важные линии или неправильно их «прочитаете».



**ВТОРОСТЕПЕННЫЕ
ЛИНИИ**

- a. Линия Меркурия*
- b. Линия Аполлона*
- c. Линия Марса*
- d. Кольцо Соломона*
- e. Пояс Венеры*
- f. Браслеты (розетки)*
- g. Медицинские знаки*
- h. Линии брака*

ЛИНИЯ МЕРКУРИЯ

НАЧАЛО У основания ладони

КОНЕЦ Под холмом Меркурия

ПОКАЗАТЕЛЬ Здоровье и сложение тела



В традиционной хиромантии считается, что человек будет более здоровым, если у него отсутствует эта линия, поэтому, не найдя ее на руке клиента, можете вздохнуть свободно. Ее старинными названиями являются «линия печени» или «линия здоровья», потому что она описывает общее состояние здоровья человека и его склонность к заболеваниям.

СИЛЬНАЯ ЛИНИЯ

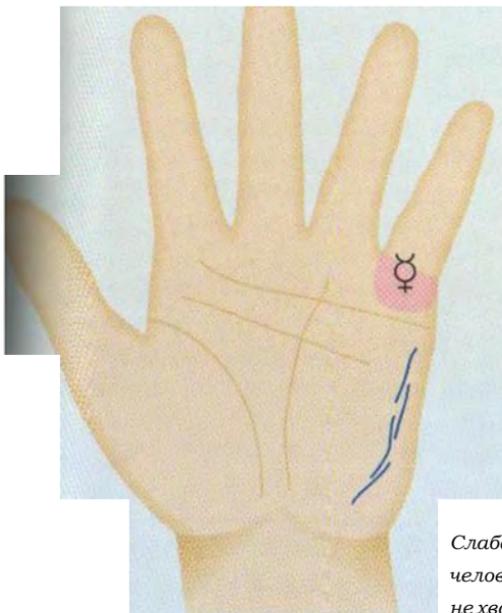
Как и в случае большинства линий руки, лучше иметь сильную линию Меркурия, чем слабую, поскольку первая показывает человека с хорошим здоровьем. Он легко справляется с физическими и эмоциональными

нагрузками, и они не приводят к переутомлению или болезням.

СЛАБАЯ ЛИНИЯ

Слабая, фрагментированная, тонкая или волнистая линия показывает, что здоровье не такое крепкое, как могло бы быть; у человека периоды хорошего самочувствия будут сменяться полным расстройством здоровья и депрессией. Ему придется следить за своим здоровьем в периоды напряжения, поскольку ею тело не может справиться с тяжелыми нагрузками. Спросите его, есть ли у него особенно слабое место, например горло или желудок, заболевания и расстройство которых являются первыми признаками сильного пе-

реутомления. Он должен обратить **ПОКАЗАТЕЛЬ СТРЕССА** особое внимание на эти органы, илуч Некоторые люди говорят, что по шим лечением его болезней будет постоянно находиться в состоянии правильное расслабление и отдых **Стресса**, по так ли это на самом де- следует осознать, что он не обладает ле? Вы можете распознать человека, такой выносливостью и силой, как дукоторый легко поддается стрессам, мает, следовательно, ему нужно чаще если на его руке присутствует сла- отдыхать и правильно питаться. бая линия Меркурия.



Совет хироманта

Никогда не пугайте че- ловека глубокомысле- ными заключениями о его плохом здоровье. Нельзя ставить точ- ный медицинский диаг- ноз, предлагать прини- мать или, наоборот, прекращать прием ка- ких-то лекарств на ос- нове знаков на его руке.

Слабая линия Меркурия показывает человека, которому всю жизнь не хватает энергии и здоровья.

ЛИНИЯ АПОЛЛОНА

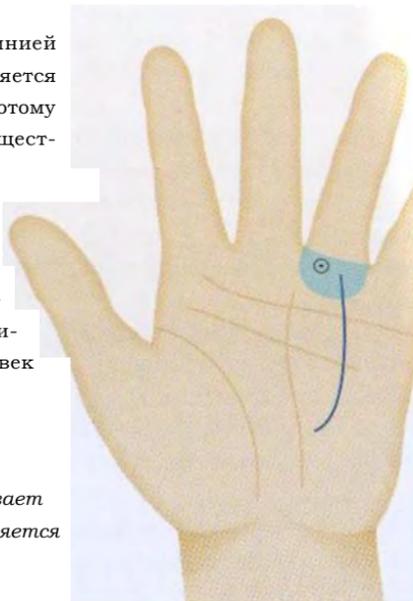
НАЧАЛО У запястья или на долине Марса

КОНЕЦ На холме Аполлона

ПОКАЗАТЕЛЬ Одаренность талантами, успех в жизни и целеустремленность



Эту линию также называют линией Солнца. Традиционно она является очень хорошим показателем, потому что предсказывает успех и общественное признание. Однако на практике она в большей степени показывает значительный творческий потенциал, умение находить радость в самых различных занятиях и большое количество энергии, которое человек вкладывает во все свои дела.



Сильная линия Аполлона показывает не только успех — она вообще является очень благоприятным знаком на ладони.

хотя большинство людей с линией

Аполлона так никогда и не стали знаменитыми. Вместо этого они были довольны своими, пусть и скромными, достижениями в жизни.

Совет хироманта

Если вы никак не можете найти линию Аполлона, обратитесь внимание на холм Аполлона, где та линия обычно заканчивается, а затем проследите любую линию, идущую вниз.

НАХОЖДЕНИЕ ЛИНИИ

Найти линию Аполлона на ладони так же трудно, как найти клад, поскольку ее легко спутать с другими линиями. Дело облегчается, когда на ладони присутствуют обе линии - Меркурия и Аполлона. Тогда можно не опасаться их перепутать. Однако если на руке есть только одна из этих линий, придется решить, что это за линия.

НАЧАЛЬНАЯ ТОЧКА

Иногда линия Аполлона начинается

у самого запястья или рядом с ним, затем идет вверх прямо к холму Аполлона, показывая человека, которого в жизни ждет большой успех, но для этого ему придется хорошо поработать.

Если же линия Аполлона начинается около линии жизни, то показывает

поддержку и помощь влиятельных людей. Когда она начинается на линии ума или рядом, то предполагает сильное желание добиться успеха; ее начато на линии сердца или рядом с ней показывает, что человек будет вкладывать всю душу в достижение своих целей.

ЛИНИЯ МАРСА

НАЧАЛО Между линией жизни и большим пальцем

КОНЕЦ На холме Венеры

ПОКАЗАТЕЛЬ Хорошее здоровье, энергия, таланты



Далеко не на каждой руке есть линия Марса, но она является очень благоприятным знаком, который показывает хорошее здоровье, умение быстро восстанавливаться после болезни, а также жизненную силу. В традиционной хиромантии считается, что она одаряет талантами, так что по всем параметрам это очень хорошая линия. Она действует как поддержка линии жизни, особенно если последняя не очень сильная.

Здесь показан пример хорошей линии Марса, начинающейся под линией жизни и достигающей середины холма Венеры.

а также выступает как противовес слабому здоровью, которое показывается бледная линия Меркурия. Если линия жизни очень сильна и длинна, то линия Марса даст еще один дополнительный бонус, что в целом показывает человека с мощной жизненной силой. Однако если нет линии Марса ни на одной руке, это не означает отсутствия здоровья или талантов.

Совет хироманта

Если вы затрудняетесь с нахождением линии Марса, попросите человека сжать руку в плоскую горсть, что сразу выделит все линии на ладони. Если линия Марса есть, она будет выглядеть как четкая складка.

НАХОЖДЕНИЕ ЛИНИИ

Как и в случае большинства второстепенных линий, линию Марса трудно найти, пока не приобретешь достаточный опыт в «чтении» руки. Убедитесь, что вы не спутали ее с дополнительной линией жизни, которая будет идти намного ближе к линии жизни, чем линия Марса.

Исследуйте ладонь при сильном освещении и ищите короткую линию, которая начинается точно посередине между линией жизни и основанием большого пальца. Обычно она сразу изгибается к холму Венеры, на котором и заканчивается, хотя бывают руки, где линия Марса простирается намного дальше, вплоть до основания

холма Венеры. Также посмотрите, сильнее ли линия Марса на одной руке, чем на другой.

НА ОДНОЙ ИЛИ ОБЕИХ РУКАХ?

Как всегда, определите, присутствует ли линия Марса на обеих руках. Поскольку она укрепляет качества линии жизни, более благоприятным показателем будет ее наличие на обеих руках.

КОЛЬЦО СОЛОМОНА

ПОЛОЖЕНИЕ Вокруг холма Юпитера

ПОКАЗАТЕЛЬ Способность воспринимать состояние других людей, инстинктивное понимание их мыслей и желаний, психологические способности



В традиционной хиромантии считается, что кольцо Соломона показывает духовный дар и способность читать чужие мысли. Следовательно, это идеальный знак для человека, который стремится к духовной работе с людьми; возможно, духовные дары найдут свое выражение в ясновидении.

Однако кольцо Соломона также необходимо людям, которым приходится много общаться с другими по долгу службы, например психо-



Кольцо Соломона окружает холм

Юпитера и дарует способность понимать других людей.

терапевтам или практикующим психологам, поскольку оно показывает способность настраиваться на состояние другого человека и сопереживать ему.

НАХОЖДЕНИЕ ЛИНИИ

Как и в случае других линий ладони, нужно хорошо представлять, что вы ищите. Кольцо Соломона изгибается вокруг основания пальца Юпитера. Или идет полукругом по холму Юпитера. Оно может представлять собой сплошную полукруг или его часть. Не путайте кольцо с линией, окружающей само основание пальца Юпитера, там, где он отходит от ладони: кольцо Соломона вы найдете ниже - на холме Юпитера.

НА ОДНОЙ ИЛИ ОБЕИХ РУКАХ?

Проверьте, есть ли кольцо Соломона на одной или обеих руках. Во втором случае человек от природы наделен милосердием и умением сочувствовать людям. Возможно, перед вами добровольный поверенный в людские тайны и беды.

Если кольцо Соломона имеется только на недоминирующей руке, человек будет сдерживать свое повышенное восприятие и природное ясновидение, возможно, по причине неприятного опыта в прошлом, когда его жалость и сочувствие были обращены против нет.

Когда кольцо присутствует только на доминирующей руке, то перед вами человек, прилагающий большие усилия для развития своих психологических талантов и понимания других людей.

Кольцо Соломона может быть также показателем больших педагогических талантов, потому что человек способен устанавливать тесные связи с окружающими на основе их полного понимания.

ПОЯС ВЕНЕРЫ

НАЧАЛО На холме Юпитера или Сатурна

КОНЕЦ На холме Аполлона или Меркурия

ПОКАЗАТЕЛЬ Страстность, обаяние, кокетство, капризность, эмоциональная восприимчивость



Эта второстепенная линия показывает страстность человека. Она необязательно имеет сексуальную направленность (хотя есть и такая вероятность) - это также может быть страстное отношение к своему хобби, занятию или работе. Другими словами, человек с поясом Венеры будет вкладывать много эмоций в то, что его интересует. Эта линия показывает постоянно взвинченного и напряженного человека.

НАХОЖДЕНИЕ ЛИНИИ

Если пояс Венеры есть на руке, то он образует полукруг между основаниями пальцев и линией сердца. Постарайтесь не спутать пояс Венеры с

двойной линией сердца, которая имеет другое значение. Пояс Венеры может быть настолько четким, что кажется одной из главных линий, но может быть и фрагментированным, состоящим из отдельных линий, которые то появляются, то исчезают.

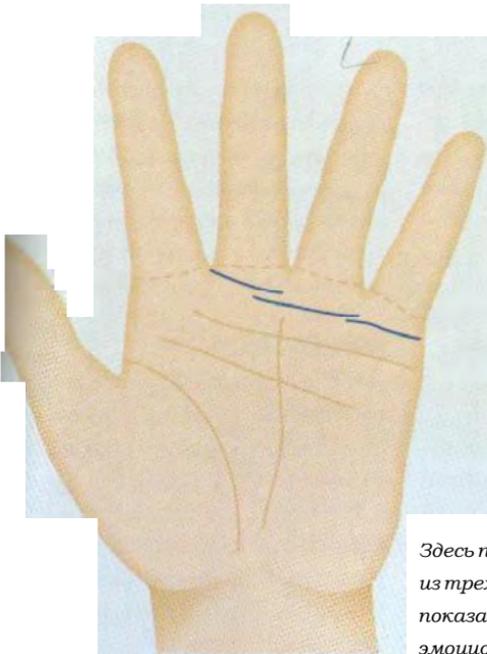
СИЛЬНАЯ ЛИНИЯ

Правило хиромантии гласит: чем сильнее линия, тем положительнее ее показатель. Однако для пояса Венеры лучше обратное, поскольку сильная сплошная линия показывает человека с очень глубокой эмоциональной реакцией на любые внешние события, которая часто сбивает его с правильного пути. Он очень любил

флирт, что постоянно вызывает пробует свои эмоциональные реакции. Однако он наделен большой чувственностью, пусть и не в такой степени, как при сплошном поясе Венеры. У него крайне неустойчивое настроение, пусть и не в такой степени, как при сплошном поясе Венеры. Он крайне неустойчивое настроение, пусть и не в такой степени, как при сплошном поясе Венеры. Он крайне неустойчивое настроение, пусть и не в такой степени, как при сплошном поясе Венеры.

СЛАБАЯ ЛИНИЯ

Если пояс Венеры состоит из отдельных линий, человек лучше контроли-



Совет хироманта

У человека с поясом Венеры и выпуклыми подушечками на кончиках пальцев (см. с. 111) очень большие художественные способности и эстетическое чутье. Ему жизненно необходимо гармоничное и привлекательное окружение.

Здесь показан пояс Венеры, состоящий из трех отдельных линий. Это показатель нормальной уровня эмоциональных реакций.

БРАСЛЕТЫ (РОЗЕТКИ)

ПОЛОЖЕНИЕ Под основанием ладони вверху запястья

ПОКАЗАТЕЛЬ Удача и здоровье



В традиционной хиромантии браслеты или розетки управляют удачей, следовательно, чем больше браслетов, тем более удачлив человек. В современной же хирологии считается, что браслеты показывают общее состояние здо(ю)вья. В идеале нужно иметь как минимум два, а лучше три хорошо заметных браслета, которые идут поперек запястья.

НАХОЖДЕНИЕ ЛИНИЙ

Лучше всего браслеты заметны, когда рука слегка согнута в запястье. Затем следует изучить место, где ладонь соединяется с запястьем. Вы сразу заметите по крайней мере одну борозду или браслет, которые отмечают гиб запястья.

Найдите самый верхний браслет, прямо под ладонью. На некоторых руках трудно провести грань между верхним разорванным браслетом и линиями ладони, которые огибают холм Венеры, поэтому нужно внимательно изучить эту часть руки.

ВЕРХНИЙ БРАСЛЕТ

Самым важным является верхний браслет, поскольку он отражает состояние здоровья и выносливость человека.

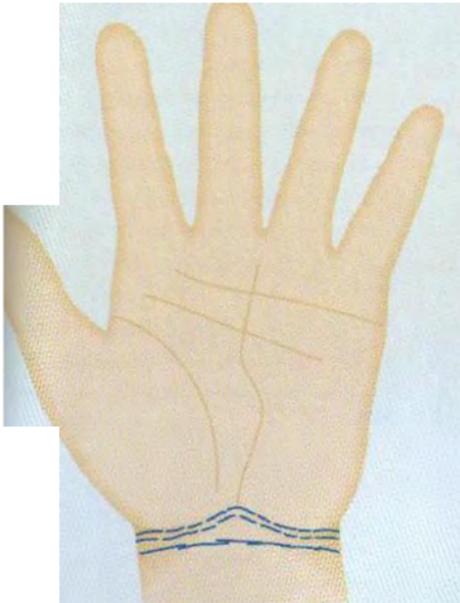
Сильный, сплошной и прямой браслет означает очень крепкое здоровье, в то время как разорванный браслет или браслет в виде цепочки показывает отсутствие выносливо

сти и необходимость постоянно следить за своим здоровьем, особенно во время стресса.

Последнее утверждение в особенности относится к браслету, который сильно изгибается внутрь ладони, потому что это показатель слабости внутренних органов.

ОСТАЛЬНЫЕ БРАСЛЕТЫ

Если верхний браслет разорван или изогнут вверх, особое внимание нужно обратить на остальные браслеты. Если они прямые и сплошные, то проблемы со здоровьем, отмеченные верхним браслетом, будут не настолько серьезны, как если бы нижние браслеты повторяли форму верхнего.



Совет хироманта

Очень ответственно относитесь к своим предсказаниям здоровья человека. Никогда не пугайте его, давая мрачные прогнозы, и, естественно, не считайте себя врачом, ставя медицинский диагноз.

Верхний браслет разорван и изогнут, что показывает проблемы со здоровьем.

МЕДИЦИНСКИЕ ЗНАКИ

ПОЛОЖЕНИЕ На холме Меркурия

ПОКАЗАТЕЛЬ Отзывчивость и сострадание



Эти линии, имеющиеся на ладони, отмечают природную способность и страстное желание помогать другим людям. Особенно они влияют на выбор медицинской профессии. Несмотря на свое название, эти знаки не имеют ничего общего с состоянием здоровья самого человека или с его болезнями.



Медицинские знаки состоят из небольшого скопления мелких линий, похожих на штриховку, которые расположены на холме Меркурия.

НАХОЖДЕНИЕ ЛИНИЙ

Исследуйте ладонь при хорошем освещении, чтобы легче было найти эти мелкие линии или их отсутствие (гладкий холм Меркурия). Не забывайте смотреть обе руки, потому что присутствие медицинских знаков только на недоминирующей руке показывает человека, который очень хочет помочь другим, но по каким-то причинам не может.

Медицинские знаки могут включать от трех до семи мелких вертикальных линий на холме Меркурия над линией сердца. Убедитесь, что не приняли за медицинские знаки линии, восходящие от линии сердца. Проверьте остальные холмы руки.

Если они покрыты мелкими вертикальными линиями, т. е. в целом морщинисты, то маловероятно, что на холме Меркурия находятся именно медицинские знаки.

Совет хироманта

Найдя медицинские знаки на чьей-то руке, вы поймете, что этот человек обладает насущной потребностью помочь другим людям. Он может заниматься этим профессионально, будучи врачом любой специализации или психотерапевтом, либо просто такой по натуре. Людей с медицинскими знаками часто привлекают нетрадиционная медицина или парапсихология. Однако, если человек выбрал работу в медицине только ради денег или карьеры, вряд ли на его руках можно найти медицинские знаки.

ЛИНИИ БРАКА

ПОЛОЖЕНИЕ На внешней стороне руки под пальцем Меркурия

ПОКАЗАТЕЛЬ Устойчивые и продолжительные взаимоотношения



Когда вы начнете профессионально «читать» руки, вам постоянно будут задавать вопросы о браке или о счастье в любви. В таких случаях линии брака - один из тех показателей, на которые следует смотреть в первую очередь. Они вызовут наибольшее волнение, когда вы объясните их значение. Если линии четко не видны, попросите человека слегка сжать руку в горсть, чтобы четче обозначились все складки на внешнем краю ладони. Тогда линии брака будут хорошо заметны между основанием пальца Меркурия и началом линии сердца.

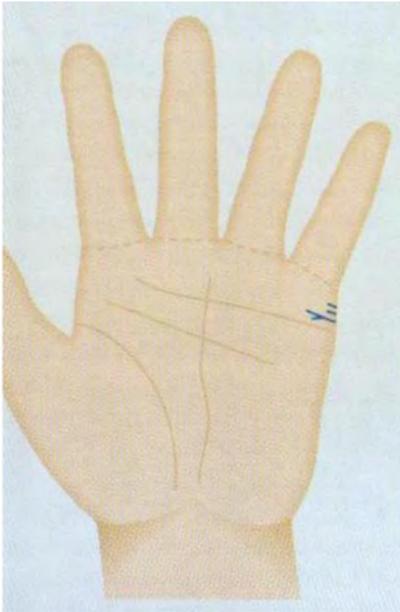
Несмотря на свое название «линии брака», эти знаки относятся не только к супружеским отношениям. Они

показывают серьезные романы, которые оказали большое влияние на жизнь человека и поэтому появились на ладони. Это объясняет несоответствие количества линий брака с истинным количеством законных браков, потому что не все супружеские отношения оказывают большое эмоциональное влияние.

ДЛИНА И ГЛУБИНА ЛИНИЙ

Как и следует ожидать, чем длиннее и глубже линия, тем большее значение для человека имели его взаимоотношения. Иногда линии брака настолько длинны, что становятся заметны даже на самой ладони. В этом случае можно смело сделать вывод

о большой важности подобных романов. Если линии слабые, то показывают те взаимоотношения, которые имеют значение только на момент «чтения» руки, - их важность сильно уменьшится со временем.



Вилка на конце линии брака покальвает два любовных романа одновременно.

ВНЕШНИЙ ВИД ЛИНИЙ

Внимательно рассмотрите каждую линию в верхней части внешнего края ладони. Если одна переходит в другую, то один сильный роман начнется, когда еще не закончится предыдущий, а в некоторых случаях между обоими романами есть какая-то связь.

Совет хироманта

Линии брака на доминирующей руке показывают взаимоотношения, которые с очень большой вероятностью будут иметь место в течение всей жизни человека, в то время как их присутствие на недоминирующей руке показывает только их вероятность на момент «чтения» руки.

РАЗЛИЧНЫЕ ЗНАКИ

Кроме главных и второстепенных линий, многие руки украшены еще и множеством различных знаков. Основными из них являются звезды, треугольники, кресты, решетки, квадраты, острова и цепи. Каждый знак имеет свое значение.

ЗВЕЗДА

Убедитесь, что вы изучаете звезду, а не крест. У звезды всегда больше лучей, чем у креста, следовательно, для правильной идентификации звезды у нее должно быть как минимум пять лучей. Звезда показывает удар или трудности в той области жизни, которой управляет эта часть ладони. Например, звезда на холме Юпитера показывает удар по честолюбию, на холме Сатурна - неприятности, связанные с невыполнением долга или уходом от ответственности. Из правила о несчастливом значении звезды есть только одно исключение: звезда на холме Аполлона показывает успех в искусстве или творчестве.



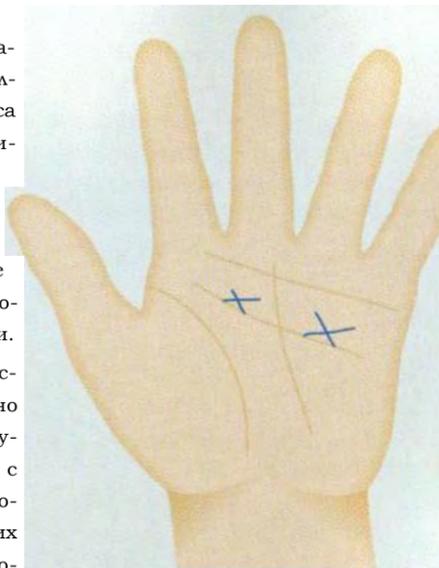
Звезда является благоприятным знаком, если находится на холме Аполлона. В этом случае она показывает успех в искусстве.

ТРЕУГОЛЬНИК

Обязательно уделите время поиску треугольников, больших или маленьких. Когда вы начнете их изучать, то

обнаружите, что многие из них образованы пересечением главной и мелких линий. Например, в долине Марса есть треугольник, образованный линиями судьбы, ума и Аполлона. Сконцентрируйтесь на треугольниках из сильных и четких линий и не обращайтесь внимания на неясные и смазанные треугольники, образованные слабыми и мелкими линиями.

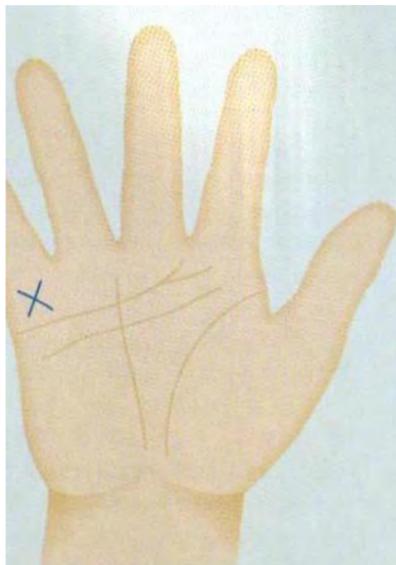
Треугольники показывают искусство или долгое обучение, особенно при соединении с линией ума. Обучение практически всегда связано с какими-то техническими возможностями. Например, на руках хороших хирургов, инженеров и архитекторов всегда можно найти треугольники, потому что для этих профессий требуется длительное обучение. Треугольники всегда присутствуют на руке человека, который любит учиться чему-то новому и овладевать новыми профессиями, пусть даже и в свободное время, например, когда он хочет научиться разбираться в своей машине. Другими словами, это показатель хороших когнитивных способностей.



Эти два треугольника образованы пересечениями мелких линий с линией ума.

КРЕСТ

Как и следует ожидать, крест представляет проблему. Ее следует рассматривать как перекресток, на котором придется остановиться и сделать выбор, по какой дороге идти дальше. Крест может быть сформирован



Крест на холме Меркурия показывает трудности и проблемы в общении с другими людьми.

пересечением главной линии с мелкой линией либо пересечением двух мелких линий в любом месте ладони.

Крест представляет собой вполне преодолимое препятствие, а также трудности, которые приведут к изменению условий жизни. Сущность

проблемы будет определять место креста на ладони: крест на холме Венеры символизирует проблемы в любви. Его появление на холме Меркурия предполагает некоторые трудности в общении.

Однако если крест появляется между линией ума и линией сердца, то он имеет совершенно другое значение. Он называется *La Crois Mystique* (мистическим крестом) и показывает сильную тягу к оккультизму и мистике. Если мистический крест расположен рядом с холмом Юпитера, то человек очень интересуется астрологией, гаданием на картах таро и другими подобными темами, но никогда не будет заниматься ими профессионально.

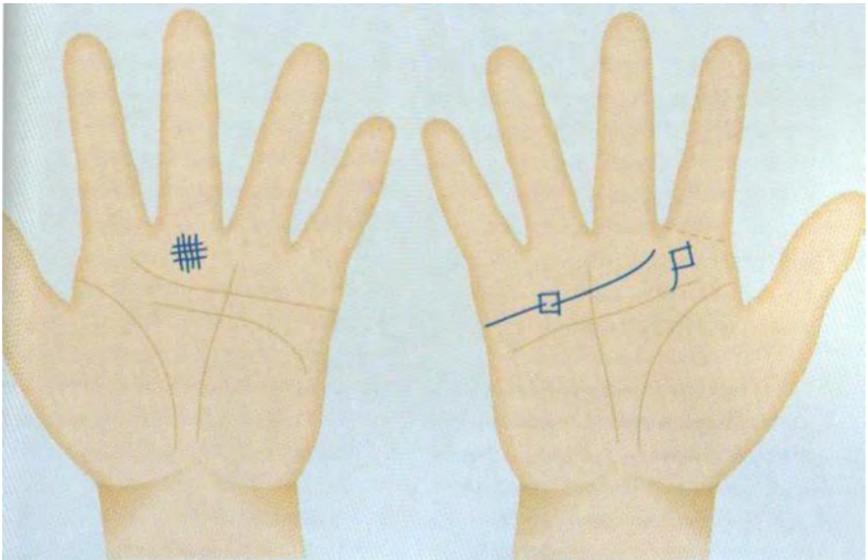
Если же отдельный крест касается лучом линии судьбы или сама линия судьбы является частью креста, то на жизнь человека окажут большое влияние мистические события и занятия оккультными науками.

РЕШЕТКА

Сеть из мелких горизонтальных и вертикальных линий является еще одним показателем неприятностей.

Обычно решетка располагается на холмах, где предполагает проблемы, связанные с качествами холмов. На пример, решетка на холме Сатурна показывает склонность к депрессии из-за слишком серьезного восприятия жизни или постоянного беспокойства о работе. Однако проблемы,

которые символизирует решетка, носят временный характер, поэтому вместе с их разрешением с ладони исчезает и решетка. Следовательно, решетки своеобразной «системой раннего оповещения» заранее покажут те области жизни, в которых возникнет напряженность.



Решетка на холме Сатурна показывает склонность драматизировать жизнь, что отразится на здоровье.

Квадрат учителя на холме Сатурна указывает на природенную способность учить других.

КВАДРАТ

Если квадрат соединяет разрыв на линии или появляется на холме, то символизирует защиту во время трудностей, которая поможет преодолеть любые негативные влияния. Например, квадрат на холме Юпитера показывает внутреннюю честность, которая поможет избавиться от самонадеянности и неоправданного оптимизма, а квадрат, соединяющий разрыв на линии сердца, поможет сгладить проблемы во взаимоотношениях.

Если найдете квадрат на холме Юпитера, исследуйте его очень тщательно. Он может оказаться тем, что в хиромантии называют «квадратом учителя», а именно квадратом, одна сторона которого

соединена с линией ума и он больше похож на флаг. Это показатель природного учителя, потому что обладатель подобного знака умеет и знает, как донести свои знания до других так, чтобы им было интересно.

**ОСТРОВА И ЦЕПИ**

a. Остров на линии сердца

b. Цепь на линии судьбы

ОСТРОВ

Остров может появиться только на линии и никогда сам по себе. Он выглядит как препятствие, которое линия обходит с двух сторон, раздваиваясь, а потом соединяясь.

Он указывает на слабость энергии линии в этом месте, следовательно, его появление на линии сердца свидетельствует о снижении жизненной силы и здоровья человека в возрасте, соответствующем положению острова. Если после острова линия не становится значительно слабее, болезнь или слабость будут временными и человек полностью восстановит свое здоровье.

ЦЕПЬ

Цепь представляет собой скопление островов на одной линии, когда они следуют один за другим. Цепь островов символизирует длительный период слабости или отсутствия цели в жизни. Происходит сильное нарушение в потоке энергий, управляемых данной линией, поэтому возникают трудности и проблемы в соответствующей сфере жизни человека.

Совет хироманта

Когда вы приступаете к изучению случайных линий и знаков на определенных участках ладони, заведите привычку действовать методично. Вы можете начать исследование ладони с холма Венеры, затем перейти к холму Луны и долине Марса, после чего рассмотрите холмы под пальцами либо работайте в обратном порядке.

Отрезок цепи на линии сердца может показывать продолжительную болезнь, но это заключение требует подтверждения другими знаками руки. Если других показателей болезни не найдено, человека ждет период одиночества и прозябания при отсутствии каких-либо серьезных взаимоотношений.

РАЗРЫВЫ ЛИНИЙ

Книги по традиционной хиромантии часто заполнены мрачными предсказаниями о значении линий и знаков, что делает «чтение» руки очень нервным занятием: ведь страшно подумать, что можно обнаружить в следующий момент. На самом деле большинство ранее считавшихся «негативными» знаков вовсе не являются таковыми. Тем не менее разрывы на линиях всегда показывают область проблем, поскольку символизируют нарушение потока энергии этой линии.

РАЗРЫВЫ И СВОБОДА ВОЛИ

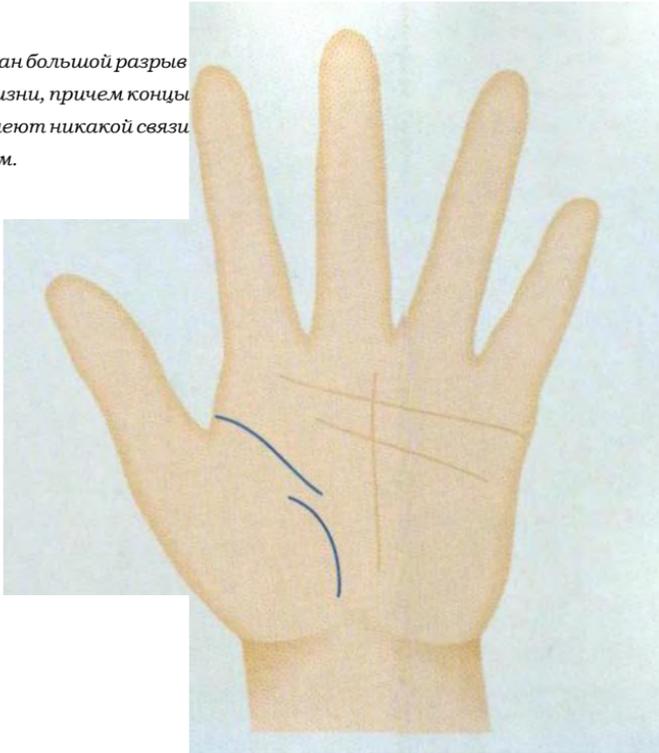
Хотя мы не можем изменить ход события, которое уже произошло, но способны сделать определенные шаги, чтобы избежать подобного события в будущем, если его предвещает разрыв линии. Поэтому, если на одной линии вы видите разрыв, предсказывающий проблему в будущем, не нужно сразу делать вывод, что беда неизбежна и ничего нельзя сделать. Кто предостережен, тот вооружен. Благодаря пра-

вильному выбору действий вы снизите серьезность грядущей проблемы, даже если не сможете полностью избежать определенного напряжения. Помните: линии на руке могут измениться, поэтому не стоит рассматривать неблагоприятные знаки слишком фатально. Мы склонны считать, что судьба действует на нас посредством каких-то невидимых грозных сил, а на самом деле ход судьбы в большей степени определяется нашими же поступками. Прочитав случай из практики хироманта (см. с. 245), вы узнаете, что жизнь человека зависит от его собственного выбора.

ПОИСК РАЗРЫВОВ

Тщательно обследуйте все главные линии руки на предмет разрывов. Разрывом считается как небольшой промежуток между отдельными отрезками линий, так и большое пространство, когда концы линий расположены на значительном расстоянии. Если вы нашли разрыв на

Здесь показан большой разрыв на линии жизни, причем концы линий не имеют никакой связи друг с другом.



линии, оцените его значимость. Это даст вам информацию о нарушении в данной области, которое вызвано грядущим событием. Временное беспокойство показано маленьким разрывом, большое расстояние между

концами линии говорит о полной смене условий жизни. Используя методы определения времени событий (см. с. 246-249), вычислите возраст человека, в котором возможно наступление этого события.

Этот разрыв на линии жизни соединен защитным квадратом, который поможет снизить остроту предполагаемой проблемы.



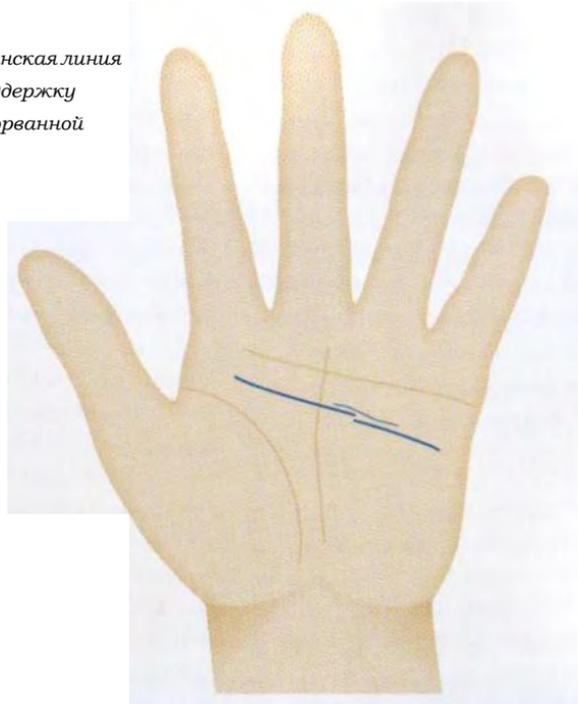
ЗАЩИТА

После нахождения разрыва линии посмотрите, нет ли защиты из любых других линий, потому что это снизит серьезность проблемы. Если разрыв соединен квадратом, он будет выступать в роли заплатки на коленях старых джинсов, укрепляя линию и про-

тиводействуя неблагоприятному влиянию возможной проблемы.

Если квадрат отсутствует, ищите мелкие линии, которые могут соединять разорванные концы. Их можно рассматривать как небольшие русла, по которым вновь потечет энергия линии, потому что хоть она

Короткая сестринская линия обеспечивает поддержку энергии этой разорванной линии ума.



и разорвана, но не полностью разъединена. В результате беда, предсказанная разрывом, будет восприниматься как небольшой сбой или спад, а не как полный развал.

Если вы не нашли мелких линий, соединяющих отрезки главной линии, поищите небольшую сестринскую ли-

нию, идущую параллельно разрыву. Она не касается разорванной линии, но выступает в качестве защиты во время неприятностей.

ЛИНИЯ ПОСЛЕ РАЗРЫВА

Теперь пришло время посмотреть на состояние линии после разрыва,

поскольку это даст информацию о возможности восстановления сил или выхода из трудного положения. Если после разрыва линия выглядит сильнее, вы можете смело сделать вывод о позитивном влиянии разрыва на жизнь человека, поскольку его ждет улучшение в той области, которой управляет разорванная линия.

Оценка разрыва

Задайте себе следующие вопросы:

- *Насколько велик разрыв?*
- *Защищено ли место разрыва квадратом или другими позитивными знаками?*
- *Каково состояние линии после разрыва?*
- *Есть ли разрыв той же линии и на другой руке?*
- *Защищен ли этот разрыв позитивными знаками?*
- *Присутствуют ли разрывы и на других линиях в месте, относящемся к тому же возрасту?*

Например, если линия сердца становится сильнее после разрыва, человека ждет улучшение в его личной жизни. Если же линия становится слабее, человека сильно поразит пережитая неприятность. Слабая или цепочная линия сердца после разрыва свидетельствует о плохом самочувствии и тяжелых переживаниях в дальнейшем.

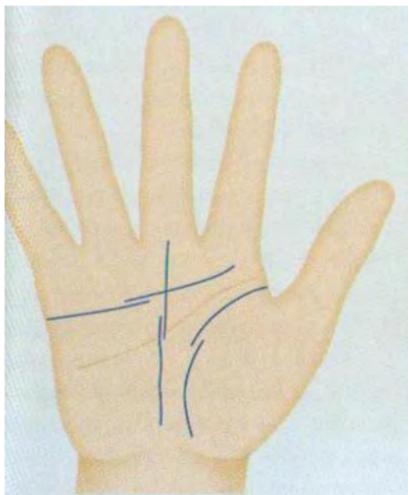
НА ОДНОЙ ИЛИ ОБЕИХ РУКАХ

После исследования разорванной линии на одной руке перейдите к другой руке и посмотрите, есть ли разрыв на той же линии. Если есть, событие окажет намного большее влияние на жизнь человека, чем если бы разрыв был на одной руке. Если разрыв имеется только на доминирующей руке, то на данный момент нет и намека на грядущую неприятность. Если разрыв есть только на недоминирующей руке, то событие главным образом повлияет на внутреннюю жизнь человека и никак не скажется на положении в обществе.

ПРОВЕРЬТЕ ДРУГИЕ ЛИНИИ

Есть ли на них разрывы, относящиеся к тому же возрасту, что и первый

разрыв? Если они есть, то, что бы ни предвещал разрыв, он окажет колоссальное влияние на жизнь человека во всех областях, которыми управляют разорванные линии.



Если на один и тот же момент жизни приходится разрывы на нескольких линиях, грядущее событие явится полным потрясением.

Случай из практики

Линия жизни на обеих руках Дженни была разорвана, но концы соединялись мелкими линиями. Однажды ночью она ехала домой и уснула за рулем, но серьезно! аварии не случилось. Было ли это именно то событие, о котором говорили разрывы на линии жизни? Нет. Пару лет спустя она попала в тюрьму за похищение крупной суммы денег у своих работодателей. Вот это и было тем событием, которое предсказывали разрывы, потому что оно явилось результатом ее обдуманных действий и выбора. Дженни стала «творцом» своей судьбы.

ОПРЕДЕЛЕНИЕ ВРЕМЕНИ СОБЫТИЙ ПО ЛИНИЯМ РУКИ

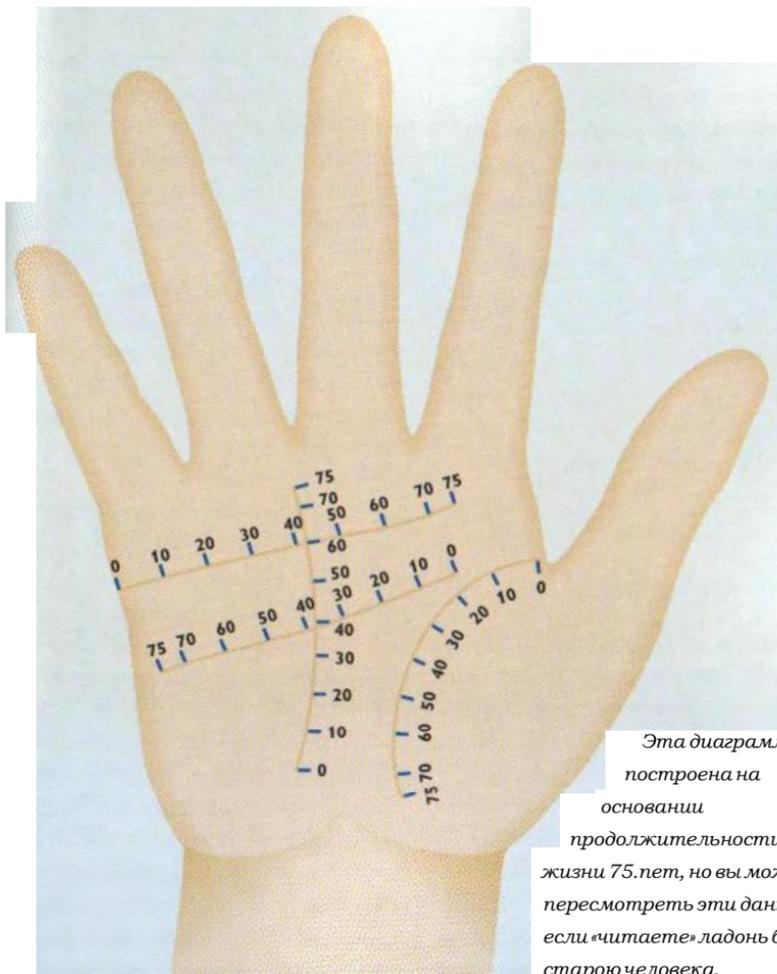
Как только вы начнете «читать» руки других людей, вас сразу же будут просить сделать точное предсказание, другими словами, в каком возрасте наступит то или иное событие. Но нет ничего хорошего, если вы туманно заявите человеку, что его ждет кардинальная перемена в жизни в возрасте 30 лет. Он не успокоится, пока не получит от вас более подробную информацию о грядущих событиях!

ДЕЛЕНИЕ ЛИНИЙ ПО ГОДАМ ЖИЗНИ

Для более-менее правильного определения времени события, отмеченного на линии, разделите ее на равные отрезки по 10 лет. Начало линии символизирует начало жизни, а ее конец - смерть. Теперь вы сможете примерно определить, сколько лет будет человеку, когда случится воз-

можное событие. Например, вы хотите определить, когда произойдет событие, отмеченное крестом на линии судьбы. Если крест находится между 40 и 50 годами жизни, вы можете сделать вывод, что оно случится, когда человеку будет 45 лет.

Вы должны точно помнить, где и как начинается каждая линия, иначе ваш ладонный «календарь» будет совершенно неправильным. Для уточнения этих параметров посмотрите на приведенную диаграмму и еще раз напомните себе, что линии ума и жизни начинаются около большого пальца, линия сердца - у внешнего края ладони, а линия судьбы у основания ладони. Когда будете определять время любовных взаимоотношений по линиям брака на внешнем крае ладони, идите снизу вверх, от линии сердца к основанию пальца Меркурия.



Эта диаграмма построена на основании продолжительности жизни 75 лет, но вы можете пересмотреть эти данные, если «читаете» ладонь более старю человека.

*Определяя время
событий по линиям
брака, отсчитывайте
года от линии сердца
вверх к основанию
пальца Меркурия.*



ОПРЕДЕЛЕНИЕ ВРЕМЕНИ ПРОШЕДШИХ СОБЫТИЙ

Если значительное событие, отмеченное на руке, уже имело место в жизни человека, это обстоятельство помо-

жет вам более точно разделить линии руки по годам жизни. Отправной точкой будет возраст человека, на который пришлось это событие, а затем спросите его, правильны ваши расчеты

или нет. Его ответ позволит точнее подстроить деление линий по годам жизни в ту или иную сторону. Не стесняйтесь спрашивать своих клиентов, особенно если вы только начинаете профессиональное «чтение» руки.

Хейро (см. с. 11) - один из самых известных хиромантов начала XX в. - был способен предсказать не только год, но даже месяц, когда произойдет значительное событие. Однако такое точное предсказание времени событий не всегда доступно искусству обычных хиромантов и хирологов, потому что Хейро наверняка применял свою мощную интуицию в дополнение к знаниям хиромантии. Если у вас появится сходная страсть и умение точно определять время событий, позвольте своей интуиции управлять вашими словами.

СОВЕРШЕНСТВО ДОСТИГАЕТСЯ ПРАКТИКОЙ

Вначале отточите свое умение определять время событий на собственных руках, а затем уже переходите к предсказанию событий другим людям. Тщательно изучите все линии на своих руках и найдите все разрывы, ост

Совет хироманта

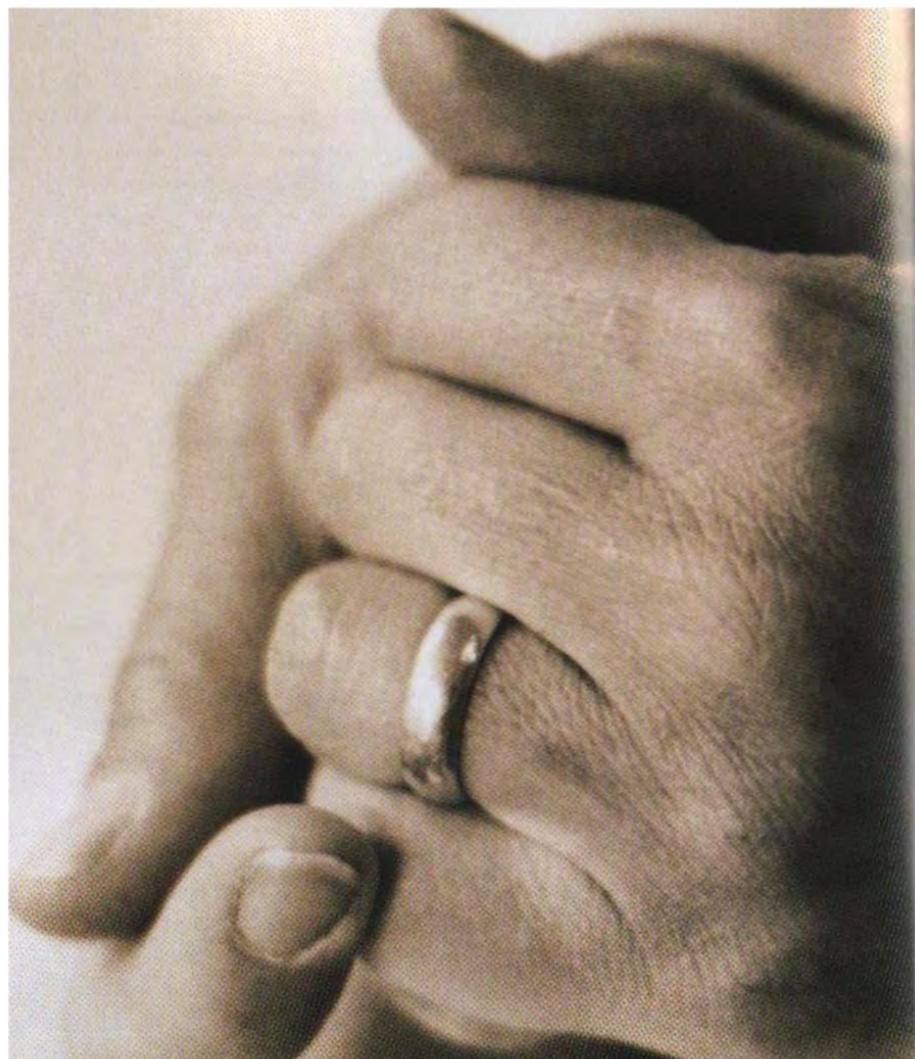
В начале сеанса не забудьте спросить человека, чьи руки вы будете читать, сколько ему лет.

Вам необходима эта информация для определения текущей возрастной группы на его линиях.

Если вы подозреваете, что он неправильно назвал свой возраст, то помните, что люди часто сбрасывают себе несколько лет ради суетного желания казаться моложе.

рова или квадраты. Определите, на какой возраст приходится эти знаки, а потом подумайте, что они значили в вашей жизни.

Если на ваших руках мало знаков, займитесь изучением рук своих друзей, у кого есть подобные знаки. Попросите их о помощи, потому что вам придется сопоставлять свои прогнозы с действительными событиями в жизни. Вы многому научитесь из этих занятий.



ЛЮБОВЬ И ВЗАИМООТНОШЕНИЯ

Любовь — движущая сила и энергия нашей жизни, без нее весь мир становится тусклым и человек полностью теряет смысл своего существования. Всем нам для счастья необходима любовь. Кто-то испытывает глубокую любовь к своему партнеру, мать любит своих детей, для иных весь мир заключен в их собаке. Люди полностью посвящают себя любимому делу или достижению цели. Благодаря такому значению любви в жизни нет ничего удивительного в том, что во все века люди задавали хиромантам вопрос: встретится ли им на жизненном пути человек их мечты, будет ли их любовь вечной?

На наших руках отражен единственный и неповторимый тип любовных взаимоотношений, а также насколько мы верны, нежны и страстны в своей любви. Будем ли мы преданны или ветрены, бессердечны или романтичны, практичны или идеалистичны в любви? Сможем ли мы быть счастливы всю жизнь с одним партнером, предстоит ли нам в жизни несколько счастливых браков, или же мы всю жизнь так никогда и не свяжем себя с другим человеком? Наши руки уже несут на себе ответы на эти вопросы, только нужно уметь их прочитать.

ОЦЕНКА РОЛИ ЛЮБВИ В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА

Что следует искать на руке человека, что-ружили показатели его бесплодия или бы оценить ту роль, которую он будиткрадным любовником. ет в его жизни? Есть две основные области, на которые следует обратить внимание: **ФОРМА И ТЕКСТУРА РУКИ** форма и текстура самой ладони. Всегда расположе свое «чтение» с ние линий на ладони. оценки формы и текстуры руки, по-

Любовь является очень личной темой для

скольку в них заключена бесценная информация о базовых чертах личности человека. Особое внимание следует обратить на следующие пункты:

• Большинство людей не стремятся объективно во время «Какойформы рука: «огненная», «земная», «воздушная» или «водная»? Точно оценить

- Кожа на руках грубая илислибывлюбных взаи
- Какие ногти: широкие илиособности такой короткие или длинные? когда у вас есть личн
- Велико ли расстояние между ниж-чения подобной информации, потому что в этом случае обязательно проявится тенди
- Хорошо ли развит холмцаВенчелпринимать т или он плоский? затели и игнорирова
- Ладонь твердая, упруг
- Сильно ли выражены п
- Хорошо ли развиты кончиках пальцев? подходить к своим в
- Узкий или широкий уголмеждуни човеа
- Широко ли развит большой палец и ладонью?

Помимо этого, нужно очень рассудительно

Не заявлять ему с ходу, что вы обнару-



Руки выявляют практически всю информацию о нашем отношении к любви и взаимоотношениям как с позитивной, так и негативной стороны.

ЛИНИИ ЛАДОНИ

После получения и осмысления ключевой информации о личности человека по форме его руки нужно пере-

ти к оценке линий на ладони. Держите в уме следующие вопросы:

- Есть ли на ладони пояс Венеры?
- Где заканчивается линия сердца?
- Какова форма линии сердца: искривленная или прямая?
- Какова форма линии жизни: прямая или искривленная?
- Сколько линий брака вы нашли?

ЛИНИЯ СЕРДЦА

Если вы начали исследовать чью-то ладонь с целью определить, как человек ведет себя в любви, вам придется много времени уделить линии сердца. Вначале установите, где она заканчивается и какова ее форма. Так вы получите информацию об эмоциональной жизни человека. Большое значение имеет длина линии как показатель богатства чувств. Затем следует рассмотреть линию сердца более подробно.

Задайте себе следующие вопросы:

- Как расположена линия сердца относительно верха ладони и линии ума?
- Какого цвета линия сердца?
- Пересечена ли она множеством мелких линий помех?



**КЛЮЧЕВЫЕ
ПОКАЗАТЕЛИ**

a. Медицинские знаки

Венеры

c. Линии брака

d. Линии, восходящие от линии сердца

e. Линия судьбы, заканчивающаяся у линии сердца

f. Вилка на конце линии ума

g. Искривленная линия жизни

- Есть ли на ней линии влияния, и если есть, то куда они направлены: вверх или вниз?
- Есть ли разрыв на линии сердца, и если есть, то велик он или защищен другими знаками?

ДРУГИЕ ПОКАЗАТЕЛИ

Вы также должны рассмотреть и другие показатели на ладони, которые определяют отношение человека к окружающим. Например, перед вами эгоист, который ценит и любит только себя, или человек, чутко настроенный на нужды других людей? Для этого нужно оценить следующие показатели:

- Есть ли на ладони петля юмора?
- Есть ли на ладони петля серьезности?
- Есть ли линии, показывающие его детей?
- Имеется ли на холме Юпитера кольцо Соломона?
- Нашли ли вы медицинские знаки?



Такие важные личные взаимоотношения, как брак, будут отражены на ладони в виде линий брака.

ПОКАЗАТЕЛИ ПРОДОЛЖИТЕЛЬНЫХ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ

Некоторые люди искренне считают, что любовь вечна, и делают все, чтобы сохранить хотя бы видимость прошлого счастья, несмотря на холодность и равнодушие со стороны партнера. Другие же никогда не посвящают себя всецело одному человеку; они сразу теряют желание общаться с партнером при первых признаках трудностей и позволяют себе погулять на стороне.

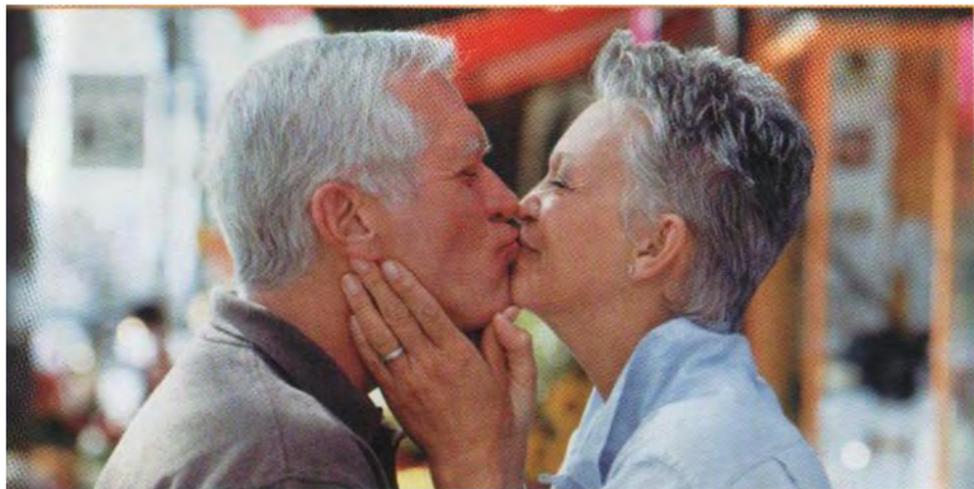
Обычно только на личном опыте человек убеждается, сможет ли возлюбленный остаться с ним надолго или же роман будет краток. К счастью, хиромантия даст подобную информацию несколько быстрее. Итак, если вы влюбились в кого-то и не уверены, будет ли он стайером или спринтером, можете поискать ряд ключевых показателей на его ладони. Кроме того, нужно исследовать соб-

ственную руку, чтобы определить свое отношение к любви.

ФОРМА РУКИ

Начните с формы руки. В идеале нужна «земная» рука, поскольку она покаывает практичную, надежную и устойчивую личность. Вы вряд ли быстро наскучите такому человеку, и он не начнет сразу предаваться романтическим увлечениям на стороне. Вместо этого ему нужны близость и комфорт в отношениях, следовательно, по темпераменту он подходит для продолжительных взаимоотношений и готов работать над собой для их сохранения.

Теперь проверьте ваше ощущение от его руки. Рука должна быть очень мягкой и упругой, что показывает чувственность и повышенную восприимчивость. Такая рука принадлежит человеку, который всегда будет



учитывать чувства партнера во время принятия решений, следовательно, он жизненно заинтересован в поддержании здоровых и уравновешенных взаимоотношений, приносящих удовольствие обоим.

ЛИНИИ БРАКА

Эти линии находятся в верхней части внешнего края ладони под пальцем Меркурия (см. с. 232-233), они показывают количество серьезных

На этой ладони есть две сильные линии брака, которые символизируют два серьезных романа.

Есть люди, которые способны оставаться со своим партнером и в счастье, и в беде.





романов в жизни человека. 11 показателем устойчивых и продолжительных взаимоотношений являются одна, максимум две четкие и сильные линии брака, поскольку они показывают глубокую эмоциональную связь с другим человеком. Скопление мелких линий предполагает множество легких увлечений, к которым человек не будет относиться серьезно.

ЛИНИЯ СЕРДЦА

Максимум внимания уделите линии сердца, поскольку она отражает эмо-

Линия сердца человека — самый лучший показатель его поведения в любви и того, что он получит от любви.

циональность и тот вид взаимоотношений, к которому стремится человек. Если его привлекают только продолжительные отношения, приносящие обоюдное удовлетворение, то у него будет сильно искривленная линия сердца, причем на обеих руках. Кривизна показывает способность выражать свои чувства и щедрость души.

Теперь посмотрите, есть ли мелкие линии, отходящие вверх от линии сердца. Это благоприятный знак, показывающий умение человека устанавливать хорошие отношения с другими людьми, а следовательно, и со своим партнером. Для установления прочных взаимоотношений это незаменимое качество.

Если мелкие линии идут от линии сердца к холму Аполлона, то показывают крепкую счастливую любовь. Очень хорошо, когда такие линии но являются на вашей руке, а если они появились и на руке партнера, то можете смело надеяться, что они относятся именно к вам.

Где и как должна заканчиваться линия сердца? Если линия сердца пересекает холм Юпитера и заканчивается практически на краю ладони, то показывает очень ревнивого человека, что наверняка вызовет массу проблем во взаимоотношениях. Однако, если линия сердца изгибается и заканчивается на самом холме Юпитера, то показывает очень преданного и душевного человека, который наверняка будет стремиться к созданию крепких взаимоотношений.



Если линия сердца заканчивается вилкой в таком месте, это благоприятный знак.

Еще одним благоприятным показателем является вилка на конце линии сердца, когда одна ветвь оканчивается

пальцами Юпитера и Сатурна. Этот знак показывает человека с добрым сердцем и легким характером, который заражает окружающих своей жизнерадостностью. С таким человеком вряд ли возникнут проблемы в любви.

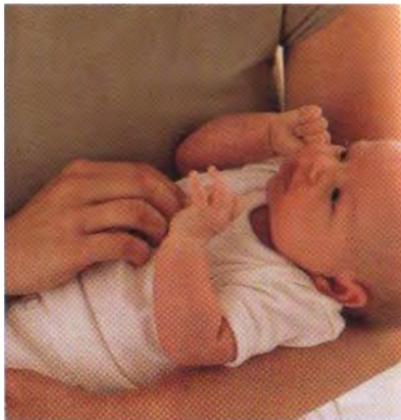
ПОКАЗАТЕЛИ ДЕТЕЙ

Если дети являются важной частью жизни человека, их появление обязательно будет отражено на его руках. Однако это весьма щекотливый вопрос, поэтому к предсказанию количества детей следует относиться очень осторожно из-за слишком эмоционального и болезненного отношения к этой теме у некоторых людей, которые хотят, но по каким-то причинам не могут иметь детей. Помимо этого следует помнить, что наша ладонь отражает потенциал, который может и не быть реализован. Поэтому бывают руки, на которых показаны дети, хотя у человека их нет.

Также следует знать, что понятие «дети» далеко не для всех значит одно и то же. Для некоторых людей ребенок означает существо от их плоти и крови. Другие же сознательно не заводят детей, но становятся любящими дядями, тетями, двоюродными дедушками и бабушками, а также лучшими «родителями» для своих домашних животных. «Детьми» отдельных людей становят-

ся их творческие достижения, например книги, картины или фильмы. Если такие «дети» имеют большое значение для человека, то обязательно будут отражены на его ладони. Поэтому не стоит удивляться, если вы видите показатели двух детей на ладони, а потом выясняется, что они символизируют двух горячо любимых кошек.

Дети, как приемные, так и свои собственные всегда одинаково показаны на руке.



ХОЛМ ВЕНЕРЫ

Прежде чем исследовать остальную часть ладони, рассмотрите холм Венеры. В идеале он должен иметь хорошую округлую форму и быть упругим, тем самым показывая запасы любви и преданности в душе человека. Человек с плоским холмом Венеры вряд ли захочет детей, потому что у него отсутствуют необходимые для этого чувства и желания.

ЛИНИИ ДЕТЕЙ

Внимательно посмотрите на линии брака. Видите ли вы мелкие вертикальные линии над линиями брака, как вырастающие, так и не касающиеся их? Они показывают потенциальных детей. Вам потребуются лупа и сильный источник света, чтобы точно идентифицировать эти линии, особенно на «водной» руке, покрытой сетью мелких линий.

СНАРУЖИ ВНУТРЬ

Линии детей следует считать от наружного края ладони внутрь, следовательно, старшие дети будут показаны линиями на самом краю ладони.

Эти линии легко увидеть на «земной» руке с малым количеством знаков, но очень сложно — на руке, покрытой множеством мелких вертикальных линий, которые вряд ли будут показывать именно детей человека, скорее всего, они символизируют его домашних животных, творческие планы и чужих детей, которых он очень любит.



КЛЮЧЕВЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ

a. Толстая линия показывает мальчика
b. Тонкая линия показывает девочку



Вид вертикальных линий на линиях брака символизирует пол наших детей.

ДЕВОЧКА ИЛИ МАЛЬЧИК

Когда вы нашли линии детей, следует разобраться, какого пола они будут. Мальчики показаны длинными и толстыми линиями, а девочки — слабыми и тонкими.

ЛЮБИМЧИКИ

Ищите вертикальные линии, которые проходят через линии брака либо начинаются от нее. Они символизируют самых любимых детей или ребенка. Например, если вы нашли четыре

линии детей, но последняя проходит через линию брака, то она будет показывать самого любимого ребенка в семье, к которому было особое отношение. Однако пусть даже для вас как хироманта это вполне очевидно, человек будет яростно отрицать, что один из детей является его любимчиком. Причиной в основном является чувство вины перед остальными. Как всегда, будьте тактичны!

БЛИЗНЕЦЫ

Они также будут показаны на ладони. Блинецов обозначает вилка с двумя «зубцами», идущая вверх от линии брака, а показателем тройни будет вилка с тремя «зубцами».

ВНУКИ

На ладони можно найти и показатель внуков. Ими являются тонкие линии, которые отходят от вертикальных линий детей, но для их точного определения потребуется увеличительное стекло.



КЛЮЧЕВЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ

- a. Толстая вилка показывает мальчиков-близнецов**
- b. Толстая линия, проходящая через линию брака, показывает любимую сына**
- c. Две горизонтальные линии, идущие от линии ребенка, показывают двух внуков**

ВЕРНЫЙ ЛЮБОВНИК

Неверность заканчивается разбитым сердцем. Некоторые люди от природы неспособны сохранять верность и легко могут завязать интрижку на стороне, в то время как другие даже не представляют, что могут изменить своему партнеру. Если у вас сложились близкие отношения с человеком, то к какой категории он относится? И в равной степени, что говорит рука о вашей преданности партнеру?

Помните, что вряд ли на чьей-то руке вы найдете все характеристики. Однако если вы нашли три и более показателя преданности, это уже предполагает, что человек обладает верным сердцем. Из этого, естественно, следует: чем больше благоприятных знаков вы найдете, тем более преданным будет человек.

ФОРМА РУКИ

Посмотрите на форму руки, поскольку она отражает базовые характеристики личности. У преданного лю-

бовника - практичная и реалистичная «земная» рука. Она показывает, что человеку нравится стабильный порядок жизни и он не будет тосковать по «новым пастбищам». Пальцы не должны быть слишком гибкими, иначе человек будет очень импульсивным.

Теперь посмотрите на расстояние между нижними суставами пальцев. В идеале они должны быть расположены очень близко друг к другу, показывая человека, который скорее не выпустит свое из рук, нежели рискнет все потерять.

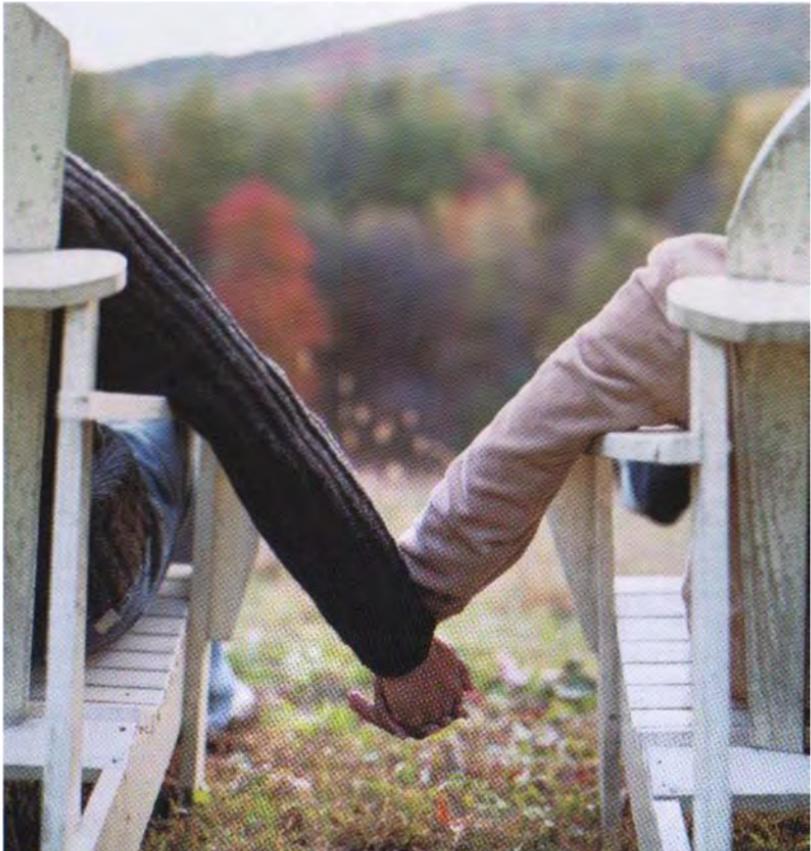
Исследуйте большой палец. Он должен быть достаточно длинным, что показывает дипломатические способности и умение вести себя с людьми. Обратите внимание на ногти. Преданный человек должен обладать терпимостью и терпением, умением прощать и щедрой душой. Следовательно, на его лопатообразных пальцах будут широкие ногти нормальной длины.

ЛИНИЯ ЖИЗНИ

Посмотрите на форму линии жизни. Она должна быть слегка искривлена, показывая в целом душевного человека, но который не считает нужным согреть своим теплом всех.

Ему нужны близкие отношения с одним — единственным любимым человеком.

Рука человека показывает, будет ли он преданным любовником.



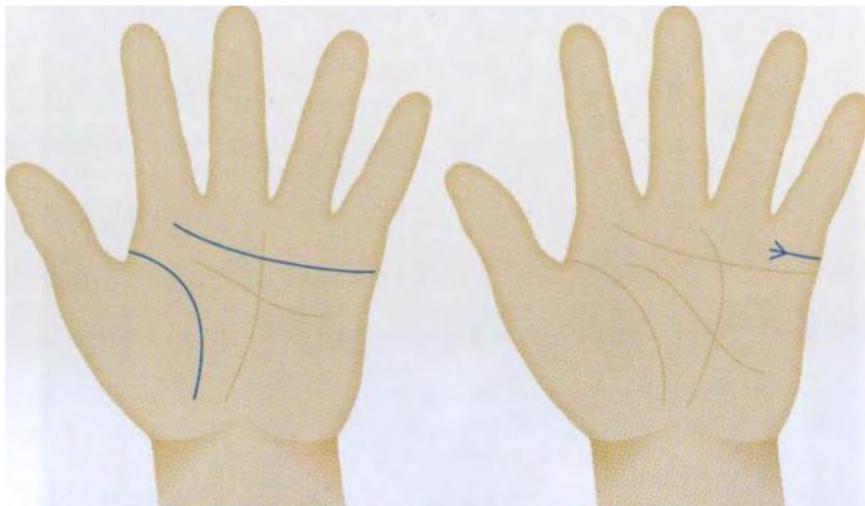
ХОЛМ ВЕНЕРЫ

Теперь исследуем форму и текстуру холма Венеры. У верных и преданных людей холм Венеры имеет округлую форму, но не слишком развит, он также должен быть упругим.

ЛИНИИ БРАКА

Посмотрите на линии брака на внешнем краю ладони. Сколько романов

вы увидели? Это даст вам информацию о количестве серьезных взаимоотношений, хотя следует помнить, что безвредный флирт, «любовь» на одну ночь или краткое увлечение вряд ли отразятся на руке, потому что не имеют значения для человека. Однако подобные увлечения сразу проявятся на руке в виде вилки с тремя концами на конце линии брака, если станут



Слегка искривленные линии жизни и сердца показывают способность сближаться с людьми.

Вилка с тремя «зубцами» показывает роман, который закончился из-за неверности.



причиной крушения брака или длительных взаимоотношений.

ЛИНИЯ СЕРДЦА

Насколько длинна линия сердца? Она должна быть достаточно длинной, чтобы наделить своего обладателя способностью испытывать самые различные оттенки чувств. Это необходимо человеку для лучшего понимания своего партнера. Но слишком длинная линия сердца, уходящая на холм Юпитера, является

Далеко не все в любви хотят стабильности отношений.

показателем ревнивой природы. Несмотря на то, что короткая линия сердца, заканчивающаяся на холме Сатурна, показывает человека, желающего добиться успеха в любви, одновременно она предполагает и страстность природы, которая будет периодически заставлять его завязывать интрижки на стороне. В идеале у преданного любовника линия сердца должна заканчиваться на холме Юпитера, показывая душевную, преданную и верную человека.

Теперь обратите внимание на качество линии сердца. Цепочная линия сердца показывает постоянное и сильное эмоциональное напряжение, причиной которого может быть неверность. Мелкие линии, идущие от линии сердца, предполагают способность завязывать сильные эмоциональные связи с другими людьми.

НЕВЕРНЫЙ ЛЮБОВНИК

Некоторые люди своей неверностью в любви вызывают искреннее удивление. Они могут быть честными и надежными, будут заботиться о своем партнере, пока все идет хорошо, но при первых признаках разлада сразу ищут утешения на стороне.

Другие люди просто патологически неверны и считают невозможным поддерживать продолжительные отношения, потому что их пугает ответственность.

Перед исследованием руки на предмет верности или неверности своего любовника вспомните, что все знаки будут показывать только вероятность неверности, а не сам факт измены. Вам также придется четко решить для себя, способна ли природная страсть к флирту в каждом отдельном случае автома-

Посмотрите на линии ладони, если хотите знать, как человек относится к супружеской верности.



тически привести к перемене чувств, особенно если у себя на ладони вы на выи показатели ревнивой натуры.

ФОРМА РУКИ

Как и во всех остальных случаях, на чинайге «чтение» с формы руки. Если человек неверен в любви, у него будет «огненная» или «водная» рука. Человек с «огненной» рукой обладает очень беспокойным нравом, ему быстро все наскучивает, поэтому он может отправиться за новым приключением, просто чтобы развлечься. Человек с «водной» рукой известен своим идеализмом и романтическим взглядом на любовь; он может переходить от одного любовника к другому в вечных поисках своей принцессы на горошине.

Посмотрите на расстояние между нижними суставами пальцев. Если оно достаточно велико, то показывает открытого и дружелюбного человека, который, однако, легко увлекается и поэтому наживает неприятности.

ХОЛМ ВЕНЕРЫ

Насколько велик холм Венеры? Если он обширный и выпуклый, то человек



«Сколько еще я должна тебя ждать?».

*Жить с ревнивым партнером —
тяжкий крест.*

будет сексуальным и страстным. Это, конечно, может привести к проблемам, если он увлечется кем-то, кто покажется ему более привлекательным.

Дополнительную информацию о подобных событиях можно узнать, посмотрев на линии на самом холме. Видите ли вы ряды горизонтальных линий, пересекающих холм Венеры? Перед вами явный признак очень увлекающейся натуры, но это не означает автоматически, что человек будет изменять своему партнеру.

ПОЯС ВЕНЕРЫ

Наличие сильного пояса Венеры является классическим показателем неверности в любви. Чем более четким и выделенным будет пояс Венеры, особенно если он присутствует на обеих руках, тем больше вероятность измены человека, поскольку он от природы любит флиртовать и увлекаться представителями противоположного пола.

Теперь посмотрите, не переходят ли некоторые линии брака в пояс Венеры. Если это так, то человек в браке будет тянуть одеяло на себя, другими словами, он будет строить взаимоотношения

так, как хочется ему, а партнеру оставит прямую обязанность принимать свое поведение как должное.

ЛИНИЯ СЕРДЦА

Теперь следует узнать, насколько высока вероятность измены человека.

Для этого нужно исследовать линию сердца, которая покажет отно-



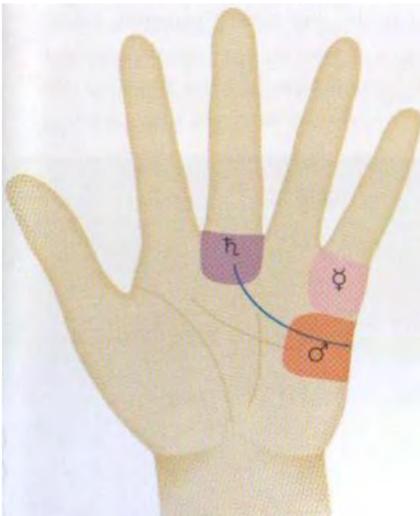
Пояс Венеры, соединяющийся с линией брака, показывает эгоцентричную позицию во взаимоотношениях.

шение человека к любящим его людям. Будет ли он бессердечным, эгоцентричным, безрассудным или любящим?

Во-первых, посмотрите на форму линии сердца. Если она прямая и сильная, то перед вами человек, полностью погруженный в собственные проблемы и желания, который себя

будет ставить на первое место. Эти характеристики усиливаются, если прямая линия сердца находится на «огненной» руке.

Теперь посмотрите на толщину линии сердца. Если она тонкая, то у человека нет душевной щедрости для того, чтобы любить других людей, он не думает о том, чтобы доставить им радость. Следовательно, он вряд ли будет обращать внимание на свое поведение во взаимоотношениях и реакцию партнера на его холодность.



Палец Меркурия (мизинец) может рассказать все о честности человека. Если этот палец сильно искривлен, то перед вами мастер рассказывать байки. Подобная изобретательность очень полезна, когда приходится

Перед вами холодный, но страстный человек — это посылывает короткая и сильно искривленная линия сердца.

РОМАНТИЧЕСКИЙ ЛЮБОВНИК

Вы романтик или реалист? Вы всегда видите в людях только хорошее или постоянно подозреваете плохие намерения? Вы позволяете себе некие выходки, но никогда не сможете простить окружающим подобное

Прирожденный романтик склонен смотреть на мир, а особенно на свою любимую человека, через розовые очки

поведение относительно вас? Вы считаете себя несчастным, потому что еще не встретили того единственного человека, который способен полностью изменить вашу жизнь?

Ваша рука содержит ответы на все вопросы, она может выявить такие черты личности, о которых вы даже и не подозревали. Изучая руки других людей, вы поймете, кто перед вами —



парящий в облаках идеалист или практичный человек, обеими ногами твердо стоявший на земле.

ФОРМА РУКИ

Посмотрим на форму руки. У истинного романтика может быть только «водная» рука, которая выявляет его чувствительную и легко ранимую натуру. Он очень чутко реагирует на поведение окружающих, и ему трудно защитить свою нежную душу, потому что он слишком открыт для посторонних влияний.

Люди с «огненной» рукой также часто бывают идеалистами. Они переполнены энтузиазмом и своими фантазиями, постоянно надеются на лучшее и склонны часто действовать наудачу. Человек с «водной» рукой может быть просто раздавлен неудачным жизненным опытом, а человек с «огненной» рукой имеет большой шанс опять встать на ноги, чтобы лицом к лицу встретится с новым ударом судьбы. Это поведение также можно назвать идеалистичным, поскольку слишком часто люди с «огненной» рукой не учатся на своих

ошибках, снова и снова наступая на те же грабли. Почему-то каждый раз они искренне надеются, что сейчас им точно повезет, но сами не предпринимают для этого никаких действий.

ФОРМА ПАЛЬЦЕВ

Теперь обратим внимание на форму пальцев. Чем больше заострены



Заостренные пальцы и длинные ногтевые суставы на «водной» руке — показатель идеализма.

пальцы, тем более романтичным будет человек. Эта тенденция еще более accentирована при выпуклых подушечках на кончиках пальцев, которые показывают крайнюю восприимчивость к своему окружению и чувствам людей.

Часто это очень ранимый человек. Длинные ногтевые суставы пальцев — еще один показатель слишком идеалистичной и романтичной личности.

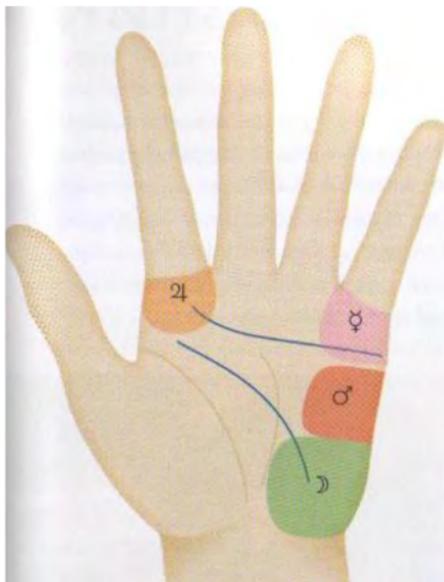


ЛИНИЯ СЕРДЦА

Теперь следует изучить линию сердца, которая содержит массу информации о внутренней жизни человека. Если воображение человека заполнено романтическими идеалами, его линия сердца расположена высоко на ладони, в особенности на «водной» или «огненной» руке. Другим важным показателем подобного характера является очень сильное искривление линии сердца, что выявляет глубину чувств и теплое отношение к людям.

Теперь посмотрите, где заканчивается линия сердца, потому что ее конец расскажет вам о подходе человека к любви. У романтического идеалиста линия сердца заканчивается очень высоко на холме Юпитера, иногда доходя до самого пальца Юпитера. Это показатель человека, который раз за разом будет ставить своего любовника на пьедестал, потому что искренне считает его неспособным на плохие поступки.

Если сходятся два романтика, то всю жизнь они могут провести в мечтах о прекрасном будущем.



Па тит руке линия сердца заканчивается на холме Юпитера, а линия ума идет вниз к холму Луны.

Его постигнет жестокое разочарование, если он увидит, что объект его привязанности пришел в грязной обуви, - что уж тут говорить о чем-то более серьезном. Он может почувствовать себя обманутым, потому что его воздушный замок разрушен.

ЛИНИЯ УМА

После тщательного изучения линии сердца перейдите к линии ума, которая покажет образ мыслей и поможет сделать вывод, сможет ли человек настроиться на романтический лад.

У романтиков должна быть сильно искривленная линия ума, причем на обеих руках, так как это показатель богатого воображения. Романтический настрой создается буйной фантазией, поскольку романтики большую часть времени проводят в мечтах о том, как бы им хотелось жить. Если же линия ума не только искривлена, но и спускается вниз к холму Луны, то воображение желаемых событий занимает главное место в жизни человека, для него внутренний мир оказывается важнее внешнего. Однако этот показатель свидетельствует и о склонности к депрессии, потому что воображаемые события редко соответствуют жестокой реальности, что часто приводит к страданиям из-за несбывшейся мечты.

Очень прямая линия ума показывает скорее реалиста, чем идеалиста. Он искренне считает, что романтика и идеализм хороши только для птиц небесных.

СТРАСТНЫЙ ЛЮБОВНИК

Страстный человек всю душу вкладывает в отношения со своим любовником, как, впрочем, и в те сферы жизни, которые его очень интересуют. Страстная личность оперирует категориями «все или ничего», поэтому ей требуется полное погружение в интересующее ее дело, иначе она не получит от жизни никакого удовольствия.

Здесь мы рассмотрим, какие показатели руки говорят о страстном любовнике, но вы сможете по аналогии применить эти правила к другим страстям в жизни человека, например к увлечению, которому он посвящает все свое свободное время.

ФОРМА РУКИ

Какая рука соответствует страстному человеку? У человека с «огненной» рукой намного больше врожденной

страстности и пылкости, чем у людей с «водной» или «воздушной» рукой. Человек с «земной» рукой также будет страстен, если, конечно, его линия сердца хорошо искривлена. Прямая линия сердца показывает менее эмоциональную натуру.



Все показатели сексуальной страстности на руке с тем же успехом можно применить и к любой страсти в жизни человека.

Теперь возьмите руку человека, чтобы ощутить, какова она. В идеале она должна быть мягкой, но не вялой (показатель отсутствия мотивации), что указывает на чувственность ее обладателя. Она должна быть теплой и чуткой.

БОЛЬШОЙ ПАЛЕЦ

Теперь посмотрим на большой палец. Длинный большой палец выявляет хорошую рассудительность, а короткий показывает, что человеку трудно контролировать свои чувства, следовательно, он может далеко зайти под действием сильных эмоций или страстей.

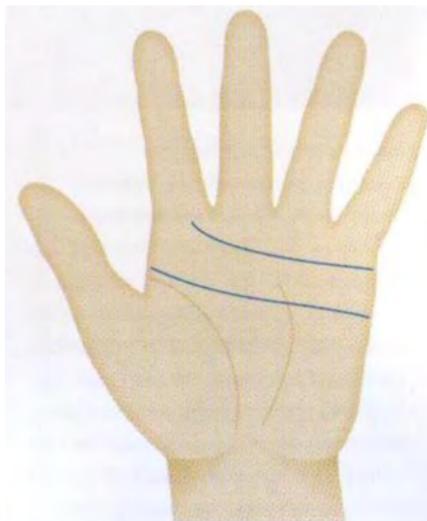
ХОЛМ ВЕНЕРЫ

Страстность и плоский холм Венеры - понятия несовместимые. У истинно страстного человека сильно развит холм Венеры, который показывает, что человеком управляют сильное сексуальное желание и мощное либидо. Холм Венеры должен быть красного цвета и никогда не бледный. У страстного человека часто хорошо выделена линия Марса, которая проходит по

холму Венеры, показывая большую физическую выносливость и жизненную силу.

ЧЕТЫРЕХПАЛЬЦЕВАЯ ЛИНИЯ

Если линия ума и линия сердца замещены четырехпальцевой линией, то человек неспособен отделить чувства от мыслей. Несмотря на относитель-



Персонифицированная страсть — сплошной пояс Венеры и четырехпальцевая линия.

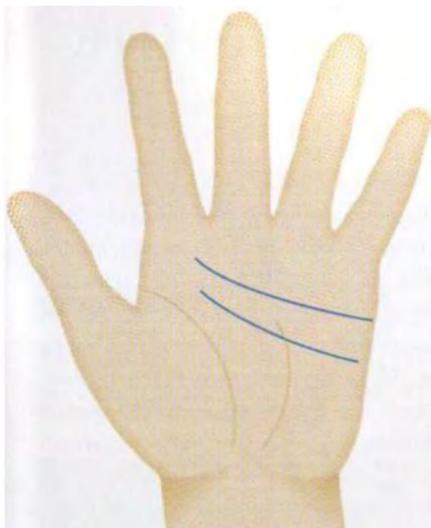


***Будет ли страсть в постели
компенсирована эмоциональной
гармонией в повседневной жизни?***

ную редкость появления четырех-пальцевой линии, она практически всегда присутствует на руках очень страстных и чувственных людей, которым трудно скрыть от окружающих такие черты характера. Это выглядит так, будто человек утратил контроль за проявлениями какой-то (часто темной) стороны своей личности, и его поведение стало совершенно неуправляемым.

ПОЯС ВЕНЕРЫ

Если под влиянием эмоций человек часто уходит в сторону, вполне вероятно, что хотя бы под одним из пальцев есть фрагмент пояса Венеры. Чем более четким будет пояс Венеры и чем меньше будет на нем разрывов, тем большее управление над личностью берут чувства. Если пояс Венеры представляет собой глубокую кривую, проходящую близко к линии сердца или даже касаясь ее, то человеку невозможно взять верх над своими бурными и переполняющими его страстями.



Низкое расположение линии ума и сердца показывает человека, которого по жизни ведут его чувства.

ЛИНИЯ СЕРДЦА

Раз мы коснулись сердечной жизни, то не можем игнорировать линию сердца. Если у человека четырехпальцевая ладонь имеется только на одной руке, то особое внимание следует обратить на линию сердца на другой руке.

Во-первых, оцените ее кривизну. Правило гласит: чем сильнее кривиз-

на, тем больше страстности в душе человека. Теперь посмотрите, не искривляется ли линия сердца так сильно, что входит в долину Марса? Это показывает человека, который может выражать свои чувства только физически, например через секс или драку.

Эта тенденция также сильно акцентирована, если линия сердца загибается вверх и заканчивается на холме Сатурна, что показывает крайнюю чувственность и сексуальность.

Совет хироманта

В некоторых случаях страстность ведет к ревности и жажде обладания. Если линия сердца очень длинна и идет поперек всей ладони, заканчиваясь на внутреннем крае руки под пальцем Юпитера, то перед вами очень ревнивый от природы человек. О ревности также говорят низко расположенные линия сердца и линия ума.

ХОЛОДНЫЙ ЛЮБОВНИК

Одним людям не составляет труда продемонстрировать свои чувства и ласкать любимого человека, другим очень трудно проявить свою любовь и нежность. Они предпочитают просто пожать руки, а не обниматься при встрече с близкими и друзьями, и сильно огорчают партнера своим неумением или нежеланием открыто показать свою любовь и привязанность.

Рука человека поможет выявить, станет ли человек открыто демонстрировать свои чувства или будет эмоционально сдержанным. Взрослым людям, привыкшим сдерживать свои чувства, изменить свое поведение практически невозможно, но ребенка можно ласково приучать к нежности и душевной щедрости. Подобные изменения в личности найдут свое отражение в изменениях линий руки. Невозможность открыто выразить свои чувства может объясняться страхом потери контроля над собой.

ФОРМА РУКИ

Если человеку трудно показать свои чувства, то практически всегда перед вами обладатель «воздушной» руки с квадратной ладонью и длинными пальцами. Этот человек во всем больше полагается на свою голову, чем на сердце, и предпочитает логически анализировать ситуацию, а не действовать под влиянием сильных эмоций. Одна только мысль о том, чтобы продемонстрировать миру свои чувства, лишает такого человека присутствия духа. Человек же с «земной» рукой слишком деловит и практичен, поэтому он искренне считает, что проявления чувств — большая глупость или потеря времени.

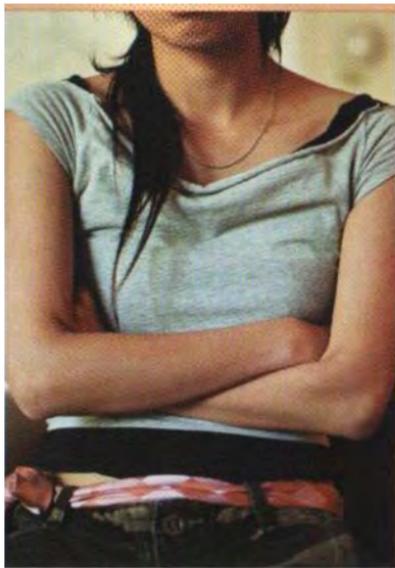
Посмотрите на угол, который образует большой палец с краем ладони. Острый угол, особенно на обеих руках показывает отсутствие душевной щедрости и слишком большую рассудительность.



Очень трудно понять чувства холодного и сдержанно человека.

Кожа рук мягкая или грубая? Человек с мягкой кожей всегда более открыт для привязанности к другим людям, чем человек с грубой кожей на руках (здесь форма рук отходит на второй план). Также следует проверить плотность ладони, поскольку

твердая рука покажет неэмоциональную натуру, которая относится к окружающим бесцеремонно и даже грубо. Очень мягкая ладонь, которая ощущается вялой, показывает отсутствие самомотивации и холодность, так как у человека не хватает энергии для выражения своих чувств.



Эта женщина скрестила руки на груди в защитной позе.

ХОЛМ ВЕНЕРЫ

Холм Венеры показывает способность любить и быть любимым. Плохой холм будет у человека, которому трудно продемонстрировать свои чувства, потому что он отводит им слишком мало места в своей жизни.

Подобная тенденция особенно акцентирована, если линия жизни проходит очень близко к холму Венеры. Это показатель человека, который

не любит менять свой круг общения и привычную жизнь.

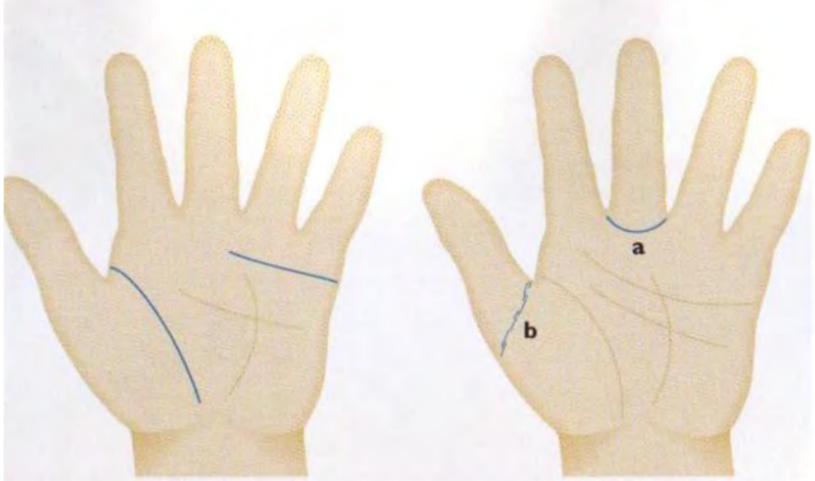
ЛИНИЯ СЕРДЦА

Кривизна линии сердца сразу покажет уровень душевной щедрости человека. Уже было сказано, что чем прямее линия сердца, тем более сдержанным будет человек. Очень прямая линия сердца показывает личность, которая всех держит на расстоянии и не раскрывает душу ни перед кем.

Эту тенденцию поддерживает окончание линии сердца на холме Сатурна. Короткая линия сердца показывает, что человек просто не сможет пережить за свою жизнь ту гамму эмоций, которая доступна человеку с длинной линией сердца. Кроме того, короткая линия сердца предполагает, что во взаимоотношениях человек более ценит их физическую сторону, другими словами, секс, а не прочные чувства и привязанность.

СЕМЕЙНОЕ КОЛЬЦО

Семейное кольцо — это второстепенная линия, которая отмечает линию соединения среднего сустава больш



Эту короткую и прямую линию сердца дополняет практически прямая линия жизни.

шого пальца с ладонью. Ее четкость и глубина покажет отношение человека к своей семье и семейным отношениям в целом. Если это кольцо слабое, то человек холодно относится к своей семье, потому что не испытывает теплых чувств к близким по крови людям.

КОЛЬЦО САТУРНА

Это еще одна второстепенная линия. Она представляет собой полукруг на

КЛЮЧЕВЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ

- a.** Кольцо Сатурна под средним пальцем*
- b.** Слабая и разорванная се мейпая линия*

холме Сатурна под основанием среднего пальца (пальца Сатурна). Не следует путать ее с линией, отмечающей само соединение этого пальца с ладонью. Четкое кольцо Сатурна показывает человека, предпочитающего общество самого себя, которому трудно общаться с окружающими, а тем более устанавливать с ними какие-то личные отношения. Это принципиальный отшельник, которого не затащишь на какую-то шумную вечеринку.



АМБИЦИИ И КАРЬЕРА

Некоторые люди — прирожденные лидеры, другие уже в детстве показывают предпринимательскую жилку. Одни добиваются успеха во всем, что бы ни делали, другим приходится тяжело работать всю жизнь, но так никогда и не достичь желаемых вершин. Большинство людей смиряется с неизбежными подъемами и спадами в течение жизни.

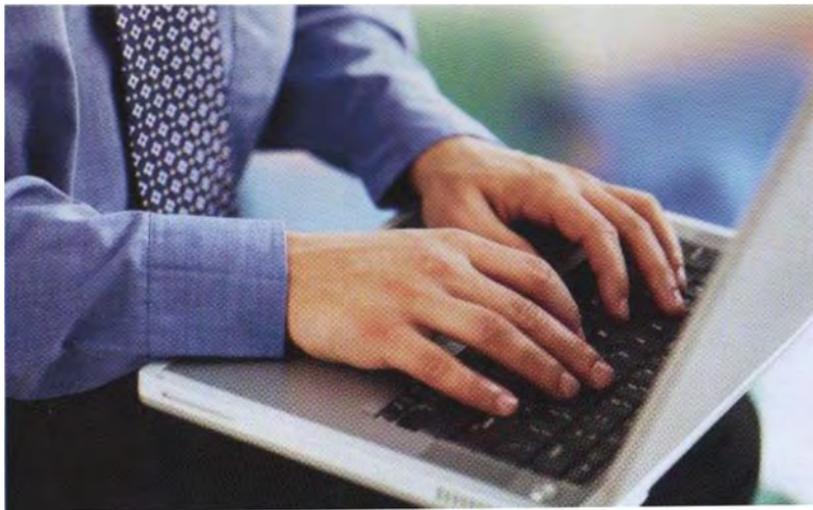
Все эти тенденции четко отражены на руке, нужно только знать, на что смотреть. В этом разделе описаны типы характеров, которые способствуют достижению успеха в карьере, поэтому ищите показатели на своих руках и решайте, как их лучше использовать. Не думали ли вы втайне от всех стать предпринимателем, потому что были твердо уверены в правильности своих идей и возможности получения прибыли после претворения их в жизнь? Или вы всегда видели себя в роли успешного лидера, который показывает другим пример для подражания? Вы сможете легко определить свои склонности и необходимые для успеха черты личности, если внимательно изучите руку.

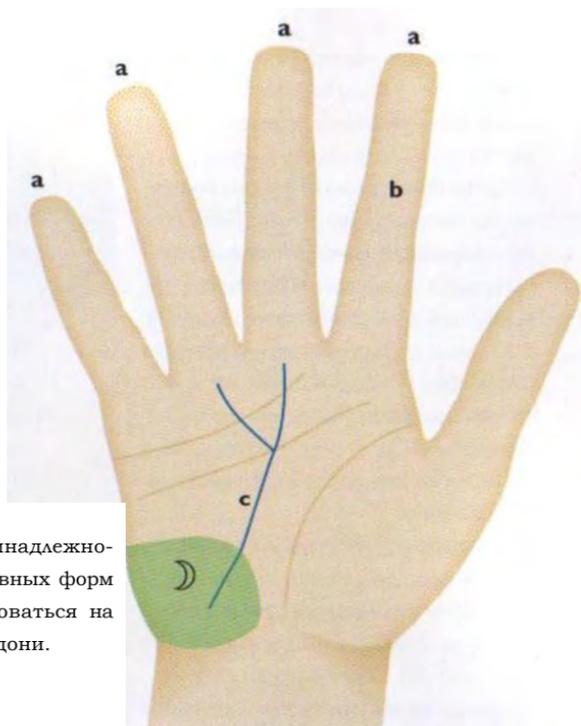
ОЦЕНКА АМБИЦИЙ ЧЕЛОВЕКА

Когда вы ищете на руке человека показатели успеха в карьере, большого честолюбия, целеустремленности и трудолюбия, старайтесь придерживаться объективности и не окрашивать свои выводы собственным мнением или отношением к человеку. Например, вам отвратительно стремление некоторых людей к получению большого количества денег или обретению власти, но вы должны отодвинуть свое мнение в сторону, если хотите профессиональ-

но заниматься хиромантией. Представьте, что вы детектив, который ищет доказательства на руке человека. Чем больше «доказательств», подтверждающих его надежды, вы найдете, тем более высока будет вероятность, что он в будущем удовлетворит свои амбиции.

У этого человека плотные и практические руки с мясистыми нижними суставами пальцев.





После определения принадлежности руки к одной из основных форм вам следует сконцентрироваться на определенных участках ладони.

ПАЛЬЦЫ ЮПИТЕРА И САТУРНА

Это два самых главных показателя на руке, на которые следует обратить **КЛЮЧЕВЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ**

внимание при определении амбиций человека. Палец Юпитера представляет лидерский потенциал человека. Также он показывает способность проложит!, свой собственный путь в

a. Квадратные пальцы

b. Длинный палец Юпитера

c. Сильная линия судьбы, начинающаяся от холма Луны, и линия Аполлона, начинающаяся от линии ума

жизни либо склонность идти по чужим стопам. Палец Сатурна символизирует чувство долга и отношение к карьере.

Далее приведены некоторые вопросы, на которые следует получить ответы на основе показателей руки:

- Пальцы длинные или короткие?
- Палец Юпитера отставлен или нет?
- Какова форма ногтя на каждом пальце?
- Какие отпечатки на кончиках пальцев?
- Носит ли человек кольцо на одном из пальцев?
- Хорошо ли развиты холмы руки?
- Большое ли расстояние между пальцами Юпитера и Сатурна?

БОЛЬШОЙ ПАЛЕЦ

Никогда не следует недооценивать значение большого пальца, поскольку он дает много информации о воле и силе характера. Человеку со слабым

Для получения многих профессий (например, врача-стоматолога)

требуется длительное обучение.

Сможет ли человек довести его до конца?



большим пальцем очень трудно само утвердиться в жизни или оставить след в этом мире даже при самых благоприятных показателях на руке.

Далее ответьте на следующие вопросы:

- Насколько силен большой палец?
- Каков рисунок его папиллярных линий?
- Один сустав длиннее другого или нет?
- Нолтевой сустав толстый или тонкий?
- Большой палец гибкий или нет?
- Насколько велик угол между большим пальцем и ладонью?

ЛИНИЯ УМА

Линия ума показывает рассудительность человека и образ мышления. Также она представляет богатство воображения, которое может освещать его жизнь новыми идеями, но и мучить постоянными сомнениями.

Проверьте следующие показатели:

- Начинается ли линия ума на холме Юпитера?
- Прямая ли линия ума?
- Она нисходит к холму Луны?

- Она пересечена множеством линий?
- Не замещает ли ее хотя бы на одной руке четырехпальцевая линия?

ЛИНИЯ СУДЬБЫ

Эта линия описывает жизненный путь человека и теснее других показателей связана с его карьерой. Задайте себе следующие вопросы:

- Где начинается линия судьбы?
- Она идет отдельно от линии жизни?
- Она сплошная или состоит из нескольких фрагментов?

ДРУГИЕ ПОКАЗАТЕЛИ

Есть еще несколько показателей, состояние которых нужно выяснить:

- Есть ли петля серьезности на одной или обеих руках?
- Насколько сильна линия Аполлона?
- Начинается ли линия Аполлона от линии ума?
- Какое доминирующий рисунок папиллярных линий на кончиках пальцев?
- Показывает ли палец Меркурия умение общаться с людьми?

ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬ

Вспомним таких великих предпринимателей, как Генри Форд или Ричард Бренсон. Подумаем о тех личностных качествах, которые давали им силу и желание добиться успеха в жизни, поскольку именно показатели подобных характеристик следует искать на руке. Истинный предприниматель всегда верит в свои способности и намерен неуступно следовать своим идеям, пока не воплотит их в реальность. Камень преткновения для обычного человека становится вызовом для предпринимателя, потому что ему нравится находить собственный способ решения проблем, который впоследствии оказывается наилучшим.

ФОРМА РУКИ И ТЕКСТУРА КОЖИ

Люди с «водными» руками редко становятся предпринимателями, поскольку у них не хватает душевных сил, чтобы прокладывать собственный путь методом проб и ошибок. Однако люди с «огненными» руками об-

ладают нужным запасом энтузиазма и боевым духом, а это именно то, что просто необходимо хорошему предпринимателю. Более того, у них есть смелость снова и снова идти на риск.

Теперь посмотрим на кончики пальцев. В идеале подавляющее большинство пальцев должны быть лопатообразными, поскольку их качества дополняют позитивные характеристики первопроходца, которыми наделяет человека «огненная» рука. Также неплохо иметь один или два квадратных пальца, которые будут свидетельствовать об определенной практичности.

Какие ощущения от руки? Она должна быть упругой и плотной при прикосновении, но только не жесткой. Упругость руки показывает наличие достаточного количества энергии и самомотивации.

ПАЛЬЦЫ

Каково расстояние между пальцами? Далеко отставленные друг от друга



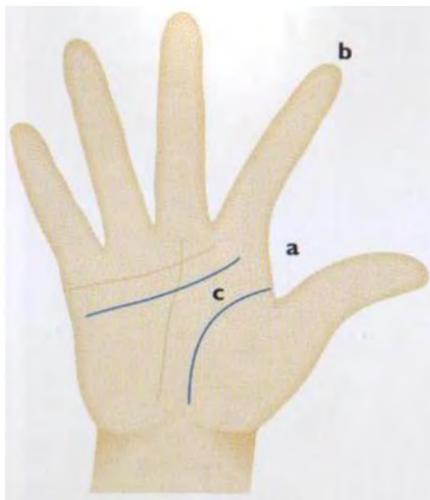
пальцы Юпитера и Сатурна - очень благоприятный знак, предполагающий независимого человека, который счастлив идти собственным путем.

Теперь исследуем палец Юпитера. Длинный и сильный палец Юпитера говорит о лидерских способностях. Если от отделен от ладони, то человеку требуется самоутверждение и он не прочь выделиться из толпы.

Предпринимателю просто необходимы уверенность в себе и способность быстро оправляться от неудач.

О способности идти на риск говорит длинный палец Аполлона. Предпринимателю придется зажигать остроты своими идеями, поэтому палец Меркурия должен быть длинным

Меркурия должен быть длинным



КЛЮЧЕВЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ

- a. Большой угол. между большим пальцем и ладонью*
- b. Отставленный палец Юпитера*
- c. Линия ума начинается на большом расстоянии от линии жизни*

и хорошо оформленным. Также предпринимателю требуется хорошее деловое чутье, о чем свидетельствует длинный нижний сустав пальца Меркурия. Если он слегка искривлен к пальцу Аполлона, человек будет очень пронцательным.

БОЛЬШОЙ ПАЛЕЦ

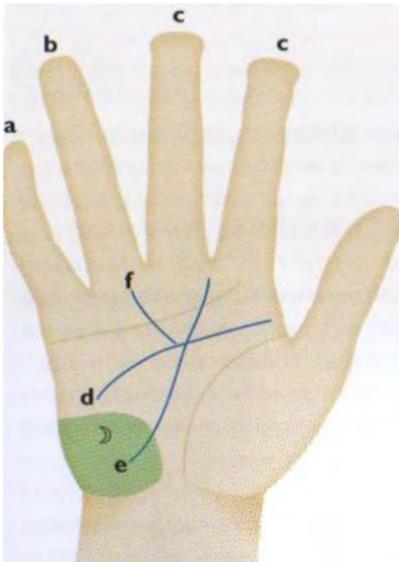
Он должен быть длинным, широким и сильным, что свидетельствует о силе характера и способности легко восстанавливать силы после неудач. Насколько гибок большой палец? Предпринимателю придется подстраиваться под изменившиеся обстоятельства, не теряя главной цели, поэтому ногтевой сустав большого пальца должен быть достаточно гибок. Насколько велик угол между большим пальцем и ладонью? Чем больше этот угол, тем больше предприимчивости и самостоятельности в человеке. Если угол больше 90 градусов, человеку просто необходимо идти собственным путем и ему нравится тот риск, который дает подобная жизнь.

ЛИНИЯ УМА

Предпринимателю нужна хорошая голова, поэтому следует тщательно изучить линию ума. Она должна быть хорошо оформленной и начинаться на значительном расстоянии от линии жизни, что свидетельствует о независимости и способности самому прокладывать свой путь. Если конец ли-

нии ума спускается до холма Луны, но не заходит на него, то человек обладает богатым воображением.

Для успешной работы предпринимателю потребуются оригинальные идеи. О способности генерировать идеи говорит четкая линия Аполлона, которая начинается от линии ума и идет к холму Аполлона.



Совет хироманта

Многим предпринимателям придется создавать благоприятное общественное мнение о себе, порой свои ни силами, а иногда через средства массовой информации. Обумении производить благоприятное впечатление говорит линия судьбы, начинающаяся на холме Луны.

ОСНОВНЫЕ ПОКАЗА ТЕЛИ

- a. Длинный палец Меркурия искривляется к пальцу Аполлона
- b. Длинный квадратный палец Аполлона
- c. Лопатообразные пальцы Юпитера и Сатурна
- d. Линия ума искривляется к холму Луны
- e. Лит/я судьбы начинается на холме Луны
- f. Линия Аполлона начинается от линии ума

ТРУЖЕНИК

Любите ли вы работать? Вы трудоголик или считаете, что жизнь лучше потратить на удовольствия? Возможно, вы уже знаете ответы на эти вопросы, но вряд ли так уж уверены в желаниях и способностях ваших коллег или работников. Конечно, время все расставит по своим местам, но наверняка это будет недешево и в некоторых случаях огорчительно, особенно когда приходит понимание, что все

переживания и волнения о работе достаются вам, а ваши коллеги смотрят на свое дело не так серьезно. Однако хиромантия способна дать необходимую информацию, если, конечно, вы будете знать, на что смотреть.

Большинство характеристик можно выявить, просто внимательно наблюдая за руками человека, без тщательного «чтения» всех линий руки. Это означает, что вы сможете определить способности человека во время первого собеседования или уже при первом выходе нового коллеги на работу.

ФОРМА РУКИ

Форма руки всегда имеет значение, но она приобретает особую информативность во время оценки ответственности и трудолюбия человека.

«Земная» рука показывает практичного и трудолюбивого человека. Он способен выдерживать продолжительные

Трудолюбивый человек большую часть своей энергии направляет на работу.





периоды тяжелой нагрузки, кроме того, он надолго сохранит усидчивость и аккуратность, даже после того как обладатели «огненной» или «водной» руки все бросят и уйдут домой. Человек с «земной» рукой работает медленно, но надежно, поэтому не стоит поручать ему срочную работу, которая не соответствует его натуре. Тем не менее он всегда действует методично и аккуратно.

ПАЛЬЦЫ

Как человек держит расслабленную руку? В идеале хороший работник

Под тяжелой работой можно понимать ручной труд, но иногда и интеллектуальные задачи могут быть очень утомительны.

должен держать!, все пальцы вместе, а руку — сжатой в небольшую горсть, что символизирует осторожность и нежелание идти на ненужный риск. Эти наклонности подтверждаются толстыми нижними суставами пальцев и отсутствием пространства между ними.

Какие пальцы, узловатые или гладкие? Человек с узловатыми пальцами любит анализировать и обдумывать ситуацию, пока не придет к удовлетворительному решению. Гладкие же пальцы показывают принятие решений на основе инстинкта и интуиции, следовательно, их обладателю следует поручать срочные дела, когда придется быстро принимать решения.

ФОРМА ПАЛЬЦЕВ

Какова форма кончиков пальцев? Чем ближе она к квадратной, тем более практичным и терпеливым будет человек, тем сильнее он будет стремиться к упорядочению своей жизни. Он любит порядок и организованность, следовательно, перед вами идеальный кандидат для управления офисом или для канцелярской работы.



КЛЮЧЕВЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ

- a. Квадратные пальцы, папиллярные линии которых образуют петлю
- b. Квадратные пальцы, папиллярные линии которых образуют дуги

ПАЛЕЦ ЮПИТЕРА

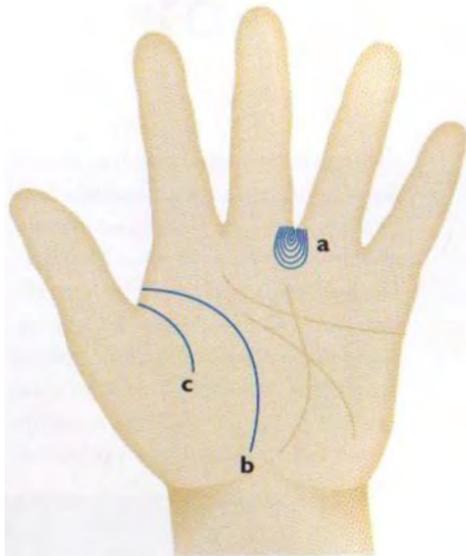
У организованного и уверенного в себе работника должен быть сильный и хорошо оформленный палец Юпитера. Если же при этом вы хотите, чтобы будущий сотрудник с легкостью подчинялся общепринятому порядку, его палец Юпитера не должен быть ни слишком длинным, ни доминировать на руке, иначе он обязательно покусится на место вышестоящего начальника.

ПАЛЕЦ САТУРНА

Этот палец покажет ответственность личности. Если у человека сильно развито чувство долга, то он обладает длинным и хорошо оформленным пальцем Сатурна. Если палец Сатурна сильно доминирует на руке, то человек слишком любит делать из мухи слона и паниковать даже при незначительных трудностях.

ОТПЕЧАТКИ ПАЛЬЦЕВ

Если вам удастся разглядеть рисунки папиллярных линий на кончиках пальцев, то вы получите очень ценную информацию о человеке. Когда доминирующим рисунком являются



КЛЮЧЕВЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ

- a. Петля серьезности*
- b. Искривленная линия жизни*
- c. Линия Марса*

петли, человеку нравится строгий распорядок, он хорошо сходится с людьми, но вряд ли способен занять место лидера. Если же на пальцах больше дуг, то перед вами очень практичный и организованный человек. У него, как говорится, золотые руки.

ПРИРОЖДЕННЫЙ ЛИДЕР

В каждой профессии и на любом жизненном пути можно встретить природного лидера. Это может быть политик, промышленник или управляющий, но и на более низких постах могут быть лидеры. Прирожденный лидер - это человек, способный организовать праздник, возглавить инициативную группу против непопулярного закона, стать во главе благотворительного фонда, провести различные акции. Лидер постоянно

обдумывает какой-то проект, поэтому, даже если в шутку он говорит, что валится с ног от усталости, ни одной минуты не потратит для себя. Вот таким должен быть настоящий лидер. Если некого организовывать и вдохновлять, он чувствует себя ненужным и потерянным.

Рука природного лидера должна показывать уверенность в себе и самомотивацию.



ФОРМА РУКИ

Прирожденный лидер должен обладать открытым характером и отличной коммуникабельностью, следовательно, у него будет либо «огненная», либо «воздушная» рука. У человека с «огненной» рукой практически неисчерпаемый источник внутренней энергии и энтузиазма, а обладатель «воздушной» руки превосходно умеет собирать людей вместе и зажигать их своими идеями.

Плотная и упругая рука показывает высокую самомотивацию, общительность и энергичность, однако слишком твердая рука свидетельствует об индивидуализме и равнодушии к чувствам окружающих людей.

Кроме того, рука должна быть сильной и хорошо развитой, что показывает жизненную силу и хорошие способности.

БОЛЬШОЙ ПАЛЕЦ

У лидера должен быть сильный и длинный большой палец. Если ногтевой сустав очень гибкий, это показывает хорошую приспособляемость, но в то же время и отсутствие стойкой



Линия судьбы, поднимающаяся с холма Луны, показывает целеустремленность человека, заметную уже с ранних лет.

приверженности одной цели. Посмотрите на толщину ногтевого сустава, поскольку очень широкий и шаровидный ногтевой сустав предполагает взрывной темперамент. Этот человек периодически будет разражаться вспышками гнева, которые будут устремлять окружающих и заставлять их делать то, что он хочет.

300 АМБИЦИИ И КАРЬЕРА



ПАЛЕЦ ЮПИТЕРА

Поскольку это палец лидерства, его следует изучить особенно тщательно. Он должен быть длинным и хорошо оформленным, тогда он свидетельствует, что человек скорее встанет во главе дела, чем будет следовать чужим инструкциям. Если он отделен от остальных пальцев, как будто был приставлен к руке в последнюю минуту, значит человеку очень нравится быть центром всеобщего внимания, он хочет, чтобы каждое его действие находило отклик среди внимательных зрителей. Окружающим может быть

Правильная одежда поможет создать нужное впечатление и вызовет уважение окружающих.

трудно работать с таким человеком, поскольку постоянная игра на публику очень утомляет остальных людей.

Если папиллярные линии этого пальца образуют завиток, то перед вами махровый индивидуалист, чье мнение непогрешимо. Это качество особенно акцентировано при лопатообразном пальце — такой человек всегда готов пойти на риск, чтобы достигнуть желаемой цели.



Теперь исследуйте холм Юпитера. Он должен быть округлым, что показывает здоровое честолюбие и целеустремленность, но не слишком большим, потому что тогда человек будет просто одержим желанием стать во главе.

ХОЛМЫ МАРСА

Если вы собираетесь вести за собой людей, вам необходима смелость, о которой расскажут холмы Марса. Округлый холм, расположенный под

*У прирожденно лидеращите
сильный палец Юпитера, а под ним
начало длинной линии ума.*

пальцем Юпитера, показывает физическую смелость, которая может понадобиться в опасной ситуации или при столкновении с опасным человеком. Хорошо развитый холм под пальцем Меркурия показывает моральное мужество, которое необходимо для отстаивания своей точки зрения или жизненных принципов.

Теперь рассмотрим долину Марса в центре ладони. Плотная долина Марса показывает уверенность в себе. Если же она скорее твердая, чем плотная, то перед вами законченный эгоцентрист.

ЛИНИЯ УМА

Прирожденному лидеру требуется мощный интеллект, который поможет противостоять мнению других людей, поэтому линия ума должна быть сильной и четкой. Если линия ума начинается на холме Юпитера, то человек способен воплотить в жизнь самые заветные мечты.

УСПЕХ И ДОСТИЖЕНИЯ

У каждого человека собственное представление об успехе. Для некоторых успех означает большую власть, или огромное богатство, или всемирную славу. Другие же обладают сравнительно более скромными амбициями: для них успехом является признание заслуг друзьями и современниками. По можно ли сравни-

вать достижения разных людей, например главы международной компании и человека, получившего хорошую работу в провинциальном городе? На самом деле хиромантия,

Сила и тип рукопожатия несут мною информации о человеке.



как вы сами убедитесь, не делает между ними больших различий.

ФОРМА РУКИ

Она расскажет о базовых чертах личности человека и, следовательно, о тех сферах жизни, где он может добиться успеха. Человеку «воздушной» рукой будет успешным в той деятельности, которая основана на установлении связей между людьми, например при работе в средствах массовой информации. Обладателю «водной» руки следует опираться на свою развитую интуицию, что даст ему дорогу в искусстве. Человеку с «огненной» рукой нужно искать выход своей большой энергии и желанию идти на риск, поэтому ему повезет в спорте. Человек с «земной» рукой может проявить свою практичность и деловитость, особенно как фермер и садовод.

ПАЛЕЦ ЮПИТЕРА

Уделите большое внимание этому пальцу, поскольку он символизирует целеустремленность и самомотивацию. Длинный и хорошо оформленный палец Юпитера говорит о честолюбии и



Большое расстояние между пальцами Юпитера и Сатурна свидетельствует об организаторских способностях.

желании стать лидером. Человек от природы наделен авторитарностью и не любит, когда ему указывают, что делать, особенно если папиллярные линии образуют завиток на кончике пальца Юпитера.

Если на кончике пальца Юпитера имеется Т-образная дуга, то человек

Если вы хотите добиться успеха в своем деле, научитесь правильно общаться с другими людьми.

ради удовлетворения своих амбиций пройдет сквозь огонь и воду. Обычная дуга на этом пальце показывает человека, который выжмет все из своих практических способностей. Петля говорит об умении работать в команде. Сложный завиток на пальце Юпитера свидетельствует о том, что человеку очень трудно добиться успеха в жизни из-за своей нерешительности.

Если палец Юпитера слегка искривлен, это показывает способность сделать карьеру из своего хобби или, по крайней мере, заработать какие-то деньги на своем увлечении.

ПАЛЕЦ САТУРНА

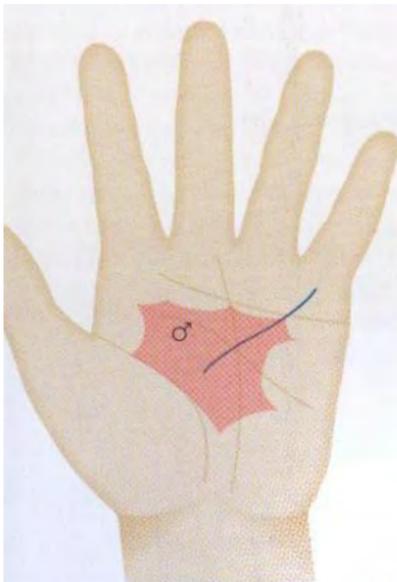
Далее для оценки чувства долга и делового чутья человека следует изучить палец Сатурна. Длинный палец Сатурна показывает человека, кото-



рый готов к тяжелой работе для достижения цели, а сю часто является желание продемонстрировать свои достижения посредством накопления богатства или демонстрации высокого уровня жизни. Подобные качества особенно акцентированы при наличии кольца Сатурна, но отсутствии остальных колец. У человека с коротким пальцем Сатурна обычно слабо развито честолюбие, поскольку у него отсутствует самомотивация.

ПЕТАЯ СЕРЬЕЗНОСТИ

Этот знак между пальцами Сатурна и Аполлона далеко не всегда можно встретить на руках успешных людей, удовлетворенных своей жизнью, но если он есть, человек будет очень серьезно относиться к достижению целей. Он может даже пожертвовать удачей в других



Совет хироманта

Четырехпальцевая линия показывает человека, с головой погруженного в избранное дело, а также его большие амбиции. Он сделает все, чтобы добиться своих целей.

областях, чтобы добиться успеха на избранном поприще.

ЛИНИЯ СУДЬБЫ

Если человек хочет стать знаменитым, он должен очень внимательно исследовать свою линию судьбы. Если линия судьбы начинается на холме Луны и прямо идет вверх, это показывает человека, который каким-то образом привлечет к себе общественное внимание, и его имя будут знать все.

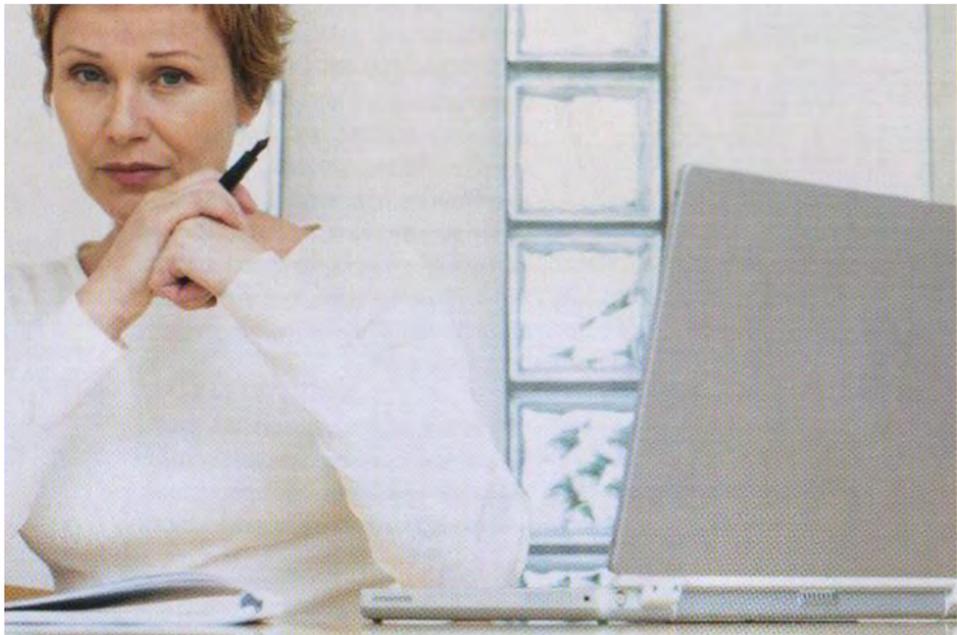
Знаком успеха в общественной жизни является линия Аполлона, начинающаяся в долине Марса.

ВЗЛЕТЫ И ПАДЕНИЯ

Для большинства людей жизнь наполнена взлетами и падениями. И хотя нам не нравится переживать трудные времена, только научившись справляться с проблемами, мы сможем развиваться как разумные существа. Помимо этого, мы учимся ценить те моменты, когда удача поворачивается к нам лицом и дела идут в гору.

Человек, стремящийся к своей цели, не сможет избежать хотя бы нескольких препятствий на пути. Мы узнаем не только, как увидеть эти камни преткновения на руке, но и как

Большинство людей на пути вверх обязательно переживают подъемы и спады.



определять степень их серьезности. Помните, что на руке отражены трудные моменты в будущем, поэтому вы сможете заранее предпринять определенные действия и если не избежать, то, по крайней мере, снизить остроту проблемы.

ОСНОВАНИЯ ПАЛЬЦЕВ

Начните исследование с места, где пальцы отходят от ладони. Если соединить их линией, то она будет прямой или кривой? Если пальцы Юпитера и Меркурия посажены низко, это показатель трудного начала жизни. Конечно, рано или поздно человек преодолеет трудности, но память о них останется навсегда, потому что они стали шрамом на его душе. Такой человек всю жизнь будет слишком остро и трагически воспринимать любые, даже несерьезные неприятности.

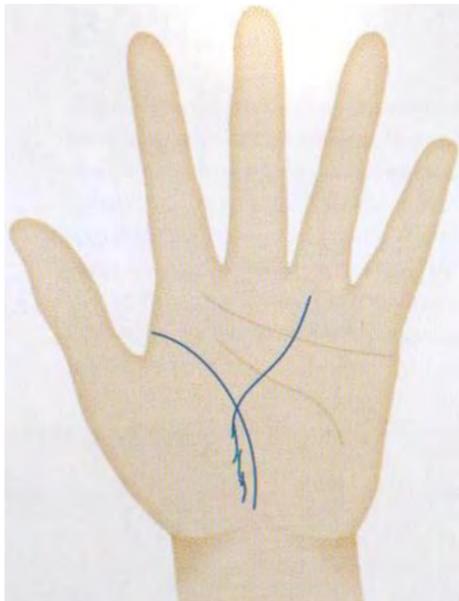
ЛИНИЯ СУДЬБЫ

Теперь посмотрим, где начинается линия судьбы. Если от запястья, человек довольно рано находит свою дорогу и будет идти по ней всю жизнь. Теперь посмотрим на остальную часть



На этой руке пальцы Юпитера и Меркурия расположены очень низко.

линии судьбы. Если она уверенно поднимается вверх и становится сильнее около пальцев, то только к концу жизни человек почувствует себя более собранным и уверенным в собственном пути. Но если линия судьбы фрагментирована и слаба по всей



Эта фрагментированная линия судьбы становится сильнее теле прохождения линии м.наш.

ладони, человек всю жизнь будет испытывать сомнения и колебания в избранном пути, ему будут сопутствовать взлеты и падения.

Если линия судьбы начинается за линией жизни, то в начале жизни человеку очень трудно освободиться от

влияния семьи, от тех ожиданий и требований, которые накладывают родители. От него постоянно будут ждать, что он оправдает надежды, желательны в особой профессии. Действие семейных уз закончится, и человек обретет независимость в том возрасте, на который будет указывать место пересечения линии жизни линией судьбы.

ЛИНИЯ УМА

Если человек сталкивается с трудностями, он испытывает естественное беспокойство. Ути тревоги отражены на его линии ума, поэтому исследуйте ее очень тщательно. Красные пятна на этой линии показывают моменты сильной ярости. Тонкие линии, пересекающие линию ума, символизируют периоды беспокойства - чем глубже эти линии, тем серьезнее основания для тревоги. О волнении говорят размытые пятна на линии ума, потому что это показатель замешательства и растерянности в мыслях. Если линия ума идет прямо к холму Луны, то у человека очень беспокойная и даже нервная натура.



На этой руке короткие и широкие ногти, показывающие отсутствие терпения и терпимости.

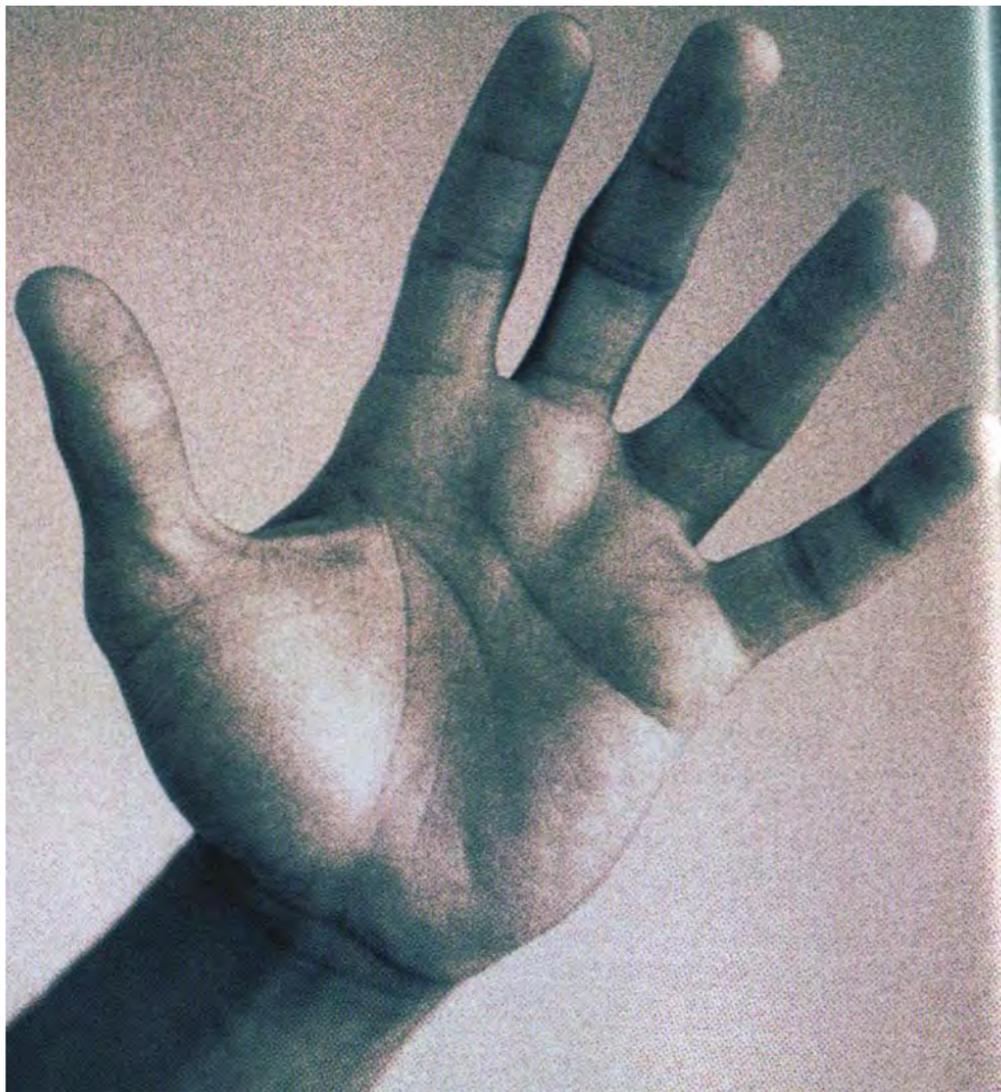
РАЗРЫВЫ НА ЛИНИЯХ

Любой разрыв на линиях показывает трудный период в той области жизни, которой управляет данная линия. Ищите рядом с разрывом сестринскую линию — это показатель защиты в какой-то форме. Она будет «прикрывать» человека, пока тяжелый

момент не завершится. Защита может проявляться в чьей-то помощи или поддержке при решении проблем. Разрыв может быть также заключен в квадрат из линий, тогда его пагубное действие будет уменьшено. Теперь проверьте состояние линии после разрыва, чтобы определить, насколько быстро человек сможет восстановить свои душевные силы.

Совет хироманта

Решетки на руке покажут временные проблемы в той области жизни, которой управляет место их нахождения на ладони. Например, решетка на линии сердца покажет трудности в любви. Решетка исчезнет, когда неприятность уйдет в прошлое.



ТАЛАНТЫ И СПОСОБНОСТИ

Как мы осознаем свои таланты? Некоторые люди с самого детства хорошо знают, что будут делать в жизни, и затем неуклонно следуют избранному пути, другие же ни в чем не уверены и все время увлекаются то одним, то другим, переходя с одной работы на другую. Этот процесс в целом остается тайной за семью печатями, потому что его смысл не понимает ни тот, кто уже в семь лет знает, чего может добиться, ни тот, кто всю жизнь ищет ту профессию или занятие, которое удовлетворило бы его чаяния.

Ответ находится на наших руках. Они не только покажут таланты и способности, но и облегчат выбор жизненного пути, а также и предскажут его трудные и легкие участки.

Даже если вы уже добились определенных успехов в выбранной профессии, все равно интересно, подтверждают это знаки на руке или нет. Если же вы еще ищете свой путь в жизни, внимательно прочитайте этот раздел, чтобы узнать, к чему предрасполагает вас рука.

ОСНОВНЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ ТАЛАНТОВ

В этом разделе мы исследуем различные призвания, в частности писателя, исполнителя, целителя и учителя, чтобы понять, какое отражение они находят на руке. Каждое из этих призваний включает целый спектр различных профессий, где можно приложить свои таланты. В каждом случае хорошо обдумайте те качества и умения, которые потребуются для успешной работы в избранной профессии, а затем ищите их на своей руке. Вам поможет также внимательное рассмотрение рук тех людей, которые уже добились определенных успехов на выбранном вами пути. Это могут быть как ваши знакомые, так и известные личности, которых часто можно видеть по телевизору. Ищите на их руках те ключи, которые позволили успешно делать свое дело, а затем добавьте эти показатели к своему знанию хиромантии и хирологии.



Когда вы рассматриваете чью-то руку для оценки творческого потенциала, не стоит ни приуменьшать, ни преувеличивать силу таланта данного человека.

Как всегда, изучение начинают с формы руки, чтобы отнести данного человека к определенной категории, которая соответствует базовому темпераменту. Затем следует внимательно изучить большой палец во всех деталях, поскольку он заключает в себе очень много информации о силе характера. После этого приступайте к исследованию тех областей руки, которые содержат необходимые вам показатели талантов.

ПАЛЬЦЫ МЕРКУРИЯ И АПОЛЛОНА

Оба эти пальца очень важны для определения призваний. Палец Аполлона содержит сведения о творческом потенциале человека, который он может проявить самыми различными способами. Палец Меркурия показывает коммуникабельность, а также способ самовыражения.

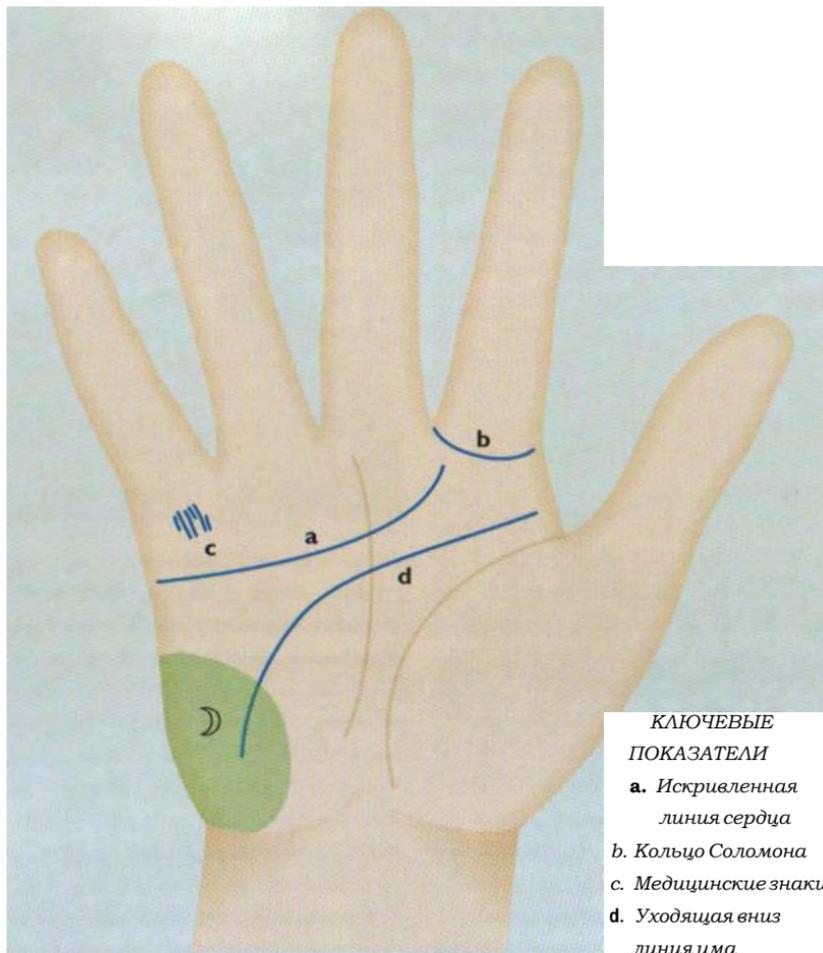
Нужно обратить внимание на следующие характеристики пальцев:

- Какие пальцы: длинные или короткие?
- Какова форма ногтей?
- Какой рисунок образуют папиллярные линии на кончиках этих пальцев?



Все мы одарены какими-то способностями, пусть даже они никогда не принесут нам наград и не сделают богатыми и знаменитыми.

- Носит ли человек кольца на этих пальцах?
- Хорошо ли развиты холмы под пальцами?
- Есть ли звезда на холме Аполлона?
- Есть ли медицинские знаки на холме Меркурия?



**КЛЮЧЕВЫЕ
ПОКАЗАТЕЛИ**
a. Искривленная
линия сердца
b. Кольцо Соломона
c. Медицинские знаки
d. Уходящая вниз
линия ума

- Велико ли расстояние между пальцами Аполлона и Меркурия?

ЛИНИЯ ЖИЗНИ

Линия жизни очень важна для оценки уровня энергии человека и его отношения к жизни. Одновременно вы должны исследовать и холм Венеры, мимо которого она проходит, поскольку соотношение этих показателей свидетельствует о жизненной силе человека.

Вам следует ответить на следующие вопросы:

- Линия жизни прямая или кривая?
- Каков цвет линии жизни?
- Холм Венеры выпуклый или плоский?
- Есть ли на руке линия Марса?

ЛИНИЯ СЕРДЦА

Эта линия расскажет об эмоциях человека, а также покажет, сможет ли он выразить свои чувства тем или иным образом. Большинство талантов и способностей, описанных в этом разделе, связано с умением выразить свои глубокие чувства, следовательно, человек должен хорошо

осознавать различные движения своей души. Он должен обладать состраданием и симпатией к людям, а это показывают кривизна и общая форма линии сердца.

При изучении этой линии обратите внимание на следующие аспекты:

- Где заканчивается линия сердца?
- Она кривая или прямая?
- Есть ли отходящие от нее линии влияния?
- Какого она цвета?

ДРУГИЕ ПОКАЗАТЕЛИ

В конце вам следует рассмотреть следующие показатели:

- Заканчивается ли линия ума писательской вилкой?
- Идет ли линия ума вниз к холму Луны?
- Есть ли на холме Юпитера кольцо Соломона?
- Есть ли на холме Юпитера учительский квадрат?
- Есть ли медицинские знаки на холме Меркурия?

П и с а т е л ь

Есть мнение, что любой человек способен написать хотя бы одну книгу. Но так ли это на самом деле? Пока некоторые дети исписывают горы бумаги, как только научатся держать ручку, а затем продолжают это занятие всю жизнь, другие заняты совсем иными делами. Некоторые взрослые люди становятся знаменитыми писателями уже в середине жизни, другие все время говорят о своем желании написать книгу, откладывая это дело до лучших

времен, но так и не напишут ни одной страницы. Как всегда, посмотрим на наши руки, которые покажут, есть ли у нас способности писателя или нет. Талант писателя может принимать любую форму: есть писатели-фантасты, прозаики, популяризаторы или поэты, причем эти различия всегда находят отражение на руке.

ФОРМА РУКИ

У знаменитых писателей можно найти руки любой формы: «земную», «огненную», «водную» и «воздушную», но только человек с «воздушной» рукой изначально предрасположен к передаче своих мыслей в понятной для окружающих форме. Человек с «огненной» рукой должен писать только на ту тему, которая наполняет его энтузиазмом в данный момент, иначе он быстро заскучает.

Большинство людей искренне считают, что для написания книги требуется только дисциплина и уверенность в своем таланте.

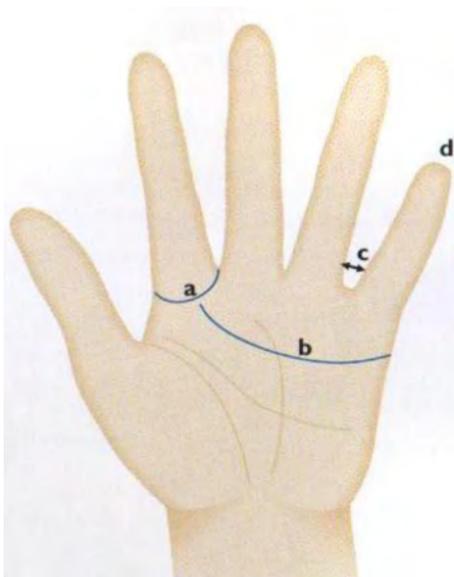


Обладателю «земной» будет интересно писать на практические темы, где он сможет опереться на проверенные факты, а человек с «водной» рукой просто обязан писать о том, что подпитывает его творческое воображение.

ПАЛЕЦ МЕРКУРИЯ

Этот палец имеет важное значение для любого писателя, поскольку он управляет способностью к общению и выражению своих мыслей и чувств. В идеале он должен быть длиннее и сильнее обычного, но ни в коем случае не грубым или слишком толстым. При узловатом пальце Меркурия человек любит анализировать ситуацию и очень долго обдумывать то, что хочет написать. Если палец гладкий, человек будет во всем полагаться на свою интуицию и инстинкты, которые должны подсказать ему тему будущей книги. Проверьте, как выглядит палец Меркурия на обеих руках.

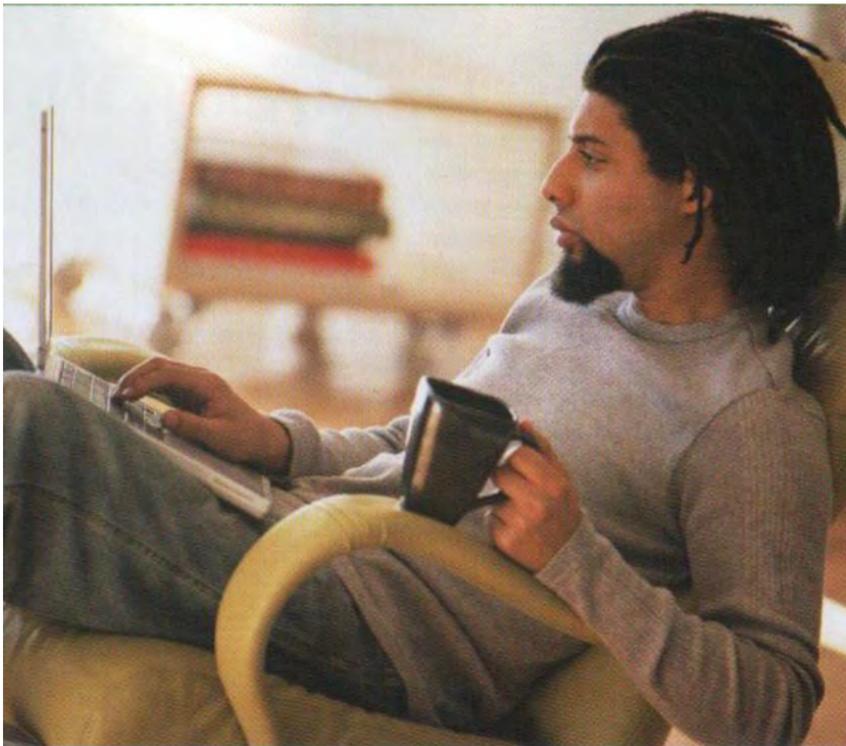
Большинство писателей (особенно считающихся очень плодовитыми) считают себя исследователями человеческой природы, поэтому часто можно встретить большое расстояние между



КЛЮЧЕВЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ

- a. Кольцо Соломона*
- b. Искривленная линия сердца*
- c. Большое расстояние между пальцами Аполлона и Меркурия*
- d. Квадратный палец Меркурия*

пальцами Аполлона и Меркурия. Это указывает на то, что человек предпочитает роль стороннего наблюдателя, слегка отделенного от окружающих. Это качество особенно акцентировано



Форма пальцев указывает на стиль писателя.

но, если эти два пальца находятся особенно при расслабленной руке.

Теперь посмотрим на кончик пальца Меркурия. Если он на обеих руках заострен, человек будет полагаться

только на вдохновение во время написания книги и генерировать сплошной поток идей. Если кончики лопатообразные, то в своих произведениях человек будет затрагивать рискованные темы, выводить различные противоречия, будоражащие общественное мнение. Конические пальцы

указывают на склонность к высокохудожественным произведениям, наполненным описанием красоты природы, человека и высоких чувств.

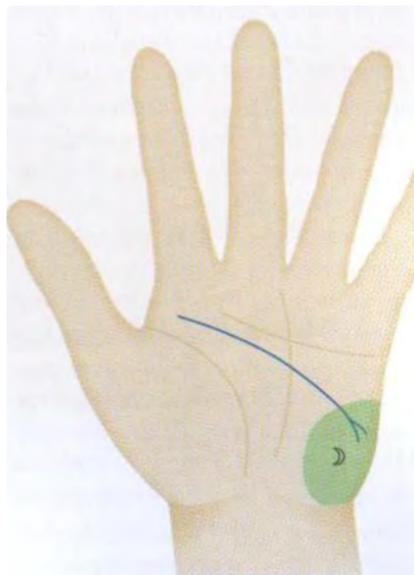
Квадратные пальцы Меркурия показывают человека, который тщательно продумает будущую книгу, чтобы убедиться в ее ясности и легкости для понимания читателя. Этот процесс может занять много времени, потому что нужные слова приходят с трудом, и он станет переделывать текст, пока не будет полностью удовлетворен его качеством.

ЛИНИЯ УМА

Еще одним важным показателем способности выражать свои идеи является линия ума, поэтому обратите на нее особое внимание. Она должна быть длинной и четкой, чтобы показать силу ума и ясность мыслительных процессов. Искривленная линия ума предполагает богатое воображение, особенно если она спускается к холму Луны.

Как она заканчивается? Если перед вами хороший писатель-фантаст, то обязательно на конце линии ума будет писательская вилка. Две конечные

ветви линии ума указывают на способность видения обеих сторон медали, что просто необходимо для творчества любого писателя. Ведь книга будет интересна, только если в ней при гармоничном сюжете автор рассмотрит основную идею со всех сторон.



Эта очень четкая линия ума заканчивается писательской вилкой на холме Луны.

Х У Д О Ж Н И К

Художественный талант также находит свое выражение в различных формах. Живописцы, иллюстраторы, гончары, скульпторы, музыканты и дизайнеры - все являются художниками, следовательно, на их руках можно найти общие для всех знаки. У исполнителей, таких как певцы и танцоры, несколько другие показатели, поэтому мы рассмотрим их руки в следующей главе (см. с. 324-327).

Ранее бытовало представление, что у художников настолько чувствительные души, что для точной настройки на свое творчество им приходится уноситься очень далеко в своем воображении, другими словами, это должны быть люди не от мира сего. По художнику XXI в. для успеха необходимы не только таланты, но

Если художник, например гончар, создаст свои творения собственными руками, то они (руки), скорее всего, имеют «земную» форму.

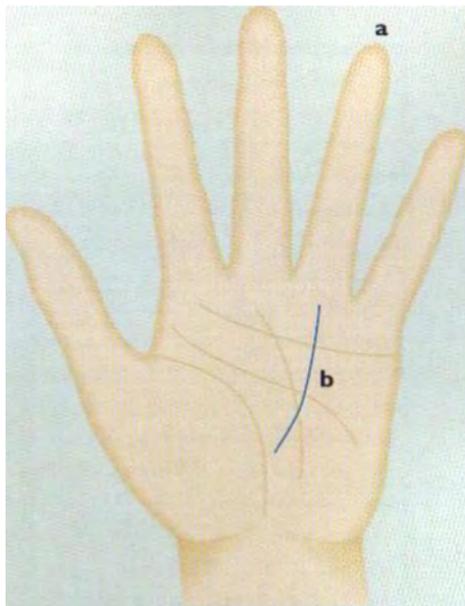


и настойчивость и работоспособность, чтобы выдержать соревнование за место под солнцем. Следовательно, помимо знаков художественных талантов, нужно искать на руке показатели больших амбиций и творческой работоспособности.

ФОРМА РУКИ

Вы можете подумать, что художник обязательно должен иметь «водную» руку, которая свидетельствует о его чувствительной натуре. Действительно, у большинства художников именно «водные» руки, но есть художники и с «огненными» руками, что свидетельствует о бурной энергии и большом энтузиазме, которые они вносят в свое творчество.

Какова бы ни была форма руки, рука должна быть упругой и гибкой. Если она слишком вялая, то в личности человека отсутствует самомотивация, поэтому он будет пасовать перед первой трудностью. С другой стороны, человек с вялой рукой может постоянно говорить о своих творческих планах, но у него отсутствуют силы для воплощения их в жизнь.



КЛЮЧЕВЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ

- a. Длинный и гладкий палец Аполлона*
- b. Сильная линия Аполлона*

ОТПЕЧАТКИ ПАЛЬЦЕВ

Исследуйте каждый палец, чтобы определить доминирующий рисунок на папиллярных линиях на руках, а также соответствие его значения творческим амбициям человека. Если на пальцах преобладают петли, человек

хорошо умеет общаться с людьми, но одновременно он склонен во всем угождать их мнению, а это проблема для художника, который ищет свой путь в творчестве. Если на кончиках пальцев папиллярные линии в основном образуют завитки, то человеку хочется идти собственной дорогой в творчестве. Возможно, природа наделила его особым талантом, который позволит возвыситься над толпой. Дуги принадлежат практичному человеку, который способен в совершенстве овладеть нужным ремеслом, например ювелирным или гончарным.

ПАЛЕЦ АПОЛЛОНА

Длинный и хорошо оформленный палец Аполлона показывает большой интерес к искусству, но настоящему художнику потребуются гораздо больше, чтобы превратить свое увлечение в карьеру. Рисунок папиллярных линий на этом пальце — ключ к выяснению художественных способностей человека. Завиток на пальце Аполлона — очень благоприятный знак для будущего художника. Дуга покажет, что человек добьется успеха в тех формах искусства,

Ищите хороши развитый холм Венеры у человека, работающего с таким чувственным и плотным материалом, как дерево.



которые связаны с материальным воплощением творческих идей, например в профессии скульптора.

Какова форма этого пальца? В идеале он должен быть заостренным, что говорит о наличии собственного стиля и понимании прекрасного.

ПОДУШЕЧКИ ПАЛЬЦЕВ

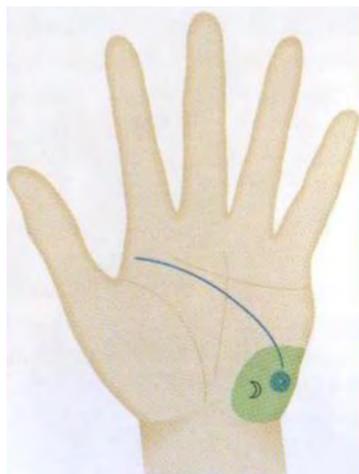
Осмотрите кончики всех пальцев. Они плоские или на большинстве есть выпуклые подушечки? Если на пальцах есть ярко выраженные подушечки, то перед вами очень чувствительный человек, который любит красивые вещи.

ПЕРКУССИОННЫЙ КРАЙ ЛАДОНИ

Теперь исследуем перкуSSIONный край ладони. Его выпуклость показывает талант художника. Если вершина выпуклости приходится на середину ладони, человек способен воплотит!, творческие идеи в жизнь; если выпуклость сосредоточена вверху, около пальца Меркурия, то масса идей, царящих у него в голове, так никогда и не дожидется своего воплощения. Если

Совет хироманта

Ищите завиток на холме Луны. Если он там есть, то человек обладает превосходным воображением, которое способно запустить множество оригинальных и вдохновляющих идеи.



выпуклость находится ближе к холму Луны, человек подходит к творчеству с очень практической точки зрения.

ИСПОЛНИТЕЛЬ

Что требуется хорошему исполнителю? Если вы рассматриваете чью-то руку с целью определить, достаточно ли человек одарен для выбранной профессии, сначала подумайте, какие качества ему нужны, а затем ищите их



показатели на руке. Существует много видов исполнительского искусства, но человеку, который хочет добиться успеха на этом поприще, требуются уверенность в себе, энергичность и способность удерживать внимание большой аудитории. Помимо этого, танцору нужны хорошие физические данные, актеру — выносливость, а певцу — способность передавать эмоции своим голосом. Всем исполнителям необходимо быстро восстанавливать душевные силы, потому что изматывающими для них будут как успешные выступления, так и провалы и разочарования.

Вы можете расширить категорию исполнителей, включив в нее аргисты разговорного жанра, лекторов и даже продавцов, которым также

Не следует думать, что все артисты-исполнители уже родились шоуменами, которые любят находиться в центре внимания. Многие из них очень застенчивы.



приходится поработать, чтобы установить нужные взаимоотношения с перспективным клиентом.

ПОЛОЖЕНИЕ ПАЛЬЦЕВ

Понаблюдайте, как человек использует свои руки во время разговора и как он их держит в расслабленном состоянии. Он сжимает пальцы или, наоборот, растопыривает веером? Растопыривание пальцев при различных жестах рук показывают экстравертную натуру, что очень полезно для некоторых видов исполнительского искусства, когда артисту нужно овладеть вниманием всей аудитории. Сжатые пальцы и закрытые жесты рук показывает человека,

Эта певица держит пальцы сжатыми вместе, чтобы поглотить энергию аплодисментов.

не желающего быть в центре внимания, например, члена оркестра или хора.

УГОЛ БОЛЬШОГО ПАЛЬЦА

Угол между запястьем и третьим суставом большого пальца, который при соединяется к запястью и образует холм Венеры, показывает чувство ритма, а угол между третьим и средним суставами того же пальца - чувство времени. Подобные способности не обходимы для танцора, певца, музыканта и акробата, следовательно, эти углы должны быть акцентированы на

их обеих руках. Практикуйтесь, рассматривая руки известных исполнителей по телевизору и на фотографиях.

ПАЛЕЦ АПОЛЛОНА

Это очень важный палец для исполнителя, потому что показывает творческие способности и умение овладевать вниманием публики. Актеру нужен длинный и хорошо развитый палец Аполлона, впрочем, как и лек-

тору или артисту разговорного жанра. Если человек хочет работать с публикой, в идеале его палец Аполлона должен иметь лопатообразную форму.

Звезда в целом является неблагоприятным знаком, если только не находится на холме Аполлона, в этом случае она предвещает большое счастье, которым может быть успех, удовлетворение своим творчеством и большие достижения в искусстве. Однако, если звезда появилась только на недоминирующей руке, человеку придется долго добиваться успеха, но так никогда и не достигнуть желаемого.



ПАЛЕЦ МЕРКУРИЯ

Чтобы определить уровень коммуникативности человека, нужно изучить палец Меркурия. Этот палец должен быть длинным и хорошо оформленным, особенно если артист сам собирается писать для себя сценарии.

КЛЮЧЕВЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ

a. Искривленная линия жизни

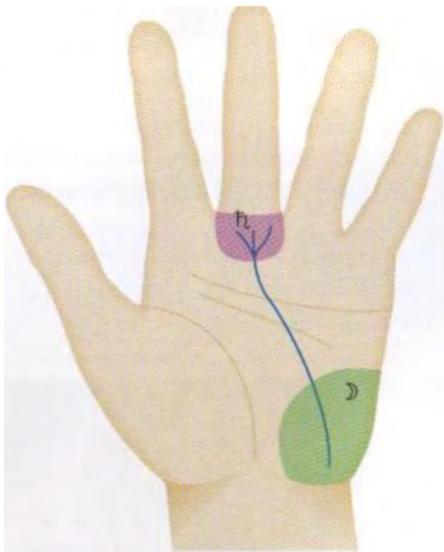
b. Множество мелких линий, идущих параллельно линии жизни

ЛИНИЯ СУДЬБЫ

Но сможет ли человек сразу найти свою нишу как исполнитель или ему потребуется время, чтобы зарекомендовать себя? Об этом расскажет линия судьбы. Сильная и четкая линия судьбы без разрывов показывает человека, идущего всю жизнь к одной цели, а чем ближе начало линии к запястью, тем раньше человек осознает эту цель.

Если линия судьбы начинается отдельно от линии жизни на холме Луны, то человеку нравится находиться в лучах рампы, он чувствует себя уверенно перед большой аудиторией. Эти наклонности особенно акцентированы, если их поддерживают и другие знаки руки. Если линия судьбы обходит сбоку центр ладони или проходит по краю долины Марса, то человек — прирожденный исполнитель, будь то выступление на большой сцене или же умение удерживать внимание друзей своими анекдотами.

Очень редко встречаются исполнители, которым постоянно сопутствует успех. Этой профессии слишком свойственны неудачи и разочарования, следовательно, многим из



Трезубец на холме Сатурна показывает три главные цели, которых человек достигнет в конце жизни.

них нужно настраиваться на тяжелые времена и уметь после каждого удара судьбы вставать на ноги. Если линия судьбы проходит холм Сатурна, а затем сворачивает к холму Юпитера, то человек упрямо добивается своей цели и никогда не сходит с избранного пути.

Ц Е Л И Т Е Л Ъ

Термином «целитель» можно назвать любую профессию из широчайшего спектра: от традиционной медицины

*Фирма руки прирожденною целителя
покажет привлекающий ею тип
исцеления людей.*

или ветеринарии до нетрадиционных методов лечения. Подобным образом варьируется и выбор специальностей: например, хирург, медсестра, семейный врач, стоматолог и ветеринар, с одной стороны, и гомеопат, специалист по акупунктуре, кинезиолог — с другой.



Обучение и выбор медицинской профессии не делают человека целителем - настоящее призвание определяется только его состраданием и желанием помочь людям. Именно показатели этих качеств следует искать на руке.

К сожалению, далеко не всегда можно найти точные показатели будущего целителя, потому что люди становятся целителями по разным причинам, включая деньги, общественное положение, власть или желание родителей. Однако все эти мотивации так или иначе найдут свое отражение на руке, а вам остается только их распознать.

ФОРМА РУКИ

Форма руки определит вид исцеления людей. Человек с «водной» рукой будет заниматься лечением, основанным на его повышенном восприятии, эмпатии и духовном подходе к исцелению, например кристаллотерапией, экстра-сенсорным целительством или цветотерапией. Этот человек редко будет заниматься грязной или неприятной работой, к примеру, медсестры, у которой, скорее всего, будет практичная



У большинства врачей оптимистичные «отечные» руки, помогающие им поддерживать позитивный взгляд на жизнь.

«земная» рука или оптимистичная «огненная» рука. У большинства врачей «огненные» руки, которые помогают им поддерживать энтузиазм в работе и должный уровень энергии. У целителей, занятых лечением с помощью бесед и общения с больными, таких как психотерапевты, обычно «воздушные» руки, которые обеспечивают нужный уровень коммуникабельности.

ХОЛМ ВЕНЕРЫ

Выпуклый и развитый холм Венеры показывает чуткость и эмоциональность,



КЛЮЧЕВЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ

- a. Большое расстояние между линией сердца и линией ума*
- b. Треугольники на линии ума*

так необходимые хорошему целителю. Помимо этого, он говорит о наличии большой жизненной силы и выносливости, которые обеспечивают постоянный приток энергии, посылаемой пациентам. Линия жизни должна быть хорошо искривлена, показывая открытый характер, щедрую и теплую натуру.

ЛИНИЯ СЕРДЦА

Если человек хочет посвятить свою жизнь помощи другим людям, вы найдете показатель этого желания на его линии сердца. Она должна быть довольно сильно, но без крайностей, искривлена, а заканчиваться где-то на холме Юпитера. Ищите линии влияния, идущие от линии сердца. Они покажут эмоциональные связи с другими людьми. Возможно, на руке целителя расстояние между линией сердца и линией ума будет достаточно большим, что показывает чувство юмора и широкий взгляд на жизнь.

МЕДИЦИНСКИЕ ЗНАКИ

Вы найдете это скопление мелких линий под пальцем Меркурия, но убедитесь, что не спутали медицинские знаки с показателями детей. Медицинские знаки - очень четкий показатель целительских способностей человека, а также большого интереса к медицинским темам. Даже если он активно не занимается лечением, он обязательно принадлежит к тому типу людей, к которым окружающие инстинктивно обращаются за советом в тяжелую минуту.

КОЛЬЦО СОЛОМОНА

Вполне вероятно, что вы найдете кольцо Соломона на одной или обеих руках целителя. Это классический показатель способности очень глубоко проникать в нужды других людей, потому что человеку всегда интересны глубинные движения человеческих душ.

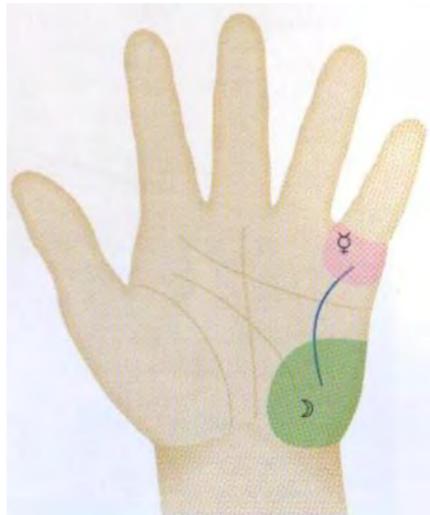
Совет хироманта

Треугольники и мелкие линии олицетворяют собой какие-то технические или специальные знания, а также умение что-то делать. Если треугольники находятся вдоль линии ума, то перед вами человек, уже прошедший какое-то обучение, возможно, не по одной специальности. В случае целителя треугольники могут показывать любой вид обучения: от долгих лет в медицинском институте до курсов первой помощи.

Эта линия интуиции идет от холма Луны к холму Меркурия.

ЛИНИЯ ИНТУИЦИИ

Ищите на ладони искривленную линию, идущую от холма Луны к холму Меркурия. Ее присутствие на одной или обеих руках показывает, что человек наделен сильной интуицией, которая помогает ему в исцелении других людей. Сама по себе эта линия не указывает на способности к целительству, но определенно будет способствовать правильной диагностике болезней.



СПОРТСМЕН

Если человек надеется стать профессиональным спортсменом или просто уделяет много времени своей физической подготовке, вы сможете увидеть на его руке множество подтверждений увлечения спортом. Однако нужно не только четко знать, какие знаки искать, но и как правильно сделать вывод о спортивной карьере по показателям, на первый взгляд не относящимся к спорту.

Нет специальной линии или знака, показывающих будущего великого футболиста или пловца-рекордсмена, поэтому придется провести определенную дедуктивную работу, чтобы синтезировать разные знаки на руке. Главным образом ищите показатели

Футболисту требуется большая выносливость, поэтому у него, скорее всего, будет «земная» рука.



большой жизненной силы, выносливости и целеустремленности.

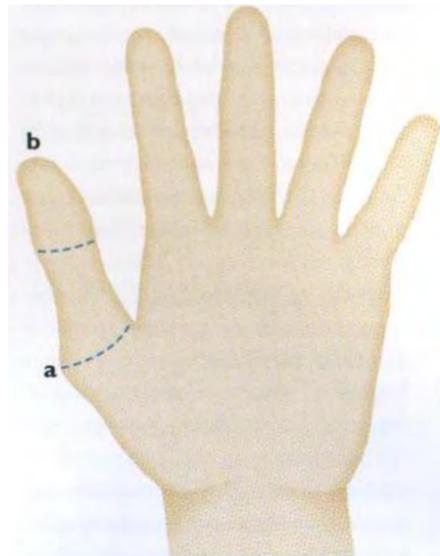
ФОРМА РУКИ

Если человек решил добиться успехов в спорте, как на профессиональном, так и на любительском уровне, ему нужны энергия, выносливость и целеустремленность. Обладатель плотной и упругой «земной» руки наделен этими качествами; особенно ему подходят агрессивные и очень активные виды спорта, такие как бокс, рестлинг, баскетбол и хоккей. Человек с «огненной» рукой также хорошо одарен природой для спортивной жизни благодаря избытку динамической энергии и большой целеустремленности. Если «земная» или «огненная» рука очень твердые, значит, человек твердо намерен добиться желаемого, если даже в его успех никто не верит. Подобная целеустремленность может вызывать противостояние в семье, но она

просто необходима спортсмену, которому придется тренироваться каждый день, чтобы добиться успехов.

ПАЛЬЦЫ

Пальцы должны быть сильными и иметь хорошую форму. Особенно длинным должен быть большой палец, потому что именно он показывает уровень энергии и целеустремленности. Главным образом он символи-



КЛЮЧЕВЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ

a. Длинный средний сустав большого пальца

b. Сильный и длинный большой палец

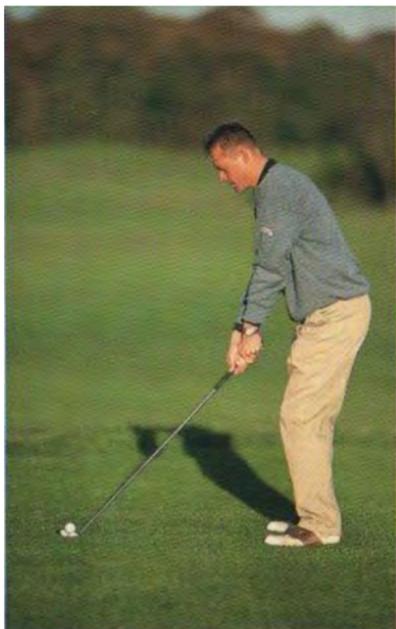
зирует волю и мотивацию, которые помогают человеку ранним утром встать из теплой постели, чтобы начать изнуряющую тренировку.

Для таких видов спорта, как теннис или баскетбол, необходимо хорошее чувство времени, о чем говорит выпуклый нижний узел (анатомический сустав) среднего сустава большого пальца. Он должен быть выдающимся и угловатым.

Какой формы должны быть пальцы у спортсмена? В идеале они должны быть лопатообразными, что показывает энергичность натуры и потребность в работе на свежем воздухе. Если пальцы квадратные, то у человека будет очень практический подход к занятиям спортом, скорее всего, он принадлежит к семье с давними спортивными традициями.

ХОЛМЫ МАРСА

Человек может обладать бурной энергией, но хватит ли у него смелости выйти на арену или вступить в поединок? Начните исследования с малого холма Марса, который расположен около большого пальца, чтобы

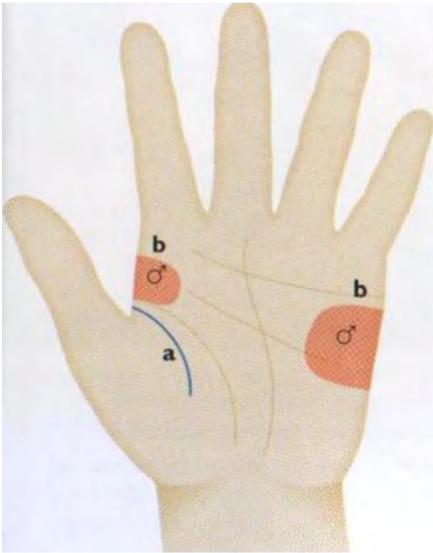


Для игрока в гольф необходимо хорошее чувство времени, что показывает угол времени на большом пальце.

определить уровень физической смелости. Развитый холм Марса покажет здоровую смелость, но слишком большой холм символизирует скорее браваду и короткое дыхание.

Теперь рассмотрите большой холм Марса на перкуSSIONном краю ладони, который показывает моральное

мужество. Хорошо развитый холм предполагает силу воли, внутреннее отвращение к использованию любого допинга, а также упорство во время тяжелой тренировки или опасной игры, которые грозят травмами.



КЛЮЧЕВЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ

a. Сильная линия Марса

b. Хорошо развитые холмы Марса

ЛИНИЯ ЖИЗНИ

Это еще один показатель большой жизненной силы. В идеале спортсмену нужна сильная, четкая и хорошо окрашенная линия жизни без разрывов и островов, которые символизируют препятствия на пути потока жизненной энергии. Она должна по кривой обогнуть холм Венеры, а сам холм должен быть развитым, округлым и хорошо окрашенным.

Теперь исследуйте пространство внутри линии жизни около большого пальца в поисках линии Марса. Присутствие сильной и четкой линии Марса является еще одним показателем физической силы. Она предполагает, что человеку обязательно следует вести активный образ жизни.

ЧЕТЫРЕХПАЛЬЦЕВАЯ ЛИНИЯ

Четырехпальцевая линия представляет собой слияние линий ума и сердца; она всегда является классическим показателем исключительной целеустремленности и энергичности натуры.

Поэтому ее присутствие на руке человека, увлекающегося спортом, акцентирует эти качества его личности.

УЧИТЕЛЬ

Любой из нас сразу распознает, кто его учит: человек, случайно ставший учителем, или прирожденный педагог, от природы наделенный способностью доступно и интересно передавать свои знания другим.

Не следует удивляться знакам прирожденного учителя на руке человека, который выбрал совсем другую профессию, потому что не чувствовал в себе стремления обучать других. неизбежно он станет учителем в той или иной форме и не обязательно в школе — он может давать определенные задания и инструктировать свой коллектив совсем в других местах.

ФОРМА РУКИ

Самое главное для учителя — уметь передавать свои знания и заражать учеников собственным энтузиазмом.

«Воздушная» рука показывает человека, способного понятно и доступно трансформировать свои мысли в слова, а «огненная» рука символизирует учителя с такими парази-

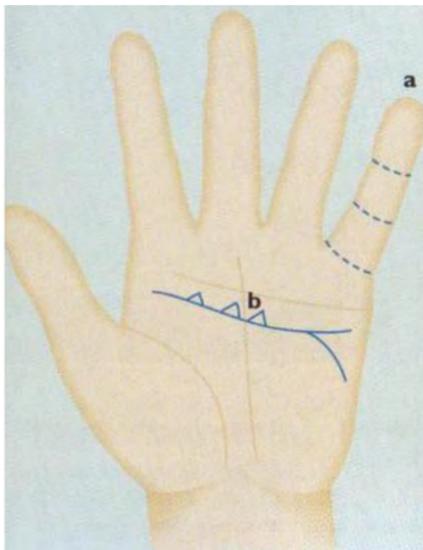


*Кто перед вами — прирожденный учитель или ставший им поневоле?
Рука человека выявит его предназначение.*

тельными энтузиазмом и динамичностью, что ученики волей-неволей начинают интересоваться предлагаемыми знаниями.

ПАЛЕЦ МЕРКУРИЯ

Это очень важный палец для учителя, потому что символизирует его коммуникабельность. Он должен быть



КЛЮЧЕВЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ

а. Длинный палец Меркурия

с утолщенным ногтевым суставом

б. Слегка искривленная линия ума

с начинающимися на ней треугольниками и писательской вилкой

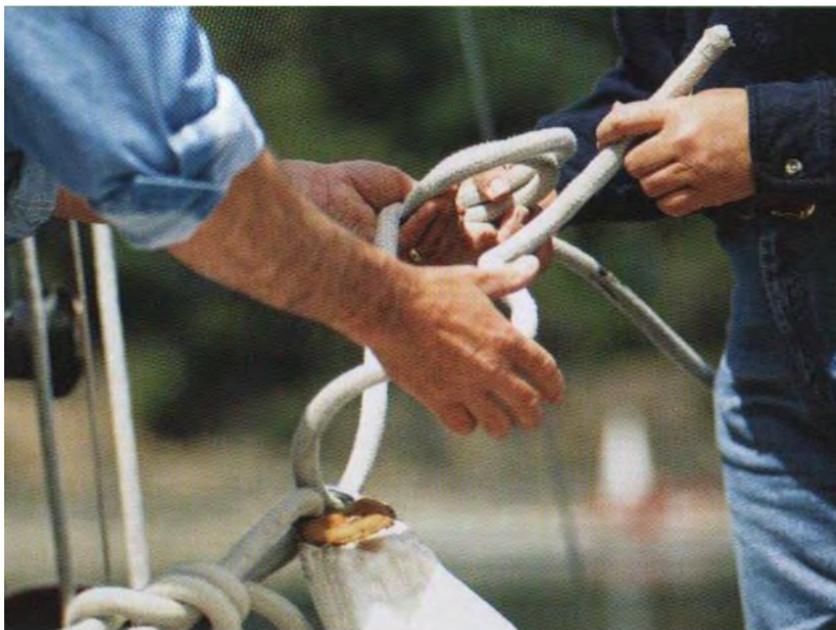
длинным и хо(юшо оформленным, тогда человеку будет легко выражать в словах свои знания и мысли. Если палец Меркурия очень длинный или у него крайне толстый ногтевой сустав, то перед вами исключительно разговорчивый и увлекающийся человек, который может увести своих учеников весьма далеко от рассматриваемой темы.

БОЛЬШОЙ ПАЛЕЦ

Если человеку предстоит контролировать класс маленьких детей, а тем более подростков, ему просто необходимы сила воли и уверенность в себе. Эти качества отсутствуют у человека с коротким и слабым большим пальцем, поэтому он не сможет навести порядок в своем классе. В идеале у учителя должен быть длинный и сильный большой палец, где средний сустав уже ногтевого, как говорят хироманты, «с талией», что показывает тактичность и умение мягко управлять людьми.

ЛИНИЯ УМА

Тщательно изучите линию ума. Она должна быть длинной, четкой и слегка искривленной, чтобы показать



интеллект, воображение и интерес к другим людям.

Если линия ума очень короткая и прямая, то у человека отсутствует воображение, поэтому он неспособен воспринять чужую точку зрения. Это качество будет акцентировано негибкими пальцами и очень малым расстоянием между линиями ума и сердца.

Но как заканчивается линия ума? Если на ее конце есть «писательская»

Учителя работают не только в школе. Вы найдете их повсюду.

вилка, это благоприятный знак для учителя, который наделяет его талантом рассказчика и позволяет рассматривать любую тему с разных сторон.

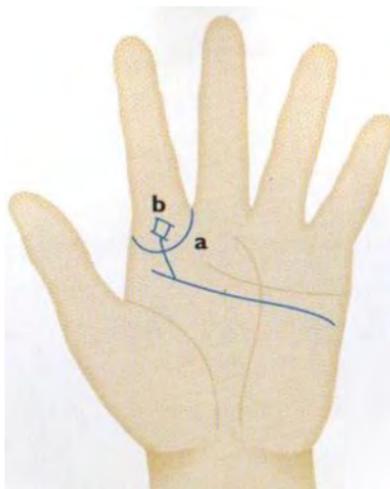
УЧИТЕЛЬСКИЙ КВАДРАТ

Это классический показатель врожденной способности учить других,

который следует искать на холме Юпитера. Он представляет собой маленький квадрат, соединенный тонкой линией с линией ума. Если он присутствует только на недоминирующей руке, человек часто думает о том, как учить других, но никогда не будет заниматься этим на практике.

Случай из практики

И детства Керри очень нравилось рассказывать своих кукол в ряд и учить их разным вещам. Став взрослой, она оставила все мысли о профессии учителя и выучилась на флориста. Вскоре ее попросили провести занятия по флористике перед группой любителей цветов. Тут она поняла, как ей нравится учить других людей. На самом деле, на ее обеих руках были длинные пальцы Меркурия, учительские квадраты и кольца Соломона.

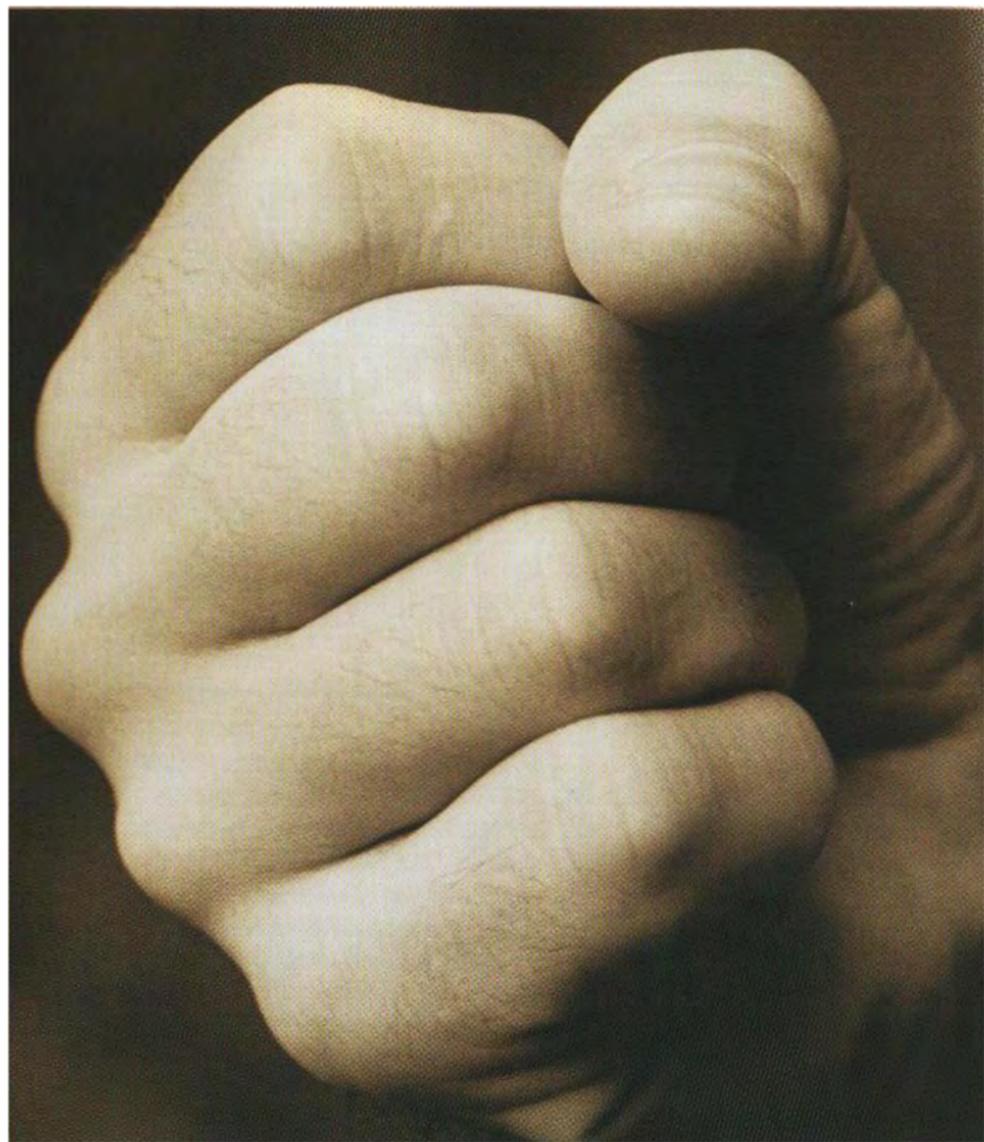


КЛЮЧЕВЫЕ ПОКАЗА ТЕЛИ

- a. Кольцо Соломона
- b. Учительский квадрат, соединенный с линией ума

КОЛЬЦО СОЛОМОНА

Кольцо Соломона в целом не показывает способности к учительству, но это знак большой одаренности таким талантом, как умение инстинктивно устанавливать глубокие эмоциональные связи с другими людьми. Теплые и уважительные отношения с учениками просто необходимы для плодотворной работы учителя.



ХАРАКТЕРЫ

В этом разделе мы рассмотрим целый спектр различных характеров. Это даст вам дополнительную информацию, которая поможет практически мгновенно составить портрет личности человека. Вы сможете узнать больше о себе и ваших мотивациях, и некоторые из них очень удивят вас. Например, по определенным знакам на руках вы определите, что можете быть очень дерзким, но считаете за лучшее игнорировать эти порывы, или узнаете о своем затаенном желании отправиться в путешествие по миру.

Исследуйте руки своих друзей и родственников, чтобы найти там подтверждение или опровержение вашему мнению об этих людях. Возможно, вы обнаружите, что человеческая личность очень сложна и как будто состоит из нескольких типичных характеров, знание которых поможет глубже заглянуть в душу и разобраться в кажущихся неожиданными поступках человека. Эти знания полезно использовать для поверхностного определения портрета личности людей, увиденных мельком, потому что один взгляд на руку может многое поведать о характере человека.

ОСНОВНЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ ХАРАКТЕРА

Человеческие характеры настолько разнообразны и обладают такими уникальными проявлениями, что нет двух одинаковых людей. К примеру, возьмем двух на первый взгляд похожих оптимистов, которые всегда радуются жизни, или двух одиночек, которые счастливы только в обществе самих

себя. При близком знакомстве их мотивации и рассуждения все равно окажутся различными. Тем не менее вы сможете определить характер челове

Характер человека отражен на его руке, если вы, конечно, знаете, на что смотреть.



ка уже по форме его руки, а также по форме и цвету ногтей, поэтому достаточно пары минут, чтобы сделать первый вывод.

Эти знания могут пригодиться, когда необходимо заглянуть в душу человека, которого вы увидели впервые, но который призван сыграть большую роль в вашей дальнейшей жизни, например будущего начальника или партнера. Увиденное может успокоить и обрадовать, но равным образом и испугать, и тогда вы решите больше никогда не встречаться с этим человеком. Одно рукопожатие способно стать источником информации, например, вы сразу сможете определить, насколько человек уверен в себе.

Форма руки покажет основу основ его личности, и она станет тем фундаментом, на котором с помощью остальных показателей вы будете создавать более полный портрет. Личность человека очень сложна, поэтому вам понадобится талант детектива и хорошее знание хиромантии, чтобы распознать все нюансы человеческого характера.

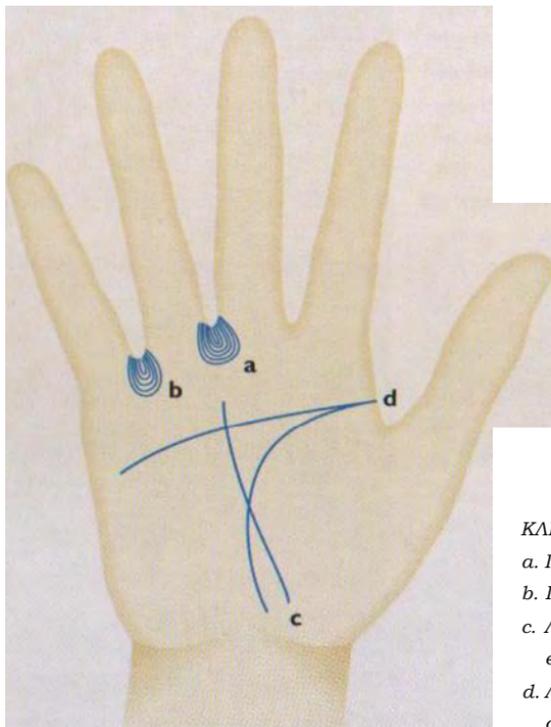
С возрастом человек учится скрывать негативные черты характера, но их всема видно на его руке.



ПАЛЬЦЫ

Пальцы дают бесценные ключи к определению базового темперамента человека. Как только его руки появятся в поле вашего зрения, вы сразу сможете

получить массу информации, только взглянув на его пальцы. Если вам представится возможность рассмотреть руку более подробно, вы сможете ответить на следующие вопросы:

**КЛЮЧЕВЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ**

- a. Петля серьезности
- b. Петля юмора
- c. Линия судьбы начинается внутри линии жизни
- d. Линия жизни и линия сердца соединены в начале

- Какова форма пальцев?
- Они узловатые или гладкие?
- Какова форма больших пальцев?
- Они слабые или сильные?
- Имеют ли большие пальцы «талики»?
- Какова форма ногтевого сустава большого пальца? Он толстый или шаровидный?
- Насколько велик угол между большим пальцем и ладонью?
- Каково расстояние между нижними суставами пальцев?
- Каков доминирующий рисунок папиллярных линий на кончиках пальцев?
- Какова форма ногтей?
- Каков цвет ногтей?
- Линия прямая или кривая?
- Где она заканчивается?
- Ответвляются ли от нее линии влияния?
- Не замещает ли ее четырехпальцевая линия?

ДРУГИЕ ПОКАЗАТЕЛИ

В конце следует рассмотреть и другие факторы. Они далеко не всегда имеют четкую связь с характером человека, но несут в себе вспомогательную информацию о базовом темпераменте. Поэтому проверьте наличие следующих показателей:

- Есть ли на пальцах кольцо Соломона?
- Присутствуют ли медицинские знаки?
- **Есть ли линия интуиции?**
- Нашили ли вы мистический крест?
- Имеется ли между пальцами петля серьезности?
- Имеется ли петля юмора?
- Сильна ли линия Аполлона?
- Есть ли на главных линиях цепи, острова или разрывы?

ЛИНИЯ СЕРДЦА

Линия сердца показывает тип эмоциональных реакций, следовательно, по ее форме и размеру можно сделать вывод — будет ли человек открытым или, что называется, весь в себе. Интересны ему другие люди или единственным достойным уважения существом он считает только себя?

Когда будете изучать линию сердца, задайте себе следующие вопросы:

РАСТОЧИТЕЛЬ

Некоторые люди неспособны удерживать деньги в руках. После получения любой суммы деньги начинают «прожигать карман», и человек не может удержаться, чтобы их не истратить. У большинства людей бывают моменты подобного мотовства, когда мы позво-



ляем себе «разориться» на какие-то приятные вещи, но при этом более-менее держим себя в руках, поэтому наше «расточительство» не становится проблемой. Если вы подходите под эту категорию, то вполне вероятно присутствие на ваших руках знаков, описанных ниже. Кроме того, их дополняют определенные показатели, указывающие на благоразумное отношение к деньгам.

У истинного расточителя и любителя ходить по магазинам намного больше показателей расточительства на руке, чем у среднего человека. Настоящий мот не ждет получения собственных денег, он будет тратить чужие, занимая у друзей или беря кредиты в банке.

Если вы рассматриваете руку человека, который любит тратить деньги,

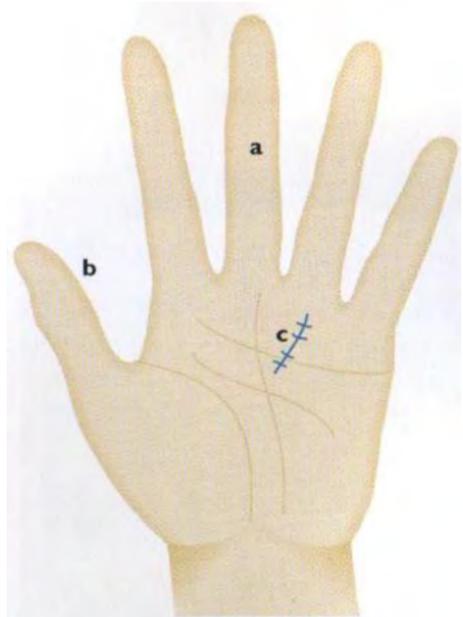
Классическим показателем расточителя является большое расстояние между нижними суставами пальцев.

то спросите себя, почему это происходит? Что он подсознательно стремится компенсировать своей страстью к хождению по магазинам?

ФОРМА РУКИ

Форма руки сразу покажет отношение человека к деньгам. У прирожденного мота, скорее всего, будет «огненная» или «водная» рука. Оказавшись в магазине, обладатель «огненной» руки сразу может сойти с ума от открывшихся возможностей, здесь не помогут и самые лучшие намерения. Человек с «водной» рукой будет пытаться уйти от жестокой реальности, которая настойчиво напоминает, сколько он истратил денег. Он пытается не думать о деньгах в тайной надежде, что они каким то образом вернутся на свое место.

Теперь посмотрите на расслабленную руку. У человека с большим расстоянием между нижними суставами пальцев деньги буквально проскальзывают сквозь них. У расточителя гибкие и в большей степени гладкие пальцы, выдающие его импульсивность при совершении неожиданных ненужных покупок. Эти признаки



КЛЮЧЕВЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ

- a. «Водная» рука*
- b. Короткий и тонкий большой палец*
- c. Линию Аполлона пересекает множество мелких линий*

особенно акцентированы при лопатообразных или заостренных пальцах — обе формы предполагают, что человек часто идет на поводу своих капризов.



Но какое ощущение от руки расточителя? Она очень мягкая и даже вялая, что свидетельствует об отсутствии силы воли и самомотивации. Поэтому человек практически неспособен сопротивляться своим желаниям. Эти качества усиливаются наличием короткого и слабого большого пальца.

Некоторые люди испытывают нервное напряжение при трате денег. Ищите на руках маки нервозности.

ПАЛЬЦЫ ЮПИТЕРА И АПОЛЛОНА

Эти пальцы также содержат информацию об отношении человека к деньгам. Если человеку нравится окружать себя символами богатства, которые, по мнению расточителя, позволяют ему выглядеть наилучшим образом, то следует ожидать короткого пальца Юпитера, который покажет отсутствие уверенности в себе. Человек может попытаться преодолеть этот недостаток, одевая на короткий палец Юпитера массивное или очень дорогое кольцо.

Если человек безрассудно распоряжается деньгами, надеясь, что все утрясется само собой, то его пальцы Юпитера и Аполлона одной длины.

ХОЛМ САТУРНА

Если он отсутствует или практически незаметен, то человек крайне безответственно относится к деньгам.

Еще одним показателем безответственности к деньгам является корот-

кий или слабый палец Сатурна. Человек с очень коротким пальцем Сатурна крайне импульсивен и никогда не заботится о последствиях своих действий и чувствах других людей.

ХОЛМ ВЕНЕРЫ

Если человек с охотой тратит деньги на красивые вещи, следует ожидать, что его холм Венеры будет очень велик и переразвит. Это свидетельствует о наслаждении красивыми вещами, которое легко может трансформироваться в любовь к демонстрации своего богатства или в хвастовство.

ЛИНИЯ АПОЛЛОНА

Помимо прочего, эта линия показывает связь с деньгами. Ищите на ней мелкие пересекающие линии, идущие вниз. Они показывают периоды, когда человеку особенно осторожно следует относиться к деньгам. Мелкие линии, горизонтально пересекающие линию Аполлона, покажут препятствия на пути получения денег, которые придется преодолеть.



Гладкие пальцы, особенно при лопатообразной форме указательного и среднего, — показатель импульсивности.

БЕРЕЖЛИВЫЙ ЧЕЛОВЕК

Вы растрчиваете все деньги до копейки или все же откладываете немного на черный день? Кажется, что люди от природы наделены каким-то инстинктом, который одним позволяет сохранять деньги, а другим - пускать их на ветер. Прирожденному скупцу как же трудно безрассудно тратить деньги, как и природенному расточителю откладывать их про запас, потому что для этого нужно раз-вернуть свое отношение к деньгам на 180 градусов.

Если вы хотите узнать, будет ли человек бережливым, разберитесь, по каким причинам он хочет копить деньги. Возможно, запас на черный день внушает ему чувство безопасности и служит талисманом от неприятностей? Или он всегда хочет управлять семейным бюджетом? А может быть, он предпочитает откладывать деньги на серьезные покупки, а не залезать в долги, когда придется покупать мебель или машину? А вдруг он страдает от мысли, что ему постоянно не хватает денег, даже при осторожности овощами и фруктами. Равным обра-



Если человек тесно прижимает большой палец к ладони, он всегда будет бережлив с деньгами.

ных тратах? Что если перед вами не бережливый, а скупой человек, который трясется над каждой копеечкой?

ФОРМА РУКИ

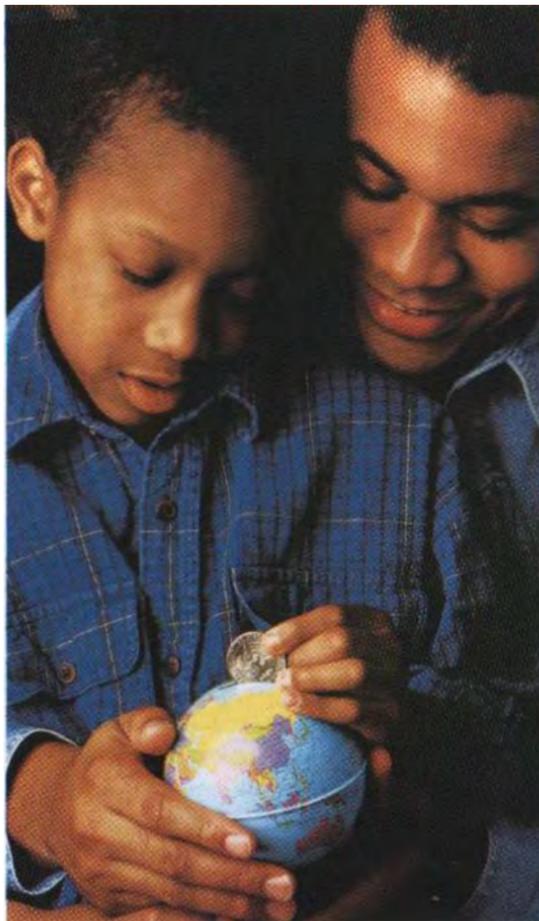
Накопление денег намного легче дается обладателю «земной» руки, поскольку он от природы наделен практичностью и бережливостью. Он может даже стать отличным садоводом, чтобы полностью обеспечивать стол собственными овощами и фруктами. Равным обра-

зом вы наверняка найдете квадратные пальцы на руке бережливого человека, потому что они указывают на осторожность и рассудительность.

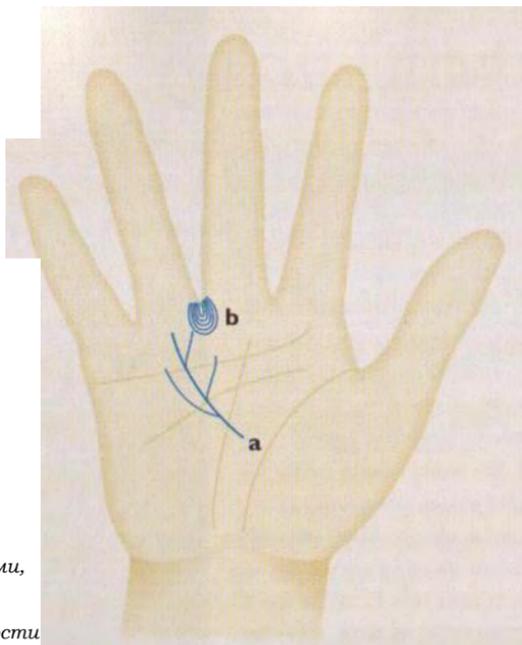
Теперь посмотрите на расслабленную руку. Если все пальцы плотно сложены вместе, перед вами бережливый человек, который очень не любит тратить деньги. Если на расслабленной руке большой и указательный пальцы сложены вместе, он крайне скуп и экономит на близких людях. К примеру, это может быть отец, который не дает детям карманных денег, или муж, чьей жене приходится покупать себе вещи из средств, сэкономленных на хозяйстве. Если человек прижимает большой палец к краю ладони, то это еще один показатель бережливости. Чем меньше угол между большим пальцем и ладонью, тем скупее человек.

ПАЛЬЦЫ

Как выглядят нижние суставы пальцев? У истинного материалиста они толстые, поэтому не оставляют просвета между пальцами, к тому же они могут быть самыми длинными суставами.



Если человек бережлив от природы, он с самой детства будет копить деньги.



КЛЮЧЕВЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ

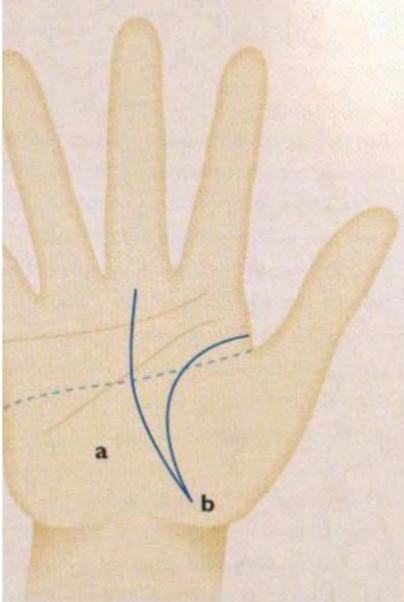
- a. Сильная линия
Аполлона с ветвями,
идущими вверх*
- b. Петля серьезности*

Узловатые пальцы - еще один показатель бережливого отношения к деньгам, потому что показывают склонность к анализу ситуации и долгому обдумыванию, а затем уже действию.

Обладатель узловатых пальцев вряд ли поддастся импульсу и купит что то, не затратив хотя бы минимум времени на размышление.

ПЕТЛЯ СЕРЬЕЗНОСТИ

Если человек действительно хочет не только заработать Мl денег, но и отложить достаточно на будущее, велика вероятность найти на сто ладони петлю серьезности, которая расположена между пальцами Сатурна и Аполлона. Как и предполагает ее название, эта петля наделяет человека очень серьезным отношением к деньгам.



Линия Аполлона является второстепенной, но имеет очень тесную связь с гениями и успехом. Сильная и четкая линия Аполлона показывает успех в жизни, который может сопровождаться и финансовым процветанием. У богатого человека вполне вероятно обнаружит сильную линию Аполлона, даже если его богатство основано на накоплении и экономии денег, а не на получении больших сумм своим трудом.

КЛЮЧЕВЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ

- a. Очень мощное основание ладони*
- b. Особенно сильно линия жизни от мечена внизу ладони*

Если вы разделите руку на три части, символизирующие три мира (см. с. 62-63), то какая из них будет больше других? Если человек сильно

озабочен своей финансовой безопасностью, то самой массивной будет нижняя часть руки от большого пальца вниз, которая и управляет материальным миром человека. Если нижняя часть выглядит очень тяжелой или все линии становятся четче именно на ней, то перед вами крайний материалист, особенно при толстых нижних суставах пальцев Сатурна и Аполлона.

ВЕЧНЫЙ ОПТИМИСТ

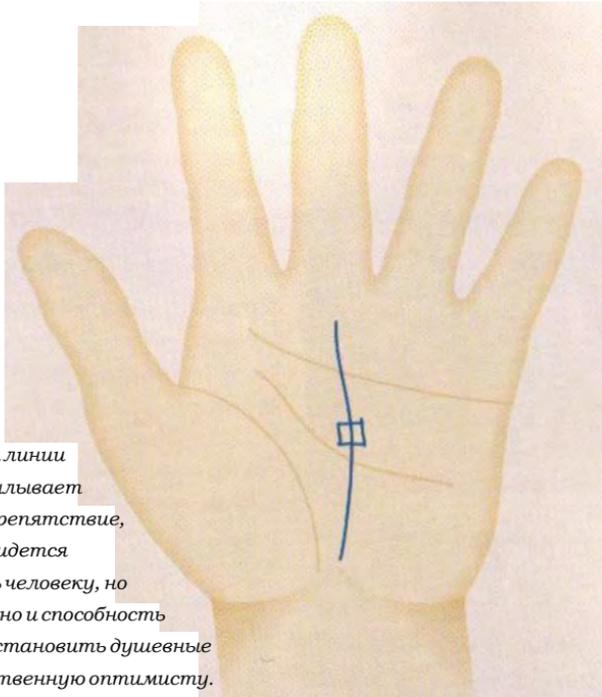
Оптимизм — это не только образ мыслей, но и образ жизни. Оптимисты обладают внутренней способностью легко восстанавливать душевные силы, что помогает им быстро оправляться от неприятностей, а также искренней уверенностью, что все будет хорошо.



Конечно, есть большая разница между оптимизмом и принятием желаемого за действительное, но здесь мы рассмотрим истинно позитивное мышление и способность увидеть луч света даже в темном царстве. Но отражается ли подобное отношение к жизни на руке? Да, и вы найдете доказательства всех мыслей и веры человека, которые являются основой оптимизма.

У большинства оптимистов «огненные» руки, поскольку только эта форма показывает бесконечный энтузиазм. У обладателя «огненной» руки неисчерпаемый источник эмоциональной и физической энергии, которая помогает справиться с неудачами и радоваться любому успеху, а также никогда не терять вкус и интерес к

Оптимист обычно держит руку раскрытой, потому что только так можно воспринять жизнь в полном объеме.



Квадрат на линии судьбы посылает серьезное препятствие, которое придется преодолеть человеку, но одновременно и способность быстро восстановить душевные силы, свойственную оптимисту.

жизни. Обычно это экстраверты и азартные игроки, которые искренне убеждены, что черная полоса вот-вот кончится и все снова будет хорошо.

Теперь посмотрим на форму пальцев. У оптимиста, скорее всего, будут лопатообразные пальцы, которые яв-

ляются еще одним показателем позитивного мышления и способности легко идти на риск. Лопатообразные пальцы также свидетельствуют об изобретательности натуры, которая помогает прирожденному оптимисту найти оригинальный выход из тяжелой

ситуации. Помимо этого, хотя бы на одном пальце папиллярные линии должны образовывать Т-образную дугу, которая свидетельствует об энтузиазме.

Затем попросите человека расслабить руки. У оптимиста нижние суставы пальцев должны находиться на большом расстоянии, что показывает открытую и дружелюбную натуру. Кроме того, большой палец образует большой угол с краем ладони, что свидетельствует о душевной щедрости и способности принять любые жизненные испытания.

ПАЛЕЦ ЮПИТЕРА

Обязательно уделите время этому пальцу, потому что он несет в себе показатели оптимистичной натуры. Он должен быть длинным и хорошо оформленным, что показывает уверенность в себе и способность повести за собой, если понадобится - ведь оптимист редко остается пассивным свидетелем. Если этот палец очень велик, то человек в равной степени обладает большим эгоцентризмом, следовательно, его оптимизм в какой-то мере объясняется и твердой уверен-

ностью, что он заслуживает особого к себе отношения.

Холм Юпитера также должен быть развит, но не казаться слишком большим. Если он сливается с холмом Сатурна, человек способен объединять



КЛЮЧЕВЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ

- a. Холм между пальцами Юпитера и Сатурна*
- b. Петля юмора*

Оптимист обычно очень открыт и общителен. Ищите на его руках показатели щедрости натуры.

свой оптимизм со здравым смыслом и твердо стоять на ногах.

Как и следовало ожидать, оптимист не может относиться к жизни слишком серьезно. Это не означает, что перед вами безответственный человек, но все неприятности и проблемы как будто отскакивают от этой жизнерадостной натуры. Следовательно, вполне вероятно найти петлю юмора на его руках между пальцами Аполлона и Меркурия, а если она есть на обеих руках, то перед вами прирожденный оптимист. Наличие петли свидетельствует о хорошем чувстве юмора, щедрой натуре и большой популярности.

Чем объясняется оптимизм человека? Тем, что он просто удачлив или же обладает позитивным отношением к жизни, притягивающим к нему приятные события, которые можно было



бы называть удачей? Это довольно спорные вопросы, но некоторые подсказки можно найти, если тщательно исследовать линию Аполлона, которая является линией успеха и традиционно рассматривается как линия удачи. Если она сильна и хорошо оформлена, то человека ждет постоянный успех в жизни, и это, несомненно, будет подпитывать его оптимизм. Он будет еще более удачлив, если к хорошей линии Аполлона можно будет добавить и звезду на холме Аполлона, которая показывает успех в творчестве.

ПЕССИМИСТ

Как только пессимист задумывается о своей жизни, все кажется ему еще хуже, чем есть на самом деле. Он склонен концентрироваться на темной и печальной стороне любого события, постоянно утверждая, что даже хорошие времена переполнены неприятностями, а все оптимисты — просто сумасшедшие.

Для пессимизма могут быть вполне объективные причины, например большие личные неприятности, которые сильно огорчают человека, но истинный пессимист смотрит на проблемы с присущим ему черным юмором, который смягчает его негативное отношение к жизни. Однако бывают моменты, когда его мрачность и цинизм доходят до критической точки, и этим пессимист сильно отталкивает окружающих. Они оставляют его в одиночестве, и ему становится еще хуже. После этого настроение пессимиста

Простые жесты языка тела помогут определить, пессимист перед вами или оптимист.



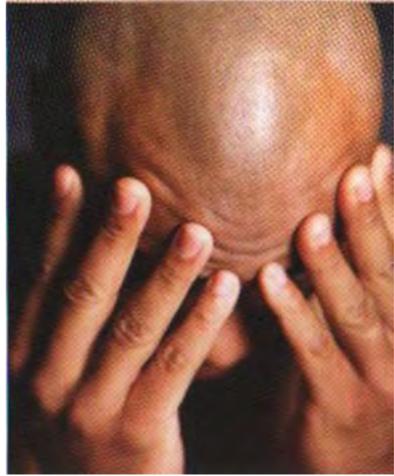
опускается уже ниже порога черного юмора, и ему требуется помощь.

У истинных пессимистов могут быть «водные», «воздушные» или «земные» руки, но маловероятно, что «огненные», поскольку они являются символом энтузиазма. Какова бы ни была форма руки, она производит ощущение мягкой и безвольной, словно вся жизнь покинула человека. Особенно это заметно, когда человек подавлен.

Теперь посмотрите, как человек держит руки в расслабленном состоянии. Если он сводит все пальцы вместе, значит, всего опасается и хочет удержать при себе хотя бы то, что у него есть. Если он также прижимает большой палец к ладони, то боится быть слишком открытым и душевным.

Как выглядят ногти? Если вы заметили на них белые пятнышки, то в недалеком прошлом человеку пришлось сильно понервничать.

Также проверьте, не грызет ли человек ногти и не обкусывает ли

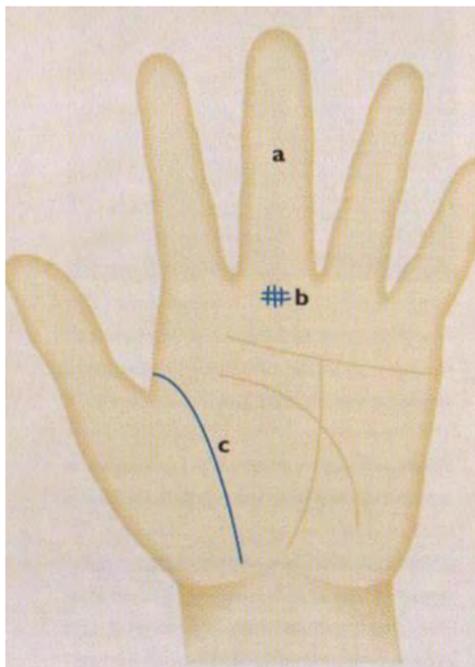


Пессимист склонен видеть все события только с мрачной стороны, потому что всегда ждет от жизни плохого.

заусеницы, потому что эти привычки — еще один показатель напряженности и нервозности.

Теперь посмотрите на пальцы, которые у пессимиста очень узловаты. Это показывает, что человек много времени занимается анализом и обдумыванием всего на свете. Следовательно, у него есть склонность волноваться за свое будущее и постоянно припоминать пережитые в прошлом неприятности.

Палец Сатурна расскажет многое об отношении человека к жизни. Если он намного длиннее и толще осталь-



КЛЮЧЕВЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ

- a. Толстый палец Сатурна*
- b. Решетка на холме Сатурна*
- c. Практически прямая линия жизни*

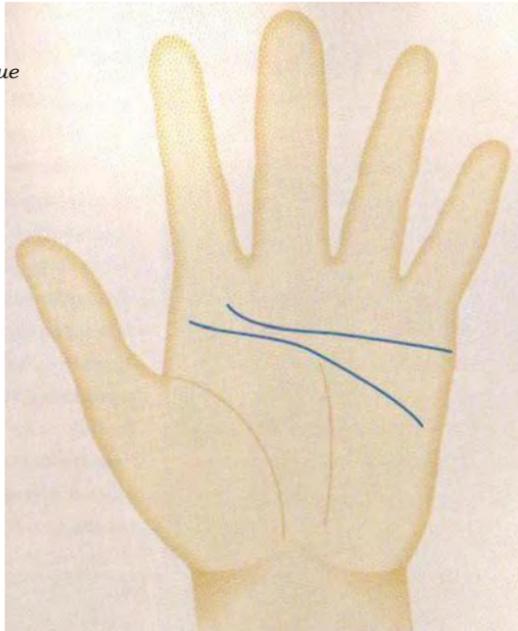
них пальцев, то человек склонен преувеличивать серьезность любых проблем, другими словами, делать из мухи слона, но, самое плохое, он сам очень страдает от гнета своих мрачных мыслей. Если он носит кольцо на пальце Сатурна чаще, чем на других пальцах, то бессознательно хочет повысить свою защиту.

Холм Сатурна также несет свою информацию. Если он очень большой, то показывает склонность к пессимизму. Одной из причин может быть постоянно возлагаемая ответственность, которая не всегда по силам, вследствие чего человеку приходится жертвовать более приятными делами. Палец Аполлона, склоняющийся к пальцу Сатурна, является еще одним показателем подобной ситуации, только в этом случае человек в течение жизни учится жертвовать своими нуждами и даже собой ради других.

Решетка на холме Сатурна показывает, что человеку предстоит пережить тяжелые и мрачные времена. Но решетка - не самый худший знак, она сразу исчезнет, как только будет пройден трудный период.

Здесь представлены другие показатели негативного взгляда на жизнь.

Отметьте толстый палец Сатурна и малое расстояние между линиями ума и сердца.



Линия ума является важным показателем образа мыслей. Если она слабая и тонкая, то человек быстро разочаровывается, опускает руки и уже не может мыслить позитивно. Присутствие на линии ума цепей и островов либо пересечение ее короткими линиями показывает склонность к беспокойству из-за любого пустяка, а временами

этот человек даже неспособен мыслить рационально под влиянием обуравляющих его страхов.

Где заканчивается линия ума? Если она по большой кривой спускается к холму Лупы, то человек наделен богатым воображением, которое не всегда работает на благо, потому что может придать ему склонность опасаться наихудшего.

ДИПЛОМАТ

Почему одни люди остаются вежливыми и тактичными в любой обстановке, а других будто кто-то тянет за язык, и они говорят глупости или грубости, а в лучшем случае просто не замечают настрой окружающих людей?

Дипломатические способности - это не только очень ценное умение вести себя в обществе, это талант, который человек может использовать для своей карьеры, работая в торговле или с людьми.

На руке нет прямых показателей дипломатических способностей, но есть множество других, которые расскажут, способен человек быть тактичным или нет. Когда вы изучите собственную руку, то сможете говорить тактично, никого не обижая, с любым человеком.

Прирожденный дипломат моментально снимает напряжение при общении с незнакомыми людьми.



Дипломатичный человек очень искусен в общении с другими людьми, следовательно, нужно ожидать, что у него будет «воздушная» рука. Эта форма руки соответствует хорошей коммуникабельности и способности устанавливать связи с людьми благодаря своему уму и искусству общения. Помимо этого, обладателем «воздушной» руки редко управляют сильные эмоции, он неспособен на всплески настроения, которые всегда отталкивают окружающих от общения.

Люди с «водной» рукой способны быть тактичными благодаря своей рассудительности, спокойствию и мирной натуре. Они ведут себя очень осторожно, чтобы не потревожить других, и считают, что легче приспособиться к новому окружению самим, чем переделывать всех под себя.

В идеале пальцы должны быть коническими или заостренными. Заостренные пальцы показывают рассудительность и чуткость по отношению к окружающим, а конические пальцы



Пальцы этой женщины легко отгибаются назад, что показывает гибкость мышления и способность приспосабливаться к окружающей обстановке.

свидетельствуют о легком и открытом характере.

Теперь исследуем рисунки папиллярных линий на кончиках пальцев.

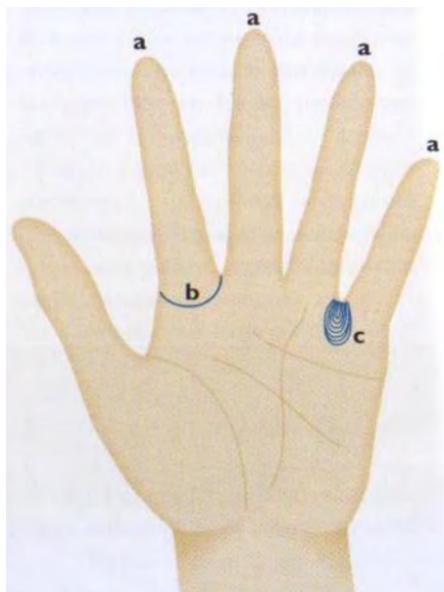
Сложные завитки свидетельствуют о дипломатических способностях, они наделяют человека даром видеть любую ситуацию с нескольких сторон. Но это качество имеет и обратную сторону - человеку трудно сразу принять решение при общении и спорах с людьми. Сложные завитки встречаются очень редко, поэтому вторым показателем дипломатических способностей будут петли. Если они составляют большинство рисунков папиллярных линий, то перед вами легкий человек с открытой натурой и быстрой приспособляемостью.

Ногти также способны рассказать о дипломатическом искусстве человека. Длинные и широкие ногти показывают терпеливого, выдержанного и широко мыслящего человека.

БОЛЬШОЙ ПАЛЕЦ

Насколько гибок большой палец? У дипломата ногтевой сустав очень гибок и легко отгибается назад, что говорит о способности легко адаптироваться к любой обстановке и соразмерять свои потребности с нуждами других людей.

Другим показателем превосходных дипломатических способностей является узкий средний сустав большого пальца, что свидетельствует о такте и чуткости.



КЛЮЧЕВЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ

- a. Заостренные пальцы*
- b. Кольцо Соломона*
- c. Петля юмора*

КОЛЬЦО СОЛОМОНА

Истинный дипломат способен понимать мысли и чувства других людей.

Об этом свидетельствует кольцо Соломона, огибающее холм Юпитера. Это классический показатель интереса к психологии, а возможно, даже психологической практики. Дипломатия заключается не только в примирении двух враждующих сторон, но и в способности тактично высказать неприятные вещи, следовательно, дипломату требуется хорошее знание человеческой природы, которое возможно только при искреннем интересе к людям.



Посмотрите на пространство между линиями ума и сердца. Оно должно быть достаточно широким, что показывает широту мышления и способность встать на чужую точку зрения. Человек же, нетерпимый к чужому мнению, вряд ли сможет тактично разговаривать, с другими людьми.

КЛЮЧЕВЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ

a. Длинная линия ума

b. Большое расстояние между линиями ума и сердца

ЛИНИЯ СЕРДЦА

Отношение к чувствам других людей отражено на линии сердца. Слегка искривленная линия сердца предполагает сострадание, а отходящие от нее мелкие линии показывают эмоциональные отношения с окружающими.

ПУТЕШЕСТВЕННИК

За последнее столетие путешествия стали уделом не только богачей и авантюристов, но и любого желающего. Большинство людей каждый год уезжают в отпуск далеко от дома, потому что все новые страны открываются для туризма. Но далеко не каждый человек способен поменять уют и безопасность своего дома на неиз-

вестность чужих стран. Итак, что делает человека беспокойным странником и можно ли увидеть показатели этого характера на руке?

*Куда я отправлюсь в следующий раз?
У природенно путешественника
в голове всегда есть перечень желаемых
мест, где он еще не бывал.*

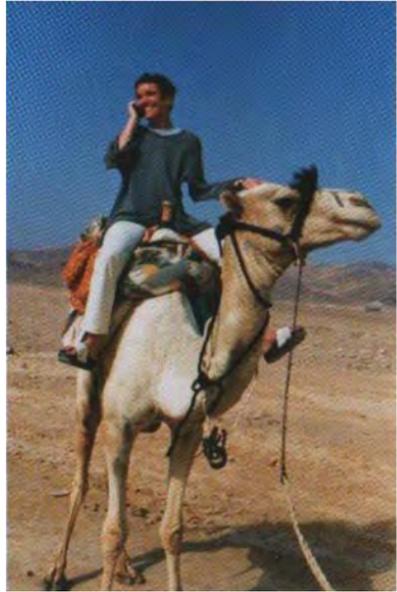


ФОРМА РУКИ

У заядлого путешественника должна быть «огненная» или «воздушная» рука. Человеку с «огненной» рукой просто необходимы стимулы, возбуждение и опасности, которые возникают при исследовании незнакомых мест, поэтому он искренне считает, что путешествия способны пробудить в нем вкус к жизни. Он вряд ли захочет каждый год посещать одно и то же место, потому что скучает от однообразия.

Человеку с «воздушной» рукой нравится путешествовать, потому что он получает прекрасную возможность встретиться с новыми людьми. Он обязательно найдет время, чтобы выучить хотя бы пару слов из местного языка, особенно если тот сильно отличается от его собственного. Ведь обладателю «воздушной» руки так нравится общаться с людьми.

Теперь посмотрим на ширину ладони. Чем шире ладонь, тем сильнее человек скучает по открытым пространствам и свежему воздуху. Сама по себе широкая ладонь не показывает страсти к путешествиям, по она сви

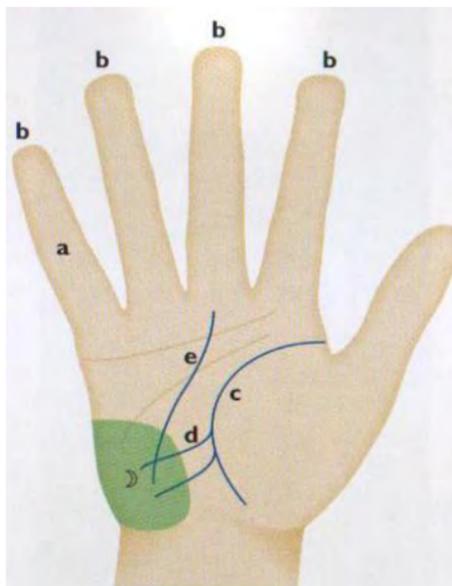


Обладателю «огненной» руки очень нравится проводить отпуск в необычных местах.

детельствует о желании человека жить в сельской местности или на природе, а не в тесном городе, откуда можно выехать на свежий воздух только по выходным.

ПАЛЬЦЫ

Какой формы пальцы? Если они лопатообразные, человек приходит в боль-



КЛЮЧЕВЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ

- a. Длинный и хорошо оформленный палец Меркурия*
- b. Лопатообразные пальцы*
- c. Очень кривая линия жизни*
- d. Сильные ветви линии жизни, идущие к холму Луны*
- e. Линия судьбы начинается на холме Луны*

шое возбуждение при одной мысли о путешествии и будет наслаждаться потоком новых впечатлений при виде

необычных мест. Если пальцы квадратные, то человеку хочется посещать только знакомые и привычные места.

Теперь посмотрим на палец Меркурия. Если он длинный и хорошо оформленный, то показывает способность к языкам. Следовательно, это может быть одним из показателей путешественника, которому нравится разговаривать с жителями чужой страны на их языке, даже если он может только связать пару фраз. Этот человек повсюду будет таскать с собой разговорник или даже словарь ради удовольствия прочитать все вывески и названия местных блюд в меню.

ХОЛМ ЛУНЫ

Одно из значений этого холма — страсть к путешествиям, поэтому исследуйте его очень тщательно. Любые горизонтальные линии, идущие через этот холм, показывают запоминающиеся и важные путешествия, которые человек проделал или собирается совершить в будущем. Они идут в хронологическом порядке от основания ладони к холму Меркурия. Внимательно рассмотрите холмы Луны на

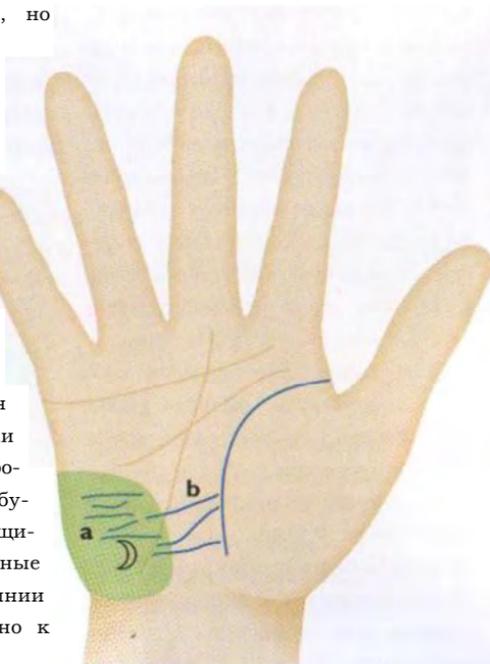
обеих руках, потому что наличие горизонтальных линий только на недоминирующей руке показывает большую любовь к путешествиям, но невозможность их совершить.

ЛИНИЯ ЖИЗНИ

Сильно ли искривлена линия жизни? Если своей кривой она достигает центра ладони, то показывает легкость на подъем, а также большой интерес к тому, что готовит жизнь.

Где заканчивается линия жизни? Если ее конец расположен очень близко к холму Луны или даже на нем, то перед вами природный путешественник или будущий эмигрант. Подтверждающими показателями будут сильные линии, ответвляющиеся от линии жизни и идущие горизонтально к холму Луны.

О путешествиях говорят также мелкие линии, ответвляющиеся от линии жизни и указывающие на холм Луны. Они не пересекают линию жизни, но отходят от нее в сторону холма Луны.



ОСНОВНЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ

- a. Линии путешествия на холме Луны*
- b. Линии, отходящие от линии жизни и указывающие на холм Луны*

МИСТИК

Если вы читаете эту книгу, то, скорее всего, заинтересуетесь духовными проблемами и склонны считать, что человек обладает шестью чувствами, а не пятью. Далек не каждый начинающий хиромант, а тем более хиролог, далеко продвинулся на духовном пути, но у большинства мистиков от природы заложено особое интуитивное чувство, которое будет развиваться по мере занятий любой духовной практикой. Так может случиться и с вами.

Общественное мнение так представляет себе мистика: это очень странный человек, который общается со своими духовными учителями - обитателями потустороннего мира, а, когда он входит в комнату, свет начинает мигать. Более надежными и менее стереотипными показателями будут знаки на руке, но вначале следует поискать их у себя.

Мистически настроенный человек живет очень напряженной и насыщенной внутренней жизнью, что поддерживает и обогащает его существование.

ПАЛЬЦЫ

Нет более яркого показателя мистичности натуры, чем форма руки. Чем более заострены пальцы, тем большей интуицией обладает человек и тем лучше он способен настроиться

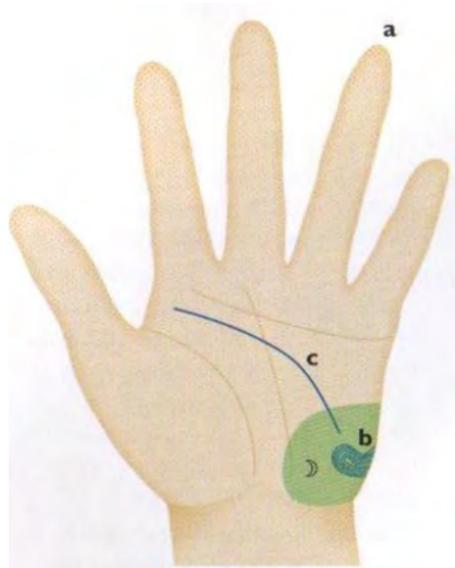


на окружающую атмосферу. Эти качества особенно акцентированы при заостренном пальце Юпитера, что встречается редко. Если эти пальцы заострены на обеих руках, то человек не только испытывает сильнейшую тягу к духовным и мистическим темам, но и может демонстрировать мистические способности.

Длинный палец Аполлона является еще одним показателем интереса к духовным и мистическим предметам, и опять же эти показатели усиливаются при заостренном пальце.

КОЛЬЦО СОЛОМОНА

Эта кривая линия на холме Юпитера в современной хирологии рассматривается как знак природного дара психолога, но традиционная хиромантия считает ее показателем оккультных способностей. Не часто можно встретить на руках астрологов, хиромантов и гадателей на картах таро, а также на руках людей, которые сознательно используют свою сильную интуицию и развитые инстинкты для установления тесных связей с другими людьми. Например, вы на-



КЛЮЧЕВЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ

- a. Длинный и заостренный палец Аполлона*
- b. Петля на холме Луны*
- c. Линия ума искривляется и нисходит к холму Луны*

верняка найдете кольцо Соломона

на руках человека, который после пер-

вого звонка уже знает, кто хочет поговорить с ним по телефону.

ХОЛМ ЛУНЫ

Тщательно рассмотрите узор папиллярных линий на холме Луны. Образуют они петлю или дугу? Это признаки духовных талантов, которые будут особенно яркими, если подобный узор есть на обеих ладонях. Очень трудно рассмотреть папиллярные линии на руке, покрытой сетью мелких линий. В этом случае сделайте отпечаток ладони и тщательно изучите его.

МИСТИЧЕСКИЙ

Этот крест иногда появляется в пространстве между линиями ума и сердца. Как следует из названия, он связан с интуицией и наделяет человека интересом к мистике и духовными талантами. Если он расположен около холма Юпитера, человек будет использовать свои духовные дары для укрепления собственного Эго, например раздувая шумиху в обществе вокруг своей телепатии или экстрасенсорных способностей. Если крест находится в центре ладони и частично состоит из линии судьбы, человек очень серьезно

КРЕСТ**КЛЮЧЕВЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ**

- a. Мистический крест, частично сформированный линией судьбы*
- b. Длинная линия Аполлона*

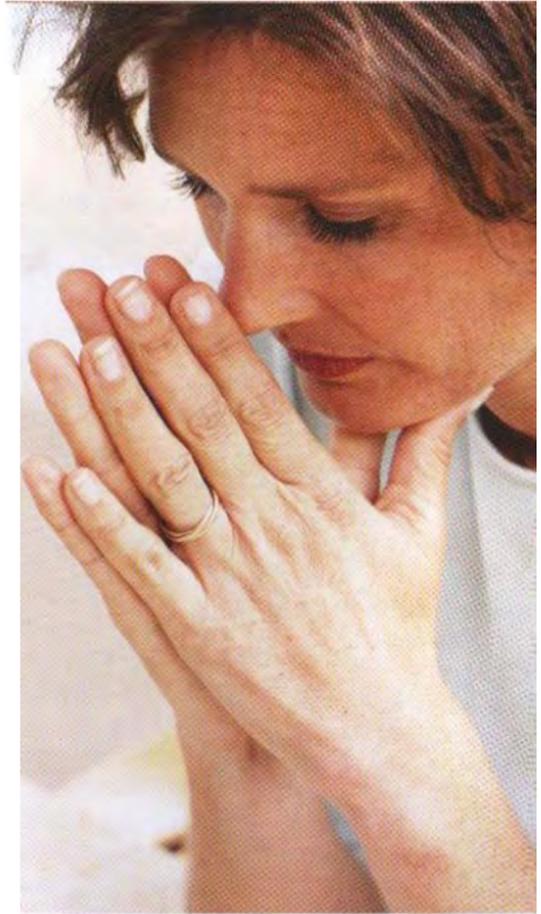
относится к своим духовным дарам и может посвятить их развитию всю свою жизнь.

ЛИНИЯ ИНТУИЦИИ

Линия интуиции образует полукруг около внешнего края ладони и идет от холма Луны к холму Меркурия. Она встречается редко, так что вы будете видеть ее нечасто, но если встретите, то перед вами четкий показатель сильнейшей интуиции. Она также свидетельствует о способностях медиума. Несмотря на название, она является вариацией линии Меркурия, которая обычно идет от линии судьбы вверх к холму Меркурия.

ЛИНИЯ АПОЛЛОНА

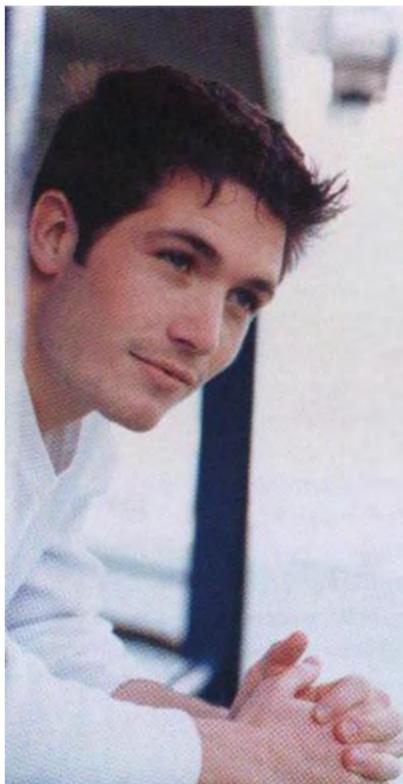
Эта линия традиционно связана с успехом и богатством, но также показывает сильную тягу к духовности и потребность выразить свой богатый внутренний мир. У мистика она должна быть сильной и длинной, что уже само по себе необычно, потому что линия Аполлона чаще всего бывает короткой.



Духовность проявляется в любом виде: от приверженности традиционной религии до поклонения силам природы.

ОДИНОЧКА

Реклама, журналы и телевидение постоянно создают впечатление, что все свободное время люди должны об-



щаться и расширять круг своих друзей. Подобная ситуация очень хорошо подходит одним, но может быть самой последней вещью, в которой нуждаются другие. На самом деле все люди обладают разной потребностью в общении с себе подобными. Одни не могут прожить ни дня, не общаясь со своими друзьями и родственниками, другие очень счастливы в полном одиночестве и крайне редко обращают внимание на остальной мир.

Вы, наверное, уже знаете, к какой категории принадлежите, либо вы являетесь воплощением обеих. Но что можно сказать о некоторых знакомых вам людях? Возможно, ваши находки станут сюрпризом не только для вас? И что нужно искать, чтобы определить, отшельник ваш друг или нет?

Истинный одиночка инстинктивно сжимает пальцы и руки из-за бессознательного желания удерживать свой мир от вторжения других людей.

РАССЛАБЛЕННАЯ РУКА

Попросите человека расслабить руки: их положение даст вам ключи для определения его психологического типа. Если человек предпочитает одиночество и ему нравится находиться в компании самого себя, то даже в расслабленном состоянии его руки будут сжаты. Он может обхватывать большой палец остальными пальцами (это эффективно защищает его от остального мира) или просто держать руку горстью со сжатыми пальцами (это тоже защитный жест, показывающий самодостаточность).

Человек, прижимающий большой палец к краю ладони, очень скрытен, потому что не хочет отдать даже малую часть своей энергии вовне. Если на доминирующей руке угол между большим пальцем и краем ладони очень мал, значит, человек научился защищать себя после пережитых в прошлом неприятностей. Если же этот угол меньше на недоминирующей руке, то человек от природы робок и сдержан, но делает героические попытки преодолеть свои недостатки.



Если палец Сатурна склоняется к пальцу Аполлона, человек очень ценит одиночество.

ДЛИННЫЕ ПАЛЬЦЫ

У истинного отшельника будут длинные и узловатые пальцы, помимо всех уже описанных характеристик. Это показывает, что он предпочитает жить собственным умом, опираясь на свою хорошую память и аналитические способности.

ПАЛЕЦ МЕРКУРИЯ

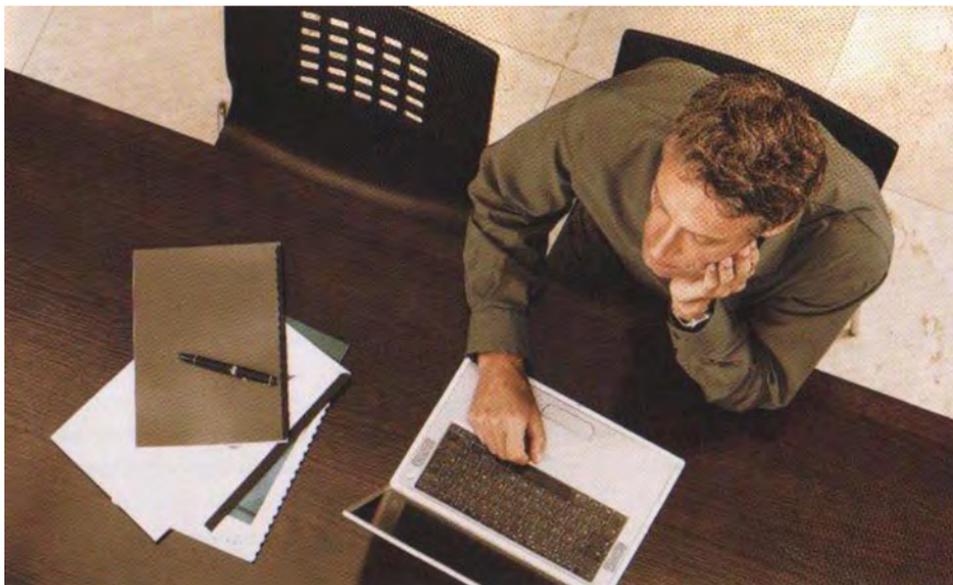
Правило относительно длинных пальцев у прирожденных одиночек не работает в отношении пальца Меркурия, потому что у многих людей, которые ценят одиночество, этот палец очень короткий. Тогда он показывает трудности в общении с остальными людьми, а также слабое эмоциональное развитие. О постоянных душевных проблемах говорит и самое низкое положение основания пальца Меркурия на ладони по сравнению с остальными пальцами. Это очень робкий и незащищенный человек либо общение с людьми доставляет ему массу волнений.

Если человек не хочет открывать душу и желает удержать нечто про себя, его палец Меркурия будет отставлен от других пальцев. Он делает это инстинктивно, что можно заметить во время естественных движений рук. Одиночка усиливает свое отчуждение от всех людей, если носит кольцо на этом пальце, как на одной, так и на обеих руках. Внимательно рассмотрите кольца, поскольку они несут в себе информацию об образе мыслей данного человека



КЛЮЧЕВЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ

- a. Короткий палец Меркурия
низко посажен на руке и отстав,
в сторону*
- b. Длинные и узловатые пальцы*



ПАЛЕЦ САТУРНА

Палец Сатурна показывает уровень ответственности и отношение к жизни, поэтому любовь к одиночеству отражена и на этом пальце. Если этот палец длиннее нормального, человек очень серьезно относится к жизни. У затворников он также может быть наклонен к пальцу Аполлона, и это свидетельствует, что человек очень много времени уделяет себе и ставит долг превыше удовольствия.

Если у человека акцентированы палец и холм Сатурна, он очень серьезно относится к взятой на себя ответственности.

ХОЛМ САТУРНА

Если этот холм хорошо развит, человеку комфортно в компании с самим собой. Обычно он предпочитает одиночество пребыванию в обществе незнакомых или просто поверхностных и легкомысленных людей.

б р ю з г а

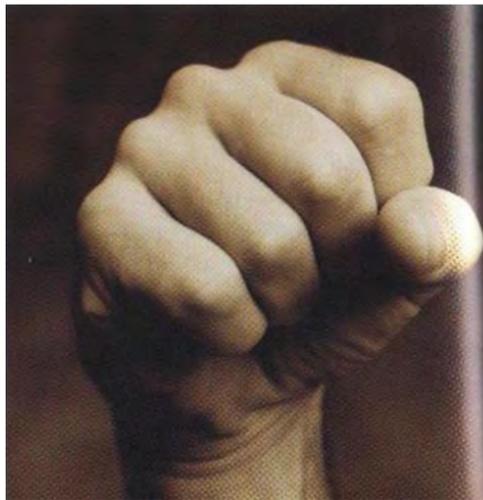
Мы все встречали хотя бы одного брюзгу - человека, который вечно всем недоволен или даже зол на весь мир. Он может принять за оскорбление самое безобидное замечание окружающих и в любое время дня и ночи готов броситься в драку. На заданный вопрос он реагирует как на брошенный вызов. К сожалению, подобная раздражительность крайне заразительна, она будет охватывать окружающих, если им на помощь не придет здоровое чувство юмора, чтобы посмеяться над собственными неадекватными реакциями.

Есть несколько правил, которые определяют, что нужно искать на руке постоянно раздраженного человека. Эти показатели очень полезно знать, если вы готовитесь к встрече с будущим начальником или коллегой либо пытаетесь оценить новых соседей, потому что при первой встрече люди стараются скрыть свои недостатки, но, глядя на руку, можно выявить их истинную натуру.

ФОРМА РУКИ

Если человек имеет склонность легко впадать в раж, то у него, скорее всего, «огненная» рука. Она показывает импульсивность, горячность и спонтанность натуры, хотя большинство

Если большой палец находится снаружи сжатого кулака, то это показатель агрессии.

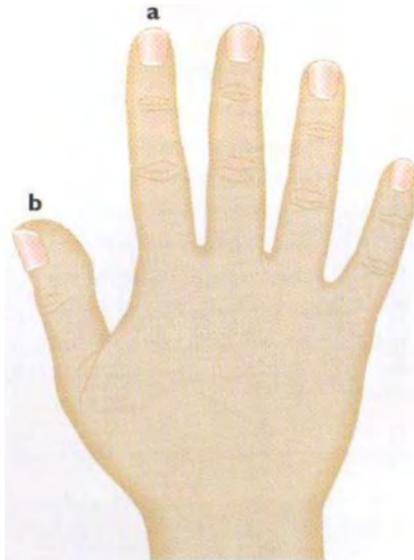


обладателей «огненных» рук способны в совершенстве контролировать свой горячий темперамент. Следовательно, форма руки не может быть последней точкой в вашем заключении о раздражительном характере человека.

БОЛЬШОЙ ПАЛЕЦ

Очень важным показателем характера человека является его большой палец, поэтому обратите на него особое внимание. Если он очень тяжелый и толстый, человек хочет доминировать и всегда пойдет только собственным путем. Теперь посмотрите на большой палец со всех сторон. Если ногтевой сустав шаровидный и толстый, то перед вами упрямый и агрессивный человек. Вам нужно держаться от него подальше, особенно если, помимо такой формы, большой палец очень короткий и низко посажен на ладони, что свидетельствует о грубости, склонности к насилию, а иногда и о низком интеллекте.

Теперь определим, насколько гибок большой палец. Негибкий большой палец показывает надежного, по,



КЛЮЧЕВЫЕ ПОКАЗА ТЕЧИ

- a. Длинный палец Юпитера*
- b. Короткий и низко посаженный
большим палец с шаровидным
ногтевым суставом*

скорее всего, очень упрямую человека, который никогда не уступит в споре. Если же большой палец настолько гибок, что способен образовать прaviльную кривую, то человек быстро приспосабливается к изменившимся

КЛЮЧЕВЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ

a. Короткий палец Меркурии

b. Короткие и широкие ногти



условиям и будет говорить только то, что от него хотят услышать.

ПАЛЕЦ ЮПИТЕРА

Палец Юпитера обычной длины показывает здоровый уровень эгоизма, но если палец крайне длинен, то человек одержим гордыней и слишком уверен в себе. Само по себе это не делает его раздражительным и сердитым, но, если добавить еще несколько показателей плохого характера,

человек будет очень высокомерен и всегда постарается оставить за собой последнее слово.

НОГТИ

Ногти являются важным показателем темперамента, к тому же их легко рассмотреть во время обычной беседы. Если они не покрыты цветным лаком или на них нет накладных ногтей, то по их цвету можно определить характер человека. Ногти естественного

красного цвета показывают горячий темперамент.

Короткие ногти свидетельствуют о нетерпеливости и, следовательно, плохих отношениях с окружающими. Если ногти не только короткие, но и широкие, то человек очень критичен и склонен обвинять всех людей в своих собственных проблемах. Эти тенденции особенно акцентированы, если

Брюзге очень трудно контролировать свои реакции в стрессовой ситуации.

Совет хироманта

Если палец Меркурия очень короткий, то у человека незрелое мышление, к тому же ему нелегко справиться с эмоциональными трудностями. Это может выражаться в детских капризах и истериках или же в глупой настойчивости, чтобы все «было по-моему».



г л о с с а р и й

Большой холм Марса — мягкая выпуклость между холмами Меркурия и Луны. Показатель морального мужества.

Браслеты (розетки) - группа линий на запястье. Показатель здоровья.

«Водная» рука - одна из четырех форм руки. Ее основными характеристиками являются длинная ладонь и длинные пальцы. Показатель повышенной восприимчивости.

«Воздушная» рука — одна из четырех форм руки. Ее характерными чертами являются квадратная ладонь и длинные пальцы. Показатель хорошей коммуникабельности.

Гладкие пальцы - пальцы с гладкими узлами. Показатель импульсивности.

Дерматоглифика — наука о рисунках папиллярных линий на пальцах и ладони.

Долина Марса - область в центре ладони. Ее плотность показывает уровень уверенности в себе.

Доминирующая рука — рука, которой человек пишет.

Дуга - рисунок папиллярных линий на кончиках пальцев. Показатель энергичности и практичности.

Завиток - рисунок папиллярных линий на кончиках пальцев. Показатель индивидуализма.

Заостренные пальцы — заостренные кончики пальцев. Показатель идеалистичной натуры с повышенным восприятием.

Звезда - звездообразный знак на руке. Показатель трудностей.

«Земная» рука - одна из четырех форм руки. Ее характеризуют квадратная ладонь и короткие пальцы. Показатель практичной натуры.

Квадрат - знак на ладони, когда четыре мелкие линии образуют квадрат. Показатель защиты и помощи.

Квадратные пальцы - угловатые кончики пальцев. Показатель практичности и организованности.

Кольцо Соломона - второстепенная линия, которая проходит в виде дуги по холму Юпитера. Показатель хороших психологических и даже телепатических способностей.

Конические пальцы — округлая форма пальцев. Показатель импульсивности и изменчивости.

Крест - знак на ладони, состоящий из двух пересекающихся линий. Показатель проблем.

Линии влияния - мелкие линии, которые отходят от главной или второстепенной линии под углом. Показатель влияния каких-то событий или людей на жизнь человека.

Линии детей - мелкие вертикальные линии, отходящие от линий брака.

Линии помех — мелкие линии, которые пересекают главные или второстепенные линии руки. Показывают помехи в области, управляемой линией.

Линия Аполлона — второстепенная линия, которая начинается под пальцем Аполлона. Показатель успеха и богатства.

Линия брака - второстепенная линия руки. Эта мелкая линия проходит по внешнему краю ладони между пальцем Меркурия и началом линии сердца. Показатель серьезных романов.

Линия жизни - одна из главных линий руки. Она изгибается вокруг основания большого пальца. Показатель здоровья и жизненной силы человека.

Линия интуиции - одна из вариаций линии Меркурия или линии здоровья. В качестве линии интуиции представляет собой полукруг, идущий от холма Луны к холму Меркурия. Показатель сильной интуиции.

Линия Марса — второстепенная линия, которая проходит над основанием большого пальца к холму Венеры. Показатель физической силы.

Линия Меркурия — второстепенная линия, которая идет вверх к пальцу Меркурия. Показатель здоровья (другое название - линия здоровья или линия печени).

Линия сердца - одна из главных линий руки. Это верхняя горизонтальная линия. Показатель эмоциональной жизни человека.

Линия судьбы - одна из главных линий, которая начинается у основания ладони и идет вверх к пальцу Сатурна. Символизирует судьбу и жизненный путь человека.

Линия ума - одна из главных линий руки. Это нижняя горизонтальная линия, которая проходит в средней части ладони. Показатель образа мыслей человека.

Лопатообразные пальцы — расширенные кончики пальцев. Показатель энергичной и оригинальной личности.

Малый холм Марса - мясистая выпуклость на внутреннем краю ладони между холмами Юпитера и Венеры. Показатель смелости.

Медицинские знаки - скопление мелких вертикальных линий под пальцем Меркурия. Показатель желания помогать другим.

Мистический крест - крест в пространстве между линиями ума и сердца. Показатель повышенного интереса к оккультным и духовным темам.

Недоминирующая рука - рука, которой человек не пишет.

«Огненная» рука — одна из четырех форм руки. Ее характерными чертами являются длинная ладонь и короткие пальцы. Показатель энтузиазма и энергичности.

Остров - знак на линии. Представляет собой небольшой круг или овал, образованный раздвоением линии. Символизирует одиночество, изоляцию или потерю цели в жизни.

Палец Аполлона — безымянный палец. Показатель успеха и творческого потенциала.

Палец Меркурия — мизинец. Показатель коммуникабельности человека.

Палец Сатурна — средний палец. Показатель чувства долга и авторитета.

Палец Юпитера - указательный палец. Показатель уверенности в себе и лидерских способностей.

Пальмистрия - исследование линий и знаков на ладони с целью составления портрета личности.

ПеркуSSIONный край - внешний край ладони. Его кривизна отражает уровень творчества в жизни человека.

Петля — рисунок папиллярных линий на кончиках пальцев. Показатель гибкости мышления и умения ладить с людьми.

Петля серьезности — рисунок папиллярных линий между пальцами Сатурна и Юпитера. Показатель серьезного отношения к жизни.

Петля юмора - рисунок папиллярных линий между пальцами Аполлона и Меркурия. Показатель оптимизма.

Подушечки - мягкие выпуклости на кончиках пальцев. Показатель чувствительности и чувственности.

Пояс Венеры - второстепенная линия. Она расположена в верхней части ладони над линией сердца. Показатель чувственности и страстности.

Разрыв линии — показатель нарушения потока энергии того типа, которым управляет данная линия.

Решетка — знак на ладони, состоящий из мелких горизонтальных и вертикальных линий. Показатель временных проблем.

Семейное кольцо — второстепенная линия ладони, которая расположена на месте соединения среднего сустава большого пальца с ладонью. Показатель отношения к семье.

Сестринская линия - линия, идущая параллельно главной или второстепенной линии; оказывает поддержку ее энергиям.

Сложный завиток - редкий рисунок папиллярных линий на кончиках пальцев. Показатель способности видеть любую ситуацию с разных сторон.

Сустав — в хиромантии и хирологии так называется фаланга пальца.

Т-образная дуга - редкий рисунок папиллярных линий на кончиках пальцев. Показатель энтузиазма.

Треугольник — знак на руке. Показатель знаний и математических способностей.

Угол времени - угол между средним и третьим суставами большого пальца. Показатель чувства времени.

Угол ритма - угол между нижним суставом большого пальца и запястьем. Показатель чувства ритма человека.

Узел - в хиромантии и хирологии так называется анатомический сустав пальца.

Узловатые пальцы - пальцы с выраженными узлами. Показатель осторожного подхода к жизни и склонности к анализу ситуации.

Учительский квадрат - маленький квадрат на холме Юпитера, соединенный с линией ума. Показатель способности учить других людей.

Хирогномия — исследование формы руки и пальцев для определения характера человека, его физического, ментального и эмоционального состояния.

Хиромантия - искусство гадания по руке (с форме, размеру, пропорциям, линиям, буграм и знакам на ней) для определения характера и предсказания судьбы человека.

Холм — мягкая выпуклость на ладони.

Холм Аполлона - выпуклость под пальцем Аполлона. Показатель творческих способностей, общительности и жизнерадостности.

Холм Венеры - выпуклость у основания большого пальца. Показатель жизненной силы и способности нравиться людям.

Холм Луны - выпуклость на основании ладони с противоположной стороны от большого пальца. Показатель развития воображения и путешествий.

Холм Меркурия - выпуклость под пальцем Меркурия. Показатель коммуникабельности и делового чутья.

Холм Сатурна - выпуклость под пальцем Сатурна. Показатель самоконтроля и ответственности.

Холм Юпитера - выпуклость под пальцем Юпитера. Показатель честолюбия и Эго человека.

Цепь — группа мелких островов на линии.

Четырехпальцевая линия - единственная горизонтальная линия на ладони, которая является слиянием линий ума и сердца.

Язык тела — совокупность сознательных и бессознательных движений человеческого тела.

у к а з а т е л ь

12 шагов к успеху 41

А

Амбиции и карьера 47, 284-309

основные показатели

286-289

подъемы и спады 306—309

предприниматель 290—293

прирожденный лидер

298-301

труженик 294—297

успех и достижения 302-305

Астрология 9, 18—19

Бережливый человек 350-353

пальцы 351—352

петля серьезности 352, 352

три мира 353

форма руки 350—351

Большой холм Марса 76, 77,

86-87, 387

Браслеты (розетки) 217,

228-229, 382

верхний браслет 228—229

другие браслеты 229

нахождение браслетов 228

Брюзга 378-381

большой палец 379

ногти 380-381

палец Юпитера 380

Ведьмы 9

Верный любовник 264—267

линии брака 266—267

линия жизни 265

линия сердца 267

форма руки 264

холм Венеры 266

Вечный оптимист 354—357

линия Аполлона 357

палец Юпитера 356

петля юмора 357

форма руки 354—356

Взаимопонимание 33

Власть над людьми 34—35

Во время сеанса 39—41

«Водная» рука 66, 67, 74-75, 389

«Воздушная» рука 66, 72—73, 382

Второстепенные линии руки

216-233

браслеты (розетки) 217,

228-229

- кольцо Соломона 217,
228-229
линии брака 217, 232—233
линия Аполлона 216, 217,
220-221
линия Марса 217, 222-223
линия Меркурия 216, 217,
218-219
медицинские знаки 217,
230-231
пояс Венеры 217, 226—227
- Главные линии руки 148
Гладкие пальцы 388
- Двойные линии 146-147
Девушка Ленорман 10-11
Дерматоглифика 17, 383
Детская рука 22, 23, 26
Дипломат 362—363
 большой палец 364
 кольцо Соломона 364—365
 линия сердца 365
 пальцы 363—364
Долина Марса 77, 90-91, 305,
387
Доминирующая рука 24, 25, 383
Дуга 58, 382
- Е
- Естественное положение рук
50-51
- Жесты во время сеанса 36
- З
- Завиток 58, 59, 389
Закрытая рука 50-51
Заостренные пальцы 388
Запись сеанса 40—41, 47
Звезда 234, 388
«Земная» рука 66, 67, 70—71, 383
Знаки на ладони 234—239
 звезда 234
 квадрат 237-238
 крест 235—236
 остров 238—239
 решетка 236—237
 треугольник 235
 цепь 238, 239
Зрительный контакт 37
- Идеальный мир 62, 63
Изменение линий 22—23
Императрица Жозефина 11
Исполнитель 324—327
 линия судьбы 327
 палец Аполлона 326

палец Меркурия 326
 растопыренные пальцы 325
 угол большого пальца 325
 Исследование собственных рук
 140-141
 История хиромантии 8—11

К

Карма 20-21
 Карточки-указатели 29, 47
 Карты таро 9, 18—19
 Квадрат 237-238
 Кольца 104
 Кольцо Соломона 217,
 224-225, 283, 331, 339,
 364-365, 371, 388
 нахождение линии 225
 на одной или на обеих руках?
 225
 Комфорт 39
 Конические пальцы 383
 Крест 235-236, 383

Л

Линии брака 217, 232—233,
 257-258, 385
 длина 232—233
 формирование линий 233
 Линии влияния 384
 Линии детей 385
 Линии помех 163

Линии руки 45, 46, 138-249
 «чтение» линий 143
 второстепенные линии
 216-233
 главные линии 148
 двойные линии 146—147
 знаки 234-239
 изучение собственных рук
 140-141
 линии энергии 143
 линия жизни 150—165
 линия сердца 166—181
 линия судьбы 198—213
 линия ума 182—197
 определение времени событий
 по линиям руки 246-249
 отсутствие линий 144-145
 разрывы на линиях 240—245
 четырехпальцевая линия
 214-215
 Линии удачи 146—147
 Линии энергии 142, 143
 Линия Аполлона 216, 217,
 218-219, 349, 357, 373, 385
 нахождение линии 221
 начало 221
 Линия жизни 141, 148,
 150-165, 315, 335, 369, 385
 кривизна линии 159—161
 начало линии 150—155
 окончание линии 155—159

- остоянная часть линии 157—165
 отсутствие линии 165
 этапы оценки линии 165
 Линия интуиции 331, 373, 385
 Линия Марса 217, 222—223, 335, 385
 нахождение линии 223
 на одной или на обеих руках? 223
 Линия Меркурия 216, 217, 218-219, 386
 сильная линия 218
 слабая линия 218—219
 Линия сердца 22, 141, 144, 148, 166-181, 258-259, 270-271, 274-275, 278-279, 282, 283, 315, 330, 345, 364, 384
 вилки 181
 кривизна линии 174—175
 начало линии 166—171
 окончание линии 167, 171-173
 остоянная часть линии 178-180
 отсутствие линии 180-181
 положение линии 175—177
 этапы оценки линии 180
 Линия судьбы 141, 142, 145, 148, 198-213, 289, 305, 307-308, 327, 383
 вилки и ветви 208, 209, 210, 211
 качество линии 206—207
 на правой и левой руках 207-208
 начато линии 198—201
 окончание линии 201—206
 остоянная часть линии 211-213
 отсутствие линии 213
 этапы оценки линии 213
 Линия ума 141, 144, 148, 182-197, 275, 289, 292, 301, 308-309, 319, 337-338, 361, 384
 длина линии 191—192
 качество линии 188
 линия ума и линия жизни 197
 начато линии 182—184
 окончание линии 184—188
 остоянная часть линии 195-197
 форма линии 192—195
 этапы оценки линии 197
 Лопатообразные пальцы 388
 Лупа 39, 47
 Любовь и взаимоотношения 47, 250-283
 верный любовник 264—267
 ключевые показатели 252—255
 неверный любовник 268-271
 показатели детей 260—263

- показатели серьезных романов 56-59
- романтический любовник 272-275
- страстный любовник 276—279
- холодный любовник 280—283
- Малый холм Марса 77, 88—89, 384
- Материальный мир 62, 63
- Медитация 38, 41
- Медицинские знаки 217, 230-231, 330, 386
- нахождение знака 231
- Мистик 370-373
- пальцы 370—371
- линия Аполлона 373
- линия интуиции 373
- кольцо Соломона 371
- холм Луны 372
- Мистический крест 372—373, 385
- Мнения 37
- Мытье рук 40
- Набор хироманта 47
- Наполеон Бонапарт 10—11
- Научный подход 14—16
- Недоминирующая рука 24—25, 387
- Неверный любовник 268—271
- пояс Венеры 270
- линия сердца 270—271
- холм Венеры 269—270
- форма руки 269
- Негативная энергия 41
- Ногти 57, 113-115, 380-381
- белый полумесяц 115
- длина 114, 115
- другие характеристики 115
- ширина 114—115
- О**
- Общественное мероприятие 13
- «Огненная» рука 66, 68—69, 384
- Одиночка 374-377
- длинные пальцы 375
- палец Меркурия 376
- палец Сатурна 377
- расслабленная рука 375
- холм Сатурна 377
- Определение времени событий по линиям ладони 246—249
- деление линии 246
- диаграмма линии жизни 247
- определение времени прошедших событий 248-249
- Опровержение 36

- Освещение 39, 47
- Основные показатели амбиций 286-289
- большой палец 288—289
 - другие показатели 289
 - линия головы 289
 - линия судьбы 289
 - пальцы Юпитера и Сатурна 287-288
- Остров 238-239, 384
- Ответственный подход к «чтению» руки 32—41
- власть над людьми 34—35
 - во время сеанса 39—41
 - опровержение предсказаний 36
 - ошибки 35—36
 - перед сеансом 38—39
 - после сеанса 41
 - страхи 32—34
 - шаги к успеху 41
 - является ли молчание золотом 36—37
- Открытая рука 51
- Открытость природы 34, 35
- Отпечаток ладони 60—61
- получение 26—29
- Оценка формы руки 66—67
- Очищение атмосферы 41
- Ощущение руки 56—57
- Пальмистрия 16, 383
- Пальцы 19,45, 98-117,
- 122-137, 290-292, 295-296, 359-360, 363-364,367-368, 370-371
 - безымянный (палец Аполлона) 100, 116, 130-133,313, 321, 322-323, 326, 348, 349, 382
 - большой палец 45, 104, 116, 118-121,277, 288-289, 292, 299-300, 333-334,337,364,379
 - измерение пальцев 102—103
 - мизинец (палец Меркурия) 100, 116, 134-137,307, 313,317-319, 326,337, 376, 386
 - средний (палец Сатурна) 100, 116, 126-129,287-288, 297, 303, 304,377, 388
 - суставы 108-109
 - толщина 110—111
 - указательный (палец Юпитера) 100, 116, 122-125, 287-288, 297, 300-301, 303-304, 307, 333-334, 348, 349, 356, 380, 384
 - узлы 112-113
 - форма 105-107

- Первое впечатление 44, 48—63
 Первое собеседование 13
 Перед сеансом 38-39
 ПеркуSSIONный край ладони
 96-97, 323, 387
 Пессимист' 358—361
 пальцы 3 59-360
 линия умш 361
 Петля 58, 509, 386
 Петля серьезности 61, 305,352,
 386
 Петля юмо*ра 6, 61, 357, 386
 Писатель 3816-319
 линия ума 319
 палец Ма*ркурия 317—319
 форма руки 316—317
 Планеты 19
 Подушечки пальцев 111, 323,
 383
 Подъемы и спады 306-309
 линия судьбы 307—308
 линия ума 308—309
 основание пальцев 307
 разрывы на линиях 309
 Показатели взаимоотношений
 252-253, 255
 другие показатели 255
 линии ладони 253
 линия сердца 253, 255
 форма руки 252—253
 Показатели детей 260-263
 близнецы 263
 внуки 263
 линии детей 261
 любимчики 263
 мальчик или девочка 262
 снаружи вовнутрь руки
 261-262
 холм Венеры 261
 Показатели талантов 312-315
 пальцы Аполлона
 и Меркурия 313
 линия сердца 315
 линия жизни 315
 другие показатели 315
 Показатели характера
 342-345
 пальцы 344-345
 линия сердца 345
 другие показатели 345
 После сеанса 41
 Поющие чаши 41
 Пояс Венеры 217, 226—227,
 270, 277, 278, 384
 нахождение линии 226
 сильная линия 226—227
 слабая линия 227
 Практический мир 62, 63
 Предаритим 254
 ключевые показатели 290—293
 большой палец 292
 линия ума 292—293
 пальцы 290—292

- Предсказание судьбы 9, 14
Прирожденный лидер 298—301
 большой палец 299—300
 линия ума 301
 палец Юпитера 300—301
 форма руки 299
 холм Марса 301
Продолжительность сеанса
 39-41
Путешественник 366—369
 линия жизни 369
 пальцы 367—368
 холм Луны 368—369
- Р**
Размер угла большого пальца 53
Разрыв линии 240-245, 382
 защита линии 242—243
 качество линии после разрыва
 244
 на одной или на обеих руках?
 244
 оценка разрыва 244
 поиск разрыва 240—241
 проверка других линий 245
 разрыв и свобода воли 240
Расстояние между пальцами 55
Расточитель 346—349
 линия Аполлона 349
 пальцы Юпитера и Аполлона
 348, 349
 форма руки 347
 холм Венеры 349
 холм Сатурна 348
Религиозная точка зрения 20
Решетка 236-237,384
Рисунки папиллярных линий на
 кончиках пальцев 58—60, 297,
 321-322
Романтический любовник
 272-275
 линия ума 275
 линия сердца 274—275
 форма пальцев 273—274
 форма руки 273
Рука 44, 64-97
Рукопожатие 49
Самопознание 17-18
Семейное кольцо 283, 383
Серьезные романы 256—259
 линия сердца 258—259
 линии брака 257—258
 форма руки 256
Сестринская линия 388
Сложный завиток 60, 383
Спортсмен 332—335

- линия жизни 335
 пальцы 333—334
 форма руки 333
 холмы Марса 334—335
 четырехпальцевая линия 335
 Страстный любовник 276-279
 большой палец 279
 линия сердца 278-279
 пояс Венеры 277, 278
 форма руки 278-279
 четырехпальцевая линия
 277-278
 Страхи 32—33
 Судьба 20
 Суставы 387
- Таланты и способности 47,
 310-339
 исполнитель 324—327
 писатель 316—319
 показатели 312—315
 спортсмен 332—335
 учитель 336—339
 художник 320-323
 целитель 328—331
- Т-образная дуга 60, 389
 Треугольник 235, 389
 Три мира 62, 63, 353, 389
 Труженик 294—297
 пальцы 295-296
- рисунки папиллярных линий
 296
 форма руки 294—295
 Тыльная сторона руки 55—56
- Угол большого пальца 52—53,
 325
 Угол времени 382
 Угол ритма 382
 Узловатые руки 385
 Узлы 112-113
 Успех и достижения 302—305
 линия судьбы 305
 палец Юпитера 303—304
 петля серьезности 305
 палец Сатурна 303, 304
 форма руки 303
- Учитель 336-339
 большой палец 337
 кольцо Соломона 339
 линия ума 337—338
 палец Меркурия 337-338
 учительский квадрат 388-389
 форма руки 336
- Фотокопия ладони 26
- X
- Характеры 47, 340-381
 брюзга 378-381

- вечный оптимист 354—357
 дипломат 362—365
 мистик 370-373
 одиночка 374—377
 пессимист 358—361
 показатели 342—345
 путешественник 366—369
 расточитель 346—349
 Хейро 11
 Хирогномия 16, 382
 Хлопать в ладоши 41
 Хоам 19, 76-77, 386
 отсутствие 76
 плоский 76
 хорошо развитый 76
 Хоам Аполлона 77, 82-83, 386
 Хоам Венеры 77, 92-93, 198,
 200, 261, 266, 277, 282, 322,
 329-330, 349, 387
 Хоам Луны 76, 77, 94-95, 185,
 200, 368—369, 387
 Хоам Марса 301, 334-335, 387
 Хоам Меркурия 76, 77, 84-85,
 387
 Хоам Юпитера 77, 78-79, 172,
 173, 184, 204, 206, 386
 Холодный любовник 280—283
 кольцо Соломона 283
 линия сердца 282, 283
 семейное кольцо 283
 текстура кожи 281
 форма руки 280—281
 хоам Венеры 282
 Художник 320-323
 палец Аполлона 321, 322—323
 подушечки пальцев 323
 рисунки папиллярных линий
 321-322
 перкуSSIONный край ладони
 323
 форма руки 321
 11, елитель 328—331
 кольцо Соломона 331
 линия интуиции 331
 линия сердца 330
 медицинские знаки 33
 форма руки 329
 хоам Венеры 329—330
 Цепь 238, 239, 382

 Четырехпальцевая линия
 214-215, 277-278, 336, 388
 на одной или на обеих руках?
 214-215
 положение 214

Я
 Является ли молчание золотом?
 36-37
 Язык тела 16-17, 30-31, 382

послесловие переводчика

Джейн Стразерс — профессиональный астролог и хиромант, помимо этого, она изучала и гадание на картах таро. Сейчас она является штатным астрологом известного лондонского еженедельника "Bella", часто выступает по радио и телевидению с рассказами об астрологии, хиромантии и картах таро. Джейн Стразерс является одним из представителей английской эзотерической школы, которая стремится синтезировать науки о жизни человека — астрологию и хиромантию - для создания целостной и объемной картины личности человека, его настоящего и будущего. Ее перу принадлежит множество книг, посвященных этим наукам предсказания.

И вот вы держите в руках одну из них. Это руководство по хиромантии и хирологии «Тайны руки». В первую очередь, а автор указывает на это множество раз, перед вами нечто вроде подготовительного курса для читателя, желающего профессионально

заниматься хиромантией и хирологией. Здесь не только дана исчерпывающая информация о показателях руки, но и приведены правила поведения с клиентом: как тактично сказать о недостатках характера и не вселять неоправданные надежды, рассказывая о его достоинствах. Джейн Стразерс описывает технику и методы подготовки к сеансу хиромантии, а также снятия напряжения после трудного разговора с клиентом.

Но самое главное, перед вами очень полное и исчерпывающее руководство по «чтению» руки. Эту книгу виртуально можно разделить на две части. Первая посвящена очень подробному истолкованию не только основных, но и второстепенных показателей руки. Джейн Стразерс очень тщательно рассматривает главные линии руки, их начало, конец и весь ход. Здесь вы узнаете о значении тех знаков и линий, которые вряд ли встретишь в популярных пособиях по хиромантии.

Вторая часть книги и, наверное, самая ценная является описанием показателей руки, соответствующих основным человеческим типам. Автор разбирает проявления личности в таких важных сферах, как любовь, карьера и приложение талантов. В последнем разделе она рассматривает уже самые типичные характеры: пессимиста, оптимиста, мистика, брюзги и т. д., и самые яркие показатели руки, которые им соответствуют. Джейн Стразерс синтезирует все показатели руки, определяющие данный тип характера, и рисует запоминающуюся картину рук, ирисующих этим типажам.

Возможно, читателю, знакомому с принципами традиционной хиромантии, некоторые истолкования покажутся непривычными, а выводы несколько жесткими. Но, как было сказано выше, эта книга обращена в первую очередь к людям, стремящимся познать связь личности и знаков руки. Для них важно точно

определить свои достоинства и недостатки, а затем продуктивно поработать над собой.

Также следует отметить несвойственное традиционной хиромантии деление форм руки в соответствии с астрологическими стихиями. Возможно, здесь автор прав: так легче запоминать и интерпретировать, особенно читателю, знакомому с астрологией.

В целом перед вами очень ценный источник знаний по хиромантии и хирологии. Эта книга расширит понимание как собственной, так и чужой личности и судьбы, поможет быстро выбрать тактику поведения с человеком, чьи руки вы успели хоть немного рассмотреть, а также быть готовым к неожиданным поступкам человека, которого вы вроде бы очень хорошо знаете.

Редактор *М.П. Ромашова*
Технический редактор *Л.М. Герчикова*
Компьютерная верстка *А.В. Браицев*
Корректоры *Р.И. Мишина, Е.А. Пресс*

10.04.2006. 60*84/16

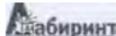
AGOpus. . . 23.25. 3000

« - »
117574, , , 2

:
[http:// www.kladez-hooks.ru](http://www.kladez-hooks.ru)
E-mail: info@kladez-hooks.ru

« - » :
117574, , / 121
e-mail: publish@kladez-books.ru

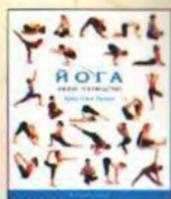
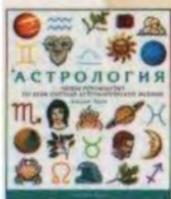
- « »
<http://la.birint-shop.ru/>



: 422-18-85, : 421-70-37

, « »

Также в серии:



ISBN 978-5-93395-259-6



9 785933 952596