

ФЭН-ШУЙ

風水



ТАЛИСМАНЫ ПРИНОСЯЩИЕ УДАЧУ

*Во-первых – удача;
во-вторых – судьба;
в третьих – фэн-шуй;
в четвертых – добродетели;
в-пятых – образование.*

Китайская пословица

Согласно убеждениям китайских мудрецов, жизнь человека определяют три вида удачи:

1. **Небесная, или карма** – определяет обстоятельства нашего рождения. Она наработана в прошлых жизнях.

2. **Фэн-шуй**, так называемая **земная удача**. Знание ее законов создает благоприятные условия жизни человека на Земле.

3. **Человеческая** – это то, что мы создаем сами для себя своими настроениями, мыслями, деяниями. Она определяется образованием, стремлением к самореализации. Человеческая удача приходит к людям, которые постоянно работают над собой.

Первый вид удачи нельзя изменить, а вот два следующих полностью находятся в наших руках. Предлагаемая вам брошюра посвящена земной удаче – фэн-шуй.

Фэн-шуй, или «ветер и вода», – древнее китайское искусство и наука о жизни в гармонии человека с собой и окружающим миром. Оно учит, как правильно располагать и использовать предметы, цветовые сочетания, чтобы заставить незримые силы работать на улучшение нашей жизни. Каждый из нас замечал, что обстановка в доме отражает все, что творится внутри нас. И подобно тому, как мы, меняясь сами, в один прекрасный день хотим изменить обстановку в доме, точно так же, обустривая поиную жилище, мы можем изменить что-то в нужную сторону в себе. Например, поместить в определенном месте комнаты какой-нибудь предмет, который, влияя через наше подсознание, будет стимулировать наши способности к заработку денег. Таких предметов в фэн-шуй множество, нужно только правильно с ними обращаться. Научить Вас этому, приоткрыть удивительный мир знаков и символов фэн-шуй – задача нашей брошюры.

Но прежде, чем мы приступим к изучению этих знаков, обратимся к ключевым понятиям древней науки.

ИНЬ И ЯН

Инь-ян – два могучих мировых начала, знак их соединения – символ Вселенной. Светлая часть круга – ян: активное, небесное мужское начало; темная половина – инь: земное женское начало, более пассивное. В китайской философии большинство понятий имеют свою противоположность и относятся либо к инь, либо к ян: ночь и день, горы и равнина и т.д. Однако любое понятие,

относящиеся к инь, обязательно имеет в себе частичку ян, и наоборот (точки в половинках круга инь-ян). Согласно фэн-шуй, в каждом доме должен поддерживаться баланс инь-ян. Для этого необходимо знать, какие предметы и их свойства к какому из начал относятся. Инь – это темные цвета и тона, мягкое, приглушенное освещение, плавные линии, тишина, прохлада и сырость; низкая мягкая мебель, подушки, ковры, массивные стулья, лестничные ступени, стенные шкафы, а также затхлый воздух с тяжелыми запахами. Инь – это одиночество, замкнутость, хладнокровность. Ян – свет, яркие краски, прямые линии, тепло и сухость, высокая и жесткая мебель; это громкий звук, приятные ароматы, заметные предметы, большие растения, верхние этажи – все, что напоминает о движении, стремлении вверх, деятельности и общении.

Символами инь и ян являются, соответственно, тигр и дракон. Знак инь-ян иногда заменяют изображением этих животных. В древности считалось, что там, где соединяются дракон с тигром, порождается «живительная сила духа» - ци.



ЭНЕРГИЯ ЦИ

В фэн-шуй, как и во всей китайской философии и в науках, считается, что пространство не пусто, а все пронизано жизненной энергией ци. Каждому живому существу, естественно, и человеку, для здоровой и благоприятной жизни необходимо достаточное количество этой энергии. Порождается ци всем гармоничным и прекрасным в мире. Легкий приятный ветерок, неторопливо текущая вода, красивая музыка или картина, радость ребенка – все это источники ци. Привлечь ци могут цветник или фонтан, пламя свечи или небольшая статуэтка.

Однако ци легко потерять или исказить: оно уносится бурным водным потоком, машинами и пешеходами по проходящей рядом с домом дороге. Застой ци в умирающем пруду или замкнутом углу приводит к образованию «ци со свойствами ша». Ша – это отрицательное, негативное влияние ци.

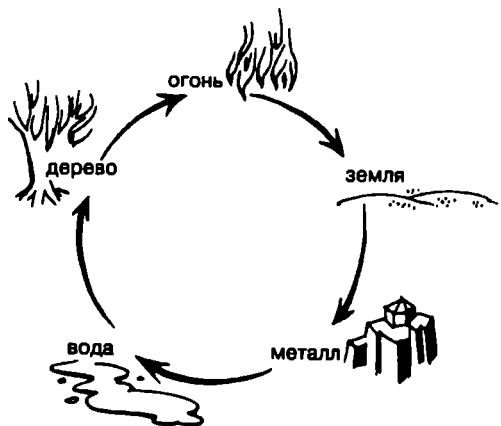
ПЯТЬ ЭЛЕМЕНТОВ

Принцип пяти элементов - основополагающий в теории фэн-шуй. В китайской натурфилософии пятью основными элементами являются Вода, Дерево, Огонь, Земля и Металл. Пять элементов не статичны. Они порождают и уничтожают друг друга в непрерывном цикле, когда один элемент взаимодействует с другим позитивным или негативным образом. Понимание этих более сложных аспектов движения и трансформации энергии ци улучшает качество фэн-шуй.

ЦИКЛ СОЗИДАНИЯ

Элементы связаны позитивным сочетанием энергии по замкнутому циклу - от Воды к Дереву, от Дерева к Огню, от Огня к Земле и от Земли к Металлу. Это цикл созидания, который иногда называется циклом совместности, или позитивным циклом.

Вода символизирует происхождение органической жизни. Начинаясь в тишине и спокойствии, Вода питает Дерево. Дерево растет вверх и в стороны; его энергия обузывает потенциал роста, который является движущей и стимулирующей силой. Затем Дерево становится пищей для Огня. Горячий, пульсирующий и насыщенный, Огонь служит символом активной деятельности. Потом Огонь угасает, оставляя пепел и превращаясь в Землю, которая собирает и хранит энергию. Земля уплотняется и образует Металл в процессе очищения и совершенствования. В наиболее чистом виде Металл становится жидкостью, которая ассоциируется с Водой, и таким образом цикл начинается сначала.



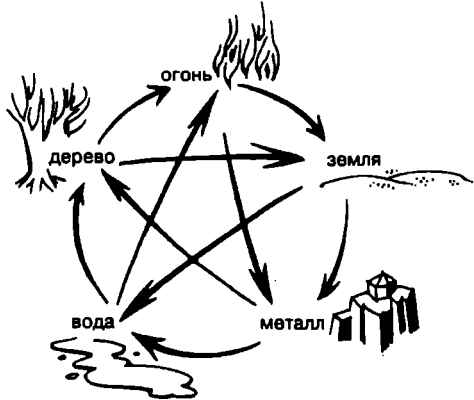
ЦИКЛ РАЗРУШЕНИЯ

В противоположность циклу созидания существует цикл разрушения, или несовместности, когда качества одного элемента находятся в оппозиции к качествам другого в повторяющейся последовательности: Вода, Огонь, Металл, Дерево, Земля. Этот процесс тоже можно изобразить как движение по кругу, но его легче представить методом наложения на позитивный цикл. Вторая последовательность создает пентаграмму – традиционный символ деструктивной силы.

Вода тушит Огонь, который расплавляет и уничтожает Металл. Металл рубит Дерево и разрушает его жизненную силу, а Дерево, в свою очередь, питается соками Земли и бурит в ней отверстия своими корнями. И, наконец, Земля поглощает и связывает Воду.

ЦИКЛ СМЯГЧЕНИЯ

Развивая идею взаимодействия элементов, можно представить, что один элемент, стоящий между двумя другими, которые находятся в оппозиции друг к другу, может смягчить их взаимное влияние.



Дерево служит посредником между Водой и Огнем, абсорбируя и удерживая Воду. Земля тушит Огонь и смягчает его воздействие на Металл. Вода питает Дерево и придает ему крепость, уравнивающую разрушительное влияние Металла. Огонь, способный поглощать Дерево и становиться Землей, служит посредником между этими элементами. В свою очередь, Металл служит посредником между Землей и Водой - элементом, из которого он рождается, и элементом, в который он превращается.

Каждый элемент ассоциируется с отдельным направлением, обладает рядом изначальных характеристик и связан с особыми цветами и формами (об этом вы узнаете ниже). Все вещи в мире ассоциируются с элементами, которые можно использовать символическим способом, чтобы добиться гармонии между ними в разных обстоятельствах.

МАГИЧЕСКИЙ КВАДРАТ ЛО-ШУ

Согласно древней китайской легенде, будущий первый император Поднебесной руководил ирригационными работами на Желтой реке. Там он увидел черепаху с начертанными на спине линиями, слагавшимися в числа. Эти числа образовывали магический квадрат, в котором сумма чисел в клетках по горизонтали, вертикали или диагонали всегда равнялась 15, причем ни одна цифра не повторялась:

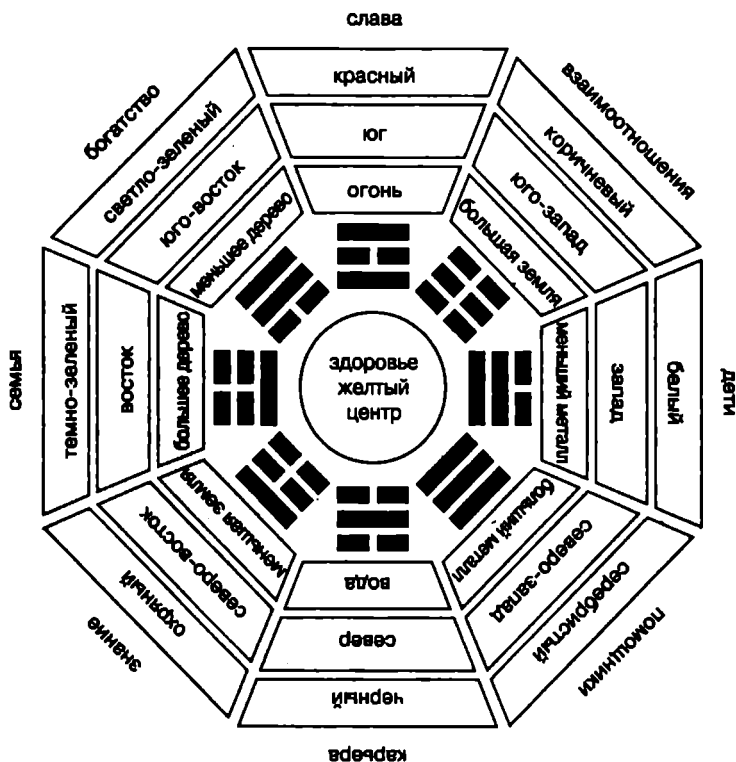
4	9	2
3	5	7
8	1	6

Пораженный У Ся созвал мудрецов для изучения панциря загадочной черепахи. Размышления над линиями привело к созданию знаменитой «Книги перемен» - «И Цзин», а гармония магического квадрата легла в основу нового мировоззрения и направления в искусстве, которое породило фэн-шуй.

Каждому из квадратов магического квадрата в фэн-шуй соответствует определенная зона: 4 – богатство; 9 – слава; 2 – любовь, брак; 3 – семья; 5 – здоровье; 7 – дети, творчество; 8 – мудрость, знания; 1 – карьера; 6 – помощники, путешествия.

БАГУА

«Багуа» в переводе означает «восьмиугольник», это один из самых важных инструментов в фэн-шуй и во многих других китайских учениях. С его помощью мы можем определить, какие части дома, квартиры или комнаты лучше всего подойдут для тех или иных целей, изменяя Багуа своего жилища, повлиять на свою жизнь, привлечь в нее больше удачи, благосостояния, счастья, успеха.



А теперь настало время непосредственно приступить к **ОПРЕДЕЛЕНИЮ ЗОН В ВАШЕЙ КВАРТИРЕ**. Для этого вам понадобятся следующие инструменты:

1. Компас.
2. План дома.
3. Линейка.
4. Простой карандаш.
5. Трафарет Багуа.

ОПРЕДЕЛЕНИЕ НАПРАВЛЕНИЯ ВХОДНОЙ ДВЕРИ

1. Снимите с себя часы и ювелирные изделия, уберите от входной двери все металлические предметы.
2. Станьте спиной ко входной двери, возьмите в руки компас и снимите его показания в градусах.
3. Отметьте направление, которое показывает компас на плане (входная дверь).

СТОРОНЫ СВЕТА И ГРАДУСЫ ДУГИ

Север	337,5 – 22,5
Северо-восток	22,5 – 67,5
Восток	67,5 – 112,5
Юго-восток	112,5 – 157,5
Юг	157,5 – 202,5
Юго-запад	202,5 – 247,5
Запад	247,5 – 292,5
Северо-запад	292,5 – 337,5

НАЛОЖЕНИЕ ТРАФАРЕТА БАГУА НА ПЛАН ДОМА*

1. Найдите центральную точку плана. Сначала согните план пополам, совместив переднюю и заднюю стены, и наметьте линию сгиба.
2. Разверните план, затем согните его пополам, совместив левую и правую стены, снова наметьте линию сгиба и разверните. Центральная точка будет находиться на пересечении намеченных линий.

* В фэн-шуй существуют разные школы. Одна из них рекомендует накладывать Багуа таким образом, чтобы главный вход всегда совпадал с севером. Мы же будем ориентироваться исключительно на показания компаса, поскольку не следует смешивать такие сильные энергетические потоки, как магнитные силы Земли.

Если ваш дом отличается по форме от правильного квадрата или прямоугольника, то на выступы, ширина которых составляет менее 50% ширины главной стены, пока не обращайтесь внимания: мысленно «срежьте» их при нахождении центральной точки.

Но если ширина выступа превышает 50 % от ширины главной стены, то считайте этот выступ единственным фрагментом недостающей части: мерьте сторону дома по внешней стене этого выступа.

3. Совместите центр трафарета Багуа с центром плана, а точку входной двери с соответствующей отметкой на трафарете.

4. Перенесите на план с трафарета точки, указывающие направления на стороны света. Соедините эти точки с центральной, разделив план на сектора.

ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПРОБЛЕМНЫХ ЗОН

Теперь вам необходимо определить: какие зоны в вашей квартире являются проблемными, или, иными словами, чего вам больше всего недостает: любви, успешной карьеры, семейного благополучия. Активизировать все зоны сразу не имеет смысла.

Это следует делать постепенно, наблюдая за изменениями, происходящими в вашей жизни. Если вы довольны каким-то аспектом вашей жизни, например, карьерой, то надо просто очистить там завалы, убрать, и не вносить чего-то нового - можете получить противоположный эффект. Когда изменяете что-то, говорите вслух в настоящем времени, зачем вы это делаете и чего хотите добиться.

Для того чтобы объективно определить наиболее проблемные зоны, мы предлагаем вам следующий тест. Цифры соответствуют номерам проблемных зон. Ответьте на вопросы и суммируйте повторяющиеся зоны. Чаще всего встретившиеся зоны и будут наиболее проблемными.

Обратите внимание на зону, указанную первой, это зона, по сравнению с остальными, наиболее проблемная.

1. Вас раздражают собственные дети (да - 7, 9, 3).
2. Вы склонны думать, что за последние годы стали лучше понимать жизнь? (нет - 8, 4, 5).
3. Вас часто беспокоит здоровье (да - 2, 3, 5).
4. Вся ваша жизнь - это цепь сплошных неприятностей, неудач и препятствий (да - 5, 1, 8).
5. На любой работе вас почти всегда подстерегают неприятности (да - 1, 3, 6).

6. Вы не находите общего языка с родителями (да - 2, 6, 7).
7. Вы не получаете сексуального удовлетворения со своим партнером (партнершей) (да - 4, 3, 2).
8. Считаете ли вы, что от домашней работы можно получить творческое удовлетворение? (нет - 2, 7, 6).
9. Вас пугают решительные действия в жизни (да - 3, 8, 4).
10. Раздражаетесь ли вы при общении со старшими (родителями, тещей, свекровью и т.д.)? (да - 2, 6, 7).
11. Вам что-то постоянно мешает в работе (да - 5, 1, 6).
12. Вы не находите общего языка с собственными детьми (да - 7, 8, 9).
13. Вам катастрофически не хватает денег (да - 6, 7, 3).
14. Вас стал раздражать супруг (супруга) (да - 4, 2, 3).
15. Вы скорее реалист-пессимист, чем реалист-оптимист (да - 1, 5, 9).
16. Вы мечтаете о карьере, которая вам не дается (да - 1, 5, 7).
17. Вы всегда «страхуетесь» от неприятных сюрпризов в жизни (да - 3, 8, 9).
18. Последнее время вам не хватает романтики в любви (да - 4, 9, 2).
19. Вы не получаете творческого удовлетворения от работы (нет - 1, 4, 8).
20. Вы никак не можете найти свою единственную любовь (да - 4, 8, 2).
21. Ваши дети постоянно создают психологические проблемы в семье (да - 9, 5, 4).
22. Вы считаете, что счастье осталось скорее в прошлом, чем в будущем (да - 6, 8, 9).

КИТАЙСКИЙ СИМВОЛИЗМ

Китайские верования основаны на живом воображении и целых поколениях «суеверий», что особенно ярко выражается в широком спектре символов счастья и благосостояния. В рамках нашей брошюры выбраны наиболее популярные символы, использование которых дома или в офисе является замечательным подспорьем для коррекции неблагоприятного фэн-шуй.

Многие китайцы считают, что должны иметь хотя бы несколько таких символов. Счастье в их понимании заключается не только в материальном благополучии, но и в наличии таких факторов, как хорошее здоровье, множество сыновей, продолжающих семейную традицию, сила и авторитет, честь и успехи в работе, а также спокойная семейная жизнь.

Животных, цветов, фруктов и растений в китайском пантеоне, которые символизируют все эти качества, существует множество. Кроме того, китайцы поклоняются многим богам, каждый из которых имеет особую силу и в чем-либо конкретно помогает: здоровье, богатстве, божественном благословении, долгой жизни, знаниях и т.д.

В фэн-шуй различают ДВА ВИДА ТАЛИСМАНОВ:

1. Традиционные китайские талисманы (фигурки богов, изображения животных, колокольчики...).
2. Талисманы, связанные с пятью элементами (каждому элементу присущи свои цвета, формы).

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ТАЛИСМАНОВ ПО ЗОНАМ БАГУА

Каждой из зон Багуа соответствуют свои талисманы.

БОГАТСТВО

Юго-восток. Главенствующий элемент – Дерево; питающий – Вода; повреждающий – Металл; ослабляющий – Огонь; цвет – светло-зеленый, лиловый, красный; число - 4.

Этот сектор отвечает за ваше богатство. Активизируйте этот сектор, и Вы будете иметь все, что пожелаете. Нужно внести в этот сектор элемент Воды для хорошего роста Дерева. В этом секторе хорошо поставить фонтанчик или аквариум с золотыми рыбками (8 золотых и одна черная для защиты), впрочем, это может быть просто емкость с водой или картина с изображением воды (только не водопада, он «смоет» все ваши деньги). Фэн-шуй - это язык символов.

Хорошо расположить здесь растение с округлой листвой («денежное» дерево, фиалка), а также любые другие здоровые цветущие растения, только не кактусы. Хороши здесь всевозможные мобили, «музыка ветра» и т.д. Здесь же располагаем китайские символы богатства: Хоттей, звездные старцы, трехногая лягушка с монеткой во рту, полудракон-получерепаха, черепаха с двумя черепашками на спинке, собачки, парусник, китайские монетки, копилки, шкатулки с драгоценностями и еще много чего можно придумать - доверьтесь своей интуиции (но не все сразу, чтобы не преусердствовать).

СЛАВА И УСПЕХ

Юг. Главенствующий элемент – Огонь; питающий – Дерево; повреждающий – Вода; ослабляющий – Земля; цвет – красный, зеленый; число - 9.

Традиционный активизатор зоны славы и успеха - ваши дипломы, грамоты, награды, собственное фото с улыбающимся лицом, а также все стремящиеся вверх предметы.

Разместите здесь картины с восходом солнца, подсолнухами, маками, изображение Феникса, петуха или павлина, павлиньи перья, треугольные предметы, символизирующие огонь (пирамидки), лошадь, хрустальное бра. Все красное: свечи, картины, салфетки и др. Цветущие растения добавляют элемент Дерева - оно питает Огонь. Лучше всего расположить здесь камин (если, конечно, это возможно).

СЕКТОР ЛЮБВИ И БРАКА

Юго-запад. Главенствующий элемент – Земля; питающий элемент – Огонь; повреждающий – Дерево; ослабляющий – Металл; цвет - оттенки земли, розовый, красный; число - 2.

Идеально разместить здесь две красные свечи. И вообще здесь располагаем все предметы парно: две вазочки, две подушки, два подсвечника, пары журавлей, цапель, голубей, парные яйца из хрусталя и нефрита и т.д.

Пара уток-мандаринок подарит вам романтическую любовь. А также все символы любви: сердечки, ароматические свечи, шоколадные конфеты, кристаллы, картины с изображением счастливых пар. Кстати, если Вы одиноки, никогда не располагайте здесь картин или статуэток одиноких девушек - так и останетесь одни.

ДЕТИ И ТВОРЧЕСТВО

Запад. Главенствующий элемент – Металл; питающий – Земля; повреждающий – Огонь; ослабляющий – Вода; цвет - белый, металлический, золотой, серебряный; число - 7.

Хорошо расположить здесь детские фотографии и выставку детских рисунков, колокольчики, изделия из металла, движущиеся игрушки, кристаллы, хрустальное яйцо.

ПОМОЩНИКИ И ПУТЕШЕСТВИЯ

Северо-запад. Главенствующий элемент - Металл, питающий – Земля; повреждающий – Огонь; ослабляющий – Вода; цвет – серебряный, белый, металлический, серый, золотой, желтый; число - 6.

Здесь хорошо расположить портреты людей, которых вы считаете своими наставниками, бога Ганешу, кристаллы.

Металлический колокольчик здесь способен творить чудеса, стоит только позвонить в него с просьбой о помощи - она обязательно придет. Этот

сектор отвечает также за путешествия, если Вы мечтаете о поездке в экзотические страны, то развесьте здесь картинки с изображением пляжей, отелей, моря и солнца - Вы там окажетесь.

КАРЬЕРА И ЖИЗНЕННЫЙ ПУТЬ

Север. Главенствующий элемент - Вода, питающий – Металл; повреждающий – Земля; ослабляющий – Дерево; цвет - черный, синий, голубой, белый; число - 1.

Здесь хорошо расположить фонтанчик, аквариум, металлическую чашу с водой, фигурки или изображения черепахи, рыбок и любые другие предметы, связанные с водой, а также зеркала, китайские монетки, «музыку ветра».

МУДРОСТЬ И ЗНАНИЯ

Северо-восток. Главенствующий элемент – Земля; питающий – Огонь; повреждающий – Дерево; ослабляющий – Металл; цвет – охряный, желтый, оранжевый, бежевый, терракотовый, песочный; число - 8.

Талисманами в этом секторе служат: книги, кристаллы, глобус, змея, «музыка ветра», горшок богатства.

СЕКТОР СЕМЬИ

Восток. Главенствующий элемент - Дерево, питающий – Вода; повреждающий – Металл; ослабляющий - Огонь; цвет – темно-зеленый, черный, коричневый, красный (использовать умеренно); число - 3.

Здесь хорошо иметь зеленое дерево в кадке, любые другие живые растения с листьями вверх, бамбук или бамбуковые палочки, изображение ребенка с персиком, дракона с жемчугом, зеленого дракона, фотографии членов вашей семьи с радостными лицами.

ЗДОРОВЬЕ

Центр. Главенствующий элемент - Земля, питающий – Огонь; повреждающий – Дерево; ослабляющий – Металл; цвет – желтый, терракотовый, оранжевый, бежевый, песочный; число - 5.

Чистота и хорошая освещенность - залог здоровья. Повесьте здесь большую хрустальную люстру. Выложите здесь всевозможные забавные вещички, юмористические картинки и открытки; смех - лучшее лекарство.

Улучшат фэн-шуй: камин, глобус, бамбук, персики, стол с красными свечами, черепаха, журавль.

СИМВОЛЫ ФЭН-ШУЙ

Символы используются для энергетического насыщения помещений, особенно они хороши в гостиной. Можно выбрать любой подходящий для вас символ. Например, с помощью красной розы вы можете создать романтический уголок. Всегда выбирайте символы, которые имеют для вас особый смысл. Не стоит пользоваться восточной символикой, если эти предметы не вписываются в интерьер или не соответствуют вашим чувствам.

Кроме того, помните о том, что предметы чужой культуры могут резонировать с аспектами вашего личного опыта. Символы следует помещать в том месте дома или комнаты, которое вы хотите активировать. Например, картина с красивым пейзажем в северном углу комнаты создаст впечатление успешной карьеры, а ваза с цветами на северо-западе укрепит супружеские отношения.

Символы, тесно связанные с элементами фэн-шуй, следует размещать только в конкретных местах дома. Например, бамбук, символизирующий дерево, должен использоваться там, где нужно подчеркнуть качества этого элемента, а металлическая черепашка будет хорошо смотреться в северной зоне жилой комнаты.

Ниже мы приводим список символов фэн-шуй и их традиционные значения. Ими вы можете пользоваться в доме, создавая благоприятную атмосферу.

АПЕЛЬСИН – означает счастье, изобилие и процветание, а также удачное замужество. Его часто дарят друг другу, а изображения вывешивают в доме в период Лунного Нового года, не только из-за названия (по-китайски апельсин - «кун» - означает «золото»), но и благодаря его насыщенному радостному цвету и сочному аромату.

АСТРЫ – символизируют любовь, нежность и романтику.

БАБОЧКИ – любовь и радость.

БАМБУК – во все времена почитаемое растение, широко представленное в искусстве, поэзии и литературе китайской нации и обладающее значением долгожительства, прочности и выносливости, которое остается зеленым на протяжении всего года. Китайцы считают, что он имеет мистическую силу, и, повесив его дома, вы будете надежно защищены от воздействия злых духов. Бамбук в виде флейты или «поющего ветра» также является проводником благоприятной энергии, и поэтому широко рекомендуется мастерами фэн-шуй.

БЫК – символ надежности и спокойной силы, долгой и плодотворной жизни, стабильной и устойчивой, а также упорства в дос-

тижении цели и трудолюбия. В зоне богатства бык обеспечит стабильный достаток семьи.

ПАРА КЕРАМИЧЕСКИХ ВАЗ – накопитель богатства и энергии ци для семьи. Особенно хороши для этой цели вазы с узким горлышком и широким основанием. Красивые вазы приносят в дом радость, счастье и умиротворение.

ВЕЕР – защита.

ЗОЛОТОЙ ВЕЕР - высокое положение в обществе.

ВОДОПАД – привлечение в дом удачи.

ГАНЕША – символ поддержки и защиты, удачи в бизнесе.



ГВОЗДИКА – очарование.

ГЛОБУС – благоприятствует успехам в учебе.

ГОЛУБИ – романтическая любовь.

ГОРА - символ поддержки, защиты и стабильности.

ГОРШОК БОГАТСТВА (с золотом или его имитацией) – символ изобилия.

ГРАНАТ – символизирует многочисленное потомство и успех в деятельности филиала компании, а также честь, славу и успех.

ГУСИ – вера и верность в браке.

ДАЙКОУ – бог богатства и достатка. Изображается с колотушкой, крысой и мешком волшебного риса – символом богатства и достатка. Крыса прогрызает в мешке Дайкоу дырочки, и волшебный рис сыплется с неба на землю. Удары же колокольчика увеличивают в мире счастье, здоровье и любовь. Изображение Дайкоу вместе с Эбису – богом счастья и удачи – символизирует равновесие между материальными благами и духовными достижениями.

ДЕЛЬФИНЫ – любовь, беззаботность, взаимная поддержка, помощь, взаимовыручка.

ДЕНЕЖНОЕ ДЕРЕВО – символ растущего изобилия. Особенно рекомендуется для финансовых учреждений, домашних кабинетов.

ДЕРЕВЬЯ В ЦВЕТУ – долголетие.

ДРАКОН или **Лунг** символизирует силу и великодушие, мужество и выносливость. Это высший символ удачи и творческих способностей, он защищает семью, ограждает от бедности и неудач. Дракон несет дух возрождения и изменений, живительный дождь, представляя собой продуктивные силы природы. Это также символ бдительности и безопасности, который отдельно отстоит от всех небесных созданий и объединяет всех чешуйчатых созданий Вселенной. Он может жить на суше, в воде и летать в небе без крыльев, быть размером с шелковичного червя или с гору. Для китайцев Дракон – это символ их нации и всех благ, поэтому многие китайские рестораны и компании используют его изображение; а в течение многих столетий с ним отождествлялась императорская власть в Китае. Образ Дракона особенно подходит тем, кто родился в год петуха, наиболее удачливые из которых могут трансформироваться в Феникса, супругу Дракона. Эти два существа настолько часто встречаются в китайской литературе и мифологии, что занимают основное положение в символизме.

Изображение дракона не следует располагать выше головы хозяина, чтобы дракон не проглотил его.

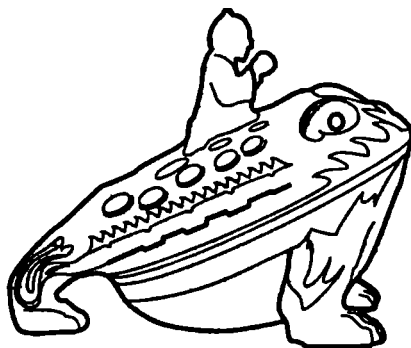
ДРАКОН, ДЕРЖАЩИЙ ВОЛШЕБНУЮ ЖЕМЧУЖИНУ МУДРОСТИ, – символизирует величие, мудрость и бессмертие, полную гармонию и достижение цели.

ЕДИНОРОГ или **Чи Линь** – третье небесное создание, мистическое доброе предзнаменование. Символизирует долгую жизнь, празднество, ве-

ликолепие, радость, знаменитых потомков и мудрость. Иногда называемый конем дракона, Единорог несет качества мягкости, доброты и благожелательности по отношению ко всем живым созданиям. Китайцы считают, что он всегда одинок и появляется лишь во времена правления государством великодушным руководителем или когда рождается великий мудрец. К его образу обращаются, если детям необходим успех или требуется помощь в организации филиала.

ТРЕХНОГАЯ ЖАБА, СИДЯЩАЯ НА МОНЕТАХ, – растущее изобилие семьи, символ большой удачи. Нельзя ставить трехногую жабу на кухне, в ванной или туалете, не рекомендуется помещать ее в спальне, а также прямо перед собой. Лучшее место для нее – в гостиной или столовой и всегда лицом внутрь дома.

ЖЕМЧУЖИНА – символ сконцентрированного знания, помогающий



в достижении цели.

ЖУРАВЛЬ – крайне популярная птица, часто изображаемая на картинах, ширмах и применяемая в других формах китайского искусства. Считается, что он наделен многими мистическими свойствами и атрибутами, среди которых непорочность и способность к долгой жизни. Обычно журавль изображается стоящим под сосной, еще одним символом долгожительства.

ПАРА ЖУРАВЛЕЙ – удача семьи, символ мудрости, гармонии, власти, богатства.

ЗАЯЦ – означает долгожительство, а если встречается его изображение красного цвета, то это считается благоприятным предзнаменованием.

ЗМЕЯ – символ вечного движения и обновления Вселенной; символ мудрости и знаний.

ЗОНТИК или **НАВЕС** – символ защиты от воров.

ИРИС – символизирует веру и надежду.

КАМИН – активизатор зоны славы, гарантирующий, что огонь вашей славы будет гореть всегда (если камин действующий и регулярно прочищается).

КАМНИ – приносят в дом ощущение стабильности и защищенности. Особенно благоприятна серая галька с полосочкой. Ее необходимо очищать в течение 7 дней в соленой воде или окурить благовониями.

КОЛЕСО ЗАКОНА – символ защиты.

ВАЛДАЙСКИЕ КОЛОКОЛЬЧИКИ – символизируют радостные детские голоса.

КРИСТАЛЛ – активизирует позитивную энергию в зоне Мудрости. Чтобы кристалл «работал» его нужно очистить (опустить в воду с солью на 7 дней) и зарядить (подержать в руке, поднести к сердечной чакре или к «третьему глазу», находящемуся между бровей). Хорошо, если на кристалл падает свет. Кристалл можно повесить на красную ленточку, длина которой кратна 9.

КРИСТАЛЛ АМЕТИСТА подходит для зоны Богатства, а **КРИСТАЛЛ КВАРЦА** активизирует зону Знаний.

КУАН КУНГ (КУАН ДИ) – символ защиты дома от негативных влияний.

ЛАСТОЧКИ – символ успеха и изобилия.

ЛЕВ – издавна ассоциировался с энергией и доблестью. Каменных львов часто располагали у входных ворот в храмы и большие семейные дома. Они воспринимаются как превосходные защитники дома и общественных мест, особенно против злых духов. В буддизме лев – священное животное, а китайцы часто по праздничным случаям танцуют под громкую музыку специальный танец Льва, который отпугивает демонов и привлекает удачу.

ЛЕОПАРД – символизирует мужество и воинственную свирепость.

ЛЕТУЧАЯ МЫШЬ – символ счастья и долгой жизни: сочетание «летучая мышь» по-китайски означает «счастье». Если он используется как символ удачи, то рисуется красным цветом – цветом радости. Изображения летучей мыши часто встречается на мантиях китайских чиновников, и иногда вырисовывается столь тщательно, что напоминает бабочку. Среди керамических изделий и изображений летучая мышь встречается в групп-

пах по пять, символизируя тем самым пять земных благ: старость, богатство, здоровье, добродетельность и естественную смерть, которые составляют суть понятия счастье в Китае.

ЛИЛИЯ – символ чистоты и непорочности. Священный **ЛОТОС** занимает особое место в сердцах китайцев, особенно тех, кто практикует буддизм. Он часто изображается утонченно и величественно парящим над темной водой, символизируя необыкновенную чистоту среди загрязненного окружения. Этот цветок – символ лета. В нем был рожден возлюбленный Будда Падмасамбхава. Изображения или цветы лотоса в доме используются для создания спокойной, умиротворенной атмосферы, а также для пробуждения духовного сознания. Лотос приносит удачу за пределами дома.

ЛОШАДЬ – так же, как и слон, одно из семи сокровищ буддизма; она символизирует скорость, упорство и выносливость, а китайцы часто сравнивают умных детей с молодыми конями. Она не является небесным созданием, но все же, из-за своих благородных качеств, очень популярна в народе.

ЛОШАДЬ, СТРЕМЯЩАЯСЯ ВВЕРХ, – удача, успех, слава, радость жизни, оптимизм. Символическое изображение золота на спине лошади приносит славу и деньги.

ЛЮК – (держит в левой руке скипетр или папирус – символы власти) – один из трех звездных старцев, символизирующих удачу семьи, – приносит власть и авторитет.

МАГНОЛИЯ – символизирует сладость, любовь и изысканность.

КРАСНЫЕ МАКИ – символ удовольствия и успеха.

МАЛЫШ С ВОРОБЬЕМ – символизирует счастье, небесное покровительство и защиту маленьким детям.

МЕДВЕДЬ – означает мужество и силу, а его изображения, повешенные у входа в дом, являются действенной защитой против взломщиков.

МЕТЛА – избавление от ненужных вещей.

МЕШОК – процветание, достаток. Хоттей говорил, что в мешке у него вся Вселенная.

МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ МОБИЛИ – обеспечиваю непрерывный поток благотворной энергии.

МОНЕТА СЧАСТЬЯ ФЭН-ШУЙ – древний образец платежной монеты, которая еще перед внедрением монетарной системы была отличительным знаком благородного происхождения, выдающихся заслуг перед страной и обществом. Получение такого отличительно

го знака связывалось с признанием и общественным повышением, а также улучшением быта и получением привилегий. После внедрения печатных денег (ок. XVI в.) такие монеты стали уникальными и хранились на счастье. В настоящее время получили широкое распространение в практике фэн-шуй. Считается, что они приносят в дом богатство.

БОЛЬШАЯ МОНЕТА-ТАЛИСМАН сулит богатство и процветание. Китайские монетки (3 штуки) рекомендуется связывать красной ленточкой (янской стороной кверху: четыре иероглифа должны быть наверху) и класть в секторе Богатства, а также в местах, связанных с финансами, например, в кошелек. Бизнесмены часто подкладывают их под коврик перед входной дверью.

ОБЕЗЬЯНА – символ хитрости и защиты от неудач.

ОЛЕНЬ – единственное животное, сумевшее найти гриб бессмертия, поэтому он символизирует долгую жизнь. Олень всегда изображается рядом с Богом Долголетия.

ОРЕЛ – прозорливость.

ОРЕЛ, ВЗЛЕТАЮЩИЙ НАД СОЛНЦЕМ, – мощный символ успеха. Если вы хотите многого добиться в жизни, вам просто необходимо изображение 9 орлов (9 – число юга).

ОРХИДЕЯ – символизирует сладость, любовь, изысканность, утонченную красоту.

ПАВЛИН – символ красоты и благородства, притягивающий удачу и успех. Столетиями благодаря прекраснейшим оттенкам перьев его хвоста, павлин символизировал официальные звания, особенно, во времена правления династии Минг.

МОДЕЛЬ ПАРУСНИКА – привлекает удачу в делах. Этот символ восходит к тем временам, когда парусное судно ассоциировалось с прибытием товаров и денег. Парусник непременно должен быть повернут носом во внутрь дома. Эффективность талисмана увеличат кусочки золота и его имитации на палубе.

ПЕРСИК – китайский символ вечности и супружества. Древняя легенда описывает персиковое дерево богов, которое росло в садах королевы Си Ванг Му и приносило плод вечной жизни раз в три тысячи лет. Он давал силу восемнадцати Бессмертным, а сам бог бессмертия произошел от бессмертного персика. Картины, изображающие этого бога (Сау Сент Кунга) с персиком в руке, – популярный подарок главе семейства, так как он символизирует долголетие.

ПЕТУХ – считается основным символом элемента ян и носителем множества достоинств. Корона на голове говорит о его литературном даре, шпоры на ногах – о смелости и мужестве, защитный инстинкт по отношению к своим курам отражает его благожелательность, а ежедневный ранний клич – надежность. Петух олицетворяет красоту, широкую известность и добрую славу. Китайцы считают, что изображение **КРАСНОГО ПЕТУХА** в доме или на рабочем месте является действенной защитой против пожара, а **БЕЛЫЙ ПЕТУХ** отгоняет злых духов ночью.

Величественный **ПИОН** высоко ценится в Китае и справедливо называется «королем цветов». Он также известен как цветок богатства и почестей, символизирующий элемент ян, весну, любовь и привязанность. Когда расцветает куст пиона, это считается хорошим предзнаменованием, и поэтому его стараются выращивать рядом с домом. Пионы – символ пылкой страсти и неугасающей любви. Однако его действие благоприятно только в первые годы брака. Когда рождаются дети, пионы начинают символизировать неверность.

ХРУСТАЛЬНАЯ ПИРАМИДКА – символ стремления вверх, достижения цели и развития.

ПОДКОВА – помогает продвижению по службе.

ПОДСОЛНУХИ – символ солнечной энергии жизни и здоровья.

ПОСОХ – долгая и здоровая жизнь.

ПУШКА – очень мощный символ для отражения негативной энергии ша, которым следует пользоваться крайне осторожно.

ВИТАЯ РАКОВИНА – процветание, известность и удача в путешествиях.

РОЗЫ – любовь, нежность, романтика.

ЗОЛОТЫЕ РЫБКИ В ВОДЕ – символ деловой и денежной удачи. Исключение составляют колючие рыбки, символизирующие потерю дохода. Золотая рыбка в вашем аквариуме – это признак особой удачи. Число рыбок должно быть нечетным, и лучше, если одна из них будет черной, чтобы абсорбировать любую негативную энергию. Чтобы обеспечить удачу в финансовых делах, аквариум следует располагать в юго-восточном углу комнаты. Вода в нем всегда должна быть чистой, насыщенной кислородом и постоянно двигаться.

СТЕКЛЯННАЯ ЗОЛОТАЯ РЫБКА – успех в финансовых делах.

РЫБА ТАЙ - символ удачи и успеха.

САУ (с персиком в левой руке) – один из трех звездных старцев, символизирующих удачу семьи, – укрепляет здоровье, приносит долголетие.

РОЗОВЫЕ КВАРЦЕВЫЕ СЕРДЕЧКИ – символ, привлекающий любовь.

СИРЕНЬ – символ красоты.

СЛИВА – наряду с пионом, лотосом и хризантемой символизируют четыре времени года (слива соответствует зиме). Цветы сливы в силу своего аромата и чистоты ценятся так же высоко, как и ее плоды. Слива является символом долголетия, так как ее цветы появляются на практически голых и, как кажется, безжизненных ветвях, даже когда дерево достигло очень зрелого возраста. Считается, что Лао Цзы родился под сливовым деревом.

СЛИВА В ЦВЕТУ – удача и счастье в любви.

СЛОН – встречается в китайском искусстве и не так часто, тем не менее является символом силы, несокрушимости и мудрости. Это животное – одно из семи сокровищ буддизма, и в таких странах, как Таиланд и Индия, где эта религия широко распространена, слон считается священным животным. Для китайцев он также символизирует силу и энергию и используется как эффективное средство борьбы со злыми духами. Возле надгробий династии Минг огромные каменные слоны охраняют путь, ведущий к гробницам. Легенда говорит, что к этим слонам приходят бездетные женщины, моля их о помощи, чтобы родился наследник. Слон приносит удачу, дает творческий потенциал.

СОБАКА – надежная защита дома, семьи, стабильность семейных отношений. Особенно эффективно использовать пару **СОБАЧЕК ФУ**, поскольку они объединяют гармонию энергий инь и ян. Если поставить собачек напротив входной двери, они будут охранять благополучие семьи.

СОСНА – наиболее известный символ долгой жизни, в основном из-за того, что это вечнозеленое растение. Ее часто сажают рядом с **КИПАРИСОМ**, а так как они не вянут и способны переносить даже самые сильные морозы, то являются знаком вечной дружбы, способной выдержать любые испытания. Они часто встречаются в поэзии и ландшафтных рисунках на тему верности и преданности.

ТРИ ЗВЕЗДНЫХ СТАРЦА (ФУК, ЛЮК, САУ) – символ удачи семьи.

ТЫКВА С ЧИСТОЙ, КЛЮЧЕВОЙ ВОДОЙ – символизирует чистые мысли и доброе сердце.



СТРЕКОЗА – символ изящества.

ТИГР – символ военной доблести, изображения которого используются в борьбе с демонами и злыми духами. В фэн-шуй это животное фигурирует как 500-летний Белый Тигр, который соединяется с Зеленым Драконом и производит огромные объемы космической ци. Символ Тигра используют с большой осторожностью, так как это очень свирепое животное, которое при несоответствующем обращении может уничтожить своего хозяина. Используя его для защиты дома, проверьте, нет ли среди членов вашей семьи тех, кто родился в год животных, составляющих пищу тигра (кабан, кролик, петух и т.д.). Это предупреждение настолько серьезно, что матери сыновей, рожденных в эти годы, сильно возражают, если те хотят жениться на девушке, рожденной в год тигра; считается, что такая жена может вызвать преждевременную смерть своего супруга. Женщин, рожденных в год животных, составляющих пищу тигра, предупреждают о том, чтобы они не рожали детей в год тигра, так как маленький «тигр» может «поглотить» мать во время родов. Несмотря на все это, китайцы считают, что дух Тигра настолько силен, что лучшей защиты от внешних злобных намерений не найти.

КРАСНЫЕ ТЮЛЬПАНЫ – символ удовольствия и успеха.

МИСТИЧЕСКИЙ УЗЕЛ – бесконечный цикл удачи.

ИМПЕРАТОРСКАЯ УТКА – ассоциируется с супружеской верностью и счастьем. Этот красивый вид уток считается наилучшим среди своего рода и дарится молодым супружеским парам, чтобы в их отношениях всю жизнь оставались нежность и счастье.

ПАРА УТОК-МАНДАРИНОК – долгий и счастливый брак (уток может заменить пара других птиц, например, голубей, журавлей, цапель, гусей, волнистых попугайчиков).

ФАЗАН – широко используемая эмблема красоты и счастья.

ФЕНИКС или **Фэн Хуанг** – объединяет всех пернатых созданий Вселенной. Считается, что он появляется лишь во время мира и процветания. Феникс символизирует тепло солнца, лета и огня и помогает бездетным парам, а в паре с Драконом – плодотворный союз и изображается во время свадьбы. В фэн-шуй это создание символизирует юг, поэтому дома, обращенные входом к нему, будет посещать удача, так как юг – это лето, тепло, жизнь и время урожая. Феникс особенно хорошо активизирует энергию процветания, славы, успеха.



ФЕЯ ЛУНЫ – богиня счастья, любви, радости; благословляет дом.

КРАСНЫЕ КИТАЙСКИЕ ФОНАРИКИ – возвращают утраченную пылкость чувств.

ФОНТАН – символ богатства и изобилия.

ФУК – один из трех звездных старцев, символизирующих удачу семьи – покровитель богатства.

ФУ-СИН С МАЛЬЧИКОМ И ПЛОДАМИ ПЕРСИКА – символ плодородия, счастья, здоровья; защищает детей от несчастий и болезней.

ХИМЕРА – защита от зла.

ХОТТЕЙ – бог счастья, благополучия, веселья, беззаботности, общения, богатства, покровитель удачного бизнеса. Он помогает в осуществлении желаний: если триста раз поглядеть Хоттея по животу, то заветное желание исполнится.



ХРИЗАНТЕМА – символизирует осень, удачу, радость и легкую жизнь. Ее очень любят в Китае. Особенно распространен обычай дарить друг другу в праздники желтые хризантемы, которые содают атмосферу счастья.

ХУРМА – означает радость.

ЦАПЛЯ – символизирует верность и долголетие.

ЦИКАДА – насекомое, летнее «членик» которого так любят китайцы, считается символом бессмертия и воскрешения. В давние времена среди богатых китайцев бытовал обычай класть цикаду, сделанную из жадеита, в рот умершего перед похоронами, чтобы обеспечить ему вечную жизнь. Она также олицетворяет счастье.

вечную юность, так как является единственным насаскомым, живущим более семнадцати лет. Цикады, сделанные из жадеита, очень популярны среди жителей Гонконга, ведь считается, что эти крошечные создания вселяют великие идеи и наделяют живостью мысли.

ЧАША С ЖЕМЧУЖИНОЙ – дом полная чаша, в древности слитки золота и серебра делали в виде таких чаш.

ЧЕРЕПАХА – четвертое небесное создание – священное животное, считается бессмертным. Этот символ долгой жизни, силы и выносливости. Она отождествляется с севером и зимой. Те, кто хочет прожить долгую здоровую жизнь, держат у себя дома черспах. Черепаха приносит удачу в делах, карьере.

ЧЕРЕПАХА С ТРЕМЯ ЖАБАМИ НА СПИНЕ – символ долгой счастливой жизни, полной богатства и благополучия.

ХРУСТАЛЬНЫЙ ШАР – защищает от негативной энергии.

ШОКОЛАДКИ – символизируют романтические отношения, активизируют любовную удачу.

ЭБISУ – бог счастья и удачи. Держит в руках волшебную рыбу Тай, символизирующую удачу и успех.

ХРУСТАЛЬНЫЕ ЯЙЦА – символ вечной жизни и обновления, облагораживают окружающие энергии.

НЕФРИТОВЫЕ ЯЙЦА – надслены лечебными и защитными свойствами.

ПОДВЕСКИ И КОЛОКОЛЬЧИКИ

«МУЗЫКА ВЕТРА» (ВОЗДУШНЫЕ КОЛОКОЛЬЧИКИ)

ИСТОРИЯ ПРОИСХОЖДЕНИЯ КОЛОКОЛЬЧИКОВ

На ранней стадии развития теории фэн-шуй здания связывались со своими обитателями посредством того, что китайцы называли «звуком дома». Когда китайцы говорили о «звуке» дома, они на самом деле говорили о его элементах, потому что пять нот китайской музыкальной гаммы соотносились с Пятью Элементами. Нота «до» была эквивалента элементу Земли, «ре» – Металлу, «ми» представляла Дерево, «соль» представляла Огонь, а «ля» – Водный элемент. Пять нот этой гаммы должны быть настроены в лад. Если хромало «до», правитель мог оказаться заневним, если «ре» – вина лежала на его министрах, если

«ми» – от народа следовало ждать восстания, если «соль» – следовало ожидать проблем в торговле. Фальшивое «ля» предвещало стихийные бедствия. Если уж эта схема применялась к правительству государства, то тем более она могла быть приложена к отдельному дому; глава дома был правителем, жена – советником, роль народа играли члены семьи и слуги, тогда как торговля и стихийные бедствия легко соотносятся с различными проблемами самой семьи. Путь к устранению домашних проблем лежал через настройку правильной тональности дома. Именно отсюда берет свое начало использование ветряных колокольчиков, которые повсеместно и, безусловно, приняты в качестве средства для исправления фэн-шуй.

Традиционно в доме помещался один колокольчик, звучание которого по энергетике соответствовало энергетике хозяина дома. Повсеместно использовать разнообразные подвески из трубок и колокольчиков начали в последние десятилетия двадцатого века.

ПРАВИЛЬНОЕ РАЗМЕЩЕНИЕ И ИСПОЛЬЗОВАНИЕ

Китайский воздушный колокольчик служит для преобразования тонких энергий. Правильный подбор и расположение колокольчика приводит к очищению энергии в месте его размещения и во всем помещении в целом.

Какой должен быть колокольчик? Воздушный колокольчик представляет собой несколько подвешенных вертикально полых трубочек и «язычек», ударяющий по трубкам, – в результате получается мелодичное звучание. Трубочки колокольчика должны быть полыми – в них попадает энергия и в них же она и трансформируется. Если это условие не выполняется, то вы получаете простое украшение без каких-либо дополнительных полезных функций.

В качестве материала, из которого должны быть изготовлены основные элементы (трубки) этого популярного инструмента фэн-шуй, используют:

- дерево (бамбук подходит лучше всего*);
- металл (сталь, алюминий, медь или, если позволяет достаток, серебро и золото);
- фарфор (керамика).

Размещают воздушные колокольчики в местах активизации энергии определенной стихии.

1. Если колокольчик должен спасти вас от влияния неблагоприятной энергии, его следует выбирать так:

** Если вы не можете достать хороший бамбуковый колокольчик, то можете в соответствующем месте просто разместить полые бамбуковые палочки, перевязанные красной ленточкой.*

- для востока и юго-востока выбирают металлический колокольчик;
- для северо-востока и юго-запада - деревянный колокольчик;
- для севера выбирают керамический колокольчик.

Материал колокольчика выбран в соответствии с классическим кругом повреждения, для каждой стороны света подбирается материал, угнетающий стихию этого направления.

Следующей важной деталью для выбора защитных колокольчиков является количество трубок в них. Так, для защиты от негативной энергии должно быть пять трубок.

2. Теперь рассмотрим правила выбора и размещения колокольчиков для активизации энергий определенных сторон света и, соответственно, улучшения выбранных видов удачи. Для достижения такого эффекта:

- повесьте на востоке или юго-востоке деревянный воздушный колокольчик. Колокольчик для востока должен иметь 3 трубки, для юго-востока - 4.

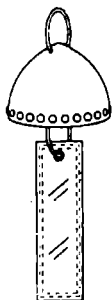
- на северо-востоке или юго-западе расположите керамический колокольчик. Северо-восточный колокольчик должен содержать 8 трубок, юго-западный - 2.

- на западе или северо-западе повесьте металлический воздушный колокольчик. На западе вешайте колокольчик с 7 трубками, а на северо-западе - с 6.

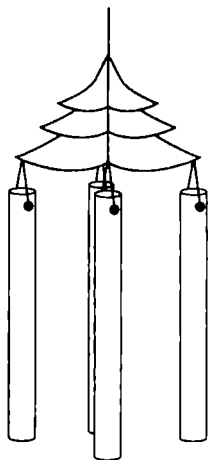
Материал колокольчика подбирается в соответствии со стихией стороны света (не путать с классическим кругом порождения). Количество стержней рассчитывается в соответствии с распределением чисел в квадрате Ло-Шу.

ЗНАЧЕНИЯ КОЛОКОЛЬЧИКОВ

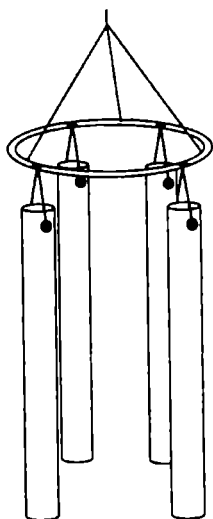
ПОДВЕСКА-КОЛОКОЛЬЧИК. Такая подвеска лучше всего подходит для храмов и монастырей. Вешать ее в доме не следует, поскольку она привлекает духов, которые затем обитают в верхней части подвески.



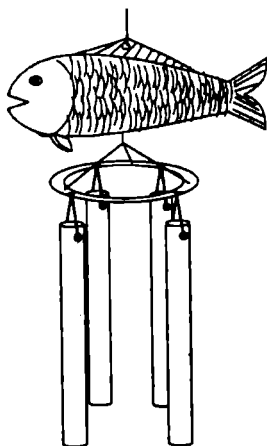
ПОДВЕСКА-ПАГОДА. Пагода символизирует мирное небо над головой, спокойствие и мир в доме. Считается оптимальной для рассеивания негативной энергии, служит защитным талисманом для жильцов дома.



КРУГЛАЯ ПОДВЕСКА в форме небесного круга – символ полноты, гармонии и изобилия. Она особенно благоприятна для прихожей и гостиной.



ПОДВЕСКА-РЫБА – символ удачи и благополучия.



КОЛОКОЛЬЧИК С ИЗОБРАЖЕНИЕМ ФЕНИКСА и основных символов фэн-шуй приносит счастье.

ПОДВИЖНЫЕ ОБЪЕКТЫ

Движущиеся конструкции, ветряные мельницы, шелковые флажки или выпелы используются для улучшения циркуляции ци, не дают энергии накапливаться и застаиваться в углах комнат. Часы тоже вносят элемент движения, но при их выборе нужно руководствоваться в первую очередь соображениями личного опыта и здравого смысла. Движущиеся объекты можно размещать там, где вы хотели бы стимулировать энергию ци. Например, подвижная конструкция в северо-восточном углу детской спальни будет способствовать циркуляции энергий, связанных со знаниями и образованием.

БАМБУКОВЫЕ ФЛЕЙТЫ

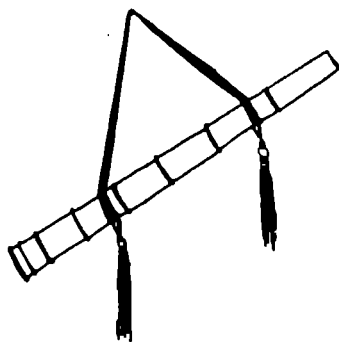
Бамбуковые флейты являются мощным талисманом, приносящим удачу и оберегающим от зла. Вот некоторые качества, ассоциируемые с бамбуковыми флейтами:

- покой, защищенность, сила и долголетие – символы бамбука;
- поэтапное улучшение жизни: каждая следующая секция бамбуковой флейты длиннее предыдущей;
- развитие и благополучие: мощный рост бамбуковых стеблей символизирует удачу в делах;
- духовное благословение: бамбуковая флейта символизирует просветление и озарение.

Внешний вид флейты и способ ее подвески имеет важное значение. Флейта должна быть сделана из бамбука с целыми перемычками между секциями. Нельзя пользоваться флейтой с отшлифованными ребрами в качестве талисмана. Лучше всего, если каждая следующая секция длиннее предыдущей: это символизирует поэтапное улучшение жизни.

Флейта должна висеть на красном шнуре или ленте с красными кисточками в местах крепления ленты. Вешайте флейту таким образом, чтобы более короткие секции указывали вниз, а более длинные находились наверху.

Бамбуковые флейты можно использовать для рассеивания негативной энергии, создаваемой потолочными балками. Повесьте пару флейт на потолочной балке под углом 30 градусов от горизонтали таким образом, чтобы отверстия указывали вниз. Если связать их красной ленточкой, это принесет удачу.



РАСТЕНИЯ

Растения являются и источником этой энергии, символизируя жизнь и освежая атмосферу в доме. За растениями обязательно нужно ухаживать, вовремя поливая их, чтобы они не засохли, поскольку тогда они перестанут быть источником ци. Цветущие растения своим цветом помогут вам активировать определенные элементы.

Растения можно использовать для стимуляции ци в углах комнат и для оживления пространства, которое не используется. Они великолепно сглаживают острые углы и уменьшают негативное воздействие «стрел», особенно если горшки с растениями маскируют углы книжных полок или офисной мебели.

Растения с острыми листьями содержат больше ян и заставляют энергию ци двигаться быстрее. Растения с округлыми листьями больше отражают качества инь.

Все растения связаны с элементом дерева, поэтому их следует располагать: для подкрепления элемента огня – в южных частях комнат; для подкрепления элемента земли – в центре, на юго-западе и на северо-востоке.

Лучшие комнаты для растений – гостиная и столовая. В кухне и спальне растения следует располагать осмотрительно. В спальнях желательно небольшое преобладание иньской энергии и множество цветов в этом месте может сказаться на спокойствии вашего сна. Существуют гипотезы о том, что некоторые растения вытягивают энергию из человека, нарушают его биополе – это еще один повод для изыятия живых растений из спален.

Кактусы и другие колючие растения нельзя помещать очень близко к людям, особенно на юго-западе – в зоне человеческих взаимоотношений. Однако некоторые авторы советуют размещать их на подоконнике как своеобразную «психическую защиту» от воров.

Искусственные растения и цветы менее эффективны, но все-таки могут стимулировать движение ци, если содержать их в чистоте и регулярно стирать пыль мокрой тряпкой. Композиции из сухих растений в принципе не влияют на энергетическое равновесие. Если они у вас есть, держите их в наименее доступных местах и меняйте в соответствии со временем года.

КАРТИНЫ

Картины – особенно мощные символы. Их следует выбирать, только руководствуясь личным вкусом. В соответствии с принципами фэн-шуй, в доме они могут занимать либо очень заметное положение, либо незаметное вообще. Если то, что изображено на картине, связано с пятью элементами или их символами, то картину следует располагать в соответствующем этому элементу месте. Например, идеальное место для картины, изображающей влюбленную пару, – юго-западная сторона, которая связана с отношениями в семье. Однако картина, изображающая одинокого путника, бредущего по пустынному пляжу, там вряд ли будет уместна. Красивые пейзажи приносят удачу в жизни. Картины с изображением водопадов увеличивают благосостояние жильцов. На картине обязательно должен быть виден водопад, куда падает вода – место накопления ци.

ЗЕРКАЛА

Зеркала притягивают и передают энергию ци, поэтому в фэн-шуй они используются разными способами.

Когда в комнате или в доме из-за особенностей планировки отсутствует одна из зон восьмиугольника Багуа, зеркало может создать «эффект присутствия» и восстановить равновесие. Отражая вредное воздействие острых углов, зеркало направляет поток энергии по узкому или загроможденному проходу. Зеркалами также пользуются для визуальной маскировки отдельных мест – например, если туалет расположен

рядом с входной дверью.

Другим свойством зеркал является способность удваивать качества предметов, которые они отражают, поэтому важно помещать перед зеркалом что-нибудь полезное или приятное. Идеальное применение зеркалу можно найти в столовой, где оно будет отражать еду на столе, поэтому зеркала так часто можно видеть в престижных ресторанах. Однако далеко не так хорошо, если зеркало отражает пищу, которая готовится на кухне.

С особой осмотрительностью нужно пользоваться зеркалами в спальне. Зеркало не должно отражать супружескую кровать, так как при этом создается «двойной образ» брака, неблагоприятный с точки зрения фэн-шуй. Неблагоприятным считается также расположение зеркала напротив туалета или входной двери. В последнем случае энергия ци, только что «попавшая» в дом, сразу же отражается обратно.

Зеркало в прихожей должно быть достаточно большим, чтобы отражать полный образ, особенно когда речь идет о человеке. Предметы мебели вокруг зеркала нужно расставлять так, чтобы они не стесняли отражение. В идеале зеркало в прихожей хорошо показывает всех членов семьи, то есть не «отрезает» ноги у детей и головы у родителей.

Обращайте особое внимание на края зеркала. Поскольку зеркала сделаны из стекла, они имеют острые края, которые не только создают «тайные стрелы» но и представляют потенциальную угрозу, особенно если в доме есть маленькие дети. Зеркало должно быть либо оправлено в раму, либо вставлено заподлицо с примыкающей поверхностью. Таким образом, сохраняются только отражающие характеристики зеркала, а его острый, «режущий» аспект остается скрытым.

Зеркала нужно содержать в чистоте и регулярно протирать влажной тряпкой. Избегайте треснувших зеркал и старайтесь как можно быстрее заменять их. Русская народная примета не зря гласит, что разбитое зеркало к несчастью, поэтому его нужно немедленно вынести из дома и купить новое.

Особым зеркалом Багуа (восьмиугольной формы, с изображениями триграмм по внешнему ободу) можно пользоваться только вне дома. Оно применяется для отражения негативной энергии от дорожных перекрестков, углов зданий и т.д.



СОДЕРЖАНИЕ

ИНЬ И ЯН	1
ЭПЕРГИЯ ЦИ	2
ПЯТЬ ЭЛЕМЕНТОВ	2
ЦИКЛ СОЗИДАНИЯ	3
ЦИКЛ РАЗРУШЕНИЯ	3
ЦИКЛ СМЯГЧЕНИЯ	4
МАГИЧЕСКИЙ КВАДРАТ ЛО-ШУ	4
БАГУА	5
ОПРЕДЕЛЕНИЕ НАПРАВЛЕНИЯ ВХОДНОЙ ДВЕРИ	6
СТОРОНЫ СВЕТА И ГРАДУСЫ ДУГИ	6
НАЛОЖЕНИЕ ТРАФАРЕТА БАГУА НА ПЛАН ДОМА	6
ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПРОБЛЕМНЫХ ЗОН	7
КИТАЙСКИЙ СИМВОЛИЗМ	8
РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ТАЛИСМАНОВ ПО ЗОНАМ БАГУА	9
БОГАТСТВО	9
СЛАВА И УСПЕХ	9
СЕКТОР ЛЮБВИ И БРАКА	10
ДЕТИ И ТВОРЧЕСТВО	10
ПОМОЩНИКИ И ПУТЕШЕСТВИЯ	10
КАРЬЕРА И ЖИЗНЕННЫЙ ПУТЬ	11
МУДРОСТЬ И ЗНАНИЯ	11
СЕКТОР СЕМЬИ	11
ЗДОРОВЬЕ	11
СИМВОЛЫ ФЭН-ШУЙ	12
ПОДВЕСКИ И КОЛОКОЛЬЧИКИ	24
«МУЗЫКА ВЕТРА» (ВОЗДУШНЫЕ КОЛОКОЛЬЧИКИ)	24
ИСТОРИЯ ПРОИСХОЖДЕНИЯ КОЛОКОЛЬЧИКОВ	24
ПРАВИЛЬНОЕ РАЗМЕЩЕНИЕ И ИСПОЛЬЗОВАНИЕ	25
ЗНАЧЕНИЯ КОЛОКОЛЬЧИКОВ	26
ПОДВИЖНЫЕ ОБЪЕКТЫ	28
БАМБУКОВЫЕ ФЛЕЙТЫ	28
РАСТЕНИЯ	29
КАРТИНЫ	30
ЗЕРКАЛА	30

«ТАЛИСМАНИ УДАЧИ ФЭН-ШУЙ»

(російською мовою)

Автор-упорядник: Дітковська І.Ю.

Видавництво «Слово» спільно з ППІД

Видавництво «Слово», 49038, м. Дніпропетровськ, вул. Вокзальна, 5.

Свідоцтво ДК № 646 от 26.10.2001

Надруковано у друкарні ЧП «Поліслав», м. Дніпропетровськ

Замовлення №111

ISBN 966-8258-79-7

© Видавництво «Слово»

оптова реалізація: (056) 721-93-29

Приоткройте для себя удивительный мир символов и знаков древнего китайского искусства Фэн Шуй, и вы шаг за шагом сможете:

- найти настоящую любовь,
- стать более привлекательным,
- получить интересную работу,
- продвигаться по служебной лестнице,
- зарабатывать больше денег,
- достичь большего успеха в жизни.

Поверьте, талисманы Фэн Шуй способны творить настоящие чудеса!

