

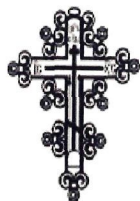


ВОССОЗДАННЫЙ ИЗ руин

ОЧЕРК
О СОЗДАНИИ, ПОРУГАНИИ И ВОСКРЕШЕНИИ ХРАМА
ПОКРОВА ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ,
В с. ЧЕРКАССКОЕ КОЛЫШЛЕЙСКОГО РАЙОНА
ПЕНЗЕНСКОЙ ОБЛАСТИ



ПЕНЗА - 2006



*По благословению Высокопреосвященнейшего ФИЛАРЕТА,
архиепископа Пензенского и Кузнецкого*

Издание второе, дополненное

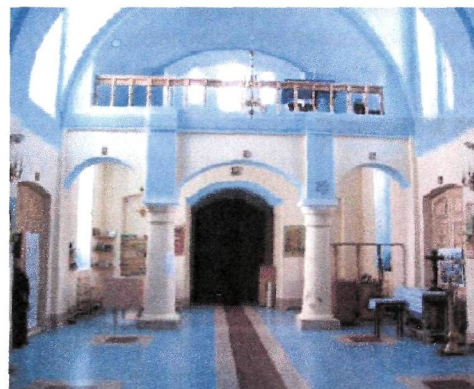
Дорогие друзья! Вы держите в руках очерк, который лишь совсем немного приоткрывает богатейшую историю древнего храма, одного из сотен таких же в Пензенской епархии Русской Православной Церкви. Написать обо всём подробно, со множеством свидетельств и фактов - дело архивистов и краеведов, дело будущего. Мы же лишь попытались привлечь внимание к этому Дому Божию с тем, чтобы помочь ему выжить и укрепиться в своём служении Богу и людям. Заранее благодарим всех, кто откликнется на призыв, звучащий в этом очерке. Уверены, что чтение его никого не оставит равнодушным: здесь есть сбывшиеся пророчества, чудесные встречи - всё это по Промыслу Божию. Итак, Колышлейский район, село Черкасское...

ГОД 2005-Й...

На излучине реки Хопёр на живописном холме устремил к небу свои купола уникальный храм Покрова Пресвятой Богородицы - архитектурный памятник церковного зодчества XIX века, выполненный в стиле русского классицизма. Семикупольный храм-красавец, воздвигнутый в форме креста, завораживает даже тех, кто видел много православных храмов по России. Северный, западный и южный входы имеют шатровые тамбурные пристрои, создающие прохладу в летний жаркий день и защищающие от пронизывающего ветра и снега в холода.

Входя в храм, обнаруживаем в притворе над своей головой... низкий потолок. И это при высоких сводах храма! Оказывается, над нашими головами - балкон (хоры), где во время богослужений размещаются певчие. Две несущие каменные колонны поддерживают балкон своими «плечами», создавая необыкновенный восточный колорит, при-

несённый в наше время из глубины веков. Высокие сводчатые потолки храма спокойно в овале переходят в полутораметровые кирпичные стены. В центре храма своды как бы парят над молящимися людьми и, перейдя в огромный цилиндр, образуют главный световой барабан. Он украшен нишами и восемью окнами, находящимися на высоте птичьего полёта, под самым куполом.



От центра храма расходятся три ниши: одна - на восток, это алтарь; две другие (северная и южная) во время богослужений наполняются молящимися.

Акустика здесь изумительная: слово, даже произнесённое шёпотом, усиливается и разливается по всему храму. Вот почему для исповеди используется отдельная комната в южном пристрое.

Во время вечерних и ночных богослужений храм освещается пятью люстрами (паникадилами) и несколькими красивыми бра. Из глав-

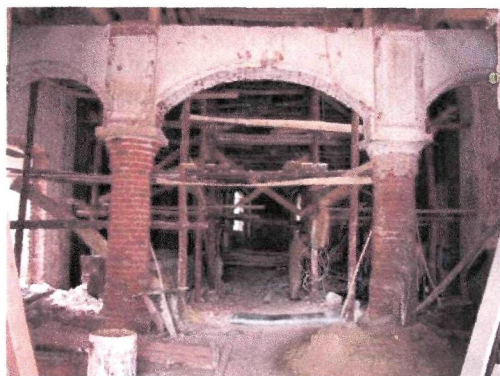


ного светового барабана в центре храма на четырёх цепях свисает главное паникадило - огромный семярусный светильник.

Но так стало лишь совсем недавно. Ещё в 2004 году храм представлял собой развалины, впрочем, неплохо сохранившиеся, но поросшие бурьяном, кустарником, заваленные мусором...

ДЕНЬ МИНУВШИЙ. КАК СТРОИЛИ ХРАМ

Холм, где стоит храм, - место намоленное. 285 лет назад при Патриархе Никоне, в 1720 году жители двадцати пяти сёл построили здесь большую деревянную, тёплую церковь, которая простояла 162 года.



На долю этой церкви выпало немало грозных лет. Голодные бунты, погромы, банды беглых бунтарей подтолкнули народ к размышлению о собственной безопасности. И выход был найден: в то время, как грабили дома и помещичьи замки, храмы Божии были всегда на Руси почитаемы *(до определённых времён, о которых речь впереди)*.

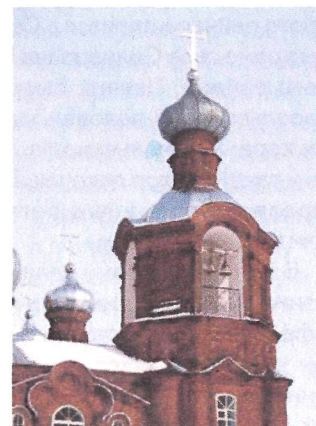
Так вот, из церкви были тайно прокопаны подземные ходы *(на 6 м ниже уровня земли)* к лесу, речке. Внутри ходы выложили кирпичом; они не раз спасали людей, прятавшихся от громил за крепким церковным забором, за церковными стенами.

В 1882 г. местный мелкопоместный дворянин граф Александр Андреевич Рихтер и его супруга графиня Надежда Михайловна Рихтер

на месте проданной обветшавшей деревянной церкви начали строительство каменного храма. Люди они были просвещённые и хотели удивить народ величием и пышностью своего храма. Они хотели, чтобы не только в столице, но и в глубине России Имя Божие было достойно прославлено. За образец в строительстве ими был взят храм, украшавший Крестопоклонную заставу в г. Москве. Из Петербурга выписали специалиста-десятника, купили чертежи проекта и, помолясь на месте будущего Дома Господня, приступили к делу. Строительством вели крестьяне из двадцати пяти близлежащих деревень. Сегодня этих деревень не осталось, лишь память человеческая сохранила их названия: Журавлёвка, Круча, Заварцыно, Любовка...

Не всякого мужика батюшка благословлял на работы по строительству храма. Курящих, матерщинников, семейных дебоширов и близко к стройке не подпускали. Как было стыдно и обидно тем, кому всем миром давали вот такой «от ворот поворот»... Нарушители недельми стояли около строящегося храма со слезами на глазах, на коленях вымаливали у Господа прощения, чтобы и общество, и священник заметили их исправление и допустили до строительства святыни.

Особо следует сказать о колокольне. В XVIII-XIX веках в сельских храмах обычно было по одной колокольне. Создатели же этого храма, о котором идёт речь, воздвигли колокольню из двух башен. Звон колоколов был слышен в близлежащих сёлах, созывая прихо-



жан малиновым звоном на богослужения. А зимою в темноте ночи и в непроглядную метель били в самый тяжёлый колокол, помогая найти дорогу в снежной кутерьме путникам...

Божией милостью в 1891 году храм был достроен и правящим Архиепископом Митрофаном Первым (Матфием Невским) - освящён в честь Покрова Пресвятой Богородицы. Службы здесь совершались по воскресным и праздничным дням; так продолжалось 42 года.

И ещё одна особенность была у храма: весь церковный двор был окружён кованой чугунной решёткой, закреплённой на кирпичных столбиках. Но самое удивительное: на этих столбиках были установлены стеклянные шары - красные, зелёные, оранжевые, синие... И во время всенощной службы они начинали светиться разноцветными огнями. Электричества в те годы и в помине не было, и секрет свечения шаров до сих пор остаётся загадкой...

ПРЕДСКАЗАНИЯ БАТЮШКИ ИОАННА

В 1932 году церковь в селе Черкасское Колышлейского района Пензенской области была властями закрыта и превращена в склад удобрений. Последние пять лет перед её закрытием настоятелем здесь

служил протоиерей Рафаил Тихонов, а диаконом - не кто иной, как отец Иоанн Калинин, будущий пензенский святой праведный Иоанн Оленевский, чудотворец, мощи которого сейчас покоятся в Сергиевском храме села Соловцовка Пензенского района. Певчих было много, взрослых до 60 человек, два детских хора: хор мальчиков в 30 человек и такой же хор девочек. Все подбирались церковным регентом и пели только по нотам.

В то время в храме пели супруги Кузины - Иван Андреевич и Анна Тимофеевна. Отец-настоятель с диаконом частенько бывали в их гостеприимном доме, вечеряли, пели, пили чай. И говорили о жизни села, о кол-

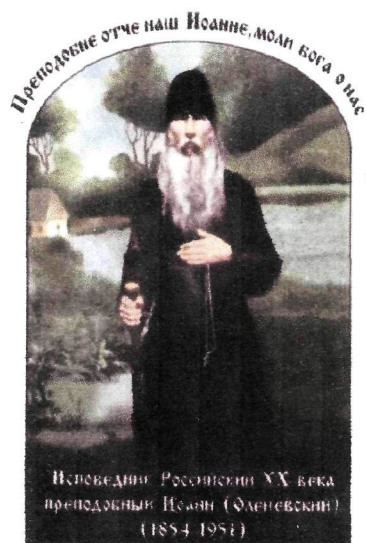
хозных делах, шёпотом - о начинающихся репрессиях властей. Уже тогда Господь дал отцу Иоанну Оленевскому дар прозорливости, именно в годы его служения в храме Покрова Пресвятой Богородицы. И отец Иоанн тихим голосом говорил, что храм этот будет закрыт, раз-

граблен, поруган, но милостью Божией сохранится. «Отец и сын спасут этот храм, а первым священником в нём будет монах, он храм восстановит и станет в нём служить, Господь даст ему дар священника-утешителя» *(обо всём этом рассказала нынешняя прихожанка храма Покрова Пресвятой Богородицы Нина Ивановна Евреева, 85 лет).*

КАК СПАСАЛИ ХРАМ

И пророчества старца сбываются. В конце 60-х годов XX века в село Черкасское приехала бригада взрывников с целью взорвать Покровскую церковь. Директор совхоза, испугавшись ответственности, которая могла наступить за это варварское деяние, уехал из совхоза на несколько дней. За старшего остался главный бухгалтер совхоза «Потловский» Александр Матвеевич Лазуткин, отец шестерых детей. Будучи человеком, любящим своё дело, он не мыслил себя и без храма. Кроме того, он был ещё тайным верующим православным человеком, ведь открыто признавать себя таковым было небезопасно, можно было и с должностью проститься... Лазуткин мгновенно оценил обстановку и пришёл к выводу: медлить нельзя, иначе храм взорвут. Александр Матвеевич попросил рабочих совхоза зарезать лучшего телёнка, свинью и барана, купил несколько ящиков водки и пригласил взрывников в свой дом. На всё село запахло жареным на костре мясом. Московские взрывники чувствовали себя, как дома: много пили, ели, смеялись, и так продолжалось дотемна. О цели их приезда в селе почти никому не было известно, так что никто им не мешал пировать. Угомонились за полночь. Деревня уснула. Но не спали три человека: главный бухгалтер Лазуткин *(ему в то время было 45 лет)*, вернувшийся недавно из армии Володя Евреев, 24-х лет, и заведующая складом Евгения Васильевна Дмитриева. Всю ночь эти трое грузили со склада в Володькину машину семенную кукурузу и ... свозили её в церковь. Последнюю, восьмую машину везли уже при первых пастухах - было 4 часа утра.

К обеду московские гости проснулись. А гостеприимный хозяин уже у костра, у щедрого стола, ждёт их опохмелиться. Пока опохмелялись, снова ели и пили, время подошло к 16 часам. Вспомнили, зачем приехали, добрались на машине до одиноко стоявшей на взгорке беззащитной церкви. Ключи от неё искали два часа. Е. В. Дмитриева, долго шаря по карманам своего чёрного халата, открывает храм - и все видят внутри огромную гору семенного зерна кукурузы, оставшейся от весенней посевной. Убрать такое количество зерна было



некому и некуда, да и торопились уже взрывники. Оставшийся за руководителя совхоза А. М. Лазуткин спросил их: «Вам какой-нибудь документ нужен о том, что храм взорвали?» Москвичи показали бланк, который надлежало заполнить и подписать после окончания взрывных работ, здесь было и списание использованных взрывчатых материалов, и подтверждение об уничтожении отжившей свой век церкви... Все опять проехали к костру во дворе дома главбуха, Лазуткин «поправил» москвичам здоровье после вчерашнего и тут же подписал всё, что требовалось: храм уничтожен, задание выполнено. А взрывникам на словах передал: «Приезжайте к нам после следующей посевной, вот отсеемся, тогда ничего завозить в церковь уже не будем, и тогда уж взорвёте...»

Посланцы Москвы уехали, вернулся вскоре и директор совхоза, объяснив, что был в области на совещании, страсти улеглись и жизнь пошла своим чередом. А там Никиту Сергеевича Хрущёва отправили на покой, а о церкви забыли, она перестала мешать новой власти.

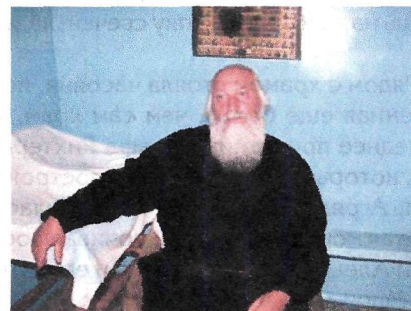
ВИЗИТ ОТЦА РАФАИЛА

Летним днём 1976 года перед обедом к сельской церкви подъехала чёрная «Волга». Из неё вышли двое мужчин крепкого телосложения и помогли выйти из машины старичку - седому сгорбленному старцу. Старец попросил спешившую на обед заведующую складом Е. В. Дмитриеву открыть храм и показать приехавшим. Церковь открыли. Старец долго ходил по церкви, молился, прикладывался к иконам, попутно задавая сопровождавшей их Дмитриевой множество вопросов. Перед самым отъездом он назвал себя: отец Рафаил, последний священник, служивший здесь перед закрытием церкви, и его сыновья, рождённые в этом селе и крестившиеся в этом храме. Приехали поклониться святыне...

Прошли ещё годы, ветхие церковные ворота оторвались, складировать в церкви что-либо, как прежде, стало невозможно. Люди стали прятаться здесь от настигшего дождя, а пастухи - загонять коров и овец от полуденного зноя... Храм был поруган, но традиции оставались: хоронят кого-нибудь в деревне - обязательно перед кладбищем занесут умершего в храм, пусть поруганный, осквернённый, но намоленный, родной...

НА ПРИХОДЕ - НОВЫЙ БАТЮШКА

Незаметно пролетело ещё немало лет, и вот в село Черкасское приехал служить по благословию архиепископа Пензенского и Кузнецкого Серафима иерей Геннадий Пашкевич. Где служить? Руковод-



ство района обещало Владыке оказать священнику всяческую помощь, а когда батюшку назначили на этот приход, то поостыло от своих намерений восстановить храм. Обещания остались лишь обещаниями. Жилья священнику не дали, и ходил он от одного крестьянского дома к другому: у кого-то летом жил на терраске, у других - зимой за печкой. Местные жители были

верующими в большинстве своём лишь на словах, искренне желая батюшке, чтобы тот восстановил храм, но давай уж сам как-нибудь, отец Геннадий, без нас... И священник летом ходил вдоль храма с кошой, окашивая бурьян, а из заброшенного помещения, оставшегося от совхоза, сделал молитвенный дом и молился там. Молился не один: пришла в молитвенный дом дочь бывших певчих Кузиных Нина Ива-



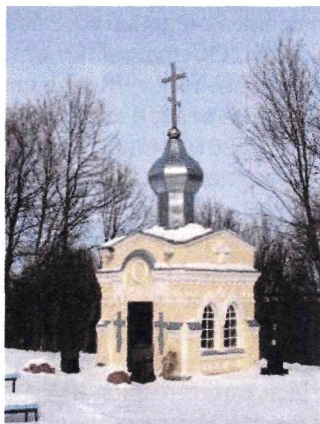
новна Евреева, пришла Валентина Николаевна Феоктистова, дочь певицы и читавшей Псалтирь женщины. Её мама, уже будучи слепой, по памяти читала всю Псалтирь! Пришла и бывшая секретарь сельсовета Валентина Ивановна Игошина, стала продавать свечи. Батюшка перебрался в молитвенный дом, да там в маленькой комнатшке и жил. Его семья - жена и двое детей, Димитрий и Наталия,

из-за отсутствия жилья переехать сюда не могли, так и жили в Вадинске, это в 300 км от прихода. А приход оказался бездоходным: требы совершали по традиции другие священники, жившие неподалёку: отец

Кронид из Трескино, отец Роман из Сущёвки. Отец Геннадий Пашкевич был занят молитвой. И ещё мечтал возродить старинный храм.

ГОДЫ ТРУДОВ И МОЛИТВЫ

Иерей искал спонсоров, чтобы начать работы по реставрации храма: писал письма в Москву, ездил в Пензу, ходил по сёлам, прося милостыню. .. Но этих денег хватало лишь на хлеб, на покупку свечей, ладана и крестиков.



Рядом с храмом стояла часовня, полурушенная ещё более, чем сам храм, - последнее пристанище графа Рихтера, того, который на свои деньги построил храм. А рядом с часовней находилась простая могила, в которой почивали останки Александра Лазуткина и его супруги Марии, как вы помните, того самого Лазуткина, что спас храм от взрыва. Место поросло диким кустарником, к часовне невозможно было подойти. Отец Геннадий не раз, помолвившись и наплакавшись возле храма, подумывал: «Вот бы с сыном этого Лазуткина встретиться, говорят, в Пензе живёт, в большие началь-

ники вышел». И, скопив сотню-другую рублей, сельский батюшка отправлялся в Пензу, в то учреждение, где работал сын Лазуткина, но каждый раз уезжал ни с чем: то Виктор Александрович в Москву по делам уехал, то в Тольятти, то в Рязань, а когда будет - неизвестно, попробуйте приехать через недельку...

Так шли месяцы, годы, ещё четыре года непрерывных трудов и молитв. Совхоз выделил, наконец, священнику уголок для жилья - в четырёх километрах от храма, в селе Скрипицыно, туда-то отец Геннадий и смог перевезти свою семью. Дети выросли, получили образование, дочь вышла замуж и уехала в другой город, сын стал медиком, женился, стал отцом, работал заведующим фельдшерским пунктом. Священник с женой жили крайне бедно, за счёт собственного огорода да козочек. Но никто никогда не слышал из уст священника ропота и недовольства, отец Геннадий ни разу не пожаловался и правящему Архиерею на своё бедственное положение. Молитва была у него, как всегда, на первом месте, как и упование на волю Божию.

ЧУДЕСНАЯ ВСТРЕЧА

В марте 1993 года финансовое положение прихода стало нетерпимым, срочно нужны были деньги. Сумма небольшая, но и её не было... Что делать? Посоветовавшись с женой, решили что-нибудь продать, но оказалось, что нечего... Упояв на помощь Господа и заступничество Царицы Небесной, батюшка ушёл в свою комнатку, стал на колени и начал молиться. О еде забыл, только молитва. А когда совсем слабел, то засыпал, стоя на коленях, так, как и молился... На третьи сутки в окно кельи отца Геннадия в Скрипицыно кто-то постучал. Собрав остатки сил, батюшка вышел во двор и увидел охотника с ружьём, Впустив его в дом, на свету признал в уставшем путнике... своего дорогого земляка - Виктора Александровича Лазуткина! Помог Господь встретиться! Слава Богу! По-христиански обогрели путника, обсушили, накормили, чем Бог послал.

Немного отдохнув и придя в себя, ночной дорогой гость рассказал священнику и его супруге, что был на охоте километрах в 15 отсюда, но его снегоход провалился в овраг и заглох. Выбравшись из снежного плена, Виктор Александрович пошёл пешком по направлению к селу Круча. Пройдя несколько километров, он набрёл на заснеженный дом. Тот был заперт, следов вокруг не было... Лазуткин решил дожидаться хозяев: прикладом ружья сбил замок, вошёл в сени - и здесь его ждало разочарование: дверь в жилую комнату была заперта на несколько навесных и врезных замков. А в сенях стоял диван. Обессиленный человек опустился на него, и так ему стало хорошо! Тишина, мягкий диван, покой... Веки смежил сон, он стал проваливаться в отдых... И вдруг явственно услышал свой собственный голос: «Вставай, ты не спишь, ты замерзаешь! А здесь рядом священник отец Геннадий, он ждёт тебя, он молится за тебя!» Виктор Александрович открыл глаза, встал. Тело ощутило прилив сил, он, к своему удивлению, легко преодолел по глубокому снегу ещё километров семь - и оказался под окном дома отца Геннадия, у которого до сего дня никогда не был. Вот так промыслом Божиим чиновник такого высокого уровня (*он был тогда, начальником дорожного департамента Пензенской области*) сан пришёл к священнику, так они познакомились и Господь невидимо благословил их на восстановление храма Божия,

НАЧАЛО ВОЗРОЖДЕНИЯ ХРАМА

С наступлением тепла был нанят подрядчик. Им стал бывший преподаватель Пензенского военно-артиллерийского института, полковник в отставке, отличный управленец и организатор работ Владимир Иванович Орлов. Он нанял бригаду – и работа закипела. В разрушенном храме был отслужен молебен, все строители получили благословение священника, стены разрушенной святыни были щедро окроплены и внутри, и снаружи святой водой.

В. А. Лазуткин начал искать спонсоров. Им были написаны тысячи писем во все инстанции, друзьям (*и не только в Пензе*) с просьбой, насколько возможно, помочь в воссоздании храма, который в начале XX века спас от окончательного разорения его покойный отец, Александр Матвеевич. Вначале деньги поступали на церковный счёт достаточно щедро, но вскоре их поступление прекратилось...

ЕЩЁ ОДНА ЧУДЕСНАЯ ВСТРЕЧА

Одним из вечеров к священнику, сажавшему на огороде картошку, подошёл незнакомый человек, представился как путник по имени Виктор, стал помогать на огороде. Невысокого роста, в кроссовках, в шортинге, на вид не старше сорока лет. Негустая бородка подчёркивала его неопрятность, какую-то неухоженность: таких путников ходит по нашим сёлам немало. Но что-то бросилось в глаза священнику: то ли смирение Виктора, то ли его намоленность, то ли его внутренняя молитва...

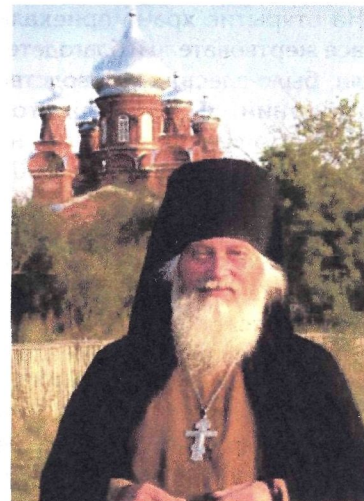
После вечернего чая и молитвенного правила Виктор открылся батюшке, что живёт он в Москве. Недавно был в Дивеево, когда там находился и Святейший Патриарх Московский и всея Руси Алексей Второй. После прикладывания к мощам преподобного Серафима он вернулся в гостиницу, но заснуть не удавалось. Наконец, в каком-то видении ему явился сам преподобный Серафим – Саровский чудотворец. Он повелел Виктору ехать в Пензу, найти село Черкасское, где восстанавливается храм Божий, и поначалу велел с должным почётом упокоить дворянскую семью Рихтер, ведь их усыпальница осквернена, разрушена, а косточки попорчены...

И вот он в Черкасском. Отец Геннадий поверил словам пришельца, им оказался Виктор Николаевич Седов, москвич, реставратор из мас-

терской Святейшего Патриарха. Виктор Николаевич взялся помочь. Наутро они пришли к часовне и принялись за очистку склепа. Из гробницы они вынули 1 100 ведер мусора. Каждую лопату с грунтом прощупывали пальцами, и если находилась косточка, откладывали её на чистое полотенце. Когда подземная часть усыпальницы была очищена, взялись за реставрацию внешнего вида часовни. За две недели маленькую часовню восстановили, придав ей ещё более пышный вид, чем прежде.

СВЯЩЕННИК СТАНОВИТСЯ МОНАХОМ

12 февраля 2004 года отец-настоятель овдовел. Его дорогая матушка, помощница, молитвенница, труженица и псаломщица храма Нина Григорьевна Пашкевич (*в девичестве Евграшкина*) внезапно скончалась в одной из пензенских больниц. Дети, как мы уже говорили, выросли и определились, и батюшка посчитал для себя возможным постричься в монахи. С этой просьбой он и обратился к Высокопреосвященнейшему Филарету, архиепископу Пензенскому и Кузнецкому. 12 июля 2004 года, на праздник святых первоверховных апостолов Петра и Павла, отца Геннадия Пашкевича постригли в монахи, нарекли ему имя Павел.



Вскоре отец Павел (Пашкевич) пригласил всех, имевших отношение к реставрации храма, и с особым почётом совершил отпевание и погребение дворянской семьи Рихтеров в отреставрированной часовне. На отпевание приехал и именитый земляк, ныне уже депутат Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации В. А. Лазуткин. Гостей было много, в том числе и посланцы пензенского казачьего войска. Маленький гробик с останками первостроителей храма нёс сын священника, алтарник Димитрий Пашкевич.

Благословение преподобного батюшки Серафима было выполнено, и помощь от Господа пришла незамедлительно. Чудесным образом нашлись спонсоры, на церковный счёт

снова стали поступать в достаточном количестве деньги, стали заготавливать стройматериалы, работа кипела. И к престольному празднику Покрова Пресвятой Богородицы в том же 2004-м году работы по воссозданию храма были в основном завершены. На строительной площадке наступила непривычная тишина: ни рычания моторов, ни стуков по железу, только предпраздничная суета внутри храма. Мыли окна, развешивали и украшали иконы, расстилали ковры и дорожки...

ПЕРВЫЙ ПРЕСТОЛЬНЫЙ ПРАЗДНИК

И вот долгожданное 14 октября 2004 года. Впервые после 1932 года на церковный двор вступила нога Архипастыря - Владыка Филарет с большим количеством пензенского духовенства и со своим звонарём прибыли на открытие храма, на вечернюю службу. Люди переполнили храм: их собралось свыше трёх тысяч человек, многие пришли из соседних деревень, на автобусах прибыли паломники из Пензы. Сотни людей стояли на улице, слушали богослужение. А в храме совершали ещё и Акафист Пресвятой Богородицы и Приснодевы Марии.



Когда служба закончилась, началась торжественная часть. На открытие храма приехали все жертвователи и благодетели, было здесь и руководство губернии. Сам губернатор В. К. Бочкарёв, внёсший на строительство храма 15 000 рублей из своих личных сбережений, приехать не мог, он в то время находился в Москве в командировке. Но по его просьбе в Черкасское прибыли федеральный инспектор по Пензенской области В. В. Фомин, помощник губернатора В. М. Горбунов и другие официальные лица. Предприниматель из Пензы Анатолий Дмитриевич Русев, восхищённый пением певчих, каждому из них дал по ты-

сячёрублёвой купюре, а потом вышел на церковный двор и раздал пожилым людям в общей сложности сто тысяч рублей.

Владыка Филарет обратился к прихожанам со словами приветствия. В частности, он сказал: «Дорогие братья и сестры! Спустя 72 года после разрухи сегодня мы зашли в этот храм, стены которого вновь стали благолепными и красивыми. Воистину «врата адовы не одолеют Церковь». Я видел этот храм в руинах, мы с В. А. Лазуткиным здесь бывали не раз. И вот глядишь на это чудо Божие и дело рук человеческих - и поражаешься: столько над этим храмом пронеслось всего, а ведь он выстоял. И выстоял не нашими силами и немощами, а силой Божией. И вот сегодня мы с вами совершили первую соборную молитву в этом святом храме. Я понимаю, людей много, каждый молился, как мог, наверное, многие уже отвыкли от храма Божия, отучились от молитвы. Но я думаю, что мы научимся, потому что наша сегодняшняя жизнь заставляет это делать».

Владыка Филарет «за великие труды со тщанием» вручил главному радетелю за восстановление храма В. А. Лазуткину образ Казанской Божией Матери и известил, что награда от Святейшего Патриарха и



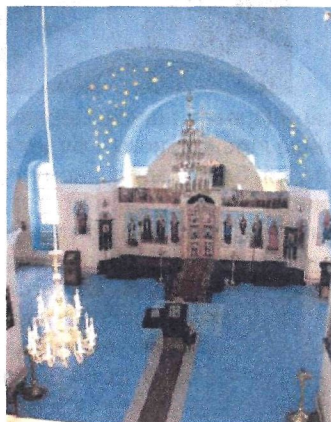
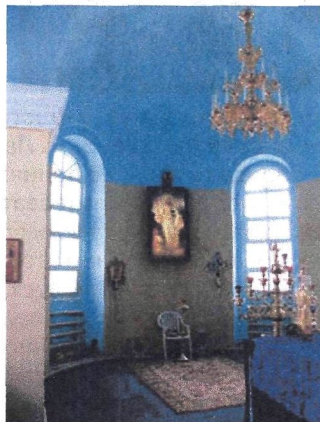
Русской Православной Церкви - орден святого благоверного князя Даниила Московского - будет вручена ему в Москве. В. А. Лазуткин смущался, благодарил, икону тут же передал в храм, её принял из его рук иеромонах Павел; просил Владыку поощрить жертвователей и строителей. Он тоже обратился к присутствующим с такими словами: «У меня всегда сжималось сердце, когда я проходил мимо этого поруганного храма. Думаю, что сегодня не только у меня, но и у всех сердце будет радоваться. Мы не только вернули историческую справедливость на Пензенской земле, но и вернули историческую ценность нашей епархии, нашей малой родине. Многое сделано в реконструкции и

восстановлении этого храма, но много ещё предстоит сделать наружных и внутренних работ. Придётся подождать с росписью, пока не высохнут стены храма. Но этот Дом Божий будет непременно улучшаться, и вы все в этом убедитесь: будут прекрасные полы, восстановится роспись... А самое главное, теперь восстановятся и наши души. Я хочу сказать, что не всё так просто делалось, но Господь вселил в нас уверенность, что мы справимся. Очень было много и есть благодетелей, множество людей жертвовали свои деньги на восстановление храма. Я их не могу всех перечислить, это займёт много времени, но хочу заверить, что их имена останутся в истории храма навечно. Спасибо вам, дорогие друзья, низкий вам поклон».

Владыка Филарет наградил почётными грамотами правящего Архиерея всех, кто жертвовал деньги и стройматериалы, всех, кто своими руками поднимал из руин святой храм. Не остался без милости Владыки и отец-настоятель: иеромонах Павел за пастырское служение и труды по восстановлению храма был награждён золотым наперсным крестом.

РОЖДЕСТВЕНСКАЯ СЛУЖБА

В молитвах и трудах летело время. На праздник Рождества Господа Иисуса Христа в Покровский храм села Черкасское вновь стали собираться верующие. Стало известно, что из столицы в простой деревенский храм едет высокий гость - первый заместитель председателя Государственной Думы РФ В. Володин, его будет сопровождать депутат ГД РФ В. А. Лазуткин. Владыка Филарет, архиепископ Пензенский и Кузнецкий, прислал своё Рождественское послание и на-



правил на службу в Черкасское пензенский церковный хор. Служба была очень торжественной и благолепной; её освещало местное и пензенское телевидение. Несмотря на зимнюю погоду, снова не удалось вместиться в храм всем желающим помолиться. Были поставлены микрофоны, и Божественную Литургию слушали через динамики на церковном дворе около тысячи прихожан. И снова Анатолий Русеев из Пензы организовал бесплатную раздачу вдоль церковной ограды горячего чая, пирогов, мясных блюд, вкусных булочек. А по окончании богослужения, когда прихожане выходили из храма, стараниями всё того же Русеева был организован разноцветный праздничный салют.

Не обошлось и без курьёзов. В соседней деревне Скрипицыно, что в четырёх километрах от храма, пожилая женщина Мария Железнова, ни разу не бывавшая в храме, вышла ко двору и услышала, что делается в церкви - динамики донесли звуки богослужения. А когда в небо взлетели сотни разноцветных огней салюта, послышались выстрелы, бабушка Мария, приняв это за военные действия, испуганно вскрикнула: «Господи, помилуй! Шамиль Басаев напал! Церковь, похож, взорвали!» - и полезла спасаться в погреб...

ПОИСКИ И НАХОДКИ

Отшумел и этот праздник. Дни пошли своей чередой: по воскресеньям храм наполнялся молитвой, совершалась Божественная Литургия. По будням отец Павел в одиночестве клал земные поклоны, осеняя себя крестным знамением. А в это время в Потловской средней школе учителя и дети под руководством своего директора Натальи Николаевны Минаковой подготовили материал о храме и о первых строителях его. Ездили для сбора материалов в Пензу и Саратов, долго работали в архивах. Материалов ими было собрано немало, завязалась и переписка. Так, из Саратова прислал письмо один из Рихтеров, профессор, доктор наук. Будучи глубоко порядочным человеком, он сразу же объяснил, что в его родословной не просматривается ни Александр Андреевич, ни Надежда Михайловна Рихтер, а потому принять на себя славу потомка первостроителя храма он отказывается.

Решили поместить собранный материал в Интернет. И чудо произошло незамедлительно: пришло письмо из Москвы, где его авторы с радостью сообщали: узнали из Интернета о том, что их ищут, а они в свою очередь, уже много лет ищут сведения о своих предках. Сообща-

ли, что они являются подлинными потомками тех графских фамилий, что у них есть об этом подтверждающие документы, фотографии и другие доказательства своего прямого родства. При первой же возможности они постараются приехать в Черкасское.

И этот день вскоре настал. Приближалась Пасха Христова 2005 года, в школу пришла из Москвы телеграмма, где сообщалось, что на Всенощную пасхальную службу в храм Покрова Пресвятой Богородицы приедут пять человек.

ПАСХАЛЬНАЯ СЛУЖБА С ВЫСОКИМИ ГОСТЯМИ

1 мая, в Светлое Христово Воскресение, служба началась в 23 часа, после Крестного хода начали Божественную Литургию. Снова прихожан было много, как говорится, яблоку было негде упасть. Приехал и В. А. Лазуткин, на Литургии был и глава Колышлейского



района Геннадий Николаевич Кирьянов, другие местные руководители. На ковре на почётном месте стояло пятеро гостей из Москвы, потомки первостроителей воссозданного храма: граф Анатолий Антонович Скрипицын с сыновьями, графиня Марианна Сергеевна Скрипникова, графиня Екатерина Анатольевна Шеффер. Все они постоянно живут в Москве, трое

из них - профессора, доктора наук, один - квалифицированный строитель, а Екатерина Анатольевна - переводчица, владеет тремя иностранными языками.

Интересно то, что гостей встречала местная дворянка княгиня Инна Алексеевна Дивлет-Кильдеева. Выяснилось при поисках, что простая пенсионерка является продолжательницей одного из прославленных дворянских родов, её отец и дед были князьями из рода Иоанна Грозного, их фамилия - Дивлет-Кильдеевы.

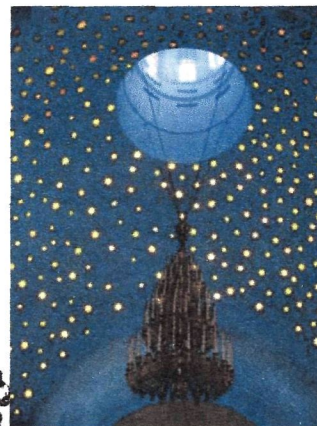
Отец-настоятель иеромонах Павел подарил гостям по красочному пасхальному яйцу, буклету о храме и огласил благословение Владыки Филарета записать на вечное поминовение в этом храме благодетелей Александра Андреевича Рихтер и Надежду Михайловну Рихтер.

ПО МЕСТАМ СВОИХ ПРЕДКОВ...

Служба закончилась около пяти часов утра, храм медленно опустел, прихожане расходились и разъезжались по домам. Несколько часов на короткий отдых - и отец Павел повёз потомков первостроителей по бывшим их землям на экскурсию. Вначале проехали в село Скрипицыно, где нашли фундамент от барского замка. Гости достали фотографии тех лет, на которой графский замок был во всей своей красе: широкий двухэтажный дом с крутовыми террасками, украшениями и башенками. До наших дней сохранился графский сад, размещённый на двух-трёх гектарах земли. Сохранился в саду и пруд, правда, заросший. Московские гости встали на колени и целовали фундамент их родового гнезда, где их прадеды жили счастливо. В пятидесяти метрах от остатков замка расположено чернозёмное поле, которое когда-то кормило и дворянскую семью, и крестьян. По благословению батюшки гости взяли горсть чернозёма с поля, завернули в чистый платок и поцеловали, как дорогую реликвию.

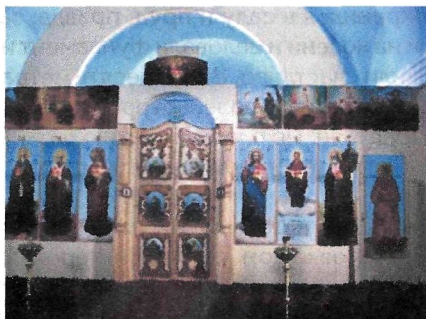
Потом проехали в деревню Голицино, в Давыдовку, где их предки также владели имениями. В селе Потловка дом дворян Рихтеров сохранился почти в первозданном виде (*сейчас в нём расположено Уpravление ООО «Черкасское»*), в трёхстах метрах от него стоит Потловская средняя школа, бывшая школа для крестьянских детей, выстроенная графиней Надеждой Михайловной Рихтер. Вообще Потловка - это настоящий музей под открытым небом.

И вот все подарки вручены, все фотографии сделаны, гости, обменявшись адресами, уезжают в Москву.



ДЕНЬ СЕГОДНЯШНИЙ

Отшумели праздники, Небесная тишина заполнила округу: и храм Божий, и холм, на котором он стоит, и сад, и луга, и неторопливую речку Хопёр... Красив воссозданный храм днём, сверкая зеркальными крестами и семью куполами. Красив храм и ночью: он возвышается над уснувшим селом, как неприступная крепость, защищающая людей от бесовских нападков, словно ползущих из чёр-



ного болота и леса... И только маленький огонёк лампадки и свечи в алтаре – как маяк, общающий людям: «Спите спокойно, монах Павел на ночной молитве, просит у Господа милости своему Отечеству Российскому и селу».

И люди стали подмечать, что Господь слышит молитвы отца Павла, посылает людям по его молитвам. И даже храм становится другим, он ожил. После полуночи многие слышали не раз, что в закрытом храме... идёт богослужение! Тоненькие женские голоса очень красиво поют что-то по-церковному. Слов разобрать невозможно, но мелодия очень красивая. В церковных окнах темно, двери заперты снаружи, а внутри

поют... Самое удивительное, что кто-то слышит эти чудные звуки, а другой, рядом стоящий, – не слышит. Дивны дела Твои, Господи!

ИСТОРИЯ ХРАМА ПРОДОЛЖАЕТСЯ. Год 2006-й...

Среди благодетелей, чьими усилиями и финансовой помощью возрождался к жизни этот удивительный храм (их имена названы в очерке), появился ещё один, о котором тоже надо непременно сказать. Это директор санатория «Хопровские зори» **Виктор Иванович Киселёв** (на снимке) – человек прежде всего православный, трудолюбивый, профессионал высокого уровня. За его добрые качества, за честность и ответственное отношение к порученному делу сам губернатор Пензенской области Василий Кузьмич Бочкарёв оказывает ему высочайшее доверие.

Так вот, Виктор Иванович Киселёв не остался в стороне от строительства: он выделил из своих личных запасов сосновый лес, из которого сделали главный купол храма Покрова Пресвятой Богородицы. Кроме того, Виктор Иванович выделил пять тонн листового железа,



которым покрыли все купола храма. А когда храм ожил, и в нём начались богослужения, то директор санатория уже полгода как в каждое воскресенье и в каждый праздничный день за свой счёт автобусом доставляет молящихся к храму – и из санатория, и из всех близлежащих деревень, кто желает. Люди уже знают: им помогут добраться до Дома Божия в селе Черкасское в любую погоду – придёт автобус и в храм отвезёт, и обратно доставит. За такую помощь настоятель храма иеромонах Павел (Пашкевич) сердечно благодарит В. И. Киселёва и, конечно же, ежедневно молится о нём, как и о всех благодетелях, помогающих приходу жить.

А о приходе уже узнали в области, сюда едут из других районов области. Среди паломников была и мать пензенского губернатора Ульяна Ивановна Бочкарёва, которая приезжала на богослужение в храм Покрова Пресвятой Богородицы в июле 2006 года. Её встретили с великой радостью и уважением. Был отслужен водосвятный молебен о здравии губернатора В. К. Бочкарёва и его семьи. Гостья осмотрела церковное подсобное хозяйство и похвалила православную общину за молитвы и труды.



И СНОВА ХРАМ ВСТРЕЧАЕТ ГОСТЕЙ...

В 2006 году Светлое Христово Воскресение - Пасха - выдалось на 23 апреля. Накануне в Черкасском отец настоятель иеромонах Павел Пашкевич встречал дорогих гостей из Москвы: они сами позвонили заранее и сказали, что на Пасху очень хотели бы помолиться в древней церкви, построенной их предками и восстановленной через много десятков лет усилиями благочестивых и боголюбивых людей.



Вот заботами именно Виктора Ивановича Киселева, о котором мы рассказали в предыдущей главе, и нашли место для ночлега и отдыха прибывшие из Москвы гости: Марианну Сергеевну Скрипникову-Скрипицыну, ее супруга Анатолия Антоновича, их дочь Екатерину и зятя Виктора с комфортом разместили в двух номерах санатория «Хопровские зори».

Короткий отдых - и в храм, на Всенощное бдение, на Пасхальную службу. Как всегда в Светлое Христово Воскресение, храм был полон молящимися; отец Павел торжественно проводил потомков четы Рихтер на почетное место в храме - на солею возле алтаря. И служба началась.

Для христианина нет более торжественного и великого дня, чем день Воскресения Христова, несущий нам спасение и Жизнь Вечную.

Святитель Григорий Богослов свидетельствовал: «Пасха столько превосходит все торжества человеческие и земные, сколько солнце превосходит звезды».

Храм Покрова Пресвятой Богородицы сияет - и снаружи, и внутри; вычищены ризы на святых иконах, горят новые лампы, в алтаре - цветы... Верующие, заполнившие храм до отказа, с трепетом ожидают некий древний перелом, который вот-вот совершится в мире: Христос побеждал смерть и торжествовал над нею.

Конечно же, каждый молящийся в эту Пасхальную ночь в храме, жаждет вкусить Тела и Крови Христовой. И иеромонах Павел (Пашкевич) после торжественного Крестного хода обратился к людям с утешительными словами: каждый, кто говел, кто готовился к причастию, сможет сейчас подойти к Святой Чаше с Дарами. Первыми, конечно, отец Павел причастил дорогих гостей.

ПОСЕЩАЯ РОДНЫЕ МЕСТА...

...Завершилось Пасхальное богослужение. После праздничной трапезы отец Павел повез московских гостей в Сердобск - к дому, где жила графиня Надежда Михайловна Рихтер. Дом сохранился; прежде в нем располагался детсад, сейчас здание пустует. Почему дом в Сердобске? Дело в том, что прежде село Черкасское принадлежало ник Колышлейскому, а к Сердобскому уезду.

Жаль, конечно, что это историческое здание в забвении и обречено на разрушение. Повесить бы на нем мемориальную доску: что



жила здесь чета Рихтер, чьими стараниями был воздвигнут много лет назад великолепный храм Покрова Пресвятой Богородицы в селе Черкасском... А само здание отдать бы под воскресную школу для детей и их ро-

дителей, под магазин православной книги...

Один Господь знает, как будет. Возможно, по нашим молитвам и управится так, как хочется. Будем верить, молиться и уповать на милость Божию...

В РОДУ РИХТЕРОВ-СКРИПИЦЫНЫХ - БОЛЬШОЙ МОЛИТВЕННИК

Еще об одном интересном факте сообщил в ту Пасхальную ночь 2006-го года на богослужении в храме отец Павел. Оказывается, род Рихтеров-Скрипицыных имеет в череде своих далеких предков и митрополита Московского Филарета, который служил Богу и людям при царе Иоанне Васильевиче Грозном; его полномочия были равные тем, которые в наши дни имеет Патриарх Московский и всея Руси. Далеко не каждый род может с восторгом и поклонением вспоминать такие имена в списке своих предшественников!

Зная это, можно не сомневаться, что молитвенное предстательство митрополита Филарета простирается и над воссозданным из руин храмом Покрова Пресвятой Богородицы в селе Черкасском Колышлейского района Пензенской области...



НОВЫЕ ЗАБОТЫ ИЕРОМОНАХА ПАВЛА

Вот такой удивительный храм, наполненный благодатью Господа нашего Иисуса Христа. Он, к сожалению, пока мало посещаем. И мы, зная иеромонаха Павла (Пашкевича) как великого труженика и подвижника, хотим ему помочь. Для чего и обращаемся к вам, ко всем, кто держит в руках этот очерк. Храм должен жить, а для этого в нём должны работать верующие люди.

О своих предложениях можно писать батюшке по адресу: 442831, Пензенская область, Колышлейский район, село Черкасское, храм Покрова Пресвятой Богородицы, иеромонаху Павлу (Пашкевичу). Телефон 8-9273-647-395.

Очень хочется верить, что и этот замысел отца Павла обретёт жизнь, и будет в Пензенской епархии, в селе Черкасское при Покровском храме дружная община, где молитва ко Господу будет непрестанной и сильной. Помогите нам Господь!

В выпуске брошюры принимали участие:

Валентина ГРИШИНА,

Александр ДВОРЖАНСКИЙ,

Георгий КИРЮХИН,

Татьяна ЛОГИНОВА,

Александр ПОСЛУШНИК.

Содержание

ГОД 2005 -й.....	3
ДЕНЬ МИНУВШИЙ. КАК СТРОИЛИ ХРАМ.....	4
ПРЕДСКАЗАНИЯ БАТЮШКИ ИОАННА.....	6
КАК СПАСАЛИ ХРАМ.....	7
ВИЗИТ ОТЦА РАФАИЛА.....	8
НА ПРИХОДЕ - НОВЫЙ БАТЮШКА.....	9
ГОДЫ ТРУДОВ И МОЛИТВЫ.....	10
ЧУДЕСНАЯ ВСТРЕЧА.....	11
НАЧАЛО ВОЗРОЖДЕНИЯ ХРАМА.....	12
ЕЩЁ ОДНА ЧУДЕСНАЯ ВСТРЕЧА.....	12
СВЯЩЕННИК СТАНОВИТСЯ МОНАХОМ.....	13
ПЕРВЫЙ ПРЕСТОЛЬНЫЙ ПРАЗДНИК.....	14
РОЖДЕСТВЕНСКАЯ СЛУЖБА.....	16
ПОИСКИ И НАХОДКИ.....	17
ПАСХАЛЬНАЯ СЛУЖБА С ВЫСОКИМИ ГОСТЯМИ.....	18
ПО МЕСТАМ СВОИХ ПРЕДКОВ.....	19
ДЕНЬ СЕГОДНЯШНИЙ.....	19
ИСТОРИЯ ХРАМА ПРОДОЛЖАЕТСЯ. Год 2006-й.....	20
И СНОВА ХРАМ ВСТРЕЧАЕТ ГОСТЕЙ.....	22
ПОСЕЩАЯ РОДНЫЕ МЕСТА.....	23
В РОДУ РИХТЕРОВ-СКРИПИЦЫНЫХ - БОЛЬШОЙ МОЛИТВЕННИК.....	24
НОВЫЕ ЗАБОТЫ ИЕРОМОНАХА ПАВЛА.....	25



**Владыка Филарет и В.А. Лазуткин,
14 октября 2004 г.**