





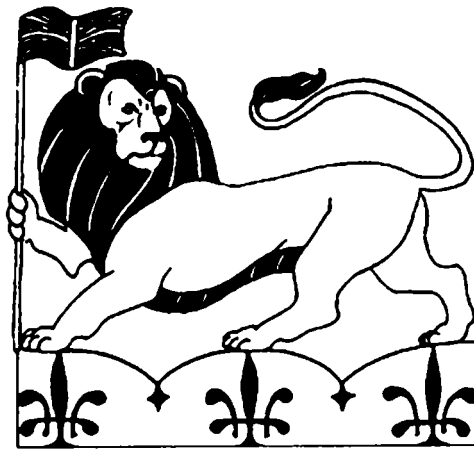
АФОРИЗМЫ
БРИТАНИИ



Том I



APHORISMS
OF BRITAIN






АФОРИЗМЫ БРИТАНИИ



Том I



Составитель
С.Б. Барсов



Москва
ЦЕНТРОЛИГРАФ
2006

ББК 94.8

А94

Охраняется Законом РФ об авторском праве.
Воспроизведение всей книги или любой ее части
воспрещается без письменного разрешения издателя.
Любые попытки нарушения закона
будут преследоваться в судебном порядке.

*Оформление обложки
художника И.А. Озерова*

Иллюстрации О.Л. Ядринцевой

А94 Афоризмы Британии. Сборник афоризмов:
В 2 т. Т. I / Сост. С.Б. Барсов. — М.: ЗАО
Центрполиграф, 2006. — 382 с.

ISBN 5-9524-2110-5 (Т. I)

ISBN 5-9524-2112-1

В двухтомное собрание включены афоризмы и крылатые выражения виднейших представителей Британии — ученых, поэтов, писателей, политиков — с древнейших времен до наших дней.

Книга предназначена для широкого круга читателей.

ББК 94.8

ISBN 5-9524-2110-5 (Т. I)

ISBN 5-9524-2112-1

© Художественное оформление, ЗАО «Центрполиграф», 2006

© ЗАО «Центрполиграф», 2006



ЛЕДИ ПРОХОДЯТ ПЕРВЫМИ

Все девушки хороши, но откуда же тогда
берутся плохие жёны?

Пословица

Есть женщины, — их встретишь
каждый день, —
Чья грудь таит не сердце, а камень.

Джеффри Чосер

Конечно, совершенства в мире нет;
Всё, что рождается на божий свет, —
Зверь, человек, — увы, несовершенно.
Но позволительно считать отменной
Жену, в которой ни один порок
Достоинств разных заслонить не мог.

Джеффри Чосер

Но если даже женщины и знают,
Чего хотят, двоих на свете нет,
Чтоб на одном сошелся их ответ.

Джеффри Чосер



...От пьяной женщины не жди отказа,
Распутники тем пользуются сразу.

Джеффри Чосер

Капризы женские приносят зло,
Капризом женским в мир оно пришло
И выжило Адама вон из рая,
Где жил он без греха, забот не зная.

Джеффри Чосер

Женщины обычно не по злобе, но по
природе своей ненавидят тех, кого любят
их мужья.

Томас Мор

Честь и краса, к несчастью, не всегда
Защищены судьбою от вреда.

Уильям Шекспир

Порок мужчин под сталью глаз таится,
А женщин выдают во всём их лица.

Уильям Шекспир

Не успеют боги сотворить десяток жен-
щин, ан глядь — черти уже и соврати-
ли пяток.

Уильям Шекспир



Куда краса, туда же и уродство.
Что женский разум, то и сумасбродство.
Уильям Шекспир

Та, что красой не блещет, но с догадкой,
Приманку сделает из недостатка.
Уильям Шекспир

Красавица с умом тужить не будет:
Ум выдумает, красота добудет.
Уильям Шекспир

Таких красавиц в мире глупых нет,
Чтоб не уметь детей рожать на свет.
Уильям Шекспир

Красота без добродетели быстро увядает.
Уильям Шекспир

...В женщине любовь и страх равны:
Их вовсе нет, или они сильны.
Уильям Шекспир

С возрастом улучшается только вино,
но не девичьи щёчки.
Уильям Шекспир



Все женщины, как розы: день настанет —
Цветок распустится и вмиг увянет.

Уильям Шекспир

Найди себе подругу помоложе,
Иначе быстро охладеешь к ней.

Уильям Шекспир

Замкни перед женским умом дверь —
он выбежит в окно; запри окно — он
ускользнёт в замочную скважину; зат-
кни скважину — он улетит в дымовую
трубу.

Уильям Шекспир

Такая женщина, которая не сумеет все-
гда свалить всю вину на мужа, — о,
лучше пусть она не кормит сама своего
ребенка, не то выкормит дурака!

Уильям Шекспир

...Честность, соединенная с красотой, —
это всё равно что медовая подливка к
сахару.

Уильям Шекспир



...Всё, что женщина задумала сделать, она
сделает, разобьет себе голову, а сделает...

Уильям Шекспир

Верны мужьям шалуни и насмешницы,
А в маске благочестья ходят грешницы.

Уильям Шекспир

...Роза, в благовонье растворясь,
Счастливей той, что на кусте невинном
Цветёт, живёт, умрёт — всё одинокой!

Уильям Шекспир

Где с белым цветом алый слит,
Там скрытан грех под маску:
Ведь щёки женщин страх белит,
А стыд бросает в краску.
И где тут стыд, и где тут страх —
Уразумей, поди ты;
Ведь от рожденья на щеках
У них два цвета слиты.

Уильям Шекспир

Порой для сердца женщины прелестной
Дороже слов подарок бессловесный.

Уильям Шекспир



Прямых речей от женщины не жди:
В её «уйди» звучит «не уходи».

Уильям Шекспир

Из женщины нетрудно сделать дуру,
Когда она боится дать отпор.

Уильям Шекспир

...В раздраженье женщина подобна
Источнику, когда он взбаламучен
И чистоты лишён, и красоты.
Никто ни капли из него не выпьет,
Как ни был бы он жаждою томим.

Уильям Шекспир

Честь девушки — все её богатство, оно
дороже всякого наследства.

Уильям Шекспир

Доброта в женщине, а не соблазнитель-
ные взоры завоюют мою любовь.

Уильям Шекспир

Павлин в своем блеске не выставляет на-
показ столько цветов, сколько можно на-
считать в праздничном наряде англичанки.

Джозеф Аддисон



Большинство женщин не имеет характера: они или блондинки, или брюнетки; это лучший способ различать их.

Александр Поуп

Муж ищет то забвения, то славы,
А женщина — единственно забавы.

Александр Поуп

Мужчиной правит Смена Чувств
и Мыслей,

А дамы постоянной в этом смысле, —
Лишь двух желаний испытую

власть, —

Всласть властвовать —

и наслаждаться всласть.

Александр Поуп

Характер женщины определяется обыкновенно красотой или безобразием ее лица.

Оливер Голдсмит

Женщины — первые воспитательницы рода человеческого.

Оливер Голдсмит



Поцелуй между женщинами означает
только, что им в эту минуту больше
нечего делать.

Джордж Гордон Байрон

Из всех тропинок, ведущих к сердцу
женщины, жалость — самая короткая.

Джордж Гордон Байрон

Ночь придает блеск звездам и женщи-
нам.

Джордж Гордон Байрон

С женщинами спорят сердцем, не умом.

Мэтью Арнолд

Ни один человек не прожил настоящей
жизни, если он не был очищен любо-
вью женщины, подкреплён ее мужеством
и руководим ее скромной рассудитель-
ностью.

Джон Рескин

Никогда не женитесь на женщине с
волосами соломенного цвета. Все они
так сентиментальны.

Оскар Уайльд



Женщины подобны несовершеннолетним; они живут ожиданиями.

Оскар Уайльд

Женщины портят всякий роман, стараясь продлить его бесконечно.

Оскар Уайльд

Есть только два сорта женщин: некрасивые и крашенные. Некрасивые очень полезны. Если вы хотите заслужить репутацию порядочного человека, стоит только вести их к ужину. Другие женщины очень привлекательны. Они, однако, делают одну ошибку: красятся, чтобы казаться молодыми.

Оскар Уайльд

Не надо стараться понять женщину. Женщины — картины, мужчины — загадки. Если вы хотите знать, что женщина действительно думает, — а это, кстати сказать, всегда опасно, — смотрите на нее, но не слушайте, что она говорит.

Оскар Уайльд



Скучно быть предметом поклонения. Женщины обращаются с нами, как человечество со своими богами. Они молятся на нас и всегда пристаю́т к нам, чтобы мы что-нибудь для них сделали.

Оскар Уайльд

Мир положительно набит хорошими женщинами. Знать их — равносильно среднему образованию.

Оскар Уайльд

Сомнение и недоверие раздувают любовь в страсть и тем порождают чудные трагедии, которые одни только и придают нашей жизни цену. Женщины однажды поняли это, когда мужчины еще до этого не дошли, и вот было время, когда женщины правили миром.

Оскар Уайльд

Единственная прелесть прошлого — в том, что оно прошло. Но никогда женщины не видят, что занавес упал. Они неизменно хотят шестого действия, и, как только интерес представления совер-



шенно исчерпан, они предлагают его продолжать. Если бы им дать волю, у всякой комедии был бы трагический конец, и все трагедии кончались бы фарсом. Они очаровательно искусственны, но у них нет ни малейшего понятия об искусстве!

Оскар Уайльд

Женщины ценят жестокость больше всего на свете. У них ужасно примитивные инстинкты. Мы освободили их, но они остались рабынями и ищут господина. Так любят они быть в чьей-нибудь власти.

Оскар Уайльд

Женщины любят нас за наши пороки. Если у нас их достаточно, они простят нам всё, даже наш огромный ум.

Оскар Уайльд

Женщины — очаровательно своенравный пол. Всякая женщина бунтовщица и обыкновенно в открытом восстании против самой себя.

Оскар Уайльд



Когда женщина узнаёт, что муж ее совершенно к ней безразличен, она или начинает ужасно безвкусно одеваться или носить очень нарядные шляпы, за которые мужу какой-нибудь другой женщины приходится платить.

Оскар Уайльд

У нравственных женщин такой узкий взгляд на жизнь, их горизонт так мал, интересы так незначительны. Дело в том, что они несовременны, а быть современным — единственное, чем стоит быть в наши дни.

Оскар Уайльд

Ничто на свете не может сравниться с преданностью замужней женщины. Ни один женатый мужчина ничего о ней не знает.

Оскар Уайльд

Женщины вдохновляют нас желанием совершать великие вещи, но неизменно мешают приводить их в исполнение.

Оскар Уайльд



Единственный способ вести себя с женщиной — это ухаживать за нею, если она красива, или за кем-нибудь другим, если она некрасива.

Оскар Уайльд

Женщины защищаются, нападая, точно так же, как они нападают, неожиданно и странно сдаваясь.

Оскар Уайльд

Ни одна женщина не должна быть точной в определении своего возраста. Это отдает расчетливостью.

Оскар Уайльд

Тридцать пять лет — очень привлекательный возраст. Лондонское общество полно женщинами, которые по собственному желанию оставались тридцатипятилетними целые года.

Оскар Уайльд

Дурные женщины надоедливы. Добродетельные женщины скучны. Вот и вся разница между ними.

Оскар Уайльд



Я не верю в существование пуританок. Не думаю, чтобы нашлась на свете хоть одна женщина, которая бы не была немножко польщена, если за нею начать ухаживать. Это-то и делает женщин так неотразимо привлекательными.

Оскар Уайльд

Не говорите... жестоко ни об одной женщине. Я не думаю, чтобы людей можно было делить на хороших и дурных, как будто бы это были две разные породы. Те, которых зовут хорошими женщинами, могут иметь в себе ужасные задатки, на них могут находить безумные минуты ревности, упрямства, греха или равнодушия. Дурные женщины, как их называют, может быть, таят в себе скорбь, раскаяние, жалость, жертву.

Оскар Уайльд

Никогда не следует полагаться на женщину, которая говорит вам свой настоящий возраст. Женщина, которая это скажет, способна сказать что угодно.

Оскар Уайльд



Не давайте себя сбить на путь добродетели: это худшая сторона женщин. Они всегда хотят, чтобы мы были добродетельны, а если встречают нас такими, то не любят вовсе. Их мечта — найти нас непоправимо дурными и бросить непривлекательно нравственными.

Оскар Уайльд

Женщины положительно зверски обращаются в наши дни с мужчинами, которые не их мужья.

Оскар Уайльд

Количество современных женщин, ухаживающих за собственными мужьями, положительно скандально. Это так плохо выглядит! Ведь это не что иное, как публичное перемывание своего чистого белья.

Оскар Уайльд

Некрасивые женщины всегда ревнуют своих мужей; красивые — никогда! У них нет времени. Они ревнуют чужих мужей, и у них не остаётся свободной минуты.

Оскар Уайльд



Мужчина, проповедующий добродетель, почти всегда лицемер, а женщина, проповедующая добродетель, всегда некрасива. Во всем мире нет ничего, более неподобающего для женщины, как убеждения пуританки; и, я рад сказать, большинство женщин это знает.

Оскар Уайльд

Женщина, сумевшая сохранить любовь мужчины и сама его любящая, исполнила все то, что миру нужно от женщины или что он вправе от неё требовать.

Оскар Уайльд

Как женщины любят опасность! Это — одно из тех их качеств, которыми я восхищаюсь больше всего. Женщина будет кокетничать с кем угодно, лишь бы только кто-нибудь в это время на нее смотрел.

Оскар Уайльд

Женщины живут своими душевными волнениями и живут для них; у них нет жизненной философии.

Оскар Уайльд



Слезы — спасение некрасивых женщин, а для красивых — гибель.

Оскар Уайльд

Нужна действительно хорошая женщина для действительно глупого поступка.

Оскар Уайльд

На подходящем фоне женщина может сделать всё, что угодно.

Оскар Уайльд

Секреты от чужих жен — необходимая роскошь современной жизни. Так, по крайней мере, мне говорят в клубе люди, достаточно плешивые, чтобы быть осведомленными; но никому не следует иметь секрета от собственной жены. Она его всегда узнает. У женщин на этот счет удивительный инстинкт. Они раскроют все, кроме очевидного.

Оскар Уайльд

Сила женщин в том, что их нельзя объяснить психологией.

Оскар Уайльд



Если женщина не умеет делать своих ошибок красивыми, она только самка.

Оскар Уайльд

Пока женщина может выглядеть на десять лет моложе собственной дочери, она вполне счастлива.

Оскар Уайльд

Женщины созданы для того, чтобы их любили, а не для того, чтобы их понимали.

Оскар Уайльд

Женщины, как сказал кто-то, любят ушами, точно так же, как мужчины любят глазами, если только они вообще когда-нибудь любят.

Оскар Уайльд

Мужчина — бедный, неловкий, верный, необходимый мужчина — принадлежит к полу, который был рассудительным уже миллионы и миллионы лет. Он иначе не может; это у него в крови. История женщины иная. Они всегда



были живописным протестом против самого существования здравого смысла; они поняли его опасность с самого начала.

Оскар Уайльд

Разбойники требуют кошелёк или жизнь, женщины — и то и другое.

Сэмюэл Батлер

Самая глупая женщина может сладить с умным мужчиной, но с дураком сладит лишь самая умная.

Редьярд Киплинг

Женская догадка обладает большей точностью, чем мужская уверенность.

Редьярд Киплинг

Будь осторожен. Если женщина сходится с тобой не любя, она заставит тебя расплатиться за это, а если она любит, она заставит тебя заплатить ещё дороже.

Ричард Олдингтон



Никто теперь не может отличить даму полусвета от герцогини.

Агата Кристи

Женщины не умеют ждать, помните об этом.

Агата Кристи

Там, где речь идет о любви, женщины мало думают о гордости, если вообще о ней думают. Гордость — это нечто, что не сходит у них с языка, но никогда не проявляется в делах и поступках.

Агата Кристи

В девяносто девяти случаях женщины ведут себя как дуры, но на сотый оказываются хитрее мужчин.

Агата Кристи

Женщины редко ошибаются в своих суждениях друг о друге.

Агата Кристи

Из-за этих блондинок в мире происходит столько зла!

Агата Кристи

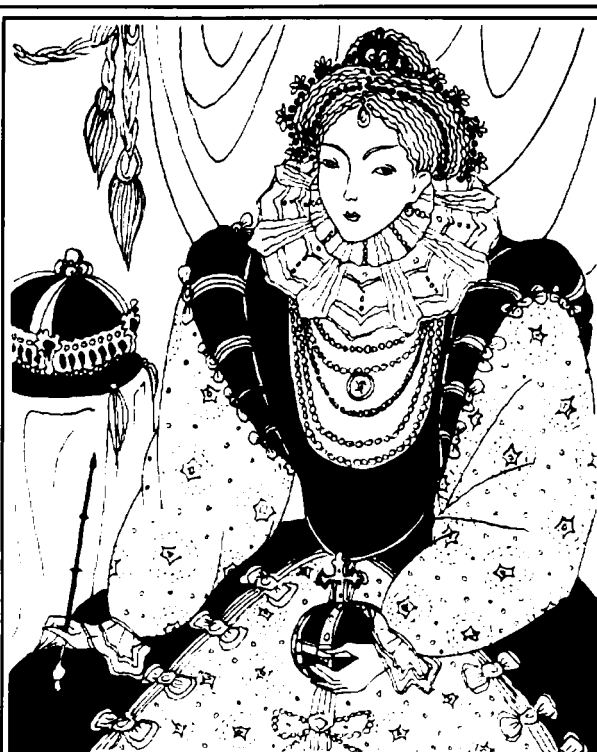


У каждой царственной женщины есть
Тайное царство — оно для неё реальней,
Чем блеклый окрестный мир.

Роберт Грейвз

Быть сильным — как быть леди. Если
вам приходится кому-то доказывать, что
вы обладаете этим качеством, — зна-
чит, вы им уже не обладаете.

Маргарет Тэтчер



У каждой царственной женщины есть
Тайное царство — оно для неё реальней,
Чем блеклый окрестный мир.

Роберт Грейвз



СЛЕДОМ — ДЖЕНТАЛЬМЕНЫ

Мужчину делает портной.

Пословица

Всё зло исходит от владык мужчин,
Винить подвластных женщин
нет причин.

Уильям Шекспир

Чтоб неженкой, как женщины, не стать,
Глядеть не надо на детей и женщин.

Уильям Шекспир

Как женщинам нахальным, так мужчинам
Изнеженным — не велика цена.

Уильям Шекспир

Разумный муж хранит и чистит славу,
Как панцирь, а не то она ржавеет...

Уильям Шекспир



Хотя себя мы часто превозносим,
Но мы в любви капризней, легковесней,
Быстрее устаём и остываем,
Чем женщины.

Уильям Шекспир

...Мы, мужчины,
Хотя и расточаем обещанья,
Но мы, твердя о страсти вновь и вновь,
На клятвы щедры, скупы на любовь.

Уильям Шекспир

...Если б всех распутство жен смущало,
Так каждый третий в петлю бы полез.

Уильям Шекспир

Что за забавная штука — мужчина,
когда он надевает камзол и штаны, а
рассудок забывает дома!

Уильям Шекспир

У кого есть борода, тот уже не юноша;
у кого её нет, тот еще не мужчина.

Уильям Шекспир



Не обидно ли для женщины, чтобы ею
управлял комок земли? Отдавать отчет
в своем поведении куску грубой глины!

Уильям Шекспир

Положительно, легче найти двадцать
развратных голубок, чем одного цело-
мудренного мужчину.

Уильям Шекспир

Кровь в юношах и та кипит слабей,
Чем вожделение в сердцах мужей.

Уильям Шекспир

...Мужчина стал бы совершенством,
Когда б он постоянством обладал.

Уильям Шекспир

Осёл безмозглый тот, кто лезет в драку
За девушку, которой он отвергнут!

Уильям Шекспир

Не всегда пышная шляпа покрывает
достойную уважения голову.

Томас Фуллер



Тот, кто становится мужчиной в шестнадцать лет, будет ребенком в шестьдесят.

Томас Фуллер

Истинное мужество готово встретиться с любой опасностью и остается непоколебимым, какое бы бедствие ни угрожало.

Джон Локк

Слезы женские трогают, у мужчин они бывают настоящим растопленным свинцом; потому что для женщины слезы бывают облегчением, для нас же пыткой.

Джордж Гордон Байрон

Женатые мужчины ужасно скучны, когда они хорошие мужья, и отвратительно самодовольны, когда плохие.

Оскар Уайльд

Упорно оставаясь холостым, человек превращает себя в постоянный общественный соблазн. Людям следует быть



осторожнее; это самое безбрачие приводит к гибели слабые суда.

Оскар Уайльд

Мужчины могут иметь женский ум так же, как женщины — мужской.

Оскар Уайльд

Мужья очень красивых женщин принадлежат к разряду преступников.

Оскар Уайльд

В наши дни виною разрушения большинства счастливых супружеств бывает здравый смысл мужа. Как можно требовать от женщины, чтобы она была счастлива с человеком, который упорно обходится с нею, как со вполне разумным существом!

Оскар Уайльд

В глазах философа женщины представляют из себя торжество тела над разумом, точно так же, как мужчины торжество разума над принципами.

Оскар Уайльд



Для женщины единственный путь преобразить мужчину — до такой степени ему надоест, чтобы он потерял всякий интерес в жизни.

Оскар Уайльд

Мужчины узнают жизнь слишком рано; женщины узнают жизнь слишком поздно — вот разница между мужчиной и женщиной.

Оскар Уайльд

Все женщины с годами становятся похожи на своих матерей; это их трагедия. Мужчины — никогда; в этом трагедия мужчин.

Оскар Уайльд

Все мужчины принадлежат замужним женщинам; это единственное правильное определение собственности замужних женщин.

Оскар Уайльд



Если женщина хочет держать мужчину в руках, ей стоит взывать к худшему, что в нем есть.

Оскар Уайльд

Есть определенный тип людей, которые считают, что некоторые вещи просто нельзя делать, независимо от того, чего это будет стоить. Таких людей можно назвать религиозными. Или вы можете назвать их джентльменами.

Бернард Шоу

Джентльмены всегда остаются в меньшинстве. Это их привилегия.

Ричард Олдингтон

Только мужчина, уважающий женщину, может расстаться с ней, не унижая её.

Сомерсет Моэм

Мне всегда было непонятно, почему худшие из мужчин вызывают интерес у лучших женщин.

Агата Кристи



Мужчина — создание тщеславное.

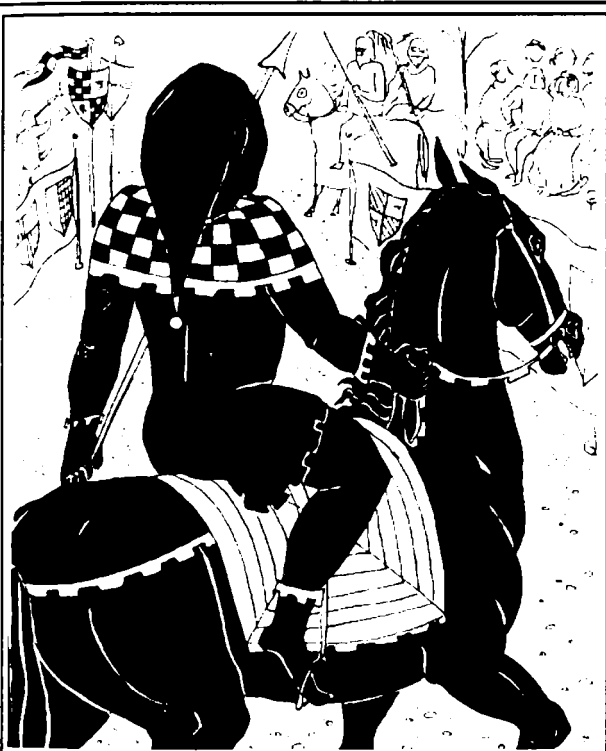
Агата Кристи

Чудесно все-таки заведено в природе.
Любой мужчина, с виду совсем не привлекательный, обязательно становится избранником какой-то женщины.

Агата Кристи

Мужчина всегда придает особое значение прошлому своей жены.

Агата Кристи



Истинное мужество готово встретиться с
любой опасностью и остается непоколе-
бимым, какое бы бедствие ни угрожало.

Джон Локк



БРИТАНЦЫ О БРИТАНЦАХ И О БРИТАНИИ

Существует три пола: мужчины, женщины и священники.

Сидней Смит

Какая жалость, что в Англии нет иных развлечений, кроме греха и религии.

Сидней Смит

В Англии люди стараются быть остроумными за завтраком. Это так ужасно с их стороны! Только глупые люди остроумны за завтраком.

Оскар Уайльд

Английская литература — национальное достояние и культурное наследие англичан. Мы дали и даём миру многих величайших поэтов, мыслителей, учёных. Ни у одного народа нет более

блестящей благородной литературы. Она богаче нашей торговли, сильнее нашей армии. Она истинная гордость и слава нашей страны, и никакие слова, прославляющие её, не будут слишком громкими.

Джон Леббок

В такой стране, как Англия, несмотря на ее классовую структуру, и в самом деле существует определённое культурное единство.

Джордж Оруэлл

Англичане не умеют ненавидеть, не держат в памяти зла, их патриотизм во многом неосознан, они не испытывают любви к воинской славе и не склонны восхищаться великими людьми.

Джордж Оруэлл

Приложи англичане усилия к тому, чтобы заставить функционировать свою демократию, они стали бы политическими лидерами Западной Европы, а возможно, и некоторых других частей света. Они

могли бы предложить искомую альтернативу русскому авторитаризму, с одной стороны, и американскому материализму — с другой.

Джордж Оруэлл

Англичане, пожалуй, уже лет сорок как знают то, что немцы и японцы усвоили совсем недавно, а русским и американцам ещё усвоить предстоит, — что одной стране не под силу править миром.

Джордж Оруэлл

Не следует преувеличивать свободу, интеллектуальную или какую-либо другую, существующую у нас в Англии, но то, что она не претерпела значительных ограничений даже за пять лет войны за выживание, — обнадеживающий симптом.

Джордж Оруэлл

Англичанам принадлежит авторство нескольких наиболее популярных игр мира, распространившихся куда шире

любого другого порождения их культуры.

Джордж Оруэлл

Иностранцам, посещающим нашу страну в мирное время, редко когда случается заметить существование в ней англичан.

Джордж Оруэлл

В Англии, в основном по причинам географическим, спорт, прежде всего игровой на открытом воздухе, и снобизм слиты нерасторжимо.

Джордж Оруэлл

Если бы мужчины и женщины предавались наслаждениям столь же шумно, как это делают кошки, разве мог бы хоть один лондонец спокойно спать по ночам?

Олдос Хаксли

«Почему?» — единственный вопрос, способный в достаточной степени оза-



дачить людей, поскольку именно так — «уай?» — называется одна из букв английского алфавита.

Дуглас Адамс

Британская империя... хотела, чтобы даже в самом удаленном ее уголке всё было точно так, как дома.

Дональд Рейфилд

Если вычесть из литературы двадцатого века всех гомосексуалистов, а из музыки — всех евреев, в Англии останется очень мало романов и симфоний.

Дональд Рейфилд

...Стоит только пройтись по пригородам Лондона или по деревням южной Англии, и узнаешь, что всю свою эстетику, свой внутренний мир англичанин (и ещё чаще англичанка) черпает из сада.

Дональд Рейфилд



Англия — это цивилизация на Гольфстриме.

Дональд Рейфилд

Английские поэты уже давно уяснили, что на них не распространяется знаменитая британская терпимость.

Дональд Рейфилд



Существует три пола: мужчины,
женщины и священники.

Сидней Смит



БРИТАНСКИЕ ОТЗЫВЫ О НЕБРИТАНЦАХ

Ирландцы — люди честные: они никогда не говорят хорошо друг о друге.

Сэмюэл Джонсон

Если бы не Церковь, никто бы не знал про евреев.

Бенджамин Дизраэли

Америка была открыта до Колумба, но это хранилось в величайшей тайне.

Оскар Уайльд

Англия и Америка — две страны, разделённые одинаковым языком.

Бернард Шоу

Все народы, достигшие стадии становления как нации, склонны презирать иностранцев, но мало кто усомнится, что



племена англоговорящих здесь являются наихудшие образцы. Судить об этом можно хотя бы по такому факту: стоит лишь им узнать о существовании иной нации, как тут же придумывается для нее оскорбительная кличка. «Макаронник», «даго», «лягушатник», «олух», «жид», «шини», «нигтер», «восточник», «чинк», «масленщик», «желтопузый» — лишь небольшая коллекция примеров.

Джордж Оруэлл

Американцы всегда поступают правильно... после того, как исчерпают остальные варианты.

Уинстон Черчилль

Испанцам, вне всякого сомнения, присуще великодушие, то благородство души, которое принадлежит иному, не XX веку.

Джордж Оруэлл

Мы, бледные, посеревшие и промокшие англичане, ёжились под нашими серыми северными небесами, которые сочлились



сыростью, словно вонючая кухонная тряпка, а тех, кого хотели сурово наказать, отправляли далеко-далеко, под ясное небо и жаркое солнышко... Стоит ли удивляться, что с годами у австралийцев появилась этакая особая улыбка специально для англичан.

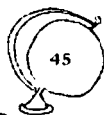
Дуглас Адамс

Какие правила надо знать, приезжая в чужую страну? Что можно в одной стране и нельзя в другой? Здравый смысл вам тут не поможет. Лучше по-расспросить друзей и знакомых.

Дуглас Адамс

Хотя между европейцами и американцами нередко случаются всяческие недоразумения, все же мы десятки лет кряду смотрели одни и те же фильмы и телепрограммы, призванные помочь нам притереться друг к другу. Но вне этих границ лучше не полагаться на предположения и догадки.

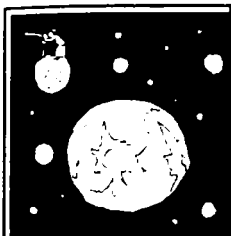
Дуглас Адамс





Какие правила надо знать, приезжая в чужую страну? Что можно в одной стране и нельзя в другой? Здравый смысл вам тут не поможет. Лучше порасспросить друзей и знакомых.

Дуглас Адамс



БРИТАНСКИЙ ВЗГЛЯД НА КОСМОС И ПРИРОДУ

Самое темное место — под свечкой.

Пословица

Утреннего солнца весь день не бывает.

Пословица

Иди вдоль реки — и к морю выйдешь.

Пословица

Если бы не было облаков, мы бы не любили солнца.

Пословица

Катящийся камень мхом не обрастет.

Пословица

Лису в одну ловушку дважды не поймашь.

Пословица



Ненастное утро может смениться ясным днем.

Пословица

И черная курица несет белое яичко.

Пословица

...Гром, туман,
Прибой, сеть паутинок средь полян
Нас лишь тогда ввергают в изумленье,
Когда не знаем мы причин явления.

Джеффри Чосер

Созрев, сорвется слива; но она
Кисла на вкус, покуда зелена.

Уильям Шекспир

Лишь тучей затмевается луна,
А россыпь звезд всегда едва видна.

Уильям Шекспир

Комар летит — его и не найдете,
Но всем очам открыт орёл в полете.

Уильям Шекспир

Ворона грязью перемажет крылья —
Никто и не заметит всё равно,



А лебедь, несмотря на все усилия,
Отмыть не сможет с белизны пятно...

Уильям Шекспир

Прекрасно было яблоко, что с древа
Адаму на беду сорвала Ева.

Уильям Шекспир

Родит чудовищ глубина морей,
А вкусную форель — простой ручей.

Уильям Шекспир

Как ночь ни длится, день опять придет.

Уильям Шекспир

...Без пользы
Природа, бережливая богиня,
Даров своих не даст ни капли в рост,
Но с должника желает получить
И благодарность и процент.

Уильям Шекспир

Чего не разнюхает нос, то глаза
досмотрят.

Уильям Шекспир



Всё корень знает свой, а если нет,
То гибнет, как сухая ветвь без соков.

Уильям Шекспир

Что кисло или сладко для мужчин,
То и для женщин кисло или сладко.

Уильям Шекспир

Порой из маленького ручейка
Рождается могучая река.

Уильям Шекспир

Как жаль мне их, о, как мне жаль
цветы,
Чей жребий — вянуть в цвете
красоты!

Уильям Шекспир

Давно бы тяжело дышащие волны
Пожрали сушу, если б только сила
Давала право власти...

Уильям Шекспир

...Если вдруг планеты
Задумают вращаться самовольно,
Какой возникнет в небесах раздор!

Уильям Шекспир



На небесах планеты и Земля
Законы подчиненья соблюдают,
Имеют центр, и ранг, и старшинство,
Обычай и порядок постоянный.

Уильям Шекспир

Находит наша жизнь вдали от света
В деревьях — речь, в ручье текущем —
книгу,
И проповедь — в камнях, и всюду —
благо.

Уильям Шекспир

...Если мы с деревьев обдерем
Кору да крону, часть ствола и ветви,
То даже если корни мы оставим,
То воздух выпьет соки из калек.

Уильям Шекспир

Когда мы к ветви дикой прививаем
Початок нежный, чтобы род улучшить,
Над естеством наш разум торжествует,
Но с помощью того же естества.

Уильям Шекспир



Растет среди крапивы земляника;
Прекрасно зреют сладкие плоды
Вблизи других, неблагородных ягод.
Уильям Шекспир

Земля, природы мать, — ее ж могила:
Что породила, то и схоронила.
Уильям Шекспир

Великие в себе благословенья
Таят цветы, и травы, и каменья.
Уильям Шекспир

Как медленно часы тоски ползут!
Уильям Шекспир

Хоть астрономы, крестные светил,
Открыв звезду, ей имя нарекают,
Но звезды и для тех, кто их крестил,
Не ярче, чем для неучей, сверкают.
Уильям Шекспир

Что мне за радость видеть недоноска?
Я розу не прошу в сочельник цвести,
А выюгу в майский день сутроб наместь.
Для каждой вещи срок и время есть.
Уильям Шекспир



Уильям Шекспир

Уильям Шекспир

Уильям Шекспир

Уильям Шекспир

Фрэнсис Бэкон

ние, дабы воспринимать образ вселенной
по мере ее открытия.

Фрэнсис Бэкон

Изучение истории превращает юношу в
мудреца, не наделяя его морщинами и
сединою; доставляет ему жизненный опыт
до того, как он столкнётся со всеми
слабостями и немощами преклонных лет.

Томас Фуллер

Природа проста и не роскошествует из-
лишними причинами.

Исаак Ньютон

Пусть этот мир, уютный для проныр,
Не так хорош, но где же лучший мир?

Александр Поуп

Несчастливым человечество назвав,
Попробуй доказать, что Бог неправ.

Александр Поуп

Не лучше ли пропасть вселенной всей
От комнатных собачек до людей?

Александр Поуп



Природа как свобода: тот закон
Ее стеснил, что ею же рождён.

Александр Поуп

Лишь потому, что полдюжины кузнечиков под кустом папоротника наполняют поле несносным стрекотанием, тогда как тысячи коров, отдыхающих в тени британского дуба, жуют жвачку и молчат, прошу вас, не думайте, что те, кто шумит, — единственные обитатели поля и что их очень много; в конце концов, они не более чем маленькие, жалкие, тощие, скачущие, пусть крикливые и назойливые, но всего лишь насекомые-одподневки.

Эдмунд Бёрк

Ничто не озадачивает меня больше, чем время и пространство, и вместе с тем ничто не волнует меньше: ни о том, ни о другом я никогда не думаю.

Чарлз Лэм

Мир — это зеркало, и оно возвращает каждому его собственное изображение.

Уильям Теккерей



Мир хорош хотя бы тем, что он —
отличная тема для размышлений.

Уильям Хэзлитт

Темнее всего в предрассветный час.
Бенджамин Дизраэли

Природа не терпит лжи.
Томас Карлейль

Я и не претендую на постижение Вселен-
ной — она во много раз больше, чем я...
Томас Карлейль

Если природа может вам солгать, она
солжет.
Чарльз Дарвин

Мир скучен для скучных людей.
Роберт Стивенсон

Этот мир страшен, как грех, и почти так
же восхитителен.
Фредерик Локер-Лампсон

...Изумление может быть ничтожно, или,
если хотите, низко — например, когда



дитя смотрит, как фигляр подбрасывает золотые шары. Но неужели сочтёте вы недостойным изумление или ничтожным волнение, с которым каждая человеческая душа глядит на золотые шары, разбросанные по ночному небу рукою, их создавшею?

Джон Рескин

Смотреть на мир ясным взором — это одновременно поэзия, ясновидение и религия.

Джон Рескин

Эхо часто прекраснее голоса, который оно повторяет.

Оскар Уайльд

Надо схватывать цвет жизни, но никогда не следует запоминать ее подробности. Подробности всегда пошлы.

Оскар Уайльд

Невольно хочется определить человека, как разумное животное, которое всегда теряет хладнокровие, как только оно при-



звано действовать в соответствии с велениями разума.

Оскар Уайльд

Не стоит даже и смотреть на карту вселенной, в которую не включена Утопия. Эта карта лишена той единственной страны, куда человечество постоянно стремится. Причалив к этой стране и выйдя на берег, оно устремляет взгляды в даль, высматривает другую, лучшую, и снова подымает паруса. Движение человечества вперед есть осуществление Утопий.

Оскар Уайльд

Человек — существо с мириадами жизней и мириадами ощущений, сложное, многообразное создание, хранящее в себе чудесные наследия мысли и страсти, и самая плоть которого пропитана ужасными болезнями умерших.

Оскар Уайльд

Чего огонь не в силах сжечь, он закаляет.

Оскар Уайльд



Все мы погрязли в одном и том же болоте, но некоторые из нас смотрят на звезды.

Оскар Уайльд

Природа — как фокусник: за ней нужен глаз да глаз.

Сэмюэл Батлер

В уме моряка якорь и берег неразрывно связаны между собой.

Джозеф Конрад

Вещи могут рассказать о людях значительно больше, чем люди о вещах.

Артур Конан Дойл

Ручьи могут течь из одного источника, и все же иные бывают чистыми, а иные — мутными.

Артур Конан Дойл

Пусть добрую, тихую, терпеливую мать-природу презируют и поносят, но приходит время — и она прижимает к груди свое самое заблудшее дитя.

Артур Конан Дойл



Если бы мы назвали капусту кактусом,
мы сразу бы заметили в ней немало
занятого.

Гилберт Кит Честертон

В ярком свете полнолуныя
Гаснут маленькие звезды.

Уильям Батлер Йейтс

Сталь не может поранить воздух.

Уильям Батлер Йейтс

Некоторые люди видят все таким, какое
оно есть на самом деле, и спрашивают,
почему оно такое. Другим грезится то,
чего нет и не может быть, но они вопро-
сов не задают.

Бернард Шоу

На море с морем ничего не случается.
И с небом ничего не случается... Ни-
чего не случается, кроме пустяков, о
которых и говорить-то не стоит.

Бернард Шоу

Когда человек желает убить тигра, это
называют спортом, охотой; когда же тигр



желает убить человека, это называют свирепостью, зверством.

Бернард Шоу

Мы все Великий эксперимент. Я не знаю, для чего нужен этот эксперимент и чем он вызван. Когда я настроен пессимистически, мне кажется, что он уже провалился.

Ричард Олдингтон

Мир, который мы себе создали, — это мир больных тел и безумных либо преступных личностей.

Олдос Хаксли

Мы придаем форму своим домам, а они формируют нас.

Уинстон Черчилль

Всё просто, если смотреть в правильном направлении.

Агата Кристи

Странный это мир, где двое смотрят на одно и то же, а видят полностью противоположное.

Агата Кристи



Жизнь находится на таком уровне сложности, который обретается за пределами нашего поля зрения, вне пределов нашего разума и средств разума.

Дуглас Адамс

Не кажется ли вам, что сама идея эволюции тавтологична: выживает тот, кто выживает.

Дуглас Адамс

...Тавтология — такая штука, которая ничего не значит, в которой не заложено никакой информации и из которой в силу этого ничего не следует.

Дуглас Адамс

Мы, люди, — не единственный вид, наносящий ущерб окружающему миру, но в наше оправдание можно сказать, что мы единственные — кто осознаёт последствия своего поведения и пытается хоть как-то поправить дело.

Дуглас Адамс



Любое утро светит чуть иначе
На лица, чуть иные, чем вчера...

Майкл Хэмберджер

Космос не так уж далек. До него всего
час езды, если ваш автомобиль спосо-
бен ехать вертикально вверх.

Фред Хойл

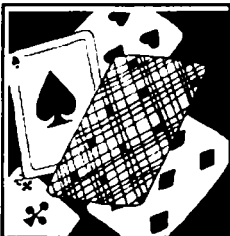
Бог не только играет в кости, он также
иногда бросает кость в такое место, где
ее увидеть невозможно.

Стивен Хокинг



Природа проста и не роскошествует
излишними причинами.

Исаак Ньютон



ЭЛЕМЕНТЫ БРИТАНСКОЙ ФИЛОСОФИИ

Из многих малых выходит одно большое.

Пословица

Если небо упадет, мы будем ловить жаворонков.

Пословица

Что прошло, пусть прошлым и останется.

Пословица

По улице «Вот-вот» попадешь в дом «Никогда».

Пословица

Из двух зол выбирать не стоит.

Пословица



Лучше маленький огонь, который нас согреет, чем большой, который нас сожжёт.

Пословица

Лучше яйцо сегодня, чем курица завтра.

Пословица

Лучше быть головой собаки, чем хвостом льва.

Пословица

Не верь всему, что видишь, ни половине того, что люди говорят.

Пословица

Нельзя и пудинг съесть, и думать, что он есть.

Пословица

Мы все — как тот, кто опьянен вином.
Пьянчуга знает — есть, мол, где-то дом,
Не знает только, как пройти домой,
И склизок путь под пьяною ногой.

Джеффри Чосер



Вещь в целом — сила, пусть
 под спудом скрыта,
Но силы нет, коль на куски разбита.
 Джеффри Чосер

Одно из двух сокровищ выбирай.
Обоих не получишь, так и знай.
 Джеффри Чосер

Мы созданы из вещества того же,
Что наши сны. И сном окружена
Вся наша маленькая жизнь.
 Уильям Шекспир

Есть в жизни всех людей порядок
 некий,
Что прошлых дней природу раскрывает.
Поняв его, предсказывать возможно
С известной точностью грядущий ход
Событий, что ещё не родились,
Но в недрах настоящего таятся,
Как семена, зародыши вещей.
Их высидит и вырастит их время.
 Уильям Шекспир



...Как стрелы с разных точек
 в цель летят,
Как ряд путей ведет в единый город,
Как много рек в одно впадает море,
Как в центре круга многих линий
 встреча, —
Так тысячи предпринятых шагов
Приводят к одному с успехом полным.
Уильям Шекспир

Добра частица есть во всяком зле,
Лишь надо мудро извлекать её.
Уильям Шекспир

О дух людской! Что будет иль
 что было —
Желанно всем, а что сейчас — не мило.
Уильям Шекспир

...Мысль — рабыня жизни, жизнь —
 игрушка
Для времени, а время — страж
 вселенной —
Когда-нибудь придёт к концу.
Уильям Шекспир



Кто слишком поспешает —
Опаздывает, как и тот, кто медлит.
Уильям Шекспир

Нет в мире самой гнусной из вещей,
Чтоб не могли найти мы пользы в ней.
Уильям Шекспир

Играть не надо в прятки,
Чтобы в ответ не получить загадки.
Уильям Шекспир

...Искать того напрасно,
Кто не желает, чтоб его нашли.
Уильям Шекспир

Чтоб правды свет найти, иной корпит
Над книгами, меж тем как правда эта
Глаза ему сиянием слепит.
Уильям Шекспир

...Между гнилыми яблоками выбирать
не приходится.
Уильям Шекспир



На мельнице воды уходит больше,
Чем видит мельник, и украсть легко
Кусочек от разрезанного хлеба.

Уильям Шекспир

Желанный мед вкусив, не оставляйте
Осу живой, не то ужалит вас.

Уильям Шекспир

Ничто не бывает постоянно одинаково
хорошим, потому что и хорошее, делаясь
чересчур уж полнокровным, мрет от сво-
его же переизбытка.

Уильям Шекспир

Суждения глупей не может быть —
По внешности о существе судить.

Уильям Шекспир

Напрасно землекопы холм срывают:
Они такой же рядом насыпают.

Уильям Шекспир

Не высекут огонь — он не сверкнет.

Уильям Шекспир



Что миновало, то забыть пора,
И сразу с сердца свалится гора.
Уильям Шекспир

В наш век слепцам безумцы вожак.
Уильям Шекспир

Высокое неприменимо к жизни.
Уильям Шекспир

Державный цезарь, обращенный в тлен,
Пошел, быть может, на обмазку стен.
Уильям Шекспир

Хотя бы Гераклес весь мир разнес,
А кот мяучит и гуляет пес.
Уильям Шекспир

Бывает, что ошибочен расчет,
А там, где нет надежд, — спасенье ждет.
Уильям Шекспир

...Познание не в себе самом,
А в том, что познаёт, черпает силу.
Уильям Шекспир



Люди разных стран
Равны в одном: им дорого и любо
Всё новое, хоть новое и лепят
Из старого.

Уильям Шекспир

Чтоб мы как должно ценное ценили,
Оно должно покоиться в могиле.

Уильям Шекспир

...Хочешь дожидаться пирога, умей дож-
даться размола.

Уильям Шекспир

...Время идет различным шагом с раз-
личными людьми.

Уильям Шекспир

Восхваление утраченного порождает
драгоценные воспоминания.

Уильям Шекспир

Сомнения разгораются не вдруг,
А медленно, как сера под землею.

Уильям Шекспир



Когда на небе тучи — плащ надень;
Зима близка, коль листопад большой,
А солнце село, — всякий ночи жди;
Не вовремя дожди — наступит голод.

Уильям Шекспир

Я лучше буду маленьким цветком,
Чем длинным, безобразным сорняком.

Уильям Шекспир

Смириться надо пред судьбы
 вельем;
Борьба напрасна с ветром и теченьем.

Уільям Шекспир

Немногим лишь дано
Со звездами своими быть в ладу.

Уильям Шекспир

Ребячество — плакать от боязни того, что неизбежно.

Уильям Шекспир

О том, что утрачено и утрачено невозможно, горевать бесполезно.

Уільям Шекспир



Время есть величайший из новаторов.

Фрэнсис Бэкон

Нет человека, который был бы, как Остров, сам по себе, каждый человек есть часть Материка, часть Суши; и если Волной снесет в море береговой Утес, меньше станет Европа, и также если смоет край Мыса и разрушит Замок твой и Друга твоего; смерть каждого Человека умаляет и меня, ибо я един со всем Человечеством, а потому не спрашивай никогда, по ком звонит Колокол: он звонит по Тебе.

Джон Донн

Из одного цветка не сделаешь венка.

Джордж Герберт

Один час сегодня стоит двух часов завтра.

Томас Фуллер

Чем выше здание, тем глубже фундамент.

Томас Фуллер



Кто ни о чем не спрашивает, тот ничему не научится.

Томас Фуллер

Если вы владеете знанием, дайте другим зажечь от него свои светильники.

Томас Фуллер

...Может быть, не меньше служит тот Высокой воле, кто стоит и ждет.

Джон Мильтон

Дважды сделано то, что сделано хорошо.

Джеймс Хауэлл

Что для одних нелепость, для других — доказательство.

Антони Шефтсбери

Самое важное и самое трудное для мощного духа — это уметь сдерживать себя: пруд спокойно стоит в долине, но, чтобы сдерживать его, нужны горы.

Джозеф Addison



В каждом положении отыщется что-
нибудь утешительное, если хорошо по-
искать.

Даниэль Дефо

В различиях мы видим лучше строй
Там, где стихии ладят меж собой.

Александр Поуп

Был разумом в течение времен
Создатель от создання отличен...

Александр Поуп

Сужденья наши, как часы: чужим
Никто не верит — верят лишь своим.

Александр Поуп

Нам не подняться к вечным
письменам,
Открыто лишь сегодняшнее нам.

Александр Поуп

Несчастливым человечество назвав,
Попробуй доказать, что Бог не прав...

Александр Поуп



Хоть пятое, хоть сотое звено
Изъяв, ты цепь разрушишь всё равно.

Александр Поуп

Каждый человек отличается от другого
и с каждым днем отличается от себя.

Александр Поуп

Одарены творенья не равно:
Чем выше тварь, тем больше ей дано.

Александр Поуп

Что, если вдруг в гордыне роковой
Стать пожелает пятка головой?

Александр Поуп

Гнушаемся мы нынешним всегда;
Все в будущем: и радость и беда.

Александр Поуп

Нет такой нелепости, которую бы те
или иные философы не защищали как
истину.

Джонатан Свифт



Самые ясные вещи в мире, с которыми мы освоились и которые нам совершенно известны, становятся странным образом затруднительными и непонятными, когда мы рассматриваем их абстрактно.

Джордж Беркли

Заблуждения, заключающие в себе некоторую долю правды, самые опасные.

Адам Смит

Время — великий учитель.

Эдмунд Бёрк

Ты никогда не будешь знать достаточно, если не будешь знать больше, чем достаточно.

Уильям Блейк

Энергия — вот вечное наслаждение.

Уильям Блейк

Обобщать — значит быть идиотом.

Уильям Блейк



Перестав быть спорной, мысль перестает быть интересной.

Уильям Хэзлитт

Человек — единственное животное на свете, способное смеяться и рыдать, ибо из всех живых существ только человеку дано видеть разницу между тем, что есть, и тем, что могло бы быть.

Уильям Хэзлитт

...Что же такое мудрость так называемой древности? Есть ли это мудрость седин? Нет, это мудрость колыбели.

Джеремии Бентам

Стихия любого человека, я глубоко убежден в этом, — не труд, а созерцание.

Чарлз Лэм

Ничто не озадачивает меня больше, чем время и пространство, и вместе с тем ничто не волнует меньше: ни о том, ни о другом я никогда не думаю.

Чарлз Лэм



Будущее, будучи всем, воспринимается
ничем, прошлое, будучи ничем, воспри-
нимается всем!

Чарлз Лэм

Хорошее без плохого не бывает — даже
школьнику на каникулы дают задание.

Чарлз Лэм

Знание — сила, всезнание — слабость.

Сидней Смит

Мудрость многократно ближе к нам,
когда мы склоняемся в смирении, чем
когда парим в облаках.

Уильям Вордсворт

Философия, которая способна научить
человека быть совершенно счастливым,
испытывая непереносимую боль, гораз-
до лучше той философии, которая боль
смягчает... Философия, которая борет-
ся с алчностью, гораздо лучше филосо-
фии, которая разрабатывает законы об
охране собственности.

Томас Маколей



Нет ничего более бессмысленного, чем
сентенция на общую тему.

Томас Макалей

Истинное знание состоит не в знаком-
стве с фактами, которые делают чело-
века лишь педантом, а в использова-
нии фактов, которое делает его фило-
софом.

Герри Бокль

Кто ценит мелочи во имя их самих, тот
пустой человек, кто оценивает их ради
выводов, которые из них можно сделать,
или ради пользы, которую можно по-
лучить, тот — философ.

Эдуард Булвер-Литтон

Равновесие существует почти всегда, но
никогда стрелка весов не указывает на
нуль.

Джон Стюарт Милль

Слепой может объехать весь мир и ни-
чего не заметить.

Томас Карлейль



Если человек знает меру, он знает все.

Томас Карлейль

Настоящее — это суммарно взятое прошлое.

Томас Карлейль

Мысль — мать деятельности, она живая душа ее, не только зачинщица ее, но и охранительница. Мысль поэтому служит основанием, началом и сокровеннейшей сущностью всей человеческой жизни на земле.

Томас Карлейль

Понять до конца — значит не доказать и найти причины, а узнать и поверить.

Томас Карлейль

Не человек создается обстоятельствами, а обстоятельства создаются человеком.

Бенджамин Дизраэли



То, чего мы опасаемся, случается очень редко; происходит, как правило, то, чего мы меньше всего ожидали.

Бенджамин Дизраэли

Человека всегда будут привлекать идеи, самые несоразмерные.

Мэтью Арнолд

С идеями носиться опасно, следует держать их от себя на почтительном расстоянии.

Мэтью Арнолд

Человечество, в массе своей, никогда не будет стремиться увидеть вещи такими, какие они есть...

Мэтью Арнолд

Власть философа над миром — не в метафизических умозаклчениях, а в том высшем смысле, благодаря которому он эти умозаклчения вывел...

Мэтью Арнолд



Предел возможностей человека должен быть превзойден, иначе для чего нужны небеса?

Роберт Браунинг

То не потеряно, о чем не жалеют.

Роберт Стивенсон

Величайшая цель жизни не познание, а действие.

Томас Гексли

Каждое из наших самых прочных убеждений может быть опрокинуто или, во всяком случае, изменено дальнейшими успехами знания.

Томас Гексли

...Вы непременно куда-нибудь придете... если только будете идти достаточно долго.

Льюис Кэрролл

Сложенные руки — не всегда покорившиеся руки.

Джон Рескин



Никогда путь к доброму знанию не пролегает по шелковистой мураве, усеянной лилиями, — всегда человеку приходится взбираться по голым скалам.

Джон Рескин

К знанию мы должны относиться так же, как и к пище. Мы не живем для того, чтобы знать, как не живем для того, чтобы есть.

Джон Рескин

Смотри на каждую утреннюю зарю как на начало твоей жизни и на каждый закат солнца как на конец ее. Пусть каждая из этих кратких жизней будет отмечена каким-нибудь добрым поступком, какой-нибудь победой над собой или приобретенным знанием.

Джон Рескин

Мы ни в чем так не последовательны, как в нашей непоследовательности.

Оскар Уайльд



Если не говорят о чем-нибудь, значит оно никогда и не случилось. Только называя вещь по имени, мы призываем ее к жизни.

Оскар Уайльд

Оракул — это первый шаг ко всякому знанию.

Оскар Уайльд

Совершенно недействительно то, что случается с нами в действительности.

Оскар Уайльд

Те, кто видят различие между душой и телом, не имеют ни тела ни души.

Оскар Уайльд

Отделение души от тела — таинство, таинство также и соединение их.

Оскар Уайльд

Думать — самое нездоровое занятие на свете, и люди умирают от этого точно так же, как они умирают от любой другой болезни.

Оскар Уайльд



Природа ненавидит разум.

Оскар Уайльд

Чем больше изучаешь жизнь и литературу, тем живее чувствуешь, что за всем замечательным стоит личность и что не исторический момент создает человека, а человек — эпоху.

Оскар Уайльд

Путь парадокса есть путь правды. Чтобы проверить действительность, мы должны увидеть ее на канате. Когда истины становятся акробатами, мы можем в них разбираться.

Оскар Уайльд

То, в чем человек совершенно уверен, всегда неправда. Такова печальная судьба веры и урок, который нам дают романы.

Оскар Уайльд

Цинизм не что иное, как искусство видеть вещи, как они есть, а не какими они должны быть.

Оскар Уайльд



Никто никогда не находил двух идеальных вещей. Мало кто нашел и одну.

Оскар Уайльд

Практическим намерением называется намерение, уже осуществившееся, или такое, которое могло бы быть выполнено при существующих данных.

Оскар Уайльд

Один разум совершенствует человека.

Оскар Уайльд

Вполне беспристрастное суждение можно высказать только о том, что нас не интересует, и потому беспристрастные суждения не имеют ровно никакой ценности. Тот, кто видит обе стороны вопроса, попросту ничего не видит.

Оскар Уайльд

Книга жизни начинается с мужчины и женщины в саду. Она кончается откровением.

Оскар Уайльд



В росте заключается сущность мысли
точно так же, как сущность жизни.

Оскар Уайльд

Я не думаю, чтобы у человека была
большая способность к развитию. Он
дошел до своего предела, а ведь это
недалеко; не правда ли?

Оскар Уайльд

Люди — такие трусы; они посягают на
все законы мира и боятся его языка.

Оскар Уайльд

Идеалы — опасны; действительность
лучше. Она ранит, но она лучше.

Оскар Уайльд

Двигатели века — не принципы, а лич-
ности.

Оскар Уайльд

Что есть истина? В вопросах веры —
попросту то мнение, которое пережило
остальные. В вопросах науки — окон-
чательное впечатление. В вопросах ис-
кусства — ваше последнее настроение.

Оскар Уайльд



Всякое размышление безнравственно.
Самая сущность его — разрушение.
Если вы о чем-нибудь думаете, этим
самым вы его убиваете. Мысль губит
все, к чему бы она ни прикоснулась.

Оскар Уайльд

Знание — гибель. Нас чаруют сомне-
ния. Туман делает вещи чудесными.

Оскар Уайльд

Саморазвитие — тот истинный идеал, к
которому человек должен стремиться.

Оскар Уайльд

Курица — это только способ, которым
одно яйцо производит другое яйцо.

Сэмюэл Батлер

Все животные, кроме человека, знают,
что выше наслаждения в жизни ничего
нет.

Сэмюэл Батлер

Логика подобна мечу: тот, кто ею вос-
пользуется, от нее и погибнет.

Сэмюэл Батлер



Прогресс человечества основывается на желании каждого человека жить не по средствам.

Сэмюэл Батлер

То, что для одного комар, для другого — верблюд.

Сэмюэл Батлер

В конечном счете, удовольствие — советчик более надежный, чем правота или чувство долга.

Сэмюэл Батлер

Перемены — это неизменность в изменяющихся обстоятельствах.

Сэмюэл Батлер

Единственное по-настоящему серьезное убеждение заключается в том, что в мире нет ничего, что следовало бы принимать всерьез.

Сэмюэл Батлер

Иметь свое собственное мнение можно лишь в том случае, если знаешь, как его опровергнуть.

Сэмюэл Батлер



Время ничего не может сделать великим мыслям, которые так же свежи и теперь, как тогда, когда в первый раз, много веков тому назад, зародились в уме своих авторов.

Сэмюэл Смайлс

Мы всегда находимся под влиянием великих мертвецов, словно они живы среди нас.

Сэмюэл Смайлс

Прогресс — не случайность, а необходимость.

Герберт Спенсер

...Никто не понимает истинного значения того времени, в котором он живет. Старинные мастера рисовали харчевни и святых Себастьянов, а Колумб на их глазах открыл Новый Свет.

Артур Конан Дойл

Идеализм возрастает прямо пропорционально расстоянию от проблемы.

Джон Галсуорси



Если вы не поняли человека, вы не имеете права осуждать его, а если поняли, то, вполне возможно, не пожелаете этого делать.

Гилберт Кит Честертон

Факт — это то, чем человек обязан миру, фантазия — то, чем мир обязан человеку.

Гилберт Кит Честертон

Цивилизованное общество напоминает ребёнка, который получил ко дню своего рождения слишком много игрушек.

Джозеф Тамсон

Я отлично сознаю слабость своего воображения и готов допустить, что могу ошибаться, изображая картины будущего, но утверждаю, что перемены, мною предсказанные, — ничто по сравнению с тем, что действительно произойдет в течение ближайших двух столетий.

Герберт Уэллс



Машины раскрепостили людей, и те перестали быть похожими на машины.

Герберт Уэллс

Все, что было раньше и будет позднее, существует и сейчас для тех, кто умеет видеть.

Герберт Уэллс

Наука убеждает нас, что явление, которое должно произойти, существует в действительности, и мы только не умеем видеть этого.

Герберт Уэллс

Постигать новое — это, в сущности говоря, значит становиться моложе, освобождать себя, начинать все вновь.

Герберт Уэллс

У человечества есть только два пути: или прогресс, или деградация; консерватизм в чистом виде противоречит сути законов вселенной.

Альфред Уайтхед



Свобода означает ответственность. Вот почему большинство людей боится ее.

Бернард Шоу

Парадоксы — вот единственная правда.

Бернард Шоу

Там, где нет воли, нет и пути.

Бернард Шоу

Труднее отвечать на тот вопрос, который очевиден.

Бернард Шоу

Природа не терпит пустоты: там, где люди не знают правды, они заполняют пробелы домыслами.

Бернард Шоу

Деятельность — единственный путь к знанию.

Бернард Шоу

«Почему» находится за гранью нашего познания. Все эти «почему» ведут к огромному вопросительному знаку, который от века сверкает на небе, как радуга.

Бернард Шоу



Как язык способен извратить мысль,
так и мысль может извращать язык.

Джордж Оруэлл

Человек — не особь, он лишь клеточка
вечносущего организма, и смутно это
осознаёт.

Джордж Оруэлл

Мифам, в которые верят, свойствен-
но сбываться, ибо они создают тип,
«личность», в попытках походить на
которые средний человек не пожа-
лует сил.

Джордж Оруэлл

Очень вероятно, что самые существен-
ные проблемы, стоящие перед челове-
ком, никогда не будут решены.

Джордж Оруэлл

Две вещи могут быть очень схожи, но и
их способна разделять пропасть. Небе-
са и преисподняя расположены по со-
седству.

Джордж Оруэлл



Время — это мираж, оно сокращается в минуты счастья и растягивается в часы страданий.

Ричард Олдингтон

Ум человеческий подобен хрупкой раковине — он не может вместить в себя бездонной пучины.

Ричард Олдингтон

Философия — отыскивание сомнительных причин в обоснование того, во что веришь инстинктивно.

Олдос Хаксли

...Если ты ищешь золотое руно, разумнее искать его там, где оно есть, чем совершая чудеса храбрости, носиться по стране, где все овчинки черны как смоль.

Олдос Хаксли

Присущие эпохе мысли, чувства и представления разделяются всеми, кто живёт и работает в эту эпоху, — всеми, от ремесленника до гения.

Олдос Хаксли



Время и желание... желание и время —
две стороны одного и того же; они
представляют собой первичную мате-
рию зла.

Олдос Хаксли

Опыт переживания вневременного бла-
га стоит любых трудов, связанных с при-
обретением этого опыта.

Олдос Хаксли

Будущее — это нечто, к чему каж-
дый приближается со скоростью ше-
стьдесят минут в час, желает он того
или нет.

Клайв Стэйплз Льюис

Только времени покоряется время.

Томас Стериз Элиот

Прошедшее, как и будущее,
Ненаставшее и наставшее,
Всегда ведут к настоящему.

Томас Стериз Элиот



Народ без истории
Не свободен от времени, ибо история —
Единство мгновений вне времени.

Томас Стернз Элиот

...Действие малозначительно,
Но всегда что-то значит.

Томас Стернз Элиот

Время настоящее и время прошедшее,
возможно, будут присутствовать во вре-
мени будущем. И время будущее уже
содержится во времени прошлом. И
если все времена вечно присутствуют,
любое время невосвратимо.

Томас Стернз Элиот

Великие истины слишком важны, что-
бы быть новыми.

Самерсет Моэм

Человеку случается споткнуться об ис-
тину, но в большинстве случаев он про-
сто поднимается и продолжает свой путь,
как ни в чем не бывало.

Уинстон Черчилль



Затеяв спор настоящего с прошлым,
мы обнаружим, что потеряли будущее.

Уинстон Черчилль

Коротка и бессильна жизнь человека, на него и на весь его род медленно и неумолимо падает рок беспощадный и темный. Не замечая добра и зла, безрассудно разрушительная и всемогущая материя следует своим неумолимым путем; человеку, осужденному сегодня потерять самое дорогое, а завтра самому пройти через врата тьмы, остается лишь лелеять, пока не нанесен удар, высокие мысли, освещающие его недолгие дни; презирая трусливый страх раба судьбы, поклоняться святыне, созданной собственными его руками; не боясь власти случая, хранить разум от бессмысленной тирании, господствующей над его внешней жизнью; бросая гордый вызов неумолимым силам, которые терпят до поры его знание и его проклятия, держать на себе мир, подобно усталому, но не сдающемуся Атласу. Держать — вопреки давящей все



на своем пути бессознательной силе —
мир, сотворенный его идеалами.

Бертран Рассел

Путь от амебы к человеку казался философам очевидным прогрессом, хотя неизвестно, согласилась бы с этим мнением амeba.

Бертран Рассел

Задать трудный вопрос просто.

Уистен Оден

Докопаться до истины никогда не поздно.

Агата Кристи

Человеческая природа везде одинакова.

Агата Кристи

Время — такая неопределенная штука. Одному кажется очень долгим. Другому — наоборот.

Агата Кристи



Странная все-таки вещь — интуиция, и отмахнуться от нее нельзя, и объяснить невозможно.

Агата Кристи

Если всю жизнь приходится рассчитывать, какое воздействие «это» окажет на «то», в конце концов сам не будешь знать, чем «это» и «то» являются на самом деле.

Агата Кристи

Мы играем в игры мозга,
Творя будущее из сегодняшнего дня.

Джон Леннон

Летать просто. Надо просто прыгнуть на землю и промахнуться.

Дуглас Адамс

Солнце взорвется через четыре миллиарда лет или около того. Ясно, нам сейчас кажется, что четыре миллиарда — это очень много. Но и они пролетят незаметно, если мы растратим их на глупости и пустой треп.

Дуглас Адамс



Мне сдается, что привилегию рассуждать о философских вопросах бытия у романистов перехватили ученые-популяризаторы. Ладно... ведь ученые знают больше.

Дуглас Адамс

Обычно самые революционные идеи осеняют нас, когда мы думаем, как бы избавиться от чего-то старого, а не когда сделаемся изобрести нечто новое.

Дуглас Адамс

Время — иллюзия. Обеденный перерыв — иллюзия вдвойне.

Дуглас Адамс

Всё, что случается, случается; всё, что при этом становится причиной ещё чего-то, что случается, становится причиной ещё чего-то, что случается, и всё, что становится причиной того, что само случившееся случается, становится причиной того, что само случившееся повторяется.

Дуглас Адамс



Человек, делающий вещи, оглядывает мир
и задается вопросом: «А кто же всё
это сделал?»

Дуглас Адамс

Способность видеть сложное, вытекающее
из простого, — одно из величайших
чудес нашего времени. Это куда важ-
нее, чем прогулка человека по Луне.

Дуглас Адамс

...Мир движем, вечно неостановим,
И ты, гонясь за ним и им гоним,
Куда угодно, только не назад.

Том Ганн

Время — ткань, из которой сделана
жизнь.

Ральф Ричардсон

Цивилизация — это расстояние, кото-
рое человек установил между собой и
своими испражнениями.

Брайан Олдисс



Единственный путь обнаружить пределы возможного — уйти за эти пределы, в невозможное.

Артур Кларк

У Времени, как и у воды, может быть три состояния — твердое, жидкое и газообразное. В настоящем — это поток, который невозможно схватить. В будущем — это спускающийся вуалью туман. В прошлом — оно застывает и покрывается льдом; и еще мы называем это Историей.

Брайан Олдисс

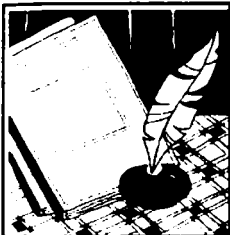
Всякая мечта о совершенстве несет в себе кошмар несовершенного воплощения.

Майкл Муркок



Цивилизованное общество напоминает
ребёнка, который получил ко дню своего
рождения слишком много игрушек.

Джозеф Томсон



ЕСТЕСТВЕННЫМ ОБЩЕСТВЕННЫЕ В ПОМОЩЬ

Необходимость — мать изобретения.

Пословица

Котелок, за которым наблюдают, никогда не закипит.

Пословица

Наука — словно солнце. Дерзкий взор
Теряется в её небесных тайнах.
В ней книгоед находит лишь набор
Заёмных истин и цитат случайных.

Уильям Шекспир

Наука — добавление к человеку;
Где человек, там и его познания.

Уильям Шекспир

Ученье перелет дает всегда:
Учась, как сделать то, чего желаешь,
Ты сделать то, что должен, забываешь;



Пусть даже ты добился своего, —
Что в том? Ты город взял, но сжег его.

Уильям Шекспир

Лишь имена, всё зная, будешь знать,
А их вещам мы все вольны давать.

Уильям Шекспир

Должно стремиться к знанию не ради споров,
не для презрения других, не ради выгоды,
славы, власти или других целей, а
ради того, чтобы быть полезным в жизни.

Фрэнсис Бэкон

Истина есть дочь времени, а не авторитета.

Фрэнсис Бэкон

Наука совершенствует природу, но сама совершенствуется опытом; ибо врождённые дарования подобны диким растениям и нуждаются в выращивании с помощью учёных занятий; а учёность сама по себе даёт указания чересчур общие, если их не уточнить опытом.

Фрэнсис Бэкон



Жаден человеческий разум. Он не может ни остановиться, ни пребывать в покое, а порывается всё дальше.

Фрэнсис Бэкон

Самое лучшее из всех доказательств есть опыт.

Фрэнсис Бэкон

Наука есть не что иное, как отображенные действительности.

Фрэнсис Бэкон

Ученость сама по себе дает указания чересчур общие, если их не уточнить опытом.

Фрэнсис Бэкон

Знание есть сила, сила есть знание.

Фрэнсис Бэкон

Книги должны быть результатом наук, а не науки — результатом книг.

Фрэнсис Бэкон

В истории черпаем мы мудрость; в поэзии — остроумие; в математике —



принципиальность; в естественных науках — глубину; в нравственной философии — серьёзность; в логике и риторике — умение спорить...

Фрэнсис Бэкон

Истинная и законная цель всех наук состоит в том, чтобы наделять жизнь человеческую новыми изобретениями и богатствами.

Фрэнсис Бэкон

Кто ни о чем не спрашивает, тот ничему не научится.

Томас Фуллер

Если вы владеете знанием, дайте другим зажечь от него свои светильники.

Томас Фуллер

Гипотез не измышляю.

Исаак Ньютон

При изучении науки задачи важнее правил.

Исаак Ньютон



Если я видел дальше других, то потому,
что стоял на плечах гигантов.

Исаак Ньютон

Я смотрю на себя, как на ребенка, который,
играя на морском берегу, нашел несколько
камешков поглаже и раковин попестрее,
чем удавалось другим, в то время как не-
измеримый океан истины расстился пе-
ред моим взором неисследованным.

Исаак Ньютон

Все, что расширяет сферу человеческих
способностей, что показывает, что чело-
век может сделать то, на что прежде
считал себя неспособным, — все это
необычайно ценно.

Бен Джонсон

Открытия могут быть сделаны случай-
но, и любой может учить другого: юно-
ша — старика, простец — разумного.

Уильям Гарвей

Примерами титанов рождены
Все мудрые заветы старины.

Александр Поуп



Новинки восхвалять остерегись,
А за старье подавно не держись.
Александр Поуп

Пусть почитали славных предков
греки,
Не стать ли нам мудрее в наши веки?
Александр Поуп

Подъем к наукам был для нас тяжел,
И по стопам инстинкта разум шел...
Александр Поуп

А зачастую нам дана во власть
Не часть науки, но лишь части часть.
Александр Поуп

Властителю Природы должно знать,
Как гений свой разумно обуздать.
Александр Поуп

В Природе должный есть предел
всему,
Есть мера и пытливому уму.
Александр Поуп



И мир уж аплодирует тому,
Что только предстоит открыть ему.
Александр Поуп

Круглые числа всегда лгут.
Сэмюэл Джонсон

То, что теперь доказано, раньше суще-
ствовало лишь в воображении.
Уильям Блейк

Я посещал лекции Дэви не только
для пополнения своего научного ба-
гажа; в аудитории Королевского ин-
ститута я обогащал свой запас слов и
метафор.

Сэмюэл Кольридж

За исключением цифр, нет ничего более
обманчивого, чем факты.

Сидней Смит

Те, кто сравнивает век, в котором им
выпало жить, с золотым веком, суще-
ствующим лишь в нашем воображении,
могут рассуждать о вырождении и кра-



хе, но тот, кто хорошо осведомлен о прошлом, никогда не станет отчаиваться по поводу настоящего.

Томас Маколей

Наука выигрывает, когда ее крылья раскованы фантазией.

Майкл Фарадей

Несовершенство суждений — наибольший недостаток при умственном труде в любой области.

Майкл Фарадей

Два пути открыты для тех, кто одарен природой. Они могут запереть в своём сердце те тайны, в которые им удалось проникнуть, и использовать свои знания в коммерческих целях. Но они могут открыть тайну, вырванную у природы, и, поделившись ею с человечеством, претендовать на ту славную репутацию, в которой редко отказывают авторам ценных открытий.

Чарльз Беббидж



Наука — океан, открытый как для ладьи, так и для фрегата. Один перевозит по нему слитки золота, другой удит в нем сельдей.

Эдуард Булвер-Литтон

Для развития науки требуется в каждую данную эпоху не только, чтобы люди мыслили вообще, но чтобы они концентрировали свои мысли на той части обширного поля науки, которое в данное время требует разработки.

Джеймс Максвелл

Чтобы вполне правильно вести научную работу посредством систематических опытов и точных демонстраций, требуется стратегическое искусство.

Джеймс Максвелл

Из всех гипотез выбирайте ту, которая не пресекает дальнейшего мышления об исследуемых вещах.

Джеймс Максвелл

Я никогда не пробую отговаривать человека от попытки провести тот или иной



эксперимент. Если он не найдет того, что ищет, он, может быть, откроет нечто новое.

Джеймс Максвелл

Обыкновенно не те, которые знают много, а те, которые знают мало, всего увереннее заявляют, что та или другая задача никогда не будет решена наукой.

Чарлз Диккенс

Невежество всегда обладает большею уверенностью, чем знание, и только невежды могут с уверенностью утверждать, что науки никогда не будут в состоянии решить ту или иную проблему.

Чарлз Диккенс

История — это квинтэссенция сплетни.

Томас Карлейль

Новая точка зрения всегда оказывается в меньшинстве...

Томас Карлейль



История мира — это биография великих людей.

Томас Карлейль

Наше предназначение не в том, чтобы пытаться ясно разглядеть то, что удалено от нас и скрыто в тумане, но в том, чтобы трудиться над тем, что у нас под рукой.

Томас Карлейль

Экономика — наука зловещая...

Томас Карлейль

...Будь у рыб исследовательский разум, воду они обнаружили бы в последнюю очередь.

Томас Карлейль

С помощью цифр доказать можно все, что угодно.

Томас Карлейль

Ничто не может расшевелить до конца ум человека, если отсутствует мечта.

Генри Тейлор



На бескрайних просторах океана клеветы,
зовущегося «историей», одна волна, даже
большая, особого значения не имеет.

Мэтью Арнолд

Судьба новой истины такова: в начале
своего существования она всегда ка-
жется ересью.

Томас Гексли

Только великому мастеру стиля удает-
ся быть неудобочитаемым.

Оскар Уайльд

Эпохи живут в истории только благо-
даря своим анахронизмам.

Оскар Уайльд

Ценность идеи совершенно не зависит от
искренности человека, высказывающего ее.

Оскар Уайльд

Я не сторонник чего бы то ни было, что
борется с природным невежеством. Не-
вежество подобно нежному, экзотичес-
кому плоду: троньте его, и цвет опал.

Оскар Уайльд



Лучше наслаждаться розой, чем класть
её корень под микроскоп.

Оскар Уайльд

Наука не в силах бороться с неразум-
ным. Вот почему в этом мире у нее нет
будущности.

Оскар Уайльд

Достоинство искусства и достоинство
науки в бескорыстном служении на
пользу людей.

Джон Рескин

Говорят, что Бог не может изменить
прошлое, однако историки на это спо-
собны. Возможно, именно из-за их по-
лезности Ему в этом отношении Он и
терпит их существование.

Сэмюэл Батлер

Наука — это организованное знание.

Герберт Спенсер

Общепринятое мнение, будто наука и
поэзия — две противоположности,
больше заблуждение. Люди, посвятив-



шие себя ученым изысканиям, постоянно нам доказывают, что они не только так же, как и другие люди, но и даже живее их воспринимают поэзию изучаемых ими предметов.

Герберт Спенсер

Для сердца не было и нет
Бесспорных истин в мире.
О, как мучителен ответ,
Что дважды два — четыре.

Альфред Эдвард Хаусмен

Единственный возможный вывод из любого исследования в какой-либо из «общественных наук» состоит в следующем: некоторые — да, некоторые — нет.

Эрнест Резерфорд

Совершенно неизбежно, что по мере расширения наших знаний та их доля, которой в состоянии овладеть один человек, будет убывать...

Джозеф Тамсон



Из всех услуг, которые могут быть оказаны науке, величайшая — введение в обиход новых идей.

Джозеф Тамсон

Из окна железнодорожного вагона мы видим корову, проносящуюся со скоростью 50 миль в час, и заявляем, что животное мирно отдыхает.

Артур Эддингтон

Нельзя стать узким специалистом, не став, в строгом смысле, болваном.

Бернард Шоу

Наука никогда не решает вопроса, не поставив при этом десятка новых.

Бернард Шоу

Если у вас есть яблоко и у меня есть яблоко и если мы обменяемся этими яблоками, то у вас и у меня останется по одному яблоку. А если у вас есть идея и у меня есть идея и мы обмениваемся этими идеями, то у каждого будет по две идеи.

Бернард Шоу



Возражения против прогресса всегда сводились к обвинениям в аморальности.

Бернард Шоу

...В наши дни и прошлое и будущее слишком ужасают, от них нельзя укрыться, и, погружаясь в историю, в ней ищут параллели к современности.

Джордж Оруэлл

Очарование истории и ее загадочный урок состоят в том, что от века к веку ничего не меняется и в то же время все становится совсем другим.

Олдос Хаксли

...История — вещь нереальная. Прошедшее время представляет собой всего лишь зло на расстоянии; да и само изучение прошлого есть, разумеется, временной процесс. Коллекционирование осколков окаменелого зла не может быть более чем эрзацем, заменой непосредственного переживания вечности.

Олдос Хаксли



Главный урок истории заключается в том, что человечество необучаемо.

Уинстон Черчилль

Аристотель утверждал, что у женщин меньше зубов, чем у мужчин. Хотя он был женат дважды, ему так и не пришло в голову проверить правильность этого утверждения, заглянув в рот собственной жене.

Бертран Рассел

Говорят, что человек — это разумное животное. Всю свою жизнь я искал хоть какие-то свидетельства в пользу этого утверждения.

Бертран Рассел

За последние пятьдесят лет научное исследование превратилось из роскоши в необходимое условие существования.

Джон Бернал

Наука — не предмет чистого мышления, а предмет мышления, постоянно вовлекаемого в практику и постоянно под-



крепляемого практикой. Вот почему наука не может изучаться в отрыве от техники.

Джон Бернал

Изучая место и развитие науки в нашем обществе, мы убеждаемся прежде всего в столь возросшем ее значении, что науку уже нельзя предоставлять одним лишь учёным или политическим деятелям, а также в том, что весь народ должен участвовать в ее развитии, если наука должна стать благом, а не проклятием.

Джон Бернал

Самые изобретательные и тонкие экспериментаторы те, кто дают полный простор своему воображению и отыскивают связь между самыми отдаленными понятиями. Даже тогда, когда эти сопоставления грубы и химеричны, они могут доставить счастливый случай для великих и важных открытий, до которых никогда не додумались бы рассудительные, медлительные и трусливые умы.

Джон Бойнтон Пристли



Предсказывать будущее — дело безнадежное. Всё равно что делать ставки, заранее зная, что поставишься.

Дуглас Адамс

Предсказание будущего — игра на проигрыш. Но всякая игра хороша, если не забывать вести счёт.

Дуглас Адамс

Не так давно мой мозг наработал такую закономерность по поводу того, как мы реагируем на технический прогресс.

1. Всё, что есть в мире на момент нашего рождения — вполне нормальные и обычные составляющие мироздания.
2. Всё, что изобрели в интервале от наших пятнадцати до тридцати пяти лет — удивительно, революционно и привлекательно в смысле карьеры.
3. Всё, что изобрели после того, как нам исполнилось тридцать пять, — ненужно, противоестественно и вообще от лукавого.

Дуглас Адамс



Хотя в научном плане мы становимся всё грамотнее, не стоит забывать, что и в фантомах, которыми мы ещё недавно наполняли наш мир, был определённый смысл.

Дуглас Адамс

К настоящему времени нас окружает множество вещей, о которых мы знаем, что они есть, — это частицы, силы, столы и стулья, булыжники и прочее, — но для науки они практически невидимы. В том смысле, что науке сказать о них практически нечего.

Дуглас Адамс

История — забавная штука... и самая прекрасная, потому что всегда кажется, будто она кончается, а на самом деле она только начинается.

Брайан Олдисс

Если знаменитый, но старый ученый утверждает, что нечто возможно, он почти определенно прав. Если он утверждает,



что нечто невозможно, он, очень вероятно, ошибается.

Артур Кларк

Все проблемы имеют техническое решение, просто самая большая проблема — выбрать правильное решение и отказаться от тех, которые влекут за собой другие проблемы.

Артур Кларк

Любая достаточно ушедшая вперед технология неотличима от чуда.

Артур Кларк

Научный подход есть форма защиты от чистого чувства страха.

Там Стоттард



Открытия могут быть сделаны случайно,
и любой может учить другого: юноша —
старика, простец — разумного.

Уильям Гарвей



КАК БРИТАНЦЫ ПИШУТ И ЧИТАЮТ

Никогда не пиши того, чего не решишься подписать.

Пословица

Выбирай писателя так, как выбираешь друга.

Пословица

...Искусства с науками утасли бы, исчезло бы право, рухнула бы всякая приверженность вере и любое почитание, да и самый навык правильной речи пошатнулся бы, если бы божественное милосердие не привело людей к употреблению письменности как лекарства от человеческой немощи.

Иоанн Салсберийский

...От чтения всегда и требуется, чтобы человек непрестанно становился лучше себя.

Иоанн Салсберийский



Кто бегло прочитывает много книг, выбирая, на чём со вниманием остановиться, тот, вообще говоря, действует осмотрительно, да и потом остаётся более верен предмету своего выбора, поскольку уже заглядывал в остальное.

Иоанн Солсберийский

Поистине бесполезны великие деяния, когда, не освещённые светом письмен, они обречены утонуть в вечной тьме.

Иоанн Солсберийский

Триумфальные арки служат к прославлению знаменитых мужей только тогда, когда о причине и виновнике их посвящения говорят слова на камне.

Иоанн Солсберийский

Разве остался бы неизвестным Аристотелю доказательный вывод квадратуры круга, если бы книгам древних, содержащим пути исследования всей природы, не воспрепятствовали нечестивые войны?

Ричард Де Бери



В книгах мы вспоминаем прошедшее, в
какой-то мере предвидим будущее, па-
мятью письмён утверждаем настоящее,
которое течёт и ускользает.

Ричард Де Бери

Запечатлейте беглыми словами
Всё, что не в силах память удержать.
Своих детей, давно забытых вами,
Когда-нибудь вы встретите опять.

Уильям Шекспир

Книги дороже мне престола.

Уильям Шекспир

Про черный день оружие я припас,
Чтоб воевать со смертью и забвеньем,
Чтобы любимый образ не угас,
А был примером дальним поколениям.
Оружье это — черная строка,
В ней все цвета переживут века.

Уильям Шекспир

Седины наши зеркало покажет,
Часы — потерю золотых минут.
На белую страницу строчка ляжет —
И вашу мысль увидят и прочтут.

Уильям Шекспир



Ну, разве не достойно жалости, что из
кожи невинного ягненка выделывают
пергамент? А пергамент, когда на нем
нацарапают невесть что, может погубить
человека!

Уильям Шекспир

Пусть опрокинет статуи война,
Мятеж развеет каменщиков труд,
Но врезанные в память письма
Грядущие столетья не сотрут.

Уильям Шекспир

У некоторых стихов больше стоп, чем
стих может выдержать.

Уильям Шекспир

Стихи — галун, в штаны Амура вшитый.

Уильям Шекспир

Испишите чернила — продолжайте
Чертить хоть кровью пламенные
строки.

Уильям Шекспир



Чтение делает человека знающим, беседа — находчивым, а привычка записывать — точным.

Фрэнсис Бэкон

Есть книги, которые надо только отве-
дать, есть такие, которые лучше всего
проглотить, и лишь немногие стоит раз-
жевать и переварить; иначе говоря, одни
книги следует прочесть лишь частично,
другие — без особого прилежания, и
лишь немногие — целиком и внима-
тельно.

Фрэнсис Бэкон

Читай не затем, чтобы противоречить и
опровергать, не затем, чтобы принимать
на веру, и не затем, чтобы найти предмет
для беседы, но чтобы мыслить и рас-
суждать.

Фрэнсис Бэкон

Библиотеки — это раки, где хранятся
останки великих святых.

Фрэнсис Бэкон



Книги — корабли мысли, странствующие по волнам времени и бережно несущие свой драгоценный груз от поколения к поколению.

Фрэнсис Бэкон

Мы должны сохранять память не об одних только деяниях людей, но и об их словах. Настоящее хранилище этих слов, этих сказаний — это сборники речей, посланий и изречений.

Фрэнсис Бэкон

Не всякий, кто может писать стихи, поэт.

Бен Джонсон

Кто не влагал в чтение души, тот остается всегда неуверенным, колеблющимся; воображая, что он углубляется в книги, он скользит только по их поверхности.

Джон Мильтон

Следите зорко за книгами. Многие из них подлежат строгому суду, как злоумышленные преступники: отнимая дра-



гоценное время у читателя, они наносят смертельные удары хорошим книгам, в которых авторы сосредоточили всю суть житейской мудрости в назидание потомству.

Джон Мильтон

Кто любит книгу, тот никогда не будет ощущать недостатка в преданном друге, спасительном советнике, веселом товарище, действительном утешителе. Читая и размышляя, человек может невинно развлечь себя и приятно провести свой досуг во всякое время и при всех случайностях судьбы.

Исаак Барроу

Книга — памятник ушедшим в вечность умам.

Уильям Дэвенант

Думают, что те, которые много читают, много и знают, но это не всегда бывает так. Чтение нам даёт материал для занятий, но только работа мысли помогает усвоить этот материал. В данном слу-



чае мы походим на породу жвачных: нам недостаточно только набивать себе голову сведениями и мыслями, почерпнутыми из книг; если только мы не пережуём всего хорошенько, книги не дадут силы и пищи нашему уму.

Джон Локк

Чтение для ума — то же, что физические упражнения для тела.

Джозеф Addison

Хорошая книга — это подарок, завещанный автором человеческому роду.

Джозеф Addison

Люди выразили свои идеи в книгах, которые, благодаря новейшим усовершенствованиям, могут переживать века, оставаться до тех пор, пока светят луна и солнце.

Джозеф Addison

Столетний старец — классик, это ясно. С подобным мнением публика согласна.

Александр Поуп



Поэты, как монеты: чем древнее,
Тем, ржавчиной изъедены, ценнее.

Александр Поуп

Дурак набитый, уйму разных книг
Он проглотил, но ни в одну не вник...

Александр Поуп

Слова как листья; где обилье слов,
Там зрелых мыслей не найдешь
плодов.

Александр Поуп

Книги — дети разума.

Джонатан Свифт

Сатира — своеобразное зеркало, в ко-
тором каждый, кто смотрит в него, видит
любое лицо, кроме собственного.

Джонатан Свифт

Газета содержит одно и то же количе-
ство слов, вне зависимости от того, есть
в ней новости или нет.

Генри Филдинг



Дурные книги могут так же испортить нас, как и дурные товарищи.

Генри Филдинг

Библиотеки — гардеробы, из которых умелые люди могут извлекать кое-что для украшения, многое — для любопытства и ещё больше для употребления.

Джон Дайер

Нет развлечения дешевле чтения книг и нет удовольствия более длительного.

Мари Монтегю

Книги — это окна, через которые душа смотрит на мир.

Ричард Вильсон

Во всех изречениях точность приходится в известной мере приносить в жертву краткости.

Сэмюэл Джонсон

То, что написано без усилий, читается, как правило, без удовольствия.

Сэмюэл Джонсон



Сколько дней труда, сколько ночей без сна, сколько усилий ума, сколько надежд и страхов, сколько долгих жизней упорного изучения вылиты... в мелких типографских шрифтах и стиснуты в тесном пространстве окружающих нас полок.

Адам Смит

Читать, не размышляя, всё равно, что есть и не переваривать.

Эдмунд Борк

Стиль писателя должен отражать его дух, но выбор и использование языкового материала — результат упражнений.

Эдуард Гиббон

Любовь к книгам — гордость и слава моей жизни. Я не променял бы её на все сокровища Индии. Моя библиотека — основа всех моих произведений, лучший комфорт моей жизни.

Эдуард Гиббон



Да здравствует право читать,
Да здравствует право писать.
Правдивой страницы
Лишь тот и боится,
Кто вынужден правду скрывать.
Роберт Бёрнс

Быть интересным — первая обязан-
ность малоизвестного автора. Право
быть скучным принадлежит только тем
писателям, которые уже прославились.
Эдмунд Бёрк

Одной капли чернил достаточно, чтобы
возбудить мысль у тысяч, даже у мил-
лионов людей.
Джордж Гордон Байрон

Молчание — особое искусство бе-
седы.
Уильям Хэзлитт

Чем больше человек пишет, тем боль-
ше он может написать.
Уильям Хэзлитт



Слова — это то единственное, что остается на века.

Уильям Хэзлитт

Не только подвиги человека, но и его добродетели умирают вместе с ним. Только его ум бессмертен и переходит неприкосновенным в потомство. Только мысль, выраженная в слове, живёт вечно.

Уильям Хэзлитт

Поэты... дышат атмосферой бессмертия. Они продолжают вечно жить в своих произведениях. Вергилий и Гомер — наши товарищи... Мысль переходит в мысль, как пламя зажигает пламя.

Уильям Хэзлитт

Книги вкрадываются в наше сердце; слова поэта примешиваются в нашу кровь. Мы читаем их в молодости и вспоминаем о них в старости. Мы дышим их атмосферой и обязаны им всем.

Уильям Хэзлитт



...Иногда только вида потрепанных томов славных старых английских писателей в книжном шкафу или даже имени в библиотеке, бывает довольно, чтобы вызвать целую вереницу ассоциаций и «расставить всё по местам».

Уильям Хэзлитт

Книги — всего лишь один из источников познания мира; между тем силы разума, как и силы тела, должны быть всегда готовы для восприятия всё новых впечатлений.

Уильям Хэзлитт

Три трудности литературной карьеры: написать книгу, которая стоила бы напечатания, найти честного человека для издания ее, а затем смыслящих людей — для чтения ее.

Чарльз Калтон

Беда тех, кто пишет быстро, состоит в том, что они в то же время не могут писать кратко.

Вальтер Скотт



Почему у нас нет молитв перед книгами — этой духовной пищей? Почему мы не молимся перед Мильтоном, перед Шекспиром, почему не совершаем религиозного обряда перед чтением «Королевы фей»?

Чарльз Лэм

Самые блестящие каламбуры — это те, которые наименее подвержены глубокому осмыслению.

Чарльз Лэм

Газеты всегда возбуждают любопытство — и никогда его не оправдывают.

Чарльз Лэм

Деньги и скорая слава суть произвольный и случайный итог литературных трудов.

Сэмюэл Кольридж

В литературе истинно гениальное произведение можно создать скорее за три часа праздности, не отвлекаемых никакими посторонними заботами, предвку-



шаемых как перемена и отдохновение,
чем за недели напряженных занятий.

Сэмюэл Кольридж

Книги суть хранилище того, что наиболее приносит чести человеку.

Уильям Годвин

Что за наслаждение находиться в хорошей библиотеке. Смотреть на книги — и то уже счастье. Перед вами пир, достойный богов; вы сознаёте, что можно принять в нём участие и наполнить до краёв свою чашу.

Чарлз Лемб

Когда творишь, вычеркивай каждое второе слово — стиль от этой операции только выиграет.

Сидней Смит

Чтобы не быть пристрастным, я никогда не читаю книгу, прежде чем её рецензировать.

Сидней Смит



Книги — особый мир, чистый, добрый,
среди которого мы можем жить и быть
счастливыми.

Уильям Вордсворт

То, что идет из головы, попадает прямо в
сердце.

Уильям Вордсворт

Если бы мне предложили все богат-
ства мира и лишили бы меня чтения, я
предпочел бы быть бедняком и жить
на чердаке, лишь бы читать книги.

Томас Маколей

Я хотел бы воплотиться в книгу хотя
бы для тех немногих, которые любят
меня в жизни и которые, как и я, знают,
какое это счастье — обладать душой
друга, когда его больше нет с нами.

Ли Хант

Для меня... книги настолько реальны,
что если уж по привычке различать ре-
альное и нереальное, то я могу сказать,
что мне чаще приходится пробуждаться



от них к реальной жизни, чем от повседневной жизни к ним.

Ли Хант

Человечество создано книгами, как и жизненными обстоятельствами. Таким оно всегда останется, и это доказывает, что люди по своей природе добры, благородны и способны на всё, к чему призывают книги.

Ли Хант

Никогда не встречал я литератора, который стыдился бы своей профессии.

Уильям Теккерей

Книги просвещают душу, поднимают и укрепляют человека, пробуждают в нем лучшие стремления, острят его ум и смягчают сердце.

Уильям Теккерей

Дайте человеку любовь к чтению и средства удовлетворить её, — и едва ли вам не удастся сделать счастливого челове-



ка, разве что попадутся ему в руки наименее пригодные книги.

Джон Гершель

Книги открывают перед человеком неизвестные миры.

Джон Гершель

При посредстве книг люди приходят в соприкосновение с наилучшими умами различных периодов истории; благодаря книгам человек делается как бы соучастником великих событий прошедших веков.

Джон Гершель

Прошедшего не существует, пока будут существовать книги.

Эдвард Бульвер-Литтон

Из научных произведений читайте предпочтительно самые новые, из литературных — наиболее старые. Классическая литература не перестаёт быть новой.

Эдвард Бульвер-Литтон



Писатель — тот же священнослужитель.

Томас Карлейль

Учитесь читать — это может быть гораздо труднее, чем вы воображаете. Учитесь быть разборчивыми в вашем чтении, читать добросовестно и с величайшим для вас доступным вниманием всё, к чему вы питаете действительный интерес, действительный, а не воображаемый, и что вы признаёте действительно соответствующим тому, чем вы заняты.

Томас Карлейль

Если книга исходит из самого сердца человека, то она найдёт себе доступ в сердца других людей.

Томас Карлейль

Необходимо знание дела со стороны тех, кто отбирает книги для общественных библиотек, истинное понимание того, что полезно для человеческой души;



необходимо исключение вздорных книг... и выбор книг мудрых.

Томас Карлейль

Коллекция книг — тот же университет.

Томас Карлейль

Самое большое несчастье, которое постигло человека, — это изобретение печатного станка.

Бенджамин Дизраэли

Когда мне хочется прочесть книгу, я ее пишу.

Бенджамин Дизраэли

В настоящее время нам недостаточно, чтобы нас научили читать, нам надо, чтобы нас ещё научили: как читать и что читать.

Бенджамин Дизраэли

Если бы мне довелось второй раз пережить свою жизнь, я бы поставил себе за правило читать поэтические произ-



ведения и слушать музыку хотя бы раз в неделю. Таким образом части моего мозга, теперь атрофировавшиеся, сохранили бы свою живучесть.

Чарлз Дарвин

Чтение книг возбудило во мне пламенное желание заложить и свой скромный камешек в величественное здание естествознания.

Чарлз Дарвин

Писатель пишет не потому, что ему хочется сказать что-нибудь, а потому, что у него есть что сказать.

Эдуард Фицджеральд

Поэзию не должно считать излишнею роскошью; когда поэт своей мощной лирой пробуждает народный дух, он совершает геройский подвиг.

Альфред Теннисон

Я часть всего того, что я встречал, следовательно, и часть того, что я читал.

Альфред Теннисон



Не читай ничего, что не желаешь запомнить, и не запоминай ничего, что не имеешь в виду применить.

Джон Блэкки

Не существует нравственных или безнравственных книг. Книги хорошо написаны или же плохо написаны — вот и все.

Оскар Уайльд

Факты не только нашли точку опоры в истории, они захватывают область фантазии и наводнили царство романа. Их ледяное дыхание веет надо всем. Они опошляют человечество.

Оскар Уайльд

Современные мемуары обыкновенно написаны людьми, совершенно утратившими память и никогда не сделавшими ничего, достойного быть записанным.

Оскар Уайльд

Древние историки давали нам восхитительный вымысел под видом действия



тельности; современные писатели преподносят нам скучную действительность под личиной вымысла.

Оскар Уайльд

Какая разница между литературой и журналистикой? Журналистику нельзя читать, а литературу не читают.

Оскар Уайльд

Гораздо труднее говорить о чем-нибудь, чем совершить то же самое. В повседневной жизни это очевидно. Любой может сделать историю; только великий человек может ее написать.

Оскар Уайльд

Это был роковой день, когда люди поняли, что перо крепче булыжника и более опасное оружие, чем обломок кирпича.

Оскар Уайльд

В наше время случается только то, чего нельзя прочесть.

Оскар Уайльд



Нелепо создавать себе строгие правила относительно того, что можно и чего нельзя читать. Половина современной культуры зиждется на том, чего не следовало бы читать.

Оскар Уайльд

Большинство современных календарей омрачают прелестную простоту наших жизней, напоминая нам, что каждый проходящий день — это годовщина какого-нибудь совершенно неинтересного события.

Оскар Уайльд

Советовать людям, что читать, как правило, либо бессмысленно, либо вредно — литературный вкус не приобретается учением, а даётся от природы, на Парнас нет путеводителя, и тому, чему можно научиться, учиться не стоит.

Оскар Уайльд

Не иметь книг — это высшая степень умственной бедности; не доводите себя до этого.

Джон Рескин



Ум укрепляется или расслабляется чтением решительно так же, как тело свежим или испорченным воздухом.

Джон Рескин

Вообразите себе, что в наших силах вызывать тени величайших и гениальнейших людей, когда-либо существовавших, и заставлять их беседовать с нами на самые интересные темы, — как неоценима была бы подобная власть, а на самом деле мы имеем эту власть во всякой хорошо обставленной библиотеке... В книгах мы имеем отборнейшие мысли гениальнейших людей в их наилучшем выражении.

Джон Рескин

Нужно прежде всего обладать искренним желанием учиться у книг и проникнуться их мыслями. Заметьте, проникнуться их мыслями, а не стараться находить у них свои.

Джон Рескин



... Все книги делятся на два класса: есть книги сиюминутные и есть книги для всякого времени. Заметьте это различие: тут речь идёт не только о сравнительном достоинстве книг... Здесь перед нами видовое различие. Бывают хорошие книги на случай и хорошие книги на всю жизнь, и то же самое можно сказать о плохих книгах.

Джон Рескин

Хорошая книга — не что иное, как напечатанная для нас полезная и приятная беседа человека, который не может разговаривать с нами иным путём.

Джон Рескин

Поскольку жизнь очень коротка, а свободных часов очень мало, мы не должны тратить ни одного из них на чтение малоценных книг.

Джон Рескин

Особое искусство — знать, на что не следует обращать внимания. Чем дол-



ше длится беседа, тем такое искусство более необходимо.

Сэмюэл Батлер

Чтобы создать великий труд, человек должен быть не только очень прилежен, но и очень ленив.

Сэмюэл Батлер

Так много я пишу о себе только потому, что это предмет, о котором я лучше всего осведомлен.

Сэмюэл Батлер

Чтобы воспринять всё, что может дать какое-либо гениальное произведение, необходимо медленное чтение и продолжительная остановка перед тем, как перейти к другому произведению.

Александр Бэн

Человека можно узнать по книгам, которые он читает.

Сэмюэл Смитлс

Книга — самый терпеливый, выносливый и веселый товарищ. Она не отвер-



нется от вас в минуты бедствия или невзгоды.

Сэмюэл Смайлс

Хорошая книга — одно из драгоценнейших сокровищ жизни.

Сэмюэл Смайлс

Очень часто книга, написанная две тысячи лет тому назад, может дать чьей-либо жизни новое направление.

Сэмюэл Смайлс

С помощью книги всякий грамотный человек имеет право и возможность входа в царство ума.

Сэмюэл Смайлс

Достойно удивления, как мало люди заботятся о выборе книг для чтения. Книг на свете многое множество; времени же, которое мы могли бы посвящать чтению, к сожалению, очень мало. Книги лучшие товарищи старости и в то же время лучшие руководители юности.

Сэмюэл Смайлс



К книгам, в которых живет дух великих людей, обращаемся мы за советом, развлечением и утешением, в радости, в горе, в богатстве и в бедности.

Сэмюэл Смайлс

Книги вводят нас в лучшее общество, знакомят нас с величайшими умами всех времен.

Сэмюэл Смайлс

Великие и добрые люди не умирают... их бессмертный дух воплощается в книгах и живет вечно.

Сэмюэл Смайлс

Хорошая книга часто лучший памятник жизни, хранилище лучших мыслей, на которые была способна эта жизнь, так как мир жизни человека, по большей части, бывает миром его мыслей.

Сэмюэл Смайлс

Книги обладают способностью бессмертия. Они самые долговечные плоды человеческой деятельности.

Сэмюэл Смайлс



Очень часто книга, производящая глубокое впечатление на юный ум, составляет эпоху в жизни человека.

Сэмюэл Смайлис

Из всех преимуществ, какими мы пользуемся в нашем веке, ни за одно, может быть, мы не должны быть так благодарны, как за общедоступность книг.

Джон Леббок

Общество книг обычно сравнивают с обществом друзей. Но из дружеского круга неумолимая смерть то и дело вырывает самых лучших и самых талантливых. С книгами всё наоборот: река забвения уносит легковесные и недостойные, но не прикасается к лучшим из них...

Джон Леббок

Коллекция книг нашей библиотеки, если мы будем толково пользоваться ею, откроет перед нами двери рая на земле. Это Эдем, в котором нет запрета для



удовлетворения наших желаний, так как в нашей библиотеке мы можем прежде всего вкусить плоды Древа познания Добра и Зла.

Джон Леббок

Слишком мало, однако, ценим мы счастье жить в нынешнем двадцатом столетии. Невольно у нас рождается желание заглянуть в будущее, чтобы узнать, какие учебники и книги будут издаваться лет через сто!

Джон Леббок

Многие избегают так называемых «серьезных» книг из боязни, что они в них ничего не поймут; должно сознаться, однако, что люди совершенно напрасно жалуются на узость своего понимания; скорее они не хотят дать себе труд понять эти книги.

Джон Леббок

...Есть книги, которые недостойны того, чтобы их называли книгами. Читать их — значит терять время по-пустому,



и надо удивляться, как беззаботно люди тратят время на чтение бесполезных и даже вредных книг.

Джон Леббок

...За те же деньги, которые мы тратим на кружку пива или на табак, мы можем приобрести сочинения Шекспира...

Джон Леббок

Не следует забывать, что максимы и афоризмы — истинная житейская мудрость и соль литературы, что те книги наиболее питательны, которые более изобилуют ими; эти изречения — главное, что люди должны искать при чтении книг.

Джон Морли

Огромное количество книг вообще не читается, еще большее — забывается.

Джозеф Конрад

Право же, есть нечто жуткое в книжных шеренгах, и лишь привычка при-



тупляет в нас это ощущение. Каждая книга — мумия души, облаченная в погребальные одежды из кожи и типографской краски.

Артур Конан Дойл

За переплетом любой настоящей книги скрывается как бы эссенция живого человека.

Артур Конан Дойл

Общество мертвых писателей может оказаться настолько притягательным, что человек станет слишком редко думать о живых. Многим из нас следует всерьез опасаться, что, погруженные в наследие мертвецов, мы никогда не узнаем собственных мыслей и чувств.

Артур Конан Дойл

...Прекраснее всего, когда мудрость мертвых и их пример дают нам силу и терпение, чтобы пережить тяжкие дни нашей собственной жизни.

Артур Конан Дойл



Жизнь слишком коротка, чтобы читать
в оригинале, если есть хороший перевод.

Артур Конан Дойл

В наше время благодаря дешевым изданиям в бумажных обложках и публичным библиотекам стало слишком легко читать. Человеку свойственно недооценивать то, что достается ему без усилий.

Артур Конан Дойл

Литература оставляет следы не на земле, а на зыбучих песках Времени, и я сочувствую сыщику, который должен по тем следам обнаружить беглеца.

Джон Голсуорси

Приходилось ли вам когда-нибудь видеть скелет змеи, одного из самых удивительных и изящных земных созданий? Так вот, литературу можно сравнить со скелетом бесконечной змеи: каждый позвонок чем-то отличается от предыдущего и всё-таки таинственным образом соединён с ним.

Джон Голсуорси



Слова — самый сильный наркотик,
изобретенный человечеством.

Редьярд Киплинг

Не всякая плохая книжка становится
популярной.

Гилберт Кит Честертон

По счастливой случайности многие хорошие книги стали популярными; по ещё более счастливой случайности ещё больше плохих книг популярности не снискало.

Гилберт Кит Честертон

Речь нуждается в захватывающем начале и убедительной концовке. Задачей хорошего оратора является максимальное сближение этих двух вещей.

Гилберт Кит Честертон

Журналистика — это когда, например, сообщают о том, что лорд Джонс умер, тем, кто никогда не знал, что лорд Джонс вообще жил.

Гилберт Кит Честертон



С годами в литературе образуется своя свалка, своя хроника промелькнувших мгновений и забытых жизней — рассказ зачастую неуверенный, невнятный и недолговечный. Но не отказывайте себе в удовольствии покопаться в этом хламе, и вас поразят, даже покорят осколки человеческих жизней, разбитых вдребезги.

Вирджиния Вульф

Роман — это произведение, не допускающее — во всяком случае, оно не должно допускать — явного вымысла.

Герберт Уэлс

Вам никогда не написать хорошей книги, пока вы не напишете несколько плохих.

Бернард Шоу

Есть пятьдесят способов сказать «да» и пятьсот способов сказать «нет», но только один способ это написать.

Бернард Шоу



Люди только тогда сообщают нам интересные сведения, когда мы им противоречим.

Бернард Шоу

Истинное восприятие книги, если она вообще вызывает какой-то отзвук, сводится к обычному «нравится», «не нравится», а всё прочее — лишь попытка рационального объяснения этого выбора.

Джордж Оруэлл

Книги в одиночку не пишутся.

Джордж Оруэлл

Есть люди с природным даром пользоваться словами, так же как есть люди, которым природа даровала «счастливый глаз» в играх. В значительной степени этот природный дар сводится к чувству меры и чисто инстинктивному умению правильно расставить акценты.

Джордж Оруэлл



Если книга возмущает, ранит или беспокоит вас, вы ею не насладитесь, какой бы ни были её достоинства.

Джордж Оруэлл

Еще смолоду я убедился, что нет события, о котором правдиво рассказала бы газета...

Джордж Оруэлл

От популярного писателя всегда хотят, чтобы он писал понравившуюся публике книгу снова и снова, при этом забывают, что человек, который написал бы одну и ту же книгу дважды, не способен написать её и единожды.

Джордж Оруэлл

Любой писатель, если только он напроочь не лишен жизни, движется по своеобразной параболе, нисходящая часть которой, подразумевается, заложена в восходящей.

Джордж Оруэлл

Создание книги — это ужасная, душу изматывающая борьба, похожая на дол-



гий припадок изматывающего недуга. Никто не взялся бы за такое дело, если бы его не побуждал какой-то демон, демон, которого нельзя ни понять, ни оказать ему сопротивление.

Джордж Оруэлл

...Нельзя постичь мотивов писателя, не зная ничего о том, с чего началось его становление.

Джордж Оруэлл

...Ни одна книга не может быть абсолютно свободна от политической тенденции.

Джордж Оруэлл

...Литературный образ писателя не имеет ничего общего с его личным обликом.

Джордж Оруэлл

В наших душах так мало от нас самих, что мы не имеем и отдаленного представления о том, как мы реагировали бы на вселенную, если бы не знали языка



вообще или даже нашего конкретного языка.

Олдос Хаксли

...Хорошая сатира, по существу, гораздо правдивей и, конечно же, гораздо полезнее, чем хорошая трагедия. Беда в том, что хорошая сатира — очень редкая штука; ведь очень немногие сатирики отваживаются заходить в своей критике общепринятых ценностей достаточно далеко.

Олдос Хаксли

Художественная литература в основном имеет дело с повседневной жизнью мужчин и женщин, а повседневная жизнь мужчин и женщин складывается по большей части из непосредственных животных впечатлений.

Олдос Хаксли

Набор слов, именуемый религией. Другой набор, именуемый философией. Еще полдюжины наборов, именуемых политическими идеалами. И все эти слова



или двусмысленны, или вообще лишены смысла. И люди входят из-за них в такой раж, что готовы ухлопать соседа, если ему случится произнести не то слово. Слово, которое на деле значит меньше хорошей отрывки. Просто сотрясение воздуха, даже не избавляющее вас от лишних газов в желудке.

Олдос Хаксли

Писатель стоит вне той жизни, которую он создает. Это — комик, неспособный раствориться в своей роли, потому что он одновременно и зритель и актёр.

Самерсет Моэм

Некоторые редакторы — это писатели-неудачники, но ведь и большинство писателей тоже.

Томас Стериз Элиот

Нам следует признать в теории то, что является уже тяжелой проблемой для практики, а именно: основной монетой научной информации являются вторич-



ные источники в форме выдержек, сообщений, графиков и т. п., а первоисточники используются только для детальных ссылок очень немногими людьми.

Джон Бернал

Если машинка такая маленькая, что может уместиться у вас в кармане, она окажется слишком маленькой, чтобы на ней можно было что-то напечатать.

Дуглас Адамс

Наверное, потому, что наши гениальные писатели шутить не любили, мы и решили, будто писать смешно и весело — признак второго сорта.

Дуглас Адамс

Когда я читаю «романы с большой буквы», я обнаруживаю в них массу совершенной ерунды.

Дуглас Адамс

Грамотный писатель — это тот, кто умеет хорошо писать, знает нюансы сво-



его ремесла и способен пользоваться имеющимися в его распоряжении средствами так, чтобы не повредить их.

Дуглас Адамс

Информация льется в наши головы буквально отовсюду, и ей абсолютно нет дела до того, в чью голову она угодит.

Дуглас Адамс

Подпорка — это строка или кусок текста, которые пишутся, когда автор не уверен в том, что сейчас ему нужны именно они.

Дуглас Адамс

Имея в своем распоряжении неопробованные методы, можно поддаться соблазну экспериментаторства и попытаться вставить в работу новые трюки в ущерб тому, что, собственно, хочешь сказать. Вот почему есть своя прелесть в работе с испытанным средством, когда нет нужды решать проблемы новизны, поскольку всё уже обкатано и опробовано.

Дуглас Адамс



Ты в вышних воспоёшь Господние
седины;
Здесь, в сей юдоли, пой лишь участь
глины.

Джек Клемо

Книжные любовные истории хороши,
когда у тебя самой всё ладится в лич-
ной жизни.

Кен Фаллет

Нормандцы превратили наш простой
англосаксонский язык в самое богатое
и двусмысленное из всех средств чело-
веческого общения.

Дональд Рейфилд



Информация льется в наши головы
буквально отовсюду, и ей абсолютно нет
дела до того, в чью голову она угодит.

Дуглас Адамс



ЭСТЕТИКА ПО-БРИТАНСКИ

Богатство, что растрчивает мот,
Меняя место, в мире остается.
А красота бесследно промелькнет,
И молодость, исчезнув, не вернется.
Уильям Шекспир

Искусству служишь ты — соревнованье
Искусства поощряет процветанье.
Уильям Шекспир

Когда за мзду порок мы превозносим,
Пятнает это блеск стихов прекрасных,
Чьё назначенье — прославлять добро.
Уильям Шекспир

...У музыки есть дар:
Она путем своих волшебных чар
Порок способна от греха спасти,
Но добродетель может в грех ввести.
Уильям Шекспир



Богато одаренный человек
Тогда лишь качества свои познает,
Когда они других людей согреют
И возвратятся с отраженной силой
К источнику.

Уильям Шекспир

Вернейшая порука мастерства —
Не признавать свое же совершенство.

Уильям Шекспир

Всё, что бесчувственно, сурово, бурно, —
Всегда, на миг хоть, музыка смягчает...

Уильям Шекспир

Поэта взор в возвышенном безумье
Блуждает между небом и землёй.
Когда творит воображенье формы
Неведомых вежей, перо поэта,
Их воплотив, воздушному «ничто»
Даёт и обиталище, и имя.

Уильям Шекспир

...Пылкая фантазия так часто
Играет: ждёт ли радости она —
Ей чудится той радости предвестник.



Напротив, иногда со страха ночью
Ей тёмный куст покажется медведем.

Уильям Шекспир

Кто с роли сбился, не войдет в нее.

Уильям Шекспир

Оценку красоте дают глаза
Того, кто пожелал купить ее,
А не язык хвастливый зазывалы.

Уильям Шекспир

Небольшие жеманные стихотворения
раздражают нервы больше, нежели скрип
немазанных колес.

Уильям Шекспир

Да, таково величье красоты,
Что поражает чувство и язык.

Уильям Шекспир

Разлукой смерть не угрожает нам.
Пусть я умру, но я в стихах воскресну.
Слепая смерть грозит лишь племенам
Еще не просвещенным, бессловесным.

Уильям Шекспир



Произведения истинного поэта — бессмертно; доказательством того служат творения Гомера, которые сохранились в течение слишком 2500 лет; из них не утратилось ни одной буквы, ни одного слова, тогда как в течение того же времени разрушилось или было стёрто с лица земли бесчисленное множество дворцов, храмов, замков и даже целых городов.

Фрэнсис Бэкон

Признак строгого и сжатого стиля состоит в том, что вы не можете ничего выбросить из произведения без ущерба для него.

Бен Джонсон

Цветистость слога в рукописях и речах похожа на васильки во ржи, которые гуляющему нравятся, а добывающемуся пользы бывают только в тягость.

Александр Поуп

Все учатся — но только не поэты.
Любой дурак готов писать куплеты.

Александр Поуп



Талант и рассудительность порой
Питаются взаимною враждой.

Александр Поуп

И если есть грехи у красоты,
Едва взглянув, о них забудешь ты.

Александр Поуп

Нужные слова в нужном месте — вот
подлинное определение стиля.

Джонатан Свифт

Стиль — одежда мыслей.

Филип Честерфилд

Знание предмета для поэта то же, что
прочность материала для архитектора.

Сэмюэл Джонсон

В прекрасном — правда, в правде —
красота,

Вот всё, что знать нам на земле дано.

Джон Китс

Прекрасное пленяет навсегда.

Джон Китс



Прочь мертвый лист из лавровых вен-
ков!

Джон Китс

Поэзия — памятник, где запечатле-
ны лучшие и счастливейшие дости-
жения самых лучших и счастливей-
ших умов.

Перси Биши Шелли

Поэты — непризнанные законодатели
мира.

Перси Биши Шелли

Там, где в почете честный труд,
Искусства мирные цветут.

Уильям Блейк

Воображение — кобылка резвая.
Одно плохо: перед ней слишком много
дорог.

Чарльз Лэм

Живопись слишком слаба, чтобы изоб-
разить человека.

Чарльз Лэм



Истинный поэт грезит наяву, только не предмет мечтаний владеет им, а он — предметом мечтаний.

Чарлз Лэм

Творенья прошлого кажутся молодому человеку произведениями другого, чуждого ему народа, но сочинения современника возбуждают в нём добрые чувства человека к человеку. Его восторженное сочувствие возбуждает в нём надежды, а самые книги как бы воплощаются для него и становятся живым человеком.

Сэмюэл Колридж

Ни один великий поэт не может не быть одновременно и большим философом.

Сэмюэл Колридж

Ясность мысли и ясность выражения обыкновенно встречаются вместе.

Томас Маколей



Нет силы более разрушительной, чем умение представлять людей в смешном виде.

Томас Маклей

Вероятно, ни один человек не может быть поэтом, не может даже любить поэзию, если он, хотя бы в малой степени, не душевнобольной.

Томас Маклей

Молчание иногда означает самую строгую критику.

Чарлз Бакстон

Для поэзии идея — это все... Поэзия вкладывает чувство в идею...

Мэтью Арнолд

Критические способности ниже творческих... выражение творческой мощи, свободной творческой энергии — высшая функция человека.

Мэтью Арнолд



Для создания литературного шедевра одного таланта мало. Талант должен угадать время. Талант и время нерасторжимы...

Мэтью Арнолд

Критик окажет пользу человеку практически лишь в том случае, если не станет потворствовать его вкусам, его взглядам на мир.

Мэтью Арнолд

Что может быть хуже для прирожденного поэта, чем родиться в век разума!

Мэтью Арнолд

Если я во что и верю, так только в культуру. Культура, если вдуматься, основывается вовсе не на любопытстве, а на любви к совершенству; культура — это познание совершенства. Люди культуры — истинные апостолы равенства.

Мэтью Арнолд



Культура — это стремление к совершенству посредством познания того, что более всего нас заботит, того, о чем думают и говорят...

Мэтью Арнолд

Для меня критика — это беспристрастная попытка познать и передать все лучшее, что есть в мире фактов и мыслей.

Мэтью Арнолд

Культура — это стремление к благозвучию и свету, главное же — к тому, чтобы и благозвучие, и свет преобладали.

Мэтью Арнолд

Ты хочешь, чтобы твои песни не умерли? Пой о сердце человека.

Роберт Браунинг

Литература во всех ее видах — не что иное, как тень доброй беседы.

Роберт Стивенсон



Когда соединились любовь и мастерство, можно ожидать шедевра.

Джон Рескин

Поразительно, как банальны чужие пьесы!

Оскар Уайльд

Промышленность — корень уродства.

Оскар Уайльд

Образ правления, наиболее благоприятный для художника, — это отсутствие всякого правления.

Оскар Уайльд

Большое счастье, что природа несовершенна. Иначе у нас не было бы искусства.

Оскар Уайльд

Искусство — наш духовный протест, отважная попытка указать природе её надлежащий путь.

Оскар Уайльд



Искусство — скорее покрывало, чем зеркало.

Оскар Уайльд

Эллинская одежда по своему существу, была крайне антихудожественна. Красоту тела может раскрыть только тело.

Оскар Уайльд

Каждый должен быть произведением искусства... или носить на себе произведение искусства.

Оскар Уайльд

Избранные — те, для кого красивое имеет одно значение красоты.

Оскар Уайльд

Цель искусства заключается в том, чтобы обнаружить искусство и скрыть художника.

Оскар Уайльд

Разногласие во мнениях относительно какого-нибудь произведения искусства



показывает, что оно ново, сложно и жизненно.

Оскар Уайльд

Те, кто находят красивые значения в красивых вещах — культурные люди. Для них есть надежда.

Оскар Уайльд

Нравственная жизнь человека принадлежит к области, откуда черпают свои сюжеты художники, а нравственность искусства состоит в совершенном использовании несовершенного средства.

Оскар Уайльд

Люди говорят иногда, что красота поверхностна. Возможно, это и так, но, по крайней мере, она менее поверхностна, чем мысль.

Оскар Уайльд

Искусство отражает не жизнь, а наблюдателя.

Оскар Уайльд



Одна только таинственность может сделать для нас современную жизнь загадочной и чудесной. Самая простая вещь приобретает особую прелесть, если только её скрывать.

Оскар Уайльд

Всякое искусство совершенно бесполезно.

Оскар Уайльд

Красота, истинная красота, кончается там, где начинается разумное выражение. Разум, сам по себе, есть вид преувеличения и разрушает гармонию всякого лица. Как только садишься и начинаешь думать, сейчас же весь превращаешься в нос, или в лоб, или во что-нибудь ужасное.

Оскар Уайльд

Музыка создает человеку прошлое, которого он не знал, и наполняет его сознанием скорби, которой слезы его еще не ведали.

Оскар Уайльд



Художник должен создавать красивое, но ничего в него не вкладывать из собственной жизни. Мы живем в век, когда люди обращаются с искусством, как будто оно должно быть видом автобиографии. Мы потеряли отвлеченное чувство красоты.

Оскар Уайльд

Для меня красота — чудо из чудес. Только глупые люди не судят по внешности. Истинное таинство жизни не в невидимом, а в видимом.

Оскар Уайльд

На свете за всем красивым и приятным скрыта трагедия. Целые миры должны быть в непрестанной работе, чтобы мог распускаться самый маленький цветок.

Оскар Уайльд

Красота — вид гениальности; она даже выше гения, так как не требует никакого объяснения. Она — одно из великих мировых явлений, как свет солнца,



весна, или отражение на темной поверхности воды серебряной раковины, которую мы зовем луной. В ней нельзя сомневаться, у нее свои державные права.

Оскар Уайльд

Цель искусства не простая правда, а сложная красота. Искусство, само по себе, есть, в сущности, форма преувеличения, и выбор объекта, составляющий самую сущность искусства, не что иное, как отыскание способа наиболее яркого выражения своей мысли.

Оскар Уайльд

Мысль и язык — для художника оружие искусства.

Оскар Уайльд

Если человек относится к жизни художественно, мозг его — его сердце.

Оскар Уайльд

Ни один культурный человек не раскаивается в испытанном наслаждении.



Ни один некультурный не знает, что
есть наслаждение.

Оскар Уайльд

Большинство людей становятся банкротами, чрезмерно много заплатив за
прозу жизни. Разориться на поэзии —
честь.

Оскар Уайльд

Мы живем в век, который слишком
много читает, чтобы быть мудрым, и
слишком много думает, чтобы быть красивым.

Оскар Уайльд

Критик стоит в таком же отношении
к критикуемому произведению искусства, как сам художник к видимому
миру очертаний и цвета или невидимому миру страстей и мысли. Для
доведения своего искусства до совершенства он даже не нуждается в наиболее прекрасных объектах. Ему все
пригодится.

Оскар Уайльд



Руководящим началом в действиях государства должна быть польза, в действиях отдельного лица — красота.

Оскар Уайльд

Часто говорят, что трагедия художника заключается в невозможности осуществить свой идеал. Однако истинная трагедия, преследующая по пятам большинство современных художников, именно та, что они осуществляют свои идеалы слишком безусловно. А раз идеал осуществлен, он теряет свою таинственную прелесть и становится попросту исходной точкой для искания нового, иного идеала.

Оскар Уайльд

У красоты столько же различных значений, сколько у человека настроений. Она — символ символов. Она открывает человеку все, потому что ничего не выражает. Когда она представляется нашим взорам, мы видим весь огненно-яркий мир.

Оскар Уайльд



Высший вид критики — анализ своей собственной души. Он обаятельнее истории, так как касается лишь вас одних.

Оскар Уайльд

От своей личности мы никогда не можем отделаться, и чего нет в творце, не может быть и в творении.

Оскар Уайльд

Искусство не должно ничего выражать, кроме красоты, не должно носить отпечатка иной техники, кроме той, которую не видишь. Картина должна быть такова, чтобы о ней можно было сказать не что она «хорошо написана», а что она «вовсе не написана».

Оскар Уайльд

Есть два способа не любить искусство. Первый — не любить его, второй — любить его рассудочно.

Оскар Уайльд



Популярность — тот лавровый венок, которым мир венчает дурных художников. Всё, что популярно — плохо.

Оскар Уайльд

Тайны искусства лучше всего познаются втайне. Красота, как и мудрость, любит уединенное поклонение.

Оскар Уайльд

Быть естественным значит быть ясным, а быть ясным значит быть нехудожественным.

Оскар Уайльд

Душевное волнение ради этого волнения — цель искусства. Душевное волнение ради него самого — цель в жизни, а также той практической организации жизни, которую мы называем обществом.

Оскар Уайльд

Люди самого благородного душевного склада чрезвычайно подвержены влиянию физической прелести других. Со-



временная история, не хуже древней, дает нам на этот счет много прискорбнейших примеров. Если бы это было не так, историю совсем не стоило бы читать.

Оскар Уайльд

Прошлое не имеет значения. Настоящее не имеет значения. С чем нам приходится считаться — это с будущим. Ибо прошлое — это то, чем людям не следовало быть. Настоящее — то, чем им не следует быть. Будущее — это настоящее артистов.

Оскар Уайльд

Люди музыкального мира несносны. Они всегда хотят, чтобы человек стал совершенно немым в то время, когда его единственная мечта совсем оглохнуть.

Оскар Уайльд

Все прекрасное принадлежит к тому же веку.

Оскар Уайльд



Смотреть на современные картины приятно, слов нет, по крайней мере, на некоторые из них, но жить с ними совершенно невозможно. Они слишком умны, слишком непреложны, слишком разумны, их смысл слишком очевиден, и значение их слишком ясно выражено. Слишком короткое нужно время, чтобы исчерпать всё то, что они имеют вам сказать, и тогда они становятся скучны, как родственники.

Оскар Уайльд

Если играешь хорошо, никто не слушает: если играешь плохо, никто не разговаривает.

Оскар Уайльд

В век разума и отсутствия красоты искусство черпают не из жизни, а друг у друга.

Оскар Уайльд

Это печальная истина, но мы утратили способность давать вещам красивые имена. Имена — все. Я никогда не



спору против поступков, я спору только против слов. Вот почему я так ненавижу в литературе пошлый реализм. Человека, способного назвать лопату лопатой, надо было бы заставить ею работать. Он только на это и годен.

Оскар Уайльд

Счастливы актеры! Они по собственному выбору участвуют в трагедии или комедии, страдают или веселятся, смеются или плачут. В действительной жизни не так. Большинство мужчин и женщин принуждено исполнять роли, к которым не имеют призвания. Мир — сцена, но пьеса плохо поставлена.

Оскар Уайльд

Тот, кто стоит наиболее уединенно от своего века, отражает его лучше всех.

Оскар Уайльд

Истинная красота — единственное, чего время не в силах сокрушить. Философские учения рассыпаются, как песок, верования сменяют одно другое, но



действительно прекрасное является радостью всех времён, достоянием вечности.

Оскар Уайльд

Последовательность — это последнее прибежище для людей, лишенных воображения.

Оскар Уайльд

Мечтатель — это тот, кто только при лунном свете может найти свой путь, и в наказание видит рассвет раньше других людей. В наказание и в награду.

Оскар Уайльд

От своей личности мы никогда не можем отделаться, и чего нет в творце, не может быть и в творении.

Оскар Уайльд

Искусство — как природа. Если вы не пустите его в дверь, оно войдет в окно.

Сэмюэл Батлер



В основе искусства и литературы, как и
в основе войны, лежат деньги.

Сэмюэл Батлер

Искусству можно научиться лишь у
тех, кто зарабатывает им себе на
жизнь.

Сэмюэл Батлер

История искусства — это история воз-
рождений.

Сэмюэл Батлер

Любое человеческое творение, будь то
литература, музыка или живопись, —
это всегда автопортрет.

Сэмюэл Батлер

Великое произведение человеческого
ума имеет большее влияние на историю,
чем кровопролитное сражение.

Сэмюэл Смайлс

Многообещающий художник — это не
обязательно художник, который счита-
ет, что мир прекрасен. Ему достаточно



верить в то, что существует возможность сделать мир таким.

Джозеф Конрад

Хороший вкус лучше плохого, но и плохой лучше, чем отсутствие всякого.

Арнолд Беннетт

...Художник — будь то музыкант, живописец, скульптор или писатель — дитя многих поколений, воистину верующих, которые с высоко поднятой головой шагали, не сводя глаз с путеводной звезды.

Джон Галсуорси

«Шедевры» и «талантливые вещи» растут, как шиповник, а потом их охотно сваливают в компот.

Джон Галсуорси

Люди жили веками среди гор и дремучих лесов, пока не поняли, как много в них поэзии. Может быть, наши потомки увидят фабричные трубы алыми, как



горные вершины, а уличные фонари —
естественными, как деревья.

Гилберт Кит Честертон

Искусство — в ограничении; одна из
самых красивых частей картины — это
рама.

Гилберт Кит Честертон

О вкусах не спорят: из-за вкусов бра-
няются, скандалят и ругаются.

Гилберт Кит Честертон

Мечта — не ложь, а воплощение.

Уильям Батлер Йейтс

Тот, кто любит розу, должен служить
розе... своими руками.

Герберт Уэллс

Быть изобретательным и оригиналь-
ным — вовсе не значит быть экст-
равагантным и глупым. Сделайте ми-
лость, дайте новому миру изящное и до-
стойное платье.

Герберт Уэллс



Люди будущего не будут оснащены наподобие телефонных столбов или выглядеть так, словно только что выскочили из механической мастерской. Они не будут носить костюмов из целлофана, освещенных неоновыми лампочками, или ещё чего-нибудь в этом роде. Не забывайте, что самые экстравагантные костюмы, известные человечеству, — это костюмы, в которые наряжались ди-кари для церемониальных плясок.

Герберт Уэллс

Стиль — что нос: двух одинаковых не бывает.

Бернард Шоу

Критики, как и другие люди, видят то, что ищут, а не то, что у них перед глазами.

Бернард Шоу

Ни мертвый язык, ни мертвая цивилизация никогда не смогут взволновать мир.

Бернард Шоу



Творчество, если оно обладает хоть какой-то ценностью, всегда будет результатом усилий того более разумного существа, которое остается в стороне, свидетельствует о происходящем, держась истины, признает необходимость свершающегося, однако отказывается обманываться насчет подлинной природы событий.

Джордж Оруэлл

Право, само слово «поэзия» вызывает либо пренебрежение, либо неловкость у девяноста восьми человек из ста.

Джордж Оруэлл

Способность творить появляется лишь тогда, когда развита способность обеспокоиться.

Джордж Оруэлл

В конце концов, что помешает человеку разорвать всё, что он написал.

Алан Милн



Музыковед — это человек, который умеет читать музыку, но не способен ее слушать.

Томас Бичем

Духовые оркестры очень хороши на своём месте — на открытом воздухе и на расстоянии в несколько миль.

Томас Бичем

Возьмите марсианина и покажите ему коллекцию произведений Боттичелли, Перуджино и Рафаэля. Разве сможет он догадаться по ним об условиях жизни, описанных у Макиавелли?

Олдос Хаксли

Даже рой наших страстей и мнений поддается красоте вечности; а поддавшись ей, замечает свое собственное безобразие; а заметив свое безобразие, стремится себя изменить.

Олдос Хаксли

Ученые и художники — это люди, верящие в то, что мы неопределённо на-



зываем идеалами. Но что такое идеал? Идеал есть всего лишь увеличенная проекция какой-нибудь из сторон личности.

Олдос Хаксли

Чем только не бывает искусство; но на практике оно обычно служит неким духовным заменителем алкоголя и шпанских мушек.

Олдос Хаксли

Какие чудеса стали бы доступны Бернини, будь у него прожекторы.

Олдос Хаксли

Трагедия — это фарс, вызывающий у нас сочувствие, фарс — трагедия, которая происходит не с нами.

Олдос Хаксли

Мечта — не уход от действительности, а средство приблизиться к ней.

Самерсет Моэм



Находит гордость в песне цену,
И скорбь — венц.

Сесил Дэй Льюис

Не бывает умных опер, ведь люди не
поют вслух громким голосом, когда на-
ходятся в здравом уме.

и *Уистен Хью Оден*

Наилучшее время для обдумывания бу-
дущей книги — когда вы болтаете, пе-
ремывая чьи-то косточки.

Агата Кристи

...Если бы мы существовали в виде
коров и ходили на четырех ногах, вся
основа скульптуры была бы совершен-
но иной.

Генри Мур

Средний переходный размер недоста-
точно отрывает мысль от повседнев-
ности.

Генри Мур



По-моему, идея искусства губительна для творчества.

Дуглас Адамс

Я с превеликим подозрением отношусь к тому, что объявляют произведением искусства ещё на стадии создания.

Дуглас Адамс

Я считаю, что самые интересные результаты достигаются там и тогда, где и когда люди не стремятся создать произведение искусства, а просто делают своё дело, то есть работают, как хорошие ремесленники.

Дуглас Адамс

Красота не должна отвечать на вопросы «о чём?» и «зачем?»... Принято считать, что все искусства стремятся к статусу музыки, а ведь музыка — хорошая музыка — не бывает о чём-то.

Дуглас Адамс



В какие бы глубины и дали не завели нас наши поиски и открытия, мы обнаруживаем, что до нас там уже побывал Бах.

Дуглас Адамс

Актерская игра — это просто искусство удерживать большую группу людей от кашля.

Ральф Ричардсон

Оттенков смысла больше, чем ворон,
И тот, что вы имеете в виду,
Тьмой для других быть может

заслонен.

Джон Уэйн

Искусство совершенно, лишь когда оно
человечно.

Чарльз Тамлинсон

Критик — это человек, который знает
дорогу, но не умеет управлять автомо-
билем.

Кеннет Тайнен



Теперь повсюду беспристрастье в моде,
Но сй же Богу, лучше нам стерпеть
Нелепицу в высокопарной оде,
Чем подвига сквозь пыль не разглядеть.

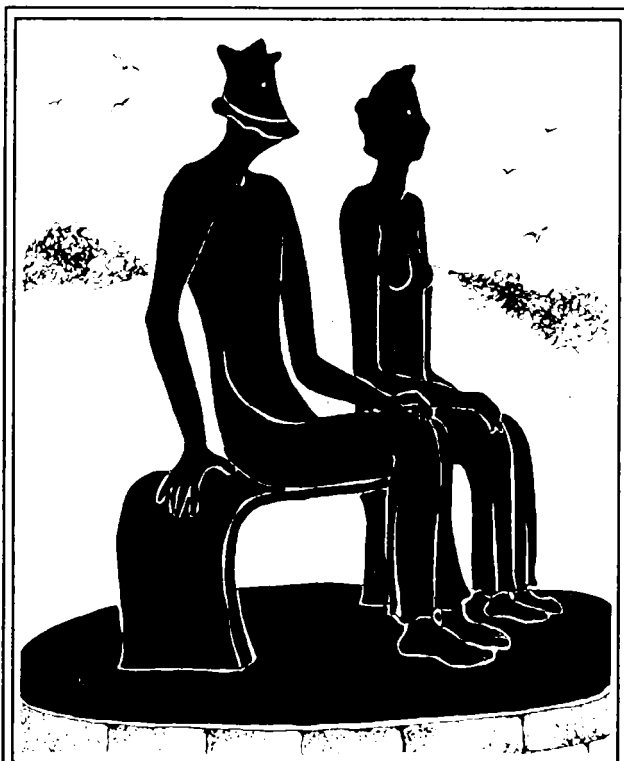
Дональд Дэйви

Плохой конец прискорбен, хороший без-
радостен. В этом смысл трагедии.

Том Стоттард

Художник — это волшебник, живу-
щий среди людей, дабы удовлетворить
их тягу к бессмертию.

Том Стоттард



Средний переходный размер недостаточно
отрывает мысль от повседневности.

Генри Мур



РОЖДЕНИЕ, СМЕРТЬ И ТО, ЧТО МЕЖДУ НИМИ

Кто уже ничего не желает, тот умирать
начинает.

Пословица

Не всё то потеряно, что на краю гибели.

Пословица

Умереть человек может лишь однаж-
ды.

Пословица

Время творит чудеса.

Пословица

Хорошая наковальня молота не бо-
ится.

Пословица

...Наших дней не удержи́м полет,
За годом быстро исчезает год,



И как бы время мы ни проводили, —
Живя, мы приближаемся к могиле.

Джеффри Чосер

...От смерти никому пощады нет,
Она стоит пред нами грозной тенью,
Но если нет нам от неё спасенья,
То всё же дня не знаем точно мы,
Когда пробьёт година вечной тьмы.

Джеффри Чосер

...Предок наш, богатства завещая,
Не может передать нам, умирая,
Тех подвигов или тех добрых дел,
Которыми украсить сумел.

Джеффри Чосер

Кичиться предками совсем некстати,
Что добродетелей они полны,
Когда вы сами предкам не равны.

Джеффри Чосер

Тут, на земле, блаженства каждый час
Бедой венчается, — счастливой доли
Всегда мучителен конец для нас.
Нет под луною радости без боли.

Джеффри Чосер



Порой себя полезно поберечь:
Немало может быть неожиданных встреч.

Джеффри Чосер

...В жизни всё мы испытать хотим,
Не в юности, так в старости дурим.

Джеффри Чосер

Увы, напрасно от людей так много
Поклепов слышим на судьбу и бога,
Что жалуют нас лучшими благами,
Чем можем мы порой придумать сами.

Джеффри Чосер

И если серп судьбы неумолим,
Оставь потомков, чтобы спорить с ним.

Уильям Шекспир

Новый век всегда
Глядит с пренебрежением на старый.

Уильям Шекспир

Опасно жить надеждой. Так весною,
Когда на почки смотрим мы, надежда,
Что принесут они, созрев, плоды,
Нисколько не верней, чем опасенье,
Что их убьет мороз.

Уильям Шекспир



Друзья мои, короток жизни срок!
Но если б жизнь на стрелке часовой
Верхом скакала и чрез час кончалась,
И то б сочли мы эту краткость долгой,
Когда бы прожили её бесславно.

Уильям Шекспир

Друзья верны, прекрасны обещанья;
Наш первый шаг надеждами богат.

Уильям Шекспир

Пусть будет слава, наша цель
при жизни,

В надгробьях наших жить, давая нам
Благообразие в безобразье смерти.

Уильям Шекспир

Свет, алча света, свет крадет у света.
Пока отыщешь свет во мраке лет,
В твоих очах уже померкнет свет.

Уильям Шекспир

Мы презираем всё, что есть у нас,
И всё теряем в злополучный час.

Уильям Шекспир



Рискуя, мы порой перестаем,
Собою быть в плену метаморфозы,
И часто путь, которым мы идем,
Шипы нам устилают, а не розы...

Уильям Шекспир

Рождать — вот долг зерна и красоты,
Ты был рожден, теперь рождай и ты.

Уильям Шекспир

Кто алчно жаждет чем-то обладать,
Тот всё готов отдать, чем он владеет,
Готов он всё растратить, проиграть...
А луч надежды меркнет и слабеет.

Уильям Шекспир

Жалея мир, земле не предавай
Грядущих лет прекрасный урожай!

Уильям Шекспир

Тогда казались легче нам печали,
Когда участие скорбных мы
встречали.

Уильям Шекспир



Кто предаст себя же самого —
Не любит в этом мире никого!

Уильям Шекспир

Над смертью властвуй в жизни
быстротечной,
И смерть умрет, а ты пребудешь вечно.

Уильям Шекспир

Кто гонится за внешней суетой,
Теряет всё, не рассчитав расплаты,
И часто забывает вкус простой,
Избалован стряпней замысловатой.

Уильям Шекспир

...Бедствия большие
Для сильных духом служат пробным
камнем,

А заурядный человек способен
Сносить лишь заурядные несчастья...

Уильям Шекспир

...По морю безбурному плывут
Любые корабли с успехом равным...

Уильям Шекспир



Да, злое время над людьми царит:
Оно творит, оно и пожирает
И всех своим причудам подчиняет.
Уильям Шекспир

Терсита труп Аякса трупу равен.
Уильям Шекспир

Царь, ученый, врач, монах
После смерти — всё лишь прах.
Уильям Шекспир

Перевернулся свет!
От смеха плачем мы, от горя — нет.
Уильям Шекспир

...Плакать при ударах неизбежных
Не менее нелепо, чем смеяться.
Уильям Шекспир

Завтра, завтра, завтра, —
А дни ползут, и вот уж в книге жизни
Читаем мы последний слог и видим,
Что все вчера лишь озаряли путь
К могиле пыльной.
Уильям Шекспир



Жизнь — это только тень, комедиант,
Паясничавший полчаса на сцене
И тут же позабытый; это повесть,
Которую пересказал дурак:
В ней много слов и страсти,
нет лишь смысла.
Уильям Шекспир

Тот воровством себя не замарал,
Кто жизнь свою у гибели украл.
Уильям Шекспир

Учить бесстрашью ничего не стоит
Тому, кого ничто не беспокоит.
А где тому бесстрашье приобрести,
Кому что пожалеть и вспомнить есть?
Уильям Шекспир

Всё время помнить прежние напасти,
Пожалуй, хуже свежего несчастья.
Уильям Шекспир

Когда мы старших видим жертвой
бедствий,
Бледнеет наше горе в их соседстве.
Уильям Шекспир



У кого ума крупица,
Тот снесет и дождь и град.
Он ненастья не боится,
Счастьем и несчастьем рад.

Уильям Шекспир

Готовься к смерти, а тогда и смерть
И жизнь — что б ни было —
приятней будет.

Уильям Шекспир

То участь всех: всё жившее умрет
И сквозь природу в вечность перейдет.

Уильям Шекспир

...Время, как хозяин дальновидный,
Прощаясь, только руку жмет поспешно,
Встречая ж — в распростертые
объятыя

Пришедших заключает.

Уильям Шекспир

Как вор, спешит безжалостное время
Награбленное кое-как упрятать.

Уильям Шекспир



Сдержанная печаль — дань усопшим,
излишняя скорбь — враг живых.

Уильям Шекспир

Рыдает, пробудясь, любовь у гроба,
И, устыдившись, засыпает злоба.

Уильям Шекспир

Мы знаем, что умрем, но люди тщатся
Как можно дольше дни свои продлить.

Уильям Шекспир

Нет, человек не властен над собой!
Пусть будет так, как решено судьбой.

Уильям Шекспир

Излишняя забота — такое же про-
клятье стариков, как беззаботность —
горе молодежи.

Уильям Шекспир

...Если смерти серп неумолим,
Оставь потомков, чтобы спорить с ним!

Уильям Шекспир



Жить только для себя — есть злоупотребление.

Уильям Шекспир

Видеть и чувствовать — это быть, размышлять, жить.

Уильям Шекспир

Счастья целиком без примеси страданий не бывает.

Уильям Шекспир

Горе налегает сильнее, если заметит, что ему поддаются.

Уильям Шекспир

Надежда на радость немного меньше, чем сбывшееся удовольствие.

Уильям Шекспир

Люди — хозяева своей судьбы.

Уильям Шекспир

Одно из прекраснейших утешений, которые предлагает нам жизнь, — то, что



человек не может искренне пытаться
помочь другому, не помогая самому
себе.

Уильям Шекспир

В страданиях единственный исход —
По мере сил не замечать невзгод.

Уильям Шекспир

Что сделано, того уж не исправить.
Ошибки часто люди совершают —
Приходится в них каяться потом.

Уильям Шекспир

Мы грустно расстаемся в этом мире,
Чтоб встретиться в Иерусалиме
горнем.

Уильям Шекспир

Наша личность — сад, а наша воля —
его садовник.

Уильям Шекспир

Ковыляющий по прямой дороге опере-
дит бегущего, который сбился с пути.

Фрэнсис Бэкон



Заметьте, как мало действует приближение смерти на сильных духом, ибо каждый из них до конца остается самим собою.

Фрэнсис Бэкон

Умереть столь же естественно, как и родиться. Кто умирает за важным делом, подобен раненному в жарком бою, поначалу едва ощущающему боль. Поэтому, кто поглощён благими помыслами, тот поистине избавлен от мук смерти.

Фрэнсис Бэкон

Молодые люди более склонны изобретать что-то, чем судить о чем-то, осуществлять, чем советовать, носиться с разными прожеками, чем заниматься определенным делом.

Фрэнсис Бэкон

Кто чрезмерно чтит старину, становится в новое время посмешищем.

Фрэнсис Бэкон



Тот, кто слизывает мед с крапивы, платит
за него слишком дорого.

Томас Фуллер

Надежды — это обручи, которые не
дают лопнуть сердцу.

Томас Фуллер

Превратности судьбы — пробный ка-
мень для мужественного человека.

Томас Фуллер

Тот, кто оставляет всё на волю случая,
превращает свою жизнь в лотерею.

Томас Фуллер

Тому, кто живет ради жизни в веках,
смерть не страшна.

Уильям Пенн

Человеку не хватает мудрости успоко-
иться на достигнутом.

Даниэль Дефо

Нередко тоска по одной утраченной ра-
дости может омрачить все прочие усла-
ды мира.

Даниэль Дефо



Какое игралище судьбы человеческая жизнь! И как странно меняются с переменой обстоятельств тайные пружины, управляющие нашими влечениями! Сегодня мы любим то, что завтра будем ненавидеть, сегодня ищем то, чего завтра будем избегать. Завтра нас будет приводить в трепет одна мысль о том, чего мы жаждем сегодня.

Даниэль Дефо

Надежда, сопровождающая нас всю жизнь, не покидает нас даже в час смерти.

Александр Поуп

Утрачивая праздную мечту,
Другую обретаем на лету...

Александр Поуп

Свет с тенью сочетая, день за днём,
Мы нашей жизни силу придаём.

Александр Поуп



Влечение нужно правильно понять

И не придется на себя пенять.

Александр Поуп

Лишь очень немногие живут сегодняшним днем. Большинство готовится жить позднее.

Джонатан Свифт

Безутешное горе и бурная радость действуют на человека почти одинаково, и когда они обрушиваются на нас врасплох, то могут вызвать такое потрясение и замешательство, что мы часто лишаемся всех своих способностей.

Генри Филдинг

Счастлив тот, кто считает себя счастливым.

Генри Филдинг

Молодой человек должен быть благоразумным, не стараясь им казаться; старик должен казаться благоразумным, хотя бы и не был таким.

Филип Честерфилд



Каждое потерянное мгновение — потерянное дело, потерянная польза.

Филип Честерфилд

В семьдесят семь лет пора стать серьезным.

Сэмюэл Джонсон

Желания необходимы, чтобы жизнь постоянно находилась в движении.

Сэмюэл Джонсон

Если всякий раз ждать, когда будут устранены последние препятствия, то никогда не удастся что-либо предпринять.

Сэмюэл Джонсон

Жить — значит непрерывно двигаться вперед.

Сэмюэл Джонсон

В былом не знали мы добра,
Не видим в предстоящем,
А этот час — в руках у нас.
Владей же настоящим!

Роберт Бёрнс



Жизнь, прожитую достойно, следует измерять деяниями, а не годами.

Ричард Шеридан

Я не очень люблю видеть благоразумие, прикрепленное к зеленой почке молодости, это словно плющ, обвиняющий куст и мешающий его развитию.

Ричард Шеридан

Победа над самим собою — единственное торжество, в котором удача не имеет доли.

Ричард Шеридан

Жизнь — это штука, которая едва лишь началась.

Уильям Гилберт

Сильны любовь и слава смертных дней,
И красота сильна. Но смерть сильнее.

Джон Китс



Те, кто не любит своих ближних, живут
бесплодной жизнью и готовят себе к
старости жалкое пристанище.

Перси Биши Шелли

Время и случай ничего не могут сде-
лать для тех, кто ничего не делают для
себя.

Джордж Каннинг

Благодатны дни юности. Старость лю-
бит возвращаться к ним сквозь туман
времени. Старец вспоминает в сумер-
ках о солнечных часах утра.

Джордж Гордон Байрон

В посмертной славе толку нет!

Джордж Гордон Байрон

Игрушкам детства — свой черед,
А зрелый опыт — поздний плод.

Уильям Блейк

Самое высшее удовольствие в жиз-
ни — сознание выполненного долга.

Уильям Хэзлитт



Сознание долга, привязывающее человека к его обязательствам, есть не что иное, как сознание высшего интереса, который одерживает в нём верх над интересами низшего порядка.

Джереми Бентам

Размышляйте неторопливо, но действуйте решительно, уступайте великодушно, а сопротивляйтесь твёрдо.

Чарлз Колтон

Самое полезное в жизни — это собственный опыт.

Вальтер Скотт

Я прожил пятьдесят лет, но если вычесть из них те часы, что я жил для других, а не для себя, то окажется, что я ещё в пеленках.

Чарлз Лэм

Прежде чем угаснет пламя греха и увянет скорбь, к нам явится смерть с дружеским участием; открытый бутон, обращенный к небесам, дарует небу свой цвет.

Сэмюэл Кольридж



Мы не знаем, что будет завтра, наше
дело — быть счастливыми сегодня.

Сидней Смит

В конце жизни свое превосходство
ощущают лишь те, кто в начале страдал
от неполноценности.

Сидней Смит

Превознесение прошлого за счет на-
стоящего — первый признак старости.

Сидней Смит

Чтобы сделать в мире что-нибудь дос-
тойное, нельзя стоять на берегу, дрожа и
думая о холодной воде и опасностях, под-
стерегающих пловцов. Надо прыгать в
воду и выплывать как получится.

Сидней Смит

...Кто хоть и малый срок
Своим трудом служить потомству мог,
Кто и тогда, когда близка гробница,
Любовь, Надежду, Веру — всё сберег,
Не выше ль он, чем смертным это
мнится?

Уильям Вордсворт



Нам дана жизнь с неперменным условием храбро защищать ее до последней минуты.

Чарльз Диккенс

Лишить сердце желаний всё равно, что лишить землю атмосферы.

Эдвард Булвер-Литтон

В шестьдесят лет человек начинает осознавать ценность домашнего очага.

Эдвард Булвер-Литтон

Вся жизнь — скачка. Иной истины нет.

Бенджамин Дизраэли

Опыт, во всяком случае, берет большую плату за учение, но и учит он лучше всех учителей.

Томас Карлейль

Пусть ошибки и ложные приемы не смущают тебя. Ничто так не научает, как сознание своей ошибки. Это одно из главных свойств самовоспитания.

Томас Карлейль



На нашем лучезарном небосклоне всегда сыщется темное пятно — и это наша собственная тень.

Томас Карлейль

Человек, решивший растратить хотя бы один час своего времени, еще не дорос до того, чтобы понимать всю ценность жизни.

Чарльз Дарвин

Мне за тридцать, и я уже обледенел на треть.

Мэтью Арнолд

Мы забываем по необходимости, а не по желанию.

Мэтью Арнолд

Между хорошим обедом и долгой жизнью только та разница, что за обедом сладкое подают в конце.

Роберт Стивенсон

Идя по жизни, мы вдруг обнаруживаем, что лед у нас под ногами становится



все тоньше, и видим, как вокруг нас и за нами проваливаются под него наши сверстники.

Роберт Стивенсон

Нет у нас обязанности, которую бы мы так недооценивали, как обязанность быть счастливым.

Роберт Стивенсон

Суди о прожитом дне не по урожаю, который ты собрал, а по тем семенам, что ты посеял в этот день.

Роберт Стивенсон

Если называть вещи своими именами, то наиболее цельные, значительные и благородные роли в Театре Жизни исполняются актерами-любителями и вызывают у зрителя лишь ленивую зевоту.

Роберт Стивенсон

Воспоминания — это волшебные одежды, которые от употребления не изнашиваются.

Роберт Стивенсон



Человек живет на земле не только ради своего собственного счастья. Он должен понять великий закон человечности.

Уильям Гладстон

Для тех, кто не художники, и для кого нет другого рода жизни, кроме действительного, повседневного существования, страдание — единственный путь к совершенствованию.

Оскар Уайльд

Человек, думающий о своем прошлом, недостоин иметь будущее.

Оскар Уайльд

Саморазвитие — тот истинный идеал, к которому человек должен стремиться.

Оскар Уайльд

Только тогда, когда мы выучились любить забвение, мы выучились искусству жить.

Оскар Уайльд



Зрелость — одно длинное поприще говорения того, чего не следует. Это — искусство разговора.

Оскар Уайльд

Детство — целое длинное поприще наивного подслушивания, слышания того, чего не следует.

Оскар Уайльд

Для того чтобы вернуть свою молодость, надо только повторить свои безумства.

Оскар Уайльд

В наши дни большинство людей умирает от какого то повального здравого смысла и узнаёт, когда уже поздно, что единственное, о чем никогда не жалеешь, это свои ошибки.

Оскар Уайльд

Иметь способность к страсти и не развить этой способности — значит сделаться несовершенным и ограниченным.

Оскар Уайльд



Если мы живем для достижения определенных целей, мы притупляем наши душевные порывы.

Оскар Уайльд

Цель жизни — саморазвитие. Выразить во всей полноте свою сущность — вот для чего всякий из нас призван в этот мир.

Оскар Уайльд

В действительной жизни злые не наказываются и добрые не вознаграждаются! Успех дается сильным, неудача — удел слабых.

Оскар Уайльд

Всякая нерешительность — признак умственного упадка у молодых и физической слабости у старых.

Оскар Уайльд

Трагедия старости не в том, что чувствуешь себя старым, а в том, что чувствуешь себя молодым.

Оскар Уайльд



Жизнь стала редким явлением. Большинство людей не живет, а существует.

Оскар Уайльд

Если бы мы жили достаточно долго, чтобы видеть результаты наших поступков, возможно, что считающие себя добрыми исполнились бы яростными угрызениями совести, а те, кого мир зовёт грешниками — благородной радостью. Мельчайший наш поступок попадает в великую жизненную машину, которая может перемолоть наши добродетели в пыль и обесценить их, или преобразить наши грехи в элементы новой цивилизации, удивительнее и прекраснее, чем любая из предшествующих.

Оскар Уайльд

Обстоятельства — это те удары, которые наносит нам жизнь. Одни из нас должны получать их с оголенными спинами, другим разрешается не снимать одежды — вот и вся разница.

Оскар Уайльд



Сделаться зрителем собственной жизни, значит избавиться от жизненных страданий.

Оскар Уайльд

Ничто не может сравниться с молодостью. Люди средних лет в залоге у жизни. Старые — в жизненной кладовой. Но молодость — царица жизни. Ее ждет царство. Всякий рождается царем, и большинство людей умирает в изгнании — как большинство царей.

Оскар Уайльд

Жизнь с внешней стороны ужасно несовершенна. Её катастрофы случаются невовремя и не с теми людьми, с кем следует. В ее комедиях есть какой-то низкий, отвратительный ужас, ее драмы всегда как-то кончаются фарсом. События либо тянутся бесконечно, либо проходят слишком скоро.

Оскар Уайльд



Бегство — трусость. Это значит прятаться от опасности, а опасность стала такой редкостью в наши дни.

Оскар Уайльд

Не говорите мне, что вы исчерпали жизнь. Когда человек говорит это, знаешь, что жизнь его исчерпала.

Оскар Уайльд

Жизнь обманывает нас тенями, как в кукольном театре. Мы просим у нее радости. Она нам ее дает, но вместе с горечью и разочарованием.

Оскар Уайльд

Бремени всего мира не вынести одному человеку; одному сердцу не выстрадать всей земной скорби.

Оскар Уайльд

Нет секрета жизни. Цель жизни, если она у неё есть, попросту — постоянно выискивать соблазны. Их далеко не достаточно. Я иногда провожу целый день, не нападая ни на один. Это ужас-



но! Это заставляет беспокоиться за будущее.

Оскар Уайльд

Знание — гибель. Нас чаруют сомнения. Туман делает вещи чудесными.

Оскар Уайльд

Жизнь берет с нас непомерно высокую плату за свои товары. Мы покупаем ничтожнейшие из ее тайн по чудовищным, несметным ценам.

Оскар Уайльд

Опыт — вопрос жизненного инстинкта.

Оскар Уайльд

Никогда не надо начинать со скандала. Его следует сберечь для придания интереса своей старости.

Оскар Уайльд

Человек стремится жить интенсивно, полно, красиво. Когда это ему удастся без стеснения других, когда сам он не



подвергается стеснению, и все, что он делает, ему приятно, он становится здоровее, сильнее, культурнее, более самим собою. Когда человек счастлив, он в согласии с самим собою и с окружающим его.

Оскар Уайльд

Мир — один для всех нас. Добро и зло, грех и невинность проходят через него рука об руку. Закрывать глаза на одну половину жизни, думая создать себе этим спокойное существование, то же, что ослепить себя, чтобы безопаснее пройти через местность, покрытую ямами и пропастями.

Оскар Уайльд

В наши дни люди боятся самих себя. Они забыли высший долг — долг перед самим собой. Конечно, они очень добрые, они кормят голодных, одевают нищих, но собственные их души умирают от голода и наготы. Смелость покинула наше поколение. Возможно, что мы никогда и не обладали ею. Страх



перед обществом — основа всех принципов — и страх перед Богом — основа религии — вот те два явления, которые правят нами.

Оскар Уайльд

Душа рождается старой и молодеет с годами. Это — комичная сторона жизни. Тело рождается молодым и стареет. Это — трагедия жизни.

Оскар Уайльд

В наши дни можно пережить всё, кроме смерти, и сжить со свету все, кроме своей хорошей репутации.

Оскар Уайльд

Пользуйтесь вашей молодостью, пока вы ее не утратили. Не расточайте золота ваших дней, слушая скучных, стараясь исправлять безнадежных неудачников, или отдавая жизнь невеждам и пошлым ее посредственностям. Все это — болезненные цели, фальшивые идеалы нашего века. Живите! Живите тою удивительною жизнью, которая — ваш



удел! Пусть ничто в ней не будет для вас потеряно! Всегда ищите новых ощущений! Не бойтесь ничего!

Оскар Уайльд

Жизнь ужасна. Она правит нами; мы ею не правим.

Оскар Уайльд

Наши дни слишком коротки, чтобы вваливать себе на плечи ещё и бремя чужой скорби. Всякий человек живет свою жизнь и оплачивает за эту жизнь свою отдельную цену. Одно несчастье, что приходится столько раз расплачиваться за ту же ошибку — снова и снова платить за одно и то же.

Оскар Уайльд

Ничто не должно быть вне пределов надежды. Жизнь — надежда.

Оскар Уайльд

Как много людей в современной жизни хотели бы видеть свое прошлое сгорающим на их глазах до белого пепла.

Оскар Уайльд



Поставить всю жизнь на одну карту —
будь эта карта власть или наслаждение,
что мне за дело — в этом нет слабости;
в этом ужасная, страшная смелость.

Оскар Уайльд

«Опыт». Вот имя, которое все дают своим
ошибкам.

Оскар Уайльд

В этом мире только две трагедии: первая
не получить желаемого, вторая —
получить его. Последнее много хуже,
последнее — настоящая трагедия.

Оскар Уайльд

Прошлого человека — это то, какой он
сейчас. Оно единственный признак, по
которому людей следует судить.

Оскар Уайльд

Всегда следует играть честно ... когда в
руках выигрывающая карта.

Оскар Уайльд

Единственная польза от игры с огнем
та, что никогда не обжигашься. Только



ко люди, не умеющие с ним играть, сгорают.

Оскар Уайльд

Есть минуты, когда приходится выбирать, жить ли вполне и всецело своей жизнью, или влачить какое-то фальшивое, пустое и унижительное существование, которого требует мир в своем лицемерии.

Оскар Уайльд

Как жаль, что в жизни мы только тогда получаем уроки, когда они нам больше не нужны.

Оскар Уайльд

Мир был создан для мужчин, не для женщин.

Оскар Уайльд

Жизнь не подчиняется воле и намерениям. Жизнь — вопрос нервов, восприимчивости и медленно создаваемых ячеек, где прячется мысль и дремлют страсти.

Оскар Уайльд



В наши дни люди, по-видимому, смотрят на жизнь, как на спекуляцию. Она вовсе не спекуляция. Она — таинство. Ее идеал — любовь. Ее очищение — в жертве.

Оскар Уайльд

Несчастья переносить не трудно. Они приходят извне: они — случайности. Но страдания от собственных ошибок — вот, где сказывается ядовитое жало жизни.

Оскар Уайльд

Преуспевает в жизни лишь тот, чье сердце становится мягче, кровь — горячее, ум — живет, а дух — умиротвореннее.

Джон Рескин

Высшая мудрость заключается не в самоотречении, а в умении находить удовольствие в самых малых вещах.

Джон Рескин

Тот прожил жизнь лучше, кто больше ею наслаждался. Бог позаботится, что-



бы мы наслаждались жизнью не больше, чем нам это полезно.

Сэмюэл Батлер

Стоит ли жизнь того, чтобы ее прожить? Это вопрос для эмбриона, а не для человека.

Сэмюэл Батлер

Жить — то же самое, что играть в ресторане на скрипке, которую впервые взял в руки.

Сэмюэл Батлер

Жизнь — это материя, в которой мы запутаемся, если будем рассуждать о ней слишком много или слишком мало..

Сэмюэл Батлер

Умереть — значит, перестать умирать.

Сэмюэл Батлер

Истинная жизнь человека — та, о которой он даже не подозревает.

Сэмюэл Батлер



Все мы выкидыши... одни через три месяца после зачатия, другие — через сто лет после появления на свет.

Сэмюэл Батлер

Есть два основополагающих закона: один общий, другой частный. Согласно общему каждый может, если постарается, добиться того, чего хочет. Согласно же частному каждый человек в отдельности является исключением из закона общего.

Сэмюэл Батлер

Жизнь — это искусство извлекать значительные выгоды из незначительных обстоятельств.

Сэмюэл Батлер

Жить — то же, что любить: разум против, здоровый инстинкт — за.

Сэмюэл Батлер

Число годов еще не свидетельствует о длине жизни — жизнь человека изме-



ряется тем, что он в ней сделал и почувствовал.

Сэмюэл Смайлс

Каждый из нас сам вычеканивает цену своей личности; человек бывает велик или мал в зависимости от собственной воли.

Сэмюэл Смайлс

Жизнь, не освещенная чувством долга, не имела бы, в сущности, никакой цены.

Сэмюэл Смайлс

У молодежи имеются мечты, которым не суждено сбыться, а у стариков — воспоминания о том, чего никогда не было.

Гектор Муиро

Меня возмущает, что драгоценные часы нашей жизни, эти чудесные мгновения, которые никогда уже не вернутся, бесцельно тратятся на сон.

Джером К. Джером



Большие несчастья не бывают продолжительными, а малые не стоят внимания.

Джон Леббок

Так уж положено: молодость веселится, старость бранится.

Артур Конан Дойл

Самая отчаянная опасность лучше верной смерти.

Артур Конан Дойл

Разве человеческая жизнь — а она ведь такая хрупкая, — сохранилась бы вопреки всем нашим бедам и тяготам, если бы жить на свете не стоило?

Джон Голсуорси

Жизнь — не скаковая лошадь, которая никуда не сворачивает от старта до финиша.

Джон Голсуорси

Жизнь серьезна всегда, но жить всегда серьезно нельзя.

Гилберт Кит Честертон



Больше всего в нашем мире тревожит не то, что он неразумен, и даже не то, что он разумен. Чаще всего нас тревожит то, что он почти разумен, но не совсем. Жизнь не алогична; однако сама она является ловушкой для логичного человека. Она выглядит немного более логичной, чем есть на самом деле; ее правильность очевидна, а ее неправильность скрыта; ее хаотичность подстерегает нас.

Гилберт Кит Честертон

Ушам из мертвой тишины
Рукоплесканья не слышны.

Альфред Эдвард Хаусмен

Гроша не стоит жизнь, мой друг,
Коль некогда взглянуть вокруг.

Уильям Генри Дэвис

Ход вещей зависит от нашей решительной воли и от наших усилий.

Герберт Уэллс

Жизнь для меня не тающая свеча. Это что-то вроде чудесного факела, кото-



рый попал мне в руки на мгновение, и я хочу заставить пылать его как можно ярче, прежде чем передать грядущему поколению.

Бернард Шоу

Молодость — замечательная вещь; преступно ее растранижировать.

Бернард Шоу

Самое правильное — сочетать житейский опыт старости с энергией молодости.

Бернард Шоу

Там, где нет воли, нет и пути.

Бернард Шоу

Человек — как кирпич: обжигаясь, он твердеет.

Бернард Шоу

Жизнь не перестает быть забавной, когда люди умирают, как не теряет своей серьезности, когда люди смеются.

Бернард Шоу



В критические минуты человек борется не с внешним врагом, а всегда с собственным телом... На поле боя, в камере пыток, на тонущем корабле то, за что ты бился, всегда забывается — тело твоё разрастается и заполняет Вселенную...

Джордж Оруэлл

Спокойная цивилизованная жизнь имеет ещё и ту особенность, что развивает крайнюю, чрезмерную тонкость чувств, при которой любые из главнейших человеческих побуждений начинают выглядеть слишком грубыми. Щедрость ранит столь же сильно, как чёрствость, а проявления благодарности неприятны не меньше, чем свидетельства чёрствости души.

Джордж Оруэлл

Огромные массы человеческих существ, в общем, не самолюбивы. Примерно после тридцати лет они утрачивают личные амбиции (а чаще всего почти совсем теряют чувство индивидуальности).



ти) и живут в основном для других или мало-помалу задыхаются от нудной работы.

Джордж Оруэлл

Лишь вечность, вопреки всем
письменам,
Утраченную юность дарит нам.

Эдвин Мьюир

Жизнь, движимая не любовью и великодушием, а ненавистью и завистью, — это не настоящая жизнь.

Ричард Олдингтон

Жизнь — это чудесное приключение, достойное того, чтобы ради удач терпеть и неудачи.

Ричард Олдингтон

Живи и ошибайся. В этом жизнь. Не думай, что ты можешь быть совершенством — это невозможно. Закаляй себя, свой характер, чтобы, когда наступит испытание — а это неизбежно, — ты мог бы встретить его как настоящий



мужчина. Не давай обманывать себя прописными истинами и громкими фразами... Бойся бесцветной жизни.

Ричард Олдингтон

Как каждый человек живет двумя смешанными жизнями, одной — явной, общественной, другой — скрытой, индивидуальной, так существуют и два рода воспитания: одно — по установленным правилам, другое — непосредственное, подсознательное, и оно-то почти всегда имеет гораздо больше значения.

Ричард Олдингтон

В жизни каждого взрослого человека есть два центра, два полюса деятельности — экономический и сексуальный. Есть два врага — Голод и Смерть. Вся ваша жизнь с тех пор, как вы стали взрослым, зависит от умения противиться этим двум исконным врагам. Пусть вам кажется, что человечество на протяжении своей истории сильно их изменило, и, однако, они остаются: никуда не уйти от Голода и от Смерти, от необ-



ходимости есть и стремления жить без конца.

Ричард Олдингтон

Человек — просто недолговечный сосуд для переваривания пищи, он желает наслаждаться жизнью, а его подстерегает смерть.

Ричард Олдингтон

Чем дольше живешь, тем с большим количеством зла соприкасаешься — это происходит само собой. А добро — другое дело. Человек не обретает больше добра, просто существуя дольше.

Олдос Хаксли

Опыт — это не то, что случается с нами. Это то, что мы позволяем с нами случиться.

Олдос Хаксли

Если некто наделен умением изящно стоять на голове, ему не годится завидовать бегуну-марафонцу, иначе он будет глуп и неблагодарен.

Олдос Хаксли



Отглядываясь на пережитое, я вспоминаю рассказ об одном старике, который на смертном ложе поведал, что его жизнь была полна неприятностей, большинство из которых так и не случилось.

Уинстон Черчилль

Вот поистине ирония жизни: то, к чему мы все стремимся, оказывается лучше, когда оно достигнуто не полностью.

Самерсет Моэм

Смерть — занятие мрачное и отчаянно скучное. Мой вам совет — не иметь с ним ничего общего.

Самерсет Моэм

С древнейших времен старики вдалбливали юношам, что старость мудрее, и, прежде чем юноши обнаруживали всю нелепость данного утверждения, они тоже становились стариками, а потому в их интересах было продолжать этот обман.

Самерсет Моэм



Счастье не перестает быть счастьем, когда оно кратко, а мысли и любовь не лишаются своей ценности из-за того, что преходящи.

Бертран Рассел

Молодым кажется, что старики глупы, но старики-то знают, что молодые — дурачки!

Агата Кристи

В жизни каждый должен совершать свои собственные ошибки.

Агата Кристи

Смерть создает предвзятые мнения в пользу умерших.

Агата Кристи

Есть поговорка, что о мертвых надо говорить либо хорошо, либо ничего. Помоему, это глупость. Правда всегда остается правдой. Если уж на то пошло, сдерживаться надо разговаривая о живых. Их можно обидеть — в отличие от мертвых.

Агата Кристи



Жизнь — это то, что с вами случается
как раз тогда, когда у вас совсем другие
планы.

Джон Леннон

Мы ищем достоинства в том, чтоб уйти,
Чтоб выгода догм нас не сбила с пути.

Роберт Грейвс

Всю жизнь мы учимся, всю жизнь из-
влекаем для себя урок. И в чем же он
заключается? А заключается он в том,
что внутренний голос нам говорит:
«Никогда не делай ничего такого, что
ты сделал только что!»

Дуглас Адамс

Всё, что можно считать выводом дан-
ных в одном поколении, можно счи-
тать их вводом в поколение следую-
щем.

Дуглас Адамс

В середине жизненного пути просто
полезно сняться с насиженного места и
отправиться за тридевять земель. Слов-



но рождаешься заново, начинаешь заново жить.

Дуглас Адамс

Факт смерти не имеет ничего общего с тем... как мы это видим... как это происходит. Это не кровь, не вопли и падение тел — смерть состоит не в этом. Просто дело в том, что человек больше не появляется, и всё — сейчас вы его видите, сейчас — нет, и правда только в том, что в эту минуту он здесь, а в следующую уже нет, и он больше не вернется — просто уход, скромный и необъявляемый — отсутствие, становящееся весомым по мере того, как оно длится и длится — пока, наконец, совсем не придавит.

Там Стотард

Смерть, сопровождаемая вечностью... худшее, что есть в обоих мирах.

Там Стотард

...Мы, должно быть, рождаемся с предчувствием смерти. Прежде чем узнаём



это слово, прежде чем узнаём, что существуют вообще слова, являясь на свет, окровавленные и визжащие, мы уже знаем, что для всех компасов на свете есть только одно направление, и время — мера его.

Том Стоппард



Жизнь — это чудесное приключение,
достойное того, чтобы ради удач терпеть
и неудачи.

Ричард Олдингтон



ЛЮБОВЬ И СЕМЬЯ ПО-БРИТАНСКИ

Браки заключаются на небесах.

Пословица

Мой дом — моя крепость.

Пословица

Робкое сердце вовек не завоеует красавицу.

Пословица

Там, где нет прямого пути, любовь ползком пробирается.

Пословица

Милосердие начинается у себя дома.

Пословица

Всякому Джеку суждена его Джилл.

Пословица



Всякая мать считает своего гусенка ле-
бедем.

Пословица

Красота — в глазах любящего.

Пословица

У хорошего Джека и Джилл хороша.

Пословица

У хорошей жены и муж хорош.

Пословица

Богатое приданое — всё равно что пе-
рина с колючками.

Пословица

Всё учит нас, что ум и горы блага,
Краса и хитрость, сила и отвага
Не могут разделить с Венерой трон.
Венера правит миром без препон.

Джеффри Чосер

Из жен верна на тысячу одна,
Но на кой бес такая мне жена?

Джеффри Чосер



Жениться следует ровне с ровней,
И однолеткам в паре быть одной.
Джеффри Чосер

Чудно порой ведет себя любовник:
То на деревья лезет, то в терновник...
Джеффри Чосер

Поистине, изменчива без меры,
Сердца людей всегда мутит Венера...
Джеффри Чосер

Любовь сама — закон; она сильнее,
Клянусь, чем все права земных людей.
Джеффри Чосер

Помимо воли человек влюблен;
Под страхом смерти все же служит он
Вдове ль, девице ль, мужней ли жене...
Джеффри Чосер

Как всё духовное, любовь вольна,
И всякая достойная жена
Свободной хочет быть, а не рабыней.
Джеффри Чосер



Быть снисходительным велит любовь,
Себе не портить раздраженьем кровь...

Джеффри Чосер

...Таковы мужья: к жене смиренной
Они безжалостны обыкновенно.

Джеффри Чосер

...Когда ты стар и сед,
Сокровища ценней супруги нет.

Джеффри Чосер

Кто следует жене в своём пути,
Тот может смело голову нести, —
Так мудрости полны её советы.

Джеффри Чосер

Коль преуспеть ты хочешь в жизни
этой,
Словам жены не забывай внимать.

Джеффри Чосер

...В жизни нет
Блаженства для того, кто не женат,
Кто брака чистых не познал усад.

Джеффри Чосер



Домашний враг опаснее чумы,
Ведь с ним бок о бок жизнь
проводим мы.
Джеффри Чосер

Любое обхождение друг с другом
Дозволено повенчанным супругам.
Джеффри Чосер

Лишь между близкими удачен брак, —
Всегда и всюду это было так.
Джеффри Чосер

Ревнивый муж, ведь он подобен зверю,
Иль слыть он хочет им, по крайней мере,
Хотя бы только для своей жены.
Джеффри Чосер

...Если всех повесить,
Кто не умеет рот зажать жене,
Мир опустеет.
Уильям Шекспир

Сын вправе выбирать себе жену,
Но для отца всё счастье — в счастье
сына,



В хороших внуках. Он имеет право
В подобном деле сыну дать совет.

Уильям Шекспир

Моя любовь — мое благоразумье.
А если разум не в ладу с любовью,
Отраду я в безумии найду.

Уильям Шекспир

Основа для любви — благополучье,
А горе разрушает красоту
И убивает чувства.

Уильям Шекспир

...Сватовство, венчанье и раскаяние —
это всё равно что шотландская джига,
менуэт и синкпес. Первое протекает
горячо и бурно, как джига, и так же
причудливо; венчанье — чинно и скром-
но, степенно и старомодно, как менуэт;
ну, а потом приходит раскаяние и начи-
нает разбитыми ногами спотыкаться в
синкпесе всё чаще и чаще, пока не сва-
лится в могилу.

Уильям Шекспир



...В любви случайно всё на свете:
Есть у амура стрелы, есть и сети.

Уильям Шекспир

...Купидон отлично может ранить
Своей стрелой и через слух.

Уильям Шекспир

Любя, надейся лишь на свой язык
И доверяй любовь своим лишь
взглядам.

Уильям Шекспир

...Тот, кто любит,
Не видит сам своих безумств
прелестных...

Уильям Шекспир

Преследуя любовь, мы гонимся
за тенью,

А убегаем — нас преследует любовь.

Уильям Шекспир

Была б невеста, поп всегда найдётся!

Уильям Шекспир



...Прежде чем полюбить, надо ослеп-
нуть.

Уильям Шекспир

У всех влюбленных, как
у сумасшедших,
Кипят мозги: воображенье их
Всегда сильнее холодного рассудка.

Уильям Шекспир

Безумные, любовники, поэты —
Все из фантазий созданы одних.

Уильям Шекспир

Как сладостно владеть самой любовью,
Коль тень ее уже богата счастьем.

Уильям Шекспир

...Мечты, томленья, слезы,
Желанья, сны — любви несчастной
свита...

Уильям Шекспир

Любовь способна низкое прощать
И в доблести пороки превращать...

Уильям Шекспир



Ад бывает расем,
Коль от руки любимой умираем.

Уильям Шекспир

Любовь богаче делом, чем словами:
Не украшением — сущностью гордится.

Уильям Шекспир

Любовь на всё дерзает, что возможно...

Уильям Шекспир

Как школьники от книг, спешим мы
к милой;
Как в школу, от нее бредем уныло.

Уильям Шекспир

Не будь любовь слепа, она так метко
Не попадала б в цель.

Уильям Шекспир

Любовь летит от вздохов ввысь, как
дым.

Уильям Шекспир

Любовь — безумье мудрое: оно
И горечи и сладости полно.

Уильям Шекспир



Любовь сильнее страха смерти.

Уильям Шекспир

Любовь придает благородство даже и
тем, которым природа отказала в нём.

Уильям Шекспир

Любовь — над бурей поднятый маяк,
Не меркнувший во мраке и тумане,
Любовь — звезда, которою моряк
Определяет место в океане.

Уильям Шекспир

Все влюбленные клянутся исполнить
больше, чем могут, и не исполняют даже
возможного.

Уильям Шекспир

Слова любви немеют при разлуке.

Уильям Шекспир

Ревность — чудовище, само себя и за-
чинающее, и рождающее.

Уильям Шекспир



Ревнивцы не нуждаются в поводе: они
часто ревнуют совсем не по поводу, а
потому, что ревнивы.

Уильям Шекспир

Легко огонь в начале затоптать;
Дай разгореться — не зальешь рекою.

Уильям Шекспир

Разлука — едкое лекарство,
Что применяют для смертельных ран.

Уильям Шекспир

Бедна любовь, если ее можно измерить.

Уильям Шекспир

Истинная любовь не может говорить,
потому что истинное чувство выража-
ется скорее делом, чем словами.

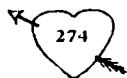
Уильям Шекспир

Не любит тот, кто про любовь всем трубит.

Уильям Шекспир

Все влюбленные клянутся исполнить
больше, чем могут, и не исполняют даже
возможного.

Уильям Шекспир



Всякое препятствие любви только усиливает ее.

Уильям Шекспир

Любовь всесильна: нет на земле ни горя — выше кары ее, ни счастья — выше наслаждения служить ей.

Уильям Шекспир

Брак по любви блаженством наделяет
И образ мира высшего являет.

Уильям Шекспир

Желанье жжет — подобно всем
 влюблённым,
Оно не повинуется законам!

Уильям Шекспир

Отвага никаких преград не знает,
Особенно в любви границ ей нет...

Уильям Шекспир

Учись любить, не труден ведь урок,
Усвоенный, тебе пойдет он впрок.

Уильям Шекспир



Брось клятвы, лесть, притворные печали,
Там не пробьешь, где сердце тверже
стали.

Уильям Шекспир

Пределы морю есть, но нет — для стра-
сти.

Уильям Шекспир

Нет горя, что сильнее сердце гложет,
Когда и речь помочь любви не может.

Уильям Шекспир

...Раз у сердца адвокат немой,
Тогда истец процесс погубит свой.

Уильям Шекспир

Дай поцелуй, и вновь его верну я
С процентами второго поцелуя.

Уильям Шекспир

Кто под звездой счастливою рожден,
Гордится славой, титулом и властью.
А я судьбой скромнее награжден,
И для меня любовь — источник

счастья.

Уильям Шекспир



В заботливых руках прекрасный дом
Не дрогнет перед натиском зимы,
И никогда не воцарится в нём
Дыханье смерти, холода и тьмы.

Уильям Шекспир

Нам говорит согласие струн в концерте,
Что одинокий путь подобен смерти.

Уильям Шекспир

Бессмертная любовь, рождаясь вновь,
Нам неизбежно кажется другою.
Морщин не знает вечная любовь
И старость делает своим слугою.

Уильям Шекспир

Любовь хитра, — нужны ей слёз ручьи,
Чтоб утаить от глаз грехи свои.

Уильям Шекспир

Любовь — не кукла жалкая в руках
У времени, стирающего розы
На пламенных устах и на щеках,
И не страшны ей времени угрозы.

Уильям Шекспир



...Если два
В единицу превратилось,
Если разность совместилась,
Ум неправ, любовь права.

Уильям Шекспир

...И новобрачная вначале стыдится того,
на что имеет законное право.

Уильям Шекспир

Блаженны потерпевшие мужья,
Которые всё знают и остыли
К виновницам позора.

Уильям Шекспир

Кто тащит деньги — похищает тлен.
Что деньги? Были деньги, сплыли деньги.
Они прошли чрез много тысяч рук.
Иное — незапятнанное имя.
Кто нас его лишает, предаёт
Нас нищете, не сделавшись богаче.

Уильям Шекспир

Мужья не боги, требовать от них
Вниманья, как от женихов, нет смысла.

Уильям Шекспир



Кто в брак вступает второпях,
Не позаботившись о доме,
Тот скоро будет весь во вшах,
Как оборванец на соломе.

Уильям Шекспир

Мужчина — брюхо, женщина — еда.
Он жрет тебя и жрет, и вдруг

отрыжка.

Уильям Шекспир

Мильоны спят на проходных дворах,
Которые зовутся брачным ложем.

Уильям Шекспир

Лишь та любовь — любовь,
Которая чуждается расчета.

Уильям Шекспир

Любовь должна лучше знать, а знание
больше любить.

Уильям Шекспир

Возможно ль, чтоб любовь не победила,
Когда в ней есть и мужество и сила?

Уильям Шекспир



Поход не труден, не страшна война,
Когда в дому постылая жена.

Уильям Шекспир

Уж лучше быть рабой,
Чем быть женой, супругу ненавистной.

Уильям Шекспир

Родство по выбору не уступает
Родству по крови. Можно ведь навек
Привить к стволу чужой ему побег.

Уильям Шекспир

Противиться любви в молодые годы —
То значило б восстать против природы.

Уильям Шекспир

Чем раньше мужчина окажется сверху,
тем скорее женщина одержит верх.

Уильям Шекспир

...Запоздалая любовь,
Как и помилованье после казни,
Нас наполняет горечью, твердя:
«Прекрасно было то, чего уж нет».

Уильям Шекспир



...Пылая кровь порождает пылые мыслы, а пылые мыслы порожают пылые действа, а пылые действа — это и еслть любовь.

Уильям Шекспир

В любви... чудовищна только безграничность воли, безграничность желаний, несмотря на то, что силы наши ограничены, а осуществление мечты — в тисках возможностей.

Уильям Шекспир

...Быть разумным и влюбленным
трудно;
Ведь даже боги любят безрассудно.

Уильям Шекспир

Понятен мне любви закон один:
 Просящий — раб, достигший —
 властелин.

Уильям Шекспир

...Мы ангельски прекрасны,
Пока желают нас и жаждут страстно.

Уильям Шекспир



Когда любовь пресыщена и тает,
То внешний церемоннал ей нужен.

Уильям Шекспир

Влюбленные все на одно лицо:
Изменчивы, неровны, прихотливы,
И только образу своей любимой
Они всегда верны...

Уильям Шекспир

Как ты могуч, как дивен, дух любви!
Ты можешь всё вместить, подобно морю,
Но то, что попадет в твою пучину,
Хотя бы и ценнейшее на свете,
Утрачивает ценность в тот же миг.

Уильям Шекспир

Клятвы влюбленного не надежнее сло-
ва трактирщика: и тот и другой руча-
ются в верности фальшивых счетов.

Уильям Шекспир

Настанет день, он близок, может быть, —
Ты встретишь в ком-нибудь всю
мощь любви:



Тогда узнаешь боль незримых ран
От острых стрел любви.

Уильям Шекспир

Тот не любил, кто сразу не влюбился.
Уильям Шекспир

Самые лучшие ораторы, когда им не хватает слов, сплываают; а когда влюбленным — сохрани нас боже от этого — не хватает темы, тогда лучший выход — поцеловать.

Уильям Шекспир

Любовь — чистое безумие и, право, заслуживает чулана и плетей не меньше, чем буйный сумасшедший, а причина, по которой влюбленных не наказывают и не лечат, заключается в том, что безумие это так распространено, что надсмотрщики сами все влюблены.

Уильям Шекспир

...Самая правдивая поэзия — самый большой вымысел, а все влюбленные — поэты, и, значит, все, все их любовные



клятвы в стихах — чистейший вымысел.

Уильям Шекспир

Отвечать на вопросы влюблённых так же легко, как считать мошек...

Уильям Шекспир

Любезникам один ответ давайте:
Чуть рот раскроют, к ним спиной вставайте.

Уильям Шекспир

Слух любящего ловит даже шорох,
Невнятный настороженному вору.

Уильям Шекспир

Всегда с любовью жизнь в противоречье.

Уильям Шекспир

Влюбленные иль точны,
Иль сонное опережают время.

Уильям Шекспир

На то мужчине и дается речь,
Чтоб мог он в сети женщину завлечь.

Уильям Шекспир



Чем жарче пламень, тем он глубже скрыт.

Уильям Шекспир

О, как весна любви напоминает
Апрельский день, изменчивый полёт!
Едва блеснуло солнце золотое,
На небе туча тёмная встаёт.

Уильям Шекспир

Да, такова любовь, она безгласна.
Она в делах находит выраженье,
Но не в словах.

Уильям Шекспир

Вредней, чем псов взбесившихся укусы,
Ревнивых жен немолкнущий упрёк!

Уильям Шекспир

Как подданный обязан государю,
Так женщина — супругу своему.

Уильям Шекспир

...Как в нежнейшей почке
Гнездится червь, так в самый сильный
разум

Внедряется любовь.

Уильям Шекспир



...Как почка, не раскрывшись,
Внезапно вянет, съедена червём,
Так юный ум, охваченный любовью,
До срока вянет, обращаясь в глупость.
И зелень потеряв ещё весною,
Обещанных плодов уж не дает.

Уильям Шекспир

Любовь — домовой, любовь — дьявол, любовь — самый злой из всех злых духов. Тем не менее она искусила Самсона, а ведь он обладал несравненной мощью; она соблазнила Соломона, а ведь он был отменно мудр. Перед стрелой Купидона не устояла палица Геркулеса...

Уильям Шекспир

Коль ты не помнишь сумасбродств
нелепых,
В которые любовь тебя ввергала, —
Ты не любил.

Уильям Шекспир

Супружеская любовь размножает человеческий род, дружеская — совер-



шенствует его, а безразличная — раз-
вращает и унижает.

Фрэнсис Бэкон

Дети делают труд радостным, но неуда-
чи кажутся из-за них более огорчи-
тельными; благодаря детям жизнь ка-
жется более приятной, а смерть — ме-
нее страшной.

Фрэнсис Бэкон

Подобно тому, как любовь без уважения
недолговечна и непостоянна, так и ува-
жение без любви холодно и немощно.

Бен Джонсон

Тот дом хорош, где хороши обитатели.

Джордж Герберт

Выбор жены и покупку меча нельзя
передоверять другому.

Джордж Герберт

Тот, кто женится из-за богатства, про-
дает свою свободу.

Джордж Герберт



Семейные интересы почти всегда губят
интересы общественные.

Фрэнсис Бэкон

Самая сильная ненависть — порожде-
ние самой сильной любви.

Томас Фуллер

Любовь должна не туманить, а осве-
жать, не помрачать, а осветлять мысли,
так как гнездиться она должна в сер-
дце и в рассудке человека, а не служить
только забавой для внешних чувств,
порождающих одну только страсть.

Джон Мильтон

Привязанность не должна обладать
слишком острым зрением, а любовь не
должна изготавливаться при помощи
увеличительных стёкол.

Томас Браун

Скажите страстно влюбленному муж-
чине, что возлюбленная обманывает —
его, представьте ему двадцать свиде-
телей неверности его возлюбленной, и



можно держать пари, ставя десять против одного, что несколько любезных слов ее опровергнут все свидетельства обвинителей.

Джон Локк

Брак отличается той особенностью, что с ним прекращается поклонение идолу. Когда мужчина ближе присмотрится к своей богине, она снова становится простой женщиной.

Джозеф Addison

Уверенность в том, что ты любим, смягчает страдания разлуки. Последнее «прости» даже теряет свою горечь, когда в нем еще слышится отзвук любви.

Джозеф Addison

Героев, чей могучий дух высок,
Нередко губит женский волосок.

Александр Поуп

Если вас никто не любит, будьте уверены — это ваша вина.

Филип Додридж



Любить того, кто очевидно нас ненавидит, не в природе человека.

Генри Филдинг

Некоторые хитрецы выбирают себе жен поглупее, надеясь командовать ими, и всегда ошибаются.

Сэмюэл Джонсон

Брак приносит много огорчений, однако безбрачие не дает никаких радостей.

Сэмюэл Джонсон

У старика, который хочет жениться, самое основательное оправдание состоит в том, что ему нужна нянька.

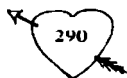
Хорас Уэллс

Когда старый холостяк берет молодую жену, он заслуживает... да что там! Преступление в самом себе уже содержит кару.

Ричард Шеридан

Любовь чахнет под принуждением; самая ее сущность — свобода, она несовместима с повиновением, с ревностью или страхом.

Перси Биш Шелли



Истинная любовь тем отличается от золота и глины, что она не становится меньше, будучи разделенной.

Перси Биши Шелли

Привычные поступки становятся прекрасными благодаря любви.

Перси Биши Шелли

В колчане дьявола нет лучшей стрелы для сердца, чем мягкий голос.

Джордж Гордон Байрон

Любовь тщеславна и самолюбива от начала и до конца.

Джордж Гордон Байрон

Правда, что в пятьдесят лет редко можно рассчитывать на взаимность в любви, но не менее верно, что в этом возрасте ее можно иметь очень много за пятьдесят золотых.

Джордж Гордон Байрон

Любовь — глубокой нежности полна,
В соблазнах, в горестях закалена.



Крепка в разлуке, вдалеке горда,
Все та же — чудо — долгие года.
Джордж Гордон Байрон

Если бы Лаура была женой Петрарки,
разве он писал бы ей сонеты всю свою
жизнь?
Джордж Гордон Байрон

Раны от любви если не всегда убивают,
то никогда не заживают.
Джордж Гордон Байрон

Где любят нас — лишь там очаг роди-
мый.
Джордж Гордон Байрон

Тоска любви не так безраздельно ов-
ладевает человеком, особенно энергич-
ным и мужественным, как это думают
слабодушные мечтатели.
Вальтер Скотт

Брак напоминает ножницы — поло-
винки могут двигаться в противополож-



ных направлениях, но проучат всякого,
кто попытается встать между ними.

Сидней Смит

Любовь подобна кори: чем позже приходит,
тем опаснее.

Дуглас Джеррольд

Любовь — интереснейшая и самая про-
стительная из человеческих слабостей.

Чарльз Диккенс

Жена, не ведущая мужа вперед, непре-
менно толкает его назад.

Джон Стюарт Милль

Все мы рождаемся для любви, это прин-
цип существования и единственная цель
его.

Бенджамин Дизраэли

Надо обладать железными нервами, что-
бы быть приветливым каждый день с
одним и тем же человеком.

Бенджамин Дизраэли



Разговоры о славе, чести, удовольствии
и богатстве грязны по сравнению с лю-
бовью.

Чарлз Дарвин

Уничтожьте любовь — и наша земля
превратится в могилу.

Роберт Браунинг

Лучше любить и потерять любовь, чем
вообще никогда не любить.

Алфред Теннисон

Каков муж, такова и жена.

Алфред Теннисон

Брак — это долгий разговор, прерыва-
емый спорами.

Роберт Стивенсон

Лев — царь зверей, но для домашнего
животного он вряд ли годится. Точно
так же и любовь слишком сильное чув-
ство, чтобы стать основой счастливого
брака.

Роберт Стивенсон



В наши дни виною разрушения большинства счастливых супружеств бывает здравый смысл мужа. Как можно требовать от женщины, чтобы она была счастлива с человеком, который упорно обходится с нею, как со вполне разумным существом!

Оскар Уайльд

Мужчины всегда хотят быть у женщины ее первой любовью. Вот мужское, грубое тщеславие. Женский инстинкт в этих вопросах тоньше. Чего хотят женщины, так это быть у мужчины его последней страстью.

Оскар Уайльд

Когда человек влюблен, он начинает с того, что обманывает себя, а кончает тем, что обманывает других. Вот что люди называют романом.

Оскар Уайльд

Супружеская жизнь характеризуется цифрой три, а не два.

Оскар Уайльд



Если женщина снова выходит замуж, это значит, что она ненавидела первого мужа. Если мужчина во второй раз женился, это значит, что он горячо любил первую жену. Женщины испытывают свое счастье, мужчины рискуют своим.

Оскар Уайльд

Любовь лучше мудрости и драгоценнее богатств. Огню не сжечь ее и воде не загасить.

Оскар Уайльд

Между капризом и «вечной любовью» разница только та, что каприз длится несколько дольше.

Оскар Уайльд

Женитьба — род теплицы. Она вырашивает странные грехи, а подчас и странные самоотречения.

Оскар Уайльд

Единственная прелесть женитьбы в том, что она делает жизнь, полную обмана, совершенно необходимой для обеих сторон.

Оскар Уайльд



Как брак губит человека! Он так же развращает, как папиросы, но обходится куда дороже.

Оскар Уайльд

Те, кто верны, знают в любви только ее пошлую сторону; одни неверные знают трагедию любви.

Оскар Уайльд

Верность в эмоциональной жизни то же, что последовательность в жизни рас-судка — попросту признание несостоя-тельности.

Оскар Уайльд

В наши дни все женатые люди живут, как холостяки, а все холостяки, как же-натые.

Оскар Уайльд

Какой вздор люди говорят о счастли-вых супружествах! Человек может быть счастлив с любой женщиной, пока он её не любит.

Оскар Уайльд



Каждый раз, что человек любит, есть вместе с тем и единственный раз в его жизни, что он любил. Разница в объекте не меняет единства страсти. Она только усиливает его.

Оскар Уайльд

Никуда не годен тот мужчина, который не сумеет в жизни пробыть, и не умна та женщина, которая не сумеет добыть себе худшее и вместе необходимейшее из зол — мужа.

Оскар Уайльд

Счастье женатого зависит от тех, на ком он не женился.

Оскар Уайльд

Надо всегда быть влюбленным. Вот почему никогда не следует жениться.

Оскар Уайльд

История женщины — история худшего вида тирании, которую когда либо знал мир: тирании слабых над сильными. Это единственная долговечная тирания.

Оскар Уайльд



Есть что-то смешное в душевных волнениях людей, которых мы перестали любить.

Оскар Уайльд

Я не сторонник того, чтобы между помолвкой и венчанием проходило слишком много времени. Это дает людям возможность узнать друг друга до свадьбы, что, по-моему, всегда неблагоприятно.

Оскар Уайльд

Я не совсем уверен, что вполне понимаю значение слова «пессимизм». Я знаю только, что жизни нельзя понять без милосердия, нельзя прожить без милосердия. Любовь, а не немецкая философия служит объяснением этого мира, какое бы ни было объяснение у будущего.

Оскар Уайльд

Один поцелуй может погубить целую человеческую жизнь.

Оскар Уайльд



Люди, которые любят только раз в жизни, по правде — ограниченные люди. То, что они называют своею честностью и верностью, я называю сонной силой привычки или отсутствием воображения.

Оскар Уайльд

Есть одна вещь, хуже брака без любви. Это брак, где есть любовь, но на одной только стороне, вера, но на одной только стороне, преданность, но на одной только стороне, и где одно из двух сердец будет разбито наверняка.

Оскар Уайльд

Мелкие огорчения и мелкая любовь живут без конца. Большое горе и большая любовь разрушаются самой полнотой своей.

Оскар Уайльд

Самая суть всякого романа — неуверенность.

Оскар Уайльд



Любовь должна прощать все грехи, кроме греха против самой себя. Истинная любовь должна оправдывать любую жизнь, кроме жизни без любви. Такова мужская любовь. Она шире, больше, человечнее женской. По мнению женщин, они строят из мужчин свои идеалы; на самом же деле, они только создают себе из нас фальшивых идолов.

Оскар Уайльд

Взаимное непонимание — подходящее основание для брака.

Оскар Уайльд

Я всегда был того мнения, что человек, который хочет жениться, должен знать всё или ничего.

Оскар Уайльд

Помолвка для молодой девушки должна быть неожиданностью, приятной или неприятной, смотря по обстоятельствам. Едва ли следует позволять ей устраниваться самой.

Оскар Уайльд



Таинство любви больше таинства смерти.

Оскар Уайльд

Мужу в наши дни опасно в обществе оказывать своей жене малейшее внимание. Это всегда заставляет людей думать, что он бьет ее насдине. Так подозрительно стали теперь относиться ко всему, что похоже на счастливое супружество.

Оскар Уайльд

Люди часто находят сродство между собою в обоюдной любви к одной и той же книге.

Сэмюэл Смайлис

Одностороннее самопожертвование — ненадежная основа семейной жизни, потому что оскорбляет другую сторону.

Джон Галсуорси

Любовь, которая боится препятствий — не любовь.

Джон Галсуорси

Любовь не знает каст.

Редьярд Киплинг



Любовь слишком великое чувство, чтобы быть только личным, интимным делом каждого.

Бернард Шоу

Испорченные люди — это те, у которых нет любви. Поэтому у них нет и стыда. Они способны просить любви, потому что они не нуждаются в ней, они способны предлагать её, потому что им нечего дать.

Бернард Шоу

Когда наши родственники дома, нам приходится постоянно помнить об их хороших качествах — иначе их невозможно было бы выносить. Но когда их нет с нами, мы утешаем себя в разлуке тем, что вспоминаем их пороки.

Бернард Шоу

Естественный срок привязанности человеческого животного к своему детёнышу — шесть лет.

Бернард Шоу



Брак пользуется популярностью потому, что сочетает наибольшее искушение с максимальными возможностями.

Бернард Шоу

Когда любишь кого-то, ты его любишь, и если ничего больше не можешь ему дать, ты всё-таки даешь ему любовь.

Джордж Оруэлл

Я существую потому, что другие любят, и я люблю, чтобы существовали другие.

Ричард Олдингтон

Никто не может по-настоящему знать другого человека. Можно только угадывать, если любишь.

Ричард Олдингтон

Любовь — это самое интимное, самое индивидуальное чувство. Это все равно, что цветок, который в какое-то мгновение можно отдать только кому-нибудь одному. Когда любишь, нужно отдавать всего себя и чувствовать, что



тебя принимают, а в любви принять все, может быть, еще труднее, чем все от-
дать. Мы знаем, что даем, но не знаем,
что получим.

Ричард Олдингтон

Влюбленный — самый целомудренный
из мужчин: ему нужна только одна жен-
щина.

Ричард Олдингтон

Быть может, это благодатный дар
свыше — способность влюбленных
принимать себя всерьез, ибо никому
другому этого и в голову не прихо-
дит.

Ричард Олдингтон

У людей каждый день в году потенци-
ально брачный.

Олдос Хаксли

Целомудрие — самое неестественное
из всех сексуальных извращений.

Олдос Хаксли



Когда детей нет, отношения мужчин и женщин — это их личное дело, не касающееся ни государства, ни соседей.

Бертран Рассел

Любви бояться — означает бояться жизни, а кто боится жизни, тот уже на три четверти мертв.

Бертран Рассел

Мужьям небезопасно говорить правду об их женах. Забавно, но женам говорить правду о мужьях можно совершенно спокойно.

Агата Кристи

Влюбленный мужчина представляет из себя жалкое зрелище.

Агата Кристи

Я не знаю ненависти более сильной, чем ненависть мужчины, которого судьба заставила полюбить против собственной воли.

Агата Кристи



По-настоящему любит тот, кого меньше любят.

Агата Кристи

Ничто так не тяготит, как преданность.

Агата Кристи

Мужчин опасность подстерегает повсюду, а женщин главным образом в любви.

Агата Кристи

Любовь — это неотступная тревога и озабоченность, это чувство, будто все сокровища жизни собраны там, где она находится.

Уильям Голдинг

При всем своем уважении к дражайшей супруге, при всей любви и нежности, которыми она меня одаряет, я всё же должен сказать: «Есть нечто такое, что мужчине может дать только большой женский духовой оркестр».

Дуглас Адамс



Микроб любви проникнет в кровь —
и глядь:
Объект любви, столь заурядный, вдруг
Преобразился так, что не узнать.

Джон Уэйн

Любовь глядит, не видя. И растёт
Огонь любви, хоть разум этот пыл
Попридержаться стремится в свой черед.
И тот же разум не жалест сил,
Чтоб логикой мечтанья оправдать,
А без любви и свет ему не мил.

Джон Уэйн

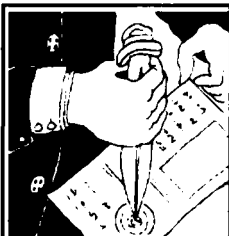
Когда томит любовный зуд
И воеет пёс во мрак,
Тут выбирай одно из двух —
Кладбище иль кабак.

Джордж Маккей Браун



Раны от любви если не всегда
убивают, то никогда не заживают.

Джордж Гордон Байрон



ГРЕХИ И ДОБРОДЕЛИ БРИТАНЦЕВ

Воруя сметану, кошка закрывает глаза.

Пословица

Чистоплотность сродни праведности.

Пословица

Признание — первый шаг к раскаянию.

Пословица

Вакх утопил больше народу, чем Нептун.

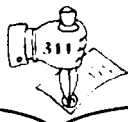
Пословица

С чистой совестью и в грозу спится.

Пословица

Нечистой совести обвинитель не нужен.

Пословица



Вор узнаёт вора так же, как волк узнаёт волка.

Пословица

Чистую руку мыть не нужно.

Пословица

За прекрасной внешностью порой кроется низкая душа.

Пословица

Не жди добра, кто злое сотворил.

Джеффри Чосер

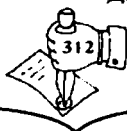
...Высокой добродетелью, по мнению
Людей ученых, надо счесть терпенье:
Оно сильнее строгости стократ.

Джеффри Чосер

Ах, плоть сильна и только пламень серный
Искоренит в нас любострастья грех.
Да, новизна так привлекает всех,
Что в добродетели и постоянстве,
Как в повседневном тягостном
убранстве,

Никто из нас не может долго жить.

Джеффри Чосер



...Сновидения хмельных голов
Всегда бессмысленны и бестолковы.
Джеффри Чосер

Вино — плохой советчик: от него
Хорошего не ждите ничего.
Джеффри Чосер

Кто пьет вино, тот встал на путь
разврата.
В обличье пьяном не узнаешь брата.
Джеффри Чосер

...Не безнаказан грех,
Но час небесной кары скрыт
от всех.

Тебе неведомо, когда и как
Зашевелится совести червяк,
Хоть о твоём не знает преступленье
Никто, — лишь ты один
и Провиденье.
Джеффри Чосер

Обманщик будет в свой черед обманут,
И все над ним ещё смеяться станут.
Джеффри Чосер



...Чтобы увлечь на путь порока,
Пригодны разнородные пути:
Любого можно лестью обойти,
Смирить ударами, склонить смиреньем.

Джеффри Чосер

...Праздностью рождается разврат,
Всех мерзостей источник преопасный.

Джеффри Чосер

Похищать чужое удовольствие, домо-
гаясь своего, несправедливо.

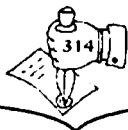
Томас Мор

Счастье заключается не во всяком удо-
вольствии, а только в честном и благо-
родном.

Томас Мор

Нет добродетели, более присущей чело-
веку и ему особенно свойственной, —
чтобы один служил на благо и утеше-
ние другому.

Томас Мор



...Лишь тот, кто подл и низок духом,
Не может выше лёта птиц подняться.

Уильям Шекспир

И добродетель стать пороком может,
Когда ее неправильно приложат.
Наоборот, деянием иным
Порок мы в добродетель обратим.

Уильям Шекспир

Да, совершенства в этом мире нет,
Во всём чистейшем есть нечистый след.

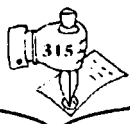
Уильям Шекспир

Таков уж от природы человек:
Потоком бедствий всяческих гонимый,
Не может быть он счастлив без того,
Чтоб к ближнему не проявить презренье.

Уильям Шекспир

Нет ничего прямого
В проклятых человеческих натурах,
За исключением подлости прямой...

Уильям Шекспир



Пусть благодарности слова — не плата,
Но сила этих слов ценнее злата.

Уильям Шекспир

Выходит, что осел отважней льва,
Преступник в кандалах — мудрей
судьи,

Раз мудрость заключается в терпенье.

Уильям Шекспир

Не любят люди слушать о грехах,
Хотя грешат охотно.

Уильям Шекспир

Убийство и разврат — одно с другим
Так неразлучны, как огонь и дым.

Уильям Шекспир

...Кто щедр, тому
Все кажутся подобными ему.

Уильям Шекспир

Найдется ль человек неразвращенный
Или других людей не развративший.

Уильям Шекспир



С тех пор как человеческой душою
Бесчестье движет, только внешний
облик
Является отличьем человека...

Уильям Шекспир

Притворное радушье, не успев
Ещё явить себя, уже жалеет,
Что проявиться следует ему.

Уильям Шекспир

Величайшая обида, которую можно при-
чинить честному человеку, — это запо-
дозрить его в нечестности.

Уильям Шекспир

Пороки... богами нам даны,
Чтоб сделать нас людьми, а не богами.

Уильям Шекспир

Чем бы ни были запятнаны руки, лицо-
то у каждого человека невинно.

Уильям Шекспир

Потворство взрачивает сорняки,
Пропалывает душу укоризна.

Уильям Шекспир



Ведь можно
И тайно тешить похоть, притворяясь
Холодным, чтобы обмануть людей.
Уильям Шекспир

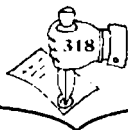
Дело,
Противное природе, порождает
Расстройство в нас.
Уильям Шекспир

Кто начал злом, тот и погрязнет в нём.
Уильям Шекспир

Притворная печаль легко дается
Одним лжецам.
Уильям Шекспир

Урок кровавый падает обратно
На голову учителя.
Уильям Шекспир

Втройне стыдиться должен тот,
Кто ближнего пороки рвет,
Как сорную траву на поле,
А свой порок растит на воле.
Уильям Шекспир



Негодным не годится доброта,
А собственная грязь милей и ближе.
Уильям Шекспир

Да, у порока милость растяжима:
Он всем готов простить свой грех
любимый.
Уильям Шекспир

Изведать искушение — одну,
Но пасть — другое.
Уильям Шекспир

...Каждый грех еще до совершенья
Уж осужден.
Уильям Шекспир

О, если б каждый свят был, как на вид,
А грех — обманом не был бы
прикрыт.
Уильям Шекспир

Воистину, у порока семья большая: ро-
дичи есть в самых лучших домах.
Уильям Шекспир



...Власть красоты скорее преобразит добродетель из того, что она есть, в сводню, нежели сила добродетели превратит красоту в своё подобие...

Уильям Шекспир

...Быть честным при том, каков этот мир, — это значит быть человеком, выуженным из десятка тысяч.

Уильям Шекспир

Похоть всегда сама себя пожирает.

Уильям Шекспир

...Если хорошими качествами наделен человек дурной, то похвалы им связаны с сожалением; это добродетели, вводящие в обман.

Уильям Шекспир

...Обмануть того мы можем смело,
Кто сам решился на дурное дело.

Уильям Шекспир

Коль милое далёко, — с тем же пылом
Разврат способен тешиться немилым.

Уильям Шекспир



Ткань человеческой жизни сплетена из двух родов пряжи — хорошей и дурной. Наши добродетели преисполнили бы нас гордыней, если бы их не бичевали наши грехи; а наши пороки ввергли бы нас в отчаяние, если бы их не искупали наши достоинства.

Уильям Шекспир

...Зло переживает
Людей, добро же погребают с ними.

Уильям Шекспир

Добро прекрасно, а порок смазливый —
Бесовский плод, румяный, но червивый.

Уильям Шекспир

Всё, что поправлено, — только залатано: дырявая добродетель залатана грехом, а исправленный грех залатан добродетелью.

Уильям Шекспир

...Каждый порок казался чудовищным,
пока не появлялся новый.

Уильям Шекспир



Я не стану бранить ни одно живое существо в мире, кроме себя самого, за которым знаю больше всего недостатков.

Уильям Шекспир

Изменники всегда святых невинней.

Уильям Шекспир

Измена нам в наследство не дается.

Уильям Шекспир

Дурное дело часто всем понятней,
Оно грубей, и вот провозглашают
Его благим деяньем.

Уильям Шекспир

Дела благие страха не внушают,
Продуманные тщательно к тому же.

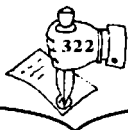
Уильям Шекспир

Дела дурные мы чеканим в бронзе,
А добрые мы пишем на воде.

Уильям Шекспир

...Порок всегда бесстыден
И отрицает все свои грехи.

Уильям Шекспир



Счастливы тот, кто, услышав о своих недостатках, может исправиться.

Уильям Шекспир

Все дьяволы, внушители измен,
Преступные деянья прикрывают
Заплатами, являющими блеск
И образ добродетели прекрасной...

Уильям Шекспир

Придет пора, когда постыдный грех,
Созревший, как нарыв, прорвется
бурно.

Уильям Шекспир

Нет явного порока, что б не принял
Личину добродетели наружно.

Уильям Шекспир

Кто с чертом свылся, тем не страшен
ад.

Уильям Шекспир

Пьянчужек любит тот, кто выпил сам.

Уильям Шекспир



Признание — путь кратчайший к ис-
куплению.

Уильям Шекспир

...Кто сест плевел, ржи не жнет.
Весы судьбы точны и справедливы.
Изменника брак с потаскушкой ждёт:
Червонца не купить за грош
фальшивый.

Уильям Шекспир

Гнусному и доброта и мудрость кажут-
ся гнусными; грязи — только грязь
по вкусу.

Уильям Шекспир

Непостоянство — всех грехов исток,
В нем, нерожденном, скрыт уже порок.

Уильям Шекспир

Кружится мир у пьяного в глазах.

Уильям Шекспир

Трудно запугать сердце, ничем не за-
пятнанное.

Уильям Шекспир



Ничто не бывает постоянно одинаково
хорошим, потому что и хорошее, делаясь
чересчур уж полнокровным, умрёт от
своего же переизбытка.

Уильям Шекспир

Есть ли что-нибудь чудовищнее небла-
годарного человека?

Уильям Шекспир

Ни один порок не настолько прост, чтобы
не принимать с внешней стороны вид
добродетели.

Уильям Шекспир

Гнилое не терпит прикосновения.

Уильям Шекспир

Как далеко простираются лучи
крохотной свечки!

Так же сияет и доброе дело
в мире ненастья.

Уильям Шекспир

Безнравственностью не достигнешь
большего, чем правдой. Добродетель



О Боже! Сколько бед творят злодеи,
Погибель навлекая на себя!

Уильям Шекспир

Крепчайший панцирь — доблестное
сердце,
И трижды тот вооружен, кто прав!
Но тот, чья совесть злом соvrащена,
Будь он закован в латы, всё же наг.

Уильям Шекспир

Возможность украсть создает вора.

Фрэнсис Бэкон

Из всех добродетелей и достоинств души
величайшее достоинство — доброта.

Фрэнсис Бэкон

Манеры выказывают нравы подобно
тому, как платье обнаруживает талию.

Фрэнсис Бэкон

Краска стыда — ливрея добродетели.

Фрэнсис Бэкон

В каждом человеке природа всходит
либо злаками, либо сорной травой, пусть



же он своевременно поливает первое и истребляет второе.

Фрэнсис Бэкон

Чрезмерная жажда власти привела к падению ангелов; чрезмерная жажда знания приводит к падению человека; но милосердие не может быть чрезмерным и не причинит вреда ни ангелу, ни человеку.

Фрэнсис Бэкон

В жизни — как в пути: самая короткая дорога обычно самая грязная, да и длинная немногим чище.

Фрэнсис Бэкон

Никакие напасти и преступления не уничтожают столько народа и народного богатства, как пьянство.

Фрэнсис Бэкон

Забота о людях, однажды вошедшая в сердце человека, превратится в настоящее сокровище, прежде чем обретет покой.

Бен Джонсон



В чарке тоска ищет облегчения, малодушие — храбрости, нерешительность — уверенности, печаль — радости и находят лишь гибель.

Бен Джонсон

Боязнь поступить позорно — мужество; таким же мужеством является и умение терпеливо переносить недостойные по отношению к нам поступки других.

Бен Джонсон

Добрые люди подобны звездам, светилам того века, в котором они живут, озаряя свои времена.

Бен Джонсон

Добрая слава лучше красивого лица.

Томас Фуллер

Благодарность — самая малая из добродетелей, тогда как неблагодарность — самый худший из пороков.

Томас Фуллер



Самая сильная ненависть — порождение самой сильной любви.

Томас Фуллер

Хочешь быть счастливым всю жизнь —
будь честным человеком.

Томас Фуллер

Пригоршня добрых дел стоит больше
бочки знания.

Джордж Герберт

Я не могу похвалить слабую и робкую
добродетель, непротивную и замкнув-
шуюся, которая не делает вылазок и не
имеет врагов, а крадется по жизненному
пути, вместо того чтобы по жаре и пыли
бежать за венком бессмертия.

Джон Мильтон

...Самый ничтожный добрый поступок
многократно дороже, вынужденного воз-
держания от дурного.

Джон Мильтон

Если строгость и приводит к исцелению
от скверной наклонности, то этот результат



часто достигается за счет насаждения другого, еще худшего и более опасного недуга — душевной пришибленности.

Джон Локк

Нравственные правила нуждаются в доказательствах, следовательно, они не-врожденные.

Джон Локк

Вежливость — первая и самая приятная добродетель.

Джон Локк

Двадцать проступков можно простить скорее, чем одно нарушение правды.

Джон Локк

Быть невинным — это значит не иметь вины, а быть добродетельным — значит преодолевать собственные дурные чувства и намерения.

Уильям Пенн

Нескромный человек часто опаснее, чем злой, ибо последний нападает только на своих врагов, тогда как первый



причиняет вред своим врагам и своим друзьям.

Джозеф Addison

Титулы и слава предков придают блеск имени, носимому с достоинством, но делают еще более презренным опозоренное имя.

Джозеф Addison

Скромность — это не только украшение, но и страж добродетели.

Джозеф Addison

Что считается добродетелью в женщине, очень разнится с тем, что под этим подразумевается у мужчин. Очень хорошая женщина представляла бы собою очень жалкого мужчину.

Александр Поуп

Как мало по сравнению со злом
Полезного в грядущем и былом.

Александр Поуп



Нельзя простить бесстыдство никому —
Ни дурню, ни блестящему уму...

Александр Поуп

Тот всюду зрит разврат, кто в нем погряз,
Как желтым видит всё желтушный глаз.

Александр Поуп

Величайшее утешение во всех моих горестях в том и состоит, что никакие враги не властны отнять у меня совесть, а я никогда не стану таким врагом себе, что нанесу ей ущерб.

Генри Филдинг

Ошибочное милосердие — не только слабость, но граничит с несправедливостью и весьма пагубно для общества, потому что поощряет порок.

Генри Филдинг

Вежливость ничего не стоит, но приносит много.

Мари Монтегю



Не верь человеку ни в чем, если он не
проявляет совесть во всех случаях.

Лоренс Стерн

Сознание своего достоинства делает ум-
ного человека более скромным, но вме-
сте с тем и более стойким.

Филип Честерфилд

Если кто уверяет, что выпил шесть или
восемь бутылок вина за один присест,
то из одного только милосердия я буду
считать его лжецом, не то мне придется
думать, что он — скотина.

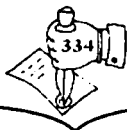
Филип Честерфилд

Добродетель, которая требует постоян-
ной охраны, едва ли заслуживает часо-
вого.

Оливер Голдсмит

Печаль может быть устранена любыми
средствами, кроме пьянства.

Сэмюэл Джонсон



Благими намерениями дорога в ад вымощена.

Сэмюэл Джонсон

Наше уважение к общим правилам нравственности и есть собственно чувство долга.

Адам Смит

Умеренность в проявлении нрава — всегда добродетель.

Томас Пэн

Пьяный человек — не человек, ибо он потерял то, что отличает человека от скотины, — разум.

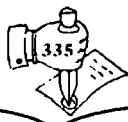
Томас Пэн

Слезу страдания осушить с любовью славнее, чем весь мир забрызгать кровью.

Джордж Гордон Байрон

Всегда будь готов высказать, что у тебя на уме, и негодяй будет избегать тебя.

Уильям Блейк



Для всей страны равно тлетворны
Публичный дом и дом игорный.

Уильям Блейк

Самые лицемерные люди чаще других
остаются в дураках.

Уильям Хэзлитт

Мы обладаем в душе ровно столькими
достоинствами, сколько можем видеть
в других людях.

Уильям Хэзлитт

Даже в пороке есть свое разделение
труда. Одни предаются размышлениям,
другие действуют.

Уильям Хэзлитт

Если человек в состоянии существо-
вать без пугала, значит, он по-настояще-
му благовоспитан и умен.

Уильям Хэзлитт

В хороших делах мы раскаиваемся ни-
чуть не реже, чем в дурных.

Уильям Хэзлитт



Если люди не научатся помогать друг другу, то род человеческий исчезнет с лица земли.

Вальтер Скотт

Дурные последствия преступлений живут дольше, чем сами преступления.

Вальтер Скотт

Только злые люди зла боятся.

Вальтер Скотт

Из всех пороков пьянство более других несовместимо с величием духа.

Вальтер Скотт

Алкоголь превращает человека в убийцу и вора.

Чарльз Калтон

Лучшая часть жизни праведного человека — это его небольшие, безымянные и всеми позабытые поступки, вызванные любовью и добротой.

Уильям Вордсворт



Добродетели, утешающие, целящие и да-
рующие блаженство, стелются в ногах у
человека, как цветы.

Уильям Вордсворт

Прямая линия в морали, как и в мате-
матике, — это самый короткий путь.

Мария Эджворт

Поступки людей подобны указателю в
книге, они указывают на самое приме-
чательное в них.

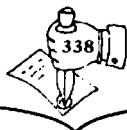
Дэвид Томас

Крошечный добрый поступок лучше, чем
самые торжественные обещания сде-
лать невозможное.

Томас Маклей

Требовать от честного человека, чтобы
он действовал по внушениям своей со-
вести, было бы излишне, а требовать,
чтобы он действовал вопреки совести,
значило бы оскорблять его.

Томас Маклей



Из всех пороков, унижающих личность человека, себялюбие — самый гнусный и презренный.

Уильям Теккерей

Создатель объединил весь род человеческий цепью любви. Я часто думаю, что нет на свете такого человека, который никогда бы не испытывал к другому человеку добрые чувства и сам не пользовался чьей-то добротой, ибо все мы — единая семья, идущая от Адама.

Уильям Теккерей

Для пьянства есть две причины: первая — чтобы утолить жажду, вторая — чтобы предотвратить появление жажды.

Томас Лав Пикок

В этом мире пользу приносит каждый, кто облегчает бремя другого человека.

Чарльз Диккенс



Угрызения совести — это эхо утраченной добродетели.

Эдуард Булвер-Литтон

Что прошло — то прошло. Будущее же принадлежит тем, кто достаточно добродетелен, чтобы раскаиваться, и тем, у кого достаточно сил, чтобы загладить свою вину.

Эдуард Булвер-Литтон

Доброе сердце прекраснее, чем все разумы мира, вместе взятые.

Эдуард Булвер-Литтон

Подобно тому как мы определяем свои поступки, так и наши поступки определяют нас.

Джордж Элиот

Самая большая вина — не сознавать свою вину.

Томас Карлейль

Любая реформа, кроме моральной, бесполезна.

Томас Карлейль



Внушения совести в связи с раскаянием и чувством долга являются важнейшим различием между человеком и животным.

Чарлз Дарвин

Самую сильную черту отличия человека от животных составляет нравственное чувство, или совесть. И господство его выражается в коротком, но могучем и крайне выразительном слове «должен».

Чарлз Дарвин

Высочайшая возможная стадия нравственной культуры — когда мы понимаем, что способны контролировать свои мысли.

Чарлз Дарвин

Обезьяна, однажды опьянев от бренди, больше никогда к нему не притронется, и в этом она значительно умнее большинства людей.

Чарлз Дарвин



Законно молить Бога, чтобы он не дал нам впасть в искушение, но незаконно избегать тех искушений, которые нас посещают.

Роберт Стивенсон

Если ваши нравственные устои вгоняют вас в тоску, знайте: ваши нравственные устои никуда не годятся.

Роберт Стивенсон

Ни за что на свете я не захотел бы прибегнуть к алкоголю для возбуждения усталого, отупевшего мозга.

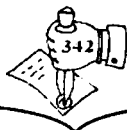
Томас Гексли

Алкоголизм делает больше опустошения, чем три исторических бича, вместе взятые: голод, чума и война.

Уильям Гладстон

Можно побороть все, кроме искушения.

Оскар Уайльд



Я не сторонник современной мании обращать людей во мгновение ока из дурных в хороших. Как кто посеял, так пусть и пожнет.

Оскар Уайльд

Жалеешь о потере даже худших привычек. Может быть, их-то и жалеешь больше всего. Они составляют некую необходимую часть нашей личности.

Оскар Уайльд

Когда человек дорос до того, чтобы совершать дурные поступки, он, казалось бы, достиг и необходимого возраста, чтобы поступать правильно.

Оскар Уайльд

Секрет жизни в том, чтобы никогда не иметь непростой душевной порыва.

Оскар Уайльд

Я боюсь, что от нравственных людей на этом свете большой вред. Собственно, главный вред от них тот, что они прида-



ют такую чрезвычайную важность пороку.

Оскар Уайльд

Филантропы, увлекаясь благотворительностью, теряют всякое человеколюбие.

Оскар Уайльд

Большинство людей портит свою жизнь нездоровым, преувеличенным альтруизмом.

Оскар Уайльд

Умеренность — роковой принцип. Ничто не имеет такого успеха, как крайности.

Оскар Уайльд

В наше время утешает не раскаяние, а удовольствие. Раскаяние совсем отжило свой век.

Оскар Уайльд

Есть ужасные искушения; нужна сила, сила и мужество, чтобы им поддаться.

Оскар Уайльд



Мы не выносим людей с теми же недостатками, что у нас.

Оскар Уайльд

В нашей жизни не осталось ничего красивого, кроме порока.

Оскар Уайльд

Понятие добра и зла доступно лишь тем, кто лишен всех остальных понятий.

Оскар Уайльд

Если хочешь быть добродетельным, надо избрать добродетель своим ремеслом. Это одна из самых выгодных профессий на свете.

Оскар Уайльд

Если у нас есть добродетель, мы должны бы предупреждать о ней людей заранее.

Оскар Уайльд

Добродетель подобна городу, построенному на горе; ее нельзя спрятать. Мы



можем скрыть наши пороки, если только захотим — на время, по крайней мере, — но добродетель проявится, во что бы то ни стало.

Оскар Уайльд

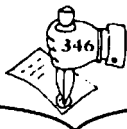
Нет ничего интереснее, как рассказывать хорошему мужчине или женщине о своем плохом поведении. Это интеллектуально обаятельно. Одно из главных наслаждений от греха именно в том, что он дает так много о чем рассказать безгрешным.

Оскар Уайльд

Совесьть и трусость, по правде, одно и то же. Совесьть — торговое имя фирмы; вот и все.

Оскар Уайльд

Самомнение — одна из величайших добродетелей. Однако как мало людей признают его целью, к которой следует стремиться и которой надо стараться достичь. Многие мужчины и женщины нашли спасенье в самомнении, но боль-



шинство людей, тем не менее, продолжает ползать на четвереньках, пресмыкаясь перед скромностью.

Оскар Уайльд

Люди с хорошими намерениями всегда поступают дурно. Они похожи на дам, носящих платья, которые им не впору, чтобы показать своё благочестие.

Оскар Уайльд

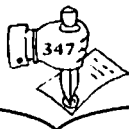
Я люблю людей больше принципов, а людей без принципов больше всего на свете.

Оскар Уайльд

Единственный способ отделаться от искушения — поддаться ему. Противьтесь ему, и ваша душа занует от желания того, что она себе запретила.

Оскар Уайльд

Как люди носят с верностью! Ведь даже в любви это чисто вопрос физиологии. Она вне всякой зависимости от нашей воли. Молодые люди хотят быть



верными и не верны; старики хотят не быть верными и не могут — вот и все, что можно сказать.

Оскар Уайльд

Единственная разница между святым и грешником та, что у каждого святого есть прошлое, а у каждого грешника — будущее.

Оскар Уайльд

Грех пишется поперек лица человека. Его нельзя скрыть. Люди говорят иногда о тайных пороках. Их нет. Если у несчастного человека есть порок, он выказывается в линиях рта, в вырезе век, даже о форме его рук.

Оскар Уайльд

Совість делает нас всех эгоистами.

Оскар Уайльд

Какой-то злой рок тяготеет над благими решениями. Они всегда принимаются слишком поздно.

Оскар Уайльд



Добрые намерения — бесполезные попытки вмешательства в научные законы. Их источник — одно тщеславие. Их результат — абсолютный нуль...

Оскар Уайльд

Аккуратность — вор времени.

Оскар Уайльд

Опасное занятие — исправлять людей.

Оскар Уайльд

Всегда можно быть добрым с людьми, которые вам безразличны.

Оскар Уайльд

Общие места в области мысли всегда интересны, но общие места в области нравственности ровно ничего не значат.

Оскар Уайльд

Мы вырождаемся в отвратительных кукол, преследуемых воспоминаниями о



страстях, которых мы слишком боялись,
и дивных искушениях, которым мы не
имели смелости поддаться.

Оскар Уайльд

Одно ужасно на свете; это — скука.
Вот единственный грех, за который нет
прощения.

Оскар Уайльд

Все прелестные люди испорчены. В
этом секрет их привлекательности.

Оскар Уайльд

Милосердие создает множество гре-
хов.

Оскар Уайльд

Самые дурные поступки совершаются
с лучшими намерениями.

Оскар Уайльд

Всякое сочувствие прекрасно, но сочув-
ствие страданию — наименее прекрас-
ный вид его.

Оскар Уайльд



Если вы стараетесь казаться добродетельным, мир думает, что вы искренни. Если вы представляетесь дурным, он вам не верит. Такова поразительная глупость оптимизма.

Оскар Уайльд

Нет ничего более похожего на невинность, чем нескромность.

Оскар Уайльд

Результаты наших дел оценят другие; старайтесь только о том, чтобы сердце ваше было честно и справедливо.

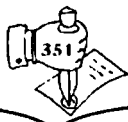
Джон Рескин

Доброе дело не может быть сделано из ненависти, тем более из корысти. Оно делается только из любви.

Джон Рескин

Делать добрые дела есть путь ко всякому величию; если же их не делаешь, то неизбежно придёт день, когда тебе придётся работать для зла вместо добра.

Джон Рескин



Никому не нужны прикрасы и украшения, а всем нужна честность. И все прекрасные изобретения, какие только можно себе представить, не искупают одной лжи. Пусть стены вашего жилища будут голы, как гладкие доски, пусть они будут воздвигнуты из обожжённой грязи с рубленой соломой, только не скрепляйте их ложью.

Джон Рескин

Дерзость — ублюдок невежества.

Сэмюэл Батлер

Правильное поведение от недостатка воли страдает больше, чем от недостатка знаний.

Герберт Спенсер

Распущенность в манерах всегда влечет за собой распущенность принципов.

Сэмюэл Смайлс

Человек с характером добросовестен в каждом слове своём и в каждом поступке.

Сэмюэл Смайлс



Человек без принципов и воли похож на корабль, у которого нет руля и компаса, он меняет свое направление с каждой переменной ветра.

Сэмюэл Смайлс

Хотя гордость не является добродетелью, она мать многих добродетелей.

Джон Коллингз

Честность — лучший и в то же время самый правильный образ действий.

Джон Леббок

Число людей, которые себя погубили, куда значительнее, нежели число погубленных другими.

Джон Леббок

Честность — лучший и в то же время самый правильный образ действий.

Джон Леббок

Нет никакой необходимости верить в сверхъестественный источник зла —



люди и сами по себе способны на любое злодеяние.

Джозеф Конрад

Чистая совесть — превосходное снотворное.

Артур Конан Дойл

Каждый в грехе, совершенном вдвоем, отвечает сам за себя.

Редьярд Киплинг

Убивай для себя и семьи своей:

если голоден, то — убей!

Но не смей убивать, чтобы злобу унять,
и — НЕ СМЕЙ УБИВАТЬ ЛЮДЕЙ!

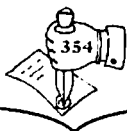
Редьярд Киплинг

Смирись и следовать умей
Законам Бога и людей.

Альфред Эдвард Хаусмен

Воры уважают собственность. Просто они желают, чтобы она принадлежала им, дабы они могли еще больше уважать ее.

Гилберт Кит Честертон



В вежливости самое главное — намерение.

Герберт Кит Честертон

Если человек не может смотреть в лицо злу, не питая иллюзий, он никогда не узнает, что это на самом деле, и не сможет с этим бороться.

Джордж Бернард Шоу

Я никогда не сопротивляюсь искушению, поскольку узнал: что мне не нравится, то меня не искушает.

Бернард Шоу

Добродетель — это недостаточно сильное искушение.

Бернард Шоу

Добродетель состоит не в том, чтобы удержаться от порока, а в том, чтобы стремиться к нему.

Бернард Шоу

Ампутация души — это, надо полагать, не просто хирургическая операция вро-



де удаления аппендикса. Такие раны имеют свойство гноиться.

Джордж Оруэлл

В целом человеческие существа хотят быть хорошими, но... не слишком хорошими и не во всякое время.

Джордж Оруэлл

Таких, как Яго, на свете нет. Люди запросто могут сделать всё, что сделал Яго; но они никогда не назовут себя негодяями. Они заменяют реальный мир замечательной словесной конструкцией, на фоне которой все их негодяйские поступки будут выглядеть правильными и обоснованными.

Олдос Хаксли

Чтобы избежать угрызений совести, вовсе не нужно начинать новую жизнь — достаточно знать, почему ты ведешь себя неправильно или глупо.

Олдос Хаксли



У большинства людей не хватает ума, чтобы творить добро в иных масштабах, кроме самых крохотных.

Олдос Хаксли

Бить баклуши и прилично себя вести во многих случаях полезнее, чем активно пытаться воплотить в жизнь свои благие намерения.

Олдос Хаксли

Ты можешь иметь все добродетели — все, кроме двух, которые действительно что-то значат, то есть умения понимать и сострадать... — и быть при этом закоренелым негодяем.

Олдос Хаксли

...Зло остается злом, независимо от того, что о нём думают.

Олдос Хаксли

Поступив скверно, раскайся, загладь, насколько можешь, вину и нацель себя на то, чтобы в следующий раз поступить лучше. Ни в коем случае не предавай-



ся нескончаемой скорби над своим грехом. Барахтанье в дерьме — не лучший способ очищения.

Олдос Хаксли

Я взял у алкоголя больше хорошего, чем алкоголь у меня.

Уинстон Черчилль

Пунктуальность — это добродетель зануд.

Ивлин Во

Моральные правила не должны мешать инстинктивному счастью.

Бертран Рассел

Зло, сделанное человеком, зачастую переживает его самого.

Агата Кристи



Распущенность в манерах всегда влечет
за собой распущенность принципов.

Сэмюэл Смайк

Именной указатель

Адамс, Дуглас (1952—2003) — прозаик и сценарист; автор цикла радиопьес и романов «Автостопом по Галактике».

Аддингтон, Генри (1757—1844) — публицист и государственный деятель.

Аддисон, Джозеф (1672—1719) — литератор-просветитель и издатель.

Астор, Нэнси (1879—1964) — виконтесса; первая женщина, ставшая членом парламента Великобритании.

Арнолд, Мэтью (1822—1888) — поэт, критик и педагог.

Баджет, Уолтер (1820—1877) — экономист, критик и политический обозреватель.

Байрон, лорд Джордж Ноэл Гордон (1788—1824) — поэт-романтик, классик английской литературы.

Бакстон, Чарльз (1823—1871) — писатель.

Барроу, Исаак (1630—1677) — математик и филолог.

Батлер, Сэмюэл (1835—1902) — философ, теолог, писатель, художник и музыкант.

Беллерс, Джон (1654—1725) — экономист.

Бен, Афра (1640—1689) — поэтесса, прозаик и драматург.

Беннетт, Арнольд (1867—1931) — прозаик; автор новелл и бытописательных очерков.

Бентам, Джереми (1748—1832) — философ, социолог и юрист; родоначальник философии утилитаризма.

Бёрджесс, Энтони (1917—1993) — прозаик, поэт, критик и музыкант. Автор знаменитой сатиры «Заводной апельсин». Член Королевского общества.

Бёрк, Эдмунд (1729—1797) — публицист и философ.

Беркли, Джордж (1685—1753) — церковный деятель и философ; разработавший субъективно-идеалистическое учение.

Бернал, Джон Десмонд (1901—1971) — физик и деятель пацифистского движения.

Бёрнс, Роберт (1759—1796) — шотландский поэт.

Бичем, Томас (1879—1961) — композитор, дирижер и импрессарио.

Блейк, Уильям (1757—1827) — поэт-романтик, философ и художник.

Блэки, Джон Стюарт (1809—1895) — прозаик, поэт и философ.

Блекстоун, Уильям (1723—1780) — юрист и правовед.

Бокль, Генри Томас (1821—1862) — историк и социолог.

Болдуин, Стэнли (1867—1947) — премьер-министр Великобритании в 1923—1924, 1924—1929 и 1935—1937 гг.

Борк, Эдмунд (1730—1793) — писатель и политический деятель.

Браун, Джордж Макксей (1921—1996) — шотландский поэт, прозаик и очеркист; лауреат нескольких литературных премий.

Браун, Томас (1605—1682) — врач и писатель.

Браулинг, Роберт (1812—1889) — поэт и драматург.

Бриджес, Роберт Сеймур (1844—1930) — поэт, драматург, литературовед и эссеист. С 1913 года — поэт-лауреат.

Булвер-Литтон, Эдуард (1803—1873) — писатель, драматург, философ и государственный деятель; пэр Англии.

Бэббидж, Чарлз (1791—1871) — математик и изобретатель; один из основоположников вычислительной техники.

Бэкон, Фрэнсис (1561—1626) — философ-материалист и государственный деятель (лорд-канцлер при короле Якове I).

Бэн, Александр (1818—1903) — философ и психолог.

Веллингтон, Артур Уэлсли (1769—1852) — герцог, военачальник, прославившийся победой под Ватерлоо. Премьер-министр Великобритании в 1828—1830 гг.

Вильсон, Ричард (1714—1782) — живописец и график.

Во, Ивлин (1903—1966) — прозаик; один из крупнейших британских сатириков.

Вордсворт, Уильям (1770—1850) — поэт-романтик, представитель т. н. «озерной школы».

Вудхауз, сэр Пелэм Гренвил (1881—1975) — прозаик-сатирик и журналист.

Вульф, Вирджиния (1882—1941) — писательница, критик и эссеист; видная представительница знаменитого «Блумсберийского кружка».

Ганн, Том (Уильям Томпсон Ганн) (р. 1929) — поэт и критик. Лауреат премии Сомерсета Моэма.

Гарвей, Уильям (1578—1657) — врач и ученый; основатель современной физиологии и эмбриологии.

Гэй, Джон (1685—1732) — поэт.

Гексли, Томас Генри (1825—1895) — биолог-дарвинист. Член, впоследствии президент Королевского общества.

Герберт, Джордж (1593—1633) — поэт.

Гершель, Джон Фредерик Уильям (1792—1871) — астроном, составивший каталог туманностей и звездных скоплений.

Гиббон, Эдуард (1737—1794) — историк, автор классического труда «История упадка и разрушения Римской империи».

Гилберт, Уильям Швенк (1836—1919) — драматург и поэт.

Гладстон, Уильям Юарт (1809—1898) — премьер-министр Великобритании в 1868—1874, 1880—1885, 1886 и 1892—1894 гг.

Годвин, Уильям (1756—1836) — писатель, заложивший основы криминального романа, и утопист, автор трактата «Рассуждение о социальной справедливости».

Голдинг, Уильям Джеральд (1911—1993) — прозаик, поэт и драматург. Член Королевского общества. Лауреат Нобелевской премии по литературе 1983 года.

Голдсмит, Оливер (1728—1774) — писатель-сентименталист и поэт. Автор социально-бытовых очерков и литературно-критических трактатов.

Голсуорси, Джон (1867—1933) — английский писатель и публицист. Лауреат Нобелевской премии по литературе в 1932 году.

Грейвс, Роберт (1895—1985) — поэт, переводчик и автор исторических романов.

Грин, Роберт (1536—1582) — писатель-пасторалист и драматург.

Дайер, Джон (1699—1758) — поэт.

Дарвин, Чарльз Роберт (1809—1882) — английский ученый-естествоиспытатель.

Де Бери, Ричард (Ричард Онжервиль) (1278—1345) — епископ и государственный деятель; знаменитый библиофил.

Дейви, Дональд Альфред (р. 1922) — поэт и литературовед; лауреат литературных премий.

Дефо, Даниэль (1660—1731) — прозаик, публицист, коммерсант и профессиональный разведчик; автор всемирно известных романов о Робинзоне Крузо.

Джером, Джером Клапка (1859—1927) — писатель-юморист, снискавший мировую известность повестью «Трое в лодке (не считая собаки)».

Джеррольд, Дуглас (1803—1857) — драматург.

Джонсон, Бен (Бенджамин) (1573—1637) — драматург-комедиограф гуманистического направления и поэт.

Джонсон, Сэмюэл (1709—1784) — писатель-моралист и лексикограф.

Дизраэли, Бенджамин, граф Биконсфилд (1804—1881) — политик и писатель. Премьер-министр Великобритании в 1868 и 1874—1880 гг.

Диккенс, Чарлз (1812—1870) — прозаик, публицист и очеркист; классик английской литературы.

Додридж, Филип (1702—1751) — публицист и общественный деятель.

Дойл, сэр Артур Конан (1859—1930) — романист и автор всемирно известного цикла произведений о Шерлоке Холмсе.

Донн, Джон (1572—1631) — поэт; предтеча т. н. «метафизической школы».

Драйден, Джон (1631—1700) — писатель и драматург; один из основоположников английского классицизма.

Дэвенант, Уильям (1606—1668) — поэт и драматург.

Дэйвис, Уильям Генри (1871—1940) — валлийский поэт, новеллист и романист. Один из лидеров группы георгианцев.

Иоанн Солсберийский (Джон из Солсбери) (ок. 1115—1180) — писатель-гуманист, философ и церковный деятель.

Йейтс, Уильям Батлер (1865—1939) — поэт и драматург; классик англо-ирландской литературы. Лауреат Нобелевской премии по литературе 1923 года.

Каннинг, Джордж (1770—1827) — премьер-министр Великобритании в 1827 г.

Карлейль, Томас (1795—1881) — философ, историк, публицист и литературный критик.

Кестлер, Артур (1905—1983) — прозаик, драматург и журналист. Всемирно известна его антиутопия «Мрак в полдень» («Слепящая тьма»).

Киплинг, Джозеф Редьярд (1865—1936) — писатель и поэт. Первый британский лауреат Нобелевской премии по литературе в 1907 году.

Китс, Джон (1795—1821) — поэт-романтик.

Кларк, сэр Артур Чарлз (р. 1917) — ученый, прозаик и популяризатор науки; один из ведущих фантастов современности.

Клемо, Джек (Реджинальд Джон) (р. 1916) — поэт и прозаик. Лауреат нескольких литературных премий, участник многих антологий.

Коллинз, Джон Чэртон (1848—1908) — критик и литературовед.

Колтон, Чарльз Калед (1780—1832) — английский писатель.

Кольридж, Сэмюэл Тейлор (1772—1834) — поэт-романтик и литературный критик.

Конгрев (или Конгрив), Уильям (1670—1729) — драматург.

Конрад, Джозеф (Юзеф Теодор Конрад Коженёвский) (1857—1924) — писатель неоромантического направления.

Кристи, Агата (1890—1976) — писательница, автор многих шедевров детективной литературы.

Кубрик, Стенли (1928—1999) — американский кинорежиссер и сценарист, долгое время живший в Великобритании.

Купер, Уильям (1731—1800) — поэт-сентименталист; автор множества сатир демократической направленности.

Леббок, Джон (1834—1913) — ученый-естествоиспытатель и писатель-моралист.

Лемб, Чарльз (1779—1839) — писатель.

Леннон, Джон (1940—1980) — поэт и музыкант, лидер рок-группы «Битлз».

Локер-Лампсон, Фредерик (1821—1895) — поэт.

Локк, Джон (1632—1704) — философ, создавший идейно-политическую доктрину либерализма; основоположник ассоциативной психологии.

Льюис, Клайв Стэйплз (1898—1963) — писатель, поэт, философ, теолог и литературовед. Член Королевского общества.

Льюис, Кэрролл (Чарльз Лютвидж Доджсон) (1832—1898) — писатель и математик; классик мировой детской литературы.

Льюис, Перси Уиндхем (1884—1957) — писатель и художник.

Льюис, Сесил Дей (1904—1972) — поэт, романист, переводчик и критик. Поэт-лауреат с 1968 года.

Лэм, Чарлз (1775—1834) — поэт и эссеист; автор первых прозаических адаптаций Шекспира для юношества.

Маколей, Томас Баббингтон (1800—1859) — историк, публицист и политический деятель. Иностранный член Петербургской Академии наук.

Максвелл, Джеймс Клерк (1831—1879) — физик, создатель классической электродинамики, основатель Кавендишской лаборатории.

Мартино, Гарриет (1802—1876) — писательница и ученый-экономист.

Милль, Джон Стюарт (1806—1873) — философ, экономист и общественный деятель; основатель английского позитивизма.

Милн, Алан Александер (1882—1956) — писатель и поэт. Книги об игрушечном медвежонке Винни-Пухе сделали его классиком детской литературы.

Мильтон, Джон (1608—1674) — поэт, ученый, публицист и политический деятель.

Монтегю (или Монтегью), Мари (1690—1762) — писательница.

Мор, Томас (1478—1535) — ученый-гуманист, писатель и крупный государственный деятель (лорд-канцлер и первый министр короля Генриха VIII). Один из основоположников утопического социализма.

Морли (или Морлей), Джон (1838—1923) — журналист, критик и государственный деятель.

Мозм, Сомерсет (Уильям Сомерсет Мозм) (1874—1965) — писатель и драматург.

Мунро, Гектор Хью (1870—1916) — шотландский писатель.

Мур, Генри (1898—1986) — скульптор, получивший мировую известность благодаря полубстрактным работам с характерной пластикой.

Муркок, Майкл (р. 1939) — прозаик, редактор и композитор; один из признанных лидеров британской фантастики.

Мыюир, Эдвин (1887—1959) — шотландский поэт, прозаик, переводчик и критик. Член Королевского литературного общества, лауреат литературных премий.

Найтингейл, Флоренс (1820—1910) — медсестра и общественная деятельница. Создала систему подготовки младшего и среднего медперсонала.

Николсон, Гарольд Джордж (1886—1968) — писатель-биограф, журналист и дипломат.

Ньютон, сэр Исаак (1643—1727) — математик, механик, астроном и физик; создатель классической механики. Член, впоследствии президент Королевского общества.

Оден, Уистен Хью (1907—1973) — поэт, драматург, публицист и критик. Лауреат многих литературных премий, среди которых — Королевская Золотая медаль за достижения в поэзии.

Олдингтон, Ричард (1892—1962) — романист и новеллист; автор широко известных биографических романов.

Олдисс, Брайан Уилсон (р. 1925) — прозаик и критик; один из ведущих британских фантастов.

Оруэлл, Джордж (Эрик Артур Блэр) (1903—1950) — писатель и публицист; автор всемирно известной антиутопии «1984».

Пенн, Уильям (1644—1718) — видный квакер, основатель Пенсильвании — английской колонии в Северной Америке.

Пикок, Томас Лав (1785—1866) — поэт и прозаик; автор биографических работ о Байроне и Шелли.

Питт-младший, Уильям (1759—1806) — премьер-министр Великобритании в 1783—1801 и 1804—1806 гг.

Поуп (или Поп), Александр (1688—1744) — поэт-классицист и просветитель, переводчик Гомера.

Пристли, Джон Бойнтон (1894—1984) — писатель и драматург; автор социальных романов, новелл и остросюжетных пьес («Опасный поворот», «Визит инспектора» и др.).

Пэн, Томас (1737—1809) — публицист.

Рассел, граф Бертран Артур Уильям (1872—1970) — прозаик, математик и общественный деятель; один из основоположников современных логики и философии науки. Лауреат Нобелевской премии по литературе в 1950 году. Основатель (вместе с Альбертом Эйнштейном) Пагуошского движения.

Резерфорд, Эрнест (1871—1937) — физик, один из создателей учения о строении атома и теории радиоактивности. Лауреат Нобелевской премии по физике в 1908 году.

Рей, Джон (1627—1705) — ученый-натуралист.

Рейфилд, Дональд — современный писатель и эссеист.

Рескин, Джон (1819—1900) — писатель и теоретик искусства.

Ричардсон, Ральф (1902—1983) — актер.

Свифт, Джонатан (1667—1745) — писатель-сатирик, поэт и публицист, автор всемирно известного романа о Лемюэле Гулливере.

Скотт, Вальтер (1771—1832) — шотландский поэт и прозаик; основоположник английского реалистического романа.

- Смайлс, Сэмюэл (1816—1903) — писатель.
- Смит, Адам (1723—1790) — шотландский философ и экономист; один из крупнейших представителей классической политэкономии.
- Смит, Сидней (1771—1845) — проповедник и писатель.
- Спенсер, Герберт (1820—1903) — философ, социолог, экономист и историк; один из основоположников позитивизма, основатель органической школы в социологии.
- Стерн, Лоренс (1713—1768) — писатель-сентименталист; автор широко известных романов «Жизнь и мнения Тристрама Шенди, джентльмена» и «Сентиментальное путешествие по Франции и Италии».
- Стивенс, Джеймс (1882—1950) — ирландский поэт и прозаик.
- Стивенсон, Роберт Льюис Бальфур (1850—1894) — писатель-романтик, чьи приключенческие романы получили всемирную известность.
- Стил, Ричард (1672—1729) — писатель.
- Стоппард, Том (Томаш Штрауслер) (р. 1947) — современный писатель и драматург.

Тайнен, Кеннет (1927—1980) — театральный критик, журналист и эссеист.

Тейлор, Генри (1800—1886) — поэт.

Теккерей, Уильям Мейкпис (1811—1863) — писатель, очеркист, пародист и иллюстратор собственных сочинений.

Теннисон, лорд Алфред (1809—1892) — поэт и драматург; автор цикла поэм «Королевские идиллии».

Томас, Дэвид (1776—1854) — поэт.

Томлинсон, Альфред Чарльз (р. 1927) — поэт, переводчик и литературовед. Лауреат многих английских и американских литературных премий.

Томсон, Джозеф Джон (1856—1940) — физик. Член, впоследствии президент Королевского общества. Лауреат Нобелевской премии по физике в 1906 году.

Тэтчер, леди Маргарет (р. 1925) — премьер-министр Великобритании в 1975—1990 гг.

Уайльд, Оскар (Оскар Фингал О'Флаэрти Уилс) (1854—1900) — поэт, прозаик, драматург и критик.

Уайтхед, Алфред Норт (1861—1948) — математик, логик и философ-неореалист. Основатель т. н. философской космологии.

Уатт, Джеймс (1736—1819) — изобретатель. Создал универсальный тепловой двигатель, внес кардинальные усовершенствования в конструкции паровых машин.

Уолпол, Хорас (1717—1797) — писатель, основоположник «готического» романа.

Уоттон, Генри (1568—1639) — поэт и дипломат.

Устинов, Питер (1921—2004) — писатель, драматург, актер, режиссер и продюсер.

Уэйн, Джон Баррингтон (1925—1994) — писатель, поэт и критик. Участник многих поэтических антологий, лауреат литературных премий.

Уэллс, Герберт Джордж (1866—1946) — прозаик, драматург и социальный мыслитель; один из основоположников современной научной фантастики.

Фарадей, Майкл (1791—1867) — физик; основоположник учения об электромагнитном поле.

Филдинг, Генри (1707—1754) — писатель, классик литературы Просвещения.

Фаулз, Джон (1926—2005) — писатель.

- Фицджеральд, Эдуард (1809—1883) — поэт.
- Фоллет, Кен (1949) — писатель; автор остросюжетных романов и политических детективов.
- Френсис, Дик (р. 1920) — писатель; автор детективных романов.
- Фуллер, Томас (1608—1661) — теолог, историк и писатель.
- Хаксли, Олдос (1894—1963) — прозаик, поэт, эссеист и сценарист; автор романа «О дивный новый мир», получившего всемирную известность. Член Королевского общества.
- Хант, Ли (Джеймс Генри Ли Хант) (1784—1859) — поэт, эссеист и критик.
- Харди, Годфри Харолд (1877—1947) — математик; специалист по теории чисел и теории функций.
- Хаусмен, Альфред Эдвард (1859—1936) — поэт, специалист по латинской филологии.
- Хауэлл, Джеймс (ок. 1594—1666) — писатель.
- Хойл, сэр Фредерик (1915) — писатель, астрофизик и популяризатор науки. Член и вице-президент (1969—1971) Королевского общества.

Хокинг, Стивен (р. 1942) — астрофизик и космолог.

Хэзлитт, Уильям (1778—1830) — философ, эссеист и критик.

Хэмберджер, Майкл Питер Леопольд (р. 1924) — писатель, переводчик и филолог-германист. Лауреат нескольких литературных премий.

Черчилль, Уинстон Леонард Спенсер (1874—1965) — писатель, журналист и государственный деятель. Премьер-министр Великобритании в 1940—1945 и 1951—1955 гг. Лауреат Нобелевской премии по литературе 1953 года.

Честертон, Гилберт Кит (1874—1936) — прозаик, поэт и эссеист; автор широко известного цикла рассказов о патере Брауне.

Честерфилд, граф Филип Дормер Стенхоуп (1694—1773) — писатель, журналист-сатирик и государственный деятель.

Чосер, Джеффри (ок. 1340—1400) — поэт-гуманист; один из основоположников английского литературного языка.

Чэпмен, Джордж (1590—1634) — поэт и переводчик.

Шанкли, Билл — тренер футбольной команды «Ливерпуль».

Шарп, Том — современный писатель-сатирик; автор широко известной тетралогии об Уилте.

Шекспир, Уильям (1564—1616) — драматург, поэт и актер.

Шелли, Перси Биши (1792—1822) — поэт-романтик и теоретик искусства.

Шеридан, Ричард Бринсли (1751—1816) — драматург и публицист.

Шефтсбери, граф Антони Эшли Купер (1671—1713) — философ-деист, моралист и эстетик.

Шоу, Джордж Бернард (1856—1950) — прозаик-сатирик, драматург, журналист, литературный и музыкальный критик, общественный деятель. Лауреат Нобелевской премии по литературе в 1925 году.

Эддингтон, Артур Стенли (1882—1944) — астрофизик, известный работами по структуре звезд и теории относительности.

Эджуорт, Мария (1767—1849) — ирландская писательница и просветительница.

Эктон (Джон Эмерих Эдвард Далберг-Эктон, лорд Эктон) (1834—1902) — ученый-историк.

Элиот, Джордж (Мэри Энн Эванс) (1819—1880) — писательница; автор классических романов «Мельница на Флоссе», «Сайлес Марнер» и «Миддлмарч».

Элиот Томас Стернз (1888—1965) — поэт, драматург и критик. Лауреат Нобелевской премии по литературе в 1948 году.

Эттли, Клемент Ричард (1883—1967) — премьер-министр Великобритании в 1945—1951 гг.

Якобс, Эдуард (1683—1765) — писатель.

Содержание

Леди проходят первыми	5
Следом — джентльмены	27
Британцы о британцах и о британии	36
Британские отзывы о небританцах	43
Британский взгляд на космос и природу	47
Элементы британской философии	65
Естественным общественные в помощь	107
Как британцы пишут и читают	129
Эстетика по-британски	175
Рождение, смерть и то, что между ними	211
Любовь и семья по-британски	264
Грехи и добродетели британцев	311
Именной указатель	360

АФОРИЗМЫ БРИТАНИИ

Том I

Составитель С.Б. Барсов

Ответственный редактор Т.Н. Захарова

Редактор И.С. Пигулевская

Технический редактор С.И. Гришин

Компьютерная верстка С.И. Алешина

Корректор А.И. Мудрова

Подписано в печать с готовых диапозитивов 21.12.2005
Формат 70х100^{1/2}. Бумага офсетная. Гарнитура «Академия»
Печать офсетная. Усл. печ. л. 15,6
Тираж 5 000 экз. Заказ № 134

ЗАО «Центрополиграф»
125047, Москва, Оружейный пер., д. 15, стр. 1,
пом. ТАРПЦАО

Для писем:
111024, Москва, 1-я ул. Энтузиастов, 15
E-MAIL: CNPOL@DOL.RU

WWW.CENTROPOLIGRAF.RU

Отпечатано в полном соответствии
с качеством предоставленных диапозитивов
в ОАО «ИПК «Ульяновский Дом печати»
432980, г. Ульяновск, ул. Гончарова, 14

**Действительно низкие цены!
Регулярные распродажи!
Предварительные заказы и оповещение
по телефону о поступлении новинок!**

**Фирменные магазины издательства
«Центрполиграф»**

предлагают более 3000 наименований книг различных жанров зарубежных и отечественных авторов: детектив, исторический, любовный, приключенческий роман, фантастика, фэнтези, научно-популярная, биографическая, документально-криминальная литература, издания для детей и юношества, филателистические каталоги, книги по кулинарии, кинологии, о звездах театра, кино, эстрады, а также энциклопедии, словари, решебники.

Звоните и приезжайте!

МОСКВА — ул. Октябрьская, д. 18

тел. для справок: (095) 684-49-89,

мелкооптовый отдел: тел. (095) 684-49-68;

пн—пт — 10.00—19.00, сб — 10.00—17.00,

курьерская доставка книг по Москве.

РОСТОВ-НА-ДОНУ — Привокзальная пл., д. 1/2

тел. (8632) 38-38-02; пн—пт — 9.00—18.00.

**Официальный дистрибьютор издательства
ООО "АТОН"**

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ — Набережная р. Фонтанки,

д. 64, помещение 7-н, тел. для справок:

(812) 575-52-80, (812) 575-52-81.

Пн—пт — 9.00—18.30, сб, вскр — выходной.

E-mail: aton@ppp.delfa.net.

