

# АЛЕКСАНДР ТРИФОНОВ

ОТ БРЕЙГЕЛЯ ДО ТРИФОНОВА





ИЗДАНИЕ К ВЫСТАВКЕ

# АЛЕКСАНДР ТРИФОНОВ

ОТ БРЕЙГЕЛЯ ДО ТРИФОНОВА



[ОТКРЫТЫЙ КЛУБ]



**Александр Юрьевич Трифонов** родился в Москве 8 сентября 1975 года. Окончил Московский полиграфический институт. Работал в учебном театре ГИТИС, в театре Российской Армии. Художник-оформитель в МХТ им. А.П.Чехова. Член Творческого союза художников России. Художник многих книг и буклетов по театру и искусству. В 2005 году в издательстве «Книжный сад» вышла книга-альбом о художнике Александре Трифонове в рубрике «Новый русский авангард».

Картины находятся в коллекциях: галереи А3, галереи «На Каширке», Музея современного русского искусства в Джерси-Сити (США), Мордовского республиканского музея изобразительных искусств им. С.Д. Эрьзи, Фонда социально-экономических и интеллектуальных программ (Сергея Филатова), галереи «Маек» (Хорватия), галереи Яна Конярека (Словакия); в коллекциях: Александра Глезера, Юрия Любимова, Евгения Рейна, Михаила Алшуба, Аннамухамеда Зарипова, Валерия Золотухина; в частных коллекциях в США, Словакии, Франции, Китае.

## **ОДА ПЕРСОНАЛЬНОЙ ВЫСТАВКЕ «ОТ БРЕЙГЕЛЯ ДО ТРИФОНОВА»**

Грачи летят, сказал ему Саврасов,  
входя под своды древнего собора,  
где молится Малевич на Рембрандта,  
которых укрощает Левитан,  
и с Гриммером обнявшись в Амстердаме,  
бегут в Египет, словно вечный Босх  
спешит за блудным сыном, чтоб увидеть  
там Брейгеля с пейзажем в зимнем солнце  
и с тенью на коньках, на них при этом  
неволью возникает Рафаэль,  
с портретом кардинала сильно красным,  
изящный принц ласкающих мелодий,  
и Медичи Понтормо Кафке вслед,  
к тому ж не обойтись без Леонардо,  
конечно, да, без пояснения, Винчи,  
за ним Эль Греко, с ним поёт Рёйсдал..  
И все это представил нам художник,  
которого не спутаешь ни с кем,  
идуший смело от первооснов  
художник Александр Трифонов.

*Юрий Кувалдин*

### **Персональные выставки:**

- “Конец идеологий” в галерее “На Каширке” (февраль 1999)
- “Любовь к бутылке” в галерее АЗ (январь 2000)
- “Наша улица” в галерее “На Каширке” (октябрь 2001)
- “Ботлфлай” в галерее АЗ (март 2002)
- “Новый век” в галерее “Кентавр” (май 2003) совместно со скульптором Дмитрием Тугариновым
- “Болеро” в галерее АЗ (август 2003)
- “На сцене вечности” в Российской Академии художеств (сентябрь 2005)
- “Шостакович. Болт” в галерее АЗ (апрель 2006)
- Выставка в Театре на Таганке — юбилей Ю.Кувалдина (19 ноября 2006)
- “Наша улица-100” в Литературном музее, Трубниковский переулок (март 2008)
- “Краеугольный камень” в галерее “На Солянке” (июнь-июль 2009)
- “ОКНО” в галерее “На Чистых прудах”, Москва (2012)
- “Окна” совместно с Милошем Прекопом в галерее Aircraft, Братислава (2014)
- “Параллели” в галерее “Открытый клуб”,  
совместно со скульптором Василисой Липатовой Москва (2015)

### **Избранные коллективные выставки:**

- “Молодая Россия” в Москве и Нью-Йорке (1997)
- “Антисоветская выставка, посвященная 80-летию Великого Октября” в Московском Доме скульптора (ноябрь 1997)
- Аукцион DROUOT-RICHELIEU в Париже (1997)
- “Современная Россия” Джерси-Сити, США (1998)
- “Современный русский авангард 1958-1998” Н. Новгород (1998)
- International Art Biennale Malta на Мальте (2003)
- “Ре-Цепт Триумвират Снегур-Копачев-Трифонов” галерея АЗ (28 декабря 2006)
- “Три звезды в галерее АЗ Снегур-Копачев-Трифонов” галерея АЗ (25 декабря 2007)
- Выставка, посвященная 130-летию Казимира Малевича. Немчиновка. (февраль 2008)
- “Несерьезный юбилей” в галерее АЗ (декабрь-январь 2008-2009)
- “Небесные дела” в галерее АЗ (октябрь 2009)
- В галерее “Макек” Загреб, Раб (Хорватия 2010, 2012)
- “Оммаж” в галерее АЗ (октябрь 2010)
- “Взгляд в будущее” Братислава, Нитра, (Словакия, осень 2010);  
Порто-Сант’Эльпидио (Италия, апрель 2011)
- “Творческие среды” ЦДХ (2010-2011)
- “Слава Труды” в галерее АЗ (май 2011)
- PEOPLE-metr 2011 Галерея Збраслав (Прага, Чехия) / Западнорусловенский музей (Трнава, Словакия);  
Житноостровский музей, (Дунайская Стрела, Словакия); Шопрон, Будапешт (Венгрия);  
Галерея Gallery Sztuki (Ченстохова, Польша); Gallery 9, (Прага, Чехия)
- “Апология пространства”, “Элементы грядущего”,  
“Степень должной новизны” в галерее АЗ (2011-2012)
- Артколлония на острове Раб (Хорватия 2012)
- “Время странствий. Восток-Запад” в ЦДХ (2012)
- Выставка, посвященная 100-летию Антониони, Ионеско,  
Поллока в галерее словацкого радио (2012)
- «Кладенский салон» Кладно (Чехия, сентябрь-октябрь 2012)
- «Белый. Синий. Красный» Дунайская Стрела (2011) / Братислава (Словакия, 2012) /  
Острава (Чехия, 2013)
- «PEOPLE-metr 2013» Прага, Чехия / Трнава, Словакия / Ченстохова, Польша / Капошвар, Венгрия
- «Весеннее обострение» (апрель 2013) / «История искусств. Стили» (май 2014) в галерее АЗ
- «Егато» в Западнорусловенском музее, Трнава (июнь 2013)
- «Bijela. Plava. Crvena» в галерее Milotić. Пула (Хорватия, май 2014)
- «Эль Греко» в Институте Сервантеса в Москве (май-июнь 2014)
- Выставка «20 лет спустя» в ЦДХ (июль 2014)

- «Иная реальность» в ЦДХ (январь 2015)
- «От Авангарда до Авангарда. Структурированное искусство конца XX – начала XXI вв.» в Мордовском музее изобразительных искусств им. С.Д.Эрзи. Саранск (апрель 2015), в Тольяттинском художественном музее. Тольятти (2016)
- "Красное и черное" в галерее "На Каширке" (2016)
- Выставка "Ina krajina" Западнословенский музей в Трнаве; Житноостровский музей в Дунайской-Стреде. (Словакия, 2016 и 2018)
- Выставка "ЦветоАзбука от А до Я". Москва, ЦДХ (2017)
- "МЕТРО" в галерее "Открытый клуб", Москва (2018)



Охотники на снегу

2017  
холст, масло, акрил  
90x110



Resurrection

2018  
холст, масло  
90x50



Блудный сын

2018

холст, масло

90x110



Посвящение

2016

холст, масло

90x70



Первооснова

2016  
холст, масло  
90x80



Тайный путь

2016

холст, масло

90x70



Кардинал

2016

холст,масло

120x100



Нидерланды

2018

холст, масло

80x100



Зимний пейзаж с конькобежцами

2017  
холст, масло, акрил  
100x120



Семья

2016  
холст, масло  
100x80



Козимо Медичи

2018  
холст, масло  
100x70



Рубенс

2018

холст, масло

50x40



Эль Греко

2014

холст, масло

100x80



Бегство в Египет

2017

холст, масло, акрил

80x100



Кафка

2017  
холст, масло  
100x80



Якоб ван Рёйсдал  
2017  
холст, масло, акрил  
40x50



Лорка

2016

холст, масло

90x70



Поклонение волхвов

2018

холст, масло  
100x80



Исключительный гость

2018  
холст, масло  
100x80



Венский стул

2018

холст, масло

50x40



Грачи прилетели

2009

холст, масло

100x80



Фортепьяно

2017

холст, масло

60x90



Несение креста

2017

холст, масло

110x90



Большой Каменный мост

2018  
холст, масло  
50x70



Жизнь впереди

2018  
холст, масло  
80x60

ОТКРЫТЫЙ КЛУБ

**АЛЕКСАНДР ТРИФОНОВ**

ОТ БРЕЙГЕЛЯ ДО ТРИФОНОВА

28 июня 2018 г.

28 июня — 10 июля 2018 г.

Руководитель проекта:

*Вадим Гинзбург*

Составитель каталога:

*Екатерина Прокошева*

Дизайн и верстка:

*Илья Васильев*

Корректурa:

*Анна Сабова*

Цветная фотосъёмка:

*Александр Трифонов*

© Александр Трифонов, репродукции картин, 2018

© «Открытый клуб», 2018



[ОТКРЫТЫЙ КЛУБ]

123001, Россия, Москва,  
ул. Спиридоновка, дом 9/2  
openklubinfo@gmail.com  
+7 (926) 699-3326  
www.openklub.ru

2018  
формат 190x260  
30 страниц  
200 экземпляров





[ОТКРЫТЫЙ КЛУБ]