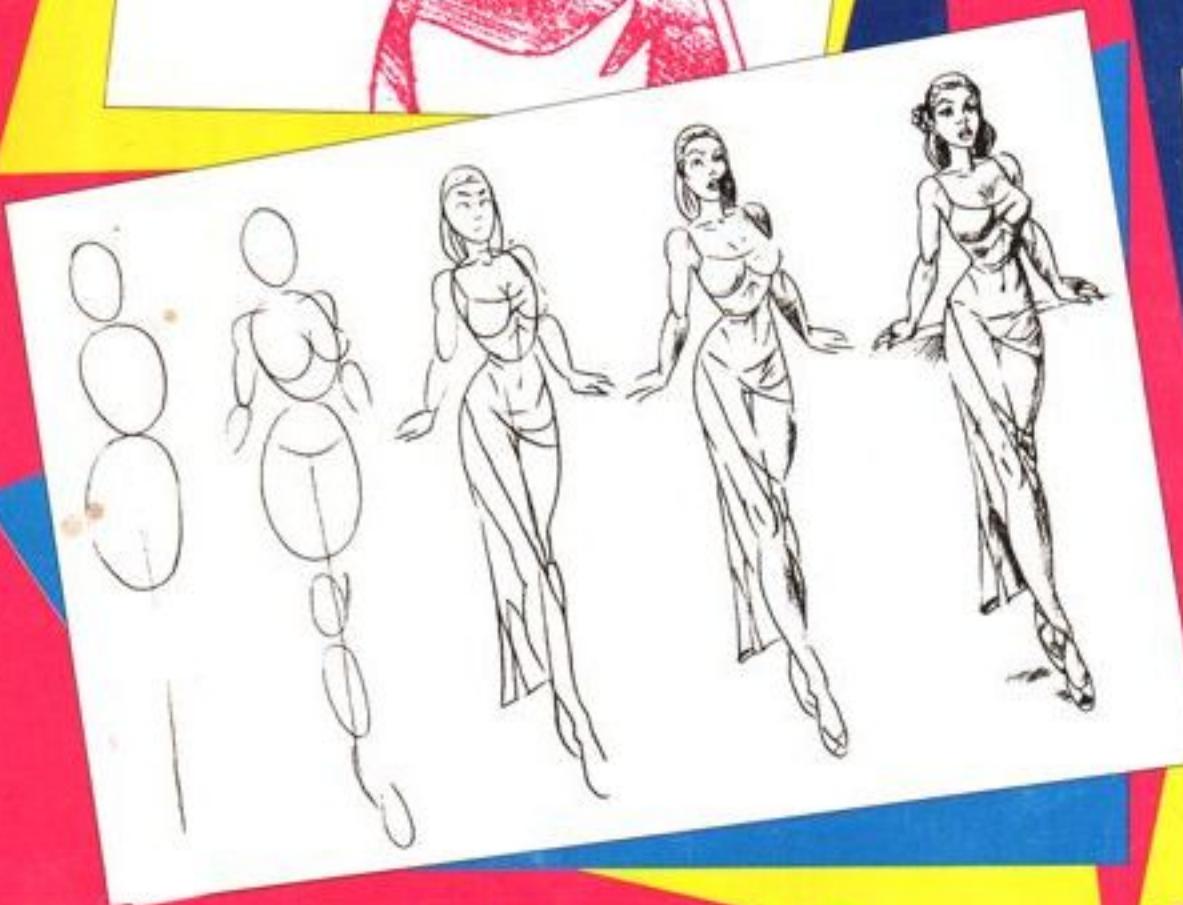


**Рисуем 50**

# **ДЕВОЧЕК С ХАРАКТЕРОМ**

**ПОЭТАПНЫЙ МЕТОД РИСОВАНИЯ КРАСИВЫХ,  
ХРУПКИХ, НО ОТВАЖНЫХ И СМЕЛЫХ ДЕВУШЕК**



**Дэвид РЭДФОРД**

Рисуем 50

# ДЕВОЧЕК С ХАРАКТЕРОМ

Дэвид РЭДФОРД



МИНСК 2000

УДК 741  
ББК 85.15  
Р96

Художник обложки *М. В. Драко*

Издание охраняется законом об авторском праве. Ни одну часть этой книги, включая внутреннее и внешнее оформление, нельзя использовать, или воспроизводить, или передавать в какой бы то ни было форме и какими бы то ни было средствами (электронными светокопировальными, магнитозаписывающими и пр.), или сохранять в любой поисковой системе или базе данных без предварительного письменного разрешения издателя. Использование помещённой здесь информации не может явиться предметом никакого патента. Нарушение этих ограничений преследуется в судебном порядке.

Издатель и автор не несут ответственности за ошибки или пропуски, возникшие вопреки всем соответствующим мера предосторожности, осуществлённым при подготовке этой книги к печати, а также за повреждения или убытки, которые могут случиться при использовании помещённой здесь информации.

Р96 Рэдфорд Д.  
Рисуем 50 девочек с характером / Худ. обл. М. В. Драко.—  
Мн.: ООО «Попурри», 2000.— 56 с.:ил.  
ISBN 985-438-470-5.

Книга содержит пошаговые инструкции, помогающие освоить практическое рисование девичьих лиц и фигур.  
Для широкого круга начинающих художников-графиков.

УДК 741  
ББК 85.15

ISBN 985-438-470-5

© ООО «Попурри», 2000

# К читателю

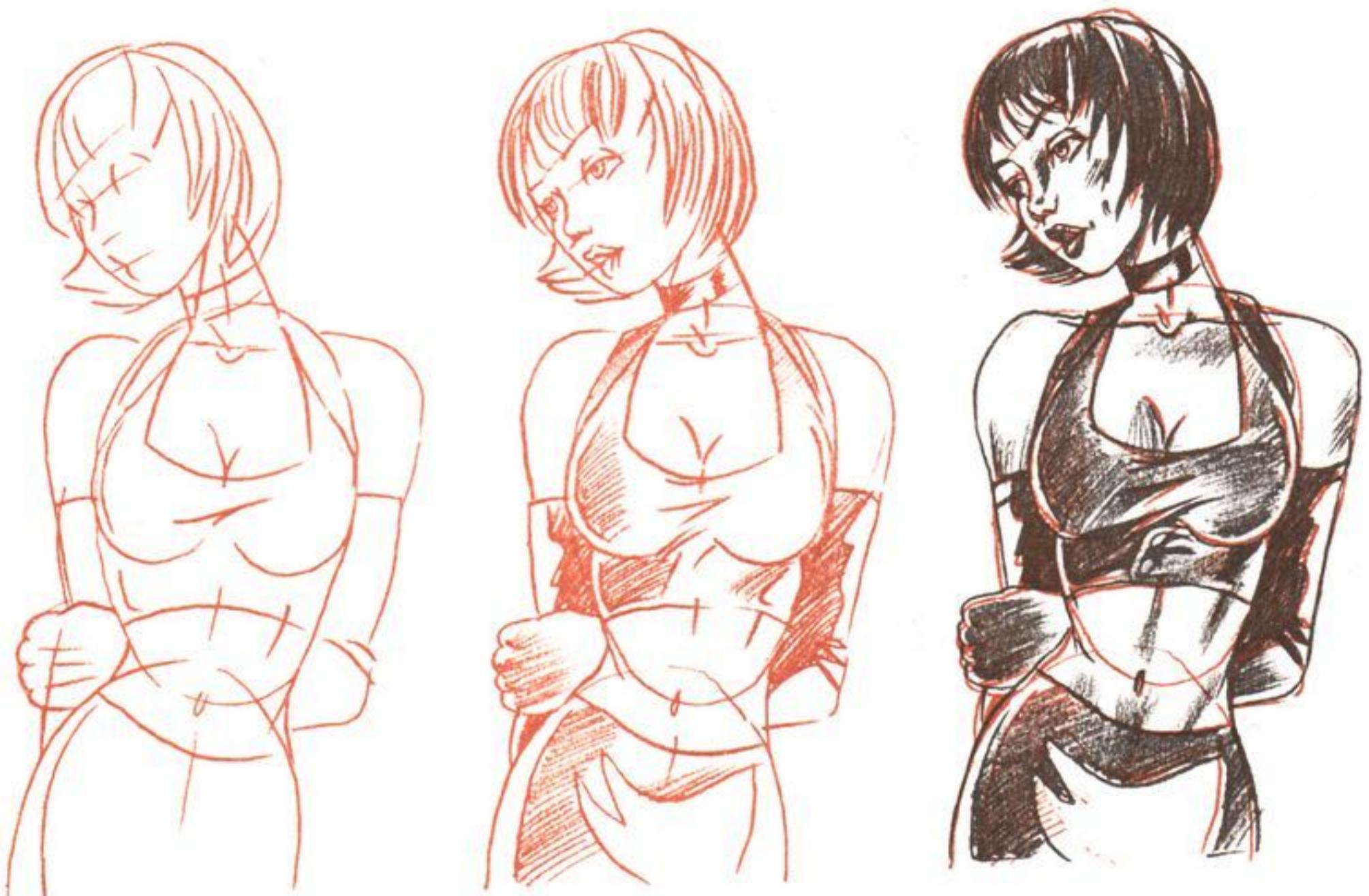
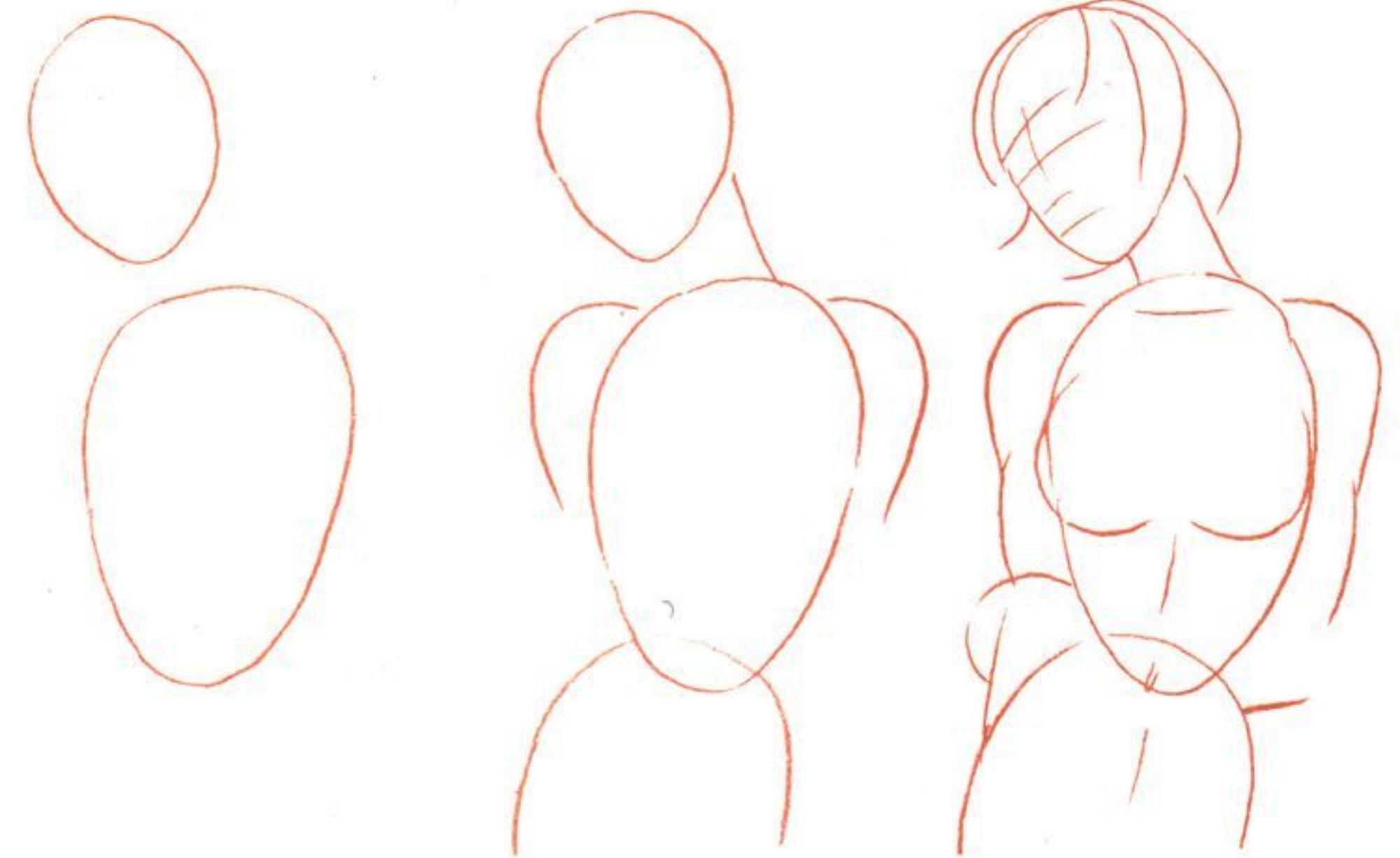
Для работы вам понадобится чистый белый лист бумаги хорошего качества и карандаш средней твёрдости. Не будет лишним и мягкий ластик. Выберите картинку, которую хотите нарисовать. Попытайтесь представить себе завершённый рисунок на плоскости вашего листа. Затем сделайте в воображении первые наброски, чтобы законченное изображение не было ни слишком большим, ни слишком маленьким. Теперь внимательно и без нажима срисуйте первый контур. Второй контур добавляется к первому тоже без нажима и так же тщательно. Затем — третий элемент и так далее. Следите не только за направлением линий, но и за расстоянием между ними. Помните: первый шаг, который кажется наиболее лёгким, должен быть сделан особенно тщательно. Ошибки из-за невнимательности в начале могут исказить в конечном счёте всё изображение.

Было бы неплохо время от времени смотреть на свою работу в зеркало. В нём отразится любое искажение рисунка, допущенное вами.

Когда вы завершили все подготовительные наброски и убеждены, что сделали всё так, как хотели, заканчивайте свой рисунок уверенными карандашными штрихами. Если хотите, можете усилить его тонкой кистью или пером с тушью, тонкой шариковой ручкой или фломастером. Когда тушь или чернила высохнут, ластиком уберите следы карандаша.

Запомните: если ваши первые попытки в рисовании не приводят к желаемому результату, важно не отчаиваться и продолжать усердно работать. В конечном счёте приложенные вами усилия сполна увенчиваются успехом, и вы будете довольны и удивлены полученным результатом. Мы искренне надеемся, что, используя представленный здесь метод, вы значительно улучшите свои навыки в рисовании и откроете выход вашим собственным творческим способностям.





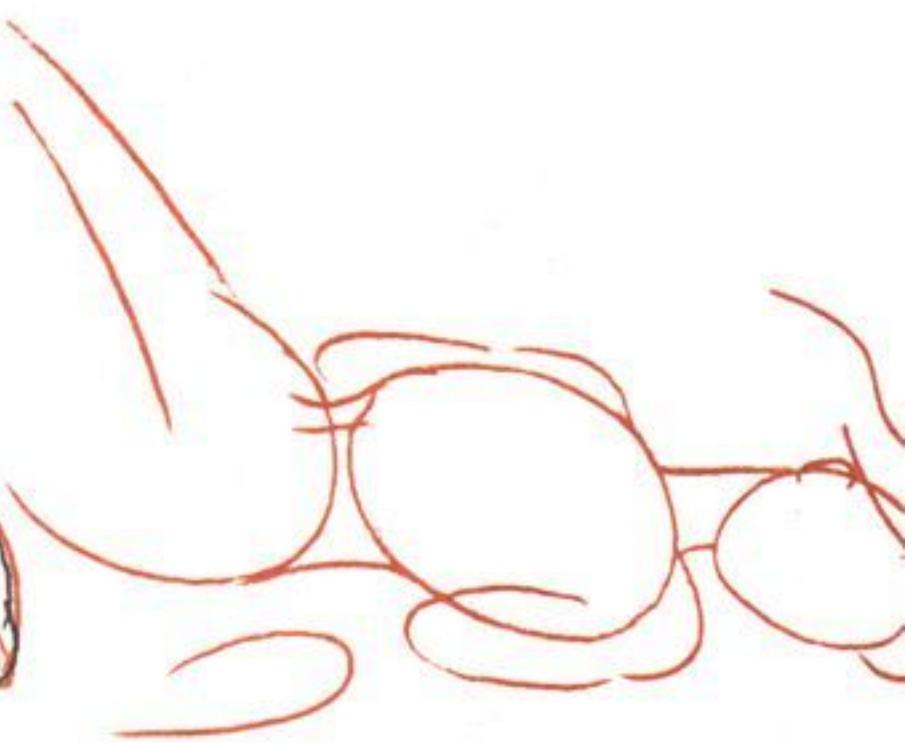
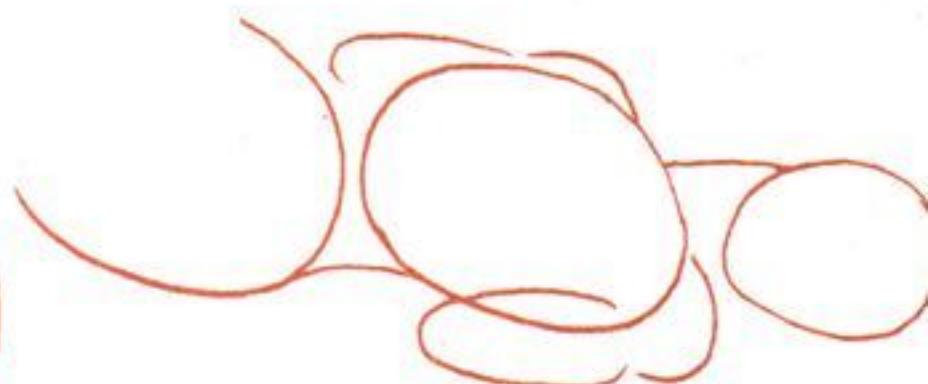
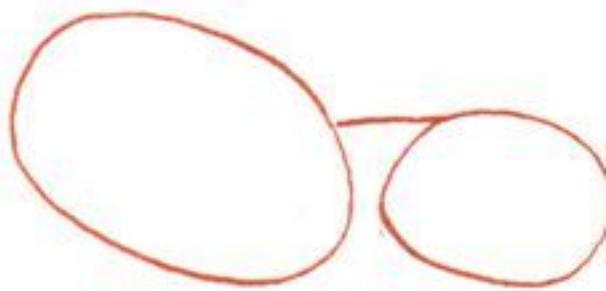
ДЖЕННИ



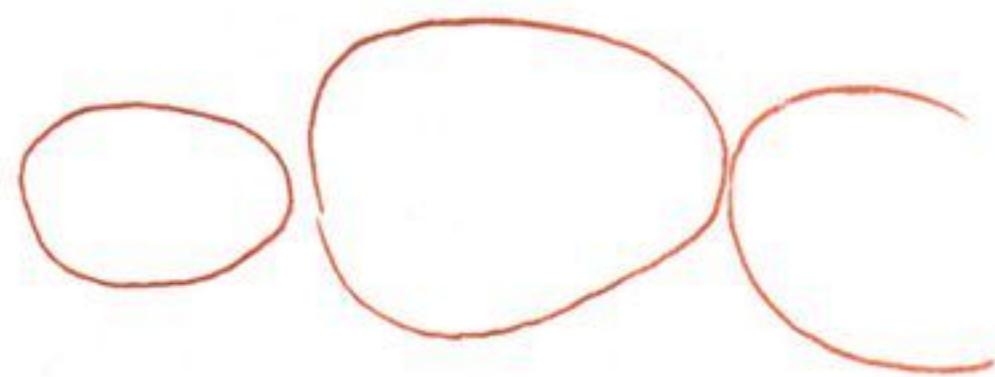
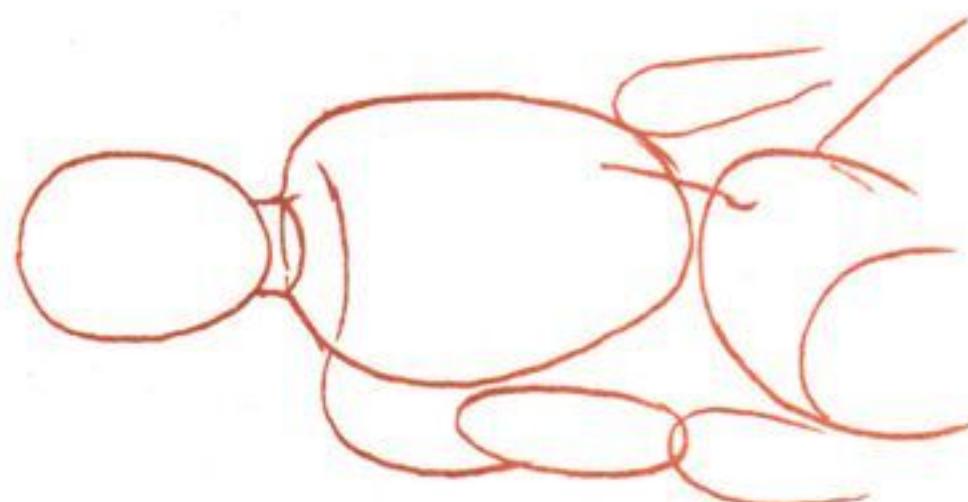
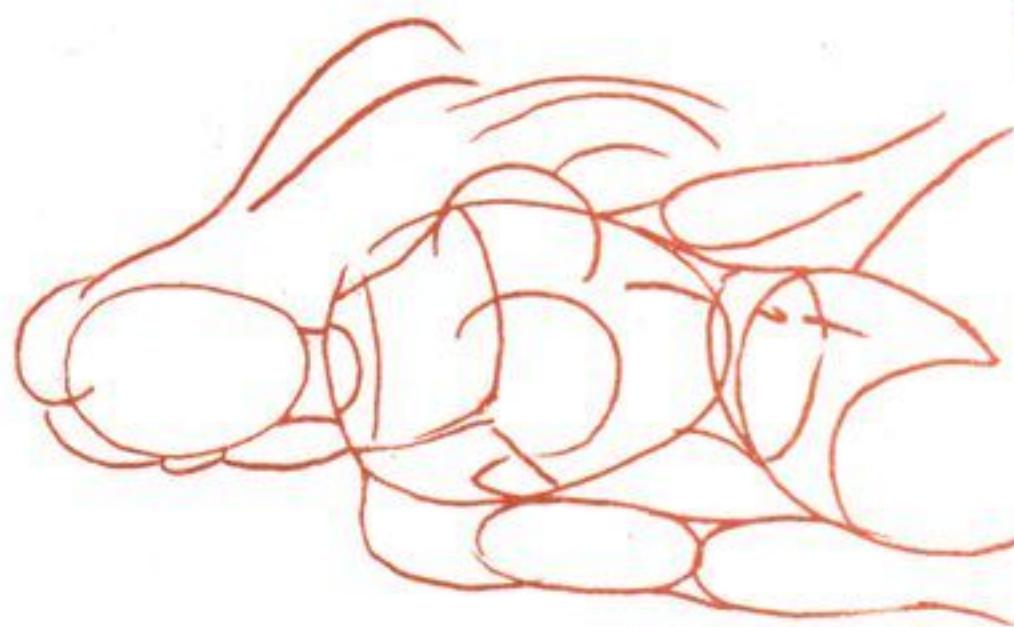
КЕЙТ



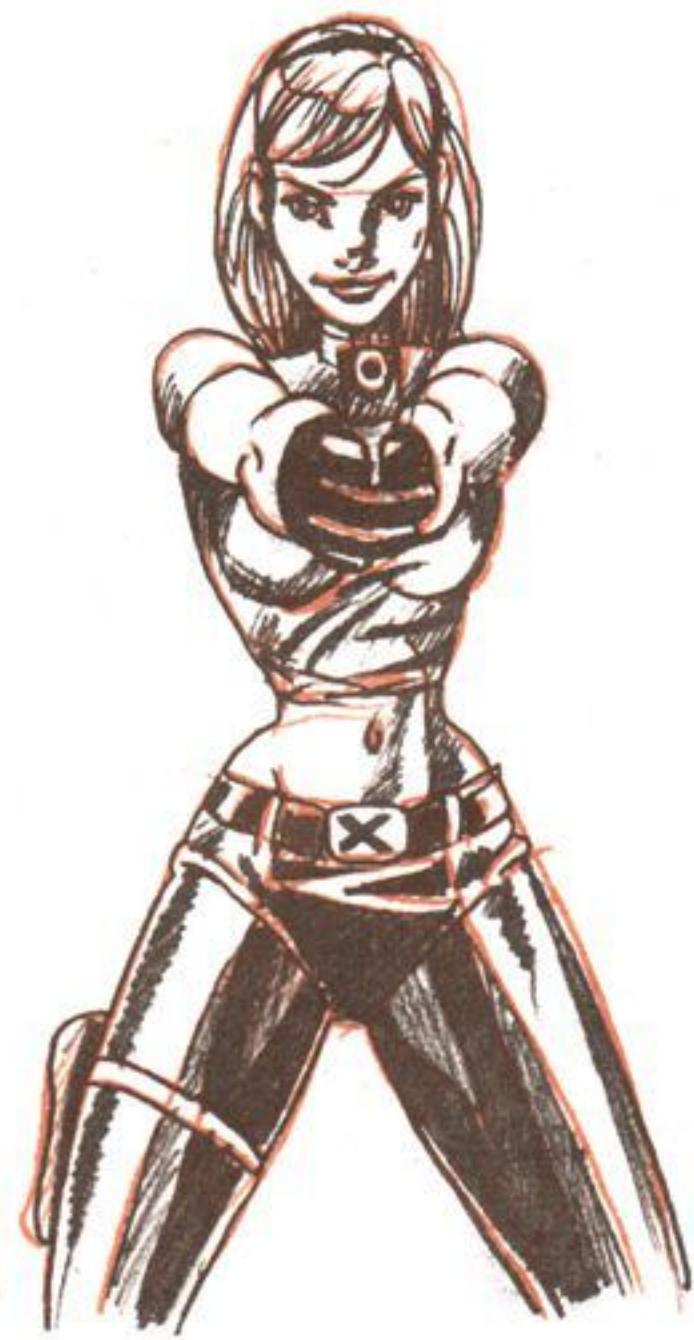
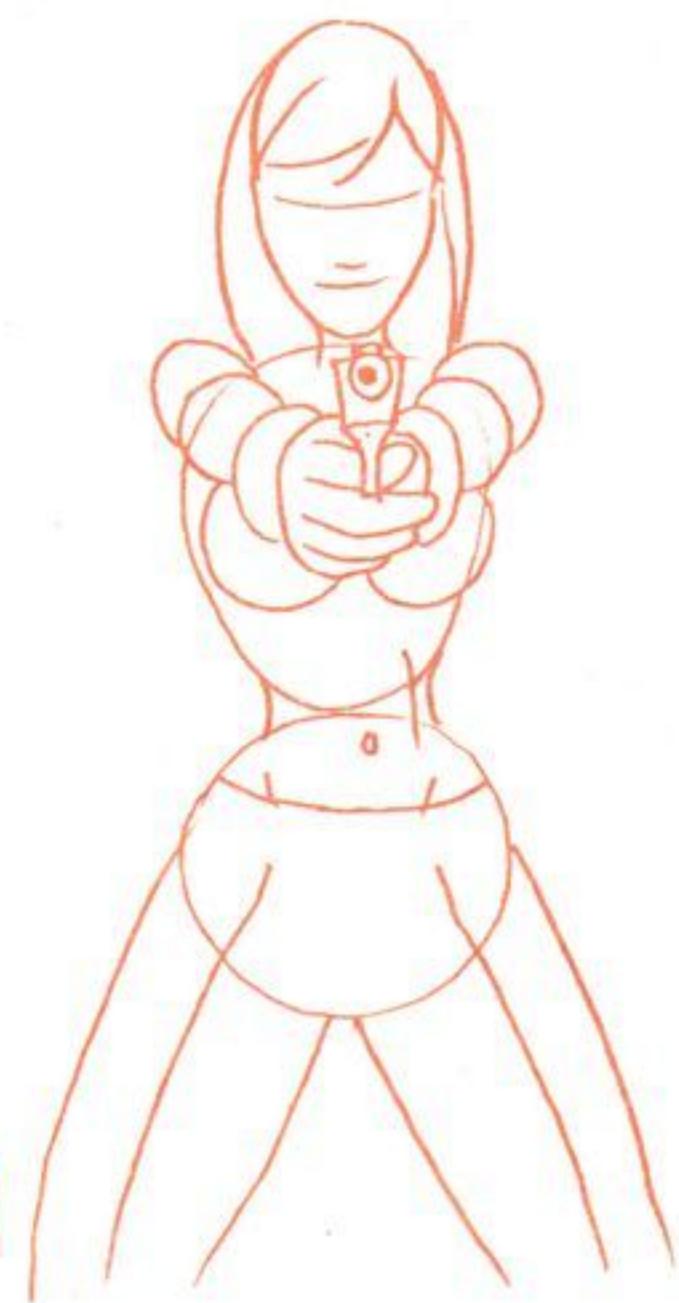
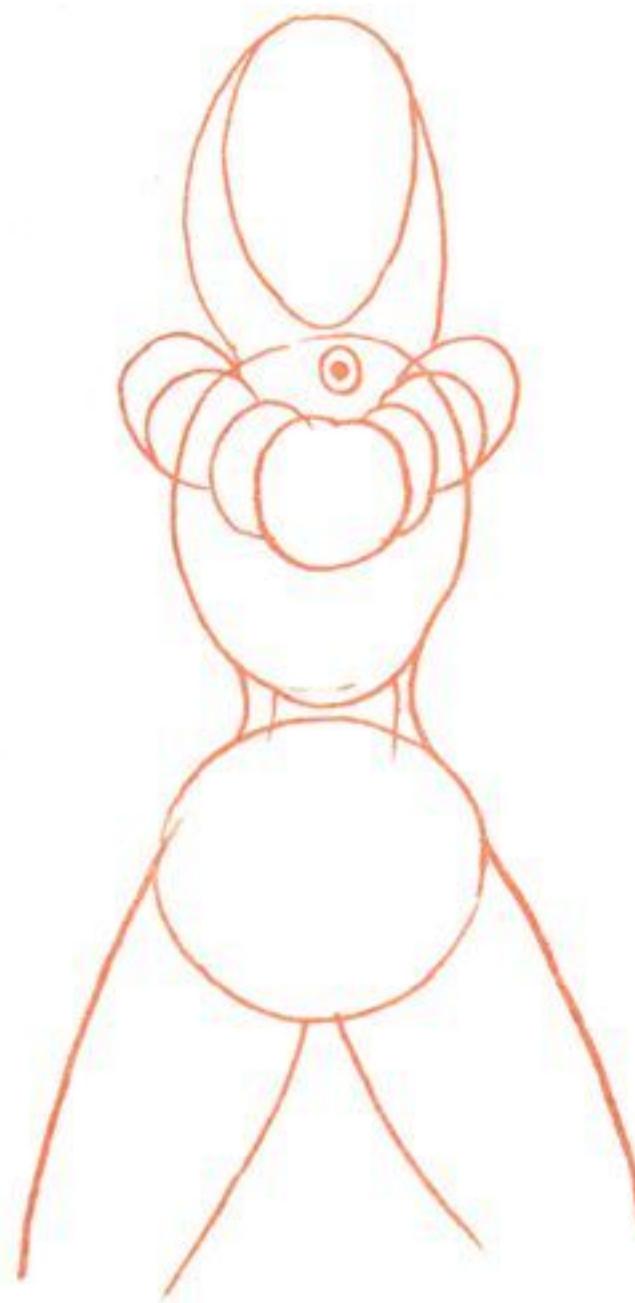
ЛЕСЛИ



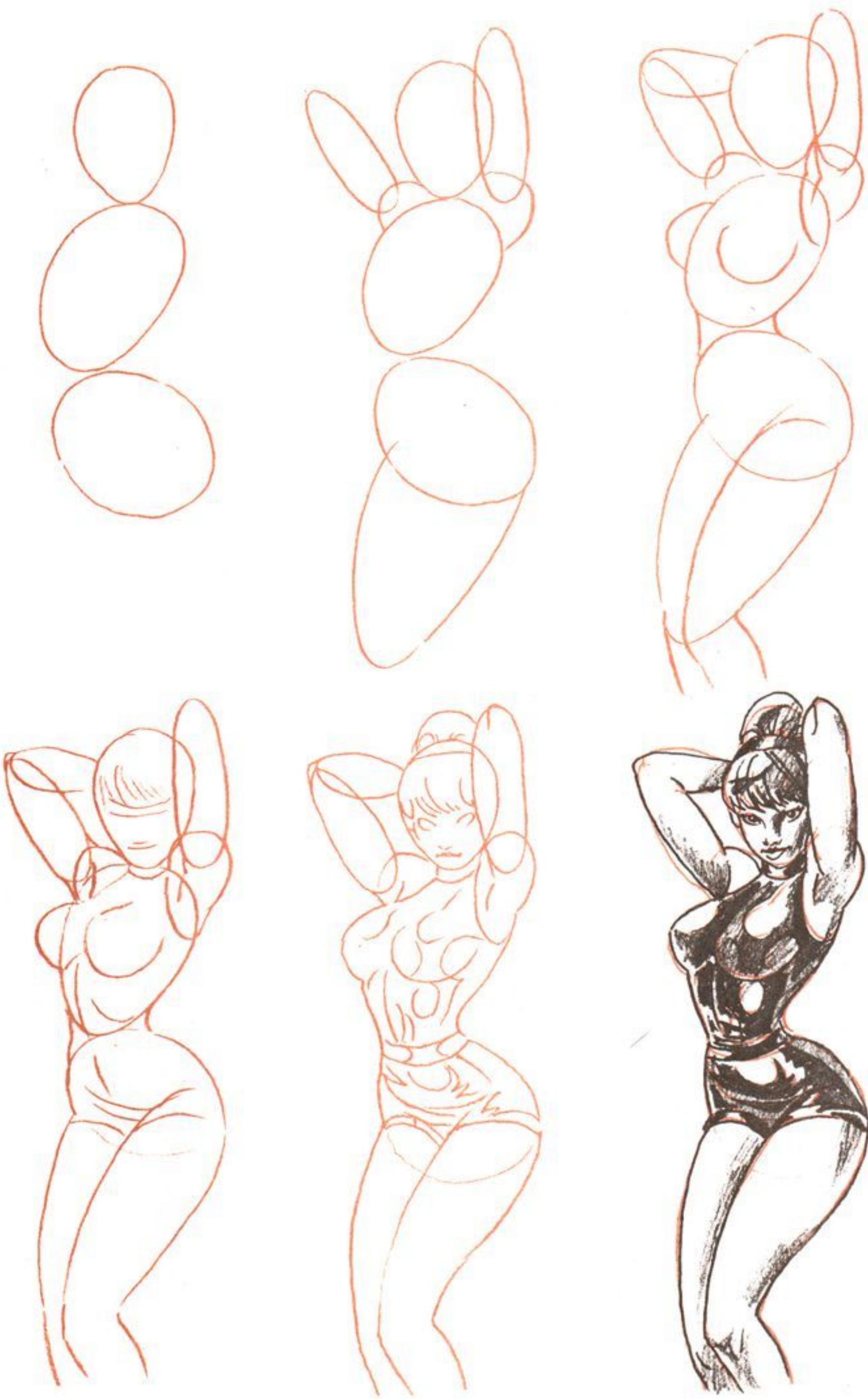
СИНДИ



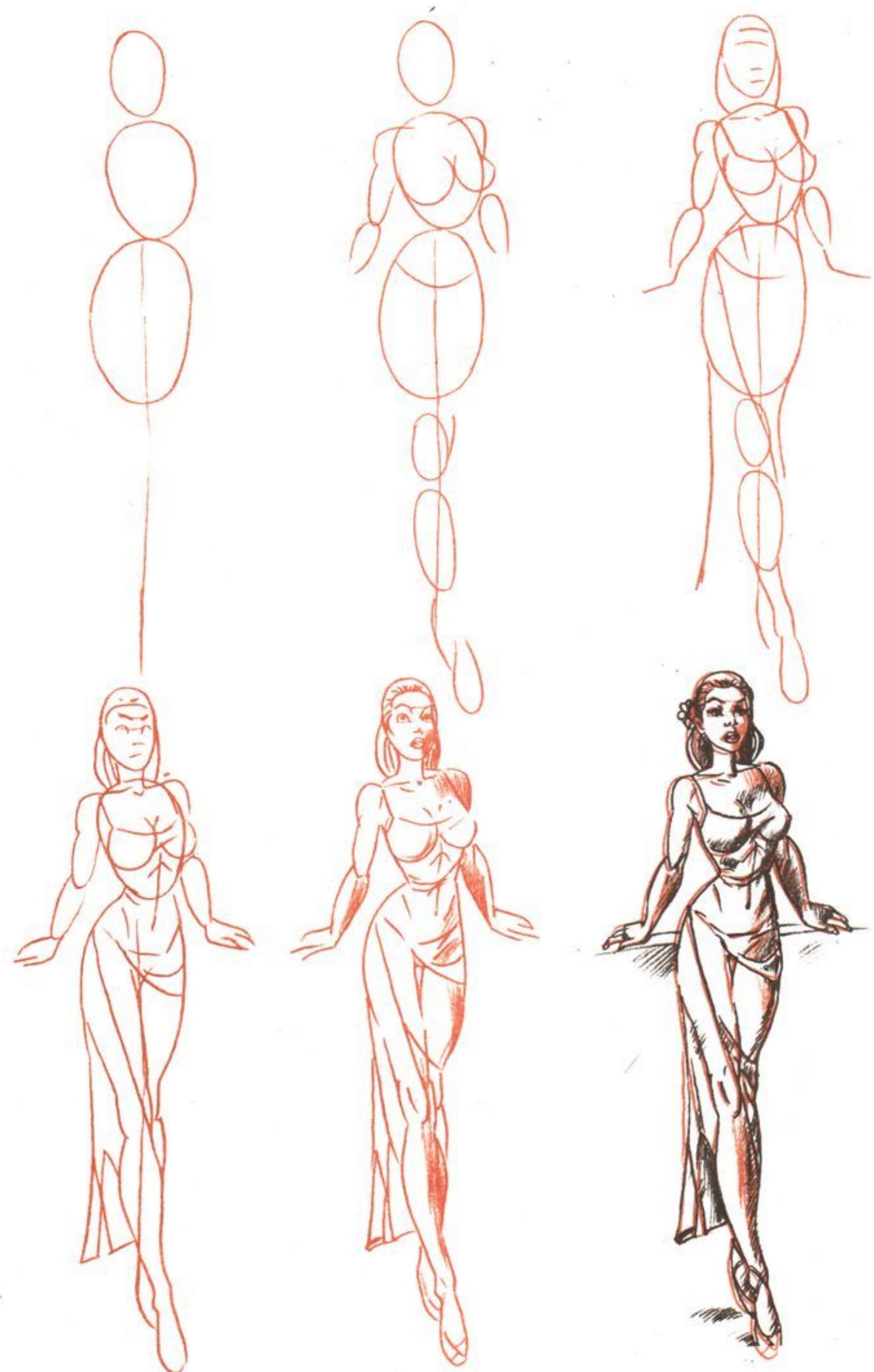
НЕЛИ



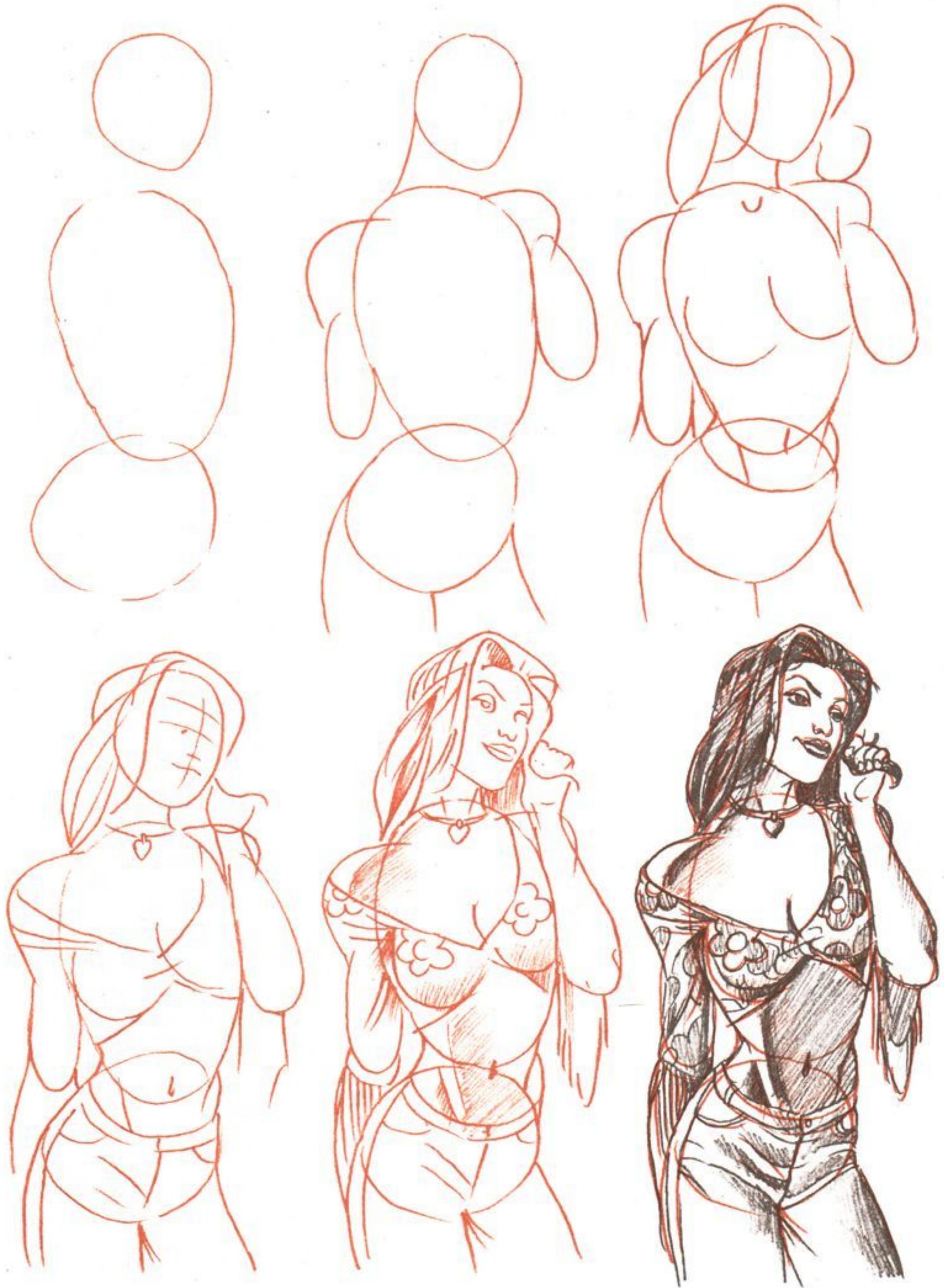
МЮРИЭЛЬ



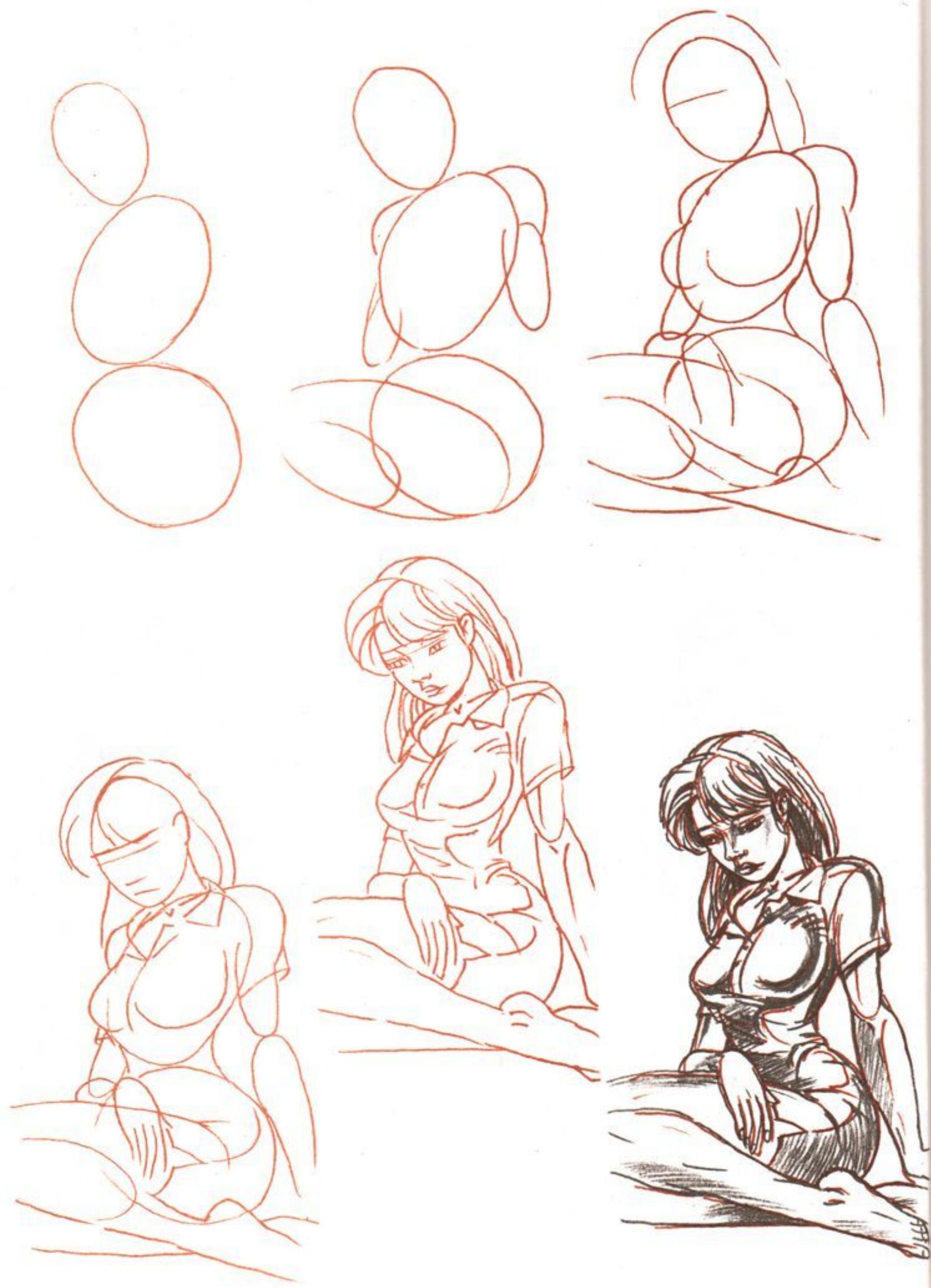
**СОНЯ**



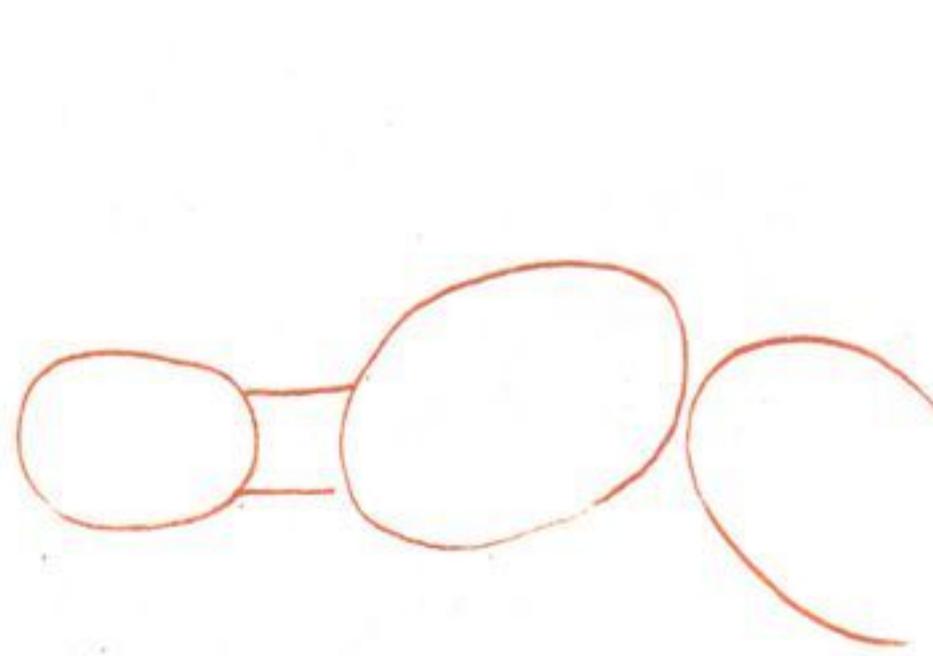
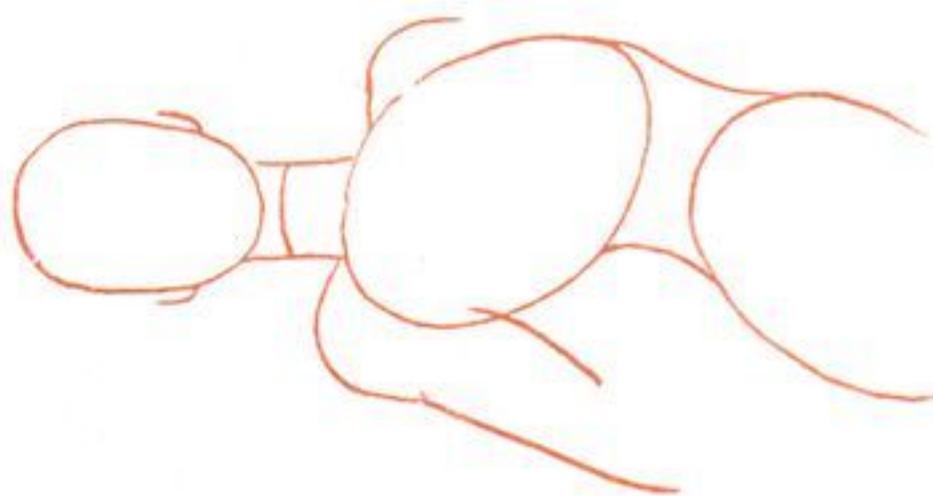
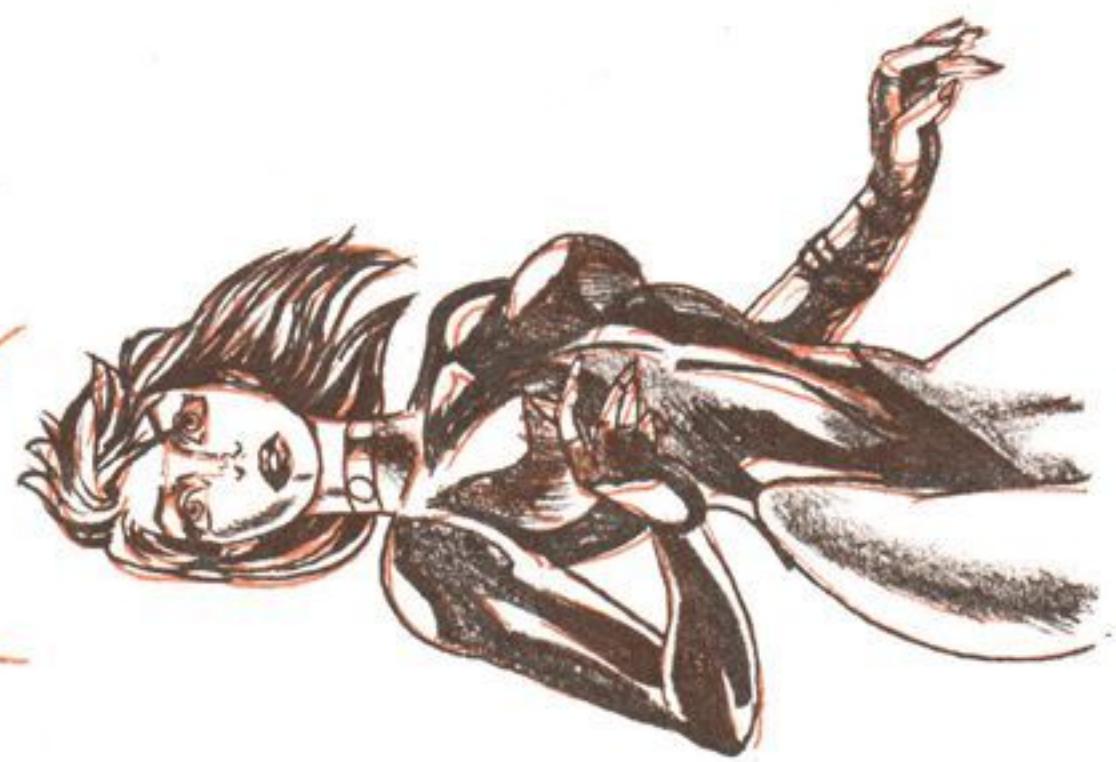
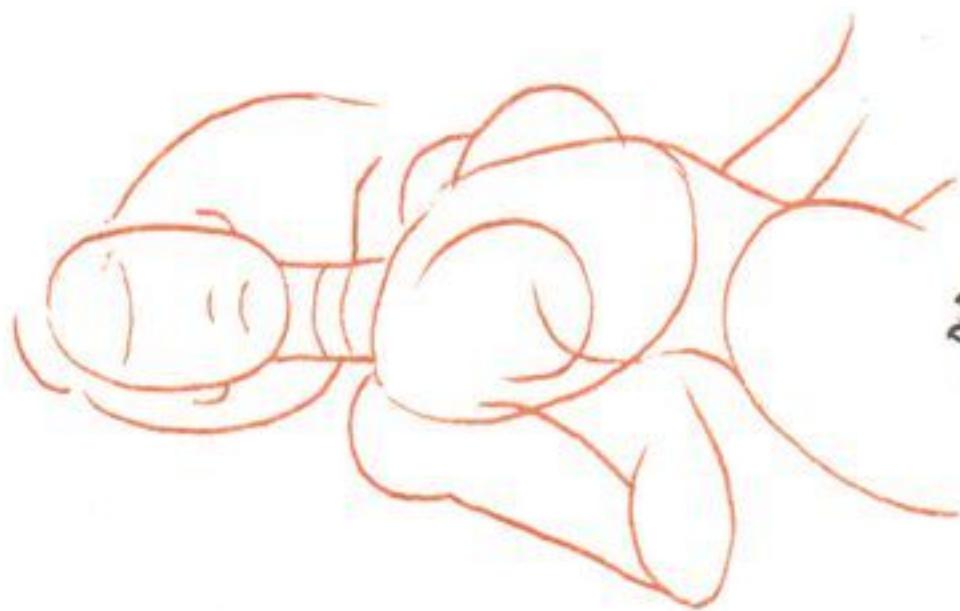
ШЭРОН



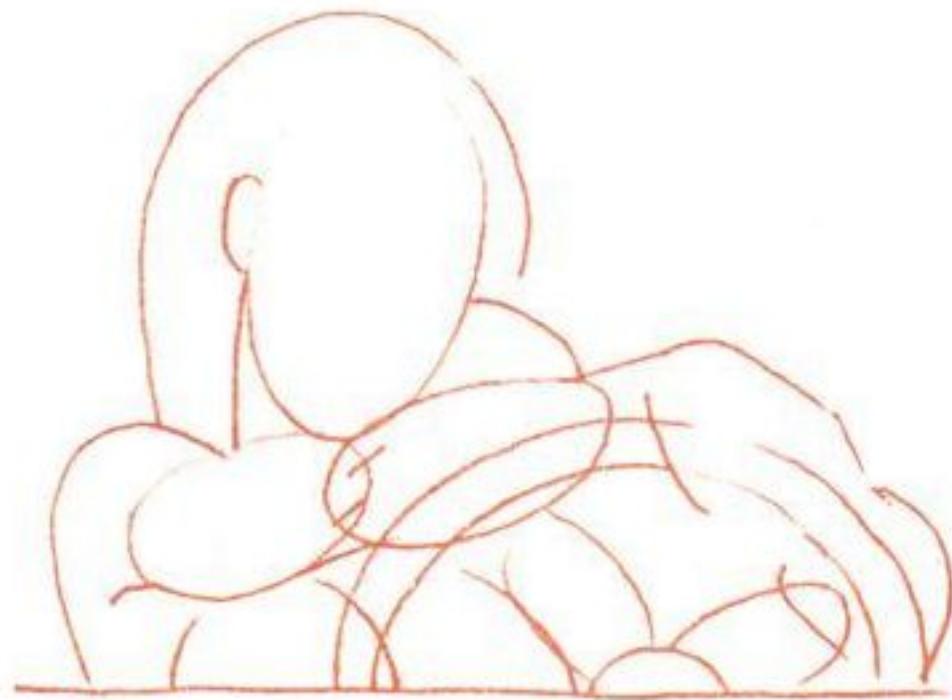
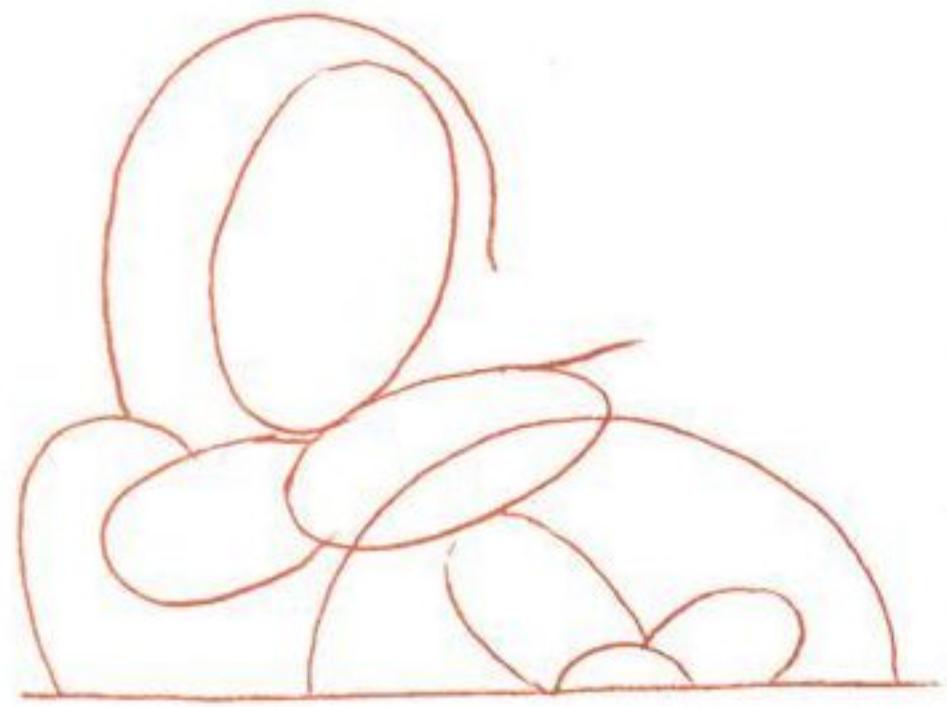
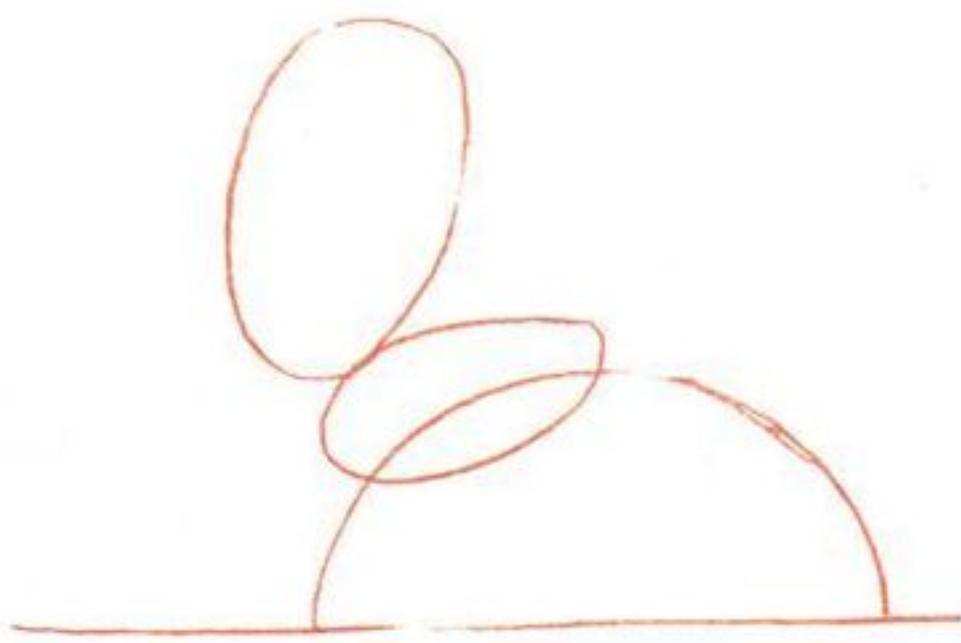
ГАБРИЭЛЬ



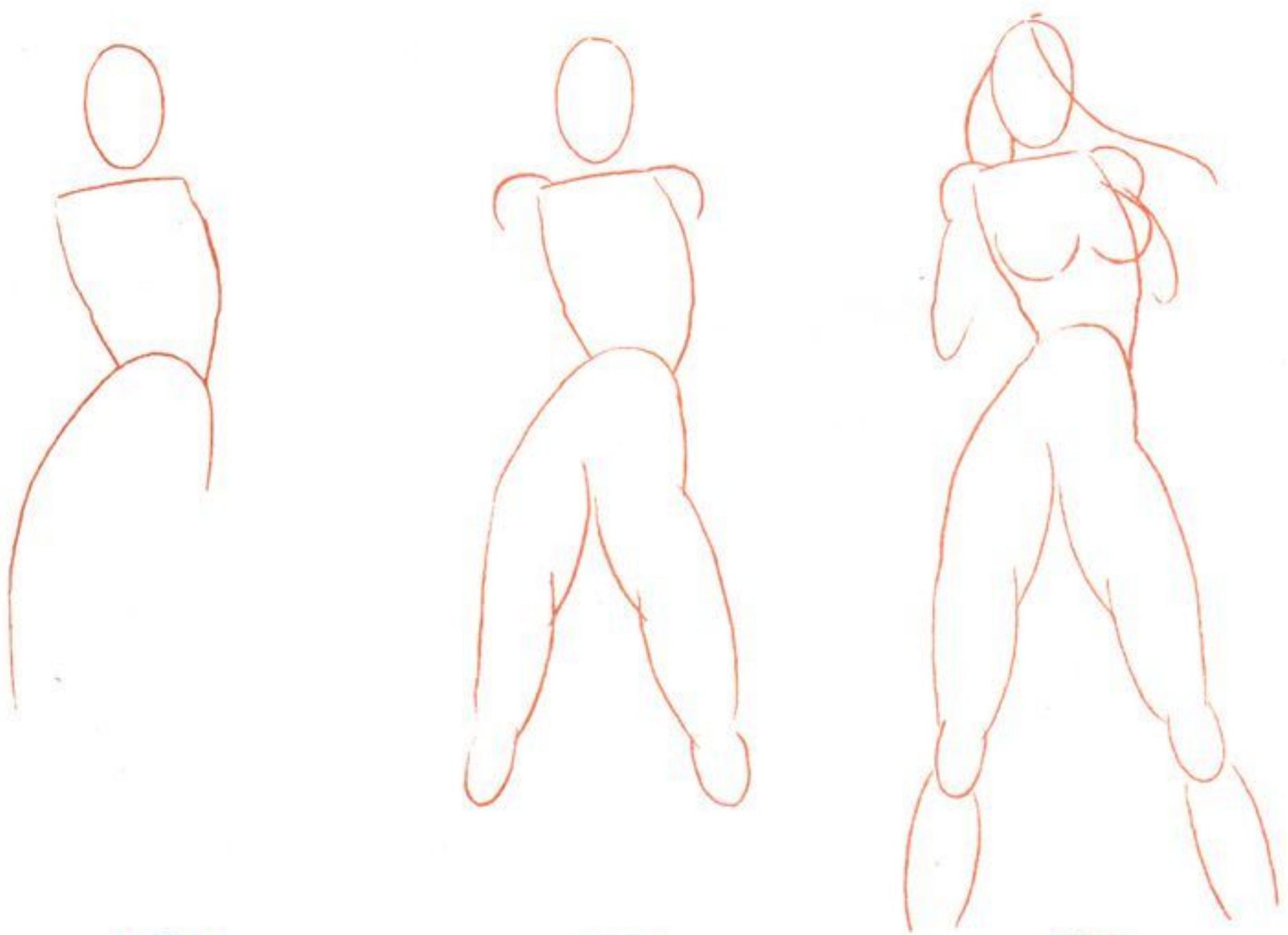
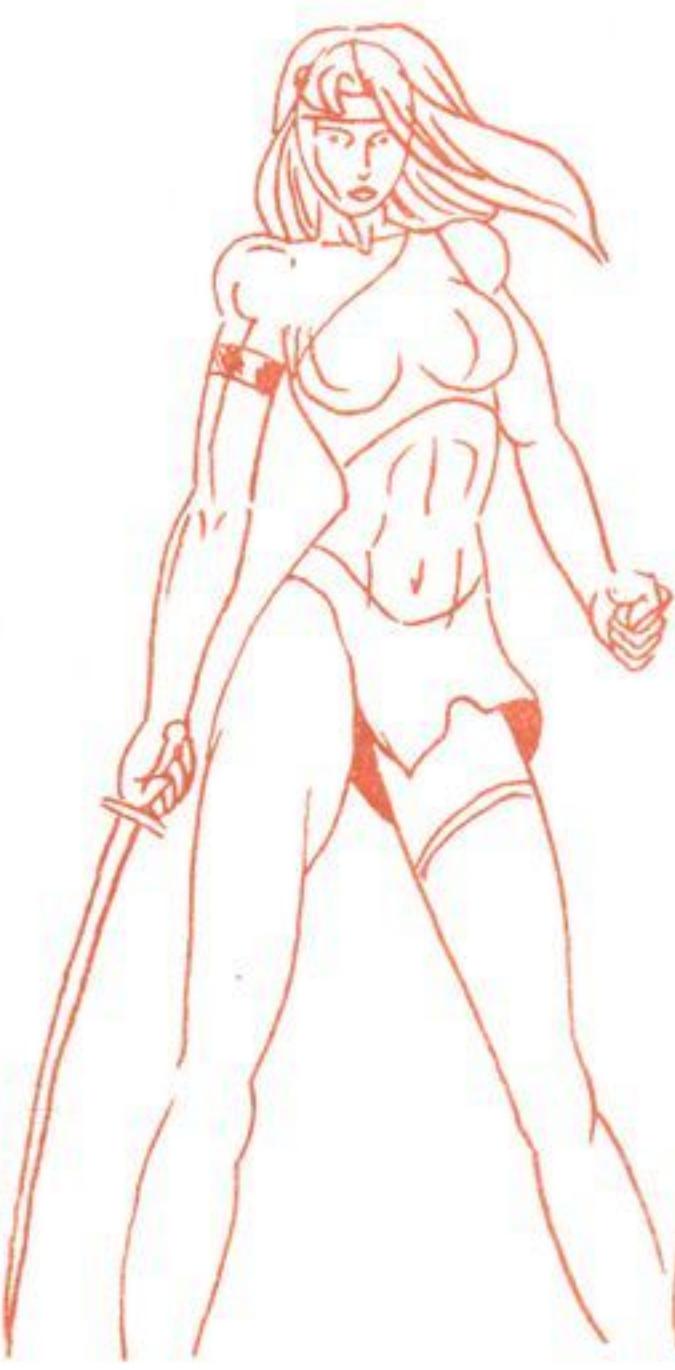
ПОЛЛИ



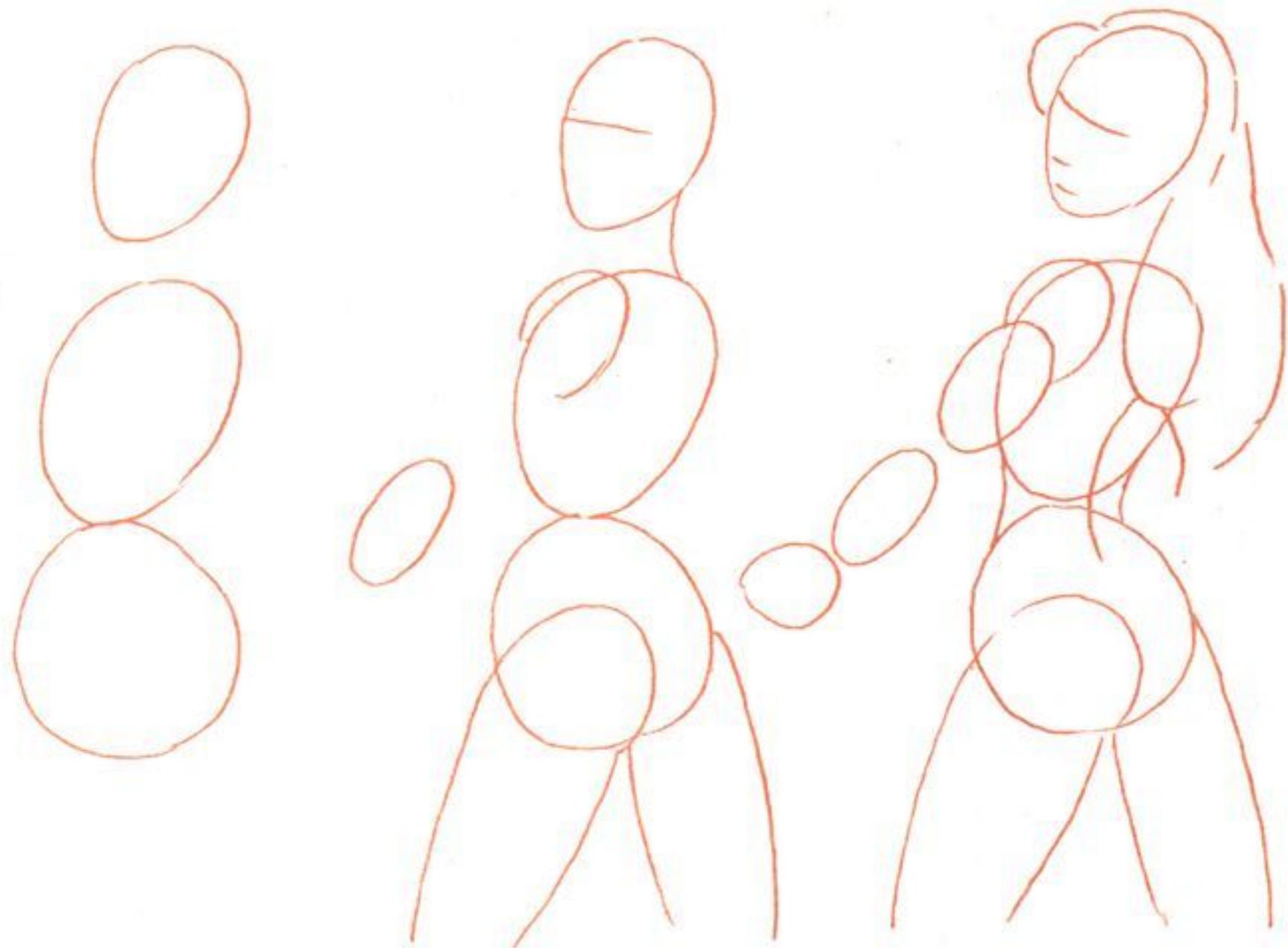
ПЭГИ



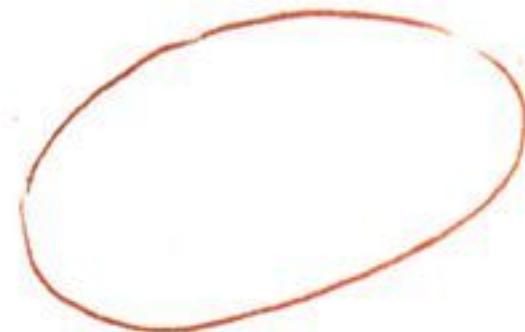
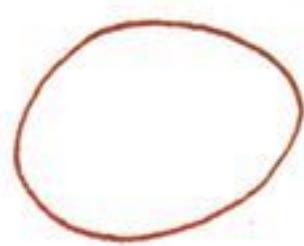
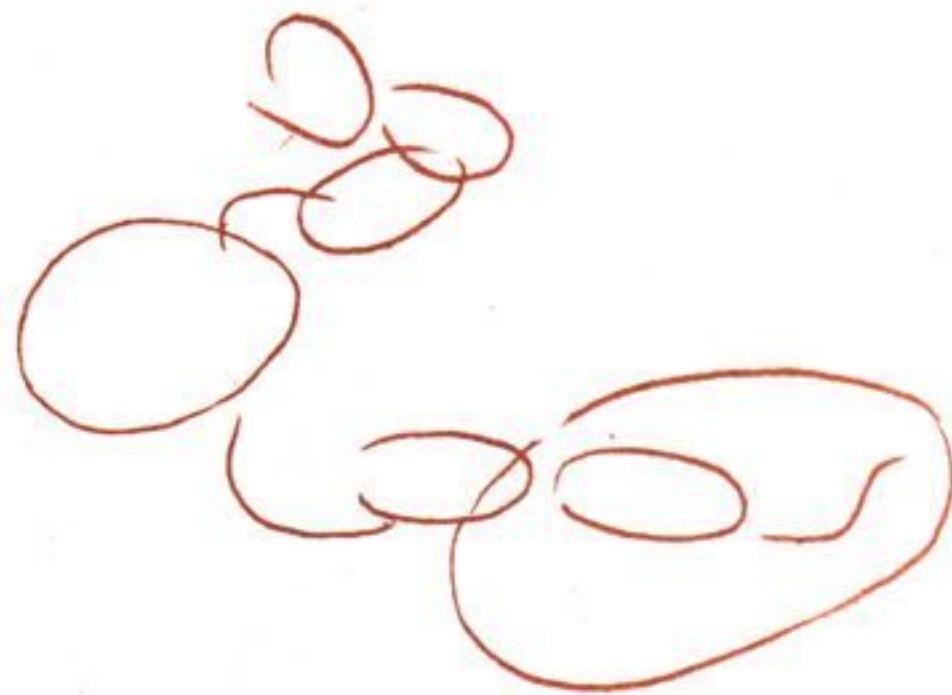
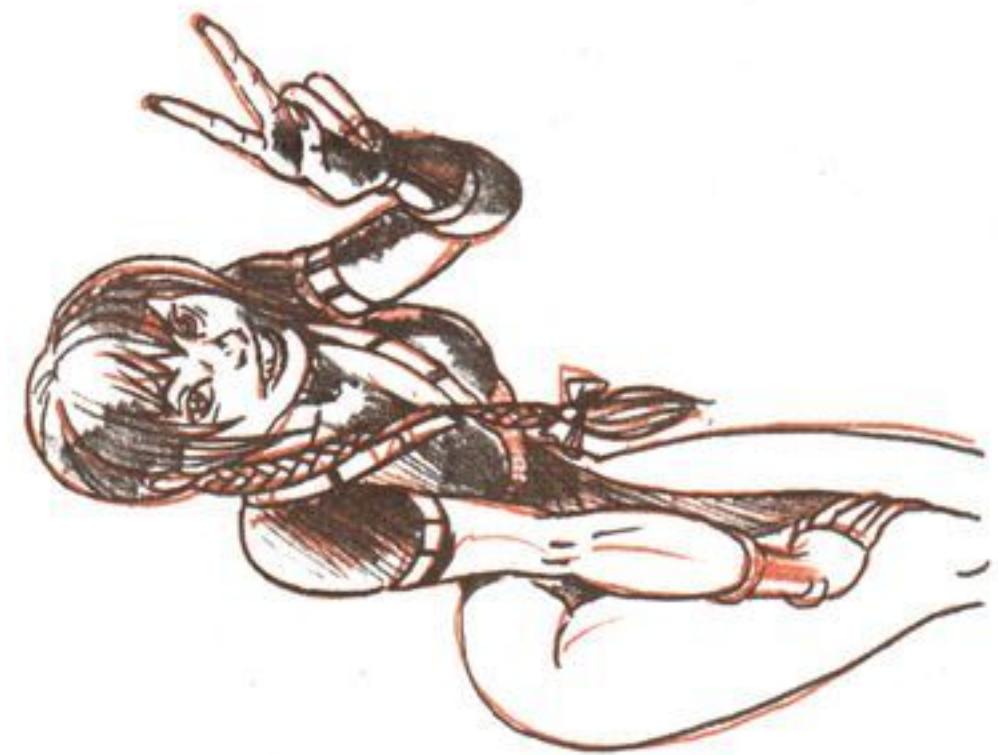
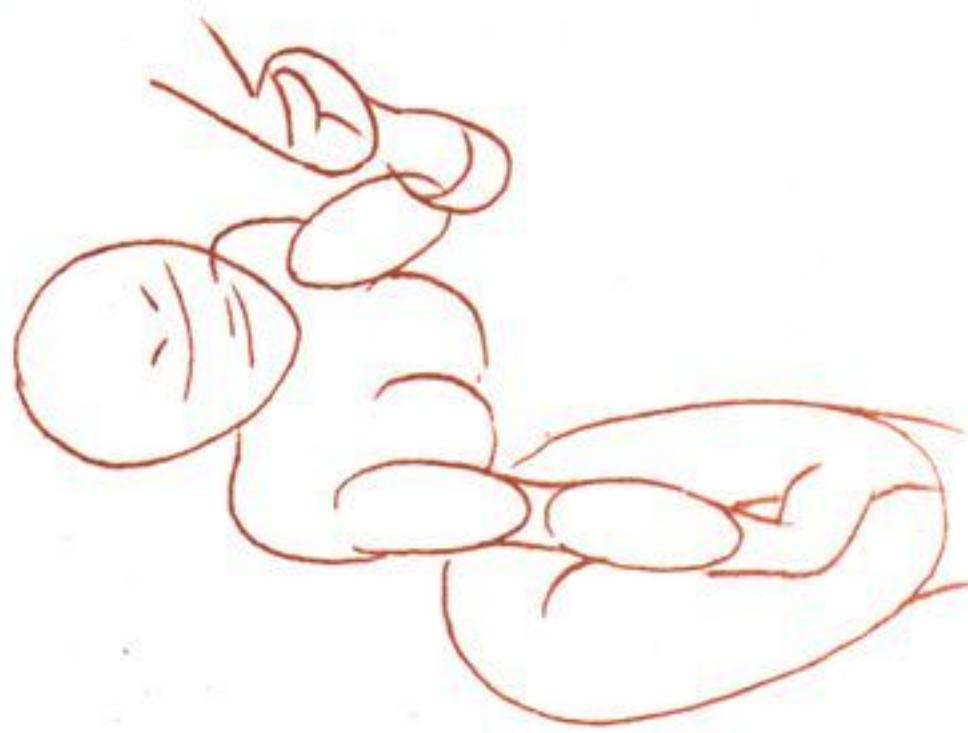
МЕЙБЛ



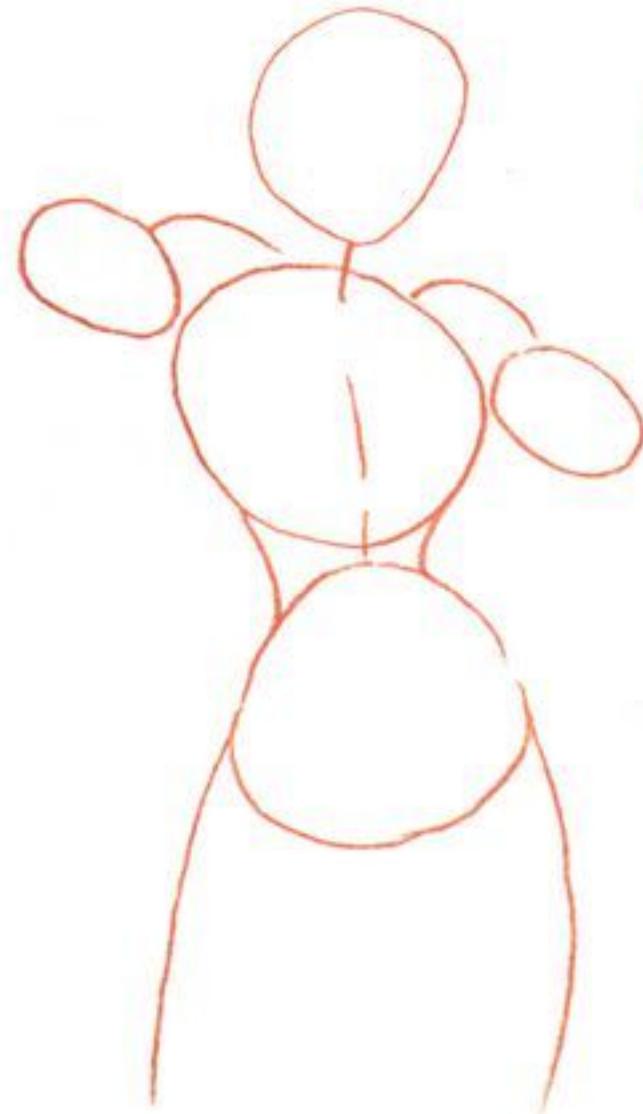
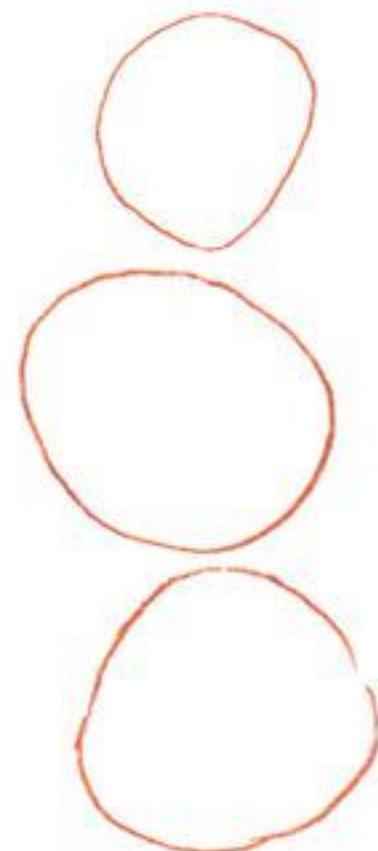
ЧЕЛСИ



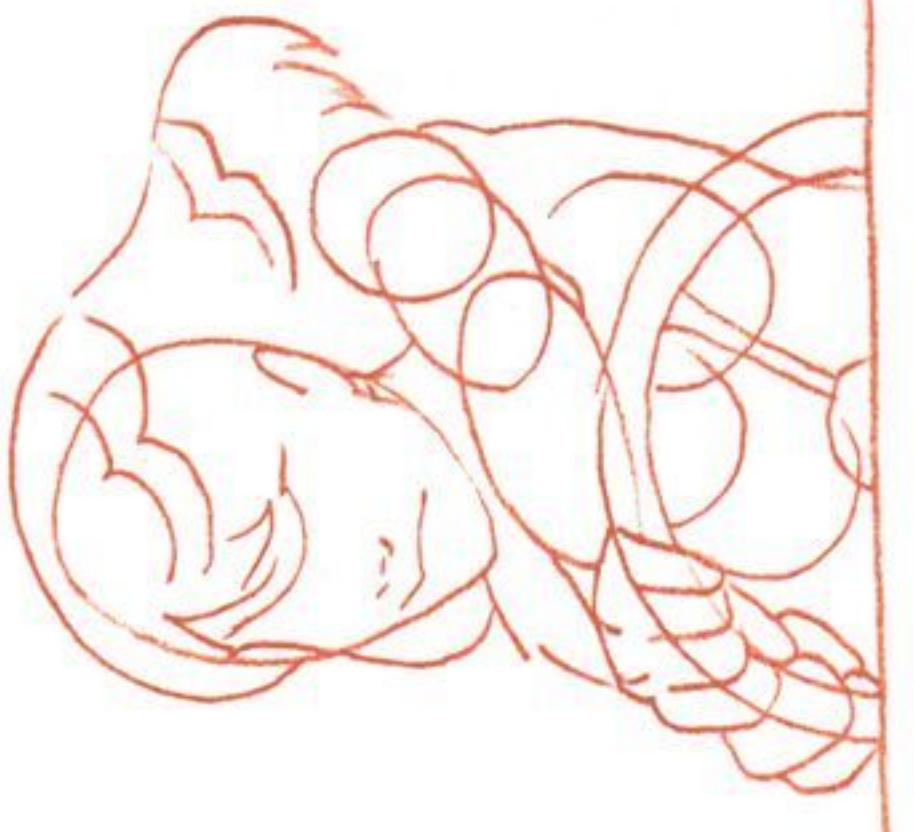
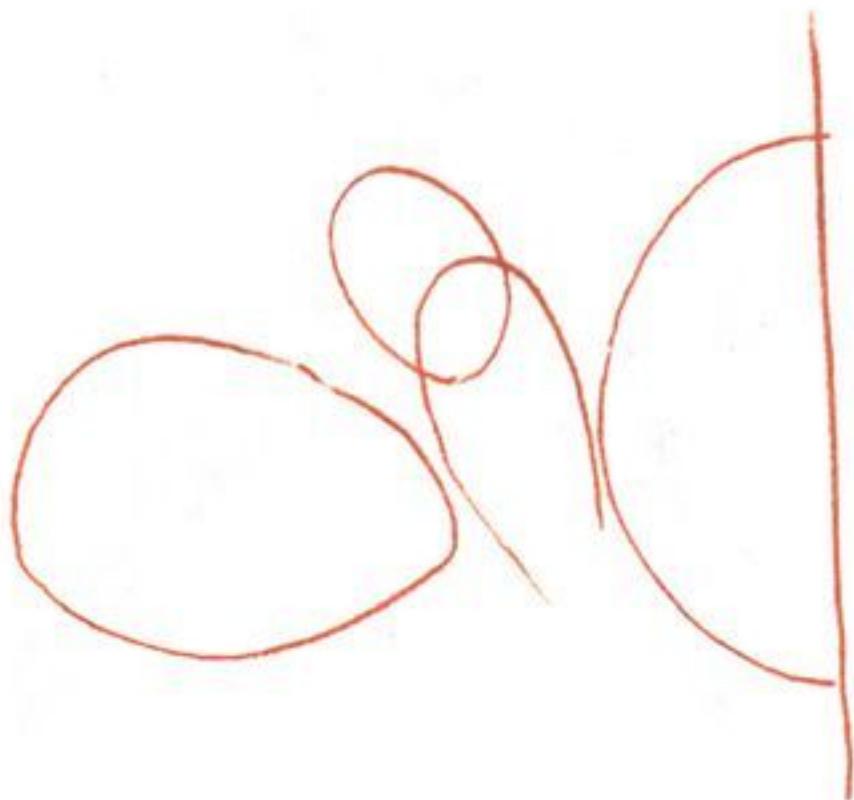
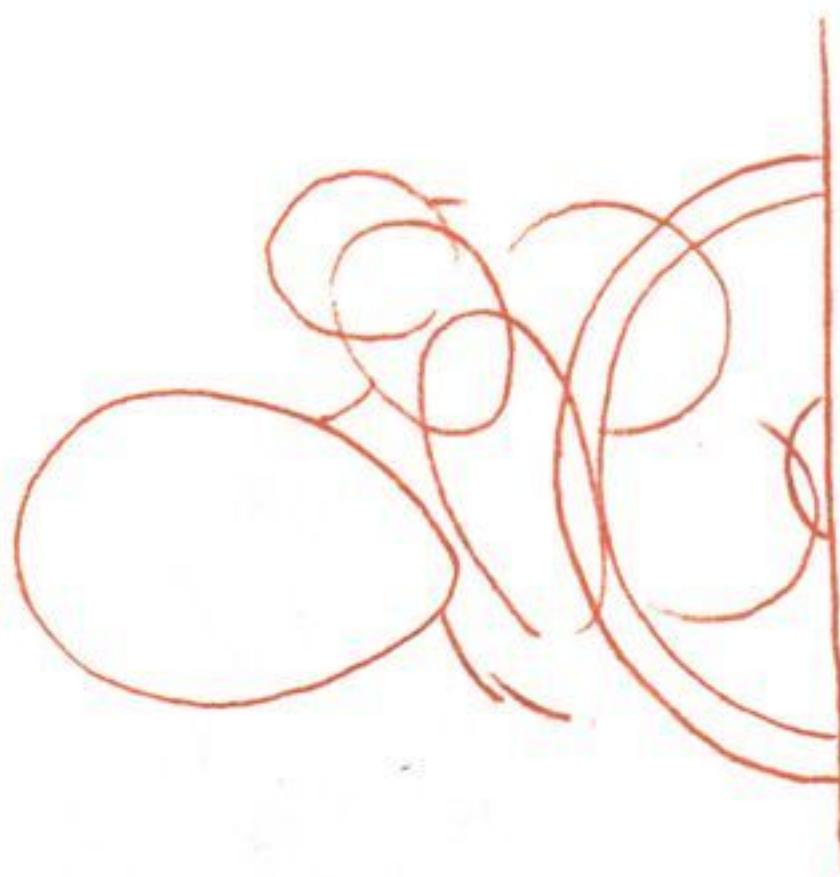
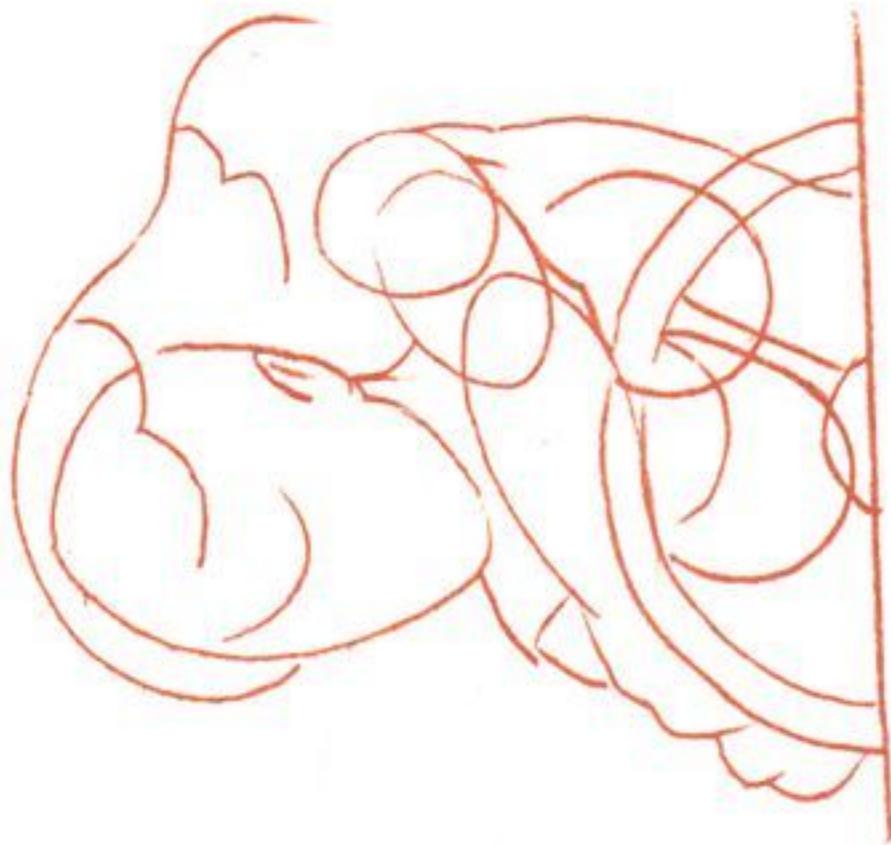
**ДЖУЛИЯ**



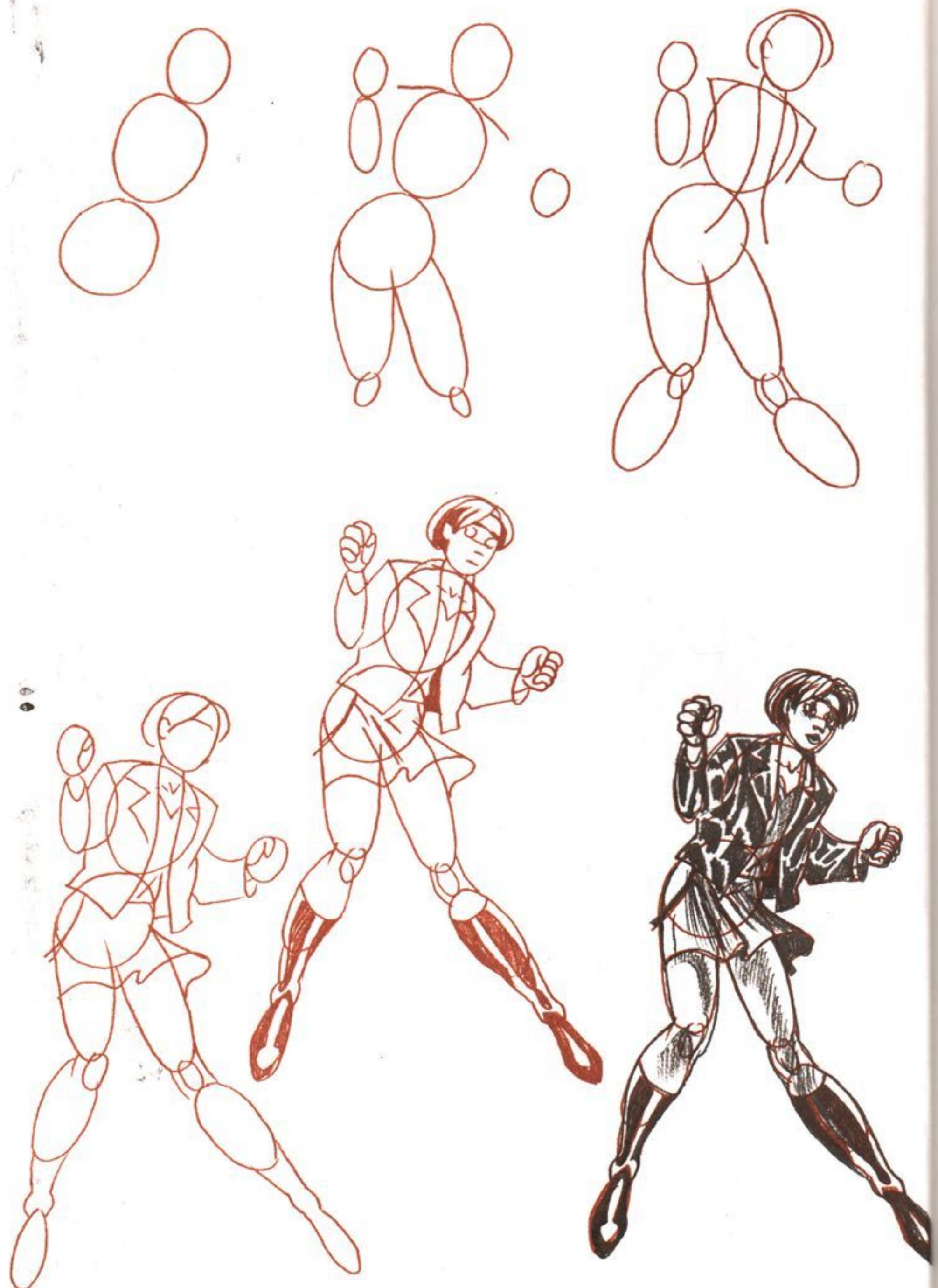
НАТАЛИ



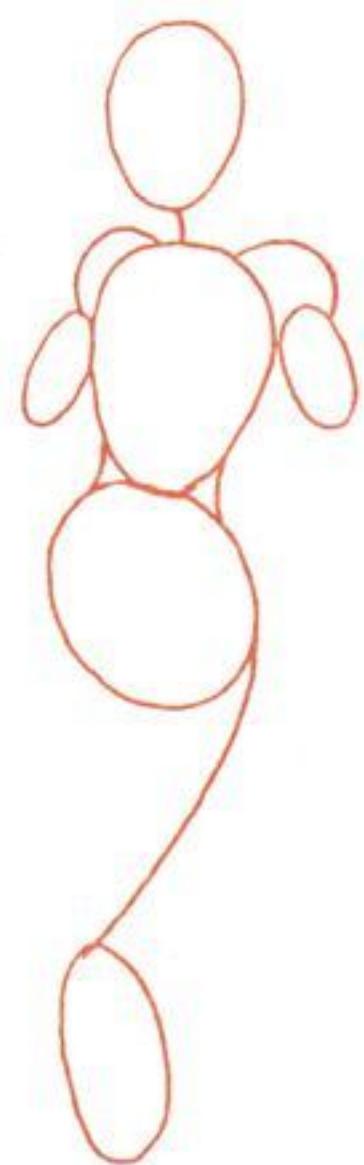
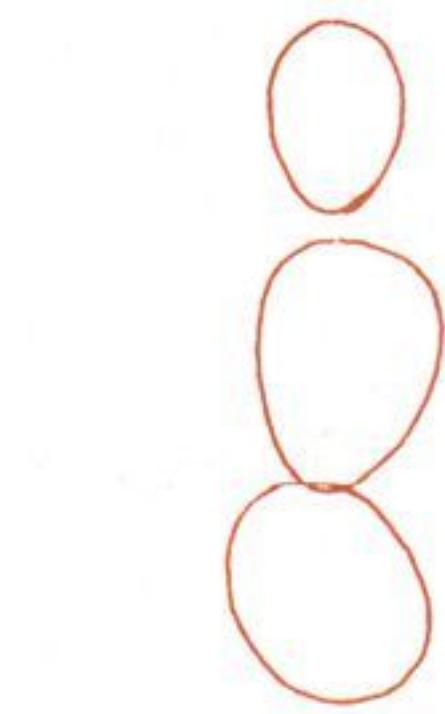
**МОЛЛИ**



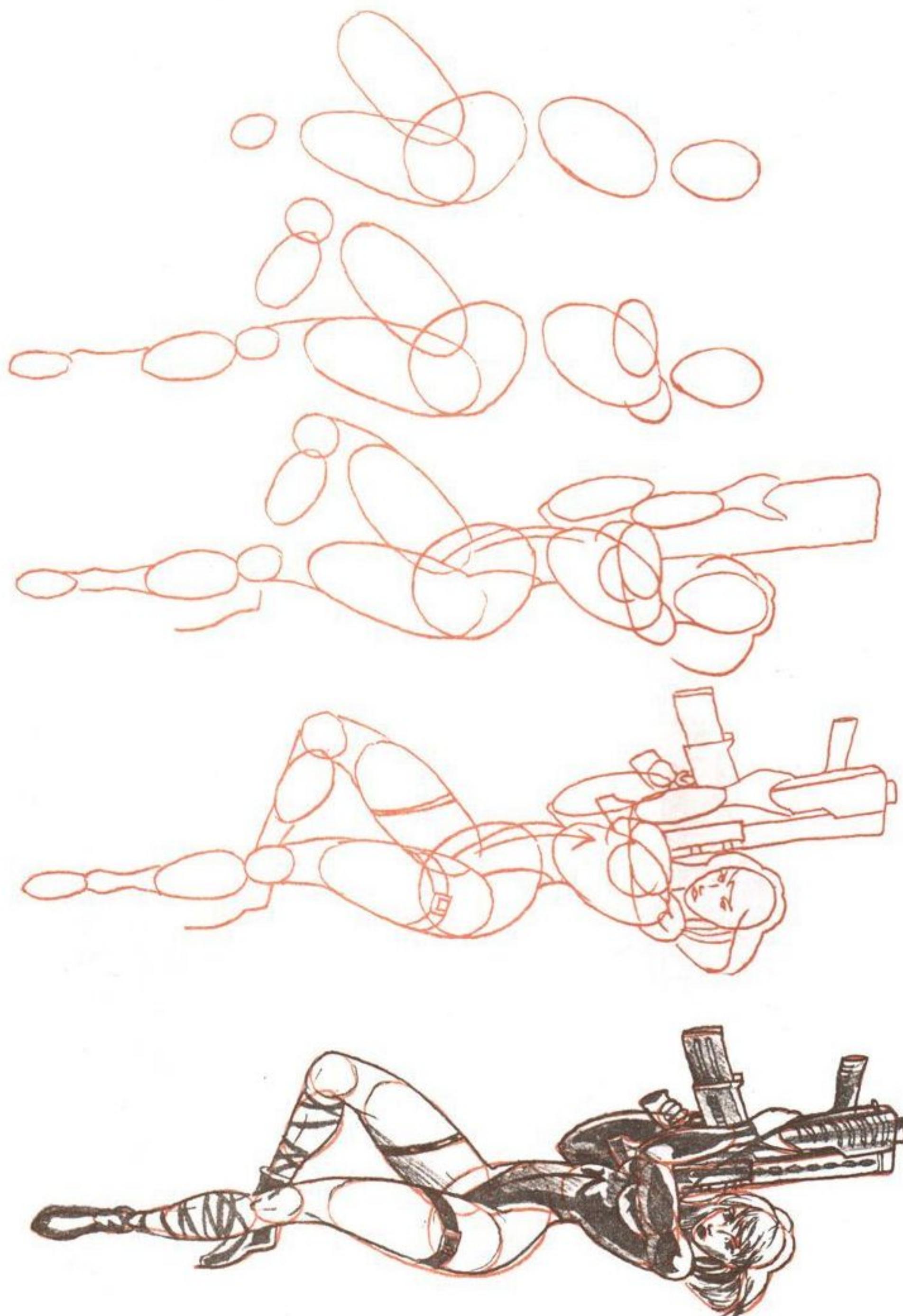
## РЕБЕККА



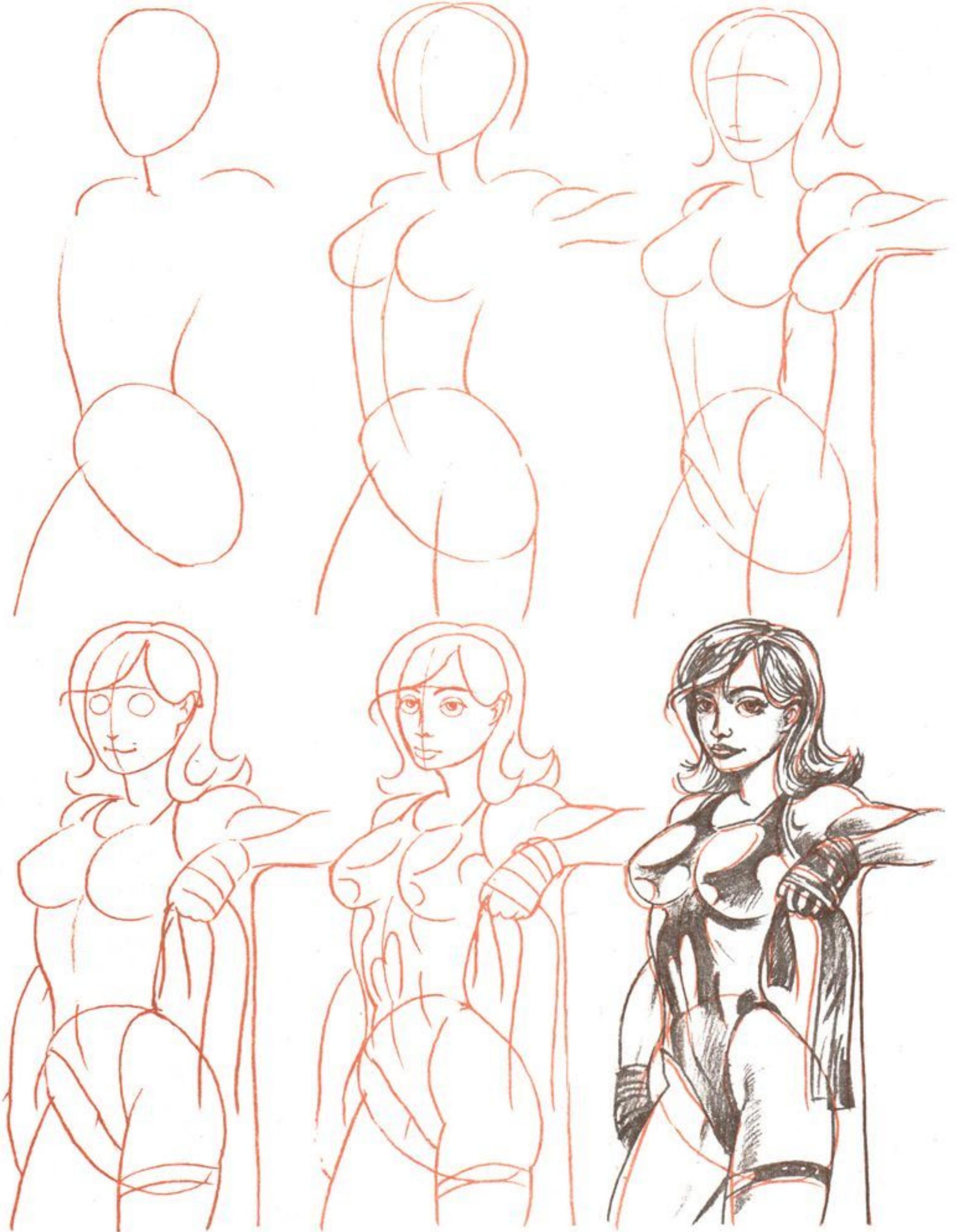
**BAHECCA**



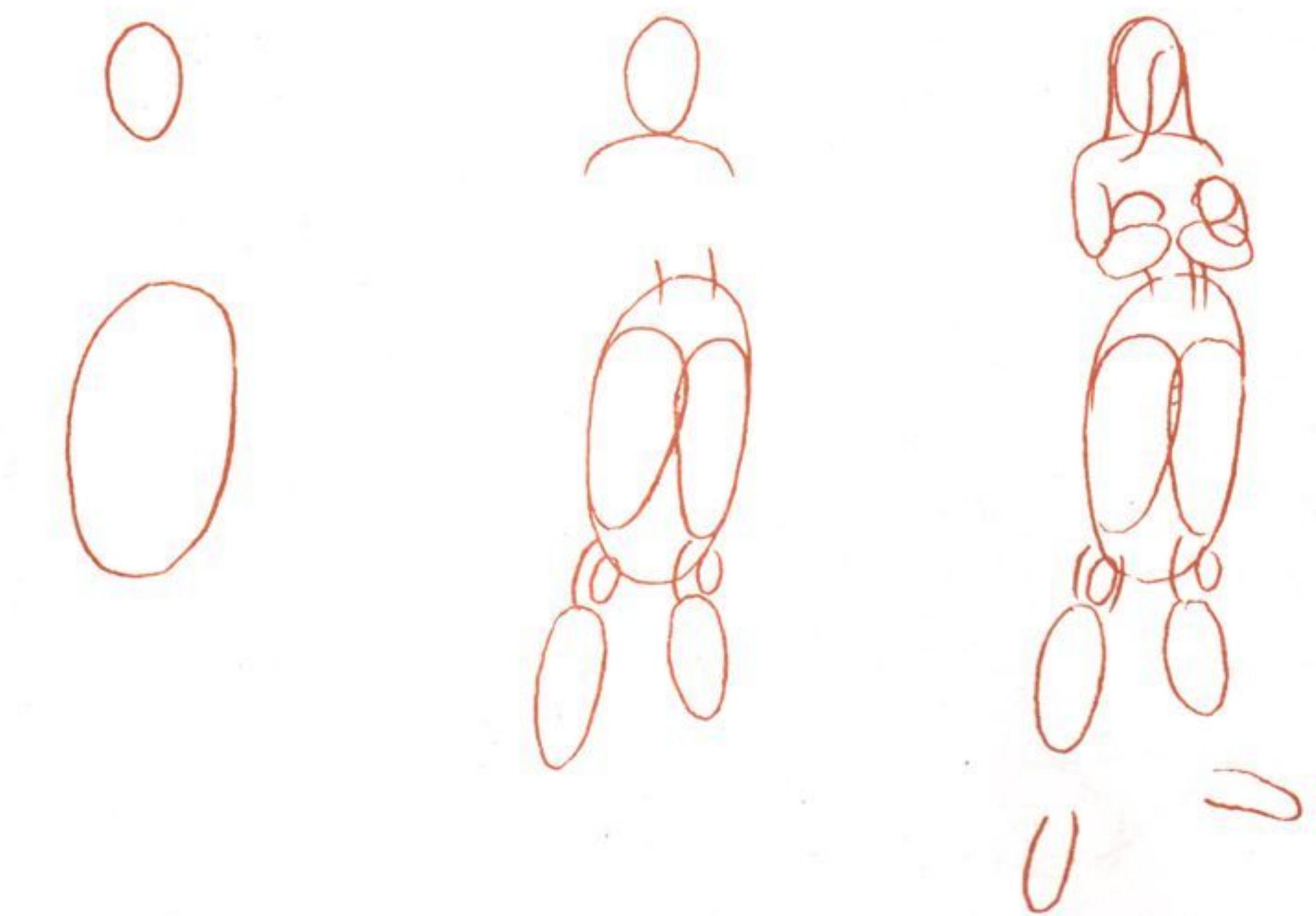
ЛЕСЛИ



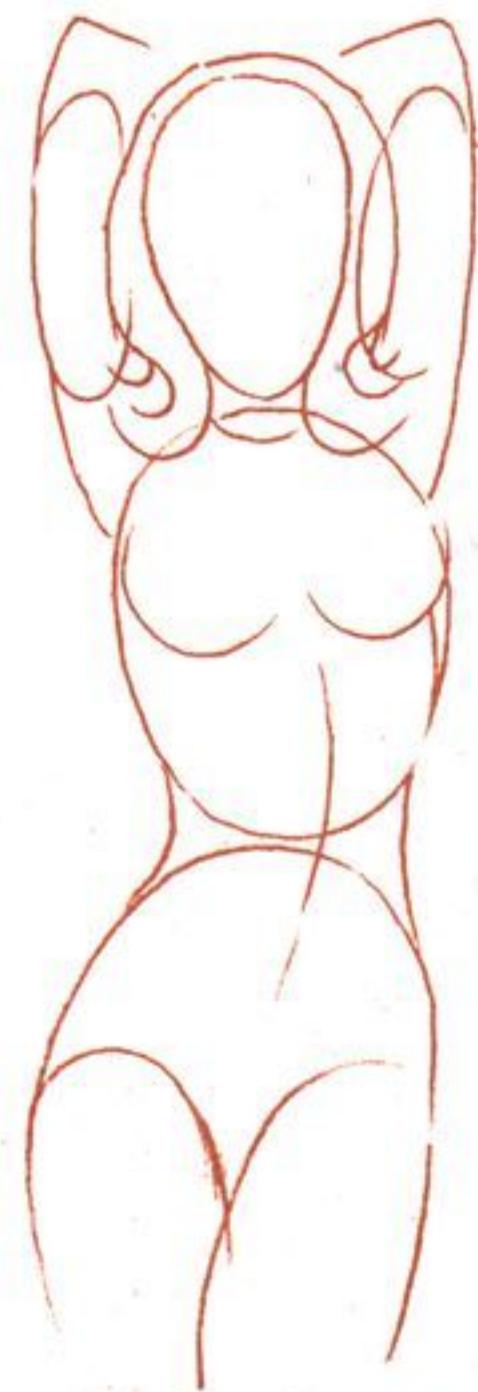
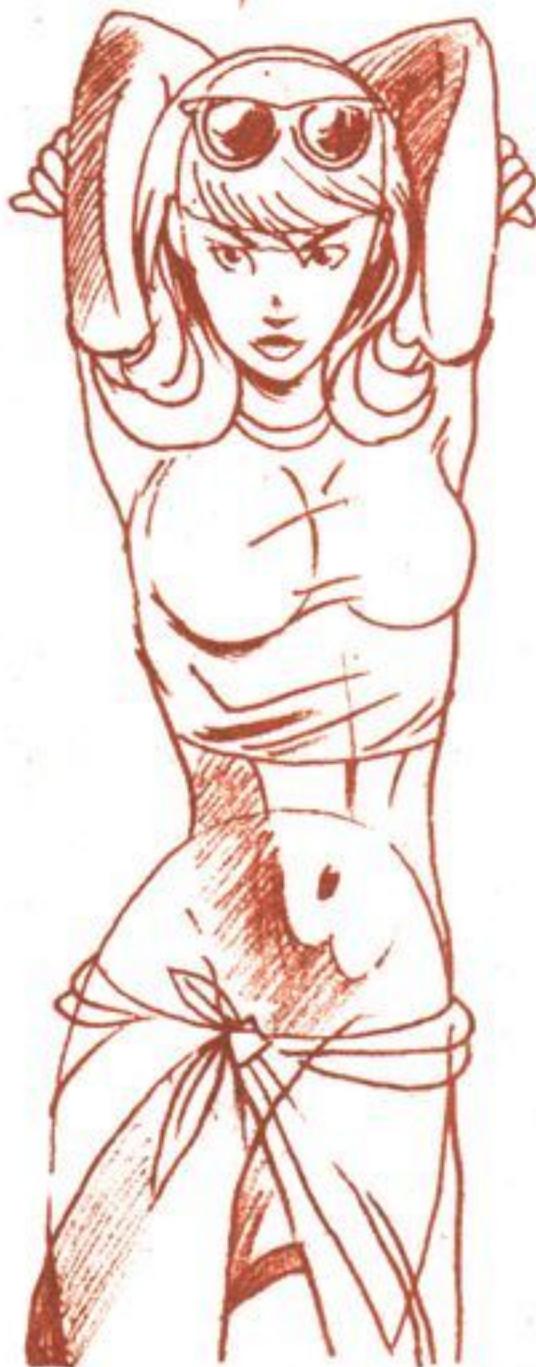
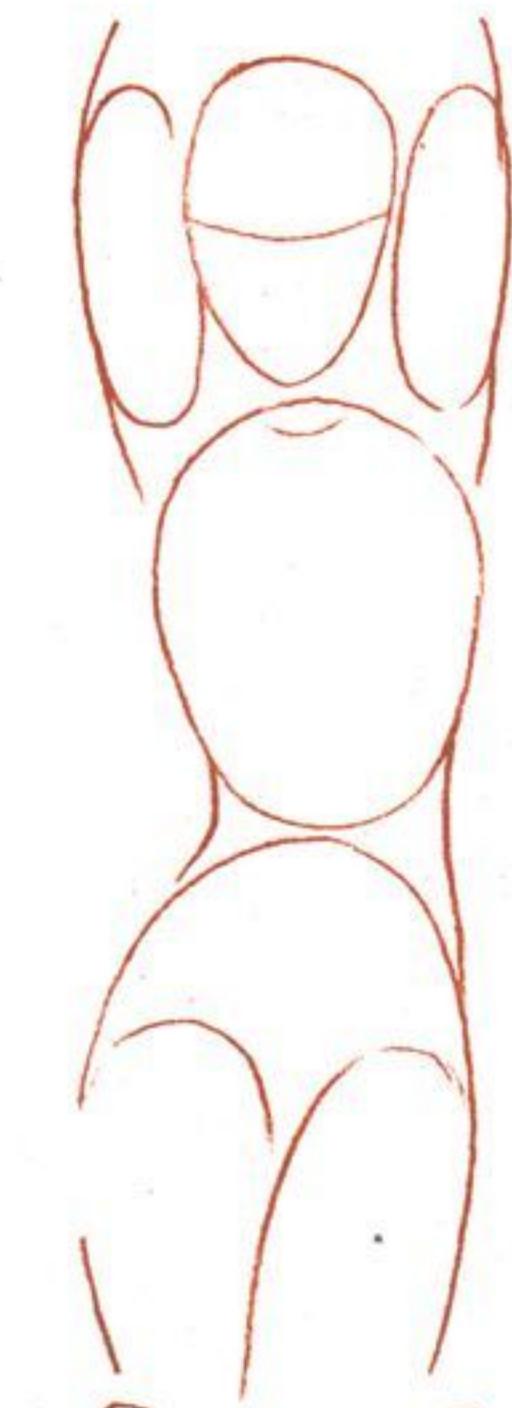
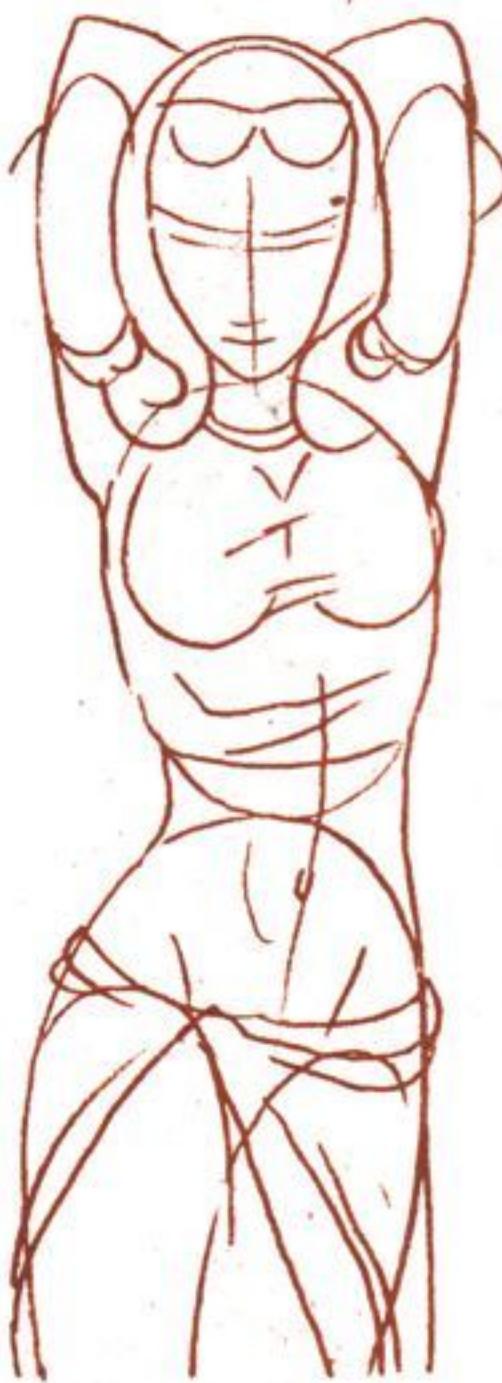
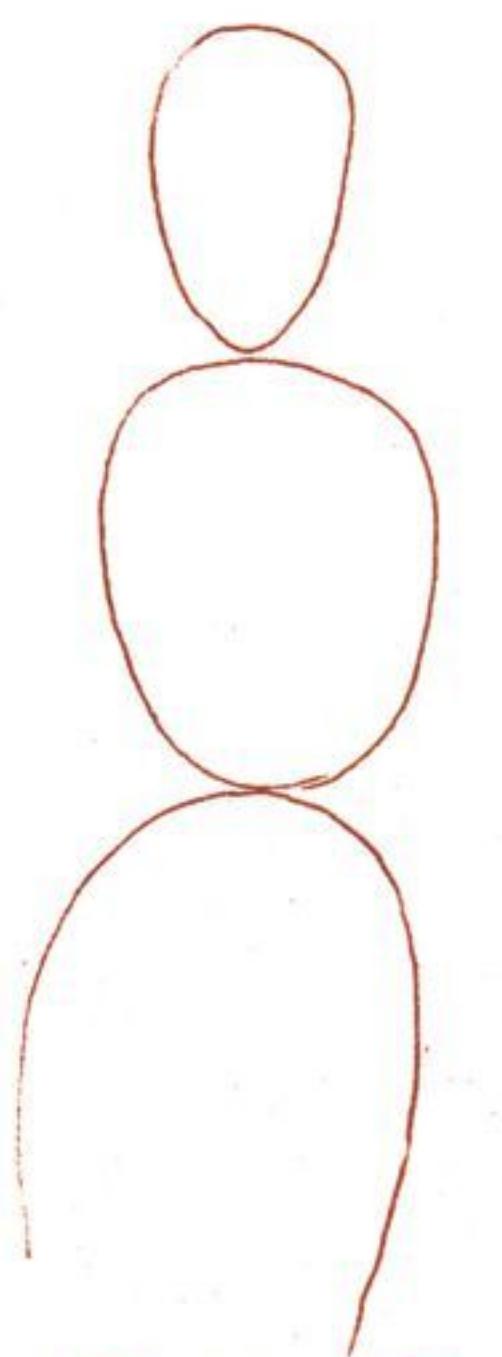
СЮЗАННА



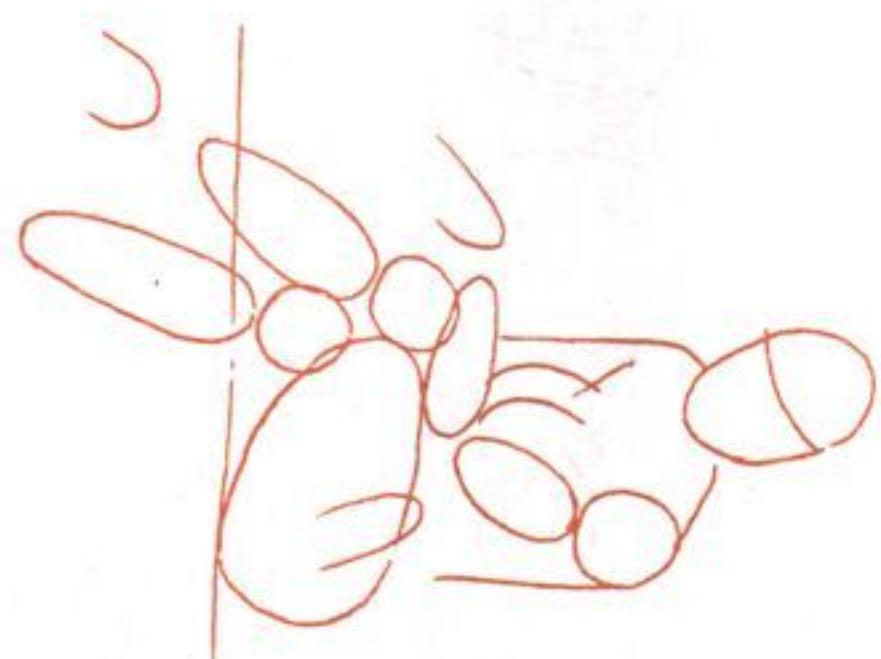
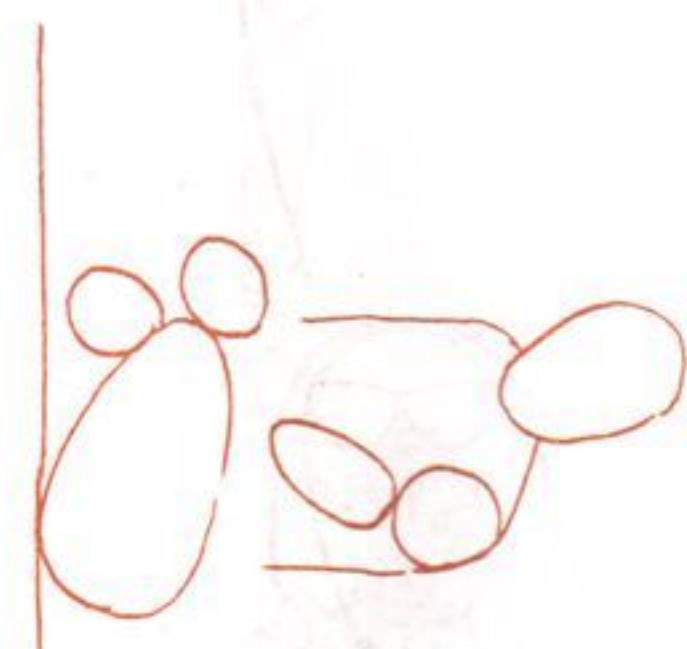
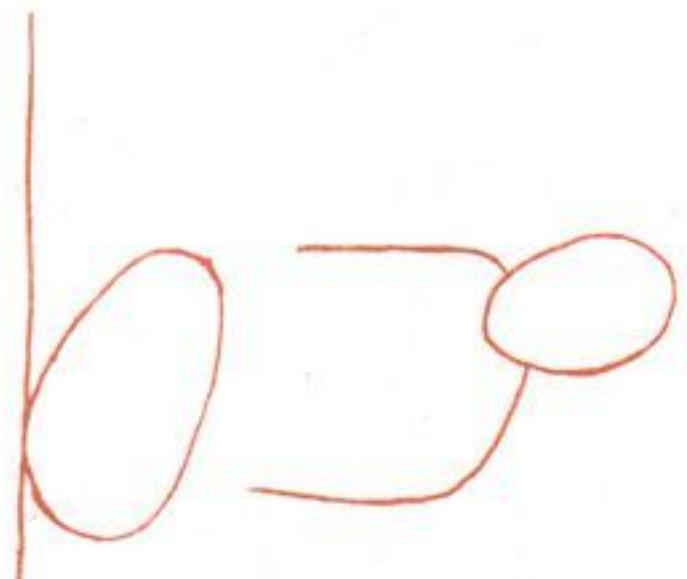
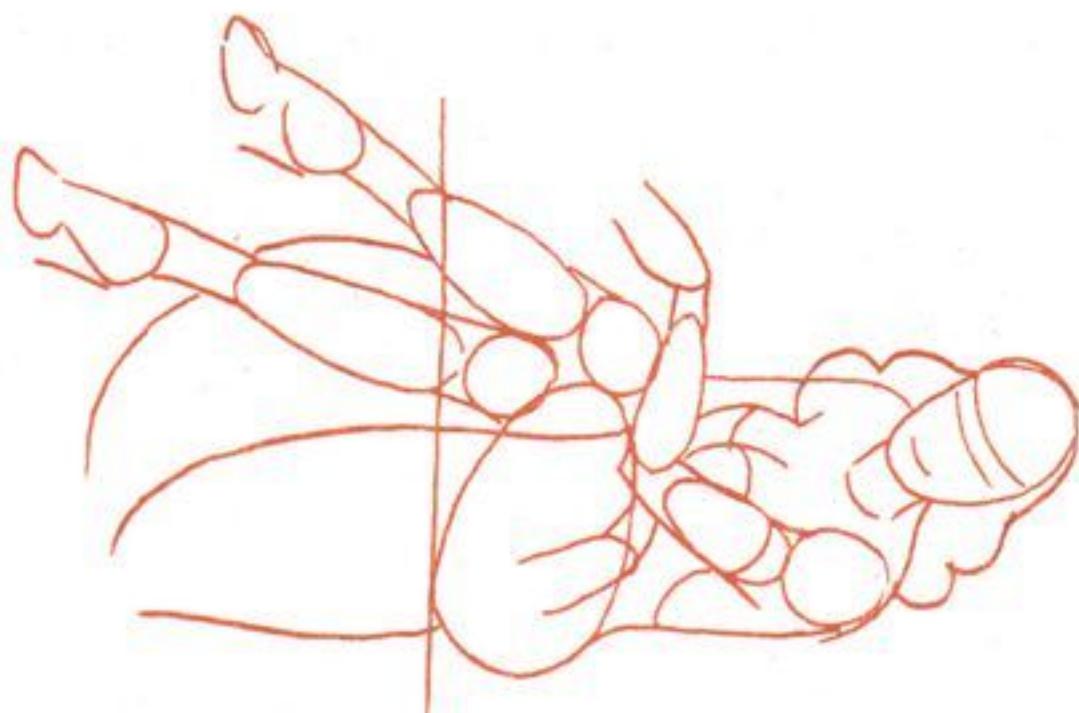
МЭГТИ



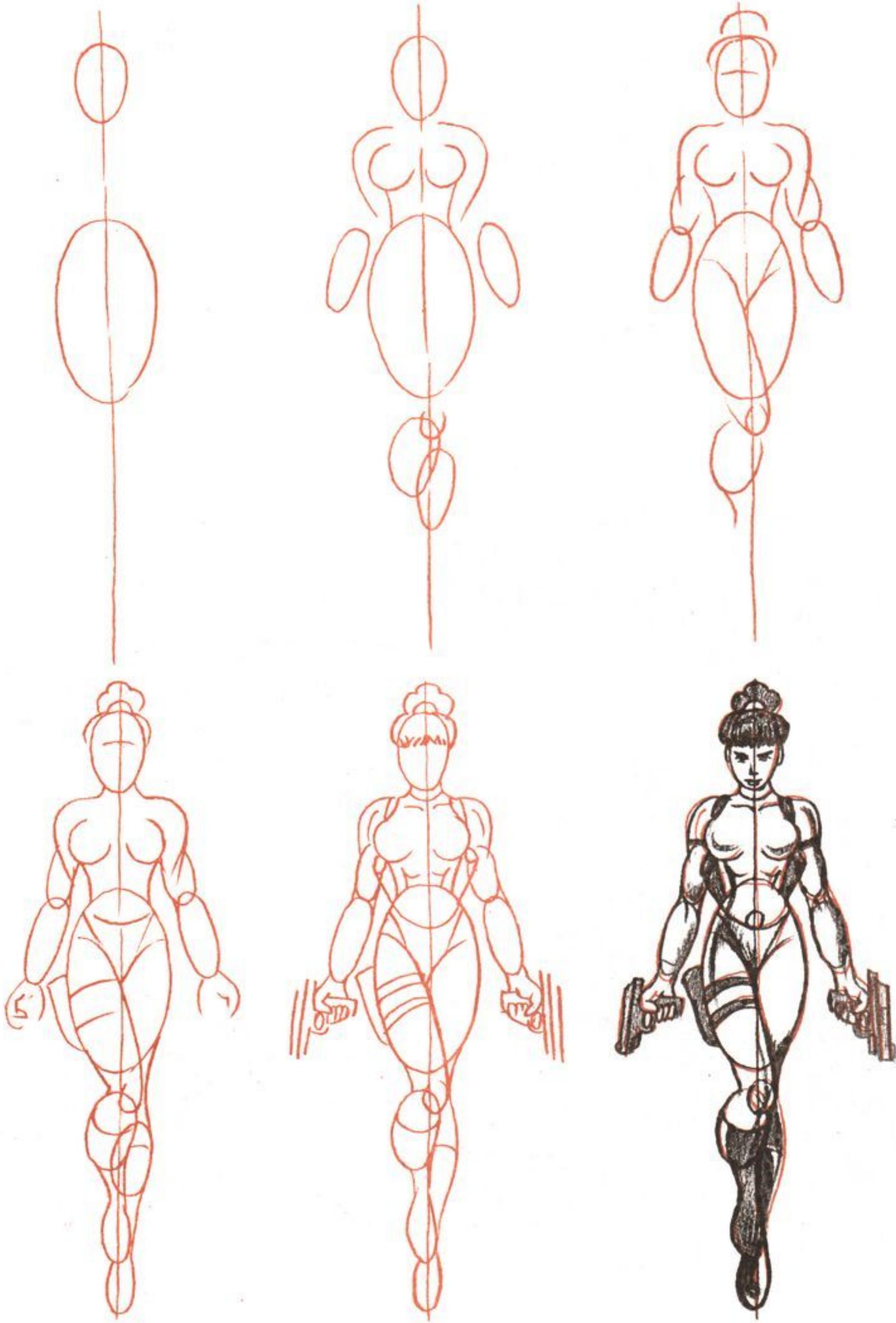
**РЕЧЕЛ**



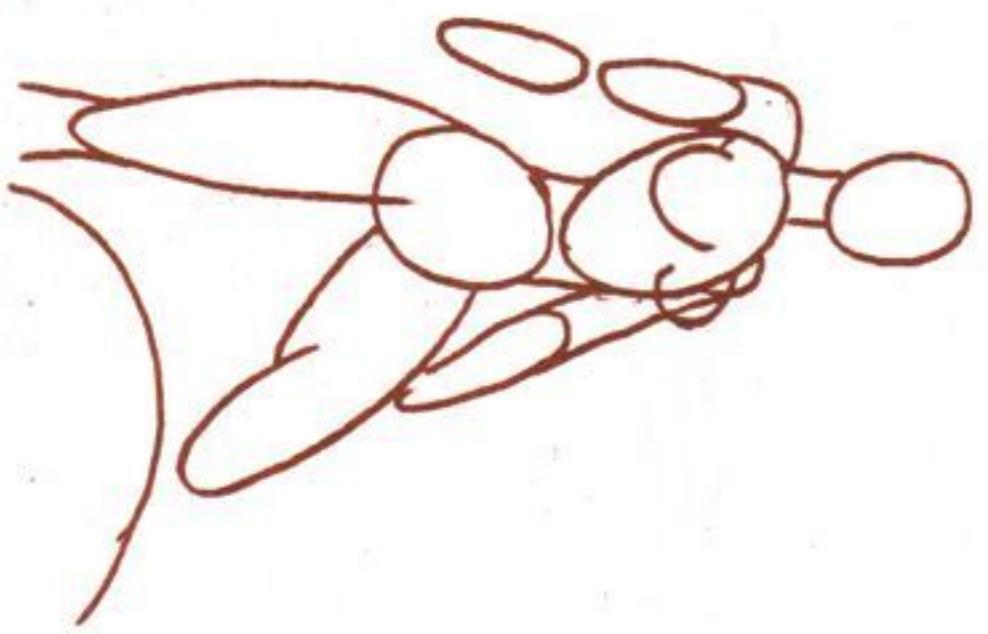
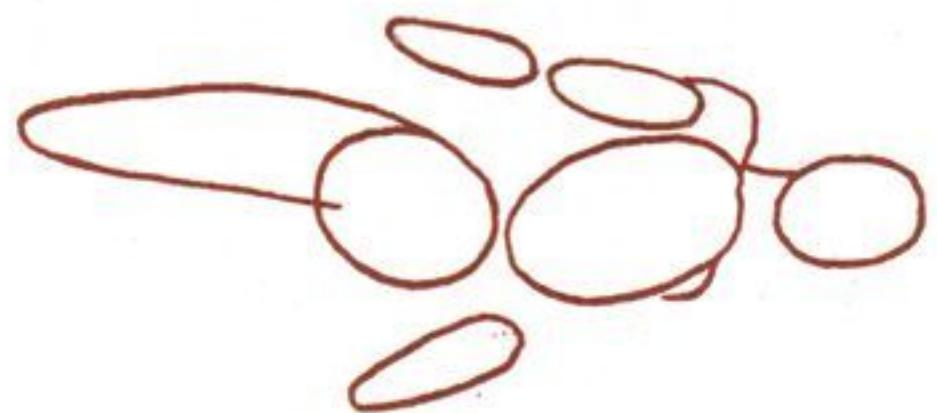
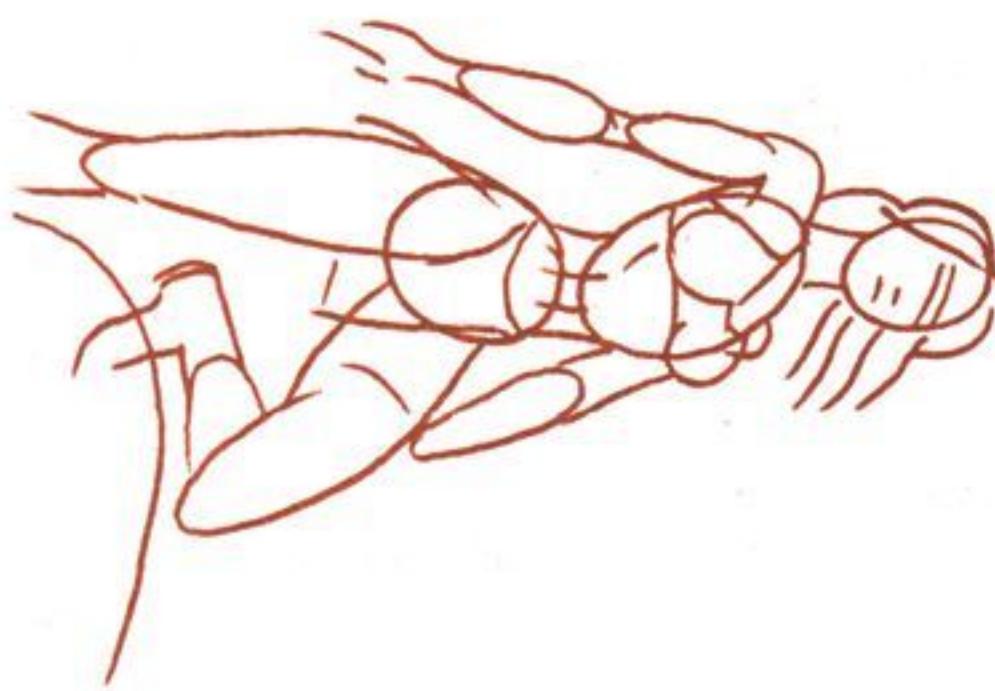
СИНДИ



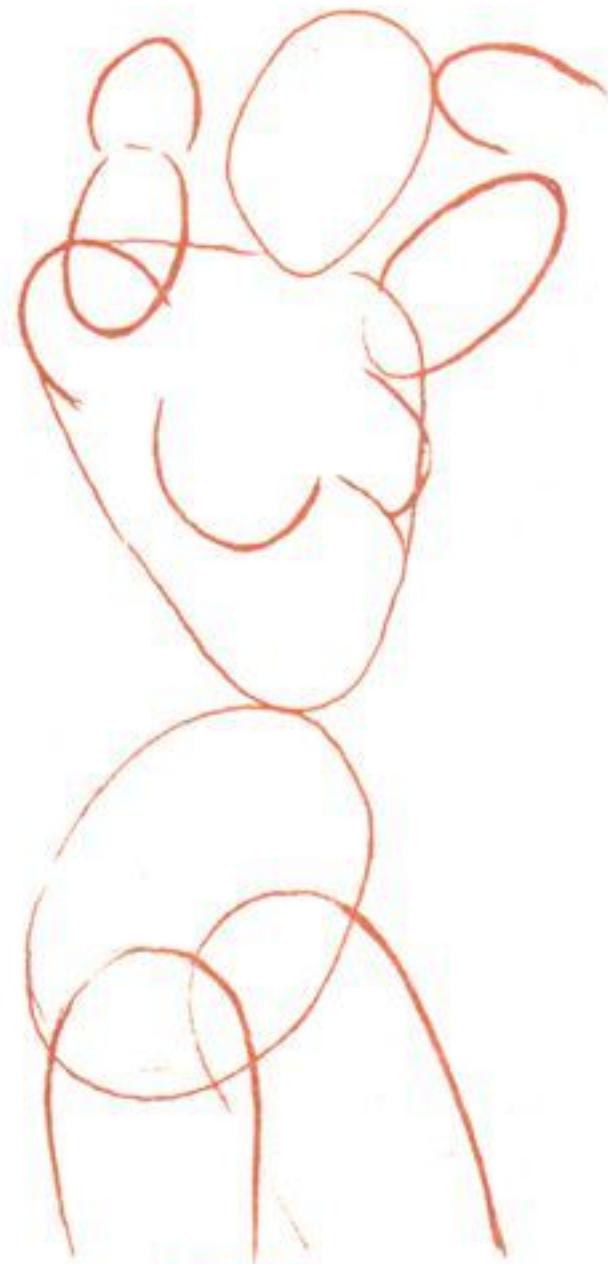
**СЮЗН**



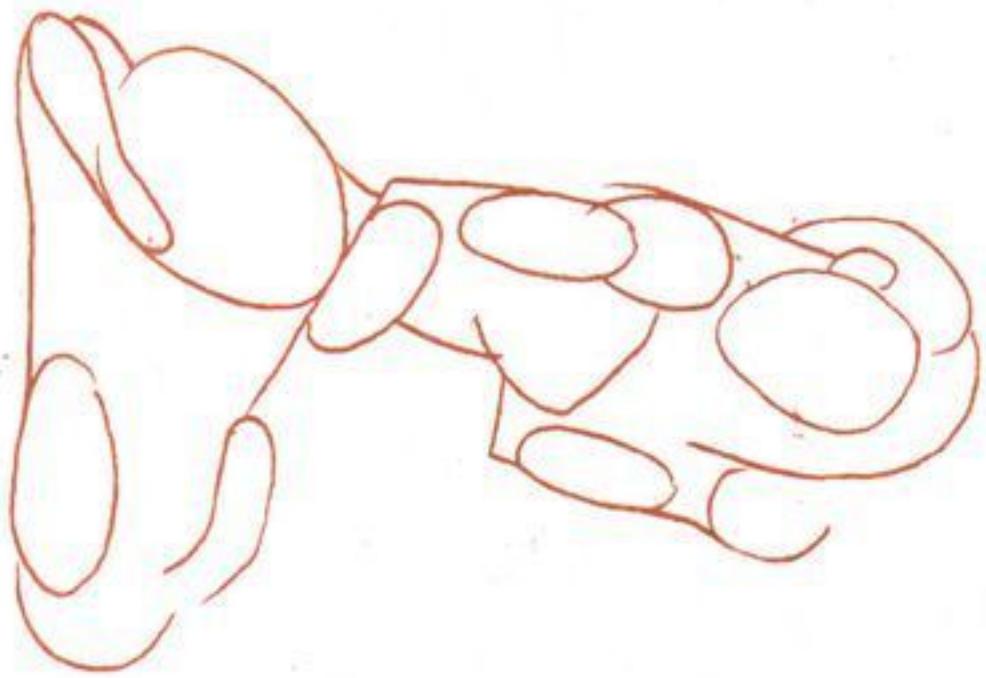
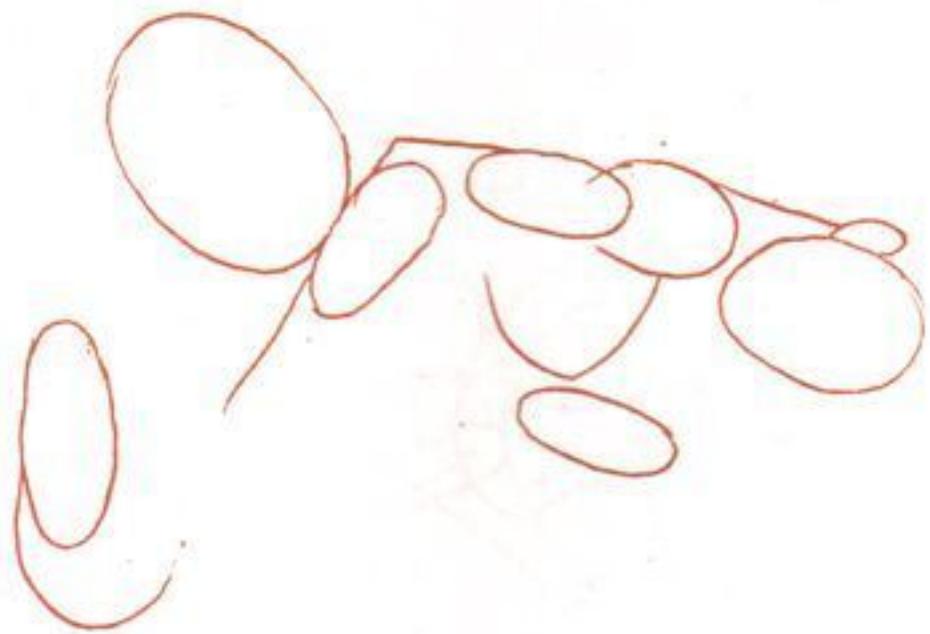
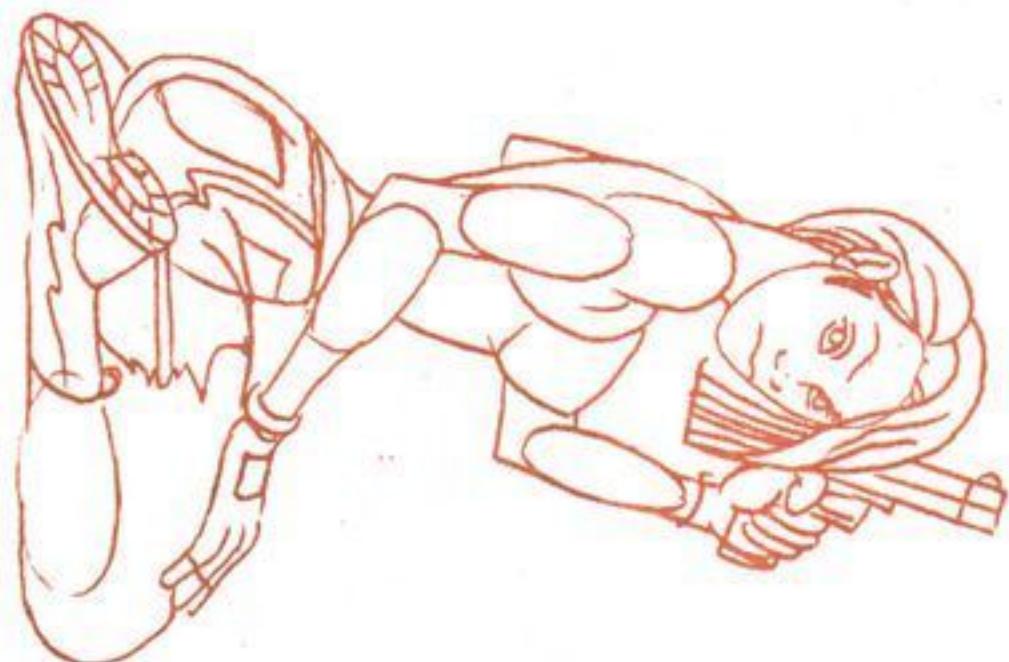
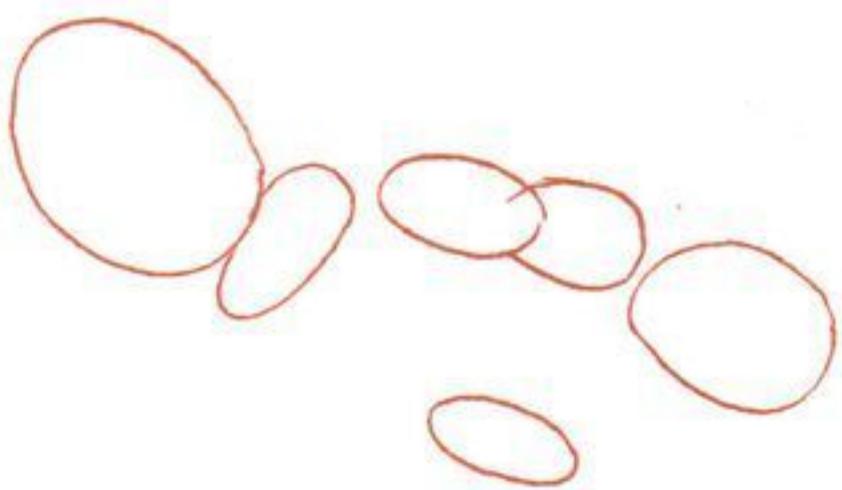
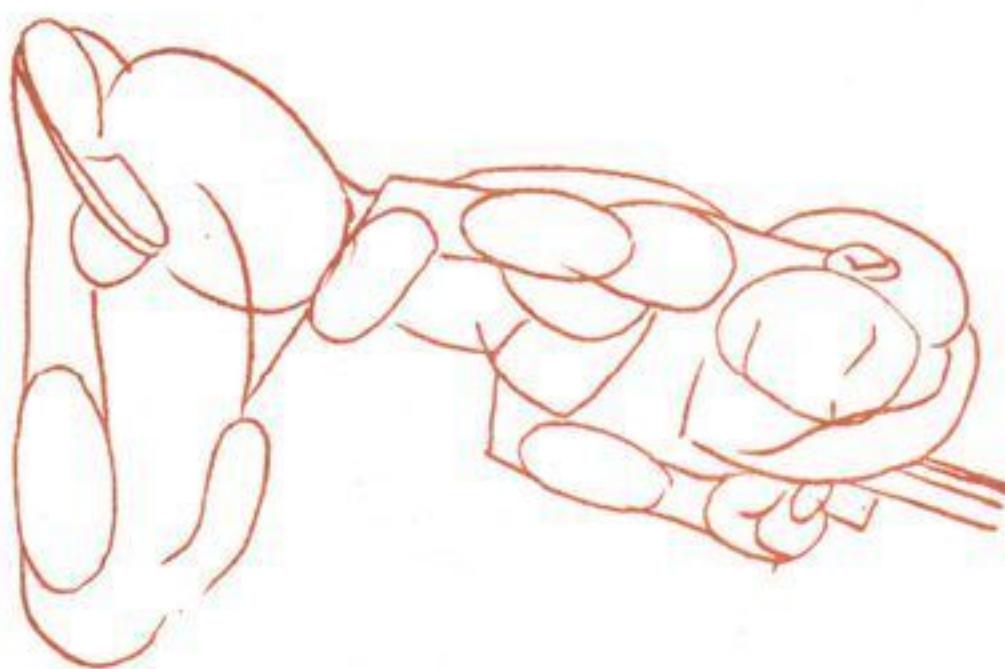
САНДРА



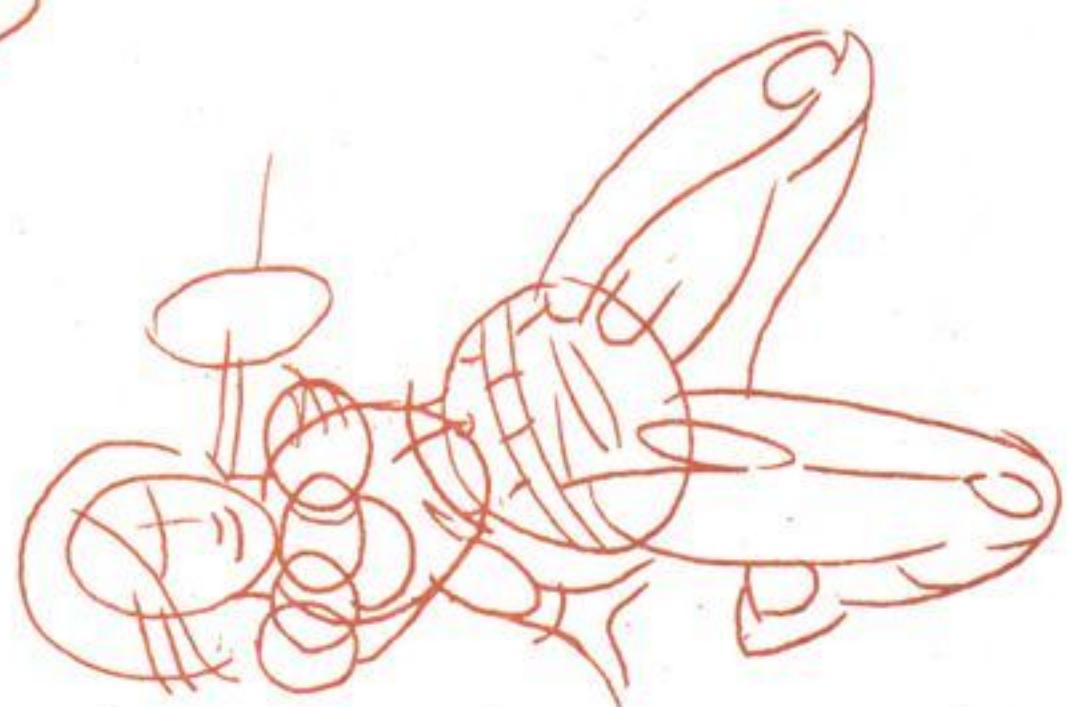
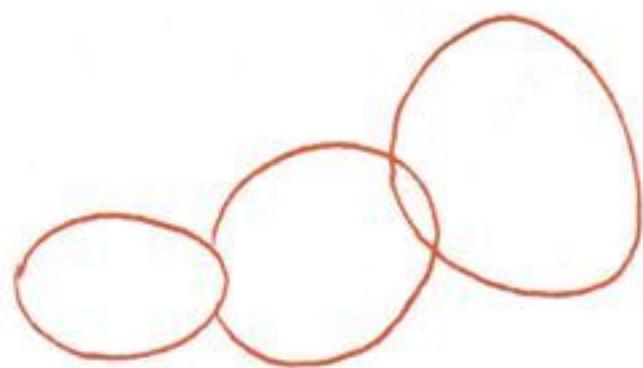
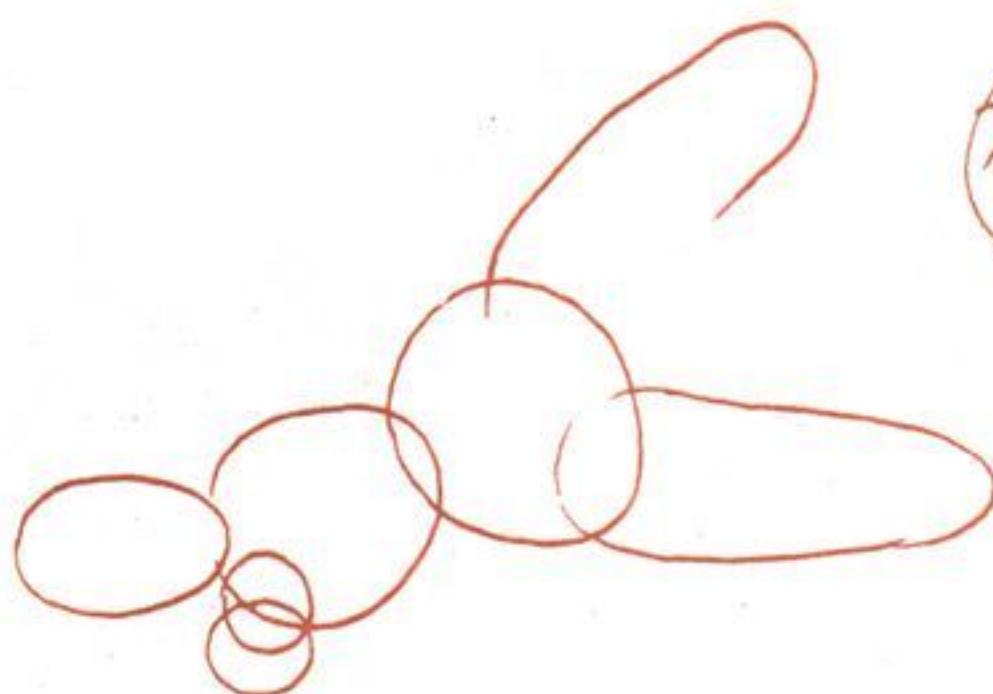
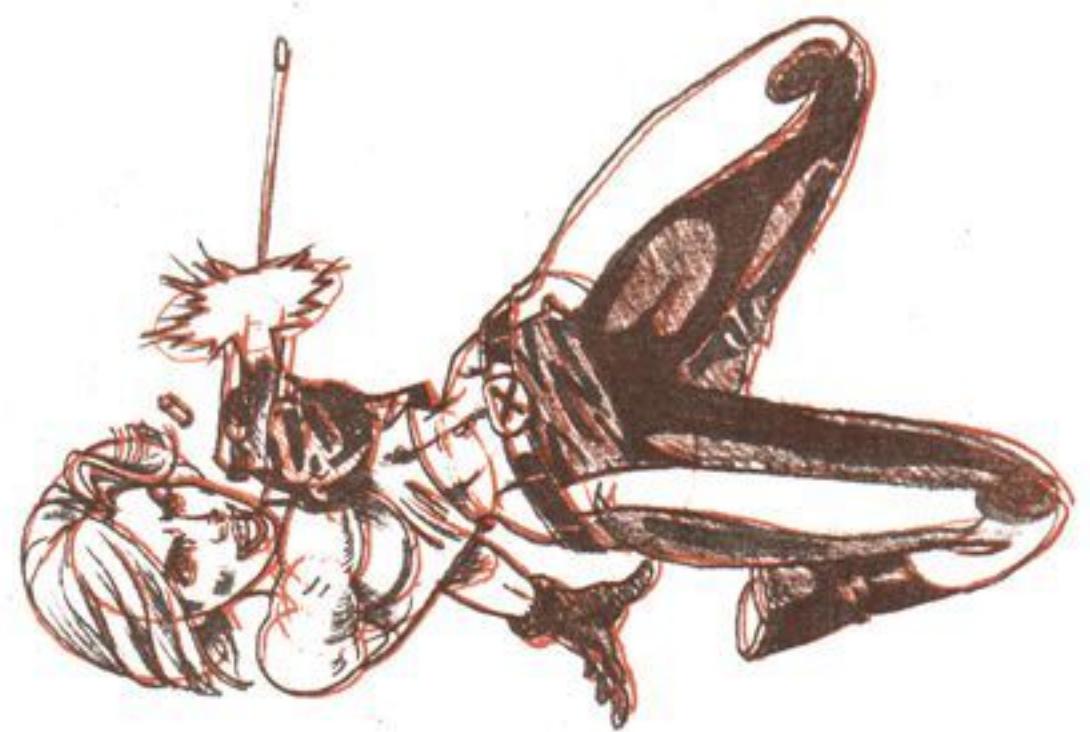
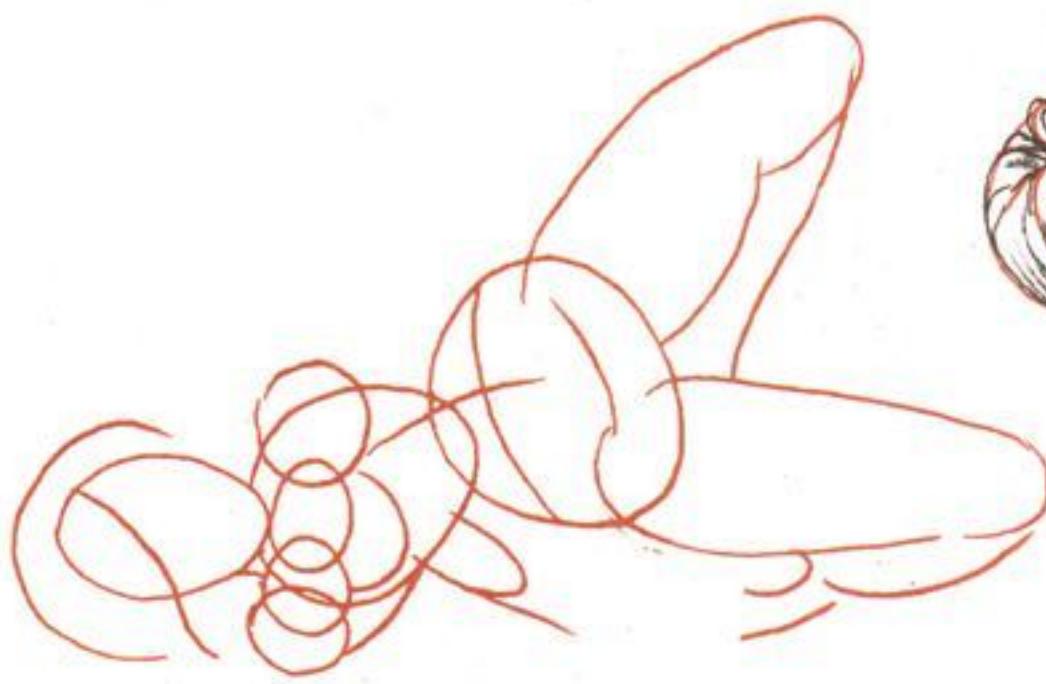
ЛЕСЛИ



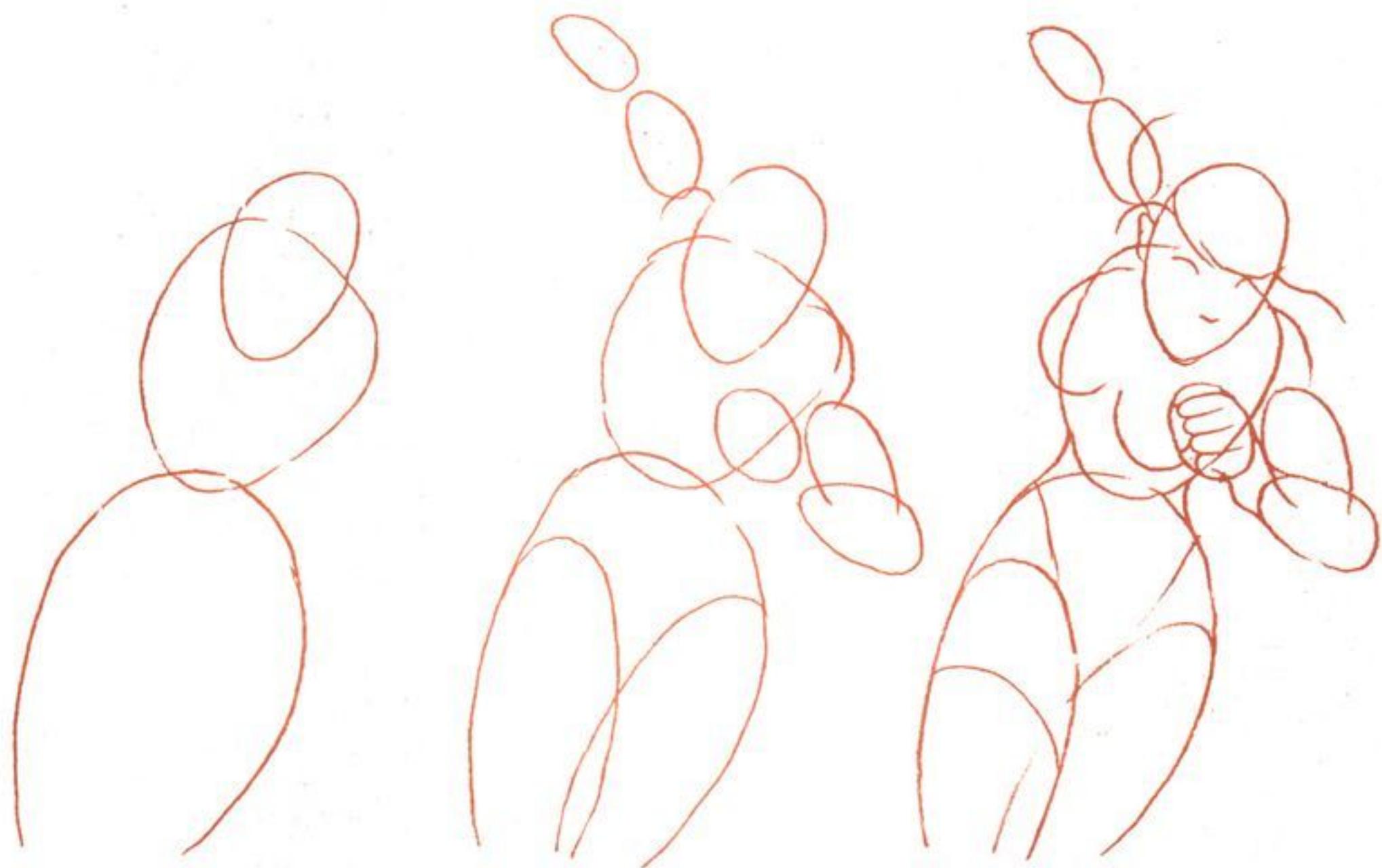
ЭЛЕН



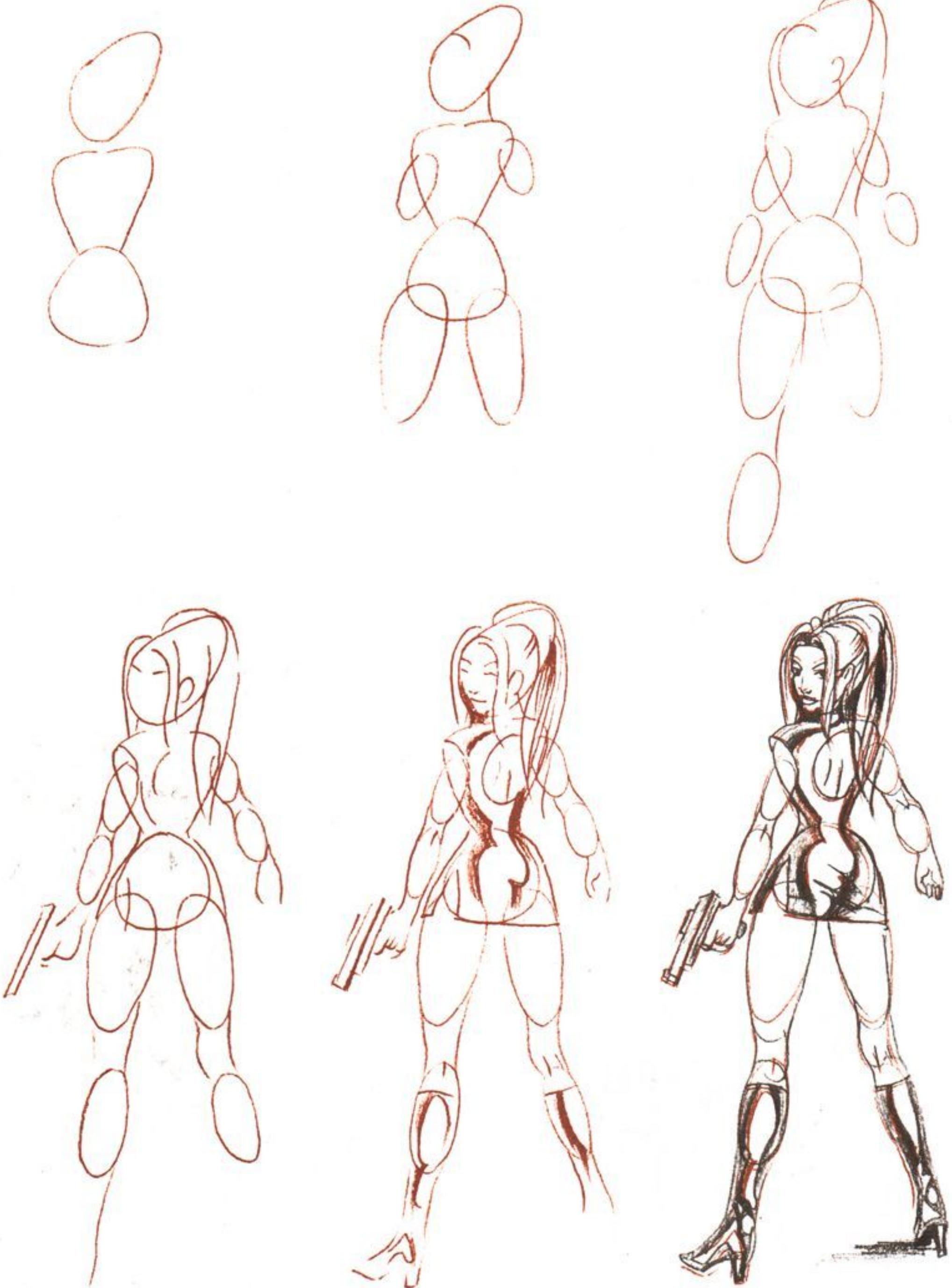
**ФЭННИ**



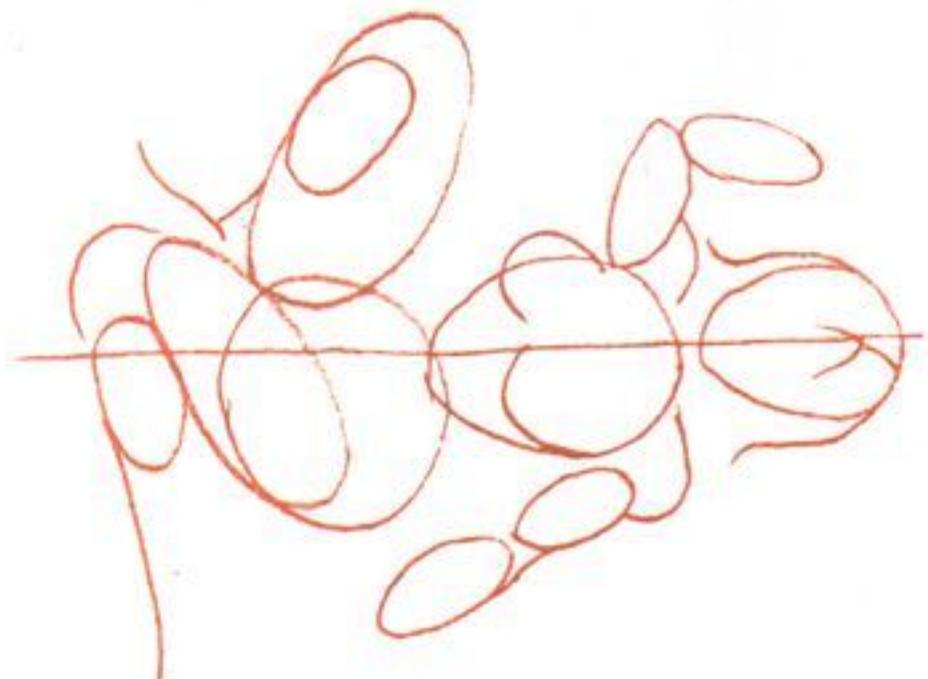
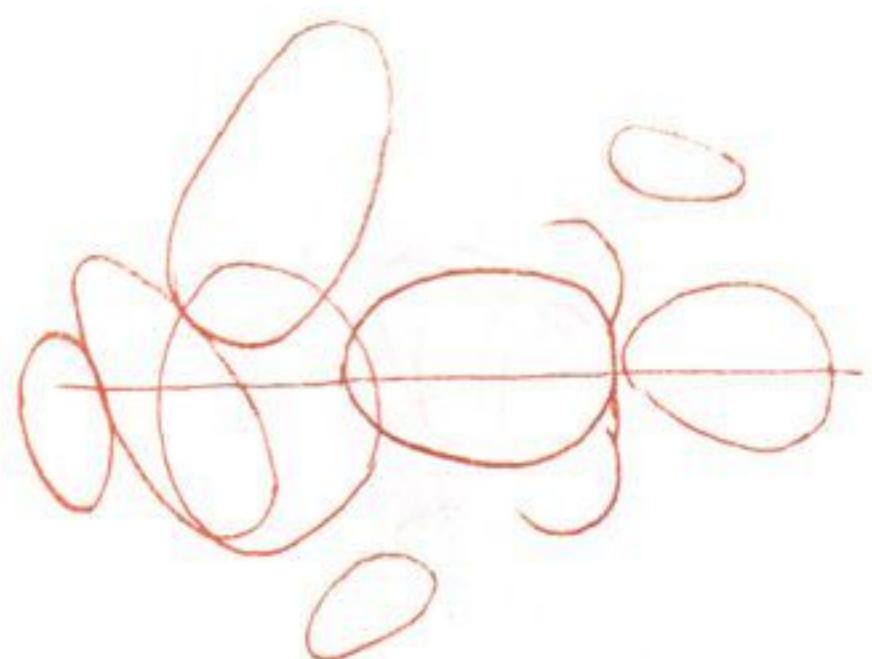
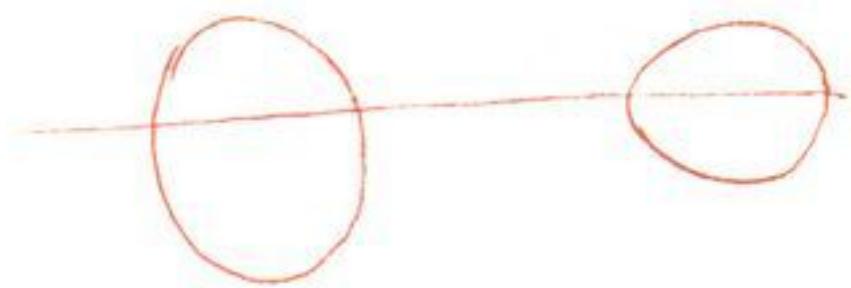
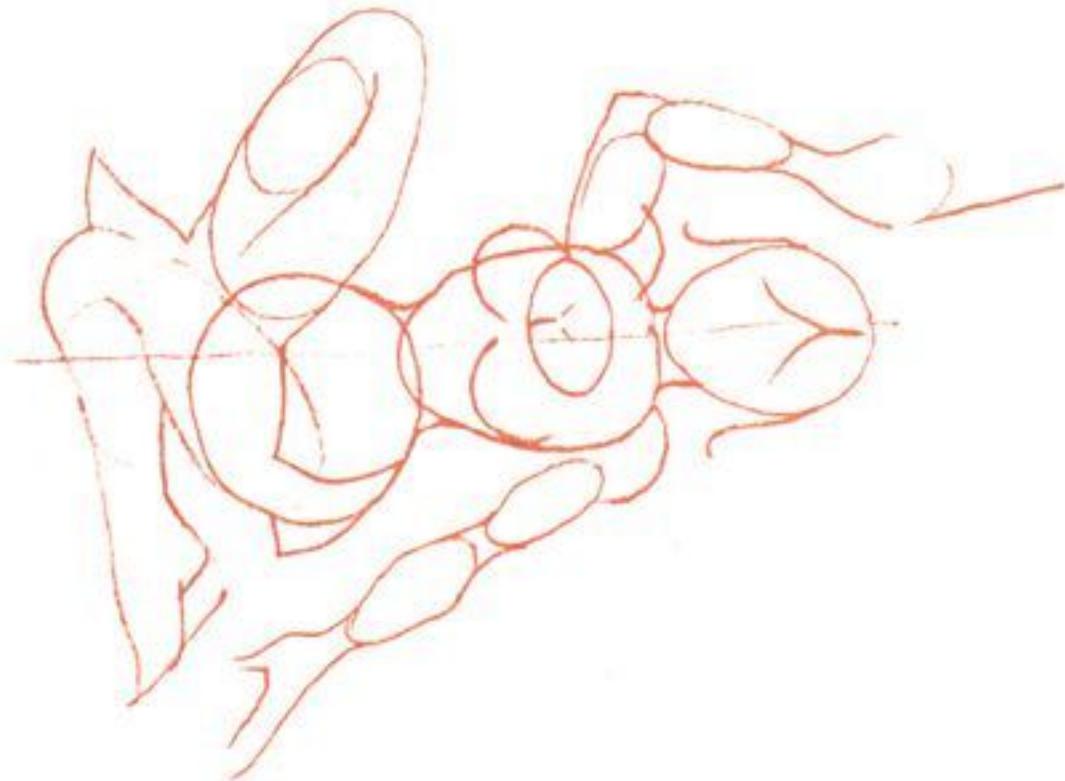
МИЛДРЕД



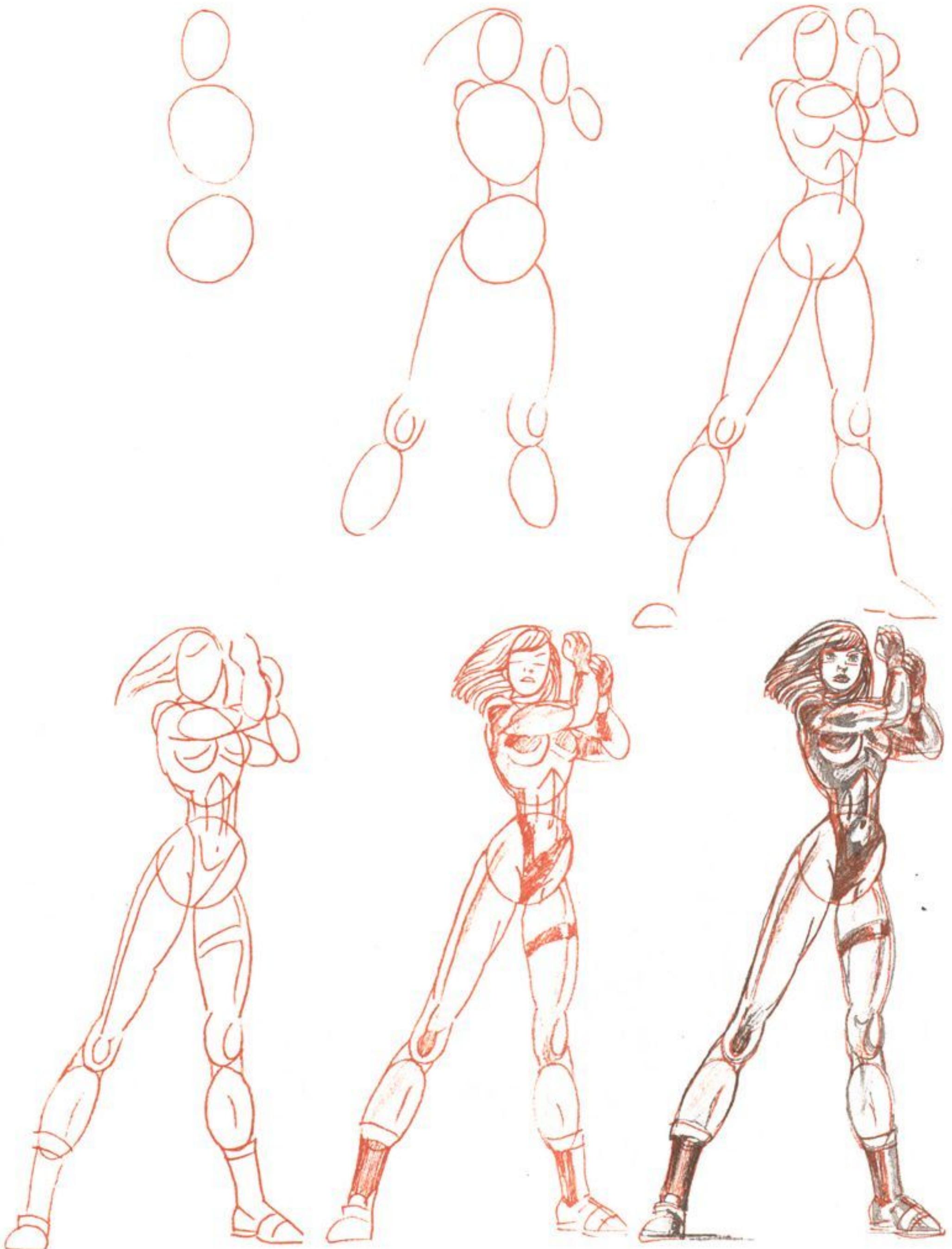
**ЭВЕЛИН**



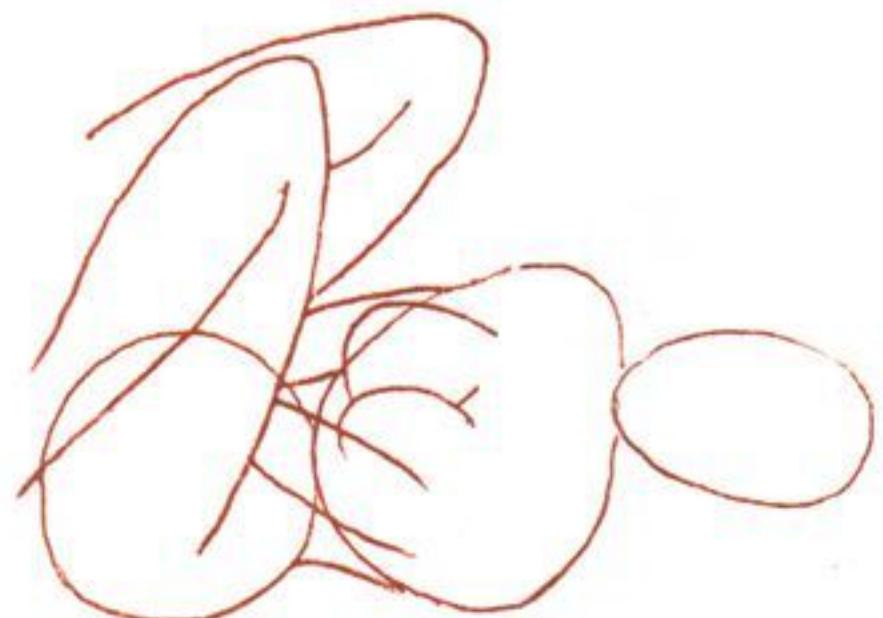
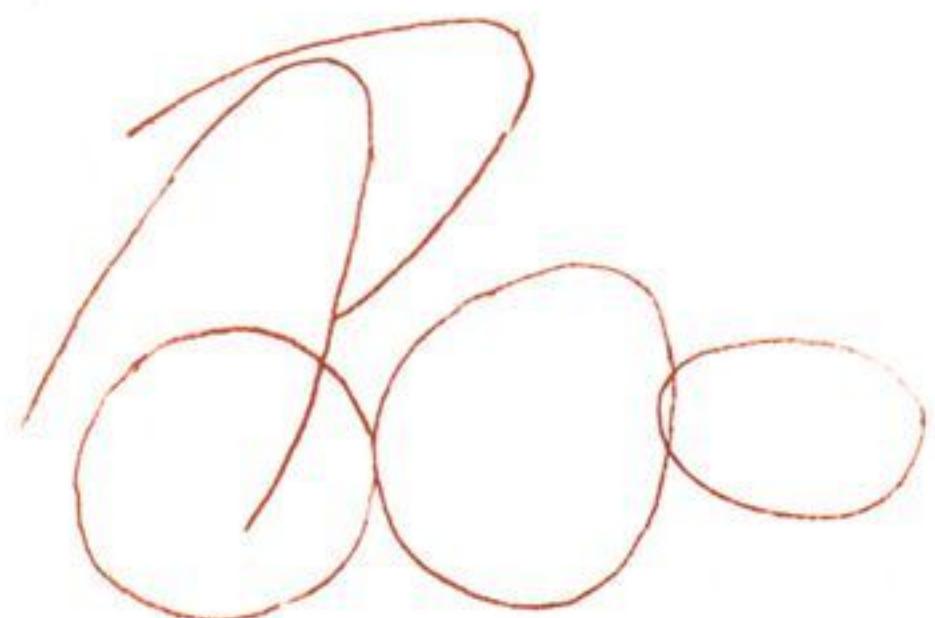
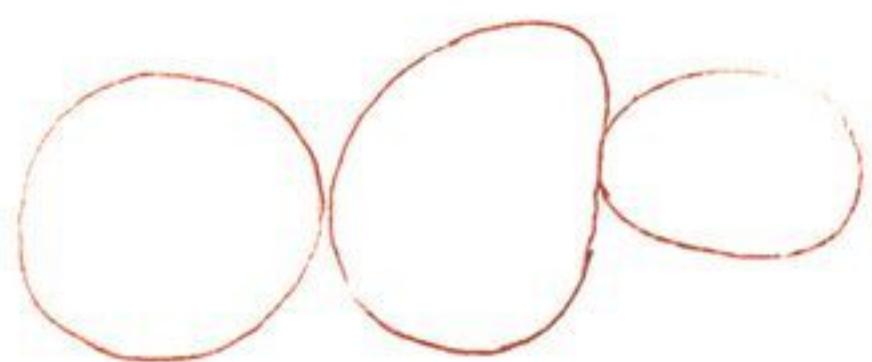
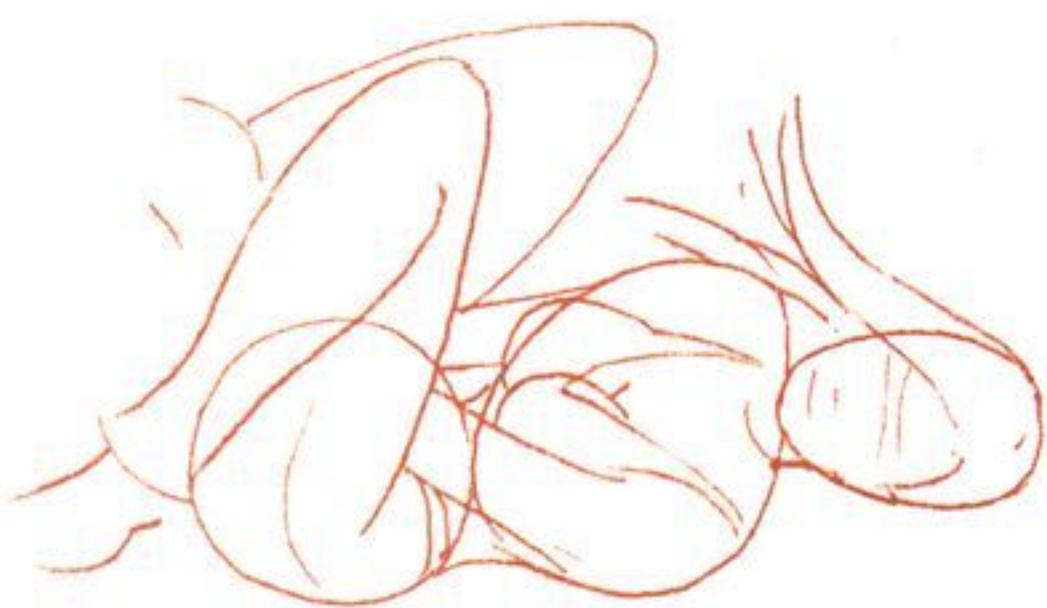
ФЛОРЕНС



**БЕТСИ**



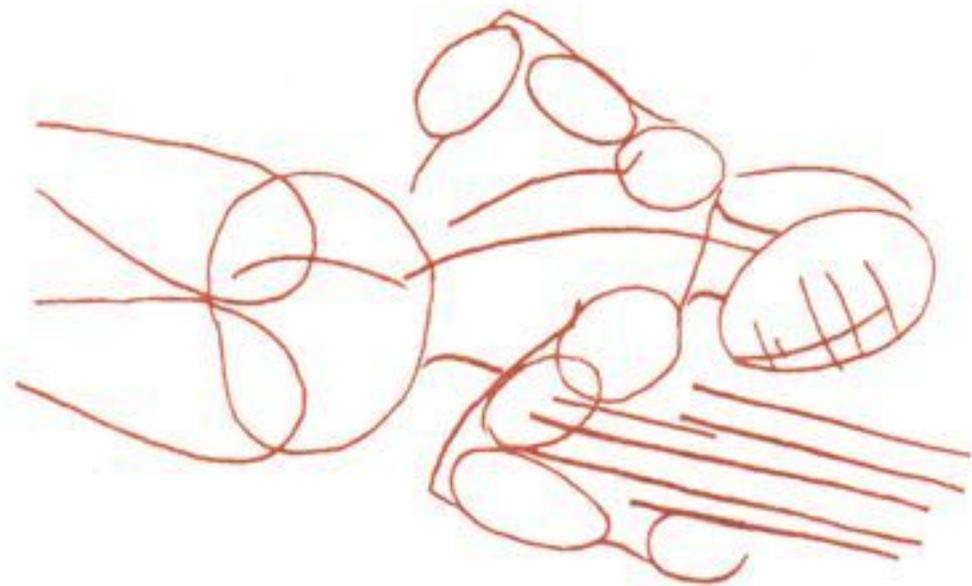
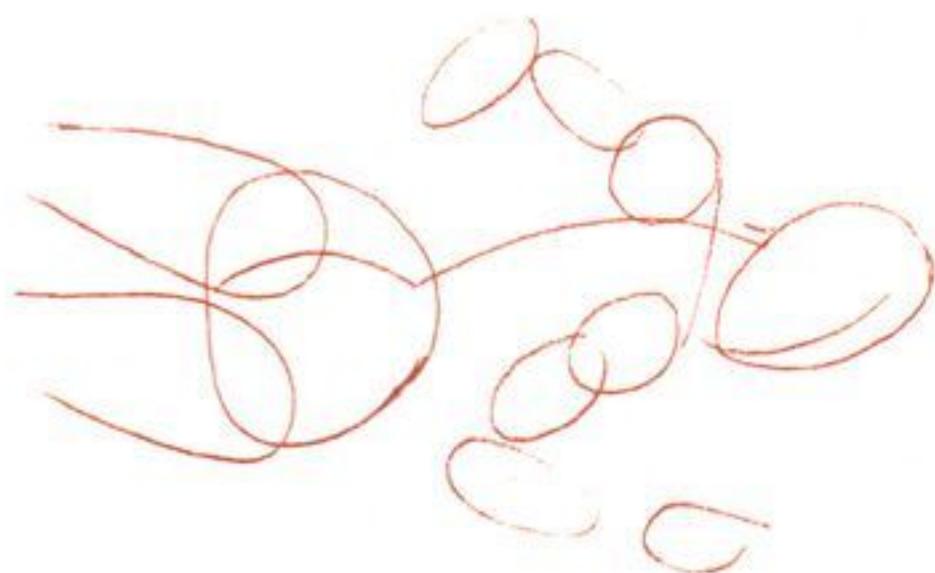
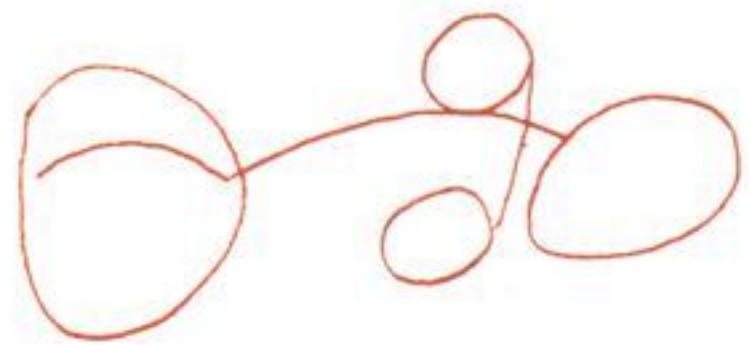
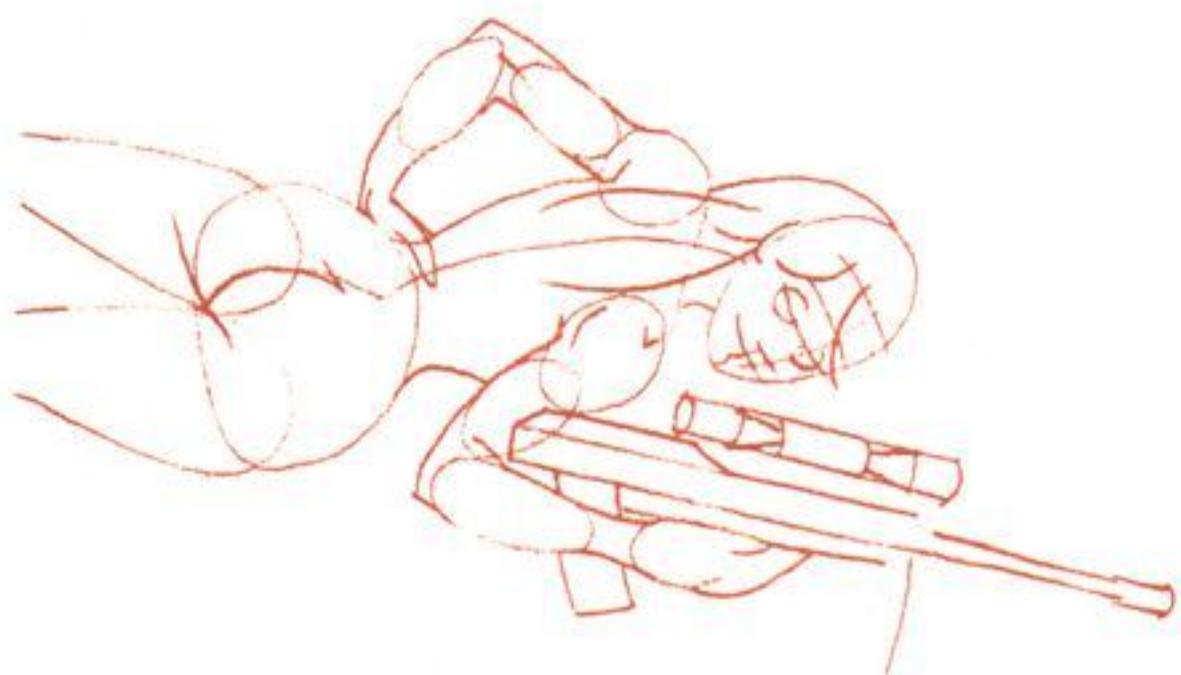
МЭГГИ



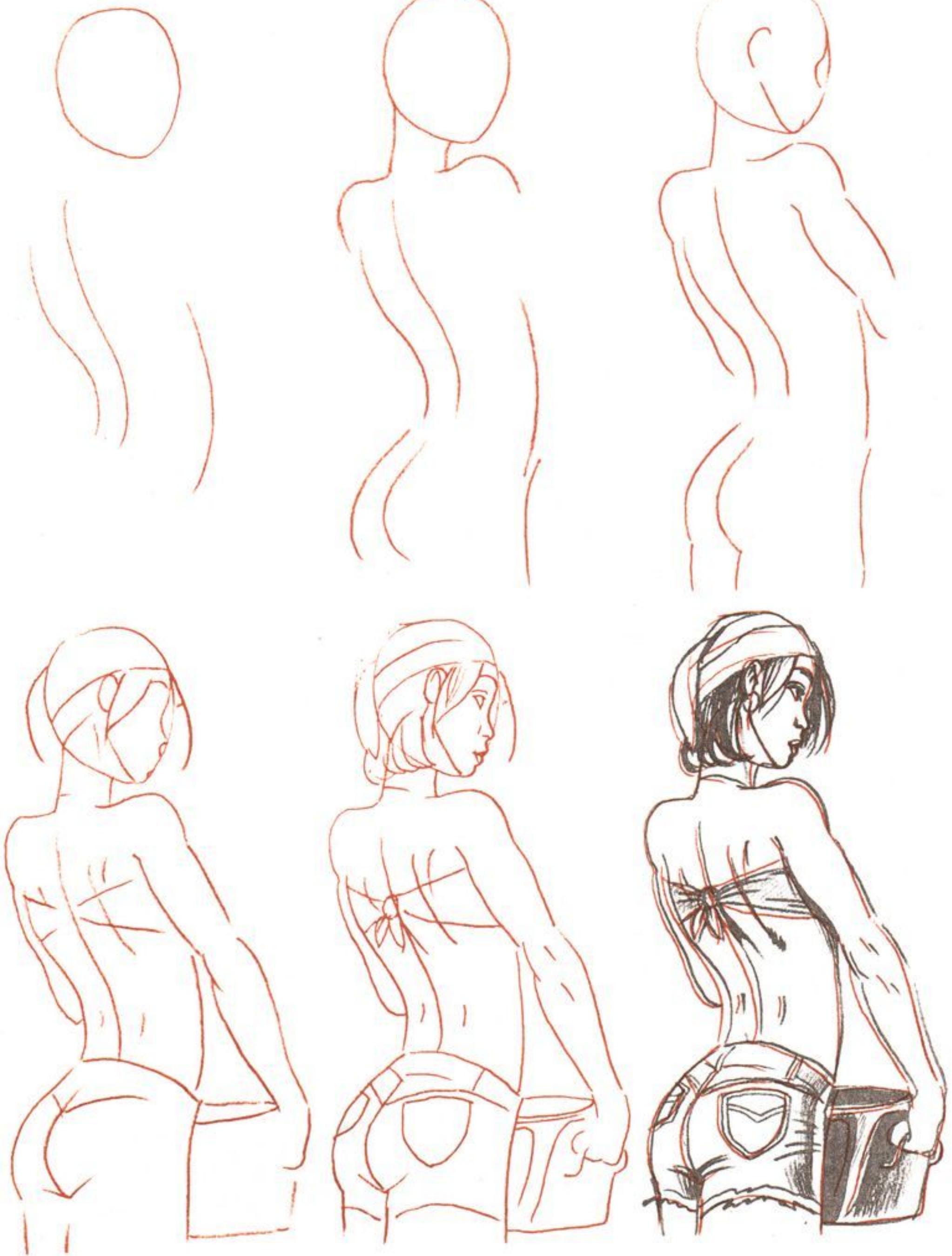
СИНДИ



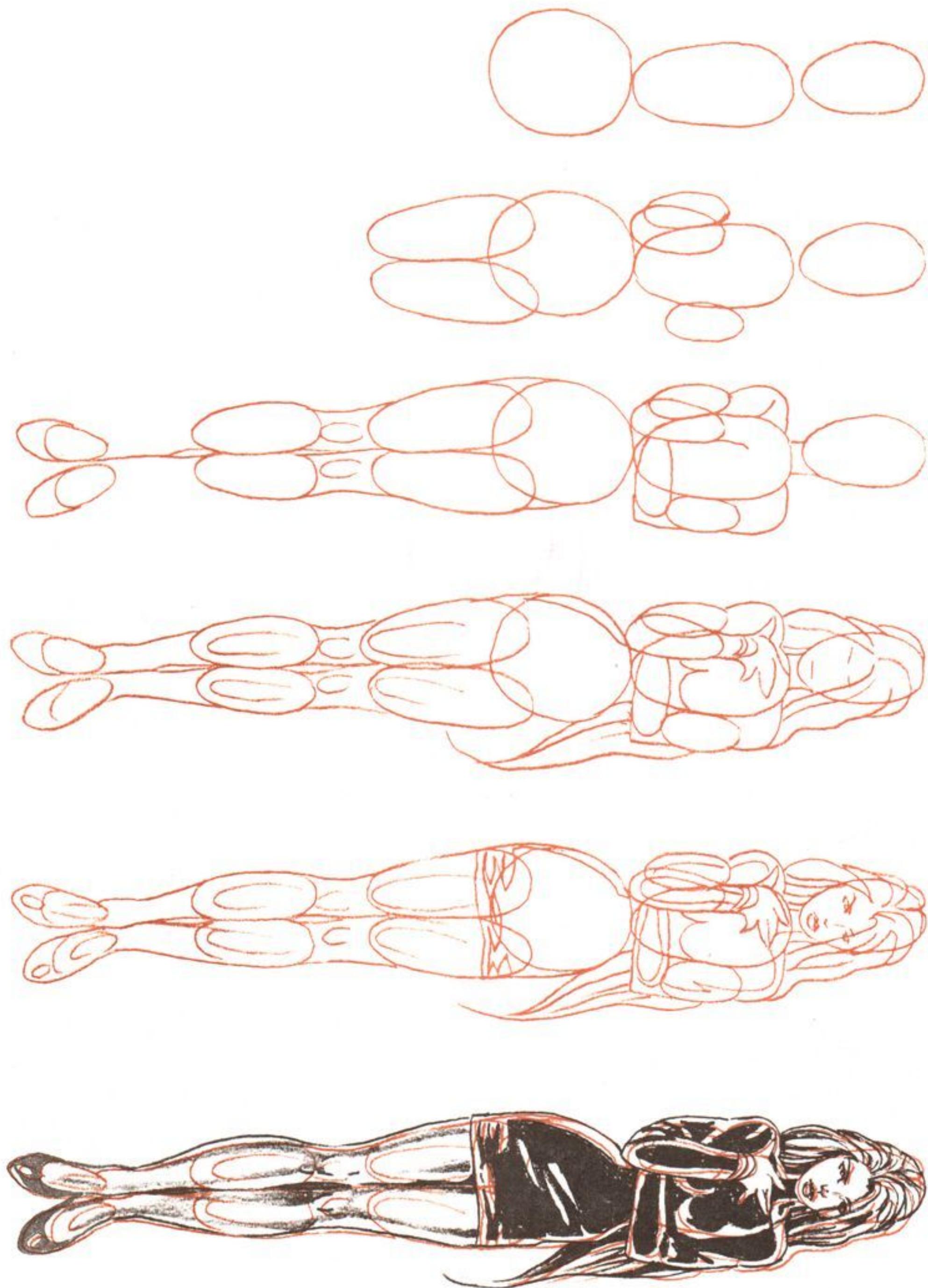
ПОЛЛИ



ЭСТЕР



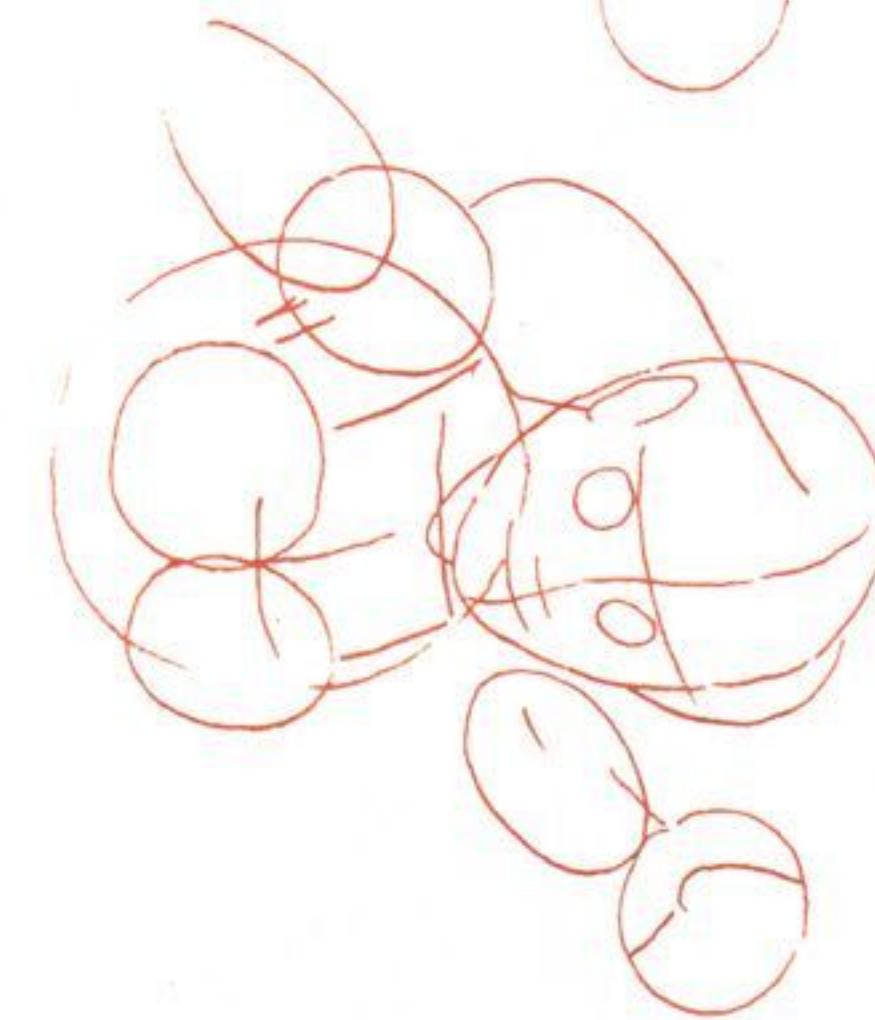
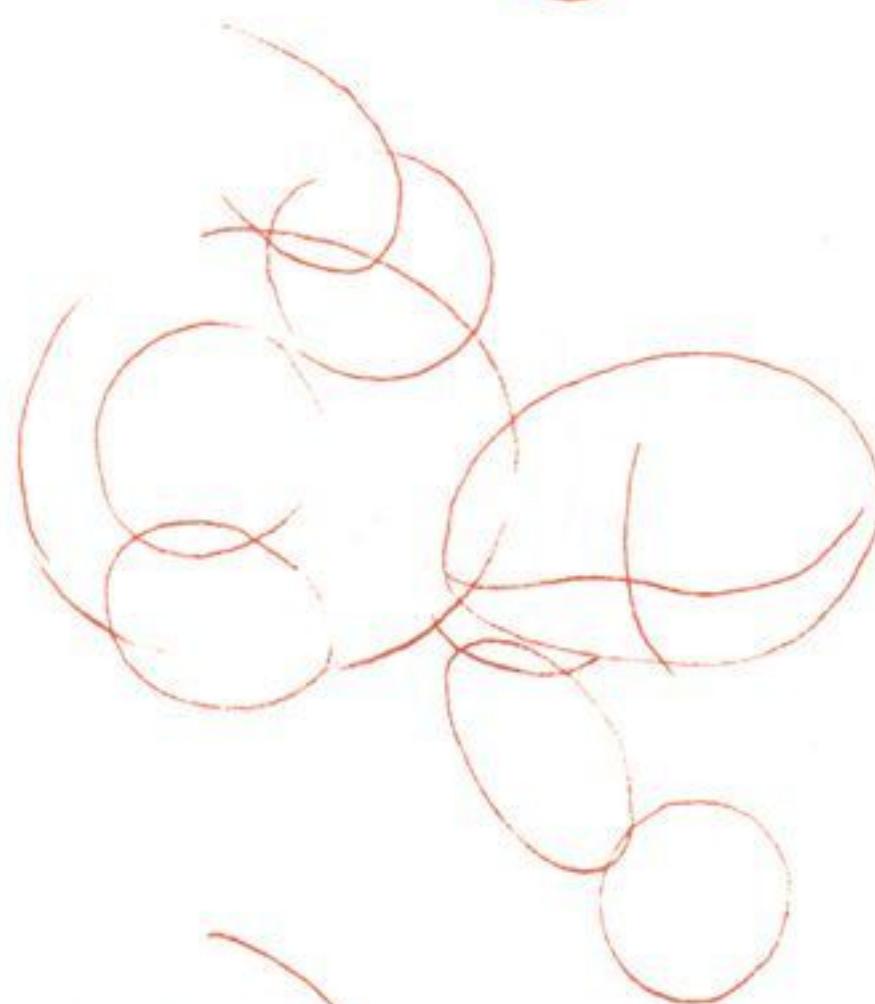
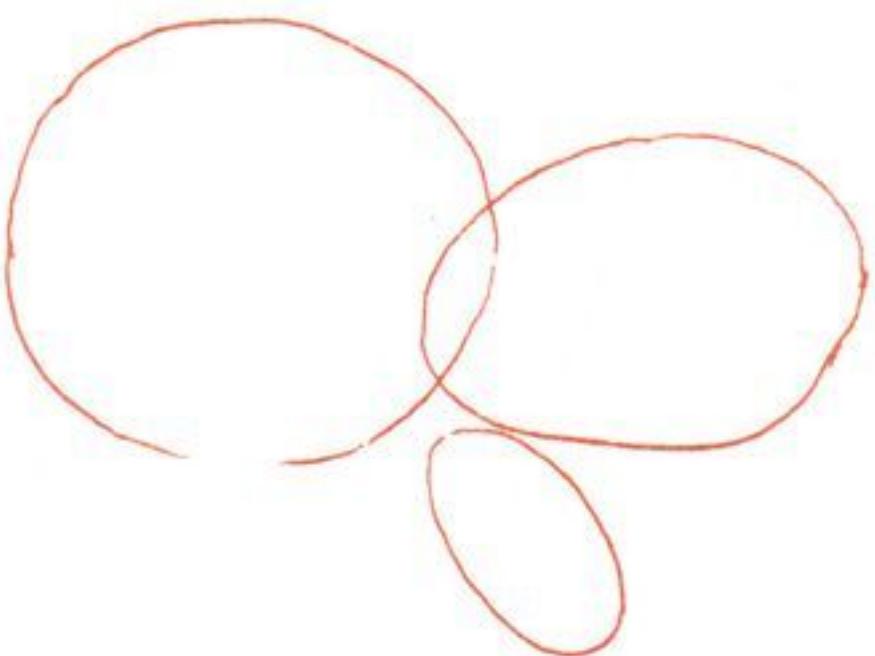
НЭНСИ



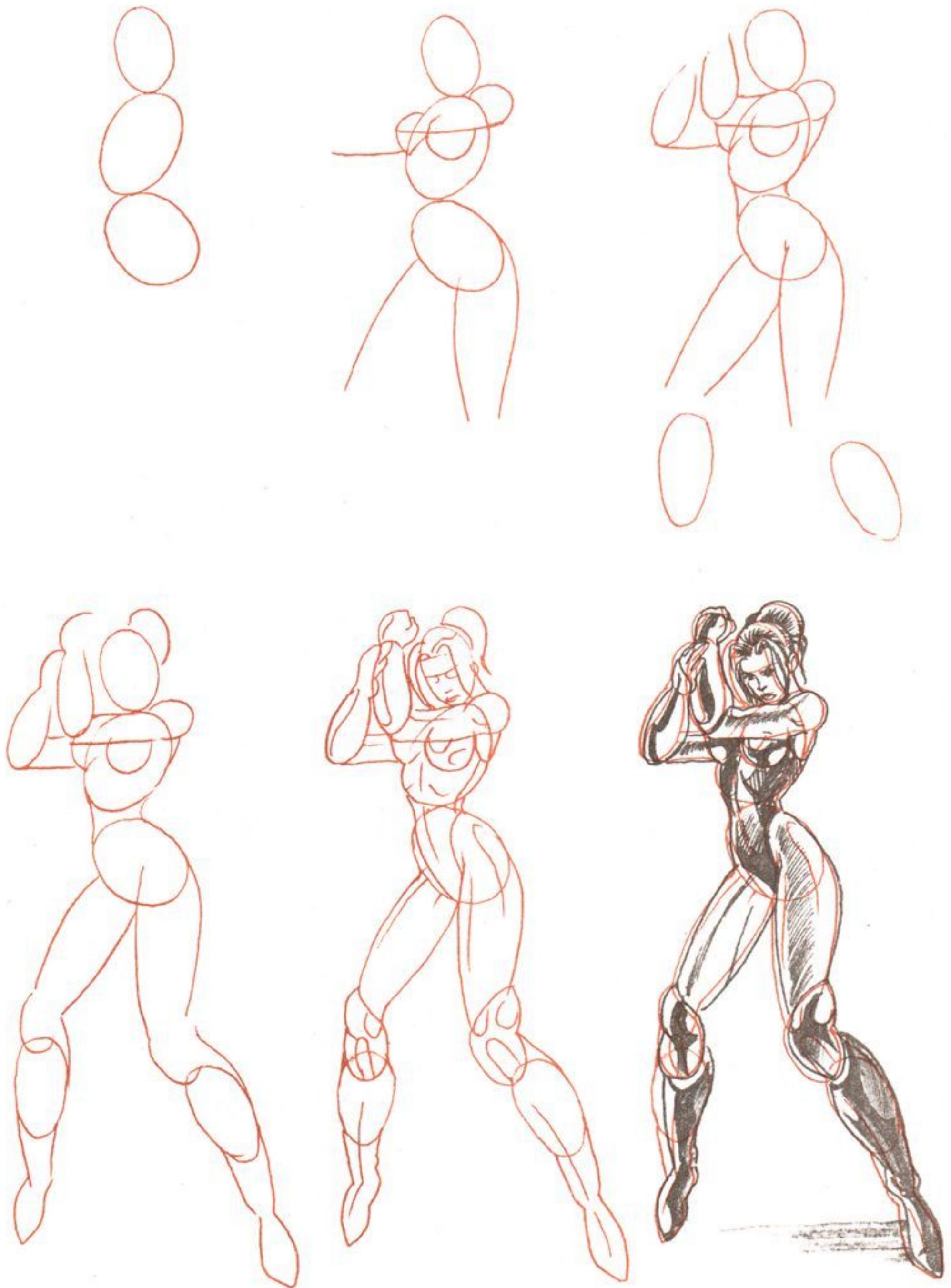
ЛЕСЛИ



КИТТИ



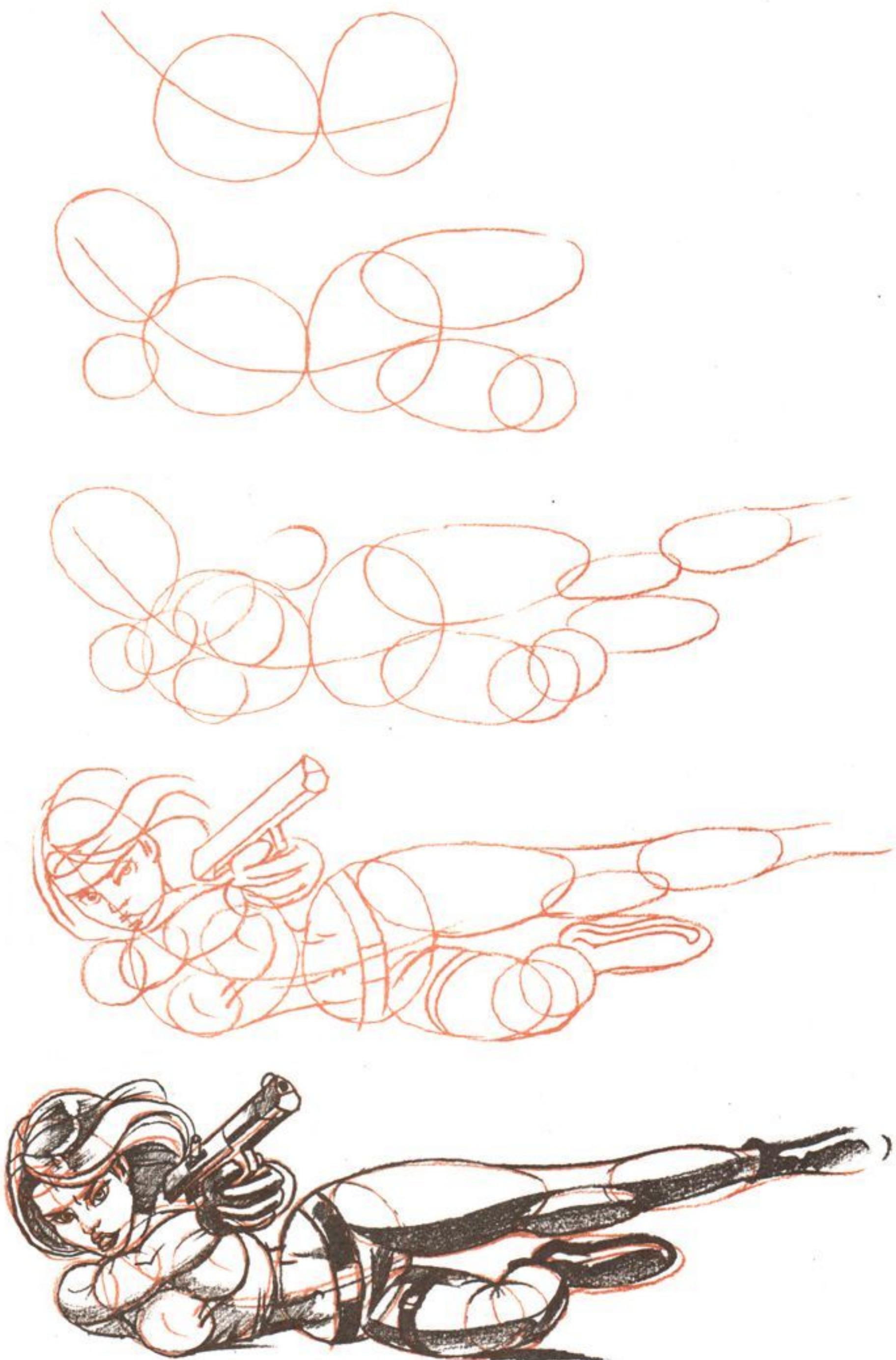
ФЛО



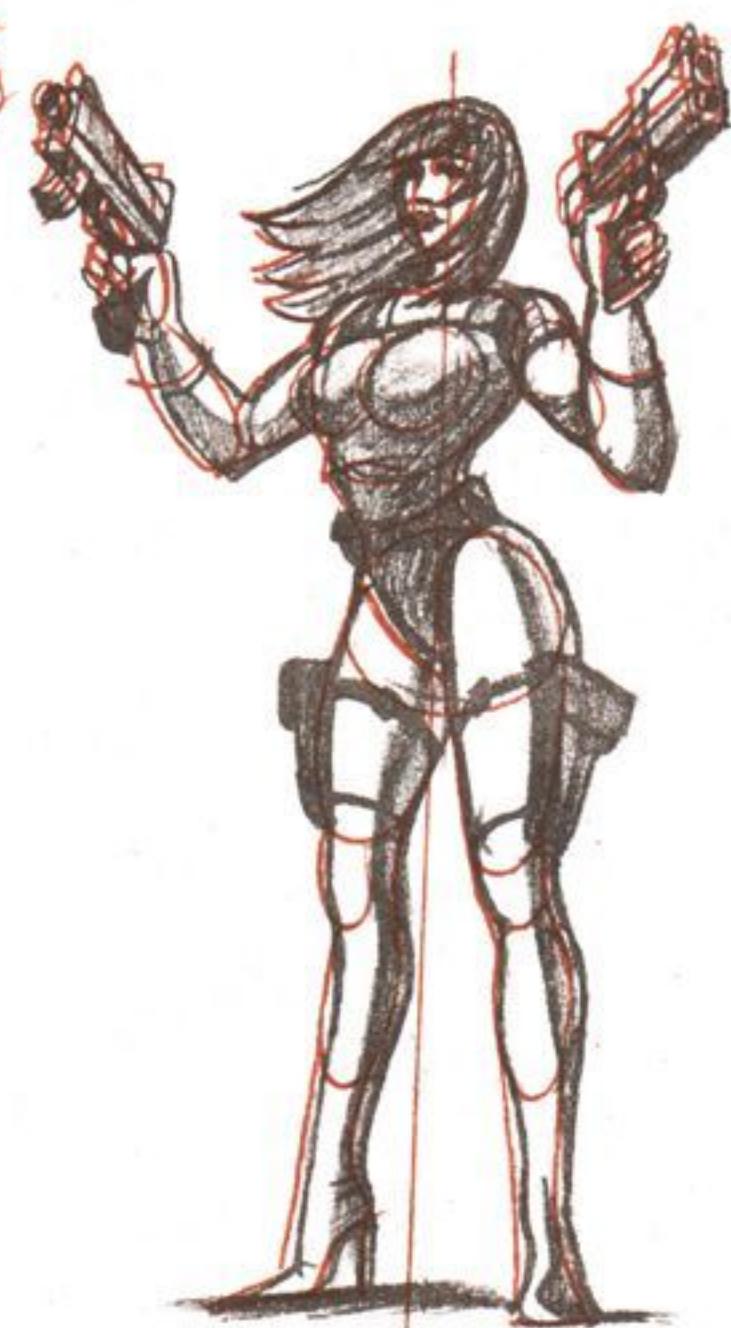
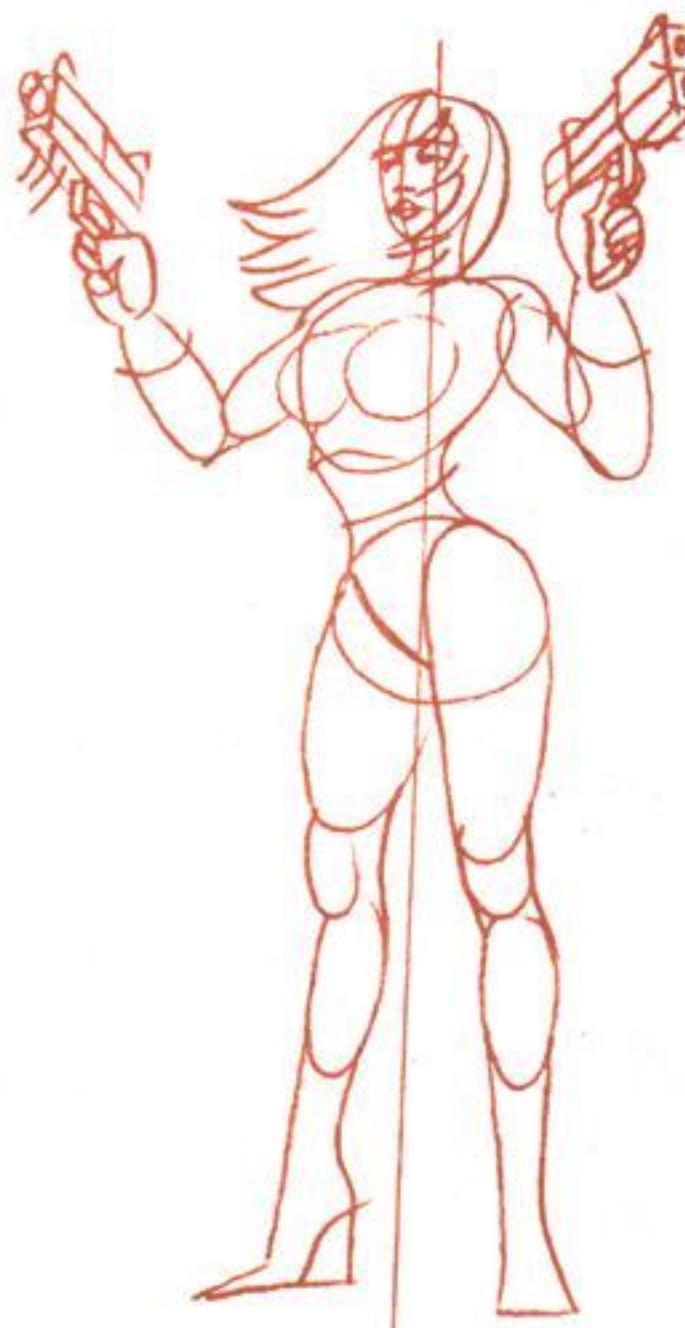
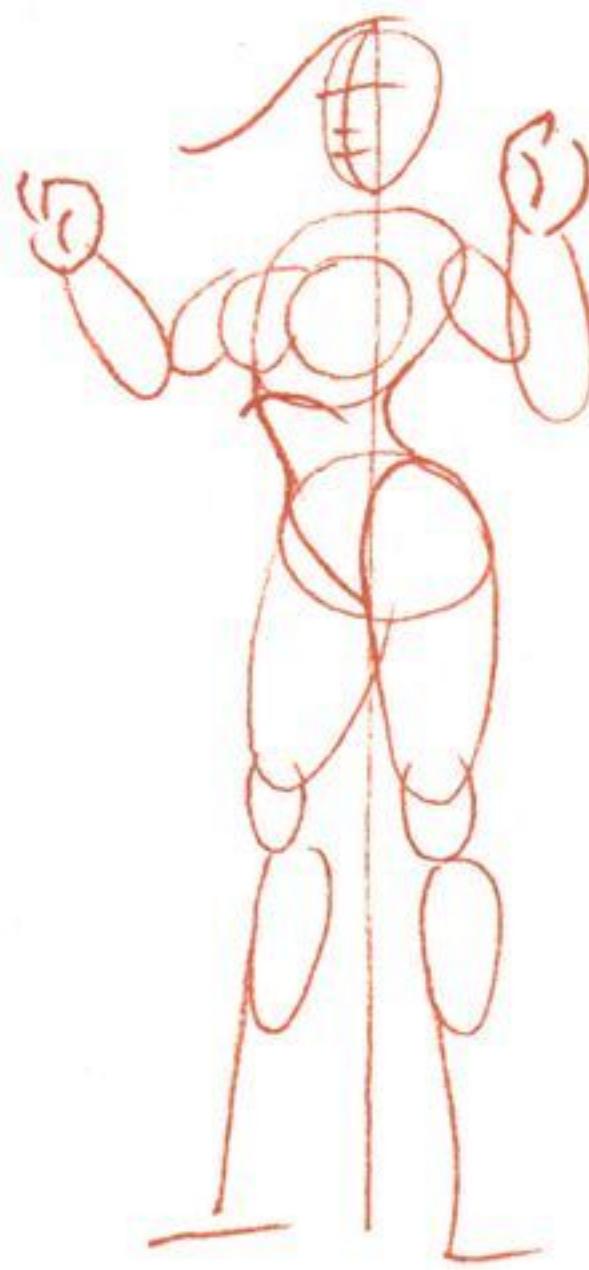
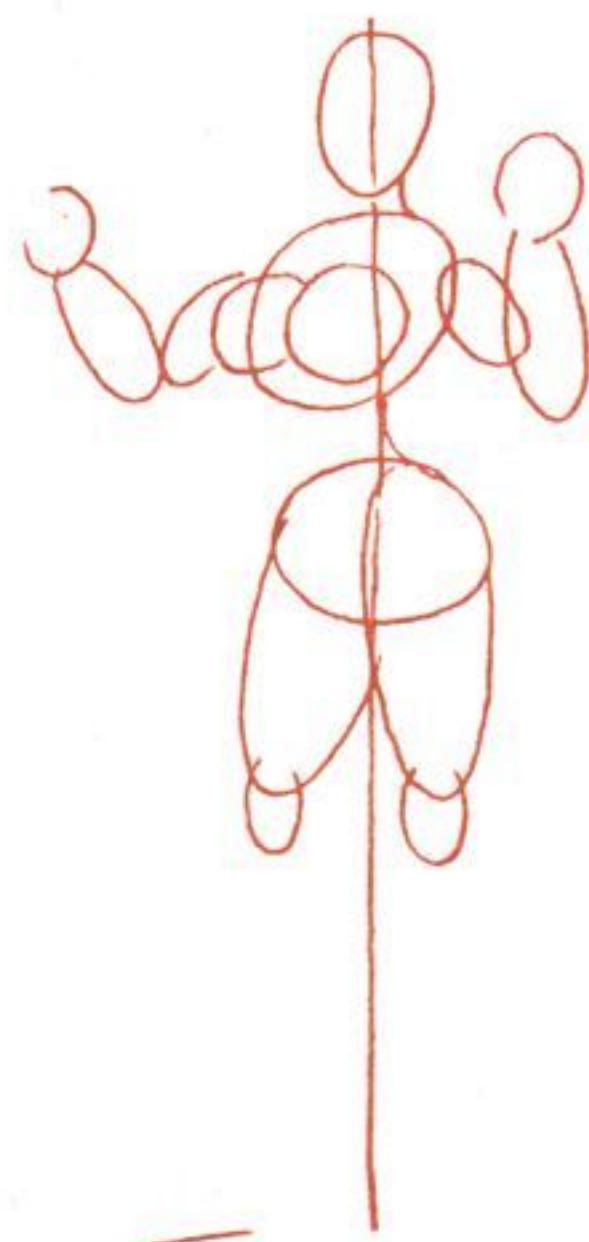
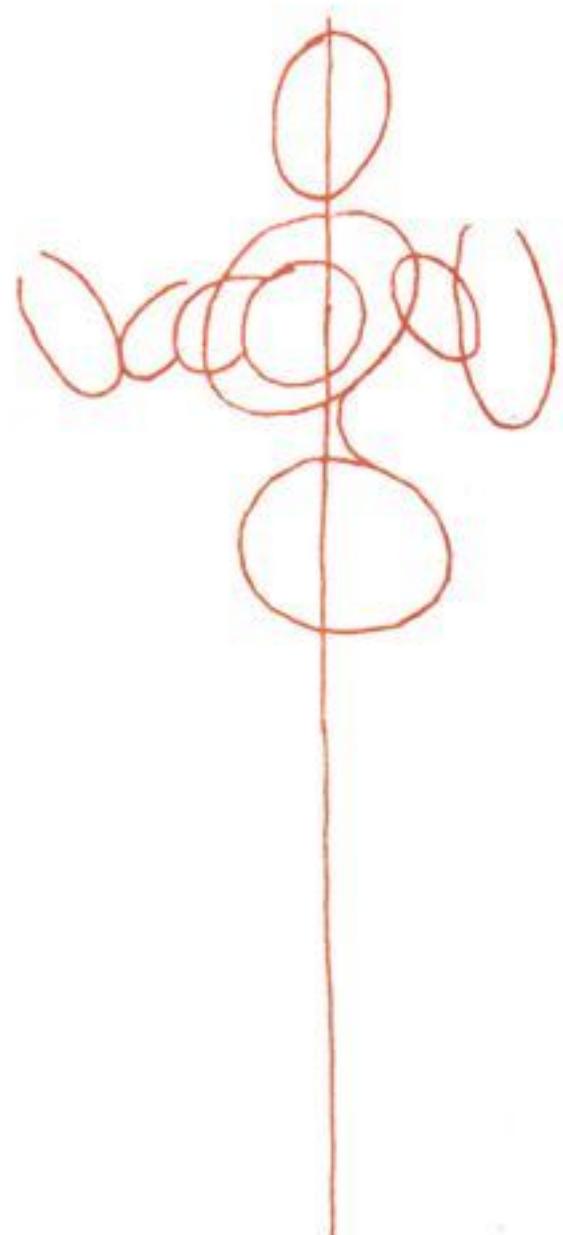
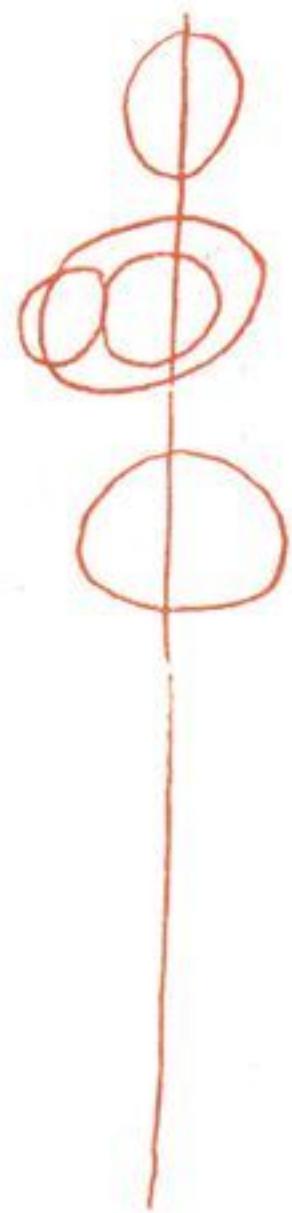
ХИЛАРИ



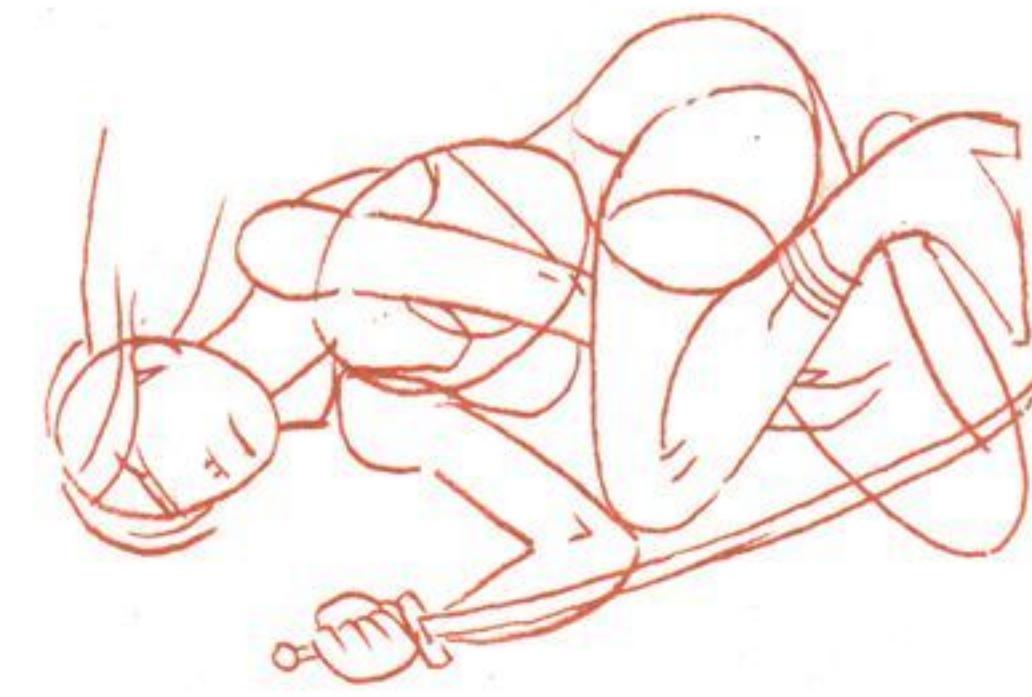
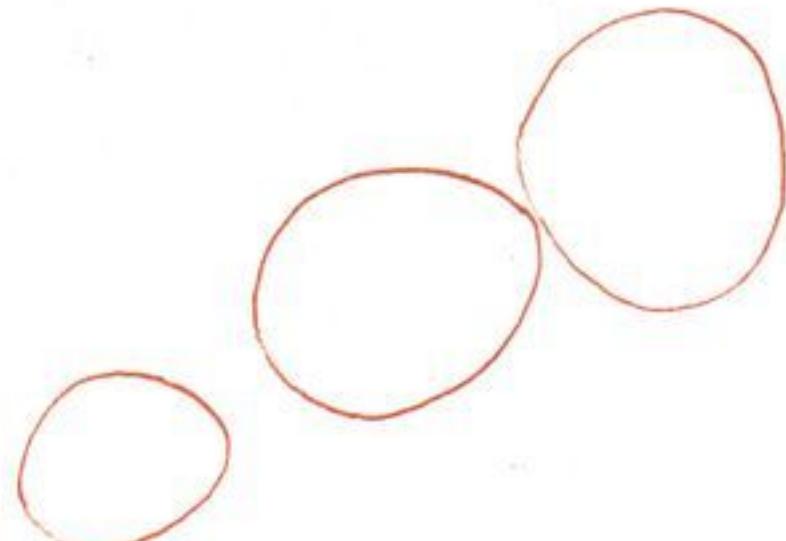
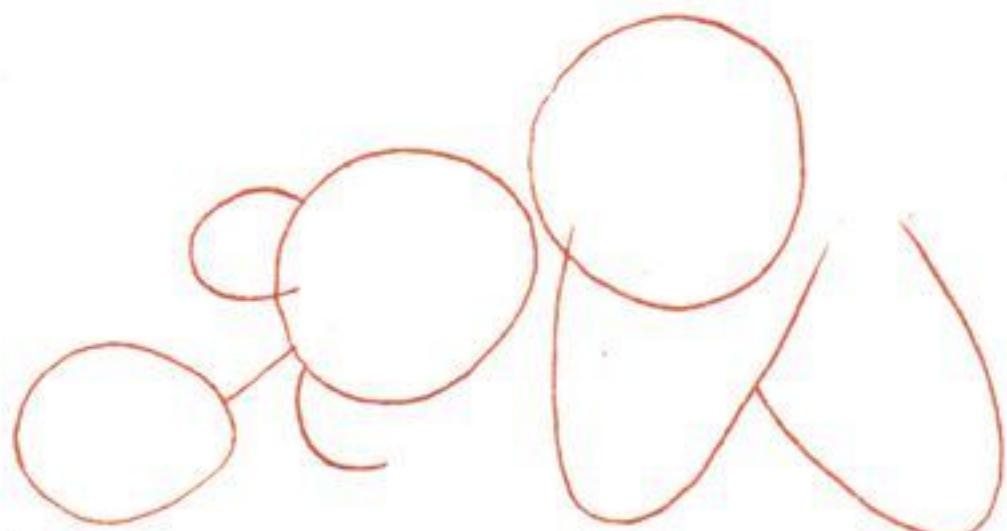
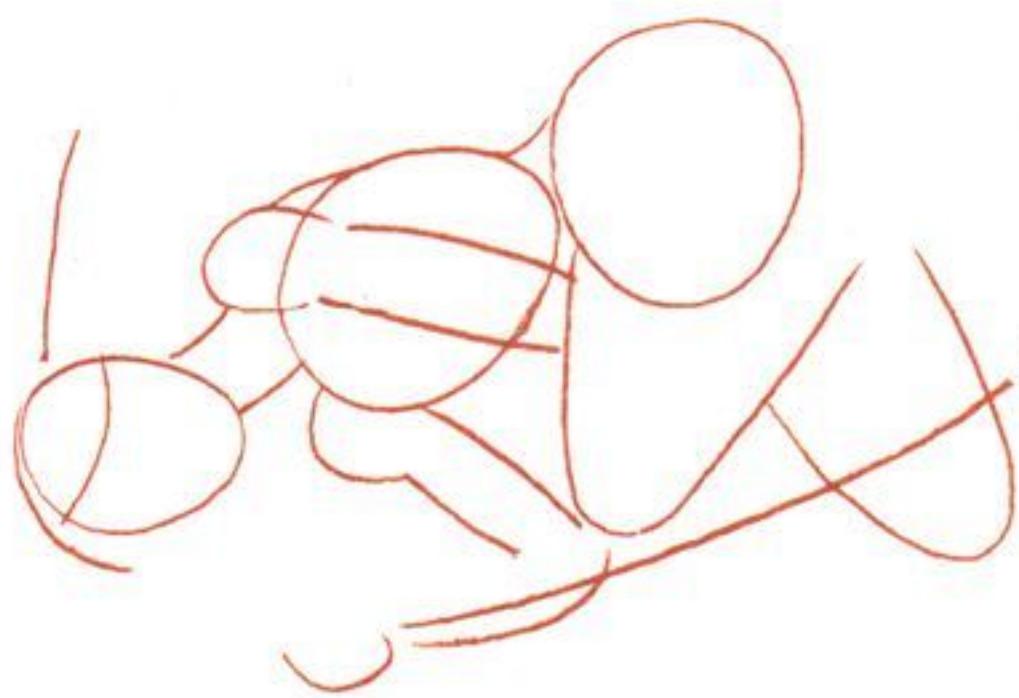
КЭТРИН



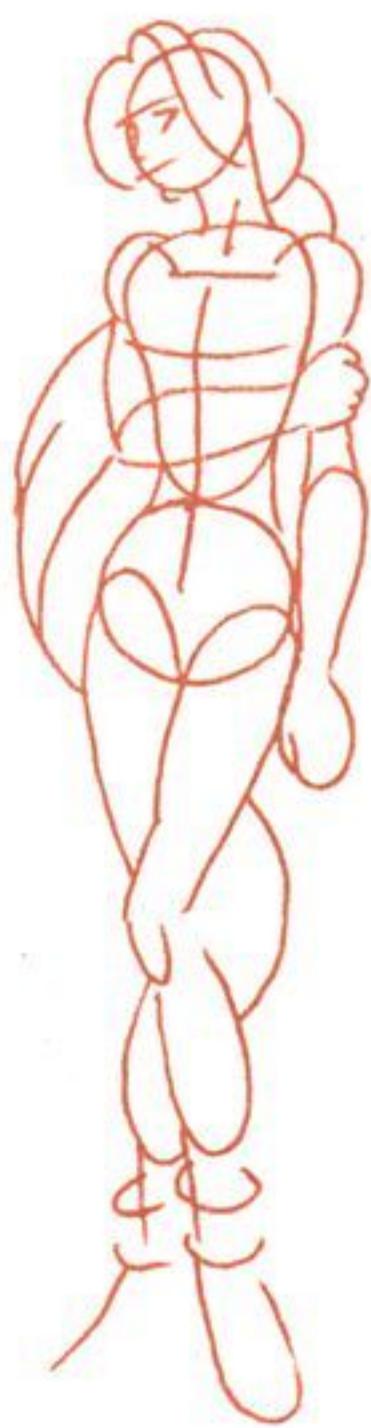
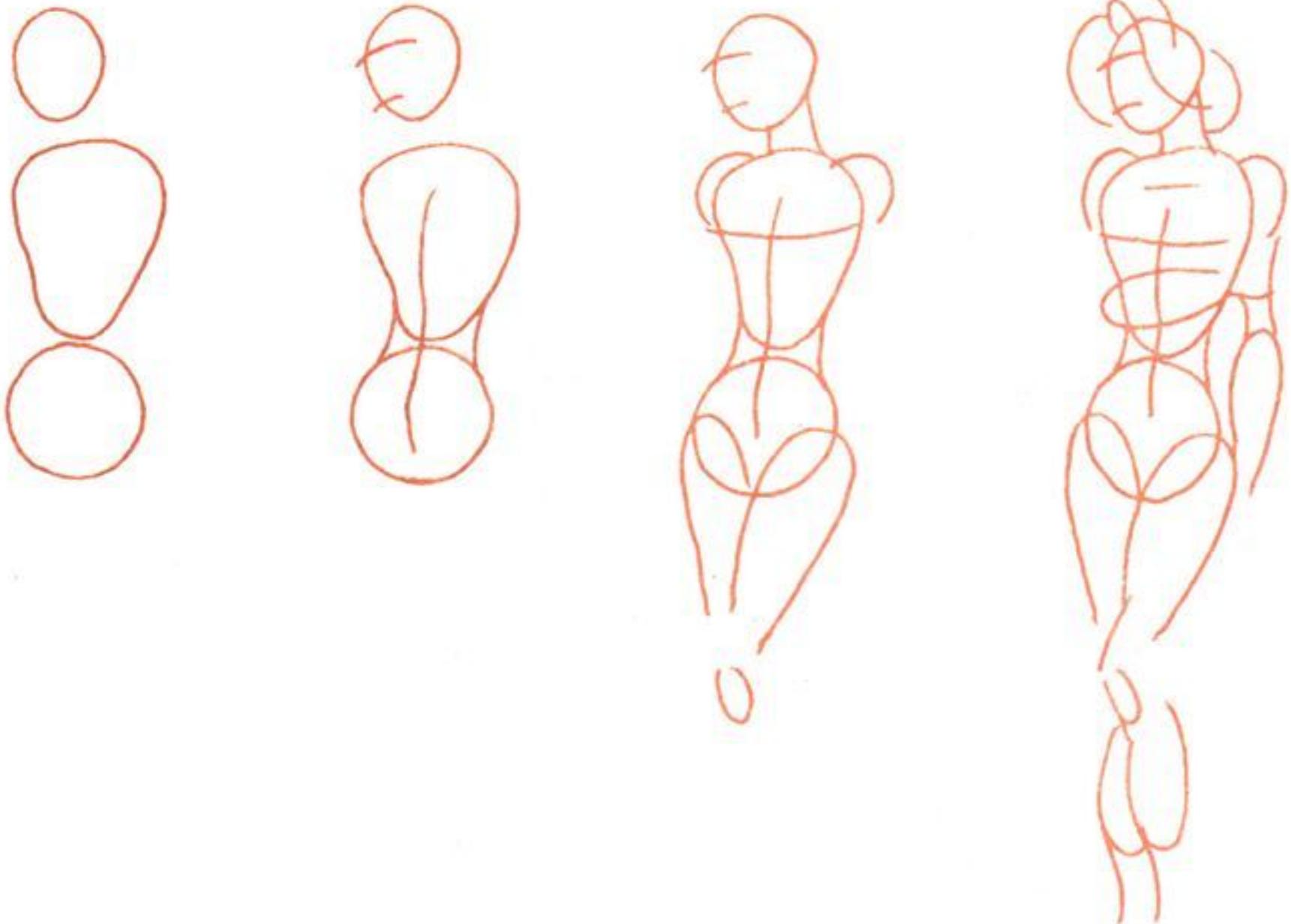
ПЭГИ



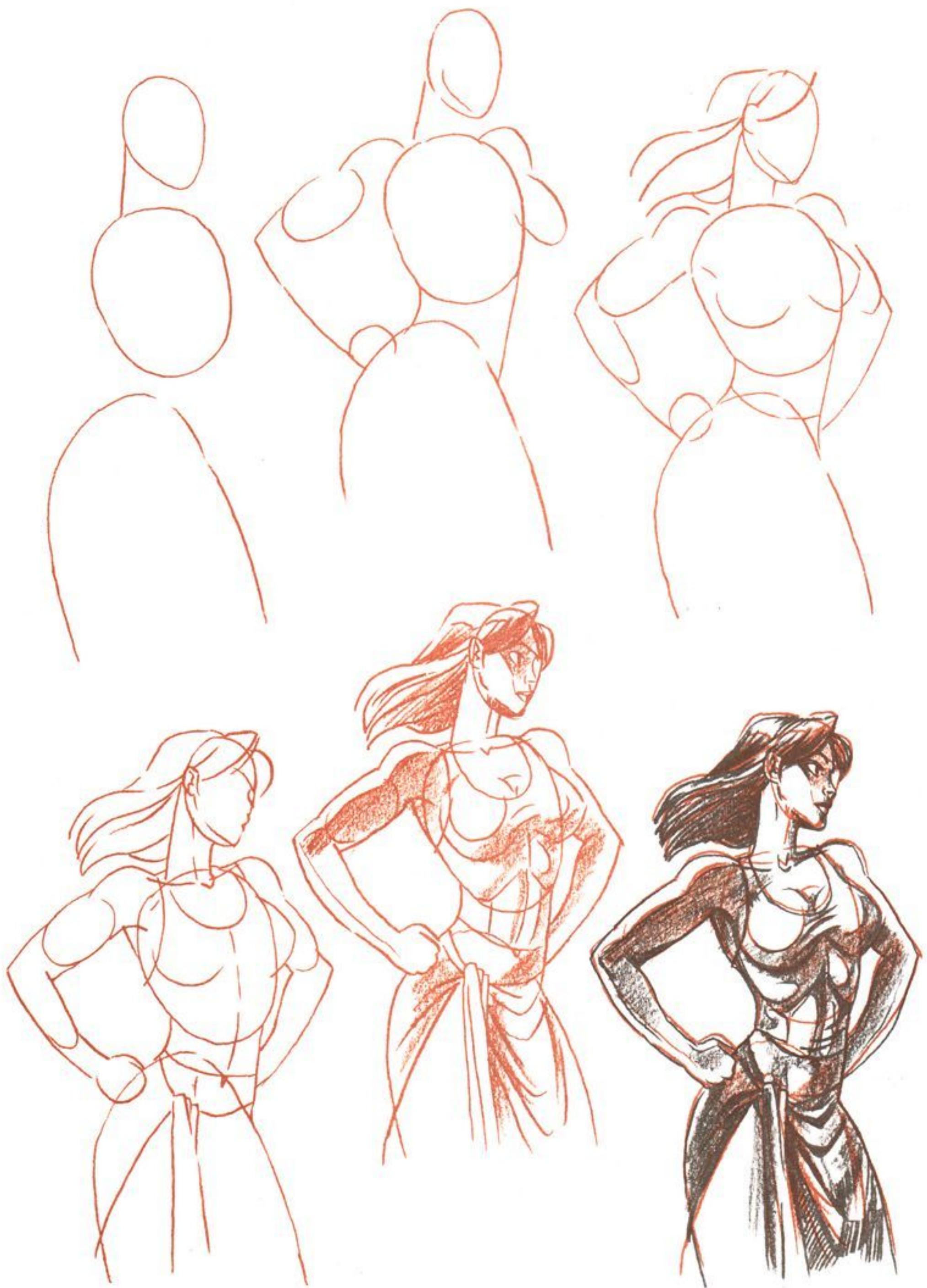
ДАНА



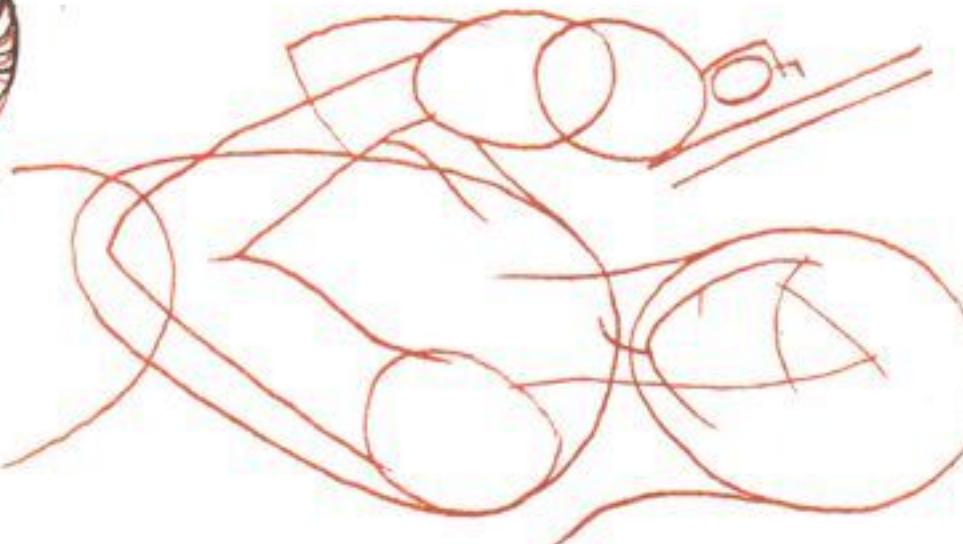
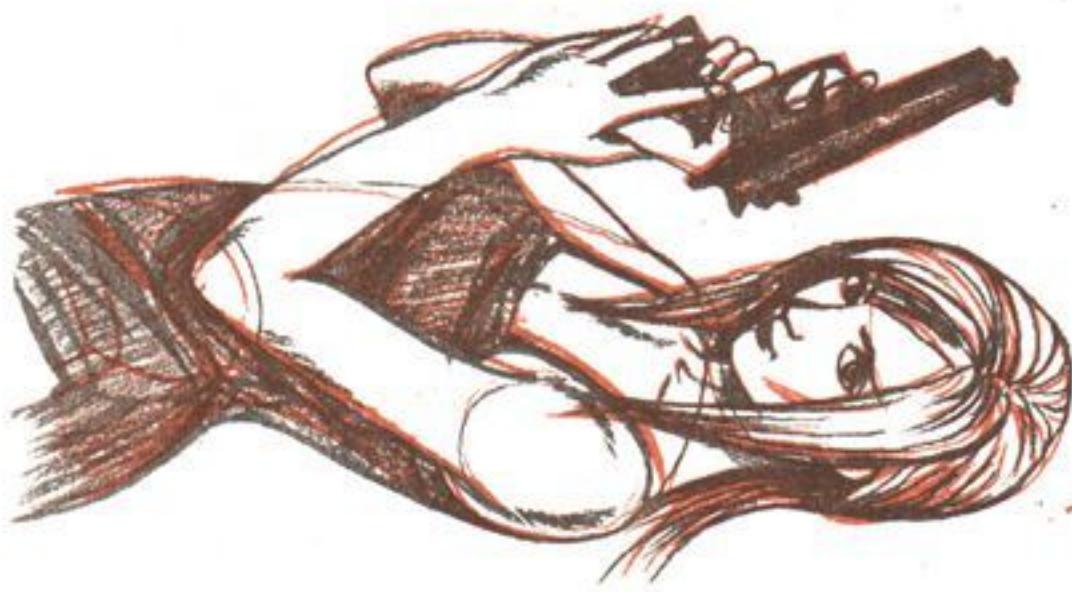
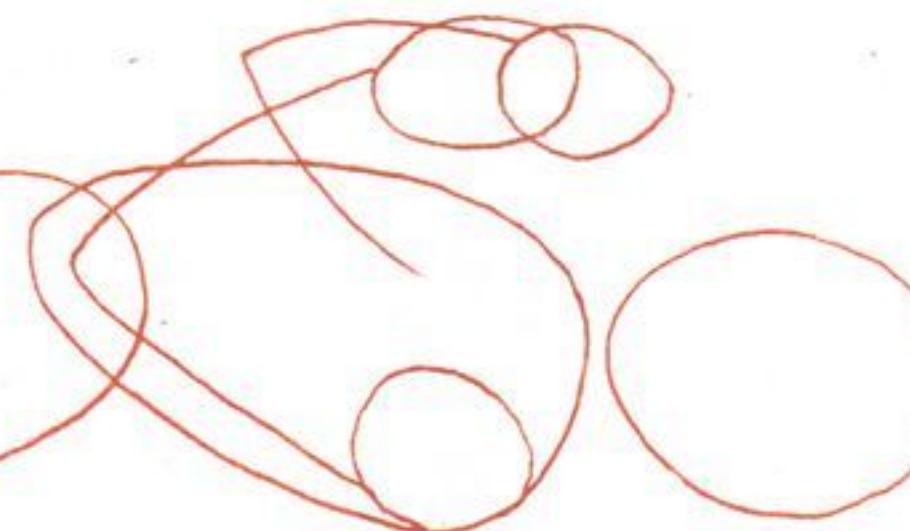
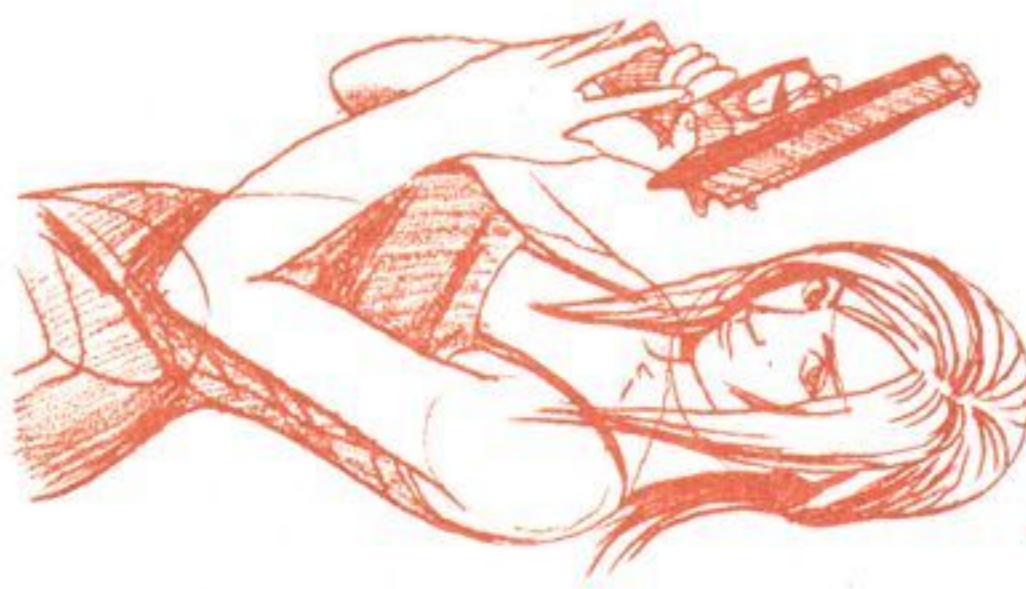
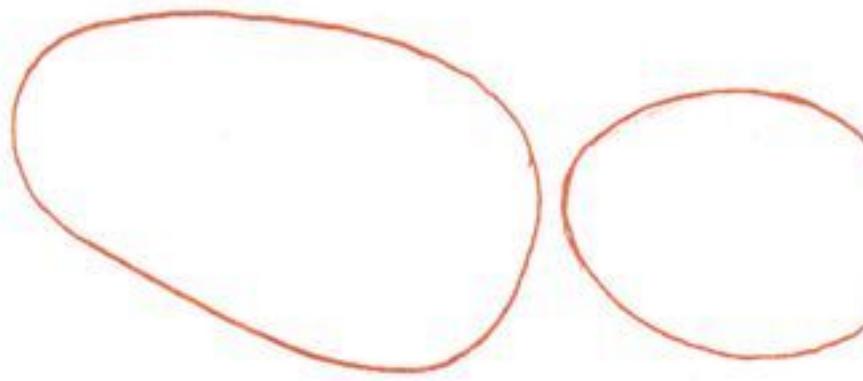
ДЖЕССИКА



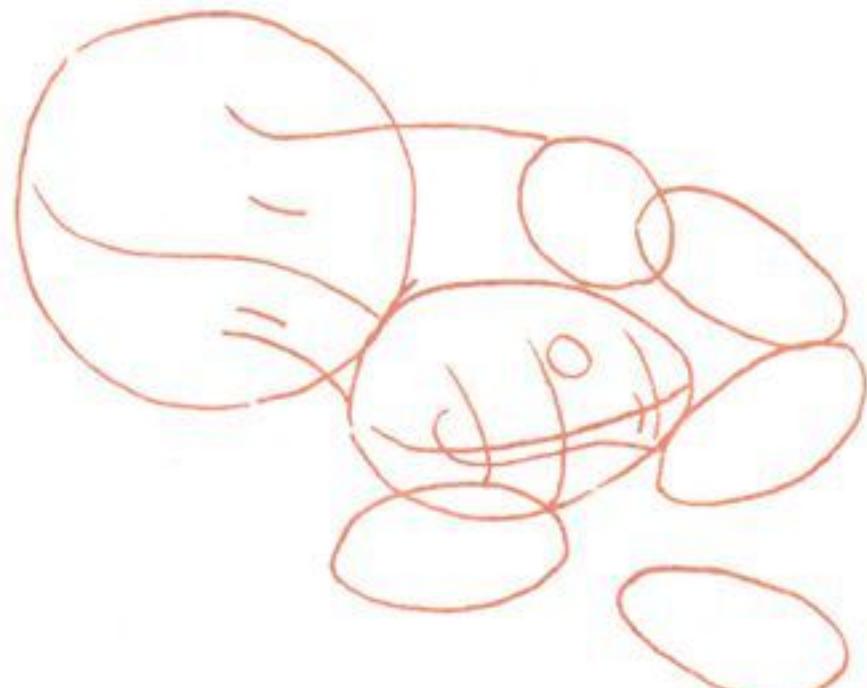
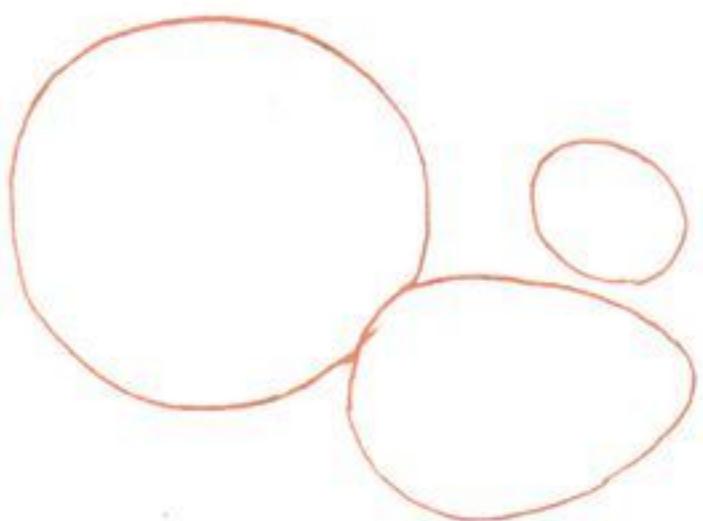
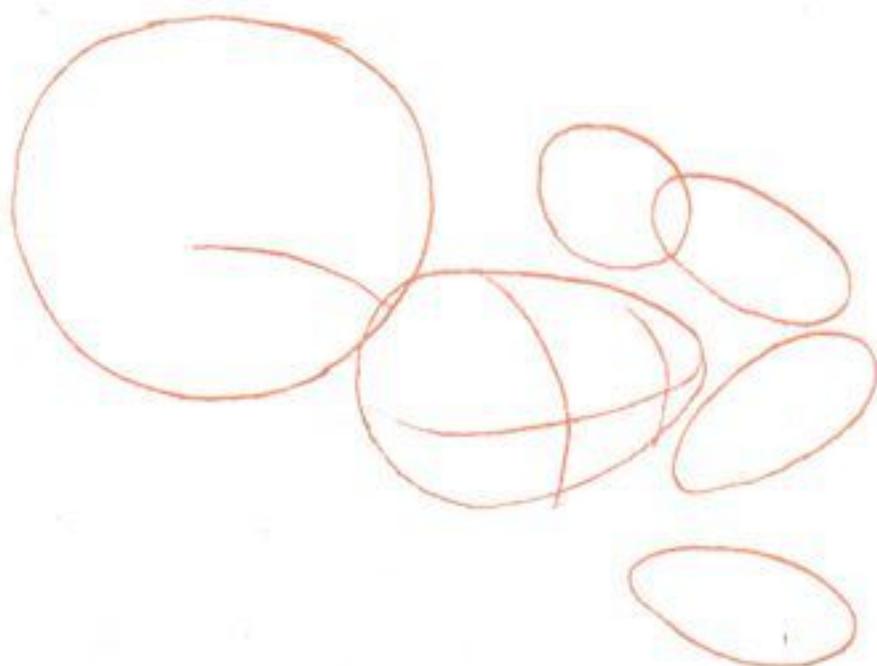
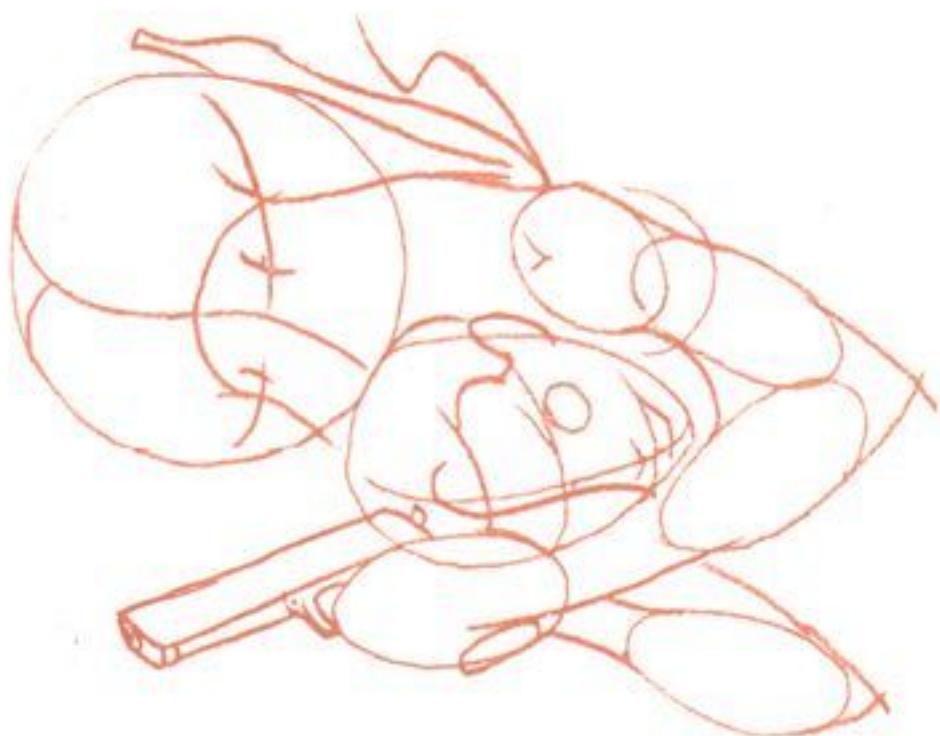
СИНДИ



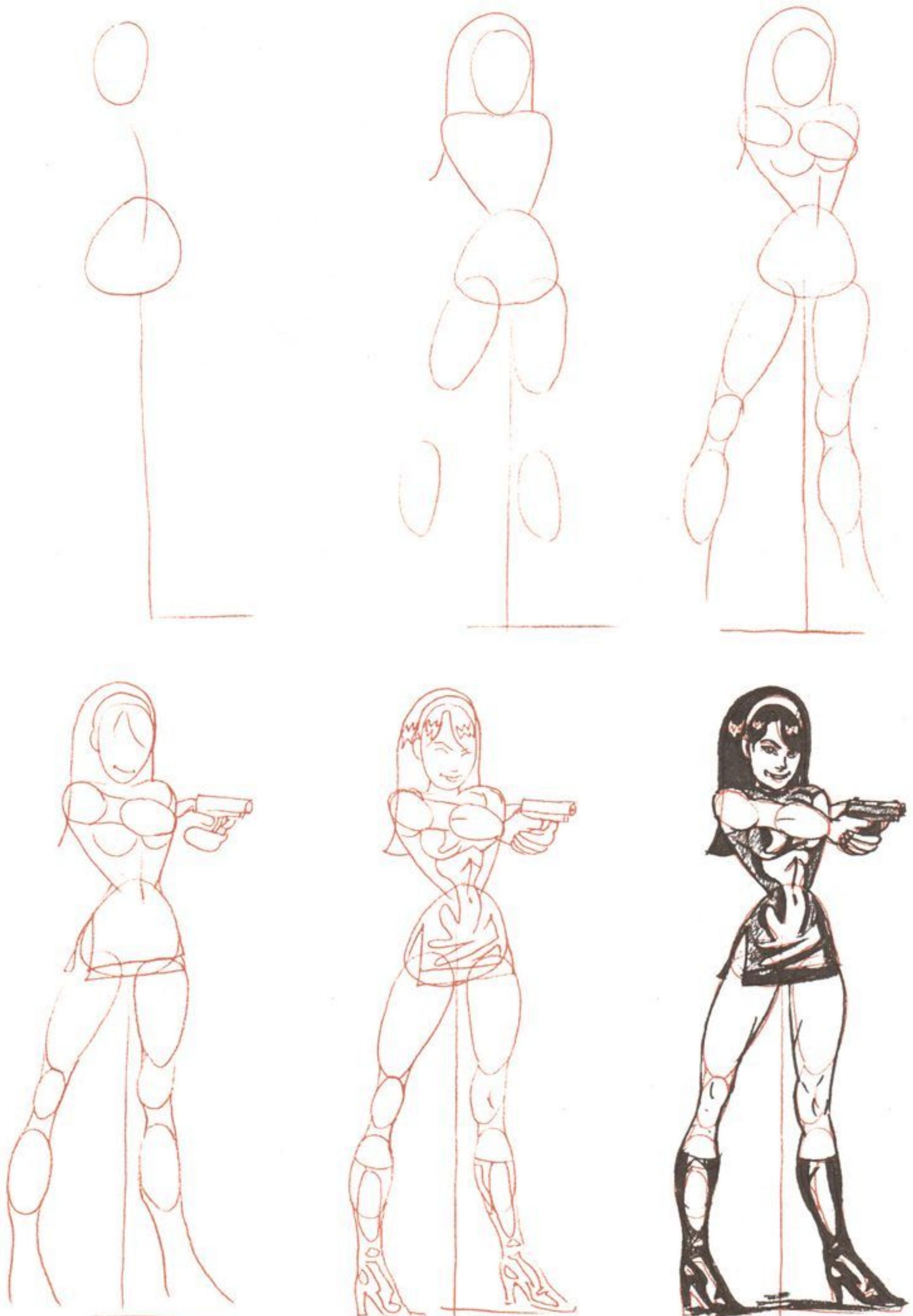
АГАТА



ЭМИЛИ



ПОЛЛИ



ЛЕСЛИ

ПО ВОПРОСУ ПРИОБРЕТЕНИЯ КНИГ ОБРАЩАТЬСЯ:

г. Минск, тел. (017) 222-57-26;

e-mail: [popuri@belsonet.net](mailto:popuri@belsonet.net); <http://go.to/popuri>;

г. Москва, ООО «Робелс», тел. (095) 489-10-26, (095) 253-53-24;

г. Киев, пр. Красных Казаков, 6,

«Книжный дом “Орфей”», тел. (044) 418-84-73;

г. Новосибирск, «Топ-Книга», тел. (3832) 36-10-28;

книга—почтой: 630117, а/я 560;

e-mail: [office@top-kniga.ru](mailto:office@top-kniga.ru); Интернет-магазин: [www.top-kniga.ru](http://www.top-kniga.ru)

Издание для досуга

РЭДФОРД Дэвид

РИСУЕМ 50 ДЕВОЧЕК С ХАРАКТЕРОМ

Художник обложки *М. В. Драко*

Подписано в печать 28.06.2000. Формат 60×84/8. Бумага офсетная.

Печать офсетная. Усл. печ. л. 6,51. Уч.-изд. л. 8,19.

Тираж 11000 экз. Заказ № 1539.

Налоговая льгота — Общегосударственный классификатор

Республики Беларусь ОКРБ 007-98, ч. 1; 22.11.20.800

ООО «Попурри». Лицензия ЛВ № 117 от 17.12.97.

Республика Беларусь, 220033, г. Минск, ул. П. Глебки, 12.

При участии ООО «Харвест». Лицензия ЛВ № 32 от 27.08.97.

Республика Беларусь, 220013, г. Минск, ул. Я. Коласа, 35, к. 305.

Отпечатано с готовых диапозитивов заказчика

в типографии издательства «Белорусский Дом печати».

Республика Беларусь, 220013, г. Минск, пр. Ф. Скорины, 79.