

Метод Кирлиан.

v.4.0

Колтовой Николай Алексеевич

koltovoi@mail.ru

Москва

2015

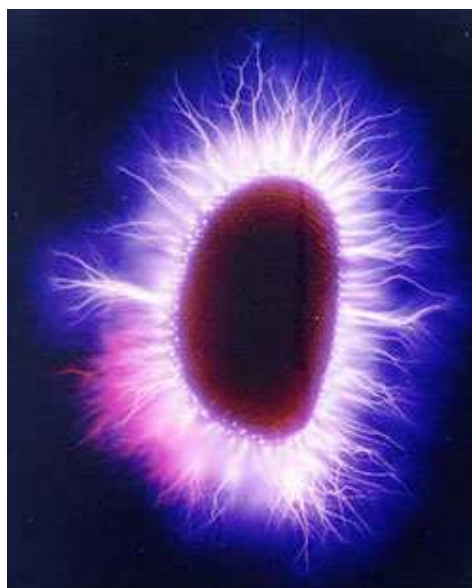
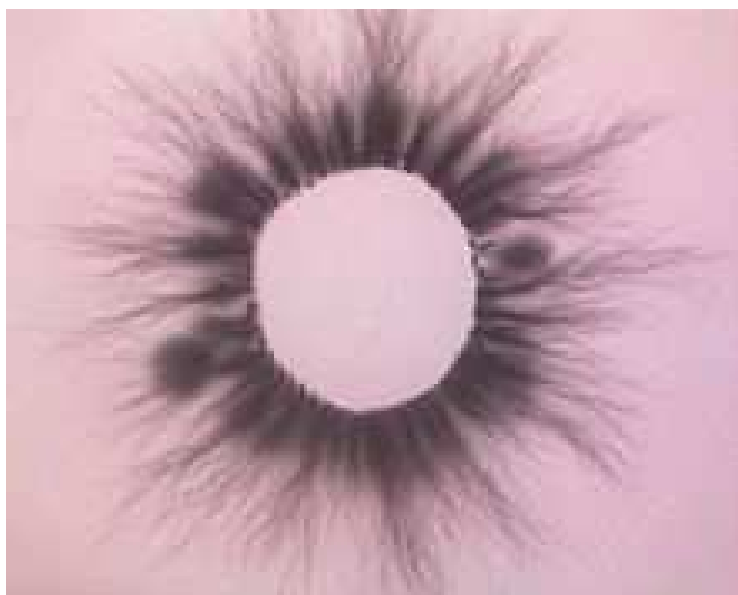
Глава 14. Фотографии Кирлиан различных объектов.

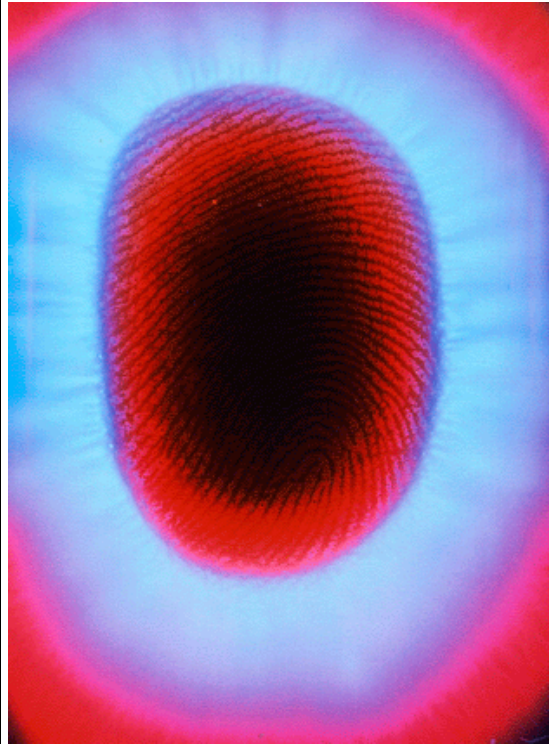
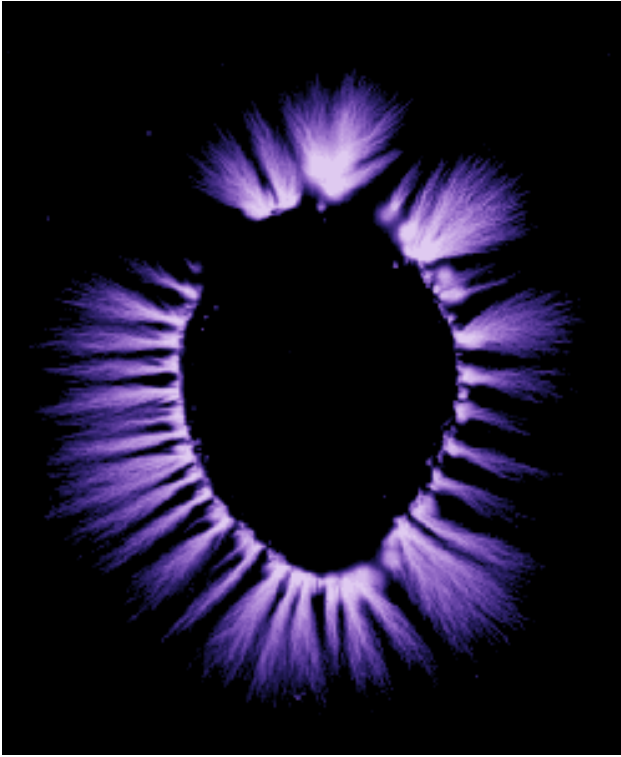
- 14.1 Свечение пальцев человека. 2
- 14.2 Свечение ладоней человека. 8
- 14.3 Свечение ступни человека. 18
- 14.4 Свечение различных частей тела человека. 21
- 14.5 Свечение монет. 23
- 14.6 Свечение металлических объектов. 28
- 14.7 Свечение раковин. 33
- 14.8 Свечение продуктов. 34
- 14.9 Свечение растений. 45
- 14.10 Фотографии разрядов. 65

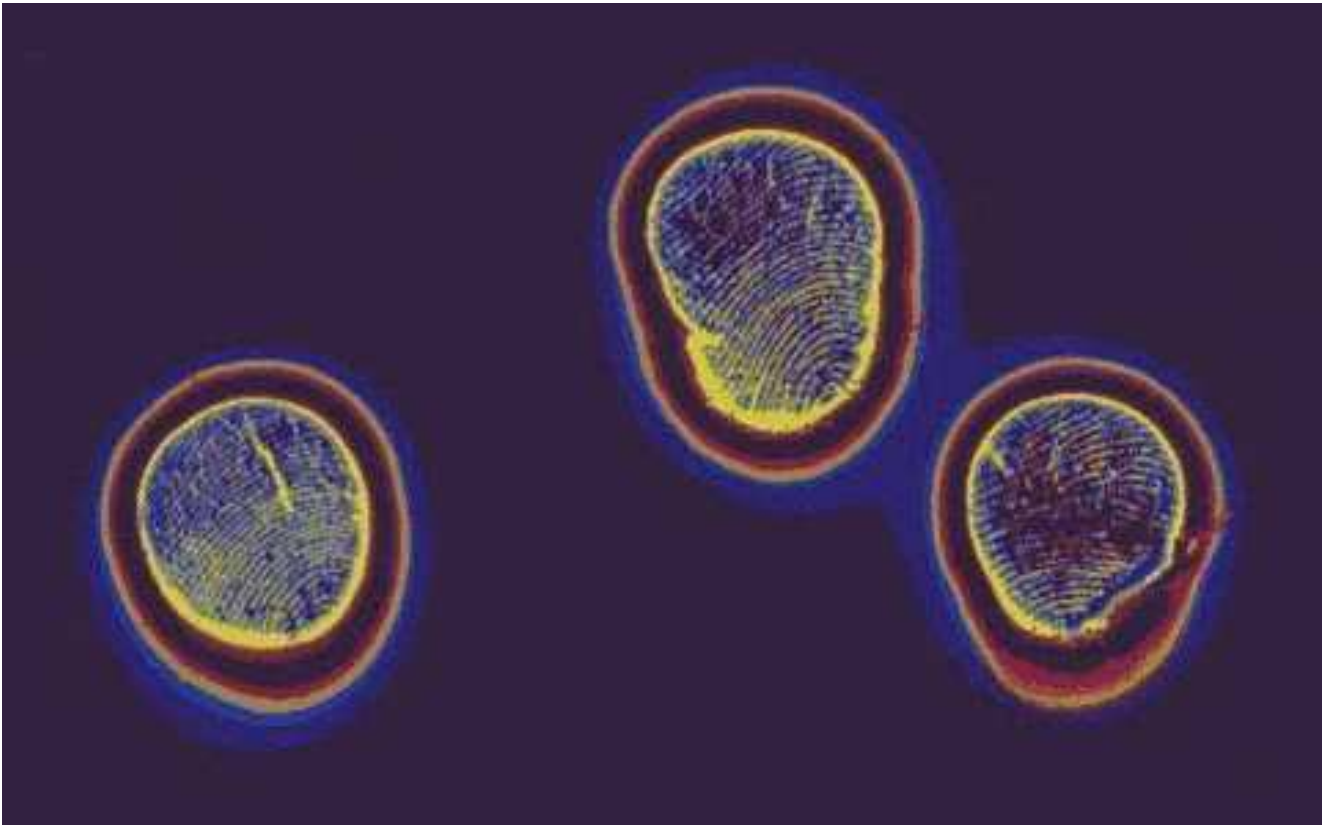
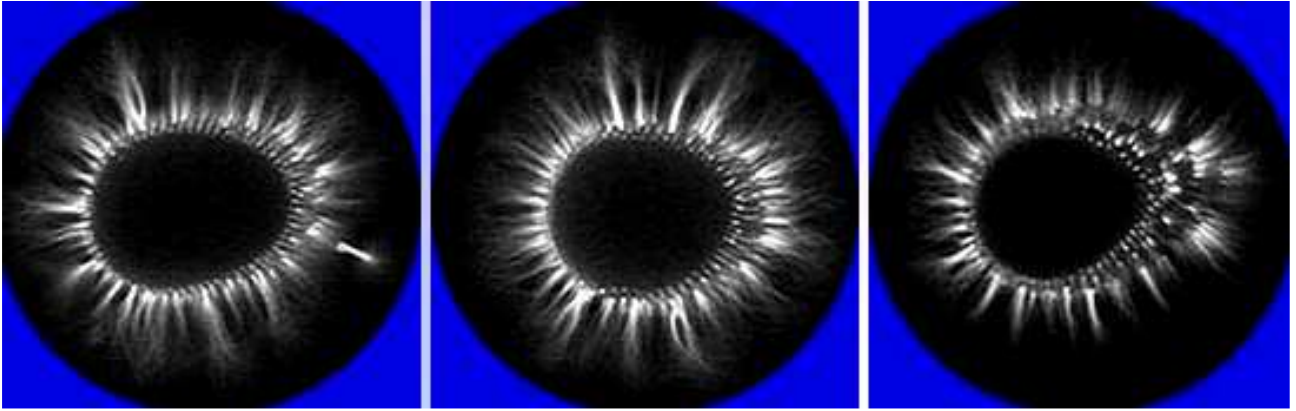
2009-Corey Keller (Hg.): Fotografie und das Unsichtbare 1840–1900. Christian Brandstetter Verlag, Wien 2009, 216 pages. 200 images.

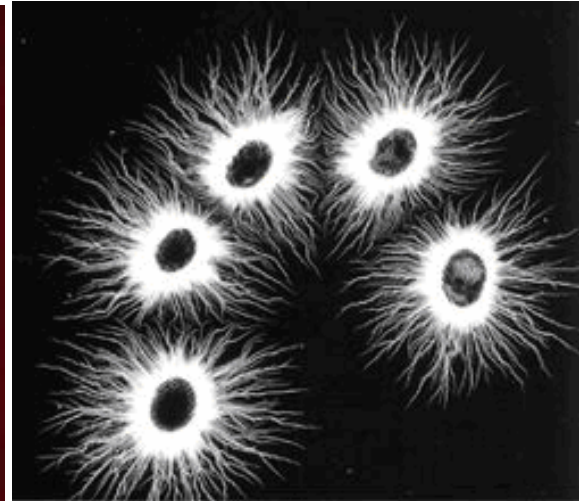
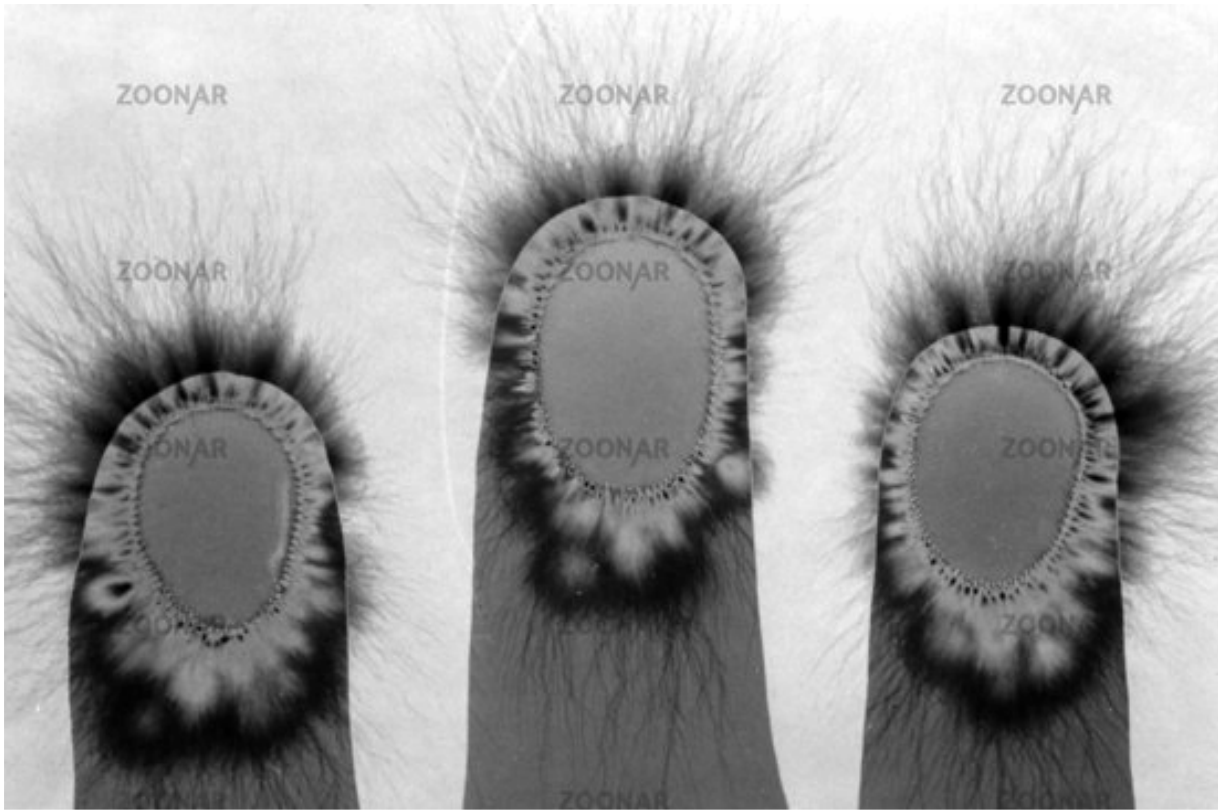
14.1 Примеры свечения различных объектов.

14.1 Свечение пальцев человека (finger tips).









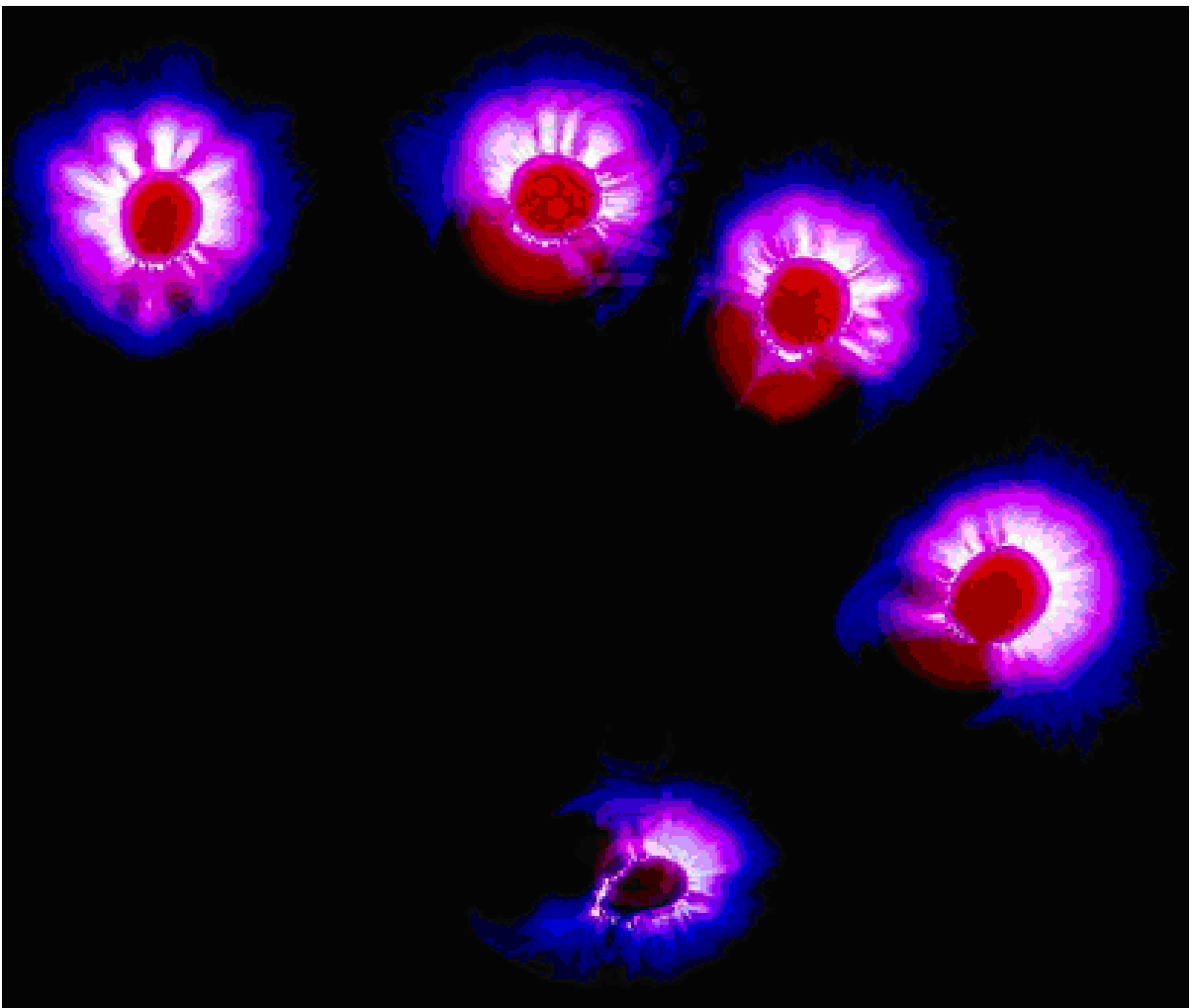
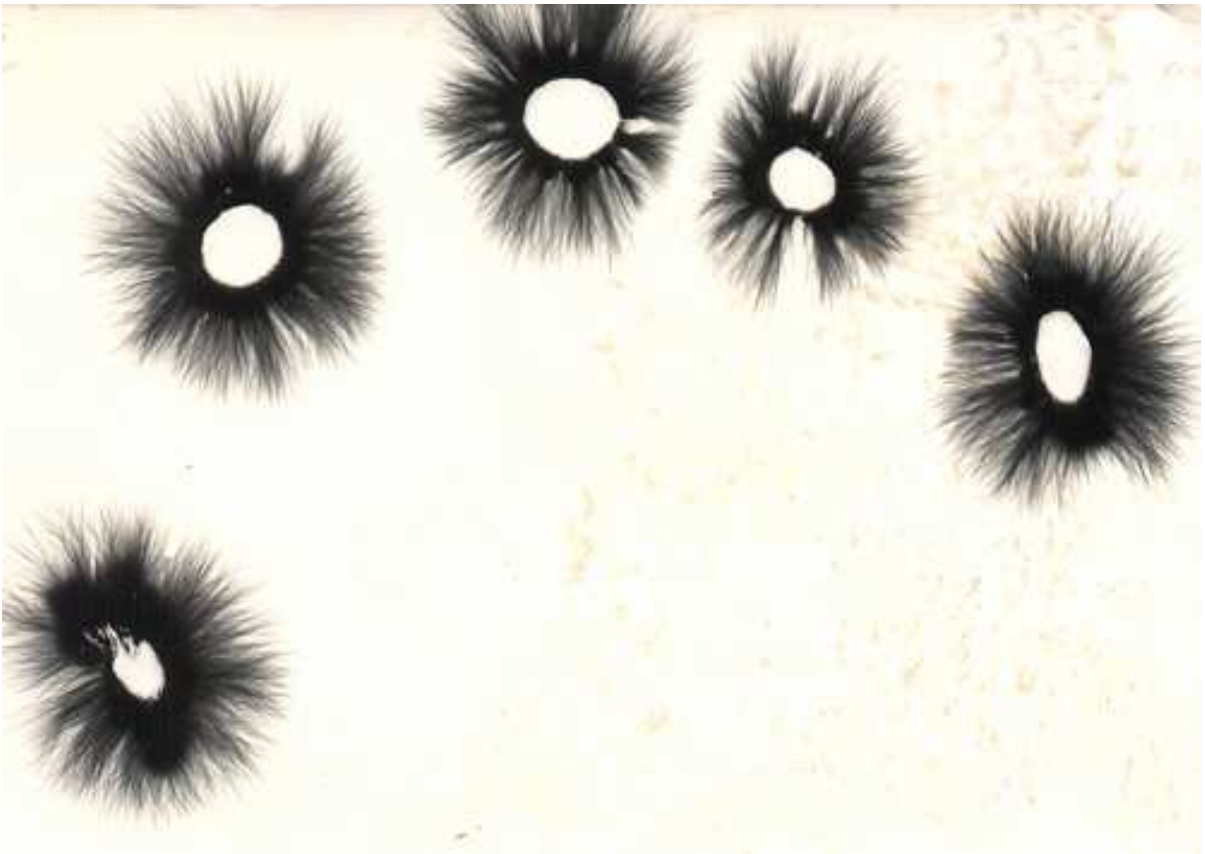




Рис. 14-1-1. Снимки пальцев.

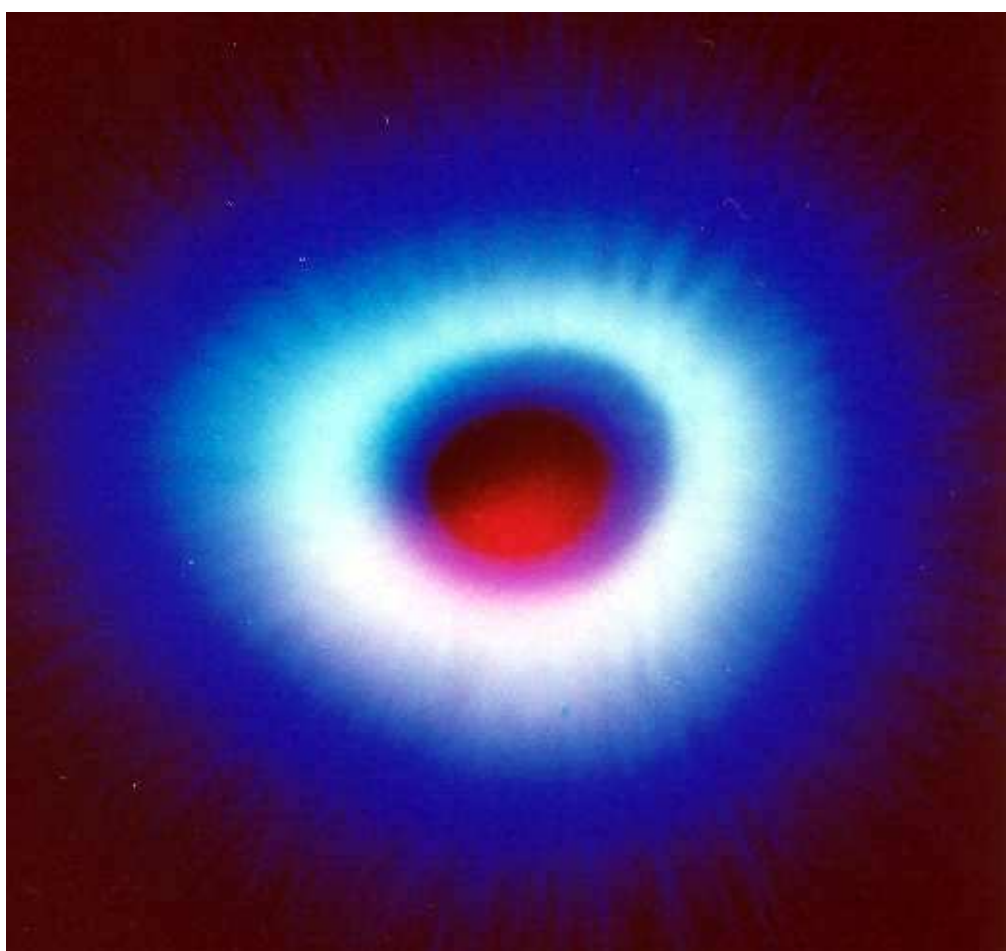
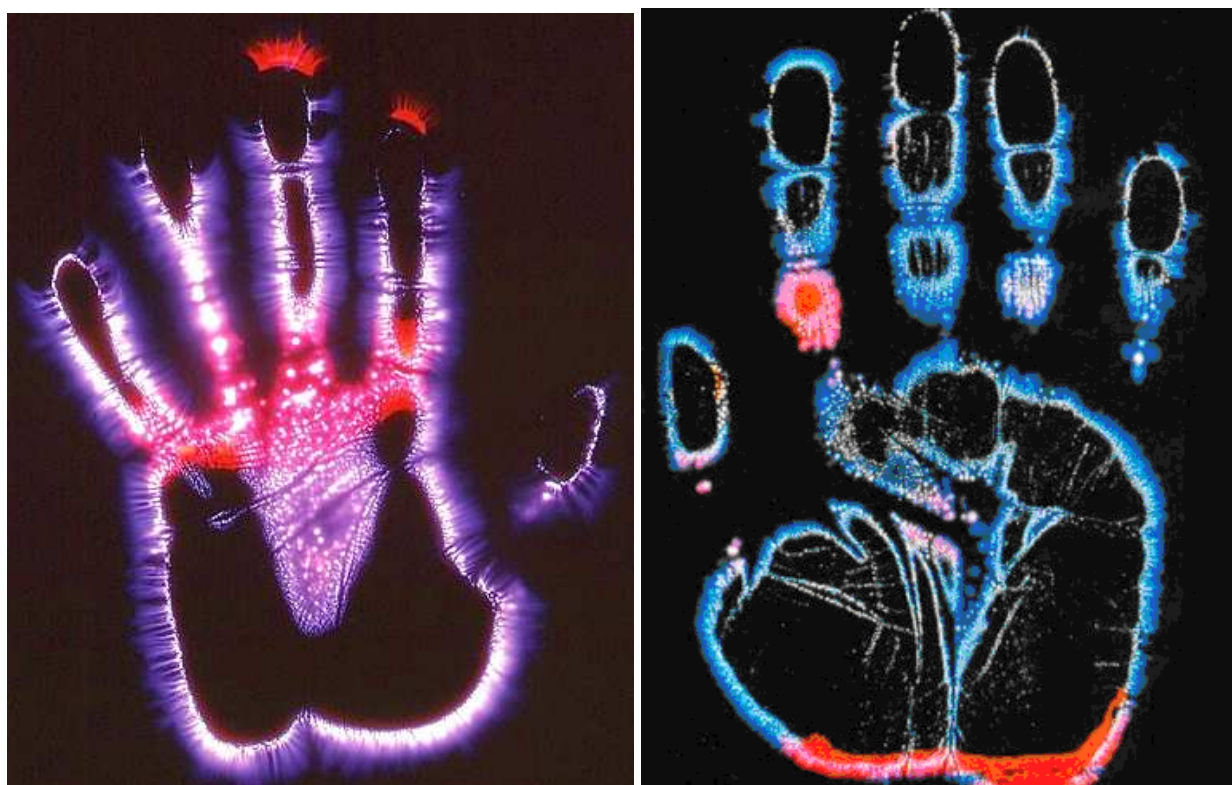


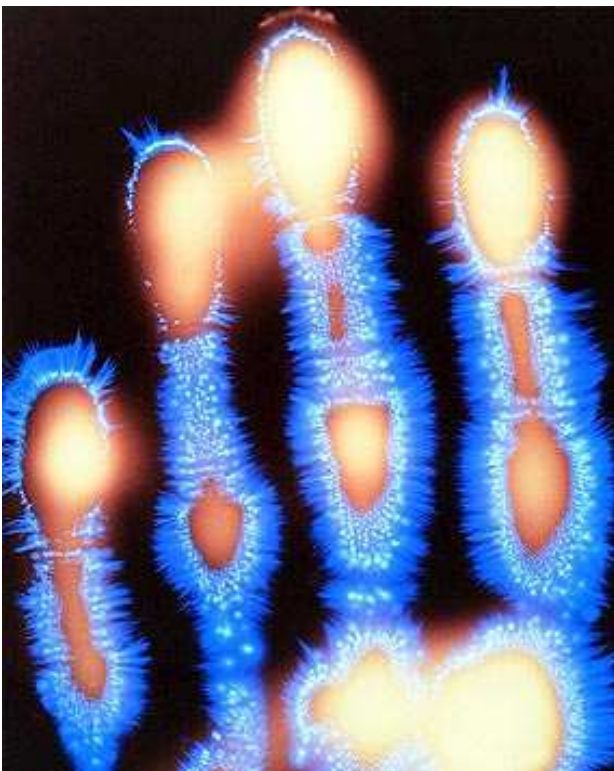
Рис. 14-1-2. Свечение пальца ребенка 5 лет.

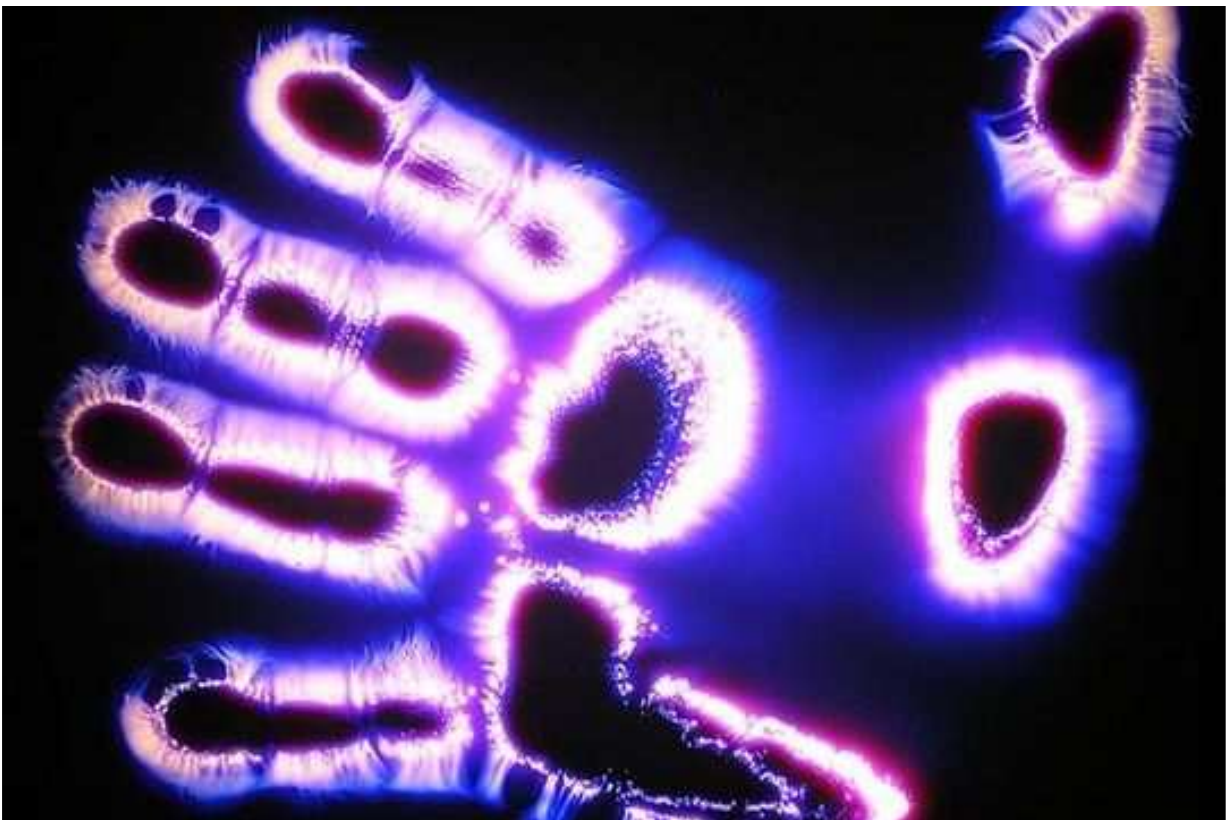
14.2 Свечение ладоней человека (palm).

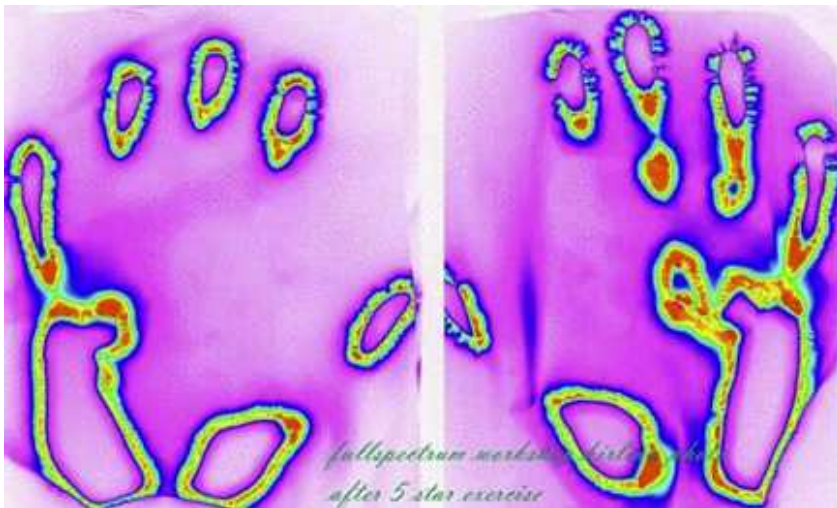


Рис. 14-2-1. Первый снимок ладони, сделал Наркевич-Йодко Я.О. в 1896 году.

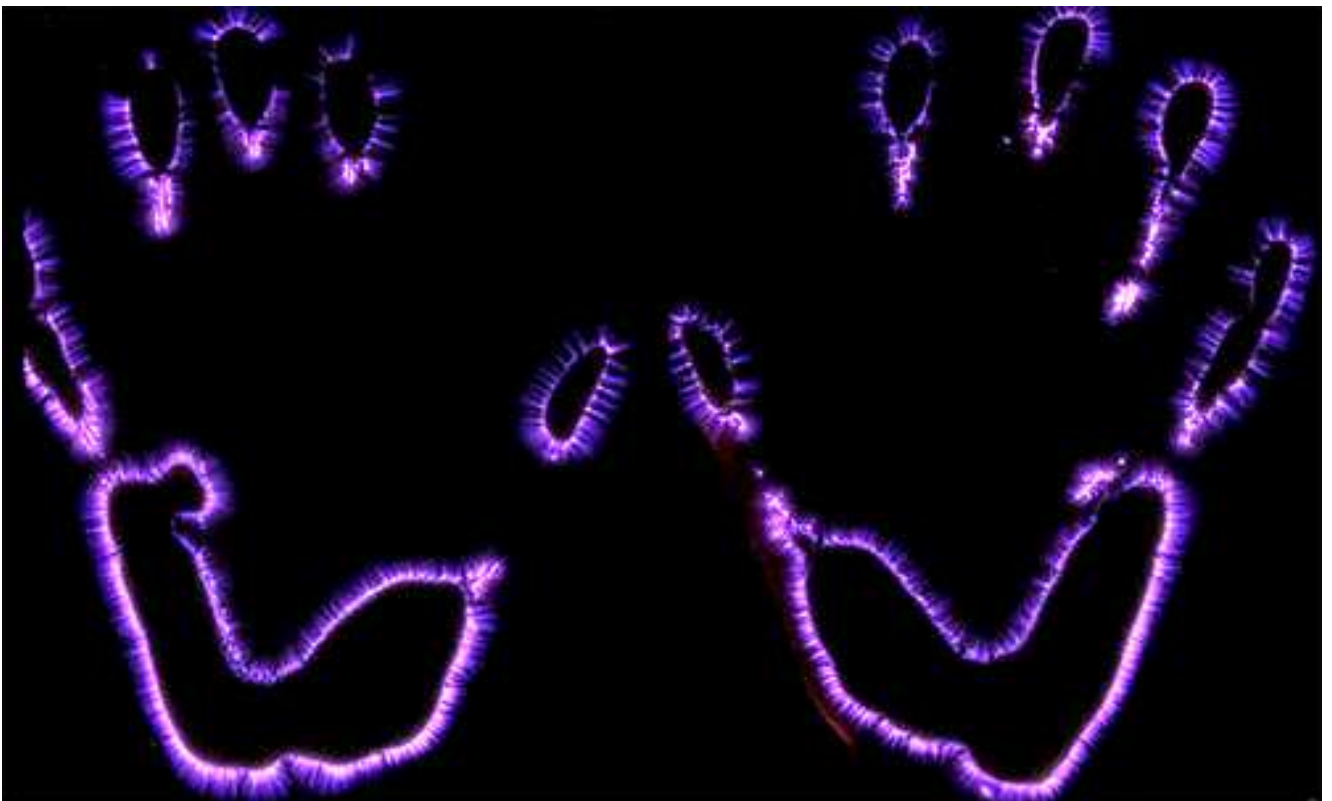
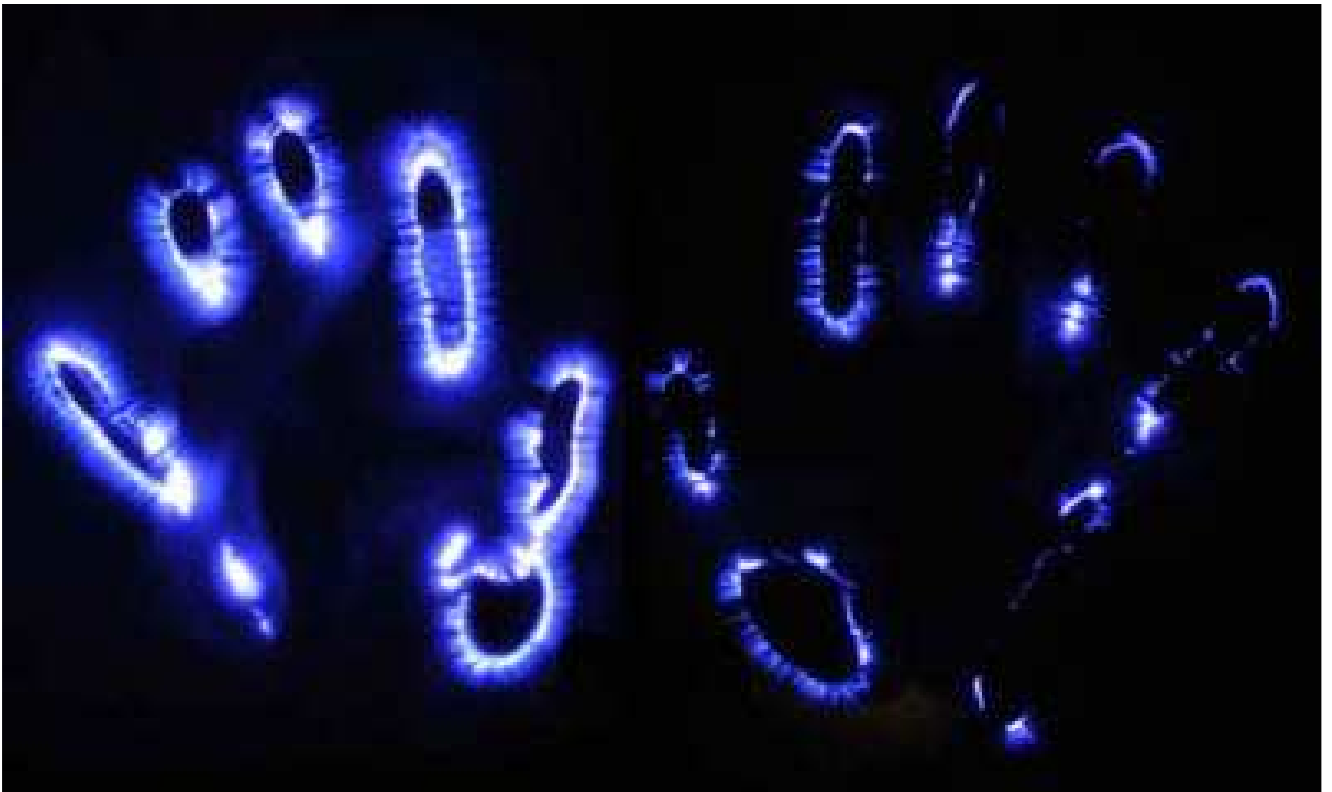




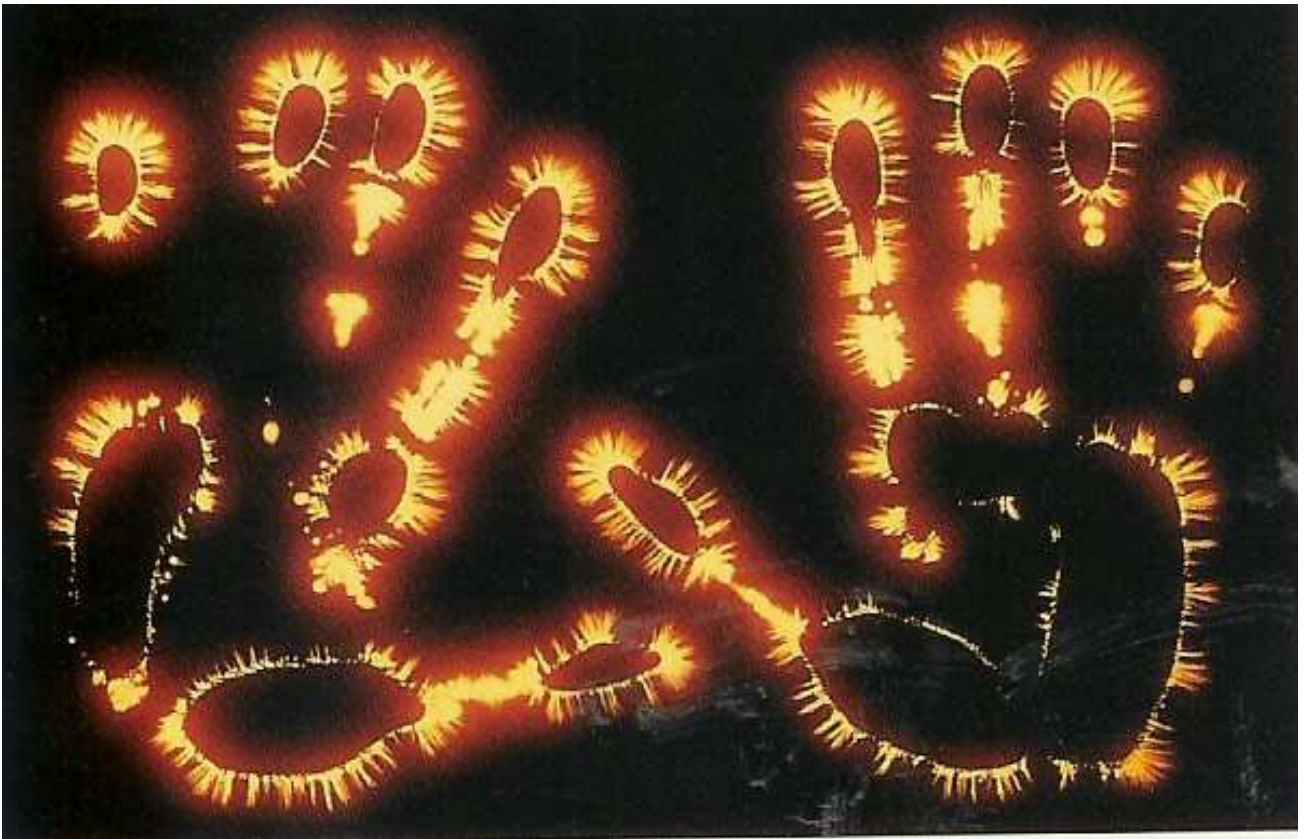












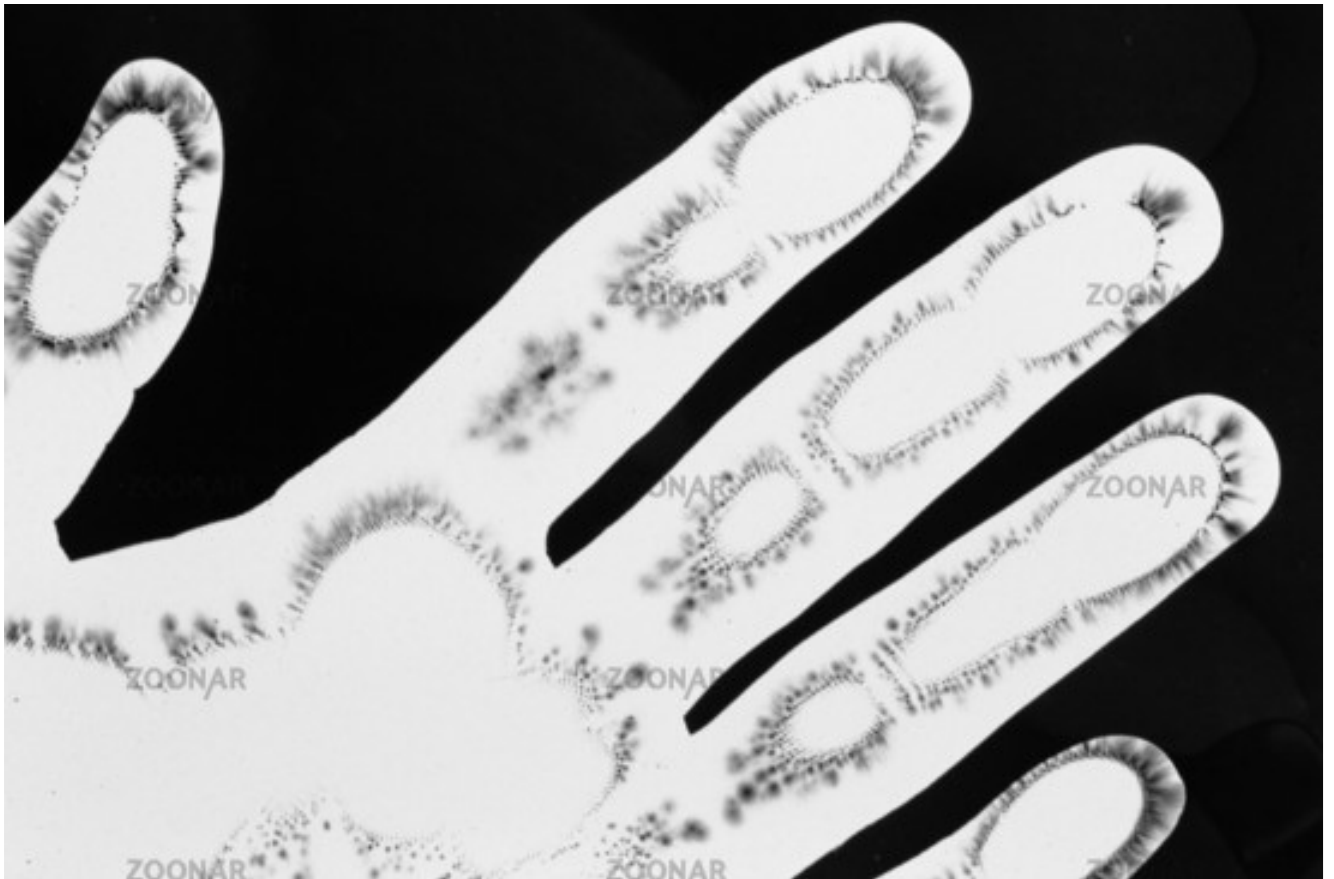
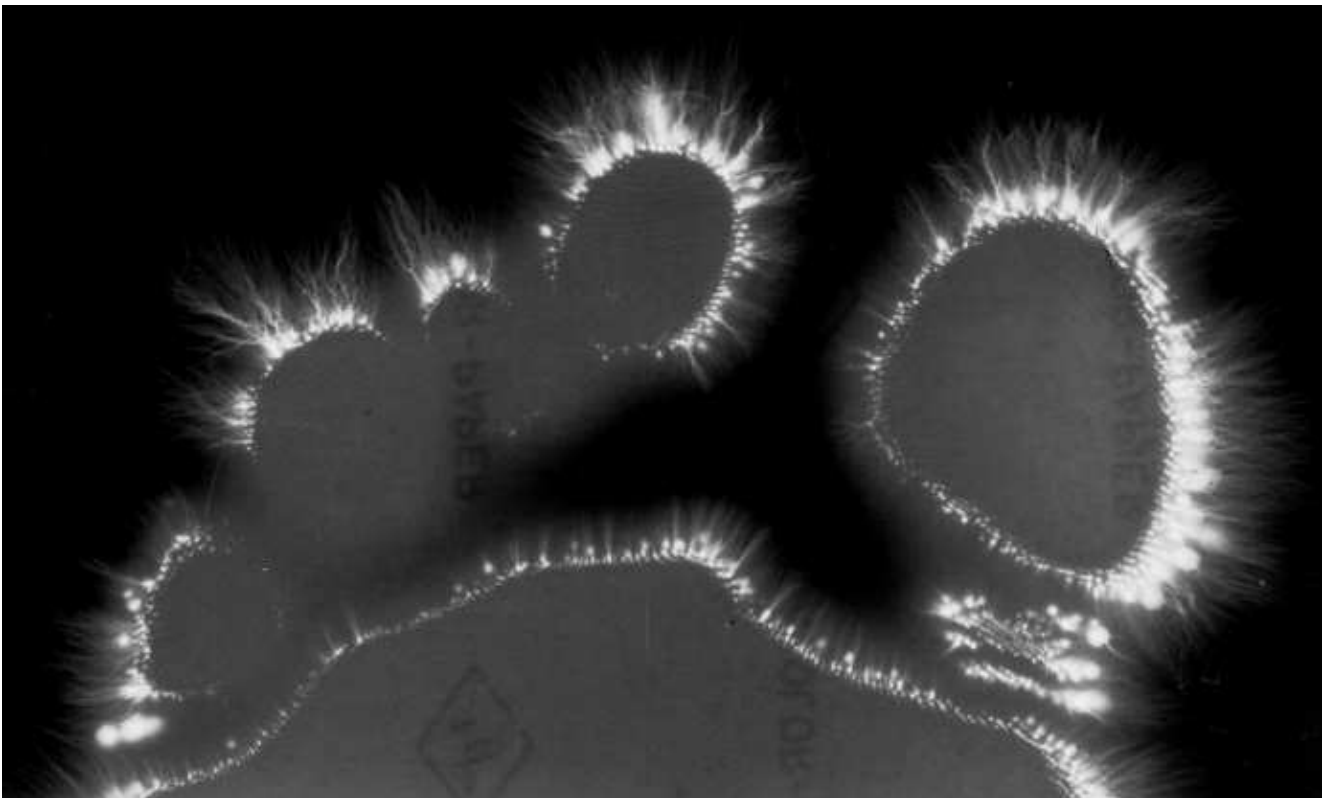




Рис. 14-2-2. Снимок свечения ладони человека.

14.3 Свечение ступни человека.





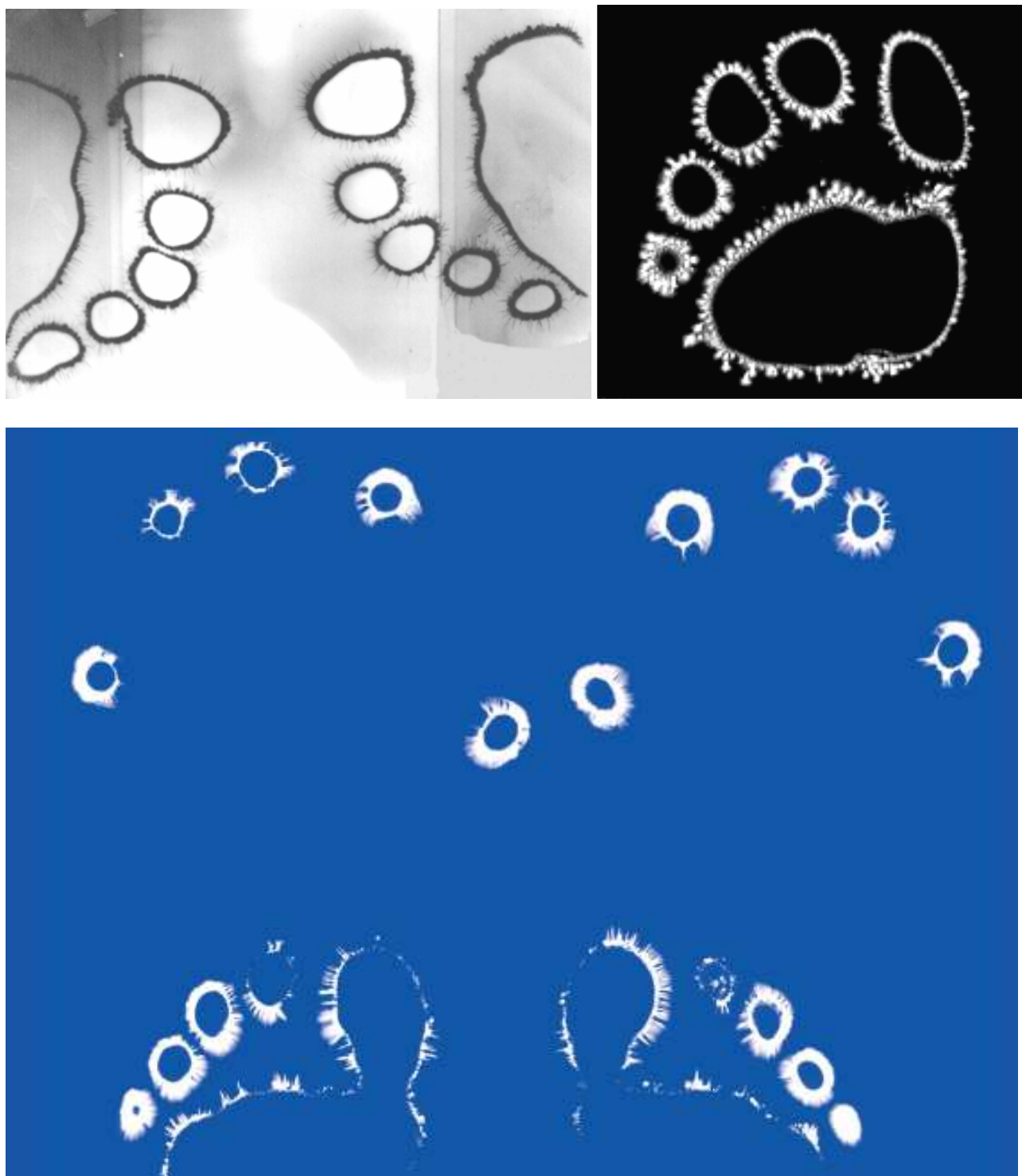


Рис. 14-3-1. Свечение ступни человека и пальцев ног.

14.4 Свечение различных частей тела человека.



Рис. 14-4-1. Свечение уха человека. Исследовалось свечение уха с целью выявления активных зон для диагностики состояния различных органов.
1998-Georges Hadjo. Richard Sunder. Grand Livre de l'effet Kirlian. du Kirlian a l'electrophysionique. Editions Trajectoire, 1998.

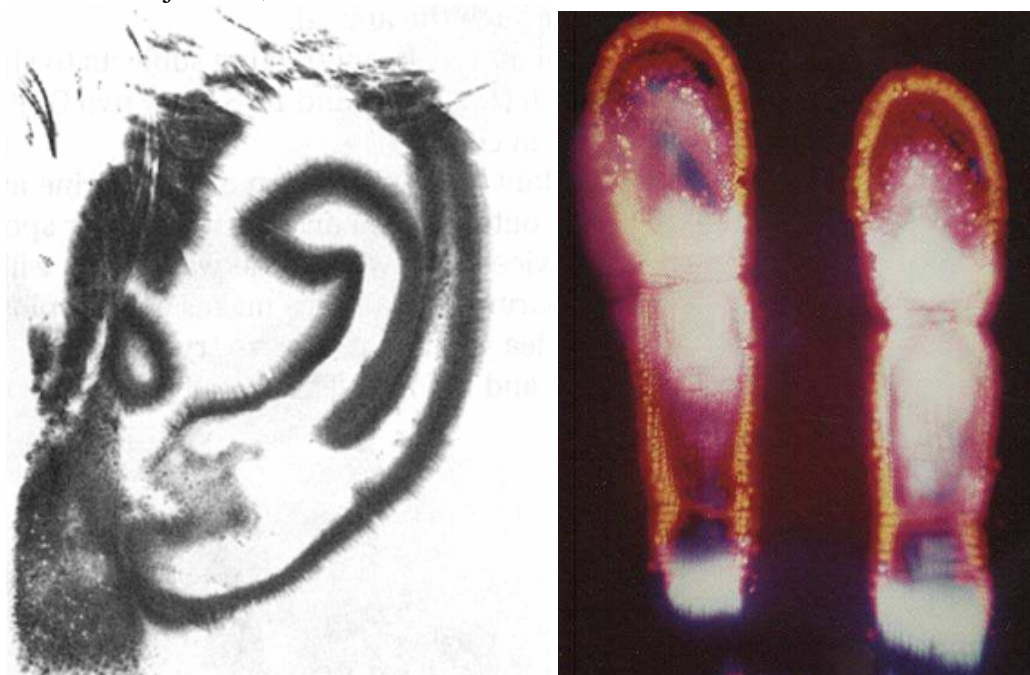


Рис. 14-4-2. Свечение уха и пальцев, из книги John Iovine "Kirlian Photography. A Hands-On Guide", TAB Books, 1994.

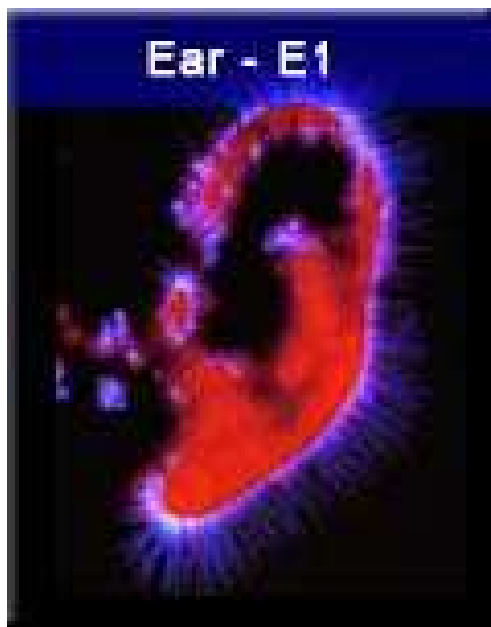


Рис. 14-4-3. Свечение уха человека.



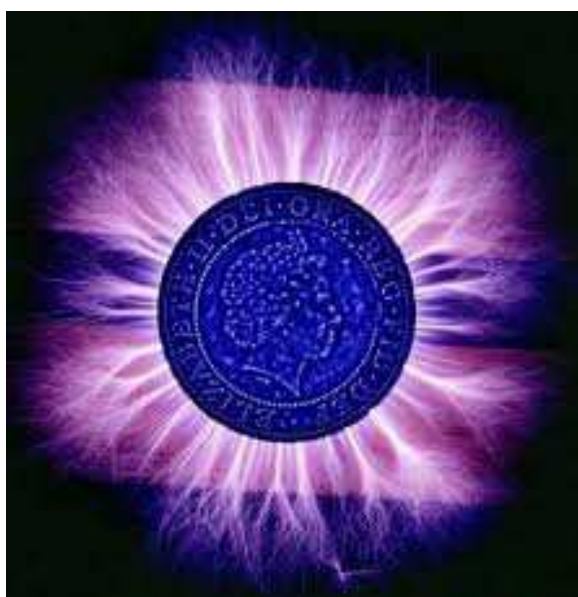
Рис. 14-4-4. Свечение губ.

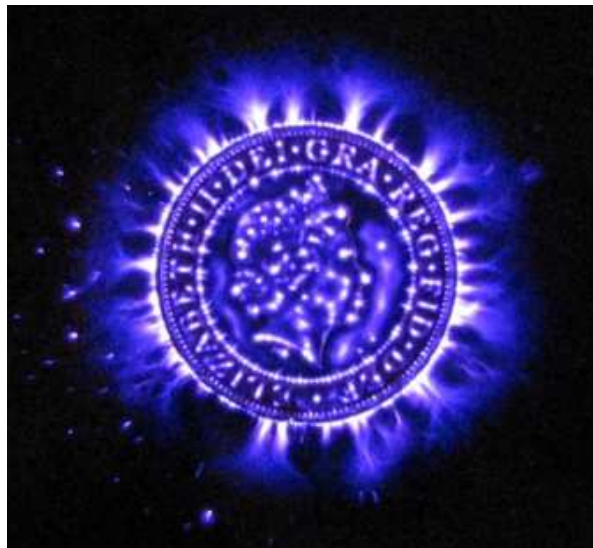
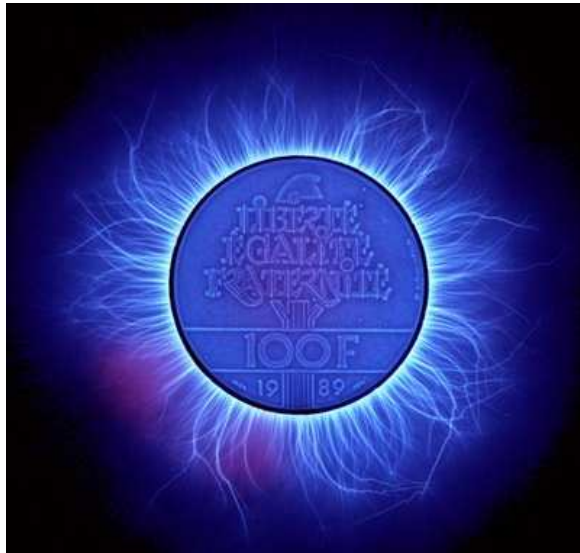
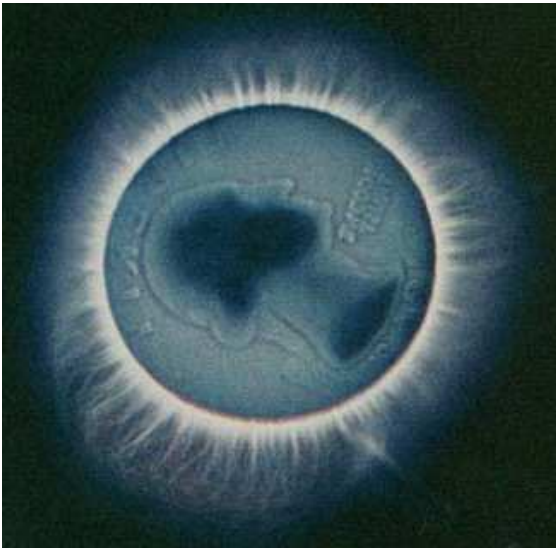


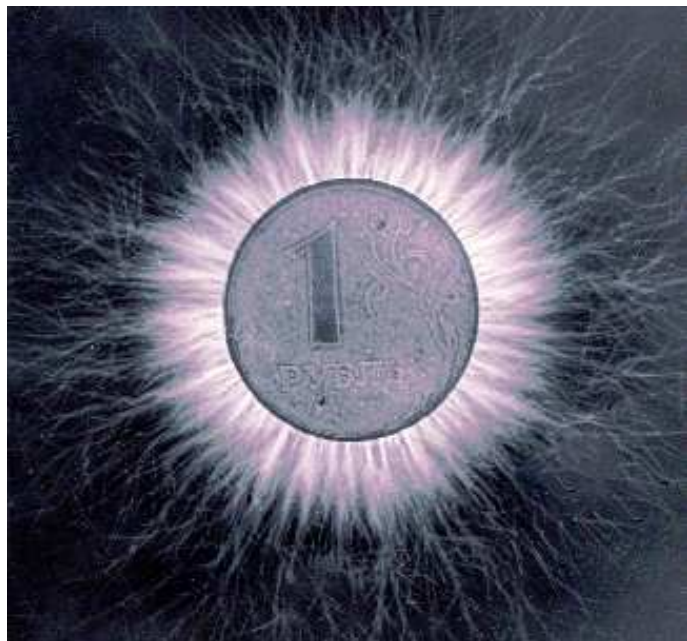
Рис. 14-4-5. Свечение носа.

14.5 Свечение монет (coin).

Монеты это такой объект, который всегда имеется под рукой. Поэтому многие исследователи проводили исследование свечения монет на различных приборах. В зависимости от метода, условий и используемого прибора получались изображения свечения различного качества.









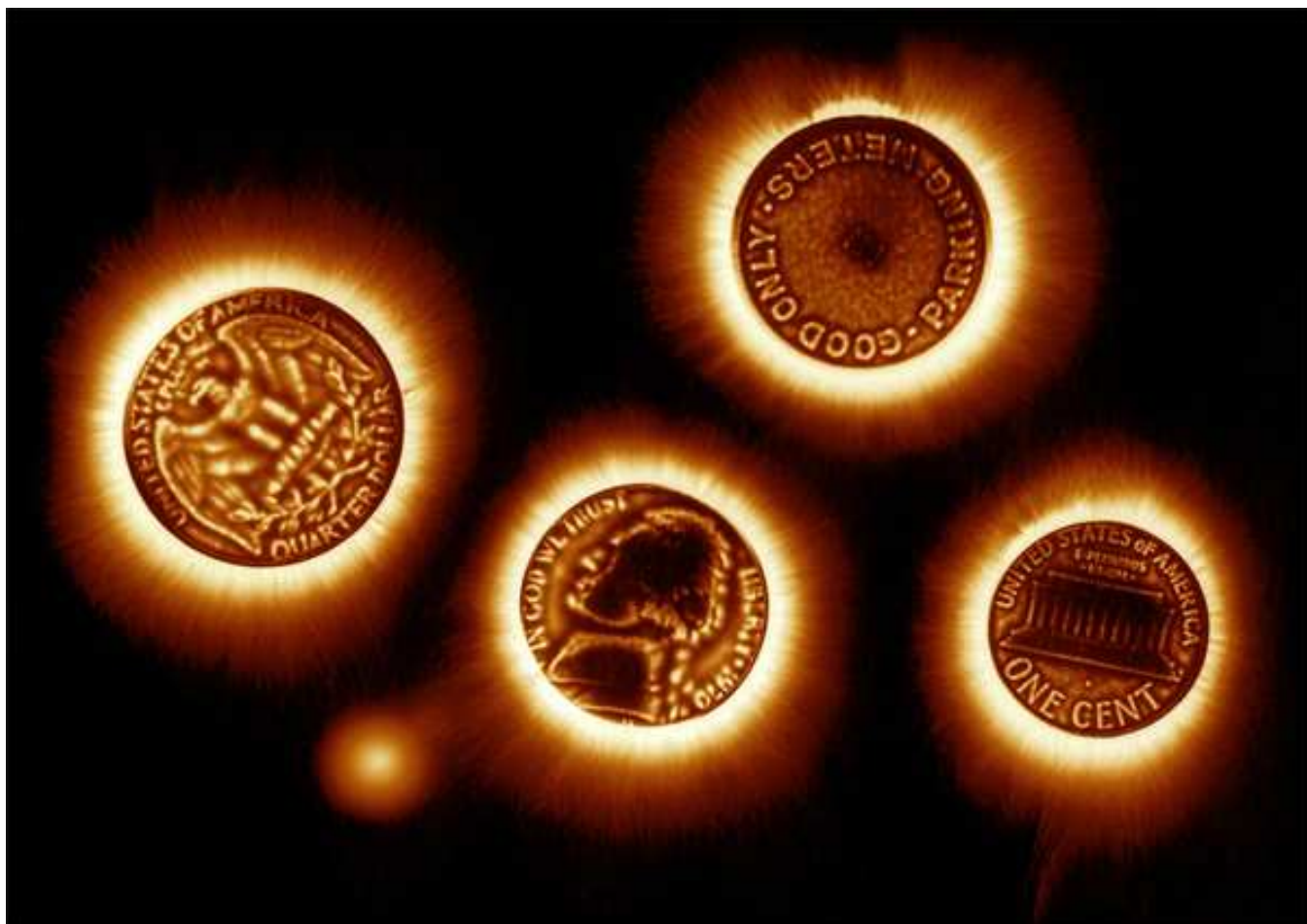


Рис. 14-5-1. Свечение монет.

14.6 Свечение металлических объектов.

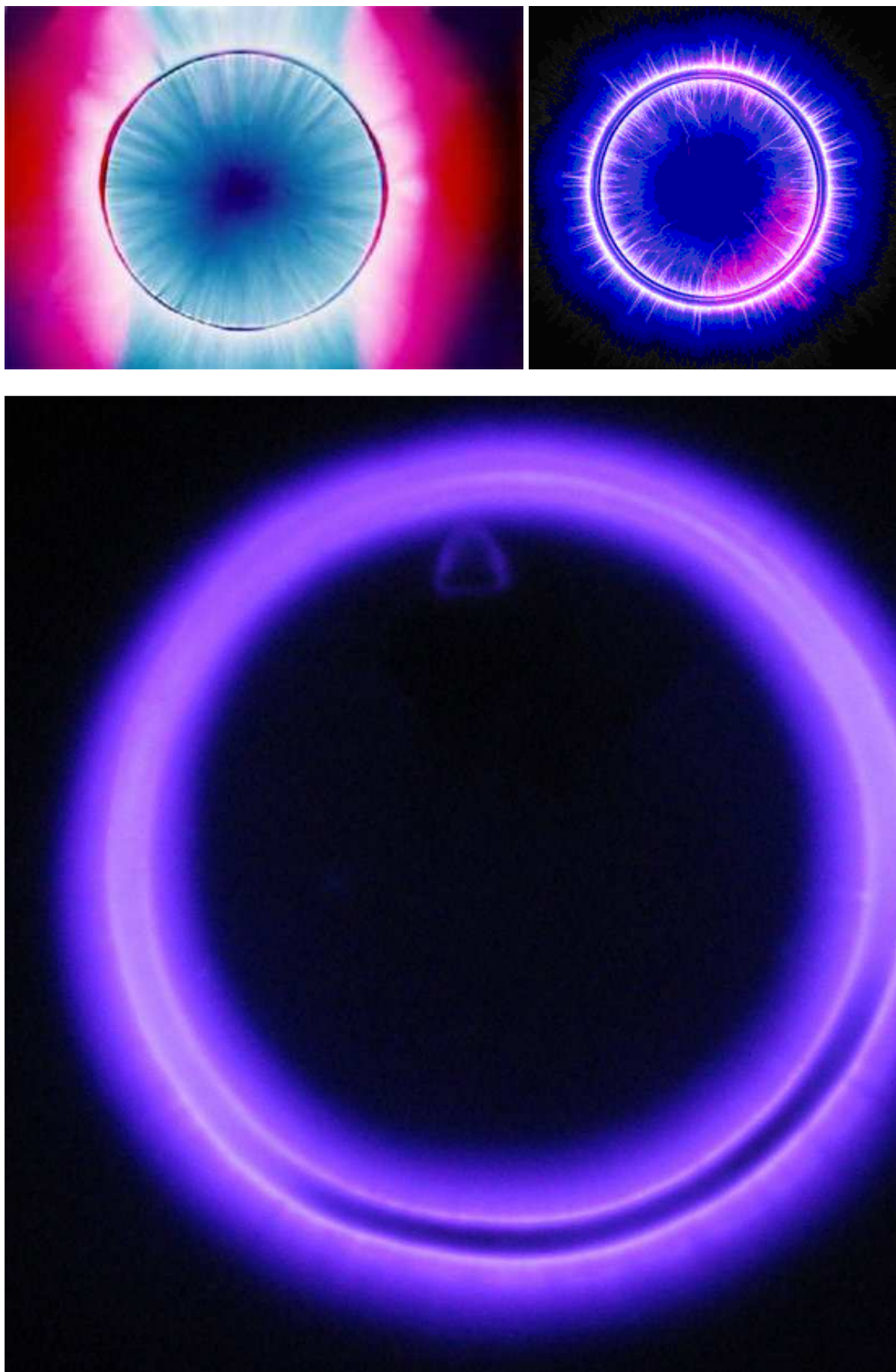


Рис. 14-6-1. Кирлиановский снимок кольца.

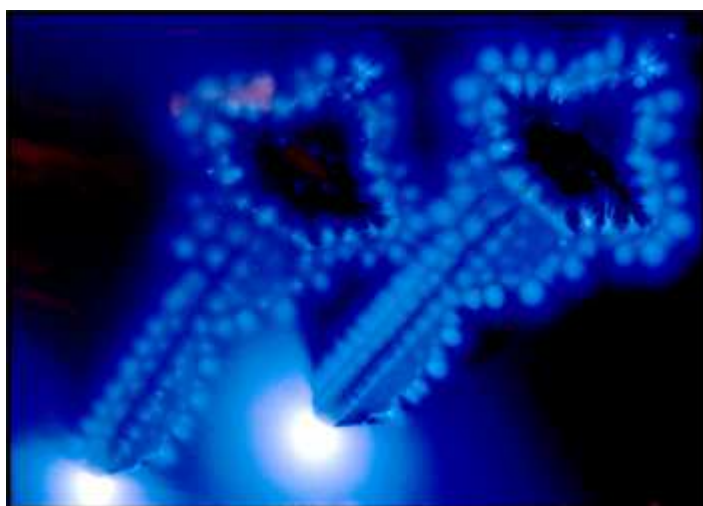
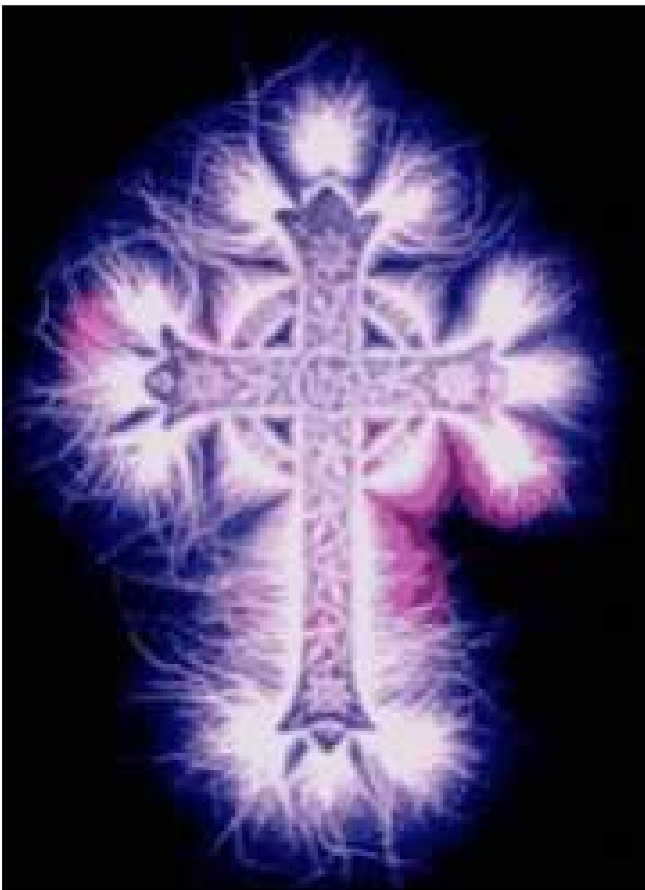
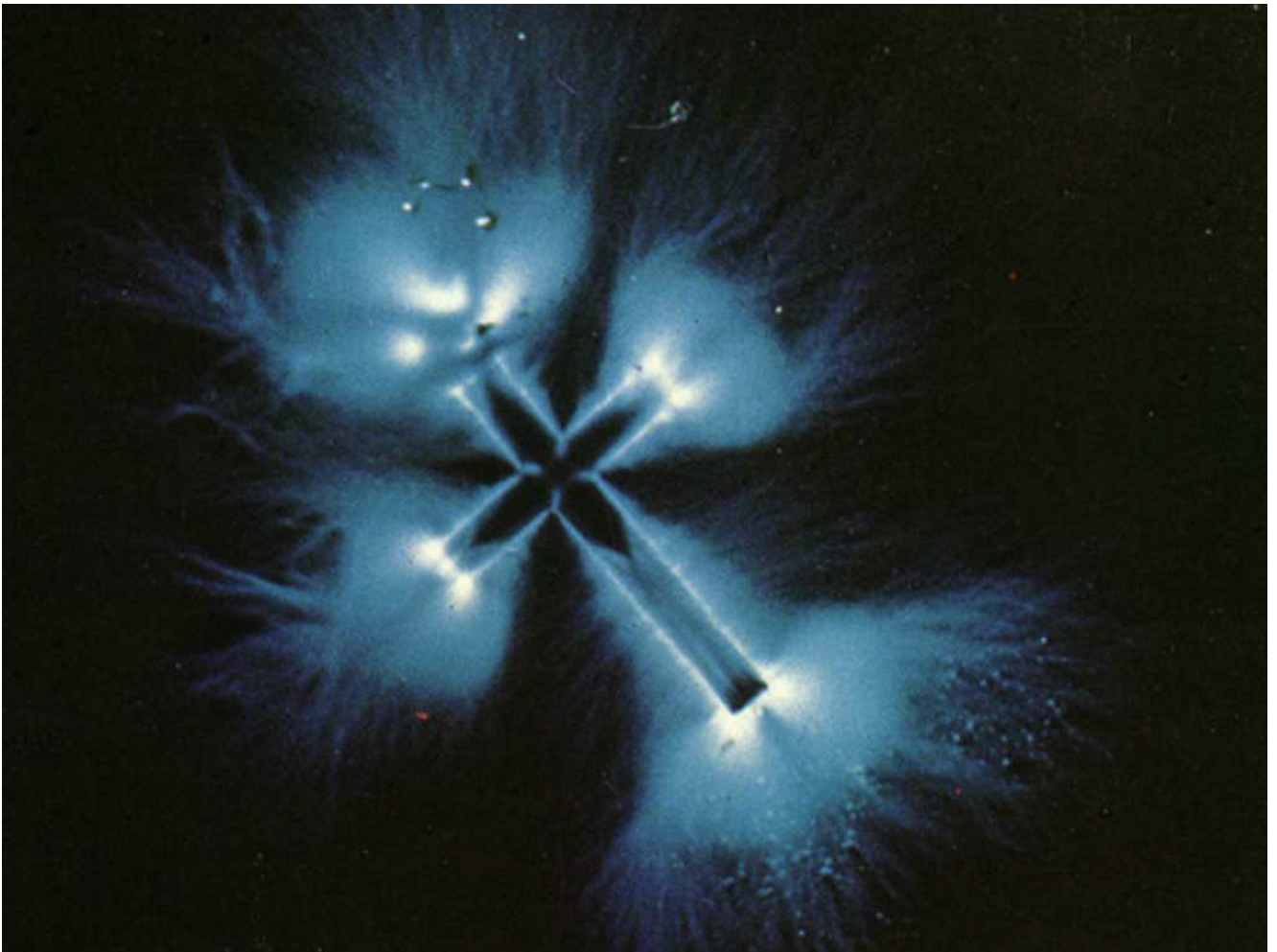


Рис. 14-6-2. Свечение ключей (key).



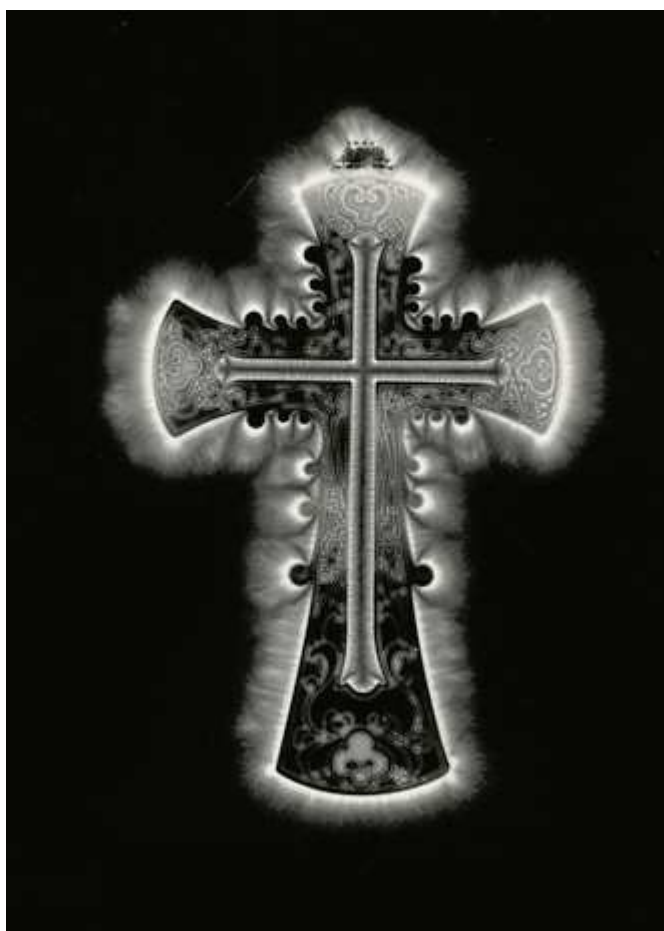
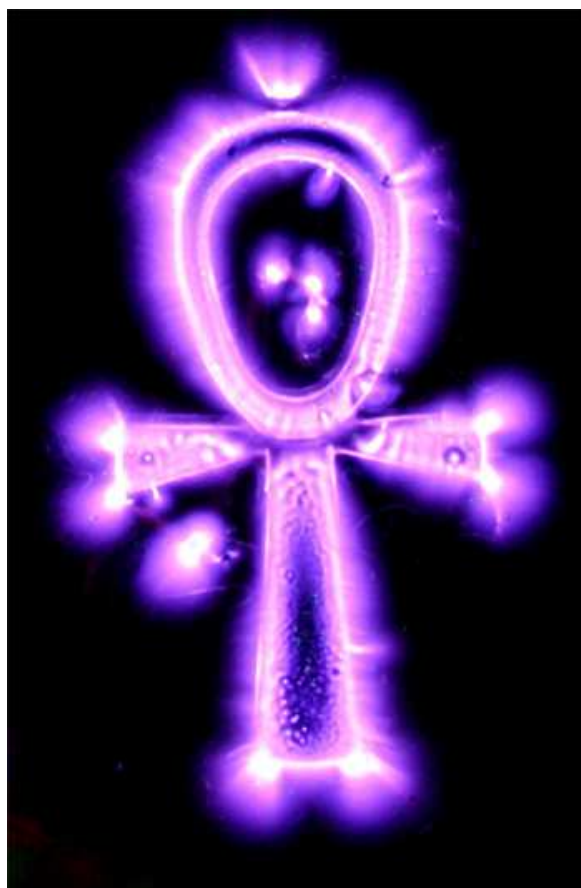
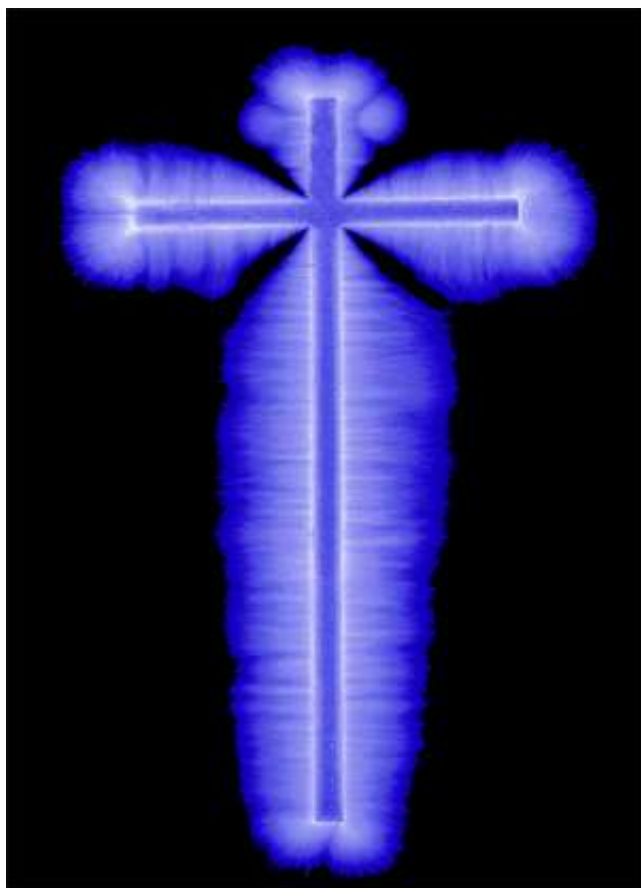


Рис. 14-6-3. Свечение крестов.

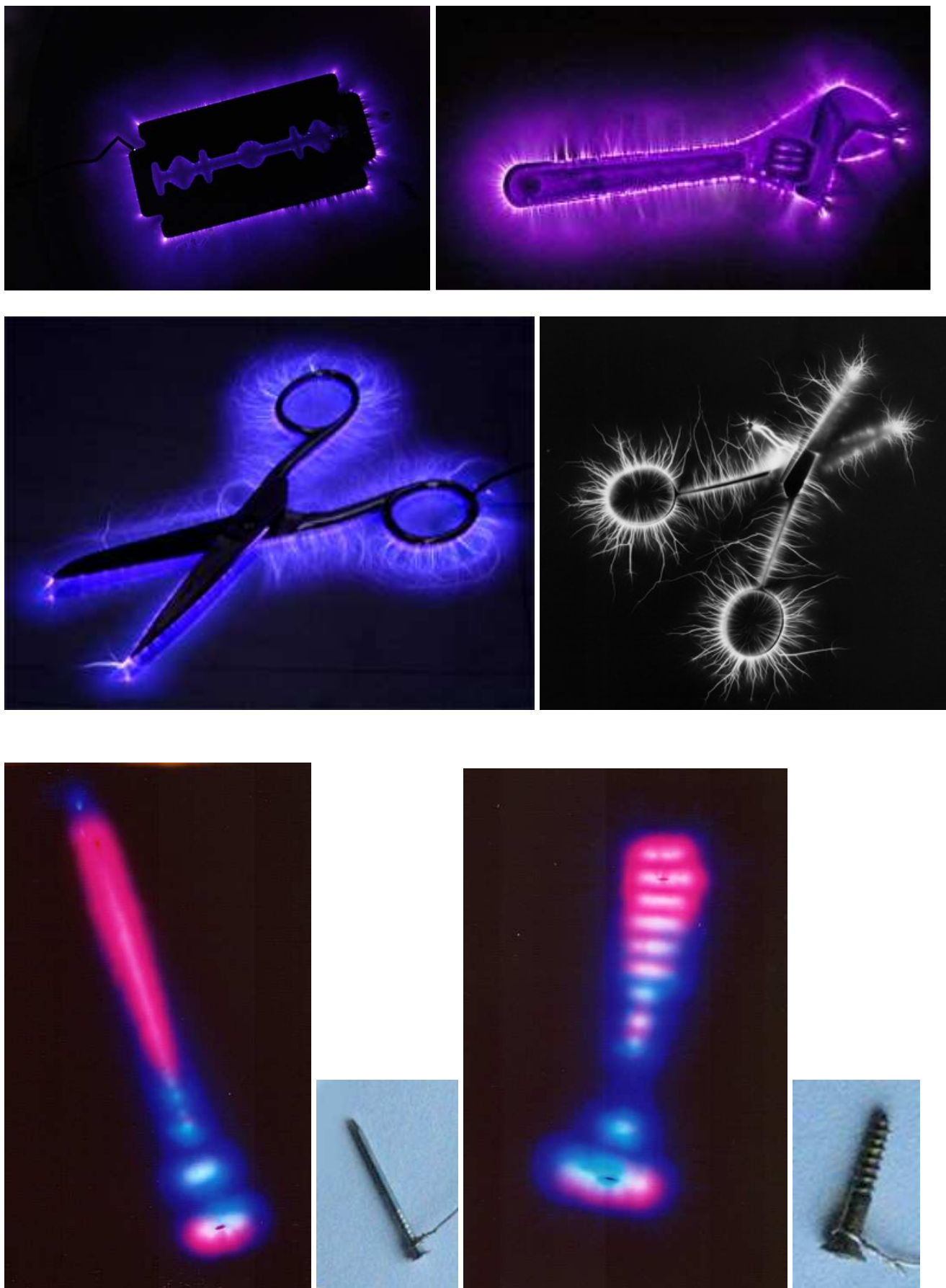


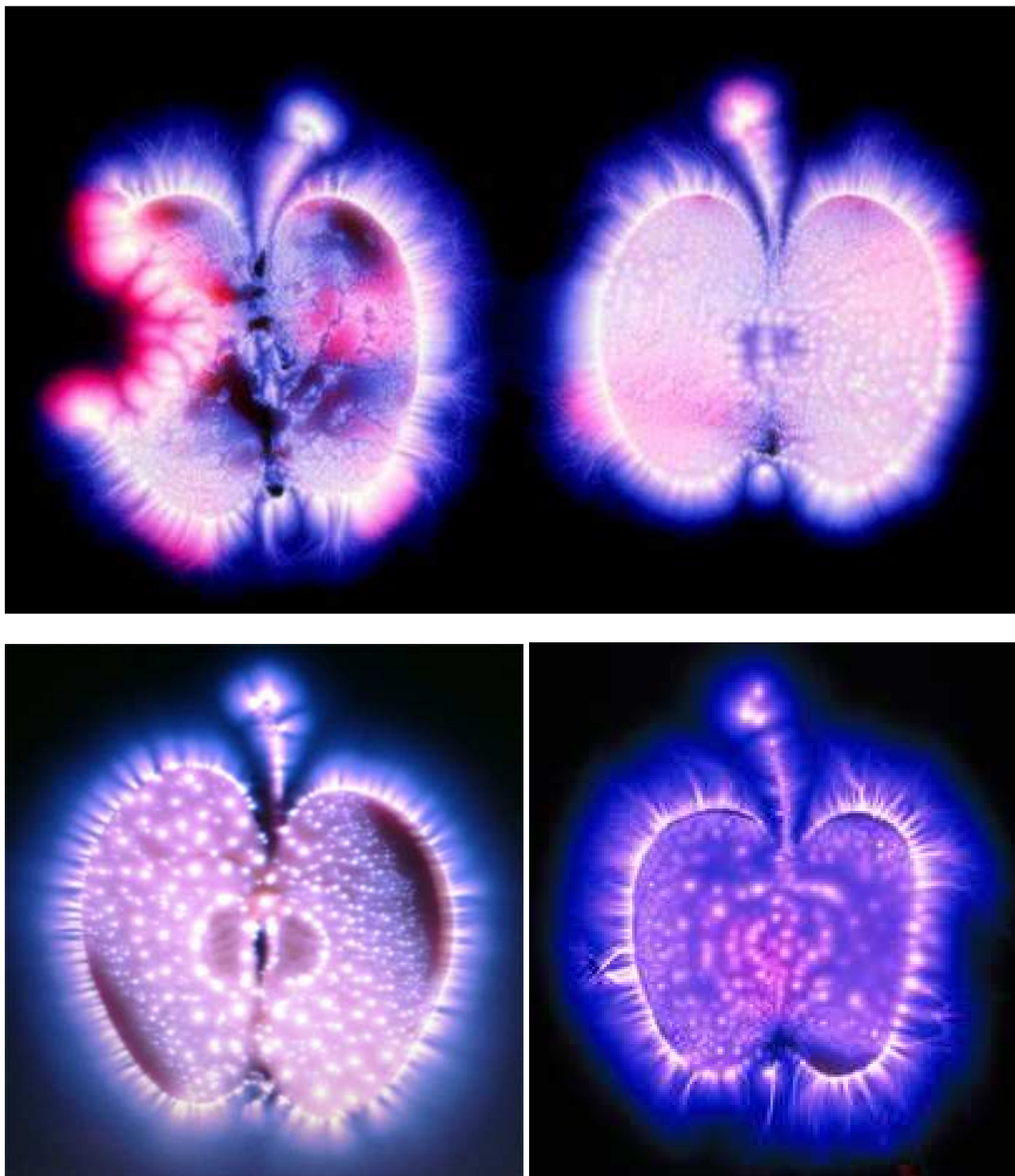
Рис. 14-6-4. Кирлиановские снимки металлических объектов.

14.7 Свечение раковин.



Рис. 14-7-1. Свечение раковин.

14.8 Свечение продуктов.



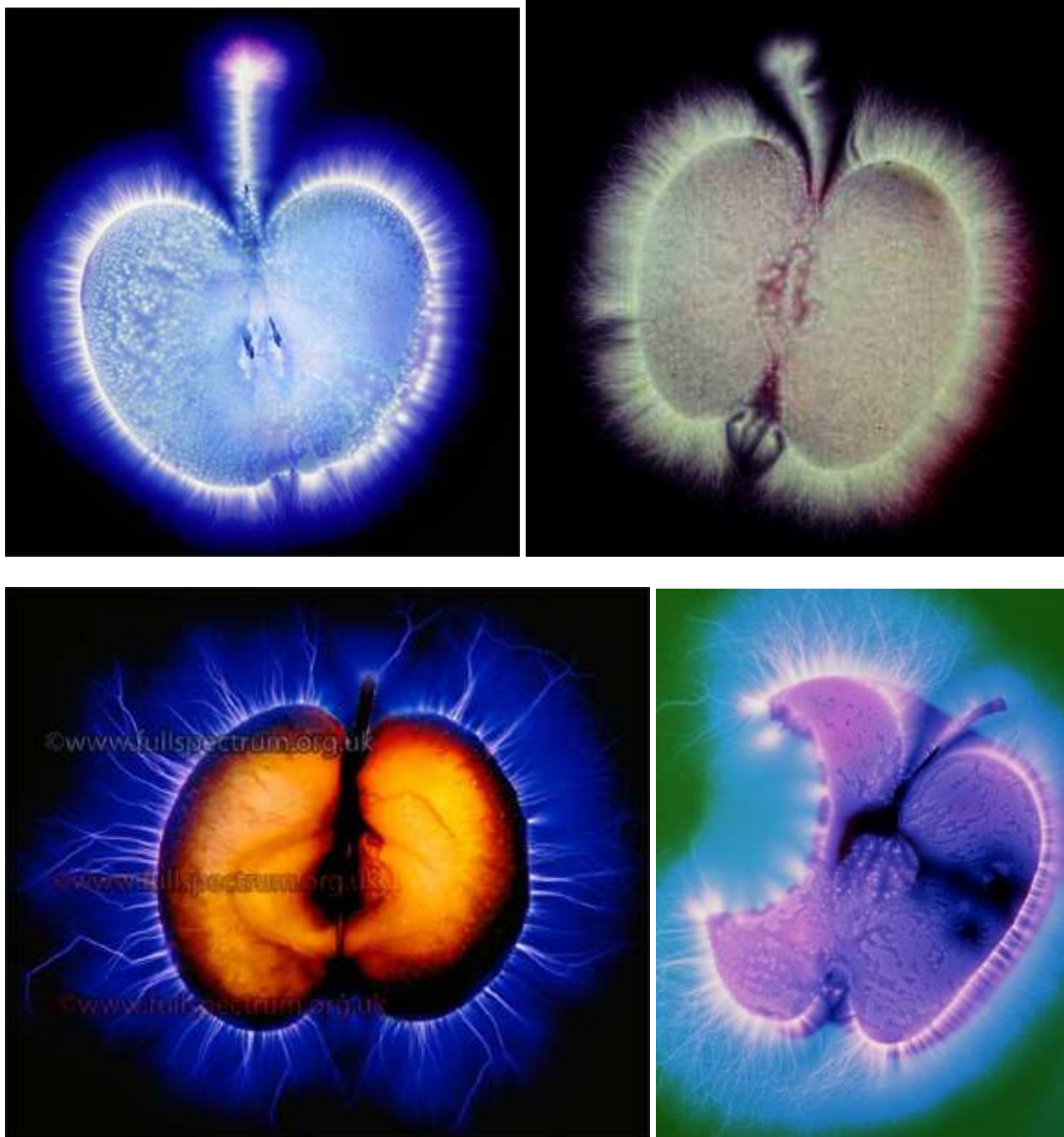


Рис. 14-8-1. Газоразрядная фотографии яблок (apple).

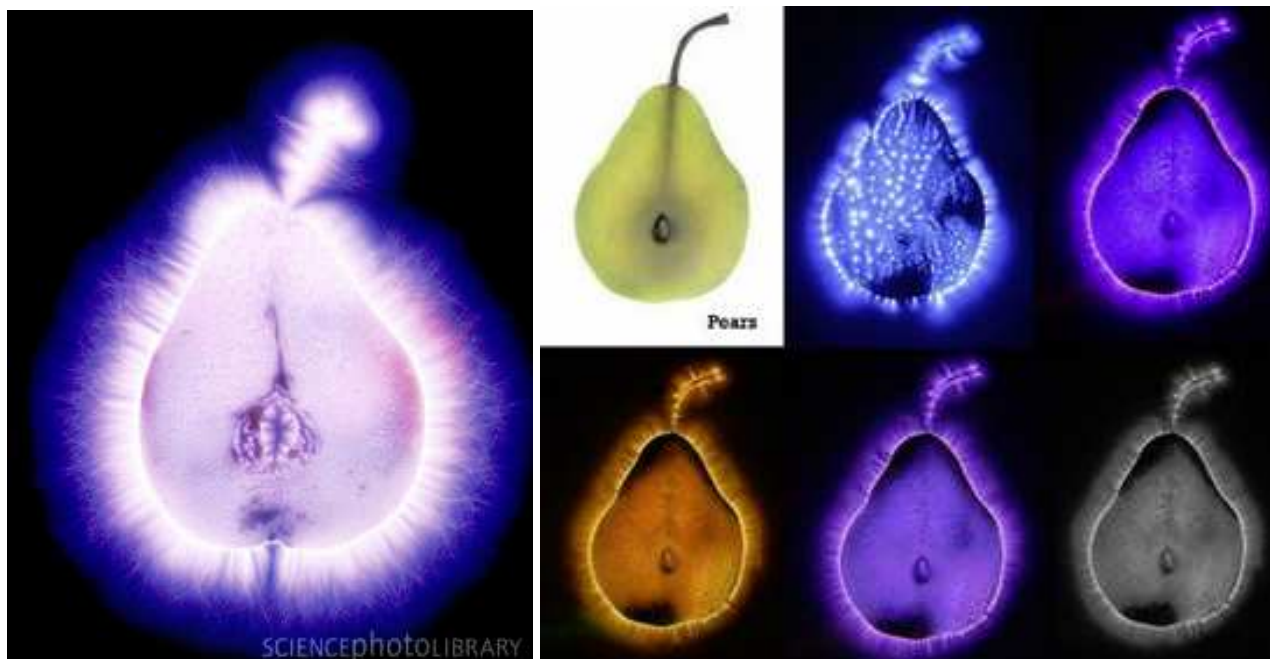


Рис. 14-8-2. Газоразрядная фотографии груши (pear).

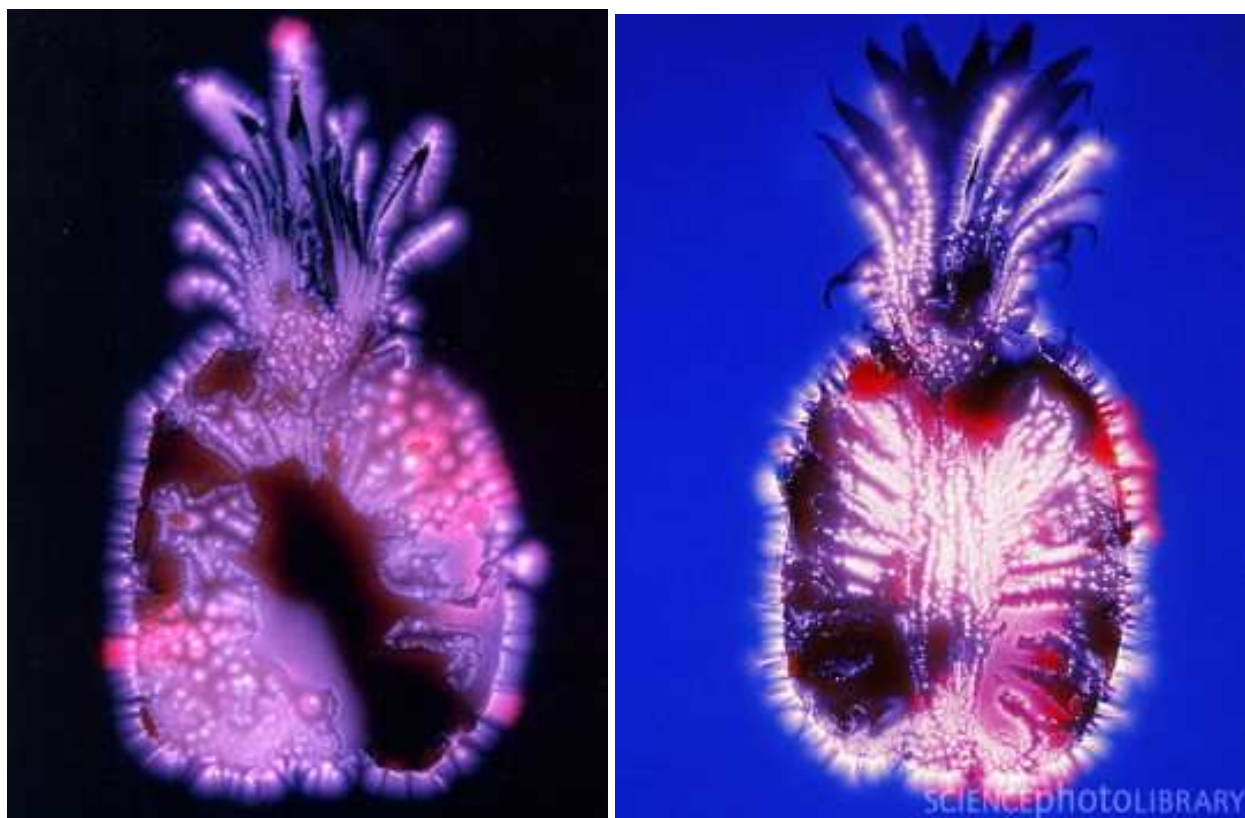


Рис. 14-8-3. Газоразрядная фотографии ананаса (pineapple).

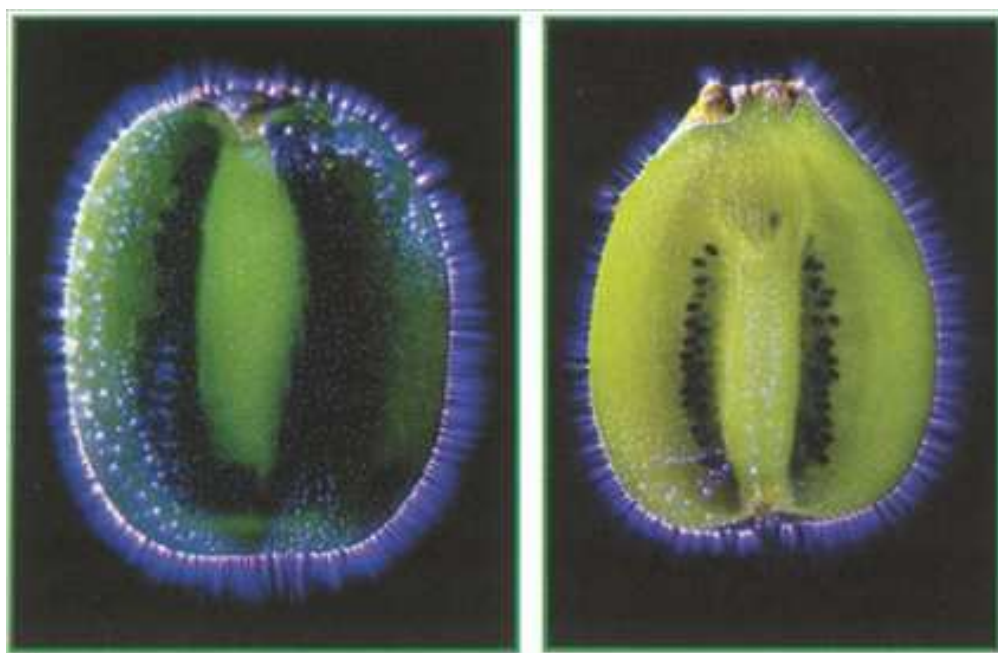
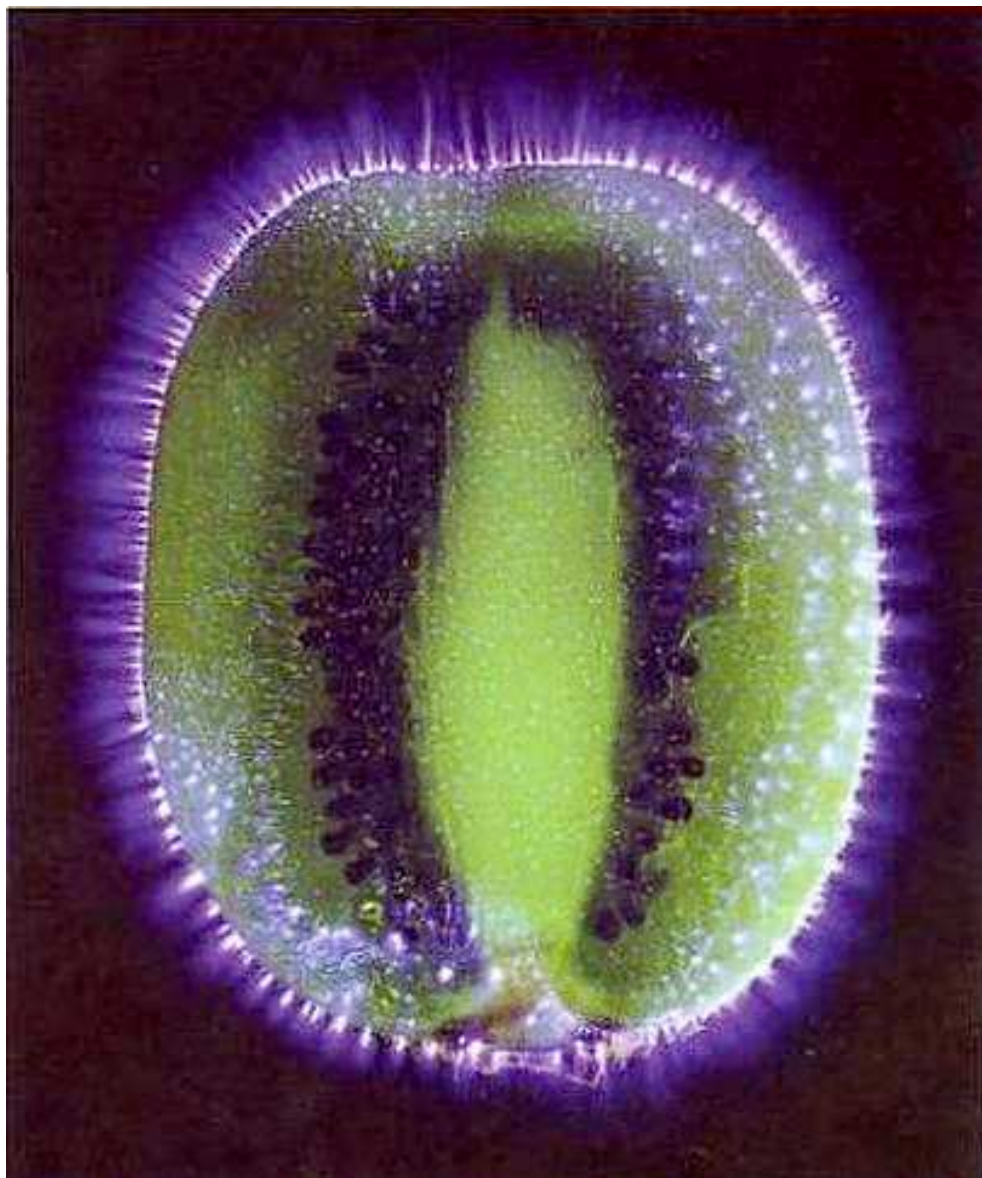


Рис. 14-8-4. Газоразрядная фотографии киви (kiwi).



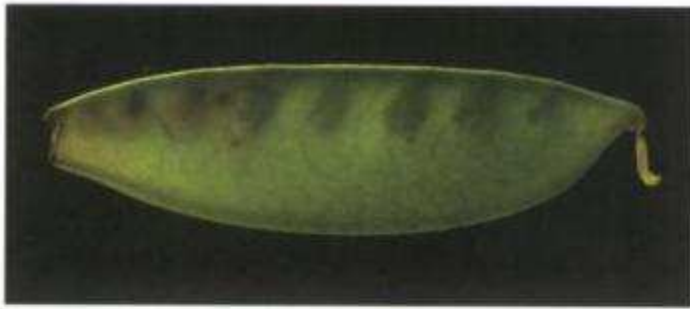
Рис. 14-8-5. Газоразрядная фотография лука (onion).



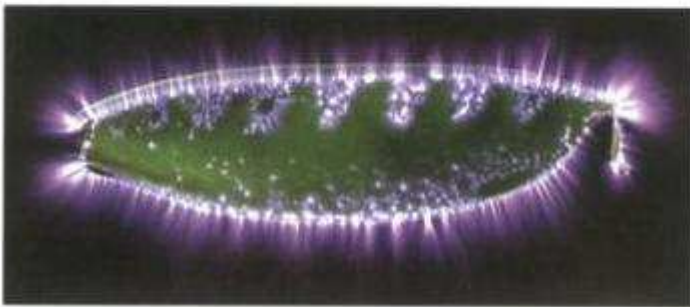
Рис. 14-8-6. Газоразрядная фотография моркови (carrot).



Рис. 14-8-7. Свечение помидоров (tomato).



Raw Organic Peapod



Raw Organic Peapod (Kirlian Image)

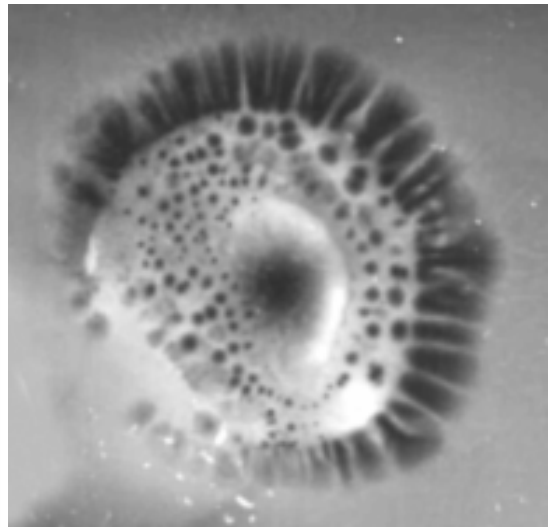
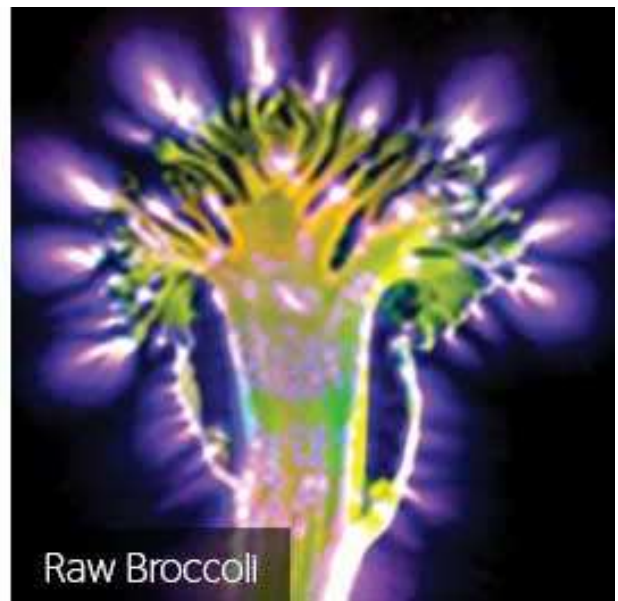


Рис. 14-8-8. Свечение гороха (peapod) и соленого огурца.



Cooked Broccoli



Raw Broccoli

Рис. 14-8-9. Свечение цветной капусты Брокколи (broccoli).

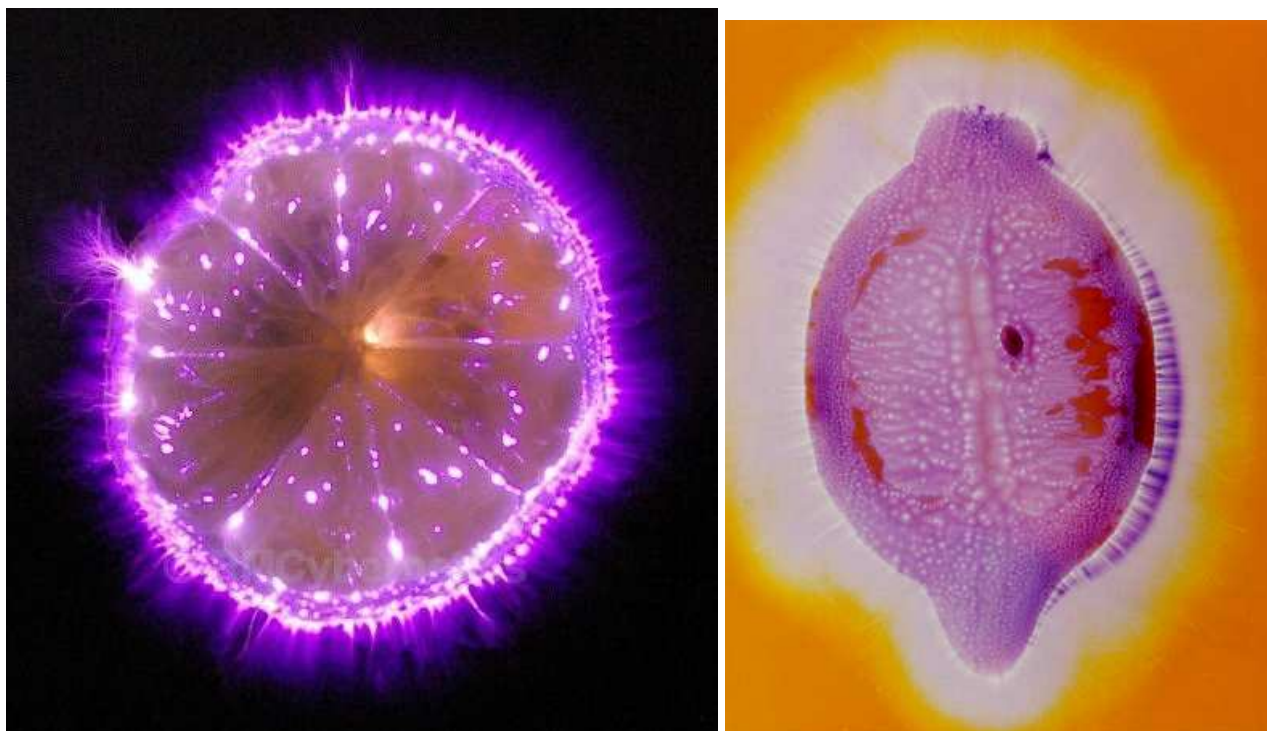
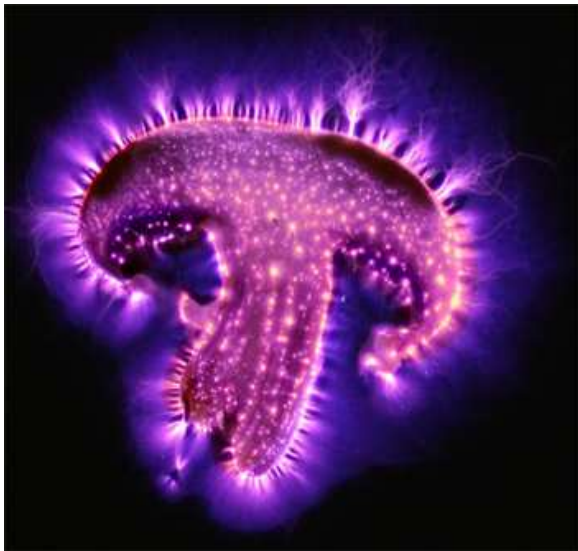


Рис. 14-8-10. Свечение лимона (lemon).





Organic Mushroom

Commercially Grown Mushroom.

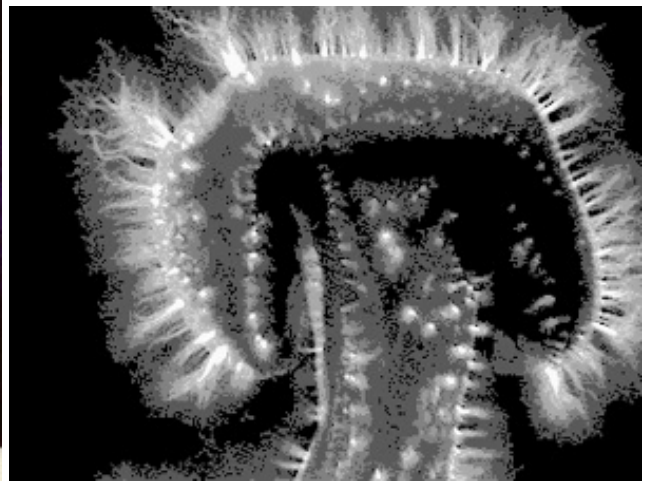


Рис. 14-8-11. Свечение гриба (mushroom) и гриб поганка (toadstool).

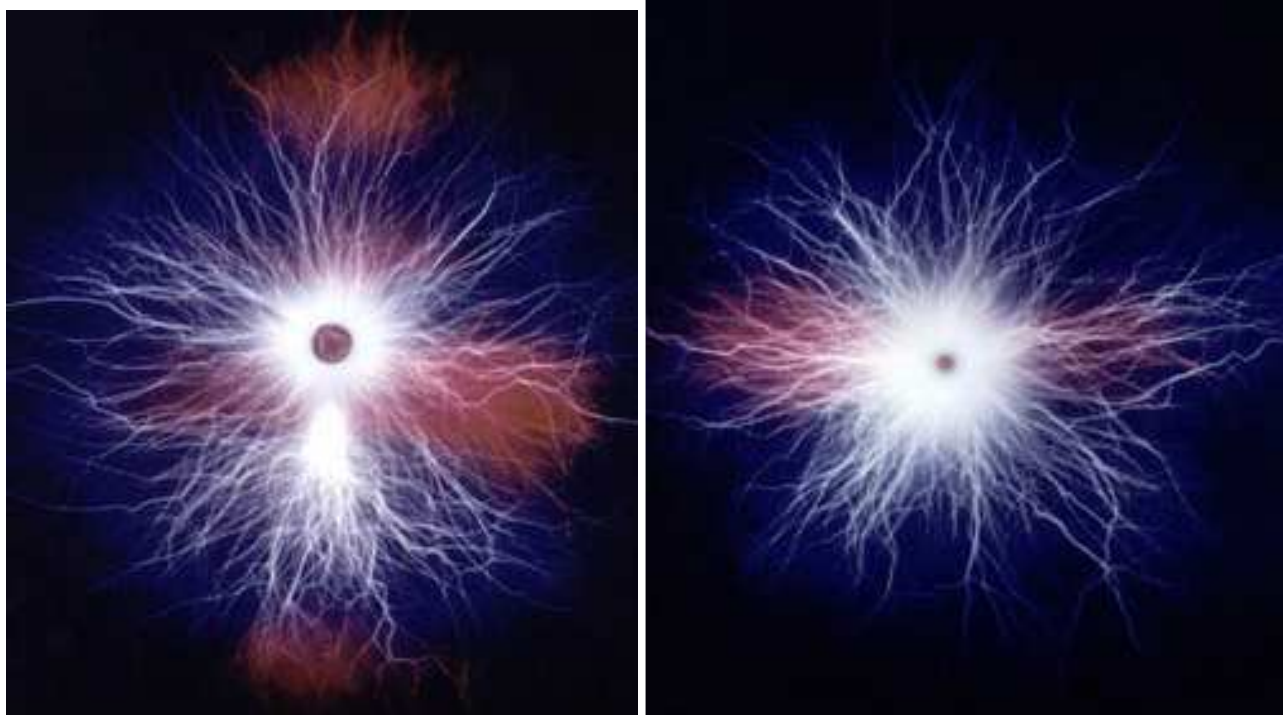


Рис. 14-8-12. Свечение капли апельсинового сока (orange juice), натурального и пастеризованного.

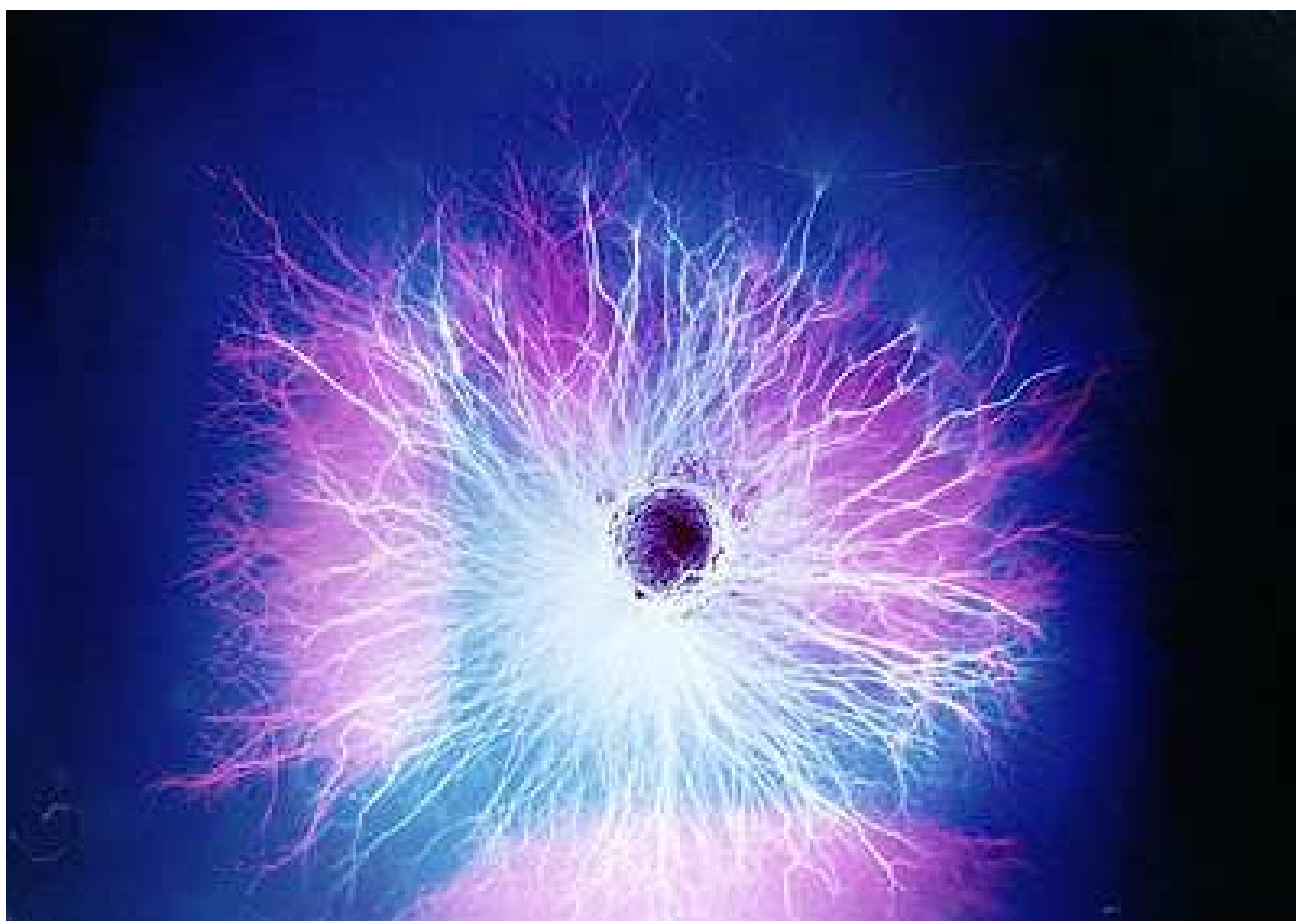
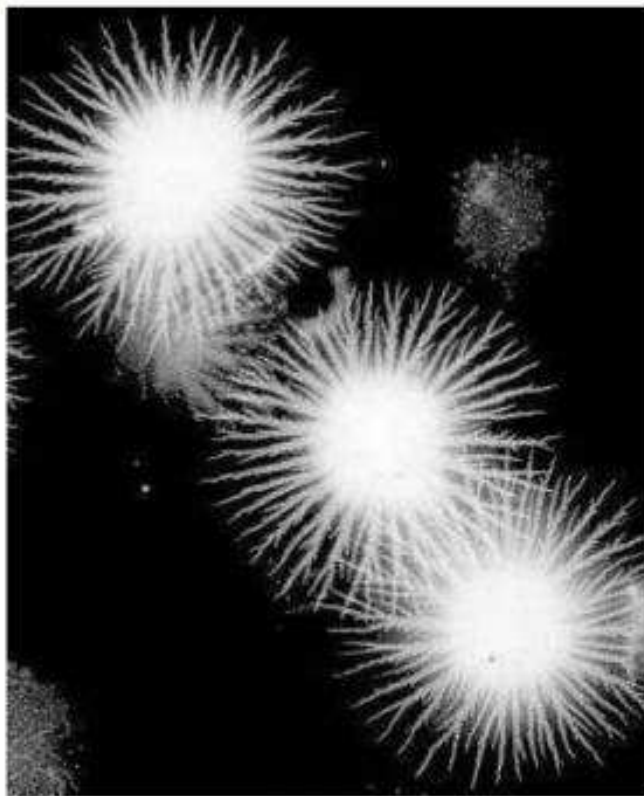
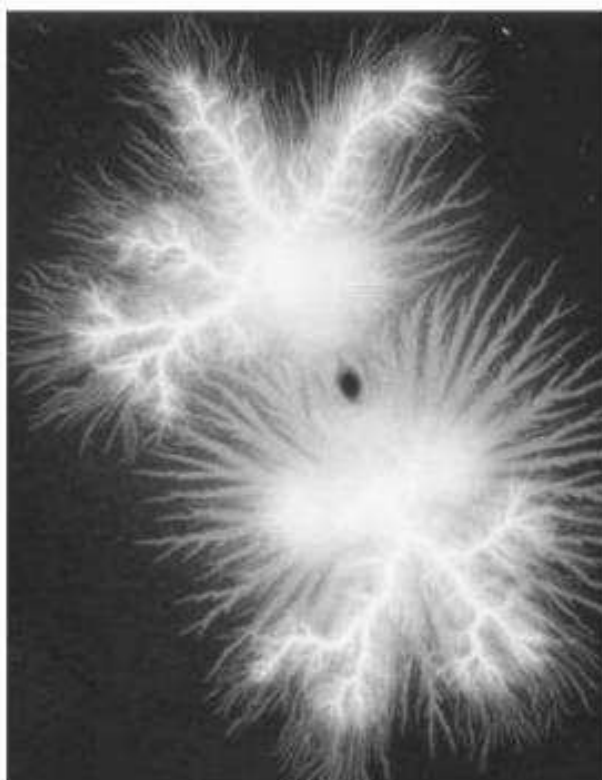


Рис. 14-8-13. Свечение зерен какао (cocoa beans).



15

Рис. 14-8-14. Фисташки (София Бланк).



16

Рис. 14-8-15. Фасоль крупная, сладкая, сухая (София Бланк).

Исследование сыров.

Гарапко И.А. (Кубанский государственный университет). Исследование качества пищевых продуктов с помощью Эффекта Кирлиан на примере плавленых сыров.

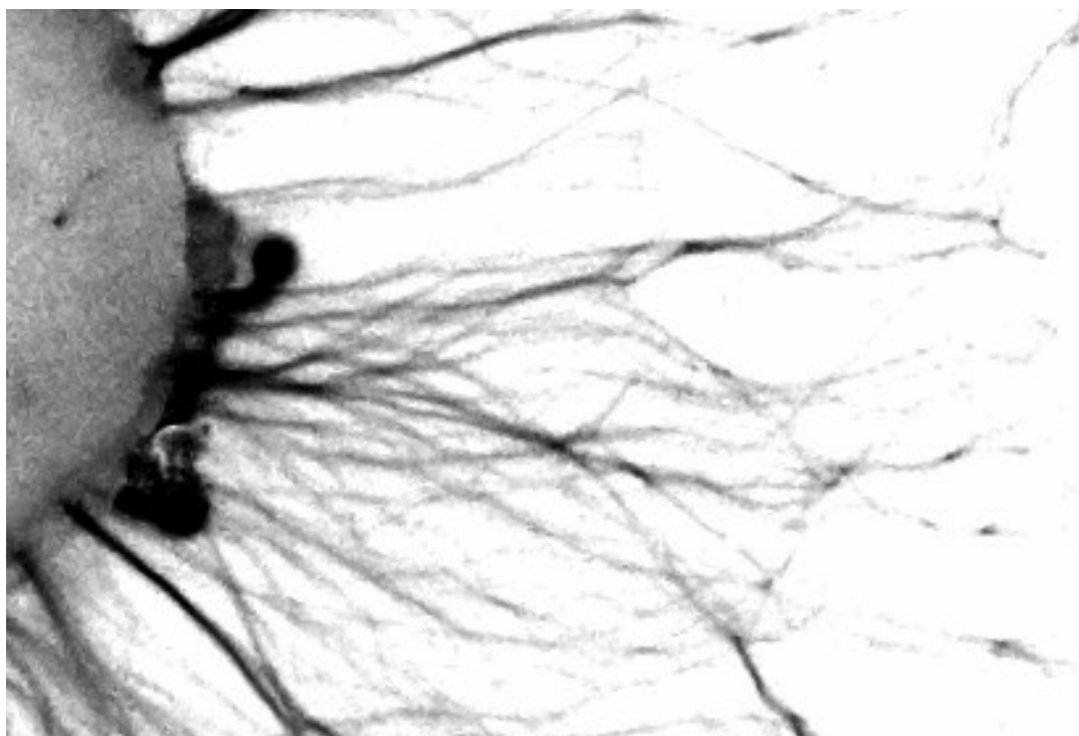


Рис. 14-8-16. Свечение сыра Голландского.

14.9 Свечение растений.

1999-Лопатин Сергей Леонидович, врач-терапевт, Бердск.



Рис. 14-9-1. Лопатин С.Л.

Сотрудник Клиники «Медицинский Консультативный Центр» НГМУ.

Лопатин С.Л. психолог, сотрудник центра мануальной терапии г.Бердска. Занимается профессионально техникой фотографирования по методу Кирлиана около 10 лет. В настоящее время определилось два направления в применении этого метода:

- эстетическое фотографирование излучений биополя живых растений, преимущественно цветов, воздействующих на психоэмоциональную сферу человека,
- диагностическое-фотографирование излучений пальцев рук человека для определения состояния и уровня здоровья и наличия патологических изменений в органах и системах в соответствии с имеющимися стандартами (существуют специальные таблицы).

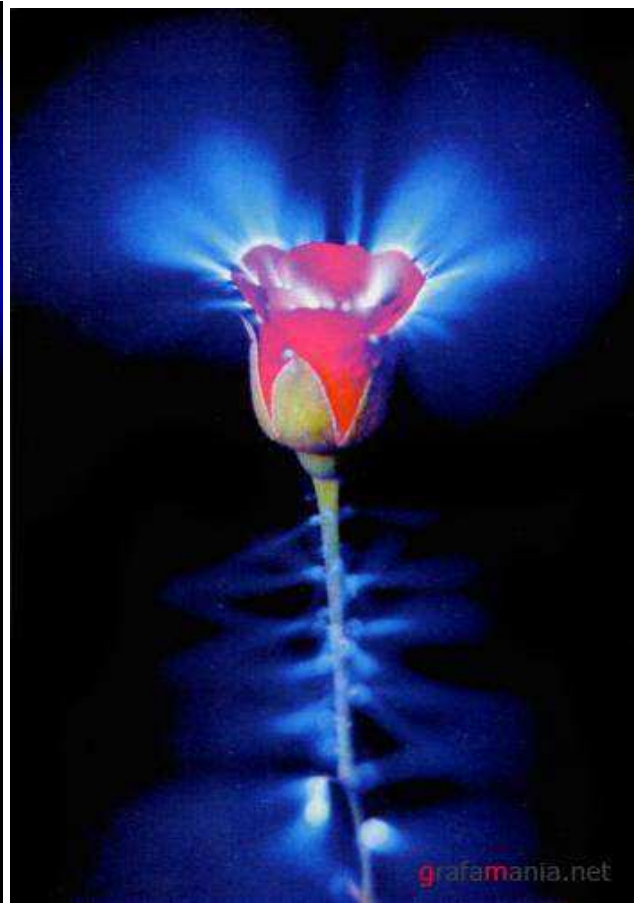
1999-В сентябре 1999г. фотовыставка Лопатина С.Л. "Загадочное свечение растений". начала свое большое путешествие по многим залам города Томска и Томской области. На этих фотографиях, сделанных с помощью аппарата Кирлиан, наряду с самим растением, зафиксированы и его тонкие, обычно невидимые простым глазом, излучения, которые говорят о том, что природа раскрыла перед нами еще не все свои тайны.

http://www.vitaura.com/kirlianovskie_fotografii_rastenij.shtml

Книги В.С. Моложавенко «Тайна красоты», С.П. Красилов «Цветы и самоцветы», Учение «Живая Этика».

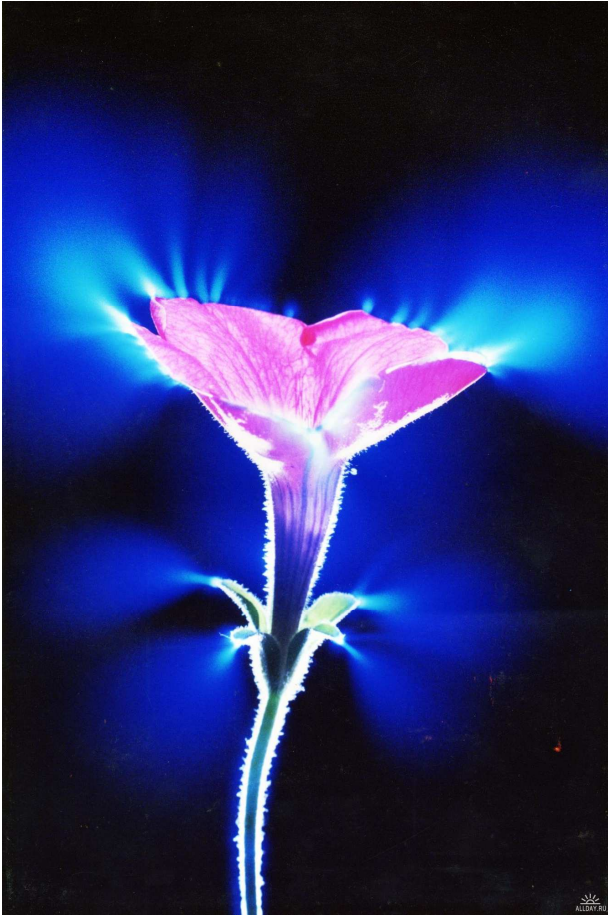


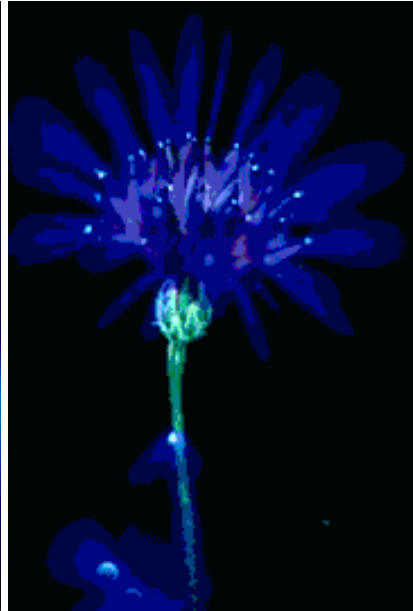














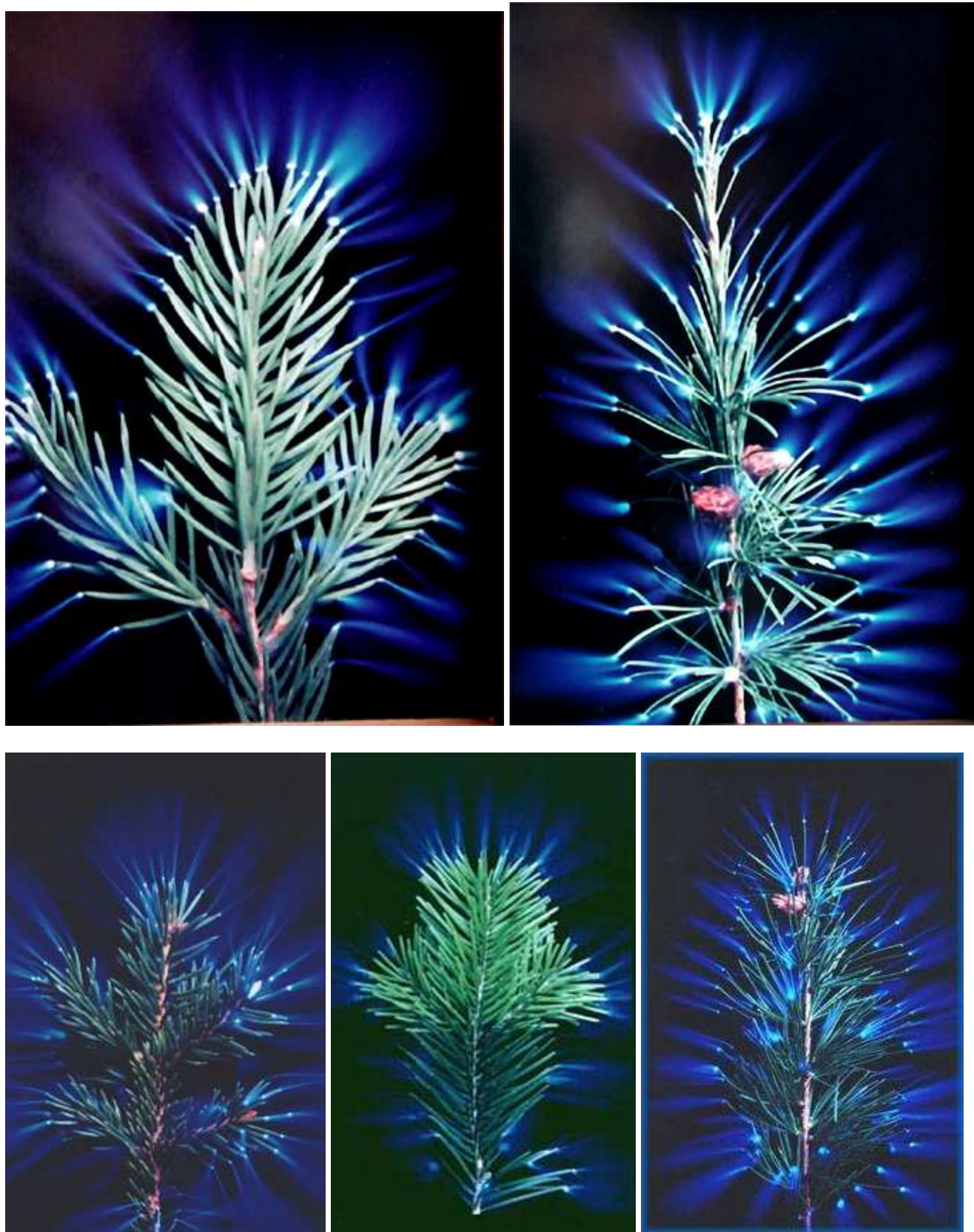


Рис. 14-9-2. Свечение цветов. Автор-Лопатин С.Л.

1999-Кравченко Константин Леонидович, к.б.н., старший преподаватель кафедры экологии и естествознания (естественнонаучных дисциплин) Иркутского Государственного педагогического университета, директор Иркутского музея занимательной науки «Экспериментарий» Иркутского научного центра СО РАН. Музей открылся в 2006 году.

<http://www.experimentary.ru>

2004-Кравченко К.Л. Характер влияния солнечной активности на динамику численности экспериментальных популяций дрозофилы. Диссертация кандидата биологических наук. Иркутск ИГУ. 2004.

2007-В Иркутске была организована выставка фотографий, созданных при помощи токов высокой частоты. Автор работ Кравченко К.Л. В научных целях он пробовал фотографировать разные объекты, но цветы получились красивее всего. Изучением метода Кирлиан Константин занялся около 10 лет назад.

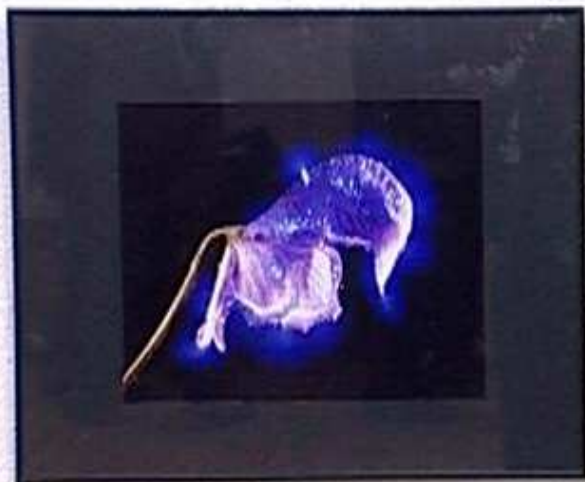
2005-в Иркутском доме-музее Виталия Рогаля с 1-20 декабря 2005 года проводилась фотовыставка «Цветы и звезды».



Рис. 14-9-3. Кравченко К.Л.







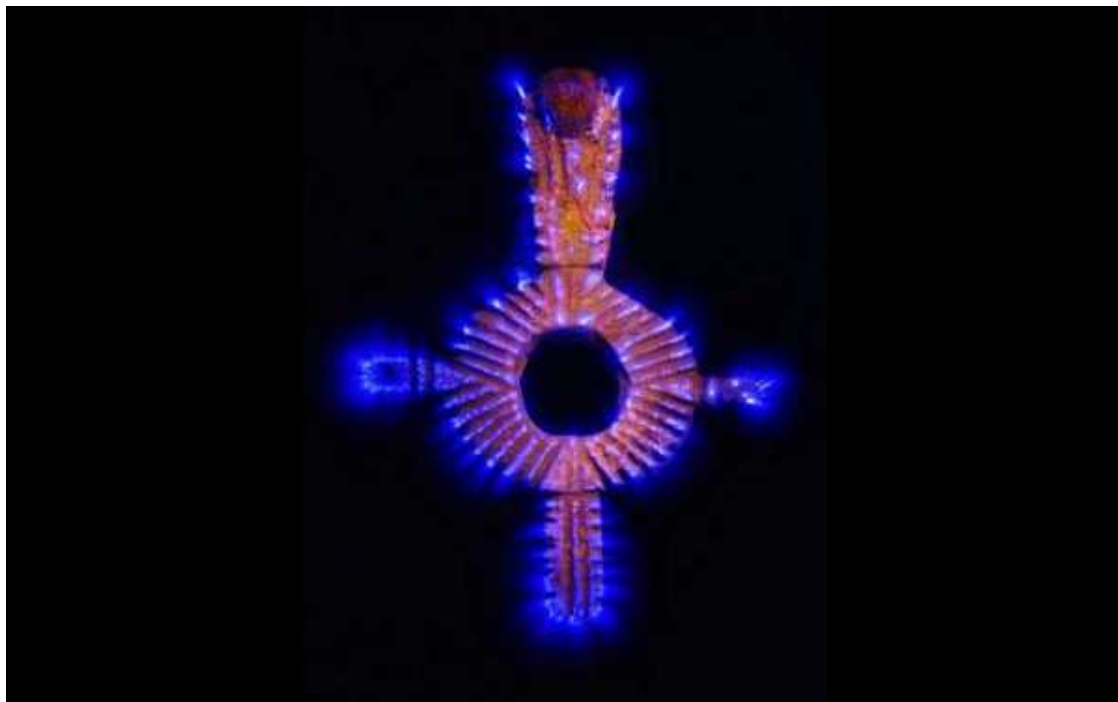


Рис. 14-9-4. Фотографии цветов. Автор Кравченко К.Л.



Рис. 14-9-5. Фотовыставка работ Кравченко К.Л.

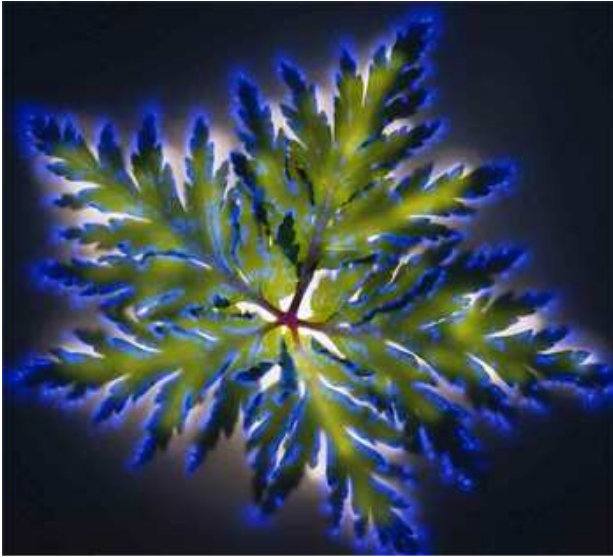
2005-Robert Buelteman (Роберт Белтман) (1954-) фотограф из Калифорнии специализируется на том, что проводит художественную съемку растений. В своей работе Белтман использует так называемый метод Кирлиан. Роберт работает в полной темноте. Он помещает растение, на диапозитивную пленку, затем пропускает через нее электрический разряд в 80.000 вольт. Для того чтобы создать вокруг объекта красивое белое сияние, фотограф применяет оптоволоконный кабель. Несколько штрихов светом из оптоволоконного кабеля добавляют очаровательного белого сияния. Однако, как рассказывает сам художник, сделать качественное фото очень сложно. Белтман занимается этим уже десять лет, и за все время им было сделано только 80 картин, которые сейчас экспонируются в музеях при Йельском и Стэнфордском университетах, а также компаниях Adobe Systems, Bank of America, Xerox и Nikon.

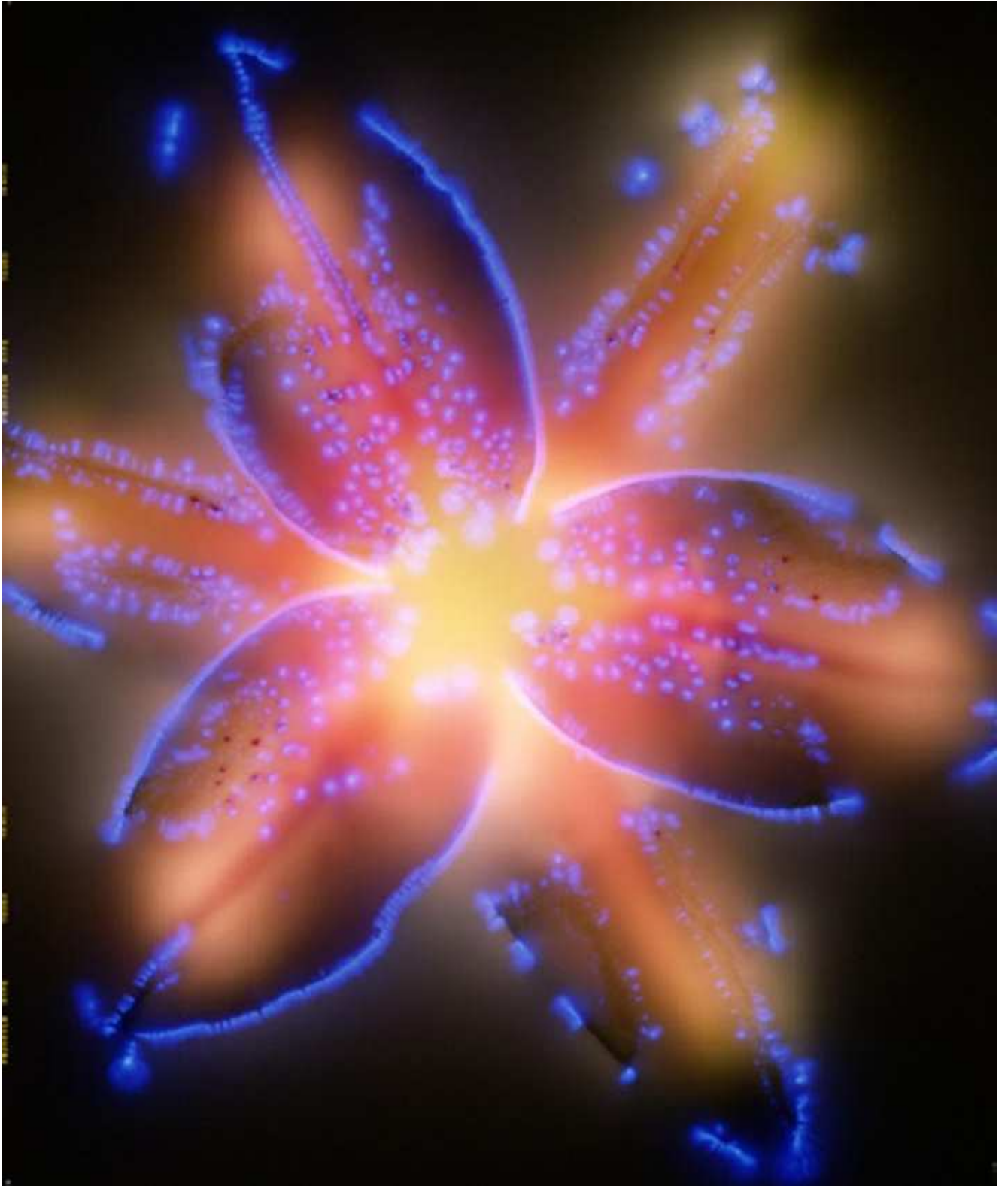
2005-Robert Buelteman: through the green fuse, Gerald Peters Gallery. June 17-July 16, 2005.

2006-Robert Buelteman; Lesley S King. Amazing auras : Robert Buelteman images capture nature's essence. Santa Fe, N.M.: New Mexico Magazine, 2006. p.52-56. Expose and review of Robert Bueltemans Kirlian photographs on exhibit at the Gearld Peters Gallery in Santa Fe.

2012-"Photographer Robert Buelteman Shocks Flowers With 80,000 Volts Of Electricity". Huffington Post. 23 July 2012. Retrieved 22 August 2012.







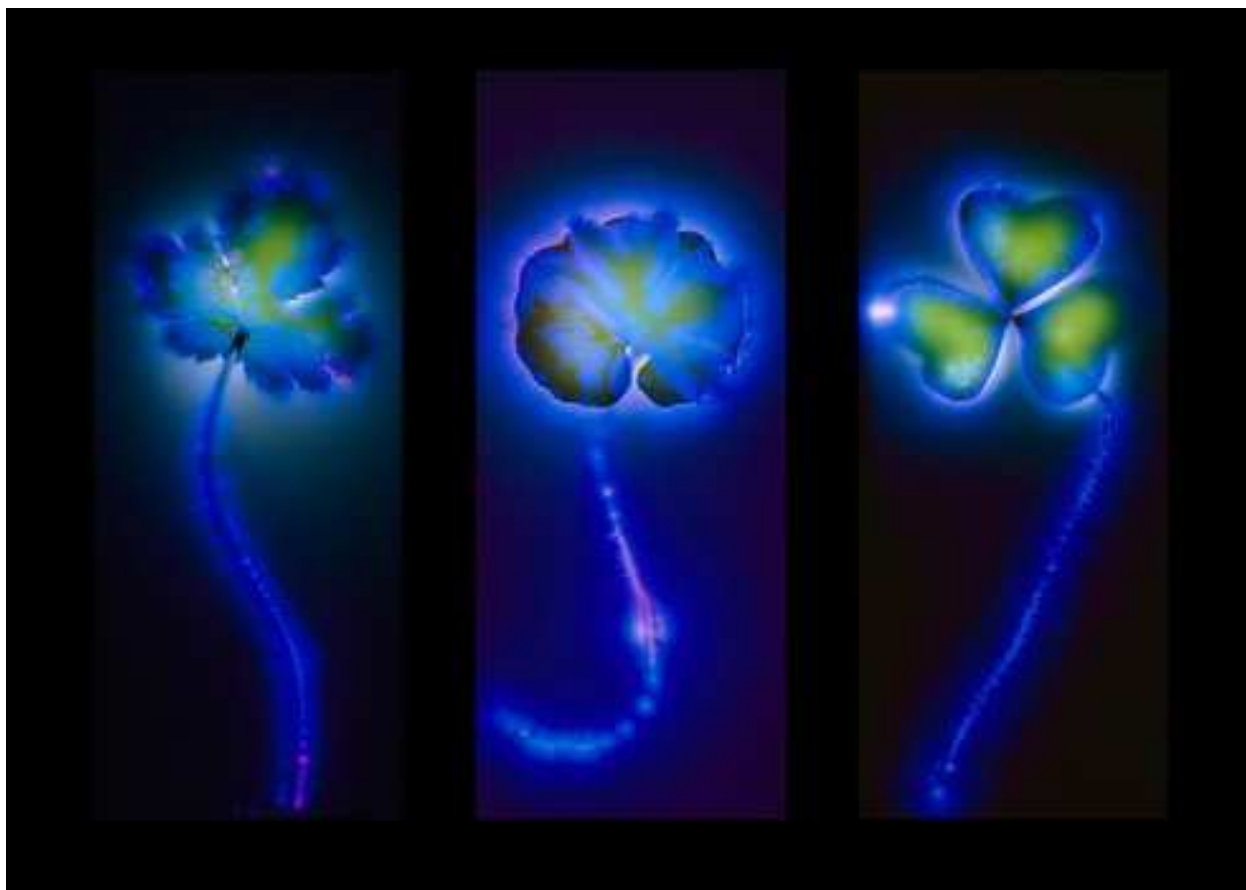
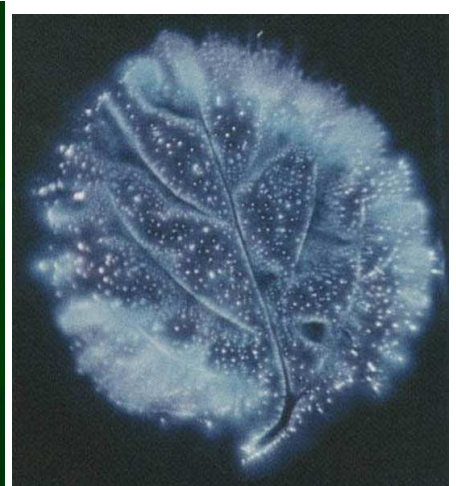
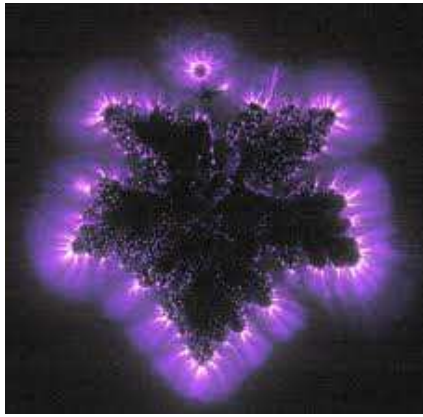


Рис. 14-9-6. Фотографии цветов, автор Robert Buelteman.



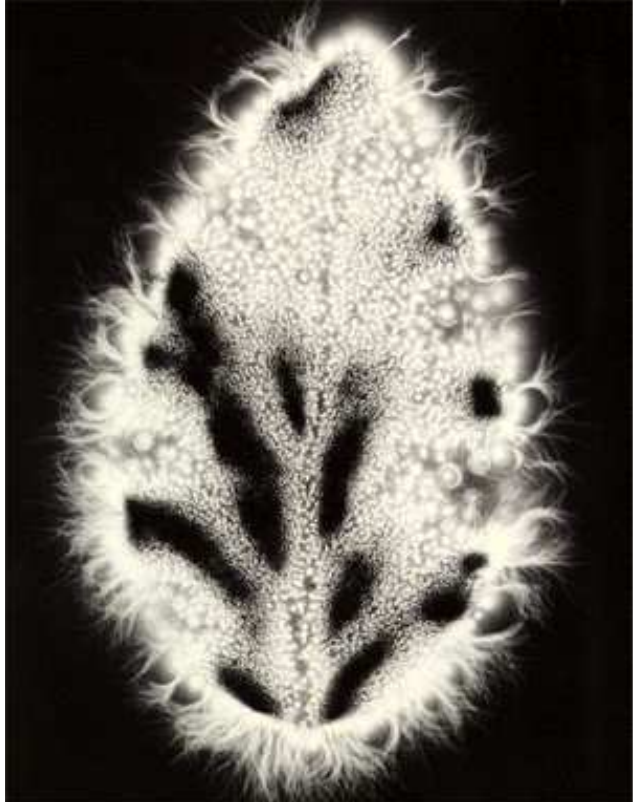
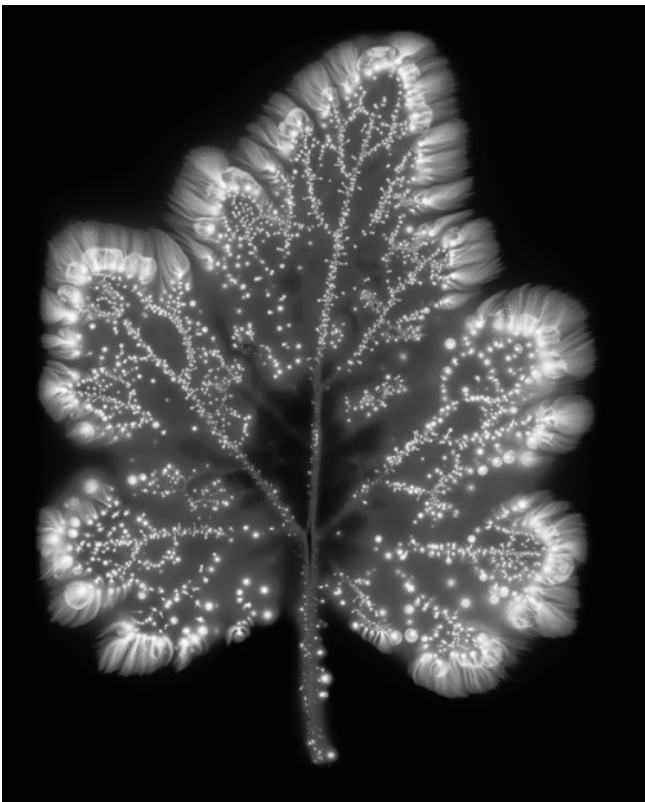
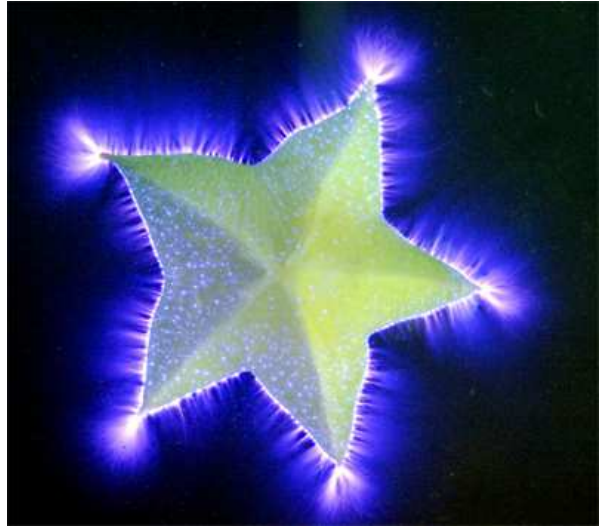




Рис. 14-9-7. Свечение листьев.

14.10 Фотографии разрядов.

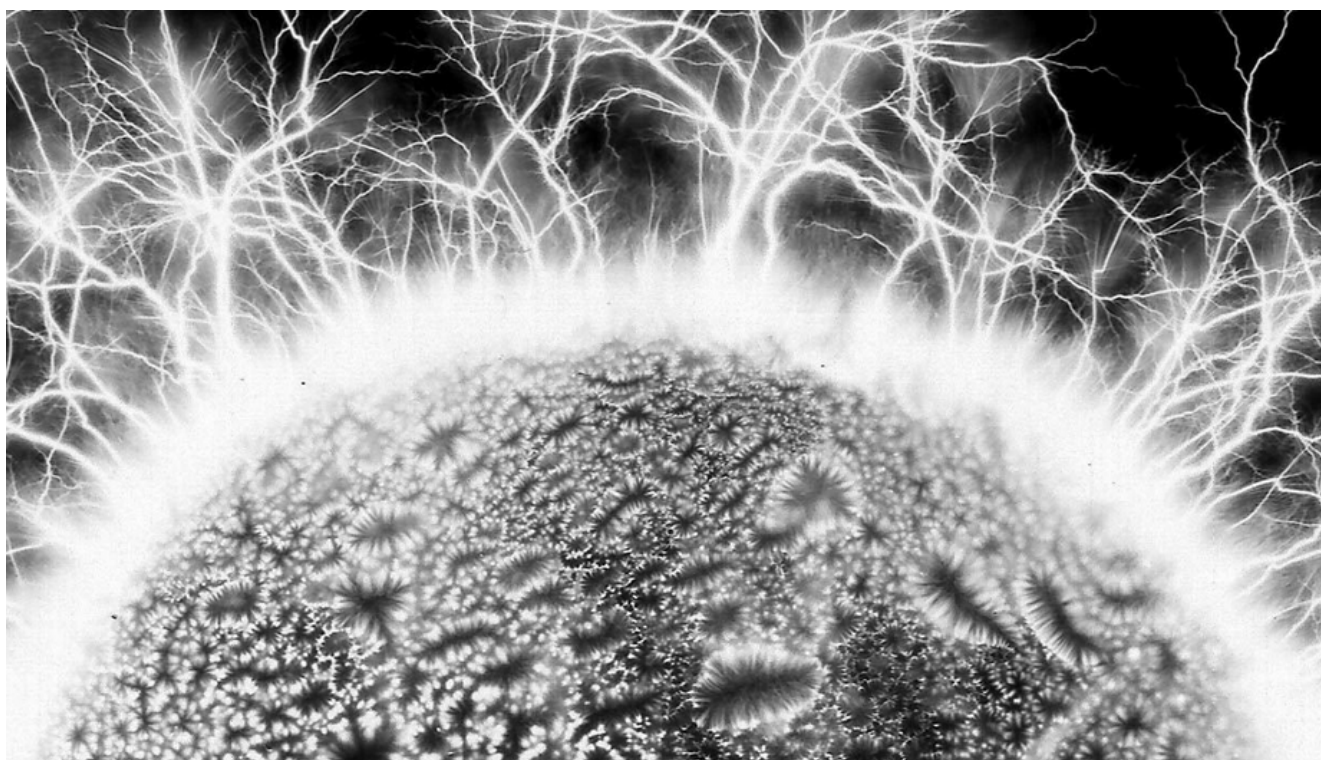


Рис. 14-10-1. Пространственный разряд.

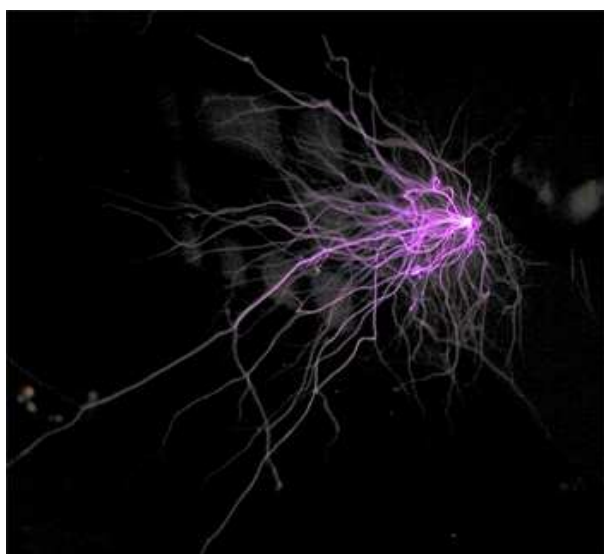




Рис. 14-10-2. Искровой разряд.

<http://www.electrotherapymuseum.com/2006/FloorModelPancake/>

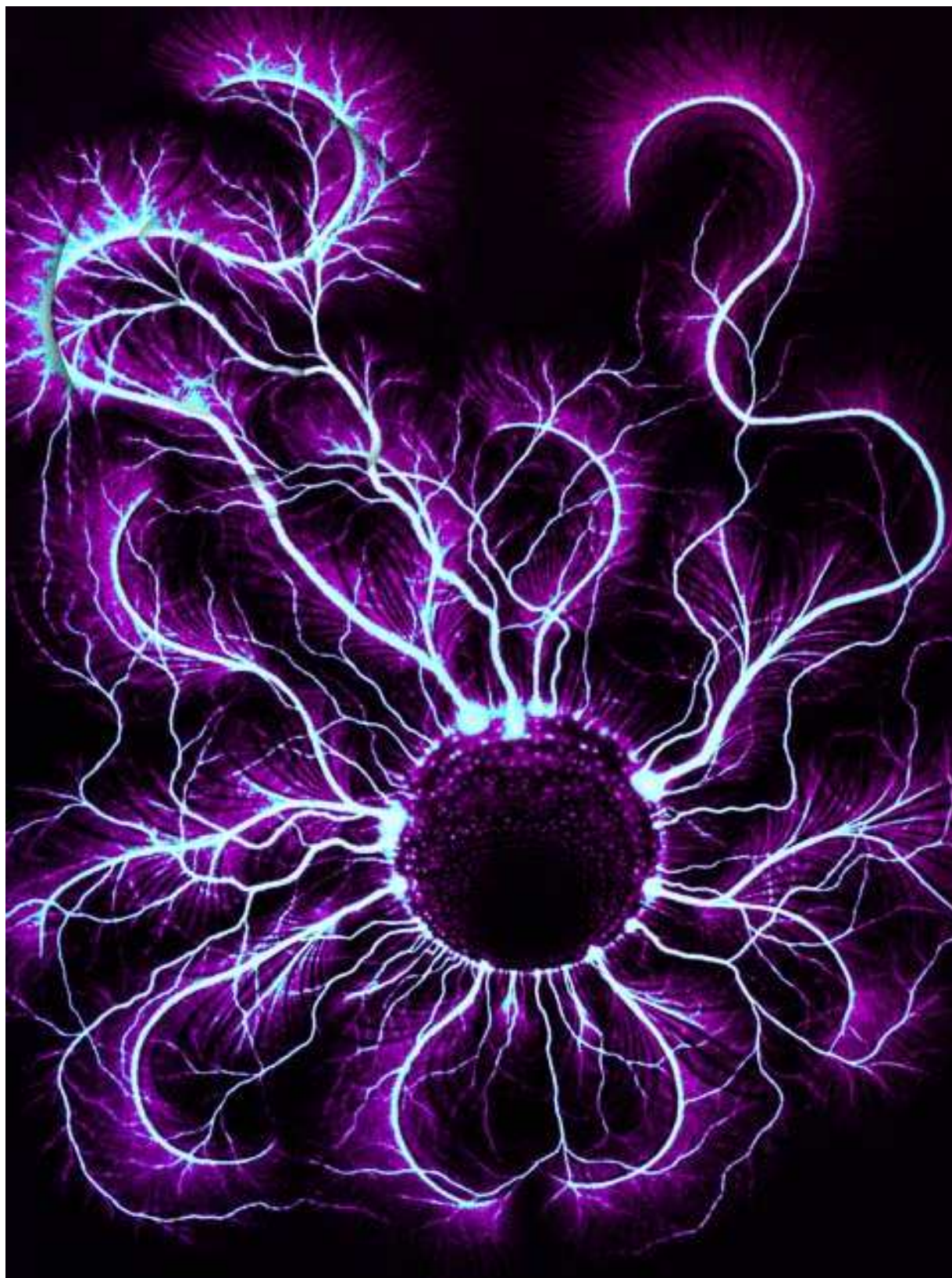


Рис. 14-10-3. Фотография разряда.