

U — 8  
1194

У 8  
1194 РУССКІЯ

# НАРОДНЫЯ СКАЗКИ,

## ПРИБАУТКИ И ПОБАСЕНКИ

Е. А. Чудинскаго.

Цѣна 50 к. с.

МОСКВА.

ВЪ ТИПОГРАФІИ ГРАЧЕВА И КОМП.

1864.

Дозволено цензорой. Москва, 22 октября, 1864 года.



B.R.  
op 21955-42.



2007066756

Народная жизнь наша мало по малу начинаетъ заявлять себя, обнаруживаться.— Всѣ мы въ настоящее время живо понимаемъ интересъ ея и потому-то съ такимъ усиліемъ хлопочемъ объ изученіи ея во всевозможныхъ видахъ.— Издаваемая книжка заключаетъ въ себѣ нѣкоторые отрывки изъ нашей рукописи, посвященной изученію устнаго народнаго слова. — Дай Богъ, чтобы и эта лепта принесла свой плодъ! —

Чудинскій.

## 1. Мизинчикъ.

Жиль былъ мужичекъ семейный, да бѣдный. Дѣтокъ много, а перекусить нечего. Дѣтки все малые, — мальмала меньше, а самый меньшой ростомъ съ мизинчикъ. Такъ его и звали мизинчикомъ. Мужика звали Максимомъ, жену Пелагѣей. Разъ въ вечеру дѣтки улеглись спать, Максимъ и говоритъ женѣ: „Пелагѣюшка! какъ намъ жить-то? Дѣтокъ сколько, а въ домѣ хлѣба ни корки!“—Охъ, Максимушка! говоритъ Пелагѣя,—тяжко, что и говорить, — хоть бы котораго Господь приbralъ!—„А я вотъ что думаю, Пелагѣюшка, не свести ли мнѣ половинку ихъ къ барину, — можетъ, котораго возметъ въ услугу! А баринъ не приметъ, такъ просто хошь въ лѣсъ завози, да бросай ихъ тамъ, какъ котятъ! Добрые люди, можетъ, найдутся, — пріютъ дадутъ, а намъ совсѣмъ не до нихъ!“—Дѣлай, какъ знаешь! говоритъ Пелагѣя. — Поговорили такъ мужикъ съ бабой, огонь погасили и заснули. А Мизинчикъ, лежа на полатахъ, весь этотъ разговоръ подслушалъ, да на другой же день утромъ выпросилъ у сосѣдей краюшечку хлѣбца, положилъ ее въ кармашекъ и никому обѣ этомъ ни словечка. На другой день взялъ мужикъ четырехъ дѣтокъ своихъ, самыхъ младшихъ и повелъ къ барину. Баринъ въ услугу ихъ не принялъ, — малы, говоритъ, больно, а только награ-

диль Максима на бѣдность хлѣбцемъ, да кое-какими хар-чишками. Идетъ Максимъ отъ барина съ дѣтками, попадается ему на дорогѣ лѣсь. Максимъ зашелъ въ него, будто грибковъ поискать. Дѣтки за нимъ. Зашли они тутъ далеконько, — дѣтки и спрашиваютъ отца: „куда жъ это ты насть, батюшка, ведешь?“ Максимъ только махнулъ имъ рукой на отвѣтъ. Идутъ дальше. Мизинчикъ, смекнувши дѣло, идетъ по дорожкѣ, а самъ кусочки хлѣба бросаетъ, — идетъ, да бросаетъ, — идетъ, да бросаетъ. Шли, шли они такъ, зашли въ чащу непроходимую. Максимъ бросилъ тутъ дѣтокъ, а самъ тягу! Мальчики звать отца, — разъ, другой позвали его, — нѣту, не откликается! — Видятъ, что отецъ ихъ бросилъ, — и давай ревѣть! — Мизинчикъ и говоритъ: „не тужите, братцы, я васъ отсюда выведу!“ — Сейчасъ же отыскалъ послѣдній свой кусочекъ, который онъ на лѣсу бросилъ, за нимъ другой, третій, да такъ по нимъ и вывелъ братьевъ изъ лѣсу, — привелъ домой. Пришли дѣтки домой, стоятъ у дверей и слушаютъ. Мать и говоритъ: „ахъ, Максимъ, Максимъ! за чѣмъ же ты ихъ въ лѣсу-то бросилъ? Баринъ даль намъ хлѣбушка и другаго прочаго кое-чего довольно, — тепериче всѣмъ бы хватило поѣсть!“ — Да мы здѣсь! — говорятъ дѣтки изъ за двери. Тотчасъ же и взошли всѣ въ избу. Мать заплакала, — напоила, накормила ихъ. И Максимъ тоже будто имъ обрадовался. На другой день запрягъ онъ лошадь и зоветъ опять дѣтокъ съ собой въ лѣсъ за дровами. Дѣтки собрались. Мизинчикъ смекнулъ опять, къ чему дѣло клонится, тотчасъ же набралъ въ карманекъ маленькихъ камушковъ и тоже собрался съ ними ѿхать. Пояхали. Щали, щали, заїхали въ глушь, — трущобу страшную! Максимъ столкнулся тутъ съ телеги дѣтокъ своихъ, лошадь поворотилъ, стегонулъ,

да такъ и уѣхалъ. Мизинчикъ сталъ опять дорогу отыскивать по камушкамъ, которые разбросалъ, ѿдучи по лѣсу. Вдругъ наступила ночь, — полилъ дождь, — громъ, молонья, — темень, — дѣтки сбились съ дороги, — промокли, прозябли и побрели по лѣсу на удачу. Шли, шли, — видятъ, — огонекъ въ избушкѣ! Подошли къ избушкѣ, стучать. Вышла къ нимъ женщина. Они и просятся переночевать. — „Ахъ, дѣтки! говорить женщина, — вѣдь я Людоѣдова жена! Сейчасъ мужъ придетъ домой и всѣхъ васъ сѣсть, какъ только узнаетъ, что вы сюда забрели. Какъ я васъ пущу-то?“ — Ничего, говоритъ Мизинчикъ, — отъ судьбы ни уѣжишь, ни уѣдешь, — воля Божья, — будь, что будетъ, пусти только теперича-то Христа ради, пріюти отъ темной ночи и непогоды! — „Ступайте!“ говорить женщина. Привела ихъ въ избу, обогрѣла, напоила, накормила и спать подъ кровать свою положила, чтобы мужъ не видаль. Приходитъ Людоѣдъ. — „Ну, жена! говорить, — подавай ужинать, да что посытнѣе, повкуснѣе, отъ дождя и сырости промокъ и продрогъ весь, такъ получше чего поѣсть надо!“ — Жена ему подала говядины, телятины, водки штофъ. Людоѣдъ все съѣль. — „Подавай еще, что есть!“ — Нѣту ничего! говорить жена. — „Не можетъ быть! говорить Людоѣдъ, — что жь у тебя русскимъ мясомъ пахнетъ!“ — Жена видить, что мужъ учудъ мальчиковъ и говоритъ: — это мясо тебѣ къ завтраму на жаркое берегу! — „Ладно, говоритъ Людоѣдъ, — и то хорошо!“ Послѣ того Людоѣдова жена взяла этихъ мальчиковъ изъ подъ кровати, перенесла ихъ въ свѣтлицу, гдѣ Людоѣдовы дочери спали, тоже четыре, — надѣла на нихъ колпачки, а на дочерей шапочки, пришла къ мужу и говоритъ: „уложила я всѣхъ этихъ мальчиковъ въ свѣтлицѣ и колпачки на всѣхъ понадѣла.“ — Всѣ потомъ за-

снули, одинъ Мизинчикъ не спитъ, работает свое дѣло. Потихоньку ночью поснималъ онъ шапочки съ дочерей людоѣдовыхъ, надѣлъ ихъ на братьевъ, съ братьевъ колпачки снялъ, надѣлъ на дочерей людоѣдовыхъ и улегся. Ранехонько утромъ, еще темно было, приходитъ Людоѣдъ въ эту свѣтлицу, ущупалъ колпачки на дочеряхъ и давай вертѣть имъ головы, какъ курамъ, — всѣмъ перевертѣль, замѣсто мальчиковъ. Приходитъ къ женѣ и говоритъ: „поди, убери тамъ, я всѣмъ головы перевертѣль!“ — Жена пошла со свѣчкой, а Мизинчикъ разбудилъ въ это время братьевъ и давай Богъ ноги, — ушли всѣ. Приходитъ жена въ свѣтелку, видить, что дочери мертвыя, а мальчиковъ нѣть, тутъ же съ отчаянности такъ и упала въ обморокъ. Людоѣдъ ждетъ жену, — не идетъ что-то долго. Пошелъ самъ въ свѣтлицу. Приходитъ, видить такое несчастье, а мальчиковъ нѣту, досада взяла его на нихъ. Тотчасъ же надѣлъ на себя семиверстные сапоги и пошелъ ходуномъ по ихъ слѣду. Идетъ, шагаетъ, только версты успѣваетъ считать, — что ни шагъ, то семь верстъ, — что ни ступитъ, то семь верстъ. Мизинчикъ видитъ, что Людоѣдъ настигаетъ ихъ близко, тотчасъ же отыскалъ промоину въ оврагѣ, свѣль туда братьевъ своихъ, тутъ они всѣ и притаились. Людоѣдъ дошелъ до нихъ, перешагнулъ мимо и пошелъ дальше. Шагалъ, шагалъ, чуть всю подвселенную не обшагалъ, измучился до смерти, а мальчиковъ не нашелъ. Приходитъ назадъ къ той же промоинѣ, вздумалъ около нея отдохнуть. Сейчасъ же растянулся и захрапѣль во всю мочь. Мизинчикъ не будь плохъ, вышелъ изъ промоины, снялъ съ него соннаго семиверстные сапоги, надѣлъ на себя, братьямъ велѣлъ итти дальше, а самъ къ Людоѣдовой женѣ пошелъ. Приходитъ, она ужъ очнулась. Онъ

и говорить: „мужъ твой попался къ разбойникамъ въ плѣнъ, они требуютъ съ него денегъ несмѣтное число, подавай всѣ, сколько у тебя есть на лицо, — посытай со мной, — онъ меня нарочно за ними прислалъ и вотъ даже на дорогу сапоги свои далъ!“ — Жена Людоѣдова повѣрила Мизинчику, отдала ему всѣ деньги. Мизинчикъ взялъ. Тотчасъ же по дорогѣ настигъ своихъ братьевъ, привелъ ихъ опять домой,—отдалъ отцу денежки и стали они съ тѣхъ поръ всѣ вмѣстѣ жить, да поживать, денегъ еще больше наживать, а обѣ хлѣбѣ насущномъ перестали вовсе горевать.

(Записана со словъ уроженки Смоленской губерніи.)

## 2. Солдатъ.

Прослужилъ солдатъ 25 лѣтъ. Выходила ему чистая. Передъ отставкой пришелъ онъ къ своему начальнику и говоритъ: „ваше высокоблагородіе! вамъ извѣстно, что я служилъ честно и безпорочно, выстоялъ на одной квартире всю службу и съ хозяюшкой не побранился ни разу! Дайте за мою вѣрную службу солдатскій значекъ, казенный барабанъ!“ — Этого нельзя! говоритъ ему начальникъ. — „Какъ хотите, говоритъ солдатъ, — а безъ этого значка мнѣ нельзя и домой притти, домашніе не повѣрятъ, — скажутъ, что я и въ службѣ-то совсѣмъ не былъ. И ежели только заправду недадите этого барабана, такъ лучше брейте ужь меня опять въ солдаты!“ — Начальникъ и говоритъ: — ну, братецъ, нужно тебѣ дать солдатскій значекъ! — Солдатъ низко поклонился начальнику, взялъ барабанъ и въ дорогу пустился. Идетъ одинимъ сelenьемъ и думаетъ: гдѣ ему почевать? Денегъ нѣтъ,—даромъ не пустятъ! Видѣть вдругъ,—домъ бояр-

скій въ сторонѣ. При этомъ домъ садъ. И думаетъ солдатъ: „пойду я въ этотъ садъ, ночую!“ Подходитъ къ нему, видить бесѣдку въ саду въ отдаленности и думаетъ: вотъ какую фатеру Богъ даетъ, не хуже моей бывшей, даромъ не возмешь!“ — Входитъ въ бесѣдку: „ба! да тутъ и печька!“ Скомандовалъ отъ двери: „три шага впередъ!“ Входитъ, столъ стоитъ, на столѣ бутылка, и закуска, и пирогъ боярскій. — Солдатъ думаетъ: „плохо дѣло! кто нибудь, значитъ, придетъ сюда! Погоди же! Залѣзу я на печку и ни одинъ чортъ меня тамъ не увидитъ!“ Полѣзъ на печку солдатъ, только и думаетъ: „да что же я за дуракъ! Изъ бутылки-то и не попробовалъ!“ Пошелъ опять къ столу. — „Дай-ка, говорить, — чебурахину, смѣлѣй будетъ!“ Хватилъ изъ горлышка порядкомъ, залѣзъ потомъ на печь, притаился въ уголку. Вдругъ слышитъ: „тпру, кобыла!“ — Смотритъ солдатъ: идетъ въ бесѣдку какой-то мужчина, прямо за столъ, взялъ бутылку и говоритъ: „что-то нынче не полна, поскучила барыня!“ — Вотъ и она ѣдетъ, а солдатъ думаетъ: „конница валитъ!“ Пріѣхала барыня, — всякой всячины навезла. Попили, поѣли тутъ эти пріѣзжіе и идутъ къ печи. А солдатъ какъ крикнетъ на нихъ изъ угла: „куда васъ чортъ несетъ? Али мало бесѣдки-то?“ — Они какъ бросаются бѣжать оба вонь! А солдатъ въ барабанъ бить! А они-то мчагъ безъ оглядки! — Солдатъ слѣзъ съ печи, поужиналь за первый сортъ, выходитъ изъ бесѣдки, только одни лошади стоять съ повозками, а изъ людей никого нѣть! — А эти пріѣзжіе-то, должно быть, солдата-то за черта приняли, да и убѣжали отъ него. Солдатъ пождалъ, пождалъ ихъ, — видить, долго нѣту, тотчасъ же сѣлъ въ коляску ихову, стегонулъ лошадей, лошади помчали, солдатъ и поѣхалъ на нихъ бариномъ въ свою родину. А тамъ рассказалъ: „вотъ я

до какого богачества дослужился, — ступайте-ка, моль, и вы, сиволапые, служить по моему, по солдатскому!“ — Вотъ какіе солдатики-то, размолодчики бывають!

(Съ записки дворового человѣка въ Москвѣ)

### 3. Иванъ, вдовинскій сынъ и Гриша.

Въ нѣкоторомъ царствѣ, въ нѣкоторомъ государствѣ, а именно въ томъ, въ которомъ мы живемъ, — жилъ-быль въ одной деревнѣ мужичекъ. Вздумалъ онъ жениться. Сталъ свахъ засылать. Только свахи туда-сюда, нигдѣ не могутъ найти ему невѣсты, — вездѣ получаютъ отказанную. По деревнѣ всѣ знали, что мужикъ этотъ шумливый, неразумный, до дѣла нерадивый, хоть изъ себя и здоровенный былъ. Вотъ стали надѣяться сосѣди смѣяться и стали говорить: „какой ты мужичинище здоровенный, а никто за тебя нѣдетъ, — ни одна невѣста. Да и какая пойдетъ, не рада будетъ жизни, — натерпится муки отъ этой руки“. — И слышитъ эти смѣхи на деревни его тетушка, Маланьей звать, что хочетъ, дескать, ея племянничекъ, Трофимушка, жениться, да никто за него за мужъ нѣдетъ. Куды было не по сердцу слышать эти басни тетушкѣ! — Вотъ недѣли черезъ двѣ приходитъ къ ней Трофимъ. — „Здорово, тетушка Маланья!“ — Здорово, Тронюшка, давно я тебя не видала! Богъ велѣль еще холостаго видѣть, а я слышала, что, на томъ краю, кто-то невѣсть высматриваетъ, — ужъ не ты ли это полно? — „Я, тетушка Маланья!“ — Эхъ, Тронюшка, Трофимушка! — говоритъ ему тетка Маланья, — посрамилъ ты наши головушки! Куды бы ужъ тебѣ жениться! — „Я такъ и зналъ, тетушка Маланья, что ты мнѣ этаго неприсовѣтуешь, — вотъ за то и не женился!“ — Ну, такъ и

не женись же безъ меня, дитятко! — „Эхъ, тетушка, тетушка! — говорить Трофимъ, — да что же мнѣ тепери-  
ча безъ жены-то дѣлать, вѣкъ изживешь бобылемъ, —  
никто обѣ тебѣ и хорошаго слова не скажеть!“ — пова-  
лился Трофимъ ей въ ноги: „родная моя тетушка, Мала-  
нья Прохоровна, жени меня ради Бога, — куплю тебѣ я  
за это платокъ парчевый — самый первый сортъ изо все-  
го рынка!“ — Охъ, дитятко! — говорить ему тетка Ма-  
ланья, — да есть ли на что купить-то? — „Да мнѣ дастъ  
хозяинъ!“ — Прельстиль старуху Трофимъ. — Ну, слу-  
шай же, Троша! — говорить ему Маланья, — знаешь въ  
Александровкѣ недавно овдовѣла одна вдова, — за ка-  
кимъ мужемъ-то хорошимъ была, за умницей, да до все-  
го додѣльнымъ! И про самое-то нечего сказать, — кровь  
съ молокомъ! Празнишное время нарядится, словно па-  
вынька! Послѣ того-то мужа два парнечка остались и  
ужъ такіе материya, — скоро будуть тебѣ работниками!—  
„Когда жъ ты, тетушка Маланья, за сватовство-то при-  
мешся?“ — Да у меня ужъ все давнымъ давно слажено!  
Вотъ постой, — она обѣщалась сегодня придти ко мнѣ  
за дѣльцемъ, а ты ступай-ка пока тѣмъ временемъ при-  
нарядись, да и я то поприберусь, а потомъ и приходи! — Только успѣль Трофимъ вытти, — стукъ въ ок-  
но! — „Дома хозяйка?“ — Ахъ, болѣзнная, какая ты  
легкая на поминѣ! Добро пожаловать! — Взошла она въ  
избу, Богу помолилась, поздоровалась: „охъ, матушка,  
Маланья Прохоровна! — говорить, — ужъ и насилиу-то  
я до тебя добрела!“ — Да что съ тобой такое, не случи-  
лось ли чего дорогой? — „Охъ, матушка, — только съ  
большой горы стала опускаться, — ноги у меня спо-  
скользнулись, а сердце, точно голубь, такъ и затрепета-  
ло, да и теперица даже, словно высочить хочетъ!“ — Ну,

лебедушка, это вотъ къ чему, я тебѣ скажу, — какая-то радость великая у тебя! — „Охъ, нѣтъ, Маланья Прохоровна, это на безголовье!“ — Да погоди, вотъ я брошу на бобахъ, они всю правду скажутъ. — „Загадай!“ Загадала тетка Маланья. — Вотъ, лебедушка, бобы-то что говорятъ: быть тебѣ скоро за-мужемъ! — „Ну-ка еще брось: за какимъ буду?“ — Другой разъ загадала. — Матушка, — закричала тетка Маланья, — родней будешь! Да ужли, Господи, дастъ мнѣ такую родню! Да я, кажется, и Бога-то за это не умолила! — „Полно, Маланья Прохоровна, что это я тебѣ ужъ такъ больно показалась? Погадай-ка въ третій разъ!“ — Кинула тетка Маланья въ третій разъ. — Вотъ что бобы-то говорятъ: близится ужъ женихъ-отъ къ двору нашему! Да, чу! кто-то и за прямъ идетъ! — А это Трофимъ былъ. — А, Трофимушка, добро пожаловать! — „Здравствуй, тетушка Маланья!“ — Здравствуй, батюшка, а посмотри-ка ты, у меня какая гостья-то сидитъ! — Нашъ Трофимъ съ ней поздоровался. — Теперича вотъ что я тебѣ скажу, племянничикъ, вотъ тебѣ невѣста, а тебѣ, моя голубушка, женихъ, чѣмъ не парень? Да и бобы сказывали, что это твой суженый! Если другъ дружкъ пригляднитесь, такъ по рукамъ, да и въ баню! Жениху-то явижу ужъ по глазамъ, что невѣста понравилась, не знаю только какъ невѣстѣ? — „И мнѣ ничего!“ — говорить невѣста. — Ну, такъ и слава Богу! Такъ теперича встаньте-ка, да помолимся иконамъ святымъ, потомъ поцѣлуйтесь, да со Христомъ и давайте-ка за свадебку, — нечего тутъ хорошаго дѣла въ дальній ящикѣ откладывать!

Скоро сказка сказывается, да не скоро дѣло дѣлается. Женился наконецъ Трофимъ, живеть годъ, и другой, и третій, только прибыли ему въ богатствѣ нѣтъ никаколь-

ко, а еще все только больше, да больше бѣднѣеть. Сталь онъ послѣ того пить, жену свою бить, а ребятишекъ такъ просто сигналъ съ Божьяго свѣта. Даль Трофимъ потомъ женѣ своей послѣдній приказъ: „чтобы не было твоихъ дѣтей въ моемъ домѣ!“ — Стала наша мать думать, да гадать, — куды бы ей своихъ дѣтей дѣвать? — И думаетъ она себѣ: „отвезу ихъ въ лѣсъ, поѣдутъ купцы, возьмутъ ихъ съ собой и станутъ какъ-нибудь жить!“ — Мужъ ушелъ куда-то, она взяла своихъ дѣтей, одѣла, обула ихъ, благословила одинакими образками, а сама горько плачетъ — и говоритъ: „храните материнно благословеніе, вы еще молоды, забудете другъ друга, а по материннему благословенію узнаете!“ — Одному было 12 лѣтъ, а другому 14. — Потомъ завела ихъ мать въ большой лѣсъ на нѣсколько верстъ: „ступайте, говорить, по этой дорогѣ!“ — Разстались дѣтки съ матерью и пошли. — Немного они прошли, — лежатъ двѣ дороги! — И говоритъ меньшой братъ старшему: ступай, Гриша, ты по этой дорогѣ, а я по другой пойду! — „Нѣтъ, Ваня, мнѣ жаль тебя! — говоритъ Гриша, — а пойдемъ ужъ лучше вмѣстѣ, что Богъ не дастъ!“ — Э, Гриша! — говоритъ Ваня, — теперича нечего другъ друга жалѣть въ лѣсу дрѣмучемъ! Медвѣдь, али волкъ нападутъ, обоихъ заразъ сѣдѣть, а въ одиночку-то все, можетъ, который въ живыхъ останется! — Гриша согласился. — Распростились они. — И пошелъ Гриша по одной дорогѣ, а Ваня по другой. — И идетъ эдакъ Ваня, — гдѣ поплачетъ, гдѣ пѣсенки споетъ, гдѣ на кочечкѣ посидитъ, гдѣ полежитъ, гдѣ ягодокъ поѣсть, покормится. — И видитъ онъ вдругъ: ъдетъ впереди, верхомъ на хорошемъ конѣ, человѣкъ какой-то! — Поровнялись они; — Ваня поклонился. — „Здравствуй, Иванъ вдовинскій сынъ!“ — гово-

ритъ ему проѣзжій — Ваня и говорить: а почему ты меня знаешь? — „Да кому жъ и знать, какъ не мнѣ!“ — А это, значитъ, былъ Духъ-волшебникъ, — проѣзжалъ онъ въ свое царство. — „Хочешь, — говоритъ, — служить у меня? Житъ будешь тебѣ богатое!“ — Ваня говоритъ: хочу, дядинъка! — „Ну, такъ садись со мной!“ — Ваня сѣлъ. — И помчались они, точно вихорь! — Пріѣхали. — Видѣть Ваня большое заведенье! — „Вотъ тебѣ, — говоритъ ему Духъ, — всѣ ключи и всѣ замки отъ моего дома, а вотъ и отъ конюшни! Корми, говоритъ, въ ней всѣхъ лошадей, катайся на нихъ, сколько хочешь, только одного не бери, который прикованъ на пяти цѣпяхъ, — давай ему сѣна по три прута желѣзныхъ всякий день по спинѣ, а рядомъ съ нимъ верблюдъ стоитъ, — этому бѣлояраго пшена давай!“ — Ваня исправлялъ всѣ эти приказанія своего хозяина нѣсколько лѣтъ. Только вздумалъ разъ его хозяинъ по Руси полетать, — разныхъ диковинокъ посмотрѣть. Улетѣлъ. Приходитъ послѣ того Ваня въ конюшню, прямо къ прикованному коню, береть желѣзный прутъ и хочетъ его бить. Конь и говоритъ человѣчимъ голосомъ: „Иванъ, вдовинскій сынъ! не бей меня! Гожуся я тебѣ на какое-нибудь дѣло, а ударъ лучше горбатаго-то, — я черезъ него терплю!“ — Ваня испугался, что конь заговорилъ съ нимъ человѣчимъ голосомъ, не сталъ его бить, а даль бѣлояраго пшена. Приходитъ на другой день въ конюшню и говоритъ ему опять конь: „Иванъ, вдовинскій сынъ, поди, возьми ключи отъ подвала, тамъ есть западня, а тамъ стоять двѣ чаши съ водой и лежатъ три гребенки волшебныя. Годы попей, гребенками почешись и приходи сюда!“ — Ваня сходилъ въ подвалъ, точно все это есть тамъ, — воды попилъ и почувствовалъ въ себѣ большую силу, — гре-

бенкой почесался, стали волосы у него медные, другой почесался — серебряные, третьей — золотые! — Приходитъ къ коню, конь и говорить ему: „ступай еще, вотъ тутъ есть еще западня, — тамъ лежить: щетка и мыло, огниво и кремень, и ратна боевая сбруя,— возьми все это съ собой и приходи сюда!“ — Ваня пошелъ, все нашелъ, взялъ съ собой, приходить къ коню, — конь и говоритъ: „ну, сбрось теперича съ меня эти цѣпи, осѣдлай и садись!“ — Ваня дотронулся до цѣпей, — всѣ такъ и поломались одна за другой, словно лучинки! — „Принарядись теперича, — говорить конь, — сѣдлай меня и садись!“ — Ваня принарядился въ ратну боевую сбрую, осѣдалъ коня, сѣль и точно вихорь помчался! — Верблюдъ закричалъ, лошади заржали, собаки залаяли, звѣри завыли, птицы засвистали, а нашъ Иванъ ужъ далече былъ. Духъ былъ въ это время за нѣсколько верстъ и почуялъ, что что-нибудь да неладно въ моемъ теремѣ. Въ одну минуту собрался и прилѣтѣлъ. Верблюдъ и разсказываетъ: „какъ ты только улетѣлъ, Иванъ-то меня все желѣзнымъ прутомъ билъ, а ему бѣляраго пшена давалъ. Потомъ конь то велѣлъ ему сходить въ подвалъ и взять какія-то вещи. Забрали эти вещи, собралися и уѣхали. А я тотчасъ подалъ тебѣ обѣ этомъ извѣстіе!“ Ихъ разсердился Духъ на верблюда: „что жъ ты не далъ мнѣ знать раньше, какъ онъ ходилъ въ подвалъ отъ? Если я теперича на тебѣ его недогоню, то я тебя жестоко накажу!“ — Сѣль на верблюда и полѣтѣлъ въ погоню, точно моланъ блеснула! — Черезъ нѣсколько времія догоняетъ ихъ Духъ. — Конь и говорить Ивану: „оглянись-ка назадъ, да-посмотри-ка, нѣтъ ли какой погони за нами?“ — Иванъ оглянулся: „ничего, говоритъ, невидать, только въ лѣвой сторонѣ, словно черная туча выходитъ

изъ за-лѣса“. — Конь и говоритъ: „когда эта туча по-  
дойдетъ близко, бросай скорѣе гребенку!“ — Туча по-  
дошла, онъ бросилъ гребенку и выросъ лѣсъ на томъ мѣ-  
стѣ преогромнѣйшій, такъ что Духъ и перелетѣть не могъ.  
Духъ воротился назадъ за волшебнымъ топорикомъ. —  
Пока онъ ворочался назадъ, да рубилъ лѣсъ, а Иванъ  
ужъ далече былъ. Прорубилъ Духъ этотъ лѣсъ, опять  
поскакалъ на верблюдѣ въ погоню. Ёдитъ Иванъ, конь и  
говоритъ: „слѣзъ-ка, Иванъ вдовинскій сынъ, приложись  
ухомъ къ землѣ, да послушай, — нѣтъ ли за нами опять  
погони!“ — Иванъ вдовинскій сынъ слѣзъ, сталъ слушать:  
„нѣту, говоритъ, ничего не слышу!“ Конь остановился,  
сталъ самъ слушать и говоритъ: „близко ужъ, бросай  
скорѣе мыло!“ Бросилъ Иванъ вдовинскій сынъ мыло и  
сдѣлалась на томъ мѣстѣ гора мыльная, такая преогром-  
ная, что отъ земли до неба хватала. Духъ доѣхалъ до  
этаго мѣста, опять ему нельзя ни пролетѣть, ни про-  
ѣхать,—онъ опять воротился назадъ за волшебнымъ за-  
ступомъ. Ну, пока онъ домой леталъ, покуда откапывалъ  
гору, а Иванъ съ конемъ еще дальше были. Ёдуть они  
такъ путемъ дорогою, вдругъ конь начинаетъ вздраги-  
вать. Иванъ и говоритъ ему: „что это ты, конь, такъ  
вздрагиваешь, или, говоритъ, ты грозы боишься?“—Да,  
говорить конь, эта гроза очень страшна, и если, гово-  
ритъ, только Богъ укроетъ насъ отъ нея, то мы живы  
на свѣтѣ останемся. — „А что, спрашивается его Иванъ  
вдовинскій сынъ,—эта гроза ужъ близко отъ насъ?“— Да  
все, говоритъ, ближе, да ближе становится,—это, го-  
ворить, опять Духъ насъ догоняетъ! Ну,—говорить по-  
томъ конь, — ужъ сверкаетъ и мнѣ, Иванъ вдовинскій  
сынъ, ужъ горячо становится! Смотри же теперича не  
дремли! Какъ только будетъ налѣтать эта гроза, тотчасъ

же бросай кремень и огниву, а то мы съ тобой оба пропадемъ! — Только духъ налетѣлъ огненной тучей, громъ загремѣлъ, моланья ударила, а Иванъ вдовинскій сынъ, какъ броситъ огниву съ кремнемъ,— тотчасъ же вышло изъ нихъ пламя и пожрало всю эту грозу разомъ. — Духа опалило и упалъ онъ тотчасъ же къ ногамъ коневымъ: — „ахъ, говоритъ, волшебникъ великий!“ — а коньто, значитъ, тоже былъ волшебникъ, только онъ находился въ плѣну у этого Духа, — прости меня, говоритъ, что я держалъ тебя такъ долго у себя въ плѣну, — теперича, говоритъ, я самъ вижу, что ты волшебникъ, не хуже меня!“ — И тотчасъ же Духъ далъ этому коню обѣщанье, что никогда больше ужъ не будетъ ни въ погоню за нимъ гоняться, ни встрѣчаться на чистомъ полѣ на поединкѣ. Ну, такъ они и разстались съ Духомъ, а Иванъ съ конемъ остался. Тутъ конь и говоритъ Ивану: „ну, Иванъ вдовинскій сынъ, — теперича тебѣ можно отдохнуть, а мнѣ въ чистомъ полѣ погулять.“ Они тутъ трое сутокъ жили. Первые сутки отдыхали. На второй день конь посыаетъ Ивана въ городъ. — „Поди, говоритъ, Иванъ вдовинскій сынъ, погуляй и посмотри на чужія земли, только не говори никому ни про себя, ни про меня, кто мы такие. Поспроси стороной, нѣтъ ли, молъ, гдѣ богатыря какого и не воюютъ ли гдѣ?“ — Двое сутокъ Иванъ гулялъ, на третыи пришелъ къ коню, — свиснуль, гаркнулъ,— конь очутился передъ нимъ черезъ минуту. Иванъ и рассказываетъ ему, гдѣ онъ былъ, что онъ видѣлъ и что слышалъ. „Въ этой губерніи, говоритъ, король живеть, не очень молодъ, не очень старъ, а впрочемъ въ лѣтахъ. У этого короля, говоритъ, два зятя, а третья дочь еще въ дѣвицахъ. Подымается, говоритъ, на этого короля одинъ богатырь съ силой великою, доби-

вается себѣ за-мужъ королевской дочери, а королю не хочется отдать. И хочетъ, говорить, заставать за этаго короля два зятя, а у него есть еще семь богатыревъ своихъ, — молодецъ къ молодцу. Не ъхать ли ужъ, конь любезный, и мнѣ десятому къ нимъ въ компанью? — Погоди, говорить конь, — не торопись, успѣшь еще натѣшиться! А какъ слышно въ народѣ: скоро ли эта война будетъ? — „Ужъ подъ городомъ стоять силы.“ — Ну, говорить конь, — послушаемъ, чѣмъ дѣло это рѣшился. — Дни черезъ три открылась война. Царевну вывезли въ поле. Семь богатыревъ и два зятя выѣхали тоже въ чистое поле. И король кромѣ того выставилъ еще большую силу, — все поле изуставилъ войсками своими. Поѣхали семь богатыревъ сразу на этого богатыря, а онъ махнулъ саблей своей вострой и всѣхъ ихъ однимъ взмахомъ порубилъ и перекроилъ на мелкіе кусочки. Король и говоритъ: „это еще не страшно, — у меня двое еще остались, а они одни болѣе десятерыхъ едѣлаютъ.“ Съѣхались эти двое, — зятя его, — тоже богатыри, только онъ, жалѣючи ихъ, что они такие же короли — богатыри, какъ и онъ самъ, — вышибъ ихъ только изъ сѣда, а рубить не сталъ. Король видѣть, что дѣло плохо, — неустойка на его сторонѣ, — велѣлъ зашабашить. — „Сдаюсь!“ говоритъ. — Встрѣтили потомъ этого богатыря съ хлѣбомъ солью въ городѣ, приняли во дворецъ, и пошелъ пиръ на весь Божій міръ! — Ну, королю хоть и небольно было до пиру, — неволя только одна заставила его на это согласиться, однако тоже пируетъ на ряду съ прочими. Вотъ потомъ и говоритъ онъ: „повременить бы, говоритъ, намъ надо бы со свадьбой-то полгодика, — дочь моя еще молода, — къ свадьбѣ мы еще неисправны, а когда лѣта ей выйдутъ, тогда мы исправимся и къ свадьбѣ настоя-

щимъ порядкомъ.“ — А онъ это съ хитростью говорилъ, думаетъ, не выищется ли покамѣсть въ это время хоть какой-нибудь защитникъ. Богатырь этотъ согласился,— сталъ ждать еще полгода. Конь потомъ и говоритъ Ивану: „Иванъ вдовинскій сынъ! — подика, говорить, — въ этотъ городъ, гдѣ ты былъ, купи-ка себѣ платье самое нищее и постараися наняться къ этому королю во дворецъ въ рабочіе, а голову завяжи платкомъ и некажи ее никому до времія!“ — Иванъ вдовинскій сынъ все это сдѣлалъ, голову завязалъ, одѣлся по-мужицки и пошелъ ко дворцу. Подходитъ къ нему, — видитъ, — садовникъ стоитъ. Онъ къ нему. Садовникъ и спрашивается: — „что ты за человѣкъ? Кого ищешь? Али что спрашиваешь?“ — Я работы ищу! говоритъ Иванъ. — „А что ты умѣешь дѣлать?“ — Да что заставишь, говоритъ, — то и буду дѣлать: землю копать, возить ли что. — „Нѣтъ парень, говоритъ садовникъ,—ты еще молодъ, а работа у насъ тяжелая, земляная!“ — Ничего говоритъ, — я могу все работать, хоть и тяжелое.—Садовникъ отвелъ его въ садъ, заставилъ парники копать, землю возить. И здѣсь ихъ всѣхъ рабочихъ было человѣкъ 50 кромѣ его. Одинъ разъ копали они парники и дорылись до камня. Камень этотъ нужно было вытащить. Только они всѣ старались около него и никакъ ничего не могутъ подѣлать. А этого Ивана, вдовинскаго сына, садовникъ услалъ куда-то. Вотъ и стали эти рабочіе дѣлать блокъ, чтобы хоть имъ какъ нибудь вынуть этотъ камень. Сдѣлали блокъ,—только опять ничего у нихъ неудается: то веревка оборвется, то силы нехватаетъ и камень опять сядеть, да сядеть на свое мѣсто. Тутъ подходитъ къ нимъ Иванъ вдовинскій сынъ съ садовникомъ: — „что вы, говорить, — ребята дѣлаете?“ — Да вотъ, говорятъ, — камень вытаскиваемъ,

да никакъ вытащить не можемъ! — „Народу бы еще позвать!“ говорить садовникъ. — А Иванъ, вдовинскій сынъ, подошелъ къ камню, схватился за него: — „гляди, говорить, хозяинъ!“ — и точно мячикъ его выкинуль! — „Вотъ ты, говоритъ, — говорилъ, что я молодъ, когда рядилъ, а вотъ теперь полюбуйся-ка на меня!“ — Ну, послѣ того такъ всѣ индо и упали съ диву и стали послѣ того рабочіе Ивана вдовинскаго сына побаиваться, а садовникъ и гораздо его уважать противъ прежняго. Такъ Иванъ вдовинскій сынъ работалъ съ мѣсяцъ. Въ одно время послѣ того захотѣлось ему поспать. Солнцемъ распарило, работа поумаяла, вотъ онъ и прилегъ въ саду на клумбу головой. Долго думалъ онъ тутъ объ конѣ своемъ, гдѣ то онъ находится, увидится ли съ нимъ еще, думаль, думаль такъ, и потомъ крѣпко заснулъ, и пропалъ до самаго вечера. — А царевна всякий день ходила въ этотъ садъ во второмъ уповодѣ (послѣ полудня) гулять. Проходитъ въ этотъ разъ по саду и видитъ, — растянулся кто-то на дорожкѣ, головой лежить на клумбѣ и крѣпко спить. Царевна видитъ, что это кто-то изъ ихъ нихъ рабочихъ, — подошла, посмотрѣла и прошла мимо. Проходитъ другой разъ, — зашла къ этой клумбѣ со стороны, потянулась за цветкомъ, только и видитъ, что у этого рабочаго что-то блеститъ на головѣ. Она подошла къ нему тихонько поближе, стала разматривать, — что за чудо! блестѣли у него волосы, какъ золото червонное! А онъ, значитъ, какъ заснулъ, платокъ-отъ на головѣ и растрапаль, — волосы-то изъ подъ него и выбились! — Царевна, какъ увидала такое дѣло, такъ индо глазамъ своимъ наси ў вѣрить, чтобы могли быть такие волосы! Стала разматривать ихъ ближе, нагнулась пониже, только зацѣпила нечаянно за кустъ, кустъ ударилъ Ивана, вдо-

винского сына, по лицу, онъ и вскочилъ тотчасъ же на ноги. Вскочилъ и видѣтъ царевну. Царевна и начинаетъ его спрашивать: „кто ты, и откуда, и какого рода?“ — Я, говоритъ, рода русскаго — простаго. — „Нѣтъ, говоритъ, не можетъ быть!“ — Онъ ей побожился. — „Твое лице, говоритъ, доказываетъ, что ты не изъ простыхъ.“ — Нѣтъ, говоритъ, я простой, русскій мужичекъ. — Царевна спросила, какъ его зовутъ. Иваномъ, говоритъ. — Послѣ того царевна пошла во дворецъ, а онъ пошелъ въ свое мѣсто на работу. — Идетъ отъ него царевна и попадается ей на встрѣчу садовникъ. Она и спрашиваетъ его: „давно ли, говоритъ, живеть у васъ такой-то молодецъ?“ — Да не больше, какъ съ мѣсяцъ! говоритъ садовникъ. — „А что онъ у васъ дѣлаетъ?“ — Да что, говоритъ, — заставимъ: и землю копаетъ, и цвѣты поливаетъ, и прочее дѣляетъ. — „А за чѣмъ, говоритъ, — онъ на головѣ платокъ носить, что жъ у него голова что ли болить?“ — Нѣтъ, говоритъ, чтобы земля въ волосы не набилась. — такъ, по крайности, онъ самъ сказываетъ. — Тутъ она сказала, чтобы садовникъ ему полегче работу даваль, — „для молодаго человѣка, говоритъ, работа у насъ въ саду тяжела.“ — А садовникъ и говоритъ: — како, матушка, да онъ разъ у насъ вытащилъ одинъ одинешенекъ такой огромный камень, какой 50 человѣкъ тащили, тащили, да ничего и подѣлать не могли, а онъ его одной рукой вышвырнуль, словно мячикъ, такъ что мы теперича даже всѣ его и побаиваемся. — Королевна стала тутъ думать, до гадать, что это, должно быть, какой-нибудь великий человѣкъ, и не изъ простыхъ, — и стала съ тѣхъ поръ чаще, да чаще въ садъ похаживать, на Ивана поглядывать, да разговаривать съ нимъ объ Руси. — Ну, такъ время шло мало-ли, много-ли. Только подъ конецъ надѣ

этими, надъ братьями царевны, сосѣдніе короли стали шибко подсмѣиваться: „какіе вы, говорятъ, короли, — трусишки! Богатырь-то, который шелъ противъ васъ, и рубить-то васъ не сталъ, а только попугаль, — изъ сѣдѣлъ повышибъ, а вы и того испугались! Нѣть, по нашему, какъ въ поле чистое выѣхалъ, такъ ужъ жить, или умереть, а на мѣстѣ стоять крѣпко.“ — Такъ писали къ нимъ сосѣдніе короли. Эти братья стали думать, да гадать: „что жь и въ самомъ дѣлѣ надъ нами люди только смѣются, будто ужъ мы и въ самомъ дѣлѣ такіе! Умирать-то все равно, гдѣ не умирать! Не хотимъ же на посмѣхъ себя отдавать, — умремъ лучше за сестру, а ужъ за этого нарѣченаго зятя за мужъ ее не отдадимъ.“ Стали послѣ того они отца подбивать, своего тестя, чтобы искалъ онъ опять силу воинскую, у сосѣднихъ королей просилъ себѣ помощи. А сосѣдніе короли ему въ этомъ отказывали: „куды мы, говоритъ,— пойдемъ съ твоими зятьями — трусишками!“ — Это ихъ еще больше взрывало и рѣшились они одни только съ своей силой пойти на нареченаго своего зятя. — Долго богатырь этотъ, нареченный ихъ зять, уговаривалъ оставить это дѣло, жалѣючи ихъ. — А они не соглашались и невѣстѣ очень не хотѣлось выйти за него замужъ. — „Ну, говоритъ, — когда такъ, — идете противъ меня, — такъ выведите же и сестру свою, выставляйте въ чисто поле и силу воинскую!“ — Все было приготовлено въ нѣсколько дней. А наканунѣ сраженія Иванъ вдовинскій сынъ отправился къ коню своему, — свиснуль, гаркнуль. — конь очутился передъ нимъ. Иванъ вдовинскій сынъ и говоритъ ему: „здравствуй, конь мой любезный! Я обѣ тебѣ соскучился!“ — Скучать теперь нѣкогда, Иванъ вдовинскій сынъ! говоритъ ему конь, — а надѣвай-ка ратну бо-

евую сбрую, съдлай меня, да садись-ка на съдло, — надо тебя попробовать, какъ ты по чисту полю разъѣзжать станешь, — саблю вострую въ рукахъ держать и съ богатырями воевать! — Съль Иванъ на коня и поѣхали. — Дорогой конь и говорить ему: ну Иванъ вдовинскій сынъ, что тамъ въ чистомъ полѣ Богъ намъ не дастъ, а только ты смотри, послѣ этого сраженья ни отиудь никуда не заѣзжай, какъ тебя ни будутъ просить! А опять туда же поѣзжай, откуда взялъ меня и самъ на работу иди потомъ во королевскій садъ! — Такъ они согласились съ Иваномъ, — подъѣзжаютъ къ чисту полю, а тамъ нарѣченный зять — богатырь ужъ силу воинскую и бьетъ и топчетъ, а царевна стоитъ, слезно плачетъ. — Иванъ свиснулъ, гаркнулъ на коня, — и помчался напрѣкъ конь, словно моланья, — копытомъ земли не хватаетъ, а Иванъ только версты считать успѣваетъ! — Королевна увидала ихъ издали и тотчасъ же подумала: „должно быть, это мой избавитель скачетъ!“ Иванъ поравнялся съ королевной, снялъ шапку, поклонился. — Королевна ему ласково улыбнулась. Иванъ тотчасъ же помчался на богатыря, сразился съ нимъ, разъ, два, и убилъ его до смерти, однако и онъ его вышибъ изъ сѣдла. Кончилось сраженье, конь и говоритъ: „ну, Иванъ вдовинскій сынъ, садись скорѣе на меня, а то сейчасъ тебя во дворецъ придутъ звать, — тогда прощайся со мной на вѣки!“ — Иванъ и говоритъ: и радъ бы сѣсть, да нога не позволяетъ, зашибъ меня шибко покойникъ! — Тутъ пришли звать его въ теремъ королевскій. — Онъ не согласился. — Наконецъ кое-какъ добрался до коня своего, съль и уѣхалъ. Тутъ всѣ стали дивиться, да гадать: кто бы это былъ такой богатырь сильный? — Разно говорили, — однако никто правду не могъ отгадать. Ну, пошли по-

тотъ во дворецъ съ радостью, что такъ благополучно дѣло кончилось. И согласились тутъ королевскіе зятья сказать своему тестю, что они этого богатыря побѣдили, а никто другой Сказали такъ королю, — король имъ повѣрилъ, — сдѣлалъ пиръ великий въ честь своихъ зятьевъ и наградилъ ихъ щедро,—каждому по нѣсколько губерній подарилъ сразу въ вѣчное владѣніе. — А королевна, пришедши домой, стала думать: „не садовникъ ли это, Иванъ, былъ тотъ самый рыцарь? Что-то странно, говоритъ,—что онъ живеть у насъ въ саду, а по всему видно, что роду онъ не простаго!“ — Подумала такъ королевна и тотчасъ же позвала къ себѣ всѣхъ своихъ рабочихъ изъ сада. Стала считать,—всѣ на лице,—только одного не было — Ивана. — Королевна стала спрашивать главнаго садовника: „гдѣ онъ?“ — Тотъ сказалъ, что ушелъ еще съ вечера и вотъ до сихъ поръ не бывалъ. — Королевна ничего тутъ имъ не сказала, а только приказала тотчасъ же привести его къ ней въ теремъ, какъ воротится домой. — На другой день Иванъ воротился всѣмъ ничего — здоровехонекъ, только на одну ногу прихрамываетъ. — Тотчасъ же повели его къ королевнѣ. Королевна какъ увидала, тотчасъ же стала спрашивать: „куда онъ ходилъ вчера съ вечера? — Да въ гости говоритъ, — къ своимъ домашнимъ въ деревню. — „А гдѣ твоя деревня?“ Иванъ сказалъ, что далече. — Королевна тутъ не стала съ нимъ больше разговаривать, а думаетъ только, что за этимъ человѣкомъ впередъ надо хорошенько примѣтить, да посматривать и узнать повѣрнѣе его родословную. — Ну, потомъ она его отъ себя отпустила. Иванъ и принялся опять за прежнія работы свои въ саду. — Черезъ нѣсколько времени подходитъ къ крѣпости этой самой сто-

лицы змѣй девятиглавый и требуетъ у короля дочь его за себя за-мужъ. — „Если ты не выдашь, говорить, — за меня дочь свою за-мужъ, то я тебя изведу всего, а королевство твое выжгу!“ — Король задумался, приходитъ къ своей дочери и объявляетъ, что такъ и такъ! — Зятья и говорятъ: „Э, батюшка, — богатырь наступалъ на насъ,—не этому чета, да и съ тѣмъ справились, а ужь съ этимъ-то чудовищемъ и подавно справимся!“ — Посо-вѣтовался онъ такъ съ зятьями своими и шлетъ посоль-къ этому чудовищу, — что идетъ онъ противъ него, а дочь свою не отдаетъ. — Иванъ вдовинскій сынъ услы-халь обѣ этомъ съ вечера и чуть еще свѣтъ отправился къ своему коню. — Рассказалъ, въ чёмъ дѣло. — Конь и говоритъ ему: „еще это мнѣ не велика бѣда!“ — Утромъ взяли королевскую дочь, въ чистое поле вывели, нѣ-сколько богатырей и войска собрали. — Стали воевать съ чудовищемъ. — Чудовище саженъ на 5 не подпуска-етъ къ себѣ близко никого. — Такъ всѣхъ и жжетъ, и палить огнемъ и стать онъ войско королевское ужь бить и давить шибко. — А Иванъ вдовинскій сынъ гдѣ-то въ это время замѣштался. — Только єдитъ опять ми-мо королевской дочери, — она стоитъ, слезно плачетъ, видить, что ужь немнога королевского войска остает-ся и обоихъ зятей ужь ранилъ змѣй. Какъ она увида-ла Ивана вдовинскаго сына и подумала: „это тотъ же самыи, мой избавитель, єдитъ!“ — Иванъ вдовинскій сынъ промчался мимо королевны, точно стрѣла пролетѣла. — Не доѣхалъ онъ до чудовища сажень 10, конь спотык-нулся у него, а змѣйный конь на колѣни палъ. — Тутъ змѣй закричалъ благимъ матомъ. — Они постояли нѣ-сколько времени другъ противъ друга, — змѣй и говоритъ: „что жъ ты, Иванъ вдовинскій сынъ, призадумался? Въ

поле выѣхалъ, не думать!“ — Послѣ этихъ словъ они разъѣхались и крѣпко ударились. — Иванъ вдовинскій сынъ срубилъ ему три головы сразу. Змѣй тутъ же упалъ съ коня долой. Иванъ вдовинскій сынъ ухватилъ змѣя, хотѣлъ послѣднія головы ему рубить, а тотъ сталъ его умолять, упрашиватъ: — „хоть послѣднія-то оставь!“ Иванъ вдовинскій сынъ сжалися, пустилъ его. А король смотрѣлъ въ это время въ подзорную трубку съ королевной, своей дочерью, вмѣстѣ, — и приказалъ послѣднему войску своему, чтобы просить безпримѣнно во дворецъ свой этого рыцаря. — А Иванъ вдовинскій сынъ промчался, словно вихорь мимо этого войска и короля и поѣхалъ прямо опять на то же мѣсто, гдѣ коня своего взялъ. Передѣлся тамъ опять въ ру比ще и идетъ въ садъ. А у короля послѣ этого сраженія пошелъ съ радости пиръ на весь міръ. Созвалъ онъ всѣхъ князей и бояръ, а королевна стала опять думать объ своемъ избавителѣ: „кто же онъ такой?“ и опять пришелъ ей въ голову садовникъ, — все думаетъ на него, что это долженъ быть онъ! — Во время бала стали зятья разговаривать, какъ они ее защищали, а она тутъ же при отцѣ и сказала имъ, что и въ первый-то разъ не они ее защитили, а все тотъ же рыцарь, который и въ этотъ разъ избавилъ ее отъ чудовища. Король ужахнулся этому, что его обманули свои зятья, — онъ на нихъ разгневался и сталъ послѣ того чаще ходить къ дочери своей и стали вмѣстѣ они отгадывать: „кто бы это такой могъ быть, кто выискался защищать его королевство и дочь!“ Нѣсколько время жили они такъ, — все было тихо и смирино. — Вдругъ опять подошелъ къ городу богатырь, привель съ собой силу войскую необыкновенную, большую, — разставилъ по всѣмъ мѣстамъ множество шат-

ровъ и пустилъ возлъ этихъ шатровъ коней своихъ гу-  
дять по лугу. Шлетъ потомъ къ королю пословъ и въ  
послѣ въ этомъ пишетъ, что „если ты не отдашь за меня  
свою дочь,—за Міулай.—то я все твое королевство выж-  
гу и покорѣю!“ — Король еще болѣе задумался послѣ  
этого посла, потому что на зятьевъ своихъ, и на богаты-  
рѣй онъ ужъ пересталъ больше надѣяться, какъ узналъ,  
что они еще ни разу побѣды не одержали на чистомъ полѣ.  
Приходитъ къ королевнѣ съ этой грамоткой и говоритъ:  
„читай,—принесъ я къ тебѣ, дочька любезная, грамотку  
нерадостную, — опять злодѣй какой-то подошелъ къ го-  
роду и требуетъ тебя у меня!“ — Королевна упала къ  
королю въ ноги: „папаша! говорить,—защити, не дай вар-  
вару меня въ руки!“ Стариkъ прослезился, — сказалъ:  
„буду изъ всѣхъ силъ стараться, сколько моей мочи  
хватить!“ — Послѣ этихъ словъ приказалъ король позвать  
всѣхъ своихъ князей и бояръ, сколько ихъ ни есть. —  
Всѣ князья и бояры собралися. Король объявилъ имъ эту  
новость. Они всѣ вскричали въ одинъ голосъ: „идемъ за  
матушку королевну!“ — Отдалъ имъ король приказъ, гдѣ  
собираться и войскую силу, какъ можно больше, чтобы  
и старъ и младъ изъ его королевства выходили и дома  
оставались только развѣ увѣчныя, да женщины. — А Міулай  
опять шлетъ посолъ къ королю, чтобы собирался  
скорѣе въ войну вступать, что такъ замѣштался? —  
Иванъ вдовинскій сынъ, какъ услышалъ объ этихъ сбо-  
рахъ королевскихъ, сейчасъ же отпросился опять у са-  
довника на сутки и спѣшилъ опять къ коню своему.  
Расказалъ ему,—такъ и такъ. Конь сейчасъ велѣлъ ему  
надѣвать ратную боевую сбрую и поѣхали они къ тому  
городу. Пока они ѿхали, а тутъ безъ нихъ ужъ война  
началась и Міулай — богатырь зятьевъ королевскихъ ужъ

всѣхъ поранилъ и силу войскую, королевскую такъ и рубить, и крошить, — и немнogo ужъ ея стало оставаться, почестъ что небольше тысячи человѣкъ, а тутъ, значитъ, и королевна ему доставалась за-мужъ. Королевна сама не своя стоитъ и просто убивается даже съ горя; — слезно плачетъ. И только изрѣдка посматриваетъ по сторонамъ, — не ъдитъ ли откуда опять ея избавитель? Долго его не видать было вдругъ показался въ сторонѣ лихой всадникъ, — на конѣ мчится. Королевна сейчасъ же его признала и говоритъ королю: „вотъ мой избавитель опять ъдитъ — теперь я ничего не боюсь, и вполнѣ увѣрена, что онъ побѣдить сразу этого врага нашего!“ — Король также обрадовался — Вотъ Иванъ вдовинскій сынъ подѣхалъ — видитъ что мѣшкатъ нечего, — и такъ ужъ промѣшкаль много въ дорогѣ, — сейчасъ же прямо ъдитъ на Міулай: „ну, говорить, стройся теперь со мной!“ — Тутъ они разъѣхались и стали сражаться. Иванъ вдовинскій сынъ, какъ ударитъ этого Міулай и сразу пронзилъ его до сѣдла, — пополамъ, на двѣ части разрубилъ. Однако и Міулай его ранилъ въ руку. Тутъ король сейчасъ же приказалъ, чтобы всѣ заставы запереть и хватать этого рыцаря лошадь чтобы просить его во дворецъ! — А Иванъ вдовинскій сынъ, какъ только отѣхалъ отъ Міулай конь ему и говоритъ: „на привѣтъ теперь Иванъ вдовинскій сынъ, можешь, куда хочешь итти!“ — Тутъ Иванъ вдовинскій сынъ остановился, сталъ себѣ руку перевязывать. Сейчасъ же король съ королевной подошли къ нему со всей свитой и стали просить его къ себѣ во дворецъ. Иванъ вдовинскій сынъ, согласился, а король тутъ же вручилъ ему свою дочь и говоритъ: „будь ты моимъ зятемъ, если только тебѣ это не противно будетъ, потому что ты дочь

мою спасть до трехъ разъ отъ разныхъ враговъ моихъ и она тебя за это заочно ужь полюбила!“ — Иванъ, вдовинскій сынъ соскочилъ съ сѣдла, поцѣловалъ у королевны ручьку, а съ королемъ обнялся.— Королевна тутъ перевязала ему руку своимъ платкомъ, а Иванъ вдовинскій сынъ за это поцѣловалъ ее. Тутъ конь говорить: „ну, Иванъ вдовинскій сынъ, теперь я тебѣ сослужилъ службу вѣрную за твое избавленіе меня отъ Духа,— теперь прощай и будь счастливъ!“ — Сталъ тутъ Иванъ вдовинскій сынъ прощаться съ конемъ своимъ, — оба слезно заплакали и благодарили другъ друга за услуги. — Ну,— дѣлать нечего,— хоть и не хотѣлось Ивану вдовинскому сыну прощаться съ вѣрнымъ конемъ своимъ, а пришлось. — Простился конь съ своимъ всадникомъ и какъ вихорь скрылся изъ глазъ у всѣхъ. — Долго Иванъ вдовинскій сынъ смотрѣлъ ему во слѣдъ, а ужь конь далече былъ. — Ну дѣлать нечего, — вздохнулъ Иванъ вдовинскій сынъ послѣдній разъ по коню своемъ и пошелъ вмѣстѣ съ королемъ и королевной во дворецъ. — Когда они шли во дворецъ, Иванъ вдовинскій сынъ сняль съ себя шлемъ съ головы и вдругъ всѣхъ освѣтило отъ его волосъ. Королевна тутъ узнала своего избавителя, что это рабочій изъ сада ихъ былъ. — „Ахъ, — говоритъ, — я знаю теперь, кто ты мой милый рыцарь! Ты, — говоритъ, — до прежде этого въ саду у насъ жилъ въ садовникахъ!“ — Иванъ вдовинскій сынъ видѣть, что это дѣло не утаилось отъ королевны, сейчасъ же сказалъ, что точно такъ. — Тутъ королевна рассказала при всѣхъ, какъ она съ нимъ впервый разъ въ саду встрѣтилась, какъ потомъ догадалась, когда Иванъ вдовинскій сынъ въ первый разъ отлучался изъ сада, — какъ потомъ всякий разъ она все на него думала и все такое. — Тутъ ко-

роль сейчасъ же задалъ пиръ великий и было у нихъ торжество трехдневное по всему королевству. — Король велѣль открыть всѣ кабаки и погреба на свой счетъ и всѣ подданные у него въ винѣ, точно въ рѣкѣ купались. — Тутъ по всему городу пошелъ слухъ, что этотъ рыцарь необыкновенный былъ королевскій садовникъ, что онъ побѣдилъ и обоихъ тѣхъ богатырей и чудовище, которые подступали къ городу. — Всѣ садовники сошлись на Ивана вдовинскаго сына смотрѣть. — Тутъ стали къ свадьбѣ собираться Ну, извѣстно, королю къ свадьбѣ не пиво варить, не вино курить, — всего этого добра всегда было довольно. Сейчасъ же обвѣничались молодые. Король далъ имъ все свое королевство въ распоряженіе, а самъ королевствомъ своимъ править отказался, говорить: „я ужъ старъ сталъ, — пора мнѣ на покой, — а вы люди молодые, — Королевство вамъ не въ тягость будеть!“ — Ну, и стали они тутъ жить, да поживать, да добра еще больше наживать.

Теперича басня будетъ о другомъ братѣ. А другой братъ, Гриша, когда они разстались съ своимъ братомъ въ лѣсу, шель путемъ дорогою, шель, шель нѣсколько время, — приходитъ къ одному городу. — Дѣло ужъ къ вечеру было. — Попросился онъ почевать въ одномъ домѣ. — Пустили его. — И стали его спрашивать: откуда и куда идешь? — И сжалился надъ нимъ этотъ хозяинъ, — купецъ, — какъ Гриша все поразсказалъ обѣ себѣ, и говоритъ ему: „не пойдешь ли ты ко мнѣ въ дѣти? Человѣкъ, — говоритъ, — я съ состояніемъ, а дѣтей у меня нѣту никого“. — Гриша тутъ горько заплакалъ: „я радъ, — говоритъ, — хоть куды, только бы кто взялъ, пріютить меня, сироту беззащитнаго!“ — Купецъ взялъ его къ себѣ въ дѣти. — Тутъ Гриша сталъ хорошо поживать,

на судьбу свою пересталъ жаловаться. — Живетъ годъ и другой — Купецъ обучилъ его грамотъ, и къ торговлѣ, и сталъ Гришу отпускать въ чужія, дальныя страны съ товарами одного. — Гриша долго ъздила и благополучно возвращался. — Одинъ разъ отправилъ его купецъ очень далече и на многое время. — Торговалъ Гриша хорошо, ъдеть потомъ домой и на возвратномъ пути заплутался въ лѣсу, — а ужъ недалече отъ дома былъ, можетъ, въ нѣсколькихъ верстахъ. — Ъздила, ъздила онъ тутъ по этому лѣсу, цѣлыхъ двое сутокъ, лошадь наконецъ устала, — нѣдетъ. Что дѣлать? Гриша тутъ сталъ Бога просить и молиться, чтобъ онъ вывелъ его отсюда куда нибудь, — нѣту! — не найдешь дороги, да хоть ты что хошь дѣлай! — Пошелъ дальше, куда глаза глядятъ. — Смотрить вдругъ; и по лѣву и по праву сторону тропа! — Онъ пошелъ по этой тропѣ. Шелъ, шелъ, а тропинка все некончается. Онъ хотѣлъ было и назадъ вернуться, да только ужъ жалко стало, что много прошелъ! — „Авось, говорить, будеть конецъ, — куда-нибудь да выйду въ поле!“ — Только слышитъ вдали конскій топотъ и ржетъ лошадь. — „А! слава Богу! — думаетъ себѣ, — кто-нибудь, да ъдитъ!“ — А самъ все ближе, да ближе подходитъ. — Только лошади нигдѣ онъ непримѣтилъ, а видитъ, — въ лѣсу-густомъ разгустомъ, въ трущобѣ самой густой, стоитъ теремъ. „Ну, слава Богу, — говоритъ, — на силу-то, — вотъ и село какое-то, барскій домъ!“ — Подходитъ къ этому терему, кругомъ заперто, и не души въ немъ невидать. Гриша задумался. — „Не туды ли, — говоритъ, — я попалъ, что рассказывалъ купецъ, — какой-то тутъ нечистый живеть, — духъ?“ — А тутъ по окружности такой слухъ про него былъ. — Только выходить изъ терему старый, разстарый, сѣдой

старикашка: „а, — говорить, — здравствуй, добрый человѣкъ, чего ты тутъ ищешь, али кого спрашиваешь? — Дѣла пытаешь, али отъ дѣла лытаешь?“ — Здравствуй, — говоритъ Гриша, — дѣдушка, — дѣла не пытаю и отъ дѣла не лытаю, а вотъ, — говоритъ, — я заплутался, не поможешь ли мнѣ какъ выйти отсюда? „Нѣтъ, говоритъ старикъ, — какъ заплутался, такъ ужъ и не выйдешь отсюда никогда! Вотъ прослужишь, — говоритъ, у меня 12 лѣтъ, да какъ хорошо будешь служить, такъ въ ту пору и выведу, а до того времени ни зачто не выведу!“ — Гриша упалъ ему въ ноги, — просить, чтобы Христа ради вывель, — старикъ ни зачто не согласился. Ввелъ его въ теремъ свой и закричалъ: „подавать сюда пить-ѣсть странному человѣку, путешественнику!“ А самъ сталъ его спрашивать: кто онъ такой, куды ъздили и все. — Гриша ему сказалъ. — „А! — говоритъ, — а я былъ вчера въ той сторонѣ, въ которой ты торговалъ-то!“ Гриша усумнился. — Онъ ъхалъ изъ этой стороны два года, а этотъ старикъ сказываетъ, что онъ въ сутки оттуда воротился. — „Въ самомъ дѣлѣ, — думаетъ Гриша, — туда попалъ, — къ духу!“ — Задумался Гриша. — Смотреть потомъ, несутъ имъ пить єсть! Несутъ и собаки, несутъ и козы, несутъ и жеребята! Гриша глядѣтъ и даже волосы дыбомъ у него становятся: „какъ, моль, такъ могутъ служить за столомъ эдакіе животы? — Вѣрно, — говоритъ, — попалъ я къ духу и сумлеваться нечего!“ — Послѣ этого обѣда послалъ его духъ отдыхать, а послѣ отдыха повелъ его въ конюшню. — И стоять на конюшнѣ 12 жеребцовъ одинъ одного лучше, а промежду ихъ стоитъ верблюдъ съ двумя большими горбами, прикованъ на 12 цѣняхъ. — Старикъ говоритъ Гришѣ: „Вотъ этихъ коней лелѣй, какъ самъ себя, а этому вер-

блюду давай ты только съма, а на сонъ грядущій 6 же-  
лѣзныхъ прутьевъ и бей ты его промежду ушей!“ — Ну,  
— Гриша ходилъ за этими животами годъ ли, два ли, —  
хозянъ видѣтъ его вѣрность и вздумалъ послѣ того от-  
лучиться изъ дому, что онъ такъ долго нигдѣ не бывалъ.  
— Пришелъ послѣдній разъ въ конюшню, долго разгова-  
ривалъ съ Гришой, отдавалъ приказанья ему, что и какъ  
безъ него дѣлать и онъ такъ надѣялся на Гришу, что  
какъ полетѣлъ, и сказалъ ему: „ну, Гриша, — я теперь  
чай надолго полечу, а тебѣ всѣ ключи отъ своего терема  
отдаю!“ — и далъ ему всѣ ключи. — Отправился духъ.  
И безъ него Гриша живѣтъ день, и два, и больше, и ста-  
ло подъ конецъ ему ужъ очень скучно Задалъ она разъ  
лошадямъ своимъ всѣмъ овса и сѣна, а самъ сѣлъ на по-  
рожкѣ, въ конюшнѣ, призадумался объ старомъ своеимъ  
житїемъ и слезно сидѣтъ плачетъ, считаетъ года: мно-  
го ли ему дослуживать? — Ему каждый годъ за 10 ка-  
жется! — Вздумалъ онъ потомъ коней хозяйственныхъ вы-  
пустить погулять. Выпустилъ, а самъ усѣлся опять на  
томъ же порожкѣ и опять заплакалъ. — Верблюдъ вдругъ  
и говоритъ ему человѣчимъ голосомъ: „жалко мнѣ тѣ-  
бя, — говоритъ, — молодой человѣкъ! Вижу, что тебѣ  
моркотно здѣсь приходится, да не тоскуй, — говоритъ, —  
слезами горю не поможешь, а давай-ка, лучше думать,  
какъ бы намъ отсюдова обоимъ выбраться!“ — Гриша  
испугался и обрадовался, что верблюдъ заговорилъ съ  
нимъ человѣчимъ голосомъ. И подумалъ онъ тутъ же:  
„это, должно быть, то же какой-нибудь духу подобный  
волшебникъ!“ — И спрашивается его: „а кто ты такой,  
что говоришь человѣчимъ голосомъ?“ — Я, — гово-  
ритъ, — волшебникъ самъ, да попался послѣ сраженія  
къ твоему хозяину въ плѣнъ, и сначала, — говоритъ, —

мнѣ житье здѣсь было хорошее, потому что я научилъ духа, какъ взять въ плѣнъ еще другаго волшебника, ко-ня. Этотъ конь тоже здѣсь содержался, да его освобо-дилъ твой братъ, Иванъ. — Они оба уѣхали, а меня вотъ съ тѣхъ поръ за нихъ посадили на 12 цѣпей и мучаются немилосердно каждый день! — Гриша тутъ распросилъ въ подробности, какъ братъ его жилъ въ терему у духа. Верблюдъ все ему рассказалъ, потомъ и говоритъ: „откѣй меня, Гриша, дай мнѣ по волѣ погулять, съ сила-ми собраться. Гожусь я тебѣ впередъ. Я изнемогъ сов-сѣмъ, 30 почестъ лѣтъ стою на одномъ мѣстѣ, въ одномъ стойлѣ!“ — Гриша и говоритъ: какъ же я тебя раскую-то? буду отковывать, лошади услышать, подадутъ вѣсть духу, — тогда бѣда намъ будетъ? — „Ничего, — гово-ритъ верблюдъ, — этихъ лошадей ты не бойся; они ни человѣческаго голоса, ни человѣческихъ дѣловъ не по-нимаютъ. — Они намъ не помѣха!“ — Гриша тотчасъ за-гналъ лошадей всѣхъ въ конюшню, по своимъ мѣстамъ, въ стойла, и сталъ отбивать у верблюда цѣпи. Одну ото-бьетъ, другую станетъ, а та опять ни въ чемъ не вреди-ма, опять сама сковалась. Верблюдъ и говоритъ ему: „поди, — говоритъ, — Гриша, въ теремъ и въ его спаль-нѣ есть западня и увидишь ты тутъ сабли и копья и мечи боевые, — то ты небери нарядныя, а возьми самыя по-слѣднія — мечь, и копье, и саблю вострую!“ — Гриша пошелъ, все нашелъ, приносить это къ верблюду. — Вер-блудъ и говоритъ: „приложи только эту саблю къ цѣпямъ моимъ—они тотчасъ и отлетятъ въ стороны сами. Я только и сижу изъ за этой сабли и копья, — вся сила моя въ нихъ. — Изъ за нихъ только духъ и взялъ надо мной большинство, а то невидать бы ему меня!“ — Гриша только что вынулъ изъ ноженъ саблю, цѣпи и стали ло-

шаться одна за другой. А послѣднюю отъ радости верблюдъ ужъ самъ перломилъ. Какъ освободился верблюдъ отъ цѣпей своихъ и говоритъ Гришъ, „небойся теперича, Гриша! Хоть твой хозяинъ теперича и сейчасъ на-  
край насть, — ничего ужъ онъ теперь намъ съ тобой не сдѣлаетъ. Онъ будетъ бояться насть самъ, только махни на него этой саблей, такъ на нѣсколько верстъ отлетитъ отъ тебя!“ — Ну верблюдъ тутъ погулялъ немножко по двору, подышалъ свѣжимъ воздухомъ, силь набрался и поѣхали они. — Прилетаетъ потомъ въ скорости духъ въ свой теремъ, идетъ въ конюшню и видить, — нѣтъ верблюда! — Это его не такъ устрашило — Пошелъ онъ въ свой теремъ и видить, что западня его открыта, — входить туда, посмотрѣлъ и говоритъ: „а! взяли ратну боевую сбрую, да ошиблись, — не то попало! — А какъ посмотрѣлъ хорошенъко, такъ даже и завопилъ благимъ-матомъ на 12 голосовъ и закричалъ: „погибъ я теперича! совсѣмъ погибъ!“ — А онъ только и боялся этого ору-  
жія, которое Гриша-то съ собой увезъ! — Его никто не-  
могъ побѣдить, только вотъ это оружіе! — Бросился тот-  
часъ духъ въ погонь за ними, — догоняетъ! — Верблюдъ и говоритъ: „Гриша! за нами погоня!“ — Какъ, — гово-  
ритъ Гриша, — погоня, да насть и стрѣла-то недогонить,  
— кто жъ насть можетъ догнать? — „Нѣтъ, — говоритъ верблюдъ, — проклятый хозяинъ твой близко ужъ!“ — Гриша оглянулся, — ничего не видить: да гдѣ жъ, гово-  
ритъ, онъ? — „А вонъ, — говоритъ, туча подымается изъ за лѣсу, — въ этой тучѣ-то онъ мчитъ. Только ты, — го-  
ворить, — Гриша, подпусти его къ себѣ поближе, да  
туть не дремли, ужъ и валяй!“ — Ладно! говоритъ. — Вотъ духъ летитъ на нихъ прямо, догоняетъ ужъ близ-  
ко, — только видить отпору нѣту, — обрадовался, — ду-

маетъ: „не потеряли ли ужъ они какъ боеваго-то прибora?“ — И только было Гришу схватить, тутъ Гриша какъ махнетъ по облаку мечемъ, — такъ на двое сразу и разнесъ его. И увидаль онъ тутъ на землѣ своего хозяина. И такъ онъ тутъ простональ, что земля задрожала, — дикимъ голосомъ заревѣлъ, — значитъ, онъ ужъ пропалъ совсѣмъ! — „Ну, — говорить верблюдъ Гришъ, — а намъ теперь можно и отдохнуть!“ — Пустиль тутъ Гриша своего верблюда, а самъ легъ отдохнуть. Одохнули и опять поѣхали путемъ дорогой. Только ъдуть и разговариваютъ промежду себя: „что жъ ты, Гриша! — говоритъ верблюдъ, — чего отъ меня желаешь? Какой награды?“ — Я, — говоритъ, — ничего не желаю, только вывези ты меня пожалуйста отсюда на свою сторону. — „Ты не торопись на свою сторону, — говоритъ ему верблюдъ, — еще успѣешь, будешь на своей сторонѣ. А я тебя, — говоритъ, — еще прославлю по всѣмъ землямъ за твою услугу!“ — Гриша на это согласился. „Ну, а коли такъ, — говоритъ верблюдъ, — такъ заѣдимъ по дорогѣ сначала къ отцу моему, — онъ наградить тебя на дорогу своимъ добромъ, — чѣмъ ты хочешь: силой ли, богатствомъ ли, добрымъ ли конемъ! Что тебѣ дастъ отецъ, ты все это бери, а я тебѣ все-таки и самъ послужу помимо его!“ — Ну, такъ они въ этихъ разговорахъ и прїѣхали къ отцу верблюдову. А онъ былъ то же волшебникъ великий. — У этого отца были заповѣдныя луга. На эти луга никто не могъ ни пройти, ни проѣхать. Кругомъ обведены были они мертвыми водами: кто проѣдетъ мимо, тутъ же и умреть. Отецъ повелъ ихъ гулять въ эти заповѣдныя луга и верблюдъ сталъ его тутъ просить объ Гришѣ. Отецъ сказалъ: „хорошо, будетъ награжденъ!“ — Подводить потомъ онъ ихъ къ одному мѣсту.

Тутъ стоять 4 дуба. — Онъ и говорить: „вотъ мое вамъ награжденье, берите, какъ знаете!“ Посмотрѣли верблюдъ съ Гришой. Тутъ лежали 3 желѣзныя плиты. Верблюдъ заставилъ здѣсь Гришу рыть землю. Гриша сверху откопалъ, а плиты никакъ не можетъ поднять. Верблюдъ видѣть, что онъ такой безсильный, сталъ самъ копытомъ рыть и точно щепы какія повыбросилъ вонъ эти плиты. И смотрѣть Гриша, тамъ западня и въ западнѣ той же лѣзная дверь. Онъ эту дверь отворилъ, — видѣть, — еще дверь. Эта дверь замкнута 3 замками, такими огромными, что Гриша ихъ даже и не поворотитъ. Верблюдъ копытомъ ударилъ, — дверь живой рукой отворилась. Смотрѣть Гриша: еще больше той дверь и тутъ 12 замковъ еще больше. И здѣсь верблюдъ отворилъ, а Гриша ужъ даже и не старался около нихъ. Отворили эту дверь, смотрѣть: тамъ конь стоитъ, — настоящая картина, — шея дугой, хвостъ трубой, и по праву и по лѣву сторону его бываютъ два фантала. — Гриша обрадовался коню, а конь сѣдоку. Гриша сталъ его гладить и ласкать. А конь слышить, что сѣдокъ не по немъ, сталъ на него тоуриться. Верблюдъ и говорить: „умойся-ка, Гриша, изъ лѣваго фантала!“ — Гриша умылся. — И сталъ такой молодецъ, что ни въ сказкѣ сказать, ни первомъ описать. Конь на Гришу сталъ милѣе глядѣть. — Верблюдъ и говорить: „ну-ка, Гриша, выпей-ка отцовской водички!“ — Гриша тотчасъ выпилъ чашку и двѣ. — Гриша тутъ сталъ чувствовать въ себѣ необыкновенную силу. — „Ну-ка, — говоритъ верблюдъ, — погладь своего доброго коня!“ — Гриша погладилъ. Конь сталъ у всадника руку слышать. „Ну-ка, — говоритъ верблюдъ, — выпей-ка третью чашу, — безъ троицы домъ не строится!“ — Гриша выпилъ. — „Ну-ка, говоритъ, надѣнь уздечку, — осѣдлай своего добра-

го коня!“ — Гриша осѣдалъ. — „Ну-ка сядь на него, — я на тебя посмотрю!“ — Гриша сѣлъ, — конь подъ нимъ подгибается, — по чисту полю растягивается. — Гриша долго на немъ ъездилъ, потомъ набѣздился и пустилъ его опять въ заповѣдныя эти луга гулять по травѣ. — Верблюдъ и говорить: „ну, теперича пойдемъ къ отцу, попросимъ у него благословенья, да поѣздимъ вдвоемъ по подлуннымъ сторонамъ, а конь твой пусть пока здѣсь останется!“ Приходятъ къ отцу. Отецъ ихъ встрѣчаетъ въ терему своею, — ну, — и жили они тутъ хоть сколько-нибудь. — Верблюдъ и говоритъ: „ну, Гриша, надо намъ теперича отправиться — людей посмотреть и себя показать!“ — Гриша согласился. Верблюдъ попросилъ благословенія у отца, — онъ далъ имъ и далъ еще свой мечь-кладенецъ. Тутъ они поѣхали. Пріѣзжаютъ къ одной землѣ. Тутъ царствуетъ королевна. Она то же волшебница. И было у ней въ то время 12 богатырей. — Сѣхались они къ ней силы свои пробывать. Выходятъ разъ на поединокъ: кто кого побьетъ! — Бились, бились много, а Гриша все смотритъ издали, — ему все дико кажется вступить съ ними въ бой. — Вышла потомъ на поединокъ сама Королевна, — она то же богатырша была, — и всѣхъ этихъ богатырей побѣдила. Предлагаетъ она потомъ Гришѣ: „неугодно ли, — говоритъ, — молодой человѣкъ, тебѣ со мной сразиться!“ — Гриша не смѣлъ отказаться. — Разѣхались. — Королевна такъ его ударила, что онъ покачнулся и чуть-чуть изъ сѣда не вылетѣлъ, однако удержался. — Королевна тутъ же ему сказала: „ты самъ молодъ, а сила у тебя стара!“ — Въ другой разъ они разѣхались. Тутъ Гриша такъ ее ударилъ, что вылетѣла она изъ сѣда сажень на нѣсколько, и всѣ богатыри сказали: „честь и слава молодцу, что по-

бѣдилъ такую богатыршу!“ — Тутъ всѣ признали его за богатыря великаго. Сейчасъ же королевна пригласила его къ себѣ во дворецъ и тутъ онъ познакомился со всѣми богатырями. И стала его тутъ королевна упрашивать остаться у нея въ число 12 этихъ богатырей, да Гриша не согласился,— Верблюдъ ему не велѣлъ. Ну, жили они тутъ, должно быть, года съ два, выѣзжали не разъ въ чистое поле на поединокъ и Гриша завсегда всѣхъ побѣжалъ. Только выѣхали они разъ всѣ прогуливаться, — въ томъ числѣ и Гриша былъ, — смотрѣть направо, — а тамъ, въ заповѣдныхъ лугахъ королевниныхъ раскинуты шатры и гуляютъ тамъ лошади по травѣ. — Королевна сейчасъ къ нимъ подѣхала и говорить: „кто это могъ быть такой невѣжа, что осмѣлился пустить на мои луга своихъ лошадей и шатры раскинуть безъ моего спроса? — Чтобы убирались, — говоритъ, — всѣ вонъ отсюдова, не то прикажу всѣхъ лошадей и этихъ людей въ плѣнъ взять!“ — Выходятъ изъ шатра 12 молодцевъ, — одинъ къ одному и всѣ вооруженные. Мы пріѣхали, — говорять они королевнѣ, — силы свои пытать, такъ какъ наслушаны, что здѣшная королевна охотница въ чистомъ полѣ на поединокъ разѣзжать, такъ мы и хотѣли здѣсь помѣрить свои силы! — Ну, а теперь, такія слова слышавши, идемъ противъ нея, чтобы выѣзжала она въ чистое поле съ своими богатырями! — А они, значитъ, такъ говорили ей не знавши, а думали, что это какая-нибудь простая барыня, али приближенная королевнѣ, только за королевну ее не приняли.— Королевна разгневалась, услыхавши такія рѣчи, тотчасъ приказала богатырямъ своимъ приготовиться и имъ говорить, чтобы выѣзжали. — 12 молодцевъ тотчасъ собрались, выѣхали въ чистое поле, а тутъ къ нимъ прибыли скоро и 12 богатырей ко-

ролевниыхъ. — Стали они выѣзжать другъ противъ друга на поединокъ по одному съ каждой стороны. — У королевны ужъ 6 богатырей ранены. Ей жалко ихъ и досадно. — Разъярила она тотчасъ коня своего и хочетъ ъхать. — Гриша тотчасъ подъѣхалъ къ ней и говорить: „позвольте, ужъ лучше мнѣ въ сраженьи умѣреть, чѣмъ вамъ!“ — Королевна согласилась. — Гриша выѣхалъ, а противъ него выѣхалъ съ той стороны самый могучій богатырь, — изъ всѣхъ ихъ первый. — Разъѣхались они, сразились и Гриша вышибъ его изъ сѣдла и такъ его удариль, что тотъ сейчасъ же сдѣлался безъ чувствъ. — Тѣ сейчасъ же, — товарищи-то его, — подали ему холодной воды, стали его умывать и на грудь лить. Даже Гриша сжалился. Слѣзъ съ сѣдла своего и сталъ вмѣстѣ помогать, какъ бы его оживить. Смотрѣть на груди образокъ знакомый, отъ матери, — тотчасъ же подумалъ: „по кресту братъ мнѣ!“ — А впрочемъ и то думаетъ: „нечужели братъ мой сталъ такимъ богатыремъ?“ — Ну, всѣ тѣ остальные богатыри, товарищи этого сдались ужъ на мировую, видять, что Гриша не въ силу имъ. — У нихъ былъ этотъ самый главный богатырь, а онъ и того съ одного маху сразилъ, чего же ужъ имъ-то ждать отъ него, — всѣхъ приколотить до смерти! — Стали они тутъ у королевны прощенья просить, — что „мы вамъ, — говорить, — покорные слуги во всякое время, — въ случаѣ нужды какой, — говорятъ, — али войны мы завсегда за васъ заступимся, только кличь кликните!“ — А промежду этого очнулся и тотъ раненный богатырь. Всталъ съ земли. Королевна подходить къ нему и предлагаетъ ему лошадь: „неудобно ли, говоритъ, доѣхать до дворца моего!“ И просила она тутъ къ себѣ во дворецъ всѣхъ этихъ богатырей. — Они согласились, — прїѣхали — и

долго у ней жили. — А Гриша все думаетъ: „какъ бы узнать родословную у этого богатыря, — кто онъ?“ — Только все какъ-то не приходилось, — товарищи его все при немъ, — а при нихъ Гришѣ не хотѣлось его спрашивать объ этомъ. — Вотъ только разъ подступаетъ къ граду этому множество войскoe съ богатыремъ и шлетъ онъ къ королевнѣ этой посолъ: „ежели ты не пойдешь за меня замужъ, то я увезу тебя и посажу въ темницу, а все твое царство сожгу и разорю!“ — Она этотъ посолъ прочитала, стала съ богатырями совѣтоваться и тутъ же приказала войску своему собираться. — Думаетъ: „богатырей теперь у меня сколько и войска, слава Богу, довольно, — что же они мнѣ сдѣлаютъ?“ — Посмотрить потомъ въ подзорную трубку за свой градъ: — несмѣтная сила стоитъ! — Она очень тутъ испугалась. „А впрочемъ, — думаетъ, — ничего! Авось Богъ поможетъ!“ — Богатыри ее всѣ ободряютъ и совѣтуютъ: какъ противъ этого войска выходить, по одному ли, или всѣмъ въ разъ. — Ея старый дядя, федмаршалъ, разставилъ войскoe, и конницу и пѣхоту, — на чистомъ полѣ, а потомъ и богатыри поѣхали. — Только пока эти богатыри ѿхали, а тотъ богатырь и конницу и пѣхоту королевнину ужъ всю разбилъ и побилъ. Одинъ только изъ нихъ остался, пріѣхалъ сказать богатырямъ королевнинымъ, что такъ и такъ. Богатыри эти тотчасъ же пріударили коней и мчать въ чистое поле. Стали сражаться по шести человѣкъ съ каждой стороны въ разъ, — только королевнины богатыри неуспѣваютъ даже и выходить противъ тѣхъ. Самый главный богатырь съ той стороны такъ и бѣть и колеть ихъ. — Королевна видѣть, — дѣло плохо, — сама надѣла на себя шлемъ и ратну боевую сбрую и хочетъ ѿхать. — А Гриша и говоритъ: „дозвольте мнѣ, — я

одинъ съ ними управлюсь!“ — королевна согласилась. Гриша поѣхалъ. Тутъ королевна поцѣловала его въ лобъ, говоритъ: не въ послѣдній ли разъ, молодой человѣкъ, ты хочешь сражаться за меня, — увидимся ли еще! — „Авось Богъ!“ — говоритъ Гриша. И поѣхалъ. — Подѣѣзжаетъ къ непріятелю, а тотъ и смѣется надъ его верблюдомъ: ишь, — говоритъ, — на какомъ горбатомъ выѣзжаетъ, а самъ снялся между горбами его, — ну, говоритъ, должно быть, это воинъ будетъ! — „Несмѣйся, — говоритъ Гриша, — а равняйся-ка лучше!“ — Тутъ они поравнились, — разъѣхались, — Гриша какъ ударилъ его, — словно муху вышибъ изъ сѣда! — Этотъ полетѣль Богъ знаетъ куда, а Гриша принялъ его войскное крошить. И не столько онъ бьетъ, сколько верблюдъ его, и все войскное перебилъ и въ грязь потопталъ. — Тутъ непріятель его опять всталъ, вскочилъ на сѣдо и говоритъ: „не уѣду живой съ поля, — выѣзжай опять на поединокъ!“ — Гриша выѣхалъ противъ него, — разъѣхались; — Гриша собрался со всѣми своими силами, да какъ хватить его мечемъ-кладенцемъ, что верблюдовъ отецъ ему подарилъ, и повалилъ того богатыря сразу на землю за мертвое. — Однако и тотъ соперникъ ранилъ его въ руку. — Ну, значитъ, ужъ кончилось сраженье. Гриша отѣхалъ въ сторону для перевязки руки. Тутъ къ нему подѣехала королевна, перевязала сама ему руку и благодарила за услугу. Потомъ подѣехали остальные богатыри, которые въ живыхъ остались и ссаживали его съ верблюда. Потомъ королевна пригласила всѣхъ ихъ къ себѣ во дворецъ. Они согласились. Королевна сама впередъ поѣхала, чтобы распорядиться насчетъ пира, и велѣла въ слѣдъ за собойѣхать всѣмъ богатырямъ, кромѣ одного, съ которымъ Гриша въ первый разъ сражался за

королевну и просила его сопровождать Гришу въ дорогъ, какъ онъ былъ раненъ. — Ну, когда Гриша поѣхалъ съ этимъ богатыремъ вмѣстѣ, вдвоемъ только, тутъ они и разговорились промежду себя про свою родословную: кто они такіе? Тутъ они узнали, что они братья, — крѣпко обнялись, долго плакали другъ объ дружкѣ съ радости, — вспоминали о старомъ и поклялись впередъ другъ съ дружкой почаше видаться. Ну, потомъ они прїехали во дворецъ. Королевна сейчасъ же задала чудесный пиръ. Тутъ на этомъ пиру королевна сказала Гришѣ, что незнаеть, чѣмъ заплатить ему за его услуги „и кабы, — говорить,—непротивно было вамъ, молодой человѣкъ, такъ я бы даже готова была вытти за васъ за мужъ!“ — Гриша на это согласился. — Сейчасъ же за свадьбу принялъся. — Богатыри на этой свадбѣ бѣли столько, что чуть не по быку на каждого въ сутки доставалось, а вина и браги по бочкѣ, да по ушату на каждого выходило. Отпировали свадьбу, — поѣхали потомъ всѣ въ гости къ верблюдову отцу. — Здѣсь пировали они двое сутокъ. Верблюдъ здѣсь дома остался. А Гриша взялъ коня своего, котораго подарилъ ему верблюдовъ отецъ, да съ молодой женой, да съ братомъ, да съ остальными богатырями поѣхалъ въ тотъ городъ, въ которомъ онъ у купца воспитывался. — Извѣстно тотъ радъ. — Сначала долго неузнавалъ Гришу, потомъ призналъ и тутъ они пировали двѣ недѣли. — Взяли потомъ этого купца съ собой, поѣхали въ гости къ Ивану вдовинскому сыну. — Здѣсь пировали у него цѣлыхъ два мѣсяца. — Потомъ распрошались и каждый поѣхалъ къ своему мѣсту: Гриша въ женинио королевство, королевствомъ вмѣстѣ съ ней пра вить, да съ богатырями разными силы свои мѣрить; — купецъ отправился въ свой городъ къ своей торговлѣ. Гри

ша какъ не просилъ его перѣхать къ нему въ королевство, — купецъ никакъ не соглашался, — отговаривался тѣмъ, что привыкъ къ своему городу и сосѣдямъ. А Иванъ вдовинскій сынъ остался дома. — Я у него часто бывалъ, медь пиваль, дѣтей крещивалъ и за просто гащивалъ. —

(Записана въ Бронницкомъ уѣздѣ Моск. губерніи.)

#### 4. Али-баба Мустафа и Али-баба.

Жили въ одномъ городѣ два брата: одинъ Али-баба Мустафа, старшій братъ, а другой, Али-баба, меньшой братъ. Жили они сначала вмѣстѣ и жили богато, потомъ вздумали раздѣлиться. Раздѣлились. Только при этомъ раздѣлѣ большой братъ такъ отдѣлилъ меньшаго, что даже просто ничего ему не далъ. Ну, дѣлать нечего, такъ они и стали жить. Только вотъ послѣ того однажды Али-баба вздумалъ сѣѣздить въ лѣсъ по дрова, запрехъ пару ословъ. А въ той губерніи, видишь ли, обыватели-то все на ослахъ єздятъ, какъ въ Малороссіи хохлы пашутъ землю на волахъ своихъ. — Ну, запрехъ онъ этихъ ословъ, пріѣзжаетъ въ лѣсъ, отпрехъ ословъ, пустилъ ихъ на траву гулять. — Только вдругъ слышитъ лай собакъ и конскій топотъ. — А онъ слышалъ еще допрежде того, что въ этомъ лѣсу живутъ разбойники. Онъ тотчасъ взлѣзъ на елку и сидитъ. Пріѣзжаютъ разбойники. — Атаманъ тотчасъ подходитъ къ горѣ, а гора-то эта туть не въ отдаленности была, и говоритъ горѣ: „сазанъ, отворись!“ — Гора отворилась. Всѣ разбойники тотчасъ взошли въ нее, нѣсколько время побыли тамъ и опять уѣхали, Али-баба это слово запомнилъ, тотчасъ слѣзъ по-



томъ съ елки, запрехъ опять ословъ своихъ; подходитъ къ горѣ и говорить: „сазанъ отворись!“ — Гора отворилась. И видитъ онъ тамъ драгоцѣнности разныя: каменья, золото, серебро, парчи, бархатъ, плисъ. Онъ и началъ хорошихъ вещей накладывать на телеги, — заклалъ возъ, — выѣхалъ изъ горы, сказалъ: „сазанъ затворись!“ — и гора затворилась. Взялъ онъ потомъ этотъ возъ, заклалъ сверху ельничкомъ и поѣхалъ. Пріѣзжаетъ домой ночью, убралъ все это добро, никто не видаль. Съ тѣхъ поръ сталъ Али-баба жить богато и роскошно. — Догадался большой братъ объ этомъ, началъ спрашивать: „отъ чего ты разбогатѣлъ?“ — Меньшой братъ рассказалъ все подробно, — не сказалъ только одного, — что нужно сказать: „сазанъ отворись!“ когда будетъ изъ горы выѣзжать. — Большой братъ запрехъ 16 ословъ и поѣхалъ. Пріѣзжаетъ къ этой горѣ, говоритъ: „сазанъ отворись!“ — Гора отворилась. Онъ вѣхалъ въ гору, наложилъ всѣ 16 возовъ самыми хорошими вещами, да только и не знать, кекъ сказать, чтобы гора-то отворилась. Думалъ, думалъ такъ Али-баба Мустафа, — ничего не выдумалъ. Пріѣхали разбойники, входить Атаманъ въ гору, видитъ, что многихъ вещей нѣту, а Али-баба Мустафа тутъ съ возами и говоритъ: „ахъ ты мошенникъ, ты красть сюда къ намъ пріѣхаль? Ребята! изрубить его въ мелкіе куски!“ — Ну, его тотчасъ же и изрубили. Меньшой братъ думаетъ: „что долго брата нѣту, Али-бабы Мустафы? дайка, говоритъ, — пойду я самъ, да узнаю!“ — Пріѣзжаетъ къ горѣ, говоритъ: „сазанъ отворись!“ — Гора отворилась. Входить въ гору и видитъ своего брата мертваго, изрубленного въ куски. Онъ взялъ его, положилъ въ мешокъ и повезъ домой. И думаетъ дорогой Али-баба: „какъ бы скончоронить брата? Вѣдь такъ нельзя похоронить

его, изрубленнаго. Нѣтъ! Схожу-ка я за портнымъ, да сошьемъ его!“ — Пріѣзжаетъ домой, пошелъ къ портному, который мѣха сшивалъ и говорить: „вотъ тебѣ 1000 цѣлковыхъ, возьмись у меня сшить мѣхъ, только съ тѣмъ уговоромъ, чтобы никому обѣ этомъ не говорить!“ — Портной согласился. Али-баба завязалъ портному глаза платкомъ и повелъ его въ свой домъ. Приводить, даль сшивать ему братово тѣло. Портной сшилъ. Али-баба далъ ему 1000 цѣлковыхъ. Ну, потомъ его и похоронили. — Вотъ потомъ Атаманъ пріѣхалъ въ свою гору, — хватился, — нѣтъ ихъ плѣнника и говорить: „ну, ребята, давайте разыскивать его!“ — Давайте! говорять разбойники. Вотъ Атаманъ пріѣхалъ въ этотъ городъ, гдѣ жилъ Али-баба съ портнымъ, — открылъ магазинъ въ томъ домѣ, гдѣ жилъ портной, познакомился съ нимъ, сталъ потомъ спрашивать: „не слыхать ли чего въ городѣ? Не разбогатѣлъ ли кто?“ — Портной и говорить: вотъ одинъ разбогатѣлъ и я у него даже какое-то изрубленное тѣло сшивалъ.“ — Атаманъ сейчасъ же привязался къ портному: „гдѣ, да гдѣ этотъ домъ?“ — Портной говоритъ: не знаю! я ходилъ туда съ завязанными глазами! А впрочемъ, говорить, — когда я оттуда вышелъ, такъ на воротахъ написалъ краснымъ карандашемъ два креста. Атаманъ и говоритъ: „пойдемъ же этотъ домъ по городу искать!“ — Пойдемъ, говоритъ портной. Тотчасъ же пошли они по городу и нашли этотъ домъ. Атаманъ сталъ ходить въ этотъ домъ, познакомился съ Али-бабой. Однажды Али-баба вздумалъ сдѣлать балъ, — собралъ гостей и Атамана пригласилъ. Приходитъ Атаманъ къ Али-бабѣ, стала дѣвушка одна снимать съ него (Атамана) шубу и какъ-то подъ сюртукомъ замѣтила у него огромный ножъ. Собрались гости, пируютъ, веселятся, музыка гудить. Дѣвушка

шка вызываетъ своего хозяина и говоритъ: „хозяинъ! позвольте мнѣ нарядиться въ черкесское платье и поплясать у васъ!“ — Хозяинъ согласился, говоритъ: ничего, попляши, я даже буду очень радъ. — Дѣвушка нарядилась и пошла плясать Плясала, плясала, подходитъ по томъ къ Атаману, — схватилась съ нимъ плясать. Атаманъ пошолъ. Пляшутъ. Вдругъ во время пляски дѣвушка-то какъ выхватить у Атамана изъ-подъ сюртука его ножъ, да прямо въ грудь имъ Атаману. И зарѣзала его тутъ. Гости всѣ вдругъ закричали: что, что такое? — „Ничего, — говоритъ дѣвушка, — это, должно быть тотъ самый атаманъ, у которого изъ горы мой хозяинъ драгоцѣнности разныя увезъ, — такъ онъ, должно быть, ему отомстить за это хотѣлъ!“ — Стало послѣ разыскивать: кто именно это былъ? — И оказалось точно, что это былъ тотъ самый атаманъ-разбойникъ. Али-баба послѣ того наградилъ эту дѣвушку очень щедро и отпустилъ ее даже на волю, потому онъ какъ разбогатѣлъ-то, такъ даже въ господа и самъ-то вышелъ.

(Записана со словъ дворового человека въ Москвѣ.)

### 5. Волшебная дудочка.

Жиль-былъ крестьянинъ. У него было три сына: два умныхъ, а третій дуракъ. У нихъ была посѣяна пшеница. И повадился кто-то ходить къ нимъ въ эту пшеницу и много топчеть. Вотъ мужикъ посыаетъ своего большого сына караулить пшеницу. Большой сынъ пошолъ. Приходитъ въ огородъ, сѣлъ подъ кустъ, сидѣлъ, сидѣлъ, до полночи просидѣлъ, да и заснулъ. Проснулся потомъ къ утру, посмотритъ, — больше того натоптано! — Приходитъ къ отцу. Отецъ и спрашиваетъ его: „ну что

поймаль?“ — кого я тамъ поймаю, — я и не видаль нико! — Середній сынъ пошолъ, то же неукараулилъ нико! — Дуракъ пошолъ и выдернуль изъ воротъ клинъ. Какъ пришолъ къ пшеницѣ, легъ и заснулъ. — Къ полночи проснулся. — Видить, — большой человѣкъ подошолъ къ пшеницѣ а начинаетъ ее топтать. Дуракъ потихоньку подкрался къ нему, да какъ лопнетъ его этимъ клиномъ, да какъ крикнетъ: „ахъ, не попалъ!“ — Лѣсовикъ началъ его умаливать: пусти, что хошь тебѣ дамъ! — Дуракъ говоритъ: „сколько ты пшеницы у меня потопталъ, такъ столько же кучъ настаскай мнѣ денегъ: мѣдныхъ, серебряныхъ, золотыхъ, — тогда и отпущу!“ — Лѣсовикъ согласился. Началь таскать ему деньги. Наташка и говоритъ: дуракъ, отпусти! — „Нѣтъ, не отпущу, отдай мнѣ теперь свою дудочку!“ — Лѣсовикъ такъ сякъ, — нѣтъ, — пришлось таки отдать дураку дудочку. Отдалъ дуракъ и отпустилъ лѣсовика. Приходитъ послѣ того онъ домой и говоритъ: „батюшка! запрягай лошадей, да поди, возьми деньги въ огородъ!“ — Мужикъ не повѣрилъ, — думаль, что дуракъ такъ нарочно говоритъ, — потомъ запрягъ людей, поѣхалъ, — посмотрѣть, — анъ и за правду деньги! — Скорѣй эти деньги наложилъ на телеги, да и повезъ домой. Съ тѣхъ поръ мужикъ забогатѣлъ и зажилъ хорошимъ манеромъ.

Вотъ только, а дуракъ-то не въ долгомъ времени послѣ того выпросиль у отца своего свинью съ 3 поросятами, взялъ ихъ съ собой и погналъ прямо къ царскому дворцу. Пригоняеть ихъ туда, сѣль на тумбочку и загралъ въ дудочку. Свинья съ поросятами начала плясать. Царская дочь увидала эту пляску и высылаеть къ дураку свою служанку. Служанка выходить и говоритъ: мужикъ, мужикъ! продай одного поросеночка! — „Не-

продажный, — говорить дуракъ, — завѣтный!“ — А велиkъ ли завѣтъ? — „Пущай царская дочь покажется мнѣ безъ платья!“ — Служанка пошла, сказала царевнѣ. Царевна приказала позвать его къ себѣ. Дуракъ взялъ поросенка, приходитъ во дворецъ, осмотрѣлъ царевну и колено, отдалъ ей одного поросенка, а остальныхъ двоихъ поросятъ со свиньей погналъ опять домой. — Царевна сейчасъ же послѣ него заиграла музыку для поросенка. — Музыка гудить, а поросенокъ только визжитъ. — Царевна и говоритъ: какъ дуракъ пригонитъ сюда завтра опять своихъ поросятъ, то купите у него остальныхъ и свинью, а то одинъ этотъ очень скучаетъ, отъ того и не пляшетъ! Дуракъ пригоняетъ на завтра опять свинью свою съ поросятами въ городъ, — какъ заигралъ на своей дудочкѣ, — поросыта со свиньей и начали плясать. Во дворцѣ услышалъ поросенокъ музыку и то же началъ плясать. Царевна опять высыпаетъ служанку. — Служанка и говоритъ: мужикъ, а мужикъ! продай намъ свою свинью съ поросятами! — „Непродажные, — говоритъ дуракъ, — Завѣтные!“ — А велиkъ ли завѣтъ? — „Пущай царевна покажется мнѣ вовсе безъ платья!“ Служанка побѣжала къ царевнѣ. Царевна приказала призвать дурака. Дуракъ приходитъ, Царевна и говоритъ: пойдемъ, смотри! — Дуракъ осмотрѣлъ, отдалъ ей свою свинью съ поросятами, а самъ и пошелъ домой.

Послѣ того царь даетъ извѣстіе всѣмъ королямъ и знатнымъ господамъ во всемъ мірѣ: „кто у моей дочери узнаетъ примѣты, за того ее и за мужъ отдамъ, а въ приданое полцарства даю!“ — Короли и господа собираются. Дуракъ то же взялъ у батьки денегъ, купилъ хорошую одежду и поѣхалъ во дворецъ. Пріѣзжаетъ, его принимаютъ и не знаютъ, что онъ дуракъ. — Стали по-

томъ женихи узнавать примѣты. Одинъ скажетъ — то, другой — другое. Подходитъ очередь къ дураку. Дуракъ и говоритъ: „у вашей дочери подъ правымъ плечемъ золотые волосики, подъ лѣвымъ плечемъ — серебряные, на спинѣ — золотая звѣздочка!“ — Сейчасъ взялъ царь дурака за руку и повелъ къ своей дочери и говоритъ: „вотъ тебѣ мужъ!“ — Она согласилась, перевѣнились, такъ и зажили.

(Записана въ Москвѣ.)

## 6. Купецъ.

Вздумалъ одинъ купецъ говѣть вмѣстѣ съ архіереемъ на первой недѣлѣ. Пріѣзжаетъ къ нему въ чистый понедельникъ и говоритъ: „Ваше Преосвященство! хочется мнѣ поговѣть вмѣстѣ съ вами, чтобы избавиться грѣха какого домашняго на это время!“ — Архіерей согласился. — „Что жь, — говоритъ, — поговѣемъ вмѣстѣ!“ — Стали говѣть. Пошли къ часамъ. Отстояли службу Господню, приходятъ домой. Купецъ и видѣтъ, что послушникъ тащить на столъ огромнѣйшій самоваръ ведра въ два. Купецъ нашъ давай поглаживать свой животъ, — думаетъ: „вотъ душеньку-то отведу съ голодухи!“ — Келейникъ принесъ чашки. — Архіерей налилъ по крошечной чашечкѣ, — съ наперсточекъ, — себѣ и купцу, — сейчасъ же оба ихъ и выпили. — Архіерей и говоритъ: „ну, теперича дни великіе, — понемножку надо вѣсякой пищи питаться!“ — Накрылъ чашку свою. — Купецъ видѣтъ, что и ему то же надо дѣлать, — то же накрылъ, — благодаритъ преосвященнаго, а самъ думаетъ: „зналъ бы, вѣдалъ объ эдакомъ говенѣи, — ни зачто бы сюда не поѣхалъ!“ — Ударили къ вечернѣ, — пошли

они оба къ вечернѣ. Отстояли ее, приходятъ домой. Купецъ и видитъ, что послушникъ несетъ опять на столъ огромнѣйшее блюдо, а на немъ огромнѣйшая стерлядь жареная лежитъ. Купецъ опять потирать себѣ животъ, — думаетъ: „вотъ когда, должно быть, пришла настоящая то пора позаправиться!“ — Сѣли за столъ, архіерей отрѣзаль себѣ крошечный кусочекъ и купцу столько же. — Сѣли, — архіерей и говоритъ: „дѣло не въ томъ, какую пищу во время говѣнья ѿсть надо, а въ томъ сколько ея ѿсть!“ — Всталъ потомъ изъ за стола и давай Богу молиться. — Купецъ видитъ, что и ему то же слѣдуетъ дѣлать, то же вышелъ изъ за стола, Богу помолился, преосвященнаго поблагодариль за обѣдъ. — Ужина совсѣмъ не подавали. — Приходитъ другой день, — то же самое. Приходитъ третій — то же. И такъ во всю недѣлю. — Насилу, насилу ужъ дождался купецъ, когда эта недѣля-то кончилась. Отговѣлъ купецъ, архіерей и приглашаетъ его опять еще на недѣльку поговѣть, то есть, отгавливать (\*). Куда! купца и въ оглобли не впряженешь. — „И душой радъ бы, — говоритъ, — преосвященнѣйшій владыко! да дѣла дома по горло!“ — Такъ и не согласился ни за что. Вотъ какого говѣльника Богъ далъ преосвященному!

(Записана въ Москвѣ.)

### 7. Болтунья.

Жилъ одинъ мужикъ. У него была жена. Поѣхалъ онъ на трехъ лошадяхъ въ Киевъ работать и встрѣлся съ

(\*) Говѣть еще недѣлю послѣ причастья — старинный русскій обычай, сохранившійся и до настоящаго времени во многихъ мѣстахъ.

своими приятелями. Разговорились про женъ и спрашиваются у него: „что ты своей женъ вѣришь?“ — А какъ же? Кому жь и вѣрить, какъ не женъ? — „Нѣтъ, — говорятъ ему мужики, — женъ не вѣрь!“ — Нѣтъ, я женъ своей вѣрю. — „Ты-то ей вѣришь, да она-то тебѣ не вѣрна!“ — Спорились, спорились, да и ударились объ закладъ. — Мужикъ воротился назадъ къ женѣ. — Пріѣхалъ, — встрѣчаетъ его жена ласково. — А ужъ поздно было, какъ онъ пріѣхалъ-то. — Сейчасъ же завалился спать, а самъ приготовилъ себѣ заранѣе куриное яйцо. Спитъ съ женой. — Назавтра просыпается ранехонько и будетъ жену: „жена, а жена!“ — Что? — „Ты никому не скажешь?“ — А что? — „Да такъ!“ — Не скажу. — „Смотри же, никому не говори!“ — Охъ, муженекъ, да никому не скажу! — „Я яйцо снесъ!“ — Гдѣ? — „А вотъ оно!“ — Дай-ка миѣ его сюда! — Мужикъ отдалъ. Потомъ всталъ, — собрался со двора, поѣхалъ, а самъ наказываетъ женѣ: „смотри же, никому не говори!“ — Да не скажу! — Какъ только проводила жена мужа своего со двора, — сейчасъ же и пошла къ сосѣдкѣ. — „Смотри-ка, — говоритъ, — Матрена! мужъ-то мой нынче яйцо снесъ!“ — И пошла по деревнѣ молва, что Микита яйцо снесъ. — Къ вечеру пріѣзжаетъ Микита домой. — Только вѣтвзжааетъ въ деревню, — стрѣлся съ нимъ сосѣдъ: „Э, братъ, — да ты нынче яйцо снесъ!“ — Такъ и всякий стрѣшникъ ему говоритъ. Подумалъ Микита: „стало быть, точно нельзя вѣрить женѣ!“

(Записана уроженцемъ Смоленской губ.).

### 8. Жена доказщица.

Пахаль мужикъ пашню и нашелъ кладъ. Приходитъ домой и говоритъ: „жена, а жена! я кладъ нашелъ!“ —

Гдѣ? — „Тамъ-то!“ — Что жь, — говорить жена, — надо барину скорѣй сказать, не то, пожалуй, чтобы намъ чего за это не вышло! — „Ничего не выдетъ!“ — говорить мужикъ. — Нѣтъ, все-таки! — говоритъ жена. — Видѣтъ мужикъ, — дѣло плохо, — жена хочетъ барину сказать, а тогда и кладъ прощай! Она же у него была такая глупая, да на языкѣ негерпѣливая. — Вотъ мужикъ и думаетъ: какъ бы это дѣло поправить? Думаль, думаль и говорить женѣ: „а слышала ли ты, жена, что ноночче вечеромъ будетъ непріятель проходить мимо нашей деревни и все селенье хочетъ сжечь?“ — Что ты? — говоритъ жена. — „Вѣрно!“ — говоритъ мужъ. — Ахъ, батюшки, — говоритъ жена, — что жъ намъ дѣлать то? — „Да что, — вотъ что, — я ужъ придумалъ: пойдемъ въ поле, я тамъ знаю одну яму глубокую, — ты садись туда, — я соломкой тебя тамъ прикрою, — непріятель то, можетъ, не догадается, — мимо и пройдетъ, а ты жива останешься!“ — Ну, хорошо, — говоритъ жена, — пойдемъ. — Пошли. — Мужикъ посадилъ жену свою въ яму, — соломкой ее прикрылъ, да сверху еще овсеца разбросалъ и пошелъ отъ нея. — Идетъ по полю, — видитъ, — стадо барскихъ гусей ходитъ. — Онъ взялъ ихъ и погналъ прямо къ той ямѣ, гдѣ жена была спрятана. — Гуси пришли, увидали овесъ и давай его клевать! Клюютъ, гогочутъ, дерутся, топочутъ, а баба сидить въ ямѣ, да крестится, молитву творить, думаетъ, что это непріятель подошолъ къ ней. Склевали гуси овесъ и ушли. Мужикъ приходитъ на утро и спрашиваетъ: „ну что, жена, здорова ли, жива ли?“ — Слава Богу, — говоритъ, — жива и здорова, а ужъ не чаяла я эту ночь пережить, — непріятель то сюда къ самой ямѣ подходилъ и таково-то тутъ крупно что-то разговаривалъ, — ужъ насилиу я умо-

лила Бога, чтобы онъ меня не тронулъ здѣсь. — „Ну, слава Богу, говорить мужикъ, что не тронулъ!“ — Ну, что, — говорить жена, — а ты дома оставался; — скаживалъ ли ты барину про кладъ-то? — „Эхъ! — говорить мужикъ, — да что тебѣ этотъ баринъ дался, — только все про барина твердишь, — развѣ не успѣю еще ему обѣ этомъ сказать-то? — А вотъ теперича поѣдимъ-ка лучше въ городъ, да купимъ кое-чего по хозяйству, — соли вотъ необходимость купить!“ — Хорошо, — говорить жена, — поѣдимъ, — только какъ изъ города прідимъ, чтобы безпримѣнно сказать тотчасъ же обѣ этомъ кладъ барину! — „Ну, хорошо, — говоритъ мужикъ, — пусть будетъ по твоему!“.

Поѣхали въ городъ, купили, чего слѣдуетъ, да кромѣ того мужикъ еще купилъ баранокъ съ фунтъ потихоньку отъ жены, положилъ ихъ себѣ за пазуху и ёдуть назадъ домой. — Мужикъ впереди сидитъ, а баба сзади. — Вотъ только ѿхали, ѿхали — мужикъ тотчасъ вынулъ изъ запазухи одну баранку и какъ броситъ ее черезъ голову прямо къ женѣ въ колѣни. — Господи, Иисусе Христе! — говоритъ жена, — откуда же это такое? — А мужикъ и говоритъ: „Эхъ, недогадливая! да развѣ не видишь, вонь одна тучка вся изъ баранокъ идетъ и даже Господь Богъ самъ бросаетъ ихъ оттуда православнымъ!“ — Баба стала смотрѣть на небо, а мужикъ ей опять въ колѣни бухъ баранку! Баба давай креститься! А мужикъ ей все баранки бросаетъ. Баба крестится, а мужикъ бросаетъ!

Пріѣхали домой. Жена опять пристаетъ къ мужу: да что жъ скоро ли къ барину-то пойдешь обѣ кладъ сказать? — „Эхъ, говоритъ мужъ, — надоѣла ты мнѣ ужъ съ этимъ бариномъ хуже горькой рѣдьки! — Успѣю еще, — сказалъ, — погоди вотъ! — А теперича пойдемъ-ка

мы лучше въ лѣсъ, — дровъ вотъ нѣту, — нарубить надо!“ — Хорошо, — говоритъ жена, — пойдемъ, только ужъ это послѣдній разъ даю тебѣ отерочку. А придемъ изъ лѣсу, чтобъ безпримѣнно сейчасъ ты шель къ барину сказать объ кладѣ! — „Ладно, — говоритъ мужикъ, — пусть будетъ по твоему!“

Пошли въ лѣсъ. А мужикъ туда напередъ козла стащилъ. Пришли въ лѣсъ, — мужикъ бросилъ тамъ жену свою, а самъ пошелъ къ тому мѣсту, гдѣ козель-то былъ, — и давай съ него, съ живаго, кожу драты! Козель заоралъ на весь лѣсъ, а мужикъ знай съ него кожу дереть! Козель ореть, а мужикъ знай съ него кожу дереть! Содралъ кожу. Приходитъ къ женѣ, жена и спрашивается: что жъ это такое, — говоритъ, — кто-то такимъ источникомъ голосомъ здѣсь въ лѣсу блажилъ, какъ ты отъ меня ушелъ, такъ что я даже индо испугалась. — „Молчи! — говоритъ мужикъ, — это черти съ барина кожу драли!“ — Жена замолчала.

Приходятъ домой. Жена и говоритъ: ну, теперича иди къ барину, ужъ пора! — „Что за пора, — говоритъ мужикъ, — баринъ-то, чай, еще и не опомнился послѣ той дранки, которую ему черти въ лѣсу-то задали. Небось, валяется полумертвый!“ — Заправду такъ! — говоритъ жена, — ну, черезъ недѣлю вотъ сходиши!

Проходитъ недѣля. Жена опять пристаетъ къ мужу: ступай, да ступай къ барину! — „Да отвяжешься ли ты отъ меня, — говоритъ мужъ, — ну, поди сама, коли охота есть, а мнѣ нѣкогда!“ — Ладно! — говоритъ жена, — пойду! — Пошла. — Приходитъ къ барину и говоритъ: такъ и такъ, — говоритъ, — сударь, съ недѣлю ужъ есть, какъ мужъ мой нашелъ кладѣ! — „Что жъ онъ мнѣ, — говоритъ баринъ, — раньше-то не говорилъ?“ — Не знаю,

— говорить баба, — я ужъ давно его къ вамъ посылаю да онъ все отговаривался. — „Позвать его сюда! — говоритъ баринъ. — Позвали. — „Ты что жъ, — говоритъ баринъ мужику, — долго не объявлялъ мнѣ объ своемъ кладѣ?“ — Объ какомъ кладѣ? — говоритъ мужикъ. — „Да что на пашнѣ-то нашелъ?“ — Въ первый разъ только, сударь, — говоритъ мужикъ, — отъ васъ слышу объ этомъ. „Какъ?“ — говоритъ баринъ. — Такъ! — говоритъ мужикъ, — никакого клада никогда я не находилъ. — „Врешь, врешь! — говоритъ жена, — ты самъ мнѣ говорилъ объ этомъ!“ — Да ты, должно быть, съ ума сошла? — говоритъ мужикъ. — „Да нечего, — говоритъ жена, — запираться-то тутъ, — вѣдь еще хуже того будетъ!“ — Ну, тамъ что будетъ, а все жъ таки я клада никакого не находилъ. — „Да не помнишь ли хорошенъко, — говоритъ баринъ бабѣ, — когда это именно было?“ — Какъ не помнить, — говоритъ баба, — это было незадолго передъ тѣмъ, какъ непріятель-то проходилъ мимо нашей деревни и еще онъ все селенье хотѣлъ сжечь! — „Что ты тутъ болтаешь, дура!“ — говоритъ баринъ. — Какъ болтаю, сударь, а припомните-ка хорошенъко, еще близко того время туки шли по небу съ бараками и еще самъ Господь Богъ ихъ оттуда бросалъ православнымъ! — „Да ты съ ума сошла, — говоритъ баринъ; — когда же это было?“ — А какъ же! — говоритъ баба, — еще въ то время мы съ мужемъ ходили въ лѣсъ по дрова, а съ вами тогда черти шкуру драли. — Баринъ разсердился на бабу, видитъ, что она въ самомъ дѣлѣ завирается очень и прогнала ее отъ себя. А мужикъ и говоритъ: „а я-то вотъ, сударь, съ эдакой то бабой, да вѣкъ свой маюсь, такъ вотъ тутъ-то каково покажется?“ — Баринъ пожалѣлъ мужика, что онъ такой несчастный, развелъ его

съ женой, жениль на другой, молоденькой, да хорошей, и на волю отпустилъ. А мужикъ тотчасъ отрылъ свой кладъ изъ земли и зажилъ самымъ лучшимъ манеромъ. А пословица-то все-таки не даромъ говорить, что у бабы и волосъ длиненъ, да умъ коротокъ! — Такъ оно и завсегда бываетъ.

(Записана въ Москвѣ.)

### 9. Небесная избушка.

Жили стариkъ со старухой. Ёли они горошекъ. Одна горошенка упала подъ полъ и стала рости. Росла,росла, выросла до самаго пола. Стариkъ со старухой выломали половицу. Горошенка все ростеть. Выросла до потолка. Стариkъ со старухой проломали потолокъ. Горошенка выросла до крыши. Они разломали и крышу. Горошенка ростеть дальше. — Выросла до самаго неба. Стали на ней рости ужъ и стручки съ горошкомъ. Старуха и говоритъ старику: „вотъ, стариkъ, горошенка наша давно ужъ растеть, выросла, Богъ знаетъ, до коихъ поръ, а мы съ тобой не знаемъ и конца ей, — хоть бы допытаться какъ этого?“ — Что жь, говоритъ стариkъ, допытайся, когда охота есть, — ты у меня шустра, — полѣзай кверху, можетъ и узнаешь! — Старуха согласилась, полѣзла по горошенкѣ Лѣзла, лѣзла, — долѣзла до самой верхушки. — Смотрить, на самой макушкѣ стоитъ избушка. Старуха взошла въ нее, смотрить, — никого нѣту. А избушка вся выстроена не по нашему: стѣны изъ пироговъ, пѣчка изъ блиновъ, столы сырные, лавки пряничныя и всего въ ней довольно: и масла и творогу, и меду и всего, всего формально. Старуха поѣла, что ей по душѣ, да по зубамъ больше пришло, набѣлась въ дос-

таль — и полѣза подъ печку спрятаться, коли кто придетъ. Свернулась комочкомъ, духъ притаила и лежить въ уголку. Приходятъ потомъ въ избушку три козы, — сестры родныя: одна коза съ двумя глазами и двумя ушами, другая коза съ тремя глазами и тремя ушами, третья коза съ четырьмя глазами и четырьмя ушами. Пришли козы въ избушку, понюхали воздухъ и чуютъ, что въ ней русскимъ духомъ пахнетъ. Вотъ и говорять онъ промежъ собой: «кто то чужой есть въ нашей избушкѣ, — русскимъ духомъ пахнетъ, — посмотрѣть хорошенько вездѣ!» И начали вездѣ шарить, данюхать по всѣмъ угламъ и щелямъ, а старухи не нашли. — Потомъ и говорятъ: «ну, дѣлать нечего, должно быть, нѣту теперича, — не придетъ ли кто послѣ, — подстеречь надо! — Поѣдимъ, говорятъ, теперича маленько чего, двѣ опять пойдемъ въ поле, а третья останется пусть дома на караулъ». — Поѣли козы, — которая чего захотѣла: которая медку, которая бараночекъ, которая пряничковъ, двѣ пошли опять въ поле, а одну козу обѣ двухъ глазахъ оставили дома. Уходя сестры и говорятъ ей: «смотри же, сестра, гляди въ оба, чтобы мошенничества какого не вышло!» — Ладно, — говорить коза — парные глаза, — идите, буду смотрѣть! — Старуха слышитъ ихъ разговоръ и думаетъ: какъ бы теперича угомонить эту козу — дозорщицу? Думала, думала и запѣла: «спи глазокъ, спи другой, закройся ушко, закройся другое!» Запѣла, — у козы и начали закрываться: сначала одинъ глазокъ, потомъ другой, сначала одно ушко, потомъ другое. Когда заснула, старуха вылезла изъ-подъ печки, наѣлась всего, что больше приглянулось, и спряталась опять подъ печку. Приходятъ съ поля двѣ козы и видятъ, что сестра ихъ спитъ крѣпкимъ сномъ. — «Сестра, а сестра! — будятъ

ее, — проснись! Что ты такъ заспалась?“ Насилу разбудили. — А! говорить коза-парные глаза, — да я заправду крѣпко заснула! Ну, да ничего, говоритъ, бѣды никакой въ избушкѣ не было, — всетихо и смироно было. — „Такъ то такъ, говорять козы, а все таки русскимъ духомъ пахнетъ! Ну, да ладно! Стало быть, нужно оставить дома сестру съ тремя глазами и тремя ушами, — это понадежнѣй будетъ!“ — Поѣли пять козы, которой чего захотѣлось, двѣ пошли въ поле, а третья сестра съ тремя глазами и тремя ушами дома осталась. — Лежала, лежала старуха подъ печкой, опять ей полакомиться захотѣлось, она и запѣла: „спи глазокъ, — спи другой, — спи третій, — закройся ушко, — закройся другое, — закройся третье!“ — Глаза и уши у козы закрылись. Старуха вылѣзла изъ-подъ печки, наѣлась всякой всячины, опять и ушла подъ печку. Приходятъ козы съ поля. Видятъ, сестра спитъ, а русскимъ духомъ все пахнетъ. — „Нѣтъ, говорятъ, нужно, стало быть, оставить дома сестру съ четырьмя глазами и четырьмя ушами, это будетъ понадѣжнѣй!“ — Разбудили трехглазую сестру, — спрашиваютъ: „Не видала ли чего, не слыхала ли?“ — Ничего, говоритъ, не видала и не слыхала, — все время спала крѣпкимъ сномъ, такая-то спачка напала! Козы опять поѣли, которой что по вкусу пришлось, двѣ пошли опять въ поле гулять, а третью козу съ четырьмя глазами и четырьмя ушами оставили дома. Старуха лежала, лежала подъ печкой, захотѣлось ей опять полакомиться, она и запѣла: „спи глазокъ, — спи другой, — спи третій, — закройся ушко, — закройся другое, — закройся третье!“ А про четвертый глазокъ, про четвертое ушко забыла, да и полѣзла изъ-подъ печки. А коза на три глаза, да на три уха заснула, а четвертымъ глазомъ, да четвертымъ ухомъ и видитъ

слышитъ. — И только старуха изъ-подъ печки полѣзла, она тутъ же и проснулась. „А! — говоритъ, — вотъ кто къ намъ въ избушку-то ходить, да пряники, да всякую всячину єсть! Откуда ты такая взялась?“ — Да я, говоритъ, не здѣшняя, съ земнаго царства полюбопытствовать къ вамъ въ небесное зашла, да и заплуталась! — „Какъ же, говоритъ коза, ты пришла то сюда?“ А вотъ, говоритъ старуха, по горошенкѣ, на которой ваша избушка-то стоять! „Ну, хорошо, говоритъ коза, теперича я тебѣ ничего не сдѣлаю, а придуть сестры, такъ мы тогда подумаемъ, что сдѣлать съ тобой.“ — Пришли сестры. — Видятъ старуху. — „А! говорятъ, — вотъ кто въ нашу избушку-то повадился ходить, да насъ обѣдать, когда насъ дома не бываетъ! Кто ты такая?“ Такая то и такая-то, говоритъ, съ земнаго царства по горошенкѣ добралась полюбопытствовать на ваше житѣе — бытѣе! „Хорошо, — говоритъ козы, — дѣлать мы теперича тебѣ ничего не сдѣляемъ, а только ты сейчасъ же убирайся отсюда и къ намъ больше ни ногой!“ — Старуха обѣщалась такъ сдѣлать, — козы наклали ей въ мѣшечекъ разныхъ разностей и сластей: пряниковъ, орѣховъ, сыру, баранокъ, яблоковъ и всего всего, что только у нихъ было, — съ тѣмъ и отпустили ее. Старуха полѣзла назадъ по горошенкѣ, — пришла опять къ старику и сказывается: „ахъ стариkъ, стариkъ! гдѣ я была!“ — Гдѣ? говоритъ стариkъ. — „Въ небесной избушкѣ!“ — Какъ такъ? „Такъ же, говоритъ старуха, полѣзла по горошенкѣ и долѣзла по ней до той избушки.“ — Можетъ ли быть? спрашивается стариkъ. — „Вѣрно! — говоритъ старуха, — и чего я тамъ не видала, какихъ сластей не ъла! и опять бы, говоритъ, туда полѣзла, да только козы крѣпко наказывали не ходить больше къ нимъ.“ — Такъ по-

лѣзѣмъ вмѣстѣ! говоритъ стариkъ, — двоихъ-то не заби-  
дѣть, — справимся! — „Полѣзѣмъ!“ говоритъ старуха. И  
полѣзли. Захватили кстати съ собой все свое семейство.  
Сначала стариkъ полѣзъ съ топоромъ за поясомъ, — за  
старикомъ старуха. Была у нихъ внучка, — она полѣз-  
ла за старухой. — Лѣзли, лѣзли, далеко ужъ залѣзли,  
только стариkъ какъ-то не удержался, да какъ кашлянетъ  
на старуху. Старуха кашлянула на внучку. Горошен-  
ка въ то время заколыхалась, оборвалась, они всѣ и об-  
рушились съ этой высоты. — Въ небесную избушку,  
стало быть, не попали, — на землѣ, неизвѣстно, гдѣ упа-  
ли, такъ всѣ безъ вѣсти и пропали. Послѣ нихъ никто  
больше не бывалъ ужъ въ той небесной избушкѣ, — такъ  
никто обѣй ней больше и не знаетъ. —

(Со словъ уроженки Смоленской Губерніи.)

## 10. Дуракъ набитый.

Жили были стариkъ со старухой. Были у нихъ два сы-  
на: Лука, да Петръ, да еще батракъ Иванушка дурачекъ.  
Пошли стариkъ со старухой въ гости и говорятъ дураку:  
„вотъ, Иванушка, мы въ гости идемъ, а ты дома съ дѣт-  
ками малыми остаешься, такъ смотри, пить — ъесть захо-  
тятъ,—ты ихъ и напой и накорми!“—Какъ же я это сдѣ-  
лаю? говоритъ Иванушка. — Я ничего неумѣю! — Ста-  
рики ему и говорятъ: „возьми горшочекъ, налей въ него  
водицы, положи туда картофельцу, покроши лукъ съ  
петрушкой, поставь все это въ печку, свари похлебочку  
и накорми ей дѣтокъ!“— Вотъ это я поняль, говоритъ  
Иванушка.—„А еще, говорятъ старики,—дверь береги,  
Иванушка, чтобы дѣтки наружу не повыскакали!“—Лад-  
но! говоритъ Иванушка,—и это поняль. Старики прости-

лись съ дѣтками и пошли въ гости. Вскорѣ дѣтки запро-  
сили у Иванушки ъесть. Тотчасъ же онъ притащилъ въ  
избу кадушку, натаскалъ въ нее воды, насыпалъ мѣры  
двѣ кортофелью и пристаетъ къ Лукѣ съ Петромъ: „тять-  
ка съ мамкой, говорить, велѣли васъ скрошить въ по-  
хлебку, такъ идите-ка сюда!“ Дѣти говорятъ, что отецъ  
съ матерью никогда такого приказанья ему не давали, а  
велѣли въ огородѣ взять лущку съ петрушкой, да ихъ и  
покрошить. — Дуракъ знать ничего не хочетъ, присту-  
паетъ къ нимъ съ ножемъ къ горлу. Дѣти такъ сякъ,  
уговаривать дурака, — не тутъ-то было, — ничего не слу-  
шаетъ. — Дѣти видятъ, что дѣло плохо, зарѣжетъ, пожа-  
луй, дуракъ, искрошить въ кадушку ни за что, — взяли,  
да и сговорились бѣжать въ лѣсъ отъ него. — Побѣжали,  
а дуракъ за ними. — Бѣжали, бѣжали дѣтки, однако убѣ-  
жали. Что дѣлать дураку? Пришолъ онъ домой и боится  
теперича, чтобы и дверь тоже какъ не сорвалась съ крюч-  
евъ, да куда не дѣлась. Вотъ онъ взялъ ее за благо  
съ петлей, взвалилъ себѣ на плечи и пошолъ въ то мѣ-  
сто, куда старики въ гости ушли. Пришелъ въ то селенье,  
сѣль на дверь и дожидается хозяевъ. Имъ и говорятъ:  
„чтой-то словно работникъ вашъ здѣсь, сидитъ на какой-  
то доскѣ, ни съ мѣста самъ и ни съ кѣмъ ни слова!“ —  
Какъ такъ? говорятъ старики. — „Такъ!“ говорятъ имъ.  
Пошли старики къ дураку и спрашиваютъ: какъ ты здѣсь  
Иванушка! „Да такъ: послѣ васъ въ скорости дѣти запро-  
сили ъесть, я хотѣлъ было сварить имъ похлебку, покро-  
шить туда Луку съ Петромъ, какъ вы сказали, только  
хотѣлъ рѣзать, да крошить ихъ, а они не дались, да по-  
бѣжали въ лѣсъ. — Я ихъ догонять, догонялъ, догонялъ,  
не догналъ, такъ и пришолъ домой одинъ. А тутъ поду-  
малъ, чтобы и дверь такъ же куда не сбѣжалась, взялъ ее,

снялъ за благо съ петлей, да и приполъ сюда, потому дома-то ужь больше нечего дѣлать мнѣ безъ дѣтей, а дверь стеречь я и здѣсь могу!“ — Ахъ ты дуракъ, дуракъ! что ты надѣлалъ? говорятъ ему старики. — Вѣдь мы тебѣ въ огородѣ луку-то съ петрушкой для похлебки велѣли взять! — „А я на дѣтей вашихъ подумалъ!“ говорить дуракъ. — Послѣ того они тотчасъ изъ гостей домой, въ лѣсъ, — искать дѣтей! Искали, искали, долго не находили, подъ конецъ нашли. Только дѣти ни за что домой нейдутъ, боятся, чтобы дуракъ опять съ ними чего не сдѣлалъ, — напугалъ онъ ихъ ужь очень шибко. Что дѣлать? Старики и стали думать, — какъ бы избавиться отъ дурака? Думали, думали и выдумали: по дорогѣ идущи изъ лѣсу, примѣтили они, что въ одной берлогѣ медвѣдь лежалъ. Пришедши домой, они и говорятъ дураку: „въ такомъ то мѣстѣ, Иванушка, аглицкая корова лежитъ, — запуталась, должно, — съ барского двора сбѣжала, — такъ поди-ка ты приведи ее къ намъ на дворъ!“ А сами думаютъ: „какъ придетъ онъ къ медвѣдю, да станетъ его тревожить, тотъ его сразу согнеть въ дугу, да и поминай, какъ звали!“ Дуракъ пошолъ въ лѣсъ къ тому мѣсту, гдѣ медвѣдь лежалъ, взялъ съ собой веревку, которая поздоровѣй и пошелъ! Приходитъ къ медвѣдю и зачинаетъ къ нему подступать. Медвѣдь, известно, на него, а онъ на медвѣдя, — медвѣдь на него, а онъ на медвѣдя. Боролись, боролись, подъ конецъ Иванушка сборо лъ медвѣдя, — опуталъ его веревкой, да такъ и привель домой. Привель и прямо на дворъ. Тамъ его оставилъ, а самъ въ избу пошелъ. Увидавши его старики, что цѣлемонекъ, да живехонекъ воротился изъ лѣсу, такъ и сдивились индо, глядючи на него. Потомъ и спрашиваютъ: „что жъ, моль, Иванушка, привель корову-то?“

Привель говорить. Старики не знаютъ, какъ и подумать  
объ немъ послѣ этого. Только и спрашиваются: „гдѣ же  
она?“ — Тамъ, говоритъ, на дворѣ оставилъ. — Только,  
посмотрѣлъ я, говоритъ Иванушка, — корова-то эта не-  
похожа на нашихъ, шибко забиждаетъ ихъ, иныхъ даже  
до крови уже забидѣла! — „Что ты?“ говорятъ старики.  
— Вѣрно! говоритъ Иванушка. — Тотчасъ же выбѣжали  
на дворѣ, — глядь, анъ коровы одной ужъ и въ живыхъ  
нѣть, а прочихъ до полусмерти поломалъ мишкa. — Но-  
вая бѣда для старииковъ! — Опять они стали думать: какъ  
бы избавиться отъ дурака? — Старуха и говоритъ: „на-  
пеку я пироговъ побольше, чтобы на мѣсяцъ хватило,  
возмемъ ихъ съ собой, да и уйдемъ въ лѣсъ, будемъ  
тамъ жить пока съ дѣтьми, а дуракъ подождетъ, подож-  
деть, да увидитъ, что домой долго не приходимъ, — соску-  
чится и уйдетъ куда нибудь шататься по бѣлу свѣту.“  
— Ладно, говоритъ стариkъ, — заправду, что ты такъ хо-  
рошо выдумала! — Старуха принялась пироги печь, на-  
пекла ихъ довольно, поклада въ мѣшокъ, веревкой мѣ-  
шокъ завязала и спрятала на печку подъ лучину. При-  
ходитъ вскорѣ потомъ въ избу Иванушки. — „Спать, го-  
ворить, что-то хочется!“ — Ложись, говоритъ старуха, —  
на коникъ. — „Нѣть говорить, пойду на полати!“ — Какъ  
хочу! говоритъ старуха. — Иванушка ушелъ на полати.  
Вертѣлся, вертѣлся тамъ, — не спится что-то! „Дай-ка, го-  
ворить, на печку сойду, — можетъ не засну ли въ теплѣ!“  
Сошелъ, лежитъ. А все глазъ сомкнуть не можетъ! Вотъ  
отъ неча дѣлать и давай онъ любопытствовать, что и гдѣ  
на печи лежить? Смотритъ подъ лучину, — мѣшокъ! Раз-  
вязалъ его, — глядь, пироги тамъ! Иванушка, отъ неча  
дѣлать, и давай ихъ ъесть! Ёль, ёль, всѣ перенѣлъ до еди-  
наго. Какъ сѣяль, совѣсть его и зазрила: „что жъ, моль,

такое я сдѣлалъ? хозяйка придетъ, хватится пироговъ, нѣту, — бѣда мнѣ тогда будетъ!“ Ломалъ, ломалъ себѣ голову дуракъ, — какъ бы горю помочь, да со страху взяль и залѣзъ въ мѣшокъ! — веревочкой опять завязалъ, лучину по прежнему побросалъ на себя и лежить. Хватились дурака старики, — искать вездѣ, — нигдѣ нѣту: ни на дворѣ, ни на улицѣ! „Должно, говорять, куда-нибудь ушелъ въ поле на работу. — Побѣжимъ-ка теперича, говорить старуха, пока за благо!“ Побѣжимъ! говорить старики. Побѣжали старики. — Взяли съ собой мѣшокъ и пошли въ лѣсъ. Шли, шли, — далеко уже прошли, — пришли подъ конецъ къ дѣткамъ. „Ну, дѣтки, — говорятъ, — мы теперича къ вамъ надолго пришли и вамъ хлѣба сошли принесли, — пироговъ цѣлый мѣшокъ.“ Дѣтки были голодные обрадовались пирогамъ и просятъ поскорѣе поѣсть. А старики имъ не даютъ: „погодите, говорятъ, вотъ еще подальше уйдемъ!“ Идутъ дальше. Шли, шли, — на конецъ устали. Старуха и говоритъ: „давай-ка, старики, остановимся, да перекусимъ!“ — Давай! говоритъ старики. Сѣли. Старуха стала развязывать мѣшокъ и говоритъ: „что-то безъ насъ теперича Иванушка дурачекъ подѣливается?“ А Иванушка изъ мѣшка: да я здѣсь! кричитъ. Старики такъ со страху и обомлѣли, услыхавши его голосъ. — „Гдѣ жь ты?“ спрашиваютъ. — Въ мѣшкѣ! говоритъ. — Посмотрѣли, онъ тамъ и есть. — „Дѣлать нечего, думаютъ старики, — должно, ужъ такъ намъ на роду написано, чтобы биться съ дуракомъ!“ Взяли послѣ того дѣтокъ изъ лѣсу, воротились всѣ назадъ, а Иванушки стали больше прежняго прибаиваться, потому видятъ, что онъ такой чудной, а дѣлать съ нимъ ничего не подѣлаешь, потому видимое дѣло, что Господь хранить юродивыхъ и всякую защиту подаетъ имъ отъ бѣды.

(Записана въ Москвѣ.)

## 11. Лукавая жена.

Жилъ въ одной деревнѣ крестьянинъ. Была у него жена такая-то добрая для мужа, — цалуетъ, и милуетъ его, и гладить, и одѣваетъ, и обуваетъ. И вздумалось разъ мужу испытать ея любовь. „Дай, говорить, умру нарочно, посмотрю, что выйдетъ изъ этого?“ — Умеръ. Пошелъ по деревнѣ слухъ, что дядя Степанъ померъ. Жена его начала съ матерью совѣтоваться: въ чемъ мужа похоронить? — А мать: „да вотъ, говоритъ, — есть у насъ неводъ старый, попусту валяется, — завернуть, говоритъ, въ него, да и похоронить!“ — Ну, такъ и сдѣлали. Собрались мужики прощаться съ покойникомъ. Жена зачала плакать: „куда ты, мой свѣтъ, Степанъ Васильевичъ, собираешься?“ А онъ всталъ изъ гроба и говоритъ: „развѣ не видишь, въ неводѣ обернули, собираюсь рыбу ловить!“ Такъ дядя Степанъ съ тѣхъ поръ осерчалъ на жену свою и не стало ей больше довѣрія. — А она стала думать: какъ бы и заправду его уморить! — Зачала къ сосѣдямъ ходить, спрашивать: какъ такъ сдѣлать? — Ее и научили: „напеки, говорятъ, блиновъ и дай ему въ волю Ѣсть съ масломъ, тогда онъ ослѣпнетъ; потомъ, говорять, навари яицъ въ кругую и дай ему волю Ѣсть, тогда онъ оглохнетъ и, стало быть, все равно, мертвый будетъ.“ А Степанъ былъ, переговоривши съ этими сосѣдями объ своей женѣ, чтобы узнать обѣ ней правду. Приходитъ утро. Начинаетъ жена печь блины. Зоветъ Степана Ѣсть. Онъ усѣлся за столъ, будто бы ничего не знаетъ, Ѣсть, потомъ и говоритъ: „жена! что-то я плохо вижу, — веди меня на печь, — я совсѣмъ ослѣпъ!“ — Свела его жена на печь. — Не хочешь ли яичекъ поѣсть? спрашиваетъ Степана жена. — „Подавай!“ говоритъ Степанъ. Жена дала.

Поѣвши онъ и говорить: „жена! что-то я плохо слышу,— совсѣмъ оглохъ!“ А жена тому и рада. Сейчасъ же пошла за своймъ дружкомъ. А Степанъ, не будь плохъ, зарядилъ ружье, да опять на печь и сидитъ. Жена приводить дружка, посадила его за столъ, а сама куда-то вышла. А Степанъ съ печи и убилъ его. Потомъ всунулъ ему въ ротъ комомъ два блина, да и опять на печь.— Приходитъ жена и видитъ, что дружокъ подавился и ну его скорѣй тащить подъ навозъ. Такъ съ тѣхъ поръ Степанъ и не вѣрить больше женѣ своей ни на одинъ шагъ. И нельзя вѣрить, потому русская пословица: баба чортъ, овечій хвостъ!

(Съ записки урождѣнца Смоленской губерніи.)

## 12. Медвѣдь и лиса.

У медвѣдя въ лачушкѣ было медку три кадушки. Пріходитъ къ нему лиса вечеркомъ. Стукъ, — стукъ, — стукъ! — подъ окошечко. „Кто тамъ?“ спрашиваетъ медвѣдь. — Куманекъ, куманекъ! говоритъ лиса, пусти но-чевать, — до смерти устала по лѣсу ходила всѣ ноги отбила, каплями отъ дождя всю голову пробила! — „Ахъ кума! — говоритъ медвѣдь, — радъ бы пустилъ, да хата тѣсна, — въ одномъ углу растянулся, въ другомъ протянулся — и вся занята!“ Ничего говоритъ лиса, миѣ немногого и мѣста надо: сама на лавочку, хвостикъ подъ лавочку, больше и не надо! — „Ну, коли такъ, говоритъ медвѣдь, — взойди, переночуй!“—Взошла лиса. — Здравствуй, говоритъ куманекъ! — „Здравствуй кума, — говоритъ медвѣдь, — милости просимъ обночевать, а на начлегѣ, какой будетъ, не взыщи!“ Ничего! — говоритъ лиса, — обо миѣ не беспокойся!—Лиса легла на лавоч-

ку и говорить медвѣдю: неравно куманекъ, кто за мной придетъ на повой (повиванье ребенка) звать, такъ ты, разбуди меня пожалуйста, особливо какъ засплюсь! — „Ладно,—говорить медвѣдь,—услышу, разбужу!“ Только черезъ минуту медвѣдь захрапѣлъ крѣпкимъ сномъ. Лисица сейчасъ же хвостикомъ своимъ объ лавочку: стукъ, стукъ, стукъ! Медвѣдь знай храпитъ во всю ивановскую, ничего не слышитъ. Лисица опять хвостикомъ: стукъ, стукъ, стукъ! Услышалъ медвѣдь. — „Кума! а кума!“ говоритъ. — Что кумъ! говоритъ лиса. „Стучать, — говоритъ медвѣдь, — вѣрно тебя на повой пришли звать!“ — Ахъ! говоритъ лиса — не хочется до смерти, устала, какъ собака днемъ-то! — „Ничего, — говоритъ медвѣдь, иди, годится впередъ!“ — Дѣлать нечего, — говоритъ лиса, — вѣрно идти надо! — Пошла. Вышла изъ избы, отыскала у медвѣдя кадушки съ медомъ, присѣла къ одной и до чиста ее опорозила. Приходитъ въ избу. — „Ну что? — говоритъ медвѣдь, — что Богъ далъ кума!“ Начинишекъ! — говоритъ лиса. Медвѣдь заснуль крѣпкимъ сномъ, а лиса легла на лавочку, — хвостикъ подъ лавочку. Полежала, полежала, — захотѣлось опять медку, — сейчасъ же хвостикомъ: стукъ, стукъ, стукъ! объ лавочку. Медвѣдь не слышитъ. Опять стукъ, стукъ, стукъ хвостикомъ. Медвѣдь услыхалъ. „Кума, а кума! — говоритъ, — должно быть, опять тебя на повой пришли звать, — кто-то стучить!“ — Ахъ, говоритъ лиса, какъ не хочется! — „Ничего, говоритъ медвѣдь, иди, годится впередъ!“ — Дѣлать нечего, говоритъ лиса, итти, видно, надо. Пошла. Отыскала другую кадочку и всю ее уписала. Приходитъ въ избу. — „Ну что, — говоритъ медвѣдь, — что Богъ далъ, кума?“ Середышекъ! — говоритъ лиса. Опять медвѣдь заснуль. А лисица поверглась, по-

вертѣлась на лавочкѣ, захотѣлось ей опять медку, сей-  
часъ же хвостикомъ: стукъ, стукъ, стукъ объ лавочку.  
Медвѣдь не просыпается. Лиса опять: стукъ, стукъ,  
стукъ хвостикомъ. Медвѣдь проснулся. — „Кума, а ку-  
ма! говоритъ, опять, вѣрно, кто-пибудь пришолъ тебя  
звать на повой, стучать!“ — Ахъ, какъ не хочется! гово-  
ритъ лиса, измаялась ужъ яшибко! — „Ничего, говорить  
медвѣдь,—иди, годится впередъ!“ Пошла лиса, отыскала  
послѣднюю кадушку и весь медъ въ ней поѣла. Прихо-  
дитъ въ избу. — „Ну что? говорить медвѣдь, — что Богъ  
далъ кума?“ — Послѣдышекъ, говоритъ лиса. То быль на-  
чинышекъ, потомъ средушекъ, а тутъ послѣдышекъ, —  
значить, лиса всѣ три кадки меду съѣла! Заснули потомъ  
оба, и медвѣдь и лиса. На утро лиса собралась уходить  
и говорить медвѣдю: что жъ, кумъ, вотъ я у тебя пере-  
ночевала цѣлую ночь, а ты меня ни чѣмъ и не угостили!  
„Да чѣмъ же, — говоритъ медвѣдь, — угостить то тебя  
кума! Ничего у меня нѣту! Самъ, говоритъ, только тѣмъ  
и живу, что въ лѣсъ хожу, да ягоды собираю, — тѣмъ  
только и пробавляюсь! А впрочемъ, говоритъ, кума, по-  
гodi, я принесу тебѣ медку, — есть у меня три кадушеч-  
ки береженыя“. То-то же, говоритъ лиса, поскупиться  
хотѣль! — Пошелъ медвѣдь изъ избы, только меду не-  
нашелъ, а однѣ пустыя кадушки. — „Кума, а кума! —  
говорить медвѣдь, — вѣдь медъ-то ты, должно быть, съѣ-  
ла? Нѣту, говоритъ, — нигдѣ его, а остались только од-  
ни пустыя кадушки!“ — Вотъ что! — говоритъ лиса, —  
такъ ты еще поклѣпъ на меня взводить вздумалъ! Хоро-  
шо! А давай-ка, говоритъ, заправду узнаемъ: кто медъ-  
то съѣлъ? „Давай, — говоритъ медвѣдь, — только какъ  
это мы сдѣлаемъ?“ Ужъ это мое дѣло! говоритъ лиса, —  
вотъ какъ затопимъ печку и ляжемъ оба противъ нея, у

кого медъ вытопится, тотъ, значитъ и медъ съѣль! — „Ладно!“ говорить медвѣдь. Затопили печку. Легли противъ нея. Медвѣдь тотчасъ же захрапѣль, а лиса выбѣжала изъ избы, поскоблила, поскоблила лапкой въ кадушкѣ, прибѣжала опять въ избу, вымазала медвѣдю хвостъ медомъ и легла. Только какъ медъ у медвѣдя растопился на хвостѣ, лиса и будетъ его: куманекъ, куманекъ! давай же смотрѣть, — у кого медъ то вытопился? „Давай!“ — говорить медвѣдь. Сейчасъ же лиса лапкой мордочку свою утерла: видишь, говоритъ, у меня нигдѣ не вытопился, и рыльце, и лапочки чистехонки! „Да! — говоритъ медвѣдь,—точно! такъ ужь ли это я самъ съѣль?“ Сейчасъ же лапищай своей какъ мазнетъ по хвосту, лапа вся такъ и обмазалась медомъ! — „Прости меня, кума! говоритъ минка, — вѣдь медъ-то стало быть я съѣль, да, должно быть, какъ-нибудь запамятовалъ!“ То-то же! говоритъ лиса, — съ больной головы да на здоровую хотѣль свалить! Ишь какой! Спасибо куманекъ! Угостиль, печего сказать! Да теперь ты и калачемъ не заманишь меня къ себѣ въ гости! Такъ лиса суха и вышла изъ воды, а медвѣдь виновать остался. И пошла она опять въ лѣсъ другихъ куманьковъ обманывать, а себѣ вновь мѣду промышлять.

(Со словъ урожденки Нижегородской губерніи.)

### 13. Дочь и пачерица.

Женился мужикъ на вдовѣ. Была у него дочка и у вдовы тоже. Только и возненавидѣла мачиха свою падчерицу, — мужикову дочь. — Сживаетъ ее съ бѣла свѣта, житья не даетъ, да и только. Разъ посылаетъ она ее въ овинъ почью рожь стеречь. Падчерица пошла. Приходитъ

туда, — сидить, — вдругъ видитъ: какой-то мужчина идетъ! подошелъ къ ней и говоритъ: “дѣвушка, дѣвушка! поди за меня за мужъ!” Падчерица и говоритъ: какъ же я пойду за тебя за мужъ, у меня ничего нѣту готоваго къ свадбѣ, окромя что вотъ на мнѣ. — „А что тебѣ еще надо? спрашиваетъ мужчина. — Да рубашку потоньше надо! говоритъ. — Онъ пошелъ и принесъ ей рубашку. — Чулки надо! говоритъ падчерица. — Онъ пошелъ и чулки принесъ. — Юбку надо! — говоритъ. Пошелъ и юбку принесъ. — Платье надо! — Принесъ. Потомъ она стала спрашивать у него по очереди разные наряды все по одной штучкѣ: платокъ, шаль, бусы, серги, гребенку въ косу, ленты, куцавейку, — потомъ спросила себѣ зеркало, воды, мыла, духовъ, бѣлизну, румянъ и все то, всего формально, что только новѣстѣ подъ вѣнецъ надо, и все по одной штучкѣ. Онъ ей всего наносилъ. Наносилъ, пѣтухъ и запѣль. Этотъ мужчина и пропалъ. Наутро падчерица подобрала все, что онъ ей наносилъ и идетъ домой. — А дома у нея собачка оставалась маленькая, — послѣ матери досталась въ наслѣдство. Идетъ она домой, а мачиха въ то время блины пекла. Печетъ блины мачиха, а собака бѣгаєтъ вокругъ нея, да лаетъ: вавъ, вавъ! мачихина падчерица и несетъ и везетъ! — вавъ, вавъ! мачихина падчерица и несетъ и везетъ! — Мачихѣ это не понравилось. Она ее сковородникомъ: „поди ты, говорить, проклятая, чего ты тутъ лаешь!” А собака не унимается, все свое: вавъ, вавъ! Мачихина падчерица и несетъ и везетъ! Мачиха опять на нее со сковородникомъ, а она знай свое. Только приходить потомъ падчерица домой, — всякой всячинѣ нарядовъ насилиу волочетъ! — Мачиха ее и спрашиваетъ: „гдѣ ты это взяла?” Она ей все рассказала. „Хорошо!” — говоритъ мачиха. — На другой день посы

лаеть въ овинъ свою дочь. Эта пришла. — Сидѣть, стережетъ рожь. Черезъ минуту приходитъ къ ней тотъ же мужчина и говоритъ: „дѣвушка, дѣвушка! поди за меня за мужъ!“ А въ чёмъ я за тебя пойду? — говоритъ мачихина дочь, — у меня ничего нѣту къ свадѣбѣ готоваго! — „А что тебѣ надо?“ спрашиваетъ мужчина. — Да вотъ сперва-на-перво рубашку надо! — говоритъ. — Онъ ей принесъ рубашку. — Она надѣла и говоритъ: теперича надо чулки, подвязки, юбку, платье, гребенку, серги, зеркало, мыло, бѣлилы, румяна и все, что только у падчерицы то было, она все это ему разомъ насказала, а не по одной штучкѣ. Онъ ей разомъ все и принесъ. „Ну что жъ, говоритъ, мужчина, теперь пойдешь за меня замужъ?“ — А вотъ погоди, говоритъ мачихина дочь, умомъ и одѣнусь, прибѣлюсь, нарумянюсь, — тогда и пойду! Тотчасъ принялась умываться, одѣваться, — и спѣшишь, спѣшишь все это дѣлать, — захотѣлось ей ужь больно посмотретьъ на себя невѣстой-то. Одѣлась совсѣмъ, а пѣтухъ еще не пропѣлъ. Онъ ее и спрашиваетъ: „Что жъ, дѣвица, пойдешь теперича за меня за мужъ?“ Я, говоритъ, готова ужъ совсѣмъ. Онъ тутъ же и разорвалъ ее. Приходитъ утро. Мать посматриваетъ въ окно: нейдетъ ли дочь? — Нѣту! — „Что жъ это она такъ долго замѣшкalaсь? Должно быть, говоритъ, больно много онъ ей надарилъ. Поди-ка падчерица, — помоги буде донести-то ей!“ Падчерица пошла, а мать стала опять блины печи. Печетъ, а собаченка падчерицына опять вертится у ея ногъ, да лаетъ: вавъ, вавъ! Мачихиной дочери только косточки въ лукошечкѣ несутъ! вавъ, вавъ! мачихиной дочери только косточки въ лукошечкѣ несутъ! — „Поди ты прочь, окаянная, чего ты тутъ лаешь?“ — Замахнулась на нее мачиха сковородникомъ. А

она все свое. Только посмотрѣли, падчерица въ избу и взошла съ лукошечкомъ, — а въ немъ точно, что только одни косточки складеные остались послѣ мачихиной дочки.

(Со словъ урожденки Нижегородской губерніи)

#### 14. Вѣщій сонъ.

Въ одной деревнѣ жилъ зажиточный крестьянинъ. — Было у него три сына. Купилъ онъ у своего помѣщика земли и выстроилъ хороший домъ съ большимъ дворомъ. Призвалъ къ себѣ своихъ сыновей и говоритъ: „дѣти любезные! я выстроилъ новый домъ, въ которомъ прошу всякому переночевать по одной ночи и, кто что увидить во снѣ, разскажать мнѣ; а кто не разскажетъ, тотъ будетъ жестоко наказанъ!“

Приходитъ первая ночь. Большой братъ собирается идти въ домъ ночевать. Приходитъ, ложится спать и пропалъ до утра. Приходитъ домой прямо къ отцу и говоритъ: „Батюшка! ночевалъ и видѣлъ во снѣ: у насъ на дворѣ очень много всякой скотины!“ — То же самое въ свой чередъ сказалъ отцу и другой братъ.

Приходитъ третья ночь. Собирается меньшой братъ идти въ домъ ночевать. Приходитъ, ложится спать, только заснулъ, кто-то ему и говоритъ: „Гриша! будешь ты царемъ, только отцу не говорить и даже никому!“ Приходитъ домой Гриша и не является къ отцу почти до обѣда. Отецъ услышалъ, что онъ пришелъ и не говоритъ ему, что приснилось, — призываетъ къ себѣ сына: „ну, сынъ, говори, что тебѣ приснилось?“ — Ничего! — „Врешь?“ Такъ точно, ничего! „Такъ и не скажешь?“ Не скажу! — Отецъ тотчасъ же велѣлъ братьямъ засадить

его въ погребъ на 3 дня, потомъ опять призываетъ: „говори, что видѣлъ во снѣ?“ Ничего! — „Врешь? — говори, уморю!“ Что хошь дѣлай, не скажу! Узналь про это ихній помѣщикъ и взялъ его къ себѣ: „миѣ, говорить, скажеть!“

Приходитъ Гриша къ барину: „ну, братецъ, говори, что во снѣ видѣлъ?“ Не скажу! — „Нѣтъ, скажешь!“ Нѣтъ не скажу, что хошь дѣлай! Тотъ надѣлъ на него медвѣжью шкуру, вывезъ въ поле и ну травить собаками. — Не далеко изъ лѣсу выѣзжаетъ царскій сынъ съ охотниками, подѣжаетъ къ этому медвѣдю и хочетъ его кинжаломъ зарѣзать; а онъ и кричитъ: я человѣкъ, а не медвѣдь! Царь удивился, взялъ его съ собою и привезъ въ свой городъ.

На утро царь призываетъ къ себѣ Гришу и спрашиваетъ: „Гриша! скажи, за что тебя одѣлъ медведемъ баринъ?“ А вотъ в-ше и-е в-ство, за что, за это, разсказать ему про сонъ. Царю стало любопытно узнать тоже самое. Онъ и говоритъ: „скажи мнѣ, Гриша, что видѣлъ во снѣ?“ Нѣтъ не скажу! — „Нѣтъ скажешь?“ — Нѣтъ, что хотите дѣлайте, не скажу! Царь думалъ, какъ бы выпытать изъ Гриши тайну и велѣлъ засадить его въ каменный мѣшокъ, авось скажеть! Приказалъ царь сдѣлать каменный столъ, закласть его въ столѣ и сдѣлать только маленькое окошечко, что-бъ подавать ему туда ъсть. Туда его и засадили.

Сбирается потомъ царь ъхать въ чужія земли жениться и оставляетъ дома одну сестру. Царевна однажды пошла гулять, идетъ мимо этого столба, въ которомъ засоженъ Гриша. — Гриша и кричитъ: ваше высочество! прикажите выпустить меня отсюда, а то вашъ братецъ безъ меня тамъ голову положить! — Царевна приказала выпус-

тить его. — Гриша приходитъ во дворецъ и говоритъ царевнѣ: ваше высочество, чтобы спасти вашего брата, надо мнѣ человѣкъ 200, чтобъ были со мной голосъ въ голосъ, ростъ въ ростъ, волосъ въ волосъ! Для Гриши все было исполнено. Сѣль потомъ онъ съ этими молодцами на корабль и поѣхалъ.

Плынутъ по морю, привалили къ берегу отдохать, слышутъ недалеко, въ кустахъ, что-то большой крикъ. Гриша выходитъ на берехъ и видитъ: въ кустахъ дерутся два черта. Черти увидали Гришу и говорятъ: „поди, русскій человѣкъ, разсуди наши дѣла! — Служили мы у своего дѣда 30 лѣтъ и далъ онъ намъ за эту услугу коверъ самолетъ и шапку невидимку! — Вотъ теперь и споримся, — кому что?“ — Гриша и говоритъ: вотъ я брошу цѣлковый, — кто скорѣй его найдетъ и принесетъ ко мнѣ, тотъ, что хочетъ, то и бери. Черти согласились. Гриша закинулъ цѣлковый далеко. Черти побѣгли, а онъ надѣлъ шапку невидимку, и взялъ подъ мышку коверъ самолетъ, пришолъ на корабль и говоритъ молодцамъ своимъ: плывите домой теперь, а я пойду пѣшай. Они поплыли домой.

Гриша сѣль на коверъ самолетъ, полетѣлъ въ тотъ городъ, гдѣ царскій сынъ женится, въ пять минутъ прилетѣлъ въ этотъ городъ, узналъ, гдѣ царскій сынъ живеть и гдѣ нужно емуѣхать во дворецъ, сѣль подъ мостъ на этой дорогѣ и сидитъ. Ёдить вскорѣ царевичъ въ каретѣ, подѣзжаетъ къ мосту. Гриша выскакиваетъ изъ-подъ мосту, поклонился царевичу и говоритъ: здравствуй, Иванъ царевичъ, я пріѣхалъ къ вамъ помочь вамъ въ вашемъ дѣлѣ. Иванъ царевичъ посадилъ его сзади кареты. Подѣхали они ко двору. Вылѣзаетъ Иванъ царевичъ изъ кареты, входитъ во дворецъ. А Гриша надѣлъ на себя шапку невидимку, да за нимъ то же во дворецъ. — Царевна

приняла его, какъ слѣдуетъ и говорить Ивану царевичу: „пріѣхали вы жениться на мнѣ, такъ сдѣлайте мнѣ штуку такую, которая будетъ у меня, чтобы была парная къ ней, а если не сдѣлаете, такъ на мнѣ и не женитесь.“ — Иванъ царевичъ уѣхалъ домой, а Гриша остался во дворцѣ. Никто его не видитъ. Царевна призвала къ себѣ башмашника и говоритъ: „сшей мнѣ изъ бархату башмакъ и драгоцѣпными камнями укрась его!“ — Дала ему матеріалу довольно. — Башмашникъ началъ шить башмакъ, сшилъ, а Гриша этотъ башмакъ унесъ, да и пошолъ вонъ изъ дворца. Башмашникъ хватился, гдѣ башмакъ? Нѣту! И давай другой такой же шить.

На другой день Иванъ царевичъ єдетъ къ царевнѣ во дворецъ, подъѣзжаетъ къ мосту. — Гриша выходитъ изъ подъ моста, опять поклонился и говоритъ: вотъ вамъ, Иванъ царевичъ, подайте царевнѣ этотъ подарокъ! Взялъ Царевичъ у Гриши этотъ подарокъ, поблагодарилъ его, сѣли потомъ оба въ карету и поѣхали. Пріѣхали, взошли во дворецъ. Подаетъ Иванъ царевичъ подарокъ этотъ, акуратъ, — такой точно башмачекъ, какъ у ней былъ. Тутъ всѣ ея слуги закричали: „хорошъ, хорошъ женихъ для васъ!“ — Царевна и говоритъ: „ну, Иванъ царевичъ, если хотите на мнѣ жениться, то должны еще привезти мнѣ парную штуку, которая будетъ у меня!“ — Съ этимъ Иванъ царевичъ уѣхалъ на квартиру, а Гриша опять остался здѣсь. — Царевна вздумала, что у нея есть золотой селезень и серебреная утка. Подвязала себѣ крылья и полетѣла къ своему дѣду. Гриша сѣлъ на коверъ самолетъ, — за ней. Прильтаютъ къ горѣ. Она въ гору опустилась и онъ за ней. Она выпросила у дѣда утку и взяла ее себѣ на прудъ, а онъ взялъ селезня. Ну, потомъ опять и отправились по своимъ мѣстамъ: она во дворецъ, а онъ подъ мостъ.

На третій день Иванъ царевичъ їдетъ во дворецъ, подъѣзжаетъ къ мосту. Гриша выходитъ изъ-подъ моста, опять поклонился и говоритъ: вотъ вамъ, Иванъ царевичъ, когда она выпустить вамъ утку, тогда вы выпустите селезня. Иванъ царевичъ взялъ у Гриши селезня, поблагодарилъ и поѣхали вмѣстѣ во дворецъ. Пріѣзжаютъ, входятъ во дворецъ, тамъ поздаровкались. Царевна показываетъ на утку и говоритъ: „а есть ли у васъ въ царствѣ такія утки?“ Иванъ царевичъ выпускаетъ селезня и говоритъ: у насъ все такія! Тутъ всѣ придворные закричали: Браво, браво! женихъ только по васъ! — „Нѣть, не хочу!“, — говоритъ царевна. Если третью онъ сдѣлаетъ мнѣ штуку парную, какая будетъ у меня, тогда и выду за мужъ. Иванъ царевичъ поѣхалъ домой, а Гриша опять остался здѣсь. Царевна думать, думать и вздумала: „да! у моего дѣдушки есть въ бородѣ серебряные волосы, — дай полечу къ нему и выпрошу два волосика!“, — Опять подвязала крылья и полетѣла. Гриша за ней. Прилетаетъ опять къ этой горѣ. Царевна опустилась въ гору и Гриша за ней. Приходитъ къ дѣду царевна и начинаетъ просить у него пару волосиковъ. Онъ позволилъ ей вытащить, а Гриша заранѣе приготовилъ дубовый крюкъ, замоталь полбороды, да какъ дернетъ, такъ полбороды и вытащилъ! Старикъ разсердился на внучку и прогналъ ее: „больше ко мнѣ и не приходи!“, — говоритъ. — Она потомъ домой, а Гриша подъ мостъ.

На четвертый день Иванъ царевичъ їдитъ во дворецъ, подъѣзжаетъ къ мосту, Гриша выходитъ изъ-подъ моста, поклонился и далъ ему пукъ этихъ волосъ: вотъ вамъ, Иванъ царевичъ, когда она вытащить изъ бумажки два волосика серебреные, а вы весь пукъ на столъ бацните! Хорошо. — Пріѣзжаютъ во дворецъ, тутъ опять Иванъ

царевичъ поздоровался, царевна и говорить: „ну, Иванъ царевичъ, а есть ли у васъ такие люди съ серебренными волосами?“ — Иванъ царевичъ вытащилъ горсть цѣлую такихъ точно волосьевъ изъ-подъ мундира, словно пукъ льну, да какъ броситъ на столъ: у насъ и все такой народъ! Ну, тутъ придворные закричали: „нѣтъ, ваше высочество, лучше этого вамъ жениха не найти!“ — Ну, ужъ тутъ и царевна согласилась. Во дворцѣ ни пиво варить, ни вино курить, а вздумали, значитъ, да тотъ часъ же и за свадебку, — обвенчались.

Иванъ царевичъ призываетъ послѣ того своего вѣрнаго Гришу и говорить: чѣмъ мнѣ тебѣ благодарить за твою услугу? — А чѣмъ пожалуете, Иванъ царевичъ! „Я вотъ тебѣ дамъ письмо, говоритъ Иванъ царевичъ, отвези его моей сестрѣ!“ — Гриша простился съ Иваномъ царевичемъ, сѣлъ на коверъ самолѣтъ и полетѣлъ. Пріѣзжаетъ въ свое царство, приносить царевнѣ письмо. Она прочитала. Написано: „Сестрица милая! позволяю тебѣ принять его къ себѣ во дворецъ на мѣсто меня и выдти за него за мужъ!“ — Ну и обвенчались. Сдѣлался Гриша царемъ, да и теперь благополучно поживаетъ. — Я у него былъ, медъ пилъ, по губамъ текло, въ ротъ не попало, — еще решетомъ шампанское дудилъ, не столько напился, сколько облился. Сказка вся и говорить больше ее нельзя.

(Съ записки урожденца Смол. Губерніи)

### 15. Дока на доку,

Заспорили докторъ съ аптекаремъ: кто кому сильнѣе яду задастъ? Аптекарь хвалился своимъ ядомъ, — говорилъ, что противъ него и лекарства даже не найдешь. А

докторъ своимъ ядомъ хвастался. И вздумали они испробовать эти яды другъ на дружкѣ, — съ такимъ уговоромъ, чтобы, какъ поднесутъ ихъ другъ другу, такъ чтобы тотчасъ же объявить послѣ того, какіе именно эти яды? А тогда ужъ всякий воленъ противъ него и средство, какое знаетъ, принять. Вотъ поднесъ сначала своего яда доктору аптекарь, — нѣмецъ, — выбралъ самый сильный ядъ. Докторъ былъ изъ русскихъ, выпилъ и видѣть, что зелье чертовское далъ ему нѣмчура. Однако, какъ аптекарь ему сказалъ, какой это ядъ, докторъ тотчасъ же принялъ противъ него лекарство и какъ ни въ чемъ не бывало. — Приходитъ очередь аптекарю ядъ принимать. Докторъ и подаетъ ему растопленнаго сала бараньяго крынку: пей! говорить. Аптекарь выпилъ. Докторъ подаетъ потомъ кружку холодной воды: пей! говорить. Аптекарь выпилъ. Какъ выпилъ, сало, въ животѣ у него и застыло. Аптекарь послѣ того какъ ни хлопоталъ, чтобы его какъ нибудь опять растопить, да кромѣ огня-то, вишь, — ничемъ нельзя, а огня въ животѣ не сунешь, — такъ и умеръ нѣмецъ.

(Записана въ Твери )

## 16. Деревянный Орелъ и Царевичъ-лѣтатель.

Дѣло было, братецъ, вотъ какое. Зашли одиножды въ кабакъ, можетъ, и о праздникѣ какомъ, два человѣка. Одинъ изъ столяровъ былъ, такъ, значитъ, простой, русскій мужичекъ; а другой, золотыхъ дѣлъ мастеръ, сирѣчъ, цѣховой изъ мѣщанства. Зашли они въ кабакъ и сейчасъ же, знамо, спросили себѣ водки. Столляръ спросилъ себѣ маленькую, за пятачекъ, сирѣчъ; а золотыхъ дѣлъ мастеръ, — за гравенникъ, выходить, большую.

Ну, известно, стали оба тотчасъ выпивши и таки на порядкахъ. Вотъ потомъ заспорили. — Золотарь говоритъ: я богаче, потому что я за гривенникъ выпилъ; а столяръ ему въ отвѣтъ: нѣтъ, врешь,—говоритъ, — я богаче, хоша и за пятакъ выпилъ. — Ну, тотчасъ же шумъ, да драка. — Кабатчикъ видить, дѣло плохо, — ну, известно, тоже боится, чтобы грѣха какого не вышло въ заведеныи, — туда-сюда!.. А тутъ какъ разъ на то время полицья мимо шла. Онъ къ ней. — Такъ и такъ! — говоритъ. Полицья тотчасъ же ихъ тутъ захватила и повели ихъ добрыхъ молодцевъ, прямо къ царю тогдашнему. — Въ старину-то вѣдь это дѣло просто водилось, — все къ царю, да къ царю, — за всякимъ дѣломъ. Привели ихъ, такъ къ царю. — А царю-то тогда что-то нѣкогда было. — И послалъ онъ ихъ къ царевичу. Привели къ царевичу. — Царевичъ имъ и говоритъ: „ну, что вы ребятушки, мнѣ скажите? За чѣмъ васъ привели ко мнѣ?“ — Да вотъ, моль, такъ и такъ, ваше царское высочество, — явите божескую милость, — разсудите насть по правдѣ! — Царевичъ и говоритъ: „а вы вотъ что лучше сдѣлайте — ребятушки! — сдѣлайте-ка мнѣ каждый по штучкѣ такой, какую кто лучше съумѣеть, и кто, говоритъ, лучше сдѣлаетъ, тотъ и правъ будетъ, — тому, завѣдомо, и богаче быть!“ — Умныя рѣчи сказалъ царевичъ. — Пошли они отъ него по домамъ своимъ и давай выдѣлывать кажинный по мастерству своему такую работу, какую кто лучше умѣлъ. — Черезъ мѣсяцъ, али такъ, къ примѣру, и черезъ два, приходятъ опять оба къ царевичу. — Золотыхъ дѣлъ мастеръ пришелъ, подъ мышкой съ собой шкатунку краснаго дерева принесъ и въ шкатункѣ той у него что-то побрякиваетъ. А столяръ пришолъ съ мѣшкомъ толстѣющимъ за плечами и въ мѣшкѣ томъ у него тоже что-то по стукиваетъ. —

Пришли во дворецъ и просятъ дворецкаго: такъ и такъ,— говорять, — доложи, добрый человѣкъ, его высочеству, что, молъ, такіе-то и такіе-то пришли. — Дворецкій доложилъ. Выходитъ къ нимъ царевичъ и говоритъ: „ну, что жь, ребятушки, принесли работы свои?“ — Принесли, ваше царское высочество! — Сейчасъ же золотыхъ дѣль мастеръ шкатулку свою изъ подъмышки вынялъ и говоритъ: осмѣлюсь вамъ доложить, ваше царское высочество, если ужь хотите увидать мою работу вполнѣ, такъ прикажите сюда, — сдѣлайте милость, ужь побезпокойтесь, — сначала воды цѣлый чанъ принести! — „Куда жь тебѣ ея столько?“ спрашиваетъ его царевичъ. — А вотъ увидите, ваше царское высочество! — „Ну, хорошо, — говоритъ царевичъ, — принесите ему воды столько!“ Дадно. Принесли. — Теперь, ваше царское высочество! — говоритъ золотарь, — извольте-ка посмотретьъ сюда! — и сейчасъ же отперъ свою шкатунку. Царевичъ взглянулъ и что же, братецъ ты мой, увидалъ? — Въ шкатункѣ той сидѣть рядышкомъ, прижавшись другъ къ дружкѣ, аки настоящіе живые, три голубка золотые, какъ есть, изъ самаго чистаго золота червоннаго, такъ всѣ даже и горятъ горьмя, а сами чуть только летѣть не подымутся. — „Славная штука! — говоритъ царевичъ, — важно выдумаль!“ — Нѣтъ, говоритъ золотарь, это еще что, ваше царское высочество, а вотъ извольте-ка посмотретьъ теперь! — Сейчасъ же взялъ онъ этихъ голубковъ своихъ и пустилъ на воду въ чанъ, а они такъ и заплавали, словно утки живыя. — „Ну, говоритъ царевичъ, — важно, люблю за такія дѣла! за это, говоритъ, я сдѣлаю тебя самымъ главнымъ золотаремъ при дворцѣ своемъ!“ — Золотарь, известно, поблагодарилъ царевича за эти милости къ нему и сейчасъ же къ сторонѣ. — „Ну,

говорить царевичъ, — что теперь ты мнѣ покажешь?“ — спрашиваетъ значить , столяра. Столяръ сейчасъ же развязалъ свой мѣшокъ, взялъ его за кончики и высыпалъ оттуда цѣлый ворохъ клиньевъ: — Не обезсудьте, — говоритъ, — ваше царское высочество, на работѣ нашей, — что съумѣли, — то и сработали. — „Что жь это такое? — говоритъ царевичъ, — аль ты вздумалъ надо мной смѣяться?“ — Никакъ нѣтъ, говоритъ, — ваше царское высочество, никакой насмѣшки тутъ нѣтъ, а если, — говоритъ, — вамъ угодно видѣть мою работу въ настоящемъ видѣ, такъ это вотъ что такое! — Сейчасъ же принялся онъ складывать эти свои клинья. Минутой сложилъ и что жь бы ты думалъ, вышло? Величающій, развеличающій орелъ птица, какой въ той землѣ и невидывано сроду и, ты-исть, какъ есть, аки живая, такъ даже индо и крыльями размахивается. Издивился весь царевичъ на такую выдумку и не знаетъ даже какое слово вымолвить столяру на такую выдумку. Такъ ужъ значитъ, издивился онъ больношибко. А столяръ ему тѣмъ временемъ и говоритъ: не угодно ли, ваше царское высочество, тепериша покататься на моей птичкѣ! — „Ужли можно! — говоритъ царевичъ. — Не извольте сумлѣваться, — говоритъ столяръ, — на чести сдѣлано! — А самъ, выходитъ, эту птицу только за ность придерживаетъ, чтобы, значитъ, не улетѣла. — „Нѣтъ, говоритъ царевичъ, — ты такую штуку выдумалъ, какую, говоритъ, я доподлинно и не воображалъ себѣ и, значитъ, мнѣ тепериша даже страшно становится, что ты такой штукаръ и выдумщикъ, потому такихъ диковинныхъ птицъ выдумываешь!“ — Да что жь тутъ страшного-то? — говоритъ столяръ, — ваше царское высочество! — „А то, — говоритъ царевичъ, — и страшного, что послѣ того, Богъ тебя знаетъ,

что ты такой за человѣкъ есть на свѣтѣ, — можетъ, говоритъ, ты и колдунъ какой, потому виданное-ли дѣло, чтобы изъ клиньевъ простыхъ, какъ есть, деревянныхъ, какая птица выходила, а у тебя вотъ вышла, такъ потому, говоритъ, и Богъ тебя знаетъ, можетъ, ты даже надо мной и какую штуку сыграть хочешь! — Ничего, — говоритъ столяръ, — не извольте беспокоиться, ваше царское величество, — птица моя, говоритъ, — не на-ссяющая вѣдь птица, а, какъ есть самодѣльщанская. — вся изъ древа одного сдѣлана и тварь, выходитъ, вполнѣ мастеровая, какъ, къ примѣру, и чугунка — дорога, али и тамъ что такое и, стало быть, рукъ человѣческой завсегда подвласна! — „Нѣть, говоритъ царевичъ, — какъ хошь, — говоритъ, — а запрямъ боязно, а лучше, говоритъ, сперва ты самъ покатайся на ней въ виду у меня, а потомъ ужъ и мнѣ покажи!“ — Извольте! — говоритъ столяръ. Сей часъ же сѣль на своего орла, пришпандорилъ его, какъ слѣдовательно, и полетѣла птица по всѣмъ палатамъ царскимъ, аки стрѣла пущенная, — взвилась подъ самый потолокъ, крыльями замахала, головой замотала и полетѣла. Такъ и эдакъ летаетъ, и повыше и пониже, и змѣйкой вьется и турманомъ кружится и какъ, значитъ, тебѣ угодно, а столяръ, сидя на ней, только клинышками разными управленье ей даетъ. — „Важно! — говоритъ царевичъ, — молодецъ! Поучи теперича меня!“ — Столяръ слѣзъ, сталъ его учить, — выучилъ. — „За эту выдумку, — говоритъ царевичъ. — я сдѣлаю тебя самымъ наиближающимъ ко мнѣ человѣкомъ и дамъ тебѣ самое большое жалованье!“ — Такъ столяръ и остался при царевичѣ первымъ человѣкомъ, а золотарь, выходитъ, поступилъ ужъ во второй сортъ. —

Въ скорости послѣ того дѣло вышло вотъ какое. По сосѣдству съ тѣмъ царствомъ, въ которомъ жилъ этотъ царевичъ, жилъ-былъ еще король иноземный. А у него была дочь, красавица — невѣста. А жила она въ особомъ терему, высокомъ развысокомъ, за желѣзными рѣшетками и желѣзными замками, за желѣзными дверями и желѣзными заторами. И была у ней нянѣка приставлена, которая одна только къ ней и хаживала, — пить-ѣсть ей давала, сказки на ночь сказывала и въ постель укладывала. Даже матери родной и той запреть былъ сдѣланъ ходить къ этой королевнѣ, своей дочери, хоша сердце материнское и шибко зоблилось и скорбило объ эвтомъ. И отецъ самъ и тотъ не больше разу одного въ годъ ее видывалъ, потому такой ужъ строгой жизни человѣкъ былъ и заботливый объ своей дочери на счетъ баловства. А на счетъ постороннихъ людей, ужъ и подавно, упаси Господи! — Никто даже и глазомъ однимъ не видывалъ ее, не токмо что другое. И только, выходитъ, молва такая ходила объ ней черезъ нянѣку, что, дескать, есть такая-та, въ терему содержится, королевна, красавица, красоты безпримѣрной, аки камень самоцвѣтный, драгоцѣнныи и больше ничего! — Къ этой-то кравицѣ, королевнѣ, и захотѣлось нашему царевичу побывать и самолично повидать, что, молъ, запрямъ, за красавица такая писанная, невиданная, про которую такие слухи ходятъ. А ужъ какъ онъ имѣлъ такую птицу, на которой и по поднебесью лѣтать можно было, такъ это дѣло ему, извѣстно, и нетрудно было. И тотчасъ же, значитъ, собрался онъ въ путь дорогу, птицу составилъ изъ клиньевъ, сѣль на нее, мѣшокъ подъ мышку и марши! Въ ту жь минуту поднялся, Богъ знаетъ куда, — подъ самыя облака, увидаль сейчасъ же королевство то иноземное, полетѣлъ ту-

да, — летѣлъ, — летѣлъ, — видитъ наконецъ королевскій теремъ. А ночь была ужь на порядкахъ темна. Видитъ, — въ одномъ окошкѣ, въ терему, огонекъ засвѣтился, — онъ туда! Прилетѣлъ къ оконку, — видитъ, тамъ и есть, сидѣть та самая красавица. Посмотрѣлъ на окошко, — въ немъ желѣзная решетка, а заперта замкомъ. — Онъ сейчасъ замокъ этотъ долой, решетку вынялъ и входитъ. А королевна его и спрашивается: „Кто ты такой, добрый молодецъ?“ — Да я царевичъ, — говорить, — прилетѣлъ изъ далеча, говорить, чтобы только посмотреть на красоту твою неописанную. Не бойся меся, говоритъ, — королевна прекрасная, — сдѣлай милость, потому никакого худа, говоритъ, я надѣ тобой не сдѣлаю, окромя что развѣ скучу-время съ тобой провести могу и добрымъ словомъ найти также. — „Если такъ доподлинно, — говоритъ королевна, — такъ взойди, сдѣлай милость, — потому доброму человѣку я всегда рада“. — А царевичу только то и надо было. Сейчасъ же орла своего онъ разобралъ, клинья въ мѣшокъ спряталъ и подходитъ къ ней эдакъ акуратно и говоритъ: не обезсудьте, говоритъ, королевна прекрасная, что мы такъ невзначай залетѣли къ вамъ въ такую пору, а если, говоритъ, это вамъ не нравится, такъ мы, пожалуй, и назадъ можемъ! — „Нѣтъ, — говоритъ королевна, — мнѣ даже очинно пріятно съ человѣкомъ такимъ время провести!“ Ну такъ, значитъ, они тутъ посидѣли, потолковали, долго ли, коротко ли, по любови, потомъ онъ и собираясь сталъ домой. „На предки, — говоритъ королевна, — милости просимъ, если когда вздумаете!“ — Ну, извѣстно, тоже скуча въ четырехъ-то стѣнахъ одной жить. — Безпримѣнно, — говоритъ царевичъ, — постараюсь побывать — Съ тѣмъ словомъ онъ и былъ таковъ Орла

своего опять собралъ, мѣшокъ подъ мышку и маршъ! Королевну поцѣловаль на дорожку разокъ, другой, и третій, — на-етрого запретилъ обѣ себѣ сказывать, — съ тѣмъ и улетѣлъ. — На другую ночь опять такимъ же манеромъ къ окошку, — опять куры-муры, и такъ какжинную ночь! Королевна подъ конецъ къ нему и привыкла, ну, и онъ къ ней также. И такъ покамѣстъ шло все это дѣло. Онъ къ ней леталъ въ теремъ, — она его принимала, — никто обѣ этомъ не зналъ, даже нянька, потому что королевна завсегда ее усыпала куда-нибудь въ это время. И такъ пока все шло, какъ по маслу, — ши-то-крыто, — тихо смирно. — Да наконецъ нянькѣ маленько въ догадку стало, что будто иной разъ по ночамъ слышалось, будто въ королевниной опочевальнѣ иной разъ рѣшетки въ окнѣ поскрипывали!... Да и то думаетъ: мало ли, дескать, съ чего? Можетъ, вѣтеръ великъ, — выюга застучить, — воронье насядетъ, — птица беспокойная, да и мало ли еще съ чего, — съ нами крестная сила!... Вотъ только потомъ она стала и сама это дѣло примѣчать. И на другую же ночь, подкравшись тихоньку къ королевниной опочивальнѣ, подошла къ ней, да и слушаетъ. Слушаетъ такъ, а тамъ слышитъ, голосъ чей-то у ней посторонній, словно мужчина разговариваетъ!... Сейчасъ же она пріотворила маленько дверцу, да и смотрѣтъ. Смотрѣть эдакъ и видѣть вдругъ, что у королевны-то какой-то молодецъ сидѣть. У старухи съ этаго такъ индо и ноги подкосились, — въ глазахъ зарябѣло, разсудокъ сомрачился и насилиу, насилиу она устояла тутъ на ногахъ съ отчаянности. Да и легко ли запрямъ оно?! — Только потомъ пришла опять въ себя и думаетъ: какъ бы теперича горю помочь, коли дѣло еще неопоздано? Думала, думала такъ, да на другой же день раннимъ

еще ранешенькимъ и пошла къ ея матери, значитъ, самой королевѣ, — да все ей дочиста и разсказала. Дѣлайте, моль, теперича надо мнай, что хотите, — сколько силъ моихъ и усердія къ вашей дочери хватало, — я старалась, а супротивъ силы окаянной ничего не подѣлаешь, а отъ того только, говорить, и вся оказія-то эта вышла! — Знамо, матери такая вѣсточка не въ сладость показалась. Припечалилась королева, а впрочемъ и то думаетъ: „мало ли что старухѣ могло на умъ прийти? Изъ ума, можетъ, выжила, такъ и показалось, можетъ, что во снѣ, а она за правду приняла!“ — Однако отпустивши ее отъ себя, она тотчасъ же одѣлась и пошла къ самому королю. Приходитъ къ нему и говоритъ: „Король и мужъ мой любезный! Несчастье великое повстрѣчалось въ нашемъ семействѣ!“ — Что такое? — спрашиваетъ король. — „Такъ и такъ, моль!“ — Можетъ ли быть? — говоритъ король. „Нянька, говоритъ, сказывала заподлинно“. — Король сначала ей не повѣрилъ, а впрочемъ говоритъ: ступай, посмотри сама! — Королева пошла. — Пришла, — ну, знамо, поздоровалась и говоритъ: „давно, дочька милая, не видала я тебя, а подъ конецъ, моль, ужь даже и соскучилась, — сегодня, говоритъ, ужь нарочно у отца выпросилась, чтобы на тебя посмотретьъ!“ — И я, ма-менька, — говоритъ, — очинно рада тебя видѣть! — „А все ли, — говоритъ королева, — ты въ добромъ здоровыи?“ — Ничего, — говоритъ, — живу по маленьку. — А мать все къ ней пристаетъ съ распросами, королевна видить, что дѣло уже не минучее пришло, мать-то больно напирастъ, — какъ ударится въ слезы, да тутъ же во всемъ и повинилась; какъ, значитъ, царевичъ-то этотъ къ ней леталь, какъ первый разъ прилетѣль, какъ потомъ и все такое, — не сказала только одного, — изъ какой имен-

но онъ земли былъ, потому и сама доподлинно того не-  
знала.— Ну, потомъ, мало ли, много ли посидѣвши у ней,  
королева ушла и прямо къ королю. Приходитъ къ нему,  
а на самой и лица нѣтъ! Король какъ только ее увидалъ,  
сейчасъ же обо всемъ догадался и говоритъ: „ну, го-  
ворить,— все вижу, хошь и не говори! ступай теперича  
домой, а дальше ужь мое дѣло, какъ поступать съ этимъ  
мошенникомъ!“ Королева ушла въ большомъ горѣ, а  
король послѣ нея сталъ думать, да гадать: какъ бы этого  
человѣка изловить?— Думалъ, думалъ такъ мало ли, мно-  
го ли, потомъ призываетъ къ себѣ слугу своего вѣрна-  
го и говоритъ ему: „такъ и такъ, говорить,— къ коро-  
левнѣ повадился какой-то молодчикъ ночнымъ времемъ  
шататься, да ты, говорить,— смотри ни гу-гу! не дохни  
никому обѣ этомъ,— не то сейчасъ же голову долой,  
такъ слушай дальше: иди, говоритъ,— теперича въ те-  
ремъ тотъ дочернинъ, выспроси у няньки дѣло это все  
до точности и на той же ногѣ будь здѣсь!“— Слушаю-сь,  
ваше королевское величество! говоритъ слуга. Въ ту жь  
минуту помчался, а черезъ минуту опять приходитъ.—  
„Этотъ самый молодчикъ, говоритъ слуга,— прилетаетъ  
къ королевнѣ кажинный день на деревянной птицѣ близко  
полуночи. Какъ только прилетитъ, говоритъ,— тотчасъ  
же сбросить съ себя на окошко эпанчу свою верхнюю,  
потомъ птицу свою разбереть, уложить ее въ мѣшокъ и  
съ этимъ мѣшкомъ никогда неразстается, а все подъ мыш-  
кой носить. И какъ, говорятъ,— чуть что стукнуло,  
сію жь секунду птицу свою опять составить и хоть ле-  
тѣть готовъ.“— Ладно, говоритъ король,— иди теперича  
въ городъ, позови ко мнѣ всѣхъ лучшихъ совѣтниковъ  
моихъ и мудрецовъ и приходи съ ними сюда вмѣстѣ! —  
Слуга тотчасъ пошелъ. Когда они всѣ опять пришли, ко-

роль и говоритъ имъ: „загану я вамъ загадку: не въ нашемъ царствѣ, не въ нашемъ государствѣ такое-то и такое-то дѣло случилось. Какъ-бы теперича, говорить, — изловить этого мошенника? Кто умный совѣтъ дастъ, того первымъ человѣкомъ въ королевствѣ сдѣлаю и большія деньги заплачу, потому мнѣ эту загадку самому загадали. А не скажетъ никто, такъ десятаго въ солдаты! Вотъ теперича и думайте и гадайте, да мнѣ скорѣе отвѣтъ подавайте!“ — Мудрецы думали, думали, ничего не выдумали, только одинъ изъ нихъ выискался,— говорить: можно, говоритъ,— вотъ какую штуку сдѣлать,— можно, говоритъ,— выдумать такой составъ, которымъ можно вымазать всѣ окны въ опочивальнѣ той королевы. И какъ только этотъ молодецъ прилетитъ въ опочивальню, да сбросить съ себя на окошко одежину свою, такъ она сейчасъ же такъ и прилипнетъ къ ней, такъ что послѣ и не отдерешь, а потомъ по этой одежинѣ можно ужь найти и мошенника этого.— „Важно, говоритъ король,— выдумывайте мнѣ теперь составъ такой!“ — Тутъ мудрецы тотчасъ стали выдумывать составъ этотъ, — сейчасъ же выдумали и подаютъ королю. Король послалъ имъ вымазать тотчасъ же окна въ терему дочерниномъ. — Къ вечеру послѣ того прилетаетъ опять, по прежнему, въ опочивальню къ королевнѣ нашъ царевичъ и только хотѣлъ сбросить на окошко одежину свою, а королевна какъ ахнетъ!.. „Ахъ, говоритъ, — милый мой, зачѣмъ ты бросилъ здѣсь одежину свою! Тебя вѣдь ловятъ, говоритъ,— и окошко это вымазали какимъ-то составомъ!“ — Царевичъ, услыхавши такія рѣчи, какъ рванеть вдругъ эпанчу свою, — глядь, анъ полы одной, какъ не бывало, — оторвалъ, — прилипла! — Ну, говоритъ царевичъ, — оставилъ теперича память по себѣ! — Ну, тутъ онъ посидѣлъ

немножко съ королевной, потолковалъ кое о чёмъ, обѣщался похлопотать объ свадьбѣ своей поскорѣе, собрался опять въ путь-дорогу и улетѣлъ назадъ. На другой день въ опочивальнѣ королевниной нашли кусочекъ этой эпанчи царевичевой, — представили ее къ королю, — король велѣлъ разрѣзать ее на мелкія кусочки и послалъ по лавкамъ суконнымъ, по всему своему королевству, по одному образчику въ каждую лавку съ такимъ приказомъ: ежели кто будетъ спрашивать такого-то сукна, такъ чтобы сейчасъ же представляли этого человѣка къ королю! — Ну, извѣстно, онъ надѣялся, что, можетъ кто и изъ его королевства подмазывался такъ къ королевнѣ-то! —

А царевичъ, прилетѣвши домой, на другой же день хотѣлъ было ужь итти къ отцу за дозволенiemъ объ свадьбѣ, да только то подумалъ: какъ же, молъ, это я безъ полы-то пойду? А помимо этой одежины-то нельзя было другой надѣть, потому эта подарена была ему отцемъ самимъ, а царь настаивалъ, чтобы царевичъ только въ ней одной и являлся во дворецъ къ нему. — „Такъ вотъ что, говоритъ царевичъ, — теперича я сдѣлаю: прикупить, говоритъ, — необходимость скорѣе сукна такого, полу новую вставить, а потомъ и итти!“ — Призываетъ онъ потомъ дворецкаго своего и говоритъ: „такъ и такъ, говоритъ, — ночнымъ времемъ шедши по улицѣ, напали на меня собаки и оторвали полу. Сыщи, говоритъ, — мнѣ теперича скорѣе точь въ точь такого-же сукна и отдай портному вставить полу!“ — Дворецкій пошелъ за сукномъ. Только искалъ, искалъ такого, весь городъ обшаркаль, а сукна не нашелъ. Приходитъ домой и говоритъ: нѣту, говоритъ, — нигдѣ, ваше царское величество! — „Отыщи, говоритъ царевицъ, — гдѣ хочешь, хоть со дна

моря достань, а сыщи, — безъ того и глазъ ко мнѣ не кажи!“ — Дворецкій думалъ, думалъ, — какъ быть? — потомъ и размышляетъ: пойти, говорить, — развѣ къ купцу такому-то, — ъздитъ онъ часто за границу, такъ, можетъ, говоритъ, — и достанетъ его гдѣ! — Взумано, сдѣлано. Приходитъ къ купцу и говоритъ: такъ и такъ, молъ, надъ царевичемъ случилось. Не можешь ли гдѣ достать такого сукна? — „Можно, говоритъ купецъ, — это сукно изъ такого-то королевства, а мнѣ, говоритъ, — даже скоро туда путь лежитъ за товарами.“ — Такъ сдѣлай милость, говоритъ дворецкій, — похлопочи! — Купецъ согласился. Приходитъ потомъ дворецкій домой и сказываетъ: такъ и такъ, молъ, заказалъ съ такимъ-то купцомъ изъ такого-то королевства достать! — А это, значитъ, и было то самое королевство, въ которое царевичъ-то леталъ. — Царевичъ и говоритъ ему: „а скоро ли онъ привезеть его?“ — Да обѣщался, говоритъ, — скоро, а впрочемъ и то сказать, — Богъ его знаетъ, — путь тоже не близкій лежитъ. — „А коли такъ, говоритъ царевичъ, — такъ я самъ еще скорѣе его скомандую!“ Сейчасъ же собралъ орла своего, сѣль на него и маршъ! Дворецкій не успѣлъ даже и глазомъ моргнуть, а ужъ царевича и слѣдъ простылъ. — Только проходитъ послѣ того и день, и два, и недѣля, и мѣсяцъ, а царевича все иѣтъ. Дворецкаго стало это ма- ленько подмывать. Не свалился ужъ гдѣ, думаетъ онъ, — развѣ съ орла-то своего? Не сломилъ ли себѣ шеи? Не заплутался ли какъ въ поднебесы? Не попалъ ли куда ошибкой въ другое королевство? Али орель-то ужъ не оборотень ли какой? — Задумался такъ дворецкій, закру- чинился, думалъ думалъ такъ, да и пошелъ къ царю са- мому. Пришелъ и говоритъ: такъ и такъ, ваше царское величество! — Царь спросилъ: кто царевичу орла такого сдѣ-

лалъ? Дворецкій сказалъ: такой-то столяръ! — Царь велѣль тотчасъ же его въ тюрьму засадить. А тутъ еще золотарь подбавилъ, сказалъ царю, — что этотъ столяръ колдунъ и первый въ свѣтѣ мошенникъ. — Ну, знамо, онъ это сдѣлалъ изъ ненависти, да съ досады, что тотъ, какъ сдѣлался такимъ близкимъ человѣкомъ къ царевичу, иной разъ и хвалиться надъ нимъ сталъ и ругаться, особенно въ хмѣльномъ видѣ. А царь-то всѣ эти кляузы его за чистую правду принялъ, да и велѣль столяра-то сослать на вѣчно. Сейчасъ же заковали его въ кандалы, да и сослали туда по шосейной дорожкѣ. Такъ онъ и поплатился за выдумку свою, да за гордость, потому пословицу забылъ: тише воды, ниже травы будь, — особенно наше мужицкое дѣло!

А что же теперича съ нашимъ царевичемъ стало? А вотъ что: какъ только онъ тогда долетѣлъ до того королевства, въ которомъ сукна-то хотѣлъ купить, — сейчасъ же спустился сначала на поле около одного города, разобралъ тамъ свою птицу, клинья поклалъ въ мѣшокъ, мѣшокъ подъ мышку и пошелъ къ этому городу. Приходитъ, спрашиваетъ себѣ сукна такого, показалъ образчикъ, а его, друга милаго, тутъ же и признали да къ королю. Привели къ королю, ну и, знамо, сперва допросъ: кто ты такой и откуда? — Я, моль, купецкій сынъ отъ такаго-то царства. — А это, — говорить, — что у тебя подъ мышкой-то? — спрашиваются, значитъ, про клинья. — Это, моль, по нашей торговлѣ, аршины, да полуаршины такие! — Ну, знамо, ему въ этомъ не повѣрили, а говорятъ: врешь, ты долженъ быть какой-нибудь мошенникъ, — и тотчасъ же послали его въ полицію и засадили подъ самый строгій караулъ. — Сидѣть здѣсь царевичъ нашъ и день, и два, и недѣлю, и мѣсяцъ, а все не выпускаютъ.

Видѣтъ царевичъ, — дѣло плохо, — пожалуй, эдакъ и голову присудятъ долой, — вотъ онъ и пустился на выдумки. Сейчасъ же сказалъ полицейскимъ, что онъ во все не купецкій сынъ, — что такъ онъ показалъ сначала со страховъ, а что онъ фокусникъ изъ такой-то земли и что для этого у него и клинья такія имѣются. Полицейскіе сейчасъ же его просить: покажи, да покажи намъ свои фокусы! — Онъ и говоритъ: пожалуй, это мнѣ не трудно, только для этого мнѣ надо просторную комнату съ большими окнами. Полицейскіе сначала — мѣлись, думаютъ, чтобы, пожалуй, какаго еще мошенничества не вышло,— только ужь наконецъ захотѣлось имъ больно посмотреть на эти фокусы-то, — они сейчасъ и отвели ему такую комнату. Царевичъ взошелъ въ нее,— посмотрѣлъ, — видѣть — хороша, тотчасъ же высыпалъ изъ мѣшка свои клинья, составилъ изъ нихъ птицу, сѣлъ на нее и говоритъ: „Смотрите теперича!“ да съ этимъ словомъ какъ шмыгнетъ мимо ихъ въ окошко! Полицейскіе туды — сюда, ахать, охать, — какъ же, моль, это такъ? — Да дѣлать-то нечего, — что съ возу упало, то должно быть, навсегда пропало. — Такъ полицейскіе и прозѣвали нашего царевича.

А царевичъ, слава Богу, прилетѣлъ благополучно домой и прямехонко къ дворцу своему: Увидаль дворецкаго и спрашивается: „ну что тутъ у васъ безъ меня подѣлывается?“ — Дворецкій, известно, обрадовался. — Батюшка, — говоритъ, — дорогой ты нашъ царевичъ, — въ живыхъ видать! — Сейчасъ же прямо къ нему на шею! — царевичъ тоже обласкалъ его, сейчасъ же спрашиваетъ про отца и про все. — Дворецкій рассказалъ ему все, сказалъ даже и объ столярѣ. — „Можетъ ли быть, — говоритъ царевичъ, — чтобы такъ случилось?“ —

Вѣрно! — говоритъ дворецкій. — Царевичъ сейчасъ же пошелъ къ царю, такъ даже не раздѣваясь, а прямо, какъ есть, по дорожнему. — Царь, извѣстно, обрадовался, увидавши его въ живыхъ. — Сейчасъ же для такой радости задалъ пиръ на весь міръ, музыку приказалъ настроить, — балъ, вины всякия и нашему брату тамъ сивушки поднесли. Только пиръ пируютъ господа, да министры, а царевичъ все какъ-то не весель. Царь его и спрашивается: чѣй-то ты, сынокъ любезный, не весель у меня и сумраченъ? Али, говоритъ, ужъ не красавица ли какая на балу моемъ защемила твоё ретивое, такъ ты скажи, говоритъ, только, и сейчасъ же тебѣ всякое удовольствіе будетъ! — „Нѣть, — говоритъ царевичъ, — государь мой батюшка, не отъ того совсѣмъ я сумраченъ, а задумался я, говоритъ, о двухъ вещахъ, только не знаю, какъ обѣ нихъ и слово вымолвить.“ — Говори, — говоритъ царь, — сдѣлай милость — не рабѣй и не мучь меня лучше своими хмурыми бровями! — „Первая дума моя, — говоритъ царевичъ, — красна дѣвица, красавица, королевская дочь, изътакого-то королевства и на ней мнѣ, государь мой батюшка, хочется жениться.“ — А на то, — говоритъ царь, — вся твоя добрая воля. — „Другая дума, — говоритъ царевичъ, — какъ бы столяра моего изъ ссылки воротить!“ — И на то, — говоритъ царь, — даю тебѣ свое разрѣшенье, только съ однимъ уговоромъ, чтобы впередъ онъ не выдумывалъ птицъ такихъ, а ты, — говоритъ, — сдѣлай милость, — потѣши меня старика, — изруби и сожги ты этого проклятаго орла, который мнѣ столько горя сдѣлалъ. — „А на то, — говоритъ царевичъ, — вся твоя добрая волюшка, государь мой батюшка!“ — Такъ тѣмъ всѣ горя и покончились. — Послѣ того царевичъ скорешенко женился на королевнѣ прекрас-

ной. Свадьба была такая, что объ ней по всей вселенной говорили, — изъ пушекъ палили, въ колокола звонили. Простонародью сдѣланъ былъ праздникъ сразу три недѣли, кабаки всѣ были отперты и всякий пилъ своей рукой, сколько душѣ за угоду было. Подъ этотъ разъ изъ ссылки и столяра воротили, да только ужъ послѣ того недолго онъ нажилъ, а сталъ хирѣть, да хирѣть, да такъ и умеръ, а вмѣстѣ съ нимъ пропалъ навѣчно и секретъ, какъ изъ дерева лѣтающихъ птицъ дѣлать.

(Записана съ рассказа Московского ремесленника.)

### 17. Райская птичка.

Жиль былъ въ одномъ монастырѣ старецъ благочестивый. Пошелъ онъ однажды въ садъ погулять и слышитъ, — поетъ какая-то птичка на деревѣ таково-то сладко, такимъ-то приятнымъ голосомъ, словно райская птичка. Подошелъ онъ поближе къ ней, легъ на травку супротивъ и сталъ слушать. Слушалъ, слушалъ, да тутъ же и заснулъ крѣпко и не просыпается. Черезъ нѣсколько времени монахи — братья хватились старца, — нѣту! Ждутъ его къ обѣду, — нѣту! — Ждутъ къ вечернѣ, — нѣту! — Ждутъ къ ужину, — нѣту! — Пошли они къ настоятелю объявить объ немъ. — Настоятель приказалъ тотъ часъ же обыскать весь садъ. Монахи обшарили всѣ кусточки, а старца не нашли. На другой день опять искать, — искали, искали, опять не нашли. На слѣдующій день опять искать и все таки не нашли. Такъ еще нѣсколько дней монахи искали, искали, спрашивали, поспрашивали кое-кого о немъ, ничего ни отъ кого не дознались, такъ и перестали искать. „Должно быть, — толкуютъ монахи, — недобрые люди извели его, позарились на

что, убили, а тѣло-то спрятали куда подальше. «Записали по-тому они старца этого въ поминальникъ, въ книгахъ монастырскихъ обозначили, что пропалъ такой-то старецъ безъ вѣсти, такого-то числа, — тѣмъ и покончили всѣ поиски о немъ.

Ну, такъ значитъ, пропалъ, да пропалъ старецъ. Только потомъ монахи въ монастырѣ другіе ужь стали, — садъ перемѣнился съ виду, — маленькия деревца большими стали, большіе погнули и свалились. Вотъ въ одно утро просыпается этотъ старецъ послѣ сна своего и удивляется, что кругъ него все такъ перемѣнилось! „Чтой-то, говорить, кажется, спалъ я долго, а вдругъ такія переманы! Дивны дѣла твоя Господи!„ — Приходитъ въ монастырь, видитъ все не то: монахи незнакомые, въ монастырѣ перестройки разныя! Идетъ въ свою келью, смотритъ, передѣлана по другому и тамъ какой-то монахъ сидить, словно у себя въ домѣ. „Что жъ это такое значитъ думаетъ старецъ. Ужъли все это во снѣ я вижу? А вотъ посмотримъ!“ — Подходитъ къ тому монаху и говоритъ: „здравствуй, братъ!“ — Здравствуй, говоритъ, старче! — „Давно ли ты здѣсь живешь?“ — Лѣтъ съ десятокъ будетъ! говоритъ. — „Что за притча?“ думаетъ старецъ. — „А кто, говоритъ, теперича въ монастырѣ настоятелемъ?“ — Такой-то, — говоритъ монахъ. — „Что за чудо! И настоятель не тотъ! — А давно ли, спрашивается, онъ здѣсь?“ — Лѣтъ ужъ съ 20 будетъ! — „Чудо, говоритъ старецъ, да и только! А не помнишь ли, братъ, давно ли здѣсь былъ настоятелемъ такой то?“ — Не припомню, говоритъ монахъ, да и не слыхивалъ! — „Ну, думаетъ старецъ, должно быть, заправду долго я спалъ! Пойдука говоритъ, къ настоятелю самъ, да поразвѣдаю все хорошенько самолично! Приходитъ и говоритъ: „я, отецъ наст-

тоятель, былъ монахомъ въ этомъ монастырѣ, — сколько лѣтъ назадъ, не могу теперь сказать, только вотъ со мной какой случай вышелъ: пошелъ я въ садъ прогуляться, слышу, какая-то птичка пѣвчая поетъ таково-то сладко,— я слушалъ, слушалъ ее, прилегъ на травку, да и заснулъ. Сколько времени спалъ не знаю, а какъ проснулся, вижу,— все ужъ совсѣмъ не такъ стало. Должно быть, я долго очень спалъ, такъ нельзя ли, говоритъ, какъ въ кни-  
гахъ узнать,— сколько времени я спалъ? „ Настоятель сталъ разыскивать по книгамъ, — рыться, — рыться, — нашелъ, — записано въ книгахъ монастырскихъ, — что такого-то года и числа такой-то старецъ пошелъ въ садъ прогуляться, да такъ назадъ и не возвращался, и сколь-  
ко монахи братья не искали его, не могли найти ни въ саду, ни за оградой, слуховъ никакихъ объ немъ не бы-  
ло, такъ братья и порѣшили, что, стало быть, какіе не-  
добрѣе люди извели его изъ зависти, — съ того времени и искать перестали. — Высчиталъ потомъ настоятель годы съ того числа, какъ заснулъ этотъ монахъ, да до того, какъ онъ проснулся, и ровно 72 года вышло. — Вотъ какъ райская-то птичка его усыпила. Дивно только то монахамъ показалось, какъ братья, искавши его столь-  
ко время, — не нашли и послѣ на него никто не натыкал-  
ся, а онъ межъ тѣмъ на самомъ видномъ мѣстѣ спалъ.  
Ну, знамо, ужъ это такъ Господь призриль.

(Записана въ Твери.)

### 18. Золотая нога.

Жила барыня богатая. Дѣтей у ней не было, а изъ род-  
ства всего только и была одна племянница бѣдная. Взяла  
барыня эту племянницу себѣ въ пріемыши. Племянница

ходить за барыней, какъ за родной матерью, прислуживаетъ ей, во всемъ угождаетъ. Заболѣла потомъ у барыни нога. Болѣть, — болѣть, — загнила, да и отвалилась прочь совсѣмъ. Жалко барынѣ стало ноги своей, вотъ она и велѣла слить себѣ подъ стать другой, — ногу золотую изъ всего золота, какое только у ней было. Слили ей эту ногу. Потомъ барыня заумирала вскорѣ еще тяжеле, — хворать, — хворать, да и умерла. Передъ смертью призвала къ себѣ племянницу и говоритъ: „вотъ, племянничка, все, что послѣ меня въ домѣ останется и самый даже домъ, — пусть останется въ твою пользу, не оставляй только въ домѣ одной ноги моей золотой, положи ее непремѣнно со мной во гробъ и никому обѣ этомъ не сказывай, чтобы послѣ смерти не взлумалъ кто костей моихъ тревожить!“ — Племянница поблагодарила тетку за наслѣдство, обѣщалась завѣщаніе ея выполнить, — барыня умерла. Только послѣ смерти откуда ни возмись, — выскались какіе-то дальніе родственники покойницы, стали тягать у племянницы имущество послѣ тетки, — тягали, — тягали, да все и оттягали. Впала племянница послѣ того въ бѣдность великую; — приходилось такъ иной разъ, что перекусить нечего! Тяжко стало племянницѣ, — вотъ она и думаетъ: кабы тетушка оставила мнѣ ногу золотую, я бы и горя не видала! — А потомъ: можетъ мнѣ ее и на крайность берегла, отдавши такой приказъ. И если теперича попробовать взять ее, можетъ она и не разсердится! — Подумала такъ племянница, а нужда то все больше подгоняетъ, — вотъ она и рѣшилась: пойду, говорить за тетушкиной золотой ногой, — что будетъ!.. Была темная, растемная ночь, дождикъ такъ и лилъ ливмя, словно изъ ведра, — и въ эдакую-то ночку племянница надумала идти на кладбище.

Идетъ одна одинешенька, озирается кругомъ, чтобы кто не подсмотрѣлъ,—приходитъ на теткину могилу, разрыла ее, видитъ; — тетки нѣту!— Сгнила, должно быть, ужъ! говорить плѣмянница. Ищетъ ногу, — тутъ! — Схватила ее поскорѣй въ полу и назадъ! Идетъ по кладбищу,—вдругъ видитъ, на встрѣчу кто то идетъ прямо на нее. — Племянница, извѣстно, струхнула, прижалась ко кресту и стоитъ ни жива ни мертвa. Привидѣніе все ближе и ближе къ ней. Подошло на аршинъ разстоянія и спрашиваетъ: „какъ ты сюда попала?“ Племянница тотчасъ же узнала по голосу свою тетку. Руки и ноги у ней такъ и опустились. Я, тетушка, — говоритъ, — ходила на твою могилку!— „Зачѣмъ?“ Поклониться!— „Въ такую-то пору и непогоду?“ — Да! говоритъ. — Тетка какъ хватить ее за плечо, да голосомъ такимъ то страшнымъ надъ самыи ухомъ, какъ проговоритъ: „а золотая то-нога моя гдѣ?“ Племянница со страху такъ тутъ же безъ чувствъ и упала. На другой день ее нашли ужъ мертвую около того креста, а ногу золотую тетка опять съ собой унесла въ могилу. — Вотъ каково покойниковъ тревожить!

(Записана ва Твери )

### 19. Цыганъ въ монастырѣ.

Какимъ-то родомъ попалъ цыганъ въ монастырь на маслянцѣ, пришолъ за трапезу и видитъ, что монахи блины Ѣдятъ, таково-то масляно. У цыгана такъ и слюнки растеклись. Вотъ и надумалъ онъ съ того проситься въ монастырь въ монашество. Приходитъ къ настоятелю и просить его объ этомъ. Настоятель согласился. Цыгана приняли въ монастырь, — дали ему пономаревскую должностъ. Вотъ цыганъ раннимъ еще утромъ встанетъ, бы-

вало, позвонить къ заутреню и пойдетъ въ затрапезную. Придетъ, а тамъ ужъ и блины готовы. Цыганъ тотчасъ же поѣсть, поѣсть, опять позвонить, придетъ въ затрапезную, блиновъ поѣсть опять, опять потомъ на колокольню и такъ все время проводилъ цѣлую масляницу! А иной разъ еще и выхрапку хорошую задастъ! — Понравилось цыгану такое житѣе, — ходить онъ по монашеству, руки потираетъ, да приговариваетъ: „косточки здѣсь свои положу, косточки здѣсь свои положу!“ Ладно. Прошла масляница. Наступилъ великий постъ. Въ самый чистый понедѣльникъ цыганъ ранешенько еще вскочилъ съ постели, побѣжалъ на колокольню, позвонилъ къ заутреню и идетъ опять въ затрапезную. Пришолъ, смотрить въ печку, а тамъ кухарь только ужъ сковородки выжариваетъ отъ масла на огнѣ. Цыганъ думаетъ: „стало быть, еще рано блинамъ быть!“ — Пошелъ на колокольню, отзвонилъ другой звонъ, идетъ опять въ затрапезную. Смотрить, а кухарь то же дѣлаетъ. — „Ну, думаетъ цыганъ, сегодня, должно быть, только къ обѣду блины будутъ!“ — Дождался обѣда. Пришли монахи за трапезу. Подаютъ имъ капусты съ квасомъ, сколько написано по книгамъ и больше ничего. — Дѣлать нечего, — цыганъ съ ними тоже ёсть. Приходитъ время ужина, — ужинать не даютъ. — Цыгану это не понравилось. Лежитъ ночью на постель, а въ животѣ у него такъ и бурчитъ, такъ голодъ и пробираеть. Дождался цыганъ кое какъ утра, — пошелъ на колокольню, позвонилъ къ заутреню, идетъ по старому обычай въ затрапезную. Пришелъ, видѣть, кухарь даже и печки не топить. „Ну, — думаетъ цыганъ, — вчера было голодно, а сегодня и подавно, должно быть, будетъ!“ — И точно, — еще голоднѣе было: сухари только съ водой подавали къ обѣду, а ужина совсѣмъ не было опять. На

трети сутки побывалъ цыганъ утромъ въ затрапезной, видѣть, кухарь опять печки не топить, да обѣщаль еще съ иедѣлю не топить, зло взяло цыгана на монастырь, онъ и думаетъ: да тутъ пожалуй, за недѣлю-то и съ голову подохнешь! Втемяшилось это цыгану въ голову и давай онъ бѣжать изъ монастыря.

(Записана въ Твери.)

## 20. Русскій и Жидъ.

Жилъ былъ когда-то на Руси продувной человѣкъ, такой-то, что просто съ огнемъ поискать. Пришолъ онъ однажды въ городъ, видѣть, жидъ идетъ на встречу, онъ и думаетъ: „дай надую жида!“ — Подходитъ къ забору, взялъ палочку, на палочку кошелекъ повѣсилъ, положилъ туда два гроша, перекинулъ палочку черезъ заборъ и вертить на ней кошелекъ, да что-то приговариваетъ. Жидъ подходитъ и спрашиваетъ: что, ты русскій человѣкъ, тутъ дѣляесъ? „Деньги добываю!“ — говоритъ русскій. Узли? А какъ зе это? — „Что дашь? скажу!“ — А что возмесъ? — „Пять цѣлковыхъ!“ — Много, добрый человѣкъ, возми три. — „Ну, давай, жидова голова, что съ тобой дѣлатъ!“ — А ты сперва выучы! — „Изволь!“ — Русскій началь учить его. — „Видишь, — говоритъ, — кошелекъ?“ — Визю. — „Вотъ я въ этотъ кошелекъ положу гривенникъ, — видишь?“ — Визю. „Теперь я перекину этотъ кошелекъ на палкѣ черезъ заборъ, не буду туда смотрѣть, а только стану приговаривать; „бездна бездну призываетъ! бездна бездну призываетъ!“ „Поняль?“ — Поняль. — Русскій тотчасъ положилъ тихонько въ кошелекъ еще гривенникъ, перекинулъ его на палкѣ черезъ заборъ, вертить, да приговариваетъ: „бездна бездну призываетъ! бездна бездну призываетъ!“ — Вертѣль, вертѣль такъ съ часъ, по-

томъ вытащилъ его изъ-за забора, развернуль, показалъ жиду, — два гривенника! — Жидъ такъ и прыгнулъ отъ радости, что такой секретъ ему русскій открылъ. — Дайка, — говорить, — теперь я самъ попробую. — „Изволь!“ — Сейчасъ же жидъ положилъ въ свой кошелекъ двугривенный, а русскій въ него тихонько еще свой двугривенный сунулъ. — Жидъ перекинулъ этотъ кошелекъ на палкѣ черезъ заборъ и давай вертѣть, да приговаривать: „бездна бездну призываетъ! Бездна бездну призываетъ!“ — Повертѣль, повертѣль съ минуту, хочетъ посмотретьъ, а русскій говоритъ: „рано!“ — Жидъ опять вертѣть. Повертѣль съ часъ, русскій говоритъ: „ну, теперь смотри!“ — Жидъ посмотрѣль, — два двугривенныхыхъ! — Сейчасъ же бросилъ мужику три цѣлковыхъ, самъ поскорѣй отъ него драло. Отошелъ съ версту, оглянулся кругомъ, — русского невидно нигдѣ и ни одной души на улицѣ; сейчасъ же подошелъ къ забору, привязалъ кошелекъ къ палочкѣ, положилъ туда цѣлковый и давай вертѣть, да приговаривать: „бездна бездну призываетъ! Бездна бездну призываетъ!“ — Въ это время подкрался русскій позадъ забора, сунулъ тихонько въ кошелекъ еще свой цѣлковый, притаился, потомъ тутъ и сидѣть. Жидъ провертѣль около часу, посмотрѣль въ кошелекъ, — два цѣлковыхъ! — Не утерпѣло жидово сердце, что-бы еще разъ не попробовать секрета русского. Недошедши до дому, — тотчасъ же ввалилъ онъ въ кошелекъ всѣ свои наличные, какія были у него съ собой деньги, — рублей знать, со сто, перекинулъ кошелекъ черезъ заборъ и давай вертѣть, да приговаривать чуть не во все горло, — знать, — ужъ больно въ азартъ взошелъ: „бездна бездну призываетъ! бездна бездну призываетъ!“ — Русскій тотчасъ же изловчился, отрѣзаль отъ палки кошелекъ, да тягу. Жидъ вертить все, да

ореть во всю мочь, а русскій давно убѣгъ! — Хватился по-  
томъ жидъ кошелька, — нѣту! И съ деньгами пропалъ!  
Жидъ догадался, чье это дѣло и давай клясть русскаго.  
Да жидовскія клятвы — то, видно, до Бога не доходятъ и  
русскій на эти деньги такъ то важно погулять на бѣломъ  
свѣтѣ.

(Записано въ Твери.)

## 21. Мужикъ и царь.

Шли по обжорному ряду два мужика, разговаривали.  
Одинъ и говоритъ: „кабы я былъ царемъ,— я бы все лукъ  
ѣлъ!“ А другой: „нѣтъ, кабы я былъ царемъ, я бы все ка-  
лачи съ медомъ єлъ!“ — А царь тутъ и былъ, позади ихъ  
шелъ. Вотъ онъ и спрашиваетъ одного: „хочешь быть ца-  
ремъ?“ — А тотъ мужикъ былъ смирный, — какъ увидаль  
царя, — испугался, и говоритъ: нѣтъ, — говоритъ, —  
это я такъ только, — пошутилъ! Царь спрашиваетъ дру-  
гаго: „хочешь быть царемъ?“ — Этотъ былъ посмѣлѣе и  
говорить: хочу! — „Ну, пойдемъ со мной!“ — говоритъ  
царь. Пошли во дворецъ. Царь велѣлъ мягкую  
постѣль изготовить и положить на нее мужика. Положили.  
Царь и спрашиваетъ: „ну, что, мужикъ, мягко?“ — Мяг-  
ко! говоритъ. — „Хорошо?“ — Хорошо! — „Крѣпко спать  
будешь?“ — Крѣпко! „Принесите теперича, — говоритъ  
царь слугамъ своимъ, — кинжалъ вострый и повѣсьте  
его надъ самой головой мужиковъ на одной ниточки!“ —  
Тотчасъ же слуги принесли кинжалъ и повѣсили. Какъ  
повѣсили, мужикъ и взмолился къ царю: Батюшка, ваше  
величество, не дайте умереть безъ покаянья душѣ хри-  
стіанской, не загубите души крещеной, другу не другу  
закажу въ цари желать! — „То-то же, — говоритъ царь,  
— вотъ такъ-то и вся наша жизнь царская ежечастно на

ниточкъ держится! — И жить хорошо, да опаски много! Иди теперича съ Богомъ, — говорить царь, — и не завистай впередъ цареву житю, а наипаче соболѣзнуй!“ — Съ тѣхъ поръ полно мужикъ въ цари лѣзть и калачемъ не заманишь больше его въ эту должностъ.

(Записана въ Твери.)

## 22. Барыня и горничныя.

Жила барыня старая. Были у ней горничныя. Этимъ горничнымъ не давала она отдыху въ работѣ ни днемъ ни ночью. День весь торчитъ въ дѣвичьей, смотрить за работами, — по ночамъ не спится старухѣ долго, а она и горничныхъ не пускаетъ съ работъ до полуночи. — Утромъ чуть пѣтухъ пропѣлъ, тотчасъ же одѣвается и будить своихъ горничныхъ на работу. — Измучились горничныя такимъ житѣемъ и вздумали на хитрости подняться. Совѣтуются промежъ себя: „а что если убить барынина пѣтуха, вѣдь намъ легче будетъ тогда? Подымать рано будетъ нѣкому и спи спокойно цѣлое утро!“ — Надумали такъ горничныя тотчасъ же взяли и убили барынина пѣтуха. Барыня эту ночь точно проспала дольше прежнихъ ночей. Только вставши и спрашивается: что жь это я сегодня пѣтуха не слыхала? — Горничныя и говорятъ: „должно быть, сударыня, крѣпко почивать изволили, оттого и не слыхали.“ — Нѣтъ, говоритъ барыня, — не то, — сонъ у меня завсегда чуткій, все бы я услыхала, кабы онъ пѣлъ, а живъ ли ужъ, полно, онъ? — „Живъ, — говорятъ горничныя, — цѣлехонекъ, что ему дѣлается?“ — Принесите-ка мнѣ его сюда! — говоритъ барыня. Горничныя пошли, только пѣтуха не принесли и говорятъ, что онъ долго жить приказалъ. — Барыня догадалась, въ

чемъ дѣло, и говорить: а! — говорить, вотъ что! теперь-  
ча я понимаю, отъ чего онъ долго жить-то приказалъ!  
Вамъ работать надоѣло по моему взыску, дольше спать  
хотѣлось, такъ не будетъ же по вашему, — я и безъ пѣ-  
туха обойдусь, а васъ все-таки на работы буду ране-  
хонько поднимать! — Въ тотъ же день барыня легла спать  
позже обыкновенного, — въ одно время съ собой поло-  
жила и горничныхъ. Ночью она повертѣлась, — повер-  
тѣлась на постели, — заснуть не можетъ, да и мереши-  
тся все ей, что горничная проспятъ. Вотъ она гораздо  
еще до пѣтуховъ вскочила, и давай будить ихъ. Вста-  
вайте, говоритъ, сони! Бока, пожалуй, всѣ отлежите,  
спавши — такъ долго! — Посадила ихъ сейчасъ же за-  
работы и такъ каждинный день стала подымать ихъ. И  
сдѣлали такимъ манеромъ горничная гораздо хуже себѣ  
противъ прежняго.

(Записана въ Твери.)

### 23. Капризная жена.

Жили два барина рядомъ въ помѣстьяхъ. У одного  
былъ сынъ, — учился въ Питерѣ; а у другаго — дочь, —  
невѣста — росла дома. Барышня эта была красавица, хоть  
куда, одна у отца наслѣдница, — отецъ богатый и всѣмъ  
формально хороша удалась, только одинъ порокъ за ней  
водился: такъ была капризна, что, бывало въ домѣ нико-  
му покоя не дастъ, — никто на нее не угодить, на всѣхъ  
кричитъ, топаетъ ногами, просто замучала всѣхъ своими  
капризами, да и только! Вотъ пріѣзжаетъ разъ барче-  
нокъ другаго барина сосѣда къ отцу своему въ побывку  
изъ Питера, побывалъ у сосѣдей, повидаль, что у нихъ  
такая барышня хорошая, богатая, да только съ каприза-

ми, и жалко ему ее стало, а тоже и зубки на нее разгорѣлись. — Вотъ онъ и говорить отцу своему: „позвольте, батюшка, мнѣ на ней жениться!“ — Что ты! — говорить отецъ, — ни за что! — Нѣтъ отъ меня на то тебѣ благословенія! — „Позвольте,— говоритъ,— батюшка!“ — Ни за что! — говоритъ, баринъ, — чтобы такого чорта къ себѣ въ домъ я пустилъ! — А женишься, такъ ко мнѣ и глазъ не кажи! — Живи, гдѣ хочешь, одинъ съ женой! — Сынъ не послушался отца, женился на этой красавице капризной, взялъ въ приданое, кромѣ денегъ, еще деревню въ другой губерніи. — Тотчасъ же послѣ свадьбы поѣхалъ туда съ женой и сталъ жить. Молодая принялась было тамъ по прежнему мучить его своими капризами. Онъ сначала не зналъ, что дѣлать, — все уговаривалъ честью, да ласками. Потомъ видитъ, что ничего не береть, — и давай распрашивать нянью ея: какъ ее съдѣства учили и воспитывали? — По рассказамъ вышло, что ее учили и воспитывали больше все по нѣмецкому, да по французскому, а по русскому вовсе мало, даже не пеленали и въ люлькѣ не качали, а только все на рукахъ — распеплененную убаюкивали. „Вотъ оно въ чемъ дѣло-то! говоритъ молодой баринъ, — не всю русскую школу произошла!“ — И тотчасъ же давай ее пеленать, да въ люлькѣ качать, какъ настоящаго младенца. Какъ, бывало, чуть она закапризничаетъ, или закричитъ, онъ тотчасъ же пеленать ее, въ люльку, да и качать! — Качаетъ, качаетъ до тѣхъ поръ, пока дурить перестанетъ. Какъ опять что пикнетъ, тотчасъ же пеленать, въ люльку и качать! — Что жь бы ты думалъ? Вѣдь откачалъ и отнянчилъ совсѣмъ! Шелковая стала — за какіе-нибудь полгода! За то послѣ и благодарны же ему были за такую выдумку: и сама и отецъ, и тестъ, — потому всѣмъ прі-

яти<sup>е</sup> стало, что такая красавица отъ капризовъ избавилась. — Поѣхали потомъ молодые къ старикамъ, зажили всѣ вмѣстѣ однимъ домкомъ, и стали жить, да поживать, да добра наживать.

(Записана въ Москвѣ.)

## 24. Морока,

а) Морочилъ солдатъ народъ, — увѣрялъ, что сквозь дерево пролѣзть. Положилъ бревно, народъ смотритъ, а онъ полѣзъ. Да вмѣсто того, чтобы сквозь дерево-то лѣсть, полѣзъ позади его. Народъ стоять на одной сторонѣ, а онъ лѣзть по другой. Ёхалъ тѣмъ мѣстомъ мужикъ въ городъ съ сѣномъ. Ёдетъ и видить, какъ морока народъ морочитъ. Поравнялся съ народомъ и говорить: „Православные! смотрите-ка, вѣдь онъ позадь дерева лѣзть, а не сквозь!“ — Солдату показалось это обидно. Всталъ онъ изъ за дерева и говорить: „мужикъ, а мужикъ! посмотри-ка, сѣно-то у тебя на возу загорѣлось!“ Мужикъ посмотрѣль, сѣно точно занялось! Вотъ давай его расшвыривать, да тушить! А народъ покатывается со смѣху, что морока такъ мужика заморочилъ. Размѣталъ мужикъ сѣно, морока и говорить ему: „мужикъ, и мужикъ! оглобли то горятъ!“ Мужикъ давай рубить оглобли. Изрубиль оглобли, морока и говорить: „мужикъ, а мужикъ! смотри-ка, хомутикъ-то съ дугой занялись!“ Мужикъ давай рубить гужи, да лошадь изъ хомутика вонъ! — „Довольно теперь!“ говорить морока. Глядь мужикъ, — никакого огня не видать, сѣно и не думало горѣть, а такъ только разшырено, — оглобли и гужи да ромъ изрублены. Мужикъ такъ и взвылъ на мороку, что онъ такъ его заморочилъ. — „Впередъ самъ умній будь!

говорить ему морока, — когда видишь, что человѣкъ знающій что дѣлаетъ, молчи, коли хошь цѣлъ быть!“— Такъ мужикъ за свой языкъ и потерялъ даромъ цѣлый возъ сѣна, съ телегой и хомутомъ и поѣхалъ назадъ верхомъ съ пустыми руками.

b) Зашелъ солдатъ переночевать въ избу въ одно селенье. Въ избѣ были дѣвки, пряли на посѣдкахъ. Солдатъ былъ морока. Захотѣлось ему потѣшиться надъ дѣвками. Вотъ онъ вынулъ изъ котомки бутылку съ какимъ-то составомъ, откупорилъ ее,—откуда ни возмись вода, — на цѣлый аршинъ на полу! Дѣвки поскакали на лавку, вода за ними, прибываетъ все больше и выше. Дѣвки подняли вой, испужались, чтобы совсѣмъ не утонуть, а солдатъ только покатывается на нихъ со смѣху. Дѣвки видѣть, что солдатъ не простой человѣкъ, а морока, — давай его просить, да молить, чтобы воду выпустилъ изъ избы. Солдатъ потѣшился надъ дѣвками, подошелъ къ двери, отворилъ, и воды какъ не бывало. Дѣвки перепуганныя тотчасъ же и разошлись всѣ по домамъ. А хозяинъ видѣть, что солдатъ знающій человѣкъ, такъ-то важно угостилъ его на сонъ грядущій, чтобы тотъ только еще какой штуки не спустилъ надъ нимъ въ избѣ!

c) Зашелъ солдатъ въ одномъ селеньи переночевать въ богатый домъ. Усталъ онъ послѣ дороги и просить чего нибудь поужинать. Хозяева были скучные, — не даютъ ничего. Горе взяло солдата, — вотъ онъ и вздумалъ надъ ними съиграть шутку. — „Не можетъ быть, говоритъ, — чтобы у васъ ничего не было, — я чую, говоритъ, — что въ печи и щи и каша стоять.“— Да вѣту, говоритъ хозяйка, — посмотри хошь самъ. — „Покажи!“— говоритъ солдатъ. Хозяйка пошла заслонъ открывать, а солдатъ вынулъ изъ ранца порошокъ какой-то и идетъ за ней. Хозяйка

открыла заслонъ, солдатъ видить, что тамъ заправду въ уголку стоятъ и щи и каша,— сердце взяло его, — вотъ онъ какъ швырнетъ туда этотъ порошокъ. И откуда ни возмись сразу вода! Такъ и полилась рѣкой изъ печки на поль. Хозяева на лавки отъ воды, вода за ними, хозяева на печку, вода и туда подходитъ. Хозяева видять, что солдатъ не простой человѣкъ, и давай просить у него милости противъ воды. Солдатъ и говорить: „что жъ вы ужли подумали, что я васъ затопить хочу? — Да я и вниманія этого не возьму. Чего же вы заробѣли-то? Я только ужинъ себѣ вздумалъ приготовить, — сейчасъ утки сюда прилетятъ, — отъ того я и воды столько напустилъ!“ И точно откуда ни возмись пара дикихъ утокъ, прилетѣли и заплавали по водѣ возлѣ самаго голбца. Солдатъ и говорить хозяину: „лови ихъ съ печи-то, да руби головы!“ — Хозяинъ схватилъ топоръ съ голбца и давай рубить имъ головы. Порубилъ, — солдатъ и говорить: „ну вотъ и ужинъ готовъ! Теперь и воды не надо!“ — Отворилъ дверь, вода вся мигомъ вышла. Посмотрѣль хозяинъ на утокъ убитыхъ, а вмѣсто нихъ теплые сапоги лежать и вмѣсто головъ утиныхъ онъ головы у этихъ сапоговъ своихъ отрубилъ. — Хозяинъ видѣть, что съ солдатомъ шутки плохи, давай ругать свою хозяйку, что не дала служивому поужинать. Хозяйка слѣзла за благо съ печки и давай солдата угощать, какъ дорогаго гостя. Вотъ что значитъ отказывать страннымъ то людямъ, потому странніе люди всякіе бываютъ.

д) У одного царя былъ морока. Царь былъ скучной, жадный до золота. Призываешь онъ разъ къ себѣ мороку и говорить: „сдѣлай, чтобы у меня вся посуда, — чашки, ложки, и стаканы были золотыя.“ — Морока сказалъ слово такое и сдѣлалъ. Другой разъ призываешь къ себѣ царь

этого мороку и говорить: — „сдѣлай, чтобы у меня въ стулья, столы и шкапы были золотые!“ — Морока сказалъ слово и сдѣлалъ. Царь призываетъ его третій разъ и говоритъ: — „сдѣлай теперича, чтобы все формально въ домѣ у меня было золотое: и одежа и все, чтобы ничего другаго, кромѣ золота, я не видалъ!“ — Морока и говоритъ: — Эй, царское величество, неладно приказываете! — „Не твое дѣло, говорить царь, — дѣлай, какъ приказываютъ!“ Морока сдѣлалъ по царскому приказу, а самъ ушелъ. Царь смотритъ, — вездѣ у него золото, — нѣтъ пылинки простой въ домѣ, а все золото! Сидитъ и любуется. Захотѣлось ему потомъ пить. Призываетъ слугу и приказываетъ себѣ пить подать. Слуга приноситъ: золотой графинъ, золотой стаканъ! Царь смотритъ и не нарадуется. Только наливаешь изъ графина воды, глядь, вмѣсто воды — золото жидкое! — Царь усумнился было сначала пить, да пить-то больно хотѣлось. Вотъ онъ выпилъ стаканчикъ. Какъ выпилъ, золото-то у него въ животѣ и свернулось и такая-то боль поднялась въ немъ. Тотчасъ же послалъ онъ за морокой. Пока морока пришелъ, а царь ужъ умеръ. Вотъ до чего зависть-то человѣческая доводить.

(Всѣ четыре списка записаны въ Тверской губерніи.)

## 25. Колдунья.

Жила въ одномъ селеньи колдунья, — такая-то пугала, что всѣ ее въ окружѣ на страхъ боялись. Бывало въ полночь выйдетъ на перекрестокъ, кричитъ источникомъ голосомъ, скликаетъ нечистую силу. То крикнетъ: „ей Микишка, чортовъ сынъ, выходи на работу! То: Максимка, бѣсенокъ, иди на работу!“ — Нечистая сила ей откликается,

а она ей работу задаетъ. Бывало кто изъ православныхъ по этому полю идетъ, али ъдетъ, да услышать ея голосъ, сейчасъ же въ сторону поскорѣй воротить, а то либо самъ ногу сломаетъ, либо ось пополамъ, гужи лопнутъ, тяжъ оборвется, либо какое другое несчастіе, а ужъ без-примѣнно случится. Въ церковь бывало придетъ когда она, Богу не молится, а только стоять, да губами шевелить гдѣ нибудь въ уголку. Изъ церкви выйдетъ, говоритъ: „Ну, сегодня немного-же было народу-то!“ — Какъ же немного? — кто спросить. — „А такъ: кто на лѣвой ногѣ стоялъ, тотъ *нашъ*, а не Божій; — кто назадъ оборачивался, съ *нимъ* цѣловался; кто зѣвалъ, тому дѣдъ *тоого-то* въ ротъ клалъ!“ — Такъ бывало напугаетъ, что волосъ дыбомъ индо станетъ. — Придетъ иной разъ баба какая поворожить на счетъ пропажи; — она возьметъ помело и начнетъ обшаркивать избу, да приговаривать: „ну, вы, — волкъ васть ѿшь, — выходите, да сказывайте: кто у такой-то рабы покражу такую-то сдѣлалъ!“ — Какъ скажеть, такъ ни одна баба не устоитъ на мѣстѣ и тотчасъ же драло!“ — А за ней словно погоня... на силу иная ноги унесетъ. А иногда придетъ кто, спросить объ ворѣ, — „ну, говоритъ, — тамъ-то, — и гадать нечего, — голосъ мнѣ былъ изъ лѣсу!...“ Пойдутъ и найдутъ. И такъ эти воры всѣ ее боялись, что бывало, какъ который украдеть, сейчасъ же и несетъ къ ней прямо на столъ покражу-то да просить, чтобы не показывала про него. Ну, иного тутъ же и сама научить: „этую вещь, скажеть, нельзя украсть; — али: изъ этой возьми половину; — изъ этой поменьше, а остальное спрячь туда-то!“ — Придуть потомъ спрашивать на счетъ этихъ вещей, она и скажеть: „тамъ-то найдете, — голосъ мнѣ былъ съ лѣсу!“ Пойдутъ и найдутъ. Разъ мужикъ одинъ безъ спроса ея вздумалъ же-

ниться. Поѣхалъ свататься, а она узнала объ этомъ, вышла на встрѣчу, да какъ кинеть предъ лошадью его палочку какую-то: „ну, говорить, полѣзутъ теперича и куры и гуси и люди всѣ подъ печку!“ — Пріѣхалъ этотъ мужикъ къ своей невѣстѣ: домъ богатый, гостей много, жениха съ невѣстой образомъ благословили, — вдругъ ни съ того ни съ сего женихъ, какъ бросится подъ печку! — Окошечко печное было маленькое, а мужичинище здоровенный, дюжий, — кости трещать индо, а лѣзть туда, да и только! Его и за ноги держать, и клюкой и по-меломъ отгоняютъ отъ окошка, — ничего не береть, — лѣзть, да и только! Смѣху-то что было со стороны, а невѣста плачетъ! Послали за Анной, угостили, — сняла вѣдь заговоръ-то, сдѣлала такъ, что обошлось послѣ дѣло-то ничего! И такъ она всю жизнь чудила. Пріѣдуть бывало за ней господа, — въ славѣ вѣдь была покойница, далеко объ ней молва-то шла, — и спрашиваются: чтожь, Анна, мужъ-то, какъ былъ живъ, мѣшалъ тебѣ онъ въ колдовствѣ? — „А что мнѣ мужъ-то, — говоритъ, — хоть бы десять ихъ было, не устерегъ бы ни одинъ, кабы вздумала ворожить! Бывало покойнику своему положу на ночь вмѣсто себя шубу овчинную, онъ и спить, доволенъ, а я тѣмъ времемъ въ каменныхъ палатахъ гуляю!“ — Вотъ какая была Анна-то! — А съ чего надѣйней все это сдѣлалось, — съ чего она колдуньей-то стала? Было ей лѣтъ 14. Въ то время стоялъ у ея отца на фатерѣ въ избѣ солдатъ полякъ съ женой. Солдатка была колдунья. Стала она умирать и мучается тяжко, потому нужно было ей кому нибудь колдовство свое сдать передъ смертью, а она еще никому не сдавала. Вотъ солдатка эта и говоритъ: „Аннушка! Понщи-ка ты у меня въ головѣ чего, — чешется что-то!“ — Аннушка взяла гребень и давай искать.

Полька и спрашиваетъ: — „ну, что жь, Аннушка, нашла что?—„Нашла, — говоритъ Аннушка, — много!“—Ну такъ и будь это при тебѣ, говорить полька, — съ тѣмъ и умерла, а Аннушкѣ колдовство свое передала. Аннушка сначала этого дѣла не понимала, — за то нечистая сила совсѣмъ было ее замучила. Прилетять, бывало, словно воронье какое, цѣлыми стаями насядутъ надъ избой, отдоху не даютъ, пристаютъ къ ней: давай да подавай работы!—Она сначала незнала, что имъ говорить, потомъ и выдумала. Какъ бывало пристануть только, она и скажетъ: „да подите веревки вейте изъ песку!“—Они и уго-моятся. Потомъ приняла ихъ къ себѣ въ работы и ста-ла колдовать. Колдовала до 80-ти лѣтъ. — Послѣ колдов-ство свое зятю передала, а сама въ христіансскую вѣру обратилась! Два послѣднихъ года передъ смертью говѣ-ла, исповѣдывалась и пріобщалась. И какъ бывало кая-лась предъ всѣми въ церкви! Встанетъ на амвонъ и кри-чить на всю церковь: „простите, православные, грѣшни-цу!“—И такъ на четыре стороны всякой разъ съ покло-номъ. А умерла все-таки не своею смертью: сѣла о празд-никѣ за обѣдъ, вынула кусочекъ мясца изо щей, хотѣ-ла проглотить, да имъ и подавилась.

(Рассказана уроженкой Смоленской губерніи.)

## 26. Чернокнижникъ.

Стоялъ солдатъ на квартерѣ Занимался чернокнижiemъ и книжки такія имѣлъ. Отлучился онъ разъ изъ дома и приходитъ къ нему въ это время товарищъ. Видитъ, что земляка дома нѣту, нашелъ его книжки и давай читать отъ скучки. Дѣло было ночное. Читаетъ при ночничкѣ,— все какія-то имена записаны. Прочиталъ ихъ до половины,

оглянулся назадъ, тамъ цѣлый полкъ чертей стоитъ. Солдатъ испугался, — давай скорѣй опять книжку читать. Читаль, читалъ, обернулся назадъ, чертей еще больше. Сталъ опять читать, дочиталъ до конца, — обернулся назадъ, чертей столько прибыло, что на силу даже въ солдатской квартирѣ помѣщаются, — чортъ на чортъ сидѣть, — чортомъ погоняеть. Солдатъ видѣтъ, что дѣло плохо, закрылъ книжку, зажмурился и сидѣть, ждетъ товарища. А черти къ нему приступаютъ, тормошатъ: — „давай, да подавай работы!“ — Думалъ, думалъ солдатъ и говоритъ: настаскайте въ городскія бани воды рѣшетомъ во всѣ катки и котлы. — Черти побѣжали, — минуты черезъ двѣ бѣгутъ назадъ. „Настаскали! говорятъ, — задавай новой работы!“ — Солдатъ и приказываетъ: разнесите воеводы домъ по кирпичику, людей въ немъ никого не троньте, не побезпокойте и вновь точь въ точь такой же выстройте! Побѣжали черти, — минуты черезъ двѣ бѣгутъ назадъ. „Готово! — говорятъ. — Задавай новой работы!“ — Насыпьте говорить солдатъ, — толченымъ пескомъ гору въ такомъ-то мѣстѣ! Черти побѣжали. Черезъ минуту прибѣгаютъ. — Готово! — говорятъ, подавай новой работы. — Сочтите, — говоритъ солдатъ, — сколько въ Волгѣ песчинокъ на днѣ лежитъ отъ истока до впаденія въ море, сколько капель воды въ ней и сколько рыбы числомъ! — Побѣжали черти, — черезъ минуту приходитъ и всѣ приказанья его также скоро исполнили. Подумать хорошенъко не дадутъ солдату на счетъ новой работы, а ужъ старую исполнили, спрашиваютъ новой. И какъ чутъ только солдатъ задумается, — тормошатъ его черти, не даютъ покоя, не то убить грозятся, какъ долго безъ дѣла ихъ оставляетъ. Замучился солдатъ совсѣмъ, а товарища все нѣтъ. Какъ быть? Какъ отъ чертей избавиться? Вотъ онъ и думаетъ:

пока я читалъ эту книжку, ни одинъ чертенокъ не приставалъ ко мнѣ, — дай побробую опять почитать ее, — можетъ легче будетъ. Читаетъ чернокнижицу съизнова, — только и замѣчаетъ, — что чертей еще больше прибавляется, такъ что даже и свѣтъ отъ ночника насилиу, насилиу проглядить, — такъ ужъ много поганой силы скопилось во кругъ него. И чуть только солдатъ запнется въ которомъ словѣ, али отхаркиваться станетъ, тотчасъ же пристаютъ опять тошище прежняго: „давай да подавай работы!“ — Изъ силь выбился солдатъ отъ бѣсовскаго нахожденья, а горю все незнаеть какъ помочь. Вотъ и пришло ему въ голову: бѣсовы дѣти стали сюда являться, когда я читалъ эту книжку сначала, дай попробую почитать ее съ конца, — можетъ, не пойдутъ ли на убыль? — Тотчасъ же перевернулъ книжку вверхъ ногами и давай читать съ конца. Читаетъ, читаетъ, — только замѣчаетъ, что бѣсовой силы точно меньше стало: свѣтъ отъ ночника яснѣе и въ избѣ просторнѣй стало. Солдатъ обрадовался, давай читать дальше. Читаль, читаль, всѣхъ отчиталъ назадъ. Такъ тѣмъ только и спасся отъ бѣсовъ поганыхъ. Приходитъ потомъ его товарищъ домой. Этотъ ему и сказываетъ, что съ нимъ было. „Ну, — говоритъ товарищъ, — счастье твое, что еще скоро спохватился читать съ конца, а то кабы неотчиталъ ихъ до полуночи, такъ они бы тебя сѣли!“ — Съ тѣхъ поръ полно солдатъ книжки читать чернокнижныя, а товарищъ его сталъ ихъ припрятывать подальше.

(Записана въ Тверской губерніи.)

## 27. Вызываю привидѣй.

Ехалъ по Литвѣ полковникъ. Проѣзжаетъ разъ мимо одного господскаго помѣстья и видитъ, — въ сторонѣ —

барскій домъ, вѣтхій, не жилой, окна забиты, Любопытно ему стало осмотрѣть этотъ домъ въ подробности. Задѣжаетъ къ помѣщику, спрашиваетъ позволенія. Помѣщикъ не отказываетъ, только говоритъ: „смотрите, — сами не спокайтесь!“ — А что? говоритъ полковникъ. — „Да то, — говоритъ помѣщикъ, — что этотъ домъ давно ужъ такъ стоитъ, — лѣтъ, можетъ, съ 300 послѣ нашихъ дѣдовъ и столько же, можетъ, времени никто въ немъ не бывалъ, и близко не подходилъ!“ — Отчего? спрашиваетъ полковникъ. — „Отъ того, говоритъ помѣщикъ, — что въ немъ не совсѣмъ благополучно, — привидѣнья видятся!“ — Это для меня ровно ничего, — говоритъ полковникъ, я даже самъ ихъ вызываю нарочно, — это дѣло по моей части. Помѣщикъ согласился пустить полковника въ тотъ домъ, а съ нимъ захотѣлось побывать въ домѣ и всему помѣщичьему семейству. Услышали обѣ такомъ полковникѣ сосѣди помѣщика, прїѣхали, тоже просятъ позволенія полюбопытствовать вмѣстѣ съ нимъ. Полковникъ согласился, — приказать приготовить мѣлъ, жаровню съ угольями и пошли всѣ въ домъ. Пришли, двери отворили, изъ нихъ сыростью такъ и понесло, словно изъ душнаго погреба. Взошли въ домъ, ставни отворили, смотрятъ, — вездѣ дорогія столы, стулья, богатыя украшенія, по стѣнамъ развѣшены старинные портреты. Прошли по дому, — настоящая степь, — таково - то пустынно повсюду! Полковникъ очертилъ мѣломъ кругъ на полу, поставилъ всѣхъ въ него, посреди нѣ жаровню поставилъ, всыпалъ туда порошокъ какой-то и стали всѣ смотрѣть, что будетъ дальше. Дѣло было въ полдень. Вдругъ ночь стала. Посмотрѣли на часы, у всѣхъ полночь показываютъ. Вдругъ видятъ, — спальня передъ ними. Въ спальнѣ лежитъ дѣвушка, хорошенькая,

разхорошенькая и таково-то тяжко вздыхаетъ. Приходитъ вскорѣ къ ней такой-то статный молодцоватый изъ себя мужчина, одѣтый какъ монахъ! Дѣвушка такъ и бросилась къ нему на шею и таково-то крѣпко обнимаетъ его! Посидѣлъ у ней онъ нѣсколько времени и ушелъ. Смотрѣть дальше, — начинаетъ разсвѣтать. Посмотрѣли на часы, — утро показываютъ. Дѣвушка встала съ постели, начала Богу молиться таково-то усердно. Слышать вдругъ, — звонятъ будто къ обѣднѣ. Посмотрѣли на часы, — точно время къ обѣднѣ. — Приходятъ потомъ къ этой дѣвушкѣ горничныя, посадили ее на стулъ, стали расчесывать волосы и опять причесывать. Причесали, — стали одѣвать. Одѣли въ подвѣнечное платье, — потомъ ушли. — Дѣвушка одна осталась и такая-то грустная. Посмотрѣли на улицу: каретъ видимо невидимо валить на дворъ. Кругомъ двора народъ, — всѣ въ праздничныхъ одеждахъ. Приходитъ потомъ къ дѣвушкѣ старый баринъ, сѣдой какъ лунь, — подаетъ ей букетъ цвѣтовъ. Она какъ шваркнетъ его на полъ. Баринъ поблѣднѣлъ, затопоталъ ногами и вышелъ. Черезъ минуту прибѣгаешь тотъ же молодой человѣкъ, схватилъ дѣвушку подъ мышки, побѣжалъ съ ней въ уголъ, стукнулъ ногой, оба тутъ же и пропали. Входитъ вскорѣ въ эту спальню опять сѣдой баринъ, видитъ, — дѣвушки нѣту, — давай звонить въ колокольчикъ. — Прибѣжали горничныя. Баринъ показываетъ руками, что ея нѣту. Горничныя блѣдныя только показываютъ головами, — говорятъ, значитъ, что не знаютъ гдѣ. Старикъ баринъ хлопнуль дверью, ушелъ. Ушли и горничныя. Кареты стали разѣзжаться, — народъ и все стихло. Полковникъ всыпалъ потомъ на жаровню другой порошокъ и все стало по прежнему, какъ они застали при началѣ. Посмотрѣли въ часы, показы-

ваютъ настоящее, какъ быть должно. Полковникъ и говорить послѣ того: „Эта девушка должна быть невѣста, просватанная за какого нибудь немилаго. Старикъ баринъ, должно быть, отецъ, — приносилъ ей букетъ отъ жениха. Молодой человѣкъ, должно быть, какой нибудь рыцарь переодѣтый въ монашескую одежду, ея возлюбленный. Кареты и народъ собраны были на свадьбу, а свадьба не удалась, потому что рыцарь похитилъ эту невѣсту. Пойдемте-ка теперича, — говоритъ полковникъ, — къ тому мѣсту, гдѣ они пропали“. — Приходятъ, видятъ, въ углу плиты лежитъ чугунная. Нажали въ одномъ мѣстѣ эту плиту, — она опустилась. Видятъ, тамъ ходъ въ подземелье. Спустились туда. Видятъ, ходъ дальний. Пошли къ нему со свѣчкой. Шли, шли, пришли въ большую, темную комнату. Смотрятъ, — посрединѣ лежитъ этотъ молодой человѣкъ съ барышней, обнявшись. Полковникъ дотронулся до нихъ, они такъ и разсыпались въ прахъ одной минутой.

(Записана въ Тверской Губ.)

## 28. Оборотень.

Ѣздили троичники съ Москвы до Киева. Ёдутъ по дорогѣ, — пристала къ нимъ въ одномъ мѣстѣ собака черная, какъ смоль, и такая-то умная, что твой человѣкъ. Впередъ забѣжитъ, — вороты отворить; — проѣдуть воза, опять затворить. Пріѣдуть на постоянный дворъ, уляжется въ телегу, глазъ не сомкнетъ, все дозорить и никого не подпустить близко. Скажутъ что ей извощики, такъ и видно, что все поняла, — только языка нѣтъ, чтобы сказать въ отвѣтъ. Вотъ и стали они сумлѣваться: „Полно простая-ли это собака,—не оборотень-ли какой?“ —

Показали ее знающему человѣку, тотъ и говорить: „точно-оборотень!“ — Они и стали его просить: „нельзя ли какъ избавить этого оборотня отъ притчи?“ — Оборотень слышитъ, что про него разговариваютъ и такъ-то ласково смотрить имъ въ глаза, — такъ и видно сейчасъ, что онъ этого желаетъ, — только вымолвить не можетъ. — Извощики дали знающему человѣку пять цѣлковыхъ, чтобы научилъ ихъ, какъ изъ оборотня человѣка сдѣлать. — Онъ ихъ и научилъ: „закажите, — говоритъ, — баню натопить, какъ можно жарче, — туда его введите и положите на полокъ. — Онъ, можетъ, не пойдетъ самъ-то туда, жарко покажется, а вы все-таки хоть насильно введите, — свяжите, да втащите безпремѣнно на полокъ. — И парьте такъ, чтобы шкура слезла долой. — Шкура слезеть, онъ и будетъ человѣкъ!“ — Извощики все такъ сдѣлали и что же? — Отпарили вѣдь оборотня, шкура вся слѣзла и сталъ онъ человѣкомъ. — Посмотрѣли они въ лице ему, парень изъ сосѣдней деревни. — „Иванъ! ты?“ — Я! — говоритъ. „Какъ ты оборотнемъ сдѣлался?“ — Не я сдѣлался, говоритъ, а меня сдѣлали и кабы не вы, такъ мнѣ ходить бы весь вѣкъ въ собачей шкурѣ и околѣть бы въ ней! „Кто-жъ тебя оборотнемъ сдѣлалъ?“ — Зудилиха, — говоритъ, — проклятая, съ сердцемъ, что лѣтошней зимой обраковалъ ея дочь, — замужъ за себя не взялъ. — „Это чертово племя! А давно ты такъ сдѣланъ?“ — Больше году! — „Тото не видать тебя было въ это время, а по деревнѣ толковали, что ты въ бѣгахъ отъ барина!“ — Какое отъ барина! Отъ Зудилихи оборотнемъ сдѣланъ былъ! — Спасибо вамъ, добрые люди, что меня опять въ крещеные произвели! — и бухъ имъ въ ноги! „Не кланяйся, Иванъ, не кланяйся! — Пойдемъ теперича домой вмѣстѣ!“ — Взяли Ивана и поѣхали.

ли. — Дорогой Иванъ поразсказалъ извощикамъ такихъ диковинокъ про себя, что онъ видѣлъ и слышалъ, бывши оборотнемъ, что твоя сказка. — Сначала, — говорить,— я вертѣлся больше по своимъ деревнямъ, да тутъ плохо было, — въ забѣглыхъ собакъ мальчишки все каменьями, да поленьями швыряютъ. — Убѣжалъ въ городъ, тамъ ни кто не кормить; — что стащишь гдѣ, — только тѣмъ и живъ. — Надумалъ я тогда бѣжать изъ города по большой дорогѣ. Гляжу, — баринъ ѿдетъ на тройкѣ. Я остановился, — поровнялся съ бариномъ, всталъ на заднія лапы и кланяюсь. Баринъ такъ на меня и уставилъся, — велѣль остановить ямщику тройку — и говорить: „что за чудесная собака?“ Ударилъ себя поляшкамъ и говоритъ: „иди сюда!“ Я скокнулъ въ тарантасъ, увидаюсь около барина, баринъ гладить, да что-то приговариваетъ. Ямщикъ тронулъ лошадей, — такъ мы и прїѣхали немногого погодя въ господскій домъ. Тутъ мнѣ хорошо было сначала. Баринъ на одну постель съ собой спать клалъ,— съ одной тарелки ѿсть давалъ,— баринъ попался добрый. Потомъ догадай его нелегкая на охоту итти! И меня съ собой взялъ. Только на охотѣ я ему не показался, плохо дичь отыскивалъ. Приходитъ домой и говоритъ: „нѣть! эта собака хоть и хороша, а на охоту не годится, — не охотницкая! Видно, что она больше къ комнатѣ привыкла. Дать ее, говоритъ,— надо малымъ дятамъ на забаву.“ Какъ дали, — ну, — тутъ совсѣмъ житѣе другое пошло. Оно бы и ничего, дѣтишки кормили тоже всякой всячиной, что въ рукахъ у нихъ бывало: и бѣлымъ хлѣбомъ, и сластями, — да только беспокойно больно. Бывало, знику не дадутъ, все тормошать: то за ухо, то за хвостъ щипнуть, то верхомъ насядутъ человѣкъ шесть. Нестало моихъ силъ подъ конецъ въ такомъ житѣе, вотъ я

и давай опять бѣжать. Выбѣжалъ на большую дорогу, — вижу купецъ єдетъ. Я сталъ на заднія лапы и кланяюсь. Купецъ остановилъ тарантасъ, взялъ меня съ собой и поѣхалъ дальше. Ёхали, ёхали мы въ ту пору, пріѣхали на ярмонку въ Черниговъ. У купца тоже сытно было Купецъ любилъ меня. За то ужъ, какъ въ хмѣльномъ видѣ придетъ, бывало, домой, — такъ просто унеси ты мое горе. Такъ-то иной разъ вавакнетъ, что съ полсутокъ не очнешься, — буянливъ быль хмѣльнай! Пожилъ я у купца, должно быть, съ мѣсяцъ и опять бѣжать. Жилъ быль у разныхъ господъ и прочихъ православныхъ и чего только не навидался и не наслыхался отъ нихъ, потому никто не догадывался, что я не простая собака, а оборотень. И все, стало быть, при мнѣ безъ опаски говорили и дѣлали всѣ, у кого только я нибывалъ. Ну, ужъ и видаль же я виды, только обѣ этомъ когда-нибудь послѣ. Послѣдній разъ я быль у жида, — тутъ былоально голодно. Вотъ выбѣжалъ я, по обычаю, отъ него на большую дорогу, увидалъ васъ и думаю: дай пристану, — можетъ, домой отвезутъ! Собака-собакой хоть я быль, а тоже разумъ человѣческій еще имѣлъ, такъ и захотѣлось на родинѣ матушкѣ побывать. Присталъ къ вамъ, а вы вотъ какую благодать надо мнай сдѣлали. Вѣкъ незабуду этой услуги вашей. — Такъ ѿхали, да разговаривали обозники съ Иваномъ, долго и много еще кое-чего порасказали имъ Иванъ, — такъ они подъ конецъ и пріѣхали на родину. Разсказали по деревнѣ, что Зудилиха съ Иваномъ сдѣлала, — тотчасъ же миромъ захватили ее и присудили въ тюрьму отправить. А Иванъ женился на дочери богатаго мужика, потому парень быль расторопный, и сталъ послѣ того онъ жить, да поживать, да добра наживать и рассказывать, когда случится, про свои оборотницкія похожденія.

## 29. Кладъ

а) Было у одного крестьянина два дома: одинъ лѣтній, въ которомъ онъ съ семействомъ по лѣтамъ жилъ, другой — зимній, — назывался истопкой. Вздумалось ему разъ лѣтомъ почевать въ этой истопкѣ одному. Пришелъ, легъ, — ночь мѣсячная, — спать не хочется и давай онъ глазѣть по стѣнамъ. Вдругъ изъ подпола выходитъ мужчина: поступь тяжелая, ступить, словно мѣшкомъ съ деньгами тряхнетъ и прямо идетъ къ нему. Крестьянинъ перекрестился, молитву сотворилъ, потомъ приговаривается: „чуръ меня, чуръ меня!“ — Слава Богу, зачурался. Этотъ мужикъ прошолъ мимо его на дворъ, побывалъ тамъ мало-ли, много-ли, идетъ потомъ назадъ въ истопку. Крестьянинъ опять перекрестился, молитву сотворилъ, да чурается. Запѣлъ пѣтухъ, мужчина и пропалъ въ одну минуту около подполья. Крестьянинъ тотчасъ домой, разсказываетъ. Дома подумали объ этомъ виданы хорошенъко и говорятъ: надо обѣ этомъ съ знающимъ человѣкомъ посовѣтываться. Нашли на другой день знающаго человѣка и сказываютъ ему все до чиста. — „Ахъ! говорить знахарь, — вещь-то хорошу упустилъ ты, хозяинъ!“ — А что такое? — „Да это вѣдь кладъ былъ!“ — Какъ? — „Такъ!“ — Нельзя ли же его какъ поймать? — „Можно!“ — Какъ? — „Вотъ какъ: когда выйдетъ еще изъ подполья этотъ мужчина и пойдетъ къ тебѣ, — ты его подпусти! Потомъ какъ шага два подойдетъ, ты его хвати хорошенъко раза три по макушкѣ, да каждый разъ приговаривай: аминь, аминь, разсыпься!“ — Крестьянинъ такъ сдѣлалъ. Мужчина весь разсыпался на мѣдные пятаки старинные. Однако всего поболѣ тысячи ассигнаціями вышло.

b) Ходилъ мужикъ въ пустую избу почевать. Придетъ, бывало, только начнетъ засыпать, вдругъ откуда не то,— выскочить рыжая кошка и начнетъ бѣгать по избѣ. Сама вся свѣтится, словно золото, а хвостомъ гдѣ ударить, точно мелкими деньгами звякнетъ. Мужикъ и давай совѣтываться на счетъ этого видѣнья съ знающими людьми. Ему и посовѣтывали: „поймай, говорять, эту кошку, — постараися, — за хвостъ и прежде, чѣмъ она вырвется изъ рукъ, проговори три раза: аминь, аминь разсыпься!“ — Мужикъ такъ и сдѣлалъ. Послѣ третьяго раза кошка (\*) разсыпалась, вся разсыпалась на пятирублевые червонцы. Знать, тысяча съ пять мужикъ ограбъ тутъ денегъ этими червонцами и, знамо, разбогатѣлъ — totчасъ, какъ передъ кашей. —

c) Запримѣтили въ одной деревнѣ мужики, не годъ, не два, а изъ поконъ ужъ вѣку, что какъ пойдетъ дождикъ, али снѣгъ весной растаетъ, да нальется водой одна ямка на задворкахъ, totчасъ же откуда не возмется утка и плаваетъ на ней. Кто спугнетъ, черезъ нѣсколько времени опять прилетитъ и плаваетъ, а убить никому не поддается, сколько ни пробовали. Приходитъ Ивановъ день, — если сухой, въ этой ямкѣ свѣчка горитъ, а мокрый, опять также утка плаваетъ. Мужики посовѣтывались межъ собой, рѣшили, что тутъ кладъ и давай рыть. Рыли, рыли, — нашли одинъ пустой котелокъ. Стало сказывать объ этомъ знающимъ людямъ, — имъ и говорятъ: „а вы вотъ что: ройте эту яму на саму Иванову ночь, ройте и чурайтесь, ройте и чурайтесь; а какъ чуть чей заступъ стукнетъ объ котель, сейчасъ и зааминивай, кричи:

(\*) Въ иныхъ рассказахъ роль кошки замѣняетъ кикимора, — ростомъ съ собаку, — толщиной со свинью, шерсть бурая, лохматая, рыло толстое, хвостъ длинный, крючкомъ.

аминь, аминь, аминь! и опять ройте, — тогда деньги выроете!“ — Мужики такъ сдѣлали и отрыли огромнѣйшій котелино съ золотыми старинными. Раздѣлили ихъ промежъ себя и всѣ разбогатѣли такъ, что всѣ сразу въ купцы первой гильдіи пошли, а деревню прозвали городомъ.

(Всѣ три списка записаны въ Тверской губерніи.)

### 30. Василиса Васильевна.

Жилъ баринъ, да баба Яга. У барина было три дочери, а у Яги только одинъ сынъ, Василій Васильевичъ. Этотъ сынъ служилъ въ службѣ. И барину тоже служить надо было, да за него пошла въ службу меньшая дочька, Василиса Васильевна. Только вотъ и служать они долго ли, коротко ли вмѣстѣ, въ одной службѣ съ Ягинымъ сыномъ. Только баба Яга и говорить разъ сыну, когда онъ прѣхалъ съ товарищемъ своимъ къ ней въ гости: „вѣдь, это моль, не парень, а дѣвка!“ — Что это ты, матушка! — говоритъ сынъ, — вѣдь я съ нимъ давно служу въ одной службѣ, съ одной ложки ъль, одну одежду ношу, — мнѣ не знать? — А та ему опять говоритъ, что это женщина. — Ей, виши, захотѣлось ее за сына за мужъ взять, да потомъ извести, а сынъ все не вѣрить. — Вотъ они и придумали штуку: взяли шелковъ разныхъ, да золота, — и вышили работу прекрасную и позвали Василису Васильевну работу эту смотрѣть. — „Коли баба, моль, такъ залюбуется!“ — Да Василиса-то Васильевна сама дѣвка была не промахъ. — „Что это, моль, вы мнѣ дрянь-то показываете? Баба что ли я какая? А вы меня лучше въ конюшню ведите, да коней показывайте, — вотъ это такъ дѣло будетъ!“ — Василій Васильевичъ радъ

что не ошибся въ товарищъ, а Яга говоритъ: „надо теперича баню истопить, да позвать Василису Васильевну париться!“ Истопили баню, позвали ее. Василиса Васильевна не отказывается, идетъ въ банию, да только просить, чтобы ей собаку свою можно было съ собой взять. — Вотъ Василій Васильевич раздѣлся и ужъ парится, а Василиса Васильевна все еще въ передбанникѣ. Онъ зоветъ ее, а она велитъ своей собакѣ отвѣтить, что, молъ, сейчасъ буду. — А сама давай Богъ ноги, къ отцу поскакала. Долго звалъ Василій Васильевич Василису Васильевну, а собака за нее все отвѣтъ держала. Подъ конецъ уже вымылся Василій Васильевич и самъ идетъ въ передбанникѣ, а Василисы Васильевны и слѣдъ простыль. Повѣрилъ тогда онъ матери, а она въ догоню за ней поскакала, да не догнала. Вотъ и задумали они потомъ ее изловить. Сдѣлали они пару голубей, выкрасили ихъ дивной краской и послали на базаръ. А баринъ тоже задумалъ въ то время на базаръ вѣхать. И спрашиваетъ онъ у дочерей своихъ, чѣмъ которой купить? — Старшая говоритъ: „мнѣ шелку; — другая — золота; а третья, Василиса Васильевна, говоритъ: мнѣ то купи, на что народъ будетъ смотрѣть!“ — Вотъ баринъ поѣхалъ, шелку съ золотомъ купилъ, а меньшой дочери и не знаетъ, что купить? Вдругъ видитъ дивныхъ голубей и народъ къ нимъ такъ и льнетъ. — Онъ ихъ и купилъ, чтобы дочь наградить за то, что она за него службу отслужила. Привозить ей голубей, она радехонька! Ложатся они потомъ спать ночью, голуби и говорятъ Василисѣ Васильевнѣ: „мы къ Ягѣ полѣтимъ и тебя унесемъ!“ А она все спить, не просыпается. Они говорятъ такъ до трехъ разъ, а она все спить, не просыпается. Они ее и унесли, а баба Яга ее замужъ за сына своего отдала. Сынъ съ ней хороши, да Яга-то съ ними

не хороша и все извести ее старается, да только ничего ее неберетъ, — такую крѣость Господь далъ! Только вотъ разъ Василиса Васильевна бросила полѣно березовое на улицу и говоритъ: „когда изъ этого полѣна роща выростеть, я съ мужемъ хорошо жить буду!“ — Вдругъ роща огромнѣйшая выросла. Съ тѣхъ поръ Василиса Васильевна хорошо съ мужемъ жить стала да и до сихъ поръ живетъ.

(Записана въ Нижег. Губ. Макарьевскаго уѣзда.)

### 31. Коркунъ съ Коркунихой.

Жили коркунъ съ коркунихой. Было у нихъ дѣтище одно. Вотъ и стали они спорить: кому это дѣтище имѣть? Спорили, спорили,—никоторый себѣ дѣтища не высорильт. Вотъ и пошли они къ царю, — какъ это дѣло разсудить? Царь собралъ сходъ со всего царства. Были тутъ и енаралы и никто этого дѣла не могъ разсудить. Вотъ и выискался одинъ мужичекъ: „я, говорить, разсужу!“ — Разсуди! — говоритъ царь. Мужичекъ и говоритъ: „ну, коркунъ съ коркунихой, слетайтесь сюда!“ — Коркунъ съ коркунихой прилетѣли. — „Ты коркунъ! — говоритъ мужикъ, — вездѣ лѣтаешь, стало быть, и другое дѣтище себѣ можешь имѣть, а коркунихѣ гдѣ взять?“ Такъ это дѣло и разсудилъ мужикъ. Коркуненокъ и остался у коркунихи.

(Записана тамъ же.)

отлично отмечено в поэзии А. С. Пушкина и А. Н. Островского. Важнейшее значение для изучения русской народной поэзии имеет и то обстоятельство, что в народной поэзии есть и другие виды поговорок, кроме приведенных выше.

## ПРИБАУТКИ.

### I.

„Что ты, дѣвица красная!  
 У вородъ стоишь, призадумалась?  
 Али крѣпку думу думаешь?  
 Аль на сердцѣ что не весело?  
 Для чего, дѣвица красная!  
 Не вплетаешь ленту алую  
 Въ косу русую,  
 По примѣру сельскихъ дѣвушекъ?“ —  
 — Нѣтъ, нѣтъ, служивый!  
 Я не дѣвушка и не вдова, —  
 Сирота я вовсе круглая!  
 Семь годовъ уже исполнилось,  
 Какъ бурмистръ и міръ  
 Присудили мужа милаго  
 Отвести на службу царскую!  
 Нѣтъ отъ милаго ни вѣсточки,  
 Ни поклона ни записочки!  
 „Вглядись, взглянись, Маша милая!  
 Я твой мужъ, солдатъ израненный!“ —  
 Покатились горячи слезы  
 По ея лицу бѣлому.

(Записана со словъ урожденки Смоленской губерніи.)

## II.

Заинька! гдѣ ты былъ?  
 Бѣленькій! гдѣ ты былъ?  
 Въ огородѣ, пане мой,  
 Въ огородѣ, душа мой!  
 Заинька! ты что дѣлалъ?  
 Бѣленькій! ты что дѣлалъ?  
 Всю капустку поломалъ,  
 Всѣ вилочки поглодалъ.  
 Заинька! Не видалъ ли?  
 Бѣленькій! Не видалъ ли?  
 Видѣлъ, видѣлъ, пане мой!  
 Видѣлъ, видѣлъ, сердце мой!  
 Заинька! а кто такой?  
 Бѣленькій! а кто такой?  
 Двѣ дѣвицы, пане мой!  
 Двѣ дѣвицы, сердце мой!  
 Заинька! не били ли?  
 Бѣленькій! не били ли?  
 Били, били, пане мой!  
 Били, били, сердце мой!  
 Заинька! чѣмъ били?  
 Бѣленькій! чѣмъ били?  
 По бокамъ — кулакамъ  
 По колѣнамъ — полѣномъ.  
 Заинька! ты бы бѣжалъ?  
 Бѣленькій ты бы бѣжалъ?  
 Чисто поле широко,  
 Темны лѣсы далеко.  
 Заинька! въ бороздыньку!  
 Бѣленькій! въ бороздыньку!

А бороздка узенька,  
А капустка низенька!

(Записана Нижег. губ. въ Макар. уѣздѣ.)

III.

Сивка, воронка!  
Далъ-гой-да!  
Куда полетѣла?  
Далъ-гой-да!  
Къ Ивану на дворъ.  
Далъ-гой-да!  
Что Иванъ дѣлать?  
Далъ-гой-да!  
Косы клепитъ.  
Далъ-гой-да!  
На что ему косы?  
Далъ-гой-да!  
Сѣно косить.  
Далъ-гой-да!  
На что ему сѣно?  
Далъ-гой-да!  
Коровъ кормить.  
Далъ-гой-да!  
На что ему коровы?  
Далъ-гой-да!  
Молоко сбирать.  
Далъ-гой-да!  
На что ему молоко?  
Далъ-гой-да!  
Дѣтей кормить.  
Далъ-гой-да!  
На что ему дѣти?

Далъ-гой-да!  
 Желудей сбирать.  
 Далъ-гой-да!  
 На что ему желуди?  
 Далъ гой-да!  
 Свиней кормить.  
 Далъ-гой-да!  
 На что ему свиньи?  
 Далъ-гой-да!  
 Гору копать.  
 Далъ-гой-да!  
 Что въ той горѣ?  
 Далъ-гой-да!  
 Желѣзная ступа.  
 Далъ-гой-да!  
 Что въ той ступѣ?  
 Далъ-гой-да!  
 Маковое зерно.  
 Далъ-гой-да!  
 И гдѣ то зерно?  
 Далъ-гой-да!  
 Пѣтухъ склеваль.  
 Далъ-гой-да!  
 И гдѣ тотъ пѣтухъ?  
 Далъ-гой-да!  
 За море улетѣль.  
 Далъ-гой-да!  
 Гдѣ то море?  
 Далъ-гой-да!  
 Красками (цвѣтами) заросло.  
 Далъ-гой-да!  
 И гдѣ тѣ краскі?

Далъ-гой-да!  
 Дѣвки порвали.  
 Далъ-гой-да!  
 И гдѣ тѣ дѣвки?  
 Далъ-гой-да!  
 Замужъ вышли.  
 Далъ-гой-да!  
 И гдѣ ихъ мужья?  
 Далъ-гой-да!  
 Поѣхали въ Москву,—  
 Далъ-гой-да!  
 Ударились объ доску.  
 Далъ-гой-да!  
 Поѣхали въ Калугу,—  
 Далъ-гой-да!  
 Ввернулись въ дерюгу.  
 Далъ-гой-да!  
 Поѣхали въ Вязьму,—  
 Далъ-гой-да!  
 Тамъ и завязли.  
 Далъ-гой-да!

(Записана въ Смоленской губерніи.)

#### IV.

Кү-ка-ре-ку, пѣтушокъ!  
 На повѣтѣ мужичокъ!  
 Онъ и лапти плететъ  
 И себѣ и женѣ,  
 Ребятишечкамъ,  
 Всѣмъ клопищечкамъ.  
 Онъ и свайку (\*) уронилъ

(\*) Чѣмъ лапти плетутъ.

И повѣтъ обломилъ.  
 Пошелъ свайку доставать,  
 Нашелъ книжку.  
 Что же въ той книжкѣ?  
 Написано: мать Марея  
 Народила сына,  
 Царя Константина.  
 Бубенъ, ты Бубенъ! (°)  
 Отдай свою дочьку  
 За моего сына,  
 Царя Константина!

(Записана въ Нижегородской губерніи.)

## V.

Посѣялъ я рѣпку,  
 Нечасту не рѣдку.  
 Повадилась теща  
 По утру съ горшечкомъ  
 Въ вечеру съ мешечкомъ.  
 Совстрѣчаются дѣтки:  
 „А, маменька рѣпки!“ —  
 — А ну те, вы дѣтки!  
 Минъ не до рѣпки!  
 Попалась я зятю,  
 Попалась я вору.

## VI.

Тараканъ дрова рубиль,  
 Комаръ воду носиль,  
 Блоха банюшку топила,

(°) Имя царя.

Гнида щелокъ щелочила,  
Вошка парилася,  
Съ полка ударила.

## VII.

Гори, гори ярко!  
Пріѣдетъ боярко! (баринъ)  
Самъ на кобылѣ,  
Сама на коровѣ,  
Дѣти на телятахъ,  
Слуги на собакахъ.

(прибаучиваются, во время тошки печи.)

## VIII.

Сѣль дѣдъ,  
Сѣла баба,  
Сѣло масло.  
Сѣль дѣдъ,  
Сѣла баба,  
Сѣло масло.

(и такъ далѣе до безконечности прибаучиваются, когда бываютъ масла. — Всѣ послѣднія четыре прибаутки записаны въ Смол. губ.)

## IX.

Дожникъ, дожникъ, перестань,  
Я уѣду во Рязань,  
Куплю себѣ горностай!  
Останутся деньги,  
Куплю себѣ серги.  
Дожникъ, дожникъ, пущи(е)!  
Я тебѣ дамъ гущи.

(Смол. губ.)

*Варіантъ:*

Дожникъ, дожникъ, перестань!  
 Я уѣду въ Верестань!  
 Богу молиться, —  
 Христу поклониться!  
 Я у Бога сирота,  
 Отпирала ворота  
 Ключикомъ, замочикомъ  
 Золотымъ платочикомъ.

(Твер. губ.)

*Варіантъ:*

.... Я у Бога сирота,  
 Отпирала ворота  
 Крючкомъ, замкомъ  
 Золотымъ сучкомъ.

(Нижег. губ.)

(Прибаучиваются во время дождя.)

## X.

Туру, туру, пастушокъ!  
 Далеко ли утошоль?  
 — Отъ моря, до моря  
 До Кieва города. —  
 Что царь дѣлътъ? —  
 — Туру ногу пишеть  
 На златомъ стулѣ.  
 У царя-то была,  
 Дочь Катерина, —  
 Народила сына,  
 Царя Константина.

(Твер. губ.)

*Варіантъ:*

Туру, туру, пастушокъ!  
 Калиновый бадожокъ!  
 Далеко ли отошелъ?  
 Отъ моря—до моря,  
 До Кіева города.  
 Тамъ моя родина,  
 На родинѣ дубъ стоитъ.  
 На дубу сова сидитъ.  
 Совы то мнѣ теща,  
 Воробушекъ шуринъ,  
 Глазки прищурілъ.

(Нижег. губ.)

## XI.

Иванушка,— дурачекъ!  
 Не ходи въ кабачекъ!  
 Тамъ тебя били  
 Въ четыре дубины,—  
 Пятый костыль  
 По ногамъ гвоздилъ.

*Варіантъ:*

Пятая лазина  
 По бокамъ возила

(Записана въ Москвѣ)

## XII.

Поди, утица, домой!  
 Поди, събира, домой!  
 Ути (тебя) семеро дѣтей,  
 Восьмой селезень,—  
 Девятая утка!

## XIII.

Ѣхалъ панъ, Ѣхалъ, панъ!  
 А за паномъ жидъ, жидъ,  
 А за жидомъ попъ, попъ.  
 Жидъ кричитъ: хопъ, хопъ, хопъ!

(Повторяютъ до бесконечности при нянчаньи дѣтей. — Обѣ записаны въ Москвѣ)

## XIV

Кто идетъ?  
 Солдатъ.  
 Что несетъ?  
 Халатъ.  
 Гдѣ взялъ?  
 Украль.  
 Кто велѣль?  
 Капралъ.  
 Котораго капральства?  
 Самъ подкрадся.  
 Которой роты?  
 Пошелъ въ вороты.  
 (Смол. губ.)

## XV

Теща про зятя пироги пекла.  
 Въ этомъ пирогѣ три осьмины муки, —  
 Соли, да крупы на четыре рубли, —  
 Масла, да яицъ на восемь рублей.  
 Сталъ же пирогъ безъ рубля въ двадцать.  
 Этотъ бы пирогъ семерымъ не съѣсть!  
 Зять-то пришелъ, за присѣстомъ съѣль.  
 Теща по сѣнюшкамъ похаживала, —

Съ коса на зятошку поглядывала.  
Какъ тебя зятошка, не розорвало?  
Какъ тебя пострѣломъ не положило?

(Тульской губ.)

## XVI

— Тыринъ! выгони изъ такаго-то мерина, или кобылы, или жеребца, — изъ такой-то шерсти, изъ такого-то мѣста червей! А не выгонишь червей, переведу всѣхъ твоихъ дѣтей! —

— „Какъ два хрѣна грызутся, межъ ихъ пѣна валить, такъ бы изъ такаго-то мерина, или изъ такой-то кобылы, или жеребца, — изъ такой-то шерсти, изъ такого-то мѣста черви бы вывелись!“ — говорить Тыринъ. — Не выгналъ Тыринъ червей. Было у Тырина 12 дѣтей, осталось только 11. (и т. д.) — Остался подъ конецъ у Тырина одинъ дѣтенокъ, да и тотъ пропалъ.

(Тул. губ.)

## Загадки.

- В. Кто не родясь умиралъ?
- О. Адамъ и Ева.
- В. Кто живота лишась не сгнилъ, или кто родясь не умиралъ?
- О. Лотова жена.
- В. Кто кричаль, не имѣя языка?
- О. Кровь Авеля, убитаго братомъ своимъ Каиномъ.
- В. Гдѣ осель кричалъ такъ громко, что голосъ его весь свѣтъ слышалъ?
- О. Въ Ноевомъ ковчегѣ.
- В. Кто однажды рожденъ, а дважды умиралъ?
- О. Лазарь.

- B. Какая вода обманчива?
- O. Женскія слезы.
- B. Кто дважды родился и одинъ разъ умеръ?
- O. Цыпленокъ — первый разъ родился, какъ яйцомъ вышелъ, — второй, какъ изъ яйца вылупился, а умираеть разъ своею смертью.
- B. Сколько дней пріятныхъ съ женою?
- O. Два: первый, какъ женишься, — другой, какъ мертвую увидишь.
- B. Кто богатъ на бумагъ, а скуденъ на дѣлѣ?
- O. Ариѳметчикъ.
- B. Когда человѣкъ самъ себя больше бываетъ?
- O. Послѣ смерти, когда вытянется.
- B. Который камень на свѣтѣ дороже?
- O. Могильный, потому что онъ всѣхъ нужнѣй.

(Съ записки двороваго человѣка въ Москвѣ.)

## ПОБАСЕНКИ.

а) Спросиъ разъ слѣпень комара: „ты что въ полдень не лѣтаешь?“ — Да жарко мнѣ, — говорить комарь, — я очень жиренъ. А ты что во время дождя не лѣтаешь? — „Да я очень наряденъ, — говорить слѣпень. — боюсь, замараюсь!“

б) Соскучился зайчикъ житьемъ своимъ и говорить: „всѣ-то меня обижаютъ, — всѣхъ бойся, — не моги минуты одной въ покоѣ быть, — что это за житье? Пойду, — говоритъ, — съ горя утоплюсь!“ — Прыгъ, прыгъ къ рѣкѣ послѣ этого. А у берега лягушка была. Лягушка испугалась зайца, да какъ прыгнетъ отъ него въ воду. Заяцъ остановился и говоритъ; „А! — говоритъ, — вотъ оно что: есть люди, которые даже и меня боятся! Не хочу же топиться!“ — Такъ и не утонулъ.

с) Жилъ мужикъ лѣнивый къ работѣ, а на ъду первый. Придуть звать: „Титъ, Титъ! ступай молотить!“ — Брюхо болитъ. — „Титъ, Титъ! ступай щи хлебать!“ — А гдѣ моя большая-то ложка?

д) Просватали дѣвку за-мужъ. Вотъ она сидить и вореть: „свѣтъ ты, мой батюшка! Свѣтъ ты, моя матушка! Хорошо вамъ было на свѣтѣ жить! Батюшка-то на матушкѣ женился, а матушка за батюшкой жила; а я, безчастная, за чужаго парня за-мужъ выхожу!“

е) Везъ карелинъ въ городъ овесь въ распутицу. Лошаденка замаялась по дорогѣ. Вотъ корело видить, что лошадь совсѣмъ нейдетъ, развязалъ возъ, снялъ съ него

мѣшокъ въ четверть, положилъ себѣ на плеча, самъ опять на возъ усѣлся на корточкахъ и погоняетъ лошадь: „ну, бурко, теперича тебѣ не такъ ужъ тяжело, — я самъ на себѣ цѣлую четверть везу!“

f) Нужно было попу нанять работника. Привель онъ одного съ базара и велѣлъ ему женѣ своей дать ѣсть въ волю. Попадья дала. Работникъ Ѣесть, не Ѣесть, жуетъ, не жуетъ, а просто только мямлится. — „Этотъ негодится, — говоритъ попъ, — такой же мямлистый и къ работѣ будетъ!“ — Пошелъ за другимъ. Приводить другаго домой и тоже велитъ женѣ дать ему Ѣесть въ волю. Попадья дала. Работникъ какъ сталъ уписывать за обѣ щеки все, что ни подадутъ, въ минуту все очистилъ, что на столѣ было, наѣлся, вылѣзъ вонъ и благодаритъ попа. — „Вотъ этотъ такъ работникъ будетъ!“ — говоритъ попъ. — Кто у хлѣба скорѣ, тотъ и у работы споръ!“ — Его и наялъ.

g) Пошелъ попъ къ вечернѣ, а работницѣ велѣлъ самоваръ поставить. Работница была деревенская, сроду самоваръ не ставила. Попъ и учить ее, какъ его поставить. Работница сдѣлала все такъ, какъ попъ научилъ. Самоваръ закипѣлъ. Какъ вскипѣлъ, работница сняла крышку, понюхала, — „тфу пропасть, — говоритъ, — одной водой пахнетъ! Дай-ка для скусу хоть крупицъ брошу, да телятинки положу туда кусочекъ!“ — Такъ и сдѣлала. Приходитъ попъ отъ вечерни, наливаетъ чайникъ, — „что за чудо, — говоритъ, — похлебкой пахнетъ! — ѡетиня! съ чего это?“ — Да я, батюшка, — говоритъ, — какъ самоваръ-то уварился, крупицъ съ телятинкой туда и положила для скусу. — „Ахъ ты, деревенщина, — говоритъ попъ, — и на это-то у тебя разуму не хватило, что вмѣсто чаю нельзя похлебку дѣлать, — куда жь ты послѣ того годишься?“

h) Былъ мужикъ богатый, а чаю съ роду не пивалъ. Вотъ и вздумалъ онъ разъ о празднике попа чайкомъ угостить. Купилъ въ городѣ цѣлый фунтъ чаю, голову сахару, привезъ домой. Наканунѣ праздника велѣлъ снохѣ вскипятить котель кипятку. Сноха вскипятила. Мужикъ вбухалъ туда весь этотъ чай съ сахаромъ сразу. Сноха попробовала, — не вкусно ей показалось. — „Не положить ли, — говоритъ, — батюшка, туда еще сальца съ барадинкой для скусу?“ — Клади, — говоритъ мужикъ, — добромъ дѣла не изгадишь! — Сноха положила, — такъ и сварила чай. — На утро приходитъ попъ, — мужикъ и говоритъ: „а я тебѧ, батюшка, чайкомъ хочу угостить!“ — Угости! — говоритъ попъ. — Мужикъ велѣлъ подать чашки деревянныя съ ложками, налилъ ихъ взрѣсь изъ котла и потчуетъ. Попъ попробовалъ. — Тфу, — говоритъ, — деготь какой-то! — Попробовали причетники и тѣ тоже говорятъ. Такъ чаю этого никто и не пилъ, а мужикъ только потратилъ даромъ деньги на него.

i) Пиль мужикъ чай въ трактире. Видѣть, поеть птица соловей, — спрашивается: „дорого ли она стоитъ?“ — 500 рублей! — говоритъ половой. „Зажарь мнѣ мозги отъ нея!“ — говоритъ мужикъ. Половой зажарилъ, — приноситъ. Мужикъ и спрашивается: „что тебѣ за это?“ — 500 рублей! — говоритъ половой. — „Что ты? — говоритъ мужикъ. — Лй, дурачишься? — Я велѣлъ тебѣ мозги только одни изжарить, — всего-то, можетъ, на грибенникъ, а ты за всю птицу спрашиваешь!“

j) Были у одной вдовы три дочери картавыя. Ждала она къ нимъ жениха. Только нужно было ей разъ отлучиться изъ дому, она и наказываетъ дочерямъ: „смотрите, дочки, пріѣдетъ безъ меня женихъ, — много съ нимъ

не разговаривайте,— не то, пожалуй, ни которую не возмѣтъ за-мужъ, какъ узнаетъ, что вы картавыя. А какъ заговорить съ которой, такъ вы отвѣчайте на его слова только: да, либо нѣть!“ Дочери обѣщались такъ дѣлать. Пріѣзжаетъ къ нимъ женихъ безъ матери, заговариваетъ со старшой, она и говоритъ: „мнѣ мамка ничено не вѣнѣна гононить!“ — А другая: „дуя, ты дуя! за чѣмъ же гононишь?“ — А третья: „всѣ вы дуи! одна я умная, — ничено не гононина, мамки съюшася!“ — Женихъ всѣхъ разобралъ до единой, да драло! Пришла мать, узнала, что дочери безъ нея набѣдокурили, да такую-то имъ трепку задала, — всѣ косы повыдергала.

к) Разсказывалъ солдатъ морякъ про службу свою на морѣ: — „служба, — что и говорить, — всѣмъ хороша! Ухи и рыбы всякой довольно; — однимъ только беспокойно: бывало, какъ солнышко будетъ спускаться ввечеру, такъ того и смотри, что на корабль сядеть! — А сядеть въ море, такъ оно даже и зашипитъ, что твой камень банный, такъ что даже сразу на цѣлую версту воду нагрѣть и ухи такое же число наварить!“

l) Расхвастался солдатъ по деревнѣ, что онъ много непріятельской силы перевель. Мужики и говорятъ: „полно такъ ли, служивый, убилъ ли хоть одного?“ — Вотъ еще! — говорить солдатъ, — бывало идешь по полю послѣ сраженья, — видишь, который пепріятель замедлилъ Богу душу отдать, сейчасъ же возьмешь его и приколешь!“.

m) Стучится разъ кто-то подъ окошкомъ. Хозяйка выглянула: „кто тутъ?“ — спрашиваетъ. — Ми! — „Кто вы?“ — Корельяне. — „А сколько васъ?“ — Одно. — „Ну полезайте въ избу!“ — говоритъ хозяйка. Корело и вошелъ.

п) Пришелъ заика къ перевозу. Видѣтъ лодочникъ на другой сторонѣ и кричитъ: „п-по-дай л-ло-дку с-сю-да“. — А лодочникъ тоже былъ заика: н-не-по-дамъ! — говорить, — з-за чѣмъ д-дра-знишься! — Такъ и не подалъ.

о) Пришелъ Русскій на перевозъ къ Татарамъ. Видѣтъ, что Татары пьянехоньки и говорить: „что это вы какъ пьяны? — вѣдь Магометъ не вѣлѣлъ вамъ водки пить?“ — Ладно, — говорятъ Татары, — Магометъ-то не былъ на перевозѣ, а кабы былъ, такъ и самъ бы хватилъ порядкомъ.

р) Шли по дорогѣ умный съ дуракомъ, — нашли ружье. Умный взялъ и хочетъ стрѣлять. А дуракъ не даетъ: „что жь ты, — говоритъ, — хочь одинъ стрѣлять, — вѣдь мы вмѣстѣ нашли?“ — Умный увѣряетъ, что двоимъ нельзя стрѣлять, а дуракъ не вѣритъ, говоритъ: „дай хоть въ дырочку (дуло) посмотрю, когда ты будешь стрѣлять!“ — Умный увѣряетъ, что этого нельзя, — убить можетъ и想要 стрѣлять. А дуракъ заткнулъ дуло пальцемъ и говоритъ: „не пущу, коль не покажешь, какъ стрѣлять будешь!“ — Ружье выпалило, дуракъ и остался безъ пальца.

q) Дурочки подали о празднікѣ въ поповомъ дому кусокъ пшеничнаго пирога. Дурочка тотчасъ же его и съѣла. На другой день приходитъ она опять въ поповъ домъ, только пирога ужъ ей тутъ не подали. Вотъ она сидѣть и плачетъ: „дура, я дура! пирогъ-то вечерысь съѣла голъемъ, — что хочь бы съ хлѣбцемъ!“

г) Встрѣтились два Нѣмца по дорогѣ. Одинъ другаго и спрашиваетъ: „ты откуда?“ — Изъ Рига! — говоритъ этотъ. — „И я тоже изъ Рига!“ — говоритъ первый. — Стало быть, мы оба земляника! (земляки) — говоритъ второй.

с) Встрѣтились два Нѣмца по дорогѣ. Оба говорять плохо по русски. Одинъ другаго и спрашиваетъ: „ти рюска?“ — Нѣть, — говорить, — я Нѣмза! — „А я тумѣль, што ми опа рюска, што такъ сляфне кафариль по рюскѣ!“

т) Слышалъ Нѣмецъ русскую пословицу: не красна изба углами, а красна пирогами. Вздумалось ему разъ эту пословицу кстати сказать. Вотъ онъ и говоритъ: не красенъ пирогъ углемъ, а уголь красенъ пирогомъ!

и) Жила въ одной деревнѣ старуха, а у неї внученокъ былъ. Внученокъ этотъ словилъ на Святой пару скворцовъ. А подъ этотъ разъ ъхалъ мимо приказный и цапъ-царапъ этого внученка: „какъ ты смѣешь, — говоритъ, — изводить птицу Божью до Петрова дня? — Пойдемь въ судъ!“ — Старуха такъ-сякъ, просить за внученка, — нѣту, — ничего не беретъ! — И ужъ только потомъ насилиу, насилиу сговорила его на пару золотыхъ, чтобъ онъ только по начальству не доносилъ про ея внученка.

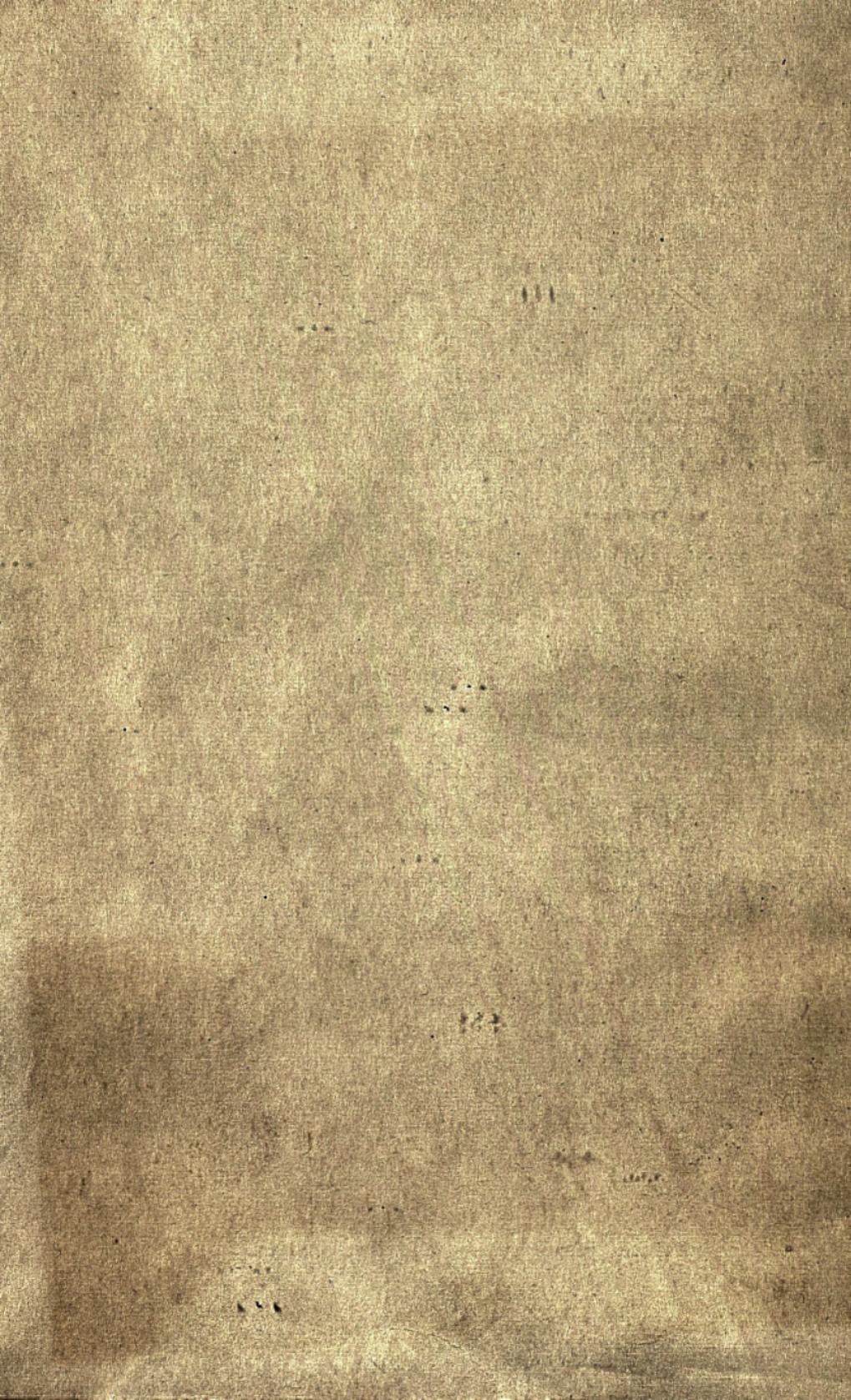
в) Собралась однодворка обуваться и кричитъ: „дѣвка! подай-ка лапоть-то!“

х) Пришелъ мужикъ на казенную конюшню и говоритъ конюху: „позволь, служба, казеннаго козла за хвостъ подержать! Говорять, какъ казеннаго козла за хвостъ подержишъ, такъ шуба будетъ?“ —



## О ГЛАВЛЕНИЕ.

	Стр.
1. Мизинчикъ . . . . .	1
2. Солдатъ . . . . .	5
3. Иванъ, вдовинскій сынъ и Гриша . . . . .	7
4. Али-баба Мустафа и Али-баба . . . . .	41
5. Волшебная дудочка . . . . .	44
6. Купецъ . . . . .	47
7. Болтунья . . . . .	48
8. Жена докачица . . . . .	49
9. Небесная избушка . . . . .	54
10. Дуракъ набитый . . . . .	58
11. Лукавая жена . . . . .	63
12. Медвѣдь и лисица . . . . .	64
13. Дочь и пачерица . . . . .	67
14. Вѣщій сонъ . . . . .	70
15. Дока на доку . . . . .	75
16. Деревянный Орелъ и Царевичъ-лѣтатель . . . . .	76
17. Райская птичка . . . . .	92
18. Золотая нога . . . . .	94
19. Цыганъ въ монастырѣ . . . . .	96
20. Русскій и Жидъ . . . . .	98
21. Мужикъ и царь . . . . .	100
22. Барыня и горничная . . . . .	101
23. Капризная жена . . . . .	102
24. Морока . . . . .	104
25. Колдунья . . . . .	107
26. Чернокнижникъ . . . . .	110
27. Вызываюше привидѣній . . . . .	112
28. Оборотень . . . . .	115
29. Кладъ . . . . .	119
30. Василиса Васильевна . . . . .	121
31. Коркунъ съ Коркуніхой . . . . .	123
Прибаутки отъ I — XVI . . . . .	124—134
Загадки . . . . .	134
Побасенки отъ а) — х). . . . .	136 — 141





2007066756