

ФЕН-ШУЙ КВАРТИРЫ



- УСТРОЙСТВО КВАРТИРЫ ПО ФЕН-ШУЙ
- ЭНЕРГЕТИЧЕСКАЯ ЧИСТКА НОВОГО ЖИЛЬЯ
- СИМВОЛЫ И ТАЛИСМАНЫ ФЕН-ШУЙ

Фен-шуй – это китайская наука и искусство, это учение и практика, работающие с человеком и с тем, что его окружает. Его можно назвать «экологией жилого пространства». Но ни одно из этих названий не является полным, так как фен-шуй включает в себя все эти знания и умения. Фен-шуй изучает полезные и вредные влияния природных энергий, таких как магнитное поле Земли, естественный радиационный фон, влияние планет, луны и солнца, смены времен года, а также всех современных энергий, таких как электромагнитное излучение от электроприборов и силовых линий.

Для нас важно, что фен-шуй – искусство управления и размещения предметов вокруг нас с целью улучшения нашей жизни. Искусство фен-шуй, сочетающее в себе элементы мистики, здравого смысла и хорошего вкуса, в переводе с китайского означает «ветер, вода».

Учитывает фен-шуй и воздействие различных предметов, их форм и цветов на наше подсознание. И что важно, предлагает недорогие и весьма эффективные методы, помогающие нам защититься от вредных влияний и научиться использовать природные силы Земли для нашей пользы.

Это значит, что мы сами активно, своими действиями создаем будущее, и чтобы оно было счастливым и гармоничным, нам необходимо научиться мыслить и действовать в соответствии с законами природы и мироздания.

Фен-шуй не отвлечённое изобретение праздного ума, не религиозная доктрина. Это простые знания простых людей, основанные на опыте тысячелетий. Собранные воедино, эти знания превратились в нечто среднее между наукой и искусством. Наукой – потому что основаны они на систематических наблюдениях за природными явлениями. Искусством – потому что применение фен-шуй требует хорошего вкуса, положительного психологического настроя и внутренней готовности к положительным переменам в жизни.

Тысячи лет эта древняя мудрость передавалась из уст в уста, записывалась в священные книги, этим пользовались императоры, военачальники, ученые, поэты и торговцы. Не найдется такой области жизни, где фэн-шуй нельзя применить. Его используют для достижения успеха в бизнесе и личной жизни, продвижения по службе, излечения от болезней, продажи недвижимости. Независимо от того, кто пользуется фэн-шуй, он всегда приносит результат, если грамотно выполнены его принципы. Достаточно владеть общими принципами и методами фэн-шуй.

Чем комфортнее, доброжелательней и благоприятней наш дом, тем успешней и счастливей наша жизнь. Как утверждает древнекитайское учение фен-шуй, благоприятность нашего жилища зависит от гармонии человека и окружающего пространства. Если эта гармония есть, то жизнь – это постоянный безостановочный приход – в личной жизни, в здоровье, в бизнесе. Согласно традиционному учению, изменяя обстановку, изменяя элементы окружения, мы сможем ухудшить или улучшить нашу жизнь.

Фен-шуй квартиры определяется многими факторами, к которым относятся: ориентация квартиры по сторонам света, цвета интерьера, размер и форма мебели, окружающий ландшафт, и многое другое. Главная задача фен-шуй – сбалансировать энергии инь и ян и создать благоприятные условия для продвижения благотворной энергии ци по квартире.

В нашей книге мы предлагаем практические советы по улучшению обстановки в Вашей квартире. Воспользовавшись ими, Вы сможете усилить зону богатства для привлечения денег, зону карьеры для удачи в делах, зону брака и любви, зону здоровья.

Наша жизнь должна быть счастливой, и в Ваших силах улучшить свою собственную судьбу, лишь желая этого и пользуясь интуицией и некоторыми правилами обустройства дома. Фен-шуй – это простой инструмент достижения счастья, который привлекает удачу в Вашу жизнь, делая людей более счастливыми.

Овладев основными правилами искусства фен-шуй, Вы сможете наполнить Ваш дом гармонией и счастьем, улучшить отношения в Вашей семье, укрепить здоровье.

Воспользовавшись этой древней китайской наукой, Вы сможете принести в свою жизнь радость, удачу и любовь.

ДРЕВНЯЯ НАУКА ФЭН-ШУЙ

Фэн-шуй – эта наука о потоках невидимой энергии, которая постоянно движется по земле и в небесах, разносится водами рек и ветрами и приносит счастье и процветание везде, где она циркулирует и остается.

Тонкие, незримые силы действуют в человеческом теле и в окружающей среде, абсолютно незаметные, но очень могущественные. Они сродни радиоволнам и магнитным вибрациям.

Китайцы называют эту таинственную внутреннюю энергию, дающую человеку силу и душу – ци. В Фэн-шуй ци понимается как постоянно

присутствующая сила, циркулирующая и перемещающаяся во внешней для человека среде, в доме и на улице.

Ци – невидимая энергия, вибрирующая во всем мире. Она перемещается, кружится, рассеивается, циркулирует или оседает, и везде приносит удачу и процветание.

Фэн-шуй – это не только наука об энергии «ветра и воды», но и искусство использования, привлечения и генерирования этой энергии. Древние китайцы считали, что ци – это дыхание космического Дракона, обладающее магическими свойствами. В классической китайской литературе подробно объясняется, как равновесие и гармония в окружающей среде порождают обильные потоки ци, влияющие на состояние Небес и Земли, а также на человеческие судьбы. Китайцы уверены, что Судьба, как метафизическая категория, неразрывно связана с созидательными и разрушающими силами Природы.

Поэтому они внимательно присматриваются к ландшафтам, изучают направление течения рек и расположение гор. Китайцы соотносят природные объекты с мистическими силами – Драконом, Тигром, Фениксом и Черепахой – и обращают внимание на то, как эти объекты, в особенности Драконы, вдыхают и выдыхают ци, тонкую жизненную энергию. Ци определяет очертания, формы и цвета окружающей среды, а также состояние здоровья растений, деревьев и всех других живых существ, включая человека.

Ци человека – это дух, управляющий его деятельностью. Избыток или недостаток ци в теле определяет здоровье и жизнеспособность человека. Древние искали совершенства через уравнивание внутренней ци – ее поток в теле должен быть ровным и беспрепятственным и создавать сильную ауру. У разных людей ци отличается качеством и количеством. Часто потоки ци оказываются заблокированными, вызывая недуги. Древними китайцами были разработаны техники, позволяющие накапливать человеческую ци, – медитации, упражнения боевых искусств и специальным образом контролируемое дыхание.

Но одного только увеличения количества человеческой ци недостаточно. Человек также должен жить в гармонии с окружающей средой. То есть ци человеческого тела должна находиться в гармонии с ци его окружения. Потоки местной ци и ци человека должны протекать гладко, ритмично согласованные между собой. Гармоничное взаимодействие двух видов ци определяет, насколько хорошим будет Фэн-шуй данного места.

«Подходящий Фэн-шуй» означает нашу совместимость с окружающей средой, удачное расположение нашего дома, чувство расслабленности и наполненности жизненной энергией. Таким образом, хороший Фэн-шуй – это изобилие и счастливая судьба.

Понятие инь и ян

В китайской философии инь и ян – это две космические силы, которые противоположны друг другу, постоянно трансформируются одна в другую, создавая саму жизнь. Фэн-шуй стремится поддерживать баланс инь и ян в каждом доме, что дает возможность человеку оставаться здоровым и хорошо себя чувствовать.

Инь – это темнота, тишина, неподвижность, плавные линии, сырость и холод, неизменный порядок. В каждом доме есть элементы, принадлежащие инь, например мягкая мебель, подушки, ковры, встроенные шкафы, а также затхлый воздух и неприятный запах.

Ян – это свет, громкий звук, движение, прямые линии, тепло и сухость, приятный аромат. К ян относится высокая, легко передвигающаяся мебель, вертикальный рисунок обоев или гардин, яркое освещение.

В характере каждого человека также могут преобладать качества инь (замкнутость, хладнокровие, педантизм) или ян (общительность, жажда деятельности). Чтобы чувствовать себя спокойно, комфортно, безопасно в том или ином помещении, например в собственной квартире, необходимо поддерживать в ней баланс инь и ян. Небольшое смещение в одну из сторон допускается, однако присутствие другой должно быть ощутимым, достаточным. Любое отклонение, дисгармония нуждается в коррекции, исправлении. Для этого не обязательно перестраивать дом или перепланировать квартиру: фэн-шуй владеет целым рядом рецептов, которые помогут сделать это, затратив минимум сил и средств.

Организм человека, его внутренние органы также находятся под влиянием инь или ян, по этому недостаток того или иного элемента в питании, окружающей среде неизбежно приведет к физическому недомоганию, развитию болезней. Вот почему особенно тщательно китайцы следят за равновесием инь и ян в тех местах, где человек находится длительное время (например, в рабочем кабинете, спальне), а также там, где хранится и готовится пища, проходят трапезы.

В старинных китайских книгах нередко встречается символическое изображение инь и ян не в форме черно-белых запятых, вписанных в круг, а в

виде борющихся белого тигра и зеленого дракона. Тигр символизирует инь, Запад, женское начало, а дракон – ян, Восток, мужское начало. Самих животных человек не видит, но ему доступно увидеть их материальное воплощение в очертаниях, форме гор и иных возвышенностей.

Древние считали, что строить дом нужно в том месте, где произошло соединение этих животных, поскольку при этом рождается живительная энергия ци.

Животные – покровители

Наиболее простое направление в искусстве Фэн-шуй занимается поиском наиболее благоприятного места для проживания. Огромное влияние на место проживания оказывает ландшафт, который связан с символами четырех небесных животных: дракона, тигра, черепахи и птицы-феникс.

Для жителей городов:

символы дракона – высокие здания,

символы тигра – здания чуть ниже,

символы черепахи – невысокие здания с большим периметром основания и, желательно, куполообразной крышей,

символы птицы-феникс – маленькие постройки.

Вместо рек, разносящих энергию ци в природе, в городе рассматривают улицы, выполняющие ту же функцию.

И последнее: при определении правой и левой стороны всегда и везде в этом цикле рассматривается положение, когда Вы стоите спиной к входу в дом (подъезд).

Идеальное расположение дома

Согласно китайским традициям, идеальным местом для дома является ландшафт в виде кресла: подлокотники которого – это дракон и тигр, спинка – черепаха, а подставка для ног – феникс.

То есть, если встать спиной к входу в дом, то в идеальном случае хотелось бы видеть слева от себя высокие холмы (здания, деревья), справа – более низкие холмы (здания, деревья), сзади дома – куполообразную возвышенность (постройку, кустарник), а перед домом – площадку свободную от построек с небольшими холмиками или скульптурной композицией. А как же реки? Для нас с Вами реки – это дороги, и, крайне желательно, чтобы дорога, пред Вашим домом была не скоростной трассой, где

машины несутся с большой скоростью, унося энергию ци от Вас, и не оживленным перекрестком, с постоянными пробками, в которых застаивается и энергия ци.

Дракон

- самый могущественный символ в китайской культуре. Он является символом счастья, приносит процветание и благополучие. Дракон считается мужским символом и его энергия – ян. Сторона света – восток, время года – весна, цвет – темно-зеленый. Часто, телом дракона называют весь ландшафт, а местом обитания дракона – холмы средней высоты или гористую (а не горную) местность.

Если в окружении Вашего дома не хватает влияния дракона, то компенсировать его следует, посадив деревья или построив забор слева от Вашего дома. Так как деревья не вырастают за один день до приличных размеров, Вы можете разместить небольшую статую или изображение дракона в восточной части дома. Изображение или статуя должны показывать сытого и довольного дракона с четырьмя когтями. Не располагайте его в спальнях комнатах или комнатах отдыха, где избыточное влияние ян нежелательно.

Если влияние дракона отсутствует. Вы заметите это по нехватке сил даже для управления своей жизни, по частым неудачам, которые никак не связаны с Вашими способностями. Если же влияние дракона избыточно, то излишняя агрессивность и напряженность не должны быть для Вас сюрпризом.

Помните, что в этом случае надо не подавить влияние дракона, а только лишь уменьшить его. Если же нивелирование влияния дракона проблематично, то увеличивайте силу тигра.

Тигр

- его могущество всегда уступает могуществу дракона, так как тигр сдерживает, а не нападает. Поэтому тигру, как уравновешивающему фактору, характерно влияние инь.

Направление – запад, время года – осень, цвет – белый. Соответственно, холмы тигра более низкие и пологие, чем холмы дракона. Идеальная гармония ландшафта невозможна без присутствия дракона и тигра.

Если в окружении Вашего дома не хватает влияния тигра, то степень защищенности Вашего дома и Вашей семьи может оставлять желать лучшего. Если есть дракон, то должен быть и тигр. Посадите живую изгородь меньшего размера с правой стороны от дома, или разместите изображение белого тигра в западной части дома. Следите лишь за тем, чтобы влияние тигра не было сильнее влияния дракона – это неблагоприятно.

Если влияние тигра слишком сильно. Вы должны уменьшить высоты насаждений с правой стороны дома. Когда это невозможно, осветите эти посадки прожектором. Свет будет активизировать энергия ян дракона.

Черепаша

символизирует долголетие, поддержку и постоянство. Ее направление – север, время года – зима, цвет – черный. Тип ландшафта – холмы, похожие на панцирь черепахи.

Если в окружении Вашего дома не хватает влияния черепахи – поместите что-нибудь высокое позади дома, желательно округлой формы, насыпьте небольшой холм в дальней части сада. Посадка деревьев с круглой кроной или шарообразно подстриженный кустарник так же улучшат ситуацию. И наконец, живая черепаха или ее скульптура в северной части дома помогут Вам. Только не увлекайтесь, одного изображения достаточно.

Если влияние черепахи слишком сильно и здания позади Вашего дома давят и угнетают, Вам следует повесить на окно кристалл, который будет отклонять энергию отрицательную и активизировать положительную. Можно посадить растения с интенсивным ростом вверх (такие как бамбук). Их завеса заслонит Вас от избыточного влияния черепахи.

Птица-феникс

-это символ открывающихся возможностей. Ландшафтное отображение – небольшие пригорки, которые находятся в равновесии с тремя другими видами. Цвет – красный, направление – юг, время года – лето. Ваш дом должен стоять выше уровня близлежащей дороги.

Если в окружении Вашего дома не хватает влияния феникса – следует позаботиться, чтобы перед домом было больше открытого пространства. Оно необходимо для накапливания энергии ци с последующим проникновением ее в дом. Стимулировать энергию феникса можно низким кустарником или заборчиком, статуей перед домом, малоприметными хол-

миками перед домом. Вместо изображения красной птицы-феникс допустимо использовать рисунок петуха или розового фламинго в южной части дома.

Если влияние феникса слишком сильно, что достаточно редкое явление, потому как человеку никогда не бывает слишком много благоприятных возможностей и перспектив. Если с Вами это случилось – застройте чем-нибудь свободное пространство перед домом.

ПЯТЬ СТИХИЙ

Инь и ян проявляются через пять стихий, которые воплощают в себе пять основных типов энергии, лежащие в основе физических явлений.

Пять стихий, находящиеся в постоянном движении – это:

- **вода** – оказывающая очищающее и освежающее воздействие при правильном использовании, и топящая всех и вся в случаях бездумного увлечения ей.

- **дерево** – которое сочетает в себе гибкость и силу, а в случаях избыточного воздействия приводит к преобладанию идеального над материальным.

- **огонь** – укрепляющий и активизирующий нашу жизнь, но приводящий к перевозбуждению в случаях своего избыточного влияния.

- **земля** – которая служит нам опорой, дает уверенность и воодушевление, если Вы не свернули с правильной дороги и не пришли к насторенности и обеспокоенности.

- **металл** – дающий нам финансовое благополучие и изобилие, и, приводящий нас, с другой стороны к агрессивности.

Следует понимать, что когда говорят «дерево» или «вода» подразумевают не «кусты» и «речку», а живые начала, присущие лесу и водной стихии. Для того, чтобы расширить наши познания возможностей фэн-шуй, следует понять как взаимодействуют эти элементы.

Цикл порождения

Энергии различных стихий, взаимодействуя между собой, образуют замкнутый круг, когда вода переходит в дерево, дерево в огонь, огонь в землю (почву), почва в металл, а металл обратно в воду. Это напоминает кругово-

рот воды в природе. И этот круг называется положительным циклом или циклом порождения (цикл совместимости).

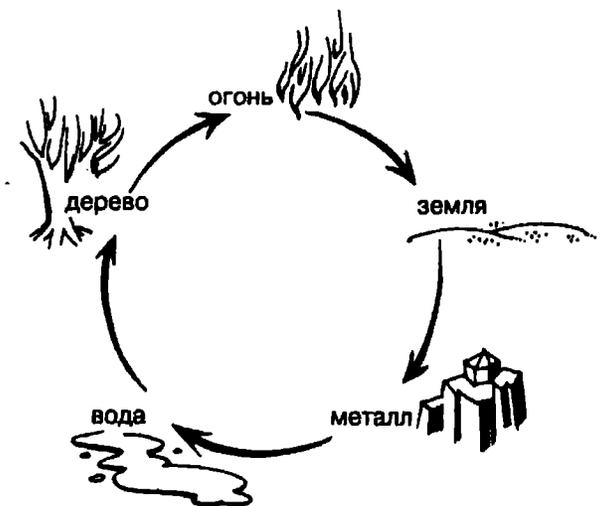


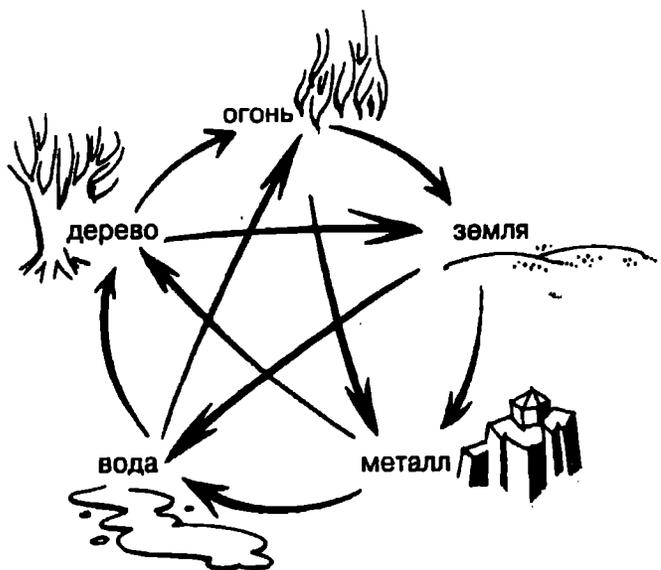
рис. 1

Вода как первооснова всего живого питает дерево, которое растет, набирается сил, вбирая в себя потенциал развития. Затем дерево служит пищей огню – высшему символу активности. Прогорая, огонь превращается в золу и пепел и переходит в почву, которая накапливает и сохраняет энергию. Затвердевая в течении многих лет, почва становится металлом, воплощающего процесс очищения. В высшей стадии очищения металл становится жидкостью, которую считают водой, и начинается новый цикл. По поводу последнего превращения металла в воду существует множество версий. Вот одна из них. Всем известен процесс коррозии металлов. Сильно «сгнивший» лист железа какого-нибудь водостока весной, и то, что в минеральной и обычной воде присутствуют соли и оксиды металлов, то взаимосвязь этих явлений проявится сама собой. Хотя это ненаучное объяснение, оно верно в своей основе.

Цикл разрушения

Хотя и называется циклом, обычно представляется диаграммой, наложенной на цикл порождения. Его суть такова, что свойства элементов конфликтуют между собой. Взаимодействия стихий в цикле несовместимости образуют пятиконечную звезду – высший символ разрушающей силы.

рис.2



Вода способна гасить огонь, который плавит металл. Металл же режет и разрушает дерево, которое буравит почву своими корнями. Почва же бесцельно поглощает воду.

Цикл смягчения

Его легко обнаружить при рассмотрении цикла разрушения. Элементы, расположенные между конфликтующими силами, способны сгладить их конфликт. Дерево, поглощая воду, не позволяет ей активно гасить огонь. Почва тушит огонь, не позволяя ему плавить металл. Дерево, вобравшее в себя воду, лучше противостоит разрушению металлом. Огонь, способный поглощать дерево и превращаться в почву, смягчает конфликт этих стихий, а металл помогает найти компромисс в противостоянии почвы и воды, так как рождается из первой и превращается во вторую.

Цель фэн-шуй – установить равновесие между стихиями. Далее приведена сводная таблица основных черт всех элементов. Числа, связанные с каждой стихией, определяются квадратом ло-шу, о котором речь пойдет ниже.

Но поскольку стихий пять, а направлений частей света восемь, то трем стихиям – дереву, почве и металлу, соответствует больше одного сектора.

Как правильно пользоваться свойствами стихий

Обойдите все сектора дома или квартиры и определите, насколько гармоничны отношения между стихиями. Применение свойств стихий в отдельных комнатах основано на тех же принципах, что и во всем доме. Более того, каждому человеку соответствует определенная стихия, которая определяется годом его рождения. От этого зависят как Ваши интуитивные способности, так и Ваше взаимодействие с другими стихиями, а без этого невозможно определить, каких свойств Вам не хватает в доме.

Хотя мы не всегда можем подражать природе, ритмы нашей жизни должны подчиняться ее мудрости. Невозможно выносить дневной свет круглые сутки – нужен ночной отдых. Аналогично и энергетика комнаты должна соотноситься с ее предназначением.

Ниже предлагается таблица, которая поможет Вам ускорить восстановление баланса или же будет служить справочным пособием. Но лучше не торопиться с принятием решений и воплощением их в жизнь, пока Вы не разобрались с индивидуальным числом гуа.

ТИПИЧНЫЕ ПРОБЛЕМЫ	ВОЗМОЖНЫЕ РЕШЕНИЯ
Слишком много шума или активности	Добавьте элемент воды
Недостаточное взаимопонимание	Добавьте элемент воды
Потребность в расслаблении	Добавьте элементы земли и воды
Потребность в надежности	Добавьте элемент земли
Потребность ослабить страх	Добавьте элемент земли
Слишком тоскливо и тихо	Добавьте элемент огня
Вдохновение отсутствует	Добавьте элемент огня
Потребность в ясном мышлении	Добавьте элементы огня, дерева и металла
Потребность в радости	Добавьте элемент дерева
Хотите преодолеть ограничения	Добавьте элемент дерева
Потребность в общении	Добавьте элемент металла
Нуждаетесь в образовании	Добавьте элемент металла

	ВОДА	ДЕРЕВО
ЦВЕТ	Синий и черный	Зеленый
НАПРАВЛЕНИЕ	Север	Восток, в меньшей степени юго-восток
ВРЕМЯ ГОДА	Зима	Весна
ФОРМА	Волнистые формы	Прямоугольник и вытянутые формы
ЧИСЛА	1	3 и 4
ЖИВОТНЫЕ	Крыса и свинья	Тигр и кролик
СИМВОЛЫ	Аквариум и фонтан	Растения и цветы
ТИП ЗДАНИЯ	В строительстве не применяют	Административные здания
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ	Большие окна, стеклянные столы, раковины, волнистый узор на ткани.	Шкаф, стул, перила, разделочная доска, карандаш.
ЭМОЦИИ	Бездействие, душевное спокойствие, чувство единства и перемена.	Стремление к духовному и физическому росту для новых свершений. Успешные перемены рождают тягу к приключениям.

Свойства стихий

ОГОНЬ	ЗЕМЛЯ	МЕТАЛЛ
Красный и оранжевый	Оттенки желтого и коричневого	Белый, золотистый, серебристый
Юг	Юго-запад, центр, в меньшей степени северо-восток	Северо-запад, в меньшей степени запад
Лето	Конец зимы-весна, конец лета-осень	Осень
Треугольник	Квадрат	Круг и полумесяц
9	2, 5 и 8	6 и 7
Лошадь и змея	Дракон, овца и собака	Петух и обезьяна
Свечи и лампы	Кристаллы и керамика	Металлические предметы
Редко встречается, тип «шале»	Жилое малоэтажное строительство	Банк, офис, дворцы спорта
Согревание. Треугольником сложенная салфетка способствует пищеварению.	Двухспальная кровать, низкий журнальный столик, квадратные рабочие поверхности.	Изогнутые, но не витые и волнистые, архитектурные и мебельные детали.
Возбуждение, инициирование. Зажигает сердце.	Спокойствие и защищенность.	Проницательность, сдержанность, глубокая печаль.

Основными инструментами восстановления равновесия служат циклы разрушения, порождения и смягчения. Следует помнить, что использование противостоящей стихии допустимо лишь в крайнем случае, так как в искусстве Фэн-шуй такое сочетание считается, как правило, неудачным. Пользуйтесь символами стихий, помня о том, что символы могут усиливать свои свойства благодаря своей форме и материалу, из которого они изготовлены.

Например: прямоугольный деревянный стол является более могущественным символом дерева, чем круглый деревянный. Кроме символов элементов можно использовать образы самих стихий, например картины или фотографии.

Список по взаимодействию стихий между собой, для каждого элемента в отдельности

Вода

- **Поддержка с помощью цикла порождения** – добавьте воду или металл
- **Ослабление с помощью цикла разрушения** – добавьте почву
- **Успокоение с помощью цикла гармонизации** – добавьте дерево

Дерево

- **Поддержка с помощью цикла порождения** – добавьте дерево или воду
- **Ослабление с помощью цикла разрушения** – добавьте металл
- **Успокоение с помощью цикла гармонизации** – добавьте огонь

Огонь

- **Поддержка с помощью цикла порождения** – добавьте огонь или дерево
- **Ослабление с помощью цикла разрушения** – добавьте воду
- **Успокоение с помощью цикла гармонизации** – добавьте почву

Почва

- **Поддержка с помощью цикла порождения** – добавьте почву или огонь
- **Ослабление с помощью цикла разрушения** – добавьте дерево
- **Успокоение с помощью цикла гармонизации** – добавьте металл

Металл

- Поддержка с помощью цикла порождения – добавьте металл или почву
- Ослабление с помощью цикла разрушения – добавьте огонь
- Успокоение с помощью цикла гармонизации – добавьте воду

ЭНЕРГЕТИЧЕСКАЯ ЧИСТКА НОВОГО ЖИЛЬЯ

Первым, и самым значимым фактором, за счет которого образуются негативные энергии в квартире, можно назвать ее прошлое. Многие приобретают квартиру, где уже есть устоявшаяся энергетика, сложившаяся информационная структура. Конечно, можно приехать в квартиру, где все напитано теплом и добротой, но чаще всего, к сожалению, квартира пропитана негативной энергетикой. Ее в себя впитывают стены, потолки, дверные косяки и оконные рамы, паркет и линолеум, плитка и стенные панели. Наиболее часто именно через оставшуюся в доме ауру люди ломают свою собственную судьбу, крадут у себя удачу, зарабатывают разрушение накопленных материальных благ и межличностных отношений.

В связи с этим энергетическая чистка квартиры и правильная защищающая отделка стен играют, наверное, самую решающую роль в обеспечении нашего энергетического здоровья на новом месте проживания. При этом не надо забывать, что и мы, долгое время живя в одном и том же месте, выплескиваем в пространство негативные эмоции, свое плохое настроение и т. д. Понятно, что пространство, где мы обитаем, получает и положительный заряд, но кто может сказать, какого потенциала – положительного или отрицательного – больше накопилось в нашем жилище. Поэтому приводимые методики отделки помещений и их очищения одинаково хороши и для создания своей энергии в новой квартире, и для смены информационного ритма в старом помещении.

Каждый раз, переезжая на новое место, тщательно очищайте его. Хорошо проветрите его и вымойте. Поместите свежую траву, зелень или Ваши любимые цветы в комнаты, чтобы помещения пропитались свежим Вашим запахом. Окурите ароматами углы в каждой комнате. Вымойте рамы и окна водой с добавлением лимонного сока. Более концентрированным раствором цитрусовых обрызгайте углы. Когда Вы впервые входите после

этого в помещение, громко заявите о своем прибытии, декларируя: «Я здесь. Все остальные ушли.»

Чистый энергетически дом – не просто прихоть, это Ваше здоровье и счастье, Ваше долголетие. Наши предки не просто содержали дом в чистоте, они умели построить и отделать его таким образом, чтобы каждый квадратный сантиметр поверхности стен и пола, каждая дощечка в потолке защищали, помогали, охраняли и поддерживали.

Если источник негативной энергии – какой-то предмет, лучше расстаться с ним. Обычно не надо быть специалистом по оккультизму, чтобы понять, что предмет неприятен Вам и вызывает отрицательные эмоции.

Следующим этапом в очищении квартиры от негативного влияния является мытье и чистка. Надо сказать, что в случае плохой энергетики мытью и чистке надо уделить особое внимание, превратив два этих привычных действия в магический ритуал. Сначала необходимо тщательно, по всей поверхности комнаты или квартиры, промыть полы. Желательно вымыть пол даже под мебелью и другими предметами обстановки. Не имеет смысла отделяваться простой протиркой полов, позаботьтесь о себе по настоящему. Полы моются особенной водой, в которую добавляется ладан или подобное ему благовоние.

После промывания пола надо приступить к стенам. Стены протираются слабым раствором поваренной соли из расчета столовую ложку соли на ведро воды. Тряпку надо полоскать как можно чаще, промывая ее под проточной водой, что позволит снять накопившуюся на стенах грязную энергию, а соль зарядит Ваши стены и их отделку своей силой. Третьим этапом очищения комнат можно считать очищение потолка. Оно проводится жесткой щеткой при побеленных потолках или влажной тряпкой в случае, когда Ваши потолки обладают достаточной влагостойкостью. Для того, чтобы привлечь к Вашему потолку положительные энергии, после промывки или очистки его окуривают благовониями Земли – ароматом розы, лаванды, резким запахом полыни. Нет никакой необходимости направлять аромат курений на каждый сантиметр потолка, достаточно просто зажечь ароматическую палочку или разогреть подходящее масло и оставить комнату закрытой.

После общего промывания квартиры или комнаты надо найти особенно неблагоприятные в энергетическом плане места, через которые в дом поступает плохая сила. Такие места находятся достаточно просто – внимательно осмотрите все стены, полы и потолки. Те точки, где отходят обои,

на потолке появляются непонятные пятна, а на полу скапливается непонятная влага, как правило, и являются нужными Вам местами. В любом случае все происходящие в квартире неприятности прежде всего происходят в местах со слабой защитной энергетикой помещения – именно здесь появляется первая струйка воды сверху, здесь начинают отставать обои и буреет свежая краска, здесь подгнивает подложка пола и прорывается батарея. Все найденные Вами места необходимо тщательно обследовать и по необходимости заняться мелким косметическим ремонтом – заменить плитку, подклеить обои, обновить краску.

Но, конечно, самое важное правило – не нести в дом энергетическую и эмоциональную грязь, не набирать отрицательную информацию.

Постарайтесь не провоцировать в доме ссор и неприятностей, берегите атмосферу своего жилища! Все зависит только от Вас. На спокойного человека, который умеет держать себя в руках, который не имеет плохих мыслей внутри и снаружи, навести порчу или сглаз в обычной ситуации практически невозможно. Если же человек тщеславен или зависим, жаден или беспокоен, то любая, в том числе и нейтральная, мысль может вывести его из внутреннего равновесия и вызвать самосглаз. Поэтому оставляйте на работе проблемы трудового коллектива, в метро или автобусе – неприятности общественного транспорта и т. д. Дома же пребывайте в квартире, в нормальной ауре, которую Вы же и создавали для отдыха, для встреч с семьей.

Помните, что чистить энергетику помещения имеет смысл только после того, как Вы хотя бы вымыли полы, иначе грязь энергетическая будет цепляться за физический мусор и от окропления святой водой толку почти не будет. Физическая чистота Вашего дома не менее важна, чем чистота энергетическая, не забывайте об этом, и беды не найдут пути в Вашу квартиру.

И еще основные правила:

Свет – это жизненная энергия. Если квартира на западной или северной стороне дома, где почти не бывает солнца, то надо включать искусственное освещение, чтобы негативной энергии не было в избытке. Обязательно вымывать окна – именно через них и входную дверь входит живительная энергия Ци. Но солнечного света тоже не должно быть очень много. Если квартира на южной стороне и комнаты открыты палящим лучам полуденного и послеполуденного солнца, то баланс энергий опять нарушается. В таком случае лучше всего использовать жалюзи или шторы, чтобы восстановить нормальное взаимодействие энергий.

В квартире всегда должен быть свежий воздух. Табачный дым, спертый воздух – все условия для образования негативной энергии.

И вода, в фэн-шуй она – символ денег. Чистая, журчащая вода приносит положительную энергию, стоячая – накапливает отрицательную. Необходимо хорошо закрывать краны, вода не должна из них капать, ведь это символизирует утечку денег.

УСТРОЙСТВО КВАРТИРЫ ПО ФЭН-ШУЙ

Тем, кто живет в городских квартирах, практически невозможно изменить что-либо в фасаде многоэтажного здания, прилегающего к дому участка земли. Но фэн-шуй может помочь правильно организовать пространство внутри жилого помещения, отдельных комнат, нейтрализуя негативную энергию. Следует сосредоточиться на создании гармонии внутри квартиры, чтобы дома чувствовать себя защищенным, здоровым и удачливым.

Чтобы верно определить место для размещения жилых комнат, кухни, туалета и ванной, мастер фэн-шуя обычно пользуется **восьмиугольником багуа**.

По теории фэн-шуй областей влияния восемь: «Карьера», «Любовь и брак», «Семья», «Богатство», «Учителя», «Дети», «Знания» и «Слава». Этим восьми влияниям соответствуют восемь секторов восьмиугольника, который называется багуа. Если наложить чертеж багуа на план квартиры, можно определить, под какое именно влияние попадают ее отдельные помещения. Сосредоточившись на выбранной области, можно стимулировать ее энергетику.

Для удобства чаще всего в фэн-шуй применяется магический квадрат ло шу, девять секторов которого соответствуют девяти направлениям, девяти зонам багуа, представляющим одну из сфер человеческой жизни. Квадрат накладывается на план квартиры или дома, при этом зона карьеры должна совпадать со стеной, где находится входная дверь. Если план квартиры представляет собой прямоугольник, то и налагаемый квадрат ло-шу пропорционально вытягивается.

Применяя квадрат к квартире сложной формы, на плане квартиры следует дополнить недостающие углы, области пространства до формы квадрата. Таким образом будут выявлены отсутствующие сектора. Но в этом

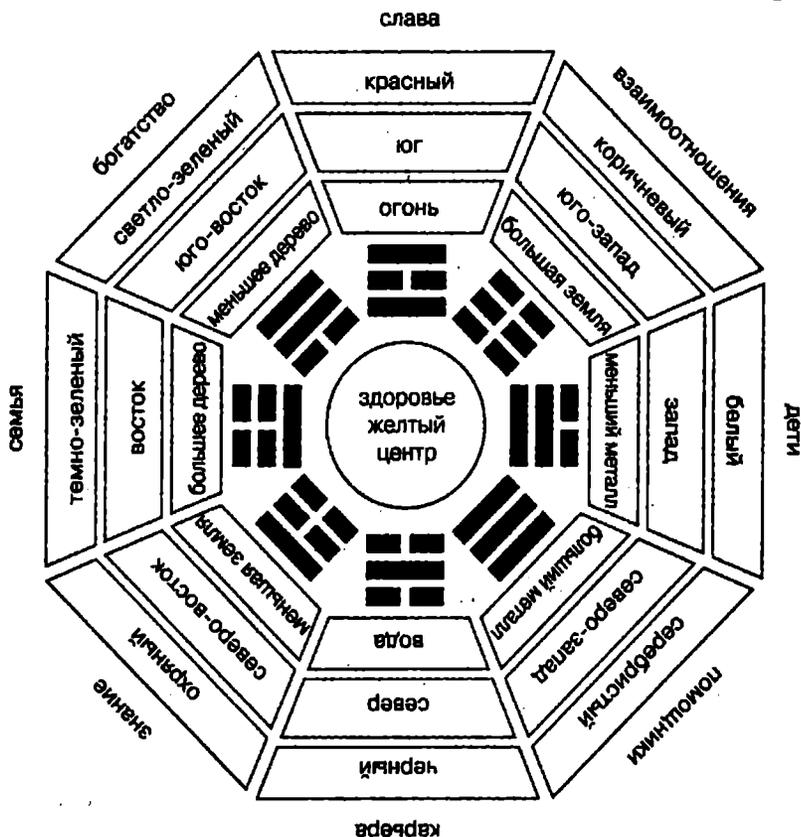
случае нельзя говорить о том, что квартира лишена какой-либо зоны. Дело в том, что багуа или квадрат ло-шу может быть наложен на каждую из комнат в отдельности. И в каждой из комнат можно усилить нужную Вам зону.

Усиление сразу всех зон Вашего дома не имеет смысла, нужно выделить наиболее важную для Вас на данный момент зону и усилить ее, тогда Вы добьетесь наилучшего результата.

Одновременно, с хорошим результатом можно стимулировать до 3 зон максимум.

Основное правило наложения квадрата ло-шу – зона карьеры должна совпадать со стеной, где находится входная дверь.

рис.3



Квадрат ЛО-ШУ

<p>Юго-восток 4 Богатство Сиреневый цвет Ветер Стихия – малое дерево Триграмма Сюнь</p>	<p>Юг 9 Слава Красный цвет Огонь Стихия – огонь Триграмма Ли</p>	<p>Юго-запад 2 Брак Розовый цвет Земля Стихия – большая земля Триграмма Кунь</p>
<p>Восток 3 Семья, здоровье Зеленый цвет Гром Стихия – большое дерево Триграмма Чжень</p>	<p>Центр 5 Гармония, целостность Желтый цвет Стихия – земля</p>	<p>Запад 7 Дети, творчество Белый цвет Озеро Стихия – малый металл Триграмма Дуй</p>
<p>Северо-восток 8 Знания, информация Бирюзовый цвет Гора Стихия – малая земля Триграмма Гэнь</p>	<p>Север 1 Карьера Синий цвет Вода Стихия – вода Триграмма Кань</p>	<p>Северо-запад 6 Учителя, помощники Серебристый цвет Небо Стихия – большой металл Триграмма Цян</p>

УСИЛЕНИЕ ОБЛАСТЕЙ ВЛИЯНИЯ В КВАРТИРЕ

Богатство

Зона богатства на схеме Багуа располагается под цифрой 4 (см. таблицу), ей соответствует триграмма ветра, символизирующая гармонию, счастье, развитие. Ветер наряду с водой в фен-шуй – главный носитель энергии ци. Ветер не дает концентрироваться плохой энергии ша. Так что проветривание помещений приобретает новый смысл. А что до зоны богатства, где стихия ветра главенствует, то здесь окна должны регулярно распахиваться навстречу воздушной стихии.

Символ денег в фен-шуй – вода, поэтому большинство талисманов для зоны богатства связаны с нею. Так, к примеру, рекомендуется здесь поставить аквариум, фонтанчик (если, конечно, позволяет пространство), хрустальную чашу воды с плавающими лепестками, изображения водопада. Уместны будут символы, напоминающие об изобилии.

Из кристаллов и камней наиболее уместны в зоне Ветра желтый цитрин или топаз. Рекомендуется разместить здесь курительные благовонные палочки, либо белую свечу. При каждом полнолунии желательно зажигать благовония и свечу.

К символам, способствующим общему усилению ци также относятся радужный кристалл, денежное дерево, китайский талисман богатства – трехлапая жаба с монетой во рту, мешочек или металлический поднос с монетами одного достоинства.

Не рекомендуется загружать зону богатства всеми талисманами сразу.

Брак

В фэн-шуй считается, что именно зона брака нашего жилища отвечает за успехи в личной жизни. Зона брака символизирует не только брак как таковой, но и вообще интимные партнерские отношения. В зеркале Багуа эта зона располагается под цифрой 2.

Идеальный вариант – если здесь располагается спальная комната. Достижение желаемого результата станет много проще. Во-первых, данная зона должна быть просторной. Пусть здесь будут только те предметы мебели, которые необходимы в спальне: кровать и две тумбочки. Шкаф лучше поставить в соседней зоне. Если это невозможно, надо следить за тем, чтобы

в нем всегда был порядок. Эта та часть дома, где должна царить вот уж поистине идеальная чистота.

Картины в зоне брака должны быть с «легким» изображением: букет цветов, майский пейзаж, восход солнца. Желательно убрать из спальни портреты, иначе не будет покидать ощущение, что за личной жизнью кто-то назидательно наблюдает. С осторожностью следует относиться и к изображению воды, а также расположению в зоне брака аквариумов. Несмотря на то, что вода – носитель благотворной энергии ци, зоне брака соответствует триграмма Земли, а в цикле китайской системы перерождения Земля плохо соседствует с Водой, ведь та препятствует току, течению. Поэтому пусть в зону брака энергия ци проникает через распахнутое окно, ведь с Воздухом Земля дружит.

Хороший эффект дают фотографии с изображением любящих пар. Свет в этой части дома должен быть мягким. Слишком яркое освещение не желательно, так как оно будет нести избыток ци.

Зеркала в зоне брака лучше располагать на стене, обращенной к северо-востоку. Особенно благоприятное действие на партнерские отношения почувствуются, если повесить в данной зоне колокольчики. Лучше, если они будут деревянные, поскольку их приглушенный мягкий звук не будет раздражать слишком звонкими переливами. Здесь же рекомендуется расположить различные сувениры, подаренные любимым. Дополнительную жизненную силу и хорошие партнерские отношения будет стимулировать кусочек малахита, если положить его на окне так, чтобы на него падал солнечный свет.

Немаловажно для успеха в личной сфере то, как Вы будете работать над благоустройством зоны брака. Если Вы будете уверены в том, что Ваш удел – одиночество, то и будете одинока. Потому что в Вашем сердце нет ци. Нужно внутренне чувствовать, что жизнь обязательно изменится, и перемены будут только к лучшему.

Семья

Согласно фен-шуй, ссоры и конфликты, а также другие сложности семейного характера, станут постоянными Вашими спутниками, если в доме не благоустроена или совсем отсутствует зона семьи, в таблице она располагается под цифрой три.

Для расширения (если она отсутствует или ущемлена) зоны Семьи повесьте зеркало на ту часть стены, где эта зона должна располагаться. Пото-

лочные балки, стены, дымовые трубы и так далее в этой зоне говорят о недопонимании в семье, о том, что между ее членами существует какое-то препятствие в общении. Если это возможно, лучше избавиться от подобных препятствий.

Зона 3 в доме ассоциируется с энергией свежего растущего дерева, поэтому для оптимизации положительной энергии в зоне Семьи можно использовать мотивы, картины или предметы, символизирующие развивающую динамику.

Сюда идеально подходят крупные комнатные растения. Не лишним будет повесить в данной зоне портреты своих предков, но при одном условии – если они не вызывают ни у кого из членов семьи неприятных ощущений, не создают дискомфорта. Школа фен-шуй утверждает, что любые талисманы и все, что служит благоустройству зон Багуа, должно быть созвучно собственным ощущениям.

Например, если что-то необходимо сделать согласно рекомендациям фен-шуй, но Вам это не приятно и не доставляет положительных эмоций, лучше от этого отказаться. Негативные эмоции будут создавать избыток ша – отрицательной энергии и не приносить нужного эффекта.

В зоне Семьи можно разместить вещи, подаренные близкими людьми, хранить здесь семейные фотоальбомы и реликвии.

Из кристаллов и камней здесь рекомендуется установить кусочек аквамарина или содалита, можно установить свечу голубовато-зеленого цвета (цвет морской волны). Согласно учению фен-шуй, кристаллы и полудрагоценные камни обладают мощным благотворным действием. Даже небольшой кусочек минерала содержит такое количество энергии, что действие чувствуется очень скоро.

Для благополучия в семье очень важным является не только то, насколько правильно подобраны те или иные талисманы для активизации соответствующей зоны, важно самой быть талисманом данной зоны. Нужно вдыхать в нее энергию жизни, создавая в этой части дома уют, и находиться в ней по возможности часто. Положительная энергетика тела будет передаваться зоне.

Здоровье

В фен-шуй – китайском искусстве разумной организации окружающего пространства, зона 5 (см. таблицу) является центром Вашего дома. Именно эта зона главенствует во всем. Центр, или Тай ци, есть в каждом зда-

нии и в каждой квартире. Если в центре квартиры завалы и баррикады, то все будет находиться в энергетическом застое.

Отсюда главная рекомендация для этой зоны – освободить как можно больше места в центре квартиры. Будет идеально, если в этой зоне ничего не останется. Здесь должно быть хорошее освещение. Свободный центр вносит стабильность и создает предпосылки для внутреннего ощущения безопасности, чувства защиты.

Для привлечения энергии ци будет уместен вертикальный кристалл горного хрусталя или висящий на потолке точно в центре небольшой шар из радужного стекла. Кристаллы вносят гармонию и стабильность. Если на центр квартиры приходится люстра с несколькими лампочками, следите, чтобы все они были исправны.

Двери в комнату, где у Вас центр квартиры должны распахиваться легко и свободно, без скрипа. Впрочем, это относится ко всему жилищу. Другая общая рекомендация: старайтесь не приглашать домой людей, которые Вам неприятны. Они несут в квартиру отрицательную энергию ша. И если в крайних случаях можно сделать исключение для других зон, то к зоне здоровья доступ для таких людей должен быть закрыт.

Не лишним будет в зоне здоровья (только не в центре) поставить красивое растение, но только если оно здоровое и бодрое. Растение важно для этой зоны, ибо ей соответствует триграмма Дерева. Уместны любые символы, связанные с жизнью и здоровьем.

Дети

Зона 7 – Дети – связана с творчеством и самореализацией. Она символизирует детей, которые могут рассматриваться, как воплощение творческого самовыражения. Творчество лежит в основании практически любого начинания.

Для активизации данной зоны подойдет все, что напоминает о наслаждении жизнью – картины, навевающие романтические настроения, хорошая еда и питье, богатство красок в пору цветения, произведения искусства или же гармоничная музыка, все это усиливает положительное действие данного сектора. Особое внимание следует уделить этому сектору, если возникли проблемы с детьми или Вы хотите завести ребенка.

Неплохо здесь выставить семейные фотографии и всякие поделки, изготовленные детьми. Если у Вас есть ребенок, тогда устройте в этой зоне небольшую галерею его работ: рисунков, пластилиновых фигурок, в об-

щем, что угодно. Это могут быть также награды и дипломы, полученные им в школе.

Если же Вы собираетесь обзавестись потомством, следует активизировать данный сектор, усилив здесь освещение, выставив предметы, связанные с маленькими детьми или напоминающие о семейной жизни.

Триграмма данной зоны – Озеро – диктует нам палитру цветов и необходимые символы для сектора Детей. Уместным будет аквариум, но не желательно, чтобы в нем водились красные рыбки, выберите лучше рыбок, которые имеют оригинальный «веселый» окрас.

Поддерживайте порядок в этой части своего дома, ибо энергия, которая затрачивается на это, прямо пропорциональна успеху, получаемому в результате.

Знания

Наша открытость к получению информации играет важную роль в процессе получения знания, но, на это сильно влияет и окружающее пространство и настроение, обстановка вокруг. Если Вы заняты учебой, обратите внимание на зону Знаний в своем доме, на сетке Багуа она располагается под цифрой 8 (см. таблицу).

В идеале в данном секторе должен находиться рабочий кабинет. Если это невозможно, то для того, чтобы повысить успеваемость или усвоение изучаемого предмета, следует разместить здесь рабочий стол. Символами зоны Горы могут быть отдельные предметы, такие как пустые сосуды, коробки, в которых, как и в горе, есть свободное пространство. Здесь также можно расположить картины с изображением гор или стихией Земли. Здесь же можно сделать несколько полок с книгами, ведь они, самый распространенный символ знаний.

Не думайте расширять данную зону, если она в порядке, ибо расширение, также как и сужение сектора знаний усиливает опасность травматизма, болезней спины и может стать причиной возникновения проблем с весом. Не исключено возникновение проблем связанных с эгоизмом и конфликтами в семье. Активизировать данную зону имеет смысл, если только она сильно ущемлена или отсутствует совсем.

Избегайте также располагать в секторе знаний символы, связанные с водой, ибо в китайской системе перерождения элементов вода плохо соседствует с землей. А энергия ци в данную часть дома пусть проникает через распахнутое окно. С воздухом земля взаимодействует нормально.

И еще несколько простых советов: в данной зоне лучше не располагать кровати. Если здесь стоит рабочий стол, перед Вашим взором должно всегда быть открытое пространство. Старайтесь не работать, сидя спиной к двери или окну. Стол не должен располагаться прямо на линии между окном и дверью. На столе должен всегда быть идеальный порядок.

Беспорядок и хлам на рабочем столе выльются в неразбериху в делах. На левый край стола можно поставить фигурку дракона, а перед ним кристалл. Эти два мощных символа фен-шуй обязательно принесут успех в обучении, как Вам, так и Вашим детям.

Карьера

Если Вы чувствуете потребность в улучшении своих профессиональных дел, необходимость роста в работе, успеха, тогда самое время заняться правильным обустройством зоны карьеры собственного дома.

В Фэн-шуй этому участку жилого помещения соответствует триграмма воды – символа движения, стремления вперед, обновления и проникновения всюду и везде. Водный поток может пробить себе путь где угодно. Но вместе с тем стоячая вода – символ затхлости и умирания. Следовательно, для успеха зона карьеры должна быть «подвижной и текущей». Не должно возникать никаких препятствий для свободного течения живой энергии.

Начните с освобождения этой зоны в своем доме от завалов и нагромождения мебели. Очень часто в квартирах зона карьеры приходится на маленькую прихожую, что не очень-то способствует продвижению по карьерной лестнице. Ведь в прихожих куча вешалок с одеждой, они заставлены обувью. Тут же шкафы, тумбочки, трюмо – одни препятствия, губительные для профессионального роста.

Повесьте у входа кристаллы кварца. Над дверью лучше повесить бра с ярким освещением. Зона карьеры должна иметь именно такое освещение.

Если из прихожей сразу есть дверь в туалет или ванную, ее надо держать закрытой и отвлекать внимание освещением или цветом. Заодно все краны в ванной должны быть закрыты, чтобы предотвратить потери на работе.

Если данная зона усечена и в доме только ее часть, расширьте пространство карьеры зеркалом, которое необходимо повесить в южном направлении. Совсем нелишними здесь будут изображения водопада как мощного потока, а если позволяет пространство и финансы, можно соорудить здесь маленький фонтанчик. Хорошо, если в зоне карьеры у Вас растут

несколько комнатных растений. В фэн-шуй растение – символ стремления вверх.

Учителя

В древнекитайском искусстве фен-шуй зона учителей символизирует поддержку извне и вовне, отдачу и получение. Она является воротами, через которые в Вашу жизнь проникает положительная энергия в форме полезных советов, «случайных знакомств» и так далее. Ущербность данной зоны или ее отсутствие ведут к проблемам в отношениях с начальством и властями. У мужчин могут возникать проблемы со здоровьем. Но самое главное, проблематичным становится рост личности, блокируются пути к познанию.

Для активизации этой зоны идеально подходят минералы, полудрагоценные камни, кристаллы.

По сравнению с другими триграммами в триграмме неба мужское начало проявляется наиболее сильно, поэтому в зоне учителей Вашей квартиры должна главенствовать яньская энергия. Здесь будут уместны тяжелые статуи или камни, большие предметы мебели. Они сделают гармоничной иньскую энергетику.

Цвет неба будет главенствующим цветом данной зоны. В квартире в этой зоне потолок можно поклеить фотообоями, на которых голубое небо и легкие пушистые облака. Но достаточно будет и картины или большой фотографии, на которых основное внимание будет уделено небу. Благоприятным в этом секторе будет размещение металлических колокольчиков, подковы, связки монет в мешочке.

Если шестой сектор отсутствует или ущербный, чтобы восстановить баланс энергий, можно повесить зеркало. Стена выбирается та, где сектор усечен. Аналогично необходимо поступать, когда сектор отсутствует совсем. Зеркало вешается на ту стену, за которой должна находиться недостающая зона. Впрочем, если Вы чувствуете, что оно не уместно, лучше отказаться от этого корректирующего средства.

ОДНОКОМНАТНАЯ КВАРТИРА

Когда единственная комната служит и гостиной, и спальней, и кабинетом, совместить все сразу задача нелегкая. Еще труднее сделать это с соблюдением законов фэн-шуй.

В первую очередь необходимо побеспокоиться о гармонии формы, нейтрализовать нависающие балки, карнизы, убрать острые углы. Часто в таких комнатах над спальным местом расположены полки, что по законам фэн-шуй очень плохо. Энергия должна течь свободно, тогда и снится Вам будет что-то очень хорошее, и отдых будет полноценный. Если же избавиться от этого нет никакой возможности, ситуация исправляется следующим образом. Можно повесить балдахин над кроватью. А можно прикрепить на лицевую сторону полки веер, широкой частью вверх, или флейту – мундштуком вниз. Это перераспределит энергию, заставит ее течь в нужном направлении. Стоит обязательно проконтролировать и правильную расстановку мебели.

Если Вы пользуетесь диваном, проследите за тем, чтобы в разобранном виде изголовье было в благоприятном для Вас направлении. Это нейтрализует постоянное складывание и раскладывание – ущемление энергии. В небольших квартирах спальное место нужно устраивать так, чтобы не было рядом с ним сильных энергетических воздействий. Не спать под окном, у изголовья не должно располагаться никакое живое растение. Либо убирать его на ночь, либо загораживаться (например, ширмой) и от растений, и от окон, и от дверей. Обязательно должен быть закуток для сна.

Если экран телевизора «смотрит» на Вас когда Вы спите, стоит от него загородиться. Не нужно спать в обнимку с компьютером. Ширму можно сделать самим.

Затем выбираете один или два, самых главных на текущий момент, аспекта Вашей жизни, который хочется поддержать и, соответственно сектор, который необходимо активизировать. Не торопитесь. Пройдет время, поменяются приоритеты, поменяются и настройки.

Конечно, все сектора должны содержаться в чистоте и желательно не загромождать их лишними вещами, но активизировать можно один – два сектора. В этих секторах можно применять талисманы, зеркала, специальное освещение. Обязательно должна присутствовать соразмерность талисманов с квартирой. Постарайтесь не допустить дисгармонии.

Необходимо также учесть энергетику хозяев дома. Цветовая гамма в комнате должна поддерживать или активизировать стихии, благоприятные для тех, кто живет в этой квартире. И обязательно избавьтесь от ненужных, неиспользуемых вещей.

Соблюдение рекомендаций фэн-шуй преобразит Вашу маленькую квартиру. Благоустроивая ее, Вы можете почувствовать, как изменилось Ваше

отношение к жилищу. Размеры не важны, если Вам хорошо в доме, хочется туда возвращаться. Иногда там прячешься, иногда, наоборот, ведешь гостей. Это и называется благоприятной энергией Ци дома. Помогите ей сформироваться, потом она сформирует другую жизнь для Вас.

Элементы квартиры

Двери и окна

Внутренние двери дома очень важны, поскольку они производят местное распределение жизненной энергии и являются мини-прихожими. Если в коридоре расположены несколько дверей в один ряд (от комнаты к комнате), то ци движется слишком быстро. Разбейте пространство ширмочками, заставками, искусственными растениями, чтобы привлечь ци к каждой двери, к каждой комнате. Если в доме есть закрытые, неиспользуемые двери, сделайте так, что бы они были задекорированы с двух сторон. Повесьте на них картины, гобелены, постеры, ковры, чтобы нельзя было распознать в этом объекте бывшую дверь. Иначе у Вас есть шанс шагнуть в «никуда».

Большие двери должны открываться в большие комнаты. Если большая дверь открывается в ванную, жилец проводит там большую часть времени. Большая дверь приковывает не только Ваше внимание, но и «внимание» ци. Если Вас больше всего «занимает» ванная, у Вас есть шанс стать пустым и тщеславным, Вы можете дойти до самолюбования и чванства, иногда это приводит к развитию некоторых болезней. Во всяком случае, такая ванная будет самой занятой точкой Вашего дома. И, конечно же, плохо закрепленные или неправильно навешенные двери служат источником опасности для Вашей жизни.

Если у Вас раздвижные двери с фиксатором или двери, имеющие наклон, Вам следует повесить штору, маскирующую наклон или ролики. Перекрывающие при открывании друг друга двери могут способствовать углублению разногласий в Вашей семье. Одну из таких дверей следует держать постоянно закрытой. Если двери расположены напротив друг друга лицом к лицу, нарисуйте маленькие красные точки на середине каждой двери, которые будут отвлекать внимание.

В системе знаний фэн-шуй окна – это дети, двери – это родители. Если окон больше, чем дверей, дети преобладают. Повесив колокольчик или что-то, производящее шум, когда дверь открывается, Вы придадите энергии

Вашим родителям. Окна должны быть всегда идеально чистыми. Окна, открытые лишь наполовину, дают искаженное представление об окружающем. Окна следует держать открытыми или полностью закрытыми.

Балки, выступы и ступени

Стремитесь к ровному пространству везде, где это возможно. Избегайте балок или выступов на стенах, потому что они подавляют ци. Если, к примеру, есть балка над кухонным столом, вся семейная жизнь будет состоять из доказательств и аргументов. Если балка проходит над кроватью, возможны проблемы со здоровьем или даже развод супругов. Если балка проходит через гостиную (над столом), истраченные или одолженные деньги никогда не возвратятся. Если невозможно избежать нахождения под балкой, повесьте под ней любой светящийся (блестящий, мигающий) или движущийся объект. Самое главное, чтобы балка не проходила поперек Вашего тела, если Вы спите, или поперек любого объекта, находящегося под ней.

Ступени действуют как трубопроводы, перекачивая ци через весь дом. Если ступени ведут к Вашей входной двери с улицы, поместите подставку для ног или специальный рифленый коврик, чтобы ноги не могли скользить. Обязательно следите, чтобы ступени не шатались, были в порядке и не были слишком крутыми.

ФЭН-ШУЙ КОМНАТ

Прихожая

Прихожая классифицирует циркулирующую вокруг дома ци (жизненную силу). Ци через прихожую входит в дом, и попадает в дальние комнаты, во внутренние помещения. Если Ваша прихожая маленькая, темная или захламленная, ци «отскакивает» от препятствий, плохо циркулирует и норовит скорее выйти из дома, чем войти в него. Вы можете ощущать при этом недостаток жизненных сил, недомогание (вплоть до болезни), даже удача и успех могут отвернуться от Вас.

Используйте зеркала и хорошее освещение, чтобы расширить пространство визуально, «привлечь» в свой дом жизненную силу. Если входя в прихожую, Вы видите противоположную стену ближе 3-х метров от Вас, то Ваша энергия ци останавливается на полпути. Упереться в глухую стену – это чувство дискомфорта, разброд в мыслях или внутреннее напряже-

ние. Что бы этого не случилось, украсьте стену цветами, повесьте фотографию (лучше членов семьи).

Однако слишком большая прихожая, привлекает такое количество ци, которое «переполняет» Ваш дом и делает его обитателей агрессивными. Она наделяет людей способностью быть надзирателями, начальниками, иногда тиранами над более слабыми или младшими членами семьи. При входе в такой дом человек чувствует себя маленьким и незначительным, сразу же настораживается, ожидая атаки.

Чтобы сбалансировать и правильно распределить поток ци, поместите в большой прихожей столик, украсьте его растениями, статуэткой или камнем. Этот объект должен приковывать к себе внимание.

Если при входе Вы утыкаетесь в пустую стену, украсьте эту стену приятной картиной, витражом, сделайте дверь со стеклом. Если напротив входной двери расположена дверь в санузел, держите ее постоянно закрытой, а то Ваше счастье утонет в ванной. Если при входе Вам открывается вид на кухню, у всякой компании, которая заглянет к Вам, сразу же возникнет мысль перекусить. Или к Вам будут ходить только затем, чтобы поесть.

У входа справа хороши полочка для перчаток, вешалки или подставки – это область сочувствия. В традиционном фэн-шуй область справа от двери называется «углом помощников». Выделяя место, на которое можно класть предметы, опираться для физической или моральной поддержки, Вы выражаете заботу о потребностях других людей. Жизнь идет по кругу – и Ваша забота о других возвращается к Вам. Стойка для зонтиков, полочка для перчаток, даже маленький светильник на стене будет «подсвечивать» Вашу заботу о ближнем.

Если Вы не можете исправить архитектурные особенности Вашей прихожей, то:

- отвлекайте внимание от неуместных дверей пользуясь цветом (стен, пола, потолка), броскими предметами или освещением.
- держите закрытыми двери в спальни, кухни и ванные комнаты.
- помещайте в прихожей интересные предметы больших размеров, например: книжная полка с книгами, фотография, картина, напольная ваза.

В прихожей на стене вполне уместно зеркало, но необходимо помнить, что зеркало устанавливается исходя из удобства для всех членов семьи – и самый высокий и самый низкий члены семьи должны видеть (как минимум) свою голову целиком, без отсечения какой либо части. В идеале зеркало должно показывать человека во весь рост.

Спальня

Спальня одно из наиболее важных мест в доме, поскольку жильцы проводят в них треть своей жизни во сне. В Г-образных спальнях не располагайте свою кровать вдоль длинной стены, иначе Вам не избежать стрессов. Комнаты с неровными (не под 90 градусов) углами могут быть причиной разных проблем. Заполните углы растениями или мебелью.

Кровать также показатель вашей супружеской жизни. Возможно, причиной скандалов и разводов является складная (раскладная) мебель в спальнях. Кровать не должна складываться в диван или трансформироваться во что-либо. Это своего рода «священное» место супружества. Здесь тонкая энергия ци должна перемещаться спокойно, без завихрений, свободным и равномерным потоком.

Спальня – не просто комната, где мы отдыхаем и спим. Она служит храмом нашей любви. И если создать в своем маленьком храме уникальную и гармоничную обстановку, вся жизнь засверкает новыми красками, а особенно отношения с любимым человеком. Не даром мастера фэн-шуй говорят – когда ждешь перемен к лучшему, начинать нужно со спальни.

Спальня дарит каждому из нас чувство защищенности, комфорта и одновременно оберегает любовь от житейских невзгод. Ведь спальню мы готовы делить только с самыми близкими людьми. А если кроме семейной пары в квартире живут дети и другие родственники, эта комната становится единственным местом, где супруги могут спокойно обсудить многие вопросы.

Первое правило фэн-шуй в спальне: супружеское ложе должно быть постоянным, стационарным. Даже если Вы спите на диване, то складывать его каждый день не стоит – нарушается гармоничная циркуляция животворной энергии ци. Располагать само ложе нужно так, чтобы лежа на нем, Вы могли видеть всех, кто входит в комнату – в противном случае, оба супруга будут неспособны контролировать свою семейную жизнь.

Если из-за мебели переставить кровать уже невозможно – повесьте на стену зеркало, в котором Вы будете видеть всех, кто входит, но не себя – это энергетически плохо, так как у Вас может развиваться бессонница. Не устанавливайте зеркальных шкафов и потолков в спальнях и ваннах. Возможно, это пикантно, но осложнит Вашу жизнь почти наверняка. В общем, в зеркале спальни не должна отражаться поверхность кровати. Если в висящем в спальне зеркале видна супружеская кровать – это приводит к «задвиганию супружеских обязанностей», т.е. к появлению связей на стороне.

Если, вставая с постели, Вы видите перед собой зеркало – это тоже не очень хорошая идея. Многие относятся к своей внешности критически, а переход от сна к бодрствованию очень зыбок. Пение птиц за окном и нежные лучи солнца не самый подходящий аккомпанемент растрепанным волосам и помятой коже. Лучше замените зеркало картиной, гобеленом или икебаной.

Не стоит ставить кровать прямо напротив двери в комнату, а также головой или ногами к окну. В этом случае поток проходящей энергии будет слишком бурным, делая жизнь супругов беспокойной и принося конфликты. Если поставить кровать правильно не получается, между ней и дверью можно расположить ширму или большое растение в горшке – они «притормозят» энергетический поток. Окна в этом случае лучше завесить плотными шторами.

Желательно, чтобы у кровати была спинка – она символизирует защищенность чувств от посторонних вторжений. А от ее формы зависят и Ваш сон и Ваша интимная жизнь.

Самыми удачными являются полукруглые и овальные спинки – они находятся под влиянием элемента металла – интимная жизнь супругов будет насыщенной и разнообразной, а семейный бюджет улучшится. Треугольная спинка кровати (элемент огня) приносит максимум страстности в отношения. Секс на огненной кровати будет ярким и незабываемым, а вот сон беспокойным. К тому же огонь провоцирует вспышки ревности. Так что такое ложе подходит именно для занятий любовью, а спать лучше в другом месте. Мягкая «водная» кровать с волнообразной спинкой позволит хорошо выспаться, а интимная жизнь под ее влиянием становится мягче, но скучнее, словно «застаивается», толкает супругов к изменам, поискам новизны.

Если непостоянство в семейной паре стало большой темой, поменяйте спинку кровати на «земной» вариант – прямоугольный. Он призовет спящих на кровати к верности, заставит задуматься над своим поведением и усилит сексуальный интерес к постоянному партнеру. Кровать с прямоугольной, но высокой спинкой несет энергетику «дерева», которая подходит молодоженам. Ведь дерево символ жизни, а значит юная семья будет хорошо расти и развиваться, улучшая свое благосостояние и легко зачиная потомков. В интимные отношения элемент Дерево приносит нотку романтики, но призывает к постоянному движению – долго на такой кровати отдыхать не будешь.

Китайские мастера сходятся во мнении – выбирая кровать, нужно стремиться к простоте. Отдавайте предпочтение сглаженным углам и мягким формам. Тогда жаловаться на проблемы в личной жизни придется все реже и реже.

Расположение кровати по сторонам света оказывает влияние не только на супружескую любовь, но и на все глобальные ценности семьи – финансовое благосостояние, здоровье, карьеру родителей и успехи детей.

Северо-запад – классическое направление для кровати (или спальни) людей, прочно вставших на ноги в жизни и желающих закрепить свое положение. Для молодежи, чей семейный стаж очень мал, прекрасно подойдет будоражащая и волнующая энергия востока – так они быстрее достигнут материальных благ. Здоровье улучшится, если поставить кровать на севере – она также подходит немолодой паре, которую радости секса еще очень интересуют. Но северное направление не рекомендовано одиночкам и людям, склонным к депрессиям. Жаркий юг будет полезен всем, кто стремится к радостям яркого секса и жаждет известности. Запад приносит в жизнь семьи бытовые радости, но мешает заработкам. Юго-восток благоприятствует бизнесменам и всем, чья работа связана с людьми.

На юго-западе и северо-востоке энергии не слишком уравновешены, они вызывают ощущение тревоги и неуверенности в завтрашнем дне. Поэтому вместо кровати в этих зонах лучше расположить нейтральный предмет – шкаф или тумбочку.

Разумеется, не только кровать делает «погоду в доме» – другие элементы спальни тоже важны. Прежде всего это общая атмосфера, а она должна быть спокойной и умиротворяющей. Желательно чаще проветривать комнату и поддерживать порядок – неубранная кровать вызывает зависимость от других людей.

Мягкие шторы и драпировки не только создают романтическое настроение, но и охраняют покой семьи. Жалюзи для спальни не подходят, их плоскости словно «разрезают» пространство и находящихся в нем людей – это может спровоцировать болезни. Старайтесь не загромождать комнату мебелью и расставляйте ее, обязательно учитывая положение кровати – острые углы мебели (так называемые «тайные стрелки») не должны быть направлены на лежащих супругов. Или, например, потолочные балки ни в коем случае не должны нависать над кроватью – они способны не только довести брак до развода, но и создать опасные для жизни ситуации.

С помощью навесных потолков можно легко замаскировать балки. Более классический способ борьбы с балками (из древних китайских трактатов) – нужно взять две бамбуковые дудочки, скрепить их концами под углом 45 градусов и повесить на острый конец балки – разведенные концы должны смотреть в безопасное место. Таким образом, вредоносная энергия ша «отводится» от кровати с помощью дудочек – как по трубам.

Чтобы избавиться от одиночества, нужно непременно приглядеться к своей спальне повнимательней и ликвидировать из нее все символы одиночества. Такими плохими знаками, прежде всего, являются большие непарные предметы – например, одиночно стоящий торшер или одно большое кресло. Они словно бы намекают на холостяцкую жизнь владельца комнаты и поддерживают ее. Вместо этого лучше поставить пару стульев, а над кроватью повесить два ночника.

Также следует поступить и с одиночной вазой, и даже с картиной, где нарисован один человек – лучше сменить ее на изображение счастливой пары с детьми. А вот часы в спальне должны быть одни – будильник. Вторые будут создавать принужденную обстановку, мешать спокойному сну.

Далее проверьте – свободно ли место рядом с Вами, чтобы его мог кто-то занять. Если Вы привыкли спать, занимая всю постель, и в Вашем шкафу нет свободных ящиков – значит для нового человека в Вашей жизни пока просто нет места. Запомните – важно «делиться» пространством с пока не существующим партнером. Купите большую двуспальную кровать или просто освободите вторую половину своей обычной постели. Оставьте пустыми 1-2 ящика в шкафах, часть полки. И уберите из своей спальни заменителя любимого человека – телевизор. Его место должны занять личные фотографии и сувениры, близкие Вашему сердцу.

Еще одно правило борьбы с одиночеством – как бы Вы не были увлечены своей работой, не храните рядом с постелью или на ней рабочие бумаги или символы своей профессии – в спальне им не место.

Мудрость фэн-шуй учит нас, что после разрыва близких отношений обстановку в спальне обязательно нужно менять. Свежее постельное белье, покрывала, новая кровать способны восстановить энергетическую атмосферу после крушения союза.

Предметы, напоминающие о бывшей любви, могут оказаться для новых чувств губительными, ведь после расставания с любимым человеком так важно расчистить себе дорогу к возрождению. Поэтому не храните в

спальне воспоминания о бывшем любимом, и тем более их не должно быть в зоне любви.

Если Вы хотите улучшить свою сексуальную жизнь, – усильте влияние ян. Активизируйте южную часть комнаты с помощью красного цвета, свечей и повешенных на окно кристаллов. Если Вам не хватает романтики, то «оживляйте» юго-западную или западную части спальни с помощью свечей или красной розы. Активизация юго-восточной части – ведет к укреплению супружеских отношений. Китайским символом истинной любви служат оранжевые утки, картину с изображением которых Вы могли бы повесить.

Гостиная

Они менее важны, нежели спальни или кухни. Однако это центр семейной жизни, место, где происходит общение между членами семьи, где можно расслабиться и забыть о проблемах повседневной жизни Их следует делать большими и светлыми, без балок, перекладин и перекрытий на потолке.

Нечетные углы гостиной могут порождать странные проблемы и разногласия. Декорируйте все выступы и неровности энергетическими символами и цветовым решением, подбирайте обои так, чтобы визуально пространство комнаты смотрелось как единое целое.

Расстановка мебели не должна препятствовать свободному течению энергии ци. Если расположение предметов в комнате воспроизводит форму багуа – это очень хороший вариант, который способствует атмосфере общения. Самое главное, не располагайте кресла, стулья и диваны спинками к двери в гостиную.

Центральную часть комнаты лучше оставлять свободной. Но если там журнальный столик, то украсьте его вазой с желтыми цветами, что укрепит энергию ци и будет способствовать благополучию в доме.

Существует ряд принципов, которым Вы можете следовать при меблировке гостиной комнаты. «Центр притяжения» должен создаваться вокруг одной из восьми сторон ба-гуа, предпочтительно «семья», «взаимоотношения», «помощники» или «богатство».

Стулья и кресла не рекомендуется расставлять строго напротив друг друга. Будет лучше, если стулья поставить под углом друг к другу, это создаст более комфортную обстановку, и люди смогут вступать в разговор, когда они сами этого захотят. Такая же ситуация создается и в том случае,

если расположить кресла напротив друг друга, но под углом к дивану. Тогда все будут довольны, поскольку смогут обращаться либо к одному гостю, либо сразу ко всем присутствующим, а Вы избежите неприятностей.

Если в гостиной есть альковы, например, по обе стороны от камина, можно поместить в углах декоративные растения, и они улучшат циркуляцию энергии ци. Будут полезны и настенные светильники, особенно в сочетании с картинами или фотографиями на стене.

Следует остерегаться «тайных стрелок», которые могут создавать открытые книжные шкафы, этажерки и другая угловатая мебель. Пользуйтесь книжными шкафами с закрывающимися дверцами или маскируйте особенно опасные углы вьющимися растениями и драпировкой.

Впускайте в гостиную как можно больше естественного света. Освещение должно быть достаточно ярким, но не резким.

Телевизоры и музыкальные центры стимулируют энергию ян того места, где они располагаются. Поэтому их следует размещать, учитывая направления для правильной активации энергии. Например, на юго-востоке они будут способствовать богатству и процветанию, на юго-западе – помогут поддерживать хорошие взаимоотношения, на юге – выразят Ваше стремление к активной общественной жизни и признанию за пределами семьи. Если Вы не хотите подчеркивать какой-то конкретный аспект, то расположите электрические приборы на наиболее нейтральном северном или северо-западном направлении.

Домашний кабинет

В последние несколько лет увеличилось число людей, работающих дома. И тот, кто избрал для себя рабочим местом одну из комнат своей квартиры либо дома, должен переоборудовать ее под кабинет. Основная цель этого – замена домашней обстановки, которая только сбивает с рабочего ритма на строгий деловой интерьер.

Прежде всего Ваш кабинет должен быть удобным и практичным, а также отражать черты Вашей личности. В идеальном случае помещение для кабинета должно иметь квадратную или прямоугольную форму. С точки зрения фен-шуй острые изломы комнат и выступающие углы приносят энергию ша, поэтому их необходимо исправить. Они мешают беспрепятственному потоку жизненной силы ци и могут создавать в помещении неблагоприятные зоны. Смягчить негативное действие ша можно, поста-

вив перед углом растение в горшке, либо поместив в нишу зеркало или кристалл.

Неплохо также иметь рядом со своим рабочим столом окно, однако прямой солнечный свет может помешать работе. Для смягчения яркого дневного света современные дизайнеры разработали большое количество различных жалюзи и штор. Но именно солнечный свет несет нам жизненную силу ци, поэтому рассеянные или непрямые солнечные лучи очень полезны для организма, они наполняют его энергией и повышают работоспособность. Искусственные источники освещения не обладают такими свойствами.

Большое значение имеет положение письменного стола. Сидеть следует лицом к двери, сидящий к двери спиной чувствует себя неуверенно, подсознательно ощущая возможность «получить удар в спину». Стол должен стоять как можно дальше от входа, чтобы предоставлять хорошую возможность для обзора. Если же форма помещения не позволяет его владельцу сидеть так, чтобы видеть вход, опять же лучшим выходом из создавшейся ситуации будет зеркало, которое улучшит обзор.

Издавна считалось, что стол должен быть ориентирован на одну из сторон света. Усаживаясь лицом к северу, Вы настраиваетесь на успех в делах. Сидя лицом на юг, Вы чувствуете себя свободно и склонны к риску. Если же стол расположен так, что Вы обращены лицом на восток, это хороший предвестник того, что Вы будете динамичны и изобретательны. Ну а расположение стола в западном направлении переполнит Вас новыми творческими идеями.

Однако если у Вас нет возможности поставить стол именно так, как Вам хочется, можно добиться желаемого эффекта, манипулируя расцветкой самого стола или предметов на нем. Например, столешница черного или синего цвета даст тот же эффект, что и ориентация стола на север, так как эти цвета символизируют именно эту часть света.

Кухня

Китайцы никогда не встретят Вас вопросом: «Как Вы поживаете?». Вместо этого они поинтересуются: «Как Вы едите?» или «Вы голодны?». Почему?

Потому что еда и приготовление пищи являются эквивалентом хорошей жизни. Кухни также важны, как и спальни. Стол для приготовления пищи, за которым работает повар, должен располагаться так, чтобы повар

мог видеть входящего в кухню. Поместите зеркало или серебряный поднос над столом таким образом, чтобы входная дверь отражалась в этой поверхности. Тогда повар не будет испуган неожиданным визитером. Уберите лишнюю мебель из-под ног, спилите все выступающие углы, об которые можно удариться. Никогда не вешайте полку над обеденным столом или над головой у сидящих.

Наш дом начинается с входной двери, а продолжается он чаще всего на кухне. Именно это место позволяет организовать самый важный семейный процесс – приготовление хлеба насущного. Кроме того, кухня является средоточием всех энергий в доме, а потому ее расположение и устройство могут влиять буквально на все сферы жизни семьи, а не только на пищеварение. Поэтому попробуйте для счастливой и здоровой жизни спланировать свою кухню по правилам фэн-шуй – древнего китайского искусства энергетического дизайна.

Идеальная, с точки зрения фэн-шуй, кухня должна быть просторной и светлой. В большинстве наших квартир первое правило невыполнимо. А значит, нужно создать простор самостоятельно – покрасить стены в светлые цвета или выбрать светлые обои. Следует избегать ярко-красного и темно-синего цветов, а основным должен быть цвет элемента Дерево – зеленый всех оттенков, который можно разбавить белым или слегка желтоватым.

Лучше отказаться от ярких рисунков, но если однотонные стены покажутся скучными, остановитесь на листиках или цветочках – они тоже поддержат деревянную энергию.

Шторы и жалюзи следует выбирать светлых пастельных расцветок, чтобы они пропускали как можно больше естественного солнечного света. А закрывать их можно только вечером – большую часть дня окна должны быть открыты. Вечерние источники света – люстры и лампы не должны быть слишком яркими. Хорошо, если часть из них будет направлена в потолок – это зрительно увеличит его высоту и раздвинет помещение энергетически.

Следующее правило фэн-шуй – места приготовления и вкушения пищи должны быть отделены друг от друга. Если метраж позволяет, нужно организовать 2 зоны – в одной расположить плиту и разделочный стол, в другой – стол обеденный. Разделить их можно декоративной перегородкой-ширмой.

Для того, чтобы правильно обставить кухню, придется учесть взаимодействие различных стихий – прежде всего Воды и Огня. Два этих элемен-

та конфликтуют между собой и не должны находиться рядом. Огненная энергия представлена плитой, тостером, кофеваркой. А Вода – холодильником и раковиной. Последнее упущение встречается наиболее часто и создает негативную энергию ши, конфликтную энергию, способную расстроить не только пищеварение, но и честолюбивые планы главы семьи.

Чтобы исправить досадную ошибку достаточно поместить между двумя конфликтующими стихиями третью – дружественную. Это то самое Дерево, о котором мы уже упоминали – любой деревянный предмет, особенно зеленого цвета, способен помирить раковину и плиту, если расположится между ними.

Вообще все должно быть на своих энергетических местах – белый холодильник у юго-западной стены укрепит любовные отношения, а зеленый в юго-восточном углу поможет укрепить бюджет. А вот на юге его вообще ставить не следует, туда поместите тостер или хлебницу красного цвета (элемент Огня). Они будут способствовать карьерному росту хозяев. Любая черная посуда или безделушка (Вода), размещенная на Севере, может думать о духовном, повысит культурный уровень семьи.

Не приветствуются цельнометаллические поверхности в оформлении мебели. Они резко усиливают стихию Металла и поселяют нервозность среди домочадцев. Лучшая форма для обеденного стола – круглая, восьмиугольная или овальная. Две первые создают атмосферу равенства и доверия среди обедающих, овальный стол же поможет выделиться главе семьи.

Живым растениям или цветам в горшках на кухне вообще не место – они несут слишком активную мужскую энергию ян и могут рассорить членов семьи. Если не можете обойтись без зеленых друзей, ограничьтесь одним растением, устремленным вверх – например, драценой или фикусом Бенджамина.

Такие продукты как сахар, соль, мука, масло, специи, фэн-шуй советует запасать впрок. Для приготовления пищи нужно использовать только свежие продукты и употреблять готовые блюда нужно сразу.

ЦВЕТА

Еще одной составляющей хорошего фэн-шуй является правильно подобранная цветовая гамма. Считается, что цвет дома, одежды и прочего могут придать определенный оттенок судьбе человека.

Красный цвет для китайцев – самый благоприятный, символизирует

счастье, силу, огонь и тепло. Поэтому многие из них носят красные ленточки на запястье, талии и шее, чтобы ци сохранилась и могла свободно циркулировать. Поскольку красный цвет – цвет «сердца», то все его оттенки – ярко-красный, пурпурный, лиловый и т.д. означают жизненную силу и вызывают глубокое уважение.

Зеленый цвет – источает покой и свежесть. Это цвет весенней природы и признак здоровой земной ци.

Желтый цвет – цвет солнца и оптимизма – символ долгой жизни. Носить золотисто-желтую одежду и крыть дома желтой черепицей было привилегией императорской фамилии.

Самым страшным и неприятным для китайцев является **белый цвет**. Он символизирует глубокий траур, то, чему соответствует черный цвет в Западной культуре. Китайские архитекторы не используют в своих проектах белый и синий (являясь холодным, означает скорбь) цвета. Черный цвет также не рекомендуется. Он символизирует неудачу, мрачные события. Чтобы предотвратить «белое событие», означающее падение, болезнь или смерть, китайцы «раскрашивают» офисы европейцев красками: красными цветками, точками, зелеными растениями и т.д.

СИМВОЛЫ И ТАЛИСМАНЫ ФЭН-ШУЙ

Цель древней науки фен-шуй – изменить Вашу жизнь, внести гармонию в отношения, принести процветание и успех в Ваш дом. Амулеты фэн-шуй привлекают энергию удачи и защищают, оберегают от неудач. Конечно, с помощью одних только амулетов Вы не измените фен-шуй квартиры, но привлечете много хорошей энергии и хороших людей, которые помогут изменить Вашу жизнь в лучшую сторону. С помощью талисманов Вы можете выразить то, к чему Вы стремитесь.

Начните с применения небольших талисманов, таких как три монетки, перевязанные красной ленточкой. Их кладут в кошелек, на богатство. Или удлинитель для кошелька – тоже отличный амулет фен-шуй для защиты от воровства и символического увеличения Вашего кошелька до благоприятных размеров.

Аквариум с живыми золотыми рыбками – это один из самых сильных талисманов фен-шуй, но будьте внимательны, так как для такого рода та-

лисманов нужно тщательно выбрать место. Воспользуйтесь описанными выше принципами применения этого талисмана, учитывая, что это очень сильный символ воды.

Сегодня, как и много веков до нас, амулеты и талисманы творят чудеса. Оказываясь в руках человека, они оказывают мощное положительное воздействие на психофизическое состояние своего владельца, помогая решать возникающие в повседневной жизни проблемы. Каждый знак – это сфокусированная веками энергия, используемая для блага своего владельца. Каждое изображение – это способ общения со сверхъестественными силами, действующими в пространстве.

Чтобы активизировать работу любого талисмана, необходимо вложить в него ментальную силу своего желания.

Для этого нужно расслабиться, закрыть глаза, точно представить свою цель и мысленно постараться отправить ее в оболочку медальона. Затем первое время лучше вообще не расставаться с талисманом, как минимум первые семь дней.

Нормально, если талисман или амулет изменяет свой цвет или темнеет – это результат его работы с Вашей проблемой, в этом случае его необходимо почистить. Старайтесь не давать амулет никому в руки и никогда не используйте в корыстных целях, потому что в этом случае он может не работать.

Символы Фен Шуй

Китайцы считают, что сначала была бесконечность вселенной, т.е. все и ничего одновременно. Потом из бесконечности и пустоты появились Инь и Ян, тогда все приобрело смысл. Появились радость и страдание, тепло и холод, светлое и темное, мужчина и женщина, добро и зло. Само изображение символа «инь и ян» раскрывает суть неотделимости инь от ян, они не существуют отдельно друг от друга.

В свою очередь инь и ян преобразуются в пять элементов (пять стихий фэн-шуй), взаимодействие которых может объяснить все процессы во вселенной. Такое преобразование можно схематично изобразить с помощью сплошных и прерывистых линий ян и инь. Очень похоже на принцип бинарной системы нуля и единицы, который в наше время используется во всех высоко сложных компьютерных технологиях. Получившиеся восемь триграмм в багуа раннего неба символизируют силы природы, совершенный мир и имеют защитные свойства. Каждая из триграмм имеет свое

глубокое и многогранное значение. Например, три прерывистые линии символизируют самый сильный инь, мать как человека и землю как элемент, а три сплошные линии – самый сильный ян, отца как человека и металл как элемент.

Конституцию человека тоже можно определить как совокупность пяти стихий фэн-шуй, какая-то стихия сильней, остальные не так выражены.

Пять элементов находят отражения во вкусе пищи, цвете, запахе, форме. Абсолютно все во вселенной можно разложить на пять стихий фен-шуй. С точки зрения философии фэн-шуй, **огненную энергию** несут в себе предметы, стремящиеся вверх, теплые, красного и оранжевого цветов, треугольной формы (пирамида).

Земной энергией обладают предметы, имеющие форму лежащего прямоугольника, коричневого или желтого цвета, тяжелые по своим свойствам (тумбочка, камень).

Металлической энергией обладают блестящие предметы с отражающей поверхностью, круглых и округлых форм, золотого, серого или белого цвета, издающие металлический звук (шар, колокольчик).

Энергию воды можно увидеть в предметах неправильной формы, сделанных из синтетических и пластиковых материалов, черного или прозрачного цвета, динамичные вещи. Свойства воды – опускаться вниз.

Энергия дерева связана с синим и зеленым цветом, вытянутыми вверх прямоугольниками, изготовленными из натуральных материалов. Дерево все время растет, тянется вверх, но не так стремительно, как огонь.

Любая деятельность тоже относится к одному из пяти элементов. Коммуникации, интернет, связь – это вода. Образование, мода, социальные службы – это дерево. Биржи, нефть, казино – это огонь. Недвижимость, фен-шуй – это земля. Военная промышленность, военные специальности, автомобили, техника – это металл.

Таким образом, можно использовать обычные предметы для корректировки дисбаланса пяти элементов в нашей жизни. А жизнь в гармонии с окружающим миром – это и есть принципы фен-шуй.

Китайские монеты

Круглые китайские монеты с квадратной дырочкой посередине излюбленный символ богатства и процветания. Конечно, в большинстве случа-

ев люди используют не настоящие, а сувенирные монеты, но от этого символика не меняется.

Три монеты, перевязанные красной веревочкой кладут в кошелек на богатство. Монетку в красном круге с кистями используют как талисман богатства и вешают на ручку двери. Шесть монет, перевязанные золотой ленточкой, способны растворить влияние вредоносной летящей звезды, приносящей болезни и ссоры. Монеты, как символ богатства используют в традиционных китайских пагодах, как элементы в статуэтках и изображают на панно.

Монетки можно бросить в комнатный фонтан, который активизирует зону богатства или благоприятную летящую звезду. Некоторые рекомендуют класть три монеты, перевязанные красной лентой под половик, что бы привлечь процветание в дом.

Конверты в-фэн шуй

Конверты для денег с давних времен широко используются в практике фен-шуй для привлечения процветания и материального благополучия. Конверты сделаны из специальной бумаги красного цвета и определенного благоприятного размера под любые купюры мира.

Существует несколько разновидностей конвертов для денег, так как цели у людей разные. Одни хотят накопить, другие подарить, третьи выдать зарплату или отдать долг.

Храните деньги в конверте «**Процветание**», что бы процветание и успех не покидали Вас. Этот конверт обладает увеличивающим количество денег эффектом. Иероглиф – Процветание.

Конверт «**Богатство**» разработан для тех, кто хочет накопить денег. Этот конверт обладает удивительным свойством – быстро притягивает необходимую Вам сумму. Иероглиф – Богатство.

Конверт «**Справедливость**» разработан специально для наличных расчетов, выдачи зарплат и отдаче долгов. Размер и материал конверта создают впечатление полностью выплаченной зарплаты. Изображенный иероглиф «Справедливость» создает уважительный настрой по отношению к начальству.

Конверты удачи. Как правило это набор из девяти разных конвертов размером 3 x 4 инча (это специальные пропорции), но бывают и отдельные конверты из такого набора. Эти небольшие конвертики отличаются

иероглифом и соответственно значением. Используют «Конверты Удачи» для осуществления своих желаний и пожеланий. Допустим, Вы хотите найти свою вторую половину, тогда Вы пишете свое пожелание об этом, вкладываете в конверт с символом «Двойного счастья» и кладете этот красный конверт в самое заветное место.

Музыка ветра и фэн-шуй

Сегодня во всех изотерических магазинах представлен огромный выбор музыки ветра. Еще их называют китайские колокольчики. Как сувенир любая музыка ветра хороша, но для коррекции пространства по фэн-шуй требуются совершенно определенные колокольчики.

В школе форм музыку ветра рекомендуется применять для рассеивания слишком быстрого потока Ци в случаях: дверь напротив окна, двери напротив друг друга, длинный прямой коридор. Для коррекции этих проблем подойдет любая музыка ветра или китайская пагода с хорошим, звонким, приятным звуком.

Традиционные китайские пагоды очень благоприятно вешать в саду или на окно.

Зеркала в фэн-шуй

Зеркало – это особый предмет, который следует применять с осторожностью. Не всегда и не везде зеркало хорошо. Зеркало отражает, притягивает, воссоздает недостающее пространство, создает иллюзию большого помещения и перераспределяет потоки ци.

Зеркала – это панацея для входящей ци. Они ей придают позитивный фокус, отражают и распределяют равномерно свет. Они служат дверью для хорошей ци и, когда жилец поворачивается спиной к двери, зеркала снижают давящий эффект закрытой стены. Зеркала гармонично балансируют ци в комнатах, пуская солнечные зайчики на входную дверь.

Зеркала способны притягивать и передавать энергию ци, «проталкивать» ци по узким проходам и коридорам, а так же отражать отрицательную энергию.

Кроме того, отражая естественный свет, идущий из окон, зеркала активизируют энергию ци внутри помещения.

Зеркалами можно восполнить недостающую часть комнаты или дома или, наоборот, замаскировать выступы или нежелательно расположенные двери.

Отдельно рассмотрим свойство зеркал отражать действительность. Отражение – это удвоение, поэтому:

- **хорошо** – если отражается еда на столе в столовой;
- **плохо** – если отражается пища, в процессе приготовления на кухне;
- **хорошо** – если зеркало отражает человека целиком, да еще и с запахом (имеется ввиду отражение головы и максимально возможное отражение туловища);
- **хорошо** – если в зеркале отражаются приятные вещи;
- **плохо** – если отражение головы, хоть немного, урезается. С этой точки зрения, использование зеркальной плитки в качестве зеркала – крайне нежелательно;
- **плохо** – если зеркало напрямую отражает входную дверь, вместе с ней оно отражает и входящую энергию ци;
- **плохо** – если зеркало отражает Вашу кровать в спальне, это приводит к «удвоению» супружеских отношений. А связи «на стороне» всегда отрицательно сказывались на браке.

Зеркало может быть отличным корректирующим средством. Энергия ци тянется к воде и движется вслед за ней. И если мы держим открытыми ванну и туалет, то вся наша хорошая удача утекает в канализацию. Лучшее средство в таком случае зеркала, большие зеркала (размером с дверь), повешенные с наружной и внутренней стороны двери санузла. С одной стороны зеркало отражает ци, не давая ей утекать из нашего дома, а с другой стороны не дает негативной энергии из туалета и ванны проникнуть в наше жилище.

Но часто бывает, что туалет находится напротив входной двери или двери в другую комнату, тогда большое зеркало противопоказано. Зеркало напротив входной двери будет отражать входящую ци обратно на улицу. Если у Вас двери туалета и входной двери находятся напротив друг друга, повесьте маленькие круглые зеркала ($d=5-6$ см) с наружной и внутренней стороны двери санузла на уровне пупка главного члена семьи. Средство очень действенное.

Зеркало может визуально расширять пространство, дополняя не хватающие углы.

С помощью зеркал можно перераспределять энергию в пространстве, направлять поток ци в нужную Вам сторону. Например, напротив входной двери у Вас находится кухня, а справа коридор, ведущий в гостиную и

жилые комнаты. Наверняка в такой квартире все гости сначала идут на кухню, что бы съесть что-нибудь, а собрать их всех в гостиной сложно.

Это неудивительно, так как ци, войдя в квартиру тоже стремится напрямик на кухню и нехотя заворачивает в жилой коридор. Повесьте большое зеркало на стену, перпендикулярную стене с входной дверью с левой стороны так, что бы в зеркале отражался коридор, ведущий в гостиную и жилые комнаты. Таким образом поток ци будет перенаправлен в сторону жилых комнат и, Ваши мысли перестанет в первую очередь занимать еда.

Зеркала в ванной комнате очень хорошо. Пусть пространства будет больше.

Зеркала в кухне используют в двух местах:

1. Так что бы отражался стол с едой, тогда достаток семьи удваивается.
2. Так что бы хозяйка, глядя в зеркало, видела всех входящих в кухню, тогда она будет себя спокойнее и увереннее чувствовать.

В гостиной зеркала вполне допустимы. Очень хорошо, если у Вас за окном красивый пейзаж и Вы вешаете зеркало на сопрягающуюся с окном стену так, что бы в нем отражалась вся красота за окном. Если же за окном свалка, то с помощью зеркала Вы притянете эту помойку в свой дом.

Божества в фэн-шуй

Существует так же множество символов фэн-шуй в абсолютно конкретном облики богов, благоприятных животных и иероглифах.

Наиболее известными и популярными символами фэн-шуй являются семь богов счастья и богиня Гуань Инь.

В китайской культуре очень популярны три старца Фу, Лу и Шоусин.

Фигурка божество Фу, как и сам иероглиф символизирует большую удачу, которая приходя в Вашу жизнь, приносит и деньги и процветание и счастье. Поэтому часто на традиционных китайских панно изображен бог Фу, вокруг него горы монет, символизирующие богатство и изобилие, либо иероглиф Фу и сто его различных написаний, сто пожеланий счастья.

Божество Лу – это бог процветания, изобилия и продолжения рода. Обычно он изображается с ребенком на руках. Для длительного процветания храните деньги в красном конверте с иероглифом Лу.

Шоусин – бог счастья и здоровья. Изображается с посохом из корня женьшеня и персиком, дарующем бессмертие. Статуэтку Шоусина дарят мужчинам как символ нескончаемого источника мужской силы.

Часто можно увидеть изображение **сразу трех старцев**. Это очень благоприятный символ с пожеланием Большой удачи, процветания и долголетия.

Гуань Инь – жейское божество. Изображается сидящей на раскрытом цветке лотоса, символе чистоты. Считается, что у Гуань Инь тысяча рук, которыми она помогает всем нуждающимся. Она защищает дом от всяческих неприятностей и покровительствует женщинам.

Дайкоку и Эбису – два бога счастья, счастье и удача, идущие рука об руку. Дайкоку изображается с мешком, священной колотушкой и крысой. Мешок и крыса – это символы изобилия, так как только в богатом доме может завестись крыса, а священной колотушкой Дайкоку кует счастье. Эбису – бог счастья и удачи. Он изображается со священной рыбой Тай, символом удачи и духовности.

Хотей – один из семи богов счастья, бог богатства, достатка и веселья. Это реально существовавший когда-то в древности монах, который ходил по деревням. Вместе с ним в селение приходили веселье и радость. Он ходил с мешком за плечами, а когда Хотей спрашивали, что у него в мешке, он отвечал, что там у него весь мир. Существует поверие, что если потереть его по животу 300 раз, думая о самом заветном желании, оно непременно сбудется. Фигурки Хотей бывают маленькие и большие, золотого цвета или раскрашенные белые, его изображают в различных позах и с различными атрибутами. Например, веер в руках Хотэя символизирует отменение всех препятствий, а тыква горлянка – крепкое здоровье и долгую жизнь. Иногда Хотэй держит в руках волшебную жемчужину – символ духовного и материального богатства. Бывает, что Хотэй сидит в пирамиде, обладающей всеми свойствами египетских пирамид, в облаке золотого песка и монет. Встряхнув пирамиду, можно еще долго наблюдать движение золотого песка и его поблескивание. Это хороший способ успокоиться, собраться, сосредоточиться или отвлечься. Такая пирамида на рабочем столе помогает лучше работать и больше зарабатывать. Ее можно ставить и на школьный письменный стол для гармонизации пространства.

Фукурокудзю – один из семи богов счастья, бог мудрости. Он покровительствует учащимся и помогает сдавать экзамены. Фукурокудзю изобра-

жают с очень большой или вытянутой головой, символом большого ума. Иногда можно встретить изображения Фукурокудзю с учеником на черепахе или на голове.

Животные в Фэн-Шуй

К благоприятным животным фэн-шуй относятся как мистические животные: Трехлапая жаба, Кирин, Пи Яу, Драконочерепах, Небесный лев, Дракон, так и обитающие сейчас: черепаха, сова, орел, слон, аист, карп. Особое внимание следует уделить двенадцати животным года, которые имеют огромное значение в фэн-шуй, в предсказании судьбы и китайском гороскопе.

Трехлапая жаба приносит богатство, увеличивает денежную удачу. Одно из самых известных животных фэн-шуй. Часто ее даже неправильно называют «жаба фэн-шуй» или «лягушка фэн-шуй». По легенде когда-то она была зловредной и мстительной, но пришел Будда, покорил ее и связал обязательством помогать людям. С тех пор Жаба расплачивается за причиненные неприятности, выплевывая золотые монеты. Обычно фигурку Трехлапой жабы ставят возле входной двери так, что бы создавалось впечатление, будто она впрыгивает в дом. Еще Жабу можно поместить в фонтан с движущейся водой, это так же будет увеличивать вашу денежную удачу. В китайский культуре Жаба символизирует богатство и бессмертие.

Кирин – доброе существо с головой дракона, телом оленя и крыльями. В фэн-шуй считается, что Кирин может защитить от воздействия внешних негативных форм. Если у Вас за окном трубы завода, или острый угол другого здания, или дорога, бросающая в Вашу сторону ядовитые стрелы, тогда Киринов ставят парами на подоконник, лицом в направлении негативного объекта. Принесит счастье и удачу, растворяет влияние негативных форм.

Фу Дог собака с рогом на голове и крыльями. Считается, что пара собак Фу может защитить от внешних негативных форм. Китайцы называют этих животных «Пи Яу» и очень их любят. В Малайзии есть огромные магазины в которых продают только собачек Фу разных размеров и в разных исполнениях. Китайцы считают, что в дом приходит удача и счастье, если там есть пара «Пи Яу». Ставить их можно в любых местах квартиры, дома, офиса. Фу Дог – собачка счастья – символ радости, благополучия, процветания, а так же защитный символ фэн-шуй.

Драконо-черепах – магическое животное с головой дракона и телом черепахи. Охраняет от гнева высших существ. Считается, что некоторым из них нравится, когда на него смотрит Драконочерепах, и они не проявляет свой гнев на людей.

Пара небесных львов традиционно охраняет вход. Китайцы любят большие статуэтки, которые можно поставить на улице, по обе стороны от парадной двери. С одной стороны стоит львица с львенком, с другой – лев с шаром. Львы – символ небесной защиты от непрошенных гостей.

Дракон приносит успех в бизнесе. Это одно из любимых символов в фэн-шуй. Он обязательно должен быть изображен с волшебной жемчужиной – символом духовного и материального богатства. Эта волшебная жемчужина – символ неразрывности материи и духа. Если у дракона нет жемчужины, он злится и не приносит удачу.

Черепаха древнейшее животное, с которой связывают открытие диаграммы летящих звезд Ло-шу. Считается, что когда-то из реки Ло выползла черепаха, на панцире которой была нарисована диаграмма летящих звезд. И рисунок со спины той черепахи стали называть квадратом Ло-шу. В фэн-шуй важно, что бы черепаха находилась за спиной, как надежная опора, дракон по левую руку, тигр по правую, а перед домом низина – феникс.

В практическом фэн-шуй, если мы не можем передвинуть рабочий стол так, чтобы сзади была стена, и у нас за спиной окно, то на подоконник, можно поставить фигурку черепахи. Черепаха, так же как Кирин и зеркало Багуа, может защитить от воздействия внешних негативных форм.

Сова – китайский символ мудрости, она оберегает от глупых помыслов и нерациональных денежных вложений. Часто можно встретить изображение совы на денежном дереве. Денежное дерево в фэн-шуй представляет собой бизнес или семейный бюджет. Дерево растет и развивается, а плоды на нем – монеты. Как любой бизнес, Денежное дерево нуждается в защите. Сова – мудрая ночная стражница. Она стережет денежное дерево от глупых помыслов и нерациональных денежных вложений. Такую пагоду или изображение можно повесить в кабинете, где принимаются деловые решения или дома, где обсуждается или хранится бюджет семьи.

Аист – символ красоты, здоровья и скорейшего появления наследника в семье. Особенно благоприятным в этом значении изображение Лао Цзы

на аисте. Лао Цзы – древнейший мудрец, держит в руках персик, дарующий красоту и здоровье, из Небесного сада Повелительницы Запада. Лао Цзы летит на аисте, который символизирует скорое рождение ребенка. Символ «Лао Цзы на аисте» привнесет здоровье и красоту в Вашу жизнь, а в Вашей семье появится мудрый наследник или достойный преемник в бизнесе.

Слон – благоприятное животное фен-шуй. Он притягивает удачу благоприятной звезды. Благодаря своему хоботу, слон может достать что-то издалека. Эту его способность используют в фен-шуй, чтобы втянуть удачу благоприятной звезды процветания в дом. Если благоприятная звезда расположена прямо на входе и вся удача входит через дверь – это замечательно, но встречается крайне редко. В остальных случаях можно прибегнуть к помощи слона. Слона ставят на подоконник, хоботом в направлении хорошей звезды, и он втягивает удачу с улицы через окно в дом.

Карп – священная рыба «Тай» – символ удачи и духовных достижений. Девять карпов – символизируют процветание и материальное благополучие. Два карпа – символ полных гармонии отношений между мужчиной и женщиной. Специалисты фен-шуй в идеале советуют завести настоящих, живых золотых карпов, но часто это невозможно. Символическое решение – повесить панно, картину или фотографию с изображением карпов.

Орел – один из самых мощных символов успеха. Изображение или статуэтку парящего в небе орла помещают в угол славы и репутации на юге.

Двенадцать животных Фэн-Шуй

Двенадцать животных года относятся к китайскому тысячелетнему календарю и некоторым направлениям фэн-шуй. Каждому году, месяцу и основному направлению в компасе Ло Пань соответствует какое-то животное. В любом компасе Ло Пань самое главное кольцо – это кольцо «24 гор», которое состоит из иероглифов 12 животных, четырех триграмм и 8 небесных ствол.

Двенадцать животных связывают с элементами и сезонами года. Например, год по китайскому календарю начинается 3-4 февраля с месяца тигра, первый месяц весны. И тигр символизирует янское дерево, так как весной самая сильная стихия – это дерево. Между животными есть своеобразные отношения, некоторые дружат и любят друг друга, другие нападают или сталкиваются.

Китайский гороскоп фен-шуй создается на основе отношений между этими 12 животными, их комбинациями и столкновениями, в основе которых лежит принцип взаимодействия пяти стихий фен-шуй. Китайский гороскоп фэн-шуй помогает найти подходящих партнеров в бизнесе и любви, подобрать благоприятные даты для важных встреч, посмотреть на свои перспективы в той или иной области деятельности.

КРЫСА (креативность). Вода ян, зима, декабрь. Рождена под знаком шарма и агрессивности. С первого взгляда кажется спокойной, уравновешенной и веселой. Но эта кажущаяся видимость скрывает постоянное возбуждение. Достаточно пообщаться с ней подольше, чтобы открыть ее нервозность, беспокойство и темперамент холерика. Любая крыса предпочитает жить хитростью, а не трудом и часто многого достигает в жизни за счет других, работающих на нее в поте лица.

Года: 1900, 1912, 1924, 1936, 1948, 1960, 1972, 1984, 1996, 2008, 2020.

БЫК, (исполнительность, трудолюбие). Земля инь, конец зимы, январь. Терпеливый и молчаливый, сдержанный и медлительный, незаметный и уравновешенный, точный и методичный, Бык скрывает оригинальный ум под несколько деревенской внешностью. У него дар вызывать на откровенность, это один из козырей его успеха. Он созерцатель. Может быть, поэтому любит одиночество. Он истинный работяга, который приносит благополучие своей семье.

Года: 1901, 1913, 1925, 1937, 1949, 1961, 1973, 1985, 1997, 2009, 2021.

ТИГР (хозяин положения, агрессивный захватчик территории). Дерево ян, начало весны, февраль. Тигр – фрондер. Недисциплинирован, у него вспыльчивый характер. Трудно сопротивляться его магнетизму. Всегда идет вперед, презирует установленную власть, иерархию и консервативные умы. Любит все виды деятельности, в которых есть риск. Это воин, чувствительный, эмоциональный и способный на глубокие размышления, сильную любовь.

Года: 1902, 1914, 1926, 1938, 1950, 1962, 1974, 1986, 1998, 2010, 2022.

КРОЛИК ИЛИ КОТ (спокойный, обаятельный человек). Дерево инь, весна, март. Кот всегда падает на лапы. Это счастливец. Одарен, честолюбив, приятный компаньон, скромный, сдержанный, утонченный, добродетельный. Хорошо говорит и умеет оценить себя, но поверхностный и лучшие его качества поверхностны. Это светский человек, любит принимать

гостей. Обычно не выходит из равновесия, спокоен и невозмутим. Консерватор, стремится к комфорту и безопасности.

Года: 1903, 1915, 1927, 1939, 1951, 1963, 1975, 1987, 1999, 2011, 2023.

ДРАКОН (шоумэн, яркая личность). Земля ян, конец весны, апрель. В Драконе избыток здоровья, жизненной силы, активности. Открытый и чистый, он не способен к мелочности, лицемерию или злословию. Скрупулезен, много требует, но приносит значительно больше. Гордец, способный, волевой, выносливый и великодушный. Он влиятелен и всю жизнь не нуждается ни в чем. Он – победитель!

Года: 1904, 1916, 1928, 1940, 1952, 1964, 1976, 1988, 2000, 2012, 2024.

ЗМЕЯ (мудрость, духовность). Огонь инь, начало лета, май. Интеллектуал и философ, не болтлива и глубоко размышляет. Одевается изысканно и вычурно. Сильно развита интуиция, которой доверяет больше, чем фактам. Спокойная по натуре, решения принимает быстро и всегда решительно доводит начатые дела до конца. Но будьте бдительны, подумайте, прежде чем обратиться к Змее за помощью: старается обвить вокруг должника и задушить. Просто из-за тенденции к преувеличениям.

Года: 1905, 1917, 1929, 1941, 1953, 1965, 1977, 1989, 2001, 2013, 2025.

ЛОШАДЬ (честность, активность). Огонь ян, лето, июнь. Представительна, у нее хорошая стать, умеет одеваться. Любит зрелища, театр, концерты, все, что связано с толпой. Умеет сделать комплимент, весела, болтлива, симпатична и популярна. Может преуспевать в политике, блистательна, любит и умеет управлять людьми. Умна, схватывает мысли людей раньше, чем они будут высказаны. Труженица, ловкая в обращении с деньгами, хороший финансист.

Года: 1906, 1918, 1930, 1942, 1954, 1966, 1978, 1990, 2002, 2014, 2026.

КОЗА (домашняя). Земля инь, конец лета, июль. Элегантная, артистичная, влюбленная в природу. Приводит в отчаяние окружающих своими капризами. Робкая и женственная, любит жаловаться. Ей нравится, когда о ней говорят, ею руководят и ей советуют. Не зная, какое направление выбрать, полагается всегда на других. У нее хороший вкус и талант, но она не способна руководить, так как создана для послушания. Умна.

Года: 1907, 1919, 1931, 1943, 1955, 1967, 1979, 1991, 2003, 2015, 2027.

ОБЕЗЬЯНА (умение обращаться с техникой). Металл ян, начало осени, август. Самый взбалмошный характер из всех знаков. Душа общества, но лукава и хитра. Очень корыстна. Игривая, любезная, даже услужливая, она прикрывает свое жалкое мнение о других своей показной любезностью и приветливостью. Обезьяна – интеллеktуал. Все читала, знает много вещей, в курсе всего происходящего в мире. Хорошо образована и обладает прекрасной памятью. Изобретательна и способна разрешить самые трудные проблемы с удивительной быстротой.

Года: 1908, 1920, 1932, 1944, 1956, 1968, 1980, 1992, 2004, 2016, 2028.

ПЕТУХ (оригинальные идеи, мода). Металл инь, осень, сентябрь. Не стесняется в выражениях и иногда проявляет себя резко агрессивно. Говорит действительно то, что думает. Но это тенденция к эгоизму: он безразличен к уязвимости других и считает, что нет причин их щадить. Любит, чтобы его замечали и соответственно одевается. При этом глубоко и полностью консервативен, думает, что полностью прав и знает, что делает. Не доверяет никому, полагаясь только на самого себя. Отважен и храбр.

Года: 1909, 1921, 1933, 1945, 1957, 1969, 1981, 1993, 2005, 2017, 2029.

СОБАКА (преданность, защита дома). Земля ян, конец осени, октябрь. Всегда беспокойна, как на страже, никогда не отдыхает. Замкнута, редко проявляет свои чувства. Упряма и часто бывает циником: ее боятся за резкие и неприятные замечания. Всегда смело действует против несправедливости. Скептик, но ее критический ум, чувство юмора и величие духа спасают от мелочности. Не любит сборища, толпу. Но при этом она лояльна, верна, честна и обладает чувством долга. На нее можно положиться: не предаст.

Года: 1910, 1922, 1934, 1946, 1958, 1970, 1982, 1994, 2006, 2018, 2030.

СВИНЬЯ (добрая, любящая уют). Вода инь, начало зимы, ноябрь. Рыцарский характер. Галантная, услужливая, щепетильная до крайностей. Наивна, доверчива, беззащитна. Никогда не продаст. У нее мало друзей, но тех немногих она сохраняет всю жизнь и ради них способна большие жертвы. Внимательна. Никогда не будет дискутировать или возражать Вам, если Вас любит. Благодаря своей чувствительности, может добиться успеха в искусстве. Умна, но бесхитростна. Беспомощна против лицемерия и запутывается в попытках оправдаться.

Года: 1911, 1923, 1935, 1947, 1959, 1971, 1983, 1995, 2007, 2019, 2031.

Индивидуальная стихия

Каждому году соответствует одна из стихий (или один из элементов). Стихии сменяют друг друга каждые два года. Индивидуальную стихию называют «небесным столбом». Для того, чтобы определить свою стихию, возьмите число из таблицы 1 и соотнесите его с таблицей 2.

Например, число 2 соответствует астрологическому знаку тигра и стихии воды.

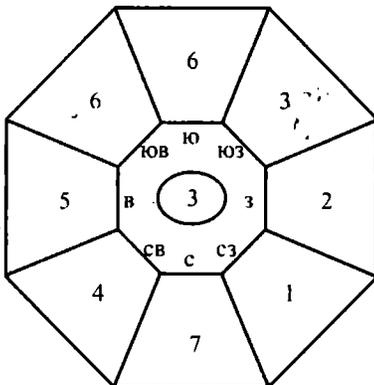
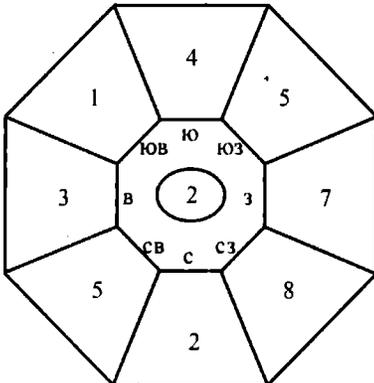
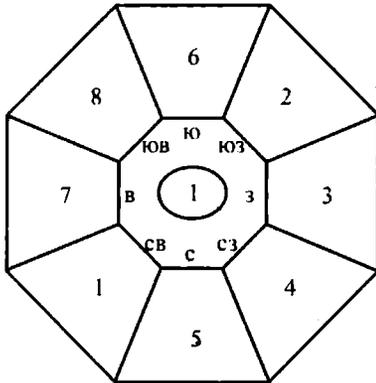
Таблица 1

ЧИСЛО	ЖИВОТНОЕ	ГРУППА
0	Крыса	1
1	Буйвол	2
2	Тигр	3
3	Кролик	4
4	Дракон	1
5	Змея	2
6	Лошадь	3
7	Коза	4
8	Обезьяна	1
9	Петух	2
10	Собака	3
11	Свинья	4

Таблица 2

МЕТАЛЛ	ВОДА	ДЕРЕВО	ОГОНЬ	ПОЧВА
• 0	• 2	• 4	• 6	• 8
• 1	• 3	• 5	• 7	• 9

Определение индивидуального числа гуа и благоприятных индивидуальных направлений



Итак, каждое направление относительно сторон горизонта может оказывать положительное или отрицательное влияние на личность. Следовательно, у каждого человека есть благоприятные и неблагоприятные направления, которые не зависят от места человека в семье. Теперь мы приходим к вычислению числа гуа по году рождения, зная которое, можно определить четыре благополучных и неблагоприятных направления.

Для того, чтобы вычислить свое счастливое число, надо сложить две последние цифры из своего года рождения. Следует помнить правило для людей, рожденных в период с 20 января по 20 февраля (см. выше). Если сумма чисел больше либо равна десяти, то цифры, составляющие это число, нужно сложить вновь. Далее, мужчины вычитают получившееся число из десяти и эта разность чисел и будет счастливым числом гуа.

Например:

Мужчина родился в 1957 году.

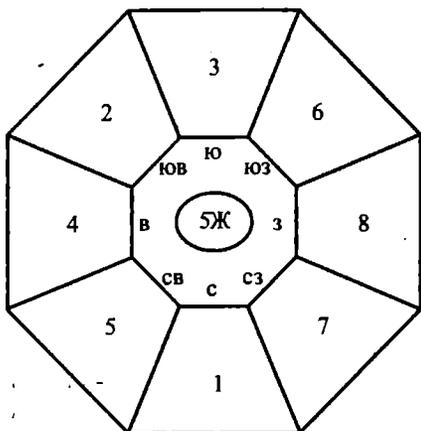
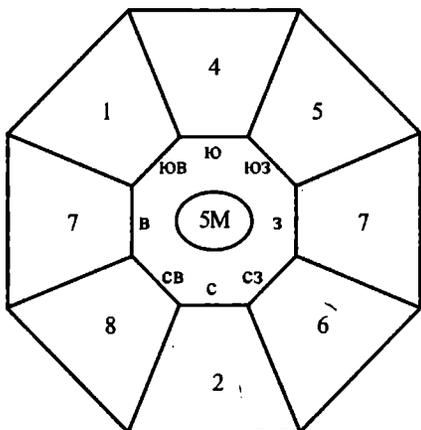
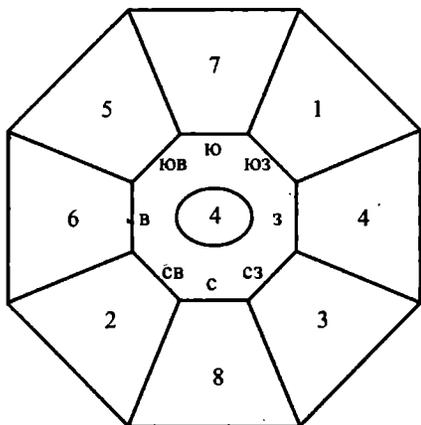
$$5+7=12$$

$$(12 > 10)$$

$$1+2=3$$

$$10-3=7$$

Семь – счастливое число.



Для женщины схема та же, но на последней стадии Вы прибавляете число 5 и сумма чисел, если она меньше 10, является счастливым числом.

Если же сумма больше либо равна 10, то цифры, составляющие число снова складываются, и уже их сумма будет Вашим счастливым числом.

Например:

Женщина родилась в 1968 году.

$$6+8=14$$

$$(14 > 10)$$

$$1+4=5$$

$$5+5=10$$

$$(10=10)$$

$$1+0=1$$

Единица – счастливое число. Только люди, рожденные в 2000 году, отклонятся от этой схемы.

Для мужчин, рожденных в 2000 году, число гуа будет равно 9, а для женщин – 6.

В последующие годы схема расчета останется прежней, но мужчины будут вычитать сумму из 9, а женщины будут прибавлять 4.

Пример:

2029 год

$$2+9=11$$

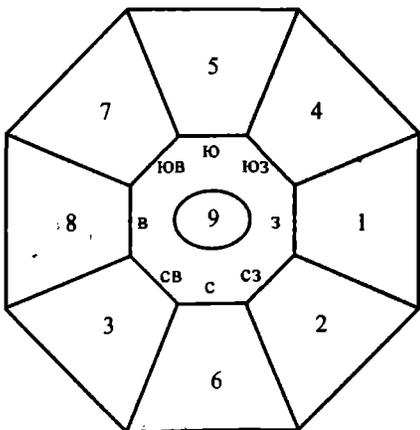
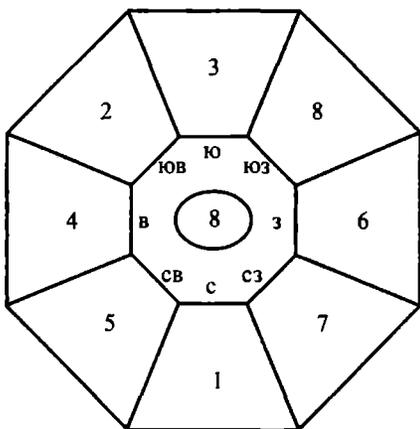
$$1+1=2$$

Мужчины: Женщины:

$$9-2=7$$

$$4+2=6$$

Вычислив индивидуальное число, Вы определяете группу, к которой Вы относитесь.



Число 7 – небесный доктор (тян) – способствует хорошему здоровью.

Число 6 – продление жизни (нян-ян) – связано с развитием личных отношений: родственных, дружеских, любовных.

Число 8 – порождающая энергия ци (шэнь-ци) – самое благоприятное направление, приносящее успех и процветание во всех аспектах жизни.

Неблагоприятные направления:

Число 3 – беда и ущерб (хо-хай) – приводит к личным трудностям и неприятностям, неверию в свои силы.

Число 1 – пять бесов (гуй) – способствует ссорам, конфликтам в отношениях с людьми.

Число 2 – прекращение жизни или полный крах (цзюэ-мин) – приносит неприятности во всех сторонах жизни.

Число 4 – шесть злых сил или шесть злых убийств (лю-ша) – самое неблагоприятное направление.

Как пользоваться индивидуальной стихией

От индивидуальной стихии человека зависит равновесие стихий в комнате. Можно даже попытаться сгладить отрицательные личные качества.

Вы родились в год металла: почва придаст Вам устойчивость, а вода умерит слишком сильную волю и добавит чуткость. Отрицательные цвета: красный и оранжевый. Положительные: белый, золотистый, серебристый.

Вы родились в год воды: поддержку Вам окажут символы металла, успокоят – символы дерева, а вот воздействие почвы может быть отрицательным. Следовательно, отрицательные цвета – коричневый и желтый, а положительные – цвета, присущие воде и металлу. Вам свойственны интуиция и чувственность (чувствительность).

Вы родились в год дерева: Вы честолюбивы, но вода сможет сгладить это, придав чуткость. Непомерное честолюбие можно исправить и огнем. Металл – губителен для Вас. Положительные цвета: зеленый, синий, черный.

Вы родились в год огня: Вы энергичны, но дерево сможет обуздать Ваш темперамент, а почва умерит его пыл. В доме людей огня символы воды, как правило, неуместны.

Вы родились в год земли: Ваш уют обеспечат керамика и кристаллы. Если Вы чересчур рассудительны, добавьте символы металла. Огонь может оказать Вам поддержку. А вот дерево губит Вас. Отрицательный цвет – зеленый.

Советы на каждый день

Улучшить фэн-шуй дома можно без особого труда. Для этого нужно всего-лишь запомнить несколько советов. Их можно использовать и по отдельности, и вместе.

Если у Вас проблемы с деньгами:

Почините все краны в квартире. Постоянно капающая вода может смыть Ваше благосостояние.

Положите под ковёр кусочек высушенного мха или морской водоросли. Это притягивает деньги.

Поставьте на юго-востоке гостиной или кабинета горшок с толстянкой (денежным деревом).

Уберите мусорные корзины подальше от зон Вашего богатства.

Повесьте в прихожей люстру с мощными лампами. Яркий свет будет приглашать хорошую энергию в Ваш дом.

Избавьтесь от кактусов и других растений с иголками. Острые шипы несут отрицательную энергию.

Регулярно проветривайте квартиру. Ветер позволяет ци свободно перемещаться по квартире.

Если у Вас проблемы с личной жизнью:

Поставьте в спальне букет розовых роз или пионов. Эти цветы считаются символами романтической любви.

Повесьте хрустальный светильник в гостиной. Хрусталь — один из самых популярных амулетов в фэн-шуй. Он концентрирует энергию.

Если Ваш дом украшают семейные фотографии они должны быть хорошо освещены. Лучше всего располагать их на юго-западной стене гостиной.

Никогда не вешайте зеркало перед кроватью или над ней. Во сне человек избавляется от отрицательной энергии. Если спящий отражается в зеркале, плохая энергия всё время возвращается к нему.

Постельное бельё не должно быть синим или голубым. Эти строгие цвета охлаждают супружескую страсть. Чёрный цвет тоже лучше не использовать.

Окна и зеркала в доме должны быть идеально чистыми. Солнечный свет дарит энергию любви.

Если у Вас проблемы с карьерой:

Успех в карьере символизируют рыбы. Заведите аквариум с 8 золотыми рыбками и с 1 чёрной. Золотые рыбки будут отвечать за процветание жильцов в доме, а чёрная защищать от плохой энергии.

За рабочим столом нужно сидеть так, чтобы у Вас за спиной была стена. Это обеспечивает поддержку со стороны влиятельных лиц. Чтобы усилить эффект, можно повесить на стену изображение горы.

Всегда поддерживайте на своём рабочем месте чистоту и порядок. В конце каждого рабочего дня освобождайте свой стол от ненужных бумаг, которые будут блокировать ци.

Если у Вас проблемы со здоровьем:

За здоровье членов семьи отвечает кухонная плита. Фасадом она должна быть обращена к центральной точке квартиры.

Украстье дом символами долголетия. Это могут быть статуэтки или картины с изображением персика, сосны, бамбука, журавля или оленя.

Над кроватью не должно быть потолочных балок. Они давят на спящего человека и ухудшают его здоровье. Если переставить кровать нельзя, установите подвесные потолки.

Содержание

ДРЕВНЯЯ НАУКА ФЭН-ШУЙ	2
Понятие инь и ян	4
Животные – покровители	5
Идеальное расположение дома	5
Дракон	6
Тигр	6
Черепаша	7
Птица-феникс	7
ПЯТЬ СТИХИЙ	8
Цикл порождения	8
Цикл разрушения	9
Цикл смягчения	10
Как правильно пользоваться свойствами стихий	11
Свойства стихий	12
Список по взаимодействию стихий между собой, для каждого элемента в отдельности	14
Вода	14
Дерево	14
Огонь	14
Почва	14
Металл	15
ЭНЕРГЕТИЧЕСКАЯ ЧИСТКА НОВОГО ЖИЛЬЯ	15

УСТРОЙСТВО КВАРТИРЫ ПО ФЭН-ШУЙ 18**УСИЛЕНИЕ ОБЛАСТЕЙ ВЛИЯНИЯ****В КВАРТИРЕ 21**

Богатство 21

Брак 21

Семья 22

Здоровье 23

Дети 24

Знания 25

Карьера 26

Учителя 27

ОДНОКОМНАТНАЯ КВАРТИРА 27

Элементы квартиры 29

Двери и окна 29

Балки, выступы и ступени 30

Фен-шуй комнат 30

Прихожая 30

Спальня 32

Гостиная 36

Домашний кабинет 37

Кухня 38

ЦВЕТА 40**СИМВОЛЫ И ТАЛИСМАНЫ ФЭН-ШУЙ 41**

Символы Фен Шуй 42

Китайские монеты 43

Конверты в-фэн шуй	44
Музыка ветра и фен-шуй	45
Зеркала в фэн-шуй	45
Божества в фэн-шуй	47
Животные в Фэн-Шуй	49
Двенадцать животных Фэн-Шуй	51
Индивидуальная стихия	55
Определение индивидуального числа гуа и благоприятных индивидуальных направлений	56
Как пользоваться индивидуальной стихией	60
Советы на каждый день	60



«ФЕНШУЙ ОСЕЛІ»

(російською мовою)

Автор-упорядник: Горшкова Е.

Видавництво «Слово» спільно з ППД

Видавництво «Слово», 49038, м. Дніпропетровськ, вул. Вокзальна, 5.

Свідоцтво ДК № 646 от 26.10.2001

Надруковано у друкарні ЧП «Поліслав», м. Дніпропетровськ

Замовлення №94

ISBN 966-334-136-X

© Видавництво «Слово», 2005

оптова реалізація: (056) 721-93-29



Фен-шуй - это китайская наука
и искусство, это учение и практика,
работающие с человеком и с тем, что его окружает.
Его можно назвать "экологией жилого пространства".

В нашей книге мы предлагаем
практические советы по улучшению
обстановки в Вашей квартире.

Овладев основными правилами искусства фен-шуй,
Вы сможете наполнить Ваш дом
гармонией и счастьем,
улучшить отношения в Вашей семье,
укрепить здоровье.