

С. В. Коваленко, Л. К. Ермолаева

**ПСИХОЛОГИЯ
в схемах**

Учебное пособие

•ФЛИНТА•

С. В. Коваленко, Л. К. Ермолаева

ПСИХОЛОГИЯ в схемах

Учебное пособие

2-е издание, стереотипное

Москва
Издательство «ФЛИНТА»
2014

УДК 32:303.732.4(075.8)

ББК 88.3

К56

Научный редактор - кандидат психологических наук,
ст. преподаватель *Т.Б. Крюкова*

Рецензенты:

кандидат психологических наук, доцент *Н. В. Попель*
(ФГБОУВПО «Ивановский государственный университет»);
кандидат психологических наук, доцент *М. Б. Клейман*
(ФГБОУВПО «Ивановский государственный химико-
технологический университет»)

Коваленко С. В.

К56 Психология в схемах [Электронный ресурс] : учеб.
пособие / С.В. Коваленко, Л.К. Ермолаева. – 2-е изд.,
стер. – М. : ФЛИНТА, 2014. – 88 с.
ISBN 978-5-9765-1991-6

«Психология в схемах» является самостоятельным учебным пособием, позволяющим студентам технических специальностей рассмотреть все изучаемые в курсе «Психология» вопросы через комплекс структурно-логических схем. Значение этого комплекса заключается в необходимости формирования системного знания студентов о психологических процессах самоорганизации личности и различных групп в динамике их внешних и внутренних противоречий. Системный комплекс структурно-логических схем дает возможность студентам соотнести физиологические, психологические и социальные факторы в процессе становления и развития личности.

Работа предназначена для студентов, изучающих курс психологии, и всех, интересующихся данными проблемами.

УДК 32:303.732.4(075.8)

ББК 88.3

ISBN 978-5-9765-1991-6

© С. В. Коваленко,
Л.К. Ермолаева, 2012
© Издательство «ФЛИНТА», 2014

Содержание

ВВЕДЕНИЕ. СТРУКТУРНО - ЛОГИЧЕСКИЕ СХЕМЫ И ИХ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ ПО ПСИХОЛОГИИ.....	6
ПРЕДМЕТ И ОБЪЕКТ ПСИХОЛОГИИ	10
ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ ПСИХОЛОГИИ	11
ДОНАУЧНАЯ ПСИХОЛОГИЯ	12
НАУЧНАЯ ПСИХОЛОГИЯ.....	13
МЕТОДЫ ПОЗНАНИЯ ПСИХИКИ.....	14
СОЦИОЛОГИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ В РАЗВИТИИ СОВРЕМЕННОЙ ПСИХОЛОГИИ.....	15
БИОЛОГИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ В РАЗИТИИ СОВРЕМЕННОЙ ПСИХОЛОГИИ.....	16
МЕТОДЫ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ	17
ЕСТЕСТВЕНО-НАУЧНЫЕ ОСНОВЫ ИССЛЕДОВАНИЯ ПСИХИКИ ЧЕЛОВЕКА.....	18
ОСНОВНЫЕ ТОЧКИ ЗРЕНИЯ НА СООТНОШЕНИЕ ГЕНЕТИКИ И ПСИХИКИ ЧЕЛОВЕКА	19
ГЕНЕТИКА КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ ПСИХИКИ.....	20
БИОГЕНЕТИЧЕСКИЕ ПРОГРАММЫ ПСИХИЧЕСКОЙ ЖИЗНEDЕЯТЕЛЬНОСТИ ЧЕЛОВЕКА	21
ТЕЛОСЛОЖЕНИЕ И ПСИХИКА ЧЕЛОВЕКА	22
ОЩУЩЕНИЯ	23
ФУНКЦИИ ОЩУЩЕНИЙ	24
ВИДЫ ОЩУЩЕНИЙ	25
СИЛА ОЩУЩЕНИЙ.....	26
ВОСПРИЯТИЕ	27
СВОЙСТВА ВОСПРИЯТИЯ	28
ФОРМИРОВАНИЕ ТЕМПЕРАМЕНТА	29
ТИПЫ ТЕМПЕРАМЕНТА	30
ТЕМПЕРАМЕНТ КАК ФАКТОР ПСИХИКИ.....	31
ПРЕДПОСЫЛКИ ФОРМИРОВАНИЯ ЭМОЦИЙ	32
СУЩНОСТЬ, ФУНКЦИИ И ВИДЫ ЭМОЦИЙ	33
ЧУВСТВА	34
ОТРИЦАТЕЛЬНЫЕ ЭМОЦИОНАЛЬНЫЕ СОСТОЯНИЯ	35
ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЕ ЭМОЦИОНАЛЬНЫЕ СОСТОЯНИЯ.....	36
ПРЕДПОСЫЛКИ ФОРМИРОВАНИЯ ВНИМАНИЯ.....	37
ВИДЫ ВНИМАНИЯ.....	38
СВОЙСТВА ВНИМАНИЯ.....	39
ПРЕДПОСЫЛКИ ФОРМИРОВАНИЯ ВООБРАЖЕНИЯ.....	40

ВИДЫ ВООБРАЖЕНИЯ.....	41
ПРЕДПОСЫЛКИ ФОРМИРОВАНИЯ ПАМЯТИ.....	42
СУЩНОСТЬ, ВИДЫ, ПРОЦЕССЫ ПАМЯТИ	43
ПРЕДПОСЫЛКИ ФОРМИРОВАНИЯ МЫШЛЕНИЯ	44
СУЩНОСТЬ И ВИДЫ МЫШЛЕНИЯ	45
МЫШЛЕНИЕ КАК ФАКТОР САМОРЕАЛИЗАЦИИ	46
ПРЕДПОСЫЛКИ ФОРМИРОВАНИЯ ХАРАКТЕРА	47
ФИЗИОПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ЗАДАТКИ КАК	
ПРЕДПОСЫЛКА ФОРМИРОВАНИЯ ХАРАКТЕРА	48
СОЦИАЛЬНЫЕ ПРЕДПОСЫЛКИ ФОРМИРОВАНИЯ	
ХАРАКТЕРА	49
СУЩНОСТЬ ХАРАКТЕРА И ЕГО ЧЕРТЫ	50
ФОРМИРОВАНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ	51
СУЩНОСТЬ ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ	52
ИНТЕЛЛЕКТ. ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ СТИЛЬ МЫШЛЕНИЯ	53
БИОЛОГИЧЕСКИЕ КОНЦЕПЦИИ ФОРМИРОВАНИЯ	
ЛИЧНОСТИ.....	54
СОЦИАЛЬНЫЕ КОНЦЕПЦИИ ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТИ	55
СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ	
ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТИ	56
ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ЛИЧНОСТИ И ГРУППЫ.....	57
ПРИЗНАКИ ГРУППЫ	58
КЛАССИФИКАЦИЯ ГРУПП	59
ТИПЫ МАЛЫХ ГРУПП КАК СИСТЕМЫ	
ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ СВЯЗЕЙ.....	60
СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ	
ФОРМИРОВАНИЯ СРЕДНИХ ГРУПП	61
ОБЪЕКТИВНЫЕ ПРЕДПОСЫЛКИ ФОРМИРОВАНИЯ	
БОЛЬШИХ ГРУПП.....	62
РОЛЬ И СТАТУС ЛИЧНОСТИ В ГРУППЕ	63
СТРУКТУРА СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО	
ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ В ГРУППАХ	64
СУЩНОСТЬ И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕНИЯ.....	65
СТРУКТУРА ОБЩЕНИЯ. ПЕРЦЕПТИВНЫЙ АСПЕКТ	66
ВЕРБАЛЬНАЯ КОММУНИКАЦИЯ.....	67
НЕВЕРБАЛЬНАЯ КОММУНИКАЦИЯ.....	68
СТРУКТУРА ОБЩЕНИЯ. КОММУНИКАТИВНЫЙ АСПЕКТ ..	69
СТРУКТУРА ОБЩЕНИЯ. ИНТЕРАКТИВНЫЙ АСПЕКТ	70
КОНФЛИКТЫ. ПРИЧИНЫ ВОЗНИКНОВЕНИЯ	71
ТИПЫ КОНФЛИКТОВ	72
СТРУКТУРА КОНФЛИКТА.....	73

ФАЗЫ КОНФЛИКТА	74
МЕТОДЫ РАЗРЕШЕНИЯ КОНФЛИКТОВ	75
ТРАДИЦИОННЫЕ КОНЦЕПЦИИ ЛИДЕРСТВА.....	76
ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ КОНЦЕПЦИИ ЛИДЕРСТВА.....	77
ЛИДЕР – СУБЪЕКТ УПРАВЛЕНИЯ	78
КЛАССИФИКАЦИЯ ОСНОВНЫХ ТИПОВ ЛИДЕРОВ	79
ФУНКЦИИ ЛИДЕРА	80
СТИЛИ РУКОВОДСТВА И ИХ КЛАССИФИКАЦИЯ.....	81
ОБЪЕКТИВНЫЕ ПРЕДПОСЫЛКИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СТИЛЕЙ РУКОВОДСТВА	82
КРИЗИС МЕХАНИСТИЧЕСКИХ ПРАКТИК УПРАВЛЕНИЯ РАБОТНИКАМИ	83
ОСНОВНЫЕ КОНЦЕПЦИИ УПРАВЛЕНИЯ	84
АДАПТИВНЫЕ МОДЕЛИ УПРАВЛЕНИЯ.....	85
СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.....	86

ВВЕДЕНИЕ

СТРУКТУРНО - ЛОГИЧЕСКИЕ СХЕМЫ И ИХ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ ПО ПСИХОЛОГИИ

Методика подготовки и проведения семинарских занятий по психологии в вузе, осуществляющем подготовку инженеров, должна основываться на особенностях восприятия студентами сложной, противоречивой информации. Особенности восприятия такой информации студентами технических специальностей связаны с их склонностью к четкости, ясности, логичности мышления. Структурно - логические схемы позволяют эффективно развивать способности студентов к синтезу и анализу сложной информации. Схема представляет собой совокупность устойчивых связей между важнейшими элементами явления в конкретно-исторических рамках. Они обладают наглядностью, относительной простотой, логичностью, концентрированностью подаваемой информации, доступной как для зрительного, так и для абстрактно-логического восприятия. В ходе семинарского занятия рекомендуется использовать несколько структурно-логических схем, объединенных общей темой. Схемы дают алгоритм структурирования материала лекции и других источников. Их использование помогает достаточно легко систематизировать большой массив противоречивой информации, оценить и сопоставить альтернативные точки зрения.

Совокупность структурно-логических схем позволяет студентам самостоятельно оценить альтернативные источники. Блоки структурно-логических схем могут быть использованы в качестве справочного пособия для определения студентами адекватности аргументации по различным аспектам психологии. Набор схем, способствующих решению поставленных проблем, позволяет студентам проанализировать взаимодействие основных тенденций и сделать правильные выводы. Комплекс схем способствует формированию навыков научного мышления и осознанному выбору студентами своей позиции в вопросах психологического-педагогического взаимодействия в процессе самоорганизации как личности, так и группы.

Использование комплекса структурно-логических схем в процессе проведения семинарских занятий дает возможность преподавателю отказаться от рассмотрения второстепенных вопросов и сосредоточить внимание на структурном взаимодействии элементов изучаемой темы. Задача преподавателя на семинарском занятии заключается в организации обратной связи в форме диалога, диспута, что позволяет активизировать практически всю аудиторию. Сопоставление различных схем помогает студентам выработать навыки системного анализа на основе учета взаимодействия всех факторов жизнедеятельности личности и общества. Формирующиеся навыки синтеза и анализа должны закрепляться в самостоятельном творчестве студентов, разрабатывающих структурно-логические схемы по конкретным специфическим вопросам семинаров в курсе «Психология». При этом преподаватель, ведущий семинарские занятия, указав необходимую литературу, может дать задание студентам по разработке альтернативных схем для выявления сущности рассматриваемых процессов или явлений. Постоянно расширяющийся набор схем должен быть доступен студенту как при подготовке к семинарскому занятию, так и в ходе его проведения.

Общая психология занимает особое место в профессиональной подготовке будущих управленцев. Она является научной основой подготовки профессионала, ориентирующегося на «ситуацию успеха». Изучение дисциплины предполагает наличие знаний, умений и компетенций, предусмотренных учебной программой.

Дисциплина нацелена на формирование общекультурных компетенций:

- способность к письменной и устной коммуникации на государственном языке: умение логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь (ОК-2);
- готовность к кооперации с коллегами, работе в коллективе (ОК-3);
- способность находить организационно-управленческие решения в нестандартных условиях и в условиях различных мнений и готовность нести за них ответственность (ОК-4);

- способность научно анализировать социально значимые проблемы и процессы, готовность использовать на практике методы гуманитарных, социальных и экономических наук в различных видах профессиональной и социальной деятельности (ОК-10);

- способность и готовность к практическому анализу логики различного рода рассуждений, к публичным выступлениям, аргументации, ведению дискуссии и полемики (ОК-12);

профессиональных компетенций:

- способность и готовность анализировать научно-техническую информацию, изучать отечественный и зарубежный опыт по тематике исследования (ПК-6);

- способность формировать законченное представление о принятых решениях и полученных результатах в виде отчета с его публикацией (публичной защитой) (ПК-7);

- готовность к самообучению и организации обучения и тренинга производственного персонала (ПК-23).

Направленность курса на интенсивное психическое и интеллектуальное развитие создает условия для реализации надпредметной функции, которую дисциплина «Психология» выполняет в системе высшего профессионального образования.

Целью дисциплины является овладение студентами психологическими знаниями, необходимыми для формирования целесообразных приемов, форм, методов, средств самосовершенствования и развития эффективных поведенческих моделей оптимального взаимодействия с другими участниками делового сообщества.

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- основные научные школы, концепции психологии;
- предмет, методы и основные категории психологии;
- основные психологические функции и их физиологические механизмы, соотношение природных и социальных факторов в становлении психики;

- основные понятия деятельностной концепции психики и сознания;

– основные психические механизмы функционирования и развития личности в различных видах деятельности;

– психологические методы познания и самопознания, развития, коррекции и саморегуляции;

уметь:

– составлять психологическую характеристику личности, интерпретировать собственное психологическое состояние;

– использовать методы психологического исследования в сфере профессиональной деятельности;

– оценивать свое поведение и поведение окружающих в сфере профессиональной деятельности.

– использовать результаты психологического анализа личности в интересах повышения эффективности работы;

владеть:

– специальной психологической терминологией;

– навыками взаимодействия с другими людьми, общения в коллективе;

– опытом решения психологических задач в учебно-профессиональной деятельности.

ПРЕДМЕТ И ОБЪЕКТ ПСИХОЛОГИИ

Предметом психологии является специфическое проявление психики человека. Психика – это свойство головного мозга, обеспечивающее человеку и животным способность отражать воздействие предметов и явлений реального мира, а также реагировать на них, чтобы обеспечить свое выживание и развитие



Объектом психологии является деятельность человека и различных групп в процессе их самоорганизации.

Основной задачей психологии как науки является изучение объективных закономерностей функционирования и развития психики во взаимодействии:
а) физиологических; б) бессознательных; в) сознательных факторов, обеспечивающих выживание и развитие человека, в соответствии с нормами социально-культурной среды



Психика многообразна в своих формах и проявлениях – это чувства, мысли, переживания, намерения, т. е. все то, что составляет субъективный внутренний мир человека, который проявляется в его деятельности. Психика человека основана на взаимодействии трех блоков:



- физиологических особенностей организма и нервной системы индивида;
- индивидуального и коллективного бессознательного – инстинктивных программ жизнедеятельности;
- сознания – целенаправленного познания действительности в целях её корректировки

ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ ПСИХОЛОГИИ

Основной задачей психологии как науки является изучение объективных и субъективных закономерностей функционирования и развития психики личности в целях создания оптимальных условий реализации её творческого потенциала в процессе созидания общественно значимых ценностей, необходимых для жизнедеятельности её группы. Основные задачи системного исследования психики:

- изучать качественные особенности физиологической структуры организма и их влияние на формирование психики человека
- анализировать роль и значение бессознательных явлений психики в конкретных условиях жизнедеятельности личности, группы, общества
- исследовать специфику и закономерности взаимодействия физиологических и бессознательных факторов в процессах становления, развития индивидуального, коллективного самосознания
- вырабатывать конкретные рекомендации, способствующие повышению эффективности творческой самореализации личности через созидание ценностей, обеспечивающих развитие и конкурентоспособность общества

ДОНАУЧНАЯ ПСИХОЛОГИЯ

В первобытном обществе каждый предмет, любое живое существо наделялись душой. В одушевленности видели причину развития явлений и движения. Пытаясь организовать взаимодействие своих соплеменников, наши пращуры полагали, что душа человека находится в ином мире и подчинена духам первых предков – основателей и покровителей рода

Платон считал, что душа обитает в теле человека и направляет его действия на протяжении всей жизни. После смерти душа покидает его тело и вступает в мир идей

Демокрит считал, что психика, как и вся природа, материальна. Душа состоит из атомов, только более тонких, чем атомы, составляющие физические тела. Познание мира происходит через органы чувств

Аристотель – душа или «психе» – двигатель, позволяющий живому существу реализовать себя. Центр «психе» находится в сердце, куда поступают впечатления, передаваемые от органов чувств

Христианские философи-богословы считали, что сущность человека может быть понята через душу, созданную Богом. Объектом исследования становилась душа человека, с её эмоциями и чувствами, в поисках гармонии индивидуального и божественного. Верующий обретает цель и смысл жизни в познании вечной борьбы сил добра и зла. Эта цель была сформулирована христианством, утвердившим идею личной ответственности каждого за свой выбор между силами добра – созидания и зла – разрушения

НАУЧНАЯ ПСИХОЛОГИЯ

Научная психология зарождается в XVII веке. Декарт приходит к идеи о соотношении между нервной системой человека и его поведением. По его мнению, поведение животных является рефлексом на воздействия извне, а человек в процессе мышления формирует свое сознание. Локк выдвинул принцип атомистического анализа сознания. Согласно этому принципу психические явления могут быть доведены до первичных, далее не разложимых элементов (ощущений) и на их основе сформированы через ассоциации более сложные образования



Эмпирическое изучение фактов путем наблюдения и экспериментов привело к созданию научного метода и открыло возможность их проверки в лабораториях. Любое явление, если оно объективно и не зависит от исследователя, должно быть воспроизведено в лабораторных условиях, и, соответственно, исследователи должны получать одинаковые результаты независимо от субъективных пристрастий. Только такие факты являются научными, достоверными, становясь основой научного знания



Пытаясь максимально точно реализовать этот принцип, современная психология разделилась на два условных направления:



Биологизаторы подчеркивают приоритет в формировании и функционировании психики человека биологических и бессознательных факторов

Социологи настаивают на приоритете социальных условий и действия систем воспитания на процесс формирования психики человека и его поведение

МЕТОДЫ ПОЗНАНИЯ ПСИХИКИ

Метод – систематизированная, последовательная совокупность действий, которые необходимо предпринять для решения определенной задачи. Методология – это совокупность принципов оценки и анализа научных фактов в системном исследовании явлений объективной реальности

Методология классической рациональности основана на абсолютизации роли цели, воли и сознания воспитателя формирующего личность воспитуемого независимо от его индивидуальных особенностей, специфики задатков и способностей и потребностей в самореализации

Методология неклассической рациональности основана на абсолютизации роли естественно-биологических и инстинктивных факторов, которые определяют формирование психики и сознания человека

Методология постнеклассической рациональности основана на поиске вариантов гармонизации естественно-природного начала индивида и социально-культурных условий формирования психики и сознания личности. В. И. Вернадский рассматривал эволюцию человечества как процесс преобразования биогеохимической энергии в энергию человеческой культуры. Основой методологии постнеклассической рациональности в психологи является:

- а) раскрытие творческого потенциала личности в процессе созидания общественно значимых ценностей;
- б) создание условий, расширяющих возможности самореализации личности

СОЦИОЛОГИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ В РАЗВИТИИ СОВРЕМЕННОЙ ПСИХОЛОГИИ

Социологическое направление основано на методологии классической рациональности. Её сторонники настаивают на приоритетном значении действий социально-культурных институтов в процессе формирования психики и сознания и личности, и общества

Школа когнитивной психологии делает акцент на том, что формирующиеся в мозгу человека знания и выводы идут дальше информации, которую мозг получает из внешней среды или уже содержит в себе от рождения

Социально-психологическая школа видит в индивидууме лишь общественное существо, находящееся в постоянном взаимодействии с другими, чем и определяется, по большей части, его поведение независимо от индивидуальных особенностей

Гуманистическая школа рассматривает человека как личность, ориентированную на самореализацию в соответствии с её потенциальными возможностями

Сторонники социологического направления отстаивают тезисы:

- а – сущность психики состоит в отражении воздействий предметов и явлений среды обитания;
- б – психика и сознание формируются в результате целенаправленного воздействия со стороны субъектов воспитания (родители, школа, кино, средства массовой информации)

БИОЛОГИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ В РАЗИТИИ СОВРЕМЕННОЙ ПСИХОЛОГИИ

Биологическое направление основано на использовании методологии неклассической рациональности, сторонники которой подчеркивают приоритет биологических и бессознательных факторов в формировании психики и сознания личности

→ Бихевиористы считали, что психология как наука должна заниматься не наблюдением за душевными явлениями, недоступными научному анализу, а изучением исключительно поведенческих актов в конкретных ситуациях, их вызывающих

→ Школа психоанализа базируется на идеях Фрейда и его последователей. Основными методами психоанализа являются анализ свободных ассоциаций, снов и их толкования

→ Биологическая школа пыталась понять, как различные формы поведения связаны с функционированием нервной и гормональной систем человека

→ Этологи и социобиологи исследуют биологические основы природы человека, пытаясь объяснить его развитие как реализацию заложенной в него от рождения специфической генетически наследуемой программы поведения

→ Представители школы гельштадтпсихологии считают, что особенности физиологической структуры человека заранее корректируют ряд перцептивных и когнитивных процессов

МЕТОДЫ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ

Основные методы

→ **Наблюдение** – это метод изучения психологических явлений без вмешательства в их течение. Наблюдение бывает:
а) житейским – носит случайный и неорганизованный характер; б) научным – предполагает четкий план действий, фиксацию результатов в специальном дневнике; в) включенным, предусматривающим участие исследователя в ситуации

→ **Эксперимент** – это метод, предполагающий вмешательство исследователя в деятельность испытуемого в целях создания наилучших условий для изучения конкретных психологических явлений. Эксперимент может быть: а) лабораторным; б) естественным; в) констатирующим – определенные качества испытуемого

Вспомогательные методы

1. Анализ результатов наблюдения и эксперимента, в котором проявились психологические задатки и способности испытуемого.
2. Тестирование – метод, во время применения которого испытуемый выполняет определенные действия по заданию исследователя.
3. Опрос – метод, определяющий истинные или логические ответы испытуемых на конкретные вопросы исследователя

ЕСТЕСТВЕНО-НАУЧНЫЕ ОСНОВЫ ИССЛЕДОВАНИЯ ПСИХИКИ ЧЕЛОВЕКА

В истории научной мысли феномен человека традиционно понимался как единство основных его модусов: тела и души

Тело выступает одновременно как часть природы и как собственно человеческое тело, подчиненное душе

Душа воспринималась как экзистенциальное начало, индивидуализирующее бытие человека, дающее ему цель и смысл жизни

Проблема соотношения тела и души отражает фундаментальную проблему психологии и философии. Естественно-научное исследование предполагает выявление объективных закономерностей формирования психики и сознания человека, индивида, личности, конкретного общества и его культуры

В. И. Вернадский рассматривал историческое развитие человечества как продолжение биогеохимической эволюции живого вещества биосфера. Человек создает и наращивает силу новой формы энергии, которую можно назвать энергией человеческой культуры или культурной биогеохимической энергией. Культура является способом преобразования биогеохимической энергии в энергию разума, духовности. Эта новая форма энергии создает ноосферу. Эволюция телесной организации человека, его психики и сознания определяется его способностью открывать новые источники энергии и создавать энергетические ресурсы жизнедеятельности. Осознанная целевая установка человека на создание условий его самореализации в процессах созидания культурной биогеохимической энергии является основой гармонизации взаимодействия тела и духа личности

ОСНОВНЫЕ ТОЧКИ ЗРЕНИЯ НА СООТНОШЕНИЕ ГЕНЕТИКИ И ПСИХИКИ ЧЕЛОВЕКА

Специалисты, изучающие психику личности, часто задают вопрос: В какой степени она представляет собой результат действия генетических факторов, а в какой – продукт окружающей среды? Современные психологи имеют различные взгляды на вопрос формирования личности

1. **Инвайроменталисты** – личность формируется под влиянием социальных, политических и культурных институтов. Их действие определяет формирование психики и сознания и поведения личности через процесс воспитания

2. **Конституционалисты** – биогенетические факторы определяют функционирование таких процессов, как ощущение и восприятие, темперамент, эмоции и чувства. З. Фрейд на примере сексуальных инстинктов рассматривал становление личности как биологически обусловленный процесс, характерный для любого человека, независимо от культурных влияний, т. е. человек, по Фрейду, представляет собой результат врожденных, генетически наследуемых инстинктов

3. **Итеракционисты** – психика человека – это итог взаимодействия наследственности и окружающей среды. Наследственность проявляется в зависимости от специфики среды жизнедеятельности индивида, а влияние среды будет давать различный эффект в зависимости от врожденных качеств данного человека

ГЕНЕТИКА КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ ПСИХИКИ

Милиарды клеток, из которых построено человеческое тело, берут свое начало от одной единственной клетки, образованной слиянием сперматозоида и яйцеклетки. Ядро клетки у человека содержит 23 пары хромосом, каждая хромосома несёт тысячи генов, ответственных за различные аспекты строения организма и разнообразные функции (размеры тела, цвет глаз, волос, кожи, выработка тех или иных ферментов, рост и развитие, продолжительность жизни и т. д.)

Индивидуальность генетической наследственности является фактором защиты человека от эпидемий, болезней и является основой его физиологической и психологической эволюции. Вероятность того, что у двух родных братьев или сестер окажется одинаковый набор хромосом, равняется 1 к 281 триллиону (и даже более). Анализ развития однояйцевых близнецов показывает, что, несмотря на различия социальной среды и семейного воспитания, однояйцевые близнецы выбирают примерно схожую модель поведения и самореализации в обществе

Ученые выявили генетическую предрасположенность не только к психическим заболеваниям, алкоголизму, агрессивному поведению, но и к процессу самореализации личности. Например, немецкие поэты Шиллер и Гельдерлин, философы Гегель и Шеллинг, физик Макс Планк – родственники и происходят от общего предка, жившего в XV веке, а в пяти поколениях Баха было 16 композиторов и 29 профессиональных музыкантов. Теми или иными психопатическими расстройствами страдали Ван-Гог, Ньютон, Паскаль, Гоголь, Мопассан, Достоевский, Байрон и др.

БИОГЕНЕТИЧЕСКИЕ ПРОГРАММЫ ПСИХИЧЕСКОЙ ЖИЗНДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЧЕЛОВЕКА

Развитие человека как социально-биологического вида подчиняется общим законам расширенного усвоения энергии Космоса, биосфера и социально-культурного взаимодействия. В процессе эволюции выигрывают те биологические и социальные организмы, которые обеспечивают рост эффективности созидания и потребления энергетических ресурсов жизнедеятельности и на индивидуальном, и на групповом уровне

Биологической основой эволюции является закрепление принципов рационального использования энергии, необходимой для выживания и развития человека в структурах генотипа. Биогенетические принципы самоорганизации человека и общества в конкретных природно-климатических условиях жизнедеятельности реализуются в действии индивидуальных и групповых программ рационального использования энергии

Индивидуальная программа действует как совокупность инстинктов, предписывающих организму необходимость:

- а) сохранения жизни;
- б) продолжения рода;
- в) самоутверждения, самореализации себя среди себе подобных.

Реализация индивидуальной программы определяется половозрастными и физиологическими характеристиками индивида

Групповая программа предписывает необходимость обеспечения развития общества на основе норм, доказавших свою эффективность. Эти нормы требуют:

- а) деления группы на управляющих и управляемых;
- б) подавления управляющими эгоизма тех, кто нарушает нормы; в) подчинения управляемых власти управляющих

ТЕЛОСЛОЖЕНИЕ И ПСИХИКА ЧЕЛОВЕКА

Э. Кречмер и У. Шелдон на основе большого объема наблюдений выделили зависимость телосложения и психики человека:

→ **Атлет** – пропорциональное телосложение, хорошо развита двигательно-мышечная система и вестибулярный аппарат. Ощущения – движение. Восприятие: мир – арена для конкуренции. Темперамент – преобладает возбуждение. Потребность в сильных эмоциях. Внимание – демонстрация физических возможностей. Воображение – поиск новых методов самореализации. Память на сложные комплексы движения. Мышление наглядно-действенное

→ **Астеник** – непропорциональное телосложение, отсутствие склонности к наращиванию мышечной и жировой массы. Ощущения отражают внешние образы. Восприятие: мир – это борьба сил добра и зла. Темперамент – меланхолика. Эмоции – сильные, неустойчивые. Внимание и воображение направлены на претворение своих фантазий в образы, а память хранит их. Мышление субъективное – наглядно-образное, направленное на воплощение своих идей в действительность

→ **Пикник** – крупное телосложение и развитые органы пищеварения. Склонность к наращиванию жировой массы. Ощущения отражают состояние внутренних органов. Восприятие мира – как у наблюдателя. Темперамент – флегматика. Эмоции устойчивы. Внимание и воображение на поиск источников энергии, необходимой для организма, а память хранит наиболее рациональные варианты, дающие ощущение комфорта. Мышление – словесно-логическое

ОЩУЩЕНИЯ

Необходимость обеспечить сохранение жизни, продолжение рода и самореализацию во взаимодействии с другими людьми диктует индивиду необходимость получения информации об окружающей среде обитания и состоянии внутренних органов. Ощущения отражают основные внешние признаки предметов и явлений (зрение, запах, слух и др.) и состояние внутренних органов (мышечные ощущения, боль и др.)

Физиологической основой ощущений является деятельность анализаторов, которые состоят из:

- а) рецепторов, принимающих раздражение со стороны окружающей среды и внутренних органов;
- б) проводящих центростремительных нервных путей, по которым возбуждение, возникающее в рецепторах, передается в соответствующие участки коры полушарий головного мозга человека (область зрительного анализатора, находящегося в затылочных долях коры головного мозга; область слухового анализатора в верхневисочной средней части извилины; двигательная чувствительность – в центральной извилине); в) центральных корковых отделов анализаторов, где происходит обработка сигналов, поступающих от рецепторов

Ощущение – это простейший психический процесс, состоящий в отражении отдельных свойств, предметов, явлений внешнего мира и внутренней среды при их непосредственном воздействии на органы чувств индивида

ФУНКЦИИ ОЩУЩЕНИЙ



ВИДЫ ОЩУЩЕНИЙ

Виды ощущений – это системы получения информации, которые обеспечивают реализацию индивидуальной программы через экстерорецептивные; интерорецептивные и проприоцептивные ощущения

→ Экстерорецептивные ощущения – отражают свойства предметов и явлений внешней среды (зрительные, вкусовые, обонятельные, слуховые, тактильные, температурные). Дают возможность индивиду получать системную информацию об энергоинформационном потенциале среды обитания для сохранения своей жизни и самореализации

→ Интерорецептивные ощущения – отражают состояние внутренних органов (ощущения боли, слабости, равновесия, силы, здоровья и т.д.). На их основе формируются эмоциональные ощущения

→ Проприоцептивные ощущения – это система получения информации, посредством которой осуществляется координация мышечно-двигательной активности организма. Характерны для атлетов

→ Способность индивида получать специализированную информацию через свои ощущения определяет направленность формирования его психики, выбор методов, способов и форм самореализации

СИЛА ОЩУЩЕНИЙ

Сила ощущений зависит от возраста, пола, физиологического здоровья, конституционального типа. Например, атлет ориентирован на восприятие мышечно-двигательных ощущений. У пикника доминирующими являются ощущения комфорта через вкусовые, слуховые и зрительные ощущения. Астеник ориентирован преимущественно на восприятие ощущений, которые отражают его эмоционально-чувственное состояние психики

Сила ощущений зависит от наличия задатков и способностей. Их совокупность формирует пороги, или диапазон ощущений. Нижний порог ощущения – это та минимальная величина раздражителя, которая способна вызвать в анализаторе нервное возбуждение, достаточное для возникновения ощущения. Верхний порог ощущения – это та максимальная величина раздражителя, сверх которой это раздражение перестает ощущаться адекватно. Временный порог – минимальная продолжительность воздействия раздражителя, необходимая для возникновения ощущения

Сила ощущений зависит от мотивации и специализации профессиональной деятельности. Органы чувств обладают свойством адаптации, которое может проявляться в понижении или повышении чувствительности под влиянием воздействия раздражителя. Под влиянием побочных раздражителей или тренировки может появиться сенсибилизация – повышение чувствительности нервных центров. Так, при воздействии звуковых раздражителей могут возникнуть зрительные образы (цветомузыка)

ВОСПРИЯТИЕ

Физиологической основой восприятия является способность высшей нервной системы создавать ассоциативные связи между одновременно действующими мозговыми центрами анализаторов

Восприятие – это отражение в сознании человека непосредственно воздействующих на его органы чувств предметов и явлений в целом, а не отдельных их свойств, как это происходит при ощущении

Виды восприятия

1. В зависимости от характеристик объекта выделяется восприятие пространства, времени, движения. Этот вид восприятия дает возможность систематизировать информацию об объемности и величине предмета, глубине и удаленности предметов в линейной и воздушной перспективе. Восприятие может быть реальным или иллюзорным.
2. В зависимости от цели выделяются:
 - а) непреднамеренные восприятия, при которых предметы окружающей действительности воспринимаются без специально поставленной задачи и не связаны с волевыми усилиями человека;
 - б) преднамеренные восприятия требуют постановки цели и волевых усилий.
3. В зависимости от степени организации выделяют:
 - а) неорганизованное восприятие – обычное непреднамеренное восприятие окружающей действительности;
 - б) организованное восприятие (наблюдение) – требует цели и планомерного восприятия предметов или явлений окружающего мира

СВОЙСТВА ВОСПРИЯТИЯ

Восприятие характеризуется следующими свойствами

- Избирательность – преимущественное выделение одних объектов перед другими в процессе. Она зависит от интересов, установок и потребности личности
- Предметность – способность воспринимать объект как обособленное в пространстве и времени отдельное физическое тело
- Апперцепция – это зависимость восприятия от субъективных характеристик физиологической и психологической структуры индивида
- Осмысленность восприятия – это показатель того, что воспринимаемые человеком предметы имеют для него определенный жизненный смысл
- Стереотипность – это объединение основных существенных признаков и сопоставление воспринятого с прошлым опытом
- Целостность восприятия – это способность отражать совокупность многих качеств и характеристик предметов
- Константность – это постоянство в восприятии, которое обусловливается знанием физических свойств предметов, а также тем, что предмет восприятия воспринимается в кругу других известных человеку предметов

ФОРМИРОВАНИЕ ТЕМПЕРАМЕНТА



ТИПЫ ТЕМПЕРАМЕНТА

Темперамент – это индивидуальная, природно-обусловленная совокупность динамических процессов психики – интенсивности, скорости, темпа, ритма психических процессов и состояний

→ **Холерик** – этот тип темперамента часто встречается среди людей атлетического телосложения. Среди выдающихся деятелей культуры и искусства прошлого, видных общественных и политических деятелей к холерикам можно отнести Петра I, Пушкина, Суворова

→ **Сангвиник** – этот тип темперамента часто наблюдается среди атлетов и пикников. Сангвиники обладают устойчивой психикой, способны принимать управленические решения, нести ответственность за их выполнение, контролировать себя и подчиненных. К сангвиникам можно отнести Герцена, Моцарта, Наполеона

→ **Флегматик** – этот малоподвижный тип темперамента чаще всего наблюдается среди людей пикнического телосложения. Флегматики склонны воспринимать внешний мир как наблюдатели, аналитики. Флегматиками были Кутузов, Крылов

→ **Меланхолик** – этот тип темперамента часто встречается среди людей астенического телосложения. Для меланхоликов характерна замкнутость, отчуждённость от внешнего мира. Они живут своими смыслами и целями жизни. К ним можно отнести Гоголя, Шопена, Чайковского, Дарвина

ТЕМПЕРАМЕНТ КАК ФАКТОР ПСИХИКИ

Знание особенностей своего темперамента, их учёт в организации своей жизнедеятельности определяют особенности реализации индивидуальной программы, значительно влияют на выбор профессиональной деятельности

Холерик – сильный, неуравновешенный, возбудимый тип. Характеризуется быстрой речью, выразительной мимикой и жестикуляцией. Он легко раздражается, ввязывается в силовые действия и конфликты, не способен контролировать свое поведение. Мышление образное, наглядно-действенное

Сангвиник – сильный, уравновешенный и подвижный тип. Общителен, неутомим при достижении цели, способен контролировать свое поведение, легко приспосабливается к новым условиям. Мышление наглядно-действенное, логическое. Этот тип темперамента часто наблюдается среди политиков, военных, управленицев

Флегматик – сильный, уравновешенный, малоподвижный тип. Спокоен, устойчив в эмоциях и чувствах. Мышление – словесно-логическое, направлено на наблюдение и анализ в целях рационального использования энергии

Меланхолик – слабый, неуравновешенный и подвижный тип. Живет переживаниями, эмоциями и чувствами. Внимание и воображение направлены на претворение своих эмоций и чувств в образы. Мышление субъективное – наглядно-образное, направлено на воплощение своих идей в действительность

ПРЕДПОСЫЛКИ ФОРМИРОВАНИЯ ЭМОЦИЙ

Физиологической основой возникновения и развития эмоций является необходимость реализации индивидуальной программы, в ходе которой человек испытывает как положительные, так и отрицательные ощущения, способствующие сохранению жизни, продолжению рода, самореализации



Реализация потребностей сопровождается глубоким чувством эмоционального удовлетворения, т.е. вызывает положительные эмоции. Неспособность индивида реализовать свои потребности вызывает отрицательные эмоции



Положительные эмоции: приятный эмоциональный фон, хорошее настроение, воодушевление, страсть. Они стимулируют субъекта к деятельности, к её повторению на более высоком уровне в процессе созидания ценностей

Отрицательные эмоции: амбивалентность, апатия, депрессия, стресс, фрустрация. Они являются показателем противоречивости отношений личности и общества, ограничивают возможности самореализации



Интенсивность переживаемых эмоций обусловлена эффективностью действий субъекта по сохранению здоровья, жизни, продолжению рода и самореализации во взаимодействии с обществом. Индивид вынужден корректировать свои эмоции в соответствии с нормами жизнедеятельности группы. Эмоциональная сфера жизнедеятельности человека по мере развития культуры сопровождается повышением уровня сознательно-волевого самоуправления посредством признания таких ценностей, как совесть, долг, ответственность, порядочность, по отношению к прошлому, настоящему и будущему народа

СУЩНОСТЬ, ФУНКЦИИ И ВИДЫ ЭМОЦИЙ

Эмоции – это конкретные ощущения, переживаемые в данный момент, выражающие положительное или отрицательное отношение субъекта к тем или иным объектам

→ Сигнальная функция – дает информацию о наличии потребности организма, а также о благоприятном или враждебном состоянии среды обитания

→ Регуляторная функция – корректирует поведение человека на основе устоявшихся стереотипов и норм поведения, реализация которых вызывает чувство уверенности, надежности и предсказуемости результата

→ Мотивационная функция – побуждает человека к деятельности, направленной на получение положительных эмоций и самореализацию

Виды эмоций

→ Стенические и астенические. Удовольствие – неудовольствие. Стенические эмоции дают ощущение силы, энергии – удовольствия. Астенические эмоции – это потеря энергии человека, сокращение его жизнедеятельности, усиление слабости

→ Напряжение – разрешение. Возбуждение – успокоение. Эмоции напряжения или возбуждения связаны с созданием нового или ломкой старого образа жизни и деятельности. Завершение этого процесса переживается как эмоция разрешения или успокоения

ЧУВСТВА

Чувство – это постоянная, устойчивая эмоциональная реакция субъекта на тот или иной объект. Чувство становится свойством характера, показателем направленности, фиксирует определенность отношения индивида к явлениям и объектам внешнего мира. Чувства свидетельствуют об устойчивой ориентации субъекта на те или иные явления, значимые для жизнедеятельности и самореализации, самоутверждения

Ителлектуальные, нравственные, эстетические чувства реализуются индивидуумами в зависимости от их ценностных ориентаций

Индивид, ориентированный на потребление, получение удовольствия, формирует чувства зависимости от внешних и внутренних факторов: воли власти, мнения окружающих, моды, количества денег, алкоголя, наркотиков и т.д. Доминирует чувство несправедливости мира

Личность, осознавшая потребность в самореализации, расширении свободы и ответственности, формирует чувства созидания интеллектуальных, нравственных и эстетических ценностей, новых идей, технологий и т.д. Доминирует чувство справедливости мира

Соотношение чувств несправедливости и справедливости основано на поиске баланса между вкладом личности в процесс созидания общественно значимых ценностей и адекватным вознаграждением, признанием со стороны общества роли человека в обеспечении стабильности и развития общества, в расширении возможностей самореализации каждого

ОТРИЦАТЕЛЬНЫЕ ЭМОЦИОНАЛЬНЫЕ СОСТОЯНИЯ

Отрицательные эмоции являются показателем дисгармонии отношений между личностью и обществом, ограниченности возможностей индивидуальной самореализации. В зависимости от скорости и силы продолжительности чувств различаются виды эмоциональных состояний

- **Амбивалентность** – несогласованность, противоречивость переживаемых эмоций к определенному объекту (любовь и ненависть, радость и горе и т.д.)
- **Апатия** – вызванное утомлением, тяжелым переживанием или болезнью эмоциональное состояние безразличия, равнодушия к событиям окружающей жизни
- **Депрессия** – отрицательное эмоциональное состояние, характеризующееся заторможенностью интеллектуальной деятельности и двигательных реакций
- **Стресс** – эмоциональное состояние, которое возникает у человека в экстремальных условиях перегрузки нервной системы. Стресс оказывает негативное воздействие на физическое и психическое здоровье человека
- **Фruстрация** – психологическое состояние дезорганизации сознания и деятельности личности, вызванное объективно непреодолимыми препятствиями на пути к достижению цели и смысла жизни

ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЕ ЭМОЦИОНАЛЬНЫЕ СОСТОЯНИЯ

Положительные эмоции и чувства формируются в процессе эффективной самореализации личности. Общество способствует формированию положительных эмоций и чувств, стимулируя личность к созиданию общественно значимых ценностей

→ **Эмоциональный тон** – это устойчивые ощущения, побуждающие субъекта к их сохранению. Красивая девушка, интересная книга создают положительный эмоциональный тон или реакции

→ **Настроение** – это эмоциональные переживания слабой или средней силы. Настроение отличается неустойчивостью, слабым осознанием причин и факторов его изменения (свойственно для меланхоликов)

→ **Воодушевление** – это состояние, характеризующееся сильным побудительным мотивом к определённой деятельности, необходимой для самореализации личности

→ **Страсть** – это длительное и устойчивое эмоциональное состояние, которое характеризуется сильным эмоциональным напряжением, направленным на достижение цели и смысла жизни

ПРЕДПОСЫЛКИ ФОРМИРОВАНИЯ ВНИМАНИЯ

Предпосылки формирования внимания индивида обусловлены потребностями индивидуального и коллективного бессознательного, а также ценностными установками общества. **Внимание – это способ концентрации восприятия на каком-либо объекте**

Голодный человек будет обращать внимание на поиски вариантов удовлетворения своей потребности в питании

Красиво одетый человек будет непроизвольно обращать на себя внимание со стороны общества как образец реализации социальных

Окружающий мир поражает своим многообразием и сложностью явлений. Внимание фиксирует:
а) повторяющиеся явления;
б) отличающиеся новизной;
в) отличающиеся сложностью объекта;
г) отличающиеся возможной значимостью явления для обеспечения жизнедеятельности и самореализации.

Выбор объектов, методов и способов самореализации индивида осуществляется посредством внимания как особого феномена психики

Внимание – это направленность психической деятельности субъекта на какой-либо объект восприятия, а также ориентированная реакция, которая даёт возможность настроить органы чувств на восприятие какого-либо объекта

ВИДЫ ВНИМАНИЯ

1. Обусловленное внимание

Генетически обусловленное – определяется индивидуальной программой, которая предписывает необходимость определенных моделей поведения

Социально обусловленное – человек обращает внимание на тех, кто нарушает или идеально выполняет общепринятые нормы поведения

2. Направленное внимание

Внешнее внимание – направлено на других, характерно для экстравертов

Внутреннее внимание – направлено на собственные психические переживания

Непроизвольное внимание – не требует волевых усилий

Произвольное внимание – требует волевого усилия, концентрации внимания на определенной цели

Последпринципальное внимание – формируется на основе интереса

СВОЙСТВА ВНИМАНИЯ

1. Сосредоточенность – это удержание внимания на одном объекте при отключении от всего остального. Зависит от возраста, нервной системы, от деятельности индивида



2. Устойчивость – это длительность сосредоточения на объекте или явлении. Определяется общим состоянием организма в данный момент, мотивациями, внешними обстоятельствами



3. Объём внимания – определяется количеством объектов, на которые может быть одновременно направлено внимание в процессе их восприятия. Численная характеристика среднего объёма внимания – 5–7 единиц информации



4. Распределение – это возможность одновременного выполнения индивидом двух или более видов деятельности. При утомлении (в процессе выполнения сложных видов деятельности, требующих повышенной концентрации внимания) область распределения значительно сужается



5. Переключаемость внимания – это способность быстро переходить от одного вида деятельности к другому. Может быть произвольной и непроизвольной. Переключаемость внимания зависит от подвижности нервной системы, состояния здоровья и возраста

ПРЕДПОСЫЛКИ ФОРМИРОВАНИЯ ВООБРАЖЕНИЯ

Основой развития воображения является необходимость реализации индивидуальной программы в конкретных природно-климатических и социально-культурных условиях жизнедеятельности. Основой воображения является ассоциативная деятельность коры головного мозга, которая использует следующие приёмы

→ Агглютинация (склеивание) – это синтез различных частей, отдельных образов для создания нового образа, например кентавр – человек-лошадь, русалка – женщина-рыба

→ Гиперболизация. Это увеличение, изменение пропорций количественных частей тела, деталей в целях создания нового образа, например циклоп, «мальчик с пальчик»

→ Заострение. Это приём усиления и увеличения отдельных деталей. Используется, когда оппонент пытается доказать невозможность реализации образа

→ Типизация. Это выделение существенного, устойчивого, неизменяемого во многих образах, например, тип лица: монголоидный, европеоидный

→ Схематизация. Этот приём используется для создания схематического образа, при котором специфические различия сглаживаются, а общие черты выступают на первом плане

ВИДЫ ВООБРАЖЕНИЯ

Воображение – это психический процесс создания новых образов на основе ранее воспринятых для обеспечения жизнедеятельности и самореализации творческого потенциала индивида

→ Пассивное воображение – образы создаются, но не воплощаются в жизнь. Среди этих образов выделяют:



- а) непреднамеренные, то есть галлюцинации, сновидения, природа которых обусловлена работой бессознательного;
- б) преднамеренные – это мечты, грёзы, которые представляют собой поиск мотивов к деятельности

→ Действенное воображение – создаёт образы для реализации на практике. Среди них можно выделить:



- а) воссоздающие образы, созданные соответственно реальности. Это воображение необходимо для отбора наиболее оптимальных способов и форм поведения человека в той или иной ситуации;
- б) творческие образы, которые представляют собой осознанную деятельность по созданию новых образов

→ В процессе воображения человек регулирует своё эмоциональное состояние, память, познание. У него появляется возможность планирования своей деятельности, подготовки себя к тем или иным возможным вариантам развития событий

ПРЕДПОСЫЛКИ ФОРМИРОВАНИЯ ПАМЯТИ

Память представляет собой механизм избирательного закрепления информации, необходимой для сохранения жизни, продолжения рода, эффективной самореализации в соответствии социально-культурными нормами общества и потребностями его развития

Память человека включает: а) систему инстинктов – передается посредством генотипа и воспроизводится независимо от воли и сознания; б) прижизненную память, которую можно классифицировать по разным основаниям. **Структура памяти** (на основе механизмов функционирования)

- Сенсорная – примитивный процесс, осуществляемый на уровне рецепторов. Сенсорная память удерживает информацию органов ощущения в течение 0,1–0,5 с.
- Кратковременная – если информация, переданная рецепторами, привлекла внимание головного мозга, то она в течение короткого промежутка времени сохраняется
- Долговременная – архив, в котором информация кратковременной памяти структурируется и хранится более или менее длительное время
- Оперативная – быстрое и выборочное сохранение информации, необходимой для профессиональной деятельности. Характеризуется высокой эффективностью извлечения информации и хорошей организацией хранения

СУЩНОСТЬ, ВИДЫ, ПРОЦЕССЫ ПАМЯТИ

Память – это избирательное закрепление информации, необходимой для сохранения жизни, продолжения рода, эффективного развития потенциала своих способностей через обучение



ВИДЫ ПАМЯТИ

Словесно - логическая – это память на смысловые логические взаимосвязи различных видов информации. Доминирует среди представителей пикнического типа.

Наглядно - образная – это память на зрительные, слуховые, вкусовые и другие образы. Доминирует среди представителей астенического типа.

Двигательная – это память, фиксирующая последовательность и состояние двигательно-мышечных действий. Доминирует среди представителей атлетического типа.

Эмоциональная – это память, характеризующаяся способностью человека воспроизводить чувства как стимул самореализации



ПРОЦЕССЫ ПАМЯТИ

Запоминание: а) непроизвольное (нет цели, волевых усилий); б) произвольное (цель, волевые усилия);

в) постпроизвольное (интерес, не требует волевых усилий).

Сохранение: а) механическое (на основе повторения);

б) осмысленное (на основе систематизации информации).

Воспроизведение: а) преднамеренное (цель и волевое усилие); б) непреднамеренное (нет цели и волевого усилия).

Забывание – это устранение негативных эмоциональных переживаний или малозначимой информации, подавляющей психику или перегружающей ее

ПРЕДПОСЫЛКИ ФОРМИРОВАНИЯ МЫШЛЕНИЯ

Предпосылками формирования мышления являются биогенетические программы, диктующие необходимость:

- а) сохранения жизни; б) продолжения рода;
- в) самореализации. Реализация этих программ возможна только на основе участия в совместном созидании общественно значимых ценностей в целях рационального использования энергии сообщества

Процесс становления индивидуального мышления проходит две стадии.

Допонятийное мышление присуще ребёнку до 5 лет. Характеризуется готовностью связывать любые явления (синкремизм), свободным переходом от частного к частному, минуя общее (трансдукция), отсутствием представления о сохранении качественных характеристик.

Понятийное мышление формируется к 16–17 годам. Понятие – это форма мышления, отражающая существенные свойства, связи и отношения предметов и явлений, которые выражены словом или группой слов. Взаимосвязь понятия осуществляется в суждениях. На основе нескольких суждений делается умозаключение, то есть вывод мышления.

Процесс мышления осуществляется в единстве эмоционально-чувственного и логического познания

Мышление перерабатывает не только опыт отдельного человека, его современника, но и опыт предшествующих поколений. Источником и критерием эффективности мышления является практика – расширение возможностей реализации прав человека

СУЩНОСТЬ И ВИДЫ МЫШЛЕНИЯ

Мышление – это познавательный процесс переработки информационных потоков на основе их обобщения и систематизации, в целях поиска и открытия нового, необходимого для обеспечения жизнедеятельности и самореализации индивида



Мышление представляет собой процесс решения какой-либо задачи, который состоит из:

- а) мотивации – желания решить проблему;
- б) анализа проблемы;
- в) поиска решения проблемы, подбора вариантов решения в поисках оптимального (может сопровождаться озарением – инсайдом);
- г) доказательства и обоснования правильности решения;
- д) реализации и проверки решения, в случае необходимости его коррекции



Виды мышления

- 1. По содержанию решаемых задач** выделяют:
 - а) наглядно-действенное, предметное (оперирует образами действий и перемещениями предметов, явлений в координатах пространства, времени). Характерно для атлетов;
 - б) наглядно-образное (оперирует образами предметов, явлений). Характерно для астеников и пикников;
 - в) словесно-логическое (оперирует символами, знаками). Характерно для пикников и астеников.
- 2. По характеру решаемых задач** выделяют: теоретическое (концептуальное) и практическое, осуществляющееся на основе социального опыта и эксперимента.
- 3. По степени развернутости решаемых задач** выделяют: дискурсивное мышление (умозаключающее) и интуитивное – мгновенное, характеризующееся минимальной осознанностью

МЫШЛЕНИЕ КАК ФАКТОР САМОРЕАЛИЗАЦИИ

Развитие мышления индивида обусловлено его потребностями в самореализации в процессе его жизнедеятельности



Самостоятельность – способность выдвигать новые задачи и находить пути их решения независимо от стереотипов.

Инициативность – поиск новых вариантов решения задач.

Глубина – способность выявлять причинно-следственные связи и закономерности развития.

Широта – способность видеть проблемы во взаимосвязи с другими явлениями.

Оригинальность – способность производить новые идеи, отличные от общепринятых.

Пытливость – потребность всегда находить наилучшее решение поставленных задач и проблем.

Критичность – способность к объективной оценке предметов и явлений, гипотез и методик решения задач.

Торопливость – непродуманность аспектов всестороннего исследования проблемы, выхватывание из неё лишь отдельных сторон, высказывание неточных ответов и суждений



Препятствием на путях творческого мышления являются:

- а) приверженность к стереотипам,
- б) склонность к конформизму,
- в) боязнь показаться глупым и смешным, страх ошибиться,
- г) завышенная оценка собственных идей,
- д) смещение и искажение уровня обобщения,
- е) инертность мышления,
- ж) непоследовательность суждений,
- з) высокий уровень тревожности

ПРЕДПОСЫЛКИ ФОРМИРОВАНИЯ ХАРАКТЕРА

Характер представляет собой совокупность устойчивых черт и качеств личности, которая обуславливает особенность индивидуального и социального поведения. Становление характера определяется сложным механизмом взаимодействия внешних и внутренних факторов, в процессе которого теснейшим образом переплетены биогенетические особенности индивида, социальные условия его существования и развития. Формирование характера зависит от:

- конституционального типа, темперамента индивида, его задатков и способностей, реализация которых порождает положительные эмоции и чувства, особенности индивидуального и социального поведения
- волевых качеств, способности личности мобилизовать свою энергетику на развитие тех задатков и способностей, которые необходимы для эффективной самореализации в обществе
- интеллектуальных способностей индивида к анализу и синтезу информации, к установлению ассоциативных и причинно-следственных связей между различными явлениями внутренних и внешних миров
- требований микро- и макросоциальной среды к процессу самореализации личности

ФИЗИОПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ЗАДАТКИ КАК ПРЕДПОСЫЛКА ФОРМИРОВАНИЯ ХАРАКТЕРА

Формирования характера основано на гармонизации взаимодействия конституционального типа и темперамента, что определяет возможность получения положительных эмоций – важнейших стимулов самореализации личности

→ Атлеты, холерики не способны контролировать свои эмоции. Они создают экстремальные ситуации, связанные с риском для жизни (С. Есенин). Атлеты, сангвиники получают положительные эмоции от движения, управления движением (А. В. Суворов)

→ Пикники, флегматики испытывают потребность в эмоциях комфорта, удовольствия. Они реализуют себя через наблюдение, анализ, выявление причинно-следственных связей развития явления (И. А. Крылов)

→ Астеники, меланхолики ориентированы на переживание эмоций своего внутреннего мира. Они реализуют себя посредством создания эмоционально-чувственных образов гармонии своего «Я» с миром (Б. Ш. Окуджава)

Становление характера определяется способностью индивида сконцентрировать свою энергию на развитии тех задатков и способностей, которые необходимы ему для эффективной самореализации. Получая положительные эмоции в процессе самореализации, индивид формирует цель и смысл жизни, обретая таким образом характер

СОЦИАЛЬНЫЕ ПРЕДПОСЫЛКИ ФОРМИРОВАНИЯ ХАРАКТЕРА

Социальная среда предъявляет требования к индивиду, стимулируя развитие одних качеств в необходимом для общества направлении и подавляя развитие других, нежелательных в данный конкретный момент. Становление характера осуществляется в противоречии между потребностями индивида в реализации его цели и смысла жизни и внешними обстоятельствами, между традициями общества и его потребностями в инновациях



Преодолеть давление социума и реализовать творческий потенциал человек может за счет мобилизации своих волевых качеств. Воля – это способность субъекта сознательно регулировать поведение, связанное с преодолением внутренних и внешних препятствий, возникающих в процессе жизнедеятельности



Признаками воли являются:

- а) осознание цели и смысла жизни;
- б) наличие плана, стратегии и тактики действий;
- в) готовность к взаимодействию с реальными и потенциальными сторонниками;
- г) действия, направленные на созидание ценностей через преодоление обстоятельств и собственной инерции и лени



Если личность способна к самореализации, созиная ценности развития своего социума, то она обладает характером. Если общество подавляет самореализацию индивида и он отказывается от реализации своего смысла жизни, то утрачивается характер

СУЩНОСТЬ ХАРАКТЕРА И ЕГО ЧЕРТЫ

Характер – это способность индивида реализовать свою цель и смысл жизни посредством воли сознательного регулирования своих действий, связанных с преодолением внутренних и внешних препятствий. Сущность характера проявляется в отношении:

1) к труду, к деятельности, направленной на самореализацию посредством созидания энергетических ресурсов жизнедеятельности. Проявляются такие черты, как трудолюбивый – ленивый, деятельный – бездеятельный, ответственный – безответственный

2) к окружающему миру, обществу, собственности. Здесь можно выделить такие черты характера, как принципиальность и беспринципность, ответственность и безответственность, бережливость – расточительность, аккуратность – неряшливость

3) к субъектам общения. Можно выделить такие черты характера, как общительность – замкнутость, правдивость – лживость, тактичность – грубость, альтруизм – эгоизм

4) к самому себе как субъекту самореализации. Чертами характера являются: единство слова и дела, воля, скромность – самовлюблённость, самокритичность – самоувренность, гордость – смижение

Характер – это психическое свойство личности, определяющее линию поведения человека и выражющееся в его отношении к окружающему миру, труду, другим, самому себе. Оценку характеру дают субъекты, с которыми личность взаимодействует

ФОРМИРОВАНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ

Системный подход к психологии человека означает рассмотрение индивида в единстве его физиологии, темперамента, задатков и способностей. Индивидуальная программа стимулирует активность индивида в поисках новых источников ресурсов жизнедеятельности и способов самоутверждения во взаимодействии с другими, создавая таким образом устойчивую систему потребностей

Удовлетворенная потребность сопровождается положительными эмоциями, которые стимулируют индивида к совершенствованию способностей для получения новых положительных эмоций на более высоком уровне. **Устойчивая совокупность потребностей формируется в установки, то есть предрасположенность субъекта к определенным видам деятельности.** Установка представляет собой определенный стереотип восприятия реальности и реагирования на нее в целях получения положительных эмоций

1. Неосознанные установки действуют на основе генетической наследственности и систем воспитания со стороны ближайших родственников.
2. Ситуационные установки формируются на основе личного опыта субъекта в тех или иных ситуациях: отдыха, труда, риска и т.д.
3. Осознанные установки характеризуют направленность личности на достижение жизненно важных для нее целей

Система установок характеризует мотивы и цели индивидуальной самореализации

СУЩНОСТЬ ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ

Индивидуальность – это неповторимая совокупность физиологических и психологических особенностей конкретного человека, определяющих развитие его задатков и формирование способностей, то есть предрасположенность к конкретным видам деятельности

Способности – это психические свойства личности, отражающиеся в проявлении таких ее особенностей, которые позволяют ей успешно заниматься и овладевать одним или несколькими видами деятельности. Способности бывают специальные и общие

Общие способности – благоприятные возможности развития особенности психики, которые одинаково важны для многих видов деятельности. Например, находчивость, сообразительность, инициативность, целеустремленность и т. д.

Специальные способности – возможности личности развивать отдельные психические свойства и качества, необходимые для выполнения конкретного вида деятельности. Например, способность воспринимать мир в чувственных или в абстрактных образах

Система способностей формирует цели и интересы:
цель – это определенный проект действий, определяющих системную упорядоченность различных актов и операций в процессе ее достижения;
интерес – это определенная совокупность целей и средств их достижения, приемлемых как для индивида, так и той группы, в которой идет процесс его самореализации

ИНТЕЛЛЕКТ. ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ СТИЛЬ МЫШЛЕНИЯ

Интеллект – это индивидуальная совокупность умственных способностей, обеспечивающих человеку возможность решать разнообразные задачи в процессе его жизнедеятельности

Развитие индивидуального стиля мышления обусловлено потребностями индивида в самореализации, его стремлением к использованию своего творческого потенциала в деятельности. Индивидуальный стиль мышления предполагает необходимость гармоничного сочетания образно-чувственного и формально-логического мышления. Оптимальное сочетание этих типов мышления способствует формированию и развитию творческого мышления человека. Оно проявляется (по Д. Гилфорду) в:

- 1) оригинальности и необычности идей, их интеллектуальной новизне;
- 2) способности видеть объект под разными углами зрения на основе моделирования его в комплексе;
- 3) образной гибкости мышления, то есть способности изменить восприятие, чтобы видеть скрытые от наблюдения стороны объекта;
- 4) гибкости мышления при сопоставлении идей из различных сфер и отраслей научного знания

БИОЛОГИЧЕСКИЕ КОНЦЕПЦИИ ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТИ

Структура личности, по З. Фрейду, включает в себя три состояния

1. Оно – бессознательное. Формируется на основе биологического опыта мира животных, представляет устойчивую совокупность инстинктов. Оно является базой для неосознанных глубинных влечений, потребностей и мотивов действий, которые сопровождаются чувствами удовольствия

2. Я – сознание, это способность рационально организовать свои действия в конкретной реальности, осознанное восприятие и оценка личностью своего места и роли в социуме

3. Сверх Я – ориентирует деятельность личности в соответствии с идеальными представлениями – принятыми в обществе нормами морали и ценностями. Это система воздействия на сознание и подсознание, в результате которого личность принимает нормы и ценности общественной морали. Основные субъекты формирования Сверх Я – это родители, учителя, воспитатели, институты церкви и государства

Формирование личности идет в конфликте Сверх Я (норм морали общества) и Оно (инстинктов бессознательного). Этот конфликт способствует появлению неврозов. Для формирования полноценной здоровой личности, снятия внутренних противоречий необходимо создать условия сублимации – свободного творчества, удовлетворения естественных потребностей индивида в самореализации посредством созидания общественно значимых ценностей

СОЦИАЛЬНЫЕ КОНЦЕПЦИИ ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТИ

Концепция Адлера. Индивид не может рассматриваться независимо от общества, поскольку те или иные его качества проявляются в процессе взаимодействия с социальной средой. Социальный интерес, по Адлеру, врожден, как и стремление индивида к самоутверждению путем преодоления своей неполноценности, развития своих способностей. Определяющим фактором становления личности является желание быть признанным обществом



Важнейшими категориями индивидуального самоутверждения, по Адлеру, являются комплекс неполноценности и принцип компенсации и сверхкомпенсации. Адлер выделял различные виды компенсации и соответствующие им стили жизни



1. Успешная компенсация – преодоление чувства неполноценности в результате совпадения стремления личности к превосходству с интересом социально-психологической группы, государства

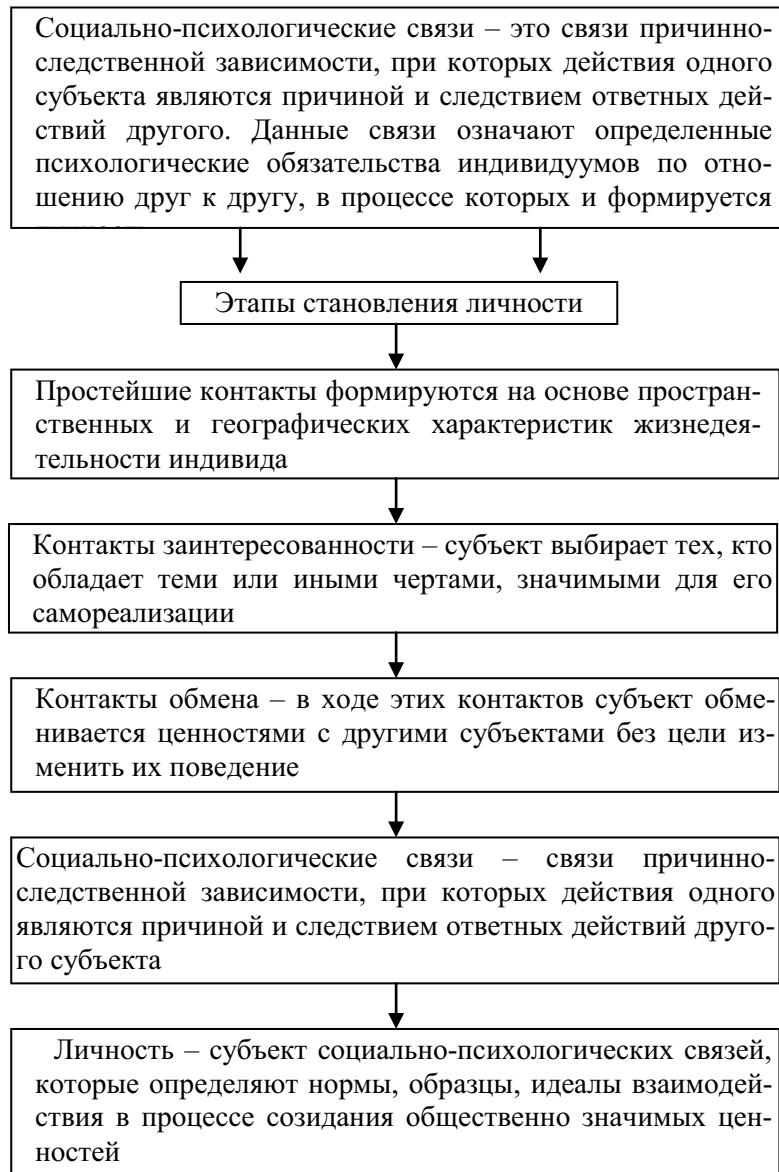


2. Сверхкомпенсация – это одностороннее приспособление к жизни в результате чрезмерного развития какой-то одной черты или способности, формирующей личность



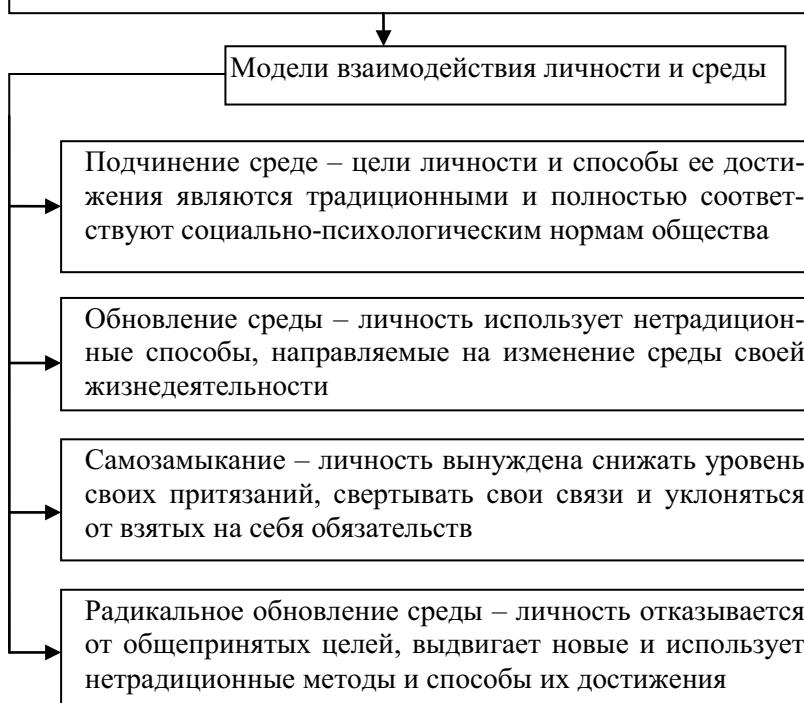
3. Уход в болезнь. Этот стиль жизни используется личностью, в случае если человек не может освободиться от чувства неполноценности, не может прийти к компенсации «нормальными способами». Он «вырабатывает» симптомы болезни, чтобы оправдать свою неудачу, что и становится причиной невроза

СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТИ



ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ЛИЧНОСТИ И ГРУППЫ

Социально-психологические связи взаимодействия личностей формируют группы. Устойчивость социальной группы определяется её местом и ролью, степенью эффективности созидания энергетических ресурсов жизнедеятельности. Группа формирует свои нормы и системы ценностей, усваивая которые индивид приобретает статус личности. Процесс воздействия личности на группу определяется степенью силы задатков и способностью организовать эффективное взаимодействие субъектов группы в процессах созидания энергетических ресурсов жизнедеятельности группы



ПРИЗНАКИ ГРУППЫ

Группа предписывает индивиду методы, способы, формы самореализации, при этом используются санкции поощрения и наказания, стимулирующие активность личности в реализации интереса группы. Группы делятся на тех, кто созидает общественно значимые ценности, и тех, кто присваивает их. В соответствии с целями группы формируют методы, способы и формы социально-психологического взаимодействия

Социально-психологические связи индивидуумов – это связи причинно-следственной зависимости, при которых действия одного субъекта являются причиной и следствием ответных действий другого субъекта. Выбор личностью той или иной группы определяется его установками на самореализацию, которая возможна только при:

наличии общего интереса, характерного для всех членов группы

самоопределении индивида, как члена группы

личном обязательстве каждого выполнять общие для группы нормы и правила

зависимости членов группы друг от друга, возникающей на основе общего интереса

Группа – относительно устойчивое объединение людей, имеющее общие интересы, ценности и нормы поведения, формирующиеся в процессе развития их социально-психологических связей

КЛАССИФИКАЦИЯ ГРУПП

Процесс становления и развития личности осуществляется через участие в созидании тех или иных общественно значимых ценностей, значимых для конкретных малых, средних и больших групп



Малые группы – это группы, члены которых находятся в непосредственном психологическом контакте друг с другом (семья, дружеские компании, соседские общности)



Средние группы – складываются на основе территориальной или производственной общности. Субъекты этих групп ориентированы на достижение общего экономического интереса, необходимого для обеспечения их жизнедеятельности (работники предприятия; жители деревни, района, города)



Большие группы – это общность людей, действующая в масштабах общества, страны, связанных единым интересом (социальные слои, этнические сообщества (нации, народности), возрастные группы (молодежь, пенсионеры))



Группа – относительно устойчивое объединение людей, имеющее общие интересы, ценности и нормы поведения, формирующиеся в процессе развития их социально-психологических связей. Устойчивость и развитие любой группы определяется оптимальным, с точки зрения её участников, соотношением между вкладом личности в общее дело и вознаграждением

ТИПЫ МАЛЫХ ГРУПП КАК СИСТЕМЫ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ СВЯЗЕЙ

Малые группы – это группы, члены которых находятся в непосредственном психологическом контакте друг с другом

Формальные группы – группы, членство и взаимоотношения в которых носят преимущественно формальный характер.

Неформальные группы – объединения людей, возникающие на основе внутренних, присущих индивидам потребностей в общении, понимании, симпатии и любви

Референтная группа – реальная или условная общность, с которой личность соотносит себя как с эталоном и на нормы и ценности которой она ориентируется в процессе своей самореализации. Нормативная группа – это группа, на основе которой личность оценивает эффективность своей самореализации и роль в обществе

Первичные группы – группы, в которых личность видит других членов группы как индивидуальностей (семья).

Вторичные группы – группы, в рамках которых индивид реализует себя посредством созидания некоторых ценностей

СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ СРЕДНИХ ГРУПП

Средние группы формируются на основе устойчивых системно-образующихся бессознательных и осознанных социально-экономических и психологических связей. На основе их действия возникает зависимость членов группы друг от друга, осознание общего интереса и взаимосвязи своих ценностных ориентаций с интересом функционирования и развития средней группы

Средние группы складываются на основе территориальной или производственной общности, члены которой ориентированы на достижение общего социально-экономического интереса, необходимого для обеспечения жизнедеятельности личности и её самореализации

Территориальные общности складываются на основе бессознательных эмоциональных, отрицательных реакций протesta, вызванных необходимостью защиты конкретного минимума прав человека. Это различные формы самоорганизации масс

Производственные общности создаются на основе объединения работников какого-либо предприятия. Их отношения определяются необходимостью создать экономическую основу жизнедеятельности, реализовать свой потенциал

Эффективность самореализации личности в рамках средней группы определяется обращением к ней по имени и отчеству

ОБЪЕКТИВНЫЕ ПРЕДПОСЫЛКИ ФОРМИРОВАНИЯ БОЛЬШИХ ГРУПП

Биогенетические программы диктуют необходимость самоорганизации малых и средних групп в рамках большой группы для обеспечения целостности, стабильности и развития в конкретных природно-климатических, исторических и социально-экономических условиях жизнедеятельности

Функционирование и развитие больших групп требует рационального использования ресурсов жизнедеятельности через разделение группы на управляющих и управляемых и гарантию конкретного минимума прав управляемых

Процесс формирования больших групп начинается со стихийной консолидации, формирования чувства «мы». Личность может не осознавать свою принадлежность к большой группе и не соотносить свой интерес с интересами данной группы, к которой она объективно принадлежат. Процесс формирования осуществляется через духовное творчество народа, его песни, сказки, пословицы, ругательства и т. п. Благодаря этим факторам возникает чувство общности, которое становится основой осознания социально-психологического и экономического единства группы

Большие группы – это устойчивые общности, существующие в масштабах государства. К большим группам относятся классы, социальные слои, профессиональные, этнические и национальные общности. Самореализация личности в рамках большой группы определяется степенью известности, знания имени, отчества и фамилии

РОЛЬ И СТАТУС ЛИЧНОСТИ В ГРУППЕ

Личность в психологии – устойчивая система социально значимых черт, характеризующих индивида как члена того или иного общества, той или иной группы

Социально-психологический статус – это место личности в иерархии группы, совокупность прав и обязанностей, степень свободы и ответственности личности в процессе ее самореализации (в студенческой группе – староста)

Социально-психологическая роль – это индивидуальная модель поведения, одобренная группой, необходимая для ее целостности и развития (в семье мужчина – это тиран, деспот, а на производстве – образцовый работник)

В процессе самореализации личности группа использует санкции поощрения или принудительного воздействия по отношению к нарушителям правил нормального поведения в соответствии с интересами группы

Санкции поощрения связаны с изменением роли и повышением статуса личности в рамках своей группы или с возможностью личности войти в референтную группу, куда она ранее не допускалась (повышение в должности на предприятии, фирме)

Репрессивные санкции связаны со снижением статуса или исключением личности из состава группы (в ряде племен первобытно-общинного строя существует казнь в виде осмежания, которая оборачивается смертью от нервного шока)

СТРУКТУРА СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ВЗАЙМОДЕЙСТВИЯ В ГРУППАХ

Система социально-психологического взаимодействия в группах основывается на бессознательных и осознанных программах самоорганизации



Психологические стереотипы – это исторически сложившаяся совокупность инстинктивных моделей взаимодействия членов этноса, обеспечивающая его выживание и развитие в конкретных природно-климатических и геополитических условиях его жизнедеятельности (руssкие при встрече здороваются, т. е. желают друг другу здоровья – пожелание быть крепким и могучим подобно дубу)



Психологические нормы – это признанные группой правила, образцы поведения, обеспечивающие упорядоченность и эффективность общения (нормы морали и поведения, например, нужно уважать старших), взаимодействия управляющих и управляемых



Социально-психологические ожидания – субъективные ориентации членов группы, нацеливающие их на использование тех моделей поведения, которые должны обеспечить стабильность, целостность и возможность развития личности, общества на основе принципов роста эффективности производства, расширения возможностей самореализации

СУЩНОСТЬ И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕНИЯ

Потребность в общении заложена в индивидуальной программе жизнедеятельности человека и корректируется групповой программой. Общение – это сложный и многосторонний процесс, который может выступать в одно и то же время и как процесс взаимодействия индивидов, и как информационный процесс, и как отношение людей друг к другу, и как процесс их взаимовлияния друг на друга, и как процесс эмоционально-чувственного сопереживания и взаимного понимания друг друга



В процессе общения формируются социально-психологические связи, которые оказывают влияние на физиологическое, психологическое развитие и социально-психологическое становление личности. Вне его становление личности невозможно

В общении следует выделять ряд аспектов: содержание, цель, средство

1. **Содержание общения** – это информация, которой обмениваются субъекты, поскольку она соответствует потребностям их жизнедеятельности

2. **Цель общения** – это то, ради чего субъекты вступают в общение (для удовлетворения социальных, культурных, творческих, эстетических и других потребностей)

Средства общения – это способы кодирования, передачи, переработки и расшифровки информации, которая передаётся в процессе общения

СТРУКТУРА ОБЩЕНИЯ. ПЕРЦЕПТИВНЫЙ АСПЕКТ

Перцептивная сторона общения означает процесс восприятия и познания друг друга эмоциями, чувствами и установление на этой основе взаимопонимания

Бессознательные аспекты общения означают процесс восприятия и познания друг друга эмоциями, чувствами на основе инстинкта – неосознанно. Например, феномен любви с первого взгляда можно рассматривать как инстинктивную потребность в общении с конкретным человеком. Личность реализует эту потребность, несмотря даже на сопротивление близких людей

Осознанные аспекты общения возникают на основе необходимости разделения труда в целях повышения его эффективности. Содержание перцептивных аспектов общения заключается в том, что каждый стремится пережить эмоции любви, уважения, признательности, авторитета, лидерства, власти. Личность получает все эти положительные эмоции со стороны группы только в том случае, если она участвует в созидании энергетических ресурсов жизнедеятельности

Эмоциональные реакции группы корректируют поведение личности посредством стереотипов, норм, образцов и идеалов поведения, реализация которых вызывает чувство надежности и предсказуемости результатов общения. Когда индивидуумы осознают, что появились новые возможности самореализации личности, они начинают требовать пересмотра норм, образцов и идеалов взаимодействия личности и социума на основе чувства справедливости

ВЕРБАЛЬНАЯ КОММУНИКАЦИЯ

Вербальная коммуникация – это человеческая речь. Внешняя речь предназначена для общения с другими субъектами, внутренняя используется в общении с самим собой. Внешняя речь может быть устной и письменной. Речь является самым эффективным средством коммуникации, поскольку при передаче информации лучше всего сохраняется смысл сообщения

Модель коммуникативного процесса Лассуэлла включает пять элементов:

- 1) кто? (передаёт сообщение) – коммуникатор;
- 2) что? (передаётся сообщение, текст);
- 3) как? (осуществляется передача) – канал;
- 4) кому? (направлено сообщение) – аудитория;
- 5) с каким вопросом? – эффективность

Три позиции коммуникатора:

- открытая (объявляет себя сторонником излагаемой точки зрения),
- отстранённая (нейтральная, сопоставляет противоречивые точки зрения);
- закрытая (скрывает свою точку зрения)

Наиболее эффективным способом верbalной коммуникации является диалог, что предполагает равенство партнеров; готовность их к согласованию позиций участников диалога в целях принятия оптимального решения в интересах участников

НЕВЕРБАЛЬНАЯ КОММУНИКАЦИЯ

Невербальная система коммуникативного взаимодействия – это исторически сложившиеся методы, способы, формы передачи информации посредством придания ей различных оттенков

1. Экстра- и паралингвистические (различные околовречевые добавки, придающие общению определённую смысловую окраску – тип речи, интонирование, паузы, смех, покашливание и т. д.)

2. Оптико-кинетические – это то, что человек «прочитывает» на расстоянии – жесты, мимика, пантомимика. Жест – это движение рук или кистей рук. Мимика – это движение мышц лица. Пантомимика – совокупность жестов, мимики и положения тела в пространстве

3. Проксемика (организация пространства и времени коммуникативного процесса). В психологии общения выделяют четыре дистанции общения: а) интимную (от 15 до 45 см), б) межличностную (от 45 до 120 см), в) официально-деловую или социальную (от 1,2 до 3,5 м) г) общественную (более 3,5 м).

Взаиморасположение партнеров может быть свидетельством их истинных взаимоотношений

4. Визуальный контакт – это контакт глаз, который может свидетельствовать о подлинных эмоциях и чувствах партнеров по общению

СТРУКТУРА ОБЩЕНИЯ. КОММУНИКАТИВНЫЙ АСПЕКТ

Коммуникативная сторона общения, или коммуникация (в узком смысле слова), состоит в обмене информацией общающимися индивидами. Коммуникативное взаимодействие возможно в том случае, когда человек, направляющий информацию (коммуникатор), и человек, воспринимающий её (реципиент), обладают сходной системой кодификации и декодификации информации, то есть «они должны говорить на одном языке». Это дает возможность достижения общего смысла, принятия адекватных решений

В процессе общения возникают коммуникативные барьеры, которые носят естественно-природный, половозрастной, социальный или психологический характер

→ Естественно-природные барьеры возникают в силу различных географических, климатических условий жизнедеятельности этносов, наций, жителей города и села и т. д.

→ Половозрастные барьеры в общении возникают между мужчинами и женщинами, стариками и молодежью в силу инновационного развития производства и разделения труда

→ Социальные барьеры возникают на основе различного уровня образования и культуры, статуса и роли, исполнения тех или иных функций между общающимися людьми

→ Психологические барьеры – бессознательные симпатии или антипатии, возникающие по разным поводам в общении

СТРУКТУРА ОБЩЕНИЯ. ИНТЕРАКТИВНЫЙ АСПЕКТ

Интерактивная сторона общения заключается в организации взаимодействия между общающимися индивидами (обмен действиями). В процессе самореализации индивид становится личностью, переходя от одной ступени общения к следующей

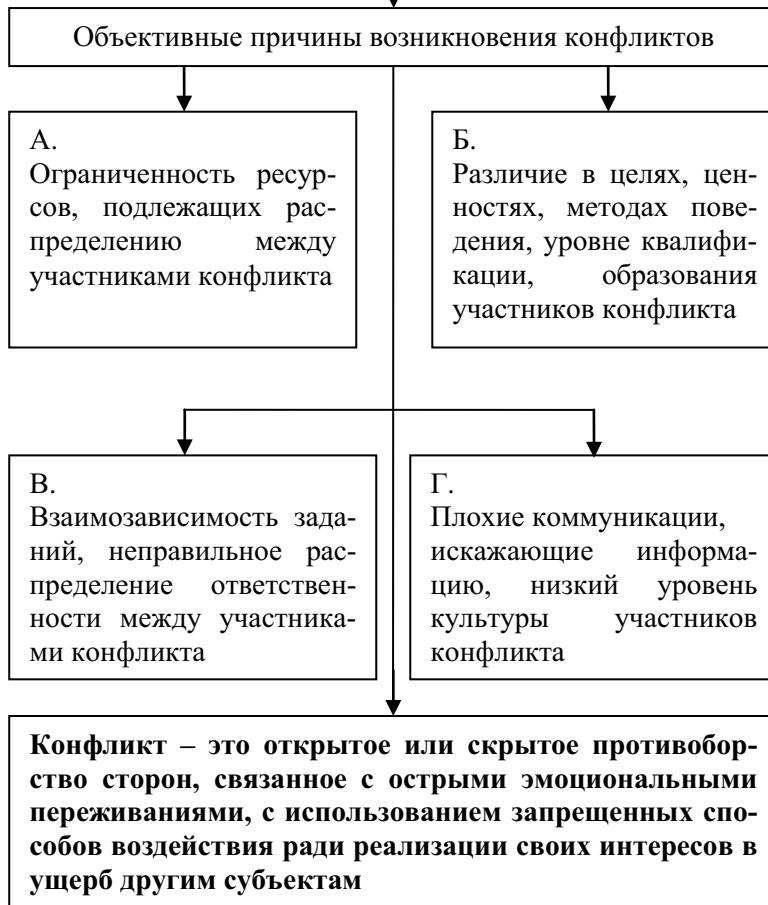
Подражание, то есть принятие норм и воспроизведение конкретных моделей поведения на основе инстинктивных механизмов запоминания. При общении взрослого и ребёнка подражание используется как психологический механизм для более легкого и быстрого усвоения передаваемой информации и непосредственного преобразования её в деятельности. Феномен подражания проявляется себя через заражение, то есть бессознательное, непроизвольное стремление индивида повторить действие своих партнёров

Внушение – это эмоционально-волевое воздействие на партнёра при снижении критичности его восприятия, в зависимости от физического и психологического состояния, различия в статусе и уровне культуры. Внушение может быть прямым, когда цель открыта, а может быть и косвенным, когда цель скрыта. Оно может использоваться для создания у человека состояния «бессознательного доверия», склонности копировать действия других

Убеждение – это осознанная установка на использование рациональной аргументации при повышенной критичности убеждаемого. Используется, когда необходимо достичь соглашения равных партнёров для повышения эффективности совместного взаимодействия

КОНФЛИКТЫ. ПРИЧИНЫ ВОЗНИКНОВЕНИЯ

Генетически заложенный инстинкт самореализации предполагает необходимость конкуренции, которая при определенных условиях порождает конфликт из-за источников энергетических ресурсов жизнедеятельности человека



ТИПЫ КОНФЛИКТОВ



СТРУКТУРА КОНФЛИКТА

При исследовании структуры конфликта необходимо выделять доминирующие тенденции в общественном сознании

Тенденция кооперативного взаимодействия обозначает установку участников общения на координацию взаимодействия, посредством согласования своих интересов, что способствует росту эффективности их совместных действий.

Тенденция конкуренции предполагает индивидуализм участников группы, возможность конфликтов за обладание какой-либо общезначимой ценностью. В процессе конкуренции противоречия сторон настолько обостряются, что возникает стихийное, открытое или скрытое противоборство сторон. Конфликт включает в себя:

а) участников с их психологическими характеристиками, мотивами, целями, интересами

б) наблюдателей с их нормами и стереотипами восприятия, причины возникновения и развития конфликта

в) предмет конфликта, по поводу чего идет борьба участников, значение для изменения исходного социального статуса и роли

г) инцидент, т.е. конкретное столкновение противоположных действий, направленных на достижение общей цели

ФАЗЫ КОНФЛИКТА

Фазы конфликта

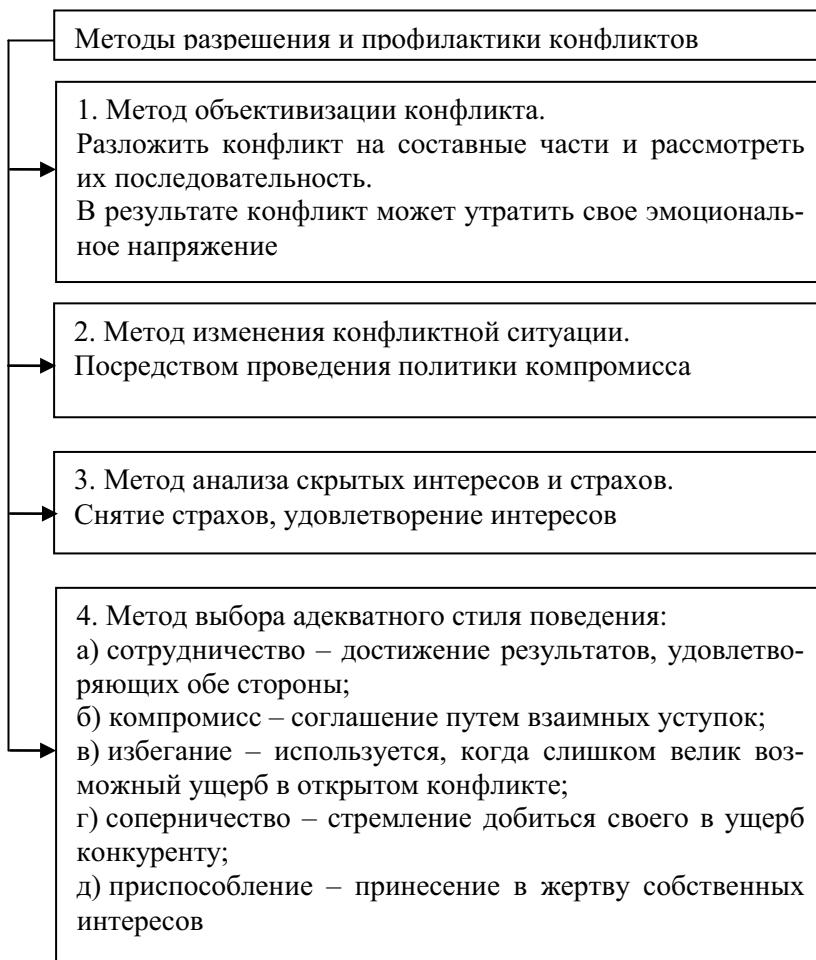
1. Предконфликтная стадия – осознание необходимости достижения общей ценности, оценка своих возможностей, выбор методов, которые возможно использовать для достижения своей цели. Конкурирующие субъекты выясняют слабые места друг друга, а также возможные способы снятия конфликта или ухода от него

2. Непосредственный конфликт – предельное обострение противоречий, в ходе которого конфликтующие стороны максимально мобилизуют свои внутренние ресурсы с тем, чтобы выиграть это противостояние. Характеризуется наличием активных действий, связанных с угрозой или с применением силы по отношению к конкурирующей стороне

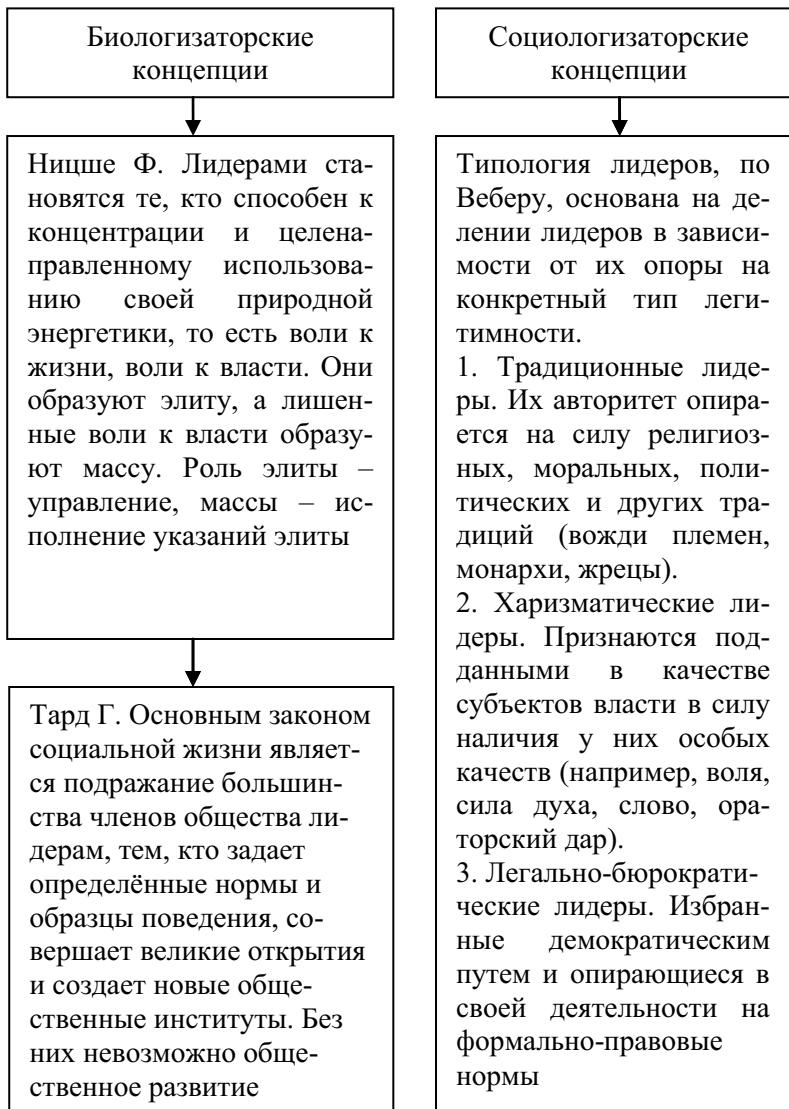
3. Снятие конфликта – осознание необходимости отказа от угрозы или применения силы по отношению друг к другу в результате:

- а) осознания субъектом необходимости определенных уступок;
- б) истощения ресурсов и возможностей противоборства;
- в) вмешательства третьей стороны, создающей подавляющий перевес;
- г) полного устранения конкурирующего субъекта

МЕТОДЫ РАЗРЕШЕНИЯ КОНФЛИКТОВ



ТРАДИЦИОННЫЕ КОНЦЕПЦИИ ЛИДЕРСТВА



ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ КОНЦЕПЦИИ ЛИДЕРСТВА

Основные концепции современных теорий лидерства

Теория черт. Лидером является тот, кто обладает набором необходимых качеств, дающих ему возможность влиять на поведение других (сформировать такой набор оказалось невозможно)

Лидерство как функция ситуации. Лидером является тот, кто способен прочувствовать ситуацию и использовать ее в своих интересах, подчиняя себе группу, организуя ее для достижения неких целей, необходимых группе в данной ситуации

Теория конституентов. Лидера «делают» его сторонники, последователи и активисты, ведущие пропаганду в его пользу. Лидер силой своей личности влияет на сознание и поведение своих приверженцев

Психологическая концепция. Лидерство рассматривается как порождение индивидуальной и групповой психологии людей. Лидер выдвигается стихийно снизу и воспринимается последователями как символ единства

Лидерство как функция социального заказа группы. Лидером группы становится тот, кто сможет организовать ее, направить и скоординировать деятельность членов группы для удовлетворения их интересов

ЛИДЕР – СУБЪЕКТ УПРАВЛЕНИЯ

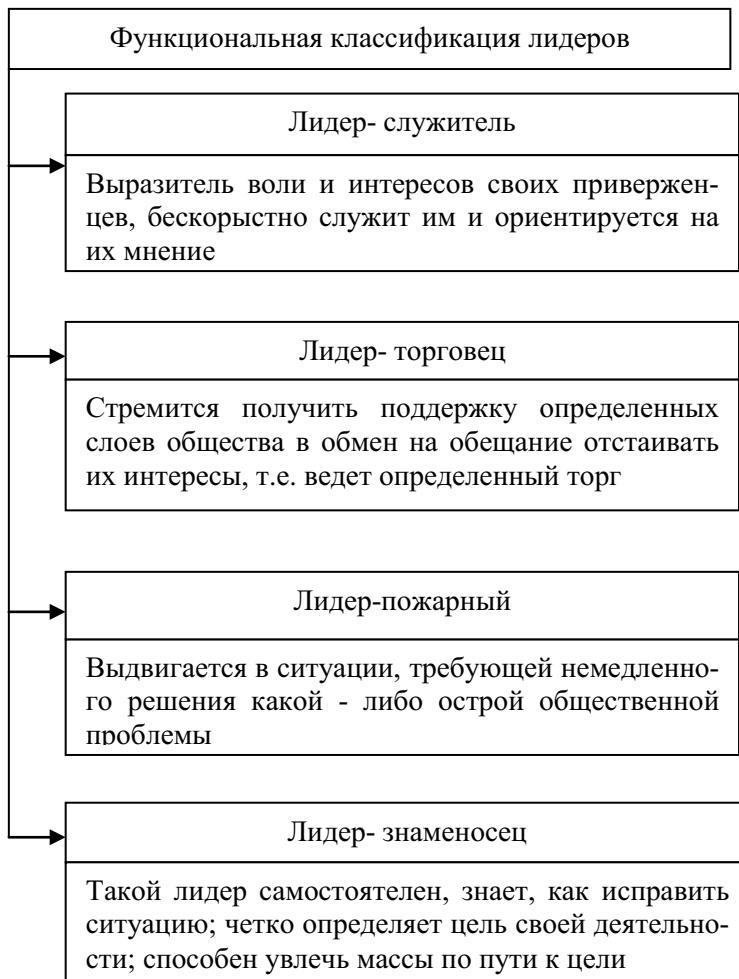
Потребность группы в обеспечении целостности, стабильности и развития, а также потребность в гарантиях защиты конкретного уровня прав человека диктуют необходимость выдвижения лидера, представляющего интересы группы. Стремление к лидерству является одной из форм реализации инстинкта индивидуальной программы, который предписывает индивиду необходимость самореализации своего потенциала как субъекта управления своей группой

Группы заинтересованы в появлении эффективных лидеров как субъектов управления, используя для этого санкции поощрения и наказания. Санкцией поощрения является присвоение личности статуса лидера со стороны его группы. Санкциями наказания становятся акты скрытой и открытой критики управленческой деятельности лидера

Важнейшей задачей эффективного лидера является оптимизация социально-психологических связей управляющих и управляемых в процессе созидания ими общественно значимых ценностей, необходимых для жизнедеятельности человека и социально справедливого их распределения в соответствии с качеством и количеством затраченного труда

Формы проявления лидерства определяются уровнем развития производства, образования, квалификации и культуры работников. В обществах охотников и собирателей – это вождь, в земледельческих сообществах – это царь, в системах рыночной экономики – это избранный на определенный срок субъект управления

КЛАССИФИКАЦИЯ ОСНОВНЫХ ТИПОВ ЛИДЕРОВ



ФУНКЦИИ ЛИДЕРА



СТИЛИ РУКОВОДСТВА И ИХ КЛАССИФИКАЦИЯ

Стиль руководства – это характеристика взаимодействия руководителя и подчиненных, наиболее частые и устойчивые способы воздействия управляющего на управляемых. Он определяется характерными чертами группы и контекстом условий, в которых живет и работает управляемая группа, а также осуществляется её руководящая деятельность



Классификация стилей руководства

Авторитарный – основан на единоличном принятии решений, жестких командных методах и способах управления. Авторитарный стиль управления необходим в экстремальных условиях, а также во временных группах, члены которых не связаны устойчивым общим интересом

Демократический – основан на взаимном доверии и уважении управляющих и управляемых. Оптimalен в коллективах, занятых высококвалифицированным творческим трудом

Анархистский – основан на отсутствии системного контроля руководителя за деятельностью подчиненных. Часто используется в государственно-бюрократических учреждениях, где подчиненные не связаны общей производственной задачей

ОБЪЕКТИВНЫЕ ПРЕДПОСЫЛКИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СТИЛЕЙ РУКОВОДСТВА

Объективной предпосылкой формирования и использования тех или иных стилей руководства является специфика природно-климатической и географической среды обитания и уровень развития производства энергетических ресурсов, обеспечения жизнедеятельности человека. Взаимодействие вышеназванных факторов и необходимость создания гарантий реализации исторически конкретного минимума прав управляемых становятся основой устойчивости тех или иных стилей руководства, способных обеспечить целостность, стабильность и развитие общества



Выбор общественностью доминирующих стилей руководства определяется необходимостью поиска вариантов согласования частных (эгоистических) интересов управляющих и управляемых не только на конкретную ситуацию, но и на стратегическую перспективу. Этот выбор определяется степенью готовности группы, общества к компромиссу интересов, а также способностью управляемых контролировать деятельность управляющих



США. Работники готовы к поиску новых более привлекательных мест труда и к смене профессиональных видов деятельности. В этих условиях наиболее эффективен демократический стиль руководства



Россия. Работники ориентированы на постоянную занятость, гарантии стабильности, последовательного повышение квалификации и, соответственно, уровня оплаты труда при всех социально-экономических потрясениях

КРИЗИС МЕХАНИСТИЧЕСКИХ ПРАКТИК УПРАВЛЕНИЯ РАБОТНИКАМИ

Длительное время социально-психологические интересы работников управляемых коллективов не брались в расчет при анализе выбора концепций и стиля управления

Нормотворческий подход Тейлора рассматривал человека как рабочую единицу, обязанную выполнять соответствующие операции в необходимое количество времени. Согласно концепции Тейлора, технологии определяли наиболее оптимальные приемы выполнения той или иной работы и необходимое время её исполнения. Функция работника заключалась в том, чтобы безусловно следовать графику выполнения производственных операций

Кризис нормотворческого подхода проявился в сопротивлении работников предписанным нормам выполнения ими производственной деятельности. Социально-психологические акции этого сопротивления проявлялись в массовых нарушениях трудовой дисциплины, действиях стихийного протеста (ломке машин и оборудования), текучести рабочей силы и т. д.

По мере совершенствования технологии производства, роста уровня образования, квалификации и общей культуры работников становилось ясно, что обеспечить рост производительности труда возможно только через поиск адекватных механизмов стимулирования созидательной активности работников на основе материального и морального поощрения

ОСНОВНЫЕ КОНЦЕПЦИИ УПРАВЛЕНИЯ

Социально-экономическая концепция. Для стимулирования работников, качественного выполнения ими производственных функций вводились сделные системы оплаты труда, различные премии, коэффициенты за качество работы. Однако опыт показал, что материальный стимул работает только до определенного уровня и как только этот уровень пройден, деньги перестают играть роль ведущего фактора в стимулировании активности рабочей силы. Этот вывод стал основой формирования психологических концепций управления

Школа человеческих отношений. Каждый член трудового коллектива является личностью, нуждающейся в уважении и признании его заслуг и личных качеств. Задача управляющего – организовать подбор и расстановку кадров с точки зрения оптимального психологического взаимодействия, создать положительный климат хороших дружеских отношений в производственном процессе

Гуманистическая концепция. Эта концепция формировалась на основе значительного роста капиталовложений в технологию производства, а также в образование, квалификацию и культуру работников. Рабочее место человека должно быть таким, чтобы оно соответствовало его представлениям о личной значимости и возможности профессиональной и психологической самореализации. Работника стали рассматривать как личность, испытывающую постоянную потребность в творческом развитии его способностей в процессе профессиональной деятельности

АДАПТИВНЫЕ МОДЕЛИ УПРАВЛЕНИЯ

Динамика научно-технического прогресса, рыночной конкуренции и потребительского спроса требовала создания небюрократических организационных моделей управления производством в сферах малого и среднего предпринимательства



Небюрократические – адаптивные организации должны решать сложные, нечётко сформулированные задачи, требующие творческой самореализации, лёгкости в коллективном взаимодействии работников, направленном на решение этих задач

- Каждый член организации отвечает не за узкий участок работы, а за всю задачу данной организации в целом
- Широкая специализация участников, комбинирование и перемена различных видов деятельности
- Стимулирование неформальных отношений между членами организации и их направление в конструктивное русло в плане задач данной организации
- Упрощенная иерархия, сокращенное число ее звеньев
- Некоторая степень децентрализации иерархии – совместное сосуществование нескольких автономных центров управления

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

- Аллахвердов, В. М.** Психология: учеб. / В. М. Аллахвердов, С. И. Богданова, В. А. Богданов. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Проспект, 2011. – 752 с.
- Бордовская, Н. В.** Психология и педагогика: учеб. для вузов / Н. В. Бордовская, С. И. Розум. – СПб.: Питер, 2013. – 621 с.
- Гетьман-Павлова, И. В.** Психология: учеб. для бакалавров / И. В. Гетьман-Павлова. – М.: Юрайт, 2013. – 530 с.
- Гуревич, П. С.** Психология: учеб. для бакалавров / П. С. Гуревич. – М.: Юрайт, 2012. – 608 с.
- Ефимова, Н. С.** Социальная психология: учеб. / Н. С. Ефимова, А. В. Литвинова. – М.: Юрайт, 2012. – 442 с.
- Исаев, Е. И.** Педагогическая психология: учеб. для бакалавров / Е. И. Исаев. – М.: Юрайт, 2012. – 347 с.
- Кравченко, А. И.** Психология и педагогика: учеб. / А. И. Кравченко. – М.: ИНФРА-М, 2013. — 400 с.
- Кравцова, Е. Е.** Педагогика и психология: учеб. пособие / Е. Е. Кравцова. – М.: ФОРУМ, 2012. – 384 с.
- Крысько, В. Г.** Психология и педагогика: учеб. для бакалавров / В. Г. Крысько. – М.: Юрайт, 2013. – 471 с.
- Нуркова, В. В.** Психология: учеб. для бакалавров / В. В. Нуркова, Н. Б. Березанская. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2012. – 575 с.
- Островский, Э. В.** Основы психологии: учеб. пособие / Э. В. Островский. – М.: ИНФРА-М, 2012. – 268 с.
- Павлова, Л. Г.** Основы делового общения: учеб. пособие / Л. Г. Павлова. – Ростов н/Д: Феникс, 2009. – 311 с.
- Психология:** учеб. А. А Крылов [и др.]. 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Проспект, 2010. – 752 с.
- Психология и педагогика:** учеб. пособие / О. В. Пастюк [и др.]. – М.: НИЦ ИНФРА-М, 2013. – 160 с.
- Ребер, Артур.** Большой толковый психологический словарь. В 2 т. / А. Ребер. – М.: Вече, АСТ. – Т. 1: А–О, 2003. – 591 с.
- Ребер, Артур.** Большой толковый психологический словарь. В 2 т. / А. Ребер. – М.: Вече, АСТ. – Т. 2: П–Я, 2003. – 559 с.
- Чернова, Г. Р.** Психология общения: учеб. пособие / Г. Р. Чернова, Т. В. Слотина. – СПб.: Питер, 2012. – 236 с.

Шуванов, В. И. Социальная психология управления: учеб. для студ. вузов / В. И. Шуванов. – М. : ЮНИТИ- ДАНА, 2013. – 463 с.

Материалы Интернета

1. Научные учреждения:

<http://ipras.ru/> – Институт психологии РАН.

<http://www.psy.msu.ru> – факультет психологии МГУ.

<http://www.ht.ru> – Центр тестирования «Гуманитарные технологии».

<http://www.sobchik.ru/> – Институт прикладной психологии.

<http://www.ipd.ru/> – Институт развития личности.

<http://www.nsu.ru/psych/> – Научно-учебный центр психологии НГУ.

2. Психологические журналы:

<http://www.psy.msu.ru/science/vestnik/index.html> – Вестник Московского университета. Серия 14. Психология.

<http://www.voppsy.ru/> – Вопросы психологии.

<http://psyjournals.ru/kip/> – Культурно-историческая психология.

<http://www.psychology.su/> – Психология.

<http://www.poppsy.ru/> – Популярная психология.

3. Популярные сайты по психологии

<http://psychology.net.ru/> – Мир психологии

<http://psylib.org.ua/books/> – Библиотека фонда содействия развитию психической культуры PSYLIB.KIEV.UA

<http://www.telegraph.ru/misc/psycho/> – Психологические тесты.

<http://ru.wikipedia.org> – Википедия. Свободная энциклопедия.

<http://all-psychology.ru/> – Общая психология.

Учебное издание

**Коваленко Сергей Владимирович
Ермолаева Любовь Константиновна**

Психология в схемах

Учебное пособие

Подписано в печать 27.05.2014

Электронное издание для распространения через Интернет.
ООО «ФЛИНТА», 117342, г. Москва, ул. Бутлерова,
д. 17-Б, комн. 324.
Тел./факс: (495) 334-82-65; тел. (495) 336-03-11.
E-mail: flinta@mail.ru; WebSite: www.flinta.ru.

