



ИСТОРИЯ В ЛИЦАХ
ЕЛАБУГА

ИСТОРИЯ В ЛИЦАХ ЕЛАБУГА

**Биографический справочник,
рассказывающий о значимых для Татарстана и России
людях, чьи судьбы связаны с историей Елабужского края,
и являющийся дополнительным материалом
к учебнику «История Елабуги»**

**ЕЛАБУГА
2021**

УДК 94 (470.41)
ББК 63.3 (2 Рос.Тат)
И 90

Министерство культуры Республики Татарстан
Елабужский государственный историко-архитектурный
и художественный музей-заповедник (ЕГМЗ)
Благотворительный фонд «ТАТНЕФТЬ»
Издание осуществлено в рамках гранта ПАО «ТАТНЕФТЬ»
при научно-методической поддержке ГБУК РТ «ЕГИАиХМЗ»

ISBN 978-5-7572-0513-7

«История в лицах. Елабуга» / Иллюстрированный сборник, который содержит биографические материалы о 259 значимых для Татарстана и России исторических личностях, чьи судьбы связаны с историей Елабужского края // Главный редактор: Г. Р. Руденко. Авторы-составители: Е. А. Кашапова, Н. В. Берестова. — Ульяновск: Печатный двор, 2021. — 384 с.: 40 с. ил.

Сборник основан на материалах из фондов ЕГМЗ и архивов разных городов России, сборников научных конференций, краеведческих изданий, энциклопедий, электронных ресурсов. Книга рассказывает о людях, внесших большой вклад в историю Елабужского края, прославивших его в России и за ее пределами: руководителях города, общественных, политических и религиозных деятелях, купцах, ученых, врачах, военнослужащих, деятелях культуры и искусства, краеведах, почетных жителях и гостях Елабуги и многих других. Впервые под одной обложкой собраны уникальные сведения, многие из которых ранее нигде не публиковались. Богатый дидактический и документальный материал представляет интерес для краеведов, ученых-историков, студентов, школьников, жителей и гостей Елабуги, а также всех, кто интересуется многовековым наследием нашего Отечества. Информация актуализирована по состоянию на конец 2020 года.

© Елабужский государственный музей-заповедник (ЕГМЗ)

ЛИЦА ИСТОРИИ

Историю создают люди. Историю целого мира, отдельной страны, региона или маленького, но очень яркого города — такого, как Елабуга. Судьба любого населенного пункта на протяжении десятилетий, иногда даже многих веков создается, как лоскутное одеяло, из пестрых и таких разных частей — историй жизни сотен и тысяч замечательных во всех смыслах людей.

Елабуге повезло стать перекрестком судеб сотен замечательных представителей нашего народа. Художники, писатели и музыканты, воины и воительницы, врачи, педагоги, ученые и исследователи — пожалуй, нет такой сферы человеческой жизнедеятельности, где не проявились бы талантливые уроженцы и жители наших мест. Именно поэтому главное достояние нашей «жемчужины Прикамья» — это люди и их судьбы: художник и представитель талантливой творческой семьи И. И. Шишкин, кавалерист-девица — адъютант фельдмаршала Кутузова Н. А. Дурова, великий поэт XX века М. И. Цветаева, всемирно известный ученый и психоневролог В. М. Бехтерев, династии купцов-миллионеров Стахеевых, Гирбасовых и Ушковых... Громкие имена и 16 посвященных их жизни и творчеству музейно-выставочных объектов — лишь верхушка айсберга под названием «История Елабуги».

Исследователи изучают не только массовые движения и закономерности исторического процесса, но и деятельность конкретных людей, их образ мыслей, особенности воспитания, устремления, идеалы и предрассудки. Персонификация истории и изучение ее сквозь призму и «фильтр» повседневности помогают максимально полно воссоздать прошлое, понять и творчески переосмыслить события, происходившие много лет назад.

Идея собрать знаковые для Елабуги имена «под одной обложкой» появилась у генерального директора ЕГМЗ, заслуженного работника культуры России и Татарстана Г. Р. Руденко несколько лет назад. За реализацию инициативы взялись составители

данного издания — заведующая Музеем истории города Елабужского государственного музея-заповедника Е. А. Кашапова и редактор Информационно-издательского отдела ЕГМЗ Н. А. Берестова. С целью воссоздания наиболее полной картины в Музее истории города в 2017 году был разработан долгосрочный проект «Елабуга в лицах», который включает в себя несколько разделов, объединенных одной тематикой — представление истории города через судьбу известных и рядовых людей. Реализация проекта началась в рамках масштабной реэкспозиции Музея истории города, проводившейся в 2016–2017 годах. Именно тогда был разработан музейный концепт «Елабуга в лицах», включающий 200 кратких биографий исторических персоналий, чьи судьбы были связаны с Елабугой в период с XI века до современности.

Интерес к информационному контенту электронной системы, созданной в Музее истории города в рамках проекта, оказался выше предположений авторов, а востребованность в дальнейшей работе по изучению жизни и деятельности знаменитых елабужан стала настолько велика, что родилась идея расширить перечень имен и выпустить печатное издание — иллюстрированный биографический справочник.

Параллельно издание сборника решало еще одну задачу: подготовленные материалы призваны были стать богатейшим фактографическим материалом, удачно дополняющим учебник для учащихся 7 классов «История Елабуги». Данный учебник был создан музеем-заповедником в 2011 году в рамках реализации приоритетного направления работы — масштабной музейно-образовательной деятельности — и рекомендован для внедрения в школьную программу Министерством образования науки Республики Татарстан, а в 2020 году уточнен, дополнен и получил интерактивную электронную версию.

Издание книги «История в лицах. Елабуга» стало возможным благодаря грантовой поддержке ПАО «Татнефть». В 2020 году в номинации «История и культура» V конкурса грантов «Татнефти» был поддержан проект Е. А. Кашаповой по подготовке и ти-

ражированию печатного издания, аккумулирующего сведения об известных уроженцах и жителях Елабужского края.

Основой для книги «История в лицах. Елабуга» послужили биографии 259 персоналий, часть из которых представляет собой расширенный, дополненный и обновленный вариант реализованного в Музее истории города концепта «Елабуга в лицах». Бумажная версия, аккумулирующая результаты проекта, вкуче с электронным вариантом делают издание независимым ресурсом, представляющим интерес для любого поколения.

Помимо уточнений и расширения сведений по уже введенным в научный оборот именам, документам и фотографиям, осуществлялся поиск новых личностей. Была проведена огромная научно-исследовательская и поисковая работа, привлечены материалы из архивов разных городов России (Москва, Санкт-Петербург, Киров, Казань, Хабаровск, Томск, Елабуга и другие), сборников ряда научных конференций, краеведческих изданий, энциклопедий, электронных ресурсов. В результате список музейного концепта «Елабуга в лицах» пополнили еще 59 значимых для города и района человека.

Важнейший и наиболее масштабный пласт работы был осуществлен сотрудниками Елабужского государственного музея-заповедника под научным руководством генерального директора Г. Р. Руденко. В течение 2020 года они кропотливо проводили поиск, изучение, структуризацию и систематизацию накопленного материала. Были восстановлены пробелы в десятках биографий, датах жизни известных и знаковых для Елабуги личностей.

Вся информация аккумулировалась по разделам: «Руководители города», «Почетные граждане России и Елабуги (XIX–XXI вв.)», «Герои Советского Союза», «Полные кавалеры ордена Славы», «Герои России», «Герои Польши», «Герои Социалистического Труда», «Генералы Елабуги», «Революция и Гражданская война», «Государственные и общественные деятели», «Религиозные деятели», «Купцы и промышленники», «Краеведы и журна-

листы», «Культура и искусство» (певцы и композиторы; писатели; режиссеры и актеры; художники, архитекторы, скульпторы), «Ученые», «Врачи».

В разделе «Почетные граждане России и Елабуги» известны многие имена, однако о ряде этих личностей отсутствовали даже минимальные сведения. Буквально по крупицам были собраны факты их жизни, биографические данные, заслуги перед Отечеством.

Большой интерес, на наш взгляд, представляет раздел «Купцы и промышленники» — ведь во многом именно купеческое сословие и огромные торговые обороты династий здешних «миллионщиков» определили облик Елабуги, ее планировку, архитектуру, сохранившуюся до сегодняшнего дня, а в какой-то мере — и ментальность коренного населения.

Кроме того, в год 100-летия Гражданской войны в России (1917–1922 гг.), 100-летия со дня создания Татарской Автономной Советской Социалистической Республики (современная Республика Татарстан) и 75-летия Победы в Великой Отечественной войне особое внимание в подготовке контента было уделено разделам, посвященным этой тематике, и людям, чьи имена стали знаковыми в эти периоды.

Безусловно, достичь такого масштабного объема проделанной работы было бы невероятно сложно без участия научных партнеров и друзей музея-заповедника, елабужских краеведов. Слова благодарности и искренней признательности выражаем исследователю истории Елабуги — Вере Юрьевне Дулуб, невероятное трудолюбие, любовь к родному городу и неиссякаемая энергия которой поистине пример для подражания. Значимую помощь в подготовке издания оказали краевед Андрей Николаевич Иванов и генеалог Ленар Раифович Мифтахов.

Впервые публикуемая биография краеведа С. И. Ефремова составлена и представлена в сборнике благодаря исследователю Алексею Геннадиевичу Комиссарову, который также внес неоценимый вклад в поиск сведений о протоиерее Павле (Дернове)

и его сыновьях, безвинно пострадавших в дни красного террора в Елабуге и причисленных сегодня к лику святых.

Создание сборника было бы невозможно без участия Виктора Николаевича Белова — человека, увлеченного историей, писателя, исследователя, генеалога, председателя Елабужского отделения Русского географического общества. Созданный им мощный информационный ресурс «Авторский сайт Виктора Белова» — настоящая копилка исторических фактов, неиссякаемый источник систематизированных архивных документов и материалов.

В 2020 году ушла из жизни Калерия Владиславовна Польских — представительница славного купеческого рода Баутиных, елабужский краевед и патриот, чей труд, книги — это способ выразить любовь и уважение к истории рода, наследию предков, своей малой родине. Ее работы также немало помогли при подготовке данного издания.

Историческое полотно невероятно насыщенной жизни Елабуги восстанавливается по нитям судеб и самых разнообразных жизненных свершений. Это реальная история города и страны в лицах, понятная и близкая, «человечная», наша гордость и живой пример для подражания, важный вклад в патриотическое воспитание молодежи.

Оригинальным, ранее не планировавшимся направлением проекта «Елабуга в лицах» стал своеобразный выход музейной коллекции «на улицу». Увеличенные копии фотографий неизвестных горожан XIX в. из фондового собрания Елабужского государственного музея-заповедника были размещены на фасаде Музея истории города. При помощи акции уже удалось получить отклики от елабужан, которые узнают своих предков, а главное — решена задача по привлечению внимания к истории рода и фотоальбомам, которые нередко не востребоважно хранятся в семейных архивах. И каждый елабужанин получил возможность стать «соавтором» большой истории малого города.

Возвращаясь к первым строкам, еще раз обозначим: историю создают люди. Именно люди находятся в основе истории — и одновременно являются ее летописцами. Яркое подтверждение этой мысли заложено в предлагаемое вашему вниманию издание. Оно подготовлено людьми, о людях и для людей — ведь только так сохраняется и укрепляется историческая память, являющая собой скрепы нашей великой страны.

Возможно, познакомившись с предлагаемой вашему вниманию книгой, вы почувствуете, что тоже можете внести свой вклад в дело изучения истории нашей малой родины. Если это так, отправляйте нам неизвестные ранее сведения об известных личностях, а возможно — и о людях, которые несправедливо преданы забвению (пишите на нашу почту: elmuseum@mail.ru и elmuseumhistory24@mail.ru). И именно они станут основой следующего этапа долговременного проекта «История в лицах. Елабуга».

*А. А. Деготьков,
кандидат филологических наук,
заместитель генерального директора ЕГМЗ
по научной работе*

БИОГРАФИЯ КАК СРЕДСТВО ИСТОРИЧЕСКОГО ПОЗНАНИЯ

Историческая биография была и остается важным средством понимания тех сил, которые движут поступками людей. Биографический жанр в исторической науке всегда был привлекательным и востребованным, что объясняется устойчивым интересом к жизни и деятельности других людей, в которых можно найти, а главное использовать опыт конкретного человека, преломленный сквозь призму конкретной исторической эпохи.

Профессиональный историк старается понять «своего героя» в контексте той исторической эпохи, в которой тот жил. При этом возникает главная методологическая проблема исторической биографии как жанра: человек, которого исследуют, жил и мыслил в соответствии с картиной мира своей эпохи, а его исследователь — ученый, на которого оказывают влияние координаты его собственной действительности. Это диалектическое противоречие и определяет особенности жанра исторической биографии.

В современной науке преобладает тенденция рассматривать историю через деяния и поступки человека в истории. При этом предметом исследования все чаще становятся не только крупные исторические деятели, но обычные люди — «маленькие творцы» большой истории.

Начало третьего тысячелетия поставило перед нами проблемы национальной идентичности и самосознания личности. В этих условиях резко возрастает значение персональной истории. Анализ индивидуального сознания и деятельности стал составной частью микроисторических и региональных исследований. Происходит концентрация внимания на уникальном и частном, все чаще история предстает перед нами как наука с человеческим лицом.

Накопление новых исторических знаний, возросший интерес к людям прошлого внесли серьезные коррективы в содержание школьного исторического образования. Концепция ново-

го учебно-методического комплекса по отечественной истории в качестве основных образовательных и воспитательных приоритетов выделяет:

- во-первых, многоуровневое представление истории, т.е. сочетание истории Российского государства с историей регионов и локальной историей;
- во-вторых, многоаспектный характер истории, предусматривающий учет взаимоотношений власти и общества, общественных представлений о повседневной жизни людей, о развитии науки, образования и т.д.;
- в-третьих, историко-антропологический подход, придающий человеческое измерение истории, что призвано прививать и развивать интерес к истории своей семьи, города, республики;
- в-четвертых, историко-культурологический подход, рассматривающий диалог культур в одном историческом пространстве, характеристику их многообразия.

Представленный вашему вниманию биографический справочник составлен в ключе вышеназванных современных образовательных приоритетов, что, несомненно, делает его востребованным в системе школьного исторического образования. Содержание книги дополняет материал изданного ранее и уже снискавшего признание педагогов и школьников учебного пособия «История Елабуги». Биографический справочник вызовет несомненный интерес и у елабужан, которые дорожат и по праву гордятся историей своего славного города.

*И. В. Маслова
Доктор исторических наук, доцент,
профессор кафедры всеобщей и отечественной
истории ИИ КФУ*

СКВОЗЬ ПРИЗМУ ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ...

Со времен античной культуры интерпретация истории через личность, подразумевающая исследование и описание жизни конкретных исторических персонажей, оставивших свой след в памяти поколений, является неотъемлемой частью историографии как науки.

Еще более важным для сохранения исторической памяти как непрерывного процесса, будь то разговор о малой родине или многовековой истории целого государства, — такого, как Россия, — является стремление к уходу от абстрактного жизнеописания в сторону особого внимания к «гениям места» — людям, без которых не мыслится развитие конкретных территорий и поселений; личностям, составляющим «культурный код» нации; тем, чьи имена, как легенды, с гордостью передаются местными жителями из поколения в поколение.

Своеобразными «проводниками» по страницам истории малых территорий во все времена были и остаются истинные подвижники — краеведы. Эти люди, стоящие у истоков и продолжающие многовековые традиции краеведения, заслуживают огромного уважения и благодарности. Именно они актуализируют историю нашей большой страны через ее частные проявления, связывая масштабные события общероссийского, а нередко и мирового уровня с конкретными явлениями и личностями, являющимися живой историей края, города, малого населенного пункта.

История становится «человечнее», живее, понятнее, когда при ее изучении выясняется факт, что Емельян Пугачев — не просто предводитель крестьянских восстаний из учебника, а человек, проходивший по Елабужскому краю и Оренбуржью и оставивший здесь след в виде легенд и преданий.

Или, к примеру, что одной из многочисленных связующих нитей в истории Оренбургского края и славной купеческой Елабуги является известный уроженец Оренбурга, русский путеше-

ственник, историограф и географ Николай Петрович Рычков. С Елабугой его связывают записанные им предания, касающиеся символа города — башни Елабужского (Чертова) городища, и по сей день возвышающейся над Камой.

Позволю предположить, что для многих станет открытием личность Руфа Гавриловича Игнатъева (1818–1876). Этот историк-краевед, археолог, фольклорист, архивист и этнограф покоится в Оренбурге, а при жизни владел имением в Елабужском уезде и отметил тем, что стал автором статьи о легендарном ките, подаренном в XVI веке Елабуге самим Иваном Грозным.

Таких нитей, неожиданных фактов, увлекательных историй в настоящем издании невероятно много. Именно поэтому очень актуальным видится итог колоссальной работы сотрудников Елабужского государственного музея-заповедника, собранный в научный справочно-биографический труд, до сих пор не имевший аналогов.

Примечательно, что издание «История в лицах. Елабуга», вобравшее в себя биографии и научную систематизацию сведений о почти трех сотнях имен, значимых для Елабуги и известных далеко за ее пределами, не является простым компилятивным собранием фактов и биографий. Это итог творческого процесса, связанного с множеством открытий, нахождением ранее неизвестных фактов о людях и событиях. Наконец, научную ценность несут и сами имена, многие из которых ранее были известны лишь очень узкому кругу исследователей, а теперь вводятся в широкий оборот.

Любые культурологические процессы ценны и памятны теми созидательными преобразованиями, которые происходят на их протяжении. К одному из таких неординарных культурных явлений, без преувеличения, можно отнести предлагаемое вниманию читателя и исследователя издание «История в лицах. Елабуга», имеющее, на наш взгляд, мощный синергетический эффект. Предлагая ранее неизвестные познавательные факты, знакомя через них с биографиями неординарных личностей, авторы и со-

ставители невероятно глубоко погружают нас в исторические процессы и знакомят с принципами исторических закономерностей, превращая процесс из простого чтения в со-переживание, со-творчество, способствуя воспитанию любви к малой родине и гордости за нее.

И это чрезвычайно важный результат в нынешних непростых внешних условиях, когда особенно актуальным в России становится вопрос сохранения и преемственности материального и нематериального историко-культурного наследия.

*Ю. Э. Комлев,
доктор культурологии,
заслуженный работник культуры РФ,
директор Оренбургского областного музея
изобразительных искусств*

ЕЛАБУЖСКИЕ ЗЕМСКИЕ СТАРОСТЫ

В XVII веке Елабуга входила в состав Казанского уезда и являлась царской вотчиной. Дворцовые угодья в уезде традиционно располагались по четырем из пяти административно-территориальных единиц: Алатской, Арской, Зюрейской и Ногайской дорогам.

Понятие «дорога» уходит корнями еще во времена Казанского ханства и происходит от тюркского слова «даруга» — чиновник, представитель хана в его личных владениях, а также сами эти владения. После вхождения ханства в состав Московского государства слово стало отождествляться с дорогой, направлением, которое вело от Казани в тот или иной округ уезда.

По Зюрейской дороге находились две дворцовые волости: село Елабуга с семью деревнями и село Челны с двумя населенными пунктами. В Елабужской волости было зарегистрировано 1813 человек: 844 мужчины и 969 женщин. Любопытно, что подавляющая часть населения (около 66%) была сосредоточена в самой Елабуге. Село было укреплено рвом и деревянной стеной, а внутри находился замок-кремль. Устройство башен крепости было традиционным: внизу ворота с коваными и бревенчатыми запорами, наверху — помещение с бойницами для стражи. На территории кремля располагалась соборная церковь, канцелярия и земская изба.

Земская изба — выборный орган местного самоуправления в России, созданный на местах в результате земской реформы Ивана IV. Земская изба состояла из возглавлявшего ее земского старосты, земского дьячка и целовальников, которые выбирались городскими и волостными тяглыми людьми на 1–2 года.

На данное время известно имя одного старосты Елабужской земской вотчины — Константина Елизарова (20-е годы XVII века).

УПРАВИТЕЛИ ДВОРЦОВОГО СЕЛА

После взятия Казани в 1552 году Иван IV Грозный принял характерное для того времени решение: с целью закрепления завоеванных территорий заселить земли Казанского ханства дворцовыми (принадлежавшими лично царю) крестьянами православной веры. Так стали возникать дворцовые села, которые получали церковные имена — Спасское, Троицкое, Покровское и др., в том числе село Трехсвятское (Елабуга). Названия сел часто повторялись. Только «Трехсвятских» по всей территории Московского государства насчитывалось не один десяток. Во избежание путаницы при указании названия села его привязывали территориально, употребляя исконное, историческое наименование. В нашем случае — село Трехсвятское, что на Алабуге.

В XVII веке Трехсвятское было вотчиной царской семьи; оно было укреплено рвом и деревянной стеной, а посреди жительства находилось другое укрепление, служащее замком-кремлем, где располагались соборная церковь, канцелярия и дом управителя — главы местной власти.

Устройство этой крепости было таково: она была усилена башнями, у каждой башни внизу имелись ворота с запорами, наверху помещения для стражи и чиновников. Снаружи верх украшался гербом царской России — двуглавым орлом. Башни носили названия дорог — Казанская, Сарапульская, затем Никольская, Луговая, Спаская. В стенах башен имелись бойницы для ружейного дула. В крепости — пушки, копыя, ружья. Ее местоположение помогало отражать любое нападение или осаду. Словом, крепость считалась почти неприступною. Таким увидел село путешественник, академик Н. П. Рычков в 1769 году.

Село Трехсвятское было известно благодаря рыбной ловле и славилось искусными ремесленниками. Здесь производили ткани домашней выработки, выделывали кожи, изготавливали кожаную и лыковую обувь, предметы быта из дерева, глины, бересты и железа.

Известны следующие имена управителей села Трехсвятского в XVII–XVIII веках:

1682–1690 гг. — Афанасий Брянчанинов;

1746–1748 гг. — Исай Семенов;

1760-е гг. — Алексей Мошков;

1763 г. — Василий Миронов.

ГОРОДНИЧИЕ ЕЛАБУГИ

В 1775 году государыня императрица Екатерина II дала указ Сенату, по исполнению которого в 1780 году было торжественно открыто Вятское наместничество, включавшее в себя 13 уездов, в том числе и Елабужский.

Самым главным представителем правительственной власти в уезде был городничий, который заведовал полицейскими делами: производил суд по маловажным проступкам и взыскивал по беспорным обязательствам, имел обязанности по делам казенным и военного ведомства. Одним словом, на городничего с подчиненными ему частными приставами и квартальными надзирателями возлагались все обязанности исполнительной полиции, столь многочисленные и разнородные, что точное выполнение их фактически было невозможно.

В пригородке Елабуге, преобразованном в уездный город, насчитывалось 376 домов, а также 966 жителей, которые до открытия наместничества числились дворцовыми крестьянами. Елабужане занимались земледелием, сплавом хлеба в низовые города. В то время в городе имелись три церкви: одна каменная и две деревянных. Примечательно, что городничие, по сути, выполняли функции городского головы. В 1782 году в городе учредили полицейское управление, но первый городской голова появился в Елабуге лишь в 1795 году. Такое «промедление» было связано с особенностями российского делопроизводства. В 1863 году должность городничего упразднили.

Известны следующие имена городничих Елабуги:

- 1780–1787 гг. — поручик Николай Иванович Товарищев;
- 1787–1790 гг. — секунд-майор Семен Алексеевич Анцын;
- 1790–1798 гг. — Александр Александрович Михайлов;
- 1800-е гг. — коллежский асессор Фон-Сантфлебен;
- 1800–1804 гг. — коллежский асессор Аницын;
- 1805–1812 гг. — надворный советник Антон Юрьевич Перминов;
- 1813–1825 гг. — надворный советник Василий Михайлович Шарыгин;

РУКОВОДИТЕЛИ ЕЛАБУГИ

- 1820–1825 гг. — поручик Андрей Алексеевич Назаров;
1825–1830 гг. — майор Михаил Иванович Решетников;
1830–1831 гг. — майор Иван Карлович Вундерлих;
1831–1835 гг. — ротмистр Василий Андреевич Дуров;
1836–1839 гг. — подпрапорщик Павел Алексеевич Антуфьев;
1839–1841 гг. — подпрапорщик А. П. Безруков;
1841–1856 гг. — майор Иосиф Иванович Ерлич;
1856–1863 гг. — штабс-капитан Эдуард Иосифович Ерлич.

Шарыгин Василий Михайлович (17?–1830)

Потомственный дворянин, елабужский уездный судья, коллежский асессор с 1811 года, городничий Елабуги, надворный советник в 1813–1820 годах. Землевладелец и помещик деревни Старая Мурзиха Козыльской волости Костенеевского прихода Елабужского уезда. В Елабуге владел каменным двухэтажным домом на углу улиц Набережной и Средней, впоследствии в этом здании размещалась Елабужская земская управа.

За помещиком Шарыгиным по ревизии 1811 года значилось в г. Елабуге 5 дворовых людей, в уезде — 160 душ мужского пола. Примечательно, что народная память сохранила имя помещиков Шарыгиных в устном творчестве. В 1900 году при Императорском Казанском университете в «Известиях Общества археологии, истории и этнографии» была опубликована «Прикамская народная этнографическо-сатирическая песня», записанная в мае 1893 года в селе Соколки Мамадышского уезда Казанской губернии дочерью местного священника А. С. Лебедевой с голоса крестьянки деревни Новая Котловка Екатерины Акаевой.

В песне упоминаются елабужские землевладельцы В. М. Шарыгин и В. И. Щепалин, а также ряд селений уезда, в числе которых Елабуга, Афонасова, Сентяк, Елово, Котловка. Приводим фрагмент:

«Гладенька лошадушка — Шарыгинская;
То высокие дуга — Щепалинская слуга.
Гречушные блинцы — то и Яковлевцы.

А Казыльски мужики — настоящи вотяки;
Они белочек ловили, гостей потчевали.
Сулова подоплеха — то Еловская.
Язык молодат — Сентяковские.
Худенькой халатишка — елабужской.
С закалой калачи — Мамадышевски.
Кувыкувакушки — Свиногорски девки-лапушки.
В Котловке — люди ловки,
А в Сентяке — люди всяки...»

Известно, что у четы Шарыгиных был сын Михаил, который родился в 1810 году. С 1824 года он обучался в юнкерском училище, с 1831 года служил в армии в чине подпоручика, а в 1834 году был уволен от службы. Являлся депутатом дворянства Чистопольского уезда, участником русско-турецкой войны 1828–1829 гг. Проживал в Елабужском уезде, был женат на дочери подполковника Елизавете Яковлевне Белицкой, брак с которой заключил в июне 1837 года в елабужском Спасском соборе. За ним числились: в сельце Тохтала Чистопольского уезда 78 душ крестьян и 729 десятин земли, в Чистопольском уезде — 60 мужского пола душ крестьян, доставшихся по наследству от коллежской советницы Натальи Никифоровны Толбузиной, а в сельце Мурзихе Елабужского уезда — родовых 54 души крестьян. Умер около 1874 года.

Вундерлих Иван Карлович (1778–1843)

Отставной майор Каргопольского драгунского полка, участник Отечественной войны 1812 года; награжден медалью в память взятия Парижа. В должности городничего в Елабуге пробыл недолго, по всей видимости, из-за своего пристрастия к спиртному.

Любопытную характеристику ему дает почтенный Иван Васильевич Шишкин: «Вундерлих, когда был трезвый, то человек был хороший, умный, добросовестный, но не интересен. И, к со-

жалению, мало был трезв. Он в сутки напивался два раза, и два раза куролесил. Утром и вечером был трезвый. И в это время можно было с ним всякое дело делать, а пьяный и черту не брат; всякого готов бить и прибить. Только на того не смел нападать, с кем не надеялся сладить, но таковых было немного». Умер Иван Карлович в возрасте 66 лет, похоронен в Вятке (ныне Киров) на Иоанно-Богословском кладбище.

Дуров Василий Андреевич (1799–1860)

Современник и ровесник А. С. Пушкина Василий Дуров был единственным сыном в семье. Отец — сарапульский городничий — видя в нем свою опору, противился военной карьере сына. Но в 1808 году домой в отпуск приехала старшая сестра — Надежда Дурова. Своим мундиром и выправкой военного человека она вскружила брату голову. В 1814 году Василий Дуров поступил корнетом на службу в лейб-гвардии уланский полк, затем был переведен в Литовский, через год — в Ямбургский уланский полк. Но «в каких-либо походах и сражениях против неприятеля не бывал» и в 1826 году вышел в отставку в чине ротмистра.

По просьбе отца Василий Андреевич был назначен вместо него городничим в Сарапул. Прослужив три года, поехал на лечение в Кисловодск и там познакомился с А. С. Пушкиным. Великий поэт писал: «Я познакомился с ним на Кавказе в 1829 году. Он лечился от какой-то удивительной болезни, вроде каталепсии, и играл с утра до ночи в карты. Наконец он проигрался, и я довез его до Москвы в моей коляске...»

За полгода отсутствия Дурова в Сарапуле дела пришли в беспорядок, и его уволили «за просрочку отпуска». В июне 1831 года Василий Андреевич был вновь определен городничим, но не в Сарапул, а в Елабугу. Сюда же вместе с ним переехала и Надежда Дурова. Именно Василий убедил сестру послать свои «Записки» Пушкину, взявшись при этом быть посредником.

Не много известно о том, что сделано было В. А. Дуровым в должности городничего в Елабуге, но у Пушкина есть один эпизод из этого периода: «Страсть Дурова к женщинам была также очень замечательна. Бывши городничим в Елабуге, влюбился он в одну рыжую бабу, осужденную к кнуту, в ту самую минуту, как она была уже привязана к столбу, а он по должности своей присутствовал при ее казни. Он шепнул палачу, чтоб он ее поберет <...>, что и было исполнено».

В 1835 году В. А. Дурова уволили с должности городничего Елабуги с формулировкой: «За беспорядки в рекрутском присутствии», но от суда и следствия освободили, предписав начальству «иметь за действиями его по службе особое наблюдение». Уже в начале 1839 года Василий Андреевич был вновь определен городничим в Сарапул. На этот раз ротмистр Дуров пробыл в должности 9 лет (несмотря на неоднократно возбуждаемые судебные дела против него), до момента, когда его в июле 1848 года перевели городничим в Кунгур. В 1859 году обнаружались растраты и другие злоупотребления властью, Дуров был отдан под суд и вскоре после этого умер.

Ерлич Иосиф Иванович (1786–1874)

И. И. Ерлич служил городничим в Елабуге с мая 1841 по 1855 год. Происходил он из дворян Волынской губернии, но крепостных крестьян не имел. Принадлежал к римско-католической церкви.

В 1808 году Иосиф Иванович поступил подпрапорщиком в Астраханский гренадерский полк, через три года был пожалован в первый офицерский чин прапорщика, затем за отличие в бою под городом Седовым в 1812 году произведен в подпоручики, в октябре 1816 года — в поручики. В мае 1817 года был произведен в штабс-капитаны, в 1818 году «за усердную службу» — в капитаны, а в 1819 году уволен в отставку «за ранами» с чином майора, мундиром и пенсионом полного жалования (205 рублей

71½ коп. в год). За участие в боях с французами в 1812–1814 годах Ерлич получил два ордена: Св. Владимира 4-й степени и Св. Анны 4-й степени, а также медали «В память войны 1812 года» на голубой ленте и «За взятие Парижа в 1814 году».

В 1838–1841 годах Иосиф Иванович служил земским исправником города Малмыжа Вятской губернии. «Вятские губернские ведомости» за этот период сообщали о награждении его орденом Св. Станислава 3-й степени (1838 г.) и «Знаком отличия беспорочной службы высшей степени за XX лет» (август 1839 г.).

В Елабугу, куда майор Ерлич был назначен в мае 1841 года, новый городничий прибыл со всей семьей. У него была жена Серафима Осиповна, также римско-католического исповедания, два сына — Адольф и Эдуард — и дочь Луиза. Дочь Софья родилась уже в Елабуге в 1842 году. В 1850 году оба сына Ерлича уже служили в Дворянском полку и были выпущены офицерами в пехоту. Дочери находились при родителях.

В первый же год нахождения в должности елабужского городничего Иосиф Иванович удостоился высокой похвалы губернского начальства. Так, газета «Вятские губернские ведомости» в части официальной № 51 от 20.12.1841 г. в разделе «Распоряжения губернского начальства» сообщила: «О изъявлении благодарности. По городу Елабуге считалось на разночинцах и казенных поселянах, проживающих домами на городской земле, в недоимке 364 руб. 96 коп. ассигн. поземельного сбора, определенного раскладкою, утвержденною Начальством. Ко взысканию сей недоимки со стороны местнаго управления хотя и принимались меры, но оне были слабы и потому не имели никакого успеха. Чтобы положить конец таковой недоимке Вятский Гражданский Губернатор поручал вновь определенному в Елабугу Городничему Майору Ерличу, распорядится непременно взысканием оной, — который 4 декабря и донес, что означенная недоимка очищена им совершенно. Гражданский Губернатор, отдавая полную справедливость благоразумным и деятельным распоряжениям Майора Ерлича, особенным предписанием изъявил ему благо-

дарность независимо от сего, признает нужным для примера другим поставить означенное действие господина Ерлича в известность всем Градским и Земским Полициям».

Столь пространное изъявление благодарности в официальной печати было по тем временам делом весьма исключительным, почему и сам факт этот заслуживает внимания. Позднее Иосиф Иванович неоднократно упоминался в губернской печати в качестве благотворителя. Так, например, те же «Вятские губернские ведомости» за 1849 год (№ 12) сообщали, что в марте этого года «в пользу Вятской губернской Публичной Библиотеки пожертвовано Елабужским Городничим Ерличем 57 р. 15 коп...», — сумма, кстати, весьма солидная: более четверти его годового пенсионера.

Иосиф Иванович был хорошо знаком со знаменитой кавалерист-девицей Надеждой Дуровой, жившей в то время в Елабуге, — они были примерно одного возраста, одного жизненного опыта и социального положения, возможно, поэтому очень скоро официальные отношения поменялись на более короткие, дружественные. Надежда Андреевна стала часто посещать дом гостеприимного городничего.

После увольнения Иосифа Ивановича от должности городничего его место занял сын Эдуард. Скончался Иосиф Иванович около 1874 года. Вероятно, уже после его смерти он сам и, соответственно, его род был внесен в 3-ю часть дворянской родословной книги Казанской губернии по определению Казанского дворянского собрания.

Ерлич Эдуард Иосифович (1833–1870)

Эдуард Иосифович родился в семье майора Иосифа Ивановича Ерлича и впоследствии сменил отца на посту городничего (1856–1863 гг.). Семья, в которой вырос Иосиф, была католического вероисповедания. В 1851 году он служил прапорщиком, а в 1854 году получил чин поручика. В 1856 году участвовал в Крымской войне, затем был уволен от службы в чине штабс-ка-

питана. Имел награды: ордена Св. Станислава 2-й степени и Св. Анны 3-й степени с бантом, медали — серебряную «За защиту Севастополя» и бронзовую «В память войны 1853–1856 гг.».

Известно, что Эдуард Иосифович продолжил благотворительные традиции семьи, заложенные его отцом. Он также постоянно упоминается в прессе в качестве жертвователя на различные нужды елабужан, в частности, в пользу Елабужского уездного училища, о чем сообщали публикации в неофициальной части «Вятских губернских ведомостей» (1857 г., № 42 «Два слова о сочувствии и содействии к образованию в учебных заведениях»; 1858 г., № 39 «О пожертвовании Елабужских жителей» и др.).

Об увольнении в отпуск городничих уездных городов в те времена уведомлялось в местной прессе. Известно, что Эдуард Иванович выезжал в Казань и Санкт-Петербург в 1862 и 1863 годах, а также в Нижний Новгород. Вероятно, разъезды его были связаны с предстоящей реформой системы Министерства внутренних дел в губерниях и уездах и ликвидацией городнических правлений.

В 1863 году на основании «8 пункта Именного Высочайшего указа, данного в 25 день декабря 1862 года» вышло постановление Вятского губернского правления, согласно которому елабужский городничий штабс-капитан Ерлич, наряду с другими городничими, был оставлен за штатом «с производством жалованья по чину и того содержания, которое он получал по должности городничего пожизненно или до получения другого штатного места».

Таким образом, Эдуард Иосифович стал последним городничим Елабуги. После него городнические правления были реорганизованы в уездные полицейские управления. Кстати, пожизненные «жалованья по чину» были сохранены далеко не всем городничим и служащим правлений, выведенным за штат, что может свидетельствовать о том, что поездки штабс-капитана «в столицы» были не напрасны.

Э. И. Ерлич был женат на дочери помещика Елабужского уезда Глафире Николаевне Ефимовой. Он так же, как и его отец, был весьма близко знаком с Н.А. Дуровой. Умер в расцвете лет на 37 году жизни.

ЕЛАБУЖСКИЕ ГОРОДСКИЕ ГОЛОВЫ

Городской голова — выборная должность местного самоуправления, введена в городах с малочисленным населением на основе «Грамоты на права и выгоды городам Российской империи» от 21.04.1785 г. Городской голова ведал вопросами местного благоустройства, продовольственного дела, развития торговли и промыслов, защитой сословных прав и т.п.

На момент вступления в должность первого городского головы, Ивана Степановича Вавилова, в Елабуге было три церкви, из них одна каменная и две деревянных, и 430 домов. Жителей числилось 1213, а именно: 97 купцов, 60 мещан и 1056 дворянских крестьян. В 1797 году, благодаря заботам вновь открытой Вятской врачебной управы, жители Елабуги изъявили желание устроить у себя больницу.

В начале XIX столетия в городе насчитывалось уже 1366 жителей, из них большинство составляли удельные крестьяне (1059 человек), купцов было 162, мещан — 85. Всех домов в Елабуге — 437, Спасский собор, Покровскую и Никольскую церкви отстроили в камне, открылись уездное училище, приходское, духовное училища. Был учрежден почтовый тракт между Елабугой и Мензелинском. Занимая выгодное географическое положение, Елабуга принадлежала к числу наиболее богатых торговых городов Вятской губернии.

На основании «Положения о городах» от 1870 г. должность городского головы была упразднена, полномочия перешли к председателю городской управы.

Известны следующие имена елабужских городских голов:
1795–1798 гг. — купец 3-й гильдии Иван Степанович Вавилов;
1800–1802 гг. — купец 3-й гильдии Василий Афанасьевич Шишкин;
1803–1805 гг. — купец 3-й гильдии Петр Савельевич Некрасов;
1806–1808 гг. — купец 3-й гильдии Василий Дмитриевич Мыльников;
1809–1811 гг. — купец 3-й гильдии Егор Яковлевич Лисин;

РУКОВОДИТЕЛИ ЕЛАБУГИ

- 1812–1814 гг. — купец 3-й гильдии Василий Афанасьевич Шишкин;
- 1815–1817 гг. — купец 3-й гильдии Федор Егорович Мыльников;
- 1817–1819 гг. — Алексей Яковлевич Замятин;
- 1820–1822 гг. — Федор Егорович Замятин;
- 1823–1825 гг. — купец 3-й гильдии Дмитрий Афанасьевич Шишкин;
- 1826–1827 гг. — купец 3-й гильдии Дмитрий Васильевич Мыльников (1800 г.р.);
- 1827–1829 гг. — Иван Николаевич Казанцев (1791 г.р.);
- 1829–1831 гг. — купец 2-й гильдии Иван Андреевич Кусакин;
- 1832–1834 гг. — Иван Васильевич Шишкин;
- 1835–1837 гг. — Иван Николаевич Казанцев;
- 1838–1840 гг. — купец 1-й гильдии Федор Григорьевич Чернов;
- 1841–1843 гг. — купец 3-й гильдии Максим Шабалин;
- 1844–1847 гг. — Иван Васильевич Шишкин;
- 1848–1850 гг. — купец 1-й гильдии Капитон Яковлевич Ушков;
- 1850–1852 гг. — купец 1-й гильдии Иван Иванович Стахеев (1802–1885);
- 1853–1855 гг. — Григорий Иванович Стрельников (1798 г.р.);
- 1856–1858 гг. — Михаил Степанович Шабалин (1800 г.р.);
- 1858–1859 гг. — Степан Ерофеевич Антропов;
- 1859–1862 гг. — купец 1-й гильдии Никита Иванович Ушков;
- 1862–1864 гг. — купец 1-й гильдии Дмитрий Иванович Стахеев;
- 1868–1870 гг. — купец 2-й гильдии Дмитрий Михайлович Пупышев.

Антропов Степан Ерофеевич (1800–?)

В уездном городе Елабуге фамилия Антроповых известна с первой половины XIX века. Семья входила в приход елабужского Спасского собора, записи о ней встречаются в метрических книгах данной соборной церкви с 1843 года.

Родоначальник купеческой династии Степан Ерофеевич Антропов получил домашнее образование, капитал нарастил, занимаясь хлебной торговлей. Вошел в купеческое сословие в одно время с такими семьями, как Стахеевы, Шабалины, Вавиловы и Гирбасовы.

Занимаясь торговлей, купец не оставался в стороне от городских дел. В 1857 году газета «Вятские губернские ведомости» сообщала о том, что на нужды просвещения, а именно для устройства Елабужского уездного училища, Степан Антропов вместе с другими горожанами пожертвовал деньги, за что ему была выражена благодарность «за сочувствие и содействие к образованию...».

Местные жители скоро выразили желание избрать Степана Ерофеевича городским головою, чтобы он представлял их интересы перед губернским начальством, и эту должность он занимал два года (1858–1859), а в 1875 году С. Е. Антропов был избран в гласные Елабужской городской думы.

В 1863 году Попечительский совет Вятского женского первообразного училища получил пожертвования в свою пользу от елабужан, числе которых был С. Е. Антропов. В 1868–1869 гг. второй гильдии купец Степан Антропов избирался почетным мировым судьей по Елабужскому уезду для рассмотрения судебных дел; в 1869 он получил право на участие в избирательных съездах уезда.

В 1871 году Степан Ерофеевич пожертвовал вместе с другими елабужскими купцами деньги на строительство Александро-Невского собора в губернском городе Вятке, сделал денежный вклад на улучшение быта заключенных в Вятский губернский попечительный о тюрьмах комитет.

В 1866 году Степан Ерофеевич приобрел дом на Хлебной площади и «пустопорожнее» место на улице Казанской, что говорит о состоятельности купца, так как это была престижная часть города.

Купец был дважды женат, первая его супруга Пелагея Петровна в 1843 году в сорокалетнем возрасте умерла от чахотки. От первого брака у С. Е. Антропова было трое детей:

Александр, Анастасия и Николай. Вскоре после смерти жены Степан Ерофеевич повторно женился. Его супругой стала дочь елабужского купца Михаила Шабалина — Александра. Во втором браке родились дети: дочь Павла, сыновья Федор и Михаил.

Шишкин-Серебряков Василий Афанасьевич (1764–1828)

Дед художника И. И. Шишкина, елабужский купец, занимался хлебной торговлей. Два раза избирался на пост городского головы Елабуги (1799–1802, 1811–1813 гг.), имел от общества похвальные грамоты за безупречную службу. В феврале 1798 года в городе открылся магистрат, и В. А. Шишкина утвердили в звании бургомистра.

Из дневника И. В. Шишкина известно, что его родитель был человеком предприимчивым, одним из первых в городе «поступил из крестьян в купечество», арендовал мельницу недалеко от города в деревне Мальцево, а еще две выстроил сам — в селе «Бережных Челнах над Камой» и «при селе Т...синке». Торговал на нижегородской Макарьевской ярмарке. Однажды оттуда привез домой «часы с курантами и с кукушкой», что было диковинкой для горожан. Сам «отливал металлические настенные часы, чинил карманные часы и ружья». Также в 1792 году отлил для Спасского собора в Елабуге самый большой колокол — в 300 пудов. Звона этого колокола в семье Шишкиных ждали как праздника.

В Доме-музее И. И. Шишкина ЕГМЗ хранится печать, вырезанная Василием Афанасьевичем Шишкиным на сердолике. Елабужские купцы товар возили в основном по реке. Вот и на печати — река со скользящим по ее поверхности парусным судном, всадник на берегу, далее на горе — три церкви, а за ними виднеются дома и храмы — одним словом, стилизация панорамы Елабуги с реки. По овалу надпись: «Жертва Богу — дух сокрушен».

В Елабуге В. А. Шишкин приобрел землю, которая ранее принадлежала казенным крестьянам. В Кировском архиве хранится дело, из которого известно, что он в августе 1801 года построил дом, службы, и это на месте, что «по улице Покровской на левой и по Набережной улице на правой стороне». После смерти Василия Афанасьевича земля досталась в наследство троим его сыновьям, и они ее разделили. Один из сыновей, Иван, отец знаменитого художника, в 1835 году по улице Набережной выстроил дом, в котором ныне и расположен единственный в мире Дом-музей И. И. Шишкина.

Шишкин Дмитрий Афанасьевич (1778–1849)

Дядя отца художника И. И. Шишкина, купец, елабужский городской голова в 1823–1826 годах, с 1813 года вместе с братьями владел колоколотейным заводом в Елабуге. После него дело унаследовали сыновья Афанасий и Александр.

Известно, что Дмитрий Афанасьевич в 1817 году отлил колокол для Благовещенского собора в Воткинске. В «Вятских губернских ведомостях» за 1834 г. есть сведения о том, что Д. А. Шишкин был одним из совладельцев завода на паях с Д. Е. Понамаревым. В 1844 году завод был награжден аттестатом церковнослужителей села Усолья Пермской губернии.

В октябре 1847 года Д. А. Шишкин через своих сыновей Афанасия и Александра отлил для Успенского собора в Яранске 515-пудовый колокол. Мастера проявили столь высочайшее искусство колокольного дела, что священники собора ходатайствовали о печатании в «Губернских ведомостях» статьи «Об искусном отлитии колокола купцами Шишкиными». При этом Дмитрий Афанасьевич занимался литьем не только церковных, но и пожарных колоколов.

Из дневника И. В. Шишкина: «В 1824 году во время путешествия императора Александра Павловича по России, в бытность его на Ижевском заводе, мы туда с городским головой дя-

дей (младшим) Дмитрием Афанасьевичем и гражданскими до десяти человек ездили представителями, подносили хлеб-соль лично государю через мои руки».

Шишкин Иван Васильевич (1792–1872)

Купец 2-й гильдии, впоследствии мещанин, общественный деятель, член-корреспондент Московского историко-археологического общества с 1872 года, благотворитель, отец всемирно известного художника-пейзажиста И. И. Шишкина. Избирался в Елабуге старостой, занимал пост бургомистра в городском магистрате (1823–1826 гг.), городского головы (1832–1835, 1844–1847 гг.), был помощником городского головы. В 1824 году от имени елабужан приветствовал в Ижевске императора Александра I, путешествовавшего по России. За общественную деятельность был пожалован расшитым золотом парадным мундиром с орденами и лентой.

Отцом И. В. Шишкина был елабужский купец Василий Афанасьевич Шишкин-Серебряков, а матерью — Авдотья Афанасьевна Зотикова (из рода священника Зотика, которому царь Иван Грозный, по легенде, прислал знаменитую икону Трех святителей).

Иван Васильевич общался со многими известными людьми, увлекался механикой, краеведением и археологией, в 1857 году издал труд «Практическое руководство по строительству мельниц», в 1871 году — книгу «История города Елабуги». Кроме того, написал автобиографию «Жизнь елабужского купца Ивана Васильевича Шишкина, писанная им самим в 1867 году». Поддержка И. В. Шишкина сыграла решающее значение для его сына, выбравшего не почитавшуюся тогда в купеческом обществе стезю художника.

На средства Ивана Васильевича реставрировали башню Елабужского (Чертова) городища, при его участии проводили раскопки Ананьинского могильника, что положило начало изу-

чению новой археологической культуры, известной под названием ананьинской. Благодаря И. В. Шишкину Елабуга стала четвертым городом в России (раньше Вятки и Казани), где был проведен водопровод из сосновых и лиственничных бревен и устроены 4 водосборника-фонтала. Здесь жители не только брали воду, но и стирали белье.

**Чернов Федор Григорьевич
(1783–1869)**

Купец 1-й гильдии, разбогатевший на торговле зерном, потомственный почетный гражданин Елабуги, благотворитель. Во второй четверти XIX века служил бургомистром в городском магистрате, городским головой. В 1835 году основал Сюгинский стекольный завод, но в 1842 году перепродал его крупному предпринимателю А. Е. Лебедеву.

Федор Григорьевич пожертвовал 20 000 рублей на строительство православного храма в Порт-Петровске (ныне город Махачкала); основанный им «Благотворительный Черновский комитет», продолжавший действовать и после смерти основателя, профинансировал строительство более 30 храмов в Елабужском, Глазовском, Малмыжском и Сарапульском уездах. На проценты с оставленных по завещанию благотворителя средств каждые 5 лет должны были строиться церкви в Казанской и Уфимской губерниях.

В Елабуге в 1852–1853 годах на средства Ф. Г. Чернова был построен комплекс зданий Александринского детского приюта, в 1870 году — Дом призрения неимущих обоюбого пола и мальчиков-сирот. Чернов также принял участие в строительстве первой в Вятской губернии публичной библиотеки в Сарапуле и публичной библиотеки в Вятке. А в 1845 году по распоряжению Федора Григорьевича был заменен пешеходный мост через реку Бут и укреплены ее берега, что помогло избежать разрушения Никольской церкви.

В 1848 году Ф. Г. Чернов был награжден орденом Св. Анны 3-й степени, от Министерства внутренних дел получил золотую медаль «За усердие», имел и другие золотые медали на Аннинской, Владимирской и Андреевской лентах.

Ушков Капитон Яковлевич (1813–1868)

Купец-промышленник 1-й гильдии, основатель одного из первых в России химических заводов, владелец стекольного, поташного и двух винокуренных заводов, городской голова (1848–1850 гг.), потомственный почетный гражданин Елабуги, благотворитель.

В 1847 году Капитон Яковлевич принял дело после смерти отца, а в 1850 году основал в Елабужском уезде близ села Кокшан химический завод с целью производства из отечественного сырья необходимого для российской промышленности калиевого хромпика (который в то время был исключительно импортным). Более того, на заводе работали собственные, а не только приглашенные из-за рубежа специалисты.

В 1860 году К. Я. Ушков открыл в Верхотурском уезде Пермской губернии золотой прииск, поисками новых месторождений занимались его двоюродные братья — купцы 2-й гильдии Никита Иванович и Василий Иванович Ушковы. В 1862 году Капитона Яковлевича наградили золотой медалью департамента мануфактур, в 1866 году он получил право пользования государственным гербом как печатью, а в 1867 году был удостоен серебряной медали на Парижской всемирной выставке.

В 1860 году К. Я. Ушков пожертвовал двухэтажный дом с домовою церковью и каменным флигелем для размещения в них Елабужского уездного училища и Екатерининской женской прогимназии, и это был далеко не единственный вклад купца в дело просвещения.

**Стахеев Иван Иванович
(1802–1885)**

Купец, разбогатевший на торговле хлебом и чаем, потомственный почетный гражданин Елабуги, почетный мировой судья, городской голова в 1850–1853 годах, благотворитель. В 1871 году был награжден двумя золотыми медалями и орденом «За полезную деятельность».

С 1845 года состоял в купцах второй гильдии, в 1860–1866 годах перешел в первую. Для ведения крупных торговых операций вместе со своим младшим братом Дмитрием создал торговый дом «И. И. Стахеев и К^о», куда входили также купцы С. К. Емельянов и В. М. Пупышев. В 1870-х годах после раздела имущества каждому компаньону досталась сумма в 200 000 рублей. И только Иван Иванович организовал настолько широкую торговлю, что торговый оборот его фирмы достиг нескольких миллионов рублей в год.

В 1850 году после сильного пожара в Елабуге И. И. Стахеев пожертвовал в пользу погорельцев 10 000 рублей. Кроме того, 24 000 рублей он выделил на нужды Елабужской городской больницы, 10 000 — на военные издержки в годы Крымской войны, построил казармы для инвалидов войны и людей, получивших травмы в мирной жизни, открыл женскую Пантелеймоновскую богадельню, позже пожертвовал 100 000 рублей для Елабужского реального училища.

В 1856–1868 годах на средства братьев Ушковых построили комплекс Казанско-Богородицкого женского монастыря. А в 1876 году Иван Иванович вместе с братом Дмитрием учредил «Благотворительный комитет И. И. и Д. И. Стахеевых».

**Стахеев Дмитрий Иванович
(1819–1888)**

Сын елабужского купца Ивана Кирилловича Стахеева, купец 1-й гильдии, благотворитель, городской голова в 1862–1864, 1880–1883 годах. Компаньон своего брата Ивана по торговым де-

лам фирмы «Стахеев И. И. и К°», соучредитель «Благотворительного комитета И. И. и Д. И. Стахеевых».

Братья скупали хлеб, отправляли его в Санкт-Петербург и Москву, на Урал, в Сибирь и за границу, а всю Восточную Россию снабжали сахаром, промышленными товарами и чаем, привозимым из Китая. Постепенно к этому перечню добавились бакалея, драгоценные металлы и другие товары. Отделения фирмы Д. И. Стахеева (кроме Москвы, где торговал его сын Николай) действовали по всей Сибири. Его капитал оценивался в 16 миллионов рублей, из которых большая часть находилась в торговых оборотах.

На средства Дмитрия Ивановича в Елабуге была построена лестница к пристани, обустроивались торговые лавки на базарных площадях, возводились церкви. Часть денег Д. И. Стахеев пожертвовал на строительство и содержание реального училища и городского водопровода, оказывал поддержку начинающему художнику И. И. Шишкину, являясь мужем его сестры и интересуясь искусством. В 1871 году Дмитрий Иванович вместе с купцом Н. И. Ушковым профинансировал издание в Москве книги И. В. Шишкина «История города Елабуги». Более того, будучи городским головой, отказывался получать жалованье за эту должность, направляя причитающиеся ему деньги на нужды города.

Умер Дмитрий Иванович в 1888 году на 69-м году жизни.

ПРЕДСЕДАТЕЛИ ЕЛАБУЖСКОЙ ГОРОДСКОЙ УПРАВЫ

Городская управа была образована на основании «Городского положения» от 16.06.1870 г. как выборный исполнительный орган городской думы. Избиралась из представителей местной буржуазии и купечества для решения вопросов по развитию городского хозяйства, благоустройству, попечению о местной торговле, народном образовании. Ликвидирована в 1918 году на основании Постановления СНК РСФСР «Об организации местного самоуправления» от 24.12.1917 г.

Известны следующие имена председателей Елабужской городской управы:

- 1870–1872 гг. — купец 2-й гильдии Дмитрий Михайлович Пупышев;
- 1872–1873 гг. — купец 2-й гильдии Степан Кузьмич Емельянов;
- 1874–1879 гг. — Андрей Дмитриевич Кусакин;
- 1880–1883 гг. — купец 2-й гильдии Дмитрий Иванович Стахеев;
- 1884–1891 гг. — купец 1-й гильдии Федор Прохорович Гирбасов;
- 1892–1898 гг. — Андрей Дмитриевич Кусакин;
- 1898–1900 гг. — Алексей Кузьмич Назаров;
- 1900–1901 гг. — депутат Государственной думы Российской империи Николай Валерианович Алашеев;
- 1901–1906 гг. — депутат Государственной думы Российской империи Василий Иванович Башкиров;
- 1906–1909 гг. — купец 1-й гильдии Прохор Федорович Гирбасов;
- 1909–1917 гг. — Иван Никандрович Кибардин.

Кусакин Андрей Дмитриевич (1825–1891)

Купец 1-й гильдии, потомственный почетный гражданин Елабуги, дважды избирался председателем Елабужской городской управы, прослужил на этом посту в общей сложности 12 лет. Кавалер орденов Св. Станислава 2-й степени, Св. Анны 2-й и 3-й степеней. За благотворительность «высочайше» награж-

ден одной золотой и двумя серебряными медалями с надписью «За усердие».

Представители рода Кусакиных в истории Елабуги всегда занимали видные административные должности. В Указах Казанской дворцовой конторы 1748 года упоминается житель села Трехсвятского (Елабуги) Иван Кусакин, который руководил отправкой рыбы к царскому столу. В описаниях событий крестьянской войны под предводительством Емельяна Пугачева встречается имя старшины Елабуги Михаила Кусакина. В XIX веке самый известный — купец Андрей Дмитриевич Кусакин — вел торговлю хлебом, чаем, сахаром, кубовой краской и другим товаром. Был видным общественным деятелем и широко занимался благотворительностью.

Николай Иванович Шишкин, говоря об открытии в Елабуге реального училища писал: «С признательностью вспоминая имена благотворителей училища, мы приносим также нашу искреннюю благодарность здешнему городскому голове Андрею Дмитриевичу Кусакину, который принимая близко к сердцу нужды своих сограждан, и желая дать возможность возрастающему поколению получать научное образование, не отрываясь от родительского крова, призвал к посильной помощи своих сограждан. Энергия и благородная настойчивость с какими он начал и довел до конца задуманное им дело, найдут достойную оценку в сердцах воспитанников училища и их родителей, а реальное училище, устроенное его благодарными трудами, будет вечно свидетельствовать о просвещенной деятельности городского головы А. Д. Кусакина, имя которого отныне будет связано с историей училища».

Елабужское городское общество, желая изъявить Андрею Дмитриевичу свою признательность за его заслуги и оказанное содействие к учреждению реального училища, в день открытия составило подписку на учреждение стипендии им. Андрея Дмитриевича Кусакина. Назначение стипендиата из учеников реального училища, отличающихся успехами в науках и хорошим по-

ведением, предоставлялось самому Кусакину, а по его смерти право переходило к педагогическому совету училища. 29 ноября 1878 года это начинание было высочайше одобрено.

**Стахеев Дмитрий Иванович
(1819–1888)**

См. раздел «Елабужские городские головы».

**Гирбасов Федор Прохорович
(1822–1899)**

Потомственный почетный гражданин Елабуги, купец 1-й гильдии, один из крупнейших хлеботорговцев Камского региона, благотворитель. Служил ратманом в 1853–1856 годах, бургомистром в 1862–1865 годах, непременным членом Елабужского судебно-мирового округа в 1869–1872 годах, почетным мировым судьей в 1872–1875 годах, городским головой в 1884–1891 годах. Кроме хлеба торговал чаем, сахаром и табаком, владел гончарными и торговыми заведениями, мельницами. В 1893 году учредил фирму «Ф. П. Гирбасов с сыновьями и К^о», основной капитал которой на момент учреждения составлял 500 000 рублей.

Федор Прохорович, получивший домашнее образование, но понимавший важность просвещения, внес огромный вклад в создание и развитие системы образования в городе и уезде. За вклад в создание учреждений народного образования Министерством народного просвещения Российской империи наградило его серебряной медалью «За усердие» для ношения на шее на Станиславской ленте. В числе прочих наград Гирбасов имел медаль на Аннинской ленте, знаки Красного Креста и Православного палестинского общества, серебряный знак Общества спасения на водах.

На средства Ф. П. Гирбасова были построены 20 учебных заведений, изданы несколько духовных и просветительных книг, в том числе учебник для удмуртов. Кроме того, купец выделил участок земли для возведения здания уездного училища и жен-

ской гимназии. Все заведения оборудовались и содержались также за счет Гирбасовых, а самые способные ученики получали именные стипендии. С целью дать возможность слепым детям получить общее образование и обучиться какому-нибудь ремеслу, которое позволило бы им в будущем зарабатывать себе на жизнь, Федор Прохорович открыл в городе мужское училище для слепых. Обучение детей в нем было бесплатное, лечили их тоже за счет Гирбасовых. Комитет попечителей устраивал детям праздники, рождественские елки, дни рождения, городские прогулки.

Кроме прочего, в Елабуге Гирбасовы построили часовню Александра Невского, одну из первых в Вятской губернии мечетей, первое в Елабуге «родовспомогательное и для призрения подкидышей заведение». Сыновья Федора Прохоровича передали один из собственных домов второму городскому земскому училищу, выделили двухэтажное здание напротив городской больницы под лечебницу для умалишенных. Через год там было открыто психиатрическое отделение Вятской губернской земской больницы, которое обслуживало Елабужский, Малмыжский и Сарапульский уезды.

Алашеев Николай Валерианович (1868–1918)

Предками Николая Валериановича, помещика из старинного дворянского рода, были выходцы из знатных казанских татар. С XVI века Алашеевы верно служили Российскому государству, многим представителям рода давались значительные земельные пожалования за ратную службу на благо Отечества. Родовым именем Алашеевых в Елабужском уезде являлась деревня Токмашка.

Николай Валерианович получил университетское образование на физико-математическом факультете Императорского Санкт-Петербургского университета, который закончил в 1890 году со степенью кандидата математических наук. Его

отец, Валериан Павлович, был видным общественным деятелем. Николай стал еще более заметной, влиятельной, но и, по сохранившимся сведениям, несколько скандальной фигурой.

Начиная с 1893 года, он занимал различные должности Елабужского земства: гласный Вятского губернского земского собрания (1894–1900 гг.), затем Елабужского уездного земства (1894–1909 гг.), член Елабужского уездного училищного совета (1894–1902 гг.), елабужский почетный мировой судья (1897–1909 гг.), член попечительства училища слепых детей в Елабуге (1898–1901 гг.), действительный член Елабужского уездного попечительства Александринского детского приюта (1899–1901 гг.), председатель Елабужской земской управы (1900–1901 гг.) и комитета Елабужской городской публичной библиотеки (1900–1905 гг.).

Как видно из послужного списка, наиболее активная деятельность Николая Валериановича в елабужском земстве пришлась на 1894–1901 годы. В многотомном труде Б. Б. Веселовского отмечается, что чиновники Н. В. Алашеев и Ф. Ф. Ижболдин внесли значительный вклад в развитие школьного образования в Вятской губернии. Кроме того, в 1898 году Алашееву было объявлено высочайшее благоволение за помощь, оказанную населению губернии, пострадавшему от неурожая.

Будучи гласным уездного земского собрания, Николай Валерианович много сил отдавал развитию школьной сети в Елабужском уезде, совершенствованию образовательных программ. Его доклад «О повышении курса начальной школы» явился программным документом: «...наряду с увеличением числа школ, обратить должное внимание необходимо на повышение уровня образования <...>, качественную сторону <...>, в виде опыта открыть четвертые дополнительные классы при училищах: Мушаковском, Граховском и Бемышевском <...>, учредить повторительные курсы для взрослых и подростков, прошедших начальную школу, согласно предложенному мною плану, в селах Котловке, Свиногорье и Сентяке...»

14 февраля 1907 года Алашеев был выдвинут от Вятской губернии во вторую Государственную думу. Будучи депутатом и являясь членом Народно-социалистической партии, он входил в Народно-социалистическую фракцию, являлся членом комиссий по запросам о неприкосновенности личности. Неоднократно выступал в думских прениях по вопросам об отмене военно-полевых судов, о бюджете, помощи голодающим; высказался против рассмотрения 2-й Государственной думой вопроса об осуждении политических убийств и террора.

В 1918 году Н. В. Алашеев был убит членами комитета бедноты деревни Красный Ключ, бывшими фронтовиками. В августе 1918 года непосредственные участники кровавой акции, в свою очередь, были казнены танаевским отрядом самообороны Белкова.

Башкиров Василий Иванович (1857–1918)

Василий Иванович родился в семье крестьянина Самарской губернии, окончил уездное училище, владел в Елабуге домом стоимостью 500 рублей. Башкиров 26 лет служил по городскому общественному управлению, являлся земским гласным, занимал должность городского головы Елабуги в 1901–1906 годах. В 1914 году вместе с еще 19-ю земскими гласными входил в комиссию для детальной проработки вопроса о земском юбилее в Елабуге.

Василий Иванович заведовал также первой публичной библиотекой, открывшейся 4 февраля 1896 года. Это событие, вылившееся в яркий праздник, собрало видную общественность города. Протоиерей Александр Николаевич Вечтомов обратился к присутствующим со словами: «Пожелаем новой библиотеке, в которой Елабуга нуждалась, как в насущном куске хлеба, полного процветания». После молебна В. И. Башкиров познакомил присутствующих с историей создания учреждения, режимом работы и составом фонда. На момент открытия в библиотеке

ке насчитывалось 1244 наименования книг, как приобретенных на средства города, так и собранных на пожертвования (среди жертвователей было Елабужское земство).

В 1907–1912 годах избран в депутаты Государственной думы III созыва от Вятской губернии, состоял в Конституционно-демократической фракции, являлся членом думских комиссий по борьбе с пьянством и по исполнению государственной росписи доходов и расходов. Поставил свою подпись под законопроектами: «Об обеспечении отдыха торгово-промышленных служащих», «О введении земства в Сибири», «О порто-франко в устьях Оби и Енисея», «Об учреждении землеустроительных комиссий в степных областях», «О найме торговых служащих», «О введении в Архангельской губернии земского самоуправления», «Об изменении городского избирательного закона», «Об отмене смертной казни».

В 1918 году В. И. Башкиров был убит во время красного террора в Елабуге.

Гирбасов Прохор Федорович (1852–1917)

Купец 1-й гильдии, Прохор Федорович стал достойным продолжателем дела своего отца не только в торговле, но и в благотворительности. Наравне с остальными братьями и сестрами входил в члены правления Товарищества «Ф. П. Гирбасов с сыновьями и К^о». Был женат на Екатерине Иосифовне Батолиной, предположительно происходившей из семьи камских хлеботорговцев Батолиных.

В 1886–1888 годах Прохор Федорович выстроил двухэтажное угловое здание Елабужского городского училища (ул. Тугарова, 6). Еще при жизни отца возложил на себя заботы по хозяйственной части и содержанию этого и других учебных заведений, построенных Гирбасовыми. Был утвержден в должности почетного смотрителя городского училища. С 1906 года Прохор Федорович был избран председателем Елабужской городской упра-

вы. Отличительной чертой династии Гирбасовых является благотворительность именно в сфере образования — на их средства только в Елабуге было построено 6 учебных заведений, библиотеки, учреждались стипендии и гранты для обучения малоимущих, одаренных детей.

Кибардин Иван Никандрович (1848–1918)

На формирование личности И. Н. Кибардина огромное влияние оказала фигура отца, человека незаурядного. Родился Иван Никандрович в многодетной семье потомственного священнослужителя села Совьинское Слободского уезда Вятской губернии Никандра Герасимовича Кибардина — краеведа, просветителя, этнографа, корреспондента Императорского Русского географического общества, действительного члена Вятского губернского статистического комитета.

В 1864 году, по окончании высшего отделения Вятского духовного училища, Иван Никандрович поступил в Вятскую духовную семинарию, по итогам полного курса которой получил права на звание студента. Согласно собственному прошению, в августе 1870 года он был определен учителем русского и церковнославянского языков в Елабужское духовное училище. В течение первого пятилетия единогласно был избран делопроизводителем и членом училищного правления, определен на должность помощника смотрителя училища, неоднократно исполнял обязанности смотрителя, избирался членом временного строительного комитета. Вплоть до окончания в 1895 году преподавательской деятельности И. Н. Кибардин многократно избирался Елабужской городской думой в члены уездного учительского совета.

Плодотворная педагогическая деятельность Ивана Никандровича была отмечена орденами Св. Станислава 3-й степени и Св. Анны 3-й степени «в воздаяние отлично усердной служ-

бы и особых трудов». Позднее Кибардин за общественно-политическую деятельность был удостоен этих же орденов 2-й степени. Происходил и рост в гражданских чинах: в частности, указами Правительствующего Сената с 1870 по 1886 год Иван Никандрович от коллежского регистратора дослужился до надворного советника, получив личное дворянство.

Успешными и прогрессивными были и личные начинания Кибардина.

В конце 1870-х годов он открыл в своем доме библиотеку, несмотря на платные услуги, широко востребованную учащимися и учителями города и уезда. В 1880 году с разрешения вятского губернатора Иван Никандрович открыл вторую в Елабуге типографию «Русская печатня И. Н. Кибардина». Востребованность печатной продукции в российской провинции позволила Кибардину в 1887–1888 годах открыть филиалы «Русской печатни...» в Мамадыше и Мензелинске. К 1893 году «Русская печатня...» вошла в четверку самых производительных типографий Вятской губернии, оборудование которых позволяло выполнять, кроме прочего, крупные и мелкие книжные заказы, издавать методическую и учебную литературу.

Яркие воспоминания о Кибардине оставил видный руководитель Белого движения, генерал В. М. Молчанов, окончивший Елабужское реальное училище, а в годы Гражданской войны возглавлявший отряды крестьянского сопротивления красным: «Славный был этот Кибардин. Он нам, реалистам, помогал, когда что-нибудь купить у него нужно, а денег нет, он откладывал — когда сможешь заплатить. Это большой человек, если он верит мальчишкам...»

Иван Никандрович прослужил в Елабуге более 45 лет, пройдя путь от студента-семинариста, преподававшего в духовном училище, до надворного советника, городского головы и одного из самых влиятельнейших елабужских горожан. В феврале 1918 года Кибардин стал одной из первых жертв красного террора.

ПРЕДСЕДАТЕЛИ ЕЛАБУЖСКОЙ УЕЗДНОЙ ЗЕМСКОЙ УПРАВЫ

Земская уездная управа — орган земского собрания в Российской империи, ведавший делами земства. Учреждена 1.01.1864 года указом Александра II. В Елабуге управа была образована 11.03.1867 года. Ее состав включал председателя и двух членов. Председатель утверждался губернатором. Упразднена земская управа была в 1917 году.

Известны следующие имена председателей Елабужской уездной земской управы:

- 1870 г. — коллежский секретарь Александр Тимофеевич Дернов;
- 1872–1879 гг. — коллежский секретарь Василий Федорович Пекен;
- 1879–1882 гг. — полковник Иосиф Иванович Шульц;
- 1882–1885 гг. — надворный советник Валериан Павлович Алашеев;
- 1893–1896 гг. — Василий Федорович Пекен;
- 1897–1901 гг. — Дмитрий Семенович Пащевский;
- 1901–1903 гг. — депутат Государственной думы Российской империи Николай Валерианович Алашеев;
- 1903 г. — Дмитрий Павлович Стахеев;
- 1909 г. — князь Измаил-Бек Ахмет-Гиреевич Чингиз;
- 1909–1913 гг. — потомственный дворянин Иван Никандрович Зубарев (1855–1918 гг.);
- 18.06.1910 г. — председателем уездной земской управы был избран Муххамет-Акрам Мухамметжанович Биглов, однако решение Елабужского земства было отклонено вятским вице-губернатором.
- 1913–1914 гг. — Иван Никандрович Кибардин;
- 1914–1917 гг. — Михаил Иванович Черных;
- 1917–1918 гг. — Леонард Николаевич Ватеркампф.

**Дернов Александр Тимофеевич
(1835?–1879)**

Александр Тимофеевич, потомственный дворянин, происходил из семьи обер-офицера Нижегородской губернии, образование получил в Нижегородской губернской гимназии. В службе — с 13 августа 1852 года (писец в канцелярии Нижегородской казенной палаты), затем мировой посредник сначала Сарпульского, а позже и Елабужского уездов. Кавалер ордена Св. Владимира 4-й степени, имел также бронзовую медаль «В память войны 1853–1856 года».

Являлся мировым посредником 1-го участка Елабужского уезда в 1863–1871 годах (жалованье в 1871 году — 1500 р. в год), мировым посредником 2-го участка уезда с 1872 года, гласным Елабужского уездного земского собрания в 1860–1877 годах, председателем уездной земской управы с 1870 года, членом управы в 1871–1873 годах, Елабужского уездного училищного совета от земства в 1871–1875 годах, членом съезда мировых судей Елабужского уезда с 1872 года, почетным мировым судьей уезда с сентября 1872 года. Коллежский секретарь с 1860 года, коллежский асессор с 1873 года.

В 1872 году, будучи гласным земского собрания, А. Т. Дернов впервые высказался за необходимость открытия в Елабуге реального училища: «В Елабуге 10–20 купеческих семей могут содержать детей в дальних губернских гимназиях, но даже если допустить мысль, что они соберут кровные гроши для отправки детей в губернский город, то какую нравственную жертву они понесут, отрывая своих детей от семьи <...> и подвергая их всем случайностям жизни на чужбине». Инициатива Александра Тимофеевича была поддержана, и 10 сентября 1878 года благодаря стараниям городского головы А. Д. Кусакина и финансовой поддержке елабужских купцов открытие реального училища в городе состоялось.

Примечателен отрывок из заметок очевидца, старокрещеного татарина-миссионера В. Тимофеева, опубликованных в «Журнале Министерства народного просвещения» в ноябре 1868 г.,

относительно А. Т. Дернова: «Стахеевы выразили сочувствие и к этому моему предложению и обнадежили, что если я найду возможность устроить в их местности школы, то непременно найдутся в Елабуге люди сочувствующие, которые пожертвуют денег на такое важное и святое дело.

При этом разговоре пришел председатель Елабужской земской управы, Александр Тимофеевич Дернов, он же и мировой посредник одного участка. Федор Кириллович (Стахеев) рекомендовал ему меня и объяснил, зачем я приехал. — «Да, — сказал Дернов, — я уже слышал о его приезде и нарочно пришел сюда, чтобы с ним познакомиться» <...> потом он мне сказал, где какие находятся в уезде крещено-татарские деревни, и предложил, не угодно ли съездить посмотреть эти деревни <...>. Я согласился. Он повел меня в управу и показал мне приготовленные для сельских училищ учебные книги и другие принадлежности, всего этого очень много <...> тут же он мне дал беспрогонный билет на взимание лошадей для моих разъездов по Елабужскому уезду. Через час после того мы с г. Дерновым отправились <...> дорогой опять мы постоянно разговаривали о народном образовании. Доехав до его дачи в деревне Мурзихе, он остался там, а я поехал дальше, до Елово...»

Предположительно в 1878 году Дернов отошел от службы (вероятно, по причине болезни). Через год он скончался и был захоронен на православном казанском Арском кладбище. К тому времени за ним числилось 277 десятин земли, приобретенных в Елабуге. Супругу Александра Тимофеевича звали Августина Ивановна. Известно о четырех их детях — сыновьях-близнецах Александре и Михаиле и дочерях Августе и Вере.

Михаил, родившийся в имении отца, расположенном в селе Мурзихе Елабужского уезда, служил младшим специалистом по пчеловодству при департаменте земледелия и позднее стал известным ученым-пчеловодом. Августа Дернова-Ярмоленко также стала известным человеком — она журналистка, врач, автор многих работ о воспитании детей младшего возраста.

Младшая дочь Вера была супругой профессора Михаила Павловича Беклешова. С 1901 года он занимал должность директора Вятского исправительного приюта, в 1910–1914 годах — директора детской колонии Общества земледельческих колоний и ремесленных приютов, с 1924 года — проректора Петроградского, затем Ленинградского пединститута.

**Пекен Василий Федорович
(1832–1896)**

Василий Федорович родился в семье потомственного дворянина Федора Карловича Пекена (около 1796 г.р.) — чиновника по особым поручениям вятского губернатора, титулярного советника, проживавшего в Казани. Согласно «Азбучному списку дворян и чиновников, живущих в Елабужском уезде Вятской губернии и имеющих в оном недвижимую собственность с обозначением числа принадлежащих им крестьян мужского пола» за 1836 год, Ф. К. Пекену принадлежали 48 душ крестьян и недвижимость. До 1861 г. недвижимость и души числились в деревнях Старая Мурзиха и Новая Мурзиха Елабужского уезда. Основной статьей дохода помещиков Пекен были лесные угодья. Супругу Федора Карловича звали Анной Васильевной, их сын Василий был четвертым из шести детей.

Есть любопытная деталь, характеризующая положение крепостных крестьян помещиков Пекен на момент освобождения их от крепостной зависимости, т.е. на начало 1861 года. Газета «Вятские губернские ведомости» в № 11 сообщала: «Сего 1861 года в Елабужском Уездном Суде, февраля 22 дня, совершена от крестьянина онаго уезда, Козыльской вол. дер. Яковлевой, Павла Романова Пузырева купчая крепость, на проданную им крепостному крестьянину майорши Пекен (Анны Васильевны) Павлу Федорову половинную часть ветренной мукомольной мельницы о 2 поставах, находящейся при деревне Яковлевой, отстоящей от оной в 320 сажень, выстроенной на подушной земле, принадлежащей Пузыреву, собственным своим коштом, ценою за 300 руб.

сер.». Т.е. крепостной крестьянин приобрел половину мельницы за 300 рублей серебром. Для справки: средний мещанский дом в Елабуге в это время стоил от 150 до 250 рублей. Поэтому примечателен сам факт того, что крепостной мог позволить себе приобретение недвижимой собственности такой стоимости. Отметим, что обнищавших дворян, в том числе княжеского рода в те времена встречалось не меньше, чем разбогатевших крестьян.

Василий Федорович Пекен являлся одним из крупных землевладельцев Елабужского уезда, в разные годы избирался на различные должности городского самоуправления: гласный Елабужского уездного земства (1870–1875, 1886–1893 гг.), Вятского губернского земства от Елабужского уезда (1870–1893 гг.), председатель Елабужской уездной земской управы (1872–1880, 1893–1896 гг.), почетный мировой судья (1879–1881 гг.), член Елабужского уездного по крестьянским делам присутствия (1879–1881 гг.), Елабужской земской управы (1880–1882 гг.). Коллежский секретарь (с 1869 г.), титулярный советник (с 1895 г.). Жалованье на 1875 г. — 1200 р. в год. В период работы в управе совместно с В. П. Алашеевым разработал «Инструкцию для Елабужской земской управы». В. Ф. Пекен был женат. Его сын Александр родился в августе 1892 года.

Шульц Иосиф Иванович (181?–188?)

Потомственный дворянин Иосиф Иванович родился в семье подполковника православного исповедания, позднее — коллежского асессора Ивана Ивановича Шульца и Шарлоты Иосифовны Шульц. Кроме сына в семье было 5 дочерей.

Семья была весьма состоятельной, о чем свидетельствует духовное завещание И. И. Шульца. По нему подполковник предоставлял во владение своему сыну «Осипу Иванову Шульц, служащему по корпусу лесничих, дом двухэтажный каменный, состоящий в деревне Патрушах вместе с мукомольной мельницей, толчеей, со всеми каменными и деревянными пристройка-

ми, заведениями, машинами и инструментами, мебелью, разной посудой, ружьями, библиотекой и экипажами», а также жене своей «Шарлотте Осиповой Шульц каменный дом, состоящий в г. Екатеринбурге во 2-й части на Васнецовской улице против водочного завода с местом, усадьбою и садом, всего в 3830 кв. саж., со всеми к нему пристройками, службами и находящимися при доме вещами, как-то: мебелью, разными экипажами, медной и прочей посудой и наличными деньгами, а также дворовых людей».

Дата рождения Иосифа Ивановича неизвестна. В 1831–1842 годах он являлся учащимся Санкт-Петербургского лесного жежевого института, с 1839 года — прапорщиком, с 1842 года — подпоручиком, с 1848 года — штабс-капитаном, лесным ревизором 2-го округа Вятской губернии, капитаном корпуса лесничих, с 1860 года — лесничим Вятской губернии.

Позже он занимал различные должности: елабужский уездный исправник (1865–1872 гг.), член Елабужского уездного училищного совета (1869–1871 гг.), директор Елабужского попечительного о тюрьмах отделения (1869–1871 гг.), председатель попечительства Александринского детского приюта (1869–1871 гг.), исполняющий обязанности кандидата в мировые посредники Елабужского уезда (1872–1873 гг.), почетный мировой судья уезда (1872–1882 гг.), член Елабужской уездной земской управы (с 1875 г.), гласный Елабужского уездного земского собрания (1874–1875 гг.), председатель Елабужской земской управы (1879–1882 гг.). Иосиф Иванович награжден орденом Св. Станислава 2-й степени с императорской короной, бронзовой медалью «В память войны 1853–1856 гг.» и Знаком отличия беспорочной службы за XV лет.

И. И. Шульц был женат на дочери капитана Людмиле Ксенофоновне Бакшеевой, имевшей в собственности 445 десятин земли в д. Сосновке Свияжского уезда Казанской губернии. Семья Шульц была весьма многочисленной, известно о 10 их детях. Последние трое родились в Елабуге.

**Алашеев Валериан Павлович
(1836–?)**

В. П. Алашеев родился в семье потомственных дворян, воспитание и образование получил во 2-й Казанской гимназии, в службе состоял с 1858 года. Начиная службу в чине коллежского регистратора, к 1879 году дослужился до надворного советника.

Занимал различные должности: почетный смотритель Елабужского уездного училища (с 28.05.1858 по 1884 гг.), гласный Елабужского уездного земства (1867–1875 гг.), член Елабужской уездной земской управы (1869–1870 гг.), почетный мировой судья уезда (с 18.09.1872 по 1888 гг.), член Елабужского уездного училищного совета от земства (1872–1875 гг.), гласный Вятского губернского земского собрания от Елабужского уезда (1874–1883 гг.), председатель попечительского совета Александровского Вятского земского реального училища (с 1880 г.). Кавалер ордена Св. Анны 3-й степени, Св. Станислава 3-й степени, Св. Владимира 4-й степени.

Инспектор елабужского городского училища, автор исторической записки «Елабужское городское трехклассное училище» Николай Иванович Кутше писал, что после увольнения титулярного советника П. М. Карпова на должность штатного смотрителя училища был «27 мая 1858 года определен окончивший курс во 2-й Казанской гимназии дворянин Валериан Павлович Алашеев, которому дан чин коллежского регистратора. Он обязался вносить ежегодно по 150 руб. Алашеев служил чрезвычайно долго, вплоть до 1884 года, когда уволен был в отставку. Он имел все знаки отличия, которые можно получить на этой должности, до ордена св. Владимира 4 ст. включительно. В Елабужском уезде у него было имение, перешедшее ему от матери; он служил потом по выборным должностям, был, например, председателем Елабужской земской управы; пользовался любовью и уважением всех за свой ум, деятельность и обходительность <...> В третий период существования училища почетным смотрителем служил тоже Валериан Павлович Алашеев, в отставке <...> Таким об-

разом, служба г. Алашеева продолжалась целых 25 лет. В пользу училища он вносил ежегодно по 150 рублей».

В период работы в качестве члена, а позднее председателя городской управы В. П. Алашеев совместно с В. Ф. Пекеном разработал «Инструкцию для Елабужской уездной управы», основное содержание которой сводилось к сбору сведений о количестве десятин земли, фабрик, заводов, мельниц, мостов, дорожных построек в уезде, количестве и распределении всех натуральных повинностей, о народных училищах, количестве учащихся и проч. Автор 4-х томного труда «История земства за сорок лет». СПб., 1909–1911 гг.» Б. Б. Веселовский называл его «прогрессивным» гласным.

Деревня Токмашка, как уже упоминалось выше, являлась вотчиной дворян Алашеевых до отмены крепостного права. Ранее, в конце 1850-х годов, было показано: «деревни Яковлевой, Токмашки тож, надворной советницы Авдотьи Степановны Алашеевой (супруги Валериана Павловича) дворовых — 5; дер. Самодуровки (Баженовки тож) ее же Алашеевой 49 + дворовых 2». В 1861 году состоялось обнародование манифеста об освобождении крестьян из крепостной зависимости. На 1883 год выкупными платежами были обложены в деревне Токмашке «бывшего помещика Валериана Павловича Алашеева 95 душ».

Пащевский Дмитрий Семенович (1860–1910)

Дворянин, титулярный советник с 1907 года, ученый-агроном. Председатель Елабужской уездной земской управы в 1894–1895 годах, почетный член попечительского совета Елабужского Александровского ремесленного училища в 1896–1897 годах, неперемный член Елабужской уездной землеустроительной комиссии в 1907–1909 годах.

Его сын Дмитрий Дмитриевич Пащевский 1911 года рождения являлся коллежским ассесором, неперемным членом Елабужской землеустроительной комиссии, супругу звали Верой Игнатьевной. В 1937 году он был осужден на 7 лет исправительных лагерей.

**Алашеев Николай Валерианович
(1868–1918)**

См. раздел «Председатели Елабужской городской управы».

**Стахеев Дмитрий Павлович
(1878–1937)**

Дмитрий Павлович — внук купца 1-й гильдии, миллионера, почетного гражданина Елабуги, крупного благотворителя и общественного деятеля Дмитрия Ивановича Стахеева, а по материнской линии — внук Капитона Яковлевича Ушкова, основателя химической промышленности в Прикамье, предпринимателя, благотворителя.

Жизнь отца Дмитрия, Павла Дмитриевича Стахеева, была недолгой: он умер в возрасте 35 лет от воспаления легких. Его жена Варвара Капитоновна (Ушкова) осталась одна с детьми. В метрических книгах Никольской церкви имеются сведения о том, что у П. Д. Стахеева и его жены с 1874 по 1884 год родились 7 детей. Старшей дочери Дарье на момент смерти отца было всего 10 лет, а младший только родился. Брат Павла Дмитриевича Николай взял племянников на воспитание и не оставил Варвару Капитоновну без поддержки. Всех семерых детей он вырастил как родных вместе со своими детьми.

Дмитрий Павлович стал достойным членом славной Стахеевской династии, Потомственный почетный гражданин Елабуги, он активно занимался общественной деятельностью и благотворительностью, являлся попечителем земских школ, ежегодно вносил большие суммы на их содержание. В 1903 году был избран председателем уездной земской управы, в 1903–1905 годах состоял гласным Елабужского земства.

После революции Дмитрий и его младший брат Павел жили и работали в Уфе. Оба Стахеевых были арестованы в 1937 году за ведение контрреволюционной деятельности: Дмитрий — по ст. 58-8: «Террористические акты, направленные против представителей Советской власти или деятелей революционных ра-

бочих и крестьянских организаций», Павел — по ст. 58-10, 58-11. Обоих приговорили к высшей мере наказания, старшего расстреляли 25 октября, младшего — 14 декабря того же года.

Чингиз (Чингизов) Измаил-Бек Ахмет-Гиреевич
(? — после 1914)

Князь Измаил-Бек Ахмет-Гиреевич Чингиз (Чингизов) был потомком Алексея Ивановича Тевкелева (Кутлу-Мухаммеда Мамешева) — генерал-майора, помещика, основателя Челябинска, Орска, Красноуфимска и около 20 других крепостей, активного участника присоединения Южного Урала к России и подавления башкирских восстаний 1735–1740 и 1755–1756 годов. Младший правнук Кутлу-Мухаммеда Батыр-Гирей имел дочь Зухру (Зюгре, Зюрге), по семейной традиции носившую еще и русское имя — Зоря Павловна. Она вышла замуж за князя Ахмед-Гирея Джангера Букеева Чингиза — сына хана Внутренней (Букеевской) Орды Джангера, и у них родился сын Измаил-Бек.

Деревня Саклово Елабужского уезда (известна также под названием Починок Заитов, имение Заитова, Чушкан) была основана во 2-й половине XIX века как усадьба князя Измаил-Бека Чингиза. Около 1905 года земли вокруг Саклово приобрел купец 2-й гильдии А. З. Заитов, который пригласил сюда на жительство крестьян д. Верхнее Саклово Мензелинского уезда.

Измаил-Бек Чингиз в разные годы занимал ряд руководящих должностей: елабужский почетный мировой судья (1903–1908 гг.), член попечительства Елабужской Александровской школы ремесленных учеников (1906–1915 гг.), почетный попечитель мужского училища слепых в Елабуге (1906–1908 гг.), гласный Вятского губернского земства от Елабужского уезда (1906–1909 гг.) и Елабужского уездного земства (1906–1910 гг.), член Елабужской уездной землеустроительной комиссии по избранию уездного земского собрания как крупный землевладелец (1907–1908 гг.) и Елабужской уездной земской управы (1909–1910 гг.). Кроме того, он

состоял в «комиссии по распределению и выдаче средств на приобретение учебных пособий и содержание медресе и мектебе».

Отметим, во второй половине XIX — начале XX веков составной частью грузовых перевозок по Каме и Волге являлись паромства крупных местных купцов, для которых они не были основным делом. Так, в те годы транспортировку грузов осуществляли елабужские торговые дома «Григория Стахеева сыновья», «И. Г. Стахеев и сыновья», «В. Г. Стахеева наследники», Товарищество химических заводов «П. К. Ушков и К°», а также князь Измаил-Бек Чингиз и целый ряд елабужских и чистопольских купцов.

Зубарев Иван Никандрович (1855–1918)

О юности дворянина И. Н. Зубарева известно немного: в службе с 23 августа 1878 года, студент с 1879–1882 года, титулярный советник с 1885 года, коллежский асессор с 1892 года.

Вся жизнь Ивана Никандровича была связана со служебной и общественной деятельностью в различных органах и учреждениях Елабужского уезда. Одно лишь перечисление должностей, которые он занимал в разные годы, весьма впечатляет: учитель русского и церковнославянского языка и чистописания Елабужского духовного училища с жалованием 511 р. 60 коп. (1879–1886 гг.), агент «1-го страхового Российского общества» по Елабуге (1887–1889 гг.), елабужский агент страхового общества «Россия» (1890–1913 гг.), нотариус Сарапульского окружного суда по Елабуге (1893–1902 гг.), председатель Елабужской уездной земской управы (1903–1906 гг.), член Елабужского уездного попечительства Александринского детского приюта (с 1903 г.), Елабужского уездного училищного совета (1904–1905 гг.), председатель попечительского совета Елабужской женской гимназии (с 1906 г.), гласный Елабужского уездного земства (1906–1910 гг.) и Вятского губернского земства от Елабужского уезда (1906–1908 гг.), уполномоченный особо-

го комитета Попечительства императрицы Марии Александровны о слепых в Елабуге (1909–1911 гг.), член попечительского комитета Елабужской городской публичной библиотеки (1910–1915 гг.). В 1906 году И. Н. Зубарев издавал газету «Елабужские вести», редактором которой являлся другой елабужский дворянин — В. А. Кулинченко.

**Биглов Муххамет-Акрам Мухамметжанович
(1871–1919)**

Дворянин Уфимской губернии, выпускник Оренбургского кадетского корпуса, по другим сведениям, окончил Павловское военное училище. Служил земским начальником, владел землями площадью 850 десятин. Еще до выборов в Государственную думу был избран председателем Белебеевской уездной земской управы, находился в этой должности в 1907–1909 годах.

6 февраля 1907 года был избран в Государственную думу 2-го созыва от общего состава выборщиков Уфимского губернского избирательного собрания. Вошел в состав Мусульманской фракции, став председателем ее бюро, состоял в думской бюджетной комиссии. Современные историки политическую позицию Биглова определяют следующим образом: «По политическим взглядам близок к Конституционно-демократической партии, но по ряду вопросов занимал позицию левее конституционных демократов», однако поскольку Мусульманская фракция голосовала солидарно с кадетами, это позволяет относить М. М. Биглова к этой фракции.

Во время избирательной кампании в III Государственную думу Муххамет-Акрама на съезде избирателей города Белебея выдвинули выборщиком, но губернская комиссия отменила результаты выборов из-за того, что агитация за Биглова продолжалась и в день голосования. Правительствующий Сенат жалобу Муххамет-Акрама не удовлетворил. 18 июня 1910 года на экстренном уездном земском собрании Биглов был избран председателем уездной земской управы и городским головой Елабуги,

однако вятский вице-губернатор отклонил решение Елабужского земства.

После Октябрьской революции Биглов примкнул к Белому движению. В 1917–1918 годах командовал 95-м мусульманским пехотным полком в Казани и, став одним из организаторов так называемой «Забулачной республики» («Бола карты республикасы»), провозглашенной в конце февраля 1918 года в Казани за протокой Булак, являлся начальником штаба ее вооруженных сил. При подавлении «Забулачной республики» большевиками избежал ареста и с остатками ее вооруженных сил влился в армию адмирала А. В. Колчака. Там с сентября 1918 по февраль 1919 года командовал 16-м татарским стрелковым полком, состоявшим только из мусульман. По одним сведениям, погиб в бою, по другим — умер, находясь на фронте.

Кибардин Иван Никандрович (1848–1918)

См. раздел «Председатели Елабужской городской управы».

Ватеркамф Леонард Николаевич (1885–1942)

Леонард Николаевич родился в обрусевшей немецкой семье. Его отец, Николай Васильевич Ватеркамф (или Ватеркамф), занимался производством фруктовой и минеральной воды. Частная аптека Н. В. Ватеркамф была открыта в Елабуге на улице Казанской. «Народный вход» аптеки, предназначенный для клиентов, выходил на центральную улицу. «Черным ходом» пользовались хозяева, которые проживали на втором этаже здания. Хозяин выписывал, получал, фасовал лекарства, приготавливал рецепты.

Дети четы Ватеркамф Леонард и Маня окончили гимназию в Елабуге, но высшего образования не получили. Леонарда накануне защиты диплома выгнали из Петербургского лесного института за участие в студенческих волнениях с предписани-

ем «в 24 часа покинуть Санкт-Петербург, без права проживания в столицах...».

Вернувшись в Елабугу, Леонард Николаевич женился на Александре Васильевне Серебряковой. В 1912 году он открыл в городе свою аптеку. Сначала Ватеркампф жили на ее «задах», где рядом с кухней была мойка аптечной посуды, позднее переехали в свой дом. Расположенная в центре города аптека позволила к 1917 году отложить в банке для двух сыновей по 5000 рублей, но в революцию деньги пропали.

В семье Ватеркампф было два сына — Владимир и Виктор. Несмотря на свой юный возраст, старший, Вова, как и мать, был за большевиков, Витя с отцом — «меньшевики». В годы Первой мировой войны в Елабуге возникла организация бойскаутов, Вова ее бойкотировал на том основании, что там и мальчики, и девочки обучались вместе.

С апреля 1917 до февраля 1918 года Л. Н. Ватеркампф был председателем уездной земской управы (вплоть до ее упразднения). Кроме аптечного дела, являлся заведующим городским здравоохранением, создателем местной газеты (при Временном правительстве). В период Гражданской войны семья Ватеркампф вместе с колчаковцами бежали на Дальний Восток с целью уехать в Австралию, но осталась во Владивостоке. Спасти имущество не удалось, аптеку заняло советское учреждение.

Во Владивостоке Леонард стал преподавать математику. Его старший сын Владимир позже стал врачом, младший, Виктор, выучился на инженера-кораблестроителя, а в 1942 году погиб под Ленинградом. Смерти сына Леонард Николаевич не вынес и скончался в этом же году.

ПРЕДСЕДАТЕЛИ ЕЛАБУЖСКОГО УЕЗДНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА

По получении известий о февральском революционном перевороте в Петрограде в Вятской губернии стали формировать новые органы власти под общим наименованием общественных исполнительных комитетов.

Председателями Елабужского уездного исполнительного комитета значились:

- 1917 г. — Борис Ильич Збарский;
- 1917–1918 гг. — Павел Иванович Тунгусков;
- 1918 гг. — Сергей Николаевич Гассар;
- 1918–1919 гг. — Яков Степанович Тугаров;
- 1919 гг. — Гасим Гатаевич Мансуров;
- 1919–1920 гг. — Иван Алексеевич Суслеганов;
- 1920–1921 гг. — Илья Ионнуарович Колесников.

Збарский Борис Ильич (1885–1954)

Биохимик, директор Лаборатории при мавзолее В. И. Ленина (занимался бальзамированием и дальнейшим сохранением тела «вождя революции» совместно с Владимиром Воробьевым), академик Академии медицинских наук СССР; лауреат Сталинской премии, Герой Социалистического Труда, награжден орденами Ленина (трижды), Трудового Красного Знамени (дважды), «Знак Почета».

Родился в Каменец-Подольске в семье страхового агента. Во время учебы в гимназии участвовал в деятельности организации эсеров, и в 1901 году за хранение революционной литературы был исключен из учебного заведения. Окончил гимназию экстерном в 1906 году и уехал в Женеву. В 1911 году окончил физико-математический факультет Женевского университета, работал в лаборатории Алексея Баха. В 1912 году вернулся в Россию, где экстерном сдал экзамены в Петербургском университете.

Во время Первой мировой войны организовал производство формалина для нужд армии. В 1915 году впервые в России разработал и наладил заводской способ производства наркотического хлороформа. Одновременно являлся управляющим завода вдовы Саввы Морозова на Северном Урале, а его помощником по деловой переписке и торгово-финансовой отчетности был будущий известный писатель Борис Пастернак.

В 1917 году Збарский и Пастернак перебрались в Елабугу, где Борис Ильич получил должность управляющего ушковскими химическими заводами в Бондюге и председателя Елабужского уездного совета, а Борис Леонидович вел дела «военного стола». С 1918 года Збарский помогал Алексею Баху в организации Центральной химической лаборатории при ВСНХ РСФСР (позже Физико-химический институт им. Л. Карпова), с 1920 года участвовал в организации Биохимического института Наркомздрава РСФСР, с 1930 года занимал должность директора Института питания АМН СССР. С 1945 года руководил лабораторией биохимии рака Академии медицинских наук СССР, а в 1949 году возглавил работы по бальзамированию коммунистического лидера Болгарии Георгия Димитрова.

В 1952 году Борис Ильич был арестован, но в 1953 году освобожден. В последующие годы работал на кафедре биохимии 1-го Московского медицинского института. Умер во время лекции от сердечного приступа.

Гассар Сергей Николаевич (1877–1918)

Родился в Казани в семье чиновника. Учился в первой казанской гимназии, но не окончил ее. В мае 1900 года экстерном сдал экзамен на аттестат зрелости в третьей гимназии и поступил на физико-математический факультет Казанского университета. Здесь Гассар включился в революционную деятельность и в 1903 году примкнул к социал-демократической организации. Он устанавливал тесные связи с рабочими, уделяя большое внимание работе с молодежью, в том числе татарской.

Сергей Николаевич вел большую разъяснительную и организаторскую работу на Пороховом, Крестовниковском и Алафузовском заводах, призывая рабочих к сплочению и усилению политической борьбы. В октябре 1905 года он был арестован, а через некоторое время, оказавшись на свободе, вместе с другими большевиками стал активно заниматься подготовкой вооруженного восстания. В ночь на 12 декабря арестовали почти весь состав революционного комитета, в том числе Гассара. С тех пор один арест следовал за другим. Недаром жена Сергея Николаевича говорила в шутку, что у него постоянная одиночная камера в губернской тюрьме.

21 июля 1906 года последовал очередной арест и высылка. Сергей Николаевич около трех лет отработал на одном из помещичьих хуторов близ Симбирска. По возвращении в Казань пытался вновь поступить в университет, откуда еще в 1904 году был отчислен «по неуспеваемости» (на самом деле за революционную деятельность). Но университетское начальство не допустило его к экзаменам. Не пожелали терпеть у себя поднадзорного и владельцы Бондюжского завода, куда Гассар попытался устроиться. Оставив семью, он вынужден был уехать в Чистополь, где поступил на сельхозсклад земской управы и продолжал революционную деятельность. В 1915 году он вновь приехал на Бондюжский завод, где устанавливал контакты с рабочими, вел агитацию среди солдат, возвращавшихся с фронта. Именно из фронтовиков и молодых рабочих в 1917 году он собрал рабочую дружину по охране завода.

В октябре Сергей Николаевич стал председателем Елабужского уездного исполнительного комитета. Большевики во главе с Гассаром руководили установлением советской власти не только в Елабужском, но и в соседних уездах, в частности, Мензелинском. Ни одно крупное дело в Елабуге не обходилось без участия С. Н. Гассара.

В начале 1918 года против Сергея Николаевича и возглавляемого им отряда Красной гвардии началась клеветническая кампания, которая велась весьма тонко. Когда «дело» дошло до Каза-

ни, губернский исполком под давлением меньшевиков и эсеров вынес решение о разоружении и роспуске отряда, а самого Гассара арестовали. Однако членам Казанского комитета РСДРП, во главе которого стоял Я. С. Шейнкман, «дело» Гассара и его отряда показалось весьма сомнительным. Никто из людей, с кем работал Сергей Николаевич, не мог поверить тому, что говорилось в «деле». Оно было вновь пересмотрено, и Гассара освободили. Казанский комитет поручил ему работу секретаря профсоюза строительных рабочих.

В ночь на 7 августа 1918 года Казань была захвачена белогвардейцами и белочехами. Вместе с М. Вахитовым, Я. Шейкманом, А. Комлевым погиб и С. Гассар.

Тугаров Яков Степанович (Семенович) (1895–1930)

Окончил городское училище, потом учился в Воткинском механико-техническом училище. Во время каникул ему приходилось работать в Елабуге у купцов Стахеевых. Вскоре он познакомился и сблизился с С. Н. Гассаром, став одним из активных борцов за власть Советов в Елабуге.

В мае 1918 года Я. С. Тугарова избрали председателем уездного комитета партии большевиков, а на V Съезде Советов — членом уездного исполкома. В июне губернская Чрезвычайная комиссия назначила его председателем уездной ЧК. Под руководством Тугарова красноармейцы сделали попытку отбить Елабугу у белочехов, но потерпели неудачу и вынуждены были уйти в Вятские Поляны. Позднее Яков Степанович вернулся в свой город во главе батальона Смоленского полка. 27 сентября 1918 года Елабуга перешла под власть красных. Вместе с уполномоченным 2-й армии товарищем Сухановым Тугаров приступил к созданию органов управления, в частности, революционного комитета. Вся работа уездного и волостных Советов была направлена на поддержание Красной армии людьми, снаряжением, продовольствием.

В 1919 году войска Колчака, продвигаясь к Волге из-за Уральских гор и Сибири, взяли Сарапул и подошли к Елабуге. Все советские учреждения, руководители и их семьи, а также хлебные запасы по распоряжению Гассара были заранее эвакуированы. Позже красные вернули город под свою власть. В том же 1919 году В. И. Ленин прислал лично Якову Степановичу Тугарову телеграмму: «Благодарность за помощь хлебом петроградским и московским рабочим».

Около 10 лет находился Яков Степанович на руководящей работе — занимал должности председателя уездного комитета РКП(б), затем уездного исполкома, заведующего Елабужским земельным отделом, заведующего местным хозяйством при горсовете. Молодой, энергичный, хороший оратор, он часто выступал на митингах и собраниях, разъяснял положение в стране, политику партии. Под руководством Тугарова налаживались городское хозяйство, народное образование, здравоохранение, культура.

Однако полученное на производстве увечье окончательно подорвало здоровье Якова Степановича. Похоронен он был в братской могиле борцов за Советскую власть у Спасского собора. Решением Елабужского горсовета улицу Сарапула, на которой жил Яков Степанович, назвали его именем. Также его имя носит одна из улиц Елабуги.

Мансуров Гасим Гатаевич (Гатич) (1894–1955)

Татарский общественный и политический деятель, активный участник Гражданской войны, историк, педагог, доцент, преподаватель Института народов Востока и МГУ. Родился в селе Терси Елабужского уезда Вятской губернии. Окончил пятиклассное медресе в Иж-Бобье, затем Ижевское училище, и с 1914 года работал преподавателем русского языка в начальной школе, а в 1915–1916 годах — народным учителем в городах Оса и Сарапул. С 1916 года Гасим Гатаевич днем преподавал в русско-та-

тарском училище, а по вечерам обучал русскому языку рабочих Ижевского чугунно-литейного завода.

В 1917 году он вступил в ВКП(б), с июня по август 1919 года исполнял обязанности председателя Елабужского уездного исполнительного комитета, в 1920–1921 годах — начальника уголовного розыска и члена Коллегии НКВД Туркестана. В 1922–1924 годах Мансуров являлся членом редакции журнала «Коммунистический путь», заместителем председателя СНХ ТатЦИК и одновременно заведующим пропагандистским отделом обкома.

В этот период Мансуров был главным идеологом республики, известным и тем, что привлекал в систему образования лояльных священнослужителей. Он называл их «красными муллами», считая образованными и полезными людьми, и не придерживался узкоклассовых взглядов в кадровой политике, что в начале двадцатых годов само по себе было актом гражданской смелости, тем более для члена правящей партии.

В 1923 году Гасим Гатаевич подписал «письмо 15-ти» в защиту М. Х. Султангалиева, после чего в 1924 году был переведен в Москву. В 1929 году его привлекли по «делу Султангалиева», обвинив в участии в «антипартийной группировке», связи с пантюркистскими движениями, крымской контрреволюционной организацией «Милли-Фирка» и т.п. 23 августа Мансурова исключили из ВКП(б), затем приговорили к высшей мере наказания, но через 6 месяцев, которые Гасим Гатаевич провел в камере смертников, приговор заменили на 10-летний срок заключения.

Отбывал его Мансуров на Соловках, затем строил канал Москва–Волга. Освобожден был в 1941 году перед началом Великой Отечественной войны, лишен права въезда в столицу и проживания в центральных городах страны. Жил в Муроме, работал в госпиталях. Реабилитирован посмертно 29 мая 1990 года.

ПРЕДСЕДАТЕЛИ ЕЛАБУЖСКОГО КАНТОННОГО ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА

Елабужский кантон — административно-территориальная единица в составе Татарской Автономной Советской Социалистической Республики, существовавшая в 1921–1928 годах. Центром кантона являлся город Елабуга. По данным 1926 года, площадь кантона составляла 4200 кв. км, население 159 800 человек. В состав кантона входили 7 волостей: Елабужская, Исенбаевская, Камаевская, Костенеевская, Омгинская (центр — с. Сарсак-Омга), Салаушская, Черкасовская. Волости делились на 160 сельсоветов.

В декабре 1921 года из состава Елабужского кантона был выделен Агрызский, но в 1924 присоединен обратно. Но уже в 1927 году эта территория вновь отошла от Елабужского кантона и образовала Агрызский район. В 1928 году Елабужский кантон был упразднен, а его территория отошла к Челнинскому кантону.

Известны следующие имена председателей Елабужского кантонного исполнительного комитета:

- 1921–1922 гг. — Николай Афанасьевич Казаков;
- 1922 г. — Гецелиус Маркусович Якобсон;
- 1922–1924 гг. — Мухамет Хазипович Исхаков;
- 1924–1925 гг. — Харис Ибрагимович Мратхузин;
- 1925 г. — Нурмухамет Нивманович Алимов;
- 1926–1928 гг. — Султанов;
- 1928 г. — Камалетдинов.

Казаков Николай Афанасьевич (1895–1937)

Родился в Елабуге в семье столяра Афанасия Казакова, проживавшей в доме на улице Московской. Отец с детских лет учил мальчика своему ремеслу, и с 15 лет Николай уже сам начал работать столяром. В 1912 году Н. А. Казаков поступил на службу надсмотрщиком в Нижнетагильскую почтово-телеграфную контору.

В 1915 году в том же звании он был переведен в Елабужскую почтово-телеграфную контору, а чуть позже — призван на военную службу матросом Балтийского флота. К этому времени антиправительственные настроения в России набирали мощь, и в 1916 году Казаков вступил в группу большевиков, вел агитационную работу среди матросов, за что был избит офицерами одного из кораблей и отправлен в тюрьму.

В первые дни февральского переворота 1917 года Николай Афанасьевич был избран председателем судового комитета и проводил активную работу по организации отрядов Красной гвардии в Ревеле. Затем он прибыл в Петроград с сотней красногвардейцев, и в бою у Балтийского вокзала был ранен. После излечения Казакова командировали на Северный фронт, назначив членом Революционного комитета в Ревеле и комиссаром связи Эстонии.

Через два дня после Октябрьского переворота Казаков совместно с другими командирами отрядов Красной гвардии получил в Петрограде личное приказание В. И. Ленина и был назначен командиром отряда связи и разведки. Участвовал в боях в районе Гатчино, затем продолжил работу в Ревеле. В 1918 году участвовал в боях в районе Нарвы рядовым красногвардейцем, но вскоре вернулся в Елабугу, где с местным отрядом Красной гвардии выполнил ряд оперативных заданий. Был назначен комиссаром связи, затем чрезвычайным комиссаром военной связи Елабужского, Сарапульского и Ижевского уездов.

О событиях осени 1918 года Казаков упоминает в автобиографии. Так, спасаясь от белогвардейцев, он вместе с захваченными ценностями выехал на Бондюжский завод. Здесь из числа отступивших был сформирован отряд численностью около 1000 человек, который в результате последующих боев соединился под Мамадышем с регулярными частями 2-й Красной армии и вместе с ними участвовал в наступлении вверх по Каме.

Известно также, что супруга Николая Афанасьевича тоже была активной участницей боевых действий, после захвата Елабуги чехословаками бежала через фронт и присоединилась

к местному отряду красных партизан. Предоставила ценные сведения о положении у белых в Елабуге, после чего была командирована в разведку на ст. Сюгинскую, где попала в плен, но затем сумела бежать. В 1918–1919 годах она работала телеграфисткой в партизанском отряде.

В 1918–1919 годах Казаков являлся активным участником боев в Прикамье. В 1920 году был назначен заведующим Казанской внеклассной почтовой конторой и Казанской центральной телефонной станцией 1-го класса, но вскоре переведен заведующим Елабужской почтово-телеграфной конторой и, по совместительству, заведующим уездной телефонной сетью. В 1921–1922 годах Казаков являлся председателем Елабужского кантонного исполнительного комитета, а в 1923 году получил назначение на должность уполномоченного Окружной чрезвычайной комиссии по борьбе с взяточничеством и хищениями по Елабужскому кантону по предприятиям связи. Его работа не раз отмечалась благодарностями. Так, в августе 1923 года ему была выражена благодарность и выдана премия — 30 пудов муки.

В Татарской Республике Казаков работал на руководящих должностях около 15 лет: председателем центральной и городской комиссии по делам бывших красногвардейцев и красных партизан, а также Областной ревизионной комиссии ОК ВКП(б), членом Правительства ТАССР. В 1935 году являлся членом Восточно-Сибирского крайкома ВКП(б) и крайисполкома, военным начальником связи края. 6 июня 1937 года Николай Афанасьевич был арестован, осужден по ст. 58 УК РСФСР и приговорен к расстрелу. Дело было пересмотрено 20 лет спустя, и Казакова реабилитировали посмертно.

Мратхузин Харис Ибрагимович (1895–1955)

Родился в селе Останково Мензелинского уезда в семье крестьянина-бедняка. В детстве батрачил вместе с отцом, пас скот, с 16 лет трудился на Бондюжском химическом заводе сначала

ла рабочим-купоросчиком, потом старшим мастером химического производства. Некоторое время проработал грузчиком на Тихогорской пристани.

На фронтах Первой мировой войны Мратхузин проявил храбрость и воинскую смекалку, дослужился до унтер-офицерского чина. Получил тяжелое ранение в ногу, и в 1916 году, демобилизовавшись, вернулся домой на костылях. Позже вновь пошел работать на Бондюжский завод, а в январе 1918 года вступил в партию большевиков. Ему поручили создать на заводе боевую рабочую дружину, назначив военруком Бондюжского заводского военкомата. С началом Гражданской войны дружина Мратхузина обеспечила оборону предприятия, а затем под руководством комдива Азина участвовала в боях за Мензелинск, Сарапул, Ижевск и Воткинск. Позже Харис Ибрагимович принял активное участие в подавлении кулацкого «вилочного» восстания в Мензелинском уезде.

В начале 1924 года Мратхузин был назначен председателем Елабужского кантисполкома, а в 1926 году переведен на такую же должность в рабочий поселок Лаишево, где проработал до 1927 года. В том же году его назначили народным комиссаром внутренних дел Татарии, а в 1929 году избрали председателем президиума Центрального исполнительного комитета ТАССР. Харис Ибрагимович активно участвовал в разработке первого пятилетнего плана развития народного хозяйства республики, немало сделал для усиления помощи рабочего класса селу. Так, в 1930 году в сельские районы Татарии прибыли более 400 двадцатипяти тысячников — лучших рабочих крупных промышленных центров СССР.

Однако напористость, независимость и растущий авторитет Мратхузина стали беспокоить руководство страны. С 1933 года его перевели в Набережные Челны: сначала начальником политотдела одной из первых машинно-тракторных станций, затем первым секретарем райкома ВКП(б). В 1937 году Харис Ибрагимович вернулся в Казань — на должность директора завода «Красный Восток».

8 августа 1937 года его арестовали как «участника националистической султангалеевской организации и вредителя». Но реальных поводов для обвинения у следствия не было, и Мратхузину дали «смешной» по тем временам срок — 5 лет лагерей. Просидев два года в одиночной камере, Харис Ибрагимович попал в Севжелдорлаг на строительство железной дороги Котлас — Воркута. Выйдя на свободу условно-досрочно, он защищал Родину на фронтах Великой Отечественной войны в составе штрафного батальона. Вернулся домой с боевыми наградами, но тяжело больным, практически инвалидом. В 1958 году был реабилитирован посмертно.

Алимов Нурмухамет Нивманович (1892–1968)

Нур Нивманович родился в бедной татарской семье выходцев из села Петряксы (ныне Нижегородская область), перебравшихся в Москву в надежде на заработок. Мать была ткачихой, отец — грузчиком, и денег на образование ребенка у родителей не было. В 10-летнем возрасте Нур работал курьером у купца и сам зарабатывал на хлеб.

Позже у Н. Н. Алимова проявилась страсть к боксу, особенно ему нравились турниры борцов-чемпионов. В 15 лет он стал активистом традиционных кулачных боев на льду в бедном районе Дорогомилово, где местные татары за смуглую кожу и черноту волос прозвали его «Кара-малай» (Черный парень). В 1911 году Нур Нивманович впервые участвовал в международном матче по боксу в Москве. Там он добился превосходных результатов, послав в нокаут сильнейших соперников.

После победы тренера по английскому боксу, сильнейший спортсмен Москвы Владимир Михайлович Жуков пригласил Алимова в кружок «Арена физического развития». В этом обществе и сформировалась личность Алимова. В 18 лет он без труда освоил чтение и письмо, заинтересовался драматургией, классической литературой, встречался со знаменитостями и писателями.

В 1912 году его прозвище «Кара-малай» уже фигурировало в спортивных отчетах. Нур Нивманович занимался плаванием, бегал на коньках, играл в футбол, поднимал тяжести, ходил на лыжах, катался на велосипеде — увлекался почти всеми видами спорта и не раз получал призы. После трех месяцев занятий в тренировочном бою Алимов послал в нокадаун своего учителя Жукова.

В 1913 году бокс стал более популярным, начали проводиться межклубные состязания. Кара-малай являлся сильнейшим боксером своего общества, поэтому обязательно присутствовал на встречах. На ринге Алимов состязался с англичанином Кабриелем и одержал победу. «Русский спорт» писал: «Бой этой пары захватил всю, хотя и немногочисленную публику... Надо при этом заметить, что оба противника выказали много мужества и хладнокровия. У Кара великолепные прямые удары... Одно можно сказать, что из Кара с его великолепной боксерской фигурой в дальнейшем может выработаться первоклассный боксер».

В 1914 году в Петрограде на первенстве московского «Санитаса» Кара-малай победил всех тяжеловесов и стал чемпионом во всех весовых категориях. В 1915 году в рамках общегородского первенства по тяжелой атлетике состоялся первый чемпионат Москвы. Он собрал 11 боксеров; абсолютным чемпионом стал Алимов. В том же году Нура Нивмановича призвали в армию, где он сначала участвовал в боях на Западном фронте, затем обучал солдат рукопашному бою и готовил разведчиков. В годы Гражданской войны Алимов стал активным ее участником, был избран солдатами в полковой комитет, вступил в партию большевиков. В марте 1918 года его назначили командиром 1-й мусульманской дружины, в мае — командиром 1-го мусульманского социалистического полка.

После установления Советской власти Н. Н. Алимов занимал различные руководящие должности в нефтедобыче и виноделии, включился в общественно-спортивную работу, стал одним

из организаторов популярного спортобщества «Спартак». Войдя в физкультурное звено эскадрильи им. Горького, совершил агитационный перелет через 16 областей и республик с целью сбора средств на строительство советского аэрофлота. Возглавлял ряд спортивных организаций, в том числе Федерацию бокса РСФСР, долгое время был членом Всесоюзной секции бокса.

Став в 1925 году председателем Елабужского уездного кантонного исполкома, Нур Нивманович был едва ли не единственным советским мэром того времени, защищавшим спортивную честь своего города на футбольном поле. В 1925–1928 годах Алимов являлся членом коллегии Наркомата торговли, торгового представительства Татарской АССР в Москве. С 1930 находился на профсоюзной работе в Ташкенте, Москве. Награжден орденом Красного Знамени.

ПРЕДСЕДАТЕЛИ ЕЛАБУЖСКОГО РАЙОННОГО ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА

Елабужский район был образован 10 августа 1930 года, на тот момент в него входили городской, поселковый и 67 сельских советов, 148 населенных пунктов, в которых проживали 101 149 человек. Границы и административное деление района неоднократно менялись. В 1931 году в его состав вошел Бондюжский район, вновь выделенный в 1935 году. В 1944 году из Елабужского района был выделен Костенеевский, вскоре переименованный в Мортковский. В 1954 году его упразднили, а территорию вернули Елабужскому району. В 1963 году в результате укрупнения административных единиц ТАССР к Елабужскому району были присоединены Агрызский (всего на год) и Бондюжский, который в 1985 году снова стал отдельной административной единицей, но под другим названием — Менделеевский.

Известны следующие имена председателей Елабужского районного Исполнительного комитета:

- 1931–1932 гг. — Георгий Иванович Зубков;
- 1932–1933 гг. — Зяппаров;
- 1934 г. — Ахмадеев;
- 1934–1936 гг. — Арбузов;
- 1937 г. — В. Н. Филиппов;
- 1937–1941 гг. — Зариф Гарипович Гарипов;
- 1941–1944 гг. — В. М. Мингазов;
- 1944–1950 гг. — Яков Семенович Медведев;
- 1950–1952 гг. — Сабир Хакимзянович Хакимзянов;
- 1952–1958 гг. — Асят Калимуллович Арсланов;
- 1958–1962 гг. — Павел Терентьевич Маслов;
- 1962 г. — Александр Григорьевич Варгин;
- 1962–1970 гг. — Алексей Андреевич Савин;
- 1970–1977 гг. — Евгений Михайлович Бочков;
- 1977–1980 гг. — Нурулла Абдуллович Абдуллин (с 1982 г. — заместитель министра внутренних дел РТ);

- 1980–1984 гг. — Нурулла Баграмович Баграмов;
1984–1988 гг. — Григорий Максимович Мыльников, первый секретарь ГК КПСС в 1988 г.;
1988–1995 гг. — Ильдус Агзамович Низамов.

Зубков Георгий Иванович (1890–1941)

Уроженец села Черкасово Елабужского уезда, делегат II Съезда Советов в Петрограде (1917 г.), член Елабужского уездного исполнительного комитета (с 1918 г.). Участник Гражданской войны, помощник командующего 2-й армии РККА В. И. Шорина. В 1922–1925 годах — уполномоченный Народного комиссариата юстиции ТАССР и помощник прокурора по Елабужскому уезду. В 1925–1927 годах — первый помощник прокурора ТАССР, организатор и руководитель 10-месячных юридических курсов в ТАССР (1925–1929 гг.). На момент ареста (15.12.1937 г.) — помощник прокурора Казанского участка Верхневолжского пароходства, отец двоих детей. В августе 1939 года приговорен к высшей мере наказания, но следственное дело прекратили за недоказанностью обвинения. Известно, что 28.03.1941 года Г. И. Зубкова призвали в армию (Бауманский районный военкомат, Казань), однако в тот же день отправили в Ревтрибунал.

Абдуллин Нурулла Абдуллович (1933–1999)

Родился в деревне Саитово Тукаевского района Татарской АССР. В 20 лет окончил Мензелинский сельскохозяйственный техникум, но свою жизнь решил связать с государственной службой. В 1959 году окончил двухлетний курс в Елабужской специальной средней школе МВД СССР, а в 1966 году — юридический факультет Казанского государственного университета (заочно).

С 1959 года Абдуллин служил оперуполномоченным дознания отделения милиции исполкома Бондюжского райсовета депутатов трудящихся ТАССР. С 1960 года занимал должность пер-

вого секретаря Агрызского РК КПСС, в 1977–1980 годах — председателя Елабужского районного исполнительного комитета. В 1984 году после долгих лет безупречной службы Нуруллу Абдулловича назначили заместителем министра внутренних дел ТАССР по кадрам и начальником отдела кадров.

В течение 12 лет Абдуллин умело руководил личным составом кадрового аппарата МВД и подчиненных подразделений, пользовался уважением среди сотрудников органов внутренних дел и населения республики, избирался депутатом Верховного совета ТАССР. В 1996 году был уволен из органов по болезни. Награжден орденами «Знак Почета», Трудового Красного Знамени, медалью «За доблестный труд в ознаменование 100-летия со дня рождения В. И. Ленина».

Савин Алексей Андреевич (1922–1989)

Участник Великой Отечественной войны, председатель Бонджского, затем Елабужского районного исполнительного комитетов, заместитель начальника Елабужского НГДУ.

Родился в деревне Кошелевичи Осьминского (сейчас Сланцевский) района Ленинградской области в семье крестьянина-середняка. Отец Алексея Андреевича в 1924 году ушел из семьи и, по слухам, умер в 1926 году. Мать, Евдокия Петровна Савина, происходила из крестьян-бедняков и до 1938 года работала в колхозе, затем переехала с детьми в Ленинград, где до 1960 года работала в морском порту, откуда и вышла на пенсию.

В 1937 году Алексей Андреевич окончил ленинскую начальную школу и вскоре вместе с братом переехал в город, где поступил в школу ФЗУ им. Горького. Получил специальность монтера и был направлен на завод № 194, где проработал до призыва на военную службу. Уже в армии получил специальность авиамоториста и служил в 236-м авиаполку до августа 1942 года. Позже обучился на радиста и был направлен в 16-й отдельный танковый полк (925-й самоходный артполк). В 1944 году с фронта Савина направили в Казанское танковое училище, где он проучился

до декабря 1946 года и демобилизовался по указу Верховного Совета. Вернулся в Ленинград и до 1949 года работал электромонтером по спецоборудованию на заводе № 103.

По семейным обстоятельствам и из-за отсутствия жилплощади Алексей Андреевич переехал в Кукмор ТАССР — место рождения супруги. Там он сначала трудился инструктором, затем заведующим отделом партийной и коммунистической работы райкома партии. В 1953 году Савина направили в Казанскую высшую партийную школу, которую он окончил с отличием в 1958 году и был командирован в Кукморский РК КПСС на должность заведующего отделом.

Вскоре Алексея Андреевича избрали вторым секретарем райкома КПСС, и он находился на этой должности до декабря 1961 года, а затем был выдвинут на пост председателя Бондюжского районного исполнительного комитета. Однако чуть позже его перевели на должность председателя Елабужского исполкома, которую Савин занимал в 1962–1970 годах. В дальнейшем он являлся заместителем начальника, затем председателем профкома НГДУ. Вышел Алексей Андреевич на пенсию по болезни — давали о себе знать полученные на фронте ранения.

Баграмов Нурулла Баграмович (1942 г.р.)

Награжден орденом Трудового Красного Знамени, медалями «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.» и «В ознаменование 100-летия со дня рождения В. И. Ленина». Родился в деревне Нижние Шуни Вятскополянского района Кировской области. В 1965 году окончил Казанский сельскохозяйственный институт им. М. Горького. В 1965–1971 годах работал главным агрономом колхоза «Кама» Елабужского района, затем директором совхоза «Азинский».

В 1976–1978 годах занимал должность начальника управления сельского хозяйства Елабужского района ТАССР, в 1978–1984 годах — председателя исполкома Елабужского районного Совета

народных депутатов. В 1984–1990 годах являлся первым секретарем Агрызского РК КПСС, затем главой администрации Агрызского района РТ. В 1994–1996 годах возглавлял Набережночелнинский мясокомбинат, в 1996–2000 годах — Менделеевское дорожное управление. С 2000 года являлся председателем комитета по защите прав потребителей в Тукаевском районе.

**Низамов Ильдус Агзамович
(1948 г.р.)**

Родился в деревне Новое Демкино Аксубаевского района в многодетной семье (7 детей). Отец был участником Великой Отечественной войны, первым трактористом района, мать работала в колхозе. В этой трудолюбивой семье дети помогали родителям, Ильдус в старших классах подрабатывал разнорабочим в совхозе «Восход». В 1966 году после окончания Аксубаевской средней школы он устроился в Шербеневскую восьмилетнюю школу учителем физвоспитания.

В 1967 году был призван, служил подводником на Тихоокеанском флоте. После возвращения из армии устроился инструктором отдела пропаганды и агитации Аксубаевского РК КПСС. Получил высшее партийно-политическое образование в ВПШ города Саратова, затем был принят на должность секретаря парткома колхоза «Серп и молот» Высокогорского района Республики. В 1982 году окончил Казанский государственный университет по специальности «Правоведение», а в 2000 году получил ученую степень кандидата исторических наук.

В 1984–1987 годах Ильдус Агзамович занимал должность первого заместителя, а в 1987–1988 годах — заместителя начальника Елабужского ГРОВД. В 1988 году он поменял службу в органах внутренних дел на службу в городских структурах и по 1995 год работал на посту заместителя председателя Елабужской районного Совета народных депутатов города и района. В 1995–2000 годах Низамов исполнял обязанности заместителя начальника Елабужской специальной средней школы ми-

лиции МВД РФ, в 2000–2004 годах — проректора по экономике Елабужского государственного педагогического института, в 2004–2006 годах — директора Центра обслуживания производств ПО «ЕлаЗ», с 2006 года — начальника отдела кадров Исполнительного комитета Елабужского муниципального района.

Заслуженный юрист РТ, награжден медалями «За воинскую доблесть. В ознаменование 100-летия со дня рождения В. И. Ленина», «За безупречную службу» 3-й и 2-й степени, «В память 1000-летия Казани», почетным знаком «Признание», почетными грамотами Совета министров Республики Татарстан, министерств МВД России и Татарстана, главы администрации Елабуги. Примечательно, что именно Ильдус Агзамович, являясь руководителем исполкома города и района, стал инициатором возрождения традиции присуждения звания «Почетный елабужанин». Первой почетной горожанкой стала врач А. Н. Фирсова.

Ильдус Агзамович женат, воспитал троих детей, имеет 6 внуков.

ГЛАВЫ АДМИНИСТРАЦИИ ЕЛАБУЖСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА И МЭРЫ ГОРОДА ЕЛАБУГИ

В 1985–1991 годах в Союзе Советских Социалистических Республик был проведен ряд политических преобразований, подорвавших экономику и дестабилизировавших жизнь в стране. 26 декабря 1991 года Совет Республик Верховного Совета СССР принял декларацию о прекращении существования Советского Союза. Российская Федерация была признана государством-правопреемником СССР.

30 августа 1990 года Верховный Совет ТАССР принял Декларацию о государственном суверенитете республики. 7 февраля 1992 года ТАССР была переименована в Республику Татарстан. 19 апреля 2002 года Государственный совет РТ принял новую редакцию Конституции, приведенную в соответствие с Конституцией РФ. Изменилась и система муниципального управления, появились главы районов, руководители муниципального образования, мэры городов.

Известны следующие имена руководителей Елабужского района:

1992–1993 гг. — Герман Тигранович Мелкумянц;

1993–1998 гг. — Ильдар Наилович Ишков;

1998–2010 гг. — Ильшат Рафкатович Гафуров;

2010–2019 гг. — Геннадий Егорович Емельянов;

С 2020 г. — Рустем Мидхатович Нуриев.

Мелкумянц Герман Тигранович (1932 г.р.)

Первый глава Елабужского района, депутат Госсовета РТ в 1995–2000 годах; заслуженный работник сельского хозяйства РСФСР, ветеран труда, почетный гражданин Елабуги; награжден орденом Трудового Красного Знамени (дважды), несколькими медалями.

Родился в деревне Карабаново Кубено-Озерского района Северного края (ныне Вологодская область), где его репрессированный отец Тигран Шамирович Мелкумянц отбывал ссылку вместе с супругой. По окончании ссылки семья переехала на указанное место постоянного жительства — в Татарию, где Тигран Шамирович работал главным бухгалтером совхоза им. Коминтерна. Герман окончил последовательно Пичкасскую неполную среднюю школу, Куйбышевскую среднюю школу в 1951 году и Казанский сельскохозяйственный институт, получив в 1956 году направление на работу агрономом в совхоз «Елабужский», позже занял должность главного агронома.

В 1962 году Герман Тигранович был назначен директором совхоза «Елабужский», а в 1967 году — начальником Управления сельского хозяйства Куйбышевского района. В 1971–1977 годах являлся директором совхоза «Волна революции», в 1977–1986 годах — совхоза «Елабужский». В 1986–1987 годах Мелкумянца назначили на должность заместителя председателя райисполкома, затем — директора Елабужского мясоконсервного комбината. В 1992–1993 годах Герман Тигранович занимал должность главы администрации Елабужского района и города Елабуги, фактически обновив институт местной власти. Его авторитет, жизненный опыт и мудрость стали тем якорем, который помог району удержать равновесие в бурное время.

Ишков Ильдар Наилевич (1956 г.р.)

Родился в деревне Служилая Шентала Чистопольского района ТАССР, окончил Казанский инженерно-строительный институт в 1984 году и Саратовскую высшую партийную школу в 1992 году.

В 1985–1987 годах работал инструктором, затем заведующим строительным отделом Елабужского горкома КПСС, в 1987–1988 годах — заместителем председателя Елабужского агропромобъединения. В 1988–1992 годах занимал должность заместителя председателя Елабужского райисполкома,

в 1992–1993 годах — первого заместителя главы администрации. В 1993–1998 годах являлся главой администрации, председателем Совета народных депутатов Елабужского района и города Елабуги.

Народный депутат Республики Татарстан; женат, имеет двоих сыновей; увлекается коллекционированием художественных произведений, монет.

Гафуров Ильшат Рафкатович
(1961 г.р.)

Деятель российского высшего образования, ректор Казанского федерального университета с 2010 года, кандидат физико-математических наук с 1989 года, доктор экономических наук с 2005 года, профессор с 2008 года. Общественно-политический деятель, депутат Государственного совета Республики Татарстан с 1995 года, лауреат премии Правительства Российской Федерации 2009 и 2019 года, лауреат общенациональной премии «Ректор года-2020», председатель Совета ректоров вузов РТ с 2010 года, действительный член Академии Наук РТ с 2017 года, действительный член Российской академии образования с 2019 года, заслуженный экономист Республики Татарстан, кавалер ордена Дружбы Российской Федерации 2017 года, сопредседатель «Общероссийского народного фронта» (ОНФ) в Татарстане с 2019 года.

Автор более 120 научных и учебно-методических трудов.

Гафуров Ильшат Рафкатович родился в рабочем поселке Бавлы ТАССР, окончил в 1983 году физический факультет Казанского государственного университета, в 1997 году Казанский финансово-экономический институт. В 1983–1992 годах работал ассистентом и старшим преподавателем в Елабужском государственном педагогическом институте. В 1992 году возглавил Камский филиал одной из первых в стране страховых компаний «Зилант», а в 1994–1995 годах занимал пост генерального директора Региональной межхозяйственной ассоциации «Зилант».

В 1995 году Ильшат Гафуров избран депутатом Государственного Совета Республики Татарстан первого созыва, работал заместителем председателя постоянной комиссии по вопросам экономического развития и реформ, принимал участие в подготовке законов об инвестициях, Закона Республики Татарстан «О свободной экономической зоне «Алабуга», входил в состав Республиканской межведомственной комиссии по оценочной деятельности при Кабинете министров Республики Татарстан, в Совет по приватизации при коллегии Госкомитета Республики Татарстан по управлению госимуществом. С 1995 по 2011 гг. — депутат Елабужского Городского совета.

В 1997 году окончил Казанский финансово-экономический институт по специальности «Менеджмент». С апреля 1998 г. по апрель 2010 г. Ильшат Гафуров работает главой Елабужского муниципального района, где его деятельность была отмечена наградой всемирной организацией ООН-Хабитат в 2007 году. За время его руководства Елабуга превратилась в одну из наиболее развитых административно-территориальных единиц в Татарстане. Понимая важность популяризации богатого историко-культурного наследия края, Ильшат Рафкатович поддерживал инициативы Елабужского государственного музея-заповедника, благодаря чему Елабуга превратилась в один из крупных туристических центров республики. Кроме того, по инициативе Ильшата Гафурова была учреждена Литературная премия имени М.И. Цветаевой.

В 2004 году окончил Альметьевский государственный нефтяной институт по специальности «Разработка и эксплуатация нефтяных и газовых месторождений». В 2005 году защитил докторскую диссертацию, посвященную проблеме стратегического программирования развития промышленного сектора-территории и получил ученую степень доктора экономических наук.

В апреле 2010 года распоряжением Правительства Российской Федерации Гафуров Ильшат Рафкатович был назначен ректором Казанского (Приволжского) федерального университета. С 1 июня 2010 года возглавил Совет ректоров вузов Республики Татарстан.

Под руководством Гафурова Ильшата Рафкатовича в Казанском федеральном университете реализован обширный комплекс инициатив и проектов, в том числе в рамках исполнения планов мероприятий Программы развития КФУ на 2010-2019 гг., а также Программы повышения конкурентоспособности КФУ среди ведущих мировых научно-образовательных центров на 2013–2020 гг. К числу наиболее значимых достижений можно отнести значительное увеличение количества образовательных программ в партнерстве с ведущими российскими и зарубежными университетами и компаниями, рост публикационной активности сотрудников в изданиях, индексируемых в международных базах цитирования в Web of Science и Scopus, увеличение доли иностранных студентов до 11 000 человек (второе место по России), рост академической репутации КФУ в глобальном научно-образовательном пространстве путем продвижения университета в мировых институциональных и предметных рейтингах — в предметных рейтингах ТНЕ КФУ в настоящее время входит в сотню лучших в области «Образование», уверенно занимающая первое место в России (90 позиция в мире) и топ-70 лучших вузов мира по предметному рейтингу QS «Нефтегазовое дело», создание в КФУ собственного клинического подразделения (Университетская клиника) на базе трех медицинских учреждений г. Казани, ставшего важным звеном системы здравоохранения г. Казани и РТ.

Емельянов Геннадий Егорович
(1957 г.р.)

Родился в поселке Карамалинка Заинского района Татарской АССР. Трудовой путь начал в 1974 году. До 1979 года работал автослесарем ПАО Нижнекамска. Срочную службу в советской армии проходил в войсках ВДВ. С 1979 по 1987 год работал на различных автотранспортных предприятиях города Нижнекамска. В 1987 году закончил Казанский химико-технологический институт им. С. М. Кирова по специальности «инженер-механик». После учебы был назначен главным инженером, а затем и директором автотранспортной колонны «Камэнергостройпром».

В 1999 году занял пост первого заместителя главы администрации Набережных Челнов. В 2002 году получил диплом экономиста-менеджера Казанского государственного технологического университета. Через два года защитил кандидатскую диссертацию по социологии.

В 2004 году назначен главой администрации Зеленодольского района, проработал на этой должности до 2009 года. С 2009–2010 министр транспорта и дорожного хозяйства Татарстана. В 2010 году занял пост главы Елабужского района.

В 2019 году, после избрания депутатом Госсовета Татарстана был делегирован в Совет Федерации Федерального Собрания РФ сенатором Российской Федерации.

Нуриев Рустем Мидхатович (1969 г.р.)

Руководитель Исполнительного комитета Елабужского муниципального района с 2019 г. Награжден медалями «За укрепление боевого содружества», «За доблестный труд», «В память 1000-летия Казани» и другими, знаком ЦК ВЛКСМ «За отличие в труде», благодарственными письмами.

Родился Р. М. Нуриев в поселке городского типа Нижняя Мактама Альметьевского района ТАССР. В 1987 году был призван на срочную службу в ряды Советской армии. Трудовую деятельность начал в 1989 году оператором по добыче нефти и газа третьего разряда Нефтегазодобывающего управления «Урьевнефть» в городе Лангепас Тюменской области. Далее трудовая деятельность Р. М. Нуриева была связана с Альметьевском, где он работал в фирме «Консул» и дослужился до директора. Окончил Чебоксарский государственный университет им. И. Н. Ульянова, Казанский государственный технологический университет. В 2000 году Рустем Мидхатович был назначен директором Юго-Восточной торгово-промышленной палаты РТ в Альметьевске, спустя 6 лет стал заместителем руководителя исполкома Альметьевского муниципального района по экономике. В 2010 году он стал руководителем исполкома Ютазинского муниципального района, в 2012 и 2020 году — избран главой района.

ПОЧЕТНЫЕ ГРАЖДАНЕ XIX ВЕКА

Почетные граждане — одно из «состояний» городского сословия в Российской империи, особая привилегированная прослойка городских обывателей. Историческим предшественником являлось сословие именитых граждан, выделенное Екатериной II в Жалованной грамоте 1785 года из состава городских обывателей.

«Общеимперское» почетное гражданство было введено манифестом Николая I от 10 апреля 1832 года и подразделялось на личное (включавшее только данное лицо и его жену) и потомственное (принадлежавшее всем нисходящим членам семьи). Со 2-й половины XIX века российские города получили право присваивать звание «Почетный гражданин города» по примеру европейских стран, однако эта категория людей сословием не являлась.

Особые права и преимущества почетного гражданина заключались в свободе от рекрутской повинности, подушного оклада, телесного наказания, праве именоваться во всех актах почетным гражданином, участвовать в выборах по недвижимой в городе собственности и быть избираемыми на городские общественные должности. В 1840 году в России насчитывалось 4800 представителей этого сословия, в 1910–1912 годах — 372 400 (с членами семей), из них потомственных — 197 300.

Звание было упразднено декретом Всероссийского Центрального Исполнительного Комитета и Совета Народных Комиссаров от 11 ноября 1917 года «Об уничтожении сословий и гражданских

чинов», но 29 марта 1832 года было вновь введено для некоторых категорий лиц недворянского происхождения. В 1967 году в честь 50-летия Октябрьской революции была возрождена традиция присвоения званий почетных граждан городов и областей, которая продолжается и в наши дни. Звание присваивается высшим руководящим органом территории, населенного пункта/города и символизирует «исключительную форму выражения признательности и благодарности общества за деятельность на пользу города, а также дань уважения к людям, имеющим особые заслуги перед Отечеством».

Чернов Федор Григорьевич (1783–1869)

См. раздел «Елабужские городские головы».

Ушков Капитон Яковлевич (1813–1868)

См. раздел «Елабужские городские головы».

Чарыков Валерий Иванович (1818–1884)

Общественный и политический деятель, тайный советник, писатель, действительный член Русского географического общества. Родился в Пензе в семье дворян, происходивших из Шацкого уезда Тамбовской губернии, где род Чарыковых владел поместьями и вотчинами, упоминаемыми еще в документах XVII века.

В 11 лет Валерия Ивановича определили в Павловский кадетский корпус, где он окончил курс в 1837 году — первым, с производством в прапорщики в Измайловский лейб-гвардии полк. В 1838–1839 годах Чарыков был командирован в отдельный Кавказский корпус, в 1842 году его по собственному желанию перевели капитаном в Томский егерский полк и вскоре назначили адъютантом к виленскому генерал-губернатору Мирковичу с переводом в Александрийский гусарский полк. Состоя на военной службе, он совершил множество нелегких в то время путешествий в Ев-

ропу, Израиль, Алжир, Египет, Персию, Мексику и Соединенные Штаты Америки (откуда в 1845 году подал просьбу об отставке).

В Валерии Ивановиче рано обозначились отличительные черты, характеризующие всю его деятельность: неустанная работа, направленная к самообразованию и ознакомлению с европейской жизнью, и стремление ввести в России те технические и культурные усовершенствования, которые им наблюдались на Западе. Освобождение крестьян и введение земских учреждений призвало Чарыкова к новому и чрезвычайно симпатичному для него труду. Весной 1863 года его пригласили членом в Губернское по крестьянским делам присутствие в Самаре, куда Валерий Иванович переселился с семьей, унаследовавшей имения Д. А. Путилова. В 1864 году Чарыкова избрали самарским уездным предводителем дворянства, и в этой должности он открыл в Самарском уезде первое по времени земское собрание в России.

В 1869 году Валерий Иванович был переведен губернатором в Вятку и пробыл на этом посту 6 лет. Здесь ему пригодилось близкое знакомство с земским делом. «Оказывая зависящее содействие Вятскому земству, и улучшая с неуклонной твердостью весьма неприглядное положение Вятской администрации, Чарыков достиг результатов, обративших на себя общее внимание. Вятское земство стало во многих отношениях, и в особенности по народному образованию, во главе прочих земств Империи, а уровень местной администрации заметно повысился».

В 1875 году Валерия Ивановича назначили минским губернатором, однако вскоре его здоровье, надломленное непрерывной работой, настолько ослабело, что в 1879 году он вовсе оставил службу и поселился сначала в Крыму, а затем в Курске. После продолжительной болезни он скончался в Москве и был погребен в селе Богдановке Самарского уезда.

**Кусакин Андрей Дмитриевич
(1825–1891)**

См. раздел «Председатели Елабужской городской управы».

**Стахеев Иван Иванович
(1802–1885)**

См. раздел «Елабужские городские головы».

**Чикин Андриян Васильевич (Адриан Дмитриевич)
(ок. 1850)**

Фигура потомственного почетного гражданина А. Чикина — одна из самых загадочных среди всех почетных граждан Елабуги XIX века. Точно не удалось установить его отчество, даты жизни, род деятельности, и за какие заслуги он стал носить такое звание. Исследователи истории города предполагают, что Адриан Чикин происходил из купцов Москвы, по другим сведениям — Воскресенска.

Чикины были связаны с династией купцов Стахеевых и входили в состав Торгового дома «И. Г. Стахеев», занимавшегося торговлей хлебом и нефтяными продуктами. Товарищество было зарегистрировано в ноябре 1904 года в Казани, и район его операций распространялся на Казань, Елабугу, Санкт-Петербург, Москву, Ярославль, Уфу, Рыбинск, Астрахань и другие города.

Однако между двумя династиями имелись не только деловые, но и семейные связи: Ольга Адриановна, вторая супруга одного из самых известных Стахеевых — Ивана Григорьевича, была дочерью А. Чикина. Известно также имя брата Ольги — Александра, потомственного почетного гражданина, владельца золотых приисков, мельниц, винокуренного завода, имений в Подмосковье, Екатеринбургском уезде, дома-усадьбы в Челябинске.

**Толстой Дмитрий Андреевич
(1823–1889)**

Историк, государственный деятель, обер-прокурор Святейшего Правительствующего Синода с июня 1865 по апрель 1880 года, министр народного просвещения в 1866–1880 годах, министр внутренних дел и шеф жандармов в 1882–1889 годах, член Государственного совета с 1866 года, сенатор. При Александре II был

известен как энергичный реформатор, при Александре III — как проводник политики контрреформ (мероприятий, направленных на стабилизацию социально-политической жизни в Российской империи после либеральных реформ предыдущего царствования).

Дмитрий Андреевич — представитель поволжской ветви Толстых, сравнительно небогатой и малоизвестной. Его отец, штабс-капитан граф Андрей Степанович Толстой, умер, когда сыновья Всеволод, Дмитрий и дочь Елизавета находились в детском возрасте. Мать — Прасковья Дмитриевна (урожденная Павлова) — овдовев, вышла замуж за Василия Яковлевича Венкстерна.

В 1842 году Д. А. Толстой окончил курс в Царскосельском лицее, с 3 февраля 1843 года состоял в службе. С 1848 года служил в Департаменте духовных дел иностранных исповеданий Министерства внутренних дел, в 1853 году был назначен директором канцелярии Морского министерства, в 1861 году некоторое время управлял Департаментом народного просвещения, затем был назначен сенатором. В Елабуге побывал в мае 1878 года в качестве министра народного просвещения. За содействие в открытии здесь реального училища был удостоен звания почетного гражданина города.

В мае 1882 года Дмитрий Андреевич занял должность министра внутренних дел, а также президента Императорской Академии наук, и оставался на этом посту до самой смерти. Похоронен в родовом имении — селе Маково Рязанской губернии.

**Гирбасов Федор Прохорович
(1822–1899)**

См. раздел «Елабужские городские головы».

**Стахеев Василий Григорьевич
(1842–1896)**

Купец 1-й гильдии, потомственный почетный гражданин, благотворитель, родной брат Ивана Григорьевича Стахеева (1837–1907), двоюродный брат предпринимателя-миллионе-

ра Ивана Ивановича Стахеева (1802–1885). Свой капитал создал, торгуя мануфактурой в Сибири, затем стал крупнейшим хлебо-торговцем Поволжья. К концу XIX века имел два больших и несколько средних размеров пароходов и более 40 паровых судов.

Построил в Елабуге ряд общественных, казенных и учебных зданий, спонсировал обучение одаренных детей работников Торгового дома «В. Г. Стахеев и наследники», которые служили фирме не за страх, а за совесть. Умер от брюшного тифа и был похоронен на кладбище при Троицкой церкви. На могиле мужа Глафиры Федоровна поставила редкостной красоты часовню, уничтоженную в 1930-е годы. Возведенное же Г. Ф. Стахеевой в память о муже здание Епархиального женского училища все годы своего существования служило делу образования, сейчас в нем располагается филиал одного из крупнейших вузов России — Елабужский институт Казанского федерального университета.

Стахеева Глафира Федоровна (1847–1927)

Вдова елабужского купца 1-й гильдии Василия Григорьевича Стахеева, потомственная почетная гражданка, происходила из старообрядческой семьи казанского купца-миллионера Докучаева. После смерти мужа получила седьмую часть всего богатства и на эти деньги в память о супруге построила в Елабуге Епархиальное женское училище для воспитания и обучения девушек из семей духовенства Вятской, Казанской и Уфимской губерний.

Открытие главного здания училища состоялось в 1903 году, 6 декабря 1904 года за благое дело Глафиры Федоровна по указу императора Николая II получила золотую медаль для ношения на шее на Андреевской ленте. Впоследствии все дополнительные работы по благоустройству училища и его территории, открывшейся при училище церковно-приходской школы, содержание воспитанниц и их обучение, содержание служащих учебного заведения оплачивались попечительницей и ее невесткой, почетной гражданкой Варварой Павловной Стахеевой.

За благотворительные заслуги Глафире Федоровне назначили специальную пенсию, однако в годы репрессий выселили из собственного дома. Она нашла приют в елабужском Казанско-Богородицком женском монастыре. Там известная благотворительница и умерла. Похоронена на кладбище монастыря, которое уничтожили в 1929–1930 годы.

**Стахеев Иван Иванович
(1869–1919)**

Купец 1-й гильдии, потомственный почетный гражданин, выдающийся предприниматель, благотворитель. Гласный городской думы и Елабужского земства в 1906–1909 годах, попечитель земских школ, член попечительского совета женской гимназии, земской больницы, уездной землеустроительной комиссии. С 1905 года избирался в почетные мировые судьи.

Иван Иванович всячески помогал отцу, Ивану Григорьевичу, в его предпринимательской деятельности. Переломным моментом стало учреждение в мае 1912 года Торгово-промышленного товарищества «И. И. Стахеев и К^о» совместно с выходцем из крестьян деревни Чирши Елабужского уезда, предпринимателем П. П. Баголиным, а позже — и главой крупнейшего в России Русско-Азиатского банка А. И. Путиловым. Причем две трети из начального торгового капитала в 2,5 млн. рублей принадлежали И. И. Стахееву.

Сумев проникнуть во все важнейшие отрасли экономики России и даже других стран, товарищество со временем превратилось в гигантский синдикат из формально самостоятельных сельскохозяйственных, промышленных, транспортных, торговых и кредитных предприятий. Итог баланса фирмы в 1917 году был равен 300 млн. руб., а сумма оборотов подконтрольных предприятий выражалась в миллиардах.

В 1919 году в Каспийском море при входе в форт Александровский частями Красной армии был захвачен пароходик «Лейла». Генерал А. Н. Гришин-Алмазов, офицеры и пассажиры, в том числе Иван Иванович Стахеев, были убиты.

**Стахеев Федор Васильевич
(1870–1945)**

Инженер-механик, военнотружущий, купец 1-й гильдии, потомственный почетный гражданин, благотворитель. С 1900 года избирался в почетные мировые судьи по Елабужскому и Мензелинскому уездам, в 1903 году был избран почетным попечителем Елабужского реального училища, в 1911–1917 годах состоял выборным членом Государственного совета от торговли.

В 1900–1901 годах вместе со своим братом Григорием оплатил строительство в Елабуге водопровода стоимостью 70 000 р. и здания водонапорной башни. А в 1902 году благодаря спроектированной и построенной Ф. В. Стахеевым электростанции с ежегодным доходом более 50 000 р. Елабуга стала одним из 10 первых городов в России, где в домах появилось электричество. Более того, благодаря новейшим на то время техническим возможностям и богатой инфраструктуре знаменитые Стахеевские дачи на Красном ключе стали не просто местом летнего отдыха членов семей купцов, а настоящим островком цивилизации.

В 1909 году Ф. В. Стахеев построил в Елабуге мукомольную мельницу с керосиновым двигателем, а в Набережных Челнах — комбинированный «Лесопильно-стружечный и мукомольный завод Стахеевых» (сейчас — Набережночелнинский элеватор). В 1913 году по заказу местного земства выполнил телефонизацию Мензелинского уезда. Жил в основном в Санкт-Петербурге, в Елабуге ему принадлежал один из красивейших особняков — здание отделения Торгово-промышленного банка Стахеевых.

**Ушков Петр Капитонович
(1840–1898)**

Елабужский купец 1-й гильдии, химический заводчик и промышленный деятель, потомственный почетный гражданин. Уроженец Елабуги, получил образование в городском уездном училище, а затем основательно изучил практику химического заводского дела во время многочисленных поездок по России и Евро-

пе, общался с выдающимися российскими и иностранными химиками, в том числе с Д. И. Менделеевым.

В 1868 году унаследовал от отца хромпиковый завод в Кокшане и вскоре основал второй завод, Бондюжский, на реке Каме в 30 верстах от Елабуги. В 1883 году для развития деятельности было учреждено «Товарищество химических заводов П. К. Ушкова и К^о» с основным капиталом 2 400 000 рублей.

П. К. Ушкову принадлежит множество нововведений в химической промышленности. Заводы предпринимателя перерабатывали почти исключительно отечественное сырье. Продукция находила применение в разных отраслях российской промышленности, не раз демонстрировалась на различных выставках, в том числе и за рубежом, получая престижные награды. Особую известность Ушкову принесла метлахская плитка, которой выкладывались полы в церквях, соборах, учебных и казенных заведениях и жилых домах множества городов России и Европы.

Вслед за отцом Петр Капитонович избрал целью благотворительности дело просвещения. На свои деньги построил несколько русских, татарских и одну удмуртскую школу, церкви и мечети в окрестных деревнях, совместно с О. П. Гирбасовым, Н. Д. Стахеевым и И. Г. Стахеевым издал в Елабуге учебник на удмуртском языке. Кроме того, 18 июня 1889 года он передал елабужскому земству лечебный курорт на серных водах в селе Варзи-Ятчи, который действует до сих пор.

Шестаков Петр Дмитриевич (1826–1889)

Педагог, ученый и общественный деятель, тайный советник, попечитель Казанского учебного округа, почетный член Императорского Казанского университета и общества врачей при нем, Казанской духовной академии и Казанского общества археологии, истории и этнографии.

Родился Петр Дмитриевич в селе Алферьево Масальского уезда Калужской губернии, где его отец был священником.

Рано лишившись отца, Шестаков благодаря поддержке своего дяди А. Я. Смирнова, служившего в Тверской казенной палате, получил хорошее образование. Отданный сначала в уездное училище, он затем перешел в Тверскую гимназию, курс которой и окончил с серебряной медалью. Высшее образование получил в Московском университете на историко-филологическом факультете и, выпущенный оттуда кандидатом историко-филологических наук, всю свою жизнь посвятил народному образованию.

Сразу после выпуска Шестаков был назначен старшим учителем греческого языка Смоленской гимназии и в этой должности пробыл год, одновременно исполняя обязанности секретаря педагогического совета гимназии. Чтобы было легче оказывать поддержку матери и дяде, давшему ему образование, Петр Дмитриевич в 1847 году просил перевести его в Тверь, где стал учителем греческого языка в городской гимназии, заняв также должность комнатного надзирателя в гимназическом пансионе.

Затем была работа учителем в 4-й московской гимназии, а в 1852 году Шестакова пригласили в Смоленск, где до 1855 года он занимал должность инспектора, а в 1855–1860 годах — директора местной гимназии. Там же, в Смоленске, в 1857 году Шестакова назначили директором Губернского попечительского о тюрьмах комитета. После этого Петра Дмитриевича пригласили в аппарат попечителя Московского учебного округа. В 1860–1861 годах он являлся инспектором Московского университета, затем казенных училищ. В 1863 году переехал в Казань, где стал помощником попечителя учебного округа, а в 1865 году сам занял эту должность, которую исполнял на протяжении 18 лет, 18 июня 1883 года подав в отставку по болезни.

При деятельном участии Петра Дмитриевича стало возможным открытие в Елабуге 10 сентября 1878 года реального училища. Свидетельство о посещении города П. Д. Шестаковым в день открытия учебного заведения представлено в книге священника Н. И. Шишкина «История города Елабуги с древнейших времен» (Елабуга, 1901 г.). В части «Открытие реального училища

в г. Елабуге 10 сентября 1878 г.» Шишкин приводит торжественную речь Шестакова: «Мы привыкли праздновать в семействах день рождения детей, которые для всякой семьи — поистине радостный день семейного торжества... Как же не праздновать дня рождения учебного образовательного заведения, в котором дети наши возрождаются умственно и нравственно. День открытия нового учебного заведения — праздник не только семейный, но и общественный...»

Шишкин приводит также речь директора вновь открытого реального училища Я. И. Кубли, где отмечается, что Елабужская городская дума на заседании 21 мая 1878 г. «по предложению г. городского головы, чтобы выразить чувства искренней и глубочайшей благодарности <Петру Дмитриевичу Шестакову> за участие в открытии здесь реального училища и за попечение о распространении народного образования, постановила представить <...> высшему правительству ходатайство думы о присвоении тайному советнику Петру Дмитриевичу Шестакову звания почетного гражданина города Елабуги, что и исполнено 28 июля за № 886».

ПОЧЕТНЫЕ ГРАЖДАНЕ XX ВЕКА

**Валеев Миннулла Валеевич
(1930 г.р.)**

Почетный гражданин Елабужского района ТАССР, ветеран труда, заслуженный экономист Татарской АССР, награжден медалями «За доблестный труд», «В память 1000-летия Казани». 45 лет проработал в органах финансовой системы Елабуги и Елабужского района.

Миннулла Валеевич трудился инспектором Мортговской инспектуры Центрального статистического управления, райсобеса, Центральной сберкассы района, возглавлял районную инспекцию Госстраха, колхоз «8 Марта», в 1979–1998 годах руководил Елабужским райфо. Валеев обеспечивал реализацию финансовой, бюджетной, налоговой политики района, осуществлял контроль над целевым и эффективным расходованием бюджетных средств.

За время его работы значительно улучшилась инфраструктура сел района, были построены и введены в эксплуатацию средние школы и детские сады в Мурзихе, Поспелово, Мортах, Юраше, Шурняке, Яковлево. С 1990 года началась газификация сел. Из районного бюджета выделялись средства на компьютеризацию школ, благоустройство, строительство и ремонт дорог до сельских населенных пунктов.

**Гаврилов Аким Андреевич
(1904–1982)**

Шахтер, заместитель председателя Елабужского горисполкома, участник Великой Отечественной войны, командир взвода 136-го гвардейского стрелкового полка 42-й гвардейской стрелковой дивизии 40-й армии 2-го Украинского фронта; Герой Советского Союза, награжден орденом Ленина и медалями, почетный гражданин Елабуги.

Родился в селе Большие Меми Верхне-Услонского района Татарской АССР в семье крестьянина. После окончания сельской школы работал шахтером на Донбассе, затем председателем рабочего комитета в совхозе Мамадышского района. В 1942 году был призван в армию с направлением в Казанское танковое училище. Досрочно получил звание гвардии младшего лейтенанта и был отправлен в Москву, откуда отбыл на фронт.

Первый бой А. А. Гаврилов принял на Курской дуге в качестве радиста-пулеметчика. Получил ранение под Полтавой, вернулся в строй уже командиром взвода стрелков-гвардейцев. В марте 1944 года бойцы под командованием Гаврилова форсировали реку Горный Текич, в селе Антоновке Черкасской области Украины захватили немецкий штаб с сохранившимися ценными документами. Однако Гаврилов получил ранение и потому его отправили в госпиталь, откуда он вернулся домой. В сентябре 1944 года он был уволен в запас и приехал в Елабугу, где прожил оставшуюся жизнь.

На площади Памяти в городе был установлен бюст Героя, на доме, где он жил, — мемориальная доска. В 2013 году именем Гаврилова назвали одну из улиц микрорайона Радужный.

Галлямова Доларис Гайнетдиновна (1940 г.р.)

Секретарь Елабужского горкома КПСС, первый директор Елабужского государственного музея-заповедника, почетная елабужанка, награждена медалью «За доблестный труд». Родилась в селе Муслюмово Татарской АССР, трудовую деятельность начала в 1957 году после окончания Челябинской строительной школы.

В 1962–1967 годах Доларис Гайнетдиновна училась в Елабужском государственном педагогическом институте, являлась первым председателем студенческого совета, затем освобожденным секретарем комитета комсомола ЕГПИ. В 1972 году была принята ассистентом кафедры марксизма-ленинизма в родном вузе. В 1976 окончила аспирантуру при кафедре истории КПСС Ка-

занского университета, а в декабре 1979 года защитила кандидатскую диссертацию. С 1980 года Галлямова работала секретарем Елабужского горкома КПСС, в 1990 году была назначена директором Елабужского государственного музея-заповедника.

Под ее руководством шло становление и развитие музея-заповедника, укрепились его материально-техническая база. В его состав входили 8 подразделений, на учете состояли 226 памятников истории и культуры. Большое внимание Доларис Гайнетдиновна уделяла подготовке научных сотрудников и созданию научно-исследовательской базы ЕГМЗ.

Гусев Александр Павлович (1928–1999)

Более 40 лет проработал в сельском хозяйстве, в 1957–1991 годах руководил колхозом им. Бехтерева, затем занимал должность председателя Бехтеревского совета местного самоуправления. Почетный гражданин Елабужского района Татарской ССР, имеет ряд правительственных наград.

Александр Павловичу не было и 30 лет, когда он возглавил убыточный колхоз им. Бехтерева. При нем село обеспечили водоснабжением, газифицировали, построили много жилых домов и других жизненно важных объектов, в работе стали использоваться новая техника и передовые для того времени технологии. Колхоз вошел в тройку передовых хозяйств района. Гусев огромное внимание уделял благоустройству территории: именно в Бехтерево появились первые в районе дороги с твердым покрытием — сначала бетонные, потом асфальтовые.

Работать в колхозе было почетно, жить на территории Бехтеревского сельсовета — комфортно и удобно. Гусев был для многих отцом, старшим братом, учителем и наставником. Все, кто его знал, подчеркивали редкую немногословность Александра Павловича, стремление не говорить, а делать. Энергичный, инициативный, этот человек видел смысл жизни в постоянном движении вперед. Он обладал редким качеством — добиваться свое-

го для других, и именно за это его уважали односельчане. Александр Павлович был хозяином своей судьбы и ценил это качество в людях.

**Епанешников Александр Николаевич
(1954–1993)**

Майор Вооруженных сил Российской Федерации, Герой России (посмертно), почетный горожанин Елабуги. Родился в Елабуге, в 1971 году окончил городскую среднюю школу №3 и поступил на службу в авиационные войска. В 1975 году окончил Балашовское высшее военное авиационное училище и продолжил службу уже в должности помощника командира корабля, затем командира корабля на Северном Кавказе. С 1984 года служил в 12-й отдельной авиационной эскадрилье в составе 13-го Государственного научно-исследовательского института.

С 1989 года командовал поисково-спасательным отрядом 250-й авиационной базы специальной группы Военно-воздушных сил в Арктике. 23 августа 1993 года при выполнении полетного задания по перебазированию авиационной техники по маршруту Энгельс — Астрахань на самолете Ан-12 произошел отказ трех двигателей, и командир экипажа Александр Епанешников повел самолет на запасной аэродром. Однако при подходе к Волгограду отказал и последний двигатель. Самолет начал падение на жилой район, но экипажу удалось направить его на лесной массив. При падении самолет взорвался, весь экипаж погиб.

Александр Николаевич похоронен в Елабуге. Его имя носит школа, где он учился, в пришкольном сквере установлен бюст Героя России.

**Замалетдинов Нариман Кияметдинович
(1946 г.р.)**

Более 40 лет проработал в системе «Татнефть», в том числе свыше 20 лет — начальником НГДУ «Прикамнефть». Заслуженный работник Минтопэнерго Российской Федерации, нефтяной

и газовой промышленности РФ, заслуженный нефтяник Республики Татарстан, почетный нефтяник объединения «Татнефть», почетный елабужанин, награжден орденом «Знак Почета», медалью «В память 1000-летия Казани»,

Родился Нариман Кияметдинович в деревне Верхние Каракитяны Дрожжановского района Татарской АССР. У своих родителей был шестым из десяти детей. Несмотря на трудное послевоенное время, жили дружно, дети росли трудолюбивыми, хорошо учились. Получив в 14 лет свидетельство об окончании школы-семилетки, Замалетдинов задумался о будущей профессии. В районной газете он прочитал о наборе студентов в Октябрьский нефтяной техникум, но денег на учебу не было,

Нариман Кияметдинович окончил школу-десятилетку и в 1964 году отправился в Лениногорск устраиваться на работу в НГДУ «Лениногорскнефть». И только после личной встречи с начальником управления Швецовым настырного паренька взяли на должность ученика слесаря. В 1971 году он окончил Московский институт нефтехимической и газовой промышленности им. И. М. Губкина и во время летних каникул подрабатывал в стройотрядах: возводил газоперерабатывающий завод под Газли в Узбекистане, работал на нефтепромыслах Салехарда.

В год защиты диплома у Наримана Кияметдиновича умер отец, и забота о семье легла на плечи юного инженера. Он перевез близких в Лениногорск, а сам перевелся на должность оператора подземного ремонта скважин — там больше всего платили. Замалетдинов старался обеспечить своих братьев и сестер всем необходимым, выучить — они получили достойное образование и выросли хорошими людьми.

Пройдя все ступени профессионального роста (оператор, мастер, заместитель начальника цеха, начальник цеха подземного ремонта скважин, заместитель начальника НГДУ) Нариман Кияметдинович в 1983 году получил назначение на должность начальника управления «Лениногорскнефть», а через два года

стал начальником НГДУ «Прикамнефть» и проработал на этой должности более 20 лет.

«Прикамнефть» предприятие самобытное, в разработке у него россыпь относительно небольших месторождений, самые крупные из которых (Бондюжское, Озерное, Первомайское) находятся в зоне затопления Нижнекамской ГЭС и на охранной территории Национального парка «Нижняя Кама». Поэтому на плечах руководителя этого НГДУ всегда лежит огромная ответственность за сохранность природной среды.

Выручала Замалетдинова сама жизнь. Работа, люди — все сложилось как надо. Елабуга для Наримана Кияметдиновича теперь родной и любимый город, а для местных жителей он давно свой, елабужский.

Захаров Василий Яковлевич (1921–2008)

Участник Великой Отечественной войны, ветеран труда, почетный елабужанин, награжден орденами Красной Звезды, Ленина, Отечественной войны, медалями «За взятие Кенигсберга», «За победу над Германией», юбилейными в честь Победы в Великой Отечественной войне.

Родился Василий Яковлевич в селе Мурзихе Елабужского района. Свою трудовую деятельность начал с июля 1937 года после окончания семилетней школы. В 1938–1940 годах работал кассиром и учетчиком труда в колхозе «Мурзиха», затем был призван в армию. С началом Великой Отечественной войны участвовал в боевых действиях на фронтах, получил контузию, перенес несколько сложных операций.

Демобилизовался Захаров в 1946 году и вернулся в родное село. Несмотря на проблемы со здоровьем, отдыхал он всего пять дней, а на шестой вышел на работу. Сначала Василий Яковлевич занимал должность секретаря Мурзихинского сельсовета, затем 22 года руководил колхозом им. Гассара, после чего занял должность председателя исполкома сельского совета.

**Каллистов Алексей Семенович
(1899–1992)**

Врач-окулист, участник Гражданской и Великой Отечественной войн, заслуженный врач Татарской АССР, почетный горожанин Елабуги, награжден орденом Ленина, Красной Звезды (дважды), Отечественной войны 2-й степени и 12-ю медалями, в том числе «За оборону Сталинграда», «За победу над Германией», «За победу над Японией».

Алексей Семенович родился в селе Хирино Нижегородской губернии, в 8-летнем возрасте потерял родителей и был отправлен в приют. В мае 1919 году после окончания школы 2-й ступени ушел добровольцем в Красную армию, принимал участие в боях с армией Деникина и разгроме банд Махно. В 1922 году был командирован на учебу в Казанский университет на медицинский факультет, по окончании которого в 1927 году направлен в Елабужский кантон начальником глазного отряда № 1 для организации борьбы с трахомой. С этой же целью в 1929 году Каллистова перевели в Арскую районную больницу на должность заведующего социальным диспансером.

Вернувшись в Елабугу в 1934 году, он возглавил открытое в Елабужской районной больнице глазное отделение на 20 коек. По инициативе Алексея Семеновича в 1934 году в городе организовали шестимесячные курсы медицинских сестер, которыми Каллистов заведовал на общественных началах. На базе этих курсов в 1936 году открылась двухгодичная школа медицинских сестер.

С началом Великой Отечественной войны Каллистова призвали в ряды Советской армии начальником объединенной офтальмологической и ЛОР-группы ОРМУ. В составе 21-й армии он прошел всю войну, участвовал в боях под Сталинградом, на Курской дуге, под Белгородом. После победы над Германией воевал на Дальнем Востоке в составе 2-й Дальневосточной армии. Военную службу закончил в 1946 году в Японии. Проводил сложнейшие операции в боевой обстановке, спас тысячи солдатских жизней.

После демобилизации, используя большой военный опыт, Алексей Семенович продолжал работать заведующим глазным отделением Елабужской ЦРБ до 1973 года. Высококвалифицированная помощь, которую он оказывал, сделала его имя популярным не только среди жителей Елабужского района, но и за его пределами. Многие годы Каллистов преподавал в Елабужском медицинском училище. Свою основную работу он всегда сочетал с общественной деятельностью: 19 лет возглавлял научно-практическое общество врачей, являлся председателем общественно-го совета больницы.

«Моя жизнь принадлежит моей Родине», — с этим девизом Алексей Семенович прожил всю свою сознательную жизнь. Последние годы он провел в Петрозаводске, где жил с семьей сына. После смерти знаменитого елабужского врача его дело продолжили внуки. В Елабуге в честь Каллистова названа одна из улиц.

Кибальников Александр Павлович (1912–1987)

Выдающийся скульптор, действительный член Академии художеств СССР, председатель правления Московского отделения Союза художников РСФСР в 1963–1966 годах, член президиума и секретарь отделения скульптуры АХ СССР, член художественного совета Министерства культуры СССР, секции изобразительного искусства советских обществ дружбы и культурных связей с зарубежными странами, Комитета по Ленинским премиям в области литературы и искусства при Совете министров СССР.

Народный художник СССР и РСФСР, заслуженный деятель искусств РСФСР, лауреат Ленинской и двух Сталинских премий 2-й степени, Государственной премии РСФСР им. И. Е. Репина, почетный гражданин Елабуги, Саратова, Рязани. Награжден орденами Ленина, Трудового Красного Знамени, медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.», золотой медалью АХ СССР, бронзовой медалью Всемирной выставки в Брюсселе.

Александр Павлович — автор скульптур ряда выдающихся личностей (в том числе серии памятников В. И. Ленину в разных городах России), монумента «Героям-борцам Красного Царицына» в Волгограде, масштабного мемориального ансамбля «Защитникам Брестской крепости», фигур «Наука» и «Прогресс» для Звездного городка, бронзовой фигуры «К солнцу!» перед фасадом одного из зданий ООН в Женеве. Работы Кибальникова, отличавшиеся выразительностью и монументальностью, получили широкое признание в стране и среди коллег, отмечавших также богатырскую внешность, харизму и активную общественную деятельность Александра Павловича. Его могилу на Новодевичьем кладбище украсил скульптурный портрет работы В. С. Пилипера, на котором он изображен кормящим одну из белок, живших в его мастерской.

Родился Александр Павлович в деревне (слободе) Орехово Саратовской губернии (ныне Даниловский район Волгоградской области) в крестьянской семье. В 1927 году приехал в Саратов, работал грузчиком в порту, а в 1929 году поступил на живописное отделение городского художественно-промышленного техникума (сейчас Саратовское художественное училище им. А. П. Боголюбова), которое окончил в 1932 году, после чего работал художником и декоратором в разных театрах, продолжая заниматься скульптурой.

В 1935 году Кибальников был призван в ряды Красной армии и направлен в летную школу в город Энгельс, где выполнял различные художественные работы, оформлял спектакли в клубе училища, совершенствовался как скульптор. С успехом участвовал в ряде армейских художественных конкурсов, а после демобилизации в 1938 году работал заведующим бутафорским цехом и художником-декоратором в Курском драматическом театре. В 1939 году Александр Павлович вернулся в Саратов и принял участие во Всесоюзном конкурсе на проект памятника Н. Г. Чернышевскому, который принес ему известность и Сталинскую премию.

Работу над образом писателя скульптор продолжал до 1948 года. Кроме того, во время Великой Отечественной войны Кибальников был активным участником саратовских «Окон ТАСС», создал цикл скульптур, посвященных воинам Советской армии, партизанам, который характеризуют острая социальная направленность и публицистичность. С 1949 года Александр Павлович с семьей жил в Москве, в 1952–1958 годах работал над памятником В. В. Маяковскому, который принес скульптору всесоюзную славу.

В 1969, 1975 и 1977 годах Кибальников побывал в творческих командировках во Франции, Англии и Испании. Кроме того, в конце 1960-х годов он приступил к самой крупной своей работе — возглавил коллектив, создавший мемориал «Защитникам Брестской крепости» на основе руин самой крепости. В 1961–1979 годах Александр Павлович также активно и много работал над образом В. И. Ленина. Результатом этой «Ленинианы» стали памятники в ряде городов страны, в том числе в Елабуге. Монумент «вождю народов» был открыт в нашем городе 6 декабря 1980 года, а его автор — удостоен почетного гражданства Елабуги.

Лях Федор Федорович (1917–1992)

Скульптор, художник, член Московского Союза художников СССР, почетный гражданин Елабуги, участник Великой Отечественной войны; награжден орденом ВОВ 1-й степени, медалями «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.», «За отвагу».

Родился на хуторе Ангелинский Краснодарского края. В годы войны участвовал в боях на Западном фронте, командовал стрелковым взводом. Тогда у него и появилась идея создать памятник легендарной кавалерист-девице Надежде Дуровой на месте ее упокоения. В 1949 году Лях окончил Московское (Строгановское) высшее художественно-промышленное училище. С 1957 года принимал участие в выставках, посвятив свое творчество исторической теме, анималистическому жанру (любимое

животное — лошадь). В течение 15 лет был реставратором каменной скульптуры Всероссийского художественного научно-реставрационного центра им. академика И. Э. Грабаря.

Воплощая давнюю задумку о скульптуре первой русской женщины-офицера, Федор Федорович приехал в 1978 году в Елабугу. Некоторое время он занимался поиском утерянной могилы Дуровой на Троицком кладбище, установив с помощью краеведов и старожилов точное место нахождения захоронения и добившись разрешения на его благоустройство. Позже практически каждый год приезжал в Елабугу, расчищая территорию кладбища и восстанавливая его. По сути, именно Лях сделал все, чтобы увековечить память Надежды Андреевны в преддверии отмечавшегося в 1983 году 200-летия со дня ее рождения.

В 1985 году в Елабугу было доставлена конная скульптура Н. А. Дуровой, отлитая по чертежам Федора Федоровича на Красногорском комбинате. Однако установлена она была лишь в 1993 году, уже после смерти автора. Еще одна, небольшая скульптура Ф. Ф. Ляха — кавалерист-девица «Русская амазонка» находится в музее-заповеднике «Бородинское поле». В благодарности за столь значимый труд елабужане присвоили знаменитому скульптору звание почетного горожанина и назвали его именем одну из улиц.

Масагутов Файзи Шамсемухамметович (Мухаметович) (1917–1997)

Участник Великой Отечественной войны, педагог, заведующий райторготделом Мортовского райсовета, депутат Елабужского городского Совета, почетный горожанин Елабуги, награжден орденами Красной Звезды и Отечественной войны 2-й степени, медалями. Герой документальной повести Георгия Осипова «У самого логова», посвященной партизанам.

Отец Ф. Ш. Масагутова был сыном елабужского муллы, учителя, купца 2-й гильдии Ахметситдика Фатхулловича Масагутова и до революции работал разъездным агентом-приказчиком

в елабужском филиале компании «Зингер», продавал швейные машинки. Мать Ф. Ш. Масагутова, Библикашифа, была дочерью князя Исхака Ибрагимовича Ямбулатова, потомка одного из богатейших татарских помещиков, князя Рахматуллы-мурзы Ямбулатова — и жила в бывшем родовом поместье Татарский Кокшан. Дядей Ф. Ш. Масагутова был указной мулла деревни Морты, депутат Государственной думы Российской империи от Елабужского уезда Вятской губернии Хабибрахман Масагутов.

У Шамсемухаммета Ахметситдиковича и Библикашифы Исхаковны родились три сына: Габдулхак, Ашрафзян и Файзи, который стал ровесником революции. В конце 1917 года из-за постоянных забастовок завод компании «Зингер» прекратил выпуск швейных машинок, и Ш. А. Масагутов остался без работы. Он смог устроиться курьером-истопником в Елабужский военкомат, но в 1919 году умер от тифа. Чтобы прокормить троих детей, младшему из которых было всего два года, матери пришлось батрачить, шить на заказ, кроме того, она отдала двоих старших сыновей в работники. Библикашифа Исхаковна во второй раз вышла замуж — за представителя купеческой семьи Зарипа Балтина, который был намного младше нее. В этом браке родились сын и две дочери. Однако в 1930-е годы Балтин был осужден и погиб на строительстве Беломоро-Балтийского канала.

В 1926 году Файзи Мухаметович поступил в начальную школу им. Вахитова в Елабуге, там же окончил 2-ю ступень, а затем три года учился в Елабужском педагогическом техникуме. В 1935–1937 годах он работал учителем начальных классов в родной школе, одновременно преподавал физику-математику в 5-7 классах. В 1937 году Масагутова перевели заведующим учебной частью в Староюрашскую школу, через год назначили директором этой школы.

В 1940 году Файзи Мухаметович был призван в армию и отправлен на учебу в танковое училище, которое окончил через год в звании лейтенанта. Летом 1942 года Масагутова направили на Юго-Западный фронт командиром танковой роты 102-й брига-

ды 40-й армии. В июле 1942 года во время прорыва немцами линии фронта Файзи Мухаметович прикрывал отход бригады, был контужен и оказался в окружении вместе с бойцами других частей.

При переходе линии фронта на реке Дон он попал в плен немцам, затем смог бежать, на территории «Локотской республики» был посажен в тюрьму, но спасен подпольщиками. Присоединился к партизанам и стал заместителем командира партизанского отряда им. Руднева бригады «За власть Советов» Орловской области. В июне 1943 года Масагутова после тяжелого ранения эвакуировали самолетом в госпиталь на Большую землю.

Вернувшись в 1944 году после лечения домой, Файзи Мухаметович вместе с семьей перебрался в село Морты и работал заведующим Торгового отдела исполкома райсовета, затем завучем и учителем математики в Мальцевской семилетней школе, позже завучем елабужской школы №6. В 1953 году он окончил Елабужский учительский институт, в 1961 году — Казанский государственный педагогический институт и работал директором и учителем истории в средней школе №1 им. Ленина, избирался депутатом Елабужского городского Совета. В 1977 году вышел на пенсию.

Похоронен Файзи Мухаметович рядом со своей матерью на старом татарском кладбище Елабуги, где обрели покой многие представители старинной татарской династии Масагутовых.

Мелкумянц Герман Тигранович
(1932 г.р.)

См. раздел «Главы администрации Елабужского муниципального района и мэры города Елабуги».

Муллахметов Мирзахмет Муллахметович
(1922–2019)

Участник Великой Отечественной войны, более 40 лет проработал в сельском хозяйстве, в том числе 25 лет председателем колхоза им. Ленина Елабужского района. Персональный пенсионер

республиканского (РСФСР) значения, почетный елабужанин, награжден орденами «Знак Почета», Трудового Красного Знамени, Отечественной войны 1-й степени, медалями «За отвагу», «За боевые заслуги», имеет свидетельство о занесении в «Книгу славы РФ».

Родился Мирзахмет Муллахметович в селе Вотский Юраш (Салауш) Елабужского района. Окончив школу-семилетку, стал работать в местном колхозе помощником бухгалтера, позже секретарем сельсовета. После четырехмесячных курсов советского строительства заведовал избой-читальней в деревне, затем стал бухгалтером колхоза.

В сентябре 1941 года Муллахметова призвали в армию и направили в десантные войска в город Маркс, а чуть позже — на фронт. Мирзахмет Муллахметович участвовал в Сталинградской битве и чудом остался в живых, когда его ранило в руку на Мамаевом кургане. Долгие месяцы лечился в казанском госпитале, затем вновь отправился в бой — на Курскую дугу. Форсировал Днепр, прошел Польшу, Германию, дошел до Бухареста, а радостную весть о победе услышал в Праге, после чего перебрался во Львов.

В ноябре 1945 года Муллахметов вернулся домой в звании старшего сержанта и вновь стал работать бухгалтером в колхозе. Вскоре его выбрали председателем колхоза «Красное знамя», а после объединения с соседним хозяйством Мирзахмет Муллахметович руководил колхозом им. Ленина, главная контора которого находилась в Старом Юраше. После 35 лет работы Муллахметов вышел на заслуженный отдых.

Нечаев Леонид Петрович (1915–1968)

Выдающийся хирург, педагог, участник Великой Отечественной войны, депутат горсовета Елабуги, участник двух всесоюзных съездов врачей; почетный горожанин Елабуги, отличник здравоохранения, заслуженный врач ТАССР, награжден орденом Отечественной войны 2-й степени и рядом медалей.

Родился в селе Хватовке Саратовской области. Его отец, Петр Алексеевич, работал телеграфистом, позже — начальником почтового отделения в селе Болтай, мать Зоя Ивановна была домохозяйкой. После смерти супруга в 1922 году она, оставшись одна с двумя сыновьями 7 и 9 лет, переехала в поселок Никольский Пензенской области и устроилась чернорабочей на суконную фабрику «Красный октябрь».

В 1931 году Леонид Петрович поступил в Сызранский текстильный техникум, но из-за тяжелого материального положения в семье в 1932 году вынужден был оставить учебу и устроился на работу в Пензенское райторфуправление, где выполнял обязанности секретаря, кассира и бухгалтера. В 1935 году Нечаев поступил учиться в Казанский медицинский институт, где заметно выделялся среди других студентов, умело сочетая учебу и общественную работу. На 4-м курсе Леонида Петровича перевели слушателем в Куйбышевскую военно-медицинскую академию, по окончании которой его, как отличника учебы, оставили в адъюнктуре на кафедре операционной хирургии до 1941 года.

После начала Великой Отечественной войны Леонид Петрович по распоряжению начальника Главного военно-санитарного управления РККА был назначен старшим врачом 8-го минометного полка. Полк попал в окружение в Запорожской области, Нечаева при попытке прорваться к линии фронта задержали и отправили в лагерь в селе Андреевке. Леонид Петрович работал на оккупированной территории: сначала помогал раненым бойцам при почти полном отсутствии инструментов и медикаментов, затем остался работать врачом в селе — оказывал медпомощь гражданскому населению, боролся с эпидемией сыпного тифа, укрывал мирных жителей, спасая от угона в Германию.

С приближением частей Красной армии местные жители теперь уже сами спрятали «доктора Нечая», чтобы уберечь его от плена. После освобождения Андреевского района Леонид Петрович работал заведующим районной больницей, за-

тем был переведен в эвакогоспиталь г. Запорожье заместителем начальника госпиталя по медицинской части. Даже спустя много лет Нечаев получал письма с благодарностями от спасенных во время войны бойцов.

В 1945 году Леонид Петрович приехал в Елабугу. На протяжении трех лет он работал врачом, а затем начальником лазарета в лагере НКВД № 97 для военнопленных. С 1948 года трудился в Елабужской центральной районной больнице ординатором хирургического отделения вместе с хирургом Н. В. Швалевым и преподавал в Елабужском медицинском училище. Как и Николай Васильевич, Нечаев долгое время не мог продвигаться по службе из-за того, что побывал в плену. В 1955 году в Елабуге открылся пункт переливания крови, и Леонид Петрович был его куратором. В 1959 году он возглавил отделение хирургии и стал ведущим хирургом Набережночелнинского, Бондюжского, Мамадышского, Елабужского районов.

Газета «Вперед» за 1961 год пишет: «Если вы хоть раз встретились с Леонидом Петровичем Нечаевым, вы непременно почувствовали обаяние этого человека. Не случайно он приобрел репутацию любимого доктора и любимого преподавателя. Как бы ни был труден день, он идет к больному бодрым и приветливым. И для каждого без исключения он находит слова поддержки и умеет создать настроение, своеобразный “курс на выздоровление”».

Имея большой опыт работы, Нечаев никогда не переставал учиться, интересовался новинками в области медицины, и к нему на консультации шли люди не только с хирургическими заболеваниями. Первую в Татарстане сложнейшую операцию на сердце в условиях районной больницы провел именно Леонид Петрович. Операция длилась очень долго, но была успешной. Замечательному врачу неоднократно предлагали повышение, приглашали в Казань, Калининград, где он мог бы заняться научной деятельностью, но Нечаев остался в Елабуге, мотивируя это тем, что он больше практик, чем теоретик.

К сожалению, прожил Леонид Петрович недолго: он умер от сердечно-легочной недостаточности. Траурная панихида проходила в клубе «Текстильщик». Провожал Нечаева весь город, нескончаемым потоком люди шли проститься с человеком, спасшим множество жизней взрослых и детей. Именем известного хирурга названа одна из улиц Елабуги. Л. П. Нечаев внесен в юбилейную Республиканскую Книгу Почета.

**Нутфуллин Радий Харисович
(1940–1995)**

Преподаватель Елабужского государственного педагогического института (ныне Елабужский институт Казанского федерального университета), заслуженный работник культуры ТАССР, почетный горожанин Елабуги, награжден медалями «За доблестный труд», «За трудовое отличие», его имя занесено в Книгу почета Республики Татарстан.

Родился Радий Харисович в семье директора одной из сельских школ Алькеевского района, жившей в квартире при учебном заведении. В 6 лет переехал с родителями в Елабугу. В 1963 году окончил Елабужский государственный педагогический институт, а после службы в армии — аспирантуру в НИИ художественного воспитания Академии педагогических наук СССР в Москве и вернулся в alma mater, где преподавал философию, эстетику, этику и культурологию.

Здесь же в 1961 году Нутфуллин создал студенческий вокальный ансамбль «Глобус», впоследствии ставший известным на всю Россию и даже представлявший Елабугу в Латвии, Литве и Чехословакии. Радий Харисович сам руководил ансамблем и аккомпанировал на кларнете, баяне, саксофоне. Многие из тех, кто был когда-то в составе «Глобуса», впоследствии занимали высокие должности, добились успеха в других странах, завоевали признание в области культуры. Известные композиторы и поэты-песенники предлагали коллективу свои сочинения для исполнения. Так, в 1970 году Сара Садыкова написала для

ансамбля песню «Мослим Тугайлары», а в 1968 году композитор Арслан Батышин подарил «Глобусу» две свои песни и позже оказывал коллективу свою помощь.

В ЕГПИ Радий Харисович проработал около 30 лет. Он также много путешествовал и одним из первых побывал в США по программе обмена опытом. В честь Нутфуллина названа одна из улиц Елабуги, а на доме, где он жил, установлена памятная доска.

Сабирова Таския Мухаметовна (1924–2008)

Заслуженный врач РСФСР, ветеран труда, депутат Верховного Совета РСФСР 6-го созыва, заместитель председателя президиума Верховного Совета РСФСР в 1963–1967 годах, почетная елабужанка, награждена орденом Трудового Красного Знамени. Около 50 лет отдала хирургии. Родилась в Апастовском районе ТАССР, как и другие деревенские дети, все лето работала в колхозе. С детства закаляла себя, много плавала, обливалась даже зимой, ходила на лыжах.

Юность Таскии Мухаметовны пришлось на годы войны, это определило для нее выбор будущей профессии. В 1947 году она окончила Казанский государственный медицинский университет им. С. В. Курашова и была направлена на работу в Кривозерскую участковую больницу Аксубаевского района. Специализации в больнице не было: травмы, акушерство, роды, хирургия внутренних органов — все могли умелые руки и талант Таскии Мухаметовны.

В 1959 году семья Сабировых переехала в Елабугу. В 1968 году Таскию Мухаметовну назначили заведующей хирургическим отделением ЦРБ. Т. М. Сабирова избиралась депутатом Верховного Совета РСФСР 6-го созыва и заместителем председателя Президиума Верховного Совета РСФСР, заседала в президиуме вместе с Брежневым, Хрущевым, Буденым, а в Елабуге вела депутатский прием. Люди обращались к ней с самыми разными вопросами и нуждами, на запросы Сабировой власти реагировали

быстро. Выбранной профессии Таския Мухаметовна была верна всю жизнь. «Ни разу я не сказала, что устала, что это не мое дело», — вспоминала единственная в Елабуге женщина-хирург.

**Соловьев Иван Григорьевич
(1940 г.р.)**

Ветеран труда, почетный елабужанин, награжден орденами Трудового Красного Знамени, «Знак Почета», медалями. Родился в деревне Нижний Куклюк Елабужского района, учился в Старокуклюкской школе. После ее окончания трудился разнорабочим в колхозе «Труд», а потом поехал учиться в Елабугу. В 1962 году окончил СПТУ-79 и вернулся в свою родную деревню, в 1968 году выучился на бригадира коммунистических бригад и работал на разных тракторах до 1970 года.

В 1970 году после образования совхоза «Серп и молот» государство стало выделять деньги для приобретения совхозами новой техники и сельскохозяйственных машин, в том числе тракторов К-700. На одном из них довелось работать и Ивану Григорьевичу — вплоть до выхода на пенсию. Трудился Соловьев не покладая рук, ведь сельское хозяйство не терпит опоздания, все надо сделать вовремя — как в народе говорят, один день год кормит.

**Файзуллина Магинур Гайнулловна
(1901–1983)**

Педагог, просветитель, первая женщина-татарка, ставшая кандидатом филологических наук; почетная гражданка Елабуги. Автор единственной прижизненной монографической работы о Мусе Джалиле, с которым автор дружила, и первой диссертации по творчеству Габдуллы Тукая.

Родилась Магинур Гайнулловна в семье мелкого торговца, в пять лет научилась читать, в 1917 году с отличием окончила женскую татарскую учительскую семинарию в Троицке, став одной из первых женщин-учительниц в Сибири. В 1924 году перебралась вместе с му-

жем в Москву, где продолжила преподавать, публиковала научные статьи, издала книги «Дети Октября», «Гали и Вали». Познакомилась с М. Джалилем и С. Садыковой, Н. Крупской и А. Луначарским.

В 1926 году Файзуллина стала депутатом Замоскворецкого совета, в 1927 году — участницей Всесоюзного совещания женщин-активисток в составе делегации женщин Востока. В 1928 году Магинур Гайнулловна вместе с семьей переехала в Казань, где преподавала, публиковала свои труды, издала хрестоматию по литературе, работала с татарскими писателями-классиками. Окончила Казанский педагогический пединститут и поступила в аспирантуру, получила должность заместителя декана.

В 1937 году муж Файзуллиной, занимавший к тому времени должность заместителя наркома земледелия Татарии, был арестован и расстрелян по 58-й статье, ее саму исключили из партии и уволили из вуза, а в 1939 году арестовали, но впоследствии освободили и восстановили на работе. Более того, администрация Оренбургского пединститута пригласила Магинур Гайнулловну читать курс советской татарской литературы.

В 1941 году Файзуллину назначили на должность декана кафедры татарской литературы Елабужского учительского института. В нашем городе она вела большую просветительскую работу, постоянно публиковалась в печати и считалась одним из лучших лекторов, а вечерами обучала желающих арабской письменности. Двое сыновей Магинур Гайнулловны погибли на фронте: старший — в 1943 году под Сталинградом, младший — в 1944 году под Брестом. Но горе не сломило женщину, и в 1943 году она сумела защитить кандидатскую диссертацию по творчеству Габдулы Тукая, выехав для этого в Казань в военном эшелоне.

В 2002 году в елабужской гимназии № 2 был открыт единственный в Татарстане историко-литературный музей им. М. Г. Файзуллиной, где хранятся ценнейшие архивные материалы. Здесь проводятся экскурсии, уроки мужества, встречи с видными людьми, семинары, конференции; члены совета музея участвуют в научно-практических конференциях и различных конкурсах.

Фирсова Анна Никандровна
(1933 г.р.)

Акушер-гинеколог, ветеран труда, почетная гражданка Елабуги, награждена орденом «Дружбы народов», знаком «Отличник здравоохранения», многими благодарностями и почетными грамотами. Родилась в городе Алатырь Чувашской АССР и была старшей из пяти детей в семье. Ее родители Акилина Андреевна и Никандр Иванович Пузиковы были люди трудолюбивые, ответственные, отзывчивые. Анна всегда чувствовала ответственность за младших. Дети помогали во всем родителям, бабушке и дедушке.

В 1941 году Анна пошла в школу. Ей было 8 лет, а младшему братишке едва исполнился месяц от роду, когда отца призвали на фронт. Мать целыми сутками была на работе, дети сами управлялись по хозяйству. Учась в школе, Анна мечтала о профессии геолога: и работа была интересной, и форма красивой, но днажды, проводя лето у родственников, Анна помогала врачу местной больницы, выполняя несложные поручения, и поняла, что от нее могут зависеть здоровье и жизнь другого человека.

В 1951 году Анна Никандровна поступила в Казанский медицинский институт. Вспоминая студенческие годы, жизнь в общезжитии, она рассказывает: «Учиться было трудно, но очень интересно. В комнате жили несколько девушек. На питание складывались, по очереди ходили за хлебом. Приходилось выстаивать большие очереди, на всем сэкономили». В 1957 году Фирсова с отличием окончила Казанский государственный медицинский институт по специальности «Лечебное дело». В 1957 году по распределению уехала в Красноборскую больницу близ Агрыза, где работала акушером-гинекологом три года. С особой теплотой она вспоминает главного врача больницы — талантливого хирурга Ивана Маненка, который многому ее научил.

Но геология, хоть и косвенно, все же вошла в жизнь Анны Никандровны: в 1958 году она вышла замуж за нефтяника-геолога. Через три дня после свадьбы супруга перевели на работу

в Елабугу. В 1960 году А. Н. Фирсова тоже переехала сюда. В маленьком городе быстро узнали о приезде нового доктора. Акушеров-гинекологов не хватало, и Анну Никандровну, которая находилась в декретном отпуске, пригласили на работу. Получив поддержку мужа и свекрови, она начала работать ординатором, акушером-гинекологом в Елабужской ЦРБ.

Трудовой путь Фирсовой начался с хирургического отделения, где находились палаты для женщин — гинекологии не было. Хирургическим отделением заведовал Леонид Нечаев, который уделял много внимания молодым коллегам. Анна Никандровна вновь попала в коллектив, где работали прекрасные специалисты, и училась у них мастерству. Она часто ассистировала во время операций. «И так вот втянулась в хирургию», — вспоминает она. В тот период в ее практике были случаи, когда приходилось проводить сложные операции самостоятельно.

В 1963 году А. Н. Фирсову назначили на должность заведующей родильным отделением елабужской больницы. По сути, с ее приходом началось становление родовспомогательной службы города. Те, кто работал с Анной Никандровной, говорят, что работа в отделении была поставлена четко, не было суеты, каждый знал свои обязанности и добросовестно их выполнял. В ее хозяйстве был всегда порядок и чистота. В 1975 году А. Н. Фирсова получила высшую квалификационную категорию по специальности «Акушерство и гинекология».

В 1976 году акушерско-гинекологическое отделение перевели в здание Центральной районной больницы. В 1980-е годы родовспомогательная служба города получила новое просторное здание, где была гинекология, роддом и детское отделение. Бессменным руководителем отделения с 1982 года по декабрь 2001 была Анна Никандровна — врач, которого знали не только в городе, республике, но и за ее пределами. Кроме того, А. Н. Фирсова долгие годы являлась внештатным преподавателем Елабужского медицинского училища.

В Елабуге практически нет человека, который бы не знал Анну Никандровну. Многие из горожан обязаны жизнью этой замечательной женщине.

**Хисамутдинов Расих Бурханович
(1932 г.р.)**

Заслуженный работник культуры РСФСР и ТАССР, почетный гражданин Елабужского района. Автор обелиска к 25-летию Победы в селе Морты. 52 года проработал в сельском клубе на разных должностях. Родился в Мортах, был пятилетним мальчиком, когда его отца арестовали. С тех пор Расих Бурханович его не видел, о нем лишь упоминается в повести «Сквозь туманы» Эдуарда Касимова. Мать Р. Б. Хисамутдинова, Зулейха, была талантливой швей, работала в ателье, шила не только по готовым выкройкам, но и сама создавала модели. О ней было снято несколько репортажей.

После окончания Елабужского училища культуры Расих Бурханович обучался в Ленинградской профсоюзной школе, затем 52 года проработал в Мортовском клубе на разных должностях, от кино-механика до заведующего. Не было такой работы, с которой бы не справился Хисамутдинов. Целеустремленный и трудолюбивый, он превратил клуб в любимое место отдыха сельчан: были оборудованы зрительный, спортивный и репетиционный залы, комната отдыха с телевизором и музыкальным центром, бар с безалкогольными напитками, игровая комната для детей, библиотека.

На более высокий уровень поднялась работа коллектива, открылись кружки — драматический, выразительного чтения, танца и рисования. Для клуба приобретались новая мебель, музыкальные инструменты, звуковое оборудование, освещение, спортивный инвентарь. В 1985 году на Всесоюзном конкурсе клуб был удостоен переходящего Красного знамени ЦК работников Министерства культуры и профсоюзов СССР.

Как отмечал заместитель министра культуры Татарстана Музип Низамиев, благодаря высокому профессионализму Расиха Бурхановича в 1971–1997 годах мортовский клуб выделялся среди

других. Сельские музыканты 7 лет подряд становились лауреатами смотра-конкурса гармонистов им. Ф. Туишева. Коллектив клуба выступал не только в Москве и других городах СССР, но также выезжал в Турцию, Болгарию, Польшу, Чехословакию, Германию.

На 25-летие Победы по приказу Совета министров Хисамутдинову поручили создать и установить обелиск. За три месяца была проделана колоссальная работа: от создания акварельного эскиза и поиска материалов до установки. Однако Расих Бурханович может гордиться не только своим трудовым прошлым, но и талантливыми детьми. Его сын Алмаз, который состоит в гильдии кузнецов России, сделал фамилию Хисамутдиновых настоящим брендом, украсив улицы Елабуги своими работами — ажурными коваными арками и скамейками, скульптурными композициями «Самовар», «Почтальон и связист», «Столыпинский вагон» (на территории мемориала жертвам политических репрессий).

Честнов Алексей Васильевич (1906–1996)

Ветеран труда, отличник текстильной промышленности СССР, почетный елабужанин, персональный пенсионер Совета министров ТАССР, награжден орденом «Знак Почета», медалями «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.», «За трудовую доблесть», юбилейными в честь Победы.

Алексей Васильевич родился в городе Переславле Ярославской области. В 1925 году был секретарем уездного отделения профсоюза строителей, в 1927–1931 годах — студентом текстильного техникума, по окончании которого работал главным инженером трикотажной фабрики им. Парижской Коммуны, затем главным инженером хлопчатобумажной фабрики Вышнего Волочка Калининской (ныне Тверская) области, а с 1938 года — заместителем директора фабрики им. Парижской Коммуны.

Когда началась Великая Отечественная война, оборудование Вышневолоцкого текстильного комбината было эвакуировано в Елабугу, и на его базе в октябре 1941 года здесь стала соз-

даваться прядильно-ткацкая фабрика. Ее директором назначили А. В. Честнова, так как он уже был знаком с этой работой. Однако затем Алексея Васильевича перевели на должность заместителя директора Мамадышской текстильной фабрики.

В 1943 году Честнов вернулся в Елабугу и занял должность главного инженера Елабужской прядильной фабрики, а затем стал заместителем ее директора. С 1947 года он являлся директором фабрики, а с 1963 года — директором Елабужского текстильного объединения. Кроме того, Алексей Васильевич был депутатом Горсовета, членом райкома КПСС, затем горкома КПСС, становился делегатом 23, 24, 25, 26, 27, 28 областных партийных конференций. В 1969 году Честнов вышел на заслуженный отдых.

Чуйков Василий Иванович (1900–1982)

Маршал Советского Союза, член ЦК КПСС, депутат Верховного Совета СССР, писатель-мемуарист; дважды Герой СССР, награжден многими орденами и медалями, в том числе иностранными, почетным оружием (шашкой) и именными золотыми часами.

Родился в селе Серебряные Пруды Тульской губернии в семье крестьянина. Семья Чуйковых была очень большой: 8 сыновей и 4 дочери, поэтому Василий Иванович с раннего детства знал, что такое тяжелый крестьянский труд от зари до зари. Несмотря на это, он окончил четыре класса церковно-приходской школы, а затем, чтобы помочь семье, 12-летний подросток оставил родной дом и отправился в Петроград на заработки. Там он работал в шпорной мастерской в Петрограде. После окончания Первой мировой войны мастерская закрылась, и Василий Иванович, по совету и примеру старших братьев пошел добровольцем во флот. В 1917–1918 годах Чуйков служил в отряде минеров в Кронштадте, учился на первых Московских военно-инструкторских курсах РККА.

Во время Гражданской войны он участвовал в сражениях на Южном, Восточном и Западном фронтах. В 1919 году, будучи командиром батальона 28-й дивизии Владимира Азина, воевал с армией Колчака в окрестностях Елабуги, получил тяжелое ранение в Армалах (недалеко от города). Много позже, в июне 1966 года, находясь в должности начальника Гражданской обороны СССР, Василий Иванович посетил наш город и места своей боевой юности, встретился с учениками елабужской школы № 2.

В 1925 году Чуйков окончил Военную академию им. М. В. Фрунзе, а в 1927 году в качестве военного советника был направлен в Китай. С 1929 года он занимал должность начальника отдела штаба Дальневосточной армии В. К. Блюхера. В 1938 году Чуйков во главе Бобруйской армейской группы участвовал в Польском походе РККА, а через год был назначен на должность командующего 9-й армией, сражавшейся в Советско-финской войне 1939–1940 годов.

В 1940 году Василий Иванович был направлен в Китай. Там сложилась крайне напряженная внутренняя военно-политическая обстановка, при этом страна одновременно вела войну против Японии. Чуйков занял должность военного атташе и главного военного советника главнокомандующего китайской армией Чан Кайши и благодаря качествам разведчика, военного дипломата, а также врожденному полководческому таланту помог переломить ситуацию в Поднебесной.

С 1942 года и до конца Великой Отечественной войны Василий Иванович командовал оперативной группой 64-й армии, затем 62-й (8-й гвардейской) армией. Позже Чуйков отмечал, что во время боев за Сталинград ему помог опыт, полученный в сражениях под Елабугой. Василию Ивановичу не раз приходилось лично вылетать в войсковые части. Однажды его самолет подвергся атаке, в ходе маневров столкнулся с землей и развалился на части. Пилот и командующий чудом выжили, отделавшись лишь ушибами. Во время Берлинской наступательной операции Чуйков получил прозвище «Генерал-штурм» и именно на командном пункте 8-й гвардейской ар-

мии 2 мая 1945 года начальник Берлинского гарнизона генерал Вейдлинг подписал акт о капитуляции немецких войск.

В 1945–1949 годах Василий Иванович являлся заместителем, первым заместителем, главнокомандующим группы советских войск на территории Германии и руководителем Советской военной администрации в этой стране. Позже занимал должности командующего Киевским военным округом (1953–1960 гг.), командующего сухопутными войсками СССР и заместителя министра обороны СССР (1960–1964 гг.), начальника войск гражданской обороны СССР (1961–1972 гг.), затем генерального инспектора Группы генеральных инспекторов Минобороны СССР.

Похоронен Чуйков в Волгограде на Мамаевом кургане у подножия монумента «Родина-мать», рядом с воинами своей армии, погибшими в Сталинградской битве.

Швалев Николай Васильевич (1899–1980)

Подполковник медицинской службы, талантливый хирург, педагог, участник Великой Отечественной войны, депутат городского совета; почетный горожанин Елабуги, отличник здравоохранения, заслуженный врач Татарской АССР, награжден медалью «За победу над Германией».

Родился в Казани. Его мать, Александра Пантелеймоновна, происходила из большой знаменитой купеческой семьи Лаптевых и была второй женой отца, Василия Михайловича, который владел мастерской по окраске шерстяных тканей. В семье воспитывалось 11 детей от двух браков. Родители старались привить им любовь к театру, музыке, искусству; дать хорошее образование. Николай рос способным, любознательным, имел хорошие музыкальные данные, увлекался рисованием, отлично владел немецким языком.

Еще в юности Н. В. Швалев увлекался рисованием и музыкой. Благодаря тому, что его тетя работала парикмахером в Казанском оперном театре, он имел возможность посещать спек-

такли, слушать арии таких выдающихся исполнителей, как Федор Шаляпин и Леонид Собинов. В дом к Швалевым приходила помогать по хозяйству скромная, уже немолодая женщина, которая была крестной матерью Шаляпина. Приезжая в Казань, знаменитый певец непременно ее навещал.

Окончив Казанское реальное училище в 1917 году, по совету матери поступил в Казанский университет на медицинский факультет. Во время Гражданской войны Швалев был мобилизован на борьбу с эпидемией сыпного тифа, а в 1924 году приступил к работе участковым врачом в Шамовской больнице, одновременно проходя ординатуру в хирургической клинике Государственного института для усовершенствования врачей им. В. И. Ленина под руководством одного из крупнейших хирургов страны, профессора В. Л. Боголюбова. Весной 1930 года Николая Васильевича направили в Арский кантон ТАССР, где он в течение года проводил лечебные мероприятия по всем специальностям. Через год его перевели хирургом в Зеленодольск, а в 1935 году предложили заведование хирургическим отделением в Елабуге, где и начался главный период его деятельности.

Швалев вел занятия по подготовке средних медицинских работников в фельдшерско-акушерской школе, вёл санитарно-просветительскую работу по линии Осоавиахима (Общество содействия обороне, авиационному и химическому строительству), организовывал врачебные конференции. Перед войной открыл рентгенологический кабинет, стал хорошим специалистом и в этой области. Авторитет хирурга был настолько высок, что к нему направляли пациентов из соседних районов. В 1939 году Николая Васильевича избрали депутатом Елабужского городского совета.

С началом войны с Финляндией Швалев был мобилизован в армию в звании майора медицинской службы на Белофинский фронт. По окончании кампании он служил главным хирургом полкового госпиталя в польском городке Цехановец. В начале Великой Отечественной войны Николай Васильевич попал в плен

и оказался в концлагере, где помогал выжить раненым и больным. Вернувшись в Елабугу в конце 1945 года в звании подполковника и с медалью «За победу над Германией», Швалев вновь возглавил хирургическое отделение.

Надо было привыкать к мирной жизни, восстанавливать хирургическое мастерство, преодолевать накопившуюся усталость. Тысячи разнообразных операций, проведенных в последующее двадцатилетие вместе с учениками, позволили заслужить благодарность и признание жителей города.

Николай Васильевич увлекался живописью, и его работы — елабужские пейзажи — вывешивались в коридоре хирургического отделения. Большой оптимист, человек жизнерадостный и с неизменным чувством юмора, доктор Швалев умел приободрить, вселить веру в выздоровление даже у самых тяжелых больных. Скорая помощь оказывалась в любое время суток; в отделении всегда соблюдался строго заведенный порядок — требовательность Николая Васильевича была хорошо известна.

В возрасте 60 лет Швалев прекратил операционную практику и вел прием в поликлинике. Более 30 лет, вплоть до 1967 года, он преподавал в Елабужском медицинском училище. В 1978 году семья Швалевых переехала в Казань. Скончался Николай Васильевич в 1980 году, когда страна встречала съехавшихся со всего мира участников Олимпийских игр, и был похоронен на Архангельском кладбище. Именем известного хирурга названа одна из улиц Елабуги.

Старший сын Н. В. Швалева Вадим своей стезей в жизни выбрал медицину: он — доктор медицинских наук, заслуженный деятель науки РФ, академик РАЕН; его сыновья Олег и Николай тоже стали врачами. Отцу Вадим Николаевич посвятил свою книгу «Молодость и сердце», вышедшую в начале 1980-х годов в серии «Эврика». Младший сын Н. В. Швалева Лев — кандидат технических наук, профессор, заслуженный строитель ТАС-СР; дочь Алла защитила докторскую диссертацию по биологии.

Шуваев Вячеслав Андреевич
(1933 г.р.)

Заслуженный работник нефтяной промышленности РСФСР, отличник нефтяной промышленности, почетный елабужанин, награжден орденом Трудового Красного Знамени, медалью «За трудовое отличие». 35 лет проработал в НГДУ «Прикамнефть», начиная от мастера по добыче нефти до начальника базы производственного обслуживания.

Родился Вячеслав Андреевич в городе Давлеканово в Башкирской АССР. В 1955–1957 годах работал начальником участка газового цеха нефтепромыслового управления «Бугульманефть» объединения «Татнефть», позже был назначен старшим инженером цеха газокompрессорного хозяйства и мастером по утилизации газа цеха газового хозяйства нефтепромыслового управления «Азнакаевскнефть» объединения «Татнефть». В 1958–1993 годах Шуваев работал мастером по добыче нефти и газа, старшим инженером производственно-технического отдела, старшим инженером, заместителем начальника нефтепромысла № 1, заведующим нефтепромыслом № 2, начальником районной инженерно-технологической службы № 2, заместителем начальника, начальником базы производственного обслуживания нефтегазодобывающего управления «Прикамнефть» (г. Елабуга).

ПОЧЕТНЫЕ ГРАЖДАНЕ XXI ВЕКА

**Ахметзянов Файзелхан Гарифзянович
(1953 г.р.)**

Учредитель и директор ООО «Агрофирма Морты», почетный елабужанин, лауреат конкурса «Лучший руководитель — 2003», награжден медалью «За доблестный труд». Родился в селе Морты Елабужского района, окончил школу там же, затем Альметьевское управление буровых работ, Альметьевский техникум физической культуры и Челябинский институт физической культуры (заочно).

С 1974 года Файзелхан Гарифзянович работал тренером в спортивной школе Альметьевска, но его наиболее длительный тренерский период связан с работой в спортивном клубе ПО «Нижнекамскнефтехим». В 1999 году Ахметзянов основал крестьянско-фермерское хозяйство в селе Морты Елабужского района, затем учредил ООО «Агрофирма Морты» и в настоящее время является ее директором.

Файзелхан Гарифзянович — первый спортсмен в Елабужском районе, который стал мастером спорта РСФСР по национальной борьбе, мастером спорта СССР по классической борьбе и заслуженным мастером спорта РТ по национальной борьбе. Ахметзянов является победителем многочисленных всесоюзных соревнований в городах Фрунзе, Челябинск (приз Комарова), Элиста (приз Городовикова), Тюмень (приз Самотлора), Казань (приз Горбунова), соревнований на Сабантуях в Альметьевске, Нижнекамске, Набережных Челнах, Елабуге. Он двукратный призер и победитель первенства СССР по Обществу ДСО «Труд» в г. Грозном, двукратный победитель чемпионата России, многократный чемпион РТ по греко-римской и вольной борьбе, многократный чемпион РТ по национальной борьбе на приз Мусы Джалиля и трехкратный абсолютный чемпион РТ по национальной борьбе.

Барышев Леонид Анатольевич
(1973 г.р.)

Генеральный директор АО «Эссен Продакшн АГ», почетный елабужанин, депутат Государственного Совета РТ, благотворитель. Родился, живет и работает в Елабуге. Трудился на Елабужском заводе легковых автомобилей и 1-м Государственном подшипниковом заводе в Москве. Получил два высших образования: в Елабужском государственном педагогическом институте и Казанском политехническом институте. В 1998 году создал ООО «Нарат», а в 2001 году совместно с В. Е. Махеевым организовал ЗАО «Эссен Продакшн АГ», став генеральным директором предприятия.

Сегодня АО «Эссен Продакшн АГ» представляет собой компанию, включающую в себя компанию по производству пищевой продукции и кондитерских изделий и ряд других предприятий и организаций. Дилерская сеть «Эссена» охватывает более 80 регионов и областей России, 32 страны ближнего и дальнего зарубежья. Под торговой маркой «Махеевъ» выпускается более 250 наименований товаров. Благотворительный фонд «Махеев», основанный в 2007 году, ежегодно выделяет десятки миллионов рублей на проекты в различных социальных сферах.

В 2010 году Леонид Анатольевич стал президентом женского волейбольного клуба «Динамо-Казань», под его руководством был создан общественный проект «Инициатива Елабуги». С октября 2011 года по май 2014 года на средства Барышева издавалась серия брошюр «Школа правовых знаний» для повышения правовой грамотности населения в сфере ЖКХ. В апреле 2012 года было начато строительство церкви святого Георгия Победоносца, а в ноябре 2014 года открыта комната для реабилитации детей-инвалидов в рамках проекта «Мамин день». Кроме того, Благотворительный фонд «Махеев» поддерживает многие проекты Елабужского государственного музея-заповедника, в том числе Международный арт-симпозиум по современному искусству и театрализованные интерактивные представления «Сказкотерапия».

Валеев Наиль Мансурович
(1949 г.р.)

Литературовед, доктор филологических наук, заслуженный деятель науки РТ и РФ, заведующий Камским научным центром Института татарской энциклопедии и регионоведения АН РТ. Член-корреспондент АН РТ, член Союза писателей России и президиума Союза краеведов России, комиссии при Президенте РТ по государственным премиям в области науки и техники, член совета по защите докторских диссертаций в Институте языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимова Академии наук РТ, член Президиума АН РТ, действительный член Академии русского предпринимательства, Российской академии гуманитарных наук, Российской академии естествознания. Почетный работник высшего профессионального образования РФ, почетный гражданин Елабуги и Чистополя, награжден медалью «За вклад в наследие народов России».

Родился Наиль Мансурович в Чистополе, высшее образование получил в Елабужском педагогическом институте, после окончания которого в 1971 году работал учителем средней школы в Чистополе. С 1975 года по июнь 2007 года являлся ассистентом, старшим преподавателем, доцентом, заведующим кафедрой русской и зарубежной литературы, проректором по научно-исследовательской работе.

В 2000 году Валеев занял должность ректора Елабужского государственного педагогического университета. По инициативе и при активном участии Наиля Мансуровича в ЕГПУ были организованы Международные Стахеевские чтения. В 2007–2009 году занимал должность министра образования и науки Республики Татарстан.

Н. М. Валеев широко известен работами по русской классической литературе, русско-татарским литературным контактам, литературному и историческому краеведению. Он создал новое научное направление и школу по исследованию вклада российского купечества в русскую литературу и культуру. Исследовал

творчество классика татарской литературы Ф. Амирхана, открыл имена крупного русского прозаика XIX века Д. И. Стахеева и выдающегося филолога, археографа и археолога России XIX века К. И. Невоструева. Автор более 200 научных трудов, в том числе 7 монографий.

В последние годы Валеев активно разрабатывает проблемы культурологии, исторического и литературного краеведения, темы «Казань — центр краеведения страны в 20-е годы XX столетия» и «Советские писатели и деятели культуры в Татарии в годы Великой Отечественной войны».

Габдуллин Салих Галимзянович (1933 г.р.)

Первый секретарь горкома КПСС Елабуги, почетный елабужанин, награжден орденом Трудового Красного Знамени (дважды), медалью «За трудовую доблесть». Родился в рабоче-крестьянской семье в деревне Татарская Волчья Новошешминского района Татарской АССР. Его мать, Фаимэ Габдуллина, работала в колхозе, отец — Галимжан Габдуллин — был машинистом на нефтяном двигателе, участвовал в Советско-финской и Великой Отечественной войнах, погиб в августе 1941 года на фронте. Первые 5 классов Салих Галимзянович учился в сельской школе, которая располагалась в здании бывшей мечети, затем последовательно окончил школу-семилетку в соседней деревне, среднюю школу в Старо-Ибрайкино Аксубаевского района, сельскохозяйственный институт в Казани.

Получив специальность инженера-механика, Габдуллин стал работать в деревне Ямаши Новошешминского (сейчас в составе Альметьевского) района преподавателем в училище механизации. Спустя недолгое время он стал главным инженером совхоза «Красный Октябрь», затем был переведен в Чистополь главным инженером Чистопольского районного объединения «Сельхозтехника». А вскоре Салиха Галимзяновича назначили вторым секретарем Чистопольского горкома КПСС. В конце 1969 года

С. Г. Габдуллину предложили пост первого секретаря горкома КПСС, который он занимал почти 10 лет.

Это был период строительства в Татарстане завода «КамАЗ» в Набережных Челнах, Нижнекамского шинного завода, Нижнекамской гидроэлектростанции. Все это строилось рядом с Елабужским районом, поэтому руководство и жители района были активно задействованы в этих процессах. Габдуллина вместе с первым секретарем Набережночелнинского горкома КПСС Раисом Беляевым и руководителем Бауманского райкома Казани Ильдусом Садыковым так и называли — «камский десант». Вспоминая те годы, Салих Галимзянович говорит, что они работали, как три брата. Города у них были разные, но регион один, и все происходившие в нем события были тесно переплетены.

В Елабуге в то время строилось многое: аэропорт, общежитие Елабужского педагогического института, молочный завод, плавательный бассейн, Дом техники, жилье в новой части города. Особое внимание уделялось сельскому хозяйству. Кроме того, Салих Галимзянович поднял вопрос о плачевном состоянии дома-музея И. И. Шишкина на заседании бюро горкома партии. Решением Габдуллина музей закрыли на капитальный ремонт и реставрацию. Начался переход от его стендовой формы организации к созданию мемориального комплекса. Участие в этом принимали опытные работники, лучшие специалисты министерств культуры ТАССР и РСФСР, реставраторы, художники, родственники и близкие Шишкиных, живущие в Елабуге и за ее пределами.

Позже Салиха Галимзяновича назначили на должность заведующего сельскохозяйственным отделом обкома Татарской АССР. С 1981 года Габдуллин возглавил Зеленодольский район, находившийся в числе отстающих по сельскому хозяйству. Меньше чем за год показатели удалось поднять. Салих Галимзянович вспоминает, что тогда он организовал полевые станы, где люди одновременно работали и жили в период сельскохозяйственных работ.

**Гарипов Багданур Гарипович
(1926 г.р.)**

Участник Великой Отечественной и Советско-японской войн, ветеран труда, почетный елабужанин, награжден орденом Отечественной войны 2-й степени, медалями «За победу над Японией» и юбилейными наградами. Тридцать три года проработал фрезеровщиком в Мортковской сельхозтехнике.

Родился в селе Морты Елабужского района, после окончания 5 классов местной школы работал наравне со взрослыми на полях колхоза. 8 ноября 1943 года Багданур Гарипович ушел на фронт. Служил в Петропавловске в запасе автоматчиком 155-го ордена Красного Знамени стрелкового полка 1-го Дальневосточного фронта, затем был переведен в 72-й стрелковый полк, в составе которого переброшен на границу с Японией для ведения боевых действий. После войны еще 4 года служил на Дальнем Востоке и в 1950 году был демобилизован.

Три года Гарипов жил в Казани и работал на авиационном заводе сначала учеником, потом выучился на фрезеровщика. В 1953 году вышло постановление о поддержке сельского хозяйства, и всех специалистов направили в села. Тогда же Багданура Гариповича распределили в Мортковскую машинно-тракторную станцию, где он работал до выхода на пенсию в 1990 году.

**Гафуров Ильшат Рафкатович
(1961 г.р.)**

См. раздел «Главы администрации Елабужского муниципального района и мэры города Елабуги».

**Гудошникова Пелагея Ивановна
(1925–2019)**

Ветеран труда, заслуженный механизатор сельского хозяйства РСФСР, ударник коммунистического труда, почетная елабужанка, награждена орденом Трудового Красного Знамени, юбилейными медалями Победы, знаком «Победитель социалистического

соревнования», почетными грамотами. Слова благодарности Пелагее Ивановне за трудолюбие, мужество и стойкость выражали Президент Российской Федерации В. В. Путин и президент Республики Татарстан М. Ш. Шаймиев.

Родилась Пелагея Ивановна (или, как ее называли родители, Полина) в крестьянской семье в селе Яковлево Казыльской волости Елабужского района. Семья была очень бедной, жили в землянке. Два сына — Константин и Николай — умерли в раннем детстве от болезни. Дочь выжила, став родителям надеждой и опорой. В 10 лет она окончила трехлетнюю начальную школу, затем работала в колхозе «Память Кирова». В 1941 году началась Великая Отечественная война, отец Пелагеи Ивановны ушел на фронт, а в 1943 году погиб.

В 1942 году на замену ушедшим на войну мужчинам в колхозе собрали девчат 16–17 лет, в том числе и Пелагею Ивановну, и отправили учиться в соседнее село Морты на машинно-тракторную станцию. Рабочий день был ненормированным, а в страду и вовсе работали по 16–18 часов в сутки. На 4-х тракторах пахали, сеяли, культивировали, боронили. Когда они ломались, женщинам приходилось самим делать ремонт — на жаре, на морозе. Крытой мастерской не было, поэтому технику ремонтировали под открытым небом.

Недосыпали, недоедали, все время искали новые резервы, чтобы дать фронту как можно больше хлеба, мяса, молока, овощей. За один трудовой день давали по 200 граммов зерна, за невыполнение нормы грозил штраф. В городах населению выделялись продовольственные карточки, а в деревне каждый полагался лишь на свое хозяйство. Вторым хлебом была картошка. Весной ее сажали целой артелью, запрягались в плуг по 6-7 человек, вспахивали землю, затем боронили и окучивали.

Недоставало самого необходимого: хлеба, спичек, мыла, дров, керосина. Спички делали из серы, мыло заменяли щелок и зола. Дома освещались керосиновыми лампами, лучинами, электричество появилось лишь в 1960-х годах. Одежду

шили сами, обувью служили лапти с колодками, зимой — валенки. Новости с фронта узнавали по репродуктору, который висел на столбе в середине деревни.

После войны Пелагея Ивановна работала трактористкой еще 25 лет. В 1974 году она переквалифицировалась в телятницу, а в 1975 году вышла на заслуженный отдых, после чего еще 11 лет работала в бригаде на зерноток.

Зарипов Равиль Хамматович (1954 г.р.)

Министр промышленности и торговли Республики Татарстан в 2009–2015 годах, депутат Государственного Совета РТ 2-го и 3-го созывов, кандидат технических наук, член-корреспондент Академии технологических наук РФ. Заслуженный машиностроитель РТ, лауреат Государственной премии РТ в области науки и техники, почетный елабужанин, награжден орденом Дружбы, почетным знаком «Отличник качества», медалями «За доблестный труд», «За укрепление боевого содружества» и другими наградами. Автор научных работ по проблемам повышения экономичности и экологической безопасности двигателей.

Родился Равиль Хамматович в селе Новой Тумутук Бакалинского района Башкирской АССР. В 1977 году окончил Казанский авиационный институт по специальности «Инженер-механик». Трудовую деятельность начал в 1977 году инженером-технологом альметьевского завода «Радиоприбор». В 1980–1989 годах работал начальником участка, заместителем начальника, начальником цеха ремонтно-инструментального завода «КамАЗа», а с 1989 года — начальником станкостроительного корпуса станкостроительного завода «КамАЗа».

В 1990 году Зарипов работал сначала инструктором отдела оборонной промышленности Татарского обкома КПСС, затем до 1992 года директором станкоинструментального завода ПО «ЕлАЗ». В 1998–2003 годах занимал должность главы администрации особой экономической зоны «Алабуга», затем руко-

водителя дирекции инвестиционных программ ОЭЗ «Алабуга». В 2009–2015 годах был министром промышленности и торговли Республики Татарстан, с 2012 года одновременно являясь заместителем премьер-министра РТ. С ноября 2015 года — помощник Президента РТ на внештатной основе.

Калмыков Борис Николаевич (1952 г.р.)

Заслуженный энергетик Российской Федерации и Республики Татарстан, ветеран труда, почетный елабужанин. 40 лет жизни посвятил энергетике, из них почти 20 лет возглавлял работу одного из самых значимых для жизни Елабужского района энергообеспечивающих предприятий. Увлекается спортом — волейболом, плаванием, лыжами.

Родился и вырос Борис Николаевич в Елабуге, 6-летним ребенком заявил отцу: «Я буду директором». В 1975 году окончил Московский энергетический институт и был отправлен по распределению на подстанцию «Бугульма-500». С должности дежурного инженера поднялся до начальника подстанции, затем перспективного руководителя пригласили на должность главного инженера Набережночелнинской горэлектросети, а в 1989 году он вернулся в Елабугу на должность директора городских электросетей.

В 1993 году на долю Калмыкова выпало серьезное испытание: елабужское предприятие «Горэлектросеть», располагавшееся в старинном здании с деревянными перекрытиями, практически полностью сгорело. Борис Николаевич смог спасти документацию, а через год здание восстановили.

2005–2006 годы стали для филиала ОАО «Сетевая компания» «Елабужские электрические сети» временем реформирования, а в 2007-м в Елабуге был выполнен большой объем работ по строительству дорог, площадок для культурно-массовых мероприятий, развитию социальной сферы, и на ЕЭС легло обеспечение строящихся объектов электроэнергией. Тогдашний глава

Елабуги Ильшат Гафуров назначил Калмыкова одним из кураторов проекта реконструкции исторического центра города, нужно было доработать наружное освещение улиц Казанской, Спасской, Покровской, Городищенской, где планировалось провести основные мероприятия к 1000-летию юбилею Елабуги.

Позже Б. Н. Калмыков участвовал в строительстве подстанции «Щелоков-500» на территории ОЭЗ «Алабуга», затем стал советником генерального директора ОАО «Сетевая компания», а через год вышел на пенсию. Сейчас Борис Николаевич на заслуженном отдыхе.

Колчин Михаил Григорьевич (1925–2003)

Участник Великой Отечественной войны, ветеран труда, почетный елабужанин, награжден орденом Отечественной войны 2-й степени, медалями Жукова, «За взятие Вены», «За победу над Германией 1941–1945 гг.», «30 лет Советской Армии и Флота», юбилейными. 30 лет проработал учителем в Татарско-Дюм-Дюмской и Большешурнякской школах, из них 10 лет директором Большешурнякской школы.

Родился Михаил Григорьевич в деревне Верхний Шурняк, после окончания школы-семилетки работал в колхозе, а в 1943 году его призвали в армию. Несколько месяцев Колчин обучался в училище по подготовке пулеметчиков в Можге, затем был направлен в город Раменск Московской области. Оттуда часть, где служил Михаил Григорьевич, отправили на Карельский фронт — громить «линию Маннергейма» (финские пограничные сооружения). После этого часть переформировали и перебросили на 3-й Украинский фронт. Колчин участвовал в освобождении Румынии, Венгрии, Австрии, а после окончания войны до 1949 года служил в Венгрии, Австрии и Чехословакии.

Вернувшись на Родину, Михаил Григорьевич работал сначала заготовителем в Мортовском районе, затем председателем колхоза. В 1951–1955 годах он обучался в Елабужском педагогическом

училище, позже заочно окончил математический факультет Казанского педагогического института и много лет работал в сельских школах учителем математики, директором.

Лепихин Сергей Анатольевич
(о. Сергей, 1957 г.р.)

Митрофорный протоиерей, главный священник Союза казаков России, руководитель Елабужского отделения Российского дворянского собрания. Почетный настоятель Покровского собора, почетный благочинный Елабужского церковного округа, почетный елабужанин, награжден орденами Св. князя Даниила Московского, Св. Анны 2-й и 3-й степеней, Св. Владимира 4-й степени, медалями, церковными наградами.

Депутат городского Совета в 1990–1995 годах, член общественного совета при главе Елабужского района, краевед, основатель и редактор газеты «Дворянский вестник Прикамского края» (с 2004 года), автор книг «Елабуга на службе Богу, Царю и Отечеству», «Дворяне Елабужского уезда (прошлое и настоящее)», «Спасский собор города Елабуги», автор-составитель книг «Благословенная Богом. Духовная жизнь Елабуги в прошлом и настоящем», «Покровский собор города Елабуги». Инициатор установки в Елабуге памятника императрице Екатерине II.

Родился Сергей Анатольевич в Сарапуле в православной семье. Патриархальная атмосфера дома Лепихиных оказала благотворное влияние на духовное развитие детей. Здесь любили вслух читать классиков русской литературы, духовные книги, на стенах висели иконы и картины. Школьные педагоги вспоминаются как люди с истинным призванием, равнодушные, талантливые. Дал Бог и замечательных друзей, поддержка которых всегда ощущалась в трудные минуты жизни.

До посвящения в сан Сергей Анатольевич жил на Донбассе, служил в армии (офицер запаса), получил высшее образование. В 1988–2016 г. являлся настоятелем Покровского собора города Елабуги и почти 30 лет возглавлял работы по его восстанов-

лению, под руководством С. А. Лепихина произошло также возрождение приходской жизни в Спасском соборе. Были обустроены звонницы обоих храмов, построена новая церковь Георгия Победоносца в 4-м микрорайоне.

Благодаря инициативе о. Сергия в Елабуге сложилась традиция проведения Фестиваля колокольного звона. Он также проделал значительную работу по поиску архивных документов, связанных с историей духовенства и дворянства Прикамского края, сведений о жизни и деятельности земляков-елабужан. Итогом трудов стал выход ряда краеведческих статей и книг.

В 1992–2015 годах С. А. Лепихин служил благочинным Елабужского церковного округа, много лет являлся членом общественного совета при главе Елабужского района и членом совета ЕГРОВД, одновременно — войсковым священником Оренбургского казачьего войска (в 1992–1998 годах). С 1998 года и по настоящее время о. Сергий — главный священник Союза казаков России. Он продолжает служить в храме и ведет активную общественную деятельность, является официальным представителем руководства общероссийской общественной организации «Союз потомков российского дворянства — Российское дворянское собрание» в Елабуге.

У С. А. Лепихина трое детей и десять внуков. Двое сыновей — Симеон и Роман — служат в Покровском и Спасском соборах. Двое братьев также выбрали духовную стезю: Гавриил — настоятель Спасского собора в Елабуге, а Владимир до конца дней служил в Ижевской епархии.

Махеев Вадим Евгеньевич
(1974 г.р.)

Генеральный директор ООО «Оптовик» в 2003–2018 годах, депутат Госсовета РТ, почетный елабужанин, «Лучший предприниматель — 2000», лауреат городского конкурса «Человек — Золотое сердце». Родился и вырос в Елабуге, окончил Елабужский государственный педагогический институт по специальности «Учитель общетехнических дисциплин».

В 1998 году В. Е. Махеев совместно с Л. А. Барышевым открыл линию по производству майонеза «Махеевъ», а в 2003 году стал совладельцем и генеральным директором ООО «Оптовик» крупнейшей в Поволжье сети гипермаркетов «Эссен». В 2007 году Вадим Евгеньевич совместно с Леонидом Анатольевичем основал благотворительный фонд «Махеевъ». В рамках деятельности фонда с участием Махеева был реализован проект «Подари тепло нуждающимся», оказана помощь в оснащении детского хосписа в Казани, реконструкции Боровецкой церкви в Набережных Челнах, восстановлении церкви в селе Умяк.

В 2009 году Вадим Евгеньевич был избран депутатом Государственного Совета Республики Татарстан и работал в комитете Госсовета РТ по законности и правопорядку. Сейчас занимает должность советника генерального директора АО «Эссен Продакшн АГ» по взаимодействию со СМИ и государственными органами.

**Мухаметзянов Аклим Касимович
(1930–2004)**

Заместитель министра нефтяной и газовой промышленности СССР, генеральный директор ОАО «Татнефть», депутат Совета Союза Верховного Совета СССР 11-го созыва и Верховного Совета Татарской АССР. Заслуженный работник нефтяной и газовой промышленности РСФСР, ветеран труда, почетный елабужанин, лауреат Государственной премии СССР, награжден орденами Ленина, Октябрьской Революции, Трудового Красного Знамени (дважды), медалью «За доблестный труд».

Родился Аклим Касимович в селе Тимяшево (Ромашкино) Лениногорского района Татарской АССР. Окончил сельскую школу-семилетку, затем Бугульминское педагогическое училище, после чего с 1946 года работал учителем в родной школе. Но в 1948 году недалеко от Ромашкино было открыто одно из крупнейших месторождений нефти в Татарстане, и это определило судьбу Мухаметзянова. Он вспоминал: «Наблюдая за односельча-

нами-сверстниками, с головой ушедшими в новое, доселе неслышанное нефтяное дело, я не выдержал и в один прекрасный день тоже подался к нефтяникам».

Свой путь в нефтяной промышленности Аклим Касимович начал в 1949 году с должности оператора скважины. В 1967–1979 годах он последовательно руководил нефтегазодобывающими управлениями «Бавлынефть», «Лениногорскнефть» и «Прикамнефть», в 1980 году возглавил объединение «Татнефть», а в 1990 году был назначен заместителем министра нефтяной промышленности СССР — начальником отдела внешних связей.

С именем Мухаметзянова связана стабильная работа одного из крупнейших предприятий нефтяной отрасли страны в самые сложные для республики годы. Под его руководством началась разработка нефтяниками Татарстана месторождений Западной Сибири. Аклим Касимович выступил инициатором создания в составе промышленных предприятий подсобных сельских хозяйств и внедрения в них передовых технологий. Кроме того, в период его руководства «Татнефтью» активно осуществлялись практические программы по охране окружающей среды.

Осипов Александр Владимирович (1927–2019)

Участник Великой Отечественной войны, ветеран труда, почетный елабужанин, награжден медалью «За победу над Германией», юбилейными наградами. Всю свою жизнь посвятил сельскому хозяйству, 36 лет проработал председателем в колхозах им. Дзержинского и «Красный партизан», директором совхоза «Радуга». Более 20 лет занимал должность председателя совета ветеранов Елабужского района.

Родился Александр Владимирович в деревне Моркваша Елабужского района в крестьянской семье. Его мать, Александра Якимовна, работала в колхозе заведующей фермой. Отец, Владимир Александрович, — секретарем сельского совета и инструктором по налогам в РАЙПО. Детей было трое. А. В. Осипов за-

кончил 7 классов и одновременно с учебой работал на машинно-тракторной станции трактористом.

В октябре 1944 года Александра Владимировича призвали в армию. Служил он сначала в учебном автомобильном полку в селе Переволоки Куйбышевской области, затем, уже в звании младшего сержанта, шофером 772-го отдельного автомобильно-транспортного батальона автомобильных войск. После войны остался в Германии, где встретил свою любовь: Екатерина Акимовна была медсестрой.

В 1951 году они вернулись домой. Александр Владимирович заочно окончил Казанский сельхозинститут и стал работать председателем колхоза «Трудовик» в деревне Моркваши. С 1973 года он занимал должности председателя плановой комиссии райисполкома, директора совхоза «Радуга», председателя райкома профсоюзов района. На пенсию вышел в 1988 году.

**Руденко Гульзада Ракиповна
(1956 г.р.)**

Видный общественный деятель и руководитель в сферах культуры и туризма Республики Татарстан, генеральный директор Елабужского государственного музея-заповедника, депутат совета Елабужского муниципального района, почетный профессор Института культуры мира (ЮНЕСКО), заслуженный работник культуры РФ и РТ, почетная елабужанка, почетный меценат и благотворитель, является «Персоной года — 2007» в номинации «За личный вклад в развитие туризма».

Родилась Гульзада Ракиповна в поселке Урняк Арского района ТАССР, в 1978 году окончила физико-математический факультет Елабужского государственного педагогического института, затем трудилась на комсомольской и партийной работе в Набережных Челнах. В 1978–1984 годах занимала должность 3-го, затем 2-го секретаря Комсомольского райкома комсомола (Набережные Челны), в 1984–1986 годах — заместителя отдела пропаганды и агитации, заведующая партийным кабинетом Комсомольского райкома КПСС.

В 1986–1988 годах Руденко являлась заведующей партийным кабинетом в поселке советских специалистов в Социалистической Республике Вьетнам, затем вернулась в Набережные Челны и до 1991 года работала заместителем секретаря парткома на правах райкома ПО «Камэнергострой». После этого она до 1999 года работала директором набережночелнинского культурного центра «Эврика», до 2002 года — начальником городского Управления культуры и искусства. В 2002 году Г. Р. Руденко по приглашению главы Елабужского района Ильшата Гафурова (ныне ректор КФУ) заняла должность генерального директора Елабужского государственного музея-заповедника.

Гульзада Ракиповна является членом Совета по культуре и искусству при президенте Республики Татарстан, членом президиумов Союза музеев России и Ассоциации музеев Республики Татарстан, ревизионной комиссии Российского комитета Международного совета музеев (ИКОМ России), советником мэра Елабуги по туризму и охране культурного наследия, сопредседателем регионального отделения общероссийского общественного движения «Народный фронт “За Россию”».

Г. Р. Руденко — лауреат премий Правительства РФ в области культуры, Президента РТ за вклад в развитие институтов гражданского общества в республике, Всероссийской премии «Хранители наследия» в номинации «Созидание», Литературной премии им. М. И. Цветаевой, Всероссийской литературной премии «Белуха» им. Г. Д. Гребенщикова. Гульзада Ракиповна награждена медалями «За доблестный труд», «За вклад в наследие народов России», «Медалью Фридриха Хааса» Народного Союза Германии по уходу за военными захоронениями, золотой медалью «Роза Мира», нагрудным знаком Министерства культуры РТ «За достижения в культуре» и почетным знаком Общественной палаты РТ «За вклад в развитие гражданского общества». На выборах Президента РФ в 2018 году Гульзада Ракиповна являлась доверенным лицом В. В. Путина, а во время выборов президента РТ в 2020 году была доверенным лицом Р. Н. Минниханова.

Благодаря деловым и личным качествам Г. Р. Руденко за время ее работы в Елабуге была проделана обширная работа по сохранению и популяризации многовекового историко-культурного наследия региона, стала активно развиваться сфера туризма. При активном участии Гульзады Ракиповны в республике и за рубежом было открыто более 20 музеев.

Гульзада Ракиповна — автор идеи, организатор и куратор таких крупных проектов, как Всероссийская Спасская ярмарка и Всероссийский фестиваль колокольного звона, Международный музыкальный фестиваль Бориса Березовского «Летние вечера в Елабуге» в формате open-air, Международные Цветаевские чтения, Республиканская научно-практическая конференция для школьников «Их имена составили славу России», международные арт-проекты и многое другое. В 2003 году была разработана и успешно реализуется музейно-образовательная программа «Музей и школа», благодаря которой у многих поколений елабужских школьников сформировалась особая «музейная культура».

За время руководства Г. Р. Руденко Елабужским государственным музеем-заповедником город стал крупным туристическим и культурным центром Татарстана, был разработан Устав старого города, к настоящему времени созданы 16 музейно-выставочных объектов, организуются и проводятся выставки в других регионах РФ и странах зарубежья. Сейчас город посещают более 500 000 туристов в год. Ежегодно ЕГМЗ организует и проводит более 200 мероприятий международного, российского и регионального уровня.

Тазиева Гузья Минимулловна (1948 г.р.)

Педагог, общественный деятель, почетная елабужанка, награждена медалью «За доблестный труд» и другими. Свыше 30 лет трудилась на различных должностях в органах городской и районной власти, бок о бок проработала с шестью

первыми секретарями горкома партии и четырьмя главами администрации.

Гузяль Минимулловна родилась и выросла в Елабуге, в 1974 году окончила филологический факультет Елабужского государственного педагогического института, во время учебы успевая подрабатывать старшей пионервожатой в школе № 1. После этого Тазиева работала комсоргом по группе средних школ Елабужского горкома комсомола, а с 1977 стала 3-м секретарем горкома комсомола и почти сразу инструктором отдела пропаганды и агитации горкома КПСС Елабуги.

В 1978 году Гузяль Минимулловну назначили заместителем председателя исполнительного комитета Елабужского городского Совета депутатов трудящихся, а в 1989 году — заведующей отделом пропаганды и агитации горкома КПСС. Одновременно она в 1989–1991 годах работала воспитателем Елабужского детского дома, затем заместителем директора по учебно-воспитательной работе и завучем-воспитателем (там же). После этого Тазиева трудилась воспитателем логопедической группы яслей детсада № 30 Центра по дошкольному воспитанию детей ПО «ЕЛАЗ». Позже детсад перешел в состав Городского управления образования, затем получил наименование Детский сад — школа № 30 экспериментального специализированного учебно-воспитательного комплекса г. Елабуги.

В 1999–2006 годах Гузяль Минимулловна занимала должность начальника организационного отдела администрации Елабужского района и г. Елабуги, затем до 2018 года — начальника организационного отдела Совета Елабужского муниципального района, после чего вышла на заслуженный отдых.

Трапезников Николай Иванович (1927–2008)

Участник Великой Отечественной войны, полковник в отставке, педагог, председатель городского совета ветеранов, почетный елабужанин, награжден орденами Красной Звезды (дваж-

ды), Отечественной войны 2-й степени, медалями «За отвагу», «За боевые заслуги», «За освобождение Праги», «За победу над Германией», «За победу над Японией».

Николай Иванович родился в деревне Пospelово Елабужского района в крестьянской семье. После учебы в сельской школе получил образование в фельдшерско-акушерской школе в Елабуге, затем поступил в Елабужское педагогическое училище, но успел окончить только два курса — началась война. На фронт ушел сначала глава семьи Иван Николаевич Трапезников, а за ним старший сын Александр. Вскоре пришла страшная весть: «Красноармеец Трапезников Иван Николаевич в боях за Советскую Родину, проявив героизм и мужество, был убит...»

Надел солдатскую шинель и Николай. Прошел курсы по военной специальности, служил в составе 6-й гвардейской танковой армии. Войну закончил радистом-разведчиком, еще два года служил в Восточной Пруссии, и только после этого вернулся домой, в Елабугу. Здесь он окончил третий курс Елабужского педучилища и стал учителем начальных классов.

После этого Трапезников заочно окончил исторический факультет Пермского педагогического училища, а в 1970 году заочно окончил опять же истфак, но только уже Казанского педагогического института. Около 30 лет проработал в Елабужской специальной средней школе милиции. С 1985 года являлся заместителем председателя, а с 1997 года — председателем городского совета ветеранов.

Фатхетдинов Салават Закиевич
(1960 г.р.)

Певец, народный артист Татарстана, заслуженный артист России, народный артист Республики Татарстан, заслуженный артист Республики Башкортостан, заслуженный работник культуры Ульяновской области, лауреат премий им. Г. Тукая и М. Джалыля, профессор Казанского государственного института куль-

туры, мастер спорта международного класса по автоспорту, чемпион России, президент федерации гиревого спорта РТ, директор татарстанского отделения Российского детского фонда, почетный елабужанин.

Родился Салават Закиевич в деревне Аксаитово Татышлинского района Башкирской АССР. После получения среднего образования учился в Стерлитамакском культпросветучилище, в 1977–1979 годах работал директором Дома культуры в селе Ильметово Татышлинского района. В 1979–1981 годах служил в Советской армии, а в 1981–1989 годах работал директором Аксаитовского центра музыкальной клубной системы в родном районе.

В середине 1980-х Фатхетдинов поступил на режиссерское отделение Казанского института культуры, который окончил в 1989 году, после чего перебрался в Набережные Челны, где жил до 2000 года и работал до 1992 года руководителем и солистом Набережночелнинского экспериментального концертного объединения. С 1992 года он — директор театра песни «Салават».

С. З. Фатхетдинов проявил себя не только как талантливый артист и организатор. Он также искусный автогонщик и спортсмен: с юных лет участвовал в соревнованиях по национальной борьбе, тяжелой атлетике, гиревому спорту. С 1997 года Салават Закиевич выступает как автогонщик, с 1998 года — как организатор благотворительных зимних автокроссов «Салават» в городе Набережные Челны.

**Хабиров Рашит Галаевич
(1959 г.р.)**

Генеральный директор ОАО «Агропромдорстрой Елабужский», депутат Елабужского районного совета, заслуженный строитель Российской Федерации и Республики Татарстан, почетный елабужанин, благотворитель, его имя внесено в энциклопедию «Лучшие люди России».

ПОЧЕТНЫЕ ГРАЖДАНЕ

Родился Рашит Галаувич в деревне Елгабаш Муслюмовского района. Свою трудовую деятельность начал в 1982 году сразу после окончания Казанского инженерно-строительного института. Постепенно поднимаясь по служебной лестнице, работал мастером Казанского завода бытовой химии, начальником производственно-технического отдела, начальником отдела комплексного проектирования.

С 1988 года Хабиров возглавляет ДПМК «Елабужская», которая была реорганизована в открытое акционерное общество «Агропромдорстрой Елабужский». За период работы в качестве генерального директора ОАО «Агропромдорстрой Елабужский» Рашиту Галаувичу удалось вывести предприятие в число ведущих в городе. Оно занимается обустройством асфальтобетонных дорог не только в Елабуге и Елабужском районе, но и получает заказы от предприятий из Набережных Челнов, Нижнекамска, Менделеевска, Мамадыша, Мензелинска и других городов.¹

¹ Раздел «Почетные граждане XXI века» сформирован согласно списку с официального сайта Елабужского муниципального района <http://городелабуга.рф>.

ГЕРОИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА

Герой Советского Союза — высшая степень воинского отличия в СССР, которой удостоивали за совершение подвига или выдающиеся заслуги во время боевых действий, а также в мирное время. Звание учреждено Постановлением ЦИК СССР от 16 апреля 1934 года в редакции: «Установить высшую степень отличия — присвоение за личные или коллективные заслуги перед государством, связанные с совершением героического подвига, звания Героя Советского Союза». Никакие знаки отличия изначально не предусматривались, выдавалась только грамота. С 29 июля 1936 года гражданам, удостоенным звания, вручался также орден Ленина.

Особый знак отличия — медаль «Золотая Звезда» — был учрежден Указом Президиума Верховного Совета СССР от 1 августа 1939 года. Автором эскиза награды стал архитектор Мирон Мержанов.

Белоусов Василий Игнатьевич (1919–1981)

Участник Великой Отечественной войны, командир понтонного взвода 15-го отдельного моторизованного понтонно-мостового батальона 6-й понтонно-мостовой бригады Воронежского фронта, капитан запаса с 1948 года; Герой Советского Союза, награжден орденом Ленина, орденами Отечественной войны, Красной Звезды, медалями.

Родился в семье рабочего в поселке Бондюжский завод (ныне город Менделеевск Республики Татарстан). Получил неполное среднее образование, работал на химическом заводе. С 1939 года

служил в Красной армии, на фронт ушел с первых дней Великой Отечественной войны. В 1942 году окончил курсы младших лейтенантов. Отличился при форсировании Днепра в районе села Гусеницы Киевской области Украины: взвод понтонеров под его командованием, искусно выводя паром из зоны обстрела, целую ночь без потерь переправлял войска, технику и боеприпасы.

После войны В. И. Белоусов продолжил работу на химическом заводе и в горкоме партии, являлся секретарем парткома завода. В Менделеевске в его честь установлен бюст.

Бурмистров Вилен Иванович (1925–1943)

Пожарный, офицер Советской армии; Герой Советского Союза (посмертно), награжден орденами Ленина и Красной Звезды, медалями. Родился в поселке Бондюжский завод Елабужского уезда (ныне город Менделеевск) в семье рабочего. По окончании семи классов школы работал в пожарной охране химического завода им. Л. Я. Карпова.

В январе 1943 года стал служить в запасной части Красной армии в Удмуртской АССР, в сентябре был отправлен на Воронежский фронт.

23 сентября 1943 года командир отделения 3-го батальона 22-й гвардейской мотострелковой бригады (6-й гвардейский танковый корпус, 3-я гвардейская танковая армия) гвардии старшина Вилен Бурмистров одним из первых форсировал Днепр. Его отделение захватило опорный пункт противника в районе села Григоровки Черкасской области Украины и удерживало его до подхода подразделений батальона, отражая многочисленные контратаки противника и нанося ему большой урон. 24 сентября Вилен Бурмистров погиб.

В городе Менделеевске на аллее Героев в честь В. И. Бурмистрова установлен бюст, на здании школы, где учился Герой, — мемориальная доска, его именем названа одна из улиц.

**Вазетдинов Гимазетдин Вазетдинович
(1907–1940)**

Участник Советско-финской войны (1939–1940 гг.), командир роты 330-го стрелкового полка 86-й мотострелковой дивизии 7-й армии Северо-Западного фронта, Герой Советского Союза (посмертно).

Родился в деревне Исангулово Мензелинского уезда Уфимской губернии Российской империи в крестьянской семье. Окончив пять классов школы, работал в колхозе. В 1934–1939 годах служил в Елабужском запасном полку. В феврале 1940 года младший лейтенант Вазетдинов участвовал в героическом походе по льду Финского залива в тыл Выборгского укрепленного района противника. В марте во время наступления советских войск создалось критическое положение, и тогда командир роты Гимазетдин Вазетдинов сам повел огонь из пулемета, уничтожив две пулеметные точки врага. В этом бою он погиб.

В Елабуге на площади Памяти в честь отважного земляка установлен бюст, в родной деревне — памятник, на здании школы, где он учился, — мемориальная доска.

**Гаврилов Аким Андреевич
(1904–1982)**

См. раздел «Почетные граждане XX века».

**Говоров Леонид Александрович
(1897–1955)**

Маршал Советского Союза, заместитель министра обороны страны с 1954 года, участник Гражданской, Советско-финской и Великой Отечественной войн, Герой Советского Союза, кавалер орденов Ленина (пятикратно), Красного Знамени (трижды), Красной Звезды, Суворова I ст. (дважды), Кутузова, «Победа».

В Елабугу приехал с родителями, здесь обучался в реальном училище, блестяще закончив его в 1916 году. Одновременно подрабатывал репетитором у неуспевающих учеников из купеческих семей. Отслужил в армии и в марте 1918 года вернулся из Томска в наш город

в чине поручика-артиллериста, устроился работать в кооперацию. В октябре 1918 года с входом в Елабугу войск А. В. Колчака вступил в ряды Белой армии, под командованием подполковника В. М. Молчанова участвовал в боях под Уфой, Златоустом, Челябинском и на Тоболе. В ноябре 1919 года вступил добровольцем в Красную армию, в 1920 году занял должность командира артиллерийского дивизиона.

Продвигался по службе и занимался своим образованием, самостоятельно изучив немецкий язык, сдал экзамен на военного переводчика, писал научные труды по военному делу, возглавлял Артиллерийскую академию им. Ф. Э. Дзержинского. С 1941 года находился на ведущих командных должностях Советской армии, провел ряд крупных операций под Москвой и Ленинградом (в том числе по снятию блокады), в Карелии и Прибалтике.

С января 1947 года занимал пост главного инспектора Вооруженных сил СССР, а с 7 июля 1948 года стал также командующим ПВО страны. Под его началом прошла структурная реорганизация управления советскими войсками ПВО, были приняты на вооружение зенитно-ракетные комплексы, реактивные истребители, новейшие радиолокационные станции. В январе 1948 года Говоров председательствовал в Суде чести Министерства вооруженных сил СССР по делу группы адмиралов.

В Елабуге именем Говорова названа одна из центральных улиц, на площади Памяти установлен бюст Леонида Александровича, составляющий заметную часть комплекса бюстов Героям СССР и полным кавалерам ордена Славы. На здании бывшего реального училища (ныне территория Елабужского суворовского военного училища, главный корпус) где учился Л. А. Говоров, в 1999 году была установлена мемориальная доска.

Пискунов Василий Григорьевич (1919–1994)

Капитан; Герой Советского Союза, награжден орденами Красного Знамени (дважды), Отечественной войны (дважды), Александра Невского и медалями. Родился в селе Тихие Горы Ела-

бужского уезда. После окончания девяти классов школы работал сначала в колхозе, затем на заводе в городе Дзержинске Горьковской области. В 1940 году Пискунова призвали в Красную армию.

В 1941 году он окончил Энгельсскую военно-авиационную школу, служил инструктором в летной военной части в Воронеже. В марте 1942 года отправился на передовую, воевал на Северо-Западном, Сталинградском, Южном фронтах. В ноябре 1943 года стал заместителем командира эскадрильи 4-го Украинского фронта. На счету летчика 174 боевых вылета, 27 сбитых самолетов противника. В январе 1945 года он был тяжело ранен, после чего комиссован. Окончил 10 классов средней и Высшую офицерскую авиационную школу и в 1946 году был уволен в запас. Жил и работал в Астрахани.

**Романов Григорий Григорьевич
(1907–1987)**

Командир огневого взвода 128-го гвардейского стрелкового полка 44-й гвардейской Барановичской стрелковой дивизии 65-й армии 1-го Белорусского фронта, первый секретарь райкома партии в Елабуге, депутат Верховного Совета СССР; Герой Советского Союза.

Родился в селе Кривоозерки Аксубаевского района Республики Татарстан в семье крестьянина. Окончил сельскую школу, затем Казанский коммунистический университет, возглавлял колхоз «Большевик». С 1935 года работал заведующим отделом пропаганды и агитации Аксубаевского райкома партии. В армию был призван 22 сентября 1941 года, на фронт отправился в мае 1942 года. Служил политруком артиллерийской батареи, командиром огневого взвода. Воевал на Калининском, Юго-Западном, Белорусском фронтах, отличился в боях по удержанию плацдарма на реке Нарев севернее г. Сероцка (Польша). Получил 17 ранений, потерял руку, и в 1945 году в звании капитана был комиссован.

Вернулся на родину, где трудился на партийной работе. Возглавлял: в августе 1946 — декабре 1950 года Аксубаевский райком КПСС, в январе 1951 — августе 1954 года — Елабужский рай-

ком, жил в Елабуге. Здесь на площади Памяти 9 мая 2005 года был установлен бюст Героя.

Сафронов Петр Сергеевич
(1925–1995)

Стрелок 234-го гвардейского стрелкового полка 76-й гвардейской стрелковой дивизии 61-й армии Центрального фронта; Герой Советского Союза, награжден орденами Ленина, Отечественной войны, «Знак Почета», медалями.

Родился в деревне Моркваши (ныне в составе Поспеловского сельского поселения) Елабужского района в семье крестьянина. В 1939 году перебрался в Бондюгу (совр. Менделеевск), где окончил неполную среднюю школу и школу ФЗО химического завода; позже работал слесарем на этом заводе. В декабре 1942 года был призван в Красную армию и вскоре отправлен на фронт. 28 сентября 1943 года в составе группы из 9 человек форсировал Днепр для захвата плацдарма и обеспечения переправы полка через реку.

После окончания войны Сафронов продолжил службу в армии, в 1948 году в звании лейтенанта был уволен в запас и работал в Бондюге спортивным инструктором. В 1953 году окончил Елабужское педагогическое училище и работал учителем начальных классов в бондюжской школе №1. В 1963–1981 годах служил во внутренних войсках МВД СССР (подполковник запаса). Жил в поселке Железнодорожный Княжпогостского района Коми АССР.

В Елабуге на площади Памяти в честь Героя был установлен бюст. В 2013 году именем Сафронова назвали одну из улиц поселка бюджетников Новый.

Спирьков Степан Петрович
(1904–1982)

Участник Советско-финской и Великой Отечественной войн, командир батальона 330-го стрелкового полка 86-й стрелковой дивизии 7-й армии Северо-Западного фронта; Герой Советского

Союза, награжден орденами Ленина (дважды), Красного Знамени и Красной Звезды, медалями.

Родился в Елабуге в семье рабочего. Окончил 4 класса школы, работал на судоремонтном заводе, затем в колхозе. Служил в Красной армии в 1926–1928 годах и с 1931 года (в 1936–1940 годах — в Елабужском запасном полку). Отличился в боях под Выборгом в марте 1940 года: захватил северную окраину Скиппари, нанеся противнику большой урон. Умело руководил действиями батальона в бою за Вилайоки. Был тяжело ранен, но не покинул поля боя. В годы Великой Отечественной войны работал военным комиссаром в городах Казань, Ульяновск, Загорск. С 1954 года числился в запасе, затем вышел в отставку.

9 мая 2012 года на площади Памяти в Елабуге был установлен бюст Героя.

Суднишников Михаил Владимирович (1919–1985)

Сотрудник Института элементоорганических соединений Академии наук СССР, участник Великой Отечественной войны, командир стрелкового батальона; Герой Советского Союза, награжден орденами Ленина, Отечественной войны, Красной Звезды, медалью «За боевые заслуги» и другими.

Родился в поселке Бондюжский завод (совр. Менделеевск) Елабужского уезда в рабочей семье. Окончил среднюю школу в 1939 году, тогда же был призван в армию. В июне 1941 года окончил Ленинградское военное училище инструментальной разведки зенитной артиллерии. В сентябре 1941 — июне 1942 года служил командиром прожекторного взвода 46-го отдельного зенитно-артиллерийского дивизиона, участвовал в обороне Брянска и Ельца.

В декабре 1942 года получил под свое начало стрелковый батальон, с которым участвовал в боях на Западном, Центральном, Калининском, 1-м Белорусском фронтах и дошел до Берлина.

Прославился рядом дерзких операций, в частности, окружением и разбитием позиции немецких войск летом 1944 года к юго-востоку от Берлина, не потеряв в том бою ни одного человека. В августе–декабре 1943 года являлся инструктором подготовки политсостава Политуправления Северо-Западного фронта.

После войны продолжил военную службу в полку резерва офицерского состава в группе советских войск в Германии. Затем долгое время преподавал военные дисциплины в ряде образовательных учреждений для офицеров армии и Троицком ветеринарном институте (Челябинская область). С декабря 1959 года числился в запасе, работал в Институте элементоорганических соединений Академии наук СССР.

Фомин Михаил Сергеевич (1923–1943)

Наводчик орудия 2-го дивизиона 159-го гвардейского Краснознаменного артиллерийского полка 75-й гвардейской стрелковой дивизии 17-го гвардейского стрелкового корпуса 13-й армии Центрального фронта; Герой Советского Союза (посмертно), награжден двумя орденами Отечественной войны 1-й степени и медалью «За оборону Сталинграда».

Родился в поселке Бондюжский Елабужского района ТАССР (совр. Менделеевск) в семье рабочего. Окончил среднюю школу, работал на химическом заводе. Был призван в Красную армию в 1942 году. Воевал на Сталинградском, Донском, Центральном фронтах в 57-м (159-м гвардейском) артиллерийском полку 95-й (75-й гвардейской) стрелковой дивизии.

Участвовал в оборонительных боях в Сталинграде и разгроме 6-й армии вермахта, затем в битве на Курской дуге. 7 июля 1943 года в районе села Поньри Курской области под шквальным огнем артиллерии и минометов противника отразил около 12 атак, уничтожил 7 танков, более роты фашистских солдат и офицеров, орудие противотанковой обороны и 2 пулемета. Продолжал сражаться, даже тяжело раненный. После боя был от-

правлен в медсанбат, где скончался от ран. Похоронили Фомина в деревне Рваное Курской области. В 1951 году его прах перезахоронили в братской могиле в деревне Нижнесмородино той же области.

Имя Героя носят две улицы — в Менделеевске и Курске, на аллее Героев в Менделеевске и в учебном центре Сухопутных войск Вооруженных сил Украины «Десна» установлены его бюсты, в поселке Поньыри создан мемориальный комплекс, где установлена стела с именем и портретом М. С. Фомина.

Фролов Павел Григорьевич (1909–1991)

Командир огневого взвода 23-й гвардейской мотострелковой бригады 7-го гвардейского танкового корпуса 3-й гвардейской танковой армии 1-го Украинского фронта; Герой Советского Союза, награжден орденом Отечественной войны 1-й степени, медалью «За отвагу» и другими наградами.

Родился в деревне Бондюга Елабужского уезда в семье рабочего. Получил неполное среднее образование, в 1926–1933 годах работал киномехаником в Казани, с 1933 года — директором кинотеатра в г. Набережные Челны. В 1940 году был назначен директором мясомолочного комбината в поселке Бондюжском (ныне г. Менделеевск). В апреле 1942 года, несмотря на бронь, добровольцем ушел на фронт.

Участвовал в боях под Сталинградом, в 1943 году был ранен. Окончил курсы младших лейтенантов, и в 1944 году стал командиром огневого взвода 23-й гвардейской мотострелковой бригады. Участвовал в форсировании реки Вислы, отличился при форсировании реки Одер, в числе первых переправившись через нее со своим взводом в районе местечка Грошовице (ныне в черте г. Ополе, Польша). Уничтожил самоходное орудие, бронетранспортер, 3 пулемета и около 50 солдат и офицеров противника, чем обеспечил форсирование реки стрелковыми подразделениями.

После войны уволился в запас и вернулся в поселок Бондюжский, где многие годы работал начальником штаба гражданской обороны Химического завода им. Л. Я. Карпова. На аллее Героев в Менделеевске в честь П. Г. Фролова установлена стела.

Чуйков Василий Иванович (1900–1982)

См. раздел «Почетные граждане XX века».

Шабалин Борис Сергеевич (1916–1962)

Командир танковой роты 25-й танковой бригады 29-го танкового корпуса 5-й гвардейской танковой армии 1-го Прибалтийского фронта; Герой Советского Союза. Родился в Елабуге в семье служащего. После смерти отца семья переехала в деревню Парсаево Марийской АССР. Окончив здесь школу, Шабалин учился в Ленинградском горном институте. После 4-го курса в 1938–1939 годах преподавал математику и физику в Лаишевской школе Татарской АССР.

В 1939 году был призван в армию, окончил Чкаловское танковое училище. С 1941 года воевал на Южном, Юго-Западном, 2-м Украинском, 3-м Белорусском, 1-м Прибалтийском фронтах. Отличился в 1944 году в боях по освобождению Прибалтики: ведя разведку в местечке Жораны, уничтожил 2 пушки, несколько автомашин и около 20 солдат противника, участвовал в боях в районе Плунгяны. Через несколько дней вместе со своей ротой первым вошел в г. Поланген, разгромив оборону противника и тем самым обеспечив выход основных сил других частей Советской армии на побережье Балтийского моря. Уничтожил 15 танков, 40 повозок с военным имуществом и 45 автомашин противника.

Демобилизовался в 1946 году, жил и работал в Марийской АССР. 9 мая 2012 года в Елабуге на площади Памяти был установлен бюст Героя.

ПОЛНЫЕ КАВАЛЕРЫ ОРДЕНА СЛАВЫ

Орден Славы — военный орден СССР, учрежден Указом Президиума Верховного Совета СССР от 8 ноября 1943 года. Им награждались лица рядового и сержантского состава Красной армии (а в авиации — и лица, имеющие звание младшего лейтенанта), проявившие в боях за Родину подвиги мужества и бесстрашия.

Орден Славы по своему статусу и цвету ленты почти полностью повторяет одну из самых почитаемых в дореволюционной России наград — Георгиевский крест, имеет три степени, из которых знак ордена высшей, I степени — золотой, а II и III — серебряные (у знака 2-й степени центральный медальон позолоченный). Согласно статусу ордена, награждения должны производиться в порядке строгой последовательности — от низшей степени к высшей.

Гайнуллин Рифкат Хайруллович (1924–2009)

Участник Великой Отечественной войны, педагог, депутат Елабужского городского и районного советов, председатель Совета ветеранов Елабуги, член совета организации «Герои Татарстана», Совета аксакалов г. Нижнекамска; полный кавалер ордена Славы, отличник народного просвещения РСФСР, награжден орденами Красной Звезды, Красного Знамени, Отечественной войны, медалью «За боевые заслуги», знаками «Отличный разведчик», «За отличные успехи в работе в области высшего образования СССР», почетным знаком Российского комитета ветеранов войны и военной службы.

Родился в селе Варзи Агрызского района в семье сельского учителя, в 1939 году по окончании семилетней школы поступил в Казанский ветеринарный техникум, но в 1941 году вернулся в родную деревню, так как отец ушел на фронт, и родным требовалась помощь. Самого Рифката призвали в армию в августе 1942 года, в 1943 году отправили на фронт сначала разведчиком 1089-го стрелкового полка 322-й стрелковой дивизии, затем — бойцом разведгруппы особого разведотряда 60-й армии.

Во вражеском тылу Гайнуллин пробыл в общей сложности около 150 суток, собирая сведения о движении немецких войск. Лично захватил 6 «языков», участвовал в освобождении Украины, Польши, Чехословакии, Германии. После войны обучал в учебном батальоне сержантский состав. Некоторое время служил в составе Советской военной администрации в Германии.

После демобилизации получил экстерном среднее образование, заочно окончил институт, затем аспирантуру. В 1947–1962 годах был партийным работником, пропагандистом, секретарем райкома КПСС в Красноборском, Мортовском и Елабужском районах Татарской АССР. С 1962 года до выхода на пенсию преподавал политэкономии в Елабужском государственном педагогическом институте, работал директором елабужского филиала Университета марксизма-ленинизма Татарского обкома КПСС. Принимал участие в четырех юбилейных парадах Победы в Москве: в 1985, 1995, 2000 и 2005 годах.

9 мая 2014 года в Елабуге на площади Памяти был установлен бюст Героя, позже в здании ЕИ КФУ, где Гайнуллин преподавал, — памятная доска.

Захаров Петр Иванович (1917–1981)

Старший разведчик 610-го истребительно-противотанкового артиллерийского полка 39-й армии 3-го Белорусского фронта; полный кавалер ордена Славы, награжден орденами Отечественной войны, Красной Звезды, медалями.

Родился в селе Большой Шурняк Елабужского уезда в семье крестьянина. В 1935 году окончил сельскую школу-семилетку, в 1935–1938 годах работал трактористом-комбайнером в колхозе «Правда». В 1939 году был призван в Красную армию. Зимой 1939/1940 году в составе гаубичного артиллерийского полка участвовал в Советско-финской войне. Позже служил в составе расположенного в Литве 110-го артиллерийского полка им. К. Ворошилова, здесь же встретил начало Великой Отечественной войны.

В ходе оборонительных боев на Северо-Западном фронте попал в окружение, получил контузию. С весны 1942 года воевал на территории Белоруссии в составе 5-го партизанского отряда им. К. Минина. Через год на счету Захарова были 7 пущенных под откос вражеских эшелонов, десятки успешных нападений на вражеские гарнизоны и отступающие части. После соединения с советскими войсками Петра Ивановича зачислили наводчиком в расчет 76-мм орудия, затем назначили старшим разведчиком артиллерийской батареи.

Захаров участвовал в освобождении Белоруссии, воевал в Восточной Пруссии, несколько раз был ранен. День Победы встретил в армейском госпитале под Кенигсбергом (ныне Калининград). В июне 1945 года полк Петра Ивановича был переброшен на территорию Монгольской Народной Республики, где участвовал в разгроме Квантунской армии. В 1946 году Захаров демобилизовался, позже жил и работал в Магнитогорске.

В мае 2006 года в Елабуге на площади Памяти был установлен бюст в честь Героя.

ГЕРОИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ (ГЕРОИ РОССИИ)

Герой России — высшее звание, присваиваемое за заслуги перед государством и народом, связанные с совершением геройского подвига. Было учреждено Законом РФ «Об установлении звания “Герой Российской Федерации” и учреждении знака особого отличия — медали “Золотая Звезда”» от 20 марта 1992 года, присваивается Президентом России единожды. Звание, наряду с учрежденным в 2013 году званием Героя Труда Российской Федерации, относится к отдельному виду государственных наград. В случае присвоения кому-либо обоих званий на его родине на основании указа Президента РФ устанавливается бронзовый бюст с соответствующей надписью.

**Епанешников Александр Николаевич
(1954–1993)**

См. раздел «Почетные граждане XX века».

Орден «Крест Грюнвальда» — польский военный орден, который был создан в 1943 году в Армии Людовой, действовавшей на территориях Польши, оккупированных нацистской Германией. В 1944 году идею одобрила Крайова Рада Народова (польский парламент). Первые экземпляры награды были изготовлены на московской фабрике Гознака. В 1960 году статут ордена был подтвержден правительством Польской Народной Республики. Им награждались как польские, так и иностранные граждане, воинские соединения, города и воеводства за доблесть в борьбе с оккупантами за свободу и независимость Польши, заслуги в организации вооруженных сил, успешном проведении боевых операций. Отменен в 1992 году.

Атаманов Михаил Сергеевич (Мишка-Татар) (1912–?)

Участник Великой Отечественной войны, легендарный партизан, награжден орденом Грюнвальдского креста III степени в 1943 году (посмертно).

До сих пор существуют две версии его биографии. Согласно первой, это уроженец Елабуги Михаил Сергеевич Атаманов (1912–?), учившийся в одной из школ нашего города, затем окончивший школу ФЗО в Ижевске по специальности слесаря-кузнеца. В 1931 году он вернулся в Елабугу, работал кузнецом, посещал вечерние курсы киномехаников. В 1938 года работал в школе им. В. И. Ленина военруком, физруком и учителем рисования. В мае 1941 года отправился на военные сборы в Казань, а 23 июня — на фронт.

Сохранились единственное его письмо из-под Орши и пришедшее уже после окончания войны извещение о том, что в октябре 1941 года младший лейтенант Михаил Атаманов пропал без вести.

Спустя почти три десятка лет стало известно о подвигах некоего Мишки-Татара — советского солдата, который оказался в плену, затем в концлагере. Дважды пытался бежать, но был пойман. В начале 1942 года сумел бежать в третий раз вместе с вдовой польского офицера и стал руководителем одного из партизанских отрядов, действовавшего в Замоищине. В марте 1943 года отряд Мишки-Татара вошел в состав оперативной группы им. Т. Костюшко Гвардии Людовой (подпольной военной организации Польской рабочей партии).

Погиб легендарный партизан в июне 1943 года в польском городке Юзефове. В 1968 году там был открыт памятник, на котором имеется надпись: «В честь командира партизанского отряда им. Котовского М. Атамана, пс. Мишка-Татар, погибшего 1.06.1943 года вместе с группой польских и советских партизан в борьбе с гитлеровскими оккупантами. Жители г. Юзефув». Также именем партизана были названы улицы в Юзефове, Лукове и Варшаве. На доме в Елабуге, где родился Михаил Атаманов, установлена мемориальная доска.

Существует и вторая версия, что Мишка-Татар — это уроженец селения Айвасыл Крымской АССР Умер Ахмолла Адаманов (1916–?), который до призыва в Красную армию 5 августа 1939 года работал шофером в совхозе «Массандра».

ГЕРОИ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО ТРУДА

Герой Социалистического Труда — государственная награда в СССР, высшая степень отличия за труд, вручалась с 1938 по 1991 год. Согласно Положению, награждаемому вручались орден Ленина и грамота Президиума Верховного Совета СССР. В 1940 году установили особый знак отличия — золотую медаль «Серп и Молот», а в 1949 году этой медалью стали награждать повторно. В 1973 году ограничение по количеству повторных награждений (не более трех раз) сняли, но в 1988 году повторное награждение прекратили.

Батенчук Евгений Никанорович (1914–1999)

Организатор строительного производства, советский административно-хозяйственный деятель, депутат Верховного Совета Татарской АССР в 1971–1990 гг. Герой Социалистического Труда, заслуженный энергетик СССР, заслуженный строитель РСФСР, ТАССР, Якутской АССР; награжден орденами Ленина (трижды), Октябрьской Революции, Трудового Красного Знамени, Красной Звезды, Отечественной войны 2-й степени, медалями, в том числе золотой медалью ВДНХ СССР. Автор более 10 книг и коллективных сборников, 60 печатных трудов, трех изобретений.

Родился Евгений Никанорович в городе Балта (ныне Одесская область Украины) в рабочей семье. В 1925 году с семьей переехал в Одессу, где окончил школу и начал работать слесарем, был активистом комсомола. В 18 лет стал директором Одесского завода им. 2-й пятилетки, выпускавшего детали для тракторов «Форд»

зон». Позже семья переехала на Донбасс, где Батенчук продолжил учебу, получив диплом инженера-механика, затем преподавал в Одесском инженерно-строительном институте.

В 1940 году Евгений Никанорович был призван в Красную армию, участвовал в сражениях Великой Отечественной войны с первого дня, во время отступления попал в плен. Находясь в лагере, участвовал в создании подпольной организации «Комитет самозащиты», был освобожден советскими войсками. В послевоенные годы Батенчук освоил профессию строителя-гидротехника.

Евгений Никанорович участвовал в возведении Краснополянской и Иркутской ГЭС, с 1958 года возглавлял строительство алмазодобывающего комплекса и Вилуйской ГЭС в Якутии. В 1971–1996 годах он руководил возведением объектов Камского автомобильного завода, жилья и инфраструктуры города Набережные Челны. Именно Батенчук написал письмо первому секретарю ЦК КПСС Черненко, чтобы запланированное в Башкирии строительство тракторного завода перенести в Елабугу. По сути, благодаря его авторитету сейчас существуют «ЕлАЗ» и ОЭЗ «Алабуга».

В честь Евгения Никаноровича назван каскад Вилуйских ГЭС, там же установлен мемориальный знак. В городе Мирный на доме, где он жил, и на здании «Вилуйгэсстрой» установлены мемориальные доски, в поселке Чернышевский — бюст, в городе Ленске — памятник. В Набережных Челнах именем Батенчука названы площадь, улица, экономико-строительный колледж; открыт памятник, а на доме, где он жил, установлена мемориальная доска. Имя «Евгений Батенчук» носит ювелирный алмаз весом 64,47 карата.

Заслуженному строителю посвящены роман Ф. К. Видрашку «Набережная надежды», повести Ф. Таурина «Ангара», Ю. Д. Полухина «Ломаная прямая», «Люди для людей», «Переулок Грановского, 1», «На всю оставшуюся жизнь», «Заколдованные берега», «До конца жизни», пьеса А. Арбузова «Иркутская история». Ба-

тенчук является прообразом руководителя стройки И. Ф. Батина в фильме «Дорога», посвященном строительству «КамАЗа» и Набережных Челнов.

**Ермилов Виктор Васильевич
(1909–1982)**

Член ЦК КПСС, комитета по Ленинским премиям, депутат Верховного Совета СССР, Герой Социалистического Труда, награжден орденами Ленина (дважды), Октябрьской Революции, Трудового Красного Знамени. Родился и вырос в Елабуге. Окончил школу 1-й ступени и профтехшколу, после чего трудился слесарем сначала на Невьянском перфораторном заводе, затем на Московском заводе «Красный пролетарий» (на последнем проработал в общей сложности 52 года).

Виктор Васильевич принимал активное участие в налаживании серийного выпуска токарного станка «ДИП», на тот момент передового. В середине 1930-х годов он освоил особо высокоточный монтаж станочного оборудования. В годы Великой Отечественной войны продолжал свою работу, выпуская станки для заводов оборонного назначения. В 1944 году участвовал в монтаже специального оборудования для конвейерной сборки станков, что в то время являлось новаторством в станкостроении.

В послевоенное время Ермилов освоил серийное производство различных типов станков: токарных, прецизионных, токарно-винторезных, специальных, вертикальных многошпиндельных полуавтоматических и т.д. Одновременно с работой на заводе в 1961–1966 годах избирался членом ЦК КПСС, комитета по Ленинским премиям, депутатом Верховного Совета СССР 7-го и 8-го созывов.

**Збарский Борис Ильич
(1885–1954)**

См. раздел «Председатели Елабужского уездного исполнительного комитета».

Красноперов Степан Константинович (1861–1934)

Известный пчеловод, педагог, редактор журнала «Пчеловодство», член совета Русского общества пчеловодства, почетный член многих научных обществ и организаций; Герой Социалистического Труда, потомственный почетный гражданин города Вятки (совр. Киров), награжден двумя десятками медалей и дипломов русских и иностранных организаций.

Родился Степан Константинович в селе Танайке Елабужского уезда в крестьянской семье, получил образование в уездном училище. В 1877–1895 годах работал учителем народной школы в селах Уфимской и Вятской губерний (в том числе в Елабужском уезде). Увлечшись призывом А. М. Бутлерова, «переквалифицировался» в страстного пчеловода-любителя, организовал учебно-пчеловодческую пасеку для детей. В 1889 году за активное распространение знаний в этой области среди населения Елабужского уезда был награжден серебряной медалью Вольного экономического общества России.

В 1896 году Красноперов по приглашению земства переселился в Вятку, где до 1907 года занимал должность губернского пчеловода. С 1901 года стал издавать ежемесячный журнал «Пчеловодство», одновременно являясь его редактором. По инициативе Красноперова были введены должности уездных и участковых земских пчеловодов, проводились выставки и съезды, курсы по пчеловодству. Степан Константинович организовал производство ульев и пасечного инвентаря, написал ряд пособий и книг, которые неоднократно переиздавались, в частности: «Про пчел, их жилища и уход за ними» — 14 раз, «Пчелиный устав» — 10 раз.

В 1910 году решением Комитета главного управления землеустройства и земледелия при Министерстве государственных имуществ Совета министров России Красноперову была вручена золотая медаль «За сочинения, к крестьянскому быту относящиеся». В мае 1919 года Степана Константиновича арестова-

ли за принадлежность к конституционно-демократической партии, но освободили из-под стражи благодаря поручительству. В 1919-1923 годах он работал специалистом по пчеловодству в органах Народного комиссариата путей сообщения, затем занялся педагогической деятельностью.

**Тиханкова Анастасия Ивановна
(1932–1989)**

Работник сельского хозяйства, общественный деятель, депутат Верховного Совета Татарской АССР, награждена орденами Ленина (дважды), Трудового Красного Знамени, медалями «За доблестный труд», «За трудовое отличие» и ВДНХ СССР, юбилейными наградами. Родилась в поселке Холодный Ключ Альметьевского района Татарской АССР. В годы Великой Отечественной войны семья переехала в поселок Березовка этого же района, там Тиханкова и прожила большую часть жизни.

Свой трудовой путь Анастасия Ивановна начала в юные годы — помогала взрослым в местном совхозе: разнорабочей, кучером, птичницей, свиаркой. С 1945 года она ухаживала за телятами, а в 1951 году руководство совхоза «Победа» предложило Тиханковой работать на молочно-товарной ферме, где долгое время трудилась животноводом мать Анастасии Ивановны. Тиханкова была участницей социалистического соревнования доярок района, а по итогам выполнения 7-летнего плана стала одной из лучших доярок республики, достигнув получения 4000 кг молока в год от каждой из 16 коров своей группы.

Анастасия Ивановна также занималась общественной деятельностью: избиралась депутатом Борискинского сельского и Альметьевского районного Советов, депутатом Верховного Совета Татарской АССР. После выхода на пенсию передавала свой опыт молодым животноводам. В конце жизни перебралась в Елабугу, где и похоронена.

ГЕНЕРАЛЫ ЕЛАБУГИ

В IX–X веках в Древней Руси, как и многих других государствах того времени, основу войска составляло профессиональное ядро — дружина, которая выполняла не только военные, но и правоохранительные функции. С образованием единого централизованного Московского государства в XV–XVI веках началось разделение полномочий. Так, с 1535 года в документах впервые упоминается Разрядный приказ, в ведении которого находились воинские дела и строительство крепостей. В те же годы был создан Разбойный приказ, из которого для поимки «лихих людей» на места посылались сыщики (или обыщики). С 1530-х годов стало функционировать так называемое губное (т.е. окружное) самоуправление. В XVII веке для розыска беглых крепостных крестьян создали Сыскной приказ.

В XVIII веке были учреждены Военная коллегия, полиция (от древнегреческого «*politeia*») и прокуратура. В 1802 году манифестом императора Александра I были созданы Министерство внутренних дел и Министерство юстиции, а Военная коллегия преобразована в Министерство военно-сухопутных сил, которое в 1808 году переименовали в Военное министерство. Великая российская революция кардинально изменила состав и структуру органов государственного управления нашей страны. В 1917 году был создан Совет народных комиссаров, в 1946 году — учрежден Совет министров Российской Советской Федеративной Социалистической Республики. Новые решающие изменения в Правительстве произошли в 1991–1993 годах в связи с распадом Советского Союза и реформированием

РСФСР в Российскую Федерацию. Сейчас в составе Правительства РФ действует целый ряд министерств, в том числе внутренних дел, обороны, юстиции.

Среди руководителей и сотрудников Вооруженных сил, органов внутренних дел и прокуратуры России насчитывается множество видных деятелей, оставивших заметный след в истории нашей страны. Судьбы целой плеяды ярких личностей связаны с нашим городом.

Баранников Виктор Павлович (1940–1995)

Генерал армии, государственный деятель, министр внутренних дел РСФСР в 1990–1991 годах, последний министр внутренних дел СССР (с 1991 года), министр безопасности РФ в правительствах Бориса Ельцина, Егора Гайдара, Виктора Черномырдина в 1992–1993 годах.

Родился в Приморском крае в крестьянской семье, рано потерял отца — тот погиб во время Великой Отечественной войны.

Мать с сыном перебрались в Елабугу, здесь Баранников окончил школу. В 1957–1961 годах он трудился токарем на Елабужском механическом заводе, в 1958–1960 годах учился в культпросветучилище, позже работал инструктором Елабужского райкома ВЛКСМ. В 1961 году Виктор Павлович поступил в Елабужскую специальную среднюю школу милиции, где обучался до 1963 года, одновременно работая участковым инспектором.

В 1968 году Баранников заочно окончил Свердловское отделение Московской высшей школы милиции МВД СССР, работал на разных должностях в Министерстве внутренних дел в Королёве и Москве, затем отбыл в Азербайджанскую ССР для решения Карабахского конфликта. В 1990 году стал министром внутренних дел РСФСР. Во время августовского путча 1991 года выступил в числе организаторов сопротивления Государственному комитету по чрезвычайному положению и обороны Бе-

лого дома. Являлся активным сторонником всех ельцинских реформ.

Однако вскоре взгляды Виктора Павловича стали расходиться с мнением лидеров страны, в результате Виктора Павловича снял с должности сам Б. Н. Ельцин. В ходе штурма Дома Советов 4 октября 1993 года Баранникова арестовали вместе с другими министрами и уволили с военной службы. 26 февраля 1994 года его освободили из-под стражи, а уголовное дело в отношении него прекратили. Через год опальный министр умер от инсульта.

В 2003 году на здании главного учебного корпуса Елабужской специальной средней школы милиции (ныне — Елабужское суворовское военное училище), появилась мемориальная доска с именем В. П. Баранникова. В 2019 году такие доски были открыты на зданиях, где он жил и учился.

Галимов Искандер (Искандар) Галимзянович (1950 г.р.)

Генерал-полковник милиции, заслуженный сотрудник органов внутренних дел Российской Федерации, вице-президент Международной полицейской ассоциации Московского региона, кандидат юридических наук, мастер спорта СССР по самбо. Награжден орденами Мужества, Дружбы, Почета, медалями «За отличную службу по охране общественного порядка», «За доблестный труд» и ведомственными, именованным оружием.

Родился Искандер Галимзянович в Казани, по окончании средней школы с 1967 года работал токарем на Казанском медикоинструментальном заводе. Отслужив в 1968–1970 годах срочную службу в Советской армии, трудился оператором треста «Татсельхозмонтаж», с 1971 года — в органах МВД СССР. По окончании Елабужской специальной средней школы милиции с 1973 года Галимов работал инспектором уголовного розыска Московского районного отдела внутренних дел города Казани.

В 1976–1982 годах он занимал должности инспектора и старшего инспектора уголовного розыска по особо важным делам, начальника отделения уголовного розыска по тяжким преступлениям МВД Татарской АССР. В 1980 году Искандер Галимзянович окончил Академию МВД СССР, и с 1982 года служил начальником уголовного розыска — заместителем начальника УВД города Набережные Челны. С 1984 года он являлся начальником набережночелнинского УВД, с 1988 года — начальником Управления внутренних дел Казани, в 1993–1998 годах — министром внутренних дел Республики Татарстан.

С 1998 года Галимов работал в центральном аппарате МВД России заместителем начальника Главного управления по борьбе с экономическими преступлениями, с 2002 года — начальником Главной информационно-архивной службы (затем реорганизованной в Главный информационный центр) МВД России, с 2005 года — помощником министра внутренних дел России. Искандера Галимзяновича неоднократно направляли в продолжительные командировки в регионы со сложной оперативной обстановкой и зоны боевых действий на Северном Кавказе — Чеченскую Республику и Республику Дагестан.

С марта по декабрь 2001 года он являлся первым заместителем командующего Временной оперативной группировкой войск МВД России на Северном Кавказе, участвовал во Второй чеченской войне. С июля 2006-го по июль 2008 года Галимов занимал должность исполняющего обязанности начальника Департамента уголовного розыска МВД России, с 10 июля 2008 года — начальника этого департамента. С 2010 года Искандер Галимзянович находится в отставке по состоянию здоровья, с 2013 года является членом Общественного совета при Главном управлении МВД России по городу Москве.

**Говоров Леонид Александрович
(1897–1955)**

См. раздел «Герои Советского Союза».

**Гриненко Тимофей Михайлович
(1902–1969)**

Заслуженный работник НКВД, комиссар милиции III ранга (генерал-майор), начальник Елабужской школы милиции в 1953–1965 годах; награжден орденами Ленина и Красного Знамени, медалью «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.». Родился в деревне Плешково Калининской области. После службы в армии в 1925 году поступил на работу в милицию. Уже с 1927 года выдвигался на руководящие должности. В 1939 году вступил в члены КПСС, а в 1950 году окончил Саратовский юридический институт.

Отзывы о службе Тимофея Михайловича в должности начальника Саратовского городского управления милиции были самыми положительными, поэтому при назначении на должность начальника Ташкентской школы милиции выбор пал на него. За два года он сумел наладить работу, сформировал коллектив, а в 1953 году был переведен в Елабугу начальником школы милиции МВД СССР, созданной в этом же году на базе Казанского военно-политического училища.

Гриненко внес большой вклад в становление и развитие Елабужской школы милиции. За короткое время ему удалось создать дружный коллектив преподавателей, руководителей курсов, отделов и служб. Дело в том, что это были люди, которые прошли через войну, и многие не имели высшего образования. Поэтому начальник школы первостепенное внимание уделял вопросу повышения их общеобразовательного уровня и квалификации. Тимофей Михайлович умело руководил учебным процессом, лично вникал в работу преподавателей, посещал их занятия, сам выступал с лекциями перед курсантами и офицерско-преподавательским составом. Особое внимание он обращал на санитарное состояние жилых и служебных помещений, столовой, территории.

Добросовестный труд коллектива школы милиции под руководством Гриненко способствовал тому, что она уже через несколько лет стала одной из лучших в системе Управления учеб-

ных заведений МВД СССР, а Тимофею Михайловичу было присвоено очередное специальное звание. Кроме своих служебных обязанностей он принимал активное участие в общественной жизни города и района, неоднократно избирался в местные органы власти. В отставку Гриненко вышел 24 мая 1965 года.

Демидов Николай Иванович
(1933 г.р.)

Генерал-лейтенант внутренней службы, министр внутренних дел Татарской АССР в 1978–1983 годах, президент ассоциации «МВД — щит Чернобыля», член общественного совета при полномочном представителе Татарстана в Москве. Награжден орденами Трудового Красного Знамени (дважды), «Знак Почета» (дважды), Мужества, а также орденами ряда зарубежных стран и более чем 30 медалями СССР и РФ.

Родился Николай Иванович в многодетной семье в селе Среднее Девятово Лаишевского района ТАССР. После окончания школы в военкомате ему предложили поехать в военно-морское училище, но правила приема изменились — курсанты должны были быть старше 18 лет. Пришлось ждать год, в течение которого Демидов работал в соседней деревне учителем русского языка и литературы, впоследствии был избран комсоргом школы.

Пройдя большой конкурс, он поступил на юридический факультет Казанского государственного университета им. В. И. Ульянова-Ленина. В 1956 году на последнем курсе Николая Ивановича назначили помощником прокурора Елабуги. Кроме основных обязанностей он отвечал за постоянный контакт с Елабужской специальной средней школой милиции и деятельность городской добровольной дружины, под его контролем была и детская колония.

Впоследствии Демидову предложили должность первого секретаря горкома комсомола Елабуги, который также проводил большую системную работу по образованию молодежи. По инициативе актива открывались вечерние школы, в институте созда-

ли рабочий факультет. Елабужский образовательный десант побывал на целине, в деревнях Кустанайской области, куда учителя-добровольцы отправлялись с просветительской миссией.

Хотя Николай Иванович не являлся уроженцем Елабуги, он внес немалый вклад в возрождение исторического наследия города. Демидов вспоминает: «Музея Шишкина как такового не было. Дом находился в аварийном состоянии. Я с большим трудом уговорил министра культуры Татарии приехать в Елабугу. В результате музей сделали филиалом республиканского Музея изобразительных искусств. Новый статус помог музею выжить. Мы с председателем горисполкома тоже всегда и во всем его поддерживали». При участии Николая Ивановича было установлено версионное место захоронения поэта М. И. Цветаевой, из дореволюционных публикаций Демидову удалось установить, что известная кавалерист-девица Н. А. Дурова нашла упокоение на Троицком кладбище. В Елабуге же впервые пересеклись пути Н. И. Демидова и будущего министра внутренних дел СССР В. П. Баранникова. Именно Николай Иванович пригласил молодого Виктора Павловича инструктором горкома ВЛКСМ.

В 1967 году в жизни Демидова наступил новый этап: его пригласили на должность председателя Нижнекамского райисполкома. В 1978 году его избрали министром внутренних дел Татарской АССР. После смерти Л. И. Брежнева начался московский этап биографии Демидова: в 1983–1989 годах он являлся заместителем министра внутренних дел СССР — начальником ГУБХСС МВД СССР, а впоследствии руководил штабом МВД по ликвидации последствий аварии на Чернобыльской АЭС.

Под руководством и при активном личном участии Николая Ивановича результативность деятельности ГУБХСС стала резко набирать обороты: были раскрыты и ликвидированы многие преступные группы в Ростове-на-Дону, Краснодарском крае, Средней Азии и других регионах, шла успешная борьба с торговой мафией Москвы. Демидов неоднократно выезжал в «горячие точки» международных конфликтов, наладил контакты с руководите-

лем Интерпола и международными структурами ООН в Вене, занимавшимися координацией деятельности в сфере борьбы с незаконным оборотом наркотиков.

После событий 1991 года Николай Иванович был назначен руководителем Всероссийского института повышения квалификации сотрудников МВД СССР и за короткий срок сумел создать в вузе творческую, деловую обстановку. В ноябре 1994 года Демидова назначили руководителем главного учебного и научного учреждения органов внутренних дел — Академии МВД России. Вся дальнейшая жизнь Николая Ивановича была связана с передачей уникального жизненного опыта подрастающему поколению, а после выхода в отставку он занялся общественной деятельностью.

Диваев Рафаил Узбекович
(1950 г.р.)

Министр внутренних дел Республики Башкортостан, депутат Палаты представителей Государственного собрания Республики Башкортостан 1-го созыва, генерал-лейтенант милиции, заслуженный юрист Республики Башкортостан, почетный сотрудник МВД России; награжден орденами Почета и Салавата Юлаева, медалями «За безупречную службу» 1–3 степеней, «За заслуги в создании вооружения и военной техники», «За заслуги в проведении Всероссийской переписи населения», серебряной медалью «За укрепление уголовно-исполнительной системы», наградным оружием.

Родился Рафаил Узбекович в деревне Абдрахманово Аургазинского района Башкирской АССР. После окончания школы в 1968–1969 годах работал электрослесарем по контрольно-измерительным приборам и автоматике на Стерлитамакском заводе синтетического каучука. В 1969–1971 годах служил в Вооруженных силах СССР, после этого поступил на службу в органы внутренних дел на должность милиционера, затем младшего инспектора уголовного розыска ОВД Стерлитамакского горисполкома.

В 1972–1974 годах Диваев обучался в Елабужской специальной средней школе милиции МВД СССР, затем работал на различных должностях в уголовном розыске ОВД Белорецка и Нефтекамска, управлении уголовного розыска Министерства внутренних дел Республики Башкортостан. В 1981 году Рафаил Узбекович закончил Академию МВД СССР, и с 1982 года работал заместителем начальника, а в 1990–1995 годах — начальником Управления внутренних дел города Нефтекамска. В июне 1995 года Диваева назначили на должность первого заместителя министра внутренних дел Башкортостана, в 1996–2008 годах он являлся министром ВД РБ, после чего вышел в отставку.

Еремеев Иван Алексеевич (1968 г.р.)

Государственный советник юстиции 3-го класса, заместитель прокурора города Санкт-Петербурга. Родился и вырос в селе Мелекес Тукаевского района Татарстана. В 1992 году окончил Казанский государственный университет им. В. И. Ульянова-Ленина. Начинал карьеру в Средневолжской транспортной прокуратуре стажером, затем следователем, старшим следователем, старшим помощником Камской транспортной прокуратуры.

В 1999 году Ивана Алексеевича назначили на должность заместителя елабужского городского прокурора, а в 2001 году он возглавил Елабужскую городскую прокуратуру, которая в 2003 году была признана лучшей в Татарстане. В 2007–2012 годах Еремеев работал в должности прокурора Невского района Санкт-Петербурга, а с 2012 года является заместителем прокурора Санкт-Петербурга.

Ерин Виктор Федорович (1944–2018)

Генерал армии, министр внутренних дел Российской Федерации, заместитель директора Службы внешней разведки Российской Федерации в 1995–2000 годах, один из основных участни-

ков октябрьских событий 1993 года. Герой Российской Федерации, награжден орденом Красной Звезды, медалями, в том числе «Защитнику свободной России», удостоен благодарности Президента РФ.

Родился и вырос Виктор Федорович в Казани. С 1960 года работал слесарем-инструментальщиком на Казанском авиационном заводе им. Горбунова. В это время участковый инспектор стал привлекать его к дежурствам в заводском клубе, чтобы следить за порядком, а со временем оформил внештатным сотрудником милиции. Службу в органах внутренних дел Ерин начал в 1964 году участковым уполномоченным в Ленинском райотделе Министерства охраны общественного порядка РСФСР г. Казани. Через несколько месяцев ему, как имеющему среднее образование, было присвоено специальное звание младшего лейтенанта милиции.

В 1965 году Виктор Федорович поступил в Елабужскую специальную среднюю школу милиции, которую через два года окончил с отличием. Вскоре его перевели в аппарат Министерства охраны общественного порядка Татарской АССР, где он работал оперуполномоченным в отделе кадров министерства, затем сотрудником отдела уголовного розыска МВД ТАССР. В 1969–1973 годах Ерин учился в Московской высшей школе милиции по специализации «оперативно-розыскная деятельность», окончив ее с отличием. Затем возвратился в Казань, где работал следующие семь лет: сначала на должности начальника отделения в отделе уголовного розыска, а когда внутри республиканских аппаратов стали создаваться управления, был назначен начальником отдела «А», зашифрованной структуры Управления уголовного розыска.

В 1977–1980 годах Ерин занимал должность заместителя начальника, в 1980–1983 годах — начальника Управления уголовного розыска МВД ТАССР. В 1980–1981 годах он находился в длительной командировке в Афганистане, так как параллельно со спецотрядом «Каскад», ранее сформированным КГБ СССР,

был создан и спецотряд «Кобальт» по линии МВД СССР для оказания помощи в проведении оперативно-розыскной работы на территории Афганистана. После возвращения Виктор Федорович вновь возглавил Управление уголовного розыска МВД Татарской АССР, а в 1983–1988 годах служил начальником отдела Главного управления по борьбе с хищениями социалистической собственности (ГУБХСС) МВД СССР.

В 1988–1990 годах Ерин являлся первым заместителем министра внутренних дел Армянской ССР. Работа складывалась непросто: случились землетрясения в Спитаке и Ленинакане. Виктор Федорович вместе со всеми участвовал в ликвидации последствий. Потом были Карабахский конфликт, митинги, напряженность в Баку, исход азербайджанцев из Армении, а армяны — из Азербайджана. В 1990–1991 годах Ерин занимал должность заместителя министра внутренних дел РСФСР, начальника Службы криминальной милиции; в сентябре–декабре 1991 года — первого заместителя министра внутренних дел СССР.

По личному заявлению Виктор Федорович вышел из КПСС в мае 1991 года. С декабря того же года он был первым заместителем министра внутренних дел и безопасности Российской Федерации, с января 1992 по июль 1995 года — министром внутренних дел РФ. Работал в условиях стремительного оттока кадров, хронического недофинансирования органов внутренних дел, небывалого всплеска уличной преступности, расцвета организованной преступности. Во многом по инициативе Ерина 12 февраля 1993 года Президент Российской Федерации издал Указ «О милиции общественной безопасности (местной милиции) в Российской Федерации». В результате численность милиции общественной безопасности уже в 1993 году возросла на четверть.

Виктор Федорович проявил преданность Б. Н. Ельцину во время вооруженного противостояния против Верховного Совета РСФСР в сентябре–октябре 1993 года, а 20 октября указом Президента был назначен членом Совета Безопасности России. С декабря 1994 года он принимал активное участие в воо-

руженном конфликте в Чеченской Республике, являлся членом Группы руководства по разоружению бандформирований в ней. С июля 1995 года занимал должность заместителя директора Службы внешней разведки Российской Федерации. 30 июня после провала освобождения заложников в Буденновске был освобожден от должности министра внутренних дел «по собственной просьбе».

С 1999 года Ерин являлся советником председателя Центрального банка Российской Федерации, 18 июня 2005 года на общем собрании акционеров был избран в состав совета директоров ОАО «Мотовилихинские заводы». В 2001 году вышел в отставку. После кончины был похоронен на Троекуровском кладбище в Москве. Именем Виктора Федоровича названа одна из улиц Казани.

Зайцев Сергей Петрович (1960 г.р.)

Государственный советник юстиции 1-го класса, заслуженный юрист России, отмечен государственными наградами и знаками отличия. Родился и вырос в Казани, трудовую деятельность начал в 1977 году токарем Казанского завода «Электроприбор». В 1978–1981 годах проходил срочную службу в Вооруженных силах СССР, где принял решение посвятить себя прокуратуре. В 1987 году окончил Казанский государственный университет им. В. И. Ульянова-Ленина. Приказом прокурора Татарской АССР № 193 от 14.08.1987 года был направлен в прокуратуру г. Елабуги.

Сергей Петрович начинал карьеру стажером помощника прокурора, занимался всем: расследованием уголовных дел, осуществлением надзорных проверок, участвовал в судебных заседаниях, вел прием граждан и многое другое. Зайцев вспоминает: «Елабуга того времени, с точки зрения криминальной обстановки, была проблемным городом. Началось строительство “КамТЗ”. Грандиозная стройка привлекла большое количество людей. Немало было и “искателей приключений”. Стычки на бытовом уровне».

не, уличная преступность, бандитские разборки, группировки, убийства... Усложняло работу и то, что прокуратура была укомплектована кадрами в расчете на тихий провинциальный городок. Работать приходилось много и напряженно».

В 1988–1991 годах Сергей Петрович работал помощником елабужского городского прокурора, в 1991–1993 годах — старшим следователем, в 1993–1993 годах — заместителем городского прокурора. В 1993 году его перевели в Лениногорск на должность городского прокурора, а в 1997 году назначили заместителем прокурора того же региона. На протяжении 2000 года он являлся первым заместителем прокурора Чувашской Республики, а затем возглавил республиканскую прокуратуру. В 2004 году опытный управленец занял пост прокурора Санкт-Петербурга, а 26 октября 2011 года был назначен заместителем генерального прокурора РФ и стал курировать вопросы Приволжского федерального округа.

Игнатов Василий Петрович (1937–2016)

Министр внутренних дел Чувашской АССР, начальник центрального бюро Интерпола МВД России, профессор, генерал-лейтенант милиции в отставке. Родился и вырос в Чите. Милицейскую карьеру начал в 1955 году с поступления в Елабужскую специальную среднюю школу милиции МВД СССР. После ее окончания работал до 1969 года оперуполномоченным отдела БХСС Центрального РОВД Читы, старшим оперуполномоченным уголовного розыска и заместителем начальника Борзянского городского ОВД, начальником отдела милиции исполкома Ачинско-Бурятского окружного совета Читинской области, начальником Центрального РОВД Читы.

В 1962 году Василий Петрович окончил Высшую школу милиции МООН СССР, а в 1966 году — Читинский государственный педагогический институт. 3 июля 1969 года был откомандирован на преподавательскую работу в Елабужскую школу милиции.

В 1973 году Игнатова назначили начальником отдела Министерства внутренних дел Мордовской АССР, в феврале 1975 года — заместителем министра внутренних дел Чувашской АССР.

С января 1979-го по 1984 год Василий Петрович занимал должность министра внутренних дел Чувашской АССР, в 1984–1986 годах — начальника Омской высшей школы МВД СССР. В 1986–1987 годах он работал начальником управления учебных заведений и научно-исследовательских учреждений МВД СССР, в 1989–1991 годах — главным экспертом-представителем МВД СССР в международных организациях, в 1991–1993 годах — начальником центрального бюро Интерпола МВД России.

Выйдя на заслуженный отдых, В. П. Игнатов возглавлял Общественную организацию сотрудников правоохранительных органов, Совет ветеранов Московского университета МВД России им. В. Я. Кикотя, рабочую группу по патриотическому и духовно-нравственному воспитанию молодежи при ветеранской организации Центрального аппарата Министерства внутренних дел.

Коростелёв Владимир Иванович (1958 г.р.)

Заслуженный юрист РФ, почетный работник прокуратуры РФ, генерал-лейтенант юстиции. Государственный советник юстиции 2-го класса, заместитель начальника Главного управления по надзору за следствием в органах прокуратуры, начальник управления по надзору за следствием в МВД России и ФСКН России; награжден именованным оружием.

Родился Владимир Иванович в городе Александровске Пермского края, в двухлетнем возрасте с родителями переехал в Елабугу, где окончил школу № 1. В 1976–1978 годах проходил службу в составе Вооруженных сил СССР в Саратове, затем подал документы на рабфак Саратовского юридического института им. Д. И. Курского. Окончив институт, обратился за распределением в прокуратуру ТАССР и в 1983 году получил назначение в Елабугу.

Здесь Коростелёв работал стажером под руководством опытного наставника И. С. Галимуллина, затем был аттестован и назначен на должность старшего следователя. Владимир Иванович вспоминает: «В те годы нынешняя территория Менделеевского района относилась к Елабужскому. Выезжать приходилось довольно далеко, и работы было немало. В год я закрывал по 30-35 уголовных дел».

В 1991–1997 годах Коростелёв занимал должность прокурора в г. Менделеевске, затем работал прокурором Лениногорской городской прокуратуры РТ, первым заместителем прокурора Республики Башкортостан, первым заместителем прокурора Ульяновской области. В августе 2013 года был назначен на должность начальника управления Министерства юстиции РФ по Московской области.

Молчанов Викторин Михайлович (1886–1975)

Участник Первой мировой и Гражданской войн, видный деятель Белого движения в Сибири и на Дальнем Востоке, ключевая фигура антибольшевистского восстания в Елабужском уезде в 1918 году. Награжден орденом Св. Георгия 4-й степени (дважды). Родился в Чистополе в семье начальника почтово-телеграфной станции. Окончил Елабужское реальное училище, с 1903 года учился в Московском пехотном юнкерском училище.

В 1906 году Викторина Михайловича в чине прапорщика направили во 2-й Кавказский саперный батальон. Позже, во время Первой мировой войны, он был командиром инженерной роты, в 1915 году участвовал в боях на реке Бзуре, где немцы произвели газовую атаку, повлекшую гибель около 10 000 русских военнослужащих. В 1918 году во время атаки немецких войск на станцию Вольмар Молчанов был ранен и попал в плен, но сумел бежать. Вернулся в Елабугу, где оказался единственным кадровым военным, и возглавил здесь антибольшевистское восстание.

Отряд под командованием Викторина Михайловича насчитывал около 9500 человек. В селе Алнаши, где находился штаб движения, мировым судьей был старший брат Молчанова, который всемерно ему помогал. В конце 1918 года Викторин Михайлович присоединился к Белой армии, а затем был произведен Верховным правителем России А. В. Колчаком в полковники и получил в распоряжение Ижевскую отдельную стрелковую бригаду 2-го Уфимского армейского корпуса. Участвовал в боях в Прикамье (в 1919 году был вынужден оставить Елабугу) и Сибири, во время знаменитого Ледяного похода прикрывал отступление основных сил генерала В. О. Каппеля, а после его смерти возглавил авангард белых.

В 1920 году Молчанов был назначен заместителем командующего Дальневосточной армией, а после ее разгрома руководил войсками Повстанческой Белой армии. В 1922 году Викторина Михайловича назначили командующим Поволжской группой войск (там же, в Приморье), однако вскоре он потерпел ряд поражений, был вынужден уехать в Маньчжурию, затем в Японию, а в 1923 году с семьей отправился в США. В 1928–1967 годах Молчанов работал в Сан-Франциско комендантом в здании «Саттер и Монтгомери», затем вышел на пенсию. Оставил устные воспоминания, записанные в 1970 году на магнитофонную пленку сотрудником Калифорнийского университета в Беркли Б. Раймондом. В 1972 году мемуары Викторина Михайловича были изданы в виде книги «Последний белый генерал».

Назаров Юрий Петрович (1938–2012)

Государственный деятель, генерал-майор милиции в отставке; награжден орденами Красной Звезды (дважды), Красногo Знамени, Демократической Республики Афганистан. Родился в поселке Малороссы Майнского района Ульяновской области, в 1958 году окончил Елабужскую специальную среднюю школу

милиции МВД СССР и до 1962 года служил оперуполномоченным уголовного розыска Железнодорожного и Ленинского районных отделов внутренних дел города Ульяновска.

В 1962–1978 годах Юрий Петрович работал старшим оперуполномоченным, заместителем начальника отделения уголовного розыска Железнодорожного РОВД, начальником отдела уголовного розыска УВД исполкома Ульяновской области. В 1964 году окончил Высшую школу МВД СССР, а в 1980 году — Академию МВД СССР, после чего был назначен в Саратов заместителем начальника Приволжского управления внутренних дел по транспорту МВД СССР. В 1981 году его откомандировали в распоряжение представительства МВД СССР при Министерстве внутренних дел Афганистана.

В 1983–1987 годах Назаров служил на должностях заместителя начальника Приволжского управления внутренних дел на транспорте и начальника Каспийского управления внутренних дел. В сентябре 1987 года он был назначен на должность министра внутренних дел Чувашской АССР, а в январе 1990 года — начальника Главного управления по борьбе с наиболее опасными видами преступности и ее организованными формами МВД РФ.

Нафиков Илдус Саидович (1960 г.р.)

Заслуженный юрист Республики Татарстан, прокурор РТ, старший советник юстиции. Автор книги «Теневая экономика и организованная преступность в условиях крупного города» и научных статей по проблемам предупреждения преступности, противодействия экстремизму.

Родился Илдус Саидович в селе Кузнечиха Куйбышевского района. В 1983 году окончил юридический факультет Казанского государственного университета, затем работал старшим помощником прокурора Комсомольского района г. Брежнева (совр. Набережные Челны). В 1986 году Нафиков был назначен старшим следователем прокуратуры, в 1988 году стал инструк-

тором идеологического отдела Набережночелнинского горкома КПСС, с 1990 года являлся заместителем прокурора г. Набережные Челны.

С 1994 года исполнял обязанности прокурора г. Елабуги, а в 1996 году Илдус Саидович занял должность прокурора г. Нижнекамска. В 2000 году возглавил набережночелнинскую прокуратуру, сыграв ключевую роль в аресте членов ОПС «29-й комплекс» и банды Эдуарда Тагирьянова. В 2007 году Нафикова назначили прокурором Казани, а в 2013 году, по предложению Президента Татарстана Рустама Минниханова, — прокурором республики.

Некрасов Владимир Филиппович
(1931 г.р.)

Заслуженный работник МВД, почетный сотрудник органов внутренних дел и внутренних войск Саратовской области, ветеран трудового фронта Великой Отечественной войны, генерал-майор в отставке; доктор исторических наук, профессор, сопредседатель Некрасовского комитета Союза писателей России; награжден медалями «Патриот России» и «Св. Георгий», лауреат многочисленных премий в области литературы и искусства (в том числе ведомственных). Автор более 30 книг, в том числе «Тринадцать “железных” наркомов. История НКВД-МВД от А. И. Рыкова до Н. А. Щелокова. 1917–1982», «МВД в лицах. Министры от В. В. Федорчука до А. С. Куликова. 1982–1998», энциклопедии «МВД России» и около 180 статей.

Родился Владимир Филиппович в селе Таловка Ней-Вальтерского района Саратовской области. Все тяготы довоенного, военного и послевоенного лихолетья перенес в полном объеме. В 1950 году собирался поступать в технический вуз, но прочитал в «Комсомолке» объявление о приеме в Казанское военно-политическое училище МВД СССР, дислоцировавшееся в Елабуге. Слова «политическое» и «МВД» показались дере-

венскому парню такими серьезными, загадочными, и он поехал в Елабугу. Сдал экзамены, стал курсантом. Окончил училище с отличием и остался в альма матер — воспитывать молодое поколение.

Далее Владимир Филиппович проходил службу в Мадоне Латвийской ССР, Глазове Удмуртской АССР, закрытых ядерных городах Свердловск-45 (ныне Лесной), Пенза-19 (совр. Заречный). Здесь на урановых и сборочных производствах изготавливались те самые «изделия», которые обеспечивают и по сегодняшний день ядерное могущество нашей страны. Позже Некрасов был комсомольским работником в военном училище, полках и дивизии, затем заместителем командиров двух батальонов по политчасти, начальником политотдела — заместителем по политчасти командира отдельного полка центрального подчинения.

В связи с частыми переводами по службе Владимир Филиппович начал учебу в Елабужском пединституте, 2-й курс окончил в Рижском, 3-й — в Саратовском, 4-й — в Глазовском, где и получил диплом. В 1966 году поступил в Военно-политическую академию им. В. И. Ленина, которую окончил с золотой медалью. Став адъюнктом-заочником Военно-политической академии, в 1972 году защитил кандидатскую, а в 1981 году докторскую секретные диссертации по историческим наукам (проблематика внутренних войск).

В последующем, оставаясь в кадрах МВД, Некрасов был инструктором Отдела административных органов ЦК КПСС, заместителем заведующего Отделом военных и административных органов Комитета народного контроля СССР. Позже — начальником Центрального архива внутренних войск МВД СССР, профессором и заместителем начальника Академии МВД СССР, главным научным сотрудником и заместителем начальника ВНИИ МВД России, заведующим отделом исторической литературы и разработки Энциклопедии МВД в объединенной редакции МВД России.

Нугуманов Рафил Габтрафикович
(1949 г.р.)

Заслуженный работник органов внутренних дел Российской Федерации, заслуженный юрист Республики Татарстан, депутат Государственного Совета РТ с 2009 года, заместитель председателя Комитета Госсовета РТ по законности и правопорядку, член Правительственной комиссии РТ по профилактике правонарушений, коллегии Министерства по делам молодежи, спорту и туризму РТ, генерал-майор милиции в отставке. Награжден орденом Мужества, медалью «За доблестный труд» и юбилейными наградами.

Родился Рафил Габтрафикович в деревне Салтыганово Кайбицкого района Татарской АССР. После службы в Советской армии (1971–1973 гг.) обучался в Елабужской специальной средней школе милиции МВД СССР, затем в Казанском отделении заочного обучения Московского филиала юридического заочного обучения при Академии МВД СССР. После этого работал инспектором Уголовного розыска Московского РОВД Казани.

В 1982–1985 годах Нугуманов являлся начальником Агрызского РОВД, в 1985–1989 годах — начальником Альметьевского ГРОВД, в 1989–1993 годах — заместителем начальника Управления уголовного розыска, начальником Управления профилактической службы МВД ТАССР, отдела профилактики и организационной работы в Управлении исполнения наказаний МВД ТАССР. В 1993–2009 годах Рафил Габтрафикович занимал должность заместителя министра внутренних дел по Республике Татарстан — начальника милиции общественной безопасности, с сентября 2013 года — общественного уполномоченного по реализации экономической амнистии в РТ.

Рожин Юрий Александрович
(1957 г.р.)

Почетный сотрудник госбезопасности, вице-губернатор Самарской области и руководитель Департамента по вопросам правопорядка и противодействия коррупции, генерал-лейтенант

ФСБ. Награжден орденами Мужества, «За заслуги перед Отечеством» 4-й степени, «За военные заслуги», медалью «За трудовое отличие», нагрудным знаком «За службу в контрразведке» 1–3 степеней, двумя благодарностями Президента России.

Родился Юрий Александрович в Елабуге в семье военнослужащих, после окончания школы поступил в Казанское высшее военное инженерное училище, затем окончил Академию Федеральной службы безопасности Российской Федерации в Москве. С 1981 года проходил службу в Федеральной службе безопасности РФ в Белорусском, Дальневосточном, Приволжском и Приволжско-Уральском военных округах, Северной группе войск, Чеченской Республике. В 2000 году Рожина назначили на пост начальника Управления ФСБ России по Приволжскому военному округу, а через год он возглавил Управление по Приволжско-Уральскому военному округу.

В апреле 2003 года Юрий Александрович занял должность начальника Управления Федеральной службы безопасности РФ по Чеченской Республике. С июля 2005 по июнь 2015 года руководил Управлением Федеральной службы безопасности России по Самарской области, 11 декабря 2017 года занял должность временно исполняющего обязанности вице-губернатора Самарской области, позднее был утвержден на занимаемом посту.

Сальников Виктор Петрович (1946 г.р.)

Генерал-лейтенант милиции, почетный сотрудник МВД России, почетный работник Высшего профессионального образования России, заслуженный деятель науки России, доктор юридических наук, профессор, академик РАЕН и ряда российских и международных академий, ректор Северо-Западного университета с 2019 года, почетный доктор и профессор ряда российских и зарубежных вузов, вице-президент Российского союза юристов, Российской академии юридических наук, Академии проблем безопасности, обороны и правопорядка, председатель

ученого совета Санкт-Петербургского университета МВД России в 1996–2008 годах, двух диссертационных советов по присуждению ученой степени доктора юридических наук в 1996–2009 годах, член-корреспондент Российской академии ракетных и артиллерийских наук, член ряда правительственных и научных экспертных и консультационных советов, комиссий. Многие годы был председателем попечительского совета Фонда поддержки науки и образования в области правоохранительной деятельности «Университет».

Виктор Петрович награжден орденами Ф. Дзержинского, Чести 3-й степени, Международной полицейской ассоциации 1-й степени, медалями «За заслуги перед Отечеством» 2-й степени, А. Кони, Б. Е. Гельфанда «За достижения в создании бронезащиты», «За заслуги в создании вооружения и военной техники», Общества российско-вьетнамской дружбы, «За доблестный труд», другими наградами Советского Союза и России, зарубежных стран, общественных организаций, боевым оружием (пистолетами Макарова). Лауреат премий Президента РФ, М. Ломоносова, Ю. Андропова, Международного научного конгресса, «За содействие» (от МВД Республики Таджикистан), международного конкурса «Человек года», конкурса личности Санкт-Петербурга.

Родился Сальников в селе Колояр Вольского района Саратовской области. В 1965–1967 годах обучался в Елабужской специальной средней школе милиции МВД СССР, в 1967–1969 годах проходил службу в должности оперуполномоченного ОБХСС г. Куйбышева. В 1973 году окончил Высшее политическое училище МВД СССР и Всесоюзный заочный юридический институт (ВЮЗИ). В 1969–1992 годах служил в ВПУ МВД СССР, пройдя путь от слушателя до начальника кафедры уголовного и гражданского права.

В 1992–1997 годах Виктор Петрович занимал должность заместителя начальника Санкт-Петербургского юридического института МВД России по научной работе, в 1996–1997 годах — заместителя начальника Санкт-Петербургской академии МВД России

по научной работе, в 1998–2007 годах — начальника Санкт-Петербургского университета МВД России. В 2007–2008 годах являлся руководителем Управления Министерства юстиции Российской Федерации по Северо-Западному федеральному округу, в 2013–2014 годах — вице-президентом, исполняющим обязанности президента Ленинградской торгово-промышленной палаты.

Сальников руководил авторским коллективом по разработке концепции и программ борьбы с организованной преступностью в Санкт-Петербурге и Ленинградской области. Сферу его научных интересов составляют проблемы теории и истории права и государства, философии права, правоохранительной деятельности. Наиболее весомый вклад Виктор Петрович внес в разработку нового для отечественной юриспруденции направления «правовая культурология», теории и методологии правовой культуры, проблем правового обеспечения деятельности органов внутренних дел и правовой регламентации медицинской деятельности.

Сальников занимает ведущее положение среди наиболее цитируемых в России юристов и философов, он подготовил более 20 докторов и свыше 200 кандидатов наук, опубликовал в России и за рубежом более 1000 научных и учебно-методических работ, в том числе более 50 монографий, 30 учебников и более 200 учебных пособий. Виктор Петрович является главным редактором и председателем редакционного совета ряда федеральных научно-практических журналов, аккредитованных в Российском индексе научного цитирования (РИНЦ). Он систематически выступает с лекциями в ведущих университетах России и зарубежья, выступал в Палате Лордов, был на приеме у королевы Великобритании, встречался с принцем Чарльзом и министром внутренних дел Д. Строу, заместителями начальника Нового Скотланд-Ярда Д. Ванессом и Дж. Грива.

Сведения о Сальникове включены в международные издания Кембриджского университета, Энциклопедический словарь биографий «Видные ученые-юристы России (вторая по-

ловина XX века)», биографический справочник «Кто есть кто в Санкт-Петербурге», библиографический словарь «300-300 биографий» (300 личностей, оставивших выдающийся след в истории Санкт-Петербурга и 300 виднейших деятелей современной Северной столицы), книгу «Парадный портрет Санкт-Петербурга», два издания книги «Юристы Санкт-Петербурга». Московские журналисты Н. В. Лапина и В. Я. Моргунов посвятили Сальникову и его семье документально-художественную книгу «Формула доброты».

Саттаров Вагиз Сулейманович
(1959 г.р.)

Заместитель начальника Государственной жилищной инспекции Республики Татарстан, кандидат социологических наук. Родился в селе Шибаша Алексеевского района ТАССР, в 1985 году окончил Казанский государственный университет им. В. И. Ленина (ныне Казанский федеральный университет). Свою трудовую деятельность начал в 1976 году. В 1977–1979 годах проходил службу в рядах Советской армии, затем вернулся на прежнее место работы.

Началом работы Вагиза Сулеймановича в органах можно считать 1985 год, когда он был назначен на должность помощника, затем старшего помощника прокурора Комсомольского района г. Брежнева (ныне Набережные Челны). В 1996–1997 годах он занимал пост заместителя городского прокурора, а в 1997 году был назначен на должность прокурора Елабуги. Наряду с решением кадровых вопросов большое внимание уделял и проблемам социально-бытового характера: благодаря ему городская прокуратура получила новое здание. Саттаров вспоминает: «Переехали мы в это здание через полгода, когда ремонт еще не был завершен. На первом этаже у нас была оборудована зеркальная комната для опознания, кстати, первая в республике. Это была исключительно наша инициатива, к нам даже приезжали из других городов».

На протяжении трудовой деятельности Вагиз Сулейманович занимал разные посты: начальника отдела по надзору за исполнением законов на транспорте и в таможенных органах прокуратуры РТ, старшего помощника прокурора РТ по надзору за исполнением законов на транспорте и в таможенных органах, начальника отдела по надзору за расследованием преступлений (№ 1) прокуратуры РТ. В 2007–2013 годах работал заместителем прокурора Республики Коми, начальником следственного управления. В 2013 году был переведен заместителем прокурора Нижегородской области. С сентября 2016 года — заместитель начальника Государственной жилищной инспекции Республики Татарстан.

Фролов Алексей Васильевич
(1937 г.р.)

Генерал-полковник, заместитель министра безопасности РФ, заместитель председателя ФСБ РФ. Окончил Елабужскую среднюю специальную школу милиции, затем Свердловский юридический институт, Академию МВД СССР. Работал начальником Управления внутренних дел исполнительного комитета Свердловского областного Совета народных депутатов, избирался депутатом областного Совета, в 1990–1993 гг. — народным депутатом РФ, являлся членом Комитета Верховного Совета РФ по вопросам законности, правопорядка и борьбы с преступностью.

В 1992–1993 гг. был назначен заместителем министра безопасности РФ, затем заместителем председателя ФСБ РФ. Позже до 1998 г. занимал пост начальника Главного управления специальных программ президента РФ (бывшее 15-е Главное управление КГБ, обслуживавшее засекреченные правительственные объекты, в том числе подземные бункеры для первых лиц государства). Сейчас работает в Службе внешней разведки РФ.

Чуйков Василий Иванович
(1900–1982)

См. раздел «Почетные граждане XX века».

**Юсупов Фердауис Ингельевич
(1958 г.р.)**

Член Совета главных судебных приставов субъектов РФ при главном судебном приставе России, действительный госссоветник юстиции РФ 3-го класса, подполковник. Награжден нагрудным знаком «Работник юстиции России», именным оружием. Родился в г. Гремячинске Пермской области, затем с родителями переехал в Елабугу, где жил на улице Северной. Учился в школе №6, затем в школе №1. В 1979 году окончил Ленинградское высшее зенитно-ракетное командное училище, в 1996 году — Академию ФСБ РФ, после чего проходил службу в органах военной контрразведки.

В 1998–2005 годах Фердауис Ингельевич занимал должность заместителя начальника Управления Министерства юстиции Российской Федерации по Кировской области. В 2005–2008 годах Юсупов руководил Управлением ФС судебных приставов в Кировской области, был главным судебным приставом Кировской области. С 2008 года возглавлял Управление ФС судебных приставов по Москве, а с февраля 2012 года работает главным федеральным инспектором в Кировской области Аппарата полномочного представителя Президента РФ в Приволжском ФО.

О работе судебных приставов Фердауис Ингельевич говорит, что это дело трудоголиков — в него нельзя погружаться без определенной толики истовости. Судебный пристав как «опер» милиции: все время на краю острых, конфликтных, болезненных ситуаций. Поэтому основными критериями для него должны оставаться максимальный профессионализм, корректность, выдержка, умение подняться над эмоциями, элементарная физическая подготовка и, наконец, строгое следование букве закона.

Юсупов провел большую работу по реализации полномочий, возлагаемых на службу судебных приставов, организовал обучение внештатных дознавателей. Также он принимал активное участие в разработке учебно-методического материала, результатом которого стало учебно-практическое пособие «Судебные приставы как субъекты производства по делам об административных правонарушениях».

**Япеев Салих Залялетдинович (Зелялетдинович)
(1914–1993)**

Министр внутренних дел ТАССР, депутат Верховного Совета ТАССР в 1955–1980 годах; генерал-лейтенант внутренней службы, участник Великой Отечественной войны. Награжден орденами Красного Знамени, Красной Звезды (дважды), Отечественной войны 1 и 2 степеней, Ленина, Трудового Красного Знамени (дважды), медалью «За отвагу». Родился в Челябинске в семье учителя татарской школы, работавшего позже бухгалтером-ревизором. Мать не имела образования, но благодаря природным способностям сама «сделала себя», став депутатом райсовета.

Вдохновленный ее примером, Салих Залялетдинович в 1930 году с отличием окончил школу-семилетку, в 1934 году — Челябинский коммунально-строительный техникум. Поступил в Свердловский институт инженеров коммунального строительства, но после окончания первого курса вынужден был бросить учебу из-за плохого материального положения. Однако в 1936 году смог окончить 2-й курс заочного отделения Ленинградского института инженеров коммунального строительства.

В 1936–1938 годах Япеев служил в отдельном батальоне связи 85-й стрелковой дивизии в Челябинске и обучался в школе младшего командного состава. В 1937 году окончил ее с отличием, став командиром отделения, а в 1940 году окончил курсы усовершенствования политработников. В 1938–1941 годах после демобилизации работал прорабом и начальником строительного сектора в Челябинском водоканалтресте. В марте 1941 года был вновь призван в армию и работал на строительстве укрепрайонов, служил политруком роты в 115-м отдельном строительном батальоне на территории Литовской ССР в 10 километрах от государственной границы.

С началом Великой Отечественной войны батальон Япеева в составе Прибалтийского фронта вел упорные оборонительные бои против немецко-фашистских войск западнее Каунаса.

В декабре он был реформирован, и Салиха Залялетдиновича направили в 89-й стрелковый полк 23-й стрелковой дивизии, в составе которого он служил политруком роты автоматчиков, комсоргом, парторгом полка, принимал участие в боевой операции по окружению Демянской группировки противника. В начале лета 1942 года полки дивизии были переброшены на Сталинградский фронт. В ноябре Япеева назначили заместителем командира 117-го стрелкового полка по политической части.

С этим полком Салих Залялетдинович не расставался до конца войны, не считая временного нахождения на излечении после ранения. Он участвовал во многих сражениях, в том числе под Сталинградом, на Курской дуге, в наступательной операции «Багратион». В сентябре 1946 года в звании полковника Япеев демобилизовался по состоянию здоровья и вместе с семьей приехал в Татарию. Здесь он работал заместителем начальника отдела военизированной пожарной охраны МВД по политической части при фабрике № 8 и одновременно учился в вечернем университете марксизма-ленинизма.

В 1947 году Салиха Залялетдиновича назначили замполитом начальника управления лагеря для военнопленных № 97 МВД ТАССР в Елабуге. В 1948–1950 годах он работал секретарем парткома МВД ТАССР, с 1951 года — заместителем начальника отдела Управления исправительно-трудовых лагерей и колоний. В 1952 году Япеев с отличием закончил заочное отделение юридического факультета Казанского государственного университета. В 1953 году его назначили заместителем начальника Управления МВД Чистопольской области, в 1954 году — министром внутренних дел ТАССР.

В 1978 году Салих Залялетдинович ушел в отставку и перешел на преподавательскую работу в Казанское отделение Академии МВД СССР. В 1978–1984 годах он занимал должность начальника Казанского отделения Московского юридического филиала Академии МВД СССР, а в 1984 году ушел на пенсию и до конца своих дней продолжал работать в Совете ветеранов МВД.

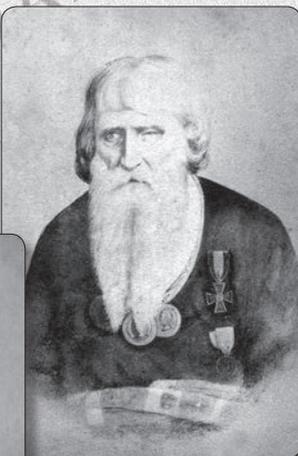


РУКОВОДИТЕЛИ ЕЛАБУГИ



Депутаты II Государственной Думы от Вятской губернии.
Стоят: И. А. Наумов, А. В. Бодров, М. Г. Зайцев, В. А. Вахрушев, Н. В. Алашеев,
В. И. Шешин;
сидят: С. Н. Салтыков, Л. А. Ефремов, Я. С. Шабалин,
Ф. В. Тихвинский, Д. И. Деларов, Х. А. Масагутов, И. Л. Финеев.

Чернов Федор
Григорьевич (1783–1869)



Ушков Капитон
Яковлевич (1813–1868)



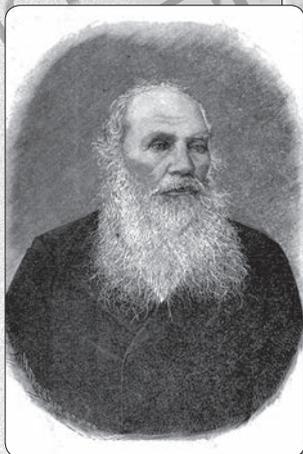
Шишкин Иван
Васильевич (1792–1872)



Гирбасов Прохор
Федорович (1852–1917)



Гирбасов Федор
Прохорович (1822–1899)



Збарский Борис
Ильич (1885–1954)



Биглов Муххамет-Акрам
Мухамметжанович
(1871–1919)



Ватеркамф Леонард
Николаевич (1885–1942)



Тугаров Яков
Степанович (1895–1930)



Зубков Георгий
Иванович (1890–1941)



Казakov Николай
Афанасьевич
(1895–1937)



Абдуллин Нурулла
Абдуллоевич (1933–1999)

Низамов Ильдус
Агзамович (1948 г.р.)



Мелкумянц Герман
Тигранович (1932 г.р.)



Савин Алексей
Андреевич (1922–1989)



Гафуров Ильшат
Рафкатович (1961 г.р.)



Емельянов Геннадий
Егорович (1957 г.р.)



Нуриев Рустем
Мидхатович
(1969 г.р.)





ПОЧЕТНЫЕ ГРАЖДАНЕ

Стахеев Василий
Григорьевич (1842–1896)

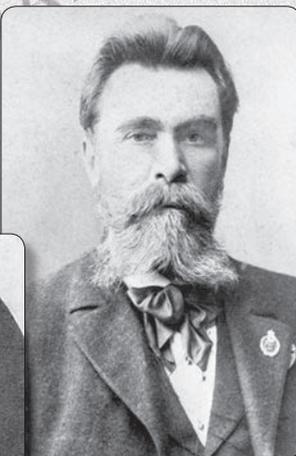


Стахеева Глафира
Федоровна (1847–1927)



Толстой Дмитрий
Андреевич
(1823–1889)

Ушков Петр Капитонович
(1840–1898)



Валеев Миннулла
Валеевич (1930 г.р.)



Стахеев Федор
Васильевич (1870–1945)



Галлямова Доларис
Гайнетдиновна (1940 г.р.)



Гаврилов Аким
Андреевич (1904–1982)

Гусев Александр
Павлович (1928–1999)



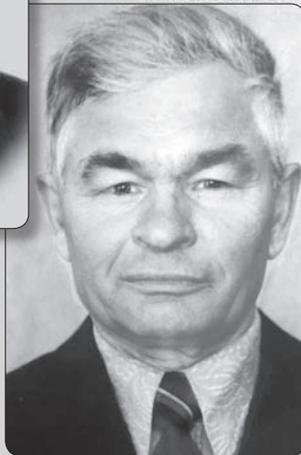
Епанешников Александр
Николаевич (1954–1993)



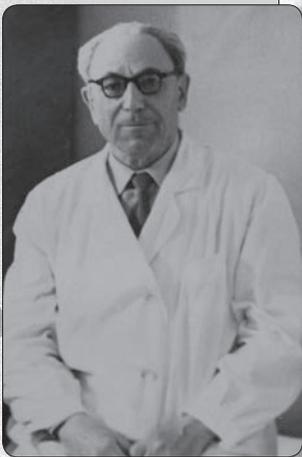
Замалетдинов Нариман
Кияметдинович
(1946 г.р.)



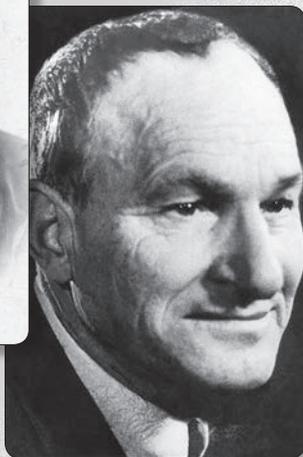
Захаров Василий
Яковлевич (1921–2008)



Кибальников Александр
Павлович (1912–1987)



Каллистов Алексей
Семенович (1899–1992)



Лях Федор Федорович
(1917–1992)

Муллахметов Мирзахмет
Муллахметович
(1922–2019)



Нечаев Леонид
Петрович (1915–1968)



Масагутов Файзи
Шамсемухамметович
(1917–1997)



Сабирова Таския
Мухаметовна (1942–2008)



Нутфуллин Радий
Харисович (1940–1995)

Соловьев Иван
Григорьевич (1940 г.р.)



Фирсова Анна Никандровна
(1933 г.р.) с супругом



Файзуллина Магинур Гайнулловна
(стоит в центре) (1901–1983)



Честнов Алексей
Васильевич (1906–1996)

Швалев Николай
Васильевич (1899–1980)

Чуйков Василий
Иванович (1900–1982)



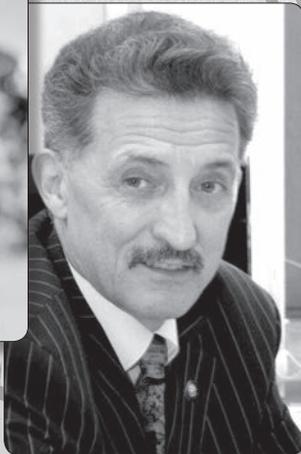
Шуваев Вячеслав
Андреевич (1933 г.р.)



Барышев Леонид
Анатольевич (1973 г.р.)



Валеев Наиль
Мансурович (1949 г.р.)



Ахметзянов Файзелхан
Гарифзянович (1953 г.р.)



Гарипов Багданур
Гарипович (1926 г.р.)

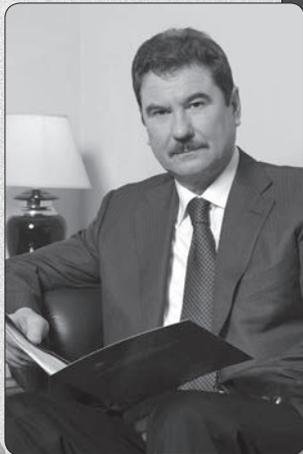


Габдуллин Салих
Галимзянович (1933 г.р.)

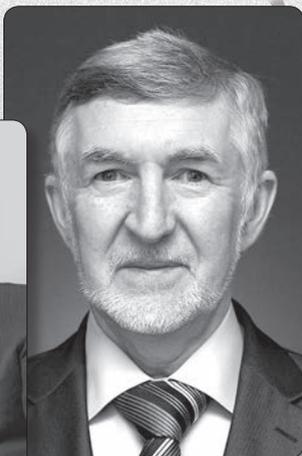
Гудошникова Пелагея
Ивановна (1925–2019)



Зарипов Равиль
Хамматович (1954 г.р.)



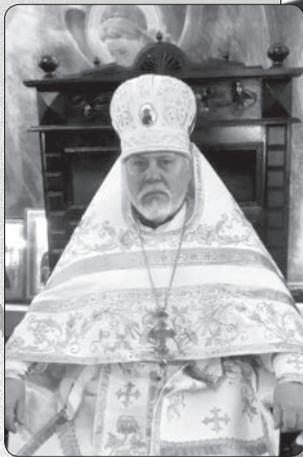
Калмыков Борис
Николаевич (1952 г.р.)



Колчин Михаил
Григорьевич (1925–2003)



Махеев Вадим
Евгеньевич (1974 г.р.)



Мухаметзянович Аклим
Касимович (1930–2004)

Лепихин Сергей
Анатольевич
(о. Сергей) (1957 г.р.)

Руденко Гульзада
Ракиповна (1956 г.р.)



Тазиева Гузьяль
Минимулловна (1948 г.р.)



Осипов Александр
Владимирович
(1927–2019)



История в лицах
Елабуга

Фатхетдинов Салават
Закиевич (1960 г.р.)



Трапезников Николай
Иванович (1927–2008)

Хабиров Рашит
Галауевич (1959 г.р.)



История в
Елабуга

История в
Елабуга



ГЕРОИ

Бурмистров Вилен
Иванович (1925–1943)



Вазетдинов Гимазетдин
Вазетдинович
(1907–1940)



Белоусов Василий
Игнатьевич (1919–1981)



Говоров Леонид
Александрович
(1897–1955)



Пискунов Василий
Григорьевич (1919–1994)



Романов Григорий
Григорьевич (1907–1987)



Суднишников Михаил
Владимирович
(1919–1985)



Сафронов Петр
Сергеевич (1925–1995)

Гайнуллин Рифкат
Хайруллович
(1924–2009)



Фомин Михаил Сергеевич
(1923–1943)



Фролов Павел
Григорьевич (1909-1991)



Шабалин Борис
Сергеевич (1916–1962)



Спирьков Степан
Петрович (1904–1982)



Батенчук Евгений
Никанорович
(1914–1999)

Атаманов Михаил
Сергеевич (1912–?)



Ермилов Виктор
Васильевич (1909–1982)



Захаров Петр Иванович
(1917–1981)



Тиханкова Анастасия
Ивановна (1932–1989)



ГЕНЕРАЛЫ ЕЛАБУГИ



Баранников Виктор
Павлович (1940–1995)



Галимов Искандер
Галимзянович (1950 г.р.)



Гриненко Тимофей
Михайлович (1902–1969)

Демидов Николай
Иванович (1933 г.р.)



Диваев Рафаил
Узбекович (1950 г.р.)



Ерин Виктор Федорович
(1944–2018)



Зайцев Сергей Петрович
(1960 г.р.)



Еремеев Иван
Алексеевич (1968 г.р.)



Игнатов Василий
Петрович (1937–2016)

Молчанов Викторин
Михайлович (1886–1975)



Назаров Юрий
Петрович (1938–2012)



Коростылев Владимир
Иванович (1958 г.р.)



Некрасов Владимир
Филиппович (1931 г.р.)



Нафиков Илдус
Саидович (1960 г.р.)

Нугуманов Рафил
Габтрафикович (1949 г.р.)



Рожин Юрий
Александрович (1957 г.р.)



Сальников Виктор
Петрович (1946 г.р.)



Саттаров Вагиз
Сулейманович (1959 г.р.)



Юсупов Фердауис
Ингельевич (1958 г.р.)



Япеев Салих
Заяляетдинович (1914–1993)

Фролов Василий
Алексеевич (1937 г.р.)



РЕВОЛЮЦИЯ И ГРАЖДАНСКАЯ ВОЙНА



Азин Владимир
Михайлович (1895–1920)



Гассар Сергей
Николаевич (1877–1918)



Крупская Надежда
Константиновна
(1869–1939)

Макаров Вадим
Степанович (1891–1964)



Маркин Николай
Григорьевич (1893–1918)

Рейснер Лариса
Михайловна (1895–1926)



Маленков Емельян
Михайлович (1890–1918)



Цюрупа Александр
Дмитриевич (1870–1928)



Раскольников (Ильин)
Федор Федорович
(1892–1939)



ГОСУДАРСТВЕННЫЕ И ОБЩЕСТВЕННЫЕ ДЕЯТЕЛИ

Елфимов Алексей
Алексеевич (1936 г.р.)



Лаптев Василий
Константинович (1918–1999)



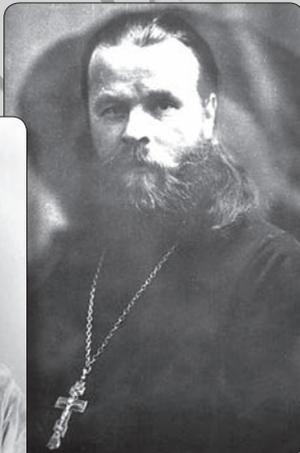
Алабин Петр
Владимирович (1824–1896)



Дернов Павел Александрович (о. Павел)
(1870–1918) с супругой и детьми



Гудко Василий Иванович
(о. Амвросий) (1867–1918)



Сергиев Иван Ильич (о. Иоанн
Кронштадтский) (1829–1908)

Елабужский Михаил
Стефанович (о. Михаил)
(1869–1937)





Масагутов Хабибрахман Ахметситдилович (второй слева) (1862–1921)
с группой депутатов Второй государственной думы

Саматов Азмьял
(Аджмяль) Саямович
(1941–2015)



Петров Иван Николаевич
(о. Иннокентий) (1903–1987)



Эльман Андрей Петрович
(1903–1995)



КУПЦЫ И ПРОМЫШЛЕННИКИ

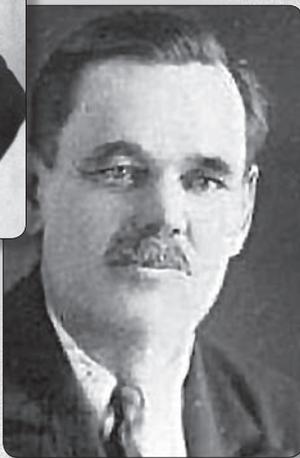


Батолин Прокопий
Петрович (1878–1939)
(слева) и Генри Форд

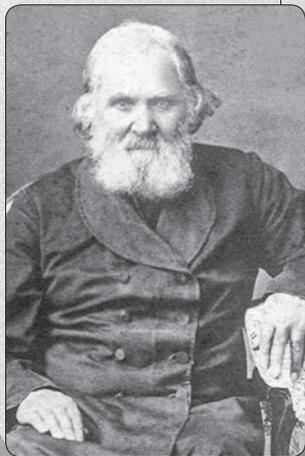


Батолин Василий
Петрович (1881–1940)

Кисарев Александр
Семенович (1877–1962)



Стахеев Иван Иванович
(1802–1885)



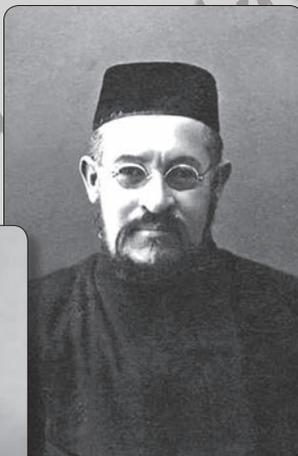
Стахеев Иван
Григорьевич (1837–1907)



Стахеев Николай
Дмитриевич (1852–1933)



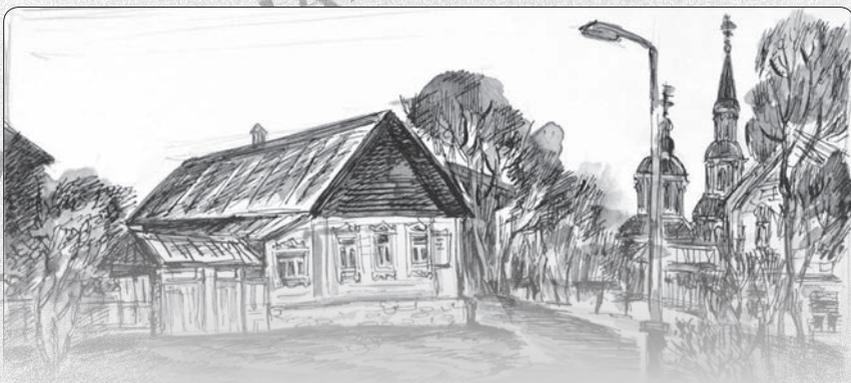
Зайтов Ахмат-Шакир
Зайнутдинович
(1857–1931)



Стахеев Дмитрий
Павлович (1878–1937)

Юшков Григорий
Иванович (1886–1960)

ИСТОРИЯ
ЕЯ
ИСТОРИЯ
ЕЯ
ИСТОРИЯ
ЕЯ



КРАЕВЕДЫ И ЖУРНАЛИСТЫ

Верещагин Григорий Егорович (1851–1930)
(сидит) с семьей



Кутше Николай
Иванович (1863–?)



Ефремов Семен
Иванович (1904–1981)



Герасимов Геннадий
Иванович (1930–2010)



Польских Калерия Владиславовна (1937–2020)
и Плошкин Геннадий Александрович (1936–2013)



Мотрохин Юрий
Викторович (1901–?)



Анисимов Владимир
Тимофеевич (1922–2009)



Невоструев Капитон
Иванович (1816–1872)



Тихонов Фома
Тихонович (1902–1961)



КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО И НАУКА



Аббасов Азат
Зиннатович (1925–2006)



Бакиров Энвер
Закирович (1920–2001)

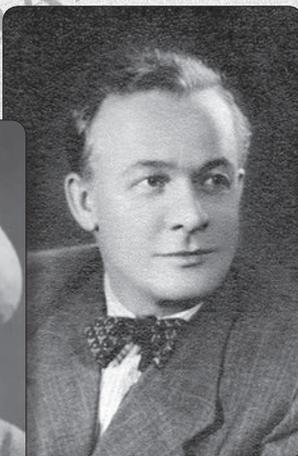


Виноградов Василий
Иванович (1874–1948)

Зубарев Николай
Гаврилович (1887–1964)



Лемешев Сергей
Яковлевич (1902–1997)



Сайдашев Салих
Замалетдинович
(1900–1954)



Ашальчи Оки (Акилина
Григорьевна Векшина)
(1898–1973)



Алешков Николай
Петрович (1945 г.р.)



Вердеревская Наталья
Александровна (1927–2019)

Ефремов Сергей
Иванович (1917–1965)



Короленко Владимир
Галактионович
(1853–1921)



Дурова Надежда
Андреевна (1783–1866)



Пастернак Борис
Леонидович (1890–1960)



Лозинский Михаил
Леонидович (1886–1955)

Пинегин Николай
Васильевич (1883–1940)



Поспелов Евгений
Александрович (1950 г.р.)



Пришвин Михаил
Михайлович (1873–1954)

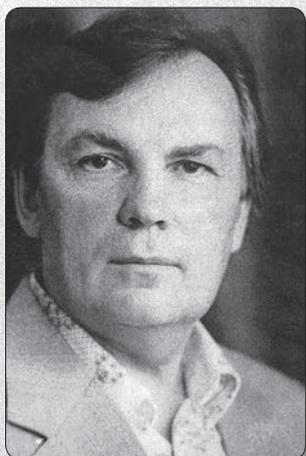


Радищев Александр
Николаевич (1749–1801)



Решидов Керим Решидович (Керим Джаманаклы) (1905–1965) и Тази
Калимуллович Гиззатуллин (Тази Гиззат) (1895–1955)





Романовский Станислав
Тимофеевич (1931–1996)



Родионова Маргарита
Геннадьевна (1924–1998)

Стахеев Дмитрий
Иванович (1840–1918)



Сикорский Вадим
Витальевич
(1922–2012)



Толстая Наталья Никитична
(1943–2010)

Цветаева Анастасия
Ивановна (1894–1993)



Цветаева Марина
Ивановна (1892–1941)



Эфрон Георгий Сергеевич
(Мур) (1925–1944)



Анисимова Нина
Александровна
(1909–1979)



Шаехов Фердинант
Галиаскарович (Фазыл
Шаех) (1937–2001)

Ладынина Марина
Алексеевна
(1908–2003)



Миннахметов Зиннур
Миннахметович
(1947 г.р.)



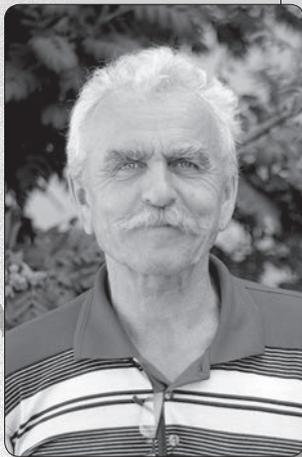
Михайлов Борис
Петрович (1901–1969)



Гун Карл Федорович
(1831–1877)



Свиньин Василий
Федорович (1865–1939)

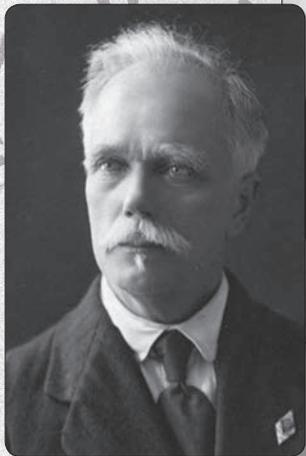


Саляхов Рабис
Могалимович
(1958 г.р.)

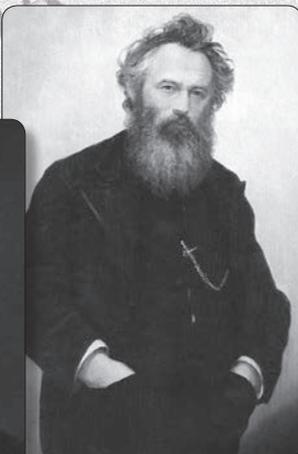


Сынков Виктор Иванович
(1955–2000)

Чарушин Иван
Аполлонович
(1862–1945)



Шишкин Иван Иванович
(1832–1898)



Амбарцумян Виктор
Амазаспович
(1908–1996)



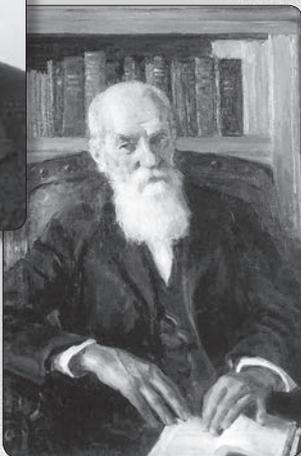
Ахметов Тимерхан
Габдуллович (1934–2014)



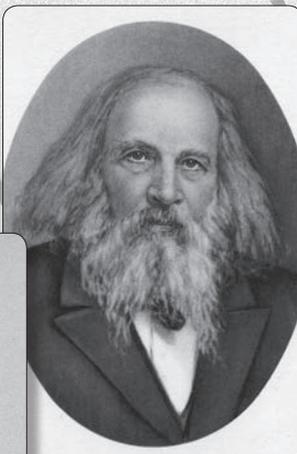
Ахатов Габдулхай Хурамович
(1927–1986)



Бах Алексей
Николаевич
(1857–1946)



Менделеев Дмитрий
Иванович (1834–1907)



Ортин Михаил
Федорович (1880–1958)



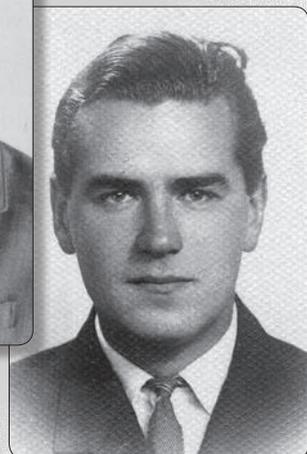
де Бай Иосиф
Августович (1853–1931)



Пузырев Николай
Никитович (1914–2005)

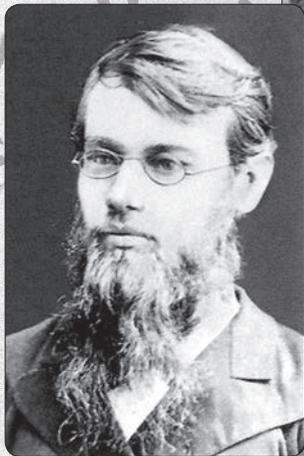


Пузырев Николай
Григорьевич
(1931–2017)



Растрин Леонард
Андреевич (1929–1998)

Спицын Александр
Андреевич (1858–1931)



Толстой Никита
Алексеевич (1917–1994)



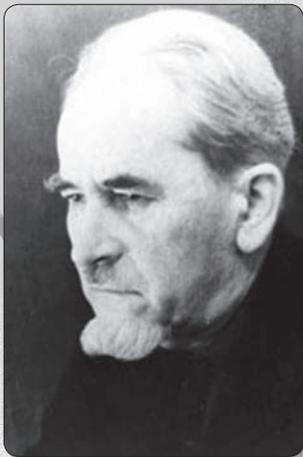
Фок Владимир
Александрович
(1898–1974)



Бехтерев Владимир
Михайлович (1857–1927)



Полиевков Иван
Александрович (1897–1956)



РЕВОЛЮЦИЯ И ГРАЖДАНСКАЯ ВОЙНА

Великая российская революция (1917–1922 годы) в России является одним из самых противоречивых событий в истории нашей страны. Участие Российской империи в Первой мировой войне разрушило экономику и истощило ресурсы. Основная масса мужского населения была в армии, в упадок пришли сельское хозяйство и городская промышленность. Солдаты устали сражаться, когда дома были голодные семьи. Это привело к Февральской и Октябрьской революциям, власть после отречения Николая II от престола перешла к Временному правительству, которое было свергнуто большевиками и их временными союзниками, провозгласившими власть Советов (Советскую власть). Своеобразие Гражданской войны в России заключалось в тесном переплетении внутривластной борьбы с иностранной интервенцией.

В Елабуге этот процесс протекал так же драматично, как и на территории всей Российской империи, население которой разделилось на «красных» и «белых». Ожесточенные сражения в районе города шли на суше и на воде. Борьба за Каму в 1918–1919 годах двух Камских флотилий — одной под красным, другой под Андреевским флагом — вошла в историю под названием «Великая речная война (Великая Камская битва)». Елабуга неоднократно обстреливалась с реки, власть в городе переходила в руки то «белых», то «красных», узнать о смене власти можно было по вывешенному на колокольне Спасского собора флагу, который в день сменяли по несколько раз.

Гражданская война далась государству очень дорого: были почти полностью разрушены государственные и социальные структуры, экономика, промышленность, системы связи (телеграф, телефон, железные дороги). Большевистский Декрет о земле привел к многочисленным стычкам из-за земельных наделов. Сельское хозяйство и урожайность, производство продуктов питания сократились на 40–50%. Продразверстка, «красный», «белый» и повстанческий террор в разных регионах привели к гибели громадного количества людей от голода, эпидемий, пыток и казней.

Азин Владимир Михайлович (Вольдемар Мартинович) (1895–1920)

Участник Первой мировой и Гражданской войн, командир дивизии, награжден орденом Красного Знамени.

По одной из версий, Вольдемар Мартинович Азиньш родился в семье портного в деревне Марьяново Ариковецкой волости Полоцкого уезда Витебской губернии. С 1903 года ходил в приходскую школу, учился в полоцком городском училище и мечтал о семинарии, но национальность не позволяла этого сделать. С 1910 года он стал подручным у одного рижского купца, затем бухгалтером на мануфактурной фабрике. Когда началась Первая мировая война, Азиньш всячески избегал отправки на фронт, даже перебрался из Риги обратно в Полоцк, однако в 1916 году его призвали в армию. И хотя жизнь юноши была далека от фронтовых действий, тем не менее, он был ранен, а после этого, по свидетельствам родственников, пропал. Возникает вопрос: каким образом сын портного, бухгалтер, избегающий всевозможных драк, превратился в «железного» боевого командира?

По другой версии, Азин родился в Ростове-на-Дону в богатой латышской семье то ли инженера, то ли военнослужащего и не представлял себя без армии. В 1909 году он бросил техническое училище, поступил на военную службу вольноопределяющимся и одновременно стал слушателем кавалерийского училища. Участвовал в Первой мировой войне в составе Донского казачьего полка, несколько раз был ранен.

Как бы то ни было, в январе 1918 года Азина назначили командиром латышского коммунистического отряда, и он занимался формированием отрядов Красной гвардии в Вятке. Вскоре был повышен в звании до командира батальона 19-го Уральского полка, затем — командира 2-й сводной (позже 28-й) дивизии, которая вела бои в Прикамье. Здесь к Азину присоединился покинувший войска Колчака офицер Л. А. Говоров, ставший впоследствии знаменитым маршалом.

В 1919 году В. М. Азин вел бои за Сарапул, Агрыз, Елабугу, Екатеринбург. В 1920 году 28-я дивизия форсировала реку Маныч, и Азин с комиссаром дивизии Стельмахом и группой разведчиков выехал верхом на передовые позиции. Во время осмотра местности они столкнулись с группой белоказаков. Уходя от погони, Азин попал в плен и после допросов был казнен. В Елабуге в честь Азина названа улица, установлена мемориальная доска на здании военкомата, где в 1918 году располагался штаб группы войск Красной армии под командованием этого военачальника.

Гассар Сергей Николаевич (1877–1918)

См. раздел «Председатели Елабужского уездного исполнительного комитета».

Кожанов Иван Кузьмич (1897–1938)

Советский военно-морской деятель, флагман флота 2-го ранга, командующий Черноморским флотом; награжден орденами Красного Знамени и Красной Звезды.

Родился на Кубани в семье крестьянина. Окончил реальное училище в Ростове-на-Дону, обучался в Петроградском горном институте. В 1918 году возглавил отряд особого назначения при Народном комиссариате по морским делам, принял активное участие в переезде Советского правительства и лично Ленина в Москву. Иван Кузьмич состоял в Морском отряде при Наркомате по морским делам, затем был назначен начальником десантного отряда Волжской

военной флотилии (11-я армия) и принимал участие в освобождении Елабуги, а также Казани, Саратова, Царицына и Астрахани от колчаковских войск. Провел успешную высадку десанта у деревни Котловка и ударил белым во фланг, захватив наш город.

В 1919 году Кожанов был назначен командующим всеми десантными отрядами Волжской военной флотилии, в 1920 году стал командующим экспедиционной дивизией Морских сил Черного и Азовского морей, участвовал в подавлении антибольшевистского мятежа в Кронштадте в 1921 году. Тогда же получил назначение на должность начальника Кавказского сектора обороны побережья Черного и Азовского морей, а в 1922 году — начальника и комиссара Морских сил Дальнего Востока.

В 1927 году Иван Кузмич окончил Военно-морскую академию и был назначен военно-морским атташе при Полномочном представительстве СССР в Японии. В 1930 году он стал начальником штаба Морских сил Балтийского моря, в 1931 году — командующим Морскими силами Черного моря, в 1937 году — Черноморским флотом. В том же году Кожанова арестовали как участника «военно-фашистского заговора», в 1938 году — расстреляли на полигоне «Коммунарка». Реабилитировали Ивана Кузьмича в 1956 году.

Крупская Надежда Константиновна (1869–1939)

Государственный деятель, одна из идеологов коммунистической партии, организатор и активная участница Великой российской революции, член комиссии Наркомпроса с 1917 года, заместитель наркома просвещения с 1929 года, председатель Главполитсовета с 1920 года. Доктор педагогических наук, публицист, секретарь газеты «Искра», редактор ряда педагогических журналов, почетный член Академии наук СССР, награждена орденами Ленина, Трудового Красного Знамени. Супруга В. И. Ленина.

Родилась знаменитая революционерка в небогатой дворянской семье. Ее мать, Елизавета Васильевна, работала гувернанткой. Отец, военный офицер Константин Игнатьевич Крупский,

был участником революционного движения в царской армии, поддерживал народовольцев. Эти настроения и идеи не могли не передаться Надежде — единственному ребенку в семье. В 44 года глава семьи умер от туберкулеза. Заботу о вдове и дочери К. И. Крупского взял на себя друг покойного Николай Утин — участник революционного движения 1860–1870-х годов, глава Русской секции Международного товарищества трудящихся.

Несмотря на финансовые сложности, Надежда Константиновна смогла поступить в частную женскую гимназию княгини А. А. Оболенской в Петербурге, которую закончила с отличием, после чего поступила на Бестужевские курсы — одно из первых женских высших учебных заведений в России. Но проучилась на них всего лишь год, и в 1890 году вступила в марксистский кружок. Преподавала в Петербургской воскресной вечерней школе для взрослых за Невской заставой на Шлиссельбургском тракте, продвигая среди рабочих революционные идеи.

В 1894 году Надежда Константиновна познакомилась с уже известным в Петербурге революционером Владимиром Ульяновым и вместе с ним участвовала в организации и деятельности «Союза борьбы за освобождение рабочего класса». В 1895 году Ульянов оказался в тюрьме, откуда написал Крупской письмо с предложением руки и сердца. В тот момент она тоже находилась под арестом, но на письмо ответила согласием. Через некоторое время Владимира сослали в Сибирь, а Надежду — в Уфу, но Крупская смогла упротить полицейское начальство отправить ее к жениху в Шушенское. В 1898 году они обвенчались в местной церкви.

Надежда Константиновна стояла у истоков создания советской пионерии и комсомола, предприняла несколько поездок на агитационных пароходах по городам страны. В Елабугу прибыла в июле 1919 года во главе агитбригады ЦК РКП(б) и ВЦИКа на пароходе «Красная Звезда». Здесь встречалась с горожанами, в том числе местными красноармейцами, выступала на краткосрочных учительских курсах в «Юбилейной народной аудитории» в здании бывших Восточных гостиных рядов. Сыграла важ-

ную роль в создании и функционировании в Елабуге библиотечно-го техникума. В «Дневнике поездки на пароходе “Красная звезда”» Круппская описала, как поставлено дело просвещения в Елабуге.

Макаров Вадим Степанович
(1891–1964)

Капитан 2-го ранга, участник Первой мировой и Гражданской войн; член-корреспондент Главной физической обсерватории, один из организаторов и вице-президент Толстовского фонда, сооснователь Общества русских морских офицеров в Америке, инициатор создания Русского морского музея им. С. О. Макарова; создатель и руководитель фирмы по строительству катеров и яхт. Автор 20 патентованных изобретений, ряда научных трудов и статьи в форме фантастической повести, книги о своем отце. Почетный гражданин Бостона, награжден орденами Св. Анны 4-й степени, Св. Станислава 3-й степени с мечами и бантом.

В семье Макаровых почти все по мужской линии были связаны с морской службой. Отец Вадима Степановича был вице-адмиралом, главным инспектором морской артиллерии, океанографом, полярным исследователем, кораблестроителем, изобретателем минного транспорта, разработчиком теории непотопляемости и русской семафорной азбуки, пионером использования ледоколов. Воспитанием детей в основном занималась его супруга Капитолина Николаевна, которая происходила из родовитой дворянской семьи, была дочерью капитана 1-го ранга и получила начальное образование в Бельгии в стенах иезуитского монастыря.

В 1904 году во время Русско-японской войны С. О. Макаров был назначен командующим флотом на Дальнем Востоке и погиб при взрыве броненосца «Петропавловск» в Порт-Артуре. Его сыну Вадиму было всего 12 лет, дочери Александре — 21 год. Вскоре она стала фрейлиной при дворе Николая II, а в 1906 году вышла замуж за Льва Голубева — ученого-агронома, камергера, представителя известной фамилии промышленников и меценатов. В том же году 14-летний Вадим Степанович поступил в Мор-

ской корпус, а в 1912 году с отличием закончил обучение и отправился в учебное плавание на крейсере «Россия».

Позже юношу направили на крейсер «Адмирал Макаров», на котором он прослужил 4 года, а кроме того, принимал участие в церемонии открытия в Кронштадте в 1913 году памятника отцу — С. О. Макарову, почетными гостями которой стали император Николай II с супругой. На крейсере «Адмирал Макаров» встретил Вадим Степанович и начало Первой мировой войны. В 1916 году его по личной просьбе перевели в Минную дивизию в составе флотилии Северного Ледовитого океана и зачислили слушателем офицерских артиллерийских классов. Позже В. С. Макаров служил на эсминце «Орфей» и в Артиллерийском управлении, а в мае 1917 года выехал из страны в качестве помощника военного агента в США.

Около полутора лет Вадим Степанович работал в новой должности, читал лекции офицерам американского морского генерального штаба и артиллерийского управления, а после приезда в США российской военно-морской миссии под руководством адмирала А. В. Колчака был назначен его флаг-офицером. В 1918 году, узнав о Гражданской войне в России, В. С. Макаров выехал во Владивосток, затем в Омск. Весной 1919 года его назначили флагманским артиллеристом Камской флотилии, которая вела бои в том числе близ Елабуги. Воспоминания об этом периоде жизни Вадима Степановича сохранились в мемуарах генерал-майора Королевской морской пехоты Томаса Генри Джеймсона (1880–1970).

После отступления войск Колчака на восток В. С. Макаров участвовал в организации Обь-Иртышской белой флотилии, в которой служил начальником 1-го дивизиона артиллерии на Иртыше. В 1920 году Вадим Степанович в звании капитана 2-го ранга вместе с группой кораблей ушел в Англию, затем перебрался в Соединенные Штаты, где сначала устроился на артиллерийский завод, а затем организовал собственную фирму. В 1923 году В. С. Макаров переехал в Нью-Йорк и создал фирму Makaroff & Co по строительству катеров и яхт, просуществовав-

шую до 1946 года. Вадим Степанович был также прекрасным теннисистом и яхтсменом. Сконструированную им яхту «Vamarie» построили на одной из лучших верфей Германии, и она приняла участие в десяти океанских гонках. Позже Макаров подарил эту яхту Морской академии в Аннаполисе.

В 1962 году Вадим Степанович перенес тяжелую операцию, а через два года скоропостижно скончался. В 1966 году в Лейквуде (штат Нью-Джерси) на территории общества «Родина» в специально построенном помещении был открыт Русский морской музей им. С. О. Макарова, созданный на средства Вадима Степановича и вдовы российского моряка-эмигранта Федотова-Уайта. Количество экспонатов значительно превышало возможности музея, и часть из них передали в Центральный военно-морской музей в Санкт-Петербурге.

Маленков Емельян Михайлович (1890–1918)

Видный революционер, участник Гражданской войны; награжден орденом Красного Знамени. Родился в деревне Солослово Звенигородского уезда в семье рабочего, участника русско-турецкой войны 1877–1878 гг. Не окончив Морозовское ремесленное училище из-за отсутствия средств, стал работать учеником в гастрономическом магазине, затем учеником слесаря на металлическом заводе «Вартце П. и Мак-Гилль» в Сокольниках. Увлечен революционными идеями и с 1906 года стал посещать местный кружок РСДРП, но в партию вступил только в 1912 году.

В 1909 году Емельяна Михайловича за «вольные речи» в адрес государя арестовали на 3 месяца, а в 1915 году — арестовали и осудили на 4 года каторжных работ. Февральская революция 1917 года дала Маленкову свободу, и он прямо в кандалах прибыл на первое заседание Московского совета рабочих депутатов. В том же году Емельян Михайлович приступил к созданию отрядов Красной гвардии. Получил по результатам выборов 25 июня место в Московской городской думе, позже занимал

должность председателя Сокольнического райсовета и военного комиссара района.

В 1918 году Маленков участвовал в боях с немецкими оккупантами на Западном фронте, затем отправился на Восточный фронт, где во главе полка участвовал в подавлении мятежа Дутова и в сражениях с войсками Колчака за Елабугу. Позже, уже во главе батальона, отправился освобождать Сарапул, но в бою под селом Ильбухтино погиб. Был перезахоронен в Елабуге в братской могиле борцов за Советскую власть у Спасского собора.

Имя Маленкова долго носила улица, идущая от храма, но сейчас ей вернули историческое название — Спасская. Также в честь революционера названы улица в Москве и железнодорожная платформа Маленковская (ныне в черте города).

Маркин Николай Григорьевич (1893–1918)

Известный революционер, участник Гражданской войны, делегат 1-го съезда Совета рабочих и солдатских депутатов, член ВЦИК, организатор Волжской военной флотилии, один из организаторов 1-го съезда моряков Балтики, член Центробалта первого созыва, доверенное лицо Л. Д. Троцкого. Родился в селе Русский Сыромяс Пензенской губернии. Грамоте научился у старших братьев, окончил с похвальным листом трехклассную церковную школу. Вскоре Маркины переехали в Саратов, затем во Владикавказ, где глава семьи и Николай втянулись в революционную борьбу.

В 1910 году юношу арестовали за попытку поджога писчебумажного магазина, в котором он работал. В тюрьме Маркин свел знакомство с другими политическими заключенными и, уехав после освобождения в Саратов, стал выполнять различные задания революционерами. В 1915 году Николай Григорьевич ушел добровольцем на Балтийский флот в Кронштадт, стал членом Кронштадтского комитета РСДРП(б) и Петроградского совета от моряков Балтийского флота. С 1917 году служил в отря-

де, охранявшем В. И. Ленина, участвовал в октябрьском перевороте и штурме Зимнего дворца, проводил аресты и конфискации.

В 1918 году Маркин был направлен в Нижний Новгород для создания Волжской военной флотилии и назначен ее комиссаром. Вошло в состав флотилии и торговое судно елабужских купцов Стахеевых, превращенное в канонерскую лодку под названием «Ваня-коммунист». Пройдя с боями по Каме, Николай Григорьевич 1 октября 1918 года во время сражения с белогвардейской флотилией в районе села Пьяный Бор (недалеко от Елабуги) попал на канонерке «Ваня-коммунист» в засаду. Он до последнего прикрывал членов экипажа огнем из пулемета и погиб вместе с судном.

В 1960 году село Русский Сыромяс переименовали в Маркино, а в 1967 году Николаю Григорьевичу там установили памятник. Еще один памятник революционеру был установлен на территории воинской части в Выборге. Имя Маркина носили ряд кораблей, действовавших в составе военных сил бассейна Каспийского моря и один из волжских теплоходов, а также площадь перед речным вокзалом и детский клуб в Нижнем Новгороде, улицы в Ленинграде, Астрахани, Казани. В 1968 году в СССР была выпущена почтовая марка с портретом Николая Григорьевича.

Молотов (Скрябин) Вячеслав Михайлович (1890–1986)

Видный революционер, политический и государственный деятель, председатель Совета народных комиссаров СССР в 1930–1941 годах, министр иностранных дел СССР в 1939–1949 и 1953–1956 годах, один из высших руководителей ВКП(б) и КПСС в 1921–1957 годах, депутат Верховного Совета СССР I–IV созывов; Герой Социалистического Труда, награжден орденами Ленина (четырежды) и «Знак Почета», медалями.

Родился Вячеслав Михайлович в слободе Кукарка Нолинского уезда Вятской губернии в семье приказчика и купеческой дочери. В 1906 году вступил в РСДРП и с этого времени связал

свою жизнь с делом революции. В 1912–1913 годах работал секретарем редакции газеты «Правда», в 1916 году вошел в руководящую тройку Русского бюро ЦК РСДРП, тогда же стал использовать псевдоним «Молотов». Неоднократно высказывался за необходимость вооруженного восстания.

С 1919 года Молотов работал уполномоченным ЦК РКП(б) и СНК РСФСР в Поволжье и председателем Нижегородского губисполкома. В 1919 году во время плавания на агитационном пароходе «Красная звезда» вместе с Надеждой Крупской побывал в Елабуге. В течение последующих лет работал на руководящих партийных должностях, принял активное участие в репрессиях, подписав самое большое количество «расстрельных» списков.

В 1939 году Вячеслав Михайлович заключил Договор о ненападении с Германией (пакт Молотова — Риббентропа) и объявил о начале «Зимней войны» между СССР и Финляндией. В 1941 году он занимался вопросами военных поставок из Великобритании и США и открытия второго фронта в Европе. Подписал постановление о производстве так называемых «коктейлей Молотова», курировал производство танков, советский «атомный проект», вопросы науки, в том числе работу МГУ. После Великой Отечественной войны принимал участие в Тегеранской, Ялтинской и Потсдамской конференциях.

С 1946 года Вячеслав Михайлович курировал образование, науку и правоохранительные органы Советского Союза, часто выезжал в США для участия в работе ООН. В 1952 году Сталин раскритиковал Молотова, и только смерть «вождя народов» спасла его прежнего соратника от дальнейших репрессий. Возникли расхождения по многим вопросам и с новым лидером — Хрущевым. В результате Молотов возглавил «антипартийную группу», за что был снят со всех должностей, исключен из партии (восстановлен в 1984 году) и отправлен на пенсию.

В 1940–1957 годах имя Молотова носили Пермь и Пермская область (Молотовская), а также еще два города и пионерлагерь «Артек».

**Молчанов Викторин Михайлович
(1886–1975)**

См. раздел «Генералы Елабуги».

**Раскольников (Ильин) Федор Федорович
(1892–1939)**

Участник Гражданской войны, командующий Волжской военной флотилией, дипломат, журналист; награжден орденом Красного Знамени (дважды). Внебрачный сын священника пестербургского Сергиевского всея артиллерии собора и дочери генерал-майора артиллерии. С 1900 года воспитывался в приюте принца Ольденбургского, в 1909 году поступил в Санкт-Петербургский политехнический институт.

В 1910 году Федор Федорович вступил в РСДРП, в 1912–1914 годах работал в газетах «Звезда» и «Правда», а в 1917 году окончил гардемаринские классы. После Февральской революции взял себе псевдоним «Раскольников», был выбран заместителем председателя Кронштадтского совета депутатов, а позже назначен комендантом дворца балерины Матильды Кшесинской, где разместился Центральный Комитет большевиков. В конце 1917 года Федор Федорович стал одним из руководителей боевых действий против войск Керенского — Краснова под Пулково, затем был назначен комиссаром Морского генштаба, а в 1918 году — заместителем наркома по морским делам.

На этом посту Раскольников стал одним из руководителей «Ледового» похода кораблей Балтийского флота из Ревеля в Кронштадт, а позже организовал потопление кораблей Черноморского флота в Новороссийске, чтобы суда не достались немцам. В том же году Федора Федоровича назначили на должность командующего Волжской военной флотилией, участвовавшей в боях с колчаковскими войсками за Елабугу и понесшей немалые потери на реке Каме у села Пьяный Бор.

Во время разведпохода под Ревель Раскольников был схвачен англичанами и заключен в тюрьму в Лондоне, но в 1919 году обменян на 17 пленных английских офицеров. После освобождения получил должность командующего Астрахано-Каспийской военной флотилией, затем Волжско-Каспийской военной флотилией, участвовал в обороне Царицына и высадке десанта в иранском порту Энзели.

В 1921 году Федор Федорович отправился с караваном в Афганистан, куда был назначен послом, а с 1930 года являлся полномочным представителем СССР в Эстонии, Дании и Болгарии. В 1938 году был снят с должности, но в Советский Союз не вернулся, поселившись в Париже. В 1939 году Верховный Суд СССР объявил Раскольникова вне закона, и через некоторое время тот погиб при невыясненных обстоятельствах. Был реабилитирован посмертно в 1963 году.

Рейснер Лариса Михайловна (1895–1926)

Одна из видных участниц Великой российской революции, поэтесса, драматург, журналист. Родилась в польском городе Люблине в семье профессора права. В 1898–1903 годах семья Рейснер жила в Томске, в 1905 года переехала в Петербург. Отец и брат Ларисы Михайловны увлекались идеями социал-демократии (отец был знаком с А. Бебелем, К. Либкнехтом, В. И. Ульяновым-Лениным), что определило круг интересов и мировоззрение девушки.

Окончив с золотой медалью женскую гимназию, Лариса Михайловна поступила в Психоневрологический институт и одновременно начала посещать цикл лекций по истории политических учений в университете, увлеклась сочинительством. В 1913 году в альманахе «Шиповник» появилась пьеса Л. М. Рейснер «Атлантида». В 1915–1916 годах она издавала сатирический журнал «Рудин», в 1916–1917 годах была сотрудницей журнала «Летопись» и газеты М. Горького «Новая жизнь». Но в первую очередь Ла-

риса Михайловна являлась замечательным журналистом-пропагандистом и за свою жизнь опубликовала целый ряд сборников очерков.

В 1917 году Рейснер участвовала в деятельности комиссии по делам искусств исполкома Советов рабочих и крестьянских депутатов, затем работала в составе Специальной комиссии по учету и охране Эрмитажа и музеев Петрограда; была секретарем А. В. Луначарского. После вступления в ВКП(б) Лариса Михайловна решила сделать единственную в своем роде карьеру женщины — военного политика.

В 1918 году Рейснер стала комиссаром Генерального штаба Военно-морского флота РСФСР, прослужив до того несколько месяцев комиссаром разведывательного отряда штаба 5-й армии, принимавшего участие в боевых действиях Волжско-кавказской флотилии под командованием Федора Раскольникова. Именно в составе этой флотилии Лариса Михайловна прибыла в Елабугу в сентябре 1918 года для освобождения нашего города от белогвардейцев, о чем впоследствии написала книгу «1918 год».

В 1919–1920 годах Рейснер участвовала в боевых действиях Волжско-каспийской флотилии, а с лета 1920 года стала сотрудником политуправления Балтийского флота. При этом она не теряла связи с петроградскими литературными кругами. В 1921 году Лариса Михайловна отправилась за своим мужем в Афганистан, куда он был назначен советским послом, а в 1923 году вернулась в Москву. Вскоре вместе с журналистом Карлом Радеком она отправилась в Германию, где стала участницей Гамбургского восстания. Умерла в Москве от брюшного тифа, прожив всего 30 лет.

В честь Ларисы Рейснер Борис Пастернак дал имя главной героине романа «Доктор Живаго», а Всеволод Вишневский сделал ее прототипом главной героини своей «Оптимистической трагедии».

Смирнов Михаил Иванович (1880–1940)

Контр-адмирал, участник Русско-японской, Первой мировой и Гражданской войн, награжден орденами Св. Анны 3-й степени с мечами и бантом и 2-й степени, Св. Владимира 4-й степени с мечами и бантом и 3-й степени, Св. Станислава 2-й степени, Св. Георгия 4-й степени и Георгиевским оружием, иностранными наградами. Автор книги «Адмирал Александр Васильевич Колчак» — первого жизнеописания этого выдающегося человека.

Родился Михаил Иванович в Санкт-Петербурге в семье дворянина, директора Санкт-Петербургской Ларинской гимназии Ивана Аникитича Смирнова и дочери протоиерея Александры Васильевны. В 1893 году поступил в Морской корпус, где во время учебы познакомился с будущим адмиралом А. В. Колчаком, служившим фельдфебелем в младшей роте. В 1899 году Смирнов окончил Морской корпус, получив премию адмирала Нахимова. В 1903 году он поступил в Минный офицерский класс, но закончить не успел — началась Русско-японская война, и Михаил Иванович отбыл на театр военных действий.

В 1914 году Смирнов окончил курс Николаевской Морской академии, до весны 1915 года участвовал в боях на Северном море и в составе Британского флота действовал против Дарданелльских укреплений. Затем вернулся на Балтику и командовал эсминцем «Казанец». В 1916 году Смирнова произвели в капитаны 1-го ранга и назначили начальником штаба, затем флаг-капитаном оперативной части штаба командующего Черноморским флотом. В 1917–1918 годах Михаил Иванович служил начальником морского отдела Русского заготовительного комитета в США с прикомандированием к русскому посольству в Вашингтоне, а с ноября 1918 года — контр-адмиралом и управляющим Морским министерством в правительстве Колчака, готовя к сражениям Речную боевую флотилию (РБФ).

С весны 1919 года Смирнов являлся начальником Камской флотилии (с базированием в Елабуге) и вел активные боевые действия, помогая войскам Колчака: поддерживал артогнем сухопутные части в основном против 2-й Красной армии, обеспечивал переправу через Каму и прохождение транспортных судов, перевозил военные грузы. Свидетельства об этих событиях представлены в воспоминаниях генерал-майора Английской королевской морской пехоты Томаса Генри Джеймсона, который в чине капитана принимал участие в боевых действиях на Каме в составе экспедиции добровольцев-англичан, воевавших на стороне Колчака.

С падением Перми Смирнов отшел РБФ в устье реки Чусовой, где она была разоружена из-за невозможности действовать на мелководье, и вскоре сгорела. Когда власть Колчака и его правительства окончательно рухнула, Михаил Иванович вместе с 17 флотскими офицерами и 13 солдатами команды Морского министерства покинул Иркутск. После этого его путь лежал в Читу, затем в Харбин. Оттуда Смирнов перебрался в США, позже жил в Германии, Франции и, наконец, обосновался в Великобритании.

Фрейберг Евгений Николаевич (1889–1981)

Геолог и полярный исследователь, лесовод и зоолог, картограф, геофизик, охотовед и писатель; награжден орденом Красного Знамени. Родился в Петербурге в семье врача — потомственного дворянина, имевшего шведские корни и в конце жизни занимавшего пост управляющего делами Наркомздрава СССР. Окончив в 1908 году 1-ю Петербургскую гимназию, Фрейберг поступил в университет, но в 1910 году перешел в Петербургский лесной институт, который окончил в 1914 году.

С началом Первой мировой войны Евгений Николаевич ушел добровольцем на Черноморский флот, служил на миноносце «Дерзкий». В 1916–1918 годах служил на Балтийском фло-

те на линкоре «Севастополь». Революцию принял восторженно, и в 1918 году добровольцем записался в Волжскую военную флотилию в качестве помощника начальника дивизии моторных истребителей, затем стал начальником соединений боевых кораблей флотилии. Участвовал в боях с войсками Колчака, тогда же побывал в Елабуге, отразив впечатления об этом в книге «Корабли атакуют с полей» (выпускалась в Ленинграде в 1968, 1972 и 1981 годах). В 1919 году группа моряков под командованием Фрейберга прикрывала высадку десанта на восточном берегу Вятки.

В 1920–1921 годах Евгений Николаевич командовал партизанским отрядом, действовавшим на территории Якутии, создавал Амурскую военную флотилию. В 1924–1925 годах стал первым советским начальником Командорских островов, а в 1927 году перешел в Ленинградское геологоразведочное управление в качестве топографа. Окончив в 1931 году заочные Высшие геологические курсы, Фрейберг отправился в экспедицию на Новую Землю. Возглавил зимовочную группу в бухте Тикси, заложившую одноименные полярную станцию и порт, руководил геологическими отрядами Нижнеленской и Лено-Тунгусской экспедиций.

В качестве старшего охотоведа Евгений Николаевич работал в Аэровизуальной экспедиции Института полярного земледелия, но в 1939 году уехал в Свердловск и до 1945 года работал геологом Полярно-Уральской экспедиции, топографом Чусовской партии, геологом Железородной экспедиции. В 1945–1948 годах возглавлял охотхозяйства Военно-охотничьего общества Ленинградского военного округа. В 1948 году перешел в созданный НИИГА (ныне «Всероссийский научно-исследовательский институт геологии и минеральных ресурсов Мирового океана имени академика И. С. Грамберга» (ФГБУ «ВНИИОкеангеология»)) и работал там в должности начальника отряда до выхода на пенсию в 1955 году. Еще в 1930–1936 годах, при жизни Фрейберга, его именем были названы две арктические горы — в районе Тикси и на берегу Грибовой губы на западе южного острова Новой Земли.

**Цюрупа Александр Дмитриевич
(1870–1928)**

Государственный деятель, член ЦИК СССР 1–4 созывов, ЦК ВКП(б) в 1923–1928 годах, публицист. Инициатор введения в стране продовольственной диктатуры, один из идеологов создания комитетов бедноты и продотрядов. Родился в городе Алёшки Таврической губернии в семье секретаря городской управы. По окончании начальной школы и городского училища в 1887 году поступил в Херсонское сельскохозяйственное училище. За революционную деятельность несколько раз был арестован и даже исключен из училища, позже работал земским статистиком и агрономом.

В 1895 году Александр Дмитриевич отправился в Симбирск, затем в Уфу, где познакомился с Владимиром Ульяновым (Ленином) и в 1898 году вступил в Российскую социал-демократическую рабочую партию. В 1903 году после раскола в РСДРП примкнул к большевикам. В 1914–1915 годах Цюрупа управлял делами в Бугульминском отделении Торгового дома Стахеевых, закупал в Прикамье хлеб для русской армии. Елабугу, где находилась главная контора Стахеевых, посещал неоднократно. Принимал активное участие в революционных событиях в Уфимской губернии, совмещая все это с работой в 1905–1918 годах по управлению имениями князя В. А. Кугушева.

После Февральской революции 1917 года Александр Дмитриевич вошел в президиум Уфимского комитета РСДРП, возглавил комиссию по созданию профсоюзов на заводах и фабриках губернии и кампанию по выборам в Уфимскую городскую думу, куда и сам избирался председателем. По инициативе Цюрупы были созданы спецкурсы для подготовки инструкторов по учету хлебных запасов губернии, налажены заготовка хлеба и снабжение им населения ряда крупных городов.

В 1917 году Александр Дмитриевич был избран членом Уфимского военно-революционного комитета, участвовал во Всероссийском продовольственном съезде в Москве. В 1918 году с пода-

чи Ленина (как бывший стахеевский служащий, имеющий опыт в хлебной коммерции) стал наркомом продовольствия РСФСР, затем возглавлял Госплан и Наркомат внутренней и внешней торговли. В 1918 году на заседании СНК предложил ввести в стране продовольственную диктатуру. Созданная по инициативе Цюрупы Продармия под угрозой оружия заставляла крестьян сдавать хлеб, подавляла мятежи.

С 1921 года Александр Дмитриевич являлся заместителем председателя Совета труда и обороны РСФСР. После смерти был захоронен в Москве на Красной площади у Кремлевской стены.

Чуйков Василий Иванович (1900–1982)

См. раздел «Почетные граждане XX века».

ГОСУДАРСТВЕННЫЕ И ОБЩЕСТВЕННЫЕ ДЕЯТЕЛИ

Государственный деятель — одно из наиболее влиятельных должностных лиц страны, человек, который не просто решает конкретные политические задачи, принимает решения и несет за них ответственность, но мыслит категориями историческими и видит свое главное предназначение в сохранении и развитии страны, а не в использовании власти как средства для решения личных интересов.

Общественный деятель — человек, занимающийся деятельностью по добровольному решению политических, культурных, профессиональных проблемных вопросов общества.

Алабин Петр Владимирович (1824–1896)

Российский государственный и общественный деятель, военный писатель и журналист, археолог, действительный статский советник, почетный гражданин городов Киров, Самара (Россия) и София (Болгария), член Московского славянского комитета. Награжден орденами Св. Анны и Св. Станислава нескольких степеней, медалями. Стал инициатором создания Музея обороны Севастополя (ныне Музей Черноморского флота), работал в «Московских ведомостях», «Русской старине» и «Русском архиве», издал несколько отдельных сочинений.

Родился в Подольске в дворянской семье, образование получил в Белостокской гимназии и Петербургском коммерческом училище. При посещении училища императором Николаем I Алабин обратился к государю с просьбой о принятии на военную службу, и в 1843 году

был зачислен в Тульский егерский полк. Позже служил в Камчатском и Охотском егерских полках. Участвовал в походе российской армии в Венгрию, Крымской кампании, Русско-турецкой войне. В годы, прошедшие между этими событиями, занимал различные гражданские должности в Вятской и Самарской губерниях, многое сделал для их развития. В 1877 году был губернатором в городе Софии, исполнял обязанности орханийского губернатора.

Будучи помощником управляющего Вятской удельной конторы, Петр Васильевич в 1858 году приехал в Елабугу по приглашению городского головы Ивана Васильевича Шишкина для проведения археологических раскопок у деревни Ананьино. В сентябре Алабин написал своеобразный отчет о проделанной работе, который под названием «Ананьинский могильник» в 1859 году был опубликован в «Вятских губернских ведомостях», а в 1860 году — в «Вестнике Императорского русского географического общества». Обществу была передана для изучения и сама коллекция находок из могильника. Фактически П. В. Алабин стал одним из первооткрывателей совершенно новой археологической культуры финно-угорских племен, получившей название ананьинской.

Баранников Виктор Павлович (1940–1995)

См. раздел «Генералы Елабуги».

Елфимов Алексей Алексеевич (1936 г.р.)

Кадровый военный, инженер, полковник в отставке. Принимал непосредственное участие в разработке знаменитого армейского штурмовика Су-25, истребителя ВВС, перехватчика ПВО Су-27 и самолетов корабельного базирования Су-27К и Су-25К. Основатель Елабужского государственного историко-архитектурного и художественного музея-заповедника.

Родился А. А. Елфимов в Казани, в Елабугу попал в 12-летнем возрасте вместе с матерью и отчимом, которые приехали сюда из Нурлата. Елабуга, где прошли отрочество и юность Алексея Алексеевича, на всю жизнь стала для него родным и любимым городом. В 1958 году Елфимов окончил Вольское военное авиационно-техническое училище, служил техником в авиационных частях Военно-воздушных сил СССР. В 1965–1971 годах учился на очно-заочном отделении Военно-воздушной инженерной академии им. Н. Е. Жуковского. Служил военпредом Министерства обороны на Саратовском машиностроительном заводе, затем в Опытно-конструкторском бюро П. О. Сухого. С 1976 года был старшим инженером отдела управления заказов опытного и серийного строительства авиационной техники и вооружения ВВС СССР.

Военную карьеру Алексей Алексеевич закончил на службе в инспекции по контролю за работой военных представительств Министерства обороны, где занимался проверкой качества и стоимости принимаемой военной и гражданской авиатехники в военных представительствах Минобороны на всех самолетостроительных и вертолетных заводах и в опытно-конструкторских бюро Советского Союза. Вышел в отставку в 1989 году.

В 1980–1989 годах, в непростое для страны и Елабуги время, А. А. Елфимов вместе с небольшой группой своих елабужских друзей и единомышленников по собственной инициативе, не обладая абсолютно никакими административными и финансовыми ресурсами, из любви к Елабуге и практически на одном только своем и своих сподвижников энтузиазме сумел добиться создания в нашем городе музея-заповедника. Это стало возможным после многочисленных обращений, консультаций, экспертиз и согласований с министерствами культуры ТАССР, РСФСР, Центральным комитетом ВООПИиК и множеством других государственных и советских органов, общественных организаций и научно-исследовательских институтов.

В 1992–1996 годах Алексей Алексеевич занимал должность директора Елабужского государственного музея-заповедника. В это время по его инициативе было разработано подписанное министром культуры РТ «Положение о Елабужском государственном музее-заповеднике», подготовлена научно-проектная документация для охранных зон музея-заповедника, утвержденная постановлением Кабинета министров РТ; подписан Указ Президента России о признании Елабужского государственного музея-заповедника объектом культурного наследия общероссийского (федерального) значения.

За время, когда Елфимов возглавлял ЕГМЗ, были приняты первые 4 теплохода с туристами в навигацию 1993 года, созданы отделы экскурсионного обслуживания, охраны памятников истории и культуры, научно-методический совет, открыты Выставочный зал и Музей-усадьба Н. А. Дуровой, установлена бронзовая скульптура кавалерист-девицы работы Ф. Ф. Ляха у входа на Троицкое кладбище, а на самом кладбище — надгробный памятник на месте захоронения Надежды Андреевны.

Современная Елабуга во многом обязана Алексею Алексеевичу тем, что в новом XXI веке она не только не потеряла своего исторического облика и сохранила основной архитектурный ансамбль уездного купеческого города XIX века.

Ибрагим I бен Мухаммад (конец X — начало XI вв.)

Ату Исхак Ибрагим бен Мухаммад бен Блтвар — правитель Волжской Булгарии в 1006–1026 годах, прозванный в народе Градостроителем. Именно к этому времени историки относят формирование Елабуги как поселения городского типа.

Некоторые историки, ссылаясь на якобы написанную Хисамуддином Шарафуддином «Таварих-и Булгария», утверждают, что после смерти эмира Волжской Булгарии Талиба младший сын предыдущего правителя Мухаммада Ибрагим начал борьбу за трон против своего старшего брата Тимара, для чего в 985 году

заклучил союз с великим князем киевским Владимиром. Позже Тимар и Ибрагим примирились и повели войну против Владимира за вятские земли.

В 1004 году Тимар был свергнут своим вторым братом Масгутом и погиб, однако новый правитель не пользовался поддержкой населения и в 1006 году был свергнут Ибрагимом. Тот сразу же заключил с князем Владимиром выгодный для Руси торговый договор, скрепленный, по традициям того времени, женитьбой русского князя на родственнице Ибрагима. Сын Владимира Ярослав продолжил дружбу с Ибрагимом и получил в подарок головной убор, ставший известным под именем «шапки Мономаха».

Внутри страны Ибрагим восстановил и поддерживал порядок, что обеспечивало ему спокойное царствование. По легенде, в 985 году он построил для себя в излучине Камы на месте предполагаемой могилы полководца Аламир-Султана (так булгары называли и Дария I, и Александра Македонского) одноименный каменный замок, в котором и был погребен после смерти. После этого сооружение иногда стали называть Ибрагим-Керманом. Главную же башню замка якобы называли Алабуга, и впоследствии это название перешло на всю крепость.

Кучумов Акай (конец XVII — середина XVIII вв.)

Башкирский феодал Тамьянской волости Уфимского уезда, вероятный потомок княжеского рода Гиреев, участник и предводитель ряда выступлений в серии татарско-башкирских восстаний XVIII века. Члены его семьи также участвовали в восстаниях: дед Тюлекей — в Сеитовском бунте, отец Кучум — в Алдаровском. Сын Акая Абдулла продолжил дело предков.

По свидетельству известного путешественника Н. П. Рычкова, основная причина этих восстаний коренилась в опасениях башкир потерять вследствие российской экспансии вотчинные права на земли, полученные по условиям присоединения к Рос-

сии. Кроме того, башкиры выступали за сохранение системы внутреннего самоуправления и выражали недовольство ростом налогов, злоупотреблениями чиновников при их сборе.

Краеведы И. В. Шишкин и Н. И. Шишкин пишут в книгах «История города Елабуги» и «История Елабуги с древнейших времен», что Акай Кучумов и его соратник Алдар Исянгильдин, разорив город Мензелинск, в 1709 году переправились со своими войсками через Каму у села Пьяный Бор и подошли к селу Трехсвятскому (совр. Елабуга). В 4-х верстах от него произошло сражение, окончившееся для сельчан неудачей.

Согласно легенде, спасло жителей Трехсвятского чудо: после их общей молитвы дым от сожженных окрестностей был отнесен ветром к лагерю повстанцев, вскоре поднялась буря. Сразу после этого Акай ушел в сторону Казани. К слову, историки до сих пор не выяснили, что тогда произошло на самом деле.

Лаптев Василий Константинович (1918–1999)

Заместитель министра газовой промышленности СССР, заместитель руководителя советской делегации в международной организации «Интерметалл», член редколлегии журнала «Материально-техническое снабжение». Награжден орденами Трудового Красного Знамени (дважды), Октябрьской Революции, медалью «За оборону Москвы», юбилейными.

Родился Василий Константинович в Елабуге. Его отец, Константин Николаевич, происходил из семьи елабужских купцов Лаптевых, мать, Полина Васильевна, — из купеческой семьи Иконниковых, но к 1918 году при рождении сословная принадлежность в метрике не указывалась. Этот факт и «правильная» фамилия сыграли определенную роль в жизни Василия Константиновича.

По окончании в 1932 году семилетней школы Лаптев поступил в ФЗУ при 1-м Государственном автомобильном заводе им. И. В. Сталина (позже — автозавод им. И. А. Лихачева), где приобрел профессию слесаря и с 1934 года трудился в штампо-

вочно-механическом цехе. Одновременно учился в вечерней школе, по окончании которой в 1937 году поступил в Московский институт стали и сплавов. Получив квалификацию инженера-металлурга, Василий Константинович с 1942 года работал на Metallургическом заводе им. А. К. Серова в г. Серове Свердловской области — помощником мастера, инженером-теплотехником, начальником смены прокатного цеха. С 1945 года трудился на Московском металлургическом заводе «Серп и Молот» начальником смены прокатного цеха, заместителем начальника прокатного цеха, с 1954 года — начальником производственного отдела, заместителем главного инженера, с 1961 года — главным инженером.

С 1963 года Лаптев возглавлял Главное управление по межреспубликанским поставкам металлопродукции (Союзглавметалл) при Совнархозе СССР, а затем — при Госнабсе СССР. Входил в постоянную комиссию СЭВ по черной металлургии, являлся заместителем руководителя советской делегации в международной организации «Интерметалл». В декабре 1972 года Василия Константиновича назначили заместителем министра газовой промышленности с возложением обязанностей материально-технического обеспечения газопромышленного комплекса. После выхода на пенсию в 1984 году руководил группой специалистов газоизмерительной станции в ФРГ.

Перов Владимир Михайлович (1904–1987)

Советский государственный деятель, участник Великой Отечественной войны, депутат Верховного Совета Украинской ССР 1-го созыва. Награжден орденами Трудового Красного Знамени, Красной Звезды, Отечественной войны 2-й степени, медалями «За отвагу», «За оборону Сталинграда», «За победу над Германией», «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.».

Родился Владимир Михайлович в Елабуге. В 1937–1938 годах работал 1-м секретарем Городничского районного комитета компартии Житомирской области, в 1938–1941 годах — предсе-

дателем организационного комитета президиума Верховного Совета Украинской ССР по Житомирской области, затем исполнительного комитета Житомирского областного совета депутатов трудящихся.

С ноября 1941 года Перов участвовал в Великой Отечественной войне. Служил батальонным комиссаром, уполномоченным Военного совета 6-й гвардейской армии, затем оперативной группы Военного совета Воронежского фронта. После демобилизации работал в 1944–1948 годах заместителем председателя исполнительного комитета Измаильского областного совета депутатов трудящихся, в 1948–1955 годах — заведующим информационно-статистического отдела президиума Верховного Совета УССР. После этого вышел на заслуженный отдых.

Пугачев Емельян Иванович (1742–1775)

Донской казак, атаман, участник Семилетней войны 1756–1763 годов, зачинщик и предводитель Крестьянской войны 1773–1775 годов, выдавал себя за Петра III. Родился в станице Зимовейской Донской области (ныне Котельниковский район Волгоградской области). За 100 лет до его рождения в той же станице появился на свет предводитель другого крупного восстания — Степан Разин.

Емельян Иванович был младшим сыном в семье, в 17 лет его записали на казацкую службу вместо ушедшего в отставку отца. Пугачев участвовал в Семилетней войне в составе дивизии графа З. Г. Чернышёва, в русско-турецкой войне под командованием полковника Е. Кутейникова, затем генерала П. Панина. После отвода войск на зимние квартиры в Елисаветград заболел и был отправлен на лечение. От лазарета Емельян Иванович отказался и предпочел лечиться самостоятельно, тогда же решил бросить службу и бежал на Терек, однако вскоре вернулся в родную станицу Зимовейскую, где его и выдали властям.

Беглая жизнь Пугачева продолжилась, позже к нему стали присоединяться другие недовольные тогдашней политикой люди. После знакомства со старообрядцами будущий бунтовщик пришел к идее назваться Петром III, чудесно спасшимся от убийц, что привело к нему еще большее число сторонников. Почва для восстания была готова: недовольство казаков, лишаемых воли, волнение крестьян, ожидавших освобождения после отобрания у монастырей, движение среди горнозаводских крестьян.

К Елабуге (селу Трехсвятскому) армия Пугачева подошла 28 июня 1774 года. К тому времени руководство селения и местной церкви уехало в Казань, и жители оказались предоставлены сами себе. Испугавшись неминуемого сражения, они вышли встречать Емельяна Ивановича с иконой Спасителя, к которой тот приложился. Утром 29 июня мятежный атаман внезапно ослеп (накануне он уже чувствовал себя нездоровым). Есть предположения, что временная слепота могла наступить из-за неумеренных возлияний. Или же Пугачев, преследуемый правительственными войсками, получил от сельчан богатые подношения и «закрыв глаза» на их предыдущее неподчинение.

Молиться за мятежного атамана в соборный храм Трехсвятского-Елабуги был отправлен один из его приближенных, и вскоре после того Пугачев вновь обрел зрение. Списав случившееся на чудо и убоявшись гнева Божия, мятежный атаман направился на Казань, не тронув Елабугу, но зато разорил Каринский медеплавильный завод близ села Сарали (сейчас Бехтерево) и сжег документы о работе завода и долговые расписки крестьян.

Эльман Андрей Петрович (1903–1995)

Депутат Верховного Совета Белорусской ССР, директор Гомельского государственного педагогического института им. В. П. Чкалова, ректор Мозырского государственного пе-

дагогического института им. Н. К. Крупской. Родился в Елабуге. В 1937 окончил историко-литературное отделение Института красной профессуры в Москве, с 1924 года — на хозяйственной, общественной и политической работе.

В 1924–1968 годах — ответственный секретарь районного комитета компартии Белоруссии, городского комитета компартии, 2-й секретарь Гомельского областного комитета компартии, Белостокского областного комитета компартии, секретарь Белостокского областного комитета компартии по пропаганде и агитации, 3-й секретарь Новосибирского областного комитета компартии, 1-й секретарь Белостокского областного комитета компартии Белоруссии, секретарь Гродненского областного комитета компартии по пропаганде и агитации, заместитель председателя Совета министров Белорусской ССР, исполнительного комитета Полесского областного Совета.

Религиозная деятельность — совокупность действий по реализации того или иного вероучения в общественной жизни. Влиятельные представители духовенства нередко совмещают ее с общественной и даже политической деятельностью.

Гудко Василий Иванович (о. Амвросий, 1867–1918)

Епископ Сарапульский и Елабужский. Придерживался крайне правых политических взглядов, являлся сторонником активной проповеди христианства, выступал с антиалкогольными проповедями, для борьбы с пьянством с его благословения были учреждены уездные братства в Сарапуле и Елабуге. В 1999 году был канонизирован как местночтимый святой Казанской епархии, в 2000 году Архиерейским собором Русской православной церкви причислен к лику новомучеников и исповедников российских.

Родился Василий Иванович в посаде Тышовцы Люблинской губернии в семье униатов. В 1875 году вместе с родителями присоединился к Православной церкви. Окончил Холмскую духовную семинарию, затем Санкт-Петербургскую духовную академию. В 1891 году был пострижен в монашество, а в 1893 году рукоположен в иеромонахи. В том же году окончил академию и был назначен заведующим миссионерским катехизаторским училищем в Бийске на Алтае.

В 1898 году отец Амвросий в чине архимандрита возглавил православную духовную миссию в Сеуле (Корея). Однако местные власти отказались впускать миссионеров в страну, и те через

некоторое время вернулись в Санкт-Петербург. В 1899 году Василий Иванович был назначен смотрителем Донского духовного училища в Москве, а в 1901 году — ректором Волынской духовной семинарии. В 1904 году он стал епископом Кременецким, викарием Волынской епархии, в 1909 году — епископом Балтским, викарием Подольской епархии. В 1914 году отец Амвросий стал епископом Сарапульским, викарием Вятской епархии, а с 1916 года — еще и епископом Елабужским.

Он пользовался огромным авторитетом среди паствы и имел непосредственное отношение к «благим делам» в Елабуге: местное братство устроило чайную-столовую для бедных, выпускало литературу на антиалкогольную тему. Время от времени отец Амвросий приезжал в город. В 1917 году его уволили на покой с назначением управляющим, на правах настоятеля, Свяжским Успенским монастырем. Деятельно взявшись за установление порядка, Гудко нажил себе врагов в лице местной милиции и незначительной части братии, причастной к кражам церковного имущества.

В 1918 году отец Амвросий был предан суду Свяжского революционного трибунала по обвинению в «контрреволюционных действиях», но оправдан благодаря множеству свидетелей. Затем вновь арестован за ярко проявленное неудовольствие тем, что Губземоотдел открыл в части монастырских зданий свои канцелярии и спецкухню конного завода, но вновь освобожден — рабочие Алафузовского и Порохового заводов пригрозили забастовкой. 8 августа 1918 года отца Амвросия арестовали в третий раз красноармейцы, прибывшие в монастырь, чтобы реквизировать хлебные запасы у местного населения и монахов. На следующий день его расстреляли.

Дернов Павел Александрович (о. Павел, 1870–1918)

Священнослужитель, общественный деятель, педагог, врач-гомеопат, публицист, благотворитель; увлекался садоводством, основал Елабужское братство трезвости, являлся чле-

ном нескольких миссионерских обществ. Награжден церковными знаками отличия, в том числе наперсным крестом, а также орденом Св. Анны 3-й степени. Канонизирован в 1981 году Русской православной церковью за рубежом в числе новомучеников и исповедников российских.

Родился в селе Пиштань Яранского уезда в семье, принадлежавшей к священническому роду. Был женат на дочери протоиерея елабужского Спасского собора Анне Аркадьевне Лаженицыной, имел трех сыновей и дочь. Почти все братья и сестры о. Павла связали свою жизнь со служением церкви, в частности, его старший брат был законоучителем у внуков Александра II, дружил с Иоанном Кронштадтским.

В 1884 году П. А. Дернов окончил Яранское духовное училище, в 1890 году — Вятскую духовную семинарию, в 1894 году — Казанскую духовную академию. Получив сан иерея, был приглашен в Елабугу на должность законоучителя реального училища и женской гимназии (где являлся также настоятелем домово́й церкви), при этом служил сверхштатным священником Спасского собора. Помимо того, читал в гимназии курс русской литературы. С открытием в 1898 году в Елабуге епархиального женского училища получил в нем должность законоучителя. А в 1907 году был возведен в сан протоиерея.

В 1903 году о. Павел выпустил в Елабуге в печатне И. Н. Кибардина «Историческую записку о состоянии Елабужского реального училища за 25 лет его существования (1878–1903 гг.)», ставшую источником ценнейшей информации для местных краеведов. В 1913 году Дернов присутствовал в качестве делегата от Вятской губернии на первом Всероссийском съезде последователей гомеопатии, а в 1914 году был избран в состав комитета, управлявшего библиотекой-читальней Елабужского городского духовенства.

В феврале 1918 года Павел Александрович прочел на проповеди обличительное послание патриарха Тихона, в связи с чем был объявлен одним из организаторов антибольшевистско-

го восстания в Елабуге и через несколько дней расстрелян вместе с В. И. Стахеевым, В. П. и А. П. Гирбасовыми, А. Г. Гайсиным, Р. Ф. Постниковым, И. Н. Кибардиным. Трое сыновей Дернова попытались прояснить судьбу отца, но были арестованы и тоже расстреляны.

Похоронили Дерновых на Троицком кладбище. Могилы со временем затерялись, но позже обнаружили приблизительное место. В 2010 году благодаря стараниям внучки Павла Дернова Анны Филипповой, впервые посетившей Елабугу в 2008 году, был открыт надгробный памятник. Сейчас в Спасском соборе находится икона с изображением протоирея Павла и его сыновей, написанная по заказу местного духовенства на средства прихожан.

Елабужский Михаил Стефанович (о. Михаил, 1869–1937)

Священнослужитель, миссионер и просветитель, известный этнограф-удмуртовед, основатель одного из вятских обществ трезвости. Родился в селе Халды Малмыжского уезда в семье священника. В 1893 году окончил Нолинское духовное училище, в 1890 году — Вятскую семинарию, по окончании которой был направлен учителем в народное училище села Старые Зятцы. В 1891 году Михаил Стефанович был рукоположен в диаконы, а через неделю — в священники, после чего направлен в село Алнаши Елабужского уезда преподавателем Закона Божьего и пения.

С 1893 года отец Михаил служил миссионером, поддерживая благодаря знанию удмуртского языка хорошие отношения с местными жителями. В 1891–1895 годах он неоднократно посещал Елабугу, написал ряд статей этнографической и миссионерской направленности. В 1895 году был направлен в село Удугучин Малмыжского уезда, где заведовал воскресной женской церковно-приходской школой для взрослых и продолжал научные публикации, а в 1906 году стал заместителем председателя

пастырского собрания Вятской епархии, членом Николаевского братства.

В том же году в соседнем селе Новый Мултан случилась пьяная драка, завершившаяся убийством урядника и преподнесенная газетами как «восстание». Производивший следствие сарапульский жандармский ротмистр в село ехать побоялся, и отцу Михаилу пришлось самому успокаивать местных жителей. В результате его обвинили в антиправительственной деятельности, и в 1908 году по приговору церковного суда перевели в село Вагино Слободского уезда. После снятия судимости Михаил Стефанович по личному прошению в 1912 году был переведен в село Вавож Малмыжского уезда, где создал словарь местного наречия и вел службы на удмуртском языке.

В 1917 году священника избрали делегатом от духовенства Вяткой епархии на Всероссийский поместный собор в Москве, а в 1921 году — возвели в сан протоиерея. В 1923 году он стал делегатом московского «лжесобора», созванного «обновленцами», а зимой 1930 года власти отправили престарелого отца Михаила на лесозаготовки. За это время его дом был разграблен, а семья выселена в ветхое строение. М. С. Елабужский продолжал служить в местной Свято-Никольской церкви. После кончины священника похоронили на вершине Вавожской горы.

Кулыгинский Петр Никитич (о. Петр, 1798–1855)

Священник и краевед, историк и писатель, друг Ивана Васильевича Шишкина П. Н. Кулыгинский был одним из первых елабужан, чье имя связано с Императорским Русским географическим обществом. Петр Никитич стал членом-корреспондентом этого общества и в 1847 году, уже через два года после учреждения ИРГО, написал «Историческую записку о Троицком монастыре», располагавшемся в XVII–XVIII веках на Елабужском городище.

Петр Никитич родился в селе Сарали Елабужского уезда в семье священника. Образование получил в Елабужском уездном училище в качестве одного из первых его учеников, затем окончил курс Вятской духовной семинарии и служил настоятелем Покровской церкви в Елабуге. В конце 1840-х годов Кулыгинский, живо интересуясь елабужской историей, написал ряд исторических работ (ставших ныне практически хрестоматийными), которые публиковались в «Вятских губернских ведомостях», а позднее легли в основу книги И. В. Шишкина «История города Елабуги». В их числе: «О пожаловании царем Иоанном IV Васильевичем Покровской церкви образа Трех святителей» и «Пугачевцы и Пугачев в Трехсвятском-Елабуге», «О месте чудесного явления, празднуемого Св. Церковью 1 августа», «Акаевщина».

Очерк «Пугачевцы и Пугачев в Трехсвятском-Елабуге», как сообщает автор, был написан на основе воспоминаний тех жителей Трехсвятского, которые были свидетелями и участниками этих событий. Все последующие описания пугачевских событий местными краеведами в той или иной степени являются пересказами повествования Петра Никитича, менее талантливыми и в значительной степени более сухими.

Помимо того, что рассказ этот является интересным историческим документом, он представляет собой еще и замечательное литературное произведение, написанное простым и живым языком. При чтении очерка непроизвольно возникает одна ассоциация — произведение Кулыгинского по своим достоинствам вполне сопоставимо с прославленной «Капитанской дочкой» А. С. Пушкина.

Масагутов Хабибрахман Ахметситдилович (1862–1921)

Общественный и религиозный деятель, потомственный учитель, купец. Родился в Елабуге в семье указного муллы, окончил медресе в селе Тюнтер Малмыжского уезда Вятской губернии (ныне Балтасинский район Республики Татарстан) и Елабужское

уездное училище. Своим хорошим образованием и стремительной карьерой, безусловно, обязан отцу, который имел достаточно большое влияние в Елабужском уезде и был первым в истории Елабуги «соборным имамом и мугаллимом».

Более того, Ахметситдик Фатхуллович из крестьян сумел к 1857 году выбиться в купцы 3-й гильдии. При его непосредственном участии в 1860-х годах в Татарской слободе Елабуги на улице Татарской (ныне ул. Тукая) была построена соборная мечеть. Способствовал карьерному росту Хабибрахмана Ахметситдиковича и удачный брак с Гайнельхаят Сакаевой — дочерью проживавшего в Елабуге татарского князя Гадельши Сакаева. Кроме нее у Хабибрахмана Масагутова была и вторая жена — Гандалиб Шайхетдиновна.

В 1886 году Х. А. Масагутов в возрасте 24 лет стал указным муллой (имамом-хатыбом) 1-й соборной мечети в селе Морты Елабужского уезда, куда и переехал на постоянное место жительства. В 1896 году он стал ахуном мортовской мечети, в его подчинении находились 12 мечетей Елабужского уезда. В 1907 году Хабибрахмана Ахметситдиковича избрали депутатом Государственной думы Российской империи II созыва от Елабужского уезда. Он являлся членом мусульманских фракций и одним из организаторов газеты «Дума», а в мае 1917 года участвовал в работе 1-го Всероссийского мусульманского съезда в качестве делегата от Елабужского уезда.

После 1917 года Х. А. Масагутов переехал в г. Семипалатинск Киргизской АССР (ныне г. Семей, Республика Казахстан), где также занимался торговой деятельностью и исполнял обязанности имама.

Петров Иван Николаевич (о. Иннокентий, 1903–1987)

Участник Гражданской и Второй мировой войн, служащий Министерства путей сообщения Сербии, епископ Буэнос-Айресский и Аргентинско-Парагвайский; награжден «солдатским» Ге-

оргиевским крестом и знаком отличия военного ордена «За Великий Сибирский поход» 1-й степени.

Родился в Елабуге в семье офицера, учился в Елабужском реальном училище, но, не окончив 7-го класса, поступил в Казанское военное училище. С началом Октябрьской революции 1917 года и Гражданской войны Иван Николаевич вступил добровольцем в Белую армию, сражался в чине корнета Казанского драгунского полка под командованием адмирала Колчака в Сибири. Участвовал во взятии Екатеринбурга в июле 1918 года отрядом полковника С. Н. Войцеховского и побывал в доме Ипатьева вскоре после расстрела Николая II и его семьи. Оттуда взял кусок штукатурки со следами крови и бережно хранил святыню до самой смерти, сначала нося в ладанке на груди, а затем поместив в специально изготовленную шкатулку из красного дерева.

Петров принял участие в Хабаровском походе, был контужен, трижды ранен. В 1922 году его произвели в поручики, вскоре он вместе с Сибирской флотилией отбыл из Владивостока в Шанхай, затем перебрался в Королевство сербов, хорватов и словенцев (будущую Югославию), где по окончании железнодорожных курсов долгое время служил помощником начальника узловой станции железной дороги, позже работал чиновником в Министерстве путей сообщения.

В годы Второй мировой войны Иван Николаевич воевал в рядах Русского охранного корпуса, участвовал в Боснийском походе и боях с партизанами Тито (Иосипа Броза) у Бусовачи и Травника, в 1945 году — против советских войск 3-го Украинского фронта. По окончании войны жил в Германии в лагерях для перемещенных лиц. В 1948 году Петров перебрался в Аргентину, где работал на текстильной фабрике у фабриканта-серба, но его жена и сын остались в Югославии.

Иван Николаевич постоянно посещал богослужения, а затем был посвящен епископом Афанасием (Мартосом) в иподиаконы, прошел под его руководством курс богословских наук и в 1957 году был рукоположен им же в иереи. Затем отец Ин-

нокентий 5 лет служил в кафедральном храме Воскресения Христова в Буэнос-Айресе, а в 1967 году его назначили в Парагвае настоятелем Свято-Покровского храма в Асунсьоне и Свято-Николаевского храма в Энкарнасьоне.

В 1969 году И. Н. Петров был возведен в сан протоиерея, а в 1980 году Архиерейский синод РПЦЗ наградил его золотым наперсным крестом с украшениями. В 1978 году отец Иннокентий совершил в Свято-Покровском храме отпевание парагвайских офицеров русского происхождения полковника Андреева и майора Корсакова, на котором присутствовал президент Республики Парагвай генерал Альфредо Стресснер.

После кончины супруги в 1982 году И. Н. Петров постригся в монашество с именем Иннокентий. В 1983 году в Спасо-Преображенском скиту в Мансонвилле состоялась хиротония архимандрита Иннокентия в епископа Асунсионского, викария Аргентинской епархии. Чин совершили архиепископы Афанасий (Мартос), Виталий (Устинов) и Лавр (Шкурла). В том же году после кончины архиепископа Афанасия отец Иннокентий стал управляющим Аргентинско-Парагвайской епархии, а через два года получил титул епископа Буэнос-Айресского и Аргентинско-Парагвайского.

Основное время священник проводил в Асунсьоне. В последний раз он участвовал в Архиерейском соборе в 1986 году, когда и сообщил, что болен раком. Несмотря на тяжелую болезнь, продолжал руководить церковной жизнью в своей обширной епархии до самой кончины. Был погребен на Британском кладбище.

Саматов Азмьял (Аджмаль) Саямович (1941–2015)

Ветеран труда, около 40 лет проработал в нефтегазовой промышленности на разных должностях, затем сменил сферу деятельности и стал преподавателем арабского языка и исламских наук, а позже имамом-мухтасибом Елабути и Елабужского района. Родился в деревне Черный Ключ Первомайского (ныне Черем-

шанского) района в рабоче-крестьянской семье. В 1948–1955 годах учился в сельской школе, в 1958 году закончил на «отлично» Елховскую среднюю школу № 1, в том же году поступил в Казанский химико-технологический институт им. С. М. Кирова, который также окончил с отличием, получив квалификацию инженера-механика.

С 1963 года Саматов работал мастером, затем инженером-конструктором в организации п/я 23. В 1966 году вступил в КПСС, тогда же был зачислен на двухгодичное обучение в Университет марксизма-ленинизма Лениногорского горкома партии и назначен старшим инженером-механиком управления в Нефтепромышленном управлении «Иркеннефть» г. Лениногорска. В 1970 году Азмяла Салямовича перевели начальником цеха № 27 на закрытый лениногорский завод «Радиоприбор», в 1974 году — заместителем начальника по прокату нефтепромышленного оборудования в прокатно-ремонтный цех эксплуатационного оборудования Нефтегазодобывающего управления «Нишневартовскнефть» им. В. И. Ленина, а еще через год назначили начальником того же цеха.

В 1976 году Саматова перевели начальником базы производственного обслуживания в НГДУ «Белозёрнефть», в 1982 году — начальником цеха подземного ремонта скважин в НГДУ «Иркеннефть», в 1986 году — заместителем начальника в Экспериментальное нефтегазодобывающее управление «Татнефтебитум», а через несколько месяцев — заместителем начальника управления по производству в НГДУ «Урьевнефть» объединения «Татнефть» г. Лангепаса.

Азмял Салямович принимал непосредственное участие в строительстве НГДУ «Ласьёганнефть», где в том же году был назначен заместителем начальника управления по общим вопросам. В 1994 году его направили в качестве заместителя генерального директора по Западной Сибири в Акционерное общество открытого типа «Лангепас — Татарстан — Елабуга», а через два года перевели на должность первого заместителя генерального

директора по Западной Сибири в Акционерное общество закрытого типа «Лукойл — Татарстан».

А. С. Саматов вышел на пенсию после первого обширного инфаркта. Пройдя длительное реабилитационное лечение, он в 2005 году поступил в Набережночелнинское мусульманское медресе «Ак мечеть», которое окончил через два года с присвоением квалификации «Преподаватель арабского языка и исламских наук». В дальнейшем Азмял Салямович продолжал совершенствовать свое знание арабского языка и за короткий срок достиг больших успехов. В 2009 году он принял решение о строительстве в Елабуге новой мечети «Ихлас». Работы велись в течение 5 лет при финансовой поддержке различных предприятий и организаций, на частные пожертвования от мусульман России, Турции и Объединенных Арабских Эмиратов.

В 2011 году Духовное управление мусульман Республики Татарстан приняло А. С. Саматова на должность имама-мухтасиба Елабуги и Елабужского района. Прилагая огромное усердие, преодолевая проблемы со здоровьем, Азмял Салямович до конца жизни продолжал исполнять свои обязанности. До окончания строительства мечети он не дожил всего полгода. В благодарность за его великий труд прихожане мечети «Ихлас» и ДУМ РТ приняли решение о переименовании ее в мечеть «Азмял» («Аджмаль»).

Сергиев Иван Ильич
(о. Иоанн Кронштадтский, 1829–1908)

Священник Русской православной церкви, митрофорный протоиерей, настоятель Андреевского собора в Кронштадте, член Святейшего Правительствующего Синода с 1906 года, Союза русского народа. Проповедник, духовный писатель, общественный и социальный деятель, почетный член Императорского православного палестинского общества, духовник и друг Стахеевых. Канонизирован в лике праведных зарубежной Русской православной церковью.

Родился Иван Ильич в селе Сура Пинежского уезда Архангельской губернии, был первенцем в бедной семье, принадлежавшей к старинному священническому роду, представители которого являлись служителями церкви на протяжении по меньшей мере 350 лет. С самого начала своего служения И. И. Сергиев занимался частной благотворительностью, основал «Дом трудолюбия» (работный дом с мастерскими), школу для бедных, женскую богадельню, детский приют.

Общение о. Иоанна и Стахеевых началось в середине 1880-х годов: несомненно, он не мог не знать этих людей — богатейших предпринимателей и знаменитейших благотворителей России, имевших многочисленные деловые и светские связи в Санкт-Петербурге и Москве. Известно, что Иоанн Кронштадтский был духовником Василия Григорьевича, Ивана Григорьевича, Глафиры Федоровны и Ольги Андриановны Стахеевых и, возможно, посещал Елабугу по их приглашению. Визиты могли иметь место в 1894 и 1897 годах во время приездов знаменитого священника в Казань. Последний раз о. Иоанн побывал в наших местах за полгода до кончины — 1–2 июля 1908 года. Тогда за ним послали отдельный пароход — «Талантъ», который привез высокого гостя на дачу Стахеевых, Святой Ключ.

Кроме того, Иоанн Кронштадтский являлся одним из благотворителей елабужского Александринского приюта — об этом в своей книге «История города Елабуги с древнейших времен» пишет краевед Н. И. Шишкин. Знавший о. Иоанна писатель Сергей Александрович Нилус упоминает о том, что в нашем городе у Иоанна Кронштадтского кроме Стахеевых были и другие друзья — например, учительница церковно-приходского училища Глафира Николаевна Лобовикова.

КУПЦЫ И ПРОМЫШЛЕННИКИ

Занимая выгодное географическое положение на перекрестии важных маршрутов, Елабуга еще со времен Волжской Булгарии являлась торговым поселением, поэтому здесь всегда имело большое влияние купеческое сословие, представители которого очень многое делали для развития своей малой родины. За века здесь сложился целый ряд елабужских купеческих династий, некоторые из них прославились размахом своей торговой деятельности и благотворительности не только на всю Вятскую губернию, но и на всю Россию.

В «Истории города Елабуги с древнейших времен», написанной краеведом и священником Николаем Шишкиным, приводятся следующие статистические данные: в 1792 году купцов второй гильдии здесь было 10, третьей гильдии — 13, мещан — 6. Четыре года спустя цифры значительно меняются: в 1796 году город имел 430 домов; жителей числилось 1213: купцов — 97, мещан — 60, дворцовых крестьян — 1056. Елабужское купечество вело торговлю на сумму в размере 67 725 рублей. Из этих сведений мы видим, как быстро развивалась торговля, число купцов увеличилось с 23 до 97, а число местных мещан — с 6 до 60. В начале XIX столетия в городе насчитывалось 1366 жителей, большинство из них составляли удельные крестьяне (1059 человек), купцов было 162, то есть каждый восьмой горожанин был приписан к купеческой гильдии.

К концу XIX века население Елабуги составляло 9800 человек, каждый шестнадцатый житель был приписан к купеческому сословию, только в 1-й гильдии числились 12 человек. В это время

уездный центр по численности гильдейского купечества занимал третье место в губернии, уступая лишь Вятке и Сарapulу. В начале XX века в городе насчитывалось 10 000 жителей, в том числе более 600 купцов, из них 12 принадлежали к 1-й гильдии.

Альмухаметов Мухамет-Валей (?-1919)

Один из крупнейших купцов-татар Елабужского уезда, числился во 2-й гильдии, происходил из крестьян д. Телебяково Свяжского уезда Казанской губернии. В 1886 году он переехал в Елабугу, где приобрел дом на Спасской улице, а позже — еще и каменный дом на Московской, в центре города у площади.

В каменном доме М.-В. Альмухаметов долгое время жил вместе со своей большой семьей — женой, пятью сыновьями, невестками и двумя внуками. В 1908 году на свои средства купец провел в дом водопровод и открыл лавку, где торговал фруктами, чаем и бакалейным товаром. При лавке имелся склад товара. Ранее, в 1889 году, за Мухамет-Валеем на Казанской улице числились лавка по продаже фруктов и крупный склад. В 1905 году совокупный годовой оборот этих лавок и складов составил 91 940 рублей. Кроме того, Альмухаметов отправлял на продажу с елабужской пристани крупные партии куриных яиц. Только за навигацию 1905 года он продал яичного товара на сумму 25 тыс. руб.

В 1894 году на Хлебной площади действовала лавка Альмухаметова по продаже бакалейного товара, посуды и табака. Еще две лавки с бакалейным товаром, чаем, сахаром и посудой располагались на Покровской улице и Рыбной площади. В 1898 году купец открыл лавку по продаже белья из грубого холста для малообеспеченных горожан и сельчан на Казанской улице. Там же находилось самое крупное торговое заведение Мухамет-Валея по продаже чая, сахара, табака и съестных припасов. Его обслуживали два приказчика 2-го класса и сын купца Сафиулла. В 1909 году финансовый оборот заведения составил 40 000 рублей.

Мухамет-Валей Альмухаметов пользовался уважением у самых известных русских купцов Елабуги, он был одним из самых влиятельных и авторитетных татар. Личностные и профессиональные качества этого человека позволили ему стать единственным среди мусульман избранным членом Елабужского городского попечительства для сбора благотворительных пожертвований. Наряду с Ф. П. Гирбасовым, И. И. Тарасовым и представителями благотворительного Стахеевского комитета М.-В. Альмухаметов участвовал в формировании городского благотворительного капитала.

Мухамет-Валей также входил в состав правления дома трудолюбия в Елабуге, избирался гласным городской думы. В 1906-1909 годах он принимал участие в работе трех различных комиссий, связанных с финансами. В 1906 году купец был избран в состав ревизионной комиссии думы, в 1907 году — в комиссию для рассмотрения и проверки отчетов городской управы, в 1909 году — в оценочную комиссию. Кроме того, в 1912–1917 годах Мухамет-Валей являлся гласным земского собрания.

Благодаря активной работе своих гласных Елабужское земство находилось в Вятской губернии на хорошем счету. Из наиболее крупных мероприятий, проведенных Елабужским и Малмыжским земствами за время работы М.-В. Альмухаметова, братьев Зайтовых, М.-Р. Исмагилова, можно назвать увеличение расходов земства по здравоохранению, строительство 10 новых школ в Елабужском уезде, возведение Елабужским земством Нынекского училища.

Альмухаметов совершил хадж в Мекку и с гордостью носил звание хаджи. Своей главнейшей заботой он считал обеспечение нужд елабужской Соборной мечети. Как и другие купцы, немало внимания уделял он и развитию образования. В разные годы Мухамет-Валей являлся попечителем Назарянского, Тураевского, Абалачевского и Бизяковского русско-татарских училищ, а в 1911 году стал одним из инициаторов создания в Елабуге школы для девочек-мусульманок.

В 1912 году Альмухаметов приобрел для этой школы участок земли у мечети и объявил, что все расходы по строительству берет на себя. Об этом сообщили такие национальные газеты, как казанская «Вақыт», «Сибирия» (Томск) и «Каспий» (Баку). В 1916 году купец безвозмездно передал школе кирпичный дом с надворными постройками на Малмыжской улице (сейчас пр. Нефтяников). До конца дней Мухамет-Валей заботился о материально-бытовом состоянии училища и мечети.

Батолин (Ватолин) Василий Петрович (1881–1940)

Младший брат Прокопия Петровича Батолина, уроженец деревни Чирши Елабужского уезда из семьи государственных крестьян. Руководитель Вятско-Камского торгового товарищества с конторами в Елабуге и Набережных Челнах — одного из крупнейших в Прикамье.

Торговое товарищество, возникшее первоначально как отделение фирмы «И. Стахеев и К^о», учредителями которой являлись И. И. Стахеев и П. П. Батолин, переросло в крупнейшее предприятие, подчинившее своему влиянию огромный хлебный рынок от Волги до Сибири. Василий Петрович помимо торговой конторы в Елабуге имел дом в городе Мамадыше Казанского уезда, сохранившийся до наших дней. Супруга В. П. Батолина, Мария Ивановна (в девичестве Морозовская), была опорой мужу и вела дом, в 1910 году у них родилась дочь Таисия.

Революция и Гражданская война нарушили мирное течение жизни Батолиных, в 1917 году семья выехала в Харбин, а через два года перебралась во Владивосток. Приспосабливаясь к новым условиям жизни, Василий Петрович и здесь организовал торговое дело, а потом переехал в небольшой городок Спасск-Дальний, где открыл бакалейный магазинчик. В 1929 году на Дальнем Востоке началась очередная волна «раскулачивания», и Василий Петрович, а следом и его жена с дочерью спешно бежали в Хар-

бин. В Маньчжурской империи Батолины приобрели молочную ферму, дочь стала артисткой опереты.

**Батолин (Ватолин) Прокопий Петрович
(1878–1939)**

Крупный хлеботорговец, директор Санкт-Петербургского управления Русско-Азиатского банка, Камско-Вятского торгового общества, Камско-Сибирского лесопромышленного общества, Санкт-Петербургского общества погрузочных средств и складочных помещений, нефтепромышленного и торгового общества «Эмба», член правления нефтепромышленного общества «Эмба-Каспий».

Родился Прокопий Петрович в деревне Чирши, Елабужского уезда в крестьянской семье, начальный капитал заработал на торговле хлебом. С 1899 года завязал деловые отношения с И. И. Стахеевым и вошел в тройку руководителей и владельцев крупнейшей торгово-финансово-промышленной компании в России «И. Стахеев и К^о» (или, как ее называли в советской историографии, концерна Путилова — Стахеева — Батолина).

14 марта 1919 года президент компании Ford Motor Company Эдсел Форд заключил с П. П. Батолиным, к тому времени хорошо известным в деловых кругах США, соглашение на поставку автомобилей в Россию. Фирма Стахеева, которую Батолин представлял единолично, должна была закупить в течение двух лет 400 легковых автомобилей модели «Т» и запасных частей к ним для сбыта в Европейской России, Сибири и Средней Азии. Одновременно «И. Стахеев и К^о» становилась полномочным представителем Ford Motor Company на указанной территории и получала исключительные права на все переговоры и сделки о продажах или производстве там этих автомобилей.

Эдсел Форд отозвался о П. П. Батолине как об «очень интересном человеке (extremely interesting man — прим. сост.), который сможет представлять нашу компанию надлежащим образом». С Прокопием Петровичем сфотографировался сам Ген-

ри Форд, что говорило о значении сделки. Условия контракта, как сообщал Форд-младший менеджеру по зарубежным поставкам, отличаются от обычных торговых контрактов, но ситуация в России чрезвычайно сложна, поэтому Батолину дано широкое поле деятельности. Факт договора Эдсел просил сохранить в тайне, так как Государственный департамент США в то время запретил сделки с русскими, хотя Батолин представлял не Советскую власть.

С августа 1919 по июль 1920 года компания Стахеева приобрела 158 автомашин, с августа по декабрь 1920 года — еще 80, но затем закупки прекратились, контракт возобновлен не был, и она осталась должна небольшую сумму в 4851 дол. С 1935 года следы П. П. Батолина обнаруживаются на территории Маньчжурской империи. Умер финансовый магнат в Шанхае (Китай), похоронен был в Хакодатэ (Япония) на русском кладбище.

Бусыгины

Род Бусыгиных известен на Вятке с XVII века. Фамилия происходит от родового прозвища «бусыга», что обозначает цвет — темно-голубой, избура-серый, пепельный, сизо-бурый, седой. История рода купцов Бусыгиных является одной из мало исследованных страниц в истории славного купеческого города Елабуги.

В издании «Казанские известия» за 1813 год встречается такая заметка: «Города Елабуги третьей гильдии купец Семен Иванов Бусыгин в письме к вятскому училищ директору Глейнингу изъявил желание выстроить нынешним летом на каменном доме тамошнего училища второй этаж таковой же, на свой счет, что будет стоить ему 3500 рублей, кроме крышки». Кроме того, С. И. Бусыгин оштукатурил фасады и произвел внутреннюю перепланировку: трехконный зал увеличил за счет расположенных в задней половине кабинета и прихожей, сени превратил в классную комнату (заложив боковой вход со двора), позади гостиной, превращенной во вторую классную комнату, на месте бывшей спаль-

ни устроил лестницу на второй этаж; в верхнем этаже поместил «зало для испытаний», кабинет и библиотеку.

В списках по Вятской губернии за 1870 год среди елабужских купцов значится Василий Васильевич Бусыгин, который занимался торговлей пряничными товарами. Пряники Бусыгиных славились на всю губернию, особенно популярны были силуэтные, в форме лошадки, бабы и петуха, покрытые розовой глазурью. Помимо пряничного дела Василий Васильевич имел и свечного-сального производство (2 раб., 5000 руб.).

В семье Бусыгина в 1908 году на постоянной основе трудились няня, а также работницы по дому Аграфена и Настя, получавшие жалование. Интересно, что зарплата выплачивалась не только в денежной форме, но и продуктами: «Насте в жалование хлеба 2 ф. по 5 к. и 1 булку», строкой ниже хозяин оговаривает и размер выплаченного жалования — 1 р. 40 к. Кроме того, на разовые работы Бусыгины привлекали дровосека, водовоза, прачку. За их услуги выплачивалась сдельная плата.

Вавиловы

Фамилия Вавилов, довольно распространенная в Вятской губернии, восходит к мужскому имени Вавила, производному от слова «вавило» — рослый, но неуклюжий, нескладный парень. Первое упоминание о елабужских купцах Вавиловых мы встречаем у Н. И. Шишкина: «В феврале месяце 1798 последовало открытие городского магистрата в городе Елабуге. В члены магистрата выбраны и утверждены в звании бургомистров Василий Вавилов и Василий Шишкин. Первым городским головою был Вавилов Иван Степанович с 1795 по 1798 год».

Иван Степанович Вавилов происходил из зажиточных крестьян, нажил свой капитал на скупке хлеба и дальнейшей его перепродаже в казну. Среди торговавших хлебом елабужских купцов 2-й гильдии числились Андрей Мыльников, Иван Вавилов, 3-й гильдии — Иван Шишкин, Иван Загуменнов, Савва Некрасов, Тимофей Кыштымов.

Цены на хлеб и основные продукты питания строго регулировались. Городские магистраты обязаны были собирать сведения о ценах на городских рынках и в уездах, а затем представлять их губернскому начальству. Ведомости, составленные в магистратах, показывают не только сезонные колебания цен, но и существенную разницу между закупочными ценами в уезде и отпускными из лавок в городе. Губернатор в рапорте сообщил, что местное купечество запрашивает слишком высокие цены. По его мнению, лучше вести дальнейшие переговоры с купцами Сарапульского и Елабужского округов, где «на хлеб цены весьма умеренные, а рожью быть и того дешевле», а так как купцы «из этих городов обычно отвозят хлеб до Рыбинска», то, возможно, они согласятся выполнить эту поставку или часть ее. Первыми предложили свои условия Андрей Мыльников и Иван Вавилов.

На 1882 год в Елабужском уезде числились 13 крупных торговцев сельскохозяйственной продукцией, среди них: 12 — купцов (в числе которых Д. И. Стахеев, И. Г. Стахеев, Е. Е. Емельянов, В. И. Шабалин, М. Н. Лошилов, и П. А. Вавилов), 1 — крестьянин. Торговые объемы по продаже Петра Андреевича Вавилова составляли 9000 пудов пшеничной муки и 1800 пудов ржи. Известно также имя купца Макара Прокопьевича Вавилова, который вел торговлю кожевенными товарами, а его сын Василий Макарович организовал валяльно-обувное производство.

Главная контора фабрики В. М. Вавилова находилась в селе Кукмор Мамадышского уезда. Валяльное производство функционировало в виде рассеянной капиталистической мануфактуры и отвечало требованиям рынка, на фабрике производилась шерстяная одежда, головные уборы, обувь, чулки, носки и другие бытовые вещи. Этнограф И. Н. Смирнов в свое время восхищался добросовестностью изготовленных удмуртами сукна и сукманины и замечал, что в Глазове и его окрестностях эти изделия уже начинают завоевывать рынок. По своей дешевизне товары были вне конкуренции и с успехом продавались по всей России. На знаменитой Нижегородской ярмарке с огромным ас-

сортиментом российских, европейских, колониальных и азиатских товаров выставлялись и кукморские валенки. В списке участников ярмарки за 1903 год значится и елабужский купец Павел Васильевич Вавилов.

1906 год в Вятской, Казанской и Самарской губерниях выдался неурожайным и голодным. Дороговизна товара, усиление эксплуатации на валяльных фабриках Кукмора всколыхнули рабочих. Особо организованный характер приняла всеобщая стачка кукморских рабочих, вспыхнувшая 12 сентября. Для умирения забастовщиков из Мамадыша был вызван отряд полицейских, но рабочие оказали решительное сопротивление, проявив твердость и товарищескую солидарность. Никто в этот день не работал, и в конце концов хозяева фабрик Комаров, Вавилов и Радыгин были вынуждены уступить требованиям рабочих.

Гайсин Ахмет-Гарей (?–1918)

Один из крупнейших купцов-татар Елабужского уезда, происходил из торговых крестьян, в купечество записался в начале 1890-х годов, принадлежал ко 2-й гильдии. В разные годы владел в Елабуге более чем 10-ю торговыми лавками и несколькими домами, в том числе доходным.

Первая принадлежавшая Гайсину лавка с платками и сукном открылась на Спасской площади в 1890 году. В то время владелец числился еще временным купцом. Здесь же, на площади, работала еще одна лавка по продаже чая, сахара, пряников, посуды, ситцевых платков и кожаной обуви. В 1895 году Ахмет-Гарей владел тремя торговыми помещениями, еще 4 арендовал на Рыбной площади города. В наиболее крупном из них продавались чай, сахар и посуда; годовой оборот составлял 11 000 руб. Лавка для продажи аналогичного товара действовала и на Хлебной площади.

К концу 1890-х годов купец открыл на Спасской улице лавку с мануфактурным товаром, а в гостином дворе — другую, где продавали чай, сахар и мануфактуру. Одно из основных торго-

вых заведений купца по продаже этих товаров находилось на Казанской улице. Его обслуживали два приказчика и один наемный рабочий. При лавке имелся также склад, годовой оборот которого достигал 18 000 руб. Кроме того, с 1900 года при доме купца на Московской улице стала действовать лавка с бакалейным товаром. Еще одна была открыта на Татарской улице. Ее годовой оборот составлял 1240 руб.

Ахмет-Гарей являлся также одним из крупнейших домовладельцев Елабуги. На углу Средней и Казанской улиц ему принадлежали два дома — каменный двухэтажный с 14-ю комнатами и деревянный одноэтажный; общая стоимость недвижимого имущества составляла 3900 руб. В каменном доме А.-Г. Гайсинум была устроена гостиница, внаем сдавались 11 комнат. Оставшаяся часть здания находилась в аренде под магазин швейных машин «Зингер».

А.-Г. Гайсин проявлял активность в не только торговой сфере. В 1906–1909 годах он избирался гласным Елабужской городской думы, являлся членом комиссии для рассмотрения казенного налога и городского оценочного сбора с недвижимых имуществ (1906 г.), комиссий по строительству городской скотобойни (1907 г.), разделу городских лугов (1908 г.), составлению расценки городских земельных участков (1908 г.), был членом раскладочного по промысловому налогу присутствия по избранию земского собрания (1914–1915 гг.), присутствия по квартирному налогу от городской думы (1916 г.).

В последующие годы торговое дело Ахмет-Гарея процветало, доходы росли, но у купца не было наследников. Стремлением передать свое дело по наследству было продиктовано решение Гайсина взять в семью приемного ребенка. Одновременно этот факт свидетельствует о гуманных личностных качествах купца, его чуткости и милосердии. В 1900 году определением Сарапульского окружного суда купцу позволили усыновить мальчика по имени Тагир. В этом же году приемный сын Ахмет-Гарея был записан в гильдейское купечество.

В начале XXI века в одном из частных домов, который в свое время принадлежал А.-Г. Гайсину, во время ремонтных работ нашли письмо, датированное 24 декабря (год неизвестен), — своеобразное SMS того времени. Оно было написано депутатом 2-й Государственной думы, ахунем 1-й Соборной мечети с. Морты Хабибрахманом Масагутовым и адресовано Гайсину. Автор письма сообщал Ахмет-Гарею эфенде, что переданные купцом пожертвования дошли до нуждающихся.

Гирбасов Гавриил Федорович (1847–1930)

Старший сын елабужского купца 1-й гильдии Ф. П. Гирбасова, родился в Елабуге. Был женат на Александре Ивановне Репиной из семьи близких родственников Шишкиных. После женитьбы уехал в Екатеринбург, где открыл свое дело — торговлю чаем и табаком. Дела шли хорошо, предприятие было связано с одной из крупнейших табачных фирм России — фабрикой Е. А. Шапошниковой, являясь контрагентом в Сибири, на Урале и Дальнем Востоке.

В 1833 году, в возрасте 46 лет, Гавриил Федорович по требованию отца оставил свое успешное дело и вернулся из Екатеринбурга в Елабугу. Это была настоящая драма для Александры Ивановны, привыкшей к налаженной жизни в крупном городе. Для Гавриила Федоровича, самостоятельного хозяина, переход в подчинение к отцу тоже был мало приятен.

В Елабуге в доме Гирбасовых имелись рояль Беккера, фонограф с записями оперной музыки, хорошая библиотека: вся русская классика и современные для той эпохи писатели, выписывались журналы, альманахи.

Гавриил Федорович был спокойный, мудрый, очень уравновешенный и доброжелательный человек, никому никогда не делавший зла. В 1918 году он остался одним из немногих, кто уцелел после ареста и не был расстрелян в дни красного террора только потому, что в городе его уважали и даже любили. Г. Ф. Гирбасов умер в 1930 году и был похоронен на городском Петропавловском кладбище.

Гирбасов Федор Прохорович
(1822–1899)

См. раздел «Председатели Елабужской городской управы».

Емельянов Евстафий Ефимович
(1825–?)

Род Емельяновых происходил из казенных крестьян Асановской области Елабужского округа. Один из самых известных представителей рода — Евстафий Ефимович Емельянов — потомственный почетный гражданин, елабужский и московский купец 1-й гильдии, торговец чаем, мануфактурным товаром. Имел недвижимость в Елабуге, Екатеринбурге, Москве и других городах.

Хлебную товарную массу в Елабужском уезде формировали, в основном, 13 крупных торговцев сельскохозяйственной продукцией, в том числе Дмитрий Иванович Стахеев, Иван Григорьевич Стахеев, Евстафий Ефимович Емельянов, Василий Иванович Шабалин, Михаил Николаевич Лоцилов, Петр Андреевич Вавилов, Александр Васильевич Шабалин, которые концентрировали свой товар в Елабуге и селе Пьяный Бор. Самые крупные закупки производила фирма елабужского купца 1-й гильдии Торговый дом «Г. И. Стахеев и сыновья» для Гуляшурминского винного завода и перепродажи за пределами Удмуртии.

Помимо обширной торговой деятельности Е. Е. Емельянов жертвовал немалые средства на благотворительность. В 1874 году во время общественного обеда, устроенного в честь елабужского купца Дмитрия Ивановича Стахеева, возникла идея начать сбор средств на устройство реального училища. Инициаторами нового начинания были Д. И. Стахеев и И. Г. Стахеев, которые пожертвовали сумму 35 000 рублей. Кроме них свой вклад несли Е. Е. Емельянов — 9000 руб., П. К. Ушков — 9000 руб., И. М. Шабалин — 3000 руб., Ф. П. Гирбасов — 3000 руб. В дальнейшем Евстафий Ефимович, наряду со Стахеевыми, на протяжении трех лет являлся почетным попечителем открытого в Елабуге реального училища.

В Государственном архиве Кировской области имеет-ся дело об инициативе Е. Е. Емельянова по открытию на соб-ственные средства приходской школы в селе Икское Устье. От-метим, что это было очень непросто: помимо многочислен-ных делопроизводственных документов и чиновничьей во-локиты жертвователю следовало обеспечить полное содержа-ние учреждаемого учебного заведения. С этой целью Евста-фий Ефимович предложил выделить на устройство школы ка-питал в 3000 руб. и передать для ее размещения собственный дом в названном селе.

Рассмотрев прошение, елабужский городской голова в ра-порте вятскому губернатору сообщал: «Причитающихся с ка-питала в 3000 руб. процент в год 120 руб. на все годичное со-держание не вполне достаточно. Процентами с капитала по-крываться будет только жалование учителю предметам и за-коноучителю и потребуется еще ежегодный расход на покуп-ку учебных пособий, наем сторожа, награды ученикам, отопле-ние, освещение и прочее. Приняв во внимание ежегодный рас-ход на содержание училища, простирающийся до 180 руб., куп-цу Емельянову предстоит надобность увеличить жертвуемую сумму до 4500 руб. и на единовременные расходы при откры-тии училища 20 рублей, всего 4520 руб.». Емельянов, со своей стороны, от реализации планов не отказался и требуемую сум-му пожертвовал.

Зайтов Ахмат-Шакир Зайнутдинович (1857–1931)

Зайтовы принадлежат к числу одной из самых древних и из-вестных татарских фамилий Вятской губернии, корни их ухо-дят еще во времена Казанского ханства. В числе представите-лей династии было много выдающихся, образованных людей, проявивших себя в самых разных областях. Зайтовы были глу-боко верующими людьми, многие из них посвятили себя рели-гии и просвещению. Начало этой семейной традиции положил

Загит Мухсинович, являвшийся муллой. Всего в шести поколениях династии указными муллами были 8 человек. К числу наиболее выдающихся и колоритных представителей династии относились купцы 2-й гильдии братья Ахмат-Шакир и Шигабутдин Заитовы.

Их отец, Зайнутдин Заитов (1827–?), был младшим из 12 сыновей Загита Мухсиновича. Вместе со своими братьями он переселился в Кадрали, где положил начало одной из ветвей фамилии Заитовых. Вступив в брак с местной крестьянкой Бибигайшой, Зайнутдин оставил после себя многочисленное потомство: помимо Ахмат-Шакира и Шигабутдина в его семье воспитывались еще два сына и дочь. Заитовы прочно обосновались в Кадралях, сумели организовать здесь крепкие крестьянские хозяйства, которые относились к числу зажиточных. Зайнутдин Заитов позаботился не только о материальном благосостоянии своих сыновей, но и об их образовании: Шигабутдин обучался у муллы, младший брат Ахмат-Шакир окончил медресе.

Ахмат-Шакир до конца 1890-х годов проживал в Кадралях. У него были две жены — Бибиматуфа Салимуллина и Бибикашифа Шарафутдинова. В 1895 году в его семье было трое детей сыновья Ахмет-Харис и Ахмед-Сафа и дочь Бибикашифа. В 1898 году у купца родился еще один сын — Ахмед-Салих. К этому времени предприниматель переехал на постоянное место жительства в родовое имение Заитовых — «Чучкан», находящееся в Пьяноборской волости Елабужского уезда. В 1912 году купец, заплатив калым 300 руб., взял себе третью жену — крестьянку Марьям Ахметшакировну из деревни Писей.

Предпринимательскую деятельность братья Заитовы начали в середине 1880-х годов, еще будучи крестьянами, и специализировались на торговле хлебом, чаем, сахаром, мануфактурным и бакалейным товаром. К 1917 году братья Заитовы входили в число крупнейших купцов-татар Вятской губернии, одна только их лавочная торговля охватывала 8 из 19 волостей Елабужского уезда. С 1889 по 1917 год Ахмат-Шакиру принадлежали 10 ла-

вок, 7 балаганов для временной базарной торговли, несколько товарных складов, магазин с колониальным товаром в Сарапуле с годовым оборотом 100 000 руб. и более 3600 десятин земли. Кроме того, А.-Ш. Заитов занимался оптовыми продажами леса, воска, кож и другого сырья, имел торговые связи с Казанью и Нижним Новгородом.

Ахмат-Шакир являлся гласным Елабужского уездного земского собрания в 1906-1908 годах, в разное время занимал руководящие должности в различных уездных комиссиях и ведомствах. В 1907 году он был избран выборщиком в Вятское губернское избирательное собрание, однако от участия в выборах депутатов Государственной думы отказался. В 1906–1912 годах А.-Ш. Заитов на свои средства построил одноэтажную каменную мечеть, две русско-татарские школы, создал детский сад для детей из разных деревень, издал учебник «Грамматика арабского языка». Был попечителем Граховской больницы.

С приходом к власти большевиков и началом Гражданской войны Ахмат-Шакир опасаясь за свою жизнь и жизнь своей семьи, решил уехать из России. Вместе с сыновьями он отправился в Крым, чтобы оттуда уплыть в Турцию. Однако сесть на пароход Заитовы не смогли. Тогда Ахмат-Шакир решил уехать в Китай. В дороге он сам и один из его сыновей заболели тифом и были вынуждены сойти с поезда. Истощенный тяжелой болезнью и голодом, купец находился в одном из госпиталей на Дальнем Востоке, и лишь судьбоносная встреча с земляком помогла Заитовым вернуться в Казань.

В годы НЭПа Ахмат-Шакир, и Шигабутдин продолжили заниматься предпринимательством и успешно торговали до конца 1920-х годов. После ликвидации НЭПа и начала репрессий братья были вынуждены вновь стать изгоями в собственной стране, и в 1929 году уехали вместе с семьями. Новым домом для Заитовых стал Ташкент. В России все имущество купцов было национализировано. Современные представители рода проживают в Ташкенте и Казани.

Зайтов Шигабутдин Зайнутдинович (1853–?)

Купец 2-й гильдии, принадлежал к известной татарской династии купцов и просветителей. До конца 1920 годов проживал в родной деревне Кадрали. В 1895 году у него были две жены — Фахризина Шарафутдинова и Файрурюза Гайнильхановна — и двое детей. Первый ребенок родился в период между 1895 и 1900 годами, второй была дочь, родившаяся в 1912 году (на тот момент Ш. Зайтову исполнилось уже 59 лет).

Предпринимательскую деятельность Шигабутдин и Ахмат-Шакир начали в середине 1880-х годов, еще будучи крестьянами. Специализировались на торговле хлебом, чаем, сахаром, бакалейным и мануфактурным товаром (в том числе на базарах Большекибынской волости), продавали оптом лес, воск, кожи, хлеб, брали строительные и извозные подряды. К 1917 году братья Зайтовы входили в число крупнейших купцов-татар Вятской губернии. В собственности Шигабутдина Зайнутдиновича в этот период находилось до 12 торговых лавок и 5 балаганов для временной торговли.

Ш. З. Зайтов являлся гласным Елабужского уездного земского собрания в 1886-1888 годах, в разное время занимал руководящие должности в различных уездных комиссиях и ведомствах. За трехлетие земской деятельности избирался в уездное по воинской повинности присутствие, состоял членом Особой комиссии, которая должна была путем личного присутствия в расценочной комиссии следить за денежными сборами с городских базарных площадей. Шигабутдин Зайнутдинович неоднократно избирался попечителем русско-татарских школ Елабужского уезда, оказывал финансовую поддержку Кадралинскому и Сарсазскому русско-татарским училищам.

В годы НЭПа братья Зайтовы продолжили заниматься предпринимательством и успешно торговали до конца 1920-х годов. После ликвидации НЭПа и начала репрессий они были вынуждены вновь стать изгоями в собственной стране, и в 1929 году вме-

сте с семьями уехали в Ташкент. Современные представители рода проживают в Ташкенте и Казани.

**Кисарев Александр Семенович
(1877–1962)**

Род Кисаревых происходил из монастырских крестьян, которые являлись собственностью Успенского Трифонова монастыря в Хлынове (г. Вятка) и были потомственными сапожниками. В результате реформ Екатерины II монастырские крестьяне в 1764 году получили личную свободу и впоследствии стали числиться государственными.

Кисаревы переехали в Елабугу во второй половине XIX века и в 1870-х годах числились в елабужских мещанах. Один из них, Семен, женился на дочери офицера и дворянина Осипа Степановича Королькова (друга Н. А. Дуровой), его брат Иван женился на дочери мещанина Юшкова. В 1903 году на пересечении улиц Большой Покровской и Кладбищенской (ныне пер. Дуровой) в Елабуге Кисаревы построили каменное здание для кожевенного завода Торгового дома «Семен Игнатьевич Кисарев с сыновьями». Предприятие Кисаревых вошло в указатель действовавших в Российской империи акционерных предприятий и торговых домов, изданный в Санкт-Петербурге в 1905 году. В качестве рода деятельности были указаны: кожевенный завод, фабрика кожевенной и бурочной обуви, торговля кожевенными товарами и обувью. Полные товарищи — елабужский купец Семен Игнатьевич Кисарев и его сыновья Василий (распорядитель торгового дома) и Александр. Товарищество имело отделения в г. Мамадыше Казанской губернии, на Мензелинской, Бакалинской и Гелынской ярмарках.

В журнале «Вятское народное хозяйство» от 1 апреля 1919 года была размещена заметка «Социалистическая» доверенность». Автор подвергает критике решение президиума Совета народного хозяйства Елабужской трудовой коммуны от 4 марта того же года выдать доверенность на управление национализированным коже-

венным заводом «с правом производства выработки на нем кож» Александру Семеновичу Кисареву и выражает недоумение по поводу того, что выдана доверенность на единоличное управление заводом, в то время как, по его мнению, при социализме возможен только «коллегиальный» способ управления. Так А. С. Кисарев стал директором на своем же, национализированном после революции, заводе. В 1920 году предприятие называлось «Елабужско-Мензелинское отделение Сарапульского губернского комитета кожевенной промышленности» (Елабужский Отгубкож). Уполномоченным отделения числился Трофим Трофимович Салтыков, заведующим Елабужским складом — А. С. Кисарев.

Родственники по линии жены Александра Семеновича были репрессированы, а самому бывшему владельцу кожевенного завода удалось спастись, уехав в Свердловскую область на Первоуральский трубный завод. К началу Великой Отечественной войны семья А. С. Кисарева проживала в Марийской АССР в селении Кожласола недалеко от Красногорска, где заготавливали листовенницу для вертолетного завода. Последние годы жизни Александр Семенович проживал в Сарапуле.

Интересна судьба детей А. С. Кисарева. Дочь Лидия (1904 г.р.) вышла замуж за Баранова — политрука дивизии Азина. Мужем Веры был член Коминтерна, друг Иосипа Броз Тито (Ленин обменял его на немецких военнопленных). Впоследствии он руководил строительством Турксиба, потом работал парторгом Аэрофлота, гражданской авиации, был расстрелян в 1937 году.

Сын Вениамин фактически продолжил семейное дело, став главным механиком министерства легкой промышленности СССР, позже он занимал должности председателя Совета народных комиссаров РСФСР, Советов министров РСФСР и СССР. В. А. Кисарев лично разработал и внедрил во все отрасли легкой промышленности так называемую планово-предупредительную систему, когда каждый главный механик завода обязательно проходил курсы повышения квалификации. Косыгин это предложение поддержал.

**Кусакин Андрей Дмитриевич
(1825–1891)**

См. раздел «Председатели Елабужской городской управы».

**Масагутов Хабибрахман Ахметситдинович
(1862–1921)**

См. раздел «Религиозные деятели».

**Николаев Александр Федорович
(1863–1918)**

Купец 2-й гильдии, родился в Елабуге, образование получил в уездном училище. Занимался производством и продажей железно-скобяных изделий. Награжден четырьмя золотыми медалями на Аннинской ленте и орденом Св. Станислава 3-й степени. В середине XIX века в линии улицы Казанской А. Ф. Николаев выстроил великолепный особняк, который стал украшением главной улицы города. Здание сохранилось до наших дней, сегодня в нем находится Музей истории города ЕГМЗ.

Основную торговлю купец осуществлял в лавке, примыкающей к дому (сейчас в здании размещается Музей-театр «Трактир»). В лавке служили 2 приказчика и 2 мальчика-помощника по торговле, дом обслуживали кухарка и работница. Кроме того, у Николаева были торговые лавки в Елабуге, Набережных Челнах, Казани и даже в Москве. Кузнечная мастерская, где производились все товары, находилась на той же Казанской улице, ниже принадлежавшего купцу дома, в ней трудились наемные рабочие.

А. Ф. Николаев являлся одним из видных общественных деятелей города: являлся гласным Елабужской городской управы, выборщиком в депутаты Государственной думы Российской империи. Примечательно, что к участию в качестве выборщика в Госдуму допускались люди с недвижимостью на сумму от 1500 рублей и в течение 3-х лет не имевшие задолженностей по налогам. В связи с добросовестным выполнением возложен-

ных на него обязанностей Александр Федорович переизбирался несколько раз.

В 1858 году в Елабуге на средства купца 1-й гильдии Ф. Г. Чернова был построен Александринский детский приют. Сам благотворитель исполнял в нем обязанности старосты в течение 20 лет, затем на эту должность был избран А. Ф. Николаев. Александр Федорович служил также церковным старостой в Покровской церкви и помогал настоятелю прихода в управлении церковным имуществом и деньгами. 5 февраля 1913 года елабужское духовенство постановило в ознаменование 300-летия царствующего Дома Романовых соорудить в городе на Соборной площади «Юбилейную народную аудиторию» на 400 мест. Для такого масштабного проекта были привлечены средства благотворителей, свой вклад внес и Александр Федорович.

В 1918 году карательный отряд Е. С. Колчина захватил Елабугу и устроил в городе настоящий террор. В задачу отряда входили выявление и казнь организаторов «восстания», начались аресты и допросы. Ненависть красногвардейцев обрушилась прежде всего на зажиточных елабужан и духовенство, которых считали «эксплуататорскими классами», подлежащими уничтожению. Среди жителей Елабуги, убитых в дни красного террора, оказался и А. Ф. Николаев.

Пупышев Василий Михайлович (1816–1888)

Купец 1-й гильдии, благотворитель, почетный гражданин Троицка (по другим данным — потомственный почетный гражданин). В 1887 году удостоился благословения Святейшего Синода за пожертвования троицким церквям. В память о В. М. Пупышеве Троицкая городская дума заказала и установила в зале заседаний его портрет.

Родился и вырос Василий Михайлович в Елабуге, а в 1837 году вместе с семьей переехал в Троицк Оренбургской губернии (ныне Челябинской области) и начал заниматься тор-

говлей. Через 4 года приобрел собственный особняк и завел оптовую торговлю мануфактурным товаром, состоя сначала во 2-й гильдии, а с 1863 года — в 1-й. Василий Михайлович также занимался общественной и благотворительной деятельностью: неоднократно избирался гласным городской думы, в 1860–1863, 1866–1869 и 1869–1872 годах занимал должность городского головы (на четвертый раз отказался), передал городской управе 50 000 рублей для ежегодной раздачи процентов с этого капитала бедным и нищим к праздникам Рождества и Пасхи.

Пупышев уделял особое внимание благоустройству церкви Троицка. Одним из первых его крупных дел стало восстановление Свято-Троицкого собора, пострадавшего от пожара в 1842 году — купец сделал очень многое, сначала по ремонту, а затем и украшению пострадавшего храма. С 1851 года и до конца жизни Василий Михайлович был старостой собора. Он также инициировал строительство в Троицке Михаило-Архангельской церкви и внес значительную сумму на строительство церкви во имя Преображения Господня при Казанском женском монастыре.

Василий Михайлович выступил инициатором открытия первого на Южном Урале среднего учебного заведения: после поездки в Санкт-Петербург и личной встречи купца с министром народного просвещения графом Д. А. Толстым в Троицке разрешили учредить мужскую классическую гимназию. Ее торжественное открытие состоялось 23 сентября 1873 года.

В 1867 году состоялось торжественное открытие Троицкой городской больницы, обустройство и содержание которой осуществлялось на средства Василия Михайловича, завещавшего 80 000 рублей на создание больницы с отделениями для призревания калек и душевнобольных. К 1893 году больница имела терапевтическое, хирургическое и родильное отделения. Осенью 1894 года состоялось освящение больницы, получившей наименование «Пупышевской». После Октябрьской революции 1917 года в ее корпусах была размещена Центральная районная больница.

**Стахеев Василий Григорьевич
(1842–1896)**

См. раздел «Почетные граждане XIX века».

**Стахеев Дмитрий Иванович
(1819–1888)**

См. раздел «Елабужские городские головы».

**Стахеев Дмитрий Павлович
(1878–1937)**

См. раздел «Председатели Елабужской уездной земской управы».

**Попов Василий Иванович
(18?–188?)**

В. И. Попов прибыл в Елабугу из уездного города Грайворона Курской губернии. В Елабуге он приобрел гильдейское свидетельство и стал вести совместную торговлю с известными купцами Ушковыми.

В 1855 году в Елабужском городском магистрате между купцами был заключен договор, в котором мануфактур-советник К. Я. Ушков и оргующие под фирмой «Ивана Ушкова сыновья» Никита Иванович Ушков, Василий Иванович Попов и Андрей Дмитриевич Кусакин приняли решения о ведении общего винокуренного производства и торговли. В 1867 году В. И. Попов, «по общему соглашению и с полным удовлетворением», из компании выбыл, а принадлежавшую ему часть земли в Асановской волости с винокуренным заводом и мукомольной мельницей продал компаньонам.

По всей видимости, К. Я. Ушкова и В. И. Попова связывали не только партнерские, но и дружеские отношения. Так, Капитон Яковлевич был крестным дочери Василия Ивановича и Юлии Семеновны Валентины 1867 г.р. Крестными родителями обычно становились родственники либо близкие друзья семьи.

Даже дома Ушкова и Попова располагались по соседству на улице Казанской.

В 1860 году Ушков пожертвовал свой дом городу для размещения в нем уездного училища и женской прогимназии, а дом Попова (сейчас магазин «Хлебник», ул. Казанская, 25) так и остался в собственности купца. В 1888 году он перешел в собственность Юлии Семеновны, к тому времени овдовевшей, а затем к сыну – П. В. Попову. В конце XIX века в здании на первом этаже располагался аптекарский магазин Н. Ватеркамф, другую квартиру занимала семья бухгалтера Товарищества «Ф. Гирбасов с сыновьями и К^о», мещанина С. Ф. Петелина.

Стахеев Иван Григорьевич (1837–1907)

Потомственный почетный гражданин. Имел 10 паровых и более 70 непаровых судов, заводы и фабрики, склады, магазины по всей России. Торговал хлебом, шелковыми и хлопчатобумажными тканями. Владел двумя общими с братом Василием Григорьевичем каменными домами в Елабуге: на углу Набережной и Средней улиц, доставшимися по наследству от родителей, и другим — на Покровской улице, выстроенным на собственные средства.

В «Вятских губернских ведомостях» (1887, № 5, 27 июня, с. 4) опубликован список лиц, претендующих быть избранными в почетные мировые судьи по Елабужскому уезду Вятской губернии на трехлетие 1888-1891 годов, где под № 9 значится Иван Григорьевич Стахеев, купец 1-й гильдии. 48 лет. Приводится его послужной список: «Образование получил домашнее; служил бургомистром в елабужском магистрате с 1865 по 1867 год и почетным мировым судьей с 1878 по 1881 год. Владеет в городе Елабуга тремя каменными, одним полукаменным и двумя деревянными домами. А также каменными лавками, крупянокою, водочным заводом, оцененным в 21300 руб., и третью частью пивомедоваренного завода в 5000 руб.». Как видно, И. Г. Стахеев был весьма

почитаемым и состоятельным человеком, поскольку уже в 26 лет избирался бургомистром.

Организационно предпринимательская деятельность Стахеевых в начале XX века была оформлена в форме торговых домов (товариществ). Торговый дом «И. Г. Стахеев и сыновья», открывшийся 1 ноября 1905 года, имел основной капитал в 4 миллиона рублей. Главная контора находилась в Елабуге, а экономические интересы распространялись не только в Прикамье и Поволжье, но и во многих районах Восточной России.

Торговый дом располагал значительными земельными участками в Уфимской, Вятской и Оренбургской губерниях, но основное поступление товара обеспечивали не столько собственные земли, сколько скупка хлеба у мелких торговцев и крестьян. Весь хлебный рынок Прикамья, был в руках Стахеевых. Фирма вела широкую хлебную торговлю в 23 городах России (в том числе Петербурге, Нижнем Новгороде, Рыбинске, Челябинске, Красноводске, Кустанае), а также с Финляндией, Англией, Францией, Германией, Голландией и другими странами.

В 1904 году произошло слияние нескольких торговых домов Стахеевых в предприятие «Иван Григорьевич Стахеев с 12 участниками — членами его семьи». Фирма владела мельницами, пароходами, пристанями, жилыми домами, вела торговлю хлебом, нефтепродуктами, чаем, сахаром, мануфактурными товарами на сумму 11 миллионов рублей в год. Для улучшения деятельности стахеевских предприятий по всей стране были открыты банки.

Стахеев Иван Иванович
(1802–1885)

См. раздел «Елабужские городские головы».

Стахеев Иван Иванович
(1869–1919)

См. раздел «Почетные граждане XIX века».

**Стахеев Николай Дмитриевич
(1852–1933)**

Купец 1-й гильдии, золотопромышленник, коммерции советник, член Московского торгового банка, благотворитель, потомственный почетный гражданин Москвы. С детства научившись понимать и чувствовать искусство, стал коллекционером живописи и впоследствии не терял связи со своим дядей, художником Иваном Шишкиным, оказывая поддержку и приобретая его картины.

Получив в наследство от отца около пяти миллионов рублей, Николай Дмитриевич за короткое время успел эти деньги приумножить, скупая в Москве старые дома и строя на их месте многоэтажные здания. Значительные средства вкладывал в строительство доходных домов, многие из которых сейчас относятся к объектам культурного наследия, являясь украшением Москвы. В продаже тканей по России Н. Д. Стахеев превзошел даже промышленника А. Ф. Второва, которому в 1905 году перепродал часть магазинов в Иркутске. В 1880-х годах решил развернуть часть своего бизнеса в Крыму. В Ялте построил знаменитые Стахеевские торговые ряды, а местечко Алушта с помощью купца стало быстро развиваться как курорт.

Здесь Николай Дмитриевич отреставрировал церковь, восстановил разрушающуюся башню старинной крепости Алустон, построил больницу и ночлежный приют, каменную двухэтажную школу и несколько зданий для сдачи их в аренду, чтобы содержать школу и учителей. Уступил часть земель для расширения существующих в Алуште дорог и финансировал прокладку новых. Значительные средства вложил в обустройство пляжей и набережных.

**Стахеев Федор Васильевич
(1870–1945)**

См. раздел «Почетные граждане XIX века».

**Стахеева Глафира Федоровна
(1847–1927)**

См. раздел «Почетные граждане XIX века».

**Ушков Григорий Константинович
(1876–1922)**

Внук купца 1-й гильдии, известного промышленника Капитона Яковлевича Ушкова, Григорий Константинович родился в Елабуге. Он был одаренным и способным к обучению, однако нажитое предками богатство способствовало праздному образу жизни. Юноша поступил в Казанский университет, затем перевелся в Московский, а позже и вовсе бросил учебу. Первым браком Г. К. Ушков был женат на дочери казанского пивовара Эдуарда Петцгольда Маргарите, но супруги расстались. В 1907 году венчался с Л. Н. Сейделер — женщиной редкой красоты, происходившей из дворян Московской губернии. Но в 1913 году Людмила Николаевна познакомилась с князем И. И. Воронцовым-Дашковым и расторгла брак.

Григорий Константинович владел недвижимостью и в Москве и обширными имениями Форос (в Крыму) и Осташево (в Подмосковье), куда приезжали отдыхающие со всей России. Форос он планировал превратить в европейский курорт с парком, казино, теннисными кортами, кегельбанами и тиром. Прекрасно разбираясь в ботанике, Г. К. Ушков никому не доверял покупку растений для парка и сам ездил за ними в Африку и Америку. Григорий Константинович также увлекся разведением породистых лошадей и даже перевел этот завод из Осташево в Форос, где обустроил ипподром. Но дохода затея не принесла, и Ушков ее оставил, а позже продал Осташево внуку Николаю I Константинову Романову.

Для развития курорта не хватало путей сообщения, и Григорий Константинович решил построить электрическую железную дорогу вдоль южного берега Крыма с остановкой в Форосе. В 1911 году Ушков создал проект линии железной дороги Сева-

стополь — Ялта, но осуществить планы не смог: помешали Первая мировая война, а затем Великая российская революция. Во время Гражданской войны имение было распродано на отдельные участки. Сам Григорий Константинович в 1920 году уехал из страны. Скончался он, по одной версии, в Афинах, по другой — в Париже.

Ушков Егор Максимович (1764–1839)

Ушковы — коренные жители деревни Старая Бондюга Елабужского уезда. Имеются документы переписи 1726 года, где упоминается крестьянин Григорий Андреевич Ушков (1692–1760), его жена Саламонаида Якимова и их сын Максим (1730 г.р.). Максим женился на Авдотье Матвеевне (1730 г.р.) из села Икское Устье и перебрался в село Тихие Горы. В 1764 году у супругов родился сын Егор, который и закрепил фамилию Ушковых. За счет своего предпринимательского таланта он сумел из крестьян выйти в купцы 3-й гильдии (1831 год).

Егор Максимович организовал собственную красильную мастерскую, за материалами для которой ездил в Москву. Товары — крашенные пряжу и холсты и даже саму краску — сбывал в уральских деревнях. Есть версия, что там Ушков скупал у старателей добытое золото и через доверенных людей контрабандой доставлял его в Москву для реализации. Двое сыновей Егора Максимовича, Яков и Иван, стали основателями двух ветвей династии. За особые заслуги перед родным селом и церковью Е. М. Ушкова похоронили за главным алтарем местного храма Богоявления Господня. В 1892 году правнук Егора Максимовича Петр Капитонович установил там памятник.

Отметим, уральские Ушковы — бывшие крепостные крестьяне Демидовых — не имеют к елабужским однофамильцам никакого отношения. Изначально уральские купцы, будучи старообрядцами, носили фамилию Ушенковых, но изменили ее, когда переселились из Подольского уезда на Урал, спасаясь от пре-

следования за свою веру. Вольную они получили в 1849 году, когда елабужские Ушковы уже 20 лет являлись купцами.

Ушков Капитон Яковлевич (1813–1868)

См. раздел «Елабужские городские головы».

Ушков Петр Капитонович (1840–1898)

См. раздел «Почетные граждане XIX века».

Ушков Яков Егорович (?–1847)

Елабужский купец, сумевший перейти из 3-й гильдии в 1-ю, один из родоначальников отечественной химической промышленности. Унаследовал дело после смерти отца, Егора Максимовича, в 1844 году переселился с семьей из Старой Бондюги в Елабугу. Здесь получил свидетельство купца 2-й гильдии и стал вместе с братом Иваном расширять бизнес — они торговали чаем, сахаром, хлебом, вином и кубовой краской.

В 1854 году Яков Егорович получил свидетельство купца 1-й гильдии и решил вложить средства в промышленное производство. Для этого он купил у князей Ямбулатовых земли в районе деревни Нижний Кокшан (1500 десятин, из которых 970 было под лесом). Позднее приобрел и другие лесные массивы в Вятско-Камском крае и еще нескольких регионах России.

До сих пор в Удмуртии бытуют географические названия, связанные с Ушковыми: в Селтинском районе жители ездят по идущей через деревню Латыри «ушковской дороге» в «ушковский лес», где располагается «ушковское болото»; в Сямсинском районе близ деревни Бадзимлуд также раскинулись «ушковские леса», где крестьяне иногда промышляли на «ушковском озере», а через лес протянулся еще и «ушковский лог».

**Чернов Федор Григорьевич
(1783–1869)**

См. раздел «Елабужские городские головы».

**Шишкин-Серебряков Василий Афанасьевич
(1764–1828)**

См. раздел «Елабужские городские головы».

**Шишкин Иван Васильевич
(1792–1872)**

См. раздел «Елабужские городские головы».

**Юшков Григорий Иванович
(1886–1960)**

Крупный землевладелец, мясоторговец, Григорий Иванович родился в Елабуге, окончил городское двухклассное училище. Начинал свое дело еще при родителях с одной мясной и колбасной лавки, а в 1902–1917 годах вел самостоятельную торговлю. В Елабуге Юшковым принадлежал один из красивейших домов, который долгое время сдавался в аренду городскому казначейству.

В 1917 году Григорий Иванович бежал от большевиков в Сибирь. В Чите его мобилизовали в армию атамана Семенова, но по семейным обстоятельствам от воинской службы освободили. Г. И. Юшков вернулся в Елабугу, но в 1919 году вместе с семьей эмигрировал в Харбин, где устроился служащим в торговую лавку Ганина. С 1933 года Григорий Иванович вел собственную торговлю, а в 1939 году вместе с семьей перебрался в Казахстан, где работал на мясоконсервном заводе. Потомки Юшкова и сейчас проживают в Казахстане.

КРАЕВЕДЫ И ЖУРНАЛИСТЫ

Краеведы и исследователи-любители не претендуют на абсолютную научную истину, но именно их труд помогает обогатить знания о крае, дополнить историю, культуру региона. Историки и краеведы не противопоставлены друг другу, они выполняют разные функции и используют разные методы.

Краевед — это в первую очередь тот, кто считает себя таковым, что открывает более широкие возможности. Если первичная цель историка в различных сферах его деятельности — вклад в науку, то первичная цель краеведа — формирование или переработка знаний об изучаемом крае. При этом краеведение и история остаются взаимосвязанными, используя источники друг друга для собственных целей. Краеведы могут дополнить и переработать научные источники, а историки могут почерпнуть что-то и в краеведческих публикациях. Благодаря историкам и краеведам формируется более полное и яркое представление о Елабужском крае.

Журналист — это литературный работник, человек, который занимается сбором, созданием, редактированием, подготовкой и оформлением информации для редакции средства массовой информации. В основном именно журналисты — как профессионалы, так и любители — ведут летопись событий края, по которым краеведы и историки могут узнать об интересующих их фактах.

Анисимов Владимир Тимофеевич (1922–2009)

Журналист, педагог, участник Великой Отечественной войны, член правления Ленинградского отделения Союза журналистов СССР, за-

служенный работник культуры, депутат Гатчинского районного и городского советов народных депутатов; награжден орденами Красной Звезды, Отечественной войны, «Знак Почета», медалью ордена «За заслуги перед Отечеством», знаком «Отличник печати» и другими наградами.

Родился Владимир Тимофеевич в 1922 году в Москве, в учительской семье. В 1940 году поступил в Харьковское военно-авиационное училище стрелков-бомбардиров, по окончании которого в 1943 году был направлен на Ленинградский фронт штурманом пикирующего бомбардировщика. Участвовал в освобождении Гатчинского и западных районов Ленинградской области, Карельского перешейка, Эстонии, разгроме гитлеровских войск в Восточной Пруссии. Однажды оказался сбит; попал в плен, но был брошен отступавшими немцами, и после лечения и проверок снова встал в строй. День Победы встретил под Кенигсбергом.

В 1949 году, демобилизовавшись, приехал к родителям, которые к тому времени жили в Елабуге. Здесь Анисимов окончил учительский институт и аспирантуру по специальности «Филология», работал в школе учителем литературы и русского языка. Но судьбу свою связал с журналистикой — стал корреспондентом, затем редактором елабужской районной газеты «Новая Кама». В 1970 году перебрался с семьей в Гатчину, где работал корреспондентом, а позже редактором газеты «Гатчинская правда». В 2002–2005 годах написал замечательную автобиографическую повесть «Штурман пикирующего бомбардировщика», которая была издана после смерти автора и принесла ему заслуженную известность.

Верещагин Григорий Егорович (1851–1930)

Г. Е. Верещагин родился в селе Полом Вятской губернии в крестьянской семье. Грамоте выучился в родном селе, с детских лет интересовался народным творчеством, литературой, увлекался живописью, ремеслами, пением, искусно играл на русской гар-

мошке, гитаре и фисгармонии. В 1870 году окончил Сарапульское реальное училище, затем учительствовал в земских школах в селах Сосновка, Шаркан и деревне Ляльшур Сарапульского уезда.

Верещагин занимался изучением жизни и быта удмуртского и русского населения, экспедиции проводил на собственные средства. Материалы экспедиций использовал в монографиях «Вотяки Сосновского края» и «Вотяки Сарапульского уезда Вятской губернии», вышедших в серии «Записки Императорского русского географического общества» в Санкт-Петербурге в 1886 и 1889 годах. Обе монографии отмечены серебряными медалями ИРГО, а автор их в декабре 1888 года был избран в члены-корреспонденты этого общества.

В елабужской дореволюционной библиографии заметное место занимают статьи Григория Егоровича, посвященные Елабуге — «Прикамские юридические», опубликованная в Вятских епархиальных ведомостях в 1909 году, и «Елабужское Чортово городище», размещенная в 1-м выпуске «Известий Сарапульского земского музея» за 1911 год. Верещагин также оказывал активное содействие в подготовке экспонатов для научно-промышленных и сельскохозяйственных выставок, проводившихся в Вятке, Казани и Ижевске, и для краеведческих музеев в Сарапуле и Ижевске.

Григорий Егорович участвовал в судебном процессе по «Мултанскому делу», куда приглашался из Ляльшура в качестве этнографа-эксперта со стороны защиты. Его экспертизы высоко оценил писатель-гуманист В. Г. Короленко, присутствовавший на суде в 1895 году как журналист и в 1896 году как адвокат. Кроме того, Верещагин участвовал в проведении Всероссийской переписи населения 1897 года в качестве переписчика по Глазовскому уезду. В конце XIX века принял духовный сан. Сначала служил диаконом кладбищенской церкви в Елабуге, в 1900–1927 годах — священником в селе Бураново этого же уезда, где одновременно работал в местной земской школе. Был лишен духовного звания в 1927 году.

С первых дней Октябрьской революции 1917 года Верещагин принял Советскую власть, одобрял ее национальную политику и активно включился в осуществление задач культурной революции. Участвовал в работе первого Всероссийского съезда удмуртов, состоявшегося в 1918 году в Елабуге. В 1921 году в Ижевске на первом Съезде писателей Удмуртии выступил с докладом о происхождении удмуртского народа. Успешно трудился над составлением удмуртско-русского и русско-удмуртского словарей, печатался в «Трудах Научного общества по изучению Вотского края» и газете удмуртских большевиков «Гудыри». Последние три года своей жизни ученый с женой проживал в Ижевске.

Верещагин признан отечественными и зарубежными учеными первым крупным удмуртским писателем, просветителем и ученым. Произведения его переведены на русский, татарский, эстонский и венгерский языки. Воспитанники Григория Егоровича К. М. Баушев, И. Д. Дмитриев-Кельда и Я. Т. Чазов стали в годы Советской власти кандидатами наук.

Герасимов Геннадий Иванович (1930–2010)

Родился в Елабуге в семье врача Ивана Федоровича Герасимова. Окончил городскую школу № 1 и в 1947 году поступил в Московский государственный институт международных отношений Министерства иностранных дел России (тогда — Советского Союза) — один из старейших университетских центров страны по подготовке специалистов международного профиля.

Из существовавших тогда трех факультетов МГИМО Геннадий Иванович выбрал правовой, который окончил в 1953 году и вскоре начал работать в еженедельном общественно-политическом журнале *The New Times* («Новое время») — издании популярнейшей тогда газеты «Труд». Она являлась печатным органом Всесоюзного центрального совета профессиональных союзов (ВЦСПС) — органа профессиональных союзов СССР, осу-

ществлявшего руководство всей их деятельностью в промежутках между съездами профсоюзов СССР.

Следующей ступенью журналистской карьеры Г. И. Герасимова стала работа специальным корреспондентом в газете «Труд», которая продвинула его в аппарат ЦК КПСС, где Геннадий Иванович работал в 1964–1967 годах. В 1967 году он стал политическим обозревателем Агентства печати «Новости» (АПН) и в 1972–1977 годах работал собственным корреспондентом АПН в США. В 1978 году Герасимов занял должность ведущего популярного советского телевизионного проекта — программы «Международная панорама». В 1983 году Геннадий Иванович стал главным редактором Объединенной редакции газеты «Московские новости» (Moscow News) и заместителем председателя правления АПН (эти должности он занимал вплоть до 1986 года).

7 декабря 1983 года в Москве в издательстве «Знание» Герасимов сдал в набор рукопись книги «Общество потребления: мифы и реальность». 22 июня 1984 года книга была подписана к печати и вскоре вышла тиражом 100 000 экз. в серии «Империализм. События. Факты. Документы». В 1986 году Геннадий Иванович издал еще одну книгу — «Путь к безъядерному миру».

Наиболее заметным внешнеполитическим заявлением Герасимова стало его выступление 25 октября 1989 года в популярной американской телевизионной программе «Доброе утро, Америка!» с комментариями по поводу прозвучавшей двумя днями ранее речи Эдуарда Шеварднадзе, в которой министр иностранных дел СССР провозгласил намерение Советского Союза не вмешиваться впредь во внутренние дела других государств, в том числе государств Варшавского договора.

В своем комментарии Геннадий Иванович в шутку назвал новую внешнеполитическую доктрину СССР доктриной Фрэнка Синатры, имея в виду знаменитую песню артиста «Я это делал на свой лад...» (англ. «I did it my way»), — так и другие страны будут далее жить каждая на свой лад. Декларация Шеварднад-

зе и комментариев Герасимова, прозвучавшие в самом начале процесса поочередного падения коммунистических правительств в Восточной Европе, стали для всего мира свидетельством отказа Советского Союза от удержания этих стран в сфере своего влияния любой ценой. Название «Доктрина Синатры» стало на некоторое время популярным на Западе.

С началом перестройки и сопутствующих ей политических и экономических перемен, происходивших в нашей стране с 1986 года, Геннадий Иванович стал одним из популярных на Западе журналистов-международников. Он по-новому, или, как тогда отмечали московские коллеги-журналисты, «живо» проводил брифинги в пресс-центре МИД СССР. В 1986 году Герасимов стал начальником Управления информации МИД и освободил должность в ноябре 1990 года. В 1988 году он оказался причастен и к созданию Елабужского государственного музея-заповедника: первый директор ЕГМЗ А. А. Елфимов был знаком с ним и обращался за поддержкой в организационных вопросах.

В ноябре 1990 года на коллегии МИД Геннадий Иванович был утвержден чрезвычайным и полномочным послом Советского Союза в Португалии (освобожден в марте 1993 года в связи с уходом на пенсию). В 1990 году Американская ассоциация правительственных коммуникаторов (NAGC) объявила Герасимова коммуникатором года. Так он оказался единственным в истории человеком, удостоенным этого звания, но не являющимся гражданином США. Это «иностранное» признание пополнило ряд признаний и заслуг Герасимова на Родине, где он стал заслуженным работником культуры РСФСР и был награжден орденами Трудового Красного Знамени, Дружбы народов и «Знак Почета».

После выхода на пенсию Геннадий Иванович часто выступал в СМИ с публицистическими статьями на международные темы. Сердце журналиста-международника остановилось на 81-м году жизни. Похоронен он на Новодевичьем кладбище в Москве.

**Ефремов Семен Иванович
(1904–1981)**

С. Е. Ефремов родился в деревне Фоминская Корляковского района Кировской области в семье крестьян-середняков. В 1915 году окончил трехлетнюю сельскую школу в селе Вотчине Корляковской волости Яранского уезда Вяткой губернии, в 1921 году — школу 2-й ступени в г. Царево-Санчурске. С декабря 1921 по август 1922 года работал там же заведующим центральной библиотекой.

С сентября 1922 по август 1923 года Семен Иванович учился в художественном институте в Казани, но позже поступил в педагогический институт, который закончил в августе 1927 года. В августе 1927 года Ефремова назначили заведующим школой 2-й ступени г. Елабуги и одновременно преподавателем обществознания. За 3 года работы он успел оставить о себе добрую память как педагог и организатор. В эти же годы в семье Семена Ивановича и его жены Варвары Федоровны (Фирсовой) родилась дочь Лидия.

Особенно эффективной деятельность Семена Ивановича оказалась на поприще краеведения. Являясь председателем Бюро краеведения Елабуги (будучи при этом приезжим человеком), он вместе с педагогами и учениками школы провел масштабное изучение истории, этнографии и быта Елабужского края. Материалы этих исследований были изданы в виде сборника «Наш край». 3 марта 1928 года С. И. Ефремов в рамках всесоюзной работы по увековечиванию памяти академика В. М. Бехтерева участвовал в уникальной краеведческой экспедиции в село Сарали, где родился великий ученый. Материалы экспедиции находятся на хранении в Музее уездной медицины им. В. М. Бехтерева (ЕГМЗ). В начале 1930-х годов Бюро краеведения прекратило свое существование. Отчасти это было связано с отъездом Семена Ивановича из города.

В 1930–1934 годах Ефремов работал директором и преподавателем истории педагогического техникума в Спасске, затем завучем и учителем истории педтехникума в Бугульме, директором и преподавателем истории индустриального техникума в Ульяновске, позже преподавал историю СССР в педагогическом ин-

ституте Ульяновска. В 1934–1938 годах Семен Иванович преподавал историю СССР в высшей коммунистической сельскохозяйственной школе и пединституте Омска, одновременно являясь инструктором отдела школ и науки областного комитета партии.

Следующие 3 года Ефремов преподавал историю СССР в Рязанском пединституте, затем был пропагандистом районного комитета партии в селе Пестрецы. В 1942 году вернулся в Рязань, где занял должность заведующего отделом пропаганды и агитации городского комитета партии, а позже — третьего секретаря горкома. В 1944–1945 годах Семен Иванович являлся слушателем ленинских курсов при ЦК ВКП(б) в Москве, после чего был направлен в Латвию и прожил в Риге до конца своих дней.

В 1945–1948 годах Ефремов являлся лектором, затем заведующим сектором пропаганды, а позже — заместителем директора по учебной части курсов при ЦК КП(б) Латвии. В 1948–1953 годах он занимал должность старшего преподавателя кафедры истории СССР Латвийского университета, а в 1953–1974 годах — преподавателя истории СССР в партийной школе ЦК КПСС Латвии, после чего вышел на заслуженный отдых.

Игнатъев Руф Гаврилович (1818–1886)

Выдающийся историк-краевед, происходил из дворян Московской губернии. Отец — Гавриил Кузьмич Игнатъев — дослужился до чина коллежского асессора и получил дворянство, мать — Варвара Сергеевна — была потомственной дворянкой. Унаследовав от матери поместья в Московской и Вятской губерниях и два имения в Варнавинском уезде Костромской губернии, Руф Гаврилович стал помещиком Елабужского уезда. Начиная с середины 1850-х жил в Оренбурге, с 1865 года — в Уфе.

Образование Игнатъев получил в Лазаревском училище в Москве, окончив его 1842 году, позднее закончил Лазаревский институт восточных языков и Парижскую консерваторию, был подрегентом в синодальном хоре в московском Успенском соборе. С кон-

ца 1840-х годов Руф Гаврилович стал заниматься археологией, археографией и этнографией, историей православной церкви, допетровской Руси, Крестьянской войной 1773–1775 годов, и с того времени поместил несколько сотен статей и заметок по этим предметам во многих изданиях. Составил первую археологическую карту Оренбургской и Уфимской губерний, исследовал историю горнозаводского строительства, башкирских восстаний и мно другое.

С 1847 года Р. Г. Игнатъев служил по почтовому ведомству в Тверской, с 1848 года — в Новгородской губернии. С 1849 года являлся ведущим историко-краеведческим автором, а в отдельные периоды — редактором «Новгородских губернских ведомостей», где опубликовал около 50 работ, издал 2 книги. В Великом Новгороде он активно изучал материалы по истории, этнографии, статистике, занимался археологией. С 1851 года возглавил сбор сведений и публикацию свода археологических памятников Новгородской губернии. Работы Руфа Гавриловича получили признание специалистов и общественности.

В декабре 1854 года за недостачу казенных денег (все это время Игнатъев оставался почтмейстером) по суду был лишен чина и отдан в солдаты. С февраля 1855 года служил рядовым, а затем унтер-офицером Оренбургского полка. В феврале 1858 года был уволен в отставку «за хорошее поведение и усердие к службе», а в 1873 году помилован высочайшим указом с возвращением чина губернского секретаря.

С 1858 года Руф Гаврилович оставался на Южном Урале, служил на золотых промыслах компании Жемчужникова. Активно изучал историю, этнографию, экономику, первым начал изучение археологических памятников региона, провел ряд раскопок. В 1865 году Игнатъева избрали членом-корреспондентом Московского археологического общества, а в 1869 году он принял участие в работе первого Археологического съезда в Москве.

В 1865 году Руф Гаврилович переехал в Уфу, где служил в местном статистическом комитете, очень много печатался в Уфе и Оренбурге в газетах и различных справочных книжках. Актив-

но сотрудничал с Московским археологическим обществом, его сообщения были зачитаны на первом археологическом съезде в Москве и четвертом съезде в Казани в 1877 году.

С начала 1870-х годов Игнатъев переключился на изучение местной истории XVIII века, работал в архивах Мензелинска, Верхнеуральска, Кунгура, Екатеринбурга и других городов, начал обращаться к историко-культурному наследию татар (тептяр), башкир и казахов. Кроме Уфы и Оренбурга, его многочисленные статьи выходили в прессе Казани и Санкт-Петербурга, пермских, вятских, тобольских губернских ведомостях.

В 1873 году Руф Гаврилович посетил и Елабугу и на следующий год в сборнике «Древности. Труды Московского археологического общества» опубликовал статью «Киот. Дар царя Ивана Васильевича Грозного селу Елабуге». Описывая киот и легендарную елабужскую икону Трех святителей, Игнатъев сообщал: «Киот <...> вместе с иконой от царя Ивана Васильевича, я отыскал давно брошенным в амбар при Покровской церкви, в числе всякого ненужного хлама...»

Скончался Руф Гаврилович в Уфе от тяжелой и продолжительной болезни.

Кульгинский Петр Никитич (1798–1855)

См. раздел «Религиозные деятели».

Кутше Николай Иванович (1863–?)

Краевед, публицист, один из первых биографов героини Отечественной войны 1812 года Надежды Дуровой; награжден орденом Св. Станислава 3-й степени и денежной премией в 100 рублей от Высочайшего имени. Родился в Черниговском уезде в городе Новозыбкове, учился в Вольской классической прогимназии. В 1882 году окончил Казанский учительский институт, затем работал учителем Хвалынского городского учили-

ща, а с 1889 года был переведен на должность учителя и инспектора Елабужского городского училища.

Перу Николая Ивановича принадлежат 16 статей и очерков, опубликованных в 1884–1839 годах, большая часть из них педагогического характера. Три работы имеют непосредственно отношение к истории Елабуги и оставили заметный след в истории местного краеведения, давая возможность почерпнуть ценные, подчас уникальные сведения о некоторых фактах из жизни города.

Биографическая заметка «Дуров-Александров» была напечатана в марте 1884 года в крупном литературном журнале «Исторический вестник». В ней Кутше мастерски описывает будни Надежды Андреевны, вникая в незначительные детали. Именно благодаря этой заметке стало известно, как доживала свой век знаменитая кавалерист-девица. В свою очередь, биографическая заметка «Священник Петр Никитич Кулыгинский» посвящена одному из елабужских краеведов, священнику и была опубликована в 1893 году в «Календаре Вятской губернии».

А вот «Историческая записка о Елабужском городском трехклассном училище (1809–1896 гг.)», изданная в Казани в 1896 году, содержит ценные материалы, поскольку создавалась на основе документов из архивов учебных заведений, свидетельств современников, материалов периодической печати. Кутше подчеркивал, что училище жило и развивалось благодаря заботам губернских и городских властей. Николай Иванович признает, что в процессе становления учебное заведение сталкивалось с рядом трудностей, однако негативные стороны даны бегло, а иногда и вовсе опущены.

Кроме того, две рукописные работы Николая Ивановича «Планы и фасады Елабужского городского трехклассного училища, с кратким описанием училища в гигиеническом отношении» и «Классные столы и скамьи. Краткое руководство к устройству школьных парт в городских училищах» на гигиенической выставке в Санкт-Петербурге в 1893 году были удостоены экспертной комиссией «похвального отзыва».

**Мотрохин Юрий Викторович
(1901–19?)**

Публицист, общественный деятель, краевед, участник Великой Отечественной войны, награжден медалями «За боевые заслуги» и «За Победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.».

Родился в Елабуге в семье подмастерья часовых дел мастера и портнихи-белошвейки. Несмотря на то, что семья испытывала большие материальные трудности, родители постарались дать сыну образование. В 1915 году Юрий Викторович окончил начальное училище в Елабуге и поступил писарским учеником на службу в сберегательную кассу Елабужского казначейства, которая находилась на улице Набережной. Затем работал в Елабужском обществе потребителей на Рыбной площади.

18-летним юношей Мотрохин сделал свои первые шаги в общественной жизни: участвовал в создании профсоюзов, работе уездного Совета рабочих, красноармейских и крестьянских депутатов. 17 июня 1919 года был приглашен на работу в Елабужский исполком Совета для работы с молодежью. Организовывал курсы по подготовке сотрудников советских учреждений, различные акции (например, «День сухаря» — день помощи голодающим).

Весной 1920 года Юрия Викторовича призвали в ряды Красной армии. Именно там он начал свою корреспондентскую деятельность. В 1920 году в елабужской газете «Красный путь» стали появляться заметки и маленькие фельетоны под псевдонимами «С» и «С. П. Мювич». В расшифровке это означало «С приветом Мотрохин Юрий Викторович» — по первым буквам каждого слова. Уже летом того же года к статьям и заметкам 19-летнего красноармейца Мотрохина редакция стала помещать примечания «Пишет с фронта наш корреспондент». Кроме того, Юрий Викторович печатался в армейской газете «Боевая правда» (7-я армия), а с 1928 года — в республиканской газете «Красная Татария» и «Кызыл Татарстан» и ряде центральных изданий. 5 мая 1934 года в День печати работу Ю. В. Мотрохина отметили

в республиканских газетах: фотографию автора поместили в газете «Кызыл Татарстан», а ему самому подарили именные часы с надписью: «Т. Мотрохину — Красная Татария — Май, 1934 г.».

Любовь и интерес Юрия Викторовича к родному краю проявились в его публикациях на историческую тематику на страницах местных периодических изданий в 1960–1970-е годы. Он писал о булгарах — кочевых народах, некогда населявших наши места, о гербе Елабуги и переписи 1621 года, о первом елабужском букваре и военнопленных в Елабуге. Эти публикации воссоздают документальный портрет города, причем хронологический охват очень широк: с первого упоминания о Елабуге до середины XX века.

Невоструев Капитон Иванович (1816–1872)

Историк, археограф и археолог, писатель, профессор богословия Московской духовной семинарии, член-корреспондент Петербургской Академии наук, член Сербского ученого общества (Белград) и Юго-Славянской академии (Загреб); первый лауреат Ломоносовской премии.

Родился в Елабуге в семье священника. Начальное образование получил в Елабужском духовном училище, затем поступил в Вифанскую семинарию, после окончания которой — в Московскую духовную академию. В 1841 году был назначен преподавателем Симбирской семинарии и вел уроки Закона Божьего, патристики и еврейского языка. Тогда же заинтересовался древней историей монастырей и церковей Поволжья и стал собирать документы, подготовив на их основе описания более 20 монастырей.

В 1849 году профессор А. В. Горский пригласил своего ученика Невоструева в московский Чудов монастырь в качестве помощника по описанию рукописей Московской Синодальной библиотеки, и ученый отдал этой работе всю оставшуюся жизнь. Одновременно Невоструев занимался исследованием и изданием целого ряда памятников древнерусской литературы и археологическими исследованиями Поволжского края.

В 1852 году «Казанские губернские ведомости» опубликовали отрывки из произведений летописца Волжской Булгарии Хисамутдина Шерефеддина (XVI век), где имелось указание на предположительное нахождение в устье реки Тоймы неподалеку от Елабуги могил последователей Мухаммеда. И Невоструев обратился за помощью к городскому голове и краеведу Ивану Васильевичу Шишкину, который рассказал о древнем кладбище-могильнике неподалеку от села Ананьино.

В течение 1856–1857 годов Шишкин и Невоструев добивались официального разрешения на проведение раскопок, но неудачно, поскольку земля в Ананьино принадлежала Удельному ведомству, управлявшему имуществом царской семьи. Однако к делу подключился управляющий Вятской удельной конторой Петр Алабин, и в 1858 году Невоструев получил разрешение на раскопки могильника, которые проводились под руководством Алабина. По результатам этой работы ученый опубликовал труды «Елабужские древности, О городищах Волжско-болгарского и Казанского царств» (1871 г.) и «Ананьинский могильник Вятской губ» (1871 г.).

Польских Калерия Владиславовна (1937–2020)

Автор 5 книг по истории Елабуги и известных купеческих династий. Родилась в большой и дружной, интеллигентной и трудолюбивой семье коренных елабужан. Мать, Антонина Васильевна, была дочерью дирижера военного оркестра и портнихи-белошвейки, работала бухгалтером. Дед по отцу происходил из семьи обрусевших польских дворян, его супруга — из купеческой семьи, знала 5 языков, очень хорошо играла на фортепиано. У Калерии Владиславовны были старшая сестра Светлана (1932 г.р.) и брат Лев (1934 г.р.).

После школы Калерия Владиславовна поступила в фармацевтическое училище в Казани, по его окончании вернулась в Елабугу и работала фармацевтом. В 1959 году вышла замуж за Ген-

надия Александровича Плошкина — главного инженера в передвижной механизированной колонне. В 1961 году у них родилась дочь Натэлла. Одновременно К. В. Польских заочно училась в Ленинградском фарминституте, но после 3-го курса по семейным обстоятельствам оставила учебу. В 1970-х годах Польских окончила филологический факультет Елабужского государственного педагогического института. Одновременно работала в аптеке и преподавала фармакологию в Елабужском медицинском училище, затем занимала в ЕМУ должность завуча.

Краеведом Калерия Владиславовна стала не случайно. Росла она в семье, где историю Елабуги и известных горожан знали не понаслышке, их фотографии были в семейных альбомах. Ее бабушка Софья Викторовна имела родственные связи с семьями Шишкиных и Стахеевых, отец Владислав Иванович учился в гимназии и дружил с братьями Гирбасовыми. Часто вечерами, когда вся семья собиралась за большим столом, вспоминали старую Елабугу. Калерия Владиславовна любила историю дореволюционной России, Геннадий Александрович хорошо знал историю России советской.

Инициаторами написания книг о родном городе стали внуки Калерии Владиславовны Егор и Софья Гончаровы — бабушка помогла им написать школьные научные работы о Стахеевых и Шишкине. Огромную поддержку оказал и супруг Геннадий Александрович, который помогал собирать материал. Воспоминания его матери Нины Александровны Лазаревой о Стахеевых стали основой интереса к этой династии. Н. А. Лазарева родилась на Святом Ключе и прекрасно знала семью Стахеевых: ее отец был знаменитым садовником у Глафиры Федоровны. Муж Нины Александровны Александр Петрович Плошкин был связистом и работал на почте.

В возрасте более 60 лет Калерия Владиславовна освоила компьютер и вела активную переписку с потомками Стахеевых, Гирбасовых и Шишкиных из Франции, Англии, Сербии, России (Москвы, Санкт-Петербурга, Туапсе, Новосибир-

ска). Многие называли ее кузиной, и когда приезжали в Елабугу, обязательно навещали Калерию Владиславовну и Геннадия Александровича.

Супруги прожили вместе 54 года и прекрасно дополняли друг друга. Их дом всегда был открыт для друзей. Калерия Владиславовна хорошо готовила, у нее был красивый голос, и гостям всегда нравилось слушать русские романсы в ее исполнении. В молодости супруги любили путешествовать по городам России, всегда посещали музеи, и когда возвращались домой, друзья собирались и слушали их рассказы.

Геннадий Александрович Плюшкин умер в 2013 году, Калерия Владиславовна Польских пережила его на 7 лет.

Рычков Николай Петрович (1746–1798)

Путешественник и географ, организатор российского шелководства, адъютант Императорской Академии наук, член Вольного русского собрания и Вольного экономического общества. Второй сын академика П. И. Рычкова.

По давней дворянской традиции, с детства был записан в военную службу, сначала числился, а затем и служил в драгунском Троицком, Ревельском и Пензенском пехотных полках. К 1767 году в звании капитана оставил военную стезю. В 1769–1770-е годы принимал участие в экспедиции академика Палласа, объездив большую часть Казанской, Оренбургской, Уфимской, Вятской и Пермской губерний и составив их описание, напечатанное в 1770–1772 годах Академией наук под заглавием: «Журнал, или Дневные записки путешествия капитана Рычкова по разным провинциям Российского государства». Описание содержит сведения о природе, древних городищах, обычаях местных жителей, состоянии горного дела в этих областях. В 1769 году Николай Петрович побывал в Елабуге и составил описание Елабужского «Чертова» городища, нарисовал его план. В 1772 году Академия наук издала и другой труд Н. П. Рыч-

кова — «Дневные записки путешествия в Киргиз-Кайсацкую степь в 1771 г.».

С 1772 года Рычков состоял «на Ахтубе в новозаводимых там шелковых заводах главным директором». В 1780 году получил чин надворного советника, в 1784 году — коллежского советника, и на следующий год сдал директорство И. И. Огареву. В 1793 году академик Паллас застал своего друга в том же чине коллежского советника в его имении под Царицыном. Николай Петрович, как и 20 лет назад, составил компанию академику по исследованию Ахтубинской долины. В 1797 году его планировали вновь назначить директором Ахтубинского шелководства, но смерть прервала деятельность Рычкова где-то на рубеже 1797–1798 годов.

Тихонов Фома Тихонович (1902–1961)

Родился он в деревне Черемыш Терсинской волости Елабужского уезда. «Люблю историю, люблю свой край, без него не мыслю жизни», — такова была суть личности Ф. Т. Тихонова. Фома Тихонович был известным в городе человеком, в 1930 году организовал колхоз «8 Марта» в селе Морты Елабужского района, а с 1935 до начала 1950-х годов работал секретарем Елабужского райисполкома. Уже будучи на пенсии, он занимался обобщением материалов по истории Елабуги и района, ведя с этой целью активную переписку с Кировской библиотекой, выступал на страницах районной газеты «Вперед», отправлял свои корреспонденции в областные газеты.

Тихонов писал об истории возникновения города, Чертовом городище, ананьинской и пьяноборской культурах, культуре купеческой Елабуги и сельском хозяйстве Елабужского уезда, но главной темой краеведа были исторические события и жизнь земляков — известных революционеров Прикамья, которые боролись за счастье народное. В архивах семьи сохранились уникальные фотографии Елабуги 1950–1960 годов, запечатлевшие

исторические кварталы и уникальные дома — образцы деревянного зодчества, которые до наших дней, увы, не сохранились.

**Шишкин Иван Васильевич
(1792–1872)**

См. раздел «Елабужские городские головы».

**Шишкин Николай Иванович
(1867–?)**

Одна из наиболее загадочных фигур в елабужской историографии, поскольку о его жизни и деятельности известно крайне мало. Н. И. Шишкин — священнослужитель, краевед, писатель, автор книги «История города Елабуги с древнейших времен», которая была издана в елабужской печати И. Н. Кибардина в 1902 году и неоднократно переиздавалась Елабужским государственным музеем-заповедником.

Родился он в городе Касимове Рязанской губернии, в 1883 году окончил уездное училище, а в конце 1880-х — начале 1890-х годов обучал татарских детей русской грамоте. Тогда же опубликовал историю уездного города Касимова. В 1895 году Н. И. Шишкин вышел из мещанского сословия для поступления в духовное звание в Уфимской губернии. В начале XX века оказался в Елабуге, где и подготовил книгу по истории этого города.

Для своего времени это была основательная краеведческая антология, которая приобрела еще большую значимость в конце XX — начале XXI века, когда благодаря работе Елабужского государственного музея-заповедника значительно возрос интерес жителей и гостей Елабуги к истории города.

КУЛЬТУРА, ИСКУССТВО И НАУКА

Елабуга XIX — начала XX веков являлась не только зажиточным купеческим городом, но и культурным, просветительским центром уезда: открывались библиотеки, читальные залы, музеи, проводились литературные и музыкальные вечера, инсценировались любительские постановки, был и профессиональный театр. Город посещали известные писатели, а некоторые горожане и сами прославились на этом поприще.

На елабужской сцене ставились комедии, водевили и более серьезные произведения классиков русской и зарубежной литературы. Театральные начинания в уездной Елабуге имели большой общественный резонанс. «Посетителей собиралось иногда столько, что опоздавшим записаться билетами приходилось отказываться за недостатком места», — отмечал корреспондент из Елабуги.

«Вятские губернские ведомости» за 1863 год пишут: «Декорации для здешней сцены выполнили художники Императорской Академии художеств Карл Федорович Гун и Василий Петрович Верещагин <...>, работающие в Елабуге над росписью иконостаса для Покровской церкви». Газета «Вятская речь» в конце 1910 года сообщала, что в Елабуге «открылся каток, главными посетителями которого являются по преимуществу учащиеся. По праздникам играет музыка. Каток большой и освещается электричеством».

Летние гуляния с оркестровой музыкой и танцевальными вечерами устраивались в Александровском саду, который был разбит в 1856 году,

в год коронации Александра II. Именно здесь в 1910 году открылся первый кинотеатр, а первые киносеансы в Елабуге демонстрировались с 1896 года, наравне со столичными городами.

Культурная жизнь города продолжалась и в годы Великой российской революции (1917–1920). На новый уровень вышла национальная культура, издавались газеты на татарском и удмуртском языках, открылся татарский народный театр под руководством будущего классика татарской драматургии Тази Гиззата. Не прекратилась активность и в трудные годы Великой Отечественной войны, более того — в Елабугу был эвакуирован целый ряд писателей, художников, музыкальных деятелей, которые продолжали работу над уже начатыми произведениями и создавали новые, организовывали объединения самодеятельности, устраивали выставки и концерты.

В XXI веке благодаря Елабужскому государственному музею-заповеднику, его партнерам и благотворителям Елабуга вновь стала одной из культурных столиц Татарстана. Здесь ежегодно проводятся не имеющие аналогов в республике и стране международные арт-проекты по живописи, графике, скульптуре, декоративно-прикладному искусству, Международный музыкальный фестиваль Бориса Березовского «Летние вечера в Елабуге» в формате open-air, Всероссийский фестиваль колокольного звона, собирающий не только мастеров звонарского искусства, но также фольклорные коллективы и музыкантов-инструменталистов. В 2008 г. была воссоздана традиция проведения Всероссийской Спасской ярмарки — крупнейшее мероприятие событийного туризма в регионе, в рамках которого более тысячи мастеров и народных умельцев представляют свои работы.

В музейно-выставочных объектах ЕГМЗ регулярно экспонируются коллекции произведений искусства из фондов ведущих музеев России, авторские коллекции работ, проводятся персональные и совместные выставки, литературные и музыкальные вечера, творческие встречи с участием известных артистов, художников и писателей, презентации изданий.

ПЕВЦЫ И КОМПОЗИТОРЫ

Аббасов Азат Зиннатович (1925–2006)

Знаменитый оперный певец (лирико-драматический тенор), авиаконструктор, заместитель председателя правления Татарского отделения Всероссийского театрального общества, член правления Центрального отделения ВТО; заслуженный артист ТАССР и РСФСР, народный артист РСФСР и СССР, лауреат Государственной премии ТАССР им. Габдуллы Тукая.

Родился в Елабуге в семье, где любили музыку и хорошо знали татарский песенный фольклор.

После окончания семи классов школы поступил в Казанский авиационный техникум, по окончании которого в 1943 году стал работать конструктором на Казанском вертолетном заводе.

Один из друзей семьи, известный композитор Салих Сайдашев, услышав голос Азата, посоветовал ему учиться певческому искусству, поэтому А. З. Аббасов в 1944 году поступил в национальную оперную студию при Московской консерватории им. П. И. Чайковского. Окончив ее в 1950 году по классу пения у С. Н. Стрельцова, Азат Зиннатович вернулся в Казань. В 1950–1990 годах он являлся солистом Татарского театра оперы и балета им. М. Джалиля, исполнив более ста партий в спектаклях.

Аббасов создал целую галерею самобытных образов героев в шедеврах русской и мировой оперной классики. Особое место в творчестве певца занимало исполнение ведущих партий в операх и опереттах отечественных композиторов XX века. А произведения выдающихся композиторов С. Сайдашева, М. Музафарова, Д. Файзи, А. Ключарева, Р. Яхина в исполнении артиста вошли в сокровищницу национального музыкального искусства.

**Бакиров Энвер Закирович
(1920–2001)**

Композитор, заслуженный деятель искусств Татарской АССР, РСФСР, народный артист Республики Татарстан, лауреат Государственной премии ТАССР им. Габдуллы Тукая. Для его творчества характерен широкий диапазон жанров. Э. З. Бакиров — автор более 200 песен, которые стали истинно народными, работал он и в тесной связи с татарской драматургией: писал музыку для опер, оперетт, музыкальных комедий и балетов.

Родился в деревне Альдермыш в семье, где любили музыку и играли на разных музыкальных инструментах (гармонь, кубыз, курай, кларнет). Будущему композитору пришлось по душе скрипка. На смотрах художественной самодеятельности ансамбль семьи Бакировых неоднократно награждался грамотами и получал отклики в печати. Выступления юного артиста привлекли внимание основоположника детского музыкального образования в республике Р. Л. Полякова, который пригласил его учиться в только что открывшуюся музыкальную школу. В 1934 году Бакиров поступил на подготовительное отделение Казанского музыкального училища, где обучался в классе скрипки у И. В. Аухадеева и посещал творческую группу под руководством видного педагога-композитора Ю. В. Виноградова.

В 1940–1946 годах Энвер Закирович служил в Красной армии, в 1942 году окончил Ульяновское высшее танковое командное училище им. В. И. Ленина, а после войны поступил в Казанскую государственную консерваторию и обучался в классах профессора А. С. Лемана, а также Г. И. Литинского, Н. Г. Зиганова. Учебу он удачно совмещал с творческой работой. Кроме того, Бакиров разработал получивший высокую оценку учебник для педагогов по урокам музыки, а затем еще три учебных пособия.

В 1951–1956 годах Энвер Закирович преподавал в Казанском музыкальном училище, в 1956–1957 годах являлся заведующим литературной частью Татарского театра оперы и балета им. Мусы Джалиля. В 1958 году композитор основал в Елабуге музыкаль-

ную школу № 1, которая сейчас носит его имя. В 1957–1970 годах Бакиров работал в детских музыкальных школах Казани, Елабуги, руководил коллективами художественной самодеятельности в Казани, Мензелинске, Набережных Челнах.

Началом творческой деятельности Бакирова принято считать создание песни «Иртэнге серенада (Утренняя серенада)» на стихи Хэй Вахита. Одним из наиболее значительных произведений композитора является балет «Алтын тарак (Золотой гребень)», в новой редакции — «Су анасы (Водяная)», по мотивам известного произведения Г. Тукая и народной сказки.

Виноградов Василий Иванович (1874–1948)

Композитор и скрипач, заслуженный деятель искусств Татарской АССР. Создал «Торжественный марш» для симфонического оркестра, в соавторстве с Султаном Габяши и Газизом Альмухаметовым написал первые татарские национальные оперы «Сания» (либретто Фатиха Амирхана), и «Рабочий (Эшче)» (либретто Мажита Гафури), поставленные в Татарском драматическом театре, а также первые симфонические произведения на материале татарских народных песен. Совместно с Александром Ключаревым и Мухамедом Садри составил и издал сборник «Татарские народные песни».

Родился Василий Иванович в Елабуге в семье врача, детство и юность провел в Уфе. В 1894–1899 годах по настоянию отца учился на юридическом факультете Московского университета, одновременно брал частные уроки игры на скрипке у профессора Московской консерватории И. В. Гржимали и по теории музыки у А. П. Соловцова. В те же годы познакомился с А. А. Литвиновым — скрипачом, руководителем студенческого симфонического оркестра Московского университета, будущим дирижером оперы «Сания». Именно для этого оркестра Виноградов написал свои первые сочинения: квартет, вальс, пьесы для фортепиано. К ранним опытам композитора относятся Кантата памяти

Н. В. Гоголя на стихи Е. В. Ивановой и музыкальная картина «Сабантуй» для фортепиано.

После окончания учебы Василий Иванович некоторое время работал юристом в Уфе, Златоусте, Вятке, Уржуме, одновременно собирал музыкальный фольклор среди татар, башкир и марийцев, населявших Уфимскую губернию. В 1921 году он приехал в Казань, где своей творческой, педагогической и музыкально-общественной деятельностью способствовал становлению профессиональной татарской музыкальной культуры. В том же году Виноградов создал «Татарскую сюиту» для симфонического оркестра в трех частях, а в 1922 году — симфоническую картину «Шихан» на основе башкирского фольклора.

В 1921–1930 годах Василий Иванович преподавал в Татарском техникуме искусств, дирижировал оркестром Татарского радио, работал в Управлении по делам искусств при Совете народных комиссаров ТАССР. Во время учебы Салиха Сайдашева в 1934–1938 годах в студии при Московской консерватории Виноградов занимал его место дирижера, композитора и заведующего музыкальной частью Татарского академического театра.

Зубарев Николай Гаврилович (1887–1964)

Артист оперы (бас-баритон), педагог, заслуженный артист Украинской ССР. Родился и вырос в крестьянской семье в Елабуге. Отец мальчика, Гавриил Корнилович, был конюшенным и кузнецом. Мать часто болела, и Коле, как старшему из детей, приходилось заниматься домашним хозяйством и присматривать за младшими.

Именно в Елабуге произошла первая в жизни Николая Гавриловича встреча с искусством. Коле было всего 8 лет, когда в город на гастроли приехала «Малороссийская труппа». Каждый вечер к местному театру тянулись жители, а детвора даже убежала из дома, чтобы хоть издалека поглазеть на артистов, и сгорала от желания попасть на спектакль. В один из вечеров, когда при-

езжие артисты давали пьесу «Вий», Коля с друзьями, как обычно, крутился около театра. Неожиданно к ребятам подошел какой-то человек и поинтересовался, не хотят ли они сегодня побыть артистами и выступить в роли чертят. Затем повел мальчишек за собой, сказав, что если они справятся, то смогут смотреть все спектакли бесплатно.

Выступление прошло успешно, режиссер похвалил ребят и дал записку для кассы, после чего мальчишки разбежались по домам, чтобы поделиться радостью с родными. Но отец строго отчитал Колю — мол, ремеслом артиста семью не прокормишь, да еще нужно младших на ноги поднимать. А начав работать на Бондюжском конном заводе, устроил 10-летнего Колю на химический завод котлочистом. Позже единственного из всех сыновей отдал в заводскую школу. Учился Коля добросовестно — как и посещал ученический хор. На праздники выступал перед рабочими.

Отец, заметив успехи сына, купил ему на 12-летие гармонь. Коля все свободное время уделял инструменту, и вскоре мальчика стали приглашать играть и петь на праздниках. За работу угощали пирогами, сладостями, а кто и деньги давал. Однако отец видел будущее сына в конторе писарем и отправил 14-летнего Николая в Томск на работу в мануфактурный магазин Стахеева, где юноше пришлось чистить обувь старшим приказчикам, подавать чай, убирать в магазине и общежитии. Через какое-то время хозяин, оценив прилежание и смышленность работника, поставил его за прилавок, а потом сделал старшим приказчиком и прибавил жалованье.

Николай же, увлеченный музыкой, в свободное время и по вечерам после работы стал обучаться игре на балалайке, гитаре, мандолине, скрипке. Подростка уважали и говорили о нем с почтением. В это же время проявился голос, и юноша стал больше увлекаться пением, исполнял в основном городские романсы. Позже пришло понимание, что нужно изучать музыкальную грамоту, чтобы уметь читать ноты, а не подбирать мелодию на слух. Втайне от отца Николай уже решил: если научится петь — пойдет в артисты, а нет — останется работать в магазине.

В 15 лет Зубарев переехал в Омск, где участвовал в любительских драматических спектаклях, выступал на концертах с романсами и ариями из опер. В 18 лет перебрался в Иркутск и по совету знакомых несколько месяцев брал уроки пения у профессора Вульпе. Занятия шли успешно, профессор был доволен. И уже весной Николай Гаврилович выступил публично в городском театре.

Это первое серьезное выступление на публике сыграло решающую роль в жизни молодого музыканта: в 1906 году он приехал учиться в Москву и с вокзала сразу отправился в консерваторию на прослушивание. Все преподаватели нашли его голос прекрасным, даже соглашались обучать бесплатно. Позже Зубареву удалось попасть на прослушивание к великому оперному певцу Ф. И. Шаляпину, который поддержал молодого артиста и помог поступить в музыкально-драматическое училище. В Москве у Николая Гавриловича не было родных и друзей, поэтому учебу он совмещал с работой в хоре оперного товарищества под руководством Максакова, дававшего свои спектакли в Солодовниковском театре — филиале Большого театра.

Окончив учебу, Н. Г. Зубарев, выступал в Москве, Казани, Екатеринбурге, Тифлисе, Баку, Ташкенте, Киеве, Одессе, Свердловске. Его выступления всегда пользовались большим успехом. В середине 1920-х годов во время постановки в Киеве оперы А. Рубинштейна «Демон», где Николай Гаврилович исполнял ведущую партию Демона, билеты в кассах были распроданы задолго до спектакля. Один из самых популярных критиков того времени С. Футурянский писал: «На баритоновые партии в этом году приглашен наисильнейший состав, самым ценным артистом на эти амплуа является Зубарев — артист высокой музыкальной культуры, с необычайно красивым голосовым материалом и сценическими данными». Лучшими партиями артиста стали Мазепа, Борис Годунов, Евгений Онегин, Андрей Дубровский, князь Игорь, князь Мизгирь и другие.

В 1940-е годы сценическую деятельность Николай Гаврилович совмещал с преподавательской работой. Много лет он был ведущим солистом Киевской оперы, преподавал в Львовской и Киевской консерваториях, вырастил плеяду талантливых учеников.

**Лемешев Сергей Яковлевич
(1902–1977)**

Оперный певец (лирический тенор) с репертуаром в 35 партий и примерно 700 вокальных эстрадных произведений, оперный режиссер, киноактер, педагог, народный артист СССР, лауреат Сталинской премии.

Родился Сергей Яковлевич в деревне Князево Тверской губернии в бедной крестьянской семье. У обоих его родителей — Якова Лемешева и Акулины Шкаликовой — были красивые, звучные голоса. Мать пела в церковном хоре и считалась лучшей певицей в деревне. Но когда Сергею не было и 10 лет, глава семьи скончался от чахотки. В 1914 году мальчик окончил церковно-приходскую школу, и вместе с дядей отправился в Санкт-Петербург обучаться сапожному делу. Однако с началом Октябрьской революции 1917 года вернулся в родную деревню и поступил вместе с братом Алексеем в местную художественно-ремесленную школу, где участвовал в самодеятельных спектаклях и концертах, а пению учился по граммофонным записям.

Однажды директор школы Николай Квашнин услышал пение юноши, пригласил его в гости и познакомил со своей женой Евгенией, которая имела консерваторское образование и стала учить Лемешева певческому мастерству и нотной грамоте. Именно тогда Сергей выучил арию Ленского из оперы П. И. Чайковского «Евгений Онегин», которая спустя годы стала его визитной карточкой.

Зимой 1919 года Сергей пешком отправился в Тверь, чтобы выступать в центральном городском клубе самодеятельности. На работу его не взяли, однако в клубе будущий артист выступил. Успех у тверской публики оказался оглушительным. Все советовали Лемешеву продолжать певческую карьеру, однако делом помочь никто не смог. Через полгода Сергей вернулся в город и поступил в Тверское кавалерийское училище, где получил жилье, форму, пропитание и небольшое денежное пособие. Это дало юноше возможность посещать местные театры и концерты, а заодно полтора года отучиться в музыкальной школе под руко-

водством того же Николая Сидельникова, который ранее отказал ему в приеме на работу в клуб.

В 1921 году Сергей Яковлевич поступил в Московскую консерваторию, где учился до 1925 года в классе Н. Г. Райского и одновременно брал частные уроки у супругов Соколовых, Надежды Кардян, Людмилы Звягиной. Своим вторым университетом певец считал Большой театр, где услышал выступления Федора Шаляпина и Леонида Собинова. С 1924 года он пел в Оперной студии Большого театра под руководством К. С. Станиславского (ныне Московский музыкальный театр им. К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко).

Во время Великой Отечественной войны Лемешев собирался эвакуироваться вместе с Большим театром в Самару, но в ожидании поезда сильно простудился, простуда перешла в туберкулез. По этой причине артиста в 1942 году отправили в Елабугу — лечиться чистым сосновым воздухом и кумысом в сохранившейся с дореволюционных времен кумысолечебнице. Лемешев дал в городе несколько концертов, а во время пеших прогулок по Танайскому лесу и Александровскому саду дополнительно «выступал» для елабужан, тайком подходивших послушать, как знаменитый певец упражняет легкие.

Сайдашев Салих Замалетдинович (1900–1954)

Композитор, дирижер, заслуженный деятель искусств и народный артист Татарской АССР, один из основоположников татарской профессиональной музыки. Он подытожил, обобщил опыт первых народных композиторов, многовековые традиции народа сумел органически соединить с опытом европейской музыки, фольклором и создать на этой основе подлинно национальное и профессиональное искусство. Кроме того, продолжил в своем творчестве традиции заложенного С. Габяши нового жанра в татарском театральном искусстве, получившего название «музыкальная драма».

Родился С. З. Сайдашев в селе Кзыл-Байрак Верхнеуслонского района ТАССР и был последним, десятым ребенком в семье. Однако из всех детей выжили только он и его старшая сестра Амина. Глава семьи Замалетдин Бикчентаевич так и не увидел сына — сильно простудился и вскоре умер. Через некоторое время скончалась и мать, Махубжамал Миннибаевна, поэтому мальчик воспитывался в семье старшей сестры, муж которой, Шигабетдин Ахмеров, был прогрессивным издателем, просветителем.

Их дом часто посещали видные деятели татарской культуры, что оказало большое влияние на юного Салиха. У мальчика рано проявились музыкальные способности, он с увлечением играл на гармонике. Видя это, Шигабетдин-абый купил для племянника рояль и пригласил учителя — народного музыканта Загидуллу Яруллина. Позже Сайдашев обучался у видных педагогов Казанского музыкального училища — одного из наиболее авторитетных тогда учебных заведений Поволжья. В предреволюционные годы молодой музыкант участвовал в инструментальном ансамбле при татарской драматической труппе «Сайяр», в 1918 году организовал оркестр.

В 1920 году Салих Замалетдинович добровольцем вступил в ряды Красной армии, а после демобилизации работал в музыкальной школе Оренбурга. В 1922 году он вернулся в Казань и работал дирижером и музыкальным руководителем в Татарском государственном академическом драматическом театре им. Г. Камала. Этот период стал одним из самых плодотворных в жизни музыканта, именно тогда был создан знаменитый «Марш Советской армии».

В 1934–1938 годах Сайдашев находится на учебе в студии татарской оперы в Москве. Вернувшись, он продолжил работу в ТГАТ им. Галиаскара Камала, создавал новые произведения, писал музыку к спектаклям. Осенью 1953 года композитор посетил Елабугу, визит был связан с открытием Елабужского государственного педагогического института.

ПИСАТЕЛИ

Алешков Николай Петрович (1945 г.р.)

Родился в селе Орловка Челнинского района ТАССР в семье потомственного сельского кузнеца, участника Великой Отечественной войны Петра Федоровича и его жены, колхозницы Марины Лаврентьевны, воспитавших пятерых детей. Работал монтером связи, электриком, кровельщиком, диспетчером домостроительного комбината. Но основная трудовая деятельность связана с журналистикой и литературной работой.

Через год после окончания средней школы Николай Петрович был принят в редакцию районной газеты «Знамя коммунизма» на должность литсотрудника. После службы в армии работал корреспондентом газеты Московского округа ПВО «На боевом посту». В 1972 году вернулся на малую родину. Был редактором городской газеты «Время», межрегиональной литературной газеты «Звезда полей». В настоящее время — главный редактор литературного журнала «Аргатак. Татарстан».

В 1982 году Алешков закончил заочное отделение Литературного института им. А. М. Горького, занимался в творческом семинаре Николая Николаевича Сидоренко, в котором в свое время проходили творческое становление Николай Рубцов, Ольга Фокина, Игорь Шкляревский. В 1984 году был принят в Союз писателей СССР, а с 1999 года является председателем Татарстанского отделения Общероссийской общественной организации «Союз российских писателей».

Автор 13-ти книг стихотворений, изданных в Москве, Санкт-Петербурге, Казани и Набережных Челнах. Лауреат нескольких литературных премий, в том числе им. Г. Р. Державина, обладатель диплома золотого лауреата Германского международного литературного конкурса «Лучшая книга года», приза «Серебряный витязь» на Международном славянском литера-

турном форуме «Золотой витязь». Автор идеи учреждения Международной литературной премии им. М. И. Цветаевой, которая с 2007 года вручается в Елабуге поэтам, литературоведам, переводчикам, исследователям жизни и творчества великого поэта. В 2016 году стал лауреатом этой премии.

**Векшина Акилина Григорьевна
(Ашальчи Оки, 1898–1973)**

Первая удмуртская поэтесса, учитель, талантливый врач-окулист, заслуженный врач УАССР, награждена медалью «За боевые заслуги». Родилась в деревне Кузебаево Елабужского уезда. Приезжала в Елабугу в 1914 году, чтобы сдать квалификационные экзамены учительской семинарии, и в 16 лет стала учителем. Работала в сельских, в основном, удмуртских школах Вятской губернии.

Публиковаться начала с 1918 года в издаваемой в Елабуге на удмуртском языке газете «Виль синь» («Новое око»). В июне того же года в городе проходил I Всероссийский национальный съезд вотяков (удмуртов), на котором А. Г. Векшина познакомилась с поэтом и ученым Кузебаем Гердом, предложившим ей псевдоним Ашальчи Оки. Позже, когда вместо закрытой «Виль синь» стала издаваться газета «Гудыри» («Гром»), в ней также выходили стихи Акилины Григорьевны. Затем при содействии К. Герда был выпущен сборник произведений Векшиной в Москве.

В 1927 году она обучилась на врача-окулиста в Казани и посвятила всю свою жизнь борьбе с трахомой, вызывающей слепоту. Была дважды арестована по делу «СОФИН» («Союз освобождения финских народностей»), но оба раза освобождена, а ее брат Иван — поэт Айво Иви — осужден. Узнав о расстреле К. Герда, Акилина Григорьевна решила отойти от поэзии.

Участвовала в Великой Отечественной войне в составе походно-полевого госпиталя. 1 апреля 1956 года была реабилитирована и решила вернуться в литературу, уже в октябре 1956 года начав писать рассказы о детях для взрослых.

**Вердеревская Наталья Александровна
(1927–2019)**

Кандидат филологических наук, доцент, педагог, специалист в области фольклора и истории литературы 1840–1860-х годов, член Союза российских писателей, ветеран педагогического труда, почетный профессор ЕГПУ. Автор множества монографий, нескольких книг и поэтических сборников, ряда статей, составитель трех сборников фольклора Нижнего Прикамья и Елабужского края. В течение многих лет входила в состав Елабужского совета Ассоциации жертв политических репрессий. Благодаря инициативе и настойчивости Натальи Александровны и ее единомышленников в Елабуге в 2009 году открылся первый в России мемориал памяти жертв политических репрессий.

Отец Натальи, А. Д. Вердеревский, принадлежал к древнему дворянскому роду — ветви Мирославичей, происходивших от золотоордынского мурзы Салахмира, который крестился под именем Ивана Мирославича, стал боярином и женился на младшей сестре великого князя Олега Ивановича Рязанского. Александр Дмитриевич связал свою жизнь со службой в армии, в 1914 году во время Первой мировой войны попал в плен и находился в Германии в концлагере, где участвовал в подпольной организации. В 1918 году вернулся на родину и трудился на военно-политической, а позже на партийной работе.

Мать Натальи, Елена Александровна (урожденная Вейде), в 1906 году с разницей в 40 дней потеряла мать и отца и воспитывалась в семье деда и бабки по материнской линии, дворян Поляковых. В 1919 году познакомилась с А. Д. Вердеревским, с матерью которого вместе работала в школе (бывшей женской гимназии) и вышла за него замуж. В 1937 году А. Д. Вердеревского арестовали и через год расстреляли вместе с другими людьми, чьи имена были в «Сталинском списке». Е. А. Вердеревскую арестовали вскоре после этого, через несколько месяцев освободили — с поражением в правах и без права проживания в больших городах.

Старшая дочь Александра и Елены Ольга избежала ареста только потому, что в это время находилась в отъезде. Чтобы не привлекать внимания «органов», она вместе с младшей сестрой Натальей приехала к брату отца, который преподавал математику и физику в школе деревни Сосновый Солонец. В 1941 году всей семье пришлось перебираться в Кошкинский район Куйбышевской (ныне Самарской) области. В конце 1942 года Ольга ушла добровольцем на фронт, Победу встретила в Венгрии в звании старшего сержанта. Наталья в это время училась, экзамены за 8-й и 9-й классы сдала экстерном, так как школа была далеко. Тем не менее, учебу Н. А. Вердеревская окончила с золотой медалью, которую получила весной 1945 года.

В 1955 году Наталья Александровна приехала в Елабугу, потому что Елабужский государственный педагогический институт оказался единственным вузом, принявшим у дочери врага народа документы об устройстве на работу. Н. А. Вердеревская стала ассистентом на кафедре русской и зарубежной литературы, одновременно училась в аспирантуре. Через несколько лет к ней перебрались мать и сестра, которая стала работать в ЕГПУ лаборантом кафедры русского языка, а позже учителем русского языка и литературы в школах № 5 и № 3.

В октябре 1965 года Наталья Александровна возглавила родную кафедру и руководила ею 20 лет. Когда в конце 1980-х годов в Елабуге было создано литературное объединение «Творяне», Вердеревская стала его участницей. Кроме того, она долгие годы являлась членом редакционной коллегии литературного журнала «Аргатак. Татарстан», жюри Литературной премии им. М. И. Цветаевой.

Дурова Надежда Андреевна (1783–1866)

Первая русская женщина-офицер, участница двух заграничных походов русской армии и Отечественной войны 1812 года, ординарец М. И. Кутузова, талантливая писательница; награжде-

на знаком отличия военного ордена Св. Георгия. Родилась в Малороссии в семье ротмистра, впоследствии сарапульского городничего А. В. Дурова и дочери богатого полтавского помещика А. И. Александрович, вышедшей замуж против воли отца.

Надежду воспитывал денщик ее отца гусар Астахов. После того, как А. В. Дуров вышел в отставку, воспитанием девочки занялась мать, она прививала старшей дочери хорошие манеры, умение вести себя в обществе. Затем семья перебралась в родовое имение Александровичей Великая Круча, где Надежда жила под присмотром бабушки и теток, бывала на балах и впервые в жизни влюбилась. Однако мать юноши запретила ему даже думать о девушке с небогатым приданым.

В возрасте 18 лет Надежда вышла замуж за судебного заседателя Василия Чернова, чтобы избавиться от надоевшей материнской опеки. Через два года у Н. А. Дуровой родился сын Иван. Однако муж оказался вовсе не тем человеком, за которого выдавал себя перед невестой и ее родителями. В результате Надежда Андреевна с маленьким ребенком вернулась домой, что вызвало большой скандал. Когда жизнь стала совсем невыносимой, она сбежала из дома, забрав своего коня и переодевшись в мужскую одежду. Под именем Александра Соколова она присоединилась ко 2-му Донскому казачьему полку. Так началась военная карьера кавалерист-девицы, продолжившаяся в Коннопольском уланском, Мариупольском гусарском и Литовском уланском полках.

В Елабугу Надежда Андреевна приехала после выхода в отставку в 1831 году вместе с сестрой Клеопатрой и братом Василием, которого из Сарапула перевели в наш город на пост городничего. Здесь Дурова отредактировала дневники, которые вела во время военной службы, а потом отправила их А. С. Пушкину. Великий поэт оценил литературный талант Н. А. Дуровой и в 1836 году напечатал «Записки кавалерист-девицы» в «Современнике» под настоящим именем автора. За пять лет жизни в столице Надежда Андреевна издала 14 произведений, доброжелательно принятых ведущими критиками — А. С. Пушкиным,

Н. В. Гоголем, В. А. Жуковским, В. Г. Белинским, стала известным писателем.

В 1841 году она вернулась в Елабугу, но уже больше ничего не писала. Часто бывала в гостях у Шишкиных, водила знакомство со Стахеевыми, Ушковыми, Верещагиными, Гуном. Была похоронена с офицерскими почестями на Троицком кладбище, позже разрушенном. В наши дни краеведы при помощи специалистов определили точное место захоронения и обустроили его. Неподалеку была установлена конная скульптура кавалерист-девицы работы Ф. Ф. Ляха, а на территории Музея-усадьбы Н. А. Дуровой, созданного в ее доме, установлен бюст этой выдающейся женщины.

Ефремов Сергей Иванович (1917–1965)

Инженер, писатель, член Союза писателей СССР, участник Великой Отечественной войны, узник фашистских концлагерей Бухенвальд, Дахау и Маутхаузен; награжден орденом Красной Звезды.

Родился в селе Воронцовка Воронежской области в семье служащего. Воспитывался в семье близких родственников в Ленинграде. Окончив школу-семилетку и училище «Ленэнерго», в 1935–1939 годах работал электриком на заводах «Парометр» и «Красный металлист», одновременно учился на вечернем отделении энергоинженерного училища, которое закончил в 1941 году.

С первых дней войны Сергей Иванович ушел в действующую армию, в оборонительных боях под Одессой и Севастополем командовал электровзводом, затем отдельной армейской ротой. В последний день обороны Севастополя был ранен и захвачен фашистами в плен. Побывав в ряде пересыльных лагерей военнопленных, попал в одну из рабочих команд.

Заключенные саботировали работу, организовывали побеги, а в 1943 году создали одно из крупнейших подпольных антифашистских формирований — Братский союз военнопленных. Од-

нако организацию раскрыли, руководителей казнили, а самого Ефремова в начале 1944 года отправили в другой лагерь в команду смертников. Освободили Сергея Ивановича советские войска. Он долго лечился в интернациональном госпитале в г. Линце, сотрудничал в редакции по составлению сборника «В фашистской неволе». А по возвращению на родину его ждали уже сталинские лагеря.

Пройдя долгую череду допросов, Ефремов был освобожден и работал на Обуховском ковровом комбинате начальником электрического отдела, затем главным механиком на хлопчатобумажной прядильно-ткацкой фабрике. Но вскоре ему как бывавшему в плену запретили жить в ряде крупных советских городов, и он выбрал Елабугу. Здесь с 1962 года он работал главным механиком Елабужской текстильной фабрики. В 1963 году был реабилитирован, а через два года, в возрасте 48 лет, погиб в результате несчастного случая.

Первый сборник рассказов Сергея Ивановича «Медные реки» был подписан к печати 22 апреля 1961 года в Казани. Примечательно также, что летом 1964 года Ефремов помогал выдающемуся татарскому писателю и литературному критику Рафаэлю Мустафину разыскать в Елабуге дом, в котором провела последние дни своей жизни Марина Цветаева.

Короленко Владимир Галактионович (1853–1921)

Писатель, журналист, публицист, редактор ведущего петербургского журнала «Русское богатство», общественный деятель, правозащитник; почетный академик Императорской Академии наук. Троеюродный брат академика В. И. Вернадского.

Родился в семье уездного судьи, который оказал огромное влияние на мировоззрение сына. В результате тот с ранних лет примкнул к революционному народническому движению и не раз оказывался под надзором полиции, а позже — в ссылках. В 1885 году Короленко разрешили поселиться в Нижнем Новго-

роде, где он заявил о себе на всю Россию как талантливый писатель. В 1890-е годы Владимир Галактионович много путешествовал, присутствовал на Всемирной выставке в Чикаго, стал известен за рубежом. Как публицист привлекал внимание общественности к самым острым вопросам.

В. И. Ульянов не раз упоминал В. Г. Короленко в своих работах, и есть мнение, что свой псевдоним Ленин выбрал именно под впечатлением от сибирских рассказов писателя. А. В. Луначарский отмечал в 1917 году, что на должность первого президента Российской Республики подходит именно Короленко. Однако, как это часто бывает, писатель-гуманист, открыто критиковавший новую власть за ее жестокость и недалечновидность, скоро стал неугоден.

Елабугу Владимир Галактионович посетил в мае 1882 года в связи с «Мултанским делом» — защищал вотяков (удмуртов) от обвинений в якобы совершенном ими ритуальном убийстве человека. Суд вынес оправдательный приговор, а позже выяснилось, что жертвоприношение было инсценировано односельчанами из корыстных побуждений.

В наше время ряд произведений писателя экранизировали, в память о нем созданы музеи, именем Короленко названы библиотеки, школы, а также село Старый Мултан, жителей которого защищал Владимир Галактионович. В Елабуге на здании бывшего уездного суда, где проходило заседание по «Мултанскому делу», установлена мемориальная доска.

Лозинский Михаил Леонидович (1886–1955)

Поэт, переводчик множества произведений зарубежных авторов на русский язык, профессор, действительный член Российского института истории искусств, член Всероссийского союза писателей, один из создателей советской школы поэтического перевода, лауреат Сталинской премии 1-й степени, награжден орденом Почета.

Родился в Гатчине в семье дворянина, присяжного поверенного и библиофила. Окончил 1-ю петербургскую классическую гимназию с золотой медалью, слушал лекции в Берлинском университете, затем учился в Петербургском университете. В 1909 году получил диплом юриста, после чего обучался на историко-филологическом факультете. Михаил Леонидович был близок к акмеистам, входил в «Цех поэтов», дружил с О. Э. Мандельштамом, А. А. Ахматовой и Н. С. Гумилевым. Много работал над переводами западной классики, тяготел в поэзии к крупной форме, драматургии, переводил также и прозу.

В 1912 году Лозинский организовал издательство «Гиперборей», в 1913–1917 годах являлся редактором журнала «Аполлон», в 1914–1937 годах работал в Ленинградской государственной публичной библиотеке на разных должностях. В 1916 году опубликовал сборник своих стихов «Горный ключ», переизданный через три года. После Великой российской революции Максим Горький привлек Лозинского как переводчика в издательство «Всемирная литература». В 1919–1923 годах Михаил Леонидович вел студию стихотворного перевода при Доме искусств, в 1920–1921 годах преподавал в Российском институте истории искусств и Институте живого слова.

В 1921 году М. Л. Лозинский задерживался по делу Н. С. Гумилева, в 1927 году вместе с некоторыми другими сотрудниками Публичной библиотеки находился две недели под арестом. В 1932 году он вновь был арестован и осужден по ст. 58 (антисоветская агитация и пропаганда) на 3 года лишения свободы условно, в связи с чем задним числом его уволили с основного места работы. И хотя через некоторое время Михаила Леонидовича по трудовому соглашению зачислили обратно, контроль над ним был неусыпным.

В 1935 году писателя вновь уволили из библиотеки: его семья попала в «Кировский поток» — массовое выселение дворян из Ленинграда после убийства Кирова. Лозинским грозила высылка в Сибирь, но 17-летний Никита Толстой и 18-летняя На-

таша Лозинская, учившиеся на 1-м курсе физического факультета Ленинградского государственного университета и с первого дня сидевшие за одной партой, спешно зарегистрировали брак. Это дало основание отцу Никиты, близкому к верхам «красному графу», видному писателю и общественному деятелю Алексею Толстому ходатайствовать об исключении Лозинских из печального списка. И хотя брак поначалу был фиктивным, а юные супруги несколько лет жили в семьях родителей, но затем пришла настоящая любовь.

В конце 1941 года Михаила Леонидовича с женой эвакуировали из блокадного Ленинграда в Елабугу. Как раз тогда ему предстояло переводить «Рай» — третью часть «Божественной комедии» Данте. Над ней переводчик работал, живя в одной комнате с дочерью и тремя маленькими внуками, в трудных бытовых условиях. Вернулся Лозинский в Ленинград только в 1945 году, а еще через год получил за перевод знаменитого произведения Сталинскую премию.

Похоронен Михаил Леонидович на Литераторских мостках Волковского кладбища. В 1989 году он был реабилитирован посмертно.

Пастернак Борис Леонидович (1890–1960)

Российский поэт, писатель, переводчик, лауреат Нобелевской премии по литературе. Родился в Москве в творческой семье. Отец — художник, академик Петербургской Академии художеств Леонид Осипович (Исаак Иосифович) Пастернак; мать — пианистка Розалия Исидоровна Пастернак (урожденная Кауфман), переехали в Москву из Одессы за год до рождения сына. Семья водила дружбу с известными художниками, музыкантами и писателями, устраивались небольшие музыкальные выступления, в которых принимали участие А. Н. Скрябин и С. В. Рахманинов. В 1900 году во время второго визита в Москву с семьей Пастернаков познакомился Райнер Мария Рильке.

Борис Леонидович окончил 5-ю московскую гимназию (ныне московская школа №91). В 1903 году при падении с лошади сломал ногу, и из-за неправильного срастания костей был в дальнейшем освобожден от воинской повинности. В 1908 году одновременно с подготовкой к выпускным экзаменам в гимназии Пастернак под руководством Ю. Д. Энгеля и Р. М. Глиэра готовился к экзамену по курсу композиторского факультета Московской консерватории.

В 1908 году он поступил на юридический факультет Московского университета, а через год по совету А. Н. Скрябина перевелся на философское отделение историко-филологического факультета. В 1912 году окончил университет, но за дипломом не явился, так как уехал в Германию в Марбург, где изучал философию в университете у главы марбургской неокантианской школы профессора Германа Когена.

После возвращения в Россию Борис Леонидович отказался от философских занятий и начал входить в круги московских литераторов. Он участвовал во встречах кружка символистского издательства «Мусагет», в литературно-художественном кружке Юлиана Анисимова и Веры Станевич, из которого выросла постсимволистская группа «Лирика». С 1914 года примыкал к содружеству футуристов «Центрифуга» и близко познакомился с Владимиром Маяковским. В 1920-е годы поддерживал связи с возглавляемой им группой «ЛЕФ», но в целом занимал независимую позицию, не входя ни в какие объединения. Первые стихи Пастернака по рекомендации С. Н. Дурылина были опубликованы в 1913 году в коллективном сборнике группы «Лирика», первая книга «Близнец в тучах» — в конце того же года (на обложке — 1914-й),

Зиму и весну 1916 года Пастернак провел на Урале в поселке Всеволодо-Вильва Пермской губернии, приняв приглашение поработать помощником по деловой переписке и торгово-финансовой отчетности в конторе управляющего Всеволодо-Вильвенскими химическими заводами Бориса Збарско-

го. Осенью того же года Борис Леонидович работал в селе Тихие Горы близ Елабуги на химическом заводе Ушковых, куда переехал вместе со Збарским, — вел «военный стол» (т.е. занимался делами освобожденных от военной службы). Часто бывал в Елабуге по работе.

В декабре Бориса Пастернака вызвали в Елабугу на призывную комиссию, но один из врачей, ценивший творчество художника Леонида Пастернака, узнал, что перед ним сын этого художника, и «отстоял» Бориса Леонидовича от военной службы. Вскоре после этого писатель вернулся в Москву.

Пинегин Николай Васильевич (1883–1940)

Писатель, художник, фотограф, ученый-исследователь, участник ряда полярных экспедиций, создатель Музея Арктики и первого документального фильма об Арктике. Родился в Елабуге в семье разъездного земского ветеринарного врача, учился в Вятском реальном училище, Пермской гимназии (откуда был исключен). Зарабатывая на жизнь, играл в духовом оркестре, выступал с бродячими артистами, рисовал декорации и портреты на заказ. В 1901 году поступил в Казанскую художественную школу, в 1905 году отправился в свое первое путешествие на Север, в район Северной Двины.

В 1906 году Пинегин служил чертежником на Китайской железной дороге, землемером в Саратовской артели, а в 1907 году поступил в Высшее художественное училище при Императорской Академии художеств, которое окончил в 1916 году. Позже, будучи членом Общества изучения русского Севера, Николай Васильевич отправился в путешествие в Лапландию и на Мурман. Летом 1910 года организовал поездку на Новую Землю для пополнения коллекции этюдов, во время которой подружился с Г. Я. Седовым, став участником его экспедиции для точной съемки Крестовой губы. Позже участвовал в экспедиции Седова к Северному полюсу на судне «Св. мученик Фока».

В 1917 году Пинегина выбрали от Академии художеств и художественного общества в 1-й Совет рабочих депутатов. В 1920 году он попытался выехать в Париж через Константинополь, но, не получив визу, остался и работал грузчиком, живописцем, экскурсоводом. После получения визы Николай Васильевич отправился в Прагу, где писал декорации к опере «Борис Годунов», поставленной в Королевском театре. Весной 1922 года в Берлине он встретился с М. Горьким, который содействовал изданию первой книги Пинегина «В ледяных просторах».

В 1923 году Николай Васильевич вернулся в Петроград, через год отправился к Новой Земле на первую советскую научную станцию. В Арктическом институте он составил географическую карту территории к северо-западу от мыса Челюскин. В 1928 году по поручению Академии наук организовал и возглавил постоянную геофизическую станцию на одном из Новосибирских островов.

В 1930 году Николай Васильевич занимался созданием Музея Арктики. В 1931 году он участвовал в экспедиции на Землю Франца-Иосифа на ледоколе «Малыгин», а вскоре возглавил экспедицию по этому же маршруту, организованную по программе II Международного полярного года. Консультировал В. Каверина в его работе над романом «Два капитана».

Поспелов Евгений Александрович (1950 г.р.)

Поэт, фотограф, дизайнер, педагог, лауреат Литературной премии им. М. И. Цветаевой. Родился в Елабуге, детство провел в Германии, где служил его отец. После окончания средней школы поступил в Елабужский педагогический институт на физико-математический факультет, а затем в строительный институт в Казани.

В 1968–1976 годах Поспелов работал на арматурном заводе, архивариусом в строительном тресте, лаборантом в Елабужском пединституте. В 1977 году получил специальное образование и более 20 лет преподавал фотодело в Центре детского творчества. В 2000–2010 годах он работал художником-фотографом

и специалистом по компьютерному дизайну и верстке в Елабужском государственном музее-заповеднике.

Стихи Евгений Александрович пишет с юности, является автором трех поэтических сборников, публикуется в газетах, журналах, литературном альманахе «Аргмак. Татарстан». Принимает участие в различных фотовыставках, в том числе персональных, литературных вечерах и других проектах Елабужского государственного музея-заповедника, нередко выступая вместе со своим братом Сергеем.

Пришвин Михаил Михайлович (1873–1954)

Один из известнейших российских писателей, чья проза связана с темами природы, истории и фольклором; публицист, педагог, секретарь в Министерстве торговли и промышленности в Петрограде, член Императорского Русского географического общества, Санкт-Петербургского религиозно-философского общества; награжден орденами «Знак Почета» и Трудового Красного Знамени.

Родился в селе Хрущёво-Лёвшино в купеческой семье. Отец будущего писателя Михаил Дмитриевич Пришвин получил в наследство имение Констандылово и денежные средства, он разводил орловских рысаков, выигрывал призы на бегах, занимался садоводством и цветами, увлекался охотой. Однако позже из-за карточных долгов он продал конный завод и заложил имение. Умер, разбитый параличом, когда его младшему сыну Михаилу было семь лет. Матери будущего писателя Марии Ивановне, происходившей из старообрядческого рода Игнатовых и оставшейся после смерти мужа с пятью детьми на руках, удалось выправить положение и дать детям достойное образование.

В 1882 году Михаила отдали учиться в начальную деревенскую школу, в 1883 году приняли в первый класс Елецкой классической гимназии. Однако из-за проблем с дисциплиной и страсти к путешествиям Пришвину пришлось сменить несколько учебных заведений в разных городах, в том числе реальное училище в Елабуге (куда

он приехал в 1893 году и сдал экстерном экзамены за 7-й класс), политехникум в Риге и университет в Лейпциге. Позже Михаил Михайлович несколько раз бывал в Елабуге во время своих поездок по стране и неоднократно подчеркивал красоту местной природы.

В 1897 году за связь с социал-демократической организацией, увлечение марксизмом и перевод книги А. Бебеля «Женщина и социализм» Пришвин был арестован и провел год в одиночных камерах двух тюрем, затем вернулся в Хрущёво под гласный надзор полиции с запретом проживать в крупных городах империи. Позже сменил несколько мест работы по сельскохозяйственному профилю, сотрудничал в журнале «Опытная агрономия», написал несколько книг и статей по агрономии. С 1905 года стал работать корреспондентом в либеральных газетах «Русские ведомости», «Речь», «Утро России» и других. Первый рассказ 33-летнего писателя под названием «Сашок» был напечатан в детском журнале «Родничок» в 11-м и 12-м номерах за 1906 год.

Увлечение этнографией и фольклором привело Пришвина к решению путешествовать по Русскому Северу. Михаил Михайлович знакомился с бытом и речью северян, записывал сказы, передавая их в своеобразной форме путевых очерков. Став известным в литературных кругах, сблизился с Ремизовым и Мережковским, а также с М. Горьким и А. Н. Толстым. Своей главной книгой Пришвин считал «Дневники», которые вел в течение почти полувека и объем которых в несколько раз больше самого полного собрания его сочинений. Опубликованные после отмены цензуры в 1980-х годах, они позволили по-другому взглянуть на писателя и на его творчество.

Радищев Александр Николаевич (1749–1801)

Писатель, автор скандально известной в свое время книги «Путешествие из Петербурга в Москву», философ, общественный деятель, начальник Петербургской таможни, участник Комиссии по составлению законов при Александре I.

Родился Александр Николаевич в семье крупного землевладельца, полковника Афанасия Прокопьевича, получил блестящее образование. Состоял в Пажеском корпусе и в числе 12 молодых дворян был отправлен в Лейпцигский университет для обучения праву; там же воспринял идеи передовых французских просветителей. В 1771 году Радищев вернулся в Петербург и поступил на службу в Сенат, позже — в штаб генерал-аншефа Брюса в качестве обер-аудитора. В 1777 году поступил на службу в Коммерц-коллегию, а с 1780 года работал в Петербургской таможне.

В 1771 году Александр Николаевич анонимно напечатал в журнале «Живописец» отрывок из «Путешествия из Петербурга в Москву», а в 1790 году издал его полностью в домашней типографии. В том же году писатель был отправлен в ссылку в Сибирь, откуда вернулся по распоряжению императора Павла I. На обратном пути в Санкт-Петербург 27 мая 1797 года Радищев посетил Елабугу и описал все увиденное здесь в своем «Дневнике».

Решидов Керим Решидович (Керим Джаманаклы, 1905–1965)

Поэт, фольклорист, литературовед, педагог; участник Великой Отечественной войны, журналист-пропагандист, организатор радиовыступлений татарских писателей для жителей оккупированного Крыма. Уроженец крымской деревни Джаманак, по названию которой и взял себе псевдоним. Был знаком со многими татарскими и русскими литераторами, деятелями искусства и культуры.

Керим Решидович работал в Крыму сельским учителем, затем защитил кандидатскую диссертацию в Казанском государственном педагогическом институте. До 1941 года руководил экспедициями по сбору фольклора в разных районах Крыма, благодаря чему удалось сохранить и опубликовать подлинные жемчужины народного творчества. Стихи начал публиковать с 1924 года. В 1930-е годы Джаманаклы едва не арестовали за знакомство с «врагом народа», но поэта спасло заступничество

односельчан. С началом войны семья Решидова была эвакуирована в Татарскую АССР, а сам он остался защищать родной край.

В 1944 году поэт выехал для решения вопросов образования в Москву, где узнал о депортации крымских татар и вскоре сам был отправлен в Ташкент. Вернулся Керим Решидович в Татарию к семье в 1945 году, и с 1 сентября устроился в Елабужский учительский институт, где проработал 20 лет, продолжая научную и литературоведческую деятельность. Возвращение к читателю Джаманаклы-поэта состоялось в конце 1950-х годов на страницах крымско-татарской газеты в Узбекистане.

Похоронен Керим Решидович в Елабуге, его именем названа одна из улиц в «новой» части города (микрорайон «Танайка»). Уже после смерти Джаманаклы в разные годы были изданы сборники его стихов и избранных сочинений, сказки и легенды крымских татар. Однако литературное наследие Решидова — а большинство стихов и статей довоенного периода практически недоступны широкому читателю — еще ждет дальнейшего изучения и переиздания.

Родионова Маргарита Геннадьевна (1924–1998)

Писательница, поэтесса, журналистка, участница Великой Отечественной войны — радистка Новороссийской военно-морской базы Черноморского флота, член союзов журналистов и писателей СССР и Литературного фонда СССР; награждена орденом Отечественной войны, медалью «За отвагу», нагрудным знаком МВД СССР «Отличник милиции».

Родилась в Елабуге в семье учителя. Позже семья уехала из города, и детство Маргариты прошло в Сибири и на Волге, в г. Сенгилее Ульяновской области. Первое ее стихотворение было опубликовано в 1935 году в местной газете. Едва закончив 10-й класс, Маргарита Геннадьевна ушла добровольцем на фронт. Воевала на Малой Земле под Новороссийском, участвовала в боях на Тамани, освобождении городов-героев Керчи и Севастополя.

Демобилизовалась Родионова в 1945 году и вернулась в Сengiей, где работала корректором в газете, музыкальным работником в детском саду и учителем музыки в педагогическом училище. В 1951 году перебралась в Калининградскую область, где продолжила журналистскую работу в районных СМИ, была воспитателем трудных подростков. В 1959 году опубликовала свой первый рассказ «Рядовой семилетки», в 1963 году — первую книгу «Летят перелетные птицы» (результат работы на биологической станции).

Подлинную известность Маргарите Геннадьевне принесла книга «Девчонка идет на войну», основанная на собственных воспоминаниях и вошедшая в число 100 лучших произведений о Великой Отечественной войне. Повесть переиздавалась трижды в Калининграде и Москве, а в 2015 году в четвертый раз — в Елабуге (Елабужским государственным музеем-заповедником).

Романовский Станислав Тимофеевич (1931–1996)

Писатель, журналист, член Союза журналистов СССР и Союза писателей СССР. Родился в Елабуге в семье учительницы и военнослужащего, в 1949 году окончил здесь школу № 1, затем историко-филологический факультет Казанского государственного университета. Работал преподавателем литературы в Елабужском библиотечном техникуме.

Позже Романовский перебрался в Ульяновск и с 1957 года работал главным редактором газеты «Ульяновский комсомолец». Первая книга очерков и рассказов писателя «Ломтик солнца» вышла в свет в 1963 году. В 1964 году по решению Центрального комитета Всесоюзного ленинского коммунистического союза молодежи (ВЛКСМ) Станислава Тимофеевича перевели на работу в Москву ответственным секретарем и заместителем главного редактора журнала «Сельская молодежь». Также он сотрудничал с редакциями журналов «Смена», «Юность», «Пионер», «Мурзилка» и других изданий. Членом редколлегии журналов «Юнга»

и «Новая игрушечка» оставался до последних дней. Писатель не раз приезжал в Елабугу, где общался с друзьями и коллегами, черпал вдохновение и отдыхал душой от столичной жизни.

Станислав Тимофеевич был знаком с писателями Василием Шукшиным и Анатолием Жуковым, певицей Валентиной Толкуновой, а будучи 9-летним мальчиком, летом 1941 года несколько раз виделся в Елабуге с великим поэтом Мариной Цветаевой.

Ушел из жизни Романовский в неполные 65 лет. В Елабуге помнят и чтят земляка — на его родине проводятся литературные вечера и чтения, работают тематические выставки, в Елабужском колледже культуры и искусств открыта памятная экспозиция, посвященная писателю.

Сикорская Татьяна Сергеевна (1901–1984)

Писательница, переводчица, редактор, член Союза писателей СССР. Родилась и выросла в поселке Сюгинском (ныне — город Можга), получила хорошее домашнее образование. Бабушка Сикорской по отцовской линии происходила из князей Хованских, отец — Сергей Александрович Шишков — из древнего дворянского рода и сначала служил инженером-технологом на Сюгинском стекольном заводе, а с 1892 года стал его совладельцем вместе с С. А. Сырневым.

Знаменитый писатель А. Н. Толстой приходился С. А. Шишкову троюродным племянником и в 1902 году, будучи студентом 2-го курса механического отделения Петербургского технологического института, приезжал на завод с целью прохождения практики. Считается, что именно Татьяна Сергеевна послужила прототипом главной героини повести А. Н. Толстого «Гадюка».

В 1918 году на заводе вспыхнуло восстание, Сергей Александрович скрывался от большевиков, но был схвачен и в том же году расстрелян. Мать и братья Сикорской позже умерли от тифа, а сама она после скитаний оказалась в Москве практически без средств к существованию. Здесь будущая писательница

ца стала работать корреспондентом в газете, начала заниматься литературным трудом (первые стихи опубликовала в 1919 году). Познакомилась с Виталием Сикорским и вышла за него замуж. В 1920 году работала помощником литографа штаба Западной армии Восточного фронта. В 1922 году у нее родился сын Вадим.

Рано потеряв мужа, Татьяна Сергеевна поступила на литературный факультет Московского университета, окончив его в 1930 году. Вскоре получила приглашение на должность редактора песенных текстов Музлита. Одним из коллег Сикорской оказался поэт-переводчик Самуил Болотин, который вскоре стал ее мужем и постоянным соавтором.

С началом Великой Отечественной войны Татьяна Сергеевна вместе с сыном Вадимом и группой других литераторов эвакуировалась из Москвы в Елабугу и по дороге познакомилась с Мариной Цветаевой и ее сыном Георгием (Муром). Письма Сикорской к дочери поэта Ариадне Эфрон служат важным источником информации о последних днях Марины Ивановны. Вадим Сикорский был другом Мура, есть его воспоминания об этом периоде.

Однако через несколько дней Татьяна Сергеевна уехала из Елабуги обратно в Москву к мужу. Они добились отправки на фронт и около двух лет работали в дивизионной газете. После войны Сикорская и Болотин продолжили переводить народные и авторские песни. Дома у них часто бывали известные исполнители, композиторы, режиссеры. Татьяна Сергеевна пела, а муж аккомпанировал ей на гитаре.

Популярных песен на стихи Сикорской и Болотина в Советском Союзе было множество. Музыка на них писали Дмитрий Шостакович, Исаак Дунаевский, Лев Шварц, Анатолий Новиков, Модест Табачников, Зара Левина, Александр Цфасман, Арно Бабаджанян, Оскар Фельцман. Песни входили в репертуар Клавдии Шульженко, Зои Рождественской, Владимира Канделаки, Михаила Александровича, Владимира Бунчикова, Владимира Нечаева, Петра Киричека, Леонида Утесова, Аллы Пугачевой, Владимира Высоцкого.

После смерти мужа в 1970 году Татьяна Сергеевна почти перестала сочинять, имя ее упоминалось все реже. Смерть Сикорской осталась почти незамеченной литературной общественностью.

**Сикорский Вадим Витальевич
(1922–2012)**

Писатель, переводчик. Родился в Москве в семье поэтессы, переводчицы Татьяны Сикорской. В юности оказался в эвакуации в Елабуге, где познакомился с Мариной Цветаевой и ее сыном Георгием Эфроном. Именно ему довелось помогать с похоронами великого поэта.

По возрасту Вадим Витальевич вскоре был призван в армию, а после демобилизации поступил в Литературный институт им. А. М. Горького, откуда был исключен с формулировкой «за искаженное изображение жизни в колхозе и судьбы колхозницы в стихотворении». Когда в вуз пришел новый ректор Ф. Гладков, Сикорского восстановили, и в 1948 году он окончил институт, тогда же начав печататься.

Первый сборник Вадим Витальевич под названием «Лирика» был опубликован в 1958 году. Сикорский также вел семинар в Литературной студии при МГК ВЛКСМ и Московской писательской организации, работал как переводчик, некоторое время заведовал отделом поэзии в журнале «Новый мир» под началом своего друга Евгения Винокурова. В 1980-е годы писал прозу. После 1991 года Сикорский ушел в тень, его публикации стали редкостью. Умер на 91-м году жизни.

Вадим Витальевич был женат на дочери известного летчика Алле Беляковой, которая некоторое время вела переписку с дочерью Марины Цветаевой Ариадной Эфрон. Сикорский оставил воспоминания о Елабуге, где короткий период дружил с Георгием Эфроном. Сын Вадима Витальевича Александр (Алик) Сикорский — рок-музыкант, являлся лидером и солистом группы «Крестоносцы», позднее — группы «Атланты».

**Стахеев Дмитрий Иванович
(1840–1918)**

Писатель, журналист, этнограф. Автор ряда путевых очерков, романов, повестей, рассказов и стихотворений, редактор популярных журналов и газет «Нива» в 1875–1877 годах, «Русский мир» в 1876–1877 годах, «Русский вестник» с 1896 года, член Императорского Русского географического общества. В 1874–1892 годах жил на одной квартире с известным философом, публицистом, литературным критиком Н. Н. Страховым.

Родился в Елабуге в семье купца 1-й гильдии И. И. Стахеева, получил домашнее образование, в 6 лет потерял мать. К торговым делам склонности не имел, зато любил чтение и читал все, что попадалось под руку, с 10 лет стал писать стихи. В 14 лет отец отправил сына по торговым делам в Томск, а затем в Кяхту. С 16 лет Дмитрий Иванович самостоятельно вел чайное дело на сотни тысяч рублей, а с 18 лет числился купцом 2-й гильдии.

В Кяхте Стахеев начал писать путевые очерки, публиковался в местной газете, В 1860 году он лишился финансовой поддержки отца из-за того, что против его воли женился на дочери небогатого кяхтинского купца Любови Трапезниковой, которая была художницей и автором детских пьес. В мае 1862 года Дмитрий Иванович уехал с семьей на Амур, где неудачно пытался заняться хлебопашеством, затем перебрался в Благовещенск, где торговал восковыми свечами собственного изготовления. В 1864 году переехал в Петербург, мечтая посвятить себя литературе.

В 1868 году Стахеев экстерном сдал экзамен в Санкт-Петербургском университете на звание учителя словесности, преподавал в Литейной женской гимназии, давал частные уроки. В 1869 году поступил на службу в Госконтроль и был направлен старшим ревизором в Ставрополь, но через год переведен обратно в Санкт-Петербург. В 1872 году Дмитрий Иванович оставил службу и занимался только литературой. В 1874 году после

смерти отца получил часть наследства. В 1905 году из-за болезни жены переселился в Ялту, где позже умер от паралича сердца.

В 1902–1903 годах вышло 12-томное собрание сочинений писателя, однако из-за известных политических событий он оказался забыт. Возвращение Д. И. Стахеева к читателю состоялось только в 1992 году, когда в Казани была издана книга избранных произведений Дмитрия Ивановича «Духа не угашайте». Позже, в октябре 2003 года, на площади перед Елабужским институтом Казанского федерального университета установили памятник писателю.

Толстая Наталия Никитична (1943–2010)

Писательница, переводчица, публицист, преподаватель, крупнейший в современной России специалист по скандинавской литературе; лауреат Довлатовской премии, удостоена шведского Королевского ордена Полярной звезды рыцарской степени за вклад в развитие контактов между Швецией и Россией.

Родилась в Елабуге, когда семьи ее родителей находились в эвакуации. Окончила Ленинградский университет и до конца жизни преподавала там на кафедре скандинавской филологии. В 1981 году в соавторстве с С. Масловой-Лашанской выпустила учебник шведского языка, который был отмечен наградой Министерства высшего образования РСФСР как лучшее учебное пособие высшей школы и впоследствии не раз переиздавался. Являлась постоянным автором журнала «Звезда».

В 1992 году Наталию Никитичну пригласили прочитать курс по российской истории и культуре в университете шведского города Умео и предложили должность инспектора русского языка в гимназиях Швеции. В этом же году началась литературная деятельность Н. Н. Толстой — первые ее рассказы публиковались в местной газете. В России писательница выпустила три книги прозы: «Сестры», «Двое» (вместе с сестрой Татьяной Толстой) и «Одна».

**Цветаева Анастасия Ивановна
(1894–1993)**

Писательница, художница, член Союза писателей СССР. Младшая сестра великого поэта Марины Цветаевой. Родилась в семье Ивана Цветаева — выдающегося ученого, профессора, тайного советника, создателя и первого директора Музея изящных искусств им. императора Александра III (сейчас Музей изобразительных искусств им. А. С. Пушкина). Мать Анастасии (Аси), Мария Мейн, была дочерью писателя Александра Мейна и польской дворянки Марии Бернацкой, являлась талантливой пианисткой и мечтала выступать с концертами, однако отец запретил ей делать карьеру музыканта.

Марина и Анастасия получили хорошее домашнее образование, затем продолжили учебу в частной женской гимназии М. Т. Брюхоненко. Много времени семья проводила на даче в Тарусе. Когда у матери открылась чахотка, она с дочерьми выехала на лечение за границу. В 1902–1905 годах сестры Цветаевы жили в Западной Европе, учась в частных пансионах Швейцарии и Германии, затем переехали в Ялту, а потом отец перевез жену и дочерей в Тарусу.

Летом 1911 года Анастасия приехала в Коктебель, где к тому времени по приглашению М. А. Волошина уже гостила Марина. В 1912 году А. И. Цветаева вышла замуж за Бориса Трухачёва, и в том же году у них родился сын Андрей. Однако вскоре брак распался, и в 1915 году Анастасия Ивановна вышла замуж за инженера-химика Маврикия Минца, переехав к нему в Александров. В 1916 году вышла первая книга А. И. Цветаевой — проникнутые ницшеанским духом «Королевские размышления». После революции 1917 года сестры Цветаевы по приглашению Максимилиана Волошина вновь приехали в Коктебель, где жили некоторое время. В том же году у Анастасии умер сначала муж, затем годовалый сын Алеша.

В начале 1920-х годов писательница вернулась в Москву, жила случайными заработками. В 1921 году по рекомендации М. Гершензона и Н. Бердяева ее приняли в Союз писателей, одна-

ко крупную прозу Анастасии Ивановны не печатали. В 1927 году писательница смогла съездить в Европу к М. Горькому, и во Франции в последний раз в жизни виделась с сестрой. В апреле 1933 года А. И. Цветаеву арестовали в Москве «за связь с розенкрейцерами», но после ходатайств Б. Пастернака, Е. П. Пешковой и М. Горького освободили.

До 1937 года она работала преподавателем немецкого языка в военном отделе Московского областного комбината иностранных языков, но была снова арестована, на этот раз вместе с сыном Андреем. У писательницы изъяли и уничтожили все ее сочинения. Приговор для матери и сына был одинаков — 10 лет лагерей, но за освобождением последовали новый арест и ссылка. В 1959 году Анастасию Ивановну реабилитировали, а в 1960 году она побывала в Елабуге с целью разыскать могилу сестры. После длительных поисков А. И. Цветаева установила крест на предполагаемом месте захоронения Марины Ивановны на Петропавловском кладбище.

В 1961 году писательница переехала в Москву и пыталась восстановить по памяти свои произведения, изъятые при аресте, а также архивы своей сестры. Вплоть до 1972 года она регулярно приезжала к сыну в Павлодар, где начала писать книгу «Воспоминания», принесшую ей широкую известность. Часть книги посвящена приезду в Елабугу.

В годы перестройки Анастасия Ивановна боролась за создание музея своей сестры, обнародовала ее архивы. Официальное открытие Культурного центра «Дом-музей Марины Цветаевой» в Москве состоялось 12 сентября 1992 года. Скончалась писательница на 99-м году жизни и была похоронена на Ваганьковском кладбище рядом с могилой родителей и сына.

В 2013 году в Павлодаре открылся первый в мире музей Анастасии Цветаевой. В 2019 году, в год 125-летия со дня рождения А. И. Цветаевой, Елабужский государственный музей-заповедник установил на здании бывшей гостиницы «Елабуга», где писательница останавливалась во время приезда в город, мемо-

риальную доску. Участницей этого события стала внучка Анастасии Ивановны Ольга Трухачева.

**Цветаева Марина Ивановна
(1892–1941)**

Поэт, прозаик, драматург, переводчик. Родилась в Москве. Огромное влияние на формирование личности будущего поэта оказали родители: И. В. Цветаев (основатель Музея изящных искусств им. Александра III) и М. А. Мейн — талантливая пианистка. Стихи М. И. Цветаева начала писать с 6 лет, причем не только на русском, но также на французском и немецком языках, имела музыкальные способности.

Марина Ивановна получила хорошее домашнее образование, продолжила учебу в частной гимназии. Кроме того, в 1899–1902 годах училась в Музыкальном общедоступном училище В. Ю. Зограф-Плаксиной в классе фортепиано. Затем обучалась в частных пансионах Швейцарии и Германии, в 1905 году вместе с матерью и младшей сестрой сестрой переехала в Ялту, а потом отец перевез жену и дочерей в Тарусу.

В 1906 году умерла мать Марины и Анастасии, и сестры вернулись в Москву. После этого М. И. Цветаева сменила две гимназии, из обеих была исключена за свободомыслие и дерзость. В 1908 году она вновь поступила в гимназию М. Т. Брюхоненко, которую и окончила через два года. Летом 1909 года Марина Ивановна впервые сама отправилась за границу, и в Париже прослушала университетский курс по старофранцузской литературе.

Осенью 1909 года Цветаева посещала лекции и клубные собрания при издательстве московских символистов «Мусагет», через год — собрания кружка «Молодой Мусагет». Первый ее стихотворный сборник «Вечерний альбом» в 1910 году приветствовали известные поэты: В. Брюсов, Н. Гумилев, М. Волошин. По приглашению последнего Марина Ивановна в 1911 году приехала в Коктебель. Там она познакомилась с Сергеем Эфроном,

а в 1912 году вышла за него замуж. В этом же году у супругов родилась дочь Ариадна (Аля).

Октябрьскую революцию Цветаева не приняла, считала ее катастрофой для России. Годы революции и Гражданской войны стали для поэта временем суровых испытаний, но и стремительного творческого роста. В 1917 году у нее родилась вторая дочь Ирина, но, прожив неполные три года, умерла от голода в Кунцевском красноармейском приюте. Сергей Эфрон с 1918 года служил в рядах Добровольческой армии на юге России, а после ее разгрома оказался в Чехии. Цветаева жила в Москве, много писала — пьесы, поэмы, переводы, но почти не публиковалась.

В 1922 году поэту с дочерью Ариадной разрешили уехать за границу к мужу. После недолгого пребывания в Берлине семья три года жила в предместьях Праги, а в 1925 году после рождения сына Георгия перебралась во Францию. Жили трудно, бедно. В мае 1926 года по инициативе Бориса Пастернака Марина Ивановна начала переписываться с австрийским поэтом Райнером Мария Рильке, а после его смерти продолжила переписку с Пастернаком.

Муж поэта, а вскоре и дочь увлеклись идеями евразийства, затем коммунизма. Наконец Сергей Эфрона обвинили в том, что он был завербован НКВД и участвовал в заговоре против Льва Седова, сына Троцкого. Обострение отношений с эмигрантскими кругами привело к тому, что Марину Ивановну почти перестали печатать. Последний прижизненный сборник ее стихов «После России» вышел во Франции в 1928 году. Тем не менее, успехом пользовалась проза Цветаевой, занявшая основное место в ее творчестве 1930-х годов.

Несмотря на нищету и острую тоску по Родине, Марина Ивановна противилась желанию мужа и дочери вернуться в СССР. Однако в 1937 году Ариадна выехала в Москву, а вслед за ней из Франции бежал Эфрон, оказавшись замешанным в заказном политическом убийстве. В 1939 году вслед за ними верну-

лись и Цветаева с сыном. Родина встретила поэта арестами мужа и дочери.

Марина Ивановна жила в Москве, но стихов не писала, зарабатывая переводами. Летом 1941 года, желая спасти сына от возможной гибели при бомбардировках столицы гитлеровской авиацией, Цветаева приняла решение уехать в эвакуацию вместе с группой других литераторов. Пунктом назначения стала Елабуга. Здесь поэт прожила всего 10 дней. 31 августа Марина Ивановна добровольно ушла из жизни. 2 сентября ее похоронили на Петропавловском кладбище на средства горсовета. В последний путь поэта провожали сын и несколько эвакуированных москвичей.

Сейчас предполагаемое место захоронения Марины Ивановны является объектом культурного наследия федерального значения. В доме, где она жила, создан Дом памяти поэта, вошедший в состав Мемориального комплекса М. И. Цветаевой, включающего также Литературный музей М. И. Цветаевой, Библиотеку Серебряного века, Музей «Портомойня», площадь и памятник-бюст великому поэту. Елабужане чтят память Марины Ивановны. Елабужский государственный музей-заповедник проводит памятные мероприятия, Международные Цветаевские чтения, творческие вечера и встречи, издает книги.

Шаехов Фердинант Галиаскарович (Фазыл Шаех, 1937–2001)

Поэт, член Союза писателей Республики Татарстан, Всероссийского общества слепых, руководитель елабужского творческого литературно-музыкального объединения «Чулман» с 1993 года. На его стихи написано более 20 песен.

Родился и вырос в деревне Старый Кызыл Яр Агрызского района Татарской АССР, в 1954 году окончил среднюю школу в селе Иж-Бобья. В 1956–1960 годах учился в Казанском сельскохозяйственном институте, посещал при молодежной газете литературный кружок под руководством известного поэта Махмута

Хусаина. В августе 1960 года был направлен на работу в Елабужское отделение объединения «Сельхозтехника» как инженер-механик. В 1965 году преподавал в Елабужском СПТУ № 11, в марте 1972 года из-за возникшей в результате болезни слепоты перешел работать в Елабужское учебно-производственное предприятие ВОС.

Первые стихи Фазыла Шаеха были напечатаны в изданном в 1976 году по системе Брайля в общем сборнике «Якты юл буйлап» («По светлой дороге») и получили признание у читателей. В 1985 году поэт, освоив машинопись, снова начал писать стихи и в 1993 году издал первую собственную книгу стихов «Осенний гром».

Эфрон Георгий Сергеевич (Мур, 1925–1944)

Сын великого поэта Марины Цветаевой, родился в деревне Вшеноры под Прагой (Чехия), детство и юность провел во Франции. Прекрасно владел французским языком, неплохо рисовал, обожал французскую литературу, мечтал посвятить жизнь «пропаганде» французской культуры в России и русской — во Франции.

Мать безмерно обожала сына и говорила о нем всегда с неподдельным восхищением. С ранних лет Георгий отличался детским взглядом на жизнь, в подростковом возрасте прекрасно разбирался в политике, искусстве, общественной жизни, делал попытки литературных переводов французских классиков и вел дневники, которые в наше время стали бесценными историческими документами для исследователей жизни и творчества Марины Цветаевой. Тем не менее, при несомненной талантливости цветаеведы характеризуют Мура как подростка избалованного и эгоистичного.

Подростковые годы Георгия совпали с кризисом семьи. Его отец Сергей Эфрон и сестра Ариадна уехали из Франции в Советский Союз, Марина Цветаева с 14-летним сыном решила

вернуться на Родину только в 1939 году. Однако в СССР отец и сестра юноши были арестованы, над ним и матерью также нависла угроза ареста.

Через месяц после начала Великой Отечественной войны Москву начали бомбить, и Мур стал работать в одной из пожарных команд — тушил падавшие на крыши зажигательные бомбы. Цветаева, чтобы спасти сына от возможной гибели, через Литфонд пыталась присоединиться к литераторам и их семьям, выезжавшим в эвакуацию в Чистополь. Из Москвы она уехала, преодолевая сопротивление Мура, не желавшего расставаться с многими знакомыми и возможностями, открывавшимися для столичного жителя. Она была растеряна, не знала, как поступить, и эта растерянность усугублялась раздражением сына, уставшего от ее метаний.

По дороге 16-летний Георгий познакомился и подружился с сыном переводчицы Татьяны Сикорской Вадимом и сыном поэтессы Нины Саконской Александром Соколовским. У подростков было много общего — дети писательниц, они любили литературу и не хотели уезжать из Москвы. 17 августа 1941 года Мур вместе с матерью приехал в Елабугу и в первые же дни записался в детскую библиотеку. Он хотел продолжить учебу в школе, но, понимая бесперспективность своей мечты, пытался устроиться на работу: побывал горсовете, райсовете, РОНО, библиотеках, думал о работе карикатуриста, пробовал писать оборонные стихи.

После трагического ухода матери из жизни и похорон юноша уехал в Чистополь, затем в Москву, откуда вскоре вместе с тысячами других москвичей отправился в Ташкент. Там он познакомился с Анной Ахматовой и другими писателями, которые помогали ему выживать. Окончив школу осенью 1943 года, Мур вернулся в Москву и поступил в Литературный институт. Однако студентам этого вуза не полагалась бронь от фронта, и Георгия, окончившего только первый курс, призвали в действующую армию. Как сын репрессированного, Эфрон служил сначала

в штрафном батальоне. Весной 1944 года он пишет: «26-го февраля меня призвали в армию. Три месяца пробыл в запасном полку под Москвой, причем ездил в Рязанскую область на лесозаготовки. В конце мая с маршевой ротой уехал на фронт, где и нахожусь сейчас».

В июле, уже принимая участие в боях на 1-м Белорусском фронте между Оршей и Витебском, Георгий получил тяжелое ранение, после чего точных сведений о его судьбе нет. По всей видимости, он умер в медсанбате и был похоронен в братской могиле — такая есть между деревнями Друйка и Струневщина, на ней установлен мраморный памятник с солдатской звездой и надписью: «Эфрон Георгий Сергеевич. Погиб в июле 1944 года». На сайте Министерства обороны России в разделе «Книга памяти» есть информация, что прах Г. С. Эфрона перенесен из Струневщины в братскую могилу в Браславе (Белоруссия), однако на мемориале имени Мура нет.

РЕЖИССЕРЫ И АКТЕРЫ

**Анисимова Нина Александровна
(1909–1979)**

Артистка балета, балетмейстер, педагог, создательница балетов «Гаянэ» и «Журавлиная песнь»; заслуженный деятель искусств РСФСР, народная артистка БАСССР, лауреат Сталинской премии. Родилась в Санкт-Петербурге в семье военнослужащего, с увлечением занималась танцами в студии Ю. Н. Миклоса, а в 1920 году поступила в Ленинградское театральное училище. Семья будущей балерины жила в Старом Петергофе, и девочке приходилось добираться до места учебы и обратно через весь город, поэтому отец попросил принять дочь в интернат при училище.

Нина Александровна обучалась у Агриппины Вагановой, Марии Романовой, Александра Ширяева, а после выпуска в 1926 году была принята в балетную труппу Малого оперного театра, совершенствовалась в характерном танце у Александра Монахова. В 1927 году она перешла в Государственный театр оперы и балета (с 1935 года — им. С. М. Кирова), где была ведущей исполнительницей характерных танцев с 1929 по 1958 год. Начиная с 1935 года, Анисимова пробовала себя как балетмейстер, преподавала в Ленинградской государственной консерватории, получив известность своими постановками классических балетов в Перми, Уфе, Софии, Будапеште и Копенгагене.

В 1938 году в ночь перед сольным концертом Нину Александровну арестовали, предъявили обвинение по статье 58-10, приговорили к пяти годам лагерей и отправили в Карагандинский исправительно-трудовой лагерь. За Анисимову вступились коллеги, и год спустя ее перевели в Ленинград, в тюрьму КГБ, а в 1939 году выпустили на свободу. Во время войны Нина Александровна находилась в эвакуации сначала в Перми, затем в Уфе, после чего вернулась в Ленинград, где жила и работала до конца дней.

Свидетельство о посещении Н. А. Анисимовой Елабуги представила «любимая женщина адмирала Колчака» Анна Книпер-Тимирева. В ее книге «Милая, обожаемая моя Анна Васильевна...» (Москва, 1996 г.) в рассказе «О Володе Дмитриеве» говорится: «Году в 30–31-м Володя уговорил меня поехать с ним на пароходе по Москве — Оке — Волге и Каме до Елабуги, где в это время должны были быть мой сын, Вайнонен с женой, брат Володи, Лева и Нина Анисимова <...> С Ниной Анисимовой мы сразу подружились. Поселились где-то возле леса <...> Через неделю выяснилось, что денег осталось только на пароход и надо срочно уезжать. Уезжали мы вчетвером: Володя, Нина Анисимова, молодой художник Селезнев по прозвищу Вятка и я».

Гиззатуллин Тази Калимуллович
(Тази Гиззат, 1895–1955)

Татарский драматург, заслуженный деятель искусств РСФСР и Татарской АССР, член Союза писателей СССР с 1934 года, ответственный секретарь Союза писателей ТАССР в 1942–1944 годах; награжден орденом «Знак Почета» (дважды).

Родился Тази Калимуллович в деревне Варзи-Омга Елабужского уезда Вятской губернии (сейчас Агрызский район Республики Татарстан) в крестьянской семье. Его отца осудили на 2 года за самовольную порубку высохших деревьев, затем на 7 лет — за участие в революционных событиях 1905 года. Из-за этого Гиззат не смог окончить местное медресе и был вынужден зарабатывать на жизнь: пас скот, рубил дрова, подрабатывал в мечети сторожем, батраком у богатых помещиков, сезонным рабочим в поселке Бондюга, а в 1912–1918 годах — на оружейном заводе в Ижевске, откуда и ушел в Красную армию. Прослужил 3 года и за это время впервые раскрыл свой творческий дар.

В 1920 году Тази Калимуллович готовился к отправке на польский фронт, но его судьбу кардинально изменило знакомство с известным театральным деятелем Каримом Тинчуриним, который определил Гиззата в Первую татарскую музыкально-драма-

тическую студию режиссера Зайни Султанова, организованную в Самаре на базе Заволжского военного округа. Тази Калимуллович учился на актерском отделении, одновременно осваивая основы режиссерской профессии. Кроме того, ему вместе с товарищами по студии пришлось с оружием в руках защищать Самару от банды Сапожникова, пытавшейся штурмом взять город.

Закончив учебу, Гиззат год работал в Оренбургском татарском драматическом театре, затем Тинчурин пригласил его актером в Татарский государственный драматический театр им. Октябрьской революции. Из Казани драматург с молодой женой переехал в Симбирск. В Елабугу он приехал по приглашению — работать в городском татарском театре. Здесь Тази Калимуллович жил с сентября 1925 года по декабрь 1928 года, одновременно работая в татарском педагогическом техникуме. Написал в нашем городе три пьесы, переработал и вновь поставил пьесу «Наемщик». Все елабужские постановки Гиззата пользовались невероятным успехом у зрителей.

Театральная Казань отреагировала на этот успех: в декабре 1928 года «Наемщик» был поставлен режиссером Сулейманом Валиевым-Сульва на сцене театра им. Г. Камала. Карьера Тази Гиззата стала развиваться, позже он работал в нескольких крупных татарских театрах России, дружил с видными театральными деятелями своего времени. Вместе с великим композитором Салихом Сайдашевым создал целый ряд оперных и балетных спектаклей, подняв татарское театральное искусство на классический уровень.

Именем Тази Гиззата названы улицы в Казани, Елабуге и Азнакаеве, в Агрызе установлен памятник драматургу.

Ладынина Марина Алексеевна (1908–2003)

Знаменитая актриса театра и кино, певица, заслуженная артистка РСФСР, народная артистка СССР, отличник кинематографии СССР, лауреат пяти Сталинских премий, премии «Ника»

и премии Международного кинофорума «Золотой Витязь»; награждена орденами Дружбы народов, Почета, Трудового Красного Знамени, медалями.

Родилась Марина Алексеевна в сибирской деревне Скотинино в крестьянской семье, затем вместе с семьей переехала в Елабугу, где прожила до 1917 года. Здесь будущая актриса играла в оркестре народных инструментов, пела, плясала. В Елабуге состоялся и ее сценический дебют — в 1914 году шестилетняя Ладынина сыграла главную роль Весны в благотворительном спектакле «Птичий переполох», организованном одной из местных купчих. Тогда же юная артистка получила в подарок первые цветы — розу от сына владельца аптекарского магазина Вовы Ватеркампфа.

Вскоре Марина Алексеевна вместе с родителями переехала в село Назарово вблизи города Ачинска (ныне — город Назарово). Во время учебы в школе была суфлером в самодеятельном театре, при этом нередко подменяла актеров городского драматического театра. Затем работала сельской учительницей — сначала в Сибири, потом в Смоленской губернии. Там Ладынина познакомилась с артистом театра Мейерхольда С. С. Фадеевым, который посоветовал ей поступать в Государственный институт театрального искусства.

В 1929 году Марина Алексеевна приехала в столицу — и с первой же попытки поступила в ГИТИС, где впервые снялась в эпизоде кинофильма у режиссера Ю. Желябужского. В 1933 году она была принята в труппу МХАТа, а в 1934 году во время съемок фильма «Вражьи тропы» познакомилась с режиссером И. А. Пырьевым и вскоре стала его женой. Вместе с этим у Ладыниной появились серьезные роли в кино, пришел и настоящий успех.

В 1964 году «звездная пара» распалась, и Марина Алексеевна больше не снималась. Причины называют разные — как ревность Пырьева, так и нежелание артистки играть «возрастные» роли. Лишь в 1965 году она снялась в телевизионном фильме «Люди остаются людьми» по роману Юрия Пиляра, но фильм на экраны не вышел. До конца дней жизни Ладынина работала в Театре-студии киноактера и выступала с концертами по городам.

ХУДОЖНИКИ, АРХИТЕКТОРЫ, СКУЛЬПТОРЫ

Богаевская Ольга Борисовна (1915–2000)

Живописец, график, талантливый колорист, член Санкт-Петербургского союза художников. Работала над иллюстрациями и дизайном книг для Детгиза и Лениздата. Ведущие темы творчества — семья, детство, натюрморт в интерьере и экстерьере.

Родилась художница в Петрограде в семье археолога и историка искусств, крупнейшего в стране исследователя крито-микенской культуры и художницы, получившей образование в Мюнхене. В детстве интересовалась иностранными языками, литературой и рисованием. Страсть к последнему победила, и в 1931 году Ольга Борисовна поступила в художественно-промышленный техникум, где преподавали члены ленинградского общества «Круг художников». Первым учителем Богаевской стал Д. Е. Загоскин.

В 1934 году она поступила на живописное отделение Ленинградского института живописи, скульптуры и архитектуры, занималась у Сергея Приселкова, Михаила Федорова, Михаила Бернштейна, Генриха Павловского. В 1940 году Ольга Борисовна окончила институт по мастерской Александра Осмеркина с присвоением звания художника живописи. В том же году она вышла замуж за сокурсника Г. А. Савинова, впоследствии заслуженного художника РСФСР. Их счастливый семейный и творческий союз выдержал многие испытания и продлился 60 лет.

В 1940–1941 годах преподавала живопись в художественной школе при Ленинградском институте живописи, скульптуры и архитектуры им. И. Е. Репина. В августе 1940 года Глеба Александровича призвали на службу в Военно-морской флот, где он и встретил начало Великой Отечественной войны. Служил рядовым морской стрелковой бригады Балтийского флота, участвовал в обороне Ленинграда. Через некоторое время Савинова на-

значили художником Балтийского экипажа, поручив изготовление агитационных панно, плакатов. Он также рисовал отличившихся бойцов, раненых в госпитале, участвовал в подготовке выставок военных художников.

Когда 8 сентября 1941 года вокруг Ленинграда сомкнулось кольцо блокады, Ольга Борисовна находилась в городе с родителями и полугодовалым сыном Дмитрием. Первую попытку эвакуироваться она предприняла еще в начале блокады. Однако из-за болезни отца им пришлось вернуться обратно в город, где Борис Александрович Богаевский в 1942 году умер.

В феврале-марте того же года, когда Академия художеств вместе с художественной школой готовилась к эвакуации по Дороге жизни сначала на Большую землю, а затем в Самарканд, Ольга Борисовна с сыном и матерью Ольгой Эдуардовной уехали из Ленинграда вместе с другими художниками. Однако пока не ясно, как и почему они оказались сначала в Казани, а потом в Елабуге. Известно только, что сюда была эвакуирована семья переводчика Михаила Лозинского, дочь которого Наталья была одноклассницей О. Б. Богаевской.

В Елабуге Ольга Борисовна работала на ткацкой фабрике (или в одной из артелей) — шила детское белье. Но и здесь, несмотря на трудные условия, художница продолжала заниматься творчеством: делала карандашные наброски, главной моделью выбирая своего маленького сына, участвовала в выставках. После снятия блокады в 1944 года Богаевская с семьей вернулась в Ленинград. В этом же году был комиссован с фронта ее муж Глеб Савинов, впоследствии он принял участие в создании Музея блокады Ленинграда.

В победном 1945 году у супругов родилась дочь Наталья, которая тоже посвятила свою жизнь искусству — художественной керамике, передав свое увлечение дочери Екатерине Александровне Сухаревой. А сын Дмитрий по примеру деда стал видным ученым, специалистом по древней и средневековой археологии и истории Сибири.

**Верещагины Петр Петрович (1834–1886)
и Василий Петрович (1835–1909)**

Василий Петрович — крупнейший церковный, исторический и портретный живописец, один из создателей фольклорного и былинного направлений в русской живописи, профессор Императорской Академии художеств. Его брат Петр — также художник, академик пейзажной живописи, вошел в историю в качестве первого художника-пейзажиста Среднего Урала.

Родились братья в Перми в семье живописца-ремесленника, учились мастерству у отца и различных учителей, позже — в Императорской Академии художеств в Санкт-Петербурге, где за успехи не раз удостоивались медалей. По окончании обучения Василий отправился за границу пенсионером Академии, посетил основные художественные центры Европы. За работы, написанные по результатам поездки, был принят профессором портретной и исторической живописи, более 20 лет преподавал в Академии рисунок и композицию. Вершиной признания мастерства Василия Верещагина стало приглашение его к росписи храма Христа Спасителя в Москве.

В 1862–1863 годах после окончания Императорской Академии художеств Василий Петрович вместе с Карлом Гуном по приглашению городского головы, купца И. И. Стахеева, целый год прожили в Елабуге, занимаясь росписью иконостаса Покровской церкви. Кроме того, Василий Верещагин участвовал в любительских спектаклях в доме Шишкиных, написал портрет Ивана Васильевича Шишкина, который в настоящее время экспонируется в зале «Кабинет отца» в Доме-музее И. И. Шишкина (ЕГМЗ).

**Гун Карл Федорович
(1831–1877)**

Художник, академик, профессор исторической и портретной живописи Императорской Академии художеств, один из первых членов Товарищества передвижных художественных выставок, основоположник латышского реалистического искусства.

Родился в Зиссегале (сейчас Огре) недалеко от Риги в семье сельского учителя. В 1852 году в Петербурге начал посещать вечерние курсы Императорской Академии художеств. Получил серебряные медали за успехи в рисовании и живописи, а в 1860 году — малую золотую медаль за конкурсную картину «Олимпийские игры». Большой золотой медали и звания классного художника 1-й степени Карл Федорович был удостоен в 1861 году.

С апреля 1862 года до марта 1863 года К. Ф. Гун вместе с В. П. Верещагиным участвовал в росписи иконостаса Покровской церкви в Елабуге. Кроме того, они выполняли частные заказы на портреты, делали многочисленные зарисовки городских и сельских сценок, рисовали русских, татар, удмуртов, марийцев, проживавших в городе и его окрестностях. Год, проведенный в Елабуге, навсегда связал имя Карла Федоровича Гуна с историей Прикамья: сохранилось свыше 100 этнографических рисунков и акварелей, созданных художником как в Елабуге, так и в селениях Вятской и Казанской губерний.

В 2019 г. Елабужский государственный музей-заповедник издал книгу «Карл Гун и Елабуга».

**Кибальников Александр Павлович
(1912–1987)**

См. раздел «Почетные граждане XX века».

**Конопацкая Галина Павловна
(1911–1989)**

Член Союза художников СССР, заслуженный деятель искусств Дагестанской АССР. Родилась в Киеве в семье преподавателей гимназии. После окончания школы поступила в мелиоративно-дорожный техникум в Москве, одновременно посещала занятия в студии художника М. Леблана. Увлечение рисованием переросло в профессию, и вскоре Конопацкая поступила в Московский художественный институт им. Сурикова на факультет

графики. Училась у известных мастеров графики и живописи — Д. Моора, Радлова, К. Истомина и Э. Грабаря.

Галина Павловна окончила институт в 1941 году, но осуществить задуманные планы помешала Великая Отечественная война. Молодой художнице пришлось эвакуироваться с трехлетней дочерью в Елабугу. Здесь Конопацкая работала в музее им. Шишкина и бригаде художников-плакатистов при Елабужском райкоме партии. В 1942 году в городе прошли две выставки с участием работ Галины Павловны: «В защиту детей от фашистских варваров» и «Выставка картин и скульптур».

В 1945 году художница вернулась в Москву. В издательстве «Советский график» все чаще стали появляться работы Конопацкой, ее эстампы в линогравюре, цветные автолитографии. В 1947 году Галина Павловна отправилась на Крайний Север, в Магаданскую область, где работала в Кукольном театре режиссером-постановщиком, художником кукол и декораций. В 1955 году Конопацкая переехала с семьей в Дагестан.

**Лях Федор Федорович
(1917–1992)**

См. раздел «Почетные граждане XX века».

**Миннахметов Зиннур Миннахметович
(1947 г.р.)**

Художник, педагог, член Союза художников Республики Татарстан. Родился в деревне Борисово Елабужского района, рисовать начал еще в детстве. После 8-го класса поступил в Казанское техническое училище и одновременно три года учился в художественной школе.

Проработав год на заводе, поступил в Казанское художественное училище им. Н. И. Фешина, по окончании которого в 1972 году приехал по распределению в Елабугу. Зиннур Миннахметович создал первую в городе детскую художественную школу, в которой проработал 19 лет, 10 из них директором.

С 1982 года эта школа носит имя великого живописца Ивана Ивановича Шишкина.

Педагоги художественной и музыкальной школ ставили кукольные спектакли к Новому году: сами мастерили кукол, готовили декорации, шили костюмы, озвучивали персонажей. И дети, и преподаватели все свое свободное время проводили в родной, любимой «художке». Очень тепло вспоминают учащиеся тех лет этнографические экспедиции по близлежащим деревням в поисках предметов старины для пополнения натурального фонда школы. Вся эта деревенская утварь до сих пор используется в учебном процессе.

Однако с годами все сложнее было совмещать творчество с административной и педагогической деятельностью, и Зиннур Миннахметович решил уйти в художественный фонд. Несколько лет он работал «для себя» — никому не показывая, нигде не выставляясь. Состоявшаяся в 1994 году в Национальном культурном центре «Казань» персональная выставка стала переломным этапом в жизни художника.

С тех пор работы З. М. Миннахметова экспонировались на многочисленных персональных и совместных с другими художниками выставках различного уровня, многие полотна хранятся в фондах Государственного музея изобразительных искусств Республики Татарстан (Казань), Национального культурного центра «Казань», Художественной картинной галереи г. Набережные Челны, Музея М. Цветаевой (Александров), Елабужского государственного музея-заповедника, украшают частные коллекции в России (Москва, Казань, Елабуга, Набережные Челны, Нижнекамск), Швейцарии, Германии, США.

Михайлов Борис Петрович (1901–1969)

Инженер-архитектор, историк архитектуры, искусствовед, преподаватель, член-корреспондент Академии архитектуры СССР, доктор технических наук, доктор архитектуры. Автор ряда круп-

ных научно-исследовательских работ, статей, двух томов учебного пособия «Всеобщая история архитектуры» и первого тома учебника «Архитектура гражданских и промышленных сооружений».

Родился в Вильно в семье учителей, которая позже переехала в Елабугу. В 1918 году окончил городское реальное училище. После службы в Красной армии работал на стройке канатной дороги через хребет Урала около Златоуста. В 1922–1924 годах учился в Московском высшем техническом училище, окончив его экстерном. В 1925–1927 годах работал в проектных учреждениях и на заводах Урала. По проектам Б. П. Михайлова построены производственные цеха заводов в Перми, Лысьве, Белорецке, ряд мостов и путевых сооружений на белорецкой железной дороге. В 1928 году Борис Петрович руководил постройкой дизельного цеха в Коломне и рабочего поселка Коломенского завода.

В 1929 году Михайлов работал в Энергострое (Москва), проектировал перекрытия ряда электростанций (Брянская ГРЭС, Сталинградская, Нижегородская, Осиновская, Пензенская, Бобриковская ТЭЦ и другие) и типовых опор электропередач portalного типа. Одновременно учился в Московском высшем архитектурно-строительном институте, который окончил экстерном в 1931 году. В 1930–1939 годах работал в Государственном институте сооружений, (сейчас Центральный научно-исследовательский институт строительных конструкций им. В. А. Кучеренко) заведующим секцией металло материалов, затем и секцией металлоконструкций.

Интерес к истории и теории архитектуры, в частности, к античному зодчеству, возникший в конце 1930-х годов, побудил Михайлова перейти на работу в Кабинет теории и истории архитектуры Академии архитектуры СССР, где он трудился в 1940–1942 и 1943–1956 годах. С начала 1950-х годов Борис Петрович являлся членом экспертной комиссии по строительству и архитектуре Высшей аттестационной комиссии Министерства высшего и среднего специального образования, затем заместителем председателя комиссии и членом президиума ВАК.

В 1950–1958 годах Б. П. Михайлов заведовал сектором истории архитектуры в Институте истории искусств Академии наук СССР, одновременно с 1953 года являясь начальником Государственной инспекции по охране памятников истории и искусства, организованной Министерством культуры СССР. Борис Петрович участвовал в работе ряда международных конференций по вопросам реставрации исторических памятников, к примеру, в 1954 году — в Гаагской конференции, разработавшей конвенцию об охране памятников культуры в случае вооруженного конфликта. В 1956 году на основе Рекомендации ЮНЕСКО, определившей принципы международной регламентации археологических раскопок, Михайлов и члены полевого комитета Института археологии разработали постановление об обязательных мерах по консервации археологических раскопок на территории СССР и добились его реализации.

Много сил отдал Борис Петрович педагогической деятельности. В Московском инженерно-строительном институте в 1942–1943 годах он преподавал историю и теорию архитектуры, в Московском архитектурном институте в 1943–1949 годах — архитектурный анализ и курс металлических конструкций, а во Всесоюзном заочном инженерно-строительном институте с 1959 года и до своей кончины — архитектурное проектирование и историю архитектуры, руководя кафедрой архитектуры.

В 1964 году Михайлов прочел курс лекций о русской архитектуре в Сорбонне. В 1968 году вместе с профессором Пьером Франкастелем он начал работу по созданию истории русской архитектуры для Франции, которая прекратилась в связи с кончиной обоих авторов.

Саляхов Рабис Могалимович
(1958 г.р.)

Живописец, монументалист, керамист, реставратор, дизайнер, член Союза художников Республики Татарстан, заслуженный деятель искусств РТ, лауреат премии им. Баки Урманче, награж-

ден нагрудным знаком «За достижения в культуре». Родился в деревне Старый Актау Буздякского района Башкирской АССР, профессиональные навыки получил в Уфимском училище искусств. После его окончания в 1982 году работал художником в отделе культуры Елабужского райисполкома; восстанавливал керамическое производство на химическом заводе в Менделеевске.

С 1985 года Рабис Могалимович работает в Елабуге. Он один из кураторов международных арт-симпозиумов по современному искусству, организуемых Елабужским государственным музеем-заповедником, автор художественных концепций большинства музеев ЕГМЗ. В том числе Литературного музея М. И. Цветаевой, Музея-усадыбы Н. А. Дуровой, Музея истории города, Музея уездной медицины им. В. М. Бехтерева, Музея Памяти. С 1986 года Саляхов — участник многочисленных городских, республиканских, российских и зарубежных художественных выставок, в первую очередь персональных.

Западную часть Елабуги украшает соборная мечеть «Джамиг», оформление внутреннего интерьера которой принадлежит Р. М. Саляхову. Высокий минарет привлекает взоры горожан и многочисленных туристов. Керамическая глазурованная плитка для его оформления также изготовлена Рабисом Саляховым.

Свиньин Василий Федорович (1865–1939)

Архитектор, инженер, Герой Социалистического Труда, автор программы реставрации и реконструкции Михайловского дворца для размещения в нем Русского музея императора Александра III и проекта здания для Этнографического и Памятного отделов этого музея. Родился в селе Троицком (Большая Кибья) близ Елабуги Вятской губернии в бедной крестьянской семье. Рано потерял отца и, окончив четыре класса церковно-приходской школы, с 9 лет пошел работать — сначала в поле, а спустя три года подручным к купцу Н. Д. Стахееву, владельцу оптового магазина в Екатеринбурге.

Жил Василий сперва при магазине, а затем — при доме купца, и здесь же начал рисовать по ночам. Талант юноши заметил друг Николая Дмитриевича, екатеринбургский учитель П. М. Вологодский, который стал заниматься со Свиным живописью, рисунком и общеобразовательными предметами. Он убедил Стасеева отправить юношу поступать в Академию художеств, и тот согласился. По конкурсу Василий Федорович успешно прошел, но отсутствие свидетельства об общем образовании позволило ему только зачислиться на правах вольнослушателя на живописном отделении.

Чтобы иметь средства на жизнь и учебу в столице, Свиный с 1883 года был строительным рабочим, десятником, помощником архитектора. Затем вернулся в Елабугу и в 1886 году экстерном сдал экзамены в реальном училище, получил свидетельство об образовании и наконец-то был зачислен в студенты, после чего смог осуществить свою мечту. В 1892 году он с медалью окончил архитектурное отделение Академии художеств по мастерской Р. А. Гедике и был оставлен при ней на должности архитектора с казенной квартирой. В 1893 году Василию Федоровичу предложили должность ремонтного архитектора Академии художеств, которую он занимал до 1929 года.

В 1895 году по предложению вице-президента Академии графа И. И. Толстого он был назначен ремонтным архитектором Михайловского дворца и разработал программу его реставрации и реконструкции для размещения Русского музея императора Александра III. В 1897 году состоялся конкурс на проектирование здания для двух отделов Русского музея — Этнографического и Памятного, в котором В. Ф. Свиный победил. Новое здание Этнографического отдела стало первым в России сооружением, специально возведенным для музейной экспозиции.

Император Николай II настолько доверял честности и профессионализму Василия Федоровича, что составленные архитектором сметы подписывал не глядя. «Строитель-мужик» возвел музей только из российского материала и привлекал для работы

только российских мастеров. Он стал любимцем царской семьи, архитектором Высочайшего двора, был пожалован княжеским титулом, от которого отказался: «Я был крестьянином, крестьянином и останусь!» Одновременно с основной работой он выполнил ряд других архитектурных проектов. Весной 1898 года состоялось торжественное открытие Русского музея. Но для Василия Свиньина праздник омрачился смертью Ивана Шишкина, с которым они дружили много лет (даже дача под Лугой у них была общая).

Строительство Этнографического отдела затянулось более чем на 10 лет, но так не было завершено в соответствии с планами архитектора — финансирование урезали, а потом приостановили. Грянула революция 1917 года, разруха, голод, террор. Привычный мир рушился, а Василий Федорович оставался на своем посту архитектора Академии художеств. До конца непонятно, как он смог уцелеть в то время — видимо, помогли крестьянское происхождение и огромная любовь к Свиньину рабочих, с которыми он всегда умел найти общий язык. Да еще и построенную на паях с И. И. Шишкиным дачу отдал под приют для бездомных детей.

Четыре года он не получал в академии зарплаты, но каждый день выходил на работу и своих мастеров уговорил работать бесплатно. Он спас Академию и от зимних холодов (по его требованию объявили трудовую повинность, ломали баржи и ими отапливали огромное здание), и от наводнения 1924 года. На беду, в Академию пришел новый директор Маслов, с которым Василий Федорович не сработался, не приняв его революционного подхода к культурным ценностям, и в результате был уволен. Со второй половины 1920-х годов Свиньин работал в Госбанке на финансировании строительства, а затем — архитектором Госконтроля в Смольном.

Сынков Виктор Иванович (1955–2000)

Признанный график, иллюстратор. Занимался монументальной и станковой живописью, мелкой пластикой, предпочтение отдавал рисунку, акварели и офорту. Сирота, воспитывался

в Доме малютки в Архангельске, с 3-х лет — в детском доме, затем в интернате в Саратове.

У Виктора Сынкова была нелегкая судьба, поэтому всю свою сознательную жизнь он пытался с помощью творчества восстановить гармонию мира вокруг себя. Окончив в 1974 году Лениногорское музыкально-художественное педагогическое училище, работал учителем рисования в средней школе села Та-найки в Елабужском районе. С 1978 года жил и работал в Набережных Челнах. За короткое время стал знаковой фигурой в художественном мире, создал огромное количество работ, эскизов, набросков.

Работы художника экспонировались на различных городских и республиканских выставках. Персональных выставок было две: в декабре 1987 года в Казани и осенью 2001 года в Выставочном зале Елабужского государственного музея-заповедника (посмертная).

Чарушин Иван Аполлонович (1862–1945)

Инженер-архитектор, архитектор-художник 1-й степени, автор проектов более 500 зданий, оказавший существенное влияние на застройку городов Прикамья и Предуралья; награжден орденами Св. Анны и Св. Владимира. Отец писателя и художника Е. И. Чарушина. Прадед Ивана Аполлоновича Дмитрий Чарушин был иконописцем, учителем рисования и первым профессиональным живописцем Вятского края середины XVIII — начала XIX веков, дед Иван Дмитриевич — учителем рисования в Елабужском уездном училище.

Родился И. А. Чарушин в г. Орлове Вятской губернии. В 1873 году окончил Орловское уездное училище, в 1888 году — Петербургскую Академию художеств, где обучался на архитектурном факультете. В 1890–1893 годах работал инженером-архитектором на Сахалине, затем губернским архитектором в Вятке. При Советской власти трудился заведующим строительным от-

делом Вятского губернского совнархоза, председателем Вятского губернского комитета по делам музеев и охраны памятников искусства, старины и природы, затем был назначен заместителем начальника губернского строительного контроля, позже заведовал проектной мастерской Кировского горсовета.

Иван Аполлонович является автором проекта Елабужского епархиального женского училища, открывшегося в 1903 году. Местные жители говорят, что архитектор, определяя место для будущей постройки, произнес: «Тут прямо просится величавое, художественное, парящее к небу сооружение». Впоследствии это училище стало центральным пунктом образования для пяти уездов трех губерний: Вятской, Уфимской и Казанской. Сейчас в здании располагается Елабужский институт Казанского федерального университета — одного из крупнейших вузов страны.

Шишкин Иван Иванович (1832–1898)

Выдающийся художник-пейзажист, академик, профессор Императорской Академии художеств, мастер русского реалистического пейзажа, офорта, один из учредителей Товарищества передвижных художественных выставок. В 1895–1896 годах преподавал в Художественной мастерской Академии художеств. За свою жизнь создал более 800 живописных произведений, сотни рисунков и гравюр, участвовал во множестве выставок, выпустил альбом своих гравюр и альбом работ супруги — художницы Ольги Лагоды.

Родился в Елабуге в семье купца И. В. Шишкина «из числа старожил села Трехсвятского, из которого наименован город Елабуга». С раннего детства увлекся рисованием; отец всячески поощрял сына. После окончания Елабужского уездного училища его в 12 лет определили в 1-ю Казанскую мужскую гимназию, где будущий художник учился до 1848 года, но не окончил ее и вернулся домой, «чтобы не сделаться чиновником».

В 1852 году Шишкин поступил в Московское училище живописи и ваяния, затем продолжил учебу в Петербурге в Академии художеств (1856–1861 годы), усердно рисовал и писал этюды с натуры. В 1857 году он получил малую серебряную медаль за пейзажи из окрестностей Санкт-Петербурга, в 1858 году — большую серебряную медаль за виды на Валааме. В 1859 году молодой художник был удостоен малой золотой медали за валаамские пейзажи и, наконец, в 1860 году — большой золотой медали за два вида валаамской местности Кукко.

Приобретя вместе с этой наградой право на поездку за границу, Иван Иванович отправился в 1862 году в Европу. В Мюнхене и Цюрихе посещал мастерские известных художников, затем отправился в Женеву, а позже в Дюссельдорф. За написанную там картину «Вид в окрестностях Дюссельдорфа» (1865 год) получил звание академика, за полотно «Лесная глушь» (1871 год) — звание профессора.

Вернулся из Европы в 1865 году и с той поры нередко предпринимал путешествия с художественной целью по России, часто приезжая в родную Елабугу. Здесь у Шишкина рождались замыслы самых лучших, наиболее прославленных произведений, таких как «Сосновый бор», «Рожь», «Лесные дали», «Кама близ Елабуги», «Корабельная роща». Более того, художник сделал множество зарисовок Елабужского городища.

Умер Иван Иванович за работой у мольберта в своей мастерской.

УЧЕНЫЕ

Среди уроженцев, жителей и гостей Елабуги немало тех, кто внес большой вклад в отечественную и мировую науку в самых разных сферах — от литературы до оборонных технологий. Наиболее ярким периодом для города в этом смысле стали 1941–1945 годы, когда здесь размещались эвакуированные филиалы Воронежского и Ленинградского государственных университетов. В это время, несмотря на тяжелейшие бытовые условия, целая плеяда блестящих ученых преподавала и трудилась в стенах Елабужского учительского института над новейшими разработками.

Амбарцумян Виктор Амазаспович (1908–1996)

Астрофизик, астроном, основатель школы теоретической астрофизики в Советском Союзе, педагог; академик Академии наук СССР, президент АН Армянской ССР в 1947–1993 годах и Международного астрономического союза в 1961–1963 годах; автор первого в СССР учебника «Теоретическая астрофизика» и соавтор одноименного курса. Общественный деятель — депутат Верховного Совета Армянской ССР с 1947 года, член Комиссии по иностранным делам Совета Союза, народный депутат СССР в 1989–1990 годах, делегат Съезда народных депутатов СССР в 1989 году, член ЦК Компартии Армении в 1948–1989 годах.

Дважды Герой Социалистического Труда, Национальный Герой Армении, лауреат Сталинской премии (дважды), Государственной премии Российской Федерации и других, кавалер пяти орденов Ленина, двух — Трудового Красного Знамени, орденов Октябрьской Революции, «Знак Почета» и других орденов и медалей, командор ордена Заслуг перед Республикой Польша, заслуженный деятель науки Армянской и Грузинской ССР.

Родился Виктор Амазаспович в Тифлисе в армянской семье. Его отец был филологом, но способствовал развитию способностей сына в области математики и физики. По путевке Тифлиско-

го горкома комсомола в 1925 году Амбарцумян поступил на физико-математический факультет Ленинградского педагогического института. В 1926 году опубликовал первую научную работу. По окончании университета поступил в аспирантуру при Пулковской обсерватории, где работал под руководством А. А. Белопольского. После окончания аспирантуры работал в Ленинградском университете, где в 1934 году основал и возглавил первую в СССР кафедру астрофизики, которой заведовал до 1948 года (преемником в этой должности станет его ученик В. В. Соболев).

В июне 1941 года Амбарцумян руководил эвакуацией в Елабугу Ленинградского государственного университета, затем до 1943 года возглавлял Елабужский филиал ЛГУ, выполнив в нашем городе вместе с коллегами-астрономами ряд работ оборонного значения; преподавал в местном пединституте. Жил здесь вместе со своей семьей. Посетил наш город снова в 1985 году.

Ахатов Габдулхай Хурамович (1927–1986)

Выдающийся лингвист-тюрколог, востоковед, доктор филологических наук, профессор, основатель современных татарской диалектологической и казанской фразеологической научных школ, член Советского комитета тюркологов, деятель культуры. Создатель и первый заведующий кафедрами татарского языка и литературы в ряде государственных университетов и педагогических институтов страны, председатель специализированных советов по защите докторских и кандидатских диссертаций, экспертных групп по филологическим наукам ВАК СССР, научный руководитель и консультант по докторским и кандидатским диссертациям по филологическим специальностям.

Автор около 200 научных трудов в области диалектологии, фразеологии, лексикологии, полисемии тюркских языков, организатор и руководитель ряда диалектологических экспедиций. Ряд работ Г. Х. Ахатова приобретен и хранится в крупнейших библиотеках мира в США, Великобритании, Германии, Японии,

Франции, Саудовской Аравии, Объединенных Арабских Эмиратах, Израиля. Многие труды переведены и изданы за рубежом.

Кроме фундаментальных трудов в области изучения тюркских языков, в научном активе профессора Ахатова находятся исследования по общей теории языка. Так, он открыл и всесторонне исследовал природу двойного отрицания в языках. Кроме того, в последние годы жизни ученый уделял пристальное внимание исследованиям в области структурной лингвистики и возможному использованию компьютеров для моделирования искусственного международного языка.

Родился Габдулхай Хурамович в селе Старое Айманово Актанышского района Татарской АССР. Его отец был одним из организаторов колхоза, мать была женщина умная, с чутким сердцем и крепкой волей, всегда являлась душой семьи. Детство будущего ученого пришлось на годы Великой Отечественной войны, и вместе с другими ребятами он от зари до зари работал в колхозе, с 14 лет был бригадиром. Несмотря на это, Ахатов смог получить образование — сначала в родной деревне, затем в райцентре в Поисеевской средней школе, которую закончил с золотой медалью. Будучи еще школьником, изобрел искусственный международный язык.

В 1946 году Габдулхай Хурамович поступил на отделение математики Казанского государственного университета, однако из-за серьезной болезни матери еще до первой сессии вынужден покинуть вуз и уехать домой. В 1946–1947 годах Ахатов находился на комсомольской работе в Калининском РК ВЛКСМ. В это же время начал увлекаться лингвистикой и поэзией, писать первые стихи и эссе.

В 1947 году Г.Х. Ахатов поступил в Казанский государственный педагогический институт, но уже на отделение татарского языка и литературы историко-филологического факультета. После окончания института с отличием его оставили в аспирантуре при кафедре татарского языка, которую он блестяще окончил в 1954 году с защитой кандидатской диссертации. После этого

Министерство просвещения РСФСР направило Габдулхая Хуромовича на работу в Тобольский госпединститут для организации новой кафедры татарского языка и литературы. В 1958 году ученый с семьей переехал в Уфу.

С 1980 года Ахатов заведовал кафедрой татарской филологии Елабужского педагогического института. Одновременно с 1 сентября 1981 года возглавлял созданную им кафедру методики начального обучения в Набережночелнинском филиале ЕГПИ, в становлении которого также принимал активное участие.

Ахметов Тимерхан Габдуллович (1934–2014)

Доктор технических наук, профессор кафедры технологии неорганических веществ и материалов Казанского государственного технологического университета; действительный член Российской Академии технологических наук, президент ее татарстанского регионального отделения, действительный член и президент Академии наукоемких технологий РТ; ветеран труда, заслуженный изобретатель России, почетный химик СССР и РФ, заслуженный деятель науки и техники Республики Татарстан.

Автор ряда трудов по технологии неорганических веществ. Многие из его разработок успешно применяются в промышленности. Награжден орденом Трудового Красного Знамени, медалью «За доблестный труд», двумя серебряными медалями ВДНХ СССР, именными часами от Президента РТ М. Ш. Шаймиева (1994 г.). Прототип героя романов Э. С. Касимова «Томан аша — Сквозь туманы» (1968 г.), «Жаворонок в небе» (1973 г.), «Чулман — река внуков» (1976 г.).

Родился в крестьянской семье в селе Морты Елабужского района, Отец погиб на фронте, и 10-летний мальчик остался за главного мужчину в семье. Бедность и тяжелый труд не сломили Тимерхана Габдулловича, наоборот — закалили характер, вос-

питали в нем ответственность и организованность, а тяга к знаниям и склонность к техническому производству привели его в Казанский химико-технологический институт.

После окончания вуза Ахметов в 1957–1985 годах работал на Менделеевском химическом заводе им. Л. Я. Карпова на должностях мастера, старшего мастера, начальника цеха, заместителя начальника центральной заводской лаборатории, главного технолога, главного химика, главного инженера, директора завода. При непосредственном участии и руководстве Тимерхана Габдулловича за эти годы были внедрены новые технологии и введены в строй производственные мощности. С 1985 года преподавал в Казанском технологическом университете.

Бах Алексей Николаевич (1857–1946)

Биохимик и физиолог растений, академик Академии наук СССР, Герой Социалистического Труда, лауреат Сталинской премии 1-й степени, основоположник советской (русской) биохимии, основатель и первый директор Научно-исследовательского физико-химического института им. Л. Я. Карпова; старейший по возрасту депутат Верховного Совета СССР.

Родился в городе Золотоноше (Полтавщина) в семье среднего достатка (отец — техник на винокуренном заводе в селе Борисполе, мать — домохозяйка). В 1875 году поступил в Киевский Императорский университет Святого Владимира на отделение естественных наук физико-математического факультета. В марте 1885 года Алексей Николаевич перебрался в Париж, а в 1890 году стал научным сотрудником лаборатории при кафедре неорганической химии в Коллеж де Франс, где выполнил свои первые экспериментальные исследования, посвященные химизму ассимиляции углерода зелеными растениями. В 1915 году был избран президентом Швейцарского общества естествоиспытателей, а в 1916 году Лозаннский университет присудил Баху почетную степень доктора *honoris causa*.

После Февральской революции 1917 года в России Алексей Николаевич из Швейцарии вернулся на родину. Летом, практически сразу по прибытии, ученый с семьей приехал в село Тихие Горы близ Елабуги, чтобы ознакомиться с ушковскими химическими заводами. Главная их контора тогда располагалась в Елабуге, и Бах неоднократно бывал в нашем городе по рабочим вопросам. Здесь он сдружился с директором химзавода Львом Карповым. Однако в начале сентября Алексей Николаевич с супругой и дочерью вернулись в Москву.

В конце 1920 года по инициативе Баха и при поддержке народного комиссара здравоохранения Николая Семашко был создан Биохимический институт Наркомздрава с медицинским уклоном — первый научно-исследовательский центр биохимической работы, открытый 26 января 1921 года.

Де Бай Иосиф Августович (1853–1931)

Археолог, этнограф и путешественник, президент общества антикваров Франции барон Амур-Огюст-Луи-Жозеф Бергло де Бай любил Россию и проводил в нашей стране много времени. В Европе он прославился еще в юности открытием гротов неолитической эпохи во французской провинции Шампань. Имя молодого ученого быстро облетело научные круги Европы, США и Англии. Его приглашали выступать с лекциями. Впервые в России де Бай побывал в 1890 году — на VIII Археологическом съезде. Затем он приезжал снова и снова, посещая не только крупные города, но и глубинку, активно приобретал здесь предметы старины для личной коллекции.

Иосиф Августович трижды посещал Урал. Впервые он прибыл летом 1895 года в Екатеринбург. В поездке его сопровождал публицист, член парижского Географического общества Виконт Жюль де Кювервиль. На екатеринбургском железнодорожном вокзале барона встречали с почестями. Тогда же он был избран почетным членом Уральского общества любителей естествознания (УОЛЕ).

На следующий год де Бай снова приехал в Россию и совместно с Николаем Новокрепленных проводил на территории современного Пермского края археологические раскопки, в результате увезя отсюда во Францию более 130 артефактов. В 1897 году на заседании УОЛЕ в Екатеринбурге Иосиф Августович выступил с лекцией об этой поездке.

Есть в лекции и упоминание о Елабуге: «...От Елабуги, все по Каме, я достиг Перми на пароходе того же имени. В Пермской губернии живут пермяки, вогулы, нынешние представители древней чуди, есть также потомки угров, от которых отделились венгры...», а фотографии с пометкой «Елабужские вотяки» и «Елабужские черемисы» стали интересным дополнением фотоколлекции барона.

Дерюгин Александр Александрович (1928–1988)

Доктор филологических наук, доцент, романист и русист, преподаватель классических языков и античной литературы, теоретик перевода. Родился в Елабуге, среднюю школу окончил в 1946 году в городе Можге.

В 1951 году окончил классическое отделение Казанского государственного университета. В 1951–1954 годах преподавал латинский язык в Ижевском государственном медицинском институте, где в 1953 году стал заведующим кафедрой иностранных языков. В 1954–1957 годах учился в аспирантуре по классической филологии при Ленинградском государственном университете.

С февраля 1958 года преподавал латинский язык и античную литературу в Саратовском государственном университете на кафедре зарубежной литературы и классических языков. В 1966–1969 годах являлся заместителем декана СГУ по заочному и вечернему обучению, в 1969–1978, 1978–1980 годах — доцентом и заведующим кафедрой романо-германской филологии. В 1988 году в ЛГУ защитил докторскую диссертацию.

В разработанном в сотрудничестве с Л. М. Лукьяновой высоко оцененном научным сообществом учебнике «Латинский язык» впервые были указаны точки соприкосновения латыни с древнегреческим, старославянским и русским языками. При изложении грамматики в издании была прослежена общность происхождения форм и случаи их подобного развития. При рассмотрении римского стихосложения устоявшееся изложение текстов дополнено сопоставлением римской метрики с русской, добавлены сведения о судьбе античных стихотворных размеров в русской поэзии.

Кандидат филологических наук, профессор кафедры русского языка Елабужского государственного педагогического университета Н. Н. Аникина к достоинствам учебника А. А. Дерюгина отнесла то, что он «компактный, материал в нем изложен коротко, но в то же время охватывает всю грамматику и фонетику. Для небольшого курса этого достаточно». Также она отметила, что в издании «очень хороший подбор избранных текстов латинских авторов: проза, поэзия. Есть латинские тексты русских авторов» Недостаток Аникина видит в том, что «не во всех случаях отмечена долгота и краткость, которые очень важны для ударения, но под руководством преподавателя это не так страшно».

Збарский Борис Ильич
(1885–1954)

См. раздел «Председатели Елабужского уездного исполнительного комитета».

Котельников Владилен Петрович
(1932–1974)

Инженер-механик, почетный гражданин Красноярска, депутат Верховного Совета РСФСР; за заслуги в оборонной промышленности и социальной работе удостоен высших государственных наград. Родился в городе Елабуга в Татарской АССР.

В 1956 окончил Казанский авиационный институт, после чего устроился на Златоустовский завод, где проработал до 1969 года. Прошел весь путь от инженера до начальника отдела испытаний, затем был переведен на Красноярский завод, где работал директором до 1974 года. В том же году умер в возрасте 42 лет.

Под руководством Владилена Петровича разрабатывались баллистические ракеты для подводных лодок, на которых завод специализировался после войны. Параллельно с этим были открыты производства космической техники и ракет: Котельников руководил проектами и разработкой спутников специального назначения 11Ф625 и 11Ф626, связанных и телевизионных спутников «Молния», «Горизонт» и «Радуга», навигационных спутниковых систем. Также под его началом было освоено производство холодильников «Бирюса-5».

Работая на заводе, Владилен Петрович многое сделал для спортивной жизни сотрудников предприятия. На спортбазе завода тренировались красноярские борцы под руководством Дмитрия Миндиашвили. Сейчас в честь Котельникова проводится Всероссийский турнир по вольной борьбе. В 2011 году в рамках празднования Дня космонавтики при участии Игоря Ковалева на площади перед главным зданием СибГАУ около ракеты установили памятную плиту Владилену Павловичу.

Менделеев Дмитрий Иванович (1834–1907)

Знаменитый ученый-энциклопедист: химик, физик, метролог, экономист, технолог, геолог, метеоролог, нефтяник, педагог, воздухоплаватель, приборостроитель, общественный деятель, тайный советник. Профессор Санкт-Петербургского университета, член-корреспондент Императорской Академии наук, ученый-хранитель Главной палаты мер и весов. Родственник поэтов А. А. Блока и П. П. Ершова, ученых М. Я. и Ф. Я. Капустиных. Являлся убежденным сторонником независимого развития отечественной промышленности на основе собственных ресурсов.

Открыл периодический закон химических элементов (в народе прозванный таблицей Менделеева), создал классический труд «Основы химии» и более 500 других работ по разным отраслям науки. Изобрел бездымный порох (пироколлодий), первым в мире предложил принцип непрерывной перегонки нефти и идею перевозки нефти и нефтепродуктов в трюмах специальных судов (нефтеналивных танкеров). Принимал участие в разработке технологий первого в России завода по производству машинных масел, запущенного в 1879 году, а также проекта создания и строительства первого в Русской Азии Сибирского университета в Томске.

Родился будущий ученый в Тобольске в семье директора Тобольской гимназии и училищ Тобольского округа Ивана Павловича Менделеева и Марии Дмитриевны (Корнильевой). Дмитрий был в семье последним, 17-м ребенком (8 умерли в младенчестве). Его детство совпало по времени с пребыванием в Сибири ссыльных декабристов А. М. Муравьева, П. Н. Свистунова, М. А. Фонвизина. Сестра Дмитрия Ивановича Ольга стала женой бывшего члена Южного общества Н. В. Басаргина, и они долгое время жили в Ялуторовске рядом с И. И. ПуЩИНЫМ, вместе с которым оказывали семье Менделеевых помощь, ставшую насущной после смерти Ивана Павловича. Большое влияние на мировоззрение будущего ученого оказал и его дядя В. Д. Корнильев, у которого Менделеевы подолгу жили во время своих приездов в Москву.

В 1849 году Дмитрий Иванович окончил Тобольскую гимназию — лучшую в Сибири, а в 1855 году (с золотой медалью) — отделение естественных наук физико-математического факультета Главного педагогического института в Санкт-Петербурге. Преподавал в Симферопольской мужской гимназии, затем в гимназических классах при Ришельевском лицее в Одессе, позже в Императорском Санкт-Петербургском университете, Николаевских инженерных академии и училище, Институте Корпуса инженеров путей сообщения. С 1883 года возглавлял технологиче-

скую часть в Артиллерийском комитете Главного артиллерийского управления военного ведомства России, в 1890–1895 годах являлся консультантом Научно-технической лаборатории Морского министерства.

В 1868 году в Петербурге Менделеев познакомился с П. К. Ушковым — владельцем химических заводов в Елабужском уезде, консультировал его по вопросам производства и развития предприятий с учетом возможных выгод и прибыли. Позже ученый разрабатывал на Бондюжском химическом заводе способы получения бездымного пороха и настоял на его производстве именно на елабужской земле.

На протяжении 30-летней дружбы великий химик не раз бывал в гостях у Ушкова в Елабуге. Впоследствии он отмечал, что, посетив «немало западноевропейских химических заводов, с гордостью увидел, что может созданное русским деятелем не только не уступить, но и во многом превосходить иноземное».

Невоstrуев Капитон Иванович (1816–1872)

См. раздел «Краеведы и журналисты».

Ортин Михаил Федорович (1880–1958)

Российский и советский ученый, один из основоположников школы обогащения полезных ископаемых на Урале. Основатель, первый директор и научный руководитель научного института «Уралмеханобр», профессор Свердловского горного института, в котором много лет заведовал кафедрой обогащения полезных ископаемых. Член Уральского общества любителей естествознания с 1922 года и Американского института горных инженеров с 1917 года. Награжден орденом Ленина, медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.», знаками «Отличник социалистического соревнования», «Отличник угольной промышленности», «Отличник угольной промышлен-

ности Восточного района». Автор более 100 научных работ и неизданного «Жизнеописания профессора Михаила Федоровича Ортина».

Родился в мещанской семье среднего достатка, глава которой был служащим городской управы. Известно, что фамилия «Ортин» происходит от слова «орта», означающего подземную рудную работу, так что, вполне вероятно, предки Михаила Федоровича были горняками. В 1899 году он окончил Елабужское реальное училище и поступил в Санкт-Петербургский технологический институт, откуда в 1902 году его исключили за «участие в студенческих волнениях и демонстрациях». В 1904 году Ортин был восстановлен и окончил институт с отличием в 1907 году, получив звание инженера-технолога.

Вскоре Михаил Федорович приехал на Урал, где заведовал механическими цехами сначала Юрюзань-Ивановского, а затем Катав-Ивановского заводов. В 1908 году он перешел в товарищество «Благодатных рудников наследников А. Ф. Поклевского-Козелл», где заведовал медеплавильным заводом и обогатительной фабрикой. В 1911 году завод закрылся, и Ортину пришлось уехать в Германию, где он изучал работу лабораторий высших учебных заведений.

В конце 1911 года Михаил Федорович получил место старшего лаборанта кафедры металлургии цветных металлов в Варшавском политехническом институте. В 1912 году он стал преподавателем, а в 1913 году доцентом кафедры этого института. В 1913–1915 годах от кафедры прослушал ряд курсов в Массачусетском технологическом институте, Голденской горной школе (Колорадо) и Калифорнийском университете, провел исследования на горных и горнообогатительных предприятиях США. В Массачусетском университете Ортин провел ряд исследований обогащения медных руд под руководством профессора Р. Ричардса.

Начавшаяся Первая мировая война и поражения русской армии привели в 1915 году к эвакуации Варшавского политехнического института в Нижний Новгород, где он был преобразо-

ван в Нижегородский политехнический институт. Вместе с вузом в Москву, а затем в Нижний Новгород выехал Ортин. Однако преподавал недолго — вскоре его вновь командировали в США в качестве инспектора по качеству артиллерийской латуни Главной артиллерийской заготовительной комиссии.

В Гражданскую войну Михаил Федорович работал в земской управе Стерлитамака, а затем на военном заводе в Омске. После отступления белых частей из Омска некоторое время служил консультантом горного отдела Сибирского совета народного хозяйства, а в 1921 году перебрался в Екатеринбург, где возглавил кафедру обогащения полезных ископаемых Уральского горного института. Ортин оставался в этой должности, несмотря на все переформирования вуза и кафедры (Уральский государственный университет, политехнический институт, Свердловский горный институт). С 1921 года Михаил Федорович занимался вопросами обогащения отечественных руд, для чего побывал в командировках в Швеции, Германии и США. Консультировал строительство на Урале и в Сибири заводов и фабрик в горнообогатительной отрасли.

В 1929 году по инициативе Ортина в Свердловске был открыт институт «Уралмеханобр». Михаил Федорович стал его первым директором, но в 1930 году перешел на пост заместителя директора по научной работе. В 1941 году Ортин стал начальником лаборатории обогащения руд редких и благородных металлов в «Уралмеханобре» и пробыл в этой должности до конца дней. В 1942 году Михаил Федорович без защиты диссертации получил ученую степень доктора технических наук и звание профессора. Однако власти не всегда спешили давать ему награды. Так, Ортина обошла Сталинская премия, которую за общую работу получили его коллеги, не присудили Михаилу Федоровичу и звание «Заслуженный деятель науки и техники РСФСР», хотя фамилия Ортина числилась в списках.

Михаил Федорович входил в различные совещательные органы при государственных учреждениях. На 1946 год он являлся членом Технического совета Народного комиссариата цветной

металлургии СССР, Ученого совета Института металлургии Академии наук СССР и ученого совета Горно-металлургического института Уральского филиала АН СССР.

**Пузырев Николай Григорьевич
(1931–2017)**

Один из крупнейших российских специалистов в области взрывчатых веществ: разработки новых видов и производства их, снаряжения боеприпасов, военной, гражданской пиротехники, член международных комиссий ИКАО, Экономического и Социального Совета ООН от СССР, благотворитель; заслуженный работник боеприпасной отрасли РФ, награжден орденами Октябрьской революции, Трудового Красного Знамени (дважды), 4-мя медалями.

Родился Николай Григорьевич в селе Яковлево, в 1946 году окончил сельскую школу, в 1954 году — Казанский химико-технологическом институт им С. М. Кирова по специальности «Технология взрывчатых веществ». Работал мастером по производству тротила на заводе им. С. Я. Свердлова в Дзержинске, а в 1968 году был назначен директором Чапаевского химзавода, где под руководством Пузырева осваивались новые виды боеприпасов: ракеты Б4, торпеды Б30, системы разминирования минных полей. Вопросы экологической безопасности и развития социальной сферы Чапаевска тоже не оставались в стороне.

С 1974 года Николай Григорьевич работал в Центральном аппарате Министерства машиностроения СССР, а после распада Советского Союза при участии Пузырева был создан Государственный концерн «Нитро-Взрыв», преобразованный в 1992 году в ОАО «Нитро-Взрыв». Этот концерн, по сути, заменил своей деятельностью Министерство машиностроения, и Николай Григорьевич выполнял в нем обязанности президента, председателя совета директоров, главного специалиста. Кроме того, Пузырев на протяжении 30 лет участвовал в подготовке специалистов по спецхимии, являясь в разные годы предсе-

дателем Государственной аттестационной комиссии в Куйбышевском политехническом институте, Московском инженерно-физическом институте, Российском химико-технологическом университете им. Д. И. Менделеева.

С 2002 года Николай Григорьевич оказывал благотворительную помощь родной школе. Для мастерской он подарил электродрель, электролобзик, инструменты для резьбы по дереву, расходные материалы для проведения уроков и внеклассной работы. Фонд школьной библиотеки благодаря Пузыреву пополнился 190 книгами, была оформлена подписка через газету «Московский комсомолец» на собрание сочинений А. Дюма в 30 томах. Медиатека пополнилась советскими фильмами и мультфильмами для детей, фильмами из серии «Чудеса света».

Большим подарком школе стало приобретение при непосредственном участии Николая Григорьевича музыкальной аппаратуры, мультимедийного проектора и современного компьютера. В школьный музей Пузырев передал новые экспонаты и документы, приобрел фотоальбомы на магнитной основе, альбомы для монет и денежных купюр, фоторамки.

Пузырев Николай Никитович (1914–2005)

Доктор технических наук, профессор, член-корреспондент Академии наук СССР. Награжден орденами Почета, Дружбы народов, «За заслуги перед Отечеством» 4-й степени, лауреат государственных премий СССР и РФ, премий им. Б. Б. Голицына и им. О. Ю. Шмидта РАН. Автор около 230 научных работ, в том числе 11 монографий по разведочной геофизике и смежным темам. Разработал теорию кинематической интерпретации сейсмических волн, создал метод многоволновых сейсмических исследований.

Родился в селе Яковлево Елабужского уезда в семье крестьян Никиты Григорьевича и Прасковьи Андриановны Пузыревых. На тот момент его отец уже был призван в армию и находился

на Германском фронте. В 1918 году он на короткое время вернулся домой, но вскоре вступил в ряды Красной армии, а в 1919 году погиб, сражаясь с колчаковцами. Основные заботы о мальчишке легли на плечи матери и деда по отцу — Григория Федотовича. Большую роль в воспитании Николая Никитовича сыграла учительница А. В. Телицына.

Начальную школу в родном селе Пузырев закончил с опозданием — в 1928 году, так как в годы Гражданской войны она работала с большими перебоями и в полном объеме начала функционировать только с 1923 года. В том же 1928 году Николай поступил в 5 класс елабужской школы второй ступени им. В. И. Ленина (ныне школа №2). В 1929 году его старший брат Иван уехал в Доссор (Казахстан) на нефтяной промысел, и когда он летом 1930 года приехал в гости, на семейном совете решили, что будет лучше, если Николай продолжит образование в средней школе в Казахстане.

В 1931 году Н. Н. Пузырев получил направление в гравиметрическую партию геологоразведочной конторы «Эмбанефть» (г. Гурьев, совр. Атырау) младшим наблюдателем под руководством Э. Э. Фотиади. В том же году в Гурьеве Николай Никитович поступил в группу геофизиков в недавно открытый горно-нефтяной техникум. Каждое лето он работал в полевых партиях «Эмбанефть», а в конце 1935 года поступил на заочное отделение физического факультета Ленинградского государственного университета. В 1936 году после окончания гурьевского техникума Пузырев работал топографом в сейсморазведочной партии, а с начала 1937 года — техническим руководителем.

До войны Николай Никитович успел окончить в ЛГУ четыре курса, а с 1941 года одновременно учился в Ленинградском горном институте. В 1942–1950 годах Пузырев работал в Казахстанской геофизической конторе Министерства нефтяной промышленности СССР, одновременно с 1945 года руководил геофизическими исследованиями в Казахстане. В 1950–1951 годах Николай Никитович являлся консультантом по геофизике в Румынии, а с 1951 года

жил в Москве. В 1951–1959 годах он работал в Институте геофизических методов разведки, с 1959 года — в Институте геологии и геофизики СО АН СССР в Новосибирске. В 1966 году стал заместителем директора института. Преподавал до конца дней.

**Растригин Леонард Андреевич
(1929–1998)**

Доктор технических наук, специалист в области кибернетики и информатики, профессор Рижского политехнического института, один из инициаторов создания Ассоциации искусственного интеллекта в СССР, основатель и президент Латвийского общества имитационного моделирования. Предложил метод случайного поиска, а также функцию Растригина, которую позже усовершенствовал.

Автор 40 монографий, 7 научно-популярных книг, более 300 статей и докладов по кибернетике, теории управления, теории вероятностей и оптимизации. В 1970–1982 годах под научной редакцией Леонарда Андреевича вышли 10 сборников «Проблемы случайного поиска». Книга «Этот случайный, случайный, случайный мир» переведена на английский, немецкий, японский, венгерский, болгарский, эстонский и литовский языки.

Родился Леонард Андреевич в Елабуге. В 1953 году окончил Московский авиационный институт. В 1959–1962 годах являлся младшим научным сотрудником Института машиноведения АН СССР, в 1962–1981 годах — руководителем лаборатории случайного поиска в Институте электроники и вычислительной техники Академии наук Латвийской ССР, в 1963–1964 годах — заместителем директора по научной работе в Институте электроники и вычислительной техники АН ЛССР. С 1965 года также работал в Рижском политехническом институте.

Многочисленные и впечатляющие успехи Растригина в науке были замечены директором института, который увидел в нем опасного конкурента в области, в которой работал сам. В адрес Леонарда Андреевича посыпались притязания на соавторство

в работах, разнообразные репрессии и просто мелкие подлости. Из-за этого ученому пришлось уйти из института, которому он отдал почти 30 лет жизни, и окончательно перейти на работу в Рижский политехнический институт (впоследствии — Рижский технический университет). Здесь он проработал до конца жизни профессором кафедры автоматики факультета автоматики и вычислительной техники.

Особенно большое изменение условий жизни и статуса Растригина произошло в 1992 году, когда Латвия стала независимым государством. Ученый остался и без латвийского, и без российского гражданства. Несмотря на неприятие Леонардом Андреевичем проводимых новым правительством реформ, европейское признание обеспечило ученому неприкосновенность и даже Государственную премию — которая, однако, опоздала: Растригин скончался от инфаркта.

Спицын Александр Андреевич (1858–1931)

Ведущий российский археолог, профессор, член-корреспондент АН СССР, с 1882 года сотрудник Императорской археологической комиссии, в 1919 году преобразованной Российской Академии истории материальной культуры, член Императорского Русского археологического общества, награжден большой серебряной медалью Русского археологического общества.

Родился в городе Яранске Вятской губернии, детство провел в Котельниче, образование получил в губернской Вятке. Учился в одной гимназии с Константином Циолковским (позже помог ему издать первую книгу о металлическом дирижабле оригинальной конструкции) и Владимиром Бехтеревым. В Санкт-Петербурге помимо учебы посещал исторический кружок крупного специалиста по русским летописям К. Н. Бестужева-Рюмина. Одним из первых в России применил передовые методы изучения древностей, датировал многие важнейшие археологические памятники.

Первая работа Спицына «Каталог древностей Вятского края», она же — первый каталог подобного рода в России вышла в «Календаре Вятской губернии на 1882 год». Помимо прочего, в ней сообщалось и о раскопках Ананьинского могильника близ Елабуги. Позже, в 1888 году, ученым были «старательно осмотрены оба склона городища, на пространстве всей площадки вскрыто множество пробных ям, а в оползне, оказавшемся здесь на левом наклоне, проведено несколько рвов главным образом на самом мысу городища, так как толща культурного слоя здесь найдена наиболее значительною», создан план сооружения, определено время возведения и примерное назначение. Таким образом, Спицын стал вторым человеком после И. В. Шишкина, который провел исследования Елабужского городища и ближайших исторических памятников.

Толстой Никита Алексеевич (1917–1994)

Известный российский физик, доктор физико-математических наук, профессор, академик, один из основателей научно-педагогической школы в области магнитооптических явлений и квантовой оптики, народный депутат РСФСР в 1990–1993 годах, лауреат Сталинской премии 3-й степени. Старший сын писателя Алексея Николаевича Толстого, который посвятил ему повесть «Детство Никиты».

Родился Никита Алексеевич в Москве. Первые годы его жизни пришлось на Февральскую революцию, отречение императора Николая II от престола, Октябрьскую революцию, Гражданскую войну. Эти события вынудили Алексея Толстого с семьей выехать сначала в Одессу, затем через Константинополь в Париж, а позже перебраться в Берлин. В мае 1923 года писатель совершил кратковременную поездку в Россию, где встретил неожиданно теплый прием, позже он вернулся на родину навсегда.

В 1939 году Никита Алексеевич окончил физический факультет, а в 1941 году — аспирантуру Ленинградского государственного университета им. А. А. Жданова. С 1932 года работал препаратором Ленинградского энергофизического института, с 1941 года — ассистентом ЛГУ. Вместе с другими сотрудниками университета эвакуировался в Елабугу, где его 12 ноября 1941 года зачислили преподавателем методики физики на физико-математический факультет Елабужского учительского института.

Был женат на дочери известного писателя-переводчика М. Л. Лозинского Наталье. Этот брак фактически спас семью Лозинских от репрессий. 2 мая 1943 года у Н. А. Толстого в Елабуге родилась дочь Наталия, впоследствии писательница, переводчица и специалист по скандинавской литературе, преподаватель шведского языка. Всего в семье Никиты Алексеевича и Натальи Михайловны было 7 детей. Кроме Наталии, еще четверо (Екатерина, Михаил, Татьяна, Иван) стали известными людьми.

Ушков Василий Афанасьевич (1871–1931)

Химик-технолог, один из организаторов лесохимической промышленности СССР, профессор, директор Московского высшего технического училища им. Н. Э. Баумана в 1919–1920 годах. Основные труды ученого относятся к области технологии топлива и пирогазными процессам.

Родился В. А. Ушков в купеческой семье в Елабуге, здесь же, в городе, в 1889 году окончил реальное училище. Затем уехал в Москву, где в 1890 году окончил дополнительный класс в Московском реальном училище и поступил в Императорское Московское техническое училище (впоследствии — МВТУ). В 1896 году Василий Афанасьевич окончил инженерно-технологическое отделение ИМТУ и начал службу в Нижегородском губернском земстве. Здесь он построил один из первых в стране заводов сухой перегонки дерева, на котором производилось сырье для получения уксусной кислоты и формалина. А во время

Первой мировой войны Ушков занимался организацией заводов по производству серной и азотной кислот.

Вернувшись в Москву, он стал преподавать в ИМТУ; с 1904 года являлся сверхштатным лаборантом при аналитической лаборатории, с 1916 года — профессором химической технологии. Читал лекции по технологии топлива, курсы топков и печей, минеральной технологии и лесохимии. С 1918 года исполнял обязанности ректора, с 1919 года являлся ректором, а в 1920 году передал должность И. А. Калининскому. После смерти в 1924 году С. П. Лангового занял кафедру технологии органических веществ и сосредоточил свою научную деятельность исключительно на вопросах лесохимии. Был председателем научно-технического совета по лесохимической промышленности.

Умер в Кисловодске. Похоронен в Москве на Ваганьковском кладбище.

Фок Владимир Александрович (1898–1974)

Один из величайших ученых XX века, физик-теоретик, автор основополагающих трудов по квантовой теории поля, квантовой электродинамике, квантовой механике и общей теории относительности, доктор наук Делийского, Мичиганского и Лейпцигского университетов, член академий наук СССР, ГДР, Норвегии и Дании, ряда научных обществ, в том числе Международной организации по образованию. Герой Социалистического Труда, лауреат многих национальных и международных премий, в том числе Государственной премии СССР и Ленинской премии, награжден орденами Ленина (четырежды), Трудового Красного Знамени. Был знаком со многими известными физиками, в том числе Н. Бором и П. Л. Капицей, который спас Фока от репрессий.

Родился в семье известного специалиста по лесному делу и межевого инженера, действительного статского советника Александра Александровича Фока и Надежды Алексеевны Червинской, дочери прокурора Судебной палаты Казани и сенато-

ра Российской империи Алексея Андреевича Червинского, действительного статского советника и тайного советника. Окончив среднюю школу в Петрограде в 1916 году, поступил на физико-математический факультет Петроградского университета, однако затем добровольно зачислился в Артиллерийское училище и после прохождения ускоренного курса был направлен на фронт. В 1918 году, вернувшись по демобилизации в Петроград, возобновил занятия в университете.

В 1919 году, будучи студентом, Фок приступил к работе в Государственном оптическом институте в должности лаборанта. В 1922 году окончил Петроградский университет и остался там работать, с 1932 года — в должности профессора, впоследствии возглавлял кафедру теоретической физики. Одновременно работал в Ленинградском физико-техническом институте Академии наук СССР в 1924–1936 годах, Государственном оптическом институте в 1928–1941 годах (руководил теоретическим отделом), Физическом институте в 1934–1941 и 1944–1953 годах, Институте физических проблем в 1954–1964 годах. По приглашению профессора Макса Борна в 1927–1928 годах стажировался в Геттингене — ведущем мировом центре создания квантовой теории.

В Елабугу Владимир Александрович приехал в 1942 году в эвакуацию вместе с семьей и коллегами из Ленинградского университета, работал в нашем городе над оборонными проектами, преподавал в местном учительском институте. Уехал из города в июле 1943 года, чтобы возглавить работы в проектно-конструкторском бюро по радиолокации (позже ВНИИ «Электростандарт»).

Целищев Сергей Петрович (1908–1991)

Специалист по сельскохозяйственной радиологии, видный ученый в области военной радиобиологии, один из пионеров исследований в области радиационной защиты агропромышленного производства, разработки радиометрической аппаратуры для

радиобиологических и радиозоологических исследований. Лауреат Сталинской премии и Государственной премии СССР.

Родился Сергей Петрович в Елабуге в семье служащего, позже они переехали в Томск. С 1921 года Сергей Петрович работал учеником слесаря, телефонистом, монтером. В 1923 году окончил школу, в 1930–1936 годах — политехникум и отделение физики Томского университета. С 1936 года преподавал физику в вузах Новосибирска. В 1938 году у Целищева был репрессирован отец, погибший в заключении, однако потеря не сломила Сергея Петровича.

Во время Великой Отечественной войны он работал инженером на новосибирском заводе, производившем радиолампы для военной аппаратуры. В 1945–1946 являлся докторантом Института физических проблем АН СССР, с 1946 года — доцентом кафедры физики Московской сельскохозяйственной академии им. К. А. Тимирязева (совр. Российский государственный аграрный университет).

Одновременно Целищев с 1947 года работал старшим научным сотрудником, с 1954 года — заместителем заведующего, а с 1956 года — заведующим биофизической лабораторией МСХА. С 1960 года он являлся доцентом кафедры прикладной атомной физики и радиохимии, с 1964 года — начальником Отдела сельскохозяйственной радиобиологии в составе Всесоюзного НИИ фитопатологии, в 1971–1981 годах — заведующим Лабораторией радиобиологии растений и агроценозов ВНИИ сельскохозяйственной радиологии и агроэкологии АН СССР.

ВРАЧИ

С древности и до наших дней врачебное дело в Елабужском крае находилось в русле основных тенденций развития медицины в России. В XIX веке с совершенствованием земской медицины и возникновением разнообразных специализированных лечебных учреждений выделились отдельные личности, внесшие значительный вклад в развитие врачебного дела как на местном, так на российском и мировом уровне. Новый импульс к развитию Елабуги и самых разных сфер ее жизни, в том числе медицины, дало открытие в регионе нефтяных месторождений.

Бехтерев Владимир Михайлович (1857–1927)

Психиатр, невропатолог, физиолог, психолог, педагог, публицист, основоположник рефлексологии и патопсихологического направления в России, профессор Казанского университета, академик Военно-медицинской академии; тайный советник, генерал-лейтенант медицинской службы Русской императорской армии; заслуженный деятель науки РСФСР, награжден золотой медалью Академии наук. Выдвигался на Нобелевскую премию десятью разными учеными в 1912, 1914 и 1925 годах, но лауреатом так и не стал. Автор фундаментальных трудов по анатомии, физиологии, патологии нервной системы и социальной психологии, педагогике, бытовых и этнографических очерков, стихов. Основатель собственной школы в медицине, более 50 лечебно-диагностических, научных, образовательных и благотворительных учреждений; более 10 печатных изданий. Воспитал сотни учеников, 70 из них стали профессорами.

Родился будущий ученый в селе Сарали Елабужского уезда Вятской губернии в семье станового пристава и купеческой дочери. 23 января был крещен в Петропавловской церкви, сохранившейся до настоящего времени. Мальчику исполнилось 4 года,

когда его отца перевели в село Унинское Глазовского уезда. Семья поселилась в просторном двухэтажном доме. Михаил Павлович очень любил природу, именно от него Владимир перенял интерес к естественным наукам. Вскоре семья переехала в Вятку: Михаилу Павловичу требовалось серьезное лечение. Однако губернские врачи тоже оказались бессильны перед лицом неизлечимой тогда болезни — легочного туберкулеза.

После смерти главы семьи средств осталось совсем немного, и Мария Михайловна решила сдавать комнаты в доме внаем, а сама вместе с сыновьями разместилась во флигеле. Квартирантами у Бехтеревых стали Базилевские, приехавшие в Вятку из Таврической губернии. Их дочь Наташа, ровесница и подруга Володи, позже стала его супругой.

Окончив экстерном 7 классов Вятской гимназии, преодолев череду препятствий, Владимир Михайлович поступил в Санкт-Петербургскую Императорскую медико-хирургическую (с 1881 года — военно-медицинскую) академию. Но перенесенные трудности, постоянное недоедание и стресс привели к тому, что Бехтерев стал испытывать нервное расстройство. Для лечения его поместили в клинику при академии, где он познакомился с молодым врачом Иваном Сикорским. Именно Сикорский пробудил у Бехтерева интерес к науке о душевных и нервных заболеваниях.

6 декабря 1876 года Владимир Михайлович с группой товарищей принимал участие в совместной демонстрации рабочих и студентов, на которой выдвигались политические требования. В 1877 году Бехтерев, только что досрочно окончивший 4-й курс, принял участие в русско-турецкой войне, вступив в санитарный отряд, организованный на деньги состоятельных студентов — братьев Рыжовых. Уже тогда он стал понимать, что особенности человеческого поведения во многом зависят от морфологии и строения нервной системы, в частности — головного мозга. Бехтерев был убежден, что психические заболевания являются результатом патологических процессов в нервной системе.

В 1879 году Владимира Михайловича приняли в действительные члены Петербургского общества психиатров. В сентябре того же года он сочетался законным браком с 19-летней Натальей Базилевской, обучавшейся на женских педагогических курсах. В 1880 году Бехтерев написал давно задуманную серию бытовых и этнографических очерков, опубликованных под названием «Вотяки, их история и современное состояние» в двух номерах крупного петербургского журнала «Вестник Европы» и получивших значительный резонанс в широких кругах русской демократической общественности.

В 1881 году 24-летний Владимир Михайлович успешно защитил диссертацию на степень доктора медицины и в звании приват-доцента был допущен к чтению лекций по диагностике нервных болезней студентам 5 курса. В 1884 году молодого ученого зачислили в клинику душевных болезней на штатную врачебную должность. В том же году научный руководитель В. М. Бехтерева профессор И. П. Мержеевский предложил Конференции Военно-медицинской академии направить его подопечного для дальнейшего совершенствования знаний в Западную Европу. Для успешного прохождения отбора необходимо было представить как можно большее число научных трудов. Бехтерев представил их 58.

18 месяцев Владимир Михайлович провел в командировке, знакомясь с постановкой работ в крупнейших лабораториях и клиниках Германии, Австрии, Франции у выдающихся неврологов Дюбуа-Реймона, Вундта, Флексига, Мейнерта, Шарко. Но командировка была прервана приказом министра народного просвещения от 1885 года: 28-летнего ученого назначили заведующим кафедрой психиатрии Казанского университета.

В Казани прошел один из самых плодотворных периодов жизни В. М. Бехтерева, а в 1893 году ученый получил приглашение занять в Военно-медицинской академии должность заведующего кафедрой душевных и нервных болезней вместо ушедшего в отставку «за выслугой лет» И. П. Мержеевского. В столице научная и общественная работа Бехтерева приобрела еще боль-

ший размах. В 1905 году он стал начальником Военно-медицинской академии, одновременно являясь руководителем кафедры и клиники психиатрии нервных болезней. Но через год отказался от должности главы ВМА, так как работа практически не оставляла времени для науки.

В декабре 1927 года Бехтерев поехал в Москву на IV Всесоюзный съезд невропатологов и психиатров и I Всесоюзный съезд, посвященный проблеме воспитания и обучения детей. На открытии он произнес вступительное слово в качестве почетного председателя, на следующий день руководил заседанием съезда, затем посетил некоторые лаборатории института, вечером был на спектакле в Большом театре. Ночью ему стало плохо, а рано утром он скончался и позже был похоронен на Волковском кладбище в Санкт-Петербурге.

Владимир Михайлович внес поистине неоценимый вклад в науку о нервной системе человека. Будучи многогранной и всесторонне развитой личностью, он запомнился современникам как неутомимый труженик, целеустремленный, с активной жизненной позицией, всегда стремившийся поддержать любые начинания молодых исследователей. Прекрасный семьянин и человек, он удивительным образом был способен оставить теплый след в сердцах окружающих его людей.

В Елабуге изучением жизни и научного творчества занимается Елабужский государственный музей-заповедник. В 2003 г. открыт Музей уездной медицины им. В. М. Бехтерева и установлен памятник этому выдающемуся ученому.

**Каллистов Алексей Семенович
(1899–1992)**

См. раздел «Почетные граждане XX века».

**Нечаев Леонид Петрович
(1915–1968)**

См. раздел «Почетные граждане XX века».

**Полиевктов Иван Александрович
(1897–1956)**

Известный хирург, доктор медицинских наук, профессор, создатель ряда приспособлений для лечения переломов; заслуженный деятель науки РСФСР, награжден медалями «За победу над Германией», «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.».

Родился в Елабуге в семье педагога. Последовательно окончил классическую гимназию и духовное училище в Елабуге, духовную семинарию в Москве, затем поступил на медицинский факультет 1-го Московского университета. Во время Гражданской войны служил в Красной армии медбратом, помощником военкома, военкомом санчасти дивизии и военкомом армейского эвакуационного пункта отдельной Кавказской армии в городе Тбилиси.

В 1921 году Иван Александрович после тяжелой болезни демобилизовался и продолжил обучение во 2-м Московском университете, по окончании которого был оставлен клиническим ординатором у профессоров Ф. А. Рейна и С. И. Спасокукоцкого. С 1927 года работал и преподавал в Смоленском медицинском институте, организовал в нем травматологическое отделение, создал и возглавил протезную мастерскую. Во время Великой Отечественной войны работал также в Саратове в эвакуационных госпиталях № 3312 и № 2146.

С 1942 года Полиевктов трудился в Северо-Осетинском государственном медицинском институте, вел большую работу в качестве главного травматолога-ортопеда республики. В 1952 году был избран по конкурсу заведующим кафедрой общей хирургии Саратовского мединститута.

**Стельмахович Филипп Григорьевич
(1845–1918)**

Елабужский городской врач в 1882–1883 годах, вольнопрактикующий врач с 1885 года, заведующий лечебницей душевнобольных в Елабуге в 1899–1916 годах; титулярный советник с 1875 года.

Родился в городе Мстиславле Могилевской губернии в бедной мещанской семье, по неизвестным причинам рано остался без родителей. Образование получил в Смоленской гимназии, в которую был взят по прошению ее директора к «Его превосходительству господину попечителю Московского учебного округа» о допущении к обучению в гимназии детей-сирот, в том числе Филиппа и его брата Исаака. Филипп был учеником прилежным, практически по всем предметам за экзамены 5-6 классов гимназии числятся отметки «отлично», лишь по 8-му — «хорошо».

В 1864 году Стельмахович написал: «Его превосходительству, господину ректору Московского университета, действительному статскому советнику и кавалеру Сергею Ивановичу Баршеву <...> прошение. Желая продолжить дальнейшее образование в Императорском Московском университете, имею честь покорнейше просить Ваше превосходительство сделать распоряжение о зачислении меня в число студентов университета, по медицинскому факультету...» По окончании полного курса медицинских наук в университете за казенный счет Филипп Григорьевич в 1859 году был удостоен «степени лекаря и звания уездного врача».

География трудовой деятельности Ф. Г. Стельмаховича обширна. Он работал уездным врачом в Малмыже, затем был назначен врачом Малмыжской земской больницы. Далее был переведен в город Перекоп Таврической губернии. С 4 ноября 1872 года работал в городе Новомосковске, далее — в Елатье. С 16 августа был определен городским врачом в Липецк. Такие частые переводы молодого врача могут свидетельствовать о том, что он отработывал плату за обучение.

В 1875 году Филипп Григорьевич за выслугу лет был произведен в чин титулярного советника. По всей видимости, с этого времени он выбрал местом жительства границу Вятской и Уфимской губерний. С 1 января 1876 года по 26 октября 1878 года Стельмахович работал в Сарапульской земской больнице в должности ординатора, заведывая там хирургическим и арестантским отделениями. Характеристики его как врача можно найти в сбор-

нике постановлений очередных и чрезвычайных сессий Сарапульского уездного земского собрания за 1867–1903 годы. В записи № 399 от 18 февраля 1876 года Филипп Григорьевич предстает как опытный организатор медицинской помощи, участник комиссии по утверждению сметы и плана реконструкции земской больницы.

Однако в Сарапул Стельмахович приехал из Елабуги, таким образом, первым документально подтвержденным упоминанием о пребывании этого человека в городе можно считать 1875 год. Затем он некоторое время работал в поселке Бережные Челны Уфимской губернии, о чем в своих воспоминаниях указывает елабужский нотариус Дмитриевский, его большой друг. С 13 марта 1882 года Филиппа Григорьевича определили елабужским городским врачом «согласно прошению». С 4 июня 1883 года он был уволен в отставку по собственному желанию, и с этого времени началась его частная практика.

В 1891 году в Елабуге было открыто психиатрическое отделение Вятской губернской земской больницы на 20 коек. Первоначально отделением заведовал врач Крылов. 30 декабря 1898 года с окладом в 600 рублей в год на эту должность был назначен Ф. Г. Стельмахович. Через 6 месяцев после этого в отделение прибыл губернский врачебный инспектор. Результатом инспекции стал отчет в Вятскую губернскую земскую управу от 5 июля 1899 года за № 1734: «Губернский врачебный инспектор, от 24 минувшего июня за № 24, донес, что находящееся в городе Елабуге в заведовании врача Стельмаховича психиатрическое отделение губернского земства по осмотру оказалось содержащимся опрятно, постельное и нательное белье чистое, больные пользуются хорошим уходом, пища для них дается в достаточном количестве и хорошего качества».

В должности заведующего Филипп Григорьевич проработал практически до своей смерти. Губернская управа аттестовала господина Стельмаховича «как энергичного и усердного работника, добросовестно и с любовью исполняющего свои обязанности».

Он постоянно проявлял неусыпную заботу о пациентах и медицинском персонале. Его требования финансов на покупку книг и журналов для пациентов, сельскохозяйственных принадлежностей для трудотерапии, ходатайство о создании школы для прислуги — все говорит о неформальном подходе доктора к своему делу и об истинном рдении о нуждах больных.

В метрической книге Спасского собора в разделе об умерших за 1918 год отмечено: «Умер 15 июля, отпет 17 числа врач города Елабуги Филипп Григорьев Стельмахович. Причина смерти — натурально». Отпевал его протоиерей Алексей Ермолаев. Похоронен городской врач был на Троицком кладбище. К сожалению, оно было практически полностью разрушено, и найти могилу Филиппа Григорьевича сейчас не представляется возможным.

Фирсова Анна Никандровна
(1933 г.р.)

См. раздел «Почетные граждане XX века».

Швалев Николай Васильевич
(1899–1980)

См. раздел «Почетные граждане XX века».

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ИСТОЧНИКИ

Официальные архивы

- Елабужский государственный историко-архитектурный музей-заповедник, фондовое собрание «Документы и материалы» (ЕГИАиХМЗ);
- Государственный архив Российской Федерации (ГАРФ);
- Центральный государственный исторический архив (ЦГИА СПб);
- Государственный архив Хабаровского края, раздел «Бюро по делам российских эмигрантов в Маньчжурии» (ГАХК, БРЭМ);
- Государственный архив Кировской области (ГАКО);
- Государственный архив Республики Татарстан (ГАРТ);
- Елабужский городской архив (ЕГА);

Частные архивы

- Андрея Николаевича Иванова;
- Веры Юрьевны Дулуб;
- Ленера Раифовича Мифтахова;
- Алексея Георгиевича Куклина.

Интернет-ресурсы

- | | |
|---|--|
| Авторский сайт Виктора Белова | http://виктор-белов.рф; |
| Аургазинский район Республики Башкортостан. Диваев Рафаил Узбекикович | https://aurgazy.bashkortostan.ru; |
| Большая биографическая энциклопедия. Чарыков Валерий Иванович | https://dic.academic.ru; |
| «Грибушинские чтения — 2011: На стыке традиций, эпох, континентов | (http://toge.ru/main/kraevedmuseikungur/science/gribushinskie-thesis/book3/chapter-03; |
| История и культура Ростовской области. Иван Кузьмич Кожанов | http://rostov-region.ru; |

«История российского предпринимательства», Всероссийская акция «100 великих предпринимателей и меценатов России, в которой ЕГМЗ принимал участие	(http://historybiz.ru/nominanty.html);
Калининград. История. Балтийский альманах №7	https://klgd.ru ;
Марийская история в лицах. Петр Дмитриевич Шестаков	http://marihistory.ru ;
Рязанская городская дума. Кибальников Александр Павлович	http://rgdrzn.ru ;
Аббасов Азат Зиннатович	https://slide-share.ru/kompozitori-atarstana-zanyatiyu-nravstvennoe-razvitie-402084 http://latvjustrelnieki.lv
Азин Владимир Мартинович (Михайлович)	http://gaspiko.ru ;
Жаравин В. С. Почетный гражданин Вятки — Алабин Петр Владимирович	http://gaspiko.ru ;
Анисимов Владимир Тимофеевич Союз журналистов Санкт-Петербурга и Ленинградской области	https://spbjs.ru/knigha-pamiat/anisimov-vladimir-timofeie ;
Виноградов Василий Иванович	https://slide-share.ru/kompozitori-atarstana-zanyatiyu-nravstvennoe-razvitie-402084 ;
Захаров Петр Иванович	https://poisk-ru.ru/s7125t18.html ;
Збарский Борис Ильич	https://mendeleevsk.tatarstan.ru/boris-ilich-zbarskiy ;
Макаров Вадим Степанович. Сын адмирала Макарова	https://proza.ru ;
Мухаметзянов Аклим Касимович	https://yavix.ru ;
Рожин Юрий Александрович	https://ruspekh.ru ;
Сальников Виктор Петрович	http://balticlaw.ru ;
Сальников Виктор Петрович	https://famous-scientists.ru ;
Кузнецов Н., Смирнов Михаил Иванович, журнал «Свой» №36 (02/2010)	https://beloe-dvijenie.livejournal.com ;
Фрейберг Евгений Николаевич	www.gpavet.narod.ru ;
Япеев Салих Залялетдинович (Зеялетдинович)	https://nailtimler.com ;
Википедия	https://ru.wikipedia.org ;

и другие.

АЛДРАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ ИМЕН

А

Аббасов Азат Зиннатович (1925–2006).....	283
Абдуллин Нурулла Абдуллович (1933–1999)	71
Азин Владимир Михайлович (Вольдемар Марти- нович) (1895–1920).....	194
Алабин Петр Владимирович (1824–1896).....	212
Алашеев Валериан Павлович (1836–?)	49
Алашеев Николай Валерианович (1868–1918)	37
Алешков Николай Петрович (1945 г.р.).....	292
Алимов Нурмухамет Нивманович (1892–1968)	67
Альмухаметов МухаметВалей (?–1919).....	235
Амбарцумян Виктор Амазаспович (1908–1996)	341
Анисимов Владимир Тимофеевич (1922–2009).....	263
Анисимова Нина Александровна (1909–1979).....	323
Антропов Степан Ерофеевич (1800–?).....	25
Атаманов Михаил Сергеевич (Мишка-Татар) (1912–?)	158
Ахатов Габдулхай Хурамович (1927–1986).....	342
Ахметзянов Файзелхан Гарифзянович (1953 г.р.).....	123
Ахметов Тимерхан Габдуллович (1934–2014).....	344

Б

Баграмов Нурулла Баграмович (1942 г.р.).....	73
де Бай Иосиф Августович (1853–1931).....	346
Бакиров Энвер Закирович (1920–2001)	284
Баранников Виктор Павлович (1940–1995).....	166
Барышев Леонид Анатольевич (1973 г.р.).....	124
Батенчук Евгений Никанорович (1914–1999).....	160
Батолин (Ватолин) Василий Петрович (1881–1940).....	237
Батолин (Ватолин) Прокопий Петрович (1878–1939).....	238
Бах Алексей Николаевич (1857–1946).....	345
Башкиров Василий Иванович (1857–1918)	39
Белоусов Василий Игнатьевич (1919–1981).....	144
Бехтерев Владимир Михайлович (1857–1927)	364
Биглов Муххамет-Акрам Мухамметжанович (1871–1919).....	54
Бобаевская Ольга Борисовна (1915–2000).....	327
Бурмистров Вилен Иванович (1925–1943)	145
Бусыгины	239

АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ ИМЕН

В

Вавиловы.....	240
Вазетдинов Гимазетдин Вазетдинович (1907–1940)	146
Валеев Миннулла Валеевич (1930 г.р.).....	93
Валеев Наиль Мансурович (1949 г.р.).....	125
Ватеркамф Леонард Николаевич (1885–1942).....	55
Векшина Акилина Григорьевна (Ашальчи Оки, 1898–1973).....	293
Вердеревская Наталья Александровна (1927–2019)	294
Верещагин Григорий Егорович (1851–1930)	264
Верещагин Василий Петрович (1835–1909)	329
Верещагин Петр Петрович (1834–1886).....	329
Виноградов Василий Иванович (1874–1948)	285
Вундерлих Иван Карлович (1778–1843).....	18

Г

Габдуллин Салих Галимзянович (1933 г.р.)	126
Гаврилов Аким Андреевич (1904–1982).....	93
Гайнуллин Рифкат Хайруллович (1924–2009).....	154
Гайсин Ахмет-Гарей (?–1918).....	242
Галимов Искандер (Искандар) Галимзянович (1950 г.р.).....	167
Галлямова Доларис Гайнетдиновна (1940 г.р.)	94
Гарипов Багданур Гарипович (1926 г.р.)	128
Гассар Сергей Николаевич (1877–1918)	58
Гафуров Ильшат Рафкатович (1961 г.р.).....	78
Герасимов Геннадий Иванович (1930–2010)	266
Гиззатуллин Тази Калимуллович (Тази Гиззат, 1895–1955)	324
Гирбасов Гавриил Федорович (1847–1930).....	244
Гирбасов Прохор Федорович (1852–1917)	40
Гирбасов Федор Прохорович (1822–1899)	36
Говоров Леонид Александрович (1897–1955).....	146
Гриненко Тимофей Михайлович (1902–1969)	169
Гудко Василий Иванович (о. Амвросий, 1867–1918).....	222
Гудошникова Пелагея Ивановна (1925–2019)	128
Гун Карл Федорович (1831–1877)	329
Гусев Александр Павлович (1928–1999)	95

Д

Демидов Николай Иванович (1933 г.р.)	170
Дернов Александр Тимофеевич (1835?–1879)	44

Дернов Павел Александрович (о. Павел, 1870–1918).....	223
Дерюгин Александр Александрович (1928–1988).....	347
Диваев Рафаил Узбекович (1950 г.р.).....	172
Дуров Василий Андреевич (1799–1860).....	19
Дурова Надежда Андреевна (1783–1866).....	295

Е

Елабужский Михаил Стефанович (о. Михаил, 1869–1937).....	225
Елфимов Алексей Алексеевич (1936 г.р.).....	213
Емельянов Геннадий Егорович (1957 г.р.).....	80
Емельянов Евстафий Ефимович (1825–?).....	245
Епанешников Александр Николаевич (1954–1993).....	96
Еремеев Иван Алексеевич (1968 г.р.).....	173
Ерин Виктор Федорович (1944–2018).....	173
Ерлич Иосиф Иванович (1786–1874).....	20
Ерлич Эдуард Иосифович (1833–1870).....	22
Ермилов Виктор Васильевич (1909–1982).....	162
Ефремов Семен Иванович (1904–1981).....	269
Ефремов Сергей Иванович (1917–1965).....	297

З

Зайтов Ахмат-Шакир Зайнутдинович (1857–1931).....	246
Зайтов Шигабутдин Зайнутдинович (1853–?).....	249
Зайцев Сергей Петрович (1960 г.р.).....	176
Замалетдинов Нариман Кияметдинович (1946 г.р.).....	96
Зарипов Равиль Хамматович (1954 г.р.).....	130
Захаров Василий Яковлевич (1921–2008).....	98
Захаров Петр Иванович (1917–1981).....	155
Збарский Борис Ильич (1885–1954).....	57
Зубарев Иван Никандрович (1855–1918).....	53
Зубарев Николай Гаврилович (1887–1964).....	286
Зубков Георгий Иванович (1890–1941).....	71

И

Ибрагим I бен Мухаммад (конец X — начало XI вв.).....	215
Игнатов Василий Петрович (1937–2016).....	177
Игнатъев Руф Гаврилович (1818–1886).....	270
Ишков Ильдар Наилевич (1956 г.р.).....	77

АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ ИМЕН

К

Казаков Николай Афанасьевич (1895–1937).....	63
Каллистов Алексей Семенович (1899–1992).....	99
Калмыков Борис Николаевич (1952 г.р.).....	131
Кибальников Александр Павлович (1912–1987).....	100
Кибардин Иван Никандрович (1848–1918).....	41
Кисарев Александр Семенович (1877–1962).....	250
Кожанов Иван Кузьмич (1897–1938).....	195
Колчин Михаил Григорьевич (1925–2003).....	132
Конопацкая Галина Павловна (1911–1989).....	330
Короленко Владимир Галактионович (1853–1921).....	298
Коростелёв Владимир Иванович (1958 г.р.).....	178
Котельников Владилен Петрович (1932–1974).....	348
Красноперов Степан Константинович (1861–1934).....	163
Крупская Надежда Константиновна (1869–1939).....	196
Кулыгинский Петр Никитич (о. Петр, 1798–1855).....	226
Кусакин Андрей Дмитриевич (1825–1891).....	34
Кутше Николай Иванович (1863–?).....	272
Кучумов Акай (конец XVII — середина XVIII вв.).....	216

Л

Ладынина Марина Алексеевна (1908–2003).....	325
Лаптев Василий Константинович (1918–1999).....	217
Лемешев Сергей Яковлевич (1902–1977).....	289
Лепихин Сергей Анатольевич (о. Сергей, 1957 г.р.).....	133
Лозинский Михаил Леонидович (1886–1955).....	299
Лях Федор Федорович (1917–1992).....	102

М

Макаров Вадим Степанович (1891–1964).....	198
Маленков Емельян Михайлович (1890–1918).....	200
Мансуров Гасим Гатаевич (Гатич) (1894–1955).....	61
Маркин Николай Григорьевич (1893–1918).....	201
Масагутов Файзи Шамсемухамметович (Мухаметович) (1917–1997).....	103
Масагутов Хабибрахман Ахметситдикович (1862–1921).....	227
Махеев Вадим Евгеньевич (1974 г.р.).....	134
Мелкумянц Герман Тигранович (1932 г.р.).....	76
Менделеев Дмитрий Иванович (1834–1907).....	349
Миннахметов Зиннур Миннахметович (1947 г.р.).....	331

Михайлов Борис Петрович (1901–1969)	332
Молотов (Скрябин) Вячеслав Михайлович (1890–1986)	202
Молчанов Викторин Михайлович (1886–1975)	179
Мотрохин Юрий Викторович (1901–19?)	274
Мратхузин Харис Ибрагимович (1895–1955)	65
Муллахметов Мирзахмет Муллахметович (1922–2019)	105
Мухаметзянов Аклим Касимович (1930–2004)	135

Н

Назаров Юрий Петрович (1938–2012)	180
Нафиков Илдус Саидович (1960 г.р.)	181
Невоструев Капитон Иванович (1816–1872)	275
Некрасов Владимир Филиппович (1931 г.р.)	182
Нечаев Леонид Петрович (1915–1968)	106
Низамов Ильдус Агзамович (1948 г.р.)	74
Николаев Александр Федорович (1863–1918)	252
Нугуманов Рафил Габтрафикович (1949 г.р.)	184
Нуриев Рустем Мидхатович (1969 г.р.)	81.
Нутфуллин Радий Харисович (1940–1995)	109

О

Ортин Михаил Федорович (1880–1958)	351
Осипов Александр Владимирович (1927–2019)	136

П

Пастернак Борис Леонидович (1890–1960)	301
Пашевский Дмитрий Семенович (1860–1910)	50
Пекен Василий Федорович (1832–1896)	46
Перов Владимир Михайлович (1904–1987)	218
Петров Иван Николаевич (о. Иннокентий, 1903–1987)	228
Пинегин Николай Васильевич (1883–1940)	303
Пискунов Василий Григорьевич (1919–1994)	147
Полиевктов Иван Александрович (1897–1956)	367
Польских Калерия Владиславовна (1937–2020)	276
Попов Василий Иванович (18?–188?)	255
Поселов Евгений Александрович (1950 г.р.)	304
Пришвин Михаил Михайлович (1873–1954)	305
Пугачев Емельян Иванович (1742–1775)	219
Пузырев Николай Григорьевич (1931–2017)	354
Пузырев Николай Никитович (1914–2005)	355
Пупышев Василий Михайлович (1816–1888)	253

АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ ИМЕН

Р

Радищев Александр Николаевич (1749–1801).....	306
Раскольников (Ильин) Федор Федорович (1892–1939).....	204
Растригин Леонард Андреевич (1929–1998).....	357
Рейснер Лариса Михайловна (1895–1926).....	205
Решидов Керим Решидович (Керим Джаманаклы, 1905–1965).....	307
Родионова Маргарита Геннадьевна (1924–1998).....	308
Рожин Юрий Александрович (1957 г.р.).....	184
Романов Григорий Григорьевич (1907–1987).....	148
Романовский Станислав Тимофеевич (1931–1996).....	309
Руденко Гульзада Ракиповна (1956 г.р.).....	137
Рычков Николай Петрович (1746–1798).....	278

С

Сабирова Таския Мухаметовна (1924–2008).....	110
Савин Алексей Андреевич (1922–1989).....	72
Сайдашев Салих Замалетдинович (1900–1954).....	290
Сальников Виктор Петрович (1946 г.р.).....	185
Саляхов Рабис Могалимович (1958 г.р.).....	334
Саматов Азмял (Аджмал) Саямович (1941–2015).....	230
Саттаров Вагиз Сулейманович (1959 г.р.).....	188
Сафронов Петр Сергеевич (1925–1995).....	149
Свиньин Василий Федорович (1865–1939).....	335
Сергиев Иван Ильич (о. Иоанн Кронштадтский, 1829–1908).....	232
Сикорская Татьяна Сергеевна (1901–1984).....	310
Сикорский Вадим Витальевич (1922–2012).....	312
Смирнов Михаил Иванович (1880–1940).....	207
Соловьев Иван Григорьевич (1940 г.р.).....	111
Спирьков Степан Петрович (1904–1982).....	149
Спицын Александр Андреевич (1858–1931).....	358
Стахеев Василий Григорьевич (1842–1896).....	86
Стахеев Дмитрий Иванович (1819–1888).....	32
Стахеев Дмитрий Иванович (1840–1918).....	313
Стахеев Дмитрий Павлович (1878–1937).....	51
Стахеев Иван Григорьевич (1837–1907).....	256
Стахеев Иван Иванович (1802–1885).....	32
Стахеев Иван Иванович (1869–1919).....	88
Стахеев Николай Дмитриевич (1852–1933).....	257

Стахеев Федор Васильевич (1870–1945).....	89
Стахеева Глафира Федоровна (1847–1927).....	87
Стельмахович Филипп Григорьевич (1845–1918).....	368
Суднишников Михаил Владимирович (1919–1985).....	150
Сынков Виктор Иванович (1955–2000).....	337

Т

Тазиева Гузьяль Минимулловна (1948 г.р.).....	139
Тиханкова Анастасия Ивановна (1932–1989).....	164
Тихонов Фома Тихонович (1902–1961).....	279
Толстая Наталия Никитична (1943–2010).....	314
Толстой Дмитрий Андреевич (1823–1889).....	85
Толстой Никита Алексеевич (1917–1994).....	359
Трапезников Николай Иванович (1927–2008).....	140
Тугаров Яков Степанович (Семенович) (1895–1930).....	60

У

Ушков Василий Афанасьевич (1871–1931).....	360
Ушков Григорий Константинович (1876–1922).....	259
Ушков Егор Максимович (1764–1839).....	260
Ушков Капитон Яковлевич (1813–1868).....	31
Ушков Петр Капитонович (1840–1898).....	89
Ушков Яков Егорович (?–1847).....	261

Ф

Файзуллина Магинур Гайнулловна (1901–1983).....	111
Фатхетдинов Салават Закиевич (1960 г.р.).....	141
Фирсова Анна Никандровна (1933 г.р.).....	113
Фок Владимир Александрович (1898–1974).....	361
Фомин Михаил Сергеевич (1923–1943).....	151
Фрейберг Евгений Николаевич (1889–1981).....	208
Фролов Алексеевич Василий (1937 г.р.).....	189
Фролов Павел Григорьевич (1909–1991).....	152

Х

Хабиров Рашит Галаувич (1959 г.р.).....	142
Хисамутдинов Расих Бурханович (1932 г.р.).....	115

АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ ИМЕН

Ц

Цветаева Анастасия Ивановна (1894–1993)	315
Цветаева Марина Ивановна (1892–1941)	317
Целищев Сергей Петрович (1908–1991)	362
Цюрупа Александр Дмитриевич (1870–1928)	210

Ч

Чарушин Иван Аполлонович (1862–1945)	338
Чарыков Валерий Иванович (1818–1884)	83
Чернов Федор Григорьевич (1783–1869)	30
Честнов Алексей Васильевич (1906–1996)	116
Чикин Андриян Васильевич (Адриан Дмитриевич) (ок. 1850)	85
Чингиз (Чингизов) ИзмаилБек АхметГиреевич (? — после 1914)	52
Чуйков Василий Иванович (1900–1982)	117

Ш

Шабалин Борис Сергеевич (1916–1962)	153
Шаехов Фердинант Галиаскарович (Фазыл Шаех, 1937–2001)	319
Шарыгин Василий Михайлович (17?–1830)	17
Швалев Николай Васильевич (1899–1980)	119
Шестаков Петр Дмитриевич (1826–1889)	90
Шишкин Дмитрий Афанасьевич (1778–1849)	28
Шишкин Иван Васильевич (1792–1872)	29
Шишкин Иван Иванович (1832–1898)	339
Шишкин Николай Иванович (1867–?)	280
Шишкин-Серебряков Василий Афанасьевич (1764–1828)	27
Шуваев Вячеслав Андреевич (1933 г.р.)	122
Шульц Иосиф Иванович (181?–188?)	47

Э

Эльман Андрей Петрович (1903–1995)	220
Эфрон Георгий Сергеевич (Мур, 1925–1944)	320

Ю

Юсупов Фердауис Ингельевич (1958 г.р.)	190
Юшков Григорий Иванович (1886–1960)	262

Я

Япеев Салих Зялялетдинович (Зялялетдинович) (1914–1993)	191
---	-----

СОДЕРЖАНИЕ

Лица истории.....	3
Биография как средство исторического познания	9
Сквозь призму индивидуальности.....	11
Руководители Елабуги.....	14
Елабужские земские старосты	14
Управители дворцового села.....	15
Городничие Елабуги	16
Елабужские городские головы.....	24
Председатели Елабужской городской управы	34
Председатели Елабужской уездной земской управы.....	43
Председатели Елабужского уездного исполнительного комитета	57
Председатели Елабужского кантонного исполнительного комитета	63
Председатели Елабужского районного исполнительного комитета.....	70
Главы администрации Елабужского муниципального района и мэры города елабуги	76
Почетные граждане	82
Почетные граждане XIX века	82
Почетные граждане XX века.....	93
Почетные граждане XXI века.....	123
Герои Советского Союза	144
Полные кавалеры Ордена Славы.....	154
Герои Российской Федерации (Герои России)	157
Герои Польши	158
Герои Социалистического Труда.....	160
Генералы Елабуги	165
Революция и Гражданская война	193
Государственные и общественные деятели.....	212
Религиозные деятели	222
Купцы и промышленники	234
Краеведы и журналисты.....	263
Культура, искусство и наука.....	281
Певцы и композиторы.....	283
Писатели.....	292
Режиссеры и актеры.....	323
Художники, архитекторы, скульпторы	327
Ученые	341
Врачи	364
Информационные источники	372
Алфавитный указатель имен	374

ИСТОРИЯ В ЛИЦАХ. ЕЛАБУГА

Биографический справочник, рассказывающий о значимых для Татарстана и России людях, чьи судьбы связаны с историей Елабужского края, и являющийся дополнительным материалом к учебнику «История Елабуги»

Главный редактор:

Г. Р. Руденко — заслуженный работник культуры Российской Федерации и Республики Татарстан, генеральный директор Елабужского государственного музея-заповедника, член Совета по культуре и искусству при Президенте Республики Татарстан, член президиума Союза музеев России.

Ответственный редактор:

А. А. Деготьков — кандидат филологических наук, заместитель генерального директора ЕГМЗ по научной работе.

Рецензенты:

И. В. Маслова — доктор исторических наук, доцент, профессор кафедры всеобщей и отечественной истории ЕИ КФУ;
Ю. Э. Комлев — доктор культурологии, директор Оренбургского областного музея изобразительных искусств, заслуженный работник культуры РФ.

Авторы-составители:

Е. А. Кашапова — заведующая Музеем истории города ЕГМЗ, аспирант ЕИ КФУ (разработка концепции, работа с архивами, консультация с краеведами и родственниками по биографиям, подбор материала);
Н. В. Берстова — редактор Информационно-издательского отдела (разработка структуры, помощь в подборе материала, адаптация текста, общее редактирование).

Редколлегия:

А. Н. Иванов — заведующий Библиотекой Серебряного века;
Л. И. Сагирова — заведующая Литературным музеем и Домом памяти М. И. Цветаевой;
Н. А. Крапоткина — заведующая Музеем уездной медицины им. В. М. Бехтерева, заслуженный работник культуры РТ;
Р. Г. Ибрагимов — заведующая Музеем Памяти;

Н. И. Курылева — старший научный сотрудник Дома-музея И. И. Шишкина, заслуженный работник культуры Республики Татарстан;
О. А. Айкашева — старший научный сотрудник Музея-усадыбы Н. А. Дуровой, аспирант ЕИ КФУ;
А. Г. Куклин — краевед-исследователь, редактор официального сайта ЕГМЗ;
В. Ю. Дулуб — краевед-исследователь.

WWW.ELABUGA.COM



ЕЛАБУЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК



БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД
TATNEFT

423600, Республика Татарстан, г. Елабуга, ул. Гассара, д. 9

Приемная ЕГМЗ: 8 (85557) 7-86-00, факс: 8 (85557) 7-83-28

Музей истории города: 8 (85557) 7-87-77

E-mail: elmuseum@mail.ru, mk.elabuga.museum@tatar.ru

Сайт: elabuga.com

Подписано в печать 25.01.21. Формат 60х90/16. Усл. печ. л. 26,5.

Печать офсетная. Бумага офсетная. Тираж 1000. Заказ № 8.

WWW.ELABUGA.COM



ЕЛАБУЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД
TATNEFT
ТАИССР

ПРАЗДНОВАНИЕ 100-ЛЕТИЯ
ТАТАРСКОЙ АССР
ТАТАРСТАНЫ АССР ТӨЗЕЛГҮНЕН
100 ЕЛЛЫГЫН ВАРЫЯМ ИТУ
1920-2020



75

ПОБЕДА!
1945-2020