

Варахмихра



# БРИХАТ-ДЖАТАКА

функционирование индийской астрологии

---



Серия выходит в свет с 1997 г.

## Варахамихира

Брихат-джатака (Большая книга о рождениях): фундамент индийской астрологии. Пер. с английского и комментарии Р.Броля. — М.: Мир Урании, 2006. — 288 с.

Книга в 28 главах, 407 станцах. Варахамихира (VI в. н.э.) — один из наиболее знаменитых и авторитетных индийских астрологов. Его труд «Брихат-джатака», представляющий собой введение в науку толкования гороскопов, по праву считается золотой классикой астрологии. И по сей день, через полтора тысячелетия после создания этого трактата, он является прекрасным базовым руководством по методам Джьотиш, индийской астрологии. Помимо разъяснения основных терминов, описания природы планет, домов, знаков и дсканатов, «Брихат-джатака» излагает методы расчёта силы планет, планетарных периодов и продолжительности жизни, даёт правила определения обстоятельств рождения и смерти, профессии рождённого, его возможностей достичь высокого социального положения и духовного посвящения. Отдельные главы посвящены женским гороскопам и правилам установления времени рождения, когда оно неизвестно. Книга снабжена подробными комментариями.

ISBN 5—900191—88—5

© «Мир Урании», 2006

Охраняется законом РФ об авторском праве. Воспроизведение всей книги или любой ее части в любой форме запрещается без письменного разрешения издателя. Любые попытки нарушения закона будут преследоваться в судебном порядке.





---

# ОГЛАВЛЕНИЕ

Варахамихира и его роль в истории джьотиша (индийской астрологии)	5
Глава 1. Разъяснение используемой терминологии (раши прабхеда)	21
Глава 2. Природа планет и т.п. (грахайони прабхеда)	38
Глава 3. Рождения разнообразных существ (вийони джанма адхьяя)	55
Глава 4. Выполнение супружеских обязанностей (нишека)	60
Глава 5. Особенности родов (джанма кала лакшана)	75
Глава 6. Ранняя смерть (баларишта)	89
Глава 7. Продолжительность жизни (аюрдайя)	97
Глава 8. Периоды и подпериоды (дашантардаша)	112
Глава 9. Аштака-варга	128
Глава 10. Профессия (кармаджива)	136
Глава 11. Раджа-йога	140
Глава 12. Набхаша-йоги	154
Глава 13. Следствия из положений и соединений Луны (чандра йогадхьяя)	166

---



Глава 14. Следствия из соединения двух планет (двиграха йогадхьяя)	173
Глава 15. Отречение от мирских радостей, или саньяса (праврадхьяя йога)	175
Глава 16. Влияния созвездий (рикшасиладхьяя)	180
Глава 17. Воздействия Луны в различных знаках (рашисиладхьяя)	184
Глава 18. Влияния планет в различных знаках (рашисиладхьяя)	189
Глава 19. Влияния аспектов планет (дришти пхаладхьяя)	197
Глава 20. Планеты в домах (бхавадхьяя)	205
Глава 21. Некоторые особые комбинации (ашрайя йогадхьяя)	210
Глава 22. Смешанные влияния (пракирнадхьяя)	216
Глава 23. Несчастья (аништадхьяя)	220
Глава 24. Женские гороскопы (штри джатака адхьяя)	230
Глава 25. Смерть (нирьянадхьяя)	238
Глава 26. Неизвестное время рождения (наста джатака)	247
Глава 27. Деканаты (дреккана адхьяя)	260
Глава 28. Заключительная глава (упасамхара адхьяя)	271
Алфавитный указатель	274

## Варахамихира и его роль в истории джьотиша (индийской астрологии)

Варахамихира — один из наиболее знаменитых учёных в истории своей страны. Его называют «первым астрологом Индии» и «отцом индийской астрономии». Обычно датой его рождения считается 505 г. н.э. (сам Варахамихира в своём главном астрономическом труде «Панча-сиддхантика» использует этот год — 427 г. по календарю Сака — в качестве точки отсчёта). Как свидетельствует Амараджа в своей «Кхандакхадья-Каранатике», Варахамихира скончался в 509 г. Сака, т.е. в 587 г. н.э. Именно эти даты жизни учёного (505–587) принимаются большинством современных историков\*.

Сам Варахамихира в заключительной главе «Брихат-джатаки» сообщает нам, что родился он в селении Капитха (Капаттика) в Авантике (Западная Мальва), то есть неподалёку от Удджайна в современном штате Мадхья-Прадеш. Исследователи до сих пор не могут точно отождествить Капитху с каким-либо местом на современной карте Индии. Однако практически нет сомнений, что немалую часть своей жизни знаменитый астролог провёл в

---

\* См. Agrawal D.P. Did you know Varahamihira?  
[http://www.indianscience.org/dyk/t\\_dy\\_Q19.shtml](http://www.indianscience.org/dyk/t_dy_Q19.shtml).



самом Удджайне, «Гринвиче индийских астрономов». Таким прозвищем этот город обязан тому факту, что меридиан Удджайна с древних времён имеет в астрономии и географии Индии статус нулевого меридиана. Будучи крупным центром науки и искусств, Удджайн предоставлял учёным прекрасные возможности для реализации своих талантов. В этом городе работал и другой выдающийся астроном и астролог той эпохи, Арьябхата (476 – ок. 550).

Варахамихира унаследовал обширные знания и интеллект от своего отца, Адитьядаши. Именно под руководством отца Варахамихира стал изучать астрологию. Не исключено, что дополнительные знания в астрологии, астрономии и математике он почерпнул при личном знакомстве с Арьябхатой после переезда в Удджайн. Как бы то ни было, Варахамихира был несомненно знаком с работами Арьябхаты и ссылается на него в своей «Панча-сидханتي». Это является лишним подтверждением того факта, что Варахамихира был младшим современником Арьябхаты, год рождения которого (476 н.э.) недвусмысленно явствует из его работ.

На подобных свидетельствах, позволяющих чётко установить годы жизни Варахамихиры, приходится акцентировать внимание потому, что в ряде астрологических книг по сей день жизнь и деятельность этого выдающегося астролога датируется первым веком до н.э. Подобное расхождение (на целых шесть веков!), разумеется, приводит к серьёзному искажению реальной истории астрологии.

Откуда же взялась традиция относить жизнь Варахамихиры к 1 в. до н.э.? Дело в том, что существует популярная легенда о «девяти драгоценностях» (*нава-ратна*) Викрама, то есть о девяти выдающихся деятелях науки и искусства, которые работали при дворе великого царя Викрама (или Викрамадитьи). В числе этих девяти назы-

вается и Варахамихира. Часто этого царя идентифицируют с легендарным правителем Удджайна, основавшим в 57 г. до н.э. календарь «викрам самват»; отсюда и датировка жизни Варахамихиры первым веком до н.э.

В ряде поздних источников мы даже находим увлекательный рассказ о работе Михиры при дворе Викрамадитьи\*. Когда у царя родился сын, астролог Михира сделал удивительно детализированное предсказание, что родившийся, к сожалению, умрёт на 18-м году жизни, сражённый вепрем (varaṇa — «хряк, вепрь»), и даже назвал точный день и час, когда это произойдёт. При этом астролог добавил, что нет никаких способов спасти принца от подобной смерти. Не желая с этим мириться, Викрамадитья построил специальный дворец, окружённый огромными стенами. В указанный день царь отправил своего сына на седьмой, самый верхний этаж этого дворца, запретив ему даже спускаться этажом ниже. Кроме того, царь отдал приказ множеству вооружённых людей постоянно патрулировать вдоль стен дворца и внутри самого здания, чтобы быть уверенным, что внутрь не проникнет даже крыса, не говоря уже о диком вепре. Весь двор, затаив дыхание, ожидал развязки. Царь, весьма удовлетворённый принятыми мерами, призвал к себе астролога и спросил его, продолжат ли он настаивать на том, что принц через несколько часов будет убит вепрем? Но Михира уверенно ответил, что всё исполнится в точности. Тогда Викрамадитья пообещал в присутствии всех придворных, что если это событие действительно случится, то он подарит астрологу того золотого вепря (вараху), который является эмблемой короля и в настоящий момент украшает его корону. И более того, царь наградит астролога титулом «Ва-

\* См., например: Rao, Suryanarian. Life of Varaha Mihira. 3rd edition. Bangalore, India: IBHP Astrology Series, 1987.



раха», и для всех последующих поколений он тогда станет известен как Вараха Михира.

Но несмотря на все принятые меры, принц умер точно в час, указанный астрологом. Юноша захотел подышать свежим воздухом и вышел на открытую террасу, опоясывающую седьмой этаж здания. В этот момент ударил сильный порыв ветра, и прямо на принца рухнула каменная фигура вперя — королевского символа, украшавшего колонну на этой террасе. Так астролог Варахамира получил своё имя.

Однако, даже если принять эту легенду за достоверную, то однозначной датировки жизни великого астролога первым веком до н.э. она не даёт. История Индии показывает, что Викрамадитья (в переводе на русский — «Солнце доблести») — это не просто имя одного конкретного царя, а своего рода титул, который неоднократно присваивался самым разным правителям. Викрамадитье посвящены бесчисленные легенды как национальному герою и идеальному правителю. О нём вспоминают как о властелине, изгнавшем иноземных захватчиков. Джавахарлал Неру в своей книге «Открытие Индии» (1944) отмечает, что имя Викрамадитья, подобно имени Цезаря, стало своего рода символом и титулом, и многие правители присоединяли его к своим именам.

Интересно, что именно в 6 в. н.э., когда протекала реальная жизнь Варахамири, в Удджайне и его окрестностях правил царь, который с полным правом может быть назван национальным героем, изгнавшим иноземных захватчиков. И Варахамира действительно мог быть «драгоценностью» при его дворе. Речь идёт о царе Яшодхармане из династии Ауликаров, сыгравшем особую роль в изгнании гуннов-эфталитов. В 530 г. он приказал воздвигнуть две мощные колонны в честь своих побед. В надпи-

си сообщалось, что «власть Яшодхармана простирается над землями от Брахмапутры и Гималаев до Западного океана, охватывая более обширные пространства, чем принадлежавшие Гуптам и гуннам»\*.

Ещё одним предметом споров среди исследователей является происхождение Варахамихиры. Из его произведений очевидно, что Варахамихира был солнцепоклонником, как и его отец, а культ Солнца характерен для иранских народов. Более того, само имя «Михира» даёт основание некоторым учёным считать, что оно происходит от слова «Митра», то есть от имени древнеиранского солнечного бога. Вараха («вепрь») в сочетании с Митрой (Солнцем) тоже вызывает ассоциации из древнеиранской мифологии (так, в Зенд-Авесте сияющий вепрь связывается с Солнцем). Поэтому ряд учёных уверенно называют Варахамихиру «мага-брахманом», то есть жрецом древнеиранской религии\*\*. Вместе с тем, из работ Варахамихиры очевидно его глубокое проникновение в ведическое учение, поэтому другие исследователи называют его брамином — сторонником Вед. Представители этой точки зрения отмечают, что и в ведической традиции солнечным божествам уделяется немалое внимание, и потому постулировать иранское влияние на Варахамихиру не обязательно.

О личной жизни учёного сведений сохранилось мало. По крайней мере, известно, что он был женат и что семейная преемственность знаний на нём не прервалась. Его сын Притхуяшас тоже вошёл в историю как известный астролог и автор астрологических трактатов. Некоторые

---

\* История Востока: В 6 тт: Т. 2: Восток в средние века / Отв. ред. Алаев Л.Б., Ашрафян К.З. М., 2000.

\*\* См., например: Biswas, Dilip Kumar. The Maga ancestry of Varahamihira // Indian Historical Quarterly, Vol. 25 (1949), pp. 175-183.



источники сообщают, что Варахамира много путешествовал и даже побывал в Греции, но достоверность таких сообщений сомнительна.

Характерно, что своему сыну учёный передал прежде всего знание астрологии. Именно астрология стала предметом наибольшего увлечения Варахамиры, хотя его познания были поистине энциклопедичны, они охватывали самые разные дисциплины, от ботаники до строительного дела, от теории искусства до математики (особенно весом его вклад в развитие математической астрономии и тригонометрии). И конечно, следует отметить поэтический дар Варахамиры.

Варахамира был плодовитым автором, написавшим трактаты по всем трём традиционным областям индийской астрологии. В области *ганиты* (астрономического базиса астрологии) он написал большой компилятивный труд «Панча-сиддхантика» (в этой работе проводится детальный обзор пяти древних систем астрономических расчётов). В области *самхиты* (mundанной астрологии предзнаменований) им был создан знаменитый трактат «Брихат-самхита», а также, как считают некоторые исследователи, более краткая «Самаша-самхита», не дошедшая до наших дней. Наконец, в области *хоры* (астрологии гороскопов) Варахамхире принадлежат труды «Брихат-джатака» («Большая книга о рождениях») и «Лагху-джатака» («Краткая книга о рождениях»). Кроме того, он сочинил три работы по военной астрологии («Брихад-ятра», «Тиканика-ятра» и «Йога-ятра») и считается автором свода правил брачной и хорарной астрологии «Виваха патала». Ему приписывается ещё несколько работ, но их авторство сомнительно.

Из всех сочинений знаменитого астролога его последователи с наибольшим уважением и, без преувеличения



можно сказать, тренетом относятся к «Брихат-джатаке» — «Большой книге о рождениях». Это действительно ключевая работа, посвящённая анализу индивидуальных гороскопов. Её авторитет может быть сравним разве что с «Хора-шастрой» легендарного мудреца Парашары\*. И как раз в этом пункте есть существенный нюанс: традиционно индийские астрологи считали, что Варахамихира — один из крупнейших последователей астрологической системы, которая была изложена Парашарой за сотни и тысячи лет до н.э. Однако современные исследования показывают, что «Хора-Шастра» была в действительности написана *после* работ Варахамихиры, ориентировочно в 7 в. н.э. На это указывает, в частности, тот факт, что в «Хора-шастре» использованы отдельные стихи из «Брихат-джатаки» Варахамихиры. Кроме того, излишне древняя датировка «Хора-шастры» опровергается астрономическими расчётами, приводимыми в самом этом трактате. Например, правила расчёта скорости восхождения зодиакальных знаков (Гл. 5, ст. 10-13) подразумевают нахождение точки весеннего равноденствия близ границы сидерических знаков Рыб и Овна, что справедливо для 2-й пол. I тыс. до н.э. — I тыс. н.э. (точно на границе знаков точка весны была во 2-3 вв. н.э.). А недвусмысленное указание на то, что для получения долготы Солнца в тропическом Зодиаке необходимо *добавить* айанамшу (поправку) к сидерической долготе Солнца (Гл. 5, ст. 14), однозначно свидетельствует, что трактат был создан *после* 2 в. н.э. Как отмечает известный американский учёный Д.Пингри, в «Хора-шастре» для отсчёта айанамши используется эпоха 444 г. Сака (522 г. н.э.), и потому эта работа должна быть датирована позднее примерно 600 г. н.э. Первые

\* См. Брихат-Парашара-Хора-Шастра. В 2-х тт. / Пер. с англ. А.Кузнецова. - Донецк: ООО «Лебедь», 2002-2005.

ссылки на «Хора-шастру» Парашары и цитаты из неё встречаются у индийских астрологов второй половины 8 в. — первой половины 9 в. н.э. (у Кальянавармана и Говиндасвамины). Это и приводит нас к датировке «Хора-шастры» 7-м веком или первой половиной 8-го века н.э.\*

Вообще, подобные серьёзные расхождения между традиционными представлениями об истории индийской астрологии и научными датировками весьма характерны. Ведь для индийцев астрология — не просто область знания, это одна из священных шастр, обязанная своим появлением божественному вдохновению, которое озаряло легендарных мудрецов седой древности. Поэтому нет ничего удивительного в стремлении индийских астрологов всеми возможными способами подчёркивать огромный возраст текстов джьотиша и их независимость от астрологических концепций других регионов мира. Однако в реальности индийская астрология всегда была тесно переплетена с астрологическими традициями других народов Старого Света, и древность истории джьотиша вполне соизмерима с возрастом западной астрологии.

Если говорить о гороскопической астрологии, которой посвящена «Брихат-джатака» Варахамиры, то эта отрасль астрологии зародилась на Ближнем Востоке. Самые древние известные гороскопы происходят из Вавилона и датируются концом 5 в. до н.э. Кстати, сама идея о том, что момент рождения человека содержит в себе информацию о всей жизни рождённого, вовсе не была очевидной и обязательной для астрологов древ-

---

\* См. The Yavanajātaka of Sphujidhvaja / Edited, translated and commented on by David Pingree. Vol. II. Cambridge; London: Harvard University Press, 1978. P. 448.

ности. К тому времени, как появились первые гороскопы, фиксирующие расположение планет в момент рождения человека, астрология существовала уже сотни и тысячи лет. Но это была, прежде всего, астрология предзнаменований, которая воспринимала небесные явления как послания богов, касающиеся текущих событий. Посредством затмений, планетных движений, появления комет и новых звёзд боги сообщали людям о своей милости или о своём гневе — но это никак не соотносилось с датами рождения людей. Классические примеры трактовки подобных предзнаменований могут быть найдены в «Энума Ану Энлиль», обширном клинописном компендиуме астрологии Древнего Двуречья. Лишь в эпоху персидского господства в вавилонской астрологии появляется идея о значимости моментов зачатия и рождения конкретного человека (возможно, под влиянием концепций зороастризма — религии Древней Персии). Первые вавилонские «гороскопы» фиксировали лишь положение планет в Зодиаке, и понадобилось ещё несколько веков, прежде чем возникли гороскопы в полном смысле этого слова — то есть карты, фиксирующие расположение светил на небесной сфере в конкретном месте в конкретный час. Это произошло в эллинистическом Египте примерно во 2 в. до н.э., когда концепция Зодиака была дополнена концепцией домов гороскопа. Начиная с 1 в. до н.э., гороскопическая астрология начала стремительно обретать популярность на территории всей Римской империи и во всём греческоговорящем мире, а через переводы с греческого — и в других регионах Старого Света, включая Индию.

Ещё со времён походов Александра Македонского (4 в. до н.э.) на территории Индий начали появляться люди, говорившие по-гречески. И с этого же времени началась

история греческих государств на территории Индии. Но особенно активные контакты между индийцами и грескоговорящими народами начались со 2 в. до н.э., когда царь Бактрии Деметрий завоевал долину Инда и обрёл контроль над северо-западной Индией\*.

Греческие царства в Индии не были долговечными, и постепенно бактрийские греки ассимилировались с местным населением. Однако во 2–4 вв. н.э. они ещё существовали как особые этнические группы. Именно эти греки, называемые в Индии «яванами» (т.е. ионийцами), стали связующим звеном между эллинистической и индийской астрологическими традициями. В середине 2 в. н.э. на санскрит было переведено как минимум две фундаментальные работы астрологов эллинистического Египта. Одна из этих работ легла в основу обширного астрологического трактата, написанного в 149/150 г. Яванешварой. Его имя буквально переводится как «господин греков» и, по сути, является не именем, а обозначением должности главы греческих купцов-колонистов. Помимо перевода концепций александрийских астрологов, Яванешвара включил в трактат ряд чисто индийских элементов: рассуждения о кастовой системе, принципы аюрведы, — а также изложил греческую адаптацию вавилонской планетной теории.

Хотя само сочинение Яванешвары не сохранилось, до наших дней дошло его стихотворное переложение, сделанное в 269/270 г. Спхунджидхваджей и озаглавленное «Явана-джатака» («Греческое учение о рождениях»).

---

\* См., в частности, исследования Tarn W.W. *The Greeks in Bactria and India*. Cambridge: Cambridge University Press, 1951 (reprint: New Delhi, 1980) и Narain A.K. *The Indo-Greeks*. Oxford: Clarendon Press, 1957. 4th ed.: New Delhi, 2003.

В это же время (3 в.) греческие концепции развивал ещё один астролог, Сатья (Сатьячарья), сочинения которого, к сожалению, не дошли до нашего времени, но мы можем судить о его разработках по трактатам его последователей. Ключевую роль среди этих последователей имеет Минараджа, живший в начале 4 в. н.э. в Западной Индии. Несмотря на то, что Минараджа занимал важную должность («яванадхираджа») среди греческих купцов — поселенцев в Индии, сам он, видимо, был по происхождению не греком, а скифом. Минараджа является автором большого астрологического трактата в 71 главе «Вриддха-явана-джатака», который базируется на концепциях Яванешвары, Спхуджидхваджи и Сатхи и как бы подытоживает достижения «индийских греков» («яван») в области гороскопической астрологии.

Сложно переоценить величину вклада этих астрологов в развитие индийской астрологии. Огромное количество астрологических концепций и методик впервые было сформулировано и апробировано именно ими. Достаточно сказать, что «Явана-джатака» является самым ранним историческим источником в Индии, в котором зафиксировано использование 12-знакового Зодиака и круга домов. В этом же трактате впервые описываются и используются особые деления зодиакального круга — варги (навамша, саптамша и пр.), составляющие уникальную особенность индийской астрологии последующих эпох.

Таким образом, к эпохе Варахамихиры существовала сложившаяся «греческая традиция» индийской астрологии, с которой автор «Брихат-джатаки» был прекрасно знаком. Методики работы с гороскопами, пришедшие из греческой астрологии в первые века н.э.,



трансмутировали на благодатной индийской почве в оригинальную систему, и роль Варахамихиры в этом процессе «оттачивания» и улучшения астрологических методик трудно переоценить. Несмотря на многочисленные отсылки на работы греков, Варахамихира выражает критичное отношение к их концепциям, сопоставляет их подходы с подходами других индийских астрологов, не принадлежащих к школе «явана», а в ряде случаев, не соглашаясь с мнениями предшественников, излагает собственный оригинальный взгляд на те или иные особенности толкования гороскопов. И характерно, что для астрологов последующих поколений именно точка зрения Варахамихиры обычно становилась определяющей. Таким образом, его сочинения являются квинтэссенцией того этапа в истории индийской астрологии гороскопов, когда были созданы каноны данной дисциплины. И в этом плане значение Варахамихиры для индийской астрологии сравнимо со значением Птолемея для астрологии западной.

Статус столпа индийской астрологии был закреплён за Варахамихирой его последователями и комментаторами. Первым из них был его сын Притхуяшас, автор сохранившего популярность на протяжении веков трактата по хорарной астрологии «Шат-панчасика» (ок. 575). Ему также приписывается работа по натальной астрологии «Хора-шара»; однако самое раннее её упоминание относится к середине 14 в., а самый ранний манускрипт датирован 1583 г., и потому её автора нередко помечают как псевдо-Притхуяшас.

Ещё одна важная фигура в истории джьотиша — Кальянаварман (рубеж 8–9 вв.), поставивший своей целью написать разъяснение к «Брихат-джатаке» Варахамихиры, и это вдумчивая работа («Саравали»)

вскоре сама по себе была признана классическим трудом.

Но среди всех комментариев, продолжений и разъяснений более поздних авторов, безусловно, выделяются комментарии Бхаттотпалы (Утпалы) к пяти астрологическим трудам Варахамихиры: к «Брихат-джатаке» (закончены в 966 г.), «Брихат-самхите» (967), «Лагху-джатаке», «Брихад-ятре» и «Йога-ятре». Перу «великого комментатора», как нередко называют Бхаттотпалу в Индии, принадлежат и разъяснения к «Шат-панчасике» Притхуяшаса.

Итак, корпусу сочинений Варахамихиры и основных комментариев к ним уже более тысячи лет. И на протяжении всего этого времени данный корпус сохранял своё фундаментальное значение для индийских астрологов. Характерно, что когда в последние десятилетия 19 в. интерес к джьотишу начал проникать в страны Запада, «Брихат-джатака» была в числе первых работ, переведённых на европейские языки. Вслед за первым английским переводом 1883 г. последовало ещё несколько, однако на русский язык ни «Брихат-джатака», ни другие трактаты Варахамихиры до сих пор не переводились.

Предлагаемый ниже русский прозаический перевод «Брихат-джатаки» сделан по английскому переводу, осуществлённому в 1908–1917 гг. Бангалором Сурьянараином Рао (1856–1937), основателем известного во всём мире журнала по индийской астрологии «The Astrological Magazine». Его перевод был впервые опубликован в 1918 г. и с тех пор неоднократно переиздавался (2-е изд. 1921; 3-е изд. 1948; 4-е изд. 1957; 5-е изд. 1986).

При подготовке русской версии трактата переводчик стремился избежать злоупотребления санскритской терминологией, по возможности находя русские эквиваленты

и тем словам, которые оставались непереведёнными в английском тексте Б.С.Рао. При составлении комментариев, прежде всего, были использованы: «Явана-джатака» Спхуджидхваджи (270 н.э.), «Брихат-Парашара-Хора-Шастра» (7-8 вв.), трактат Кальянавармана «Саравали» (конец 8 — первая пол. 9 в.), толкования Бхаттотпалы (966), трактат (псевдо-)Притхуяшаса «Хора-шара», «Самхита-скандха» Нарада-пураны, разъяснения Бангалора Сурьянараина Рао (1917), книга Бангалора Венкаты Рамана «Триста важных комбинаций» (1978) и исследования современного американского историка науки Дэвида Пингри.

\* \* \*

Данная книга рассчитана на широкий круг читателей, в том числе на тех, кто знаком с основами западной астрологии, но не имеет практически никаких сведений о *джьотише*, индийской астрологии. Поэтому будут уместными несколько вводных пояснений.

Варахамихира, как и большинство классиков джьотиша, вслед за греко-египетскими астрологами пользовался системой домов, в которой границы домов и знаков совпадают. Весь восходящий знак (то есть знак Зодиака, содержащий Асцендент, точку пересечения эклиптики с восточным горизонтом) считается 1-м домом, весь следующий знак — 2-м домом и т.д. Так, если Асцендент в Раке, то весь знак Рака — это 1-й дом, знак Льва — 2-й дом, знак Девы — 3-й дом... наконец, весь знак Близнецов — 12-й дом. Эта система домов (известная в современной литературе под названиями «система целых знаков», «система знак — дом» и «полнознаковая система») считается первой в истории системой домов. Современные учёные сходятся в том, что она была создана астрологами эллинистического Египта примерно во 2 в. до н.э.



Индийские астрологи заимствовали концепцию домов у греко-египетских коллег именно в таком первоначальном виде (первое использование домов гороскопа в индийской астрологии зафиксировано во 2 в. н.э.). И в то время, как последующие поколения эллинистических (а вслед за ними и арабских) астрологов экспериментировали с новыми модификациями систем домов, индийские астрологи в массе своей продолжали придерживаться изначального подхода изобретателей концепции домов. Система целых знаков осталась в Индии доминирующей вплоть до наших дней.

В связи с этим важно отметить, что индийская астрология сохранила одну характерную особенность античной терминологии. А именно: если в современной западной астрологии понятия «дом» и «обитель» различаются по смыслу, то изначальное, в античной астрологии, которая оперировала системой «знак — дом», это был один и тот же термин. Поскольку дома совпадают по размерам с зодиакальными знаками, то планета, управляющая определённым знаком, всегда, без каких-либо исключений, одновременно является и управителем дома, находящегося в этом знаке. Поэтому выражения «планета в своём доме» и «планета в своей обители» при использовании такой системы домов синонимичны.

Но есть один нюанс: когда индийские астрологи говорят не о том, какая планета управляет знаком в целом, а исследуют положение планеты в обители как конкретное достоинство, возникает особая ситуация, которой нет аналога в античной и современной западной астрологии. Дело в том, что зодиакальный знак, в котором находится обитель планеты, может также являться местом её другого достоинства — мулатриконы. Тогда не весь знак, а лишь его определённая часть будет считаться обителью данной планеты, а остальная часть знака будет считаться мулатриконой (см. коммента-



рий к Гл. 1, ст. 14). Однако на определение управителей домов это различие никак не влияет.

В индийской астрологии точкой отсчёта домов/знаков может быть не только восходящий знак, но и любая планета (вернее, знак, содержащий эту планету). При этом, в оригинальном тексте Варахамихиры слово «дом» (или «знак») после числительного нередко опускается (в нашем переводе эти пропуски заполнены). Скажем, когда речь идёт о планете «в 5-м от Луны», имеется в виду расположение указанной планеты в пятом знаке (или, что то же самое, в пятом доме), считая от знака, занимаемого Луной. Причём сам знак Луны считается первым. Таким образом, выражение «планета в 1-м от другой планеты» обозначает расположение обеих планет в одном и том же доме, а выражение «планета в 7-м доме от другой планеты» обозначает их расположение в противоположных знаках. Если точка отсчёта не указана (например, «Венера в 3-м» или «Солнце в 10-м»), то подразумеваются дома, отсчитанные от Асцендента.

Ещё одна особенность: если в современной западной астрологии «знаком рождения» называется знак, который при рождении занимало Солнце, то в джьотише так называется восходящий знак. Соответственно, под «управителем рождения» индийцы подразумевают планету, управляющую Асцендентом. Во избежание путаницы и недопониманий в переводе «Брихат-джатаки» в подобном контексте вместо «рождения» используются термины «восходящий знак» или «Асцендент».

Остальные нюансы астрологической системы, излагаемой Варахамихирой, разъяснены в комментариях.

Книга публикуется в рамках проекта «*Manuscripta astrologica*» (<http://astrologic.ru/manuscripta/index.htm>).

Роман Броль

## Глава 1. Разъяснение используемой терминологии (*раши прабхеда*)

1. Солнце, одна из восьми главных сил Шивы, образующее дорогу для тех, кто идёт к *Мокише*, являющее собой Дух для тех, кто хорошо сведущ в *Атмавидье*, принимающее результаты жертвенных обрядов, господствующее над бессмертными существами и небесными телами, разрушающее, создающее и защищающее миры, восхваляемое в Ведах в различных формах, обладающее множеством лучей и являющееся светильником трёх миров, позволит ли оно нам начать нашу речь?

Обычно индийские сочинения посвящены Брахме, Вишну, Махешваре или одной из трёх величайших сил природы — Сарасвати, Лакшми или Парвати. Варахамихира сознательно отступает от этой традиции, обратившись к Солнцу. Под восемью главными силами (ашта муртхи), участвующими в создании миров, подразумеваются Сурья (Солнце), Джалам (Вода), Махи (Земля), Ваю (Воздух), Вахни (Огонь), Акаша (Небо), Яйяджука (выполняющий жертвы) и Сом (Луна).

*Мокиша* — освобождение.

*Атмавидья* — трансцендентальное знание своего «Я».



2. Хотя существует великое количество работ, написанных знающими людьми великолепным литературным стилем, многие люди приходят в уныние, пытаясь пересечь безбрежный океан науки о гороскопах. Для этих людей я предлагаю маленькую лодку — пусть и сложенную различными метрами, но заставляющую думать и полную поучительных мыслей, — чтобы дать им возможность пересечь этот океан.

Отметим, что «Брихат-джатака», как и многие другие индийские трактаты, написана в стихотворной форме. С этим связано и упоминание о «различных метрах», которыми сложено данное сочинение, и обилие фраз в «Брихат-джатаке», которые в переведённом виде начинают выглядеть громоздкими или неуклюже выстроенными. Автор русского перевода руководствовался стремлением удержать баланс между точностью следования оригиналу и понятностью изложения для русского читателя.

3. Наука астрологии зовётся *Хора-шастрой*; это название получено объединением двух слов — *Ахо* и *Ратри* — от которых отброшены первые и последние буквы. Она говорит о результатах хороших и плохих поступков, сделанных людьми в их прошлых жизнях.

*Ахас* на санскрите означает «день», а *Ратри* — «ночь». Однако не менее вероятно заимствование слова «хора» из греческого языка, где оно означает «час». Как бы то ни было, «хора» подразумевает влияние времени рождения на человека. Следующее за этим определение астрологии ясно показывает, что данная отрасль знаний неразрывно связана с концепцией кармического воздаяния. Бхаттотпала в своём комментарии подчёркивает, что принятие теории кармы вовсе не означает фатализма астрологических доктрин. Да, мы расплачиваемся за совершённое нами зло, но можем смягчить наши страдания, правильно подобрав «лекарства» от наших кармических «болезней».

4. На небесной сфере Зодиак начинается с *Меши* и *Ашвини*; каждый знак образуется из девяти *падамов* звёзд и управляет следующими органами *Калануруши*: голова, лицо, грудная клетка, сердце, живот, талия, низ живота, половой орган, бёдра, колени, ягодицы (?) и ступни ног — в указанном порядке.

Слова «раши» (раси), «кшетра», «гриха», «рукша», «бха» и «бхавана» относятся к зодиакальным знакам, обозначают их.

*Меша* — индийское название знака Овна. За этим зодиакальным знаком следуют *Вришабха* (Телец), *Митхуна* (Близнецы), *Катака* (Рак), *Симха* (Лев), *Канья* (Дева), *Тхула* (Весы), *Вришчика* (Скорпион), *Дханус* (Стрелец), *Макара* (Козерог), *Кумбха* (Водолей) и *Мина* (Рыбы). Далее по тексту названия знаков Зодиака будут даны в привычном для русского читателя виде.

Помимо 12 знаков, зодиакальный круг делится на 27 созвездий (*накшатр*) равной величины — по  $13^{\circ}20'$ . *Ашвини* — название первого из созвездий. Подробнее о накшатрах см. в Главе 16.

*Падам* (букв. «шаг») — это четверть созвездия, т.е. девятая часть знака, навамша ( $3^{\circ}20'$ ). См. ниже, ст. 6.

*Калануруша* — индийский аналог «Зодиакального человека» греко-египетской астрологии. Его части тела последовательно распределены между знаками Зодиака (см. также Гл. 2, ст. 1). Овен управляет головой, Телец — лицом, Близнецы — грудной клеткой, Рак — сердцем, Лев — животом, Дева — талией, Весы — низом живота, Скорпион — половыми органами, Стрелец — бёдрами, Козерог — коленями, Водолей — ягодицами, Рыбы — ступнями ног. Конечно, по логике, Водолей должен управлять голеньями. Очевидно, здесь имеет место описка, вызванная путаницей со сходным списком управления частями тела у животных (см. Гл. 3, ст. 3).



5. Рыбы представлены в виде двух рыб, лежащих близко друг к другу, с головами, обращёнными в противоположных направлениях; Водолей показан в виде человека, несущего сосуд с водой; Близнецы изображены в виде мужчины с дубинкой и женщины с лютней, в тесных объятьях; Стрелец описывается как кентавр с задней частью как у коня и передней — как у лучника; Козерог имеет морду оленя, а нижнюю часть тела — как у крокодила; Весы изображаются в виде человека с весами в руке; Дева описывается девушкой, сидящей в лодке с колосом в одной руке и огнём в другой, а остальные знаки описываются их именами и вводятся на местах, созвучных их природе.

Как видно из описаний, знаки индийского Зодиака заимствованы из античной астрологии с весьма небольшими модификациями. По мнению Б.С.Рао, выражение «вводятся на местах, созвучных их природе» означает, что зодиакальные знаки управляют теми местами на Земле, которые наиболее близки им по духу, а также управляют плодами и изделиями этих мест. Водные поверхности приятны для Рыб и Рака, глубокие джунгли и пещеры — для Льва, обычные леса и равнины — для Овна и Тельца, населённые места — для Близнецов, улицы в крупных городах — для Весов, военные полигоны и плацы — для Стрельца. Крокодилы живут в водных местах, Скорпионы — в норах и щелях, и т.д.

6. *Куджа, Шукра, Будха, Чандра, Рави, Будха, Шукра, Куджа, Гуру, Шани, Шани и Гуру* являются хозяевами знаков и их делений в указанном порядке, начиная с Овна. *Навамши* начинаются с Овна, Козерога, Весов и Рака — и идут по порядку; *двадашамши* начинаются вместе с самими знаками.

Здесь приведены управители зодиакальных знаков. Планеты имеют следующие санскритские имена: *Рави* — Солнце, *Чандра* — Луна, *Будха* — Меркурий, *Шукра* — Венера, *Куджа* — Марс, *Гуру* — Юпитер, *Шани* — Сатурн. Далее по тексту имена планет будут даны в стандартном переводе на русский. Управители знаков в индийской астрологии совпадают с античными и европейскими.

*Навамша* —  $1/9$  часть зодиакального знака ( $3^{\circ}20'$ ), одно из важнейших делений Зодиака. Первое упоминание навамш зафиксировано у Спхуджидхваджи (3 в. н.э.). Управители навамш определяются в той же последовательности, что и для знаков: первой навамшей Овна управляет Марс, 2-й — Венера, 3-й — Меркурий, 4-й — Луна, 5-й — Солнце, 6-й — Меркурий, 7-й — Венера, 8-й — Марс, 9-й — Юпитер. И дальше последовательность сохраняется, невзирая на смену знака: 1-й навамшей Тельца (10-й навамшей Зодиака) управляет Сатурн — как и 10-м знаком (Козерогом), 2-й навамшей Тельца управляет тоже Сатурн — как и 11-м знаком (Водолеем), 3-й навамшей Тельца управляет Юпитер — как и 12-м знаком (Рыбами). 4-й навамшей Тельца управляет опять Марс, и т.д. В итоге, получается, что в Овне, Льве и Стрельце первая навамша управляется Марсом (как Овен), в Тельце, Деве и Козероге — Сатурном (как и весь знак Козерога), в Близнецах, Весах и Водолее — Венерой (как знак Весов), в Раке, Скорпионе и Рыбах — Луной (как знак Рака). Таким образом, принцип расчёта навамш тот же, что и в современной западной системе гармоник. Навамша соответствует 9-й гармонике.

*Двадашамша* —  $1/12$  часть зодиакального знака ( $2^{\circ}30'$ ). Первой двадашамше каждого знака соответствует сам этот знак, а последующим двадашамшам — следующие знаки по порядку. Например, в Деве первой двадашамшей управляет Меркурий (как и всем знаком Девы), второй — Венера (как и Весами), ... двенадцатой — Солнце (как и Львом). Получается, что каждый знак содержит в себе свой «микрозодиак», начинающийся именно с этого знака. Эта концепция восходит к вавилонской астрологии и была известна античным астрологам под названием «додекатемория».



7. Марс, Сатурн, Юпитер, Меркурий и Венера управляют соответственно пятью, пятью, восемью, семью и пятью градусами в *тримшамшах* нечётных знаков, тогда как в чётных знаках порядок меняется на противоположный. Последняя часть Рака, Скорпиона и Рыб называются *Рикшасандхи* (объединение двух знаков).

*Тримшамша* — индийский вариант системы термов. Каждый зодиакальный знак состоит из пяти термов неравной величины. В нечётных знаках (Овен, Близнецы, Лев, Весы, Стрелец, Водолей) Марс управляет с 1-го по 5-й градус, Сатурн — с 6-го по 10-й, Юпитер — с 11-го по 18-й, Меркурий — с 19-го по 25-й, а Венера — с 26-го по 30-й. В остальных шести знаках Венера управляет градусами с 1-го по 5-й, Меркурий — с 6-го по 12-й, Юпитер — с 13-го по 20-й, Сатурн — с 21-го по 25-й, и Марс — с 26-го по 30-й. Такая система управителей термов, ставшая стандартной в индийской астрологии, восходит к «Явана-джатаке» Спхуджидхваджи и не совпадает ни с одной системой термов эллинистической астрологии.

*Рикшасандхи* (санскр. «стык звёзд») — это последняя навамша (с 26°40' по 30°00') в знаках Рака, Скорпиона и Рыб. Выделенность данных зодиакальных зон считается неблагоприятным показателем при анализе продолжительности жизни.

8. *Крийя*, *Тхавури*, *Джитхима*, *Кулира*, *Лайя*, *Патхона*, *Джука*, *Коурти*, *Тхаукишика*, *Акокоро*, *Хридрога* и *Антхья* — это имена для Овна, Тельца, Близнецов, Рака, Льва, Девы, Весов, Скорпиона, Стрельца, Козерога, Водолея и Рыб соответственно.

Перечисленные альтернативные названия зодиакальных знаков являются их искажёнными греческими названиями: греч. *Krios* — Овен, *Taurus* — Телец, *Didymoi* — Близнецы, *Karkinos* — Рак, *Leon* — Лев, *Parthenos* — Дева, *Zugos* — Весы, *Skorpios*



— Скорпион, *Toxotes* — Стрелец, *Aigokeros* — Козерог, *Hydroxoos*  
— Водолей, *Ichthyes* — Рыбы.

9. Если планета находится в собственной дреккане, хоре, навамше, тримшамше, двадашамше и раши, она называется находящейся в своей *варге*.

*Варга* — общее название деления зодиакальных знаков и особых астрологических карт, базирующихся на этих делениях. Варахамихира выделяет 6 основных варг: *раши* (целый знак, обычный гороскоп), *хора* (1/2 знака), *дреккана* (1/3 часть знака), *навамша* (1/9 часть знака), *двадашамша* (1/12 часть знака) и *тримшамша* (термы). Другие индийские астрологи доводят число изучаемых варг до 16-ти.

10. Телец, Овен, Стрелец, Рак, Близнецы и Козерог — это *Ратрибала-раши*, или знаки, могущественные в ночное время. Эти же знаки (за исключением Близнецов) называются *Пруштодайя*. Остальные знаки, т.е. Лев, Дева, Весы, Водолей и Скорпион, называются *Динабала-раши*. Вместе с Близнецами они называются *Сиришодайя*. Рыбы называются *Убхайодайя*.

Данная классификация построена на рисунках зодиакальных созвездий. *Пруштодайя* — это знак, который восходит с хвоста (прушта). *Сиришодайя* — знак, который восходит, начиная с головы (сирус). *Убхайодайя* — знак, восходящий и головой, и хвостом (поскольку Рыбы изображаются в виде двух рыб, головы которых находятся близ хвостов друг друга).

*Ратрибала* — санскр. «сильные ночью», *Динабала* — «сильные днём».

11. Знаки являются злотворными и благотворными, они же являются мужскими и женскими; они так-



же бывают подвижными (кардинальными), неподвижными (фиксированными) и двутелесными (мутабельными); управители стран света — это управители тригонов домов, начинающихся с Овна, Тельца, Близнецов и Рака.

В нечётных знаках первая *хора* управляется Солнцем, а вторая — Луной, тогда как в чётных знаках — в обратном порядке. Управители *дреккан* — это управители 1, 5 и 9 домов от знака.

Мужскими знаками называются Овен, Близнецы, Лев, Весы, Стрелец и Водолей, а женскими знаками — шесть остальных. Как указывает Б.С.Рао, «злотворные знаки» — это синоним термина «мужские знаки», а «благотворные знаки» — это то же самое, что и «женские знаки». С другой стороны, знаки нередко называют благотворными или злотворными в зависимости от того, какие планеты управляют этими знаками — добрые или злые (см. Гл. 2, ст. 5).

Кардинальные (или подвижные) знаки — это Овен, Рак, Весы и Козерог. Фиксированные (неподвижные) знаки — это Телец, Лев, Скорпион и Водолей. Мутабельные (двутелесные, общие) знаки — это Близнецы, Дева, Стрелец и Рыбы.

Стороны света соотносятся с тригонами знаков: Овен, Лев и Стрелец представляют Восток; Телец, Дева и Козерог — Юг; Близнецы, Весы и Водолей указывают на Запад; Рак, Скорпион и Рыбы соотносятся с Севером.

*Хора* — это  $1/2$  часть знака ( $15^\circ$ ). Солнце управляет первой хорой в мужских знаках и второй хорой в женских. Луна управляет первой хорой в женских знаках и второй — в мужских.

*Дреkkана* — это  $1/3$  часть знака, деканат. 1-я дреккана в каждом знаке управляется той же планетой, что и весь знак. 2-я дреккана — под властью управителя 5-го знака от рассматриваемого. 3-я дреккана управляется хозяином 9-го знака от рассматриваемого. К примеру, в Тельце первыми 10-ю градусами управляет

Венера, следующими 10-ю — Меркурий (управитель Девы), а последними 10-ю — Сатурн (управитель Козерога).

12. Некоторые авторы астрологических работ говорят, что первая хора управляется хозяином данного дома, тогда как вторая хора — управителем 11-го дома от данного. Кроме того, они говорят, что управителями дреккан соответственно являются: 1) управитель данного дома, 2) управитель 12-го дома от этого; 3) управитель 11-го дома.

Варахамихира (как и многие другие индийские астрологи) использует системы домов, в которых границы домов совпадают с границами знаков. Так, если восходит Овен, то весь этот знак считается первым домом от Асцендента; если Солнце в Тельце, то любая планета в Скорпионе будет считаться находящейся в 7-м доме от Солнца; если Луна в Козероге, то второй дом от Луны — это Водолей, и т.д. Таким образом, термины «хозяин дома» и «управитель знака» являются синонимичными.

Упоминаемая здесь система управителей хор интересна тем, что в ней хозяином хоры может быть любая из планет септенера (в Овне — Марс и Сатурн, в Тельце — Венера и Юпитер, в Близнецах — Меркурий и Марс, и т.д.), тогда как в системе, изложенной в предыдущей станце, в этой роли рассматриваются только Солнце и Луна. Обе эти системы впервые упоминаются в «Явана-джатаке» Спхуджидхваджи.

Альтернативная система дреккан даёт следующие результаты: для Овна — Марс, Юпитер, Сатурн, для Тельца — Венера, Марс, Юпитер, для Близнецов — Меркурий, Венера, Марс, и т.п. Эта система использовалась Спхуджидхваджей, но последующие поколения астрологов, как и Варахамихира, предпочли ей систему управления по тригонам, восходящую к Сатье (3 в.).

13. Овен, Телец, Козерог, Дева, Рак, Рыбы и Весы являются знаками экзальтации для Солнца и т.д. со-



ответственно. 10-й, 3-й, 28-й, 15-й, 5-й, 27-й и 20-й градусы указанных выше знаков являются местами глубокой экзальтации для Солнца и т.д. соответственно. Седьмые от них по счёту — знаки и градусы падения для тех же планет.

Всюду в трактате, где упоминается последовательность планет («Солнце и т.д. соответственно»), имеется в виду порядок планет по управлению днями недели: Солнце, Луна, Марс, Меркурий, Юпитер, Венера, Сатурн.

Экзальтация (*учча*) Солнца — в Овне, а его глубокая экзальтация (*парамочча*) приходится на 10-й градус этого знака. Луна экзальтирует в Тельце и имеет глубокую экзальтацию в 3-м градусе. Глубокая экзальтация Марса — 28-й градус Козерога, парамочча Меркурия — 15-й градус Девы, парамочча Юпитера — 5-й градус Рака, у Венеры — 27-й градус Рыб, у Сатурна — 20-й градус Весов.

В падении (*нича*) планеты оказываются, когда находятся в знаках, противоположных экзальтации, а в глубоком падении (*параманича*) — когда находятся точно в градусах, противоположных глубокой экзальтации. Эта система экзальтаций и падений, впервые описанная в «Явана-джатаке», в целом совпадает с системой эллинистических астрологов, за двумя исключениями: Солнце, согласно греческим текстам, экзальтирует в 19-м градусе Овна, а не в 10-м, тогда как Юпитер экзальтирует в 15-м градусе Рака, а не в 5-м. Д.Пингри отмечает: не исключено, что такое искажение появилось в индийских текстах в результате ошибки переписчика.

14. Первая навамша кардинальных, средняя навамша фиксированных и последняя навамша мутабельных знаков обозначаются термином *варготтама*.

Лев, Телец, Овен, Дева, Стрелец, Весы и Водолей являются *мулатриконами* для Солнца, Луны,

Марса, Меркурия, Юпитера, Венеры и Сатурна соответственно.

*Варготтама* («наилучшая варга») — это ситуация, когда планета или Асцендент находится в одном и том же зодиакальном знаке и в карте навамши, и в раши (т.е., если пользоваться современной западной терминологией, когда положение по знаку совпадает в картах первой и девятой гармоник). Варготтама считается благоприятным фактором, сходным по своему действию с положением планеты в своей обители. Варахамихира обращает внимание читателя на то, что варготтаму можно вычислить следующим образом: это 1-я навамша в любом из кардинальных знаков, 5-я навамша в фиксированных знаках и последняя, 9-я навамша мутабельных знаков.

*Мулатрикона* (от *moala* — «основной, истинный» и *thrikona* — «тригон») — это особое эссенциальное достоинство планеты, которое считается даже более сильным, чем расположение планеты в своей обители. Хотя Варахамихира пишет, что Солнце имеет мулатрикону во Льве, знаке своей обители, ни одна планета не может одновременно находиться в обители и мулатриконе. Аналогично, хотя Луна имеет мулатрикону в Тельце, знаке своей экзальтации, ни она, ни другая планета не может одновременно находиться в экзальтации и мулатриконе. Дело в том, что в индийской астрологии лишь часть зодиакального знака считается местом мулатриконы, тогда как остальная часть будет местом экзальтации или обители. В другом своём трактате, «Лагху-джатака», Варахамихира объясняет это в деталях:

Солнце имеет мулатрикону в первых 20-ти градусах Льва, и лишь последние 10 градусов этого знака образуют обитель Солнца.

Луна имеет экзальтацию в трёх первых градусах Тельца, тогда как остальные 27 составляют мулатрикону Луны.

Марс имеет первые 18 градусов Овна в качестве мулатриконы и последние 12 градусов в качестве обители.

Меркурий экзальтирует в первых 15-ти градусах Девы, имеет мулатрикону с 16-го по 20-й градус Девы, а его обитель формируется последними десятью градусами этого знака.



У Юпитера первые 13 градусов Стрельца — это мулатрикона, а оставшиеся 17 — обитель.

Венера находится в мулатриконе в первом деканате Весов, а в обители — в остальных 20 градусах знака.

Сатурн имеет мулатрикону в первых 20-ти градусах Водолея и обитель — в последнем деканате данного знака.

Некоторые индийские астрологи используют другие варианты. Так, иногда мулатрикону Юпитера ограничивают лишь первыми 10-ю (ещё реже 5-ю) градусами Стрельца, мулатриконе Марса отводят первые 12° Овна, а мулатрикону Венеры распространяют на всю первую половину (или на первые 20°) Весов.

15. Двенадцать домов от Асцендента (*Лагны*) имеют следующие названия: 1) *Тхану* — Тело; 2) *Кутумба* — Семья; 3) *Сахотха* — Брат; 4) *Бандху* — Родство; 5) *Путра* — Ребёнок; 6) *Ари* — Враг; 7) *Патни* — Жена; 8) *Марана* — Смерть; 9) *Шубха* — Счастье; 10) *Аспада* — Положение; 11) *Аайя* — Прибыль; и 12) *Рипха* — Потеря.

*Упачайями* являются 3-й, 6-й, 10-й и 11-й дома от Асцендента, тогда как остальные являются *апачайями*. Некоторые говорят, что эти [соответствия] не должны считаться неизменными.

Каждый дом гороскопа описывает свою сферу жизни, которая и отражена в названии. Так, первый дом описывает внешний вид и физическое тело человека; второй дом — семейную жизнь человека; третий дом — братьев и сестёр; четвёртый дом — мать; пятый — детей; шестой — врагов; седьмой — супружескую жизнь и жену (мужа); восьмой — причины и обстоятельства смерти; девятый — удачу; десятый — общественное положение и профессию; одиннадцатый — прибыль и доходы; двенадцатый — материальные потери и расходы.

*Уничайя* — это дома прироста и улучшения. Считается, что злоторные планеты обрегают в этих домах способность действовать благоприятно. Однако последователи Гарги (его цитирует Бхаттотпала в своём комментарии) отмечают, что это не всегда так — следует рассматривать конкретные расположения домов и планет, которые могут модифицировать данное правило.

16. *Калья* (сила), *Сва* (богатство), *Викрама* (отвага), *Гриха* (дом), *Пратибха* (ум), *Кишата* (раны), *Чит-хотха* (любовь, или рождённое в душе), *Рандхра* (несчастные случаи), *Гуру* (наставник), *Мана* (уважение), *Бхава* (домашние хлопоты), *Вьяя* (потери) — это названия восходящего, второго, третьего и т.д. домов соответственно. Четвёртый и восьмой дома от Асцендента обозначаются термином *Чатурашра*, седьмой носит название *Дьюна*, а десятый — *Агнья* (приказ).

Эта станца продолжает перечисление значений двенадцати домов гороскопа. Так, 1-й дом описывает не только тело человека, но и его силу и здоровье; 2-й дом связан не только с семьёй, но и с деньгами, способностью человека зарабатывать себе на жизнь; 3-й дом — это ещё и дом храбрости, решительности и выносливости; 4-й дом описывает окружение человека, в котором он живёт, его собственный дом и землю; 5-й дом — дом интеллекта, врождённой мудрости; 6-й дом обозначает болезни и ранения; 7-й — взаимодействие с другими людьми и сексуальные контакты; 8-й — несчастья и неприятности; 9-й — духовное развитие и наставников; 10-й — репутацию и уважение (или неуважение) со стороны других; 11-й — старших братьев и сестёр; 12-й — траты.

*Чатурашра* — от санскр. «четырёхугольник».

*Дьюна* — от греч. *dunon*, «заход (Солнца)».

17. Слова «кантака», «кендра» и «чатуштайя» обозначают угловые дома, а именно 7-й, 1-й, 4-й и



10-й. *Нара-раши* (человеческие знаки, букв. «мужские») — это Близнецы, Дева, Весы, первая половина Стрельца и Водолей; они приобретают силу, когда являются восходящими. *Джалачара-раши* (водяные знаки) — это Рак, Рыбы и вторая половина Козерога; они обретают силу в 4-м доме. *Китарашии* (Скорпион) становится сильным в 7-м доме, а *Пасу-раши* (четвероногие знаки) — Овен, Телец, Лев, вторая половина Стрельца и первая половина Козерога — становятся могущественными, когда они становятся 10-м домом.

*Кантака* — «острие», буквальный перевод греческого названия угловых точек гороскопа: *kentron* — «острие; острие циркуля; место, где стоит ножка циркуля при описании круга; средоточие, центр». От этого греч. слова происходит лат. «*centrum*» и рус. «центр».

*Кендра* — транскрипция греч. *kentron*.

*Чатустайя* — «четыре места».

18. Те дома, что следуют за угловыми, называются «*пананара*», а те, что следуют за панапарами, обозначаются как «*апоклима*». Слова *Хибука*, *Амбу*, *Сукха* и *Весма* обозначают 4-й дом, *Джамитра* обозначает 7-й, *Сутхабхам* и *Трикона* указывают на 5-й, *Мешурана* и *Карма* — это имена для 10-го.

Большинство приведённых названий являются искажениями соответствующих греческих астрологических терминов:

*Панапара* — от греч. *Epanaphora* (последующий дом, букв. «восходящий вслед»),

*Апоклима* — греч. *Apoklima* (падающий дом, букв. «падение»),

*Хибука* — от греч. *Nyrophgeion* (IC, «подземная опорная точка»),



*Джамитра* — от греч. Diametros (DSC, букв. «диаметр»),  
*Трикона* — от греч. Trigonon (тригон, букв. «треугольник»),  
*Мешурана* — от греч. Mesouranema (МС, букв. «середине неба»).

*Карма* — санскр. букв. «работа».

19. Если управитель Асцендента, Юпитер или Меркурий занимают или аспектируют восходящий знак, он становится наиболее могущественным. Если другие планеты занимают или аспектируют его, он будет не настолько силен. Все знаки в кендрах являются сильными. Знаки в панапарах — средней силы, а в апоклимах — лишены силы. Двунogie знаки сильны днём, четверонogie знаки — ночью, а Кита-раши — во время обоих сумерек.

Измерение знаков от Овна до Девы включительно даёт, соответственно, 5 — 6 — 7 — 8 — 9 и 10, умноженные на четыре; вторая половина [Зодиака] от Весов до Рыб — в обратном порядке.

Третий дом называется *Душчикья*, девятый обозначается как *Тапас* и *Трикона*.

Варахамихира пропустил Венеру при перечислении планет, усиливающих знак Асцендента. Другие авторитеты, такие как Гарга и Бадараяна, ясно указывают на большую силу, которую придаёт Венера восходящему знаку.

Двунogie знаки (Двипада-раши) — это Близнецы, Весы, Водолей, Дева и первая половина Стрельца. Четверонogie знаки (Чатушпада-раши) — это Овен, Телец, Лев, первая половина Козерога и вторая половина Стрельца. Кита-раши (санскр. *кита* — букв. «насекомые») — это Скорпион, Рыбы, Рак и вторая половина Козерога.

Под «измерением знаков» автор имеет в виду скорость восхождения зодиакальных знаков. Как известно, в северном полу-



шарии дольше всего восходят тропические знаки Девы и Весов, а быстрее всего — Рыбы и Овен. За единицу измерения здесь взяты 4 минуты (т.е.  $1^\circ$  вращения небесной сферы). Так, Овну и Рыбам соответствует число 20, т.е. считается, что каждый из этих знаков восходит в течение  $20 \times 4 = 80$  минут; Телец, как и Водолей, восходит за 96 минут ( $24 \times 4$ ), и т.д. Числа, приводимые Варахамихрой, полностью совпадают с т. наз. «Системой А» вавилонской астрономии. И точно такие же числа приводят греческий астролог 2 в. н.э. Веттий Валент в своей «Антологии» (кн. 1, гл. 6) и индийский астролог 3 в. Сатья (на него ссылается Утпала в своём комментарии). Эти числа затем повторяют и другие индийские астрологи (в частности, Гунакара и Ваидьянатха), хотя такое время восхождения знаков является корректным только для крайней северо-западной части Индии.

Важным фактором, который следует учитывать при использовании данной системы расчёта восхождения знаков, — это то, что она была применима для сидерического Зодиака лишь в ту эпоху, когда он практически совпадал с тропическим Зодиаком. Полное совпадение Зодиаков было во 2 в. н.э. (при жизни Веттия Валента и Яванешвары). К 6-му веку, когда жил Варахамихра, расхождение между Зодиаками было менее  $4^\circ$  и поэтому ещё не очень влияло на результат расчётов. Однако в современную эпоху, когда сидерический Зодиак расходится с тропическим почти на целый знак, использование этой системы даст уже совсем неверную скорость восхождения знаков.

20. Кроваво-красный, белый, зелёный, беловато-красный (розовый), дымчатый, пёстрый, чёрный, золотой, красновато-жёлтый (оранжевый), беловато-жёлтый, серовато-белый и цвет рыбы — это цвета Овна и прочих знаков по порядку.

Знаки планет имеют «впадину» (*Плава*) в направлении своих управителей. Второй знак от Солнца становится *Васи*.



Б.С.Рао отмечает, что Марс правит югом, поэтому управляемые им знаки Овна и Скорпиона становятся «впадиной» для южного направления. Венера правит юго-востоком, поэтому для юго-востока Плава — это Телец и Весы. Знаки Меркурия (Близнецы и Дева) являются Плавами для северного направления. Знаки Юпитера (Стрелец и Рыбы) — «впадины» для северо-востока. Знаки, управляемые Сатурном (Козерог и Водолей) — Плавы для запада. Лев, знак Солнца — «впадина» для восточного направления. Наконец, Рак, управляемый Луной, — Плава для северо-запада. Эта классификация может быть полезна при поиске пропавших вещей, для преследования воров или для вычисления того направления военных атак, которое принесёт успех военачальнику и поражение его врагам. См. также Гл. 2, ст. 5.

Второй знак от Солнца, т.е. следующий за солнечным знаком, называется *Vasi* (от греч. *phasis*). Если этот знак восходит (т.е. если Солнце оказывается в 12 доме от Асцендента), такая комбинация считается наилучшей для всех дел, связанных с путешествиями.



## Глава 2. Природа планет и т.п. (*грахайони прабхеда*)

1. Для Калапуруши Солнце представляет дух (душу), Луна — разум, Марс — силу, Меркурий — речь, Юпитер — мудрость и счастье, Венера — страсти, а Сатурн — горе. Солнце и Луна — это правители, Марс — главнокомандующий, Меркурий — престолонаследник, Юпитер и Венера — министры, а Сатурн — прислуга.

Все элементы Вселенной представлены в индийской традиции как органы Калапуруши — персонификации Вечного Времени, — и этим органам найдено соответствие в классификациях планет и знаков Зодиака.

2. *Хели* и *Сурья* — имена Солнца. *Чандрама* и *Ситарами* означают Луну. *Хемно*, *Вит*, *Гно*, *Бодхана* и *Индунуптра* — имена Меркурия. *Ара*, *Вакра*, *Крурадрик*, *Аванайя* обозначают Марс. *Кона*, *Манда*, *Сурьяпутра* и *Асита* означают Сатурн.

3. *Джива*, *Ангира*, *Сурагуру*, *Вачасампатхи* и *Ид-жья* — обозначения Юпитера. *Шукра*, *Бхригу*, *Бригусута*, *Сита* и *Аспуджит* — имена Венеры. *Тамас*, *Агу* и *Асура* — имена Раху. *Сикхи* обозначает Кету. Их

прочие имена должны быть почерпнуты из общеизвестных работ.

Перечисленные имена планет обозначают различные явления, вызываемые этими планетами, или некие характеристики планет. К примеру, Раху (Северный Лунный Узел) назван «Агу». Согласно Бхаттотпале, «а» обозначает отрицание, «гу» — яркие лучи. Соответственно, это имя означает, что Раху — «тенивая» планета, не испускающая ярких лучей.

4. Солнце — тёмно-красное, Луна — белая, Марс — кроваво-красный, Меркурий — зелёный, Юпитер — жёлтый или золотой, Венера — ни белая, ни чёрная, Сатурн — чёрный.

Перечисленные цвета планет учитываются индийскими астрологами в хорарной астрологии для определения воров, в вопросах, касающихся пропавших людей и т.п. Бангалор Сурьянараин Рао приводит также следующие вариации: Солнце — цвет меди, Марс — пурпурно-красный цвет, Луна и Венера могут обозначать чистый белый цвет, а Юпитер может соотноситься с насыщенным золотым цветом.

5. Медно-красный цвет управляется Солнцем, в то время как белый — Луной, кроваво-красный — Марсом, зелёный — Меркурием, жёлтый — Юпитером, пёстрые цвета — Венерой, а чёрный — Сатурном.

Солнце имеет в качестве *адхидеваты* Агни, Луна — Амбу, Марс — Кумару, Меркурий — Кешаву, Юпитер — Индру, Венера — Индрани, а Сатурн — Каху.

Восток и т.д. управляются Солнцем, Венерой, Марсом, Раху, Сатурном, Луной, Меркурием и Юпи-

тером соответственно. Ущербная Луна, Солнце, Марс, Сатурн и соединяющийся с ними Меркурий являются злотворными планетами.

Если в предыдущей станце цвета планет даны для того, чтобы идентифицировать людей, то цвета, приведённые в этой станце, даны, по мнению индийских комментаторов, для описания различных предметов.

Как объясняет Б.С.Рао, *девата* — это сущность событий или явлений, а *адхидевата* — дополнительные энергии, которые помогают силам, составляющим сущность объектов. Агни — это сущность огня, которая властвует над солнечным диском. Амбу — это вода; и сила, олицетворяющая воду, управляет Лунной. Кумара, или Шанмукха, — сын Шивы, олицетворяющий сущность военной мощи; он управляет Марсом. Кешава олицетворяет защитную силу и управляет Меркурием. Индра олицетворяет энергию Девата и властвует над Юпитером. Индрани — это женская энергия Индры, и эта богиня управляет Венерой. Каха — это Брахма, и он олицетворяет энергию созидания; под его управлением находится Сатурн (поскольку это планета, символизирующая и саму жизнь, и средства к существованию, и смерть).

Страны света имеют следующих управителей:

- Восток — Солнце;
- Юго-восток — Венера;
- Юг — Марс;
- Юго-запад — Раху;
- Запад — Сатурн;
- Северо-запад — Луна;
- Север — Меркурий;
- Северо-восток — Юпитер.

Эта система управителей стран света впервые приводится у астролога начала 4 в. н.э. Минараджи (Вриддха-явана-джатака, 2, 11).

Деление планет на злотворные и благотворные в индийской астрологии в целом сходно с тем, что бытовало в классической

европейской астрологии — за исключением того, что Солнце в европейской астрологии не считалось столь злоторным. В тексте не названы благотворные планеты, но из контекста ясно, что это Юпитер, Венера, полная Луна и соединяющийся с ними Меркурий. Следует подчеркнуть отличие от западной астрологии, касающееся Луны: если в античной, арабской и европейской астрологии благотворной считается растущая Луна (от новолуния до полнолуния), а злоторной — убывающая (от полнолуния до новолуния), то в индийской астрологии Луна рассматривается как добрая близ полнолуния (от первой четверти до последней четверти), а как злая, или слабая (*кишиа* — букв. «худая») — близ новолуния (от последней четверти до первой четверти). Иначе говоря, чем Луна дальше от Солнца, тем она благотворнее.

6. Сатурн и Меркурий — импотенты, Венера и Луна — женские [планеты], а остальные — мужские.

Огонь, земля, небо, вода и воздух управляются Марсом и т.д.

Марс правит огнём, Меркурий — землёй, Юпитер — небом (*акдшей*), Венера — водой, а Сатурн — воздухом. Пример использования этой классификации см. в Гл. 8, ст. 21.

7. Венера и Юпитер олицетворяют браминов (*vipra*), Марс и Солнце — кшатриев, Луна — вайшьев, Меркурий — шудр, а Сатурн олицетворяет тех, кто вне каст. Луна, Солнце и Юпитер олицетворяют *самву*, Марс и Сатурн — *тамас*, а Меркурий и Венера — *раджас*.

Соотношение планет с традиционными для индийского общества кастами может быть проинтерпретировано и в более широком смысле. Будучи соотнесены с браминами, Венера и Юпитер также символизируют тех, кто чист духом и посвящает себя служению Богу. Марс и Солнце соотносятся с кшатриями и



военными вообще. Луна соотносится с вайшьями и вообще с теми, у кого меркантильные интересы и кто зарабатывает на жизнь торговлей и коммерцией. Меркурий олицетворяет шудр и всех, кто занят сельским хозяйством, работой в услужении и на производстве. Сатурн, будучи соотнесён с париями и людьми вне каст, вообще обозначает тех, кто занимается грязной работой.

*Сатва, раджас и тамас* — это три *гуны*; они могут быть описаны как три состояния, свойства или силы, присущие природной субстанции (Пракрити) как источнику всех проявленных и непроявленных объектов. Сатва — это уравновешенное, гармоничное, благое начало, лежащее в основе удовольствия и являющееся источником положительных эмоций; раджас — подвижное, страстное, деятельное, стимулирующий элемент (в т.ч. приводящий в движение) и порождающий страдание; тамас — косное, инертное, пассивное, отрицательное, порождающее апатию, безразличие, тьму, аморфность и т.п. Гуны связаны с осознанием сущности вещи, добром, счастьем (сатва), с возбуждением, удовольствием, беспокойством (раджас) и с инерцией, апатией, ведущей к невежеству (тамас); их соответствующие результаты: удовлетворение, страдание, лень.

8–11. Солнце имеет тело с хорошими пропорциями, полно желчи, обладает глазами цвета *пингала*, у него короткие волосы, раскрашенные глаза.

Луна имеет вполне округлое тело, много ветра и флегмы, смышлёность, сладкие речи и хорошие глаза.

Марс — молодой, свободомыслящий, желчный, с переменчивым мнением, имеет тонкую талию.

Меркурий имеет журчащую речь, любит шутки, имеет смещение воздуха, флегмы и желчи.

Юпитер имеет тучное тело, золотые локоны и глаза, он добродетелен и флегматичен.



Венера любит счастье, статная, с ясными глазами и чёрными кружками локонов, её темперамент сочитает ветер и флегму.

Сатурн ленив, имсёт желтоватые глаза, худ и высок, с крепкими зубами и косматыми волосами. У него ветренный темперамент.

Сатурн правит нервами, Солнце управляет костями, Луна контролирует кровь, Меркурий — кожу, Венера — сперму, Юпитер — мозг, а Марс — костный мозг.

В данных станцах речь идёт о ключевых характеристиках, которые присущи людям, родившимся под преимущественным влиянием каждой из планет. Описание человека проводится по управителю навамши, которая восходила в момент рождения, или по наиболее сильной планете карты.

*Пингала* — санскр. «тёмно-жёлтый, рыжевато-коричневый».

12. Солнце управляет местами поклонения богам, Луна — водными местами, Марс — теми местами, где огонь, Меркурий — местами для игр, Юпитер — сокровищницами, Венера — спальнями, а Сатурн — мусорными кучами.

Солнце управляет необработанной тканью, Луна управляет новыми одеждами, Марс распоряжается обгорелыми одеждами, Меркурий правит промокшими одеждами, Юпитер распоряжается одеждой, которая ни старая, ни новая, Венера распоряжается прочными одеждами, а Сатурн управляет тряпьем.

Солнце правит медью, Луна — драгоценными камнями, Марс — золотом, Меркурий — колокольным металлом и т.п., Юпитер — серебром и, когда он



в своём доме, золотом, Венера — жемчугом, а Сатурн правит чёрными металлами, свинцом и т.п.

Сатурн контролирует *Шиширу*, Венера — *Васанту*, Марс — *Гришму*, Луна — *Варшу*, Меркурий — *Сарат*, Юпитер — *Хеманту* и Солнце — *Гришму*. Эти времена года могут также показываться управителем дрекканы, которая восходит на Асценденте во время, когда был задан вопрос или когда человек пришёл посоветоваться о потерянном предмете.

Солнце правит всеми местами в доме (или где бы то ни было), которые посвящены молитве. Луна правит ванными комнатами, колодцами, водными резервуарами и т.п. С Марсом связаны места, где разводят огонь, — кухни, печи, камины. Меркурий управляет площадками для игр, Юпитер — комнатами, в которых хранятся сокровища и богатства, Венера связана с местами сексуальных удовольствий и спальнями, Сатурн управляет теми местами, где накапливаются отбросы и грязь.

Вообще, все приводимые классификации планет как управителей различных предметов, мест, времён года и т.п. могут быть использованы как хорошие подсказки при анализе жизни человека в периоды и подпериоды, управляемые различными планетами. К примеру, здесь перечислены различные виды одежды, соотносящиеся с конкретными планетами, и во время периода, управляемого конкретной планетой, человек может или сам носить одежду, символизируемую данной планетой, или иметь с ней дело.

В индийском календаре год поделен на шесть сезонов, каждый из которых включает в себя два месяца:

- *Васанта* (месяцы чайтра и вайшакха) — примерно апрель и май;
- *Гришма* (джиешта и ашада) — июнь и июль;
- *Варша* (шравана и бхадрапада) — август и сентябрь;
- *Сарат* (ашвиджа и картика) — октябрь и ноябрь;
- *Хеманта* (маргашира и пушья) — декабрь и январь;
- *Шишира* (магха и пхалгуна) --- февраль и март.

13. Планеты аспектируют в 1/4 силы, 1/2 силы, 3/4 силы и в полную силу 3-й и 10-й, 5-й и 9-й, 4-й и 8-й, а также 7-й [дом гороскопа] соответственно. Сатурн, Марс и Юпитер имеют особую точку зрения и могущественны в аспектировании 3-го и 10-го, 4-го и 8-го, 5-го и 9-го [домов гороскопа] соответственно.

Аспекты в индийской астрологии системы Парашара считаются по знакам/домам, а не по градусам (как в современной западной астрологии). Ещё одна важная особенность в том, что индийские аспекты (*дришти*) действуют однонаправленно, векторно: скажем, Марс может аспектировать Луну, но не получать от неё взаимного аспекта. Например, когда Марс в Овне, а Луна в Скорпионе: Луна в 8-м знаке от Марса, поэтому он делает аспект к Луне (см. ниже); при этом Марс находится в 6-м знаке от Луны, и Луна аспекта к нему не образует.

Градация аспектов по силе следующая:

- максимальную силу имеет аспект к планетам, стоящим в противоположном доме (7-м, считая от аспектирующей планеты). Так, Солнце в 11 доме аспектирует любую планету в 5 доме и при этом само воспринимает аспект от планет из 5 дома;

- аспект, имеющий 3/4 от максимальной силы, образуется к планетам в 4-м и 8-м домах, считая от аспектирующей планеты. К примеру, Луна в Тельце аспектирует знаки Льва и Стрельца;

- половину максимальной силы имеют аспекты к 5-му и 9-му домам относительно аспектирующей планеты;

- 1/4 максимальной силы имеют аспекты к 3-му и 10-му домам от аспектирующей планеты.

Но эта система аспектов ещё усложняется тем, что она модифицируется в случаях с Марсом, Юпитером и Сатурном. У Марса наиболее сильны аспекты к 4-му и 8-му знаку от него самого, у Юпитера (а также у Раху и Кету, как отмечают некоторые авторы) — к 5-му и 9-му знаку, у Сатурна — к 3-му и 10-му знаку. При этом их аспекты к противоположному дому тоже важны (хотя некоторые ав-

торы считают, что для Марса, Юпитера и Сатурна аспекты в противоположный знак не так сильны, как для остальных планет).

При анализе гороскопа неполные аспекты (в 1/4, 2/4, и 3/4 силы) в большинстве случаев игнорируются.

14. Полгода (*айяна*), минута (*кшана*), неделя (*васара*), два месяца (*рутху*), месяц (*маса*), две недели (*ардха*) и год (*сама*) будут периодами времени, распределёнными между Солнцем и т.д. соответственно, для осуществления любого действия или дела, о котором задан вопрос.

Острый, солёный, горький, смешанный, сладкий, прокисший и едко-кислый — это вкусы, приписываемые Солнцу и т.д. соответственно.

Солнце символизирует период в 6 месяцев, Луна — минуту или короткое время, Марс — неделю, Меркурий — два месяца, Юпитер — один месяц, Венера — полмесяца (две недели), Сатурн — целый год. В индийской хорарной астрологии эта система используется при ответах на вопросы о времени, когда произойдёт то или иное событие.

Вот одна из методик использования данной системы. Постройте карту навамши (девятой гармонике) на момент вопроса. Найдите управителя Асцендента в этой карте. Посчитайте, в скольких знаках от Асцендента расположен найденный управитель в карте навамши. Это число даст промежуток в тех единицах времени, которые соответствуют данной планете. К примеру, в карте вопроса восходит 22-й градус Овна (не забудьте, что в индийской астрологии используется сидерический Зодиак). Этот градус при пересчёте в девятую гармонику оказывается в Весах. Получается, что управитель восходящей навамши — Венера. Предположим, что в карте навамши Венера находится в Рыбах. Это шестой знак от Весов. Поскольку Венере соответствует период времени в полмесяца, то событие, о котором задан вопрос, произойдёт через 3 месяца ( $6 \times 0.5$  мес).

Некоторые астрологи (к примеру, Манитха) указывают, что число минут, недель, месяцев и т.п. может быть определено по порядковому номеру навамши, восходящей в момент задания вопроса.

Соответствие планет и вкусов: Солнце — острый, Луна — солёный, Марс — горький, Меркурий — смешанный, Юпитер — сладкий, Венера — кислый (прокисший), Сатурн — едко-кислый. По силе планет в гороскопе рождения можно определить вкусы конкретного человека.

15. Согласно некоторым, Солнце имеет [в друзьях] Юпитера; Луна имеет [в друзьях] Меркурия и Юпитера; Марс — Венеру и Меркурия; Меркурий — всех, кроме Солнца; Юпитер — всех, кроме Марса; Венера — всех, кроме Солнца и Луны; а Сатурн имеет в друзьях всех, кроме Марса, Луны и Солнца. Но согласно Сатье, друзьями являются планеты[-управители] 2-го, 12-го, 5-го и 9-го [знаков] от [мула]триконы данной планеты, управитель её знака экзальтации и управители 4-го и 8-го [знаков от мулатриконы]. Остальные не являются друзьями.

Вначале Варахамихра приводит систему Яванешвары, согласно которой планеты могут быть только друзьями или врагами для других планет, без промежуточных стадий. Но сам Варахамихра более склонен следовать системе Сатьи, в которой используется градация «дружба — нейтралитет — вражда». Здесь важно подчеркнуть (это не указано непосредственно в тексте, но подразумевается), что планета считается другом, если она управляет только теми знаками, которые перечислены в списке. Если же один из управляемых ею знаков оказывается вне данного перечня, тогда как другой знак указан, то эта планета считается нейтральной. Наконец, если планета управляет только теми знаками, что не перечислены, она становится врагом. Поясним данную систему на примере.



Солнце имеет мулатрикону во Льве. 12-й знак ото Льва — знак Луны. Рак. Луна не правит больше никаким знаком, кроме Рака, поэтому она считается лучшим другом Солнца. 4-й знак ото Льва — Скорпион, а 9-й — Овен, их управитель Марс. Кроме того, Солнце экзальтирует в Овне. Поэтому Марс — несомненный друг Солнца. Управитель Девы, 2-го знака ото Льва, — Меркурий. Но он также управляет Близнецами, 11-м знаком ото Льва. Поскольку в списке Сатьи приведён только 2-й знак, но нет 11-го, Меркурий нейтрален по отношению к Солнцу. 6-й и 7-й знаки ото Льва (Козерог и Водолей) управляются Сатурном. Оба этих знака не указаны в правиле Сатьи, поэтому Сатурн считается явным врагом Солнца. Венера управляет 3-м и 10-м знаками ото Льва, они тоже не упомянуты в списке, и потому Венера тоже злой враг Солнца. Наконец, знаки Юпитера — 5-й и 8-й ото Льва. Оба знака приведены в перечне, и потому Юпитер — близкий друг Солнца.

## 16–17

ПЛАНЕТЫ	ДРУЗЬЯ	НЕЙТРАЛЬНЫЕ	ВРАГИ
Солнце	Луна, Марс и Юпитер	Меркурий	Сатурн и Венера
Луна	Солнце и Меркурий	Марс, Юпитер, Сатурн и Венера	нет
Марс	Юпитер, Луна и Солнце	Сатурн и Венера	Меркурий
Меркурий	Солнце и Венера	Сатурн, Марс и Юпитер	Луна
Юпитер	Солнце, Луна и Марс	Сатурн и Венера	Меркурий
Венера	Меркурий и Сатурн	Марс и Юпитер	Луна и Солнце
Сатурн	Меркурий и Венера	Юпитер	Марс, Луна и Солнце

Здесь Варахамихира суммирует информацию о друзьях и врагах планет по правилу Сатьи, изложенному в станце 15. Эта информация представлена в табличной форме для удобства современных читателей. В оригинале эти данные сформулированы в стихотворной форме. Обратите внимание, что (как и в случае с аспектами) отношение одной планеты к другой может не совпадать с обратным отношением. К примеру, Меркурий — друг для Луны, но Луна — враг для Меркурия.

18. Планета, стоящая во 2-м, 12-м, 11-м, 3-м, 10-м или 4-м [доме] от любой другой планеты во время рождения, становится её временным другом. Некоторые говорят, что управитель дома, в котором планета экзальтирует, также становится её другом. Остальные же (не названные здесь) — враги. Управитель двух [перечисленных выше] домов, управитель одного из названных домов и управитель дома, не названного [выше], становятся, соответственно, другом, нейтральной планетой и врагом. Эти временные (*таткалика*) отношения должны быть учтены вместе с постоянными (*нисаргика*) отношениями, перечисленными в предыдущих станцах, и затем дружба и т.п. должны быть установлены окончательно.

По аналогии с западной астрологией, где различаются эссенциальные и акцидентальные достоинства и слабости планет, в индийской астрологии различаются постоянные указания, связанные с Зодиаком, и временные, связанные с домами конкретного гороскопа. В сумме мы имеем весьма гибкую систему анализа взаимоотношений планет. В зависимости от конкретного вопроса, изучаемого астрологом, отношения между планетами могут рассматриваться как по классификации *таткалика*, так и по классификации *нисаргика*.



19. Благодаря положению в своей экзальтации, в дружественном доме, в своей обители, в [мула]триконе и в [своей] навамше, планеты обретают «силу положения» (*стханабала*).

На востоке Юпитер и Меркурий, на севере Солнце и Марс, на западе Сатурн и на юге Венера и Луна обретают «силу направления» («силу, связанную со стороной света», *дигбала*).

Согласно Варахамихире, планеты имеют четыре основных источника силы (*бала*): это положение в зодиакальном круге (*стхана*), ориентация относительно сторон света (*диг*), движение (*честа*) и время (*кала*). Иначе говоря, это силы положения, направления, движения и времени. Другие астрологи добавляют ещё некоторые источники силы планет.

Если планета находится в экзальтации, она обретает «силу положения», а чем дальше от экзальтации она расположена, тем меньше эта сила. К примеру, Юпитер во 2-м доме, не имеющий соединений со злыми планетами или аспектов от них, сулит рождённому богатство. Если Юпитер в Раке, то это богатство будет огромным, а если, к примеру, в Скорпионе, то гораздо меньше. Некоторые астрологи даже вычисляют точное расстояние каждой планеты от градуса её глубокой экзальтации для детального определения её силы.

Что касается «силы направления», то она определяется по домам гороскопа. Восток представлен восходящим знаком, и Юпитер с Меркурием обретают силу в этом знаке. Запад — это 7-й дом гороскопа, здесь место силы Сатурна. Север представлен 10-м домом гороскопа, Солнце и Марс получают дигбалу в этом доме. Юг — 4-й дом, здесь сильны Венера и Луна.

20. Солнце и Луна имеют «силу движения» (*честа-бала*) в *Уттараяне*. Остальные [планеты] будут иметь «силу движения», когда они ретроградны (*вак-*



ра) или находятся в соединении с Луной (*самагама*). Те [планеты], что на севере в планетарной борьбе, и те, чьи лучи ярки, также получают «силу движения».

*Уттараяна* — это половина года, когда Солнце движется по знакам сидерического Зодиака, начиная с Козерога и кончая Близнецами (в современную эпоху — примерно с 14 января до 14 июля).

Меркурий, Венера, Марс, Юпитер и Сатурн обретают чештабалу в попятном движении, в соединении с Луной или когда обретают *випулакару*, яркость лучей. Випулакара приходит к планетам, когда они тормозят перед началом ретроградного движения, становятся стационарными, а затем и попятными. Север в данном контексте может обозначать не просто сторону света, а полную блеска, благодаря которой планета побеждает в «планетарной борьбе» («планетарной войне», *граха-юдха*): старые индийские авторы указывают, что во время соединения двух планет та планета, которая расположена южнее, которая выглядит маленькой и лучи которой тусклы (или даже которая отклоняется от своей обычной орбиты или меняет цвет), считается побеждённой в данном соединении. Соответственно, та планета, которая севернее и т.д., считается победившей.

Пулишачарья отмечает, что Венера может одержать победу, даже когда она находится на юге. Современные астрологи обычно трактуют планетарную войну следующим образом: она возникает, когда две планеты находятся в точном соединении, в одном градусе, а побеждает в ней планета, имеющая меньшую долготу.

21. Ночь даёт Луне, Марсу и Сатурну «временную силу» (*калабала*). Меркурий имеет её всегда. Остальные сильны во время дня. Благотворные планеты имеют «временную силу» во время яркой половины лунного месяца, тогда как злоторные планеты обретают её во время тёмной половины месяца. Упра-



витель года, управитель дня, управитель часа, управитель месяца также обретают «временную силу».

Сатурн, Марс, Меркурий, Юпитер, Венера, Луна и Солнце соответственно являются более сильными, чем предшествующая планета.

В отличие от античной астрологии, Венера в индийской астрологии считается дневной планетой, а Сатурн — ночной. Остальные дневные и ночные планеты совпадают в обеих традициях. Таким образом, к планетам, обретающим силу ночью, в индийской астрологии относятся Луна, Марс и Сатурн, тогда как днём силу приобретают Солнце, Венера и Юпитер.

Яркой половиной лунного месяца (*сукла пакша*) в индийской традиции называется период от новолуния до полнолуния, тёмной половиной (*кришна пакша*) — период от полнолуния до новолуния.

Управителем года считается планета, которая управляет тем днём недели, на который приходится начало года (по лунному календарю *викрам самват*).

Под управителем дня подразумевается планета, управляющая днём недели (Солнце — воскресенье, Луна — понедельник, Марс — вторник и т.д.).

Управители часов следуют в такой же последовательности (по Звезде Магов), как и в западной традиции. Например, в воскресенье первым часом управляет Солнце, вторым — Венера, третьим — Меркурий, четвёртым — Луна, пятым — Сатурн, шестым — Юпитер, седьмым (начинающимся в полдень) — Марс, и т.д.

Управитель месяца (*масадхинати*) — это управитель дня недели, в который месяц начинается. Так, если это произошло в четверг, то «временную силу» обретает Юпитер.

Говоря об управителях года, месяца, дня и часа, Бхаттотпала отмечает, что каждый из них производит в два раза больше добра, чем предыдущий (т.е. управитель месяца даёт в два раза больше, чем управитель года, и т.д.).

В последнем абзаце речь идёт о силе планет относительно друг друга, которая остаётся постоянной. Её называют «*наисар-гикабала*» («сила яркости») и нередко выделяют как особый, пятый источник силы.

Завершая комментарий к данной главе, Бхаттотпала цитирует из других работ результаты получения планетами силы из четырёх основных источников. Так, согласно «Саравали» Кальянавармана (8-9 вв.), планета в экзальтации даёт большое богатство; планета в мулатриконе делает человека министром или начальником; планета в своей обители даёт радость, богатство и счастье; планета в дружественном доме даёт хорошую репутацию, отвагу, счастье, стабильное и поистине королевское богатство; планета в собственной навамше делает человека широко известным (об этом говорит и сам Варахамихира в «Лагху-джатаке»). Планета, получающая благотворные аспекты, делает человека начальником, богатым, имеющим хорошую репутацию, красивым и приятным. Если благотворные планеты в мужских знаках аспектируют планету, рождённый обретёт хорошую репутацию и будет образованным, а если они делают аспекты из женских знаков, человек будет иметь открытую душу, храбрость, но и богобоязненность.

Планеты с дигбалой увлекают человека в свою сторону света, приносят ему одежды, средства транспорта, украшения и счастье.

Планеты с честабалой одаряют человека некоторой землёй, некоторым уважением, некоторым количеством денег и некоторым образованием. То есть, они оказывают благотворный эффект, но в малом количестве и, вероятно, не в полностью завершённом виде. Ретроградные благотворные планеты сильны и дают земли, а попятные злотворные планеты дают напрасные поездки и пустые хлопоты. Планета, победившая в «планетарной войне», даёт хорошее здоровье, счастье благодаря друзьям и общее процветание, а также земли без врагов.

Планеты с ночной и дневной силой одаряют слонами, смелостью, землями, уничтожением врагов и богатством. Планеты, получившие силу в яркой или тёмной половине месяца, дают



победу над врагами, одаряют драгоценными камнями, одеждой, слонами, золотом, женщинами и землями, а также чистой репутацией. Те планеты, лучи которых наиболее яркие, дают счастье, землю и исполнение желаний. Если силу из перечисленных выше источников получили благотворные планеты, то они дадут хорошие манеры, преуспевание, красоту, блеск, репутацию, благодарность, веру в Бога и святых, одарят одеждой, драгоценными камнями, венками и людьми. Но если злотворные планеты получают силу из этих источников, они сделают человека несчастным, любящим злые дела, эгоистичным, входящим в дурные компании, драчливым, невежественным, жестоким и неблагодарным. Сильные планеты в мужских знаках делают людей воинственными, отважными, сильными, недружелюбными, жестокими и упрямыми. Сильные планеты в женских знаках делают людей робкими в войне, вздорными, любящими воду и цветы, неравнодушными к одежде. Таковы трактовки силы планет в старинных индийских трактатах.

Конечно, следует сознавать, что все перечисленные толкования обозначают крайние случаи чистых влияний (например, когда все позитивные характеристики не ослабляются ни одним злотворным аспектом или иным негативным показателем), тогда как в действительности все планетные влияния обычно смешаны. Кроме того, приведённые трактовки относятся к реалиям средневековой Индии, и, применяя методы индийской астрологии к современной жизни, не следует ждать их буквального исполнения (например, когда речь идёт об обладании слонами и т.п.).

## Глава 3. Рождения разнообразных существ (*вийони джанма адхья*)

1. Когда благотворные планеты бессильны, а злотворные — сильны, и когда планеты-импотенты находятся в кендрах, может быть предсказано рождение существ, которые имеют сходство с природой двадцашамши, которую в это время занимает Луна; рождение *вийони* следует предсказать также в тех случаях, когда при подобных соединениях восходящий знак аспектирован планетами-импотентами.

После вводных глав, посвящённых базовым терминам, автор переходит к существенному вопросу, на который должен дать ответ каждый астролог, начинающий анализ гороскопа. А именно: как определить, принадлежит ли данный гороскоп человеку или же какому-то иному существу? Все подобные нечеловеческие существа (звери, рыбы, рептилии, насекомые, растения) и обозначаются термином *вийони*. Если во время рождения или задания вопроса злотворные Солнце, Марс, Сатурн, Луна (если она близ новолуния) и Меркурий (если он связан с ними) находятся в сильном положении (о силе планет см. Гл. 2), и при этом Юпитер, Венера, а также Луна (если она близ полнолуния) и Меркурий (если он связан с ними) слабы, то расположение Меркурия и Сатурна в кендрах или в аспекте к Асценденту будет

означать рождение вийони. Для того, чтобы определить, рождению какого именно существа соответствует гороскоп, следует посмотреть на двадашамшу Луны. Если в карте двадашамши Луна оказывается в человеческом знаке (Близнецы, Дева, Весы, первая половина Стрельца и Водолей), то всё-таки родится человек, но если Луна в каком-то другом знаке, то родится существо, соответствующее данному знаку (см. Гл. 1, ст. 17). Так, если двадашамша Луны — Овен, то рождаются овцы, козы и т.п.; если двадашамша Луны — Телец, то рождаются быки, коровы, бизоны, буйволы и т.п.; если Рак — то членистоногие; если Лев — львы, тигры, кошки и т.п.; если Скорпион — змеи, рептилии и насекомые; если вторая половина Стрельца — лошади, ослы и т.п.; если Козерог — то олени, лани и т.п. (первая половина) или лягушки, крокодилы и т.п. (вторая половина); если Рыбы — то рыбы. Утпала в своём комментарии добавляет, что в случае с собаками, кошками, лошадьми и пр. число одновременно рождённых животных определяется по числу двадашамш, которые к данному моменту пересекли Асцендент.

2. Если сильные злотворные планеты занимают свою навамшу, если слабые благотворные планеты занимают чужую навамшу и если Асцендент — вийони, тогда следует предсказать рождение созданий вийони.

«Если Асцендент — вийони»: здесь имеется в виду, если Асцендент не в человеческом знаке (не в Нара-раши). Как и в случае, описанном выше, род появляющихся на свет существ следует описывать по двадашамше, которую занимает Луна.

3. Овен представляет голову, Телец — морду и шею, Близнецы — передние ноги, Рак — спину, Лев — грудную клетку, Дева — бока, Весы — брюхо, Скорпион — анус, Стрелец — задние ноги, Козерог — половой орган и яички, Водолей — ягодицы и верхнюю часть ног, а Рыбы — хвост.

Бхагготпала отмечает, что данная схема применима не только к четвероногим животным в узком смысле этого слова, но также к птицам и рептилиям (разумеется, с заменой «передних ног» на «крылья» в случае птиц, и т.д.).

4. Цвет должен быть предсказан по восходящему знаку, его навамше, по планетам в нём или по их аспектам. Интенсивность цвета — по сильным соединениям или аспектированию многими планетами. По планетам в 7 доме должны быть определены линии или пятна на ягодицах или спине.

Соответствие планет и знаков цветам было дано в Гл. 1. Бангалор Сурьянараин Рао добавляет, что если в 1-м доме восходит несколько планет, то наиболее сильная планета будет обозначать доминирующий цвет в окраске животного, птицы или рептилии, а остальные планеты придадут окраске дополнительные штрихи. Если управитель восходящей навамши находится прямо в ней или аспектирует её, то соответствующий ему цвет обязательно будет проявлен. Соединив этот принцип с распределением частей тела по знакам (см. предыдущую станцу), можно описать изменения окраски и цветовых пятен по всему телу (согласно расположению планет в знаках). В «Саравали» Кальянавармана говорится, что планеты окрашивают в свои цвета те части звериного тела, в знаках которых они находятся или которые аспектируют, а яркость цвета зависит от положения планет в своих знаках и навамшах. Соответственно, когда планеты находятся в чужих знаках, цвета довольно существенно модифицируются в зависимости от силы или слабости планет. Юпитер даёт жёлтый цвет, Луна — белый, Венера — пёстрый, Солнце и Марс — красный, Сатурн — тёмный, а Меркурий — смешение цветов.

5. Если рождение произошло в *Пакии-дреккане*, если Сатурн находится в ней или аспектирует её, сле-



дует предсказать рождение птиц. Если эта дреккана содержит Луну или аспектирована Луной, следует предсказать рождение водоплавающих птиц.

Если [восходящая] навамша кардинальная, если сильная планета занимает её и если Сатурн соединяется с ней или аспектирует её, следует предсказать рождение птиц. Если там расположена Луна или если она аспектирует это место, следует предсказать рождение водоплавающих птиц. Если навамша попадает в знаки Меркурия, с Сатурном в соединении или аспектирующем её, тогда следует предсказать рождение обычных птиц, но если Луна в соединении или аспекте к этому месту — то [следует предсказать рождение] водоплавающих птиц.

*Пакиши-дрекканами*, или *Виханга-дрекканами* (т.е. «птичьими» деканатами) считаются 2-я дреккана (10°-20°) Близнецов, 1-я дреккана (0°-10°) Льва, 2-я дреккана Весов и 1-я дреккана Водолея. Некоторые источники (напр., Varga Chakra. Ed. by Sanjay Rath. Delhi, 2002) добавляют к этому списку 2-ю дреккану Овна. Б.В.Раман указывает, что птичьей также является 3-я дреккана Близнецов.

«Если навамша кардинальная» — очевидно, имеется в виду, что в карте навамши должен восходить Овен, Рак, Весы или Козерог. Знаки Меркурия — Близнецы и Дева.

6. Когда восходящий знак, Луна, Юпитер и Солнце слабы, следует предсказать рождение деревьев. Природа растений (наземные они или водные) должна быть определена по восходящей навамше, а число деревьев — по числу навамш, которые управитель навамши прошёл от его восходящей [нав]амши на Асценденте.



Водяными знаками называются Рак, Рыбы и вторая половина Козерога. Если в карте навамши восходят эти знаки, то речь идёт о деревьях на воде, если же восходит любой другой знак — речь идёт об обычных деревьях.

Слабая Луна (*Кшина Чандра*, «худая Луна») — Луна близ новолуния, когда угол между ней и Солнцем менее 90°.

7. Солнце создаёт внутренне сильные деревья, Сатурн растит уродливые деревья, Луна производит молочные деревья (т.е. с обильным соком), Марс создаёт сухие растения, Меркурий и Юпитер создают бесплодные и плодовые деревья соответственно, Венера производит деревья, полные цветов, Луна производит яркие растения, а Марс производит горькие растения.

Определив природу дерева по предыдущей станце, затем можно определить тип дерева и его более детальные характеристики по доминирующей планете — управителю восходящей навамши.

8. Если благотворные планеты занимают плохой знак, тогда хорошее дерево растёт в плохом месте, в противном случае — наоборот. Число деревьев определяется по [нав]амшам, которые прошёл управитель от своей [навамши].

Б.С.Рао указывает, что реальное число деревьев бывает определить сложнее, чем просто по правилу числа навамш. Так, если в карте навамши восходит Рак, а Луна занимает Рыбы, 9-й знак от Рака, то число деревьев по правилу должно равняться девяти. Но если Луна при этом находится в экзальтации (в карте раши), то это число может быть умножено на три, а если и Юпитер занимает знак Рака, то число может быть увеличено ещё больше.



## Глава 4. Выполнение супружеских обязанностей (нишека)

1. Марс и Луна являются причиной ежемесячных менструаций. Когда Луна находится в *анупачайя-раши*, происходят менструации для зачатия. Когда наоборот, и мужские благотворные планеты аспектируют [Луну], женщина вступает в сексуальный контакт с мужчиной.

В данной главе описаны зачатие, беременность, рождение ребёнка и связанные с этим обстоятельства.

Как отмечает Б.С.Рао, Марс управляет кровью, а Луна — водой. Потому эти две планеты в определённых соединениях и положениях вызывают месячные и управляют их регулярностью или же сбоями в цикле. Здоровье женщины и её детей зависит от планетарных влияний во время полового акта.

*Анупачайя-раши* — имеются в виду 1-й, 2-й, 4-й, 5-й, 7-й, 8-й, 9-й и 12-й дома, считая от Асцендента, то есть дома, которые не являются *упачайя* (см. Гл. 1, ст. 15). Индийские комментаторы указывают, что когда транзитная Луна занимает в натальной карте женщины дом анупачайя и есть аспект от Марса, происходят месячные, которые способствуют зачатию (Бадараяна подчёркивает, что это правило, конечно, применимо только для женщин, способных к деторождению). Когда же Луна проходит по

домам упачайя, то зачатия не произойдёт — даже при наличии у Луны аспекта от Марса.

Согласно Бхаттотпале, когда транзитная Луна находится в домах упачайя (считая от Асцендента мужчины) и аспектирована Юпитером, этот мужчина вступает в сексуальный контакт с женщиной. В «Саравали» говорится, что вступление в сексуальный контакт связь с женщиной вызывает Луна в домах упачайя мужского гороскопа, аспектированная Юпитером или друзьями Луны, и это так же несомненно в случае аспекта от Венеры.

Манитха пишет, что если женщина после купания на 4-й день цикла месячных имеет Луну в доме упачайя, аспектированную сильным Юпитером, она вступит в сексуальный контакт со своим мужем. Если же такая Луна аспектирована Солнцем, она вступит в сексуальный контакт с королевской особой. Если такая Луна аспектирована Марсом, женщина окажется в объятиях любовника; если есть аспект от Меркурия, женщина вступит в случайную связь; аспект от Венеры означает сексуальный контакт с красивым человеком, а аспект от Сатурна — связь со слугой. Если есть много аспектов от злых планет, женщина будет вести себя, как проститутка.

2. Сексуальный контакт имеет сходство с природой заходящего знака. Если злоторные планеты находятся в 7-м доме или аспектируют его, контакт завершится ссорой; если благотворные планеты находятся в 7 доме или аспектируют его, сексуальный контакт будет счастливым.

Первая фраза интерпретируется индийскими комментаторами буквально: если, к примеру, 7-й дом находится в четвероногом знаке, половой акт будет напоминать животный секс. Планеты, занимающие или аспектирующие 7-й дом, покажут обстоятельства сексуального контакта: злые планеты приносят ссоры и ругань, добрые планеты дают приятные обстоятельства. Если в 7-м доме есть и благотворные, и зло-



творные планеты, то занятие сексом будет смесью борьбы и удовольствия.

3. Если Солнце, Луна, Венера и Марс занимают свои собственные навамши, если Юпитер находится в восходящем знаке или триконе, происходит зачатие. Если эта комбинация имеется в случаях импотенции, она будет бесполезной — как лунный свет для слепого человека.

Указанная комбинация должна быть или в гороскопе на время полового акта, или в карте вопроса. Юпитер должен быть в 1-м, 5-м или 9-м доме от Асцендента. Солнце, Луна, Венера и Марс могут быть в любых знаках, но должны быть в собственных навамшах.

Бхаттоттала (ссылаясь на трактат Варахамиры «Лагху-джатака») добавляет, что все четыре планеты могут не быть в своих навамшах, но зачатие всё равно случится. Это может быть в двух случаях: 1) когда Солнце и Венера находятся в упачайях карты мужчины и стоят в своих навамшах, и 2) когда Луна и Марс занимают упачайи в гороскопе женщины и расположены в своих навамшах.

4. Если Марс и *Аркаджа* занимают седьмой дом от Солнца и Луны, они приводят к заболеванию мужчины и женщины соответственно. Если они занимают 12-й и 2-й дом от Солнца и Луны, мужчина и женщина соответственно встретит свою смерть. Если Марс и Аркаджа соединяются с Солнцем и Луной и имеют один из их аспектов, следует предсказать смерть мужчине и женщине соответственно.

*Аркаджа* — сын Солнца, Сатурн. В этой станце имеются в виду следующие комбинации:

1) Если Марс занимает дом, противоположный Солнцу, то заболевает мужчина.

2) Если Сатурн занимает дом, противоположный Луне, заболит женщина.

3) Если Марс и Сатурн занимают 12-й и 2-й дома от Солнца (т.е. находятся в предыдущем и последующем знаке), мужчину настигнет смерть.

4) Если Марс и Сатурн занимают 12-й и 2-й дома от Луны, женщину настигнет смерть.

5) Если Солнце в одном знаке с Марсом и имсет аспект от Сатурна (или Солнце в одном знаке с Сатурном и имеет аспект от Марса), то умрёт мужчина.

6) Если Луна в одном знаке с Марсом и имеет аспект от Сатурна (или Луна в одном знаке с Сатурном и имеет аспект от Марса), то умрёт женщина.

Б.С.Рао, комментируя третью и четвёртую комбинации, добавляет, что смерть наступит в месяц, управляемый той планетой из двух (Марс и Сатурн), которая сильнее. Об управителях месяцев беременности см. ниже, ст. 16.

5. Днём Солнце символизирует отца, а Венера — мать; ночью Сатурн [— отца] и Луна [— мать]. О дядях по отцовской линии и тётях по материнской линии судят в обратном порядке; и если они в нечётных и чётных знаках соответственно, они становятся благодетельными для рассматриваемых сторон.

В этой станце речь идёт не о гороскопе зачатия и вопроса, а о натальной карте. Для тех, кто родился днём (т.е. в гороскопе которых Солнце над горизонтом), Солнце означает отца, Венера — мать, Сатурн связан с дядями по отцовской линии, а Луна — с тётями по материнской линии.

Для тех, у кого в гороскопе Солнце под горизонтом, Сатурн символизирует отца, Луна — мать, Солнце связано с дядями по отцовской линии, а Венера — с тётями по материнской линии.

Если при дневном рождении Солнце занимает нечётные (мужские) знаки, оно несёт процветание отцу. При ночном рож-



дении такое положение Солнца благоприятно влияет на братьев отца.

Если Венера находится в нечётном (женском) знаке, то при дневном рождении она несёт добро матери, а при ночном — сёстрам матери.

Сатурн в нечётных знаках оказывает благотворное влияние на отца (при ночном рождении) и на братьев отца (при дневном рождении).

Луна, занимающая чётный знак, благоприятствует матери (при ночном рождении) и её сёстрам (при дневном рождении).

Соответственно, при расположении в других знаках эти планеты несут не доброе, а злое влияние указанным родственникам рождённого.

6. Если злотворные планеты приближаются к восходящему знаку без благодетельных аспектов, умирает женщина. Она умрёт [и в том случае], если Сатурн занимает восходящий знак, будучи аспектирован Марсом или слабой Луной.

Это правило касается гороскопа зачатия или гороскопа, построенного на вопрос об исходе беременности. Выражение «планеты приближаются к восходящему знаку» означает их положение в 12-м доме (об этом недвусмысленно сказано у Бхаттотпалы и Гарги, хотя некоторые комментаторы не исключают, что речь здесь может идти о положении во 2-м доме). Б.С.Рао заключает, что правило, приводимое в данной stance, можно переформулировать так: «Если злотворные планеты находятся в 12-м доме, а восходящий знак не имеет аспектов от благотворных планет, женщина умрёт».

7. Если восходящий знак и Луна находятся между двумя злыми планетами, не имея (совместно или по отдельности) аспектов от благотворных планет, женщина умрёт во время беременности.

Имется в виду, что Луна и Асцендент карты зачатия могут быть в одном знаке, окружённые злыми планетами, или же Луна может быть отдельно окружена злоторными планетами сама по себе, а Асцендент — сам по себе. К примеру, в момент зачатия Луна находится в восходящем Овне, Марс расположен в Рыбах, а Сатурн — в Тельце, и других планет между ними нет. Если благотворные планеты не делают никаких аспектов в Овен, женщина умрёт во время беременности.

Другой пример. Если Марс в Рыбах, Асцендент в Овне, Луна в Деве, а Сатурн в Весах, то при отсутствии планет в знаках от Овна до Девы мы также можем сказать, что восходящий знак и Луна находятся между двумя злыми планетам.

Наконец, Луна и Асцендент могут находиться между разными злоторными планетами. Например, Марс в Рыбах, Асцендент в Овне, Сатурн в Тельце, Луна в Близнецах, Солнце в Раке. Получается, что восходящий знак находится между Марсом и Сатурном, а Луна — между Сатурном и Солнцем. Но для выполнения правила тогда необходимо, чтобы ни Овен, ни Близнецы не имели ни одного аспекта от благотворных планет.

Бхаттотпала пишет, что, по его наблюдениям, смерть для женщины во время беременности может быть предсказана даже тогда, когда только Асцендент находится в окружении злых планет в 12-м и 2-м домах или только Луна окружена злыми планетами в предыдущем и последующем знаках.

8. Если в 4-м доме от восходящего знака или от Луны находятся злые планеты, а Марс — в 8-м доме, её [т.е. женщину] настигнет смерть. Если 4-й и 12-й дома от Асцендента заняты Солнцем и Марсом, а Луна слабая, её настигнет смерть, как и в предыдущем случае.

Здесь, как и в предыдущем случае, речь идёт о показателях смерти женщины во время беременности, которые определяются по гороскопу зачатия.



9. Если Марс и Солнце стоят в 1-м и 7-м домах соответственно, её настигнет смерть от оружия. Преждевременное прекращение беременности случается в месяц, управитель которого лишён силы или поражён.

Индийские комментаторы отмечают, что упоминаемая здесь смерть от оружия может произойти в любых обстоятельствах — от руки воина, от руки вора, во время ссоры или даже при случайном падении на меч или кинжал.

Об управителях месяцев беременности см. ниже, в ст. 16. Под поражённой планетой (*штидитха*) подразумевается планета, потерпевшая поражение в «планетарной борьбе» (см. комментарий к Гл. 2, ст. 20), находящаяся в соединении с Кету или пострадавшая от падения метеоров. Солнце и Луна считаются поражёнными, когда они затменены Лунными Узлами или находятся в соединении со злоторными планетами.

10. Если Асцендент и Луна находятся в соединении с благотворными планетами, или если 5-й, 9-й, 2-й, 7-й, 4-й и 10-й дома от них заняты благотворными планетами, или если злоторные планеты занимают 3-й и 11-й дома, и [при этом Асцендент и Луна] аспектированы Солнцем, у неё будет спокойно протекающая и счастливая беременность.

Эти показатели смотрятся в гороскопе полового акта, приведшего к зачатию, или в хорарном гороскопе на вопрос о женщине и её беременности. Некоторые индийские астрологи считают, что здесь следует учитывать аспект от Юпитера, а не от Солнца.

11. Если сильный Асцендент, Солнце, Луна и Юпитер занимают нечётные знаки или навамши, они вызывают рождение мальчика. Если они занимают



чётные знаки и [нав]амши, они дают рождение девочки. Если Юпитер и Солнце находятся в нечётных знаках, то рождается мальчик; если Венера, Марс и Луна находятся в чётных знаках, то рождается девочка. Если эти планеты — в двутелесных знаках [в карте навамши] и аспектированы Меркурием, то родятся близнецы того пола, который соответствует зодиакальному знаку.

Эти правила определения пола детей могут быть использованы в гороскопе брака, гороскопе зачатия и в хорарном гороскопе. В первую очередь следует рассмотреть положение четырёх ключевых показателей (Асцендент, Солнце, Луна, Юпитер). Предположим, что два из них сильны в гороскопе, а два других — слабы. Тогда пол ребёнка может быть определён по положению двух сильных планет. Если две сильные планеты говорят в пользу мужского пола, а две другие тоже сильны и говорят в пользу противоположного пола, то следует определить более сильную из этих двух групп планет. Если Юпитер и Солнце оба находятся в мужских знаках и сильны в карте, то родится мальчик. Аналогично, если Луна, Венера и Марс все находятся в женских знаках, родится девочка.

Среди двутелесных знаков два — мужские (Близнецы и Стрелец) и два — женские (Дева и Рыбы). Бхаттотпала (ссылаясь на «Лагху-джатаку») считает, что данное правило говорит о двутелесных навамшах, а не просто о двутелесных знаках. Это логично, потому что иначе получается, что мальчики-близнецы могут рождаться только на протяжении двух месяцев (когда Солнце в Близнецах и Стрельце) раз в шесть лет (когда Юпитер в этих же знаках), что противоречит здравому смыслу. Итак, мальчики-близнецы родятся, если Юпитер и Солнце находятся в карте навамши в Близнецах и Стрельце и аспектированы Меркурием. Если Венера, Марс и Луна находятся в навамшах Девы и Рыб и аспектированы Меркурием, родятся девочки-близняшки. Если обе группы планет находятся в соответствующих навамшах и имеют аспекты от Меркурия, родятся близнецы — мальчик и девочка.



12. Если Сатурн занимает нечётные знаки от Асцендента (за исключением самого знака Асцендента), он вызывает рождение мальчика. Рассмотрите относительную силу различных планет и предскажите рождение мальчиков или девочек.

Как мы видим, Сатурн рассматривается по особым правилам, нежели остальные планеты. Если он силён в гороскопе и находится в 3-м, 5-м, 7-м, 9-м или 11-м доме, то родится мальчик. Если же другие планеты сильнее или если Сатурн расположен в 1 доме, то воспользуйтесь правилами, изложенными в предыдущей станце.

13. Если Луна [в чётном знаке] и Солнце [в нечётном знаке] взаимно аспектированы; если Сатурн [в чётном знаке] и Меркурий [в нечётном знаке] взаимно аспектированы; если Марс, в нечётном знаке, аспектирует Солнце в чётном знаке; если Луна и Асцендент находятся в нечётном и имеют аспект от Марса в чётном знаке; если Луна — в чётном, а Меркурий — в нечётном [знаке], и они имеют аспект от Марса; если Венера, Асцендент и Луна расположены в мужских [нав]амшах, — во всех этих шести случаях будут рождены скопцы.

В данной станце приводятся *Напумсака-йоги* — указания на аномалии в развитии половых органов у будущего ребёнка. Возможно, что в ряде случаев речь идёт лишь о предрасположенности к импотенции.

14. Если Луна и Венера находятся в [чётных] знаках, и если Меркурий, Марс, Юпитер и Асцендент находятся в нечётных знаках, рождаются близнецы, из которых один — мальчик, а другой — девочка. Ас-

цендент и Луна в чётных домах, аспектированные мужскими планетами, дают близнецов, как в предыдущем случае. Если сильный Меркурий, Марс, Юпитер и Асцендент находятся в чётных знаках, тогда предскажите такой же результат. Если планеты и Асцендент находятся в мутабельных [нав]амшах, аспектированы Меркурием в его собственной [нав]амше, родятся трое детей, из них двое будут иметь пол, соответствующий [нав]амше, занимаемой Меркурием, а третий будет противоположного пола. Если планеты, Асцендент и Меркурий расположены в сходных [нав]амшах, родится тройня того пола, [что соответствует этим навамшам].

Последние два предложения требуют особых разъяснений. Комментарии Бхаттотпалы и «Саравали» позволяют внести ясность в несколько туманную формулировку Варахамихиры. Имеются в виду следующие комбинации. Когда в карте навамши Меркурий находится в Близнецах, а *все* остальные планеты — в Стрельце, родятся два мальчика и одна девочка. Когда в карте навамши Меркурий находится в Деве, а *все* остальные планеты — в Рыбах, родятся две девочки и мальчик. Для того, чтобы родились три мальчика, Меркурий должен быть в навамше Близнецов, тогда как Асцендент и шесть остальных планет должны быть распределены по навамшам Близнецов и Стрельца. Для того, чтобы родились три девочки, Меркурий должен быть в навамше Девы, а остальные планеты и Асцендент — в навамшах Девы и Рыб.

15. Если Асцендент в Стрельце или оказывается в такой [нав]амше, если все планеты сильны и занимают такую [нав]амшу, и если они аспектированы сильными Сатурном и Меркурием, тогда предскажите одновременное рождение многих детей.

Одновременное рождение более чем трёх детей следует предсказать, когда в карте выполняются все следующие правила:

1) пять планет (Солнце, Луна, Венера, Марс и Юпитер) могут находиться в любых знаках, но они должны занимать навамши Стрельца и быть сильными;

2) Асцендент должен быть в знаке Стрельца или в навамше Стрельца;

3) сильный Сатурн и Меркурий должны находиться в навамше Близнецов.

Бхаттопала считает, что в принципе (в зависимости от силы планет) могут родиться до десяти близнецов сразу.

16. *Калала, Гхана, Анкура, Астхи, Чарма, Ангаджа, Четанатха* управляются Венерой, Марсом, Юпитером, Солнцем, Луной, Сатурном и Меркурием соответственно. Управитель Асцендента, Луна и Солнце являются управителями следующих трёх месяцев соответственно. Рост плода в утробе зависит от силы и слабости планет, которые правят конкретными месяцами.

В данной станце речь идёт о планетах-управителях лунных месяцев беременности. Первый лунный месяц (*Калала*) управляется Венерой, второй (*Гхана*) — Марсом, третий (*Анкура*) — Юпитером, четвёртый (*Астхи*) — Солнцем, пятый (*Чарма*) — Луной, шестой (*Ангаджа*) — Сатурном, седьмой (*Четанатха*) — Солнцем, восьмой — управителем Асцендента, девятый — Луной и десятый — Солнцем.

17. Если Меркурий находится в триконе, а прочие планеты слабы, тогда ребёнок будет иметь два лица, четыре руки и четыре ноги с одним [животом]. Если Луна в Тельце, а злые планеты — в Рикшасандхи, предскажите [рождение] немого ребёнка. Если при

такой констелляции Луна имеет благотворный аспект, ребёнок заговорит очень поздно.

Если Меркурий занимает 5-й или 9-й дом при слабых планетах в прочих домах, то рождаются сиамские близнецы. Если Луна в Тельце, а злоторные планеты занимают последние, девятые навамши в знаках Рака, Скорпиона и/или Рыб, рождается немое дитя; но при наличии у Луны аспекта от благотворной планеты ребёнок всё-таки заговорит через несколько лет. Гার্ги считает, что если Луну аспектируют не только благотворные, но и злоторные планеты, то ответ на вопрос, заговорит ли ребёнок или будет немым, зависит от того, какие из этих планет сильнее.

18. Если Сатурн и Марс занимают меркурианские обители или навамши, ребёнок родится с зубами. Если восходит Рак, и в нём находится Луна, имеющая аспекты от Сатурна и Марса, ребёнок будет карликом. Если Асцендент в Рыбах аспектирован Сатурном, Луной и Марсом, ребёнок становится калекой. Если *Раши-сандхи* заняты злоторными планетами и Луной, ребёнок будет глухим. Во всех этих случаях должны отсутствовать благотворные аспекты.

Некоторые индийские астрологи считают, что для выполнения первого правила Сатурн и Марс должны быть не просто в Близнецах или Деве (в карте раши или в навамше), но и в одном знаке.

*Раши-сандхи* — т.е. Рикшасандхи (последние навамши Рака, Скорпиона и Рыб).

19. Если Асцендент находится в последней навамше Козерога и имеет аспекты от Сатурна, Луны и Солнца, то рождается карлик. Если [при этом] злоторные планеты занимают дрекканы 5, 9 и 1, тогда



должно быть предсказано [рождение] безрукого, безногого и безголового ребёнка соответственно.

Под «дрекканами 5, 9 и 1», судя по всему, подразумеваются второй, третий и первый деканат знака соответственно (поскольку второй деканат связан с управителем 5-го знака от анализируемого, третий — с управителем 9-го, первый — с управителем самого знака; см. Гл. 1, ст. 11). Поэтому многие комментаторы интерпретируют данное правило так: безрукие дети рождаются, когда восходит второй деканат знака и в этом деканате находится злоторная планета, аспектированная Сатурном, Луной и Солнцем. Когда восходит третий деканат и выполняются все те же условия, рождаются безногие. Наконец, ребёнок без головы (см. описание Кабханду в «Рамаяне») рождается, когда выполняются все те же условия при злоторной планете на Асценденте в первом деканате. Под восходящей злоторной планетой, очевидно, подразумевается Марс, поскольку две другие злые планеты не могут быть на Асценденте и одновременно аспектировать его.

С другой стороны, данный пассаж можно трактовать и так, что в конкретном деканате должны находиться не Марс и Асцендент, а Сатурн, Луна и Солнце.

20. Если восходящий Лев занят Солнцем и Луной и аспектирован Марсом и Сатурном, ребёнок будет слепым. Если в вышеуказанной комбинации есть также аспект от благотворной планеты, зрение будет [лишь] затуманенным. Луна в 12-м доме вызывает потерю левого глаза, а Солнце в этом месте вызывает потерю правого глаза. Благотворные аспекты дают некоторое ослабление этих комбинаций.

Б.С.Рао отмечает, что если восходящий знак Льва, аспектированный Марсом и Сатурном, занят лишь одним из светил, ребёнка ждёт частичная слепота. Тяжесть последствий указанных комбинаций зависит от силы злоторных планет.

Не следует забывать, что все комбинации, перечисленные в этой и предыдущих станцах, касаются не карты рождения, а карты зачатия (или полового акта, приведшего к зачатию).

21. Рождение ребёнка происходит в знаке, занимаемом Луной, который представлен номером той двадашамши, где Луна зафиксирована во время [зачатия или вопроса]. День или ночь и гхати времени рождения должны быть выяснены по числу гхати во время вопроса и по природе знака (ночного или дневного).

Если вы желаете узнать время рождения ребёнка, следует поступить следующим образом. Постройте карту зачатия (или хорарную карту на данный вопрос) и определите, в какой двадашамше находится Луна. К примеру, она расположена в  $24^\circ$  сидерического знака Стрельца. Это десятая двадашамша. Десятый знак от Стрельца — Дева. Ребёнок родится, когда Луна будет находиться в десятом знаке от Девы, т.е. в Близнецах. Возьмём другой пример. Если Луна находится в  $11^\circ$  Близнецов, это пятая двадашамша. Пятый знак от Близнецов — Весы. Рождение произойдёт, когда Луна будет двигаться по пятому знаку от Весов, т.е. по Водолею. Такую расшифровку правила, изложенного в данной станце, приводит Бхаттогпала. Однако в «Саравали» правило определения лунного знака рождения формулируется по-другому: «Луна во время зачатия находится в некоторой двадашамше. Возьмите номер этой двадашамши и отсчитайте данное число от первого знака, Овна, и скажите, что ребёнок родится в десятый месяц в тот день, когда Луна будет занимать полученный знак». Так, если Луна при зачатии была в пятой двадашамше Близнецов, то при рождении Луна должна оказаться в пятом знаке Зодиака, т.е. во Льве.

Если знак Асцендента зачатия (вопроса) ночной (см. Гл. 1, ст. 10), то рождение произойдёт после захода Солнца, если восходящий знак дневной — ребёнок родится после восхода Солнца.



Под гхати здесь подразумевается минута (1/1800 зодиакального знака, 1/800 накшатры). Двадашамша состоит из 150 гхати. «Гхати времени рождения должны быть выяснены по числу гхати во время вопроса» — трактовка данного пассажа неоднозначна.

О том, как быть, если неизвестно ни время рождения, ни время зачатия, Варахамихира рассказывает в Гл. 26.

22. Если во время зачатия восходит навамша Козерога или Водолея, которая аспектирована Сатурном, ребёнок родится через 4 года. Если во время зачатия восходит навамша Рака, которая аспектирована Луной, тогда рождение произойдёт после 12 лет беременности. Подробности, [изложенные] в этой главе, должны быть истолкованы аккуратно и применены со здравым смыслом и рассудительностью.

Любопытно, что не только средневековые астрологи допускали возможность многолетней беременности, но даже Б.С.Рао в своих комментариях, написанных в 1917 г., считает эту информацию достоверной. Он пишет: «Несомненно, есть особые и необычные случаи, которые должны были произойти в мире, чтобы побудить адептов астрологии записать эти комбинации». Кроме того, Рао иллюстрирует свою мысль таким примером: продолжительность жизни слонов практически такая же, как у человека, но при этом беременность у них длится три года.



## Глава 5. Особенности родов (джанма кала лакшана)

1. Если восходящий знак рождения не аспектирован Луной, отец будет отсутствовать при рождении. Если [при этом] Солнце занимает кардинальный знак, отпадая (*патитха*) от 10-го дома, отец в момент рождения ребёнка будет далеко в чужой стране.

Бхаттотпала разъясняет, что «патитха» в данном случае означает расположение Солнца с любой стороны 10 дома на расстоянии не более двух домов. То есть, отец в момент родов находится за рубежом, если Солнце в 8-м, 9-м, 11-м или 12-м доме и в кардинальном знаке. Если же Солнце в фиксированном знаке, отец не окажется за рубежом, но всё равно его не будет дома. А если Солнце в мутабельном знаке, то отец в момент рождения ребёнка будет в пути, возвращаясь из другой страны.

«Саравали» подтверждает, что отсутствие аспекта Луны к Асценденту означает отсутствие отца при родах. Однако в качестве показателя нахождения отца за рубежом называется лишь положение Солнца в кардинальном знаке в 9-м доме.

2. Если Сатурн занимает восходящий знак, или если Марс находится в 7-м доме, или если Луна расположена между Меркурием и Венерой, отец будет отсутствовать при рождении ребёнка.



Последняя комбинация формируется, когда Меркурий и Венера находятся в одном знаке с Луной, по обе стороны от неё, или когда одна из этих планет оказывается в 12-м доме от Луны, а другая — во 2-м доме от Луны. При этом, важно, чтобы между ними больше не было никаких иных планет.

Б.С.Рао указывает, что при реализации перечисленных комбинаций Луна не должна аспектировать Асцендент, как и в предыдущей станце.

3. Если Луна занимает дреккану Марса, а [все] благотворные планеты находятся во 2-м и 11-м домах, предскажите рождение змеи. Если [восходит] дреккана Марса в злом знаке и есть благотворные планеты во 2-м и 11-м домах, ребёнок будет оплетён змеевидными путами.

Дрекканы Марса — это первые 10° Овна, вторые 10° Рака, последние 10° Льва, первые 10° Скорпиона, вторые 10° Стрельца и последние 10° Рыб. Под «злыми знаками», очевидно, подразумеваются обители злотворных планет.

В «Саравали» дана несколько иная формулировка: «Если Асцендент оказывается в дреккане Марса или Сатурна, в то время как злотворные планеты или Луна занимают 1-й дом, а благотворные планеты сосланы во 2-й или 11-й дом, это означает, что ребёнок при рождении был опутан пуповиной». Характерно, что слов о рождении змеи в «Саравали» нет.

Б.С.Рао рекомендует читателям с осторожностью подходить к предсказанию подобных событий, вначале протестировав данные комбинации на ряде гороскопов. Он также отмечает странность того, что комбинация, означающая рождение змеи, формируется из менее злотворных показателей, чем комбинация, ответственная за рождение ребёнка, опутанного пуповиной. Здесь прослеживается несомненное влияние культа змей, сохранившегося даже в наши дни в некоторых районах Индии.

4. Если Солнце занимает четвероногий знак и если другие сильные планеты занимают мутабельные знаки, родятся близнецы, покрытые общей оболочкой.

Четвероногие знаки — Овен, Телец, Лев, вторая половина Стрельца и первая половина Козерога.

Согласно Кальянаварману, такая комбинация планет означает рождение близнецов, опутанных одной пуповиной.

5. Если восходящим знаком оказывается Овен, Лев или Телец, [и этот знак] занят Сатурном или Марсом, ребёнок родится с капюшоном или пуповиной вокруг того органа, который представлен восходящей навамшей.

О соответствиях знаков частям тела см. Гл. 1, ст. 4. К примеру, если восходит навамша Льва, пуповиной будет обмотан живот, если навамша Близнецов — то грудная клетка, и т.д.

6. Если Юпитер не аспектирует Асцендент и Луну, или если он не аспектирует Солнце в соединении с Луной, если Луна со злотворной планетой объединяется с Солнцем, то уверенно скажите, что ребёнок рождён от другого мужчины или в прелюбодеянии.

Бангалор Сурьянараин Рао указывает, что здесь необходимо также учесть ряд других показателей. К примеру, если Асцендент или Луна находится в амше, управляемой благотворной планетой, то мать ребёнка будет чиста. Вообще, Б.С.Рао рекомендует астрологам быть крайне осторожными при рассмотрении таких тем и замечает, что часто бывает лучше промолчать, чем выдать клиенту подобное заключение.



7. Если злоторные планеты занимают знаки жестоких планет и находятся в 7-м, 9-м или 5-м доме от Солнца, при рождении ребёнка отец будет находиться в заточении. Знак, занимаемый Солнцем, определяет место его заключения.

Жестокие планеты — синоним термина «злоторные планеты». Соответственно, знаки жестоких планет — это Овен, Лев, Скорпион, Козерог, Водолей, а также Рак (когда Луна близ новолуния), Близнецы и Дева (когда Меркурий в соединении со злоторной планетой).

Солнце в кардинальном знаке означает, что отец находится в заключении за границей, в фиксированном знаке — в родной стране, в мутабельном — по пути домой.

8. Если полная Луна — в Раке, Меркурий — в восходящем знаке, а благотворная планета — в 4-м доме, роды происходят в лодке, или на судне, или в морском путешествии. Если восходит водяной знак при Луне в 7-м доме, это приносит такой же результат.

Благотворной планетой в 4-м доме чаще всего будет Юпитер, поскольку Венера очень редко оказывается в 4-м знаке от восходящего Меркурия. Полная Луна вообще не может оказаться в 4-м доме при Меркурии в 1-м.

Водяными знаками в индийской астрологии считаются Рак, вторая половина Козерога и Рыбы.

9. Если и Асцендент, и Луна находятся в водяном знаке, роды будут происходить близко к воде. Если Асцендент (в водяном знаке) имеет аспект от полной Луны, это приносит такой же результат. Если, при таком же восходящем знаке, Луна находится в нём, или в 5-м, или в 10-м доме, то имеет место сходный результат.

Согласно «Саравали» (гл.9, ст. 7). «Если водяной знак на Асценденте и аспектирован из водяного знака полной Луной, которая находится в 4-м или 10-м доме, рождение происходит в воде (в реке и т.п.); и сходные результаты предсказываются, если Асцендент и 4-й дом заняты благотворными планетами и полная Луна — в водяном знаке или в своей обители».

10. Если Сатурн занимает 12-й дом, а злоторная планета аспектирует Луну, женщина родит ребёнка, когда будет находиться в рабстве или в тюрьме. Если Сатурн — в Скорпионе или Раке, и этот знак восходит, будучи аспектирован Луной, роды произойдут в норе, дупле или яме.

Как отмечает Б.С.Рао, в начале данной станцы имеется в виду, что Асцендент и Луна должны находиться в одном и том же знаке, а Сатурн при этом — в 12-м доме. В роли злоторной планеты здесь могут выступать Марс либо Солнце.

11. Если восходящий знак про рождении — водяной, и в нём Сатурн, аспектированный Меркурием, Солнцем или Луной, рождение происходит, соответственно, на площадке для игр, в храме или в неводелеанном поле.

Речь идёт о трёх комбинациях. Если восходит Сатурн в водяном знаке, а Меркурий делает к нему аспект, роды происходят на игровых площадках или в других подобных местах отдыха. Если такой же Сатурн аспектирован Солнцем, роды происходят в храмах и местах молитвы. Если такой же Сатурн аспектирован Луной, роды происходят на бесплодной или неводелеанной земле. Это правило также применимо в вопросах о потерянных вещах и о сексуальном контакте.

12. Если восходящий знак с Сатурном [в нём] приходится на Нара-раши, то, если он аспектирован Мар-



сом, рождение происходит на кладбище; если он аспектирован Венерой и Луной — в приятных местах; если он аспектирован Юпитером — в священных местах; если он аспектирован Солнцем — в королевских дворцах, коровниках или храмовых помещениях; если он аспектирован Меркурием — в библиотеках, художественных училищах или в плотничьих помещениях.

Про Нара-раши, или «человеческие знаки», см. Гл. 1, ст. 17.

Б.С.Рао отмечает, что более подробное описание места родов можно получить из указаний восходящего знака и восходящей навамши. Так, если данный знак кардинальный, роды происходят во время поездки, если фиксированный — в доме, а если навамша и восходящий знак совпадают — в своём собственном доме.

13. Рождение происходит в месте, соответствующем природе раши и навамши, будь то в доме или на свежем воздухе. Место рождения должно быть определено согласно силе Асцендента либо в раши, либо в навамше.

О местах, соответствующих знакам, см. комментарий к Гл. 1, ст. 5. Если восходящие знак и навамша оба кардинальные, роды произойдут в местах, описываемых этими знаками. Если они оба фиксированные — женщина родит в местах, близких по духу этим знакам, но в её собственном доме. Если они оба мутабельные — роды случатся в местах, соответствующих природе этих знаков, но вне собственных владений роженицы. Если же Асцендент оказывается в Варготтаме (т.е. восходящие знак и навамша совпадают), роды произойдут в её собственном доме, какой бы знак ни восходил.

Бхаттотпала отмечает, что правило, изложенное в данной станце, применимо только в том случае, когда не найдена ни одна из комбинаций, перечисленных ранее.

14. Если Луна или Солнце — в 9-м или 5-м доме от Сатурна и Марса, от ребёнка откажется мать. Если при такой комбинации Юпитер аспектирует её [т.е. Луну], ребёнок живёт долго и благоденствует, несмотря на то, что мать его бросила.

Б.С.Рао отмечает, что в некоторых версиях прочтения данной станцы к 5-му и 9-му также добавлен 7-й дом. В «Саравали» (Гл. 9, ст. 37) приведён иной вариант: «Если Марс и Сатурн соединяются в 5-м или 9-м доме от Асцендента, при том, что Луна — в 7-м, от ребёнка откажется мать».

15. Если Луна в восходящем знаке аспектирована злотворной планетой, а Марс в 7-м доме, брошенный ребёнок погибнет. Если при такой комбинации Марс и Сатурн находятся в 11-м доме, ребёнок умирает, но если [Луна] аспектирована благотворной планетой, ребёнок обретает защиту со стороны человека той касты, которая показана данной благотворной планетой; а если [Луна] аспектирована злотворными планетами, ребёнок попадает в другие руки и умирает.

В первой комбинации, описанной в данной станце, подразумевается, что, помимо Марса в 7-м доме, ещё одна злотворная планета (т.е. Солнце или Сатурн) должна аспектировать восходящую Луну. Вторая комбинация подразумевает, что одновременно с расположением Марса и Сатурна в 11-м доме, Луна в 1-м доме должна быть аспектирована ещё одним вредителем, т.е. Солнцем. Как считает Бхаттопала, под благотворной планетой в данном случае подразумевается лишь Юпитер, тогда как другие благоприятные планеты не смогут защитить жизнь младенца. Каста человека, который возьмёт на себя заботу о ребёнке, будет указана наиболее сильной из аспектирующих планет. Соответствия планет кастам были приведены в Гл. 2, ст. 7.



16. Рождение происходит в доме отца или в доме матери, в зависимости от силы их управителей. Если благотворные планеты занимают места падения, роды случатся под деревьями, на дороге и т.д. Если благотворные планеты находятся в падении и если Луна и восходящий знак не аспектированы другими планетами, находящимися в одном доме, рождение происходит в пустынных местах.

Под домом отца здесь подразумевается не только место жительства самого отца, но и его родственников. Аналогично, под домом матери подразумевается дом её родителей или иных родственников. Управители отца и матери были перечислены в Гл. 4, ст. 5: для отца это Солнце днём и Сатурн ночью, для матери — Венера днём и Луна ночью. Б.С.Рао отмечает, что если порядок планет изменён, т.е. Сатурн оказался сильнее в дневной карте или Солнце — в ночной, то роды могут произойти в доме брата или сестры отца. Подобным же образом можно судить о родственниках матери при доминировании Луны днём и Венеры ночью.

Для того, чтобы роды произошли в открытом месте (на лужайке, в саду, на дороге, в горах и т.д.), все благотворные планеты должны быть в падении. А для рождения в пустынных местах (очевидно, подразумевается, что роженица будет оставлена одна) благотворные планеты должны быть в падении, все остальные планеты — в одном знаке и при этом не аспектировать ни Луну, ни Асцендент. Если же Луна и Асцендент аспектированы, тогда следует предсказать, что при родах будут присутствовать люди.

17. Если Луна попадает в [нав]амшу Сатурна, или находится в 4-м доме, или имеет аспект Сатурна, или занимает водяные знаки, или соединяется с Сатурном, то тогда рождение происходит в темноте. Если имеются три или более планеты в падении, рожде-



ние происходит на земле. Процесс рождения подобен тому знаку, который восходит на горизонте. Если злотворные планеты занимают 4-й или 7-й дом от Луны или соединяются с Луной, роды сопровождаются сильной болью.

Во фразе «Процесс рождения подобен тому знаку, который восходит на горизонте» подразумевается, что можно выяснить, головкой или ножками вперёд будет идти ребёнок. Если восходит Сиршодайя — то головкой, если Пруштодайя — то ножками, если Убхайодайя — вначале покажутся бока, а уж затем произойдёт рождение (см. Гл. 1, ст. 10). Манитха по-другому подходит к данному вопросу: он считает, что если управитель восходящего знака (или управитель восходящей навамши) ретроградный, то ребёнок в процессе рождения будет идти не головкой вперёд, как при стандартных родах, а перевёрнутым.

18. Количество масла следует выяснять по Луне, фитиль — по восходящему знаку, свет — по Солнцу, дверь — по планетам в кендрах или по наиболее сильной из планет.

Данная станца выражает идею, что астролог может выяснить даже яркость света и количество масла в лампе во время родов. Бхатготпала считает, что чем ближе Луна к началу знака, который она занимает, тем более лампа наполнена маслом, а чем ближе к концу знака — тем масла меньше (однако в «Саравали» указано, что количество масла зависит от того, растущая Луна или ущербная). Аналогично следует судить о длине фитиля в лампе — чем ближе Асцендент к началу знака, тем фитиль длиннее. О свете можно судить следующим образом: если Солнце в кардинальном знаке, источник света движущийся, если в фиксированном — источник света неподвижен, если в мутабельном — источник света будет передвинут. Также можно определить сторону света — по тому знаку, который занимает Солнце.



Скажем, если Солнце в Овне — свет будет идти из восточной части комнаты. Согласно другим авторам, расположение лампы по сторонам света следует определить путём деления суток на 8 частей по три часа и определения того, где будет Солнце в момент рождения.

Расположение двери вычисляется по планетам в кендрах или, если таковых нет, по наиболее сильной планете гороскопа (о соответствии планет сторонам света см. Гл. 2, ст. 5). Манитха указывает, что расположение двери может быть определено по направлению, которое соответствует восходящей двадцатидесяти.

19. Если самая сильная планета — Сатурн, дом будет старым, но недавно отремонтированным, если Марс — он будет частично сгоревшим, если Луна — новым, если Солнце — дом содержит много дерева, а если Меркурий — дом построен многими мастерами, если Венера — красивый, разукрашенный и новый, если Юпитер — прочный дом; соседние дома должны быть сходным образом обозначены планетами в знаках.

Б.С.Рао поясняет, что описание соседних зданий строится на расчёте 12 домов от самой сильной планеты и соотношении этих 12 домов с четырьмя сторонами света. К примеру, самой сильной планетой карты является Меркурий в Водолее. Тогда три первых дома от Меркурия (а именно, Водолей, Рыбы и Овен) будут обозначать восточное направление, и планеты, которые находятся в этих домах, опишут те здания, что расположены к востоку от того места, где происходят роды. Следующие три дома (Телец, Близнецы и Рак) будут обозначать южное направление, следующие три (Лев, Дева, Весы) — западное направление, а последние три (Скорпион, Стрелец, Козерог) — северное направление, и планеты в этих знаках опишут здания в соответствующих направлениях.

20. Если Асцендент оказывается в Овне, Раке, Весах, Скорпионе или Водолее, либо в их навамшах, роды произойдут в восточной части дома. Если Асцендент оказывается в обителях или [нав]амшах Юпитера или Меркурия, роды происходят в северной части дома. Если он оказывается в Тельце или его амше, рождение имеет место на западе, а если он оказывается в Козероге или Льве, либо в их навамшах, рождение произойдет в южной стороне.

Следует отметить полезность данной станцы для ректификации гороскопа рождения. Подробнее об установлении времени рождения, когда оно неизвестно, см. Главу 26.

21. Расположение лежащей [роженицы] относительно сторон света должны быть указано двумя знаками от Овна и т.д., а углы — двутелесными знаками. Сходным образом, это должно быть выяснено для расположения кровати и т.д. Ножки койки или стороны кровати должны быть определены по 6-му, 3-му, 9-му и 12-му домам от Асцендента.

Овен и Телец представляют восток, Близнецы — юго-восток, Рак и Лев — юг, Дева — юго-запад, Весы и Скорпион — запад, Стрелец — северо-запад, Козерог и Водолей — север, Рыбы — северо-восток. Положение восходящего знака позволит определить, головой в какую сторону света лежит роженица. Асцендент и 2-й дом представляют изголовье кровати, 3-й дом — правую ножку от изголовья, а 12-й — левую, 4-й и 5-й дома — правую сторону кровати, 10-й и 11-й — левую, 7-й и 8-й дома — ту сторону кровати, где ноги, и, наконец, 6-й и 9-й дома обозначают последние две ножки кровати.

22. Количество женщин, помогающих при родах, должно быть определено по количеству планет меж-

ду Луной и Асцендентом. Их присутствие внутри или снаружи комнаты, где происходят роды, следует узнавать по планетам в невидимой и видимой половине Зодиака соответственно. Некоторые говорят совершенно обратное.

Б.С.Рао отмечает, что число помощниц может изменяться в зависимости от конкретных условий: планета в экзальтации или в ретроградном движении умножает это число втрое, а положение в своей обители, навамше или дреккане умножает его вдвое (ср. Гл. 7, ст. 11). Невидимая половина Зодиака тянется от градуса Асцендента до градуса Десцендента, т.е. находится под горизонтом; соответственно, видимая половина — наоборот, над горизонтом. В последнем предложении автор отмечает, что некоторые астрологи (например, Дживашарма) соотносят планеты в видимой половине Зодиака с женщинами в комнате, тогда как планеты в невидимой половине обозначают женщин вне комнаты.

23. Тело ребёнка будет иметь сходство с планетой, которая является управителем навамши или которая наиболее могущественна. Цвет младенца будет иметь сходство с цветом управителя навамши, которую занимает Луна. Приняв Асцендент за голову и т.д., члены тела будут иметь сходство со знаками, на которые они придутся.

Первое предложение подразумевает описание внешности ребёнка — в согласии с характеристиками, уже данными в Гл. 2, ст. 8-11. Последнее предложение Б.С.Рао комментирует следующим образом: «В Гл. 1, ст. 19 Варахамира разъяснил, какие знаки длинные, а какие — короткие. Теперь он советует читателям взять Асцендент за голову и т.д., и выяснить пропорции различных частей тела по длине знаков, которые они занимают. Предположим, человек родился [с Асцендентом] в Скорпионе. Этот знак будет представлять голову. Поскольку Скорпион — это длинный

знак, голова будет удлинённой или большой. Следующий дом представляет лицо. Это Стрелец, средний знак, следовательно, лицо будет ни маленьким, ни длинным. 3-м будет Козерог, и он длинный. (Неясно, почему?? — Р.Б.) Следовательно, грудная клетка будет длинной и широкой. Близнецы — это 8-й дом от Скорпиона, и этот знак представляет половой орган. Поскольку он обычный, орган будет средней величины. С другой стороны, если управители длинных знаков будут найдены расположенными в коротких знаках, результат может соответственно измениться. Если знак короткий и к тому же содержит управителя короткого знака, тогда та часть тела, которой он управляет, будет очень короткой».

24. Если на Асценденте восходит первая дреккана, то левая и правая сторона головы, глаз, ушей, носа, висков, щёк и лица должны быть определены по видимой и невидимой половинам Зодиака соответственно. Если на Асценденте восходит вторая дреккана, то подобным же образом следует определить шею, плечи, руки, бока, грудную клетку, живот и пупок. Если на Асценденте восходит третья дреккана, то подобным же образом должны быть описаны нижняя часть живота, половой орган и анус, яички, бёдра, колени, икры и ступни ног.

Для нахождения каких-либо отметин, шрамов, родинок и т.п. автор рекомендует рассмотреть восходящую дреккану. Первая дреккана соответствует голове, вторая дреккана — средней части тела, от шеи до пупка, третья — всему, что ниже пупка. Знаки справа от Асцендента (под горизонтом) опишут правую сторону тела, знаки слева от него (над горизонтом) — левую. Скажем, если восходят первые  $10^\circ$  любого знака, 1-й дом будет обозначать голову, 2-й дом — правый глаз, 12-й дом — левый глаз, 3-й дом — правое ухо, 11-й — левое ухо, 4-й — правую ноздрю, 10-й — левую ноздрю, 5-й — правый висок, 9-й — левый висок, 6-й —

правую щёку. 8-й — левую щёку, а 7-й — лицо в целом или, согласно некоторым авторам, рот.

25. Если те знаки заняты злоторными планетами, там будут язвы или раны; если они заняты или аспектированы благотворными планетами, там будут отметины. Если такие планеты, вызывающие язвы и т.д., находятся в своих собственных знаках или навамшах, либо в фиксированных знаках или навамшах, то язвы и т.д. будут сопровождать рождение, а если нет — они появятся в результате несчастного случая после рождения. Если такой планетой является Сатурн, раны будут вызваны камнями и ветренными болезнями, если Марс — огнём, оружием и ядом, если Меркурий — землёй или грунтом, если Солнце — деревом или четвероногими, если Луна — рогатыми животными или водяными; если это другие планеты, там не будет ран.

Если подобные раны вызваны несчастным случаем, они образуются во время периодов или подпериодов тех планет, которые вызвали ранение.

26. Если Меркурий соединяется с тремя другими планетами в любом знаке, он вызовет ранения того органа, который им управляется. Если злая планета находится в 6-м доме от Асцендента, будет ранение того органа, который представлен данным знаком. Если такая злоторная планета имеет благотворный аспект, там будет тёмная родинка, светлое пятно и т.п. Если благотворные планеты соединяются с ним, там будут расти густые волосы и т.п.

О планетах-управителях органов см. Гл. 1, ст. 4.

## Глава 6. Ранняя смерть (баларишита)

1. Дети, рождённые во время сумерек (*сандхи*) или когда восходит хора Луны, при том, что злые планеты занимают концы знаков, или при том, что четыре зловещие планеты (включая Луну) занимают Углы, умрут.

*Баларишитой* считается смерть, произошедшая до достижения восьмилетнего возраста. Вообще, тестирование гороскопа рождения на наличие показателей смерти в детском возрасте составляло обязательный этап анализа натальной карты ребёнка как в индийской астрологии, так и в западной астрологической традиции Средневековья. Это вполне логично, ибо в ту эпоху большинство рождённых умирало, не достигнув взрослого возраста. И потому выявление указаний на раннюю смерть ощути-мо экономило время и силы астролога, делая ненужным определение профессии натива, его семейного положения, разных критических моментов во взрослой жизни и т.д. Вместе с тем, при использовании подходов старинной астрологии *в наши дни* следует осознавать, что достижения современной медицины обуславливают совершенно иные показатели детской смертности, нежели в прошлые эпохи. В наше время большинство новорождённых выживает и достигает 8-летнего возраста, потому приведённые в данной главе показатели в современную эпоху остаются критическими, но далеко не всегда оказываются фатальными.

Согласно «Бхарадваджа-самхите», вечерние сумерки — это период времени после захода Солнца, длящийся около 48 минут, тогда как утренние сумерки — это такой же отрезок времени перед восходом Солнца. Однако это справедливо лишь для низких широт, на которых расположена Индия. На более высоких широтах сумерки могут длиться гораздо дольше.

Под «концами знаков» здесь понимаются последние навамши, т.е. последние  $3^{\circ}20'$  в каждом зодиакальном знаке.

Б.С.Рао отмечает, что данное правило может сработать и в том случае, когда оно частично выполняется в обычной карте (раши), а частично — в карте 9-й гармоник (навамша). Например, если в раши Марс и Сатурн расположены в 4 доме, а в навамше Сатурн в 1 доме, Луна в 4-м и Марс в 10-м, получается, что только две злые планеты находятся в Углах натальной карты, но кроме этого мы имеем три угловых злотворных планеты в навамше, и потому правило баларишты срабатывает. Наличие злотворных планет в кендрах от Луны даёт дополнительное подтверждение реализации данного правила.

2. Если жестокие и благотворные планеты занимают первую и вторую половины Зодиака соответственно, а на Асценденте — *Кита-раши*, или если Асцендент и 7-й дом расположены между злотворными планетами, ребёнок сразу умрёт.

Первая половина Зодиака (*пурвабхага*) начинается за  $90^{\circ}$  до Асцендента и кончается через  $90^{\circ}$  после него. Таким образом, если мы пользуемся системой домов, в которой границы домов и знаков совпадают, то пурвабхага охватывает часть 10-го дома, часть 4-го дома и целиком — дома 11, 12, 1, 2 и 3. Соответственно, вторая половина Зодиака начинается за  $90^{\circ}$  до Десцендента и заканчивается через  $90^{\circ}$  после него.

Согласно Б.С.Рао, под *Кита-раши* в данном случае понимаются знаки Рака и Скорпиона. Другие астрологи (например, Ги-



риши Чанд Шарма) считают, что здесь речь идёт только о знаке Скорпиона.

«Асцендент и 7-й дом расположены между злоторными планетами» - т.е. имеются злоторные планеты одновременно в 12-м и 2-м домах и/или в 6-м и 8-м домах.

3. Если злоторные планеты занимают восходящий знак и 7-й дом и если Луна соединяется с жестокими планетами, не имея аспектов со стороны благотворных планет, ребёнок быстро умрёт.

Имеется в виду, что 1-й и 7-й дома, а также знак Луны *все одновременно* заняты злоторными планетами, и *ни один* из этих факторов не имеет аспектов со стороны благотворных планет.

4. Если слабая Луна занимает 12-й дом, со злоторными планетами в 1-м и 8-м домах и без благотворных планет в кендрах, ребёнок скоро умрёт.

О слабой Луне (*Кишина Чандра*) см. комм. к Гл. 2, ст. 5.

«Брихат-Парашара-Хора-Шастра» формулирует правило иначе: убывающая Луна должна находиться в 1-м доме, а злоторные планеты — занимать кендру и 8-й дом. При этом про ослабление указаний на смерть при наличии благотворных планет в кендрах не упоминается.

5. Если Луна соединяется со злоторной планетой и занимает 7-й, 12-й, 8-й или 1-й дом, и когда благотворные планеты вне кендр и не аспектируют их, ребёнок умрёт.

«Не аспектируют их» — т.е. не аспектируют соединение Луны со злоторной планетой.

6. Если Луна занимает 6-й или 8-й дом, будучи аспектирована злоторными планетами, наступает



ранняя смерть. Если такая Луна имеет благотворный аспект, ребёнок умирает до 8 лет. Если такая Луна имеет смешанные аспекты, ребёнок живёт до 4 лет. Если благотворная планета занимает 6-й или 8-й дом, будучи аспектирована сильными злотворными планетами, ребёнок живёт месяц. Если управитель Асцендента оказывается в 7-м доме и претерпевает там поражение со стороны злотворных планет, должны быть предсказаны сходные результаты.

Под смешанными аспектами подразумевается наличие аспектов со стороны благотворных и злотворных планет одновременно.

«Поражение со стороны злотворных планет» — имеется в виду поражение в т. наз. «планетарной борьбе» (см. комм. к Гл. 2, ст. 20).

Б.С.Рао отмечает, что если Луна в 6-м или 8-м доме вообще не имеет аспектов, как благотворных, так и злотворных, о ранней смерти по этому фактору судить невозможно. Вообще, к правилу, сформулированному в данной станце, многие индийские астрологи относятся осторожно (а «Брихат-Парашара-Хора-Шастра» вообще не содержит похожего правила). В целом, они сходятся на том, что всё очень зависит от силы Луны и аспектирующих её планет. Так, Рао указывает, что если Луна расположена в знаке, управляемом доброй планетой, и находится в соединении с доброй планетой, она даёт более долгую жизнь. Мандавья считает, что ребёнок, рождённый в дневное время в тёмной половине лунного месяца или в ночное время в светлой половине месяца, не умрёт в раннем возрасте, даже если Луна занимает 6-й или 8-й дом, имея хорошие и плохие аспекты. Наличие в 6-м или 8-м доме благотворной планеты, имеющей аспект от другой доброй планеты, также снимает опасность ранней смерти.

7. Если слабая Луна находится в восходящем знаке, а злотворные планеты — в 8-м доме или в кенд-

рах. или если Луна расположена между злоторными планетами в 8-м, 4-м или 7-м доме, ребёнок умирает. Если Луна находится на Асценденте, как было изложено выше, а злоторные планеты — в 7-м и 8-м домах без аспекта сильных благотворных планет, умирают и мать и ребёнок.

«Как было изложено выше» — то есть, Луна должна быть окружена злыми планетами. Иначе говоря, при наличии Луны в 1 доме и злоторных планет — во 2-м, 7-м, 8-м и 12-м домах смерть наступит мать вместе с ребёнком. Согласно Б.С.Рао, если при этом у Луны есть благотворный аспект, ребёнок умрёт, но мать останется жива.

8. Если Луна занимает последнюю навамшу знака без благотворных аспектов, а злоторные планеты находятся в 5-м и 9-м домах, или если Асцендент соединяется с Луной, в то время как злоторные планеты находятся в 7-м доме, ребёнок умирает тотчас же.

Под последней навамшей знака подразумеваются  $26^{\circ}40'$  —  $30^{\circ}00'$  любого зодиакального знака.

9. Если Луна соединяется со злоторной планетой на Асценденте и затменена [Раху], в то время как Марс — в 8-м доме, умрут и мать и ребёнок. Сходным образом, если Солнце на Асценденте, смерть наступает от оружия. Если Луна и Солнце занимают Асцендент, а могущественные злоторные планеты — в триконах и 8-м доме, не аспектированы благотворными планетами и не соединены с ними, ребёнок умирает.

Как справедливо отмечает Бхаттотпала, единственная злая планета, которая может во время лунного затмения соединяться



с Луной в 1 доме при расположении Марса в 8-м доме — это Сатурн. Далее говорится о солнечном затмении, и злоторными планетами в соединении с Солнцем в данном случае могут выступать Меркурий или Сатурн (Бхаттотпала объясняет, что о Луне здесь речь явно не идёт, ибо она при солнечном затмении и так всегда в соединении с Солнцем). Под «оружием», по мнению индийских комментаторов, здесь понимаются хирургические инструменты, так что смерть матери с ребёнком, скорее всего, наступит в результате неудачной операции.

10. Если Сатурн, Солнце, Луна и Марс занимают 12-й, 9-й, 1-й и 8-й дома соответственно и не аспектированы сильным Юпитером, ребёнок умирает быстро.

По наблюдениям Бхаттотпала, если лишённый силы Юпитер аспектирует все эти планеты или если сильный Юпитер аспектирует некоторые из этих планет, смерть наступит немного позже. Но если Юпитер в 5-м доме аспектирует все эти планеты, ранняя смерть не наступит (здесь речь может идти не только о «полных» аспектах, но и о действующих слабее, см. Гл. 2, ст. 13).

11. Если Луна со злоторными планетами занимает 5-й, 7-й, 9-й, 12-й, 1-й или 8-й дома и не аспектирована сильными Венерой, Меркурием либо Юпитером, и не объединена с ними, смерть приходит рано.

Бхаттотпала считает, что здесь речь идёт лишь о слабой Луне (близ новолуния, когда угол между Солнцем и Луной менее 90°). Б.С.Рао присоединяется к этому мнению, добавляя, что полная Луна изменяет ситуацию и производит добрые эффекты. Однако в «Хора-шаре» (приписываемой Притхуяшасу, сыну Варахамихиры) никаких оговорок о состоянии Луны нет. Там сказано буквально следующее: «Луна должна быть в компании только злоторных планет, или же в 1-м, 5-м, 7-м, 8-м, 9-м или 12-м доме

со злоторными планетами без аспекта бла отворной планеты или соединения с ней, тогда пронзойдёт [ранняя] смерть рождённого» (Хора-шара, Гл. 5).

12. Если Луна в транзитном движении оказыва-  
ется в доме самой сильной злоторной планеты в  
перечисленных выше *йогах*, либо соединяется со сво-  
им собственным местом, либо с Асцендентом, когда  
она сильна и имеет аспекты со стороны сильных зло-  
творных планет, она становится причиной смерти  
ребёнка в пределах года.

*Йога* — здесь: «комбинация планет».

Отметим, что в течение года транзитная Луна неоднократно  
соединяется с перечисленными натальными точками. Потому  
для выяснения вопроса, какое именно из этих соединений ока-  
жется фатальным, требуется более тщательное изучение тран-  
зитных аспектов.

В заключение этой главы подчеркнём, что сами индийские  
астрологи не считают перечисленные указания на раннюю  
смерть фатальными и неотвратимыми. Бхаттотпала в своём ком-  
ментарии к «Брихат-джатаке» говорит, что знавал таких людей,  
которые имели в своих картах показатели ранней смерти и, тем  
не менее, прожили долгую жизнь. Он приводит целых 16 станц с  
описанием астрологических ситуаций, избавляющих рождённо-  
го от ранней смерти, то есть отменяющих действие данных Вара-  
хамихирой показателей баларишты. Вот эти ситуации:

- Сильный Юпитер с яркими лучами занимает восходящий  
знак.
- Управитель 1-го дома наиболее сильный, не имеет аспек-  
тов со стороны злых планет и аспектирован благотворными пла-  
нетами, занимающими кендры.
- Пусть даже Луна в 6-м или 8-м доме, но при этом она  
занимает дрскканы Меркурия, Юпитера или Венеры.



Полная Луна занимает знак благотворной планеты и получает аспекты от благотворных планет (особенно хорош аспект от Венеры).

- Венера, Меркурий или Юпитер занимает могущественное положение в кендре, пусть даже в соединении со злоторной планетой.

- Полная Луна находится между двумя благотворными планетами с ярким светом.

- Пусть даже полная Луна занимает 6-й или 8-й дом, но точный момент полнолуния ещё не наступил и рождение было ночным.

- Юпитер яркий, могущественный и блестящий и занимает Угловой дом.

- Юпитер, Луна, Венера и Меркурий занимают знаки или амши благотворных планет.

- Управитель дома, в котором находится Луна, соединяется с благотворной планетой в кендре.

- Благотворные планеты расположены в благотворных амшах и делают аспекты к злоторным планетам в благотворных амшах.

- Раху расположен в 3-м, 6-м или 11-м доме, имея аспекты от благотворных планет.

- Все планеты находятся в Сиршодайях (см. Гл. 1, ст. 10).

- Благотворная планета, удачливая в планетарной борьбе, аспектирована другой благотворной планетой.

- Луна аспектирована всеми остальными планетами.

Кроме того, как подчёркивает астролог 11 в. Шрипати, злое воздействие астрологических указаний на раннюю смерть может быть преодолено при помощи своевременно применённых лекарственных средств, а также посредством молитвы и религиозных обрядов.

## Глава 7. Продолжительность жизни (аюрдайя)

1. Солнце и т.д. в глубокой экзальтации дают девять и десять, пятнадцать и десять, пять и десять, два и десять, пять и десять, одиннадцать и десять, десять и десять лет жизни соответственно, согласно Майе, Яване, Манитхе и Шактипурве.

Варахамихира здесь ссылается на мнение астрологов предшествующих поколений, согласно которому каждая планета даёт определённое количество лет жизни: Солнце — 19 лет, Луна — 25 лет, Марс — 15, Меркурий — 12, Юпитер — 15, Венера — 21, Сатурн — 20. В сумме мы получаем 127 лет.

2. Когда планета в падении, она отнимает половину жизненного срока, а в средних знаках она даёт жизненные сроки в соответствующей пропорции (по тройному правилу). Полагается, что Асцендент даёт такое число лет, которое представлено его амшей, тогда как иные говорят, что это число будет подобно зодиакальному знаку. Планета в недружественном знаке отнимает одну треть своего срока, если она не ретроградна. Сожжённые планеты (за исключением Венеры и Сатурна) отнимают половину их срока жизни.



Наименьшее количество лет планета дарует в месте своего глубокого падения; соответственно, максимальный срок, указанный в предыдущей станции, планета дарует, если находится в глубокой экзальтации (это, в частности, разъясняют нам «Хорашара», Гл. 7, и «Брихат-Парашара-Хора-Шастра», Гл. 43). 180 градусов, отделяющих глубокое падение от глубокой экзальтации, распоряжаются половиной срока. Поэтому для выяснения того, сколько именно лет жизни даст каждая планета, необходимо вычислить расстояние, отделяющее эту планету от градуса её экзальтации, и вычесть из 360-ти градусов. В зависимости от того, насколько полученная дуга будет меньше полного круга, в такой же пропорции уменьшится срок, даруемый планетой, по сравнению с максимальным сроком.

Например, Венера даёт максимум 21 год жизни. Получается, что удаление Венеры от своей глубокой экзальтации (*парамочча*) на один зодиакальный знак сократит этот срок на  $21 : 12 = 1,75$  г., или на 1 год и 9 месяцев. Это примерно 634 дня ( $365,25 \times 1,75 = 633,9375$ ). Соответственно, каждый градус удаления Венеры от своей парамоччи сокращает её срок на 21,13 суток, а каждая угловая минута — на 8 ч 27 мин. Отметим, что при таком точном расчёте следует считать удалённость планеты от ближайшей границы градуса её глубокой экзальтации. Скажем, парамочча Солнца — в 10-м градусе Овна. Если Солнце в  $7^{\circ}30'$  Овна, оно находится в полутора градусах от  $9^{\circ}00'$  Овна, где начинается его глубокая экзальтация. Если Солнце в  $11^{\circ}30'$  Овна, оно также находится в полутора градусах от парамоччи, потому что она кончается в  $10^{\circ}00'$  Овна.

После вычисления жизненного срока, дающегося каждой из семи планет, к полученной сумме добавляют срок, даруемый Асцендентом. Автор здесь приводит два метода расчёта. Согласно первому методу, как его разъясняет Б.С.Рао, каждая навамша знака даёт один год. Всего в зодиакальном знаке 9 навамш, поэтому, к примеру, Асцендент в самом конце любого знака даст девять лет, а в  $15^{\circ}$  знака — четыре с половиной года. Однако «Хорашара» и «Хора-Шастра» уточняют: следует смотреть, сколько навамш прошёл Асцендент, считая от Овна, а не от начала знака.



Тогда получается, что, к примеру, если восходят 15 градусов Близицеов. то Асцендент в карте навамши оказывается в середине Водолея, и потому он дарует десять с половиной лет. Таким образом, если следовать Варахамихире, максимальное число лет, даруемое Асцендентом, равно девяти, а если следовать вышеупомянутым сочинениям, оно равно двенадцати.

Согласно второму методу расчёта, каждый знак, отсчитанный от начала Овна, соответствует 1 году. Скажем, если Асцендент в 10° Стрельца, то, считая от начала Овна, мы получаем 8 и 1/3 знака, что означает 8 лет и 4 месяца.

Автор «Хора-шары» выступает сторонником первого варианта счёта, по навамшам, Манитха и Бхаттотпала выступают сторонниками второго варианта счёта, по знакам, в то время как авторы «Саравали» и «Хора-шастры» придерживаются золотой середины. Они сходятся в том, что если управитель восходящей навамши сильнее управителя Асцендента, годы Асцендента следует считать по навамшам, в противном же случае их следует считать по знакам.

«Планета в недружественном знаке отнимает одну треть своего срока, если она не ретроградна» — здесь речь идёт о попадании планеты в знак, управляемый её врагом. Однако не совсем ясно, по какой именно системе (таткалика, нисаргика, либо по обеим; см. Гл. 2, ст. 16-18) следует определять врагов. Ниже, в станце 6, автор приводит пример, в котором две планеты находятся в знаках, управляемых их временным врагом (Сатурн в Весах, знаке его врага Венеры, и Венера в Рыбах, знаке её врага Юпитера), но даруемые ими сроки не сокращаются. При этом и по системе нисаргика Венера и Юпитер не друзья. Здесь возможно несколько объяснений. Либо планета-управитель должна быть несомненным постоянным врагом (и не так важно, является ли она временным врагом), либо это правило не применяется в тех случаях, когда планета, пусть и в знаке врага, оказывается в собственной экзальтации. Б.С.Рао придерживается второго объяснения.

Следует отметить, что в понимании этой фразы есть и другое разночтение, связанное с тем, что *Vakram Hitva* может быть



переведено не только как «если она не ретроградна», но и как «если это не Марс». Бадараяна и автор «Хора-шары» придерживаются именно такой трактовки этого правила. Однако остальные авторитеты считают, что речь здесь всё же идёт о ретроградных планетах. Такая трактовка действительно видится более предпочтительной, учитывая, что сам Варахамихира ниже (в станце 11) указывает на особую значимость попятного движения, которое увеличивает даруемый планетой срок втрое.

По правилу, касающемуся сожжения, между авторитетами расхождений нет: Луна, Меркурий, Марс и Юпитер даруют вдвое меньший срок в случае их сожжения Солнцем. Сожжёнными считаются планеты, находящиеся в соединении с Солнцем. Обычно приводятся следующие орбисы: Луна становится сожжённой, когда расстояние между ней и Солнцем менее 12 градусов; Меркурий сгорает при расстоянии от Солнца менее 14 градусов; Венера — когда она не далее, чем в 10 градусах от Солнца; Марс — не далее, чем в 17 градусах; Юпитер — не далее, чем в 11 градусах; Сатурн — не далее, чем в 15 градусах. Некоторые авторы уточняют, что в случае попятного движения планет эти расстояния сокращаются. Так, ретроградный Меркурий становится сожжённым лишь в 12 градусах от Солнца, а ретро-Венера — в 8 градусах.

3. Злотворные планеты в 12-м, 11-м, 10-м, 9-м, 8-м и 7-м домах забирают, соответственно, 1,  $1/2$ ,  $1/3$ ,  $1/4$ ,  $1/6$  и  $1/8$  часть срока жизни, которым они наделены. Если благотворные планеты занимают эти же дома, они забирают лишь половину того, что [отняли бы] злотворные планеты. Сатьячарья говорит, что если в любом из домов находится много планет, только самая сильная среди них съест часть жизни, которую она дарует.

Во всех прочих трактатах и непосредственно в комментариях к тексту, сделанных Б.С.Рао, даны иные пропорции: 1 (12-й

дом).  $1/2$  (11-й дом),  $1/3$  (10-й дом),  $1/4$  (9-й дом),  $1/5$  (8-й дом) и  $1/6$  (7-й дом). Очевидно, здесь имеет место простая описка.

Рассмотрим несколько примеров. Марс, в идеале, может дать 15 лет жизни. Однако в 7 доме он даст на  $1/6$  меньше, т.е.  $15 \times 5/6 = 12,5$  г.

В 8 доме он даст на  $1/5$  меньше, т.е.  $15 \times 4/5 = 12$  лет.

В 9 доме он даст  $15 \times 3/4 = 11,25$  г.

В 10 доме он даст  $15 \times 2/3 = 10$  лет.

В 11 доме он даст  $15 \times 1/2 = 7,5$  г.

Наконец, в 12 доме Марсе не даст ничего.

С другой стороны, Юпитер, также распоряжающийся 15-ю годами, в 7-м доме даст на  $1/12$  меньше максимального срока, т.е. 13,75 г.

В 8-м — на  $1/10$  меньше, т.е. 13,5 г.

В 9-м — на  $1/8$  меньше, т.е. 13,125 г.

В 10-м — на  $1/6$  меньше, т.е. 12,5 г.

В 11-м — на  $1/4$  меньше, т.е. 11,25 г.

Наконец, в 12-м доме Юпитер даст  $1/2$  своего срока, т.е. семь с половиной лет.

Что касается мнения Сатьячарьи, то в «Хора-шаре» (Гл. 7) присутствует такое уточнение: если в одном доме одновременно находятся злоторная и благотворная планеты, то вычитание производится лишь для злоторной планеты. Во всех же остальных случаях (две добрых планеты в одном доме, или две злых, или три разных, или более) применяется правило Сатьи. Авторы «Хора-шастры» и «Саравали» полностью поддерживают правило Сатьи без всяких уточнений.

4. Если злоторная планета занимает восходящий знак, количество амш и т.д., пройденных Асценден-том, должно быть умножено на сумму лет планетарных сроков, и затем разделено на 108, а затем вычтено из общего срока жизни, который показан картой. Если благотворная планета аспектирует указанное выше соединение, следует отнять лишь половину из этого.



Взяв координату Асцендента, следует преобразовать дугу, пройденную им от начала знака Овна, в минуты дуги. Разделив это число на 200 (и округлив в большую сторону), мы получим число пройденных Асцендентом навамш. Умножив это число на общий срок, даруемый планетами, делим результат на 108. Итоговое число следует отнять от общего срока жизни, если восходит злоторная планета, но если есть аспект от благотворной планеты, то следует вычесть лишь половину итогового числа.

5. Люди и слоны имеют продолжительность жизни в 60 x 2 лет и ещё 5 дней. Лошади живут 32 года. Верблюды и ослы — 25 лет. Буйволы и воны живут 24 года. Собаки — 12 лет. Козы и т.п. — 16 лет.

Варахамира подразумевает, что правила вычисления продолжительности жизни можно применить и к гороскопам животных, однако для этого следует пропорционально изменить сроки, приписываемые планетам. К примеру, если человеку Солнце дарует максимум 19 лет, то собакам, живущим в 10 раз меньше (12 лет, а не 120), Солнце дарует 1,9 г.

Б.С.Рао резонно отмечает, что известны случаи, когда лошади проживают до полувека, а собаки — до 20 лет. И человек может прожить более 120 лет. Поэтому приведённые автором цифры следует считать не безусловно обязательными, но стандартными. Многие зависит от наследственности, от условий жизни, от климата и от работы, которой занят человек.

6. Если последняя навамша Рыб становится восходящей, если Меркурий находится в 25-й минуте в Тельце, а все остальные планеты — в их глубоких экзальтациях, человек получит максимальный срок жизни, т.е. 120 лет и 5 дней.

Имеется в виду следующий идеальный гороскоп:

Солнце —  $9^{\circ}00'$  Овна  
 Луна —  $2^{\circ}00'$  Тельца  
 Меркурий —  $0^{\circ}25'$  Тельца  
 Венера —  $26^{\circ}00'$  Рыб  
 Марс —  $27^{\circ}00'$  Козерога  
 Юпитер —  $4^{\circ}00'$  Рака  
 Сатурн —  $19^{\circ}00'$  Весов  
 Асцендент —  $29^{\circ}59'$  Рыб

Все планеты, кроме Меркурия, в этом случае дают максимальное количество лет жизни. Когда Солнце находится в Овне, Меркурий не может находиться в своей экзальтации в Деве, поэтому Меркурий в данном случае награждает рождённого не 12-ю годами, а лишь 7 годами, 6 месяцами и 5 днями.

При Асценденте в Рыбах Марс оказывается в 11 доме, поэтому он (согласно правилу, изложенному в станце 3) даёт лишь половину своего срока, т.е. 7,5 г. Сатурн оказывается в 8 доме, поэтому он теряет  $1/5$  своего 20-летнего срока; остаётся 16 лет. Асцендент в самом конце знака даёт 9 лет. Суммируя сроки, даруемые всеми планетами, получаем:

Солнце — 19 лет;  
 Луна — 25 лет;  
 Меркурий — 7 лет, 6 месяцев и 5 дней;  
 Венера — 21 год;  
 Марс — 7 лет и 6 месяцев;  
 Юпитер — 15 лет;  
 Сатурн — 16 лет;  
 Асцендент — 9 лет.  
 Итого: 120 лет и 5 дней.

Бхаттотпала отмечает, что при расположении Солнца в 10-м градусе Овна Меркурий, теоретически, может оказаться несколько дальше от него, то есть несколько ближе к собственной экзальтации, что увеличит максимально возможный срок жизни ещё не несколько месяцев. Как бы то ни было, за последние пять тысяч лет на небе ни разу не было такой констелляции, чтобы шесть планет (кроме Меркурия) оказались одновременно хотя бы в знаках своей экзальтации в сидерическом Зодиаке (не говоря уже

о точных градусах). В тропическом Зодиаке (которым пользуются западные астрологи) такая комбинация реализовалась лишь однажды, в апреле 1579 г. до н.э., но Меркурий тогда находился в Рыбах.

7. Так высказывались о долголетию Вишнугупта, Девасвами и Сиддхасена. Есть один серьёзный недостаток в принятии их теории: согласно им, ни один ребёнок не может умереть в возрасте выше 8 и меньше 20 лет, что является абсурдным.

Из данной станцы явствует скептическое отношение Варахамиры к изложенному выше методу расчета продолжительности жизни (этот метод в индийских источниках обычно называется *Пиндайю*, или *Пиндаюрдайя*). Однако Варахамира не прав в том, что итоговая продолжительность жизни, рассчитанная по методу Пиндайю, не может быть в интервале от 8 до 20 лет. Так, Утпала в своём комментарии приводит следующий пример:

Солнце — 9°00' Овна

Луна — 2°00' Тельца

Меркурий — 14°00' Рыб

Венера — 26°00' Рыб

Марс — 28°00' Водолея

Юпитер — 4°00' Козерога

Сатурн — 19°07' Весов

Асцендент — 0°01' Водолея

Этот пример умозрительный, однако отметим, что похожие конфигурации образовывались на небе 8 апреля 775 г. и 28 марта 1012 г. (хотя планеты были в других градусах знаков).

Получается, что Солнце, Луна, Венера и Сатурн находятся точно в парамочче, поэтому Солнце даёт 19 лет, Луна — 25, Венера — 21, а Сатурн — 20. Меркурий и Юпитер находятся в глубоком падении, поэтому они дают по половине своего максимального срока: Меркурий — 6 лет, а Юпитер — 7,5. Марс расположен в 30° от глубокой экзальтации, поэтому он даёт 13 лет и 9 месяцев. Асцендент в самом начале знака не даёт ничего.

Далее, смотрим на положение планет в домах. Юпитер в 12-м доме, поэтому его срок сокращается вдвое, остаётся 3 года и 9 месяцев. Сатурн в 9-м доме, поэтому его срок уменьшается на четверть, остаётся 15 лет.

Далее возникает неясность, обозначенная нами в комментарии к станце 2. Как следует определять врагов планет? Марс находится в знаке Сатурна, своего временного врага, но по системе нисаргика Сатурн нейтрален для Марса, хотя Марс — его враг. Следует ли в таком случае сокращать срок Марса на треть? Аналогичная проблема возникает с Сатурном в Весах. Венера — его временный враг, но по системе нисаргика — друг. Сам Утпала и вслед за ним Б.С.Рао, сокращают срок для Сатурна (остаётся 10 лет), но не сокращают для Марса. (И это при том, что Рао в другом месте своего комментария предполагает, что данное правило не применимо для экзальтирующих планет. Однако Сатурн в экзальтации, а Марс — нет, и тогда следовало бы сократить годы Марса, а не Сатурна...) Это вдвойне странно, потому что в примере из предыдущей станцы при аналогичном положении Сатурна и его управителя Венеры срок Сатурна не сокращался.

В итоге, у нас получается несколько вариантов. Если не проводить сокращений для положения в домах врагов, сумма сроков планет равна 103 годам и 6 месяцам. Согласно Утпале и Рао получается 98 лет и 6 месяцев. Если сократить на треть (т.е. на 4 года и 7 месяцев) лишь срок Марса, получается 98 лет и 11 месяцев. А если сократить сроки и Марса, и Сатурна, получится 93 года и 11 месяцев.

Наконец, нам следует учесть, что Марс находится в восходящем знаке (см. станцу 4). Асцендент находится в 91-й навамше, поэтому умножаем суммарный срок жизни на 91 и делим на 108, а затем вычитаем результат из общего срока. Окончательный итог получается таким:

Если суммарный срок 103,5 г., то продолжительности жизни — 16,292 г.

При сумме 98,5 г. продолжительность жизни — 15,505 г.

При сумме 98,917 г. продолжительность жизни — 15,570 г.

При сумме 93,917 г. продолжительность жизни — 14,783 г.



То есть, в любом случае, пример Утпалы опровергает критику Варахмихиры. Но это можно сделать и гораздо проще, если внимательно рассмотреть правило, изложенное в станце 4. Из этого правила следует, что чем больше координата Асцендента, тем меньшей будет продолжительность жизни при наличии злой планеты в 1 доме. Каким бы ни был суммарный срок, даруемый планетами, если Асцендент в последней навамше Рыб (т.е. 108-й навамше Зодиака), этот суммарный срок уничтожается полностью. Если Асцендент в предпоследней навамше Рыб, длительность жизни будет равна 0,926% суммарного срока. Смещение Асцендента ещё на одну навамшу назад продлит жизнь ещё на 0,926%. И так далее. То есть, при любом суммарном сроке продолжительность жизни будет плавно увеличиваться по мере удаления Асцендента от последней навамши Рыб. И никакого крупного (а тем более 12-летнего) разрыва между соседними теоретически возможными вариантами длительности жизни здесь не будет.

С другой стороны, критическое отношение Варахмихиры к методу Пиндайю может быть легко обосновано на примерах людей, доживших до зрелых лет и имеющих в гороскопе злую планету в восходящем знаке Рыб без аспекта со стороны благотворной планеты. К числу таких людей относится итальянская актриса Джульетта Мазина, прожившая 73 года (согласно свидетельству о рождении, она появилась на свет 22 февраля 1921 г. в 8:15 MET (-1) в Сан-Джорджо-ди-Пьяно). В её гороскопе Асцендент в 11-м градусе Рыб, Марс также в Рыбах, и аспект есть лишь от Сатурна. Другой пример — Че Гевара (согласно биографам, он родился 14 мая 1928 г. в 3:05 AST (+4) в Розарио, Аргентина) с Асцендентом в 14-м градусе Рыб и неаспектированным Марсом в Рыбах; он был убит на 40-м году жизни. Наконец, в Нидерландах по сей день правит королева Беатрикс (согласно официальным документам, она родилась 31 января 1938 г. в 9:27 GMT близ Утрехта), имеющая в гороскопе Асцендент в 25-м градусе Рыб, а также Марс и Сатурн в Рыбах без аспектов.

8. Они также утверждали, что те, кто имеет подобное долголетие, при этом станут императорами.



Это [заявление] ошибочно, поскольку многие люди живут долго и при этом остаются нищими.

Согласно методу Пиндайю, максимальное долголетие ждёт человека, у которого большинство натальных планет в экзальтации. А одновременное наличие нескольких планет в экзальтации традиционно считается в индийской астрологии показателем правителя или, по крайней мере, богатого человека (см. в частности, ниже Гл. 11, ст. 2 и 13). Однако если даже следовать методу Пиндайю, можно привести примеры, когда человеку предсказывалась долгая жизнь, но и нищета. Это те случаи, когда планеты, в основном, недалеко от градусов парамоччи, но не в знаках экзальтации, а в соседних знаках. Так, Бхаттотпала приводит следующий умозрительный пример (в действительности, подобное сочетание планет в знаках не формировалось за последние пять тысяч лет ни разу):

Солнце — 10° Тельца  
Луна — 3° Близнецов  
Меркурий — 15° Овна  
Венера — 27°20' Овна  
Марс — 28° Водолея  
Юпитер — 5° Льва  
Сатурн — 20° Водолея  
Асцендент — 29°59' Стрельца

Ни одна из планет не находится в экзальтации, однако продолжительность жизни, вычисленная по методу Пиндайю, оказывается более ста лет. Кроме того, здесь реализуется комбинация Ксмадрума, а человек, имеющий в гороскопе такую йогу, «даже если он появился на свет в королевской семье, будет грязным, печальным, действующим против своей касты, бедным, зависимым и жуликоватым» (см. Гл. 13, ст. 3 и 6).

9. Дживашарма говорит, под свою собственную ответственность, что каждая из планет даёт одну седьмую часть периода долгожительства, указанного



выше. Сатьячарья говорит, что каждая планета даёт тот срок жизни, на который указывает навамша, занимаемая ею. Это, судя по всему, одобрили многие знатоки астрологии.

Согласно подходу Дживашармы, все семь планет дают равный максимальный срок, составляющий одну седьмую от величины в 120 лет и 5 дней, то есть 17 лет, 1 месяц и 22 с небольшим дня. Дальнейший алгоритм вычислений совпадает с методом Пиндайю (в глубокой экзальтации планеты дают весь этот срок, в глубоком падении — его половину, и т.д.). В том числе, делаются и вычисления, описанные в ст. 3.

Согласно подходу Сатьячарьи (он обычно называется *Амшаюрдайя*), который наиболее импонирует автору из всех изложенных, каждая планета даёт такое количество месяцев жизни, которое соответствует её номеру навамши, если отсчитывать от начала Овна.

Далеко не все астрологи, жившие после Варахамихиры, соглашались с ним, что всегда следует предпочитать метод Сатьячарьи. Например, автор «Хора-шары» (Гл. 7) считает, что этот метод наиболее точен, но не всегда. Особенно хорошо его применять, когда Асцендент сильнее Солнца и Луны. Если сильнее Солнце — лучше применять метод Пиндайю, если Луна — Наисаргикайю (Нисаргайю; этот метод Варахамихира не упоминает вовсе). Если все планеты в своих домах, в экзальтациях или в тех навамшах, которыми управляют или в которых экзальтируют, следует применять Амшаюрдайю. Наконец, если нет планет в соединении с Асцендентом, Солнцем и Луной, наилучшим будет тоже этот метод. «Саравали» рекомендует в тех случаях, когда Асцендент, Солнце и Луна примерно равны по силе, использовать метод Дживашармы.

Другой подход к выбору оптимального метода заключается в выяснении того, на период и подпериод каких планет приходится окончание срока жизни согласно разным методам (о периодах планет см. Гл. 8). Так, если по методу Пиндайю конец жизни

приходится на период благотворной планеты, а по методу Сатьячарьи — на период злотворной планеты, то очевидно, что человек скорее умрёт в срок, указанный вторым методом.

10. Преобразуйте положение рассчитываемой планеты в минуты дуги (*калы*); разделите это число на 200; частное, если одно делится, разделите на 12, что будет означать годы, и т.д.

Предположим, планета имеет координату  $8^{\circ}45'$  Тельца.

$$8 \times 60 + 45 = 525.$$

В одном знаке 1800 минут. Поэтому к 525 добавляем 1800 минут знака Овна. Итого 2325 минут.

Разделив 2335 на 200, получаем 11,675. Разделим это число на 12, округлив результат в большую сторону, получим один год. Если бы получилось число чуть больше 12, то в результате округления у нас бы получилось два года. И так далее. Однако можно не делать округления и оперировать не только годами, но и точным числом месяцев, дней и часов.

Изложенное в данной станце правило можно переформулировать так: каждый знак, пройденный планетой, даёт три четверти года ( $1800 : 200 : 12 = 0,75$ ), или, что то же самое, каждая пройденная навамша даёт 1 месяц.

11. Планета в экзальтации или ретродвижении даст свой срок жизни втроекратно. Если она в Варготтаме, или в собственном доме, или навамше, или дреккане, она даёт удвоенный период. Эта особенность указана Сатьячарьей.

Если вне своих достоинств планета может дать максимум 9 лет (когда она находится в конце Рыб), то в знаке экзальтации этот срок увеличивается втрое (так, Венера в Рыбах может дать до 27 лет). Это же касается и планет в попятном движении, что особенно примечательно, потому что обычно ретродвижение считается негативным фактором. Когда планета находится в одном и том



же знаке и в обычном гороскопе (раши), и в карте навамши, такая ситуация (Варготтама) позволяет удвоить срок, даруемый планетой. Это же касается и планеты в управляемом ею знаке, в собственной навамше или в собственной дреккане.

12. Асцендент даёт такое же число лет, на какое он продвинулся по навамшам. Если он очень силён, он даст такое число лет, как зодиакальный знак. Если злоторная планета расположена на Асценденте, по этому поводу не следует делать никаких заключений. Не берите сроки жизни, даруемые планетами, как говорилось ранее.

Правило для определения вклада Асцендента в продолжительность жизни такое же, как для планет. Например, если он находится в  $10^\circ$  Рыб, то даст 8 с половиной лет. Но если восходящий знак очень силён, например, если в восходящих Рыбах также находится Юпитер (см. Гл. 1, ст. 19), то мы считаем, что каждый знак даёт не три четверти года, а целый год. Так, в нашем примере Асцендент даст 11 лет и 4 месяца.

«Хора-Шастра» и «Хора-шара» не упоминают последнее уточнение в расчётах, просто отмечая, что для Асцендента расчёт делается так же, как и для планет. Но Бадараяна, Кальянаварман и Утпала повторяют уточнение Варахамиры, причём все трое подчёркивают, что годы, вычисленные по знакам в случае сильного Асцендента должны быть *приплюсованы* к сроку, вычисленному по навамшам. То есть, в нашем примере к 8,5 г. следует добавить 11 лет и 4 месяца. Следовательно, Асцендент дарует 19 лет и 10 месяцев.

В заключительных фразах станцы автор подчёркивает, что вычисления, описанные для метода Пиндайю в ст. 4, здесь проводить не следует. Там самым Варахамира не даёт критикам возможности выдвинуть возражения против метода Сатьячарьи, подобные тем, которые мы высказывали против метода Пиндайю в комментарии к ст. 7.

13. Система Сатьячарьи великолепна, но многие портят её бесполезными умножениями.

Когда бы ни возникала необходимость произвести умножение на два или три, умножай на то число, которое соответствует наиболее сильному фактору.

Автор имеет в виду, что если положение планеты подпадает под несколько правил умножения срока, то следует сделать умножение лишь единственный раз на самое большое число из возможных. Например, планета расположена в своей обители, в своей навамше и при этом ретроградна. Попытное движение увеличивает срок планеты втрое, положение в обители — вдвое, положение в своей навамше — вдвое, Варготтама — тоже вдвое. Некоторые астрологи в итоге увеличили бы в итоге срок, даруемый планетой, в 24 раза. Но Варахамира рекомендует в подобном случае учесть лишь ретродвижение и умножить срок планеты на три.

14. Если Асцендент оказывается в Раке, и Юпитер и Луна там же, Меркурий и Венера в кендрах, а остальные — в 3-6-11, человек живёт очень долго, и математические вычисления для долгожительства при такой комбинации не используются.

Асцендент, Юпитер и Луна должны быть в Раке, Меркурий и Венера — в любом угловом доме, а злотворные планеты Солнце, Марс и Сатурн — в 3-м, 6-м и/или 11-м, вместе или по отдельности. «Саравали» в точности повторяет это правило.



## Глава 8. Периоды и подпериоды (*дашантардаша*)

1. Наиболее сильный [фактор] из числа Асцендента, Солнца и Луны, вместе с планетами в их кендрах, даёт результаты в начальном, среднем и последнем периодах жизни соответственно. Если планеты не в кендрах и т.д., результаты проявятся в начале жизни даже от планет в апоклимах.

Автор предлагает вниманию читателей систему астрологического прогнозирования, основанную на выделении периодов жизни (*даш*) и подпериодов (*антардаш*), управляемых определёнными планетами. Подобные системы крайне популярны в индийской астрологии, существуют десятки их разновидностей. Система, излагаемая в данных станцах, обычно называется *Мула Даша* (от Moola — «корень»). Иначе говоря, эти планетарные периоды показывают корни событий нашей жизни.

Вначале следует определить, какой фактор гороскопа сильнее: Солнце, Луна или Асцендент. Это и будет управитель первого периода жизни. Управителем второго периода будет наиболее сильная планета из тех, что находятся в угловых домах (кендрах). Следующий период будет управляться следующей по силе планетой в кендре, и т.д. Затем идут периоды планет, расположенных в последующих домах (панарах), от наиболее сильной планеты

к наиболее слабой, затем — периоды планет в падающих домах (апоклимах), тоже в последовательности от наиболее сильной планеты к наиболее слабой. Если, к примеру, в кендрах вообще нет планет, то вторым периодом будет управлять сильнейшая планета из находящихся в пананапах, и т.п. Такое разъяснение данной станцы дают Бхаттотпала и Б.С.Рао.

В принципе, слова Варахамихиры можно понять так, что жизнь делится на три основных периода. Первый период будет управляться наиболее сильной из перечисленных трёх точек (Солнце, Луна, Асцендент), при поддержке планет в кендрах; второй период — следующей по силе из этих точек, вместе с планетами в пананапах; а последний период — самой слабой из этих трёх точек, вместе с планетами в апоклимах. Подобный подход, в частности, изложен в «Хора-шаре» (Гл. 8). Но Утпала и Рао категорично подчёркивают, что такое понимание слов автора неверно.

2. Наиболее сильная планета управляет первым периодом (*дашей*), который распространяется на даруемую им часть жизни. Если много планет равно сильны, тогда первый период будет принадлежать той планете, которая даёт больший срок жизни. Если несколько планет дают равный срок жизни, тогда первый период будет управляться той планетой, которая восходит первой.

Варахамихира увязывает систему планетарных периодов с изложенной в предыдущей главе методикой расчёта продолжительности жизни. Период каждой планеты длится ровно столько лет, месяцев и дней, сколько она дарует по методу Сатьячарьи (после всех вычитаний и умножений). Если после учёта всех источников силы (перечисленных в Гл. 2) две планеты оказываются равно сильны, вначале будет идти период той планеты, которая дарует больший срок. Если и по этому критерию невозможно сделать выбор, то преимущество следует отдать той планете, которая первой восходит после Солнца.



3. Планета [в соединении] с управителем периода (Дашантхой) управляет половиной длительности данного периода, с соответствующими [этой планете] результатами. Планета, занимающая трикону от него, управляет одной третью его периода, с соответствующими результатами. Планета в 7-м доме от него управляет одной седьмой его периода. Планета в чатурашре даёт одну четверть периода. Именно таким образом Асцендент и планеты управляют своими периодами и подпериодами.

В данной станце излагается способ определения управителей подпериодов (антардаш). Первый подпериод всегда принадлежит самому управителю периода, а последующие — прочим планетам. Планета в соединении с управителем периода будет править подпериодом длительностью в  $1/2$  всего периода. При этом Утпала подчёркивает, что если есть несколько планет в соединении с Дашантхой, то править подпериодом будет только одна из них, самая сильная. Планета в 5-м или 9-м доме от управителя периода будет править третью этого периода. Планета в 7-м доме от него —  $1/7$  периода. Планета в 4-м или 8-м доме —  $1/4$  периода. Отметим, что в число планет следует включить и Асцендент. Например, если Дашантха находится в восходящем знаке, Асцендент будет управителем  $1/2$  периода.

4. Собери все дроби воедино, пренебрегая знаменателями, и отдельно умножь числители на годы периода, а затем раздели на сумму числителей. Сделав так, ты получишь подпериоды.

Рассмотрим эту последовательность действий на примере. Предположим, что имеется одна планета в соединении с управителем периода, а также есть планета в 5-м доме от них и планета в 7-м доме от них. Общая длительность периода, к примеру, равна 16 годам. Мы имеем следующие дроби:  $1/1$  (сам управитель пе-



риода властвует над всем периодом),  $1/2$  (планета в соединении),  $1/3$  (планета в 5-м) и  $1/7$  (планета в 7-м). Приведя эти дроби к общему знаменателю, получаем:

$$1/1 + 1/2 + 1/3 + 1/7 = (42 + 21 + 14 + 6) / 42$$

Теперь по отдельности умножим числители на 16 лет, а затем разделим на сумму числителей, равную 83.

$$42 \times 16 : 83 = 8,096 \text{ г.}$$

$$21 \times 16 : 83 = 4,048 \text{ г.}$$

$$14 \times 16 : 83 = 2,699 \text{ г.}$$

$$6 \times 16 : 83 = 1,157 \text{ г.}$$

Итак, первый подпериод длиной в 8 с небольшим лет будет управляться лишь самим управителем периода. Второй подпериод в 4 с небольшим года будет управляться им совместно с той планетой, которая с ним соединена. В третий подпериод в 2 года и 8 месяцев с небольшим к управителю периода подключится планета в 5-м доме. Наконец, последний подпериод, длительностью чуть больше года, будет в совместной власти управителя периода и планеты в 7-м от него доме.

Таким образом, количество подпериодов может варьироваться в зависимости от конкретного расположения планет в гороскопе.

Что касается последовательности подпериодов, то Б.С.Рао (следуя авторитету Гарги) указывает, что они должны располагаться в том порядке, в котором идёт управление большими периодами. Если же в число управителей подпериодов попадает планета, которая вообще не имеет своего периода (например, злая планета в 12-м доме, срок которой полностью уничтожен; см. Гл. 7, ст. 3), то при вычислении подпериодов её следует не учитывать вовсе.

5. Период наиболее могущественной и экзальтирующей планеты называется *Пурна Даша*. Период планеты, лишённой силы, называется *Рикта*. Период той планеты, которая находится в навамше недружественной [планеты], называется *Ариштанхала*.



Названия планетарных периодов отражают суть их влияния. *Сампурна Даша* — идеальный, совершенный период. В этот период планета дарует рождённому всё своё благотворное влияние, какое только возможно. Но для этого она должна не только находиться в глубокой экзальтации, но и обладать силой из всех источников, перечисленных в Гл. 2. Бхаттотпала отмечает, что, разумеется, очень малое количество людей обладают подобной планетой в гороскопе. Но и просто сильная планета в знаке экзальтации даст человеку в свой период (*Пурна Даша*) здоровье и богатство. *Рикта* означает «бедный» или «лишённый всякой власти». В такие периоды жизни следует ожидать плохого здоровья и потерь. *Аришта* означает «несчастный», «претерпевающий бедствия».

В целом, можно выделить шесть основных уровней благотворности или злотворности планетарных периодов:

- 1) Сампурна (санскр. «совершенный») — идеальные, великоленные результаты;
- 2) Пурна (санскр. «полный, наполненный») — хорошие результаты;
- 3) Адхама (санскр. «нижайший») — посредственно хорошие результаты, не без потерь;
- 4) Рикта — бедность и несчастья;
- 5) Аришта — результаты негативны во всём;
- 6) Мисра — смешанные результаты.

6. Планета в падении из экзальтации даёт *Аварохи Дашу*. Если она оказывается в дружественной навамше или в навамше экзальтации, она образует *Мадхья Дашу*.

Планета, восходящая из падения, даёт *Арохани Дашу*. Если такая планета занимает навамшу падения или недружественную навамшу, она даёт никчемный период.

*Авароха* означает падение с высокого места как в прямом, так и в переносном смысле. Однако влияние данного периода будет практически нейтральным, если падающая планета нахо-

дится в навамше своей экзальтации или в навамше, управляемой дружественной планетой. *Арохани*, напротив, означает возвышение к более высокому месту или положению в обществе. Мадхья Даша приносит смешанные результаты.

7. Если планета расположена в хорошем доме и оказывается в навамше падения или в недружественной навамше, она даёт смешанные результаты. Имена, закреплённые за ними, указывают на их результаты. Я разьясню результаты периодов Солнца и т.д. позднее.

Под хорошими домами, по мнению индийских комментаторов, здесь имеются в виду места экзальтации, мулатриконы и обители рассматриваемой планеты, а также дома, управляемые её друзьями. Под смешанными результатами (мисрапхала) автор подразумевает богатство в сочетании с болезнью, или здоровье в бедности, и т.п.

8. Если Асцендент восходит в мутабельном знаке, его дрекканы образуют *Адхаму*, *Мадхью* и *Пуджиту* соответственно. Если Асцендент кардинальный, последовательность обратная. Если Асцендент фиксированный, они образуют *Ашубху*, *Ишту* и *Саму* соответственно. Таков порядок периодов Асцендента.

Поскольку у Асцендента нет знаков экзальтации, падения и т.п., то для управляемых им периодов используется отдельный способ определения их благотворности или злотворности. Если в карте рождения восходит первый деканат Близнецов, Девы, Стрельца или Рыб, его воздействие не будет хорошим (Адхама). Второй деканат даёт смешанные результаты (Мадхьяма, санскр. «средний»), а третий — хорошие (Пуджита, санскр. «восхваляемый»). В знаках Овна, Рака, Весов и Козерога, наоборот, первые 10° благоприятны, следующие 10° обладают смешанным влия-



нием, а последние  $10^\circ$  — Адхама. Наконец, в Тельце, Льве, Скорпионе и Водолее 1-й деканат оказывает плохое воздействие (Ашубха), 2-й даёт желанные результаты (Ишта), а 3-й — смешанные (Сама, санскр. «уравновешенный, равный»).

9. Луна, Марс, Меркурий, Венера, Юпитер, Солнце и Сатурн дают 1, 2, 9, 20, 18, 20, 50 лет *Нисаргика Даши* соответственно. Если планеты в свой период, [рассчитанный] согласно изложенной выше [системе], получают ещё и Нисаргика Дашу, они вызывают хорошие результаты. Некоторые греки говорят, что период Асцендента приходит в конце и даёт добро. Некоторые не соглашаются с этой точкой зрения.

*Нисаргика Даша* — ещё одна система планетарных периодов. Управители периодов в этой системе одинаковы для всех людей одного возраста. Луна управляет первым годом жизни (младенчеством); Марс — возрастом от 1-го до 3-х лет (у ребёнка начинают резаться зубы, он начинает свою активность в мире); Меркурий — возрастом с 3-х до 12-ти лет (ребёнок учится, познаёт мир); Венера — возрастом с 12-ти до 32-х лет (половое созревание, создание семьи); Юпитер — возрастом с 32-х до 50-ти лет (обретение мудрости); Солнце — возрастом с 50-ти до 70-ти лет (вершина достижений человеческой жизни); наконец, Сатурн — дряхлостью, от 70-ти лет и до самой смерти. Теоретически, если человек перешагнёт рубеж 120-тилетнего возраста, у него начнётся период, управляемый Асцендентом. Говоря об этом, автор ссылается на греков (явана), т.е. на грекоговорящих астрологов, живших в Западной Индии во 2-4 вв. н.э. (Яванешвара, Спхуджидхваджа, Сатья, Минараджа и пр.).

Когда какая-либо планета оказывается управителем одних и тех же лет жизни по обеим системам (Мула Даша и Нисаргика Даша), это считается благоприятным показателем и приносит добро. Яванешвара и Сатья подчёркивали, что это справедливо не только для благотворных планет, но вообще для всех.

10. Если управитель подпериода (*антардашантха*) находится в 1-м доме, или если его друг находится в 1-м доме, или если Асцендент оказывается в варге его друга или в его собственной варге, то период, начинающийся тогда, будет приносить добро. Или если он в 3-м, 6-м, 10-м или 11-м доме, это тоже хорошо. Или если Луна занимает знак экзальтации *Пакасвами* или знак его друга, или трикону, или 7-й от него, это приносит добро. Если наоборот, это приносит зло.

*Антардашантха* и *Пакасвами* — это названия управителя подпериода (*антардаши*). Подпериод (речь вновь идёт о системе Мула Даша) принесёт хорошие результаты, если данная планета находится в восходящем знаке, или если там находятся его друзья, или если она расположена в упаचाе, или если Асцендент — в варге (см. Гл. 1, ст. 9) этой планеты или её друга.

Б.С.Рао, опираясь на высказывания Гарги, считает, что пассаж о Луне касается не её положения при рождении, а её транзитного движения (*гочара*). Таким образом, анализ движения Луны по домам позволяет определить не только подпериод, который принесёт те или иные результаты, но и конкретные дни, а также уточнить сферу жизни, где эти результаты проявятся. Например, если в гороскопе человека восходит Овен, а Меркурий, управляющий текущим подпериодом, тоже расположен в Овне, мы должны ждать благоприятных событий. Эти события будут происходить по мере движения транзитной Луны по домам относительно Меркурия. Скажем, при её транзите по Льву, пятому дому от Меркурия, следует ожидать хороших событий в сферах, на которые указывает 5-й дом (дети, ум и т.д.), при её транзите по Весам могут произойти благоприятные события в супружеской жизни (7-й дом) и т.п. Но когда Луна движется по прочим знакам, не входящим в число перечисленных в данной станце, хороших событий ждать не следует.



11. Тот период, который начинается, когда Луна расположена в своей собственной обители, хороший и приносит славу, богатство и счастье. Тот период, который начинается, когда Луна в обители Марса, делает его жену распутной; если этот период начинается, когда Луна в обители Меркурия, он даёт образование, друзей и богатство; если период начинается, когда Луна во Льве, он даёт работу в фортах, лесах, на дорогах, в домах и в сельском хозяйстве; если он начинается, когда Луна в обители Венеры, он даёт всю желанную еду; если он начинается, когда Луна в обители Сатурна, он даёт плохую женщину; если он начинается, когда Луна в обители Юпитера, он даёт репутацию, богатство и счастье.

Положение транзитной Луны в момент начала даши или антардаши очень важно, поскольку оно уточняет характер событий, которые будут происходить с человеком в течение этого периода или подпериода.

12. Солнце даёт богатство благодаря когтям, зубам, шкурам, золоту, жестокости, путешествиям, королям и войнам. Оно делает человека вспыльчивым при выполнении работы, при обретении репутации и добра благодаря отваге. Оно даёт несчастья от жены, детей, богатства, врага, от оружия, огня и короля. Солнце даёт [человеку] свободу, любовь к греховным делам, раздоры между его работниками или слугами, жалобы [на боль] в груди и животе, другие болезни.

В этой и последующих станцах речь идёт о том, каковы влияния планет в управляемые ими периоды и подпериоды. Варахамихира перечисляет и позитивные, и негативные проявления

планет вперемешку, но следует понимать, что позитивные результаты будут иметь место в случае хорошего расположения анализируемой планеты в гороскопе, а негативные результаты — в случае её плохого расположения.

Под «когтями, зубами, шкурами» автор подразумевает словеный бивни, тигриные шкуры и тому подобные приобретения от охотничьего промысла.

13. Во время периода Луны человек получает деньги или выгоду от мантр, браминов, сахарного тростника, молока, одежды, цветов, игр, дающих масло семян, пищи и от утомления или боли. Он будет любить спать, лениться, терпеть боль, [будет уважать] браминов и богов, у него будут рождаться дочери, он будет обладать хорошей сообразительностью, репутацией, он будет зарабатывать и тратить, а также будет искать повод для ссоры со своими собственными людьми и с теми, кто сильнее его.

Здесь, как и в предыдущей станце (и как в последующих пяти станцах), внимательный читатель должен сам разобраться, какие проявления связаны с благоприятно расположенной планетой, а какие — с неблагоприятно расположенной.

14. Во время периода Марса произойдёт сокрушение врагов, будет прибыль от правителей, земельной собственности, братьев, овец и шерсти. Он обретёт ненависть со стороны собственных детей, жены, друзей, братьев, учёных людей и наставников. Он будет страдать от жажды, кровавых болезней, от лихорадки, желчи, переломов. Он будет любить чужих жён, греховных мужчин и жестокие поступки. Он будет грубым, возбуждённым и плохо владеющим собой.



«Он будет любить чужих жён» — возможен и перевод «будет заражён венерическими заболеваниями из-за любви к чужим жёнам».

15. В период Меркурия человек получает богатство от посольств, друзей, наставников и браминов. Он будет восхваляем учёными людьми и обретёт благодаря этому доброе имя. Он получает золото, мулов, земли, проявляет личное обаяние и становится счастливым. Он будет остроумен и забавен, будет искусен в службе. Он будет иметь хороший ум и отзывчивый характер. Грубость, усталость, ограничения или тюремное заключение, душевные болезни и недуги от трёх *дхатусов* будут результатом.

*Дхатус* — понятие индийской традиционной медицины (аюрведы, гуморами), типологически сходное с четырьмя жидкостями (соками) в теории Гиппократов. Однако аюрведа выделяет не четыре, а три *дхатуса*: Вата обозначает болезни, протекающие от ветров и газов, Пита — от избытка желчи и жара, Слешма — от избытка лимфы и жира. Сложно назвать такую болезнь, в которой бы не фигурировали эти три *дхатуса*, но автор подразумевает, что в данный период (если Меркурий негативно расположен в карте) человека будут беспокоить болезни, в которых все три *дхатуса* равно сильны.

16. Юпитер в своей период даёт почёт, хороший характер, хороший ум, личное обаяние, отвагу, филантропические наклонности, решительность и набожность. Он получает богатство от мантр, от королей, от декламации ведических текстов, от юристов, от искусности в дипломатии. Он будет иметь золото, дома, сыновей, слонов, одежды, а также дружбу с хо-



рошими правителями. Источником его беспокойства становятся глубокие размышления, ушные болезни и ненависть со стороны людей вне закона.

Юпитер — самая благотворная планета, и потому среди перечисленных проявлений очень мало негативных. Однако следует иметь в виду, что при плохом расположении Юпитера любое из приведённых Варахамихирой позитивных проявлений может стать источником вреда.

17. В течение периода Венеры человек будет любить музыку, удовольствия, прекрасные запахи, доброкачественную пищу и напитки, одежду, женщин, драгоценные камни, личное обаяние, чувственное удовольствие, йогов, желанных особ, друзей, мастерство в торговле, сельское хозяйство, найденные в земле драгоценности, богатство, [он будет] ненавидим общинами, королями, распущенными людьми, бродягами; дружба станет источником его печали.

«Дружба станет источником его печали» — Б.С.Рао разъясняет эти слова таким образом: бывшие близкие друзья человека станут его злейшими врагами. Он также добавляет: сильная и хорошо расположенная Венера в аспекте от Юпитера даёт человеку счастливых детей, но когда она расположена неблагоприятно, дочери будут страдать и приносить рождённому невзгоды.

18. В течение периода Сатурна человек обретает ишаков, верблюдов, птиц, буйволов, старых женщин, лидерство над общинами, селениями или городами и низкие заработки. Он обретает невзгоды или хлопоты из-за бесстрастия, лени и усталости. Ему нанесут оскорбления и вселят ужас слуги, дети и жена; он претерпит потерю конечности.

19. Хорошие периоды дают счастье, а плохие периоды приносят страдание. Смешанные периоды приносят смешанные результаты, а влияние периода Асцендента будет сходным по своей природе с управителем Асцендента.

В целом, хорошими периодами будут даши и антардаши, управляемые планетой, которая находится в экзальтации, мулатриконе, собственной обители, в доме дружественной планеты, в упачайях, соединяется с благотворными планетами или аспектируется ими, занимает хорошие варги. Соответственно, плохими будут те периоды, управители которых в падении, в доме врага, в апачайях, в неблагоприятных варгах, терпят поражение в планетарной борьбе.

Периоды Асцендента следует оценивать по расположению управителя того знака, в котором он находится. Однако при этом следует учитывать и положение Асцендента в дрекканах, как указывалось в ст. 8.

Бхаттотпала отмечает, что даже при наличии смертоносных указаний человек не умрёт, если планета, управляющая рассматриваемым периодом или подпериодом, сильна (в транзитах) в момент начала этого периода или подпериода, имеет аспекты от благотворных планет и занимает хорошие варги в момент рождения.

Б.С.Рао указывает, что если управитель подпериода слаб, он не окажет никакого значимого влияния — в частности, не приведёт к смерти рождённого, хотя и может стать причиной болезни или несчастного случая. Если управитель подпериода является победителем в планетарной войне, взаимодействует с благотворными планетами или располагается в экзальтации, он никогда не приведёт рождённого к смерти.

20. В период каждой планеты результаты будут основаны на материалах или предметах, которые подробно были рассмотрены во вводных главах, а средства к существованию детально будут рассмот-

рены в главе о профессии. Результаты [периодов] планет будут определены аспектами, родом занятий и прочими комбинациями, данными в других местах [трактата].

Характеристики планет и их соответствия социальным слоям, местам, тканям, металлам, цветам и т.п. были даны в Гл. 2. О том, как определить источники средств к существованию и их изменения в различные периоды жизни, рассказано ниже, в Гл. 10. О значении планетарных аспектов рассказано в Гл. 19. О различных комбинациях (*йогах*) повествует целый ряд глав трактата, начиная с Гл. 11. Следует отметить, что влияние всех этих комбинаций будет наиболее значительным в периоды тех планет, которые наиболее сильны среди участвующих в формировании конкретной йоги. Исключение составляют Набхаша-йоги (см. Гл. 12), которые проявляют своё влияние всегда, вне зависимости от того, приходится ли их действие на период планеты, участвующей в образовании йоги, или на любой другой период.

21. Разные планеты дают свой блеск стихий (*махабхут*) в свои периоды. Этот блеск или оттенок цвета следует определять по носу, лицу, глазам, коже и ушам, через посредство земли, воды, огня, воздуха и пространства (*акаши*).

Планеты сопоставлены стихиям (*махабхутам*), как об этом говорилось в Гл.2, ст. 6. Соответственно, в периоды, управляемые определёнными планетами, во внешности и стиле поведения человека будет более ярко проявляться соответствующая стихия. Как отмечает Б.С.Рао, это, в принципе, может быть даже использовано для выяснения того, через какой планетарный период (в момент консультации у астролога) проходит человек, время рождения которого неизвестно.

Когда от человека исходит приятный аромат, он хорошо пахнет, то он обладает земными характеристиками (обоняние связа-



но с землёй) и, следовательно, можно предположить, что он проходит через период Меркурия. Вкус связан со стихией воды, и когда человек питается изысканной пищей, это, скорее всего, происходит в периоды планет, связанных с водой, т.е. в периоды Венеры и Луны. Солнце и Марс управляют огнём, который связан со зрением, поэтому когда человек выглядит наиболее привлекательным и красивым, он может проходить через периоды указанных планет. Когда сильна стихия воздуха, тело человека становится более мягким и слабым, что может быть определено по коже, которая управляется Сатурном, как и чувство осязания в целом. Наконец, когда доминирует акаша, то более выделенным становится чувство слуха, и потому период Юпитера может быть определён по хорошей речи человека, приятной для слуха.

Варахамхира подробно останавливается на данной теме в 68-й главе другой своей работы, «Брихат-самхиты».

22. Во время, управляемое благоприятной планетой, дух человека (его внутреннее я) будет здоровым. Это позволяет человеку обрести богатство и достичь счастья. Планетный период можно также узнать по счастью или страданию рассматриваемого человека. Результатами, которые дают планеты, лишённые силы, человек будет наслаждаться [лишь] в снах и размышлениях.

Автор даёт дополнительные способы определения текущих планетарных периодов (или проверки правильности проведённых расчётов, когда эти периоды должны наступить). Если планета, управляющая периодом, слаба, то темы, задаваемые этой планетой, будут проигрываться в снах или мыслях человека, но у планеты не будет силы для реализации этих тем в реальных событиях.

23. Если одна и та же планета означает противоположные результаты, следствием будет уничтожение

этих событий. Но если одно сильнее, чем другое, более сильное будет преобладать. Если одна планета означает одно, а другая планета показывает противоположный результат, тогда проявятся оба результата. Планеты дают добро или зло в свои собственные периоды.

Когда планета согласно планетарному периоду даёт человеку, скажем, денежную прибыль, а по другим показателям (Аштака-варга и т.п.) даёт финансовый убыток, то человек и не получит и не потеряет денег, если показатели противоположных тенденций равно сильны. Если же один из этих показателей сильнее другого, то произойдёт соответствующее более сильному показателю.

С другой стороны, если, например, Юпитер приносит прибыль, а Марс её в то же самое время отбирает, то у человека будут как прибыли, так и потери. Скажем, он получит деньги, но быстро лишится их, или залезет в долги, но сможет их вскоре погасить.



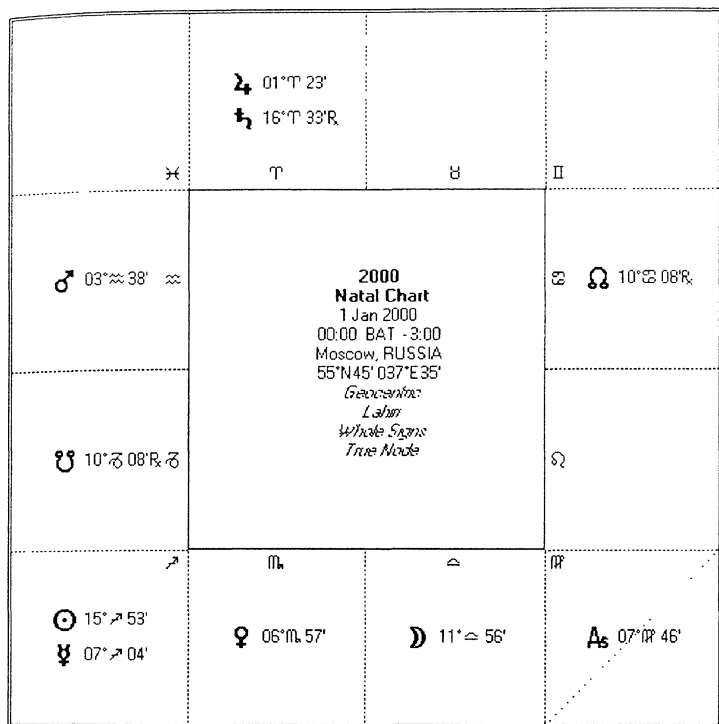
## Глава 9. Аштака-варга

1. Солнце является благоприятным в 1, 11, 4, 8, 2, 10, 9 и 7 [домах] от своего положения при рождении. Таким же оно является от Марса и Сатурна. От Венеры оно является хорошим в 7, 12 и 6. От Юпитера — в 9, 5, 11 и 6. От Луны — в 10, 3, 11 и 6. От Меркурия — в 3, 10, 11, 6, 12, 9 и 5. От Асцендента — в 10, 3, 11, 6, 4 и 12 оно [также] является благоприятным.

*Аштака-варга* означает восемь источников энергии для каждой планеты, включая Асцендент (попутно отметим, что Лунные Узлы — Раху и Кету — игнорируются автором практически на протяжении всего трактата). Эту энергию планеты получают в определённых знаках при своём движении по Зодиаку после рождения человека.

Так, Солнце получает силу, когда в своём транзитном движении оказывается в том же знаке, где оно находилось при рождении, а также в следующем (2-м) знаке, 4-м, 7-м, 8-м, 9-м, 10-м и 11-м знаках. В остальных знаках Солнце не получает энергии от своего натального положения. Однако оно может получить силу от других натальных планет. В итоге, если выразить силу транзитного Солнца в 12-ти знаках Зодиака в баллах (по одному баллу за получение силы от одной планеты), то оно может иметь в разных знаках силу от 0 до 8 баллов. Такой суммарный расчёт силы Солнца из 8 источников называется *Сурьяаштака-варга*.

Возьмём, например, гороскоп человека, родившегося в полночь 1 января 2000 г. в Москве (гороскоп 1).



### Гороскоп 1

Солнце при рождении находилось в Стрельце. Соответственно, оно даёт по 1 баллу транзитному Солнцу в следующих знаках: Стрелец (1-й дом от натального Солнца), Козерог (2-й), Рыбы (4-й), Близнецы (7-й), Рак (8-й), Лев (9-й), Дева (10-й), Весы (11-й).

Марс находился в Водолее. Поэтому он даёт по 1 баллу транзитному Солнцу в следующих знаках: Водолей (1-й дом от натального Марса), Рыбы (2-й), Телец (4-й), Лев (7-й), Дева (8-й), Весы (9-й), Скорпион (10-й), Стрелец (11-й).

Сатурн находился в Овне. Поэтому он даёт по 1 баллу транзитному Солнцу в следующих знаках: Овен (1-й), Телец (2-й),

Рак (4-й), Весы (7-й), Скорпион (8-й), Стрелец (9-й), Козерог (10-й), Водолей (11-й).

Натальная Венера была в Скорпионе. Она даёт по 1 баллу Солнцу в знаках Овна (6-й от Венеры), Тельца (7-й) и Весов (12-й).

Юпитер был в Овне. Поэтому он даёт по 1 баллу Солнцу во Льве, Деве, Стрельце и Водолее.

Натальная Луна в Весах. Она даёт энергию Солнцу в Стрельце, Рыбах, Раке и Льве.

Меркурий был в Стрельце. Поэтому для Солнца благоприятно находиться в Водолее, Овне, Тельце, Льве, Деве, Весах и Скорпионе.

Наконец от Асцендента в Деве Солнце получает энергию в Скорпионе, Стрельце, Водолее, Близнецах, Раке и Льве.

Суммируя баллы, получаем следующую Сурьяштака-варгу:

- Овен — 3 (баллы от Сатурна, Венеры и Меркурия).
- Телец — 4 (баллы от Марса, Сатурна, Венеры и Меркурия).
- Близнецы — 2 (баллы от Солнца и Асцендента).
- Рак — 4 (баллы от Солнца, Сатурна, Луны и Асцендента).
- Лев — 6 (баллы от Солнца, Марса, Юпитера, Луны, Меркурия и Асцендента).
- Дева — 4 (баллы от Солнца, Марса, Юпитера и Меркурия).
- Весы — 5 (баллы от Солнца, Марса, Сатурна, Венеры и Меркурия).
- Скорпион — 4 (баллы от Марса, Сатурна, Меркурия и Асцендента).
- Стрелец — 6 (баллы от Солнца, Марса, Сатурна, Юпитера, Луны и Асцендента).
- Козерог — 2 (баллы от Солнца и Сатурна).
- Водолей — 5 (баллы от Солнца, Марса, Сатурна, Юпитера и Меркурия).
- Рыбы — 3 (баллы от Солнца, Марса и Луны).

Всего по 12-ти знакам Зодиака распределено 48 баллов. Соответственно, в среднем на каждый знак приходится 4 балла. Поэтому когда транзитное Солнце находится в знаках Тельца, Рака, Девы и Скорпиона, оно будет в целом нейтральным для нашего натива, рождённого в новогоднюю ночь. Когда Солнце будет дви-



гаться по знакам, на которые приходится более 4 баллов, оно будет давать благоприятные результаты, особенно в знаках Льва и Стрельца, на которые приходится максимум баллов. В оставшихся знаках транзитное Солнце будет действовать неблагоприятно, особенно в Близнецах, которые получили минимум баллов.

Возможно и дальнейшее уточнение времени событий при помощи разбиения каждого знака на 8 равных частей по  $3^{\circ}45'$  каждая. Эти части (называемые *какшьями*) имеют следующих управителей:

Сатурн ( $0^{\circ}-3^{\circ}45'$  знака),  
 Юпитер ( $3^{\circ}45'-7^{\circ}30'$ ),  
 Марс ( $7^{\circ}30'-11^{\circ}15'$ ),  
 Солнце ( $11^{\circ}15'-15^{\circ}00'$ ),  
 Венера ( $15^{\circ}00'-18^{\circ}45'$ ),  
 Меркурий ( $18^{\circ}45'-22^{\circ}30'$ ),  
 Луна ( $22^{\circ}30'-26^{\circ}15'$ ),  
 Асцендент ( $26^{\circ}15'-30^{\circ}00'$ ).

Так, в нашем примере Солнце в Стрельце имеет 6 баллов, получая энергию от всех планет, кроме Венеры и Меркурия. Поэтому мы можем сказать, что, несмотря на то, что Солнце в этом знаке весьма благотворно, от него не следует ждать благоприятного воздействия при транзите через участок  $15^{\circ}00'-22^{\circ}30'$  Стрельца. И наоборот, каким бы ни было негативным влияние Солнца в следующем знаке, Козероге, оно укротит своё злое влияние, проходя по какшьям планет, дающих ему силу. В данном случае это первые  $3^{\circ}45'$  знака, управляемые Сатурном, и  $11^{\circ}15'-15^{\circ}00'$  Козерога, управляемые Солнцем. Подробнее об анализе Аштака-варги можно прочитать в книге Р.Хука «Астрология: простые расчёты и точные предсказания» (М: КОНЕК-М, 2004).

## 2. Чандраштака-варга:

Луна в 6, 3, 10, 11 от Асцендента.

Луна в 6, 3, 10, 11, 2, 5, 9 от Марса.

Луна в 6, 3, 10, 11, 7, 1 от самой себя.

Луна в 6, 3, 10, 11, 8 и 7 от Солнца.



Луна в 6, 3, 11 и 5 от Сатурна.

Луна в 5, 3, 11, 8, 1, 4, 7 и 10 от Меркурия.

Луна в 12, 11, 8, 1, 4, 7 и 10 от Юпитера.

Луна в 9, 4, 5, 3, 11, 10 и 7 от Венеры приносит благо.

Здесь представлен алгоритм подсчёта баллов для транзитной Луны. В нашем примере получаются следующие результаты: Овен — 4, Телец — 2, Близнецы — 5, Рак — 7, Лев — 3, Дева — 4, Весы — 5, Скорпион — 3, Стрелец — 3, Козерог — 2, Водолей — 6, Рыбы — 5. Всего распределяется 49 баллов.

«Брихат-Парашара-Хора-Шастра» расходится с Варахамирой в расчёте Чандраштака-варги по нескольким пунктам. А именно, Луна считается благоприятной в 9-м доме от своего натального положения, но не считается благоприятной в 9-м доме от Марса; кроме того, вместо принятия 12-го дома от Юпитера в качестве благоприятного, таковым считается 2-й дом от Юпитера. Однако в «Саравали» методика расчёта полностью совпадает с приведённой у Варахамиры.

### 3. Куджаштака-варга:

Марс в 3, 6, 10, 11 и 5 от Солнца.

Марс в 3, 6, 11, 10 и 1 от Асцендента.

Марс в 3, 6 и 11 от Луны.

Марс в 1, 4, 7, 10, 8, 11 и 2 от себя самого.

Марс в 9, 11, 8, 1, 4, 7 и 10 от Сатурна.

Марс в 6, 3, 5 и 11 от Меркурия.

Марс в 6, 12, 11 и 8 от Венеры.

Марс в 10, 12, 11 и 6 от Юпитера приносит благо.

Здесь представлен алгоритм подсчёта баллов для транзитного Марса. В нашем примере получаются следующие результаты: Овен — 4, Телец — 2, Близнецы — 2, Рак — 2, Лев — 2, Дева — 4, Весы — 3, Скорпион — 3, Стрелец — 3,

Козерог — 2, Водолей — 6, Рыбы — 3. Всего распределяется 39 баллов.

#### 4. Будхаштака-варга:

Меркурий во 2, 1, 8, 11, 9, 4, 3 и 5 от Венеры.

Меркурий во 2, 1, 11, 8, 9, 4, 10 и 7 от Марса и Сатурна.

Меркурий в 12, 6, 11 и 8 от Юпитера.

Меркурий в 9, 11, 6, 5 и 12 от Солнца.

Меркурий в 9, 11, 6, 5, 12, 1, 10 и 3 от своего собственного положения.

Меркурий в 6, 2, 11, 8, 4 и 10 от Луны.

Меркурий в 6, 2, 8, 11, 4, 10 и 1 от Асцендента будет приносить хорошие результаты.

Здесь представлен алгоритм подсчёта баллов для транзитного Меркурия. В нашем примере получаются следующие результаты: Овен — 4, Телец — 5, Близнецы — 2, Рак — 4, Лев — 4, Дева — 5, Весы — 5, Скорпион — 7, Стрелец — 5, Козерог — 3, Водолей — 6, Рыбы — 4. Всего распределяется 54 балла.

#### 5. Гуруаштака-варга:

Юпитер в 10, 2, 1, 8, 7, 11 и 4 от Марса.

Юпитер в 10, 2, 1, 8, 7, 11, 4 и 3 от самого себя.

Юпитер в 10, 2, 1, 8, 7, 11, 4, 3 и 9 от Солнца.

Юпитер в 5, 2, 9, 10, 11 и 6 от Венеры.

Юпитер в 7, 11, 2, 9 и 5 от Луны.

Юпитер в 3, 6, 5 и 12 от Сатурна.

Юпитер в 10, 5, 6, 2, 4, 11, 1 и 9 от Меркурия.

Юпитер в 10, 5, 6, 2, 4, 11, 1, 9 и 7 от Асцендента приносит хорошие результаты.

Здесь представлен алгоритм подсчёта баллов для транзитного Юпитера. В нашем примере получаются следующие ре-

зультаты: Овен — 4, Телец — 4, Близнецы — 5, Рак — 4, Лев — 6, Дева — 6, Весы — 4, Скорпион — 3, Стрелец — 5, Козерог — 4, Водолей — 5, Рыбы — 6. Всего распределяется 56 баллов.

### *6. Шукраштака-варга:*

Венера в 1, 2, 3, 4, 5, 11, 8 и 9 от Асцендента.

Венера в 1, 2, 3, 4, 5, 11, 8, 9 и 12 от Луны.

Венера в 1, 2, 3, 4, 5, 11, 8, 9 и 10 от себя самой.

Венера в 4, 3, 5, 9, 10, 8 и 11 от Сатурна.

Венера в 8, 11 и 12 от Солнца.

Венера в 9, 10, 11, 8 и 5 от Юпитера.

Венера в 5, 3, 11, 9 и 6 от Меркурия.

Венера в 3, 9, 6, 5, 11 и 12 от Марса приносит благоприятные результаты.

Здесь представлен алгоритм подсчёта баллов для транзитной Венеры. В нашем примере получаются следующие результаты: Овен — 3, Телец — 3, Близнецы — 4, Рак — 5, Лев — 5, Дева — 3, Весы — 5, Скорпион — 6, Стрелец — 6, Козерог — 6, Водолей — 5, Рыбы — 1. Всего распределяется 52 балла.

В «Брихат-Парашара-Хора-Шастре» и «Саравали» указывается, что Венера приносит благоприятные результаты не в 5-м, а в 4-м доме от Марса.

### *7. Шаниаштака-варга:*

Сатурн в 3, 5, 11 и 6 от самого себя.

Сатурн в 3, 5, 11, 6, 10 и 12 от Марса.

Сатурн в 1, 4, 7, 10, 11, 8 и 2 от Солнца.

Сатурн в 3, 6, 10, 11, 1 и 4 от Асцендента.

Сатурн в 9, 11, 6, 10, 12 и 8 от Меркурия.

Сатурн в 3, 6 и 11 от Луны.

Сатурн в 6, 11 и 12 от Венеры.

Сатурн в 11, 12, 5 и 6 от Юпитера приносит благо.

Здесь представлен алгоритм подсчёта баллов для транзитного Сатурна. В нашем примере получаются следующие результаты: Овен — 2, Телец — 1, Близнецы — 4, Рак — 4, Лев — 4, Дева — 6, Весы — 3, Скорпион — 3, Стрелец — 4, Козерог — 2, Водолей — 3, Рыбы — 3. Всего распределяется 39 баллов. Вообще, вполне закономерно, что злоторные планеты дают наименьшее количество баллов, а благотворные планеты — наибольшее их количество.

8. Места, упомянутые выше — благие, а остальные являются злыми. Хорошие или плохие результаты будут установлены по нулям и цифрам, размеченным, как описано выше, и их баланс покажет благо. Планеты в упачайе, в дружественном знаке и в собственной обители или экзальтации дадут изобилие блага. Планеты в апачайях, в падении или недружественном знаке не дадут блага.

«По нулям и цифрам» — имеется в виду, что каждая планета в указанных домах даёт 1 балл (цифру 1), а в остальных домах даёт ноль баллов. По соотношению нулей и единиц, полученных из восьми источников, судят о степени благотворности транзитной планеты в конкретном знаке.

Автор резонно подчёркивает, что при составлении прогноза астролог должен учесть не только количество баллов, которое получает планета в Аштака-варге, но и то, в каком именно доме находится натальная планета, имеет ли она в данном знаке экзальтацию или, напротив, падение, и т.п. Даже при самом большом количестве баллов транзитная планета, находящаяся в натальной карте в падении и апачайе, не даст значимых хороших результатов. Бхаттотпала подчёркивает, что здесь речь идёт именно о статусе планеты в гороскопе рождения. Однако другие комментаторы отмечают значимость рассмотрения статуса и транзитной планеты.

## Глава 10. Профессия (кармаджива)

1. Начиная с Солнца и т.д., следует предсказывать приобретение богатства благодаря отцу, матери, врагу, другу, брату, женщине и слуге соответственно, когда [эта планета] занимает 10-й дом от Асцендента или Луны, или через управителя навамши, занятой управителем 10-го дома от Асцендента, Луны или Солнца.

Данная глава посвящена определению путей и средств, благодаря которым человек получает средства к существованию или даже богатство. Варахамира предлагает прежде всего рассмотреть планеты, находящиеся в 10-м доме, считая от Асцендента или Луны. Б.С.Рао разъясняет это следующим образом. Если в 10-м доме расположено Солнце, человек унаследует собственность от отца; если там расположена Луна, он получит деньги благодаря матери; если Марс — возможно богатство благодаря врагу; если Меркурий — благодаря друзьям; если Юпитер — благодаря братьям; если Венера — деньги приходят через женщин; наконец, если в 10-м доме Сатурн, человеку достают деньги слуги.

Некоторые астрологи считают, что вначале следует выяснить, какой фактор в гороскопе сильнее (Асцендент или Луна), и затем определять источник дохода по планете, расположенной в 10-м доме именно от этого фактора. Однако данное мнение не

поддерживается большинством авторитетов, исходя хотя бы из тех соображений, что у человека может быть несколько разных источников дохода. В целом, если есть две или более планеты в 10-м доме от одного из данных факторов или от обоих, следует ожидать дохода, приходящего теми путями, которые описываются каждой из этих планет, в их периоды и подпериоды.

Согласно разъяснениям Гарги и Бхаттотпалы, если в 10-м доме и от Асцендента, и от Луны планеты отсутствуют, тогда следует взять управителя навамши, в которой находится управитель 10-го дома от Асцендента, Луны и Солнца, и описать достижение богатства человеком в согласии с этими планетами.

2. Если управитель навамши — Солнце, человек получает богатство благодаря ароматам, золоту, шерсти, медицине и т.д. Если управитель амши — Луна, богатство притекает через сельское хозяйство, жидкие продукты, а также благодаря зависимости от женщин и т.д. Если управитель навамши — Марс, он получает деньги благодаря минералам, огню, оружию, приключениям и физической силе.

Если управитель навамши — Меркурий, деньги приобретаются через написание [каких-либо текстов], математику, поэзию и изобразительные искусства.

В этой и следующей станце автор поясняет, как следует трактовать управителя навамши, занятой управителем 10-го дома от Асцендента, Луны и Солнца (в тех случаях, когда 10-й дом от Асцендента или от Луны пустует).

3. Если управитель навамши — Юпитер, он получает деньги от браминов, жрецов, богов, в рудниках и шахтах или на производстве, а также через благотворительность. Если этот управитель — Венера,



он делает деньги на драгоценных камнях, серебре, коровах, буйволах и т.д.

Если это Сатурн, он получает деньги за трудную работу, за выполнение приговоров, за работу грузчика и за низкое ремесленничество. Источник прибыли может описываться управителем навамши, занимаемой транзитным управителем 10-го дома.

Помимо общих указаний на источники дохода, содержащихся в гороскопе рождения, можно уточнить источник дохода в конкретный момент жизни, рассмотрев управителя той навамши, по которой движется транзитная планета, управляющая 10-м домом гороскопа.

Б.С.Рао рекомендует рассмотреть все планеты, которые могут обозначать доходы в гороскопе, но при этом выделить среди них наиболее сильную. Например, 10-й дом от Асцендента в Тельце, и в нём планеты отсутствуют. Тогда смотрим, в какой навамше находится управитель этого дома, Венера. Предположим, она в карте навамши оказывается в Рыбах. Значит, один из источников дохода человека будет описываться Юпитером. Затем, смотрим на 10-й дом от Луны. В нём располагается Меркурий. Значит, второй источник доходов опишется Меркурием. Наконец, смотрим на 10-й дом от Солнца. К примеру, это Близнецы. Их управитель, Меркурий, в навамше расположен в Весах. Следовательно, Венера опишет третий источник дохода. Из этих трёх планет (Юпитер, Меркурий, Венера) следует выбрать наиболее сильную — она и опишет основной источник богатства.

4. Планеты дают богатство, сходное с обителями, которые они занимают. Если Солнце в экзальтации и сильное, человек обретает богатство благодаря собственным усилиям. Если сильные благотворные планеты находятся в 1-м, 2-м или 11-м доме, он получает деньги многими путями.





Под «богатством, сходным с обителями», подразумевается следующее. Если планета в 10-м доме от Луны или Асцендента (или управитель навамши) расположена в собственной обители, человек получает деньги в собственном доме. Если эта планета оказывается в обители своего друга, человек получает деньги через друзей. Если она оказывается в обители врага, человек получает деньги благодаря своим врагам.



## Глава 11. Раджа-йога

1. Греки говорят, что три (или более) жестокие планеты в экзальтации дадут миру короля с жестоким нравом. Дживашарма и его школа говорят, что жестокие планеты в экзальтации не смогут поднять человека к королевской власти.

Данная глава посвящена Раджа-йогам, то есть астрологическим конфигурациям, указывающим на королевскую власть, на достижение правящего положения.

Наличие в гороскопе нескольких планет в экзальтации предполагает, что рождённый достигнет высокого положения и богатства. Как пишет Б.С.Рао, три экзальтирующие планеты (или более) сделают человека королём, если он рождён в королевской семье, а пять экзальтирующих планет или более сделают королём любого. Если экзальтирующие планеты злоторные, то, согласно мнению греков (Яванешвары, Спхуджидхванджи и их последователей), это скажется на нраве человека — он будет жестоким правителем, тираном. (Попутно отметим, что в «Явана-джатаке», по крайней мере, в дошедшем до нас варианте, таких утверждений в действительности не содержится.) Однако Дживашарма считает, что три злоторные планеты в экзальтации не могут сделать человека королём, хотя и дадут ему ранг, почти равный королевскому; такой человек будет богатым, но жестоким и злобным. Манитха поддерживает мнение греков и отмечает, что если три экзальтирующие планеты злоторные, король станет злобным; если это благотворные планеты, они явят миру

короля с благородным сердцем; если же в экзальтации расположены и злотворные, и благотворные планеты, нрав короля будет смешанный, неоднозначный. Бхаттотпала в своём комментарии утверждает, что сам Варахамихира также поддерживал точку зрения греков. Однако ниже (см. ст. 13) Варахамихира отмечает, что даже пять или более планет в экзальтации не всегда приводят к королевской власти.

Обратившись к гороскопам знаменитых людей, мы убедимся, что, в самом деле, само по себе нахождение трёх планет в экзальтации (тем более, злотворных планет) не является достаточным условием для обретения статуса правителя. Например, такую комбинацию в своём гороскопе имел известный американский композитор и аранжировщик Генри Манчини. Он родился 16 апреля 1924 г., когда Солнце было в Овне, Марс — в Козероге, а Сатурн — в Весах, при этом все три планеты в его гороскопе находились в кендрах. Манчини обрёл признание публики, завоевав целый ряд престижных премий (включая «Оскар» и «Грэмми»), имел несомненный финансовый успех, но никогда не имел политической власти.

2. Если Марс, Сатурн, Солнце и Юпитер или любые три из этих планет находятся в экзальтации, и при этом одна из этих трёх занимает восходящий знак, возникает 16 Раджа-йог. Если Луна находится в своей обители, а любые две из вышеперечисленных планет находятся в экзальтации, при том, что одна из них — в восходящем знаке, или если одна из названных выше планет экзальтирует, занимая восходящий знак, они создают 16 Раджа-йог.

В данной станце сформулировано два правила, указывающих на достижение правящего положения. Каждое из этих правил имеет по 16 вариантов реализации в конкретных гороскопах.

Реализацию первого правила можно увидеть в гороскопе известного немецкого астролога Герберта фон Клёклера



(26.04.1896, 9:43 МЕТ, Миттельштрадам, Германия): Солнце в Овне, Юпитер в Раке, Сатурн в Весах, восходит знак Рака. Кстати, и Венера также находится в экзальтации, в Рыбах. Фон Клёклер имел титул барона. Это показывает, что подобная Раджа-йога не обязательно указывает на достижение вершин государственной власти, но может быть свидетельством дворянского положения. С другой стороны, эта йога присутствует в гороскопах людей, достигших политической власти вне всякой связи с наследованием титула, — например, в карте Госсекретаря США Кондолизы Райс и в карте Мишель Ориоль, супруги президента Франции Венсана Ориоля, присутствует одна и та же комбинация: Марс в восходящем знаке Козерога, Юпитер в Раке, Сатурн в Весах.

Что касается второго правила, то Б.С.Рао высказал к нему скептическое отношение. Он пишет, что в своей многолетней практике неоднократно встречал гороскопы, в которых Луна и Юпитер расположены в восходящем знаке Рака, и эти гороскопы принадлежали совершенно ординарным людям. Аналогично, есть немало людей, которые родились, когда Солнце было в восходящем знаке Овна, а Луна — в Раке, и эти люди не имеют никакого отношения к сильным мира сего. Отсюда Рао делает вывод, что комбинации, указанные Варахамихирой в последнем правиле, могут поднять рождённого до положения короля или правителя только в том случае, если он был рождён в королевской семье.

3. Если Асцендент или Луна занимает *Варготтаму* и имеет аспекты от четырёх или более планет (не считая Луны), формируется двадцать две Раджа-йоги.

*Варготтама* — это 1-я навамша в любом кардинальном знаке, 5-я навамша в фиксированном знаке и 9-я навамша в мутабельном знаке (подробнее см. Гл. 1, ст. 14).

Если Асцендент находится в одной из перечисленных навамш и аспектирован четырьмя планетами, всего возможно 15 вариантов аспектиации от шести планет (кроме Луны). Если Асцендент аспектирован пятью планетами из шести, то возможно 6

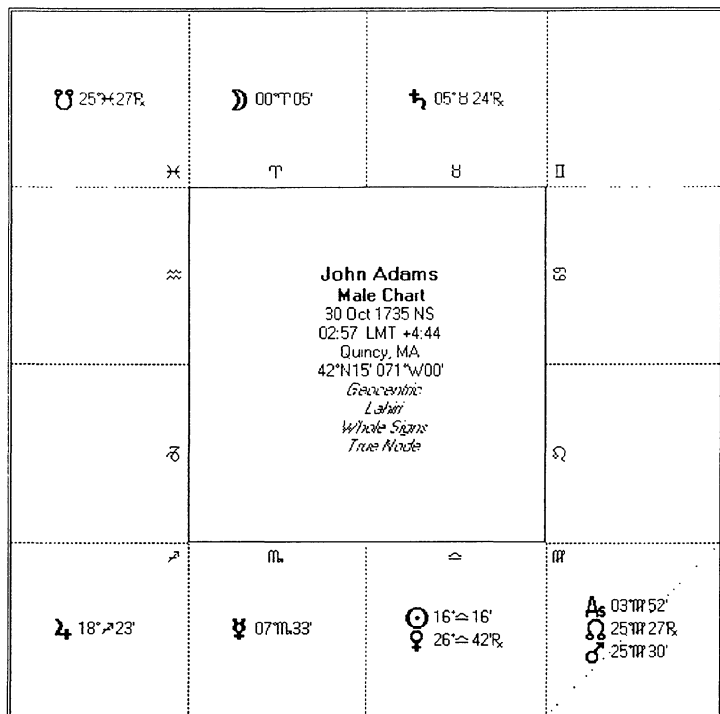
вариантов. Наконец, возможен один-единственный вариант того, какие именно планеты аспектируют Асцендент в случае наличия аспектов от всех шести планет. Таким образом, всего получается 22 варианта аспектиации Асцендента. Наличие или отсутствие аспекта от Луны не влияет на формирование этой йоги.

Аналогично, имеется 22 варианта аспектиации Луны со стороны остальных шести планет. Таким образом, всего в данной станце описано 44 варианта Раджа-йоги. А если учесть положение Асцендента и Луны в знаках, то, поскольку Варготтама есть в каждом из 12-ти знаков, мы имеем 528 конкретных вариантов реализации данной йоги.

Рассмотрим в качестве примера гороскоп второго президента США, Джона Адамса. Согласно Д.Ч.Доун (D.C.Doane «Horoscopes of U.S. Presidents»), он родился 30.10.1735 в 2:57 LMT в Квинси, штат Массачусетс. Луна в 1-м градусе Овна, поэтому она в Варготтаме. Солнце и Венера аспектируют Луну из противоположного знака Весов. Марс в Деве тоже аспектирует Луну, так как она расположена в 8-м знаке от него. Наконец, Юпитер в Стрельце тоже делает аспект к Луне, которая находится от него в 5-м знаке (см. гороскоп 2 на следующей странице).

Интересно, что старший сын Адамса, Джон Квинси Адамс, тоже стал американским президентом, шестым по счёту, и родился при очень похожей конфигурации планет (11.07.1767, 11:00, Квинси): Луна в 28° Стрельца — в Варготтаме; Солнце и Сатурн аспектируют её из противоположного знака Близнецов, и Юпитер (во Льве) делает аспект к Луне, которая находится от него в 5-м знаке. В данном случае лишь три планеты аспектируют Луну, но и этого хватило, чтобы сын пошёл по стопам отца.

4. Если Сатурн в Водолее, Солнце в Овне, Луна в Тельце и восходит один из этих знаков, а Меркурий, Юпитер и Марс находятся в Близнецах, Льве и Скорпионе [соответственно], образуются комбинации для королевской власти.



## Гороскоп 2

Если Сатурн и Луна находятся в экзальтации, и восходит один из этих знаков, и если Солнце с Меркурием расположены в 6-м доме, и если Венера, Марс и Юпитер находятся в Весах, Овне и Раке, они формируют две Раджа-йоги.

В данной станце описано пять Раджа-йог. Первые три образуются, когда Сатурн находится в Водолее, Солнце в Овне, Луна в Тельце, Меркурий в Близнецах, Юпитер во Льве, Марс в Скорпионе, а Асцендент — в Водолее, Овне или Тельце. Удивительно, но

ни один из комментаторов не отметил невозможность формирования данных йог: ведь когда Солнце расположено в Овне, Меркурий не может находиться в Близнецах, поскольку никогда не удаляется от Солнца более чем на 28°.

Что касается последних двух йог, то с ними тоже возникают трудности. Одна из них формируется при расположении Асцендента в Весах, знаке экзальтации Сатурна, а вторая — при его расположении в Тельце, знаке экзальтации Луны. Но если восходят Весы, то Солнце с Меркурием не могут находиться в 6-м доме, т.е. в Рыбах, поскольку правило требует, чтобы при этом Венера была в Весах, а она никогда не уходит от Солнца далее чем на два знака. Бадараяна, заметивший данное несоответствие, предложил следующее толкование: здесь имеется в виду не 6-й дом от Асцендента, а 6-й знак от Овна, то есть Солнце и Меркурий должны располагаться в Деве.

См. также комментарии к станцам 7, 10 и 11.

5. Если Марс — в Козероге, Солнце и Луна — в Стрельце, а восходит Козерог, в котором находится Сатурн, человек станет королём. Если при наличии этой комбинации Луна соединяется с Марсом в 1-м доме, или если Сатурн и Луна — в 7-м доме, если Юпитер в Стрельце, а Овен становится восходящим знаком, и в нём расположено экзальтирующее Солнце, человек становится королём.

Формулировки в данной станце довольно запутанны, и возможно несколько их толкований. В первом предложении автор использовал выражение «Yama Lagnaу», что означает, по мнению ряда комментаторов, обители Ямы (Сатурна), т.е. знаки Козерога и Водолея. Другие считают, что речь идёт о любом восходящем знаке, в котором расположен Сатурн. Эту точку зрения, в частности, разделяет Бадараяна. Бхаттотпала и Мандавья считают, что здесь подразумевается лишь знак Козерога.

Согласно Б.С.Рао, тут имеются в виду следующие три комбинации:



1) Восходит знак Козерога, в котором находятся Марс и Сатурн, а Солнце и Луна в 12-м доме в Стрельце.

2) Восходит знак Козерога, в котором находятся Марс и Луна, а Солнце в 12-м доме в Стрельце.

3) Восходит знак Овна, в котором находится Марс (очевидно, здесь у Рао описка, и он имеет в виду Солнце), Сатурн и Луна в Весах, а Юпитер в Стрельце.

Интересно, что вторая из перечисленных комбинаций присутствует в гороскопе Гордона Гетти, который в 1984 г. был признан журналом «Форбс» самым богатым человеком в США. Формально он не имеет политической власти, но несомненно, что Гетти является одной из влиятельнейших фигур в своей стране и имеет положение, которое индийские астрологи прошлых веков описывали как «равный королю» (гороскоп 3).

	☿	♄	♅	♁
♊	<b>Gordon Getty</b> <b>Male Chart</b> 20 Dec 1933 NS 08:48 PST +8 00 Los Angeles, CA 34°N04' 118°W15' <i>Geocentric</i> <i>Lahiri</i> <i>Whole Signs</i> <i>True Node</i>			♊ 27°33'39R
♋ 27°33'39R ♋ 25°33'31" ♋ 20°33'18" ♋ 19°33'44" ♋ 02°33'34" ♋ 01°33'14"	♋			♋
♋ 05°33'27"	♋ 18°33'56"	♋	♋	♋ 26°33'48"

Гороскоп 3



6. Если в момент рождения восходит Телец с Луной, находящейся в нём, а Солнце, Юпитер и Сатурн расположены в 4-м, 7-м и 10-м домах соответственно, человек наверняка станет королём. Если Козерог на Асценденте, и Сатурн здесь же, а 3-й, 6-й, 9-й и 12-й дома заняты Луной и т.д., человек станет прославленным и выдающимся королём с хорошим характером.

Здесь описаны две Раджа-йоги. Мандавья разъясняет их так:

1) Асцендент и Луна в Тельце, Солнце во Льве, Юпитер в Скорпионе, Сатурн в Водолее.

2) Асцендент и Сатурн в Козероге, Луна в Рыбах, Марс в Близнецах, Меркурий в Деве, Юпитер в Стрельце.

7. Если Юпитер с Луной находятся в Стрельце, Марс — в Козероге, а Рыбы или Дева — на Асценденте, при том, что здесь же находится Венера или Меркурий соответственно, возникают две Раджа-йоги. Если Марс и Сатурн занимают 5-й дом, Юпитер, Луна и Венера соединяются в 4-м доме, если Дева восходит и в ней находится Меркурий, человек становится королём с хорошим характером.

В этой станце автор даёт три комбинации для королевского статуса:

1) Юпитер и Луна в Стрельце, Марс в Козероге, Венера и Асцендент в Рыбах.

2) Юпитер и Луна в Стрельце, Марс в Козероге, Меркурий и Асцендент в Деве.

3) Юпитер, Луна и Венера в Стрельце, Марс и Сатурн в Козероге, Меркурий и Асцендент в Деве.

Заметим, что последняя комбинация включает в себя сразу шесть планет, в том числе Меркурий и Венеру, находящихся на



максимальном удалении друг от друга. Поэтому на практике такая йога не встречается никогда. Однако Б.С.Рао отмечает, что подобные комбинации можно рассматривать не в обычной натальной карте (раши), а в карте навамши, и эти комбинации будут иметь такое же значение.

8. Если восходят Рыбы и в них находится Луна, а Сатурн, Марс и Солнце находятся в Водолее, Козероге и Льве соответственно, рождённый будет править землёй.

Если восходит Овен и в нём находится Марс, тогда как Юпитер в Раке; либо восходит Рак и в нём находится Юпитер, тогда как Марс в Овне, родится хороший король.

Несомненно, что два правила, сформулированные в последнем предложении, являются слишком простыми, чтобы сами по себе они обозначали королевскую власть. Есть немало людей, никак не связанных с правлением государством, в гороскопах которых присутствуют такие комбинации.

9. Если Рак на Асценденте и в нём находится Юпитер, а Луна, Венера и Меркурий расположены в 11-м доме, и Солнце в Овне, родится могущественный король.

Б.С.Рао замечает: «Это мощная комбинация, и принц станет великим королём».

10. Если Козерог на Асценденте и в нём находится Сатурн, и если Овен, Рак и Лев сочетаются со своими управителями, и если Близнецы и Весы заняты Меркурием и Венерой, человек станет прославленным правителем.

Имеется в виду следующая комбинация: Солнце во Льве, Луна в Раке, Меркурий в Близнецах, Венера в Весах, Марс в Овне, Сатурн и Асцендент в Козероге. Разумеется, невозможно, чтобы в гороскопе какого-либо человека одновременно реализовались все указанные положения планет в знаках. Меркурий не может удаляться на такое большое расстояние от Солнца и Венеры. Поэтому данную йогу можно рассматривать как «идеальный гороскоп». Другое возможное объяснение заключается в том, что для реализации йог планеты (все или некоторые) могут располагаться в указанных знаках не в обычной карте (раши), а в карте навамши.

11. Если Меркурий в экзальтации занимает 1-й дом, Венера занимает 10-й, Луна и Юпитер соединяются в 7-м, а Сатурн и Марс занимают 5-й дом, человек станет Раджей.

Подразумевается следующее сочетание: Меркурий в первой половине Девы, Асцендент в Деве, Венера в Близнецах, Юпитер и Луна в Рыбах, Марс и Сатурн в Козероге. На протяжении последних пяти тысяч лет такая комбинация планет в знаках не образовывалась ни разу. Поэтому здесь возможны те же объяснения, что и в предыдущем случае: либо речь идёт об идеальных сочетаниях — и на практике следует оценивать не точность реализации этих комбинаций, а степень приближения реальных положений планет к идеальной йоге правителя; либо следует рассматривать положения планет как в карте раши, так и в карте навамши.

12. При наличии комбинаций для королевской власти, вкратце изложенных выше, люди, рождённые в бедности, становятся королями; это тем более сбывается для людей, рождённых в королевских семьях. Комбинации, которые будут даны далее, сделают людей королями, если они рождены в королевских семьях, а остальных, рождённых в обычных семьях, они сделают равными королям.



Как мы уже отмечали, в действительности и среди Раджа-йога, перечисленных выше, были неоднозначные комбинации, далеко не всегда возвышающие людей из низов до верховной власти.

13. Если в гороскопе человека, рождённого в королевской семье, есть три или более сильные планеты в экзальтации или мулатриконе, он станет королём. Если их число — пять или более, тогда люди, рождённые в обычных семьях, станут правителями. Если эти планеты лишены силы, человек не будет королём, но будет богатым человеком.

Эта станца является, по сути, развитием и уточнением правила, изложенного в первой станце данной главы.

14. Если Асцендент в Овне, и Солнце наполовину вошло, и Луна в Овне, Марс в Козероге, а Юпитер в Стрельце, человек, рождённый в королевском семействе, становится королём.

В оригинале использовано слово «lakha», обозначающее половину солнечного диска, вошедшую на восточном горизонте. Однако возможно и прочтение «laua», то есть «Лев». Иначе говоря, Солнце должно располагаться в знаке Льва, в 5-м доме.

15. Если Венера занимает свою обитель, которая образует 4-й дом от Асцендента, Луна занимает 9-й дом, а остальные планеты — в 3-м, 1-м и 11-м домах, человек становится королём.

Здесь возможно два варианта:

1) Асцендент в Водолее, Венера в Тельце, Луна в Весах, а остальные планеты в Овне, Стрельце и Водолее.

2) Асцендент в Раке, Венера в Весах, Луна в Рыбах, а остальные планеты в Тельце, Раке и Деве.

При наличии такой комбинации в гороскопе человек, рождённый в королевской семье, станет королём, а рождённый в любой другой семье обретёт богатство.

16. Если сильный Меркурий — на Асценденте, сильная благотворная планета — в 9-м доме, а остальные планеты — во 2-м, 9-м, 3-м, 6-м, 10-м или 11-м, человек, рождённый в королевском семействе, станет хорошим и милосердным королём.

Имеется в виду, что Меркурий должен находиться в 1-м доме, Юпитер или Венера — в 9-м (некоторые комментаторы считают, что следует читать «sukha» вместо «subha», и потому речь идёт не о 9-м, а о 4-м доме), тогда как все остальные планеты должны занимать только указанные дома: 2-й, 3-й, 6-й, 9-й, 10-й, 11-й (один или несколько из них).

Если такая комбинация имеется в гороскопе человека не королевских кровей, то она сулит ему богатство.

17. Если Телец — на Асценденте, а Луна, Юпитер, Сатурн и остальные планеты занимают, соответственно, 1-й, 2-й, 6-й и 11-й дома, человек становится Раджей. Если Юпитер в 4-м доме, Луна и Солнце — в 10-м, Сатурн — на Асценденте, а остальные планеты находятся в 11-м доме, человек становится королём.

Здесь описаны две комбинации:

1) Асцендент и Луна в Тельце, Юпитер в Близнецах, Сатурн в Весах, а Солнце, Меркурий, Венера и Марс в Рыбах.

2) Сатурн в 1-м доме, Юпитер — в 4-м, Солнце и Луна — в 10-м, а Меркурий, Венера и Марс — в 11-м.

Первая из этих комбинаций не формировалась на небе ни разу за последние пять тысяч лет.



18. Если Луна, Сатурн и Юпитер находятся в 10-м, 11-м и 1-м домах соответственно, Меркурий и Марс — во 2-м доме, а Венера и Солнце — в 4-м, человек становится королём. Если Марс и Сатурн расположены в восходящем знаке, Луна, Юпитер, Венера, Солнце и Меркурий расположены в 4-м, 7-м, 9-м, 10-м и 11-м домах соответственно, человек становится Раджей.

Вновь автор приводит астрономически невозможную комбинацию. Если Солнце находится в 4-м доме, то Меркурий не может находиться во 2-м доме. См. выше комментарии к станцам 10 и 11.

19. Человек обретает королевскую власть в подпериод (антардашу) наиболее сильной планеты или той планеты, которая объединена с 10-м или 1-м домом. Он теряет эту власть в подпериод той планеты, которая находится в недружественном знаке или в падении, потому что такой период называется *Чидра-даша*. Тогда он должен искать защиты со стороны могущественного короля.

Согласно Б.С.Рао, для определения периода прихода к власти следует рассмотреть планеты, расположенные в 1-м и 10-м доме, и определить наиболее сильную из них. Именно в подпериод этой планеты следует предсказать достижение власти. Если в указанных домах нет планет, тогда приход к власти следует предсказать в подпериод самой сильной из всех планет гороскопа рождения. Поскольку подпериод этой планеты может в течение жизни наступать неоднократно, время обретения власти следует уточнить по транзитам.

Время потери власти называется *Чидра-даша*, т.е. период несчастья (chidra — санскр. букв. «дыра»).



20. Если Юпитер, Венера или Меркурий находится на Асценденте, Сатурн — в 7-м доме, а Солнце — в 10-м, человек будет наслаждаться жизнью как следует. Если благотворные знаки сильны и оказываются в кендрах, а зловещные планеты занимают злые знаки, человек будет специалистом в вопросах охоты, воровства и материального благополучия.

Если Солнце расположено в 10-м доме, то ни Меркурий, ни Венера не могут оказаться в 1-м доме. Поэтому некоторые комментаторы предлагают вместо «Юпитер, Венера или Меркурий находится на Асценденте» читать «обитель Юпитера, Венеры или Меркурия находится на Асценденте».

Б.С.Рао, ссылаясь на авторитете Гарги, отмечает, что благотворными знаками тут названы Телец, Весы, Стрелец и Рыбы, т.е. обители Венеры и Юпитера. Соответственно, под злыми знаками здесь подразумеваются обители Марса, Солнца и Сатурна.

## Глава 12. Набхаша-йоги

1. Посредством сочетаний двух, трёх и четырёх [планет], 9, 10 и 8, взятые трижды, трижды и четырежды соответственно, образуют число *Набхаша-йог*, полученных в этом процессе. Греки описали 1800 их видов, но я опишу их здесь кратко.

*Набхаша-йоги* (санскр. Nabhasha — «небо») — это комбинации, образованные при участии всех семи планет. Они делятся на четыре группы: *Акрити-йоги* (20 вариантов), *Санкхья-йоги* (7 вариантов), *Ашрайя-йоги* (3 варианта) и *Дала-йоги* (2 варианта). Таким образом, всего выделяют 32 основные Набхаша-йоги. Девять, взятое трижды, — 27, т.е. суммарное количество Акрити- и Санкхья-йог. Десять, взятое трижды, — 30, т.е. суммарное количество Акрити-, Санкхья- и Ашрайя-йог. Наконец, восемь, взятое четырежды, — 32, т.е. суммарное количество всех Набхаша-йог.

Число 1800 получается при подсчёте всех возможных вариантов каждый йоги. Б.С.Рао указывает, что древние авторы описали 23 Акрити-йоги и 127 Санкхья-йог. Их сумма составляет 150. Поскольку эти 150 йог могут сформироваться в каждом из 12-ти знаков/домов, то всего возможно  $150 \times 12 = 1800$  комбинаций.

Отметим, что Раху и Кету во всех этих комбинациях не учитываются.

2. Если [все] планеты находятся в кардинальных знаках и т.д., то, согласно Сатье, образуются *Радджу-*, *Мусала-* и *Нала-йоги* соответственно. Это Ашрайя-



йоги. Парашара упоминает две комбинации как Дала-йоги, называя их Шрук[-йога] и Сарпа[-йога]; [они образуются,] когда благотворные или злотворные планеты соответственно находятся в кендрах.

Когда все планеты находятся в кардинальных знаках, образуется *Радджу-йога* (санскр. Rajju — «верёвка»). Когда все планеты находятся в фиксированных знаках, образуется *Мусала-йога* (санскр. Musala — «дубинка»). Когда все планеты находятся в мутабельных знаках, образуется *Нала-йога* (санскр. Nala — «стель, свирель»). Эти три йоги образуют группу *Ашрайя-йог* (санскр. Asraya — «приют, жилище»).

К группе *Дала-йог* (санскр. Dala — «листья, лепестки») относятся две йоги. Первая из них — *Шрук-йога* (санскр. Sruk — «черпак») — образуется, когда угловые дома заняты всеми благотворными планетами (Венера, Юпитер, Меркурий), и при этом в указанных домах нет ни одной злотворной планеты (Сатурн, Марс, Солнце). Вторая из йог этой группы — *Сарпа-йога* (санскр. Sarpa — «змея») — образуется, когда выполняется обратное условие. Согласно Бхаттотпале, присутствие или отсутствие Луны в кендрах не влияет на формирование Дала-йог.

О значении всех этих йог см. ниже, в ст. 11.

Особое внимание хочется уделить ссылке на Парашару, который, по утверждению автора, упоминает Дала-йоги, называя их Шрук и Сарпа. Однако в «Брихат-Парашара-Хора-Шастре» (гл. 35, ст. 8) Дала-йоги названы несколько иначе: «Если три кендры заняты благотворными планетами, образуется Маал-йога, тогда как расположенные подобным образом злотворные планеты вызовут Бхуджанг, или Сарпа-йогу». Таким образом, эта единственная во всём трактате ссылка на Парашару не даёт нам уверенности, что Варахамихира читал «Хора-Шастру». Вполне возможно, что он ссылается на иное сочинение Парашары. Это является одним из аргументов, поддерживающих мнение Д.Пингри, что «Хора-Шастра» была написана позднее «Брихат-джатаки», в 7-8 вв. н.э.

В связи с этим любопытно, что Бхаттотпала, величайший знаток классических астрологических работ, живший в X веке, в своём комментарии жалуется, что не смог найти ту работу Парашары, на которую ссылался Варахамира (подробнее об этом см. у Б.С.Рао, с. 233 5-го издания «Брихат-джатаки»). Это было бы просто невероятным, если бы речь шла о знаменитом трактате, составляющем фундамент всей индийской астрологии, как говорят сторонники древней датировки «Хора-шастры» об этом сочинении.

3. Согласно некоторым, Ашрайя-йоги в действительности входят в Ява-, Абджа-, Ваджра-, Андаджа-, Голака- и т.п. йоги, которые будут изложены далее. Согласно некоторым, Дала-йоги не имеют отдельного значения, поскольку следствия расположения благотворных и злоторных планет в кендрах уже были определены.

Автор имеет в виду, что в астрологической традиции имеются трактовки различных сочетаний благотворных и злоторных планет с разными домами и знаками (эти сочетания будут даны ниже). Поэтому сам факт наличия в гороскопе Ашрайя-йог или Дала-йог, по сути, не требует специального выделения. С другой стороны, как отмечает Утпала, эти йоги всё-таки требуют особого внимания, потому что, в отличие от всех прочих комбинаций, которые проявляют своё действие в периоды и подпериоды планет, формирующих конкретную йогу, Набхаша-йоги оказывают постоянное влияние на человека, вне зависимости от текущих планетарных периодов. См. также ст. 12.

4. Когда два соседних угла содержат в себе все планеты, это носит название Гада[-йога].

Когда все планеты занимают 1-й и 7-й дома, это назовут *Саката*[-йога]. Когда все планеты занимают 4-й и 10-й дома, это зовётся *Вихага*[-йога]. Если все

планеты занимают 1-й, 5-й и 9-й дома, это зовётся Шрингатака[-йога]. Если все планеты находятся в 5-м и 9-м домах, это зовётся Хала[-йога]. Так говорят сведущие в астрологии.

*Гада-йога* (санскр. Gada — «дубинка») образуется, когда все планеты располагаются в двух угловых домах (но не в противоположных). Всего возможно 4 варианта этой йоги, которые яванами (астрологами греческой школы) рассматривались как самостоятельные йоги. Эти варианты имеют следующие названия: Гада-йога (когда заняты 1-й и 4-й дома), Санаха-йога (4-й и 7-й дома), Вибхука-йога (7-й и 10-й дома), Дхурия-йога (10-й и 1-й дома).

Гада-йога и остальные йоги, перечисленные в данной станце, а именно: *Саката* («телега»), *Вихага* («птица»), *Шрингатака* («треугольник») и *Хала* («плуг») — относятся к группе Акрити-йог (санскр. Akriti — «форма, черты»). Об их значении см. ниже, ст. 13.

Среди индийских авторов существуют разногласия по поводу правил формирования Хала-йоги. В «Саравали» несколько неоднозначно написано, что Хала-йога образуется, когда все планеты находятся во взаимных триконах, исключая Асцендент. Отсюда возможны две трактовки:

1) все планеты находятся в 5-м и 9-м домах от Асцендента; так, в частности, переводит соответствующий пассаж «Брихат-джатаки» Б.С.Рао;

2) все планеты находятся в трёх домах, образующих трикону относительно друг друга (скажем, во 2-м, 6-м и 10-м), но не в 1-м, 5-м и 9-м от Асцендента; это мнение представлено, к примеру, в «Самхита-скандхе» Нарада-пураны и в книге Б.В.Рамана «Триста важных комбинаций».

Вторая трактовка представляется более логичной.

5. Когда благотворные планеты находятся в первом и седьмом домах, а злотворные планеты — в чет-

вёртом и десятом, это зовётся *Ваджра*[-йога]. Если планеты расположены наоборот, тогда это зовётся *Ява*[-йога]. Если планеты перемешаны, это зовётся *Камала*[-йога]. Если планеты находятся вне кендр, это зовётся *Вани*[-йога].

Автор продолжает перечисление Акрити-йог.

*Ваджра*-йога (санскр. *Vajra* — «удар молнии, перун, ваджра») формируется, когда все благотворные планеты расположены в 1-м и 7-м домах, а все злотворные — в 4-м и 10-м.

*Ява*-йога (санскр. *Yava* — «ячменное зерно») формируется, когда все благотворные планеты расположены в 4-м и 10-м домах, а все злотворные — в 1-м и 7-м.

*Камала*-йога (или Падма-йога; санскр. *Kamala, Padma* — «лотос») формируется, когда все планеты расположены в четырёх угловых домах в любых других комбинациях.

*Вани*-йога (санскр. *Varī* — «озеро») формируется, когда угловые дома пустуют.

О значении этих йог см. ниже, ст. 14.

6. Я привёл эти Ваджра- и т.п. йогии в согласии с древними учениями, но как могут Меркурий и Венера быть в 4-м доме от Солнца?

Поскольку Солнце является злотворной планетой, а Венера — благотворной, то для формирования Ваджра-йогии и Ява-йогии между ними должно быть расстояние не менее 60-ти градусов. Однако Венера не может удаляться от Солнца более чем на 48 градусов. Меркурий же и вовсе может находиться лишь в одном знаке с Солнцем или в соседнем с ним. Поэтому в карте раши Ваджра- и Ява-йогии образоваться не могут (хотя они могут сформироваться в карте навамши или в иных варгах).

7. Если все планеты находятся в пределах четырёх последовательно идущих домов, начиная с пер-

вой, второй, третьей и четвёртой кендры, формируются *Юпа-*, *Ишу-*, *Шакти-* и *Данда-його* соответственно.

Эти Акрити-йоги образуются, когда все семь планет находятся в четырёх последовательно расположенных домах: с 1-го по 4-й (*Юпа-його*; от санскр. «священный столп»), с 4-го по 7-й (*Ишу-його*, или *Сара-його*, от санскр. «стрела»), с 7-го по 10-й (*Шакти-його*; от санскр. «сила, энергия»), с 10-го по 1-й (*Данда-його*; от санскр. «прут, жезл»).

О значении этих йог см. ниже, ст. 15.

8. Если все планеты находятся в семи последовательно идущих домах от первой, второй, третьей и четвёртой кендры, они приводят к возникновению *Нау-*, *Кута-*, *Чатра-* и *Чапа-йоги* соответственно. Если подобные йоги формируются в других домах, они зовутся *Ардачандра[-йоги]*.

Йоги, описанные в данной станце, формируются, когда семь планет занимают семь следующих друг за другом домов: с 1-го по 7-й (*Нау-його*, «муж и жена»), с 4-го по 10-й (*Кута-його*; «неизменная»), с 7-го по 1-й (*Чатра-його*; «зонтик»), с 10-го по 4-й (*Чапа-його*, «дуга, радуга»). *Ардачандра-його* (или *Ардха-Чандра-його*; от санскр. «половина Луны») образуется, когда все семь планет располагаются последовательно в семи домах, начиная со 2-го, 3-го, 5-го, 6-го, 8-го, 9-го, 11-го или 12-го дома.

О значении этих Акрити-йог см. ниже, ст. 16-17.

9. Если все планеты расположены черз дом друг от друга, начиная со второго дома от Асцендента, это называют *Самудра[-його]*. Если планеты расположены подобным же образом, начиная от Асцендента, образуется *Чакра[-його]*. Таково краткое изложение Акрити-йог.



*Самудра-йога* (от санскр. «океан»; или Самадура-йога) образуется, когда все планеты расположены в шести чётных домах. *Чакра-йога* (от санскр. «колесо, диск») образуется, когда все планеты находятся в шести нечётных домах.

О значении этих Акрити-йог см. ниже, ст. 17.

10. Когда все семь планет занимают семь, шесть, пять, четыре, три, два и один дом, они формируют семь йог, а именно *Валлаки-*, *Дама-*, *Паша-*, *Кедара-*, *Шула-*, *Юга-* и *Гола-йогу* соответственно. Их следует принимать в рассмотрение при отсутствии йог, упомянутых ранее.

В данной станце описано семь *Санкхья-йог* (санскр. Sankhya — «счёт, измерение»).

*Валлаки-йога* (или *Вина-йога*; от санскр. «лютя») образуется, когда все планеты занимают любые 7 знаков Зодиака (т.е. ни в одном знаке нет более чем одной планеты). Таким образом, йог, описанные в ст. 8, можно считать разновидностями Валлаки-йог.

*Дама-йога* («диадема, венок»; или *Дамини-йога*, «молния») — все планеты занимают шесть знаков (поэтому йог, описанные в ст. 9, можно рассматривать как её разновидности).

*Паша-йога* («привязь, петля») — все планеты занимают пять знаков.

*Кедара-йога* («луг») — все планеты занимают четыре знака (поэтому йог, описанные в станцах 5 и 7, можно рассматривать как разновидности Кедара-йог).

*Шула-йога* («трезубец») — все планеты занимают любые три знака (*Шрингатака-йога* является частным случаем Шула-йог).

*Юга-йога* («пара») — все планеты в двух знаках (поэтому йог, описанные в ст. 4, можно рассматривать как её разновидности).

*Гола-йога* («круг, шар») — все планеты занимают один знак Зодиака.

О значении этих йог см. ниже, ст. 17-19.

Поскольку во многих случаях Санкхья-йоги сопровождаются Акрити-йогами, при трактовке основное внимание следует уделять Акрити-йогам. Именно их влияние будет превалировать.

11. Радджу[-йога] создаёт зависть, пребывание за границей и любовь к путешествиям. Мусала[-йога] делает человека горделивым, богатым и способным делать множество дел. Нала[-йога] лишает человека конечности, делает его решительным, богатым и отважным. Шрук[-йога] делает его счастливым, а Сарпа[-йога] даёт ему большие несчастья.

Бангалор Венката Раман в книге «Триста важных комбинаций» (Raman B.V. Three Hundred Important Combinations. — Bangalore: IBN Prakashana, 1978) приводит более развёрнутые трактовки данных йог. Согласно Раману, Радджу-йога говорит о том, что натив будет любить путешествия, будет иметь красивую внешность, он станет искать богатства в чужих краях, он будет в некоторой степени жесток и завистлив. Мусала-йога указывает на то, что натив будет наделён чувством собственного достоинства, будет богат, он научится твёрдости и ясности ума, он будет заниматься многими делами, станет известным и будет испытывать законную гордость. Нала-йога свидетельствует, что натив может быть уродом и иметь какие-либо дефекты тела, но при этом будет проницательным и практичным. При наличии Шрук-йоги натив будет жить в комфорте, будет владеть каким-либо средством передвижения и испытает много удовольствий. Наконец, Сарпа-йога даёт нативу несчастье и неудачу во многих сферах, наделяет его жестокостью и глупостью.

12. Ашрайя-йоги, когда они сочетаются с другими йогами, становятся бесплодными. Те йоги, с которыми сочетаются Ашрайя-йоги, дадут результаты. Когда Ашрайя[-йоги] независимы, они дают свои результаты.



Согласно Варахамихире, Ашрайя-йоги (см. станцы 2-3) дают указанные результаты лишь в тех случаях, когда отсутствуют прочие важные комбинации планет. При наличии других комбинаций на первый план выходит именно их значение, а трактовки Ашрайя-йог в таком случае можно не учитывать. Очевидно, что это в первую очередь касается Камала-йоги (см. ст. 5), которая сопровождает каждый третий случай Ашрайя-йог. С другой стороны, как отмечает Б.С.Рао, когда Ашрайя-йога сочетается с какой-либо Санкхья-йогой (прежде всего, с Кедара-йогой, см. ст. 10), при трактовке следует отдать предпочтение Ашрайя-йоге.

13. Гада[-йога] — любящий жертвоприношения, богатый; Саката[-йога] — живёт благодаря перевозкам, болезненный, плохая жена; Вихага[-йога] — посол, путешественник, сварливый; Шрингатака[-йога] — счастье после долгого срока; Хала[-йога] — земледелец.

Как отмечает Б.В.Раман, Гада-йога делает натива глубоко религиозным и богатым. Саката-йога (от Sakata — «колесо») делает натива бедным и несчастным в семейной жизни. Вихага-йога говорит о том, что человек станет бродягой, будет иметь сварливый и низменный характер. Шрингатака-йога даёт нативу счастье в поздний период жизни. Хала-йога делает натива земледельцем, агрономом или человеком какой-либо другой профессии, связанной с сельским хозяйством.

14. Ваджра[-йога] — наслаждается счастьем в начале и конце жизни, широко известный, отважный; Ява[-йога] — воинственный, счастливый в конце; Падма[-йога] — известность и репутация, большое счастье и хороший характер; Вапи[-йога] — хорошее здоровье, накапливает деньги, скупец.



Согласно Б.В.Раману, человек, рождённый с Ваджра-йогой, будет красив и счастлив. Ява-йога делает натива счастливым в середине жизни. Человек, имеющий в гороскопе Падма-йогу (т.е. Камала-йогу), не станет очень богатым, но он достигнет высокого престижа, получит широкую известность, будет обладать бесчисленными добродетельными качествами. Вапи-йога делает натива запасливым или имеющим деньги, он всегда жаждет увеличить своё благосостояние и не перестаёт копить богатства.

15. Юпа[-йога] — щедрый, бдительный, исполняет жертвоприношения; Сара[-йога] — любящий убивать, тюремщик, производитель оружия; Шакти[-йога] — слабый, ленивый, лишённый богатства и счастья; Данда[-йога] — рабство, отвергнутый теми, кто ему дорог, или разлучённый с ними.

Юпа-йога, как отмечает Б.В.Раман, указывает на великодушного человека, имеющего прекрасное самообладание и известного своей благотворительной деятельностью. Сара-йога (т.е. Ишу-йога) свидетельствует, что натив достигнет успеха в роли управляющего или начальника тюрьмы, концлагеря и т.п. Шакти-йога делает рождённого ленивым, инертным, лишает богатства и, как правило, говорит о неприязни к нему со стороны других людей. Данда-йога указывает на то, что у натива не будет счастья с женой и детьми.

16. Нау[-йога] — известность, непостоянство фортуны и скупость; Кута[-йога] — лжец, тюремное заключение; Чатра[-йога] — полезные связи, удовольствие в преклонном возрасте; Чапа[-йога] — смелый, наслаждающийся жизнью в её первые и последние годы.

Согласно Б.В.Раману, Нау-йога делает человека время от времени (но не постоянно) счастливым, известным и скупым.

Человек, имеющий в гороскопе Кута-йогу, становится лжецом и тюремщиком. Чатра (Чхатра) — показатель счастливого человека. Чапа-йога делает человека храбрым и счастливым в начальный и в последний периоды жизни.

17. Ардха-Чандра[-йога] — популярный, привлекательный, лидер; Самудра[-йога] — равный правителю, счастливый; Чакра[-йога] — уважаемый монархами; Вина[-йога] — умный и умелый, искусный в танцах и музыке.

Как указывает Б.В.Раман, человек, имеющий в своём гороскопе Ардха-Чандра-йогу, будет честным и счастливым на протяжении всей жизни. Самудра-йога говорит о том, что натив станет правителем или будет жить подобно правителю, свободный от забот и беспокойств. Чакра-йога говорит о том, что рождённый станет королём или будет равен королю по положению; другие люди будут уважать его и подчиняться ему; он будет равно хорошо зарабатывать деньги и тратить их. Вина-йога (т.е. Валлаки-йога) указывает на то, что у натива будет много друзей, он будет любить музыку и изобразительное искусство, будет высоко образован, счастлив и известен.

18. Дамини[-йога] — щедрый, филантроп, защитник, много крупного рогатого скота; Паша[-йога] — обладающий [множеством] родственников и слуг, ловкий в достижении богатства и дурной в поведении; Кедара [-йога] — земледелец, помогающий многим; Шула [-йога] — храбрый, имеющий ранения, любящий богатство, но бедный.

Согласно Б.В.Раману, Дамини-йога (Дама-йога) делает натива очень милосердным, всегда готовым помочь другим людям; он будет защитником скота. Паша-йога указывает на человека, который достигнет богатства праведными средствами, он

всегда будет окружён друзьями, слугами и родственниками. Натив, имеющий Кедара-йогу, будет добывать себе средства к существованию через занятия земледелием, такой человек принесёт большую пользу другим людям. Шула-йога делает натива лишённым богатства, смелым, жестоким, у него будут шрамы от ран, полученных в битве.

19. Юга[-йога] — бедный, неверующий; Гола[-йога] — нуждающийся, греховный, невежественный, искусный в низменных умениях, ленивый, путешествующий. Вот я рассказал о Набхаша-йогах; они всегда дают соответствующие результаты.

Как пишет Б.В.Раман, Юга-йога делает натива бедным, изгнанным из общества, еретиком и пьяницей. Наконец, Гола-йога делает натива бедным, грязным, безымянным для окружающих, невежественным и ведущим праздную жизнь.

Б.С.Рао справедливо отмечает, что при трактовке всех описанных йог следует учитывать силу каждой из планет. Скажем, в одном гороскопе мы видим, что все планеты расположены в кендрах, и при этом пять из семи планет находятся в экзальтации. В другом гороскопе тоже все планеты в кендрах, но большинство из них в падении. Естественно, что мы не можем ожидать одного и того же эффекта в обоих этих случаях, хотя сформировалась одна и та же йога.

Есть кажущееся противоречие между утверждением автора, что Набхаша-йоги действуют всегда, на протяжении всей жизни, и трактовками отдельных йог, говорящими о счастье, богатстве и т.п., в начале, середине или конце жизни. Но в действительности здесь нет никаких противоречий, ибо Варахамихира имеет в виду, что указания Набхаша-йог не зависят от планетарных периодов, транзитов и т.п., они имеют высший уровень важности сами по себе.



## Глава 13. Следствия из положений и соединений Луны (*чандра йогадхья*)

1. Благодаря Луне, занимающей кендры и т.д. от Солнца, возникают три йоги, называемые *Адхама*, *Сама* и *Варишта* соответственно, дающие вежливость, богатство, мудрость, смыслённость и сноровку в соответствующей мере. Если Луна находится в своей собственной или дружественной навамше, днём или ночью, обладая, соответственно, аспектом от Юпитера или Венеры, человек будет богатым и счастливым.

*Адхама-йога* (санскр. Adhama — «нижайший») формируется, когда Луна находится в кендре от Солнца. В этом случае рождённый будет обладать вежливостью, мудростью, богатством и умениями в наименьшей степени.

*Сама-йога* (санскр. Sama — «равный») формируется, когда Луна находится в панепаре от Солнца, то есть во 2-м, 5-м, 8-м или 11-м доме от него. В этом случае человек будет обладать всеми перечисленными качествами, но в умеренных размерах.

*Варишта-йога* (санскр. Varishta — «высший») формируется, когда Луна находится в апоклиме от Солнца, т.е. в 3-м, 6-м, 9-м или 12-м доме от этого светила. Соответственно, все перечисленные качества будут проявлены у рождённого в наибольшей степени.

Если человек родился днём (когда Солнце было над горизонтом) и аспектированная Юпитером Луна располагалась в своей собственной навамше или в навамше, управляемой её другом, это обещает рождённому богатство и счастье. Такой же результат при ночном рождении сулит Луна в соответствующих навамшах, аспектированная Венерой.

2. Когда благотворные планеты занимают 6-й, 7-й и 8-й дома от Луны, они вызывают *Адхи-йогу*, следствием которой является рождение начальника, министра или короля. Люди, рождённые с такой йогой, будут воспитанными, счастливыми, окружёнными роскошью, у них не будет врагов, они проживут долго, и болезни будут обходить их стороной.

*Адхи-йога* (санскр. adhi — «выше, больше») образуется, когда все благотворные планеты (Меркурий, Венера и Юпитер) занимают 6-й, 7-й и 8-й дом от Луны. Они также могут занимать любые два или любой один из этих домов. Чем сильнее будут благотворные планеты, тем выше будет социальное положение натива.

3. Если, не считая Солнца, все остальные планеты находятся во втором доме от Луны, в двенадцатом доме от неё, либо и во втором, и в двенадцатом доме от Луны, это вызывает *Сунапха-*, *Анапха-* и *Дхурадхура-йог*у соответственно. Если их там нет, многие говорят, что это *Кемадрума*. Если планеты находятся в кендре от Асцендента или Луны, либо если Луна соединена с планетами, *Кемадрума* отсутствует. Некоторые говорят, что эти йоги возникают от кендр и навамш, но их доктрина не является общепринятой.



В данной станце Варахамира описывает пять взаимоисключающих комбинаций. Одна из них обязательно присутствует в любом гороскопе.

1) *Сунапха-йога* (от греч. sunaphe — «соприкосновение, связь, соединение») — любая из пяти планет (Меркурий, Венера, Марс, Юпитер, Сатурн, или сразу несколько из них) расположена во втором доме от Луны; при этом в 12-м доме от Луны ни одной из этих пяти планет нет;

2) *Анапха-йога* (от греч. anaphora — «нести вверх, выносить наверх») — одна, две или более из указанных пяти планет расположены в 12-м доме от Луны; при этом во 2-м доме от Луны ни одной из них нет;

3) *Дхурадхура-йога* (от греч. doriphoria — «охранная стража, телохранители, эскорт») — имеются планеты и в 12-м, и во 2-м доме от Луны;

4) *Кемадрума-йога* (греч. kenodromia — «пустой бег», «тщетное бегание») — указанные пять планет расположены в иных домах, нежели 1-й, 2-й, 4-й, 7-й, 10-й и 12-й от Луны, и угловые дома (кендры) от Асцендента также пустуют;

5) все перечисленные выше йоги отсутствуют, что бывает при наличии планет в кендрах от Луны или Асцендента или в случае соединения Луны с любой из пяти планет.

Многие астрологи придерживаются более простого правила для определения Кемадрума-йоги, считая, что для её формирования достаточно отсутствия планет по обеим сторонам от Луны, т.е. во 2-м и 12-м домах от неё. Иначе говоря, отсутствие первых трёх йог означает обязательное наличие Кемадрумы.

В конце данной станцы Варахамира упоминает два нестандартных подхода к определению указанных йог. Согласно первому из них, следует учитывать положение планет не в соседних домах с домом Луны, а в кендрах относительно Луны. Утпала разъясняет этот подход следующей цитатой из Шрутакирти: «Когда планеты находятся в 4-м доме от Луны, это Сунапха; когда они в 10-м доме от Луны, это Анапха; когда они и в 4-м, и в 10-м от Луны, это Дхурадхура; а когда их там нет, это будет Кемадрума».

Согласно другому подходу, который тоже не является общепринятым, указанные йоги следует определять не в карте раши, а в карте навамши.

4. Существует 30 разновидностей Сунапха- и Анапха-йог. Существует трижды шестьдесят разновидностей Дхурадхура[-йоги]. Эти подразумеваемые разновидности можно узнать, расположив планеты в нормальном порядке и [посчитав все комбинации,] отбрасывая первую планету, доходя до последней и затем повторяя это.

Если во 2-м доме от Луны находятся все пять планет, то возможна одна-единственная разновидность такой йогии. Если в этом доме четыре планеты, то возможно пять вариантов (в этом доме может отсутствовать каждая из пяти планет). Если в нём три планеты, возможно десять вариантов. Если две — тоже десять. Наконец, если в доме одна планета, возможно пять вариантов. Итого имеем 31 вариант Сунапха-йогии — а не 30, как ошибочно указывает автор. Столько же вариантов существует у Анапха-йогии. Дхурадхура-йогиа подразумевает наличие от одной до пяти планет одновременно в двух домах. Здесь, действительно, возможно всего 180 вариантов.

5. Человек, родившийся с Сунапха[-йогой], станет королём или равным ему, сам добившись богатства, он будет умным, состоятельным, с хорошей репутацией. Человек, рождённый под Анапха[-йогой], будет правителем, здоровым, добродетельным, прославленным, наслаждающимся здоровыми удовольствиями, любящим украшения и свободным от печальных мыслей.

Разумеется, сила эффекта данных йог зависит от силы образующих их планет. К примеру, не следует ожидать королевского

статуса, если Сунапха-йога образована Луной в Рыбах и Сатурном в Овне, где он находится в падении.

Б.В.Раман отмечает, что Анапха-йога к концу жизни может давать отречение от излишеств и аскетизм.

6. Тот, кто рождён под Дхурадхура[-йогой], наслаждается всеми удовольствиями, владеет богатством и транспортными средствами, он будет щедрым и обладающим хорошими слугами. Человек, рождённый под Кемадрума[-йогой], даже если он появился на свет в королевской семье, будет грязным, печальным, действующим против своей касты, бедным, зависимым и жуликоватым.

Автор подчёркивает, что негативный эффект Кемадрумы будет очевиден даже в том случае, если человек принадлежит к королевскому роду. Тем сильнее будет действие Кемадрумы в жизни обычных людей.

«Действующий против своей касты» — имеется в виду, что человек будет совершать несправедливые поступки, неприемлемые в том обществе, религиозной конфессии или социальном слое, к которым он принадлежит.

7. Если эти йоги вызывает Марс, человек будет энергичным, богатым, воинственным и безрассудно смелым. Если эти йоги вызывает Меркурий, человек будет умелым, обладающим приятной речью и просвещённым в искусствах. Если эти йоги вызывает Юпитер, человек будет богат, милосерден, счастлив и уважаем правителями. Если Венера — он будет любить женщин, будет очень состоятелен, а также будет наслаждаться чувственными удовольствиями.

В этой и следующей станце даются разъяснения к действию Сунапха-, Анапха- и Дхурадхура-йог. Б.С.Рао отмечает, что опи-



санные здесь трактовки будут особенно справедливы, если конкретная планета сильна и является единственной в своём доме. Если же в этом доме (2-м или 12-м от Луны) расположены две или большее количество планет, то они могут усиливать действие друг друга, если они дружелюбны друг другу, или ослаблять, если они являются врагами. К примеру, Марс и Юпитер во 2-м доме от Луны будут увеличивать силу друг друга, но если в этом доме расположены Сатурн и Солнце, то влияние Сатурна (описанное в следующей станце) будет по большей части нейтрализовано недружелюбным светилом.

8. Если эти йоги вызывает Сатурн, человек будет наслаждаться богатством и изделиями других, будет вовлечён в различные занятия, а также будет лидером собрания. Луна, если она видна днём, творит зло, но когда она невидима, она благоприятна. В противоположном случае следствия будут иными.

Под «Луной, видимой днём» подразумевается не буквальная возможность её наблюдать в дневное суток, а её расположение над горизонтом, в видимой половине Зодиака (см. Гл. 5, ст. 22). Таким образом, Луна является злотворной днём над горизонтом и ночью под горизонтом, а благотворным её влияние будет, если она под горизонтом днём и над горизонтом ночью.

9. Когда все благотворные планеты находятся в упачайях от Асцендента, человек будет исключительно богат. Когда все благотворные планеты находятся в упачайях от Луны, он будет богат. Когда два благотворные планеты находятся в упачайях, будет умеренное богатство. Меньше планет дадут меньше богатства. Результаты этих [йог] будут господствовать над прочими.



Упачайи — 3-й, 6-й, 10-й и 11-й дома (см. Гл. 1, ст. 15). Если три благотворных планеты (Юпитер, Венера, Меркурий) находятся в упачайях от Асцендента, человек будет крайне богатым. Эти же планеты в упачайях от Луны тоже дадут богатство, но не исключительное. Две планеты вместо трёх или одна планета дают, соответственно, меньший уровень благосостояния.

## Глава 14. Следствия из соединения двух планет (двиграха йогадхья)

1. Если Солнце соединяется с Луной, человек будет искусен в работе с механизмами и строительстве; если с Марсом — он будет любить греховные поступки; если с Меркурием — будет умелым, смышлёным, известным и счастливым; если с Юпитером — он будет жестоким и всегда делающим работу других людей; если с Венерой — он будет делать деньги на сцене и при помощи оружия; а если с Сатурном — он будет искусным в работе с рудой или глиной.

В этой главе даются краткие характеристики расположения двух планет в одном доме гороскопа.

2. Луна в соединении с Марсом делает человека обманщиком, торговцем женщинами, жёнами и напитками, причиняющим зло своей матери; Луна с Меркурием делает человека любезным в речи, искусным в толкованиях и переводе, известным и популярным; Луна с Юпитером делает человека удачливым в борьбе с врагами, главой секты или семейства, капризным и богатым; Луна с Венерой делает чело-



века искусным в ткачестве и плетении; а Луна с Сатурном делает человека сыном от второго брака.

3. Когда Марс соединяется с Меркурием, человек будет торговцем кореньями, травами, плодами и т.п., маслами, поддельными товарами, а также будет сведущим в рукопашной борьбе. Марс с Юпитером создаёт правителя города, или раджу, или богатого брамина. Марс с Венерой создаёт пастухов, борцов, людей искусных, игроков, любящих чужих жён. Марс с Сатурном делает человека печальным, лживым, бесчестным или осуждаемым.

4. Когда Меркурий соединяется с Юпитером, они создают человека, который постоянно выступает на сцене; когда соединяется с Венерой, человек будет любить музыку, танцы, ораторское искусство, защиту земель и собраний. Меркурий с Сатурном делает человека плутом, склонным к непослушанию. Юпитер с Венерой дают хорошее образование, жену, богатство и людей со многими достоинствами. Юпитер с Сатурном создают цирюльника, гончара или повара.

5. Венера с Сатурном дают человеку маленькие глаза, богатство, связанное с зависимостью от женщин, художественные способности, обычно в литературе и живописи. Подобным образом следует получать и результаты сочетания более чем двух планет.

Последнее предложение подразумевает, что трактовать скопления планет следует, объединяя трактовки пар планет. Например, при интерпретации соединения Солнца, Венеры и Юпитера следует использовать трактовки Солнца и Венеры, Солнца и Юпитера и Венеры и Юпитера. Кроме того, следует обращать внимание на относительную силу каждой конкретной планеты.

## Глава 15. Отречение от мирских радостей, или саньяса (*правраджья йога*)

1. Когда четыре (или более) сильные планеты расположены в одном доме, рождённый станет *Сакьей*, *Аадживикой*, *Бикишу*, *Вриддхой*, *Чакрой*, *Ниргрантхой* и *Ваньясаной*, когда сильными являются Махайя (Марс), Гнья (Меркурий), Гуру (Юпитер), Кшапакара (Луна), Сита (Венера), Прабхакари (Сатурн) и Ина (Солнце) соответственно. Правраджья-йоги определяются по наиболее сильным планетам. Когда эти планеты потерпели поражение, человек впоследствии откажется от Правраджья.

Когда человек имеет в гороскопе не менее четырёх сильных планет, расположенных в одном доме, такая йога побуждает человека к *правраджье* («оставлению света»), к уходу в отшельники (*саньяси*) для посвящения своей жизни духовному служению. В зависимости от того, какая планета оказывается наиболее сильной, возможны семь вариантов Правраджья-йоги:

- 1) Марс — *Сакья* (саньяси, которые носят красные одежды);
- 2) Меркурий — *Аадживика* (саньяси, владеющие лишь одним посохом — экадандой);
- 3) Юпитер — *Бикишу* (рядовые саньяси, носящие оранжевые одежды);



4) Луна — *Вриддха* (Капалика, носящие человеческий череп, из которого они принимают пищу и пьют);

5) Венера — *Чакра* (саньяси, носящие чакру, или кольцо);

6) Сатурн — *Ниргрантха* (обходящиеся без одежд, джайны);

7) Солнце — *Ваньясана* (отшельник, живущий в лесу и питающийся травами и кореньями).

Если наиболее сильная планета терпит поражение в «планетарной войне» (см. Гл.2, ст. 20), человек спустя какое-то время вернётся к мирской жизни.

2. Если сильная планета, вызывающая Правраджью, сожжена Солнцем, тогда рождённый не примет саньясу, но будет весьма почитать тех, кто её принял. Если *йогакарака* и побеждённые планеты аспектированы другими планетами, человек может проявить рвение в *Дикше*.

*Йогакарака* — планета, «управляющая» йогой, имеющая ключевую роль в данной комбинации.

*Дикша* — духовное посвящение.

Б.С.Рао интерпретирует последнюю фразу следующим образом: если скопление планет, вызывающее Правраджья-йогу, аспектировано другими планетами, человек до конца жизни будет предан духовному служению. Лишь если отсутствуют аспекты от других планет, а наиболее сильная планета в скоплении терпит поражение в планетарной войне, человек откажется от саньясы. Рао также указывает, что наиболее сильная планета скопления приводит человека к саньясе в свой планетарный подпериод, когда в транзитном движении она обретает наибольшую силу.

3. Когда хозяин рождения (*джанмеша*) не аспектирован другими планетами, но делает аспект к Сатурну, или когда Сатурн аспектирует слабого хозяина рождения, или когда Луна находится в дреккане Сатурна, занимает амшу Сатурна или Марса и имеет аспект от Сатурна, человек обретёт Дикшу.

В данной станце автор описывает комбинации, которые приводят к дикше, т.е. к принятию саньясы, даже при отсутствии соединения четырёх или более планет.

Обычно *Джанмеша* обозначает управителя Асцендента, но в данном случае, как утверждает Бхаттотпала, речь идёт об управителе дома, в котором во время рождения находилась Луна (т.е. о диспозиторе Луны).

Согласно Б.С.Рао, автором здесь описаны три следующие комбинации:

1) Если диспозитор Луны не аспектирован какой-либо иной планетой, но сам аспектирует Сатурн, формируется Правраджья-йога. Саньяса обретёт ту форму, которая управляется Сатурном, как было описано в первой станце. Человек придёт к саньясе во время подпериода, управляемого наиболее сильной планетой из этих двух, т.е. диспозитором Луны или Сатурном.

2) Когда Сатурн силён и аспектирует слабого управителя дома, занимаемого Луной, рождённый достигнет правраджды в её сатурнианской форме.

3) Если Луна занимает дреккану Сатурна в любом знаке, а также находится в навамше Марса или Сатурна, и при этом аспектирована лишь Сатурном, человек также примет саньясу сатурнианского типа.

Утпала в своём комментарии настаивает на необходимости учитывать при этом сожжения планет и их поражения, как и в первых двух станцах.

Рассмотрим, к примеру, гороскоп католической святой Терезы из Лизьё, которая уже при жизни служила образцом простоты, терпения и посвящения себя Богу (02.01.1873, 23 ч 3 0м LMT, Алансон, Франция). В её карте мы видим Луну в Водолее, знаке Сатурна. Сам Сатурн в Козероге, своей обители, и при этом не аспектирован никакой другой планетой (гороскоп 4а). Кроме того, в карте навамши Луна находится в Козероге, знаке Сатурна, в соединении с самим Сатурном, который находится в Варготтаме (гороскоп 4б).

		$\Omega$ 10° 8' 38" R	
$\text{☿}$	$\text{♄}$	$\text{♃}$	$\text{♅}$
$\text{☾}$ 12° 21' $\approx$ $\text{♀}$ 01° 43' $\approx$	<b>Saint Therese De Lisieux</b> <b>Female Chart</b> 2 Jan 1873 NS 23:30 LMT +0:00 Alencon, France 48°N26' 00"E05' <i>Geocentric</i> <i>Lahiri</i> <i>Whole Signs</i> <i>True Node</i>		$\text{♁}$
$\text{♁}$ 00° 17' $\text{♂}$			$\text{♂}$ 4 08° 56' R
$\text{☼}$ 20° 39'	$\text{♂}$ 10° 38' R $\text{♀}$ 27° 48'	$\text{♂}$	$\text{♂}$ 11° 46' $\text{♂}$ 28° 44'

Гороскоп 4а

4. Если Юпитер, Луна и Асцендент аспектированы Сатурном, и если Юпитер находится в 9-м доме, рождённый может быть раджей, который будет писать труды о шастрах, или научные труды. Когда 9-й дом занят Сатурном, который не аспектирован ни одной планетой, человек станет *Дикшитой*, если он родился с Раджа-йогой.

Согласно Б.С.Рао, если у рождённого, помимо указанной комбинации, в гороскопе присутствует Раджа-йога, он не станет



<p>♄ 10° 12'</p>	<p>♌ 05° 44' R ♌ 15° 52'</p>		<p>♌ 20° 28' R</p>
♋	♈	♈	♈
≈	<p><b>Saint Therese De Lisieux</b>  <b>9th Harmonic Chart</b>                  2 Jan 1873 NS                  23:30 LMT +0:00                  Alencon, France                  48°N26' 000"E05'  <i>Geocentric</i>  <i>Lahiri</i>  <i>Whole Signs</i>  <i>True Node</i></p>		♋
<p>♎ 21° 07' ♎ 02° 32'</p>	♎		♎
♏	♏	♏	♏
		<p>♏ 05° 44' R ♏ 05° 50' ♏ 15° 31'</p>	♏ 18° 33'

Гороскоп 46

королём, а будет учёным. Если же в гороскопе есть две Раджа-йогии, рождённый станет правящим монархом и одновременно — выдающимся учёным.

Дикишита — посвящённый.



## Глава 16. Влияния созвездий (рикшасиладхья)

1. Человек, рождённый [с Луной] в *Ашвини*, будет любить украшения, он будет красивым, популярным, умелым и умным. Рождённый в *Бхарани* будет решительным, правдивым, здоровым, искусным и счастливым.

В данной главе описывается влияние Луны в 27 лунных стоянках (накшатрах). Это секторы Зодиака протяжённостью в  $13^{\circ}20'$  каждый, названные по именам созвездий, на фоне которых движется Луна в течение лунного месяца. Степень важности данных трактовок напрямую зависит от силы Луны в гороскопе.

Накшатра *Ашвини* занимает сектор сидерического Зодиака с  $0^{\circ}$  по  $13^{\circ}20'$  Овна; *Бхарани* — с  $13^{\circ}20'$  по  $26^{\circ}40'$  Овна.

2. Человек, рождённый в *Криттике*, будет ненасытен в еде, он будет любить чужих жён, будет привлекательным и знаменитым. *Рохини* делает человек правдивым, непорочным, следующим религиозным и моральным принципам, приятным в речи, постоянным во взглядах и красивым.

*Криттика* — с  $26^{\circ}40'$  Овна по  $10^{\circ}00'$  Тельца. *Рохини* — с  $10^{\circ}00'$  по  $23^{\circ}20'$  Тельца.

3. *Мригашира* — капризный, умелый, трусливый, хороший оратор, подающий надежды, богатый и получающий удовольствие. *Аридра* — скрывающий своекорыстие, горделивый, неблагодарный, жестокий и греховный.

*Мригашира* — с  $23^{\circ}20'$  Тельца по  $6^{\circ}40'$  Близнецов. *Аридра* — с  $6^{\circ}40'$  по  $20^{\circ}00'$  Близнецов.

4. *Пунарвасу* — религиозная стойкость, счастливый, добрый, глупый, болезненный, томимый жаждой и получающий удовольствие от маленьких подарков.

*Пунарвасу* — с  $20^{\circ}00'$  Близнецов по  $3^{\circ}20'$  Рака.

5. *Пушья* — контроль над страстями, популярный, образованный, богатый и милосердный. *Ашлеша* — притворщик, искусный в утолении своего эгоизма, греховный, неблагодарный и мошенничающий.

*Пушья* — с  $3^{\circ}20'$  по  $16^{\circ}40'$  Рака. *Ашлеша* — с  $16^{\circ}40'$  по  $30^{\circ}$  Рака.

6. *Макха* — много слуг и огромное богатство, наслаждающийся, уважающий богов и старших, очень предприимчивый. *Пубба* — приятная речь, щедрый, красивый, любящий путешествия и служащий королю.

*Макха* — с  $0^{\circ}$  по  $13^{\circ}20'$  Льва. *Пубба*, или *Пурванхалгуни* — с  $13^{\circ}20'$  по  $26^{\circ}40'$  Льва.

7. *Уттара* — популярный, сам создавший себе состояние, наслаждающийся и счастливый. *Хаста* —

предприимчивый, умный или(бесстыдный, пьяница, жестокий и вороватый.

*Уттара* (Уттарапхалгуни) — с  $26^{\circ}40'$  Льва по  $10^{\circ}00'$  Девы. Хаста — с  $10^{\circ}00'$  по  $23^{\circ}20'$  Девы.

8. *Читра* — носит разноцветные одежды и гирлянды, с приятным взглядом, с красивыми руками и ногами. *Свати* — обходительный, торговец, с добрым сердцем, неспособный терпеть жажду, с благозвучной речью и великодушный.

*Читра* — с  $23^{\circ}20'$  Девы по  $6^{\circ}40'$  Весов. *Свати* — с  $6^{\circ}40'$  по  $20^{\circ}00'$  Весов. «Разноцветные одежды» — «Хора-шара» уточняет: «роскошные».

9. *Вишакха* — ревнивый, жадный, красивый, искусный оратор, сварливый, или делает деньги. *Анурадха* — хозяин или руководитель, живущий в чужих странах, неспособный переносить голод, любящий путешествовать.

*Вишакха* — с  $20^{\circ}00'$  Весов по  $3^{\circ}20'$  Скорпиона. *Анурадха* — с  $3^{\circ}20'$  по  $16^{\circ}40'$  Скорпиона.

10. *Джъешта* — мало друзей, состязающийся, милосердный, очень раздражительный. *Мула* — горделивый, богатый, счастливый, добрый, надёжный, получающий удовольствие.

*Джъешта* — с  $16^{\circ}40'$  по  $30^{\circ}$  Скорпиона. *Мула* — с  $0^{\circ}$  по  $13^{\circ}20'$  Стрельца.

11. *Пурвашадха* — хорошая и приятная жена, горделивый, верный друг. *Уттарашада* — вежливый, знающий, добродетельный, благодарный и популярный.

*Пурвашадха* — с  $13^{\circ}20'$  по  $26^{\circ}40'$  Стрельца. *Уттарашадха* — с  $26^{\circ}40'$  Стрельца по  $10^{\circ}00'$  Козерога.

12. *Шравана* — богатое окружение, учёный, добрый и щедрый (или великодушный к жене), состоятельный и прославленный. *Дханишта* — щедрый, [свободолюбивый], богатый, храбрый, любящий музыку и деньги.

*Шравана* — с  $10^{\circ}00'$  по  $23^{\circ}20'$  Козерога. *Дханишта* —  $23^{\circ}20'$  Козерога по  $6^{\circ}40'$  Водолея.

13. *Сатабхиша* — откровенный и правдивый, сражённый печалью из-за женщин и т.п., убийца врагов, безрассудно смелый и независимый. *Пурвабхадра* — печальный, потеря денег из-за женщин, [говорит складно и доступно], умелый и скупой.

*Сатабхиша* — с  $6^{\circ}40'$  по  $20^{\circ}00'$  Водолея. *Пурвабхадра* (Пурвабхадрапада) — с  $20^{\circ}00'$  Водолея по  $3^{\circ}20'$  Рыб.

14. *Уттарабхадра* — хороший и остроумный оратор на светских мероприятиях и собраниях, счастливый, много детей и внуков, побеждающий врагов, милосердный. *Ревати* — хорошо развитое телосложение, популярный, храбрый, опрятный и богатый.

*Уттарабхадра* (Уттарабхадрапада) — с  $3^{\circ}20'$  по  $16^{\circ}40'$  Рыб. *Ревати* — с  $16^{\circ}40'$  по  $30^{\circ}$  Рыб.



## Глава 17. Воздействия Луны в различных знаках (*рашисиладхья*)

1. Луна в Овне. — Круглые и красные глаза, употребляет горячую и лёгкую пищу, любит зерновые, легко успокаивается, путешественник, страстный, худые колени, переменчивое богатство, храбрый, нравится женщинам, хороший слуга, плохие ногти, рана или шрам на голове, горделивый, главный среди братьев, имеет на ладони линию силы (*шактирекха*), капризный и боящийся воды.

В этой главе автор даёт трактовки положения Луны в знаках Зодиака в момент рождения. См. комментарий к ст. 13.

Боящийся воды (Тхойеча Бхиру) — согласно другой версии — Ати Бхиру, т.е. тот, кто боится очень сильно.

2. Луна в Тельце. — Красивый, игривая походка, удлиненные бедра и лицо, бока и лицо имеют несколько отметин, щедрый, хорошо переносящий усталость, владеющий личным имуществом, рожающий девочек, флегматичный, отделившийся от старших, связи, семья, богатство и дети; популяр-

ный, терпеливый, хорошее пищеварение, любим женщинами, крепкая дружба, счастлив в середине и конце жизни.

3. Луна в Близнецах. — Любящий женщин, искусный в сексуальных умениях, красные глаза, учёный, посол, вьющиеся волосы, интеллектуальные способности, знание человеческой природы и азартных игр, красивые части тела, приятная речь, хороший едок, любящий музыку, искусный танцор, играет со слабыми, высоко поднятый нос.

4. Луна в Раке. — Ходит ссутулившись и быстро, большие ягодицы, покорный женщинам, хорошие друзья, астролог, много домов, богатство прибывает и убывает подобно Луне, короткая, крепкая шея, отзывающийся на добрые слова, любит друзей, воду, сады и огороды.

5. Луна во Льве. — Сердитый, высокие или широкие щёки, цветные глаза, мало детей, женоненавистник, любит сырое мясо, дикую местность и горы, длительные невзгоды, страдание от недугов, возникающих из-за голода и жажды, [от болезней] желудка, зубов и ума; щедрый, смелый, постоянный, горделивый ум, послушный матери.

6. Луна в Деве. — Походка и вид будут отличаться скромностью, согнутые плечи и ладони, счастливый, приятная речь, правдивый, щедрый и отзывчивый, умелый в искусствах, образованный в науках, умный, страстный, овладевает богатством и домами других людей, проживание за границей,



спокойная речь, [у него рождаются] дочери, но [вообще] мало потомства.

7. Луна в Весах. — Любит почитать богов, браминов, набожных людей, умный, чистоплотный, покорный женщинам, высокий рост, длинный нос, слабые и вывихнутые члены, путешественник, богатый, плохо развитые части тела, искусный в торговле, имеет второе имя, принадлежащее Богу, болезненный, оказывающие содействие родственники, а также родственники, принуждающие к чему-либо или отказывающиеся от него.

8. Луна в Скорпионе. — Широкие глаза и грудная клетка, круглые колени, ягодицы и бёдра, разошедшийся с родителями и гуру, болезненный в раннем детстве, уважаемый членами королевской семьи, [глаза или волосы] медового цвета, жестокий, имеет отметины в форме рыбы, ваджраюдхи и птицы, тайный грешник.

Ваджраюдха — оружие Индры, мечущее грома, перун, сделанный из спинного хребта мудреца Дадхичи.

9. Луна в Стрельце. — Удлиненное лицо и шея, отцовское богатство, щедрый, поэт, сильный, способный оратор, толстые зубы, уши и нос; активный в работе, изобразительные искусства, согнутые плечи, плохие ногти, сильные руки, весьма умный, квалифицированный в добродетельных знаниях, ненавидит родственников, его можно расположить к себе честными способами и сердечными словами.

10. Луна в Козероге. — Доставляет удовольствие жене и детям, притворное милосердие, худой в ниж-



ней половине тела, хорошие глаза, тощие ягодицы, цепкий ум, популярный, неработающий, неспособный переносить холод, путешественник, сильный или великодушный, поэт, образованный, скупой, виновный в кровосмешении и низких связях, бесстыдный и безжалостный.

11. Луна в Водолее. — Длинная шея как у верблюда, разбухшие вены и артерии, косматые и густые волосы, длинное тело, большие ноги, бёдра, ягодицы, спина, талия, лицо; упрямый, любит чужое богатство и чужих женщин, греховный, переменчивая фортуна, окружённый свежими цветами, ароматами и друзьями, терпящий усталость в дороге.

12. Луна в Рыбах. — Наслаждается чужим богатством и морскими вещами, любит жену и одежду, красивое тело с хорошими пропорциями, торчащий нос, большая голова, побеждает врагов, подчиняется женщинам, чарующие глаза, наслаждается сокровищами, найденными в кладе, и блестящими вещами, богатый и образованный.

13. Когда Луна, знак, в котором она расположена, и его управитель сильные, тогда обозначенные выше результаты реализуются полностью. О результатах [расположения] остальных планет [в знаках] следует говорить подобным же образом.

Б.С.Рао даёт следующие разъяснения. Трактовки, приводимые в данной главе, применимы в полной мере в тех случаях, когда и Луна, и дом, в котором она находится, и планета, которая им управляет, сильны. Если сильны лишь два из этих трёх факторов, указанные характеристики проявятся лишь частично. Если



силён лишь один из этих факторов, будут заметны лишь следы данных влияний. Наконец, если все они слабы, то мы не заметим каких-либо совпадений с приводимыми трактовками даже в малой мере. Это же касается и трактовок прочих планет, которые даны в следующей главе.

## Глава 18. Влияния планет в различных знаках (рашисиладхья)

1. Когда Солнце расположено в Овне не в глубокой экзальтации, человек станет известным, даровитым, путешественником, он будет обладать маленьким богатством и будет носить оружие. Когда Солнце расположено в Тельце, человек будет продавать духи и одежду, ненавидеть женщин и будет способным в игре на барабане и в музыке.

Хотя современные издания «Брихат-джатаки» обычно выделяют станцы, посвящённые трактовке планет в знаках, в отдельную главу, в оригинальном тексте данные станцы не обособляются под отдельным заголовком, а продолжают предыдущую главу (см. Гл. 28, ст. 2).

Солнце имеет глубокую экзальтацию в 10-м градусе Овна (в современную эпоху оно проходит по этому градусу 22-23 апреля). Как указывает Утпала, когда Солнце расположено в этом градусе, оно делает человека очень известным, умным, богатым и командующим людьми, носящими оружие. Соответственно, в остальных 29-ти градусах Овна Солнце наделяет рождённого меньшим богатством, склоняет его к путешествиям, и вместо обладания вооружённой охраной человек должен вооружаться сам.

С Солнцем в глубокой экзальтации родились такие знаменитости, как писатель Владимир Набоков, скрипач Иегуди Менухин, физик Роберт Оппенгеймер, киноактёр Джек Николсон, режиссёр-документалист Майкл Мур (автор скандально известного фильма «Фаренгейт 9-11»).

2. Когда Солнце расположено в Близнецах, рождённый становится образованным, астрологом, богатым. В Раке оно делает рождённого сердитым, бедным, выполняющим работу других людей и страдающим от усталости из-за путешествий и прочих забот. Во Льве Солнце делает его любящим леса, горы и скот, храбрым и глупым. Когда Солнце расположено в Деве, человек становится искусным в письме, рисовании, поэзии, философии и математике, и он обладает женоподобным телом.

3. Когда Солнце занимает Весы, оно делает человека торговцем [спиртными] напитками, пьяницей, путешественником, ювелиром, посредственностью. Когда Солнце расположено в Скорпионе, оно делает человека жестоким, безрассудно смелым и поспешным в действиях, получающим прибыль от продажи ядовитых веществ, теряющим богатство из-за грабителей, искусным в обращении с оружием, разрушителем. Когда Солнце расположено в Стрельце, человек будет уважаемым, богатым, сердитым, врачом и ремесленником. Когда Солнце расположено в Козероге, человек будет посредственным, невежественным, продавцом грубых изделий, с маленьким благосостоянием, жадным и получающим удовольствие за чужой счёт.

4. Солнце в Водолее делает человека скупым, разлучённым с детьми и материальными ценностями, бедным. Солнце в Рыбах даёт богатство благодаря вещам, найденным в воде и ласкаемым женщинами. Когда Солнце и Луна сочетаются в одном зодиакальном знаке, обнаруживаются пятна или родинки на той части тела, которая управляется Калапурушей.

Об управлении частями тела см. Гл. 1, ст. 4.

5. Марс в Овне и Скорпионе — уважаем королями, путешественник, командир, купец, богач, тело в ранах или шрамах, вор, мечущийся между чувственными удовольствиями или целями.

Марс в Тельце и Весах — подчинённый женщинам, неблагодарный друг, любит чужих жён, обманщик, фат, робкий и необщительный.

6. Марс в Близнецах и Деве — ревнивый, имеет сыновей, не имеет друзей, благодарный, даровитый в музыке и военном деле, скупой, неустрашимый, нищий.

Марс в Раке — богатый, благосостояние обрете-но благодаря кораблям или путешествиям, умный, испытывает недостаток в частях тела, жестокий.

7. Марс во Льве — бедный, выносливый, путешествующий по лесам, мало детей и жён.

Марс в Стрельце и Рыбах — много врагов, министр, известный, храбрый, мало детей.

Марс в Водолее — печальный, бедный, путешественник, лживый и раздражительный.

Марс в Козероге — много богатств и много детей, является королём или равным ему.

8. Меркурий в Овне и Скорпионе — любит азартные игры, брат в долг и пьянствовать, атеист, вор, бедный, плохая жена, обманщик и лгун.

9. Меркурий в Тельце и Весах — любит получать указания, имеет детей, жену и богатство, щедрый, уважает старших.

Меркурий в Близнецах — лжец, искусен в науках и искусствах, вежлив в речах, любит счастье.

Меркурий в Раке — богатство благодаря воде, ненавидит своих родственников.

10. Меркурий во Льве — ненавидит женщин, лишён благосостояния, счастья и детей, путешественник, глупый, любит женщин, подвергнут немилости в том сообществе, к которому принадлежит.

Меркурий в Деве — щедрый, образованный, много прекрасных качеств, счастливый, терпеливый, умеет действовать целесообразно или находчив и неустрашим.

11. Меркурий в Козероге и Водолее — работает на других людей, бедный, не любит искусство, должник, выполняет приказы других людей.

Меркурий в Стрельце — уважаем королями, образован, обладает даром говорить своевременно.

Меркурий в Рыбах — располагает к себе служащих, посредственный художник.

12. Юпитер в Овне и Скорпионе — командир, обладает большой семьёй, детьми и богатством, щедрый, хорошие слуги, снисходительный, красивый, хорошая жена, знаменитый.

Юпитер в Тельце и Весах — здоровый, счастливый, имеет друзей, благосостояние и детей, щедрый и популярный.

Юпитер в Близнецах и Деве — окружён мирским имуществом или светскими титулами, детьми и друзьями, министр, консул, счастливый человек.

13. Юпитер в Раке — обладает огромным богатством и драгоценностями, дети, жена, удовольствия, интеллект и счастье.

Юпитер во Льве — начальник, а также все значения, перечисленные выше для Рака.

Юпитер в Стрельце и Рыбах — король, или министр, или начальник, или богач.

Юпитер в Водолее даст такие же результаты, как те, что были перечислены для него в Раке. Юпитер в Козероге — посредственный, бедный и несчастливый.

14. Венера в Овне и Скорпионе — любит чужих женщин, теряет деньги из-за их лести, ненавидит своё происхождение.

Венера в Тельце и Весах — собственность, обрётённая собственным трудом, уважаем правителя-

ми, лидер среди своих людей, прославленный и храбрый.

15. Венера в Близнецах — служит правителю или выполняет данную им работу, богатый и образованный.

Венера в Деве — совершает очень плохие поступки.

Венера в Козероге и Водолее — популярный, раб женщин, вступает в связь с плохими женщинами.

16. Венера в Раке даёт две жены; нищий, робкий, полный сексуальной страсти и горящий из-за неё.

Венера во Льве — обретает богатство через женщин, красивая жена и мало детей.

Венера в Стрельце — преукрашен многими хорошими качествами и богат.

Венера в Рыбах — образован, богат, уважаем правителями и очень популярен.

17. Сатурн в Овне — невежественный, странствующий, мошенничающий и не имеющий друзей.

Сатурн в Скорпионе — тюремное заключение, побои, капризный и безжалостный.

Сатурн в Близнецах и Деве — бездетный, бедный, бесстыдный, несчастливый, не умеющий рисовать, покровительственный чиновник и руководитель.

Индийские комментаторы расходятся в переводе этой трактовки. Так, некоторые говорят не об отсутствии художественно-



го таланта, а напротив, об «искусности в живописи». Согласно другому переводу, натив будет *Ракишасанатхи*, т.е. владыкой ракшасов, злых духов, в переносном смысле — командующим злодеями, плохими людьми.

18. Сатурн в Тельце — запретные связи с женщинами, а также связи с женщинами из низкой касты, посредственное благосостояние, много жён.

Сатурн в Весах — известный, уважаемый в общинах, городах, армии и деревнях; богатый.

Сатурн в Раке — беден, теряет зубы, лишён матери, бездетный и невежественный.

Сатурн во Льве — плохой человек, бездетный и несчастливый, переносит грузы.

19. Сатурн в Стрельце и Рыбах — хорошая смерть или счастье в конце [жизни], наперсник принцев или правителей, хорошие дети, жена и богатство, начальник городов, армий и деревень.

Сатурн в Козероге и Водолее — получает чужих женщин, богатство и чужие дома, глава городов, деревень и армии, недальновидный, грязный, неизменное богатство, общее процветание и наслаждение.

Как уже отмечалось в Гл. 17, ст. 13, все приведённые трактовки в полной мере применимы лишь в тех случаях, когда не только сама анализируемая планета сильна, но и дом, в котором она стоит, и управитель этого дома, также сильны. Если же, напротив, все эти три фактора слабы, то данные трактовки совершенно неприменимы.

20. Результаты, изложенные для положения Луны в каждом знаке; а также результаты аспектов к Луне со стороны других планет в различных знаках, следует применить и к [трактовке] Асцендента. Процветание и бедствия каждого дома гороскопа следует предсказывать по силе дома и его управителя.

Трактовка положения Асцендента в 12-ти знаках Зодиака в целом совпадает с трактовкой Луны в знаках, которая была дана в Гл. 17.

При анализе домов следует в первую очередь учитывать силу самого дома и его управителя. Так, когда восходящий знак и его управитель сильны, человек будет обладать хорошим здоровьем. Когда второй дом и его управитель сильны, человек будет богатым. Когда третий дом и его управитель сильны, это говорит о процветании братьев натива, и т.д. Однако, как замечает Варахамихира далее (Гл. 20, ст. 10), для 6-го, 8-го и 12-го домов результаты должны оцениваться противоположным образом, т.е. чем слабее эти дома и их управители, тем благоприятнее будет их действие.

## Глава 19. Влияния аспектов планет (*дришти пхаладхья*)

1. Когда Луна находится в Овне, аспектированная Марсом и т.д., человек станет, соответственно, королём, философом, равным правителю, добродетельным, вором и бедняком.

Когда Луна находится в Тельце, аспектированная Марсом и т.д., человек станет, соответственно, бедняком, вором, уважаемым другими людьми, правителем, богачом и прислугой.

Когда Луна находится в Близнецах, аспектированная Марсом и т.д., человек станет, соответственно, продавцом оружия, правителем, учёным, храбрым, слабым и бедным.

Когда Луна находится в Раке, аспектированная Марсом и т.д., человек станет, соответственно, воином, поэтом, учёным, правителем, живущим благодаря оружию и имеющим глазную болезнь.

В данной главе даны краткие формулировки влияния аспектов планет.

В первых трёх станцах приводятся трактовки аспектов к Луне со стороны остальных шести планет (в порядке управления днями недели: Марс, Меркурий, Юпитер, Венера, Сатурн, Солнце). Так, когда Луна расположена в Овне и аспектирована Марсом, то, по утверждению автора, рождённый станет правителем; когда Луна в этом же знаке аспектирована Меркурием, человек станет учёным или философом; если она аспектирована Юпитером, он обретёт статус, близкий к статусу правителя (например, станет государственным деятелем); если Луна имеет аспект от Венеры, человек будет полон добродетелей; если Луна аспектирована Сатурном, рождённый станет вором; наконец, когда Луна в Овне имеет аспект со стороны Солнца, человек будет беден. Подобным же образом следует понимать остальные трактовки в этой станце.

2. Если Луна находится во Льве, аспектированная Меркурием и т.д., человек станет, соответственно, учёным-астрологом, начальником или владыкой, раджей, цирюльником, правителем и вором.

Если Луна находится в Деве, аспектированная Меркурием и т.д., человек становится, соответственно, правителем, начальником, проявляющим хорошие способности, а если она аспектирована злоторной планетой, человек живёт в зависимости от женщин.

Если Луна находится в Весах, аспектированная Меркурием и т.д., он станет, соответственно, правителем, ювелиром, купцом, а если [Луна аспектирована] злой планетой — убийцей животных.

Если Луна находится в Скорпионе, аспектированная Меркурием и т.д., человек станет, соответственно, отцом близнецов, благовоспитанным, мойщиком, с физическим дефектом, бедняком и правителем.

В этой и следующей станце аспекты к Луне со стороны остальных планет трактуются в последовательности управления днями недели, начиная с Меркурия, т.е. Меркурий, Юпитер, Венера, Сатурн, Солнце, Марс. Однако при трактовке аспектов к Луне в некоторых знака автор объединяет все злоторные планеты (Сатурн, Солнце и Марс) одной трактовкой. В этих случаях порядок планет следующий: Меркурий, Юпитер, Венера, злоторные планеты.

3. Если Луна находится в Стрельце, аспектированная Меркурием и т.д., человек будет, соответственно, защищать родственников, будет королём, господином над многими, [а если Луна] аспектирована злоторными планетами — человек будет любить красоваться или будет притворщиком, невнимательным к интересам других людей.

Если Луна находится в Козероге, аспектированная Меркурием и т.д., человек становится, соответственно, царём царей, раджей, учёным мужем, богатым и бедным.

Если Луна находится в Водолее, аспектированная Меркурием и т.д., он становится, соответственно, раджей, равным правителю, любящим чужих жён, а если аспектированная остальными планетами, он [тоже] будет любить чужих жён.

Если Луна находится в Рыбах, аспектированная Меркурием и т.д., человек будет, соответственно, шутком, раджей, учёным мужем, а [если Луна] аспектирована злоторными планетами — станет грешником.

В трактовке аспектов к Луне в Козероге дано лишь пять значений вместо шести. Вероятно, пропущена трактовка аспекта со

стороны Меркурия. Тогда данный пассаж следует понимать так: аспект со стороны Юпитера делает человека царём царей (прежде всего, когда Юпитер в Раке, где он экзальтирует), аспект Венеры тоже даёт статус правителя, но не экстраординарный, аспект Сатурна формирует учёного, аспект Солнца даёт богатство, а аспект Марса (прежде всего, из Рака, где Марс в падении) — бедность.

4. Если другие планеты занимают те же хоры, что и Луна, и аспектируют её, результаты будут благотворными. Когда управитель дрекканы, которую занимает Луна, аспектирует её, результаты будут благоприятными. Если Луна аспектирована планетами в дружественных домах, это хорошо. Результаты, которые были сформулированы выше для каждого из знаков Зодиака касательно расположения Луны и аспектиции со стороны прочих планет, будут сходными и когда Луна занимает двадашамшу этих планет. Далее будут подробно изложены аспекты Солнца и т.д. в навамшах, а также [положения] Луны в навамшах.

Хоры — это половины знаков. Солнце управляет первой хорой в мужских знаках и второй хорой в женских, а Луна управляет остальными. Если Луна, к примеру, находится в солнечной хоре, то аспекты от планет, также находящихся в солнечной хоре любого знака, будут благоприятными, а аспекты от планет в лунных хорах — неблагоприятными. Таким же образом можно оценивать и аспекты к Асценденту.

Если Луна получает аспект от хозяина той дрекканы, в которой она расположена, это приводит к хорошему результату. Как указывает Бхаттотпала, это же справедливо применительно к аспектам, получаемым Луной от управителей прочих делений Зодиака (навамши, двадашамши и тримшамши). Когда управители этих делений, аспектирующие Луну, являются благотворными

планетами, результаты будут очень хорошими; если же это злотворные планеты, результат будет умеренным.

Планеты в домах, управляемых ими самими или их друзьями, приносят добро своими аспектами к Луне. Соответственно, планеты в недружественных домах своими аспектами к Луне приносят зло. Так же судят и об аспектах к Асценденту.

Трактовки положения Луны в разных знаках Зодиака в аспектах от прочих планет применимы и к расположению Луны в двадашамшах.

5. Когда Луна находится в навамшах Овна и Скорпиона, аспектированная Солнцем и т.д., человек будет, соответственно, правителем или главой города, любящим убивать, искусным в борьбе, королём, богатым и сварливым.

Когда Луна находится в навамшах Тельца и Весов, аспектированная Солнцем и т.д., он будет, соответственно, упрямым, любящим чужих жён, хорошим поэтом и счастливым.

В этой и следующих трёх станцах Варахамихира даёт краткие трактовки положения Луны в навамшах в аспектах от прочих шести планет. Аспектирующие планеты рассматриваются в следующем порядке: Солнце, Марс, Меркурий, Юпитер, Венера, Сатурн.

Исключением является описание аспектов Луны в навамшах Тельца и Весов. Его следует понимать так: Луна в этих навамшах, аспектированная Солнцем, делает человека упрямым; аспектированная Марсом или Сатурном — делает человека любящим чужих жён; аспектированная Меркурием или Юпитером — делает человека искусным поэтом; аспектированная Венерой — делает человека счастливым.

6. Луна, занимающая навамшу Близнецов и Девы, будучи аспектирована Солнцем и т.д., делает челове-



ка, соответственно, борцом на арене, вором, поэтом, министром, музыкантом, искусным в живописи и [прочих] искусствах.

Когда Луна находится в собственной навамше, аспектированная Солнцем и т.д., человек будет, соответственно, худым, скупым или бедным, святым, начальником, воспитанным женщинами (или «сделавшим карьеру благодаря женщинам»), любящим работу.

7. Луна в навамше Льва, аспектированная Солнцем и т.д., делает человека, соответственно, сердитым, протеже короля, нашедшим клад, не терпящим противодействия приказам, бездетным, любящим жестокие дела.

Если Луна находится в навамшах Стрельца или Рыб, аспектированная Солнцем и т.д., человек становится, соответственно, хорошо известным своей силой, искусно располагающим армии в битве, шутом или весельчаком, министром, импотентом, добродетельным человеком.

8. Если Луна занимает навамшу Козерога или Водолея, будучи аспектирована Солнцем и т.д., человек, соответственно, имеет мало потомства; скуп, хотя и богат; горд; любит свои сектантские (или «узкие и ограниченные») дела; любит плохих женщин; имеет привычки скупца. Когда Солнце аспектировано Луной и т.д., следует предсказать подобные же результаты.

Трактовки аспектов планет к Луне в навамшах применимы и к аспектам планет к Солнцу в навамшах. Аспекты Луны к Солнцу в навамшах имеют сходное значение с аспектами Солнца к



Луне в навамшах. Например, Солнце в навамшах Овна и Скорпиона, аспектированное Луной, сделает человека правителем или главой города; Солнце в навамшах Тельца и Весов, аспектированное Луной, даёт человеку упрямство, и т.д.

9. Результаты, детально изложенные выше для Луны, будут полными, умеренными или слабо проявленными, в зависимости от того, находится ли Луна в *Варготтаме*, или же она находится в своей обители, или же она находится в прочих домах. Если результаты негативны, то указанную выше последовательность следует [анализировать] в обратном порядке. Если управитель амши могущественен, он будет давать свои результаты согласно навамше, доминируя над любыми результатами, которые могут быть показаны аспектами в карте *раши*.

Б.С.Рао разъясняет эту станцу следующим образом. Результаты аспектирования планетами Луны в навамшах либо хорошие, либо плохие. Например, Луна в навамше Овна, аспектированная Солнцем, даёт человеку положение главы города, и это хороший результат. При Луне в той же навамше, аспектированной Марсом, человек получает удовольствие от убийства живых существ, и это плохой результат. Когда Луна в *Варготтаме*, то хорошие результаты проявляются максимальным образом, а плохие результаты — минимальным образом. Когда Луна в своей навамше Рака, все результаты проявятся в средней степени. Наконец, когда Луна в каких-либо иных навамшах, плохие результаты проявятся в полной мере, а хорошие результаты — в наименьшей степени. Кроме того, трактовки могут быть модифицированы в зависимости от силы и положения в карте навамши тех планет, которые аспектируют Луну. Подобным же образом следует применять трактовки аспектов к Солнцу в навамшах.



Последнее предложение станцы Утпала трактует так: если управитель навамши, которую занимает Луна в момент рождения, силён, то трактовкам аспектов к Луне в навамше следует отдать предпочтение перед трактовками аспектов к Луне в знаках (в карте раши). При этом, сила управителя амши никак не влияет на результаты аспектов и пр. в хоре, дреккане и двадашамше. Но когда управитель навамши Луны не сильный, проявятся результаты как аспектов в раши, так и аспектов в навамше. Это касается лишь аспектов к Луне, но не аспектов к Солнцу.

## Глава 20. Планеты в домах (бхавадхьяя)

1. Когда Солнце находится в первом доме, человек будет смелым, неторопливым, близоруким или имеющим иные дефекты зрения, жестоким. В Овне Солнце делает человека богатым и с большими глазами, во Льве Солнце наделяет человека куриной слепотой. В знаке своего падения Солнце делает человека слепым и бедным. В Раке Солнце даёт дефекты зрения.

Когда Солнце находится во втором доме, человек будет очень богат, но он будет платить высокие суммы правителям, а лицо его будет поражено болезнью.

В данной главе автор даёт краткие трактовки положения планет в домах гороскопа. Разумеется, следует всё время помнить важность учёта разных источников силы или слабости планет при определении того, проявятся ли эти характеристики полностью, или частично, или не проявятся вовсе.

2. Солнце в третьем доме даёт ум и доблесть. В четвёртом оно делает человека несчастливым, и его ум будет терзать беспокойство. В пятом доме Солнце делает человека бездетным и бедным. В шестом доме оно даёт силу, но и поражение от врагов.

3. Солнце в седьмом доме — позор из-за женщин (или «немилость со стороны женщин»). Солнце в восьмом доме — прекрасные дети, дефекты зрения. Солнце в девятом — обладание детьми, богатством и счастьем. Солнце в десятом — счастье и отвага. Солнце в одиннадцатом — очень богат. Солнце в двенадцатом — неверующий.

4. Луна в первом доме делает человека немым, сумасшедшим, упрямым, слепым, подлым, глухим или слугой. Если восходящим знаком при этом оказывается Рак, Овен или Телец, он обретает, соответственно, благосостояние, много детей или богатство. Во втором доме Луна даёт большую семью. В третьем она делает человека жестоким или палачом. В четвёртом и пятом Луна усиливает указанные значения. В шестом доме она даёт много врагов, хрупкое тело, слабое пищеварение, слабую склонность к сексу, жестокий ум и лень.

5. Луна в седьмом доме делает человека завистливым и страстно любящим женщин. В восьмом Луна даёт капризность и постоянные страдания от физических недугов. В девятом — [она даёт] популярность, детей, богатство, родственников и друзей. В десятом доме Луна даёт успех во всех начинаниях, [человек будет] милосерден, богат, умён и отважен. В одиннадцатом доме Луна даёт известность, доходы и всё то, что обозначается данным домом. В двенадцатом она делает человека беспокойным и даёт дефекты тела.

6. Марс в первом доме — раны или порезы на теле. Марс во втором — плохая еда. Марс в девятом

— греховный. В остальных домах от Асцендента Марс даёт результаты, сходные с теми, что даёт Солнце.

Меркурий в первых восьми домах даёт, соответственно, (1) учёность, (2) богатство, (3) изменность, (4) мудрость, (5) пост министра, (6) отсутствие врагов, (7) сведущего в философии человека и (8) надеяется хорошим характером; а в остальных домах он по своим результатам подобен Солнцу.

7. Юпитер даёт следующие результаты в 12-ти домах, считая от Асцендента: (1) учёный, (2) прекрасная речь, (3) скупой, (4) счастливый, (5) умный, (6) не имеющий врагов, (7) затмевающий отца, (8) униженный, (9) набожный, (10) богатый, (11) доходная работа и (12) неразборчивый в средствах, соответственно.

8. Венера в первом доме даёт изощренность в потакании сексуальным желаниям и счастье. В седьмом доме она делает рождённого любящим спорить и ссориться; а также любящим сексуальные связи. В пятом она даёт счастье, в остальных домах результат будет схож с юпитерианским, а в последнем Венера даёт богатство.

Б.С.Рао считает, что фраза «в остальных домах» касается и 12-го дома. При такой трактовке получается, что Венера в 12-м доме даёт богатство, но и неразборчивость в средствах, нещепительность. Бхаттотпала считает, что в конце станцы речь идёт не о 12-м доме, а о последнем знаке Зодиака, то есть о Рыбах.

9. Сатурн в первом доме даёт нужду изо дня в день, недуги, жадность, неопрятность, болезненность в раннем возрасте и невнятную речь. Если Сатурн распо-



ложен в экзальтации, или в обителях Юпитера, или в своей собственной обители, которая оказывается первым домом, он делает человека равным королю, защитником деревень или городов, эрудированным, с красивым телом. В других домах он будет давать результаты, сходные с теми, которые даёт Солнце.

10. Возьмите восходящий знак и тело, и т.д., и предскажите результаты по планетам, занимающим дружественные, враждебные, нейтральные [знаки], собственные обители или экзальтации. Сатьячарья заявляет, что благотворные и злотворные планеты в домах производят в них хорошие и плохие результаты соответственно. А в 6-м, 8-м и 12-м домах результаты меняются на противоположные.

Восходящий знак (1-й дом) связан с телом, 2-й дом — с семьёй, 3-й — с братьями, и т.д. Влияния планет на предметы и темы, связанные с 12-ю домами, зависят от их положения. Скажем, управитель 1-го дома в дружественном знаке, в обители, экзальтации или мулатриконе даёт хорошее и здоровое тело, а в знаке, управляемом врагом, — болезни, дефекты тела и т.п.

Согласно Сатье, благотворные планеты дают хорошие результаты во всех домах, кроме 6-го, 8-го и 12-го. Это можно объяснить тем, что данные три дома считаются приносящими зло (6-й дом — разочарования, болезни, враги; 8-й дом — смерть, страхи, несчастья; 12-й дом — потери и расходы), и благоприятные планеты в этих домах дают благоприятные возможности для развития этих неприятных тем в нашей жизни. Соответственно, злотворные планеты препятствуют нормальному течению событий и нормальному развитию тем, обозначаемых домами. Поэтому в большинстве домов злотворные планеты обозначают плохие результаты, но в 6-м, 8-м и 12-м домах они разрушают негативные указания этих домов и потому приводят к хорошему результату.

11. Планеты в экзальтации, мулатриконе, в своём собственном, дружественном, вражественном доме, в падении и в сожжении Солнцем приносят добро в полную силу, в три четвёртых силы, в полсилы, в четверть силы, слабо и с нулевым результатом соответственно.

Если планета несёт добро, то эти хорошие результаты будут проявлены в полной мере, когда планета в экзальтации; они будут проявлены в три четверти максимальной силы, когда планета в мулатриконе; в половину максимально возможной силы, когда планета в обители; в четверть силы, когда планета в обители друга; ещё слабее, когда планета в обители врага; и, наконец, позитивные результаты не проявятся вовсе, когда планета в падении или сожжена Солнцем. Сила планет, несущих зло, оценивается противоположным образом: их зло максимально, когда планеты сожжены или в падении, но вовсе не проявится, когда они в экзальтации.

Утпала в своём комментарии подчёркивает, что максимальных результатов следует ожидать лишь в тех случаях, когда планета максимально сильна (об источниках силы планет см. Гл. 2). Чем слабее планета, тем ниже результаты её влияния.

## Глава 21. Некоторые особые комбинации (*аширайя йогадхья*)

1. Когда одна и большее количество планет находится в своих собственных обителях, человек становится, соответственно, равным своим родственникам, главой своей семьи, уважаемым родственниками, богатым, счастливым, равным правителю и королём. Если одна и большее количество планет находится в дружественных домах, человек получит помощь в продвижении со стороны других, друзей, родственников, братьев, главы общины, военачальника и короля соответственно.

В данной и следующей станце трактовки даны в последовательности увеличения количества планет: 1 планета в своей обители — человек занимает обычное положение в своей семье; 2 планеты в обителях — человек становится главой семьи; 3 планеты в обителях — человек уважаем и почитаем родственниками; 4 планеты дают богатство, 5 планет — счастье, 6 планет — положение, равное положению правителя, 7 планет в обителях — положение короля. Количество планет в домах, управляемых их друзьями, говорит об уровне поддержки и помощи в социальном продвижении.



2. Если одна планета в экзальтации аспектирована дружественной планетой, человек становится королём. Когда такая планета соединена с дружественной планетой, он становится очень богат и пользуется всеобщим уважением. Если одна и большее количество планет находится в недружественном доме или в падении, это становится причиной бедности, страдания, глупости, болезни, тюремного заключения, горя и повешения соответственно.

«Когда такая планета соединена...» — имеется в виду планета в экзальтации.

В данной главе автор не приводит трактовки для нескольких планет в экзальтации — возможно, потому, что он уже уделил этой теме внимание в Главе 11.

3. Сатья говорит об Асценденте в Водолее как о плохом. По наблюдениям греков, водолейская двадашамша является злотворной. Вишнугупта утверждает, что греки ошибаются, поскольку водолейская двадашамша есть в любом восходящем знаке.

Хотя Вишнугупта отрицает, что водолейская двадашамша является злотворной, он соглашается, что знак Водолея, восходящий в гороскопе рождения, является негативным показателем. Любопытно, что и прочие классические авторы разделяют отрицательное отношение к восходящему Водолею, не давая, однако, никаких разъяснений и обоснований этому. Б.С.Рао предлагает следующее объяснение: Водолей управляется Сатурном, самой злой из планет. Кроме того, Сатурн оказывается управителем и 12-го дома в Козероге. Когда управитель Асцендента одновременно управляет 12-м домом, он становится злотворным и сам по себе обозначает саморазрушение. Такая комбинация возникает только при Асценденте в Водолее.

4. Если злоторные планеты вступают в солнечную хору в нечётных знаках, человек становится известным, предпринимает великие дела, обретает силу, богатство и большую личную привлекательность. Если благотворные планеты вступают в лунную хору в чётных знаках, человек становится добросердечным, красивым, счастливым, популярным, умным и любезным в общении.

Злоторные планеты дают наилучшие результаты, когда находятся в первой, солнечной половине мужских знаков, а благотворные планеты — когда находятся в первой, лунной половине женских знаков.

5. Если планеты в тех же самых хорах оказываются в других знаках, рождённый будет иметь умеренные результаты. Если же планеты расположены в хорах и знаках противоположным образом, рождённые люди не будут обладать приведёнными выше характеристиками.

Автор имеет в виду, что злоторные планеты во второй, солнечной половине женских знаков дают результаты, описанные в предыдущей станце, но в умеренном количестве. Это же относится к благотворным планетам во второй, лунной половине мужских знаков. Однако при расположении злых планет в лунных хорах, а добрых планет — в солнечных хорах указанные результаты не проявятся. Б.С.Рао отмечает, что когда две планеты или более находятся в сходных хорах, то интенсивность описанного автором влияния добрых или злых планет увеличивается пропорционально их количеству.

6. Если Луна находится в своей собственной или дружественной дреккане, человек будет красив и доб-

родетелен. Если Луна находится в иных дрекканах, человек получит характеристики хозяина дрекканы. Если Луна находится во *Вьяла*, *Удьятхаюдха*, *Чатусчарана* и *Андаджа* дрекканах, рождённый, соответственно, будет мстительным, очень жестоким, бесчестящим жену своего гуру и путешественником.

Луна управляет первыми десятью градусами Рака, вторыми десятью градусами Рыб и последними десятью градусами Скорпиона. Под дружественными дрекканами подразумеваются деканаты, управляемые друзьями Луны. Как указывает Б.С.Рао, если хозяин дрекканы, в которой находится Луна, является её временным другом (см. Гл. 2, ст. 18), тогда красота и добродетель проявятся в полной мере. Если это нейтральная планета — данные качества проявятся умеренно. Если это временный враг — данные качества будут отсутствовать.

*Вьяла* (или *сарпа*) — санскр. «змея». Змеиными дрекканами являются 2-я и 3-я дреккана Рака, 1-я и 2-я дреккана Скорпиона и 3-я дреккана Рыб. Если Луна расположена в одной из этих дреккан, рождённый будет мстительным, агрессивным или легковозбудимым.

*Удьятхаюдха* — санскр. «вооружённый». К вооружённым дрекканам относят 1-ю и 3-ю дреккану Овна, 2-ю и 3-ю дреккану Близнецов, 2-ю и 3-ю дреккану Льва, 2-ю дреккану Девы, 3-ю дреккану Весов, 1-ю и 3-ю дреккану Стрельца, 3-ю дреккану Козерога. Если Луна расположена в этих дрекканах, то человек всегда готов, выхватив оружие, напасть на других и даже может любить убивать.

*Чатусчарана* (*чатуспад*) — санскр. «четвероногий». К четвероногим относятся следующие дрекканы: 2-я Овна, 2-я и 3-я Тельца, 1-я Рака, 1-я и 3-я Льва, 3-я Весов, 3-я Скорпиона, 1-я Стрельца. Такой человек может иметь сексуальные отношения с женой своего учителя.

*Андаджа* — санскр. «рождённый из яйца» или «птица». Птичьи дрекканы перечислены в комментарии к Гл. 3, ст. 5. Чело-



век с Луной в такой дреккане будет много странствовать в своей жизни.

Подробнее о характеристиках дреккан см. в Гл. 27.

7. Человек, рождённый в навамшах Овна и т.д., станет вором, любителем наслаждений, эрудированным, богатым, правителем, бессильным, воинственным, носильщиком, слугой, греховным, жестоким и неустрашимым. Если эти навамши приходятся на варготтамы, рождённый тогда станет мастером или начальником в указанном выше. Результаты для двадцатидвух будут сходными с зодиакальными знаками.

Имеется в виду следующая схема трактовки. Если Асцендент в любом другом знаке, кроме Овна, оказывается в навамше Овна, рождённый станет вором. Если же Асцендент оказывается и в знаке Овна, и в навамше Овна, то реализуется варготтама, и натив станет лидером среди воров. Асцендент в тельцовской навамше сделает человека любителем наслаждений, а если при этом восходящим знаком тоже является Телец, человек будет превосходить других любителей наслаждений или станет в том или ином смысле их главой.

Что касается трактовки расположения Асцендента в двадцатидвух навамшах, то она будет сходной с трактовкой Луны в знаках (см. Гл. 17).

8. Когда Марс находится в своей собственной тримшамше, человек будет иметь жену, силу, украшения, великодушие, личную привлекательность и инициативный дух. Когда Сатурн находится в своей собственной тримшамше, человек становится болезненным, теряет свою жену, овладевает двумя сердцами, наслаждается чужими жёнами, он печален, одержим домами, одеждами, слугами и т.п., и будет неопрытен.

Об определении управителей тримшамш см. Гл. 1, ст. 7.

9. Когда Юпитер находится в своей собственной тримшамше, человек будет иметь богатство, репутацию, счастье, ум, привлекательность, уважение, здоровье, надежду и наслаждение. Когда Меркурий занимает свою собственную тримшамшу, он наделяет человека умом, образованностью, [хорошим] внешним видом, поэтическими способностями, красноречием, навыками в искусствах, философской проницательностью, предприимчивостью и большим уважением.

10. Когда Венера занимает свою собственную тримшамшу, человек будет благословлён множеством сыновей, большим счастьем, здоровьем, популярностью (*бхагья*), богатством, красотой, мстительностью, статным телом и наслаждением со многими женщинами. Когда Солнце и Луна находятся в тримшамше Марса и т.д., человек будет, соответственно, воинственным и ленивым, жестоким и кровожадным, добродетельным и богатым, счастливым и эрудированным, красивым и популярным.

В трактовке Венеры возможны два вариант прочтения: *бхагья*, т.е. «популярность», или *бхогья*, т.е. «жена».

Если Солнце и Луна находятся в тримшамше Марса, человек будет воинственным, но ленивым. Если светила находятся в тримшамше Сатурна, человек будет жесток и кровожаден. Если светила в тримшамше Юпитера, он будет добродетелен и богат. Если светила в тримшамше Меркурия, он будет счастливым и образованным. Если светила в тримшамше Венеры, он будет привлекателен и известен.



## Глава 22.

### Смешанные влияния (пракирнадхья)

1. Планеты в кендрах, когда они оказываются в своих собственных обителях, экзальтациях или мулатриконах, называются *караками* друг для друга. Из них наилучшей каракой будет планета в 10-м доме.

*Карака* — термин, сходный со значением принятого в западной астрологии термина «сигнификатор»; он может быть переведён как «показатель». В данной главе речь идёт о *йога-караках*, то есть о планетах, являющихся показателями союза, помогающих друг другу, несущих богатство и процветание.

Две планеты в угловых домах от Асцендента или друг от друга являются караками, если обе они находятся в обители, экзальтации либо мулатриконе. Например, Меркурий расположен в восходящем знаке Близнецов, а Юпитер — в Рыбах, в 10-м доме и от Асцендента и от Меркурия. В этой ситуации Юпитер становится наиболее могущественной каракой.

2. Если Асцендент попадает в Рак, когда там Луна, а Марс, Сатурн, Солнце и Юпитер находятся в экзальтациях, они становятся караками друг для друга. Для планеты в восходящем знаке караками становятся планеты в *Амбаре* и *Амбу*.

Бхаттотпала в своём комментарии отмечает, что Варахамихира, несомненно, имеет в виду гороскоп Рамы из древнеиндийского эпоса «Рамаяна». В этом гороскопе Луна и Юпитер находятся в восходящем знаке Рака, Солнце в Овне, Меркурий в Тельце, Кету в Близнецах, Сатурн в Весах, Раху в Стрельце, Марс в Козероге, а Венера — в Рыбах. В этом гороскопе Юпитер, Сатурн, Марс и Солнце оказываются не только в кendraх, но и в экзальтации, становясь караками друг для друга.

*Амбара* (букв. «небо») — 10-й дом гороскопа. *Амбу* (букв. «вода») — 4-й дом. Когда при наличии планеты в знаке Асцендента есть планеты в 4-м и 10-м домах, эти планеты становятся караками для восходящей планеты. Из контекста очевидно, что при этом они должны экзальтировать, что возможно лишь в четырёх случаях, а именно:

- когда восходит Овен (тогда при Солнце в 1-м доме Марс может оказаться в 10-м доме, а Юпитер — в 4-м),
- когда восходит Рак (как в гороскопе Рамы),
- когда восходят Весы (при Сатурне в 1-м Юпитер может оказаться в 10-м, а Марс — в 4-м) или
- когда восходит Козерог (при Марсе в 1-м Солнце может оказаться в 4-м, а Сатурн — в 10-м).

3. Если планета в 10-м доме от планеты, занимающей собственную обитель, мулатрикону или экзальтацию, оказывается и постоянным, и временным другом, она становится каракой.

Данное правило не требует расположения планет в угловых домах от Асцендента. Не требуется и расположения планеты-караки в обители, экзальтации или мулатриконе; достаточно, чтобы она была постоянным (нисаргика) и временным (таткалика) другом планеты, в 10-м доме от которой она находится.

Обилие примеров использования подобных карак можно найти в «Ятре» Варахамихиры. Во время планетарных периодов, управляемых караками, он рекомендует нативу отправиться к какому-либо правителю, снискать его расположение и



поступить к нему на службу, что поможет избавиться от затруднений.

4. Если Асцендент оказывается в Варготтаме, если хорошие планеты находятся в *Васи*, если кендры не пусты, если там находятся планеты-караки, то человек будет счастливым.

*Васи* — 2-й дом от Солнца (см. Гл. 1, ст. 20). Он должен быть занят благотворными планетами.

«Если кендры не пусты» — имеется в виду, что хотя бы один из угловых домов от Асцендента должен быть занят планетами. Б.С.Рао отмечает: если здесь находятся злотворные планеты, доброе влияние описанной комбинации будет умеренным, но если здесь находятся благотворные планеты, это влияние будет весьма позитивным. Если присутствуют все факторы, перечисленные в станце, «счастье будет безграничным», но когда некоторые факторы отсутствуют, результат будет пропорционально меньшим.

5. Если Юпитер, или управитель знака, в котором находится Луна, или управитель восходящего знака занимает кендру, человек будет счастлив в середине жизни. Планеты в Пруштодаёе, Убхайодаёе и Сиршодаёе дают результаты в конце, середине и начале человеческой жизни соответственно.

Согласно Бхаттотпале, расположение планет в Пруштодаёе, Убхайодаёе и Сиршодаёе (см. Гл. 1, ст. 10) следует трактовать не применительно к человеческой жизни в целом (как первое предложение в данной станце), а применительно к планетарным периодам. Так, если управитель периода оказывается в Овне, Тельце, Раке, Стрельце или Козероге, он даст соответствующие результаты к концу своего периода. Если планета занимает Рыбы, результат следует ожидать в середине периода. Если же управи-



тель периода в Близнецах, Льве, Деве, Весах, Скорпионе или Водолее, то результат его влияния проявится в начале периода. Бхаттотпала, ссылаясь на Гарги, указывает, что данное правило применяется не по отношению к натальным планетам, а к транзитному расположению управителя периода в момент начала этого периода.

6. Солнце и Марс дают результаты, когда они входят в дом, Юпитер и Венера — в середине, Сатурн и Луна — в конце, а Меркурий — всегда.

О результатах влияния планет в их транзитном движении следует судить в соответствии с Аштака-варгой (см. Гл. 9). Б.С.Рао даёт следующий комментарий. Возьмём, к примеру, Солнце. Оно обретает определённую силу согласно расчётам Аштака-варги и потому становится способным дать хорошие или плохие результаты в данном знаке. Разделим зодиакальный знак на три равные части. Солнце и Марс дают свои результаты, когда они входят в знак — до того, как они покинут первую часть знака. Юпитер и Венера действуют во второй части знака, а Сатурн и Марс — в третьей. Однако Меркурий продолжает оказывать влияние во время своего движения через весь знак.



## Глава 23. Несчастья (аништадхья)

1. Если 5-й и 7-й дома от Асцендента или Луны заняты или аспектированы благотворными планетами или их хозяевами, тогда эти дома будут процветать; если этого нет — они будут страдать.

Если Дева оказывается восходящим знаком и в ней расположено Солнце, тогда как Сатурн — в Рыбах, рождённый потеряет жену. Если при таком соединении 5-й дом занят Марсом, он вызывает потерю детей.

Если пятый дом от Асцендента или Луны занят или аспектирован благотворными планетами или их хозяевами (диспозиторами), человек будет благословлён детьми. Если это условие не выполняется, человек будет бездетным. Подобным же образом рассматривается 7-й дом для определения брака или безбрачия. Б.С.Рао подчёркивает: хотя автор приводит лишь два дома, он это делает в качестве примера, и потому читатели должны понимать, что этот подход может быть распространён и на дела, обозначаемые всеми прочими домами.

2. Если жестокие планеты находятся в 4-м и 8-м домах от Венеры, или если Венера находится между злотворными планетами, или если Венера не соеди-

нена с благотворными планетами и не аспектирована ими, жена будет убита огнём, падением или верёвкой.

Бхаттотпала объясняет эту станцу следующим образом:

Если жестокие планеты (Солнце, Марс и Сатурн) в любом порядке занимают 4-й и 8-й дом от Венеры, человек потеряет свою жену в огне.

· Если есть злотворные планеты во 2-м и 12- домах от Венеры, жена погибнет, упав с высокого места. Если злотворные планеты находятся не в соседних домах, а в том же самом доме, и Венера расположена между ними на расстоянии до 10 градусов, должен быть предсказан такой же результат, и с ещё большей уверенностью.

· Если Венера не соединена с какой-либо благотворной планетой и не аспектирована ею, жена умрёт, будучи связана верёвками.

Разумеется, следует понимать, что такие комбинации встречаются довольно часто, и их одних, без других подтверждений в гороскопе, недостаточно для уверенного суждения.

3. Если 6-й и 12-й дома от Асцендента заняты Солнцем и Луной, муж и жена оба будут иметь по одному глазу. Если Венера и Солнце занимают 7-й, 9-й или 5-й дом, жена будет ущербной.

Согласно Б.С. Рао, первую часть станцы следует понимать так, что расположение светил в указанных домах в любом варианте (Солнце в 6-м и Луна в 12-м или же Луна в 6-м и Солнце в 12-м) приносит дефекты зрения обоим супругам. Вторая часть станцы требует, чтобы Солнце и Венера находились вместе в одном из указанных домов (5, 7, 9) для того, чтобы дать дефект какому-то конкретному органу тела супруги.

4. Если Сатурн занимает восходящий знак, Венера в 7-м доме, когда он в *гандантхе*, а 5-й дом при этом не занят благотворными планетами, человек ста-

нет мужем бесплодной женщины. Если злоторные планеты занимают 12-й, 7-й и 1-й дом при слабой Луне в 5-м доме, человек не будет иметь жены или сына.

*Гандантха* — расположение в последней навамше Рака, Скорпиона или Рыб (*Рикшасандхи*; см. Гл. 1, ст. 7). Таким образом, для выполнения данного правила, Венера должна быть в 7 доме, Сатурн — в 1-м, Десцендент (куспид 7 дома) должен находиться в Рикшасандхи, а в 5-м доме не должно быть благотворных планет. Если все эти условия выполняются, то мужчина, пусть даже он женится несколько раз, не будет иметь детей, поскольку все его жёны будут бесплодными.

Если все злоторные планеты находятся в 1-м, 7-м и 12-м домах, или в любых двух из этих домов, или в любом одном из них, то, при наличии в 5-м доме слабой Луны, человек не будет иметь жены или детей. Под слабой (*кшина*) Луной подразумевается её нахождение в фазе от последней четверти до первой четверти (когда расстояние между Луной и Солнцем менее 90°).

5. Если Венера занимает 7-й дом, находясь в варге Сатурна или Марса и будучи аспектирована ими, человек станет любить других женщин. Если Сатурн и Марс присоединяются к Луне в 7-м доме и имеют аспект Венеры, человек и его жена оба будут изменять друг другу. Если Венера и Луна имеют Сатурн и Марс в 7-м [доме от них], человек будет холостым или бездетным. Если женские и мужские планеты имеют Сатурн и Марс в 7-м [доме от них] в аспектах от благотворных планет, пара поженится в старости.

Для формирования первых двух комбинаций (касающихся адюльтера) необходимо, чтобы Венера была в любой из варг, управляемых Сатурном или Марсом (о варгах см. Гл. 1, ст. 9).

«Холостым или бездетным» — согласно Утпале, здесь имеется в виду «холостым и бездетным».

Последнюю комбинацию Б.С.Рао разъясняет следующим образом: если в одном доме находятся две планеты, одна мужская, а вторая женская, и в 7-м доме от них расположены Марс или Сатурн, которые имеют аспект от благодетеля, человек женится в старости на старой женщине.

6. Если 10-й, 7-й и 4-й дома заняты, соответственно, Луной, Венерой и злоторными планетами, человек разрушает свою семью. Если Сатурн в кендре аспектирует дом, обозначенный дрекканой, в которую вошёл Меркурий, человек станет художником. Если Венера занимает 12-й дом, вступая в навамшу Сатурна, человек будет сыном простой служанки. Если Солнце и Луна занимают 7-й дом, аспектированный Сатурном, человек будет делать низкую работу.

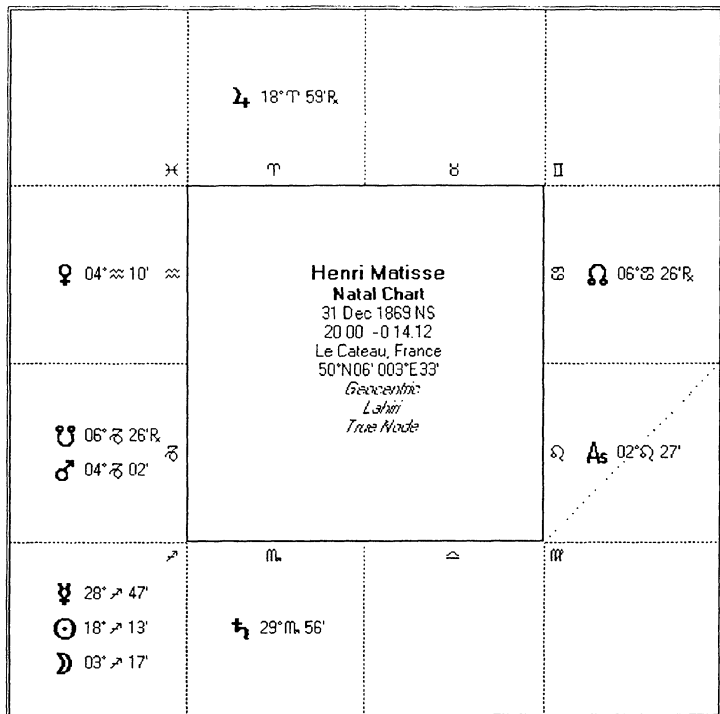
Здесь описано четыре комбинации.

1) Если Луна в 10-м доме, Венера в 7-м доме, а злоторные планеты (Солнце, Марс и Сатурн) — в 4-м доме гороскопа рождённого, его род угасает вместе с ним.

2) Меркурий находится в некоторой дреккане, и знак, соответствующий этой дреккане, должен быть аспектирован Сатурном из кендры. Такой человек станет художником. Рассмотрим, к примеру, гороскоп Анри Матисса (гороскоп 5).

Его Меркурий находится в последней дреккане Стрельца, которая соответствует Льву. Сатурн находится в кендре, в 4-м доме и аспектирует восходящий знак Льва. Правило выполняется. Любопытно, что профессия художника рассматривается автором в ряду показателей неудачной жизни. Это можно рассматривать как свидетельство того, что данная профессия имела невысокий социальный престиж в эпоху Варахамиры.

3) Если Венера находится в 12-м доме от Асцендента и в навамше Сатурна, рождённый является сыном простой служанки.



### Гороскоп 5

4) Если Солнце и Луна находятся в 7-м доме от Асцендента и аспектированы Сатурном, рождённый будет заниматься постыдной и унижительной работой, позорящей его семейные традиции.

7. Если Венера и Марс располагаются в 7-м доме, аспектированные злоторными планетами, будет серьёзная опасность дизентерии. Если Луна входит в навамшу Рака или Скорпиона, образуя со-

соединение со злоторными планетами, человек будет иметь заболевания в скрытых местах. Если Луна соединяется с Асцендентом, Солнце в 7-м доме, а две злоторных планеты в 12-м и 2-м домах, человека поразит серьёзная форма проказы. Если Луна занимает 10-й дом, Марс в 7-м, а Сатурн во 2-м доме от Солнца, у человека будут повреждённые конечности.

Под «заболеваниями в скрытых местах» имеются в виду болезни, неочевидные для окружающих, например, поражающие половые органы или анус.

8. Когда Солнце в Козероге, а Луна — между двумя злоторными планетами, у человека будет астма, чахотка, увеличенная селезёнка, карбункул или брюшная опухоль. Если Солнце и Луна обмениваются своими местами в *раши* или *амше*, у человека будет туберкулёз. Если эти два [светила] соединяются вместе в любом из их домов, он может стать чахоточным или изнурённым.

Под «обменом местами» подразумевается положение Солнца в Раке, а Луны — во Льве. Некоторые комментаторы считают, что для заболевания туберкулёзом такой обмен должен наблюдаться в карте раши и в навамше одновременно. В любом случае, как отмечает Б.С.Рао, если имеется обмен светил местами, это не обязательно приводит к указанному конкретному заболеванию, но даёт слабость организма и истощение.

9. Если Луна занимает 5-ю амшу Стрельца или амши Рыб, Рака, Козерога или Овна и аспектирована или соединена с Сатурном или Марсом, человек будет страдать от проказы.



Если Скорпион, Рак, Телец или Козерог оказываются одной из трикон, которая аспектирована злыми планетами или соединена с ними, человек страдает от проказы.

10. Если Солнце, Луна, Марс и Сатурн занимают 8-й, 6-й, 2-й и 12-й дома в любой последовательности, человек теряет своё зрение из-за усиления того *дхатуса*, на который указывает наиболее сильная из этих планет.

О дхатусах см. Гл. 8, ст. 15. Об их связи с планетами см. Гл. 2, ст. 8-11.

11. Если злоторные планеты занимают 9-й, 11-й, 3-й и 5-й дома, будучи не аспектированы благотворными планетами, человек будет страдать от глухоты. Если эти злые планеты находятся в 7-м доме, у него будут гнить зубы.

Для формирования первой комбинации злоторные планеты могут находиться в одном или нескольких из перечисленных домов. Для формирования второй комбинации злоторные планеты должны быть в 7-м доме без аспектов со стороны благотворных планет.

12. Если Раху затмевает Луну, находящуюся в восходящем знаке, а злые планеты оказываются в триконах, человек будет страдать от демонов.

Если Солнце затменено и занимает восходящий знак, человек становится слепым.

Б.С.Рао подчёркивает, что Марс и Сатурн должны находиться в 5-м и 9-м домах как для реализации первой, так и для реализации второй комбинации.



13. Если Юпитер занимает восходящий знак, а Сатурн находится в 7-м доме, человек страдает от болезней ветра. Если Юпитер занимает Асцендент при Марсе в 7-м доме, человек страдает сумасшествием или безумием. Если Сатурн занимает Асцендент, а Марс оказывается в 9-м, 7-м или 5-м доме, человек страдает сумасшествием. Если слабая Луна с Сатурном находится в 12-м доме, следует предсказать такое же сумасшествие.

Б.С.Рао отмечает, что в гороскопе Рамы (см. Гл. 22, ст. 2) Юпитер занимает восходящий знак Рака, а Марс — в Козероге в 7-м доме, но при этом никто никогда не приписывал Раме сумасшествие. Поэтому, считает Рао, сумасшествие может быть предсказано лишь в тех случаях, когда указанные планеты слабые и не соединяются с какими-либо иными планетами.

14. Если хозяин *Рашиамши*, Солнце, Луна и Юпитер оказываются в падении или в недружественных амшах, они становятся причиной добровольного рабства, рабства в результате продажи или наследственного рабства — когда одна, две или более из перечисленных планет занимают подобное положение.

*Рашиамша* — навамша, занимаемая Луной. Имеется в виду, что если только одна из указанных планет в падении или в недружественной навамше, человек добровольно пойдёт в рабство; если таких планет две — его продадут в рабство; если таких планет три или более — он родится в семье рабов.

Очевидно, что эту комбинацию следует воспринимать как необходимое, но ни в коем случае не как достаточное условие для рабства. У множества людей, никогда не бывших в рабстве, в гороскопе есть планеты в падении или в навамшах, управляемых врагами указанных планет.



15. Если восходящим знаком оказывается Телец, Овен или Стрелец, аспектированный злотворными планетами, человек будет иметь скверные зубы. Если восходящий знак приходится на злотворные знаки, или на Стрелец, или на Телец и аспектирован злотворными планетами, человек облысеет. Если Солнце находится в 5-м или 9-м доме, аспектированное злотворными планетами, человек будет иметь слабое зрение. Если подобным образом расположен Сатурн, он страдает от многих недугов. Если так расположен Марс, будут дефекты органов.

Под злотворными знаками здесь подразумеваются знаки, управляемые злотворными планетами.

16. Если злые планеты занимают 12-й, 5-й, 2-й и 9-й дома, человек окажется в тюремном заключении в согласии с природой конкретного дома. Если Асцендент, аспектированный сильными злотворными планетами, оказывается в *Бхуджага* или *Нигада* дрекканах, человек также будет посажен в тюрьму.

Если все злотворные планеты оказываются в одном или нескольких из указанных домов, человек окажется в заключении. Природу этого заключения опишут зодиакальные знаки, в которых стоят эти планеты. Б.С.Рао даёт следующее описание: если злые планеты в Овне, Тельце или Стрельце, то человек будет связан путами, цепями и т.п.; если эти планеты в Близнецах, Деве, Весах и Водолее, человек будет закован в кандалы; если эти злые планеты в Раке, Козероге и Рыбах, его будут содержать в крепости; если они в Скорпионе — его будут содержать в подземной камере.

*Бхуджага дрекканы* — то же, что и змеиные дрекканы. См. Гл. 21, ст.6.

*Нигада дреккана — 1-я дреккана Козерога.*

17. Если Луна с кольцом или гало вокруг неё соединяется с Сатурном и аспектирована Марсом, человек будет грубым, страдающим от истерии и чахотки. Если Солнце, Сатурн и Марс находятся в 10-м доме, не аспектированные благотворными планетами, человек станет прислугой. Если 10-й дом занимают три, или две, или одна из этих планет, то человек становится, соответственно, низшим, обычным или старшим слугой.

В данной станце автор приводит пример учёта атмосферного явления — гало вокруг Луны, появление которого характерно для дождливой, влажной погоды. Учёт подобных условий видимости планет характерен для древнейшей астрологии предзнаменований, когда атмосферные и астрономические явления ещё не различались (множество примеров подобного рода Варахамхира приводит в своей «Брихат-самхите»). С развитием гороскопической астрологии и математической астрономии атмосферные явления практически перестали учитываться, поскольку их невозможно рассчитать на требуемую дату, а можно только непосредственно наблюдать.

Если Луна имеет гало, находится в соединении с Сатурном и имеет аспект от Марса, то рождённый будет грубым в выражениях, у него будет истерия и он будет страдать от туберкулёза. По наблюдениям Бхаттотпалы, если у Луны есть лишь один из этих показателей, то человек будет страдать лишь от одного из перечисленных проявлений; если реализовано два показателя — то он будет страдать двумя указанными недостатками; если же реализованы все три показателя, у человека проявится и грубость, и истерия, и чахотка.



## Глава 24.

### Женские гороскопы (*штри джатака адхья*)

1. Те результаты, которыми женщины не могут воспользоваться или насладиться, следует приписать их мужьям. По 8-му дому женского гороскопа следует предсказать смерть её мужа, по восходящему знаку и Луне — её собственную физическую красоту, а по 7-му дому — её мужа и его любовь к ней.

Поскольку жизнь замужней женщины тесно связана с её мужем, её гороскоп будет показывать и события его жизни. К примеру, наличие Раджа-йоги в женском гороскопе может говорить о высоком социальном статусе её мужа.

2. Если восходящий знак и Луна оказываются в чётных знаках, женщина будет скромной и благопристойной; если они аспектированы благотворными планетами, она будет добродетельной; если восходящий знак и Луна оказываются в нечётных знаках, она будет иметь мужской темперамент и вид; а если эти два [фактора] аспектированы злотворными планетами или соединены с ними, она будет грешной и бесхарактерной.

В женских гороскопах расположение Асцендента и Луны в женских знаках является благоприятным, способствующим проявлению естественной женской природы; их расположение в мужских знаках придаёт женщине мужские черты; если же один из этих факторов в мужском знаке, а другой — в женском, будут проглядывать черты, характерные для поведения обоих полов.

3. Если Асцендент или Луна оказываются в обители Марса и занимают тримшамшу Марса, Сатурна, Юпитера, Меркурия или Венеры, девушка станет, соответственно, вступающей в сексуальные связи ещё до брака; танцующей женщиной; добродетельной; двуличной («с двумя сердцами»); грешной.

Если в гороскопе девушки Асцендент или Луна оказываются в Овне или Скорпионе и при этом занимают тримшамшу Марса, у девушки будут связи с мужчинами до брака. Это выражение также можно перевести как «она станет распутной ещё до половой зрелости», но Б.С.Рао отвергает подобный вариант перевода. При расположении Асцендента или Луны в обители Марса и в тримшамше Сатурна девушка уже в юном возрасте станет танцовщицей; при расположении в тех же знаках, но в тримшамше Юпитера — она будет добродетельной; в тримшамше Меркурия — лживой и двуличной; в тримшамше Венеры — распущенной и аморальной.

4. Если Асцендент или Луна оказываются в знаке Тельца или Весов и занимают тримшамши перечисленных выше планет, она становится, соответственно, грешной; выходящей замуж вторично; добродетельной; талантливой в искусствах; имеющей хорошую репутацию.

Если Асцендент или Луна оказываются в Близнецах или Деве и занимают тримшамши указанных



выше планет, женщина становится, соответственно, лживой; бесплодной; добродетельной; хорошей; виновной в прелюбодеянии.

Здесь и далее краткие трактовки для положения Асцендента и Луны даны в том же порядке управителей тримшамш, что и в предыдущей станце, т.е. Марс, Сатурн, Юпитер, Меркурий, Луна.

«Выходящей замуж вторично» — согласно Б.С.Рао, имеется в виду второе замужество при живом первом муже.

«Виновной в прелюбодеянии» — здесь речь идёт не о наличии постоянной тайной любви, а о похотливости и беспорядочных сексуальных отношениях.

5. Если Луна или Асцендент оказываются в Раке и занимают тримшамши уже названных планет, она, соответственно, делает то, что ей нравится; становится причиной смерти мужа; благословлена хорошими качествами; талантлива в искусствах; аморальна.

Если Асцендент или Луна оказываются во Льве и занимают тримшамши уже названных планет, она становится, соответственно, обладающей мужским характером; виновной в прелюбодеянии; женой короля или правителя; обладающей мужскими качествами; вступающей в запретную связь.

Если Асцендент или Луна оказываются в Рыбах или Стрельце и занимают названные выше тримшамши, женщина будет, соответственно, хорошей; имеющей слабое сексуальное желание; добродетельной; талантливой в искусствах; виновной в прелюбодеянии.

Если Асцендент или Луна оказываются в Козе-роге или Водолес и занимают [названные] выше трим-

шамши, женщина становится, соответственно, прислугой; любящей мужчин никчемных или низкого происхождения; добродетельной; грешной; бездетной.

«Вступающей в запретную связь» — имеются в виду не только сексуальные отношения кровосмесительного характера, но и связи с представителями тех каст или групп людей, отношения с которыми являются особенно запретными для данной женщины.

6. Сейчас были описаны [примерные] результаты положения Асцендента и Луны в различных тримшамшах, но [действительные] результаты следует устанавливать с учётом силы или слабости восходящего знака и Луны.

Одновременное положение Асцендента и Луны в сходных по значению тримшамшах соответственно усиливает их проявление. Но нередко бывает и так, что один из этих факторов (Асцендент или Луна) располагается в благоприятной тримшамше, а другой — в неблагоприятной. В таких случаях их проявления будут видоизменяться в согласии с относительной силой каждого из факторов.

7. Если Сатурн и Венера находятся в навамшах друг друга, взаимно аспектированные, либо если восходящий знак оказывается в Тельце или Весах и восходит навамша Водолея, женщина будет получать сексуальное удовлетворение от женщин, одетых в мужской наряд.

Здесь описано две комбинации:

1) Сатурн и Венера аспектируют друг друга в карте раши (то есть находятся в противоположных знаках), и при этом находятся в навамшах друг друга.

2) Асцендент находится в Тельце или Весах в навамше Водолея, т.е. в  $3^{\circ}20' - 6^{\circ}40'$  Тельца или  $13^{\circ}20' - 16^{\circ}40'$  Весов.



8. Если 7-й дом лишён силы, не занят благотворными планетами и не аспектирован ими, муж будет слабым (плохим). Если Меркурий и Сатурн находятся в 7-м доме, муж будет импотентом. Если 7-й дом в кардинальном знаке, муж будет постоянно путешествовать. Если 7-й дом занят Солнцем, аспектированным злотворными планетами, она будет отвергнута своим мужем. Если в 7-м доме имеется Марс, аспектированный злыми планетами, она рано станет вдовой. Если в 7-м доме находится Сатурн, аспектированный злотворными планетами, она состарится, не выйдя замуж.

Утпала подчёркивает, что данные трактовки применимы к 7-му дому как от Асцендента, так и от Луны.

9. Если в 7-м доме имеется несколько злотворных планет, она станет вдовой. Если там есть и злые, и добрые планеты, она выйдет замуж вторично за человека той же касты. Если в 7-м доме имеется слабая злая планета, аспектированная благотворной планетой, муж её отвергнет. Если Венера и Марс обмениваются своими навамшами, она будет прелюбодейкой. Если Луна соединяется с Венерой и Марсом в 7-м доме, она станет прелюбодейкой при попустительстве мужа.

Здесь вновь речь идёт о 7-м доме от Асцендента или от Луны (разумеется, кроме последней комбинации).

10. Если обитель Марса или Сатурна оказывается восходящим знаком, и там находятся Луна и Венера, аспектированные злотворными планетами, девушка



станет прелюбодейкой вслед за своей матерью. Если 7-я навамша от амши Асцендента оказывается в обители Марса и аспектирована Сатурном, сексуальные органы у женщины будут поражены болезнью. Если 7-я навамша оказывается в обители благотворной [планеты], женщина будет красивой и любимой мужем.

«7-я навамша от амши Асцендента» — то есть 7-й дом в карте навамши.

11. Если 7-й дом от Асцендента или [от его] навамши оказывается в обители Сатурна, муж будет старым и упрямым; если 7-й дом от Асцендента или [от его] навамши оказывается в обители Марса, муж будет любить других женщин и будет жестоким; если 7-й дом оказывается в обители Венеры, муж будет красивым и любящим; а если 7-й дом оказывается в обители Меркурия, муж будет эрудированным и умным.

Здесь и в следующей станце автор даёт трактовки 7-го дома для тех случаев, когда этот дом не занят ни одной из планет. Если в раши и навамше 7-й дом управляется разными планетами, то при трактовке следует отдать предпочтение тому из этих домов, который сильнее.

12. Если 7-й дом оказывается в Раке, муж будет страстным и мягким. Если 7-й дом отказывается в Стрельце или Рыбах, муж будет хорошим и контролирующим свои страсти. Если 7-й дом оказывается во Льве, муж будет мягким и тяжело работающим.

13. Если Луна и Венера находятся в восходящем знаке, женщина будет ревнивой и любящей счас-

тье. Если Луна и Меркурий занимают восходящий знак, она будет талантлива в искусствах, счастлива и благословлена хорошим характером. Если в восходящем знаке оказываются Венера и Меркурий, она будет красивой, любимой и талантливой в изящных искусствах. Если три благотворные планеты находятся в восходящем знаке, женщина будет иметь большое богатство, огромное счастье и прекрасный характер.

Здесь даны трактовки тех ситуаций, когда в 1-м доме оказываются сразу две или три планеты.

14. Вдовство наступает в том возрасте, на который указывает хозяин амши, занимаемой хозяином 8-го дома (когда в 8-м доме есть злая планета). Если благотворные планеты занимают 2-й дом, она умрёт раньше своего мужа. Если Луна расположена в Деве, Скорпионе, Тельце или Льве, она будет иметь мало детей.

Б.С.Рао объясняет, что вдовой становится та женщина, в гороскопе которой 8-й дом от Асцендента занят злотворной планетой. Чтобы определить, когда она овдовеет, следует посмотреть на положение управителя 8-го дома. Он расположен в некоторой навамше. Время смерти мужа будет описано хозяином этой навамши.

Комментаторы расходятся в том, как именно следует определять время смерти мужа по данному хозяину навамши. Одни считают, что смерть наступит в период или подпериод, управляемый этой планетой; тогда как другие склоняются к тому, что время смерти описывается по соответствию планет годам: если навамшей управляет Луна — смерть наступит через год после брака, если Марс — через 2 года, если Меркурий — то через

9 лет, если Венера — через 20 лет, если Юпитер — через 18 лет, если Солнце — через 20 лет, если Сатурн — через 50 лет.

Но данные правила неприменимы в тех случаях, когда помимо злой планеты в 8-м доме есть добрая планета во 2-м доме — поскольку это указывает на то, что женщина умрёт раньше своего мужа.

15. Если Сатурн умеренно силён, если Венера, Меркурий и Луна слабы, а остальные планеты сильны, и если восходит нечётный знак, женщина будет прелюбодейкой. Если Асцендент оказывается в чётном знаке, а Юпитер, Марс, Венера и Меркурий сильны, она станет известной, эрудированной во многих науках и *ведантини*.

*Ведантин* (жен. род — *ведантини*) — 1) знаток Вед; 2) тот, кто следует веданте.

16. Если злая планета занимает 7-й дом, она примет Саньясу, которую описывает планета, занимающая 9-й дом. Эти результаты могут быть предсказаны по времени бракосочетания, по времени поиска девушки или по времени вопроса.

О саньясе и её разновидностях, описываемых планетами, см. Главу 15.



## Глава 25. Смерть (нирьянадхьяя)

1. Человек умирает от той болезни, которая показана природой планеты, аспектирующей 8-й дом, и [эта болезнь возникнет] в том органе или в той части тела, которая представлена 8-м домом в разделении Калапуруши. Если 8-й дом аспектирован многими планетами, перед смертью будет много болезней. Если Солнце и т.д. занимает 8-й дом, человек умрёт от огня, воды, оружия, лихорадки, болезни, жажды и голода соответственно. Если 8-й дом в кардинальном знаке и т.д., смерть произойдёт в чужой стране, на своей земле и во время путешествия соответственно.

О соответствии знаков Зодиака частям тела Калапуруши («космического человека») см. Гл. 1, ст. 4.

Солнце в 8-м доме от Асцендента обозначает смерть от огня, Луна — от воды, Марс — от оружия, Меркурий — от лихорадки, Юпитер — от осложнённой болезни, Венера — от жажды, Сатурн — от голода.

8-й дом в кардинальном знаке обозначает смерть на чужбине, в фиксированном знаке — смерть на родине, в мутабельном знаке — смерть в дороге.

2. Если Солнце и Марс [в соединении] занимают 4-й или 10-й дом, смерть наступит от камней. Если

Сатурн, Луна и Марс находятся в 4-м, 7-м и 10-м домах соответственно, смерть будет вызвана падением в колодец. Если Солнце и Луна расположены в Деве и аспектированы злоторными планетами, он будет убит своими собственными людьми. Если восходящий знак мутабельный и в нём находятся Солнце и Луна, человек утонет.

Смерть от камней — имеется в виду смерть от побивания камнями, от горного обвала, удара камнем, и т.п.

«Убит своими собственными людьми» — подразумевается смерть от руки родственника, близкого человека или подчинённого.

3. Если Сатурн находится в Раке, а Луна занимает Козерог, человек умрёт от водянки. Если Луна занимает обитель Марса и находится между злыми планетами, человек умрёт от оружия или огня. Если Луна занимает Деву, [будучи] между злоторными планетами, смерть приходит от заражения крови или чихотки. Если Луна занимает одну из обителей Сатурна, [будучи] между злоторными планетами, человек умирает от верёвки, огня или падения.

4. Если 5-й и 9-й дома заняты злоторными планетами, которые не аспектированы благотворными планетами, смерть приходит от пут. Если дреккана, восходящая в 8-м доме, оказывается змеиной дрекканой (*Сарпа*) или дрекканой пут (*Нигада*), тогда тоже случается подобная смерть. Если Солнце находится в восходящем знаке, Дева оказывается в 7-м доме, с Луной в соединении со злоторной планетой, а Ве-



нера в Овне, смерть приходит к человеку при содействии женщины в его собственном доме.

О змеиных дрекканах см. Гл. 21, ст. 6.

*Нигада дреккана* — 1-я дреккана Козерога.

5. Если 4-й дом занят Марсом и Солнцем, а 10-й дом — Сатурном, человека распнут на кресте. Если злотворные планеты и слабая Луна занимают 1-й, 5-й и 9-й дома, имеет место тот же результат. Если Солнце занимает 4-й дом, а Марс расположен в 10-м доме, аспектированный слабой Луной, [также] будет иметь место распятие на кресте. Если Сатурн аспектирует данное соединение, смерть приходит от побоев.

6. Если слабая Луна, Марс, Сатурн и Солнце занимают 8-й, 10-й, 1-й и 4-й дома соответственно, смерть приходит от побоев розгами или комьями земли. Если те же самые планеты занимают 10-й, 9-й, 1-й и 5-й дома соответственно, смерть наступает от дыма, огня, пут или ударов по телу.

Не очень ясно, каким образом Луна может считаться слабой (*кшина*, букв. «худая»), если она в 8-м доме, а Солнце — в 4-м. Ведь слабой, как уже указывалось в комментариях к предыдущим главам, обычно называется Луна в фазе, более близкой к новолунию, нежели к полнолунию. Однако если следовать формальному определению, которое даёт Бхаттотпала, то Луна считается слабой вплоть до 8 *титхи*, то есть когда расстояние между Солнцем и Луной составляет от 84 до 96 градусов. Тогда получается, что указанная комбинация возможна, когда Солнце в конце 4-го дома, а Луна — в начале 8-го дома, и расстояние между ними — от 90 до 96 градусов.

О титхи см. комментарий к Гл. 26, ст. 4.

С другой стороны, возможно, в данном случае имеется в виду не это, а слабость Луны в результате её падения в знаке Скорпиона или по суммарному подсчёту источников силы.

7. Если Марс, Солнце и Сатурн занимают 4-й, 7-й и 10-й дома соответственно, смерть будет вызвана применением оружия, огнём или гневом правителей. Если Сатурн, Луна и Марс занимают 2-й, 4-й и 10-й дома соответственно, человек умирает от червей, расплодившихся в язвах или ранах.

8. Если Солнце занимает 10-й дом, а Марс находится в 4-м доме, смерть наступает от падения с транспорта. Если Сатурн, Луна и Солнце занимают Асцендент, в то время как Марс — в 7-м доме, смерть приходит от машин и механизмов или от камней. Если Марс, Сатурн и Луна находятся в Весах, Овне в обители Сатурна соответственно, или если слабая Луна, Солнце и Марс находятся в 10-м, 7-м и 4-м домах соответственно, человек упадёт на землю (или в грязь) и умрёт.

«Падение с транспорта» — тут имеются в виду верховые животные, повозки, кареты, а в современных условиях — автомобили, поезда и т.п.

9. Если сильный Марс аспектирует слабую Луну, в то время как Сатурн в 8-м доме, человек умирает от червей, или огня, или инструментов при лечении болезни интимных мест.

10. Если Солнце занимает 7-й дом, Марс и Сатурн находятся в 8-м, а слабая Луна расположена в 4-м, смерть приходит от птиц. Если Солнце, Марс,

Сатурн и Луна находятся в 1-м, 5-м, 8-м и 9-м доме соответственно, человек умирает от падения с горных вершин, от удара молнии либо оттого, что на него обрушивается стена.

Бхаттотпала считает, что под смертью от птиц подразумевается не то, что птицы будут непосредственной причиной смерти, а то, что птицы исключают уже мёртвое тело (например, когда смерть настигла человека в пустыне или глубоко в лесу, либо когда человека хоронят по зороастрийскому обычаю).

11. Знающие в астрологии считают 22-ю дреккану указателем причины смерти человека. Смерть придёт таким образом, на который указывает хозяин этой дрекканы или хозяин того знака, к которому она принадлежит.

Как считает Б.С.Рао, в данной станце идёт речь об определении смерти в тех случаях, когда в 8-м доме нет планет, когда 8-й дом не аспектирован планетами и когда нет ни одной комбинации, вызывающей смерть, из уже перечисленных.

Все комментаторы сходятся в том, что отсчёт дреккан следует вести от Асцендента. Поскольку каждый дом содержит по три деканата, то 22-я дреккана всегда оказывается в 8-м доме. Однако нельзя согласиться с Б.С.Рао, который заключает, что под 22-й дрекканой подразумевается деканат, с которого *начинается* 8-й дом. Если бы Варахамира имел в виду именно это, то он бы не проводил различия между хозяином этого деканата и хозяином знака, к которому она принадлежит (т.е. хозяином 8-го дома) — поскольку это всегда была бы одна и та же планета. Очевидно, что здесь речь идёт о 22-й дреккане, отсчитанной точно от градуса Асцендента. Например, в гороскопе рождения восходит 18-й градус Овна. Тогда 22-й дрекканой будет деканат, содержащий 18-й градус Скорпиона. Это вторая дреккана Скорпиона, управляемая Юпитером. Таким образом, получается, что хозяин 8-го



дома — Марс, а хозяин 22-й дрекканы — Юпитер. Бхаттотпала считает, что на причины смерти будет указывать та из этих двух планет, которая более сильна в гороскопе.

В данной станце несомненны отголоски использования системы равных домов от Асцендента, которой пользовались некоторые греко-египетские астрологи первых веков н.э.

12. Смерть происходит в местах, сходных с зодиакальным знаком, занимаемым хозяином той навамши, в которую попадает Асцендент. Дальнейшие детали или особенности следует описывать по соединениям и планетарным аспектам. Время смерти следует устанавливать по числу невзошедших навамш на Асценденте. Если хозяин Асцендента аспектирует его, время следует удвоить; если есть аспектация со стороны благотворных планет, время утраивается.

«Места, сходные с зодиакальным знаком», Б.С.Рао описывает так: Овну соответствуют места, часто посещаемые козами, овцами и т.п.; Тельцу — пастбища; Близнецам и Водолею — здания; Раку и Деве — родники, колодцы; Льву — пустыни, дикие места; Весам — места торговли; Скорпиону — низкие места; Стрельцу — места, часто посещаемые лошадьми; Козерогу и Рыбам — болотистые места.

Под временем смерти в данной станце подразумевается время суток, когда наступит смерть. Очевидно, следует соотнести время восхода знака Асцендента с длительностью дня (или ночи), тогда до времени смерти пройдёт такая же часть дня, какую часть от общего времени восхода знака составляет время, оставшееся до смены знака Асцендента. Б.С.Рао считает, что смерть наступит ночью, если в карте навамши восходит ночной знак, и днём — если в навамше восходит дневной знак. Предположим, Асцендент рождения в 25°00' Овна. Это навамша Скорпиона, значит, смерть наступит ночью. Не взошла одна шестая часть знака. Следовательно, смерть наступит примерно через два

часа после захода Солнца (через одну шестую часть ночного времени). Если Асцендент аспектирован, к примеру, Юпитером, то время следует утроить. В итоге, получается, что смерть должна наступить в полночь (через три шестых ночного времени).

13. Мёртвое тело, в согласии с дрекканой в 8-м доме (а именно: *Дахана*, *Джала* и *Мисра*), будет, соответственно, превращено в прах огнём, или в мельчайшие частицы водой, или сгниёт на воздухе. Если дреккана 8-го дома — *Вьяла*, над телом надругаются. Избавление от мёртвого тела следует истолковывать именно таким образом, а в том, что касается прошлых и будущих рождений, читателю следует проконсультироваться с детально разработанными трудами по этому предмету.

Здесь, как и в ст. 11, рассматривается 22-я дреккана от Асцендента.

*Дахана* (букв. «уничтожающая») — дреккана, управляемая злотворной планетой.

*Джала* (букв. «водяная») — дреккана, управляемая благотворной планетой.

*Мисра* (букв. «смешанная») — дреккана злотворной планеты, в которой находится благотворная планета, или дреккана доброй планеты, в которой находится злая планета.

*Вьяла-дреккана* — «змеиная дреккана». См. Гл. 21, ст. 6.

14. Юпитер, Луна и Венера, Солнце и Марс, Сатурн и Меркурий приносят людей из Девалоки, Питрулоки, Тирьяглоки и Наракалоки соответственно. Согласно положению хозяина той дрекканы, которую занимает наиболее сильное светило (Солнце или Луна), нам следует предсказать высокое, среднее или низкое положение человека в его предыдущем рождении.

Вначале следует определить, какое из светил (Солнце или Луна) в гороскопе сильнее, а затем выяснить хозяина дрекканы, которую занимает это светило. Если дрекканой управляет Юпитер, человек пришёл в этот мир из Девалоки, если Луна или Венера — он пришёл из Питрулоки, если Солнце или Марс — из Тирьяглоки, если Сатурн или Меркурий — из Наракалоки. Чем сильнее эта планета, тем выше было положение человека в его предыдущей жизни.

*Девалока* — высший мир, где живут божественные существа, примерный аналог христианского рая.

*Питрулока* — мир, где живут души умерших, он считается миром более высокого уровня, чем наш (букв. «мир отцов»).

*Наракалока* — аналог христианского ада, нижний мир.

*Тирьяглока* — аналог чистилища. Бируни описывает его так: «Для тех же, кто не заслужил того, чтобы улететь в рай или низвергнуться в ад, существует ещё другая лока, называемая Тирьяглока, а это — мир растений и животных, не наделённых разумом, среди обитателей которого странствует дух, переселяясь от одного к другому, пока не переходит в человеческое существо, постепенно поднимаясь от низших ступеней растительного [мира] к высшим ступеням чувственного мира. Пребывание души в этом мире возможно по двум причинам: или из-за недостаточности количества [заслуженного душою] воздаяния, для того чтобы быть отправленной в место награды или наказания; или при возвращении из ада, так как, согласно представлениям индийцев, душа, возвращаясь в земную обитель, с самого начала принимает человеческий облик, а душа, возвращающаяся из ада, сначала странствует в растениях и животных, прежде чем достигнет человеческой ступени» (Бируни. Индия. Гл. VI).

15. Хозяин дрекканы 6-го или 8-го дома, или планета, которая занимает 7-й дом, показывает положение человека в его последующем существовании после смерти. Если Юпитер в экзальтации занимает 6-й дом, 8-й дом или любую кендру, если Асцендент в Рыбах



расположен в благотворной навамше, а остальные планеты, за исключением Юпитера, слабые, человек достигает мокши.

Б.С.Рао пишет, что если в 6-м, 7-м и 8-м доме нет планет, следует найти управителей дрекканы, восходящей в 6-м и 8-м доме (то есть, управителей 16-го и 22-го деканатов, считая от Асцендента) и определить наиболее сильного из них. Человек после смерти уйдёт в мир, соответствующий этой планете (см. предыдущую станцу). Если же в указанных трёх домах есть планета, человек уйдёт в мир, обозначаемый ею. Если в 6-м, 7-м и 8-м домах несколько планет, человек уйдёт в мир, обозначаемый самой сильной из этих планет. Хотя автор пишет только про планету в 7-м доме, Рао вслед за Утпалой трактует данную станцу так, что 7-й дом следует не рассматривать сам по себе, а добавлять его к 6-му и 8-му домам, уже упомянутым в начале станцы.

В конце главы Варахамихира приводит две комбинации, которые указывают на то, что человек достигнет мокши, окончательного освобождения:

1) Юпитер в Раке занимает 1-й, 4-й, 7-й, 8-й или 10-й дом от Асцендента, а остальные планеты слабы.

2) Асцендент в Рыбах занимает навамшу, управляемую благотворной планетой, Юпитер силён, а остальные планеты слабы.

## Глава 26.

# Неизвестное время рождения (*нашта джатака*)

1. Когда человек не имеет записи своего времени рождения или времени зачатия, восходящий знак следует определить по Асценденту, восходящему во время вопроса. Восходящий знак следует считать находящимся в Уттараяне или Дакшинаяне, в зависимости от того, какая хора восходит на Асценденте, первая или вторая.

Данная глава посвящена ректификации, то есть установлению точного времени рождения в том случае, если человек не знает, когда именно он родился. Выдающийся индийский астролог Котамраджу Нарайана Рао отмечает: «Методы, данные Варахамихирой для утраченных гороскопов и основанные на прашне (хораре), являются самыми точными при условии, что владелец гороскопа задаёт вопрос с полной искренностью — и это является очень большой проблемой. Из пяти случаев, когда я пытался использовать этот метод, я оказался прав только в одном и потерпел неудачу в оставшихся четырёх. Нет нужды подчёркивать, что мои неудачи произошли из-за неискренности моих друзей, попросивших меня поработать над их утраченными гороскопами». И далее К.Н.Рао самокритично заявляет: «Варахамихира не может ошибаться, просто где-то мы допускаем серьёзные ошибки»

(Рао К.Н. Астрология, Судьба и Колесо Времени: техники и предсказания. М.: Мир Урании, 2004, с. 133-134).

В отличие от методов ректификации западной астрологии, которые используются, когда известен день рождения, но неизвестен точный час, методы, излагаемые Варахамирой, предполагают возможность установления точного гороскопа даже для человека, который не знает дня своего рождения. Так, для определения половины года (*айяны*), в которую человек появился на свет, следует посмотреть на хору, т.е. половину знака, в которой находился Асцендент во время задания вопроса. Если восходила первая половина знака, то человек родился, когда Солнце было в одном из шести знаков, начиная с Козерога и заканчивая Близнецами (Уттараяна). Если восходила вторая половина знака, то Солнце в момент рождения было в оставшихся шести знаках, от Рака до Стрельца.

Отметим, что автор уже обращался к теме ректификации в Гл. 4, ст. 21, где он привёл правило определения времени рождения по времени зачатия. Очевидно, что к методам, излагаемым в Гл. 26, следует прибегать лишь в тех случаях, когда время зачатия неизвестно.

2. По восходящей на Асценденте дреккане следует выяснить положение Юпитера в 1-м, 5-м или 9-м доме, согласно появлению задающего вопрос. Если Солнце на Асценденте, рождение имело место в Гришме — и так далее для остальных планет, как говорилось ранее. Если сезон оказывается в неправильной половине года, тогда его следует исправить по положению Солнца.

Бхаттотпала, опираясь на работу Яванешвары, разъясняет правило для определения положения Юпитера следующим образом. Каждая дреккана (деканат,  $10^\circ$ ) содержит 4 двадашамши (по  $2^\circ 30'$ ). Если восходит первая двадашамша соответствующей дрекканы (первой, второй или третьей), то Юпитер в гороскопе

рождения будет в 1-м, 5-м или 9-м доме. Если восходит вторая двадашамша в дреккане — то Юпитер будет в следующем доме (2, 6, 10). Если восходит третья двадашамша — то в 3-м, 7-м или 11-м. Наконец, если восходит последняя двадашамша дрекканы, то Юпитер следует поставить в 4-й, 8-й или 12-й дом соответственно. Иначе говоря, номер дома, в котором находился Юпитер при рождении, определяется по номеру двадашамши, восходящей в знаке в момент задания вопроса. Например, Асцендент в 14-м градусе Весов. Это 6-я двадашамша знака (2-я двадашамша во 2-й дреккане), значит, человек родился с Юпитером в 6-м доме от Асцендента рождения. При помощи этого правила (в сочетании с правилом определения точного дня или правилом определения титхи, которые изложены ниже) можно выяснить не только точный возраст рождённого, но и знак, восходивший в момент рождения.

Далее автор приводит правило для определения сезона (*pitu*-ху), в который произошло рождение (о сезонах см. Гл. 2, ст. 12). Согласно Б.С.Рао, это правило следует понимать так: если в момент задания вопроса восходящий знак занят Солнцем или восходит управляемая им дреккана, рождение произошло в Гришме, т.е. когда Солнце было в Тельце или Близнецах. В этих же знаках должно оказаться натальное Солнце, если в восходящем знаке гороскопа вопроса оказывается Марс или если восходит дреккана, управляемая Марсом. Если восходит Сатурн или управляемая им дреккана, то сезон, в который произошло рождение, — Шишира (Солнце в Козероге или Водолее). Если восходит Венера или её дреккана, то сезон — Васанта (Солнце в Рыбах или Овне). Если восходит Луна или её дреккана, то это Варша (Солнце в Раке или Льве). Если восходит Меркурий или его дреккана, то это Сарат (Солнце в Деве или Весах). Если восходит Юпитер или его дреккана, то это Хеманта (Солнце в Скорпионе или Стрельце). Если в первом доме гороскопа вопроса расположено сразу несколько планет, то сезон следует выбрать в соответствии с наиболее сильной из этих планет. Если в первом доме вообще нет планет, то сезон следует определять только по восходящей дреккане.

Последнее предложение станцы Бхаттотпала трактует так, что в данном случае сезоны следует определять именно по Солнцу, а не по лунному календарю, как это делается обычно (скажем, Васанта по лунному календарю может ещё длиться, когда Солнце уже находится в Тельце).

3. Если после этого сезон оказывает в неправильной половине года, измените Луну, Меркурий и Юпитер для Венеры, Марса и Сатурна соответственно. Если восходит первая половина дрекканы, следует определить [рождение в] первую половину месяца, а день следует найти пропорционально этому.

Если мы определили полугодие рождения по восходящей хоре (как это описано в ст. 1), а затем определили сезон рождения по восходящим планетам или дрекканам (как это описано в ст. 2), то у нас может получиться противоречие: сезон может оказаться принадлежащим другой половине года. В таком случае сезон надо изменить: Варшу (управляемую Луной) на Васанту (управляемую Венерой) — или наоборот, Васанту на Варшу; Сарат (Меркурий) — на Гришму (Марс и Солнце) или наоборот; Хеманту (Юпитер) — на Шиширу (Сатурн) или наоборот.

После определения сезона автор переходит к вычислению месяца рождения, то есть солнечного знака. Для этого следует вновь обратиться к восходящей дреккане. Первые пять градусов этой дрекканы соответствуют первому месяцу сезона (первому знаку), последние пять градусов — второму месяцу (второму знаку). Более того, можно определить и конкретный день месяца (конкретный градус Солнца). Поскольку 5 градусов соответствуют 30 дням, то 1 градус соответствует 6 дням, а 10' соответствуют 1 дню. Предположим, в карте вопроса Асцендент находится в 9°05' Овна, при этом в Овне нет ни одной планеты. Это первая хора, значит, Солнце должно находиться в Уттараяне (Козерог — Близнецы). Это первая дреккана Овна, которой правит Марс, значит, рождение произошло в сезон Гришма (Телец — Близнецы).



Сезон соответствует полугодию, так что приводить их в соответствие друг другу не нужно. 10-й градус Овна — это вторая половина деканата, значит, рождение произошло во второй месяц Гришмы, когда Солнце было в Близнецах. В этой второй половине деканата Асцендент прошёл  $4^{\circ}05'$ , что соответствует 25-му дню месяца (или 25-му градусу Близнецов).

4. Учёные астрологи-брамины определяют *титхи*, опираясь на градус Солнца. Рождение следует определять в обратном порядке для ночных и дневных знаков. А выяснить время рождения следует по градусам Асцендента.

*Титхи* — система 30 лунных фаз, 30 частей лунного месяца. Нередко «титхи» переводят как «лунный день», хотя система титхи отличается от системы лунных дней тем, что титхи сменяют друг друга не в момент восхода Луны в конкретном географическом пункте, а в зависимости от углового расстояния между светилами. Началом первой титхи считается момент новолуния, а началом каждой последующей — момент, в который Луна уходит от Солнца (или приближается к Солнцу) на расстояние, кратное  $12^{\circ}$ : когда растущая Луна находится в интервале  $12^{\circ}$ – $24^{\circ}$  от Солнца, длится вторая титхи,  $24^{\circ}$ – $36^{\circ}$  — третья, и т.д. Тридцатая титхи заканчивается в момент новолуния. Таким образом, в лунном месяце всегда содержится 30 титхи, хотя лунных дней в нём может быть 29.

Правило, изложенное Варахамихирой, следует понимать так. Если в хорарной карте на вопрос о времени рождения Солнце находится в пятом градусе зодиакального знака, то человек родился в 5 титхи. Отметим, что это правило обычно даёт иной результат, нежели правило определения дня, изложенное в предыдущей станце. Поэтому данное правило следует считать альтернативным.

Затем Варахамихира переходит к определению времени суток. Если в гороскопе вопроса восходит ночной знак (Овен, Телец, Близнецы, Рак, Стрелец, Козерог), то рождение было днев-



ным. Если восходит дневной знак (т.е. любой из остальных шести знаков), то рождение было ночным.

Что касается определения точного времени рождения, то Б.С.Рао считает, что его следует получить, соотнеся длительность восхода знака Асцендента в гороскопе вопроса с длительностью дня или ночи при рождении. Например, Асцендент в самом начале ночного знака указывает на рождение в самом начале дневного времени (когда Солнце на Асценденте), тогда как Асцендент точно в середине дневного знака указывает на рождение точно в полночь. Заметим, что такое понимание данного правила вступает в некоторое противоречие с определением месяца и дня по восходящей дреккане, ибо получается, что все люди, рождённые в конкретный месяц и день, могли родиться лишь в одну конкретную минуту дня или ночи. Кроме того, и Юпитер может оказаться совсем в другом доме, нежели это следует из правила в ст. 2.

Таким образом, следует понимать, что одновременное использование всех правил, приведённых в ст. 1-4, невозможно. Практикующий астролог должен выбрать из этих правил то или те, действенность которых подтвердится на практике (сам Варахамира недвусмысленно говорит об этом в ст. 17).

5. Некоторые говорят, что лунный месяц следует получать из положения Луны в навамше. Положение Луны следует определять по наиболее сильному [фактору] из числа Асцендента и трикон или по прикосновению к частям тела и т.п. задающего вопрос.

Автор приводит ещё один метод определения месяца и знака Луны по хорарной карте. Опираясь на текст «Брихат-самхиты» (Гл. 8, ст. 1-2), Б.С.Рао разъясняет его следующим образом:

Если Луна в последней навамше Овна или в первых 7-ми навамшах Тельца, человек родился в месяце Картика. Если Луна в последних двух навамшах Тельца или в первых шести навамшах Близнецов, он родился в лунном месяце Маргашира. Последние три навамши Близнецов и пять первых навамш Рака соответству-

ют месяцу Пушья. Последние четыре навамши Рака и первые четыре навамши Льва — Магха. Последние пять навамш Льва и первые семь навамш Девы — Пхалгуна. Последние две навамши Девы и первые шесть навамш Весов — Чайтра. Последние три навамши Весов и первые пять навамш Скорпиона — Вайсакха. Последние четыре навамши Скорпиона и первые четыре навамши Стрельца — Джиешта. Последние пять навамш Стрельца и первые три навамши Козерога — Ашада. Последние шесть навамш Козерога и первые две навамши Водолея — Шравана. Последние семь навамш Водолея и первые пять навамш Рыб — Бхадрапада. Последние четыре навамши Рыб и первые семь навамш Овна — Ашвиджа.

Далее, оценив силу 1-го, 5-го и 9-го домов хорарной карты, следует определить самый сильный из них и поместить в нём натальную Луну. Другой вариант: поместить Луну в тот знак, который соответствует части тела, к которой прикасается человек, задающий вопрос (можно специально попросить его коснуться любой части тела).

6. Луна будет располагаться в том знаке Зодиака, который равен числу знаков до неё от Асцендента вопроса. Если Луна в Рыбах, тогда это будет знак, занимаемый ею при рождении. Положение Луны при рождении может быть также определено по предметам еды, по животным и звукам во время вопроса.

Здесь автор даёт дополнительные методы определения знака Луны при рождении. Первый из них Б.С.Рао разъясняет так: выясните, в скольких знаках от Асцендента находится Луна вопроса, и затем отсчитайте столько же знаков от Луны. Именно в этот знак поместите натальную Луну. Скажем, в момент вопроса восходит Рак, а Луна в Скорпионе. Скорпион — это пятый знак от Рака, значит, в момент рождения Луна была в пятом знаке от Скорпиона, то есть в Рыбах. Но есть одно исключение из этого правила: если Луна в момент вопроса в Рыбах, то знаком Луны при рождении тоже всегда следует считать Рыбы.



Кроме того, как подтверждает Утпала, знак натальной Луны может быть определён по животным, которые появляются в поле зрения во время вопроса (скажем, если это кошка, то Луна должна быть во Льве), по еде, которую приносят в этот момент, по звукам и т.п. Астролог должен определить, природе какого зодиакального знака соответствует это явление, и поместить натальную Луну в этот знак.

7. Асцендент рождения будет таким, на который указывает восходящая навамша в момент вопрошания, или таким, который получится, если отсчитать от Асцендента вопроса столько же [знаков], сколько дреккан отделяет Асцендент вопроса от Солнца в этот момент.

К примеру, в момент рождения восходит 11-й градус Овна. Это четвёртая навамша, соответствующая Раку. Следовательно, человек родился с Асцендентом в Раке.

8. Умножьте координату планеты на Асценденте или той планеты, которая наиболее сильна, на тень (*чаянгулу*) и разделите на двенадцать. Остаток обозначает порядковый номер знака, восходящего в момент рождения, от Овна. Или же восходящий в момент рождения знак будет 7-м, 4-м, 10-м или 1-м, в зависимости от того, сидит ли человек, задающий вопрос, или лежит, или поднимается, или стоит.

Согласно Б.С.Рао, под *чаянгулой* здесь подразумевается длина тени, которую отбрасывает вертикально стоящий колышек длиной примерно в девять дюймов (22,86 см), выраженная в *ангулах*. 4 ангулы составляют *мишти* («кулак»), а 6 мишти — *хасту* («руку»). Учитывая, что хаста примерно равна 18 дюймам, или полутора футам, получается, что ангула примерно равна 1,9 см.

Ещё один метод: если человек, задающий вопрос, стоит, то Асцендент рождения будет в том же знак, что и Асцендент воп-

роса. Если человек поднимается, то Асцендент рождения будет в 10-м знаке от Асцендента вопроса. Если он лежит — то в противоположном, 7-м знаке. Если сидит — то в 4-м знаке от Асцендента вопроса.

9. Знаки Тельца и Льва, Близнецов и Скорпиона, Овна и Весов, Девы и Козерога следует умножить на 10, 8, 7 и 5 соответственно. Остальные знаки следует умножить на их собственный номер. Юпитер, Марс, Венера и Меркурий должны быть умножены таким же образом. Остальные планеты следует умножить подобно Меркурию. Это необходимо сделать со знаками Зодиака. Когда на Асценденте есть какая-либо планета, её тоже следует подвергнуть такому умножению.

В этой и последующих станцах изложен ещё один метод ректификации по гороскопу вопроса. Б.С.Рао советует: прежде всего, следует преобразовать время, которое знак Асцендента восходил к моменту вопроса, в калы (кала, или гхати — это мера времени, равная 24 минутам). Эти калы, сократив до целого числа, следует умножить на определённое число, в зависимости от того, какой знак восходит:

если Овен — на 7,  
 если Телец — на 10,  
 если Близнецы — на 8,  
 если Рак — на 4,  
 если Лев — на 10,  
 если Дева — на 5,  
 если Весы — на 7,  
 если Скорпион — на 8,  
 если Стрелец — на 9,  
 если Козерог — на 5,  
 если Водолей — на 11,  
 если Рыбы — на 12.

При наличии в восходящем знаке какой-либо планеты, следует взять минуты дуги, пройденные этой планетой в этом знаке, умножить на число для восходящего знака, полученное выше, и умножить на соответствующее число для планеты:

если это Юпитер — на 10,

если это Марс — на 8,

если это Венера — на 7,

если это Меркурий, Солнце, Луна или Сатурн — на 5.

Если в 1 доме находится сразу несколько планет, тогда минуты дуги каждой из них должны быть умножены на числа, соответствующие этим планетам.

10. Умножьте полученный таким образом результат на 7 и разделите итог на 27 (после добавления или отнимания 9); остаток показывает номер звезды, под которой человек рождён. 7-й, 3-й, 5-й и 6-й дом от Асцендента вопроса также могут быть показаны, а их звёзды вычислены.

По поводу добавления или отнимания 9 есть два варианта объяснения. Согласно первому из них, изложенному Б.С.Рао, число 9 следует добавить, когда восходит кардинальный знак, а отнять 9 следует в тех случаях, когда восходит мутабельный знак. При Асцендент в фиксированном знаке ничего не добавляется и не отнимается. Но согласно Бхаттотпале, к итогу добавляется 9, если восходит 1-я дреккана любого знака, от итога отнимается 9, если восходит 3-я дреккана, и не делается никаких дополнительных действий, если восходит средняя дреккана. После деления на 27 остаток укажет на накшатру рождения (1 — Ашвини, и т.д.; см. Глава 16).

Подобным же образом можно провести расчёт накшатры рождения жены (взяв для расчёта не 1-й дом карты вопроса и планеты в нём, а 7-й), накшатры рождения брата (взяв 3-й дом) и т.д.

11. Умножив итог, упомянутый в Станце 9, на 10 и т.д., а также добавив к нему или отняв от него [де-

вать], а также разделив это на различные числа, которые уже были даны, можно вычислить год, сезон, месяц, титхи, ночь и день, накшатру, время, Асцендент, навамшу и т.д.

Переведя время восхода знака Асцендента в гхати и умножив его на числа, соответствующие восходящему знаку и планетам в нём, следует полученное число запомнить. Умножив это число на 10, а затем добавив или отняв 9 (если это необходимо согласно правилу из предыдущей станцы), следует выполнить действия, описанные в комментарии к Ст. 12, для определения года, сезона и месяца.

Умножив запомненное число на 8, а затем, если требуется, добавив или отняв 9, следует вычислить титхи (см. комм. к Ст. 12).

Умножив запомненное число на 7, а затем, если требуется, добавив или отняв 9, следует вычислить накшатру и время дня или ночи (см. комм. к Ст. 13).

Умножив запомненное число на 5, а затем, если требуется, добавив или отняв 9, следует вычислить более точное время, восходящий знак, хору и навамшу Асцендента рождения (см. комм. к Ст. 14).

12. По итогу, умноженному на 10, следует найти год, сезон и месяц. По итогу, умноженному на 8, следует вычислить две недели и титхи.

Итог, умноженный на 10 (+/- 9), следует разделить на 120 (т.е. на общую длину жизни), и остаток покажет возраст (в годах) того человека, который задаёт вопрос, или того, о ком спрашивают.

Если итог, умноженный на 10 (+/- 9), разделить на 6, остаток укажет на сезон, считая от Шиширы.

Если итог, умноженный на 10 (+/- 9), разделить на 2, остаток укажет на месяц: если остаток равен 1, это означает первый месяц в сезоне, а если остатка нет, это означает второй месяц в сезоне.

Если итог, умноженный на 8 (+/- 9), разделить на 2, остаток укажет на половину лунного месяца: если остаток равен 1, человек родился в первую половину месяца, на растущей Луне; если остатка нет — он родился на ущербной Луне.

Если итог, умноженный на 8 (+/- 9), разделить на 15, остаток укажет на номер титхи в соответствующей половине лунного месяца.

13. Возьмите итог, умноженный на 7, и по нему определите накшатру и время дня или ночи.

Если итог, умноженный на 7 (+/- 9), разделить на 27, остаток укажет на накшатру, в которой была Луна при рождении (считая от Ашвини).

Если итог, умноженный на 7 (+/- 9), разделить на 2, то остаток, равный 1, укажет на дневное рождение, а отсутствие остатка — на ночное рождение.

14. Возьмите итог, умноженный на 5 и вычислите время, знак, хору, амшу и т.д.

Если итог, умноженный на 5 (+/- 9), разделить на длительность дня (при дневном рождении) или длительность ночи (при ночном рождении), выраженную в гхати, остаток покажет, сколько гхати прошло с начала дня или ночи к моменту рождения.

15. Возьмите меру времени настоящего имени, умножьте её на два и добавьте к результату число тени (*чаянгулас*), полученное к этому моменту, и разделите итог на 27; затем возьмите остаток и отсчитайте его от Дханишты, чтобы получить накшатру рождения задающего вопрос.

Здесь Варахамира даёт способ определения накшатры рождения по имени человека. Согласные буквы дают по полови-



не «меры времени» (*матра*). гласные — по полной «мере времени». Посчитав общее количество матр, следует умножить его на два и разделить на число тени (см. комм. к ст. 8) в момент вопроса. Разделив итог на 27, мы получим остаток, указывающий на номер накшатры, считая от Дханишты.

16. Числа 2, 3, 14, 10, 15, 21, 9 и 8 от востока и т.д. следует умножить на 15; к итогу следует добавить число людей, смотрящих в том же направлении, что и задающий вопрос; затем разделить на 27; остаток покажет число накшатр от Дханишты.

Последний метод вычисления накшатры рождения, излагаемый автором, базируется на учёте стороны света, лицом к которой находится тот, кто задаёт вопрос. Если задающий вопрос расположен лицом на восток, следует взять число 2, если на юго-восток — 3, если на юг — 14, если на юго-запад — 10, если на запад — 15, если на северо-запад — 21, если на север — 9, если на северо-восток — 8.

17. Я изложил различные методы, касающиеся утеранных гороскопов. Настоящий студент примет [тот из них], который он найдёт правильным после трудоёмких вычислений.

К.Н.Рао, выдающийся современный мастер индийской астрологии, честно заявляет: «Мне кажется, что в Индии нет астролога, который действительно знает, как работать с *нашта джа-такам*, или утраченными гороскопами, т.е. в тех случаях, когда к нам приходит человек, не знающий своего времени рождения. Нам, астрологам, нужно освоить уроки скромности, а не утверждать, что мы знатоки в этой великой области человеческого знания» (Рао К.Н. Астрология, Судьба и Колесо Времени: техники и предсказания. М.: Мир Урании, 2004, с. 143).

## Глава 27. Деканаты (дреккана адхья)

1. 1-я дреккана Овна представляет человека с белой тканью, обёрнутой вокруг его талии, с тёмным цветом лица, как бы готовящегося к защите, со страшными красными глазами и поднятым топором.

Приведённое в данной главе описание 36 деканатов Зодиака во многом восходит к третьей главе «Явана-джатаки» Спхуджидхаджи (3 в. н.э.), хотя имеются и некоторые расхождения. Как показали исследования Дэвида Пингри, характеристики деканатов в «Явана-джатаке», в свою очередь, заимствованы у Яванешвары (2 в.), который описал иллюстрации из переводившегося им греческого манускрипта, интерпретируя изображения в терминах стандартной индийской иконографии Лакшми и Шивы. Пингри также продемонстрировал, что эти изображения базировались на греко-египетских прототипах. Подробнее см. в работе: Pingree D. The Indian Iconography of the Decans and Horās // Journal of the Warburg and Courtauld Institutes, Vol. 26, 1963, pp. 223-254.

«Самхита-скандха» Нарада-пураны (II.55.349-365), написанная, очевидно, позднее «Брихат-джатаки», содержит описание деканатов, в целом совпадающее с приведённым у Варахамихиры, но более краткое. В последующих комментариях будут отмечены наиболее существенные различия с этим текстом.

Это дреккана мужская, вооружённая, она управляется Марсом.

2. 2-я дреккана Овна описывается греками как представляющая женщину с красным цветком, любящую украшения и яства, с большим животом, лицо её подобно лошадиному, она томима жаждой и однонога.

В «Самхита-скандхе» (II.55.349): «Женщина, носящая красные одежды, в очертаниях подобная горшку, с конским лицом, уродливыми ногами и воспалёнными глазами».

Это дреккана женская, четвероногая, согласно некоторым авторам — птичья. Управляется Солнцем.

3. 3-я дреккана Овна представляет мужчину — жестокого, талантливого в искусствах, желтоватого, любящего работу, беспринципного, с поднятой палкой, разгневанного и одетого в пурпурные одеяния.

«Самхита-скандха» (II.55.349) уточняет, что этот человек имеет коричневое лицо, слеп в своей жестокости и нарушает свои клятвы и обещания.

Это дреккана мужская, вооружённая, управляется Юпитером.

4. 1-я дреккана Тельца представляет женщину с изодранными локонами, с животом, напоминающим горшок, в обгорелой ткани, томимую жаждой, любящую яства и украшения.

Данная дреккана женская, огненная, управляется Венерой.

Согласно «Самхита-скандхе», этот деканат представлен мужчиной.

5. 2-я дреккана Тельца представляет мужчину, обладающего знаниями о землях, злаках, домах, коровах, искусствах, пахоте и повозках, голодного, с лицом как



у овцы, в грязных одеждах, а плечи его подобны горбу быка.

Это мужская и четвероногая дреккана, управляемая Меркурием.

6. 3-я дреккана Тельца представлена мужчиной с телом как у слона, белозубого, с ногами как у Сарабхи, желтоватого цвета, искусным в ловле овец и оленей.

Согласно «Самхита-скандхе», это мужчина со слоноподобным телом, нетерпеливый, лицо его розового цвета, он озадачен и растерян.

Сарабха — мифическое животное, способное устрасить льва; монстр с двумя головами, двумя крыльями, восемью мощными когтистыми львиными лапами и длинным хвостом.

Это мужская и четвероногая дреккана, управляемая Сатурном.

7. 1-я дреккана Близнецов представляет женщину, любящую заниматься шитьём, красивую, любящую украшения, бездетную, с поднятыми руками, у неё месячные.

Это женская дреккана, управляемая Меркурием.

8. 2-я дреккана Близнецов представляет мужчину, живущего в саду, в доспехах, с луком, воинственного, вооружённого, с лицом как у Гаруды, любящего игру, детей, украшения и богатство.

Согласно «Самхита-скандхе», это мужчина с орлиным ликом.

Гаруда — в индийской мифологии царь птиц, у него голова, крылья, когти и клюв птицы, а тело и ноги — человеческие; у него белое лицо, красные крылья и золотое тело.

Данная дреккана — птичья, вооружённая, управляется Венерой.

9. 3-я дреккана Близнецов представляет мужчину — украшенного драгоценными камнями, вооружённого колчаном и луком, искусного в танцах, игре на ударных инструментах и в искусствах, поэта.

Это дреккана мужская, вооружённая, управляется Сатурном. Согласно Б.В.Раману, данная дреккана относится к птичьим.

10. 1-я дреккана Рака представляет мужчину, держащего фрукты, коренья и листья, с телом слона, живущего на сандаловых деревьях в лесу, с ногами как у Сарабхи и с лошадиной шеей.

Это мужская четвероногая дреккана, управляемая Луной. О Сарабхе см. комм. к ст. 6.

11. 2-я дреккана Рака представляет женщину, принимающую поклонение с цветками лотоса на голове, со змеёй, полную дыхания юности, живущую в лесах на ветвях хлебного дерева и плачущую.

Согласно «Самхита-скандхе», эта женщина «со змеёй на голове, она пронзительно кричит, держа ветвь хлебного дерева».

Это женская и змеиная дреккана, управляемая Марсом.

12. 3-я дреккана Рака представляет мужчину, увитого змеями, с плоским лицом, пересекающего океан в лодке в поисках драгоценностей своей жены.

Это мужская и змеиная дреккана, управляемая Юпитером.

13. 1-я дреккана Льва представляет грифа и шакала на дереве шалмали, собаку и мужчину, одетого в



грязную одежду, покидающего отца и мать и плачущего.

Шалмали. шелковичное дерево, известное также как красное шерстяное дерево и бомбакс — красивое дерево с крупными ярко-алыми или розовыми цветками, произрастающее по всей Индии.

«Самхита-скандха» описывает этот деканат следующим образом: «Обезьяна или мужчина, с собакой, которая поймала орла и шакала, громко кричит, находясь на шелковичном дереве или рядом с ним».

Это мужская, птичья и четвероногая дреккана, управляемая Солнцем.

14. 2-я дреккана Льва представляет мужчину, имеющего тело, сходное с лошадиным, с белыми венками на голове, носящего шкуру тёмного оленя и шерстяную ткань, свирепого как лев, с луком в руке и кривым носом.

Согласно «Самхита-скандхе», эту дреккану олицетворяет болезненный мужчина, держащий лук, носящий шкуру антилопы и ревущий как лев.

Это мужская и вооружённая дреккана, управляемая Юпитером.

15. 3-я дреккана Льва представляет мужчину с лицом как у медведя, действующего как обезьяна, с длинной бородой, уложенными локонами, держащего палку, фрукт и мясо.

«Самхита-скандха» уточняет, что этот мужчина «разрушает ради фруктов и мяса».

Это мужская, вооружённая, четвероногая дреккана, управляемая Марсом.

16. 1-я дреккана Девы представляет женщину с горшком, полным цветов, её тело покрыто грязными одеждами, она любит деньги и наряды и идёт в дом наставника.

В «Самхита-скандхе» дано иное описание: «Девушка с грязным бельём [в руках], с множеством цветов, вплетённых в её локоны».

Это женская дреккана, управляемая Меркурием.

17. 2-я дреккана Девы представляет мужчину с писчим пером в руке, темнолицего, голова обвязана тканью, он подсчитывает прибыли и траты, его тело покрыто густыми волосами, он держит большой лук.

Это мужская и вооружённая дреккана, управляемая Сатурном.

18. Последняя дреккана Девы представляет (как говорят великие авторы) женщину — желтоватую, одетую в белый шёлк, высокую, держащую лук и ложку, идущую в храм с великой святыней.

Согласно «Самхита-скандхе», здесь представлена «очень высокая женщина с золотистым цветом лица, одетая в чисто отстиранные одежды, держащая в руке горшок, находящаяся в храме».

Это женская дреккана, управляемая Венерой.

19. 1-я дреккана Весов, говорят греки, представляет мужчину, сидящего в лавке у дороги, держащего весы, искусного во взвешивании и измерении, с маленькими чашами для взвешивания золота, алмазов, думающего о своём капитале, а также о ценах товаров в лавке.

Это мужская дреккана, управляемая Венерой.

20. Средняя дреккана Весов представляет мужчину с лицом грифа, страдающего от голода и жажды, держащего горшок, который вот-вот выскользнет, и думающего о своей жене и детях.

Это мужская и птичья дреккана, управляемая Сатурном.

21. Последняя дреккана Весов, говорят греки, представляет мужчину, украшенного драгоценными камнями, носящего золотой колчан и золотые доспехи, пугающего зверей в дикой местности, похожего на обезьяну и держащего в руке фрукты и мясо.

Это мужская, вооружённая и четвероногая дреккана, управляемая Меркурием.

22. 1-я дреккана Скорпиона представляет женщину — обнажённую и без украшений, идущую из глубины великого океана к берегу, унесённую с её исходного места, ноги её опутаны змеями, она красива.

В «Самхита-скандхе» эта дреккана представлена женщиной, которая направляется к колодцу, восседая на льве, и множество змей обвивается вокруг её ног.

Это женская и змеиная дреккана, управляемая Марсом.

23. Средняя дреккана Скорпиона представляет женщину, любящую дом и счастье ради своего мужа, с горшком, её тело похоже на черепашьё и увито змеями.

Это женская и змеиная дреккана, управляемая Юпитером.



24. Последняя дреккана Скорпиона представляет льва с широкой плоской мордой, напоминающей черепаху, он пугает собак, оленей, вепрей и шакалов, защищает местности, где растут сандаловые деревья.

В «Самхита-скандхе»: «Мужчина с лицом черепахи, охотящийся на львов, собак, свиней и оленей».

Это мужская и четвероногая дреккана, управляемая Луной.

25. 1-я дреккана Стрельца представляет мужчину с человеческим лицом, но телом коня, с луком в руке, проживающего в уединённом жилище, защищающего предметы для жертвоприношения и великих мудрецов (Махариши).

Согласно «Самхита-скандхе», эта дреккана представлена «мальчиком с телом собаки или мужчиной с хвостом и телом коня, держащим лук и защищающим аскетов и выполнение жертвоприношений».

Это мужская, вооружённая и четвероногая дреккана, управляемая Юпитером.

26. Средняя дреккана Стрельца представляет женщину — красивую, цвета чампаки или золота, выискивающую драгоценные камни в океане и сидящую в позе Бхадрасаны.

Чампака, или михелия чампака — ароматный цветок оранжево-жёлтого цвета.

Бхадрасана — «поза, приносящая благо», или «вежливая поза»; одна из важнейших асан индийской йоги. Эта асана предназначается главным образом для духовного развития, поскольку она оказывает стимулирующее воздействие на муладхара-чакру.

В «Самхита-скандхе» этот деканат представлен «женщиной среднего возраста, сидящей на сиденье и украшенной цве-



тами чампаки; она открывает пасть льву или смотрит за словами».

Это женская дреккана, управляемая Марсом.

27. 3-я дреккана Стрельца представляет мужчину с длинной бородой, с цветом лица, подобным чампаке или золоту, держащего палку, сидящего в роскошной позе и владеющего шелками и оленьими шкурами.

Это мужская и вооружённая дреккана, управляемая Солнцем.

28. 1-я дреккана Козерога представляет мужчину, обильно покрытого волосами, с зубами как у крокодила, с телом как у свиньи, владеющего хомутами, сетями и путами, с ужасным лицом.

Это мужская дреккана, управляемая Сатурном. Её называют *Нигада* — дреккана уз, кандалов.

29. Средняя дреккана Козерога представляет женщину, талантливую в искусствах, с широкими глазами, подобными лепесткам лотоса, смуглую с зеленоватым отливом, она исследует все виды вещей и носит металлические украшения в ушах.

Это женская дреккана, управляемая Венерой.

30. Последняя дреккана Козерога представляет мужчину, с телом как у *киннаров*, с шерстяной тканью, с колчаном стрел и луком, несущего на плече горшок, украшенный драгоценными камнями.

*Киннары* — мифические существа, небесные певцы и музыканты, принадлежащие к свите бога Куберы. Их представляли в виде людей с конскими головами или, реже, в виде птиц с головами людей.

Это мужская и вооружённая дреккана, управляемая Меркурием.

31. 1-я дреккана Водолея представляет мужчину, ум которого расстроен маслами, винами, водой и пищей, принесёнными ему, с шерстяными и шёлковыми тканями и оленьими шкурами, лицом он подобен грифу.

Согласно «Самхита-скандхе», здесь представлен «мужчина с орлиным ликом, держащий топор и жаждущий масла, вина и яств».

Это мужская и птичья дреккана, управляемая Сатурном.

32. 2-я дреккана Водолея представляет женщину в лесу, её тело обёрнуто в грязную ткань, на голове она несет горшки и тащит обгорелую повозку, нагруженную металлами и хлопковыми деревьями.

Это женская, огненная дреккана, управляемая Меркурием.

33. 3-я дреккана Водолея представляет мужчину — смуглого, с ушами, покрытыми длинными волосами, носящего корону и странствующего с горшками, заполненными железом, шкурами, листьями, резиной (камедью) и фруктами.

Это мужская дреккана, управляемая Венерой.

34. 1-я дреккана Рыб представляет мужчину в украшениях, держащего в руке жертвенные сосуды, жемчуга, драгоценные камни и раковины, пересекающего океан в поисках драгоценностей для своей жены.

Это мужская дреккана, управляемая Юпитером.



35. 2-я дреккана Рыб представляет женщину, [кожа которой] более прекрасного цвета, нежели чампака, она окружена сопровождающими и плывёт в лодке, украшенной длинными флагами, в поисках океанского берега.

Это женская дреккана, управляемая Луной.

36. 3-я дреккана Рыб представляет мужчину, плачущего в яме в лесу, голого, его тело покрывают змеи, мысли его расстроены из-за воров и пожара.

Это мужская и змеиная дреккана, управляемая Марсом.

## Глава 28.

### Заключительная глава (упасамхара адхьяя)

1. Первая глава — Раши Прабхеда, вторая — Грахайони Бхеда, третья — Вийониджанма, четвёртая — Нишакакала, пятая — Джанма Видхи, шестая — Баларишта, седьмая — Аюрдайя, восьмая — Даша Ви-пака, а девятая — Аштака Варга.

В этой и следующих двух станцах автор просто перечисляет названия глав данного трактата.

2. Десятая глава — Карма Джива, одиннадцатая — Раджа Йога, двенадцатая — Набхаша Йога, тринадцатая — Чандра Йога, четырнадцатая — Двиграхади Йога, пятнадцатая — Правраджья Йога, шестнадцатая — Раши сила, семнадцатая — Дришти Пхала, восемнадцатая — Бхавадхьяя, девятнадцатая — Ашрайя, а двадцатая — Пракирна.

3. Двадцать первая — Аништайога, двадцать вторая — Штриджатака, двадцать третья — Нирьяна, двадцать четвёртая — Настанджатака и двадцать пятая — Дреккана. Такова Хора Шастра. Я сочинил 25



глав, и теперь собираюсь упомянуть другие главы, касающиеся Ятры и путешествий.

Согласно традиции, идущей со времён Бхаттотпалы, глава, посвящённая трактовке накшатр и планет в знаках (шестнадцатая в перечне Варахамихиры), обычно разбивается на три главы. Отсюда и возникает расхождение в количестве глав в данном издании (28 глав, считая заключительную) и в перечислении самого автора (25).

4. Первая — Прашна Прабхеда, (2) Титхи Бала, (3) Накшатра Бхедана, (4) Диваса Бала, (5) Вара Бала, (6) Мухурта, (7) Чандра Бала, (8) Лагна Нисчайя, (9) Лагна Бхеда, (10) Граха Сиддхи, (11) Апавада, (12) Вимисра и (13) Тхану Вепана.

Здесь и в следующих двух станцах автор приводит оглавление своей работы по Ятре. Возможно, Варахамихира рассматривал эту работу как своего рода дополнение к «Брихатджатаке».

5. (14) Поклонение Гухьяке, (15) Свапна, (16) Сна-на Видхи, (17) Грахаягнья, (18) Ниргама.

6. (19) Шакуна, (20) Вивахакала и (21) Граха Карма. Именно таким образом, мной, Варахамихирой, были сочинены работы по трём важным областям Джьотиша на пользу астрологам.

Под тремя областями астрологии автор подразумевает астрономические основы астрологии (*ганита*), гороскопическую астрологию (*хора*) и астрологию предзнаменований (*самхита*).

7. Другие великие мудрецы сочинили обширные работы по этим предметам. Я же сделал только вы-

жимку из того, что уже было ими изложено. Да простят добрые люди ошибки, если они есть, в моих сочинениях, ибо моя цель — [лишь] обострить ум.

8. Если эта работа пострадает в своём путешествии и при переписывании, читателю следует сделать исправления, передав их на рассмотрение наиболее учёным мужам. Им также следует исправить любые ошибки, которые мог допустить я сам по небрежности или из-за недопонимания первоисточников, без всякой зависти или низкой ревности.

9. Варахамхира, сын Адитьи Даши, который впитал свои знания от своего отца, благословлённый милостью Солнца во всех областях знания, родился в Капитхе, городе в местности Авантика, внимательно ознакомился со всей существующей литературой, написанной великими мудрецами, и сочинил эту превосходную работу.

10. Эта работа была мною сочинена после того, как мой ум был возвышен в результате моего простиранья ниц у ног Солнца, великих мудрецов и моего наставника. Я склоняюсь в поклоне в благоговении перед Пурвачарьями, учителями прошлого.



# Алфавитный указатель

*(курсивом отмечены страницы, на которых даются определения или переводы терминов)*

- Аадживика — 175  
Аайя — 32  
Абджа-йога — 156  
Аванайя — 38  
Авантика — 5, 273  
Аварохи Даша — 116  
Агни — 39, 40  
Агнья — 33  
Агу — 38, 39  
Адамс, Джон — 143, 144  
Адамс, Джон Квинси — 143  
Адितьядаша — 6, 273  
Адхама — 116, 117  
Адхама-йога — 166  
Адхидевата — 39, 40  
Адхи-йога — 167  
Айанамша — 11  
Айяна — 46, 248  
Акаша — 21, 41, 125, 126  
Акокоро — 26  
Акрити-йоги — 154, 157, 159-161  
Александр Македонский — 13  
Амараджа — 5  
Амбара — 217  
Амбу — 34, 39, 40, 217  
Амша — 77, 85, 96, 97, 101, 137, 176, 203, 225, 227, 235, 236, 258  
Амшяурдайя — 108  
Анапха-йога — 167, 168, 169, 170  
Ангаджа — 70  
Ангира — 38  
Ангула — 254  
Андаджа-дреккана — 213  
Андаджа-йога — 156  
Анкура — 70  
Антардаша — 112, 114, 120, 124, 152  
Антардашантха — 119  
Антхья — 26  
Анупачайя-раши — 60  
Анурадха — 182  
Апачайя — 32, 124, 135  
Апоклима — 34, 35, 112, 113, 166  
Ара — 38  
Ардачандра-йога — см. Ардха-Чандра-йога  
Ардха — 46  
Ардха-Чандра-йога — 159, 164  
Ари — 32  
Аридра — 181  
Аришта — 116  
Ариштапхала — 115  
Аркаджа — 62  
Арохани Даша — 116, 117  
Арьябхата — 6  
Асана — 267  
Асита — 38  
Аспада — 32



Аспуджит — 38  
 Астхи — 70  
 Асура — 38  
 Асцендент — 18, 21, 29, 32, 33, 35, 44, 55 и далее  
 Атмавидья — 21  
 Ахас — 22  
 Ашада — 253  
 Ашвиджа — 253  
 Ашвини — 23, 180, 256, 258  
 Ашлеша — 181  
 Ашрайя-йоги — 154, 155, 156, 161, 162  
 Аштака-варга — 127, 128, 131, 135, 219  
 Ашта муртхи — 21  
 Ашубха — 117, 118  
 Аюрведа — 14, 122  
 Бадараяна — 35, 60, 100, 110, 145  
 Бактрия — 14  
 Баларишта — 89, 90  
 Бандху — 32  
 Беатрикс, королева Нидерландов — 106  
 Бикшу — 175  
 Бируни — 245  
 Благотворные знаки — 27, 28  
 Благотворные планеты — 40-41, 55 и далее  
 Бодхана — 38  
 Бомбакс — 264  
 Брахма — 21, 40  
 Брахманутра — 9  
 Бригусута — 38  
 «Брихад-ятра» (работа Варахамиры) — 10, 17  
 «Брихат-Парашара-Хора-Шастра» — 11, 12, 18, 91, 92, 98, 99, 110, 132, 134, 155, 156  
 «Брихат-самхита» (работа Варахамиры) — 10, 17, 126, 229, 252  
 Будха — 24, 25  
 Будхаштака-варга — 133  
 Бха — 23  
 Бхава — 33  
 Бхавана — 23

Бхагья — 215  
 Бхадранада — 253  
 Бхадрасана — 267  
 «Бхарадваджа-самхита» — 90  
 Бхарани — 180  
 Бхатготтала (Упала) — 17, 18, 22, 33, 36, 39, 52, 53, 56, 57, 61, 62, 64, 65, 67, 69, 70, 73, 75, 80, 81, 83, 93-95, 99, 103, 104, 106, 107, 110, 113, 114, 116, 124, 137, 141, 145, 156, 168, 177, 189, 200, 204, 207, 209, 217, 218, 221, 223, 229, 234, 240, 242, 243, 246, 248, 250, 254, 256, 272  
 Бхригу — 38  
 Бхуджага-дреккана — 228  
 Бхуджанг — 155  
 Вавилон — 12  
 Ваджра-йога — 156, 158, 162, 163  
 Ваджраяудха — 186  
 Вайдьянатха — 36  
 Вайсакха — 253  
 Вакра — 38, 50-51  
 Валлаки-йога — 160, 164  
 Ваньясана — 175, 176  
 Вапи-йога — 158, 162, 163  
 Варга — 15, 27, 31, 119, 124, 158, 222  
 Варготтама — 30, 31, 80, 109-111, 142, 143, 177, 203, 214, 218  
 Варишта-йога — 166  
 Варша — 44, 249, 250  
 Васанта — 44, 249, 250  
 Васара — 46  
 Васи — 36, 37, 218  
 Вата — 122  
 Вахни — 21  
 Вачасампатхи — 38  
 Ваю — 21  
 Ведантини — 237  
 Веды — 9, 21  
 Весма — 34  
 Веттий Валент — 36  
 Вибхука-йога — 157  
 «Виваха патала» (работа Варахамиры) — 10  
 Вийони — 55, 56

- Викрам (Викрамадитья) — 6-8  
 Викрама — 33  
 Викрам самват — 7, 52  
 Вина-йога — 160, 164  
 Випра — 41  
 Вицулакара — 51  
 Вит — 38  
 Вихага-йога — 156, 157, 162  
 Виханга-дреккана — 58  
 Вишакха — 182  
 Вишну — 21  
 Вишнугупта — 104, 211  
 Восходящий знак — 18, 20, 35, 50, 55 и далее  
 Вриддха — 175, 176  
 «Вриддха-явана-джатака» (работы Минараджи) — 15, 40  
 Вришабха — 23  
 Вришчика — 23  
 Въяла-дреккана — 213, 244  
 Въя — 33  
 Гада-йога — 156, 157, 162  
 Гало — 229  
 Гандантха — 221, 222  
 Ганита — 10, 272  
 Гарга (Гарги) — 33, 35, 64, 71, 115, 119, 137, 153, 219  
 Гармоники — 25, 31, 90  
 Гаруда — 262  
 Гевара, Эрнесто (Че) — 106  
 Гетти, Гордон — 146  
 Гималаи — 9  
 Гиппократ — 122  
 Гно — 38  
 Гнья — 175  
 Говиндасвамин — 12  
 Гола-йога — 160, 165  
 Голака-йога — 156  
 Гочара — 119  
 Граха-юдха — 51  
 Греция — 10  
 Гриха — 23, 33  
 Гришма — 44, 248-251  
 Гунакара — 36  
 Гуны — 42  
 Гуру — 24, 25, 33, 175  
 Гуруаштака-варга — 133  
 Гхана — 70  
 Гхати — 73, 255, 257, 258  
 Дадхичи — 186  
 Дакшинаяна — 247  
 Дала-йоги — 154, 155, 156  
 Дама-йога — 160, 164  
 Дамини-йога — см. Дама-йога  
 Данда-йога — 159, 163  
 Дахана — 244  
 Даша — 112, 113, 120, 124  
 Дашантха — 114  
 Двадашамша — 24, 25, 27, 55, 56, 73, 200, 201, 204, 211, 214, 248, 249  
 Двипада-раши — 35  
 Двуречье — 13  
 Двутелесные знаки — 28, 67  
 Девалока — 244, 245  
 Девасвами — 104  
 Девата — 40  
 Деканат — 32, 58, 72, 242, 246, 248, 251, 260, 261, 264, 267  
 Деметрий — 14  
 Десцендент — 86, 90, 222  
 Джала — 244  
 Джалам — 21  
 Джива — 38  
 Джалачара-раши — 34  
 Джамитра — 34, 35  
 Джанмеша — 176, 177  
 Дживашарма — 86, 107, 108, 140  
 Джиешта — 253  
 Джитхима — 26  
 Джука — 26  
 Джьешта — 182  
 Дигбала — 50, 53  
 Дикша — 176, 177  
 Дикшита — 178, 179  
 Динабала-раши — 27  
 Диспозитор — 177, 220  
 Додекатемория — 25  
 Доун, Дорис Чейз — 143  
 Дреканна — 27, 28-29, 44, 58, 71, 72, 76, 86, 87, 95, 96, 109, 110, 124, 176, 177, 200, 204, 212-214, 223, 239, 240, 242-246, 248-250, 252, 254, 256, 260-271

- Дришти — 45, 197  
 Душчикья — 35  
 Дханишта — 183, 258, 259  
 Дханус — 23  
 Дхатус — 122, 226  
 Дхурадхура-йога — 167, 168, 169, 170  
 Дхурия-йога — 157  
 Дьюна — 33  
 Египет — 14, 19  
 Женские знаки — 27, 28, 212  
 Западная Мальва — 5  
 Затмение — 93, 94  
 Зенд-Авеста — 9  
 Злотворные (злые) знаки — 27, 28, 153, 228  
 Злотворные планеты — 40-41, 55 и далее  
 Зодиак — 15, 18, 23, 35, 36, 180, 238, 255  
 Иджья — 38  
 Ина — 175  
 Инд — 14  
 Индра — 39, 40, 186  
 Индрани — 39, 40  
 Индупутра — 38  
 Ишта — 117, 118  
 Ишу-йога — 159, 163  
 Йога — 95, 125, 142, 143, 145, 149, 154-161, 165-171  
 Йогакарака — 176, 216  
 «Йога-ятра» (работа Варахамихиры) — 10, 17  
 Кабханду — 72  
 Какшья — 131  
 Кала — 50, 109, 255  
 Калабала — 51  
 Калала — 70  
 Калапуруша — 23, 38, 191, 238  
 Калья — 33  
 Кальянаварман (Кальяна Варма) — 12, 16, 18, 53, 57, 77, 110  
 Камала-йога — 158, 162, 163  
 Каптака — 33, 34  
 Канья — 23  
 Капалика — 176  
 Капаттика — 5  
 Капитха — 5, 273  
 Карака — 216-218  
 Кардинальные знаки — 28, 75, 78, 80, 83, 154, 155, 234, 238, 256  
 Карма — 34, 35  
 Картика — 252  
 Катака — 23  
 Каха — 39, 40  
 Кедара-йога — 160, 162, 164, 165  
 Кемадрума-йога — 107, 167, 168  
 Кендра — 33, 34, 35, 55, 83, 84, 90-93, 96, 111-113, 155, 156, 159, 165-168, 216-218, 223, 245  
 Кету — 38, 66, 128, 154  
 Кешава — 39, 40  
 Киннары — 268  
 Кита-раши — 34, 35, 90  
 Клёклер, Герберт фон — 141, 142  
 Кона — 38  
 Коурпи — 26  
 Крийя — 26  
 Критика — 180  
 Кришна пакша — 52  
 Круадрик — 38  
 Кубера — 268  
 Куджа — 24, 25  
 Куджаштака-варга — 132  
 Кулира — 26  
 Кумара — 39, 40  
 Кумбха — 23  
 Кута-йога — 159, 163, 164  
 Кутумба — 32  
 «Кхандакхадья-Каранатика» (работа Амараджи) — 5  
 Кшана — 46  
 Кшапакара — 175  
 Кшата — 33  
 Кшетра — 23  
 Кшина Чандра — 41, 59, 91, 222, 240  
 Лагна — 32  
 «Лагху-джатака» (работа Варахамихиры) — 10, 17, 31, 53, 62, 67  
 Лайя — 26  
 Лакшми — 21, 260

- Маал-йога — 155  
 Магха — 253  
 Мадхья Даша — 116, 117  
 Мадхьяма — 117  
 Мадхья-Прадеш — 5  
 Мазина, Джульетта — 106  
 Майя — 97  
 Макара — 23  
 Макха — 181  
 Мана — 33  
 Манда — 38  
 Мандавья — 92, 145, 147  
 Манитха — 47, 61, 83, 84, 97, 99, 140  
 Манчини, Генри — 141  
 Марана — 32  
 Маргашира — 252  
 Маса — 46  
 Масадхипати — 52  
 Матисс, Анри — 223, 224  
 Матра — 259  
 Махабхуты — 125  
 Махайя — 175  
 Махариши — 267  
 Махешвара — 21  
 Махи — 21  
 Менухин, Йегуди — 190  
 Меша — 23  
 Мешурана — 34, 35  
 Мина — 23  
 Минараджа — 15, 40, 118  
 Мисра — 116, 244  
 Мисрапхала — 117  
 Митра — 9  
 Митхуна — 23  
 Мишти — 254  
 Мокша — 21, 246  
 Мригашира — 181  
 Мужские знаки — 27, 28, 212  
 Мула — 182  
 Мула Даша — 112, 118, 119  
 Муладхара — 267  
 Мулатрикона — 19, 20, 30, 31, 32, 47, 48, 50, 53, 117, 124, 150, 208, 209, 216, 217  
 Мур, Майкл — 190  
 Мусала-йога — 154, 155, 161  
 Мутабельные знаки — 28, 75, 77, 78, 80, 83, 155, 238, 239, 256  
 Набоков, Владимир — 190  
 Набхаша-йоги — 125, 154-165  
 Навамша — 15, 24, 25, 27, 30, 31, 46, 47, 50, 56-59, 62, 66-71, 74, 77, 80, 82, 83, 85, 86, 88, 90, 93, 98, 99, 102, 105, 106, 108-111, 115-117, 136-139, 142, 148, 149, 158, 166, 167, 169, 177, 200-204, 214, 223-225, 227, 233-236, 243, 246, 252-254, 257  
 Нава-ратна — 6  
 Наисаргикабала — 53  
 Наисаргикайя — 108  
 Накшатра — 23, 73, 180, 256-259, 272  
 Нала-йога — 154, 155, 161  
 Напумсака-йога — 68  
 Нарада-пурана — 18, 157, 260-267, 269  
 Наракалока — 244, 245  
 Нара-раши — 34, 56, 79, 80  
 Нау-йога — 159, 163  
 Нашта джатака — 247, 259  
 Неподвижные знаки — 28  
 Неру, Джавахарлал — 8  
 Нигада-дреккана — 228, 229, 239, 240, 268  
 Николсон, Джек — 190  
 Нипидитха — 66  
 Ниргрантха — 175, 176  
 Нисаргайя — 108  
 Нисаргика — 49, 99, 105, 217  
 Нисаргика Даша — 118  
 Нича — 30  
 Новолуние — 41, 52, 55, 240, 251  
 Обитель — 19, 31, 32, 53, 71, 86, 117, 120, 124, 135, 139, 141, 145, 150, 177, 207-210, 216, 217, 231, 235, 239  
 Общие знаки — 28  
 Оппенгеймер, Роберт — 190  
 Ориоль, Венсан — 142  
 Ориоль, Мишель — 142  
 Падам — 23  
 Падающий дом — 34

Падение — 30, 82, 97, 98, 108, 124, 135, 152, 165, 170, 205, 209, 211, 227  
 Падма-йога — 158, 162, 163  
 Пакасвами — 119  
 Пакши-дреккана — 57, 58  
 Панапара — 34, 35, 112, 113, 166  
 «Панча-сиддхантика» (работа Варахамихиры) — 5, 6, 10  
 Параманича — 30  
 Парамочча — 30, 98, 104, 107  
 Парашара — 11, 12, 45, 155, 156  
 Парвати — 21  
 Пасу-раши — 34  
 Патитха — 75  
 Патни — 32  
 Патхона — 26  
 Паша-йога — 160, 164  
 Персия — 13  
 Пингала — 42-43  
 Пингри, Дэвид — 11, 18, 30, 155, 260  
 Пиндайю (Пиндаюрдайя) — 104, 106-108, 110  
 Пита — 122  
 Питрулока — 244, 245  
 Плава — 36, 37  
 Планетарная борьба (планетарная война) — 51, 53, 66, 92, 96, 124, 176  
 Подвижные знаки — 28  
 Полнолуние — 41, 52, 55, 96, 240  
 Последующий дом — 34  
 Прабхакари — 175  
 Правраджья — 175-177  
 Правраджья-йога — 175, 177  
 Пратибха — 33  
 Прашна — 247  
 Притхуяшас — 9, 16, 17, 18, 94  
 Пруштодайя — 27, 83, 218  
 Псевдо-Притхуяшас — 16, 18  
 Птолемей, Клавдий — 16  
 Пубба — 181  
 Пуджита — 117  
 Пулишачарья — 51  
 Пунарвасу — 181  
 Пурвабхага — 90

Пурвабхадра (Пурвабхадрапада) — 183  
 Пурвапхалгуни — 181  
 Пурвачарьи — 273  
 Пурвашадха — 182, 183  
 Пурна Даша — 115, 116  
 Путра — 32  
 Пушья — 181, 253  
 Пхалгуна — 253  
 Рави — 24, 25  
 Радджу-йога — 154, 155, 161  
 Раджа-йога — 140-153, 178, 179, 230  
 Раджас — 41-42  
 Райс, Кондолиза — 142  
 Рама — 217, 227  
 Ракшасапатхи — 195  
 Раман, Бангалор Венката — 18, 58, 157, 161-165, 170, 263  
 «Рамаяна» — 72, 217  
 Рандхра — 33  
 Рао, Бангалор Сурьянараин — 17, 18, 24, 39, 40, 57, 59, 60, 63, 64, 72, 74, 76, 77, 79-82, 84, 86, 90, 92-94, 98-100, 102, 113, 115, 119, 123-125, 136, 138, 140, 142, 145, 148, 152-154, 156, 157, 162, 170, 176-178, 187, 203, 207, 211-213, 218-221, 223, 225-228, 231, 236, 242, 243, 246, 249, 252-256  
 Рао, Котамраджу Нарайана — 247, 248, 259  
 Ратри — 22  
 Ратх, Санджай — 58  
 Ратрибала-раши — 27  
 Раху — 38-40, 93, 96, 128, 154, 226  
 Раши (раси) — 23, 27, 31, 59, 80, 90, 110, 148, 149, 158, 169, 203, 204, 225, 233, 235  
 Рашиамша — 227  
 Раши прабхеда — 21  
 Раши-сандхи — 71  
 Ревати — 183  
 Ректификация — 85, 247, 248, 255  
 Рикта — 115, 116  
 Рикшасандхи — 26, 70, 71, 222  
 Рипха — 32

- Ритху — 249  
 Рохини — 180  
 Рукша — 23  
 Рутху — 46  
 Саката-йога — 156, 157, 162  
 Сакья — 175  
 Сама (год) — 46  
 Сама («равный») — 117, 118  
 Самагама — 51  
 Сама-йога — 166  
 «Самаша-самхита» (работа Варахамихиры) — 10  
 Сампурна Даша — 116  
 Самудра-йога — 159, 160, 164  
 Самхита — 10, 272  
 «Самхита-скандха» Нарада-пураны — см. Нарада-пурана  
 Санаха-йога — 157  
 Сандхи — 89  
 Санкхья-йоги — 154, 160, 161, 162  
 Саньяса — 175-177, 237  
 Саньяси — 175, 176  
 Саптамша — 15  
 Сарабха — 262, 263  
 «Саравали» (работа Кальянавармана) — 16, 18, 53, 57, 61, 69, 73, 75, 76, 79, 81, 83, 99, 101, 108, 111, 132, 134, 157  
 Сара-йога — 159, 163  
 Сарасвати — 21  
 Сарат — 44, 249, 250  
 Сарпа-дреккана — 213, 239, 240  
 Сарпа-йога — 155, 161  
 Сатабхиша — 183  
 Сатва — 41-42  
 Сатья (Сатьячарья) — 15, 29, 36, 47, 49, 100, 101, 108-111, 113, 118, 154, 208  
 Сахотха — 32  
 Сва — 33  
 Свати — 182  
 Сигнификатор — 216  
 Сиддхасена — 104  
 Сикхи — 38  
 Симха — 23  
 Сиршодайя — 27, 83, 96, 218  
 Сита — 38, 175  
 Ситарашми — 38  
 Слешма — 122  
 Сожжённые планеты — 97, 100, 176, 177, 209  
 Сома — 21  
 Спхуджидхваджа — 14, 18, 25, 29, 118, 140, 260  
 Стханабала — 50  
 Сукла пакша — 52  
 Сукха — 34  
 Сунапха-йога — 167, 168, 169, 170  
 Сурагуру — 38  
 Сурья — 21, 39  
 Сурьяпутра — 38  
 Сурьяштака-варга — 128, 130  
 Сутхабхам — 34  
 Тамас — 38, 41-42  
 Тапас — 35  
 Таткалика — 49, 99, 217  
 Тереза из Лизьё, святая — 177-179  
 «Тиканика-ятра» (работа Варахамихиры) — 10  
 Тирьяглока — 244, 245  
 Титхи — 240, 249, 251, 257, 258  
 Тригон — 28, 29  
 Трикона — 34, 35, 62, 70, 93, 114, 119, 157, 226, 252  
 Тримшамша — 26, 27, 200, 214, 215, 231-233  
 «Триста важных комбинаций» (работа Б.В.Рамана) — 18  
 Тхавури — 26  
 Тхану — 32  
 Тхаукшика — 26  
 Тхула — 23  
 Убхайодайя — 27, 83, 218  
 Угловой дом (Угол) — 33, 34, 89, 90, 96, 157, 158, 168, 216, 217  
 Угловые точки — 34  
 Удджайн — 5-8  
 Удьятхаюдха-дреккана — 213  
 Упачайя — 32-33, 60-62, 119, 124, 135, 171, 172  
 Утпала — см. Бхаттотпала  
 Уттара (Уттарапхалгуни) — 181, 182

Уттарабхадра (Уттарабхадра-пада) — 183  
 Уттарашадха — 182, 183  
 Уттараяна — 50-51, 247, 248, 250  
 Учча — 30  
 Фиксированные знаки — 28, 75, 78, 80, 83, 88, 155, 238, 256  
 Хала-йога — 157, 162  
 Хаста — 181, 182, 254  
 Хели — 38  
 Хеманта — 44, 249, 250  
 Хемно — 38  
 Хибука — 34  
 Хора (астрология гороскопов) — 10, 22, 272  
 Хора (варга) — 27, 28-29, 89, 200, 204, 212, 247, 248, 257, 258  
 Хорар (хорарная карта) — 247, 251-253  
 «Хора-шара» (работа, приписываемая Притхуяшасу) — 16, 18, 94, 98, 99, 100, 101, 108, 110, 113, 182  
 Хора-шастра — 22, 271  
 «Хора-Шастра» — см. «Брихат-Парашара-Хора-Шастра»  
 Хридрога — 26  
 Хук, Ричард — 131  
 Чайтра — 253  
 Чакра — 175, 176  
 Чакра-йога — 159, 160, 164  
 Чампака — 267, 268, 270  
 Чандра — 24, 25  
 Чандрама — 38  
 Чандраштака-варга — 131, 132  
 Чапа-йога — 159, 163, 164  
 Чарма — 70  
 Чатра-йога — 159, 163, 164  
 Чатурашра — 33, 114  
 Чатуспад — 213  
 Чатустайя — 33, 34  
 Чатусчарана-дреккана — 213  
 Чатушпада-раши — 35  
 Чаянгула — 254, 258  
 Честабаала — 50, 51, 53  
 Четанатха — 70  
 Чидра-даша — 152

Читра — 182  
 Читтхотха — 33  
 Чхатра-йога — см. Чатра-йога  
 Шакти-йога — 159, 163  
 Шактирекха — 184  
 Шактипурва — 97  
 Шалмали — 263, 264  
 Шани — 24, 25  
 Шаниаштака-варга — 134  
 Шанмукха — 40  
 Шарма, Гириш Чанд — 90-91  
 «Шат-панчасика» (работа Притхуяшаса) — 15, 17  
 Шива — 21, 40, 260  
 Шишира — 44, 249, 250, 257  
 Шравана — 183, 253  
 Шрингатака-йога — 157, 160, 162  
 Шрипати — 96  
 Шрук-йога — 155, 161  
 Шрутакирти — 168  
 Шубха — 32  
 Шукра — 24, 25, 38  
 Шукраштака-варга — 134  
 Шула-йога — 160, 164, 165  
 Экаданда — 175  
 Экзальтация — 29, 30, 31, 47, 50, 53, 59, 86, 97, 98, 102-105, 107-109, 116, 117, 124, 135, 138, 140-142, 144, 145, 149, 150, 165, 207-209, 211, 216, 217, 245  
 «Энума Анну Энлиль» — 13  
 Юга-йога — 160, 165  
 Юпа-йога — 159, 163  
 Ява-йога — 156, 158, 162, 163  
 «Явана-джатака» (работа Спхуджидхаджи) — 14, 18, 29, 30, 140, 260  
 Яванешвара (Явана) — 14, 15, 36, 47, 97, 118, 140, 248, 260  
 Яваны — 14, 15, 118, 157  
 Яйяджука — 21  
 Яма — 145  
 Ятра — 217, 272  
 Яшодхарман — 8

# Варахмихра

