

## ПРОГРАММА

для детско-юношеских спортивных школ и специализированных детско-юношеских школ олимпийского резерва

По многочисленным просьбам наших читателей начинаем публикацию шашечной программы для ДЮСШ и СДЮШОР (с сокращениями).

Программа составлена старшим тренером-преподавателем по шашкам Вильнюсской шахматно-шашечной специализированной детско-юношеской школы олимпийского резерва заслуженным тренером Литовской ССР ШАУСОМ Я. Л.

Программа для детско-юношеских спортивных школ и специализированных детско-юношеских школ олимпийского резерва по шашкам составлена на основе нормативных документов Государственного комитета СССР по физической культуре и спорту, Министерства просвещения СССР, ВЦСПС, Министерства здравоохранения СССР и Министерства финансов СССР, определяющих деятельность спортивных школ, с учетом последних достижений методики подготовки юных шашистов.

Программа предназначена для всех видов спортивных школ. Учебный материал рассчитан на группы начальной подготовки, учебно-тренировочные группы, группы спортивного совершенствования, группы высшего спортивного мастерства — это позволяет тренерам любых спортивных школ работать по унифицированной программе и создает единую систему учебно-тренировочного процесса в шашечном спорте.

## ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ

### РУССКИЕ ШАШКИ ГРУППЫ НАЧАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ

Шашечный кодекс СССР

Судейство и организация соревнований

Правила игры. Нотация. Турнирная дисциплина. Правило «тронул — ходи». Значение спортивных соревнований и их место в учебно-тренировочном процессе.

Виды соревнований: личные, командные, лично-командные, официальные, товарищеские.

Исторический обзор

Появление шашек на Руси. Упоминание их в былинах. Шашки в культурной жизни России. А. Петров. Первая работа о русских шашках. Роль М. Гоняева, Н. Панкратова, Д. Саргина, В. Шошина и А. Боброва, П. Бодянского в популяризации и исследовании шашек.

Начальные сведения

Основные стадии партии.

Дебют, миттельшпиль, эндшпиль — их роль.

Миттельшпиль

Преимущество центральных шашек перед бортовыми. Изолированные шашки.

Определение комбинации.

Фланги — недопустимость заметного ослабления одного из них. Значение ударных колонн. Шашки первого ряда, их связь с укреплением и ослаблением позиции Порядок введения в игру «Золотая» шашка.

Комбинация. Финальный удар. Простейшие элементы комбинации: устранение «мешающих» шашек и «доставка» недостающих, подрыв слабых полей.

Эндшпиль

Петля. Четыре дамки против одной. Треугольник Петрова. Борьба простых. Размен, темп, оппозиция. Скользящий размен. Запирание, распутье, вилка (простейшие приемы). Дебют

Значение дебюта в русских шашках 1) стратегическая функция, 2) форсированный характер многих дебютных вариантов.

Важность понимания идей дебюта и в то же время — точности при разыгрывании дебютных вариантов.

Цель хода 1. cd4 — развитие левого фланга белых (cd4, bc3, cb4).

«Отыгрыш» — первые 5—6 ходов.

Спортивный режим и физическая подготовка шашиста

Значение режима, ежедневной гимнастики, водных процедур, нормального сна и двигательной активности для шашиста.

## УЧЕБНО-ТРЕНИРОВОЧНЫЕ ГРУППЫ ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

### Шашечный кодекс СССР

#### Судейство и организация соревнований

Судейство в соревновании. Воспитательная роль судьи. Системы проведения соревнований: круговая, олимпийская, швейцарская.

#### Исторический обзор

Достижения сильнейших мастеров России С. Воронцова, Ф. Каулена, А. Шошина в теории и практике.

#### Миттельшпиль

Определение стратегии и тактики.

Понятие «активные поля». Значение полей d4, f4 (c5, e5). Ударные колонны, размен и их роль в борьбе за активные пункты. Усиление активных пунктов с помощью колонн.

Кол, тычок, рожон (определение).

Связки — определение.

Отсталые шашки.

Расчет и план. Определение. Простейшие приемы.

Идея и механизм комбинации.

#### Эндшпиль

Большой треугольник.

Цепочка, столбняк (простейшие приемы).

#### Дебют

«Кол», «тычок» — первые 5—6 ходов. «Перекресток». Разыгрывание связки типа «клещи». «Вилочка». Первые ходы.

#### Основы методики Тренировки

Тренировка как процесс всестороннего совершенствования шашиста, приобретения им специальных систематических знаний, навыков и индивидуальных качеств.

#### Спортивный режим и физическая подготовка

Понятие о гигиене. Основные сведения о гигиене физической культуры и спорта.

Личная гигиена шашиста. Методы закаливания.

## ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

### Шашечный кодекс Судейство и организация соревнования

Основные положения шашечного кодекса.

## Исторический обзор

Расцвет шашечного спорта после Великой Октябрьской социалистической революции. Поддержка Коммунистической партией и Советским правительством интеллектуальных видов спорта как мощного фактора повышения культурного уровня трудящихся. Организация шашечного движения, появление периодической шашечной печати. Первые чемпионаты СССР.

### Миттельшпиль

Важность колонны g1, f2, e3 (b8, c7, d6) для борьбы с центральными шашками противника. Роль шашки g1 (b8). Ослабление этого поля — причина малоэффективной игры правого фланга и создания противником комбинационных угроз.

Кол и тычок. Их роль в развитии атаки в центре. Способы их постановки.

Сила и слабость шашки e5 (d4).

Решето — серьезный изъян позиции.

Экономичность и инициатива при связке. Основной принцип игры в связках: связанная сторона стремится высвободиться с помощью разменов, связывающая — переносит активные действия на другой фланг, ослабляя его разменами. Основные типы связок в центре и на флангах. Зажим. Использование комбинаций для подрыва связки.

Отсталые шашки. Чаще всего встречающиеся отсталые шашки a1 (h8) и h2 (a7).

Причины их образования. Способы их активизации.

«Шашки» № 7, 1988.

Признаки наличия комбинации (недостатки и активные элементы позиции)

Значение роздыха

Элементы техники расчета Простейшие примеры «дерева вариантов».

Эндшпиль

Самоограничение Отбрасывание

Дебют

«Городская партия», «Старая партия» — первые 7—8 ходов «Гамбит Кукуева» — начальное представление

«Обратная городская партия», «Игра Филиппова», «Игра Каулена», «Игра Бодянского» — первые 5—6 ходов

Литература по русским шашкам

Значение шашечной литературы для совершенствования шашкиста Основы методики тренировки

Круглогодичность тренировок

Основные требования, предъявляемые к организации учебно-тренировочного процесса в спортивной школе

Спортивный режим и физическая подготовка

Краткие сведения об анатомии и физиологии человека, важнейшей роли центральной нервной системы в деятельности организма, значении физических упражнений для ее функционирования

## ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Шашечный кодекс СССР

Судейство и организация соревнований

Контроль времени на обдумывание ходов в партии Таблица очередности игры в соревнованиях Правило определения цвета шашек

Исторический обзор

Роль старшего поколения русских мастеров в становлении советской шашечной школы  
Творчество В Медкова, Н Кукуева  
Появление молодых талантливых мастеров С Натова, Б Блиндера, Д Шебедева, И Тимковского

Миттельшпиль

Рогатка Способ постановки рогатки маневр gh4 fg3 (ba5, cb6) и т д Способы выхода из рогатки Выгодные и невыгодные рогатки Типовые комбинационные приемы

Клещи

Использование отсталых шашек противника Игра на удержание отсталой шашки h8 (a1)  
Постановка параллельных шашек e3, f4 (c5, d6) при отсталой шашке a7 (h2)

Безупорные шашки Способы борьбы с ними

Коловые позиции Сильный кол Укрепление его ударными колоннами Борьба против кола Изоляция кола шашкой в центре d4 (e5)

Взаимодействие флангов, значение их гармоничного развития Активизация левого фланга в начале партии — важнейший закон стратегии Слабые фланги Связь шашек первого ряда с ослаблением флангов Атака слабого левого фланга Преждевременное овладение полем f4 (c5) — причина атаки правого фланга Способы атаки шашки c5 (f4) на слабом фланге Создание для этой цели параллельных шашек e3, f4 (c5, cJ6)

Сильный и слабый центр Техника фиксации бортовых шашек противника

Связка центра с поля f4 (c5) Главная задача торможение развития фланга противника и стеснение его правого фланга Иллюстрация примерами из дебютов

Подготовка комбинации Угрозы Примеры ошибочных комбинаций

Жертва Определение Простейшие примеры жертв для прорыва и связки

Специфика планирования в открытых и связанных позициях

Эндшпиль

Перекрытие Этюд (определение)

Дебют

«Отыгрыш» Борьба белых за центр

«Городская партия» Идеи связки центра с поля c5 Переход на блокаду правого фланга посредством параллельных шашек c5, d6

«Новое начало» Трудности, возникающие из-за преждевременной активизации правого фланга черных

«Игра Романычева» Использование переразвития черных посредством связки центра f4

«Центральная партия» Несколько форсированных вариантов

«Обратная игра Бодянского» — общее знакомство

«Ленинградская защита», «Нов оленин градская защита», «Киевская защита», «Защита Когана» — общий обзор, первые 7—8 ходов

«Косяк Саргина»

Литература по русским шашкам

Начальное знакомство с основными исследованиями по дебютной теории

Основы методики тренировки

Общие принципы, лежащие в основе тренировки шашиста совершенствование как непрерывный многолетний процесс, постановка главной (отдаленной) спортивной задачи и конкретных задач на определенных этапах роста, перспективное, годовое и ежемесячное планирование, сочетание общей (физической, морально-волевой, психологической) и специальной подготовки (владение всеми элементами шашечной техники, знаниями по всем стадиям партии), учет индивидуальных психо-физиологических особенностей для планирования тренировочных нагрузок и восстановительных мероприятий

Спортивный режим и физическая подготовка

Понятие об обмене веществ, энергетических затратах при различных физических и умственных нагрузках Значение правильного питания, его оптимальной калорийности

ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

## Шашечный кодекс СССР Судейство и организация соревнований

Организация и проведение шашечных соревнований Положение о соревновании  
Регламент Подготовка места соревнования Порядок открытия и закрытия соревнований  
Создание праздничной обстановки соревнования Документация соревнований,  
оформление отчета об их проведении

Организация шашечных соревнований на первенство пионерской дружины (начальный этап соревнований «Чудо-шашки»)

Исторический обзор

В. Соков — корифей русских шашек Его достижения в теории, практике, композиции  
Создание основ советской шашечной педагогики

Миттельшпиль

Связки Комбинационные возможности связанной стороны

Отсталые шашки Применение удара Кукуева при отсталой, шашке h2 (a7)

Борьба против кола Связка центральных шашек на двух флангах Использование отсталых шашек h2 (a7) и a3 (h6) Перехват центра разменом кола Типовые комбинации за атакующую и защищающуюся стороны

Разрыв по флангам, его использование

Способы усиления преимущества в центре Переразвитие Примеры выгодного и невыгодного переразвития

Обоюдная борьба за центр Способы перехвата активных полей

Окружение центра Начальное представление

Симметричные позиции Общие принципы их разыгрывания Значение темпов

Подготовка комбинации и форсированная игра Планирование и расчет комбинации

Контр комбинации

Жертвы для захвата активных полей Спасаящие жертвы

Планирование в дебюте и миттельшпиле Игра на ограничение — важнейший принцип стратегии Техника расчета в форсированных продолжениях

Эндшпиль

Переплет

Позиция Саргина

Дебют

«Старая партия» Краткое ознакомление с основными системами «Кол» Система с разменом на g5

«Игра Романычева» Основные варианты «Ленинградская защита» «Новоленинградская защита» Основные идеи и конкретные варианты «Киевская защита» Система с разменом черных на f4 «Гамбит Кукуева» Усвоение основных идей

Литература по русским шашкам

Ознакомление с работами Л. Рамма, В. Абаулина по дебютной теории, Т. Шмульяна по миттельшпилю, Н. Кукуева по эндшпилю

Основы методики тренировки

Методы совершенствования шашкиста, общая характеристика

Спортивный режим и физическая подготовка

Вредное воздействие курения и спиртных напитков на здоровье и конкретные спортивные качества шашкиста

«Шашки» № 7, 1988.

## ПРОГРАММА

для детско-юношеских спортивных школ и специализированных детско-юношеских школ

олимпийского резерва

(Продолжение. Начало см. «Шашки» № 7, 1988 г.)

Программа составлена старшим тренером-преподавателем по шашкам Вильнюсской шахматно-шашечной специализированной детско-юношеской школы олимпийского резерва заслуженным тренером Литовской ССР ШАУСОМ Я. Л.

## УЧЕБНО-ТРЕНИРОВОЧНЫЕ ГРУППЫ ПЯТЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Шашечный кодекс СССР

Судейство и организация соревнований

Зачет по судейству и организации соревнований. Инструкторская и судейская практика.

Исторический обзор

Дальнейшее развитие шашечного спорта после Великой Отечественной войны. Развитие теории дебюта, миттельшпиля и эндшпиля. Спортивные и творческие достижения 3.

Цирика, Б. Блиндера, В. Абаулина.

Оживление работы в Дворцах пионеров и ДЮСШ.

Миттельшпиль

Безупорный центр, методы борьбы против него. Предпосылки игры на окружение: отсталые шашки, отсутствие упоров, переразвитие и т. д.

Косяковые позиции. Общая характеристика.

Важность точного расчета при жертве. Ошибочные жертвы.

Техника расчета. Учет угроз и тактических моментов.

Эндшпиль

Симметричные позиции, в которых начинающая сторона получает преимущество.

Жертвы для подготовки комбинации, для создания цугцванге.

Эндшпиль

Три дамки против дамки и двух шашек.

Дебют

Принципы создания индивидуального дебютного репертуара.

«Старая партия». Форсированные варианты.

«Новое начало». Идея игры черных со связкой своего левого фланга при неправильной игре белых (если они не вторгаются на поле c5).

«Вилочка». Игра на окружение при переразвитии у белых.

«Киевская защита». Коловая система. Система с разменом белых dc5.

Коловая система, возникающая после 1. cd4 fg5 2. bc3 gf6 3. cb4 hg7.

«Обратная игра Бодянского». «Игра Каулена». «Игра Шммуляна». «Игра Боброва».

Литература по русским шашкам

Исследование дебюта в работе Г. Хацкевича. Работы А. Сидлина, В. Городецкого о миттельшпиле. Монография 3. Цирика об эндшпиле. Методика работы с книгами, сборниками партий.

Основы методики тренировки

Методы совершенствования шашиста: сочетание тренировок под руководством тренера с индивидуальной работой, освоение наследия прошлого и последних современных достижений в теории и практике, освоение типовых стратегических идей, выработка специфической логики — умения определить особенности позиции и наметить план игры, постоянное расширение запаса типовых тактических идей и совершенствование комбинационного зрения, работа над повышением дальности, быстроты и точности расчета, анализ собственного творчества и партий крупнейших соревнований, овладение основами психологии, создание индивидуальной системы подготовки к соревнованиям, определение задач по отработке отдельных элементов техники для каждого турнира.

Спортивный режим и физическая подготовка

Знакомство с учением о биоритмах, владение основами психологических знаний для учета своих индивидуальных качеств и особенностей соперников.

Проводка шашки с1.

Дебют

«Перекресток». Система с fe7. «Защита Когана». «Защита Дьячкова». «Обратная городская партия». «Косяк Хромого». «Обратный кол». Основные идеи и примерные варианты. Ход 1. ed4. «Игра Филиппова» и система Блиндера. «Игра Бодянского».

Система со связкой 1 ... ba5 и ходом ab2.

«Жертва Шошина-Харьянова».

Литература по русским шашкам

Работы В. Адамовича по дебюту и миттельшпилю. Знакомство с шашечной периодикой.

Основы методики тренировки

Циклы, периоды, этапы подготовки шашиста.

Спортивный режим и физическая подготовка

Комплекс ГТО как основа физической подготовки шашиста.

## ГРУППЫ СПОРТИВНОГО СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Шашечный кодекс СССР

Судейство и организация соревнований

Зачет по судейству и организации соревнований. Судейская и инструкторская практика.

Исторический обзор

Выдающиеся советские мастера послевоенного поколения. Роль В. Литвиновича в систематизации и исследовании дебютной теории. Работы З. Цирика в области эндшпиля.

Миттельшпиль

Связка правого фланга — большое значение правильного разыгрывания таких позиций для теории миттельшпиля. Типовые тактические идеи. Анализ нескольких позиций.

## ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Исторический обзор

Развитие русских шашек в 70-е — 80-е годы.

Миттельшпиль

Сочетание связки своего левого фланга с активной бортовой шашкой h6 (a3).

«Висячий» центр, техника его подрыва и перехвата инициативы.

Косяковые позиции. Типовые позиционные и тактические идеи в этих построениях.

Примеры далекого, «исчерпывающего» расчета из партий известных мастеров.

Эндшпиль

Две дамки и шашка против дамки и шашки. Связь этюдного творчества с практической игрой.

Дебют

«Городская партия». Игра белыми на окружение в системе с ab2 и разменом fg5.

«Игра Рамма». Основные системы «Игры Сокова».

«Косяк». Системы с разменом белых на g5. Системы с разменом черных на b4.

«Обратный косяк», «Обратный кол», «Обратный тычок» — основные системы.

Литература по русским шашкам

Монография о дебютной теории В. Литвиновича, Н. Негры. Исследование этюдного творчества в работе М. Становского. Методика работы с шашечной периодикой. Основы методики тренировки Соревнования и их значение в повышении спортивного мастерства. Методы достижения оптимальной спортивной формы перед соревнованиями. Особенности построения учебно-тренировочных занятий перед соревнованиями.

«Шашки» № 8, 1988.

Спортивный режим и физическая подготовка  
Режим шашиста во время соревнований.

### ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Исторический обзор

Эксперименты в системе проведения соревнований по русским шашкам. Первый чемпионат мира на «малой» доске.

Миттельшпиль

Способы игры против шашки e5 (c!4).

Гамбитные позиции. Происхождение их названия от «Гамбита Кукуева». Важнейшие идеи. Анализ наиболее часто встречающихся позиций.

Отработка полного и точного расчета из миттельшпильных позиций.

Эндшпиль

Сочетание плана, конкретного расчета и применения знаний в эндшпиле.

Дебют

«Кол-угловик» и другие системы «Кола».

«Обратный перекресток».

«Игра Романычева». Система с 2 ... e:g5.

«Игра Медкова». Отказ от традиционного развития левого фланга. Возникновение форсированных вариантов.

«Тычок». Сдерживание черными наступления противника в центре.

«Гамбит Кукуева». Основные системы.

«Обратная игра Водя некого». Игра при связке своего левого фланга в дебюте: 1) выгодная перегруппировка с освобождением из связки, иногда с попыткой перехвата центра, 2) использование слабостей в расположении белых, создание тактических угроз. Системы игры черных с 2 ... gh6, dc5, de5, ba5.

Симметричные позиции, возникающие после 1. ed4 de5.

Типовые позиционные и комбинационные идеи. Основные варианты.

«Игра Водя некого». Варианты с ab2, cb2, ed4, gh4. Системы, возникающие после 1 ... fe5 и 1 ... hg5.

«Игра Петрова». Обзор современных систем.

Литература по русским шашкам

Принципы составления картотеки по различным аспектам теории. Основы методики тренировки

Индивидуальный план и график тренировочных занятий шашиста. Особенности тренировочного процесса у новичков, шашистов младших и средних разрядов, шашистов высокой квалификации.

Спортивный режим и физическая подготовка

Врачебный контроль за физическим состоянием шашиста. Порядок осуществления врачебного контроля в ДЮСШ.

Группы высшего спортивного мастерства

В этих группах с шашистами ведется учебно-тренировочная работа на основе индивидуальных перспективных планов.

## МЕЖДУНАРОДНЫЕ ШАШКИ

(Программный материал «Шашечный кодекс СССР. Судейство и организация соревнований», «Основы методики тренировки», «Спортивный режим и физическая подготовка», распределяется по годам обучения так же, как в разделе «Русские шашки»).

### ГРУППЫ НАЧАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ Исторический обзор

Происхождение шашек. Разветвление шашечной игры на ряд систем.

Первые международные спортивные контакты, выделение стоклеточных шашек в качестве унифицированной системы. Первый чемпионат мира.

#### Миттельшпиль

Центральные и бортовые шашки. Определение комбинации. Активные пункты в центре: 27, 28, 29 (22, 23, 24).

#### Эндшпиль

Четыре дамки против одной.

Оппозиция, запираение, распутье, вилка — простейшие приемы.

#### Дебют

Ловушка «удар новичка» на втором ходу.

## УЧЕБНО-ТРЕНИРОВОЧНЫЕ ГРУППЫ

### ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

#### Исторический обзор

Первые исследования теории стоклеточных шашек. Французская и голландская школы. «Романтический период», господство комбинационного подхода к игре, творчество И. Вейса.

#### Миттельшпиль

Связь теории и практики. Три стадии партии, их содержание и роль в игре. Позиционная и комбинационная игра, их взаимосвязь. Рассмотрение примеров из практики, демонстрирующих значение дебюта, миттельшпиля, эндшпиля, стратегии и тактики.

Сильные сочетания шашек в центре: 27 и 28 (23 и 24), 28 и 29 (22 и 23). Неудачное сочетание центральных шашек 27 и 29 (22 и 24), метод борьбы против них: построение колонн 42, 38, 33 и 44, 39, 33 (7, 12, 18 и 8, 13, 18).

Кол — определение.

Простейшие элементы комбинационной техники: устранение «мешающих» шашек и «доставка» недостающих, подрыв слабых полей.

#### Эндшпиль

Важность грамотного разыгрывания партии для ее спортивного результата.

Отличие критериев оценки полей в эндшпиле: опасное положение шашек в центре и более надежное на бортах.

Борьба простых. Размен, темп, оппозиция. Скользящий размен.

Основные технические приемы. Петля, отбрасывание. Вилка и цепочка.

#### Дебют

Размены в дебюте для борьбы за центр.

### ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

#### Исторический обзор

Создание теоретических основ дебюта и стратегии. Творчество Г. Гогланда, А. Молимара, М. Фабра.

## Миттельшпиль

Отсталые шашки. Методы игры против них. Изолированные шашки. «Золотая» шашка.

Наиболее часто встречающиеся бортовые шашки. Использование слабости бортовых шашек, простейшие способы их фиксации.

Развитие преимущества в центре. Кол. Рожон.

Значение ударных колонн. Понятие «прочной» позиции. «Решето» — недостаток, приводящий к появлению комбинационных угроз у противника.

Значение равномерного распределения сил по флангам. Атака ослабленного фланга — простейшие методы. Жертва для прорыва на фланге. Разрыв сил по флангам — предпосылка успешной атаки в центре.

Определение связки.

Идея, механизм комбинации. Признаки наличия комбинации. Недостатки позиции: ослабление дамочных полей, решето, связки. Активные элементы: ударные колонны, «кулаки», очевидность финальных ударов.

Типовые комбинации: удар новичка, крюк, лестница.

Простейшие элементы техники расчета

Эндшпиль

Распутье. Запирание. Комбинации в эндшпиле.

Дебют

Роль дебюта в шашечной партии. Выбор позиционного плана в дебюте.

Система 1. 32-28. Ответы 1 ... 17-22, 19-23, 18-22, 18-23. Система 1. 33-28 (первые 7—8 ходов).

«Шашки» № 8, 1988.

## ПРОГРАММА

для детско-юношеских спортивных школ и специализированных детско-юношеских школ

олимпийского резерва

(Продолжение. Начало см. «Шашки» № 7, 8, 1988 г.)

Программа составлена старшим тренером-преподавателем по шашкам Вильнюсской шахматно-шашечной специализированной детско-юношеской школы олимпийского резерва заслуженным тренером Литовской ССР ШАУСОМ Я. Л.

## ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

### Исторический обзор

Творчество М. Райхенбаха, Б. Шпрингера. Миттельшпиль

Критерии оценки связки: 1) количество шашек с каждой стороны, занятое в ней, 2) кто играет активную и пассивную роль, 3) можно ли воспользоваться своей активностью (подорвать связку). Главный принцип разыгрывания связок: связанная сторона стремится высвободиться с помощью разменов, а связавший, препятствуя этому, переносит давление на другой фланг, истощая его с помощью разменов.

Наиболее часто встречающиеся связки. Связки на левом фланге.

Связки на правом фланге.

Рогатка. Способ ее постановки: маневр 31-26, 37-31 (20-25, 14-20). Стандартный прием для выхода из рогатки — размен две на две или три на три шашки. Техника использования рогатки.

Клещи. Борьба против подобной связки разменом 32-28 (19-23). Неудачное положение шашки 27 (24) при клещах — использование этого противником.

Техника перехвата активных пунктов в пятом ряду. Роль разменов в борьбе за центр.

Захват пункта 24 (27) как логическое завершение атаки правым флангом. Роль кола — сдерживание левого фланга противника и подготовка решающей атаки в центре.

Общие принципы разыгрывания коловых позиций. Количество нападений и защит. Значение поля 49 (2) для построения колонны и размена коловой шашки.

Элементы комбинационной техники: создание свободного темпа, проникновение в дамки со свободным темпом, создание ограничения для дамки противника.

Необходимость точного расчета последствий комбинации.

Типовые идеи: мостик, рикошет, удар каблуком, использование турецкого удара.

Жертва, определение. Жертва для прорыва и связки — простейшие примеры.

Ситуации, в которых необходимы конкретный расчет и общая оценка позиции.

«Дерево» вариантов — простейшие примеры.

Эндшпиль

Перекрытие. Любки. Столбняк. Трамплин.

Дебют Системы 1. 33-29 и 1. 34-29 — первые 7—8 ходов.

Советская и зарубежная литература по международным шашкам

Значение шашечной литературы в работе шашкиста над собой. Простейшие рекомендации по методике работы с литературой по международным шашкам.

## МЕЖДУНАРОДНЫЕ ШАШКИ УЧЕБНО-ТРЕНИРОВОЧНЫЕ ГРУППЫ ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Исторический обзор

Чемпионы мира П. Гестэм, П. Розенбург. Их вклад в развитие шашечной теории. Образование ФМЖД, упорядочение системы розыгрыша чемпионатов мира. Учреждение юношеских и женских чемпионатов мира.

Миттельшпиль

Связки и 1 общие принципы разыгрывания позиции. Принцип взаимодействия флангов и их гармоничного развития. Простейшее выражение этого принципа: оба фланга должны иметь возможность свободного, беспрепятственного развития.

Точечный центр и его слабость. Роль ударных колонн для укрепления активных пунктов и атаки в центре.

Классические позиции. Определение. Роль темпов и разменов. Олимпик и королевский удар. Значение «золотой» шашки. Типовые комбинации: бомба, рикошет, удар Филипа.

Коловые позиции. Взаимодействие флангов, необходимость владения инициативой на левом фланге при владении полем 24 (27).

Открытый кол. Значение перехвата поля 23 (28) при шашке 24 (27). Изоляция кола с помощью шашки 28 (23).

Вторжение на поля 23 (28) и 22 (29) — простейшие рекомендации.

Полурогатка. Основная стратегическая идея: связка правого фланга противника и расшатывание с помощью разменов левого фланга.

Связки комбинации с позицией. Подготовка комбинации. Типовые комбинации.

Комбинации, характерные для определенных стратегических схем. Удар Манури. Удар Наполеона.

Форсированная игра и расчет. Расчет и игра на ограничение возможностей противника.

Эндшпиль

Западня. Самоограничение. Идея Манури. Отрезание по большой дороге.

Дебют

Системы с 1. 31-27, 1. 34-30 — первые 6-7 ходов, ловушки. Советская и зарубежная литература по международным шашкам

Обзор мировой шашечной литературы. Первые серьезные исследования в XIX—начале XX вв.

## ПЯТЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Исторический обзор

Вклад Т. Сейбрандса и Х. Вирсмы в шашечную теорию.

Миттельшпиль

Шашка 27 (24). Атака левого фланга при слабости этого пункта. Атака шашки 27 (24) с помощью параллельных шашек 18, 23 (33, 28).

Захват пространства, новых активных пунктов — важнейший принцип атаки в центре. Значение разменов вперед для овладения центром.

Классические позиции. Роль олимпика в атаке левого фланга и создании комбинационных угроз. Отсталые шашки, техника их использования. Пассивная бортовая шашка 25 (26), ее использование для комбинационных угроз.

Координация игры флангами. Кулак на левом фланге и вторжение на поле 22 (29) — анализ ситуаций, в которых это может стать достоинством и недостатком позиции.

Значение контроля над полем 27 (24).

Активная шашка 15 (36).

Перехват центра из классической позиции.

Типовые комбинации: удар Шпрингера, полумесяц, удар Рафаэля, удар хамелеон.

Жертва Дюссо.

Вторжение на поле 23 (28) при коле у противника.

Связанный кол. Значение связки кола с поля 31 (20) для его атаки. Стандартные способы атаки кола. Значение контроля над полем 29 (22) при атаке кола противника.

Кол со связкой в центре - начальное представление.

Типовые комбинационные идеи: удар трап, нормандский удар, швейцарский удар.

Жертва для подготовки комбинации, нападения на шашки противника, подрыва слабых полей.

Техника расчета. «Дерево» вариантов. Сочетание исчерпывающего расчета и общих оценок.

Эндшпиль

Переплет. Запутывание. Отрезание по двойнику. Отрезание по тройнику. Пять дамок против двух.

Принцип упрощения позиции для облегчения определения плана игры и сокращения игровых ресурсов противника (выгодные размены в эндшпилях с большим количеством дамк и шашек для получения более «ясных» или известных позиций).

Дебют

Дебют Розенбурга. Голландская партия. Дебют Дюмона. Дебют 1. 32-28 19-23.

Основные идеи развития.

Советская и зарубежная литература по международным шашкам

Важнейшие труды советских аналитиков, посвященные дебюту, стратегии, тактике, эндшпилю. Советская шашечная периодика.

«Шашки» № 9, 1988.

## ПРОГРАММА

для детско-юношеских спортивных

школ и специализированных детско-юношеских школ олимпийского резерва (Продолжение. Начало см. «Шашки» № 7, 8, 9, 1989 г.)

Программа составлена старшим тренером-преподавателем по шашкам Вильнюсской шахматно-шашечной специализированной детско-юношеской школы олимпийского резерва заслуженным тренером Литовской ССР ШАУСОМ Я. Л.

## ГРУППЫ СПОРТИВНОГО СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

### Исторический обзор

Первые теоретические исследования столеточных шашек в России. Интерес ведущих советских мастеров довоенного периода к «большой» доске.

### Миттельшпиль

Теория темпов. Техника подсчета темпов. Изменения соотношения темпов при разменах в зависимости от ряда, в котором проводится размен.

Классические позиции. Позиции Вольдуби, Фабра-Гааза, Бартелинга.

Разыгрывание классических позиций в малом миттельшпиле. Атака одного из флангов противника. Использование темпового преимущества. Вторжение по Гестэму. Значение контроля над двумя флангами.

Способы выхода из классической связки.

Типовые комбинации: удар Авида, удар Райхенбаха, удар Бетса, Роттердамский удар, идеи Бизо, Боннара, Фабра, Гестэма, Сейбрандса.

Типовые жертвы. Жертвы при слабом фланге противника. Темповые жертвы. Жертвы для подготовки комбинаций.

Колоеые позиции. Кол со связкой в центре. Способы атаки: нападения на шашку 23 (28), перехват активных полей. Методы контригры, связанные с подрывом поля 22 (29).

Способы защиты кола. Использование оголенных полей 47 (4) и 49 (2).

Двойной кол. Различные способы разыгрывания подобных позиций. Тактические идеи.

Вторжение на поле 23 после накопления сил на правом фланге. Роль шашки 23 (28) — расчленение шашек противника по флангам.

План игры после вторжения на 23 (28Ъ — захват поля 22 (29) или 24 (27), укрепление их колоннами для решающей атаки.

Полурогатка. Задачи игры во втором миттельшпиле: переход на клещи, атака на ослабленном левом или правом фланге. Типовые тактические идеи.

Краткие сведения о комбинационных жанрах композиции.

Жертвы для захвата активных полей, создания цугцванга, отвлечения.

Соотношение расчета и плана и их характер в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле.

### Эндшпиль

Три дамки против одной. Четыре дамки против двух. Три дамки и две простые против двух дамок.

### Дебют

Голландская партия.

Борьба за центр после 1. 32-28 17-22 2. 28:17 11:22 и 2...12:21.

Обзор вариантов, возникающих после 1. 32-28 19-23.

Дебют Дюмона, основные схемы.

Советская и зарубежная литература по международным шашкам

Ежегодники, сборники партий крупнейших турниров. Методика работы с ними.

## ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

### Исторический обзор

Вступление Федерации шашек СССР в ФМЖД. Первые чемпионаты СССР и международные встречи советских шашкистов. Победы советских шашкистов в чемпионатах мира и Европы. Обзор спортивных и творческих достижений В. Щеголева, А. Андрейко.

Миттельшпиль

Сочетание кола с шашкой 27 (24). Использование тактических угроз. Переход к атаке в центре.

Наиболее распространенные в коловых позициях комбинации.

Схема Гогланда. Вторжение на 22 (29). Логический итог накопления сил на левом фланге. Методы атаки. Значение колонны 40, 34, 29 (11, 17, 22) для предупреждения построения клещей вокруг шашки 22 (29).

Способы контригры. Значение контроля над полем 24 (27) для ограничения активности противника на правом фланге. Связка шашки 22 (29) с поля 17 (34).

Связка центра противника с правого фланга. Способы разыгрывания подобных позиций.

Бортовая шашка 15 (36). Ситуация, в которых она играет активную и пассивную роль.

Бортовая шашка 35 (16) — пассивный элемент позиции. Рассмотрение исключений из этого правила.

Жертвы для создания разрыва по флангам, защиты трудных позиций, обострения игры.

Трудность расчета при жертвах. Примеры ошибочных жертв.

Примеры сложного расчета, включающего тактические моменты.

Эндшпиль

Позиции с деталями Манури, Саргина, Леклера, Скуппа.

Дебют

Открытые и закрытые схемы в дебюте 1. 32-28 1 8-23. Атака Гогланда и атака Молимара.

Система 1. 33-28. Дебюты 1 ... 18-23, 1 ... 18-22, 1 ... 17-21.

Советская и зарубежная литература по международным шашкам

Обзор работ Б. Шпрингера, И. Мозера, П. Гестэма, П. Розенбурга.

## ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

### Исторический обзор

Спортивные и творческие достижения А. Гантварга, А. Дыбмана, их вклад в теорию международных шашек.

Отличительные черты советской шашечной школы: научный подход к изучению игры и подготовке к соревнованиям, творческое освоение достижений предшественников, их критический анализ и переосмысление, высокие морально-волевые качества, патриотизм и идейность, массовость шашечного движения как постоянный источник новых дарований, высокий методико-педагогический уровень шашечной литературы.

Миттельшпиль

Построение Боннара в коловых позициях. Позиционные и комбинационные идеи.

Игра против кола. Предпосылки такой стратегии — определенные слабости в расположении противника: отсталые шашки, неравномерное распределение шашек по флангам, слабые поля и т. д.

Типовые жертвы в коловых позициях.

Вторжение на поле 23 (28). Способы контригры. Изоляция вторгнувшейся шашки. Связка ее с поля 32 (19) или 33 (18).

Борьба против центра. Переход на связку классического типа при неудачно расположенных центральных шашках противника.

Бортовые шашки. Шашка 26 (25). Использование ее пассивного положения. Планы активной игры, основанные на сочетании центральных шашек и бортовой 26 (25). Захват поля 26 (25) для атаки правого фланга противника.

Связки. Рогатки с шашкой 32 (19). Методы игры. Переход на клещи. Ограничение возможностей левого фланга противника. Способы контригры. Тактические идеи. Связка кулака на левом фланге. Планы игры.

Связка правого фланга. Игра со связкой своего фланга для давления в центре. Игра с подобной связкой в классических позициях. Способы контригры.

Самозажим левого фланга. Необходимость контроля над противоположным флангом в подобных позициях.

Зажим левого фланга противника.

Наиболее распространенные комбинации в позициях со связками.

Эндшпиль

Краткие сведения об этюде как жанре композиции.

Дебют

Дебют Розенбурга (1. 32-28 16-21). Основные и отказанные варианты.

Дебют 1. 32-28 20-25. Основные идеи.

Система Шпрингера. 1. 31-26.

Система 1. 31-27. Возможность сведения игры к известным вариантам. Идеи дебюта 1. 31-27 19-23 2. 33-28.

Система 1. 33-29. Коловые схемы. Идеи дебюта 1 ... 19-23 2. 39-33. Дебют Келлера.

Система 1. 34-29.

Система 1. 34-30. Коловые построения в дебюте 1 . . 20-25 2. 30-24.

Система 1. 35-30. Возможность перехода на коловую игру. Схемы со связкой своего правого фланга.

Дебютный репертуар шашкиста, его определение и совершенствование.

«Шашки» № 10, 1988.

Советская и зарубежная литература по международным шашкам

Исследования Т. Сейбрандса в дебюте и миттельшпилю.

Принципы составления картотек дебютов, миттельшпиля, тактики.

**ГРУППЫ ВЫСШЕГО СПОРТИВНОГО МАСТЕРСТВА**

В этих группах с шашкистами ведется учебно-тренировочная работа на основе индивидуальных перспективных планов.

Нормативные требования

для поступления в детско-юношескую спортивную школу и перехода в следующие группы

## РУССКИЕ ШАШКИ

При приеме в группы начальной подготовки: Знать правила шашечной игры.

При выпуске из групп начальной подготовки и приеме в учебно-тренировочную группу первого года обучения:

1. Уметь записывать партию, знать основные турнирные требования, виды соревнований.

2. Знать начальный период истории шашек в России, роль мастеров XIX века в исследовании игры.

3. Иметь представление о силе центральных шашек и слабости бортовых, значении флангов, ударных колоннах, функции шашек первого ряда.

4. Знать определения комбинации, владеть простейшими элементами комбинационной техники.

5. Понимать роль трех стадий шашечной партии.

6. Владеть приемами: петля, вилка, запираение, распутье, выигрыш темпа с помощью размена, знать треугольник Петрова.

7. Понимать значение дебюта, уметь определять цель хода 1. cd4, знать первые ходы «отыгрыша».

8. Знать значение режима и правильного образа жизни для шашкиста.

9. Участвовать в турнирах начинающих, выполнить четвертый разряд.

10. Сдать зачет по общефизической подготовке в соответствии с нормами комплекса ГТО своей возрастной группы.

При переходе в учебно-тренировочную группу второго года обучения:

1. Понимать роль комплекса ГТО в развитии физической культуры и спорта.

2. Знать функции судьи, системы проведения соревнований.

3. Знать сильнейших мастеров России, их достижения и вклад в теорию.

4. Иметь представление о стратегии и тактике.

5. Понимать значение активных полей и знать способы борьбы за них, иметь представление о связках и отсталых шашках.

6. Понимать значение расчета и плана.

7. Усвоить понятия: идея и механизм комбинации.

8. Уметь строить «большой треугольник», владеть приемами «цепочка» и «столбняк».

9. Знать первые ходы дебютов «Кол», «Тычок», «Перекресток», «Вилочка».

10. Уметь объяснить значение тренировки.

11. Овладеть знаниями о гигиене шашкиста, закаливании.

12. Выполнить норматив III разряда.

13. Сдать зачет по общефизической подготовке в соответствии с нормами комплекса ГТО своей возрастной группы.

При переходе в учебно-тренировочную группу третьего года обучения

1. Знать разрядные нормы и требования по шашкам.

2. Активно усвоить основные положения шашечного кодекса СССР.

3. Рассказать о послереволюционном периоде в развитии русских шашек.

4. Понимать принципы развития атаки в центре и борьбы против центра, охарактеризовать шашку e5 (d4), объяснить способы разыгрывания позиций со связками, назвать наиболее часто встречающиеся отсталые шашки, привести пример «решета».

5. Владеть расчетом дальностью в 6—7 ходов.

6. Привести примеры самоограничения, отбрасывания.

7. Знать 5—8 ходов дебютов «Городская партия», «Старая партия», «Гамбит Кукуеса», «Обратная городская партия», «Игра Филиппова», «Игра Каулена», «Игра Бодянского».

8. Иметь начальные навыки работы с литературой.

9. Понимать принципы учебно-тренировочного процесса в спортивной школе.

10. Выполнить норматив II разряда.

11. Сдать зачет по общефизической подготовке в соответствии с нормами комплекса ГТО своей возрастной группы.

При переходе в учебно-тренировочную группу четвертого года обучения

1. Иметь представление об организации детского и юношеского спорта в СССР.

2. Практически пользоваться таблицей очередности игры в соревнованиях.

«Шашки» № 10, 1988.

3. Назвать ведущих мастеров старшего поколения и появившихся в 20—30-е годы молодых мастеров.

4. Уметь применять связки типа рогатки и клещи, использовать отсталые и безупорные шашки противника, разыгрывать коловые позиции, понимать принцип взаимодействия флангов.
5. Владеть техникой фиксации бортовых шашек, уметь применять связку центра с поля f4 (c5) и объяснять план игры.
6. Знать способы подготовки комбинаций, показать примеры жертв прорыва и связки.
7. Объяснить специфику планирования в открытых и связанных позициях.
8. Привести примеры перекрытия, дать определение этюда.
9. Знать главный вариант и идеи игры в дебютах «Отыгрыш», «Новое начало», «Игра Романычева», «Центральная партия», «Косяк Саргина», иметь общее представление о дебютах «Обратная игра Бодянского», «Ленинградская защита», «Новоленинградская защита», «Киевская защита», «Защита Когана».
10. Назвать книги по дебютной теории.
11. Знать общие принципы, лежащие в основе тренировки шашкиста.
12. Рассказать об обмене веществ и принципах правильного питания.
13. Подтвердить II разряд.
14. Сдать зачет по общефизической подготовке в соответствии с нормами комплекса ГТО своей возрастной группы.

При переходе в учебно-тренировочную группу пятого года обучения

1. Рассказать о задачах ДЮСШ, всесоюзных юношеских соревнованиях и спартакиадах, всесоюзных пионерских играх «Чудо-шашки» и соревнованиях «Большие шашки».
2. Знать требования к проведению соревнований.
3. Рассказать о жизни и творчестве В. Сокова, привести примеры из его исследований, достижений в композиции.
4. Показать тактические приемы в позициях со связками и отсталыми шашками, объяснить планы игры против кола, иметь представление об окружении центра, выгодном и невыгодном переразвитии. Знать общие принципы разыгрывания симметричных позиций.
5. Демонстрировать практическое умение рассчитывать форсированные варианты, включая тактические элементы.
6. Привести примеры жертв для захвата активных полей, для достижения ничьей.
7. Привести пример использования приема «переплет». Знать позицию Саргина.
8. Освоить основные варианты дебютов «Старая партия», «Кол», «Игра Романычева», «Ленинградской», «Новоленинградской» и «Киевской» защит, объяснить стратегические идеи «Гамбита Кукуева».
9. Ознакомиться с книгами Л. Римма, В. Абаулина, Т. Шмульяна, Н. Кукуева.
10. Рассказать о методах совершенствования шашкиста.
11. Объяснить конкретный вред нарушений режима для шашкиста.
12. Выполнить норматив I разряда.
13. Сдать зачет по общефизической подготовке в соответствии с нормами комплекса ГТО своей возрастной группы.

При выпуске из учебно-тренировочных групп и поступлении в группу спортивного совершенствования первого года обучения

1. Продемонстрировать знания за курсы начальной и учебно-тренировочной подготовки.
2. Знать функции Госкомспорта СССР и Федерации шашек СССР.
3. Получить зачет по судейству и организации соревнований.
4. Охарактеризовать период 40—50-х годов в развитии русских шашек.
5. Объяснить, каковы предпосылки игры на окружение, дать общую характеристику косяковых позиций.
6. Демонстрировать умение рассчитывать тактические варианты в 7—10 ходов.

7. Знать способы проводки шашки с1.
8. Показать знание дебютов «Перекресток»г «Защита Когана», «Защита Дьячкова», «Обратная городская партия», «Косяк Хромого», «Обратный кол», «Игра Филиппова», «Игра Бодянского»,
9. Охарактеризовать работы В. Адамовича, продемонстрировать знакомство с шашечной периодикой.
10. Иметь представление о циклах подготовки шашиста.
11. Понимать значение комплекса ГТО в физической подготовке шашиста.
12. Подтвердить I разряд.
13. Получить звание юного судьи и инструктора-общественника.
14. Сдать зачет по общефизической подготовке в соответствии с нормами комплекса ГТО своей возрастной группы.

## ПРОГРАММА

для детско-юношеских спортивных школ и специализированных детско-юношеских школ олимпийского резерва

Программа составлена старшим тренером-преподавателем по шашкам Вильнюсской шахматно-шашечной специализированной детско-юношеской школы олимпийского резерва заслуженным тренером Литовской ССР ШАУСОМ Я. Л. (Продолжение Начало см «Шашки» № 7, 8, 9, 10, 1988 г )

При окончании учебного года в группах высшего спортивного мастерства Показать спортивные и творческие достижения, соответствующие годовым индивидуальным планам.

## МЕЖДУНАРОДНЫЕ ШАШКИ

(Конкретные нормативы по темам «Шашечный кодекс СССР и организация соревнований», «Основы методики тренировки», «Спортивный режим и физическая подготовка», а также разрядные требования совпадают с указанными в разделе «Русские шашки»)

При приеме в группы начальной подготовки  
Знать правила международных шашек

## НОРМАТИВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

При переходе в группу спортивного совершенствования второго года обучения

1. Рассказать о международных связях советских шашкистов, полно раскрыть понятие моральный облик советского спортсмена
2. Охарактеризовать творчество и достижения А Плакхина, В Литвиновича, В Габриеляна, Н Абадиева.
3. Знать типовые стратегические и тактические идеи позиций со связкой правого фланга, симметричных позиций
4. Знать эндшпиля с тремя дамками против дамки и двух шашек
5. Продемонстрировать тактический расчет в нескольких заданиях на тему жертва для подготовки комбинации
6. Объяснить принципы создания индивидуального дебютного репертуара

7. Показать детальное знакомство с дебютами «Старая партия», «Новое начало», «Вилочка», «Киевская защита», «Обратная игра Бодянского», «Кол», «Игра Каулена», «Игра Шммуляна», «Игра Боброва»
8. Охарактеризовать работы Г Хацкевича, А Сидлина, В Городецкого, З Цирика, объяснить методику работы с исследованиями разных стадий партии
9. Рассказать о методах совершенствования шашиста
10. Владеть основами психологических знаний, иметь представление о биоритмах
11. Первый раз выполнить норматив кандидата в мастера
12. Сдать зачет по общефизической подготовке в соответствии с нормами комплекса ГТО своей возрастной группы

При переходе в группу спортивного совершенствования третьего года обучения

1. Охарактеризовать стиль и достижения В. Вигмана, М. Рахунова, А. Кандаурова
2. Понимать идеи разыгрывания позиции со связкой своего левого фланга и активной бортовой b6 (a3), позиций с «висячим» центром, косяковых позиций
3. Уметь применять исчерпывающий расчет в середине игры
4. Знать наиболее важные эндшпили с двумя дамками и шашкой против дамки и шашки
5. Показать знание конкретных вариантов «Городской партии», «Игры Рамма», «Игры Сокова», «Косяка», «Обратного косяка», «Обратного кола», «Обратного тычка»
6. Продемонстрировать знакомство с книгой В. Литвиновича, Н. Негры, исследованием М. Становского
7. Знать методы подготовки к соревнованиям и требования к турнирному режиму
8. Второй раз выполнить норматив кандидата в мастера
9. Сдать зачет по общефизической подготовке в соответствии с нормами комплекса ГТО своей возрастной группы

При выпуске из группы спортивного совершенствования и приеме в группы высшего спортивного мастерства

1. Продемонстрировать знания за курс обучения в учебно-тренировочных группах спортивного совершенствования
2. Быть в курсе экспериментов в системе проведения соревнования по русским шашкам, рассказать о первом чемпионате мира на «малой» доске
3. Объяснить способы игры против шашки e5 (d4), идеи разыгрывания гамбитных позиции, показать 4—6 гамбитных позиций
4. Демонстрировать точный расчет глубиной в 10—15 ходов, объяснить специфику расчета в эндшпили
5. Знать основные системы дебютов «Кол», «Обратный перекресток», «Игра Романычева», «Игра Медкова», «Тычок», «Гамбит Кукуева», «Игра Бодянского» и «Обратная игра Бодянского», «Игра Петрова», «Игра Филиппова»
6. Объяснить принципы создания картотеки по различным аспектам теории

7. Знать формы индивидуального планирования шашиста, особенности тренировочного процесса у шашистов разного уровня
8. Подтвердить звание кандидата в мастера
9. Сдать зачет по общефизической подготовке в соответствии с нормами комплекса ГТО своей возрастной группы

При выпуске из групп начальной подготовки и приеме в учебно-тренировочную группу первого года обучения

1. Уметь записывать партию

2. Рассказать о происхождении шашечной игры, появлении столклеточных шашек, первом чемпионате мира
3. Знать преимущество центральных шашек перед бортовыми. Объяснить значение активных пунктов в пятом ряду
4. Уметь ловить дамку с помощью четырех единиц. Привести простейшие примеры оппозиции, запирания, распутья, вилки.
5. Знать «удар новичка» на втором ходу

При переходе в учебно-тренировочную группу второго года обучения

1. Рассказать о голландской и французской школах, творчестве И. Вейса как высшем взлете «романтического периода»
2. Объяснить роль трех стадий партий, значение позиционной и комбинационной игры
3. Показать сильные и слабые сочетания шашек в центре, объяснить значение поля 24 (27)
4. Владеть простейшими элементами комбинационной техники связанных с подготовкой финального удара и подрывом слабых полей
5. Объяснить специфику оценки полей в эндшпилях. Знать значение размена в борьбе простых. Владеть приемами: петля, отбрасывание, вилка, цепочка.
6. Знать типичные размены в дебюте для борьбы за центр.

При переходе в учебно-тренировочную группу третьего года обучения

1. Рассказать о роли Г. Гогланда, А. Молимара, М. Фабра в создании основ дебюта и стратегии
2. Объяснить слабость отсталых и изолированных шашек, роль «золотой» шашки
3. Показать наиболее типичные бортовые шашки, способы их фиксации.
4. Понимать значение развития преимущества в центре, объяснить характер «прочной» позиции и изъяны «решета»
5. Объяснить значение равномерного распределения сил по флангам, показать простейшие способы атаки слабого фланга
6. Дать определение связки.
7. Объяснить смысл понятий: идея и механизм комбинации. Рассказать о предпосылках комбинации. Привести примеры комбинации: удар новичка, крюк, лестница
8. Уметь рассчитывать на 7—8 ходов вперед борьбу простых и несложные эндшпили
9. Привести примеры запирания и распутья
10. Показать первые 7—8 ходов в системах 1 32-28 (ответы 1 1 7-22, 1 18-22, 1 18-23) и 1 33-28

При переходе в учебно-тренировочную группу четвертого года обучения

1. Охарактеризовать творчество М. Раихенбаха и Б. Шпрингера
  2. Объяснить критерии оценки позиций со связкой и планы игры в них
  3. Знать основные виды связок, объяснить способы разыгрывания позиций с рогаками и клещами
  4. Рассказать о роли разменов в борьбе за центр, объяснить функции кола и общие принципы разыгрывания коловых позиций
  5. Привести примеры применения элементов комбинационной техники: использование свободного темпа, создание ограничителя. Привести примеры комбинаций: мостик, рикошет, удар каблуком, турецкий удар.
  6. Показать простейшие примеры жертв для прорыва и связки
  7. Объяснить, когда необходим конкретный расчет, а когда общая оценка позиции
- Продемонстрировать умение создавать «дерево» вариантов в расчете
8. Привести примеры на технические приемы: перекрытие, любки, столбняк, трамплин
  9. Показать 7—8 ходов в системах 1 33-29 и 1 34-29

При переходе в учебно-тренировочную группу пятого года обучения

1. Рассказать о вкладе П. Гестэма и П. Розенбурга в шашечную теорию, образовании ФМЖД и системе розыгрыша чемпионатов мира.
  2. Объяснить принцип взаимодействия флангов, их гармоничного развития.
  3. Объяснить роль колонн в укреплении центра и в связи с этим — слабость точечного центра.
  4. Иметь начальное представление о классических позициях, комбинациях бомба, рикошет, удар Филипа.
  5. Рассказать о принципах разыгрывания позиций с открытым колом.
  6. Иметь начальное представление о вторжении на поля 23 (28) и 22 (29).
  7. Объяснить основные идеи игры в позициях с полурогаткой.
  8. Объяснить, что такое типовые комбинации в определенных стратегических системах. Привести примеры ударов Манури и Наполеона.
  9. Продемонстрировать расчет в позициях форсированного характера.
  10. Привести примеры использования технических приемов: западня, самоограничение, идея Манури, отрезание по большой дороге.
  11. Показать первые 6-7 ходов и ловушки в системах 1. 31 -27, 1. 34-30.
  12. Иметь представление о теоретических исследованиях в XIX - начале XX вв.
- При выпуске из учебно-тренировочных групп и поступлении в группу спортивного совершенствования первого года обучения

1. Охарактеризовать вклад Т. Сейбрандса и Х. Вирсмы в шашечную теорию.
2. Объяснить использование слабости шашек 27 (24).
3. Рассказать о значении разменов вперед для овладения центром.
4. Объяснить основные принципы игры в классических позициях, привести примеры комбинаций: удар Шпринтера, полумесяц, удар Рафаэля, удар Хамелеон. Показать позицию с жертвой Дюссо.
5. Понимать цель вторжения на 23 (28) при коле у противника, уметь разыгрывать позиции со связанным колом.
6. Привести примеры комбинаций: удар трап, нормандский удар, швейцарский удар.
7. Привести примеры жертв для подготовки комбинации, нападения на шашки противника, подрыва слабых полей.
8. Демонстрировать способность к исчерпывающему расчету глубиной в 7—10 ходов.
9. Показать несколько позиций с использованием идей: переплет, запутывание, отрезание по двойнику и по тройнику, уметь выигрывать пятью дамками против двух. Понимать принцип выгодного упрощения позиции в эндшпиле.
10. Знать 8—10 ходов и идеи развития дебюта Розенбурга, голландской партии, дебюта Дюмона, дебюта 1. 32-28 19-23.
11. Иметь представление о важнейших советских работах по основным аспектам теории, ориентироваться в шашечной периодике.

При переходе в группу спортивного совершенствования второго года обучения

1. Знать о первых исследованиях стоклеточных шашек и первых турнирах в нашей стране.
2. Знать основы теории темпов.
3. Показать разыгрывание позиций Воль дуби, Фабра-Гааза, Бартелинга, знать идеи игры в классических позициях в малом миттель шпиле. Привести примеры типовых комбинаций и жертв в классических позициях.

4. Продемонстрировать понимание планов игры в позициях с колом и связкой в центре, в обоюдо-коловых позициях.
5. Знать идеи вторжения на 23 (28) и простейшие способы контригры.
6. Понимать способы разыгрывания позиций с полурогаткой.
7. Привести примеры жертв для захвата активных полей, цугцванга, отвлечения.
8. Понимать соотношение расчета и плана на разных стадиях партии.
9. Знать группы эндшпилей: три дамки против одной, четыре дамки против двух, три дамки и две простые против двух дамк.

10. Знать основные варианты дебютов голландская партия, дебют Дюмона, разбираться в системе вариантов, возникающих после  
1. 32-28 17-22 и 1. 32-28 19-23.

11. Знать методику работы со сборниками партий различных турниров. При переходе в группу спортивного совершенствования третьего года обучения

1. Рассказать о первых чемпионатах СССР и первых международных встречах советских шашкистов. Дать характеристику спортивных достижений и творчества В. Щеголева и А. Андрейко.

2. Уметь разыгрывать позиции с сочетанием кола и шашки 27 (24), знать типовые для коловых позиций комбинации.

3. Объяснить основные идеи игры в схемах Готланда.

4. Понимать идеи игры при связке центра противника с правого фланга.

5. Охарактеризовать бортовые шашки 15 (36) и 35 (16).

6. Привести примеры жертв для создания разрыва по флангам, для спасения, для обострения игры.

7. Продемонстрировать расчет в сложных позициях с тактическими мотивами.

8. Знать идеи игры в группе эндшпилей с деталями Манури, Саргина, Леклерка, Скуппа.

9. Охарактеризовать открытые и закрытые схемы в дебюте 1. 32-28 18-23, знать дебюты, возникающие после 1. 33-28.

10. Иметь представление о трудах Б. Шпрингера, И. Мозера, П. Гестэма, П. Розенбурга.

При выпуске из групп спортивного совершенствования и приеме в группы высшего спортивного мастерства

1. Рассказать о спортивных и творческих достижениях А. Гантварга,

А. Дыбмана. Охарактеризовать отличительные черты советской шашечной школы.

2. Уметь разыгрывать построения Боннара, знать способы игры против кола и типовые жертвы в коловых позициях.

3. Знать методы контригры против вторжения на 23 (28).

4. Объяснить идеи игры при бортовой шашке 26 (25).

5. Уметь разыгрывать рогатки с шашкой 32 (19), позиции со связками и зажимами на левом и правом флангах.

6. Иметь представление об этюде как жанре композиции.

7. Ориентироваться в основных дебютных системах, понимать принципы определения индивидуального дебютного репертуара.

8. Знать основные работы Т. Сейбрандса. Понимать принципы составления картотек по различным разделам теории.

По окончании учебного года в группах высшего спортивного мастерства

Показать спортивные и творческие достижения, соответствующие годовым индивидуальным планам.

Требования к выпускникам ДЮСШ

1. Продемонстрировать прочные знания за курсы обучения в группах начальной подготовки, учебно-тренировочных группах, группах спор

тивного совершенствования, группах высшего спортивного мастерства.

2. Выполнить разряд кандидата в мастера для учащихся групп спортивного совершенствования, выполнить норматив мастера спорта СССР

для учащихся групп высшего спортивного мастерства.

3. Войти в состав кандидатов в сборную команду республики.

## ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ПРОГРАММЫ

Шашечный кодекс СССР Судейство и организация соревнований.

Учащиеся должны в совершенстве знать шашечный кодекс СССР, приобрести практические навыки судейства и организации соревнований. Для достижения этой цели следует отдавать предпочтение судейско-инструкторской практике с анализом приобретаемого учащимися опыта.

Исторический обзор развития шашек

Усвоение материала этого раздела имеет огромное значение для формирования шашечной культуры.

Хотя материал изучается в хронологическом порядке, наряду с углубленным изучением основной темы следует в начале года давать краткий обзор достаточно большого исторического периода: это создает у учащихся цельное представление об истории шашек. Кроме того, важным воспитательным фактором является освещение последних шашечных событий, крупнейших достижений советских шашкистов.

Основы методики тренировки шашкиста

Очень важно сформировать у учащихся сознательное и творческое представление о тренировке как процессе всестороннего совершенствования шашкиста. Учащиеся группы спортивного совершенствования не должны пассивно воспринимать указания тренера: следует привлекать их к определению содержания тренировок.

Спортивный режим и физическая подготовка шашкиста

Тренер должен — наряду с изложением программного материала — формировать у учащихся понимание своих индивидуальных психофизиологических особенностей, направлять их на самостоятельную выработку оптимального режима для себя.

Общезначительная подготовка

Общезначительная подготовка является обязательной для учащихся всех тренировочных групп и проводится еженедельно. Преподаватели по ОФП должны учитывать специфику шашечного спорта: использовать больше упражнений и игр на открытом воздухе, стремиться вносить в них больше разнообразия и эмоциональности — это должно компенсировать учащимся недостаточную двигательную активность и вносить разрядку после длительного нервного напряжения.

«Шашки» № 11, 1988.

## ПРОГРАММА

для детско-юношеских спортивных

школ и специализированных детско-юношеских школ олимпийского резерва (Окончание. Начало см. «Шашки» № 7, 8, 9, 10, 11, 1988 г.)

Программа составлена старшим тренером-преподавателем по шашкам Вильнюсской шахматно-шашечной специализированной детско-юношеской школы олимпийского резерва заслуженным тренером Литовской ССР ШАУСОМ Я. Л.

## ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ПРОГРАММЫ РУССКИЕ ШАШКИ

В процессе подготовки шашиста высокой квалификации следует исходить из опережающего совершенствования тактического зрения, расчета, понимания позиции, техники игры в эндшпиле. Серьезная дебютная подготовка имеет смысл только при создании этого прочного «фундамента».

В группах начальной подготовки главной задачей тренера является акцентирование элементов комбинационной техники. Учащиеся должны решать комбинации, не передвигая шашек, хорошо усвоить примеры устранения «мешающих» шашек противника, «доставки» недостающих шашек, подрыва слабых полей, использования роздыха. Чтобы решение комбинаций не становилось однообразной и механической работой, следует чаще проводить конкурсы решения. Рекомендуется также предлагать учащимся самостоятельно отбирать наиболее красивые комбинации — это способствует формированию эстетического подхода к игре. Тренер должен требовать от учащихся запоминать наиболее полезные комбинации. Хороший эффект дает самостоятельное составление учащимися несложных комбинаций (в качестве домашнего задания).

В учебно-тренировочных группах первого и второго года обучения можно экономить время, затрачиваемое на решение комбинаций, увеличивая домашние задания. Изучение приемов игры в эндшпиле также должно сопровождаться закреплением усвоенного материала посредством большого количества решаемых дома примеров.

В учебно-тренировочных группах первых двух лет обучения исключительно важна роль повторения. К главным темам программы следует возвращаться в течение всего учебного года.

При изучении позиционной игры и дебюта следует понимать, что в его основе лежит концентрический метод — для каждого разряда глубина и объем освоения материала возрастают. Основные стратегические понятия: центр, бортовые шашки, связки, окружение и т. д. — постепенно обрастают для учащихся все новым смыслом. То же касается и дебюта, который, следует подчеркнуть, изучается в тесной связи с идеями позиционной игры.

Уже в учебно-тренировочных группах первого и второго года обучения при изучении позиционной игры следует избегать пассивного усвоения материала учащимися. Объяснение нового материала можно предварять еще за несколько тренировок решением учебных позиций на предстоящую тему: перед учащимися ставится определенная задача, которую они должны решить, — тем самым подготавливается их восприятие. Затем объяснение нового материала можно производить на примерах из партий самих учащихся. Можно также дать им учебные примеры для самостоятельного анализа и подвести к самостоятельным обобщениям (иногда с помощью наводящих вопросов). Только наиболее сложные темы объясняет сам тренер.

При изучении позиционной игры в учебно-тренировочных группах первых трех лет обучения главное для учащихся — освоение техники борьбы за активные поля, фиксации бортовых шашек и разыгрывания связок. Без этого невозможно дальнейшее успешное совершенствование шашиста.

В преподавании дебютов следует уже на первых шагах предупреждать «зубрежку» вариантов. Во-первых, следует добиваться понимания учащимися идеи дебюта. Во-вторых, надо требовать от них словесного воспроизведения событий в дебюте. Это улучшает запоминание и развивает воображение учащихся.

С первых шагов учащиеся должны иметь отдельные тетради для теории, домашних заданий и записи партий.

На уровне III — II разряда начинается приобщение учащихся к самостоятельной работе с литературой. Вначале они могут осваивать только книги по тактике. В дальнейшем следует давать им для изучения книги по дебюту, позиционной игре, эндшпилю.

Сложнейшей проблемой уже на раннем этапе совершенствования шашиста является повышение надежности его игры: если осуществлять несложные комбинации учащиеся способны достаточно рано, то гораздо труднее дается им предупреждение комбинаций противника. В этом направлении следует предпринимать ряд воспитательных и специальных мер. Прежде всего, чтобы не «зевать» простейшие ловушки, следует повышать концентрацию внимания, усидчивость. Для того, чтобы проверка возможных жертв со стороны противника стала привычкой, можно применять сеансы одновременной игры с задачей: не попасться на комбинацию, а также турниры с особым подсчетом очков: за пропущенную комбинацию отнимаются, а за проведенную насчитываются дополнительные баллы. Шашисты более высокой квалификации должны усваивать методы «профилактики»: проверять наиболее уязвимые дамочные поля в своей позиции и определять, какие шашки противника.

способны, «прыгая» через поле, туда попасть — это позволяет предупреждать по крайней мере грубые просмотры.

## МЕЖДУНАРОДНЫЕ ШАШКИ

До сих пор нет единых рекомендаций о том, с какого возраста следует начинать заниматься международными шашками.

Опыт ведущих спортшкол страны показывает, что достижение учащимися уровня II разряда — оптимальный момент для специализации в международные шашки. В предшествующий период шашист усваивает на «малой» доске принципы, общие для обоих видов шашек, приобретает опыт участия в турнирах (а массовые детские соревнования проводятся в основном по русским шашкам) и практические навыки. Кроме того, в этот период тренер-преподаватель может лучше ознакомиться с учащимися, определить, кто из них обладает качествами (прежде всего комбинационными способностями), соответствующими специфике международных шашек.

Следует отметить, что и после специализации учащихся в международные шашки нет необходимости «изолировать» их от русских шашек, прежде всего от соревнований. Игра на «малой» доске дает гораздо больше возможностей для тренировки расчета. В международных шашках из-за большого количества тактических ошибок партии юных шашистов часто заканчиваются в миттельшпиле раньше, чем возникают «счетные» позиции.

Занятия в группах начальной подготовки должны быть направлены на формирование комбинационных навыков — здесь применимы рекомендации из раздела о русских шашках. В упражнениях не обязательно делать акцент на отличительные правила международных шашек: ведь в практике (особенно начинающих) комбинации без использования этих правил встречаются достаточно часто.

В преподавании международных шашек применение концентрического метода пронизывает все разделы теории и требует особого искусства тренера в дозировании учебного материала соответственно реальным возможностям учащихся. Даже учащимся одной тренировочной группы в процессе индивидуальной работы можно предлагать — в рамках программных требований — различный объем информации.

В учебно-тренировочных группах важнейшая задача — формирование комбинационных навыков. При наличии достаточно обширной картотеки следует варьировать количество и сложность упражнений, для наиболее одаренных шашистов подбирать более трудные

задания, стимулируя их ускоренный рост. Очень полезны для тренировки расчета комбинации, заканчивающиеся этюдными позициями разной степени сложности.

Ввиду огромного количества типовых комбинаций в международных шашках, тренер должен стремиться предупредить механическое усвоение стандартных идей, что ведет к формированию шаблонного мышления. В подборе даже комбинаций на одну тему (то же касается и создания картотеки комбинаций) среди повторяющихся приемов следует вводить позиции, требующие оригинального решения, творческого подхода.

Для закрепления типовых идей полезно давать учащимся домашние задания по составлению комбинаций на определенную тему, особо поощряя нестандартные находки.

В учебно-тренировочных группах в преподавании должен доминировать конкретно-тактический «уклон». При изложении материала по стратегии следует идти от конкретного к общему и наоборот! Поясним эту принципиально важную рекомендацию. Как уже говорилось применительно к русским шашкам, объяснению новой темы должны предшествовать задания, в которых мотив выигрыша связан с будущим материалом. При раскрытии новой темы в международных шашках также наиболее эффективно рассмотрение отдельных примеров, партий самих учащихся с их последующими выводами. Только наиболее сложный материал объясняет тренер. Но, как показывает практика, детское мышление имеет тенденцию достаточно прямолинейно и шаблонно оперировать усвоенной стратегической информацией, особенно в ущерб тактике. Поэтому при закреплении, повторении каждой темы, при анализе партий необходимо подчеркнуть специфику различных позиций в рамках одной стратегической схемы, многообразие возможных решений, связь их с комбинационными ресурсами позиции, наличие многочисленных исключений из правил.

Как и в обучении русским шашкам, учебно-тренировочные группы первых лет обучения — период формирования у учащихся основ стратегического мышления, что невозможно без освоения техники борьбы за активные пункты, фиксации бортовых шашек, разыгрывания связок.

В преподавании основ позиционной игры следует учитывать, что многие темы различаются по сложности усвоения. Легче, например, воспринимаются идеи борьбы за центр, коловые позиции, клещи и рогатки. Классические позиции, имеющие огромное значение для стратегии международных шашек, в силу тонкости маневрирования и насыщенности тактическими нюансами требуют весьма длительного времени для их постижения. Поэтому в учебно-тренировочных группах следует как можно раньше обращать внимание учащихся (особенно при анализе партий) на классические позиции, приемы игры в них. Более глубокое овладение принципами разыгрывания классических позиций должно происходить в группах спортивного совершенствования.

Эндшпиль в международных шашках — технически очень сложная стадия партии. Практика показывает, что даже у опытных мастеров наблюдаются пробелы в этой области. В учебно-тренировочных группах эндшпилю, усвоению стандартных идей уделяется постоянное внимание.

Дебюту в учебно-тренировочных группах уделяется сравнительно мало внимания. Главное для учащихся — понять роль дебюта в последующих стратегических операциях.

В учебно-тренировочных группах учащимся предлагается для самостоятельной работы в основном литература по тактике и эндшпилю.

«Шашки» № 12, 1988.

Работы по стратегии могут служить дополнительным материалом при изучении определенных тем — тренер должен указать конкретно страницы и примеры, нужные учащимся.

В группах спортивного совершенствования резко возрастает удельный аес самостоятельной работы учащихся. Они могут осваивать серьезные работы по миттельшпилю и дебюту, которому • ЛТОТ период уделяется больше внимания. Важная составная часть их совершенствования — работа со сборниками партий различных

турниров. Задача тренера — совместно с учащимися определять направления их работы, корректировать ее.

Первостепенное значение для шашкиста высокой квалификации имеет анализ своих партий. Методике этой работы следует начинать учить еще в учебно-тренировочных группах. В группах спортивного совершенствования тренер не только проверяет анализы учащихся, но иногда дает им после очередного турнира конкретные указания по отдельным партиям: на какие моменты обратить особое внимание.

#### ПРАКТИКА

В группах начальной подготовки теоретическим занятиям отводится не больше трети учебного времени, главное внимание уделяется турнирам, сеансам одновременной игры, тематическим партиям.

Начиная с III разряда, следует играть только с записью. При анализе партий важно не перегружать учащихся информацией — следует акцентировать 2—3 наиболее важных момента. Анализ партии должен служить и тренировкой расчета. Для наглядности и лучшего запоминания следует характерные ошибки фиксировать в тетради для партий на диаграммах. Анализ партий — важнейшее средство совершенствования логического мышления учащихся: тренер должен больше внимания уделять логике решения, выбора плана.

В учебно-тренировочных группах применяются тематические турниры, а также сеансы одновременной игры тренера или превосходящего по классу ученика. Целью отработки в них являются дебюты, позиционные идеи, расчет и т. д.

В учебно-тренировочных группах пятого года обучения и группах спортивного совершенствования в процесс формирования шашкиста активно включается участие в соревнованиях: именно в турнирных партиях происходит отработка техники, дебютного репертуара, расчета.

Относительно оптимальной турнирной нагрузки нет единого мнения специалистов. На уровне IV, III, II разряда она может достигать 100—120 партий в год, поскольку продолжительность и напряженность партий еще невелика. При достижении I разряда, звания кандидата в мастера достаточно 70—80 партий, так как они требуют серьезной подготовки и осмысления. Нецелесообразно участие в турнирах, где разница в силе противников превышает два разряда.

Следует отметить ряд моментов, характерных для международных шашек.

Время на обдумывание в международных шашках весьма жестко лимитировано, из-за чего цейтноты — очень распространенное явление. В связи с этим в учебно-тренировочных группах крайне важно сформировать у учащихся понимание специфики расчета в позициях разного типа. Главное, что следует им усвоить, это необходимость общей оценки в открытых позициях и возможность конкретного расчета в позициях форсированного характера. В процессе анализа партий следует постоянно акцентировать внимание учащихся на случаях, когда нужен расчет на несколько ходов и конечный, исчерпывающий расчет.

Продолжительность партии в международных шашках — 50—60 ходов. В связи с этим анализ всех сыгранных учащимися партий не всегда возможен, для наиболее эффективного решения этой проблемы тренер-преподаватель должен наблюдать за участием подопечных в соревнованиях, отмечать партии, особо важные для анализа.

При разборе партий (как отмечалось выше) следует акцентировать 2—3 наиболее важных момента. Методическое искусство тренера состоит в том, чтобы, с одной стороны, подчеркивать логику стратегического плана, необходимость последовательного осуществления замысла, а с другой — отмечать необходимость конкретного подхода к позиции, тактической бдительности. Большое значение имеет рассмотрение практических эндшпилей, им надо уделять немало времени для усвоения учащимися специфики планирования и расчета на этой стадии партии.

Большое место в учебно-тренировочном процессе занимают индивидуальные занятия. Тренер-преподаватель или шашкист более высокой квалификации, играя с учащимися, помогает ему освоить тонкости дебюта, отработать различные элементы техники, расчет и т. д. Такие занятия очень эффективны для устранения определенных недостатков в игре учащихся. Они необходимы в учебных группах всех уровней.

Учащиеся, достигшие уровня I разряда и кандидата в мастера, проделывают большой объем самостоятельной работы: готовят доклады и рефераты по различным аспектам теории, изучают специальные исследования и периодику. Методы их самостоятельной работы комментируются и корректируются тренером.

## ПОВЫШЕНИЕ КВАЛИФИКАЦИИ ТРЕНЕРА-ПРЕПОДАВАТЕЛЯ

Тренер-преподаватель не должен рассматривать программу как законченное, неизменяемое руководство, а тем более — искать в ней ответы на все свои методические проблемы. Его обязанность — не только постоянно повышать свой уровень, следить за шашечной литературой, последними достижениями теории, но и расширять свой культурный кругозор. Изложенный выше программный материал необходимо иллюстрировать большим количеством примеров. Частично это поможет сделать прилагаемый далее список литературы. Но пополнять находящийся в его распоряжении методический материал тренер должен постоянно, следя за шашечной литературой и периодикой.

«Шашки» № 12, 1988.

Индивидуальному подходу к учащимся, подготовке их к соревнованиям способствует приобретение тренером-преподавателем знаний в области психологии — для «того следует изучать специальную литературу.

Для повышения своего методического уровня тренер-преподаватель должен изучать методическую литературу, участвовать в методических семинарах, конференциях,

## РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА Русские шашки

1. Абаулин В. И. Начала в шашечной партии. М., ФиС, 1965.
2. Адамович В. К. Позиционные приемы игры в русских шашках. М., ФиС, 1976.
3. Адамович В. К. Шашки. Рига, Авотс, 1982. (На латыш, языке).
4. Блиндер Б. М. Избранные партии, окончания и этюды. М., ФиС, 1960.
5. Вигман В. Я. Радость творчества. М., ФиС, 1986.
6. Витошкин Л. С. Секреты этюдного творчества. Минск, Полымя, 1986.
7. Голосув В. М. Играйте в шашки. Лениздат, 1983.
8. Городецкой В. Б. Борьба в середине партии. М., ФиС, 1965.
9. Городецкий В. Б. Книга о шашках. М., Детская литература, 1984.
10. Дунаевский А. И. Окончания в шашечной партии. М., ФиС, 1965.
11. Злобинский А. Д. Комбинации в русских шашках. Киев, Здоровья, 1985.
12. Калинин Д. М., Становский М. М. Шашечный этюд. М., ФиС, 1982.
13. Куличихин А. И. История развития русских шашек. М., ФиС, 1982.
14. Кукеев Н. А. 125 шашечных этюдов. М., ФиС, 1950.
15. Литвинович В. С., Негра Н. Н. Курс шашечных дебютов. Минск, Полымя, 1985.
16. Литвинович В. С., Перченко И. Р. Школа позиционной игры. М., ФиС, 1984.
17. Миротин Б. А., Козлов И. П. Тактика в русских шашках. М., ФиС, 1974.
18. Рамм Л. М. Курс шашечных начал. М., ФиС, 1953.
19. Решетников В. В., Троцких Г. П. Василий Соков. М., ФиС, 1985.
20. Русские шашкисты. М., ФиС, 1987.
21. Сидлин А. М. Как оценивать позицию в шашках. М., ФиС, 1966.

22. Со м и н с к и й С. С. Комбинационные идеи в русских шашках. М., ФиС, 1979.
23. Х а ц к е в и ч Г. И. 25 уроков шашечной игры. Минск, Полымя, 1979.
24. Ц и р и к З. И. Четверть века за шашечной доской. Харьков, Прапор, 1965.
25. Ц и р и к З. И. Шашечный эндшпиль. М., ФиС, 1959.
26. Цукерник Э. Г. Антология шашечных комбинаций. М., ФиС, 1987.
27. Шмультян Т. Л. Середина игры в шашки. М., ФиС, 1954.

#### Международные шашки

1. Агафонов В. П. Комбинация. Международные шашки. М., ФиС, 1984.
2. А г а ф о н о в В. П. Курс дебютов в международные шашки. М., ФиС, 1988.
3. Б а р с к и й Ю. П. На 100 клетках. М., ФиС, 1985.
4. Барский Ю. П. Окончания в стоклеточных шашках. М., ФиС, 1970.
5. Безверщенко А. П. Тактика игры в международные шашки. Киев, Здоровья, 1982. (На укр. языке).
6. Б у ж и н с к и й Э. З., Ш а у с Я. Л. Теория и практика международных шашек. М., ФиС, 1985.
7. Булат В. Э., Свизинский В. И., Хацкевич Г. И. Комбинации в международных шашках. Минск, Полымя, 1984.
8. Г а н т в а р г А. А. 50 поединков на 100 клетках. Минск, Полымя, 1986.
9. К о з л о в И. П. Самоучитель игры в стоклеточные шашки. М., ФиС, 1965.
10. Колодиев Ю. В. Сто клеток и тысяча тайн. Киев, Реклама, 1982.
11. Лещинский Р. С. Победа советских шашистов в Бамако. Киев, Здоровья, 1984.
12. М о з е р И. Шашечные окончания. М., ФиС, 1963.
13. Ш а у с Я. Л. Школа игры в международные шашки. М., ФиС, 1981.
14. Щ е г о л е в В. И. От новичка до чемпиона. М., ФиС, 1969.

#### Другие пособия

1. Крогиус Н. В. Психологическая подготовка шахматиста. М., ФиС, 1975.
2. М а т в е е в Л. П., Новиков А. Д. Теория и методика физического воспитания (в двух томах). М., ФиС, 1976.