

## Ключевые Моменты Освобождения от Денежной Игры

- 1 Чтобы Фаза 1 Человеческой Игры работала, всякая Истина должна быть искажена или извращена, чтобы держать вас подальше от нее и вашей Силы.

---

- 2 Часть стратегии Фазы 1 состоит в том, чтобы поддразнивать самого себя, заставляя поверить, что вы можете исправить ситуацию, улучшить что-то, заставить события происходить спокойнее, получить все, что хотите, стать богатым и счастливым. Но изначально задумано так, что ничего из этого не может случиться, пока вы играете в Фазе 1 Человеческой Игры — что бы там ни говорили духовные гуру, учителя личностного роста, консультанты по достижению успеха и книги по саморазвитию. Эту тонкую, но очень важную особенность необходимо всегда иметь в виду.

---

- 3 По своей сути, кинофильмы, Человеческая Игра, Денежная Игра, касаются *чувств (ощущений)*, но не мыслей, логики или разума.

---

- 4 Погрузитесь в любую сущность, которая есть в физическом мире, и если вы опуститесь достаточно глубоко, то окажетесь у Поля.

---

- 5
  - Сознание создает всё, что вы испытываете в жизни, вплоть до мельчайших деталей (включая деньги и каждый аспект Денежной Игры).
  - Сознание — это Вы и ваше Безграничное Я, и именно *вы* создаете всё, что испытываете в жизни, вплоть до мельчайших деталей (включая деньги и каждый аспект Денежной Игры).
  - Человеческая Игра — это игра, которая целиком происходит в Сознании, и каждая ее деталь сделана «на заказ» вашим Безграничным Я, чтобы способствовать вашему участию в Человеческой Игре именно так, как этого хотите вы.

---

- 6 Вы не «наблюдаете» за голограммой Человеческой Игры так, как смотрите кинофильм, спектакль или спортивное соревнование. Ваше Безграничное Я одновременно с созданием голограммы проявляет и вас прямо в центр ее, как участника Человеческой Игры.

7 Если какая-либо деталь голографической иллюзии «мажет мимо цели» или кажется фальшивой, иллюзия сразу же разрушается, и Человеческая Игра оканчивается. Этому нельзя позволить произойти, поэтому приложено огромное усилие, чтобы заставить всё казаться абсолютно реальным и убедительным.

---

8 Фактически, проявление иллюзии игрового поля и парка аттракционов для Человеческой Игры, создание всех и вся представляющимся абсолютно реальным, является изумительным исполнением и одним из самых удивительных аспектов того, Кем мы являемся на самом деле и какой огромной Силой в действительности мы обладаем.

---

9

- Вы + ваше Безграничное Я = Сознание.
- Вы не просто *наблюдаете* голограмму, вы на самом деле создаете всё в ней — в том числе, себя самого.
- *Ничто* из того, что вы переживаете, не является реальным.
- Всё это полностью придумано.
- Всё это — творение *вашего* Сознания.
- У вашего Безграничного Я есть прямой доступ к Полю.
- Ваше Безграничное Я придумывает паттерны.
- Ваше Безграничное Я управляет приложением Силы к паттернам.
- Ваше Безграничное Я осуществляет контроль над тем, что проявляется в вашей голографической иллюзии, руководствуясь жизненной целью и предназначением, которые вы избрали, когда решили играть в Человеческой Игре.

---

10 Как бы ни было трудно в это поверить, но другие игроки, появляющиеся в *вашей* голограмме, на 100% являются *вашим* созданием. Никто в *вашей* голограмме не имеет никакой силы и власти принимать решения, сверх тех, которые ваше Безграничное Я предоставляет им в соответствии с их «сценарием», для помощи вам в путешествии по Человеческой Игре.

---

11 Вне вас в *вашей* голограмме нет Власти ни в ком и ни в чём. Только ВЫ обладаете всей Властью в *вашей* голограмме.

12 В Фазе 2 всё является полной противоположностью тому, как обстоят дела в Фазе 1.

---

13

- Деньги не приходят из голограммы. Они приходят *от* вас и Поля.
- В голограмме нет Силы. Вы — являетесь источником всей Силы.
- Числа были созданы именно с целью предоставить вам опыт ограниченности, и в этом их истинное назначение.

---

14 Изобилие Просто Есть!

---

15 Для создания в голограмме любой иллюзии необходимо одинаковое количество Силы и напряжения воли — неважно, как бы вы оценили, наименовали или описали эту иллюзию.

---

16 Вам не нужно «создавать» финансовое изобилие. Оно уже есть. И всегда было. Вы лишь скрыли его от себя. В Фазе 2 вы просто заново открываете его и впускаете.

---

17 В вашей голограмме не бывает «реального» и «нереального».

---

18 В голограмме нет Силы. Вся Сила исходит от вас и остается в паттерне в Поле — истинном источнике всего в вашей голограмме, в том числе и вас, как Личности (главного героя своего Фильма Полного Погружения).

---

19 Возвращение Силы в Фазе 2 занимает гораздо *меньше* времени, чем сокрытие ее заняло в Фазе 1.

---

- 20 Всегда, когда в своей голограмме вы создаете и испытываете иллюзию получения товара, услуги или переживания какого-либо опыта, существуют три аспекта этого творения, заслуживающие Высокой Оценки:
1. Вы сами, за то, насколько изумительны вы должны быть, раз заставили иллюзию казаться такой настоящей.
  2. Ваше создание — будь это человек, место, вещь или ситуация — за то, насколько потрясающе реальным оно выглядит; насколько совершенен он (или она); как поддерживает вас в Человеческой Игре; и за особенную пользу, которую вы получили от этого (удовольствие от еды, одежды, гонки, восхождения на гору, стакана шампанского и т. д.).
  3. Процесс Создания, который сделал 1-е и 2-е возможным.
- 
- 21 Истинная суть денег — Выражать Признательность за свое собственное великолепие как Творца всего, что вы испытываете, и за великолепие всех своих творений, которые создаете и опыт которых переживаете.
- 
- 22 Количество денег у вас *не* уменьшается по мере того, как вы их тратите. В действительности оно движется по кругу, постепенно увеличиваясь.
- 
- 23 Сами слова, которыми вы Выражаете Признательность, не суть важны. Значение имеют только чувства, а слова лишь помогают вам создать внутри себя искру, воспламеняющую их.
- 
- 24 Вполне возможно, и даже очень легко, в полной мере Признать великолепие того, что вы уже имеете. Даже если теперь можете выбрать создать что-то иначе.
- 
- 25 Если вы чувствуете дискомфорт в любом виде, по любому случаю, то вы применяете Процесс.
- 
- 26 Просто чувствуйте энергию дискомфорта настолько полно, насколько можете позволить себе. Без размышлений, без логики, без интеллекта, без суждений, без ярлыков. Просто *чувствуйте* ее.

27 В начале произносимые слова могут ощущаться «пустыми». Это нормально. Всё равно произносите их и чувствуйте настолько полно, насколько сможете. Постепенно они естественным образом будут становиться для вас все более настоящими.

28 Вы должны всегда по-настоящему *чувствовать* Истину, стоящую за словами, которые произносите!

---

29 Нет необходимости всегда применять Процесс, так сказать, «на поле боя».

---

30 Пока вы не Заберете Силу из яйца/паттерна, оно будет продолжать *казаться* реальным, действовать, как реальное, и обладать Властью над вами.

---

31 В Фазе 1 вы хотите заставить *неприятные ощущения* убраться прочь. В Фазе 2 вы говорите: «а подать-ка их сюда», и у вас появляется возможность вернуть свою Силу из ограничивающих яиц, установленных вами в Поле.

---

32 В Фазе 1 вы говорили себе снова и снова, до бесконечности, что «деньги реальны, банковский счет реален, числа реальны, Денежная Игра реальна». В Фазе 2 вы «разворачиваетесь» в противоположном направлении, и повторяете себе снова и снова: «это иллюзия, это мираж, я создаю это, это создаю я», возвращая свою Силу из «этого».

---

33 В Фазе 2 ничто не имеет значения, важности, смысла, стабильности или прочности, кроме степени, в которой оно помогает использовать Четыре Инструмента Поиска Сокровищ.

---

34 В Фазе 2 автомобилем управляет ваше Безграничное Я. Вы не можете ошибиться, «запороть» или «прошляпить» что-то. Вы просто доверяете своему Безграничному Я и в каждый миг следуете тому, к чему чувствуете вдохновение или стремление.

---

35 Выполняя дело Фазы 2, всегда необходимо помнить о сокровище, ожидающем вас в конце путешествия. Оно стоит того!

- 36 В Фазе 1 вас научили, что «чем быстрее, тем лучше». В Фазе 2 скорость значения не имеет. Конечной целью является осуществление вашего желания играть в Человеческой Игре без ограничений и запретов. «График» не имеет никакой важности — для вас он будет абсолютно совершенным, и неважно, сколько времени займет ваше путешествие.
- 
- 37 Возвратив Силу, она опять становится вашей. Ее невозможно будет потерять. Покинув свои границы, они навсегда останутся позади. Вы не только никогда не вернетесь к ним, но даже не сдвинетесь в прежнем направлении.
- 
- 38 Вы не можете одновременно осуждать создание, забирать Силу из него и разрушать соответствующий паттерн. Это просто НЕ возможно.
- 
- 39 Когда в Фазе 2 вы достигаете точки, в которой действительно можете сказать «я хочу создать N», исходя из желания испытать чистую радость от игры с этим созданием, то вы сможете создать это. Но если вы не Признали всецело великолепия того, что уже вами создано, если в «желании» создать что-то имеет место хоть малейшая доля оценки или энергии Фазы 1, то желаемое *не* проявится в вашей голограмме.
- 
- 40 Если вы хотите освободиться от Денежной Игры, то по дороге вы не заботитесь о том, на что похожи встречающиеся иллюзии. Вы просто плывете по течению, не пытаясь что-либо менять и контролировать, и применяете Четыре Инструмента Поиска Сокровищ, когда для этого появляются возможности.
- 
- 41 Вы не можете продолжать верить в истину своих убеждений Фазы 1 и одновременно идти к освобождению от Денежной Игры. Это не возможно. Эти направления — взаимоисключающие.
- 
- 42 Ваше Безграничное Я знает вас лучше, чем вы знаете себя. Оно никогда не даст вам больше, чем вы сможете взять. Даже если вы думаете, что раздавлены и не сможете вынести большего — это не так, и вы *можете* с этим справиться. Просто применяйте Процесс в абсолютной уверенности, что все у вас будет прекрасно.

- 43      Фаза 2 не имеет отношения к попыткам разобраться, логике или интеллекту. Она касается ощущений и непосредственных переживаний. В Фазе 2 *понимание* — это лишь своего рода бонус.
- 
- 44      Никогда не преуменьшайте работу, сделанную вами с целью убедить себя в том, что иллюзия реальна, а вы являетесь полной Своей противоположностью.
- 
- 45      В Фазе 2 вы не прилагаете активных усилий с целью добиться чего-то, и не пытаетесь «проявлять результаты». Вы просто делаете дело Фазы 2, по мере этого разгоняя все больше облаков, и солнце, которым вы являетесь в действительности, начинает сиять все ярче. Когда это случается, ваша голограмма удивительным образом меняется сама — естественно!
- 
- 46      Все, что вы узнали к этому моменту, будет становиться для вас все более бесспорным, а ваше понимание этой Истины — углубляться, по мере того как вы продолжите возвращать Силу и расширять свое Сознание.
- 
- 47      Не существует абсолютно никакой связи между тем, что случается с вами в Фазе 2 и тем, что происходит с кем-то еще.
- 
- 48      Освобождение от Денежной Игры не означает создания иллюзии большего количества денег, поступающих к вам по таким традиционным каналам как бизнес, работа, инвестиции или наследство, хотя, конечно же, вы можете создать и поиграть с такими иллюзиями, если захотите. Освобождение означает раскрытие *Бесконечному* Изобилию и творческим возможностям. Бесконечное есть — бесконечное. Оно не является чем-то, что можно измерить, отследить или подсчитать, как увидите в следующей главе.
- 
- 49      *Ничто* в голограмме не является реальным, включая государственные институты, такие как Управление Социальной Защиты. Вообще все является созданием Сознания и, следовательно, может принимать любую форму, в соответствии с намерениями вашего Безграничного Я.

50 Когда в голограмме проявляется некое создание с целью помочь вам в выполнении дела Фазы 2, оно остается столько, сколько вам нужно для выполнения этой «работы». Как только «работа» будет сделана, создание исчезнет, так как для его существования не будет более оснований.

---

51 Люди в вашей голограмме являются актерами, говорящими и делающими то, о чем вы их просите сказать и сделать. Нет такого понятия как «характерно» или «нехарактерно». Есть только то, о чем вы просите их сказать и сделать.

---

52 Как только вы пройдете Точку Освобождения, абсолютно все в вашей голограмме будет сопровождаться знаком вопроса, и не останется абсолютно ничего, высеченного на камне в качестве незыблемой истины.

---

53 Каждая Бесконечная Сущность создает не только свою собственную, уникальную Точку Освобождения, но и все, что предшествует ее пересечению, и все, что следует за ним. Посмотрите на образ, изображенный на рисунке 13.1, чтобы попытаться представить, как может выглядеть и ощущаться пересечение Точки Освобождения.

---

54 Перешагнув Точку Освобождения, вы просто Выражаете Признательность за все создания, опыт которых решили пережить (в иллюзорной форме денег, чеков, кредитных карт или других символов «денег»), в абсолютной уверенности, что ваше Неисчерпаемое Изобилие — реально, и деньги позаботятся о себе сами, а как именно, пусть беспокоится об этом само.

---

55 Перейдя Точку Освобождения, по-прежнему *может* казаться, что деньги приходят из голограммы (хотя и необязательно из нее), но вы будете *знать*, что это не так. Вы будете *знать*, что они приходят от вас, из вашего Сознания, паттерна в Поле и вашей Силы. Видимая вам история их появления — всего лишь ваш выбор выразить свое Неисчерпаемое Изобилие с целью испытать максимальное наслаждение и радость.

---

56 Вы приобретаете право на Космическую Защиту от Овердрафта в минуту, когда пересекаете Точку Освобождения.



57 Бесконечное есть — бесконечное. После пересечения Точки Освобождения не существует никаких ограничений любого рода. Есть лишь вопрос о том, как вы хотите играть в Человеческой Игре, и что именно доставит вам радость и удовольствие.

---

58 Всякий раз, когда вы применяете Процесс, вы «расширяетесь», меняетесь, поистине становитесь иной личностью, желающей других вещей. В этом еще одна причина тому, чтобы в Фазе 2 брать для жизни только один, настоящий, момент. Зачем планировать будущее, пусть и на несколько дней вперед, если не знаете, что вы будете тогда или чего станете желать в тот момент, который создадите?

---

59 *Что* вы делаете в Фазе 2 — значения не имеет. *Как и почему* (зачем) вы делаете это и общий уровень радости и удовольствия, который вы получаете от переживаемого опыта — вот что важно.

---

60 В Фазе 2 у вас есть возможность играть в любую игру по вашему желанию, даже если она все еще будет казаться игрой Фазы 1. Просто теперь вы играете иначе. Кроме того, вы можете создать абсолютно новую игру, о которой никто прежде не думал.

---

61 В Фазе 2 *другие люди* больше не обладают «важностью». Важность имеют — вы, ваше счастье, ваша радость, ваш рост, развитие и любой, кто примкнет к вам во время путешествия, чтобы поддержать вас в ваших играх.

---

62 Открыться собственному Безграничному Изобилию означает перестать держаться, отпустить — мысли и тревоги по поводу того, как вы получите желаемое, или каким образом необходимо действовать, чтобы получить его.

---

63 Ограниченное есть ограниченное (неважно, насколько большими кажутся цифры), безграничное есть безграничное; тот, Кто вы есть в действительности — есть безграничное, а безграничное есть то, где вы хотите оказаться после пересечения Точки Освобождения.

64 По мере того, как уходите все дальше в Фазу 2, вы продолжаете брать для жизни только один, настоящий, момент, жить в реактивном режиме, следовать руководству своего Безграничного Я, применять Инструменты Поиска Сокровищ и держаться того, что приносит вам радость и делает счастливым.

---

65 Никто не может относиться к вам плохо, отвергать вас или то, что вы говорите или делаете у себя в голограмме. Все, что вы можете — это создать иллюзию этого и убедить себя в том, что она реальна. Как только эти паттерны разрушатся, ничего кроме Признательности, вашего естественного состояния, не может выразиться вам или вами.

---

66 Вступаете ли вы в Фазу 2 немедленно, или в ближайшее время, или еще недолго побудете в Фазе 1, ответ на вопрос «что теперь?» один и тот же. Вы делаете то, к чему *чувствуете* побуждение или вдохновение, перед этим или после применяя Процесс к любому дискомфорту, который испытываете.

---

67 Распирение во всех аспектах вашей голограммы — название игры в Фазе 2.

## Процесс и Мини-Процесс (с Шага 3)

Шаги [Мини-]Процесса	Ключевой момент	Пример <sup>1</sup>
<b>Шаг 1: Погрузиться в дискомфорт</b>	-----	-----
<b>Шаг 2: Прочувствовать дискомфорт</b>	Погружение в ощущения <b>настолько полно, насколько сможете</b> (либо до максимального пика переживания дискомфорта, либо до собственного предела, который можете себе позволить) <sup>2</sup> .	-----
<b>Шаг 3: Сказать/утвердить Истину</b>	На пике интенсивности дискомфорта сказать Истину о своем создании и о том, что бы ни казалось его причиной: Кто вы есть на самом деле; насколько могущественны в действительности; что вы создали это, что оно не настоящее — и всего лишь создание вашего Сознания. Необходимо по-настоящему <b>почувствовать</b> правдивость и силу использованных вами слов, утверждающих ее, Истину.	«Я есть Сила и Присутствие Бога. Я создал это. Оно не настоящее. Оно полностью придумано. Это творение моего Сознания»
<b>Шаг 4: Забрать/вернуть свою Силу</b>	Решающий/главный шаг всего Процесса. <b>Чувствуйте</b> соответствие своим словам, которыми вы утверждаете Возвращение Силы.	«ТЕПЕРЬ я Забираю/Возвращаю свою Силу из этого создания! Забирая эту Силу, я чувствую, как она возвращается ко мне. Я ощущаю, как ее волны проходят через меня»

<sup>1</sup> Впечатайте собственные слова, которые откликаются, резонируют в вас.

<sup>2</sup> Как вы это делаете, что видите, чувствуете, слышите и создаете для себя в этом переживании — остается целиком на ваше усмотрение, и с течением времени поддается развитию и изменению.

<b>Шаг 5: Прочувствовать Бесконечную Энергию</b>	<p>Открываетесь Истине и Силе того, Кем вы являетесь в действительности, и по-настоящему проникаетесь этим. Необходимо учиться <b>развивать</b> реальные <b>ощущения</b> этого — подлинное переживание Бесконечного Могущества, Бесконечной Мудрости и Неисчерпаемого Изобилия.<sup>3</sup></p> <p>Если, «переигрывая» в сознании сцену, запустившую дискомфорт, вы по-прежнему его испытываете, отпустите энергию дискомфорта в Бесконечную Энергию и позвольте ей раствориться в Бесконечной Энергии.</p>	<p>«Я чувствую, как с каждой волной Силы мои границы расширяются. Я чувствую, как все сильнее и ярче проявляю, в моей голограмме, в моем Человеческом Опыте, Себя Настоящего... Я ЕСТЬ Сила и Присутствие Бога. Я — в Безграничном Изобилии, здесь и сейчас»</p>
<b>Шаг 6: Признать и Выразить Признательность</b>	<p>Признайте, каким великолепным созданием была «сцена фильма», запустившая дискомфорт; насколько изумительны должны быть вы, сотворив ее; как это поразительно, что вы смогли по-настоящему поверить в ее реальность, в то время как она — всего лишь дым и мираж; и как прекрасно ваше создание послужило вам (в Фазе 1 и/или Фазе 2).</p>	

**Главный, ключевой момент всего [Мини-]Процесса** — не ругать себя за то, каким у вас получается Процесс: «медленно», «неуклюжий», «пустой». Помнить, что Процесс вы делаете рука об руку с вашим Безграничным Я, которое теперь в Фазе 2 ведет вас к Освобождению, а значит: все, что вы делаете — совершенно.

### Цель применения Процесса и дела Фазы 2:

- Вспомнить, Кто вы есть в действительности.
- Вернуть Силу.
- Подтвердить Истину.
- Значительно повысить степени своей Признательности самому себе, как Создателю всего, что вы переживаете, своим созданиям и великолепию Человеческой Игры.
- Провести для себя «экскурсию» по экспонатам, демонстрирующим, как ловко вы дурачили себя в Фазе 1.

<sup>3</sup> Используемые слова поначалу могут казаться пустыми и холодными — это нормально, все равно произносите их. Ощущение Бесконечной Энергии может быть слабым сначала — это тоже нормально. Просто делайте всё от вас зависящее и избегайте соблазна Фазы 1 ругать себя за то, что делаете плохо.